ROLLO

1095

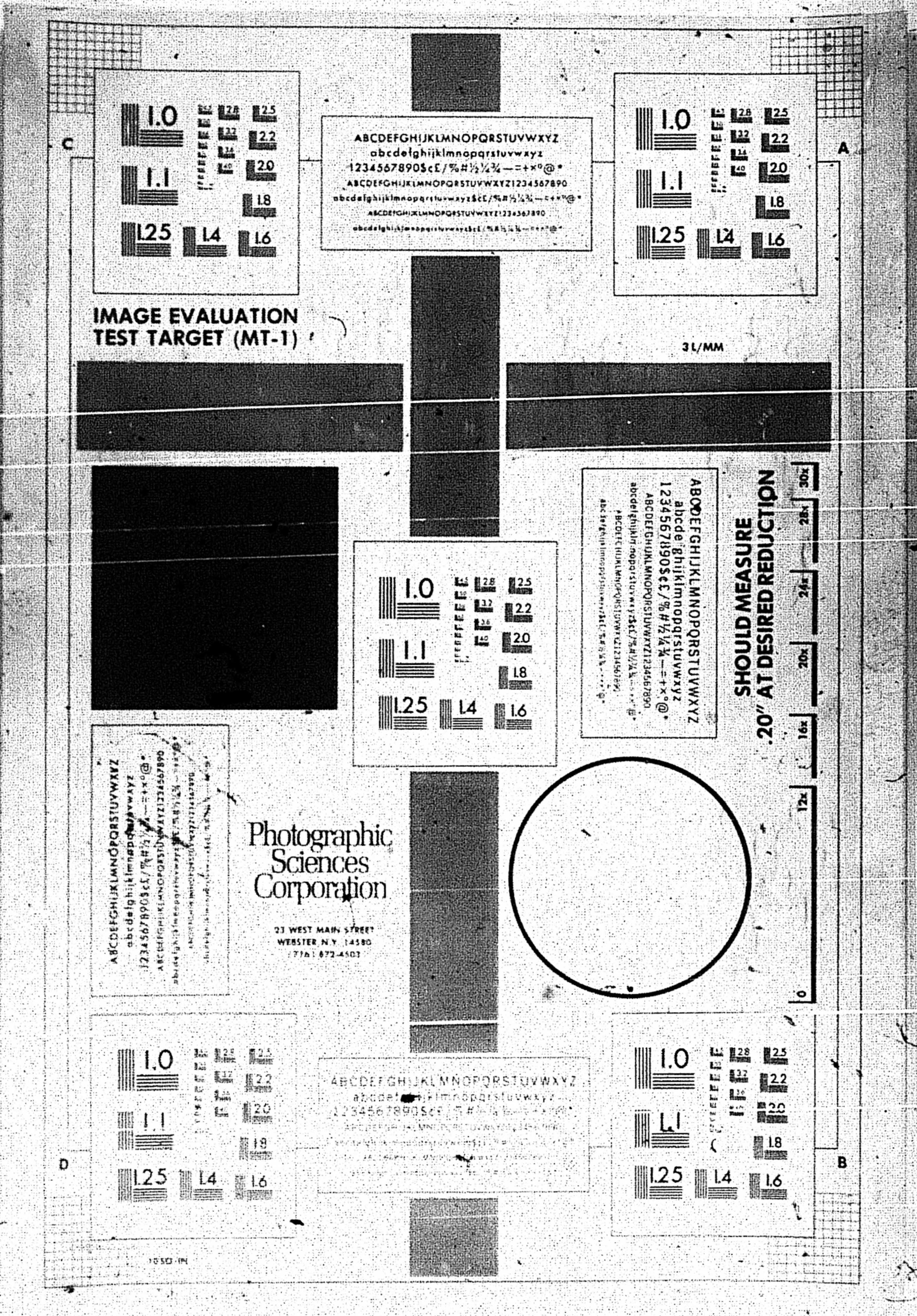
C
A
1.0
1.1
1.25
1.4
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890$¢£/%#½¼¾—=+×°@*
IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-1)
3 L/MM
SHOULD MEASURE
.20" AT DESIRED REDUCTION
30x
28x
24x
20x
16x
12x
0
Photographic
Sciences
Corporation
23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503
D
B
1050-IN

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL
DIRECCION GENERAL DE INFORMACION DE DEFENSA

A. G. I. I.
DIV. MICROFILMACION
ROLLO N° 1095
(SJ)

ACTA DE APERTURA DE MICROFILMACION:

LUGAR DE LA MICROFILMACION (ORGANISMO): DIRECCION GENERAL DE INFORMACION DE DEFENSA.-

FECHA DE INICIACION DE LA MICROFILMACION: 20 de julio de 1992.-

DENOMINACION DE LA DOCUMENTACION: "ALTERNATIVA SOCIALISTA" ENTRE LOS AÑOS 1985 Y 1990.-

IDENTIFICACION DEL PRIMER ORIGINAL MICROFILMADO: "ALTERNATIVA SOCIALISTA" DE FECHA 08 DE SETIEMBRE DE 1988.-

OPERARIO/S: Sdo.1a.J.Sarraute,Sdo.1a.M.Cosentino y Sdo.1a.Nuñez.-

REDUCCION DE IMAGEN: 24 X

SISTEMA EMPLEADO: STANDARD

ROLLO SIMULTANEO: NO

DESCARTE: ///////////////////////////////

PREPARACION DOCUMENTAL: ///////////////

CONTROL: Personal del Dpto,I/D.G.I.D.-

VISTO: Una vez comprobadas las características que contiene el primer documento en la apertura del acta, se procede a la iniciación de la microfilmación firmando para su constancia el funcionario responsable y la Dirección de la Oficina.-

El Encargado de la División Microfilmación
S.O.M.
Juan Carlos Martínez

El Jefe del AGII [illegible] D.G.I.D.
Cnel.
Walter [illegible]

COLECCION

ALTERNATIVA SOCIALISTA

Entre los años 1985-1990

P/P

Lecturas de Alternativa
Reclame el suplemento
sobre la Perestroika

alternativa Socialista.

Montevideo, Año III
No, 140
8 de setiembre de 1988
NUMERO ESPECIAL
N$ 300 - Australes 10

Opinan militares y políticos

¿Qué hacer con las Fuerzas Armadas?

Ver informe especial págs. 9, 10 y 11

Don Pepe más colorado

Los conflictos de baja intensidad que sacuden al batllismo

Ver pág. 3

Sobre la Comedia Nacional

El director de Cultura responde a Alternativa

Ver pág. 19

Jugando solo

“Lacalle tiene dos votos más en Pirarajá”

Ver pág. 2

Escribe Jorge Boggio

¿Otra olimpiada con boicot?

Ver pág. 5

Otra perla de un largo collar

“Disculpe” enjuiciado por calumnias y por quinta vez

Ver pág. 3

Gremios que no laudaron

Movilización por un salario digno

Ver pág. 8

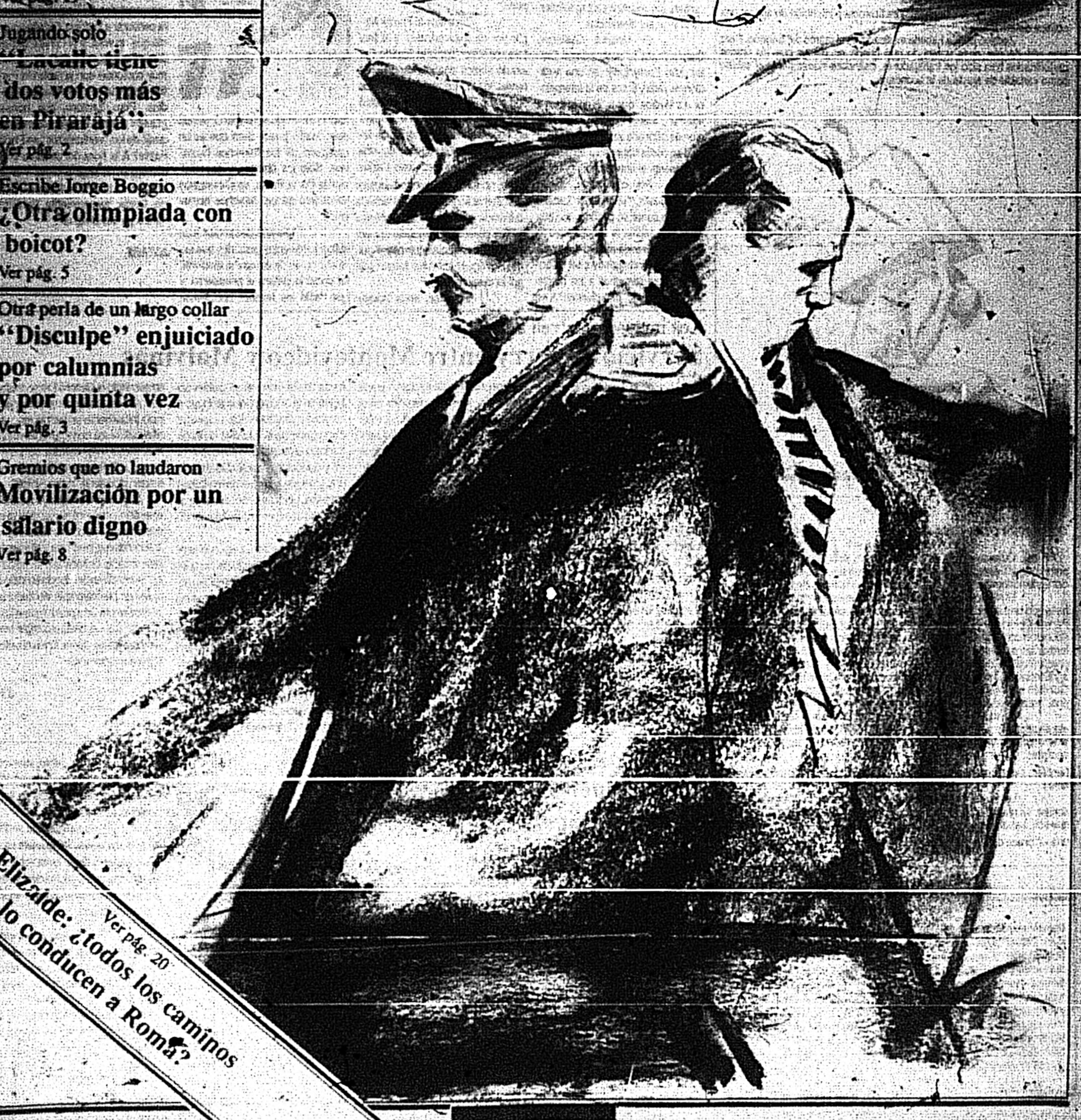

Elizalde: ¿todos los caminos lo conducen a Roma?

Ver pág. 20

alternativa
entretelones
Montevideo
8 de setiembre

LA REALIDAD DEL SALARIO REAL

El salario real cayó tan solo en el mes de julio en más de un cuatro por ciento, promediando el 2.31 por ciento del sector público y el 5.73 por ciento del privado. Este hecho que significa una enorme transferencia de dinero desde los asalariados hacia otros sectores de la economía, aclara perfectamente la índole de la política salarial del gobierno: Hacer pagar la crisis a los que trabajan, recibiendo un salario menguado que además se actualizará en tan sólo el 90% de lo perdido en el cuatrimestre.

Más allás de las afirmaciones del ministro Ricardo Zerbino en la interpelación que Zumarán le hizo en el Senado, lejos de sus eficientes explicaciones, se encuentran las cifras que son contundentes. Los asalariados en julio transfirieron a los otros sectores de la economía más de un cuatro por ciento de la masa salarial que reciben por sus prestaciones, lo que significa una enorme cantidad de dinero que así se redistribuye negativamente.

Las cuentas deben estar claras, el gobierno habría podido modificar los elementos coyunturales fácilmente para que -en julio la inflación no fuera como fue. Para contrarrestar el aumento de la carne podría haber puesto en venta el stock regulador, que salió a las carnicerías en agosto.

¿Qué fue lo que pasó? ¿Ineficiencia o intención de aplicar una política determinada?

Zerbino podría haberlo explicado en el marco del Senado. Pero más allá de una cosa u otra, lo que queda en pie es que los únicos perjudicados han sido los trabajadores, usándose nuevamente el salario como variable de ajuste de la economía.

"LEA", NO TIENE QUEHACER OTRA COSA

Cuando se lea esta columna, sin duda, un nuevo órgano de prensa estará compitiendo en un mercado que sigue dividiéndose en fracciones evidentemente insuficientes para la existencia de todos.

El nuevo diario, según lo afirmado en los mentideros de siempre, ha tenido una azarosa travesía buscando los necesarios apoyos dentro del Partido Colorado. Al parecer su mentor el doctor Guzmán, primero viajó a Asunción con el fin de entrevistar a Jorge Pacheco Areco. Allí, luego de informar largamente el plan periodístico, la forma editorial de la nueva empresa, recibió del líder de la Unión Colorada y Batllista, un efusivo agradecimiento por la explicación. Además Pacheco le habría solicitado a Guzmán su teléfono con el fin de concretar las afinidades políticas de los dos, encaminándolas a que se expresaran desde las páginas de "Lea".

Hasta hoy Guzmán sigue esperando. Sin embargo su itinerario siguió adelante: pasó por Jorge Batlle, Hugo Fernández Faingold y el propio presidente Sanguinetti, que mandó a su secretario Nessi, a realizar el contacto.

[illegible] también, sin embargo en lo explícito Guzmán sigue estando tan solo como antes.

Un proyecto editorial que según afirman los amigos del personaje, se realizó en favor del Partido Colorado. Sin embargo es evidente que sólo se han visto las espaldas dejando para las de Guzmán la carga de una empresa de cuestionable viabilidad.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5391, apto.201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación y armado:** José Prieto, Helena Rodríguez y Marcela Córdoba. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger, Gerardo Mantero y Gustavo Sosano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa, Imagine Ltda y Mata-Susman. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C. exp.9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. **Distribución:** H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750, Tel. 905155 (Montevideo).

"Lacalle tiene dos votos más en Pirarajá"

García Costa: blancos y colorados también somos coaliciones"

Discrepancias profundas continúan minando la integridad del Partido Nacional, y ni siquiera los protagonistas se preocupan en ocultarlas. Mientras en el discurso de inauguración de un local partidario, Zumarán, hacía gala de unidad, ensalzando a las figuras de Lacalle y Ortiz, en los corrillos y en conversaciones privadas se encargan, los mismos protagonistas, de marcar las diferencias.

El senador Guillermo García Costa se queja porque Carlos Julio Pereyra dijo en una audición de radio, antes de la interpelación a Medina, que a "él no lo iban a agarrar", adelantándose a la reunión de bancada ya prevista, y en la cual se podía haber solucionado internamente el entredicho.

Por otra parte, según García Costa, "el senador Lacalle se siente contento cuando, con sus actitudes, recibe la comunicación de que en Pirarajá obtuvo dos votos más. Todos trabajamos a ser distintos y lo proclamamos a los cuatro vientos", añadió, parodiando: "A mí no me engloban, yo soy distinto y tengo dos votos más en Pirarajá. ¡Viva! Conseguí dos votitos que estaban dudosos". "¡Hay que terminar con la calesita partidaria!", reclamó. "Siempre hay alguno que, si uno no corre con un caballo que va adelante, se lanza con un caballito a quererlo alcanzar y disputarle los votos dentro del mismo partido, sin mirar hacia afuera que es donde importa".

"Se critica al Frente Amplio por las discrepancias, y al final tanto nosotros como el Partido Colorado somos coaliciones de diferentes ideas. En definitiva, todos somos un Frente Amplio", enfatizó García Costa irritado. "Si esto fuera un equipo de fútbol tendríamos armada la delantera: tenemos una buena punta izquierda con Carlos Julio, un excelente centrodelantero con Zumarán y la punta derecha la cubrimos con Lacalle. El problema se nos presenta en el medio campo; ya que los entrealas que hay -Aguirre, Rodríguez Labruna- juegan sólo por la derecha".

Zumarán, en la inauguración de un local partidario, afirmó que: "nadie puede decir que es un campeón de los derechos humanos. Sólo los blancos y especialmente Por la Patria, es el campeón verdadero de los derechos humanos".

Mientras desarrollaba un discurso 'de entre casa' dijo que este año no es de campaña electoral, tal como lo pidiera el presidente, y que "sólo los blancos cumplieron con lo establecido". (¿Lacalle pensará lo mismo?) Empero, más adelante anunció que la maquinaria electoral de Por la Patria ya se puso en movimiento, y que era necesario crear -y se está en ello- un aparato "monstruoso y eficaz" para salir a disputar "palmo a palmo cada voto en Montevideo y en el país".

"El Partido Colorado va a usar toda la maquinaria para derrotarnos, aun violando la Constitución", agregó Zumarán. Cabe destacar que el acto contó con la presencia del integrante de ANEP maestro Bujosa, así como del jerarca de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto señor Caressa.

Mientras tanto, se reclama los votos parlamentarios de los otros sectores del Nacionalismo para censurar a Zerbino, Lacalle anunció que no vota, y sí lo hará Carlos Julio Pereyra, aunque no quedó muy conforme con el resto del Partido luego de su interpelación a Medina. Pero Santoro, que nones. ¿Quién lo tomó en serio cuando se quejó de los "verticalazos" en Por la Patria? A la hora del decisivo voto [illegible] le llegó el turno. Y en el imaginario cuadro de fútbol de García Costa, seguramente Santoro, "la tira pa' las chapas".

JOTABE

Los ingleses vuelven a la carga

Servicio de ferry entre Montevideo y Malvinas

Continúa la ofensiva británica sobre Uruguay en busca de obtener autorización para la operación de naves mercantes y militares cuyo destino final es el puerto de las Islas Malvinas.

Los sondeos que viene desarrollando la cancillería británica no sólo se circunscriben a la esfera diplomática, es notorio que el aterrizaje de aviones tanto civiles como militares con destino a la región austral en litigio tiene como fin "chequear" la firmeza del gobierno uruguayo en su respaldo a la Argentina.

La visita permanente de delegaciones -comerciales, diplomáticas y culturales- conforman la forma de presionar sobre la diplomacia uruguaya y obtener finalmente la autorización para operar en puestos orientales en el tráfico hacia las Malvinas. La inflexible postura brasileña en tal sentido ha llevado a que los británicos consideren al Uruguay el punto más "débil" en la cadena de apoyo a la causa de reclamación argentina.

El anuncio de la instauración de un servicio regular de ferrys entre Montevideo y el puerto malvinense "Stanley" comenzó tímidamente para transformarse en los últimos días en algo concreto. Una empresa "privada" inglesa está acondicionando un transbordador que estará destinado a cumplir ese servicio antes de que finalice el presente año.

El embajador británico en el Uruguay Eric Vines, confirmó la información aunque expresó que nada tenía que ver el gobierno inglés en la decisión, que atribuyó a capitales privados. La empresa encargada de la iniciativa de larga tradición en la industria pesquera es muy conocida en el ambiente marino y según fuentes consultadas está vinculada estrechamente al gobierno conservador de Margareth Thatcher.

Los inversores, según el embajador Vines, están listos para invertir en sociedades "libres" en todo el mundo y no necesariamente deben consultar a los gobiernos.

Las Malvinas abandonadas durante años por el gobierno británico, vuelven a cobrar importancia estratégica para el viejo imperialismo inglés. Primero se construyó el aeropuerto, se estacionó tropas en número importante, materiales y armamento nucleares fueron trasladados a esta parte del mundo, pero indudablemente un aeropuerto de alternativa así como una terminal marítima intermedia son imprescindibles para el accionar estratégico de la "rubia Albion".

El gobierno uruguayo ha desmentido una y otra vez que una maniobra de esta naturaleza llegue a concretarse, pero una y otra vez la diplomacia británica o el hecho consumado están dando la razón a quienes piensan que verdaderamente existe una presión para que nuestro país acceda a otorgar permisos para las operaciones navales y aéreas británicas.

J.B.

Sanguinetti en bajada

25% aprueba su gestión, 50% la desaprueba

La mitad de la población uruguaya desaprueba la gestión presidencial del presidente Julio María Sanguinetti, frente a un 25 por ciento que está de acuerdo y otro 25 que no ha adoptado posición.

Tal lo que se desprende de una encuesta realizada por "Equipos Consultores Asociados", que circula en medios políticos y que fue revelada el martes último por el matutino "La República".

El periódico señala que los índices reveladores de la mala gestión del gobernante han causado preocupación en la dirigencia colorada cuando faltan 15 meses para los comicios generales.

En Montevideo el porcentaje de desaprobación a Sangui- [illegible] que un 20 por ciento se expresó a favor y el resto expresó que no tiene posición asumida.

En la franja etaria de 30 a 40 años es donde Sanguinetti recoge mayores críticas, comprobándose también que el juicio adverso mayoritario se ubica en el nivel educativo medio y alto.

El índice de popularidad que muestra Sanguinetti en el mes de julio -momento en que se hizo la medición de opinión, tanto a nivel de Montevideo como en Interior- es el más bajo que registra desde su ascenso al gobierno, en marzo de 1985.

15

Una nueva perla

"Disculpe" enjuiciado por quinta vez

El semanario "Disculpe" y uno de sus redactores -el capitán de navío (R) Américo Noble- deberán hacer "honor" al nombre de la citada publicación y "pedir disculpas" públicamente por haber incluido en la edición del pasado 11 de mayo un artículo titulado "Amnesty desenmascarada".

El mismo, según la fiscal actuante, Cecilia Basso de Muniz, contenía términos "indudablemente [illegible]" que "atacan el honor y el decoro" del denunciante, el coronel en situación de retiro, Pedro Aguerre. Además, la representante del Ministerio Público consideró, a través de una larga y muy bien fundamentada exposición, que el artículo de marras incluía "afirmaciones irresponsables y ligeras" ... "excediendo los fines informativos, que tampoco se cumplen", lo que en los hechos constituirá una "temeraria y peligrosa actitud".

Claro que las consabidas "disculpas" van más allá de eso, ya que quien se identificó como el redactor de la nota fue condenado a cinco meses de prisión -el pasado miércoles 31 de agosto- por el Juez en lo Penal de 10o. Turno, Hipólito Rodríguez Caorsi, mientras que el semanario fue conminado a publicar la consabida respuesta de Amnistía, que hará así uso del derecho de réplica, conforme a la ley de prensa.

La decisión judicial fue adoptada luego que Noble se responsabilizara de la autoría del citado artículo en donde recuerda a policías y civiles "arteramente asesinados por socios del representante [illegible]", en una clara alusión a Pedro Aguerre, integrante de la conocida organización defensora de los derechos humanos en todo el mundo.

Dicha nota provocó, por un lado, la reacción de Aguerre quien, a mediados del mes de junio pasado, entabló querella criminal contra el semanario, con el resultado ya señalado. Por otro, un pedido de respuesta de Amnistía Internacional al que Rodríguez Caorsi ya había hecho lugar días atrás.

Junta Departamental de Montevideo:

Rechaza farsa plebiscitaria de la dictadura chilena

La Junta Departamental de Montevideo, "ante el intento de la dictadura chilena por perpetuarse a través de un plebiscito, previsto en la burda Constitución que ella misma impusiera para cerrar toda perspectiva de convivencia democrática en aquel país, señala: su enérgico rechazo a la farsa plebiscitaria instrumentada por el gobierno encabezado por el general Augusto Pinochet Ugarte para institucionalizar la dictadura y perpetuar a éste en el poder".

En una declaración aprobada el pasado viernes, "repudia la represión [illegible]dizada en los últimos días por [illegible] fuerzas dictatoriales contra el [illegible]ectro opositor, que ha tenido como consecuencia la muerte de varios ciudadanos y el encarcelamiento de centenares de manifestantes comprometidos con la democracia chilena".

Por último, "se reitera la solidaridad con el pueblo y fuerzas democráticas de Chile, y convoca a la comunidad nacional e internacional a redoblar esfuerzos que posibiliten un futuro de paz, democracia y libertad para el hermano pueblo chileno".

Foch Puntigliano debe volver a la Presidencia de Primaria

El maestro Vicente Foch Puntigliano es legalmente Presidente de Primaria, según un dictamen del Tribunal de lo Contencioso Administrativo, que falló en la demanda presentada por haber sido destituido de su cargo en 1985.

El TCA se pronunció en favor del reclamante, y ahora el maestro destituido -integrante de la Comisión pro Referéndum- debería volver a su puesto al frente de Primaria.

En 1985 -cuando se la destituyó- se nombró en su lugar al maestro Juan Pedro Bertrand. Ahora el CODICEN tiene la palabra sobre el tema, aunque Foch Puntigliano ya ha adelantado que él legalmente se considera presidente de Primaria.

El vicepresidente del CODICEN, profesor Aldo Solari se encuentra de licencia, mientras que la consejera Elida Tuana está en el exterior.

Por tales motivos éste organismo no se ha reunido hasta el momento para tratar el tema.

Gaspar Weimberger y el partido de Don Pepe

Los conflictos de baja intensidad que sacuden al batllismo

Hace dos años -exactamente el 14 de enero de 1986- el entonces secretario de Defensa de los Estados Unidos, Gaspar Weinberger pronunció un discurso en Fort Mc. Nair en donde habló de la importancia de los conflictos de baja intensidad y se pronunció por una serie de mecanismos para impedir que ellos se produzcan o para combatirlos. Los norteamericanos entienden -siguen entendiendo- que es necesario intervenir en un país si los valores "occidentales" están en peligro allí. ¿Qué tiene que ver la crisis del batllismo con los conflictos de baja intensidad? Basta ver como "jorgistas" y "julistas" se disputan el aparato partidario, dando muestras de un comportamiento antropófago digno de mejor pausa. ¿Qué tiene que ver Weinberger con todo esto? Es que tal como se está presentando esta [illegible] en las huestes coloradas, es posible -atendiendo a lo dicho por el alto funcionario norteamericano- que los marines norteamericanos desembarquen en la playa Ramírez y resuelvan como ellos saben hacerlo este conflicto de baja intensidad -por ahora- que amenaza a la democracia uruguaya. Y lo que se está viendo es bien poco. Espere los próximos meses: ni el general De Nava los salva. Habrá que recurrir a Elliot Abrams y sus muchachos.

Dicen que en Buenos Aires emisarios colorados están por contratar a Marrone, alquilar la carpa de Sarrazani y -como en la capital argentina dicen que la cosa está barata para los uruguayos- intentarían comprar una docena de narices rojas, de esas que usan los payasos, para la próxima puesta en escena de la obra "Sálvese quien pueda" cuyo guión se escribe diariamente tanto en el Palacio Legislativo como en el Edificio Libertad.

Desde que Batlle largó su candidatura, la "seriedad", "sensatez" y "unidad" batllista se fue abajo, iniciándose así una dura y feroz disputa con vistas a las elecciones de 1989.

La gente aplaude, exclama, se indigna. Por un lado el Presidente de la República sostiene que recién en 1989 se habrá de hablar de candidaturas, pero al mismo tiempo comienza a mover sus peones en estos precisos momentos, en un comportamiento dual que no lo para ni el artículo 77 de la Constitución que le impide realizar pronunciamientos o reuniones de carácter político partidario.

IDEOLOGIA Y PERSONALISMO

Así se debería titular un ensayo que algún intelectual compatriota debería hacer sobre lo que está pasando en el batllismo. Uno, que ha vivido atentamente todo lo que ha sucedido en el país en los últimos tiempos, ya nada entiende sobre el por qué de las diferencias entre los batllistas.

En 1980 había diferencias entre ellos. En el 82 hicieron un esfuerzo bárbaro por unificarse y la 15 atrajo a Tarigo y su gente.

Mientras Fernández Faingold se instalaba quietito en la 15 neoliberal, Flores Silva hablaba de socialismo de masas en el cine Arizona. Después Flores Silva le dijo no sé cuántas cosas a Tarigo, criticó a Sanguinetti, pero después apoyó la fórmula Sanguinetti - Tarigo y transformó, de la noche a la mañana, el discurso de izquierda por un traje de mejor medida: la derecha ilustrada, ligeramente inclinada hacia el centro.

"¡Eso es coherencia y convicción!" -exclamó Rosadito Verdoso mientras le estampaba en plena frente a la Duvija. Pasaron los meses, el Partido Colorado ganó las elecciones y dio una sensación de unidad como nunca la había dado en la historia de este país. Pero "dio sensación". Hoy surgen las diferencias de tenor personal escudadas en el matiz ideológico, en "proyecto de futuro" y no se sabe cuántas pamplinas más.

Lo cierto es que la unidad batllista es hoy cosa del pasado. Tanto que hasta se pelean por el número 15, que tradicionalmente fue de Unidad y Reforma, del propio Batlle.

En el Interior como en Montevideo, los batllistas recorren una y otra vez a sus amigos, que más que correligionarios o compañeros, son socios. Socios en esa especie de sociedad anónima, con responsabilidad limitada, en donde cada poseedor de una accion tiene posibilidad de acceder a una cuota del poder dentro del Partido y del Estado.

Tratan de comerse unos a otros para llegar "unidos" a las elecciones de 1989. Esa es la única forma de hacer política que entienden.

LA CUESTION DE LOS LIDERAZGOS

Uno de los temas en discusión en estos momentos en el batllismo -aunque no se diga públicamente- es quien va a liderar o a mandar a este sector a partir de 1990. Sanguinetti aspira a ello porque desea -así lo ha dicho el propio Flores Silva- ser el candidato colorado para los comicios de 1994. En el período 90-94 Sanguinetti quiere ser Secretario General del Partido Colorado y así ingresar en el siglo XXI como el conductor del partido.

Como buen estudioso de la historia, Sanguinetti aspira ingresar a los textos de historia de mediados del siglo que viene como el "artífice" de la pacificación y de la modernización.

Si Batlle es candidato a presidente -y si le va bien puede hasta llegar a ser presidente- el proyecto sanguinettista se verá en aprietos y se sabe que con Jorge puede pasar cualquier cosa.

También hay otro elemento a tener en cuenta y que aún no es considerado con seriedad en ámbitos colorados. Se dice que un grupo de generales le planteó a Sanguinetti que no deseaban que Batlle fuera candidato. Esto, según analistas de la interna castrense, tiene relación con la autocrítica que los militares, están haciendo frente a la conducción económica en los años del Proceso. En los casinos de oficiales se ha escuchado decir a algún oficial que la culpa del descalabro económico de la dictadura la tienen los "tecnócratas de la 15".

Para los militares Batlle no es fiable y a la hora del pragmatismo Sanguinetti opta por Tarigo. Se juntan entonces en esta opción un grupo de elementos interesantes que permiten adelantar que está todo pronto para la función.

Sarrazani y Weinberger expectantes.

El Martes 13... sale
póngase a TEMBLAR
Corriente Continua
DE FRENTE AL PAIS
UNA OPINION
NACIONAL
El [illegible] 3 viene con:
PINOCHET, MEDINA Y LAS FRASES DEL TERROR
pero también con POPEYE EL MARINO y ...
UN REPORTAJE A PIRULO

"AVISO A LA POBLACION"
UN ESPACIO SOCIALISTA PARA
INFORMAR Y EXPLICAR
TODOS LOS MARTES Y JUEVES
A LAS 21.30 hs. por
CX 14 EL ESPECTADOR

SINDICAL

Opinión

Frente Amplio: ¿Candidaturas múltiples o comunes?

Por Luis Mardones

Los felizmente recuperados tonos de mesura y fraternidad que caracterizan al debate frenteamplista posterior al 9 de julio, se ven, a veces, abruptamente sacudidos por declaraciones o actitudes que amenazan con encender nuevamente la llama de la discordia. ¿Quiénes ganan si las aguas -hoy serenas- vuelven a enturbiarse? ¿A qué proyecto sirve el enredo conceptual? Naturalmente, quienes están verdaderamente interesados en encontrar soluciones que aseguren la continuidad y el fortalecimiento del Frente Amplio, intentan preservar un clima de tranquilidad y confianza que permita avanzar.

Es comprensible que aquellos que -a la inversa- han llegado a la conclusión de que el ciclo frenteamplista ha llegado a su fin, no se encuentren cómodos, ante un consensuado estado espiritual de tolerancia y respeto, que les dificulta su intento de exacerbar las contradicciones internas del Frente, hacerlas aparecer ante la gente como insostenibles, inventarlas aún allí donde no existan, y abonar así el terreno para que una eventual ruptura aparezca como un mero dato de fatalidad o como un producto de la perversidad y mezquindad del antagonista; una circunstancia, en fin, ajena por completo a la voluntad de quien se presenta a sí mismo como víctima.

No hay que entrar en el juego; no vale la pena. Los principales dirigentes del PS que integran el Frente Amplio han comprometido su vocación unitaria: No debemos gastar pólvora en chimangos; debemos debatir seriamente, con argumentos, entre quienes tenemos disposición y voluntad para encontrar soluciones a los problemas que nos son comunes.

EL TEMA DE LAS CANDIDATURAS

Uno de los problemas que debemos discutir con responsabilidad es el de las candidaturas. No me refiero a los nombres de los candidatos, porque al decir de los políticos ("haz lo que yo digo, pero no lo que yo hago") no es tiempo de hablar de candidaturas. Me estoy refiriendo a algo más profundo y esencial que el nombre de un candidato, que por brillante y distinguido que sea, no deja de ser circunstancial: estoy planteando [redacted]nta acerca de si el Frente Amplio debe comparecer en las próximas elecciones con candidatos comunes o múltiples a los cargos nacionales.

Se han levantado algunas voces defendiendo la tesis de la doble candidatura para la coalición. Discrepamos radicalmente con semejante idea. Razones históricas, políticas, y algunas que rozan el terreno de la ética, sustentan nuestra intransigente oposición a un planteo del que lo más benevolente que se puede decir es que es regresivo, anacrónico y peligroso.

LA HISTORIA

El Frente Amplio nació a la vida pública con un programa común y con comunes candidatos a la Presidencia, Vicepresidencia e Intendencias departamentales. Por cierto que nada de ello era fácil, cuando se estaban unificando grupos, sectores y personalidades de muy diversos orígenes, tradiciones e ideologías. Sin embargo, por sobre las rivalidades históricas y por encima de legítimas aspiraciones personales, privó el concepto de que las candidaturas únicas eran imprescindibles, como expresión de unidad, claro está, pero fundamentalmente como demostración de seriedad y garantía de eficiencia. La traumática experiencia que traían consigo los dirigentes batllistas y blancos que se incorporaban al Frente, como Zelmar Michelini y Alba Roballo, Enrique Erro y Francisco Rodríguez Camusso, debe haber pesado también de manera considerable. Los Partidos tradicionales, con el diabólico invento de la Ley de Lemas, crearon un instrumento que les aseguraba el rastrilleo de votos de todo el espectro político, desde el centro izquierda a la ultraderecha. Así, bajo el lema Partido Colorado, Zelmar Michelini, entre otros, hizo posible -con su caudal electoral- que llegara a la Presidencia un hombre como el general Gestido, conservador y demócrata, que traía atrás suyo al reaccionario y autoritario Pacheco Areco. La multiplicidad de candidatos a la Presidencia de la República, sumando votos bajo un mismo lema, se transformó en una verdadera burla, una gran estafa al elector. Pero no una simple estafa más: se tergiversaba la voluntad del ciudadano en la opción presidencial, justamente en un país regido por una Constitución marcadamente presidencialista. En cualquier democracia seria del mundo, esto sería tomado como una broma grotesca. Los partidos de la izquierda, en el Uruguay, cuestionaron siempre con dureza dicho sistema y reclamaron una legislación que garantizara un efectivo respeto por la voluntad del ciudadano elector. La trampa fue enjuiciada durante décadas, y su defensa fue sostenida, sin razones ni argumentos, por los beneficiarios de la estafa.

EL PRESENTE

Salvo aquellas voces aisladas, en nuestros días, las principales figuras de la izquierda nacional se han mantenido leales a esta concepción. Ninguna de las fuerzas políticas integrantes del Frente Amplio se ha definido en favor de la multiplicidad de candidaturas a los cargos nacionales. De todas formas, la iniciativa se ha lanzado al ruedo, y no creo estar batiéndome con molinos de viento. Para el combate, me hallo inmejorablemente acompañado. Tanto Seregni como Batalla, cuyos nombres aparecen reiteradamente confrontados como presidenciables, han sido categóricos al expresar su rechazo a la multiplicidad de candidaturas dentro del lema. Es más: aunque no lo hubieran manifestado públicamente no habría tenido dudas al respecto. Se trata de dos demócratas de izquierda que han bregado con energía por la pureza del sistema electoral, por la transparencia que haga de los partidos políticos "fuerzas-verdad" y por el más estricto respeto a la voluntad del elector. ¿Quién podría imaginarlos dando un paso atrás, tan nocivo como innecesario?

La congruencia con nuestros principios y con nuestros reclamos democratizadores nos obliga a rechazar este asunto de las múltiples candidaturas, que es uno de los aspectos más grotescos de la esperpéntica Ley de Lemas. No hay, en el presente, razones para retroceder e imitar el vicio de la derecha tradicionalista. No porque en una actitud soberbia creamos que no tenemos nada que aprender de los partidos tradicionales, sino porque imitarlos en lo que tienen de turbio no parece recomendable para una fuerza política que se pretende transformadora.

NI ETICO NI PRAGMATICO

Gente frenteamplista con la que tengo oportunidad de conversar en comités de base, personas honestas y sacrificadas, compañeros unitarios e inteligentes, me han expresado en diversas ocasiones su opinión favorable a las candidaturas múltiples en el Frente con un argumento nada despreciable. Se aduce que de esa manera, el resultado electoral sería considerablemente superior. En un análisis inmediatista y unidimensional del fenómeno es probable que el juicio no sea desacertado. Digamos que tal vez, de esa forma, el Frente ganaría. Pero: ¿cómo, y para hacer qué?

Visto desde una dimensión política más profunda y en perspectiva estratégica, tengo la seguridad de que dicha solución sería desprestigiante, y para colmo, inútil.

Desprestigiante, porque una ciudadanía que madure políticamente irá exigiendo fuerzas políticas sólidas y coherentes, unidas tras programas claros y realizables, y deberá exigir junto a eso que su voto a tal o cual hombre, para impulsar tal o cual programa, no tenga otro destinatario que el que él quiso que tuviera. Sería paradójico y decepcionante que, en momentos en que una derecha que se autodenomina modernizada acusa [illegible] izquierda de esclerosamiento y anacronismo, ensayáramos como respuesta el abandono de uno de nuestros rasgos de modernidad del que ellos carecen.

Pero decíamos que además de desprestigiante, la multiplicidad de candidaturas sería inútil para los objetivos que procuramos. Arrastraríamos votos tal vez, ganaríamos elecciones, pero nada de lo que nos hemos propuesto podría realizarse si llegáramos al gobierno con esa ruptura legalizada o institucionalizada, que significaría la multiplicidad de programas y candidaturas. Nada podríamos hacer desde el gobierno si no llegáramos a él con una sólida fuerza unificada tras un programa de cambios. Se me dirá que, sin embargo, la derecha procede así desde hace décadas, y mal no le va. Es cierto, pero no discuto que el esquema pueda funcionar para conservar las cosas tal como están; digo sí que muy otros serían los requerimientos y los obstáculos para una fuerza que se disponga a transformar la realidad. Y conste que estoy hablando de reformas democráticas, y no de transformaciones revolucionarias.

Dos o más candidatos y dos o más programas sumando votos bajo una lavada y angelical evocación común al Frente Amplio significa estatuir la ruptura, darle legalidad a una fractura que todos los dirigentes y sectores del FA han reiterado una y mil veces que no quieren.

ALGO PARA COMBATIR Y NO PARA IMITAR

"Eso es una estafa" fueron los términos exactos que utilizó un buen amigo mío, español, dirigente de Juventudes Socialistas de España y militante del PSOE, cuando le expliqué que en el Uruguay el votante optaba por un candidato presidencial y al día siguiente despertaba con la noticia de que su voto le había dado el triunfo a otro candidato al que él nunca hubiera votado. Y en una reciente gira que tuve oportunidad de realizar por Europa, socialistas y socialdemócratas europeos pestañeaban incrédulos al tomar conocimiento de que semejante invento pudiera existir en algún lugar del mundo.

La multiplicidad de candidaturas presidenciales que caracteriza a los partidos tradicionales es una estafa que hay que desenmascarar, es un mamarracho del que nos debemos avergonzar, es una maniobra que quita seriedad, transparencia y contenido a nuestra democracia. Es, desde todo punto de vista, algo a combatir y bajo ningún concepto algo que merezca ser imitado por una fuerza que se reclama progresista, democrática y transparente.

Seminario auspiciado por IDES y CAAS

Protagonistas de la educación diagnóstico y propuesta

El Seminario "Educación para la nueva sociedad - Fundamentos y Propuestas" IDES, y el Centro de Apoyo y Asesoramiento Sindical, CAAS, discutirá "un proyecto educacional educativo", durante el sábado y domingo próximos.

Participará alrededor de un centenar de especialistas, estudiantes y gremialistas, actores de la educación, de horizonte socialista, informaron los organizadores.

Tal proyecto, señalan, requiere la participación de sus principales actores, los educandos y educadores, "militantes de ese cambio y expresión de la actividad del pueblo en la educación". Estos realizarán un diagnóstico de la educación en sus distintos sectores -primaria, secundaria, técnica, física y universitaria-, efectuarán una puesta en común sobre los principios básicos que deberían guiar las políticas educativas, y formularán propuestas en torno a la estructura y funcionamiento de la educación.

En lo metodológico, añadieron los organizadores, se incentivará la participación y el mayor intercambio en el desarrollo y el análisis de los temas, integrándose las comisiones con participantes de todos los sectores de la educación.

Los institutos auspiciantes, Instituto Investigación y Desarrollo, IDES, y Centro de Apoyo y Asesoramiento Sindical, CAAS, informaron que han decidido aportar al debate de aquellos que se proponen generar transformaciones en el campo educativo, dotándolo de mayores contenidos democráticos. "En este sentido, el seminario que proponemos apunta a la formación de individuos con mayor capacidad de conocimiento, análisis e interpretación de la realidad, y por lo tanto, con más aptitudes para impulsar las transformaciones".

El seminario funcionará a través de dos comisiones, una de las cuales discutirá los "Principios básicos para un sistema educativo", "Estructura y funcionamiento de la educación". Posteriormente, ambos temas serán discutidos en régimen de plenario.

Homenaje a Saravia

A 84 años de su muerte, en homenaje a Aparicio Saravia, la Corriente Popular organiza una Mesa Redonda sobre el "Aporte Revolucionario del Nacionalismo Popular".

Los panelistas serán Enrique Erro (h), Francisco Rodríguez Camusso, Adolfo Aguirre González, Jorge Durán Mattos y Hugo Ubilla.

La Mesa Redonda tendrá lugar el viernes 9 del corriente a las 20.00 hs., en la sede central de la CPN, Colonia 919.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruíz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay.

Un mundo "casi" sin trampas

Otra Olimpíada con boicot

Por Jorge Boggio

Durante toda su existencia el ser humano debió luchar con capacidad, con esfuerzo, con sacrificio y hasta con tozudez, para llegar a alcanzar logros que le indicaba su propio pensamiento o que también le indicaba la propia sociedad. El ser mejor implica muchas cosas, todos llegamos a nuestros propios límites en base al esfuerzo que determinamos como metas. El ser más inteligente, el ser más fuerte, el ser más persistente, el ser más ágil, no indica ser el mejor de los mejores. Hay que demostrarlo. Podrá haber reconocimientos, pero hay que demostrarlo.

El deporte tiene como lado bueno, que, a través de competencias individuales o colectivas se puede demostrar, en la generalidad de los casos, quién es el mejor. Hay parámetros para eso, medidas de tiempo, de pesos, de espacio puestos al servicio del deportista que avalarán esas marcas. Atrás de esas medidas estará el esfuerzo, el sacrificio y la capacidad de la cual hacíamos referencia, adelante de esas medidas estará la historia con sus críticas. Pero por sobre todas las cosas rescataremos de ese corredor el nombre del mejor en ese momento. No podemos olvidar que este ser humano está también lleno de defectos, no solamente los que materializan el esfuerzo, sino también aquellos que critican a los que lo hacen. Los que lo hacen tienen la virtud de dejar un ejemplo materializado a través del tiempo. Los que los critican, buscan a través de esa crítica (constructiva por cierto) el mejorar constantemente. Unos y otros nos tenemos que apoyar para buscar los mejores logros, para así también lograr mejorar los records.

Todo pasa en nuestra vida, hasta la vida misma, pero hay momentos que quedan imperecederos. Algunos son alegres recuerdos, otros realmente tristes. Si retrocedemos en el tiempo llegamos a la conclusión que siempre las olimpiadas deportivas tuvieron su espada de Damocles en la política. Los medios de comunicación nos mostraron y nos comentaron de las dificultades desde un principio. Las damas que no podían competir, los deportes de elite, la primera guerra mundial, la crisis económica posterior, el advenimiento del fascismo, la segunda guerra mundial (1948), la guerra de Corea (1952), la invasión a Hungría (1956 Melbourne), el canal de Suez (Roma 1960), prolegómenos de Indochina en (Japón 1964), el poder negro (México 1968), árabes y judíos (1972) Africa del Sur y su racismo (Montreal 1976), Afganistán (Moscú 1980) y los países socialistas sin garantías para Los Angeles 1984 para terminar con una historia signada por problemas.

Queda claro entonces en las influencias políticas en las Olimpiadas y queda claro también que la falta de determinados deportistas, por las ausencias ya enumeradas, originó que hubo muchos pero no estuvieron todos. Los mejores de ese momento estamos seguros, no quedaron totalmente satisfechos ante la posible crítica de los ausentes.

Dentro de pocos días en Corea del Sur se desarrollarán las próximas Olimpiadas y 161 naciones volcarán todo su esfuerzo para darle brillo a un acontecimiento excepcional. Se bate así un récord olímpico.

Quedará abierta la posibilidad de batir este récord en Barcelona 1992, esperamos que para esa fecha no existan conflictos como el de ahora en que cinco naciones, por distintos motivos, no estarán presentes.

Lamentablemente entonces, una vez más, no están todos los invitados. Islas Seychelles, Etiopía, Albania, Nicaragua, Corea del Norte y Cuba han dicho que no y sus atletas se verán privados no sólo de competir, sino también de la posibilidad de alcanzar alguna segura medalla olímpica. Muy pequeño, sí, pero boicot al fin. De esos cinco países, estamos seguros que tanto los cubanos en boxeo como los coreanos del norte en tenis de mesa, serán ausentes medallistas y por lo tanto los mejores quedarán con la sangre en el ojo de que aquellos deportistas no estuvieran presentes. ¿Quién realmente era el mejor?

Y llegamos a Uruguay. Quince serán sus atletas que conforman un grupo competitivo con variadas chances. En Pusan, puerto que dista 500 kilómetros al sur de Seúl, nuestros navegantes -cinco en total- intentarán una hazaña no lejos de la realidad. Las posibilidades en estos casos son parejas para una gran mayoría, y sólo el conocimiento del mar donde se compite permite algunas ventajas. Tres serán los ciclistas, dos boxeadores, un remero, un pentatlonista, un levantador de pesas, un nadador y nuestra única dama, una de las conocidas mellizas Acerenza.

¿Cuáles son sus chances? Podríamos asegurar sin ánimo de exagerar que Scanavino y Posse pueden perfectamente estar entre los quince primeros. Todo ello dependerá de un sinnúmero de contratiempos a superar. Federico Moreira es la gran chance tapada, con ciertas posibilidades de conseguir medalla. Su primer puesto en los Panamericanos delante de un medalla de plata en Los Angeles 84, así lo avalan. Es un caso muy especial, en una carrera hecha para su medida, 50 kilómetros de pista, en donde el tesón y la constancia tienen su premio. En relación a los demás atletas podemos asegurar que sólo situaciones fortuitas o superaciones poco creíbles darían la sorpresa.

Como al inicio de la nota creo que no habrá milagros. Aquellas medallas, de oro (las únicas), conquistadas por nuestros grandes futbolistas del 24 y del 28 no nos dieron el camino para seguir compitiendo con buen nivel en el camino olímpico. En el Preolímpico de Bolivia quedamos en el camino (yo diría sin pena ni gloria) incluso sin repercusiones a nivel del grueso de la afición. En Basket Ball sus dirigentes tomaron con verdadero amor el trabajo de reverdecer las medallas de bronce de 1952 y 1956 y la excelente actuación de Los Angeles 84. A pesar de organizar el Preolímpico en nuestro país no nos dio el rollo y quedamos eliminados de tan importante evento. Tanto Fútbol como Básquetbol en cierta forma nos defraudaron, pero... la vida sigue.

Barcelona 1992, la casi segura Grecia 1996 festejando los 100 años olímpicos y la fascinante nueva China para el año 2000, nos están llamando. Debemos superarnos para estar presentes en aquellos deportes más populares que tantas satisfacción nos han dado. Debemos brindarnos desde ya, tenemos que ser el ejemplo de aquellos jóvenes, de los niños de 5 a 10 años. A ellos, que están entre nosotros, debemos entregarles de una vez por todas una verdadera antorcha olímpica: la antorcha de la inteligencia, del esfuerzo y del sacrificio.

213 ATENCION TELEFONICA COMERCIAL

A PARTIR DEL 1° DE SETIEMBRE ANTEL BRINDA UN NUEVO SERVICIO A LOS ABONADOS TELEFONICOS DE MONTEVIDEO, PARA REALIZAR LOS TRAMITES VINCULADOS A SUS SERVICIOS TELEFONICOS.

NO CONCURRA MAS PERSONALMENTE

DISCANDO EL NUMERO 213 PUEDE SOLICITAR:

- Traslado de domicilio.
- Instalación y supresión de teléfono derivado, enchufes, campanilla auxiliar y otros.
- Supresión definitiva del servicio.
- Autorización y supresión de uso del servicio telefónico (alquiler de fincas con servicio telefónico).
- Exclusión, modificación de figuración o múltiple figuración en la Guía Telefónica.
- Modificación de instalación.
- Suspensión temporaria del servicio y rehabilitación.
- Modificación de tarifa por cambio de categoría (particular a comercio, por ejemplo).
- Cambio de fianza solidaria (abonado, garantía con valores, etc.).
- Lectura de medidor.
- Cambio de número telefónico (por causas justificadas).

TAMBIEN SE ATENDERAN POR EL 213 CONSULTAS PARA REALIZAR TRAMITES SOBRE REQUISITOS Y DOCUMENTACION NECESARIA, LUGARES DE RECEPCION DE DOCUMENTACION Y HORARIOS, CONDICIONES DE PAGO, ETC.

HORARIO DE ATENCION DE 12 Y 45 A 19 HORAS

Continúa la atención personal en el piso 4° de la Sede Central de ANTEL por:

- RECLAMOS DE FACTURACION.
- CONSULTAS SOBRE SOLICITUDES PENDIENTES DE NUEVOS SERVICIOS.
- TRAMITES: - Solicitudes nuevos servicios.
  - Servicios provisorios.
  - Cesión de derechos (compraventa, fallecimiento del titular, traspaso a un familiar, etc.).
- Teléfonos públicos.
- Regularización por el abonado de instalaciones adicionales que no sean propiedad de ANTEL.
- Abonados especiales (líneas directas, Télex, Datos, centralitas, etc.)
- Derivado externo.

HORARIO DE ATENCION DE 12 Y 45 A 17 Y 45 HORAS

Administración Nacional de Telecomunicaciones

Prensa y Relaciones Públicas

Alberto Couriel con Alternativa

"No hay inversión productiva, pero sí inversión financiera"

El contador Alberto Couriel, Presidente de la Comisión de Programa del Frente Amplio, docente universitario y destacado economista, analizó durante la entrevista que mantuvo con Alternativa, la situación económica del país y sus elementos más significativos: la producción, inversión, distribución del ingreso, inflación.

Asimismo se refirió a "los mitos de los libros de texto" que maneja el gobierno para llevar adelante su política económica, entre ellos, la tesis sobre el Déficit Fiscal como causa principal de la inflación y la prédica de que una línea salarial más distributiva contribuiría a acelerar el proceso inflacionario que padecemos.

PRODUCCION E INVERSION EN BAJA

En primer término el contador Couriel, expresó que para formular un análisis de la actual coyuntura económica que vive el Uruguay, es necesario estudiar a profundidad algunas variables, la producción, la inversión, la distribución del ingreso y la inflación. Al referirse al primero de los puntos anotados, la producción, dijo que "el primer elemento que surge de la recuperación productiva que se dio en 1986 y 1987, fruto de una excepcional situación internacional y que tuvo muy poco que ver con la política económica del gobierno", es que dicho crecimiento "se explica por la demanda interna".

Esa demanda interna se operó en función de "los buenos precios internacionales, que en 1987 significó una sensible mejora de ingresos para los exportadores que demandaron ciertos bienes de consumo, especialmente automóviles", pero, al no repetirse esos precios, ha determinado en este año 1988, "un enlentecimiento en el ritmo de la producción y en algunas ramas de la actividad, un descenso sustantivo de la demanda interna".

Para Couriel esto está vinculado con el hecho de que hasta 1987 "hubo recuperación sin llegar a los niveles de 1981, el máximo que se dio en la etapa dictatorial", niveles que están muy lejos de alcanzarse en la construcción o en la inversión bruta fija. Refiriéndose concretamente a los tres años de democracia, afirmó que "los niveles de inversión apenas alcanzaron los niveles de reposición", lo que significa que en la realidad "no hay inversión neta, que se acumule para mejorar los niveles de producción".

"En este semestre de 1988 -prosiguió- si bien yo no tengo cifras, por lo menos los datos de importación de bienes de capital que se conocen, marcan un descenso", lo cual determina que a su vez, por cuarto año consecutivo nos encontremos con una inversión que no va a superar los niveles de reposición." Y esto, dice, es una verdadera "limitación sustantiva para un crecimiento sostenido y tal vez sea una de las variables centrales que están explicando las dificultades económicas de un modelo de esta naturaleza" puesto en práctica por el actual gobierno.

Pero aquí llegamos a un punto en el cual Couriel pone especial énfasis: "No hay inversión productiva, pero sí inversión financiera", y esto se da específicamente en el país, porque el equipo económico del gobierno "le da seguridad financiera a los agentes económicos". Para ello, el entrevistado encuentra que se da seguridades a la plaza financiera, "se rescata, apoya y subsidia al sistema financiero mediante la compra de bancos", y por lo demás, "se alientan los depósitos en moneda extranjera, se colocan con facilidad letras y bonos del Tesoro con garantía del Estado, permitiendo que se haga cualquier proceso especulativo en el ámbito financiero".

Por el contrario, no se aplica la misma línea política con los sectores de la producción, prefiriéndose todo aquello que se determina en el mercado internacional y en los precios internacionales "que son erráticos, fluctuantes y que no dan señales adecuadas para el crecimiento de la producción del país".

DISTRIBUCION DEL INGRESO

Encuentra como una de las características del equipo que encabeza el contador Zerbino que "la distribución no es un vocablo que aparezca en su terminología". "Se habla de depósitos, de reservas internacionales, de exportaciones, pero de distribución de ingresos y de sociedad equitativa, no". "Y ahora", prosigue, "estamos viendo dos nuevos elementos sustantivos que afectan la distribución: uno, que tiene que ver con el nivel de los salarios y otro con las pautas salariales".

En lo primero, encuentra que en 1985 hubo una recuperación en los salarios, la que se situó por "encima de lo que esperaba el gobierno", lo que se repitió en 1986. Pero en este año, el salario real debe estar "un 10% debajo del de 1981, y el año 1981 estaba un tercio debajo del histórico uruguayo de fines del 60 y principio del 70".

En cuanto a las pautas salariales, señala que "mientras se está intentando que se fijen niveles de salarios del 16% o del 15 para que no afecten las pautas de largo plazo, la inflación este mes ya estuvo en el 14%, de manera que en este cuatrimestre va a estar en un 15%, sin que el gobierno modifique su política".

Pero hay otro asunto a considerar: en las pautas de largo plazo, el gobierno "fija el 90% de la inflación pasada y aquí, podemos decir que no se quiere que el salario mejore". Al llegar a esta situación, "los trabajadores propusieron una cláusula 'gatillo'. Es decir, la evolución depende de la inflación futura, por lo tanto en lugar de dar el 90% histórico, debe darse un porcentaje superior". El gobierno, como es natural, dio por respuesta una rotunda negativa.

Pero hay otros elementos nuevos a tener en consideración, porque en Uruguay existen alrededor de 750.000 uruguayos que "están por debajo de la línea de pobreza, por debajo del valor de la canasta básica de alimentos", no habiendo para ellos "ninguna política en un país que es productor de carnes, de leche". Tampoco existe una política de empleos coherente y acorde con "los niveles de crecimiento de la producción y de la estructura de la producción, porque donde no se programe la producción y se deje al arbitrio y a merced del libre juego del mercado y de los precios internacionales tampoco hay políticas de empleo". Apunta además Couriel sobre este problema que, "cuando el Banco República da un crédito nunca atiende las posibilidades de mejoras de empleo directo e indirecto".

LA INFLACION Y LOS MITOS DEL DEFICIT FISCAL

"La inflación, dice, no ha podido ser resuelta en los últimos años. Se mantiene en niveles relativamente altos. El gobierno se había fijado un límite del 45% y estos momentos pasó ese 45, a ocho meses del programa correspondiente. De modo que se vuelve a fracasar con las metas inflacionarias."

Reconoce Couriel que hubo algunos factores que pudieron provocar en el mes de julio, un aumento en la tasa inflacionaria, como por ejemplo, la suba en el precio de la carne, "pero también -sostiene- hay ineficiencia en el gobierno, porque tenía un stock regulador que no lo usó y porque podía haber importado carne", en tanto se tenía conocimiento de circunstancias adversas.

"Pero lo interesante es que cuando el gobierno -puntualiza el entrevistado- explica la situación coyuntural, entra al mundo de lo real, porque es cierto que pasaron esos hechos, pero pierde de vista la sustancia ideológica y cuando se da cuenta de ello, dice: la causa de la inflación es el déficit fiscal. Y la solución que da al problema consiste en "limitar el gasto del Estado, redimensionar hacia abajo el gasto del Estado". ¿Por qué? La respuesta es: "Porque un tercio del gasto del Estado es parte del pago de la deuda para lo cual firmaron un compromiso con la banca privada acreedora".

En este sentido Couriel sostiene que entonces "aparece inmediatamente lo que yo denomino como mitos de los libros de textos": el déficit fiscal como causa de la inflación. Para reforzar su tesis, menciona estos datos: en 1978, 1979 y 1980, no hubo déficits fiscales y por el contrario hubo superavits, el que se situó en 1.13% con respecto al producto, en tanto la inflación fue del 58%, de manera que el déficit nada tuvo que ver. En 1981 fue del 2,3% y la inflación en vez de subir bajó, del 58 al 34%. En 1982, las cifras fueron respectivamente del 18% (es el momento que hay fuga de capitales, nadie pagaba impuestos) y del 19%; la más baja de los últimos 20 años.

En 1984, las cifras se sitúan en un 9% y en 55%; en 1985, el DF baja a menos del 7%, en tanto la inflación subió al 72; en 1986, baja al 5%, en tanto la inflación se mantiene; en 1987, el 4% y alrededor del 64%. "Es decir, sintetiza Couriel, que del 84 al 87, en esos años, el DF salió a la mitad y la inflación subió del 55% a un promedio del 70%, por lo que considero que no hay correlación entre Déficit Fiscal y la inflación".

"Por último, afirma, dicen que el déficit genera inflación porque exige emisión de medios de pago; en este caso, el déficit del gobierno no exige emisión porque se está financiando con la colocación de letras y Bonos del Tesoro en estos años". Le preguntamos ¿dónde están entonces los elementos centrales de la inflación? Su respuesta, "en el hecho de que tenemos una economía indexada", agregando que ello se da porque "cuando el precio de la carne sube por razones coyunturales, suben los precios internos".

"Hay unas variables claves, prosigue, que están indexadas y que no pueden dejar de subir". En esa línea ubica Couriel la política que se sigue con los tipos de cambio que fija el gobierno en un mercado "sucio" con intervención del Banco República, mediante directivas de Planeamiento y del Banco Central y las tasas de crédito.

POR QUE EL DEFICIT FISCAL Y NO OTRO

Una pregunta que puede considerarse esencial para una mejor comprensión de la prédica del gobierno, es ¿por qué se centra la misma en el Déficit Fiscal y no en otro factor? Couriel señala sobre el particular que "se están haciendo grandes esfuerzos para mostrar que el Déficit Fiscal, aunque no lo demuestren empíricamente, es la causa de la inflación. Estos lineamientos vienen del Fondo Monetario y del Banco Mundial. Cuando se hace un acuerdo con el Fondo, se acepta ya que el Déficit Fiscal es la causa de la inflación. Es, pues, una presión que viene de afuera. La causa real del Déficit son los intereses del pago de la Deuda. El Déficit fundamental es el que tiene el Banco Central, que es el que tiene que pagar los intereses de la deuda y algunas amortizaciones".

"Mire, sobre este tema, prosigue Couriel, nosotros hicimos durante 30 años en el Uruguay y sobre todo en la Argentina, estudios sobre el problema, en los que demuestra con nitidez que el Déficit Fiscal no es la causa de la inflación. En todo esto hay un elemento ideológico. Y hay otra cosa más: yo creo que la ideología del modelo económico de la dictadura ha penetrado mucho en la sociedad uruguaya, en los medios de comunicación, en los periodistas, en los empresarios".

Encuentra por consiguiente que por ejemplo, "los empresarios dicen permanentemente que el Déficit Fiscal es la causa de la inflación, porque siempre tienen el temor de que para resolver el Déficit les cobren más impuesto. Y entonces, están a la expectativa de solicitar exenciones fiscales, devolución de impuestos, no pagos de impuestos, búsqueda de mecanismos de evasión impositiva".

En este punto entra a jugar la ideología. Couriel sostiene que se pone mucho énfasis en todo esto "como una cosa ideológica, la que tiene más fundamento que la que viene de afuera". Ello justifica que diga: "el modelo vigente establece, que todo lo que hace el sector privado es virtuoso y todo lo que hace el Estado, es vicioso. Sin embargo el mundo de lo real, es mucho más complejo". Si bien hay empresarios eficientes, recuerda por otra parte, que en el sector privado, durante 18 años de los 28 que van desde 1960 a 1988, se centró predominantemente la fuga de capitales que hubo en este país, y que ha sido y es, "una de las causas principales del endeudamiento interno que tiene el Uruguay y también del externo y una de las causas que limita los niveles de la inversión productiva".

Esto ha ayudado a la tesis de este sector sobre la posibilidad de que como principio, se socialicen las pérdidas y se privaticen las ganancias. "Hay empresarios privados, afirma, que son verdaderos rentistas, portadores de cupones que viven o dedican la mayor parte de su tiempo pidiendo subsidios, devolución de impuestos, reintegros, etc. en vez de estar preocupándose de lo que normalmente se preocupa un empresario; mejorar los niveles de productividad, de competitividad, de eficacia, de introducir el progreso técnico más adecuado para conseguir sus objetivos".

Finalmente el contador Couriel dijo que otro signo de la ideología es la de afirmar que el "Estado es ineficiente, a lo que se puede responder que las empresas públicas no dan déficit, salvo AFE, y que por el contrario, están dando superávit, por lo que si las empresas públicas están ajustando sus tarifas -caso de ANCAP- no lo hacen en función de sus necesidades o de los requerimientos de los usuarios, -sino para pasar los ajustes a Rentas Generales y Banco Central para el pago de la Deuda".

Declaración del Partido Socialista

El Comité Central del Partido Socialista (PS), en su sesión del día 3 de setiembre último resolvió declarar:

1 - Que se constata el agravamiento de la situación económico-social como consecuencia de la persistencia del gobierno en mantenerse aferrado a las condicionantes impuestas por el sistema internacional, la Banca y los sectores concentradores de la producción exportable.

La insensibilidad del gobierno ante los planteamientos del Poder Legislativo refutando su Rendición de Cuentas de 1987 y ante los reclamos sociales, no logra ocultar los efectos de sus metas descontroladas de inflación, su congelación y deterioro salarial, la reducción de las pasividades y el desmejoramiento de los servicios sociales básicos, y hace incomprensible su negativa a reorientar la política económica continuista de la dictadura y su negativa a separar de su cargo al censurado Ministro Ricardo Zerbino.

2 - Que preocupa también la situación política nacional tensada por los últimos acontecimientos en el orden militar; por el retraso y las no explicitadas irregularidades en la conclusión del recuento de firmas del Referéndum; por la insólita designación del ex-intendente Elizalde para un cargo diplomático y por los acuerdos suscritos en la última Conferencia de Ejércitos Americanos que atentan contra la política democrática en el plano interno y externo del país, por lo que el Partido Socialista promoverá los controles parlamentarios correspondientes respecto de la gestión de la Cancillería.

3 - Que ratifica una vez más, el propósito de contribuir a los nuevos consensos en el Frente Amplio, que impulsen su ya notable crecimiento en la opinión pública nacional."

En tal sentido, se reitera el principio de la candidatura única en la fórmula presidencial del F.A. como uno de los factores más eficaces para el mantenimiento de su unidad y desarrollo.

4 - Que reitera también, la disposición de continuar impulsando dentro del F.A. la concreción de un espacio socialista y pluralista que conjugue sectores, personalidades y militantes independientes como una contribución a la fortaleza y unidad frenteamplista.

A los efectos de avanzar en este esfuerzo en curso, se resuelve convocar a un Congreso Extraordinario para los días 26 y 27 de noviembre próximos, que además definirá el Programa Electoral del Partido Socialista y elegirá sus candidatos propios.

Montevideo, setiembre 3 de 1988

COMITE CENTRAL
PARTIDO SOCIALISTA DEL URUGUAY

1973 - 1984: La historia desconocida del Movimiento Sindical

La Central de la Marina: Esa historia maldita... (X)

por Jorge Chagas y Mario Tonarelli

Como en las anacrónicas historietas de misterio del Monje Loco "nadie nunca habló, nadie nunca se enteró, nadie nunca supo ...", la historia de la central sindical que presuntos oficiales de la Marina quisieron fundar en el '79 es considerada, hoy por hoy, como una "cosa maldita" en el pasado reciente del movimiento sindical. Penetrar en esos hechos -casi asombrosos, por sus derivaciones- es descubrir también las flaquezas y las debilidades humanas. Fue un hecho inaudito, donde convicciones, lealtades y principios fueron puestos a prueba.

Es bastante difícil saber dónde comenzó [illegible]. Muy probablemente en el período '78-'79 varios sindicalistas presos, tras ser sometidos a innumerables torturas, optaron por colaborar con sus captores. A cambio de una mejora en sus condiciones de reclusión se prestaron para un complejo plan que consistía en crear una central sindical "nacionalista, artiguista, anticomunista, no amarilla y apolítica".

Hay en esta trama muchas pistas que se entrecruzan y otras, mucho más difusas. En el invierno del '79 -tal vez por mayo o junio- un conocido militante sindical socialista del gremio textil -el "Taca" Orielli- se encuentra a la salida de su trabajo con un ex compañero suyo que había caído preso hacía años (el apellido de este hombre: Nogueira). Al verlo, Orielli no pudo contener su alegría y se desarrolló un diálogo inesperado:

- ¡Chiquito! ¡Qué alegría verte ...! No lo puedo creer, ¡estás libre! -excamó Orielli y se acercó a abrazarlo. Nogueira lo detuvo en seco.

- ¡No! Esperá "Taca", a mí no me liberaron ...

- ¿Cómo?

- Sí, lo que oís. No me soltaron. Todavía estoy preso y no estoy solo - y entonces le señala a Orielli un coche estacionado a pocos metros de allí con varias personas de particular que sonreían.

- No entiendo ... -apenas musitó Orielli y su interlocutor con un gesto de resignación le explicó.

- Mirá Taca ... yo la pasé muy dura en la cárcel, muy dura. Estos hombres que tú ves allí, son marinos. Son gente bien intencionada, me pidieron que les señalara a los militantes sindicales que aún quedan. Te pido que hables con ellos, que los escuches...

Al oír esto el asombro de Orielli no tuvo límites. Su respuesta fue cuidadosa, medida, podía estar sobre un campo minado.

- No... yo ya estoy retirado de todo eso. Estoy viejo y cansado. Quiero dedicarme a mis nietos.

- Sólo te pido que los escuches...

- No... yo no quiero saber de nada.

- Sólo te pido que los escuches...

La conversación osciló entre las dudas y la tensión. Finalmente Orielli se acercó a los hombres del auto y tras un saludo cortés, habló uno de ellos que se identificó como el "Capitán Banchini".

- No tiene nada que temer, Ortelli. Sólo queremos conversar con usted. Deseamos entrevistarnos con militantes experimentados para reactivar la vida sindical. Sólo eso.

El trabajador textil vuelve a negarse y los hombres entonces se despiden amablemente, y le dicen que ya volverán a ponerse en contacto con él. Ortelli tras sobreponerse a la increíble experiencia vivida, decide informar de todo a Artigas Melgarejo, uno de los principales dirigentes socialistas de la clandestinidad, y en menos de 48 horas toda la plana mayor del PS estaba al tanto de lo ocurrido. Eduardo Fernández -por esa época a cargo de la organización en el sindicato bancario- manifestaba su preocupación al respecto.

- ¿Qué querés que te diga? Esto me huele mal. ¡La Marina quiere reactivar los sindicatos...! ¡No... esto no me gusta.

Melgarejo al oírlo, le responde con un tono entre tranquilizador y premonitorio:

- Quedate tranquilo, Lalo... si esto va en serio ya "reventará" por algún lado y AEBU no escapará a ello.

¿EL HOMBRE QUE JAMAS EXISTIO?

Aquellas palabras de Melgarejo no tardaron en demostrar su acierto. Nogueira y el grupo de presuntos marinos se aparecieron en otros lugares de trabajo -en la salud, tabaco, FUNSA, bebida- en busca de militantes sindicales para realizarles el mismo planteo: la Marina quería reorganizar los sindicatos.

En un primer momento el que hacía el contacto era Nogueira, pero, lentamente, a medida que se lograban vencer las obvias resistencias iniciales y se entablaban las conversaciones, Banchini comienza a jugar un papel descollante. Este es uno de los enigmas más inquietantes de esta "historia maldita". Los testimonios de los trabajadores que trataron con él lo describen de diferente manera: para algunos era "alto, fornido, de pelo rubio", pero para otros, en cambio, "tenía el pelo negro, atlético, con abundante bigote y cara afilada, y estatura mediana". Casi todos lo identifican como "Capitán", pero, algunos sindicalistas entrevistados dicen que era "Teniente de Navío".

Sin embargo, todos unánimemente coinciden en destacar sus aptitudes personales: memoria prodigiosa (conocía al dedillo "vida y milagros" de militantes sindicales presos o en libertad), absoluto dominio del área sindical, abundantes conocimientos teóricos (sobre ideologías, historia política), gran capacidad de trabajo y un carisma, por su estilo y oratoria, muy particular.

Pero, ¿hubo alguna vez un oficial Banchini en nuestra Armada?

NI YANKEES NI COMUNISTAS

A medida que pasaba el tiempo, una gran inquietud empezó a gestarse en el movimiento sindical uruguayo. En un período de tinieblas era sometido a una prueba donde no había antecedentes y debía actuar.

Mili Ferreira, dirigente de ASU, también recibió la visita de Banchini, se trataba de crear una central obrera sin los comunistas pero alejada también de los amarillos (a los que el marino calificaba de "comprados" por recibir dólares de los yankees), que fuera "nacionalista, artiguista, federativa, apolítica, reivindicativa".

Juan Pedro Ciganda, en esos años presidente de AEBU, se ve forzado a recibirlos en su casa y en este momento comenzarán las conversaciones -tal vez las más profundas y reveladoras- entre el sindicato bancario y el "equipo Banchini". Era imposible aceptar el planteo de los militares pero, al mismo tiempo, se hacía bastante difícil -dado el contexto general del país- negarse a hablar con ellos.

En la bebida, por ejemplo, ni siquiera se llegó a formalizar una conversación (en el '79 Richard Reed ingresaba a las Fábricas Nacionales de Cerveza y recordaba perfectamente la "visita" de Banchini y el rechazo que generó); en FUNSA tampoco tuvo andamiento el planteo, pero sin embargo el diálogo se formalizó en bancarios, textiles, tabaco y la salud.

En el invierno-primavera del '79 se reabrieron varios locales sindicales, se realizaró una centena de asambleas con la presencia de los marinos y dirigentes gremiales, se realizaron cursos sobre historia patria en el Círculo de Armas, se redactó un proyecto de declaración de principios para la nueva central y se llegó incluso a programar un acto de inauguración.

¿QUE DEBEMOS HACER?

Los comunistas serán exageradamente duros al juzgar estas conversaciones entre sindicalistas y militares. Apenas iniciados los primeros contactos, Enrique Rodríguez desde su audición en Radio Berlín, comentó que "un tal Nogueira" visitaba los sindicatos en compañía de oficiales de la Marina e indicó que no había que seguirle el tren.

Los socialistas, en cambio, harán una diferente evaluación de lo que acontecía. En una reunión secreta Vivián Trías hizo un pormenorizado análisis: "1) la Dictadura estaba jaqueada a nivel internacional por las presiones de la OIT (la CNT ya había logrado entrar como miembro querellante); el Vicealmirante Márquez estaba al tanto de todo -Banchini siempre se preocupó de dejarlo bien en claro- y 3) no había que negarse a hablar pero se debía ir con un planteo muy claro y determinante: los sindicatos no eran cúpulas sino que eran los propios trabajadores los que debían decidir qué hacer o sea las bases obreras". Así, los socialistas (principalmente a través de AEBU) dialogarán con Banchini a todo lo largo del '79.

- Pero, ¿cuál es exactamente su objetivo? -lo interrogó un dirigente bancario.

- Voy a ser sincero contigo. Pretendemos desplazar a un sector del gobierno que es pro imperialista con el apoyo de un movimiento sindical auténtico. No queremos amarillos ... pero tampoco comunistas.

- ¿Y cómo es que esperan que nosotros los ayudemos?

- Uds. se organizan con nuestra protección. Debemos cuidarnos del grupo de [illegible] y Castiglioni que son el brazo armado del círculo económico que rodea a Aparicio Méndez...

- Pero...

- ...Uds. tienen que organizarse y comenzar a realizar reivindicaciones, los trabajadores se van a movilizar y esto va a desatar contradicciones dentro del equipo económico gubernamental. ¡Y ahí nosotros vamos a mover nuestras piezas!

- ¿Y me decís que Márquez está enterado de todo?

- Bueno, él sabe todo. Pero el ejército también lo sabe...

- ¿Cómo? Explicame eso...

- ¡No! ¡No puedo! Ya te dije demasiado...

Breves

Publicaciones jurídicas estudiantiles

Buscando reunir estudiantes con una inquietud vocacional común con el periodismo jurídico, las revistas "Jurídica Estudiantil" y "Lecciones y Ensayos", publicadas por estudiantes uruguayos y argentinos respectivamente, coorganizan la realización del Encuentro Latinoamericano de Publicaciones Jurídicas dirigidas por los propios estudiantes.

Se efectuará los días 8,9 y 10 de setiembre, en el Paraninfo de la Universidad y en la sala de conferencias del edificio "19 de Junio" del Banco República.

Jornada por Chile

En la semana de solidaridad y apoyo al pueblo chileno, el Seccional "Salvador Allende" del Partido Socialista del Uruguay invita a participar de las actividades del Seccional, a desarrollarse en Gral. Flores entre Isidoro de María y Martín García, el día 10 de setiembre, en el siguiente horario: exhibición de la película "Llueve sobre Santiago", a las 16 hs.; charla sobre la coyuntura actual y perspectivas, dada por representantes del Comité Chile Democrático a las 19.00 hs; peña con actuación de cantantes chilenos, finalizando con candomballe, cuecas, chorizos, vinos, y la actuación de la murga "La Contrafarsa".

Acto por Chile

Con la presencia de integrantes del Comité Chile Democrático, Comando por el NO, conjuntos chilenos y videos, el Comité de Base del Frente Amplio "Salvador Allende" de la Coordinadora "C", llevará a cabo un acto de solidaridad con el pueblo chileno, el domingo 11 a las 17 hs., en Batoví 2116 entre Quito y Lima.

Foro: "La Universsidad hoy, transformación y desafío"

En el salón de actos de la Facultad de Química se llevarán a cabo mesas redondas. Hoy jueves a las 20 hs.: "Universidad Nacional - Universidad y Sociedad"; mañana viernes a las 20 hs.: "Planes de estudio y estructura"; y el sábado 10 de setiembre, en la casa de la ASCEEP-FEUU, Arenal Grande 1422, a las 14.30 hs., se realizarán talleres en relación a los temas planificados.

Muestra fotográfica sobre Corea

En homenaje al 40 aniversario de la fundación de la República Popular Democrática de Corea, la Casa de Cultura Zelmar Michelini inaugura hoy una muestra fotográfica que abarca los principales aspectos de la cultura, educación y economía de la R.P.D. de Corea, en Cuareim 1473. Permanecerá abierta hasta el viernes 16 del corriente.

Núñez-Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Luego de polémica asamblea

La Salud firmó convenio

Luego de la realización de varios paros y movilizaciones la Federación Uruguaya de la Salud (FUS) firmó, en el ámbito de los Consejos de Salarios, un acuerdo por 16 meses. La aceptación de la propuesta, realizada por el Poder Ejecutivo, fue aprobada en la última asamblea general del sindicato de la salud.

En el transcurso de esta asamblea se manifestaron diferentes posiciones, que luego, se tradujeron, en varias mociones. Por un lado, algunos trabajadores expresaron el apoyo a la firma del convenio, basando su posición en la recuperación del salario real, que se produciría al término de los 16 meses. En el informe brindado por la mayoría de la dirección del gremio se sitúa el aumento en el orden del 10 por ciento.

En contraposición a esta postura se manifestó otro grupo de trabajadores porque entendían que al no haberse alcanzado ninguno de los puntos de la plataforma impulsada por la FUS se debía seguir negociando y coordinados con la movilización de los gremios en conflicto, que el viernes pasado realizaron una asamblea en el Palacio Gastón Guelfi (ver nota aparte). También se entiende perjudicial la fórmula porque en lugar de analizar las fechas de los ajustes sólo tiene en cuenta el promedio de salario real mensual.

La discusión sobre los pro y los contra de la firma del convenio fue de difícil tratamiento porque las negociaciones se extendieron hasta el comienzo de la asamblea. Lo que impidió la elaboración de un repartido que permitiera un mejor análisis de la fórmula por parte de todos los trabajadores.

Otros puntos discutidos en la asamblea de la FUS fueron la situación organizativa de la federación y se realizó un análisis por parte de algunos asambleístas sobre la táctica utilizada por el PIT-CNT por el tema salarial. "Esta polémica", dijeron dirigentes sindicales, "se tiene que extender a todo el movimiento sindical, porque es muy positiva", dijeron.

Finalmente la asamblea resolvió, por una diferencia de 150 votos en más de setecientos asambleístas, aprobar y firmar el convenio.

Si usted quiere tomar vino; buen vino...

Concurra a "LA VINERIA"

donde se encontrará muy a "gusto".
En Miguelete 1655, esquina Gaboto,
será atendido por gente de "buena onda".

un periódico para todos
SALE EL PRIMER Y TERCER MIERCOLES DE CADA MES
mate amargo

Coordinación de gremios que no acordaron

Lucha por un salario digno

Hoy jueves los Sindicatos Unicos y las Federaciones que todavía no han llegado a acuerdo salarial realizarán un paro de actividades desde las 11 hasta las 17 horas. Este paro contará con una camionada y con concentraciones ante el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y el Ministerio de Economía y Finanzas.

Esta medida fue adoptada por los 13 gremios que el pasado viernes realizaron un multitudinario acto en el Palacio Peñarol y contó con la participación de los trabajadores de la pesca, que realizaron una marcha a pie desde la ciudad de Rocha hasta el acto.

"La posición del MTSS", dijeron dirigentes sindicales, "fue la de llegar a la firma de la mayor cantidad de convenios. Incluso el "Duende" del MTSS, Julio Herrera, ha dicho que ya cumplió su tarea al hacer llegar a acuerdo a más de 200 mil trabajadores. Por tal motivo "ya cumplí con mi tarea política, y el resto ya no interesa".

La asamblea del Palacio Peñarol y todo su entorno, señalaron, resultó ser una medida correcta, pero fue el producto de la desesperación para evitar lo que parecían inminentes decretos y no fue el producto de una planificación meditada".

DISCURSO EN EL PALACIO PEÑAROL

En el acto del Palacio Peñarol el dirigente del Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza Privada (SINTEP) Pedro Apezteguía dijo que "los trabajadores no avalamos con nuestra firma la aprobación de pautas salariales que signifiquen la angustia diaria de no saber cómo llegar al fin de la quincena. El otro día decía un senador en la interpelación al Ministro Hugo Medina, que no se puede edificar la democracia con el temor de que se viene el lobo. Nosotros agregamos que tampoco se puede construir con la miseria de los trabajadores, que somos la mayoría del país".

"Con esta asamblea se está comenzando a cumplir con las resoluciones del Congreso Extraordinario, que hay que cumplirlas siempre. Porque se ha llegado con retraso ya que esta asamblea y esta coordinación debimos realizarlas a principio de junio y no de setiembre".

Luego agregó que "nos alegramos porque esta coordinación, de los más variados sindicatos, puede ser el punto inicial para una política sindical global, que sea más participativa y más acorde con los momentos que vive el país. Que sume fuerzas y no desgastes, que sume victorias y no derrotas".

"Si nos quieren rebajar el salario que lo hagan ellos, pero no tendrán nuestro consentimiento ni cederemos al chantaje, como no cedimos al chantaje en el año 1980, cuando dijimos NO en el plebiscito".

Por este motivo afirmó: "que, soluciones para nuestros salarios y para el país existen. Tenemos que vencer la desesperanza como vencimos la dictadura. Tenemos que vencer la desesperanza con la lucha organizada y planificada de la Mesa Representativa que hasta el momento ha seguido cumpliendo un papel de coordinación e intercambio informativo entre los sindicatos. De esta forma reclamamos un plan, que no consiste en un calendario de acciones, de fechas, de movilizaciones..., sino que es el cumplimiento de lo aprobado en el Congreso Extraordinario del PIT-CNT".

Privatizan el correo

Desde Alternativa ya habíamos adelantado la ascendente carrera de privatización a la cual se ve sometido el Correo Nacional por parte del Poder Ejecutivo y cada día que pasa los hechos nos dan la razón. Para los privatizadores los organismos estatales son deficitarios, y para recomponer esta situación los entregan a capitales privados, quienes los consideran altamente redituables.

A partir del decreto que legalizó a los correos paralelos son más de 200 mensajerías las que se han inscripto, lo que reafirma lo rentable que es este servicio, mientras tanto se le niega todo tipo de apoyo estatal al Correo y la población sufre las consecuencias de un Organismo que debe competir contra empresas privadas en desigualdad de condiciones, las que perjudican a los usuarios pues deben pagar altas tarifas, el gobierno no tiene otro remedio que utilizar dichas empresas sobre la base de que el servicio es mejor y más seguro.

Cerraron el servicio de trenes de AFE pero ahora se lo regalan a Ferro Cargo, empresa privada que instalará su Correo paralelo con los viejos trenes del Estado, los que adquiere en cifras irrisorias. Esta medida inconstitucional integra la cadena iniciada hace tiempo para entregar la soberanía nacional también en el campo de las comunicaciones. Es la vieja historia, transforman al Correo en ineficiente y luego lo entregan poco a poco a capitales privados para que obtengan altas ganancias. El Uruguay, rico en leyes que protegen a la población ante este tipo de problemas, se encuentra con un gobierno que no pone ninguna de ellas en práctica y sigue regalando al país.

Esta situación tiene por cierto soluciones reales, debiendo empezar por poner en práctica la ley de monopolio postal, la cual no tiene medias tintas, el monopolio se tiene o se regala y esto último es lo que se ha hecho. ¿Quién puede suponer que nuestro Correo inmerso en la burocracia de nuestra lamentable Administración Central pueda competir con empresas privadas? Debe dársele al Correo Nacional autonomía financiera que haga más ágil y competitiva su administración, debe aplicarse un proyecto global de reorganización de sus servicios, siendo éstas algunas de las medidas urgentes que deben adoptarse para ponerle freno a la ofensiva privatizadora. El Correo Nacional debe y puede funcionar muy bien, pero lamentablemente no existe voluntad política para ello. Mientras tanto, todos los Organismos Internacionales especializados en el tema recomiendan que al Correo debe insertárselo en un plan de desarrollo nacional y extenderlo en consecuencia.

Actualmente mucho se habla de las huelgas salvajes del movimiento sindical que, al buen decir del Senador Jorge Batlle, están pasadas de moda en los países civilizados, y así también calificó la huelga de los funcionarios postales de diciembre del 86. Pero gracias a esa huelga hoy el Correo debe su subsistencia, pues por ella el organismo cuenta con el 50% de los proventos que recauda y cuya mitad son destinados para mantenerlo cuestión que no podrá refutar el presidenciable quincista. Por lo tanto lo que él calificó de "salvajismo" fue patriótico, beneficiando al Correo Nacional. El movimiento sindical es en realidad quien defiende la soberanía nacional y los Batlle civilizados la entregan al FMI y a las empresas privadas para su mejor lucro a expensas del pueblo.

El problema del Correo Nacional no es solamente de los trabajadores postales sino del conjunto del país laborioso.

Gustavo González

Breves

FERROVIARIOS DE PASO DE LOS TOROS - Con la firma de más de 30 trabajadores de AFE, de Paso de los Toros, llegó un comunicado de prensa a nuestra redacción en donde se denuncia que bajo amenazas del comisario Luis Borges y varios agentes de policías de esa ciudad fueron obligados a retirar una pancarta en la que se decía que los trabajadores ferroviarios luchan por: "aplicación del plan de emergencia para el ferrocarril", que fuera elaborado por la Unión Ferroviaria (UF) en 1984; "unificación de la lucha del movimiento obrero" y se manifestaba "en contra del fraude al referéndum, cárcel a torturadores y asesinos". Los trabajadores señalaron también "que cuando consultaron el motivo de tal medida, ya que no se agredía a nadie, se respondió que las explicaciones serían dadas en otra oportunidad. Sin embargo todavía no sabemos nada y por ello nos acordamos de los discursos del presidente de la República Oriental del Uruguay, Julio María Sanguinetti, quien ha manifestado que dentro de la Constitución de la República y la ley se puede hacer todo... Por esa razón nos preguntamos, ¿de qué Constitución se habla, de qué derechos y de cuál ley?", culminaron preguntándose los ferroviarios de la ciudad de Paso de los Toros.

ACTIVO DE DIRIGENTES SINDICALES. Más de 100 dirigentes sindicales de primera línea se reunirán el próximo 17 del corriente mes a fin de realizar un balance del movimiento sindical y un análisis en perspectiva. Esta actividad está organizada por la corriente sindical socialista para el departamento de Montevideo y se realizará, en hora a confirmar, en su sede central "Casa del Pueblo", ubicada en la calle Soriano 1218. Para este activo departamental, el departamento sindical del Partido Socialista está discutiendo un documento en el cual se tratan grandes temas como: apuntes sobre la coyuntura político-sindical; los desafíos del momento; entre otros. Esta discusión servirá para definir la táctica y estrategia que impulsarán los sindicalistas socialistas en el movimiento obrero.

TRABAJADORES DE CONAPROLE. Hoy jueves los trabajadores de CONAPROLE realizan un paro de 11 a 17 horas a fin de participar de las movilizaciones previstas por los gremios que todavía no han logrado acuerdos en los Consejos de Salarios. Al cierre de esta edición se realizaba una nueva reunión de trabajo en donde se esperaba que surgieran soluciones para esta situación conflictual que los trabajadores no buscaron.

De todas formas, la última asamblea sindical facultó al Consejo de la Asociación de Obreros y Empleados de CONAPROLE a decidir el corte de horas extras, no trabajar en los descansos y no cambiar los turnos en la medida que las negociaciones no den resultado.

SOCIEDAD DE ARQUITECTOS - Organizadas por la Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU) y la Facultad de Arquitectura se realizarán entre los días 19 y 28 de setiembre, en el salón de actos de la sucursal "19 de Junio" del Banco de la República Oriental del Uruguay (BROU), las "Primeras Jornadas sobre Patología de los Edificios". Los informes y las inscripciones se pueden hacer en la sede social de la SAU, ubicada en la Avenida Rondeau 1546; en la sala de Profesionales de la Intendencia Municipal de Montevideo (IMM 5to. Piso; y en la Facultad de Arquitectura).

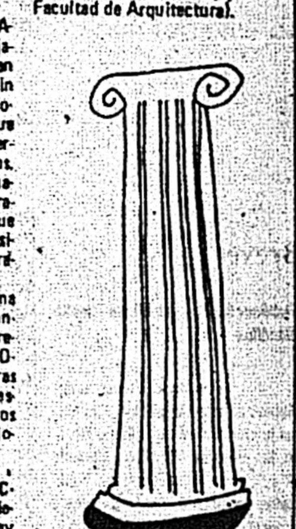

9

Montevideo
8 de setiembre

¿Es posible el cambio en las fuerzas armadas?

En el número anterior, cerrado en momentos en que recién se iniciaba la interpelación al ministro de Defensa Nacional, Alternativa sostenía que, después de esa instancia parlamentaria, el tema militar continuaría vigente.

El transcurso de los días confirmó tal conclusión y, posiblemente, el tema no sólo sea una "asignatura pendiente" sino que, más aún, haya adquirido un especial protagonismo.

La simultánea difusión de los documentos de la Conferencia de Ejércitos Americanos sitúa los temas de la interpelación en un marco mucho más amplio que, a la vez, permite focalizar mejor los temas discutidos por el Parlamento: "la democracia no se puede edificar bajo amenaza de que viene el lobo", afirmó Carlos Julio Pereyra en la interpelación. Y preguntó seguidamente: "¿Terminó la transición a la democracia, o seguirá pendiente la amenaza de que 'pueden volver'?".

Una pregunta ha venido circulando, hasta ahora en voz baja: "¿Debemos esperar, para la reinserción de las fuerzas armadas, a que pase a retiro hasta el último cadete ingresado a la Escuela Militar en 1985?".

Alternativa trasladó esa pregunta a los coroneles Pedro Montañez y Walter Malán y al capitán Oscar Lebel, tres militares que sufrieron en carne propia las consecuencias de la doctrina de la seguridad nacional. También se recoge el testimonio de los senadores Carlos Julio Pereyra, Reinaldo Gargano, Juan Martín Posadas y Hugo Batalla. En algo hay coincidencia: el tema es complejo, y la sociedad debe comenzar ya a discutirlo.

Senador Juan Martín Posadas:

"La clausura simbólica del pasado"

Durante la interpelación parlamentaria, el senador Juan Martín Posadas (PLP) enfocó su intervención hacia lo que él mismo consideró "algo mucho más vasto y más importante (...) que está en el centro de la problemática política nacional, como asunto aún pendiente: el tema militar".

En una columna bajo su firma en el diario La República (lunes 5), el propio Posadas sintetizó sus exposiciones durante la interpelación, insistiendo en "la carga simbólica de lo sucedido en el Senado de la República" durante la interpelación. Refiriéndose a la necesidad de lograr una "clausura satisfactoria de nuestro pasado traumático", expresó que "es inútil querer dejarlo atrás de cualquier modo, o mediante el recurso mágico -por no decir infantil- de repetir todo el tiempo que hay que dar vuelta la página".

Para lograrlo, dice Posadas, es necesario abarcar principalmente dos sectores entrelazados pero distintos: "el de las violaciones a los derechos humanos y el del encuadramiento de las Fuerzas Armadas y su inserción en el esquema de la sociedad". "Al margen de todas las atrocidades (en relación a los derechos humanos) -que son otro capítulo- los militares pisotearon la República, sus instituciones y sus tradiciones", agrega, y repasa algunos aspectos de la "era esencialmente autoritaria" instaurada por la dictadura militar. "Toda la ciudadanía estuvo, al respecto, decididamente en contra. Pero, al estar todos sojuzgados y amordazados, (...) sólo pudimos rechazar y condenar esa situación desde adentro, en nuestro fuero íntimo". La desautorización a esa conducta de la dictadura "no había podido expresarse de una forma abierta, solemne, formal".

Si bien "la asunción presidencial en el 85 constituyó un ritual que actualizaba el mito democrático del estado de derecho", agrega, "faltaba el ritual de la desautorización del pasado enfermo para que efectivamente pudiéramos librarnos de él e ir consolidando nuestro ser democrático en recuperación. El gobierno y la clase política toda (incluida la oposición, debo reconocerlo) fuimos omisos y poco creativos en este aspecto".

El senador nacionalista concluye que "lo que estaba faltando y secretamente anhelaba el alma cívica de la nación, tuvo su día (...) en la solemnidad del Senado de la República, con toda su ceremonia, (cuando) durante 20 horas, delante del ministro de Defensa, que además es la misma persona que fue comandante en jefe durante el proceso, la dirigencia política del país manifestó que los militares no deben intervenir en política, que la intervención política de los mismos en el pasado fue nefasta y es censurable".

Volviendo a los símbolos, Posadas recuerda que "el 27 de junio de 1973 los militares rodearon con tanques el Palacio Legislativo y lo tomaron por asalto. No se trataba de un objetivo que tuviese valor estratégico militar alguno. Era un símbolo, y muy elocuente por cierto, de la era que pretendieron fundar. Esta semana, en el mismo lugar, se efectuó el contra-símbolo. Ahora sí, abierta y formalmente dijimos, en nombre de todos, lo que siempre había sentido el ciudadano de este país y no había tenido oportunidad de expresarlo y de convertirlo en símbolo. No está todo concluido, naturalmente, ni todo consolidado, pero creo sinceramente que el país ha dado un paso significativo en la clausura simbólica de su pasado traumático".

Coronel Pedro Montañez:

"Ni golpe ni desacato. Pura propaganda colorada"

El coronel (en situación de reforma) Pedro Montañez, entiende que las predicciones de "María José" y similares, según las cuales las fuerzas armadas "vetarían" un triunfo electoral de la izquierda, no son más que expresión de deseos, en algunos casos, opiniones sinceras, pero erróneas en otros, y muchas veces sólo mensajes de una guerra psicológica encarada por el Partido Colorado, con miras a "asustar a la oposición".

Montañez juzgó de una gran importancia para el cambio de la mentalidad militar la denuncia pública de los documentos de la Conferencia de Ejércitos Americanos en Mar del Plata, ya que "de ellos se desprende que la doctrina de la seguridad nacional, con el pretexto del 'comunismo internacional', está sirviendo a intereses extranacionales". "No tengo dudas, añadió, "que por más propaganda que se haga dentro de las fuerzas armadas, es difícil aceptar que las órdenes vengan desde afuera, para defender los intereses de los Estados Unidos. Además, por más propaganda que se haga, hay que ser muy obcecado para negarse a ver los problemas reales que tiene el país, la pobreza, el atraso, la dependencia... Pienso que la mayoría de los militares tiene que comprender, más tarde o más temprano, que se los está utilizando por una potencia extranjera para oponerse a su propio pueblo, y que, con el 'cuco' de la politización, se los está politizando en función de los intereses norteamericanos".

En ese diálogo radica, en opinión de Montañez, uno de los principales elementos para la reinserción de las fuerzas armadas y su asunción de un proyecto nacional. Sin perjuicio de ello, el poder político debe proponer algunas leyes que tiendan a democratizar la vida militar, pero en efectividad sólo estará garantizada por ese diálogo con el resto de la sociedad.

Respecto al presunto "veto" que las fuerzas armadas interpondrían a un triunfo electoral, ya no nacional sino siquiera en el departamento de Montevideo (como lo ha publicitado el sociólogo Juan Rial), Montañez lo descartó de plano. "En varios países latinoamericanos", explicó, "los militares se aprestan a convivir con gobiernos de izquierda. En Brasil ya hay relaciones con Brizola e incluso con Lula, porque se hace evidente que pueden triunfar en las próximas elecciones, y eso no los asusta: admiten esa nueva situación".

Tal actitud, agregó, "se inscribe dentro de la política de los Estados Unidos, que han aprendido mucho en las últimas décadas: los golpes crean situaciones incontrolables, como ahora en Chile, donde la clase dominante y los militares no encuentran la forma de salir sin que a corto plazo tengan un nuevo gobierno de la Unidad Popular. Las dictaduras son semilleros de tensiones sociales muy duras, por un lado, y por otra parte los relacionamientos con los Estados Unidos son mucho más fluidos a través de las elites políticas que de los militares, generalmente muy rígidos y con intereses no siempre idénticos a los norteamericanos. Así ocurren episodios como la guerra de Las Malvinas, que no estaban para nada en los planes de los Estados Unidos, y así como se producen esas situaciones en lo internacional también ocurren en lo interno. Sin 'luz verde' de los Estados Unidos, no se puede pensar en ninguna dictadura militar". Y hoy los gringos están en otra cosa: incluso en los documentos de la CEA queda claro que la acción militar debe enmarcarse dentro de las instituciones, y si 'no hay más remedio' que irrumpir, debe volverse lo más pronto posible a la legalidad".

La Doctrina de la Seguridad Nacional, dijo Montañez, ha evolucionado en los últimos tiempos y quiere que las fuerzas armadas vuelvan a ocupar su viejo papel de moderadores", cuando "salían al escenario político a dirimir disputas incluso dentro de distintos sectores de las clases dominantes (ni siquiera entre las clases dominantes y el pueblo), 'desempataban' y volvían a los cuarteles".

Descartó en consecuencia, la posibilidad de un golpe de Estado en Uruguay, y destacó algunas muestras de que el triunfo del plebiscito será acatado. "Ya la doctora Reta ha manifestado que la ley no sería retroactiva, una tesis insostenible, pero que demuestra que el Partido Colorado intentará algún subterfugio legal para tratar de desvirtuar el resultado del plebiscito. Eso demuestra que no va a desconocerse el pronunciamiento popular. Después de algunas evasivas, el propio ministro Medina terminó por comprometer su acatamiento al resultado de la consulta, y también el general Feola lo ha dicho recientemente".

"Creo que la actitud de las fuerzas armadas va a ir cambiando a partir de esta discusión, en la medida en que reconozcan que hay un repudio popular no a la institución sino a los malos militares que cometieron actos indignos, y también en la medida en que sepan que todos, los de uno y otro lado, nos comprometemos a respetar el resultado, sea cualfuere. Y en esto tenemos que ser absolutamente claros: cuando invocamos la voluntad popular decimos que vamos a aceptar su pronunciamiento, sea a favor o en contra de nuestra posición. Creo que esa es la consigna para todos: saber que vamos a jugar con honestidad, y comprometernos todos a respetar la decisión del plebiscito".

Montañez entiende que esa distensión no es útil para el Partido Colorado, cuya estrategia consiste en agudizar la polarización, amenazando con "cuidado, que éstos se me vienen arriba". Es el Partido Colorado el que crea el temor de que "algo va a pasar" si se deroga la ley, y por eso induce a la población a pensar que, "aunque no haya golpe... capaz que hay palos, que se resisten... mejor vamos a dejar las cosas quietas". Por eso, "lo de 'María José' y otros tremendistas no pasa de ser deseos, amedrentamiento, quizá alguna opinión sincera pero sin ningún fundamento", concluyó el militar; "no va a haber golpe, y el plebiscito lo vamos a acatar todos: los impulsores del referéndum si el pueblo no nos acompaña, y las fuerzas armadas si la ley se deroga".

General norteamericano en la Alianza Uruguay - EEUU

"Los civiles deben escuchar muy cuidadosamente a los militares"

El teniente general Perry Smith, de la Fuerza Aérea de Estados Unidos, sostuvo que "no puede haber sospechas entre un militar y un civil", sino que ambos deben tenerse "confianza mutua", y "ambos deben estar consustanciados en los objetivos de la política de defensa del país".

Smith disertó ante nueve oficiales de las fuerzas armadas uruguayas y cuatro parlamentarios, en una conferencia realizada en la Alianza Uruguay-Estados Unidos, organizada por el sociólogo Juan Rial, director del Instituto de Ciencias Políticas "Peitho", y considerado un experto en temas militares.

Según un cable de IPS publicado en el suplemento "La Semana" del diario El Día, entre los militares uruguayos figuraban "el general Juan Zerpa, su colega Daniel García y el contralmirante Mario Martínez", designados por el ministro de Defensa Nacional Hugo Medina, quien "creyó de interés la actividad académica desarrollada (...) bajo los auspicios de la embajada del país del norte".

Los únicos parlamentarios presentes fueron el senador Juan Martín Posadas y los diputados Alem García, Luis José Martínez y Miguel Manzi, pese a que habían sido invitados todos los miembros de la Comisión de Defensa del Senado y de la Cámara de Diputados.

Respecto a la influencia de los militares en la toma de decisiones en las instituciones de Estados Unidos, pregunta de "un" alto oficial uruguayo", Smith respondió que aquéllos "tienen una gran influencia (...), sin que ello cuestione el principio de subordinación de los militares al orden institucional".

"Los civiles deben escuchar muy cuidadosamente a los militares y sus demandas", sentenció Smith, y agregó que "no se puede de un día para el otro cortar drásticamente el presupuesto militar o cosa parecida, (porque) eso trae un decaimiento moral y las consecuencias no son buenas". Luego, fustigó ante el corresponsal de IPS al gobierno argentino del presidente Raúl Alfonsín por haber propiciado una reducción "muy severa" del presupuesto militar, que pasó en tres años de ser el 4,5% del PBI al 2,5%.

El general norteamericano manifestó que "quizás haya más terreno para la cooperación, la que se puede expresar por ejemplo en el combate al narcotráfico". Según IPS, esa recomendación "contrasta con la expresa decisión norteamericana de no involucrar al ejército estadounidense en el combate al narcotráfico, por temor a que la corrupción se introduzca en sus filas". No obstante, Smith entiende que "son realidades diferentes".

El diputado oficialista Miguel Manzi comentó a IPS que "es bueno vernos las caras entre militares y civiles, así vamos perdiendo prejuicios del pasado". No obstante, "advirtió que aún la situación no estaba madura para que militares y civiles se sentaran alrededor de una mesa para discutir la política de defensa de la nación", aunque "se mostró optimista acerca de la posibilidad de poder concretar ese anhelo el próximo quinquenio".

Montevideo
8 de setiembre

"No hay razón para más transiciones", sostuvo Pereyra

Un reclamo democrático y sensato a Medina: "No prepare sus fuerzas para nuevas represiones"

En una larga exposición de tres horas y media, el senador Carlos Julio Pereyra comenzó a romper el tabú sobre la problemática castrense e hizo un claro pronunciamiento sobre las obligaciones que les impone la Constitución a los militares.

En un tono respetuoso y firme, el legislador rochano habló de la sanción impuesta al capitán de navío Gastón Silbermann, se manifestó preocupado por las declaraciones públicas de jerarcas castrenses y cuestionó las expresiones del Ministro Medina vertidas en diversos medios de comunicación.

"No hay razón para más transiciones", dijo Pereyra y señaló: "Si las hay, queremos conocerlas".

Al finalizar su discurso, Pereyra se dirigió directamente a Medina diciéndole que no debía preparar a "sus fuerzas para nuevas represiones".

En una extensa, documentada y profunda alocución, el senador rochano Carlos Julio Pereyra se internó en la problemática militar, criticó duramente la actitud del Ministerio de Defensa al sancionar al capitán de navío Gastón Silbermann y destacó que sus palabras no debían ser tomadas como un ataque a las Fuerzas Armadas, sino un cuestionamiento a la conducción esgrimida por un ministro que resultó ser militar.

Pereyra abundó sobre los antecedentes de la actual Constitución, argumentando con gran cantidad de citas de autores y exposiciones en sala desde 1918 hasta la fecha.

Advirtió al inicio de la interpelación que solamente le iba a conceder interrupciones al ministro Medina, hecho éste que causó nerviosismo en filas coloradas ya que habían resuelto realizar un cerco en torno al militar para que no entrara en corral de ramas.

En una primera parte, Pereyra habló, entonces, sobre su posición de que los militares en actividad podían firmar y que sí les estaba prohibido el hacer proselitismo político.

Esta posición fue refrendada en sala al darse lectura a posiciones sustentadas por Casinelli Muñoz, José Korzeniak, Justino Jiménez de Aréchaga, Alberto Pérez Pérez y José Cagnoni.

Causó escozor en la dirigencia colorada el hecho que el senador nacionalista citara un editorial del diario "Acción" de abril de 1966 -dirigido en aquella instancia por Jorge Batlle, teniendo como redactor político a Julio María Sanguinetti- cuando se defendió la tesis de que la policía podía firmar la iniciativa de la reforma naranja.

El líder del Movimiento Nacional de Rocha se mostró categóricamente crítico de las expresiones del general Guillermo de Nava, formuladas en Tacuarembó hace un mes.

"Son manifestaciones de claro contenido político que le están vedadas por la Constitución", afirmó Pereyra, para decir luego que si Medina había avalado tales manifestaciones había incurrido en un desacierto constitucional.

Pereyra citó declaraciones del propio Medina, cuando al defender a De Nava dijo que las expresiones vertidas en Tacuarembó estaban dirigidas a la tropa.

"Eso es más grave -sentenció Pereyra- porque quiere decir que el oficial adoctrina políticamente a su tropa".

LA TUTELA

Pereyra señaló que para él se debía estar viviendo en plena democracia y que si esto era así se debían cumplir todos los preceptos que marca la ley y la Constitución.

Dijo que la democracia recortada o tutelada era un tema de preocupación hoy y si aún se estaba en transición había que decirle a la gente y no ocultarle esta situación.

Señaló además que una serie de pronunciamientos hace pensar que se quiere gobernar a la sombra del miedo a un posible quebrantamiento del régimen jurídico, agitando el temor al desborde militar.

Pereyra señaló que significaba un agravio a las Fuerzas Armadas impulsar este tipo de temores, atribuyendo a los militares intenciones golpistas.

EL SOSTEN DE LOS COLORADOS

En su última parte, Pereyra causó conmoción en las filas coloradas. Tanto el senador Jorge Batlle como Adolfo Singer se sintieron tocados en su fuero íntimo cuando Pereyra dijo que la actual política económica no podría sostenerse si no fuera por la permanente apelación al "cuco" militar.

Pereyra dijo que no quería ser cómplice de un silencio que "nos está envolviendo a todos", y señaló que "algunos por paciencia, otros por prudencia, pero esto hay que decirlo".

"Lo que reclamamos hoy es la terminación de todos los actos que amenazan las instituciones democráticas, el retorno a la democracia plena. No hay razón para más transiciones. Y si las hay, queremos conocerlas", sentenció el legislador.

Y añadió: "El pueblo uruguayo ganó su derecho a la democracia plena en el plebiscito de 1980. No piense señor ministro en preparar a sus fuerzas para nuevas represiones. No se sume a ese interés en politizar al Ejército que usted dice amar".

Es en este momento que Medina pide una interrupción, señalando que se sentía agraviado por las expresiones últimas del senador nacionalista.

"Nadie pretende politizar al Ejército ni fijar plazos para el período de transición y que si alguien puede fijar plazos es el propio pueblo", señaló Medina.

Pereyra se sintió reconfortado por las aclaraciones sobre este punto, brindadas por Medina.

La alocución de Pereyra culminó sin manifestaciones de la barra, pero al día siguiente, sobre el mediodía, la gente que se agolpaba en el segundo piso del Palacio Legislativo rompió en cánticos (Carlos Julio, Carlos Julio, Carlos Julio), cuando solamente [illegible] Uruguay Tourné y los senadores frenteamplistas votaron la moción de censura al Ministro Medina.

Senador Reinaldo Gargano:

"¿Cuál es esa guerra, contra quién estamos peleando?"

En relación a su intervención en el llamado a sala del ministro de Defensa, el senador Reinaldo Gargano comentó que debió volver sobre los temas centrales que le dieron origen para enfatizar en ellos, dado que por momentos el debate parecía caer en generalidades ajenas a la conducta del Poder Ejecutivo, que era la que debía juzgarse.

Destacó, en tal sentido, que el fundamento de las sanciones al capitán de navío Gastón Silbermann (y el propósito de extenderlas a los demás militares que hayan firmado el recurso de referéndum) pasó de ser la violación de la Constitución originalmente aducida, para recaer en la falta disciplinaria establecida por la Ley Orgánica Militar.

Gargano centró la primera parte de su intervención en el aspecto constitucional, "porque es la médula de la cuestión a dilucidar para saber si el Poder Ejecutivo ha actuado correcta o incorrectamente". Apoyándose en el recurso de la Comisión Nacional pro Referéndum, recogió los argumentos de múltiples constitucionalistas. "Pero si acertada es esta interpretación jurídica", agregó, "también lo es ¡y de qué forma! la que se formulaba en la página editorial del diario Acción del 5 de abril de 1966, cuando se rechazaba una nota cursada por el Ministerio del Interior a todos los funcionarios haciéndoles saber que estaban inhibidos de firmar las cuadernetas para impulsar la reforma constitucional". "Se calificaba como abuso que el Ministerio del Interior se hubiera abrogado el derecho de interpretar una norma constitucional". El diario, recordó, era co-dirigido por el actual presidente de la República, Julio Sanguinetti, y el actual senador Jorge Batlle. El argumento, sobre el que Gargano se explayó, no fue contestado por ninguno de los senadores colorados, incluidos Jorge Batlle, y Bernardo Pozzolo (quien "quizá escribía en Acción en aquel año", según Gargano, lo que tampoco negó Pozzolo).

Luego, se refirió a la incongruencia de fundamentar una sanción disciplinaria en la Ley Orgánica Militar afirmando que son esferas totalmente independientes, cuando la Ley Orgánica se remite, precisamente, a la prohibición constitucional que es objeto de discusión. Al respecto, sostuvo una discusión con el ministro Medina, en relación a las condiciones en que Silbermann fue sancionado. Medina sostenía que "el jerarca, por su sola autoridad, sanciona un hecho que constituye una falta disciplinaria", lo que puede ser recurrido por el candidato "ante mí, ante el presidente de la República o ante el Tribunal de lo Contencioso Administrativo". Si se entiende que no existió falta disciplinaria, "la sanción va a ser anulada". El otro ámbito, agregó Medina, corresponde al delito: "luego de presentado el recurso (por Silbermann) se va a decidir si es o no delito, y qué pena se le va a aplicar". Gargano insistió en que, precisamente, se estaba aplicando una sanción por una falta disciplinaria consistente en violar la Constitución, y sobre ese tema debía pronunciarse previamente la Corte Electoral. "No nos vamos a convencer", manifestó Medina. "Seguramente", replicó Gargano.

Posteriormente, el senador socialista ingresó en los aspectos políticos que se evidencian en el episodio. "El señor presidente y el señor ministro no sólo sancionan al que firma el referéndum, sino que directamente están diciéndole al militar en actividad que si hay referéndum hay que votar en contra", dijo citando declaraciones de Medina. "Las fuerzas armadas, por orden de quienes las comanda, convierten en sus enemigos políticos a todos aquellos que no compartan sus opiniones", señaló, "Si se continúa avanzando por este camino, en el que las fuerzas armadas (...) tienen opiniones y orientaciones políticas, pueden a largo plazo llegar a cometer desbordes aún más graves".

En relación con las afirmaciones del general De Nava, según las cuales "esta guerra no convencional continuará", Gargano preguntó "de qué guerra no convencional nos habla (...) y quiénes han avalado, como él lo ha dicho, su discurso (...) ¿Contra quién libramos esa guerra?". Respecto a la presunta existencia de "movimientos que atentan contra los poderes constituidos", preguntó: "¿No debería el señor ministro dar cuenta de estos hechos al Parlamento?". "¿O todo esto es materia de opiniones políticas? Yo diría que se trata de una operación política destinada a describir una situación de confrontación presunta".

La interpelación, agregó Gargano, permite "por fin analizar a nivel parlamentario una política institucional y, dentro de ella, la política militar". Se refirió a la respuesta de Medina respecto a qué actitud se adoptará si triunfa el referéndum (a lo que éste había contestado que "se verá"), señalando que ese tipo de respuesta retrotrae al país a la época en que regía la doctrina de la seguridad nacional. Manifestó seguidamente que, aunque Medina adujo que tal doctrina no era más que "una elaboración teórica", el anterior ministro de Defensa, Juan Vicente Chiarino, demostró lo contrario al responder un pedido de informes del diputado Guillermo Alvarez. En julio de 1987, Chiarino decía que "el Ministerio propugnó y obtuvo la derogación de la doctrina de la seguridad nacional vigente desde la sanción del decreto-ley 14.157, de 21 de febrero de 1984, y derogado por la ley No. 15.808 de 7 de abril de 1986", y mencionó otras disposiciones de esa doctrina encarnadas en la Ley Orgánica Militar.

Llamó la atención sobre el hecho de que el ministro Medina no dio respuesta al carácter político del discurso del general De Nava. "Si acá existe algo que se llame 'tendencia combativa' o como sea, que está atentando contra los poderes constituidos, no es el señor Jefe de la División III quien debe informar a su tropa, sino que es el señor ministro el que tiene que ponerlo en conocimiento del Parlamento o del Poder Ejecutivo". "Claro: (...) si es que existe esa tendencia combativa o como se llame. Si no se quiere hacer campaña política y sí adoptar medidas que prevengan un factor de desestabilización, entonces que se hable claro: que se diga directamente que hay una organización subversiva destinada a quebrantar el orden institucional, y no hagamos un discurso agitativo, político, en el marco de un cuartel, o sea en un marco restringido", pese a lo cual "al otro día ese discurso fue reproducido por todos los medios de comunicación".

Respecto al referéndum, Gargano sostuvo que es inadmisible el "¿y después qué?" insinuado también por Medina. "El señor ministro y el señor presidente de la República deberán ser los primeros en ni siquiera mencionar una posible interrogante en cuanto a si se habrá de hacer cumplir la ley", afirmó. "Aprobaremos otra ley", le interrumpió el colorado Francisco Forteza.

Finalizó refiriéndose a los documentos de la Conferencia de Ejércitos Americanos, preguntando por qué el Parlamento no los conoce, y "cómo se compaginan los compromisos asumidos por nuestras fuerzas armadas, que son de nítido corte político internacional, con la política exterior de nuestro Estado". Destacó, por último, la importancia de discutir abiertamente los problemas institucionales y militares: "no comparto la psicología de hacer como si los problemas políticos que efectivamente tenemos, no existieran".

Lecturas
DE
alterNativa
Montevideo 8 de setiembre de 1988

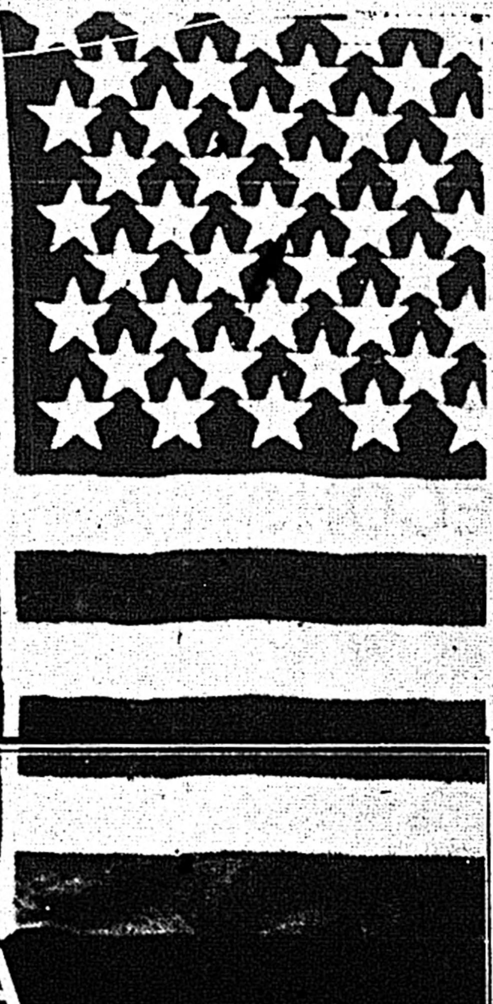

GLASNOST Y PERESTROIKA

EL VIENTO DEL ESTE

Cuatro horas después de la muerte de Constantin Chernenko se anunció en nombre de Michail Gorbachov como nuevo líder soviético. Un récord para la lenta burocracia del Partido Comunista Soviético y una señal de los nuevos tiempos. La rapidez en la elección de Gorbachov fue apenas el anuncio de mudanzas que vendrían. Gorbachov produjo una verdadera revolución en el Politburó. Sustituyó los viejos burócratas por jóvenes tecnócratas y al hacerlo, cambió el rostro del órgano máximo de la jerarquía de la URSS.

Con la retaguardia garantida, pasó a embestir en la liberalización de las artes, la cultura y la prensa ("la democracia no es apenas un eslogan", afirmó cierta vez). El proceso de revisión de los tabúes lo llevaría a encomendar hasta una nueva versión de la Historia del propio Partido, para sustituir la anterior, escrita en el período stalinista.

La "violación de las normas democráticas en la vida del partido y en la sociedad" por Stalin y "el dogmatismo y la inercia de las acciones prácticas" de Brejnev, fueron denunciadas en un extenso comunicado del Comité Central y divulgado por el Pravda. Gorbachov justificaba la necesidad urgente de esa revisión: "Debates vigorosos e ideas creadoras desaparecieron de la teoría y de las ciencias sociales, mientras que opiniones y evaluaciones autoritarias pasaron a ser verdades incuestionables".

Tres años después de la muerte de Stalin, en el 20o Congreso del PCUS, Jruschov comenzó a denunciar los asesinatos en masa de los opositores del hombre que había gobernado la Unión Soviética durante casi 30 años desde la muerte de Lenin. Lo que Jruschov intentó hacer en la política, Andropov esbozó en la econ[illegible] los cerca de dos años en que e[illegible] el poder. Andropov puso en [illegible]ca una experiencia piloto dando autonomía a algunas empresas para establecer metas, precios y salarios. La experiencia [illegible] después ampliada por Gorbachov.

Se imprimió un nuevo estilo en las relaciones internacionales. El hombre que mandó en la política exterior durante 28 años, Andrei Gromyko, fue neutralizado al ser transferido para la presidencia de la URSS y sustituido por el dinámico canciller Eduardo Shevardnadze, que visitó recientemente Uruguay.

Para mostrar a la opinión pública que no estaba botando la palabra democracia pasó a aparecer más seguido en los discursos del líder soviético. Gorbachov trató de dar un lustre a la desgastada imagen de su país como violador de los derechos humanos. A principios de 1986, para sorpresa general, Elena Bronner, mujer del incómodo disidente Andrei Sakharov, obtuvo permiso para [illegible]ar a los Estados Unidos [illegible]ometerse a una intervención [illegible]gica. En seguida fue la [illegible]o disidente famoso, Anatoly [illegible]charansky, que fue liberado y más tarde el propio físico Andrai Sakharov encabezó la lista de amnistiados.

La apertura no se detuvo ahí. Gorbachov propuso en la sesión plenaria del Comité Central, cambios drásticos en el sistema electoral soviético: la adopción del voto secreto en la elección de dirigentes en las organizaciones de las repúblicas, ciudades y barrios, la presentación de varios candidatos para un mismo puesto y la candidatura de no miembros del Partido a cargos administrativos. Hasta entonces, los cargos en la jerarquía partidaria eran definidos por la cúpula y llevados a la confirmación de los plenarios mediante los brazos en alto.

El estilo Gorbachov trae, ciertamente, un viento renovado a los polvorientos gorros de astracán del Kremlin. Pero su impulso modernizador no significa una ruptura con los ideales socialistas o los principios marxistas. Es, tal vez, retomar las ideas de Lenin con énfasis especial en la democratización de la vida soviética. La glasnost, entretanto, tiene límite y los soviéticos ya se dieron cuenta. Saben también que se respira mejor en el mayor país del mundo después de llegar Gorbachov al poder.

ABEL G. AGANBEGUIÁN:

LA EMINENCIA ROJA DE LA ECONOMÍA SOVIÉTICA

Fuera de la URSS, se conoce el pensamiento oficial del gobierno a través de dos libros: el de Gorbachov y el de Abel Guezovitch Aganbeguián, que llevan el mismo título: Perestroika, o sea, reestructuración.

Aganbeguián es el principal consejero económico de Gorbachov y padre de todo el [illegible] de reformas económicas en curso en la URSS. Es, como Stalin, georgiano, de ojos negros, 55 años, y una corpulencia de 120 quilos, habituado a los viajes dentro y fuera del país.

Los politólogos occidentales comenzaron a interesarse en Aganbeguián en agosto de 1985, cuando hurgaron en extractos de un documento confidencial bautizado como Informe de Novosibirsk que sirvió de base a una reunión de la Academia de Ciencias de la URSS y del Gosplan, organismo central de planeamiento. El documento criticaba el desempeño de la economía soviética apuntando el fracaso de la planificación central, a la complejidad y la burocratización de la sociedad, a la actitud indiferente de los trabajadores y los burócratas que obstruían toda innovación en el afán de mantener los privilegios adquiridos.

La formación de Aganbeguián comenzó en el Asia Central para donde fue evacuado, como miles de niños soviéticos durante la Segunda Guerra Mundial. Su madre era intérprete en el frente y Abel nunca conoció a su padre. En 1949, después de dos años de viajes que lo llevaron hasta Berlín y al descubrimiento de la obra de Tolstoi, decidió ser economista. Apenas un año más tarde explotaba el informe de Jruschov en el XX Congreso del Partido, sobre los crímenes de Stalin, cuya gestión Aganbeguián define sin rodeos: "Un desastre, el socialismo de cuartel llevado al extremo del absurdo".

En aquella época su propensión era reformar el sistema. Pero la primavera que se anunció acabó enseguida y Abel Aganbeguián iría para Nosibirski, en Siberia, en 1961, una especie de auto-exilio para madurar en el instituto de economía local. Allá, y más tarde en Akademgorodok, una ciudad de investigadores, lejos de Moscú, Abel y numerosos colegas podían pensar y repensar libremente la realidad soviética. La distancia los volvía inofensivos.

Fue preciso esperar hasta 1983 y la llegada de Yuri Andropov al poder para que el grupo de intelectuales siberianos saliera del congelador. Una vez más, la breve emergencia parecía destinada al olvido con la muerte de Andropov y el período opaco de Chernenko. Fue sólo en el '85, cuando Gorbachov finalmente asumió, que el grupo, con Aganbeguián al frente, pero constituido con otros intelectuales como la socióloga Tatiana Zaslavskaia, fue atraído definitivamente hacia las esferas del poder.

"¿Mis detractores? Antes que nada los ministros encerrados en los sectores económicos y los profesores de economía todavía aferrados a sus [illegible] y a sus teorías del pasado", dice Aganbeguián refiriéndose a su cruzada anti-burocrática. Y agrega: "En 1990, el ritmo de crecimiento de la producción de trabajo deberá ser superior al volumen de la producción del conjunto de la economía. Las reducciones de efectivo serán masivas. Además, la ley sobre las empresas del Estado prevé también la posibilidad de cerrar ciertas empresas no rentables, destituyendo a los trabajadores que recibirán, a título de indemnización, el equivalente de tres meses de salario".

Muchos ven ahí un fantasma puramente capitalista: el desempleo. Aganbeguián niega esa posibilidad mostrando que hace dos años los ferrocarriles de Bielorusia destituyeron a 12 mil empleados después de haber reformado su gestión y aumentado la producción. "Debido a la penuria de la mano de obra en Bielorusia, todos los trabajadores encontraron nuevo empleo". No siempre fue tan fácil. El propio autor reconoce que el año pasado 10 líneas ferroviarias demitieron 125 trabajadores "cuya reclasificación fue nitidamente más difícil".

"Damos una cierta importancia a la posibilidad de constituir empresas de capital mixto, con sociedades extranjeras, en territorio soviético", dice sin rodeos Aganbeguián. La parte extranjera en tales empresas no deberá exceder el 49%, un total muy superior al que países capitalistas como Francia consideran aceptable en el actual proceso de privatizaciones. "Las firmas extranjeras que participan en tales sociedades, podrán repatriar su parte de lucros en divisas fuertes, mediante nueva taxación de 20%. Una propuesta semejante -observados los contextos respectivos- tendrá dificultades para ser absorbida en Brasil donde la cuestión de la remesa de lucros es un eterno punto sensible".

"El mercado interno soviético es vasto, lo que permite construir empresas conjuntas de dimensiones óptimas, con costos de producción relativamente bajos".

Además existe la posibilidad de exportar: "Nuestro país comercia con 145 estados y presta asistencia técnica y económica a otros 74. Así, es comprensible que la URSS tenga voluntad de participar activamente del trabajo de los organismos internacionales que reglamentan las relaciones económicas. Ya pidió adhesión al GATT y no está excluida, con el tiempo, una colaboración al FMI y al Banco Mundial".

En su libro, Aganbeguián analiza largamente varios aspectos de la URSS de hoy, de la proliferación de una burocracia delirante hasta el desenvolvimiento de las tecnologías de punta. Es preciso no interpretar al autor al pie de la letra cuando usa el término democracia. Su concepto no es el mismo de las democracias burguesas. Aunque crítico, Aganbeguián es un hombre del aparato y fundamentalmente marxista. Lo que se propone es reformar el autoritarismo, tornarlo más eficiente, no romper con él.

Pero no esconde su crítica al sistema, afirmando que las condiciones en las cuales la URSS desenvolvió el socialismo (industrialización, guerra y reconstrucción de una economía arruinada), "provocaron una deformación de la aplicación del centralismo democrático, poniendo al frente el centralismo hipertrofiado que aplastó el principio democrático bajo el peso del sistema administrativo y de gestión", escribe el economista.

Y prosigue: "A medida que nuestro sistema socio-económico se volvió más complejo, el sistema administrativo de gestión se tornó más pesado y el número de los órganos de dirección aumentaba (...) Basta recordar que el órgano ejecutivo supremo del poder soviético, el Consejo de Ministros de la URSS comprendía más de 100 ministerios y servicios no jerarquizados entre sí".

Refiriéndose a las reformas adoptadas en las empresas por el Soviet Supremo, el autor afirma que "el colectivo de trabajadores puede, a partir de ahora, determinar la política de desarrollo de una empresa, incluyendo el quinquenal. Esos planes, aprobados colectivamente, son definitivos y no están sometidos a cualquier instancia superior. El colectivo estudia la utilización de los fondos de estímulos constituidos en la empresa, los fondos de desarrollo de la ciencia y la técnica, fondos destinados a la construcción de viviendas y de edificios de uso social ..."

Este progreso en la autogestión fue posible porque, según el autor, "el trabajo de la prensa, las revistas, la radio y TV, cambió de manera profunda. La crítica desenmascara los errores y a sus responsables y, al mismo tiempo, hace activa propaganda de las experiencias de vanguardia, de las realizaciones de la Perestroika. La democracia política también se desenvuelve. Las elecciones dan posibilidades de expresar la opinión respecto de un gran número de candidatos elegidos para los órganos del poder soviético".

Abel Aganbeguián considera importante aumentar la eficiencia económica a fin de que el progreso científico y técnico se convierta en una palanca esencial para la aceleración del desarrollo socio-económico de la URSS. Para él, las nuevas tecnologías deben ser correspondicas por un trabajo nuevo, "no sólo en el plano de la formación profesional o cultural sino también tener una actitud más responsable ante el trabajo, espíritu de organización, disciplina e iniciativa ..."

Desde su punto de vista, la URSS tiene buenas bases para superar el atraso tecnológico que la separa de Occidente en algunos sectores. "Contamos con cerca de un millón y medio de científicos o sea un cuarto del total existente en el mundo. A quienes dedicamos el 5% del producto bruto del país. En los EEUU se hace un esfuerzo semejante pero en todos los demás países el esfuerzo es menor (...) Los éxitos de los soviéticos son conocidos mundialmente".

ARTHUR MILLER OPINA DE GORBACHOV

En su libro de memorias "Timebends" de 599 páginas, recientemente publicado, el escritor y dramaturgo norteamericano recuerda un encuentro que tuvo con el líder soviético en la URSS en 1987.

"A diferencia de sus antecesores, Gorbachov no parecía blando ni borracho con un trago; usaba un traje marrón con una camisa beige y una corbata rayada. Tenía una sonrisa despierta y un encanto contemporáneo en la mirada (...) Allí estaba el corazón de la oscuridad o una luz de esperanza, como quieran, y Gorbachov reflejaba una simplicidad sumada al misterio del poder (...) En sus comentarios, Gorbachov acentuó un nuevo pensamiento que él dijo estar diseminado rápidamente en Rusia, una transideología, nominalmente, un pragmatismo marxista, en vez del superado dogmatismo. Repetidamente se refería a Lenin y no a Stalin, como inspiración (...) Leo y releo a Lenin, dijo en determinada altura. 'En 1916 Lenin dijo que debe existir una prioridad para el interés general de la humanidad por encima del interés del proletariado'. Hizo una pausa y sonrió de forma amliciosa. Parecía insinuar que el bienestar común debe ir antes que las prioridades del Partido".

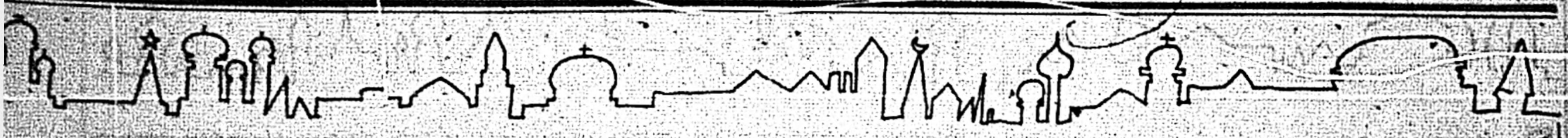

LAS VOCES DE LA RENOVACIÓN

Una filóloga y un escritor analizan la complejidad del fenómeno stalinista y la significación de la perestroika.

Liudmila Sergeikina, filóloga

Si la perestroika fracasa, ¿qué puede perder la Escuela? El alborozo iniciado en el cuarto año de la perestroika, durante el cual se suprimieron tres ministerios nacionales para instituir un comité con las mismas personas en todos los cargos claves y con la misma estructura administrativa interior, sólo crea la apariencia de mudanzas favorables para la Escuela que, en verdad, no necesita de reformas sino de cambios revolucionarios.

Hace 35 años, en el "Libro para contar y leer" a los niños en edad pre-escolar los invadían con versos que exaltaban a Stalin. Su nombre, que debía figurar obligatoriamente en los manuales escolares, fuesen de química o geografía, que aparecía allí como definitivo, desapareció un buen día de las páginas escolares sin dejar rastro. Fue sustituido por el nombre de otras deidades. Fueron personajes también "nuestro Nikita Sergueievitch" (Jruschov), y el "libertador de la Pequeña Tierra" (Brejnev). Pero lo principal no cambió: la servil disposición a llenar, al primer signo de exigencia, los espacios vacíos y los postulados de la educación ideológica.

También hoy la escuela está oprimida por el fardo de arrogancia pedagógica, de presunción exaltada, por la firmeza de la educación autoritaria, del temor al pensamiento libre y a las soluciones no tradicionales. La pedagogía basada en dogmas y prohibiciones continúa reinando en el sistema de enseñanza. Los niños de 6 a 9 años continúan sacando de los libros de lectura datos confusos sobre los enemigos de los koljoses, sobre los saboteadores incendiarios, sobre los agentes de seguridad que interrogan con "cólera, desprecio y mente fría". El tema del amor a la Patria continúa siendo el más especulativo, el más oficial y pomposo, el más carente de espiritualidad en la lectura infantil.

Así, si la perestroika es asfixiada, el sistema de enseñanza pública no correrá, lamentablemente, ningún peligro. Al máximo, se llevará un susto. En este caso, me contradigo. Es que en la esfera de la enseñanza, ese fracaso provocaría consecuencias más irreversibles y catastróficas. Un retroceso sería el fracaso definitivo de todas las ideas políticas, tanto las de Lenin como las de Stalin, Brejnev y las actuales. Es que todos los vaivenes ideológicos tienen su límite. El mecanismo de sobrevivencia, en medio de la asfixia de la glasnot, que antes funcionaba, ya no podrá resistir a las nuevas sobrecargas.

El recrudecimiento de la política, el apretar los tornillos y la erradicación de la disidencia, cualquiera sea la forma por la cual lo hacen, serán entendidos por la juventud como una fatídica incapacidad del Estado no sólo de alimentar y vestir a su pueblo, sino también de encontrar un lenguaje común a él.

La vida tendría un sabor de pérdida irremediable y las jóvenes generaciones quedarían sin esperanza alguna para autoexpresarse, autoafirmarse, autoperfeccionarse. El crecimiento del número de restricciones y de formalismo en la esfera de la enseñanza, el aumento del dogmatismo y la hipocresía en la educación provocarán, inevitablemente, el declinar del nivel de instrucción hasta un límite peligroso.

La generación que crece en medio de un clima de mentiras repetidas se convertirá en una sociedad de habladores ociosos, de gente pasiva y cínica, en una sociedad de infantilismo parasitario, donde las personas obedecen a la ley del látigo. Desaparecerían los estímulos positivos para estudiar, trabajar y crear.

Yuri Burtin, *escritor y crítico*

El proceso de democratización, iniciado a mediados de la década del '50, fue una tentativa de solucionar los mismos problemas que ahora se presentan y que, después de 20 años inútiles, deben ser resueltos por la perestroika. Este es el primer aspecto. El segundo consiste en que los factores que frenaron el proceso en aquella ocasión y que frena ahora, tienen mucho en común. Desde mitad de los años '60 el proceso comenzó a ser sofocado lentamente y para el fin de la década quedaba apenas una isla: la revista Novi Mir de Tvardovski. El proceso de democratización es ahora perjudicado por las mismas fuerzas que pisotearon hace 20 años Novi Mir.

Esa gente no tiene ningún interés en la renovación ya que eso significa sacarle sus cómodos puestos, no los deja seguir su vida parasitaria. Y aprovechan el arma de siempre: el espantajo ideológico.

El sistema de información en nuestro país fue formado en la época de Stalin como instrumento al servicio del Estado para influir en la sociedad (...) En aquellos tiempos nuestra prensa (convertida en un instrumento de la administración) perdió por completo su capacidad de convencer seriamente a alguien y más todavía su capacidad organizadora, aunque en apariencia, sólo a eso se dedicase. Hasta hace poco se omitía que la prensa es también la voz de la sociedad, su medio de autoexpresión y, por consiguiente, su método de auto organización y de auto administración.

En ese sentido tengo dos propuestas: 1) Que cada ciudadano de la URSS tenga el derecho de publicar su opinión en diarios o revistas que hayan provocado sus objeciones; la Redacción no tiene que ser responsable por esas opiniones ni interferir en ellas; 2) Cada uno de nuestros órganos de prensa está subordinado a alguna entidad (Literaturnaia Rossia, por ejemplo, es el órgano de los escritores de la Federación Rusa). La existencia de unas pocas publicaciones extra sectoriales como Ogoniok demuestra que se puede muy bien prescindir de tal subordinación.

Los Soviets de los diputados del pueblo, nacidos en los tiempos de la Revolución de los años 1905/07, gracias al trabajo creador de las masas populares y que se convierten en órganos de poder después de la revolución de Octubre fueron, al principio, órganos bien democráticos. Pero en la época stalinista se transformaron en una de las palancas del poder.

Creo que el punto clave, en el cual se tergiversó la naturaleza democrática de los soviets, fue la práctica electoral. La promoción de candidatos llegó a ser función de ciertas fuerzas ocultas que no permitían al elector votar a favor o en contra. Tal votación no influye en el resultado electoral. Por eso, desde el comienzo el diputado se convierte en persona que no es electa por el pueblo sino por sus superiores. Quería escribir sobre esto: el papel dirigente del partido no debe ser entendido como semejante y substituto de la iniciativa popular.

LOS CONSERVADORES DE LA URSS PREPARAN LA DEFENSA DEL STALINISMO

LAS VOCES DE LA REACCIÓN

"Ocurrieron ejecuciones", dice el joven profesor de la remota ciudad de Georgia, lugar de nacimiento de José Stalin. "Pero los que murieron eran enemigos del pueblo. El estaba intentando construir el comunismo y ellos se resistían. Eran enemigos".

"Es evidente", dice el profesor, "hubo errores. Pero fueron errores de una nación en su infancia, comprensibles y perdonables. No se puede culpar a Stalin". Cuando se le pregunta por millones de muertos, los "enemigos" arrastrados a los campos de trabajo del Artico, el profesor sólo responde: "rumores".

La defensa que intenta el joven profesor georgiano de los tiempos de Stalin son indicativos de un movimiento nacional que se está proyectando: el fundamentalismo soviético. Tal vez como una reacción directa a la política de glasnot del líder soviético Mijáil Gorbachov y su campaña para exponer los peores excesos ocurrids durante los 37 años de Stalin, las descripciones simpáticas de ese período están siendo propaladas cada vez con más fuerza, en lugares tan diferentes como el poderoso Politburó y las esquinas de cualquier calle y ciudad. En la ciudad ucraniana de Dniepropetrovsk, el periódico local del partido hizo recientemente la defensa de Stalin como el mayor líder de la historia soviética. También en esta región del país pueda apreciarse retratos de éste en las fábricas, y sus fotos vendidas en muchos lugares.

El más conocido choque en torno a la versión oficial de los "años de Stalin" ocurrió entre marzo y abril del corriente año, cuando Yegor Ligachev, el segundo hombre del Politburó, obtuvo que se publicara en el periódico "Sovyestskaya Rosseya" una carta atacando la "glasnot" como una "gelatina ideológica" y defendiendo muchas de las acciones de Stalin. Ligachev atacó a Gorbachov por exponer los horrores stalinistas como "una falsificación de nuestra historia, una implacable cadena de errores y desaciertos".

Gorbachov contraatacó rápidamente. Tres semanas después de la publicación de la carta, un editorial del Pravda, el indiscutible periódico del Partido, denunció con adjetivos violentos los términos de la carta y reafirmó el curso de las reformas. El editorial fue publicado sin comentarios también por Sovyetaskaya Rosseya, quien se disculpó públicamente por su "error".

La campaña anti-stalinista de Gorbachov comenzó casi en el mismo momento en que asumiera el cargo de Secretario General del PCUS. La reacción de los defensores de Stalin es ahora visible y, a medida que la "glasnot" continúa avanzando, los roces y desencuentros son más estridentes e insistentes.

El primer paso importante en la exposición de la verdad de los años de Stalin fue la publicación, a fines de 1986, del libro "Los hijos de Arbat", de Anatoly Ryabakov, un relato detallado del reinado del terror en ese período. Un año después, Gorbachov acusó públicamente a Stalin de cometer verdaderos crímenes, y se promulgó la rehabilitación de Nikolai Bujarin y de otros líderes reprimidos y asesinados.

Poco después, los fundamentalistas del PCUS aplicaban su venganza. En una reunión que tuvo la mayor publicidad, la burocracia del Partido en Moscú expulsó a su jefe Boris Yeltsin, verdadero aliado de Gorbachov, un golpe bajo por el que, según algunos veteranos del Partido, "quedamos sorprendidos con la sucia maniobra".

Meses después Gorbachov retomó la campaña, permitiendo la producción de la pieza "Adelante, adelante", del dramaturgo Mijail Shatrov, considerada el trabajo más anti-stalinista jamás existido en la URSS. Pero los stalinistas no descansaron y continuaron sus críticas en diversas publicaciones. En una escala menor, miembros de una organización neo-stalinista, llamada "Aguilas de Stalin", exigía como prueba de iniciación en su organización, que cada nuevo miembro robase una copia del libro y la quemase.

La mayoría de los defensores de José Stalin, que dudan de la veracidad de los excesos, la represión y el terror, creen que todo fue consecuencia de un país organizándose en un estado socialista moderno. En efecto, muchos de ellos piensan que Stalin de manera afectuosa, como el gran industrializador, el fiel bolchevique que llevó la electricidad a las provincias y liberó a la patria del peligro. El stalinismo, en combinación con otras corrientes conservadoras, representa según distintos sondeos la opinión de la tercera parte de la población soviética (unos 265 millones).

Una organización de masas llamada Pamyat (Memoria), se enorgullece de haber aumentado sus cuadros a pesar de los esfuerzos en contrario del Kremlin. Pamyat dice tener 20 mil miembros en Moscú, y ramificaciones en otras 40 ciudades. Si esos números fueran reales, se trataría del mayor grupo activista del país.

Un hombre personifica ese movimiento: Dimitri Vasiliev, considerado el jefe de los conservadores. Es visto por muchos como una figura siniestra; él expone largamente sus resentimientos respecto de los judíos e influencias extranjeras. Los renovadores dicen que su tono recuerda al de Hitler cuando dice que los judíos controlarían la prensa soviética, el Comité Central del PCUS y el sistema judicial, manipulando así "la destrucción de la cultura rusa". Como pruebas exhibe un pequeño libro rojo con nombres de quienes sirven o sirvieron al gobierno soviético. Su gran enemigo declarado es Yakoviev, el gran aliado de Gorbachov en el Politburó, quien consiguió mantener el control de los diversos nacionalismos del país durante su larga carrera.

Según Vasiliev, la organización Pamyat funciona como una "sirena de alarma llamando la atención ante el desastre nacional". Vasiliev recorre el país dando conferencias, también en fábricas y universidades, y mantiene contactos con activistas políticos.

En el inicio del corriente año, la Pamyat recibió el ataque de Pravda, Izvestia y otras publicaciones soviéticas, que calificaron a Vasiliev como fanático y a su movimiento como peligroso. También se notó la reiteración de artículoss sobre la violencia contra los judíos. Uno de ellos describía cómo un grupo había incendiado propiedades en Murmansk y en las repúblicas bálticas. La condena oficial a estos actos fue muy clara y se prometió castigar a los responsables. Pero Vasiliev niega tener responsabilidad en estos actos de vandalismo racista, dice, que son organizadas por los propios judíos para atraer la atención para su causa.

Pero, pese a la activa oposición de los conservadores, la "glasnot" no ha detenido su marcha y en la Unión Soviética se reescribe la historia del feroz período stalinista, ante una atónita opinión pública que lee masivamente los hechos que por primera vez salen a la luz.

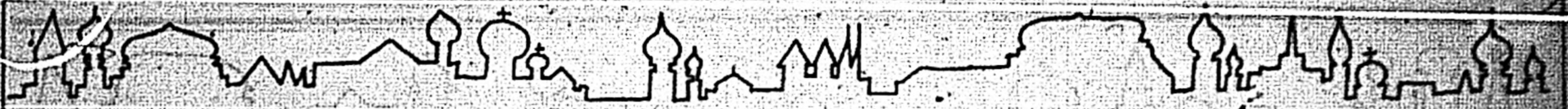

PRÓXIMO OBJETIVO, EL PARTIDO

El sovietólogo Teodor Shanin, ruso, nacionalizado inglés, [illegible] años, es catedrático de sociología de la Universidad de Manchester, y tiene tres libros publicados sobre la URSS. Shanin, que cambió su país por Polonia hace 42 años y luchó en una unidad de comando para la creación del Estado de Israel (salió de allí en 1973: "Estaba horrorizado con lo que veía allá y hoy me siento enojado con lo que sucede en Israel") y se entusiasma cuando habla del "sueño soviético". Discrepa totalmene cuando se afirma que la URSS está quedando igual que Occidente y asegura que la economía está pasando por un proceso de "colectivización" y no de "capitalización". Explica que no hay hipótesis alguna de "explotación del trabajo ajeno" y sí cooperativas privadas que dividen igualmente sus lucros. Y no entiende por qué el mundo sólo cree que existen dos posibilidades: el sistema estatal de rígida planificación y centralización tipo stalinista, o el capitalismo desenfrenado al estilo texano.

"La URSS busca su propio camino", dice. "Su propio modelo. Diferente de todo lo que conocemos. Es eso lo que atrae y también lo que atemoriza. Si el ex-presidente americano Nixon dice que Gorbachov es peligroso, esta puede ser la medida de su éxito. Brejnev era peligroso por su rudeza. Gorbachov es peligroso porque es encantador. Nuestros colegas americanos así como los ciudadanos soviéticos tienen dificultad en admitir que la URSS no es inmutable, rechazan en poner en duda 40, 50 años de principios".

Para los americanos, afirma Shanin, es difícil reconocer que la URSS se abre camino y se moderniza. Juraban que eso no era posible. Para los soviéticos es doloroso reconocer que todo lo que hicieron como buenos comunistas siguiendo estrictamente la disciplina rígida del Partido, dando alma y corazón a los ideales stalinistas, no es lo más correcto ni lo que de ellos espera Gorbachov. En cierto sentido, Gorbachov consigue incomodar a ambos lados.

Shanin es amigo de los hombres de Gorbachov, de los radicales como Abel Aganbegulán, el mago de la economía soviética. Son los que quieren una revolución en la economía, la sociedad, la cultura, en el Partido. Todo al mismo tiempo. "Si no existiese Gorbachov, declaró, estaríamos asistiendo a una reforma apenas de la economía. Pero la creencia gorbacheviana es que los cambios tienen que ser más profundos y dramáticos. Y por eso se habla de revolución. Todo pasa en la URSS a un ritmo increíblemente rápido. Y esa rapidez no es accidental. Se trata de una estrategia de Gorbachov y sus asesores para inmovilizar a los burócratas, dice Shanin, con la convicción de quien estudia la Unión Soviética hace decenas de años y visita regularmente su país que dejó cuando tenía 15 años.

En sus visitas a la URSS, ahora que el gobierno no le niega la visa, él frecuenta una de las modas más notorias entre los soviéticos: los clubes. Son centenares sólo en Moscú, miles en todo el país. Las personas se juntan en grupos para discutir lo que más les interesa. Los clubes comenzaron en los apartamentos, tímidamente. Hoy son tan numerosos y aglutinan tantos ciudadanos ávidos de discusiones que buscan espacios más amplios. Shanin frecuentó el año pasado un club de 400 personas con un nombre súper original, perestroika (!). Los socios querían más apertura y más rápido.

Los clubes no discuten la formación de otro partido en la URSS. Shanin garantiza que nadie piensa en fundar nuevos partidos pero sí discutir el ritmo de la glasnot. "Atacar, atacar, atacar, simultáneamente y lo más rápido posible". Este es el lema d Gorbachov y de sus asesores, según el sociólogo Shanin. Para evitar la derrota no pueden repetir los errores de Jruschov. No se pueden dar el lujo de resolver los problemas uno por vez ni concentrarse en el combate a la estagnación económica. Hasta porque, en la opinión de Shanin, el mayor miedo de los soviéticos no es tener que pagar más cara las papas o perder el empleo. La mayoría mira a Gorbachov con sospecha, o por lo menos con desconfianza. Después de décadas de total apatía surge un líder puritano que resuelve mover todo y manda a todos a trabajar, ser más eficientes.

"En la era Brejnev todos se arreglaban de alguna manera. Fue un período de inmovilismo pero nadie pasó hambre. Todos sacaban provecho de pequeñas corrupciones: tenían un tío aquí, un primo allá. Y ahí viene Gorbachov y exige producción y ficha limpia. Y no se queda en las palabras. Dimite por corrupción, pune por ineficiencia. Es lo que amedrenta a los soviéticos".

No es gratuitamente que se dice que Gorbachov es más popular en Inglaterra o los EE.UU que en su país. Fuera de la URSS, es el líder moderno que trata de reducir las tensiones, promete cortar arsenales, retirar tropas de Afganistán. Dentro de la URSS es el líder político que crea y aumenta tensiones y por eso divide al país entre gorbachevianos y no gorbachevianos.

Al reducir la tajada del ejército en el presupuesto nacional, ¿no habría indispuesto especialmente a los militares contra su glasnost? No, asegura Shanin. No son sólo los militares que protestan contra Gorbachov. En todos los lugares hay resistencia. Obreros, burócratas, artistas, intelectuales, políticos se dividen. Pero la fuerza de Gorbachov está, de acuerdo a Shanin, en su discurso moral y ético que en la mayoría de los casos no aparece registrado en la prensa extranjera "más necesitada de los hechos que de sueños o ideales".

"Cuando Gorbachov dice en la reunión del Comité Central: tenemos que luchar contra la corrupción, por la justicia social, nadie tiene el coraje de levantarse y decir que está a favor de la corrupción y contra la justicia. Y cuando habla que lucha por una sociedad mejor, un futuro mejor, está también apelando para un lado muy fuerte de la cultura rusa que es la búsqueda del hombre bueno, correcto, de valores morales. Esto suena como propaganda o metafísica para los periodistas occiden-

JAQUE MATE A LA INERCIA

La prensa soviética publicó el texto de una ley que probablemente introduce la más radical reforma promovida por la perestroika hasta ahora. Se trata de la ley sobre cooperativas, destinada a estimular los pequeños negocios privados, acelerar el proceso de abastecimiento y perfeccionar la esfera de servicios.

Existen dos elementos verdaderamente revolucionarios: 1) la interacción, en pie de igualdad, de los sectores estatal y cooperativista de la economía; 2) la señal verde para que el proceso de reestructuración de la economía se ejerza de abajo para arriba.

La ley permite crear cooperativas de dos tipos: de producción y de consumo. Las primeras pueden producir, almacenar, transformar y vender productos agrícolas, fabricar artículos de consumo general y para fines industriales, recoger y transformar materias primas, secundarias y extraer minerales. También es permitido dedicarse a la reparación y manuntención de máquinas y equipamientos, organización de la alimentación pública (abrir restaurantes, cafeterías, boutiques). La idea es desarrollar el comercio y los servicios sobre la base del lucro.

Más aún: la ley prevé que pueden ser miembros de una cooperativa todos los ciudadanos mayores de 16 años. Lo que agradará a la juventud. Y que ellos tienen derecho a establecer los precios de los artículos y servicios. El Estado se reserva el derecho de regular los beneficios de las cooperativas mediante la aplicación de impuestos progresivos. Otra novedad: les es permitido a las cooperativas tener actividades económicas con el exterior y se les concede a los bancos soviéticos el derecho de conceder créditos en rublos o en divisas. La ley permite, todavía, que las cooperativas creen empresas mixtas con firmas de otros países.

Todo esto era impensable antes de Gorbachov. Funcionarios conservadores intentaron poner tributos del 90% a esa actividad económica no estatal. Sin embargo, los reformadores contraatacaron, forzando al Soviet Supremo a rever esa injusticia. Y la nueva ley se aprobó.

Según la revista Economistc, hace más de un año que Gorbachov venía dinamizando las cooperativas. Hoy hay más de 14 mil registradas. Era una medida para combatir los sectores más desfasados en la economía. La resistencia de los burócratas fue vigorosa. Crearon dificultades en la apertura de oficinas, mientras las fábricas oficiales sabotearon el suministro de materiales. Debido al bajo nivel de los salarios, los soviéticos miran de reojo a quien gana más de 200 rublos por mes. El personal de las cooperativas amenaza con ganar diez veces más.

Gorbachov advierte, con todo, que vigilará los "especuladores que se aprovechen de los desajustes del mercado soviético".

Muchos esperan que abriendo las cooperativas a todos los ciudadanos, podrán absorber a los trabajadores cesantes en las fábricas debido a la reestructuración (perestroika). Eso revitalizará la economía agrícola hasta ahora paralizada por la ineficiencia.

Claro, la ley no suprime todos los obstáculos en el camino de las cooperativas: está la antipatía ideológica, la inercia burocrática, dificultades en términos de suministro. Por eso toda esta reforma depende estrechamente del éxito de las reformas de Gorbachov. Mientras este tipo de reformas se aplica desde lo alto, las cooperativas, por ahora, agitan la base de la sociedad.

1M 3

11

Montevideo
8 de setiembre

Capitán Oscar Lebel:

"La llave es el referéndum: Quizás haya un precio"

Suponer que las fuerzas armadas son inmodificables es un error enorme, porque es divorciarse de la realidad. Cuando un país pasó, como el nuestro, por un trauma de 12 años de dictadura militar, no hay un solo uniformado -tirios ni troyanos- que no [illegible] en sus galones por lo menos [illegible] muescas (ya que las jerarquías militares se renuevan cada cuatro años) que señalan haber servido durante el gobierno de facto", puntualizó el capitán Oscar Lebel.

"Otra realidad que enseña la historia es que los ejércitos son lo que son sus mandos. En España, un ejército que se formó a partir de la Guerra Civil por y para el franquismo, regresó rápidamente a la democracia por obra del general Gutiérrez Mellado, que fue el primer vicepresidente de la nueva España. Nosotros tenemos un ejemplo histórico en la batalla de Las Piedras, donde junto al capitán Posadas estaba combatiendo un batallón de paisanos. A mitad de la batalla se pasaron al Viejo Artigas, y se ganó la batalla."

"Lo que quiero decir es que la conducta militar es siempre maniqueísta, y necesariamente tiene que serlo por la propia naturaleza [illegible], porque siempre se está jugando por el todo, sin alternativa, sin colores, incluso cuando pasa de la legalidad a la ilegalidad o viceversa. Eso ha sido así en toda la historia: cuando se estaba atacando el Palacio de Invierno en la revolución rusa, se había mandado a la llamada 'División Salvaje' a deshacer a los revolucionarios bolcheviques. Pero el jefe de la división en el último momento se plegó a la revolución, [illegible] gesto no cambió el curso de la historia. Siguiendo con el maniqueísmo, esa 'División Salvaje' que era odiada por haberse dedicado históricamente a apalear a los campesinos y obreros, de un minuto al otro pasó a la gloria. ¿Por qué? porque en la obediencia, como reflejo condicionado al mando, el general decidió que la historia había cambiado, que él se insertaba en ella, y la división con él. Lo mismo ocurrió cuando la toma de la Bastilla."

"Por eso no es cierto que haya que esperar 100 años para que las fuerzas armadas cambien. De pronto una orden del mando cambia 180 grados (y no 360 como diría mi colega Márquez). Lo que hace falta es buen sentido. Hace falta un mando militar que, aunque haya formado parte del proceso, por lo menos tenga las manos limpias; y no todos se enchastraron. Y no hay que olvidar que cuando entramos en la democracia, las fuerzas armadas aceptaban que algunos militares podían ser juzgados, aunque fuera como 'cabeza de turco'; y el problema se terminaba. Pero Sanguinetti fue perdiendo el impulso y la cosa terminó horriblemente mal con la ley de caducidad que, por un lado, tenía el miedo como telón de fondo, pero por otro lado es un canallesco aprovechamiento político. La ley de caducidad le ha permitido al gobierno manejarse en ese trípode que forman las fuerzas armadas a su favor, la oligarquía y la deuda externa."

"Cuando hablamos de la ley de caducidad tenemos que recordar que trata a sus presuntos beneficiarios de delincuentes. En renglón alguno dice que ese perdón se origina en hechos militares, o en la obediencia debida, o que las violaciones a los derechos humanos responden al propio enfrentamiento... No: la ley dice simple y lacónicamente que son delitos, y quien comete delitos es un delincuente. Y bueno, hay gente que pasó por el proceso sin enchastrarse (ahí tiene un Silbermann), y francamente no tiene la menor alegría de ser 'perdonado por sus delitos', de ser considerado un delincuente."

"Si se aclarara esta situación, la reinserción sería un hecho", sostuvo Lebel. "Vea usted (a mí me tira la camiseta): la gente que aplaudió la vuelta al mundo del 'Capitán Miranda' no pensó si esos muchachos eran parientes de 'aquellos milicos...'. No: eran muchachitos uruguayos que habían cumplido una hazaña. Y hasta el más rabioso antimilitarista aplaude a un militar vocacional y que quiere seguir siéndolo como es Silbermann. No es a las fuerzas armadas a quien odia nuestro pueblo, sino a lo que fueron llevadas en determinado momento histórico. Con una sola orden que cambiara esta situación, la reconciliación se produciría inmediatamente, y las fuerzas armadas podrían participar de un proyecto común a toda la sociedad. Si la gente advierte que hay una gran mayoría que piensa como Silbermann y no como Gavazzo, se produce un abrazo como la 'revolución de los claveles' de Portugal".

¿QUIZAS OTRA AMNISTIA?

"Con las fuerzas armadas no se debe simplificar y caer en aquello del alquimista que inventó el diluyente perfecto: el problema era que no podía envasarlo porque el diluyente perfecto también diluía los envases. Para no caer en eso hay que mirar el momento histórico. Apoyar el referéndum necesario, pero asimilando sin rencor que hay que pagar cierto precio por esa tranquilidad. Ese precio quizá sea alguna forma de amnistía. Una cosa es la amnistía incondicional como la contenida en la ley de caducidad, y otra es una amnistía después que se ha pasado por el juez y que pueda determinarse fehacientemente qué determinados hechos ocurrieron por orden superior, o por la violencia misma de la situación. Son situaciones totalmente distintas, porque una cosa es conocer y otra es no conocer. Habrá que pensarlo en su momento, habrá que -como hacemos los marinos- tirar la sonda para ver a qué profundidad estamos, si el barco puede seguir navegando, cómo está el fondo, si hay barro, piedra, en fin..."

"Quienes violaron a una detenida no lo hicieron porque así lo imponía el Código Militar, sino porque siguieron la ley de la bestia. Eso está bien, bien claro. Pero hay hechos, puede haber reacciones de carácter violento donde sí haya una violación de los derechos humanos, pero hay un análisis que puede hacer el juez en cada caso. En ese contexto, algún tipo de amnistía quizá permita ese diálogo nacional, pero con lo legal y lo político masivamente aceptado, no esa cosa hecha entre gallos y media noche en el último minuto, con el miedo como telón de fondo. No olvidemos que Batalla y Zumarán en algún momento anduvieron con un proyecto que buscaba, por lo menos, responsables en los niveles en que las responsabilidades militares se dan; y si en las jerarquías menores había algún individuo desequilibrado o anormal, que vaya al hospital o que lo cremen, según corresponda."

"Creo que lo que hay que hacer es reflexionar sobre el tema, y no es válido salir con que hay que borrar al ejército porque no nos gusta. A muchos uruguayos no les gusta el ejército, a otros no les gusta otra cosa, y con ese criterio de borrar lo que no nos gusta no quedaría ningún uruguayo. No se trata de lanzar a la gente con frases que no consiguen ningún resultado, como no sea transformar a algunos individuos, de enemigos que se sienten, en rabiosos patológicos."

Senador Hugo Batalla:

"Medina es rechazado por los sectores más golpistas"

A propósito de las reacciones provocadas por su discurso en la interpelación al ministro Medina, el senador Hugo Batalla dijo al programa "En perspectiva" (Emisora del Palacio) que se lo ha juzgado sólo por algunas frases de su intervención, realizada a las dos de la mañana, y cuya globalidad en consecuencia no conoce la mayoría de la población. Calificó de "stalinismo puro" los cuestionamientos que se le han formulado, y adelantó que "cada uno puede ser juzgado exclusivamente por su propio partido".

Reiteró en ese programa que los hechos concretos que motivaron la interpelación constituyen "manifestaciones de una realidad mucho más profunda: la comunicación de la sociedad civil con las fuerzas armadas, tras 12 años de dictadura".

Respecto al "crédito" otorgado al ministro Medina, Batalla dijo que, más allá de las discrepancias, reconocía el papel importante que aquél jugó en la salida democrática. "La gente tiene muy poco conocimiento de lo que son las líneas internas del Ejército", explicó. "Medina no es aceptado por todas las fuerzas armadas. Es aceptado por los sectores menos duros", y "fue cuestionado sin duda alguna por los sectores más golpistas, más vinculados al fascismo. Eso, para mí, significa una clara definición". Tras reiterar sus discrepancias con Medina, Batalla sostuvo que el ministro es "una garantía de que sectores del Ejército van a acompañar la salida democrática".

Reiteró su respeto por Medina y, en relación con el asesinato del médico Vladimir Roslik (cuya principal responsabilidad adjudicó a Medina el dirigente José Germán Araújo), Batalla afirmó que "este país no tiene memoria. En aquel momento dijimos que era un elemento preparado (...) para entorpecer un proceso de apertura democrática. En aquel momento entendimos que el comandante de la División no era el responsable, más allá de la responsabilidad producto de la jerarquía, de la verticalidad de las fuerzas armadas. ¿Ahora cambiamos?"

Compartió los juicios adversos sobre el episodio en que Medina guardó en un cofre-fort las citaciones de la justicia a militares acusados por violación de los derechos humanos, pero entendió que esa responsabilidad es del Poder Ejecutivo, y no de "alguien que sólo asume la responsabilidad". Respecto a las órdenes firmadas por Medina disponiendo acciones de espionaje contra organismos políticos y sociales, Batalla entendió que "eso debe ser debidamente valorado, y forma parte de un Ministerio de Defensa Nacional en una etapa de transición democrática. A mí eso no me gusta absolutamente nada, pero no debe haber ningún país en el mundo en que el Ministerio de Defensa Nacional, e inteligencia militar y aún inteligencia policial, no realicen ese tipo de cosas. Cambiaremos el mundo el día que todo eso deje de suceder, pero vamos a no exagerar el valor de determinadas cosas", afirmó.

"Entiendo que en este país hay que mirar hacia adelante. Estableciendo responsabilidades, naturalmente, pero buscando caminos que nos permitan integrarnos a todos, desde el Movimiento de Liberación Nacional a las fuerzas armadas, y ese va a ser el día en que se abra en el país el camino a los cambios. Para cambiar necesita una democracia fortalecida, consolidada, en la que el pueblo tenga plena confianza de que votar al Frente Amplio no significa el riesgo de un golpe de Estado. No digo que eso lo garantice Medina", agregó Batalla, "pero sí que tiene una estructura de pensamiento en que hay posibilidad y capacidad de mando y de penetración en las fuerzas armadas".

Consideró necesarios, en cambio, los discursos militares con contenido político. Si no actúan públicamente, reiteró, un día irrumpirán en la vida del país como ya lo hicieron. "Habrá que ver cómo insertamos el Ejército en el futuro", agregó. "Yo no quiero un ejército en actividades de desarrollo, como a veces se habla. No quiero un ejército de podadores, que serían los podadores más caros del mundo, además. (...) En nuestras bases programáticas hablamos de un país sin ejércitos, pero esa no es una realidad que esté a la vuelta de la esquina". Afirmó, no obstante, que los discursos políticos en nombre del Ejército "no son deseables, porque le hacen mal al país y también al Ejército".

Se manifestó en desacuerdo con la existencia de liceos militares, a los que se ingresa en edades en que los jóvenes no están en condiciones de optar, "no ya entre la orientación humanística o científica, sino entre la vida civil y la militar". Criticó a los sectores que, como la revista El Soldado, utilizan un tono peyorativo para designar a los militares civilistas y reivindican a los "militares militaristas". "Los generales vencedores... de guerras de verdad, ¿no?, son todos militares civilistas, porque todos estaban supeditados a la institucionalidad. Esto de (la Conferencia de Ejércitos) de Mar del Plata uno lo siente como un jueguito que el ejército de los Estados Unidos, que es un ejército sometido a la institucionalidad, le da a los ejércitos del subdesarrollo".

Coronel Walter Malán:

"El Comando habla por sí mismo, no encuesta a los subordinado"

"En principio, entiendo que la propia palabra 'reinserción' no es la más adecuada, ya que dentro de las propias fuerzas armadas produce una reacción adversa: se consideran discriminadas. Pienso que habrá que cambiar ese concepto por otro como 'integración', 'participación'... en fin, otra palabra que no genere esa idea", dijo el coronel Walter Malán.

"Ahora bien, todo lo que se quiera hacer en ese sentido de integrar a las fuerzas armadas en todo lo que es la sociedad, debe hacerse en base a medidas que sean aceptables tanto para las fuerzas armadas como para el pueblo uruguayo. Desde luego que, planteadas como están actualmente las cosas, en que vemos que tendría que transcurrir un largo tiempo para que esto se produzca, debemos tener en cuenta que las fuerzas armadas no existen como una entelequia. Quienes dirigen y se dicen sus voceros son los comandos, y éstos no hacen encuestas en los cuarteles ni en ningún lado: hablan por su propia voz. Más aún después de los años de gobierno fuerte, y teniendo en cuenta que las fuerzas armadas de todos los países se manejan de una forma que diríamos monárquica, donde el jefe pasa a ser dueño de vidas y haciendas, no hay entre los subalternos quién se atreva a opinar si entiende que en su opinión puede haber algo contrario a lo que opina el jefe o comandante."

"Decía, entonces, que deben adoptarse medidas aceptables tanto para los de adentro como los de afuera. Eso va a pasar, indudablemente, por trabajos, actuaciones, que redituen beneficios al país. Doy sólo un ejemplo: de la misma manera en que nuestro contingente en el Sinaí está construyendo carreteras, si lo hicieran aquí ya tendrían un reconocimiento de la sociedad. Inclusive eso tendría un valor económico que haría que la gente sintiera que no sale tan caro, o al menos que en algo compensa el sacrificio que la población realiza para pagar su presupuesto."

"Quiero hacer notar que en la última convención del Partido Nacional (además de militar y político son convencional), entre los puntos básicos que fueron presentados, decía lo siguiente:

"'Luego de los hechos pasados, con los desbordes del propio marco normativo que le estaba reservado, con consecuencias que costará largo tiempo superar, las fuerzas armadas viven una situación de relativa marginación con respecto a la sociedad, de la que se derivan situaciones de enfrentamiento que entorpecen, por un lado, la acción gubernativo-administrativa que corresponde al Estado, y por otro la convivencia feliz de la propia institución armada dentro de la sociedad que, en la actual situación, no puede considerar *cabalmente* recompensado el sacrificio que su mantenimiento le demanda.' Por lo tanto, se propone un capítulo referido al área militar, cuyos puntos básicos son:

"1. En el marco jurídico que la Constitución de la República reserva a las fuerzas armadas, constituirnos en eficaz agente colaborador en la tarea de fortalecimiento de las instituciones del régimen republicano democrático representativo que la nación se ha dado.

2. Sin perjuicio del perfeccionamiento en sus fines específicos, encaminar su acción cívica hacia el necesario desarrollo del país, utilizando sus capacidades y medios intelectuales, técnicos, profesionales y materiales, en una real, efectiva y eficáz armonía con los esfuerzos que el Estado realizará en tal sentido.

3. Se garantizará su aplicación como institución y su utilidad como carrera profesional a través de la selección de los mandos por el poder político.'"

Si en este momento el general Medina, como cabeza visible del aparato militar por más que sea un político, dijera públicamente y lo notificara a todas las unidades que él estaba equivocado, esa sóla expresión -sin especificar ninguna otra cosa- le haría cambiar la mentalidad a la totalidad de las fuerzas armadas, o por lo menos los dejaría preparados para decirles a continuación: 'bueno, muchachos, la cosa es de tal otro modo'. Con sólo eso cambiaría totalmente, y sin tener que esperar más tiempo."

"El proyecto que presentó el senador Flores Silva al final de la interpelación a Medina, referido a la enseñanza democrática para oficiales superiores, es por lo menos incompleto. Habría que empezar a todos los niveles, no a los oficiales superiores en aquello que fue el ESEDENA. Si los oficiales superiores recién van a aprender lo que es democracia cuando estén ahí, lo que esa escuela haría realmente sería una recuperación, porque todos los años anteriores habrían recibido una educación bastante distinta". (Alternativa le hizo notar que, de acuerdo al proyecto, la "educación democrática" correría por cuenta, entre otros, del doctor Miguel Angel Semino, quien ha escrito numerosos editoriales bajo el seudónimo "Marco Tulio", con una cuestionada concepción de la democracia). "Es cierto, porque uno de los cargos es para el secretario de la Presidencia de la República. Bueno: no sirve. Ese proyecto no sirve."

alternativa
nacional
Montevideo
8 de setiembre

Con Ramón Azpirot y Santiago Caamaño

COFAC: Una banca cristalina que no tiene ninguna cartera morosa

Aunque parezca una historia de Ripley, en el Uruguay existe una red bancaria privada, compuesta íntegramente por capitales nacionales, sin fines de lucro, y destinada al desarrollo productivo del país.

Está dirigida por hombres que nunca fueron banqueros, y nunca le vendieron al Banco República ninguna cartera morosa. Tiene una gestión financiera cristalina e impoluta, nunca recibió ayuda financiera estatal para aliviar sus pasivos.

Es un sistema cooperativizado que brinda asistencia a más de 350 mil personas todas ellas inscriptas en el padrón electoral y sin embargo ha sido olvidada por los legisladores siempre tan preocupados por conseguir votos. Por ello no cuenta con una legislación adecuada que le permita brindar servicios competitivos en el mercado financiero, mientras un proyecto de ley "duerme" la siesta democrática en la Comisión de Hacienda sin contar con la voluntad política de los señores Senadores.

Sin embargo, en 1987, esta red bancaria nacional concedió treinta y tres mil préstamos destinados al desarrollo de pequeñas y medianas empresas que posibilitaron nuevas fuentes de trabajo.

Ramón Aspirot, Secretario de la Mesa Ejecutiva de COFAC y Santiago Caamaño, tesorero de esa institución, la mayor entre las entidades cooperativas de ahorro y crédito comentan los principios filosóficos y las acciones que permiten la supervivencia de este milagro que no es alemán.

-¿Cómo conciben ustedes los mecanismos para lograr el desarrollo económico en este Uruguay, y cuál es el papel que para ello deben cumplir las entidades financieras?

S. Caamaño: -Nosotros entendemos que el desarrollo del país debe ser impulsado a través de la creación de actividades económicamente rentables que permitan al individuo afincarse firmemente en su medio, en la zona en que vive. Creemos en la generación de riqueza a partir de la utilización de materias primas nacionales y en el fomento de la pequeña y mediana empresa.

Sabemos que con dos mil dólares se pueden crear fuentes de trabajo a nivel familiar, y ésa es la tarea de intermediación financiera que nosotros efectuamos.

Originariamente, el movimiento cooperativo brindó asistencia financiera al consumo, pero actualmente su mayor esfuerzo se vuelca a fomentar el desarrollo productivo.

COFAC otorga actualmente treinta y tres mil créditos anuales con un promedio de 75 mil pesos. El 60 por ciento de estos créditos son tomados por pequeños y medianos productores y el resto por trabajadores asalariados.

Otorgamos créditos a pequeños productores agrícolas, granjeros, lecheros, y también para la instalación de empresas pequeñas tales como carpinterías, herrerías, etc., en las ciudades. Esto contribuye a levantar un muro de contención que evite la migración de trabajadores especializados hacia las ciudades y su marginación de las actividades económicas específicas.

Actualmente contamos con 120 mil asociados, pero captamos solamente el 1,4 por ciento del ahorro nacional.

COFAC cuenta actualmente con un capital neto de cuatro mil millones de nuevos pesos, disponemos de un millón de dólares de apoyo de otras instituciones cooperativas del exterior, como SOCCED (Sociedad Cooperativa de Desarrollo) y de 600 mil dólares donados por ICCO, una institución cooperativa holandesa destinados a promover y respaldar la gestión de medianas y pequeñas empresas en todo el país.

-¿Cuál es el criterio para la concesión de estos préstamos y cómo se accede a ellos?

-El criterio que maneja la institución es el de priorizar aquellos proyectos que permitan la creación de nuevas fuentes de trabajo y para acceder a ellos es necesario ser socio de COFAC. Esto se logra mediante solicitud de inscripción y aceptación de los organismos colectivos locales de dirección, que son los encargados de tomar conocimiento directo sobre la situación del solicitante. Incorporado éste a la institución cooperativa mediante una participación de mil nuevos pesos adquiere derechos de participar en sus organismos y en la toma de decisiones. Para acceder a los préstamos deberá aumentar el porcentaje de sus aportes hasta un volumen acorde con el monto solicitado.

-¿Cómo nace una institución de ahorro y crédito cooperativizada?

R. Aspirot: -Primero debe contar con el interés de varias personas en determinada zona o población, luego se produce una selección de personas que sean representativas de las fuerzas vivas de esa zona y se comienza con la etapa de educación sobre el funcionamiento del sistema cooperativo y los fundamentos específicos de la gestión financiera de acuerdo con las experiencias de ese Movimiento.

La etapa siguiente es la conformación del núcleo de cooperativistas original y la organización administrativa, con incorporación de personal idóneo, y allí comienza la actividad de la nueva institución.

Esto supone la participación social del afiliado, personalmente o a través de delegados, en la gestión de la institución y en la formulación de su política.

-Ya tenemos descripto el método de nacimiento y crecimiento, ¿podrían resumirnos ustedes la historia del desarrollo de este movimiento cooperativo de ahorro y crédito?

-El Movimiento Cooperativo de Ahorro y Crédito nace en el país como respuesta a una necesidad de sectores de bajos y medianos recursos de acceder a servicios financieros que no le presta la banca tradicional. En 1964 se formó la Cooperativa de Trinidad, recogiendo las experiencias de las Cajas Populares, que tuvieron su auge entre los años 45 y 55 que luego fueron absorbidas por los bancos. En Salto se fundó la segunda cooperativa, con una importante participación de la Cooperativa Agropecuaria Limitada de Salto. Luego fueron fundadas las cooperativas de Ahorro y Crédito de Mercedes y el Cordón y rápidamente se extendió esta modalidad en todo el país.

En el 78 se constituyó una federación con la idea de llegar a una gestión común en todas estas cooperativas, posteriormente la federación se transformó en cooperativa de segundo grado, la integración se elevó al punto de acordar la corresponsabilidad patrimonial, donde todo el conjunto se hace garante y responsable de la gestión de cada una de las instituciones.

En 1987 culminó la última etapa de desarrollo de este movimiento, con la creación de la Cooperativa Nacional de Ahorro y Crédito, la cual reunió en una entidad de primer grado nacional, pero con un marcado carácter federal, las 13 filiales que integraban hasta ese momento la Federación, cooperativa de segundo grado.

Esta es ahora una sola persona jurídica, pero tiene un estatuto que preserva las especificidades de cada una de las entidades primitivas bajo el concepto que el ahorro debe estar al servicio de la zona. Este es un valor muy caro al movimiento cooperativo y es el fundamento filosófico de su gestión.

Actualmente el Movimiento Cooperativo de Ahorro y Crédito cuenta con tres federaciones, de las cuales COFAC reúne el cincuenta por ciento de afiliados, con 120 mil socios y también controla aproximadamente el cincuenta por ciento del ahorro captado.

Santiago Caamaño

Ramón Aspirot

-¿Cuál es la razón de que las líneas de créditos comunes del Movimiento Cooperativo soporten tasas de interés más altas que el resto del sistema Bancario?

S. Caamaño: -Aquí tenemos que analizar el tema costos. Nuestras Instituciones no tienen fines de lucro y solamente trasladan al usuario el costo neto de sus servicios pero la misma naturaleza de su gestión encarece esos servicios.

Si comparamos las últimas cifras disponibles, del año 1986, vemos que la banca cooperativizada otorgó treinta mil créditos con un promedio de cincuenta mil pesos y el resto de la banca otorgó 60 mil préstamos con un promedio de un millón de pesos, esto habla a las claras de las diferencias de costo que mantenemos. Pero seguimos sosteniendo que el crédito más caro es el que no se otorga y nuestros servicios son necesarios y efectivos, pues se los brindamos a aquellos que por el pequeño volumen de sus necesidades o por no contar con suficientes garantías patrimoniales no son atendidos por los bancos.

Además atendemos todas las solicitudes de créditos y todos los depósitos por pequeños que ellos sean.

-¿Cuál es la razón por la cual no prestan otro tipo de servicios bancarios?

-Para entrar en ese tema, debemos profundizarlo. El desarrollo del sistema cooperativo de ahorro y crédito en nuestro país está trabado por la falta de una legislación adecuada. No tenemos los mismos derechos que el resto de las instituciones bancarias, no podemos recibir depósitos en cuenta corriente contra el libramiento de cheques, compensados por clearing. Sólo disponemos de una letra de cambio con clearing interno, que sólo es aceptada en el movimiento cooperativo.

Nosotros en cambio tampoco podemos hacer negocios con el exterior, sólo podemos hacer a nuestros asociados la prefinanciación de exportaciones, pero sólo hasta el momento del embarque, cuando se produce éste, el que se lleva la comisión es el banco actuante, ya sea privado o el BROU. Nosotros hacemos todo el trabajo, pero llegado el momento de obtener algún beneficio que nos permita abaratar nuestros costos no existimos.

-¿Esta situación es comparable a la de otros países?

-En otros países la banca cooperativa goza de todos los derechos. En Francia, por ejemplo, el Agricol, un banco cooperativo presta todos los servicios y figura cuarto en la lista de bancos mundiales.

-¿A qué se debe esta injusticia, esta falta de legislación? ¿Se arrastra esto desde la creación del movimiento cooperativo?

-No desde la creación, nosotros nacimos muy chicos y fuimos creciendo, hace muy poco que estamos demandando el espacio que creemos haber ganado, pues hemos hecho una excelente gestión en el manejo de los fondos de nuestros socios. Nosotros no hemos vendido carteras morosas durante el período de la dictadura. A los morosos los hemos solventado con aportes de nuestros socios, no hemos recibido apoyo financiero del Estado para aliviar nuestros pasivos.

Todos estos factores que traban el desarrollo del ahorro cooperativizado son corregidos en un proyecto de ley que actualmente está en la Comisión de Hacienda del Senado, pero aunque nosotros mantenemos contactos con los legisladores de todos los sectores no hemos encontrado voluntad política de solucionar este problema. Tenga en cuenta que esta iniciativa ya fue presentada hace dos años.

Tampoco hay voluntad política para reconocernos el derecho a la exoneración de aportes patronales que ampara a las cooperativas. Por un decreto del Banco de Previsión Social del año 82, durante la dictadura, se nos quitó.

Este movimiento se creó en el marco de la ley de cooperativas del año 46, que contemplando el carácter de asociados de todos nuestros funcionarios nos exoneraba de aportes patronales. Un decreto de la dictadura nos quitó este derecho y la democracia aún no nos lo ha devuelto, a pesar de que demostramos con cifras cómo incide esta injusticia en el encarecimiento de nuestros servicios.

-Me llama la atención esa falta de interés en los legisladores que ya deberían estar preocupados por los votos de las próximas elecciones. ¿Podría darnos una idea de la incidencia social de las Cooperativas de Ahorro y Crédito, para ver si les despertamos ese interés?

-El movimiento cooperativo cuenta con más de 700 mil afiliados, y como institución de ahorro y crédito nosotros prestamos servicios a 120 mil asociados, pero muchos de estos asociados son entidades cooperativas que nuclean miles de afiliados, como es el caso de las centrales de comercialización de Lanas, Carnes y Granos. Por lo tanto realmente estamos atendiendo a más de la mitad de esos 700 mil personas cooperativizadas.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

Por una televisión nacional

El modelo español

por Fernando Da Rosa

Nuestra televisión adolece de muchas carencias; una de ellas, a nuestro juicio, son sus criterios de programación. Tal vez una revisión de los mismos sea el punto de partida para llegar a una verdadera televisión nacional. Es en este sentido que la experiencia española nos puede aportar elementos, que traducidos a nuestro medio, nos permitan avanzar en el camino hacia una comunicación real.

Radio Televisión Española posee un manual titulado Principios Básicos de Programación; en la práctica, dichos principios se cumplen parcialmente, pese a lo cual el solo hecho de su formulación y la tendencia creciente a hacerlos respetar es algo sumamente significativo.

El Estatuto de Radio y Televisión sostiene: "La radiodifusión y la televisión, configuradas como servicio público esencial, cuya titularidad corresponde al Estado se conciben:

Como vehículo esencial de información y participación política de los ciudadanos. De formación de opinión pública. De cooperación con el sistema educativo. De difusión de la cultura española y de sus nacionalidades y regiones. Así como medio capital para contribuir a que la libertad y la igualdad sean reales y efectivas. Con especial atención a la protección de los marginados y a la no discriminación de la mujer."

Este estatuto fue aprobado el 10 de enero de 1980 por las Cortes Generales y luego el 28 de julio de 1981 se aprueban por parte del consejo de administración de RTVE los Criterios Básicos de Programación a los que nos referiremos en este artículo.

Lo que sigue es una selección de distintos párrafos, referentes a diversos tópicos, lamentablemente la transcripción completa y su comentario escaparía a los límites de este artículo.

EN EL ORDEN INFORMATIVO

"Se procura un incremento en el autoaprovisionamiento informativo, reduciendo la dependencia tanto interior como exterior. La cualidad esencial de la noticia debe ser su plena objetividad. Condición indispensable para una adecuada información televisiva es el ajuste de las imágenes a los textos. Ciertos textos pueden contradecir o alterar el significado de ciertas imágenes y viceversa. Hay que evitar cuidadosamente que el ordenamiento de las distintas noticias favorezca falsas e inexistentes relaciones entre las mismas."

La objetividad en la noticia es algo muy difícil de alcanzar, aún para un periodista libre de cualquier tipo de presión, dado que siempre influye consciente o inconscientemente su óptica personal, qué decir entonces de un medio donde el periodista está controlado por la empresa, la cual tiene la última palabra sobre qué noticias debe cubrir y qué extensión dar a las mismas. Basta, a modo de ejemplo, el informe presentado por la APU (Asociación de la Prensa Uruguaya), durante el último congreso del PIT-CNT, donde entre otras cosas, se planteaba que un estudio realizado por la comisión de libertad de prensa de la APU en los cuatro canales, concluyó que se dedicó el doble de tiempo en entrevistas a quienes se expresaron contra el referéndum que a quienes lo apoyaban.

Para modificar esta situación deberíamos perfeccionar los instrumentos que protegen al periodista en el ejercicio de su función. Crear un marco adecuado que permita la participación del espectador en el mensaje que brindan los medios. Qué persona honesta puede estar en desacuerdo con lo que se sostiene en el informe Mac Bride de la UNESCO:

"...sin un desarrollo de las oportunidades de cada individuo de tomar decisiones basadas en un conocimiento completo de unos hechos heteróclitos y de unos puntos de vista divergentes, sin una mayor participación de los lectores, de los espectadores y los oyentes en la adopción de decisiones y en la constitución de los programas de los medios de comunicación social, la verdadera democratización no llegará a ser una realidad."

CON RESPECTO A LA CULTURA

"Acercar directamente la cultura particularmente española a sectores cada vez más amplios de la población. Estimular la demanda y la práctica de la cultura en la sociedad española a través de sus manifestaciones (museos, música, teatro, libro, etc.). O dicho de otro modo, llevar la cultura a casa e incitar a salir de ésta para vivirla. El tratamiento de la cultura por los medios debe ser sensible no sólo a los productos canónicos y consagrados, sino también a los fenómenos de vanguardia y las modas culturales de los distintos campos. Por último, la imagen de la cultura que den los medios, debe reflejar las relaciones entre el hecho cultural y la vida cotidiana de los ciudadanos. En todo caso el conocimiento científico debe primar sobre el no científico (brujería, ocultismo, astrología, curanderismo, etc...)"

El texto habla por sí solo, donde dice española léase uruguaya, aunque en muchos aspectos debemos reconocer que se han dado pasos, aún nos falta caminar. Nuestra televisión se olvida en gran medida de la cultura nacional: cuántos programas hay dedicados a mostrar al gran público nuestra música, nuestro teatro, nuestra plástica, nuestra literatura, pocos, sin duda menos de los necesarios. Pero aún más importante es ver lo que ocurre en cuanto a recursos, de lo que un canal de TV recibe por concepto de publicidad, cuánto se vuelca a fomentar nuestra cultura, cuánto ganan nuestros actores, nuestros músicos. ¿No va siendo hora de promocionar nuestros artistas y ampliar su campo de trabajo?

EN LO CONCERNIENTE A ENTRETENIMIENTOS

"En una reciente investigación sobre la imagen del medio se pone de manifiesto que el entretenimiento es el aspecto principal de la televisión para la gran parte de los telespectadores. Ninguna otra función se percibe con tanta importancia por la población receptora. No basta con revisar a nuestros clásicos mayores y menores a la hora de producir y programar espacios dramáticos y argumentales propios. Es necesario volver los ojos sobre la realidad española actual, tender a la utilización de guiones originales, escritos específicamente para la televisión y promover voluntades y talentos del personal creativo de los medios en esta dirección. En el campo de las producciones ajenas, la política de compras debe ser muy selectiva, debe terminarse con el recurso fácil a la compra de series anodinas para rellenar a bajo costo y con pocos problemas las horas de programación.

La emisión de películas por TV debe complementarse con la existencia de programas donde se informe, estudie y analice específicamente el fenómeno cinematográfico. Debe prestarse más atención a los aspectos históricos, de lenguaje, técnicos, expresivos, etc., del cine que a los meramente coyunturales que, frecuentemente, derivan en programas de promoción indiscriminada de estrenos en salas comerciales. No hay que olvidar, tampoco, la conveniencia de acompañar determinados filmes o ciclos de películas, de una adecuada presentación a cargo de especialistas cualificados, que, debidamente tratada, enriquecería la mera proyección."

Si nos preguntamos qué sabemos de nuestra historia a través de la televisión, nos encontramos con un vacío total, en cambio, si nos preguntamos sobre la historia de Estados Unidos y otros países del norte, veremos que hay una importante diferencia, las series y películas importadas nos muestran otra historia, otras costumbres, Aparicio Saravia no aparece en nuestra TV, Fructuoso Rivera tampoco, en cambio al general Grahn, a Lincoln y al general Custer los vemos todos los días.

El entretenimiento se transforma en desconocimiento de nuestra realidad, pero aún peor es su efecto sobre la imagen que tenemos de otras realidades, nuestra visión del mundo nos llega a través del Norte, basta ver la imagen que dan de nuestro país, en alguna película hemos visto al Uruguay convertido en una selva tropical, para imaginar lo distorsionada que nos llegará, no sólo geográficamente, la imagen de otros países y regiones del mundo.

Con respecto al cine en TV salvo la excepción de canal 5 SODRE no conocemos ningún canal, que programe ciclos con un criterio claro de calidad cinematográfica.

En cuanto a la producción nacional de programas de entretenimiento, es poco o nada lo que se ha realizado, se recurre fundamentalmente a programas-consumo olvidando producciones más ambiciosas. En lo que se refiere a programas cómicos, la pornochanchada porteña está a la orden del día y, salvo honrosas excepciones, ha contagiado a la TV nacional.

EN LO REFERENTE A PROGRAMACION JUVENIL

"Es fundamental la llamada investigación formativa, es decir, el trabajo integrado de científicos especializados en el mundo infantil y creadores. Esta línea debe continuar y profundizarse. En la producción ajena, se debe evitar el recurso sistemático a las series de dibujos animados que presentan un contenido excesivamente violento y maniqueo o que excitan la sensiblería y la dependencia infantil. Esta prevención hacia la violencia sistemática, no debe limitarse a los contenidos, sino también al lenguaje expresivo de los programas. Se debe ir hacia una programación infantil y juvenil que estimule el inicio al niño en la vida, que le descubra nuevos mundos y despierte su curiosidad, que le sensibilice en las manifestaciones artísticas y científicas y sobre todo que le invite a imaginar y a ser partícipe del mundo que le rodea."

Es claro que la programación infantil en nuestra TV privada está bastante alejada de estos principios, se cuida al niño de ver cualquier cosa ligada con el sexo, al menos en los espacios de dibujos animados, pero no hay ningún prurito en mostrar hombres robot que se mutilan unos a otros, arrasan ciudades enteras y devoran a la gente.

¿No sería positivo, que los canales tuvieran un día la sana idea, de incluir entre los responsables de seleccionar la programación infantil, un equipo multidisciplinario integrado por maestros, psicólogos y sociólogos, a fin de analizar el contenido de lo que se brinda, dejando de lado criterios puramente comerciales?

CON RESPECTO AL DEPORTE

"Estudiar la realización de nuevos tipos de programas destinados a promover la práctica del deporte... analizar la violencia asociada a las manifestaciones deportivas, así como la excesiva intervención de intereses comerciales. Se hace preciso trascender -y esto no es ningún planteamiento original pero su aplicación sí lo sería- el esquema de deporte espectáculo versus deporte popular o deporte de todos."

¿Por qué no empezar a promover competencias deportivas a nivel familiar o barrial, enseñar la práctica de deportes, estimulando de esta manera la actividad física, mejorando la salud de la población, en lugar de favorecer una actitud pasiva del telespectador?

EN CONCLUSION

Siempre que alguien plantea el tema de la TV nacional, se le contesta que económicamente no es posible, ya que el material que llega del exterior viene a un costo tan bajo y con un nivel de producción con el cual es imposible competir. Esto es verdad, las seriales llegadas del exterior se venden a un precio que está en relación con el número de receptores existentes en el país, por lo cual el precio que pagamos por ellas es bajo, mucho más bajo de lo que saldría producir un programa en nuestro medio. Pero la pregunta que debemos hacernos es otra, ¿lo que reciben los canales por publicidad posibilita la existencia de una producción nacional?, ¿podrían financiar más programas propios; si la respuesta es afirmativa, nosotros pensamos que sí, se debería legislar a fin de que haya una cuota mínima de programación nacional, lo cual no es descabellado, es lo que ocurre en muchos países que de otro modo no tendrían producción propia. La publicidad, por ejemplo. Por ahí se podría empezar, ¿cuántas plazas de trabajo se crearían para técnicos, actores y realizadores uruguayos, si se limitara en nuestra TV, la emisión de publicidad producida fuera del país?

Posteriormente, se comenzaría a producir otro tipo de programas más ambiciosos, cambiando paulatinamente la óptica actual de nuestra programación, en el país hay gente capacitada, tenemos buenos técnicos.

Muchos podrán sostener que lo que la TV muestra es lo que la gente desea ver, sería interesante realizar una encuesta al respecto, pero eso sí, luego de un período de tiempo donde se le diera, a nuestros realizadores y televidentes la posibilidad de hacer y ver, para posteriormente optar, por la televisión importada o una televisión distinta, una televisión verdaderamente nacional.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Potosí

¿La historia vuelve a repetirse?

Cuatro siglos y medio después que el indio Hualpa descubriera, de manera fortuita, la existencia en el Cerro Rico de Potosí, se ha anunciado por parte de las autoridades de la Empresa Minera Subsidiaria de la Confederación Minera Boliviana el descubrimiento de una nueva e importante veta de plata, bautizada con el nombre de "veta Potosí".

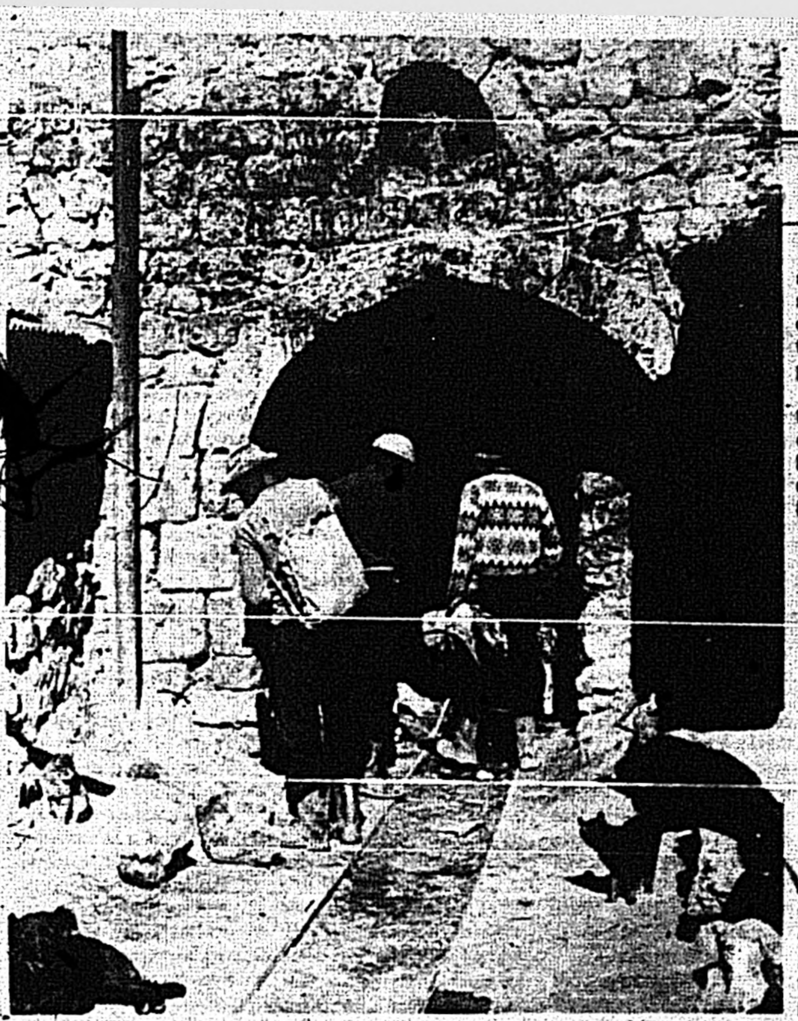

Este anuncio causó júbilo en la población de Potosí, ya que se renuevan las esperanzas tantas veces frustradas de que las riquezas extraídas de las minas contribuyan a la necesaria y urgente industrialización de la región, única opción de desarrollo que tiene esta provincia tan castigada primero por los conquistadores de la cruz y la espada, y ahora por los conquistadores del dólar. Paradojalmente, Potosí, que fue uno de los centros de la colonia que más riquezas ha aportado al viejo mundo, es hoy una de las regiones más pobres de Bolivia.

Desde el año 1545 el Cerro Rico ha sido explotado, ininterrumpidamente, primero extrayendo plata, y luego plomo, zinc y estaño entre otros minerales. Situado en pleno antiplano, con una altura de 5100 metros sobre el nivel del mar el Sumay Orcko (Cerro Hermoso en quechua) ya no presenta su forma de perfecto cono que ostentaba antes del comienzo de su explotación. Con el descubrimiento de la plata y la implantación de los trabajos de minería para su extracción, el cerro ha perdido altura y sus laderas horadadas presentan miles de socavones y una masa de tierra informe y multicolor.

A los pies del Cerro Rico, y a unos cuatro mil metros de altura se construyó una de las ciudades más importantes y ricas del orbe en aquellas épocas de esplendor. Potosí llegó a tener 160.000 habitantes e igualó en importancia a ciudades como Roma, París y Madrid. A ella llegaba gente de todos los lugares con la única idea de enriquecerse. Eran los tiempos de la opulencia surgidos de los tiempos de la plata.

Recorriendo hoy, las polvorientas calles de la ciudad, resulta difícil imaginar que un día en aquellos tiempos de esplendor, las calles por las cuales iba a pasar la procesión del Corpus Christi fueran desempedradas para ser totalmente cubiertas por barras de plata.

UNA PROVINCIA GOLPEADA POR LA CRISIS

Desde la época de la colonización la Provincia de Potosí ha tenido como actividad básica económica y casi exclusivamente a la minería, que generó un 75% de las riquezas mineras (principal producción) de todo el país.

A partir de 1985 se produce una reestructuración de la industria minera (en los hechos constituye la casi liquidación de la producción minera) aplicada por el gobierno, en base a la Nueva Política Económica (NPE) y a argumentos de coyuntura determinados fundamentalmente por la baja del precio del estaño.

Con los decretos 21.060 y 21660 de la NPE, el gobierno del MNR y de Paz Estenssoro, apoyado por la Acción Democrática Nacionalista (ADN) del ex-dictador Hugo Banzer y por el Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR) de Paz Zamora, ha aplicado una política neoliberal con el objetivo claro de bajar los impresionantes índices de inflación que imperaban en Bolivia en los años 84-85.

Es a partir de 1985 que se aplica la NPE y que se caracteriza entre otras medidas por la privatización de algunas empresas públicas y reestructuración de otras, reforma tributaria, renegociación de la deuda externa, legalización de algunos recursos provenientes del narcotráfico.

Estas medidas que contaron con el apoyo del FMI y el Banco Mundial lograron detener el proceso inflacionario pero a costa de una profunda crisis social cuyas consecuencias a nivel popular se hicieron sentir inmediatamente: reducción de salarios, aumento considerable de la desocupación, deterioro nutricional de la población marginada, crecimiento de la economía informal a la cual fueron empujados los desocupados, deterioro de los sectores públicos de la enseñanza y la salud.

Las medidas económicas golpearon brutalmente a los potosinos. En la reestructura y cierre de las empresas mineras bajo el lema de la "relocalización, 35.000 fueron despedidos con un pago de indemnizaciones pero sin la menor seguridad de trabajo ya que no fueron creadas nuevas fuentes de trabajo necesarias para absorber esa mano de obra.

Luis Fernández, presidente del Comité Cívico en ese período explica la situación que se dio en la provincia. "Luego de la crisis, a partir del año 85 se produce el cierre de empresas mineras, el despido de miles de trabajadores bajo el lema de la relocalización, la paralización de las plantas metalúrgicas de la Palca y Carachipampa. Esta paralización de la actividad minera ha tenido su incidencia en otros sectores. Por ejemplo, este departamento era un mercado natural para los productores agropecuarios y su producción ha disminuido básicamente a partir del año 86, en algunos sectores aledaños a la ciudad de Potosí en un 50% porque ya no hay un mercado tan importante como había antes de la crisis de la minería. Los desocupados debieron buscar nuevas fuentes de ingreso, colocándose una parte de ellos al pequeño comercio ambulante. Y en un momento determinado hubo una emigración de la ciudad hacia otras capitales de departamentos y hacia la Argentina. Fue una emigración realmente masiva y esos fueron momentos muy graves para el departamento.

Esta situación de desempleo masivo del sector minero, que siempre ha tenido una rica tradición de lucha sindical y política, ha provocado un proceso de descomposición social con el natural desarraigo de los mineros de sus centros productivos y de sus lugares naturales de existencia pues como vimos se vieron obligados a errar por los caminos de Bolivia, buscando un sustento que les permitiera sobrevivir.

Si dramática era la situación de Potosí, a partir de la aplicación de la Nueva Política Económica ésta se ha agravado más. Un solo dato es demostrativo de esta realidad: Potosí es el departamento de Bolivia que tiene el menor índice de esperanza de vida: 36 años.

INDUSTRIALIZAR: LA UNICA SALIDA

Esta región que tradicionalmente ha sido proveedora de riquezas para otras partes del mundo en la época de la Colonia, y para otras regiones de Bolivia a partir de la Independencia, no ha podido desarrollar nada más que la industria minera, de la cual solamente quedan para la región un ínfimo porcentaje de regalías. Sólo un 0,5% (cero punto cinco por ciento).

Existe hoy un sentimiento cívico que ha ido evolucionando en los potosinos a través de toda la historia, de preservación y defensa de las riquezas naturales regionales. Con el descubrimiento de la nueva veta de plata del Cerro Rico y que es una de las más importantes que se han encontrado en toda la historia de la plata, una nueva lucha se está planteando a través de movimientos y partidos y también la institución cívica con más prestigio de la provincia: el Comité Cívico Potosinista. Se trata de modificar la ley de regalías que sacrifica a las regiones productoras de minerales para que un mayor porcentaje del producto de la mina pueda ser utilizado por la región misma.

Aunque las esperanzas son pocas, ya que el poder central nunca ha demostrado interés por el desarrollo local y regional, se está planteando por los potosinos requerimientos de un aumento del presupuesto central acordado a la provincia, ser utilizado por la región misma.

Paralelamente se están creando las condiciones para que las plantas siderúrgicas que hoy no funcionaban, de la Palca y Carachipampa, puedan recomenzar su actividad posibilitando una apertura de nuevas fuentes de trabajo, que hoy por hoy constituye la única vía de desarrollo para la región.

La leyenda cuenta que en los tiempos del imperio incaico, al acercarse los indios al Cerro Rico con la intención de explotar sus minerales, éste desde las profundidades y con voz de trueno les dijo que se retiraran, que estas riquezas no eran para ellos sino que serían para los que venían del más allá. Cinco siglos después lo que se busca afanosamente por los sectores populares es la recuperación de los recursos naturales para la región, y que ésta sea definitivamente una leyenda y no como hasta el presente una triste y dramática realidad.

Montevideo
8 de setiembre

Salvador Allende representa toda una época en la historia política de Chile. Su liderazgo indiscutible de la izquierda chilena desde la década del 50, se agigantó con la victoria presidencial de 1970. Socialismo y democracia eran para Salvador Allende un todo indivisible. Su vida y su lucha así lo testimonian. Su muerte heroica, repleta de enseñanzas y lecciones revolucionarias, confirma que Allende fue un gran demócrata y un gran socialista.

REVOLUCIONARIO TODA LA VIDA

Salvador Allende no nació en cuna obrera, ni fue obrero en su vida. Sin embargo, desde que juró ante la tumba de su padre defender la causa de los trabajadores y de los más desposeídos, no dejó nunca de hacerlo con vigor y pasión, pero a la vez con argumentos y fundamentaciones irrebatibles. Allende decía a propósito de la consecuencia militante, que en muchos países era fácil ser revolucionario a temprana edad, pero serlo toda la vida es lo único que merece respeto y consideración de un pueblo y un partido. La fidelidad a los principios socialistas y sobre todo a los intereses del pueblo, constituyeron en Allende patrimonio fecundo y admirable.

Salvador Allende habría cumplido el 26 de junio de este año su ochenta natalicio. Murió en combate hace 15 años, cuando un grupo de militares asaltaron el poder democrático. Allende estaba en la plenitud de su vida madura y su estado físico e intelectual extraordinario y admirable. Su capacidad de trabajo y su alegría por la obra realizada nos contagiaba, aunque era difícil seguir su tren de actividades incluso para los más jóvenes. Su humor y optimismo eran una constante de su actividad, y recuerdo que una sola vez lo vi desolado. Fue el 8 de setiembre de 1973, después de una tormentosa y poco fructífera reunión con la dirección de los partidos de la Unidad Popular. Allende criticó severamente la falta de política común de la coalición gobernante ante la ofensiva reaccionaria golpista, pero ese mismo día Allende había decidido usar sus facultades presidenciales: convocar al pueblo a tomar el camino de su futuro, en un referéndum. No se alcanzó a concretizar esa decisión. Los militares se alzaron antes.

Allende usaba -a mi juicio- métodos de trabajo de enorme calidad. Tenía una gran capacidad de escuchar, discutir y encontrar la síntesis unificadora. Ello no lo hacía renunciar a sus prerrogativas presidenciales en el período del Gobierno Popular, pero críticamente debemos decir que muchas veces fue excesivamente tolerante, con desventajas para el quehacer del propio gobierno. En lo personal trabajaba estrechamente con cada uno de sus colaboradores. Le gustaba el debate, las opiniones divergentes, la conclusión colectiva. Rechazaba los llamados hombres "Sí", o sea aquellos que a todo les gusta decir "Sí" por obsecuencia al superior, aunque piensen de otro modo.

Allende no fue un Presidente ni un líder de escritorio. Su contacto permanente con la gente fue uno de sus rasgos distintivos. Iba a menudo a las industrias, a las poblaciones, al campo. Dialogaba con entusiasmo por el pueblo. Consultaba hasta los más mínimos detalles de la vida popular. Su actitud no era casual, ni respondía a la circunstancia de ser Presidente de la República. Revisando su trayectoria, Allende debe haber sido el político chileno que más se vinculó con el pueblo, que visitó hasta las aldeas más recónditas de la geografía nacional.

MOTOR Y GUIA DE LA UNIDAD DEL PUEBLO

Allende unió estrechamente su militancia socialista con su liderazgo popular. Sin embargo, hay que reconocer que se convirtió en un líder que traspasó las fronteras de la influencia partidaria.

La unidad de la izquierda y del movimiento popular constituyeron para Salvador Allende vigas maestras de la estrategia revolucionaria. Su contribución personal y política para fortalecer y desarrollar la unidad de la izquierda fue reconocida ampliamente en el país. No exageramos si decimos que Allende fue el líder que más hizo por la unidad de socialistas y comunistas en las décadas del 50 al 70. Sus relaciones con el Partido Comunista y sus dirigentes, según conocemos, se guiaban en lo esencial por la política de alianzas del Partido Socialista, pero sin duda el sello personal de afirmar siempre lo unitario lo distinguían notablemente.

Salvador Allende fue motor y guía del proceso unitario desde siempre, pero sobresalió en este propósito desde la década del 50 en adelante. Su actividad dinámica y tenaz por construir el Frente de Acción Popular (alianza de la izquierda chilena) en 1956 y más tarde la Unidad Popular, en 1969, fue tan intensa, paciente y polémica que incluso significó debates hasta con camaradas de su propio Partido. Allende no era un líder que esperara que otros hiciesen las cosas. Si estaba convencido de una política o de una propuesta batallaba por ella hasta el final.

Allende estaba, por ejemplo, convencido de la importancia de la unidad de las fuerzas políticas obreras y populares, pero a su vez desde 1964 abogó por ampliar el arco de la izquierda para incorporar a ella a partidos de las capas medias y profesionales. Concretamente en este caso al Partido Radical. Hizo lo indecible por lograrlo, aunque encontró resistencias. Pero no se amilanó ante tales resistencias y siguió la tarea hasta alcanzarla. Todos reconocimos después la importancia y validez de tal posición. Para Allende la izquierda no terminaba en el entendimiento socialista-comunista.

Otro ejemplo de notable valor político en esta misma dirección fue la decisión de Salvador Allende, después del Paro Patronal de octubre de 1972, en contra del Gobierno Popular, de conformar un nuevo gabinete ministerial con los partidos de la Unidad Popular, la Central Unica de Trabajadores y los militares encabezados por el General Carlos Prats en calidad de Ministro del Interior. Lo que se llamó el gabinete cívico-militar. En esa determinación política se reflejaba la lucidez y capacidad del líder para comprender lo singular de la situación y hasta qué grado estaba en juego el destino del proceso revolucionario.

Hay que recordar -para una mejor comprensión de ese hecho histórico- que el Paro empresarial de octubre de 1972, se había transformado en el punto más alto de la escala contrarrevolucionaria en contra del Gobierno Popular, cuyas consecuencias no eran exclusivamente económicas sino políticas. La correlación de fuerzas había cambiado negativamente para la UP. Y no sólo eso. Los sectores reaccionarios conspiraban abiertamente con generales y almirantes de las Fuerzas Armadas. Buscaban el derrocamiento del Presidente Allende y el fin de la gigantesca obra realizada.

En el interior de la UP no se entendía por todos con rigor estos fenómenos y se reiteraba -incluso en gente con altas responsabilidades- posiciones infantiles, que sostenían que cualquier compromiso con otros actores, y más aún con militares (por lo demás de clara postura democrática) era un retroceso y una desviación de derecha. Craso error. La política no es el arte de lo imposible, sino la capacidad para comprender la situación, reconocerla en toda su dimensión e intentar cambiarla en el sentido más favorable al plan estratégico, en este caso del Gobierno Popular.

A mi juicio el Presidente Allende al impulsar un cambio de esa magnitud en la composición del gabinete intentaba modificar radical y positivamente la correlación de fuerzas, pero a su vez transformar ese entendimiento en un factor decisivo en el proceso de cambios. En ese gabinete se expresaban las fuerzas determinantes del país y en torno del mismo una plataforma programática de claro contenido nacional, democrático y antimperialista, cuyo texto fue preparado por el propio General Prats y refrendado por el conjunto del gabinete y el Presidente Allende.

Allende quiso en ese momento conformar un nuevo eje, sobre la base de un entendimiento entre el gobierno, la CUT y los jefes, oficiales y suboficiales constitucionalistas y democráticos encabezados por el General Prats. O sea asegurar por esa vía el curso favorable del proceso democrático y de cambios y construir una formidable muralla a la sedición y el golpismo.

La propuesta del Presidente Allende se cumplió parcialmente. Ese gabinete restableció la normalidad. Y le dio vitalidad al proceso. Sin embargo, en importantes núcleos de los partidos de gobierno y de los cordones sindicales industriales se cuestionó hasta el infinito ese paso, que terminó por socavarlo y alimentar así el fuego de la conspiración entre los militares de estirpe y formación conservadora.

Allende tuvo razón. Del lado suyo estuvo todo el gabinete civil y en el PS la mayoría de su Comité Central, así como la mayoría de los partidos de la UP. Pero eso no era suficiente. Se perdió así una gran oportunidad histórica de haber gestado un poderoso núcleo cívico-militar que hubiese impedido el golpe y asegurado el proceso revolucionario. ¡Una lección que habla por sí sola!

PROFUNDO ESPIRITU INTERNACIONALISTA

Otra faceta que queremos evocar de la personalidad de Salvador Allende, fue su profundo espíritu internacionalista, cuya vocación y pasión por lo latinoamericano impregnó su quehacer antes y durante el Gobierno Popular.

Allende luchó toda su vida entre las masas y en el parlamento. Después desde el gobierno. Siendo Presidente del Senado, en 1967, y ante la inminencia de que los cubanos que habían luchado junto al Che Guevara, en Bolivia, y que sobrevivieron, fuesen asesinados, se dispuso a jugarse entero por sus vidas y usando su prestigio, valor e influencia los rescató y los acompañó hacia La Habana. Tal hecho reveló la fortaleza moral y el compromiso revolucionario de Salvador Allende. Ese gesto internacionalista, lleno de humanismo y belleza ética, le significó enfrentar una de las campañas más burdas y groseras de la reacción chilena. Pero su moral socialista y sus profundas convicciones ideológicas le sirvieron para reducir a la nada a sus adversarios en memorables polémicas públicas.

En otro contexto, el Presidente Allende probó ante el mundo lo que valen los principios y los intereses del país. Nacionalizó la totalidad de la gran minería del Cobre. Rescató así para Chile su principal riqueza natural e industrial. Fue un acto de profundo sentido nacional y antimperialista, apoyado por el país. El valor de esa decisión se acrecentó, puesto que hubo qué enfrentar poderosas presiones desde Nixon a Kissinger, pasando por la Anaconda, la Braden y los infaltables yanaconas criollos. Chile no pagó un solo centavo de indemnización, en un acto que lo honra.

Las empresas norteamericanas en 40 años invirtieron alrededor de 700 millones de dólares y se llevaron 1.576 millones por concepto de utilidades y 2.673 millones de dólares por va[illegible] reformados que se quedaron [illegible] Chile, en el mismo período. No se trataba entonces de un acto [illegible] ni ilegítimo como sostuvieron los jerarcas norteamericanos, sino simplemente un acto de justicia y soberanía.

Un hecho más. El Presidente Allende cumplió con fidelidad lo que había dicho en materia de política exterior chilena. Chile ingresó por la puerta ancha al Movimiento de Países No Alineados, abrió relaciones diplomáticas con Cuba, RDA, China Popular, Corea Democrática, Vietnam y otros Estados, fortaleció ejemplarmente sus vínculos con los países latinoamericanos y en especial con los limítrofes (Argentina, Bolivia y Perú). Acrecentó sus lazos económicos y políticos con la URSS, China Popular y el conjunto de la comunidad socialista de Europa. Promovió sus relaciones con Europa Occidental en un nivel superior y respetable.

Chile, podemos decirlo sin extremar, brilló en el firmamento internacional, gracias además a la lucidez y capacidad del canciller Clodomiro Almeyda. Nunca olvidaremos la extraordinaria acogida que le brindó al Presidente Allende la Asamblea General de Naciones Unidas, en diciembre de 1972, ante la cual explicó en profundidad su gran proyecto de transformación social, económica y política de Chile, cuyo mandato le había dado el pueblo y la historia. De esa historia de la cual Salvador Allende se sentía orgulloso y que resaltó con palabras que vale la pena rememorar. Dijo en aquella solemne oportunidad: "Vengo de Chile, un país pequeño pero donde hoy cada ciudadano es libre de expresarse como prefiera; de irrestricta tolerancia cultural, religiosa e ideológica, donde la discriminación racial no tiene cabida. Un país con una clase obrera unida en una sola organización sindical, donde el sufragio universal y secreto es el vehículo de definición de un régimen multipartidista, con un Parlamento de actividad ininterrumpida desde su creación hace 160 años, donde los Tribunales de Justicia son independientes del Ejecutivo, en que desde 1883 sólo una vez se ha cambiado la Carta Constitucional, sin que haya dejado jamás de ser aplicada. Un país de cerca de diez millones de habitantes que en una generación ha dado dos Premios Nóbel de Literatura, Gabriela Mistral y Pablo Neruda, ambos hijos de modestos trabajadores. Historia, tierra y hombre se funden en un gran sentido nacional".

Ese era Chile.

UN CAMINO EN LA HISTORIA DE CHILE

Allende murió el 11 de setiembre de 1973. Ese día en la mañana temprano lo vi por última vez. Tuve que hablar con él en nombre del Partido Socialista de Chile, en La Moneda (Palacio Presidencial), después de evitar a los conspiradores que ya copaban las calles de Santiago. Lo vi altivo, sereno y dispuesto a todo por su pueblo y por Chile. No había en él un ápice de duda que allí en La Moneda se estaba protagonizando un momento crucial de la historia y que él era un actor sobresaliente de esa historia. Sus convicciones democráticas y socialistas eran más fuertes que nunca. Salvador Allende sabía que la semilla sembrada no había sido en vano, y no fue en vano. Lo dijo en sus últimas palabras que escuchamos con emoción a su lado.

Allende hizo un camino en la historia, junto al movimiento popular. Sembró en la conciencia de millones de chilenos la convicción que el disfrute de la vida, de la salud, de la alegría y de una sociedad libre es posible y alcanzable. Hizo todo porque el pueblo viviese una nueva y mejor existencia. Puso el Estado al servicio del progreso y el desarrollo. Y todo ello está intacto en la memoria social de Chile y su pueblo.

Allende es aún temido por la dictadura. Cada vez que puede el tirano embiste en contra de su figura y legado. Es como una pesadilla que persigue al dictador. Pinochet sabe que no sólo traicionó su juramento, su honor militar y las mejores tradiciones libertarias de Chile, sino que engañó al General Carlos Prats. Por eso, para tratar de borrar ese pasado que lo atormenta, aunque no lo pueda revelar, enloda al Presidente Allende, su gobierno y a sus colaboradores.

Pero la obra de Allende es patrimonio nacional. Se resume en una frase: Nunca en la historia el pueblo vivió mejor. Nunca el pueblo fue actor de la historia como Salvador Allende.

Hoy, el contraste es inimaginable. Hay una distancia como entre el cielo y la tierra. Más de cinco millones de chilenos viven en la más brutal marginación social. Sólo un porcentaje ínfimo de la población concentra el poder y la riqueza. El golpe se dio para eso. No se dio para restituir el orden y la institucionalidad como se ha dicho. El golpe fue la respuesta y la defensa de los privilegiados que se sentían perdidos. Allende buscaba terminar con el poder de unos pocos y construir un Chile más digno, más justo y más soberano.

En Chile no se vivió el socialismo, como afirmaba y afirma la reacción. Eso es una patraña. Se vivía un proceso revolucionario profundamente nacional, democrático y antimperialista. No se afectó a una sola propiedad personal y la mayoría de las capas sociales, incluidas algunas burguesas, nunca vivieron más a sus anchas y mejor.

El terror ideológico y material -consagrado después en el golpe- lo organizó la alta burguesía, ni siquiera Pinochet y los militares. Ellos se pusieron al servicio de los poderes económicos. Y han cumplido cabalmente su papel.

Chile, con dictadura, no tiene destino. Hay una sola posibilidad: transitar a la democracia. El tránsito a la democracia no es fácil, puesto que en Chile hubo una verdadera contrarrevolución conservadora y no un golpe militar cualquiera. El costo social, político, humano e ideológico ha sido gigantesco. Y la reconstrucción del movimiento popular, social y político, ha sido también más complejo y demorado.

Salir de la dictadura y alcanzar la democracia requiere, a lo menos, de una gran unidad opositora capaz de concertar a las fuerzas políticas reconstruidas y a las más amplias capas sociales y sus organizaciones, que ofrezca una alternativa real y madura y que el país la perciba como tal. Requiere de un vasto plan de movilización, de gran empuje y dinamismo, que use los mejores métodos de lucha, o sea los que sirvan a la lucha democrática, que pongan en tensión a la mayoría en dirección a provocar una crisis política en el poder. Y por último requiere de un plan de gobierno realista y moderno, que encare los más urgentes problemas del pueblo, y que sea respaldado por el máximo de fuerzas de modo que sea viable su implementación próxima.

El pueblo chileno ha logrado en estos últimos meses notables progresos en esas líneas maestras para recuperar la democracia. Pero aún falta mucho por hacer y falta que algunos comprendan mejor el momento en que vivimos.

Salvador Allende nos enseñó a ser realistas y consecuentes. Miró la vida y la realidad tal cual. No se hizo ilusiones y luchó siempre por transformar la realidad. Ese legado es más válido aún hoy.

alternativa

Montevideo
8 de setiembre

Francia

Un confuso paisaje político

por Ramón Martínez de P. Latina

Con el inicio de setiembre los franceses comienzan a vivir lo que se ha dado en llamar aquí la "rentrée" (reanudación) de la vida política nacional luego de dos meses de semiparalización por el período vacacional.

Sin embargo nada está aún muy claro en el confuso paisaje político que impera en este país luego de los cuatro turnos de elecciones presidenciales vividos por los franceses en 49 días en mayo y junio último, concluidos con una aplastante derrota de la derecha y la salida abrupta del poder de los partidos tradicionales de esa ala.

Como se recuerda, el Partido Socialista y Fraçois Mitterrand, indiscutibles triunfadores en esos comicios, llevaron adelante una estrategia de apertura hacia el centroderecha que hoy se reconoce como la clave de aquel éxito.

No obstante, ya están a la vista dos nuevas e importantes consultas: las cantonales este otoño y las municipales en marzo próximo. Todas las formaciones políticas se preparan a extraer de esas elecciones los mejores resultados posibles.

Tres de los ocho ministros del actual gobierno, ajenos al P.S.: Jacques Pelletier, Cooperación, Michel Durafour, Función Pública, y Jean Pierre Soisson, Trabajo, se pronunciaron ya por crear, con vistas a las municipales, listas que incluyan socialistas y centristas.

Ahondando aún más en esa idea, Pelletier auguró en entrevista concedida al periódico Le Figaro un fraccionamiento de las formaciones de derecha en los próximos meses.

Raymond Barré, uno de los dos candidatos de derecha perdedores en las últimas elecciones presidenciales, se ha declarado reiteradamente inclinado a la llamada nueva mayoría presidencial de François Miterrand.

Barre, quien se presentó apoyado por la Unión para la Democracia Francesa (UDF) y se reclama centrista, podrá ser el segundo jefe de gobierno del actual mandato de François Miterrand, según un trabajo aparecido en el periódico Le Journal de Dimanche.

Por su parte el ex ministro de gobierno de Jacques Chirac y alcalde de la ciudad de Grenoble por el partido Reagrupamiento Para la República (RPR), Alain Carignon, se pronunció por una apertura a la inversa, hacia los socialistas.

En ese sentido Carignon decidió, sin el aval de la Dirección Nacional del RPR, apoyar en los próximos comicios cantonales a cinco personalidades ajenas a movimientos políticos, entre ellas al volcanólogo Haroun Tazieff, quien se proclama un hombre de izquierda y fue ministro durante el gobierno socialista presidido por Laurent Fabius.

En el campo de la extrema derecha el Frente Nacional, que en este año ha desplegado sin éxito todas sus fuerzas en la sureña ciudad de Marsella, acaba de sufrir allí mismo una escisión con la creación de un nuevo partido de esa tendencia neofascista: el Comité Provenzal de Reunificación (CPR), con grandes ambiciones respecto a las cantonales y municipales.

La posición del Partido Comunista Francés (PCF) ante estos acontecimientos la dio claramente el miembro de su comité central y director del periódico "L'Humanite", Roland Leroy, en un editorial aparecido en ese diario.

Según Leroy, tanto el presidente de la República como el gobierno del primer ministro, Michael Rocard, llevan a cabo una política de apertura hacia la derecha que está marcada por la austeridad, el armamentismo y los ataques contra las libertades.

El dirigente comunista recuerda que en el gobierno Rocard el número de ministros de derecha pasó de tres a ocho en la última reestructuración. Ese gabinete, añade, bloqueó los salarios, elevó los precios, protegió las ganancias de la patronal y admitió los constantes atentados al servicio público.

Chile

La nueva Central Unica de Trabajadores

por Frida Nodak

El fin de semana pasado se reconstituyó en Chile la Central Unica de Trabajadores (CUT), misma que fue disuelta tras el golpe militar del 11 de setiembre de 1973. La CUT, la más antigua y representativa central de trabajadores de esa nación, adquirió personería legal durante el gobierno del presidente Allende, período en el cual su carácter pluralista y democrático se acentuó, a través de las elecciones nacionales que se efectuaron para elegir a sus directivos.

Para la dictadura esa Central, así como todas las instancias democráticas, representaba un peligro y por lo tanto decretó su disolución después de calificarla de organismo de fachada de los comunistas. A lo largo de estos años, el régimen pinochetista ha tratado infructuosamente de darle forma a una organización sindical que tenga algún grado de credibilidad. Dadas las características del sistema económico impuesto, que favorece a los grupos empresariales, el solo intento era absurdo y lo único que se logró fue tener algunas agrupaciones, que ésas sí son de fachada, en las que han actuado como dirigentes unos pocos y muy desprestigiados sindicalistas que estuvieron a favor del golpe militar.

De todos estos estériles esfuerzos hay un grupo que sobrevive, aunque sin ninguna representatividad. Y sobrevive porque recibe dinero de la Fundación Nacional para la Democracia de Estados Unidos.

En este cuadro en el que el movimiento obrero ha tenido que rearticularse en medio de la represión, el restablecimiento de la CUT tiene particular importancia, en especial porque se produce en vísperas del plebiscito en el que Pinochet espera prolongar su permanencia en el poder. Los trabajadores han jugado un papel fundamental en la apertura de los espacios políticos que hoy existen. Fueron ellos los que en 1983 iniciaron las jornadas de protesta y han sido ellos los que han movilizado a los sectores populares cuando los juegos cupulares de determinadas corrientes políticas provocaban el inmovilismo, con la esperanza de negociar con la dictadura.

Mil veintisiete delegados participaron en la reunión, los mismos que representan a 305 mil trabajadores organizados. Al producirse el golpe militar, el 30 por ciento de los trabajadores estaba sindicalizado, hoy sólo lo está el 10 por ciento, lo que indica lo difícil que ha resultado este proceso de rearticulación debido, principalmente, a las medidas coercitivas que contiene la legislación laboral del pinochetismo.

En la elección de directiva de esta nueva versión de la CUT no se logró un consenso y los diversos partidos participantes presentaron listas separadas, lo que permitió que la Democracia Cristiana y un sector desprendido del Partido Socialista obtuvieran una ligera mayoría, 23 puestos, en relación a socialistas y comunistas que obtuvieron 20 cargos, faltando uno por resolver.

La presidencia del nuevo organismo recaerá en el dirigente Manuel Bustos, democristiano, quien tiene una trayectoria bastante diferente a la de su partido que tanta responsabilidad tuvo en el golpe militar.

Bustos se encontraba en una industria textil el 11 de setiembre de 1973 y allí fue detenido y llevado al Estadio Nacional, donde permaneció hasta diciembre de ese mismo año. Vio morir a mucha gente y también debió exiliarse durante algunos años. Entrevistado hace unas semanas por una revista chilena sostuvo:

-¿Se alegró por la caída de la Unidad Popular?

-No creo que estuviera contento.

-¿Celebró el bombardeo a la Moneda?

-No, nunca se me pasó por la mente que la solución a la crisis política pasaba por un golpe militar. Siempre pensé que una intervención militar implicaba -según mis limitados conocimientos- balazo en la nuca para el que discrepara y sobre todo sometimiento de la masa obrera.

Bustos es crítico, y con razón, de los partidos políticos que ni siquiera en la actual coyuntura le han dado a los trabajadores el lugar que les corresponde. De ahí que éstos tengan un comité de elecciones libres y se organizan porque el día del plebiscito tienen que salir a la calle a defender el voto contrario al dictador. En su crítica a los partidos, Bustos señaló en la entrevista que mencionábamos:

-Se dice que después del triunfo habrá que negociar con las FFAA. ¿Cree usted que van a estar representados los trabajadores en esa hipotética negociación?

-Espero que sí. Estamos tratando de influir en los partidos políticos concertados en el No, a pesar de que algunos dan la impresión de que llegó el tiempo de hacer política sin considerar los grupos civiles. Creo que los partidos políticos tienen que corregir esas fallas y ligar las reivindicaciones del conjunto del movimiento social a la campaña por el No.

-¿Consideró la opinión de los trabajadores el programa por el No?

-Todos los programas que han sacado los partidos políticos son incompletos. No los rechazamos, pero pensamos que habría sido mejor que hubieran consultado nuestra opinión antes de darlos como propuesta política a la opinión pública.

-¿Cuáles serían los aspectos más importantes que no se incluyeron?

-La característica de estos programas es que son globalizantes. Tienen muchos puntos que se cargan a las garantías a la empresa privada y la inversión extranjera. En cambio, se trata en dos líneas los derechos de los trabajadores. Las garantías deben ser en igualdad de condiciones, es muy importante que exista la empresa privada y la extranjera, pero en función del desarrollo interno y no de la especulación y la explotación.

-¿Ustedes van a luchar entonces porque en el futuro democrático empresas como la Cap, Soquimich, LWCTC, por nombrar algunas, vuelvan a ser propiedad del Estado?

-Hemos dicho reiteradas veces que las empresas que hayan sido del Estado hasta el gobierno democrático pasado, deberían continuar en manos del Estado propiciando su desarrollo. Son parte del patrimonio nacional. En un gobierno democrático esos contratos deberán revisarse. Además, el traspaso de esas empresas ha sido a través de contratos bastante oscuros y poco transparentes, dañinos para el estado chileno. Aquellos malos contratos deberían originar que las empresas volvieran al Estado. Esa es una resolución que tendrá que adoptar el primer gobierno democrático que va a necesitar de recursos frescos para resolver problemas como la cesantía, los bajos salarios, la salud, educación...

No es, con el esquema capitalista de esta dictadura que se van a generar los recursos que resolverán esos problemas porque seguiríamos amarrados al Fondo Monetario Internacional. Se tendrá que buscar nuevas formas de renegociación de la deuda externa y terminar con esto de que la casi totalidad de ingresos que se perciben por la venta de cobre se utilicen en el pago de deuda. Gastamos casi todo en pagar la deuda externa y los gastos militares. No se puede seguir así.

Mientras llega el momento en que todo esto pueda llevarse a la práctica, la nueva CUT se ha planteado hacer un aporte trascendente a la lucha por el restablecimiento de la democracia. Para ello postula la derogación de la constitución pinochetista, la dictación de un nuevo texto constitucional y anticipa que exigirá que se haga justicia respecto de las violaciones a los derechos humanos cometidas en estos años., porque la verdad es condición esencial para la paz y la reconciliación. Pero lo más importante, sin dudas, es la afirmación unitaria y pluralista de la renacida Central Unica de Trabajadores.

Bs.Aires está
más cerca
por alíscafos.
alíscafos

Montevideo
8 de setiembre

The Mission en el Cilindro

A pesar del sonido... un concierto aceptable

por Raúl Forlán Lamarque

Recital del grupo inglés The Mission con Wayne Hussey (voz y guitarra), Craig Adams (bajo), Simon Hinkler (guitarra) y Mick Brown (batería). Domingo 4. Cilindro Municipal a las 20.30 hs.

Inevitable: a la entrada al Cilindro los muchachos de uniforme le revisan. Por si acaso, vaya [illegible], lleva alguna petaca con caipirinha o galletitas bañadas con chocolate o las figuritas más difíciles del álbum de los Thundercats.

El control policial lamentablemente se ha vuelto todo un ritual casi folclórico si hablamos de conciertos de rock. Fastidioso y al mismo tiempo ineficaz. Porque si bien era imposible pasar objetos voluminosos, el que quiso "quemar" un porro de marihuana durante el concierto de los ingleses lo hizo sin mayores dificultades. Y si esto se concreta es porque hay que convenir, con Fernando Savater, refiriéndose al candente tema del consumo de drogas (¿la marihuana es una droga?) que existe "el derecho de hacer uno con su vida lo que quiera, incluso arriesgarla, disiparla o perderla" ya que "es una condición básica de la libertad democrática: el Estado no puede prohibirme que me autodestruya porque no es mi dueño". Y también: "Es justo que el Estado me mantenga informado de los peligros que corro si me comporto de tal ó cual forma y vigile que no se me dé gato por liebre" y asimismo "es justo que haya instituciones públicas que me presten ayuda cuando yo quiera solicitarla porque me encuentro mal con lo que mi libertad ha hecho de mí". Lo demás correspondería a una elección personal, indivisible, como quien bebe alcohol hasta arrastrarse y no ve su propia sombra.

Bien. El concierto de los ingleses The Mission evidentemente había despertado legítimas expectativas en el público joven. Este grupo, que surgió de un desprendimiento inicial de Sister of Mercy, ha logrado un cierto consenso en el público roquero europeo y más recientemente, como soportes del ex Led Zeppelin, Robert Plant, irrumpieron en los Estados Unidos en una gira maratónica que los ha lanzado rumbo al éxito.

The Mission, aquí, en el Cilindro Municipal, se vio sujeto a un mal endémico uruguayo: la amplificación. Si nos hemos irritado con las deficiencias sonoras del ya tradicional Palacio Peñarol, bueno, con el Cilindro Municipal esa característica -la de una sonoridad deficiente- se vio terriblemente acentuada. En ningún pasaje del concierto de los ingleses el público pudo enfrentarse a una emisión sonora transparente, balanceada, es decir, aprehender en su justa medida el potencial de cada instrumento. Lo de The Mission, y no es responsabilidad de sus integrantes, fue una suerte de bola de sonido que rebotaba anárquicamente en las paredes cilíndricas del lugar. Lamentable.

De todos modos, y haciendo allí un esfuerzo notable para tratar de desentrañar la propuesta del grupo, pudimos anotar algunas conclusiones: The Mission, compositivamente, es aún un grupo menor pero que, sin embargo, ha consolidado toda una línea de acción musical de austera credibilidad. Cuentan con un cantante sugestivo, de tonalidades graves e incisivas (Wayne Hussey), una base rítmica potente, machacante (Craig Adams y Mick Brown) y un guitarrista que trabaja frases en contrapunto (Hinkler) aunque sin mayores luces a nivel arreglístico.

En ocasiones el bajista, Craig Adams, también asoma como un tecladista correcto que emite líneas armónicas a manera de cortinas o de colchón sonoro para la estupenda voz de Hussey.

En sí, la propuesta de The Mission se inscribe dentro de esa línea pospunk y hasta de corte neopsicodélico que ha teñido a buena parte del último rock anglosajón. En escena, por cierto, evidenciaron conocer a fondo todos los tics y las gestualidades que hacen al rocanrol: se mueven con soltura en el escenario y además gradúan con maestría -eso se llama oficio- la intensidad del recital.

El cuerpo de sus canciones, si hablamos de estructuración arreglística, no ofrece mayores variantes y acaso lo decisivo sea la voz y la personalidad escénica de Hussey. Pero, no obstante, algunos estrenos mostraron que el grupo está tentando abrir su abanico compositivo incursionando en el ejercicio baladístico y en cierto esquema de canción de gran porosidad rítmica que se roza con los irlandeses U2.

En suma, el recital de los ingleses, con bises que incluyeron canciones de Neil Young y los inefables Stones, fue de un nivel aceptable con momentos -hacia el final del concierto- que enfervorizaron notoriamente al público presente. Pero si el show no fue más taquicárdico (y así se lo esperaba) y tal vez sobrecogedor, la culpa la tiene el espacio físico. Y, lo sabemos: el Cilindro Municipal no fue concebido como "rockódromo".

Música

Fin de temporada

por Nilda Muller

Amiran Ganz está nuevamente entre nosotros y nos acaba de ofrecer dos bellas sesiones de su depurado virtuosismo y musicalidad. La primera, en el recital con Elida Gencarelli al piano (T. Anglo, 1/IX), haciendo tres Sonatas: Schubert, Fauré y Beethoven, la segunda, como solista en el concierto de Brahms, con la Ossodre (T. Solís, 3/IX) bajo la dirección del maestro Manuel Prestamo.

No hay duda que la música de cámara constituye un género musical de la más íntima espiritualidad, donde no alcanzan las excelencias de un solo intérprete sino la fusión integral de cada una de sus partes, para lograr su auténtico significado. Aun tratándose de músicos de inspirado aliento y severa disciplina, la música de cámara requiere el hábito constante del trabajo en común para formar una unidad de equipo y poder disecar en vivo una obra y descubrir todas sus bellezas. Naturalmente que estas condiciones se dan muy pocas veces y a la espera de ellas tendríamos que abstenernos de escuchar tanta maravilla en Sonatas, Tríos y Cuartetos, que oímos y apreciamos muchas veces y hasta con verdadero gozo. Estas disposiciones vienen al caso a raíz del reciente recital de sonatas de dos virtuosos-artistas como Elida Gencarelli y Amiran Ganz, y que aun con sus excelencias personales, no lograron la culminación de sus virtudes. El Schubert, comenzó sin mayor interés hasta el Andantino, donde Ganz se hizo realmente presente y constituyó el mejor momento de la obra.

Las profundas modulaciones tan características en toda la obra de Fauré y que juegan con el encadenamiento armónico con sabia y vehemente sabiduría, convocaron al mejor rendimiento de Gencarelli en esa preciosa sonata, aunque no logró impulsar a Ganz a su propio terreno. De sonido puro, un poco débil, Ganz cantó sus partes en el tono medido que es su tónica, donde el control se antepone al juego libre de la música. No permite este artista, establecer ese juego del "jouer" francés o el "play inglés, expresiones ambivalentes para el tocar la música como un juego de niños y que sólo puede lograrse en un equipo que tenga el hábito constante del tocar juntos y tengan además una misma sensibilidad. Si bien tanto Gencarelli como Ganz, son músicos conscientes que ven la sonata como una integridad de las dos partes y el buen entendimiento entre ellos logró excelentes momentos, el concierto en general, careció de la íntima emoción mágica que debería despertar la conjunción de dos artistas en este repertorio.

El programa que cerraba el ciclo sinfónico de la Temporada de Invierno fue equivocadamente planeado pues tocó a un director nuevo que desconoce las posibilidades de nuestra orquesta, entretarse a un repertorio de extrema dificultad con un mínimo de ensayos. Circunstancias incómodas tuvo que afrontar Ganz como solista de la Ossodre el sábado pasado. Se había programado su actuación en un concierto de Bártok, pero a gran sorpresa, la partitura que había llegado al Sodre no correspondía al concierto que debía tocar Ganz. Esto obligó a un cambio de programación y como Ganz tiene el Brahms igualmente en su repertorio, accedió al cambio pese a las molestias que esto le causara y a tener que ajustar la obra en un único ensayo con orquesta. El solista abordó su Brahms con seguro dominio, obteniendo riquezas de intención especialmente en el Adagio que fraseó con toda nobleza. Lamentablemente, en el último tiempo se hizo presente la falta de ensayo limitando el rendimiento del solista y el director. El maestro Prestamo, que viene precedido de un brillante currículum, suponía enfrentarse a una orquesta que respondiera rápidamente a las dificultades de la Sinfonía No. 3 de Copland, que son dificultades fuera de serie para cualquier orquesta y más aún para la nuestra. La Sinfonía es larga y muy trabajada sobre los vientos, en especial los metales, en reiteradas fanfarrias donde aparece el sector más débil de nuestra orquesta. En el tercer movimiento se obtuvo el mejor rendimiento, pues allí las cuerdas adquieren supremacía casi absoluta. Copland, que durante muchos años cultivó la música funcional, música práctica, investigando también con el folclore norteamericano y los ritmos de jazz, abandona en esta Sinfonía esa línea para volcarse enteramente a la creación intelectual reflejando el espíritu que animaba la creación musical de esa época. Denota también en esta obra la influencia de "lo francés", recogido a través de sus años con Boulanger y su repetida frecuentación con música y músicos franceses que marcaron indeleblemente toda su producción posterior. Aparecen en esta Sinfonía las cualidades más positivas y negativas de su personalidad intelectual en el sentido más legítimo de la palabra y que lo coloca justamente al frente de la música norteamericana como una de sus figuras más significativas.

El maestro Prestamo logró con buen oficio una lectura decorosa de esta árida partitura con esforzada y clara batuta, aunque debido a los rigores del tiempo de ensayo no se pueden valorar mayores sutilezas de su dirección.

Teatro

Dos estrenos brillantes: uno uruguayo y otro brasileño

En el "Teatro del Centro" se ha estrenado "Adelante y atrás", una comedia sobre el teatro de Michael Frayn con la inteligente dirección de Jorge Denevi y un elenco formidable integrado por: Beatriz Massons, Omar Varela, Serrana Ibarra, Ismael Da Fonseca, Pepe Vázquez, Silvia Novarese, Mary Da Cuña, Alberto Mena y José Iriarte (por orden de aparición)

Un vodevil muy divertido que funciona matemáticamente (no es poca cosa en este espectáculo) y con admirable solvencia artística. Va de jueves a domingo.

En el "Carlos Brussa", viernes, sábado y domingo con un público creciente, se presentaron los integrantes del Grupo Independiente brasileño "Proteu" con la dirección de la prestigiosa Nitis Jacón.

El espectáculo "ZYDrina" es una rica investigación y exposición que tiene que ver con la radio pero también con la vida; y los textos, danzas, canciones, humor, levantan sobre el escenario un infrecuente teatro de imágenes, un juego leve y profundo a la vez, desacartonado, deshinibido.

Fue mejor espectáculo extranjero en el Festival de las Américas de México, mejor espectáculo en reciente Festival Brasileño y aquí mayoritariamente, el público aplaudió largamente la realización.

Ambos espectáculos merecen comentarios más extensos.

R.C.

SOROCABANA
EL CAFE
DE LA LIBERTAD

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

TURISMAR SRL
Av. del Libertador 1470
DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA
Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez
PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS
Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

Ideas

H. U. Gumbrecht y el posmodernismo

por Nelson Di Maggio

Mañana de mañana, a las 10, en el paraninfo del Instituto de Profesores Artigas (IPA), Hans Ulrich Gumbrecht hablará, en español, sobre "El horizonte intelectual posmoderno: corrientes de teoría literaria".

Es un acontecimiento en la cultura nacional. Tiene apenas 40 años y ya es habitual verlo como protagonista en los principales encuentros internacionales o leer sus colaboraciones en exigentes revistas especializadas. Nació en Baviera, estudió en Munich, Salamanca y Pavía y se doctoró en Constanza, República Federal de Alemania. Es director de Ciencias de la Literatura para posgraduados en la Universidad de Siegen, el lugar de nacimiento del pintor Rubens, a cien kilómetros de Frankfurt, profesor visitante de Harvard, Berkeley, Toronto y Quebec, coeditor para temas humanísticos del "Frankfurter Algemeines Zeitung" y organizador de los simposios bianuales sobre historia del pensamiento en Dubrovnik, la hermosa ciudad yugoslava.

Sus intereses intelectuales son amplios. Ligado al Círculo de Constanza capitaneado por Jauss, fue uno de los propulsores y críticos de la estética de la recepción; se ocupó de las funciones de la retórica parlamentaria y del teatro, durante la Revolución Francesa; la relectura de Les Rougon-Macquart de Emile Zola, publicó dos volúmenes de "Historia de la literatura Española" (Harvard University). Investigó los métodos de una ciencia de la literatura fundada en la teoría de la acción (en Madrid se editó, en 1987, "Pragmática del texto"). Además hizo seminarios sobre el tango y el nacimiento de las ideas nacionalistas en el Uruguay. La revista uruguaya "Maldoror" dirigida por Carlos Pellegrino, en un número monográfico dedicado a la estética de la recepción, incluyó un artículo de Gumbrecht.

Invitado por autoridades universitarias de Río de Janeiro y Buenos Aires para dar cursillos sobre posmodernismo, Gumbrecht aceptó venir a Montevideo por un día a solicitud de la Cátedra de Teoría Literaria del IPA, la Asociación Uruguaya de Estudios Semióticos y el Instituto Goethe que, conjuntamente, hicieron posible esta fugaz visita. Que es la segunda a nuestro país ya que en 1984 habló sobre estética de la recepción en el mismo lugar que lo hará mañana viernes.

El "Journal do Brasil" del 3 de setiembre recogió declaraciones de Gumbrecht y algunos fragmentos fueron traducidos especialmente para ALTERNATIVA como adelanto al conocimiento de las ideas del autor que pueden servir de base a un intercambio de opiniones.

«No sabemos exactamente dónde están, en la posmodernidad, el arte y la literatura. Las últimas innovaciones reales en el arte se produjeron con las vanguardias de los años '20. Desde entonces, el sistema de arte parece regido por la repetición. Se continúa a hablar de vanguardias pero todos sabemos que las vanguardias de hoy están en una relación epigonal con relación a aquéllas. Las funciones cubiertas antiguamente por la literatura y el arte ya no están hoy en los sitios que llamamos literatura y arte. Ya no están en los libros, en los cuadros, en la ópera. El problema es que no sabemos dónde están. Tengo la impresión que lo que actualmente llamamos arte es un campo muerto donde el arte no cumple sus antiguas funciones. (...) Creo que los intelectuales en vez de ser la vanguardia de la sociedad, somos los últimos en insistir en mantener un orden fuera del posmoderno. Insistimos en enfrentar el mundo con nuestra racionalidad, pero la sociedad fuera de nuestra racionalidad cambió enormemente. Luchamos por no aceptar la posmodernidad pero ella ya está ahí. (...) Uno de los temas fundamentales del posmoderno es la pluralidad de los mundos. Existen dos aspectos. Por un lado, nos trae una cultura marcada por la multiplicidad de alternativas que nos hace pensar que ahora tendremos todo a nuestro alcance.

(...) Antes que nada, tenemos que admitir que el pensamiento actual no tiene instrumentos conceptuales para entender esta realidad posmoderna. Si no admitimos esto, continuaremos operando con soluciones previas que no son soluciones. Y cada vez es más urgente que encontremos, no digo soluciones, sino conceptos para entender esta nueva realidad posmoderna. Los intelectuales tenemos que admitir que estamos en cero, que no tenemos cómo describir, cómo entender, cómo enfrentar el mundo que está frente a nosotros. Infelizmente, los intelectuales tienen la tendencia a encarar el posmodernismo como un neo barroco. Tienden a ver esta acentuación de la superficie como una opción por el placer absoluto. Soy un hombre que gusta mucho de los placeres mundanos y no estoy defendiendo la abstención. No tengo ningún afán jesuítico. Pero no puedo aceptar esta manera de ver las cosas. Habermas dice que tenemos conceptos para pensar esta nueva realidad y que ahora basta pensar. No está

Música

La realidad discográfica del jazz

Las carencias de material discográfico con las que se enfrenta el público jazzófilo para mantenerse actualizado, en lo que a ediciones se refiere, quedan evidenciadas con el recuento de los títulos aparecidos en el mercado. Apenas catorce cassettes a lo largo de más de cuarenta meses de recopilación de datos.

En casi todos los casos - aun tomando en cuenta la necesidad de atender al "gran público" [illegible] al seguidor del género) no han pasado de transitar lo que podría denominarse "el lugar común del jazz", esto es, Glenn Miller, Harry James, y más todavía, incluyendo en el género a Nat "King" Cole, en la época que abandonara su estupenda trayectoria de pianista para descerrajarnos aquellas olvidables piezas melódicas tropicales.

Por lo dicho podría deducirse que lo editado carece de calidad. No es así; se encuentran algunas composiciones valiosas que perdurarán en la historia del jazz ("Porgy and Bess" por Ella Fitzgerald y Louis Amstrong, por ejemplo) como clásico en su estilo, u otras en las que se rescatan testimonios de excelentes combos pero con efecto subsidiario, no original.

Así, pues, aparecen recreaciones de "memorables eras: Johnny Hodges and the Ellington's All Stars... sin Duke; o la grabación de alguna actuación "revival" del otrora fabuloso Quinteto de Benny Goodman (Goodman, Charlie Christian, Hampton, Teddy Wilson y Gene Krupa) sin Goodman, sin Christian.

En otro caso, se edita a Miles Davis (Tu-Tu) pero no lo mejor de éste.

Este es, sucintamente, el panorama editorial. Más allá de todo esto, el Jazz también existe.

Gualberto Cos

PALACIO
Lista de ediciones

1) Miles Davis ("Tú Tú"), 2) Nat King Cole ("En español"), 3) Varios ("Una noche con Blue Note", V. I), 4) Harry James ("Perfil de Harry James"), 5) Glenn Miller ("Lo mejor de ..."), 6) Varios ("Grandes del Jazz"), 7) Glenn Miller ("Orquesta"), 8) Ella Fitzgerald ("Walkman Jazz"), 9) Count Basie ("Walkman Jazz"), 10) Ella Fitzgerald and Louis Armstrong ("Porgy and Bess"), 11) Varios ("Gene Krupa, Lionel Hampton, Teddy Wilson", 1987), 12) Johnny Hodges and the Ellington All-Stars Without Duke ("Duke's in bed").

SONDOR: 13) Benny Goodman (1985) y 14) Swingtime. Goodman, Harry James y ¡¡¡Stan Kenton!!! (1986).

ALTERNATIVAS

EXPOSICIONES

ROBERTO BURLE MARX, grabados (Instituto Cultural Uruguayo Brasileño, Av. 18 de Julio 994, piso 5o., días hábiles de 17 a 20).

Son once grabados (en color, en blanco y negro) de uno de los mayores exponentes de la arquitectura paisajística contemporánea. Un brasileño que se formó en la Alemania de la República de Weimar y volvió a su país para revolucionar el arte de los jardines al lado de arquitectos famosos. Incursionó por la pintura, el diseño de joyas y el grabado con un alto sentido profesional y una constante imaginación abierta a la sensualidad de la Naturaleza. Cercano a los 80 años, mantiene intacta su capacidad creadora.

DANIEL GALLO, instalación (Alianza Francesa, Soriano 1180, todos los días de 17 a 20).

Nacido en Las Piedras en 1948, fotógrafo y pintor, optó en los últimos años por las formas no tradicionales de expresión. Retomando un proyecto ya conocido, Gallo se apropia del espacio con un ascetismo cromático (geometría de blancos y negros) y una perfección técnica (madera, fibra y tela) infrecuentes en nuestro medio. El recorrido, que tiene algo de las tumbas faraónicas, es perturbador en su impactante, luminosa sencillez: un lugar de reflexión en los hábitos perceptuales.

GRUPO BABEL, pintura (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20).

Es la segunda vez que los integrantes de este grupo argentino exponen en Montevideo. Aparecen renovados aunque son obras del año pasado. El más interesante y maduro por la coherencia de su investigación es Héctor Medici (1945) con sus búsquedas iconográficas del paisaje, la ruptura con el cuadro ventana, alargando la tela hasta cubrir el piso o haciendo tajos en la misma con "citaciones" de Fontana; Juan Lecuona (1956) transita por la geometría sensible; Gustavo López Armentía (1949) establece escalas abismales entre naturaleza y figuras, con referentes surreales; Eduardo Medici (1949) se sumerge en bacanales eróticas con figuras filiformes; Nora Dobarro (1942) recrea paisajes abstractos e incursiona por temáticas actuales que no sobrepasan el título. Hay un invitado con un solo cuadro, Sergio Vega. Todos tienen ese profesionalismo típicamente porteño pero aún en la diversidad les falta encontrar ese oscuro objeto del deseo: la identidad nacional.

EL TALLER, orfebrería (Subte Municipal, todos los días de 17 a 21).

Hasta el 10 de setiembre Ruben Zina Fernández y sus alumnos muestran y demuestran los diversos caminos para la ejecución de joyas de plata y piedras semi preciosas en una labor que se inició hace décadas y que no cesa.

HILDA LOPEZ, pintura (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, días hábiles de 15 a 21).

Pequeña retrospectiva de 1976 hasta 1983: retratos y autorretratos, la separación y el alejamiento, los pueblos del Uruguay vistos con punzante sentimiento y envolvente poesía.

FORTUNATO AMORIM, pintura (Galería Aramayo, Mercedes 968, horario comercial).

Fue uno de los fundadores del grupo "La Cantera" a principios de la década del '50 y luego se alejó. Vuelve después de muchos años con retratos y naturalezas muertas, curiosamente atemporales.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA:

Fidel Sciavo, fotografía (Sala Vaz Ferreira), Marcelo Isarrualde, fotografía (Galería del Notariado), Pintura naif alemana (Museo Nacional de Artes Visuales), Ricardo Mesa, collages (Instituto Italiano de Cultura), Horacio Guerriero, dibujo (Galería Latina), Ivonne D'Acosta, Nélida Blanco, Eduardo Marcos, pintura (Galería Cinemateca), Javier Velázquez, pintura (Bruzzone).

CINE

VIGILANTES DE LA CALLE. Excelente ejercicio de cine testimonial por parte de un realizador "maldito": Dennies Hopper (el mismo de "Busco mi destino"). Una profunda radiografía del mundo de las pandillas de Los Angeles pone en el tapete la dura realidad de ciertos sectores de la sociedad norteamericana. Con Sean Penn, Robert Duvall y María Conchita Alonso. Estreno Cine Plaza.

MALVADA CARNE. Atendible ópera prima del director André Klotzel sobre un campesino que inicia una peculiar odisea para poder comer carne vacuna. Con el típico desenfado y la frescura del cine brasileño, el filme conjuga el realismo mágico con el crudo panorama de la miseria y el hambre en el país norteño. Elegida en Gramado como la mejor película de 1985, la obra ha alcanzado otras distinciones internacionales. Con Fernanda Torres y Adilson Barros. Estreno Cine Liberty.

MUESTRA DE CINE JAPONES. Una buena oportunidad para acceder a una filmografía no distribuida por los clásicos circuitos comerciales. La presente selección incluye títulos como "La tragedia W"; "Historia de un elefante"; "Deja a este niño"; "Una pareja precoz"; "Chistes en tristeza"; "Deja a este niño"; "Una pareja precoz"; "Chistes en tristeza"; "Esta es Noriko" y "Naomi Uemura, el aventurero". En Sala Cinemateca.

PELIGRO EN LA NOCHE. Nuevamente Ridley Scott incursiona en un género para transformarlo. En este caso un episodio policial se convierte en memorable "thriller" romántico que cuenta con la excepcional actuación de Tom Berenguer. Estreno Cine Ambassador.

MUSICA

NIBIA MARIÑO, pianista (hoy a las 20 h., Anglo).

Programa: Concierto Italiano en fa mayor de Bach, Sonata en do Mayor de Beethoven y varias obras de Albéniz.

ORQUESTA MUNICIPAL, Festival Beethoven (Solís, mañana a las 19 h.).

Concierto para violín y orquesta, solista: Amiram Ganz, y Sinfonía No. 5. Dirige: Federico García Vigil.

CONCIERTO SINFONICO, Ossodre, (Sala Brunet, sábado a las 18 h.).

Programa: Obras de: Ginastera, Bartok. Solista: Juan Vázquez (viola) y Sibelius. Dirige: Nicolás Rauss.

ELVIRA CASANOVA, oboe y **ANI ALVAREZ BADANO**, piano. (Sala Brunet, lunes a las 19 h.)

Obras de: Vivaldi, Saint-Saenz, Poulenc y Ravel.

JUAN CARLOS AMESTOI, guitarra y **EDUARDO MARTINEZ LAZARO**, piano. (Anglo, lunes a las 20 h.). Recital de guitarra.

LUIS JURE y CLAUDIO PREVIA, Charla - Concierto de "computer music". (Instituto Goethe, miércoles a las 20 h.) Con ejemplos en vivo.

Sobre la Comedia Nacional

Carta del Director de Cultura del Municipio

Sr. Rubén Castillo
Semanario Alternativa
18 de Julio No. 1377 P. 2o.
Presente

Estimado Castillo:

Me refiero a su nota del 24/8/88 titulada "La Política Colorada y la Comedia Nacional" (sic), agradeciendo el margen de interrogantes de Ud., a sus opiniones y la actitud frontal con que encara el tema, tan poco usual en los distintos comentarios públicos relativos al elenco municipal. Ambos factores dan lugar a algunas precisiones sobre el tema, que tal vez resulten útiles para Ud. y sus lectores.

1) La Comisión Asesora fue creada durante el gobierno de facto, con potestades ejecutivas muy amplias, que excedían largamente el marco de autonomía otorgado a cualquier Servicio de la Intendencia.

2) En 1985, bajo la dirección comunal del Dr. Aquiles Lanza, esas potestades ejecutivas quedaron derogadas con el fin de evitar el mencionado exceso, exceptuándose la que permitía incidir sobre la gestión del Director Artístico. Dado que se consideraba de gran importancia la colaboración de la Comisión Asesora en la gestión artística, se autorizó con carácter experimental la posibilidad de "desacuerdo grave", contemplándola como una última instancia que sucediera a un largo período de falta de entendimiento artístico. La mencionada colaboración implicaba la permanente discusión artística, con informes bimensuales de la misma, y la familiarización del elenco con problemas administrativos que deben ser tomados en cuenta como un elemento más en las distintas dificultades que deben resolverse para cualquier puesta en escena.

3) La experiencia de estos tres años ofreció magros resultados en este sentido. Cuando todo sale bien, todos somos buenos; cuando sale mal, los "malos" están sólo del lado de la Dirección Artística y la Dirección de Cultura. ¿Podrá considerarse esto "querer establecer con claridad quiénes son los responsables de la gestión", como Ud. afirma en su nota? Hace un año y medio que venimos solicitando al elenco otro tipo de actitud sin ningún éxito: los informes que la Comisión debía elevar bimensualmente, según el reglamento, jamás llegaron; se usaron los espacios de diálogo para plantear reivindicaciones gremiales, propias de otro ámbito; se especuló con el pequeño poder detentado en la búsqueda de aspiraciones artísticas individuales; una larga lista de dificultades, en fin, que muy lejos de establecer una relación fermental, transformaron la participación en una estéril contienda inoperante.

4) Fue imprescindible, entonces, tomar las medidas necesarias para establecer claramente las responsabilidades de cada uno de los tres elementos que inevitablemente confluyen en el desarrollo de la Comedia Nacional: elenco (incluyendo técnicos), Dirección Artística y Dirección de Cultura, evitando presiones sobre la Dirección Artística que no permiten la definición de un perfil claro de la función. No parece una expresión feliz la de denominar "castigo" a una decisión que se toma luego de año y medio de esperar el pronunciamiento del elenco y que tiende simplemente a la evaluación de un juicio preciso, sin interferencias, por parte de la opinión pública. Nadie puede sensatamente estar en contra de la participación, de la misma forma que es sensato evitar la paralización o mediatización de la acción ejecutiva. Seguiremos dialogando y buscando la participación del elenco porque la sabemos necesaria, pero en el momento se hace imprescindible que la gente tenga muy claramente definidas las respectivas responsabilidades y pueda juzgar en consecuencia.

5) Como dato accesorio, importa señalar que ninguno de los profesionales que prestan servicios municipales, tienen potestades de censura sobre sus directores responsables. Cabría preguntarse si a las profesiones de actor o técnico teatral, le corresponden mayores privilegios que a las de médico, asistente social, sicólogo, abogado, agrimensor, etc.

6) Es imposible terminar estas líneas sin dejar de señalarle que la única "política cultural colorada" pasible de detectar en el Departamento que dirijo, es nada menos que la del pluralismo, la libertad y el permanente diálogo y apoyo a las más diversas manifestaciones artísticas. Intentar ahora una interpretación autoritaria de la gestión es forzar la realidad, lo sabe perfectamente Ud., todos los críticos y todos los artistas de la ciudad.

La carta ha sido breve, con el fin de que sea factible su publicación. Quedamos a la orden para extendernos sobre este tema o sobre el gran espectro de acción que concierne al Departamento de Cultura de la Intendencia.

Cordialmente:
Thomas Daniel Lowy
Director General del Departamento de Cultura

N. del R: 1) La Comisión Asesora fue conquistada en octubre del 84, cuando ya retrocedía la dictadura, año además de elecciones.

2) En marzo del 85 lo primero que hizo el elenco fue plantearle al Intendente electo Dr. Aquiles Lanza el tema de Comisión Asesora y Reglamento, y en dos meses de discusiones, el actual Director de Cultura y el propio Intendente lo aprobaron, hecho que el Sr. Lowy calificó entonces de conquista *"en la aurora de la democracia"*. Era el 25 de mayo de 1985.

3) Se llegó a *"desacuerdo grave"* previsto en el Reglamento después de un largo período de falta de entendimientos con la Dirección Artística. Nunca se habló ni se escribió -y el Sr. Lowy lo sabe- *"del carácter experimental de dicha reglamentación"*.

El elenco efectuó muchas proposiciones: planes de extensión hacia Secundaria, espectáculos infantiles, Interior y barrios, suspendidos por resolución de la propia Dirección de Cultura por *"interferir"* en los fenecidos "circuitos culturales" del Municipio.

Los actores reivindicaron efectividad de espacios locativos dignos, limpieza, higiene, temperatura: ¿son acaso reivindicaciones *gremiales* o artísticas? ¿Reclamar una labor *continuada* es "plantear aspiraciones artísticas individuales?"

El elenco siempre llevó propuestas a las reuniones (que el Director de Cultura) a veces convocaba y a veces no. Allí se dieron informes y propuestas.

4) El Director Artístico Jaime Yavitz declaró enfáticamente a una delegación de actores que *"el elenco jamás había presionado sobre su mandato"*. Parecería que no es correcto decir que se haya planteado hace año y medio la reforma del Reglamento. Esto se hace -ahora- cuando el elenco para deslindar responsabilidades plantea lo del "desacuerdo grave". Tan es así, que a pedido de la Dirección se había nombrado 5 integrantes del elenco para estudiar posibles reformas. Hay nota en poder de las partes. *Es entonces que viene la decisión unilateral de la Dirección de Cultura.*

5) Todos los organismos nacionales e internacionales de la cultura hablan de la necesidad de la *participación de los hacedores.*

6) ¿Pluralismo? Una de las causas del fracaso de los "circuitos culturales" -entre otras- fue su aislamiento y discriminación de los organismos de los actores, como SUA, con ofrecimientos reiterados de colaboración.

Finalmente, de distintos órganos de prensa se efectuaron críticas a la gestión directriz de la Comedia Nacional.

Los actores y técnicos plantean "deslindar" responsabilidades y entonces el Sr. Thomas Daniel Lowy deroga *prácticamente* el Reglamento aprobado por el Sr. Thomas Daniel Lowy y el Intendente Dr. Lanza.

Si esto no es un "castigo" ¿cómo se llama en castellano?

Rubén Castillo

Cine

Dios y el Diablo en la tierra del Sol

por Gustavo Iribarne

MALVADA CARNE. Dirigida por André Klotzel. Productor ejecutivo: C. Khans. Fotografía: Pedro Farkas. Montaje: Alain Fresnot. Música: Rogelio Duprat. Con: Adilson Barros, Fernanda Tores y Dionisio Azevedo. Estreno Cine Liberty.

El filme delata ese inexcusable acento brasileño, como no podía ser de otra manera. El argumento parte de una fábula campesina sobre un paisano que decide iniciar una particular odisea para satisfacer sus ansias de comer carne vacuna. Apoyado en este planteo, la acción se convierte en un desfile de situaciones que conjugan realidad y fantasía con esa frescura que sólo el carioca sabe depositar en su producto artístico. Esto puede explicarse en un Brasil que inició una carrera cinematográfica propia en 1954 con "Río, 40 grados" y que, desde entonces no ha hecho otra cosa que asentar su propia identidad cultural. Porque filmes como "Macunaíma" de Joaquim P. de Andrade, "Tienda de los Milagros" de Nelson Pereira dos Santos o "Doña Flor" de Bruno Barreto, no podrían haber sido filmados en otro país que no fuera Brasil. (Una nación que llegó a producir 80 filmes al año, luego del despegue del Cinema Nôvo en la década del 60).

"Malvada carne" nos recupera esta certeza con un desvergonzado manejo de la imaginería popular. La primera virtud que tiene la película es la modestia con que encarna su puesta en escena. No hay mayores pretensiones al abordar el relato que la simple intención de contar una historia. Y hacerlo lo mejor posible. De esta manera los recursos tercermundistas de filmación se amalgaman perfectamente con el registro de un mundo marginado en la más absoluta (y folclórica) pobreza. Resulta entonces verdaderamente irresistible esa capacidad de fusionar el denominado "realismo mágico" con otra realidad (la campaña casi selvática del nordeste brasileño), que no tiene nada de "encantada" o encantadora.

Otro punto a favor lo alcanza con el trabajo protagónico de Adilson Barros, muy medido en su candidez provinciana y, sobre todo, el sobresaliente desenfado de Fernanda Torres y su picaresca gestualidad. Esa vitalidad es contagiosa y prende festivamente en todo el conjunto. Cabe subrayar esos desopilantes monólogos con la estatuilla de un San Antonio burlón que, a modo de dios menor, consigue un candidato a marido. O los encuentros de Quim (A. Barros) tiene con los duendes de la imaginería popular sin contar al propio diablo regateando el precio de una gallina.

Pero, como señalábamos anteriormente, debajo del carnaval subyace un apagado testimonio sobre una verdad desgarradora. Esa miseria que empuja al campesino a los cordones de ciudades temibles como San Pablo. Con todo, el mismo optimismo que campeaba en "Bye, bye, Brasil", reaparece en esta ópera prima de André Klotzel y la redención de los desclasados. La obra ganó el Festival de Gramado como mejor película. Igual distinción alcanzó por parte del Jurado Popular, mientras F. Torres obtuvo el crédito como mejor actriz, recompensa que luego se repitió en Cannes, compartiéndolo con Barbara Sukowa por "Rosa Luxemburgo". La cosa no quedó ahí, ya que "Malvada carne ha sido premiada en otros rubros, lo que amerita una calurosa recomendación para reencontrarnos con un acabado testimonio del cine latinoamericano contemporáneo.

LA RED DE EXTENSION CULTURAL INDEPENDIENTE
ACERCA EL TEATRO A BARRIOS Y SINDICATOS
APOYENOS
FEDERACION URUGUAYA DE TEATROS INDEPENDIENTES

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

- Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTI"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

El Partido Colorado, el todo por el todo

¿Llegará Elizalde a Roma?

La designación del exintendente de Montevideo, Jorge Luis Elizalde, para representar al Uruguay ante la FAO, organismo de las Naciones Unidas dedicado a la agricultura y la alimentación, se ha venido convirtiendo paulatinamente en uno de los temas políticos que amenazan más seriamente a la imagen del Partido Colorado.

La figura del doctor Elizalde parece llamada a convocar la polémica en su torno. Ya en octubre de 1986, y en medio de encendidas críticas a su gestión, el entonces intendente debió disponer algunos cambios en su controvertido "gabinete municipal". En efecto, y según lo informara el semanario Búsqueda el 17 de ese mes, Elizalde había sido convocado al edificio Libertad, donde el presidente Sanguinetti, el vicepresidente Tarigo y el senador Jorge Batlle le hicieron llegar su disconformidad con la gestión municipal, y su preocupación por el estado de la opinión pública al respecto. No era esa la primera reunión en la cúpula: apenas designado ante el fallecimiento del titular, Aquiles lanza, se le había convocado para expresarle la preocupación del Partido Colorado por la forma en que Elizalde ejercería el cargo.

Inmediatamente de su reunión con Sanguinetti, Tarigo y Batlle, Elizalde convocó a todos los directores de Departamento y de División y, con el ejemplar de Búsqueda sobre la mesa, se refirió a las críticas allí consignadas y solicitó a todos los directores que suscribieran una declaración de apoyo a su gestión. Firmado el documento (elaborado por el entonces director del Departamento Administrativo, doctor Eduardo Olvera Piaggio), Elizalde inició los preparativos para operar algunos cambios en el "gabinete municipal".

La sorpresiva maniobra, intentando retomar a la ofensiva, produjo en aquel momento un marcado desconcierto en filas coloradas: el fin de semana fue ocupado por presurosas reuniones y llamados telefónicos, incluidos a Asunción (Pacheco), y Nueva York (Jorge Batlle). Se insinuaba entonces que Elizalde se corría, peligrosamente hacia el pachequismo (Olvera Piaggio) y la 85 actuó enérgicamente: desplazó de la secretaría general al profesor Diego Barañano, hombre de confianza del extinto intendente Aquiles Lanza, y le sustituyó por el edil Fernando Scrigna. En el "golpe de Estado" de la 85 tuvieron notoria participación los cuatro diputados del sector que se encontraban entonces en Montevideo, Hierro, Pasquet, Granucci y Manzi (Asiaín, como de costumbre, estaba de viaje).

Poniendo fin a esa primera fase de la crisis, se produjo un reparto de cargos entre los distintos grupos colorados. Pero la 15 y la CBI fijaron un plazo de "a lo sumo 90 días" para que Elizalde demostrara los progresos logrados por la nueva estructura ejecutiva. "Si en ese lapso estos resultados no aparecen", anunciaba Alternativa del 23 de octubre de 1986, "la tregua llegaría su fin y se desataría una frontal embestida hasta obtener la caída de Elizalde.

90 DIAS Y UN AÑO

La ley de caducidad vino en auxilio de Elizalde: todo el año 87 se vio ocupado por los problemas internos del Partido Nacional, el referéndum... y pocos miraban hacia la Intendencia Municipal de Montevideo. Sin embargo, su antipática silueta es perfectamente visible desde el séptimo piso del edificio Libertad (dicen quienes han estado allí que el Palacio del Ladrillo se avizora, como a través de una mira, enmarcado en los largos brazos del monumento a Luis Batlle). Y, una vez más, Elizalde fue convocado al despacho presidencial. El 26 de enero mantuvo una extensa reunión con Sanguinetti y Tarigo, a cuyo término informó a la prensa que se había conversado sobre "un tema de carácter político que no tiene difusión", y que el propio Sanguinetti le había pedido reserva.

Pero el 30 de enero su suerte estaba echada: El Día, es decir el diario del Partido Colorado entonces co-dirigido por el vicepresidente Tarigo (líder además de la 85 en cuya representación Elizalde se incorporó a la Intendencia) anunciaba en primera página y en forma destacada que el intendente renunciaría a su cargo. Llamó la atención la inusual seriedad con que El Día trataba periodísticamente la información: "Cinco informantes, todos ellos con contacto habitual con Elizalde, dieron o confirmaron separadamente a El Día la versión del posible alejamiento del intendente. Altas autoridades del gobierno y del Partido Colorado, sin embargo, declinaron comentar el tema". La renuncia, agregaba El Día, había sido acordada en dos reuniones con Sanguinetti y Tarigo (la última de las cuales, precisamente, la del 26 de enero).

El País también publicaba la versión, agregando que Elizalde consideraba en esos momentos su "pase" a la Unión Colorada y Batllista, y que había estado cenando con el senador Jude.

Sorpresivamente, al día siguiente Elizalde desmentía su renuncia (que según El Día, le había sido confirmada por "cinco fuentes" cercanas al propio renunciante), pero el matutino confirmaba seguidamente su información cuestionada. Respecto a la incorporación al pachequismo, el diputado Millor también tomaba distancia: la actuación de Elizalde es responsabilidad de la 15 y la 85, afirmaba, y sólo Pacheco Areco puede resolver si acepta o no su ingreso a la UCB. Ese mismo 31 de enero, Ultimas Noticias informaba que el vicepresidente Tarigo había retirado el respaldo político al intendente.

El lunes primero de febrero, Elizalde brindó una conferencia de prensa en la que reiteró que no renunciaría, y lanzó algún dardo hacia Sanguinetti y Tarigo: "¿Usted cree que dos calificados juristas como (ellos) pueden exigirle la renuncia a una persona que está cumpliendo el mandato constitucional?" ironizó. Respecto a su pertenencia a algún sector partidario, afirmó que seguía siendo "el intendente de todo el Partido Colorado". El martes 2, Jude y Magurno se comunicaron por teléfono cinco veces, mientras otros dirigentes del sector hablaban con Pacheco Areco. Flores Silva se negaba a formular declaraciones, y los dirigentes de la 15 lamentaban que, una vez más y como en la crisis de octubre del 86, Jorge Batlle se encontrara fuera del país. Ese mismo martes, el ministro Antonio Marchesano comentaba que "hay que dejar el cargo si las circunstancias mandan", y el senador Luis Alberto Lacalle proponía crear un "gobierno departamental de salvación nacional" y postergar los comicios departamentales de 1989.

Finalmente, Elizalde sucumbió a las presiones (sólo un sector de la bancada pachequista le mantenía el respaldo político) y renunció el jueves 4 de febrero, en un acto "tan desprolijo como su gestión", según lo comentara el edil Artigas Melgarejo: se quejaba de que las bondades de su administración "no han sido debidamente apreciadas", aducía razones de salud como motivos coadyuvantes a su renuncia (lo que justificaba con el informe de una insólita "Junta Médica" presidida por uno de los funcionarios de su particular confianza, y sin que el Servicio Médico de la Intendencia tuviera noticia de la gestión), y "como última señal de la relación de respeto que (había) mantenido con la Junta Departamental", pedía que la renuncia le fuera aceptada por mayoría especial de tres quintos a efectos de jubilarse en forma anticipada.

"De más está decir", comentaba Melgarejo en Alternativa del 11 de febrero, "que la bancada de ediles del Frente Amplio, al votar la aceptación de la renuncia del intendente, dejó constancia en actas de que ello no implicaba otorgar la autorización 'expresa' que exige (...) la Constitución de la República para que Elizalde obtuviera una jubilación que no le corresponde sino hasta después del 15 de febrero de 1990".

Y, junto con Elizalde, cayó el doctor Miguel Angel Ximénez, presidente de aquella peculiar "Junta Médica", quien no mereció la particular confianza del nuevo intendente, el cabeísta Julio Iglesias.

... PERO IGUAL SE JUBILO

Hombre obstinado, como había demostrado serlo, Elizalde no se detuvo en su intención de jubilarse. Así, Alternativa denunció el 7 de abril en primera página que la "enfermedad política" de Elizalde le costaría más de ocho millones de nuevos pesos al Banco de Previsión Social. En efecto, este semanario sostenía entonces que no estaba probada la incapacidad laboral de Elizalde (quien no fue revisado por el Area de la Salud del Banco de Previsión Social, como debe hacerlo cualquier afiliado que se jubile por esa causa), y que la Junta Departamental de Montevideo no le había concedido la "autorización expresa", por tres quintos de votos, para jubilarse anticipadamente. Por lo tanto, concluía Alternativa, Elizalde comenzaría a cobrar su jubilación dos años antes de la fecha en que correspondía: multiplicando los 345 mil pesos de sueldo mensual (y eso por obra del tope máximo) por los 24 meses en que cobraría indebidamente, recibiría un premio de ocho millones 280 mil nuevos pesos por su "enfermedad política". Claro está que esa cifra se actualiza con cada ajuste del Salario Mínimo Nacional, en base al cual se fija el tope.

El tema de la jubilación siguió estirándose en consultas internas dentro del BPS, hasta que finalmente Elizalde logró asegurarse el sustento de tan pasiva manera. La resolución del Directorio del BPS (que poco después ocasionaría toda clase de especulaciones, versiones y desmentidos) establecía: a) que el intendente reunía el puntaje necesario para jubilarse (lo que no estaba en discusión); b) respecto a la fecha desde la cual debía servírsele la pasividad, no quedaba claro que se le hubiera concedido la autorización expresa para acogerse al beneficio antes del fin del mandato, "en virtud de las constancias vertidas en sala" (en realidad, se trataba de la constancia del Frente Amplio); c) que, en cambio, estaba probada la enfermedad sin importar quién la certificara. La resolución recogía también el voto discorde del director nacionalista Rodolfo Saldain, quien descartaba tanto la autorización expresa de la Junta Departamental como la existencia misma de la enfermedad, la que ni siquiera había sido argumentada como motivo expreso de la renuncia (Consultado por Alternativa, el 7 de abril, había manifestado que la autodenominada "Junta Médica" era "una payasada").

ELIZALDE FOR EXPORT

Así las cosas, se supo el 22 de junio que el exintendente había sido designado para representar al Uruguay ante la FAO. Las reacciones fueron inmediatas: desde gruesas bromas en torno a la desaparición de alimentos en la Intendencia durante su gestión ("las hormigas coloradas"), o en torno a su rotundo físico poco acorde a la naturaleza de la función ("no tiene el 'phisique du rol'", diría un crítico teatral), hasta un extendido sentimiento de frustración: todo el Uruguay sabía que Elizalde fue destituido de su cargo por el descrédito que envolvió su administración, y parecía una burla, una falta de respeto para el país, que se le confiara su representación en un organismo de las Naciones Unidas.

"Ese tema del nombramiento de Elizalde, menor y anecdótico, sin embargo afecta mucho a la credibilidad del sistema democrático", reflexionaba el periodista Tomás Linn en su columna del semanario Aquí. "Si las designaciones para tales cargos se hacen sin la mínima seriedad y pasan por alto fórmulas más profesionales para efectuarlas, si los favores políticos y el pago de las deudas sectoriales se realizan por esta vía y con este descaro, necesariamente la población empezará a achacar los males, ya no a quienes los cometen, sino al funcionamiento del sistema democrático. Con este tipo de cosas no se juega."

Precisamente por esos motivos, el diputado socialista José E. Díaz ha pedido que el ministro de Relaciones Exteriores, Luis Barrios Tassano, comparezca ante la Comisión de Asuntos Internacionales de la Cámara de Diputados a brindar explicaciones sobre los fundamentos de la designación. Al desprestigio político del exintendente, dijo Díaz, se suma el hecho de que no se conoce al doctor Elizalde ninguna versación en los temas a que refiere la FAO. "Hay en cambio, numerosos técnicos y funcionarios de carrera que podrían desempeñar muy satisfactoriamente el cargo. Es hora de terminar con los premios partidarios y defender la imagen del país, además de proteger la credibilidad de las instituciones ante el mismo", agregó.

Es que, continuando con el verdadero "tobogán del desprestigio", el doctor Elizalde habría agregado -al cuestionarse su designación luego de que se le jubilara por enfermedad, en un pedido de informes del diputado Javier Barrios Anza- nuevas perlas a sus antológicos desmentidos periodísticos: "es absolutamente falso que me haya jubilado por enfermedad", dijo al diario El País; "no existe ningún certificado médico que diga tal cosa". Dos días después, el mismo diario publicaba la resolución del BPS [illegible] reseñada, de donde surge que fue exactamente la enfermedad por él aducida, y no otro, el motivo de la jubilación.

Comentó entonces José Díaz que, "si el intendente de Rocha, Adauto Puñales, pudo aducir que su desprolijidad administrativa obedecía a que él apenas terminó la escuela -lo que no es cierto, por otra parte- ni siquiera esa excusa puede dar el doctor Elizalde, catedrático de la Facultad de Derecho".

El propio canciller Barrios Tassano había manifestado que "puede estar enfermo para correr los 100 metros llanos pero no para ocupar un cargo administrativo". Parece que se ha llegado demasiado lejos. Sano o enfermo, Elizalde parece no tener otro mérito para el cargo que el haber accedido a renunciar a la Intendencia. Así se comentó en círculos políticos en aquel momento (se mencionaba Londres como su destino apetecido, y Lima como la contracierta gubernamental), y cuando Jorge Batlle fue preguntado al respecto no lo confirmó ni lo negó: "yo estaba en el exterior", dijo, "y no sé qué acuerdos pueden haberse realizado".

"Todavía soy lo suficientemente iluso como para creer que el gobierno está a tiempo de revisar la medida por sí mismo, y para bien del sistema democrático", expresa Tomás Linn en la mencionada columna. Ojalá que así sea. De lo contrario, el Partido Colorado deberá asumir públicamente la defensa de Elizalde. ¿Y quién lo va a defender?

"Soy el intendente de todo el Partido"
¿Quién salva a la Intendencia?
Las pujas internas del P. Colorado
Intendencia: Nido de Serpientes
Posible jubilación anticipada
Ocho millones por "enfermedad política" de Elizalde.

alterNativa
Socialista.

Montevideo Año III
No. 14
15 de setiembre de
1988
N$ 260 - Australes 10

La Corte Electoral y el Referéndum

Truculencias que afectan a todo el sistema democrático

Ver págs. 2 y 4

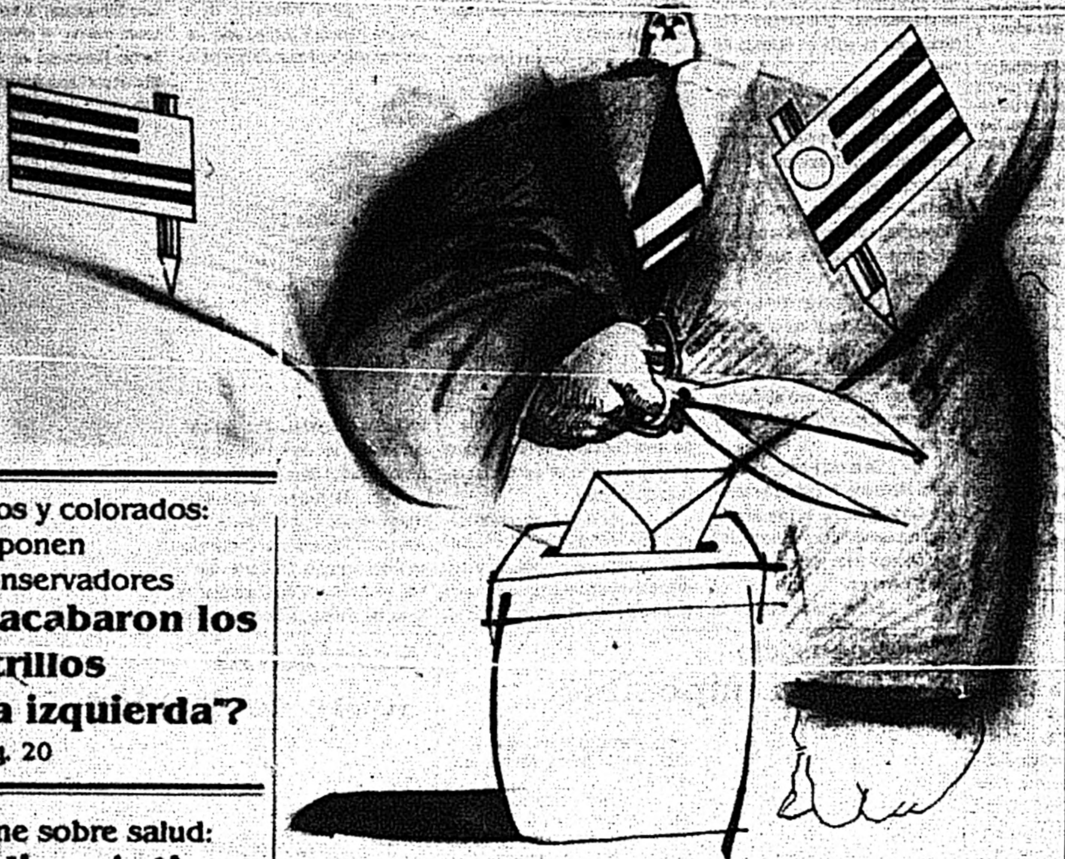

Blancos y colorados:
Se imponen
los conservadores

¿Se acabaron los "rastrillos de la izquierda"?

Ver pág. 20

Informe sobre salud:

Del diagnóstico a la propuesta

Ver págs. 6 y 7

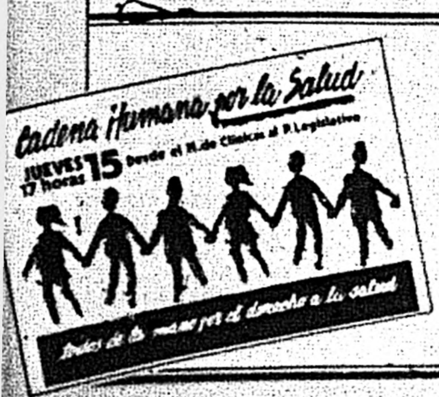
Cadena Humana por la Salud
JUEVES 15 17 horas
Desde el H. de Clínicas al P. Legislativo
Todos de la mano por el derecho a la salud

Segunda depuración en las Fuerzas Armadas

El presidente Sanguinetti, en acuerdo con el ministro de Defensa Nacional, teniente general Hugo Medina, resolvió enviar a la Corte Electoral los nombres y credenciales de los aproximadamente 25 mil integrantes de las fuerzas armadas, a efectos de comprobar si firmaron el recurso de referéndum y aplicar sanciones, como se ha hecho con dos integrantes de la Marina.

Se produciría, por este mecanismo, una segunda depuración de las fuerzas armadas desde principios de los '70 hasta el presente. La primera significó la destitución o desplazamiento de entre 600 y 700 oficiales de las tres armas, contrarios a la dictadura.

Se proyecta, en consecuencia, sancionar a quienes hacen uso de un derecho constitucional, mientras continúan ascendiendo quienes han sido acusados por violaciones a los derechos humanos.

La inconstitucionalidad de las sanciones ha sido reafirmada por el Colegio de Abogados del Uruguay, que dictaminó reconociendo el derecho de los militares a firmar.

Por este mecanismo se refuerza el peso de la Doctrina de la Seguridad Nacional en los cuadros militares.

"Lo mejor, la solidaridad"

Reportaje a la esposa de Silbermann

Pág. 5

Chile: el No de la gente

Pág. 14

La historia desconocida del Movimiento Sindical de 1973 a 1984

Pág. 9

Argentina violenta

El precio que paga Menen

Pág. 11

Propuesta de Gargano

Cuota para asistencia mutual de los pasivos

Pág. 4

La 98 en la FEUU

¿Crisis o abandono de principios?

Pág. 8

Africa Central

La guerras secretas

Ver págs. 10 y 11

entretelones

Montevideo
15 de setiembre

EL PERIODISTA DE LAS MANOS CALLOSAS

A raíz del planteo de fueros realizado por un legislador nacionalista en torno al supuesto "préstamo no reintegrable", que, según se dijo en una audición radial, se habrían concedido los diputados para sí y los funcionarios del Palacio Legislativo (versión totalmente falsa), saltó al ruedo el nombre (y, ay, las actitudes) de Gustavo Adolfo Ruegger.

Varios legisladores tuvieron un emocionado recuerdo para la actividad de Ruegger en el diario El País durante la dictadura. En particular Yamandú Fau rememoró los días de la huelga de 1973, y habló de "algunos carneros" que, ignorando la resolución de la Asociación de la Prensa, extremaron sus esfuerzos para que los diarios en que trabajaban pudieran salir a la calle. Habló de gente que se dedicaba a recortar revistas viejas para llenar las páginas vacías, y sostuvo que Ruegger "se sacó callos en las manos, de tanto darle a la tijera y a la goma de pegar" con tan loable propósito. Dijo un chusco (de esos bien, pero bien venenosos, mismo) que a partir de ahora en lugar de "Piquito", a Ruegger le llamarían "Tijerita de oro". Feo, ¿no?

AUSTERIDAD MUNICIPAL ... QUE LE DICEN

Directamente proporcional (a la enésima potencia, eso sí) es el criterio que aplica don Julio Iglesias (el "number one" montevideano, no el cantante ...) con relación a los sueldos que cobran él y sus más directos "colaboradores" (no electos por el pueblo, dicho sea de paso, sino puestos a dedo, cuota política mediante).

Por el contrario el resto del funcionariado, unos trece mil ciudadanos, cobra sueldos inversamente proporcionales a los del Intendente y a sus asesores correligionarios (N$ 60.000 de promedio).

En efecto, desde el 1o. de este mes, el Intendente Municipal pasó a cobrar la "módica" suma de N$ 632.949 más N$ 253.528 por gastos de representación, totalizando N$ 886.000, mientras que, desde el Secretario General hasta el Prosecretario letrado, pasando por los Directores Generales y de División se llevan "sueldítos" que van desde N$ 506.359 a los N$ 405.087.

Lo que en otras palabras significa, lisa y llanamente, que los 38 principales jerarcas (Julio Iglesias incluido) le cuestan a los ciudadanos montevideanos la friolera de más de 17 millones de nuevos pesos, o si se prefiere, algo más de 43 mil dólares por mes (a la cotización actual).

Lo del título ... austeridad (sí, pero con minúscula). Siga así don Julio ... total "tout va très bien". ¿O no?

ESTA VEZ NO ME LO QUITAN

Dícese que René Jolivet, después de que el Dedo Presidencial le birlara su apalabrada entrevista con el argentino Eduardo Angeloz, ha tomado sus precauciones. Se le ocurrió entrevistar al otro candidato, Saúl Menem pero (a golpes se aprende) resolvió no esperar a que viniera al Uruguay. Calladito, se fue a la Argentina y lo entrevistó allá. "Que ahora me le quite el edificio Libertad si puede", dijo alguien que se le oyó mascullar, con sonrisa malévola.

IMPLICANCIA: JAQUE USA LA CALCULADORA DE ZERBINO-

Es sabido que el Tribunal de Cuentas observó la Rendición ídem por una pequeña diferencia de casi 33 millones de pesos.

Visto esto no extraña que a Jaque las cuentas no le cierren al sumar los votos con que contaría una eventual censura al ministro Zerbino. Un prolijo informe establece que Por la Patria aportaría 19 votos, el Movimiento de Rocha 10, la UBP 5, los cívicos 2 y el Frente Amplio 28. Si uno fue llevando la cuenta mentalmente, le da 64. Raro, porque a Jaque le da 65. Repasando (sucesivamente ayudados por los dedos y una calculadora de bolsillo), vuelve a dar 64.

¿Error de composición? Puede ser. Otros dicen que no: que las cuentas de Jaque las hacen en la máquina de Zerbino. Si en 65 los colorados se equivocan por uno, puede que los 33 millones que no aparecen financiados sean el acumulado que, cada 64, significa "me llevo uno".

Ultima etapa de las firmas

Las truculencias en la Corte Electoral afectan a todo el sistema político

La manipulación de instrumentos y fueros judiciales con fines políticos o simplemente administrativos termina siempre por desvirtuar el sentido del derecho y al final deriva en graves pérdidas de autoridad del poder". La frase corresponde al periodista argentino Jesús Iglesias Rouco y fue el inicio de un artículo que salió publicado el viernes último en el semanario "El Informador Público", que se edita en Buenos Aires.

La afirmación del periodista argentino, bien podría trasladarse a nuestro país para comentar lo que está sucediendo en la Corte Electoral con el tema del referéndum. La ciudadanía tiene dudas respecto a la transparencia o no de un organismo básico de nuestra democracia.

La situación que se vive en la Corte Electoral -cuya gestión está severamente cuestionada- no tranquiliza al sistema político. Más aún: arroja sombras que afectan el funcionamiento del propio sistema y lo deteriora.

Se suma a esto, el hecho que el Ministerio de Defensa remita a la Corte Electoral la relación de credenciales de los militares para que el organismo detecte si hay más Silbermann.

En el transcurso de la semana pasada, quedó en evidencia que la Corte Electoral estaba haciendo una tarea paralela, sin control de los delegados de la Comisión Pro Referéndum que desde hace 10 meses asisten diariamente a ese organismo para observar el desarrollo de las tareas.

En su edición del miércoles, el matutino "El País" informó en su primera página que aún continuaban en carrera 579.782 firmas, componiéndose esta cifra de la siguiente manera: 558.138 firmas numeradas en negro; 4.563 impresiones digitales numeradas en negro y 17.081 que permanecen en suspenso.

En los informativos televisivos de ese día, el Ministro de la Corte Electoral, Pablo García Pintos, confirmó las cifras; pero reveló que ellas surgían de un "control paralelo" ajeno a los trabajos oficiales que está realizando el organismo con el referéndum.

Esta situación fue severamente cuestionada por integrantes de la Comisión Pro Referéndum que siguen sin poder asistir a las tareas de contralor.

"Son "tareas clandestinas", dijo el doctor Diego Terra Carve, integrante de la Comisión y uno de los abogados que sigue de cerca lo que está sucediendo en la Corte.

Al mismo tiempo que se enrarecía el clima por esta situación, el diputado colorado Rubén Díaz - único legislador colorado que trabaja militantemente contra las firmas- revelaba que las firmas no estaban y que habían firmado hasta los muertos.

A modo de réplica, integrantes de la Comisión Pro referéndum señalaron que Díaz está teniendo acceso a información que le es velada a la Comisión. Las no claras tareas que desarrolla el organismo electoral provocaron que el Frente Amplio realice una serie de contactos con otros grupos políticos que apoyan el referéndum a los efectos de impulsar el juicio político a la Corte, mecanismo éste previsto en la Constitución.

ALGO NO ANDA BIEN

En el transcurso de la semana pasada y aun en esta, varios han sido los recursos que ha interpuesto la Comisión Pro Referéndum en función de los últimos pronunciamientos de la Corte.

Un recurso -al que se le otorga especial importancia- fue elevado al Tribunal de lo Contencioso Administrativo. La Corte, mientras tanto, iniciará en estos días la tarea de confrontación de las firmas, y según voceros de la corporación, esta última etapa culminaría a fines de octubre o a principios de noviembre.

A su vez, una encuesta de Equipos Consultores -publicada el jueves por el semanario "Búsqueda"- reveló que en la hipótesis de que se realice el plebiscito, la mayoría de la población, a nivel nacional, votaría por mantener la ley de caducidad.

El mismo jueves, el senador colorado Francisco Forteza anunciaba desde las páginas de "La República" que en caso de anular la referida ley, los colorados presentarían otra iniciativa en el Parlamento cuyos alcances fuesen similares a la ley votada en diciembre de 1986.

El martes pasado el Ministro de Defensa Nacional aprobó con el Presidente de la República la remisión a la Corte Electoral de la relación de credenciales de los funcionarios militares en actividad, para que el organismo electoral anule aquellas firmas que correspondan a soldados.

La Corte, por otra parte, aún no ha comenzado el estudio del caso Silbermann, al tiempo que un nuevo marino, el alférez de navío Sergio Retamoso, es recluido por [illegible] días por haber firmado el referéndum.

Con Eden Melo

Polémica imposible

El último número del semanario "Aquí" recoge una extensísima carta del diputado Eden Melo (dos tercios de página en letra pequeña) a propósito de nuestra contratapa de hace 15 días.

Era nuestra intención leer detenidamente sus razones y, si cabía, responder a nuestra vez. Pero, si ya desde el título de la nota ("El terrorista de la contratapa") se anunciaba una intención más insultante que reflexiva, no pudimos pasar del tercer párrafo, donde Melo afirma que, "por regla general, el lector de la 90 no encontrará en las páginas de su semanario una sola palabra de las luchas intestinas entre el aparato leninista y los hombres que el PSOE formó y envió a transformar al PS uruguayo...". Allí terminó nuestra lectura.

Melo debutó en 1986 como "analista" del Frente Amplio con una sorpresiva andanada de insultos contra diversos grupos, entre ellos los socialistas uruguayos. Falseando las verdaderas definiciones del PS, les adjudicó las que resultaban funcionales a su cruzada descalificadora. A principios de 1987, los máximos dirigentes del PGP me afirmaron que "nadie puede pensar que esa sea la opinión de la 99". Sabrá Melo por qué asumió ese papel y por qué, desde aquellos tiempos, sigue en lo mismo. Nosotros pensamos en la unidad del pueblo -sin esconder los problemas-, y ningún ataque, por falso e injusto que sea, hará que olvidemos ese objetivo.

Ernesto de los Campos

Seminario sobre educación

El seminario "Educación para la Nueva Sociedad, fundamentos y Propuestas" reunió el pasado fin de semana a un importante núcleo de educadores, especialistas y estudiantes.

Con el auspicio de la fundación Friedrich Ebert y organizado por el Centro de Apoyo y Asesoramiento Sindical, CAAS, y el Instituto de Investigación y Desarrollo, Ides, se discutió en torno a los desafíos de la educación, en particular la necesidad de autonomía política, para plantearse objetivos de largo plazo y evitar modificaciones en cada cambio de gobierno, y la participación de la sociedad en la determinación de objetivos.

Un organismo permanente del Seminario editará un documento que sintetiza las tesis discutidas, y mantendrá actualizada la información entre los distintos sectores.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto.201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación y armado:** José Prieto, Helena Rodríguez y Marcela Córdoba. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger, Gerardo Mantero y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Pablo Astiazarán. **Composición:** Alternativa, Imagine Ltda y Mata-Susman. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C. exp.9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. **Distribución:** H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750, Tel. 905155 (Montevideo).

Centrales de ANTEL: unos dígitos más

De acuerdo a lo informado por un integrante del directorio, escribano Speranza, el mayor costo por la refinanciación en las deudas [illegible] ANTEL por la compra de las centrales digitales, será absorbido en partes iguales por el organismo y la compañía Ericsson, de acuerdo a los términos de la refinanciación obtenida por el presidente del organismo ante los acreedores, bancos suecos y una corporación de bancos brasileños.

La empresa, según el contrato vigente, debería haber instalado unas 180 mil líneas telefónicas, pero hasta el presente solamente instaló unas 18 mil líneas. Las centrales digitales, por otra parte, han sido criticadas por técnicos. El contrato, que debería estar cumplido en su mayoría por parte de Ericsson, ya generó los primeros vencimientos de pago.

Fue desestimada la realización de acciones judiciales contra la compañía, al entenderse por la mayoría de los integrantes del directorio -blancos y colorados- que es más importante finalizar la obra, aunque ésta sea con mucho tiempo de retraso. Speranza informó asimismo que los trabajos de instalación de las centrales digitales estará finalizado recién en octubre o noviembre del próximo año, si no surgen inconvenientes que modifiquen el cronograma.

Como ya lo denunicara tiempo atrás el director frenteamplista de ANTEL, ingeniero Ulises Anaya, el organismo (y en definitiva los usuarios) deberán pagar por la ineficiencia de una empresa privada.

Arturo J. Dubra

Acaba de fallecer el doctor Arturo Dubra, quien como diputado representara al Partido Socialista.

Nacido el 23 de abril de 1906, estudió abogacía y militó en el Centro de Estudiantes de Derecho y en la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay, FEUU, en cuyo congreso fundacional de 1929 (presidido por José Pedro Cardoso) se desempeñó como secretario. También fue electo Consejero de su Facultad, cargo que desempeñó por casi cinco años. Durante seis años fue secretario del Ateneo de Montevideo, entonces principal institución democrática del Uruguay.

Luchador contra la dictadura de Terra, fue perseguido y reiteradamente encarcelado, hasta que se le confinó en la Isla de Flores. En 1935 intervino en la revolución contra la dictadura.

Mi[illegible] en el Partido Socialista, de cu[illegible] Comité Ejecutivo fue miembro [illegible] 1962. Durante varios años dirigió el semanario El Sol. En 1947 fue electo diputado nacional y reelecto en las tres legislaturas subsiguientes. Asesoró gratuitamente a numerosos sindicatos obreros.

Representó al socialismo uruguayo en congresos y relaciones ante otros partidos, especialmente el argentino y el chileno, y en el congreso de Frankfort de 1951 en que se constituyó la Internacional Socialista.

Separado del Partido Socialista a fines de 1962, sus últimos años fueron marcados por dolorosas repercusiones familiares de la situación política nacional, entre cuyas víctimas se contaron dos de sus hijos. Dubra finalizó su actividad pública como defensor de presos políticos.

Nuestras disculpas

El número anterior de Alternativa adoleció de varios defectos de orden gráfico. Entre ellos, se omitió el título y autor de la nota de la página 15 ("La obra de Allende es patrimonio de todo Chile", por Hernán del Canto, dirigente del Partido Socialista de Chile), el nombre del autor de la nota y las fotografías de la página 14 ("¿La historia vuelve a repetirse?", nuestro compañero Jorge Ameal) y seguramente otros.

Esa edición, que además se complicaba con un suplemento especial, sufrió las consecuencias de tres cortes de luz en la noche de su armado, lo que implicó no sólo un retraso de más de seis horas en la composición, y el destrozo de los programas de la computadora, sino improvisar soluciones a todos los aspectos de la edición (lo que no es fácil a la medianoche).

Pedimos disculpas. Y UTE ¿pedirá disculpas, al menos?

PGP y PDC locales se consideran agraviados

Polémica frentista desde San José

El departamento de San José (y por extensión al resto del país) ha visto desarrollarse una polémica interna en el Frente Amplio, a raíz de dos situaciones independientes pero coincidentes en el tiempo: el retiro del Partido por el Gobierno del Pueblo de la Mesa Departamental, manifestándose agraviado por una expresión del delegado socialista Gonzalo Betarte, y una medida similar del Partido Demócrata Cristiano, agraviado esta vez por declaraciones al semanario local "Hechos" de Guillermo Fraga, integrante del Comité Central del PS.

Consultado por Alternativa, Betarte informó que la situación se arrastra desde noviembre de 1987, momento en que culminaba la recolección de firmas para el referéndum y se producía la renuncia del presidente de la Mesa Departamental. "En esa situación", dijo Betarte, "el partido Socialista propuso a la Mesa distintas iniciativas tendientes al fortalecimiento de los Comités de Base y Comisiones departamentales del Frente, simultáneamente con profundizar el estudio de la realidad local y proponer soluciones concretas a esos problemas, como ha sido la inquietud de todos los grupos del Frente".

No obstante, agregó Betarte, desde entonces hasta el presente se sucedieron discrepancias permanentes con el delegado del PGP. "Las Mesas Departamentales resuelven por consenso, por lo cual la negativa del PGP funcionó como un veto en los últimos nueve meses. Primero se nos respondía que no podía avanzarse en esas iniciativas porque el PGP iba a proponer una reformulación del Frente, luego porque se estaba estudiando la reformulación, y así desde entonces".

Paralelamente, en los últimos meses se agregaron nuevas fricciones. El delegado del PS propuso que la presidencia departamental del Frente fuera de alguna forma una plataforma para una candidatura única de todas las fuerzas frentistas de San José, lo que fue rechazado por el PGP; se propuso luego invitar a Seregni al departamento (en momentos en que la crisis del Frente Amplio lo hacía imprescindible para los frentistas), lo que tampoco fue aprobado por el delegado del PGP; se planteó la necesidad de fortalecer las comisiones departamentales, que no podían funcionar dada su integración exclusivamente con delegados del PS y la CUF, como asimismo incrementar el trabajo de una comisión para el agro, a partir del programa y de los proyectos de ley de precios de referencia (sobre el que existía consenso y se contaba con excelente material) y de lechería. Tampoco hubo consenso.

Finalmente, el primero de setiembre, el delegado socialista propuso trabajar en una comisión de Administración Descentralizada, proyecto aprobado por unanimidad por el Plenario Nacional y la Mesa Política del Frente Amplio, iniciativa que también fue vetada por el delegado del PGP. Esta última negativa dio lugar a un planteamiento político de Betarte, quien manifestó que no cabía discusión en torno a un tema sobre el que existía acuerdo en la dirección nacional del Frente Amplio, y que por tanto obligaba a todos. Betarte agregó que no podía eludirse ese compromiso argumentando "falacias, es decir, argumentos faltos de sustento real".

El delegado del PGP se agravió por el empleo del término "falacia", que consideró ofensivo, y el ejecutivo departamental de su Partido se solidarizó con él y se retiró de la Mesa Departamental, con amplia difusión pública.

"De todos modos", dijo Betarte, "sigo creyendo que la reformulación del Frente no tiene por qué obstaculizar el avance en estas iniciativas. Son dos planos diferentes de discusión, y sigo pensando que —como todas las fuerzas lo reclaman— el Frente debe seguir trabajando para dar respuesta a los problemas reales de la gente. Si algún aspecto de la reformulación pudiera motivar una revisión de lo actuado, lo haríamos. Pero no podemos inmovilizarnos por un año".

A la semana siguiente, el delegado del PDC a la Mesa Departamental de San José se manifestó agraviado por las declaraciones de Guillermo Fraga, quien recordó que en 1971 el Frente predicó como única candidatura aceptable que cada opción política se tradujera en un programa y un candidato común; que en el Frente había quienes se proclamaban antifrentistas, y que éstos terminarían por irse del Frente. El PDC de San José, dijo Betarte, agrega elementos totalmente ajenos a la polémica sobre doble candidatura, insinuando que el PS fue vacilante en su ingreso al Frente. "Seguramente por ignorancia", agregó Betarte, "se omite en esa declaración que el PS estaba ilegalizado cuando se discutió la formación del Frente (que ya se reclamaba desde el '50 en los trabajos de Trías), y que para resolver democráticamente su incorporación realizó un congreso en la clandestinidad". Betarte restó importancia a los términos aparentes de la polémica: "lo que importa", afirmó, "es si fortalecemos o no la herramienta, si apostamos al inmovilismo o a la creatividad y al trabajo comprometido, si resolvemos los problemas del Frente dentro o fuera del Frente".

Ya no afectan la seguridad nacional, pero...

Trabas burocráticas para cooperativas de vivienda

Hace 12 años (1976) la dictadura resolvió que no se otorgaran más personerías jurídicas para cooperativas de vivienda, porque éstas constituían "un problema de seguridad nacional".

Ya en 1975 se había cortado la línea de créditos, que se reabriría recién en 1979. Las cooperativas que construyeron entre 1975 y 1979, así como las que recibieron sus préstamos luego de 1979, eran las que habían obtenido su personería antes del año '76.

Los préstamos otorgados a partir de 1979 fueron cada vez menos, porque no había interés en promover cooperativas y porque cada vez había menos cooperativas en condiciones de solicitar un préstamo, es decir, con personería jurídica.

Un artículo de nuestra Constitución establece el derecho a asociarse en la búsqueda de un interés común, naturalmente en el marco de la propia Constitución y las leyes. Existe también una ley de viviendas de 1968 (No. 13.728), en cuyo capítulo décimo se establece el derecho a construir cooperativas de viviendas. Pero hay también un gobierno que, al igual que la dictadura, ha entendido que en esto de las cooperativas de vivienda puede incumplir la Constitución y las leyes. Así, a tres años de gobierno constitucional, de hecho ha estado prohibido construir cooperativas de vivienda. La consecuencia lógica ha sido que en estos tres años se ha otorgado el menor número de préstamos a cooperativas desde 1968.

Durante los años 1985, '86 y '87, se argumentó desde el Banco Hipotecario que no había personerías hasta que no se solucionara el conflicto con las cooperativas habitadas (conflicto del que cupo la responsabilidad al propio BHU, por incumplir las leyes). Transcurridos 11 meses desde que se llegó a un acuerdo entre las cooperativas y el BHU, en lo único en que no se ha avanzado nada es en el otorgamiento de personerías jurídicas.

Tras ocho meses de idas y venidas sobre a quién le correspondería otorgarlas, tal responsabilidad recayó en el Inspección General de Hacienda, dependiente del Ministerio de Economía y Finanzas. Desde hace dos meses, algún técnico de la Inspección está estudiando un estatuto (el primero) sin saberse muy bien cuándo va a terminar.

El tema ha rebasado los límites del cooperativismo de vivienda, motivando la preocupación de la Confederación Uruguaya de Entidades Cooperativas, CUDECOOP, institución que solicitó entrevistas con el presidente del BHU, contador Kneit, y con la Inspección General de Hacienda.

Kneit anunció que en estos días se había firmado los préstamos a dos cooperativas, y que el trabajo en la Inspección de Hacienda se veía retrasado por trabas burocráticas. CUDECOOP le expresó su interés, más allá de esta situación concreta, por el futuro de las cooperativas. Destacó asimismo que debe apoyárselas por ser un movimiento que ha sido calificado como un modelo ejemplar por técnicos e instituciones extranjeras. Se espera que en próximas reuniones surjan hechos concretos que pongan fin a esta situación.

Democracia y Referéndum

Hay que evitar que la democracia se pudra desde sus raíces

por Luis Mardones

La generación a la que pertenezco, que en el terreno político podríamos denominar la generación de los '80, es una generación profundamente marcada por la experiencia de la dictadura.

Sin duda ello explica la valoración que de la democracia hicimos los jóvenes que por esos años empezamos a trabajar en la formación del PIT, de ASCEEP o en el impulso protagónico de FUCVAM. La valoración de la democracia -desde filas de la izquierda- supuso una revisión y una autocrítica respecto a concepciones y comportamientos que en los años '60, en medio de una crisis social sin precedentes, habían llevado a una subestimación cuando no descalificación de lo que por entonces se denominaba -con tono peyorativo- "democracia formal" o "democracia burguesa".

Los jóvenes de los '80, ahogados en el irrespirable ambiente autoritario, hicimos de la democracia nuestra utopía, y como decían algunos estudiantes socialistas de Sociología, fuimos una generación que conquistó su utopía: en marzo del '85, la tan anhelada democracia se reestablecía. No transcurrió demasiado tiempo y la utopía comenzó a hacerse pedazos. La democracia vino sin soluciones, y los jóvenes empezamos a advertir que en muchos aspectos, todo seguía igual. El proyecto conservador -puesto en marcha- fue destrozando una a una las ilusiones de la gente. La aprobación de la ley de Impunidad fue tal vez el golpe de mayor impacto, aunque, por cierto, no el único. Pero la injusticia y la arbitrariedad de esa ley, nos provocó, como jóvenes, asco y repulsión.

Canalizamos nuestra rebeldía mediante el recurso constitucional del referéndum. Durante meses, lapicera en mano, juntamos firmas y sumamos voluntades de miles de uruguayos que sobreponiéndose al temor, hicieron posible que se alcanzara el número de firmas más alto que se exige en el mundo para plebiscitar una ley. Mientras tanto, la madurez y la responsabilidad que a la fuerza y mediante tragos amargos adquirimos durante la dictadura, permitió que en este país, en el que somos pocos y nos conocemos, ninguno de los asesinos y torturadores que andan sueltos por la calle, fuera objeto de un sólo acto de venganza personal. Este no es un dato menor en un país en el que son muchas las personas que perdieron a sus hijos, padres o hermanos, y en el que son muchos también, los que conocen el nombre de sus asesinos.

La opción por el camino del referéndum demostró una vez más, la confianza en la democracia, en tanto era una vía democrática y constitucional la que se seguía para dirimir un conflicto de alta intensidad. La confianza en la democracia, suponía, obviamente, la confianza en sus instituciones, y particularmente la confianza en la Corte Electoral, organismo encargado de verificar las firmas y habilitar la realización del plebiscito. En cualquier democracia política, si la Corte Electoral pierde su imparcialidad, se derrumba toda la arquitectura democrática. ¿A qué caminos se quiere inducir a la gente si se le estafan los caminos constitucionalmente establecidos? Alguien dijo en estos días que la palabra fraude está en la calle, y eso es un dato de la realidad. ¿Han medido los integrantes de la Corte, y aquellos que la someten a indebidas presiones las peligrosas consecuencias de semejante desconfianza? Si no lo han hecho la irresponsabilidad es infinita, y si lo han hecho, juzgue el lector los calificativos que merece.

Hay que apelar, una vez más a la responsabilidad de los miembros de la Corte; hay que exhortarlos a medir lo que está en juego; hay que invitarlos a prever las consecuencias. Pero, también es hora de ir advirtiendo que si para el olfato de la gente algo huele a podrido en la Corte Electoral, lo que se está pudriendo no es ni más ni menos que la democracia política desde sus mismas raíces.

Cada cual es hijo de sus obras, y cada hombre es responsable de sus hechos, ante la sociedad, ante la historia y ante su propia conciencia. Es necesario que con valentía y con honestidad se admita que las firmas están y se convoque al plebiscito. Por nuestra parte, atentos y vigilantes, iremos tomando nota de quienes han intentado echar veneno en las raíces de nuestra joven y frágil democracia.

Frente Amplio

Propuesta socialista para la reformulación

El Comité Ejecutivo del Partido Socialista en su sesión del 8.9.88 aprobó la siguiente propuesta para ser presentada en la Comisión Político-Estratégica del Frente Amplio.

1) Sobre la representación de las bases. Oídas todas las argumentaciones -en torno a las dos conocidas posiciones- en búsqueda del consenso proponemos:

a) Mantener la representación de las bases en el Plenario. El Partido Socialista tiene amplia flexibilidad en los métodos para la designación de los representantes. Hemos sugerido el voto secreto de todos los adherentes y aun su combinación simultáneamente con las elecciones nacionales. También se aceptaría -en subsidio de esta fórmula- la propuesta de los compañeros de la IDI de elección por consenso de los representantes de las bases.

b) No aceptamos la eliminación de la representación de las bases.

2) Organos de conducción

a) Aceptamos la propuesta de eliminación del Congreso, en el entendido de que en circunstancias especiales se convoquen activos o encuentros de Comités de Base.

b) Es indispensable el mantenimiento del Plenario (con todos los grupos, representación de bases y personalidades).

3) Fijación de pautas para la integración de la Mesa después de 1989.

Analizadas todas las razones respecto a las distintas posiciones que aconsejan fijarlas ahora, y por el contrario, los inconvenientes de hacerlo, se acepta en homenaje al consenso las fórmulas manejadas que establecen la integración de la Mesa Política por representantes de sectores que presenten listas al Senado en 1989 y que obtuvieran representación parlamentaria (aun en diputados), más la Presidencia y Vicepresidencia.

4) Organos de apoyo

No compartimos los planteos de eliminación de las Comisiones Nacionales. Son indispensables en cualquier organización pero tenemos flexibilidad para discutir sobre sus competencias, número, etc.

5) Política electoral

En esta etapa (setiembre del '88), proponemos lo siguiente para resolver no más allá del 30.10.88:

a) Ratificar el compromiso de concurrir todos bajo el mismo lema común a las elecciones de 1989.

b) Ratificar candidatura única a los cargos unipersonales.

Propuesta del senador Gargano

Cuota para asistencia mutual a los pasivos

Por iniciativa del senador socialista Reinaldo Gargano, la Cámara pidió al Poder Ejecutivo que haga uso de su iniciativa constitucional para que el Banco de Previsión Social abone una cuota por afiliación al mutualismo asistencial.

Solicitó que el BPS otorgue a los jubilados, pensionistas y pensionistas a la vejez que no lleguen a percibir por todo concepto más de un número determinado de Salarios Mínimos Nacionales, una contribución del Organismo para el pago de la cuota de afiliación a la institución médica colectiva de elección del interesado.

Gargano destacó que existen 420 mil pasivos atendidos por el BPS que perciben menos de un Salario Mínimo Nacional, mientras que el 90% de ellos (485 mil) no alcanzan a cobrar dos Salarios Mínimos. "En 1984 -agregó- "el poder adquisitivo de la jubilación culminaba un proceso de caída iniciado en 1963, en el que se redujo a una sexta parte. Esto es, para un valor 100 en 1963, la jubilación media se redujo a 16,6 al comienzo de 1985".

Respecto a la cobertura médica, el senador socialista manifestó que, mientras el pago de cuota médica se ha ido extendiendo entre los trabajadores privados y públicos, cuando esos trabajadores se jubilan -y en consecuencia comienzan a recibir ingresos menores a los de actividad- pierden además la cuota de asistencia médica. "Situación que se agrava", puntualizó, "cuando fallece el cabeza de familia y la viuda e hijos tienen que subsistir con una menguadísima pensión".

Gargano manifestó que "la verdadera solución a este drama está en la creación de un Servicio Nacional de Salud pero, mientras no se sancione este Servicio, es necesario que el BPS y el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social tomen la iniciativa para que se reintegre el costo de la asistencia médica, con un tope reajustable de acuerdo con la variación del índice de precios al consumo, a aquellos pasivos que reciben hasta determinada cantidad de Salarios Mínimos Nacionales".

Por último, destacó que "el Estado ha contraído una deuda con los sectores pasivos, no sólo por la pérdida del poder adquisitivo de jubilaciones y pensiones, sino porque también se originó una deuda por el incumplimiento del índice legal de 1985, que era de 13 millones de dólares y que, revaluada al vencimiento del corriente ejercicio, sobrepasa los 85 millones de dólares". Esa deuda, manifestó el senador socialista, debería ser considerada por el BPS como una contribución de los pasivos (aunque no voluntaria) para la financiación del beneficio.

12 lunes en radio Rural

Ciclo con economistas

El periodista Carlos Montero, conductor de "En busca del tiempo perdido", radio Rural, informó a Alternativa que su programa se prepara a dar un salto en extensión (de 15.30 a 17.30), el tiempo que encara un ciclo de indudable interés: desde el 12 de setiembre, durante 12 lunes, otros tantos economistas expondrán sobre "Salario real y desempleo".

El ciclo se iniciará con el economista Germán Rama, representante de CEPAL en nuestro país, y finalizará el 28 de noviembre, a un año exacto de las próximas elecciones nacionales. Como atractivo extra, en cada uno de los programas participará un periodista invitado, integrante de alguno de los semanarios de posición diversa a la del entrevistado.

"En busca del tiempo perdido" ya había realizado el año pasado un trabajo similar, entonces referido a "Opciones para el desarrollo", con la presencia de Ramón Díaz, Danilo Astori, Ramiro Núñez, Luis Faroppa y José Manuel Quijano.

En otro plano, Montero anunció que está en proceso de edición un libro que recoge entrevistas realizadas por él hasta marzo pasado, y que será presentado por Puntosur en la próxima Feria Internacional del Libro Montevideo.

5

Montevideo
15 de setiembre

Reportaje a Irma Gómez de Silberman

"Lo mejor que pudo pasarme fue la solidaridad de la gente"

"Informo a Ud. afirmativamente; he firmado las cuadernetas referidas, teniendo en cuenta que se trata de un acto cívico, previsto en la Constitución de la República, haciendo uso de mis derechos de ciudadano y de acuerdo al dictado de mi conciencia".

De esta manera, respondía el capitán de navío Gastón Silbermann a la requisitoria militar queriendo conocer si había firmado por el referéndum.

Los sociólogos aseguran que detrás de un gran hombre siempre hay una gran mujer. Un militar que demostró su honor como lo hizo Silbermann indudablemente debía tener una compañera que, en las circunstancias por las que atraviesa la familia, supiera también mantenerse con dignidad.

Alternativa intentó desentrañar desde el seno de la familia Silbermann cómo estaban viviendo la ausencia del jefe familiar. Para ello dialogó en extenso con su esposa Irma Gómez.

- ¿Cómo ha vivido la familia las actuales circunstancias del arresto de su esposo?

- En parte estamos acostumbrados, dado que la profesión de Gastón lo ha llevado a estar ausente por largos períodos fuera de casa. La separación de la familia es un hecho normal. Lo que no es normal es este aislamiento.

- Anteriormente, ¿Gastón ha estado muchas veces arrestado?

- En 18 años que tenemos de casados, no quiero pecar de soberbia, pero si Gastón estuvo tres veces arrestado es mucho. No es lo mismo ahora, en esos momentos, ya que siempre había de por medio alguna llamada telefónica o si estaba embarcado recibíamos alguna comunicación.

- ¿Cómo fue el cumpleaños de la hija menor de ustedes, que precisamente el día que culminaba la interpelación a Medina cumplía 9 años?

- La chiquita es siempre la que más sufre, a pesar de que estamos manejando muy bien el tema. Aunque tratamos de que fuera lo más normal posible, ese día fue de locura total por la gran cantidad de gente que llegó a casa. La solidaridad que nos demostraron fue extraordinaria y lo más hermoso que nos pasó.

Ese día pasaron por aquí desde su maestra de catequesis, a sus maestros de años anteriores, amigos, gente que no conocíamos, llamadas telefónicas. Tengo una lista que cuando vuelva Gastón, quiero que él sepa cómo se comportó la gente. Realmente me emocioné muchísimo. La chiquita pasó muy nerviosa y llorando casi todo el día. Me dijo que, por más que le hubiera comprado un regalo, ella estaba triste igual.

- El regalo que ella necesitaba era otro.

- Evidentemente no era un regalo material, lo que precisaba era la presencia del padre.

- ¿Cómo es su esposo?

- Gastón es un tipo increíble. Sumamente callado, muy parco, muy exigente consigo mismo, es un hombre detallista al máximo.

- Siempre se vincula al militar con el autoritarismo. ¿Gastón Silbermann es autoritario?

- No es para nada prepotente. Es cerebral, razonador, en casa siempre fomentó la discusión abierta de cualquier tema, desde la entrada de leña por las que discute con los hijos, por el "hoy te toca a vos y mañana a mí". Siempre en la mesa hablamos de cualquier tema y se aceptan todas las posturas, aunque todos tenemos un carácter de lo más fuerte.

- ¿Sus hijos están estudiando la carrera militar?

- No, ninguno de ellos. Alfredo está haciendo sexto año de Agronomía y el otro trabaja en un taller artesanal y además concurre al nocturno.

- Por lo general siempre los padres influyen en sus hijos para que se inclinen por tal o cual estudio. ¿Su esposo intentó que sus hijos siguieran la carrera militar?

- Eso me parece de lo más infantil. Yo le hago otra pregunta ¿su padre influyó para que Ud. fuera periodista? En casa no fue así para nada. Yo tengo mi experiencia personal; como soy del interior, allí hacemos magisterio o nos venimos a Montevideo, venirse a la capital era una cosa muy riesgosa y... ¡Cómo la nena se iba a venir sola a Montevideo! Tuve que conformarme y hacer magisterio, y eso siempre me quedó grabado. Por lo tanto no tratamos de influir en nuestro hijos ni coartarles posibilidades de hacer lo que les gustara realmente.

- Los amigos de la familia, ¿son militares?

- Tenemos amigos. Amigos con mayúscula, y no tienen por qué estar en la órbita de la Armada. Otro periodista me hablaba de la familia militar, pero yo no tengo familia en ningún lado. Ni de almaceneros, ni de médicos, ni familias militares. Sólo tenemos amigos, y los que tenemos dentro de la Armada antes que marinos son amigos. En este momento siguen viniendo a mi casa, apoyándome, estén o no de acuerdo con lo que hizo Gastón.

- ¿Se sintieron marginados por tener en el seno de la familia a un militar?

- No, nunca. Ni durante la dictadura ni después, en democracia.

- ¿Qué es la Marina para Gastón?

- Gastón es vocacionalmente marino. El ama la marina, la familia y el deporte.

- ¿Es marino o militar?

- Yo pienso que es marino, esa es la imagen que tengo como esposa. Siempre lo cachamos que el día que se jubile le vamos a poner un bote en el jardín. Nunca lo vimos como que tuviera gente a su mando, el ama estar arriba de un barco. Yo jamás lo vi a mi marido durante un desfile militar, incluso el asiste a los actos pero no "tipo desfile".

- ¿Cómo es Gastón Silbermann en cuanto a la sociedad? ¿Se interesa por los problemas que existen?

- Mi marido es un gran estudioso. Es investigador por naturaleza, lector empedernido, le gusta el teatro, el cine aunque nunca conseguí por ejemplo que me llevara a ver ballet "porque se duerme". Es un hombre que hace un culto de la amistad y que supo inculcárselo a nuestro hijos. A pesar de que es callado, sus amigos saben que es incondicional e incapaz de dejar a alguien en la estacada.

- ¿Está inserto en la sociedad civil aun en su condición de militar?

- Totalmente. Primero porque tiene una familia que es civilista a muerte, no sólo la que conformamos mis hijos y yo sino también por su madre que era una mujer extraordinaria.

- ¿Cómo espera que sea el regreso de su esposo?

- No lo quiero ni pensar. Si lo tomo como cuando regresaba de un viaje, en que le preparaba una comida rica y me ponía la ropa más linda, o si pienso en lo que puede pasar el día en que venga y posiblemente haya aquí mucha gente esperándolo. Realmente no lo sé.

- ¿Estas circunstancias le cambiaron la vida a la familia Silbermann?

- No me cambió ni la vida, ni el concepto que tengo del país, tampoco el que tengo de la democracia. Ni que hablar que esta actitud de mi marido confirmó la admiración que siempre tuve por él. Es muy coherente en su forma de actuar y pensar.

- El coronel Montañez nos decía que en estos momentos su marido debe sentir que cumplió con su deber y que no se debe sólo buscar la libertad de Gastón Silbermann sino que hay que defender más que [illegible] su firma.

- Yo entiendo el comentario del Coronel Montañez, pero por otro lado tengo unas ganas bárbaras de tener a mi marido en casa.

JOTABE

Recibimos y publicamos

Sobre "Militando por la defensa de la ciudad"

Sr. Director de "Alternativa"
Ernesto de los Campos
Presente

Escribo estas líneas para trasmitirle a usted y a los lectores algunas reflexiones que me he estado planteando a partir de una nota publicada hace quince días en "Alternativa". Creo que estos razonamientos -compartidos o no- contribuirán a que los frenteamplistas discutamos y pensemos con serenidad y con seriedad el rol que habrá de corresponderme en el caso -cada vez más probable- de que nuestra coalición acceda a la Intendencia Municipal de Montevideo en noviembre de 1989.

Creo que las declaraciones de militantes incluidas en aquel artículo a que estoy aludiendo, ponen de manifiesto que hay algunos temas con respecto a los cuales todavía estamos bastante confundidos. Y ello ocurre cuando faltan apenas 14 meses para las elecciones...

Me refiero a un breve suelto titulado "Militando por la limpieza de la ciudad", incluido en la página 9 del número 139, correspondiente al 1o. de setiembre pasado. No sé si los lectores lo recordarán, pero debajo de una fotografía se informaba que vecinos e integrantes del Comité de Base "Salvador Allende" había analizado las necesidades de su barrio y habían resuelto "limpiar los basurales, que son muchos, y comenzaron con el ubicado en Batovi (entre Lima y Quito)". Integrantes de ese comité destacaban que "esta tarea fue promocionada en toda la zona y tuvo buena receptividad por parte de los vecinos, quienes participaron activamente en la limpieza (y reparación de la vereda)".

Luego estos militantes agregaban que "mucho se ha hablado de la gestión municipal desde la apertura democrática, pero hasta la fecha los hechos y la observación de lo que es la ciudad hablan por sí solos de la política del Partido Colorado en cuanto a limpieza e higiene".

Hasta aquí no tengo ninguna discrepancia, en absoluto. Eso sí, confieso que quedé casi helado de pánico cuando llegué a leer la siguiente y última parte de las palabras de estos compañeros: "Por tal motivo", decían, "nos estamos preparando en el barrio, así cuando el FA sea gobierno municipal, todos los vecinos participaremos activamente en la limpieza y mantenimiento de nuestra ciudad, ya que existirían los canales apropiados para ello".

¿Por qué digo que me asusté al llegar a ese último párrafo? Porque me parece muy acertado que hoy los comité de base dejen por un rato la actividad "hacia adentro", abandonen el "discusionismo" y trabajen "hacia afuera", integrándose al barrio en tareas realmente útiles, efectivas, cuyos resultados sean un beneficio para la comunidad. Me parece muy acertado, además, porque simultáneamente con ese aporte al mejoramiento del barrio, se está desarrollando indirectamente una actividad proselitista (por llamarla de alguna manera), de denuncia de la ineficiencia de la actual administración municipal colorada.

Pero (y aquí viene el "pero") me parece absurdo pensar que los comités de base vayan a continuar en esta misma línea de trabajo cuando la Intendencia esté en manos del FA. ¿Por qué? por una razón de lógica elemental. Si hoy, al limpiar basurales desnudamos la ineficiencia colorada en la intendencia, mañana, al limpiar basurales, estaremos denunciando la ineficiencia frenteamplista en la intendencia.

Y si se me aclara que no serán los comités de base, sino los vecinos organizados autogestionariamente quienes desarrollarán esa tarea, entonces el razonamiento vale igual: será una denuncia de nuestra ineficiencia como gobernantes municipales.

No sé si está claro lo que digo. Si hoy los comités de base erradican basurales, arreglan veredas o tapan baches, están asumiendo roles que corresponden a la Intendencia y que ésta hoy no es capaz de cumplir, a pesar de que dispone en planillas de más de 14.000 funcionarios. Cuando el FA asuma la responsabilidad de dirigir la comuna montevideana, su objetivo deberá ser, precisamente, devolver la eficiencia a ese gigantesco mastodonte que devora impuestos y satisface las más elementales necesidades de los vecinos. Deberá lograr, por lo tanto, que la Intendencia (no los vecinos, ni los Comités) limpie los basurales.

Deberá lograr que la Intendencia (no los vecinos ni los Comités) mantenga todas las baldosas en buen estado. Deberá lograr que la Intendencia (no los vecinos ni los Comités) tapen los baches y mantenga las calles transitables.

¿Cómo le vamos a explicar al conjunto de la ciudadanía de Montevideo que la Contribución Inmobiliaria, la Patente de rodados, los impuestos "de puerta", etcétera, etcétera, etcétera (todos esos impuestos que ya hoy nos ahogan), no alcanzan y que necesitamos sacar a los vecinos a militar (políticamente o barrialmente) en la calle para cumplir con lo que 14.000 funcionarios no son capaces de hacer?

La experiencia internacional demuestra que 14.000 funcionarios son más que suficientes para una ciudad como Montevideo. Si la realidad aquí dice otra cosa, se debe fundamentalmente a la incapacidad de quienes organizan y dirigen a esa enorme masa de trabajadores. Y el gran desafío para el FA será modificar ese estado de cosas (empresa nada fácil, por cierto). Yo, en particular, como frenteamplista, no estoy dispuesto a seguir pagando todos los impuestos municipales que directa e indirectamente pago cada día (por ejemplo, en cada boleto de ómnibus), y, además, verme obligado a salir en mis ratos libres a erradicar basurales o tapar baches. ESa es una tarea -insisto- que le corresponde a 14.000 funcionarios a quienes yo, usted, todos nosotros, pagamos obligatoriamente el sueldo.

Si alguien cree que los vecinos deberán asumir roles como los que insinuaban estos militantes en aquella nota, está cometiendo -creo- un grave error que puede involucrar a nuestra coalición en un mayúsculo papelón. Y si, por ventura, alguien cree que en particular los comités de base del FA deberán encargarse de esas tareas, más grave aún es el error en el que incurre, porque está confundiendo el funcionamiento del Estado (en este caso a nivel municipal) con el funcionamiento de una organización política. Son cosas independientes, y deben moverse por carriles diferentes, por más que esa organización disponga de una estructura de militancia muy organizada y voluntariosa.

Pero además, pregunto: ¿Una iniciativa como ésta que estamos considerando, no se parecería demasiado a una "privatización de servicios", sólo que gratuita?

Para finalizar, creo conveniente aclarar que estas cosas que he estado escribiendo no implican que yo crea que los comités de base no tienen ningún rol a asumir durante una eventual administración frenteamplista en la Intendencia. Todo lo contrario. (Y quizás esto sirva para entender mejor todo lo anterior.) Yo pienso que los comités de base deberán respaldar a la Intendencia, complementándola. Es decir, militando por el barrio, sí, pero no sustituyendo funciones municipales hoy mal cumplidas, sino introduciendo otro tipo de mejoras, promoviendo la creatividad de los vecinos en cuanto al embellecimiento y el mejor funcionamiento de los barrios, por la vía de la autogestión. Por ejemplo en el área social, en el cual tanto han hecho ya tantos compañeros, en merenderos, guarderías, educación física, deportes, etc.

En fin, todo aquello que la órbita municipal no prevea, pero que el barrio requiera. Entre paréntesis, y ya que aludí a funciones sociales, me atrevería a advertir que una eventual Intendencia frenteamplista no debería caer en la tentación -que yo percibo en tantos compañeros- de desbalancear el presupuesto hacia los servicios de tipo social, descuidando las obras y servicios tradicionales. Ojo: la ciudadanía de la capital va a estar anhelando que el municipio cumpla bien con lo que son sus funciones básicas y elementales y que son las que hoy están en dramática crisis: alumbrado, pavimento, recolección de residuos, veredas, alcantarillado, etcétera.

¡Cuidado con la tentación de montar una especie de gobierno paralelo en Montevideo, en el que finalmente se haga de todo, pero todo deficientemente!

El tema da para bastante más. Pero supongo que por hoy es suficiente el espacio que le he quitado a las paginas de "Alternativa". Espero que esta carta sirva para generar alguna suerte de debate, porque hace años que venía escuchando este tipo de proyectos para cuando el FA sea gobierno en Montevideo, y resulta preocupante que, por lo visto, nadie haya pensado en sus significados y sus consecuencias.

Sin otro particular, saludo a Usted atentamente

Alejandro L. Ribas

> *Frente a las enfermedades que genera la miseria, frente a la tristeza, la angustia y el infortunio social de los pueblos, los microbios como causa de enfermedad son unas pobres causas.*
>
> Dr. Ramón Carrillo

Que la participación no quede en discurso

Salud: del diagnóstico a la propuesta

El tema de la salud pública ha sido objeto de debate durante las últimas décadas, a la vista del creciente fracaso del sistema sanitario uruguayo para dar respuesta mínimamente decorosa a los requerimientos de la población.

En primer lugar, se ha demostrado que no existe un sistema propiamente dicho, sino una sumatoria de "soluciones", caótica y carente de la menor coordinación, por la cual también la atención de la salud refleja, y reproduce, un modelo social profundamente injusto. Los sectores más poderosos económicamente son los que tienen asegurada una mejor atención (que, incluso, ha sido objetada por la cuota de despilfarro y novelería que implica), mientras los más sumergidos -y en consecuencia más necesitados de atención preferente- deben contentarse con un servicio absolutamente deficiente.

Pasar del diagnóstico a las propuestas, en cambio, no es simple. "Es innegable la importancia de un sistema nacional de salud", dijo un técnico que actualmente participa en la elaboración de un proyecto alternativo. "Pero si es importante sistematizar la atención en lo institucional, tanto como ello lo es la filosofía que presida esa sistematización. ¿Cómo se encara, desde dónde se dirige, quién gobierna una política nacional de salud?", preguntó. "Existen sistemas tanto en Inglaterra, como en la URSS, Suecia, Nicaragua... ¿Cuál debe ser el Sistema Nacional uruguayo, en función de qué definiciones políticas? Porque podríamos crear un Sistema que reprodujera el modelo actual: la propia Facultad de Medicina ha estado formando técnicos para este modelo. Recién ahora, tanto Medicina como Odontología han encarado una formación distinta".

Pero no es todo: ¿qué papel juegan la estructura hospitalaria, los recursos técnicos, el personal de la salud, la población?

Una fuente de la repectiva comisión del Frente Amplio manifestó a Alternativa que un proyecto de Seguro Nacional de Salud, y aun de un Sistema Nacional como paso previo, implica revisar los papeles que hasta el presente han cumplido los distintos protagonistas de la salud. Ello supone también afectar intereses sectoriales que, aunque puedan ser legítimos, coinciden con los intereses generales. Compleja, ardua tarea.

Uno de los temas que aún está en etapa de elaboración en la Comisión de Programa del Frente Amplio es el vinculado al proyecto sobre Sistema Nacional de Salud. La Subcomisión de Salud se encuentra en la etapa final de su redacción, luego de sortear una serie de dificultades surgidas como consecuencia de lo complejo del tema y de matices en su abordaje, que se han venido superando.

El pasado 5 de julio se realizó un encuentro de frenteamplistas convocados por los comités de base de médicos, de funcionarios del Hospital de Clínicas y de los estudiantes de medicina, con el propósito de recibir un informe de la propia subcomisión, que permitió que los doctores Tabaré Caputti, Jorge Basso y Luis Faral y el señor Ricardo Rosas plantearan los puntos de acuerdo a que se había llegado.

En primer lugar, se planteó la necesidad impostergable de la creación de un Sistema Nacional de Salud, como paso previo e imprescindible para ir creando las condiciones necesarias para el establecimiento de un Servicio Nacional de Salud. La diferencia entre ambas definiciones es importante, dado que el objetivo finalista del proyecto sobre organización sanitaria que postula el Frente Amplio, y que estuviera planteado desde las "30 Medidas" de su programa original, es el de un Servicio Nacional, es decir una única institución que garantice una eficiente y equitativa calidad de la asistencia.

La subcomisión de Salud del Frente ha entendido que, en aras de ese objetivo, es necesaria una etapa previa de coordinación de las distintas instituciones públicas y privadas, coordinación exigida por una realidad que se caracteriza por la anarquía, la superposición de recursos, la marginación de vastos sectores de la población de los mínimos servicios asistenciales, a la vez que niveles muy desiguales en la calidad de los servicios brindados.

Con el telón de fondo de un Servicio Nacional al cual se llegaría gradualmente, en sucesivas fases de aproximación a partir de un Sistema, el proyecto frenteamplista planteará convertir al Ministerio de Salud Pública, precisamente, en un verdadero ministerio de salud. Esto significa políticas intersectoriales claras, como por ejemplo políticas de alimentación, de vivienda, de saneamiento, de fuentes de trabajo, etcétera, vinculadas armónicamente a un Plan Nacional de Desarrollo que garantice y afirme el concepto de salud como resultante de un buen nivel de vida, definición propiciada desde la propia Organización Mundial de la Salud.

UN VERDADERO MINISTERIO DE SALUD

Se entiende necesario, además, mantener en su órbita lo que serían funciones normativas. No así las ejecutivas, las que pasarían al nuevo organismo a crearse y que se llamaría, precisamente, Sistema Nacional de Salud. Este organismo funcionaría con la mayor autonomía posible del poder político que habilita la Constitución de la República, es decir que se constituiría como organismo descentralizado.

Se integraría con la máxima representación posible, comprendiendo al Estado, a los trabajadores de la salud y a los usuarios, como única forma de garantizar que su funcionamiento responda a los intereses del colectivo social, en lugar de satisfacer las demandas de algunos sectores privilegiados o corporativos que son, actualmente, los que en mayor o menor medida detentan el poder en la actual estructura de salud.

La participación de los sectores antes señalados se concretará en todos los niveles de decisión del sistema, tanto locales, barriales, departamentales, como en el nacional. Esto es fundamental a la hora en que las decisiones deben tomarse. Debe garantizarse que la participación genéricamente señalada por todos no quede en el mero discurso o en la exposición de motivos de una ley.

Todo esto permitirá, sin lugar a dudas, una saludable descentralización ejecutiva encuadrada en una centralización normativa como ya se señalara. Es decir, que los planes y normas generales se apliquen de acuerdo a las realidades locales. También esto es fundamental cuando se advierte que, en general, se planifica entre cuatro paredes.

Las rifas de los hospitales

LA ILUSION EN SIETE CUOTAS

A lo largo de los últimos años podrá haber faltado prácticamente de todo en nuestros hospitales pero, en cambio, sí han abundado las rifas en su "beneficio". Los hospitales "rifados" a su suerte y a la buena voluntad de sus técnicos por Salud Pública, han caído en el doloroso recurso de publicitar su miseria como gancho para el lanzamiento de rifas millonarias. ¿Para quiénes son los beneficios?

LOS PROTAGONISTAS

Los organizadores de las rifas de los hospitales son promotores profesionales que han hecho de esta actividad un lucrativo negocio. Junto a ellos, y actuando con un espíritu rotariano, las comisiones de fomento de los hospitales formalizan la presentación de las solicitudes de autorización de las rifas. Un contrato firmado entre ambas partes garantiza, de acuerdo a la ley, el 30% de las recaudaciones brutas para el hospital beneficiario. Todos los "detalles", trámites y papeleos, corren por cuenta de los especializados promotores. Las rifas se realizan, las comisiones de fomento exhiben orgullosas nuevas salas y equipos, y los premios de mayor valor quedan, oh casualidad, en su mayoría sin entregar.

LOS MECANISMOS DEL ESCAMOTEO

Cuándo los organizadores se presentan ante la Intendencia de Montevideo con la autorización previa del Ministerio de Economía declaran que venderán en esta ciudad una cifra oscilante entre los 75 mil y 80 mil bonos. El resto de los 300 mil emitidos afirman que serán vendidos en el interior. Sin embargo, si se estuvieran ajustando al decreto 192/984 que rige estas rifas, los premios que tendrían que ofrecer deberían ser mucho mayores para representar el 20% del valor de los 300 mil números cuya venta se anuncia. Como ejemplo es importante señalar que en la rifa de los hospitales de Rocha y Treinta y Tres, realizada en 1987, de características similares a la actual de Melo y Durazno, los premios ofrecidos (N$ 27.880) alcanzaban para habilitar la venta de sólo 87.125 bonos y estaban, por lo tanto, muy lejos de cubrir la exigencia legal. Dos posibilidades se abren frente a la presentación de estas rifas que, extrañamente, son aceptadas año a año por las autoridades: o los organizadores tratan de realizar una estafa o -de acuerdo al ejemplo- sólo se proponen vender hasta 87.000 números. Esto último es, en realidad, lo que sucede y, de acuerdo a las comprobaciones de ALTERNATIVA, en rifas anteriores los organizadores han llegado a reforzar los premios para poder habilitar nuevos números para la venta, para alcanzar totales de alrededor de 100 mil bonos, cifra que viene siendo la promedial en este tipo de sorteos en los últimos años. ¿Por qué entonces emitir 300 mil números? Para colocar los premios, que son aportados por los promotores, fuera del alcance de los apostadores. En otras palabras, de cada tres premios se entregaría uno si nos atuviéramos a la teoría de las probabilidades; la imprevisión legal al dejar libre la emisión permite que los promotores capitalicen a su favor 200 mil posibilidades contra 100 mil de los compradores.

DOS RIFAS EN UNA

Otro elemento entra en juego: los sorteos de "contado". Los premios que en la presentación de la rifa se anuncian como un conjunto perteneciente a una sola rifa son, en realidad, dos lotes bien diferenciados correspondientes a dos series distintas de sorteos: los "calendario" y los de "contado". Si bien los que pagan todo el bono pueden participar en los sorteos "calendario", no se da la posibilidad inversa para quienes pagan cuota a cuota. Los premios más importantes, los apartamentos, por ejemplo, se ofrecen en los sorteos de "contado" en los que sólo participa una minoría de apostadores. Por esta vía, a la vez que se escamotean los mejores premios al apostador común, se esfuma el respaldo en premios que la ley establece para los sorteos calendario donde participa el 90% de los apostadores.

Volviendo al ejemplo de la rifa de Rocha y Treinta y Tres cabe señalar que, de los N$ 27.880,000 en premios previstos habría que descontar los dos únicos apartamentos de la rifa y tres de los ocho automóviles.

Con el juego de los mecanismos descriptos llegamos al final de la rifa con la mayoría de los premios en poder de los promotores. Todavía falta su resorteo que, aplicación de la teoría de las probabilidades mediante, dejaría en manos de los promotores dos tercios de ellos.

Esta buena cosecha, que se viene repitiendo año a año, se realiza a expensas de un público de modestos recursos, el mismo que padece el abandono de los hospitales, que no posee autos ni apartamentos y sólo es propietario de la capacidad de soñar.

En esta sutil forma de la concentración de la riqueza, la responsabilidad del Estado es doble: por generar las causas que la permiten, y por facilitar los medios para que se ejecute. Los controles que ejerce el Ministerio de Economía no han llegado a detectar la sutileza de los medios empleados para vulnerar el espíritu de las reglamentaciones. El carácter aparentemente filantrópico de las rifas parece haber adormecido el celo de abogados y contadores. Olvidan que empresa privada y filantropía son mala pareja.

NOTA: la rifa del hospital de Bella Unión, debida a noveles promotores, tiene una cobertura en premios que excede la exigida por la ley.

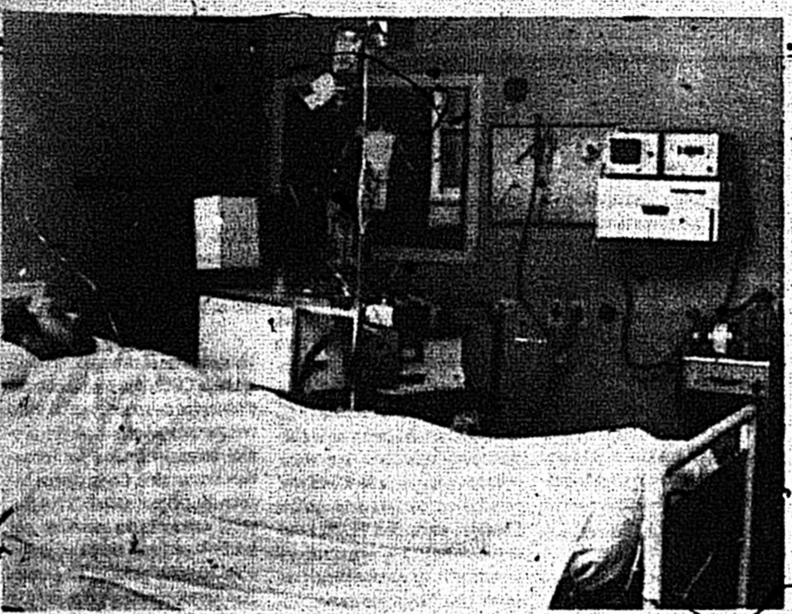

des, a espaldas de las necesidades concretas de la población, basándose en números y promedios que no siempre expresan realidades.

COORDINACION DE RECURSOS

Otro elemento que se señaló en el informe, y viene a colación con lo anterior, es que el trabajo en el plano operativo se realice a partir de una regionalización del país, de donde quede expresamente clara una división territorial en zonas o áreas locales, departamentales y regionales, de forma tal que cada habitante, en función de su domicilio, sepa cuáles son las instituciones responsables de satisfacer su cobertura asistencial de forma coordinada y más eficiente. A esto se suma la atención por niveles de progresiva complejidad tecnológica, es decir centros de atención a nivel local que atiendan lo más cerca posible de dónde vive y trabaja la gente, y que deriven a los pacientes que requieran el segundo nivel hospitalario o sanatorial. Estos estarían coordinados adecuadamente para evitar traslados innecesarios o esperas injustificadas. A su vez, los centros de mayor complejidad tecnológica o centros de tratamiento intensivo (CTI) estarían adecuadamente coordinados con los hospitales, para obtener de ellos también el máximo provecho y no someter a la población a una tecnología agresiva, generalmente stressante, que tiene sus ventajas pero también sus límites determinados. Todo ello redundaría en la utilización adecuada de los recursos materiales y las capacidades humanas, a satisfacción y beneficio de todas las partes que intervienen en el proceso de la atención a la salud, salvo las que lucran y especulan con la enfermedad y el dolor de la gente.

Dentro de este panorama, se ha entendido que se debe jerarquizar el primer nivel de atención, lo que significará coordinar desde el principio toda la infraestructura pública y privada consistente en policlínicas, centros de salud, etcétera, y que constituyen la puerta de entrada de la población al sistema de salud y resuelve no menos del 80% de los problemas asistenciales de la población.

Conjuntamente, jerarquizar las acciones multisectoriales que permitan responder a los problemas de vivienda, saneamiento ambiental, agua potable, necesidades en materia de centros de educación y recreación.

Otros aspectos de la atención que merecen ser jerarquizados para coordinarlos prioritariamente son los de urgencia y emergencia, medicamentos e insumos, paraclínica y alta tecnología. Esta última implicaría racionalizarlas y retirarlas de las Instituciones de Medicina Altamente Especializada, IMAE, para integrarlas al Sistema Nacional de Salud. Como se sabe, hay determinadas técnicas y prestaciones que se financian y realizan a través de las IMAE. En la medida en que funcione un Sistema que coordine las prestaciones adecuadamente, no se ve la necesidad de mantenerlas separadas y sin control del organismo descentralizado.

DEMOCRATIZACION

También se ha entendido que la capacitación de los trabajadores de la salud merecerá, junto al establecimiento de un estatuto que especifique sus funciones y derechos, una pronta solución.

Otro aspecto de acuerdo que ha alcanzado la subcomisión es el que corresponde a la importancia y necesidad de la participación popular que, como dijimos, debe alcanzar a todos los niveles del sistema. En este aspecto se entiende importante democratizar la gestión de las directivas de las instituciones de asistencia médica colectiva, incorporando -en las que no lo tengan en los órganos de dirección- a aquellos sectores que hasta el momento no estén representados, ya sea trabajadores técnicos y no técnicos, como usuarios.

Este aspecto ha sido reiteradamente señalado por los representantes de la Federación Uruguaya de la Salud pero, además, en la medida en que las instituciones públicas de atención médica pasen a la órbita del Sistema Nacional de Salud, deberán también incorporar en su gestión a todos los sectores participantes. Al respecto existen algunas experiencias aisladas a partir de Centros de Salud del Ministerio de Salud Pública, que merecen apoyo.

Por último, también se está de acuerdo en el tema de la financiación. Se desea separar la capacidad económica de las personas de su derecho a una correcta asistencia integral. No puede suceder más, porque es ofensivo a la dignidad humana, que quien tenga recursos cuente con una cobertura integral, es decir que cubra todas sus posibles necesidades asistenciales, y quien no los tenga termine en un seguro parcial con derechos limitados. No puede haber lugar para más colectas públicas. El Sistema, en consecuencia, debe financiarse por un Seguro de Salud.

TAMBIEN AQUI DOS PROYECTOS

Como puede verse, todos estos puntos de acuerdo han sido un importante punto de encuentro entre los distintos sectores del Frente Amplio. La comisión viene trabajando a partir de ello en la redacción definitiva de un articulado que permitirá, con medidas realistas, viables, dar solución a los problemas de todos los sectores que hoy sufren un mal sistema de salud al que todos critican, pero que en realidad pocos quieren cambiar.

Seguramente, resurgirán voces y opiniones de sectores interesados que, en defensa de intereses particulares o corporativos, tratarán de mantener el actual estado de cosas que los beneficia. Una vez más, entonces, habrá un proyecto conservador contrapuesto a un proyecto progresista. Cuando ambos se confronten, el Frente Amplio tendrá su proyecto.

El doctor Hugo Villar con Alternativa

"En la salud coexiste el derroche con las grandes insuficiencias"

El Dr. Hugo Villar, director del Hospital de Clínicas desde 1960, candidato a Intendente de la ciudad de Montevideo por el Frente Amplio en 1971, es un destacado especialista a nivel latinoamericano en la organización de centros de asistencia colectiva. Casado, cuatro hijos, su labor en la dirección del principal centro asistencial del país, se vio interrumpida durante los años de la dictadura. Su exilio en diversos países le permitió sumar mayores conocimientos a la especialidad. Con "Alternativa" dialogó sobre la situación de la salud en el Uruguay, sus defectos y virtudes, y las soluciones factibles en la óptica del Frente Amplio.

- ¿Cuáles son las carencias más importantes en materia de salud actualmente en el Uruguay?

- Según los datos oficiales del Ministerio de Salud Pública, en estos momentos hay más de 500 mil uruguayos que no tienen asegurado el derecho a la salud contemplado en la Constitución de la República. Las cifras incluyen compatriotas que no están afiliados al mutualismo (si son trabajadores no tiene seguro de enfermedad) y, lo que es más grave aún, tampoco tienen carné de salud otorgado por el M.S.P. Si enferman serán asistidos en los centros públicos de asistencia y por lo general, consultan muy tardíamente al médico por temor a que el diagnóstico de una enfermedad o la pérdida de días para asistir a la consulta le impidan percibir la remuneración correspondiente.

- ¿Hay suficientes centros capacitados en el país para la atención de estos 500 mil uruguayos sin cobertura médica privada?

- Evidentemente no. Hay incluso disminución de la capacidad asistencial especialmente en algunos sectores. Cabe recordar que en los últimos años se cerró en forma definitiva un hospital de niños; también disminuyeron las camas en algunas especialidades como urología, otorrinolaringología y obstetricia.

- ¿Es más acuciante el problema en el interior del país o en Montevideo?

- Proporcionalmente es mucho mayor en la capital que en el resto del país. Se da la paradoja que en el interior existen lugares con capacidad asistencial ociosa. La mayoría de las veces el problema radica en falta de recursos humanos y materiales.

- ¿Actualmente en qué sectores de la salud existen mayores falencias asistenciales?

- El sector materno-infantil es uno de los más claros ejemplos en ese sentido. Todos conocen las graves carencias denunciadas por los trabajadores del Pereyra Rossell. También es conocida la dramática situación referida a la asistencia de los enfermos mentales. La Colonia Etchepare, el Vilardebó y el Musto son ejemplos realmente angustiantes.

Otra área importante es la asistencia odontológica. Los propios dentistas señalan que el 90 por ciento de la población del Uruguay no recibe tratamiento adecuado.

- ¿Qué acontece por ejemplo con la atención a los integrantes de la tercera edad?

- Al momento el único servicio que funciona en forma organizada es el del Hospital de Clínicas, pero el Uruguay por la conformación de su población y teniendo en cuenta que somos el país latinoamericano con mayor número de personas que supera los 65 años, necesita un mayor desarrollo.

- ¿Qué genera a su entender toda esta situación en torno a la salud?

- El ejemplo más notorio es el desfinanciamiento crónico que viven las mutualistas, como consecuencia del sistema financiero. Otra agravante son las bajas remuneraciones de los trabajadores que perdieron no menos del 60 por ciento del poder adquisitivo durante la dictadura. Esto obviamente resiente la atención que se le puede dar al usuario. En todos los centros públicos sanitarios los trabajadores reciben salarios muy inferiores a los que se perciben en la actividad privada, pese al principio que señala que a igual trabajo igual salario. En el Hospital de Clínicas se nota mucho más esta injusticia, porque además de la tarea asistencial quienes aquí trabajan tienen obligaciones de docencia e investigación, que no se cumple en la actividad privada.

- ¿Cuál es su especialidad médica?

- Mi especialidad es de administrador de servicios de salud. Este es el nombre más aceptado internacionalmente, aunque se la conoce también como Organización y Dirección de Hospitales.

- ¿Si Ud. por sus conocimientos en estas áreas fuera designado Ministro de Salud Pública cuáles serían las cinco primeras medidas que tomaría?

- Primero, tomaría medidas tendientes a aumentar la capacidad asistencial en los servicios públicos. Segundo, elevar la calidad de estos servicios revirtiendo la política de privatización aplicada por la dictadura. La base debe ser una buena asistencia en las prestaciones públicas. Tercero, organizar un estatuto de los trabajadores de la salud estableciendo mecanismos justos de selección, promoción y remuneración de los mismos. Cuarto, un sistema de administración de recursos materiales más racional, tendiente a permitir una mayor utilización de los recursos financieros del ministerio. Quinto, una adecuada política de medicamentos. Creo que estas cinco medidas son esenciales y urgentes.

- Ultimamente se ha hablado de instrumentar un Seguro o Plan Nacional de salud; ¿Ud. lo ve viable en las condiciones actuales?

- Primero una aclaración semántica. Los frenteamplistas entendemos que el Uruguay debe evolucionar hacia un "Servicio Nacional de Salud". En este momento existe en la salud una situación anárquica, sin ningún tipo de planificación o programación. Coexisten el derroche con grandes insuficiencias como las que ya mencionamos. Los servicios se han desarrollado de acuerdo a la capacidad de compra de la población; en los sectores de mayores recursos hay mayor disponibilidad de servicios y tremendas carencias en los de menor ingreso. De acuerdo al mapa del país, se ve que la distribución de servicios responde no a las reales necesidades de la población, sino a la capacidad socioeconómica. De ahí los profundos desniveles de salud entre los grupos sociales.

- Este Servicio Nacional de Salud que propugna el Frente Amplio ¿comprende a la actividad pública y privada, o pretende que sea el Estado quien cubra en su totalidad los servicios asistenciales?

- En la concepción del Frente se integra a todos los recursos humanos y económicos, ya sean públicos o privados. No se elimina la asistencia privada, como no se la ha eliminado ni siquiera en los países con gobiernos socialistas.

- ¿Cómo es posible la coexistencia y la integración al Servicio Nacional de Salud?

- Primero, con un órgano de gobierno, una dirección de carácter nacional, pero con descentralización para tratar de que los servicios respondan a las necesidades de cada departamento, localidad o zona del país.

- Ud. hablaba de una política de medicamentos. La Organización Mundial de la Salud ha determinado que alrededor de 200 especialidades medicinales son suficientes para la medicación. ¿Cree que habría que reglamentar su fabricación y comercialización?

- Hay que establecer una verdadera política nacional al respecto. Cada institución tiene criterios propios pero no existen normativas a nivel nacional que orienten al uso de los medicamentos. Primero hay que establecer un formulario nacional de los medicamentos esenciales, como se hace en el Hospital de Clínicas. Aquí existe una política de medicamentos, y tenemos un formulario terapéutico que abarca unas 400 especialidades medicinales, lo que a su vez permite que se puedan efectuar compras más racionales. Nosotros estimulamos a que los médicos indiquen genéricamente los medicamentos, y de esa forma el paciente recibe el medicamento que necesita cualquiera sea su marca.

- ¿Hay presión a los médicos para que receten tal o cual fármaco?

- Sí, y eso en los hechos complica la prescripción ya que en el país hay 15 mil especialidades autorizadas. Si tenemos en cuenta que con 300 o 400 se cubre toda la terapéutica, notamos la dispersión que existe.

- ¿El actual presupuesto para la salud que destina el gobierno es suficiente?

- No es completamente insuficiente. Hay que recordar que a mediados de la década del 60 el Uruguay destinaba algo más del 16 por ciento de su presupuesto en salud; en el año 1973 el país ya gastaba sólo la mitad, y actualmente sólo destina el 6 por ciento. Esto explica las tremendas carencias en los organismos públicos.

Opinión

Situación de la 98 en la FEUU

¿Crisis o abandono de principios?

Mañana comienza la IV Convención de ASCEEP-FEUU y al igual que aconteció en la anterior, una nueva crisis se presenta en la Corriente de Estudiantes por una Universidad Nueva (CEUN), más conocida como "corriente 98".

La Convención del '87 estuvo signada por el retiro de los militantes blancos y colorados, en una operación orientada a dividir y deslegitimar al movimiento estudiantil universitario. En la misma Convención, y ante el hecho de haber quedado en minoría en una votación, se produjo otro "retiro": el de un minúsculo grupo de convencionales de la CEUN, que respondían al FREZELMI (Frente Estudiantil Zelmar Michelini) integrado por jóvenes del PGP. ¿Los motivos reales del retiro? Una evidente necesidad de marcar un perfil propio a cualquier precio (y salir en la prensa grande) y el consiguiente abandono de principios de acción gremial y postulados de la CEUN.

Luego de este suceso, los integrantes del FREZELMI se retiraron también de la militancia de la 98, aunque ello no afectó en absoluto a las agrupaciones debido a la escasa entidad numérica del FREZELMI. Por el contrario, la CEUN ratificó todos sus acuerdos y propuestas y manifestó que el retiro de un sector político no cuestionaba a una corriente que está más allá de acuerdos o desacuerdos políticos.

¿QUE PASA ESTE AÑO?

Al acercarnos a esta IV Convención, una serie de inconvenientes han vuelto a aparecer. En la Facultad de Derecho, se propuso presentar una lista gremial que abarcara a todos los sectores progresistas del gremio para oponerse al autoritarismo y el clientelismo que han impulsado la CGU y Avanzar Estudiantil. La 98 de Derecho resolvió apoyar dicha iniciativa. Luego que la decisión fue tomada, militantes de la Democracia Cristiana Universitaria (DCU) que habían participado en la discusión y que se opusieron a la iniciativa cuando el FREZELMI resolvió no acompañarla, se retiraron de la agrupación 98 (exigiendo que ésta no utilizara más ese número) y volvieron a aliarse con el FREZELMI.

En Ingeniería también hubo problemas. Compañeros de la DCU que no están participando en el gremio ni en la agrupación 98, luego que venciera el plazo de presentación de listas amenazaron con no apoyar la lista 98 si no les incluía en la misma.

En Ciencias Económicas hubo presiones similares y también injustificadas. Esos problemas llevaron a que los socialistas mantuvieran una reunión con dirigentes de la Juventud Demócrata Cristiana, en la que todos coincidimos en la necesidad de seguir impulsando al CEUN y en limar asperezas. Sin embargo, no había pasado media hora de esa reunión cuando en la Facultad de Humanidades, en el momento de presentación de listas y sin previo aviso, los compañeros de la agrupación Mario Cassinoni (CEUN), se vieron sorprendidos por la presentación de una lista 98 con integrantes de la DCU y el FREZELMI! Y para colmos de colmos aparece integrando la lista uno de los participantes de la reunión recién finalizada! La lista susodicha salió última en la elección, pero alcanzaron sus votos, restados a los de la M. Cassinoni, para que ésta perdiera el delegado al Consejo Federal de la FEUU. El boletín de dicha lista, ignorando olímpicamente a la agrupación Mario Cassinoni, dice: "Nos presentamos, porque creemos necesario hacer renacer aquellos planteos (los de la 98) en momentos en que no los vemos reflejados en ninguna de las opciones propuestas a los estudiantes".

A esta altura las cosas han pasado de castaño oscuro. Lo que se está haciendo sólo puede calificarse de actitudes poco leales y de abandono de principios. Porque es deshonesto plantear voluntad unitaria y media hora después participar de una maniobra divisionista. ¿Y acaso no es un principio, desde la misma creación de la CEUN, que las listas gremiales deben hacerse en base a propuestas diferentes, no a partidos políticos? Porque es abandonar principios declarados una y mil veces, el trasladar mecánicamente estrategias macropolíticas a la vida gremial. ¿Y acaso esta "nueva" alianza DCU-FREZELMI no tiene nada que ver con estrategias macropolíticas? Porque es abandonar principios la falta de militancia y de consecuencia con los planteos renovadores levantados.

Evidentemente la CEUN, como corriente estudiantil transformadora, está siendo debilitada con estas actitudes políticas. Y eso es lo que más nos preocupa.

Frente a esta situación, los socialistas reafirmamos la vigencia de la CEUN con sus propuestas y principios de acción gremial. Pero nos comprometemos nosotros mismos en primer lugar a ser consecuentes con ellos. Como dijimos hace un año (al igual que la DCU) el proyecto transformador levantado por la CEUN está más allá de acuerdos o desacuerdos políticos. La prueba más clara lo constituye la presencia real de militantes independientes en las agrupaciones y listas de convencionales.

Aquellos que se llenan la boca con frases como "hay que aumentar la participación", pero no se aparecen por los gremios; "la CEUN debe renovarse", pero sólo aparecen para exigir lugares en una lista; que ese tipo de compañeros se "retire" de la CEUN o amenace con no votar a sus listas, no es una gran pérdida. Sí es un dolor de cabeza menos para los compañeros que permanecen todo el año participando en los gremios e impulsando consecuentemente los planteos a los cuales se comprometieron.

Carlos Perazzo

Mientras esperamos "una respuesta razonable" al problema limítrofe

La Historia de la "seriedad" brasileña

Prof. Enrique Trevellini

Mientras el Ministro de Relaciones Exteriores sale sonriente en la T.V. encomiando a la cancillería brasileña, "concediéndole tiempo para elaborar una respuesta razonable" sobre los hondos problemas de soberanía, recordamos que, salvo dos excepciones (1852 y 1909) todo indica una acción expansiva e intervencionista a lo largo de casi 500 años.

"En la época de la Colonia, por el Tratado de San Ildefonso (1777) España pierde gran parte de los territorios adjudicados por el Tratado de Tordesillas (1494). Fue el antecedente de Derecho Internacional que debía fijar el límite Este y Norte de la República posterior, y consagra lo que de hecho realizaran "bandeiras" y "malocas", penetrando ese gran antemural que fueran los 30 pueblos misioneros jesuíticos que albergaran a más de 100 mil hombres.

Con la fundación de la "Nova Colonia de Sacramento", en 1680, arrancará un largo pleito por el cual Portugal intentará llegar a los límites platenses considerados como "frontera natural". Seguirán las violaciones en 1801 con la invasión de las Misiones y la zona declarada neutral en 1777, lo que dará lugar a las "guerras guaraníticas".

Los reyes Borbones intentarán fundar pueblos, para contener infructuosamente a los lusitanos: Batoví y Belén, de Félix de Azara y Jorge Pacheco ("el tenebroso enchalecador") respectivamente.

"LA PATRIA VIEJA"

Invaden en 1811 para frenar la revolución nacional y popular del artiguismo; no cumplen el Tratado Rademaker-Herrera, de 1812, que ratifica el de San Ildefonso. Así se explica que el Congreso de Abril de 1813 insiste en la Instrucción 9a.: "Que los siete pueblos de Las Misiones, los de Batoví, Santa Tecla, San Rafael y Tacuarembó, que ocupan hoy injustamente los portugueses y a su tiempo deben reclamarse, serán en todo tiempo territorio de esta Provincia".

Seguirá la guerra genocida contra nuestro pueblo a partir del '16, que culmina en la triste Cisplatina. En el '17, Dámaso A. Larrañaga y Gerónimo Pío Bianchi "suplican" humillantemente por ser colonia preferenciada de Portugal. En el '19, por el Tratado de la Farola, otros "orientales" le entregan a Lecor el norte del río Arapey y las fortalezas de Santa Teresa y San Miguel (¡100 mil quilómetros cuadrados!) mientras los "patrias" de Don José seguían blandiendo sus lanzas soberanas en una lucha desigual. En 1821 son aclamadas las palabras de Larrañaga (otra vez) y, por unanimidad, el Congreso Cisplatino vota la incorporación a Portugal. Ni el rey de Braganza los tomó en serio.

La extensión de la obra militar iniciada en la Cruzada llevará la guerra al -ahora- Brasil, rematada exitosamente en las llanuras de Ituzaingó (20 de febrero de 1827), seguida por la invasión de las Misiones, oportuna y decisiva, en 1828 por Rivera. Allí el Brasil debe ceder (?), llegará la Convención Preliminar de Paz, que nos hará independientes... pero sometidos a tutela y sin fijación de los límites territoriales.

LA "PATRIA NUEVA"

Será precaución de los primeros gobiernos nacionales el forzar al Brasil a la fijación de sus límites. En una historia poco conocida, entre 1833 y 34 los nuevos países americanos mancomunan esfuerzos -dignos de figurar como antecedentes en la historia de la integración latinoamericana- obteniendo la creación de un "frente diplomático", ratificado por Bolivia y Perú, sin contestar pero interesados Paraguay y Colombia y aprobado por los gobernadores de Córdoba, Tucumán, Catamarca y Salta. El Uruguay estaba dispuesto como fórmula transitoria a reclamar como línea limítrofe la del río Ibicuy, renunciando a la parte septentrional del Pepiri-Guazú.

Con la "patota americana" el imperio esclavista finge ceder. Ya lo había dicho Maquiavelo: "dividir es el arte de gobernar". Plantea conversaciones unilaterales, ratificadas por Oribe, quien comunicó su desistimiento a Perú y Bolivia.

Tratados que no llegarán hasta 1851, donde las Misiones Orientales son sacrificadas por el "Gobierno de la Defensa", a través del tristemente célebre Andrés Lamas, como pago previo a la colaboración del Brasil en la guerra contra Rosas. Quedamos reducidos al Cuareim, con navegación exclusiva por parte del Brasil de la laguna Merín y el Yaguarón, ¡¡e incluso cedíamos dos medias leguas en las desembocaduras de los ríos Cebollatí y Tacuarí, donde los esclavistas pedían construir fortificaciones!!

Con Giró, en 1852 se produce la primera excepción: ganamos algo sobre el Chuy y anulamos las dos medias leguas tan lesivas a la soberanía. Paga un precio caro; cuando solicita la ayuda brasileña para sostener su legal gobierno conforme a los tratados del '51, Brasil no interviene. Interviene, sí, para mantener el gobierno de Venancio Flores; durante 1854-55 nos ocupan militarmente cinco mil soldados brasileños. Y mientras tanto en 1854 mandan secretamente a Europa a Paulino Soarez de Souza pidiendo la creación de una nueva Cisplatina. Menos mal que no encontró apoyo. Bernardo P. Berro puso manos a la obra para afirmar la soberanía nacional. Entre las medidas contemos la fundación de Villa Cevallos (hoy Rivera) en el '62 (aquel reconquistador de la Colonia, oficia casi como un símbolo de lo iberoamericano).

Llegará el general Flores acompañado por el general Souza Netto (importante latifundista del Norte de Río Negro) con nueve mil "macacos" y la escuadrilla del almirante Tamandaré (aquel a quien el almirante Márquez fue a rendir tributo en el Brasil, en la pasada dictadura). Y caerá Paysandú, con Leandro Gómez defendiendo la soberanía nacional, y caerá el gobierno y las instituciones. Los "ya famosos tratados del '51" son quemados públicamente en la plaza por Atanasio Aguirre, la hija de Oribe quema una bandera imperial frente a los extranjeros. Pero tras tanta quema, lo primero que hace el dictador Flores es suscribirlos nuevamente. Lo segundo -y si hablamos de límites- es seguir con Mitre y Pedro II la guerra al Paraguay, al que amputarán la mitad de su territorio. (no siendo esto lo peor que le pasó al Paraguay).

Fue difícil crecer al lado de este gigante expansionista, pero los uruguayos demostramos nuestra vocación a la patria soberana; y en 1909 recién llega la segunda excepción con el gobierno de J. C. Williman obtiene el país el condominio de las aguas de la laguna Merín y el río Yaguarón, que hasta ese momento habían sido "fronteras secas".

Después de tantas agresiones, de la pérdida real de más de un tercio de nuestro territorio, un Brasil que fue la avanzada del imperialismo inglés del siglo XIX, de los Strangford y Ponsomby un Brasil que pesó en el siglo XX por ser el "Estado satélite", el gendarme continental de los norteamericanos -como estudiara Vivián Trías en su "Imperialismo y Geopolítica en América Latina"- en fin, una Cancillería que no es seria, que no ha sonreído a los orientales, no nos da tranquilidad.

Es esperable una conducta vigilante del derecho de autodeterminación de los pueblos. Diría Artigas, de su "soberanía particular".

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ANCAP
[illegible]
[illegible]
APERTURA: [illegible]
LOS PLIEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DEPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO ANCAP, SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS [illegible] DEL MISMO EDIFICIO EN HORARIO DE [illegible]

9

Montevideo
15 de setiembre

1973-1984: La historia desconocida del movimiento sindical

La trama oculta (XI)

por Jorge Chagas y Jorge Tonarelli

Es bastante difícil describir el clima que vivían los núcleos sindicales clandestinos a mediados del '79. Oscilaba entre las dudas y el temor. La actuación del enigmático "Capitán Banchini" y su equipo en busca de reactivar la vida gremial bajo determinados parámetros (nacionalismo, artiguismo, anticomunismo, federalismo ...) obligó a aquellos dirigentes que participaron en las conversaciones a trazar una cuidadosa estrategia. ¿Realmente se planeaba hacer caer a Aparicio Méndez y a los grupos económicos que lo rodeaban?

Al mediodía de un día domingo, en un hermoso chalet de las afueras de Montevideo (muy probablemente incautado al MLN) el "Capitán Banchini" esbozó una sonrisa algo extraña. El ambiente era bastante distendido -se comía un asado a las brasas-, a pesar que alrededor de la construcción había varios hombres de civil armados hasta los dientes en situación expectante.

- Te repito ... no queremos saber nada con los comunistas- insistió Banchini.

- El movimiento sindical uruguayo admite en su seno a todas las tendencias, para nosotros esa es una cuestión de principios- le explicó el sindicalista que estaba a su frente.

- ¡Para nosotros también es una cuestión de principios! No, los comunistas deben quedar fuera de esta central que proyectamos.

El anticomunismo era, sin duda alguna, uno de los componentes fundamentales del pensamiento de aquellos presuntos militares. Lentamente, los sindicalistas que conversaban con ellos advirtieron que no participaban en una farsa bien montada sino que realmente existía un convencimiento en Banchini y sus asesores en el plan que intentaban llevar adelante con notorio entusiasmo.

- Uds. una vez que se organicen serán la mecha en el barril- confesó.

- Más allá de los planes que tengan, te advierto que es imposible organizar un movimiento sindical desde las cúpulas. Deben permitirnos hablar con la gente.

- Mmmmm ... pueden hacerlo. Pero con nuestra presencia ¿eh?

Así fue como se realizaron varias asambleas -restringidas- en diferentes locales sindicales que se abrieron o bien, en clubes sociales. Las reacciones de los trabajadores fueron dispares. En algunos lados se llegó a hablar de los presos y las torturas o de la falta de libertades; en otros, hubo una cierta indiferencia, no exenta de desconfianza. La personalidad del "Capitán Banchini" aparece en estos momentos como avasallante, por todos los medios buscó concretar la fundación de esa central obrera que sirviera a los objetivos de un misterioso "grupo cívico-militar" opuesto al gobierno, pero no al Proceso (curiosa sutileza). Pero, ¿era cierto?

- Vos desconfiás, ¿no es verdad? - interrogó Banchini.

- A fuerza de ser sincero, sí, yo desconfío ... - le contestó el sindicalista .

- No te preocupes. Tomá ... -le dio una pequeña tarjetita con unos números telefónicos impresos- Si en algún momento necesitás ayuda o te querés comunicar conmigo, llamá a esos números y usá la siguiente clave (...) El sindicalista retuvo entre sus dedos aquella tarjeta y tras memorizar la clave, pronunció sólo dos palabras:

- Está bien.

¿QUIEN ESTA DETRAS DE ESTO?

¿Cómo actuar? La respuesta a esta pregunta era para aquellos grupos sindicales más involucrados en las conversaciones (ASU y PS) de vital importancia. Los socialistas, tal cual lo había trazado su dirección clandestina habían ido con un planteamiento político claro ante Banchini, pero, a medida que pasaban los meses de aquel año '79, la madeja se hacía cada vez más intrincada. El PS volvió a analizar la compleja situación.

¿Eran oficiales de la Marina? Tal vez. Pero indudablemente el Vicealmirante Márquez estaba al tanto de todo. Si bien su actuación ante los medios de prensa lo convertían en un personaje algo estrafalario ("estábamos al borde del precipicio y dimos un paso adelante", declaraba), tras esa máscara había un hombre altamente inteligente y astuto, que supo generar un liderazgo de tipo carismático en su tropa no ajeno a cierto populismo campechano.

¿Estaba sola la Marina en este plan? Todo indicaba que no. Si se usaba esa Arma para el plan era acaso, por dos motivos esenciales: tenía una cierta aureola legalista que provenía del pasado y su servicio de Inteligencia era de una eficiencia reconocida. Márquez había dado, presumiblemente, "luz verde" al plan apoyándolo con la infraestructura (vehículos, uniformes, documentación, ¿personal?).

¿Había contradicciones en el interior del régimen? Sí, pero siempre -desde el '73- las hubo. Sólo que ahora parecía que un sector -al cual resultaba imposible identificar- estaba dispuesto a jugarse el todo por el todo si lograba el apoyo de importantes contingentes de trabajadores. Necesitaban para sus planes un apoyo social considerable.

- ¿Sabés?, esto es muy peligroso- le comentó un militante sindical a su compañero en la clandestinidad.

- Lo sé. ¿Escuchaste a Enrique Rodríguez en su audición de Radio Berlín? Estuvo durísimo con el tema de las conversaciones con Banchini ... el PC no quiere saber de nada.

- ... nosotros tampoco. Sólo que aquí dentro la cosa no es tan sencilla.

- No. No lo es ... no lo es.

¿Cuál era la trama oculta? Más allá de las conjeturas e hipótesis, hubo el intento de averiguar algo más dentro de los límites de la seguridad. Había una pista: los números telefónicos y la clave que Banchini había proporcionado. La cuestión era llamar y ver qué sucedía ...

El teléfono sonó varias veces sin resultado. Los sindicalistas aguardaron impacientes y nerviosos una contestación.

- Parece que no hay nadie ... -comentó uno.

- Tranquilos. Hay que esperar.

Por varios minutos más el teléfono sonó hasta que finalmente una voz cortés y formal se hizo oír.

- Casa de Gobierno, buenos días.

- ¿Eh? ¿Cómo?

- Casa de Gobierno, buenos días. ¿Qué deseaba?

- ¡Oh! Perdóneme, disqué mal ...

Todos los sindicalistas que rodeaban al que llamó se miraron sin pronunciar una palabra. Sintieron que la pista los había conducido a algo similar a una telaraña.

- Tal vez quieran voltear realmente al actual gobierno ...

- Sí, pero, ¿lo que vendría será mejor de lo que ahora tenemos?

Resulta interesante leer en la documentación del Partido Comunista de aquel año (especialmente la revista Estudios que se editaba en el exterior), las referencias que hacían a este episodio. En varios artículos con la firma de Enrique Rodríguez se hacía mención al "sindicalismo cuartelero" o al "sindicalismo nacionalista" que buscaba impulsar la Dictadura a través de sus servicios de inteligencia. Incluso hablaba de la dupla Márquez-Paulós como inspiradora de tal plan. Y pronto los vaticinios del PC sobre su fracaso se cumplirán.

"TODO HA TERMINADO ..."

En por lo menos tres oportunidades el "Capitán Banchini" y sus asesores se habían visto obligados a suspender el Congreso Fundacional de la nueva central obrera. Las conversaciones, tanto con los socialistas, como con ASU, o bien con sindicalistas independientes no habían sido lo fructíferas que, tal vez, hubiesen deseado. Apenas una insípida Declaración de Principios que circuló por algunos centros de trabajo. No se podía impulsar un movimiento sindical -que necesariamente es un movimiento de masas- en medio de una Dictadura como la que se vivía, pero, a su vez, Banchini se enfrentaba a lealtades, sentimientos y una conciencia clasista, con un largo arraigo en la clase obrera uruguaya.

Ya a principios del verano del '79 en una reunión que se realizaba en una fábrica de Pan de Azúcar, el Ejército irrumpió y tras disolverla llevó preso a Banchini y sus acompañantes. Era el fin. "Desapareció" y un tiempo después se volvió a conectar con uno de los dirigentes sindicales que más había conversado con él.

- Fracasamos ... - comentó con tristeza.

- ¿Quiénes fracasaron?

- Eso ya no importa. Todo ha terminado. La cosa viene muy dura internamente para los que participamos en este asunto ...

- ¿No podés ser más claro?

- No. Ya no importa. ¡Lástima! Hubiese sido la apertura y el nacimiento de un sindicalismo diferente al que existía anteriormente.

- Estimado amigo ... ese fue su principal error.

PROXIMA NOTA: EL RESURGIMIENTO.

Opinión

Ante la situación preocupante del PIT-CNT

por José Tognola

El sábado 17 el Departamento Sindical del Partido Socialista se reunirá para discutir, junto a más de 100 dirigentes sindicales de Montevideo, la actualidad y las perspectivas del movimiento de los trabajadores, mientras que el 1o. de octubre se realizará un encuentro similar con los trabajadores del interior del país. Para este activo hemos realizado un documento, que ya se encuentra en discusión entre los trabajadores socialistas de todos los gremios, en el cual analizamos, como punto fundamental, la última etapa vivida por el conjunto de los trabajadores, entre otros temas.

CONDUCCION DE LA CENTRAL

A nuestro entender existe una conducción sindical mayoritaria equivocada. Una conducción que ha venido equivocándose en forma permanente. Sobre todo por no aplicar o interpretar las resoluciones aprobadas en el Congreso Extraordinario del PIT-CNT. Con esto no afirmamos que poner estas resoluciones en práctica resuelva la situación del sindicalismo uruguayo, pero creemos que significaría un avance sustantivo para los trabajadores.

También vemos con preocupación, y lo hemos constatado, que existe una falta real de capacidad de movilización, y que la mayoría de las medidas definidas por el movimiento sindical fueron cumplidas paralelamente. Un ejemplo concreto son las barriadas, que significaban un cambio importante en la metodología y la movilización de los trabajadores en una política de acumulación de fuerzas. Esta actividad, que fue aprobada por la Mesa Representativa del PIT-CNT se transformó en los hechos en una simple encuesta, que luego no se llevó a la práctica. Esta comprobación nos lleva a afirmar que la central sindical en este período, tan importante, se ha transformado en una coordinadora y no en una verdadera central.

He existido incoherencia en la conducción mayoritaria del PIT-CNT ya que si uno analiza las resoluciones del Congreso Extraordinario sobre cada uno de los temas tratados, y si se le suma también el discurso del pasado 1o. de Mayo, que más que un discurso fue un documento escrito y elaborado por la dirección de la central, vemos que se hace referencia a las pautas salariales, a la metodología de lucha, al tema de la canasta familiar y comprobaremos que en la práctica cada uno de los sindicatos fue a la negociación en forma aislada.

DIAGNOSTICO

La central desde el Congreso Extraordinario ha sufrido una situación interna muy preocupante, que debe cambiar a corto plazo. Porque internamente los gremios no aportan militantes en las comisiones centrales del PIT-CNT y esta responsabilidad Y lo que entendemos más importante, buscar los caminos de participación para todos los trabajadores. Para que cada uno de ellos se sienta protagonista en cada gremio y que no sea un simple espectador.

Si bien todas las corrientes tienen claro la falta de gente en las comisiones centrales y en los propios sindicatos, hasta ahora no se han podido generar ámbitos abiertos de participación activa. O para que quede más claro, generar y despertar la conciencia de clase. Conciencia de clase que despierta en cada trabajador en la medida que tenga claro qué papel tiene que jugar el sindicato. Sabemos que el sindicato es la herramienta por la cual los trabajadores se organizan para defender sus intereses. Donde el trabajador se siente como en su casa y no recurre a él cuando nos corresponde a todas las corrientes sindicales. Teniendo en cuenta además que hoy el movimiento sindical tiene muchos desafíos y para ello hay que formar y capacitar a sus dirigentes. tiene un problema laboral. Pretendemos que el trabajador no se quede en su casa esperando que sus dirigentes le resuelvan los problemas. Esta ha sido la concepción sindical que apunta sólo al dirigente y no al trabajador.

Esto lleva implícito un cambio de mentalidad porque si el trabajador concurre a una asamblea y se encuentra con todo "cocinado" y resuelto, lo más probable es que se canse y no concurra más. La consecuencia de ello es que las asambleas o se dejan de hacer o se hacen con muy poca concurrencia. Y el papel que tiene que jugar el sindicato como avance de conciencia de los trabajadores se va diluyendo.

NUESTRO PLANTEO

Teniendo en cuenta toda esta problemática es que los sindicalistas socialistas de Montevideo nos reunimos el próximo sábado, apuntando al papel que tiene que jugar el trabajador uruguayo, el sindicato y la central. Pero en ese orden, a fin de que la clase trabajadora se afirme y crezca ideológicamente. Que quiere decir ni más ni menos que acumulación de fuerza. Porque es claro que en estos momentos está avanzando en democracia la ideología reaccionaria y conservadora.

Esto se debe a que el gobierno ha sabido utilizar muy inteligentemente, además de que los tiene a su disposición, los medios de comunicación para dar la lucha ideológica. Jugando un papel de convencimiento, y afirmando la corrección de sus medidas, ante la población. Por eso el trabajador no sólo se tiene que preparar, debe estudiar y profundizar desde todo punto de vista para dar la batalla ideológica en forma correcta. Como no podemos hacerlo a través de los medios masivos de comunicación la única salida, para acumular fuerzas y generar conciencia, es fortaleciendo las estructuras sindicales. Luego de esto, o junto a esto, está el trabajo social de lo sindical hacia el barrio en el cual se encuentran.

Por eso la discusión que daremos los socialistas es partiendo de una base objetiva. Lo que no quiere decir que los socialistas iremos luego con la "biblia" a los sindicatos. Concurriremos con nuestra propuesta de trabajo que será discutida por el conjunto de la clase obrera.

Montevideo
15 de setiembre

Africa central y del norte

Las guerras secretas

África es el continente donde los conflictos armados tienen con mayor frecuencia raíces coloniales. Disputas étnicas, religiosas y territoriales se han exacerbado como consecuencia de fronteras forzadas que separaron lo inseparable o juntaron a viejos rivales con el objeto de proteger los intereses de las potencias europeas de la época. La intervención de las actuales superpotencias ha agudizado estos conflictos en muchos casos. Además, los países africanos pocas veces resisten la tentación de involucrarse en los líos del vecino debido a rivalidades tradicionales, afiliaciones ideológicas o el simple deseo de devolverse la mano.

En esta edición, se abordan las seis que corresponden a países del centro y norte de África. Dejamos fuera casos de conflictos comparativamente más reducidos, como el de Burundi, donde miembros de la etnia hutu -que conforma el 80 por ciento de la población- masacraron a los tutsi, en lo que puede ser el preludio de otra guerra civil. Quedan para la próxima semana los conflictos del sur de África: Mozambique, Angola, Namibia y Sudáfrica.

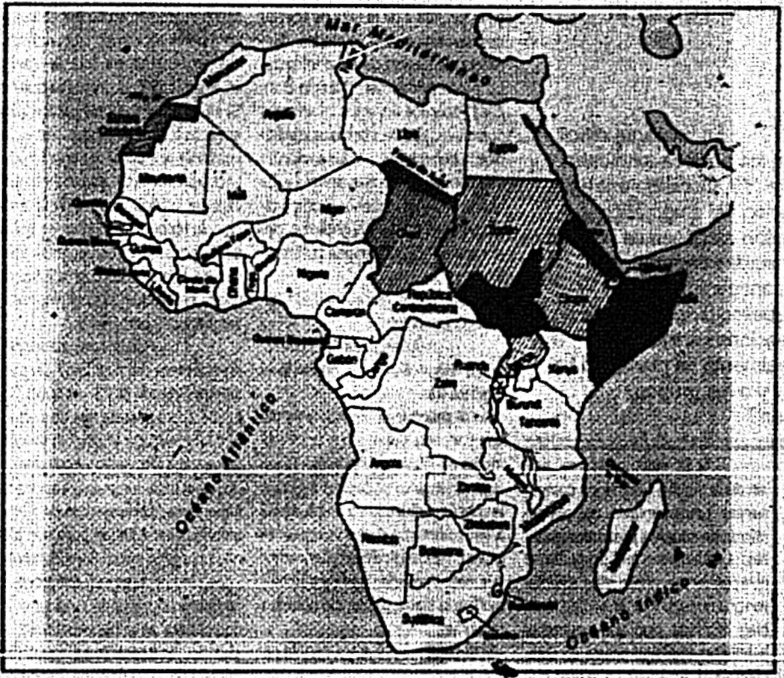

SAHARA OCCIDENTAL

El Sahara Occidental es completamente seco, pero rico en minas de fosfatos. Allí se libra una de esas guerras que sólo de cuando en cuando están en la noticia. Este es uno de esos momentos, debido a que el secretario general de la ONU sometió un plan de paz a la consideración de las dos partes involucradas en el conflicto: Marruecos, que mantiene ocupada la mayoría del territorio, y el Frente Polisario, grupo armado constituido por habitantes de esa zona (saharauíes) que luchan por la independencia.

Esta "guerra del desierto" se remonta a la década pasada cuando el Sahara Occidental era un protectorado español. La presión de la población local llevó a España a decidir retirarse [illegible]. Entonces, el Rey Hassan II de Marruecos hizo patente, en forma simbólica, su decisión de anexarse el territorio mediante la llamada "marcha verde" en la cual participaron unos 350.000 marroquíes que se internaron por el Sahara. Ante ello, España firmó con Marruecos y Mauritania (país que reclamaba el tercio sur del Sahara) un acuerdo por el cual transfirió el territorio a ambos, quedando los dos tercios del norte para el primero.

Al mes siguiente, la ONU emitió una resolución que apoyó el derecho de los saharauíes a la autodeterminación basándose en un dictamen de la Corte Internacional de Justicia, de 1915, que estableció que, cuando España llegó ahí (en 1884), no había dueño oficial de lo que entonces se conocía como los territorios de Saguía el Hamra y Río de Oro (de ahí viene el nombre de Frente Polisario: Frente Popular de Liberación de Saguía el Hamra y Río de Oro).

Mauritania -al cambiar de gobierno, en 1979- se retiró del sur y firmó la paz con el Frente Polisario, grupo que, luego de haber combatido a los españoles, empezó a hacerlo contra los nuevos ocupantes con el apoyo de Argelia. Marruecos, que aprovechó la decisión mauritana para anexarse casi todo el sur del Sahara, emprendió una política de colonización y empezó a construir lo que hoy son 2.500 kilómetros de muros de arena a lo largo de la frontera con Argelia y Maturitania, que han obligado al Polisario a replegarse.

En 1976, el Frente Polisario constituyó la República Arabe Saharauí Democrática con un gobierno provisional basado en Argelia y reconocido por la OUA (Organización de Unidad Africana) y más de 60 naciones.

Este conflicto ha costado la vida a entre 15.000 y 20.000 personas y -según el plan de la ONU, elaborado con la participación de la OUA- su solución pasa por un alto al fuego y la realización de un referéndum para decidir el futuro del territorio. Aunque las dos partes aceptan el referéndum, la semana pasada, el Frente Polisario planteó reservas sobre el plan.

SUDAN

El sur de Sudán, poblado por negros animistas o cristianos, busca separarse del norte, habitado por árabes musulmanes. La fusión artificial de ambas regiones se gestó en el siglo pasado cuando tratantes de esclavos del norte -entonces controlado por Egipto- se internaron en el sur.

Gran Bretaña, que había establecido un Protectorado en Egipto, obligó a éste, en 1898, a formar un condominio egipcio-británico en el actual Sudán, pero en la práctica los verdaderos gobernantes fueron los ingleses, quienes acentuaron las divisiones entre el norte y el sur para proteger sus propios intereses. A consecuencia de esa política, los sureños alentaron las esperanzas de acceder a un Estado propio, separado del norte, pero, en 1956, Gran Bretaña concedió la independencia a ambas regiones juntas.

E[illegible] se levantó contra el norte con un saldo de medio millón de muertos hasta que, en 1972, el Presidente Jaafar Nimeiri -del norte-, surgido de un golpe de Estado, accedió a darle autonomía al sur y se detuvo la lucha.

Pero Nimeiri invirtió en el norte el escaso dinero que había. A comienzos de los 80, se descubrió petróleo en el sur y el gobierno quiso instalar la refinería correspondiente en el norte, lo que fue una de las causas de la reanudación de la guerra.

Al final de su gobierno, Nimeiri, apoyado por la secta sunita integrista de los Hermanos Musulmanes, implantó la ley islámica, lo que causó la furia de los sureños y cierta molestia en las otras dos sectas sunitas: la de los ansars, cuyo partido político es el Umma, y la de los khatmias, del Partido Unido Democrático (PUD).

Además, Nimeire dividió el sur en tres provincias apoyándose en las rivalidades tribales que separan a los dos principales grupos étnicos del sur -dinkas y nuer- y dispuso que las tropas del sur actuaran en el norte y viceversa. Esto último provocó deserciones masivas en el Ejército. Entre ellas, la del coronel John Garang con todo su batallón, quien es ahora el jefe del Ejército Popular de Liberación del Sur, que reanudó la guerra en 1985.

Nimeiri fue derrocado en 1986 y se realizaron elecciones en las cuales ganó una coalición del Umma y el PUD encabezada por Sadeq al Mahdi, un hombre respetado, pero que está atrapado por la presión de los Hermanos Musulmanes y las disputas dentro de la coalición. Eso se ha traducido en una indefinición y la guerra sigue cobrando vidas de combatientes y no combatientes en horribles matanzas o como resultado del hambre: el gobierno suele impedir el flujo de ayuda externa hacia el sur.

ETIOPIA

Etiopía es un país de hambrunas intermitentes, uno de los lugares más atrasados en el continente más atrasado del mundo, un sitio donde el hambre es un arma más en la lucha por el poder. Allí viven 40 millones de personas, de las cuales apenas un 15 por ciento sabe leer. Actualmente combate en tres frentes: Eritrea, Tigre y con la vecina Somalía (ver siguiente conflicto). Ocupa un 40 por ciento de sus entradas en gasto militar y recibe 500 millones de dólares anuales de la Unión Soviética en armas. Su economía está en ruinas tanto por los gruesos errores de conducción como por las luchas y las sequías, los tres elementos del círculo vicioso etíope. Tiene una agricultura de subsistencia que desde hace una década crece menos que su población, lo que es una condena irremediable al hambre masiva.

El gobierno del coronel Mengistu Haile Mariam (marxista) enfrenta en Eritrea, al norte del país, a los rebeldes (también marxistas) del Frente Popular de Lineración de Eritrea (FPLE), que no cejan en su lucha desde hace dos décadas. El FPLE tiene unos 30 mil hombres y el apoyo masivo del pueblo eritreo.

Eritrea se extiende por mil kilómetros de costa en la boca del Mar Rojo. Es, al igual que Etiopía, una ex colonia italiana, y fue designada en 1950 territorio autónomo federado de Etiopía, por resolución de las Naciones Unidas con el respaldo de Estados Unidos, aliado etíope en esa época, y la oposición de la Unión Soviética, en ese entonces aliado a Eritrea. A poco andar, el emperador Haile Selassie declaró a Eritrea (en 1962) provincia de Etiopía. El gobierno de Mengistu, que derrocó a Selassie, continuó la política de dominar militarmente Eritrea, por su valor estratégico y por ser la única salida al mar de su país.

Vecina de Eritrea, también en el norte del país, se ubica la región del Tigre. Luego de la caída del régimen imperial, en 1975, se fundó allí el Frente Popular de Liberación del Tigre (FPLT), también marxista, que quiere la autonomía de esa región otrora próspera y poblada por cinco millones de personas. El FPLT tiene un ejército de diez mil hombres.

El gobierno central de Addis Abeba ha aplicado en esas regiones una política de tierras arrasadas: envenenamiento de aguas, masacre de animales, quema de sembradíos y viviendas. Durante las épocas de hambruna ha impedido varias veces el paso de alimentos. En 1985 puso en marcha un programa de reasentamiento con el doble objetivo de paliar futuras hambrunas y despoblar las zonas conflictivas de posibles guerrilleros. Mal organizado, el trasplante causó cien mil muertes adicionales.

La guerra civil recrudeció en marzo último, cuando los dos frentes de liberación atacaron al unísono al ejército etíope, haciéndolo retroceder. En abril, el gobierno central decretó una movilización general. La lucha hizo pasar a segundo plano la hambruna que afecta nuevamente al norte del país desde enero de este año. El gobierno cerró todas las zonas de combate a observadores extranjeros y ordenó la evacuación de los organismos humanitarios que llevaban alimentos para paliar la escasez. Aún no se conocen los resultados de la última ofensiva gubernista. Hasta 1986, en todo caso, habían muerto más de cincuenta mil personas en estas guerras.

ETIOPIA - SOMALIA

Somalia es la única nación africana unificada por una cultura homogénea basada en un lenguaje común y en el Islam, la religión del Estado. Los somalíes (casi 7 millones) son nómades que pastorean rebaños de camellos por sus tierras resecas, además de ser los mayores productores de incienso del mundo. Somalia forma, junto a Etiopía y Djibouti, el llamado Cuerno de Africa.

La colonización europea sembró también aquí el conflicto prolongado, y la bandera somalí, con su solitaria estrella blanca de cinco puntas -una por cada provincia-, así lo simboliza. Tres de las provincias originales, donde viven poblaciones de somalíes, pertenecen ahora a otros países. Una a Djibouti, otra a Kanya, y la tercera, en la región de Ogaden a Etiopía. La actual

Somalia se formó de la unión de dos colonias, una italiana y la otra británica, pero la proposición de la Gran Somalia fue bloqueada por Estados Unidos y la Unión Soviética. En vez, se le permitió a Etiopía recoupar la región de Ogaden en 1955.

Desde entonces Somalia pretende recuperar Ogaden y ha aprovechado cada momento de debilidad etíope para intentarlo. En el interior, rebeldes somalíes independientes combaten al gobierno etíope desde 1964.

La última vez que Somalia invadió Ogaden fue en 1977, cuando el nuevo gobierno etíope intentaba consolidarse internamente y a la vez combatir a los rebeldes en el norte.

Pero en ese momento se produjo un curioso reacomodo de las superpotencias. La Unión Soviética tenía a Somalia como su aliado más firme en Africa y apoyaba los movimientos guerrilleros en Eritrea contra el gobierno etíope. Etiopía tenía un pacto militar con Estados Unidos, durante el régimen de Haile Selassie. Pero el cambio de gobierno etíope alteró la ecuación estratégica. A fines de 1977 el aliado de Etiopía era Unión Soviética, con quien firmó un tratado de amistad y Estados Unidos se acercó algo a Somalia. Con ayuda militar (dos mil millones de dólares en armas) y asistencia técnica soviética, más 18 mil soldados cubanos, Etiopía obligó a Somalia a retomar a sus fronteras en 1978. Un millón de refugiados invadió Somalia y en la ofensiva murieron cuarenta mil personas.

La lucha ha continuado pero con un perfil más bajo. Etiopía bombardea ocasionalmente la frontera y ambos países ayudan a movimientos rebeldes contra el gobierno contrario.

En 1986 se inició un acercamiento tentativo que terminó cuando Etiopía lanzó una ofensiva contra territorio somalí en febrero de 1987. En abril de este año, sin embargo, los dos países firmaron un acuerdo de paz inesperado. Al parecer, Etiopía necesitaba a los cuarenta mil soldados destinados a la frontera con Somalia para llevarlos al norte, donde los rebeldes de Eritrea y Tigre le habían infligido una seria derrota a su Ejército.

UGANDA

En tiempos que hoy parecen perdidos en la historia, Uganda era llamada la "perla de Africa". Era entonces un país próspero, optimista, dotado de una extraordinaria fertilidad. Pero ahora, luego de veinte años de feroces luchas fratricidas que han cobrado la vida de 800 mil personas (son 15 millones en total) y de la invasión del sida, epidemia nacional que diezma a la población entre 18 y 40 años, sumadas a la ignorancia y pobreza que sólo parecen cundir, ya no quedan optimistas en Uganda, sólo sobrevivientes.

Como en otros países africanos, los orígenes del conflicto armado actual se remontan en parte a la época colonial, cuando los europeos trazaron a su comodidad las fronteras africanas. En el caso de Uganda, la nación se compone de cuatro grupos étnicos lingüísticos principales, que a su vez se subdividen en varias tribus cada uno. A estas diferencias se añade la rivalidad ancestral entre el norte y el sur.

Los ingleses organizaron en 1894 el Protectorado de Uganda, inestable alianza de cuatro reinos y numerosas tribus que funcionó más o menos bien hasta poco después de la independencia, en 1962. Prácticos, los ingleses usaron a su favor la tradición guerrera del norte empobrecido, reclutando allí a soldados y policías, y desarrollaron las ricas plantaciones de té, café, algodón, tabaco del sur, donde florecieron hombres de negocios, burócratas y profesionales, acentuando así rivalidades y diferencias.

Con la independencia, sir Edward Mutesa, rey de Buganda, (sur) fue elegido Presidente y, en aras de la unidad nacional, Milton Obote (de la norteña tribu langi) ocupó el cargo de Primer Ministro. A poco andar, en 1966, Obote depuso a Mutesa con la ayuda de Idi Amin, un joven oficial de otra tribu guerrera del norte, los kakwa. En 1971, Amin derrocó al corrupto gobierno de Obote y se ensañó contra los langi. Amnistía Internacional estima que, bajo su gobierno, murieron 300 mil ugandeses.

En 1979, Amin fue expulsado por tropas de la vecina Tanzanía y el Ejército Nacional de Liberación de Uganda (ENLU), dirigido por Obote. Los soldados del ENLU arrasaron con la tribu kakwa y otras de la región del Nilo. Luego, en 1982, cuando surgió resistencia armada en el sur, el ENLU masacró a toda la población del llamado triángulo de Luwero. Murieron entre 250 y 500 mil personas de la etnia baganda antes de que Obote fuera derrotado por el Ejército de Resistencia Nacional, en 1985. Su líder, Yoweri Musaveni, de la tribyu bayankore (de habla bantú, como todas las del sur), tomó el poder en 1986.

Musaveni inició una política destinada a contrarrestar este tribalismo amargo y ha decretado algunas amnistías. Pero igual ha dado una lucha sin cuartel contra los rebeldes atrincherados en el norte y ha cerrado esas áreas a los observadores extranjeros, hasta a la Cruz Roja. Allí luchan restos de los ejércitos de Amin y Obote, junto a otros grupos. Pero la guerra ha disminuido en intensidad y brutalidad, aunque no ha sido superada.

CHAD-LIBIA

Tras veinte años de guerra civil, Chad es uno de los tres países más pobres del mundo. De sus cinco millones de habitantes, sólo el 20 por ciento sabe leer, el ingreso per cápita no alcanza a los cien dólares anuales y el 60 por ciento del escuálido presupuesto nacional es engullido por la guerra.

Como en casi todos los países africanos africanos, sus fronteras -herencia colonial- no coinciden con barreras naturales ni divisiones étnicas. En el país hay una gran diversidad de culturas y religiones. Se hablan más de cien lenguas y dialectos: En su interior malconvive una población de origen árabe y religión islámica en el norte, junto a africanos cristianos o animistas en el sur. Esos dos grupos han sido los principales protagonistas de la guerra civil, en la cual Libia ha tenido un rol protagónico.

La parte norte de Chad estuvo ligada desde siempre al sur de Libia y sólo fue dividida por la colonización francesa. Desde que Muammar Jaddafi llegó al poder en Libia, buscó la manera de reincorporar el territorio que ahora pertenecía al Chad, apoyando abiertamente a algunas facciones en la lucha interna. En 1972, Trípoli firmó un tratado con Yamena donde se reconocía la existencia de una "zona de solidaridad" libia-chadiana, eufemismo para designar la franja de Auzú. Al año siguiente, Libia la ocupó y ya la considera propia.

Entretanto, la guerra civil seguía entre norte y sur, árabes y negros, islámicos y cristianos, con frecuentes intervenciones libias y algunas francesas. Los principales combatientes de los años 80 eran los seguidores de Hissene Habré y Gukuni Uedel, el primero apoyado por Francia y el segundo por Libia. Sin embargo, a fines de 1986, Uedel se volvió contra Jaddafi, que ya había impuesto en el norte del Chad su administración. La reconciliación entre las dos principales facciones chadianas transformó el conflicto interno entre jefes tribales, en un enfrentamiento directo entre dos estados: Chad y Libia.

En agosto del año pasado las tropas chadianas -ahora unificadas bajo el mandato del Presidente Habré- tomaron la disputada franja de Auzú, expulsando a los libios. Jaddafi acusó al Chad de agrasión y sus fuerzas recapturaron la franja en setiembre. La Organización de Unidad Africana hizo un llamado al cese del fuego que ambas partes respetaron. Jaddafi consideró terminada la guerra, pero el Presidente Habré sigue reivindicando la franja de Auzú y desde Yamena se anunció la incorporación de 17 oficiales libios con sus tropas a un Frente Nacional de Salvación de Libia que combate militarmente a Jaddafi.

Pilar Bascuñán/ Mónica Blanco

Montevideo
15 de setiembre

Argentina violenta

El precio que paga Carlos S. Menem

por Carlos Santiago

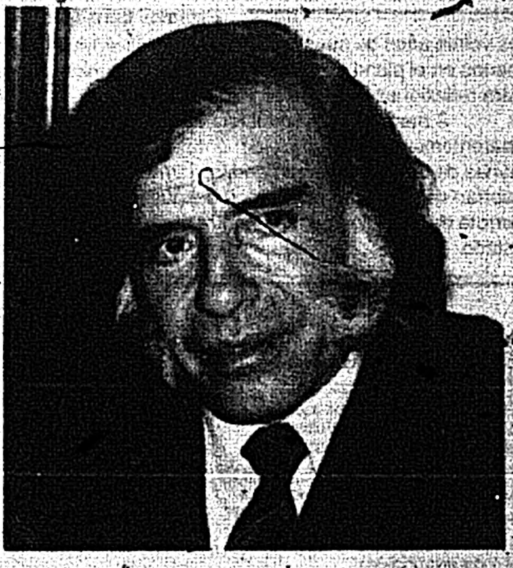

La absurda violencia, nuevamente, comenzó a trepar al centro de la problemática argentina, cobrando víctimas y multiplicando el enrarecimiento de un clima ya en creciente crisis.

Los analistas entienden que los disturbios del viernes de la pasada semana en Plaza de Mayo han servido para que las acciones del peronismo y, por reflejo, de su candidato Carlos Saúl Menem, se hayan deteriorado en forma importante. Es que en la clase media, hoy pauperizada por una crisis económica que sigue ahondándose, mantiene temores sobre ese Partido que en el pasado fue un foco de violencia, del cual salieron grupos de ultraizquierda como los "montoneros", o las bandas armadas de cuño fascista, como las comandadas por quien fuera ministro de Bienestar Social y protegido del propio Juan Domingo Perón, el ahora encarcelado José López Rega.

Durante los incidentes de Plaza de Mayo, grupos de trabajadores que asistían al acto convocado por la Confederación General del Trabajo (CGT), comandada por Saúl Ubaldini, fueron las víctimas, primero, y luego los partícipes de un duro enfrentamiento iniciado por "enmascarados" (según la versión policial), que atacaron a la Policía, o por los "agentes del Ministerio del Interior", que en forma desusada, agredieron a la multitud" (versión CGT).

La verdad es que los casi cien heridos y los muchos detenidos son el ejemplo de cómo, en tan sólo minutos, se puede quebrar un clima de paz que, más allá de hechos episódicos, se había mantenido relativamente inalterable desde la asunción de Raúl Alfonsín.

Las explicaciones son ahora diversas, mientras el deslizamiento hacia la violencia presagia horas muy difíciles para el gobierno radical, en el último tramo de su mandato. Sin embargo el candidato oficialista Eduardo Angeloz, gobernador de la mediterránea provincia de Córdoba, se frota las manos. Su caudal electoral se acrecienta con estos hechos y Menem, más allá de sus llamados a la paz, debe pagar el precio de ser el candidato del Partido Peronista.

La respuesta de la CGT a los hechos fue un nuevo paro general que se concretó el lunes último con una participación cada vez más menguada de sectores. El cinturón industrial de Buenos Aires fue fundamentalmente el centro de la protesta, pero en las provincias se comenzó a notar una muy laxa aceptación por parte de los sectores involucrados. Ya no apoyan una medida masiva cuando tenga como fin una protesta meramente política. La lucha por el salario puede ser el aglutinante para el éxito de un paro, pero no una protesta contra la "represión" policial, cuando ésta se produjo en medio de una situación realmente compleja, con denuncias encontradas y la multiplicación de versiones sobre la existencia de sectores "violentistas" que habríanse infiltrado entre los trabajadores con el fin de torcer la índole de la medida de lucha.

La televisión, para alarma de las clases medias, mostró una imagen de los incidentes absolutamente impactante, con personas saqueando comercios, en medio de una situación de desorden que pareció presagiar nuevos males.

Para colmo la aparición de Carlos S. Menem en televisión, enviando un mensaje al pueblo argentino en la noche del lunes, fue tomada como "claudicante" ante los hechos de violencia, como la de un pastor norteamericano, pregonando con frases huecas una paz que los hechos parecen negar.

El candidato peronista sin profundizar las causas del fenómeno, de ese desequilibrio social que parece nuevamente ir ganando a la sociedad argentina, hizo un análisis flechado de la situación que, admitamos su parcialidad, era desmentido por las crudas imágenes que los noticieros de televisión habían instalado en el centro de la mayoría de los hogares argentinos. Es que no basta interpretar las cosas de un solo modo, perfilando el análisis hacia situaciones generales que aparecieron ante los ojos de todos como justificaciones. Los argentinos que estaban dispuestos a votar por un cambio, haciéndole pagar a los radicales la deficiencia de una gestión económica y sus debilidades ante el sector financiero, hoy, por lo menos, dudan. Ahora, de acuerdo a lo que han interpretado algunos analistas, Menem no aparece como el reaseguro de la paz para un cambio de la índole de la política económica.

Aparece más bien como un hombre con una estatura política menor, cuyo proclamado "salariazo", aparece, en un país con dos dígitos mensuales de inflación, como irreal. A ello se suman las invocaciones a una "industrialización" generalizada, especie de declaración de principios cuyo esquema es mirado como otra ilusoria pretensión que algunos atribuyen a un sesgo demagógico del líder con patillas nacido en La Rioja.

Sin embargo, más allá de esa hojarasca, en lo profundo, la sociedad argentina nuevamente se debate en medio de un camino a cuyo final se presiente una nueva frustración nacional. Pero ahora con lo que parece un denominador común, como la fuerza aglutinante de las grandes mayorías nacionales: el mantenimiento de la paz. Para ello parece haberse comprendido, que no existe otro camino que el del mantenimiento de la democracia.

Todos lo demás, parecería, sacrificarse a ese bien supremo, altar que los argentinos tratan de conservar aunque todo lo demás siga mal. Es que el trauma por los miles de muertos por la violencia de unos y otros, y luego por quienes a través de la Doctrina de la Seguridad Nacional, avanzaron sobre la sociedad civil, matando en campos de exterminio a miles y miles de personas, todavía es protagonista.

El trauma convive con cada uno de los argentinos. Al terror hay que aventarlo y la violencia es un camino que las grandes masas no quieren. El "matonismo" de algún dirigente peronista (Herminio Iglesias), provocó que la clase media votara en 1983 a Alfonsín. Hoy está pasando lo mismo.

Nadie gana con los hechos de Plaza de Mayo pero, menos que nadie, Carlos S. Menem.

Veinte años después

Apuntes sobre nuestro '68

por Alvaro Gascue

Estamos transitando los veinte años de nuestro '68, tiempo suficiente, al menos en el plano de las magnitudes individuales, para reflexiones y balances.

A mediados de aquel año se elevaron en el aparentemente bucólico cielo montevideano las llamas de las primeras barricadas, llamas que habrían de apagarse cinco años después con la derrota de la huelga general contra el golpe de estado.

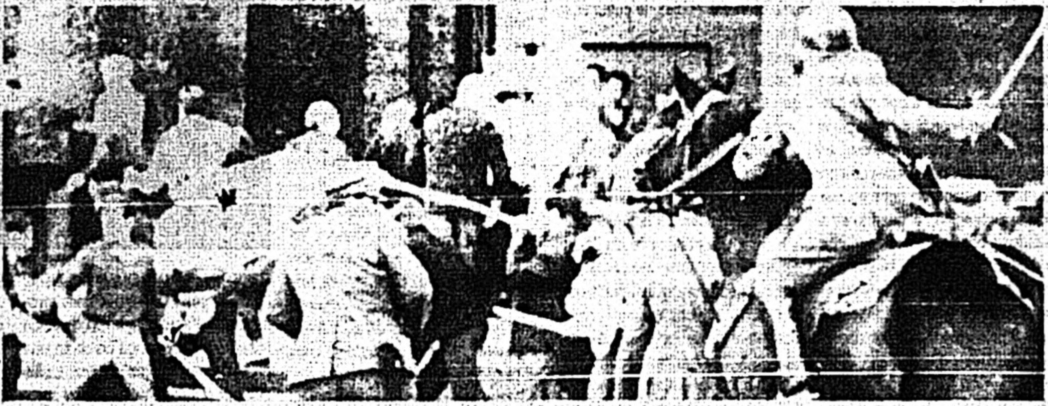

Quizás, en perspectiva, para algunos aquel episodio fue algo así como el último retoño del espíritu de 1904, la última insurrección; para otros, quizás, el ensayo general de un futuro levantamiento, un '68 por venir que corregido y aumentado configurará la toma del poder revolucionario.

Creo que ni lo uno ni lo otro, porque ni hemos resuelto como sociedad la problemática que nos ha precipitado en la crisis que desde fines de los '50 nos envuelve, lo cual augura que el porvenir seguramente no ha de transitar siempre por caminos despejados; ni las tareas que hacen a los cambios profundos, lo sabemos, son simples.

Una mañana de mayo el ómnibus en que viajaba debió desviar en Br. España y Ellauri, porque los estudiantes del Suárez habían hecho una barricada. El segundo desvío fue en la entonces Lavalleja (hoy Rodó) y Eduardo Acevedo: la policía estaba sitiando el IAVA. El último fue al llegar al Paso Molino: decenas de brazos de estudiantes de agronomía, como palancas, hacían silbar el aire con una pedrea que puso en fuga a un grupo de sorprendidos granaderos.

Así, en forma casi casual comprendí que al fin estaba pasando algo grande.

No es mi intención hacer una apología de aquella época que tuvo, incontrovertiblemente, facetas oscuras, pero sí me propongo rescatar al menos dos cualidades de los jóvenes de aquel momento: altruismo y la solidaridad (sé que aquí más de una mano pulcra pondría con mucho gusto "mesianismo" y "enajenación"). Cualidades que por otra parte potencialmente tiene cualquier generación, aunque no siempre encuentre una coyuntura colectiva para expresarlas.

Rescato actitud de darse tozudamente a la tarea de luchar por un futuro radicalmente mejor para la sociedad, minimizando las peripecias personales a menudo dramáticas, y por otro lado la idea de que uno seguiría en la lucha en tanto el grupo de pertenencia sobreviviera a los embates represivos, la conciencia de sentirse parte y no centro.

En la medida en que los enfrentamientos se fueron haciendo más frecuentes y violentos el tamaño de los garrotes de la policía comenzó a sufrir una trasmutación tan exitosa que nos convertimos en país exportador de cachiporras: los policías de Nueva York hacían sus rondas por Harlem con palos de industria nacional. Concebidos a escala humana, los guardiaciviles dejaron lugar a unos seres de metal y plástico, a los cuales se llamó, en parte por su aspecto, y en parte por su lejanía psicológica, "los marcianos".

El '68 no fueron sólo las barricadas. Fueron ideas renovadoras y creación de ámbitos democráticos profundamente participativos. En verdad que la lucha terminó en una derrota catastrófica, pero esa derrota no significó el punto final de sus valores éticos. Al presente nadie ha generado, pensando siempre de cara al cambio revolucionario (u-ta, va a decir aquí el de las manos púlcras), por imposibilidad ideológica estructural o confusión ideológica, una ética alternativa.

El '68, con sus virtudes y errores, en una sociedad enferma luego de más de una década de terrorismo de estado por el "no te metás", asusta por su pureza.

Contra las primeras manifestaciones actuó con cierto éxito, a pesar de su notoria vetustez, un camión lanza-agua: "el guanaco". Su ascendiente carrera se vio interrumpida en forma abrupta una noche en que el "Colorado", en un acto de valor cuyas raíces deben buscarse en los míticos soldados de la independencia, saltó sobre la cisterna y con una varilla de hierro destrozó el caño lanza-agua ante la mirada de estupor de los coraceros que lo observaban impotentes desde la torreta. Después de este episodio no vimos más al "guanaco".

Mucha tinta se vertió en estos meses, sobre las causas y las influencias doctrinarias [illegible], y que se expresaron en, nuestro '68.

En cuanto a las causas, poco más puede decirse de valor más allá de comprobar una efectiva aceleración de la crisis, agravada por nuestra condición de país periférico, en el marco de un gobierno crecientemente autoritario.

Más complejo es el análisis de las influencias ideológicas.

Más allá de Marx y de la teología de la liberación, o el remoto mayo francés, tengo la impresión que los más efectivos propagadores de las "ideas subversivas" fueron los maestros de escuela, maestros que con empeñosa honestidad inculcaron laicamente a toda una generación un conjunto de principios morales sencillos, ejes de nuestra mejor historia (sentido de la igualdad, de la solidaridad, de la justicia, de la independencia), principios inofensivos y naturales en un Uruguay próspero.

Cuando esa generación nació para la vida social la realidad era muy otra.

No es un hecho menor para la comprensión de este fenómeno que los militares no encontraron una sola frase de Artigas adecuada para inscribir en los muros de su mausoleo que no fuera una acusación contra la dictadura.

También recuerdo la noche en que la policía estrenó las escopetas recortadas. El piso de la cantina de la Facultad de Derecho estaba cubierto de sangre. Debió salir una delegación de la FEUU con una bandera blanca hacia las posiciones de los granaderos que cercaban el edificio. Detrás, sobre una puerta llevado en hombros, iba Hugo de los Santos agonizando. Aquella noche el cerco debió abrirse una vez más, para dejar pasar el cuerpo de Susana Pintos.

Sé que muchos aún recuerdan esa noche.

Me consta que el grueso de la generación del '68 no ha variado en sus intenciones finalistas (más allá de las formulaciones concretas siempre debatibles) y tengo la convicción que hoy los conservadores le temen más a la inevitable transferencia generacional que a los guerrilleros de hace veinte años. De allí que aplaudan frenéticos cada vez que aparece un "joven-maduro-responsable", esos "jóvenes-maduros-responsables" que tienen un no sé qué de Jimmy Swaggart confesando desde la pantalla televisiva sus pecadillos generacionales. Lo más pintoresco es que algunos de estos ejemplares nos están planificando el Uruguay 2000 hasta con los nombres y apellidos para las sucesivas investiduras presidenciales.

A ellos, [illegible] la copla del maestro Blades: "Sorpresas da la vida, la vida da sorpresas, Dios".

SOROCABANA
EL CAFE
DE LA LIBERTAD

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

La fuerza democrática de la idea socialista

Los reproches a la democracia liberal

por Jorge Arrate

La siguiente nota del dirigente del Partido Socialista de Chile, Jorge Arrate, es la segunda que publicamos sobre la democracia en el capitalismo y en el socialismo. En nuestro país, el tema ha tenido una larga discusión que se profundizó luego de la dictadura, y que ocupa la atención de políticos, sociólogos, escritores y distintos analistas. Pensamos que los escritos del chileno Jorge Arrate constituyen un aporte del socialismo latinoamericano a un tema que en nuestro medio es tratado muchas veces en forma simplista y limitada y, lo que es peor, ignorando (casual o intencionadamente) opiniones y análisis que significan avances permanentes en la renovación de la izquierda.

¿Importan las reglas del juego?

Desde un punto de vista socialista dos son los reproches más tenaces que se han hecho a la democracia liberal: el ser representativa, es decir, establecer mecanismos intermedios -el Parlamento el esencial- entre las decisiones finales y sus titulares básicos, el pueblo, de una manera tal que la voluntad de esos titulares no resulta necesariamente expresada, sino que se agota en un mecanismo de delegación. La otra objeción es su formalismo. Esta última, especialmente, ha tendido a inducir la idea que, siendo formal, no tiene tanto valor ni significado, es una pura apariencia.

A estas alturas de la experiencia histórica, la idea anterior resulta prácticamente indefendible. Efectivamente las reglas de juego constituyen una formalidad en cuanto, como se ha señalado, configuran una hipótesis de igualdad que no existe en la vida real. De allí a que esa formalidad no tenga significado media una tremenda distancia: la que hay entre que exista o no un recurso efectivo de habeas corpus, entre que se organicen o no elecciones libres con voto igual, secreto e informado, entre que se autorice o no la existencia de corrientes políticas organizadas, etc. Cuando la democracia formal deja de existir, el capitalismo no es sólo dominación económica y sujeción social de la mayoría sino que a ello se agrega la autocracia, con el consiguiente sello de despotismo y arbitrariedad. La dominación se hace más transparente y también más dura, y las reglas de juego pueden apreciarse, entonces, como una conquista que no es una condición del capitalismo sino una concesión del capitalismo a sus críticos u opositores. "No fue el capitalismo, sino más bien una incesante lucha contra el capitalismo la que le confirió a la democracia formal un valor universal". Sin embargo, la concesión de la democracia formal, según algunos, estuvo basada en el supuesto clave: "el concepto de una democracia liberal llegó a ser posible sólo cuando los teóricos -primero unos pocos y luego la mayoría de los liberales- encontraron fundamento para creer que 'un hombre, un voto' no constituía peligro para la propiedad, o para la continuación de sociedades divididas en clases".

¿Será, entonces, la lucha de las clases trabajadoras por la democracia formal una lucha de objetivo limitado que derrota por sí misma el logro de objetivos más ambiciosos? Si la democracia formal es el límite máximo que admite el capitalismo para, al intentarse sobrepasarlo, convertirse en dictadura, ¿tiene algún sentido para quienes aspiran a una transformación socialista, invertir esfuerzo y energía en la democracia formal?

La experiencia histórica no es particularmente optimista, pues "nos ha demostrado hasta ahora que un sistema socialista surgido de una manera no democrática (esto es por la vía revolucionaria o por la conquista) no logra transformarse en un sistema político democrático, nos demuestra también que un sistema capitalista no se transforma en socialista democráticamente, esto es a través del uso de todos los recursos de participación, de control y de libertad para disentir que permiten las reglas del juego democrático". Precisamente la posibilidad de desmentir la experiencia histórica fue lo que dio real excepcionalidad al intento socialista que encabezó Allende.

El debate está lejos de ser resuelto. Los textos clásicos de Marx y Engels no contienen una indicación unívoca que pudiera, para quienes gustan de aceptar la consagración de las ideas por su apoyo en ellos, zanjar la compleja cuestión. La historia con su legado de experiencias plantea una contradicción difícil de resolver. La opción, en su último término, habrá de depender del análisis concreto de la situación histórica y de la adhesión a ciertos criterios no sólo políticos, sino también éticos y culturales.

Quienes preconizan una revolución política del tipo de la revolución burguesa en Francia en 1789, para sustituir la democracia de los propietarios por una de proletarios, -exhiben a su favor algunos éxitos logrados en la conquista del poder estatal, una significativa hoja de vida en términos de sus logros igualitarios, y una gran frustración en su capacidad de mantener vigentes las reglas del juego democrático con toda su carga de significados.

Aquellos que han rechazado la necesidad o conveniencia de una revolución del tipo indicado no pueden exhibir la prueba del éxito, en el sentido que, aunque en ciertas instancias o esferas han logrado tensar al máximo los contenidos de la democracia liberal, no han conseguido un "desborde" de sus límites para poder afirmar con propiedad que han establecido una democracia socialista. Modernamente ha tenido importante desarrollo la línea que atribuye el fracaso de esta perspectiva no a la esencia de las cosas, sino a una deficiencia en el impulso al proceso de democratización. La acción de la familia socialdemócrata del movimiento obrero habría confiado en exceso en la evolución y poco en la lucha. La socialdemocracia sería, en el fondo, rea del delito de "democracia insuficiente" ya que, conformándose con plantear significativas exigencias al capitalismo no ha intentado efectivamente superar sus límites de clase.

Una democracia profunda y extendida

Una estrategia de profundización democrática ha sido planteada en diversas versiones. Los rasgos comunes podrían sintetizarse como sigue.

Está en la base de la estrategia de profundización la crítica a la concepción de democracia como una pura técnica para autorizar gobiernos, es decir, como simples reglas del juego formalmente establecidas. Es más, el propio conjunto de normas tradicionales no puede considerarse como estático y pudiera eventualmente ser extendido a otras áreas más allá de la estrictamente política. Se postula así una potencialidad expansiva de los fines de la democracia y se concibe ésta como un núcleo germinal de ideas que la práctica histórica habrá de enriquecer. El problema central es cómo la demanda democrática, en la realidad de hoy estrechamente asociada a una profunda insatisfacción con las condiciones materiales, sociales y culturales de los estilos vigentes de vida y desarrollo, se expresa también en demandas socialistas y cómo éstas se manifiestan democráticamente.

Dos son las líneas principales de acción que se postulan. La primera es la concepción ampliada del o los espacios de la democracia. La segunda, la necesidad de generar mecanismos democráticos de base, embriones o núcleos de democracia directa, generadores de mayor participación, para, en definitiva, por esta vía establecer un condicionamiento básico a los mecanismos insustituibles de la democracia representativa.

En el hecho, lo que comúnmente se denomina democracia, en cuanto al mecanismo de adopción de decisiones, pareciera agotarse en la esfera política. Interpretada esta esfera en sentido estricto -y es ésa la interpretación establecida- permanece fuera de su alcance una serie de ámbitos de evidente trascendencia para la comunidad.

Para comenzar con sólo tres: los mecanismos de acumulación económica que son determinados, en definitiva, por las grandes empresas; la administración pública que desarrolla modos propios y autónomos de funcionamiento, y los aparatos armados y policiales que se rigen por sus propias normas, jerárquicas por definición y, de manera creciente, cada vez más secretas. A ellos es posible agregar aún otros elementos o factores de indudable importancia.

La gran empresa ha tendido en los más importantes países capitalistas a convertirse en trasnacional y en los más débiles o pequeños a ser absorbida o subordinada por una que es transnacional. De esta manera, importantes mecanismos de decisión económica relativos a la inversión, al empleo, el cambio tecnológico y la inducción del consumo, no sólo propenden a escapar al control democrático por haber sido excluidos de él, sino ahora, porque el proceso de toma de decisiones escapa incluso a las fronteras del país. En el plano de la ideología, la educación y los medios de comunicación son generalmente objeto de escaso control democrático y tienden a regirse, en muchos casos, por lógicas de mercado o simplemente empresariales. Los medios de comunicación privados responden a lógicas individuales o de los grupos de propietarios. Los avances tecnológicos en materia de comunicaciones que permiten, crecientemente, una trasmisión de ideas, palabras e imágenes con gran fluidez internacional, plantean un desafío gigantesco a las posibilidades de democratización en esta área. Y todo ello sin mencionar las demandas democráticas -de igualdad, pura y simple- que dicen relación con la situación relativa de la mujer con respecto al hombre, como individuos sociales y como miembros de una comunidad llamada familia. No es poco lo que se precisa democratizar...

En la estrategia en referencia, un primer paso es la multiplicación de los espacios de lucha, de modo que la idea democrática adquiera una potencialidad superior capaz de conmover -en el sentido de plantearle desafíos vitalizadores- a la sociedad en su conjunto.

La multiplicación de los espacios de democratización induce necesariamente una mayor participación, cuantitativa y cualitativa. No puede haber una opinión democrática sobre el sistema educacional sin los profesores, los padres y los estudiantes. No puede existir un criterio de control democrático de los medios de comunicación sin la opinión de los trabajadores que los producen, de quienes los crean, los periodistas, y de quienes los utilizan, sus usuarios. Mientras la idea radical de la sustitución de la democracia representativa por una forma de democracia directa- (los consejos, los soviets) constituía la postulación fundamental de las teorías políticas socialistas, especialmente basadas en el análisis de Marx de la Comuna de París, la corriente moderna que postula la vinculación estrecha entre democracia y socialismo, plantea la imposibilidad de reemplazar los mecanismos representativos en un esquema democrático pero, al mismo tiempo, la exigencia de combinarlos o condicionarlos con formas de democracia de base que funcionen efectivamente.

Los límites que asume esta posición, como riesgos aceptados de su apuesta democrática, no son muchos pero son realmente tales. En verdad, es uno: el consenso de la mayoría. El desafío democrático es concebido como una "competición general que puede desembocar en la integración político-cultural de una clase obrera definitivamente asimilada, o puede surgir como la propuesta de una candidatura general alternativa, política y cultural". La democracia y sus reglas del juego pasan a constituirse en un test para las clases sociales, pues "las constriñe a someter sus propios programas particulares a la prueba de una validez general". Desde cualquier punto de vista que se los examine, constituyen límites serios, especialmente cuando los asume aquel sector de la sociedad que se encuentra marginado del excluyente y exclusivo derecho de propiedad que desequilibra, sin disimulo, las discutidas reglas del juego...

Es una ventaja grande la que conceden a sus adversarios los partidarios de esta formulación de la relación entre democracia y socialismo. Y, sin embargo, ¡cuánta renuncia para aceptar el desafío!

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

Núñez-Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Periscopio

Chile: el "no" de la gente

El Ejército de Chile se ha convertido en motivo de análisis de estudiosos nacionales y de diplomáticos, especialmente norteamericanos. Una reciente encuesta del Centro de Estudios de la Realidad Contemporánea (CERC) dependiente del arzobispado de Santiago y de la empresa privada Diagnos, arrojó como resultado que el Ejército es la institución de menor prestigio entre las Fuerzas Armadas, en momentos en que persiste en imponer la candidatura de Augusto Pinochet para el plebiscito que, según versiones semioficiales, se llevaría a cabo el 5 de octubre próximo.

La Aeronáutica, vocera más decidida de la tesis de la candidatura civil, aparece en la encuesta como el instituto armado con mayor apoyo en la opinión pública.

La encuesta se realizó entre el 24 de junio y el 10 de julio pasado sobre la base de dos mil 400 encuestados a nivel nacional. El Ejército, que en 1987 recibió el rechazo de un 18,8% de los encuestados, vio ahora aumentado este índice negativo a un 21,8%.

Hace dos semanas, en crudas declaraciones al diario alemán Frankfurter Algemeine Zeitung, Fernando Matthei dijo que la Junta de Comandantes hizo "todo lo posible" por evitar la nominación de Pinochet y reemplazarlo por un civil, pero que fue derrotada por la presión del Ejército, al que calificó de incondicional a Pinochet.

Este a su vez fue calificado por Matthei como "candidato de facto". Matthei dijo también que se retirará de la vida militar una vez consumado el plebiscito. En cambio los generales Luís Patricio Serré y Eduardó Ibáñez y los coroneles José Zara y Hernán Núñez, entre otros, asisten regularmente a proclamaciones de Pinochet e inauguran sedes electorales llamadas "Casas del Sí".

El coronel Zara, comandante del Regimiento de Comandos "Boinas Negras", alcanzó notoriedad hace algunas semanas al ofrecer los "corvos acerados y brillantes" de los paracaidistas en apoyo a Pinochet, y el coronel Núñez dijo días atrás que "con el Ejército no se juega".

La encuesta CERC-Diagnos, dada a conocer el 21 de julio, sostiene que el 96% de los ciudadanos desea participar en el plebiscito y que incluso un 79,4% votará aún "si hay disturbios" ese día, a pesar de que el 44% de los encuestados cree que habrá fraude o trampa en la realización de esa peculiar elección presidencial.

La encuesta también sostiene que la oposición triunfará en el evento. En Santiago el "no" alcanzaría alrededor de un 50% de la votación mientras Pinochet recibiría un apoyo cercano al 30%. A nivel nacional, en cambio, el "no" desciende a un 43% mientras que el "sí" trepa a un 33%.

Según polémicas declaraciones de René Mancilla, profesor

del Estado Mayor del Ejército, un resultado tan magro no sería necesariamente reconocido por el Ejército. En sus análisis internos la oposición del centro admite también que necesita un 58% como promedio nacional para obtener el reconocimiento de su triunfo, y la posibilidad de intentar una negociación con las Fuerzas Armadas para iniciar la transición a la democracia.

La Izquierda Unida que agrupa al Partido Comunista y sus aliados, reapareció en público con un anuncio de que intentará reponer formas de movilización de masas en apoyo de la campaña opositora.

Esta postura es rechazada por la oposición de centro, agrupada en el "Comando por el NO", que rechazó en forma violenta una marcha de los pobres que degeneró en violentos incidentes hace 3 semanas. El "Comando por el NO" recibiría apoyo del Pentágono norteamericano para intentar convencer a las Fuerzas Armadas chilenas de negociar sobre la base de la exclusión del Partido Comunista de cualquier futuro gobierno democrático y en consecuencia de toda forma de movilización que genere hechos de violencia y polarice la situación.

Pinochet ha dicho que el plebiscito será "cristiano y que las Fuerzas Armadas acatarán la Constitución. Los corvos acerados y el Ejército con el que no se juega son otra cara de una situación cuyo desenlace es inminente.

Organizado por Chile Democrático

Encuentro de mujeres chilenas exiliadas en el Uruguay

Se llevó a cabo en nuestra ciudad, días pasados, un encuentro de mujeres chilenas exiliadas en Uruguay, organizado por Chile Democrático, con el objetivo de realizar un balance de lo que han sido estos quince años de dictadura desde la óptica de la mujer como fruto de sus vivencias en el exilio.

En tal sentido se denunció el daño que la dictadura ha causado a la mujer al obligarla a enfrentar una situación doblemente opresiva y discriminatoria: el hecho de ser mujer, junto al tener que vivir fuera de su patria.

Durante el Encuentro se trabajó en tres talleres: Mujer exiliada y represión; Mujer exiliada y vida cotidiana y Mujer exiliada y participación social y política.

Sobre la base de los testimonios presentados por las participantes, se analizó la situación de la mujer bajo la dictadura y en el exilio, para pasar posteriormente a elaborar conclusiones y proposiciones de trabajo orientadas a modificar la situación de la mujer proyectándose especialmente hacia un futuro democrático.

Se analizó, asimismo, el cúmulo de problemas que debe enfrentar la mujer exiliada y, también, aquella que acompaña a su pareja en su experiencia de exilio, llegándose a la comprobación de que la mujer carece de un espacio donde insertarse en la sociedad y que lo hace, a través de su pareja, debiendo enfrentar una situación cargada de represión.

Por lo tanto en el Encuentro -que tuvo una duración de aproximadamente diez horas- se reivindicó el derecho de la mujer en relación al trabajo, a la cultura, al tiempo libre y a todo tipo de participación en la sociedad. Lo cual implica luchar por condiciones materiales que le permitan una participación efectiva y real. Asimismo se ratificó el compromiso de luchar por los derechos humanos, por la defensa de la justicia, por la verdad y por el restablecimiento de la democracia en Chile expresándose con firmeza y decisión por el NO en el próximo plebiscito.

Finalmente se agradeció la solidaridad del pueblo uruguayo y se expresó el apoyo a su lucha, al igual que a la de todos los pueblos que combaten por democracia, justicia social y contra el imperialismo.

Metello

Campaña de la J.S.U.

Telefonazo por el NO

Mediante un comunicado de prensa dado a conocer la semana pasada, la Juventud Socialista del Uruguay convocó a toda la población a sumarse a una campaña de repudio a la dictadura chilena, en ocasión del 15o. aniversario del golpe militar que derrocó al presidente constitucional Salvador Allende.

La medida impulsada por los jóvenes socialistas fue denominada "Telefonazo por el NO", y consistía en exhortar a todo el pueblo uruguayo a comunicarse telefónicamente a la Embajada Chile en nuestro país, expresando su opinión sobre el régimen encabezado por el gral. Pinochet.

Consultado por Alternativa, el Secretario General de la Juventud Socialista, Luis Mardones, explicó que "esta iniciativa se inscribe en una serie de medidas solidarias que tendremos que ir incrementando día a día. Tenemos los ojos puestos en el 5 de octubre, y allí estaremos, junto a los chilenos, atentos y vigilantes para impedir el fraude y asegurar la libre determinación de su destino". Añadió finalmente el joven dirigente socialista, que la iniciativa "tuvo también el objetivo de recordar a Salvador Allende", a quien definió como "un gigante latinoamericano cuya vida y muerte lúcida siguen conmoviendo y despertando admiración entre todos los hombres de buena voluntad".

Alternativa pudo confirmar que en los últimos días, la Juventud Socialista distribuyó volantes convocando a adherir al "Telefonazo del NO" en nuestra principal avenida, así como en ferias, centros de enseñanza y diversos barrios de la capital.

Faltan 48 horas

Comienzan en Seúl los Juegos Olímpicos

A un costo de tres mil millones de dólares y bajo la amenaza de atentados terroristas que podrían reeditar los sangrientos episodios de "Munich 72", lo que ha convertido a Corea del Sur en una suerte de país en estado de sitio, las XXIV Olimpíadas de la era moderna —dentro de 48 horas y por espacio de tres semanas— habrán de concitar la atención de prácticamente todo el orbe.

Decenas de cámaras de televisión apostadas a lo ancho, largo, alto y alrededores del Estadio Olímpico de Seúl, llevarán a todos los rincones de la Tierra, satélites de comunicación mediante, todas las alternativas de una contienda que desde hace ya muchos cuatrienios atrás, ha dejado de ser deportiva para convertirse —mal que le pese a los ideales olimpistas del barón de Coubertin— en una guerra de primacía en la que las armas convencionales son sustituídas por los músculos y en las que las ocupaciones de territorios como expresión de conquista, son suplantadas por preseas de oro, plata y bronce.

Unas doscientas cincuenta "batallas" (tal es la cantidad de disciplinas olímpicas que constituirán los Juegos) darán forma a una "conflagración" mundial en la que socialismo y capitalismo, Estados Unidos y Unión Soviética, como las máximas expresiones de ambas polarizaciones, habrán de exponer a la consideración universal las "bondades" de sus respectivos sistemas, aunque más no sea en el terreno del deporte. Y es en esta oportunidad donde esta confrontación adquiere especiales características. Seúl "88" habrá de poner punto final a los doce años de "impasse" fruto de los "boicot" que Estados Unidos, primero, y Unión Soviética, después, hicieron a las Olimpíadas de Moscú 80 y de Los Angeles 84, respectivamente. En 1980, por primera vez en la historia de los Juegos de la era moderna, el tema político irrumpe de lleno en el deporte universal con una virulencia que ni el propio Hitler, en las olimpíadas de Berlín de 1936, se atrevió a alcanzar pese a que la misma estaba imbuída de la aberrante filosofía de la raza superior y de que fue puesta en escena para demostrar al mundo las bondades del nazismo con toda la carga de desprecio, odio e intolerancia que el mismo llevaba y lleva implícito. La actitud asumida por los Estados Unidos en 1980 arrastró tras de sí —como era lógico suponer— a los incondicionales de siempre (nuestro país incluido) haciendo que buena parte del occidente cristiano asumiera el rol de "extintores" de la llama olímpica. Cuatro años después, Los Angeles fue escenario de la lógica de la reacción, cuando todo el mundo socialista con excepción de Rumania (y China) faltaron a la cita olímpica.

Por cierto que Seúl 88 no ha escapado a estas nuevas reglas de juego de las olimpíadas. Siete países, entre los que se encuentran Cuba, Nicaragua y Corea del Norte, habrán de faltar a la cita. Pero la presencia de los dos colosos del orbe (URSS y EEUU) después de doce años de desencuentros, permite rescatar algo de la esencia olímpica: el competir; aunque ese competir lleve sobre sí una enorme carga política.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Los males de la dependencia

Nacimiento, auge y ocaso del plan nucleoeléctrico argentino

Por Vicente Rovetta

Argentina es el país donde se construyó la primera central atómica de América Latina, Atucha I, que comenzó a funcionar en marzo de 1974. Tiene, además, buenas condiciones de infraestructura para producir energía nuclear: grandes reservas de uranio, capacidad científico-técnica, estructura industrial avanzada y combustible nuclear plutónico 70, obtenido en el mismo país. Toda la industria nuclear argentina está bajo la dirección de la Comisión Nacional de Energía Nuclear (CNEA), fundada en 1950. A la construcción de Atucha I hay que agregar la de Atucha II que, de mayor potencia que la primera, está emplazada en Río Tercero, provincia de Córdoba. Esto le ha permitido la formación, con la intervención de trasnacionales de la República Federal de Alemania (RAF), de un contingente de técnicos en energía nuclear altamente capacitado, aunque la mitad de los mismos comenzaron a emigrar ya a mediados de 1976 a Brasil, México, Venezuela e Irán. A pesar de ello, a finales de la década del setenta, contaba con 1.200 técnicos en energía nuclear.

Los principales trabajos en materia de explotación de uranio se han llevado a cabo en los yacimientos de Sierra Pintada, provincia de Mendoza, mediante contrato con la firma canadiense PUK, con una participación del 25% de la Sociedad Minera Sierra Pintada. La producción de uranio en Argentina -expresada en toneladas de óxido de uranio contenido en concentrados- había llegado en 1983 a 198 toneladas. En la misma provincia, en el bloque montañoso de San Rafael, también se descubrió uranio y se estarían haciendo perforaciones para su ulterior explotación.

Argentina optó por la tecnología de uranio natural ya a mediados de la década del setenta con la intención -evidentemente no lograda- de alejar su política nuclear de los condicionamientos de Estados Unidos, puesto que, de haber optado por el uranio enriquecido como combustible -como lo hizo Brasil- hubiera tenido que depender desde sus inicios de la transnacional Westinghouse. Aún así, como se alertó, existía el riesgo de que el proyecto nuclear se viera entorpecido por falta de asistencia externa. Quizás es por eso que Argentina no se haya desvinculado nunca de las transnacionales de Estados Unidos, cuestión reafirmada en 1977 cuando firmó con Electrostatics International Inc. un contrato para la adquisición de aceleradores electrostáticos de iones pesados y su equipo asociado, destinados a tareas de investigación básica. Al mismo tiempo que denunciaba en Washington las trabas que Estados Unidos imponía al desarrollo nuclear argentino, el entonces presidente de la CNEA expuso, en una reunión de representantes [illegible] 33 países, la intervención en los [illegible]untos internos argentinos por pa[illegible] Estados que detentan el monopolio de la energía nuclear, al tiempo que insistía en que el desarrollo nuclear argentino se hacía con fines pacíficos.

Poco después CNEA firmaba un nuevo acuerdo con la transnacional alemana KWU para la compra de 80 millones de marcos en combustible nuclear. La RFA fue la primera potencia del mundo que comprometió su apoyo al plan nuclear argentino en momentos en que éste era criticado por Estados Unidos. Argentina, además, envió a un considerable número de técnicos a la RFA para su capacitación.

Al estar totalmente autoabastecida de uranio natural debido a sus reservas verificadas, Argentina reiteró en 1979 que seguiría adelante con su plan nuclear a pesar del "malestar" de Estados Unidos por la posible adquisición de una planta de agua pesada en la RFA. Seguidamente, la KWU hizo una propuesta para la construcción de Atucha II a un costo de 1.000 millones de marcos, la que fue aceptada por la CNEA. Esta dijo también que para la construcción de cuatro nuevas centrales nucleares Argentina contaba como posibles proveedores extranjeros a la KWU de la RFA y a AECL de Canadá, sin descartar a General Electric de Gran Bretaña y NIRA de Italia. Las empresas LUMUS (norteamericana radicada en Canadá) y Sutzser Brothers Ltd. de Suiza, podrían ser tenidas en cuenta como proveedoras de tecnología de agua pesada. Siete meses después la planta de agua pesada de Arroyito fue adjudicada a la mencionada transnacional suiza, y en los primeros meses de 1980 fue firmado en Neuquén el contrato para la construcción y puesta en marcha de la primera planta de agua pesada en Argentina, a cargo de la Sutzser Brother Ltd.

Debido a que las transnacionales de Estados Unidos estaban quedando en un lugar secundario en cuanto a participación en el plan nuclear argentino, viajó a Buenos Aires una delegación integrada por importantes funcionarios del Comité de Energía y Recursos Naturales de Estados Unidos, quienes se reunieron con el secretario de Energía de Argentina y las más altas autoridades de CNEA. Dos meses después el gobierno de la RFA concedía autorización a la KWU para la venta de un reactor nuclear a la Argentina destinado a Atucha II, sorprendiendo que se hubiera preferido esta oferta en lugar de una canadiense (de AECL) que costaba casi un tercio menos, lo que trajo como consecuencia la visita de una nueva delegación de Estados Unidos, esta vez del Congreso, la que presionó al presidente de CNEA a propósito de la orientación del plan nuclear argentino. En el mismo momento, se encontraba reunida en Buenos Aires una misión de la Unión Soviética discutiendo con las autoridades argentinas la posibilidad de colaboración en materia de energía nuclear.

El 20 de mayo de 1982 Argentina resolvió adquirir uranio enriquecido de la Unión Soviética, debido a que, según CNEA, Argentina necesitaba ese material que antes proveía Estados Unidos. La Argentina proveería a la Unión Soviética de 4 toneladas de uranio natural, y ésta, a su vez, las convertiría en uranio enriquecido al 20%, devolviendo luego a Argentina el resto del uranio empobrecido.

Fue así como la industria nuclear argentina parecía haber comenzado a consolidarse y a proyectarse a la región suramericana. En 1980 se comprometió a suministrar uranio y tubos de zicaloy a plantas nucleares de Brasil, diciéndose entonces que la principal significación de este acuerdo era de naturaleza política, ya que ponía de manifiesto la falsedad de quienes argüían que ambos países estaban empeñados en una carrera armamentista nuclear. Pero, al mismo tiempo que quería consolidar su política nuclear, la Argentina también la había extranjerizado. En este sentido, Argentina ratificó un contrato firmado por CNEA con KWU y con Machinenfabrik Ausburg, de Nüremberg, y con la Voest Alpina Aktiengessellschaft, de Austria, para la provisión de tecnología y asistencia en la fabricación de componentes pesados con destino a las centrales nucleares argentinas.

Estados Unidos siguió presionando a Argentina y acusándola de dominar todo el proceso del combustible nuclear necesario para producir una explosión atómica, al tiempo que el viceministro asistente de Canadá para América Latina y el Caribe, Claude Charland, luego de dos días de visitas y reuniones en Buenos Aires dijo que Argentina debía revisar su política en la materia y que Canadá estaba dispuesto a "continuar prestando su colaboración al programa nuclear argentino, pero que era necesario que Argentina subordinara todas las posibilidades en materia de equipamiento de centrales nucleares a un entendimiento previo de Argentina con el FMI.

Con todas estas presiones externas, Argentina da un frenazo a su plan nuclear, en momentos en que, además, se enfrentaba a "un presupuesto de penurias" a decir del presidente Raúl Alfonsín. Las partidas presupuestales correspondientes a Atucha II y la planta de agua pesada de Arroyito sufrieron una reducción del 20%, retraso que alcanzó a la producción de uranio enriquecido en el establecimiento de Pilcaniyen. Mientras, Sutzser Brothers Ltd., decía estar soportando "muchas presiones internacionales por su tratado con Argentina". Los especialistas argentinos insistían en que los planes de las grandes obras nucleares han debido ser reprogramados, y se agregaba que, en la carta de intención que el ministro de Economía enviaba al FMI se mencionaba de manera específica la inclusión del plan nuclear argentino dentro de los recortes presupuestarios. Ese era otro de los dictados del FMI, al cual el país debía acceder para renegociar su deuda. Cabe aclarar que países como Brasil o México cuando acordaron con el FMI la renegociación de sus deudas han debido restringir sus planes nucleares como forma de negociación y a la Argentina se le pedía lo mismo.

En agosto de 1987, en un resumen sobre las dificultades presupuestarias en materia de nucleoelectricidad, el diario Clarín hablaba de las medidas de lucha dispuestas por el personal de ENACE (Empresa Nuclear de Centrales Eléctricas) y escribía que según dirigentes de ésta, como consecuencia del retraso salarial que se había iniciado en 1985, el éxodo de especialistas argentinos significaba una importante pérdida de tecnología para el país, mientras se mantenía un capital inmovilizado por el retraso en el funcionamiento de Atucha II y se seguían pagando obligaciones externas y sus intereses.

En agosto de 1988 el plan nuclear argentino sufre un nuevo mazazo cuando la RFA suspendió créditos por 100 millones de dólares, un jaque al plan nuclear, en momentos en que el país se sigue endeudando.

Hoy Argentina carece de suficiente energía eléctrica, aunque exporte técnicos en nucleoelectricidad, Atucha II se ha postergado para 1993 y ya ni se habla de las 4 centrales nucleoeléctricas restantes.

Triste y razonable final para una política basada en el financiamiento y fuerte dependencia económica externa. Y, por qué no, un nuevo golpe a los apologistas del crecimiento económico basado en el endeudamiento con el capital financiero internacional, tan de moda en los días que corren.

Aniversario

LA VARSOVIA COMBATIENTE

El 1o. de agosto de 1944 sonó la Hora H. En la capital de Polonia, Varsovia, comenzó la insurrección. El general Komorowski ("Bor") dio la orden de empuñar las armas. Aquella decisión iba a tener consecuencias trágicas.

La correlación de fuerzas en Varsovia no favorecía a los insurrectos. Las fuerzas del Ejército del Interior (AK) en la Región de Varsovia contaban alrededor de 50.000 hombres, pero muchos de ellos no tenían armas. El mando hitleriano disponía en Varsovia de unos 20.000 hombres perfectamente armados que contaban con el apoyo de unidades blindadas, artillería y aviación. En los primeros días de combates los insurrectos lograron considerables éxitos expulsando a los alemanes de algunas partes de la ciudad. Sin embargo, los puntos estratégicos más importantes como estaciones de ferrocarril, aeropuertos, puentes y calles de acceso seguían en manos de enemigo. La evaluación errónea de la situación política y de las posibilidades militares del enemigo fue decisiva para el resultado de la lucha. El armamento y municiones que desde el 4 de agosto empezaron a ser lanzados por aviones británicos que despegaban de la base de Brindisi, eran una gota en el mar de necesidades. Las pérdidas de los insurrectos crecían. La ciudad ardía. Pero los combates proseguían. Aparte del Ejército del Interior, en la insurrección participaron los destacamentos del Ejército Popular (AL) y otras agrupaciones, así como la población civil, incluso mujeres y niños. Se construían barricadas, se cavaban zanjas antitanques y se abrían pasos por patios y sótanos. El trabajo en el servicio sanitario, en la defensa antiaérea y en las cocinas de campaña era también una tarea de combate. En pocos días Varsovia se cubrió de fortificaciones y barricadas. Se organizaron talleres mecánicos que fabricaban y reparaban armamento como lanzagranadas, lanzallamas, catapultas primitivas, botellas con líquido explosivo, minas y bombas. Para la fabricación de granadas se utilizaban proyectiles alemanes que no habían estallado. En los barrios controlados por los alemanes la población civil estuvo sometida a las más terribles persecusiones: desalojos, saqueos y ejecuciones masivas para ser evacuadas luego al campo de Pruszkov, y de allí a los campos de concentración o trabajos forzados en Alemania.

Himmler había dado la siguiente orden: "Matar a todos, no tomar prisioneros. Varsovia debe ser reducida a ruinas y de este modo servir de ejemplo disuasivo para toda Europa".

Con cada hora de combates el número de muertos y heridos iba en aumento. Pero la vida continuaba en sótanos y entre las ruinas. Los insurrectos instalaban sus puestos de resistencia en edificios medio derruidos y aún humeantes. Faltaban corriente eléctrica, agua y alimentos.

El 10 de setiembre comenzó el ataque de las tropas soviéticas y de la Primera División de Infantería "Tadeusz Kosciusko". En el cielo de Varsovia aparecieron aviones soviéticos que por la noche lanzaban armamento, municiones, alimentos y medicamentos. Al cabo de unos días, la 2a. y la 3a. división de infantería comenzaron a atacar las posiciones alemanas en Varsovia. Lamentablemente, falló cooperación entre el mando de la insurrección y del Primer Ejército Polaco, lo cual fue una de las causas de la derrota.

El 2 de octubre de 1944 fue firmada la capitulación. En los trágicos días de la insurrección perdieron la vida alrededor de 200.000 habitantes de Varsovia, entre ellos unos 16.000 soldados. Otros 16.000 insurrectos cayeron en poder de los alemanes que los internaron en campos de concentración. Varsovia quedó destruida en el 80%.

España fin de siglo

Estrellas de cuerpo presente

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Sin carisma no hay espectáculo. Sin aureola previa de un magnetismo suficientemente poderoso para atraer espectadores no hay función, porque ésta no existe sin testigos, así como un libro no es verdaderamente un libro si no tiene al menos un lector que se interne en sus páginas. Por tanto, está claro que entre espectáculo y espectador debe existir una relación previa que es la que hace posible el acontecimiento. Ese vínculo, cargado de las más diversas sensaciones, suele establecerse en base a los contenidos en el caso de los espectáculos minoritarios y por el continente cuando se trata de actos masivos. A la sala pequeña suele acudir un público movido más bien por la expectativa que ha sido despertada por una presunción de posible conmoción emocional o probable placer estético. Se trata mayormente de un tipo de espectador que espera ser invadido por un episodio artístico que aparece con serias posibilidades de hacerlo crecer por dentro. El público multitudinario, en cambio, no acostumbra proyectar mayores expectativas en los contenidos previsibles del espectáculo que va a presenciar. Es posible, incluso, que no emplee más que un mínimo rescoldo de atención en observar o en escuchar aquello que viene desde las tablas, porque en realidad él va a otra cosa: él va a participar en una auténtica liturgia, la liturgia de adoración al ídolo. La masa se mueve por un quién, más que por un qué. El qué ya es de sobra conocido. No hay oportunidad para la sorpresa ni ocasión para inaugurar la utilización de ningún nuevo circuito mental. Lo que importa es respirar el mismo aire que el ídolo, compartir un momento de su vida, no perderlo de vista, acorralarlo con los ojos, gritarle algo y, si fuera posible, ¡oh!, tocarlo.

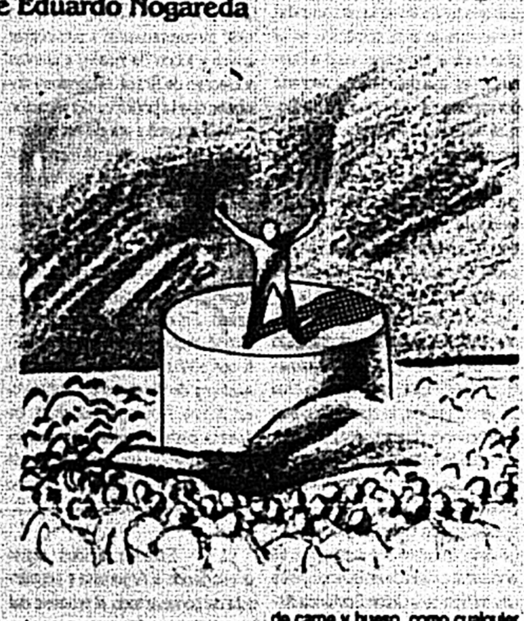

El rock, como fenómeno de masas que es, tiene una larga experiencia en el terreno de la idolatría de unos seres que aunque son de carne y hueso, como cualquier mortal, parece que poseyeran una personalidad intangible, parece que fueran fantasmas o divinidades. Un minúsculo gesto del ídolo, un pequeño capricho trasuntado en el curso de una gira, cualquier incidencia trivial, es amplificada desorbitadamente y pasa a engrosar el caudal del mito.

En este sentido, los medios de comunicación son los principales responsables de la mitificación de las estrellas del rock. Ellos van creando aureolas, erigiendo estatuas vivas, soltando biografías, inventando presencias con aire de otro mundo a partir de unas existencias concretas y luego, en el momento oportuno, el que los técnicos estimen idóneo, se programa el descenso terrenal de la estrella en un lugar y en una hora perfectamente determinados. El cruce de líneas de espacio y de tiempo que ocurre en esos casos actúa como una fuerza cósmica desencadenante de un acontecimiento social de grandes dimensiones en cuyo transcurso, posiblemente, no será la música de la estrella lo más determinante, sino el oleaje bravo de las expectativas predispuestas al delirio que aporta cada uno de los espectadores. Hablamos de 50.000, 60.000 o 70.000 personas juntas, atraídas como por un imán fabuloso. Son decenas de miles de personas relacionadas eufóricamente entre sí y con el ídolo.

Cada vez el mundo actual se ejercita más en la cultura del espectáculo masivo. Es creciente y aparentemente imparable la importancia que revisten a nivel planetario las congregaciones rockeras en torno a sus estrellas predilectas. Ríos de dinero y ejércitos de trabajadores anónimos insertos en organizaciones multinacionales se mueven permanentemente en los países desarrollados para dar satisfacción al rito de la cultura del espectáculo, que en definitiva está en las mismas manos que regentean los otros grandes negocios que en el mundo florecen. No [illegible]ual ni inocente el patrocinio cocacolero de Michael Jackson, por poner un ejemplo. Eduardo Subirats, filósofo español internacional que imparte clases en universidades de Barcelona, Berlín, Nueva York, San Pablo y Madrid, dice que actualmente la cultura "está organizada como cultura de masas, y el espectáculo es la forma industrialmente concebida de esta cultura de masas". Subirats opina que el arte verdadero ha muerto, que la experiencia estética ha sido destituida socialmente, que ha sido abolida la relación creadora del individuo con el medio y que, paralelamente, la conciencia individual hoy está prefabricada, al punto de que las formas de vida son como una gran obra de arte escenificada por medios técnicos, fundamentalmente, claro está, la televisión. Es como si la impronta de artificiosidad propia del arte hubiera sido trasplantada a la vida. Cada vez resulta más difícil distinguir entre realidad y representación y cada vez es más difícil asomarse con ojos receptivos a lo que pasa en el mundo. La sangre televisada ya no impresiona. La revolución ya pasó: no fue más que la idea de revolución. Hoy lo que se lleva es el espectáculo. Mucha cáscara y poca pulpa. "Vivimos visiblemente", dice Eduardo Subirats, "una situación social en la que la carencia de ideas y soluciones a los conflictos de nuestro tiempo se ha convertido en signo de identidad de la época. Este vacío precisamente es lo que se llama posmodernidad".

Dentro del intangible elemento de ese vacío posmoderno nadan los peces gordos del rock internacional. Son lo más representativo de la época: enormes globos de aire que al desplazarse provocan cataclismos que no mueven ni un terrón. Tales globos surcan con creciente frecuencia en los últimos tiempos los cielos de España. "España entra en la OTAN, entra en la CEE, se tutea con los grandes de la Tierra y ofrece, por fin, garantías industriales para ser estimada como una aceptable playa de estacionamiento para el descenso en carne mortal de las superestrellas del pop mundial, anglosajón mayormente, como es de rigor.

Muchos rutilantes nombres del escenario rockero han visitado recientemente el país, en un verdadero alarde español de capacidad de absorción del fenómeno. Los polvos del desarrollismo liberal también atraen estos lodos del bullicio musical y la conmoción extramusical que producen los grandes nombres del showbusiness.

De estos [illegible] mundiales es EEUU el promotor y principal beneficiario como es de público conocimiento. Estos negocios de economía astronómica suelen estar basados en un trabajo tremendamente impecable de unas criaturas de apariencia endeble y caprichosa, unos niños grandes que hacen muy bien lo suyo sin saber por qué. El prototipo de la banda es, sin duda, Michael Jackson, artista perfecto. Lo da todo sin dar nada. Su espectáculo maravilló al público español, como al del resto del mundo, sin sembrar ninguna semilla peligrosa en la mente de nadie. El no es blanco pero dejó de ser negro por decisión propia. Es un hombre pero tiene apariencia femenina. Pasa por ser un rockero aunque le falta víscera para serlo plenamente. Es la personificación perfecta de la ambigüedad posmoderna.

No hay peligro, señoras y señores. Hoy se puede juntar en un estadio a decenas de miles de muchachos sin que a nadie se le ocurra salir de allí y darle una patada a la mesa. Pero, eso sí, después se quejarán y buscarán mil fórmulas para evadirse de un mundo que no les apetece ni les pertenece.

Ayer y hoy

Otro fervor de Buenos Aires

Las ciudades cambian, se modifican, se hacen, adquieren su fisonomía, como los hombres que las crean y las habitan van encontrando su propio destino. En este continente hay una ciudad que está variando sensiblemente y la paradoja es que se trata de la que parecía más hecha, más definida y permanente: Buenos Aires. Gran urbe, trazada con la magnificencia de los tiempos de las vacas gordas y el trigo que llovía sobre los campos circundantes -tiene avenidas que vislumbran las llanuras-, se la comparaba con Madrid, se la oponía a París, modelos europeizantes que encerraban en sí mismos sus premios y sus castigos. Pero en esta profunda década de los '80 -la cifra sirve nada más que para fijar un momento visible, alta-nero, de lo que con seguridad se desentrañaba desde mucho antes- Buenos Aires comienza a dar síntomas, señales, de ciudad que admite, que asume, la letra bíblica de su tango: "contra el destino nadie la talla"

Así poco a poco, como quien no quiere la cosa, el fervor de la ciudad se va reconociendo en su propio contexto, en un ajuste impostergable con aquellos presuntuosos modelos, acercándose, indefensa e indefectible, a las otras grandes y pequeñas ciudades de estas comarcas. Es inútil, hay que reconocerlo, Buenos Aires se "latinoamericaniza", para algunos un pecado de lesa continente, para otros una lamentable realidad ineludible.

Los signos son muchos, controvertidos: inundaciones, selarios, mosquitos, cortes de luz y de gas, los teléfonos que tampoco funcionan, el presupuesto familiar de sobrevivencia, los cines vacíos, una plaza abandonada, de melancólicos y hambrientos gorriones. ¿Quién vio alguna vez olas, sí, olas, en las calles de Corrientes y San Martín, esquina clave de una presunta city monetarizada y financiera, producto de lluvias tercermundistas y de vetustez de redes de desagüe de edad [illegible] conservadora? Esas inundaciones provocan a su vez cortes de luz, y residencias y hoteles y comercios en pleno centro funcionan a pura velita, en el mejor estilo coya o quechua.

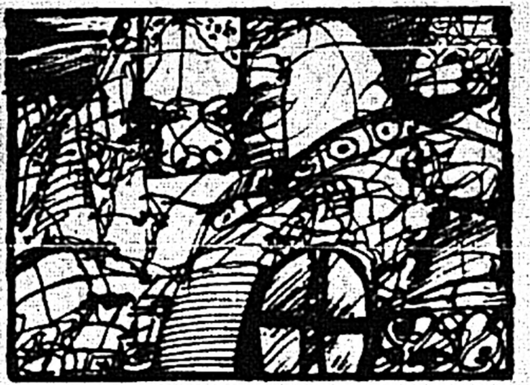

Y después de las inundaciones arriban los mosquitos, ocho, diez especies no habituales en la capital federal, que no respetan los barrios oligárquicos ni a sus "boutiques", lentos, parecidos a helicópteros de aguijones peludos, dípteros bobos y perdidos, que viajan desde los lejanos ríos Paraná y Uruguay en aras de vientos norte que, como se puede colegir mapa en mano -lo que también puede servir para defenderse de estos insectos- sólo saben arrastrar tropicalias y subdesarrollo. Pero si no hay inundaciones ni mosquitos entonces se produce una sequía digna de los sertones brasileños, que aceleran los cortes de gas para que el invierno acometa a las estufas inertes de la clase media y a las paredes de lata y de cartón de las villas miseria cada vez menos europeas que marginan, de una forma ubicuamente centroamericana, al gran Buenos Aires. Es inverosímil reclamar por teléfono: si el tiritante llega a comunicarse por casualidad, la huelga del servicio podrá también paralizar su menoscabada fogosidad.

Pero los cortes son de disímil naturaleza y el humor o el mal humor se muestra en las caricaturas de los periódicos porteños: un locutor anuncia muy seriamente que "debido a inconvenientes transitorios en el suministro de dinero, nos vemos en la obligación de efectuar cortes salariales rotativos". Y por qui parece andar la cuestión, el menoscabo del sueño: la crisis económica descara a la ciudad, la altera, la hace regresar, quiera que no a su vocación primera y última, la hace hermanar más, por ejemplo, con alguna ciudad caribeña. Así por lo menos piensan algunos analistas argentinos, como el economista Carlos Abalo, quien escribió en el semanario El Periodista: "Todos los días, de una manera implacable, la crisis agrega un nuevo toque de pobreza a Buenos Aires, y así sucede también, con notables variaciones, en las otras grandes ciudades del país.

Si alguna vez Buenos Aires traía a la memoria de los europeos el recuerdo de París, hoy sólo es un bello escenario que se deteriora día a día, en progresiva mimetización con otras grandes ciudades latinoamericanas"

Las constataciones no siempre implican alegrías y es por ello que, pese a todo, hay que afirmar junto al poeta Jorge Luis Borges:

A mí se me hace cuento que empezó Buenos Aires:
La juzgo tan eterna como el agua y el aire.

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez

PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

Baglietto y Goldín

La canción rosarina

Recital de Juan Carlos Baglietto y Rubén Goldín. Con la participación de Pablo Rodríguez en saxo, flauta y máquinas. Viernes 9, sábado 10 y domingo 11 en "Laskina".

Incitante política cultural la del pub Laskina. Mediante un arrojo indisimulablemente plural y atento a todo tipo de gesto artístico, sus responsables han hecho concluir en el escenario propuestas musicales disímiles como las de Leo Maslíah, Jorge Schellemberg, Niquel, Urbano, Quique Azambuja, Rubén Rada y otros. El mapa interdisciplinario se completaría con el grupo de payasos El Cuzuclown y el superlativo elenco de Cuenta un cuento, actualmente realizando su "Comedia Piñarol". También han existido recitales de poesía, exhibición de videos y, por lo tanto, si meditamos un instante en esta experiencia de tono integrador, no cabe otra cosa que felicitar a quienes han diseñado la agenda de actividades del citado lugar. Tal vez el espacio físico (muy pequeño) no sea del todo confortable, pero hoy por hoy no hay otro sitio con las características interdisciplinarias de Laskina. Enhorabuena.

En ese marco de acción se inscribieron, entonces, las actuaciones de los rosarinos Juan Carlos Baglietto y Rubén Goldín. Ambos vinculados al universo del rock argentino, cada uno manejando un es- [illegible] logrado insertarse con notoriedad en el gusto de la gente. Seguramente Baglietto, que viene de actuar con extraordinario éxito en el Festival de Varadero (Cuba), sea uno de los intérpretes de mayor vigor y eficacia expositiva de la denominada "nueva trova" rosarina. Y habría que subrayar que, sin dudas, esta generación de rosarinos -que tiene un antecedente inmejorable en Litto Nebbia, el creador de la mítica La balsa- ha connotado con verdadera hondura en el tránsito de la música popular de la vecina orilla, y quizás Fito Páez, que visitará Montevideo en noviem- [illegible] sea el ejemplo de mayor peso estético.

El espectáculo de los rosarinos movilizó un empaste austero, en clave íntima, pero que evidentemente logró momentos de gran vitalidad expresiva. Y eso es, precisamente, Baglietto: un intérprete que basa su funcionamiento escénico en su sugestiva emisión vocal. Pero, claro está, el rosarino ennoblece sus densidades tonales con una selección de textos a decir de irreprochables intencionalidades poéticas. Estas intencionalidades se delatan inmediatamente en canciones como Mirta, de regreso, por ejemplo; aunque en otras asoma una especie de voluntad esloganística, más adjetival que metafórica ("multiplicar es la tarea", etcétera) y también un manejo ligero, poco novedoso y más bien redundante de ciertos estereotipos sociales (Dios y el diablo en el taller, Carta de un león a otro, y otras).

No obstante el espectáculo de Baglietto, que asimismo incluyó estrenos de su último disco Mami, exhibió momentos de insoslayable temperatura interpretativa. Baglietto es un intérprete que seduce a secas.

El otro rosarino, Rubén Goldín, es un compositor que retoma casi declaradamente ese modelo estético que desde hace dos décadas viene sosteniendo -con sus variaciones estilísticas- un autor mayor como Luis Alberto Spinetta. Goldín, un guitarrista dúctil, con un fraseo limpio y penetrante, aún estaría intentando moldear un discurso propio. La referencia de Spinetta, fundamentalmente, en las modulaciones vocales y en las inflexiones arreglísticas, es tan puntual como despersonalizadora. Goldín se parece Goldín en sus textos y Sueños de Valeriana, por ejemplo, es una balada austera, personal, conmovedora que muestra, inequívocamente, que este rosarino posee luces propias.

Ambos rosarinos, que en ciertos pasajes del recital doblaron sus voces, tuvieron la apoyatura y el desempeño correcto de Pablo Rodríguez en saxo y flauta. A ellos se sumó la tecnología de una computadora que, en ciertas canciones, disparaba cintas grabadas con la base rítmica.

En fin, el recital tuvo muy buenos momentos y seguramente el próximo 12 de octubre en el Palacio Peñarol, donde Baglietto y Goldín actuarán nuevamente con sus respectivas bandas de apoyo, podemos totalizar las imágenes de este rock rosarino.

Siete solistas": un esperado reencuentro

El público tiene olfato. Huele a distancia, entre el stress cotidiano y los sinsabores de todo tipo, los espectáculos que van a reconciliarlo con el mundo y con la comarca. Digo: los espectáculos que, en definitiva, van a otorgarle una dosis de placer, de conmoción y de fervor.

Y como decía quizás en algún otro artículo es muy reconfortante el poder ingresar a una sala, en esta oportunidad Centrocine, absolutamente colmada y dispuesta a dejarse a arrastrar por esas diversas inflexiones musicales que habitan al universo de la canción popular uruguaya. Reconfortante, decía, en el sentido de que esa zona de la canción popular, la de Darnauchans, y Klisich, Ubal y Canoura, Mateo, Ingold y Rubén Olivera, ha recuperado también el placer de enfrentarse a un público no solamente multitudinario sino exigente.

Más que desentrañar a cada uno de los protagonistas que se nuclearon en torno a la denominación Siete Solistas, lo que importa subrayar es que el espectáculo globalmente brindó momentos de gran intensidad. Una intensidad expresiva, por cierto, que supo de la minuciosidad de Olivera, de la sensualidad expositiva de Canoura, del vigor de Ubal, del carisma irreprochable de Darnauchans, del refinamiento de Ingold y de ese alto vuelo alterador de cualquier prefijo y prejuicio en que se tradujo la performance de Eduardo Mateo. Sin olvidarnos, pues, de esa gratísima revelación tanto interpretativa como compositiva que ha sido durante esta temporada, y a partir de Un supenar (Teatro del Circular), Esteban Klisich.

Importante, trascendental entonces la vehiculización de estos Siete solistas. Una reunión musical que coloca a estos cantautores significativos del entramado del Canto Popular en una situación de tránsito pleno. El espectáculo merecería reiterarse.

Raúl Forlán Lamarque

Amiran Ganz en su mejor forma

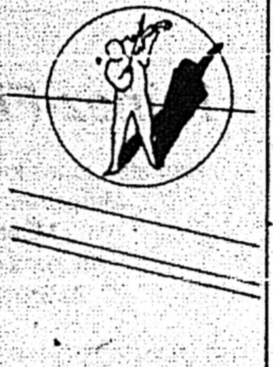

Con el Concierto en Re Mayor de Beethoven (T. Solís, 9/IX) recuperamos en forma total a Amiran Ganz, luego de su accidentado Brahms y el recital del Anglo con Gandarela. Particularmente inspirado por la maravilla que es este Beethoven, Ganz pudo brindarnos el depurado violinismo que lo caracteriza, reencontrándonos con alegría, al Ganz que esperábamos.

Si bien la tónica expresiva no es su condición más destacable, el fraseo musical junto a la pureza del sonido son sus cartas de triunfo y en este concierto logró las más altas excelencias en esta línea. De pequeño sonido, enriquecido por una noble calidad siempre presente, Ganz transportó al auditorio, que premió su trabajo, en larga aclamación, de pie, legítimamente cosechada. El maestro Prestamo lo acompañó con cuidada dedicación, ofreciendo al solista la reflexiva serenidad para desarrollar su discurso musical. En la 5ta. de Beethoven, Prestamo se recuperó de la ambigua impresión que había dejado luego de su actuación en Copland, logrando de la orquesta un buen rendimiento con impulso vital y batuta firme.

Este "Festival Beethoven" tuvo un curioso comienzo con el "Divertimento concertante" sobre un tema de Couperin del compositor norteamericano F. Ramsier para contrabajo y orquesta y la participación de Milton Masciadri como solista. La obra, de inútil aridez y pobre ejecución, dilató el concierto más de la cuenta. Cabe preguntarse qué razones inspiran la contratación de músicos menores en la política de intercambio que cultiva la Orquesta Municipal.

Nilda Muller

Un artista completo para Bartok

Seguramente, podremos considerar, desde ya, la presencia de Joan Vasquez, como el gran acontecimiento de la temporada en el Concierto para viola y orquesta de Bartok (sala Brunet 10/IX). De sonido cálido, lleno y profundo sentido del contexto musical, Vasquez nos hizo escuchar -al fin- este admirable concierto que fuera anunciado y suspendido en junio ppdo.

La viola es tratada por él con entrega amorosa, haciendo surgir las frases musicales como prolongación de su propio cuerpo. Por momentos, la viola le suena como un violonchelo y se le ve y siente totalmente integrado a su instrumento. Joan Vasquez es un artista completo, que se identifica con Bartok para hacernos llegar el concierto en su forma más bella y comprensible. En ningún momento deja traslucir las dificultades que está afrontando, en él todo es fácil, claro, sencillo; un verdadero placer escucharlo.

Al lógico entusiasmo del público, Joan Vasquez respondió con un Bach de carácter sereno y el Moto perpetuo de la Sonata para viola sola de Hindemith, reeditando las insólitas maravillas de su ejecución.

El joven maestro Nicolás Rauss, inició el concierto con la Suite del ballet "Estancia", logrando con su desorbitada vehemencia, excelente réplica de la orquesta para los intrincados ritmos de Ginastera. También encontró el clima adecuado para acompañar el Bartok de Vasquez y finalmente se dio por entero en la Sinfonía No. 7 de Sibelius, demostrando un serio conocimiento de la obra y un entusiasmo a toda prueba.

Nilda Muller

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA BERTIZ
Rivera 2042 Tel. 4.61.09

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de
impresos
- FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gabeto 1384 -
Tel.: 4.52.07

alternativa
cultura
Montevideo
15 de setiembre

Hans Ulrich Gumbrecht

Aproximación al pósmoderno

por Nelson Di Maggio

Aprovechando su año sabático, el profesor Hans Ulrich Gumbrecht dejó temporariamente la cátedra de la Universidad de Siegen, República Federal de Alemania, para dar seminarios sobre Posmoderno en Río de Janeiro, Buenos Aires, Rosario y California. Su proximidad fue propicia para que la cátedra de Teoría Literaria del Instituto de Profesores Artigas, la Asociación Uruguaya de Estudios Semióticos y el Instituto Goethe le formularan una invitación para dar, por lo menos, una conferencia en Montevideo sobre el tema. Que tuvo lugar, ante un desbordante público mayoritariamente estudiantil, en el Anfiteatro del IPA el viernes último.

Es la segunda vez, en el mismo lugar, que Gumbrecht habla en Montevideo, una ciudad en la que, según confesó públicamente, se siente muy contento. Este regreso lo hace en un contexto político diferente al de 1982, cuando habló de la estética de la recepción. Conserva el mismo aire informal, su vitalidad comunicativa permanece intacta, revelándose en la vestimenta: pantalones vaqueros gastados, camisa sin corbata y un saco (curiosamente no usa campera) sobre el que cuelga la mochila de viaje como en sus tiempos estudiantiles de España, Italia o Baviera. Habituado a la espontaneidad de los medios universitarios alemanes, Gumbrecht entró con facilidad en contacto con un público que esperaba con expectativa su charla. Con sentido permanente del humor, la gesticulación generosa y hablando en perfecto español, comenzó haciendo algunas consideraciones preliminares que fueron largas para no desmentir la tradición alemana. Señaló que en aquel entonces la Estética de la Recepción que tantas fundadas esperanzas había despertado no iba a ser solución suficiente para muchos problemas de la teoría literaria. Propuso, lo que denominó, la pragmática histórica del texto o sea, una variante de la anterior y que, quizá quedaría dentro del mismo cuadro epistemológico. Lo que no se pudo ver entonces era lo que ya era una evidencia en Europa y los EEUU: que la modernidad, iniciada en el Renacimiento, era una etapa clausurada y se iniciaba otra, la del posmoderno. Este nuevo horizonte intelectual tiene dos provocaciones: 1) no tenemos todavía suficientes conceptos para describirlo, y 2) ese nuevo horizonte hará necesario cambios profundos en todos los campos.

La situación actual de la teoría literaria en la RFA, se caracteriza por la coexistencia de las diversas tendencias (estética de la recepción, sociología empírica, la hermenéutica, el estructuralismo, la teoría marxista y la pedagogía de la literatura) sin que ninguna de ellas haya fructificado en originalidad o profundidad. También hizo notar el miedo institucionalizado hacia el deconstruccionismo (Gumbrecht habló de deconstrucción), un hecho grave, pues sus colegas jóvenes son todos aficionados al pensamiento de Jacques Derrida. También se observa una bifurcación entre el interés histórico y el estético, que siempre tuvo un equilibrio precario y problemático pero que constituía la identidad de esa disciplina. Esta identidad se disuelve. Otro aspecto gratificante es la aparición de la historia de los medios, que comparte con los deconstructivistas un nuevo interés por los significantes, más que los significados. Lo característico de la situación alemana occidental sería una interdisciplinaridad trivial, que hace 10 o 15 años era el gran tema.

Para entender la nueva situación hay que ubicar lo moderno y lo posmoderno. El horizonte moderno se engendró en el cruce de la crisis intelectual del Bajo Medioevo con la invención de la imprenta, que creó una nueva configuración en cuyo centro se sitúa el sujeto. Destacó cinco rasgos de la modernidad: 1) tiempo histórico. Asimetría básica entre las experiencias hechas en el pasado y las expectativas de un futuro cuyo presente es cada vez más estrecho; 2) la totalidad. La profunda convicción de poder compatibilizar todas las experiencias y saberes con el descubrimiento de América ya anticipado por las Cruzadas, es decir, una visión del mundo que culminó en el siglo XVIII e impregnó el concepto, todavía vigente, de ciencia, la posibilidad de un saber definitivo y completo. Era la promesa de Diderot y D'Alambert para la Enciclopedia; 3) la referencialidad. El espacio binario de significación (superficie-profundidad, significante-significado) como meta-histórico. El hombre daba sentido al mundo, lo interpretaba, partiendo de la situación de un sujeto de conocimiento que tenía a su alrededor un mundo de objetos. El último rasgo de la modernidad es ver la literatura como sistema social que producía contingencias, mostraba las cosas como eran pero podían ser diferentes.

Hay dos fechas en que la modernidad hace crisis: 1890 y 1930. El pensamiento de fines del siglo XIX trató de desmitificar la desmitificación del Iluminismo (por eso habla de una segunda desmitificación). El primero en hacerlo fue Freud, problematizando el esquema sujeto-objeto, su transparencia. Después vinieron los fenomenólogos Husserl y Bergson. Luego, en los años 20 y 30 encontramos Heidegger con su búsqueda de la substancialidad, la del ser. El teatro de Artaud es también la búsqueda del cuerpo, como en Bataille.

Hans Ulrich Gumbrecht

Pero el ejemplo más trivial, agregó Gumbrecht, la profesionalización de los deportes que empieza en los años 20: en un proceso de identificación con el jugador [illegible] espectador recupera su cuerpo. Dentro de esta configuración, aunque no sea igual, se incluye el fascismo. Allí hay una radicalización de la dicotomización cuerpo-espíritu. Los nazis dan muchos honores a los intelectuales (ciertos intelectuales, claro) pero al mismo tiempo exaltan el material hombre (como lo reflejó Lina Riefensthal en el cine).

Pasa finalmente al horizonte intelectual posmoderno, que piensa funciona muy bien en lo cotidiano, fuera del ámbito universitario. Hay tres perspectivas que pueden caracterizar lo posmoderno: destemporalización, como negación del tiempo histórico de la modernidad. Hoy tenemos enormes posibilidades de reconstruir el pasado no sólo discursivo sino palpable, como en los museos de trajes o de recreaciones de época.

El futuro queda cada vez más bloqueado y se presenta como peligroso. Paradójicamente el presente se amplifica ante ese pasado recreado y un futuro que no se avizora. Pero ese presente existe la contradicción de ser ancho y muy móvil, lleno de pasados y futuros amenazadores. El segundo rasgo del horizonte intelectual posmoderno es la destotalización o pluralismo, según escribió Lyotard. La pluralidad de mundos intelectuales es tan vasta que es imposible el pensamiento totalizador. Al no haber esos modelos totalizadores entran en crisis las oposiciones binarias básicas del pensamiento moderno: realidad-ficción, hombre-naturaleza, vida-máquina. ¿Dónde están las fronteras? Esto nos conduce a que no podemos distinguir bien entre identidad y diferencia, la operación básica de la modernidad. La tercera perspectiva está en la desreferencialización o la inaguantable levedad de la vida. Es el colapso de la relación sujeto-objeto; el sujeto de conocimiento se da cuenta de que hace parte de lo que es objeto de su observación. Ya empieza a fracasar la terminología porque el sujeto ya no es sujeto y el objeto tampoco.

Las dos consecuencias importantes son: con la disolución del sujeto-objeto se pierde la relación individuo-sociedad. Ya no sabemos bien a quién dirigimos. Luego si vivimos en un mundo muy contingente, "posmoderno", ¿qué espacio de funcionalidad queda para la literatura? Si vivimos lo cotidiano como muy "flouting", poco rígido, ¿dónde queda espacio para aquel sistema o discurso que antes producía la contingencia tan deseada?

Hoy en día la teoría literaria tiene el problema de identificar su objeto. Y si no sabe identificar su objeto no sabe bien dónde está. La disciplina pierde su destinatario. Con la pérdida del sujeto-objeto perdemos la posibilidad de pensar clara y distintamente nuestra función como disciplina.

La aparición del neohistoricismo se debe a la perfección técnica de re-presentar el pasado, una perfección técnica muy admirable, que nos llena el presente con pasado, que hace el presente más ancho, pero que no nos ayuda a solucionar y a comprender los problemas del presente. También hay un interés en la historia de los medios de comunicación, que ya no se piensan como medios sino instrumentos capaces de formar la mente humana, lo que pondría en cuestión al sujeto como tal. Así como la imprenta creó la modernidad, los medios de comunicación actuales crearon la posmodernidad.

Bajo el posmoderno vivimos el peligro constante de autoexterminio de la humanidad sin entrever una posibilidad de control. Suena patético y grave pero es real. Los armisticios no nos tranquilizan. La ficcionalidad del sistema económico mundial es otro síntoma de la posmodernidad, que puede colapsar en cualquier momento. Tenemos la impresión que la naturaleza que parecía dominada, aparece como amenazadora, por enfermedades no identificadas, no necesariamente peligrosas. Lo más importante es admitir que no tenemos conceptos. Lo más erróneo es hacer como si comprendiéramos lo posmoderno.

Lo que [illegible] —finalizó Gumbrecht— es un esfuerzo muy pobre, es describir una situación de la que sabemos que los conceptos modernos no valen para describir esta situación posmoderna. Pero también los necesitamos pero sólo los encontraremos con paciencia. Pero esa paciencia es una actitud muy arriesgada porque no tenemos tanto tiempo. El problema del intelectual es desarrollar una estrategia intelectual para pensar sobre nuestros conceptos. Es más importante que la sobrevivencia de la Literatura y la teoría literaria.

ALTERNATIVAS

CINE

OJOS NEGROS. Excelente filme de Nikita Mijalkov sobre texto de Antón Chejov. Historia de un amor imposible que alcanza una visión profunda de la condición humana. Magistral interpretación de Marcello Mastroianni como Romano, un simpático italiano haragán y mentiroso, que emprende la búsqueda de la mujer que ama a través de una Rusia de principios de siglo. El filme constituye uno de los estrenos más importantes del año. Cine Plaza.

MALVADA CARNE. Atendible opera prima del director André Klotzel sobre un campesino que inicia una peculiar odisea para poder comer carne vacuna. Con el típico desenfado y la frescura del cine brasileño, el filme conjuga el realismo mágico con el crudo panorama de la miseria y el hambre en el país norteño. Elegida en Gramado como la mejor película de 1985, la obra ha alcanzado otras distinciones internacionales. Con Fernanda Torres y Adilson Barros. Cine Liberty.

MUESTRA DE CINE FRANCES. Continuando con la política institucional de Cinemateca y auspiciada por la Embajada de Francia, tendrá lugar una importante muestra de los recientes títulos de la cinematografía gala. Entre ellos se incluye "EL RAYO VERDE" de Eric Rohmer. Centrocine y Linterna Mágica.

VIGILANTES DE LA CALLE. Violento testimonio de un sector de la realidad norteamericana dirigido por Dennis Hopper ("Busco mi destino. Con Sean Penny María Conchita Alonso. Cine Libertad.

EXPOSICIONES

FIDEL SCLAVO, fotografía (Hall de la Sala Vaz Ferreira, días hábiles de 16 a 20)

Cincuenta fotocopias tomando como base fotografías, agrupadas con el título "Puntos de vista: nuevas visiones de Narciso" y cuyo referente es obviamente, su propia imagen. Con reconocida sutileza e ironía, el autor hace una propuesta conceptual de lectura sencilla, lineal, modesta y sin embargo gratificante en su desdoblada significación alusiva.

IVONNE D'ACOSTA, NELIDA BLANCO, EDUARDO MARCOS, pintura (Galería Cinemateca, Lorenza Carnelli 1311, todos los días de 17.30 a 23).

Con menos obras y una mejor iluminación, este trío pictórico resaltaría más. Eduardo Marcos adquirió un dominio técnico y una certera expresividad que hasta el año pasado parecían erráticas; de aquí en adelante habrá que seguir atentamente sus futuros pasos. Nélida Blanco debuta con cuadros de una gran coherencia íntima y adecuado profesionalismo para envolverlos de una suave fragancia poética. Ivonne D'Acosta renovándose, sale de un cierto decorativismo escenográfico, y apunta en varias direcciones como señal de afirmativa inquietud.

RICARDO MESA, collage (Instituto Italiano de Cultura, Paraguay 1173, días hábiles de 18 a 21)

Vuelve al collage pero en dimensiones mayores, inusuales, utilizando los afiches de propaganda callejera. Como en toda opción recién asumida, hay frescura y espontaneidad pero también paga tributo a la indefinición formal. Es probable que sea el comienzo de una investigación cuyos resultados puedan ser esperanzadores.

HORACIO GUERRIERO, dibujo (Galería Latina, Sarandí 871, horario comercial)

Es conocido caricaturista e ilustrador del matutino "El Día" y directivo artístico de una agencia de publicidad. Aquí muestra algunos de los originales publicados y el agregado de trabajos nuevos; quizá más ambiciosos. Desprendidas de su contexto gráfico, las caricaturas se resienten (como sucede a la mayoría de sus colegas) por falta de un dibujo estructural y una línea flexible o incisiva. Se salvan apenas media docena, entre los cuales están Juan Zorrilla de San Martín, el Papa en patines y Marx (parcialmente). Tiene más ideas que felices soluciones plásticas.

CRISTINA CESARI, RODOLFO FUENTES, FABIAN OLIVER, ALVARO ZINNO, fotografía (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Paraguay 1217, días hábiles de 15 a 20)

Son cuatro fotógrafos distinguidos en la Bienarte II para realizar una exposición colectiva. Cristina, veinteañera y estudiante de Bellas Artes, revela una estimulante sensibilidad para rescatar los interiores solitarios, Rodolfo, de mayor trayectoria, se dispersa en propuestas varias no siempre justificadas; Fabián impone una visión altamente personalizada para capturar las suntuosidades arquitectónicas del Hotel Carrasco y Alvaro confirma que es, hoy por hoy, uno de nuestros más imaginativos fotógrafos.

Inauguraciones de la semana:

Premios de los Salones del Interior (Cabildo de Montevideo). **Concurso del Movimiento Por la Vida y Por la Paz Contra el Horror Nuclear** (Asociación Cristiana de Jóvenes). **Miguel Guerra Spera, José María Pelayo y Pedro Peralta** (Galería de la Ciudadela). **Alvaro Pemper** (Museo de Arte Contemporáneo). **Muestra Portafolios del Foto Club Uruguayo** (Instituto Goethe). **Tola Invernizzi**, pintura (Asociación Cristiana de Jóvenes). **Enrique Badaró, Carlos Pirelli, Ricardo Giordiano**, pintura (Alianza Francesa). **Afiches de cine francés** (Centro Cultural de la Embajada de Francia)

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

LA RED DE EXTENSION CULTURAL INDEPENDIENTE
ACERCA EL TEATRO A BARRIOS Y SINDICATOS
APOYENOS
FEDERACION URUGUAYA DE TEATROS INDEPENDIENTES

Montevideo
15 de setiembre

De la crítica teatral

Aprueban Declaración de Colonia

por Rubén Castillo

Aurante los días 10 y 11 de setiembre, estuvieron reunidos en la Ciudad de Colonia, representantes de la Asociación de Críticos e Investigadores Teatrales de la Argentina (ACITA) y de la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Teatro (SUAICT), sentando las bases de una Coordinadora de Críticos de Teatro del Cono Sur como un paso hacia una Asociación Regional de América Latina dentro, claro está, del organismo internacional de críticos.

Aparte de la Declaración de Colonia que damos enseguida, se aprobó asimismo: 1) Encomendar a ACITA el contacto con el Círculo de Críticos de Teatro de Chile y la presentación de la referida declaración ante el Comité Ejecutivo de la Asociación Internacional de Críticos de Teatro; 2) Encomendar a la SUAICT el contacto con la Asociación de Críticos Teatrales de Brasil y con el Dr. Gustavo Malek director de la Oficina Regional de la Unesco para solicitar la ayuda moral y económica de dicha institución, para la concreción de los planes enunciados; 3) Proponer la realización durante la Cuarta Muestra Internacional de Teatro de Montevideo de un coloquio acerca de los problemas de la crítica teatral de América Latina, invitando a representantes de las Asociaciones de Críticos Teatrales de Latinoamérica y a los miembros del Comité Ejecutivo de la Asociación Internacional de Críticos de Teatro.

DECLARACION DE COLONIA

En la ciudad de Colonia (Uruguay), el día 10 de setiembre de 1988 se reúnen representantes de la Asociación de Críticos e Investigadores Teatrales de la Argentina (ACITA) y de la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos Teatrales (SUAICT) Filial-Unesco, los que resuelven formar una Mesa Provisoria con el cometido de constituir una coordinadora de Asociaciones de Críticos de Teatro del Cono Sur.

Existiendo una Asociación Internacional de Críticos de Teatro, de la que los presentes forman parte, y, de acuerdo con lo tratado en Roma (1985), Cádiz (1987), Bogotá y Montevideo (1988), es su propósito: a) estrechar los vínculos entre los críticos de teatro de la región; b) posibilitar el intercambio teórico-práctico y colaborar con el desarrollo del teatro en la zona; c) actuar concertadamente en la afirmación de los principios de la Asociación Internacional de Críticos de Teatros; d) estimular la creación de una Asociación Latinoamericana de Críticos de Teatros; e) favorecer los intereses laborales, artísticos, culturales, económicos, sociales y legales de los críticos que actúan profesionalmente en los ámbitos de los países representados y que pertenezcan a una organización afiliada a la Asociación Internacional de Críticos de Teatro.

En conocimiento que la Asociación de Críticos Teatrales de Brasil ha mostrado interés por los fundamentos y los fines de esta futura Coordinadora, se le remitirá la presente declaración para ser refrendada y pasar así a integrarla. Para cumplir con los propósitos enunciados, deciden:

1) Tomar contacto con el Círculo de Críticos de Teatro de Chile a los mismos efectos.

2) Exhortar a los colegas de Paraguay a constituirse en una asociación para integrarse a esta Coordinadora zonal.

3) Comunicar esta Decración a las asociaciones de críticos teatrales de América Latina afiliadas a la Asociación Internacional de Críticos de Teatro, sugiriendo una organización por zonas geográficas.

4) Impulsar la formación de asociaciones de críticos teatrales en los países de América Latina donde no las hay.

5) Remitir copia de la presente a la Asociación Internacional de Críticos de Teatro.

Conversación con Alfredo Goldstein

El X Festival de Teatro de Manizales

Apuntes de R.C.

Fui en representación de la Asociación de Críticos Teatrales de Uruguay al Festival Internacional de Manizales que se llevó a cabo entre el 3 y el 10 de setiembre (décimo festival-20 años).

Yo no conocía Colombia y fue el descubrimiento de un mundo fantástico; yo creo ahora que García Márquez sólo pudo escribir allí, de alguna manera todo es Macondo.

La gente convive con el peligro, con la muerte como si fuera un hecho cotidiano y es meterse además, en el corazón de América Latina con sus luces y sus sombras. Estuve dos días conociendo lo principal de Bogotá, viendo algo de teatro que no es muy bueno (en este momento por lo menos); vi una obra de Carlos Fuentes "Orquídeas a la luz de la luna", una interesante propuesta muy mal resuelta. La nueva "moda" en Bogotá es que los actores de televisión se vuelquen al teatro y claro está, no tienen formación sino más bien deformación. "La Candelaria" por ejemplo estaba ausente haciendo giras por el exterior.

Manizales es una ciudad pequeña a 2.300 mts. de altura, en medio de las montañas (con 400.000 habitantes) y con un clima hermoso de 17 grados de promedio y una gente acogedora y fraternal, una gente que se divierte en las calles y plazas, cantando, bailando rumba y tomando ron o aguardiente.

Y claro, el Festival para Manizales es realmente una fiesta. A nivel de la calle había un ambiente de real conocimiento y participación con respecto al Festival. Funciona a tres niveles: teatro de sala, teatro callejero y teatro de títeres.

La cantidad de funciones diarias, más coloquios, seminarios y reuniones, nos llevó a dedicarnos a los teatros de sala.

Hubo actividad en 10 salas simultáneas (aparte del teatro callejero y de títeres) y los países presentes fueron: Colombia con varios espectáculos, Italia, Perú, Cuba, Ecuador, Canadá, Argentina, España, México, Costa Rica, Francia, Chile, Brasil y Venezuela. Por parte de Colombia un teatro bastante pobre (reconocido por los propios colombianos) ya que estaban ausentes o no actuaban los grupos de mejor trayectoria. Lo más rescatable del país anfitrión fue "Más allá de la ejecución" de la Academia Teatral de Antioquía, sobre el tema de la conquista que tanto interesa a los colombianos.

No vamos a comentar los que vinieron a la Tercera Muestra Internacional de Montevideo: Chile, Ecuador, Argentina (Pablo), y España con "La Zaranda" que venía de un enorme suceso en México y en el Festival de Nueva York. (El "N. Y. Times" habló de gran lección)

De Francia vi a la Compañía Luca Nicolai (discípulo de Patrice Bigel) con "El anticición de las Azores" un espectáculo muy extraño y sugerente basado en imágenes. Una propuesta de "La Tarumba", de Perú bastante mala. La poca paciencia del público de Manizales hace que si a los 5 minutos no le interesa o cautiva el espectáculo, se levanta y se va. En el caso de Perú se levantaban filas enteras. Hubo un espectáculo que me gustó muchísimo: el del canadiense Ives Dagenais titulado "Oh Maravilloso". Hace teatro mudo, no mímica. Es un collage de escenas, muy cerca de Chaplin y nada que ver con Marceau. El público queda fascinado. Podría venir a Montevideo.

Otro espectáculo muy atractivo fue el de un actor español marginal llamado Rafael Ponce con "La terapia, segunda edición", que juega con lo inesperado, con la magía y la sorpresa. Vale mucho.

Un espectáculo muy malo del Teatro Nacional de Cuba, con buenos actores pero muy conversado, sin acciones.

De Italia "Eros y Príapo", de Patricia de Clara, un monólogo sin mayores atractivos. Un espectáculo de México, "Cierren las puertas" que no pude ver y del cual se hablaba muy bien, transcurría en una gallera, con riña y apuestas.

De Brasil un monólogo de la actriz Vergueiro, del Grupo "Ornitorrinco", una especie de cabaret Brecht titulado "La vieja dama indigna".

También concurrió el Grupo "Delta" de Paraná con "Eréndira", más que nada fuegos artificiales.

No pudimos ver a Venezuela con el "Rajatabla", dirección Jiménez y una versión de "La Celestina". Tuvieron muchos problemas.

El Festival lo dirige Octavio Arbelaez, hay una cantidad de auspicios: la Industria licorera, el Banco Cafetero, el Banco de Caldas, el propio Gobierno de Colombia y ahora una subvención permanente del Parlamento Colombiano; muchos apoyos.

Cursos, coloquios, seminarios, estuvieron animados entre otros por Aderbal Júnior, por nuestro compatriota Luis Vidal. Estuvo un maestro italiano con un curso práctico para actores. Demasiados espectáculos y demasiados talleres y coloquios, difíciles de controlar. El Festival de Manizales con tanto apoyo irá seguramente afinando su selección, perfil y organización. Tiene evidente futuro. La verdad, finalmente, que todo el mundo hablaba y recordaba la Muestra Internacional de Teatro de Montevideo.

Cuarteto de saxofones

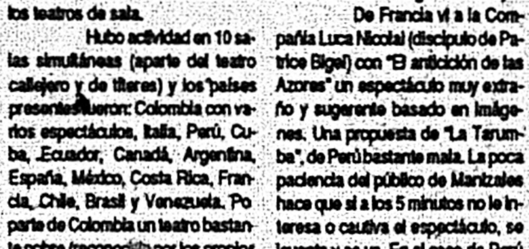

Integrado por Eduardo D'Andrea, Gregorio Bregstein, Carlos Saffre y Jorge Bingert (que aparecen en la foto), este destacado grupo musical interpretará obras de Mozart, Bach, Mussorgski, Lamarque, Ellington, entre otros compositores.

Las presentaciones se llevarán a cabo en el nuevo espacio escénico de El Galpón en la sala de la Av. 18 de Julio a partir de mañana viernes 16 a las 23.30.

Una cita musical ineludible.

Cine

La dama del perrito

Gustavo Iribarne

OJOS NEGROS ("Ocho Chiornie"). Un filme de Nikita Mikhalkov. Guión: Alexandre Adabachián, N. Mikhalkov y Suso Cecchi D'Amico. (Basado en texto de Anton Chejov). Director de fotografía: Franco Di Giacomo. Vestuario: Carlo Diappi. Escenografía: Mario Carbuglia. Montaje: Enzo Meniconi. Música: Fracis Lai. Con Marcello Mastroianni, Marthe Keller, Elena Solonova, Pina Cei, Vsevold Larionov y Roberto Herlitzka. Estreno cine Plaza.

No siempre las adaptaciones cinematográficas logran atrapar el espíritu de un texto. Pero en este caso la confluencia de Chéjov y Nikita Mikhalkov alcanza un nivel memorable. Es cierto que el director ruso recrea muy libremente las páginas de "La dama del perrito" (Escritas en 1899), intercalándolas con otras obras. Pero lo que importa es el resultado final que decreta una creación superlativa.

Los méritos pueden repartirse en varios rubros: Lo más visible resulta la exuberante interpretación de Marcello Mastroianni, un actor que se ha afianzado con absoluta madurez en el papel que representa. Hay que ver esa meticulosa gestualidad, esas miradas significantes que hacen que el personaje vaya ganando toda la pantalla por derecho propio. Por otro lado la envidiable capacidad de Mikhalkov sobrevuela todo el filme, logrando amalgamar el espíritu festivo del latino con el aparente hieratismo ruso (de quien también se sabe sacar tajada en esos apuntes satíricos a su burocracia estatal).

Historia de un amor imposible o balance de una vida perdida en donde el destino ha mezclado las cartas, la grandez de este filme radica en esa sencillez magistral que emana casi imperceptiblemente del relato. Una obra cautivante por su manejo cinematográfico que reposa en detalles mínimos: Una cámara que aguarda frente a una puerta se suma a la impaciencia del espectador; un desplazamiento que atiende las lágrimas derramadas por una mujer sobre la almohada logra reflotar toda la poesía del cine. A modo de envolvente "flash-back", el filme va siendo contado por el propio protagonista a otro personaje -un comerciante ruso- que ha conocido por casualidad en una embarcación que navega de Grecia a Italia. El oportunismo con que Mikhalkov regresa del pasado al presente para enfocar la cara de asombro del oyente (de alguna manera intermediario y con el cual nos identificamos en nuestra condición de receptores pasivos), es otro elemento que confirma ese pulso genial del creador para tensar las cuerdas del montaje. Algunas largueza y desenlaces previsibles no empañan en absoluto el valor de "Ojos negros". Sólo constituyen pequeñas impurezas de una joya que reafirma las condiciones de un director que ya anteriormente había dado muestras de su talento con "Oblomov" y "Partitura para un piano mecánico". Estos estrenos reconfortan y merecen una calurosa recomendación. Estamos seguros que el público no saldrá defraudado.

Las pujas internas de blancos y colorados benefician a las derechas partidarias

¿Se acabaron los "rastrillos de la izquierda"?

El show de los colorados sigue en cartelera. La guerra de las candidaturas desatada en el batllismo ¿Unido? entra en otra etapa,. pero igualmente la estrategia está definida: Jorge Batlle quiere ser candidato -y hará lo posible para ello- mientras Sanguinetti quiere ser el líder del batllismo.

A todo esto, la ciudadanía colorada ve azorada como su dirigencia -que había dado muestras de "sensatez" y "seriedad" se pelea por cualquier cosa (aunque cualquier cosa sea, en este caso el poder).

El fenómeno corre paralelo con el realineamiento del Partido Nacional. ¿A quién votan los blancos progresistas, si la mayoría es la derecha partidaria?

Si dejan de funcionar los "restrillos de la izquierda", ¿Qué opción tienen los desilusionados de ambos partidos?

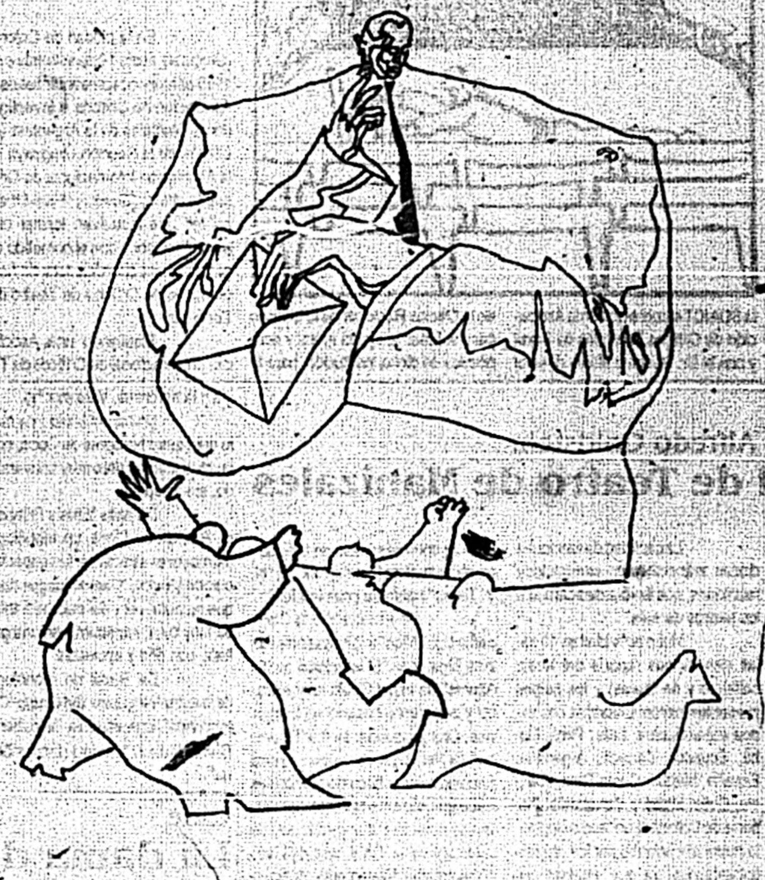

El lunes pasado, Enrique Tarigo y Jorge Batlle aparecieron en los canales de televisión para explicar algo de lo que había sucedido en la reunión que protagonizaran, en horas de la mañana, buscando racionalizar el debate en torno a las candidaturas.

La propuesta de Tarigo -que reglamenta la disputa pero la institucionaliza en abril del año próximo, cuando deban realizarse elecciones internas- atempera el tono pero, de alguna manera, la guerra desatada en el batllismo se prolongará durante todo este año, atravesará el verano del '89 y se detendrá recién en abril.

Si bien es cierto que el gobierno está preocupado por la disputa pública, no es menos cierto que el debate provoca una suerte de agitación y movilización en todos los niveles de la dirigencia colorada y en todo el país. Alineados los batllistas detrás de Julio María Sanguinetti, o de Jorge Batlle, los dos sectores agitan las pasiones partidarias, se disputan adherentes y alimentan la tensión de la ciudadanía colorada con vistas a los comicios de 1989.

Cada grupo ya tiene en su agenda una lista de los nombres, "fieles". Así, nuevamente resuenan los teléfonos de los caudillos del interior, de los jefes de policía, de los intendentes y de los jerarcas de la administración pública.

"Todos están siendo tanteados: "¿vos con quién estás?" Ya se perfilan dos grandes columnas en el batllismo y ahí, debajo del rótulo de "jorgistas" y "julistas", se van alineando las huestes que prepararán la [illegible] ahora a abril del año próximo.

JORGE SABE COMO HACERLO

Ya en enero de 1987 -cuando se preparaba el lanzamiento del referéndum- Batlle realizó una importante gira por el interior del país defendiendo la ley de caducidad. Preparaba de alguna manera a toda la dirigencia colorada, al tiempo que iba registrando a los "fieles". Batlle atravesó todo 1987 con esa tarea. Durante lo que va de 1988, el legislador quincista no ha escatimado esfuerzos para llegar con su mensaje a cada rincón del país. Este no se ha detenido en las puertas del pachequismo. Por el contrario, Batlle también ha conversado en el transcurso de estos meses con dirigentes pachequistas del interior del país. Tal es el caso del jefe comunal de Rocha, Adauto Puñales, a quien ha ofrecido cargos para la próxima administración.

Se sostiene también que Batlle ha conversado con Pacheco Areco sobre este lío del batllismo. Se especula con que Jorge le habría propuesto a Pacheco que, si el ahora embajador uruguayo ganase las elecciones de 1989, la 15 de Batlle suscribiría un acuerdo por el cual incorporaría a la administración pachequista a los tecnócratas de Unidad y Reforma, tal como sucediera durante el anterior gobierno pachequista y en la administración Bordaberry.

Batlle se ha fijado otro objetivo al conversar con los pachequistas: enviar mensajes a la ciudadanía pachequista de que no es antipachequista y que por lo tanto bien podrían darle su voto.

En esta hipótesis, de existir tres candidatos en el coloradismo (Tarigo, Batlle y Pacheco) el líder de la 15 especula con que podría obtener adhesiones de pachequistas y ganar él las elecciones.

HAY OTRO RIESGO

Pero la cosa no es tan fácil. El ciudadano batllista sabe que el dinero no le alcanza, que los números de Zerbino no los entiende nadie y que la gente no consigue trabajo. Esa es la sensación que hay en la ciudadanía. Ante este cuadro de guerra por candidaturas, mientras el país no cambia, el ciudadano batllista ¿qué puede hacer?.-

Podría mirar para un costado, y en 1989 votar nuevamente al Partido Colorado. Sabe que es un riesgo: el voto batllista puede engordar al pachequismo y entonces, gracias a la ley de lemas, su voto ayudaría a quien detesta.

El intento desplegado en las últimas horas para recomponer el espacio batllista deberá superar los rencores despertados por el reciente enfrentamiento. Se han lanzado una gruesa andanada de proyectiles hacia los costados, y los resentimientos pueden no ser fácilmente superables. En una demostración de increíble torpeza, el candidato a acompañar a Jorge Batlle en una eventual fórmula, Jorge Sanguinetti, ha dicho poco menos que Tarigo es un inútil. Fue algo así como la gota que colmó el vaso, y la reacción negativa que produjo pudo medirse en el casamiento del hijo del presidente Sanguinetti, donde se le vio aislado y, según un asistente, "con aspecto de pollo mojado".

Ya en 1982 el batllismo se había ensarzado en agrias disputas (recuérdese el intercambio de adjetivos entre Tarigo y Flores Silva, y las "indirectas" de Flores Silva a Jorge Batlle), para terminar luego todos abrazados en el partido que se mostraba como más "unido y coherente" para gobernar. La pregunta es si los votantes batllistas estarán dispuestos a disimular una vez más esos resentimientos y votar juntos alegremente, aunque sea para frenar el paso al pachequismo.

Otra posibilidad -ya advertida por el diputado Luis Hierro López en un acto público, cumplido meses atrás en la Casa del Partido Colorado- es que el ciudadano batllista dirija su mira hacia Hugo Batalla. No es descabellada esta hipótesis, sobre todo si se tiene en consideración el alto grado de simpatía con que cuenta el líder del Partido por el Gobierno del Pueblo dentro de la población que se autodefine como colorada.

LA POSIBILIDAD DE LOS BLANCOS

La realidad nacionalista -que muestra desde hace tiempo tres candidaturas nítidas (Zumarán, Carlos Julio y Lacalle)- contempla a todos los blancos y, pasionalmente, todos tiene cabida allí. Lacalle parece haber recuperado los votos blancos que en 1984 votaron por Sanguinetti, dando muestras de crecimiento en el interior del país.

Sin embargo, los votantes blancos tienen algunos temores. Las encuestas muestran mes a mes el "empate" entre Por la Patria y el Herrerismo en los primeros lugares de adhesión, y al Movimiento de Rocha y la UBP en una ubicación poco expectable. Aparentemente (son sólo indicios cuya validez no podemos afirmar) habría en buena medida un doble corrimiento desde Por la Patria: por la derecha hacia Lacalle, y por la izquierda directamente hacia el Frente Amplio (sin escalas en el MNR).

En consecuencia, y cuando comience a funcionar aquello del "voto útil", el simpatizante de Zumarán tiene estar votando indirectamente a Lacalle y viceversa, aunque eso no es demasiado grave, y el simpatizante de Carlos Julio Pereyra (y eso sí es grave) tiene estar votando a Zumarán o a Lacalle.

¿Qué hará entonces el votante blanco progresista definitivamente "desilusionado" de Zumarán? ¿Votará a Carlos Julio, que ha dado muestras de coherencia y dignidad, aunque no tiene "aparato"?

Los blancos han sufrido mucho durante este gobierno y aún antes de marzo de 1984. La prisión de Wilson, el acuerdo del Club Naval, la ley de caducidad, las reyertas internas y la muerte del propio Wilson han hecho mella en la rebeldía blanca.

¿Es hoy Wilson la figura que con su sola evocación podría crear la corriente espiritual que los blancos necesitan? No tiene a nadie. Hace falta quien los convoque con certeza y pasión. Es por ello que de pronto comienzan a funcionar otros códigos en la cabeza de los blancos. Es posible, entonces, que miren hacia fuera de sus filas.

CORRIMIENTOS VARIOS

De mantenerse estas tendencias, y de ser acertadas estas hipótesis, tendríamos a un Partido Colorado que pierde votos por la izquierda, ante la posibilidad de un triunfo de Pacheco, y por el centro derecha ante la gravitación de un Lacalle que puede volver a los blancos a su viejo lar. En el Partido Nacional, la debacle de Por la Patria ensancha el caudal de Lacalle por la derecha, pero no parece quedarse en el Movimiento de Rocha.

¿Qué oferta electoral se les presenta? El Frente Amplio tiene varias puertas de entrada. Las más obvias, Batalla para los colorados, Carlos Pita y quizá el PDC para los blancos (la Unión Cívica no parece atractiva ni siquiera como "voto testimonial".

Todavía falta mucho para los comicios. Sin embargo, puede hoy aventurarse otra hipótesis: es posible que los tercios (Partido Colorado, Partido Nacional y Frente Amplio) se emparejen aún más. Si así ocurriera, la gran incógnita se despejaría recién el último domingo de noviembre de 1989.

...y llegó la primavera
al Frente Amplio
Ver pág. 20

alterNativa Socialista.

Montevideo Año III
No. 142
22 de setiembre de
1988
N$ 260 - Australes 10

De los proyectos políticos a los intereses personales

¿En qué está la juventud?

Ver págs. 10 y 11

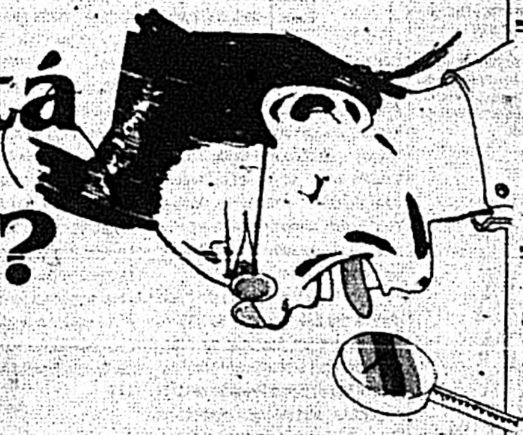

NO NOS
ESCUCHANDO
BOLETO
SEGUIMOS

En la "nueva" España

Reportaje a Jorge Semprún

Ver pág. 15

Una nota de Jorge Arrate

La fuerza democrática de la idea socialista

Ver pág. 13

Del "proceso" y sus "errores"

Paulós y el pensamiento militar sin tapujos

Ver pág. 2

Una Convención polémica

FEUU: De hegemonías y divisiones

Ver pág. 7

En la química

El gobierno elige con qué delegados discutir

ver pág. 8

LA GRAN
DESILUSION
LA ESPERANZA
ES FRENTEAMPLISTA

La gran frustración fue programada

Ver pág. 4

José Díaz reclamó revisar designación de Elizalde

Pereyra: "Gordo incapaz y corrupto"

La plata se ha dilapidado en los viajes al exterior, y en servicios diplomáticos que no sirven para nada, y se ocupa designando, como premio consuelo, a gobernantes corruptos como el gordo Elizalde, a quien le han dado un alto puesto en el exterior. La República necesita que en el exterior se la conozca, naturalmente que sí, pero que se la conozca a través de hombres honrados y no de gobernantes incapaces y corruptos como el ex Intendente de Montevideo. Y lo digo porque tengo pruebas de lo que digo. Porque cuando el señor Bartolomé Herrera era Intendente de Montevideo, y yo lo hice echar por corrupto, el brazo derecho y el que le vestía jurídicamente las disposiciones era el gordo Elizalde a quien hoy nombran representante del país ante la FAO".

Con esas palabras, el senador nacionalista Carlos Julio Pereyra calificaba en un acto político realizado en Rocha la controvertida designación del ex Intendente montevideano Jorge Luis Elizalde.

El martes por la noche el subsecretario de Relaciones Exteriores, Ope Pasquet, concurrió a la respectiva comisión de la Cámara de Representantes, ante la convocatoria del diputado socialista José E. Díaz, para discutir los criterios de la designación. Díaz la calificó como "un acto de corrupción política y administrativa", ante lo cual Pasquet entendió que el nombramiento, si bien impopular, no afecta los intereses del país.

Defendió asimismo "la capacidad intelectual, física y moral" de Elizalde para desempeñar el cargo.

Díaz reclamó que el Ministerio reviera la designación y Pasquet anunció que el gobierno no la revisará.

En una agitada sesión, representantes de todos los sectores criticaron duramente la actitud del Poder Ejecutivo.

Al término de la reunión (que no tenía carácter resolutivo), José Díaz anunció que llevará el tema a consideración de la bancada del Frente Amplio, para promover una interpelación al titular del Ministerio, Luis Barrios Tassano.

Colonia

El Congreso de las Cooperativas AgrariasFederadas

Ver pág. 6

Entretejido y frustrado

Ignacio Huguet escribe sobre el convenio textil

Ver pág. 8

alternativa
cultura
Montevideo
22 de setiembre

No hagan boolas...

Jorge Batlle sigue jugando al todo por el todo. Tras un primer suspiro de alivio en filas coloradas, en que le concedieron las "primarias" que exigía, y cuando se contentaba a discutir la forma de elegir al candidato a vicepresidente en acuerdo de todos los grupos del Batllismo ¿Unido?, Batlle tiró otro poquito de la cuerda: "mi compañero de fórmula, señores, será Jorge Sanguinetti". Y a discutir en la Liga.

El lunes, respondió a Tarigo sobre su propuesta. "No es una contrapropuesta", aclaró, sino sus propios puntos de vista sobre cómo deben realizarse las "primarias". Y no entregó la nota a Tarigo, sino que se la envió a la secretaría del correligionario. De potencia a potencia, vos ahí y yo acá, y los de afuera (Julio María) son de palo.

Los pobres gráficos de El Día deben estar transpirando tinta. El antiguo matutino mandó confeccionar fotografías de e-xac-ta-men-te las mismas dimensiones para todos los dirigentes.

Después de realizada la convención partidaria (y esto es venenoso pero cierto), las páginas informativas debieron ser armadas tres veces para equilibrar los espacios y el destaque de cada una de las opiniones. "Subime un poco a Fulanito"; "Ojo, Menganito tiene más centímetros que votos", y todo así. Es bravo esto de la equidistancia y la fraternidad en el partido "más coherente y unido".

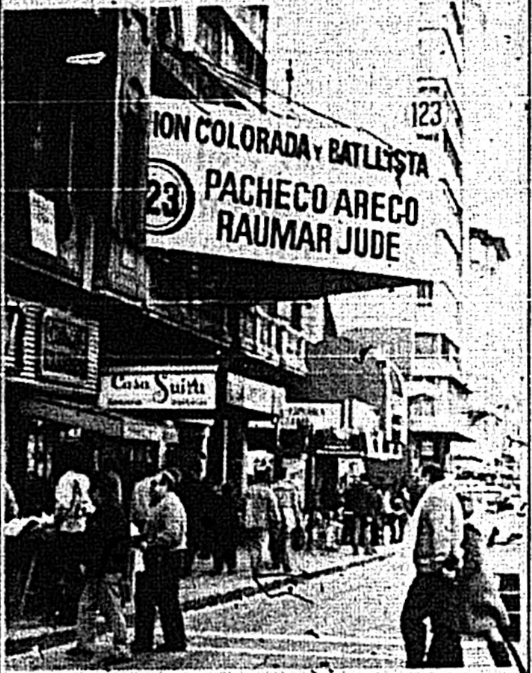

IMPERTURBABLE(S)

Como sabemos que en la Intendencia Municipal de Montevideo nos leen atentamente, insistimos por tercera vez: ¿hay alguien que pueda y/o deba y/o quiera hacer respetar las ordenanzas municipales en materia de carteles? El paquidérmico ejemplo de la foto viola varias disposiciones concretas de la ordenanza. Entre otras, la que establece que el borde exterior debe estar a un metro del cordón de la vereda. Un metro hacia adentro, claro, y no invadiendo la calle hasta la mitad. Un día, un trolley...

SON COSAS DE "LA REPUBLICA"

Cuentan que el senador Luis Alberto Lacalle venía leyendo con creciente inquietud la versión de La República sobre el discurso de Carlos Julio en la estancia El Cordobés, cuando sus ojos tropezaron con aquello de que "los blancos miedosos no son dignos de Aparicio". Cuentan que volvió a leer letra por letra y, sintiendo que ese palo era para él, hendió el aire con sonoras imprecaciones.

"No haga caso", le habrían contestado cuando pidió explicaciones: "son manijazos de La República". Pero el hombre no se conformó y pidió la versión grabada al diario. Y, cascoteados como venían, en La República guardan cuanta grabación hayan transcripto. De modo que, casete en mano, Lacalle pudo saber que sí, que era cierto. La pregunta es si Lacalle se puso el sayo por lo de "blancos" o lo de "miedosos".

Un episodio similar ocurrió 15 días atrás, en relación a las poco lisonjeras apreciaciones de Jorge Sanguinetti sobre su correligionario Enrique Tarigo. También el vicepresidente atesora una grabación pedida a La República. Dicen algunos (pero no debe ser cierto) que está guardada en la casetera de Tarigo entre el Himno del Partido Colorado y una versión de "Los mareados".

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación y armado:** José Prieto, Helena Rodríguez y Marcela Córdoba. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger, Gerardo Mantero y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sar rotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa, Imaginé Ltda y Mata-Susman. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, [illegible]do. piso. Tel 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C. exc. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. **Distribución:** H. Bemel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

En el Proceso "hubo errores"

Paulós o el pensamiento militar sin tapujos

El general retirado Iván Paulós -presidente del Centro Militar- sostuvo en un reportaje concedido a la revista "Punto y Aparte" que el capitán de navío Gastón Silbermann apoyó una iniciativa "de los recientes enemigos, Donde todavía están los fusiles calientes", y señaló que además de las normas escritas hay un código de honor y camaradería que según Paulós ha sido violado por el propio Silbermann.

Paulós -ex jefe de Inteligencia del Ejército, que solicitó su pase a retiro por discrepar con la designación del teniente general Gregorio Alvarez como Presidente de la República admitió que durante el Proceso se cometieron errores. "Suponer que se va a actuar durante 10 o 12 años sin tener errores es una vanidad que no se corresponde con la realidad", sostuvo.

Este militar es considerado un "duro" dentro y fuera del Ejército; pero también es respetado dentro de filas castrenses por su incorruptibilidad y austeridad. En el transcurso del reportaje se sintió molesto cuando el periodista introdujo en una pregunta que hay casos notorios de oficiales que tuvieron determinada actitud dentro de la administración pública, beneficiándose de su cargo.

Paulós dijo: "yo nunca aprobaré nada que no sea honrado. Pero no puedo abrir juicio sobre todo lo que actuaron los demás". Seguidamente señaló que cuando estuvo al frente de AFE, donó sus sueldos de cinco años al Estado, llegando a una cifra de 60 mil dólares. En conversaciones reservadas, este militar retirado se ha opuesto a la eliminación total de los servicios de pasajeros, manifestando además que siempre trabajó en forma adecuada junto a los técnicos del organismo, entre quiénes destacó al Ingeniero Luis Nunes, actual representante del Frente Amplio en el directorio de AFE.

LA GUERRA SEGUN PAULOS

El militar retirado argumentó acerca de lo que significaba una guerra, señalando que ésta "es la realización de acciones violentas", superándose "todo lo que es conversaciones y guantes blancos". "La violencia es la esencia de la guerra", sentenció. Paulós hizo la siguiente reflexión: "Si, por ejemplo, me preguntan si prefiero que en lugar de 20 escuelas hubiera 20 tanques, yo no le digo que sí ni que no. Le digo que si estamos en guerra me quedo con los tanques. Y si estamos en paz me quedo con las escuelas".

Más adelante señaló que actualmente la guerra continúa. "es de todos los días", dijo. "Es una guerra que se está haciendo en este momento en los gremios, en las aulas, sin que haya uniformes, sin que haya tiros, sin que haya ruido, pero se está haciendo. Entonces lo importante es tenerla vigilada para que, a través de la ley, se atenúen las consecuencias negativas que esto puede tener cuando toma cuerpo y prospera", señaló. Luego se quejó porque "nosotros ganamos la guerra, y la historia la están haciendo los enemigos".

SILBERMANN Y ROSLIK

El presidente del Centro Militar analizó la situación surgida tras la detención de Silbermann por haber firmado el referéndum.

"Los soldados no solamente estamos sometidos a la acción de la ley escrita. Estamos sometidos a la acción del honor y la camaradería", sostuvo Paulós, y luego afirmó: "Este señor que firmó, o todos los que lo han hecho, estaba firmando una iniciativa del que fue enemigo hace poco tiempo atrás. (...) Está coadyuvando al esfuerzo de los hombres que quieren el revanchismo".

Paulós fue categórico: "Un hombre de ésos no puede estar en las Fuerzas Armadas (...) Acá nosotros no podemos tener al lado a una persona de la cual desconfiemos de su entrega al cumplimiento de una misión y a las directivas que recibe del superior".

Con relación a la muerte del médico Vladimir Roslik, Paulós dijo que no conocía en detalle lo sucedido porque él se había retirado en 1981 y la muerte del médico ocurrió en 1984. Pero de igual manera señaló que es "un hecho muy lamentable".

23 de setiembre

Día de los mártires socialistas

El Partido Socialista, al instituir el día de sus mártires, realizó un acto que -aparte de su significado de profunda justicia- define por sí mismo la forma como una organización política valora la permanente lección histórica y moral del sacrificio de los compañeros.

Al recordar para el presente y para el futuro el holocausto de compañeros como Toledo, Walter Medina, Viñoles (en quienes simbolizamos a todos los que ofrendaron sus vidas por el futuro), el Partido evoca hechos que no olvida, y que los uruguayos que son fieles al socialismo y a la democracia no olvidarán.

Los evoca junto al sacrificio de militantes de otras corrientes políticas y sociales, y tiene presente lo que fue un período de la vida nacional que no podrá repetirse jamás. Es este un supremo compromiso de nuestro pueblo.

José Pedro Cardoso

Breves

GIRA DE LUIS MARDONES.- El pasado fin de semana visitó los departamentos de Cerro Largo, Treinta y Tres y Lavalleja, el secretario general de la Juventud Socialista del Uruguay (JSU) Luis Mardones en el marco de una gira, que abarcará diez departamentos del interior del país. Mardones dijo a Alternativa que "a tres meses de haber realizado el 22 Congreso de la JSU, la nueva Dirección Nacional quiere tomar contacto directo con la realidad del interior del país, particularmente con la problemática juvenil". Para este fin de semana Mardones tiene previsto visitar los departamentos de Tacuarembó, Rivera y Artigas, mientras que el 1ro. de octubre estará en Colonia y los días 14, 15 y 16 llegará a Río Negro, Paysandú y Salto.

CHARLA CON TABARE VAZQUEZ.- "El Partido Socialista en las organizaciones sociales" será el tema de la charla que brindará el doctor Tabaré Vázquez el viernes 23 a partir de las 19 y 30 horas en Carlos M. Ramírez y Humboldt. Esta actividad está organizada por la "Agrupación de La Teja" integrante del Seccional 3 del Partido Socialista.

Cuestionan política del PIT-CNT

Consideraciones sobre el mal funcionamiento de la central sindical, de la mayoría de los gremios, de la necesidad de fortalecer un espacio sindical que tenga como objetivo modificar las actuales estructuras del PIT-CNT, fueron algunos de los temas tratados en el activo sindical que reunió en el local de Casa del Pueblo a más de cien militantes sindicales, el último fin de semana. Las discusiones se llevaron adelante en cinco comisiones formadas a ese efecto, las que consideraron un documento elaborado por el Departamento Sindical de ese partido político. En el marco de esas deliberaciones se agregaron a la propuesta algunas contribuciones de los participantes.

Consultados integrantes del Departamento Sindical del Partido Socialista, indicaron que el "balance general" del referido activo "se realizará luego de la reunión con sindicalistas del interior del país, que está programada para el 1ro. de octubre, la que tendrá las mismas características que la de este fin de semana".

Agregaron que se avanzó en el análisis del balance del actual período y señalaron que los objetivos planteados en las resoluciones del Congreso Extraordinario del PIT-CNT, no pudieron cumplirse por la actitud renuente de la mayoría de la Central. Por lo tanto ni el PIT-CNT, ni los sindicatos lograron avances significativos desde el punto de vista reivindicativo, ni del fortalecimiento de la herramienta de lucha.

Estudiantes del IPA reclaman diálogo al CODICEN

Nuevamente los estudiantes del IPA viven una situación conflictiva, al no obtener una entrevista con las autoridades de la enseñanza para discutir un nuevo reglamento. Tras la ocupación del instituto por unos 500 estudiantes el viernes 16 y su desalojo en la madrugada del domingo, la dirección resolvió el lunes el adelanto de las vacaciones de primavera. El martes, los estudiantes realizaron una demostración pacífica ("sentada") frente al CODICEN, con el saldo de 150 detenidos.

Voceros del Centro de Estudiantes del IPA, CEIPA, dijeron a Alternativa que ya la gremial discutió durante cinco meses una propuesta de reglamento sustitutivo al actualmente vigente, al que responsabilizan por el alto índice de deserción. Aprobadas esas bases, la Comisión de Directores e Inspectores compartió en líneas generales la propuesta, cuya aprobación definitiva corresponde directamente al CODICEN.

El 30 de agosto se pidió una entrevista a ese órgano, la que no fue concedida. "Concurrimos siete veces a reclamar la discusión del reglamento", agregaron los representantes del CEIPA, "siempre infructuosamente". Con la subsiguiente movilización reclaman el diálogo con el CODICEN, "cuya autoridad debería basarse en el respeto por los estudiantes". Destacan la incongruencia de que, tratándose de un nivel terciario de educación, y en particular en el área de la enseñanza, sus opiniones no sean consideradas.

La 15 apoya a Jaurena para desplazar a Stern

En un nuevo episodio que agrava aún más las relaciones del Ministerio del Interior con el Parlamento, el ministro Marchesano prohibió al comisario Nerbis Suárez comparecer ante la respectiva Comisión Investigadora de la Cámara de Representantes, donde debía testimoniar sobre las irregularidades en la Jefatura de Policía de Maldonado.

Las denuncias involucran al propio jefe, Daoiz Jaurena, al que los diputados quincistas han brindado apoyo incondicional. El diputado Federico Bouza tuvo un destacado papel en el debate que precedió a la integración de la Comisión Investigadora (ridiculizando a los denunciantes en el terreno personal), y el diputado Honorio Barrios Tassano, representante por Maldonado, mantuvo un fuerte enfrentamiento con el también representante fernandino Ramón Guadalupe, frenteamplista. Este -cumpliendo una previa advertencia- reveló en Sala una conversación privada en que Barrios Tassano había reconocido la veracidad de muchas de las acusaciones, y había afirmado que pidió al ministro Marchesano la remoción del jefe de Policía.

Fuentes del departamento dijeron a *Alternativa* que la apuesta sin condiciones del quincismo en favor de Jaurena obedece a la situación interna del Batllismo Unido de Maldonado. La figura del intendente Benito Stern (hombre de negocios que "nunca salió de Punta del Este", vinculado al Partido Colorado a través de la lista 85) era resistido por el aparato quincista, según esas versiones. La 15 se dedicó desde poco después de la elección a un lento trabajo de zapa alrededor de Stern, recuperando a los principales dirigentes departamentales.

Al momento de estallar el escándalo en la Jefatura de Policía, se daba como segura la fórmula Barrios Tassano-Jaurena, a diputado e intendente respectivamente. Varios legisladores colorados llegaron a afirmar a la prensa que "toda la campaña contra Jaurena obedece a que se sabe que es el próximo candidato a intendente".

La caída de la imagen de Jaurena en la consideración pública trajo como consecuencia que los dirigentes que abandonaron a Stern para apoyar a Barrios Tassano quedaran "descolocados", produciéndose incluso un movimiento inverso. De allí, según las fuentes, el "desesperado intento de la 15 por liquidar el tema Jaurena lo antes posible". Paralelamente, se ha anunciado que el controvertido jefe policial se jubilaría el mes próximo... para dedicarse a la política.

Más arrestos, uso de papeletas

Aumenta la tensión en torno al referéndum

En un clima que aumenta de tensión con el paso de los días, la Corte Electoral comenzó el lunes la última etapa del control de firmas presentadas por la Comisión Nacional pro Referéndum. Al hacerlo, desestimó la solicitud de la Comisión para que se suspendiera el comienzo de esta verificación, hasta tanto se revieran los criterios utilizados anteriormente".

En los dos primeros días se había verificado unas 3.500 firmas, 70 de ellas no coincidían en opinión de los dos funcionarios que realizaban el control, algo más de 1000 quedaron en suspenso ante la disparidad de opiniones de los dos funcionarios, y 2.300 fueron validadas. En todos los casos, se contó con una hoja electoral provista por la Corte para la confrontación. En más de 200 casos, no obstante, la Corte ordenó mediante un listado con el número adjudicado a las firmas que éstas fueran rechazadas. "Se trata de listados confeccionados en las tareas previas efectuadas por la Corte, sin el control de la Comisión Nacional pro Referéndum", dijo a Alternativa una fuente de la Comisión.

Sobre las 2.300 firmas aceptadas por los funcionarios de la Corte, el Partido Colorado impugnó 400. Respecto a las que quedaron en suspenso, pasarán a estudio de una pareja de funcionarios de segundo nivel para que lleguen a un acuerdo. De mantenerse la disparidad de criterios pasarán a una pareja de tercer nivel, y de no lograrse acuerdo se citará al ciudadano para que ratifique ante la Corte su decisión.

En los últimos días, distintos elementos se agregaron a una situación que comenzó a endurecerse prácticamente desde el momento en que se anunció la iniciativa de someter a consulta popular la ley "de caducidad de la pretensión punitiva del Estado", con picos de enfrentamiento en febrero pasado y desde mediados de año ininterrumpidamente.

EL COLEGIO DE ABOGADOS Y LA FIRMA DE SILBERMANN

En una declaración emitida la semana pasada, el Colegio de Abogados del Uruguay (máxima institución representativa de la profesión, de integración pluralista no sólo de derecho sino también de hecho) examinó jurídicamente los aspectos constitucionales debatidos en torno a la firma del capitán de navío Gastón Silbermann (y, subsiguientemente, de otros militares, además de los magistrados judiciales, directores de entes autónomos, etcétera) concluyendo que "los funcionarios comprendidos en el artículo 77 numeral 4o. de la Constitución tienen derecho a firmar el referéndum previsto en el art. 79 de la Carta".

A esa conclusión arriba tras analizar todas las normas aplicables (artículos 77, 79 y 82), afirmando seguidamente que constituiría una contradicción interpretativa del texto constitucional y "la inclusión de tales funcionarios dentro del porcentaje del 25% del total de inscriptos habilitados para votar, y al mismo tiempo negarles el derecho a suscribir la petición de referéndum".

Simultáneamente, se confirmaba el arresto de otro militar, Sergio Retamoso, por haber ejercido ese derecho.

¿COMO TUVO RUBEN DIAZ LOS PAPELES DE LA CORTE?

Otro hecho detonante fue protagonizado por el diputado Ruben Díaz, delegado ante la Corte Electoral por el Partido Colorado, al exhibir en un programa televisivo varias fotocopias de papeletas llenas de firmas por el referéndum. El hecho llamó inmediatamente la atención, por cuanto la Corte no había accedido a la solicitud que en tal sentido efectuara el Partido Colorado. Si bien el mismo diputado Díaz manejó información relativa al referéndum en giras al interior (lo que en su momento fue calificado como "maniobra intimidatoria" por los sectores partidarios de la consulta), el propio diputado había manifestado que se trataba de "un trabajo de copia manual" por lo que podía estar sujeto a errores.

Al día siguiente, viernes, los legisladores socialistas (el senador Reinaldo Gargano y los diputados Guillermo Alvarez y José Díaz) se entrevistaron con el presidente de la Corte, Renán Rodríguez, quien se manifestó sorprendido por el hecho: "las fotocopias salieron de la Corte en forma indebida, y no tengo inconveniente en reconocerlo". Reiteró que la solicitud del Partido Colorado para obtener fotocopias, no resuelta en ningún sentido por la Corte, fue posteriormente retirada por los propios solicitantes.

Rodríguez agregó que también Martín Ponce de León representante de la Comisión, había exhibido información interna de la Corte. Ponce rechazó esa afirmación, aclarando que la información difundida es producto del trabajo cotidiano de los delegados ante la Corte: "Se trata de planillas de resumen entregadas por la Comisión Especial a quien las solicitara, y no de informe técnico alguno", precisó.

El mismo viernes, mientras los legisladores socialistas anunciaban que estudiarían jurídicamente la situación ante la eventualidad de que Rubén Díaz hubiera cometido un delito electoral y uno de "hurto de uso", en cuyo caso demandarían penalmente al diputado colorado, otros legisladores analizaban la posibilidad de proponer la remoción de su banca. El lunes, el Movimiento Nacional de Rocha constituyó una comisión de juristas para analizar la conducta de Díaz.

Previsiblemente, de inmediato se produjeron alineamientos político partidarios. Pese a que el presidente colorado de la Corte, Renán Rodríguez, anunció la inmediata realización de una investigación para determinar de qué forma llegaron las fotocopias a poder de Rubén Díaz, el también ministro colorado Hernán Pucurull declaró que la actitud del diputado colorado era "legal".

Ante esta situación, la Comisión Nacional pro Referéndum inició una ronda de contactos con todas las bancadas parlamentarias.

En una reunión con los legisladores que apoyan el referéndum se consideró la posibilidad de promover un debate en cámaras sobre las situaciones planteadas, el que podría producirse en los primeros días de octubre.

Al mismo tiempo, la Comisión dispuso una movilización el próximo sábado, bajo la consigna "¡Basta de manejos! ¡A votar!".

IMPRESIONES SOBRE LA URSS

a cargo de Rolando Vieira
En "Casa del Pueblo", Soriano 1218
Viernes 23 a partir de las 19 horas

Esta charla estará acompañada de diapositivas y es organizada por la Agrupación "Lealtad Socialista", "Mario Cassinoni".

Banco Central del Uruguay

TASA MEDIA DE INTERES ANUAL EFECTIVO
EN MONEDA NACIONAL NO REAJUSTABLE

Se hace saber que la tasa media de interés anual efectivo, en moneda nacional no reajustable, de las operaciones concertadas durante el mes de julio de 1988 en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, ascendió al 84.25%.

Esta publicación se realiza a los solos efectos informativos y en forma independiente de la que se efectúa trimestralmente de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley número 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley número 14.887 de 27 de abril de 1979.

BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA [illegible]

OBJETO: adquisición de hasta 65.000 kg. de papel de seguridad en bobinas.
APERTURA DE OFERTAS: 29 de noviembre de 1988.

Primer llamado: 14 horas.
Segundo llamado: 15 horas.

PLIEGO DE CONDICIONES Y MEMORIA DESCRIPTIVA: Se encuentra a disposición de las firmas interesadas, en el Sector Servicios COMPRAS, Minas 1402/34, 3er. piso.

La apertura de ofertas se efectuará con las formalidades de práctica, en presencia de las firmas interesadas, en la Sala de Licitaciones, Minas 1402/34, 1er. subsuelo, en día y horas indicados precedentemente.

IMPORTANTE - APERTURA DE OFERTAS: Para el caso que, en la fecha y hora indicada, las Oficinas del Banco no funcionaran, la apertura se efectuará el próximo día hábil siguiente, en las mismas condiciones.

alternativa
nacional
Montevideo
22 de setiembre

Volver a luchar como en el 80/84

La gran frustración fue programada

por Jorge Irisity

En 1976 en la época en que residía con mi familia en Caracas, pasó por casa Alberto Methol Ferré -con quien siempre de una u otra forma tuvimos relación en los temas del quehacer social, desde ópticas distintas-. En una de sus idas y venidas en su actividad laica en los temas de la religión y la iglesia, desde o hacia Bogotá, nos pusimos al día en noticias.

Hablamos desde luego de Uruguay, de nuestra patria, en donde en aquellos días la gente se interrogaba sobre: ¿qué pasaría, después del tiempo presidencial de Juan María Bordaberry?

Methol nos dio su interpretación y nos narró hechos y comentarios, con su aguda y peculiar capacidad de análisis.

ANTECEDENTES

Antes de referir a Methol, hagamos un breve "raconto". Bordaberry había sido electo presidente en 1971, por el método de la zanahoria que colgada delante del burro, lo hace caminar. Pacheco fue candidato a la Presidencia por la opción de una eventual reforma constitucional reeleccionista -que no podría salir- pero que utilizó para conducir el proselitismo y ser base de la propaganda y del uso del poder estatal para capitalizar votos. Esos votos para Pacheco, al no salir la reforma reeleccionista, le dieron a "un tal Bordaberry" la Presidencia de la República, vía ley de lemas. A nivel nacional, apenas el 22% de los ciudadanos había votado efectivamente por la fórmula Pacheco/Bordaberry. Los partidarios de esa fórmula, en la noche que finalizaron las elecciones, vivaban a Pacheco. Al otro día recién supieron que el nuevo Presidente se llamaba Bordaberry.

Ese tal Bordaberry, aceptó en 1973 la lógica militar y acordó con los mandos militares de la época concretar el Golpe de Estado del 27 de junio.

Como los presidentes se eligen por 5 años y los militares habían declarado dar el golpe para "salvar la democracia", se tenía que resolver la forma aparente de procesar la sucesión presidencial. Ello ocurrió en 1976 y por eso cuento lo que me decía Methol, en Caracas, ese año.

1976, ANTES DE MENDEZ, SEGUN METHOL FERRE

Bordaberry, a instancias del grupo fascista que constituía su pequeño entorno, propuso y fue público, pasar a la fase constitutiva de un "nuevo régimen" hegemonizado institucionalmente por las Fuerzas Armadas y pasar a la etapa de construir el Uruguay del "nuevo orden", borrando para siempre las raíces culturales tanto liberales como progresistas del país.

Se opuso a esta tesis, en la faz pública, quien fuera en dos oportunidades Ministro de Economía del período dictatorial: Alejandro Vegh Villegas. Un "memorándum" de éste, también conocido en aquella época, trazó un plan político institucional que a lo largo de años podría encaminar y alcanzar la "re democratización del país".

Dos nexos claves tenía y tiene aún Vegh Villegas: a) el Gobierno de los EEUU o, lo que es más importante, los grupos de poder económico que determinan en la metrópolis tanto a los gobiernos republicanos o demócratas, y b) su vínculo político con la "15" dentro del Partido Colorado.

En 1976, nos decía Methol, el flamante gobierno de Carter en EEUU con sus "pancartas" desplegadas por los derechos humanos, no favorecía al proyecto de Bordaberry y sus "fachos". Presionaba por las soluciones que tuvieran la mayor apariencia democrática. Al mismo tiempo desde tiendas coloradas y en especial de la "15" -decían- no se cansan de trasmitir mensajes a los militares. Les señalan el error cometido en 1973, en su alianza con el sector de civiles de ultraderecha -sin oficio y sin experiencia de gobernar y de administrar el Estado- que los "arrastrarán al fracaso" ante la idiosincrasia global del país. La tesis colorada de aquella época era: *"sólo la experiencia político-administrativa del coloradismo -sintetizada en la "15"- combinada con la fuerza y la organización militar, podría encaminar al país en su recuperación sin riesgo subversivo".*

EL ACONTECER '76-'85

Vegh Villegas triunfó marcando la ruta del llamado cronograma. Pero en ese 1976 sólo se cedió ante el imperio y no ante la "15". Se aceptó la ruta, pero se subrogó a Bordaberry con Aparicio Méndez en la Presidencia y con él a su entorno de fascistas.

Entre 1976 y 1980 esa conducción política de ultraderecha hizo su "obra" y aspiró a concretarla con el Proyecto de Constitución y el plebiscito de finales del 80.

La *"idiosincrasia global del país"* como la llamó Methol en aquella charla, en la que además de la opinión colorada gravitaban las organizaciones sociales y los sentimientos nacionalistas y progresistas, reencaminó las cosas. El plebiscito de 1980 fue algo más que un "memorándum" de Vegh Villegas, como lo fue ulteriormente el "obeliscazo" de noviembre de 1983.

El resultado del plebiscito fue leído por el imperio -en el que Reagan ya venía sustituyendo a Carter-, por los militares, por los partidos políticos y -en particular- por el Partido Colorado. De esa "lectura" resultó el período en que se dejó "solos" a los militares en el gobierno. Dos razones: a) las de las fuerzas políticas tradicionales, que resolvieron "no quemarse" en la retirada; b) las de Gregorio Alvarez y su gente, que sostenían -según dicen- que el proceso debía culminar encumbrando a un militar en la Presidencia, como gesto de homenaje del país a las Fuerzas Armadas por haber encaminado su "normalización democrática".

En realidad los militares no quedaron tan solos. Después del colapso financiero internacional -el setiembre negro de 1982- y el "crack de la tablita" en noviembre en nuestro país, volvió Vegh Villegas al Ministerio de Economía y Finanzas. Entre los arreglos de la compra de carteras a iniciativa del Firt National City Bank y el cuidadoso y austero modelo de ajuste que Vegh Villegas administró en la etapa final de la dictadura, se ambientó la reinserción de la vida política democrática, que se concretó entre julio de 1984 y marzo de 1985. Un detalle: la proscripción de L. Seregni y de W. Ferreira, aseguraban la ruta del cronograma y del memorándum que lo inspiró.

LA GRAN DESILUSION

Entre 1983 y 1985 el país bullía de esperanza social. Los sindicatos no desestabilizaban; FUCVAM era una experiencia colectiva constructiva; ASCEEP era una referencia de esperanza para la juventud y los derechos humanos se recuperarían. Las organizaciones sociales eran actrices legítimas ante partidos políticos que las entornaban para relegitimizarse.

En 1985 el gobierno liderado por Sanguinetti empezó a acusar a los sindicatos de urgentistas desestabilizadores; en 1986 atacó a FUCVAM y a los cooperativistas de malos pagadores y "enemigos" del BHU; en 1987 todos amanecíamos sin derechos humanos después de la navidad negra de la ley de caducidad y en 1988 vivimos la congelación salarial, la reaparición en escena del autoritarismo militar y las increíbles vicisitudes de 635.000 firmas para poder concretar la práctica de la democracia.

En las últimas semanas se hicieron públicas las declaraciones de Vegh Villegas respecto a su voluntad de colaborar con un eventual gobierno en el que su amigo Jorge Batlle le pidiera participar. ¿Será éste el último acto del proyecto escrito en aquel su memorándum? ¿Culminará así aquel reclamo de la lista "15", desoída en 1976, que aspira a conducir el país con una alianza inteligente de colorados, militares fuertes y la bendición sostenida de los EEUU?

La gran frustración de hoy en todo el país, la gran desilusión que abruma a la base social frente a la estafa que significa para sus esperanzas el actual gobierno, nace de la sensación de que esa alianza depende de quién triunfe en la confrontación entre el "memorándum" y la voluntad social que rodeó al Obelisco en 1983.

Se mantiene vigente, para las grandes mayorías del país, el compromiso de seguir luchando por una verdadera democracia como se hizo entre 1980 y 1984. NUEVA DEMOCRACIA sin tutores, con justicia e independiente. Volver a luchar con optimismo para vencer a la desilusión configurada y gestada desde un gobierno, cuyos dirigentes programaron desde mucho tiempo atrás esta frustración.

Aunque la ley las permite

¿Están prohibidas las cooperativas de vivienda?

En este país se puede practicar la idea religiosa que el hombre crea más conveniente y también, a partir de la apertura democrática uno puede elegir entre ser colorado, blanco, frenteamplista, cívico o anarquista. Pero está prohibido ser cooperativista de FUCVAM, pese a que la ley 13.728 ampara a todos quienes deseen conformar una cooperativa de usuarios, para resolver el acuciante problema de la vivienda.

Desde el año 1975 está cerrada prácticamente toda posibilidad de obtener la personería jurídica para una cooperativa.

El prolongado conflicto de FUCVAM llevó a que a fines del '87 se acordara una serie de medidas para poner fin a esta situación. Entre los puntos del acuerdo estaba el otorgamiento de personerías a las cooperativas, que estaban en trámite desde varios años atrás. Sin embargo, a principios de setiembre de este año aún no se había otorgado ninguna.

Primero las debía otorgar el Banco Hipotecario, luego el Ministerio de Cultura, por último el Ministerio de Economía y Finanzas, según resolución del Poder Ejecutivo. Ahora es la Inspección de Hacienda del Ministerio de Economía y Finanzas la que debe otorgarlas. Pero, aunque los trámites ya están hechos por las cooperativas, la resolución duerme en los cajones de algún empolvado escritorio.

Parece claro que el gobierno tiene clara intención de poner coto al desarrollo de los barrios cooperativos. Un movimiento auténticamente nacional, único en el mundo, reconocido internacionalmente como auténtica solución al problema de la vivienda, es truncado en su propio país.

¿Qué diría la prensa oficialista si en la próxima Asamblea Nacional de FUCVAM se tomaran medidas de lucha? ¿Otra vez la cantinela de "las huelgas que no ayudan a que el país avance"?

Hoy el movimiento cooperativo está pagando al Banco Hipotecario, pero también miles de personas esperan soluciones y no palabras. Se está negando la posibilidad de ser cooperativista a la gente cuyo único deseo es hacerse su casa, trabajando con su familia.

Es obvio que el problema que aquí planteamos no compete sólo al cooperativista que está esperando: es un problema del conjunto de la población y en particular de los trabajadores, ya que en su gran mayoría las cooperativas nacen en los sindicatos. Parece imponerse la necesidad de una gran movilización de conjunto para obtener soluciones.

Gustavo González.

Edificio Península:

Una irresponsabilidad de 15 pisos

Tras cuatro años de gestiones y dilatorias, los habitantes del edificio Península, de 15 pisos de altura, continúan sin ascensores. Durante ese tiempo los compradores han sufrido numerosos inconvenientes: desde ancianos y niños con problemas motrices que viven recluidos, hasta la muerte de un vecino que sufrió una crisis cardíaca mientras subía la escalera. El aislamiento de quienes ocupan los pisos superiores es total: los médicos de las mutualistas atienden a los enfermos en planta baja, y los técnicos de ANTEL capacitaron a los vecinos para que reparen ellos mismos sus teléfonos, entre otros ejemplos.

Sin que el Banco Hipotecario del Uruguay ni la Intendencia Municipal de Montevideo se responsabilicen por instalaciones defectuosas que oportunamente autorizaron, la solución al presente radica en un préstamo hipotecario complementario por 55 mil dólares. Salvada la primera dificultad (el asentimiento de todos los vecinos, incluidos los de los pisos inferiores, para reendeudarse en tal alta cifra), el trámite está estancado desde hace más de un mes en la oficina de Promoción Pública del BHU. Deberá [illegible]alizarse un llamado a licitación para la compra e instalación de los ascensores (que los vecinos pagarán dos veces). Ojalá que ese día, al menos, no haya una ceremonia oficial de inauguración.

"AVISO A LA POBLACION"

TODOS LOS MARTES Y JUEVES
A LAS 21.30 hs. por
CX 14 EL ESPECTADOR

Vecinos, gobernantes y militantes, políticos

Por la defensa de la ciudad: sus vecinos

Agradezco la posibilidad de opinar desde "Alternativa", donde en sus dos últimas ediciones se planteó el comienzo de una polémica cuyo desarrollo será, sin duda, enriquecedora para la práctica del Frente Amplio.

Me refiero a los artículos aparecidos el jueves 8 "Militando en defensa de la ciudad", y el jueves 15, en réplica al mismo, por carta firmada por Alejandro L. Ribas.

En ambos se establecen los términos de una cuestión fundamental para la política comunal como lo es la relación entre gobierno departamental, vecinos y organizaciones políticas.

No es desconocido para el lector que el Frente se enfrenta a acceder al gobierno departamental de Montevideo a partir de las próximas elecciones, y que para tal responsabilidad se prepara. En este marco, he sostenido en diferentes ámbitos y a partir de mi concreta experiencia como delegado de base por la coordinadora "M" y militante de la Izquierda Democrática Independiente, que el problema de la organización popular de base, pluralista y permanente, es una cuestión de nivel programático que debe ser encarada y resuelta adecuadamente por el Frente.

La posibilidad cierta de que las fuerzas progresistas y de izquierda accedan a un gobierno comunal-como el de Montevideo replantea el desafío de la ubicación de las organizaciones sociales del pueblo en la transición democrática. Estas organizaciones, que fueron "buenas" a la hora de luchar contra la dictadura parecen ser "indeseables" para el actual gobierno "democrático" en tanto que reclaman participación en las decisiones que afectan a la vida cotidiana. Pienso que muy otra debe ser su situación con respecto a un gobierno comunal de signo progresista.

Pero con respecto a esta participación, caben alguna reflexiones. Los frentistas y otros sectores políticos hemos denunciado -con razón- al P. Colorado a raíz de su secular costumbre de confundir al Partido con el Gobierno, y considerar al Estado como su propiedad. No obstante, si la discusión de problemas como este no se lleva a fondo y con un ánimo constructivo, el Frente se arriesga a cometer errores de signo equivalente.

Se trata de establecer, de construir un marco para las relaciones de los vecinos de Montevideo (y las múltiples organizaciones que los expresan) con un gobierno popular en la Intendencia, marco en el que el papel de las organizaciones políticas debe estar claramente delimitado.

Hoy se afirma, con cierta ligereza, que los Comités de Base frenteamplistas serán los auténticos gobernantes de Montevideo. Si bien no me parece del todo mal esta idea, creo que debe precisarse. Pienso que más apropiado y exacto sería atribuir a los vecinos esa hermosa y compleja tarea. Imagino en cambio al Comité de Base como un lugar de encuentro de los frentistas del barrio para discutir en términos políticos sus problemas y resolver el impulso a la organización y participación de todos los vecinos, sin distinciones de partidos.

En un olvidado documento, aprobado por el olvidado Plenario Nacional del Frente en diciembre de 1987 se concebía a los comités como "organizadores del pueblo"... Creo que estamos aún lejos de esta imagen, pero que no debemos desesperar y desistir de construirla, centrando el papel social de la organización política que complemente el rol político de la organización social. Sobre el tema cabrían muchas más reflexiones, pero quizás ahora la tarea sea entender cabalmente qué quiere decir Mariano Arana cuando afirma rotundamente que el Frente gobernará Montevideo no para los frentistas sino para todos los ciudadanos del departamento.

UNA TAREA QUE NO SOLO PARA HOY

Sin duda todos vemos con inquietud como en algunos países socialistas se plantean situaciones conflictivas derivadas quizá de una falta de clara definición de estos aspectos.

Pienso, en consecuencia, que es un deber para quienes nos decimos socialistas comenzar a planteamos estas preocupaciones a partir de la construcción de la primer experiencia de la izquierda en el país, ya que en buena medida estaremos prefigurando la sociedad que queremos construir. Creo que levantar la necesidad del socialismo pasa por impulsar el cambio en el Estado y en la sociedad. Para transformar a ambos. Cualquier paso que demos en este sentido estará anunciando, por la práctica, el camino que estamos dispuestos a seguir.

Salvador Schelotto

Elizalde y referéndum

La cúpula colorada: ¿gobernantes o dueños del país?

Dos hechos de desigual naturaleza y magnitud -aunque ambos importantes- hablan claramente del concepto que del Estado, la democracia y sus instituciones tiene la cúpula del gobernante Partido Colorado.

En la democracia representativa, el sufragio universal otorga al Gobierno electo la administración y la gestión del Estado, pero no un título de propiedad sobre el mismo. Siguen existiendo -también por encima del gobierno de turno- reglas de juego preestablecidas, normas constitucionales que a todos limitan los imperativos éticos que nadie puede violentar sin debilitar al sistema entero.

No parece pensar así la cúpula dirigente del Partido Colorado, para quien las normas constitucionales o los imperativos éticos sólo tienen validez y jerarquía cuando son funcionales a sus objetivos, y cuando no lo son, se pasan por alto con mayor o menor desparpajo, según el caso. La dirigencia colorada en el gobierno actúa entonces como propietaria del Estado; no ya como administradores sino como dueños del país.

El primero de los hechos que motiva esta reflexión, es la ya anunciada intención de designar al ex intendente Elizalde como representante de nuestro país en la FAO. El Partido Colorado -en uso de sus legítimos derechos- llevó a Elizalde en sus listas, y el destino hizo que -para nuestra desgracia- los montevideanos lo sufriéramos. Más tarde, cuando su gestión era ya impresentable, cuando la ineficiencia y el desorden -por decir lo menos- eran ya las señas de identidad más evidentes de la Intendencia colorada, resolvieron retirarle su respaldo. Parece natural y comprensible que los dirigentes del Partido gobernante quisieran desembarazarse de una de sus peores imágenes. Pero, ¿por qué un problema de política de imagen de exclusiva competencia del Partido Colorado debió solucionarse con una suculenta jubilación "por enfermedad" costeada por la sociedad toda" ¿Por qué los jubilados y pensionistas del Uruguay, los trabajadores en actividad, el Uruguay entero debían financiar con su esfuerzo el "lavado de cara" del Partido de gobierno?. Ya era demasiado, y sin embargo no quedó allí. Ahora resulta que el "enfermo" Elizalde no está tan enfermo como parecía, y goza de buena salud. Tan buena que podrá representarnos en la FAO.

¿Hasta cuándo abusarán de nuestra paciencia? ¿Cuándo piensan dejar de reírse de la gente, de tomarle el pelo a los uruguayos? ¿Cuáles son los criterios morales, políticos o técnicos que guían al Ejecutivo al resolver tal designación?. No hay límites infranqueables para la cúpula colorada; el Estado, su administración, su representación, son suyas, y hacen con ellas lo que se les antoja; no tienen por qué explicar nada a nadie. Son los dueños del país.

El segundo hecho al que queremos referirnos, es aún más grave y preocupante (infinitamente más grave y preocupante), y está relacionado con la actitud que la dirigencia colorada ha asumido respecto al referéndum y las tareas de contralor en la Corte Electoral. No es novedad que a la cúpula colorada le molesta el referéndum y no desea que el plebiscito se realice. Están en su derecho y la lógica democrática lo admite sin violencia. Pero lo que no pueden hacer bajo ningún concepto es presionar a la Corte e inducirla a adoptar criterios que pisotean derechos de ciudadanos que expresaron claramente su voluntad de plebiscitar la ley. No pueden tampoco exhibir públicamente fotocopias de papeletas ilegalmente obtenidas violentando el carácter secreto que todo acto de sufragio tiene por disposición constitucional.

El diputado Ruben Díaz, a quién el Partido Colorado encomendó una misión que él asumió con vocación y entusiasmo, no puede hacer lo que se le ocurra. Hay normas constitucionales, imperativos éticos y reglas de sentido común que le imponen límites, como a cualquier uruguayo. Su carácter de dirigente colorado no lo exime -aunque a él le cueste creerlo- de la subordinación a normas superiores sobre las que se edifica toda la convivencia en sociedad. El Partido Colorado no puede actuar como dueño de la Corte Electoral, y hay que hacérselo entender antes que sea demasiado tarde.

Es claro que para hacérselo entender -tanto en el caso de la designación de Elizalde como en el de la actuación de Ruben Díaz en sus últimos episodios- hay que sumar votos también en el Parlamento. Tal vez en pocos días más tengamos la oportunidad de saber si esa lamentable confusión entre Estado y Partido que caracteriza a los colorados es censurada o apoyada por la mayoría nacionalista de la gobernabilidad.

Luis Mardones

"Ejecutivo ignorado por una Comisión ilegítima"

FEI: problemático 4o. Congreso

Del 23 al 25 próximos, y a 40 años de su Congreso fundacional, la Federación de Estudiantes del Interior realizará en Fray Bentos su 4o. Congreso a partir de su resurgimiento conjuntamente con ASCEEP, en 1984.

Delegados de 38 centros estudiantiles se aprestan a encarar su problemática específica aunque, según voceros de la FEI, se corre el riesgo de caer en un conflicto interno, ante la actuación de "una Comisión Organizadora ilegítima, que se autoasigna potestades desconociendo lisa y llanamente al Ejecutivo de la FEI electo en el 3er. Congreso (Salto, octubre de 1986), respaldado por la participación de más de 32 mil estudiantes en la elección de congresales".

Desalojarían a 290 familias

UTE eliminaría poblaciones de trabajadores

Tres poblaciones próximas a las centrales hidroeléctricas de Baygorria, Palmar y Rincón del Bonete constituidas por trabajadores de UTE afectados a esas centrales, serían "levantadas" de acuerdo a un proyecto que se encuentra a estudio de la gerencia del ente.

Las poblaciones, algunas con 43 años de asentamiento albergan a 290 familias que deberán trasladarse a ciudades cercanas, con el consiguiente perjuicio. Las 55 familias que pueblan Rincón del Bonete, tendrán como alternativa Paso de los Toros, a 12 quilómetros; los de Baygorria, Durazno, a 70 quilómetros, mientras que los de Palmar emigrarán a Young, a 50 quilómetros. Los argumentos esgrimidos por el directorio de UTE, según informaron los trabajadors del lugar, son las "consecuencias sociales que el aislamiento genera en sus habitantes, y reducir el gasto". Sin embargo, agregaron, no se tiene en cuenta lo que significará trasladar a familias enteras lejos de sus lugares de trabajo, ni la grave distorsión que se provocará en las ciudades adonde emigren los trabajadores en cuanto a vivienda y reinserción en el medio social.

Los centros poblados actuales cuentan con escuelas, supermercados y clubes sociales. Las viviendas tienen servicios de agua, luz y teléfono; sus habitantes no pagan alquiler y han realizado mejoras a nivel edificio como social

LLEGA
NITO MESTRE
JUNTO A ZAVALETA
EL SABADO 24
A LAS 23.00 HORAS
CLUB ATENAS
RECITAL - BAILE
PRIMAVERA

Organizan:
- MATE AMARGO
- CX 44 PANAMERICANA
- CARLOS ARRUA Producciones

VENTA DE ENTRADAS EN CX44

Cooperativas agrarias en Colonia

¿Quién trabajará para el desarrollo?

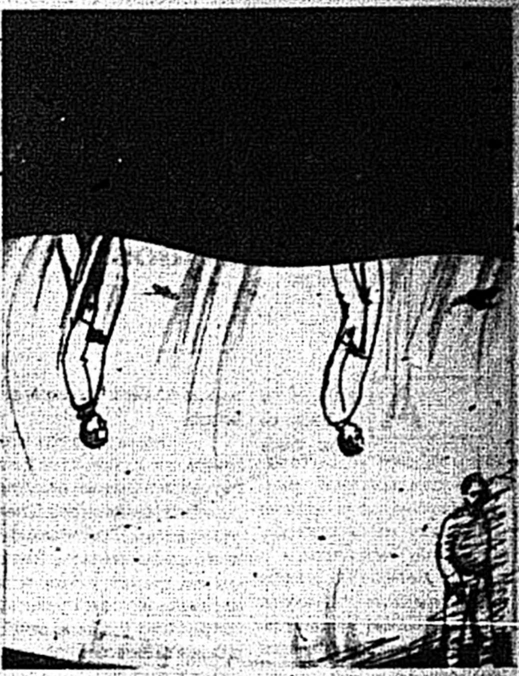

Entre el jueves 15 y el sábado 17, y con la participación de más de 300 delegados de todo el país, sesionó en Colonia el Tercer Encuentro Nacional de Cooperativas Agrarias Federadas (CAF).

La planificación de la actividad de las CAF fue el tema central del Encuentro. Se lo encaró en base a tres aspectos fundamentales: la participación activa de los integrantes del sistema cooperativo, la incorporación de tecnología a la producción y actividades comerciales desarrolladas por las cooperativas, y la creación de condiciones para la radicación de los jóvenes en el campo.

UN CHISTOSO DIALOGO DE SORDOS

Quedaron sin respuesta muchos de los planteamientos de las CAF en el acto final de Encuentro, del que participaron el Ministro de Ganadería, Agricultura y Pesca, Pedro Bonino, y el Director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto de la Presidencia de la República, Ariel Davrieux, como principales representantes del Poder Ejecutivo.

"Hacia los poderes públicos" se dirigió un ítem de la declaración final de Encuentro, especialmente promovido por jóvenes:

- "Expresar la necesidad de políticas agropecuarias claras y permanentes, que permitan planificar la producción a largo plazo; política impositiva adecuada, costos de insumos, evitar la importación indiscriminada, mayor posibilidad de acceso a la tecnología;
- dotar al Instituto Nacional de Colonización de los recursos necesarios para el cumplimiento de sus funciones;
- instrumentar un sistema educativo acorde a un país con una economía agropecuaria básica planes educativos, escuelas de alternancia, descentralización de la Universidad;
- fomentar la inversión y el empleo de jóvenes por la aplicación de instrumentos tales como la eliminación de impuestos a empresas rurales que contraten mano de obra juvenil".

El titular de Planeamiento parece tener entre sus principales diversiones tomarle el pelo al ministro Bonino -levantó los aplausos y risas unánimes de la sala cuando empezó "porque el crecimiento de la producción agropecuaria es obra de ustedes, no del ministro de Ganadería, Agricultura y Pesca".

Bonino se desquitó con el intendente de Colonia Raúl Bianchi, "estoy incómodo, no por la silla ni por el agua que el intendente ha derramado, sino porque quienes me precedieron me sacaron todo lo que tenía para decir".

Durante el discurso de clausura, Jorge Artagaveytia, presidente de CAF, reclamó el apoyo oficial para la red computarizada de cooperativas agrarias.

Davrieux comentó algo en voz baja. "¿Le queda grande?", inquirió Artagaveytia.

Davrieux habló de créditos para el agro por un total de hasta 400 millones de dólares y destacó el apoyo oficial hacia las cooperativas. Bonino reiteró este apoyo y dijo estar hurgando en su imaginación nuevas ideas para promover, para lo cual pidió la colaboración de las cooperativas.

Se habló de proyectos concretos, -como la incorporación del frigorífico La Paz por parte de Central de Carnes o una futura forestación cooperativa- pero no de la política estable a largo plazo a que se refirieron los dirigentes cooperativos.

En cambio, nada se concretó en cuanto al otorgamiento de recursos al Instituto Nacional de Colonización, ni sobre la protección adecuada a la producción nacional.

DEL ROMANTICISMO A LA CIENCIA FICCION

El ingeniero agrónomo Eugenio Dubose y el decano de la Facultad de Agronomía, Alvaro Díaz, sintetizaron el espíritu del Encuentro de CAF en el acto de clausura: el gran desafío de esta etapa es lograr eficiencia productiva y empresarial a través de la incorporación de los niveles de tecnología actuales, lindantes con la ciencia ficción, conservando el sueño romántico de los primeros propulsores del cooperativismo: el desarrollo pleno de los valores del hombre en el marco de la solidaridad.

Ante la perspectiva de una creciente integración agroindustrial y la permanente agresión de intereses competitivos, la "vuelta al socio" de las cooperativas primarias y su participación, como dueño de la cooperativa, fueron planteadas como alternativa para el desarrollo del sistema y la reconformación productiva del país.

La integración de los departamentos técnicos a las cooperativas, articulados a través de la definición de objetivos claros para cada localidad, fue señalada como un elemento fundamental en lo que será el desarrollo productivo e integración de los socios de las cooperativas.

La proyectada creación de una red de información computarizada entre todas las cooperativas agrarias del país será, de concretarse, otro de los instrumentos que marcarán un hito en la historia de las CAF.

Pero el futuro, que "es ahora" según Artagaveytia, sólo será posible si queda gente en el campo para contruirlo, si quedan jóvenes, si tienen tierras para trabajar, si se instrumenta un sistema educativo acorde a la actividad agropecuaria en que se basa la economía nacional.

Con Severino Giménez, de la Asociación de Colonos

Agro: Quién le pone el cascabel

La Asocación de Colonos del Uruguay, reúne a unos 1.500 pequeños y medianos poductores que abarcan todas las ramas de explotación agropecuaria del país. Desde hace largo tiempo se encuentran en conflicto con el Instituto Nacional de Colonización, debido al endeudamiento y a una refinanciación que, al contrario de solucionar sus problemas, los agravó.

Los colonos obtuvieron la propiedad de la tierra a través del I.N.C., pero señaló Severino Giménez, integrante de la Asociación, "no basta con dar tierras a quienes pretenden trabajarlas, sino que hay que complementar con políticas coherentes todo lo concerniente a la explotación, comercialización, y créditos para los pequeños y medianos productores".

ENDEUDAMIENTO

Hablando a título personal, Giménez dijo a Alternativa que no cree "que sea este gobierno el que solucione los problemas de endeudamiento que arrastran los colonos desde hace largo tiempo". La refinanciación aplicada en forma unilateral por Colonización explicó, no contempla la realidad; tanto es así que sólo el 9 por ciento de estos propietarios que tienen entre 15 y 300 hectáreas se acogió a la misma, aunque posteriormente no pudieron darle cumplimiento. Actualmente el I.N.C. ha iniciado una serie de estudios pero al decir de los colonos, "lo único que se busca es tirar la pelota para adelante y esperar al período electoral y que la cosa la arregle otro gobierno".

"El mayor estrangulamiento financiero de los colonos se encuentra ubicado en aquellos que se dedican a la horticultura, al no existir planes específicos tanto de producción como de comercialización. Existen industriales "piratas" que compran cosechas enteras y pagan cuando quieren, sin que exista ningún control por el gobierno. El mercado Modelo es el centro de todas las intermediaciones, encareciendo los productos del agro y dejando solamente la ganancia para los "lechuzas" que lucran con el trabajo de familias enteras y con el bolsillo de los ciudadanos, agregó Giménez.

COOPERATIVISMO EN PAÑALES

Luego de mucho tiempo se está rompiendo con la tradición individualista del trabajo en el campo, y los colonos toman conciencia de que es necesario organizarse. Se están llevando a cabo experiencias de cooperativismo que lentamente van dando resultados, logrando llegar a la comercialización con mejor rentabilidad y mejores precios para el consumidor. "Es imprescindible", dijo Giménez, "enseñar a los niños del campo, desde que asisten a las escuelas rurales, a compartir desde la infancia todos los elementos para forjar futuros jóvenes con espíritu de integración". También es necesario que los ámbitos estudiantiles vinculados al agro tengan asentamiento en los lugares próximos a la producción, y no como hasta ahora en que Montevideo se convierte en el centro de todo.

Debe ser un caso único en el mundo, con facultades de Agronomía y Veterinaria enclavadas en plena capital, añadió. "Hay egresados de esos centros de estudio que conocen la vida del campo cuando tienen el diploma bajo el brazo.

ASPIRANTES A COLONOS: 20 MIL QUE ESPERAN

Por el momento no se vislumbran posibilidades concretas de que nuevas tierras sean entregadas a los más de 20 mil aspirantes que esperan.

A pesar de todo el apoyo que se les ha dado por parte de la Asociación, "hay una portera a la que le han puesto muchos cerrojos", dijo Giménez, "si el movimiento de aspirantes logra derribarla significará una complicación para el gobierno de turno. Quiero ver qué gobierno está dispuesto a ponerle ese cascabel al gato, y abrir ese campo inmenso que tenemos en el país, a gente que quiere trabajar realmente". Hay muchos que están esperando que se produzca una primera realidad y entreguen 60 o 70 mil hectáreas para exigir que estas se transformen en 300 o 400 mil, y darle entrada a 15 o 20 mil personas más que quieran trabajar la tierra.

Los colonos han reclamado en reiteradas oportunidades que se realicen las carteras incobrables que tiene en su poder el Banco Central, y que sean liberadas las grandes extensiones negociadas a través de las carteras, que aún permanecen en manos de sus antiguos propietarios la mayoría en calidad de improductivas. El Banco Central aún no ha encontrado los mecanismos para disponer de esas tierras. Según el director Delgado, sólo se encuentran en poder del BCU predios que van de cinco a 20 hectáreas en todo el país. "Ese es otro cascabel que nadie se anima a colgar", dijo Giménez.

POLITICAS ESTABLES

"La política agropecuaria de este gobierno ha sido estéril, sostuvo. Si existieran políticas estables para el quinquenio la situación variaría fundamentalmente, pero este gobierno ha demostrado no tenerlas, pese a pregonar constantemente que el mejoramiento económico del Uruguay pasa por el mejoramiento de la producción agropecuaria, señaló Giménez. No existen orientaciones en la producción y el productor se encuentra entre la espada y la pared sin saber si lo que planta este año podrá venderlo a un precio que contemple las necesidades mínimas o por el contrario, como ya ha pasado, que el precio disminuya por sobreproducción dando lugar a que los industriales hagan sus pingües negocios como ya pasó con el girasol. Otra dicotomía se da por ejemplo con la reciente supresión del cultivo de la remolacha en el nordeste de Canelones dejando a cientos de familias en la miseria, para salir meses después importar azúcar porque la producción no alcanzaba.

CONTRABANDO Y DIVISAS MAL GASTADAS

"El contrabando, muchas veces amparado, perjudica a todos, incluyendo al agro. Existe gente que se dedica a comprar productos agropecuarios a menor precio que el de plaza en Brasil o Argentina y los introduce en el mercado local" agregó. "Para estos especuladores no existe IVA, IMESI ni impuesto alguno como acontece con los que se dedican realmente a trabajar la tierra con muchos sacrificios". "Por otra parte, el gobierno equivoca el camino cuando malgasta divisas de todos en importaciones que la mayoría de las veces se pueden suplir. Si no hay papas porque el clima no lo permitió, entonces que se coma boniato o zapallo", dijo Giménez, "pero no hay que salir corriendo a gastar dólares en importaciones que casi se pueden catalogar se superfluas. El gobierno y la mayoría de los políticos no han encarado una acertada labor de legislación y educación de la población orientando el consumo, pese a que el país tiene variedad de productos para ofrecer". "Si la carne está cara por factores climáticos, tengamos variantes: el pescado y el ovino, son factibles y al alcance de todos. Con educación de la gente y políticas coherentes esto es posible de lograr. Los que trabajamos nos estamos reventando el alma para que algunos señores se dediquen a gastar los dólares como mejor les plazca, dólares que producimos nosotros con sudor y trabajo, y que se usan después en contra nuestra, para competir con nosotros".

En relación a la emigración, Giménez manifestó que "si quieren que la gente se quede -especialmente los jóvenes, ya que hoy está quedando hueco el país o sólo habitado por la gente vieja- deberá facilitársele no sólo la obtención de los medios que precisa para las tareas del campo, sino, créditos, electrificación y adecuados salarios a los trabajadores rurales. Si no se cumplen por lo menos estos mínimos requisitos, la gente joven no se va a quedar. Quiero ver dentro de quince años que pasará con el país y con el agro si la juventud no se afinca en la tierra", sentenció.

ACTO DE INAUGURACION
LOCAL MANUEL ORTIZ
ARIEL Y RAFFO
CANTO POPULAR
VIERNES 23 DE SETIEMBRE
HORA 19
26 M
26 de MARZO
Movimiento 26 de Marzo

Arturo Dubra

Algunos trazos, apenas, de una vida de lucha

El sábado 10, como ha informado *Alternativa*, falleció el luchador socialista Arturo J. Dubra, excepcional orador, representante del Partido desde 1947 hasta 1952 en la Cámara de Representantes, director del semanario El Sol, abogado, asesor de numerosos sindicatos, personalidad de vigorosa inteligencia. El martes, en Diputados y en el Senado, legisladores de distintos sectores hablaron en su homenaje.

Dubra había iniciado su acción desde el Centro de Estudiantes de Derecho. Como recordó el diputado Eduardo Jaurena, Dubra *"surgió a la lucha en la etapa más gloriosa de aquella organización estudiantil, en la época que se denominó de los tres Arturos. Arturo Ardao, el más joven (luego extraordinario pensador, dedicado "al estudio de las ideas"), Arturo Figuerado ("que tras un pasaje como diputado socialista en la Asamblea Representativa de Montevideo se incorporó al Poder Judicial") y Arturo Dubra.*

Con otros jóvenes de su tiempo, Dubra participó en luchas que el Partido deberá rememorar en todo su significado. Un ejemplo entre muchos: en julio de 1932, cuando Gabriel Terra rompe relaciones con Argentina, las centrales universitarias (FUA y la FEUU) intercambian delegaciones. *"la ruptura de relaciones [illegible] -declarará un dirigente estudiantil al regresar a Buenos Aires- y la declaración de solidaridad continental es la expresión fiel de los deseos de los estudiantes de una y otra orilla"*. En el vapor de la carrera viajaría entonces a Buenos Aires (según consta en Tribuna Libre, diario de la tarde, de Argentina) una delegación de estudiantes uruguayos integrada entre otros por José Pedro Cardoso, Enrique Antón, Arturo J. Dubra, Mario Cassinoni, Ricardo Yanicelli y Teófilo Banchero, y a la que acompañó el entonces Decano de Derecho, Emilio Frugoni. En el teatro Augusteo, integrantes de la Legión Cívica, grupo derechista, con cachiporras, cuchillos y lanzando bombas de ácido de dencadenaron incidentes y, con la complicidad policial (según informó Crítica) impidieron la realización de un acto de confraternidad que debía clausurar el doctos Alfredo Palacios. Finalmente, el acto se llevó a cabo en el local de la Federación Universitaria Argentina.

Dubra había presidido ya, en 1929 -según recordó en Cámara el compañero José Díaz- el Congreso Fundacional de la FEUU, participando, en 1933 en la resistencia al golpe de Estado que se planteó en la Facultad de Derecho y finalizó con la prisión y destierro del Decano, Emilio Frugoni.

"Apenas Dubra obtuvo su título de abogado -explicó el diputado Jaurena- se lanzó a la lucha en defensa de las libertades y de los derechos conculcados por la primera dictadura de este siglo en Uruguay. Detenido en Florida y traído a Montevideo, fue primero torturado y luego confinado en la Isla de Flores", como consta en las comprobaciones que hizo una Comisión Investigadora de torturas policiales designada por el Parlamento y cuyo nombramiento forzó Frugoni con un cúmulo impresionante de pruebas.

Dubra fue -como señalara el doctor José Díaz- un socialista convencido, muchas veces pasional, que sabía usar con rigor el método marxista de análisis de la realidad. Ya en la FEUU, agregó Díaz, "nos llegaron las mentas de sus grandes dotes de dirigente estudiantil, de caudillo, como lo siguieron llamando en el Partido, con respeto y cariño los compañeros, rasgo que completa lo más destacado de sus condiciones de socialista, de formidable y lúcido político; para mí uno de los mejores que conoció nuestra organización en el país".

Tanto Jaurena, como Díaz y los legisladores Daverede (de la Unión Cívica, Cssina (del Partido para el Gobierno del Pueblo) y Oxacelhay (del Movimiento de Rocha) destacaron -entre otras virtudes- la acción de Dubra contra la dictadura y su brillante actuación parlamentaria. *"Recuerdo jornadas parlamentarias intensas* -expresó Cassina- cuando *la Asamblea General discutía las medidas prontas de seguridad adoptadas en los años 1951 y 1952"*.

"Y veo a ambos (a Cardoso y a Dubra) *con energía indomable combatiendo aquellas medidas; la misma energía con que interpelaba con una fuerza demoledora a los representantes del Poder Ejecutivo del momento"*.

Dubra, que dirigiera durante años el semanario El Sol formó, allí, un importante equipo de periodistas (entre los cuales, en distintas épocas estuvieron Ruben Castillo, Eduardo Galeano, Carlos y Eduardo Varela, Carlos Machado, José María Barrientos, Garabed Arakelian, Denis Rodríguez, Guillermo Chifflet). Tenía una extraordinaria capacidad para alentar, reunir, organizar la tarea. Todos quienes le acompañamos por aquellos años en el entusiasmo de la lucha, recordaremos siempre que aún en la semana que el periódico no aparecía -después de la edición de fin de año- Dubra reunía a los redactores, al atardecer del 31, para confraternizar en el balance de la tarea y compartir esperanzas, en una reunión en la que no faltaban su entrañable hija Elsa, y Mary Luppi, la compañera asesinada años después en Buenos Aires, a pedido de los usufructuarios, por el momento, la impunidad.

Con más tiempo y espacio los compañeros deberemos recopilar buena parte de la obra del camarada que se fue; pero que renacerá -en la memoria del Partido y de la izquierda en general- en su capacidad de lucha, en su coraje, en sus discursos, algunos de ellos confirmados luego por la historia, verdaderamente proféticos en cuanto anticipaban los hechos que sobrevendrían en el país.

Estos días se ha recordado, además, ese coraje de Dubra en el enfrentamiento a la dictadura militar; el salvaje atentado contra su domicilio, la verticalidad con que supo enfrentar a los militares, que reiteradamente le "sancionaban" prohibiéndole la visita a sus hijos presos. Todos hechos, estos, que más de una vez recordaremos, con los compañeros y para nuestros lectores.

Por el momento algunas líneas, apenas, del dolor de estos días, como reconocimiento al compañero y como solidaridad a sus familiares; en particular a su esposa, a sus hijos (Elsa y Arturo), y a su hermana.

M.L.

Convención de ASCEEP-FEUU

Entre hegemonías y divisiones

Finalmente sesionó la IV Convención de ASCEEP-FEUU, y lo hizo sin la participación del Centro de Estudiantes de Derecho por segunda vez consecutiva.

Este fue precisamente el primer tema tratado en la Convención, que comenzó sus deliberaciones el viernes 16 en el local del Instituto de Profesores Artigas (IPA), ocupado por los estudiantes en pos de poder lograr un reglamento que *"elimine el limitacionismo y el autoritarismo, preponderante en ese instituto de enseñanza"*, permitiendo además la participación estudiantil.

En el tema de la participación del Centro de Estudiantes de Derecho se plantearon posiciones divididas. Los sectores que responden al socialismo, la IDI, el PVP y el PGP, propusieron aceptar como "excepción", la participación del Centro en cuestión, y "desbaratar así" -como expresaron los estudiantes entrevistados por *Alternativa*- *"la maniobra de los sectores blancos y colorados, que pretendían la división de la Convención"*. Por otro lado, los sectores estudiantiles que respondían al comunismo y al MLN, sostuvieron que aceptar esa excepción era *"rebajar las definiciones estatutarias de ASCEEP-FEUU y aceptar el chantaje político de blancos y colorados"*.

La votación, muy dividida, dejó fuera de la Convención a la representación de Derecho, decisión que determinó el retiro de los convencionales del PGP, que al igual que los del PDC, se negaron a participar de la Convención hasta tanto ésta no autorizara el ingreso del Centro cuestionado.

Los demás sectores minoritarios en esta decisión, si bien consideraron que la resolución mayoritaria era un error político que *"favorecía a los sectores de derecha en lugar de embretarlos"*, permanecieron en la Convención acatando la decisión mayoritaria.

La Convención funcionó en régimen de talleres y comisiones para debatir todos los temas, iniciando luego la discusión y la votación en régimen plenario. Las decisiones más importantes estuvieron centradas en lo reivindicativo, en el tema presupuestal vinculado al virtual ahogo que hoy sufre la Universidad de la República. En ese sentido se aprobó la posibilidad de una ocupación de los locales universitarios, si el Poder Ejecutivo no varía su decisión de no darle recursos a la Universidad en la actual Rendición de Cuentas.

En lo universitario, se debatieron los grandes temas que hoy tiene planteada la Universidad, como el problema locativo, los métodos de enseñanza, la creación de nuevas facultades y la Regional Norte, entre otros.

Es importante destacar la participación de convencionales de la Regional Norte, que tanto en el [illegible] como el "aceitar" su integración en las instancias centrales de la FEUU, aportaron propuestas propias discutidas en un encuentro de estudiantes.

Asimismo, los estudiantes del IPA, que hoy no pertenecen a la Universidad pero que aspiran a ello, respaldados por toda la FEUU, tuvieron participación protagónica en la comisión que debatió el tema de la ley de educación.

Finalmente, se eligió un nuevo secretariado ejecutivo de la ASCEEP-FEUU. Allí, la Convención rechazó una modificación estatutaria propuesta por convencionales del MLN, que apuntaba a cambiar el sistema de representación proporcional por el de rotación permanente de gremios en el Ejecutivo de la FEUU. Frente al rechazo de esta propuesta, los convencionales del MLN resolvieron abstenerse en la elección, con lo cual el resultado fue el siguiente: Lista 1 (impulsada por convencionales comunistas): 162 votos y 5 cargos (mayoría absoluta); Lista "25 de setiembre" (convencionales de la IDI, PVP e independientes): 82 votos y 2 cargos; Lista "Mario Cassinoni-CEUN (convencionales socialistas e independientes): 70 votos y dos cargos; abstenciones (MLN, anarcos y trostkistas): 66 votos.

La Convención funcionó en el local del IPA los días viernes y sábado, siendo desocupado el local el domingo a la madrugada por efectivos de los Granaderos, pasando a funcionar ese día en dependencias del club Sud América. Mientras tanto los estudiantes del IPA, reunidos en la Facultad de Medicina, resolvieron volver a pedir una entrevista con representantes del CODICEN, y en caso de no lograr ésta, volver a ocupar el local.

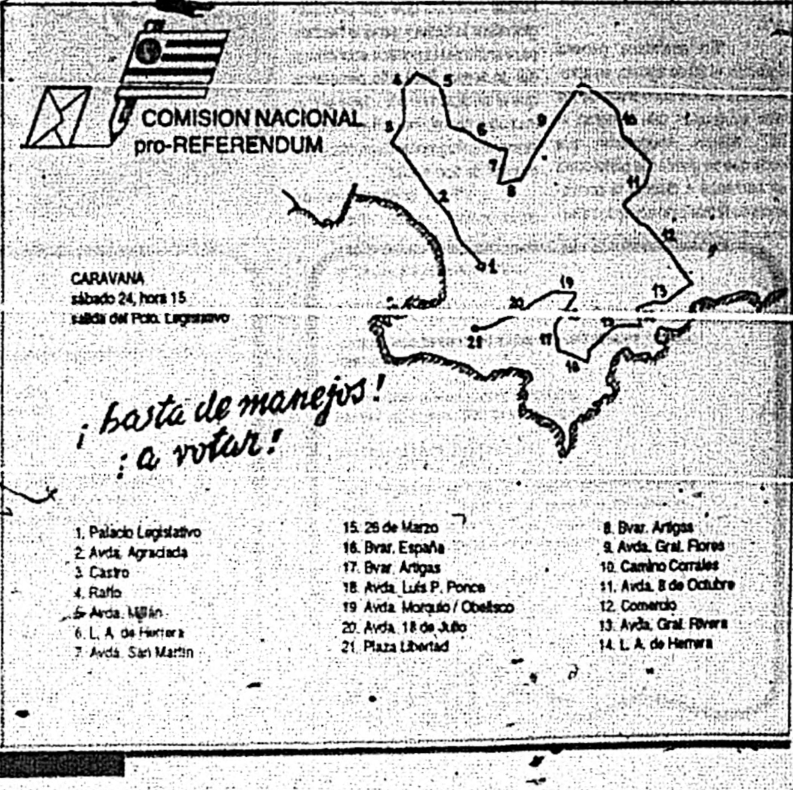
COMISION NACIONAL
pro-REFERENDUM

CARAVANA
sábado 24, hora 15
salida del Pcio. Legislativo

¡basta de manejos!
¡a votar!

1. Palacio Legislativo
2. Avda. Agraciada
3. Castro
4. Raffo
5. Avda. Millán
6. L. A. de Herrera
7. Avda. San Martín

15. 26 de Marzo
16. Bvar. España
17. Bvar. Artigas
18. Avda. Luís P. Ponce
19. Avda. Morquio / Obelisco
20. Avda. 18 de Julio
21. Plaza Libertad

8. Bvar. Artigas
9. Avda. Gral. Flores
10. Camino Corrales
11. Avda. 8 de Octubre
12. Comercio
13. Avda. Gral. Rivera
14. L. A. de Herrera

alternativa

nacional

Montevideo
22 de setiembre

El entretejido y frustrado convenio textil

por Ignacio Huguet

Al término de las rondas cumplidas en los Consejos de Salarios, donde el gobierno impuso la discusión de convenios a largo plazo bajo las pautas salariales de Zerbino, voceros gubernamentales echa[illegible] a vuelo por [illegible]dad de acuerdos alcanzados (prueba elocuente de que ni ellos mismos creían en el corset de las pautas).

Los porcentajes de trabajadores comprendidos -según dichos voceros- oscilarían entre un 75 y un 90 po ciento, opinión subordinada al grado de optimismo del vocero gubernamental. Las referencias a los que no alcanzaron acuerdos se hicieron en un tono con cierto tufillo despectivo, calificándolos genéricamente como "grupos menores". Se omitió citar entre ellos "grupos menores" al gremio textil (13 mil trabajadores), y se omitió también citar las causas de que no hayan sido posibles los acuerdos. Actitud explicable, si tomamos en cuenta el alto grado de responsabilidad que incumbe a dos Secretarías de Estado -Economía y Finanzas, y Trabajo y Seguridad Social- en el fracaso de un Convenio a nivel textil, sumado a la siempre decisiva responsabilidad patronal.

Lo de Economía y Finanzas, porque [illegible] imponer la rebaja [illegible] los trabajadores organizados sindicalmente, pero no podrán lograr que la acepten. En el otro caso, porque se dejó actuar impunemente a la gremial patronal textil, -AITU-, que no cumplió con la obligación contraída de discutir un nuevo convenio dentro del plazo establecido (180 días antes de su vencimiento el 31/5/88); que violó dicho convenio cuando -a raíz del conflicto Alpargatas- se negó a instalar la Comisión de Conciliación prevista en el mismo; que a pretexto de las medidas solidarias del COT en dicho conflicto, pretende ahora descalificar "in totum" al Convenio AITU-COT vigente entre el 30/8/86 y el 31/5/88, salteándose la responsabilidad que le cabe, ignorando los aspectos positivos del Convenio. (De ellos, no dudamos, sentirán muy pronto agudas nostalgias, porque la carencia de un Convenio hará prevalecer la cruda ley de la selva en el ámbito laboral, cosa que no deseamos, pero se dará inexorablemente, porque conocemos muy bien a este gremio al que pertenecemos desde hace 43 años).

Por último, las propuestas de la delegación de AITU en la ronda de negociaciones a nivel del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Nunca una delegación patronal había ido tan lejos en la osadía de una propuesta. Bien sabemos que hay patrones que lo piensan, pero cuerdamente nunca lo ponen por escrito, aún cuando a veces lo digan en voz alta. Bien: esta vez la delegación de AITU puso por escrito, sin eufemismos ni disimulos de ninguna especie, la esencia de su pensamiento en materia de Convenios. (Cosa positiva y digna de reconocimiento, aún cuando se discrepe radicalmente con el contenido. La sinceridad del pensamiento patronal nos ahorra rastreos interpretativos).

En los dos capítulos claves y conflictivos del Convenio Textil (Relaciones Laborales y Tecnología) estriba el escollo fundamental para un acuerdo. Lo del salario, el contenido económico del eventual Convenio, no obstante su innegable relevancia, no es el factor prioritario, porque las pretensiones patronales en los otros dos capítulos mencionados, hacen inviable cualquier Convenio, aún el más generoso en materia económica. Algunos botones de muestra: en Relaciones Laborales la patrobal propone, (textual) la "renuncia a los paros por solidaridad". Mejor hubieran propuesto la disolución lisa y llana del sindicato, que es más simple y expeditiva, ya que un sindicato que no practique la solidaridad, sencillamente no es un sindicato. En Tecnología llegaron a enmendarle la plana al Ministro Zerbino. Por lo menos éste, cuando la interpelación, sostuvo que los salarios podrían crecer al margen de las directivas oficiales, en base al crecimiento de la productividad. Veamos lo que dicen (textual) los patrones textiles en su propuesta: "Los aumentos en los volúmenes de producción a causa de las nuevas tecnologías, no tienen ninguna incidencia en la determinación de los salarios". (Punto 4 de la propuesta hecha en el Ministerio de Trabajo el 31/8/88). En el punto 9: "Eliminación de la mejora económica" (refiriéndose a la mejora que existía en el Convenio vencido).

Sería bueno que las dos Secretarías de Estado definan de una vez por todas su identificación, o deslinden responsabilidades en esta postura patronal. Por lo menos serviría para terminar con la demagogia y el cuento chino de que los salarios van a crecer con el aumento de la productividad.

Alguien nos comentó que la propuesta patronal de Convenio, en su voluminoso texto original, había salido de una computadora. Nosotros, sinceramente y con los debidos respetos, creímos que había salido de algún estado febril del que ningún mortal está libre. En todo caso nos recuerda la anécdota [illegible] Karpov, el campeón mundial de ajedrez. Lo pusieron a jugar contra una computadora, a la cual habían programado con todas las partidas de los más célebres campeones mundiales de todos los tiempos. Karpov ganó la partida. La vida siempre es mucho más rica que todo cálculo preestablecido. Por eso por ahora no hay Convenio Textil. Aunque la computadora haya dado otra respuesta.

El convenio de la química

El Ejecutivo elige con qué delegados discutir

Los integrantes del Sindicato de Trabajadores de la Industria Química (STIQ) Gonzalo Vega y Laura Barreto realizaron un balance para Alternativa sobre la participación del gremio en los Consejos de Salarios, las medidas de lucha aplicadas, e hicieron un llamado a todos los trabajadores de la química a participar activamente en las elecciones gremiales que se realizarán el 9 de octubre del corriente año.

"En asamblea general del gremio, el 30 de agosto, se aprobó la firma de los convenios de los cuatro subgrupos que integran el STIQ", dijeron. Aseguraron que "desde que se planteó la plataforma y se comenzó a discutir la conveniencia de firmar o no acuerdos a largo plazo, se han visto claramente dos concepciones sindicales".

"Primero, la que a través de la práctica ha quedado demostrado que es errónea, porque llevó a que se generen conflictos aislados con la consecuente desmovilización y descreimiento de la herramienta sindical por parte del conjunto de los trabajadores. Como segunda alternativa salió a luz la propuesta de quienes entendemos que se deben buscar caminos que nos permitan globalizar la lucha y generar hechos para enfrentar la política económica del gobierno. Para ello pensamos que el sindicato no sólo debe ser un instrumento reivindicativo salarial, sino que se logren también otros elementos de tipo social".

"Esta confrontación de concepciones quedó claramente expresada en los últimos tiempos vividos por el STIQ. Un ejemplo claro y que pautó la lucha del gremio, desde el principio, fue el conflicto de los trabajadores de BAO que duró más de 40 días. A lo que se sumó la discusión por los convenios en el seno de los Consejos de Salarios".

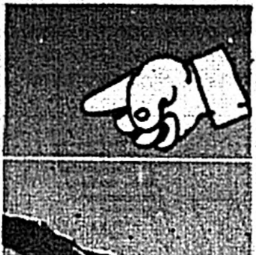

"Ambas situaciones", continuaron, "se dieron en medio de una total desmovilización del gremio, que se agravó por la situación del sindicato de BAO, ya que tuvieron que enfrentarse a una patronal muy dura en forma aislada. La única medida solidaria adoptada por el STIQ fue un paro de 24 horas".

"En esta realidad, sólo el subgrupo de veterinaria logró un proceso de elaboración y discusión diferente al resto del STIQ. Mientras, en el sector de perfumería la discusión en los Consejos de Salarios fue contra la patronal y las pautas de rebaja salarial impulsadas por el Poder Ejecutivo. Además el Poder Ejecutivo cuestionó a una delegada porque, según ellos, interfiere y desvirtúa permanentemente la negociación obrero-patronal. Fue así que se llegó al colmo de admitir sólo a los representantes del STIQ y no a los representantes del subgrupo, que son quienes conocen y tienen información de cuál es la realidad de su lugar de trabajo. A ello hay que agregar que, cuando se firmó el acuerdo, los únicos presentes eran los representantes del STIQ y no los asesores, que no pudieron siquiera leer el documento antes de que fuera firmado, a pesar de encontrarse junto a la sala. De esta forma, el Poder Ejecutivo no sólo quitó de la negociación a los representantes del subgrupo, sino que se tomó la potestad de elegir a los que, según sus criterios, son mejores o peores", afirmaron.

PARTICIPAR ACTIVAMENTE

"Por ello", finalizaron, "en medio de esta difícil situación, el sindicato se encuentra preparando las elecciones para el 9 de octubre. Sobre este punto tenemos que decir que es muy importante la participación de todos los trabajadores de la química, para dar un vuelco a la política actual del gremio. Es necesario hacer un sindicato participativo, donde los trabajadores se sientan protagonistas activos y donde las propuestas no salgan de una dirigencia iluminada sino de la discusión madura de todos los trabajadores, a fin de generar una clara y firme conciencia de clase y, por supuesto, una acumulación real de fuerzas".

LICITACION PUBLICA NO. 457/88

PLAZA Y EXTERIOR

OBJETO: SUMINISTRO DE PINZAS DE COMPRESION HIDRAULICA MANUALES

APERTURA: 26 de octubre de 1988 - hora 15
27 de octubre de 1988 - hora 15 (2o. llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 2.000

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12 y 30 a 17 y 30 los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

Montevideo, 9 de setiembre de 1988.
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DPTO. DE RELACIONES PUBLICAS

ute

LICITACION PUBLICA 458/88

PLAZA

OBJETO: ADQUISICION DE UNA IMPRESORA IBM 4248 MODELO 2

APERTURA: 4 de octubre de 1988 - hora 17
5 de octubre de 1988 - hora 17 (2o. llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 3.000

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12.30 a 17.30 los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

Montevideo, 9 de setiembre de 1988.
SECCION COMPRAS
GCIA.-DIVISION ABASTECIMIENTOS
DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS

ute

[illegible]

PLAZA Y EXTERIOR

OBJETO: EQUIPOS DE LOCALIZACION DE DEFECTOS EN CABLE SUBTERRANEO

APERTURA: 3 de noviembre de 1988 - hora 15
4 de noviembre de 1988 - hora 15 (2o. llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR N$ 5.000.

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12 y 30 a 17 y 30 los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

Montevideo, 14 de setiembre de 1988.
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DPTO. DE RELACIONES PUBLICAS

ute

1973-1984: La historia desconocida del Movimiento Sindical

Como el Ave Fénix... (XII)

por Jorge Chagas y Mario Tonarelli

La "desaparición" del enigmático Capitán Banchini enterraba, definitivamente, las aspiraciones de algún ignoto sector -¿cívico-militar?- de crear una central obrera que actuara como "la mecha en el barril". Pero, irónicamente, aquellas ajetreadas conversaciones entre Banchini y los sindicalistas, así como las asambleas que se realizaron, sirvieron de impulso para reactivar la vida gremial. El resurgimiento comenzaba, a los tumbos, pero comenzaba.

El camino que recorrió el movimiento sindical uruguayo para legitimarse ante la Dictadura no fue -de ninguna manera- recto u homogéneo, ni fácil. Fue lento y sinuoso, casi ambiguo, múltiple y contradictorio, con avances y retrocesos, la búsqueda de los instrumentos más idóneos para recomponerlo están cubiertos de claroscuros. No fue un proceso perfecto pero sí, heroico.

Durante varios años -prácticamente desde 1973 -en las sombrías oficinas del "célebre" *Departamento Cinco* de la Jefatura de Policía se repetía una escena: un funcionario robusto, de cara cuadrada, gesto adusto y pelo corto sentado frente a una máquina de escribir, interrogaba al hombre sentado de aspecto inofensivo que al otro lado del escritorio lo observaba con un aire de resignación.

- ¿Nombre?
- Enildo
- ¿Apellido?
- Iglesias
- ¿Edad?
- Cincuenta años
- ¿Estado civil?
- Casado.

El trámite más burocrático que propiamente de "inteligencia" parecía ser eterno y siempre igual: último domicilio conocido, nombre de padres, esposa, fecha y lugar de nacimiento, el país a donde había viajado y por qué motivos...

- ¿Profesión?
- Soy el Secretario Regional de la UITA.
- ¿La UITA? ¿Qué es la UITA?
- Es la Unión Internacional de Trabajadores de la Alimentación.
- Ajá. ¿Es decir que es una organización de tipo sindical? ¿No?
- Sí. Efectivamente eso es verdad.
- ¿Entonces Ud. es un dirigente sindical?
- Sí.

Las oficinas de la UITA habían permanecido abiertas durante los años más negros de la Dictadura. LKa vigilancia sobre esta institución no cejó un instante y hay una anécdota que lo ejemplifica: en la vieja sede de la institución, ubicada sobre la calle Uruguay, dos añosos árboles entorpecían la observación directa que desde una dependencia universitaria que estaba enfrente realizaban los servicios de inteligencia (se fotografiaba al detalle todos los movimientos de la sede); entonces, al poco tiempo, llegó una cuadrilla municipal y no taló los árboles, simplemente los arrancó desde sus raíces...

De todos modos, *Enildo Iglesias* logrará viajar al exterior con regularidad y en cada ocasión que conversaba el "número uno" de la UITA, Dan Gallin, este le manifestará -obsesivamente- un pensamiento, *"en Europa, el fascismo terminó con los sindicatos y esto impidió una serie de cosas, pero lo único que no pudo hacer es evitar que los trabajadores pensaran. Y la mayoría de los trabajadores europeos aprovecharon ese tiempo para, entre otras cosas, repensar su movimiento obrero. Uds., los uruguayos, deberían hacer lo mismo..."*

NACE LA CNDS

Cuando *Iglesias* regresaba al Uruguay a mediados del '79 ya había adoptado una decisión. Había que crear un organismo que sirviera para reorganizar a los sindicatos y federaciones; la experiencia que por esos años se daba en Chile lo fascinaba: una comisión de defensa de derechos humanos, presidida por *Clotario Bes* (un legendario anarco-cristiano), se constituía en el azote del régimen de Pinochet. La propia personalidad de *Clotario Bes* inhibía a la dictadura chilena de actuar contra él. La cuestión era lograr constituir algo similar en Uruguay. Pero ¿quién podría ser el hombre, la "cabeza visible", de esa futura comisión...?

Tras meditar el problema cuidadosamente, *Enildo Iglesias* decidió formularle una invitación a *Juan Acuña* para que encabezara el proyecto en curso.

Acuña, un ex dirigente sindical, hacía muchos años que estaba retirado y su personalidad era muy cuestionada por todos. Hombre de ideas socialistas, aunque fervoroso anticomunista, se le había acusado en el pasado de recibir dólares de la CIA y ser un factor de división del movimiento obrero. Duras acusaciones que *Acuña* siempre había desmentido con energía. Sin embargo, aceptó gustoso la invitación de *Enildo Iglesias*, ya que era opositor al régimen militar imperante.

Así nacía la Comisión Nacional de Derechos Sindicales (CNDS), el 28 de octubre de 1979 se conocía públicamente la Declaración de Principios, "será un organismo receptivo y consultivo, a la vez, de los trabajadores y sus organizaciones para los problemas que los afecten, en ese terreno específico a los propios trabajadores, con la expresa finalidad de analizarlos, encauzarlos y orientarlos adecuadamente hacia soluciones acordes con los derechos de aquellos y el interés general de la Nación".

Los comienzos fueron difíciles. En un principio sólo estaban Iglesias y *Acuña* enfrentados al acoso de la Dictadura y también a la desconfianza manifiesta de los núcleos sindicales en el interior del país además de la hostilidad de los sindicalistas exiliados.

"A LOS VENCEDORES NO SE LE PONEN CONDICIONES"

El año 1980 la Dictadura apuntó todas sus baterías a la institucionalización del Proceso. Hubo un esbozo de diálogo con algunos dirigentes políticos de los Partidos Tradicionales en busca de un acuerdo para la redacción del texto constitucional, cancelándola abruptamente con la célebre frase del entonces Comandante en Jefe, *General Luis V. Queirolo* "a los vencedores no se le ponen condiciones".

José Bottaro en su libro "25 Años de Movimiento Sindical Uruguayo" sostiene que "por razones tácticas, coyunturales o del tipo que fuere, surgieron voces dentro del movimiento de oposición que plantearon votar el SI para habilitar, en todo caso, un camino que diera un marco legal para reavivar la vida sindical". el panorama no estaba del todo claro, había muchas dudas y temores.

La Constitución elaborada por los militares y sus asesores, fundaba un régimen autoritario de largo aliento, cancelaba definitivamente el pasado liberal y, pretendía perpetuar la tutela militar hasta el infinito bajo los cánones de la Doctrina de la Seguridad Nacional.

En ese mismo año habrá una furiosa arremetida contra el Partido Socialista en procura de destruir su activa estructura clandestina. Varios militantes sindicales y políticos caen presos, otros deben emprender el camino del exilio.

El 30 de noviembre el pueblo uruguayo concurría a las urnas, tras nueve años, y el resultado tomó de sorpresa a la Dictadura. El triunfo del NO cambiaba el curso de los acontecimientos y comenzaba otra etapa.

Aparicio Méndez, notoriamente molesto, declaraba secamente a la prensa: *"el pueblo uruguayo se equivocó..."*

LA VOZ DE PRESENCIA!!!

En los primero meses de 1981 se promulgaba la Ley de Asociaciones Profesionales. A pesar que todas las corrientes político-sindicales coincidieron que la misma era mala y violatoria de la Constitución y de los principios y convenios de la OIT, la OEA, y la ONU; hubo notorias discrepancias sobre qué actitud asumir frente a ella.

Los comunistas serán en un principio, partidarios de rechazarla en forma tajante (la CNT clandestina ya la había calificado de "policial ley sindical" y de "anteproyecto de ley reaccionario"). La ley era, en su opinión, producto de las maquinaciones del fascismo para dividir y debilitar a los sindicatos.

Los socialistas, ASU y el PVP, tendrán una opinión diferente. Había que aprovechar ese resquicio legal -aunque fuese poca cosa- para reactivar el movimiento sindical. "Usar las propias armas de la Dictadura para derrotarla", con imaginación y sin ataduras ideológicas.

A todo esto, a mediados del '81 sale a la calle el periódico *¡PRESENCIA!!!* portavoz oficial de la CNDS, (y apoyo material de la UITA) bajo la dirección de *Juan Acuña* que se constituirá en el antepasado del semanario *Convicción*. En un editorial de agosto de 1981 *PRESENCIA!!!* afirmará sin ambigüedades que los trabajadores *"al carecer de la organización sindical e impedidos de actuar organizados y unidos, quedaron prácticamente indefensos ante patrones y empresarios. Más aún, durante la década 1973-1981, los patrones y empresarios pudieron seguir actuando como organizaciones gremiales sin ningún inconveniente, imponiendo 'sus reglas de juego' a los trabajadores, sancionando y despidiendo a voluntad, como se ha hecho en la propia administración pública"*.

En este periódico sindical llegarán a escribir -aunque sin firmar- personalidades como *José Pedro Cardoso* y *Guillermo Chifflet* y se tirarán de tres mil a cinco mil ejemplares.

A su vez, en el transcurso del 80-81 se incorporan a la CNDS nuevos integrantes como Víctor Vaillant, Emilio Silla, Anatole Mello, Ernesto de los Campos, Germán D'Elía. A fines del '81 el Ministerio de Trabajo comenzaba a entregar los instructivos y estatutos-tipo de las asociaciones profesionales y el proceso de reorganización ya era una realidad. La polémica (¿usar o no la ley?) hacia el interior del movimiento obrero se cancelaba ante la evidencia de los hechos y la incorporación del *"Pepe" D'Elía* a la CNDS marcaba un cambio cualitativo de indudable importancia.

Como la mitológica Ave Fénix el movimiento sindical uruguayo renacía de sus cenizas...

PROXIMA NOTA: EL PIT

Breves

ENCUENTRO DE PROFESORES.- Organizado por la Asociación de Profesores de Educación Física del Uruguay (APEFU) se realizará, los días 24 y 25 de setiembre, el II Encuentro de Profesores de Educación Física en la sala de actos de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU). "El Encuentro, dijeron sus organizadores, es abierto a todos los profesores del país y los objetivos son: fijar las líneas fundamentales de acción de APEFU ante los problemas de la cultura física nacional, la reglamentación de la profesión y la discusión e instrumentación de la proyección de APEFU a nivel nacional".

FUERO SINDICAL.- Organizado por la Comisión de Cultura y Formación Sindical del PIT-CNT, se realizará el próximo viernes 23 una charla sobre Fuero Sindical en el local gremial de FUNSA, ubicado en 8 de Octubre 4509. Esta charla, que comenzará a las 18 y 30 horas, está a cargo de la doctora Patricia Pérez Jones.

DERECHOS HUMANOS Y TERCER MUNDO.- Organizado por el Sindicato de la Industria del Medicamento y Afines (SIMA) comenzó el martes pasado una muestra sobre Derechos Humanos y Tercer Mundo en su local sindical, de la calle Martín C. Martínez 1686, que culminará el próximo 28 de octubre. El calendario para los próximos días es: 28 de setiembre "Por Mandela-por Africa" con los invitados especiales AMNDLA y Folklore Negro. El martes 4 de octubre se realizará una muestra "Por el NO - por la vida - por Chile" que contará con la presencia de chilenos y habrá canto solidario. Todas estas actividades comienzan a las 19 horas.

Otra muerte y van...

Los trabajadores de UTE reclaman mayor seguridad

Una nueva muerte se registra entre los trabajadores de UTE, -la segunda en los últimos cuatro meses-. Esta véz sorprendió a Jorge Cuevas, de 30 años de edad, el sábado 10. Otros dos operarios que trabajaban con él resultaron con quemaduras de primer y segundo grado.

Los integrantes de la Comisión de Seguridad Industrial de la Agrupación UTE (AUTE) Luis Erramuspe, Oscar Clavijo y Oscar Pereyra, junto a la integrante de la dirección de AUTE, Blanca Elgard afirmaron a Alternativa que no permitirán una muerte más. "Pedimos que UTE se organice para que no se llegue a ningún otro desenlace fatal".

"Reclamamos capacitación y normas de trabajo", dijeron, e indicaron que "la Comisión de Seguridad Industrial que integramos elaboró un plan a corto, mediano y largo plazo por el que se previenen los continuos accidentes que se registran en UTE, y cuyos índices son elevados". Señalaron que "los índices que maneja UTE no son correctos, ya que toma el total de los trabajadores, que són cerca de 12 mil. Pero a esta cifra hay que descontarle el personal que trabaja en la administración y que no están expuestos a riesgos, lo que da una cantidad aproximada a los tres mil funcionarios, por ello, y teniendo en cuenta esta cantidad de personas, decimos que el índice de accidentes es sumamente elevado".

EL PROYECTO DE LOS TRABAJADORES

"En nuestro proyecto, entregado en mayo de 1986 a la Comisión Central de Seguridad Industrial de UTE, indicamos que la situación de la seguridad e higiene industrial en el Ente ha caído a un nivel que puede calificarse de emergencia, debido a los continuos accidentes y el constante riesgo a que se ven sometidos los trabajadores", explicaron. "Por eso proponemos un plan de emergencia. Las causas por las cuales se ha llegado a la actual situaición son de gran complejidad, y por eso se requiere un estudio serio y responsable en todos los niveles de trabajo. Para ello es imprescindible una coordinación entre todos los sectores afectados y establecer prioridades.

Podemos dividir el problema en tres aspectos fundamentales: condiciones externas de trabajo -que comprenden implementos de seguridad y condiciones ambientales adecuadas; formación del trabajador en seguridad e higiene industrial, y capacitación del funcionario en su puesto de trabajo.

Afirmamos que con éste plan de emergencia, en la medida que se instrumente seriamente, se podrá evitar gran cantidad de accidentes".

"Queremos dejar constancia", agregaron "de que ésta Comisión de Seguridad Industrial de AUTE está dispuesta a integrar la Comisión Central siempre y cuando se tenga la suficiente ejecutividad para llevar a cabo, en forma eficiente, los pasos destinados a las mejoras reales de las condiciones de seguridad industrial. No estamos dispuestos a integrar ningún organismo burocrático que pierda su tiempo discutiendo, mientras el resto de los trabajadores se sigue accidentando y muriendo".

"A esta propuesta y a esta proyecto de emergencia" finalizaron "jamás se nos contestó. Los accidentes y las muertes continúan, y eso no lo podemos permitir más".

Montevideo
22 de setiembre

Del proyecto político a vivir en el presente

Los jóvenes ¿"están en otra"?

Se estima en 189.800 (96.200 hombres y 93.600 mujeres) el número de quienes van a votar por primera vez en las próximas elecciones nacionales. Un 40% de ellos, según reciente encuesta de Equipos Consultores Asociados, no sabrían a quién votar si las elecciones se realizaran hoy.

El fenómeno de la despolitización de los jóvenes viene siendo percibido en el terreno empírico, pero diversas instituciones lo analizan sistemáticamente desde tiempo atrás.

Alternativa **entrevistó a la socióloga María Elena Laumaga, directora del Departamento de Investigación del Foro Juvenil, para intentar algunas explicaciones a una situación que parece sorprendente cuando, apenas cuatro años atrás, los jóvenes habían desplegado una notoria participación en las movilizaciones populares.**

¿Desconocimiento, descreimiento, desplazamiento del interés hacia otras actividades? La marginación de los jóvenes, en un país que atraviesa una aguda crisis, multiplica los efectos de un cambio que se produce a nivel mundial. Agnes Heller, socióloga húngara, sostiene que estamos demasiado acostumbrados a la historia como historia política, lo que hace difícil que percibamos que actualmente se está dando una revolución cultural en la esfera social, en la esfera de la vida diaria.

El tema de la juventud y la política es una de las líneas de trabajo que está encarando el Foro Juvenil, pero que se enmarca en una discusión más global sobre la cultura juvenil, dijo a *Alternativa* la socióloga María Elena Laumaga, directora del Departamento de Investigación del Foro. "Para quienes estamos estudiando el tema de la juventud, es básico entender de quién estamos hablando. Por eso, el tema de la identidad es central".

"Cuando hablamos de juventud nos referimos a un conjunto de personas que estadísticamente definimos entre los 14 o 15 y los 24 años, y que para algunos casos extendemos hasta los 29 años. Básicamente la juventud se define por tres o cuatro características; desde el punto de vista biológico, como la etapa de transición entre la niñez y la madurez, la capacidad reproductiva; nosotros nos apoyamos más en una definición sociológica, que entiende a la juventud como período de preparación para desempeñar roles adultos en una sociedad compleja. La nuestra es una sociedad compleja: cada individuo necesita una preparación específica en varios niveles para poder insertarse productivamente en la sociedad (biológicamente desarrollado para la reproducción; intelectualmente capacitado para insertarse en un medio que le exige cada vez mayor preparación, con aptitudes y hábitos de trabajo para obtener el sustento, etc.)".

El aspecto jerarquizado en esa definición es el de la moratoria, el de espera, de transición de la niñez a la madurez. "El problema radica en que, en una sociedad como la uruguaya, con enormes dificultades para integrar efectivamente a la gente, esa situación de moratoria es muy prolongada", agregó Laumaga. "El período de la juventud se extiende (también ocurre en otras sociedades modernas) por obra de algunos factores como las dificultades para conseguir trabajo, o formar una pareja y consolidar una familia. Con la inestabilidad que de ello se deriva, se genera una situación de inseguridad, de desarraigo, de carencia de un proyecto de vida, que determinan que los individuos continúen actuando como jóvenes por más tiempo del que estadísticamente cabría esperar".

¿PARTIDOS?
¿QUE PARTIDOS?

Ingresando en el tema específico de la política y los jóvenes, Laumaga señaló que, en una sociedad como la uruguaya que todos coinciden en caracterizar como politicocéntrica, o sobre-politizada, la juventud actual está demostrando un comportamiento diferente en el plano de lo político en relación a la generación anterior.

"Algunos rasgos que todos visualizan muestran que los jóvenes participan menos, están menos interesados y no saben de qué se habla cuando se discute de política, no sabe quiénes son los diputados, los senadores, no entienden por qué los padres son blancos, colorados o frenteamplistas, y eso no les significa demasiado. Podríamos suponer que la juventud puede estar interpretando el fenómeno político con códigos diferentes a los que nosotros asignamos tradicionalmente al uruguayo".

Si bien no existen investigaciones comparativas entre la actitud de la juventud actual y la juventud anterior a la dictadura, existen datos relativos al comportamiento electoral de los jóvenes en el plebiscito de 1980 y en las elecciones de 1984, y datos de opinión pública (elaborados por Equipos Consultores Asociados) que demuestran una mayor despolitización de los jóvenes en relación a los adultos. "Esa despolitización se traduce en el grado de sindicalización de los jóvenes que trabajan, en el grado de adhesión específica a un partido político, así como en el alto porcentaje de jóvenes que no saben a quién votarían si tuvieran que hacerlo hoy. De unas entrevistas en profundidad realizadas el año pasado por el Foro Juvenil surgía una cierta prescindencia hacia lo político en los jóvenes (aunque no tenemos datos para cuantificarlo en relación con los adultos). De una encuesta realizada en las zonas urbanas del departamento de Canelones surgió que los temas que convocaban a los jóvenes, por los que demostraban más interés, cuáles eran las organizaciones en las que participaban y cuáles eran las organizaciones que actuaban en su medio y que los jóvenes conocían, surgía que en primer lugar participaban en las organizaciones deportivas o culturales, en segundo lugar en las religiosas, y recién en tercer lugar en las políticas o gremiales".

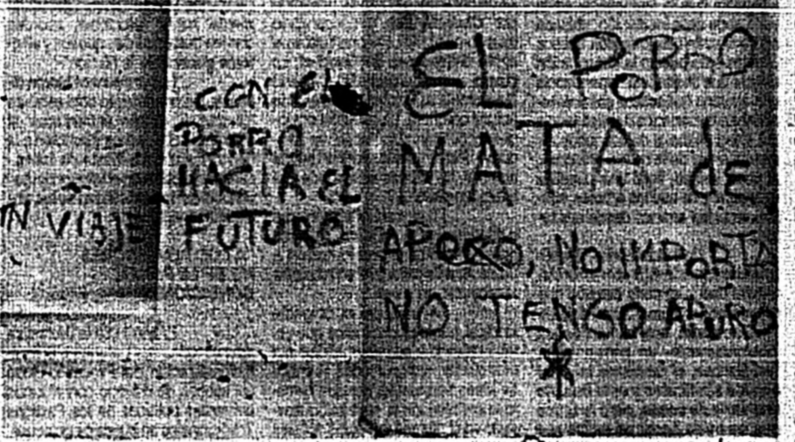
UN VIAJE
CON EL PORRO HACIA EL FUTURO
EL PORRO MATA de APURO, NO IMPORTA NO TENGO APURO

84: VOTO POR LA NEGATIVA

Esos estudios realizados por el Foro permiten afirmar que el comportamiento electoral de los jóvenes en 1984 estuvo marcado básicamente por una actitud antiautoritaria, "pero sin que ello supusiera la adhesión a un proyecto político, a un proyecto de sociedad, o a un líder o partido", señaló Laumaga.

"Cuando hablamos de la generación del '80 nos estamos refiriendo a los jóvenes que hicieron su aprendizaje social en el período autoritario, que ellos sufrieron marcadamente, y donde lo político estuvo reservado al ámbito familiar, sin que existieran posibilidades de discutir en profundidad sobre distintas propuestas. Pero aún en esa generación podría decirse que existen dos sectores, casi dos generaciones dentro de una: la de aquellos que participaron en el proceso de redemocratización, digamos que desde el '79 hasta el '83 (creación de ASCEEP, el 'canto popular' y todo aquel movimiento), que fueron protagonistas de una experiencia colectiva con un objetivo social y político específico, y tuvieron una percepción de logro, es decir que conquistaron cosas.

Desde 1984 en adelante, la participación juvenil fue disminuyendo, y particularmente desde 1985 en adelante para ser más claro el desinterés por lo político".

En efecto, "de acuerdo a los datos de una reciente encuesta de Equipos, entre los jóvenes que van a votar por primera vez, la mayoría de los que saben a quién van a votar se pronuncian por el Frente Amplio, en segundo lugar por el Partido Nacional, y en tercer lugar por el Partido Colorado, pero un 40% de los jóvenes no saben qué van a votar. El nivel de indecisión de los jóvenes respecto a la opción político-partidaria es mucho mayor que entre los adultos".

"La primera conclusión, entonces", dijo Laumaga, "es que superado el período excepcional de la dictadura, en una situación normal, los jóvenes no tienen elementos para realizar una opción político-partidaria. En la conformación de la identidad de los jóvenes, en su experiencia, no han tenido elementos para sentirse convocados por un proyecto político específico. Aquella tradicional asociación válida para las generaciones anteriores entre voto joven y voto de izquierda, por un lado, y votante mayor con voto de derecha, no parece ser tan claro en la juventud. Lo que es claro es que un alto porcentaje no sabe qué hacer frente a lo político".

FACTORES DEL DESINTERES

Respecto a los factores que puedan explicar ese desinterés, María Elena Laumaga entiende que son varios y se refieren tanto al desconocimiento como al desencanto. "Algunos tienen que ver con su restringido aprendizaje social. Las restricciones en su aprendizaje van más allá de la trasmisión de valores políticos: llegaron a afectar las prácticas de participación y organización, que componen un elemento esencial para hacer posible la participación".

"Si parte de esa generación se formó en un marco de despolitización, de represión y de desencanto de los proyectos de vida, también los que fueron socializados en una etapa posterior al período más agudo del autoritarismo, descubrieron lo político como algo externo, como algo que de pronto se reinstaló en el Uruguay en formas muy similares a las que operaban antes de 1973. La reapertura democrática reinstaló una forma de hacer política totalmente ajena a los jóvenes, con partidos que se expresan a través de los mismos códigos, apelando a tradiciones e historia no vividas, organizados y movilizados en torno a tópicos que continúan siendo los de la cultura política tradicional. La primera consecuencia de eso es la distancia que pone el joven entre lo que considera suyo y ese sistema político presentado de esa manera". Los jóvenes no conocen y no compartieron la experiencia que cristalizó en esos códigos, porque la tradición (asociada a lo viejo) no es un valor que rescaten, porque es, precisamente una generación que sufrió la ruptura de esa historia política y no reconoce como suya esa historia reciente".

"Un segundo conjunto de factores", añadió, "tiene que ver con algunas características externas al Uruguay, y que de alguna manera se repiten en las sociedades contemporáneas, lo que nosotros llamamos el espíritu cultural de estos tiempos. Hay algunas características que no son generadas en nuestro medio, que tal vez nos son ajenas en un alto porcentaje, pero que también cruzan la realidad local. Algunas de ellas son el desencanto por toda utopía, por todo proyecto de vida. La generación del '68 creía en un proyecto, y éste no se concretó. Entonces, en el ámbito de lo político, los referentes inmediatos que hay en términos generacionales son los de la generación del '68, y son referentes no exitosos".

"Otra de esas características tiene que ver con una jerarquización de la dimensión cultural y, junto con eso, de la sensibilidad, de la subjetividad, de la necesidad de la auto-realización. De alguna manera, los mensajes que operan en esta generación de los '80 tienden a orientar al individuo a la búsqueda de su propia realización, del placer, a una actitud bastante hedonista en el sentido de querer 'vivir como se me ocurra y nada más', y a una cierta actitud de lo que llamamos presentismo: los jóvenes sienten que no tienen un proyecto de vida, y lo que buscan entonces es vivir el presente de la mejor manera posible".

"Estas son algunas de las características comunes a la cultura de los '80, que tienen que ver con la crisis generalizada mundialmente, aunque se puede acentuar más en aquellos países como el nuestro, cuya situación es más aguda. La realidad de los jóvenes hoy es de marginación, de dificultades de inserción real. En un contexto donde muchos jóvenes tienen dificultades para estudiar, y los que estudian no saben para qué lo hacen; donde la emigración está operando como una alternativa permanente; donde las condiciones de los muchachos que se integran a la sociedad (consiguen trabajo o constituyen su familia) son de una situación social tan restringida, tan poco atractiva; en una situación de esta naturaleza, lo que nosotros llamamos 'el uso del ser joven', o las posibilidades que otorga el ser joven, se reducen cada día más".

Laumaga señaló que debe observarse el problema juvenil en el marco de la sociedad uruguaya, "un contexto de crisis tan brutal, donde los sectores que más sufren la marginación son los jóvenes. La sociedad espera que los jóvenes reproduzcan el cuerpo social, pero éstos están cada vez más inhibidos de hacerlo. Esa 'ausencia de futuro', como la llamó un catedrático, tiene que ver con alguna de las versiones existencialistas, con la versión escéptica del existencialismo".

PASAR, HUIR

Las respuestas a esa situación de crisis son múltiples, agregó. "Una de ellas es la prescindencia social: 'no me interesa nada, no participo de nada'. Otra es la emigración, tanto por el altísimo porcentaje de jóvenes que emigran como por el hecho de que aquellos que no lo hacen mantienen expectativas migratorias, generalmente muy claras, muy específicas. Otro tipo de respuesta es la integrativa: aquellos jó-

venes que dicen: 'esta es la realidad actual, voy a hacer algo dentro de ella', y se insertan en el sistema para tratar de modificar la situación y de lograr la viabilidad de un proyecto de vida juvenil, ya sea en el ámbito de lo político, de la sindicalización, de la participación religiosa (que se está revalorizando en este momento)".

"Por otra parte hay un conjunto de respuestas a las que llamamos contraculturales o de subculturas juveniles. Son algunos grupos que están en situación socioeconómica ventajosa respecto de otros, y que han tenido posibilidades de articularse en torno de algún interés generalmente cultural, y de alguna manera responden con lo que llamamos una subcultura, una forma específica de ser joven y manifestarse como tal. Generalmente es una manifestación de rechazo al sistema, es una manifestación marcadamente 'apolítica', pero que de alguna manera recupera la necesidad de definir un espacio específicamente juvenil en un entorno que le es hostil. Allí aparecen el movimiento del rock, el mundo de las revistas subterráneas, el mundo de los músicos o plásticos que trabajan en expresiones mucho más integrativas más allá de sus propias orientaciones artísticas. Pero hay que decir que estos sectores son privilegiados, y cuando hablamos de la juventud nos referimos a un conjunto enorme de jóvenes absolutamente heterogéneos, porque básicamente tienen condiciones sociales diferentes para ser jóvenes". La juventud está muy estratificada socialmente, agregó Laumaga, y los comportamientos de los jóvenes tienen que ver con esa estratificación, con el nivel educativo socio-económico, con su localización geográfica.

Existen también en todos los países, y también en el Uruguay, los llamados nuevos movimientos juveniles, o nuevos movimientos culturales: de desencanto de los grandes proyectos o de las grandes utopías, que se expresan en la integración de jóvenes en torno a un interés muy específico, muy concreto, y que no los convoca más allá de eso. Se juntan para ese objetivo comun específico sin buscar una integración mayor con fines de más largo plazo: grupos que se expresan mediante 'graffiti', ecologistas, pacifistas, musicales, etcétera. "Pero seguimos hablando de algunos jóvenes. Los que tienen condiciones de expresar esto que llamaríamos las subculturas o nuevas expresiones culturales juveniles son jóvenes de sectores medios y medio-altos. La oportunidad de construír propuestas alternativas a las que el sistema les demanda es la de aquellos jóvenes que tienen tiempo y condiciones materiales para hacerlo".

"Existen otras situaciones más complejas, como por ejemplo, la subcultura del consumo de drogas. Este problema responde a una situación de jóvenes de distintos sectores. [illegible]o se define estrictamente por l[illegible]se social a la que pertenecen. [illegible] distintas formas de consumir y distintas formas de problematizar esta cuestión, pero es una subcultura que cruza a los distintos sectores sociales".

¿CULTURA CONTRA POLITICA?

Laumaga entiende "por lo menos peligroso que se plantee como antagónicas con lo político las nuevas actitudes de los jóvenes, es la necesidad de expresarse culturalmente mediante formas alternativas. Algunas de estas expresiones culturales nuevas también se dan entre jóvenes que participan políticamente, aunque sean la minoría".

"También los jóvenes militantes políticos constituyen una subcultura, una forma específica de pensar la vida, de construir sus relaciones, de establecer normas y funcionar en términos de códigos simbólicos específicos, que también está cambiando. Tal vez está cambiando más lentamente que en otros jóvenes que no tienen un referente tan fuerte como un partido político detrás, pero también la subcultura política está cambiando".

"Cuando hablamos de los jóvenes y la política, tratamos de identificar distintos niveles en la composición de 'lo político'. Un primer nivel de análisis sería el conjunto de imágenes que los jóvenes perciben de lo que es la política, de lo que son los políticos y, por ejemplo, de lo que es el Estado. Otro nivel está vinculado con las mediaciones tradicionales: los partidos políticos son los clásicos mediadores entre los ciudadanos y el sistema. Creo que en lo relativo a las mediaciones hay una crítica de los jóvenes respecto de los partidos, y que tiene que ver con una discusión más profunda de lo que significan las representaciones. En este momento eso se está discutiendo mucho en todos los ámbitos, como por ejemplo en la Universidad: quién representa a quién, y si efectivamente los representados se sienten bien representados por sus representantes".

"Pienso que uno de los factores de la disociación entre los jóvenes y la política está vinculado con el descreimiento de las representaciones. Aparentemente existe desconfianza en el objetivo final de la representación: un partido convoca por una tradición (que a los jóvenes no les dice mucho), convoca por una programa, por un proyecto, un modelo de sociedad, pero los jóvenes se sienten más llamados por lo inmediato que por el gran proyecto. Creo que hay una disociación en el lenguaje, también. Hoy hablábamos de que a partir del '85 se reinstaló mecánicamente una forma de hacer política que obviamente es ajena a quien no participó de esa práctica. Allí aparece entonces la desconfianza porque es un modelo que trae discusiones antiguas, trae individuos que invocan representaciones antiguas, y trae códigos, mensajes, palabras, que también son producto de la socialización de otro período y que por eso no le dicen nada a los jóvenes".

"Puede haber escepticismo, apatía, jeraquización de los jóvenes por lo cultural, por la realización personal, por la búsqueda del placer, por la búsqueda de sí mismo, pero quizá los jóvenes políticos y los no políticos están queriendo las mismas cosas, aunque no logran comunicarse porque hablan un lenguaje diferente".

"Pienso que esa es una de las cuestiones esenciales que deben plantearse tanto los partidos como los jóvenes políticos: la búsqueda de las diferencias y las semejanzas reales entre el mundo que buscan y el que buscan los jóvenes. ¿Es que no queremos el mismo mundo, no queremos una sociedad que nos permita vivir en paz y satisfacer nuestras necesidades básicas, o es que estamos hablando lenguajes diferentes, y heredando también estructuras o formas de funcionamiento u organización política diferentes? En los datos de opinión pública surgen jóvenes que demuestran preocupación por problemas sociales, pero cuando se les pregunta por qué no se integran a determinadas organizaciones sociales o políticas con el objetivo de reivindicar esos problemas, contestan muchas veces que no saben que esas organizaciones existan. Es decir, no han recibido el mensaje de las organizaciones sociales y políticas que actúan en el medio con los mismos fines que a ellos les interesan". ¿Con todo lo que se habla? "Con todo lo que se habla".

Cultura, contracultura, subcultura

La entrevistada se refirió en varias oportunidades a distintas expresiones de "subcultura"-juvenil. Como el término ha sido utilizado en muchas ocasiones en forma peyorativa, le pedimos que precisara su alcance. "Una cultura es un conjunto de valores que caracterizan a un cuerpo social. Son valores hegemónicos que de alguna manera generan actitudes, comportamientos, sistemas que ponen en común la coexistencia del conjunto social. Cuando hablamos de culturas alternativas en el ámbito de la juventud, siempre discutimos si estamos hablando de subculturas o contraculturas. La subcultura es una forma específica de expresarse o de ser joven en determinado contexto. Es una forma alternativa de conformar un universo simbólico específico, pero que no tiene por objeto sustituir a la cultura hegemónica. Cuando hablamos de contracultura, estamos refiriéndonos a una cultura, un orden de valores, que pretende sustituir a la cultura hegemónica, un orden de valores antagónicos con la cultura predominante. El Foro está tratando de caracterizar al movimiento del rock en términos culturales; por ahora la hipótesis que se maneja es que se trata de una subcultura, y no de una contracultura. Una de las actitudes de los muchachos que pertenecen a ese grupo es la de dejar que cada uno viva como quiera".

El Foro Juvenil

El Foro es un centro [illegible] promoción, investigación, desarrollo y difusión para la juventud. Su objetivo es generar, desde los jóvenes y desde quienes trabajan con ellos, alternativas que superen la situación en que los jóvenes se encuentran.

Está integrado por cuatro departamentos: uno de Educación no formal, que desarrolla programas de recreación y tiempo libre, prevención de drogas, capacitación y orientación sexual; uno de Promoción, donde se trabaja en la formación de empresas juveniles y en la capacitación de líderes barriales; uno de Investigaciones, con la finalidad de realizar estudios sistemáticos que apoyen el trabajo de promoción y generen nuevas líneas de trabajo; y un departamento de Interior, que resume todas las tareas en el interior y en el área rural (el Foro tiene una filial en la ciudad de Rivera).

El Foro trabaja directamente con jóvenes organizados y no organizados y con instituciones o personas que a su vez trabajan con jóvenes actuando como multiplicadores.

Fundado en 1981, actuó en principio como articulador de un espacio juvenil aún no consolidado. A partir de 1987, redefine su rol, transformándose en una institución que promueve la organización de los núcleos juveniles, aportando elementos técnicos.

El departamento de Investigación se divide en varias áreas: actitudes y comportamientos juveniles, organizaciones juveniles, políticas de juventud, movimiento estudiantil y un área estructural que analiza los cambios demográficos y variación de la situación de los jóvenes. En la actualidad, el departamento de Investigación jerarquiza tres líneas: cultura e identidad (no hay una juventud sino muchos sectores juveniles), socialización política (después de haber descubierto las nuevas formas de expresión cultural, aparentemente restringidas a algunos sectores sociales de la juventud, el Foro se apresta a realizar un proyecto en conjunto con Equipos) y políticas de juventud. "Más allá de conocer las percepciones de los jóvenes y sus proyectos y estrategias para lograr el cambio", dijo María Elena Laumaga, "entendemos que los jóvenes son un sector de alto riesgo de la sociedad, y deben ser destinatarios de políticas específicas para superar su situación de marginación. Reconocemos la preocupación del gobierno en materia de políticas sociales hacia los sectores de máxima pobreza, lo que es perfectamente compartible:
la indigencia aumentó un 300% en los últimos 30 años; y hoy tenemos un nivel de pobreza consolidado y que reproduce la pobreza (básicamente quienes tienen hijos en el Uruguay son los sectores de ingresos bajos). Del mismo modo, entendemos que la sociedad debe atender inmediatamente los problemas de la juventud porque se están comprometiendo muchas cosas. Germán Rama dice, en un trabajo reciente de CEPAL, que los jóvenes que hoy tienen posibilidades reales de insertarse en la sociedad son el 45% de los de Montevideo, y 20% de los del Interior. Esto requiere que toda la sociedad, y los partidos políticos en particular, asuman la gravedad del problema y comiencen inmediatamente a elaborar políticas específicas hacia la juventud".

Exclusivo

La integración como proyecto político

por Carlos Pérez del Castillo, (Secretario permanente del SELA)

Determinar qué tipo de integración requiere América Latina ha sido, desde siempre, el desvelo de quienes intuyen, piensan y sienten las implicaciones que este ideal sugiere, y posiblemente no tiene una respuesta única.

Tal vez sea más oportuno repasar algunas características de la integración que los países de América Latina y el Caribe han venido implementando y el contexto en que lo hicieron, para obtener una visión más clara de las cosas.

La región, tradicional productora de artículos básicos, acogió e impulsó con entusiasmo la idea de la industrialización como camino apropiado para promover el desarrollo de sus pueblos.

Fue un proceso que cada país llevó adelante por su cuenta, y, en la mayoría de los casos, ese esfuerzo exclusivamente nacional no fue guiado por criterios de proyección futura, careciendo de selectividad. La protección fue generalizada (es decir, toda industria era factible) y bajo su manto crecieron sectores industriales altamente oligopólicos, tecnológicamente estáticos, que poca o ninguna complementariedad guardaban o se planteaban con los de otros países de la región.

La integración regional, enfrentada a este panorama, transitó el camino de procurar, a través de arduas negociaciones comerciales, la reducción mutua de las barreras arancelarias. Este mecanismo evidenció con el tiempo sus límites, dados primordialmente por la fuerza de los sectores internos de los países, renuentes a ver reducidos sus privilegios. Además, tales límites estaban complicados por la disparidad de tamaño y grados de crecimiento de los países.

Consecuentemente, la integración debe trascender por fuerza las limitaciones implícitas en el enfoque seguido. De lo dicho anteriormente se desprende que la integración debe ser mucho más que un simple proceso de acercamientos comerciales, más aún, si no se plantea en términos más amplios no será ni siquiera eso. El carácter "tecnicio" con que ha sido visto y ejecutado el proceso de integración debe ser superado para dar paso a la creación de interdependencias reales en los campos económicos, la construcción de concordancias políticas, la concepción de contextos más vastos que la realidad nacional y el afianzamiento de valores éticos y culturales que reafirmen y den nuevo sentido a la identidad nacional en el marco de un ideal común.

Así, la integración es necesariamente un proyecto político, y supone que los planes y las políticas nacionales se formulen y ejecuten a la luz de esa prioridad.

El SELA, integrado por 26 países latinoamericanos y caribeños, ofrece sin duda un excelente foro para un debate de alto nivel, donde la orientación y la concertación de opiniones puedan conducir a la región hacia planos diferentes en la construcción de la unidad en torno a ciertos conceptos o idea-fuerza fundamentales.

En la medida en que los países compartan esas preocupaciones y puntos de vista y procuren aunadamente su resolución, el proyecto estará en marcha.

Cabe recordar que el SELA no es un organismo de integración como lo son la ALADI, la SIECA, el CARICOM o la JUANAC, pero su carácter y competencias le permiten ofrecer un ámbito para generar orientaciones políticas que sirvan a esos organismos y para promover acciones de cooperación en relación a determinados temas de preocupación común, que vayan tejiendo la red de interdependencia constitutiva de la integración, en conjunto con esos y otros organismos regionales.

La tarea no es fácil. La heterogeneidad de situaciones nacionales y de enfoque es una realidad. También debe reconocerse la natural resistencia a repetir en el plano regional algunas disparidades que se experimentaron en el plano internacional.

Concebido, como se dijo, como un proyecto de carácter político, es clave. No se trata de la convicción de un gobierno en particular, o de un momento, sino de la de todos los sectores políticos y sociales de los países, persistentemente expresada.

La traducción de esta convicción en tiempos políticos coincidentes es la herramienta capaz de mover al conjunto. En esta, el ingrediente fundamental es la consolidación de los procesos democráticos en nuestros países, en tanto constituye el vehículo [illegible] para disipar la inestabilidad política y reflejar cabalmente las aspiraciones de las grandes mayorías, que no nos cabe absolutamente la menor duda, tienen como signo dominante el anhelo americanista, profundamente integrador.

Estados Unidos

Pobreza a la americana

por Ramón Martínez, de Prensa Latina

California, la región más poblada y rica de Estados Unidos cuenta contradictoriamente con cuatro millones de pobres que, de acudir a las urnas, pueden inclinar en favor de los demócratas las próximas elecciones presidenciales norteamericanas.

Esa es al menos la tesis principal de un amplio y documentado trabajo que, firmado por Sergé Halimi, publica en su último número el periódico mensual "Le monde diplomatique" para evidenciar la marginación a que están sometidas millones de personas gracias a la política puesta en práctica por la administración del presidente Ronald Reagan en sus dos mandatos.

El artículo toma como ejemplo el Gheto negro de Watts con su imagen trágica de frustración, violencia y delincuencia, pero situado en el mismo condado que las ricas áreas de Beverly Hills y el Valle del Silicon, aunque también próximo a las miserables zonas de Oakland y Fremont.

En Watts la pobreza se explica como una cultura o patología, consecuencia de las características individuales de sus habitantes. Explicación tan norteamericana como cómoda, dice el articulista que se pregunta dónde están los empleos, las escuelas o verdaderos salarios en Watts.

El ex aspirante a la candidatura presidencial por el Partido Demócrata, Jesse Jackson, reiteró durante toda su campaña electoral en los últimos meses que la pobreza es un problema nacional en Estados Unidos sin exclusiones raciales.

En efecto, en todo el país dos de cada tres pobres son blancos. En el Estado de California 13.8 por ciento de la población vive por debajo del nivel oficial de pobreza. De sus 58 condados, 54 cuentan entre el 10 y el 20 por ciento de familias sumidas en la miseria, una proporción que se incrementa en las zonas rurales.

Si se cree en las estadísticas oficiales, los negros son particularmente atacados por este mal (23.8 por ciento), pero los hispanos lo sufren aún más (27 por ciento contra 8.4 por ciento de los blancos). Las mujeres y niños, no importa su color y origen, están en el primer rango de las víctimas.

Contradictoriamente la mayoría de los pobres trabaja todos los días, a veces en varios empleos, y se encuentran sin apenas tener de qué vivir. un informe de la Liga Nacional de Ciudadanos reveló en marzo de 1987 que el 15 por ciento de las personas que [illegible] en la miseria trabajan a tiempo completo. El mismo documento calcula un crecimiento del 66 por ciento de la pobreza entre 1978 y 1984.

El problema se dilucida si se entran a analizar las causas. El salario mínimo establecido en 1981 no ha aumentado un centavo en siete años. Por el contrario; su poder adquisitivo bajó en cerca del 10 por ciento. El 70 por ciento de los empleos creados desde 1979 corresponden a remuneraciones ínfimas. El costo de vida ha aumentado por su parte en un 30 por ciento. California, el estado de donde vienen los presidentes (Richard Nixon, Ronald Reagan), a donde van en su retiro (Eisenhower, Ford), la meca del cine (Hollywood), cuenta hoy con cientos de miles de desempleados.

Si se pasan por alto las necesidades de recomendaciones, garantías económicas y buena presencia personal para conseguir una habitación en California, es imprescindible atravesar aún la barrera del precio del alquiler, que aumenta a una velocidad dos veces superior que el costo de vida. El alcalde de Boston reconoció en ese sentido que el incremento acelerado de los alquileres convirtió a numerosos norteamericanos en personas sin techo. En Los Angeles unos 40 mil personas duermen cada noche en las aceras, cines pornográficos (únicos con tandas corridas) o en autos.

En este punto específico es bueno retomar a lo que expone "Le monde diplomatique": contrariamente a lo que afirma el candidato presidencial republicano, George Bush, esas personas no son todas enfermos mentales. Muchos son incluso trabajadores asalariados que no ganan lo suficiente para pagar el alquiler y su correspondiente depósito de garantía exigido por los dueños para arrendar una habitación. Bush olvidó que la administración Reagan eliminó todos los programas federales de construcción de viviendas para los pobres.

Según el "Washington Post" del 12 de enero de 1987, unos 33 millones 700 mil norteamericanos están desprovistos de una cobertura social que les permita enfrentar los gastos médicos en caso de un brazo fracturado, una apendicitis o un parto. De ellos seis millones son californianos. Los menores de 35 años constituyen las tres cuartas partes de estos desposeídos. Para David Kears, director médico del condado de Alameda, donde se encuentra la famosa Universidad de Berkeley, el servicio de salud para los llamados indigentes está en un estado caótico, es imposible exagerar la crisis.

El "San Francisco Examiner" del 5 de junio pasado explica que en el condado de Contra Costa, en el este de San Francisco, las colas de enfermos para acceder a las salas de espera eran interminables y decenas de miles de mujeres embarazadas no son admitidas en las maternidades por falta de seguro individual. Una enfermera de Los Angeles declaró al articulista Serge Halimi que víctimas de ataques cardíacos llegan a esperar entre 36 y 48 horas para acceder a las salas de urgencias en los hospitales públicos.

Por otra parte en California el 17 por ciento de los habitantes son analfabetos, incapaces de llenar una demanda de empleo, leer un anuncio en el periódico o descifrar las instrucciones médicas, pero para la obtención de un empleo se exige por lo menos haber pasado el bachillerato.

En esa región, la más rica de Estados Unidos, no se llega a resolver el problema del hambre a pesar de que la superproducción es tanta que se destruye cerca de un 25 por ciento de las cosechas. Según una religiosa que coordina en Los Angeles un programa de asistencia alimentaria, hay en California niños que jamás han comido una manzana ni saben lo que es una naranja.

California, donde las armas y los estupefacientes son más fáciles de obtener que los empleos, es el estado con la cuarta tasa de criminalidad. Sólo en Los Angeles existen 600 pandillas que agrupan a 70 mil miembros y se comparten el control del tráfico de drogas.

Toda esta miseria acumulada en gran medida gracias a las dos administraciones republicanas encabezadas por Reagan hace pensar a cualquier analista que el Partido Demócrata podría basar en los millones de desposeídos de esta región una hipotética victoria en las elecciones de noviembre venidero.

Pero sin embargo las estadísticas son elocuentes. Mientras que el 76 por ciento de los ricos acude a las urnas, sólo el 30 por ciento de los cuatro millones de californianos pobres vota. Estos últimos son limitados por la falta de educación (imposibilidad de llenar los complicados modelos de inscripción como electores), de información o debido a la impotencia, apatía de los excluidos y el abandono en que viven aislados y desinteresados del mundo de la política.

Siempre, "el mirar para otro lado"

Barrio Las Torres: escuela sin soluciones

La Comisión de Padres de la Escuela No. 188 del Barrio Las Torres viene denunciando ante la opinión pública el estado calamitoso en que se encuentra la escuela y la pasividad de las autoridades ante el tema. Dicho local escolar fue declarado finca ruinosa por la Dirección de Bomberos, albergando hoy igualmente 880 niños que se ven expuestos a un derrumbe de un momento a otro.

Fuentes allagadas a la Comisión de Padres de la Escuela 188 dijeron a Alternativa que "son innumerables los problemas que nuestra escuela posee. No sólo es el peligro de derrumbe, también los sótanos se inundan filtrando la humedad por las paredes y tomando la precaria instalación eléctrica. A todo esto se le debe agregar que la capacidad locativa de la escuela ya no da más, se están sentando 3 niños en un banco y cada clase posee un número de 80 alumnos. Asimismo debemos agregar que los baños no tienen puertas lo que produce serios problemas a aquellos niños que les da vergüenza ir al baño y se abstienen de hacerlo. Pero no todo termina acá, el pozo negro se inunda llegando sus aguas hasta los salones, lo que trajo aparejado varios casos de hepatitis", explicaron.

Más adelante dijeron que "no tenemos comedor infantil, si bien la leche es brindada por INDA no hay personal que la suministre. Son las propias maestras y la directora las que sirven este alimento a los alumnos que allí concurren. Hemos dispuesto realizar una recolección de diversos implementos para la Escuela, ya que no tenemos ni olla para hervir la leche, las que hay son de los vecinos. Aparte el personal es el que trae los útiles de limpieza y muchos de ellos se quedan 5 horas más de su labor por no existir otro personal. Lógicamente que no cobran horas extras", aseveraron.

Consultados sobre las gestiones realizadas ante las autoridades informaron que "nosotros planteamos esta situación al Ministerio de Transporte y Obras Públicas, donde nos dieron como solución cerrarla Escuela por un tiempo. Además cuando planteamos la problemática a Primaria, en lo que se refiere a la capacidad locativa, nos enviaron un salón móvil semiderruido que en estos días será devuelto nuevamente. Es imposible esperar que en estas condiciones de la enseñanza puedan formarse los hombres del mañana", finalizaron.

Montevideo
22 de setiembre

La fuerza democrática de la idea socialista

Violencia y democracia

por Jorge Arrate (*)

La democracia es una forma no violenta de procesar los conflictos sociales y políticos. Bajo este prisma la democracia aparece, una vez más, como una eventualidad compleja y excepcional. La historia es testigo del uso sostenido de la represión social como forma de resolución de los conflictos políticos. La guerra, brutal y destructiva por definición, ha fustigado la vida del hombre.

Con fines demagógicos y puramente propagandísticos los autoritarismos modernos denuncian la violencia de sus opositores, generalmente asociándola a la idea socialista. Marx y sus continuadores son exorcizados por "promover la violencia" y "predicarla". Un hombre tan realista como Maquiavelo, autor del primer texto moderno de ciencia política, El Príncipe, reconocía la posibilidad de la represión en el ejercicio del gobierno y es más, la recomendaba. Las modernas sociedades liberales tuvieron su acta de nacimiento formal en dos documentos que cristalizaron el resultado de dos sangrientas revoluciones: la Declaración de la Independencia de los Estados Unidos, producto de la guerra de independencia contra Inglaterra, y la Declaración Universal de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, surgida de la Revolución Francesa. Marx no había nacido todavía...

Las breves reflexiones anteriores no pretenden justificar la violencia como método, su elevación a categorías morales inmerecidas ni su difusión como forma de lucha por la democracia. A veces la constatación histórica tiene una suerte inmerecida: sirve para confundir el presente y justificar cualquier futuro. Al fin y al cabo todo lo que ha pasado en el mundo es por definición histórica y ha ocurrido de todo... La historia como justificativo legitimaría la guerra y el genocidio, la traición y el engaño, la explotación de un ser humano por otro y la venta de uno por otro cual si fuera mercancía... De lo que se trata es de desarrollar una visión crítica de la historia, examinarla con mirada problemática, y lograr de ella una óptica realista que contribuya a pensar caminos de superación humana.

La mayoría de los individuos consultados sobre el tema, responderían seguramente pronunciándose contra la violencia o la repudiarían como acción propia, en principio. El ser humano, en su vida personal aprende a distinguir entre formas, tipos, grados y significados de la violencia propia y de aquella que se le aplica directamente. Resulta inolvidable aquel personaje de una novela de Graham Greene que esperaba que la agresión de que fuera víctima se realizara mediante un arma y no mediante el puño humano para no sentir la doble humillación causada por el dolor y por el hecho de constatar que él era provocado directamente por un semejante que utilizaba para ello su propio cuerpo, sin usar intermediación alguna.

Algo similar ocurre con la violencia social. Si democráticamente se quisiera resolver su uso o su erradicación el ser humano contemporáneo votaría mayoritariamente por suprimirla. Y sin embargo, existe. Es importante no hacerla a toda equivalente, distinguir sus grados y ocasiones, discutir su legitimidad y su eficacia.

Es este un tema que han abordado todas las doctrinas filosóficas humanistas, y hasta las formulaciones más requirentes han dejado siempre un espacio a la excepción. Tal es el caso de pensadores y luchadores políticos como Santo Tomás, Ghandi y Maritain, por citar sólo algunos. De inmediato, el debate sobre el punto deriva a una discusión sobre si esas condiciones existen o no, debate diverso a si la violencia social es o no admisible.

LAS FORMAS DE LUCHA

La importante tendencia que postula la "no violencia" cumple un rol primordial al reafirmar la preferencia, en circunstancias equivalentes, por el método no violento frente al violento. Este aserto, en apariencia abstracto y genérico, tiene sin embargo, implicaciones importantes en ámbitos políticos en que la violencia propendió a ser consagrada como "la" forma de lucha por excelencia, la única revolucionaria y eficaz. Hasta hace no mucho, sectores de izquierda en Chile postulaban categorías para las formas de lucha, y dentro de ellas, consideraban la violencia como una forma "superior". No ha sido ésta la tradición predominante, pero minoritariamente existía. Más difundida es la convicción [illegible] que impulsa a los practicantes de la violencia de derecha cuya tradición terrorista ha asolado no sólo nuestro país y se ha enquistado en los aparatos estatales. En este cuadro la preferencia ética por la no violencia es una contribución valiosa. Pero de ella no puede inferirse una condenación moral indiscriminada que, además, coloca el tema de la violencia en un plano equivocado.

La adopción por el Partido Comunista de una línea que no descarta el uso de formas violentas de lucha para lograr el restablecimiento de la democracia en Chile ha abierto un debate ya amplio y, a veces, amargamente confuso. Los sostenedores de esta nueva postura tienden a centrar la discusión en la moralidad del uso de la violencia y en su legitimidad en las circunstancias actuales. Los críticos han sido proclives a utilizar el recurso de condenaciones genéricas al Partido Comunista, uno de cuyos motivos sería su postulación por la violencia. Se entiende bien por qué quienes defienden la nueva posición comunista se inclinan a fundarse en los dos aspectos señalados. Efectivamente, en las condiciones de Chile y después de doce años en que la sociedad en su conjunto -algunos sectores mucho más que otros- han sufrido la violencia aplicada desde el gobierno, no cabe una condenación moral a quienes postulen la utilización de formas violentas para erradicar la causa evidente de la que ya existe. Desde el punto de vista de la legitimidad, no es difícil argüir que se trata de una violencia efectivamente "defensiva" o "de respuesta" y que constituye una réplica menos que proporcional, hasta ahora, a las que la motivan.

En cuanto a quienes condenan esta línea, algunos de ellos hacen del tópico uno más de un conjunto de objeciones que levantan para descalificar al Partido Comunista como aliado eventual en el período actual y en el posautoritario. El examen de la historia política de los últimos años arroja muy serias sospechas de inconsecuencia en la posición mencionada. Por una parte, no se utilizó igual vigor para condenar la violencia ejercida por los actuales gobernantes cuando se hicieron del poder y en el período siguiente. Por el contrario, muchos de estos mismos críticos justificaron plenamente los hechos de violencia -el más vistoso, entre muchos otros, el deceso del presidente constitucional de la República en un bombardeo aéreo y un asalto con tanques e infantería al palacio de La Moneda- sosteniendo su inevitabilidad para obviar así daños mayores al país. Por la otra, la actitud de condenación al Partido Comunista y la suerte de ciudadanía de segunda clase que se le reserva -se postula reconocer sus derechos democráticos, pero no se le considera apto para ejercer funciones parciales de gobierno- es una repetición de una posición sostenida reiteradamente antes que el Partido Comunista anunciara, en setiembre de 1980, su decisión de utilizar formas armadas de lucha.

El tema de la violencia opositora no puede resolverse ni al puro nivel de la discusión filosófica ni ser utilizado como complemento para reafirmar ideas preconcebidas. Es demasiado serio como para eso.

Son dos los planos en que la postulación comunista parece ser dramáticamente errada y peligrosa: el de su eficacia y de sus consecuencias futuras. En cuanto al primero, el solo hecho que surja, como ocurre a veces, o incertidumbre o confusión sobre quiénes son los autores de determinados actos de violencia, si el gobierno o la oposición, debería ser suficiente para arrojar una sombra de duda sobre la real eficacia y el verdadero beneficiario de esa política. Pero, más importante aún, tal método está alejado de las tradiciones de lucha de masas del pueblo chileno y su utilización tiende a retraer la movilización social generalizada. Las formas superiores de lucha en la situación chilena son las que tienen la capacidad de aglutinar al mayor número de personas y de abrir para cada una un espacio de participación, según su propia circunstancia, decisión y posibilidad. Son superiores, en la coyuntura chilena, aquellas formas de lucha más democráticas, en cuanto mayoritarias y participativas.

LA VIOLENCIA NO RESPETA LIMITES

En lo que se refiere a sus consecuencias futuras, sería imposible predecirlas con precisión. Pero hay la obligación de expresar responsablemente las que se prevén. La violencia es una espiral y experiencias muy próximas demuestran que cuando se desarrolla, no respeta límites, ni humanos, ni sociales, ni morales. Corroe a una sociedad y la coloca bajo el asedio del terror. Esta vez no del terror del Estado autoritario y opresivo, sino de un terror compartido, curiosamente, por quienes lo combaten practicándolo y por quienes son su fuente de origen. Si la violencia se prolonga y organiza, la política se convierte en guerra y los principios políticos son sustituidos por los criterios militares de ambos bandos. Cualquiera sea el que triunfe, la huella de sangre que resta tras ellos es indeleble y la democracia, por la que se luchaba, se hace aún más problemática.

Hay un solo hecho positivo en la situación planteada que, siendo un pobre consuelo, es preciso mencionar porque los caprichos de la historia pudieran hacerlo relevante quizá en el futuro. Para apreciarlo, sin embargo, se requiere primero una puntualización, por así decir, metodológica: los partidos políticos son instituciones nacionales, en el sentido que no representan sólo a las clases o grupos sociales, a los intereses o aspiraciones que los movilizan y organizan y dan vida. Esas clases y grupos, esos intereses y aspiraciones, son también parte de un país, de una nación, de una conciencia colectiva por conflictiva que sea y por graves que sean sus contradicciones internas. Así ocurre mientras esas contradicciones son procesables de manera democrática, es decir, mientras los actores de ellas han resuelto someterse a reglas prestablecidas, desafiarse mutuamente y acatar los resultados. Desde esta óptica, la polémica circunstancial actual en torno al tema de la violencia en la lucha por la democracia y los debates producidos, permiten apreciar mejor el significado y dimensión de la tradición comunista chilena como pilar indispensable de ese edificio nacional. La raigambre popular del Partido Comunista es un hecho innegable. En los decenios últimos entre uno de diez chilenos y uno de seis chilenos se reconocieron en el Partido Comunista, y la democracia chilena, con todas sus limitaciones y defectos, tuvo en el Partido Comunista un sostén indiscutible. Quienes objetan en su historia su adhesión fiel al movimiento comunista internacional y su aprobación a formas y métodos no democráticos en otras latitudes, apuntan a un hecho real, a elementos contradictorios de su identidad. Todos los partidos los tienen y lo que importa, desde un punto de vista nacional, no es simplemente exhibirlos sino contribuir a que los superen. Siempre ha pesado sobre el Partido Comunista esta suerte de hipoteca internacional. Por una parte ha valorizado su peso político, por una supuesta extensión de su representación. Por la otra lo ha situado en una posición marginal de legitimidad política, transformándolo en un socio interesante para apoyar o para sostener a otros, para prestar su fuerza a terceros. Lo que no es posible negar es que en su actuación pública el Partido Comunista exhibe una práctica democrática intachable, que constituye uno de sus grandes capitales. No es una casualidad, sino un producto de su propia forma de nacer y de crecer. Su fundador, Luis Emilio Recabarren, escribió una vez: "La violencia aplasta pero no convence y el vencido espera la ocasión para vengarse".

La tesis de la combinación de formas de luchas violentas con la movilización social de masas es incorrecta. La primera afecta negativamente a la segunda, cataliza la atmósfera en un sentido diverso al requerido para que la acción de masas dé todos sus frutos, polariza la sociedad en bandos pequeños que, en definitiva, imponen sobre una mayoría aterrorizada la ley de la fuerza de las armas. La opción, pues, es inevitable para organizaciones y personas. Se trata de una responsabilidad de las que, con razón y no por pura retórica, se denominan históricas.

(*) Jorge Arrate es dirigente del Partido Socialista de Chile.

LA RED DE EXTENSION CULTURAL INDEPENDIENTE
ACERCA EL TEATRO A BARRIOS Y SINDICATOS
APOYEMOS
FEDERACION URUGUAYA DE TEATROS INDEPENDIENTES

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Suecia

Predominancia de los socialdemócratas

[illegible] tro rotundo éxito electoral tuvo el partido socialdemócrata en las elecciones que se realizaron en Suecia, debilitándose además el bloque no socialista, ingresando, por primera vez, 20 representantes del partido verde al Parlamento.

El recuento final de los votos tras las elecciones parlamentarias y comunales del último domingo, indican que el bloque socialdemócrata aumentó a 159 parlamentarios su representación, creciendo en un cargo el número de legisladores para el próximo período, manteniendo la mayoría absoluta.

La oposición de centristas y conservadores (Moderata) y de liberales (Folkparti), abarcan el total de 150 asientos en el "Riksdag", mientras que los "verdes" por primera vez ingresan con el número, nada despreciable de 20 escaños.

Solamente el 85,8% de los electores suecos (un total de 6.300.000) acudió a las urnas, frente al 89,9% de 1985.

El primer ministro Ingvar Carlsson, dijo al conocerse el resultado, que los socialdemócratas seguirán la misma política de buscar una amplia mayoría entre los cinco partidos. Carlsson se negó comentar el ingreso de los "verdes" al Parlamento, que según la opinión política sueca, "no tendrán un papel importante en el Riksdag", pero dio la bienvenida a los nuevos legisladores del Milj-parti, primeros que ingresan luego de 70 años, en donde los grupos representados se mantuvieron prácticamente estáticos.

Los ecologistas del "Milj-parti" rompen así la situación de los dos bloques clásicos de socialdemócratas y comunistas por un lado y, centristas, liberales y conservadores, por otro.

El número de escaños logrados por cada uno de los partidos es el siguiente:

Moderados	64	17,9%
Centro	43	11,9%
Folkparti (liberal)	43	12,0%
Socialdemócratas	159	43,9%
Vpk (comunistas)	21	5,7%
Milj-parti	20	5,5%

La elección del nuevo Parlamento sueco alejó las especulaciones que en lo previo se realizaban sobre el avance de la oposición, indicando que algunas falencias de la política social harían cambiar la composición político legislativa. Sin embargo el último domingo, pese a algunas expresiones de voto de protesta que en cifras absolutas pasaron del 1,3% de la elección de 1985, al 2% de la actual, quedó demostrada la fortaleza del partido de gobierno, sin que se observen fisuras que puedan debilitar en un plazo relativamente corto la fortaleza política del gobierno de Suecia.

Luciano Valle (dirigente del PS chileno):

"Nuestra divisa es democracia hasta el fin"

En las últimas semanas diversos voceros del régimen han pronosticado que el resultado del plebiscito será un "fallo fotográfico", es decir que se alejó de su horizonte la posibilidad de un triungo holgado del Sí. Y en los medios opositores crece el convencimiento del triunfo, a tal grado que ya se dirige la atención a lo que deberá hacerse el día siguiente de la victoria.

Estas actitudes y la inminencia del plebiscito han elevado la responsabilidad de los partidos del NO, entre los que hay consensos importantes y otros que se deben lograr a muy corto plazo.

Sobre algunos hechos y perspectivas que preocupan a la oposición conversamos con Luciano Valle, dirigente del Partido Socialista que ha tenido importante participación en la concertación de los partidos por el NO.

- ¿La dirección del PS considera segura la derrota de Pinochet en el plebiscito?

- La recuperación de la democracia es un proceso irreversible. Y hay diversos índices de que la candidatura pinoche[illegible]va a ser derrotada. Lo señalan las encuestas y otros hechos políticos, como la situación del Partido Nacional, la misma Convención de Renovación Nacional, el surgimiento de grupos de independientes de derecha que marcan distancia de Pinochet, y muy especialmente se aprecia una clara preocupación en las Fuerzas Armadas. Pinochet ha colocado a las Fuerzas Armadas en una encrucijada histórica, obligándolas a optar entre sus mejores tradiciones, aquellas que las identificaban con la batalla por la independencia de Chile, o continuar jibarizando y desnaturalizando a nuestra Nación y convirtiéndose ellas mismas en una guardia pretoriana abosolutamente sumisa a la tiranía pinochetista.

Los pronunciamientos por el NO de los generales Tulio Marambio y Gustavo Leigh, y la posición del general Horacio Toro, discordante con la candidatura de Pinochet, son signos claros que en el mundo de los militares existe una profunda inquietud ante la eventualidad de una derrota de las Fuerzas Armadas en esta contienda política.

- La reciente Convención de Renovación Nacional aprobó un voto que establece algunos matices con otros sectores derechistas que son incondicionales a Pinochet. ¿El PS no estima posible una zona de diálogo y acercamiento con esas fuerzas para lograr una fórmula distinta a la de Pinochet?

- Más que improbable es imposible mientras partidos como ésos no establezcan una separación tajante con el régimen, mientras sigan manteniendo la necesidad de su proyección, mientras no denuncien claramente el carácter dictatorial del mismo, y mientras no reconozcan que el pueblo chileno es el único depositario de la soberanía.

Los que están en Renovación Nacional han sido cómplices o encubridores, en su gran mayoría, de los crímenes cometidos por la dictadura en estos quince años. ¿Diálogo? Nosotros pensamos en diálogos para conquistar la democracia, no para proyectar la dictadura como lo pretende Renovación Nacional.

- Sin embargo hay gente que tuvo my altos cargos en este régimen, como el general Leigh -uno de los cuatro que encabezaron el golpe-, y Mónica Madariaga -que fue Ministra de Justicia-, que hoy están por el NO; y Federico Willoughby, el primer jefe de prensa de la Junta Militar, se declaró favorable a una salida distinta a la fórmula pinochetista. ¿no es posible un entendimiento con gente como esa?

- Si están contra Pinochet, bien. No nos ponemos a juzgar los motivos de cada uno. Algunos de ellos han hecho una verdadera autocrítica de su actuación y han separado aguas con el régimen. Contribuirán en definitiva a la derrota de Pinochet, al margen de cuáles sean sus objetivos personales, sin duda muy distintos de los que tienen el PS y el movimiento popular.

IGUALDAD DE DERECHOS

- Algunos demócrata-cristianos han insistido que el PDC, por su presencia nacional, tiene el legítimo derecho a hegemonizar y representar a la oposición.

- Sí, lo han dicho, lo que revela que lamentablemente el hegemonismo DC pervive. Pero nosotros pensamos de otra manera, y sostenemos que el entendimiento entre fuerzas democráticas es posible y se desarrolla a partir del reconocimiento de la igualdad de derechos. Porque una cosa es que la DC haya tenido mayores espacios para desarrollar su política, y otra distinta es que ese solo hecho y esa ventaja le otorgue la condición de fuerza con derecho a mandar.

El socialismo en el mundo nació minoritario, y hoy representa y convoca a inmensas masas humanas de todo el orbe. En Chile la idea socialista fue levantada hace más de un siglo por unos pocos hombres como Arcos y Bilbao y llegó al gobierno en 1970 con Salvador Allende. Lo mismo vale para el PDC: la Falange fue constituida por un grupo de universitarios conservadores en los años 30, y en el 65 sus postulados fueron respaldados electoralmente por más de la mitad de los chilenos. No hay minorías ni mayorías eternas, a las ideas hay que abrirles espacio.

Los pobres de Chile, la izquierda chilena tiene pleno derecho -un derecho conquistado con sangre y enorme sacrificio- a postular al Gobierno de la República, y respecto a ese derecho no haremos concesión alguna.

- Diversos dirigente DC, como Juan Hamilton, Gutenberg Martínez y Patricio Aylwin, también han declarado que el documento del 2 de febrero señala que luego del triunfo del NO las fuerzas opositoras deberán buscar acuerdos con las Fuerzas Armadas para lograr una salida pacífica a la democracia. ¿Coincide con eso?

- Estoy en desacuerdo. La letra del acuerdo del 2 de febrero no dice tal cosa y esa es una interpretación sesgada. Por supuesto que estamos por una salida pacífica, hace años que la izquierda lo viene planteando al país. Pero lo único que las fuerzas democráticas deben concordar con las Fuerzas Armadas es el plazo, naturalmente breve, en que todos los chilenos recuperaremos nuestra condición de soberanos para determinar quién ejerce el poder.

Testimonio

El regreso a Chile

por Frida Modak

Hoy, después de 14 años y seis meses, volveré a estar en Chile. Caminé por última vez por sus calles el día 11 de setiembre de 1973, cuando aproximadamente a las 11 de la mañana, junto a Nancy Julién y a Beatriz e Isabel Allende salimos del Palacio de La Moneda, sede del gobierno constitucional. El presidente Salvador Allende había insistido en que las mujeres debíamos irnos y, aunque no queríamos hacerlo, salimos porque entendimos que en ese momento crucial no podíamos convertirnos en un factor de preocupación.

En la última conversación con él, en un sótano de La Moneda al que nos habían llevado debido a la amenaza de bombardeo, el presidente reiteró que teníamos que irnos porque éramos jóvenes, teníamos mucho que hacer aún y el pueblo nos iba a necesitar. Luego, dirigiéndose a sus hijas les señaló tareas concretas y a mí, apuntándome con el dedo, me dijo: "Tú, mujer, tienes que contar todo lo que has visto y lo que has vivido". Es lo que he procurado hacer en estos años.

No voy a relatar aquí nuestro peregrinar por las calles de Santiago, ni lo que experimentamos al sentir caer los rockets sobre La Moneda, de la que sólo nos encontrábamos a media cuadra. Las balaceras se sucedían y no se sabía ni de dónde venían. Los militares que registraban vehículos y personas en el retén que instalaron en Plaza Italia nunca supieron que nos salvaron la vida cuando en un arranque caballeresco, en atención al avanzado estado de gravidez de Beatriz Allende, no nos pidieron documentos de identificación. Llegamos finalmente y por casualidad a una casa amiga, ahí supimos el desenlace del combate de La Moneda, oímos con impotencia cómo se incitaba a los dirigentes políticos a presentarse ante las nuevas autoridades, dando los nombres de los que supuestamente ya lo habían hecho y que sabíamos que habían sido detenidos en el Palacio de Gobierno, donde se encontraban. Al día siguiente cada una partió a su nuevo destino, Beatriz a Cuba con su familia, y nosotras a la casa del embajador mexicano Gonzalo Martínez Corbala, que fue mi casa durante los seis meses en que se negaron a otorgarme un salvoconducto para salir del país.

Por esa casa pasaron cientos de personas y a través de ellas conocíamos lo que ocurría. Cada vez que un grupo partía rumbo a Mexico, los obreros de una construcción vecina los saludaban con el puño en alto. También se produjeron experiencias muy particulares. Una tarde, Pedro Vuscovic me pidió que fuera al jardín posterior porque unos amigos suyos me querían conocer. Tenían otro motivo para cumplir esa misión que el hecho de estar haciendo su servicio militar. Y uno de ellos tenía una razón en especial por la que deseaba conocerme, me quería preguntar por qué había escrito en una determinada revista, para la que escribí un solo artículo, porque él no estaba de acuerdo con que lo hubiera hecho. Naturalmente tuve que darle la explicación que pedía.

Otros funcionarios de gobierno recibieron la visita de los carabineros, policía uniformada, que custodiaban sus casas porque en los últimos meses los atentados con bombas menudeaban.

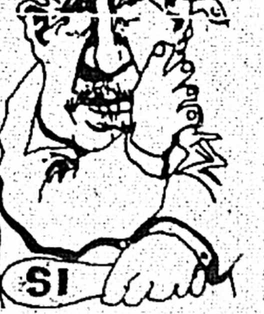

Los plomeros o carpinteros que iban a hacer algún arreglo en la casa pedían conversar. Contaban lo que veían y preguntaban, querían saber qué más podía pasar y cuál era la salida. Eran la expresión del país real, del pueblo que, por encima de todo, seguía vivo. Es ese pueblo que nos abrió las puertas a los "prohibidos", a los que estábamos en la lista de los que no podíamos regresar al país que nos vio nacer.

Es a ese pueblo al que vuelvo hoy, aunque ahora sea por unos días solamente. Y al volver, llevo conmigo ese tesoro invaluable que ha significado la experiencia de vivir aquí durante todos estos años. México ha sido en más de un momento la patria grande en que aspiramos convertir a América Latina. Es aquí donde se ha forjado buena parte del latinoamericanismo que en la actualidad se palpa en cada una de nuestras naciones. Hombres y mujeres de todo el subcontinente llegaron a esta tierra a vivir en libertad y fueron acogidos como hermanos.

Desde aquí, en un verdadero acto de integración, se iniciaron grandes batallas políticas por el restablecimiento de la democracia en todas las naciones oprimidas por dictaduras.

Cuando esas batallas se ganaron, los que aquí vivieron retornaron a sus países de origen con un pensamiento y una actitud diferentes. Ya no eran de tal o cual nacionalidad solamente, eran latinoamericanos y eso tiene una enorme trascendencia.

Todo esto se mezcla con el recuerdo del Chile que fue, que ya no es ni volverá a ser el mismo, porque 15 años de régimen dictatorial dejan una profunda huella. Vuelvo a un país que tendré que reconocer en muchos aspectos, pero en el que hay algo que no ha cambiado, el espíritu indomable de un pueblo que no se ha dejado dominar. Fue un mundo el que se rompió el 11 de setiembre de 1973 y de esa ruptura está surgiendo un mundo nuevo que rescata los valores reales del pasado. Por eso la figura de Salvador Allende emerge victoriosa a 15 años de su muerte.

Vuelvo, en fin, a un país en el que habrá muchas ausencias muy dolorosas y definitivas, pero de alguna manera tengo la sensación de que todos ellos estarán ahí, en el reencuentro, y que en ese reencuentro estarán también México y su pueblo.

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

Jorge Semprún

"Tengo más hambre de justicia que de bellas artes"

por Luis Sánchez Bardón, desde Madrid

Jorge Semprún, nombrado hace algunas semanas ministro de Cultura de España, vuelve al terreno de la política donde alguna vez comenzó a gestarse el mito que envuelve a su nombre. Este paralelo español de Ives Montand pasó alguna vez por el Comité Central del Partido Comunista, formó parte de la resistencia contra el franquismo y estuvo durante largos años exiliado en París. Allí tomó contacto con el mundo del cine y la literatura: fue coguionista de Costa Gavras en Z y Estado de Sitio y escribió La segunda muerte de Ramón Mercader, una de sus novelas de mayor difusión.

- ¿Va a acabar siendo usted el Malraux de la política española?

- No creo que pueda decirse eso sobre todo porque Malraux nunca fue compañero de viaje del Partido Comunista. Sí hay un cierto parecido en la medida en que, aunque sea en épocas diferentes, ambos hemos concebido la tarea del intelectual no sólo como puramente teórica, sino llevada a la práctica por razones políticas y morales. Yo creo que, aparte de odiosas, las comparaciones pueden iluminar las cosas y también oscurecerlas definitivamente.

-¿Fue él o usted el que dijo en un momento dado que le gustaba la revolución porque era bella?

- Eso no lo he podido decir yo nunca. Supongo que lo habrá dicho él. Yo nunca tuve razones estéticas para ser lo que he sido, sino que me moví siempre por razones éticas aunque la palabra esté muy manoseada. Lo que yo he sentido siempre es más hambre y sed de justicia que de bellas artes. Eso me ha llevado siempre a la revolución.

- Usted representa un poco el héroe de nuestro tiempo, algo así como el elegido de los dioses.

- No me hagas reír. Eso podría decirse de la época de la clandestinidad en Madrid cuando, por fortuna y sobre todo por silencio de compañeros detenidos, yo pasaba a través de todas las represiones. Había una amiga mía madrileña que lo decía con una voz más castiza y más grosera: "Tú sí que has nacido con una flor en el culo". Yo creo de verdad que es la historia la que se mete en cada uno y le obliga a ser histórico. Date cuenta de que me tocó la guerra de España, el exilio, la resistencia francesa, el campo de concentración.

- ¿Dónde le quedan ahora esos años? ¿Cuál es el recuerdo más intenso que guarda de aquellos momentos?

- El recuerdo más fuerte que guardo de la Resistencia se relaciona con los momentos de acción armada en que yo pude participar, porque son unos momentos en los que se debe establecer con mayor rigor lo moral y lo inmoral. Como llevas pistola, muchas veces se olvida que se lleva por una causa y un objetivo: el restablecimiento de la libertad y de la democracia en general. Es muy peligroso no saber en función de qué está la lucha armada.

- ¿Otro recuerdo de su deportación en el campo de concentración de Buchenwald?.

- Sin duda el de la solidaridad de la pequeña comunidad española de 150 deportados; por encima de diferencias políticas, hubo una comuna de españoles que resistió como pudo la opresión nazi.

- Luego vino la etapa de traductor de la UNESCO y de guionista de cine.

- Lo de la UNESCO fue una forma de ganarme la vida a finales de los cuarenta y principios de los cincuenta, hasta que dejé todo en 1953 para convertirme en un funcionario del Partido Comunista.

- Pero usted venía de una familia de mucha prosapia, ¿no?

- Sí, pero la guerra civil acabó con todo eso. Cuando mi padre se encuentra en el exilio en 1939, se queda sin recursos. La familia de prosapia, sobre todo en el aspecto financiero, era la familia Maura, que es la familia de mi madre. Pero los años del exilio fueron duros para todo el mundo y más para los que nos habíamos significado políticamente.

- Menos mal que el mundo del cine le abrió las puertas y le compensó los años de penuria.

- Después de mi expulsión del Partido Comunista tuve la suerte de entrar en ese mundo y de trabajar con Yves Montand, con Costa Gavras, con Alain Resnais, con algunos de los hombres importantes del cine europeo.

- ¿Le ha comunicado a su amigo Ives Mogtand su nombramiento?

- Sí, lo he llamado.

- ¿Qué le ha dicho?

- Pues ha tenido una reacción doble, porque dos sentimientos se le mezclaban en uno solo. Primero de alegría, porque pensaba que podía ser importante para mí esta nueva etapa y, segundo, un poco de tristeza, amargura y pesar porque voy a estar en Madrid y no nos vamos a ver tanto como solíamos.

- En su vida hay una fecha que divide a Jorge Semprún en dos personas totalmente distintas. Me refiero al año 1975.

- Sí, pero yo creo que la fecha es más bien 1977. Porque yo había decidido, desde 1964 en que nos expulsaron a Fernando Claudín y a mí, escribir un libro sobre todo eso hasta que no fuera legal el Partido Comunista en España, para que no pudiera parecer puñalada de pícaro. Así que después de la legalización del Partido Comunista por Adolfo Suárez en 1977, decidí hacerlo seriamente. Así nació aquél libro que ganó el premio Planeta y que se tituló Autobiografía de Federico Sánchez.

- ¿Por qué eligió ese nombre precisamente?

- No, el título de la novela no lo elegí yo, Era mi nombre de guerra en el Comité Ejecutivo del Partido. Ni siquiera yo elegí el Sánchez. Supongo que quien lo eligió quería hacerlo con un nombre y apellido que no dijera nada en concreto y pudiera pasar más desapercibido.

- Incluso creo que prometió escribir una segunda parte.

- Pues sí, y hasta tenía el título: Federico Sánchez se despide de ustedes. Pero era una segunda parte menos política y más literaria y reflexiva. Aunque segundas partes nunca son buenas, es probable que la escriba todavía.

- Ahora se va a encontrar en España con intelectuales que defienden la mundanidad y la estética por encima de la ética y la acción política.

- Es cierto que me voy a encontrar a intelectuales que consideran que el único compromiso del escritor es con la escritura, cosa que es totalmente cierta pero insuficiente, y voy a encontrarme también con muchos intelectuales que todavía no se han dado cuenta de que no hemos hecho aquella revolución soñada de los años cincuenta o sesenta de la clandestinidad, sino una cosa mucho más conflictiva, mucho más difícil y mucho más emocionante que es la democracia. Con lo cual una de mis tareas e intentos quizás sea el ver cómo reenganchamos a la intelectualidad en la idea de que la democracia es lo que vale y no sólo lo que hay que criticar como insuficiente.

- ¿Se acuerda de aquella pintada de mayo del '68 de que "todo lo que no es química es política"?

- Todo es política, es verdad. Supongo que suena raro ya y es una de las cosas que me interesa ver cerca para ver por qué es así. Pero, desde luego, que no cuenten conmigo para confundir política con chismografía.

- El Ministerio le va a cambiar la vida.

- Totalmente. A mis sesenta y pico de años voy a cambiar la vida una vez más, pero mi vida siempre ha consistido en cambios. Es una palabra que sigue estando de moda.

- Le han dado el ministerio más inútil y el que menos competencias tiene. ¿Cómo lo va a montar?

- Pues inventaré un ministerio útil, con la competencia de la imaginación y de la inteligencia.

- ¿Va a importar algo de la cultura francesa?

- Nada. Voy a intentar que España consiga abrirse a Europa y, por supesto, que se cierre a lo estúpido que también hay en ella. Y que Europa se abra en España y que ambas se integren.

- Se va a encontrar con un país culto que no lee.

- También Francia lee poco. Pero soy consciente de que es un problema general que habrá que abordar en su debido momento.

- ¿Acabará su carrera literaria?

- Ni mucho menos. Mi última novela, Netchaiev ha vuelto, sale en octubre. Y tengo otra, escrita en castellano ya, que probablemente se demorará. Pero ya Ortega y Gasset dijo que el género de la novela era moroso, así que morosa será también la realización de esta novela.

- Los socialistas acaban de renunciar ahora en su "Programa 2000" a la utopía de un país socialista en el siglo XXI. ¿Usted también renuncia a ello?

- Yo creo que tenemos en estos momentos una utopía más operativa, más cercana, que consiste en terminar la evolución de este país hacia la modernidad democrática y europea. En el siglo XXI ya verá el Partido Socialista en qué consiste la utopía.

- Lo que es indudable es que Felipe González ha elegido a un hombre de prestigio internacional de cara al 1992.

- Eso lo podrá decir él. Yo no sé si me ha elegido por eso, porque somos amigos, porque cree que lo haré bien, o porque no ser miembro del PSOE y no pensar serlo puede ser importante como símbolo. Yo he aceptado el nombramiento y lo único que queda es esperar.

El Salvador

¿Todo sigue igual?

por Rita Ceballos Naredo

Las insistentes afirmaciones de la guerrilla salvadoreña sobre lo inaceptable que resulta calificar de "estancado" e "inamovible" el conflicto arraigado en su país, parecen ahora ser confirmadas por oficiales norteamericanos que aseguran un virtual fracaso de la estrategia militar aplicada por Estados Unidos en el Salvador.

Aún más: unas y otras fuentes, pese a una diametral diferencia de enfoque, concuerdan en que si de estancamiento se trata, este término debe aplicarse a la parte estadounidense, que no ha logrado más que "avivar el interminable conflicto con las fuerzas rebeldes", según sostiene un informe divulgado en Washington sobre la situación militar en El Salvador.

Coincidiendo con la apreciación de la insurgencia y con anteriores declaraciones de consejeros norteamericanos destacados en San Salvador, quienes suscriben el informe admiten que Estados Unidos se encuentra atrapado en la guerra salvadoreña, y que los tres mil millones de dólares aportados a ese empeño bélico desde 1980 a la fecha sólo consiguieron alimentar la crisis militar en esa nación.

Se advierte en el texto que los esquemas contrainsurgentes no han reportado mayores éxitos y que la ineficiencia demostrada por el ejército y el gobierno salvadoreños ante las acciones rebeldes, conspira visiblemente contra los esfuerzos de Estados Unidos por aniquilar a la guerrilla.

De esta evidencia, aparentemente indiscutible, dan pruebas los comandantes guerrilleros en casi todas sus declaraciones públicas, sólo que a diferencia de los asesores militares y del mencionado informe, la insurgencia propone perspectivas muy distintas.

Para el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) la opción política es válida como solución a la crisis nacional.

Pese a que asegura confiar en su capacidad militar para lanzar operaciones determinantes, el FMLN promueve la vía del diálogo y la negociación como fórmula para evitar mayores sacrificios a la población, según consta en documentos rebeldes.

Por el contrario, las conclusiones a las que arriban los tenientes coroneles A. J. Bacevich, James Hallums, Richard White y Thomas Young prácticamente emplazan a Washington a definir al problema salvadoreño por la vía militar y a comprometerse "a ganar definitivamente la guerra".

Tanto los consejeros radicados en San Salvador como Bacevich y su grupo, ponen en dudas el éxito de la denominada doctrina de los conflictos de baja intensidad, cuya aplicación en ese país -aseguran- resta prestigio a la condición de superpotencia militar que ostenta Estados Unidos.

A su juicio, Washington debería tomar conciencia de los anteriores fracasos en las "guerras pequeñas", y completar el poderío militar con esfuerzos políticos, sociales, económicos, diplomáticos y hasta psicológicos, si pretende seguir impulsando la estrategia de "baja intensidad" y no se decide por la intervención militar directa en El Salvador.

El documento es categórico al afirmar que Estados Unidos no ganará la guerra en El Salvador si, como hasta ahora, insiste en una línea estratégica que elude la realidad del avance guerrillero y se sustenta en el principio de que "todo sigue igual".

Al menos en el terreno militar, los últimos reportes de la guerrilla parecen desacreditar tal principio y corroborar las preocupaciones de Bacevich, Hallums, Young y White, todos especialistas en materia de seguridad nacional y graduados en la Universidad de Harvard.

Sólo en agosto último, los partes de guerra de la comandancia rebelde consignan más de 500 bajas efectivas ocasionadas al ejército. Las primeras informaciones sobre el estado de la situación militar en setiembre confirman el inicio de una nueva ofensiva insurgente, en cuatro de los 14 departamentos en que se divide El Salvador.

- El informe estadounidense, por cierto, excluye toda consideración de orden económico, político o social, y se limita únicamente a explicar "la política militar estadounidense en las guerras pequeñas, en particular, el caso de El Salvador".

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 56 - 90 50 88

España fin de siglo

El triste trago del SIDA

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Toda enfermedad es, en cierto modo una incursión que la muerte hace en la vida. La enfermedad viene a interrumpir el ejercicio pleno de un determinado equilibrio fisiológico que es demostración de salud.

Pero no todas esas interrupciones desestabilizan en igual medida, no todas cumplen de igual manera con su papel de agoreros anunciadores de lo que un día a todos nos sobrevendrá. Los males del cuerpo son un poco como las personas: los hay repulsivos, intratables, llevaderos, levemente preocupantes y hasta simpáticos. También una gastritis puede evocar el lustre de la sensibilidad, y una oportuna jaqueca puede librarnos de un encuentro programado pero no deseado. Sin embargo, una diarrea siempre será impresentable.

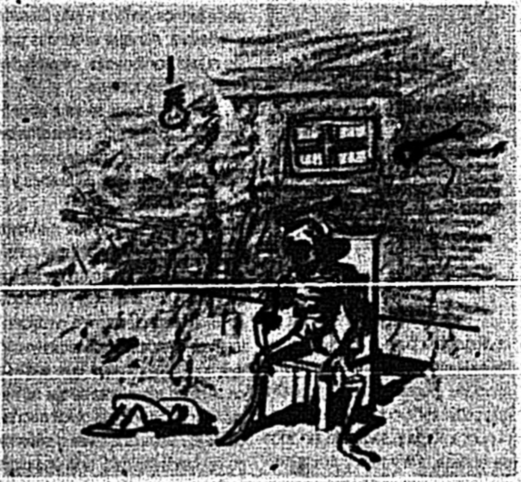

En el lacerante caso del SIDA, el síndrome de inmunodeficiencia adquirida, que pulula por los finales de este siglo XX como un auténtico fantasma medieval, se produce una verdadera acumulación de efectos negativos, sin que sea, quizás, la probable muerte física el peor de ellos. En efecto: antes, mucho antes de que se vislumbre el trance final, el enfermo de SIDA, el mero portador del virus, experimenta muchas veces la muerte social a la que le condena el terror ajeno. Un informe médico registrado en Barcelona clasifica los daños producidos por la recepción del virus en dos especies: físicos y psíquicos. Entre los primeros se encuentra la posibilidad de contraer las enfermedades asociadas al SIDA así como el riesgo de ser trasmisor por vía sexual, lo que provoca inevitables limitaciones a las personas afectadas, como la de procrear. Pero, dicen los médicos catalanes, quien es portador de los anticuerpos del SIDA también experimenta daños de tipo psíquico, producidos por partida doble por los temores propios y los rechazos ajenos. Una polémica vigente en España actualmente es la provocada por los niños portadores del SIDA en los colegios a los que concurren. Se han dado casos de niños expulsados de sus centros de estudios, y otros de alumnos escolares que fueron readmitidos finalmente después de tensas discusiones entre la dirección del colegio, los padres de los alumnos y el propio Ministerio de Educación. Está claro que el niño que ha sido centro de semejante debate entre quienes aducen peligro de contagio y quienes estiman que no existe tal riesgo tendrá, por más que lo infante mañana, serias dificultades para desprenderse del lastre malévolo que significa el sentirse víctima y victimario a la vez, foco de repulsión, proyector de miedos.

Los contravalores del SIDA llegan amplificados al público porque la enfermedad tiene vinculación con dos territorios de la conducta humana que aún hoy siguen funcionando en gran medida como tabúes sociales: el sexo y la drogadicción. En España, el 54% de los enfermos de SIDA son toxicómanos y el 23% son homosexuales, sobre un total de 1.126 casos.

Mientras se informa que ninguno de los 265 trabajadores de hospitales madrileños que han tenido en el último año contacto accidental con el virus del SIDA ha sido contagiado, la Federación Anti-SIDA protesta por el trato dado recientemente a un portador del síndrome en el Hospital de la Princesa, también de Madrid, quien fue operado de un nervio en un pie. Por lo visto, se montó en el caso, seguramente representativo de muchos otros, una auténtica parafernalia de guantes de goma, aislamiento, desinfectantes a granel y cubiertos desechables.

Así como se viene registrando un incremento de los casos de SIDA, aumenta también en España el número de comités y comisiones ciudadanas de lucha contra este mal, organizaciones que procuran aliviar lo aliviable y evitar lo que puede ser evitado. El presidente de la federación nacional de estos centros cívicos ha publicado recientemente un artículo en el que afirma que "el SIDA no es sólo un problema de salud pública, es un problema que tiene que ver con las libertades públicas". Después de hacer un repaso de los preceptos constitucionales que según él son vulnerados en el caso de los enfermos de SIDA, como la igualdad ante la ley, el derecho a la educación y al trabajo, al honor y a la intimidad personal y demás, el presidente de la Federación Anti-SIDA explica que dicho movimiento ciudadano "asume la responsabilidad de evitar que se culpabilice a los afectados y que se hagan distingos entre víctimas inocentes y otras culpables, pasivas (por transfusión) o activas (por práctica de riesgo). Hay un solo culpable: el virus, e inclusive éste no es condenable moralmente. Asimismo rechaza todo intento tendente a controlar en forma compulsiva a determinados grupos de la población, realización masiva e indiscriminada de la prueba de detección de anticuerpos frente al virus del SIDA, control de fronteras, exigencia de la prueba a la hora de emplearse o estudiar, etcétera, por entender que estas medidas violan los más elementales derechos humanos y carecen de toda eficacia o garantía para impedir que el virus se siga propagando.

Si amargo es el trago del SIDA en su puro aspecto de insania física, es, quizás, más amarga aún su aureola de prevenciones irracionales y de agresiones no medidas que multiplica sus efectos, alimenta a su fantasma y hace morir en vida a las personas.

(En el próximo número: "El SIDA entre rejas")

Demografía

¿De qué sexo débil me están hablando?

por Jaime Zapiola

Que el hombre resulta ser una criatura más frágil en comparación con la mujer está ya plenamente demostrado en las estadísticas sobre esperanza de vida, 79,6 años para ella y sólo 71,5 para él.

Los más recientes estudios demográficos realizados en Francia y difundidos en el último número de la publicación científica Hospital Practice, revela que si bien la longevidad va en aumento para todos, la ventaja femenina, que comenzó a manifestarse hace medio siglo, lejos de estrecharse gracias a los mejores niveles de vida, sigue ensanchándose.

Lo novedoso del informe es la hipótesis según la cual el mejor resultado vital del cuerpo femenino frente a las agresiones del medio ambiente y de la vejez se debe esencialmente a su patrimonio genético y a la diferencia hormonal. Unicamente de manera secundaria, en todo caso eventual, pueden influir los comportamientos de higiene diferentes en cada sexo.

Las estadísticas analizadas en el estudio ponen de relieve que la mayor fortaleza fisiológica de la mujer comienza a manifestarse desde la cuna y no en la madurez o en la edad avanzada como sería el caso si sólo se tratase de distintos modos de vida.

Las observaciones sobre niños de ambos sexos en su primer año, o sea, antes de empezar a caminar, viviendo en condiciones similares y sometidos a los mismos riesgos, muestran que la tasa de mortalidad entre los varoncitos es un 20% más alta que entre las niñas, explicó el doctor Jean-Noel Biraben, del Instituto Nacional de Estudios Demográficos de París.

Los especialistas suponen que desde el nacimiento el varón es más frágil a causa de su patrimonio genético, sobre todo por el par de cromosomas XY, porque el cromosoma Y es el determinante del sexo masculino. El sexo femenino se define por el par doble XX que asegura una protección mayor.

En todas las especies animales estudiadas se observa también una mortalidad más alta entre los machos.

Antes de cumplir el primer año de edad se registran 1,3 muertes más entre los varones que entre las niñas. A los 20 años esos decesos son tres veces más numerosos y a los 60 años dos veces. La muerte por suicidio, toxicomanía y accidentes, es 3 veces más frecuente en los hombres, las enfermedades cardiovasculares y hepáticas 2 veces más y el cáncer de hígado 1 vez y media.

El comportamiento es asimismo un factor letal que no puede ignorarse, porque a los 20 años, dicen los autores del informe, las actitudes masculinas violentas, tales como accidentes y suicidios son las principales causas de mortalidad. Pero afirman que ese comportamiento puede depender de las hormonas masculinas, principalmente de la testosterona, cuyo contenido es muy alto a esa edad del hombre.

Por su parte, el profesor Jacques Vallin, del mismo Instituto de Estudios Demográficos, recuerda que en los últimos años el comportamiento y los hábitos tienden a igualarse entre ambos sexos, el consumo de alcohol y tabaco disminuye en los hombres y crece fuertemente entre las mujeres. Señala también que la participación femenina en la actividad económica ha aumentado considerablemente, alcanzando ya el nivel masculino a partir de los años sesenta, lo cual permitió suponer una disminución de la diferencia en la tasa de esperanza de vida. En realidad ocurrió todo lo contrario. No sólo la diferencia se acentuó, sino que muestra una tendencia a acelerarse.

Entre los hombres de más de 40 años la mayor mortalidad se explica en parte por la frecuencia de infartos debidos a las placas de asterona que se acumulan en las paredes internas de las arterias. Esas placas se forman por influencia de factores de riesgo vinculados a la herencia, el tabaquismo, la hipertensión arterial, la diabetes y la tasa de colesterol en la sangre.

En cuanto a las mujeres, ellas gozan de una protección contra el infarto durante toda su etapa reproductora, es decir, antes de la menopausia, gracias a la secreción de estrógenos. Esa comprobación permite suponer que la diferencia en el metabolismo del colesterol proviene de las hormonas sexuales respectivas y explica la diferencia de esperanza de vida entre los 40 y los 60 años de edad. Pero no siempre fue así. En realidad, la ventaja vital de la mujer es un fenómeno reciente en la historia de la humanidad. Jacques Vallin señala que durante el siglo XVIII y hasta principios del XIX en Francia, si bien la esperanza de vida era casi similar en ambos sexos, la mortalidad femenina tuvo picos muy altos. Esto se agravó sensiblemente en el siglo pasado, incluyendo a las niñas de 1 a 9 años de edad.

Algunos científicos atribuyen esa desdicha al papel jugado por las enfermedades infecciosas como la tuberculosis que atacaba más al sexo femenino probablemente a causa de las malas condiciones de vida a que estaban sometidas las niñas de esa época. Consideradas inferiores a los varones, recibían menos cuidados, menos alimentos y una higiene deficiente, todos factores favorables a las infecciones.

La mayor mortalidad golpeaba a las mujeres en edad de procreación. En el siglo XVIII, entre los 25 y 45 años, el cociente de decesos femeninos era superior al masculino hasta en un 20%, lo que se explica por los riesgos propios del embarazo y del parto.

Fue necesario esperar hasta comienzos del presente siglo para que los comportamientos colectivos cambiasen radicalmente en cuanto al trato dispensado a las niñas. Ellas empezaron a beneficiarse de una igualdad de cuidados en el plano alimentario, sanitario y cultural y ya no hubo razones para que muriesen con más frecuencia que los varones. Los antisépticos, la higiene y la ciencia médica en general, disminuyeron fuertemente los peligros del parto, entre ellos la fiebre puerperal.

Por otra parte, con el descenso de la fecundidad y los adelantos espectaculares en el tratamiento del embarazo y el parto, desapareció la única desventaja biológica propia de las mujeres.

En los años '30 la diferencia en la esperanza de vida empieza a ampliarse en favor de la mujer: 59 años de promedio para ella y 54,3 para él. Esa tendencia se ha confirmado en el medio siglo siguiente porque ellas han ganado 20 años más de vida contra sólo 16 de los hombres.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

Música

Otro Solista de excepción

Mastrogiovanni es un músico uruguayo que ha cumplido gran parte de su carrera en el exterior. Formado en el Conservatorio Nacional con Carlos Estrada, Baldo, Lauro Ayestarán y Tumizziani, pasa después a Buenos Aires, al Instituto Di Tella, con Ginastera y Kröpfl. Luego trabaja un período en el Estudio de Fonología de la Rai en Milán y posteriormente se establece en Venezuela durante varios años. Ganador de varios concursos, sus obras han obtenido el reconocimiento de maestros tan importantes como Charles Dutoit y Stanislaw Wislocki. Actualmente reincorporado al movimiento nacional, ocupa la dirección de la Escuela Universitaria de Música.

Mastrogiovanni está indudablemente en la línea más avanzada de la creación musical, aunque la obra que incluyó la Ossodre para iniciar el último concierto, no refleja seguramente la actualidad de su pensamiento, pues Secuencial I data de 1970. Nucleando diferentes "módulos" sobre un fondo de descontrastados glisados de las cuerdas, la obra aparece despojada de efectismos con sonoridades contrastantes de los metales sobre las cuerdas tratadas en inusuales disonancias. Un clima sereno planea sobre Secuencial I que se escucha con mantenido interés, sin sobresaltos. El Concierto para oboe y orquesta de Strauss, nos proporcionó el reencuentro con David Walter, extraordinario oboísta francés que ya nos había deslumbrado el año pasado. Este concierto tiene los tres movimientos tradicionales ofreciendo los giros melódicos más característicos de Strauss, con temas un tanto desordenados, interrumpidos por nuevas ideas. En el traspaso del andante, el solista encontró sus mejores momentos, luciendo su virtuosismo a [illegible] la cadencia que da paso al Vivace final. Aclamado cálidamente por el público, David Walter ofreció en bis un delicioso número de Britten, "Narciso", [illegible] en espejo que el solista dibujó plásticamente con gracia y refinada elegancia. Finalizó el concierto con la Cantata Alejandro Nevsky de Prokofiev, con buen desempeño del coro del Sodre, excelente labor solística de la mezzo Rita Fraga y dominio absoluto (puesto a toda prueba) del maestro Machado. Pese a la conjunción de estos ítems, la versión no alcanzó la grandiosidad esperada por su temática.

Nilda Muller

Ruben Goldín con Alternativa

"En la vida va mi música"

Ruben Goldín forma parte de la oleada rosarina que conmocionó a Buenos Aires en el año '81, Junto a Fito Páez, Baglietto, Silvina Garré, Adrián Abonizio y otros que han ido ganando espacio, Goldín (con un reciente vinilo, "Protano y el anterior "Destiempo") afirma su identidad intentando apartarse de la influencia de Luis Alberto Spinnetta.

Su reciente actuación en Laskina junto a Juan Carlos Baglietto y Pablo Rodríguez (saxo y flauta) y con una base rítmica muy bien ecualizada (una computadora), este rosarino se ganó a un público variado con cuatro o cinco temas y el acompañamiento de vocales y guitarra eléctrica en los de Baglietto.

- ¿Cuándo y cómo empezaste?

- A los seis años mi madre me regaló una guitarra criolla y empecé a tocar folklore en las fiestas de la escuela en Rosario. Ya tenía oído para cantar. Después empecé a estudiar, pero nunca demasiado tiempo. Siempre me guié por la intuición y la oreja. A los 12 empecé a tocar rock y ahí fue cuando mi vieja sacó un crédito de 50 cuotas y me regaló la guitarra eléctrica y el equipo.

- ¿Cuándo formaste el primer grupo?

- A los 18 años. Se llamaba "Pablo el enterrador", porque había un compañero de la escuela que era muy bajón y le decían así. Después yo me fui, pero este grupo aún existe y hasta sacaron un disco. Lo que pasa es que era muy inestable, se armaba y desarmaba porque había problemas de guita.

- ¿Luego de tu separación de "Pablo..."?

- Unas formaciones muy raras, de repente viola eléctrica con dos o tres percusionistas. En el año '75 conocí a Juan (Baglietto) que tenía un grupo que se llamaba "El Banquete" y ahí también conocí a Fito (Páez). Después me cansé un poco de eso y me fui.

Después de todo eso se fue perfilando hacer canciones y ahí surgió la idea de ir a Buenos Aires a tocar con Juan en el año 81 que fue medio revelación, y a raíz de eso salió el disco de Baglietto "Tiempos Difíciles".

- ¿En ese disco hay cuatro temas tuyos y los arreglos son compartidos con Fito...?

- Sí, los temas "Sin Luna", "Los nuevos Brotes" y "Dulce pájaro".

- ¿Cómo recibís ese asunto de tu parecido con Spinetta?

- Mi voz es medio parecida a la de Luis. Sé que mucha gente opina eso pero no creo que tengan buen oído. Pienso que tenemos un timbre muy parecido y que en algunas cosas relativas al canto él me ha influenciado. Por otra parte, luego de algunos años, yo siento que estoy identificado con lo que hago. Eso se fue perfilando a través de tocar diferentes estilos que pasaron por el folklore, el jazz, el jazz-rock etc. Creo que le doy un tratamiento más rockero a mi música y a mis letras, e intento ser Goldín.

- ¿Esa búsqueda de definición se ve desde "Destiempo" hasta "Profano"?

- "Destiempo" es mucho más pop, es más liviano, hay baterías digitales. "Profano" es mucho más pesado, está grabado de forma mucho más ambientada. Por ejemplo, la batería está grabada en una sala grande [illegible] en las paredes; eso crea aire y el sonido se ambienta. Además los músicos que tocan son más rockeros que los del anterior disco. Machi tocó el bajo y también participó Jota Morelli, el ex baterista de Spinetta.

- Con respecto a textos ¿hay también una evolución?

- Yo creo que todas las canciones son de amor aunque no hablen de una mujer -siempre hay amor en las músicas o en las letras-. Amor por la lucha, por vivir, qué sé yo.

- ¿Dejás que los textos sean sugeridos por la música?

- Por ahí me siento un día y me salen dos o tres músicas sin las letras, a veces me salen textos fácilmente, es muy relativo. En "Primera Brisa" yo tenía un par de acordes y de ahí fueron saliendo la melodía y la letra; en "Malacostumbrado" fue tan simple que salió fluida la música y el texto, y en "Sueño de Valeriana" yo tenía la música tal cual es, [illegible] Genalis le puso le puso una letra que le sugirió la música y quedó redondito. Me interesa que mis letras subrayen mi dinamismo por [illegible] parar, que quiero seguir creciendo, conocer cosas, gente, para mí la vida es todo lo que pasa y en eso va mi música.

Goldín estará el próximo 12 de octubre en el Palacio Peñarol con toda su banda: Silvio Furmanski en guitarra, Pulga Luciani en bajo, Claudio Walsglass en teclados, Marcelo Novati en batería y el él propio Goldín en guitarras y voz. Esta presentación re[illegible] de su último larga duración "Profano".

Participará Juan Carlos Baglietto con su banda, también promocinando su reciente opus "Mami".

Cecilia Martínez Gil

RUBEN GOLDIN

Sobre "Sala de espera"

Aborta y harás terapia

por Carmen Tornaria

"Sala de espera" es una película (video) uruguaya que aborda la problemática del aborto. Se trata de una producción en colaboración entre CEMA (Centro de Medios Audiovisuales) y OPS/CLAP (Organización Panamericana de la Salud, Centro Latinoamericano de Perinatología y Desarrollo Humano).

Anunciada con bombos y platillos irrumpió al circuito comercial de uno de los canales privados de TV a fines de junio.

Las mujeres uruguayas esperaron ese 27 de junio con una mezcla de curiosidad y esperanza en torno al enfoque testimonial de un tema que les compete específicamente y que hasta el momento los medios de comunicación callaban recogiendo simplemente el silencio del Estado, los partidos y la comunidad médica. "El trabajo de un grupo interdisciplinario, de carácter médico-psicológico, (anunciaba la propaganda) nutrió las historias de Isabel, Claudia, Laura y Nora. Testimonios reales de experiencias de aborto provocado, que a través de la interpretación de estas protagonistas, nos proponen una visión humana y profunda de un tema de absoluta relevancia para toda nuestra sociedad".

El aborto provocado es un delito en Uruguay. Su penalización, sin embargo, no evita que se practiquen unos 100.000 abortos anuales y que 100 mujeres mueran por año como consecuencia de abortos realizados en condiciones [illegible]

Más allás de posiciones divergentes, el aborto es un problema en el país que hay que discutir y abordar, así lo entiende la mayoría de las uruguayas y de allí la curiosidad y esperanza dirigida hacia "Sala de espera".

Cifras, alternativas, propuestas, diversidad de enfoques, denuncias, información, o por lo menos alguna de estas cuestiones pensaron encontrar tras el sugerente título.

Pero no, casi nada de ello. Un importante salto cualitativo en el lenguaje cinematográfico que por momentos logró algo difícil como "meterse" en lo cotidiano y recorrerlo, pero nada más. O quizás sí, algo más: a la carga de preconceptos, mal manejada socialmente y hasta terrorista a veces, el video agrega otra, la de la terapia posterior como camino de superación del incidente.

Isabel, Claudia, Laura y Nora, las protagonistas de "Sala de Espera" son cuatro mujeres uruguayas que enfrentan un aborto. Dos jóvenes estudiantes solteras y dos mujeres adultas casadas, una con hijos y otra sin ellos.

Salvo una de las jóvenes, que parece impulsada por su madre a tomar la decisión, las demás abortan por opción propia y compartida con su pareja. Una de ellas en el exterior, sorteando las complicaciones de la clandestinidad, las otras tres con ellas, aunque sólo esbozadas apenas por el video.

El hilo conductor de las cuatro historias está desarrollado por unas aburridas y muy poco creíbles sesiones de terapia de grupo.

La cuestión de si hay vida o no la hay, el problema del miedo físico a una operación clandestina y por tanto sin las garantías de otras mucho más complicadas, la comercialización del aborto y la barrera económica de lo prohibido están ausentes en el video cuando se sabe que son las constantes de esos 100.000 abortos anuales.

El guión está basado, según afirman sus creadores, en testimonios reales. Si así es, la muestra no resultó significativa y por momentos "Sala de Espera" pareció convertirse en un buen publicitario de la terapia como feliz final de los problemas cotidianos.

Muchas mujeres uruguayas después de "Sala de Espera" empezaron a hacer cálculos para conseguir, además de los entre 50 y 200 dólares, según las condiciones en que se realiza un aborto, los 10 dólares, o más, por sesión semanal con el psicólogo mientras duren las secuelas sicológicas que "Sala de Espera" parece presentar como desenlace ineludible del aborto provocado.

Un punto a favor y más allá de su polémico contenido, "Sala de Espera" puso sobre el tapete un tema que la sociedad y los medios de comunicación encierran en un silencio cómplice. (FEMPRESS)

TURISMAR SRL
Av. del Libertador 1470
DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA
Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez
PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS
Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

INDICE
mimeográfica offset
Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS
Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz.
Montevideo
Cno. Mendoza 8228
Tel.: 22.80.34,
Montevideo-Uruguay

Plástica

CETU: el revés de la trama

por Nelson Di Maggio

En la edición de agosto 24, Alternativa publicó, desde estas mismas páginas, un artículo titulado "Pequeño gran encuentro" donde se elogiaba el Primer Encuentro Latinoamericano de Minitextiles organizado por el Centro de la Tapicería Uruguaya (CETU). Allí se hacían algunas observaciones finales sobre una conducta ética inaceptable pero igualmente ejercida desde hace años por esa institución y otras instituciones nacionales. Es que no pareció correc[illegible] tra referida, ahora exhibida en Buenos Aires, que los integrantes de la Comisión Directiva y de la Comisión Organizadora participaran en el certamen y sometieran al Jurado de Selección a una incómoda posición. Que ninguno de los miembros de ese Jurado hayan manifestado su desacuerdo o no hayan tenido sensibilidad para esa notoria implicancia, ni que nadie lo trasmitiera públicamente, no disminuye, en lo más mínimo, una actitud que contraría la transparencia indispensable que debe regir el accionar público.

CETU reaccionó a ese comentario con la siguiente carta:

"Los integrantes de la Comisión Directiva del CETU y de la Comisión Organizadora del Primer Encuentro Latinoamericano de Minitextiles consideramos muy oportuna la puntualización que hace en su nota del pasado 24 de agosto, a la vez que agradecemos sus palabras de apoyo a nuestro trabajo.

Ese principio elemental de ética al que Ud. se refiere en la nota, fue el que nos impulsó, al asumir nuestras funciones como directivos del CETU en 1986, a plantearnos el tema de si debíamos o no presentarnos a la Selección de Encuentros previstos para 1987 y 1988.

[illegible] oportunidad la trayectoria de los Encuentros anteriores y el espíritu que los había convocado, y a través de ese análisis encontramos que siempre fueron los propios tapicistas quienes organizaron desde 1973 estos eventos, con el objetivo de mostrar sus trabajos y estimularse mutuamente en la tarea.

En los Encuentros Nacionales no se buscó obtener premios ni menciones. La tarea de los Jurados fue la de seleccionar aquellos trabajos que constituyeran propuestas válidas en el campo de lo textil. Así se hizo desde el principio, y no encontramos ninguno en el que los organizadores no hubieran participado. Esta actitud es avalada por la constante superación en el nivel de la Tapicería Uruguaya y del movimiento textil.

Como integrantes de la actual Comisión Directiva decidimos que nos era necesario -ya que no se había hecho nunca- ni justo, [illegible] el estímulo que significa la oportunidad de exponer junto a los otros, sólo para aquellos que, por el hecho de brindar nuestro trabajo y tiempo a la institución, debemos reducir el que dedicamos a nuestra verdadera tarea como trabajadores del textil, y que es lo que nos mueve a nuclearnos en el CETU.

La selección para el Primer Encuentro Latinoamericano de Minitextiles, motivo de su puntualización, no sólo se planteó y fue anónima, sino que además contó con la real garantía de un Jurado Internacional de notoria seriedad que avala con su actuación lo que aquí manifestamos.

Deseamos agregar que tenemos la certeza de que, al haber presentado nuestros trabajos al Encuentro, no ejercíamos ningún tipo de presión sobre el Jurado, ya que actuamos sanamente y con un profundo respeto por el trabajo de todos los participantes, el del Jurado, y el de nosotros mismos como organizadores. El resultado es prueba de ello.

Agradecemos una vez más la atención dedicada a nuestro trabajo y lo saludamos atentamente: Marineta Montaldo, Beatriz Oggero, Cristina Casabó, Silka Bernitt y Jorge Soto".

Esta carta fue entregada en el lugar de reunión de los críticos de arte uruguayos, no solamente al destinatario sino también a los demás integrantes. Hay varios deslices por parte de CETU. Si la nota salió en ALTERNATIVA fue a la sede del semanario que debió enviarse la carta.

En el caso remotamente hipotético de no publicarse la misma y pasado un tiempo prudencial, recién entonces se debió dar a conocer a terceros. Al preferir el atajo, CETU incurrió en un acto éticamente reprobable. No dudo de las buenas intenciones de sus integrantes pero están empedrando caminos errados que posiblemente surjan de una falta de experiencia y/o de asesoría jurídica. Los artistas, y más todavía [illegible] estar al tanto de ciertas elementales normas que rigen la convivencia clara y distinta en una sociedad democrática.

Que se haya planteado en CETU el dilema de participar o no en los Encuentros es una prueba irrefutable de la existencia de una conciencia ética, finalmente mal resuelta. Los equivocados antecedentes no justifican la continuación del error. Quizá nadie se los haya dicho a los integrantes del CETU: la autoadmisión a partir de 1973 es un lunar que afea los resultados y el esfuerzo magnífico que realizan. Se comenta en voz baja. Un día alguien tenía que hablar en voz alta. No es agradable hacerlo pero la honestidad intelectual lo exige.

Dura lex, sed lex. Dura es la ley, pero es la ley, decían los latinos. Para actuar con independencia y objetividad no son suficientes las buenas intenciones. Los más allegados saben que los directivos de CETU son personas honorables pero la inmensa mayoría del público uruguayo y extranjero, no. Además de ser, hay que parecer y disipar así la más mínima duda. Habría que encontrar alguna solución, como la de [illegible] rectivos para permitir su acceso a los Encuentros o la renuncia sacrificada en beneficio de la actividad textil. Aquí no hay, no puede haber, términos medios. Ojalá lo entiendan los miembros del CETU y, luego de una severa autocrítica, lleguen a una definición satisfactoria. Y que los futuros pasos no estén empañados de ninguna sospecha. Así sea.

Murió Julio Verdié

El lunes falleció Julio Verdié (1900-1988), una de las personalidades indelebles en el ambiente artístico uruguayo. Desde sus años adolescentes se desdobló en pintor y escritor. Alternó sus estudios en el Círculo Fomento de Bellas Artes con el periodismo, fundando la revista "Germinal". Su interés por la literatura lo llevaría a colaborar en "La Pluma", "Alfar", "Teseo", "La Cruz del Sur", "Surcos", las prestigiosas publicaciones de los años 20, editar novelas ("Hilvan", 1931; "Diagonal y 18", 1944) poesía ("Adótico cielo", 1929; "Canciones para cuatro labios", 1930) teatro ("Trasmar", 1932, "Una noche de marzo", 1944 estrenada en Teatro del Pueblo por Leónidas Barletta en Buenos Aires).

Activo secretario del Círculo y de la Escuela Nacional de Bellas Artes entre 1942 y 1949, luego de su primer viaje a Europa y especialmente del segundo, en 1951, cuando conoce a los pintores franceses Dewasne y Pillet, que su obra adquiere notoriedad.

Situado en las corrientes abstractas, defensor entusiasta de las vanguardias históricas, Verdié creó una obra desigual pero atractiva, de colores bizarros y estructuras geométricas con sensibles toques de emoción. Su mejor época se ubica entre 1955-60. Luego pasa al informalismo con incorporación de los nuevos materiales (aserrín, arena) y volverá en los años 70 a la figuración.

Su cordialidad y elegancia, su humor casual, se popularizó en las peñas del viejo Tupí Nambá o en el Sorocabana, animando la vida nocturna o el ambiente artístico de un Montevideo que ya no existe.

ALTERNATIVAS

CINE

OJOS NEGROS. Excelente filme de Nikita Mikhalkov sobre texto de Anton Chejov. Historia de un amor imposible que alcanza una visión profunda de la condición humana. Magistral interpretación de Marcello Mastroianni como Romano, un simpático italiano -haragán y mentiroso- que emprende la búsqueda de la mujer que ama a través de una Rusia de principios de siglo. El filme constituye uno de los estrenos más importantes del año. Cine Plaza.

MALVADA CARNE. Atendible opera prima del director André Klotzel sobre un campesino que inicia una peculiar odisea para poder comer carne vacuna. Con el típico desenfado y la frescura del cine brasileño, el filme conjuga el realismo mágico con el crudo panorama de la miseria y el hambre en el país norteño. [illegible] de 1985, la obra ha alcanzado otras distinciones internacionales. Con Fernanda Torres y Adilson Barros. Cine Liberty.

BUENOS DIAS VIET NAM. Filme irreverente basado en un hecho real: un desenfadado locutor se hace cargo de un programa radial en emisora de Saigón para trasgredir todas las reglas. Con Robin Williams. Estreno Cine California.

QUISIERA SER GRANDE. Aceptable comedia de tono fantástico sobre niño que se hace adulto en forma mágica pero conservando su ingenuidad infantil. Con Tom Hanks. Cine Carrasco.

BUSQUEDA FRENETICA. Ejercicio hitchcokiano a cargo del renombrado Polanski, con aciertos parciales en su planteo. Con Harrison Ford. Cine Beta.

LA CASA EN LA CALLE CARROLL. Ambientado en 1950, el filme plantea una historia sobre complot nazi en los Estados Unidos. Sin embargo no se descansa en una simple gimnasia policial, ya que la historia traza un período muy particular de Norteamérica: el macarthysmo. Cine Libertad.

VIDEOS

COMEZON DEL SEPTIMO AÑO (The seven year itch). EEUU., 1955. Director Billy Wilder. Intérpretes: Marilyn Monroe, Tom Ewell. Comedia. Un marido manda su familia de vacaciones, mientras la espectacular rubia de arriba le provoca cómicas tentaciones y sentimientos de culpa. Edita Videograma.

LA SOSPECHA (Suspicion). EEUU, 1941. Director: Alfred Hitchcok. Intérpretes: Cary Grant, Joan Fontaine, Nigel Bruce, Cedric Hardwicke. Una joven heredera comienza a alimentar la sospecha de que su flamante marido planea asesinarla. Obra maestra del suspenso hitchcokiano.

LUCES EN LA CIUDAD (City ligths). EEUU, 1930. Director: Charles Chaplin. Intérpretes: Charles Chaplin, Virginia Cherrill, Harry Myers, Hank Mann. El simpático vagabundo se enamora de una florista ciega, a la vez que sufre las cómicas contradicciones de un millonario excéntrico, que le demuestra una efusiva amistad cuando está ebrio y que lo desconoce cuando está sobrio.

¡QUE BELLO ES VIVIR! (It's a Wonderful Life). EEUU, 1964. Director: Frank Capra. Intérpretes: James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore, Thomas Mitchell. Comedia sentimental. Un buen hombre cae en la desesperación y es ayudado por un ángel, quien le muestra hasta qué punto su vida ha contribuido a la felicidad de todo su pueblo, en un mensaje lleno de esperanza y alegría de vivir.

CANDILEJAS (Limelight). EEUU. Director: Charles Chaplin. Intérpretes: Charles Chaplin, Claire Bloom, Sydney Chaplin, Buster Keaton. Drama. Un viejo payaso en el ocaso de su carrera, ayuda a una joven bailarina infundiéndole fe en la vida y abriendo paso a un amor imposible.

SOPA DE GANSO (Duck soup). EEUU, 1933. Director: Leo McCarey. Intérpretes: Groucho, Harpo, Chico y Zeppo Marx, Margaret Dumont. Comedia. El impagable Groucho como dictador de un país de opereta, gobierna en forma descabellada con la ayuda de Chico y Harpo, provocando situaciones delirantes y guerras desopilantes.

DETECTIVE A CONTRAMANO. Uruguay, [illegible]. Intérpretes: Juan Carlos Mareco (Pinocho), Mirta Torres, Roberto Fontana. Comedia. Un estudiante universitario sueña con historias policiales y se ve mezclado en una cómica aventura detectivesca, filmada en Montevideo muy nostálgico, con mucha simpatía y agilidad.

LOS OJOS EN LA NUCA. Uruguay, 1986. Producción del Grupo Hacedor. Testimonial. Documento político sobre los años de la dictadura, con reportajes a [illegible] to puesto en el reclamo de justicia para quienes violaron los Derechos Humanos.

MUSICA

ORQUESTA DE CAMARA "ARS MUSICAE" (T. del Anglo, hoy a las 20 hs.). Obras de Bocherini, Villa Lobos, y "La Creation du Monde", de Milhaud. Dirige: Renée Pietrafesa.

ORQUESTA MUNICIPAL (Sala Vaz Ferreira, mañana a las 19.30 hs.). Obras de Mozart, Tchaikovsky y Mendelssohn. Dirige: Mtro. Federico García Vigil.

DAVID WALTER (oboe) y SERGIO ELENA (piano) (Paraninfo de la Universidad, mañana a las 19.30 hs.). Obras de Schumann, Beethoven y "Sonatina" de Ravel.

CONJUNTO DE SAXOFONES (T. El Galpón, viernes a las 23.30 hs.). Obras de Mozart, Bach, Moussorgsky y Lamarque Pons.

OSSODRE (Sala Brunet, sábado a las 18 hs.). Concierto sinfónico. Obras de Santórsola, Rodrigo, "Concierto de Aranjuez", con Juan Carlos Amestoy (guitarra). Dirige el maestro argentino Antonio Russo.

CONCIERTO DE CAMARA bajo la dirección de DAVID WALTER (Sala Brunet, domingo a las 18 hs.) Obras de Mozart, Pulenc y Beethoven.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ORGANO (Iglesia de Punta Carretas, domingo a las 16 hs.). Actúa el organista Lionel Rogg, interpretando "El arte de la Fuga", de J.S.Bach.

IGNACIO CABRERA (piano) (Sala Vaz Ferreira, lunes a las 19.30 hs.) Ciclo del MEC. Obras de Mozart, Beethoven, Ravel, Santórsola y Chopin.

DAVID WALTER (oboe). (T. Alianza Francesa, martes a las 19.30 hs.). Actúan también Daniel Lasca, Alejandra Moreira, Moisés Lasca y Roberto Martínez del Puerto. Obras de Crussel, "Cuarteto" de Britten y quinteto de Mozart.

ROLF PIAGGE (piano). (Inst. Goethe, miércoles a las 19.30 hs.). Obras de Schumann, "Camaval", y Chopin, "Estudios", "Andante spianato" y "Gran polonesa".

EXPOSICIONES

POESIA PARA VER, pintura e instalación (Alianza Francesa, Sodano 1180 días hábiles de 17 a 21)

Sin conocer el libro "Mitades vivas" de Cristina Landó las interpretaciones plásticas que hacen Enrique Badaró (con sustanciales cambios de orientación), Carlos Pirelli (en una atractiva propuesta visual) y Ricardo Giordano (unas menesterosas manchas) resultan absolutamente incomparables.

TOLA INVERNIZZI, pintura (Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870, lunes a sábados de 18 a 21)

Con el nombre "sobre fuentes, surtidores y..." emergen con energía física diecinueve cuadros realizados en 1988 cuyo discurso plástico tiene connotaciones variadas hacia el pasado y el presente, la realidad y la ficción. Sustando una crispación emotiva que hasta hace poco ponía en vilo al receptor, encauza moderadamente su oscuro objeto del [illegible] instante.

MIGUEL GUERRA, JOSE MARIA PELAYO, PEDRO PERALTA, pintura y escultura (Galería de la Ciudadela, Sarandí 680, horario comercial)

Otra trilogía para las salas del piso superior de la galería. Guerra (Montevideo, 1959) hace macro retratos y figuras siguiendo la técnica expresionista de Van Gogh, Matisse y Kokoschka pero es en el "Bizcocho eléctrico" que logra su objetivo; Pedro Peralta (Montevideo, 1959) continúa con las anamorfosis de Blanes y Velázquez con menos seducción que el año pasado y Pelayo (1961) en sus esculturas-relicarios intenta recuperar los siglos prehistóricos con vocación de restaurador novato; son preferibles las tres piezas mayores.

ALVARO PEMPER, pintura-collage (Museo de Arte Moderno, Plaza de Cagancha 1164, todos los días de 15 a 21)

De todos los alumnos salidos del Taller Hugo Longa es el que permanece más cercano a ciertos recursos del maestro como el collage, donde no invierta mucho. En cambio en la pared del fondo, donde ubica los assemblages (relieves con los elementos más dispares) se sumerge en los rituales populares y pergeña una sabrosa humorada desmitificadora.

MARCELO ISAURRALDE, fotografía (Galería del Notariado, todos los días menos domingos de 17 a 23)

La [illegible] que padece este joven fotógrafo parece coincidir con la mistificación temática: las ramblas montevideanas hermoseadas hasta el esteticismo pictórico. Sin decaer en la seguridad técnica, son más atractivas las cinco secuencias "de la serie de los encasillados" de 1986.

EL COLOR DE MADRID, fotografía (Foyer del Teatro del Notariado, todos los días, menos martes, a partir de las 17 horas)

Con los auspicios del Foto Club Uruguayo, Mariana Posa, residente en la capital española, realizó fotografías pintadas siguiendo textos poéticos [illegible] Nogareda. Es un recurso de [illegible] solución que sólo esporádicamente resulta convincente. La obviedad se impone y la imagen se encarga de repetir la palabra (el alcohólico taciturno, las cruces y las gárgolas, la Plaza Mayor), cae en el sentimentalismo del paisito (Paseo del Uruguay), o señaliza con un rojo [illegible] de un bebedero público con un fondo amarillo. Es lástima, porque hay un ojo atento que sabe ver la ciudad pero se supedita a una idea que le quita libertad operativa.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA

Ignacio Amorim, pintura (Galería Moretti), Carlos González, grabado (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal), Gráfica de los años '80 de la República Federal de Alemania (Museo Nacional de Artes Visuales), Pablo Damiani, escultura (Galería Bruzzone), Rosa Acle, pintura (Galería Latina).

Comienza a andar

"Teatro del Sur" de Antonio "Taco" Larreta

por Rubén Castillo

Desde 1985 se hablaba del proyecto de formar el ahora ya integrado TEATRO DEL SUR bajo la dirección artística de Antonio Larreta, que pasaría a residir en Madrid y Montevideo, alternativamente.

En la Conferencia de prensa realizada la semana anterior en el Palacio Taranco dijo Larreta: *"Se trataba de la recuperación del 'Teatro Victoria', que está en manos del Ministerio de Educación y Cultura, y a la creación de un elenco en base a las actrices y a los actores de primera línea que, no integrados a ninguno de los elencos estables existentes, podían unirse en uno nuevo, destinado a ocupar aquel teatro, lamentablemente desmantelado"*. Más adelante en su informe Larreta manifestó: *"que las negociaciones han llevado más de un año. Hubo momentos de euforia y momentos de desaliento. Acuerdos que parecían definitivos y desacuerdos que también lo parecieron. En los primeros meses de este año la razón parecía aconsejar el abandono del plan. Mis números y los del Ministerio no se encontraban. La inauguración del VICTORIA no parecía tan próxima. Y entonces pensé en esto que lanzamos ahora, en setiembre de 1988: UNA TEMPORADA PILOTO, un globo sonda lanzado al medio cultural uruguayo y a su público potencial, una forma de probar que tenemos una razón de existir, sin esperar que el VICTORIA esté pronto. La solución ha tenido que ser mixta"*.

Comenzará la actividad con el montaje de "Las alegres comadres" una versión muy libre del propio Larreta de la famosa comedia de Shakespeare.

MONTEVIDEO
TEATRO
DIRECCIÓN
DEL
ANTONIO
SUR
LARRETA
URUGUAY

Dijo también Taco Larreta: *"El sector privado hizo un aporte determinante para respaldar económicamente una temporada de tres títulos (un clásico, dos autores nacionales). 'Teatro del Notariado' nos ha dado una hospitalidad liberal y cálida para estos seis, ocho o diez meses..."*

El Ministerio de Cultura auspicia el montaje de *"Las alegres comadres"* y lo hará probablemente con los otros títulos.

La Ministra Adela Reta manifestó enfáticamente que *"desde un principio apoyamos este proyecto que involucraba el regreso de Antonio Larreta al país"*.

En la Conferencia de Prensa se supo también que la Comisión Directiva del nuevo *Teatro del Sur* estaba integrada por: Jorge Abbondanza (Coordinador); Elsa Meza (Finanzas); Martínez Mieres (Relaciones Públicas); Justo Martínez (Coordinación Técnica) y el Director Artístico Antonio Larreta.

El elenco estable con: Graciela Gelós, Ana Rosa, Dadh Sfeir, Elena Zuasti, Ricardo Beiro, Juan Jones, Martínez Mieres, Justo Martínez y Víctor Newbery. Habrá un elenco complementario integrado por: Elena Brancati, Bettina Mondino, Margarita Musto, Rosa Simonelli, Martín Antía, Ismael Da Fonseca, Richard Ferraro, Gustavo Gomensoro y Roberto Romero. Se podrá contratar a otros actores según las necesidades de cada espectáculo.

Para esta *temporada piloto* se han elegido tres títulos: "Las alegres comadres" versión libre y dirección de Antonio Larreta de la comedia "Las alegres comadres de Windsor" de William Shakespeare; *"Compañero del alma"*, de Villanueva Cosse y Adriana Genta (recientemente estrenada en Bs. As.). Para este segundo espectáculo la dirección será de Villanueva Cosse. Tercer título: *"El Reformador"* (José Pedro Varela) de Víctor Manuel Leites. En dirección de Jorge Curi. Reiteramos que estos tres primeros títulos se estrenarán en el *Teatro del Notariado*.

Deseamos hacer algunas puntualizaciones a cuenta de mayor cantidad sobre una noticia que estaba en el ambiente cultural y que ahora se ha confirmado:

1) La unánime satisfacción por la reincorporación de *Antonio Larreta* al quehacer teatral uruguayo (en España su vinculación es con el cine). Lo positivo de la formación del *TEATRO DEL SUR*, un grupo con un fuerte tono *profesional*.

2) Cierta sorpresa por la actitud dual de un Ministerio que apoya enfáticamente "desde un principio" un proyecto (lo que nos parece muy bien) y deja dormir en un cajón un proyecto de ley de *fondos para el teatro* de todo el país (lo que nos parece muy mal). Proyecto redactado a pedido del mismo Ministerio desde hace tres años o más.

3) Preocupación por una "política" cultural que al mismo tiempo le "recorta" facultades y conquistas a un elenco tan ejemplar como la Comedia Nacional. Sobre esto ya hemos escrito de manera puntual.

Reiteremos para que no existan equívocas interpretaciones: nos alegra la reincorporación de Taco Larreta al mundo cultural uruguayo, nos parece muy interesante la formación del *Teatro del Sur*. Las dudas van dirigidas hacia actitudes de otras personas e instituciones.

Cinemateca Uruguaya

Llega el último Fellini

La ENTREVISTA (que se estrena hoy jueves en Centrocine y el Princess) es el más reciente filme del maestro italiano Federico Fellini, y participa de varias características que el cineasta ha reiterado a lo largo de su obra. El punto de partida fue casi el de un filme de encargo, una celebración de los cincuenta años de Cinecittà, pero la imaginación barroca y febril de Fellini no podía constreñirse a cumplir impersonalmente con un proyecto ajeno. Una vez más (como en Los inútiles, Ocho y medio, Amarcord, tantos otros), Fellini se pone a fantasear libremente a partir de algunas experiencias autobiográficas: el resultado evoca los estudios de Cinecittà tal como el propio cineasta los descubriera en su juventud, en tiempos de las divas y los directores tiránicos; recrea una entrevista a una estrella, a cargo del joven periodista Fellini; echa un vistazo a la filmación de una superproducción ridícula; llega, finalmente al presente, donde el renombrado cineasta Fellini prepara una nueva película, una adaptación de América de Kafka. El esquema es muy libre y suelto, y permite convocar a buena parte de los fantasmas fellinianos: los juegos de realidad y ficción, el universo del arte y el espectáculo, la pintura de gente que aguarda para obtener un papel. Esos fantasmas provienen, de pronto, de la propia obra anterior de Fellini: Marcello Mastroianni, vestido de Mandrake, se reúne con Anita Ekberg y ambos contemplan sus dos escenas famosas de La dolce vita, incluyendo la tan célebre de la Fontana di Trevi. Y de pronto es lo poético, lo insólito o lo sorprendente: la lluvia o una amenaza de bomba interrumpen el rodaje, indios armados con antenas de televisión se lanzan al ataque, y en "rizar el rizo" asoman evocaciones del propio rodaje de un film llamado La entrevista.

De hecho, el filme propone tres películas en una. La primera es un reportaje (la entrevista del título), emprendido por un equipo japonés que viene a descubrir los métodos de trabajo del Maestro. Esa aproximación "documental" recuerda la que el propio Fellini practicara en Los payasos con respecto al circo, o en Roma con respecto a la capital italiana. La segunda es "la película de la memoria", la serie de recuerdos reales o imaginarios del cineasta a propósito de la Cinecittà de los años cuarenta, en esa tradición "autobiográfica" de la que también forman parte Amarcord, Roma y Los payasos. La tercera es la película que Fellini simula preparar, esa América sobre Kafka cuyos entretelones de rodaje con Ocho y medio. Y habría, aún, una cuarta película que resume a las otras tres: la propia Entrevista que Fellini rueda ante los ojos del espectador.

Quatuor

El viernes 16, en Sala 2 del Teatro "El Galpón" tuvo lugar el inicio de un ciclo -que habrá de repetirse cada viernes a las 23.30 hs.- con la actuación del Cuarteto de Saxofones "Montevideo". Integrado por Edgardo D'Andrea (soprano), Gregorio Bregstein (alto), Carlos Sastre (tenor) y Jorge Bingert (barítono), este original conjunto acometió un difícil temario de diez piezas de la más variada índole y época.

Iniciado con el Quatour (galicismo de cuarteto) de P. Dubois, única ejecución floja de una muy buena velada, el programa posibilitó el encuentro con autores casi desconocidos por el público como el excelente organista Gabriel Pierné (Chanson d'autrefois) o el "Cuarteto de Saxofones" del saxofonista Manny Albam.

El breve para el público, pero agotador para los ejecutantes, programa que desarrollaron estos buenos instrumentistas resultó una magnífica expresión de creatividad y seriedad profesional.

De una sonoridad prolija y ensamblada, claramente demostrada en el "Gopak" de Mussorgsky o en la "Milonga" de Lamarque Pons, el calor musical logró trascender las limitaciones que pudieran imponer composiciones no creadas específicamente para saxofones.—

Se trata pues, de un evento de suma trascendencia en nuestra vida cultural que merece el máximo apoyo del público.

Cine

Una dama esquiva

BÚSQUEDA FRENÉTICA. De Roman Polanski. Con Harrison Ford, Betty Buckley, John Mahoney, Jimmie Ray Weeks, Yorgo Voyagis, David Huddleston y Emmanuelle Seigner. Guión de R. Polanski y Gerard Bach. Producida por Thom Mount y Tim Hampton. Música de Ennio Morricone. Estreno Cine Alfa.

Evidentemente no resulta el filme más personal de Polanski. "Búsqueda frenética" está muy lejos de "El inquilino" -quizás la obra más inquietante de este realizador- o "Cul de sac". Se refleja aquí un juego de estilo en torno a la figura de Hitchcock que no pasa inadvertido en absoluto.

Como ejercicio experimental de suspenso, el relato maneja una formulación impecable. Con "Barrio Chino", Polanski ya había demostrado que la "serie negra" no era territorio exclusivo de los norteamericanos (cosa que, en el Río de la Plata, también había quedado claro con Aristarain). Y en este caso vuelve a repetir esa dosificada maestría que conserva para pautar el relato: cada toma tiene su justificación; los personajes aportan su cuota significante en el "puzzle" con un estricto criterio de economía discursiva y la tensión va ganando al espectador con progresiva sutileza. Todo ocupa su lugar sin desbordes. Hasta Harrison Ford logra desprenderse de esa etiqueta Indianajonesca para convertirse en un simple médico arrastrado por el vértigo del terrorismo internacional. Su figura, en ningún momento se transforma en héroe indestructible; la vulnerabilidad late en todo el desarrollo y esto lo aproxima humanamente con el espectador. El asombro, la desesperación y la furia desfilan por su rostro en una acertada interpretación, que resulta uno de los aportes más compactos de la película. El tema en sí es conocido, e incluso ya se ha utilizado en otros largometrajes: una pareja llega a París a pasar su segunda luna de miel y descubre -en el hotel- que han traído una maleta equivocada del aeropuerto. Este error acarreará un secuestro y varios homicidios en pos de un artefacto secreto que puede activar misiles nucleares. La anécdota en sí no escapa de muchos lugares comunes del cine hollywoodense. Pero el manejo que le impregna Polanski, la dota de esa veta de interés que sólo obtienen los elegidos. No por nada, este creador ha sabido entregar a la pantalla gigante trabajos como "Tess" o la caricaturesca "Danza de los vampiros". En casi todas sus realizaciones el aporte aparece entre líneas. Aquí se cuenta una historia (de espías o suspenso, que más da) y se logra captar la atención de la audiencia, desde el vamos, con el simple reveillon de una santa, que está anunciando premonitoriamente la tragedia. Y la tormenta llega, en cuentagotas, pero contaminando toda la historia con una artesana meticulosidad. Esta fluidez tan pareja del relato no descarta algún cabo suelto en la historia, aunque el achaque es casi como una invisible renguera. Para sobrevolar estos destajes, el filme cuenta con la espléndida fotografía de Witold Sobocinski, quien sabe radiografiar con habilidad los entretelones de un París nocturno y marginal.

Para los aficionados al género, la película da buena cuenta de marcados atributos y funciona como un pequeño homenaje al maestro Alfred -consciente o inconsciente- de parte de un cinéfilo de primera línea.

Vuelve
sábado 1 de octubre
SUSANA RINALDI
PALACIO PEÑAROL 21 HS
M
entradas en venta Palacio Peñarol

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Alternativa Socialista.

"Hay un aprendizaje de realismo en la izquierda"

Lo que se ha logrado en la reformulación del FA, cuando aún falta mucho para culminar debates

Avances previsibles en temas que ya eran motivo de consenso dentro del Frente Amplio, trabas también previsibles han pautado las conversaciones que desde mediados de julio llevan a cabo dos comisiones instaladas tras el discurso del general Líber Seregni del 9 de julio y luego de que el Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) presentara su propuesta de reformulación.

El viernes último, la Mesa Política del Frente Amplio presidida por Seregni recibió los informes de las dos comisiones (político-estratégica y programática), constatándose allí el grado de acuerdos alcanzados hasta el momento.

Seregni había señalado en su discurso de julio que en setiembre -cuando debían estar concluidas las tareas de cotejamiento de firmas en la Corte Electoral, según lo que se anunciaba por aquellos días -el Frente Amplio debía dar por concluidas las conversaciones de reformulación, anunciándose entonces las nuevas características de esta fuerza política y su propuesta programática aggiornada.

Según lo que se ha visto, las conclusiones recién se darían a conocer en octubre, aunque parece que en algunos temas -si no hay variantes de importancia de aquí a esa fecha- se presentarán a la Mesa Política dos documentos sobre un mismo tema.

Las conversaciones formales llevadas adelante por los representantes de los distintos sectores frenteamplistas en las dos comisiones mencionadas, han sido acompañadas por contactos bilaterales que han facilitado la obtención de acuerdos sobre temas específicos de cada comisión. El clima logrado desde el pronunciamiento del 9 de julio, ha posibilitado que en cada una de las sesiones de las comisiones se esté trabajando en forma fluida, aunque algunos sectores, en determinados temas, no muestran flexibilidad para alcanzar los consensos necesarios.

El viernes último Seregni pidió a todos los sectores que las negociaciones no se alarguen más de octubre y señaló que había que culminar con los planteos dilatorios.

COMISION DE PROGRAMA

El viernes pasado, el presidente de la Comisión de Programa, contador Alberto Couriel, presentó un documento titulado "Pautas Políticas" que serviría de base para otro documento que contendrá las características y los grandes objetivos políticos del plan de gobierno del FA.

En ese trabajo de Couriel -que en el momento de la consideración por parte de la Mesa Política generó una encendida polémica entre el propio Couriel y el representante comunista Leopoldo Bruera- se hacen una serie de precisiones programáticas que muestran, según consultas realizadas, algunos avances en una concepción que gana cuerpo en el Frente Amplio: flexibilidad y pragmatismo en el encare programático.

En el documento de Couriel -que resume el tenor de los acuerdos alcanzados- se hace referencia al rol del Estado, los principales actores del proceso económico, las demandas sociales postergadas, las principales restricciones económico-financieras y el sistema financiero.

En el primer punto se establece que son áreas de reserva "por criterios de soberanía nacional" los monopolios de ANCAP, UTE, y ANTEL, previéndose que la actividad estatal deberá prolongarse hacia las actividades financieras y nuevas actividades vinculadas a la necesidad de adaptación y creación tecnológica y a nuevas formas de cooperación productiva, comercial, financiera y tecnológica con los países de América Latina.

También se señala que es necesario incrementar la eficiencia estatal, requiriéndose para ello un proceso de transformación del aparato del Estado, "a través de una reforma administrativa e institucional".

Con relación a las empresas públicas en el rubro denominado "los principales actores del proceso económico", se señala que habrá una activa participación de los funcionarios y en su caso también de los usuarios de los servicios públicos.

"Se considera importante la acción de los trabajadores en el control de la gestión de las empresas para asegurar la aplicación de los acuerdos de las empresas privadas y el Estado, sin perjuicio de su directa participación en la gestión de las mismas", dice más adelante el documento.

DEUDA EXTERNA

En el mismo documento de Couriel -bajo el subtítulo "las principales restricciones económico-financieras"- se analiza la problemática de la deuda externa y allí no se hace referencia alguna al no pago de la misma. Se sostiene: "Impulsar la unidad de los países de América Latina para alcanzar negociaciones políticas colectivas sobre la deuda externa, que atiendan a la corresponsabilidad de sus orígenes".

Se propone la negociación "para que no haya transferencia neta de recursos hacia el exterior" y, con referencia al capital extranjero, se señala que se debe negociar préstamos "que no condicionen los objetivos de la política económica".

También se expresa que hay que definir las áreas en donde se permita la inversión extranjera. Al llegar al rol del Estado en el comercio exterior, no se hace referencia a la nacionalización del mismo, como se proponía en 1971 y 1984. Ahora se señala que "es necesaria una activa y preponderante participación del Estado en el comercio exterior".

SISTEMA FINANCIERO

Sobre este tema, el documento redactado por Couriel recoge las posiciones mayoritarias (PS, PGP, PDC, IDI y MS), afirmándose que se debe nacionalizar la banca y no estatizarla (ver nota aparte). La propuesta -que no contó con el apoyo del Partido por la Victoria del Pueblo (PVP) y, sorpresivamente, del PCU- contempla que la nacionalización impedirá "la especulación financiera, la usura, la fuga de capitales y las prácticas atentatorias contra la producción".

Los cinco puntos discutidos -que son contemplados en el documento de Couriel- fueron considerados en el inicio de las conversaciones como los más urticantes, llegándose no obstante a acuerdos importantes que allanaron el camino para la discusión de temas "obviamente concertables", como dijo un dirigente frenteamplista a Alternativa.

Estos son: reforma agraria, salud, enseñanza, industria frigorífica, etc.

LA POLEMICA ENTRE COURIEL Y BRUERA

Al hacer referencia al debate sobre el sistema financiero, Couriel explicó que el PCU -que primariamente había aceptado la fórmula- varió su posición y quedó junto al PVP que propone lisa y llanamente la estatización de la banca.

La explicación de Couriel fue cuestionada por Bruera, quien dijo que la fórmula alcanzada prevé la estatización de la banca.

Según surge de la discusión del viernes, hay distintas interpretaciones sobre el documento redactado por Couriel. Jaime Pérez -en declaraciones formuladas en Minas- señaló que el planteo de estatización de 1984 debe seguir vigente. En la sesión del viernes, Couriel argumentó que "desde 1971 a acá hay un aprendizaje de realismo en la izquierda".

"Ese baño de realidad" -prosiguió diciendo Couriel- "permite hoy modificar el planteo de estatización, sin que eso suponga una rebaja conceptual".

Bruera respondió que el PCU sigue siendo firme impulsor de la estatización.

Con relación a otros temas de tipo programático -caso de la reforma de las estructuras agrarias- se está logrando consenso acerca de "que no hay que ser prisioneros de los términos", como lo dijera a Alternativa el representante socialista en la Comisión de Programa, Jorge Irisity. Este dirigente señaló además que lo importante es el concepto, y no quedarse atados al título o a la consigna. "Si nos quedamos pegados a las palabras no se avanzará", recalcó.

Se prevé que la Mesa Política del Frente Amplio -que se reunirá dentro de 10 días- reciba un nuevo informe de esta comisión de programa y allí se verificará si se ha destrabado el tema del sistema financiero.

También se piensa que en los próximos días se estudiará en esa comisión el documento en donde se señalan los grandes objetivos políticos del plan de gobierno del Frente.

El PDC preparó una versión de este documento, y luego el PCU y el PVP le introdujeron algunas variantes. El PS por su parte también preparó un trabajo de similares características que será considerado también.

LA COMISION POLITICO-ESTRATEGICA

Esta comisión también ha avanzado en lo previsible y se ha detenido en los elementos que en principio generaban discordia. Tres puntos -con sus consiguientes subtemas- están en la agenda de esta comisión: 1) Compromiso político; 2) Estructura orgánica, a) Representación de las bases, b) Organismos de conducción y c) Organismos de apoyo; 3) Cuestiones político-estratégicas, a) Ingresos y b) Política electoral.

En el primer punto se ha logrado un acuerdo en base a una propuesta presentada por el PGP.

Allí se redefinen los objetivos de la alianza política y se reivindica la regla del consenso como mecanismos de funcionamiento. El documento del PGP también señalaba -lo que fue aceptado ahora primariamente por todos- que en caso de disenso regiría el principio de la libertad de acción para las colectividades que se agrupan en el Frente Amplio.

También se acordó que el Frente Amplio aplicará su plan de gobierno en el marco de la legalidad democrática, rechazando los "posibilismos reformistas" así como la imposición de cambios sociales por la fuerza o en nombre de "vanguardias".

Con relación a la política internacional se acordó que el Frente Amplio como tal no tendrá una línea en ese sentido, pero se dejará en libertad a su presidente para que establezca los contactos propios de su investidura.

ESTRUCTURA ORGANICA

Sobre este tema se ha centrado la discusión de la comisión respectiva, no arribándose a acuerdos por la posición inflexible que exhibe fundamentalmente el PDC. Se ha establecido que los comités de base deben continuar funcionando, pero éstos -según los democristianos- no deben tener representación en los organismos de conducción del FA. El PDC entiende que si se otorga representación a los comités de base, se estaría reconociendo el carácter de movimiento del FA, concepción esta que el PDC no está dispuesto a convalidar de ninguna manera.

En cuanto a los organismos de conducción, la mayoría de la comisión entiende que se debe mantener la actual estructura hasta 1989 y luego de los comicios introducir las modificaciones.

Sobre este tema, el PDC insiste que los cambios se tienen que realizar ahora, a partir de la obtención de los acuerdos.

El futuro órgano de conducción del FA estaría integrado por aquellos sectores que obtuvieran representación parlamentaria. Como queda dicho, no hay acuerdo sobre la representación de los comités de base en los órganos ejecutivos.

ORGANISMOS DE APOYO

Este punto, relacionado con las comisiones centrales que actualmente operan -de organización, propaganda, finanzas, etc.- ha generado también discusiones importantes no habiéndose arribado a ningún acuerdo. El PDC y el PGP entienden que no deben continuar funcionando. Esta posición y la relacionada con la representación de los comités de base tiene vinculación con el énfasis con que ambos sectores defienden la tesis de que el FA es una coalición. Cualquier elemento que contradiga esta definición es rechazado por los dos partidos citados.

Los demás sectores -que apoyan la permanencia de estas comisiones- entienden que el FA como tal no podría hacer nada centralmente al carecer de las comisiones que aún con insuficiencia quizás impulsan y realizan diversas tareas que se consideran necesarias.

Este tema de los organismos de apoyo todavía no se ha discutido en profundidad. Acerca de las definiciones de carácter político-estratégico no se ha analizado en profundidad, pero el PDC se ha mostrado inflexible tmabién en relación al ingreso del MLN. La Política electoral -definiciones de candidaturas- tampoco ha sido analizada, pero, como los otros temas, es motivo de permanente conversación en los contactos bilaterales.

Cabe recordar que sobre los temas más urticantes -representación de los comités de base, comisiones centrales, [illegible] Partido Socialista presentó el martes 13 una propuesta de 5 puntos, buscando una rápida definición de los temas anotados. Antes del 30 de octubre se debe haber culminado con la labor de reformulación del Frente Amplio, sostuvieron los socialistas.

alterNativa Socialista.

Montevideo Año III
No. 143
29 de setiembre de
1988
N$ 260 - Australes 10

Hace ya 20 años perdimos las medallas de Seúl '88

Ver pág. 6

En Por la Patria.
García Costa desplazó de la fórmula a Gonzalo Aguirre

Ver Pág. 3

Confesiones
Sturla: "Yo redacté la ley de caducidad"

Ver pág. 2

Una Convención polémica
La FEUU, entre el boicot y la intransigencia

Ver pág. 4

Un Golpe contra Gorbachov
Conspiración en el Kremlin

Ver pág. 13

Informe especial
Las guerras secretas en América Latina

Ver págs. 10 y 11

Dr. Korzeniak, de la Comisión pro Referéndum:
"La Corte violó la Constitución"

Morena, públicamente: "Yo firmé".
La corte electoral tuvo dudas.

Hay acuerdo entre los integrantes de la Comisión pro Referéndum, en que la Corte Electoral ha violado la Constitución y que lo ha hecho, según lo reveló el doctor José Korzeniak, "a sabiendas de lo que estaba haciendo".

En conversación con Alternativa, el conocido constitucionalista señaló que "en muchos casos" la Corte ha violado la Constitución, amparada en un reglamento que no fue objetado al comienzo del contralor de firmas.

Eso ha ocurrido en varias oportunidades, se explicó, pero existe un caso en donde la Corte mantuvo "intencionalmente" un cúmulo de errores administrativos.

Korzeniak señaló que la Corte violó el artículo 79 de la Constitución, haciendo que no se revisara un número de firmas sin determinar, que han sido descartadas tras haberse cometido errores de tipo administrativo.

Se explicó que los funcionarios, al copiar el número de credencial y la serie, la transcribieron mal y luego, al hacer las tarjetas con la hoja electoral, se constató que no existía el firmante.

"La Corte no quiso revisar e intencionalmente prohibió el nuevo control de esas firmas", afirmó Korzeniak.

La Corte dictó una sentencia por la cual se mantuvo el error, descartando así una cantidad de firmas. Se supo, además, que el organismo electoral realizó ese control en forma paralela -incluso fuera del edificio central de la Corte- sin que existiera control alguno por parte de los delegados de la Comisión pro Referéndum.

Mientras tanto, y seguramente para "contribuir a pacificar al país", se informó sobre el arresto de más militares por firmar por el referéndum.

alternativa

entretelones

Montevideo
29 de setiembre

Récord "olímpico"... pero en la Intendencia

Seguramente que si este récord se hubiera producido en Seúl, le hubiera ocurrido lo que a Ben Johnson. Que no lo homologarían. Claro que no por uso de estimulantes, como le pasó al canadiense. Sino por el uso (valga la redundancia) de una vieja "droga" colorada, comúnmente conocida en nuestro país como "muñeca".

Pero, claro está que en este caso no va a haber marcha atrás, y quita de medalla de oro, como le pasó a aquél. Sino que por el contrario la "medalla de oro" conseguida por una funcionaria acaba de ser recubierta con rubíes. En efecto, a la funcionaria en cuestión, además de otorgarle el cargo de directora interina, acaban de [illegible] un sobresueldo del orden del 40%.

Y esto ¿por qué? Pues por la muy simple "razón" de que la "recordwoman" es, además de "colorada", protegida de no se sabe quién. Y no de ahora, precisamente, sino que durante la dictadura, también supo "acomodar" el cuerpo para saltar por arriba de otros funcionarios.

Porque uno no se explica cómo siendo ella jefe, grado 5 -Adecuación Escalafonaria mediante-, pueda, de un solo salto -largo, triple o alto, lo mismo da- llegar a director, grado 8, pasándole por arriba a más de 300 funcionarios, entre los que se cuentan más de doscientos y pico de secretarios y casi un centenar de subdirectores. La mayoría de los cuales ocupa esos cargos, luego de haber salvado los concursos o cursos -según los casos- que estipula el Estatuto del Funcionario Municipal, para poder acceder a ellos.

Sin embargo esta funcionaria -cuyas iniciales son Z.P.- fue laureada por el intendente Iglesias el pasado 16 de agosto con esta presea municipal, resolución No. [illegible] mediante.

Resolución que pasó por "alto" un pequeño detalle: que la funcionaria en cuestión nunca salvó concurso o curso alguno que la habilitara para ocupar el nuevo cargo. Al parecer el único mérito es el ser colorada...

Y si esto no es acomodo, ¿qué es?

LIBERTAD Y CAMBIO: GARROTE Y ESTILO

"Al Dr. Batlle, ¡salud! ¡Viva el Dr. Tarigo!, finaliza civilizadamente la nota de primera página del boletín No. 42 de Libertad y Cambio, donde -bajo el título "El futuro ahora: Tarigo-Batlle"- se informa desapasionadamente sobre las instancias que llevaron a la elección interna para resolver el problema de la candidatura batllista.

En páginas interiores, en cambio, el tariguismo se apasiona. Aunque con un lenguaje medido, recuerda al analizar la pasada convención colorada que "Con excepción del senador Jorge Batlle (la casi totalidad de), los convencionales batllistas (...) centraron sus alocuciones en la enorme importancia de preservar la unidad del sector colorado mayoritario. Muchos señalaron lo obvio: que esa unidad sólo puede mantenerse si el batllismo concurre con una sola fórmula a las elecciones nacionales de 1989". De donde se infiere bastante directamente que Batlle es un peligro para la unidad. Y el mismo señalamiento para Federico Bouza, "única excepción entre todos los diputados electos en 1984 en Montevideo por la lista 15 de Unidad y Reforma".

Ya en la "crónica batllista" titulada "¡Viva Treinta y Tres!", se recuerda que el dirigente departamental Néstor Larrosa acompañó en 1984 al actual diputado Juan Luis Pintos, pero "las recientes actitudes del diputado Pintos, patrocinando la doble candidatura del batllismo, anticipando su apoyo al Dr. Jorge Batlle, decretaron la liquidación del Batllismo Unido en Treinta y Tres". Y da cuenta seguidamente de la inauguración de numerosos locales partidarios que cuentan con el patrocinio de dirigentes zonales, que van desde la familia Vera en el barrio Libertad hasta "Capacho" Zuñiga en Vergara, pasando por Agapito Carriales en La Charqueada. Advertencia: al que se haga el loco nosotros también lo podemos llenar de clubes.

Y para que no digan que la 85 no merece confianza a la derecha partidaria, dos de las seis páginas están dedicadas a combatir a las huelgas que, según el vocero oficialismo del tariguismo, son lanzadas sin previa negociación por los obreros, y en contra de la población. ¡Vamos, Quique, no se achique, que el Jorgito se va a pique!

PIDIENDO PALOS

El domingo pasado el programa "Polideportivo" de canal 12 exhibió escenas doblemente lamentables: exaltados tomados a golpes al finalizar el partido de fútbol entre Peñarol y Nacional, y los Granaderos repartiendo palos a diestra y siniestra, incluso entre personas que ya habían sido reducidas por la policía.

Triplemente lamentable fue que el conductor del programa, Alberto Kessman, justificara la violencia ciega de la policía y reclamara más palos para poner fin a la violencia de algunos desubicados. En canal 4, mientras tanto, el comentarista Julio Sánchez Padilla denunció que la guardia estaba apaleando a algunos detenidos dentro de un patrullero policial, y expresó su opinión contraria a tal manera de "poner orden".

Vamos, Kessman: los patoteros del fútbol son pocos y conocidos, y no hay por qué apalear indiscriminadamente a la gente para evitar la violencia. Porque, primero, en las corridas consiguientes suelen pagar justos por pecadores. Y además, así se trate de un anormal de ésos que van a darse de piñas en las canchas, la policía no tiene por cometido castigar (para eso está la Justicia) ni menos con esos métodos. Dele, dön Kessm[illegible]ojelé con eso de pedir palo: el periodismo no es demagogia (aunque usted mismo la reivindicó) pero cuando se llega a darle manija a lo más primitivo que llevamos adentro podemos caer en cualquier disparate.

"Las tropas se podían sublevar"; Wilson me hizo llorar"

Sturla y sus confesiones: "Yo redacté la ley de caducidad"

Héctor Martín Sturla

Casi dos años después de haberse aprobado la ley de caducidad, el diputado herrerista Martín Sturla confesó la semana pasada desde las páginas de "Búsqueda" que él había sido el redactor de la norma y que el Movimiento de Rocha no había sido informado de esta situación.

"Es efectivamente cierto que yo tenía redactados los cuatro primeros artículos de la ley de caducidad desde dos días antes" de que se aprobara en diputados y luego en el Senado, el 26 de diciembre de 1986, aseguró Sturla.

Una semana antes, también en "Búsqueda", el diputado "rochano" Javier Barrios Anza reveló que el MNR sospechaba que algo se estaba fraguando y que ante esa casi certeza se había consultado al Directorio blanco si se estaba preparando alguna ley relacionada con el tema en cuestión.

Barrios Anza dijo que el ejecutivo nacionalista "negó enfáticamente" que se estuviera redactando una norma. "No obstante a las tres horas ya estaba redactada y lista. Fue algo muy triste y muy raro cuya explicación desconozco", señaló dolorido el legislador "rochano".

Ahora Sturla revela algunos entretelones de aquel episodio. "yo tenía redactados los cuatro primeros artículos"; "esto lo conocían tres personas: el senador Lacalle, el senador Ortiz y nadie más. Lo había hecho a pedido del senador Lacalle", admitió Sturla.

Y siguió contando: "La gran incógnita era qué iba a hacer el Movimiento de Rocha. El Directorio se reunió de mañana. Dudas que van, dudas que vienen, y el Movimiento de Rocha bastante callado. El episodio terminó con un discurso de Wilson tan magnífico como en mi vida escuché otro igual, y que a mí me conmovió hasta las lágrimas. Ahí se resolvió nombrar una comisión integrada por el senador Zumarán, el senador Aguirre y yo, representando a las fracciones del Partido, para redactar una ley. Nos reunimos los tres en la sala 'Artigas' del Senado. Ninguno sabía por dónde empezar. Yo tímidamente extraje mi proyecto y lo leí".

El legislador herrerista cuenta que la única modificación fue la sugerida por Zumarán, quien pidió que se cambiara la palabra "preclusión" por la de "caducidad".

Luego se lo dieron a leer a Ferreira y éste, según Sturla, exclamó: "¡Esta es una ley muy blanca! Y la exposición de motivos, más blanca todavía".

"Esa nochecita -confiesa Sturla- el texto fue votado por el Directorio".

"TODOS SE OPONIAN, INCLUSO AGUIRRE"

El diputado Barrios Anza señaló, por su parte, que en aquellos días su sector había convocado a todos los dirigentes del país para analizar la situación.

El día de las reuniones del Directorio -fueron tres sesiones en un mismo día- "la cosa estaba agitada", recuerda Barrios Anza. "Esa misma mañana hubo una reunión del Directorio del Partido Nacional que duró hasta las dos en la que todos mantuvieron una posición contraria a lo que horas más tarde fue la ley de caducidad", rememoró el legislador "rochano".

A las cuatro de la tarde toda la dirigencia del MNR se reunió en la Casa de los Lamas, y allí el senador Gonzalo Aguirre -"como lo había hecho además Wilson"- se manifestó en contra de la ley de caducidad. "La reunión duró media hora porque no dio para más. Ni discusión hubo", dice Barrios.

"Yo llegué a casa a las cinco y apenas entré me llamaron por teléfono para avisarme que de nuevo estaba reunido el Directorio en forma extraordinaria. No entendí nada, porque la anterior sesión había terminado tres horas antes", recuerda el diputado del MNR.

"Cuando llegué, ya se estaba aprobando un proyecto de lo que después fue la ley de caducidad. Hubo un viraje en tres horas que nosotros no esperábamos. Puede ser que otros sí lo esperaran, pero no nos lo habían comunicado a nosotros", narra Barrios Anza.

"¿Hubo presión militar?", le preguntó el periodista a Barrios Anza. "Yo pienso que no. En algunos dirigentes hizo más fuerza el susto que la presión militar", respondió el legislador blanco.

"NO PODEMOS AGUANTARLOS MAS"

El diputado herrerista Sturla recuerda también aquellos días y dice: "Nuestra percepción era que sí (que la situación era grave). Nosotros veíamos un proceso parecido al que posteriormente protagonizó Rico en Argentina. Una unidad que se subleva, o que se acuartela. Con la diferencia fundamental de que el ejército uruguayo estaba y está entero".

Sturla señaló que los mandos castrenses les habían dicho lo siguiente: "Señores: nosotros estamos para aguantar las cosas, pero ya no podemos más y llegado el caso no podremos irnos para nuestras casas. Tendremos que ponernos al frente".

"¿Era una amenaza o una presión?", le interroga el cronista. "Yo lo interpretaba como un pedido de ayuda", respondió Sturla.

En enero de 1987, el senador Alberto Zumarán confesó que entre setiembre y diciembre de 1986 se había reunido, junto a Ferreira Aldunate, con cinco generales del Ejército, y a partir de allí se arribó a la convicción de que había que amnistiar a los militares.

La caravana que conmovió Montevideo

La Corte Electoral pierde la calma

La Corte Electoral -en un comportamiento limitante de la libertad informativa- inició juicio a tres órganos periodísticos, mientras en esta última etapa del contralor de firmas se continúa con actitudes profundamente irritativas, desde dudar si es auténtica la firma de Morena, hasta dejar en suspenso la de un ciudadano por ser Sanguinetti su segundo apellido.

El sábado el pueblo respondió a las maniobras. Miles de montevideanos se volcaron a las calles para trasmitir a la Corte y a los gobernantes que si existe fraude, éste no quedará impune.

En un intento por desviar la atención del debate que se proponía desde algunos sectores de la oposición -juicio político a la Corte Electoral- este órgano resolvió iniciar acción penal a tres medios de prensa por considerar que éstos han agraviado a la institución.

La decisión -adoptada por unanimidad, lo que no deja de sorprender porque allí está un representante del Movimiento de Rocha- fue resuelta el pasado 19 de setiembre y recién fue difundida por algunos matutinos el sábado 24, el mismo día que una caravana de vehículos -organizada por la Comisión pro Referéndum- recorrió todos los barrios de Montevideo, bajo la consigna "Basta de manejos, a votar".

El Presidente de la República -destinatario de la resolución de la Corte Electoral- dio pase al Fiscal de Corte para que iniciara las acciones pertinentes relacionadas con la denuncia contra "La República", "La Hora", y CX44 Radio "Panamericana".

En tanto, la marcha tuvo un gran éxito. Según sus organizadores, esta demostración fue la más grande que se haya realizado en favor del referéndum.

Miles de personas recorrieron cerca de diez kilómetros cantando y reclamando que no se trampee la voluntad de los firmantes.

Uno de los más claros ejemplos de las actitudes de la Corte ha sido el tratamiento que se ha dado a la firma del conocido futbolista Fernando Morena. El martes, la Corte había resuelto analizar la firma de Morena porque se entendía que no era clara. El futbolista había revelado, desde las páginas de Alternativa precisamente, que había adherido al referéndum. Además, firmó cortos publicitarios y accedió a que su nombre y fotografía figuraran en afiches en favor del referéndum.

CARAVANA DE LA DIGNIDAD

En diversos vehículos la gente fue transitando por las calles de Montevideo: "Basta de Trampas, a votar", "Si esto pasa ahora, ¿qué pasará en las elecciones?", "Queremos votar". Tales algunas de las consignas que la población portaba en la movilización.

A través de CX 30 y CX 44 se siguió todo el trayecto de la caravana. La hermana del diputado colorado Ruben Díaz -uno de los más fervientes defensores de la impunidad- dijo en una emisora que se solidarizaba con la gente del referéndum, reveló que ella había firmado, y dijo que no había podido ir a la caravana porque tenía un hijo enfermo.

El viernes último, el diputado colorado había afirmado que los militares también torturaron a integrantes de su familia.

El mismo Díaz continúa diciendo que no ha cometido ningún delito al divulgar los nombres de los firmantes. Mientras tanto, a nivel parlamentario, se estudia la posibilidad de sancionarlo por considerar que ha actuado en forma que no condice con su fuero.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto.201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación y armado:** José Prieto, Helena Rodríguez y Marcela Córdoba. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger, Gerardo Mantero y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa, Imagine Ltda y Mata-Susman. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C. exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. **Distribución:** H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750, Tel. 905155 (Montevideo).

Dos vices en tres días

García Costa desplazó a Aguirre de la fórmula de Por la Patria

La decisión de que finalmente fuera García Costa quien acompañara a Zumarán en la fórmula porlapatrista, fue fruto de una serie de reuniones, discusiones y presiones internas desarrolladas durante el último fin de semana, entre el interior, Montevideo y Buenos Aires, según supo Alternativa de una fuente porlapatrista.

El viernes pasado, a la hora 17, se produjo un encuentro entre Alberto Zumarán y Gonzalo Aguirre, donde el dirigente de Por la Patria le ofreció oficialmente integrar la misma fórmula electoral del año 1984, a lo que accedió Aguirre. La decisión se mantuvo en reserva, para solucionar algunos problemas internos que ésta ocasionaba. Según esa fuente de Por la Patria, el acuerdo con Aguirre "podría fracasar únicamente si García Costa se oponía", lo que finalmente ocurrió. En tanto, el senador García Costa emprendió un viaje a Buenos Aires para "dejarle las manos libres a Zumarán", pero anunciando previamente que no estaba de acuerdo con la actitud del actual conductor del movimiento.

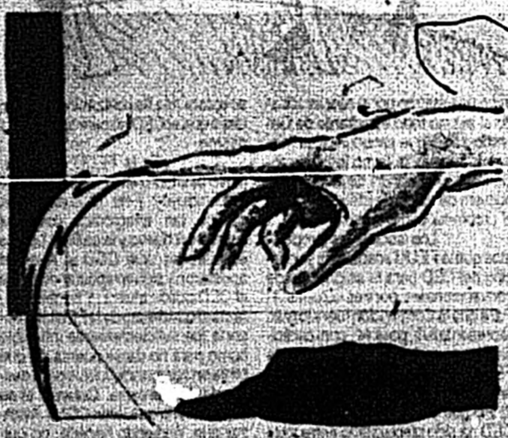

Mientras el sábado, en Montevideo, continuaban las negociaciones con Aguirre (pese a que Lacalle declaraba mantener la expectativa de que éste integrara su fórmula) y todo quedaba acordado, García Costa recibía en Buenos Aires una llamada telefónica, en la que se le solicitaba por parte de varios dirigentes que "se pusiera duro" y presionara para hacer valer sus derechos a ser el candidato. El domingo, García Costa regresó a Montevideo y ante los hechos consumados le expresó a Zumarán que acataría la decisión, pero se negó a acompañarlo en el anuncio público del acuerdo.

El lunes, continuaron las febriles negociaciones y en el ámbito del Parlamento muchos dirigentes intermedios de Por la Patria le plantearon a Zumarán su discrepancia ante la decisión "personal" de elegir a Gonzalo Aguirre. La disyuntiva para Zumarán era clara: o designaba a García Costa para que lo acompañara, o habría ruptura en Por la Patria.

Quienes se jugaron a la candidatura de Aguirre, "para abrir el espectro", acaudillados por el arquitecto Miguel Cecilio (resistido internamente por ser un "recién llegado" después de un "pasado izquierdista"), cuentan con poco respaldo en la dirección del movimiento y, según comentara el propio García Costa durante las gestiones, "no se puede andar aceptando un candidato al que solamente le faltó ser ofrecido en el Gallito Luis". Tal como había adelantado en el transcurso de la convención, García Costa -que fuera secretario privado de Wilson Ferreira- "sacó de su mochila el bastón de mando" cuando todo el mundo daba por hecho que el ex rochano Aguirre sería el integrante de la fórmula. García Costa se preguntaba en círculos parlamentarios: "¿Dónde creen algunos que estuve yo en los últimos veinte años? Con tantos junto a Wilson, algo debo haber aprendido".

Zumarán fue desairado en su autoridad durante los últimos días en dos oportunidades, y además soporta las consecuencias del divisionismo que reina en Por la Patria luego de la muerte del caudillo. Por un lado la candidatura que negoció y no fue aceptada, por otro el desgajamiento de Santoro, a quien hasta último momento Juan Raúl Ferreira intentó convencer para que permaneciera en el movimiento fundado por Ferreira Aldunate y García Costa. Cabe agregar que pese al notorio distanciamiento que reina entre Zumarán y Juan Raúl, éste medió para que los votos de Santoro en Canelones no se fueran a sumar "a los dos votos que Lacalle había conseguido en Pirarajá", según lo manifestado por el propio García Costa.

De "viejo lampiño" a la "trascendente credibilidad"

Panorama desde el trapecio

"(...) Sr. Tarigo, no puedo dejar de recordar que en tanto mi padre combatía por la causa a la que le ha entregado su vida, usted, en usufructo de gerencias y personerías, participaba protagónicamente en el despido de dirigentes sindicales de empresas periodísticas, y los acusaba de 'extremistas' para no tener que reemplearlos". Esto decía, jovial y bravamente, el profesor Manuel Flores Silva, en las páginas del semanario "Jaque", en su edición del 2 de marzo de 1984.

En ese editorial, Flores Silva decía también que no concurría a los comicios generales de ese año si había alguna proscripción. Han pasado cuatro años y no poca cosa ha transcurrido en este bendito país. Las piruetas de este peculiar batllista ya no sorprenden. La semana pasada, el semanario "Jaque" -con otra vestimenta y otros escribas, pero con la misma alma de trapecista- tituló su primera plana, diciendo que la CBI apoyaba al doctor Tarigo en la movilización hacia las internas. No solamente eso: una foto de Tarigo y una leyenda -"La fuerza tranquila"- lucían gallardas en los escaparates de los quioscos.

Alguien decía que los comportamientos políticos pendulares, al final de cuentas no terminan siendo confiables y además generan una lógica de desconfianza tanto en la derecha, como en la izquierda y en el centro. Algo de eso debe estar pasando por las cabezas de algunos votantes de la Corriente Batllista Independiente, que en la última semana dio su apoyo expreso a la candidatura del doctor Enrique Tarigo para los comicios internos batllistas del año próximo.

No sorprendió la voz de apoyo a Tarigo, surgida el domingo de la otra semana en un canal de televisión de la propia figura de Flores Silva. Una y otra vez la mayoría de los gestos se han dirigido hacia la derecha colorada, buscando ser un interlocutor válido para esos sectores. Para ello ha pagado peaje gustosamente. El país todo en 1984 vivió una de sus páginas más inolvidables, al seguir con atención la virulenta polémica entre Manuel Flores Silva -desde "Jaque"- y Enrique Tarigo -desde "Opinar"- en donde no se guardaron nada. Tanto se dijeron, que Flores Silva prolongó su ira hacia Libertad y Cambio y en una sesión de la Convención colorada lo tuvieron que separar de Luis Hierro López, en momentos que se aprestaban a intercambiar a golpes una serie de argumentos.

Quienes ahora dicen que Tarigo es la "fuerza tranquila", decían entonces al hoy candidato a la presidencia para las primarias del batllismo: "Esto es lo verdaderamente grave... que el presidente de turno del Partido Colorado pierda el tono, caiga en la chabacanería del insulto gratuito y de la insinuación deshonesta (...)". Esto escribía Flores Silva en "Jaque" en el duro intercambio de editoriales que tuvo en ese momento con el director de "Opinar".

Por aquellos días, Flores Silva emparejaba al líder de Libertad y Cambio con las publicaciones de derecha que aparecían en esos momentos. Haciendo referencia al semanario "Nueva República" y "El Debate", Flores Silva le decía a Tarigo: "¡Buenos compañeros de ruta ha adquirido nuestro interlocutor!".

La polémica llegó a niveles insólitos. Mientras Tarigo trataba a Flores Silva, en tono diminutorio de "joven barbado", el orientador de la CBI le respondía "viejo lampiño". Ya Flores Silva se perfilaba como hábil componedor con Sanguinetti. El joven profesor había impreso tal sesgo a su discurso que, si no pegaba una vuelta en el aire, terminaría por alejarlo del Partido Colorado.

Pero pegó la vuelta, y cayó justito cerca de Tarigo y Sanguinetti.

"A MI ME LLAMAN..."

En un programa televisivo, Flores Silva reveló que Tarigo le llama "ingeniero de relevos" y Sanguinetti le dice "escenógrafo de generaciones".

En 1984, Flores Silva sostuvo categóricamente que Tarigo agraviaba con una "ausencia moral" sin límite. Ahora, dentro de pocos días, la CBI proclamará a Tarigo en la sede partidaria.

En 1984, Flores Silva le decía: "¡Señor Tarigo, usted anda ridículamente por los zócalos y no hemos de inclinarnos a sus subterráneos, pues no podemos tomar seriamente las vocinglerías de hombres que se ensañan con otros".

El debate de semanario a semanario también incursionó por el tema económico. Flores Silva denunció que Tarigo, con el semanario "Opinar" había hecho muchísimo dinero.

"La 'defensa de la democracia', ésta es la cruda realidad, le ha reportado a los propietarios de Opinar centenas y centenas de millones de pesos, a lo largo de tres años". Tarigo le respondió hablando de herencias genéticas. Flores Silva arrojó a Tarigo uno de los conceptos más actuales que se haya conocido (ver nota aparte): "(...) Señor Tarigo, no puedo dejar de recordar que en tanto mi padre combatía por la causa a la que le ha entregado su vida, usted, en usufructo de gerencias y personerías, participaba protagónicamente en el despido de dirigentes sindicales de empresas periodísticas, y los acusaba de 'extremistas' para no tener que reemplearlos".

El líder de la CBI continuaba diciendo: "Casualmente se trata de los mismos dirigentes sindicales que nosotros hemos hecho ahora convencionales batllistas sintiendo que reparábamos en parte los excesos que usted gustó cometer".

Para la CBI actual -así lo dice "Jaque" de la semana pasada, Tarigo "representa un valor trascendente: la credibilidad". Flores Silva ha sostenido por estos días que el vicepresidente de la República "es más funcional a nuestro proyecto".

Hace algunas semanas, el licenciado David Bonilla Fontes -uno de los generadores de ideas de la CBI, colocado por Flores Silva en Subsistencias- sostuvo con candor que cuando arribó la democracia y los hombres de la CBI se pusieron a actuar, descubrieron que el discurso que traían no coincidía con el escenario ni la partitura que había que tocar. Eso no era problema: había un trapecista que sabía dar vueltas en el aire sin perder los lentes, y caer bien.

Colorados en movimiento

Al aproximarse las definiciones electorales, el panorama colorado se mueve en diversas direcciones. El diputado Víctor Vaillant, hasta ahora aislado entre los mastodontes partidarios (y por lo tanto sin deberle favores a nadie) se resolvió a introducir una tercera candidatura en las "primarias" batllistas. No ganará, pero marcará presencia. En fuentes parlamentarias se preveía un duro enfrentamiento por parte del senador Manuel Flores Silva, quien se mostraba irritado ya a principios de la semana pasada, cuando la candidatura apenas se insinuaba.

En otra clase de movimientos, el controvertido Intendente de Canelones, Tabaré Hackenbruch, sería designado embajador en Paraguay en sustitución de Jorge Pacheco Areco. Enfrentado a todos los grupos de su propio partido, deteriorada su imagen política, se le habría beneficiado con una solución "a la Elizalde".

BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA No. 93/52

OBJETO. Adquisición de una Central telefónica para nuestra Casa Central.

APERTURA DE OFERTAS. 15 de noviembre de 1988.
Primer llamado 14 horas.
Segundo llamado 15 horas (sólo en caso de ser necesario).

PLIEGO DE CONDICIONES Y MEMORIA DESCRIPTIVA. Se encuentran a disposición de las firmas interesadas, en el Sector Servicios COMPRAS - Minas No. 1402/34, 3er. piso.
La apertura de ofertas se efectuará con las formalidades de práctica, en presencia de las firmas interesadas, en la Sala de Licitaciones - Minas 1402/34, 1er. subsuelo, en día y hora indicados precedentemente.

IMPORTANTE - APERTURA DE OFERTAS: Para el caso que, en la fecha y hora indicadas las oficinas del Banco no funcionaran, la apertura se efectuará el próximo día hábil siguiente, en las mismas condiciones.

nacional

Montevideo
29 de setiembre

Opinión

El conflicto del IPA Ejemplo de intransigencia

por Juan de Marsilio

Estudiar en el Instituto de Profesores Artigas, IPA, es muy difícil. Sobre todo para los estudiantes que trabajan. Un estudiante del IPA sólo puede cursar en régimen libre dos materias. Tiene un escaso límite de faltas que hacen que cualquier percance en su vida particular lo ponga en peligro de perder un año de estudios. Tiene que rendir dos parciales, para ganar el derecho a entregar una monografía que le dará, de ser aprobada, el derecho a rendir examen. Y esto es así en todas las materias. Este mismo estudiante ha tenido que rendir un examen de ingreso para poder acceder a un Instituto que, por ser público, debiera abrir sus puertas a todos los ciudadanos que tienen secundaria aprobada. Si tiene suerte tendrá docentes en todas las materias, pero es muy posible que pase varios meses esperando la llegada de ese suplente que lo redimirá de tener que presentarse a examen en estado de total ignorancia.

Pero hay más. Los estudiantes del IPA no tienen ningún canal que les permita incidir en la gestión del Instituto. Planes, programas, reglamentos, cargas horarias y todo lo que hace a la actividad académica del Instituto en que se forman los docentes del futuro, es resuelto sin consultar a los estudiantes. Y tampoco a los docentes y egresados del Instituto.

LAS PROPUESTAS

Ante el caos los estudiantes respondieron de modo realmente subversivo. Se dieron tiempo para que todas las clases del IPA discutieran democráticamente un reglamento alternativo. Hicieron los planteos pertinentes ante los niveles jerárquicos inferiores al CODICEN. Solicitaron entrevista a este organismo por cinco veces, sin obtenerla. Finalmente, cuando el CODICEN recibió el informe que sobre el tema elevó la Comisión de Reglamento, un órgano subalterno, lo pasó, sin considerarlo, a la Inspección General Docente, también subalterna al CODICEN.

Ante tantas y tan claras respuestas, y luego de varias movilizaciones, los estudiantes resolvieron, en Asamblea que sumó a casi cuatrocientos concurrentes, pasar a la ocupación del IPA, hasta lograr una instancia de negociación con el CODICEN.

LAS REPUESTAS

En la madrugada del domingo 18 de setiembre fueron desalojados del IPA más de quinientos estudiantes, entre alumnos del Instituto y convencionales de la FEUU, que solidariamente venía realizando su Convención en el IPA ocupado.

Tras el desalojo los estudiantes no cesaron la lucha, ni las autoridades la represión. El día martes 20, en una concentración frente al CODICEN, la policía detuvo a ciento cincuenta estudiantes. El día 23, fueron detenidos veintiocho estudiantes por volantear frente a la Iglesia de la Aguada. Por su lado, el CODICEN había decretado el cierre del IPA, bajo el disfraz de unas supuestas vacaciones adelantadas. Al momento de escribir este artículo hay guardia policial en el Instituto.

EL CEIPA HOY

Los estudiantes han demostrado su madurez y su deseo de estudiar. En efecto, en sucesivas asambleas realizadas en la Facultad de Medicina y el local de la Federación Ancap, han resuelto la realización de "contracursos" de modo de cubrir los retrasos curriculares que causa el cierre del IPA. Pero también han resuelto no dejar de asistir a la práctica docente en los liceos, porque cada practicante cumple allí, mientras aprende, una función docente a la que no se renunciará por testarudo que se muestre el CODICEN. Los estudiantes se han visto obligados a resolver huelga de exámentes, pues en las condiciones de represión y falta de diálogo actuales no hay garantías suficientes ni el debido marco de respeto que exige la formación de docentes para la democracia.

La lucha sigue. Se elevan voces de personalidades de todas las opiniones políticas censurando la intransigencia del CODICEN. Incluso se ha ofrecido a mediar el diputado colorado y ex sub secretario de Educación y Cultura, Julio Aguiar.

En esta situación es vital el apoyo que la población preste a los estudiantes del IPA, pues, luchando para mejorar su Instituto, luchan por una mejor enseñanza pública para las generaciones futuras.

Juan de Marsilio

Convención de FEUU

Entre el boicot y la intransigencia

por Carlos Peruzzo

La FEUU se rige por un estatuto democrático y cristalino como debe haber pocos, votado en la Convención del '85, y que recoge las concepciones allí mayoritarias. La CGU y Avanzar Estudiantil (blancos y colorados) formaron parte de la mayoría que lo aprobó. Establece, por ejemplo, que el máximo organismo de la FEUU será la Convención, y fija reglas muy claras para lograr que dicho órgano posea las máximas garantías de representatividad. Hay absoluta libertad para presentar listas de convencionales, y éstos se asignan proporcionalmente al número de votos obtenidos por cada lista en cada gremio. A su vez, la Convención elige al Secretariado Ejecutivo de la FEUU también por el sistema proporcional.

Muy poco serias pueden ser entonces las acusaciones a la FEUU por CGU y Avanzar como poco democrática y pluralista, cuando se rige por un Estatuto que ellos mismos aprobaron, que garantiza el pluralismo, la democracia, la representatividad y proporcionalidad. El problema está en que las reglas democráticas hay que saber aceptarlas siendo mayoría y siendo minoría. Por eso, el año pasado montaron toda una maniobra política para desconocer y desprestigiar a la FEUU. Y por eso este año han repetido la misma maniobra, perfeccionada y adornada para hacerla más efectista. Y vaya si lo es.

¿Por qué CGU y Avanzar presentaron listas solamente en el CED? Porque se jugaron de entrada a no participar en la Convención, confiados en que el CED no iba a entrar a la misma. ¿Por qué? Porque mientras la FEUU considera afiliados a aquellos que solicitan expresamente su afiliación (como lo hacen todas las instituciones, gremios, sindicatos, clubes deportivos y partidos políticos del Uruguay), el CED tiene un Estatuto por el cual es afiliado al mismo todo estudiante de Derecho salvo que renuncie expresamente a serlo. Y como los convencionales se asignan de acuerdo al número de votos de afiliados, surge el problema con Derecho.

Los socialistas propusimos que la FEUU aceptará la excepción del CED para la asignación de convencionales, por tres razones: 1) Para que la Convención fuera lo más representativa posible, con participación de todos los gremios de la FEUU, en particular el más grande (el CED).
2) Porque el criterio de afiliación al CED ha sido plebiscitado entre todo el estudiantado de Derecho y así aprobado, por lo cual se ha transformado en un criterio de todo el gremio. 3) Porque frente a la maniobra de CGU y Avanzar para separar al CED de la FEUU, la manera más inteligente de neutralizarla era asumir esta flexibilidad. Que de ninguna manera significaba aceptar un "chantaje político", sino aceptar que un gremio tiene un Estatuto distinto, y actuar con flexibilidad táctica.

Había un preacuerdo básico en esta posición, de la mayoría de las corrientes de opinión de la FEUU, pero un cambio de posición, -a escasos tres días de la Convención- de los compañeros comunistas, provocó que por un reducido margen de votos la Convención no aceptara esa flexibilización, y por lo tanto que el CED no participara de la misma.

¿Es la FEUU quien excluyó al CED o es el CED quien se autoexcluyó? Esta discusión nos parece tan anacrónica como el asunto del huevo y la gallina. Lo que es claro es que CGU y Avanzar apostaron y siguen apostando a que el CED quede afuera. Y también está claro que dentro de la FEUU la mayoría fue suficientemente inflexible como para no darse cuenta de que tenía en sus manos la llave para desbaratar la maniobra. Quienes sí se autoexcluyeron fueron CGU y Avanzar que, pudiendo hacerlo, no quisieron presentar listas salvo en el CED.

Como si todo esto fuera poco, la DCU y el FREZELMI, en una actitud muy poco clara y que los confunde con CGU y Avanzar, se negaron a participar de la Convención, y hoy desconocen sus resoluciones y las autoridades de allí emanadas.

Los socialistas fuimos los primeros en plantear duramente que una Convención sin el CED era poco representativa: de los aproximadamente 12 mil votos que hubo, cuatro mil 800 eran del CED (40%). Pero también decimos muy claramente que aceptamos la decisión mayoritaria; que la FEUU se cambia desde dentro, y por eso discrepamos con quienes se retiraron. Defendemos la legitimidad de la FEUU como expresión unitaria del movimiento estudiantil, pero eso no significa que estemos dispuestos a desvirtuar las reglas democráticas para que sectores minoritarios se avengan a participar. Las puertas de la FEUU están abiertas, tanto para entrar como para salir, cada estudiante y cada sector elige de qué lado estará. Nosotros estamos y estaremos adentro, luchando, como hasta ahora, por una FEUU cada vez más representativa, más democrática, y más eficaz en la solución de los problemas que a diario se nos presentan a los estudiantes.

Luego de finalizada la Convención, y con gran apoyo de la prensa, la CGU quiere retomar los ataques contra la FEUU en el tema presupuestal (prioridad número uno para la subsistencia de la Universidad), frente a una resolución de la Convención que definió proponer -no imponer- como medida de lucha una huelga estudiantil con ocupación de las facultades y escuelas universitarias, la CGU levanta ahora como bandera un "democrático plebiscito" para rechazar esta iniciativa. Se calla que la resolución de la Convención contempla esa posibilidad cuando dice expresamente que cada gremio instrumentará las formas de discusión y decisión que estime más conveniente. La FEUU quiere que se discuta masivamente cómo luchar para no tener que cerrar las puertas por falta de recursos, y tiene una propuesta. Que la CGU proponga otra si no está de acuerdo. Después de discutidas todas las propuestas (no antes) se harán todos los plebiscitos que se quiera. De manera que esta fórmula "salvadora" de la CGU sólo es un nuevo argumento sensacionalista.

Está muy claro qué se puede esperar de la CGU y de Avanzar. Esperamos que los compañeros de la DCU y del FREZELMI se nieguen a hacerles el juego, y que no se sumen a la campaña de deslegitimación de la FEUU. Y, por otro lado, que dentro de la FEUU todos los sectores entiendan que la inflexibilidad disfrazada de principismo no ayuda para la superación de la crisis actual.

Opinión

El conflicto del IPA Ejemplo de intransigencia

por Juan de Marsilio

Estudiar en el Instituto de Profesores Artigas, IPA, es muy difícil. Sobre todo para los estudiantes que trabajan. Un estudiante del IPA sólo puede cursar en régimen libre dos materias. Tiene un escaso límite de faltas que hacen que cualquier percance en su vida particular lo ponga en peligro de perder un año de estudios. Tiene que rendir dos parciales, para ganar el derecho a entregar una monografía que le dará, de ser aprobada, el derecho a rendir examen. Y esto es así en todas las materias. Este mismo estudiante ha tenido que rendir un examen de ingreso para poder acceder a un Instituto que, por ser público, debiera abrir sus puertas a todos los ciudadanos que tienen secundaria aprobada. Si tiene suerte tendrá docentes en todas las materias, pero es muy posible que pase varios meses esperando la llegada de ese suplente que lo redimirá de tener que presentarse a examen en estado de total ignorancia.

Pero hay más. Los estudiantes del IPA no tienen ningún canal que les permita incidir en la gestión del Instituto. Planes, programas, reglamentos, cargas horarias y todo lo que hace a la actividad académica del Instituto en que se forman los docentes del futuro, es resuelto sin consultar a los estudiantes. Y tampoco a los docentes y egresados del Instituto.

LAS PROPUESTAS

Ante el caos los estudiantes respondieron de modo realmente subversivo. Se dieron tiempo para que todas las clases del IPA discutieran democráticamente un reglamento alternativo. Hicieron los planteos pertinentes ante los niveles jerárquicos inferiores al CODICEN. Solicitaron entrevista a este organismo por cinco veces, sin obtenerla. Finalmente, cuando el CODICEN recibió el informe que sobre el tema elevó la Comisión de Reglamento, un órgano subalterno, lo pasó, sin considerarlo, a la Inspección General Docente, también subalterna al CODICEN.

Ante tantas y tan claras respuestas, y luego de varias movilizaciones, los estudiantes resolvieron, en Asamblea que sumó a casi cuatrocientos concurrentes, pasar a la ocupación del IPA, hasta lograr una instancia de negociación con el CODICEN.

LAS REPUESTAS

En la madrugada del domingo 18 de setiembre fueron desalojados del IPA más de quinientos estudiantes, entre alumnos del Instituto y convencionales de la FEUU, que solidariamente venía realizando su Convención en el IPA ocupado.

Tras el desalojo los estudiantes no cesaron la lucha, ni las autoridades la represión. El día martes 20, en una concentración frente al CODICEN, la policía detuvo a ciento cincuenta estudiantes. El día 23, fueron detenidos veintiocho estudiantes por volantear frente a la Iglesia de la Aguada. Por su lado, el CODICEN había decretado el cierre del IPA, bajo el disfraz de unas supuestas vacaciones adelantadas. Al momento de escribir este artículo hay guardia policial en el Instituto.

EL CEIPA HOY

Los estudiantes han demostrado su madurez y su deseo de estudiar. En efecto, en sucesivas asambleas realizadas en la Facultad de Medicina y el local de la Federación Ancap, han resuelto la realización de "contracursos" de modo de cubrir los retrasos curriculares que causa el cierre del IPA. Pero también han resuelto no dejar de asistir a la práctica docente en los liceos, porque cada practicante cumple allí, mientras aprende, una función docente a la que no se renunciará por testarudo que se muestre el CODICEN. Los estudiantes se han visto obligados a resolver huelga de exámentes, pues en las condiciones de represión y falta de diálogo actuales no hay garantías suficientes ni el debido marco de respeto que exige la formación de docentes para la democracia.

La lucha sigue. Se elevan voces de personalidades de todas las opiniones políticas censurando la intransigencia del CODICEN. Incluso se ha ofrecido a mediar el diputado colorado y ex sub secretario de Educación y Cultura, Julio Aguiar.

En esta situación es vital el apoyo que la población preste a los estudiantes del IPA, pues, luchando para mejorar su Instituto, luchan por una mejor enseñanza pública para las generaciones futuras.

Juan de Marsilio

Cooperativas de vivienda por ayuda mutua (I)

Vegh Villegas: "las cooperativas son más peligrosas que los sindicatos"

En tres años se duplicó la cantidad de familias que viven en cantegriles, según cifras oficiales. Diez mil familias viven en fincas ruinosas o en obras abandonadas. Decenas de miles lo hacen en viviendas obsoletas, en pensiones, o como agregados de otros familiares, lo que agrava el déficit neto de 105 mil viviendas reconocido por el gobierno al año 1985.

La CONAPRO reconoció una realidad y otorgó prioridad a un sistema de construcción que ha demostrado ser el más eficiente, porque construye más metros y de mejor calidad a igual monto de inversión, y porque construye viviendas al alcance de quienes las necesitan. Sin embargo las cooperativas por ayuda mutua siguen postergadas en la realidad.

Benjamín Nahoum, integrante de la Comisión Asesora de Vivienda de FUCVAM y MOVIDE, Ricardo Romero, secretario general de FUCVAM con el Banco Hipotecario, y los tres entrevistados proporcionan más información sobre ese movimiento que ha sido tomado como ejemplo a nivel mundial pero, inexplicablemente (?), es desconocido o directamente enfrentado por un gobierno que contempla cómo el problema de la vivienda se agrava a niveles incontrolables.

"Para situar el tema", dijo Nahoum, "correspondería repasar cuál es la situación de la vivienda en el Uruguay. Uno de los planos es el de la falta neta de viviendas, es decir las que habría que construir para dar habitación a todas las personas que hoy están viviendo como agregados, o en construcciones que no reúnen las condiciones mínimas fijadas por la Constitución y las leyes. Según el Plan Quinquenal del Banco Hipotecario, a 1985 faltaban 105 mil viviendas".

"Un segundo plano tiene que ver con las carencias de las viviendas existentes. El país tiene un stock de casi un millón de viviendas, pero la mayoría no reúne las condiciones mínimas requeridas: les falta saneamiento, luz eléctrica, agua potable, o tienen problemas de espacio, de humedades, de envejecimiento. Prácticamente la mitad de las viviendas del país tienen alguna de estas carencias graves; en especial, una carencia gravísima que abarca a casi la mitad de las viviendas es la falta de conexión a una red de saneamiento. Cerca de 50 mil viviendas no tienen conexión absolutamente a nada, y lanzan las aguas contaminadas directamente al terreno (ni siquiera a un pozo negro) con lo que eso significa desde el punto de vista de la insalubridad. Esto se agrava en muchos casos en el medio rural, donde existen pequeñas huertas o plantaciones para la subsistencia de la familia".

"Un tercer aspecto de la cuestión", agregó Nahoum, "tiene que ver con las posibilidades económicas de la gente para el acceso a la vivienda por las diferentes vías: alquiler, Banco Hipotecario, pensión, etcétera. El panorama es desolador. Como consecuencia de la llamada 'ley Sonsira' de la dictadura, que sigue vigente, y que impuso el libre mercado de alquileres, el alquiler promedio de una vivienda está costando más de dos y medio Salarios Mínimos Nacionales, es decir 75 a 80 mil pesos. Es una cantidad exorbitante, sobre todo si tenemos en cuenta que entre un 35 y un 40% de las familias no tienen esa suma como ingreso total, lo que nos permite afirmar que sólo pueden acceder a la vivienda alquilada las familias de clase media-alta y alta. Se da la paradoja de que es comparativamente más barato alquilar una vivienda suntuosa que una modesta, porque la presión de la demanda es tan grande sobre las viviendas modestas, que los precios de éstas suben desproporcionadamente".

"El otro tipo de alternativa, la compra por el Banco Hipotecario, presenta también varias dificultades. La no aplicación por el Banco de las leyes que fijan las cuotas en función de los ingresos de la familia, hace que muchas estén pagando cuotas desproporcionadas a sus ingresos. Las viviendas nuevas se están ofreciendo en venta con cuotas que, como In[illegible] en proclamarlo el presidente del Banco, son bajas en comparación con los alquileres: frente a alquileres de 75 a 80 mil pesos, la cuota al Banco ronda los 35 a 40 mil pesos. El problema es que no hay oferta: en tres años de este ejercicio, la cantidad de viviendas ofrecidas en venta no llegan al millar en Montevideo, incluyendo algunas que estarán terminadas recién dentro de un año o más. En los 19 años de vigencia de la ley de viviendas", señaló Nahoum, "éste es el período en que se construyó menos. Entonces, si bien las cuotas son comparativamente más accesibles, los precios son teóricos porque no hay oferta".

LOS CANTEGRILES SE DUPLICARON EN TRES AÑOS

"Como consecuencia de este panorama, la mayoría de la población no puede afrontar el problema del techo sin resentir gravemente las demás necesidades básicas: alimentación, salud, etcétera. O destinan absolutamente todo su ingreso al pago de una vivienda, o se van a un cantegril, invaden una vivienda, o buscan cualquier salida de ese tipo. Esto explica la 'cantegrilización' que se está produciendo en este momento, y la emergencia de formas absolutamente precarias, como lo son las pensiones, los inquilinatos, la ocupación de viviendas desocupadas, e incluso de esqueletos de edificios en construcción, o de cualquier cosa que tenga un techo. En estos días se informó en la prensa que una familia invadió un pozo en la Ciudad Vieja para vivir allí con varios niños chicos".

"Según el presidente del Banco Hipotecario, existen 10 mil familias viviendo en cantegriles: si la cifra es correcta, y teniendo en cuenta que a principios de este gobierno la cifra era de cinco mil familias, la conclusión es que la población de los cantegriles se duplicó en el brevísimo período de tres años. También el contador Knelt maneja que existen otras 10 mil familias viviendo en tugurios, lo cual significaría que hay una elevadísima cantidad de población viviendo en formas denigrantes. A ello deben sumarse las familias que están pagando una proporción exorbitante de sus ingresos por concepto de alquiler o cuota, las que están viviendo como agregadas en una situación social y familiar sumamente compleja, y quienes están en casas obsoletas, que ya deberían haber sido demolidas, y cuya vida útil se estira por la imposibilidad de reponerlas".

"Este panorama e sumamente grave", concluyó Nahoum. "Si se lo compara con la situación de Honduras o El Salvador, como lo hace a menudo el contador Knelt, le permite alegrarse. Pero si se lo compara con lo que era este país hace 20 o 25 años, si se lo compara incluso con la situación cuando se votó la ley de viviendas (que se votó porque se consideraba que la situación era muy grave) nos encontramos con que hemos retrocedido seriamente. Retroceso que se generó fundamentalmente a partir de la dictadura, y que el gobierno constitucional no sólo no ha revertido, sino que seguimos decayendo en materia de vivienda".

COOPERATIVAS: SOLUCIONES CONCRETAS A LA VISTA

"Los cooperativistas proponemos soluciones al panorama descripto por Nahoum", agregó Ricardo Romero. "No hablamos de un plan de emergencia, sino que pensamos en soluciones casi definitivas al problema. El país tiene una ley aprobada en 1968, que regula no sólo los fondos del Banco para que éste pueda producir viviendas, sino también da las vías organizativas para acceder a ellas. Dentro de éstas está el sistema cooperativo, que se divide en dos grandes campos: el de ahorro previo y el de ayuda mutua".

"Por las características salariales de este país, por su historia constructiva (nuestras ciudades están muchas veces basadas en la autoconstrucción, en las familias construyendo su casa con la ayuda de los amigos), el sistema cooperativo por ayuda mutua tuvo un desarrollo mucho más fuerte que el de ahorro previo. El nivel salarial de los trabajadores, por otra parte, no les permite invertir mensualmente en una cuota de ahorro, pero sí agregar más horas de trabajo, aunque se llegue a grados de sacrificio físico, para concretar un techo para su familia".

"Desde el surgimiento de la ley hasta ahora, el movimiento ha atravesado distintas etapas: el auge que podríamos ubicar entre 1969 o 1970 y 1973, donde el Poder Ejecutivo y el Banco Hipotecario reconocían que dos de cada tres préstamos iban destinados al sistema de construcción por ayuda mutua. Luego, de 1975 en adelante, se produjo un proceso, caracterizado por la política de la dictadura que, más que quitar apoyo a las cooperativas, se dedicó expresamente a destruirlas. Esta no es una afirmación gratuita, sino que está respaldada por las declaraciones públicas del entonces consejero de Estado y luego ministro de Economía y Finanzas, Alejandro Vegh Villegas, quien sostenía que si los sindicatos eran peligrosos para el 'proceso' tanto o más lo eran las cooperativas. Por último, esta etapa que estamos viviendo en la actualidad, en que deberíamos estar avanzando pero nos encontramos en situación de estancamiento".

"¿Qué ha hecho el movimiento cooperativo?", planteó Romero. "Ha construido cerca de 140 cooperativas a lo largo y ancho del país, totalizando aproximadamente ocho mil viviendas, lo que supone alrededor de 34 a 35 mil personas que han llegado a una solución habitacional por este medio, y ha construido alrededor de esas viviendas toda una nueva modalidad de vida. Desde el comienzo de la vida de la cooperativa, su pauta más característica es el nivel de participación, de autogestión, que se dan los cooperativistas. Quizá sea allí que aparezcan las razones de por qué no somos hoy una de las alternativas más privilegiadas por la política económica del país, pese a que en la Concertación Nacional Programática, CONAPRO, entre los tantos compromisos firmados, se privilegiaba expresamente al cooperativismo como solución para el problema de la vivienda".

"A lo largo de este tiempo", añadió Romero, "la gente agrupada en las cooperativas ha demostrado que es capaz de autogobernarse, que es capaz de administrar cuidadosamente cada peso recibido para obras y destinarlo específicamente a las obras, de rendir cuentas escrupulosamente por cada peso recibido. No hay una sola obra cooperativa que sea un esqueleto paralizado, como hay tantos dejados por los promotores privados, ni hay una sola cooperativa por ayuda mutua cuyo préstamo se haya fugado a las Bahamas o dedicado a la especulación. Por el contrario, todas las cooperativas por ayuda mutua han terminado las obras y, luego de finalizadas, han seguido mejorando sus barrios".

"También se ha demostrado que es absolutamente posible llevar a la práctica el principio de la participación en actividades tan complejas como las que supone la cooperativa, que en definitiva es una empresa económica con características muy especiales. La cooperativa es administrada por los socios antes de la obra, durante ésta y después de finalizada; es económica y financieramente vigilada por los socios, y es la asamblea de socios la que decide los planes de inversión que la cooperativa va a realizar. También se ha demostrado que los técnicos pueden trabajar en conjunto con los usuarios, discutir y elaborar colectivamente el proyecto de barrio y de vivienda".

"La etapa de construcción de la cooperativa, el compartir el esfuerzo, los avances de la obra, los sinsabores y contratiempos, va consolidando al grupo humano y preparándolo para la etapa más difícil, la convivencia. Cuando se llega a esa etapa se ve que el grupo está en condiciones de enfrentar exitosamente esa situación, y de emprender nuevos desafíos. Los niños son los privilegiados de esta concepción de vida: ya durante la obra la preocupación colectiva es la instalación de la guardería para que las parejas que van a dejar allí su esfuerzo tengan un lugar sano y seguro donde dejar a sus hijos. Terminada la obra, la guardería se prolonga y sigue al servicio también de otros trabajadores, que no habitan en la cooperativa pero se benefician con sus instalaciones. Ya en la etapa de convivencia la cooperativa desarrolla otros servicios, tales como bibliotecas, salones deportivos, centros primarios de salud, mediante los cuales quienes cuentan con muy recursos más que su voluntad de trabajo y su concepción participativa y solidaria, demuestran que son capaces de dar solución a problemas que parecen insolubles".

"Eso está dibujando el perfil de un sistema cooperativo que está cambiando la calidad de vida de la gente, y eso está demostrando también los aspectos que nos han transformado desde 1975 para acá en algo así como el enemigo público número uno para determinadas concepciones de gobierno, en tanto opciones reales de resultados concretos mediante la participación, lo que demuestra que los orientales unidos podemos gobernarnos sin directivas de otro tipo".

Humo en COVIESTE

La Cooperativa de Viviendas del Este, COVIESTE, fue fundada por 50 familias rochenses en mayo de 1985. Corrían, se supone, nuevos tiempos para las cooperativas de vivienda por ayuda mutua, y el 18 de junio fue solicitada la personería jurídica al Banco Hipotecario del Uruguay. Aprobado el proyecto de prefactibilidad y el padrón socioeconómico, la personería jurídica pasó a estudio del Ministerio de Economía y Finanzas. Tres años y medio han corrido desde que esas 50 familias decidieron poner manos a la obra, pero no han tenido ninguna respuesta concreta. No les importó: a comienzos de 1987 decidieron comprar un terreno. No tenían dinero (si no tienen personería jurídica no existen para los bancos), pero sí había 20 integrantes de la cooperativa que podían pedir un préstamo social al Banco República. 20 solicitudes. 20 garantías. 20 comercios que dieron referencias. El 4 de noviembre de 1987 compraron el terreno, que ahora pagan entre todos restituyendo las cuotas de los 20 titulares de los préstamos.

En mayo comenzaron a fabricar ladrillos. El sábado y domingo pasados, quemaron el horno con 11 mil ladrillos. Y festejaron merecidamente, con fútbol, truco, conga, fogones, cometas, globos. Y hay quien dice que los uruguayos son flojos, se dejan estar, que se quedan cuando hay dificultades...

SMU
ESCUCHE:
tiempo médico
Todos los domingos
a las 10.30
por Emisora Alfa
FM 96.3
Sindicato Médico del Uruguay

AHORA SI
HAY UNA FM PARA
LOS QUE QUIEREN
ESCUCHAR.
Alfa
963

Montevideo
29 de setiembre

La otra cara de Uruguay en Seúl 88

Juventud de "maquinitas" no gana medalllas

Una esmirriada delegación de deportistas uruguayos fue a Seúl a hacer lo que pudo, y a contemplar cómo los poderosos de siempre acaparan oro, plata y bronce.

¿Podían hacer otra cosa? ¿Podíamos esperar más de ellos? Ana Desevici, Raúl Lorda y Matilde Reisch discutieron en la redacción de Alternativa sobre la relación entre las medallas olímpicas y la sociedad que las gana. Los uruguayos nos alimentamos del deporte-espectáculo a través de la televisión, pero ignoramos nuestro propio cuerpo. No tenemos interés por cuidarnos, pero si lo intentamos no tenemos tiempo, ni medios. La cultura física es un agregado suntuario que cada vez menos personas pueden adquirir. También el deporte es un factor de discrininación.

Antes de que se planteara ninguna pregunta concreta, surgió entre los propios panelistas una interrogante que suele oírse en la calle: a la vista de los resultados obtenidos, ¿tiene algún sentido enviar deportistas uruguayos a las Olimpíadas? "Por supuesto que sí", dijo Ana Desevici. "El atleta realiza todo tipo de sacrificios durante años. Deja de lado muchas cosas, invierte mucho dinero, sin el apoyo de nadie. Entonces, si no está a la altura de los mejores del mundo, si no va a ganar una medalla por estar entre los tres primeros del mundo, se le plantea que para qué va a competir. Con ese criterio las Olimpíadas serían una competencia para seis o siete personas en cada especialidad. ¿Qué estímulo se le da al deportista, entonces? Competir a nivel nacional, quizá en algún Panamericano... y ¿para qué entonces seguir entrenando? Los que representan al Uruguay son los mejores del medio, y así debe ser". "Por otra parte, el hecho de participar en las competencias más exigentes es lo que te permite superarte, aprender... Yo tenía que haber ido a Munich, pero me excluyeron de la delegación porque sólo tenía 15 años y se entendió que me faltaba experiencia para una olimpíada. ¿Y dónde vas a adquirir experiencia sino en una olimpíada? Hasta el día de hoy me pregunto qué hubiera ocurrido entre mis 15 y 20 años, cuando yo estaba en mis mejores condiciones, si hubiera tenido apoyo para competir internacionalmente. Por supuesto, lo que digo vale por mí y por todos los que han estado en esa situación".

"El hecho es que nadie presta apoyo al atletismo, nadie sabe quiénes son los competidores ni cómo llegan a la Olimpíada. Los uruguayos los conocen cuando los ven en la televisión y, como los países poderosos presentan a terribles atletas, piensan que los nuestros deben ser iguales. Claro: no son iguales, pero nadie se pregunta por qué. Es que los atletas no nacen de un repollo".

Precisamente, ese era el tema.

EL CUERPO, ESA CARGA

Para Raúl Lorda, el tema comienza mucho antes de las pistas. "No tenemos lo mismo no sólo desde el punto de vista deportivo, sino en la educación, en la vivienda, en la alimentación, en la salud... Además del subdesarrollo, nuestros pueblos siguen pagando tributo a una mentalidad que privilegia lo intelectual y desprecia lo físico, como si el ser humano no fuera un todo único. En lo que va de la Olimpíada las medallas han premiado a aquellos países que toman la educación física, el deporte y la recreación como formas de la educación integral del hombre".

"La educación física en el sistema escolar es muy reciente", agregó Lorda, "y sólo comprende a una parte de los niños ya que la mitad de las escuelas no tienen profesor. Pero además, tengo aquí datos de un seminario reciente, "Educación para la nueva sociedad", según los cuales de 100 niños que ingresan a Primaria sólo egresan 50. Y de éstos, sólo egresan 20 de Secundaria. Ahora bien, no sólo 80 por ciento quedan fuera del sistema educativo que supuestamente les aseguraría una mínima educación física, sino que los atletas de primer nivel que luego descollan en las Olimpíadas son generalmente captados de los niveles universitarios, porque aquí también vale lo de que el ser humano es cuerpo e intelecto, y una buena formación intelectual repercute luego en el rendimiento deportivo".

Matilde Reisch destacó "que no existe educación física a nivel universitario en el Uruguay. Pero, además, nunca se lo planteó como una carencia del sistema educativo. En ese seminario que mencionó Lorda, los universitarios participantes reconocieron con asombro que nunca se habían planteado la necesidad de incluir la educación física, el deporte y la recreación en la formación de los estudiantes".

"El problema arranca desde antes de la escuela, incluso: desde la alimentación de la madre. En este momento, en Europa, apenas nacidos los bebes se inician las técnicas de estimulación precoz. Vemos con asombro que en Alemania tiran a los bebitos al agua y salen nadando. Cuando acá empezamos a hacer educación física, ya pasaron las etapas de la vida en las cuales el aprendizaje motriz es más importante. No son cosas que se aprenden igual a los 40 años o a los 10: son habilidades que se desarrollan en su momento; y cuando éste pasó, pasó."

EL DEPORTE ES ASI

"Entonces, en un país con tres millones de habitantes, envejecido por la emigración de los más jóvenes, y con niveles crecientes de pauperización, es cada vez más difícil lograr buenos deportistas. Me decían que en la Unión Soviética empezaron a hacer la selección de atletismo hace dos años, a partir de cinco millones de atletas de primer nivel". "Aquí seleccionamos uno en uno", ironizó Ana. "Claro: y entre el deportista de elite y la práctica generalizada del deporte por toda la población hay una relación dialéctica", continuó Matilde. "Cuando surge un buen deportista se estimula la práctica del deporte (Vilas en la Argentina y todo el mundo con la vincha y la raqueta; Nadia Komañieski y todas las niñas caminando con las manos), y a la vez de la práctica generalizada van surgiendo los deportistas de elite. Por eso estoy de acuerdo con Ana en que nuestros atletas tengan estímulo de competir en la Olimpíada. Ya no comparto que en la delegación vayan más dirigentes o entrenadores que atletas: hay que racionalizar los pocos medios que tenemos para que participen todos los competidores que sea posible. Es lo que decía Ana" ¿cómo vas a mejorar, cómo vas a adquirir experiencia corriendo sola en la pista de Montevideo, sin otro aliciente que bajar tus propios récords".

"Lo que puede conocer un atleta en contacto con los de otros países es increíble", agregó Ana. "En un Panamericano charlé mucho con la delegación cubana, y quedé asombrada con sus sistemas de entrenamiento. En el Uruguay es inaplicable lo que aprendí con ellos, pero por lo menos empezás a saber por què no llegas a mayores niveles. Cada uno tiene sus límites, pero ¿llegaste a tu límite? Hasta el día de hoy pienso qué hubiera pasado si me hubieran entrenado con otro sistema.

En un Panamericano, a los 16 años, gané una medalla de plata. Pensé que a partir de ahí vendría la superación total. Sin embargo, recién pude mejorar mi marca a los 20 años, cuando ya prácticamente terminaba mi carrera. ¿Por qué estuve cinco años detenida, incluso en descenso? ¿Qué pasó que no me permitió desarrollarme?".

"Nosotros nos sobrevaloramos recordando aquellos de 1924, 1928, que no por casualidad se correspondió con una sociedad 'culta', próspera, con la ley de ocho horas que aseguraba el tiempo necesario para la recreación", dijo Matilde. "Y debemos darnos cuenta de que ya no es igual, en todo sentido. No sólo en lo estrictamente deportivo, en que seguimos corriendo en una pista de carbonilla como no debe haber ninguna otra en todo el mundo a esta altura, además de toda la tecnología aplicada al deporte, sino en todos los demás aspectos sociales: cuando vemos en la televisión a esas delegaciones de países asiáticos o africanos que ni siquiera sabemos donde quedan, tenemos que comprender que nosotros somos lo mismo, un grupito de gente que viene de un país del tercer mundo".

¿CUANTO ME CUESTA ESE CUERPO?

El desprecio por lo físico que señalaba Raúl Lorda, dijo Matilde, no se da en toda la sociedad uruguaya: "hay determinados grupos sociales que le dan la importancia que tiene. Algunos colegios privados publicitan, conjuntamente con sus profesores prestigiosos en las asignaturas corrientes, sus buenos niveles de educación física: el gimnasio del Colegio Alemán, el campo de deportes del British... Cada vez más, entonces, el deporte es un elemento discriminador. La 'gente linda', como dicen en Santiago, que efectivamente es linda, es producto de todo eso: buena alimentación, cuidado del físico... La gente que ves en Carrasco no es la misma que ves en La Teja o en el Cerro. Las mujeres no engordan por casualidad sino porque se alimentan mal y no tienen tiempo ni posibilidades económicas de hacer gimnasia".

"Yo veo la dificultad que tenemos con los padres en Secundaria", agregó Ana. "No sólo no terminan de aceptar la necesidad de la educación física, sino que les ocasiona problemas: como las clases son en otro horario, sus hijos tienen que volver al liceo exclusivamente a eso, gastar boletos, comprar equipos..." "... que no pueden ser de cualquier marca, lamentablemente", agregó Matilde, "porque el consumismo lleva a los muchachos a exigir determinada marca de equipo, o de championes (que cuestan 20 mil pesos)".

"Ahora que se plantea el problema de la droga, del ocio mal empleado", apuntó Raúl, "es increíble que no se valore el papel social de la educación física. lo que el adolescente busca en el pool, en las 'maquinitas', es decir un espacio donde pueda integrarse con muchachos de su misma edad, con sus mismos intereses, desarrollar actividades recreativas en un ambiente propio, todo eso se lo podría dar la educación física. Pero ese también es un problema de opciones políticas. Recién hace dos años que nuestro país trajo un juego de aparatos de gimnasia olímpica, y no hay un local donde se lo pueda instalar en forma permanente (no se puede estar montando y desmontando porque se deteriora). Tenemos una pista que... es como correr en una calle de tierra de un pueblito del interior; los saltaderos casi no existen; la bicicleta que utilizó Federico Moreira ya es obsoleta en comparación con las que se presentaron en esta Olimpíada. Y más allá de lo que cueste esa bicicleta en sí misma, no hay donde usarla en nuestro país: habría que guardarla de una Olimpíada a la otra, porque ni siquiera se la podría utilizar en nuestro velódromo, todo remendado".

"Volviendo a las drogas y las 'maquinistas'", agregó Ana, "en secundaria vemos que el fenómeno coincide con la eliminación de las clases de educación física. Sólo quedó, y como muestra, el atletismo". "Eso ocurrió cuando, por falta de rubros, se redujeron las horas de clase eliminando las materias llamadas 'extracurriculares', con lo que volvemos a lo del principio: lo físico es accesorio, y para ello no hay rubros", puntualizó Matilde. "Y nos lleva también a lo que decía Matilde: si un chico quiere practicar básquetbol, vóleybol o cualquier otro deporte, tiene que pagar un club. Y el deporte se vuelve factor de discriminación. No tiene sentido que el vóleybol sea un deporte de elite". Matilde destacó que, mientras tanto, el país se va quedando sin plazas de deportes. El 85% de las actuales fueron construidas antes de 1920.

Raúl señaló que "el 60% de las escuelas no tienen profesor de educación física, mientras existen 250 vacantes no provistas en la Comisión Nacional. A ello se agrega que en la mayoría de los establecimientos se brindan clases de 30 minutos, incluido el pasaje de lista, por lo que el tiempo útil no alcanza ni siquiera para hacer calentamiento. Sólo 0,75% del horario escolar está destinado a la educación física, cuando el mínimo indispensable sería de un 10%. Como consecuencia, debería multiplicarse por 13 los actuales recursos para llegar a ese mínimo indispensable. Por eso decía que también aquí hay un problema de opciones políticas".

El tema, al que el país ha estado de espaldas durante décadas, siguió discutiéndose: qué prioridades establecer (nótese que Uruguay participó en las Olimpíadas en deportes tales como equitación, yachting, boxeo, remo, discutiblemente representativos del deporte uruguayo), qué papel debe asignarse a la cultura física y en qué forma favorecen y/o desestimulan su práctica algunos medios de difusión, el deporte en la tercera edad (tema caro a Raúl), la mujer en el deporte (tema caro a Matilde)... Dará lugar a otras notas.

Ana Desevici representó a Uruguay en el campeonato Panamericano de 1975 y en la Olimpíada de Montreal de 1976. Obtuvo medalla de plata en el Sudamericano de Lima, y de bronce en el Sudamericano de Asunción. Logró varios récords nacionales y mantiene desde hace 11 años el de 100 metros con vallas.

Raúl Lorda es coordinador de la Cátedra de Práctica Docente del Instituto Superior de Educación Física y profesor de Recreación en Magisterio. Autor del libro "Educación física y recreación para la tercera edad", ha participado en seminarios, congresos y simposios nacionales e internacionales, y brindado cursos en el exterior.

Matilde Reisch, ex inspectora de la Comisión Nacional de Educación Física, ex docente del Instituto de Educación Física, secretaria de organización en la Coordinadora del Deporte del Frente Amplio.

Los tres invitados son profesores de educación física.

Agro: ¿Quién le pone el cascabel? II

La soledad multiplicada

Que el campo uruguayo necesita poblarse no constituye ninguna novedad, aunque es imprescindible saber las causas fundamentales que condujeron a que la principal riqueza del país se viera afectada por la despoblación. El Foro Juvenil viene desarrollando en tal sentido una valiosa tarea. Con Daniel Espíndola director del Departamento Interior de la organización juvenil Alternativa mantuvo un interesante diálogo, en el que se intentó conocer las causas de la emigración juvenil, las soluciones y las propias propuestas que los jóvenes uruguayos plantean para revertir la situación.

Los problemas relacionados con el empleo y la producción son dos de las causales más destacadas que los jóvenes enfrentan en el medio rural. Mientras en el medio urbano el tema se centra fundamentalmente en el empleo-desempleo, en el medio rural esta situación sufre la variante que pasa por la tenencia de la tierra y la obtención de créditos para trabajarla en condiciones adecuadas. En segundo nivel de importancia -sobre las causas que llevan a la emigración campo-ciudad está el tema relacionado a la educación. Los jóvenes sienten que el sistema educativo actual, aplicado indiscriminadamente al medio urbano y rural, no está de acuerdo con la realidad que se necesita.

Las distancias que existen entre los centros de estudio y la residencia de los jóvenes insertos en la actividad rural así como los planes de estudio, que contemplan la utilidad que quien reside en el campo pueda hacer de ellos. Espíndola nos expresaba que la mayoría de los 95.700 jóvenes que trabajan o viven en los medios rurales de producción hacen fundamental hincapié en las críticas a los planes de estudio que desde primaria y secundaria se les impone fuera de la realidad en que debe cursarlos. La localización de los cursos más aplicados como las escuelas agrarias -varias en el país- en los centros urbanos más importantes del interior tampoco contribuyen al interés y a la comodidad para los educandos rurales.

La recreación y la cultura constituyen el tercer nivel en este primer diagnóstico que los jóvenes a través del Foro Juvenil plantean en cuanta oportunidad se presenta. La falta de cines, teatros, lugares de esparcimiento e infraestructuras deportivas adaptadas a las posibilidades de quien vive en el medio rural conspiran indudablemente contra la permanencia del joven en el lugar. "Hay quienes manifestaron por ejemplo que jamás tuvieron oportunidad de saber qué es el teatro", nos acotaba Espíndola.

Si bien nuestro país es pequeño en dimensiones, las distancias se agrandan en el campo y quien no cuenta con un medio de locomoción propio se ve limitado en sus desplazamientos. La falta de caminos y además los medios de comunicación social diarios, radios, T.V., etc, netamente con sentido urbano llevan a incentivar el abandono de la tierra y probar fortuna en las ciudades con las consecuencias que todos conocemos.

El joven del medio rural se socializa más tempranamente que otro del medio urbano, expresaba Espíndola. Es común ver a niños de 8 o 10 años que ya comparten la responsabilidad del trabajo junto a sus mayores tanto si sus padres son productores como si son asalariados.

PROPUESTAS JUVENILES PARA LOS JOVENES

Los jóvenes del medio rural plantean la canalización de créditos especiales para ellos, ya que se ven imposibilitados de independizarse económicamente por los costos que insume la producción. Por otra parte se hace necesario la instrumentación a través del Instituto Nacional de Colonización de un adecuado plan de reparto de tierras -que las hay- y que se suma al planteado por los más de 20.000 aspirantes a colonos que están en los registros del I.N.C. Como señalaba en la nota anterior sobre el agro el sr. Severino Giménez de la Asociación de Colonos, no basta con el mero reparto de tierras. Los jóvenes pretenden también un adecuado asesoramiento técnico adaptado a los tiempos y necesidades de cada zona del país.

Presupone esto la efectiva descentralización de los centros de estudio específicos -agronomía y veterinaria- y que con relativo éxito se comenzó a desarrollar con el sistema de pasantías. Por este método, actualmente varios estudiantes de esas facultades realizan prácticas en medios rurales, previos convenios con los productores a las entidades gremiales del área. Eso sin duda es una valiosa experiencia que es necesario ampliar y que significa directamente la transferencia de conocimientos entre las partes y de las cuales los jóvenes generalmente son los más beneficiados.

LAS SOLUCIONES SON POSIBLES

Tal como lo resaltaban los integrantes de la Asociación de Colonos la posibilidad de soluciones son factibles, aunque no existe voluntad política del gobierno -central o departamental- de llevarlas acabo.

El Foro Juvenil trabaja en estos temas desde hace tres años, y ha centrado su estrategia en las entidades gremiales ya existentes y en algunas de las cuales ha contado con decidido respaldo. Tal el caso de las Cooperativas Agrarias Federadas. La idea pasa primordialmente por generar espacios dentro mismo de las organizaciones que tiendan a la creación de una generación de jóvenes que reciban experiencia en la parte productiva. "Es necesario que los jóvenes encuentren los canales adecuados donde generar experiencias que más tarde los lleven a encarar con éxito tareas en forma comunitaria". Las razones fundamentales para lograr acercamiento con las organizaciones constituídas es que éstas tienen inserción y predicamento en los medios rurales además de políticas propias.

Los gobiernos departamentales y el Poder Ejecutivo central no han encarado hasta el momento con seriedad ninguna política adecuada para evitar esta "verdadera fuga" que se produce desde el campo a la ciudad y en algunos casos directamente del campo al exterior. Los recursos asignados son escasos y las dificultades cada vez mayores. Basta señalar que paulatinamente el país se va quedando "hueco" y los jóvenes especialmente se van afincando en los centros urbanos con preferencia en aquellos próximos a la frontera. De acuerdo con los datos del último Censo Nacional -año 1985- solamente poco más de 300 mil jóvenes en edades comprendidas entre los 14 y 29 años habitan el interior del país. De ellos 95.700 son los que viven en el medio rural propiamente dicho.

Los porcentajes son elocuentes, aunque además debe sumarse como incentivo a la emigración otra realidad: por cada 145 jóvenes del sexo masculino del medio rural sólo se computan 100 del sexo femenino. Si no es la más importante, esta es una de las tantas piedras mal colocadas que la juventud encuentra en el país de las "suaves llanuras y clima ideal para la producción agrícola".

JOTABE

GRAFICO 3.-

VARIACIONES PORCENTUALES DE LA POBLACION JOVEN POR DEPARTAMENTO ENTRE 1975 - 1985

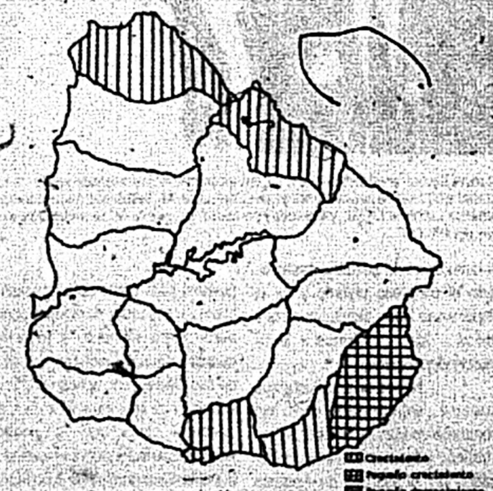

* Treinta y Tres no tuvo variación.

Aspirantes a colonos duplicaron productividad triguera

"El trabajo colectivo sirve"

Un grupo de ocho aspirantes a colonos, no conformes con esperar la tierra que les proporcione el Instituto Nacional de Colonización, se asociaron en una experiencia de trabajo colectivo con óptimos resultados. Sembraron 38 hectáreas de trigo de semilla, y obtuvieron más de tres mil quilos por hectárea, cuando la media nacional es de 1500 quilos. "El rendimiento incluso fue mayor", dijo a *Alternativa* uno de los integrantes del grupo, Alvaro Ferreira, "si se tiene en cuenta que al ser semillero el trigo, se trilló muy seco, y por consecuencia pesa menos". Este año, impulsados por el éxito y en base a los beneficios obtenidos, incorporaron 50 hectáreas sembradas de cebada.

El predio fue trabajado en medianería, lo que "tiene sus limitaciones ya que el dueño de la tierra recibe el 18 por ciento de la producción, mientras los que trabajamos y ponemos todos los insumos somos nosotros, arriesgando todo por no saber qué pasará el año próximo", dijo Ferreira.

Al cierre de la cosecha se realizó una mesa redonda y asamblea en el lugar, donde se discutió el tema de la colonización, los resultados y las perspectivas de futuro. "Demostramos cuál es nuestra voluntad de trabajo y la seriedad de nuestra propuesta, nuestra convicción, como lo demuestran los resultados obtenidos", agregó Ferreira. "También quedó claro que los pequeños productores pueden ser eficientes cuando tienen por lo menos algunos de los medios necesarios. Probamos que el trabajo colectivo sirve, que asienta familias en el campo, y que pese a las condiciones precarias logramos resultados superiores a los obtenidos en esos predios y en otros vecinos".

Ferreira reiteró la necesidad de que el Instituto Nacional de Colonización reciba los recursos necesarios "para brindar posibilidades a quienes creemos que el trabajo en el campo es la solución a muchos de los problemas económicos del país". Recordó que los aspirantes a colonos "presentaron un proyecto de ley, el 3 de setiembre de 1986, para dotar de recursos al Instituto. En él propusimos mecanismos legales para que las tierras que se encuentran comprendidas dentro de las carteras incobrables pasaran a manos del Instituto. Hasta el momento, y pese a los continuos contactos establecidos con la comisión de Ganadería y Agricultura del Senado, su tratamiento no ha tenido avances por la oposición del Partido Colorado a algunos punto

---

Según embajada norteamericana;

"No hay pruebas de LSD en tatuajes transferibles"

"Recientes publicaciones han denunciado la presunta presencia de la droga LSD en calcomanías o tatuajes transferibles", dice un comunicado de prensa de la embajada de los Estados Unidos, la que "requirió información oficial al respecto al Departamento de Estado, en Washington D.C.".

"Dicha Secretaría respondió que 'no hay evidencia de la existencia de tatuajes transferibles conteniendo LSD y tampoco ninguna información sobre advertencias publicadas por la firma Du Pont'", continua el comunicado.

"Es más: para que el LSD pueda ser absorbido a través de la piel, se requeriría la adición de otros agentes químicos o una extremadamente alta concentración de la droga. Es de recordar, además, que el LSD no está considerado como formador de hábito".

"El Departamento de Estado hace notar que estos rumores sobre el LSD y los tatuajes han circulado en los Estados Unidos desde hace alrededor de ocho años, pero nunca ha habido pruebas de que ello sea así".

Las autoridades de salud uruguayas no han emitido ningún comentario al respecto, ni lo ha hecho tampoco el organismo especializado en la lucha contra la droga que dirige el pro secretario de la Presidencia de la República

Montevideo
29 de setiembre

Encuentro sindical en Chile

"La política económica de Pinochet es igual a la de Sanguinetti"

reportaje de Miguel Flores

Los integrantes del secretariado ejecutivo del PIT-CNT Eduardo Fernández (AEBU) y Esteban Núñez, (FUECI), participaron en la reunión anual de la Coordinadora de Centrales Sindicales del Cono Sur, realizada en Santiago de Chile del 11 al 15 de setiembre. Fernández narró a Alternativa los resultados de la reunión, y lo poco que pudo ver de Chile.

Manuel Bustos, presidente de la CUT (en estos momentos relegado en "El Parral" ciudad a 500 kilómetros de Santiago de Chile), Juan M. Sepúlveda, secretario para América Latina de CIOSL, y Eduardo Fernández, integrante del secretariado ejecutivo del PIT-CNT

"Esta *Coordinadora", indicó Fernández, "se creó hace aproximadamente dos años y participaron en su conformación las centrales sindicales: CGT de la Argentina, el MIT de Paraguay, la COB de Bolivia, la CUT y CGT de Brasil, el Comando Nacional de Trabajadores de aquel momento hoy CUT de Chile, la CDT también de Chile y el PIT-CNT del Uruguay".*

"La coordinación", explicó, "pretende realizar acciones de conjunto con todos los países representados, así como discutir los problemas comunes de los trabajadores de la región. La integración que existe entre los gobiernos y empresarios de todos estos países no tiene en cuenta la participación de los trabajadores. Estamos de acuerdo con la integración, pero queremos que contenga beneficios para los trabajadores y no que sirva para establecer la mejor forma de explotarnos, desde que hemos visto que las políticas económicas de los gobiernos de la región son muy similares y van en detrimento de los pueblos".

"Esta actividad ha sido financiada por la CIOSL, una de las tres centrales mundiales que existen, junto a la FSM y la CMT, y que tiene peso fundamentalmente en los países europeos. A excepción de la CGT de la Argentina y el CDT de Chile, que están vinculadas a la CIOSL, las demás centrales de la región son independientes. En este sentido las centrales de todos los países coordinamos en forma independiente las soluciones para nuestros problemas. Además la CUT chilena, al igual que el PIT-CNT, establecen en sus estatutos la prohibición de afiliarse a cualquiera de las centrales mundiales, aunque pueden coordinar con cualquiera de ellas, establecer lazos solidarios y mantener relaciones en forma igualitaria con cualquiera de ellas", afirmó Fernández.

RESOLUCIONES Y EXPERIENCIAS

"Llegamos a Santiago de Chile el 9 de setiembre y nos quedamos hasta el 15 en que terminó de sesionar la Coordinadora. Cuando llegamos nos recibieron los compañeros de la CUT chilena, entre ellos el presidente Olivares de la Confederación Bancaria. Los compañeros de la CUT nos pusieron al tanto de cómo se había desarrollado el congreso unitario y de la importancia que significaba para todos los chilenos este trascendental paso.

Nosotros manifestamos nuestra solidaridad con los compañeros Manuel Bustos, Arturo Martínez y Moisés [illegible] condenados por el régimen de Augusto Pinochet por haber convocado a un paro de 24 horas el pasado año".

Con respecto al trabajo de la coordinadora, Fernández destacó la definición de los aspectos orgánicos.

"Primero fue aprobado el reglamento, y luego se eligió el Comité Ejecutivo, que dura un año, y que quedó compuesto por Miguel Candó de la CGT argentina como secretario general, y como adjuntos Marcial Vázquez del MIT del Paraguay y un integrante de la CUT de Chile. También se definió la realización de un seminario de formación sindical que se va a realizar en la ciudad de Asunción en fecha a definir por el Comité Ejecutivo".

"En principio la experiencia principal -destacó Fernández- es que los análisis que hacemos en nuestro país contemplan bastante bien las realidades de nuestro continente. Otro elemento a tener en cuenta es que los gobiernos, a pesar de sus diferencias, aplican políticas económicas muy parecidas. Nos ha quedado claro que la política económica de Pinochet es similar a la política económica de Julio María Sanguinetti. Otra experiencia importante fue comprobar que, a través del intercambio, los trabajadores comenzamos a encontrar caminos de salidas a pesar de nuestras concepciones sindicales diferentes".

Fernández mantuvo contactos con dirigentes sindicales de centrales europeas, entre ellos italianos, españoles, noruegos y belgas. "La situación de nuestro país les causó mucha sorpresa, ya que habían seguido todo el proceso de la Concertación Nacional Programática y comprobaron que los acuerdos allí firmados no se repetaron. Este punto fue conversado con conocimiento de causa, ya que en Europa se escribió y se habló mucho sobre la Concertación. También se conversó sobre la solidaridad que van a brindar estas centrales sindicales para la compra o construcción del local del PIT-CNT", dijo.

PANORAMA DE CHILE

"Cuando se nos pregunta si recorrimos Chile y contestamos que no, muchos compañeros se creen que es una broma. Pero es bueno aclarar que en este tipo de encuentros generalmente pasamos encerrados. Eso sí, en hoteles muy bonitos, pero con poco tiempo para recorrer el país. En este caso, como con el compañero Núñez fuimos antes de que comenzara la reunión, pudimos conversar principalmente con la gente común. Si bien esta es una opinión personal, puedo decir que en Chile gana el NO. ¿Que puede haber fraude? Puede ser, pero va a ser muy difícil porque ya se calcula que van a participar más de tres mil observadores internacionales, lo que brindará un marco de seguridad muy importante para el pueblo chileno. Otro elemento interesante es que la población ha salido a la calle a manifestar su interés por vivir en democracia y libertad.

Si la dictadura quiere meter a la gente en sus casas luego del plebiscito, le va a ser muy difícil".

"Un ejemplo del rechazo popular a la dictadura y de la polarización social", dijo Fernández, "es el de un poblado llamado 'La Victoria', un barrio de trabajadores, donde no puede entrar nadie que no esté con el NO porque los pobladores están cansados de la represión de los carabineros. Por lo tanto existe una radicalización de la dictadura chilena hacia la derecha, al ver que el pueblo respira el olor de la libertad", culminó Fernández.

Breves

DERECHOS HUMANOS Y TERCER MUNDO. Continúa la muestra sobre Derechos Humanos y Tercer Mundo, organizada por el Sindicato de la Industria del Medicamento y Afines (SIMA), en el local sindical de la calle Martín C. Martínez 1686, que culminará el 28 de octubre. El calendario para los próximos días es: el 4 de octubre la muestra es "Por el NO -por la vida- por Chile" y contará con la presencia de chilenos y habrá canto solidario. El 12 de octubre el tema será "Reafirmación Indoamericana" y se expondrán materiales sobre la salud, la educación y los trabajadores. Mientras que el 28 de octubre se culminará con la muestra "Del Río Grande al Cabo de Hornos" donde participarán invitados latinoamericanos y caribeños. Se contará, también con la presencia del canto solidario, escritores y diferentes artistas. El SIMA invita a participar a la población en general y solicita que los concurrentes lleven un libro, ya que se encuentran realizando la campaña probiblioteca. Todas estas actividades comienzan a las 19 horas.

PARO Y CONCENTRACION. Un paro de 24 horas y una concentración ante el Ministerio de Salud Pública (MSP) a partir de las 9 horas realiza mañana viernes la Federación de Funcionarios de Salud Pública (FFSP). La plataforma que impulsan los funcionarios es: pago de lo adeudado de la Rendición de Cuentas del año 1987; aplicación de la ley de asistencia integral en todos sus términos; por más recursos materiales y humanos en Salud Pública; contra la privatización de los servicios de alimentación, limpieza, ambulancias, entre otros puntos.

SEGUNDO ENCUENTRO. Los trabajadores y docentes del área de la educación física realizarán el sábado 1 de octubre el "2do. Encuentro Socialista de Cultura Física" a partir de las 18 y 30 horas en el local de Joaquín Requena 1633. El encuentro contará con un informe político y luego se pasará a trabajar en comisiones. Los organizadores invitan a participar a todos los trabajadores y docentes de la educación física.

LICITACION PUBLICA Nº 457/88

PLAZA Y EXTERIOR

OBJETO:
SUMINISTRO DE PINZAS DE COMPRESION HIDRAULICA MANUALES

APERTURA: 26 de octubre de 1988 - hora 15
27 de octubre de 1988 - hora 15 (2º llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 2.000

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7º Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12:30 a 17:30 los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

Montevideo, 9 de setiembre de 1988
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DPTO. DE RELACIONES PUBLICAS

ute

LICITACION PUBLICA Nº 462/88

PLAZA Y EXTERIOR

OBJETO:
EQUIPOS DE LOCALIZACION DE DEFECTOS EN CABLE SUBTERRANEO

APERTURA: 3 de noviembre de 1988 - hora 15
4 de noviembre de 1988 - hora 15 (2º llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 5.000

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7º Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12:30 a 17:30 los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

Montevideo, 14 de setiembre de 1988
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DPTO. DE RELACIONES PUBLICAS

ute

LICITACION PUBLICA Nº 458/88

PLAZA

OBJETO:
ADQUISICION DE UNA IMPRESORA IBM 4248 MODELO 2

APERTURA: 4 de octubre de 1988 - hora 17
5 de octubre de 1988 - hora 17 (2º llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 3.000

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7º Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12:30 a 17:30 los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

Montevideo, 9 de setiembre de 1988
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DPTO. DE RELACIONES PUBLICAS

ute

9

Montevideo
29 de setiembre

1973-1984: La historia desconocida del movimiento sindical

¡Ha nacido un "niño! (XII)

por Jorge Chagas y Mario Tonarelli

El ingreso del legendario dirigente de la CNT -José "Pepe" D'Elía- a la Comisión Nacional de Derechos Sindicales hacia fines de 1981 significó un cambio cualitativo de particular importancia. Por otra parte, comenzaba la reorganización sindical bajo el amparo de la Ley de Asociaciones Profesionales y, aquel Uruguay paralizado por el terror, el miedo y la indiferencia, comenzaba a despertar. Y la clase trabajadora uruguaya estaba llamada a jugar un rol preponderante en la derrota de la Dictadura.

En aquel caluroso verano del '81-'82 los empleados bancarios, de la salud, el transporte, la construcción, la bebida y el metal, empezaron a reconstruir sus sindicatos dentro de los límites restringidos de la Ley.

Cientos de jóvenes -hombres y mujeres- entusiastas y decididos, se acercaban a las oficinas de la CNDS, AEBU o ASU en busca de ayuda (¿cómo organizar un sindicato?) y asesoramiento. Por otro lado, aquellos veteranos gremialistas que habían logrado sobrellevar la represión brindaban su apoyo a aquella nueva generación que se forjaba al calor de la lucha antidictatorial.

Las anécdotas de este período son innumerables. Sin embargo hay una en especial (el hecho ocurrió en enero de 1982) que puede sintetizar los sentimientos que prevalecían en esa etapa. La Comisión Representativa del Banco la Caja Obrera asumía funciones por primera vez y en el momento que se terminaban con los formulismos legales, uno de sus jóvenes integrantes tomó el micrófono y se dirigió a la asamblea: *"Ahora que hemos cumplido con los requisitos de la Ley de Asociaciones Profesionales, invitamos a la mesa a dos viejos y queridos luchadores de este sindicato, Milton Antognazza y José Curbelo ... ¡Porque entre los trabajadores no hay proscriptos!"*. Aquellos hombres -separados ideológicamente (uno comunistas, el otro trosquista), pero hermanados en un objetivo común subieron al estraado bajo un estruendoso aplauso.

Así, la Ley de la Dictadura había sido acatada y derrotada ...

LA HORA DE LA SOCIEDAD CIVIL

Hay una fecha tal vez olvidada: el 22 de abril de 1982 se realiza en la ciudad de Guichón el Primer *Festival de Canto Oriental*, organizado a nivel de Cooperativas de Viviendas por Ayuda Mutua. El diario "El Telégrafo" de Paysandú señalaba, por esos días, que el resultado era *"muy satisfactorio, más teniendo en cuenta que no había experiencia en este sentido. No se escapó ningún detalle, resultando una fiesta magnífica"*. El Canto Popular se abría paso de la mano del cooperativismo de vivienda y pronto se constituiría en una de las manifestaciones antidictatoriales más originales y significativas.

El 29 de octubre FUCVAM realiza en el Cine Cordón un acto al cual asisten cerca de dos mil personas y esta organización, que había sufrido una "mutación" casi imperceptible en el '80 al ingresar a su comisión de fomento militantes sociales notoriamente opositores al régimen militar, gana en protagonismo. La gente desborda la sala, se corta el tránsito y los parlantes se ponen en la calle.

A su vez, el movimiento estudiantil (ya en el año 1978 los estudiantes de la Facultad de Veterinaria habían logrado la remoción del Decano interventor y sus asesores) también comenzaba a movilizarse.

1982 fue en gran medida un año decisivo ya que en su transcurso fue legalizada buena parte de la oposición política. Aparicio Méndez ya había sido sustituido por el Gral. Gregorio Alvarez, y muchos se preguntaban si este militar podía ser el "Baldomir" del Proceso. Esperanzas vanas ...

Las elecciones internas, para "los partidos políticos habilitados" (colorados, blancos y cívicos) implicaron una fuerte movilización partidaria que afirmaría liderazgos y candidaturas para la próxima instancia. A pesar que la Dictadura especuló con la abstención (inventó un curioso sistema de letras para identificar las diferentes listas), la campaña política estuvo cargada de demandas por las libertades, desproscripciones, críticas a la conducción económica y política social, que deterioraron aún más la imagen del gobierno.

La izquierda excluida de este pleito electoral mostró serias divergencias. Líber Seregni desde la prisión llamó a votar en blanco -la revista OPCION sería la abanderada de esta postura y le costaría la clausura- pero el Partido Comunista aliado a Wilson Ferreira Aldunate en la "Convergencia Democrática", constituida en el exterior (donde también había socialistas e independientes) instó a votar a los sectores más opositores y presumiblemente mayoritarios del partido Nacional.

El resultado de las elecciones internas acentuó el aislamiento del régimen militar. La sociedad civil depositaba su confianza en quienes habían ofrecido un perfil más netamente democrático y pasaban a ser interlocutores válidos ante los militares.

EL OCASO DE LA CNDS

Hacia fines de 1982 la CNDS pareció sacudida por fuertes tensiones internas que debilitaban su funcionamiento. La reorganización del movimiento sindical había avanzado a pasos gigantescos pero, las relaciones entre aquellas personas que habían contribuido a ello se requebrajaban a igual velocidad.

Una carta de *Enildo Iglesias* a *Dan Gallin* fechada el 28 de diciembre de 1982 describe con singular dramatismo la situación de la CNDS: *"Aprovecho (...) para informarte del estado actual del 'frente [illegible]no'. Las cosas continúan deteriorándose, sin posibilidades por nuestra parte de corregir el estilo y método de J.A. Por un lado nosotros estamos tratando de crear un equipo y J.A. procurando alejar a quien se integrase ..."*

Las diferencias en las metodologías de trabajo y objetivos entre *Juan Acuña* y los restantes miembros de la CNDS habían llegado ya a un punto sin retorno. En otra carta, fechada el 5 de enero de 1983, Iglesias lo comunica lacónicamente: *"(...) la situación con J.A. hizo crisis"*.

Era el fin de la *CNDS*, todos sus miembros menos *Acuña* realizaron un análisis de la realidad político-sindical que se vivía en [illegible] momento y llegaron a la conclusión que se había cerrado una etapa. Comenzaba otra. Se creaba entonces la Comisión de Estudios Económicos y Sociales (CEES) y Acuña se autoexcluye.

HACIA EL PRIMERO DE MAYO

Desde las combativas jornadas de los años '74 y '75, el movimiento obrero uruguayo no festejaba el 1o. de mayo en forma pública. Luego de la gran represión del '75-'76, la celebración quedó reducida a ámbitos íntimos, familiares. En 1979 (aquel año donde el Capitán Banchini y su equipo habían intentado infructuosamente crear una nueva central sindical) se habían volanteado mariposas escritas sobre pedazos de diarios. Asimismo, en el Parque Rivera se jugó un campeonato de fútbol, donde participaron, entre otros, equipos nucleados por el SUNCA y el UNTMRA.

En el 1980 -el año del plebiscito- una delegación integrada por AEBU y ASU solicitó permiso para efectuar un acto en el Club Defensor. No fue concedido y se recurrió a la iglesia de San Antonio. La manzana fue rodeada por fuerzas represivas y se controló estrictamente la asistencia. Por resolución del Consejo de Estado, ese 1o. de mayo de 1980 no fue feriado y los uruguayos se vieron forzados a trabajar. Un formidable despliegue policial y militar por toda la capital mostró que la dictadura no estaba dispuesta a tolerar disidencias. Un obrero metalúrgico, *Emilio Reyes Márquez*, perdió la vida ese día por un "error represivo".

En 1981 se reiteró el pedido al Jefe de Policía, *Coronel Washington Varela*, planteándole la realización de un acto artístico. Otra vez hubo una cerrada negativa pero igual se festejó en la Iglesia Tierra Santa y además del control externo el personal de inteligencia se instaló en los propios baños del local religioso para seguir de cerca todos los movimientos.

Ya en 1982 -en plena apertura política- hubo una masiva ceremonia en la Iglesia de los Vascos. AEBU, ASU y la CNDS enviaron un remitido a la opinión pública que citaba la voz de uno de los mártires de Chicago, Spies, en el instante previo a su ejecución, donde saludó *"EL TIEMPO EN QUE NUESTRO SILENCIO SERA MAS PODEROSO QUE NUESTRAS VOCES, QUE AHORA AHOGA LA MUERTE"*.

Pero en 1983 se vivía un clima diferente a años anteriores. A mediados de febrero, ASU enviaba a todos los sindicatos una carta en la cual consideraba la necesidad de movilizarse "para impulsar de la mejor manera posible, la realización de una gran jornada para el próximo primero de mayo". Será INLASA quién recogerá el desafío y tomará la iniciativa de convocar al resto de las Asociaciones Profesionales.

Durante el mes de marzo se sucedieron las reuniones intersindicales en el viejo local de la FOEB, en AEBU y en ASU. Por esas fechas *Juan Pedro Ciganda* le escribe una carta a *Carlos Bouzas* (exiliado en España) que es todo un documento histórico: *"... está por nacer un niño. Todavía no sabemos cómo se llamará. Pero te puedo informar que sus padres somos muchos y estamos muy orgullosos de él"*.

El 21 de abril era autorizado, finalmente, el acto del 1o. de mayo, con lo que se reconocía de hecho a ese "niño" de muchos padres al ponerle un nombre. Al fin, en el local de ASU, alguien (¿fue el "Fico" Gomensoro, ¿Víctor Semproni, tal vez?, ¡qué puede importar eso!) dio en el clavo: *Plenario Intersindical de Trabajadores (PIT)*. Era el principio.

PENULTIMA NOTA: LA LUCHA RECIEN COMIENZA

General (R) Víctor Licandro

Multinacional militar bajo la gerencia del Pentágono

La mayoría de las fuerzas armadas de latinoamérica integran una multinacional militar panamericana cuya gerencia está en el Pentágono y coordina la aplicación de la doctrina de Seguridad Nacional, denunció el general (R) Víctor Lincandro.

Licandro, quien estuvo preso durante la dictadura en este país (1973-1985) por oponerse al golpe de estado, pertenece a la organización de militares por la democracia, la integración y la liberación de América Latina y el Caribe (OMIDELAC).

Preside la Comisión de Defensa Nacional del Frente Amplio y antes del régimen dictatorial ocupó importantes cargos como jefe de distintas comandancias.

En una entrevista concedida el general analizó el tema militar a partir de un documento de la XVII Conferencia de Ejércitos Americanos que, con la presencia de los Estados Unidos, sesionó en la ciudad argentina de Mar del Plata, en noviembre último.

El documento, ampliamente divulgado en Buenos Aires y Montevideo, reafirma los conceptos de la Doctrina de Seguridad Nacional, critica los esfuerzos de los grupos de Contadora y de apoyo, así como el plan de Esquipulas II, y considera enemigos de la democracia a las agrupaciones obreras y estudiantiles, humanitarias, a la iglesia latinoamericana y a organizaciones políticas marxistas y democrático-progresistas.

Es fácil ver, dijo el general, que los militares norteamericanos le asignaron a las Fuerzas Armadas de la región la misión de atender lo que se ha llamado la seguridad interior y ellos toman para sí la seguridad continental.

Opinó que existe una diplomacia paralela (a la de los gobiernos) de la multinacional militar panamericana para hacer llegar esas directivas y precisó que se realiza a través de la Junta Interamericana de Defensa, las conferencias de ejércitos, las maniobras militares conjuntas y los sistemas de información.

Licandro subrayó que la gerencia, o sea el Pentágono, recaba toda la información de la situación latinoamericana para luego orientar políticas según sus intereses y objetivos.

Al analizar el tema, afirmó que los mecanismos militares se van puliendo y los jefes del Pentágono van consolidando sus propósitos y así actúan algunas fuerzas armadas en contra de los intereses de los pueblos de nuestro continente.

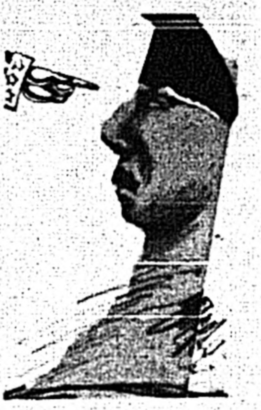

La reunión de los ejércitos latinoamericanos en Argentina bajo la supervisión de los Estados Unidos, -expresó- y el documento que se emitió demuestran que sigue vigente la Doctrina de Seguridad Nacional.

El militar uruguayo señaló que por eso "no nos podemos extrañar de la concepción de los documentos, en donde se afirma que todos los males provienen del movimiento comunista internacional, porque esa es la prédica norteamericana".

Estos sistemas han sido nefastos para nuestros pueblos, comentó, porque la Doctrina manifiesta que los enemigos son los pueblos de nuestros propios países.

Chile es un ejemplo de la política militar del Pentágono y las denuncias de los sectores sociales y de la oposición confirman que las fuerzas armadas de ese país están divorciadas de los intereses populares, dijo.

Explicó que lo que sucede en la nación trasandina ya ocurrió en Argentina, Brasil y Uruguay, con consecuencias negativas para los pueblos y hoy, a casi cuatro años de recuperada la democracia, se sigue padeciendo.

Al ser preguntado sobre si existen militares que se oponen a la Doctrina de Seguridad Nacional, Licandro afirmó que el movimiento de Velasco Alvarado en Perú y su lucha contra la dependencia del imperialismo así lo demostró.

Hay otras realidades -dijo- en las que las Fuerzas Armadas se han alineado en la dirección de los pueblos y en defensa de sus intereses. Puntualizó al respecto que por eso es que se ataca a Nicaragua y Panamá y se tiene a Cuba siempre en jaque.

El general Licandro indicó que, como en el pasado, desde oficinas norteamericanas se busca aplicar con todas las fuerzas el panamericanismo multinacional de los militares para frenar la lucha de los pueblos.

Las guerras secretas (II)

Los conflictos ideológicos de Latinoamérica

Los conflictos armados que se libran actualmente en América Latina son de carácter ideológico casi en su totalidad. La excepción a la regla es la guerrilla de Surinam que tiene motivaciones principalmente étnicas. No hay en el continente luchas separatistas o guerras entre dos o más estados, como ocurre en el resto del mundo.

La mayoría de las organizaciones armadas que combaten contra los gobiernos latinoamericanos son de orientación marxisía, unas con más ingredientes autóctonos que otras. Pero está también la contra nicaragüense que enfrenta a un régimen de izquierda.

En Centroamérica, los conflictos locales se han convertido en un gran conflicto regional debido a la intervención de los países del área en los asuntos de los demás y a la participación directa de Estados Unidos a través de los gobiernos que son sus aliados y de su ayuda a la contra.

En América Latina no se ha dado -hasta el momento- la tendencia a resolver los problemas regionales que se ha visto en otros lugares del mundo como fruto de la distensión entre EE. UU. y la URSS.

El año pasado, en Centroamérica se realizó un gran esfuerzo de paz que culminó con la firma de los acuerdos de Esquipulas, pero en ello no tuvieron participación las superpotencias y, además, no se ha logrado la paz: los acuerdos se han cumplido muy parcialmente.

COLOMBIA

Los actores de la violencia en colombia son múltiples: los guerrilleros, aglutinados en seis grupos; los militares; los ultraderechistas escuadrones de la muerte, que superan el centenar; los traficantes de coca que hace poco iniciaron una guerra entre ellos con un saldo -hasta ahora- de 84 muertos; y los delincuentes comunes que actúan por cuenta propia.

La violencia en una epidemia nacional que se arrastra por la historia colombiana. Sólo en los seis primeros meses de este año murieron 1.795 personas por su causa.

Vacíos legislativos, corrupción o amedrentamiento de los funcionarios correspondientes han hecho imposible ponerle coto a la acción de narcotraficantes y delincuentes comunes. En el caso de la violencia política, la situación es más compleja ya que se ha buscado resolverla mediante dos vías: la armada y la de las negociaciones.

Durante el gobierno del Presidente conservador Belisario Betancur (1982-86) se firmaron acuerdos de pacificación con casi todos los grupos guerrilleros, pero no tardaron en romperse por la falta de fe en ellos de parte importante de los militares y también de algunos guerrilleros. La única excepción fueron las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) -el grupo más antiguo y numeroso- que, en el papel, siguen en tregua.

Pero, con el Movimiento 19 de Abril (M-19) como protagonista, las demás organizaciones guerrilleras retomaron la lucha armada. Ello tuvo efectos contraproducentes para ellos, tanto por el desprestigio que les acarrearon algunas de sus acciones armadas (en particular el sanguinario asalto al palacio de justicia cometido por el M-19 en 1985), como por los severos golpes que recibieron por parte de los militares que mataron a casi todos los jefes históricos de la guerrilla.

Justamente el M-19 fue el grupo que, en junio, secuestó al ex candidato presidencial conservador Alvaro Gómez Hurtado, al cual liberó luego de obtener la promesa de que se realizaría un diálogo nacional con la participación de todos los sectores de la sociedad, incluida la guerrilla. Este se hizo y en él los guerrilleros entregaron, un plan de pacificación de cinco puntos que espera respuesta. Pero el gobierno del liberal Virgilio Barco, que se marginó del diálogo porque -dijo- "no acepta chantajes" dio a conocer su propio plan de paz el jueves pasado.

PERU

La captu[illegible]en junio- de Osmán Morote, sin[illegible]do como el jefe militar de Sendero Luminoso, es, según los entendido, el golpe más severo que ha sufrido el grupo desde que inició la lucha armada en Perú, hace ocho años. Así lo estima a<el experto en el tema de la revista peruana Quehacer, Raúl González. La posibilidad de que la policía le sonsaque información obliga al grupo a reestructurar su red de seguridad y ello le da un cierto respiro al gobierno.

Aunque, desde hace algún tiempo, Sendero Luminoso tiene la competencia del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA), la mayoría de las doce mil personad que han muerto en forma violenta desde 1980 han sido víctimas suyas.

A diferencia del MRTA que es un tipo de guerrilla más clásica, de orientación castrista, Sendero nació con ingredientes ideológicos autóctonos añadis<dos al maoísmo por el fundador del grupo, el mítico Abimael Guzmán Reynoso. Es una guerrilla sin lazos con gobiernos extranjeros, que se abastece dentro del país, que asesina en forma selectiva y colectiva y arrasa con los bienes materiales.

Hasta hace muy poco, la acción senderista se concentraba en las zonas rurales donde la extrema pobreza y el aislamiento eran su caldo de cultivo. Sin embargo, esa misma pobreza y la violencia hicieron que una parte imprecisa pero muy vasta de la población rural huyera hacia las grandes ciudades, especialmente Lima, donde proliferaron cinturoned de miseria.

Con el campo deshabitándose, el MRTA reclutando huestes para la lucha armada en las grandes ciudades y la Izquierda Unida haciendo trabajo político en ellas, Sendero se vio forzado a modificar su estrategia. Sin abandonar la lucha rural convirtió a las ciudades -antes blancos sólo de apagones- en objetivos de lucha ar<mada y propaganda política. Senderistas con el rostro cubierto hacen mítines relámpago desde mayo pasado y el periódico El Diario se ha convertido en el vocero oficioso del grupo.

El gobierno se había propuesto enfrentar la violencia en sus orígenes desarrollando las zonas más deprimidas, pero sus esfuerzos han sido insuficentes, debido a la crisis económica y a problemas de manejo. Y la acción represiva que, al parecer, ha logrado debilitar al grupo, es de todos modos igualmente insuficiente.

La desazón de muchos peruanos que habían puesto grandes esperanzas en el Presidente Alan García está engrosando a la oposici=on, especialmente a la izqauierda, dicen los expertos. La incógnita es qué izauierda se impondrá sobre las demás: la armáda o la política.

SURINAM

En enero de este año, asumió un gobierno elegido por votación popularan Surinám, que sustituyó a la dictadura del comandante Desi Bouterse instaurada en 1980. Ello hizo presumir que podría acabarse la lucha armada del Comando de la Selva o Ejército de Liberación de Surinám, que se llevaba a cabo en nombre de la democracia perdida. Así sucedió, pero sólo hasta junio.

En esa fecha, en la vecina Guayana Francesa, se efectuó una negociación entre representantes del gobierno y la guerrilla -que encabeza ronny Brunswijk- conb la mediación del Consejo de Iglesias Cristianas. Se acordó un cese del fuego oficail como primer paso, pero, sólo horas después, se produjeron fuertes enfrentamientos, y ellos han continuado hasta ahora.

¿Qué pasó? que las fuerzas armadas y, específicamente, Bouterse -que sigue siendo su jefe- conservan un gran poder, y vetaron las negociaciones porque dudan de la imparcialidad del Consejo de Iglesias Cristianas. Además, si bien Brunswijk y sus hombres buscan un retorno real de los militares a los cuarteles, tienen también reivindicaciones étnicas que paraecen ser más importantes para ellos.

En efecto, en las negociaciones, los guerrilleros plantearon una larga lista de demandas de los negros descendientes de esclavos cimarrones que son los que mayoritariamente integran el Comarido de la Selva. Estos constituyen el diez por ciento de la población Además están los amerindios (40 por ciento), criollos (30 por ciento) y javaneses (15 por ciento).

Lo que precipitó el golpe de 1980 -cinco años después de la independencia de Holanda- fue la ruptura de una alianza de gobierno que aglutinaba a los principales partidos, representanids -a su vez- de las principales etnias. La reconstitución de esta alianza en una Federación por la Democracia, en 1987, hizo posible la derrota del Partido Democrático de Boytersé. Pero la guerrilla se marginó de esa coalición.

El Comando de la Selva se creó en 1986, con poco más de 200 hombres. Sin embargo, ha causado cuantiosas pérdidas económicas y en los combates con el Ejército han muerto unas 500 personas, cifra astronómica para un país que tiene sólo 400.000 habitantes. Otros 200.900 surinameses viven en Holanda y son los que -según Bouterse- financiaron la cración del Comando de la Selva. Hay, además, 10.000 surinameses refugiados en Guayana Francesa los cuales podrán volver al país gracias a un acuerdo formalizado la semana pasada.

GUATEMALA

Casi 140 mil personas han sido víctimas fatales de la violencia política en Guatemala desde la de'cada del 60. De ellas, unas 40.000 son desaparecidos que, en su mayoría, presumiblemente murieron durante operaciones del Ejército, llevadas a cabo sobre todo en el gobiernodel general Etra[illegible] Rios Montt (1982-83) y que consistieron en arrasar los poblados indígenas donde se suponíaque había colaboradores de la guerrilla. Ese método causpó, además, la huida de otras 40.000 personas que hoy viven como refugiados en México.

Aunque del Ejército ya no arrasa como antes, las violacionaes a los derechos humanos continúan y el gobierno DC de Vinizio Cerezo -elegido por votación popular en 1985- no ha podido detenerlas debido a que se encuentra muy maniatado por los propios militares y la poderosa derecha: desde mayo pasado ha habido tres intentos de golpe y en el último tiempo han resurgido paramilitares de ultraderecha.

La guerrilla guatemalteca está formada por cuatro grupos aliados en la Unión revolucionaria Nacional Guatemalteca (URNG). Todos ellos surgieron en los años 60 impulsados no sólo por la revolución cubana sino también por la profunda desesperanza que se produjo en el país a consecuencia del golpe de Estado contra Jacobo Arbenz que acabó con las reformas que éste había impulsado.

En sus buenos tiempos la URNG era la guerrilla más numerosa del continente. Hoy, aunque dice combatir en ocho de los 22 departamentos del país, se calcula que tiene, como mucho, tres mil combatientes. Ello se debe a dos cosas principalmente: a la política de exterminio seguida por los militares y a que no ha contado con un respaldo externo suficiente, como la guerrilla salvadoreña. Esto último es un efecto del no alineamiento con EE.UU. (en los demás conflictos regionales) que pusieron en práctica los gobiernos militares, despechados porque Washington les suspendió la ayuda militar en vista de las violaciones a los derechos humanos.

En noviembre pasado, en el marco de los acuerdos de Esquipulas, se realizó en Madrid un diálogo entre representantes del gobierno y la URNG? pero no pudo continuar debido a las presiones de la derecha y los militares. Desde en-

Violencia generalizada en Colombia:la guerrilla es uno

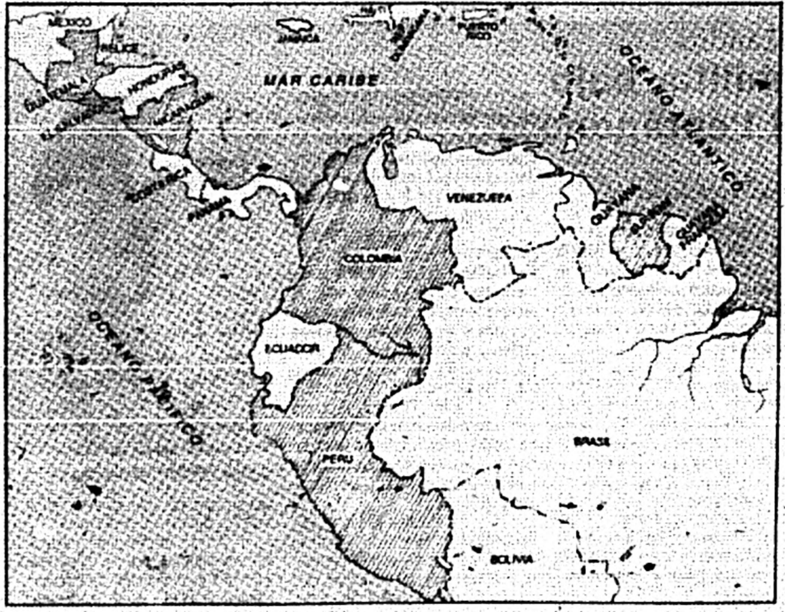

Indígenas gu

los actores del drama.

tonces, los dirigentes guerrilleros han estado haciendo gestiones para reanudar los contactos. A fines de agosto, consiguieron que la comisión Nacional de Reconciliación -creada en todos los países del área en virtud de los acuerdos de Esquipulas- abogue ante el gobierno para que se les permita participar en un diálogo nacional que se realizará a mediados de este mes.

NICARAGUA

Hubo miembros de la Guardia Nacional del ex dictador nicaragüense Anastasio Somoza que no aceptaron la derrota que les infligió, en julio de 1979, un levantamiento popular generalizado.

Estos ex guardias huyeron a Miami donde se organizaron como fuerza de combate con la ayuda, entonces encubierta, de la CIA. Se instalaron en Honduras y, en menor cantidad, en Costa Rica -países vecinos de Nicaragua- y desde allí comenzaron a atacar al nuevo régimen.

El no cumplimiento de las promesas de democracia inmediata por parte de los sandinistas -que rápidamente lograron la hegemonía en el gobierno- polarizó las posiciones y llevó a que altos funcionarios renunciaran a sus cargos y empuñaran también las armas. Se formó así un sinfín de grupos armados cuya presencia en los países vecinos puso en niveles de extrema tensión las relaciones con Managua.

Durante todos estos años, esos grupos han hecho y deshecho alianzas de unos con otros, pero siempre el eje central ha sido la Fuerza Democrática Nicaragüense (FDN), donde está la mayoría de los somocistas.

La FDN ha sido la principal administradora de la ayuda norteamericana a la contra (el apodo se lo pusieron los sandinistas). El gobierno de Ronald Reagan ha logrado, casi año tras año, convencer al Congreso de que sólo con presión militar es posible doblarle la mano al gobierno de Managua y así la ayuda se ha mantenido.

En marzo de 1987, en un esfuerzo por remozar la imagen de la contra, que estaba sufriendo las consecuencias del escándalo de la venta de armas norteamericanas a Irán y el desvío de los fondos a los antisandinistas, los distintos grupos se unieron, a instancias de EE.UU., y formaron la Resistencia Nicaragüense (RN).

Tras los acuerdos de Esquipulas, firmados por los presidentes centroamericanos hace un año, los sandinistas y la contra se sentaron por primera vez en una mesa de neg[illegible]y, en marzo pasado, acordaron un cese del fuego de 60 días que debía ser el preludio de uno permanente para detener está guerra que ya tiene un saldo de 50.000 muertos en un país con apenas 3,5 millones de habitantes. Ambas partes se han vuelto a reunir, pero con muchas dificultades y sin avances. Y tampoco parece fácil que los haya.

En el interianto, los somocistas tomaron el control de la RN desplazando de la directiva a los sectores más moderados.

Aunque el gobierno de Managua ha prorrogado en forma unilateral el cese del fuego, también ha endurecido la mano en el plano interno. Por ello y por la falta de progresos en las negociaciones, la Casa Blanca consiguió, con facilidad, que el Senado aprobara un pedido de ayuda "humanitaria" para la contra que antes había sido denegado. Falta, en todo caso, el pronunciamiento de la Cámara de Representantes.

EL SALVADOR

En 1980, se quebró una alianza política del centro, parte de la izquierda y militares progresistas, que se había hecho cargo del gobierno de El Salvador un año antes, al ser derrocado el general Carlos Humberto Romero (el último de una seguidilla de dictadores que rigieron el país durante más de cinco décadas).

Ese mismo año, cinco grupos de distintas tendencias marxistas que habían surgido de la lucha contra la dictadura en la década del 70, se unieron en una sola organización, el Frente Martí de Liberación Nacional (FMLN), para emprender una guerra que no se detuvo con la realización de elecciones en 1984. El FMLN no participó en ellas porque estimó que no había garantías ni para la seguridad de sus eventuales candidatos ni en cuanto a la corrección de los comicios.

Hoy, a sólo ocho meses de que se renueve el gobierno elegido en esa oportunidad, El Salvador atraviesa un profundo período de incertidumbre. A la mantención de la guerra, que ha causado más de 60 mil muertos, se han agregado el cáncer irreversible que padece el Presidente José Napoleón Duarte, las divisiones internas de la gobernante Democracia Cristiana y un fuerte avance electoral de la ultraderecha en las elecciones municipales de marzo pasado.

Esta situación hace presumir -como dijo Salvador Samayoa, alto dirigente de la guerrilla- "una profundización de la lucha y de la confrontación en todos los planos".

Por ahora, la guerra se mantiene empantanada ya que, desde su inicio, no ha habido avances militares sustanciales por parte de ninguno de los dos contendores. Y, en el plano político, la apuesta de la DC, apoyada por el gobierno de Estados Unidos, no ha dado los frutos esperados.

Junto con la ayuda bélica de EE.UU. -que, contando desde 1980, totaliza 600 millones de dólares- y la presencia en el país de 65 asesores militares norteamericanos, se intentó cambiar la mentalidad de las fuerzas armadas salvadoreñas acostumbradas a violar los derechos humanos en las peores formas. Se suponía que ello y una serie de reformas sociales debían redundar en un aumento del apoyo al centro político en desmedro de la guerrilla.

Pero, aunque las transgresiones a los derechos humanos disminuyeron, no desaparecieron. Además, se celebraron negociaciones entre el gobierno y la guerrilla que no condujeron a nada. La ultraderecha se ocupó de polarizar al máximo la situación, la guerra continuó sin variaciones, y se profundizaron los problemas económicos.

Mónica Blanco

emaltecos: arrasados por las fuerzas armadas.

Irlanda del Norte el IRA contra el Ejército inglés.

Europa

Ulster, el punto negro

Tras desangrarse en dos guerras durante la primera mitad de este siglo, Europa ha logrado convivir pacíficamente. Existen, eso sí, focos de nacionalismos aún irresueltos que detonan periódicamente, como el de corsos y armenios. Está también el conflicto de la ETA, que busca la independencia del país vasco de España y que desde 1968 ha causado medio millar de muertes.

En los últimos años han actuado en Europa grupos antisistémicos como Brigadas Rojas (Italia), Baader Meinhof (Alemania Federal), Acción Directa (Francia). Este año sus actividades han amainado, en parte debido a que las democracias europeas supieron manejar estos conflictos con mano dura y legislación moderna, pero sin transgredir los derechos humanos de inocentes o culpables, como sucede en otros países. Europa Occidental ha sido también escenario frecuente de acciones violentas de los grupos en pugna en Medio Oriente.

Pero existe aún en el viejo continente una guerra que, en los últimos veinte años, ha causado tres mil víctimas y que no parece cerca del fin: aquella entre católicos y protestantes en Irlanda del Norte.

Belfast es una ciudad donde la moda juvenil cuenta con demasiados partidarios del color caqui, donde hay una industria floreciente dedicada a la fabricación de puertas de seguridad y tiene su sede el Royal Victoria Hospital, cuyos tratamientos ortopédicos están a la vanguardia del mundo, respaldados por una sólida experiencia con los heridos de la violencia sectaria que parece haberse hecho endémica en el país.

En 1921, tras una larga guerra, la isla de Irlanda -conformada por 33 condados- se dividió en dos. El sur se convirtió en la República de Irlanda -27 condados- con Dublín como capital y una población católica en el 90 por ciento. Irlanda del Norte (Ulster), reunió a los restantes 6 condados y -con Belfast de capital- siguió bajo tutela británica.

Los protestantes (un millón de personas) quieren seguir formando parte del Reino Unido, mientras que los católicos (medio millón) aspiran a integrarse con el sur. A cualquier costo. Y éste ha sido, históricamente, muy elevado. Desde finales de los años sesenta, el Ejército británico reprime directamente, en Ulster, al Ejército Republicano Irlandés (IRA). Los atentados del IRA se extienden hasta Londres, y las organizaciones paramilitares protestantes asesinan a sus vecinos católicos. Entre miembros de estas dos comunidades, hablarse es sinónimo de traición.

A fines de 1985 Irlanda y Gran Bretaña firmaron un acuerdo para intentar cambiar la polarizada política del Ulster. No se ha logrado. La población protestante rechazó el acuerdo y el IRA está ahora más activo que nunca. El año pasado un centenar de personas cayó víctima de la violencia y durante 1988 ya han muerto veinte soldados británicos.

P.B.

Zerbino, el invierno y La Falta

Pavada de título dijo "El Oreja" cuando hacía rueda con los muchachos de La Falta que escuchaban atentos unos y por semiobligación otros el artículo que yo había escrito. "¿Qué tendrá que ver una cosa con la otra?", pensaron todos. Veámosla juntos.

Creo que el Elliot Ness de la economía nacional (?), pocas veces habrá pensado que un día compartiría un artículo con La Falta.

Es más, intuyo que en su mente numérica jamás se le cruzó (aunque sea por unos instantes) que se escribiría alguna vez sobre su [illegible] persona y el fenómeno murga.

Más aún ([illegible] un poco Piru), sospecho que el hidalgo defensor de la economía (de los ricos), sencillamente... no sabe lo que es una murga porque él desconoce todas las cosas que conforman el pueblo, el nuestro, el humilde.

No sabe ni de carnaval ni de tablados, desconoce el fútbol de la B e ignora en forma total de los malabarismos que hay que hacer para llegar con el pesito justo hasta fin de mes.

Es éste, profesor de profesores de la enseñanza del rebaje, de la dieta del fideo y mortadela. Señorito nacido y programado para proteger los intereses de sus amigos y familiares (industriales y ganaderos). Ese colaborador del "dictadorzuelo", el rabanito Bordaberry, éste, sin más, nos informó dos cosas:

1) Que en Hong Kong la gente trabaja más que en nuestro país.

2) Que la pérdida del salario real obedece al clima.

Tembló Jack Palance en "Aunque Ud. no lo crea".

DEL CLIMA. Si le preguntáramos a nuestra gente sobre si este invierno fue agradable, seguramente obtendríamos un NO tan grande como el del 80 e igualito al que se le viene a Pinochet.

Porque vos que no fuiste a Europa, ni a Bahía ni a Río, y te pasaste todo el invierno acá, pensarás igual que yo que el que escribió en el Almanaque Mundial y puso: Uruguay, clima templado y agradable... estaba medio curdita, ¿no?

Porque mirá que fue frío. "El seco es bueno (dicen los veteranos) pero el otro es bravazo. Y los dos se nos vinieron juntos. Bruma "Vikinga", más humedad bonaerense y... jodidos todos los joruguas. Frío y gripe (flor de gripe). Adiós a los antibióticos (por razones obvias) y duro al té con limón y las aspirinas.

La receta de las tres "c" (cama, caña y calor) fue la que tuvo mayores adherentes en la Murga... Y con todo esto, como para no tenerle bronca al invierno.

Pero si rabia le juntamos por estas razones, más bronca le tenemos ahora cuando nos enteramos por el señor de los lentes "que sos el culpable de que cada día ganemos menos".

A más frío, más Zerbino. Así, andamos calentitos.

DE LA FALTA. El sábado 6, nos volvimos a poner los distraces. Esa noche tuvimos tres actuaciones. En la primera le entregamos nuestro canto y nuestro corazón a esa mujer, Amor y Madre, bastón y coraje. La querida Tota Quinteros en el día de su cumpleaños, rodeada de amigos y compañeros, escuchó de pie algunos temas de la Falta.

Nos despidió con la cara pintada por nuestros besos y su mueca-sonrisa de siempre.

De allí nos dirigimos al Palacio Peñarol para estar junto a otros carnavaleros y lograr fondos para salvarle la vida a Andrés. Presente a la solidaridad, dijo el pueblo y el carnaval. A Zerbino casualmente... no lo vi.

Después fuimos a la calle Corrales a otro acto solidario, esta vez organizado por el Movimiento por la Tierra.

De noche volvimos a Postales. "Miren que hoy no cobramos ni la locomoción" sentenció el "Gitano", esfumando con esas palabras la posibilidad de prolongar la noche bebiendo algo o lograr empatar el gasto del boleto.

Cuando nos fuimos ya los camiones recorrían Sierra cargados de frutas y verduras. Los laburantes semi-dormidos en los ómnibus volvían del yugo. Pirulo (integrante de La Falta) en la parada, aguardando el ómnibus que lo llevaría a la fábrica:

Zerbino... ¡esto pasó acá!
¡No en Hong Kong!!

Hugo "Piruja" Brocco

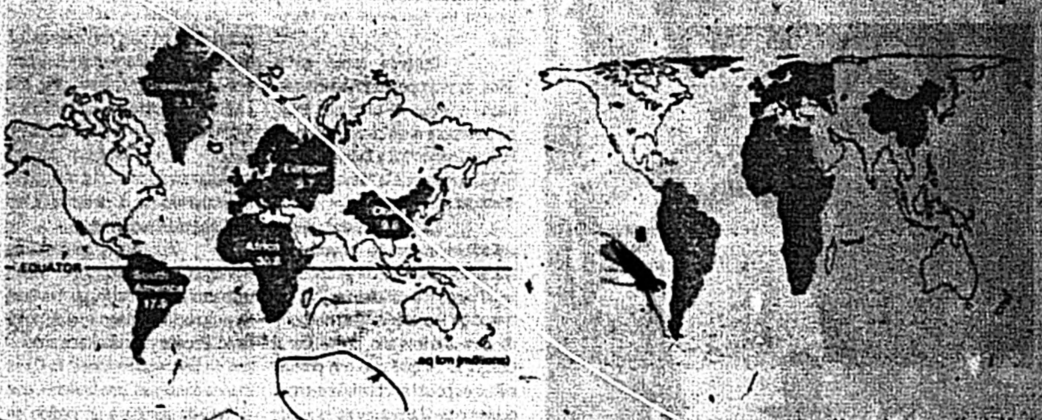

Nuestra imagen del mundo
en la relación norte-sur

por Fernando da Rosa

La imagen que tenemos de nuestro planeta nos la hemos formado, en buena medida, a través de la visión del mismo que nos brinda el mapamundi. Desde hace cuatro siglos se utiliza, en su fabricación, una misma proyección que ya es hora de cambiar.

LA PROYECCION DE MERCATOR

El planisferio o mapamundi es un instrumento que nos permite apreciar, a diferencia del globo terráqueo, en un solo golpe de vista la totalidad del planeta. Al ser la Tierra redonda toda proyección de la misma en un plano va a presentar, en mayor o menor grado, deformaciones. En 1569, Gerardo Kremer Mercator, un geógrafo flamenco, dibujó un mapamundi en el cual se representaban los puntos del globo terrestre sobre un cilindro tangente al Ecuador. Este mapa resultó sumamente útil para los navegantes. Y desde hace cuatro siglos es la base de todos los planisferios en uso.

Se utiliza en la enseñanza, los medios de comunicación, la industria, en fin, a todos los niveles como representación de nuestro planeta.

Tal vez en 1596, la visión que se tenía del mundo no chocara con la imagen que del mismo nos brindaba Mercator, pero lo cierto es que hoy en día, con ojos mínimamente críticos, encontramos muchas cosas que nos molestan.

En dicha visión se opta por un criterio que favorece indudablemente al hemisferio norte.

En primer lugar, el Ecuador está situado, no en el centro sino en el tercio inferior del planisferio, lo cual lleva a que en la proyección los países del hemisferio sur queden disminuidos en tamaño con respecto a los del norte. Europa queda situada prácticamente en el centro del mundo y con una superficie que se nos representa superior a la de América Latina; mientras que en realidad ésta tiene 17,8 millones de km2 y Europa tan sólo 9,7 millones de km2. América Latina parece más pequeña que Groenlandia y en realidad es 9 veces más grande.

Este mapamundi nos ha llevado durante generaciones a vernos a nosotros mismos menores de lo que somos en realidad. Cuánto pueda ello influir en nuestra visión del mundo es algo muy difícil de cuantificar, lo que sí es fácil de apreciar es lo injusto de esta situación. ¿Por qué un niño africano, cuando se le enseña geografía, debe ver a su continente del mismo tamaño que Europa cuando en realidad es tres veces más grande?

LA PROYECCION DE PETERS

A esta situación últimamente se le han buscado varias soluciones, hay proyecciones alternativas. Una es la proyección de Moelzel, otra es la de Winkelsche. Aquí nos vamos a referir a la de Arno Peters. El mapamundi de Peters tiene varias ventajas que le han llevado a ser utilizado por el PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo). En el mismo la mayor deformación no supera la relación de 1 a 2, mientras que en el de Mercator, la deformación llega a ser de 1 a 4. El Ecuador se sitúa en el medio, cada centímetro cuadrado de mapa es comparable exactamente con otro en cualquier lugar, es decir, representa a todos los países con sus áreas relativas.

¿Por qué no se difunde la proyección de Peters? ¿Por qué se sigue utilizando la de Mercator?

¿A través de cuántas pequeñas cosas, que aceptamos sin cuestionamiento, se nos está formando, o mejor dicho, deformando para aceptar nuestra dependencia?

Basta ver ambas proyecciones y comparar, evidentemente estamos acostumbrados a la proyección de Maercator, nos parece más real, pero razonando nos damos cuenta que es más real la de Peters, más justa. Vemos que es necesario cambiar, así ocurre también en otras esferas de la vida.

Sindicatos del papel
Se declararon en pre conflicto

La coordinadora de Sindicatos de IPUSA y CICSSA, integrantes de la Federación de Obreros Papeleros y Cartoneros del Uruguay (FOPCU), resolvió en la asamblea, realizada el 22 del corriente, declararse en preconflicto.

Los trabajadores luego de analizar los informes sobre las negociaciones que se están realizando en los Consejos de Salarios y luego de transcurridos cuatro meses de iniciada la presente ronda resolvieron, entre otros puntos, "manifestar su profunda preocupación por no haber llegado aún a un acuerdo salarial por convenio, pese a la voluntad abierta y reiteradamente expresada por la coordinadora".

También aprobaron rechazar todo tipo de sanción por parte de las empresas, ya que ha suspendido a trabajadores por concurrir a las asambleas del gremio. "Demostrando una vez más una clara violación al libre y normal desarrollo de la actividad sindical". Por último aprobaron un plan de lucha y movilizaciones que comenzara el próximo lunes 3 de octubre.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

PROPUESTAS MUNICIPALES DEL FA

Charla a cargo del edil Artigas Melgarejo.
Organiza comité de base "Federico García Lorca", de la Coordinadora "C", ubicado en Pedernal 2128. Esta actividad se realizará el sábado 1 de octubre y dará comienzo a las 18 horas.

13

Montevideo
29 de setiembre

Cómo fue tramada y deshecha la tentativa de golpe contra Gorbachov

Conspiración en el Kremlin

por Robert G. Kaiser del Washington Post

El más grave desafío al liderazgo de Mikhail Gorbachov en la Unión Soviética ocurrió en el pasado mes de marzo cuando estaba de visita oficial en Yugoeslavia, y su máximo aliado, Alexander Yakolev, visitaba Mongolia. En ausencia de ambos, Yegor Ligachev, el hombre número dos del Politburó y líder de la corriente conservadora en el Partido Comunista Soviético llamó a "una rebelión contra Gorbachov y la perestroika".

Gorbachov "sintió miedo por primera vez" en esos duros días de marzo, según uno de sus aliados. "Fue un momento de pánico" entre sus seguidores, dijo otro funcionario soviético.

El *putsch* anti-Gorbachov fue parcialmente visible en la época, pero nuevos detalles surgieron en las últimas semanas. El relato que sigue fue recompuesto a partir de informaciones suministradas por funcionarios soviéticos y periodistas de Moscú y otros lugares. Sus informaciones eran frecuentemente incorrectas, de segunda mano y podrían estar equivocadas en algunos detalles. Mas los elementos claves de la historia fueron confirmados por lo menos por dos fuentes soviéticas confiables. Tal vez el aspecto más sorprendente en esa historia sea el hecho de haber sido revelada, una prueba de los profundos cambios que Gorbachov introdujo en la sociedad soviética.

Durante meses, las tensiones se acumularon entre, por un lado, Gorbachov y su pequeño grupo de reformistas cada vez más radicales, y los conservadores, por otro, que acabaron de considerar a Ligachev como su líder. En un estilo taquigráfico, todo podría describirse como una lucha entre lo viejo y lo nuevo, pero fue algo más complejo. En verdad, Ligachev también es un reformador; según las fuentes más variadas, él cree que la sociedad soviética debe ser revisada a fin de evitar su desaparición como gran potencia. Pero es un rematado comunista puritano, un creyente de las contribuciones de los líderes del pasado, inclusive Stalin y Brejnev, un ruso orgulloso que se retrae de las influencias occidentales que ve infiltrar en su sociedad.

Esas características conservadoras hicieron de Ligachev el portavoz más disponible para los elementos anti-Gorbachov en el Partido Comunista, incluyendo a los miles de funcionarios de la era Brejnev, que temen la reforma como una amenaza a sus poderes y privilegios.

Ligachev, 67 años, se volvió una figura política nacional apenas en 1983 cuando Yuri Andropov, el fugaz sucesor de Brejnev, lo trajo de la ciudad siberiana de Tomsk (para donde lo exilara Brejnev 18 años atrás) para Moscú. Según una versión corriente, la KGB habría dicho a Andropov que Ligachev era el único primer secretario de una importante organización del partido que no aceptaba soborno. Se volvió miembro del Politburó en abril de 1985 -un mes después que Gorbachov se convirtió en secretario general- una promoción sugestiva de dos hombres que no eran antagonistas entonces. Sin embargo, se afirma que Ligachev considera a Gorbachov como un líder accidental, cuya experiencia es considerablemente menor a la suya y que él se considera como una alternativa.

Señales de tensión entre los dos hombres se hicieron indiscutibles en agosto y setiembre del año pasado, durante la misteriosa ausencia de 52 días de Moscú de Gorbachov. Ligachev actuó como secretario general durante ese período y, según algunos, trató de desviar la línea del partido en una dirección más conservadora. Públicamente defendió realizaciones hechas bajo Stalin o Brejnev, en disonancia con los aliados de Gorbachov.

Más evidencias de complicación política para Gorbachov vinieron en octubre durante el todavía hoy misterioso caso Yeltsin. Boris Yeltsin, protegido de Gorbachov, que lo puso en el liderazgo del partido en Moscú, criticó duramente los adversarios de la reforma, mencionando el nombre de Ligachev durante una reunión plenaria del Comité Central. Veintisiete camaradas reaccionaron inmediatamente condenando la intervención y semanas más tarde Gorbachov endosó las críticas durante una reunión del Comité en Moscú, destituyendo a Yeltsin de su cargo.

En las semanas siguientes, las fuerzas conservadoras dieron numeresas aunque sutiles manifestaciones de fuerza. Glavit, el censor del Estado, suprimió varios artículos en publicaciones reformistas por la primera vez. Y aunque editores osados continuaban imprimiendo artículos que abrían camino a la *glasnost*, algunos aliados de Gorbachov comenzaron a hablar nerviosamente, dudosos respecto a la dirección de los vientos que comenzaron a soplar.

La verdadera cuestión era el futuro de la Unión Soviética, pero el combate se hacía en torno de los símbolos del pasado soviético, particularmente de la era de Stalin.

Uno de esos símbolos fue Nikolai Bujarin. En diciembre, cuando Gorbachov se encontraba en Washington para la reunión de la cúspide con el presidente Reagan, Ligachev utilizó sus poderes de secretario interino para alejar una rehabilitación formal de Bujarin, uno de los más próximos compañeros de Lenin, preso y ejecutado po. Stalin en 1938. En los años veinte, Bujarin había apoyado medidas económicas semejantes a las defendidas actualmente por Gorbachov. El anuncio formal de su rehabilitación estaba previsto para comienzos de 1988. Ligachev canceló esa operación en diciembre, pero Gorbachov fue capaz de reestablecerla a su regreso de los Estados Unidos.

Qué razón llevó a Ligachev a hacer una fuerte embestida contra Gorbachov en el mes de marzo, es algo que quedó mal aclarado. Los conservadores pueden haber sido estimulados por la inesperada aparición de gotas de sangre en el agua: un voto de sorpresa contra Gorbachov en el Politburó a principios de año. El voto, según todo lo indica, se refería a la nueva ley sobre las cooperativas (finalmente aprobada posteriormente) legalizando una forma limitada de empresas privadas. El Politburó se manifestó contrario a la ley. Si bien Gorbachov acabó por prevalecer, esa primera mayoría contraria a él pudo haber sugerido la vulnerabilidad de Gorbachov.

El "alzamiento" de marzo comenzó el día 13 -la víspera del viaje de Gorbachov a Yugoslavia- con la publicación de un artículo en la página tres de *Sovetskaya Rossiya*, órgano de gobierno y de organización del partido de la República Rusa. Firmado por Nina Andreyeva, se titulaba: "Carta a los editores, de una profesora universitaria de Leningrado".

El artículo era un vago ataque contra las tendencias modernistas que, según la autora, hacían más difícil para ella explicar tanto la vida contemporánea como la historia a sus alumnos de química. Se mostraba perturbada por la introducción de la cultura de masas y del rock, de la dramaturgia nueva y libros que desenmascaraban el pasado soviético, atacando particularmente a *Stalin*. *Sovestkaya Rossiya* no es un diario nacional y muchos en Moscú no lo leen regularmente, pero en poco tiempo todos hablaban del artículo

Después de su publicación, Ligachev reunió a los principales editores de diarios, excluyendo del encuentro a algunos reconocidamente adictos a las reformas gorbachovianas. En la reunión, Ligachev elogió la carta de Andreyeva como algo que debía servir como ejemplo, indicando que esa era la nueva línea del partido.

La reunión de Ligachev fue un acontecimiento electrizante. En el *Izvestia*, el diario del gobierno que venía apoyando activamente la *perestroika*, el editor-jefe Ivan Leptev al volver del encuentro reunió a sus editores. Y les dijo: "Camaradas, llegó la hora de que cada uno de nosotros decida con quién va a seguir". Leptev dijo que quedaría con Gorbachov, pero agregó que estaba en edad de jubilarse y que comprendía si sus jóvenes colegas hicieran otra opción.

Víctor Afanasyev, editor-jefe del *Pravda*, tuvo un abordaje diferente. Es un hombre de Brejnev y según informaciones seguras, ahora está más cerca de Ligachev que de Gorbachov. Criticó severamente a su equipo por haber dejado que un material tan importante como la carta de Andreyeva hubiese salido en un diario de segunda mano y no en el *Pravda* (la verdad es que Andreyeva mandó la carta en primer lugar al *Pravda*, luego a *Izvestia*, pero ninguno de los dos les dio importancia. Se sabe además que la versión publicada fue considerablemente ampliada con relación al original, presumiblemente con ayuda de Ligachev).

La agencia oficial de noticias Tass envió un mensaje a los diarios regionales aconsejándoles prestar atención a la carta de Andreyeva. Según un editor de Moscú, el mensaje simplemente "autorizaba" su publicación. De acuerdo con otro, era una "recomendación", una instrucción. El hecho es que innumerables diarios del país reprodujeron la carta. Unos pocos la rechazaron, inclusive en la ciudad de Tambov, al norte del país, que además la criticó.

La "rebelión" se desarrolló entonces hacia una etapa más amenazadora. Miembros del partido pasaron a elogiar el artículo de Andreyeva en reuniones cerradas a los activistas, un canal tradicional y confidencial a través del cual las mudanzas de línea del partido eran trasmitidas.

En una de esas reuniones con empleados de la televisión de Leningrado, el disertante atacó personalmente a Gorbachov; en otras ocasiones, se habló en voz baja que los simpatizantes de la liberalización deberían ser alejados.

Un editor comentó: "Quedamos sabiendo quién estaba con quién". Cuando Gorbachov y Yakolev volvieron a Moscú, en los días 18 y 19 de marzo respectivamente, tomaron conocimiento de la maniobra y comenzaron a planificar una respuesta. Las informaciones eran difusas. Sus auxiliares procuraron saber en los círculos intelectuales lo que dijeron exactamente los disertantes sobe la carta de Andreyeva y sobre Gorbachov. "Es un síntoma de cómo el viejo sistema se hacía pedazos", dijo uno de sus aliados. "Gorbachov no podía contar con la KGB para saber lo que sucedía en el país en una cuestión tan importante", agregó.

Gorbachov intentó reasegurar su autoridad cuando Ligachev viajó a la región de Vologda, al norte de Moscú, el 27 de marzo. Convocó a otra reunión con los editores y reafirmó la línea liberalizante. Dijo que Ligachev era un obstáculo a la *perestroika*. Varios editores preguntaron a Yakolev si podían publicar respuestas a Andreyeva, pero no los estimuló en ese sentido, anunciando que una respuesta contundente saldría brevemente en el *Pravda*. El día 31 de marzo la respuesta fue entregada en la redacción de ese diario.

Se habló mucho ese día de que la respuesta sería publicada al día siguiente. Pero nada salió en los siguientes cuatro días. El pequeño grupo aliado de Gorbachov, que sabía lo que estaba sucediendo, quedó vivamente preocupado con la posibilidad de que la nueva política osada fuese aplastada por la oposición conservadora.

En uno de los primeros días de abril, el Politburó consideró la cuestión. Hay informaciones de que Gorbachov desenvolvió un intenso "lobby" personal en relación a cada uno de sus miembros. Según una versión más dramática, todavía no confirmada, Gorbachov abandonó el recinto del Politburó dejando a sus membros solos para decidir. Y se fue a su dacha.

No se sabe el tenor de las discusiones, pero el hecho es que la mayoría acabó concordando con Gorbachov. Su victoria fue sellada el 5 de abril cuando el artículo esbozado por Yakolev apareció en la segunda página del *Pravda*.

Bajo el título "Principios de reestructuración: la naturaleza revolucionaria del pensamiento y la acción", el texto afirmaba la necesidad de llevar adelante la *glasnost* y la *perestroika*. Y aludía al artículo de Andreyeva como un reflejo de aquellos que defendían la vuelta al pasado. Después, toda la prensa soviética hizo ataques incesantes a la carta de Andreyeva incluyendo *Sovetskaya Rossiya*.

Cuando las nubes se disiparon, muchos partidarios de Gorbachov expresaron sus remordimientos ante la manera de comportarse durante esos 23 días sombríos transcurridos entre los dos artículos. "Somos unos cobardes", dijo uno de ellos, "allá estábamos de nuevo: esperando una nueva línea, decidida de arriba hacia abajo".

Pero la batalla con Ligachev prosiguió. Cuando el *Pravda* transcribió la entrevista con Gorbachov concedida al *Washington Post* y a *Newsweek*, la referencia directa a Ligachev fue suprimida en una de las preguntas, señal de una gran sensibilidad en relación a una división en la cúpula del poder. Al final de la reunión de la cúpula de Moscú, en [illegible] televisada, Gorbachov respondió a una pregunta sobre "el problema del camarada Ligachev y su alejamiento": "ese tipo de problema no existe", repondió Gorbachov. Después Ligachev negó cualquier división.

Según una fuente, un auxiliar de Ligachev perdió el empleo como chivo expiatorio en el caso de la carta de Andreyeva. Según otra fuente, Ligachev se habría disculpado ante el secretario general y estaría sin poder en relación a la televisión y al *Pravda* desde abril. Según Georgi Arbatov, miembro del Comité Central y aliado de Gorbachov, Yakolev estaría ahora en el control de las cuestiones ideológicas.

"Hoy, en Moscú, muchos seguidores de Gorbachov mencionan temerosamente la posibilidad de un "accidente" en su camino. "Hay tanto cosa en las manos de una o dos personas", dicen refiriéndose "al secretario general y a Yakolev.

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

El drama de Chile

n Chile se cegaron de un día para otro las avenidas de la democracia. El 11 de setiembre de 1973, se instalaba a sangre y fuego, un régimen dictatorial que ha mantenido una de las naciones más cultas de América Latina, bajo el terror institucionalizado.

El plebiscito del 5 de octubre ofrece la anomalía de haber sido convocado por una junta militar, para que el pueblo se pronuncie por un candidato único, que lleva 15 años de abuso de poder y desea perpetuarse hasta fines del siglo XX.

Es, sencillamente, un anacronismo. América Latina ha visto la resurrección de la democracia en Argentina, Brasil, Uruguay, Bolivia, Perú y Ecuador.

Los dictadores perpetuos son cosa del pasado, pero en la patria de O'Higgins los hay todavía.

Aún así, el plebiscito permitirá medir el grado de impopularidad del general Augusto Pinochet, designado por la cúpula militar que él preside como continuador de su propia obra por un período más largo, de ocho años más.

Será muy probable la mayoría del "NO" a la pregunta que se formula de continuar con el régimen absoluto, aunque no es imposible que las presiones del régimen de fuerza distorsionen la votación.

Un aparato policial bien adiestrado puede perfectamente inducir la votación del "SI".

El general Pinochet tiene en su haber de gobernante, las cifras de la represión más violenta: son 15 mil muertos, cientos de miles de arrestos arbitrarios, 16 campos de concentración, centros secretos de detención y miles de exiliados.

Es un balance terrible, que posiblemente no incluya un crimen de estado como fue el asesinato del ex ministro Orlando Letelier en Washington, en los años 70.

Podría concluirse que el pueblo chileno ha soportado una dictadura sanguinaria.

Hay algo de patología en esa modalidad de la dictadura sentada sobre una pirámide de cadáveres, como ha sido el caso de Trujillo en la República Dominicana, los Duvalier en Haití y de Somoza, en Nicaragua.

Es el placer del sufrimiento de los otros, de todo un pueblo, y la insensibilidad ante la miseria de los de abajo.

Con circunstancias aberrantes como la del general Maximiliano Hernández Martínez en El Salvador, que hacía experimentos de brujería y convocaba al pueblo a la plaza para fusilarlo, o extravagancias pintorescas, cuales eran las del inefable Mariano Melgarejo, en Bolivia, que alguna vez hizo traer a su caballo Holofernes al salón donde ofrecía un banquete oficial.

El pretexto para la entronización de la dictadura chilena fue la existencia del gobierno de la Unidad Popular, con Salvador Allende a la cabeza, que le daba todas las garantías a la oposición, incluyendo la de tumbarlo.

La realidad que estaba detrás, era la conjura de las compañías multinacionales norteamericanas lesionadas por la política de nacionalizaciones iniciada en la presidencia democratacristiana de Eduardo Frei con la "chilenización" del cobre.

Allende buscó recuperar íntegramente para la nación la gran riqueza minera y las trasnacionales le declararon la guerra.

La ITT la Anaconda y la Kennecot, formaban la tríada de un comité secreto que urdió la trama de la desestabilización de Allende, desde el momento de su elección.

En combinación con Henry Kissinger, asesor para asuntos de seguridad del presidente Richard Nixon.

Toda una historia de los modernos complots de capa y espada, que puso al descubierto el senador norteamericano Frank Church en los "Hearings" de 1973, cuyas actas darían para un libro que llevara por título "La guerra secreta de las trasnacionales en la época de la Unidad Popular"

De modo que el régimen de Pinochet lleva en sus entrañas el estigma de ser el producto bien elaborado de una empresa del capitalismo colonial.

A través de los años ha sufrido un innegable desgaste, rodeado del ferviente deseó de los chilenos de que se les permita el retorno a la democracia. Y América Latina acompaña ese justísimo reclamo.

Argentina

Los amigos del candidato

Buenos Aires - Especial para ALTERNATIVA
por Julio Aiub Morales

Las elecciones se aproximan y todos los candidatos se apresuran a definir sus posibles aliados. Estos también buscan, a su vez, que "el candidato" los "bendiga" con el supuesto poder que disfrutará el año próximo. Pero además los amigos sirven para bucear en las inclinaciones de los candidatos. En ese sentido, el riojano Carlos Menem sorprende cada vez más (lo menos, para algunos observadores que seguimos su trayectoria desde hace tiempo).

Hace pocos días, Menem recibió el "respaldo total, político y de toda índole" del también candidato del ultraderechista Partido Acción Constitucional de la República Dominicana, Nemen Nader Rodríguez, quien lo entrevistó personalmente para ello.

El político, también de origen semita, es el fundador de su partido, que tiene como lema "Una alternativa contra el marxismo", de acuerdo a un folleto que distribuyó. El PAC está considerado como sustentador de un furibundo anticomunismo en aquella pequeña nación centroamericana.

Nader Rodríguez, que está recorriendo América Latina en una avioneta particular, se jacta de tener un "piloto colombiano, que son los mejores del mundo, capaces de aterrizar a ciegas en cualquier terreno", así como de ser más que amigo de los dirigentes "contras" nicaragüenses, habiendo propiciado un reciente cónclave de esa dirigencia en la República Dominicana.

El candidato del PAC dijo que el respaldo a Menem "es total, político y de toda índole, internacional, ya que estamos luchando por el nacionalismo en Latinoamérica". Y consideró, tal vez proféticamente, que en Argentina se inicia una lucha nacionalista, que se extenderá "desde la Patagonia hasta Alaska".

El dominicano aseguró que "los movimientos nacionalistas están volviendo a surgir en América", y que "el nacionalismo del partido Justicialista es un ejemplo para Latinoamérica". Y que su reunión con Menem resultó "totalmente positiva", tratándose diversos temas de interés internacional, como "las futuras relaciones entre la República Dominicana y el Dr. Menem cuando él tome posesión; las relaciones comerciales con nuestro país; la influencia de crear instituciones" y dentro de esto último, la creación del Instituto "Eva Perón" en Dominicana.

Nader Rodríguez apuntó que Menem "es un hombre que demuestra posotivez (sic), irradia seguridad. Creo que el pueblo argentino tiene un gran candidato en él", afirmó entusiasmado.

¿PRENSA LIBRE?

El mismo día, Menem recibió otra grata visita: el director propietario del diario Ambito Financiero, Julio Ramos, con quien inclusive jugó tenis. Y el comentario no pasaría de allí si Ramos no fuese en estos momentos uno de los nombres que con más insistencia se escucha para el futuro Ministerio de Economía de Menem.

Ramos también es un influyente personaje gracias a su diario especializado en temas económicos con una dudosa orientación liberal. A pesar de tener una línea "antiperonista" en su diario, Ramos ha declarado su admiración por Menem, afirmando que es el único que tiene consenso como para hacer un pacto social entre empresarios y trabajadores.

Pero además Menem le encargó la elaboración de un proyecto para instalar en la Argentina un régimen de zonas francas, que Ramos ya tiene a medio elaborar y que piensa que podría hacerse en la isla Martín García. habría que ver qué opinan sobre esta idea los empresarios uruguayos que leen Ambito Financiero y admiran secretamente a su director "liberal".

Exclusivo

El futuro económico en debate

por Gabriel Fernández, Buenos Aires

Mientras algunas exportaciones crecen, la distribución del ingreso y los salarios se toman cada vez más regresivos en Argentina, según investigaciones divulgadas en esta capital.

Los asalariados de este país sudamericano, que constituyen el 70% de la población, participan en el 25% de la riqueza nacional mientras que el otro 30% de los argentinos disfrutan del 75% de los ingresos, indican estadísticas de la central obrera.

Esta situación se considera por muchos economistas argentinos como uno de los resultados de la trasnacionalización y concentración del sistema financiero y el poder creciente de las compañías foráneas y los grandes grupos económicos.

Al analizar la coyuntura actual, la deuda externa resulta uno de los elementos decisivos para la concentración de riquezas en pocas manos, puesto que el grueso de los préstamos en gobiernos anteriores fueron recibidas por firmas extranjeras radicadas aquí o por sectores económicos vinculados a los grandes acreedores.

Según el especialista Julián Lemoine, "los bancos acreedores quedaron por encima del Banco Central (argentino) con la capacidad de orientar el crédito interno y con ello decidiendo qué empresas, qué ramas de la producción, pueden avanzar y cuáles no".

El paso fundamental en el endeudamiento fue dado por la dictadura militar (1976-1983), cuyo ministro de economía en la primera etapa, José Alfredo Martínez de Hoz, apeló a los continuos empréstitos para, presuntamente, activar las inversiones locales.

Sin embargo, la decisión adoptada por el gobierno constitucional en el tramo 1984-85, fue estatizar el adeudo, lo cual hizo recaer la carga sobre las firmas públicas, mientras los grandes receptores de dinero gozaban de los beneficios.

La trampa quedó elaborada y el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial aprovechan hoy la dependencia de la deuda para plantear programas de ajuste que no afectan la acumulación de los sectores más poderosos pero sí el salario.

Argentina necesita cada vez más créditos para pagar los intereses del adeudo, pues con la balanza comercial, por favorable que fuera, no alcanza a cubrir los abonos anuales, dispuestos en tasas de interés que doblan el nivel histórico y alcanzan el 8%.

La opción que queda se va cerrando en dos senderos, según lo entienden diversos núcleos políticos y sindicales, o se recorta drásticamente el poder de los grupos económicos y las trasnacionales y se limita o se anula el pago de los intereses, o se descarga la presión sobre el consumo interno.

Por el momento, el FMI y el Banco Mundial lograron imponer la segunda opción, puesto que la caída en las compras por parte de la población es notoria y creciente, mientras que el salario de los trabajadores desciende constantemente ante un nivel inflacionario que oscila entre el 15 y el 22%.

Las posibilidades económicas argentinas quedan entonces desperdiciadas. Según la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas, las exportaciones crecieron este año un 18%, pero también aumentó el deterioro en el mercado interno.

Así, tanto Kissinger como Greenspan y la banca acreedora mundial consideran que ya es hora de que las empresas transnacionales controlen directamente áreas petroleras, de transporte y servicios públicos en general, que hasta hoy estuvieron en manos del estado argentino.

En líneas generales, las negociaciones por la deuda fueron conducidas desde 1985 por el ministro de Economía Juan Vital Sourrouille, y la política de privatizaciones desde el año pasado por el titular de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno.

Estos empeños provocaron protestas de los sindicatos locales y generaron una serie de protestas públicas y paros nacionales.

Ahora, la Confederación General del Trabajo prepara un plan de lucha "en defensa del patrimonio nacional, la fuente de trabajo, el salario y contra las privatizaciones", según aseguró un miembro de la conducción obrera.

La sociedad argentina se está preparando para un gran debate que trasciende el hecho electoral y se sitúa en la discusión de proyectos globales sobre el futuro socioeconómico nacional.

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Afganistán

La guerra del aire

por Miguel Lozano

Desde el aire la capital de Afganistán pareece un inmenso panal con sus casas de ladrillos y adobe rodeadas por tablas que la protegen de la arena y le dan arriba un aspecto de celdillas.

Pero esta no es la primera impresión del recién llegado, porque antes ha visto volar alrededor de la aereonave helicópteros artillados y aviones

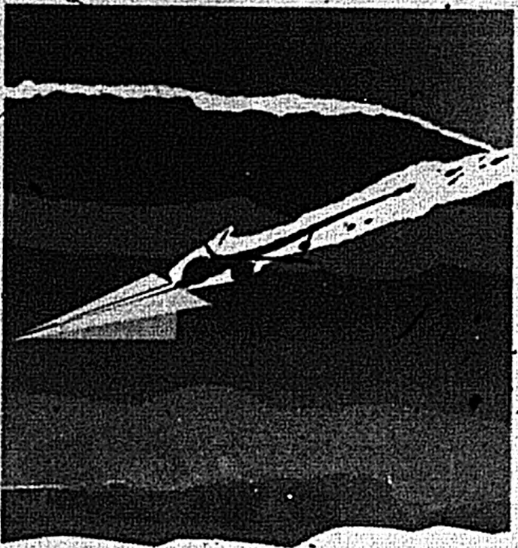

Después, durante los días que permanezca en Kabul, tendrá siempre la impresión de que en este cielo no hay tranquilidad posible con los constantes vuelos de aviones militares y las numerosas vueltas sobre la ciudad que debe dar cada nave civil que despega para tomar suficiente altura, antes de cruzar por encima de las inseguras montañas vecinas.

Allá están los "Dushmanes" o grupos opositores equipados con las más modernas armas que llegan desde occidente a través de Pakistán.

Judalharam Baluch, ex dirigente de un grupo armado que ahora combate a favor del gobierno tras acogerse a la política de reconciliación nacional, me dijo que lo más peligroso en la guerra del aire en Afganistán no son los "Stingers" sino los "Blowpipe" británicos.

Su explicación se basa en que cuando se detecta el vuelo del "Stinger", diseñado para guiarse por el calor de las turbinas del avión atacado, las maniobras con los pequeños cohetes, o "flyers" como se les llama aquí en el argot de la guerra, son una defensa bastante eficiente.

El ataque con "Stingers" por otro lado, debe hacerse en un día de buenas condiciones climáticas, pero el "Blowpipe" puede ser lanzado aun en medio de una tormenta y los "flyers" son sólo como pequeñas moscas alrededor del proyectil en vuelo hacia su objetivo.

Baluch sabe lo que dice, durante su actividad antigubernamental recibió varios alijos de armas norteamericanas, británicas y de otros países hostiles al régimen de Kabul, que desde hace 10 años cambate contra una coalición de fuerzas internas y externas.

Las entregas de armas incluyen cohetes tierra-tierra que son utilizados en su mayoría para atacar ciudades y poblaciones. Cuando llegando a Kabul hacía una semana que sobre la ciudad no caían los "Rockets", después de un período de intensos bombardeos.

El general soviético Lev Serebrov explicó que los anillos de defensa de la ciudad se habían ampliado hasta 40 kilómetros de radio, pues habían detectado que desde el exterior habían entregado a la oposición cohetes de mayor alcance.

Sin embargo, unos días después de ser vistos entre los grupos armados asesores extranjeros -muy probablemente pakistaníes, según fuentes militares soviéticos- los "Dushmanes" iniciaron una nueva táctica: aprovechando la oscuridad se infiltran en las líneas de defensa y colocan los cohetes con un dispositivo de acción retardado.

De esta forma, evitan ser ubicados por las fuerzas de defensa en el momento del lanzamiento, pero se anula casi totalmente la efectividad. El cohete generalmente no golpea ningún objetivo militar, sino las pobrísimas casa de adobe diseminadas en todo el valle que ocupa Kabul.

Recientemente fueron lanzados así 15 cohetes. Sólo uno cayó en área del aeropuerto controlado por las tropas soviéticas. Los otros 14 fueron a explotar en áreas cercanas.

Algo tan terrible como el mismo lanzamiento indiscriminado de cohetes contra Kabul es la propaganda que acompaña esos ataques. En una ocasión, uno de los periodistas extranjeros que viajamos a Kabul para presenciar la conclusión de la primera etapa de la retirada del contingente militar soviético, recibió de uno de los pobladores de la capital Afgana una respuesta alucinante: los cohetes no los disparan los "Dhusmanes", ellos no tienen, los tiran los "Shurabi" (soviéticos).

Un diplomático acreditado en Kabul me aclara esta sorprendente situación: recientemente fue apresado un cargamento con propaganda opositora, el centro de la cual era la acusación hecha contra los soviéticos de estar bombardeando sus propias posiciones para tener el pretexto que les permitiera permanecer en Afganistán.

Al parecer ése no fue el único cargamento de ese tipo; ni los panfletos el único medio para propagar la especie.

Si hay algo claro para el heterogéneo grupo formado por periodistas desde Brasil hasta Finlandia, pasasndo por Estados Unidos y Japón, es que existe un marcado interés de la Unión Soviética por cumplir los acuerdos de Ginebra, que establecen la retirada total en febrero de 1989.

Para algunos la Unión Soviética emprende la retirada por razones internas. Otros están de acuerdo con los argumentos de Moscú y Kabul: existen las condiciones políticas que permitirán alcanzar la paz afgana, es decir el programa de reconciliación nacional, al que ya se han sumado 45 mil opositores armados y más de 150 mil refugiados que regresaron al país.

De otro lado, los especialistas soviéticos y afganos estiman que las fuerzas armadas gubernamentales poseen capacidad y experiencia para imponerse a los grupos intransigentes que se niegan a aceptar -incluso- la participación en un gobierno de coalición.

Puede estarse de acuerdo o no con estos criterios, pero lo que nadie niega hoy es que continúa la entrega de armas a la oposición -prohibida por el acuerdo de Ginebra- los cielos de Afganistán continuarán siendo inseguros durante mucho tiempo, y en Kabul seguirá siendo difícil conciliar el sueño bajo el estruendo de los aviones militares.

Francia

Economía en la cuerda floja

por Leyla Bartet

Mientras algunos especialistas opinan que la economía francesa empieza a salir a flote, tras una larga deriva cargada de inflación, desempleo y bajos índices de crecimiento, otros consideran que Francia y los estados euroccidentales de la OCDE serán víctimas de la interdependencia económica existente frente al sistema norteamericano.

En efecto, Estados Unidos repara su déficit comercial y sostiene su crecimiento a costa del drenaje del ahorro externo, hipotecando así toda posibilidad de equilibrio económico entre sus aliados. Francia es, en este contexto, víctima y parte de los grandes problemas internacionales.

Entre los optimistas, el economista Alain Vernholes escribía hace poco en el diario Le Monde que la coyuntura de 1988 había resultado, cuando menos, inesperada: en diciembre del año pasado, dice, nadie hubiera imaginado que habríamos de tener un crecimiento superior al 1%. Hoy, raros son los que suponen menos del 3%.

Y otro tanto ha ocurrido a nivel de la inflación, afirmaba Vernholes, en la cual no pasaremos la barrera del 2,5%, y es ya bastante. El economista advertía, al mismo tiempo, sobre los riesgos de la receta empleo/inflación.

Y es cierto que, con una tasa de desocupación que abarca cerca del 12% de la población activa, Francia es uno de los países euroccidentales más afectados por el problema.

Pero este diagnóstico no es compartido por todos. Jean Pierre Cling, joven economista francés, declaró en un reciente debate organizado por el club Coyunturas y Soluciones, que era riesgoso pensar que el crak de octubre pasado permita un reajuste de los desequilibrios precedentes y que ahora Francia podía reiniciar su crecimiento sobre nuevas bases.

Los grandes problemas mundiales no han desparecido, afirmaba Cling, y los desequilibrios financieros (déficit norteamericano, excedentes acumulados equivalentes en la República Federal de Alemania y en Japón) persisten.

En 1987, los bancos centrales no norteamericanos financiaron un tercio del déficit de la balanza de pagos de los Estados Unidos. A esto se agrega la voluntad de Washington de reducir su déficit ganando nuevas partes de mercado internacional, lo que ha conducido a una devaluación competitiva del dólar del 50% desde 1985.

Además, la imposición de altas tasas de interés para atraer el capital exterior supone una situación muy difícil de manejar para sus contrapartes dentro del sistema. La baja del dólar, agrega el economista, afecta principalmente a los países europeos y en particular a aquellos de economía deficitaria como Gran Bretaña.

La minimización del peso de los factores internacionales a la hora de la planificación económica parece ser una tendencia entre los que trazan las políticas del país en ese campo. Por lo menos es lo que, con un lenguaje extremadamente técnico sostiene, valorizando el análisis de Cling, un reciente informe de la Organización de Cooperación y Desarrollo (OCDE) titulado "Francia 1981-1983: los riesgos y desajustes".

En resumen, la OCDE afirma que en esa etapa crucial que correspondió a la llegada de los socialistas al poder, luego de un cuarto de siglo de gobiernos conservadores, Francia debió enfrentar una doble limitación externa. Por una parte, habida cuenta de que las estructuras industriales francesas se adaptaban menos rápidamente que aquellas de otros países de la organización a la evolución de la demanda, los resultados de la exportación (en términos de partes del mercado) fueron menos satisfactorios que hasta mediados de los años 70.

Por otra parte, e independientemente de esta limitación que pesa sobre el crecimiento económico, la experiencia de 1982-1983 supuso la acumulación de tensiones derivadas del descuento de la posición coyuntural francesa de entonces y de los demás países de la OCDE.

Según el organismo internacional, que reúne a 23 países eurocidentales, además de Japón y Estados Unidos, la intensidad de las limitaciones externas puede resultar sorprendente. En un análisis comparativo entre el modelo económico de la década del '70 y aquel iniciado en 1981, el informe sostiene que las variables fundamentaless de la economía francesa no se distinguían en 1970, de aquellas de los demás países de la OCDE.

Pero las organizaciones patronales francesas comienzan a mostrarse preocupadas a partir de 1976 por la baja competitividad francesa y desean una devaluación del franco. En julio de ese año la moneda francesa sufre un fuerte choque y las autoridades prevén un programa de lucha contra la inflación con congelación de precios de bienes y servicios hasta fines de año.

Así, con alzas y bajas, la economía francesa llega a la década del '80. El relanzamiento de la actividad económica a partir de 1981, con la llegada de los socialistas, reposa en la revalorización del salario mínimo, el aumento de las prestaciones sociales y en la creación de empleos en el sector público por un costo total menor al 2% del producto interno.

Es entonces, según la OCDE, que se inicia el desajuste entre Francia y sus aliados euroccidentales: la demanda interna progresa en un 4% cuando en los demás países estaba en pleno retroceso, trayendo como consecuencia para el país un deterioro de las exportaciones netas. El déficit de la balanza comercial crecía aceleradamente a pesar de las devaluaciones del franco, en octubre de 1981 y en junio de 1982.

Frente a la avalancha de cifras y datos estadísticos de la OCDE, cabe preguntarse por qué un informe de este tipo aparece precisamente cuando la socialdemocracia francesa vuelve a ganar las presidenciales, esta vez con una mayoría parlamentaria que le permita legislar.

Existen dos posibilidades: o se trata de una pura coincidencia que brinda, sin embargo, un arma invalorable a la oposición de derecha, o se trata de advertir al nuevo gobierno que el respeto a las políticas ortodoxas de los vecinos es de rigor en el plano económico.

Las características del organismo inducen a pensar más bien en la segunda hipótesis. Sin embargo, hay en todo esto una contradicción esencial: si las políticas tradicionales conducen a los entrampamientos y a las crisis que vive el mundo capitalista desde la caída de los precios petroleros en 1974, y al mismo tiempo la búsqueda de soluciones originales y autónomas es yugulada por la interdependencia económica, entonces no le queda a Francia otra salida que creer, como el Cándido de Voltaire, en el socorro de la divina providencia.

España fin de siglo

El SIDA entre rejas

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

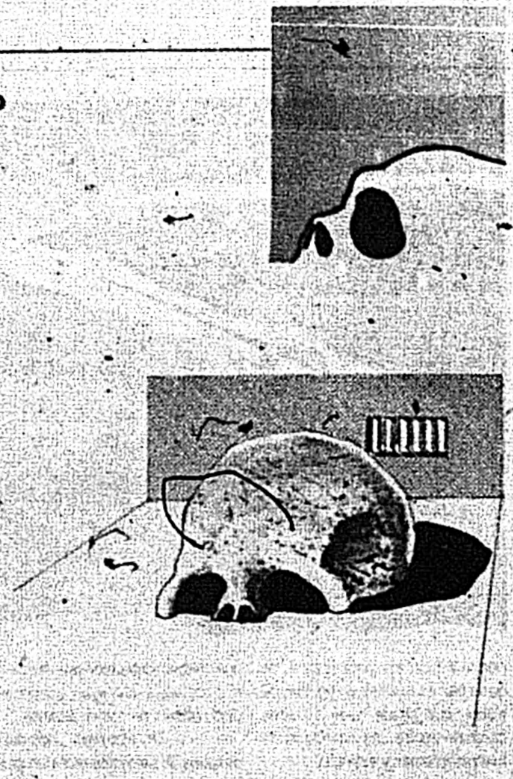

Cuando el cuerpo está coartado, también lo están, de alguna manera, el pensamiento. En los momentos aquellos en los que el cuerpo experimenta impedimentos y ataduras—también queda el pensamiento atado a una idea fija: la idea de la libertad perdida. Eso puede superarse, pero el paralelismo entre un cuerpo aherrojado y un pensamiento sometido a la imparable realimentación de una obsesión es una innegable realidad. Por eso es en las cárceles del mundo donde lucen a sus anchas las partes más execrables del alma. Así como el agua estancada se pudre, una tendencia a la putrefacción afecta al cuerpo encarcelado y a las ideas que bullen en el cerebro de ese cuerpo.

Tanto lo material como lo inmaterial del hombre corren peligro de verse tergiversados al sufrir cautiverio. En la temida latitud de la mazmorra lo humano está gravemente alterado. La cárcel tiende a convertirse en un triste laboratorio en cuyas probetas se mezclan hasta el delirio las peores desviaciones de la conducta humana.

En las cárceles hallan terreno fértil para desarrollarse las plantas carnívoras de los malos pensamientos, los malos hábitos y las más malas enfermedades. En la IV Conferencia Internacional sobre el SIDA, que se celebró durante el pasado mes de junio en Estocolmo, se reveló que casi la mitad de la población carcelaria madrileña está afectada de SIDA. Según el médico de la prisión de Basauri, Vizcaya, en el País Vasco, en dicho centro los afectados por este mal llegan al 80%, o sea, casi todos. Y dice un editorialista del diario madrileño El País que el riesgo de contagio dentro de las prisiones españolas es "más que probable". "Nunca es triste la verdad, lo que no tiene es remedio", dice en una canción Joan Manuel Serrat. Siempre resulta difícil conocer la verdad pura y dura, sobre todo en cuestiones tan sangrantes como es todo lo relacionado con el SIDA. La Dirección de Instituciones Penitenciarias, que tiene competencia en todo el país, excepto en Cataluña, sólo reconoce la existencia de 33 casos de SIDA entre reclusos españoles desde 1983. Sin embargo, en las cárceles catalanas aparecen registrados 72 casos desde 1985 y en Basauri se contabilizan 14 casos sólo durante los meses de mayo, junio y julio del presente año.

También en las manifestaciones suele ocurrir que el ojo del manifestante ve diez mil donde el de la policía percibe apenas quinientos. En cualquier caso, lo que se puede afirmar sin peligro de exageración es que el tema del SIDA en las cárceles preocupa mucho a la población española y al gobierno de la Nación. Un reciente acuerdo entre el Ministerio de Sanidad y el Ministerio de Justicia ha resuelto instrumentar una entrega gratuita y masiva de frascos de lejía a los presos drogadictos para que desinfecten las jeringuillas que utilizan para pincharse. Tal decisión gubernamental implica el reconocimiento de la existencia de la droga en la cárcel y la pública asunción del alto riesgo de contagio de SIDA que se da entre los reclusos. En el debate del tema en Consejo de Ministros no prevaleció la propuesta inicial de Sanidad, que consistía en la entrega gratuita de jeringuillas desechables, pero por algo se empieza, que diría Perogrullo.

"Nunca es triste la verdad", la verdad es lo que es y nada más. Lo único que se debe hacer para mejorarla es cambiarle de nombre. La dictadura es dictadura, la amenaza es amenaza, el cáncer es cáncer, la droga es la droga y el SIDA es el SIDA.

Si el SIDA tiene domicilio fijo en las cárceles españolas, lo [illegible] no pueden hacer las autorid[illegible] pasar de largo. Y un fras[illegible] puede ser el primer pa[illegible] allanar legítimamente ese domicilio.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

AUDICIONES SOCIALISTAS
CX14 - EL ESPECTADOR

MARTES Y JUEVES 21.30

"AVISO A LA POBLACION"

SABADOS 13.30

"UN CAFE DE SOBREMESA CON AMIGOS SOCIALISTAS"

Hora y ahora del rock

El tablero se moviliza

por Raúl Forián Lamarque

Los integrantes de Los Estómagos partieron rumbo a Buenos Aires. Allá, entre la expectación bonaerense por el próximo concierto *Derechos Humanos*, ya organizado por Amnesty Internacional, Los Estómagos emprenderán en los estudios fonográficos Del Cielito la extenuante y a la vez placentera tarea de registrar lo que será su cuarto larga duración. "Va a ser un disco que va a tirar para adelante; un disco con mucha vida y menos neblinoso que los anteriores", nos confesaba el cantante Gabriel Peluffo horas antes del viaje.

Aquí, en Montevideo, madre cruel, según Líber Falco, Renzo Teñón (ex Los Tontos) diseña muy pacientemente su primera tentativa discográfica de largo aliento como solista. Sin duda alguna toda una responsabilidad para un Renzo Teñón que, sin renegar de su imagen pasada, está buscando un perfil propio. Ya lo ha demostrado con creces: en primera instancia con su disco simple y en donde asomaba quizás una vertiente musical inédita e incitante con la canción "La casa cerrada"; en segunda instancia con su contribución, a modo de banda sonora, a la muestra-ambientación *Después de los héroes* articulada por el denominado Grupo Glitch en los salones de la IMM.

Pero el tablero del rock uruguayo exhibe otro tipo de movimientos. En el local de *Laskina*, por ejemplo, el grupo Niquel (Pablo Faragó, Jorge Nasser, Claudio Cabral) acaba de cumplir cuatro meses de actuaciones ininterrumpidas y, en ese sentido, ha logrado concitar la atención de un público eufórico por su propuesta y prácticamente una adhesión frontal, sin reparos, de parte de la crítica especializada. En Laskina, además, han actuado otros músicos vinculados [illegible]estética rock como Baños Privados, ADN, Inquisición, Tranvías de Occidente y La Pandilla. Sin olvidarnos, por supuesto, que músicos de otra generación como Ruben Rada y Urbano estuvieron también sacudiendo las paredes de Laskina.

El rock uruguayo, por lo tanto, en la segunda mitad del año, comienza a desperezarse y a trazar una suerte de itinerario menos espectacular, pero quizás más riguroso. Ahora quizás sus protagonistas han ido comprendiendo, actitud autocrítica mediante, que jugar a la estrella en un país donde no existe el prestigio personal significa terminar estrellado. Es por esa razón que los pasos y la vehiculización de proyectos (registro de fonogramas, apariciones en vivo), vienen pautándose desde una serenidad verdaderamente reconfortante.

Sin desterrar la posibilidad de los espectáculos colectivos en grandes escenarios, a despecho que el rock uruguayo ha entendido que la mejor forma de relacionarse con el público es en espacios pequeños, íntimos y en donde la comunicatividad posible se potencia en su mayor graduación.

Todos los grupos que han transitado, en efecto, por el escenario austero de Laskina han confesado su gratitud y su goce en tanto recuperar un público que parecería haberse desvanecido. El otro dato importante saldría de las actuaciones en diferentes ámbitos universitarios. Ya sea en la Facultad de Arquitectura o en la de Ingeniería, los grupos de rock han abierto una puerta que tiempo atrás parecía estar sellada con numerosos cerrojos.

En ese sentido, entonces, el rock está recobrando espacios de atención y al mismo tiempo ha logrado articular un circuito de trabajo realmente importante.

Lejos ahora del bombardeo publicitario, de suplementos que buscaron reproducir un código de difusión (el star-system) para un mercado local exiguo en comparación a Estados Unidos y Europa, el rock uruguayo está adoptando mecanismos de acción más efectivos. La espectacularidad falsa ha sido canjeada por el rigor y el trabajo; la grandilocuencia por la disciplina; el diario de la queja por el *hacer* a secas.

A partir de estos presupuestos, de estas posturas con aire de madurez, seguramente el rock uruguayo ha empezado a salir de su letargo, de esa crisis fugaz para relanzarse con un vigor expresivo que estará teñido de una creatividad más afinada, decantada, en fin, inevitablemente nuestra.

Música

La Orquesta Mundial de Juventudes Musicales

Hace algunos días, la dinámica Tania Silver, convocó a una reunión de prensa a fin de informar sobre su último viaje a Europa para asistir a la X Reunión de la Comisión consultiva Latinoamericana de JJ.MM. en Madrid y posteriormente a la Asamblea General de la Federación Internacional donde fue electa 1ra. Vice Presidenta. En el pequeño salón de actos del Sodre, rodeada por sus colaboradores, Héctor Tosar y Miguel Garibaldi, con las autoridades directivas del Sodre, Héctor Barbagelata y Magdalena Gerona, Tania comunicó además su experiencia acompañando la Orquesta Mundial en su gira por Escandinavia y Holanda. Habló también, en especial, de las futuras actividades y planes de Juventudes Musicales para el Uruguay. Esta prestigiosa institución internacional fue creada en 1940 por acuerdo entre dos ilustres personalidades de la música como Marcel Cuvillier por Bélgica y René Nicoly por Francia, con el propósito de acercar y ayudar a todos los jóvenes bajo el signo espiritual de la música en momentos que el devenir de la juventud se presentaba tan incierto.

Este movimiento, cuya motivación esencial es la música y que se inicia entre Bélgica y Francia, poco a poco irá extendiendo sus ramificaciones hasta contar hoy en día con más de 40 países miembros. En 1954, con motivo del viaje de Marcel Cuvillier a Montevideo, fueron convocadas las personalidades e instituciones más representativas del país a través del Ministerio de Cultura, a fin de extender el movimiento de Juventudes Musicales entre nosotros. En aquella reunión se designó a Lauro Ayestarán como presidente de la institución local, cargo que ocupó muy brevemente, pasando luego a Hugo Balzo que lo desempeñó durante varios años y en la actualidad a Héctor Tosar. Pero en realidad, la verdadera propulsora de Juventudes Musicales en el Uruguay, ha sido desde un principio, Tania Silver, quien desde su cargo de Secretaria General, ha llevado adelante una obra que hoy está fuertemente afianzada en nuestro ambiente, por medio de concursos, intercambio de jóvenes artistas y conciertos dirigidos especialmente a los jóvenes.

Tania, que desde su creación había sido nombrada Secretaria General de la Comisión consultiva Latinoamericana de JJ.MM. y que integra desde 1985 el Bureau Internacional, ha sido confirmada como uno de los 11 miembros ejecutivos y nombrada ahora como 1ra. Vice Presidenta del Bureau Internacional con sede en Bruselas, única delegada de América Latina. Esto constituye no sólo un honor que premia su infatigable trabajo, sino que, además, honra al Uruguay en su persona.

Motivo principal de la reunión que motiva esta nota, era anunciar el encuentro de la Orquesta Mundial en Montevideo para el próximo año, en dos actuaciones que ya han sido fijadas, a realizarse en el T. Solís los días 22 y 24 de agosto 1989. Con los resultados puestos a prueba en 1985, con la formación de la Orquesta Latinoamericana, la Federación I. de JJ.MM. ha considerado muy positiva la elección de Montevideo como sede del próximo encuentro de la Orquesta Mundial. La Orquesta Mundial se viene formando anualmente desde 1970, con miembros seleccionados de las JJ.MM. de cada país afiliado. Corresponde a la comisión de la Orquesta Mundial con sede en Berlín, el sistema de selección a aplicar para integrar la Orquesta Mundial, el que ha quedado definido mediante el estudio de casetes grabados que envía a Berlín cada filial. La comisión de la orquesta, determina los fragmentos de las obras impuestas para esta prueba, seleccionados de las obras a ejecutarse en la programación de 1989. En este caso será la Sinfonía Fantástica de Berlioz y la Sinfonía No. 5 de Prokofieff. Cada aspirante menor de 24 años, deberá presentar una casete con la ejecución de esos fragmentos, más otras obras a su elección, con una duración no mayor de 15 minutos. Una vez realizada la selección, los participantes deberán reunirse en Montevideo, en fecha determinada, para comenzar los ensayos de preparación a cargo de varios maestros extranjeros, que realizarán pruebas individuales a fin de formar y distribuir la orquesta en sus respectivos atriles. Luego llegará el director, para el año próximo ha sido nombrado el prestigioso Charles Dutoit, actual director de la Orquesta de Montreal y uno de los maestros en la cumbre, entre los consagrados actualmente. En anteriores ocasiones, la Orquesta Mundial ha sido dirigida por maestros como Zubin Mehta, Bernstein, Martinon, Sege Baudo, Rowicki y otros famosos. Todos los gastos de preparación de la orquesta, así como lo referente a la contratación de maestros preparadores invitados, corren por cuenta de la Federación Internacional. Se descuenta que la actuación de la Orquesta Mundial en Montevideo, será un evento de trascendencia para nuestro país, que albergará durante un mes los 110 jóvenes músicos de distintas partes del mundo para preparar esos dos grandes conciertos, con todo lo que esto significa de positivo intercambio con nuestra juventud musical. Luego de las actuaciones en el Solís, la Orquesta Mundial comenzará una gira latinoamericana que se inicia con un concierto en el T. Colón de Buenos Aires. Posteriormente, en diciembre de 1989, los mismos participantes volverán a reunirse en Berlín, para dos conciertos en las dos Berlín, tal como se realiza en este año 1988, siguiendo luego algunos conciertos europeos. La Orquesta Mundial es financiada básicamente por los gobiernos de Canadá, Gran Bretaña y Alemania Federal y cada país se hace cargo de los gastos de traslado de los músicos seleccionados para integrarla, quedando a cuenta del país organizador, los gastos de estadía y alojamiento de la orquesta entera, durante los días del encuentro. A esos fines, la Dra. Adela Reta ya ha ofrecido la colaboración absoluta de su Ministerio, así como también la Intendencia de Montevideo. El evento ha sido declarado de interés nacional. Luego de explicar detalladamente la organización interna de este movimiento, Tania Silver cerró la reunión convocando a toda la prensa para el mayor respaldo a este acontecimiento que significa un paso de acercamiento de la juventud internacional a través de la música. Al finalizar la reunión, fue entregado a todos los asistentes un simpático "dossier" con la revista internacional de JJ.MM., el programa de la gira escandinava y un disco en compacto (CD) con las obras ejecutadas por la Orquesta Mundial en la gira de agosto de este mismo año. Gentileza complementaria de Juventudes Musicales, fue el álbum con el "Requiem de Guerra" de Britten, grabado en el encuentro de la Orquesta Mundial, en los dos Berlín, en 1987.

Destacamos que en la selección de 1988, figuraron 3 jóvenes músicos uruguayos: Stella María González (viola), Mauricio Soto [illegible] (corno) y Ernesto [illegible] (violín), los que volverán a reencontrarse en diciembre de este mismo año con los demás integrantes de la Orquesta Mundial 1988, para actuaciones en Berlín Occidental y Oriental, así como otros países europeos, para una gira subvencionada por el gobierno de Alemania Federal.

Nilda Muller

Música

Del jazz en vivo

Las viejas y recordadas revistas del Hot Club de Montevideo traían en sus tapas un pensamiento que, por entonces, buscaba zanjar con candorosa sencillez un, tal vez falso, dilema: "Cuando el jazz es bueno, no importa si es antiguo o moderno". La adjetivación de "bueno" ha sido, para la grey jazzófila, taxativo del género por encima de cualquier opción generacional o estilística.

Cada actuación en vivo de cualquier conjunto nacional convoca a dos tipos de público; uno, el conocido de siempre, el seguidor, el "fan" por utilizar el anglicismo que lo define en sus raíces; y el otro, el accidental (el pariente, el amigo), virtual seguidor y simpatizante del género.

El primero, más allá de sus peculiaridades, porta como una tradición la defensa del buen jazz siendo por ello, genuinamente escéptico a los voluntarismos y -mucho menos- nada proclive a las concesiones sensibleras.

El segundo, el virtual "fan", es aquel cuya presencia podría estimular a la mayor difusión del jazz en sus más variadas formas, sea como estímulo a los jóvenes músicos o como estímulo a las empresas discográficas.

Por lo dicho, queremos detenernos en los conciertos nacionales de este año. Entendemos que cada actuación conlleva un compromiso frente a un público; sobreentendemos que amamos el jazz y que queremos su expansión: más y mejor.

Han transcurrido así ocho recitales de un ciclo denominado "Conciertos de Jazz".

Al cabo de los mismos el sabor de la ambigüedad es el único sedimento constatable.

Negativamente apuntamos en los primeros conciertos la reiteración de temas, luego de superada esa instancia, el repertorio de recambio no se caracterizó, precisamente, ni por su originalidad ni por la modalidad de encarar las ejecuciones.

En dichos conciertos han actuado el Trío conformado por el pianista Daniel Damiano Romanelli, Gabriel Casacuberta, bajo, y Julio Cuccurullo, batería; la Memphis Jazz Band integrada por el citado trío y ampliada por el saxofonista Nelson Varela, el trombonista Artigas Leal y los trompetistas Schüster y Rodríguez, éste último lo ha hecho en carácter de invitado. A estos conjuntos, actuando en forma alternativa como trío, cuarteto o quinteto, los ha acompañado (o viceversa) la vocalista María Noel Taranto.

Señaladas las opinables elecciones de los repertorios, musicalmente las ejecuciones no han brillado por la creatividad de ese "élam vital" que posee el jazz: la improvisación. Esa improvisación que tantas veces ha hecho olvidar, en la misma pieza, una imperfecta o desprolija ejecución.

Individualmente, y como aspecto positivo, queda la excelente aparición de la vocalista María Noel Taranto, poseedora de una estupenda pronunciación, agradable presencia escénica y buen gusto en el enfoque de los temas, aunados a aptitudes técnicas estimables. De sus virtudes musicales puede entenderse que en cada actuación sea el centro y principal figura.

Además, felizmente, el pianista Damiano Romanelli ha incursionado en los dos estilos "swing" y dixieland con eficacia y solvencia, a lo largo de los conciertos reiterados.

Varela y Cuccurullo, veteranos ejecutantes y de reconocidos valores, no han podido, por las razones más arriba apuntadas, sustraerse a una mediocridad superior a sus fuerzas.

Tal vez, cuando no se asocie "difusión" con vulgaridad, logremos elevar las miras. O expresado en forma de clamor jazzístico: ¡por favor! Basta de Rata Paseandera, Rag de la Calle 12, Paso del Tigre, Cuando los Santos Vienen marchando o la Banda de Alejandro, todo junto y sin respiro.

EN CAMBIO

Con plausible criterio, se presentó el domingo 18 pasado, en la Sala José Brunet, y dentro del ciclo organizado por Juventudes Musicales, el Quinteto Nueva Peña.

Integrado por Juan Carlos Rodríguez (piano y trombón), director del Quinteto, Nelson Varela (saxos), Héctor Casal (guitarra), Víctor Rodríguez (contrabajo) y el debutante baterista José Pazos.

Habida cuenta de la función didáctica que cumple este ciclo, la locución e ilustración de cada una de las ejecuciones estuvo a cargo del respetado colega Arq. Enrique Hetzel.

En este recital pudo escucharse temas temas de amplia difusión junto con temas de conocimiento de coleccionistas, muy bien seleccionados e insertados en el programa, por ejemplo, el conocido "Buen trabajo si puedes conseguirlo" de Gershwin, junto al "Nica's dream" de Horace Silver o el "Now's the time" de Charlie Parker. Magníficos ejemplos de sonoridad afiatada y mucho ensayo.

Por lo demás, el combo sonó estupendamente y las muy disfrutables improvisaciones de los solistas permitieron definir un espectáculo que salvó, con creces, su intención educadora. Enhorabuena.

Gualberto Cos

Orquesta y solista deslumbrantes

Los 36 músicos que constituyen la Orquesta de Cámara de Praga (Solís, 14/IX) actúan sin director y sus ejecuciones van más allá del sorprendente ajuste perfecto que logran. Estos instrumentistas obtienen el milagro de presentar una personalidad persuasiva, que resume como en uno solo, el trabajo de creación colectiva que probablemente inspira cada una de sus interpretaciones. Pueden lograr sutilezas expresivas realmente asombrosas en un grupo que no está centrado en un director, allí aparecen, en perfecta coordinación, los más pequeños acentos o mínimas fluctuaciones del movimiento, que desarrollan como el más natural devenir musical. En ellos nada es complementario, secundario o inútil, todo es esencialmente prioritario. Verdadera "sorpresa" fue descubrir en la Sinfonía No. 94 "La Sorpresa" de Haydn, pasajes aún ignorados en una sinfonía tan transitada y donde aparecieron dialogados como el que se estableció entre la flauta y el oboe en el Andante, que escuchamos casi como por primera vez. Pareciera ver surgir la música con alas, haciéndose presente sin ningún intermediario. Si la orquesta, como instrumento unitario deslumbra, igualmente asombra Michal Kanka, espectacular solista de cello en las Variaciones sobre un tema Rococó de Tchaikovsky, donde el tema se va desarrollando a través de modulaciones y el diferente carácter de cada variación. El joven Kanka (28 años) encontró en esta obra el vehículo para exponer las más amplias posibilidades del maravilloso instrumento que posee, llevando el cello a un íntimo dialogado con la orquesta, desde el suspenso de los más extremos armónicos a las frases pasionales intercambiadas con la orquesta en pleno. Debemos agradecer al Centro Cultural de Música la presencia de la Orquesta de Praga, como un verdadero regalo de dioses.

Nilda Muller

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

[illegible]

cultura

Montevideo
29 de setiembre

Plástica

Carlos González, revolucionario a su manera

por Nelson Di Maggio

Estaban dadas las condiciones para que la exposición Carlos González, maestro del grabado uruguayo se convirtiera en un evento memorable. La crítica Alicia Haber se estrenaba como asesora artística del Departamento de Cultura de la IMM rodeada de un equipo apreciable: Sonia Bandrymer hizo una investigación bio-bibliográfica y fichaje de obras, Fernando Odriozola y Pascual Grippoli obtuvieron nuevas impresiones sobre planchas originales, se encuadraron los grabados para dar uniformidad visual, se contó con un catálogo de más de 40 páginas (sin numerar) con un extenso prólogo y la reproducción de la casi totalidad de las piezas presentadas. Toda esa empeñosa movilización condujo, sin embargo, a un elegante fracaso. Vamos a ver por qué.

En la programación artística anual del Departamento Cultural de la comuna capitalina no estaba prevista esta muestra. Hay que suponer, que a pesar de los recaudos asumidos, hubo una cierta precipitación o error de cálculo. De otra manera no se comprenden los varios desaciertos que se advierten. En primerísimo lugar, el montaje. Medio centenar de grabados, de mediano y pequeño formato, no pueden desparramarse en las dos amplias salas del Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, sin riesgo de ser absorbidos por el devorador espacio. Es lo que sucedió. Carlos González solicita un ambiente más recatado e íntimo que eluda el ceremonioso distanciamiento. A esa falta de perspectiva dimensional se agregaron unos marcos dorados que se oponen violentamente a la sencillez y frescura de la propuesta plástica gonzaliana. Con esos elementos en contra, la lectura se hace fastidiosa, neutralizando el goce del receptor. Es cierto que es la selección más completa (aunque no exhaustiva) efectuada hasta el momento. Ahí hay un gran mérito de los organizadores. Pero esa abundancia no beneficia al artista. Se confrontan tirajes antiguos y recientes: mostrar la modificación de los tacos originales sería acertado si se multiplicaran los ejemplos (hay sólo una estampa para comparar, "Muerte de Martín Aquino") pero algunos aparecen alterados con desventaja, sin ninguna aclaración. El caso de "Perros en rodeo" es muy revelador: hay por lo menos dos versiones y la seleccionada, siendo del mismo año que otra conocida, es muy inferior. Algo similar sucede con "Bagual pampa": la del catálogo tiene las palabras apenas registradas (y no parece un defecto de impresión) mientras que la exhibida las destaca claramente. Hay más observaciones que hacer. Las reseñas biográfica y bibliográfica abundan en omisiones. No figuran las distinciones de la B'nai B'rith de 1987 ni la exposición en Moretti de 1958. Tampoco es cierto que C.G. se "retira definitivamente en el año 1944" pues "Pidiendo caminos" es de 1945. No se menciona el libro de Oscar H. Haedo "XVIII Plásticos uruguayos" (1920-1945), Buenos Aires, 1945, se atribuye a Alicia Haber un texto de Angel Kalenberg (Moretti, 1977), y, finalmente, se confunde el VI Salón de Otoño con el VI Salón Municipal de Artes Plásticas.

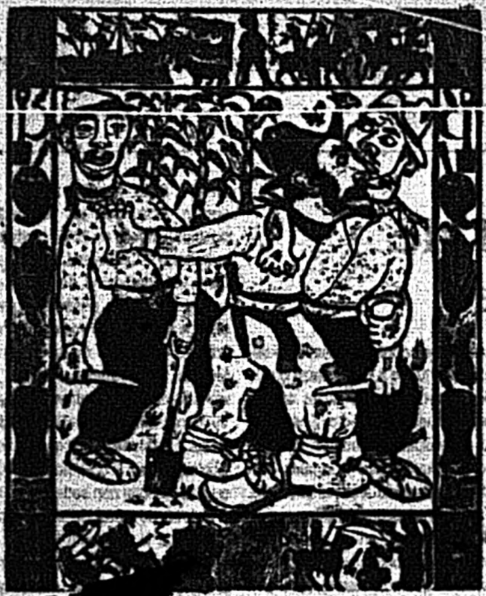

Xilografía de C[illegible]nzález

Alicia Haber hace un serio prólogo. Pero muy limitado. La producción de Carlos González se circunscribe a una década escasa, entre 1936 y 1945. Había que contextualizarla. Eran tiempos de la emergencia nativista y el compromiso social (Siqueiros visitó Montevideo en 1933 y diseminó sus teorías) que aparecían en la narrativa (Amorim, Spatakis, Gravina), la poesía (Serafín J. García, Silva Valdés), música (Cluzeau-Mortet, Ascone, las investigaciones de Lauro Ayestarán), la movilización de las fuerzas izquierdistas alrededor del Centro de Trabajadores Intelectuales del Uruguay (CTIU) y la Agrupación de Intelectuales, Artistas, Periodistas y Escritores (AIAPE) que enfrentan y luchan a favor de las libertades, de la República Española, contra el irresistible ascenso del fascismo afuera y dentro del país (dictaduras de Terra, Baldomir), las crisis y penurias económicas (racionamiento), las reivindicaciones por la reforma agraria, fueron el trasfondo sociocultural que nutrió a Carlos González, junto a sus amigos Mazzey, Seade, Ricobaldi, el escultor Armando González, comulgando en una misma ideología política y similares preocupaciones estéticas.

De otra manera, sin esos referentes concretos, se esteliza la obra de Carlos González. Que es popular porque surge de la observación directa, de los vendedores callejeros de tierra adentro que difundían en telones dibujados y pintados, casi cantando, las décimas también escritas, crímenes horrendos o crónicas insólitas. Antecedentes ambulantes de las bandas dibujadas, esos viajeros humildes hasta podían subir a los tablados. No los debió ignorar, por cierto, el gran grabador en sus constantes viajes por todos los departamentos del país. Es que el acto de grabar en Carlos González se identifica con el descubrimiento de una realidad, la del campo y sus habitantes. Revolucionario y realista a su manera, encontró el equilibrio exacto entre las ideas y los medios para comunicarlas. Otros lo habían precedido en la técnica xilográfica (Linari, Guillermo Rodríguez, José Lanzaro, Balparda Castellanos, Pastor) y otros lo continuarían (Frasconi, Leonilda, Claudio Silveira Silva). Pero ninguno, con tan pocos recursos plásticos y en tan poco tiempo, logró extraer de la madera, a golpe de gubia, esa desafiante fuerza expresiva, que se mantiene a pesar de las deficientes exégesis. Como el propio autor, en sus

---

ALTERNATIVAS

EXPOSICIONES

GRAFICA DE LOS AÑOS SESENTA DE LA REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, todos los días, menos martes, de 15 a 19). Hasta el domingo 16 de octubre.

Los alemanes hacen una revisión del pasado artístico inmediato siguiendo una cuidadosa planificación que se desenvuelve en series. El año pasado se conoció la referida a los años setenta que fue deslumbrante sobre todo por la presencia del genio de Joseph Beuys.

Los años '60 fueron de consolidación y de internacionalización de la RFA: algunos artistas fueron a la búsqueda de un pasado germánico y otros se abrieron al invasor empuje del arte americano (Pop, Op, el compromiso político). Tanta diversidad de tendencias era lógicamente inapresable y aquí, fundadamente, se otorga importancia a la geometría a partir del pionero Hans Albers, los integrantes del Grupo Zero de Düsseldorf, el conceptualismo de Heerich, el surrealismo personal de Klapheck, la diabólica figuración de Janssen o el sintetismo figurativo de Antes. El polifacético Wolf Vostell está muy bien representado con la denuncia de las masacres olímpicas de Munich, aunque sea un aspecto mínimo de una personalidad mayor. El catálogo es un libro muy recomenFdable.

PABLO DAMIANI, escultura (Galería Bruzzone, Bartolomé Mitre 1373, días hábiles de 14.30 a 19, sábados de 10 a 13).

Es uno de esos jóvenes escultores nacionales que lograron innovar y dar nuevo impulso a una modalidad expresiva donde no abundan los nombres valiosos. Tiene una enorme capacidad de trabajo y maneja la talla en madera o la piedra con el consumado oficio de un viejo maestro. Hace su tercera exposición individual y todavía se muestra hesitante en su formulación plástica, oscilante entre la severidad formal, de envolvente poesía, o la trivialidad decorativa. Como de costumbre, hay piezas de más que disminuyen el impacto de la exposición.

ROSA ACLE, pintura y dibujo (Galería Latina, Sarandí 671, horario comercial).

Trabajó junto a Torres García en los años treinta, luego marchó a Europa y quedó atrapada, durante ocho años por la guerra, en Australia. Cuando volvió al Uruguay, recomenzó la pintura. Influida por teorías orientales, elaboró un curioso constructivismo, minucioso y narrativo, de colores sobrios, que por momentos emergen, en los más recientes, con sensualidad material.

Inauguraciones de la semana:

Artistas plásticos argentinos, pintura y grabado (Casa Cultural Uruguay-Suecia, Teatro El Galpón), Mario Palermo, escultura (Instituto Italiano), Luis A. Solari, pintura y dibujo (Galería Bruzzone), Gladys Afamado, grabado (Cátedra Alicia Goyena), Arte erótico (Galería Aramayo), Arte español de los años '80 (Cabildo de Montevideo), Hilda López y colaboradores (Cinemateca Uruguaya), Diez artistas riograndenses (MAC), Diego Donner, pintura (hall sala Vaz Ferreira).

CONFERENCIAS

ARTIGAS EN LA REVOLUCION HISPANOAMERICANA, por Lucía Salas, Oscar Bruschera y José de Torres Wilson (hoy jueves, a las 19 horas, en el ICUS, Canelones 1136).

POESIA PARA VER, pintura e instalación (Alianza Francesa, Soriano 1180 días hábiles de 17 a 21)

Sin conocer el libro "Miradas vivas" de Cristina Landó las interpretaciones plásticas que hacen Enrique Badaró (con sustanciales cambios de orientación), Carlos Pirelli (en una atractiva propuesta visual) y Ricardo Giordano (unas menesterosas manchas) resultan absolutamente incomprensibles.

TOLA INVERNIZZI, pintura (Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870, lunes a sábados de 18 a 21)

Con el nombre "sobre fuentes, surtidores y..." emergen con energía física destructiva cuadros realizados en 1988 cuyo discurso plástico tiene connotaciones variadas hacia el pasado y el presente, la realidad y la ficción. Sujetando una crispación emotiva que hasta hace poco ponía en vilo al receptor, encauza moderadamente su oscuro objeto del deseo: apresar todas las vivencias en un instante.

MIGUEL GUERRA, JOSE MARIA PELAYO, PEDRO PERALTA, pintura y escultura (Galería de la Ciudadela, Sarandí 680, horario comercial)

Otra trilogía para las salas del piso superior de la galería. Guerra (Montevideo, 1959) hace macro retratos y figuras siguiendo la técnica expresionista de Van Gogh, Matisse y Kokoschka pero es en el "Bizcocho eléctrico" que logra su objetivo; Pedro Peralta (Montevideo, 1959) continúa con las anamorfosis de Blanes y Velázquez con menos seducción que el año pasado y Pelayo (1961) en sus esculturas-relicarios intenta recuperar los siglos prehistóricos con vocación de restaurador novato; son preferibles las tres piezas mayores.

ALVARO PEMPER, pintura-collage (Museo de Arte Moderno, Plaza de Cagancha 1164, todos los días de 15 a 21)

De todos los alumnos salidos del Taller Hugo Longa es el que permanece más cercano a ciertos recursos del maestro como el collage, donde no inventa mucho. En cambio en la pared del fondo, donde ubica los assemblages (relieves con los elementos más dispares) se sumerge en los rituales populares y pergeña una sabrosa humorada desmistificadora.

MARCELO ISAURRALDE, fotografía (Galería del Notariado, todos los días, menos domingos de 17 a 23)

La irrealidad que postula este joven fotógrafo para no confundirse con la mistificación temática: las ramblas montevideanas hermoseadas hasta el esteticismo pictórico. Sin decaer en la seguridad técnica, son más atractivas las cinco secuencias "de la serie de los encasillados" de 1986.

EL COLOR DE MADRID, fotografía (Foyer del Teatro del Notariado, todos los días, menos martes, a partir de las 17 horas)

Con los auspicios del Foto Club Uruguayo, Mariana Posé, residente en la capital española, realiza fotografías pintadas siguiendo textos poéticos (escritos a lápiz en el paspartú) de Eduardo Nogareda. Es un recurso de ardua solución que sólo esporádicamente suena convincente. La obviedad se impone y la imagen se encarga de repetir la palabra (el alcohólico taciturno, las cruces y plegarias, la Plaza Mayor), cae en el sentimentalismo del paisito (Paseo del Uruguay), o señaliza con un rojo impudente una canilla de un bebedero público con un fondo amarillo. Es lástima, porque hay un ojo atento que sabe ver la ciudad pero se supedita a una idea que le quita libertad operativa.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA

Ignacio Amodio, pintura (Galería Moretti), Carlos González, grabado (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal), Gráfica de los años '60 de la República Federal de Alemania (Museo Nacional de Artes Visuales), Pablo Damiani, escultura (Galería Bruzzone), Rosa Acle, pintura (Galería Latina).

De la Asociación de Estudiantes de Bellas Artes

En relación con la información publicada por el diario LA HORA en su edición del día 19/9/88, bajo el título "Culminó la 4a. Convención" (página 9), dicho órgano de prensa atribuye a los estudiantes de Bellas Artes propuestas condenatorias al régimen nicaragüense, las que son falsas y difamatorias.

La publicación de las consideraciones que siguen no son sólo con el propósito de restablecer la verdad, sino además de ilustrar sobre los procedimientos en vigor por algunos sectores partidarios en torno a la vida universitaria, con la finalidad de deformarla y calumniarla.

1o) La Asociación de Estudiantes de Bellas Artes, por decisión unánime de su asamblea elevó su ponencia a la convención de ASCEEP-FEUU, que en referencia al régimen nicaragüense citamos textualmente: "También corresponde saludar a aquellos pueblos que, habiendo podido desprenderse, por la grandeza de su espíritu y sacrificio, de las dictaduras militares impuestas por el imperialismo, hoy están enfrentados y amenazados directamente por el Pentágono.

De ahí nuestro mensaje solidario al heroico pueblo nicaragüense". Mocionando al respecto: "expresar la solidaridad de la FEUU con todos los pueblos del mundo que están sufriendo la opresión de dictaduras o se encuentran amenazados por la agresión imperialista. Particularmente Nicaragua y Afganistán; Chile, Paraguay y Polonia; El Salvador, Sudáfrica y Armenia".

Resulta increíble cualquier interpretación en forma y espíritu que derive a alguna naturaleza de condena, o juicio sobre el régimen político nicaragüense.

2o) Seguramente el reportero de LA HORA, y/o su equipo de redacción, ha "desplazado" -en un lapsus digno del más rancio macartismo- nuestra condena a los imperios americano y soviético, y su avasallamiento más dramáticamente visible en los casos citados en la moción, transformándola en una "condena" nuestra al régimen que denunciábamos como agredidos. Y lo ha confundido además, porque efectivamente nuestra ponencia fue derrotada en dicha convención por otra que condena unilateralmente las intervenciones imperiales norteamericanas y no las soviéticas (Polonia y Afganistán no existen en la geopolítica partidaria, aunque sí, burlonamente, en la "libertad para Marte").

3o) Nuestra tradición militante dentro del movimiento popular nos indica que nuestra condición minoritaria, en defensa del tradicional antimperialismo universal del movimiento estudiantil, es más permanente y sólida que efímeros puestos burocráticos en la central CNE de complacencia soviética, y que coaliciones [illegible] en la infraestructura política-partidaria nacional.

19

Montevideo
29 de setiembre

El Tricicle

El humor que nos perdimos en Montevideo

Nos quejamos de lo que no pasa por Montevideo, de los espectáculos que se presentan en Brasil y/o Argentina y se saltean a Uruguay. Problemas de la pequeñez del mercado y de la pobreza, de la falta de una inteligente política artística cultural.

La política -entre otras- de hijos y entenados.

El grupo catalán El Tricicle estuvo en Montevideo; pero la gente no se enteró ni tampoco los medios de comunicación (salvo excepción). No existió información y muy escasa promoción. Actuarían un miércoles y un jueves en el Teatro Solís y al final nada. Que los implementos del grupo no llegaron, que no se vendieron entradas. Por un motivo u otro o por los dos, Montevideo se perdió El Tricicle, maestros en su género. Herederos del humor de Chaplin, de Groucho Marx, de Buster Keaton, el delirio se instaló en el Teatro Tabarís de Buenos Aires: anunciaron una semana y tuvieron que actuar dos por el rotundo éxito de público y de crítica. El espectáculo se llama Slástic y es el nombre de una imaginaria marca de artículos deportivos. Todo es Slástic y todo el (los) deporte(s) caen bajo la despiadada visión paródica de la realidad, aunque en otras fantasías toman por asalto el deporte como absurdo y no desde un ángulo, sino de muchos.

Un teatro para la risa incesante, una sincronización perfecta, una coreografía delirante, un teatro prácticamente mudo, con la presencia de una banda sonora impresionante, una sugerente voz en off, toda clase de elementos deportivos reales e inventados. El escenario se puebla de raquetas, pelotas, guantes de box, patines, cascos, ropas deportivas y fundamentalmente gags divertidísimos y a veces crueles que ponen en tela de juicio, bajo una mirada crítica aquella visión idílica del deporte. El escándalo de los 100 metros en Seúl, es un chiste bobo comparado al mundo fantasioso, milimétricamente perfecto, creado por estos maestros del humor visual. Por supuesto que los grandes y destacados triunfadores son tres actores: Joan Gracia, Paco Mir y Carlos Sans. Sonido, luz, vestuario, actuación, un todo ejemplar; un espectáculo para chicos y grandes, una conexión formidable con el público, herederos y practicantes como son del mejor humor.

Una verdadera lástima que Montevideo se haya perdido a El Tricicle; que ni siquiera se haya enterado que tenían fecha en el Teatro Solís.

¿Qué gran bonete es el culpable?

Un fin de semana largo

Teatro y cine en Buenos Aires

para Alternativa por Rubén Castillo

En escasos cuatro días (más precisamente tres días y medio) vimos en Buenos Aires (ciudad nada barata para los pesos uruguayos) seis espectáculos de teatro: "El partener" del argentino Mauricio Kartun, "El herrero y el diablo" de Juan Carlos Gené, "Diatriba de amor contra un hombre sentado" de Gabriel García Márquez, "Compañero del alma" (Miguel Hernández) del uruguayo Villanueva Cosse (próximo título del flamante Teatro del Sur), "Tango Varsoviano" de Alberto Félix Alberto (espectáculo renovador, de nuevos lenguajes, que recibió el Premio "Molière" y que antes de viajar a Canadá y EEUU vendría a la Alianza Francesa por un fin de semana) y "Slástic" por el grupo catalán El Tricicle; "Pequeño Varieté" [illegible] espectáculo del San Martín con todas las técnicas de muñecos (bellísimo, tierno y poético) y una película holandesa: "Abel" con muchos premios internacionales, con un autor-director de origen teatral y debutante en cine. Hoy les adelantamos comentarios de El Tricicle y del filme holandés.

"Abel" (película holandesa)

El complejo de Edipo como ironía devastadora

ABEL. Holanda, 1987. Producción Laurens Goels. Dirección y libreto original de Alex van Warmerdan. Fotografía, Marc Felpertaan. Montaje, Hans Van Dongen. Con Alex van Warmerdan, Olga Zuiderhoek, Henri Garcin, Annet Malherbe, Louis Luca Cine Lorca, Buenos Aires.

bel tiene 32 años, es holandés, soltero, hijo único, virgen en experiencias sexuales, que vive encerrado en su casa y preferentemente en su cuarto y conoce al mundo y a sus prójimos a través de binoculares que maneja con humor y/o agresividad. De alguna manera es un demente que se entretiene en cazar moscas, tijera en mano. Sigue pacientemente el vuelo hasta que logra de un tijeretazo partirla en dos. "Pero en otros sentidos-como dice nuestro conocido Homero Alsina- es un hombre despierto, que sostiene inteligentes discusiones sobre temas estúpidos, con una habilidad dialéctica que lo podría convertir en diputado". Es la sátira de un mundo superdesarrollado (hasta ese lujo se pueden dar) quizá el propio mundo holandés aparentemente tan lácteo e inocuo. Madre superprotectora y castradora, padre agresivo y desesperado sexual, conforman el cuadro de este hogar enfermo y burgués. Algún personaje conocido ha hablado de la exposición cinematográfica perfecta del complejo de Edipo. Pero hay complejos, traumas, miedos, mucho "voyeurismo" y otras enfermedades y represiones. Nada de asustarse; no es un tratado psicoanalítico y pesado. Es una película muy divertida para todo público, aun para los que poco saben de divanes y analistas.

Es cierto que el filme tiene mucho de teatral y no solamente por el encierro o hábitat donde transcurre. Pero el autor y director, Alex van Warmerdam -que tiene ese origen teatral- pone suficiente imaginación e ironía creadora para alcanzar la pura imagen y el más alto lenguaje cinematográfico. Es Buñuel en "El discreto encanto de la burguesía" pero por sobre todo, es la traslación a la pantalla del viejo y querido teatro del absurdo. Los diálogos, la riqueza visual, la interpretación de un elenco compacto, nos enfrentan en "Abel" al mejor humor, al mejor cine. Para los psicoanalistas y especies emparentadas la película es una fiesta. Para los psicoanalizados un tema de conversación imprescindible. Para los legos y apócrifos una película divertida y sorprendente. Como lo decimos en la ficha, el autor y director es el mismo Van Warmerdan intérprete del joven Abel. A veces (aunque usted no lo crea) se puede replicar y estar en la procesión. No es la única sorpresa y cualidad de este filme. Alcanzó primerísimos premios en los festivales de Holanda, Utrecht y Venecia. ¿Vendrá a la aldea?

Cine

Saigón ... La radio

BUENOS DIAS, VIETNAM. Dirigida por Barry Levinson. Escrita por Mitch Markovitz. Producida por Park Johnsonn y Larry Brezner. Director de fotografía: Peter Sova. Escenografía: Tessa Davies. Música de Alex North. Con Robin Williams, Forest Whitaker, Tung Thanh Tran, Chintara Sukapatana, Bruno Kirby y Robert Wuhl. Estreno Cine California.

Casi parece una película hecha por encargo para explotar las dotes histriónicas del actor Robin Williams (una especie de Eduardo D'Angelo norteamericano, con privilegiada garganta para las imitaciones radiales). Precisamente por esta labor, el mencionado artista fue nominado para el Oscar de Hollywood -que finalmente no obtuvo-, justificando el atendible despliegue que Williams ("Popeye", "El mundo según Garp") realiza en escena.

La anécdota se centra en un locutor que transgrede todas las reglas, desde su primera salida al aire, en la radio de las Fuerzas Armadas de Saigón. Alejado de los parámetros oficialistas y asépticos, el disc-jockey Adrian Cronauer irrumpe con un desopilante "Good Morning, Vietnam" a las 5 de la mañana, para luego intercalar -sin pausa- un sonido rocanrolero que desborda las previsiones burocráticas de sus superiores.

A partir de ese instante, el desenfado desplaza a una engañosa rutina en donde sólo se emiten los comunicados autorizados por la censura para no bajar el ánimo de la tropa. Pero Cronauer delata el submundo de la guerra. Esa visión paralela en donde tienen cabida las enfermedades venéreas, el enorme consumo de marihuana (y otras drogas) por parte del Ejército y la crítica a las autoridades, tanto castrenses como civiles, tal como lo atestigua una despiadada caricatura a Richard Nixon. No queda títere con cabeza en este desfile que el insólito locutor propone a sus oyentes, y éste se transforma en un héroe de las fuerzas que ocupan esta zona de triste memoria. Claro que la cosa no queda ahí, porque el director Barry Levinson aprovecha la oportunidad para ilustrarnos sobre varias pautas socioculturales que intentan un perfil de explicación histórica. Sin embargo, se empantana en varias oportunidades porque la versión no logra zafar de los supuestos facilongos a que nos tiene acostumbrados el cine norteamericano. Aquí es donde comienzan a descubrirse falencias: por un lado, la maratónica verborragia de Williams no resiste su enfrentamiento con la traducción. Acá y allá el alocado personaje va hilvanando -en un "slang" muy yanki-, una suerte de metralleta satírica que no llega, en su esencia, al entendimiento de un público latinoamericano no bilingüe. Además, la imagen antiheroica que perfila Cronauer aparece teñida de un sentimentalismo demasiado estereotipado. En medio de la masacre del pueblo vietnamita, un americano humanista redime la barbarie compenetrándose con las urgencias de su gente. Claro que esto sucede únicamente a través de una integración cultural con los norteamericanos que, en este caso, se da a través de unas desopilantes clases de inglés que podrían constituir la parte más efectiva del discurso cinematográfico. Porque lo demás acusa la chatura propia de los clisés pertenecientes a un esquema narrativo clásico demasiado aggiornado. No se evita el clásico romance entre soldado y nativa -aquí en una formulación trunca- y la pertinente cuota de acción que dinamiza parte del relato. A nuestro juicio, la propuesta no pasa de ahí. Es cierto que el filme alimenta un sesgo crítico sobre la absurdidad de toda guerra. Pero, en parte, se ha nutrido de un tono que no escapa a las concesiones que John Wayne supo imprimir en "Los boinas verdes". De nada sirve las breves frases que el director anota en boca de un guerrillero para justificar la lucha. A nivel inconsciente, la tropa aparece en pantalla como simple audiencia de un ocurrente animador que, entre long plays de los "Beach Boys", desliza sus acertadas ironías. En un reportaje, Barry Levinson sostuvo que "el guión hizo un esfuerzo tremendo para describir a los vietnamitas como seres humanos en vez de 'el enemigo' ..." Creemos que estas declaraciones dan la pauta exacta del espíritu con que se abordó la empresa. Nos seguimos quedando con M.A.S.H.

Gustavo Iribarne

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de
impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

Elizalde ganará igual que 170 uruguayos juntos

"Para reinsertarlo en la comunidad"

La bancada de diputados del Frente Amplio resolvió impulsar la interpelación al ministro de Relaciones Exteriores, Luis Barrios Tassano, a iniciativa de los legisladores socialistas, en relación a la designación del ex Intendente de Montevideo, Jorge Luis Elizalde, como representante uruguayo ante la FAO.

Alternativa consideró de interés que sus lectores (que han tenido oportunidad de informarse sobre la posición de quienes impulsaron la interpelación), conozcan los términos de la defensa de Elizalde ensayada por el ministro interino, doctor Ope Pasquet, en la Comisión de Asuntos Internacionales, a la que asistió por iniciativa del diputado socialista José E. Díaz.

Los breves fragmentos seleccionados hacen al fondo de la cuestión: por qué el Partido Colorado considera apropiada la designación de Elizalde. "Para reinsertarlo en la comunidad" se le designa para un cargo cuyo sueldo asciende a ocho mil dólares mensuales (unos tres millones doscientos mil pesos, o unos 170 Salarios Mínimos Nacionales), más una partida para cinco empleados a su servicio, casa, auto, nafta...

"El hecho de que una colectividad política diga a uno de sus hombres que debe alejarse porque no cumple una buena gestión, configura un espectáculo que debe alegrar el corazón de los demócratas, puesto que es positiva la actitud de corregir toda vez que se advierte un error en la marcha", dijo el doctor Pasquet. Estamos de acuerdo.

Señor ministro interino de Relaciones Exteriores:

(...) Finalmente, quiero referirme a las circunstancias en que se aleja de su cargo el Intendente Municipal, doctor Elizalde, y a los móviles por los cuales se le designa como ministro del Servicio Exterior destinándoselo como representante del país ante la FAO. Más consta -porque es público y notorio- que han circulado versiones según las cuales se habría pactado la renuncia del doctor Elizalde, asegurándole una jubilación y un cargo diplomático. No conocemos ningún elemento de juicio que avale la veracidad de tales versiones y señalamos un indicio que nos lleva a presumir lo contrario.

Como lo señaló el señor diputado José Díaz, la renuncia del doctor Elizalde no fue un episodio pacífico sino friccionado dentro de nuestra actividad política, que llevó inclusive a un severo deterioro de las relaciones personales del implicado con algunos de nuestros correligionaris que hasta entonces habían estado más próximos a él. Quiere decir que el contexto en que el hecho se produjo está absolutamente reñido con la realización de un pacto o entendimiento de esa índole, el cual, de haberse estipulado, hoy sería prácticamente imposible de ser cumplido. No habría modo por el cual pudiera reclamarse el cumplimiento de una obligación de este tipo, que sería prácticamente nula, por razones elementales de toda especie. No hubo ningún pacto ni estipulación de especie alguna que comprometiera la designación del doctor Elizalde en este cargo.

Entonces, ¿por qué se le designa? Llegamos aquí a lo que considero el punto central del problema. El doctor Elizalde, al frente de la Intendencia Municipal de Montevideo, realizó una gestión altamente polémica e insatisfactoria -creo- para una clarísima mayoría de vecinos del departamento y también de su propio partido, el cual le retiró su respaldo político. Ante este hecho, el jerarca comunal no tuvo otro camino que renunciar, porque carecía de la sustentación política indispensable para el desempeño de su función. Pero -repito lo ya dicho- este mal desempeño que se le atribuye como Intendente nada tiene que ver con imputaciones de carácter moral, que nunca le fueron hechas durante el ejercicio de su gestión. Este hombre se fue, siendo considerado un mal Intendente por la gran mayoría de los montevideanos, pero no señalado como deshonesto o como ladrón. Sin embargo, el juicio de la opinión pública fue severísimo con él. Existe una reprobación muy alta de lo que fue su gestión, y en virtud de ese estado de la opinión pública estoy seguro de que su designación como ministro del Servicio Exterior ha sido mal acogida. Creo que la opinión pública no aprueba esta designación. Creo que, cuando luego de esta sesión se informe a la opinión pública sobre lo actuado, será simpática la posición de quien fustigue esta decisión y no lo será tanto la de quien tenga que defenderla. Como gobernantes, hubiéramos debido someternos a este estado de la opinión y decir -al igual que el señor diputado José Díaz- que no se puede designar al doctor Elizalde ni en este cargo de ministro ni en ningún otro cargo público -palabras más o menos, tales fueron sus expresiones-, porque -dijo él- ha demostrado su ineptitud para ese cargo para el que se le designó como también para cualquier otro, y no puede designársele para cargo alguno en virtud de la gestión que ha realizado. A esto precisamente es a lo que nos oponemos. Se ha buscado este nombramiento para enfrentar ese pensamiento y combatir la estigmatización de un ciudadano, como modo que conduzca, no a reivindicar su gestión -lo que nunca puede hacerse por esta vía- sino a reinsertarlo en la vida [illegible] de la comunidad. Porque no es un paria ni un delincuente sino simplemente un hombre corriente que puede ser un buen profesor de Práctica Forense y un mal Intendente Municipal de Montevideo, y no está lapidado, ni estigmatizado, ni tiene por qué abochornarse ni esconderse en su casa, ya que no ha cometido delito alguno -o por lo menos a nadie le consta que lo haya hecho ni que le haya sido atribuido- y, en consecuencia, tiene la plenitud de sus derechos como ciudadano.

No creemos que sea bueno seguir a la opinión pública cuando se ensaña con un hombre ni tampoco creemos que "hacer leña del árbol caído" vaya a contribuir al clima espiritual que queremos. Quizá sería más cómodo no designárselo ni siquiera como portero, porque aun ese nombramiento sería mal acogido. A esas fustigaciones de la opinión pública hay que oponer la actitud serena del gobernante que procura actuar con justicia y discernimiento. Si un hombre demuestra ser ineficaz y actuar erróneamente como gobernante, ello no quiere decir que no pueda ocupar posiciones subalternas y desempeñar mil otras tareas posibles en la vida del Estado. Y éste es el punto que señalamos. No creemos que sea bueno estigmatizar ni lapidar a un hombre cuando no se le atribuye delito alguno, deshonestidad ni venalidad, sino una mala gestión en el desempeño de un cargo al que llegó, básicamente, por obra de la parca. En virtud de ello, pensamos que esta designación contribuye a rehabilitar a quien ningún tribunal condenó, que no tiene por qué esconderse de sus conciudadanos y a quien le asiste el derecho de incorporarse como uno más a la vida normal del Estado. Pensamos, además, que en todo este procedimiento se ha actuado con absoluto respeto a las normas jurídicas vigentes.

Por el momento, es cuanto quería expresar.

Diputado León Morelli.- (...) El nombramiento de embajadores corre por cuenta del gobierno. Por lo tanto, le quiero decir al señor diputado José Díaz que yo pensaba acompañarlo en cualquier medida que él propusiera sobre este asunto, pero hoy le digo que he cambiado de opinión. El nombramiento no me gusta. Desprestigia al Poder Ejecutivo y desprestigia al partido que ha nombrado al doctor Elizalde para ese cargo. Pero considero que los embajadores son hoy representantes del Poder Ejecutivo.

Señor ministro interino de Relaciones Exteriores.- Es verdad que el Partido Colorado expresó en su momento que dejaba de apoyar la gestión del doctor Elizalde al frente de la Intendencia, creando con ello condiciones políticas que hicieron indispensable su renuncia. Creo positivo que quienes tienen responsabilidades de gobierno rectifiquen el rumbo cuando advierten que es equivocado y no conduce a buen puerto. Esto no sólo no constituye un acto de soberbia sino que, por el contrario, es un acto de responsabilidad. El hecho de que una colectividad política diga a uno de sus hombres que debe alejarse porque no cumple una buena gestión, configura un espectáculo que debe alegrar el corazón de los demócratas, puesto que es positiva la actitud de corregir toda vez que se advierte un error en la marcha; no sería bueno dejar pasar años o décadas para después, inaugurando el revisionismo histórico, juzgar la gestión que un jerarca ha cumplido veinte años atrás. Felizmente, en este país no se actúa de esa manera y, por el contrario, los errores son corregidos sobre la marcha. Lo inconveniente, desde mi punto de vista, es persistir en la censura o en la animadversión a una persona, aun después de haberse alejado del cargo que venía desempeñando erróneamente.

Elizalde, Ope Pasquet y la generación del '80

El Partido Colorado los transformóa ellos

En el combate antiautoritario por el NO, en torno al plebiscito de 1980, una nueva generación de jóvenes -entre los que nos contamos- entró en la escena política.

La generación del '80 fue, sin duda, una generación profundamente marcada por la experiencia de la dictadura. Sin haber tenido responsabilidad alguna en los sucesos anteriores a 1973, se convirtió en víctima -junto a todos los jóvenes- del "proceso" inaugurado.

La generación del '80 -más allá de las opciones ideológicas o partidarias- compartió un sentimiento y una visión fuertemente críticos y autocríticos respecto al Uruguay anterior a la dictadura. Con especial dureza, la nueva generación fustigó viejas prácticas políticas que en buena medida habían ayudado a desprestigiar la democracia, prestando argumentos al discurso "salvador" de los militares golpistas.

El clientelismo, la corrupción y la inmoralidad en el manejo de la administración pública, las prebendas, el favoritismo y la arbitrariedad, prácticas todas que durante décadas habían sido enjuiciadas desde filas de la izquierda, fueron entonces duramente censuradas por los jóvenes de todos los partidos que iniciaban su vida política.

En tiendas coloradas, Ope Pasquet -y otros de su generación- insistieron una y mil veces en la necesidad de impulsar lo que denominaban "los nuevos ideales de regeneración". Podía entonces ser discutible -y ciertamente lo era- si tales ideales podían prosperar dentro de los partidos tradicionales, pero no cabe duda que los aires nuevos y frescos (también limpios) de la generación del '80 fueron recibidos con entusiamo por la sociedad toda.

Las circunstancias han determinado que fuera precisamente Ope Pasquet -hoy subsecretario de Relaciones Exteriores- el encargado de defender públicamente la designación de Elizalde como representante uruguayo en la FAO. Encomendada que le fue la deplorable tarea, nuestro coetáneo de la generación del '80 la cumplió en su integridad. No sabemos si tuvo vacilaciones; no sabemos si su conciencia vivió la contradicción entre "los nuevos ideales de regeneración" y la defensa de un hecho que él -como todos los uruguayos- sabe indefendible. Lo que sabemos -y es lo que cuenta- es lo que hizo: penosos malabarismos para intentar explicar con argumentos, una designación del gobierno que no es sino una prebenda; es decir, la antítesis exacta de los "ideales de regeneración" que prometieron en sus discursos.

Ni las prebendas, ni el favoritismo, ni el manejo indebido de la administración son nuevos para la gente de nuestro país. Lo nuevo, lo lamentablemente nuevo, lo que causa indignación pero deja a la vez un sabor que mucho se parece a la lástima, es la constatación de que aquella generación de jóvenes colorados que "nació postulando una serie de ideales de regeneración de nuestra vida política", cumple hoy -ya absolutamente asimilada- el triste papel de defensora de Elizalde. En vez de transformar al partido, el partido -inexorablemente y en pocos años- los transformó a ellos.

Luis Mardones

Frente Amplio: ¿Una, dos o tres candidaturas?
Ver pág. 20

alterNativa Socialista.

Montevideo Año III
No. 144
6 de octubre de 1988
N$ 260 - Australes 10

CHILE NO SE RINDE

Conservadores del mundo, uníos

Dónde se nutre la derecha uruguaya

Ver págs. 10 y 11

entretelones

Montevideo
6 de octubre

CATACLISMO... EN POR LA PATRIA

"El Frente Amplio no puede ganar en modo alguno. Nadie puede crecer del 21% al 40%, ni en el peor cataclismo electoral de la historia", se defiende Anuar Francés, integrante del Directorio del Partido Nacional en el último número del semanario La Democracia. Y vuelve a insistir: "A escala nacional sólo pueden triunfar el Partido Nacional o el Colorado", pese a que éste se encuentra atravesando una crisis que ha hecho "añicos el gran mito de la coherencia oficialista", afirma.

Eso es lo que suele contestarse con aquello de "a confesión de parte...". ¿Por qué está preocupada Por la Patria en demostrar que no puede ganar el Frente? ¿Por qué no realiza algún sesudo análisis para demostrar que no puede ganar la Unión Cívica, o el Partido Verde Eto-ecologista, o el PT?

Ya lo dijo Alternativa hace varias contratapas: la cosa viene genial para aquellos grupos que contaban con el sistema del rastrillo electoral. Vote al "socialdemócrata" Flores Silva y haga presidente a Pacheco. Vote a los blancos coherentes y hará presidente a Zumarán o Lacalle, decíamos antes. Nos retractamos; si alguien festejó la concreción de la fórmula Zumarán-García Costa, ése fue Lacalle.

No sabemos si se producirá en 1989 "el peor cataclismo electoral de la historia". Pero el de Por la Patria, más que cataclismo, amenaza con ser un sonoro, histórico "tele-cata-plunismo".

Ganándole de mano a los correligionarios, la CBI se perfiló mucho más económicamente que lanzando una candidatura propia:

Fue la primera en proclamar a Enrique Tarigo a la presidencia en la elección interna colorada.

Ante unos quinientos concurrentes (periodistas y choriceros incluidos), lo que no es poco mérito, porque la proclamación vino de viento, frío y lluvia, hubo varios discursos encendidos.

Cerrando el acto, el proclamado tuvo una referencia para las viejas rencillas que le separaron de la CBI. "Discutimos, sí, como discuten los hombres", recordó Tarigo "con apasionamiento; pero discutimos sobre la mejor forma de defender la unidad y la transformación del Partido Colorado". Hombre, lo de "viejo lampiño" y los "zócalos a los que usted baja", y las referencias a la persecución de periodistas y gráficos no necesitaba explicación: es obvio que era problema de cuál defendía mejor la unidad partidaria.

Luego, Tarigo tiró sobre el "jorgista" de la primera hora: Juan Luis Pintos (el de Sudáfrica y el mundo libre), quien vaticinó el triunfo de Jorge Batlle por 80 mil o 100 mil votos. "No es el hombre más adecuado para hacer pronósticos", recordó aviesamente Tarigo, "sobre todo teniendo en cuenta que ese diputado fue candidato a presidente y obtuvo cinco mil votos en su departamento y unos 500 en el resto del país, lo que no habla muy bien de sus dotes de augur". Bueno, Quique, cualquiera le erra, ¿no?

En cuanto al acuerdo con Jorge Batlle para dilucidar la fórmula del Batllismo ¿Unido?, la versión del vicepresidente es que el diálogo fue más o meno así: "Quiero una elección a la peronista", le dijo Batlle. "El batllismo tendría mejores modelos que copiar, pero bueno, sea", le respondió Tarigo. "Eso sí: sin afiliados". "Está bien, sea sin afiliados". "En realidad quiero una primaria a la norteamericana". "Sea, con colegio elector como hacen allá". "No: sin colegio elector, fórmula contra fórmula por voto directo". "Sea también", aceptó Tarigo según su versión de los hechos. "Y le vamos a ganar igual", anunció.

Es como que se achatan hasta los discursos. Pensar que Manolo en el '84 se proclamaba "enamorado de libertad, apasionado de justicia"... Ahora, en cambio, terminó su alocución con un inflamado "¡Viva la unidad! ¡Se siente, se siente, Tarigo presidente!". Como poesía, qué quiere que le diga; es más bien pobre.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Florian. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C., ex. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. **Distribución:** H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 906165 (Montevideo).

Según su autor, la "caducidad" no contempla el caso Michelini-Gutiérrez Ruiz

Un ex granadero conoce a quien asegura haber matado a Michelini

El pasado no pasó. Tal es la conclusión que se saca tras escuchar al ex granadero Julio Stella, al dar detalles de quienes participaron de la muerte de estudiantes y dirigentes obreros hacia finales de la década de los años sesenta.

Stella ha sido amenazado. Sabe mucho, pero no se calla. Ha dicho en cuanto lugar pudo que José Felipe Sande Lima -un oficial de Granaderos- se vanagloria de haber dado muerte en Buenos Aires a Zelmar Michelini. Stella -acompañado del diputado frenteamplista Nelson Lorenzo Rovira- dio detalles de su peripecia de 18 años en la ex Guardia Metropolitana, "la Metro". Algunas denuncias formuladas por él -falsificación de documento público y contrabando- están radicadas en la Justicia.

Otro caso -la muerte de Michelini y Gutiérrez Ruiz- también está en la Justicia y la ley de caducidad no los incluye, según su autor, el diputado herrerista Héctor Martín Sturla. Se espera, entonces, la acción de la Justicia.

Un ex cabo de la Guardia de Granaderos -más conocida por su nombre antiguo: Metropolitana o la "Metro"- sacudió la modorra primaveral cuando el miércoles 28 dio datos de algunos hechos que han ocurrido en este país en la época de la represión.

Julio Stella acusó a oficiales de esa institución policial -en cuyo seno funcionan los "SWAT" criollos, el Grupo Especial de Operaciones (GEO)- de haber matado a Susana Pintos, Roberto Rhon y otros. Pero lo más trascendente de lo dicho por Stella -que solamente pudo ser conocido por los telespectadores de Canal 4, el jueves 29, por ser el único canal presente pese a que fueron convocados todos los medios- se refiere a la muerte de Michelini.

Según Stella, el oficial José Felipe Sande Lima se vanagloria en la Guardia de Granaderos de haber sido quien mató en Buenos Aires a Zelmar Michelini. Según testimonios que se encuentran en poder de la justicia argentina, un tal Sander o Sandler -ahora se sabe que es Sande- participó de la represión en la vecina orilla, en el centro de detención clandestino de Automotores Orletti.

Stella fue dado de baja -según informara el propio Ministerio del Interior- por reiteradas ausencias a su lugar de trabajo. El ex granadero cuenta otra historia. Dijo que el 11 de enero de 1987 fue enviado al Aeropuerto de Carrasco para recoger a la hora 14 a una amiga de un tal Héctor Canzani, quien traía un contrabando en un vuelo de la aerolínea Pan Am.

Canzani está relacionado con el inspector Fagúndez, jefe del regimiento en que revistaba Stella. Según esta versión, Fagúndez estaría implicado en falsificación de documentos públicos y en contrabando a gran escala. En conocimiento de estos episodios, Stella informó a distintos jerarcas de la Jefatura de Policía y, de acuerdo a su narración, también informó al ministro Antonio Marchesano.

Tras esta situación, Stella fue detenido en la propia Guardia de Granaderos y desde su celda dijo a quien lo escuchara que una vez saliera iba a poner en conocimiento del senador Hugo Batalla todo lo que sabía.

La situación se complicó para Stella. El encargado de la Compañía No. 3, Humberto Rivero, elevó una nota a Fagúndez diciendo que el policía disidente era "comunista y traidor".

La cosa no paró ahí. El mismo José Felipe Sande Lima -quien se jactaba de haber matado a Michelini- amenazó a Stella, poniéndole un revólver en el pecho. "Tené mucho cuidado con lo que hacés, vos sabés lo que te puede pasar", le habría dicho.

LAS AMENAZAS

Asesorado por algunos abogados -Stella brindó su testimonio a la Comisión de Derechos Humanos del Colegio de Abogados- el ex granadero consiguió que la Organización de las Naciones Unidas para los refugiados (ACNUR) le diera refugio en Brasil. Stella partió entonces hacia Río, pero las presiones siguieron y el gobierno brasileño, según dijo Stella, no pudo mantenerlo más en su territorio. Stella viajó a Buenos Aires y después regresó a Montevideo.

Ahora está sin trabajo y amenazado. Reclama ayuda. Dice que todo lo que sabe lo denunciará oportunamente ante la Justicia. El caso de falsificación de documento y el contrabando está radicado en el juzgado de 7mo. Turno, a cargo del juez Rubal Suárez.

En otro juzgado se sustancia -o por lo menos debería ser así- el expediente con la muerte de Michelini y Gutiérrez Ruiz, caso éste que no está contemplado en la ley de caducidad.

Se espera, entonces, que Stella sea llamado por el juez actuante para que prosigan las indagatorias sobre la muerte de los dos legisladores uruguayos.

Los gobernantes ahora lo saben

"Punto y Aparte" y una crónica bagayera

Los viticultores y bodegueros ya no saben qué hacer. El vino argentino que entra sin dificultades está destrozando a la industria vitivinícola uruguaya. Lo mismo pasa con otras industrias. Es preferible comprar vaqueros, mayonesa Hellmann's y championes en la Argentina y Brasil que en Uruguay. El contrabando funciona. Funciona bien y lo hacen funcionar bien. Ya hay economistas que sostienen que el contrabando es una variable de este modelo de país que impulsa el Partido Colorado. A falta de ideas para impulsar el mercado interno, los colorados dejan que el contrabando ingrese para que así los uruguayos podamos consumir productos que en Uruguay es imposible comprar por lo oneroso. Y esto lo conoce el Presidente de la República, el mismo doctor Julio María Sanguinetti, y el propio ministro del Interior, doctor Antonio Marchesano.

¿Y por qué decimos que ellos lo conocen? En primer lugar porque tienen el derecho y el deber de saber lo que está sucediendo en el país, y en segundo lugar porque sus hijos se lo contaron.

En la última edición de la revista "Punto y Aparte" -cuyo consejo editorial está integrado, entre otros, por Julio Luis Sanguinetti (hijo del primer mandatario) y Cláudio Marchesano (hijo del ministro)- nos cuentan que existió la siguiente conversación entre un periodista de ese medio y un organizador de excursiones al Chuy:

-"¿Y se podrá pasar todo esto?- insiste el cronista, señalando los bolsos.

-"No hay ningún problema. Ahora me voy a reunir con el director de la Aduana de acá. Comprate pilchas, haceme caso".

Más adelante, Punto y Aparte agrega detalles.

-"A la una podemos pasar por la Aduana sin problemas", dice el organizador (página 51).

En la misma página se reproduce el siguiente diálogo:

-"Va a haber que poner 500 pesos más por la coima a la Aduana de La Coronilla".

-"¿Cómo? ¿No estaba todo incluido? -pregunta con una leve sorpresa y un poco disimulada indignación el cronista.

-"Sí, está incluido lo del Chuy, no lo de La Coronilla. Viene medio complicada la mano ahí"- replica, con conocimiento de causa el organizador.

El cronista y el organizador regresan a Montevideo luego de las compras.

Pasan la Aduana del Chuy, la de La Coronilla y llegan a la capital con todo el bagayo intacto.

Sanguinetti y Marchesano están enterados. No por medio de un periódico de izquierda -de ésos asqueantes, que hablan sólo del FMI, de la CIA y de la deuda externa- sino por uno bien colorado.

Luis Cannet

Ericsson e ineficiencias

Se anuncia "tarifazo" de ANTEL

Como consecuencia de una crisis financiera que está viviendo la Administración Nacional de Teléfonos, ANTEL, se ha previsto que el próximo ajuste de tarifas superará muy holgadamente el porcentaje de aumento de los demás entes públicos, además de adoptarse restricciones en los gastos e inversiones previstos.

Fuentes de ANTEL explicaron la situación, en buena medida, en las demoras en que incurrió la empresa Ericsson para instalar las centrales telefónicas digitales. La demora en la entrega en pleno funcionamiento de las nuevas centrales no sólo se tradujo en que virtualmente desapareciera el período de gracia entre su puesta en funcionamiento y el comienzo de las amortizaciones, sino en un considerable retraso para el incremento de las recaudaciones de ANTEL, que se produciría precisamente por la explotación comercial de los miles de nuevos servicios instalados. El tráfico comercial, a su vez, no se incrementó en la medida esperada.

Por otro lado, se ha señalado una descoordinación entre los aspectos técnicos y financieros de las inversiones que realiza el ente. "Cuando los contadores nos enteramos, ya están decididos los proyectos de los ingenieros", dijo a La República uno de esos profesionales. Un director colorado reconoció esa descoordinación, al tiempo que la responsabilidad del Directorio por la misma.

Por último, diversos entes estatales han contribuido a la situación de ANTEL: Desde las deudas que mantienen (entre los morosos se encuentran la presidencia de la República y el Ministerio de Salud Pública), hasta la actitud del Banco de la República, que recortó a la mitad el monto de un crédito solicitado por ANTEL, y redujo sensiblemente su período de amortización.

¿Rodríguez Labruna a la intendencia?

El nombre del ex rochano Carlos Rodríguez Labruna se mencionó en ámbitos parlamentarios con marcada insistencia para ocupar la candidatura común del Partido Nacional a la Intendencia de Montevideo. Fuentes del Movimiento Nacional de Rocha explicaron que la versión "tiene sus fundamentos" pero hay que consultar con los diferentes sectores del partido, lo que acontecería sobre el fin de la presente semana.

La banca que ocupa el diputado Rodríguez Labruna pertenece al MNR, y el senador Carlos Julio Pereyra condicionaría la aceptación de esta candidatura a su renuncia a la misma, para que pueda ser ocupada por el ex director de OSE Manuel Singlet (primer suplente de Rodríguez Labruna) quien la ocupa temporariamente ante el viaje del titular al exterior. Singlet se mantuvo fiel a Carlos Julio Pereyra y su asunción parlamentaria significará un espaldarazo a su inclusión en la lista electoral de 1989.

La idea de contar con un solo candidato a la Intendencia de Montevideo es una vieja aspiración del nacionalismo, como forma de ofrecer a sus electores una prenda de unidad y contrarrestar los últimos resultados electorales que les han sido adversos.

Otro de los nombres que consideró el MNR para el mismo cargo, se sale de las estructuras partidarias. En un almuerzo realizado en el local de CAMBADU el pasado domingo, al que asistieron varios de los principales dirigentes del sector, se manejó como factible el nombre del arquitecto Juan Pablo Terra, quien desde largo tiempo atrás se mantiene al margen del Partido Demócrata Cristiano, del que fuera fundador. La propuesta no fue objeto de una discusión en profundidad, aunque se destacaron las ventajas que implica no pertenecer a ninguno de los sectores y el mensaje que su candidatura enviaría hacia otros sectores socialcristianos.

Domingo García

Grupo Vaillant: Tarigo-Batlle, un "pacto siniestro"

Flores Silva: "Lo de Vaillant es una payasada"

El acuerdo al que arribaron Jorge Batlle y Enrique Tarigo para dirimir la candidatura única del Batllismo Unido fue calificado como "pacto siniestro" por un dirigente de Canelones del Movimiento de Reafirmación Batllista, que lidera el diputado Víctor Vaillant. Los dos precandidatos negociaron directamente entre sí la mecánica de la consulta, eliminando por esa vía la posibilidad de que Vaillant, escindido de la CBI, presentara una tercera candidatura con el fin de "marcar perfil propio" dentro del partido.

La lucha por la elección será "hombre contra hombre", es decir, Batlle contra Tarigo, según confirmó éste en el acto de proclamación realizado frente a la sede central de la CBI. Tarigo reconoció que debió acceder a todos los cambiantes requerimientos que Jorge Batlle le formulara, en aras de "preservar la unidad del batllismo".

La propuesta de Vaillant de abrir una tercera candidatura quedó eliminada al arribarse al sistema "hombre contra hombre". Al término del acto de proclamación de Tarigo, el senador Manuel Flores Silva expresó privadamente que el intento de su ex compañero de la CBI, Víctor Vaillant, era "una payasada". "Me paspa seguir hablando del tema", agregó, ante la insistencia de un periodista.

Los términos del acuerdo Tarigo-Batlle también levantaron resistencias en el Movimiento de Acción Social, liderado por el ministro de Trabajo, Hugo Fernández Faingold, impedido igualmente de marcar sus votos en la elección primaria. Una alta fuente del MAS dijo que "hay mucha bronca" en el MAS, y eso dará lugar a que la dirigencia del Movimiento se reúna en el correr de esta semana para definir la actitud a tomar. No se descarta que el MAS intente imponer la posibilidad de una tercera opción, y llamar a sus seguidores a respaldar la candidatura "testimonial" de Fernández Faingold, que es el mecanismo vedado a Vaillant.

"No quieren someterse al juicio de la ciudadanía, y por eso proscriben a Vaillant", dijo el vocero del MRB. Flores Silva, en cambio, dijo privadamente que "nadie le dio pelota porque eso era una payasada. La convocatoria es un documento privado: quien esté de acuerdo con esto lo firma, y el que no que se aguante".

Más allá de la respuesta electoral que pudieran obtener el MRB y el MAS en la elección interna, parece obvio que en la comparecencia les va la vida: en un Partido Colorado polarizado entre pachequistas y "batllistas", la polarización a su vez del "batllismo" entre Tarigo y Batlle significaría lisa y llanamente la desaparición de todos los grupos con vocación de establecer una identidad propia.

Mientras Flores Silva, cuyo perfil de "centroizquierda" se desvaneció a lo largo de estos tres años y medio, optó por mimetizarse en el conglomerado del oficialismo sanguinettista, la capacidad de supervivencia de los grupos de Vaillant y Fernández Faingold se ve limitada a la eventual captación de los votos "progresistas" que aún puedan subsistir en el partido. De allí la particular irritación de Flores Silva, semanas atrás, ante el anuncio de Vaillant, de presentar una tercera opción en la imposibilidad de identificar los votos de las agrupaciones. Todo ello sin perjuicio de que, en el mismo acto, Flores Silva abogara por la democracia interna de los partidos políticos, reclamándoles seriedad, representatividad y modernización, contraponiéndolos a la "oposición fragmentada".

Domingo García

GARGANO EN CHILE

Viajó a Chile el senador Reinaldo Gargano, especialmente invitado por el Comando por el "No", con el fin de asistir al plebiscito que se realizó ayer en la nación trasandina. El legislador socialista -de acuerdo a lo indicado- actuó como observador del acto comicial, manteniendo además reuniones con dirigentes socialistas y de otras fuerzas políticas democráticas.

Diputados aprobaron solución a los pasivos

Los diputados de la oposición aprobaron el jueves pasado un proyecto de ley por el que se reconoce el derecho de los pasivos a percibir el aumento de abril de 1985 según el Indice Medio de Salarios, lo que implica para la mayoría de ellos un aumento importante sobre las mensualidades que venían cobrando.

El ajuste de abril de 1985 se realizó aplicando índices "diferentes y diferenciales" que, en opinión del entonces Director General de la Seguridad Social, Norberto Sanguinetti, le habilitaban a desconocer el índice mínimo legal. Esta particular interpretación se tradujo en que el conjunto de los pasivos perdiera 13 millones de dólares de la época. Si los hubieran percibido en su momento, habrían recibido también las sucesivas revaluaciones del 107,7%, del 77,72% y del 66,94%, lo que eleva la deuda a más de 70 millones de dólares. Al día de hoy, el Poder Ejecutivo ha estimado la deuda en unos 23 millones de dólares, pero para ello ha sumado la deuda en pesos (nueve mil 500 millones) transformándola a dólares al precio actual.

El proyecto, que pasa a estudio del Senado, establece que la reliquidación de las pasividades deberá efectuarse en un plazo de 30 días a contar de la promulgación de la ley, y el pago de las mensualidades reajustadas se hará efectivo a partir de los 60 días. La retroactividad desde abril de 1985 hasta la fecha en que comience a pagarse el reajuste, se realizará en 24 mensualidades iguales y consecutivas.

El proyecto contempla a los pasivos del BPS, con exclusión de los jubilados rurales y domésticos y de los pensionistas a la vejez, únicos que percibieron un aumento superior al índice legal en abril de 1985, y a los de las cajas Bancaria, Notarial y de Profesionales Universitarios.

La denuncia de esta situación fue efectuada el 7 de mayo de 1985 por el senador socialista Reinaldo Gargano. Posteriormente, el mismo Gargano retomaría el tema durante la interpelación al ministro Zerbino en el Senado. Ello dio lugar a numerosos pedidos de informes y proyectos tendentes a hacer justicia con los pasivos, lo que puede cristalizar -si el Senado lo aprueba- en este proyecto.

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Opinión

La autonomía municipal, un valor democrático a defender

por Ariel Bergamino

La autonomía municipal capitalina, consagrada en la Constitución de la República y reglamentada en la Ley Orgánica Municipal, ha sido especialmente vulnerada por los sucesivos gobiernos centrales. El actual no es una excepción en este aspecto: bastaría enumerar las cotidianas declaraciones y actuaciones del Poder Ejecutivo o de otras instituciones estatales sobre problemas de competencia del gobierno departamental, para constatar que desde la escandalosa remoción de un Intendente inepto hasta la autorización para levantar una antena de 160 metros de altura y ningún valor estético sobre la avenida 18 de Julio, las decisiones se adoptan en el Edificio Libertad.

Claro que tal estado de cosas no es responsabilidad exclusiva de la voracidad del gobierno central. Más allá de ésta y de ciertas carencias en el marco normativo de los gobiernos departamentales, que deben ser superadas mediante la reforma de la Constitución y de la Ley Orgánica Municipal, está la realidad del creciente desprestigio y descaecimiento de la administración local de Montevideo. Recientes encuestas de opinión han reafirmado el escaso respaldo con que cuenta la actual gestión comunal y la imagen negativa que tiene de la misma la mayoría de la población. Motivos sobran, desde el retraso en las obras del Plan Habitacional de Emergencia al enorme y antirreglamentario cartel (visible desde el despacho del Intendente) ubicado en la sede pachequista de 18 de Julio y Vázquez.

El escaso interés del oficialismo en preservar la autonomía local y optimizar la administración municipal se manifiesta también en la Junta Departamental. La labor de ésta ha decaído sensiblemente en los últimos meses, y ello no se debe a que no existan problemas a considerar o a que la oposición, y en especial el Frente Amplio, no concurra a sus distintas instancias de trabajo ni plantee iniciativas.

Tal vez al Partido Colorado le convenga tal estado de cosas. Desde una perspectiva electoral, siempre tan importante para esa colectividad, la intervención del gobierno central en el ámbito departamental, el encierro del Intendente y la mediatización del legislativo comunal, pueden ayudar a disimular el fracaso de su gestión, a superar la triste notoriedad del doctor Elizalde y a restar espacios de expresión a una oposición que, en el caso del Frente Amplio, le está disputando el gobierno de Montevideo. Pero tal conveniencia no armoniza con la necesidad de reforzar la institucionalidad democrática y, simultáneamente, iniciar un proceso de cambios que dignifique la calidad de vida de la población.

La crisis de autonomía y gobierno local se enmarca en una coyuntura nacional de transición hacia la democracia en la cual están en juego valores centrales para la vida nacional y su sistema político. Una transición cuyo curso, tanto en sus aspectos socioeconómicos como institucionales, aún está lejos de resolverse y que, en consecuencia, tiene repercusiones conflictivas en diferentes planos.

Porque en el ámbito del gobierno departamental también está en juego el futuro de la democracia en el país, resulta impostergable reforzar al municipio como entidad política autónoma, representativa y con capacidad de gobierno. Para ello, la reforma de la Constitución y de la anacrónica Ley Orgánica Municipal serán hitos importantes. Pero más importante aún será la voluntad del sistema político por preservar y desarrollar el poder local.

Los socialistas hemos planteado en el Frente Amplio la necesidad de promover en la Junta Departamental de Montevideo un llamado a Sala al Intendente municipal para oír sus explicaciones en referencia a problemas de los que la autonomía municipal y el gobierno departamental han surgido peligrosamente lesionados y desacreditados. Este planteo no es indiferente a la necesidad de que la gente conozca la versión montevideana del proyecto conservador colorado, ni a nuestra voluntad de contribuir al triunfo electoral del Frente Amplio en este departamento; pero es, además, una forma de reivindicar la autonomía local, y jerarquizar a los distintos órdenes del gobierno y administración departamental. En otras palabras: una forma de comenzar a ordenar las cosas en el reino del revés colorado dándole al Partido Colorado algún revés.

Hugo Langone

El núcleo La Blanqueada, seccional 6 del Partido Socialista, comunica el fallecimiento de Hugo Langone, quien tuvo una dilatada militancia de varias décadas, entre otros organismos, en el viejo Centro "Pablo Iglesias".

Langone permaneció ligado al socialismo hasta el final de su vida.

La Corte Electoral se agravió por declaraciones de Malán

Destituido administrativamente de un cargo político por los propios "ofendidos"

La Corte Electoral destituyó al coronel retirado Walter Malán como integrante de la Junta Electoral de Montevideo, tras un sumario dispuesto por supuestos agravios contra el máximo órgano electoral y en particular contra uno de los integrantes nacionalistas, Enzo Mascheroni. Electo por la ciudadanía montevideana para integrar la Junta en representación del Partido Nacional (Movimiento Nacional de Rocha), Malán realizó para Alternativa un exhaustivo análisis de cómo y por qué se llegó a esta situación, "violatoria de la Constitución".

-¿Cuál es a su juicio el motivo principal de su destitución como representante electo por el Partido Nacional (M.N. de R.) en la Junta Electoral?

-El tema de mi destitución, que ha revolucionado un poco a la prensa en estos días, y que inclusive va a ser planteado en el Parlamento, no es sino una parte de ese problema, el referéndum. De acuerdo a lo que se ha publicado con motivo de mi destitución -porque no tengo todavía la notificación que la corrobore-, se deduce que tiene que ver con él. Pero a su vez este tema está inserto en otro, que es el de la propia institucionalidad. Porque no podemos explicar las actitudes que el oficialismo ha tomado contra el referéndum. Es decir, que esta experiencia que ha vivido el Uruguay, tan hermosa y provechosa, benéfica para su futuro indudablemente, y que es que ciudadanos de las más distintas extracciones políticas y sociales hayan sabido unir sus voluntades para hacer algo en común, en el bien entendido que lo hacen para el bien de su propia patria, es al mismo tiempo un precedente peligroso para los que permanentemente han estado detentando el poder, por buenas o malas artes. Porque saben que si nos supimos unir para esta ocasión, nos podremos saber unir también para otras, siempre que sea para el beneficio común y general, con una especie de generosidad colectiva que todos compartimos. Bien, eso en cuanto al gran marco que encuadra las actitudes de la Corte Electoral en los últimos días.

-¿Y cuál es la otra parte de ese problema?

-A principios de año, allá por el mes de marzo, y a raíz de un reportaje telefónico, yo hice algunas declaraciones de algo más de diez minutos que hubieran ocupado mucho espacio en esa publicación, pero que por ello, quizás, fueron reducidas a unos pocos renglones en donde, sin embargo, estaba contenido el espíritu de mis manifestaciones. La Corte entendió que eran ofensivas. -Yo creo que eran observaciones objetivas, de hecho, que además no solamente fueron señaladas en esa oportunidad. Yo mismo las señalé en el Simposio de Asuntos Electorales llevado a cabo en el Fortín de Santa Rosa, en el cual estuvieron presentes como invitados, y concurrieron todos los miembros de la Corte Electoral, además de unos cuantos legisladores y políticos-. Yo allí sostuve, sostengo, que hay una especie de pecado original, en el sentido de que no se cumplía con lo que dispone la Constitución, que exige especialmente para los miembros neutrales -los cinco miembros- que sean ciudadanos que por su posición en la escena política nacional supongan una garantía de imparcialidad. Y esto en realidad no se cumple. Yo sé que no se puede medir la imparcialidad de cada persona, pero sí hay una apreciación, hay lo que diríamos -aunque en política parezca que es ocioso hablar de ello- una moral política. Y el pueblo oriental exige, nosotros exigimos, muchas personas exigen que en la política haya moral. Y la moral no se puede excluir en el terreno político so riesgo de caer en el desprestigio de la actividad política, que al fin de cuentas debería ser la más excelsa, ya que de ella emanan todos los poderes. En ese marco, entonces, la Constitución debería ser reformada, ya que en lo que respecta a la Justicia electoral, la Sección que habla de este tema, es la más breve, la más chica, cuando, creo, debería ser de las más grandes. Y además, cuando allí se habla de la integración queda claro que, por esos mecanismos, sólo pueden acceder a la Corte Electoral el primer partido y el segundo en número de votos de electores. Quiere decir que un tercer partido, que puede estar por ejemplo a un voto del segundo, no tiene participación en la Corte Electoral. Con lo que serían muchos miles, cientos de miles los ciudadanos que quedarían sin estar representados en ese órgano. Y esto es lo que está pasando en estos momentos con el Frente Amplio.

Mis declaraciones se referían a esos aspectos y, además, a la costumbre que se ha adoptado desde hace varias legislaturas, que para designar a los ministros de la Corte se recurre a quienes no han llegado a tener los votos suficientes como para ser legisladores, o que son amigos de algún líder o por otras causas, como haber contribuido en la campaña electoral a través de diversas formas, como puede ser la económica. Es decir, se aprovecha el cargo sagrado de Ministro de un órgano electoral para pagar favores u otras deudas que nada tienen que ver con el espíritu del constitucionalista. Por ejemplo, el presidente de la Corte, era el número seis en la lista 85, lista de la cual solamente cinco resultaron electos legisladores. Y el octavo de la lista es Eduardo Carzoglio a quien no le alcanzaron los votos tampoco para ser legislador. Pueden ser hechos separados, pero también pueden ser hechos unidos. Está dentro del campo de lo que se puede suponer -en tal sentido con bastante fundamento.

Y es así entonces que nos encontramos con una Corte Electoral que desvirtúa lo que dice la Constitución. Y de ahí que lo que se puede esperar, entonces, esté en relación con su propio origen.

Mientras la Corte Electoral tiene mayoría oficialista, la Junta Electoral en cambio, cuenta con mayoría opositora. De los cinco miembros, dos son del Frente Amplio y Malán representaba al Partido Nacional, situación que indudablemente le resulta sumamente incómoda para quienes sostienen la posición oficialista en este tema. En lo que es materia de referéndum en sí, ya hay un pronunciamiento que se está produciendo desde un principio: frente a cada disyuntiva para decidir si una firma vale o no, o si se va a considerar o no, en forma sistemática se ha optado por la decisión que pueda privarnos de la validez de la firma. Siempre el resultado tiene que ser eliminar firmas. O sea que en la mayoría de los casos perdemos.

Y bien, la Corte Electoral tomó conocimiento del artículo que había aparecido en ese Semanario y resolvió iniciar un sumario, perdón, aplicando el reglamento de los funcionarios administrativos. Reglamento que sólo llega hasta el grado de Director, el más alto en la escala jerárquica de los funcionarios electorales. Ese Reglamento no comprende, ni menciona, al cuerpo Junta Electoral, miembro de ésta ni nada por el estilo. Y es obvio, porque los miembros de la Junta Electoral son electos por el pueblo y por lo tanto no son funcionarios administrativos. Sin

embargo, la Corte Electoral resuelve aplicar ese Reglamento. Llama la atención lo siguiente: si había ofensas, si había calumnias, si había injurias, ¿por qué no se recurrió a la Justicia? Indudablemente, porque no tenían argumentos. Por lo demás hubieran podido recurrir al juicio político, que ése sí correspondía, porque yo además de ser miembro de la Junta Electoral, soy miembro suplente de la Corte Electoral y me cabe el juicio político. Lo normal hubiera sido que la Corte hubiera enviado todos los antecedentes a la Junta Electoral de Montevideo. Y ésta, como Cuerpo (porque la Superintendencia de que habla el artículo 322, de la Constitución se refiere que las relaciones en esta materia deben ser de Cuerpo a Cuerpo, de Superintendencia de Corte a Junta, y no de Corte a Mal[illegible] Buognini o a cualquiera de los miembros de la Junta) hubiera tenido que decidir. Es decir que, dentro de los integrantes, las competencias son del propio Cuerpo. En este sentido sería inconcebible que por ejemplo un Intendente suspendiera o destituyera a un Edil. Está fuera de todo razonamiento. De hecho, entonces, la Corte Electoral se excede en la interpretación que hace de esta superintendencia. No recurre a la Justicia, ni al juicio político, sino que hace justicia por mano propia. De entre sus propios miembros nombra sumariante al ministro Carzoglio, que además es representante por el Partido Colorado, o sea que no es *miembro neutral*. Y además es la propia Corte la que después falla, con lo cual el propio ministro ofendido que me sumarió también votó, al igual que el señor ministro Mascheroni, quien adujo que también hacia él iban directamente dirigidas las ofensas. Es insólito. Tanto es así que varios legisladores van a plantear este caso en el Parlamento porque entienden que es un tema de violación de la Constitución.

-Usted señaló que aún no ha recibido la notificación oficial de su separación del cargo. ¿Qué actitud adoptará cuando ello ocurra?

-Ya está apelada en el Tribunal de lo Contencioso Administrativo la resolución de la Corte por la cual se me suspendió sin tiempo, o mejor dicho por seis meses, que es el máximo durante el cual se me puede suspender. También se apeló el sumario administrativo que se me hizo porque, como dije antes, no soy funcionario de la Corte y por tanto no corresponde.

Y cuando venga la resolución oficial, también se agregará a la apelación ya interpuesta por mí ante dicho Tribunal. Fue recurrido exclusivamente el aspecto formal que es que la Corte Electoral no tiene competencias sobre los miembros de las Juntas Electorales. Si así fuera, si tuviera competencia, creo que hay mérito suficiente para eliminar de las listas de votación esa parte que dice miembro de Junta, porque nadie va a querer ser electo para después ser sometido a jerarquía de otro orden.

Resumiendo, creo que esta forma de actuación de la Corte Electoral es violatoria de la Constitución. Porque ésta establece en el artículo 77 inciso 7o., que "Toda nueva ley de Registro Cívico o de elecciones, así como toda modificación o interpretación de las vigentes, requerirá dos tercios de votos del total de componentes de cada Cámara. Esta mayoría especial regirá sólo para las garantías del sufragio y elección, composición, funciones y procedimientos de la Corte Electoral y corporaciones electorales". Las corporaciones son las Juntas Electorales. De modo que para cambiar la composición de éstas se requiere una ley. No puede ser que la Corte por sí cambie esa integración. Y esto es violatorio, porque está cambiando una composición que dio la ciudadanía y la está cambiando por una orden de tipo militar. Yo creo que esta Corte se está comportando, en este aspecto, por lo menos, quizás en otros más, como una especie de continuación de lo que fue la anterior Corte, que era interventora. De modo que me pregunto si no estamos también ante una Corte de transición.

En realidad estos hechos, como los que están ocurriendo con las firmas por el Referéndum, nos dan que pensar. Entendemos que estas cosas deben ser objeto de un muy sereno estudio de parte de los legisladores, porque al fin de cuentas la Corte Electoral es el órgano supremo que tenemos. De él, después, derivan todos los demás. La Asamblea General o el Senado son los que tienen que ver con el nombramiento de las mayores jerarquías que son las que van a dirigir todo el país. El control es la Corte. Si ésta no tiene la seriedad, el prestigio que debe tener, bueno, realmente estamos viviendo dentro de otra cosa, que no es la que quisieron los orientales, ni Artigas, ni los legisladores, ni los constituyentes.

Si se quiere hacer un país para el mañana, el que queremos, debemos empezar, creo yo, por el organismo llamado Corte Electoral. Por eso digo que necesitamos una Corte sana, no una cortesana.

Metello

Coop.

5

Montevideo
6 de octubre

Cooperativas de vivienda por ayuda mutua (II)

La solución ignorada

En el mejor de los casos, durante este período de gobierno se construirá una tercera parte de lo previsto en el Plan Quinquenal de vivienda. El plan sólo pretendía congelar la grave situación habitacional en los términos de 1985, por lo que no es literatura decir que el problema se agrava cada día.

Ese resultado es obra de la preferencia otorgada por el Banco Hipotecario a la promoción privada, desconociendo la realidad comprobada por la CONAPRO y que aconsejaba priorizar al cooperativismo por ayuda mutua, el sistema público y los fondos solidarios de vivienda. Comprobadamente, el primero de estos sistemas, a igual inversión, construye más y mejor. Pero las cooperativas no son gratas al gobierno.

Benjamín Nahoum, Ricardo Romero y Fernando Nopitsch, integrantes de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua, FUCVAM, completan en este número el panorama del sector trazado en la entrega anterior.

"Para situar el conflicto de FUCVAM con el Banco Hipotecario", manifestó Nopitsch, "debemos remontarnos a la época de la dictadura, durante la cual el movimiento cooperativo fue combatido porque, al decir de Vegh Villegas en el Consejo de Estado, las cooperativas constituían un peligro para la seguridad nacional".

"Desde entonces comienza la adopción de medidas progresivas tendientes a reprimir, a eliminar al cooperativismo. A partir de 1975 no se otorga más personerías jurídicas a las nuevas cooperativas, y a las que ya las tenían se les comienzan a complicar los préstamos, se les aumenta los intereses, se les exige ahorro previo. El Banco apostó a las sociedades civiles, a las que concedió ventajas desde el punto de vista crediticio, para finalizar en la famosa ley de propiedad horizontal, con la que la dictadura quiso dar el golpe de gracia a las cooperativas pretendiendo lisa y llanamente su eliminación".

"El Partido Colorado heredó esa situación de la dictadura", agregó Nopitsch, "pero asumió ese sistema como propio y lo profundizó. A veces me hace gracia cuando oigo cantar loas al liberalismo, porque las cooperativas demostraron tener ventajas comparativas indiscutibles: demostraron ser imbatibles en costos, imbatibles socialmente, imbatibles en calidad, y la única forma de poder combatirlas fue políticamente, agravando el conflicto. Como no se puede competir con el sistema más apto, quienes hablan de liberalismo y de ventajas de mercado recurrieron a enfrentarlo con medidas políticas".

"Cuando asumió este gobierno, en 1985, el movimiento cooperativo ya estaba bastante deprimido tras 10 años en que la dictadura no lo dejó actuar. Sin embargo, tenía más de 500 viviendas en construcción. Hoy, tenemos apenas 217 viviendas en construcción: este gobierno redujo el movimiento cooperativo al 50%. La dictadura dejó de conceder personerías jurídicas desde 1975; pero hoy, a tres años y medio de este gobierno, se sigue sin otorgar ninguna violando claramente el derecho constitucional de libre asociación. Si hoy un grupo de ciudadanos intenta asociarse para formar una cooperativa de viviendas por ayuda mutua, pese a que la Constitución y las leyes lo protegen, el gobierno se lo impide".

EL ENFRENTAMIENTO Y SU CONTENIDO

"En esencia, el conflicto se explica por la existencia de dos concepciones en materia de vivienda", agregó Nopitsch: "quienes la consideran un bien, una mercancía, y quienes la consideramos un derecho por el cual peleamos, pero además estamos dispuestos a poner nuestro propio esfuerzo, nuestras propias manos, en construir ese derecho".

"Al servicio de ese enfrentamiento se ha desarrollado una campaña de prensa tratando de hacer creer que las cooperativas no pagan, o pagan cuotas muy bajas, tratando en definitiva de desprestigiar al cooperativismo. Sin embargo, y una vez superada la instancia más crítica del conflicto, esa situación se ha superado. El cooperativismo está pagando, llegó a un acuerdo con el Banco Hipotecario y lo está cumpliendo puntualmente, lo que termina por acorralar al Banco: ahora el movimiento cumple su parte en el acuerdo pero siguen sin aparecer las personerías ni los préstamos. Quizás hayamos llegado al quid del asunto: aquí en definitiva nos encontramos con la intención clara de combatir un sistema con el que no se puede competir de otra manera, y no sólo hablamos de diferencias políticas sino de cuantiosos intereses en pugna. No por casualidad FUCVAM ha estado enfrentada a la Cámara de la Construcción y a los intereses empresariales".

"FUCVAM reivindica una ley aprobada por el Parlamento en 1973, la 14.105, la que nunca se aplicó bajo el pretexto de que no estaba reglamentada. Insólito pretexto, ya que a quien corresponde reglamentarla es al propio Poder Ejecutivo y al Banco Hipotecario, y hoy el Poder Ejecutivo y el Banco Hipotecario aducen no poderla aplicar porque no está reglamentada. El origen de la ley 14.105 se ubica en la comprobación por el Parlamento del deterioro salarial producido a partir de 1968, año en que se aprobó la ley original de vivienda, ya que ese deterioro salarial estaba dejando a la ley fuera de la realidad. Entonces, la ley 14.105, entre otros aspectos, estipuló un monto de amortizaciones en proporción a los ingresos de la familia. Pero, como decíamos, la ley no se aplica por falta de reglamentación".

En la actualidad se encuentra a estudio del Senado un proyecto de los diputados Frei y Heber, ya aprobado por la Cámara de Representantes, que en cierta forma mantiene el espíritu de la 14.105. "Esa es una de las pocas leyes con las cuales el Parlamento podría, aunque sea cuatro años después, cumplir con alguno de los compromisos de la Concertación Nacional Programática, CONAPRO. El presidente del Banco Hipotecario ha concurrido al Senado a discutir el proyecto, y ha planteado dos objeciones básicas: que provocaría desfinanciación, y que si el Banco empleara sus recursos en subsidiar a quienes ya tienen vivienda, no podría construir viviendas nuevas para quienes no la tienen".

SUBSIDIAR O CONSTRUIR, FALSA OPOSICION

"Los dos argumentos son equivocados", agregó. "El primero, por cuanto el proyecto prevé que los montos de subsidios estarían previstos y financiados en los planes quinquenales. Es decir que no ocurriría la presunta desfinanciación, sino que el dinero previsto para el subsidio a la vivienda debería comenzar a ser usado para su fin específico, subsidiar a las familias que necesitan vivienda pero no pueden pagar las cuotas que fija el Banco, en lugar de destinarlo a pagar el presupuesto militar o la deuda externa. No habría tal desfinanciación porque los recursos ya existen: todos los trabajadores estamos pagando, a través del impuesto a las remuneraciones y a través del IVA, entre un cuatro y un cinco por ciento de nuestros ingresos con destino al subsidio del fondo de vivienda. El Ministerio de Economía recibe mensualmente esos recursos, pero en lugar de entregárselos al Banco Hipotecario los destina a esos otros gastos. Nada de desfinanciamiento, entonces, ni de creación de nuevos recursos".

"El segundo argumento también es equivocado, porque no puede pensarse que las viviendas para las familias que tienen bajos recursos sean financiadas por las familias de bajos recursos. No hay competencia entre quienes tienen vivienda y quienes no la tienen: el financiamiento tiene que salir de otros sectores. Si el Banco construyera 50 mil viviendas con cuotas de 50 mil o 60 mil pesos, el resultado sería que quienes las necesitan no las podrían ocupar: no alcanza con construirlas, sino que también hay que facilitar el acceso a ellas. Hay que financiar dos cosas: la construcción y el acceso a las viviendas. Cuando en este país todos tengan trabajo y reciban un salario acorde a sus necesidades, van a poder pagar lo que cuesta la vivienda sin necesidad de subsidio. Mientras ello no sea así, y no lo va a ser mientras siga esta política económica, seguirá siendo necesario el subsidio porque la opción seguirá siendo comer o pagar el techo. ¿Para quién va a construir el Banco, entonces; a quién le vendería?"

"A eso hay que agregar algo anecdótico, pero que muestra en sus verdaderos términos el trasfondo de la discusión", manifestó Nopitsch. "Cuando se discutió la ley 14.105 en el Parlamento, el miembro informante en la Cámara de Representantes fue el entonces diputado colorado Guillermo Bausero, hoy vicepresidente del Banco Hipotecario, designado por el mismo Partido Colorado que dice que la ley es irresponsable".

"Cuando FUCVAM lucha por el cumplimiento de la ley 14.105, lo que le ha valido que se nos acuse de querer un régimen privilegiado para las cooperativas", añadió Romero, "estamos defendiendo una ley que ampara a todos los deudores del Banco Hipotecario por viviendas de categorías I, II y IIA, todas ellas de interés social, y cuyos titulares sólo en algunos casos son cooperativistas por ayuda mutua. Pero el Poder Ejecutivo se ha reservado el derecho de desconocer la ley, no sólo en lo que hace al subsidio sino también respecto a las personerías jurídicas: la ley otorga un plazo de 30 días para pronunciarse, pese a lo cual hay cooperativas que nacieron a principios de 1985, cuyas personerías están a estudio de la Inspección de Hacienda desde hace cuatro o cinco meses sin que se haga nada al respecto. Al contrario: en el único caso en que sí se hizo algo, se formuló 31 observaciones a un estatuto de 60 y poco de artículos, estatuto que además ya había sido aprobado por el Banco Hipotecario (que entonces tramitaba las personerías), luego de a su vez formularle varias observaciones. Podrá decirse que no existe voluntad política de trabar a las cooperativas, pero los hechos demuestran lo contrario".

MAS, MEJOR, MAS BARATO

El movimiento cooperativo no se limita al reclamo. "FUCVAM, la Sociedad de Arquitectos del Uruguay, el Sindicato Unico de la Construcción, el Movimiento pro Vida Decorosa, MOVIDE, los institutos de asistencia técnica, elaboraron en conjunto un auténtico plan de vivienda", agregó Romero. "Las fuerzas sociales nucleadas en la Coordinadora de Vivienda Popular, COVIP, no se quedaron en un enunciado general ni en un supuesto Plan Quinquenal como los que se elaboran por obligación para un período de gobierno, sino un proyecto en serio, cuidadosamente financiado, y que sí puede construir viviendas para todos quienes las necesitan y especialmente para los más carenciados".

"Las autoridades no han dado respuesta a ese proyecto, salvo tomar algunos elementos aislados para incluirlos en un Plan Quinquenal que se ha demostrado impracticable, mientras la situación se sigue agravando en términos angustiantes. El motivo parece claro: las cooperativas en su conjunto son un sistema ingrato al gobierno, tal como se desprende del hecho de que muchas cooperativas en diferentes rubros (talleres artesanales, empresas pequeñas y medianas) deben girar comercialmente como sociedades de responsabilidad limitada porque no se les otorga la personería jurídica", señaló Romero.

Nahoum destacó que, de acuerdo al resultado de [illegible] estudios comparativos, el sistema cooperativo por ayuda mutua se caracteriza por construir más metros y de mejor calidad a igualdad de costos con otros sistemas de construcción. "Esa comprobación, reiterada en distintos momentos de la aplicación de la ley, fue la que llevó a que la CONAPRO resolviera no podía continuar con el sistema de promotores privados, y en cambio volcar todo el esfuerzo a tres líneas fundamentales: las cooperativas de vivienda, el sistema público (construcción de proyectos del Estado a través de licitaciones) y los fondos solidarios de vivienda, que son los administrados por los trabajadores y empresas para los integrantes de un gremio determinado".

MENOS, PEOR, MAS CARO

"Esa indicación de la CONAPRO fue a dar al mismo cajón que todas las demás, y en su lugar se ha priorizado el sistema de 'proyecto, precio y terreno', PPT, que en realidad [illegible] una continuación del sistema de la promoción privada desechado en la CONAPRO, que nadie dijo en la CONAPRO que se fuera a aplicar, sistema sin antecedentes en el país, y que puede catalogarse como un invento del actual Directorio del Banco. Consiste en un llamado del Banco para la construcción de una cantidad máxima de viviendas en una localidad determinada, para que las empresas aporten un proyecto y un precio sobre un terreno de propiedad de éstas".

"El Banco suponía, bastante audazmente, que habría una gran cantidad de ofertas entre las cuales elegir, y que de esa competencia resultarían precios sumamente convenientes", agregó Nahoum. "El resultado fue que las empresas rechazaron los topes máximos que fijó el Banco para los precios y el Banco debió eliminarlos, y en segundo lugar que la oferta nunca superó la cantidad de viviendas solicitada por el Banco. En lugar de hacer competir a las empresas entre sí, el Banco debería limitarse a elegir la oferta 'menos mala'. Como consecuencia, el metro de construcción que costaba 30 Unidades Reajustables al asumir el actual Directorio del Banco, pasó a 50 o 55 UR por metro. Hoy, por cada UR que el Banco invierte, el Banco está en condiciones de construir la mitad que al principio del período. Si a eso se agrega que está invirtiendo mucho menos que lo previsto, el resultado es que está construyendo muchísimo menos de lo previsto".

"Todo esto explica que, a esta altura del Plan Quinquenal, en lugar de las casi 40 mil viviendas terminadas según las previsiones del Poder Ejecutivo sólo se han terminado 11 mil viviendas, según lo ha manifestado el propio presidente del Banco en sus inauguraciones de cada semana. El número de las viviendas en construcción permite concluir que en los cinco años del período sólo quedarán terminadas unas 20 mil. Lo previsto no era nada extraordinario, sino simplemente mantener el problema en la situación en que estaba en 1985. La conclusión es inmediata: el problema no se está solucionando, sino agravándose día a día".

"Si este problema no ha derivado en una verdadera explosión social con una invasión generalizada de viviendas y terrenos, es porque la población crece menos, porque sigue funcionando la emigración como válvula de escape, y porque se sigue sobreutilizando una cantidad de viviendas, ya sea porque deberían ser demolidas o recicladas por haber finalizado su vida útil, ya porque en una vivienda que razonablemente podría ocupar una familia hay tres o cuatro, o grupos que ni siquiera son familiares pero se unen para poder enfrentar los gastos".

Mientras tanto, FUCVAM aporta soluciones para los cooperativistas y para los barrios: policlínicas, saneamiento, subestaciones de electricidad, escuelas (construidas con el préstamo a la cooperativa y libradas al uso público)... ¿Hasta cuándo la emigración seguirá solucionando los conflictos que no se quiere atender?

Errata

En la introducción del artículo anterior, se deslizó una errata que salvamos seguidamente. El último párrafo eran dos en realidad, y debían decir:

"Benjamín Nahoum, integrante de la Comisión Asesora de Vivienda de FUCVAM y MOVIDE, Ricardo Romero, secretario general de FUCVAM, y Fernando Nopitsch, presidente de FUCVAM, desarrollaron para Alternativa un informe de la situación".

"En esta primera entrega, reproducimos el diagnóstico de Nahoum y la ubicación del cooperativismo de vivienda por parte de Romero. En la siguiente, Nopitsch explica el largo conflicto de FUCVAM con el Banco Hipotecario, y los tres entrevistados proporcionan más información sobre ese movimiento que ha sido tomado como ejemplo a nivel mundial pero, inexplicablemente (?), es desconocido o directamente enfrentado por un gobierno que contempla cómo el problema de la vivienda se agrava a niveles incontrolables".

alternativa
nacional
Montevideo
6 de octubre

AGRO

Opinión

La economía al servicio de los números o del hombre

Esta es la gran disyuntiva que se presenta a los países del Tercer Mundo. Detrás de la aparente eficiencia del Estado tan reclamada por los prestamistas internacionales se ocultan daños sociales irreparables, que los economistas no incluyen en sus cál-

La búsqueda de rentabilidad de las empresas estatales, con el fin de abatir el déficit fiscal, lleva inmediatamente a la cesación de servicios de salud, educación, infraestructura sanitaria, etc. Los servicios que se dejan de prestar no se contabilizan en la cuenta de obligaciones de los estados.

Tampoco se incluyen en las pérdidas del balance, los 25 mil jóvenes que cada año abandonan el país para mantener nuestra "tasa de crecimiento demográfico" entre las más bajas del mundo.

Y los millares de compatriotas que año a año se marginan de la vida económicamente activa, que pasan a desempeñar actividades marginales como la venta callejera, producciones artesanales y de servicios, sin registrarse en los organismos de previsión ni pagar impuestos. Este es otro rubro que los economistas no toman en cuenta cuando exhiben sus resultados, y es uno de los factores que hace tambalear las economías de los países subdesarrollados.

Cómo puede hablarse entonces de "crecimiento económico" si el país no puede generar cada año los nuevos puestos de trabajo que impidan la emigración y frenen la marginalidad. Cómo pueden exhibirse las cuentas de gobierno, sin contabilizar como pérdidas todos los servicios que se dejaron de prestar.

El lenguaje de los contadores y economistas parece alejarse cada vez más de la instintiva manera de comprender las cosas que tienen los pueblos. Ya nadie cree en sus Productos Brutos Internos ni sus tasas de crecimiento. Ahí quedan como testimonio las estadísticas del Banco Mundial ubicando a Uruguay en el mismo plano que Nigeria en cuanto a los resultados de su "gestión financiera" de seis años.

Ante mercados internos en constante depresión, las inversiones productivas caen casi verticalmente. Nadie tiene interés en arriesgarse a iniciar actividades industriales o comerciales que cuentan desde antes de nacer con gravísimas cargas fiscales y servicios estatales cada vez más ineficientes y caros.

¿Cuál es entonces la solución planteada?: Promover la inversión extranjera, y digitar todo intento de nuevas experiencias industriales hacia la exportación. En esa tarea se ha puesto a trabajar febrilmente el gobierno constitucional colorado, haciendo promesas y promociones a los capitalistas europeos, asiáticos y norteamericanos, habilitando "zonas francas". Pero los inversores siguen estudiando todo y no aparecen. ¿La razón?, que el país no ofrece atractivos márgenes de rentabilidad que justifiquen un esfuerzo productivo industrial.

Ante este presente recesivo, las expectativas de futuro parecen inciertas, pero la propia necesidad de supervivencia está echando las bases de una nueva conformación productiva del país.

Uno de los caminos por los que podrán optar los futuros gobiernos es el de continuar reduciendo la participación estatal en la toma de decisiones, en la digitación de salarios, y concesión de privilegios, y manipuleo de los programas de fomento de la producción, entre los que se cuentan los fondos de ayuda exterior.

Si se da paralelamente oportunidades igualitarias al desarrollo de la iniciativa privada, puede surgir como solución futura para el Uruguay, la pequeña y mediana empresa, que ya está transformando el perfil productivo de EE.UU., Europa y Asia. El movimiento cooperativo nacional es el único sector en franca expansión. Sin ayuda oficial, sufriendo el ataque de un estado voraz que lo comprime con cargas fiscales tendenciosas, pero contando con el trabajo colectivo como herramienta y la ayuda del cooperativismo internacional, ha florecido en Uruguay la única banca privada destinada al desarrollo de mediana y pequeña empresa, y las cada vez más poderosas Centrales Cooperativas de Granos, y Lanas.

Trabajando silenciosamente, con humildad y tesón, los pueblos pueden encontrar su propia salida... siempre que se lo permitan.

"AVISO A LA POBLACION"

TODOS LOS MARTES Y JUEVES
A LAS 21.30 hs. por
CX 14 EL ESPECTADOR

Desde la unidad familiar a la empresa multinacional

Cambios en la horticultura

Nuestra horticultura sufrió con el correr de los años diversas transformaciones. De la explotación familiar de los predios agropecuarios se pasó a la instalación de grandes empresas vinculadas en muchos casos con inversionistas multinacionales, que desplazaron los núcleos familiares y concentraron la mano de obra en pocos asentamientos. Hoy cientos de productores se preguntan a diario ¿hacia dónde van las nuevas inversiones en la horticultura y cuál va a ser el destino de los pequeños productores? Para intentar responder estas interrogantes *Alternativa* entrevistó a varios técnicos de la Comisión Nacional de Fomento Rural y el CIEDUR quienes realizaron un pormenorizado análisis de las transformaciones sufridas en los últimos años en el sector hortícola.

"La horticultura -comenzaron diciendo- se basó en la producción familiar, en el trabajo del productor y su familia. Población de origen inmigrante en gran parte, que se expandió principalmente en el cinturón de Montevideo y Canelones.

El batllismo de las primeras décadas privilegió con su política a estos productores. Pero esta realidad ha ido cambiando progresivamente. Hoy ya no existe una política de protección a pequeños productores que llevó adelante el batllismo anterior, ya no son más las unidades familiares las más atendidas, ahora se trata de proyectos empresariales, con fuertes inversiones. Escuchándose ahora otros nombres en materia de granja: Montepaz, Mi Granja, Fripur, Frigopesca, Pintos Risso, Gasparri, Urquiar, Moro, Pucall y Novar.

"Estos nuevos empresarios no provienen del sector hortícola, no son productores, son grandes inversionistas relacionados en su mayoría con transnacionales", explicaron.

En relación al tamaño de las nuevas empresas, los técnicos informaron que "en el pasado los predios hortícolas eran netamente familiares. Según el censo de 1980, el promedio de un establecimiento era de 7 a 8 hectáreas. Ahora se trata de inversionistas que arrancan desde el pique, como el proyecto "Mi Granja", con 500 hectáreas de frutales de hoja caduca, de las cuales 350 son de manzana y 150 de duraznos. Este proyecto solo altera toda la oferta nacional de estos productos. Asimismo, son empresas integradas verticalmente, es decir que se dedican a la producción agrícola pero además si hay que industrializar, industrializan o tienen plantas de empaque, encargándose ellas mismas de la comercialización hasta el consumidor. Por supuesto, que cuentan con programas tecnológicos de avanzada, manejan la biotecnología y también contratan los mejores técnicos.

A diferencia de la agricultura familiar dirigida principalmente al mercado interno, estos nuevos proyectos empresariales apuntan al mercado externo. Pero si les sirve pueden vender en el mercado interno también.

Estos nuevos establecimientos ya no sólo se ubican en las afueras de Montevideo o Canelones sino que se han establecido en zonas como el sur de San José, sobre la ruta 1, con excelentes suelos, pocos problemas de erosión y buenos accesos por ruta al puerto y al aeropuerto.

Refiriéndose a cuáles son las perspectivas para los pequeños productores y qué pueden significar estos cambios para los asalariados rurales las fuentes expresaron que "frente a estas empresas privadas, integradas en todos sus circuitos, los pequeños productores necesariamente tendrán que encontrar formas, a través del sistema cooperativo y otros similares, que atiendan la industrialización y comercialización de sus productos. Empresas cooperativas como CALNU, CONAPROLE, CALFORU, parecen ser ejemplos a mejorar, que deberán ser adoptados a estas necesidades".

"Para los asalariados rurales podrá significar trabajo y concentración de mano de obra en pocos predios. Muchas veces trabajo altamente especializado que traerá aparejado problemas de capacitación y la posibilidad de encarar nuevas reivindicaciones, con la consiguiente necesidad de una organización sindical que defienda sus derechos. Derechos estos, que no deben remitirse solamente a salarios, sino que también se reclame por vivienda, educación y transporte. Indudablemente que estos cambios importantes en el trabajo rural deberán ser seguidos con mucha atención por el movimiento popular", finalizaron los técnicos del CIEDUR y la Comisión Nacional de Fomento Rural.

RODESUR y la "reconversión" de los remolacheros

Para abaratar el azúcar,

"Pueblos y ciudades del Noreste de Canelones se están convirtiendo en fantasmas, al suprimirse definitivamente por parte del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca la plantación de remolacha", dijo a Alternativa el dirigente de RODESUR Roberto Spoturno, y agregó que es incoherente suprimir la fuente de trabajo de cientos de familias y al poco tiempo importar azúcar para satisfacer las necesidades del mercado interno.

Spoturno dijo que tanto el ministro Bonino, como el Subsecretario Brause Berreta, están "impregnados de soberbia y no reconocen que cometieron por falta de previsión un error más que importante. Durante dos años, los productores del Noreste de Canelones creímos en el gobierno pero pronto el ministro se encargó de borrar con el codo lo que él mismo escribió en torno a la reconversión progresiva de los cultivos. Hoy los jóvenes de la zona cuyos padres desde hace más de cuarenta años se radicaron allí y se constituyeron en uno de los pilares de la industria azucarera del país, deben emigrar en busca de nuevos horizontes", agregó.

Los productores del noreste de Canelones en su mayoría no superan las 20 hectáreas promedio y al ser suprimidos por el gobierno los cultivos de remolacha deben volcarse a otras áreas, pero se tropieza con la "falta total de planificación y de políticas adecuadas para la producción agrícola, especialmente aquella que comprende a los pequeños y medianos productores.

Muchos productores plantaron alguna pradera y tiraron dos ovejas, con lo que lógicamente no pueden vivir. Otros se volcaron a la apicultura, saturando un mercado por demás abastecido".

La situación en el Mercado Modelo es otro agravante para los productores, de acuerdo a lo denunciado el sábado en la reunión que éstos mantuvieron para analizar su situación en particular. Las denuncias de la comisión investigadora de la Junta Departamental no hacen más que confirmar lo que han sostenido los productores. En ese centro de comercialización, -el más importante del país-, donde se acumula el esfuerzo de miles de familias uruguayas que trabajan la tierra, es el ámbito de acción de industriales inescrupulosos que lucran con la imprevisión del gobierno en materia agropecuaria", expresó Spoturno.

Dos de los argumentos que utilizó el gobierno para levantar el cultivo fueron que había sobreproducción de azúcar en el país, y que se abarataría el precio del producto. "ninguna de las dos cosas ocurrió", señaló el dirigente de RODESUR: "hoy se debe recurrir a la importación de crudo en exclusivo beneficio de unas cuantas empresas. Hace un año el azúcar producido por los remolacheros costaba 150 pesos y ahora se está pagando a 300. El propio Bonino, entonces subsecretario de Ganadería, Agricultura y Pesca, que redactó en 1985 lo que era el plan de reconversión se encargó de sepultarlo tres meses atrás. Ya ese plan de reconversión no contemplaba la realidad de los productores, porque nadie en su sano juicio puede pensar que con 20 hectáreas se pueda sobrevivir con praderas" comentó.

"Si la situación generada por el levantamiento del cultivo era censurable, ya no sabemos cómo calificar la importación de azúcar que impulsó el Poder Ejecutivo. Aquí se da lo que señalaban otras agremiaciones de productores, en el sentido de que se gastan las divisas producidas con sacrificio para solucionar los problemas generados por una mala administración de los recursos del país", dijo Spoturno. "Lo que se va a gastar en importación bien pudo haberse invertido en reactivar RAUSA y en defender la producción nacional".

Jotabé

7

Montevideo
6 de octubre

Sobre economía, salarios y capitalismo "salvaje"

Uruguay, un enclave poco atractivo

por Carlos Santiago

Las últimas encuestas, análisis e informes tanto nacionales como de organismos internacionales, incluidos el F. M. I. y el Banco Mundial, si bien dan cuenta de algunos logros en la economía uruguaya en lo coyuntural, muestran que la situación del país no es nada envidiable.

Por un lado se afirma que Uruguay tiene el ritmo de crecimiento demográfico menor del continente, con un 0,4 por ciento, lo que establece que el mercado interno se mantendrá por tiempo indefinido en esta estabilidad deprimida, por otro el Banco Mundial indica que Uruguay es uno de los países que más retrocedieron en el mundo, estableciendo que está en el quinto lugar luego de Mozambique, Trinidad Tobago, Bolivia y Nigeria, en lo referente a retroceso de la tasa de crecimiento del PBI, promedio tomado entre 1980/86. En materia de inversión bruta interna Uruguay, en el mismo período tuvo en índice de 19.1%. En materia de Producto Bruto por Habitante retrocedió a 1.650 dólares por año, lo que significó para el período 2,6%.

Entonces, ¿qué conclusiones se pueden extraer, en un país con una población que ha envejecido y lo sigue haciendo, que sigue sin poder evitar que los jóvenes sigan integrándose a la emigración, quienes justamente pueden potenciar positivamente este aprelado índice demográfico?. Sin profundizar mucho, esas conclusiones pueden ser poco alentadoras. Y en ese primer marco, ¿cómo analizar el retroceso económico?, ¿cómo explicar que la inversión sigue sin ser el impulso multiplicador necesario para que salgamos adelante, y que además se redujo?

El juego dialéctico que se podría iniciar con estas pocas variables, sería infinito y llevaría concéntricamente a multiplicar conclusiones negativas sobre la viabilidad del Uruguay como país, especialmente en las postrimerías del siglo XX.

En la actual coyuntura económica el gobierno -siguiendo, por supuesto, recetas elab[illegible]das desde el norte del continente- ha jugado sus cartas a que el mercado sea el mundo, sosteniendo que la recuperación del mercado interno no restablecería los volúmenes de compra necesarios para alentar a inversores del exterior. Y ello es sostenido a rajatabla, pese a que se demostró fehacientemente que el crecimiento del PBI de los últimos cuatro años se debió, fundamentalmente, a la mejoría de ese mercado interno.

Las inversiones para las industrias de exportación, sin embargo, todavía están en el tintero, pues es sabido que esos enclaves levantados para ese cometido, son los más vulnerables a los cambios de todo tipo, a las decisiones de otros, a las modalidades de compra, a los gustos, a las variaciones de precios y de nivel de divisas, que reducen rápidamente a chatarra lo que se había levantado con esfuerzo y millones de dólares. En el Uruguay hay innumerables ejemplos, como las enormes plantas frigoríficas de la zona del Cerro, hoy vestigios fantasmales de lo que otrora fue un emporio de riqueza.

Para algunos estudiosos algunas agroindustrias, vinculadas al más estable mercado interno, que tienen vinculación vertical con la producción, muestran resultados históricamente más alentadores para un país como el nuestro, de producción agropecuaria en lo fundamental. Pero ese no es el camino del gobierno.

Pero hay más: el capitalismo busca hoy a lo largo y ancho del mundo elementos que se diferencian a los que eran reclamados hace algunos años, en donde las vedettes apetecibles eran las zonas de salarios más deprimidos. Hoy en cambio importa más la calificación del personal a contratar, pues los avances tecnológicos determinan que los más capacitados son los que producen más, mejor y, por lo tanto, los que dejan mayores ganancias para quienes han invertido.

En la década pasada las multinacionales se instalaron en las zonas más deprimidas del mundo, como por ejemplo Corea, Singapur, o Hog Kong. En nuestra Latinoamérica buscaron la zona de Tierra del Fuego, en la Argentina, donde no existía trabajo para una enorme cantidad de gente. Algo similar ocurrió en la zona del Alto Amazonas. Se instalaron las plantas maquiladoras, que terminaban, con relativa facilidad técnica, productos semielaborados provenientes de otros países.

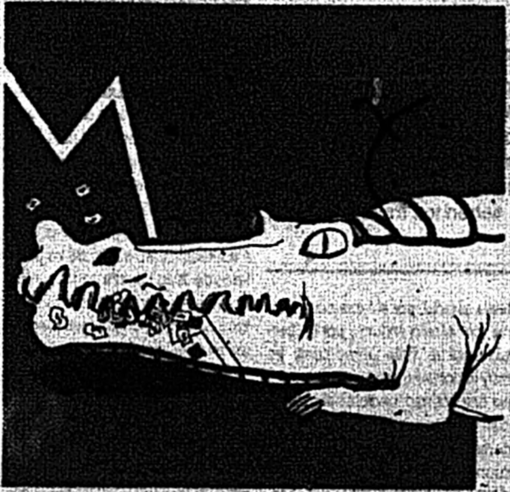

Ahora, a pocos años, las reglas del juego son otras y el mundo está mostrando cómo países con enormes saldos positivos de capitales, en lugar de buscar zonas deprimidas del mundo, donde podrían lograr el pago de muy bajos [illegible], prefieren comprar plantas y reactivarlas en los propios Estados Unidos. Japón lo está haciendo.

No hace mucho en una charla de economía, el disertante le pidió a los escuchas una definición sobre donde se produce una mayor explotación obrera, en una empresa manufacturera de un país subdesarrollado (un obraje paraguayo, por ejemplo), o en una fábrica moderna, con participación obrera en las ganancias, cogestión productiva, aire acondicionado, servicio de salud integral, etc.

Algunos, por supuesto dudaron, pero al final la incógnita planteada quedó en claro. La tecnología está determinando que los trabajadores logren mayores niveles de producción, que el crecimiento de la "productividad" sea otro dato a tener en cuenta, y con ella crezca a niveles nunca vistos esa diferencia existente entre el salario y el costo del artículo producido.

La conclusión aplicada a nuestro país es que la actual orientación del gobierno que ha hecho del salario la principal variable de ajuste de la economía, qué puede tener como ingrediente el ofrecer a los posibles inversores un nivel de remuneraciones apetecible, parece no ser hoy por hoy la más adecuada. Pero existe en esa política otra tendencia que conspira contra las intenciones de atraer al capital extranjero, que es la conflictividad que aparece como reflejo de la misma.

El concepto de "productividad" manejado por el contador Zerbino y el equipo económico, no es el mismo que usa el capitalismo moderno. En el Uruguay se convierte en otro elemento a usar dentro de una batería de acciones tendientes a limitar las libertades sindicales, el derecho de huelga y de movilización. Aquel trabajador que mejore su productividad, en el mejor de los casos, logrará en el Uruguay mantener el nivel salarial, o que la reducción cuatrimestral al 90 por ciento de la inflación pasada sea menor. El concepto que se aplica aquí, proviene de una visión de "capitalismo salvaje", que busca las ganancias hoy y aquí, aunque mañana se pierdan niveles, mercados -tal como ha ocurrido en el pasado-, y que además la sociedad en su conjunto siga deteriorándose. En ningún caso sirve para el mejoramiento de la producción, del producto mismo, o al trabajador para el incremento de su poder de compra, de su calidad de vida.

INVERSION BRUTA INTERNA*
Tasas promedio de crecimiento anual (1980/85)

PAIS	%
Niger	-26,5
Mozambique	-22,1
Liberia	-20,0
Uruguay	-19,1
Nigeria	-18,0
Benin	-17,9
Perú	-16,5
Botswana	-14,8
Filipinas	-14,4
Argentina	-13,8

*Evolución más baja sobre 119 países y territorios, excluyendo los de Europa Oriental.
Fuente: Banco Mundial "World Development Report".

PAISES QUE MAS RETROCEDIER[illegible]N EN EL MUNDO*
PBI por habitante - Promedi[illegible]ños 1980/86
s/119 países (en [illegible]

PAIS	Tasa de crécimiento anual (en %)	PBI p/habitante en 1985 (en U$S)
Mozambique	-9,0	160,0
Trinidad Tobago	-6,3	6.026,0
Bolivia	-3,0	470,0
Nigeria	-2,6	250,0
Uruguay	-2,6	1.650,0
Liberia	-1,3	470,0
Guatemala	-1,2	1.250,0
Togo	-1,1	230,0
Filipinas	-1,0	580,0
El Salvador	-1,0	820,0
Venezuela	-0,9	3.080,0
Argentina	-0,8	2.130,0

Fuente: "World Developement Report", 1987 y 1988.
*Excluye países exportadores de petróleo según clasificación del Banco Mundial.

Crecimiento demográfico

País	Población	Tasa crecimiento 1980-1987
Argentina	31.436.000	1,6
Bolivia	6.796.000	2,9
Brasil	141.235.000	2,2
Chile	12.537.000	1,8
Colombia	29.498.000	1,9
Costa Rica	2.710.000	2,9
Cuba	10.270.000	0,9
Rep. Dominicana	6.716.000	2,4
Ecuador	[illegible]	2,9
El Salvador	4.973.000	1,3
Guatemala	8.438.000	2,9
Guyana	807.000	0,8
Haití	6.164.000	1,9
Honduras	4.677.000	3,6
México	81.950.000	2,2
Nicaragua	3.501.000	3,4
Panamá	2.272.000	2,2
Paraguay	3.922.000	3,2
Perú	20.730.000	2,6
Puerto Rico	3.346.000	0,5
Uruguay	3.014.000	0,4
Venezuela	18.271.000	2,8

Sobre los vigilantes

Más "privados" procesados

Entre el martes 20 y el viernes 23 de setiembre, otros dos vigilantes fueron remitidos a la cárcel por la justicia.

Uno de ellos fue procesado por delito de homicidio, en tanto que el otro lo fue por atentado violento al pudor.

El homicida, empleado de una conocida y más antigua empresa dedicada a la custodia de valores que operan en nuestro medio, ultimó de un balazo en pleno pecho a un presunto ladrón al que siguió, persiguió y le disparó en plena calle por considerarlo "sospechoso".

El otro procesado, un hombre casado, de 33 años de edad, sometió a tres menores a los que impulsó a aberrantes prácticas sexuales, utilizando como escenario el local de una institución bancaria en la que se desempeñaba como custodia nocturno. Ambos hechos pautan, sin lugar a dudas, los extremos de un espectro que incluye rapiñas, atracos, hurtos, apropiaciones indebidas y lesiones graves, delitos todos en los que estado incursos más de una decena de "vigilantes privados" en los últimos seis meses.

El procesamiento por atentado violento al pudor, así como los anteriores por rapiña, hurto, etc., pone una vez más en tela de juicio los criterios con que estas empresas privadas de seguridad y vigilancia, supuestamente autorizadas y controladas por los organismos públicos idóneos en la materia, seleccionan a su personal.

Hoy, se trata de un caso de conducta moral, ayer y por lo menos en cuatro de los numerosos casos señalados, personas con antecedentes penales que, como los de hurto y estafa, entran en franca colisión con su condición de custodias de valores y propiedades.

Sin embargo, el tema más preocupante no radica precisamente en los delitos menores en los que puedan haber estado involucrados estos "veladores" de la seguridad privada. Después de todo son quienes contratan sus servicios los que asumen los riesgos del caso.

La muerte de un hombre, presunto o "in fraganti" ladrón a manos de esta suerte de policía paralela, traslada el tema a un ámbito muy diferente y sumamente peligroso y preocupante para la sociedad toda. Bajo ningún concepto se puede admitir que un individuo, en nombre de su condición de "vigilante" se abrogue tareas prevento-represivas propias de la policía y en lo que es más alarmante, juzgar, con absoluta discrecionalidad quién es o deja de ser sospechoso y proceder con premeditación y alevosía a perseguir a presuntos o reales delincuentes en plena calle, darles la voz de alto y ultimar a uno de ellos con un disparo en pleno pecho tal como ocurrió recientemente en el barrio Villa Española.

El tema sigue planteado y sería bueno conocer la opinión de las autoridades al respecto.

Luis Romero del sindicato de FUNSA

"No comparto que se diga que hay dirigentes burócratas y traidores"

por Miguel Flores

"La libertad sindical en este país es un cuento", dijo a Alternativa Luis Romero, secretario de organización del Sindicato de la empresa FUNSA. Romero se refirió también a las dificultades que está atravesando el PIT-CNT, a la propuesta de movilización impulsada por el sindicato del caucho y al derecho que tienen los trabajadores de acceder a la cultura.

¿Cuál fue la propuesta que llevó el sindicato de FUNSA a la última reunión de la Mesa Representativa del PIT-CNT?

- El documento que llevamos tiene más que nada la intención de realizar un balance de lo que sucedió en los Consejos de Salarios. Con este criterio fue que se analizaron las resoluciones de anteriores Mesas Representativas y priorizamos la forma de trabajo que hay que instrumentar y a qué objetivos comunes, a los trabajadores y pueblo en general, hay que apuntar. También decimos que hay que conseguir el establecimiento de una canasta familiar que sirva como base para los reclamos generales del PIT-CNT.

En este documento, en la parte de balance, quedaba demostrado que en los últimos Consejos de Salarios se han aceptado las pautas salariales del gobierno, porque en general todos los aumentos salariales fueron menores. Habrá que esperar algún tiempo, no mucho, para saber si en realidad lo que hoy se da como una gran victoria de los trabajadores no se convierte en una gran derrota. Hay que tener en cuenta que la política económica que impulsa el gobierno tiende a comprimir y rebajar el salario. Lo real es que el gobierno ha salido del paso y piensa tener, ya que logró acuerdos a largo plazo, tranquilidad.

- ¿Se aprobó también un plan de movilizaciones?

- Sí. En ese sentido hicimos hincapié en que hay que analizar los pasos a dar, porque se prevé que va a existir enfrentamiento por el tema salarial, por el tema ocupacional, por el referéndum y por la libertad sindical. Este último punto es muy importante porque en este país no hay libertad sindical; ella es un cuento y hay muchos ejemplos para demostrarlo. En muchas empresas cuando se pretenden organizar sindicalmente los trabajadores son inmediatamente despedidos, y hasta ahora son pocos los que se vuelven a tomar nuevamente.

También planteamos la necesidad de crear una política conjunta en defensa de la fuente de trabajo. Cómo vamos a unirnos a otros sectores de la sociedad para defender las firmas y profundizar la democracia con justicia. Estas son las bases más importantes que impusamos en la Mesa Representativa, que incluso fueron incrementadas con aporte de otras federaciones. Debemos señalar que las medidas a tomar todavía no tienen un calendario puntual, pero pensamos concretarlas lo antes posible.

- Entre otros documentos que se presentaron en la Mesa Representativa había uno elaborado por AEBU, en el cual se preguntaba si la Central había asumido la dirección del movimiento sindical. Luego realizaba un balance de lo actuado y proponía que fuera discutido por el conjunto de los trabajadores. Esto no fue aprobado. ¿Es verdad y que opinión le merece?

- Sí, es cierto. Pero antes debo explicar que nosotros junto a otras federaciones y sindicatos hemos ido coordinando propuestas. Una de las cosas más importantes es la necesidad de concurrir a la Mesa Representativa con documentos escritos que luego serán repartidos entre todos los representantes sindicales. También pedimos que todos los gremios entregaran documentos escritos ya que, cubiertas algunas instancias, se darán a conocer a todos los trabajadores del país.

En esta oportunidad existían documentos del SIMA (medicamentos), SAG (gráficos), AEBU, FOEB, de los profesores, de la Federación del Caucho, de los papeleros de Juan Lacaze, todos con críticas fraternas y constructivas del último período. Contienenen elementos muy importantes ya que ayudan a construir en unidad el movimiento sindical.

La propuesta de los profesores planteaba que se recogieran los documentos, se realizara una síntesis de lo dicho en la Mesa Representativa y luego se llevaran a una comisión. A partir de ahí se proponía elaborar un documento único que luego sería discutido por la mesa y finalmente sería trasladado a todos los trabajadores. Esta propuesta contó con 9 votos. Pero existió un método de trabajo que considero erróneo ya que no se contaron los votos en contra ni las abstenciones. Esta es una carencia que hay que corregir porque siempre existen compañeros que se abstienen al tener otras propuestas o porque no llevan posición del gremio.

Por esa razón al rechazarse esa propuesta no se podrá dar la discusión a nivel general. De todas formas nosotros hemos recogido los documentos escritos, las resoluciones aprobadas y vamos a emitir un documento que haremos llegar a todos los trabajadores.

Además debemos decir que casi todos los documentos escritos son críticos de cuál fue nuestro trabajo en los últimos tiempos. Decimos nuestro porque es responsabilidad de todo el movimiento sindical la forma en que se enfrentó la coyuntura que nos tocó vivir en los Consejos de Salarios.

- Mucho se habla de la globalización de la lucha o de acumulación de fuerzas y todos están de acuerdo con ello. ¿Qué contenido les da usted a estos términos?

- Creo que la mejor palabra es coordinar acciones para enfrentar no sólo la política económica y salarial, sino la lucha por fuentes de trabajo, cambios tecnológicos, productividad, etc. Como vemos existe un conjunto de elementos importantes que debemos enfrentar en conjunto. De otra manera nos irán ganando y en algunos casos se destruirá la organización sindical. Lo que pretendemos es que el conjunto de los trabajadores no se desgaste. Si bien en muchos casos desde el pique muchos gremios van a las negociaciones derecho a perder y, por lo tanto, aceptan lo mejor posible. Esto significa en casi todos los casos retroceder.

Por ello decimos que existe la necesidad de coordinar mirando globalmente la situación del país, para luego luchar por la actividad privada y por la pública en conjunto. Cómo puede ser que el día que paran los municipales, los entes, etc., el resto de los trabajadores no paremos. Teniendo en cuenta que en ese momento se están reclamando soluciones comunes. De esta forma el movimiento sindical queda dividido entre públicos y privados. Teniendo en cuenta este elemento decimos que globalizar es coordinar y pelear en conjunto. Cosa que hasta ahora no se ha hecho.

- ¿Este tipo de discusión no se da sólo a nivel de la dirigencia?

- Creo que muchas veces no somos realistas con las necesidades de nuestro pueblo. No es porque seamos dirigentes elitistas ni nada por el estilo. Lo que sucede es que muchas veces no hemos aprendido a conformar equipos de trabajo que nos permitan confiar en más gente para realizar esas tareas. También hay que tener en cuenta que existe mucho trabajo y hay muy poca gente para realizarlo.

Estamos enfocando el movimiento sindical con muchas carencias y digo esto porque he aprendido algo en los años que estuve en el exterior del país. Por ello el sindicato tiene que ser mucho más amplio de lo que es ahora. Doce años de dictadura han hecho mella en la gente, y hay muchos compañeros jóvenes.

El trabajador tiene que tener horizontes más amplios. Más allá que con respecto a la cultura existen formas de pensar equivocadas. Cuando hablamos de una vida decorosa decimos que tenemos derecho a leer libros, a comprar diarios, a tener comodidades, a tener actividades deportivas, a poder ir al cine, al teatro, etc.

Si no podemos llegar a ello es obligación del sindicato comenzar a brindar cultura. No sólo a su afiliado sino llegar al barrio en el cual está inserto. Esta es una tarea que a muchos les parece difícil pero podemos decir que es mucho más fácil de lo que parece. Nosotros la estamos haciendo y ya hemos llevado al barrio tres obras de teatro de primer nivel.

- Hace pocos días se publicó una encuesta en donde se señala que 3 de cada 5 personas consultadas afirmaban que los conflictos salariales en el último año tuvieron un efecto negativo para el movimiento sindical. Es claro que con estos resultados la lucha ideológica del partido de gobierno ha prendido en la gente. ¿Qué opinión tiene al respecto?

- Nos guste o no, las encuestas hay que tenerlas en cuenta siempre. La culpa de que sucedan estas cosas son nuestras, porque cuando vamos a un conflicto, debemos tener mucho cuidado cómo lo hacemos. La huelga o la ocupación es el arma máxima de un trabajador y, cuando llegamos a ella debemos tener un camino ya recorrido. En ese camino hay una tarea muy importante que es ganar la cabeza de la opinión pública. Hay muchos compañeros que este aspecto no lo cuidan y pienso que es uno de los más importantes, ya que es la opinión pública a quien luego hay que pedirle apoyo.

Esto no es un problema chico y todos somos responsables. Y digo todos porque es el conjunto del movimiento sindical y muchas veces es la propia base, responsable por no pedir cuentas a sus dirigentes y por dejarlos hacer lo que quieren. Por no pedirles cuentas cuando dan su opinión por los medios de comunicación sin que esté refrendada por el sindicato o cuando el dirigente toma decisiones en nombre de su organización sin consultar a nadie.

Otro motivo para que sucedan estas cosas puede ser que en ocasiones los dirigentes sindicales no analizamos bien los conflictos y entra el descreimiento de la gente. Pero también digo que ello no se hace de mala fe. Hay que ser conscientes que estamos construyendo las organizaciones sindicales y el movimiento social en su conjunto. Si alguien cree que esto ya está consolidado se equivocó y tiene que buscarse otra posición. Porque la herencia maldita de la dictadura todavía la estamos combatiendo.

Aquí no hay culpables o no culpables, hay una responsabilidad general y la tenemos que asumir desde el punto de vista constructivo. Yo no comparto lo que dicen algunos cuando señalan que el PIT-CNT ha dejado sola a tal o cual federación. No comparto tampoco cuando se dice que los dirigentes del PIT-CNT son burócratas o traidores. Eso es infame y le hace mucho daño al conjunto del movimiento popular y beneficia sí a los sectores reaccionarios de este país. De esta forma no se construye la unidad del movimiento sindical.

Si existen críticas para la dirección del movimiento sindical hay que hacerlas en forma responsable y en los ámbitos necesarios. Si no se crearon esos ámbitos hay que hacerlo. En este sentido creemos que hay que definir claramente quiénes son los enemigos de los trabajadores y quitarle las confusiones al pueblo. Y creo que este es el momento de hacerlo.

APARECIO EL
NUMERO 3 DE
MOVIMIENTO
Voz de los
frenteamplistas
no-sectorizados
PIDALO EN SU KIOSKO

SOROCABANA
ES
MI CAFE

AUDICIONES SOCIALISTAS
CX14 - EL ESPECTADOR

MARTES Y JUEVES 21.30

"AVISO A LA POBLACION"

SABADOS 13.30

"UN CAFE DE SOBREMESA CON AMIGOS SOCIALISTAS"

1973-1984: La historia desconocida del Movimiento Sindical

1983: La sinfonía de las cacerolas (XIII)

por Jorge Chagas y Mario Tonarelli

¡El 1o. de Mayo de 1983! Tras largos, interminables, años de silencio y opresión, la clase trabajadora uruguaya salía a calle a celebrar un día del año con hondas connotaciones emotivas. El Plenario Intersindical de Trabajadores (PIT) irrumpía en la escena nacional -aún muy cargada de incertidumbres y expectativas- y recibía su "bautizo" ante miles de trabajadores. A partir de aquel histórico día comenzaba, para el movimiento sindical, una nueva etapa en su lucha contra la Dictadura.

En las primeras horas de la mañana de aquel 1o. de Mayo del '83 una delegación sindical se hizo presente en la Plaza Independencia para rendirle homenaje a Artigas. Ya hacia las doce horas comenzaba a poblarse la explanada del Palacio Legislativo en forma creciente con el paso de los minutos. Por las calles y avenidas que desembocan en él, brazos de una ciudad en movimiento, columnas de trabajadores, estudiantes, amas de casa, pueblo todo, llegaban para poblar el lugar.

El estrado, ubicado a espaldas del Palacio Legislativo, tenía un significativo mensaje: 1o. de ***MAYO, LIBERTAD, TRABAJO, SALARIOS, AMNISTIA, PLENARIO INTERSINDICAL DE TRABAJADORES.***

Al promediar la tarde se inició el acto con el canto del Himno Patrio, con un coro compuesto por más de cien mil voces, tras lo cual, Eliseo Piedra introdujo el acto al presentar a quienes se harían cargo de la conducción: Rubén Castillo y Graciela Possamay. Tras la lectura de los cables y mensajes llegados del exterior habló Onnis D'Angelo en representación de la CGT argentina y la lectura del Manifiesto del PIT estuvo a cargo de Carlos Pereyra (FUNSA, un detalle: la delegación de obreros de esta empresa del caucho llevaron una pancarta con un "León" dibujado), Héctor Seco (INLASA), Richard Read (Cerveceros), Andrés Toriani (Círculo Católico) y Juan Pedro Ciganda (AEBU).

EL PIT YA ES REALIDAD

"Estas palabras de obreros a su clase, estas palabras de los trabajadores uruguayos a sus pares de todo el mundo y de todos los pueblos del planeta, son la demostración de la capacidad de resistencia de nuestro pueblo trabajador, de su constante compromiso, permanente e histórica presencia en la vida de nuestro país. Este primero de mayo esperado y reclamado durante diez años por nuestro pueblo es el triunfo de nuestro insobornable apego intransigente y principista a las banderas de solidaridad, de unidad y de lucha". El mensaje del PIT no ofrecía dudas ni ambigüedades. La conciencia clasista no había muerto.

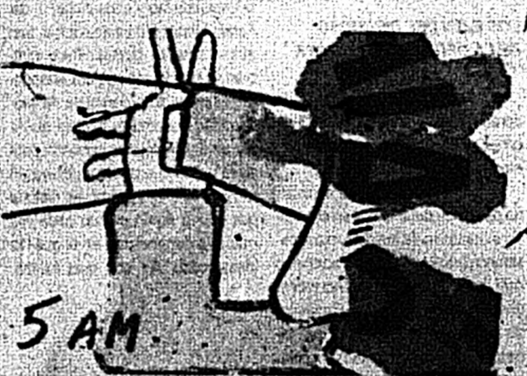

Hay una historia aún no contada sobre aquel día: los problemas suscitados horas antes por la inclusión de la palabra "Amnistía" en la plataforma reivindicativa generaba resistencias en algunos delegados obreros, por ejemplo, o bien la posibilidad de que en el interior del Palacio Legislativo hubiesen tropas acantonadas -prontas para entrar en acción- bajo el mando del General Washington Varela.

Pero más allá de los temores, el PIT era una realidad y en sus primeros comunicados públicos censuraba la actitud del Ministerio de Trabajo d[illegible]signar la delegación a la asamblea de la OIT, sin contemplársele.

Carlos Custer, integrante del comité confederal de la CMT y del Comité Ejecutivo de la CLAT en su visita del 25 al 27 de mayo a Uruguay, ofreció apoyo a Juan Pedro Ciganda y Richard Read. El PIT comenzaba a ser reconocido por las organizaciones sindicales internacionales como el auténtico representante de los trabajadores uruguayos.

La delegación "sindical" (los legendarios amarillos de la CGTU) designada por el Poder Ejecutivo era impugnada y Ciganda y Read viajan a la 69a. Conferencia de la OIT para recibir una clamorosa recepción. La representatividad del PIT ya era indiscutible. En Europa ambos sindicalistas toman contacto con la Coordinadora de la CNT en el exilio y tras un fructífero intercambio de opiniones se resuelve actuar en conjunto como un frente único (en el interior y exterior del Uruguay) ante la Dictadura.

LA LUCHA RECIEN COMIENZA

Durante 1983 y la primera mitad de 1984 el PIT tuvo una gran dinámica en cuanto a organización y participación. El Plenario Intersindical estaba compuesto por dos delegados de cada sindicato o comité de base de fábrica; esto favoreció una amplísima vinculación entre ellos y permitió que las decisiones generales se acercasen al sentir de las bases. Cualquier trabajador, en tal estructura altamente democrática, se consideraba -y efectivamente lo era- partícipe de las decisiones más importantes.

Por otra parte, en esa etapa posterior al 1o. de Mayo del '83, era inviable el predominio en el PIT de alguna de las corrientes sindicales; ninguna de ella, sola o en coalición, podía asegurar una hegemonía cierta y estable.

A su vez, tras varios contactos previos, quedaba constituida la INTERSOCIAL integrada por el PIT, ASCEEP, FUCVAM y SERPAJ, que será un "pivot" de gran poder de convocatoria en la lucha antidictatorial. La INTERSOCIAL -esta es una cuestión que debe tenerse muy en cuenta para el análisis de este período tan complejo y rico en acontecimientos- trascendía el ámbito meramente sindical, para englobar "lo social" en toda su vastedad y, lo político-partidario quedaba reducido en la práctica, a un segundo plano.

Es indudable que en el período que va de mayo a setiembre del '83 la sociedad civil uruguaya se agitaba sin cesar. El 2 de agosto será el primer gran "caceroIazo". Es el año de las movilizaciones populares, las que por su dimensión -inesperada para muchos- lograron pesar en forma decisiva en las relaciones de los partidos políticos (legitimados por las elecciones internas) con los militares, cada vez más solos.

Pero a medida que se recomponían los aparatos partidarios (el Partido Comunista empieza a marcar presencia) y el propio movimiento sindical formalizaba estructuras de dirección e intermedia, las tensiones afloraron. Así, se dará un proceso -¿dialéctico?- en el cual la lucha contra la Dictadura irá de la mano con el fortalecimiento sostenido de las corrientes político-sindicales orgánicas en el interior del PIT.

Ya en setiembre de 1983 fracasa un intento de Paro General para el día 12, impulsado por los comunistas desde fuera de la estructura del PIT, las otras corrientes se opusieron resueltamente, por considerarlo inoportuno. Sólo los trabajadores del SUNCA detendrán parcialmente sus actividades. La polémica se frena ante la necesidad de enfrentar a un enemigo común aún muy fuerte.

El 9 de noviembre se produce, en horas de la noche, una jornada de lucha por la principal avenida capitalina convocada por el PIT y es duramente reprimida por los coraceros. La caballería cargó sobre los manifestantes como en las peores épocas de represión masiva.

Dieciocho días después, el 27 de noviembre se realiza un acto masivo en el Obelisco con la participación de más de cuatrocientas mil personas -un auténtico "RIO DE LIBERTAD" como certeramente se le denominó- convocado pr los Partidos Políticos, las organizaciones sociales y el PIT.

"El gobierno de facto -decía la Proclama que leyó Alberto Candeau- al que la República fuera sometida hace más de diez año, se halla hoy agotado y agostado. No responde a ningún sector de la ciudadanía y constituye un elemento artificial, incrustado por la fuerza en la vida colectiva. Su aislamiento en el seno de la sociedad uruguaya es total..."

La Dictadura reaccionó con furia. En un mensaje agresivo, cargado de amenazas, Gregorio Alvarez calificó al acto de "cambalache" y aquella noche, las cacerolas volvieron a dar su sinfonía.

ULTIMA NOTA: DEL PIT AL PIT-CNT.

José Botaro

EL COMPAÑERO José "Cacho" Bottaro falleció con 42 años, el pasado 28 de setiembre. Bottaro estuvo preso durante casi 13 años y era integrante del secretariado de ASU y miembro de la Asociación de la Prensa uruguaya (APU). En momentos de escribir estas líneas todavía no salimos de la impotencia y la rabia de haber perdido a un compañero joven y de la valía del "Cacho". Más allá de las diferencias políticas, vivimos junto a él las ansias de luchar por una sociedad mejor y más justa. Como decía Bertol Brecht, Bottaro es uno de los imprescindibles, los que luchan toda la vida. Con estas líneas nos solidarizamos con el sufrimiento de la s añero, hijo y demás familiares.

Ex empleados de lá industria frigorífica Reclaman justicia jubilatoria

rabajadores de la industria frigorífica denunciaron la discriminación que se realiza, a través del Poder Ejecutivo, por haber decretado, "que las personas que fueron trabajadoras del ex Frigorífico Anglo, posteriormente Fray Bentos, podrán reformar su[illegible] jubilatoria o solicitar su jubilación conforme al régimen previsto por la ley de restituidos".

"Por tal motivo y sin perjuicio de reconocer la justicia que ampara a estos 360 trabajadores los 50 ex empleados supervisores de la industria frigorífica, amparados por la ley 12.498, nos preguntamos: ¿Una reforma jubilatoria no constituye de por sí materia legislativa? ¿Cuál es la razón para que se legisle por decreto en el tema? ¿Cuál es el motivo de la exclusión de todos los demás trabajadores de la industria, muchos de los cuales se encuentran en igual situación...?"

"Ante estos hechos queremos dejar constancia que hace cuatro años que estamos movilizados en busca de justicia justicia que ninguna de las autoridades, con las que hemos mantenido contacto, nos ha negado, pero que en los hechos la solución no aparece. Por ello continuamos esperando una resolución del Poder Ejecutivo para poder procesar nuestras reivindicaciones de manera constitucional", afirmaron.

REMITIDO

CENSURAR A VARELA

1.- La Federación Uruguaya de Magisterio, Trabajadores de Educación Primaria realizó entre maestros y funcionarios no docentes una campaña financiera de donación de medio jornal para costear la siguiente propaganda en T.V.:

2.- José Pedro Varela: "Todas las grandes necesidades de la democracia tienen un solo medio posible de realización, educar, educar y siempre educar".

José Pedro Varela: "Sin la educación, la República no existe",

José Pedro Varela: "la democracia se hace imposible",
(Foto salario de vergüenza: Maestros N$ 48.000; Funcionarios N$ 34.800).
José Pedro Varela" "y las oligarquías con el atavío de la democracia manejan a su antojo el destino de los pueblos",
(Foto : niños escolares; Voz: "Maestros, funcionarios y padres aportamos para que la escuela viva, ¿Y usted, Sr. Presidente?).

ESTE VIDEO FUE CENSURADO POR LOS CANALES 10 y 12 y LA RED

¿QUIEN INFLUYO EN ESTA DECISION?

FUM-TEP
Cseu
Pit-Cnt

ANCAP

DIVISION ALCOHOLES

Licitaciones públicas

1/0740 - CONSTRUCCION DE UN TANQUE DE ACERO DE 480 m3 DE CAPACIDAD CON DESTINO A DESTILERIA PAYSANDU
Día: 21 de noviembre de 1988
Hora: 14.00
Valor del pliego: N$ 2.500,00

1/0741 - TAPAS METALICAS
Día: 21 de noviembre de 1988.
Hora: 15.00
Valor del pliego: N$ 1.500,00

1/0742 - CAJAS-ESTUCHES PARA COGNAC JUANICO V.S.
Día: 24 de octubre de 1988. Hora: 14.00
Valor del pliego: N$ 1.500,00

Para recabar los pliegos de condiciones, los interesados deberán dirigirse al Sector Tesorería de la División Alcoholes, rambla Baltasar Brum s/n (Capurro) y para formular consultas al Sector Materiales, en el horario de 8.00 a 14.00.

La apertura de propuesta tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Paysandú y Avda. Libertador Bdier. Gral. Lavalleja), 1er. piso.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Montevideo
8 de octubre.

Conservadores del mundo, ¡uníos!

¿De qué fuentes abreva la derecha uruguaya?

por Luis Mardones

Quienes reflexionamos desde el terreno de los cambios, y confrontamos por ende nuestras ideas con las que surgen desde el terreno del inmovilismo, tenemos, por cierto, varias asignaturas pendientes. El vértigo político de los últimos años, la crisis que sacudió (y aún sacude) a la izquierda consumiendo sus mayores esfuerzos en un debate adjetivo cuando no artificialmente planteado, y la atención -siempre de primer orden- a los mil y un problemas cotidianos que afectan a nuestra gente en los barrios, en sus lugares de trabajo, en sus centros de estudio o en cualquier otro de los ámbitos en que los uruguayos viven su frustración rutinaria, no siempre nos deja tiempo para el pensamiento prospectivo, es decir, para aquel pensamiento que explore las causas profundas de lo que acontece en el escenario ideológico del Uruguay de la segunda mitad de los 80. Dicho de otra manera: son tantos los árboles que tenemos ante nuestras narices que perdemos de vista el bosque.

¿Cuál es el bosquejo ideológico de nuestra derecha de hoy? ¿Son sus fuentes doctrinarias, su proyecto político y su estilo de trabajo los mismos que definieron a la derecha uruguaya de fines de los años 60? No adelantaremos ahora respuestas a esta interrogante. Sólo dejemos establecido que -en nuestra opinión la derecha evidencia continuidad en sus objetivos, y modernización o "aggiornamiento" (para bien o para mal) en su forma de hacer política. Conviene sí precisar que desde nuestra óptica es errónea la identificación entre derecha e inmovilismo. La derecha puede estar por el cambio; a veces incluso, su propuesta de cambio puede ser muy audaz. Lo sustancial es descifrar el sentido de los cambios; entender que así como se pueda cambiar para avanzar, también se puede (¡y vaya si reúne partidarios!) cambiar para retroceder.

¿POR QUE RENOVARSE?

A mediados de la década del 50 -tras el fracaso del modelo industrializador sustitutivo de importaciones- el Uruguay se precipita en una crisis de la que nunca pudo recuperarse. Las respuestas a la crisis -intentadas alternativamente por gobiernos blancos y colorados- fueron diversas, pero progresivamente fueron ligando al país a los dictámenes del Fondo Monetario Internacional, y aceptando en consecuencia, estrategias económicas cuyo objetivo central pasaba a ser el pago de las deudas contraídas. Así, transfiriendo un volumen cada vez más alto de recursos netos, el país se veía privado de utilizar sus escasos recursos en inversiones productivas y proyectos de desarrollo ligados a una estrategia de crecimiento autosostenido. El modelo en curso -necesariamente concertador- implicaba un deterioro creciente de las condiciones de vida de las grandes mayorías nacionales, y por ello, conduciría inevitablemente a un aumento de la conflictividad social. El Congreso del Pueblo, la concreción de la CNT, la insurgencia juvenil, son sólo algunos hechos que pautan la respuesta que los sectores golpeados por la aplicación de las recetas monetaristas ensayaron como salidas. Más tarde surgiría el Frente Amplio como expresión política abanderada del proyecto de desarrollo alternativo de carácter nacional, democrático y popular. La respuesta de la derecha a una conflictividad social agudizada y el desarrollo de un movimiento popular en ascenso, fue adquiriendo cada vez más un signo autoritario y represivo. La "dictadura constitucional" del colorado Pacheco Areco fue la antesala perfecta del golpe del 73 y del proceso autoritario que dirigió al Uruguay durante 12 años. La dictadura, en su soberbia y en su avasallamiento, fue mucho más allá de lo que muchos habían previsto. También los dirigentes colorados resultaron desplazados y proscriptos, y eso hizo posible que desde 1980 en adelante la concertación antidictatorial contara con una amplitud sin precedentes en la historia nacional.

La dura experiencia autoritaria, la autonomía descontrolada del poder militar, el descrédito y la repulsión que la gente uruguaya había desarrollado hacia los métodos represivos y hacia la violencia institucional como forma de dirimir los conflictos, hacían necesario que la derecha uruguaya -en busca de la transición- comenzara a reflexionar sobre su estrategia de dominio sobre la sociedad una vez recuperadas las libertades democráticas. Si el "garrote" estaba socialmente deslegitimado, era necesario que el proyecto conservador se impulsara con un nuevo rostro. El "aggiornamiento", la modernización, eran imperiosos para librar con éxito su vieja batalla por el mantenimiento del statu quo.

Como se afirma en las Tesis del PS, la derecha necesitaba un discurso distinto al del pasado y -en apariencia- "superador del pasado".

LOS EJES DEL DISCURSO DE LA DERECHA URUGUAYA

El nuevo discurso de la derecha -a partir de marzo del 85- se construirá sobre dos ejes centrales: modernización y pacificación.

Por razones de espacio, no podemos detenernos en el análisis exhaustivo de los discursos presidenciales ni en las declaraciones o conferencias de los más encumbrados dirigentes colorados. Repasando sólo algunos materiales que tenemos en nuestras manos, podríamos decir que los componentes esenciales del discurso de la modernización son los siguientes: la apología del mercado libre, la crítica despiadada al Estado de Bienestar, el antiintervencionismo estatal (salvo para socorrer bancos fundidos), la crítica a la empresa pública en virtud de su ineficiencia y burocratización, y como corolario de todo ello, la propuesta desembozadamente privatizadora (que en Uruguay quiere decir extranjerizante).

Con la misma intención de abreviar, digamos que los componentes esenciales del otro eje del discurso conservador, la "pacificación" son fundamentalmente la identificación entre movilización social y violencia, la ecuación entre justicia y verdad por un lado y revanchismo por el otro, la oposición permanente, entre la "paz" que asegura este Gobierno y el caos y el desorden que acarrearían cualquiera de sus alternativas. Otro componente de este eje discursivo, que no se explicita, pero que se desprende claramente de algunas alocuciones, es el llamado a la resignación. "No luchen, porque no vale la pena. Este Gobierno nunca perdió un conflicto", fue el casi textual mensaje de Sanguinetti a los trabajadores del transporte, fácilmente extendible a la clase trabajadora toda. Es decir, la destrucción de los valores solidaristas y la invitación al individualismo exacerbado.

Con la sociedad deseablemente atomizada y un buen sistema coordinado de comunicación de masas, la democracia "debe" funcionar por los mecanismos del "consenso pasivo"; es decir, no procura que la gente esté a favor de lo que se hace, porque sería imposible, sino simplemente que lo acepte como lo único posible.

La ofensiva conservadora en el Uruguay es inteligente, bien diseñada; edificada sobre sólidas bases conceptuales. Todos sus principales voceros, Sanguinetti, Tarigo, Flores Silva y particularmente Jorge Batlle, la trabajan con celo. Pero, ¿es pura elaboración propia la idea de la cúpula colorada? ¿Es sólo pensamiento autóctono, de derecha claro, pero diseñado desde las entrañas mismas de la realidad nacional? Por supuesto que no y ya lo veremos.

EL ESCENARIO IDEOLOGICO MUNDIAL EN LOS AÑOS 80

Por cierto que, en última instancia, las afirmaciones provenientes desde la izquierda que relacionan la implementación del proyecto conservador con la sumisión al imperialismo y a los dictados del Fondo Monetario Internacional, son absolutamente ciertas. Pero también es bueno saber, para enriquecer al proyecto progresista de modernidad, desarrollo y justicia, que la ofensiva ideológica conservadora de la derecha uruguaya abreva en fuentes foráneas, como es natural que ocurra en un mundo cada vez más interdependiente en el que las ideas, cada vez con más fuerza, desconocen fronteras.

Si analizamos el escenario ideológico en los primeros años 80 a nivel mundial, es fácil percibir que el mismo viene [illegible] por la irrupción avasalladora de lo que algunos llaman "neoliberalismo" y otros "neoconservadurismo".

Siguiendo algunos documentos de que disponemos, documentos de trabajo del PSOE (¡sí!, el de Felipe) al que tan desvergonzadamente adulan los dirigentes col rados en su intento de camuflars como socialdemócratas, historiar mos telegráficamente la evolució del "conservadurismo".

La tradición conservad ra forma parte de las ideas política de Occidente desde por lo meno las reflexiones de Burke sobre la r volución francesa. A finales del sig XIX, el conservadurismo, que n adoptó ese nombre hasta que los t ries ingleses lo hicieron (predeceso res de la férrea Margaret Tatcher tenía carta de naturaleza entre quie nes no aceptaban que todo, absol tamente todo, en el antiguo régime feudal fuera condenable.

La convivencia con el liberalismo emergente, entendido és te como la actitud política acord con los postulados librecambistas estuvo preñada de enfrentamientos y falta de comprensión. Eran los tiempos de la burguesía en ascenso, la burguesía que como clase revolucionaria se oponía a los rígidos estamentos feudales que le trababan su expansión: de ahí, el "circunstancial" enfrentamiento. Pero hacia finales del siglo pasado, los liberales tendieron a inclinarse políticamente hacia el conservadurismo, a la vista, sobre todo, del avance experimentado por el movimiento obrero. El politólogo argentino Juan Carlos Portantiero, en una conferencia que tuvimos oportunidad de escuchar, recordaba bien que ya a mediados del siglo XIX, el proyecto [illegible], por definición elitista, excluyente y temeroso de las grandes mayorías populares, veía en el proyecto democrático a su principal antagonista. Liberalismo (ya fusionado con conservadurismo) y democracia, no sólo no iban de la mano- como pretende contar la novela rosa que escribe la derecha distorsionando la historia- sino que eran proyectos en confrontación. El propio joven Marx, entonces demócrata radical y aún no socialista, se enfrenta al liberalismo conservador.

Montevideo
6 de octubre

Es así que el movimiento obrero y socialista enarbola el proyecto democrático, librando -entre muchas batallas- el combate por el voto universal que los liberales se negaban rabiosamente a extender a los no propietarios, es decir, a casi todos.

Los avances democráticos, es decir obreros y socialistas, fueron firmes pero lentos, y recién en las tres primeras décadas del siglo comenzó a perder terreno la fusión liberal conservadora. Dejando fuera del análisis a la revolución soviética de 1917 -que bajo la conducción de Lenin cambia la historia-, observemos que después de la segunda guerra mundial, en Europa occidental se produjo un acuerdo generalizado respecto a la necesidad de una intervención decisiva del Estado en la regulación de la economía y la sociedad, con fines redistributivos.

Pero a partir de los años 70 inició el vuelo una nueva teoría política conservadora, o "neoconservadurismo", que desarrolla sólidas elaboraciones filosóficas y éticas justificatorias de audaces postulados económicos, políticos e ideológicos.

Neoliberalismo y neoconservadurismo aparecen íntimamente entrelazados, y su prédica consiste esencialmente en un retorno a las fuentes teóricas de su doctrina en lo relativo al mercado, el Estado y el individuo, pero argumentándolo con nuevos recursos y formulaciones actualizadas que poseen un considerable poder de convicción, dada la crisis del socialismo real y las insuficiencias del modelo socialdemócrata. El razonamiento conservador a escala mundial, se ha hecho además agresivo, seguro de sí mismo. Si sus figuras emblemáticas en el escenario mundial son los belicistas y arrogantes Reagan y Tatcher, muchos son los teóricos e intelectuales que tejen día a día el paño conceptual de la nueva derecha.

La casa matriz de esta reflexión conservadora se ha radicado en los Estados Unidos, y desde ella, economistas como Milton Friedman (y su Escuela de Chicago), Daniel Bell (el teórico del "fin de las ideologías"), Michael Novak (estudioso de las religiones) y Peter Steinfels (autor del libro "Los Neoconservadores"), enriquecen su teoría con nuevos aportes.

Tal vez podamos situar el punto de arranque de esta nueva ofensiva conservadora en lo que se ha dado en llamar "la rebelión fiscal populista", es decir el ataque agresivo a la voracidad fiscal del Estado y su intervencionismo en la economía.

Es tan abundante la literatura neoconservadora, que resulta difícil resumir en pocas líneas sus planteos esenciales, pero elegiremos cinco señas de identidad que nos parecen definitorias.

LAS SEÑAS DE IDENTIDAD DEL NEOCONSERVADURISMO

1) El mercado como regulador social único: la ideología del Estado mínimo.

La regulación del mercado por los poderes públicos no sólo es un disparate sino que es algo contraproducente para el logro de los objetivos propuestos. La petición conservadora consiste en abandonar la intervención estatal no sólo en la fijación de precios y de las relaciones laborales, sino en la imposición de costes externos, el fomento de la fiscalización pública, la promoción de sectores de producción en competencia desleal, la inversión de caudales públicos en actividades no productivas, y proponen dejar todos estos asuntillos al libre juego de las fuerzas del mercado. Este supuesto de que el mercado es el único mecanismo racional de asignación de recursos lleva consigo la reivindicación del Estado mínimo. Pero aclaremos: Estado mínimo para la redistribución y para las políticas sociales, porque los neoconservadores no vacilan en exigir más Estado policíaco, más Estado represivo. Un ejemplo concreto es la actitud conservadora ante el problema de la delincuencia, donde cuestionan que el Estado destine recursos para atacar las causas sociales que la provocan, pero no tienen reparos en asignar generosos presupuestos para un Estado policíaco que la controle mediante vías represivas.

2) El desmantelamiento del Estado de Bienestar. Para los neoconservadores, los programas sociales del Estado de Bienestar son sencillamente un despilfarro. Desde su tecnocrática valoración de la eficiencia, proponen su reducción o cancelación lisa y llana, aplicándoles la descarnada lógica del capitalismo que no es sino la lógica de la ganancia. Por tanto, si tales servicios o programas no dan ganancias, se clausuran. Los costos sociales no cuentan en el análisis.

3) La crítica al intervencionismo estatal. También para los conservadores, por supuesto, el Estado tiene un rol a cumplir, y en principalísimo lugar, garantizar la libre disposición de la propiedad privada y las consiguientes libertades de bienes y capitales. Los límites que se exigen a la intervención del Estado corren generalmente para una de las partes, la de los trabajadores.

En lo que se refiere a la política monetaria y fiscal, el neoconservadurismo afirma que la primera es la verdadera causa de inflación, y que el exceso de dinero en el mercado provoca su depreciación. Así, argumentan que los aumentos de los salarios nominales, se traducen en un descenso de los salarios reales. De ahí derivan, como política de contención de la inflación, que el medio más efectivo es una política de austeridad, basada en la contención de salarios. La crítica neoconservadora a la intervención del Estado en la economía a través del sector público -servicios y empresas públicas- es también rotunda: en condiciones de igualdad, las empresas públicas son más caras que las privadas, y no son rentables. Por lo tanto, deben desaparecer. Creo que ha sido Hans Jochen Vogel, socialdemócrata alemán de la derecha del SPD (aunque para Manolo, Julio María y Jorgito sean afirmaciones de una izquierda arcaica y esclerosada) quien ha señalado lo absurdo del argumento, en cuanto convierte en crítica lo que era razón de ser del sector público: éste no tenía por qué ser rentable, ya que atendía a fines de carácter social con el fin de garantizar el postulado de igualdad; es decir provisión de servicios y atención a los sectores más sumergidos de la sociedad. Claro está que no se trata de una confusión de los neoconservadores, sino de la repulsión que su planteo lleva implícito hacia la igualdad como valor social.

4) La crítica a la burocracia y a la ineficiencia. Estrechamente vinculada a la crítica anterior, parte del supuesto -nunca demostrado- que el sector público es irremediablemente ineficiente, y que la empresa privada, por el mero hecho de serlo, es garantía de agilidad, dinamismo y eficiencia.

5) El individualismo patológico y la negación de la solidaridad como valor.

Los neoconservadores postulan que el individuo racional deja los asuntos públicos en manos de sus representantes o aún de los técnicos. Invita subliminalmente (y a veces no tanto) a no ocuparse de los asuntos colectivos: no asociarse, no agruparse, no movilizarse por causa alguna por justa que ésta sea. Promueve que las personas se muevan exclusivamente por razones de conveniencia individual, lo cual presupone la negación de la solidaridad como valor. En su furibundo ataque a la izquierda, intentan demostrar que ésta es por naturaleza contraria al individualismo. Burda mentira. Marx razonó siempre en términos de felicidad del individuo: "La raíz del hombre es el hombre mismo". Lo que la izquierda plantea (me refiero a la izquierda democrática y humanista) es que la plena realización del individuo sólo es posible sobre la base de su integración en la sociedad, y en la construcción de un orden social igualitario en el que todos tengan idénticas oportunidades.

LA DERECHA URUGUAYA EN SINTONIA CON AL NEOCONSERVADURISMO

Seguramente a esta altura, el lector ha ido advirtiendo junto con nosotros, qué poco originales son las nuevas ideas con las que nos bombardea casi cotidianamente la nueva derecha uruguaya; esta derecha a la que lúcidamente Guillermo Alvarez calificó como "pachequismo ilustrado", en un rótulo que demuestra a la vez que su objetivo es el de siempre, pero que sus métodos son nuevos e inteligentes. Su sintonía con el pensamiento neoconservador en el mundo es total, aunque sus diversos voceros matizan el tono con que lo plantean. Por un lado, Sanguinetti, Tarigo, Flores Silva y Fernández Faingold, entonan día a día el estribillo de cinco puntos que intentamos reseñar (algo así como el catecismo conservador), pero intentan revestirlo con barniz socialdemócrata. Citan diariamente a Felipe González, y con ello hacen discurso hacia afuera y hacia adentro. No tienen ni el coraje ni la sinceridad que tiene la derecha europea que se autodefine como conservadora, o como en el caso sueco que se autocalifica como "coalición burguesa". Nuestra derecha uruguaya, o nuestra autóctona "coalición burguesa", integrada también por sectores del nacionalismo, no se asume como tal, posa de socialdemócrata y procura así confundir al ciudadano mediante el enredo lingüístico.

Por otro lado, Jorge Batlle, ha venido librando adentro del Partido Colorado (¿preparatorio de la carrera presidencial, hoy desembozada?) una importante batalla ideológica, en el campo de las ideas y de la cultura, a través de la Fundación Prudencio Vázquez y Vega. Si su pensamiento sintoniza de manera más transparente con los desarrollos neoconservadores de la metrópolis, no es porque al de sus competidores en la interna del "batllismo" lo haga menos, sino porque ha tenido al menos la valentía y la honestidad de reconocerlo sin disfraces. Repite sin cesar -y en ello le asiste razón- que ni las raíces de su partido ni la gestión del actual Gobierno tienen punto alguno de contacto con la socialdemocracia europea. Lo dice él mismo, y es justo reconocerlo. Pero aunque no lo dijera, bastaría con observar quiénes son, los que desde otras partes del mundo, auspician sus seminarios y financian sus costosas publicaciones: la Fundación Hanns-Seidel de Munich, que bajo la égida del bávaro Strauss, representa, también sin máscaras ni disfraces, a la ultraderecha alemana, con posturas muchas veces cercanas al racismo filo-fascista.

La derecha uruguaya tiene sus fuentes doctrinarias e ideológicas y debemos conocerlas. Así como la ofensiva neoconservadora en el mundo, con su agresividad y contundencia, ha descolocado a la izquierda socialdemócrata europea y ha podido -sin dificultades- acorralar al marxismo oficial y dogmático del socialismo real, también en nuestro pequeño país nuestra derecha "modernizada" ha llenado de dudas a buena parte de la izquierda. Tal vez ello explique, en buena medida la crisis del Frente Amplio, aún no concluida. Las dudas y los interrogantes sin respuesta no son malas para la izquierda. Lo malo es no advertir que tras los nuevos y vistosos ropajes se esconde la idea de siempre: la explotación del hombre por el hombre. Lo bueno es aprovechar la crisis para hurgar en las profundidades, rescatar los valores humanistas que nos legó nuestra tradición socialista, renovar la propuesta y asumir los desafíos para cambiar esta sociedad que es cada día más mezquina, hipócrita e injusta.

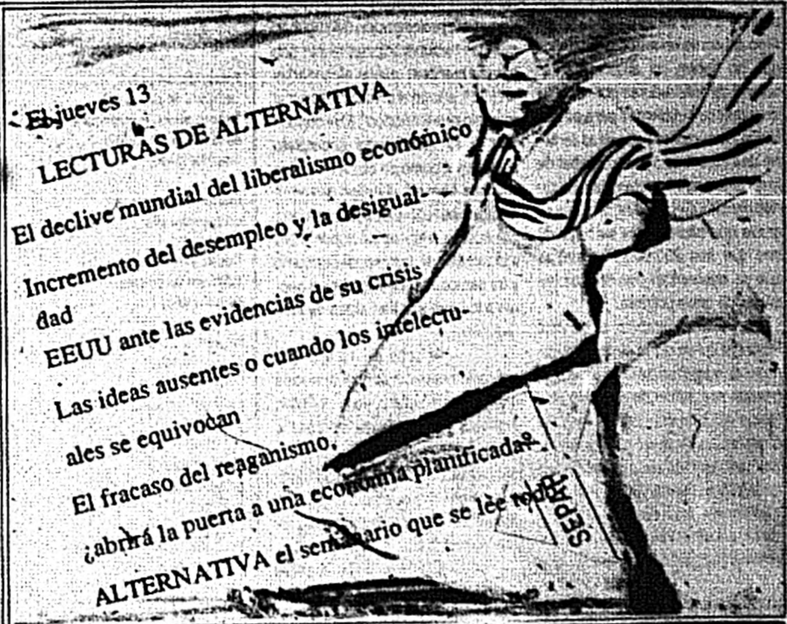

El jueves 13
LECTURAS DE ALTERNATIVA
El declive mundial del liberalismo económico
Incremento del desempleo y la desigualdad
EEUU ante las evidencias de su crisis
Las ideas ausentes o cuando los intelectuales se equivocan
El fracaso del reaganismo,
¿abrirá la puerta a una economía planificada?
ALTERNATIVA el semanario que se lee todo
SEPA

Montevideo
6 de octubre

Chile:

Balance de 15 años La cara ensombrecida por el "boom"

Por mucho que hayan cambiado las cosas en estos 15 años, una comparación del estado de la economía chilena en setiembre de 1973 y setiembre de 1988 ofrece una paradoja difícil de soslayar: en ambos setiembres la gente sencilla, el trabajador y las familias que dependen de un ingreso fijo tienen serias dificultades para conseguir los bienes y servicios indispensables para la vida cotidiana.

Al 11 de setiembre de 1973 el chileno medio contaba con un poder adquisitivo muy superior al actual, pero no podía comprar fácilmente lo que quería. Y ahora que el mercado se le presenta tentadoramente surtido, tampoco puede hacerlo por culpa de sus precarios niveles de ingresos. Desde este punto de vista, los 15 años de régimen militar recién cumplidos presentan un notorio saldo de estancamiento, porque, al fin y al cabo, las economías de los países se miden por lo que son capaces de entregarle a todos sus habitantes y no a un sector en particular.

Que el Chile actual muestra resultados macroeconómicos satisfactorios, y hasta espectaculares en el caso de las exportaciones, es algo que ni los más apasionados detractores del régimen están en condiciones de contradecir. Pero que también existen desequilibrios sociales alarmantes y retrocesos en las condiciones de vida de amplios sectores de la población, es otro aspecto que los propios funcionarios del régimen no se atreven a desmentir. Si lo hacen corren en riesgo de caer en las avasalladoras interpelaciones públicas, tal como ocurrió en abril pasado con el debate sobre la magnitud alcanzada por la pobreza en el país.

Las propias medidas de apoyo y asistencialidad que de cuando en cuando adoptan las autoridades sirven de puntos de referencia para acercarse a la otra cara del boom macroeconómico. Ocurrió la semana pasada que el general Augusto Pinochet envió a la Junta de Gobierno un proyecto de ley, con carácter de urgencia, para condonar el 90% de las deudas morosas de agua potable a más de 200.000 familias. Algo así como un millón de chilenos que no tienen un abastecimiento normal de este recurso por no tener los ingresos suficientes para pagarlo. En los sectores populares se tiene una idea más o menos cabal de la miseria cuando las familias "no tienen para la sal ni el agua". Por eso es grave que oficialmente se haya dicho que son 200.000 las familias que se encuentran con deudas impagas de agua potable.

Fue también el general Pinochet quien dio la pista para conocer la magnitud de la miseria que padece ese millón de chilenos que recibe el subsidio único familiar, cuando el 1o. de mayo pasado anunció que reajustaría ese beneficio para dejarlo en 750 pesos por carga (exactamente tres dólares mensuales). Para acceder a este ingreso los postulantes deben demostrar que son verdaderamente pobres, o mejor dicho, que padecen de extrema pobreza, situación que se mide rigurosamente a través de las llamadas fichas CAS (la sigla deriva de los llamados comités de acción social, nacidos al amparo de las municipalidades para aplicar los programas de ayuda a los pobres).

CONSUMOS E INGRESOS

Las tenues luces entregadas oficialmente con carácter de logros en el combate de la miseria son insuficientes para iluminar la magnitud del problema. Ese mismo que se oculta tras las cifras de crecimiento global de la economía de las exportaciones y de las utilidades de las empresas. Porque incluso la envidiable tasa inflacionaria que hoy exhibe la economía chilena (de 5,9% en lo que va corrido del año) tiene un trasfondo dramático. Y es que la misma se ha estado logrando, en gran medida, con la mantención de bajos niveles salariales.

El propio director del Instituto Nacional de Estadísticas (INE), Alvaro Vial, reconoció en uno de sus innumerables discursos de apoyo a la prolongación del régimen que "las remuneraciones reales son hoy día menores que las alcanzadas en 1981, año en el cual alcanzaron el máximo nivel histórico". El reconocimiento es válido pero incompleto porque, tal como se observa en los cuadros anexos, el índice de remuneraciones reales es sólo una parte del cuento. Hay otros importantes indicadores de ingreso, de consumo y de gastos sociales, iguales o peores a los que existían antes de este régimen.

Al cabo de 15 años de aplicación del modelo económico de mercado, sin contrapesos políticos y al más puro estilo de laboratorio que se quisiera cualquier gobierno democrático, el plano social y humano es el que merece las críticas más descarnadas de parte de los observadores no gubernamentales.

El director de la Corporación de Investigación Económicas para Latinoamérica (CIEPLAN), José Pablo Arellano, señaló que "el mismo producto geográfico bruto (PGB) que se ha estado recuperando exitosamente en los últimos años, sirve para tener una idea aproximada del deterioro de los niveles de vida". Arellano sostiene que al deducir de éste el ingreso disponible por habitante, "se tiene que el consumo por cada uno de ellos es hoy día alrededor de un 20% menor que el de 1981, menor también al que se registró en 1973 y refleja un retroceso a los niveles de consumo que tenía el país a comienzos de la década de [illegible]".

Arellano, economista especializado en materias sociales, afirma sin dudarlo que luego de analizar los indicadores de ingresos y de consumo per cápita se llega a la conclusión de que "la pobreza en vez de disminuir se ha elevado, y la distribución del ingreso se ha concentrado en un sector muy minoritario de la población".

Un juicio parecido tiene Jorge Rodríguez Grossi, quien viene investigando desde hace varios años el problema de la pobreza: "la mala conducción macroeconómica que ha caracterizado la mayor parte de estos 15 años de dictadura y el marcado sesgo de beneficio a los sectores más pudientes de la misma, llevan a sostener con total certeza, que la pobreza ha crecido y que la distribución de la riqueza, que ya era injusta antes de que llegara este régimen, ha empeorado".

PRECIO DE HUEVO

El ingeniero Raúl Sáez, ex ministro de Coordinación Económica del régimen militar en sus primeros meses, opinó que "los últimos 15 años se han caracterizado en lo económico por la profundización de las desigualdades sociales". Y acuñó una frase para sintetizar su visión: "se trata de un gobierno que en forma deliberada o involuntaria ha practicado la estatización de la pobreza y la privatización de la riqueza". Añadió en su balance que "así ha ocurrido con casi todas sus reformas en distintos planos, laboral, tributario, educacional, en la salud, y por supuesto, en lo productivo, porque cuando al sector privado le va mal interviene el Estado rescatando bancos, industrias, empresas y haciéndose cargo de sus deudas a nombre de todos los chilenos".

De esta práctica, lo que Sáez más lamenta es la privatización de la mayor parte de las empresas del Estado, después de la crisis de 1982. "Esta ola privatizadora fue el pago que le hizo este gobierno al sector privado por endeudar al país como nunca en su historia y por llevar a la insolvencia a importantes empresas y bancos que fueron usados como trampolín para el endeudamiento". Irónicamente, muchas de las empresas que Sáez ayudó a crear en los primeros años de la Corfo, "fueron traspasadas a precio de huevo al sector privado, sin que el país fuera consultado acerca de su conveniencia".

Al economista Ricardo Ffrench-Davis también le preocupa sobremanera "la delicada situación de endeudamiento externo a que nos llevó en forma irresponsable este régimen". A su juicio, las últimas renegociaciones no han hecho más que postergar el problema. Agrega que "más temprano que tarde, habrá que enfrentarlo de una manera distinta a la forma como se ha estado haciendo hasta ahora".

Hoy día, con todas las rebajas que han permitido las operaciones de conversión mediante los pagarés, la deuda externa representa el 110% del PGB, cifra que es el doble del promedio latinoamericano". El problema, siendo grave, dice Ffrench-Davis que "por ahora está postergado" debido a varios factores transitorios como el elevado precio del cobre, la postergación del pago del 50% de los intereses (retiming) y por las frenéticas operaciones de conversión de deuda de capital. Pero, adelanta: "a partir de 1991 el país tendrá que enfrentarse con la dura realidad de amortizar 1.700 millones de dólares y, si las tasas de interés siguen en el nivel que tienen hoy día, habrá que servir intereses por alrededor de 2.000 millones de dólares". Por si esto fuera poco, un año después el país comenzará a desangrarse de sus divisas cuando los capitalistas externos que han comprado empresas en los años recientes comiencen a remesar utilidades.

El peso de la deuda externa no se nota en estos días en que el régimen habla de haber llevado al país a las puertas del desarrollo. Sin embargo, Ricardo Ffrench-Davis observa lo contrario. Dice que los propagandistas del régimen han restado importancia a la misma sólo en forma aparente, "porque si saben algo de economía deberían reconocer que es precisamente el tamaño de la deuda el que ha deteriorado todos los índices de producción por habitante (hoy un 6% inferior al de 1981) y el que no permite aumentar la tasa de inversión". Esta apenas supera el 15%, cifra muy inferior al promedio histórico.

La elevada deuda externa; las privatizaciones y el traspaso de empresas chilenas a capitalistas foráneos en función de aquélla; los bajos niveles de ingresos y consumo de la población; las altas tasas de desempleo y subempleo; el recorte deliberado del financiamiento para salud, educación e inversión pública y los claros indicios de distribución regresiva de la riqueza, son estigmas que difícilmente se pueden eliminar del balance de 15 años. De no ser tantas y tan profundas las heridas sociales que han causado, quizá no le estaría siendo tan difícil al general Pinochet convencer al país de que si lo eligen en el próximo plebiscito hará un gobierno democrático.

Lo difícil está en creer que las heridas provocadas bajo un régimen de fuerza de 15 años puedan ser curadas por el mismo gobernante en un período de gracia de ocho años más".

Hugo Traslaviña, de APSI

La sangría de los ingresos
(En pesos de 1987)

	1970	1987
Sueldo vital	17.652	8.377
Ingreso mínimo líquido	10.958	8.377
Asignación familiar (promedio obreros y empleados)	1.845	552
Ingreso mínimo líquido con tres cargas familiares (obreros y empleados)	19.844	10.033
Pensión mínima de vejez	10.138	10.025
Indice de remuneraciones reales	100	84,7
Indice de consumo por habitante	100	91,9

Fuente: Notas Técnicas de Cieplan No. 94

Altos y bajos macroeconómicos

	1970	1973	1988*
Población del país (millones de personas)	9,3	9,9	12,5
Desocupación (porcentajes de la fuerza de trabajo, Gran Santiago)	7,1	4,6	11,0
Indices de precios al consumidor (%)	34,9	508,1	11,5
Deuda externa total (Millones de dólares de cada año)	2.767	3.261	19.470
Ingreso bruto percápita (pesos de 1977)	33.513	32.465	29.800
Disponibilidad de calorías percápita (kilocalorías)	2.064,4	2.218,8	1.956,3
Disponibilidad de proteínas percápita (gramos)	59,9	63,0	52,6
Exportaciones (millones de dólares)	1.111,9	1.309,1	6.150,0

Fuente: Banco Central e INE (*) Estimación

Para Chile

Nuestro homenaje, nuestra pasión

Cuando este ejemplar de Alternativa llegue al lector, ya podrá conocerse -por lo menos en forma preliminar- el resultado del histórico plebiscito con el cual el pueblo chileno expresará los caminos que recorrerá el país trasandino en los próximos años. La elección era muy clara: la democracia más plena que se expresaba en el "No", o el continuismo del régimen militar, con un "Sí" que evidentemente lograría la institucionalización del despotismo, atenuado ahora por el pretender el tirano aparentar una imagen menos represiva.

La solidaridad de la mayoría de los uruguayos con ese pueblo se expresó en más de una oportunidad, y sigue siendo un punto alto, emocional, en cada uno de los que recuerdan en el acto comicial chileno, la repulsa del "No" con que los uruguayos rechazamos las pretensiones de los golpistas de continuar con su injerencia en el gobierno del país.

Los puntos en contra son muchos, y cuando escribimos estas líneas podemos decir que tenemos confianza en la decisión del pueblo hermano, pero no podemos dejar de reconocer que la propaganda masiva y el terror, que todavía es aplicado en Chile, pueden hacer dudar a algunas conciencias y determinar que la preocupación por el resultado todavía nos perturbe.

Nada mejor, en esta edición de *Alternativa*, para que queden claros algunos de los puntos esenciales que hoy separan a los chilenos, a los latinoamericanos, que la publicación de los dos materiales que se presentan a continuación, que son un pormenorizado y desapasionado análisis de la situación económica del país hermano, demostrativo -creemos- del significado de los desencuentros que perdurarán por mucho tiempo.

El segundo trabajo, una especie de homenaje a la figura del asesinado Salvador Allende, que describe con crudeza las primeras horas de la agresión armada contra la Constitución y el pueblo de Chile, que culminaran con la inmolación de su presidente.

C.S.

Documento

El día en que murió Allende

Dentro del torbellino de literatura testimonial que se ha publicado en el último tiempo en Chile, parecía -tal vez- algo reiterativo insistir en la fecha 11 de setiembre de 1973. Sin embargo, El día en que murió Allende (Cesoc. Ediciones Chile y América, Santiago, julio de 1988) no es un libro más. Escrito de buena manera por el periodista Ignacio González Camus (ex presidente del colegio de la orden), el relato es ágil, informativo y no se detiene en juicios oprobiosos. Si no supiéramos que todo lo que allí se relata es verdad, perfectamente el extenso libro de González (442 páginas) podría haber pasado por novela. El autor dice que no es una fotografía de los hechos. Dice que, más bien, son pinceladas que muchos de los protagonistas fueron aportando.

Cuando Puccio, Daniel Vergara y Flores bajaban por la escalera de Morandé 80 desde el segundo piso, se escuchó un grito del periodista Carlos Jorquera:

-¡Se mató el Perro Olivares! ¡Se mató el Perro!(1)

Le dio un acceso histérico de llanto.

Había encontrado a Olivares moribundo en el comedor del personal del primer piso, cuyas ventanas daban a Morandé. Era un pieza embaldosada. Jorquera iba con una máscara antigases puesta sobre su rostro. Observó que una de las ventanas estaba entreabierta.

Miró al Perro. Los gritos se le ahogaban. Se despojó de la máscara que le amordazaba. Salió a pedir auxilio.

Por la mañana, ambos habían protagonizado una escena aislada, aparte del resto. Olivares había sacado del despacho de Allende a Jorquera. Este tenía una metralleta en las manos. El Perro le había señalado:

- Hermano: yo voy a guardar la última bala. Va ser para ti siempre que la última tuya sea para mí.

Jorquera asintió ante la propuesta.

Seguía gritando. Los doctores Arroyo y Guijón llegaron hasta la habitación en que se encontraba Olivares. Segundos después; ingresó Jirón.(2)

El Perro estaba sentado en una silla con brazos de madera, inclinado hacia un lado. En el suelo había una pistola. Olivares tenía una herida de bala en la sien, con orificio de salida, según pudieron apreciar a simple vista los facultativos.

No estaba muerto aún. Lo tendieron en el suelo.

Jirón se puso en cuclillas. Le levantó la cabeza al herido. La sangre le empapó la camisa, en el bajo vientre. Observó las pupilas dilatadas de Olivares.

Intentaron hacer la respiración artificial. A los pocos segundos, el Perro expiró.

Jirón subió al segundo piso. Fue a enterar a Allende de la muerte del periodista. Le dio cuenta del tipo de disparo.

Allende tenía una cara de piedra. ¿Qué sentía en ese instante de hecatombe? Había vivido cien años en un solo día. Señaló que había que rendir un homenaje al Perro con un minuto de silencio. Todos permanecieron rígidos.

Jorquera estaba choqueado. Olivares había sido para él, siempre, más que un amigo o un camarada: un hermano.

Y cuando recuerda estos instantes, aún como exiliado, trece años después, en un hotel de Caracas, llevado al tema por una pregunta, se paraliza, debe dejar el vaso de whisky sobre la mesita y excusarse para ir al baño. Más bien ha ido a reponerse. Vuelve después de algunos minutos, pero había lentamente, para controlarse a sí mismo, para que ningún borbotón de palabras posibilite la ruptura de su dique interior. Va soltando las frases una a una, gota a gota.

PAREDES ESPERABA AYUDA

El doctor Arroyo (3) observaba el cuerpo de Olivares.

Le había notado una depresión agudizada en el último tiempo. El Perro percibía la situación como un embudo que comenzaba a chuparlos a todos hacia la desgracia final. De sus conversaciones se desprendía el pesimismo.

El inspector Seoane (4) se cruzó con el doctor Oscar Soto. Le preguntó si era cierto que Olivares estaba herido, como le acababan de decir.

-No. Está muerto. Se pegó un balazo -dijo lacónicamente el médico-.

Comenzó a sonar el citófono. Alguien fue en busca de Seoane.

El inspector se dirigió hacia el aparato, a atender.

Al otro lado de la línea había un detective que él conocía. Lo llamaba desde la Dirección General. El policía le preguntó:

- ¿Es cierto que el Presidente murió?

- No, el Presidente está aquí. Yo lo veo por aquí.

- Oye, el prefecto inspector señor Carrasco quiere hablar contigo.

Carrasco era el tercer hombre de Investigaciones. Estaba al lado del detective, aguardando. Cogió la bocina:

-Juan, dígame una cosa: el Presidente, ¿está bien?

- Sí, está bien, lo acabo de ver.

- Quiero que le informe de la situación. No hay nada que pueda hacer. Este es un golpe militar absolutamente bien preparado y triunfante.

Le preguntó por los demás funcionarios de la policía que formaban parte de su grupo. Seoane le indicó que se encontraban bien.

Carrasco, a su vez, le entregó una información:

- Del Servicio de Investigaciones se fueron el director general y el subdirector. Yo estoy a cargo por ser el funcionario más antiguo y por una instrucción del Ministerio de Defensa y de la Junta Militar.

"Dígale, al Presidente que yo puedo conseguirle una tregua para que se entregue".

Carrasco quedó en volver a llamar luego. Se despidieron. Seoane fue en busca de Allende.

El Presidente estaba en el corredor que separaba el Salón Rojo del Salón Independencia. Lo acompañaban varias personas, entre ellas el Coco Paredes. (5)

Había una semipenumbra en el lugar. Las luces estaban cortadas. El humo espesaba el aire. Era producto del bombardeo y del incendio. Más allá de Allende y sus acompañantes, se divisaban otras figuras.

Seoane habló con Paredes y le dio cuenta del mensaje. El Coco se acercó al Presidente y le comunicó lo indicado por el inspector.

Por la mañana, Paredes había esperado ayuda. Estaba resuelto: se veía físicamente irreductible y pleno de fuerza.

"HAY QUE TIRARLO"

Según su visión, los obreros y los trabajadores de los cordones industriales iban a reaccionar; iban a ayudar a su gobierno. Confiaba en un movimiento masivo hacia La Moneda, en que el pueblo se trabaría en combate o se interpondría ante el avance de las tropas.

Pero a esas alturas, en medio del desastre y el incendio declarado, las posibilidades le parecían muertas.

- Doctor -señaló a Allende-, creo que a esta hora ya no puede venir nadie. Estamos solos.

Paredes y Allende permanecieron conversando. Casi no se movían. Intercambiaban frases descarnadas, sólo la esencia de la verdad, según le pareció a Seoane. Luego, el Coco indicó al policía que mantuviera la comunicación con Carrasco pendiente. Que no la perdiera.

El inspector ordenó a un detective que se quedase junto al citófono, para tomar inmediatamente la llamada del prefecto inspector si volvía a producirse.

Antes que el Presidente tuviese ninguna respuesta definitiva, el aparato volvió a sonar. Seoane se acercó al citófono luego que le fueron a buscar.

- Dígale al Presidente que ya hablé con los militares -anunció Carrasco. Ellos dicen que pueden salir siempre que salgan de a uno y con una bandera blanca.

El policía regresó donde Allende y Paredes. Informó al Presidente acerca de lo que Carrasco le había señalado.

El Presidente mostró, instintivamente, una reacción de rechazo ante la idea de capitular. Le parecía muy difícil admitirla. Luego, como si lo hubiera pensado mejor, dijo:

- ¡Ya! Vamos a salir.

En la semioscuridad no se [illegible] bien los detalles del rostro del gobernante, sino simplemente el dibujo grueso del casco y de su cabeza que asomaba bajo esa protección de acero.

Un par de personas comenzaba a buscar algún objeto que sirviera de asta para la bandera de rendición. Encontraron un palo de colgón. Necesitaban un paño blanco.

El doctor Guijón (6) estaba esperando en cuclillas, junto a otros médicos. Tenía cruzado en bandolera un estuche con una correa en el que portaba una mascarilla antigás que le habían entregado, y que exhibía la leyenda "US Army".

Llevaba su delantal blanco encima. Como todos los médicos, se lo había colocado por la mañana a manera de prevención, para ser identificado como miembro del personal sanitario y no como un combatiente.

Se levantó, se despojó de la correa con el estuche y la depositó en el suelo. Se sacó el delantal y lo pasó para qué fuera colocado como bandera de rendición.

Allende señaló que La Payita (7) debía salir primero, junto a la secretaria del Ministro del Interior, y que él lo haría al final. Hizo formar una fila que bajaría hacia Morandé 80. Advirtió que nadie debía llevar encima papeles comprometedores.

La gente comenzó a bajar por la escalera de caracol. El detective David Garrido, acompañado por otros dos policías, abrió la puerta de Morandé 80. Varios balazos dieron en la hoja de madera. La cerraron inmediatamente. Cuando el doctor Oscar Soto pasaba frente a un ventanal, dispararon una ráfaga desde fuera. El médico se arrojó al suelo.

Garrido y sus colegas habían sentido cómo el instinto de conservación se agitaba dentro de ellos. Subieron trabajosamente la escalera, abriéndose paso, y se situaron al final de la cola.

La hilera de gente avanzó. La evacuación había comenzado.

Carvajal (8) se comunicó con Pinochet desde su puesto en el Ministerio de Defensa. Tenía novedades.

- Augusto, aquí están actualmente Flores con Puccio y con Barnabás Vergara.

"El secretario del Presidente trae tres condiciones de Allende, pero yo le dije que eran inaceptables ya.

"Pero lo que aquí todos los auditores y asesores han recomendado mucho -insistió Carvajal- es que sería conveniente pensar más antes de darle la oportunidad a Allende para que salga del país.

"Porque se dice, se teme, de que este hombre se va a pasear por todos los países socialistas desprestigiándonos a nosotros. Así que sería más conveniente dejarlo aquí".

- Ya nos ha desprestigiado una brutalidad este campeón, qué nos va a seguir desprestigiando. Sigue, no más. Son socialistas; en otras partes no lo van a recibir.

- Son las peticiones...

- Patricio, ¿me oyes? No se les puede aceptar ninguna cosa. Hay que tirarlo para afuera no más. Es más problemático tenerlo acá dentro...

- Entonces vamos a proceder a detenerlo, con la condición de que se le respetaría la vida y se le dejaría salir en el avión a él y su familia.

- Conforme, conforme, eso es lo que quiero.

- ¿Lo puede acompañar el señor Puccio?

- Conforme. Oye, ¿y los otros dos señores que están ahí? ¿Cuáles son? ¿Barnabás, Flores y otro más?

- Barnabás y Flores están aquí.

- A esos dos, déjalos presos.

EL CRANEO LE VOLO

Como otros ocupantes del palacio de gobierno, el doctor Patricio Guijón caminaba por el corredor del segundo piso para entregarse a los militares. Los primeros en la fila ya habían llegado a la planta baja, tras la lenta y dificultosa bajada por la escalera de caracol.

Allende iba en dirección contraria al avance de la hilera, dando la mano a todos.

- Ya, compañero, hay que rendirse. Bote las armas -decía-.

Y les agradecía su presencia y su solidaridad para con él y el gobierno.

A esa misma hora, la cadena radial de las fuerzas armadas entregaba un comunicado:

- El señor Allende ha dado a conocer su intención de rendirse y pide para ello cinco minutos de cese del fuego.

"Esta condición es imposible, porque no termina la acción de fuego de personas ubicadas en edificios colindantes a La Moneda".

Tras repetir el texto el oficial que hablaba señaló que habría nuevas informaciones "en breves minutos más".

El movimiento de la fila en el interior del palacio proseguía.

Frente a la puerta del Salón Independencia, había un grupo de cuatro personas: los últimos. Se encontraban allí el intendente de palacio, Enrique Huerta, el detective David Garrido y otros dos policías. Habían estado alternativamente de pie y en cuclillas, para escapar un poco del humo, pasándose una máscara antigás.

El Presidente les dio la mano, lo mismo que a los demás.

En ese momento, el doctor Guijón, próximo ya a la escalera y a la intensidad de la luz de las ventanas, se dijo: "Esta es la primera vez que he estado en una guerra. Cómo no voy a llevar un recuerdo a los chiquillos".

Decidió recuperar la máscara que había dejado en el suelo.

Se devolvió.

Allende ingresó en el Salón Independencia.

Todas las puertas del corredor estaban cerradas. Guijón, cuando se acercaba al lugar en que suponía que estaba el artefacto antigás, observó el hueco iluminado de una puerta que, hasta pocos momentos antes, había estado cerrada.

El grupo que estaba frente a la puerta creyó escuchar un grito:

- ¡Allende no se rinde, milicos...! -y el Presidente agregó un insulto.

Después imaginarían que lo había dicho mirando por la ventana hacia Morandé.

Guijón se asomó.

Vio a Allende. Escuchó las detonaciones. Creyó que el Presidente se disparaba en el momento de sentarse.

Pero lo que en realidad había visto -lo pensó después- era el alzamiento del cuerpo provocado por los proyectiles.

Allende estaba sin casco. El cráneo le voló. Se hallaba sentado frente a la puerta desde la que Guijón le observaba.

El médico se acercó e hizo un gesto absurdo: le tomó el pulso.

El Presidente carecía de cráneo de las cejas hacia arriba. La masa encefálica había volado.

Le pareció, vagamente, escuchar que alguien gritaba desde la puerta:

- ¡Murió el Presidente!

El grupo que estaba fuera se había asomado, mirando el cadáver. Enrique Huerta exclamó, estranguladamente:

- ¡Viva Allende!

Miró a los detectives:

-¡Quedémonos! ¡Resistamos aquí! -exclamó.

Pero no había nadie más que ellos. Los demás habían bajado. Parecía absurdo seguir allí.

No lo hicieron. Sólo corrieron la voz de lo que había sucedido.

Guijón se quedó al lado del cadáver, que conservaba el fusil ametralladora entre las piernas.

Pasaron los minutos. El médico estaba sentado en un pequeño piso. Se corrió más cerca del cadáver, porque a su espalda había una ventana y afuera se escuchaban los balazos. Temía la irrupción de balas perdidas.

Tenía el aspecto de un doliente. Parecía estar velando el cuerpo de Allende.

Miró hacia la oficina de Osvaldo Puccio. Esa habitación tenía abierta sus dos puertas, que estaban en línea, enfrentadas. Una de ellas comunicaba con las escaleras.

Guijón pensó que si los militares entraban, lo harían desde ese costado. Si le observaban tan cerca del arma de Allende, dispararían al menor movimiento suyo.

Cogió el arma y la puso más apartada, hacia la derecha del cadáver del Presidente. Ni siquiera pensó que podía haber impreso sus huellas dactilares en el fusil ametralladora.

1. Osvaldo Puccio era secretario privado de Allende; Daniel Barnabás Vergara, subsecretario del Interior, Fernando Flores, ministro secretario general de gobierno y Augusto Perro Olivares, periodista, político, director de Televisión Nacional y gran amigo del Presidente.
2. Arturo Jirón, cirujano, médico de cabecera de Allende.
3. Patricio Arroyo, médico de La Moneda.
4. Juan Seoane, Inspector de Investigaciones de Chile. Fue dado de baja el 18 de setiembre de 1973.
5. Eduardo Coco Paredes, médico, director de Investigaciones de Chile en el primer período del gobierno de la Unidad Popular.
6. Patricio Guijón, médico, a quien se le atribuye la versión de que Allende se suicidó.
7. Miria Contreras, secretaria de Salvador Allende.
8. Patricio Carvajal, vicealmirante de la Armada, uno de los cerebros del golpe. Actualmente es ministro de Defensa de Pinochet.

Montevideo
6 de octubre

Panamá

Meses cruciales

Los meses cruciales para que se produzca una intervención armada norteamericana en Panamá serían el presente de setiembre y el próximo octubre, ya que la agresión directa se utilizaría como bandera electoral para el candidato del partido republicano, George Bush.

El orgullo del pueblo norteamericano, no repuesto aún de la derrota político militar que significó Vietnam, está siendo sensibilizado por el tremendo aparato propagandístico del establishment a fin de que llegue a creer que si a los panameños se les entrega el canal, como lo acuerda el tratado Torrijos-Carter, estaría en peligro la seguridad nacional de los Estados Unidos. En esta dirección apunta la acusación aparecida en The New York Times, en el sentido de que oficiales y soldados de las fuerzas de defensa panameñas atropellaban a ciudadanos norteamericanos, civiles y militares. A la par, se despliega una intensa campaña para señalar al país como viviendo bajo un régimen de terror. El eterno patrón de la propaganda norteamericana: protección a la vida y propiedad estadounidenses, el peligro comunista y la seguridad nacional de Estados Unidos. Tales temas son hoy cosa común en la prensa, radio y televisión de aquel país.

En este ámbito, resulta de especial interés la publicación "News and analysis", del Consejo de Asuntos Hemisféricos (COHA), en circulación desde el 5 de setiembre.

En ella aparece un memorándum firmado por el doctor David C. Mcmichael, un investigador de alto nivel del COHA, ex funcionario y analista de inteligencia de la CIA, quien fue responsable de las investigaciones sobre los alegados cargamentos de armas nicaragüenses a las guerrillas salvadoreñas.

Mcmichael dejó la CIA en 1984, luego que se opuso a las declaraciones del gobierno de Reagan de que tales embarques estaban ocurriendo.

El memorándum del doctor Mcmichael señala que:

- Las autoridades de Nicaragua y Panamá temen que el actual período de elecciones de los Estados Unidos tiente a la administración Reagan a tomar acciones dramáticas.
- Los deseos de Reagan de derribar a Daniel Ortega antes de dejar el cargo y la necesidad de Bush de "hacer algo" acerca de Noriega, proveen el motivo.
- La alegada "sorpresa de octubre" de 1980 (la negociación del equipo Reagan-Bush con Irán) indica la proclividad de la administración a usar la política exterior para efectos electorales.
- El viaje de Shultz a la América Central, la designación del asistente de Abrams, William Walker, para la posición de embajador en el Salvador, y la visita de Abramowitz a Panamá, son indicios de crecientes preparativos diplomáticos.

La publicación del COHA añade lo siguiente:

"Desde el punto de vista de Bush y [illegible] candidatos republicanos, (senadores y representantes alguna acción [illegible]mática para deshacerse de Noriega antes del día de las elecciones, sería tan satisfactoria, como lo sería el derrocamiento de Ortega para Reagan. Y tendría la ventaja de la popularidad bipartidaria y ser menos costoso política y militarmente".

Así piensa la gente del establishment y todo lo miden en época electoral por lo que signifique para ellos "popularidad" no importa que sean republicanos o demócratas.

Los analistas del COHA consideran que una invasión a Nicaragua o que las fuerzas armadas norteamericanas presten su apoyo para un golpe en Panamá, son poco probables o razonables, pero que eso no significa que ninguna de esas acciones puedan ser totalmente descartadas.

A renglón seguido dicen textualmente: "la obsesión de Reagan con Nicaragua y los cálculos de Bush de que sacar a Noriega le significará alguna ventaja electoral, podía producir alguna o ambas, si los ambientes apropiados para tales acciones pueden ser creados. Alguna acción en Panamá sería más probable, si es que se hace algo, previo a las elecciones de noviembre y/o un asalto contra Nicaragua después del día de las elecciones".

Brasil

Constitución conservadora, liberal y nacionalista

por Paulo R. Schilling

La Constitución brasileña que tendrá vigencia a partir del 5 de octubre muestra contradicciones, que reflejan las presiones contrarias ejercidas por los diversos sectores de la sociedad sobre los constituyentes.

Como en ningún otro momento de la historia brasileña, los grupos de presión, los "lobbies", actuaron con el propósito de influir en favor de las distintas clases y categorías sociales.

En lo fundamental, en razón de la mayoría conservadora electa el 15 de noviembre de 1986, se verificó una victoria de los sectores comprometidos con la manutención del statu quo.

Los privilegios de las clases dominantes, en especial el derecho de propiedad privada prácticamente sin limitaciones, fueron mantenidos intactos.

El "lobby" más activo -la UDR (Unión Ruralista Democrática)- consiguió algo que parecía imposible: mantener intocado el latifundio precapitalista, que controla cerca de la mitad del área de las propiedades rurales.

Como comenta la revista liberal Veja, "la legislación sobre reforma agraria es la más conservadora que el país ha tenido desde la ley de tierras de 1850", o sea, desde cuatro décadas antes del fin de la esclavitud.

Eso significa que los seis millones de familias de campesinos pobres seguirán condenados a una vida muy parecida a la de los esclavos antes de 1888. Especialmente ahora, cuando por la crisis económica, las posibilidades de emigrar hacia los centros urbanos están prácticamente liquidadas.

Las propiedades urbanas, incluso los terrenos baldíos mantenidos con el único propósito de especulación, se seguirán beneficiando con las mejoras ehchas por el sector oficial, al abrigo de cualquier plan de reforma urbana.

La exigencia de indemnización previa y con base en los valores del mercado significa que cerca de 10 milloes de familias seguirán viviendo en "favelas" o "corticos", en condiciones contrarias a la dignidad humana.

Los sectores liberales consiguieron algunos avances significativos en el área política. Así, quedaron bastante reducidas las prerrogativas (hasta ahora casi absolutas) del Poder Ejecutivo, aumentando proporcionalmente la fuerza del Congreso.

Desaparece la posibilidad del Presidente de legislar por al vía del "decreto-ley". El Parlamento participa en la elaboración del presupuesto. Se estableció una mejor distribución de los recursos fiscales, disminuyendo la dependencia de los estados y municipios respecto del poder central.

Prevalece, sin embargo, la tutela de las Fuerzas Armadas sobre el Estado/Nación y la permanencia de organismos creados por la dictadura, como el SNI (Servicio Nacional de Información).

En lo relativo a la defensa de la economía nacional, se registraron algunos progresos, gracias a las contradicciones existentes entre sectores de las clases dominantes y entre empresarios nativos y las empresas trasnacionales.

Estas últimas organizaron un "lobby" montado [illegible] decenas de millones de dólares, tratando de ampliar su control la economía del país. Tuvieron algunos éxitos y [illegible] derrotas.

La nueva carta no establece ninguna norma, ningún código de ética para el funcionamiento de los bancos intercionales y las empresas trasnacionales en el país.

Seguirán, por lo tanto, sin sanción las prácticas de evasión de capital y ganancias, de sub y superfacturación en las exportaciones/importaciones, de formación de monopolios, etcétera, que terminan por transformar all Brasil en una tierra de nadie, en una tierra donde el Citibank, con la aplicación de 6% de su capital total, consigue obtener 25% de su lucro global y donde "autolatina" simplemente ignora las leyes del país.

Por omisión de la Constitución, seguirán siendo instaladas por el gobierno Samey y las ZPE (zonas de procesamiento de exportaciones), verdaderos enclaves coloniales, donde el capital internacional tendrá total extraterritorialidad.

Todo dentro de un plan de transnacionalización de la economía, que puede llegar al fin del Estado/Nación.

Las "siete hermanas", que actuaron duramente en el proceso constituyente, obtuvieron una victoria: conservaron el derecho de mantener sus estaciones de servicio. Como si vender nafta (producida por la estatal Petrobras) necesitara una tecnología especial.

Y sufrieron una derrota: fueron prohibidos los llamados "contratos de riesgo", establecidos por la dictadura, que constituía una violación al monopolio estatal del petróleo.

En ese terreno, se verificó otra victoria nacionalista: fueron anuladas las concesiones (otorgadas por los militares) a empresas transnacionales del sector minero. Esas ya controlaban cerca del 38% de las áreas potenciales del país.

Fue mantenida la "reserva de mercado" en el campo de la informática, que venía siendo liquidada gradualmente por el gobierno Samey, ante las amenazas de Ronald Reagan.

En resumen, podríamos clasificar la nueva Constitución de conservadora (por la defensa intransigente que hace del derecho de propiedad), de liberal (por la mayor apertura políticas que asegura y por defender la economía de mercado) y relativamente nacionalista, por tratar de frenar, por lo menos en parte, los avances más agresivos del capital transnacional.

Argentina

Los niños desaparecidos

por Gabriel Fernández

La sociedad argentina se vio nuevamente sacudida, hace pocos días, al salir a la luz un conflicto sobre la situación de la niña de 10 años Juliana Sandoval, hija de detenidos-desaparecidos durante el régimen militar (1976-1983).

El tema, expresión de un drama nacional, es sencillamente desgarrador: los padres de la pequeña, Liliana Fontana y Pedro Sandoval, fueron secuestrados en 1976 y Juliana nació en cautiverio, estando su madre en un centro clandestino de detención.

Los militares encargados del funcionamiento del campo presentaron a la niña como "abandonada" ante la casa cuna, y el juez Gustavo Mitchell, la concedió en adopción a dos parientes suyos, la pareja de periodistas Carmen Rivarola y Pepe Trevino.

Sin embargo, los adoptantes ignoraban la identidad real de la niña y a comienzos del período constitucional (1983), cuando se sucedieron denuncias sobre el secuestro de menores, aceptaron investigar su verdadera filiación.

Desde hacía muchos años, los abuelos maternos de Juliana, de apellido Fontana, buscaban incesantemente a sus hijos y su nieta desaparecidos, y radicaron denuncias en la Asamblea Permanente de los Derechos Humanos y las Abuelas de la Plaza de Mayo.

Como en tantos otros casos, Juliana fue sometida a análisis sanguíneos para comprobar su identidad: efectivamente, era la hija de Liliana y Pedro, dos militantes populares opuestos al régimen castrense.

Ante esas evidencias, la justicia argentina, a través del juez Juan María Ramos Padilla, dictaminó el 24 de junio de 1988 la restitución de la menor a su legítima familia.

Pero los Trevino apelaron la decisión, pues consideraron que su adopción también fue legítima, y en rápido trámite, el juez Alejandro Sanudo, pese a ratificar la identidad de Juliana, ordenó que la niña volviera con ellos.

La familia Trevino señaló que pese a no ser pariente de la niña, le brindó amor y la protección necesaria. Los Fontana, apoyados por los organismos defensores de los derechos humanos, denunciaron que así se exculpaba el secuestro y se favorecía el plan de la dictadura de destruir las familias de los opositores a los regímenes de fuerza.

Aunque el caso de Juliana obró como revulsivo, la realidad de los niños secuestrados lo trasciende y reabre heridas en una sociedad dividida por los intereses y el dolor.

En este marco, las actividades de las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo resultan conmovedoras: las primeras con su reclamo de aparición con vida de todos los desaparecidos y el castigo a los represores, y las segundas con la búsqueda de los niños.

Prensa Latina dialogó con las abuelas, recabó documentación y se informó sobre las actividades de los equipos de asistencia en distintos rubros que las acompañan en el desarrollo de esa tarea.

La labor de las abuelas parte de comprender que la acción represiva de la dictadura obedeció a un plan sistemático contra los opositores políticos, que incluía centros ilegales de detención, desapariciones forzadas, homicidios y torturas.

Esos métodos, comunes a los regímenes de fuerza latinoamericanos, se encuadran en el denominado terrorismo de Estado, sustentado por la Doctrina de Seguridad Nacional, elaborada primordialmente por el Departamento de Defensa norteamericano.

Al respecto, las abuelas puntualizaron que dentro de ese accionar represivo, se destaca como una de las particularidades de las violaciones a los derechos humanos en Argentina, la sistemática sustracción de menores.

Se trata de niños que se encontraban con sus padres en el momento en que fueron detenidos, y de otros nacidos cuando su madre estaba arrestada ilegalmente.

Un ejemplo es el de la titular de la Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos, Adriana Calvo de Laborde, quien parió en cautiverio, en terribles condiciones y maltrato: su hija, Teresa, aún sigue sin aparecer.

Las investigaciones de los equipos de asistencia médica y psicológica dejaron en claro que a esos niños se les privó de su verdadera identidad, de su historia y su familia, y su búsqueda constituye un elemento vital para la defensa de los derechos humanos.

Estados Unidos

Sigue impidiendo el normal funcionamiento del BID

por Vicente Rovetta

En una conferencia de prensa realizada en Buenos Aires en julio próximo pasado, Enrique Iglesias, actual presidente del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), declaró, entre otras cosas, que la tan necesaria reposición de capital de la citada institución financiera está trabada a causa de la renuencia de Estados Unidos a suministrar los fondos que le corresponde sin la contrapartida de un virtual poder de veto en la asignación de los créditos a los países de América Latina.

Los problemas denunciados por el Cr. Iglesias ya llevan más de tres años en el tapete y son diversas las medidas tomadas en este tiempo para resolver los problemas de capitalización del BID. Con miras a sacar al organismo de su desfinanciación crónica, en marzo de 1986 en la Asamblea de Gobernadores de la Institución, se acordó establecer la Corporación Interamericana de Inversiones (CII) que actuaría como filial y dispondría de un capital de 200 millones de dólares. La CII tendría como función promover el desarrollo de la pequeña y mediana empresa privadas en los países miembros del BID y de empresas con participación accionaria parcial del gobierno u otras entidades públicas que contribuyan a fortalecer el sector privado de la economía. La situación de estas empresas se ve actualmente en dificultades debido principalmente al limitado acceso al financiamiento a largo plazo y bajo interes, ya que ningun banco de América Latina está dispuesto a arriesgar capital en las mismas. No es mucho, además, lo que podría hacerse en todo el continente con 200 millones de dólares, que, por otra parte, todavía hay que conseguirlos.

Las acciones de capital para juntar los 200 millones de dólares se desglosarían de la siguiente manera: los países de Latinoamérica y el Caribe, el 55%; Estados Unidos, 25,5%, y países extrarregionales 19,5%. El capital inicial de 200 millones sería distribuido en 20.000 acciones de 10.000 dólares cada una, por los países miembros del BID que acordaron formar parte de la CII, y que son: Argentina, Bahamas, Barbados, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, Estados Unidos, Guatemala, Guyana, Honduras, Jamaica, Nicaragua, Paraguay, Panamá, Perú, Trinidad & Tobago, Uruguay, Venezuela, y los extrarregionales Francia, Japón y Suiza.

Durante el resto de 1986 no hubo ningún cambio significativo ni en la obtención de nuevos recursos ni en el otorgamiento de créditos a los países miembros. El BID otorgó préstamos en cada uno de los dos últimos años por sólo 3.000 millones de dólares.

A inicios de 1987 se insistió en que Estados Unidos y los países de América Latina podrían alcanzar un consenso para reformar la estructura de poder y las operaciones del BID sobre la base de la única fórmula válida: el aumento de sus recursos financieros. El Comité de la Asamblea de Gobernadores del BID se reunió a mediados de febrero para considerar una reposición de fondos por 27.000 millones de dólares para el período 1987-1990. La anterior reposición de fondos había sido por 15.700 millones aprobados para 1983-1986. Pero el temario principal del comité de la Asamblea de Gobernadores no fue sólo la reposición de fondos sino, a instancias de Estados Unidos, el acordar nuevas formas de votación en el BID.

El original sistema de votación aún vigente se basa en la mayoría simple del 50%. Desde comienzos de 1986 Estados Unidos viene exigiendo cambios para basar el voto en una mayoría de dos tercios, tanto para préstamos como para cuestiones de política, lo que le daría mayor peso en la institución mediante la formación de alianzas con otros países. Estados Unidos tiene ahora poco más de un tercio de los votos en el BID. En 1986, la iniciativa de Estados Unidos no prosperó entre los países latinoamericanos, que rechazaron el mayor poder exigido por Washington. A la vez, por iniciativa del secretario del Tesoro, James Baker, los representantes estadounidenses pidieron que el BID cambiase sus préstamos basados en proyectos, a favor de un sistema similar al del Banco Mundial, que utiliza una quinta parte de sus créditos para ajustes de tipo sectorial o estructural.

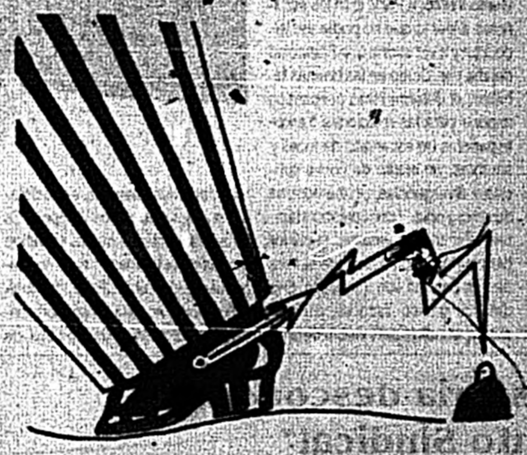

En mayo de 1987 Estados Unidos anunció que abandonaba su promesa de contribuir con más de 2.200 millones de dólares anuales al BID y agregó que reduciría su contribución financiera al mismo como resultado de su fracaso en lograr un mayor poder en el organismo, según declaraciones del Departamento del Tesoro. "Hemos renunciado a contribuir con 2.200 millones de dólares anuales al capital suscrito del BID", dijo James Conrow, secretario asistente del Tesoro, agregando que se había ordenado "reducir la contribución en efectivo en 78,4 millones -57,8 millones para el capital realizado y 20,6 millones para el fondo de Operaciones Especiales"- para el año fiscal 1987. Al mismo tiempo, declaró que a mediados de 1987 se seguirían las negociaciones con los países latinoamericanos. Conrow expresó la desilusión del gobierno de Estados Unidos por el fracaso en cambiar la estructura de poder del BID y reorganizar sus operaciones.

Las naciones latinoamericanas, a su vez, especialmente Argentina, Brasil, México y Venezuela, volvieron a rechazar la propuesta estadounidense, cuestión que también hicieron países extrarregionales participantes en el BID, especialmente la República Federal de Alemania.

Desde entonces la situación ha permanecido incambiada en lo que a situación financiera se refiere. Hasta este momento la posición de Estados Unidos sigue siendo la misma. Mientras, países como Argentina, Brasil y México -que tienen un flujo de divisas negativo con el BID-, ya que en realidad están pagando a éste más de lo que reciben por año, es una cuestión que muy bien puede ser considerada como un castigo por su posición de negarse a votar las dos propuestas de Estados Unidos.

El BID ha prometido prestar este año 500 millones de dólares a Argentina en el marco de unos más de 2.500 millones destinados a toda la región latinoamericana, incluido el Caribe, lo que da una idea de la quita a que lo está obligando la actual política de Estados Unidos.

En esta situación las diferencias entre Latinoamérica y Estados Unidos tenderán a profundizarse, mientras que los programas sectoriales que se propone financiar el BID mediante la prometida asistencia en preinversión y financiamiento paralelo -se sigue pensando en capitales de Japón- una cuestión de moda en la que [illegible] son el mayor motivo de preocupación del actual presidente del BID.

Gran Bretaña

La tradición de disparar a matar

por Francisco Forteza

Cuando tres jóvenes norirlandeses atravesaron las fronteras de España con el Peñón de Gibraltar y se adentraron en la posesión británica en marzo pasado, eran objetivo de una hermética vigilancia por parte de los servicios secretos de Gran Bretaña.

Al caer fulminados horas después bajo los disparos de agentes de esos servicios, vestidos de civiles, la opinión pública británica se preguntó si Mairead Farrel, Sean Savage y Daniel McCan fueron las más recientes víctimas de una práctica que parece extenderse entre las fuerzas policiales y militares de Gran Bretaña con respecto a Irlanda del Norte: el disparar a matar.

Las tres personas, desarmadas en el momento de sus muertes el 6 de marzo a plena luz del día y en una calle céntrica del Peñón, eran miembros del Ejército Republicano Irlandés (IRA), la organización armada clandestina más perseguida por las autoridades londinenses en relación con el conflicto en el Ulster, que tiene su centro en los deseos de independencia de una parte de su población.

Farrel, Savage y McCann fueron acusados "pos mortem" de intentar un atentado con explosivos contra las tropas coloniales que mantiene el Reino Unido en el Peñón y sus expedientes fueron señalados cómo "un ejemplo" de actividades terroristas.

La situación del poder británico con respecto al IRA es prácticamente de guerra urbana. En ese prolongado conflicto la organización pudo, más de una vez, golpear fuertemente a las autoridades con ataques a centros militares, estaciones policiales, objetivos oficiales diversos y a individuos.

Quizá precisamente por el éxito del IRA en subsistir pese a todo tipo de acción contra él es que las tácticas de Gran Bretaña se han hecho cada vez menos ortodoxas en ese enfrentamiento, opinan especialistas.

El juicio que tiene a lugar esta semana en una corte gibraltareña indica nítidamente a observadores que la práctica de "disparar a matar" estuvo presente en los acontecimientos del 6 de marzo.

Mientras los testigos oficiales rindieron declaraciones -los agentes secretos fueron mencionados con letras del alfabeto, hombres sin rostro ni identidad- se proyectó que los tres norirlandeses perecieron por temores, trasmitidos a los gatillos de esos agentes.

Uno de esos testigos oficiales aseguró que gritó una orden de rendición a sus objetivos casi en el mismo momento que extraía su arma y disparaba, según él al detectar en uno de los sospechosos una mirada amenazadora.

Otro de los miembros del SAS (Servicios Especiales Británicos) participante en la acción, dijo que existió la preocupación de que alguno de los tiroteadores hiciera estallar, por control remoto, algún explosivo colocado en el Peñón con anterioridad.

Las versiones oficiales sufren actualmente de presiones si se tiene en cuenta que ninguno de los tres norirlandeses estaba armado, ninguno tenía algún equipo especial en su poder para hacer estallar explosivos por control remoto y, lo que es más embarazoso aún, eran estrechamente vigilados desde que penetraron en el Peñón ese día y probablemente antes.

Especialistas señalan que una estrecha vigilancia -como la que al parecer hubo- habría dilucidado con facilidad ciertos detalles, entre otros, las intenciones inmediatas de los tres miembros del IRA.

Por otra parte, las declaraciones de testigos civiles han atacado directamente el corazón de las versiones oficiales.

Stephen Bullock, un abogado residente en Gibraltar, expresó en el juicio que vio cómo uno de los norirlandeses, McCann, recibió disparos cuando se encontraba en el suelo con las manos en alto. "Ese hombre evidentemente trataba de rendirse", afirmó Bullock.

Por su parte Josie Celecia, otra británica con dirección en el Peñón, aseguró ante el proceso que dos de las víctimas recibieron balazos mortales cuando ya estaban indefensas también en el suelo.

Celecia brindó un detalle más: ella oyó una sirena policial al mismo tiempo que presenciaba las muertes de los integrantes del IRA.

Otra versión de la policía asegura que precisamente fue esa sirena la que provocó en uno de los tres objetivos, McCann, una reacción involuntaria de alerta, lo cual provocó que se desatara la lluvia de plomo sobre él y sus compañeros al pensarse que daría batalla ante un potencial arresto.

Pero las sospechas sobre estas conductas de las autoridades británicas con respecto al Ulster, y especialmente en su confrontación con el IRA, no surgieron precisamente el 6 de marzo pasado.

Por sólo mencionar un caso -eso sí, sonado- un oficial en Belfast acaba de confirmar que recibió los expedientes sobre tres incidentes armados en 1982 en la capital norirlandesa, los cuales pueden constituir evidencias sobre la práctica de disparar a matar.

El caso se refiere a las muertes de 6 hombres desarmados en tres incidentes por separado con la policía en una misma noche, causando una gran controversia en cuanto a la conducta policial británica en el Ulster.

Dos años después de esos hechos, en agosto de 1984, una investigación fue abierta al respecto en Gran Bretaña, pero un fiscal, Gerry Curran, rehusó continuarla por irregularidades en el proceso.

Cuando un segundo fiscal, James Rodgers, sustituto de Curran, trató de reanudar la investigación renunció sorpresivamente poco después.

Un reciente capítulo en cuanto al asunto, pero no el último, lo protagonizó la fiscalía general británica al prohibir expresamente que oficiales de la policía destacados en Irlanda del Norte fueran procesados por esos incidentes.

En el muy prolongado conflicto en Irlanda del Norte las fuerzas militares y policiales británicas fueron acusadas más de una vez -y con gran persistencia- de violar derechos humanos, sobre todo los de la población católica, identificada con objetivos de independencia, aunque no todos aprueban los métodos seleccionados por el IRA.

Esas acusaciones se tornaron tan frecuentes en los últimos años que una organización con base en Londres y habitualmente dedicada a denuncias de violaciones de derechos humanos en otras latitudes no pudo sustraerse del problema.

"Amnistía Internacional", a raíz de los acontecimientos del 6 de marzo en Gibraltar, anunció una investigación privada sobre la actuación policial británica y "sugirió fuertemente" que este caso tuvo las características de una ejecución sumaria.

Recientes declaraciones de la Primera Ministra, Margaret Thatcher, a periodistas españoles según las cuales su gobierno combate el denominado terrorismo -léase IRA, en términos oficiales- dentro de la ley, refuerzan la fuerza de las denuncias de que ese combate se lleva a cabo realmente al margen de ésta.

Mientras tanto el conflicto norirlandés se agudiza, proyectando al menos un fracaso de las ya tradicionales prácticas oficiales británicas en la convulsa región.

España fin de siglo

Francia, 1; España, 0

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogáreda

El clásico racionalismo de corte cartesiano que pasa por ser la nota vertebrante del carácter francés no hace ni ha hecho nunca buen matrimonio con el consabido quijotismo español. Entre Francia y España hay una tradicional rivalidad, que se manifiesta sobre todo en el terreno anecdótico. Es una disputa afectada de un cierto toque deportivo, una sangre de velada antipatía que no suele llegar al [illegible] la auténtica enemistad. Es algo equiparable al antiguo complejo sentimental entre uruguayos y argentinos, en cuya conformación entran la admiración, la envidia, la solidaridad cuando hace falta y algunas cosas más. Se trata, en definitiva, de un enfrentamiento de tipo familiar, un vago discurso de trapos sucios que nunca ven el sol de la discordia abierta. Al sur de los Pirineos se percibe al francés con rasgos de antipatía y arrogancia, así como los del norte fruncen un poco la nariz ante el presunto desorden del espíritu español. Los hispanos creen que los franceses tienen menos de lo que promocionan y dicen que sus aromas no son tan refinados como pregonan. Sin embargo, y como prueba de que la rivalidad es más periférica que medular, la presencia de la dulce Francia en la temperamental España es de sobrada notoriedad. El cantautor José Antonio Labordeta evoca en una canción los años de la dictadura y no duda en afirmar que de aquel tiempo pasado "la nostalgia es París". Claro: de París venía el viento fresco, a París iban los españoles a leer lo que no podía ser leído aquí y a ver el cine que Franco no dejaba ver. Como en las buenas familias, el determinismo geopolítico impone para las relaciones franco-españolas un escenario de luces y sombras, un marco de convergencias y divergencias, un melodrama de amor y odio. Y conveniencia también. Por citar un ejemplo: la mayor parte de los automóviles que se venden en España son franceses. Ese dato de grueso trazo es, posiblemente, el indicio más visible de la interrelación activa que se da entre Francia y España en el terreno de la praxis pura y dura.

Y si en las carreteras españolas los coches hablan en francés, en poco tiempo más serán los franceses los principales productores de los libros que en el mundo hablan español. Nunca estuvieron tan mezcladas las esencias, y ese detalle es hoy signo de los tiempos. Es de suponer que la nueva situación creada no es buena ni mala sino simplemente diferente. Pero, de cualquier modo, no deja de ser sorprendente la ductilidad empresarial de los magnates contemporáneos, no deja de pasmar un poco ese pragmatismo dominante y tan campante que permite, por ejemplo, que una de las editoriales de más rancio abolengo español como es la catalana Salvat pase a ser propiedad de la francesa Hachette. Ni bueno ni malo. Sólo diferente. Cualquiera sabe que el capital es apátrida por vocación. De todos modos, quien posea un residuo de ingenuidad en su ser dará seguramente un respingo, aunque sea menor, cada vez que vea en acción la pasmosa facilidad que tiene el capital para internacionalizar unos objetos culturales que parecen ineludiblemente vinculados a una patria que se pasó los siglos gestándolos. El caso es que los capitales franceses entran hoy en Salvat comprando la mayoría de las acciones y lo más curioso es que con esta operación, que acaba de concretarse, pero se venía preparando desde marzo de 1987, Hachette pasa a ser la mayor potencia editorial en lengua castellana. Cuánta razón tenías, viejo Enrique: "Igual que en la vidriera irrespetuosa de los cambalaches se ha mezclao la vida".

La editorial Salvat seguirá existiendo después de su afrancesamiento, y su presidente continuará siendo Joan Salvat Dalmau, pero la verdad es que quien pagará desde ahora el combustible para que esa máquina funcione será Hachette y, ya se sabe, quien paga la nafta conduce el coche, de una u otra manera. Joan Salvat, que cuenta en la actualidad con 58 años de edad, es un conspicuo hombre de lo que por aquí se denomina irónicamente la "cultureta" catalana. Estudió en los jesuitas de Sarriá y se licenció en Derecho en la Universidad de Deusto, en el País Vasco, siguiendo una tradición de otros ricos catalanes. Hoy en día conduce la nave de la centenaria editorial Salvat, junto con sus hermanos, al frente de un equipo de 1.500 empleados, y con un volumen de negocios de 16.000 millones de pesetas (unos 50.000 millones de pesos uruguayos) anuales.

Hachette, por su parte, es un monstruo de la industria del libro que da trabajo a 26.000 personas en 36 países de este curioso mundo. A estas alturas, después de haber tomado, como tomó, recientemente el control del grupo Grolier, uno de los principales de EE.UU., y gracias al operativo Salvat, puede ufanarse, y se ufana, de gozar de una privilegiada situación a la luz de la vastedad de sus áreas de influencia. El presidente del grupo editorial, Jean-Luc Lagardere, lo ha dicho recientemente: "Implantándonos en las tres cuencas lingüísticas -francés, inglés y español- vamos a alcanzar un mercado cultural de mil millones de individuos".

Uno se pregunta desde aquí, tan lejos, en qué se parece la dinámica de una supereditorial de este calado a la de las abnegadas Arca o Bandas Orientales del Uruguay y presumen que será verdaderamente en poco, salvo error u omisión. De todos modos, en última instancia, lo que verdaderamente importa no es que la enciclopédica y fascicular Salvat ya no es lo que era, sino que la corriente de la cultura no se interrumpa, que, por el contrario, se extienda y, sobre todo, se reparta mejor entre todos los habitantes del planeta. La fusión de estrellas de la industria editorial es, ciertamente, otra cosa.

Sobre "La historia desconocida del Movimiento Sindical"

de Juan Antonio Acuña

De nuestra consideración:

En el semanario de su digna dirección 22.IX.ppdo., pág. 9 y en el capítulo XII de la denominada "Historia desconocida (1973 - 1984)", del Movimiento Sindical", se inserta una versión antojadiza de la creación de la C.N.D.S. y su portavoz "Presencia", que, en verdad, añade "culto" a lo desconocido..., o, aviesa. Además de eficaz de convertirla a viejas difamaciones, con las que se nos pretende, una vez más, agraviar, excursionando por áreas -a las que podemos recurrir- que, de acuerdo a la Jurisprudencia Nacional en la especie, se dilucidan en la Justicia Penal.

Ateniéndonos al derecho de respuesta -como usted nos adelantara telefónicamente- le solicitamos la inserción de las siguientes líneas en las mismas columnas del semanario "Alternativa Socialista", en las que se pretendió desvirtuar el origen y trayectoria de la CNDS, a la par de quienes asumimos la responsabilidad histórica de su dirección -en plena dictadura- para la lucha por los Derechos Sindicales y Libertades esenciales de los trabajadores y del pueblo de nuestro país.

Atte. Juan Antonio Acuña

A MANERA DE EXORDIO

Recordemos: Uruguay 1979... País de silencio y miedo "institucionalizado", por la virtual abolición de todos los derechos y libertades de organización, expresión y acción política, sindical. Cárceles abarrotadas de dirigentes y militantes obreros (en particular) y políticos; persecuciones y detenciones por doquier; interrogatorios y torturas; desconfianza y miedo generalizado, ante posibles delaciones y despidos por supuestas "actividades subversivas"; miles de exiliados peregrinando por el mundo demandando ser oídos, denunciando la proscripción, en el Uruguay, de todos los Derechos Humanos... La prédica de los exiliados y las voces de solidaridad del exterior, importantes, sí, pero no suficientes para el cambio, si no se promovía en la República y a cualquier riesgo, una resistencia activa a la dictadura.

Era un imperativo moral ineludible, de todos los que no habían renunciado a ser Libres, a la Justicia Social y la Paz.

Primer intento:

A mediados de 1979, llega a Montevideo el Secretario Gral. de UITA. Había venido en misión especial: conocer -según sus propias declaraciones- in situ y mediante personas de absoluta confianza, la real situación político-sindical en el Uruguay; Dan Gallin. Inmediatamente nos llamó por teléfono. Hacía ca[illegible] que no nos veíamos. En Escan[illegible] la última vez. Lo recibimos en nuestra casa y charlamos por espacio de varias horas. En resumen: los dos estábamos de acuerdo que urgía "hacer algo" y legalmente. Pero, ¿cómo y qué... Pedimos "tiempo (muy breve) para reflexionar, para pensarlo bien"...

Proyectamos una "Comisión Internacional de Derechos Sindicales (SIDS), con su respectiva Declaración de Principios y Objetivos. Apoyo total de la UITA. Pero poco después, surge un escollo imprevisto: la CIOSL, tenía instituida su propia "Comisión de Derechos Humanos y Sindicales". Consecuentemente, se nos sugiere "congelar" nuestra iniciativa. Aceptamos. Nuestro primer intento quedaba frustrado.

Segundo y positivo intento:

Se constituye la C. N. D. S.

Ante aquel "traspié", sin vacilaciones nos abocamos a la creación de un aparato e instrumento de lucha esencialmente Nacional. Consultamos a quienes conocían y creímos aptos para la lucha que queríamos emprender, sin establecer ningún tipo de distinción por antecedentes sindicales, políticos, ideológicos, filosóficos, etc. Muchos rehusaron y los que aceptaron lo hicieron a condición sine qua non, de que no se mencionaran sus nombres. Así quedó constituida la Comisión Nacional de Derechos Sindicales (CNDS). Pero, asumiendo la responsabilidad, ante el régimen y la Justicia Civil y Penal, de la misma y por todos los que la integraba[illegible] sólo: el que suscribe... Proclamando la CNDS, en su Declaración de Principios, Objetivos y Acta Constitucional:

"1) Que la Comisión está integrada -y lo estará siempre- por trabajadores manuales e intelectuales de probada e incuestionable adhesión a los Principios y formas democráticas republicanas adoptadas por la Nación, a la par que consubstanciados con la irreversible premisa de que ella es y será siempre libre e independiente", etc.

"2) Que, además, los que integran la Comisión, lo hacen y lo harán a título personal, no invistiendo más representación que la de su propia responsabilidad moral, sapiencia profesional, técnica y experiencia en la especie y vocación de servicio a la comunidad".

Siendo de recordar que la primera carta de "alegría y adhesión", recibida, por la puesta en marcha de la CNDS, fue del Secretario Reg. de la UITA, Sr. Enildo Iglesias. Toda otra supuesta actitud que se haya mencionado, o, se pretenda aseverar, es absolutamente falsa. Ofrecemos pruebas testimoniales.

Entre dos fuegos:

LA REPRESION POLICIAL Y LA DIFAMACION

Inmediatamente de hacer pública la creación de la CNDS, salimos para Ginebra-Suiza. Asentando en la comisión de Libertad Sindical de la OIT la denuncia y protesta correspondiente, por el arrasamiento de los Derechos sindicales por la dictadura, reclamando que se le intimara el cumplimiento de los Convenios suscritos. De regreso, encontrándonos en París, recibimos, telefónicamente, la noticia de que "la policía de Montevideo nos buscaba, concurriendo constantemente a nuestro domicilio"... Al llegar al Aeropuerto de Carrasco, nos esperaban cuatro agentes de "Inteligencia y Enlace", quienes nos dieron la "orden de preso"... Durante tres años, a partir de ese momento, fuimos víctimas de un implacable perseguimiento policial, día y noche, con citatorios periódicos e interrogatorios torturantes y traumatizantes de 10, 12 y 14 horas, ante nuestro inquebrantable hermetismo, en el sentido de no divulgar los nombres de quienes integraban la CNDS y su portavoz PRESENCIA... Eso enfurecía hasta el paroxismo a los interrogadores, cubriéndonos de insultos y amenazas incalificables... En ese obstinado afán y, aduciendo "órdenes superiores", nos allanaron, incluso, nuestro domicilio y oficina de trabajo...

LA DIFAMACION, OTRA CARA REGRESIVA QUE SE OMITE

Mientras afrontábamos aquellas duras y previstas contingencias, subrepticia y canallescamente, se hacía circular aquí, en el Uruguay y en Europa, la difamación, la calumnia, contra quienes, precisamente, estábamos luchando por los Derechos Sindicales y políticos de todos y para todos los que aspiraban a ser Libres y no se resignaban a ser esclavos... Hecho que no ignora el Sr. Enildo Iglesias, representante Regional de la UITA.

En Europa se hace circular una carta anónima, en dos carillas, con las injurias (entre otras muchas) que recoge en sus columnas Alternativa Socialista. En esa carta se pretende "ofrecer" una relación de nuestra actuación político-sindical de cuarenta años hasta entonces. Terminando por "aseverar" que: "tanto Cardoso como Germán D'Elía conocen lo que hemos informado y con toda seguridad que hasta pueden ampliarla en muchos pasajes"... Qué asco!!!... Esa carta fue enviada a las centrales sindicales europeas e internacionales, que manifestaban su plena solidaridad con la CNDS.

Por otra parte, algunos exiliados (muy conocidos) hacían lo propio, procurando que aquella solidaridad no se hiciera efectiva. Subordinando, así, la lucha contra la dictadura, al prioritario de viejos rencores y odios de sectarismos cerriles. Citemos, a manera de ejemplo ilustrativo, algunos pasajes del intercambio de correspondencia entre el Secretario General de la UITA, Dan Gallin y la Central Sindical de Holanda. Dice ésta:

"Estimado hermano Gallin:

"Usted solicitó a todas las organizaciones fraternales y afiliadas que enviaran mensaje de apoyo al Sr. J. A. Acuña, Secretario de la CNDS en Uruguay"

"Sinceramente hemos considerado su pedido, pero finalmente hemos decidido no enviar ningún mensaje. Hemos hecho averiguaciones al respecto a Acuña y la CNDS a través de representantes de la CNT en el exilio radicados en Europa. Estos representantes expresaron algunas dudas respecto a las actividades e intenciones del Sr. Acuña y la CNDS". "En razón de estas dudas decidimos no enviar dicho mensaje por lo menos hasta que nos fuera proporcionada mayor información respecto a Acuña y sus actividades", etc.

Respuesta de Dan Gallin:

"Estimado Hermano Wagenmans:

Ud. podrá apreciar el hecho de que es muy difícil para nosotros responder a vuestras dudas no especificadas, expuestas por vuestros representantes de la CNT en el exilio y poder enviar a Uds. más información requerida.

"Encuentro lamentable que algunos de los representantes de la CNT en el exilio, aparentemente no tienen nada mejor que hacer que tratar de arruinar el primer esfuerzo organizado a la resistencia. No puedo pensar en otro motivo para que ellos hagan esto, más que para promover intereses sediciosos a corto plazo. Lo que ha dejado dentro del país de la CNT, en cualquier caso soporta la CNDS"...

"Por favor háganos saber en qué punto específico, respecto al compañero J. A. Acuña y la CNDS, usted necesita información adicional. Estamos dispuestos a contestar cualquier duda". etc...

Lo dicho por Dan Gallin, nos exime de todo comentario y pone de manifiesto las gruesas "omisiones y desaprensión del Representante Regional de la UITA...".

Pero aún más: por entonces, un personaje muy conocido, ex secretario general de la ex UGT y ex Senador -Sr. Enrique Rodríguez- trataba de atenuar sus ocios de impenitente embustero, escribía, entre viajes de Madrid, Berlín, Moscú, como "exiliado", un libro en el que, dice (entre otros desbordes de su "clásica dialéctica") "...En el Uruguay el papel sucio lo tomó, en nombre de los EE.UU., un llamado Comité antitotalitario, presidido por un viejo agente de la embajada yanqui, J. A. Acuña", etc...".

Esa campaña de difamación, la otra cara regresiva, era lo prioritario en Europa para contrarrestar, sí, lo que podría hacer y lograr la CNDS, en su lucha por los Derechos Sindicales y libertades de los trabajadores y ciudadanía del Uruguay... ¿quién o quiénes la promovían?... Exiliados uruguayos!!!... Lamentable e increíble!...

JOSE D'ELIA Y EL "CAMBIO CUALITATIVO"...

Otra grosera invertiva. Muy por lo contrario: obnubilado por una inveterada obsecuencia hacia determinada corriente política, creyó que la oportunidad era propicia para salir del ostracismo, a la par que procurar tres objetivos: 1) obtener una "representación internacional" que lo cubriera de previsibles riesgos, al amparo de la CNDS; 2) viajar al exterior para concretar las acciones tácticas y estratégicas, que "frenaran" la prédica y la labor creciente de la CNDS y PRESENCIA, por un auténtico Movimiento Sindical Proletario, libre e independiente, sin compromisos ni ataduras ideológicas, políticos partidarios y sectarios; 3) utilizar a la CNDS como "avanzada política" que hiciera recrudecer la represión con repercusiones internacionales...

Con esos propósitos ingresó José D'Elía a la CNDS -sorprendiendo nuestra buena fe y traicionando una vieja y fraternal amistad- como quedó de manifiesto más tarde. Logrando los dos objetivos primeros: a) la representación en el Uruguay de la IRO-FIET, que, al decir de sus "camaradas de ruta" era y es un "instrumento del imperialismo yanqui y de la CIA"; b) viajar en dos oportunidades al exterior. De regreso de Europa -segundo viaje- exigió, lisa y llanamente, la "renuncia de Acuña"..., así "lo quería el partido", como ya y en "privado", lo había reclamado... Bien "adiestrado el hombre" y con mandato imperativo, recurrió al pretexto de que "Acuña era un obstáculo para el ingreso de dirigentes sindicales a la CNDS"... "la que tenía que estar integrada con representantes sindicales" etc. "Ignorando", el Sr. D'Elía, los Principios y Normas -ya citados- de la CNDS.

Lo que antecede, nos determinó a adoptar la siguiente resolución: "a) Declarar separados de la CNDS a aquellas personas que pretendan desconocer sus Principios y Objetivos, intentando transformarla en instrumento para una acción prohibida por disposiciones del régimen gubernamental castrense, lo que determinaría su clausura y el paso a la Justicia Penal o Civil de sus integrantes por supuesta ilegalidad, como tantas veces se le amenazó".

La salida de José D'Elía de la CNDS, sí que fue un cambio cualitativo, porque se malogró una maniobra sucia y desleal, que tenía proyecciones aún mucho más vastas, que en algún momento haremos público, dando condigna respuesta a infinidad de interrogantes sobre la cuestión sindical-política de las últimas décadas.

NOta: los documentos mencionados, incluido el que hace mención del Dr. José Pedro Cardoso y Germán D'Elía, están a disposición de quienes quieran verificarlos.

N. de R. El remitente, además de avisar telefónicamente al director sobre la entrega de la carta, le envió un telegrama colacionado en el mismo sentido. Los lectores de Alternativa saben que tales precauciones son innecesarias, por cuanto es práctica del semanario dar cabida a todas las respuestas enviadas, incluso cuando -como en este caso- exceden largamente el espacio y el tema objeto de controversia.

Pretextando responder a una alusión, Acuña ataca a otros dirigentes del Movimiento Sindical. Los autores de las notas contestadas consultarán a esos dirigentes y responderán, a su vez, en el próximo número.

[redacted]

Balance teatral provisorio (II)

Lo que pasa y no pasa en nuestros escenarios

por Rubén Castillo

En los 8 primeros meses de 1988 se estrenaron 21 títulos y hubo 18 reposiciones (No. 137 de *Alternativa*). Hablamos de un balance provisorio pobre. Tres éxitos de público: una reposición de la Comedia Nacional *"La Boda"* (B. Brecht - versión libre de H.M. Vidal-Armando Halty (brillante) y elenco eficaz) en el espacio "Zavala Muniz" y dos estrenos: *"¿Quién le teme a Italia Fausta?"* en versión y dirección de Omar Varela con dos revelaciones, Petru Valenski y Jorge Elías, una ratificación de virtudes de Estela Mieres y "Ella y él el claro de luna" de Terrence Mc Nally, versión "uruguaya" de Pedro Corradi y Mario Morgan (dirección de éste) con Nidia Telles y Julio Calcagno -excelentes- en una comedia que se conecta, formalmente convencional. Además de esos tres éxitos de público se podría rescatar de otros títulos: la propuesta seria y removedora de "El Galón" y Aderbal Jr. con *"Los comerciantes"* (Egor Bulichov y otros) de Máximo Gorki, un trabajo superior con poca respuesta de público; el rendimiento de la dirección y el elenco de la Comedia Nacional en *"El álbum familiar"*, la imaginativa idea de puesta de Luis Vidal para "Historia de un caballo", la frescura de la propuesta de Rubén Yáñez en *"Juancito de la Ribera"*, el buen trabajo de Marcelo Bouquet (dirección de Bernardo Galli) en *"Patios de la memoria"*, la propuesta revulsiva de Ahunchain, parcialmente confusa en la exposición en *"All that tango"* y el nuevo proyecto Orpi-Cerminara con *"Una para arriba, uno para abajo"* y muy poco más.

Es curioso, pero en los 60 días siguientes tendremos un número cercano de estrenos: 17, una reposición, "Cuenta un cuento", y cuatro espectáculos extranjeros: "ZYDrina", un estimulante espectáculo del grupo brasileño Proteu, de la ciudad de Londrina (Paraná), y el conocido espectáculo argentino "La lección de anatomía". Si le sumamos lo que se conocerá en los próximos días (dentro de los dos meses), alcanzaremos la cifra de 17 estrenos, 4 espectáculos extranjeros y una reposición. Total: 22 espectáculos. Lo curioso es que en dos meses se hace tanto como en los ocho anteriores.

En estos dos meses se destacan netamente DOS espectáculos: *"El coronel no tiene quien le escriba"* de García Márquez, versión de Mercedes Rein y Jorge Curi, dirección de este último, un suceso de crítica y público, un trabajo bello y compacto del Teatro Circular - atmósfera e interpretación- y *"Rasga coracao"* del brasileño Oduvaldo Vianna Filho, dirección de César Campodónico con "El Galpón", una ejemplar labor de equipo, con una diáfana comprensión y exposición, para un teatro de imágenes de gran comunicación, una visión crítica y polémica. Hay otros proyectos con puntas interesantes: *"Adelante y atrás"* comedia sobre el teatro de M. Frayn con un grupo actoral de primera (destacadísima Beatriz Massons) y una dirección precisa de Jorge Denevi. Hay labores brillantes y solitarias de *Elena Zuasti en* "Reinas de la risa" y de *Violeta Amoretti en* "El desatino", una visión divertida y crítica en *"Ah, machos"*, de un joven valor como Fernando Toja y un cuarteto de actores con gran entrega y eficacia (Bolani especialmente).

Norma Quijano y Walter Reyno, la coronela y el coronel

Entre lo que se anuncia para los días venideros, dentro de los dos meses de balance provisorio, debemos señalar en primer término la propuesta de Dumas Lerena y un elenco de la Comedia Nacional con *"En familia"* de Florencio Sánchez en el reacondicionado espacio teatral "Zavala Muniz" (a partir de mañana viernes y en los 41 años de la Comedia Nacional); el espectáculo de Omar Varela y Teresa Trujillo *"Mery Monkey"* (sobre "Informe para una academia" de F. Kafka) también desde mañana en la sala 2 de "La Gaviota"; la nueva propuesta de Alfredo Goldstein *"De todas las maneras que hay de amar"* sobre Chico Buarque (desde el sábado en el Anglo) y fundamentalmente *"Tango varsoviano"* del 13 al 16 en la Alianza Francesa un espectáculo independiente argentino nuevo y reconfortante, atractivo y nuevo, de gran plasticidad e imágenes, que rompe con los viejos y reiterados esquemas, que nos enfrenta con entrega y emoción a la "teatralidad del teatro", a la esencia. Tres únicas presentaciones para no perder. En la línea de "La Zaranda" de España, de Gérald Thomas de Brasil, de los grandes creadores del teatro contemporáneo. Camino que aquí empezamos a descubrir y recorrer lentamente, salvo algunos relámpagos de Cerminara-Restuccia.

Al recuento de obras y elencos del No. 137 de *Alternativa*, correspondiente a los primeros 8 meses del año, sumamos ahora

Elenco o sala	Reposiciones	Estrenos
T. Circular		"El coronel no tiene quien le escriba" y "Ah machos"
El Galpón		"Dúo para dos" y "Rasga coracao"
T. del Centro		"Adelante y atrás"
Carlos Brussa		"Papá" (regresa al T. del Centro en horarios alternativos)
El Tinglado		
T. Alianza		"La nave de los locos"
La Gaviota		"Reinas de la risa"
La Máscara		"El desatino"
EMAD	"Cuenta un cuento"	"Animas del día claro"
Anglo		"El alcalde de Zalamea"
Verdi		"En la lona"
Alianza Francesa 1		"Destiempo"
Alianza Francesa 2		"El más feliz de los tres"
PRÓXIMOS DÍAS		
Zavala Muniz		"En familia"
La Gaviota (ex Stella)		"Mary Monkey"
Anglo 1		"De todas las maneras que hay de amar"
EXTRANJEROS		
Carlos Brussa		
Carlos Brussa		"Circo Agüero" (Arg.) del 11 al 16 de [illegible]bre
A. Francesa 1		"Tango varsoviano" (Arg.) del 13 al 16.
"ZYDrina" (Brasil), "La lección de Anatomía" (Arg.)		

Habría que agregar para las próximas semanas, mediados y [illegible] octubre los estrenos de "Las alegres comadres", Teatro del Sur en el [illegible] ([illegible]co Larreta), "Las Brujas de Salem", Comedia Nacional en el Solís ([illegible]) y "Ellos no usan smoking" por La Gaviota (Blas Braidot), entre otras expectativas.

otro recuadro similar a los 2 meses siguientes. Y llegamos así al décimo. Nos quedan luego 2 meses para completar el año. Tendremos entonces el definitivo balance. Es oportuno que el lector y/o teatrista con los datos en la mano extraiga sus propias conclusiones. Lo excelente, lo verdaderamente renovador, nos atrevemos a sostener que no será el porcentaje mayo-

Música

De cámara en alto nivel

Hacía mucho tiempo que no se escuchaba música de cámara local a tan alto nivel y hasta habíamos llegado a sospechar que era un género casi prohibido entre artistas nacionales. El milagro se produjo en la feliz conjunción de Fernando Hasaj (violín), Héctor Tosar (piano) y el argentino Eduardo Vasallo (violoncello), con el Trío en Do Mayor Op. 87 de Brahms y el Trío en La menor Op. 50 de Tchaikovsky (ciclo del MEC, Sala Vaz Ferreira, 28/IX). Estimulados por la sonoridad de la sala, que enriquece todo lo que allí se produce, el trío desarrolló potencia casi orquestal por momentos, no perdiendo por ello su calidad intimista "de cámara" para exponer un espléndido Brahms que fue mantenido en vigorosa relación entre sus inspirados intérpretes. Se pudo apreciar el tono expresivo que ha ganado Hasaj para sumar a la belleza y serenidad de su sonido, impulsando el desarrollo fluido de la música a través de los momentos culminantes de este Brahms, como ese admirable Andante con moto del segundo tiempo.

Complementándose con él, Vasallo sabe equilibrar el vigoroso fraseo de su violoncello con solemnidad o gracia según corresponda a los diversos orientalismos y ritmos danzantes de las variaciones de Tchaikowsky. Tosar al piano, coordinó con sabiduría el Op. 87 de Brahms, obteniendo excepcional entendimiento para un grupo que sólo esporádicamente pueden tocar juntos. Si bien hubo momentos plenamente logrados en ambos tríos, en otros, lógicamente, se notó la premura de su integración ocasional, ya que es imposible la fusión integral de varios artistas, si no es en base a la repetida frecuentación entre ellos mismos. Este feliz encuentro y su positivo resultado hace esperar nuevas realizaciones entre estos músicos, en la seguridad de que la expectativa será plenamente justificada y satisfecha.

Nilda Muller

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Concurso Nacional de Piano

La Asociación Federico Chopin del Uruguay, organiza su primer CONCURSO NACIONAL DE PIANO a efectuarse en la primera quincena del mes de noviembre de 1988. El concurso está abierto a todos los pianistas nacidos en el Uruguay o ciudadanos legales menores de 30 años al 1o. de noviembre de 1988. El plazo para las inscripciones vence al 21 de octubre de 1988. El primer premio consiste en una BECA de estudios por un año lectivo en una escuela superior de música de Polonia y el pasaje aéreo Montevideo-Varsovia-Montevideo. Habrá además otros importantes premios. Por mayor información dirigirse a los teléfonos 414935 o 391207.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 58

Música

Mateo por Eduardo

por Raúl Forlán Lamarque

COMO UN SEÑOR DEL TIEMPO, por Eduardo Mateo. Coordinación y selección de textos, Héctor Bardanca. Diseño gráfico, Gustavo Wojciechowski (Macachín). Edita y distribuye Ediciones de Uno, 86 páginas, Montevideo 1988.

Esta es, evidentemente, la temporada de Eduardo Mateo, esa suerte de traveller en la línea de algún personaje de H.G. Wells y un compositor mayor, ya mítico (aunque él se encarga permanentemente de desmitificarse) de la canción popular uruguaya. Este año precisamente su labor en los escenarios capitalinos ha estado pautada por su intensidad: brindó un recital memorable junto a otro cronopio, Leo Maslíah; participó del incitante espectáculo colectivo "Siete solistas" en Centrocine; y recientemente, en trasnoche en Teatro El Galpón, junto a Horacio Buscaglia, Popo Romano y Diego Ebbeler presentó su último disco, La máquina del tiempo. Ahora, como saliendo de una caja china, aflora este libro recopilador de sus canciones Como un señor del tiempo que acaba de publicar la ya prolífica Ediciones de Uno.

En primerísima instancia, el libro en cuestión respeta y profundiza en calidades y resultados esa política gráfica que ha caracterizado puntualmente a las distintas colecciones de Ediciones de Uno y que, ya sería hora que tomaran nota otras editoriales para el ennoblecimiento estético de sus producciones.

Intención gráfica aquí evidenciada por el talentoso Macachín, de una saludable creatividad que potencia la nervadura del libro y que, en consecuencia, se corresponde estéticamente con ese desmelenado y hasta alucinante espíritu musical de su autor, Eduardo Mateo. Ya, desde la carátula, mediante un acertadísimo montaje de fotos encerradas en engranajes de relojes (el tic-tac metafísico del autor, o sea la obsesión del tiempo) el libro invita inmediatamente a zambullirse en "la máquina" viajera de Mateo.

Dos epígrafes que funcionan como un todo en relación al cantautor ("Sé fiel hasta la muerte", Apocalipsis. 2.10.; "Oh, hazme una máscara", extraído de un poema de Dylan Thomas) abren reveladoramente este Como un señor del tiempo. Luego de una nota introductoria donde se aclara cómo fueron seleccionados los textos, el libro se permite una conversación caótica, anárquica y efervescente entre el poeta Héctor Bardanca y Eduardo Mateo. De algún modo este diálogo introductorio -ilustrado con fotografías que van desde un Mateo con vestimenta de colegial hasta la típica pose de trovador- respira sin duda esas zonas (indescifrables a simple lectura) desde donde habla el cantautor. Mateo deja sentado (y Bardanca notablemente lo deja fluir en la conversación) que no se lo puede encasillar, que no gusta de los diálogos meticulosos y lineales y que, por cierto, no está dispuesto a dejarse seducir por una mera recreación de su fulgurante pasado musical. La historia de Mateo para Mateo sería, en todo caso, y al igual que Bukowski (y no estoy aquí haciendo una confrontación de experiencias) la preocupación de saber si habrá una próxima línea, una próxima canción como tentativa de su proyecto de traveller (viajero). No obstante, la persistencia de Bardanca, que llega a denotar cierta irritación ante un interlocutor que zafa olímpicamente de los cánones tradicionales de una entrevista de tono periodístico (la sección, para mejores datos, se denomina "Entrevista inútil"), da sus frutos y finalmente Mateo accederá, desde los pretiles de su discurso y en forma exigua, a proporcionar algunos apuntes biográficos en torno a su universo familiar y musical (Los Malditos, El Kinto, etc.).

El logro de Bardanca, es decir el esfuerzo que busca "racionalizar" esa suerte de laberinto en que se traduce Mateo, estaría situado en que la entrevista funciona como elemento enriquecedor y justificador de la selección final de canciones. A la entrevista se agregan, como acierto editorial, por un lado la esmerada evocación que desliza Horacio Buscaglia en ocasión del preciso momento en que hació la canción más bella de la música popular uruguaya, El príncipe azul; por otro lado, asoma una reseña de tono crítico, desentrañadora de la obra de Mateo, del periodista Guilherme de Alencar Pinto.

Finalmente, y acompañadas por la reproducción de diversos afiches que funcionan como ayuda-memoria en torno a los espectáculos efectuados por Mateo, aparecen las canciones. Y allí, en el cuerpo de esas canciones, está registrada entonces esa sensualidad creadora, esa versatilidad estética que han hecho de este "señor del tiempo" un músico extraordinario. El libro, pues, se hace imprescindible tenerlo junto a nuestras veladoras. Porque son textos que, en definitiva, ayudan a seguir viviendo.

Alternativas

EXPOSICIONES

DIEGO DONNER (Hall de la Sala Vaz Ferreira, Biblioteca Nacional, días hábiles de 16 a 20).

"Sucedió algo gráfico" es el título que agrupa 26 bajorrelieves de Diego Donner dispuestos uno muy cerca del otro, formando un friso procesional de una demorada lectura, que no se agota en la primera. Con una técnica dominada (incisiones sobre el enduído), va desenvolviendo una caligrafía minuciosa que se transforma en signos, formas, símbolos con referentes de múltiples fuentes filosóficas. Hay una sensualidad matérica que quiere ser trascendida por la actitud meditativa en una dialéctica oposición de forma/contenido de perturbador efecto. Los apresurados y frívolos, abstenerse.

HILDA LOPEZ (Galería Cinemateca, Lorenzo Carnelli 1311, todos los días a partir de las 17.30).

Investigó durante un año, auxiliada de un equipo interdisciplinario, la situación de los niños y adolescentes uruguayos y llegó a la conclusión con que denomina la exposición: "El problema principal es la extrema pobreza". Desdoblada en dos sectores. Por un lado la parte documental, fría e implacable. Por otro lado, la pintura austera, dramática, sintética, densamente expresiva. El curioso montaje de cuadros envueltos, agrupados en cubículos, contrasta con los paneles estadísticos, en una separación que no se resuelve en una deseable unidad de presentación.

LUZ DARRIBA (Galería del Ejido, Ejido 1467, horario comercial).

Es uruguaya nacida en 1954 pero residente en Buenos Aires desde 1970 donde hizo estudios de formación artística. Se presenta por primera vez en nuestro medio y trae una retrospectiva demasiado amplia (1983-1988) y al mismo tiempo limitada. Las obras pertenecen a series muy distintas y cambiantes que si bien documentan el diestro manejo de los recursos plásticos impiden profundizar en la real dimensión de sus preocupaciones, oscilantes entre la abstracción lírica y el rescate de antiguas culturas americanas, como insinúa Sarah Guerra en el prólogo.

ARTE EROTICO (Galería Aramayo, Mercedes 891, horario comercial).

Es una vieja idea de Susana Aramayo finalmente concretada. Tiene el mérito de sacudir los ancestrales prejuicios de la moral ciudadana con obras que rozan, algunas, sin ningún pudor, la pornografía sin imaginación. Pero Pilar González consigue, por sí sola, levantar la temperatura de la muestra y ubicarla en el ojo de la tormenta de los tabúes sexuales y la sacrosanta represión hipócrita con una espléndida e imaginativa instalación. Está muy bien acompañada con algunos grabadores del siglo XVIII y otros deliciosos de Felicien Rops. A los guardianes de la moral pública se recomienda cruzar de vereda.

LUIS A. SOLARI (Galería Bruzzone, Bartolomé Mitre 1371, días hábiles de 14.30 a 19, sábados de 10 a 13).

Una veintena de pinturas y tintas resistentes de 1970 y 1980, algunas conocidas, para ejemplificar la temática tan querida del sanducero que conquistó Nueva York con sus fábulas y proverbios del campo uruguayo.

Inauguraciones de la semana:

Adela Neffa, escultura (Galería Latina), Plástica española del ochenta, pintura (Cabildo de Montevideo), Clarina Vicens, grabado (Casa del Vicario), Grupo 3 Rivera, pintura (Bruzzone), Salón de Primavera, dibujo, pintura, escultura, cerámica, grabado y fotografía (Anglo), Manolo Lima y César Vanni, pintura (Galería de la Ciudadela), Luis Gencarelli, acuarela (Instituto Goethe), Lili Esses, instalación (Alianza Francesa), María Gascue y Alda Moreno, pintura (galería Tempo).

MUSICA

CAPELLA ANTICA (conjunto de música antigua) (Teatro Anglo, hoy a las 20).

Intervienen: Laura Méndez, Beatriz Zoppolo, Mariana Berta, Santiago Bosco (h.), Mario Paysé y Juan Carlos Taborda. Obras de Medioevo, Renacimiento y Tradicionales Sefaradíes.

ORQUESTA SINFONICA DE BAMBERG (Acontecimiento sinfónico) (Teatro Solís, sábado a las 19).

Obertura de Tanhäuser, Wagner, Don Juan, poema sinfónico de Strauss y Cuarta Sinfonía de Brahms. (Presenta el [illegible] Cultural de Música en el último concierto de su actual temporada).

FESTIVAL DE ORGANO (Iglesia de los Capuchinos, domingo a las 17). Actúa Elisa Freixo, organista brasileña.

NYBIA MARIÑO en FESTIVAL SCHUMANN (Sala Vaz Ferreira, lunes a las 19.30).

En el ciclo organizado por el MEC.

YANEL LOPEZ (canto), GERARDO LUJAMBIO (violín) y EDITH NAKASONE (piano).

(Teatro del Anglo, Sala Dos, lunes a las 20).

PAUL REACH (planista francés) (Sala Vaz Ferreira, miércoles a las 19.30).

Obras de Chopin, Mozart y Messiaen (presenta la Asociación Federico Chopin del Uruguay).

Cine

MUERTO AL LLEGAR. Atendible ejercicio policial sobre una desacostumbrada idea que plantea la búsqueda del homicida por parte de la víctima. Buen manejo de la cámara y excelente desarrollo narrativo. Con Dennis Quaid, Meg Ryan y Charlotte Rampling.

CRACKERS. Dirigida por Louis Malle. Con sensible atraso llega a la cartelera montevideana este filme americano del autor de "Adiós a los niños". Con Donald Southerland y Jack Warden, la película plantea un profundo vistazo al marginal mundo de los "loosers" en plena metrópolis. Estreno Cine Libertad.

BUENOS DIAS VIETNAM. Película para beneficio exclusivo de su protagonista: Robin ("Popeye") Williams, un divo de garganta privilegiada pra las imitaciones. Ambientada en Saigón, durante el conflicto de Vietnam, el director Levinson intenta profundizar sobre esa realidad social y política que caló hondo en el espíritu de los norteamericanos. Lo que consigue, sin embargo, es un resultado muy menor que apenas sugiere un liviano eco del célebre filme M. A. S. H.

LA ENTREVISTA. Ultima realización -quizás fallida-, de uno de los grandes maestros del cine: Federico Fellini. Un juego de espejos, como le gustan al creador de "Amarcord", en donde se plantea nuevamente el "cine dentro del cine" y ese obsesivo y melancólico desfile de criaturas en el mejor estilo felliniano. Cine Princess.

VIDEO

ROBO, HUYO Y LO PESCARON. Escrita, dirigida e interpretada por Woody Allen. Un filme donde se conjugan todos los elementos que dan forma al estilo y modalidad del talentoso creador. Su manejo del absurdo, sus diálogos cortos y precisos, lo han consagrado como uno de los mayores genios cinematográficos de los últimos 20 años. En esta ocasión, el personaje de Woody Allen es Virgil Starkwell, un muchacho tímido y apocado, víctima en la niñez de las burlas de sus compañeros, que busca reivindicarse por la vía del delito, alcanzando fama de peligroso, aunque haya fracasado en todos sus intentos delictivos. Edita H. U. C.

INFIERNO EN EL PACIFICO. Con Lee Marvin y Toshiro Mifune. Dirigida por John Boorman. Una reflexión sobre la condición humana, sobre las posibilidades de entendimiento entre dos seres de distintas culturas, es la que presenta este filme. Un soldado japonés y otro norteamericano se encuentran accidentalmente en una isla del Pacífico durante la Segunda Guerra Mundial. Para sobrevivir y salvarse del aislamiento, deben reunir sus fuerzas y en una especie de pacto que luego mantienen, cuando logran escapar en una balsa y llegan hasta una aldea japonesa, luego invadida por los Aliados. Una atrapante realización de John Boorman ("Zardoz"; "El Bosque Esmeralda"; "La Esperanza y la Gloria) junto a dos cotizados astros de la pantalla gigante. Edita H. U. C.

ALFA FM 96.3

AHORA SI HAY UNA FM PARA LOS QUE QUIEREN ESCUCHAR.

Montevideo
6 de octubre

Plástica

Una década decisiva en el arte alemán

por Nelson Di Maggio

GRAFICA DE LOS AÑOS 60 EN LA REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA (Museo Nacional de Artes Plásticas, Parque Rodó, todos los días, menos lunes, de 15 a 19). Hasta el domingo 9.

De ningún otro país se tiene un conocimiento tan aproximado y directo de su arte como de la República Federal de Alemania. Desde 1962, año de "Arte actual alemán" en la desaparecida Comisión Nacional de Bellas Artes, una magnífica muestra de pintura y escultura que nos ponía en contacto con la abstracción y el informalismo (Nay, Brünning, Dahmen, Gaul, Schumacher, Wessel, Winter y los jóvenes Heinz Mack y Otto Piene), la eficacísima política cultural del gobierno alemán a través del Instituto para Relaciones con el Extranjero de Stuttgart, no dejó de crecer y renovarse. Poniendo especial énfasis en difundir la contemporaneidad, Montevideo tuvo, tiene y seguramente seguirá teniendo, el privilegio de conocer un amplio espectro de las preocupaciones estéticas de ese país. Cada exposición es una propuesta de investigación, pensada con mucha anticipación por un equipo que no varía en lo esencial aunque renueva la participación de eminentes especialistas, como existen pocos en el mundo. Las artes gráficas, por la facilidad económica y el poco riesgo que corren (siempre existe la posibilidad de la reposición, nunca la pérdida es definitiva) son ideales para estos fines. Las sucesivas recesiones internacionales no impidieron, como en otros países, que recortaron bárbaramente sus presupuestos culturales, mantener el ritmo permanente, regular y periódico, de exposiciones itinerantes. Con sabiduría que otros deberían imitar, los alemanes apuestan al intercambio cultural como la mejor forma de la permanencia en el conocimiento y la sensibilidad de otros pueblos.

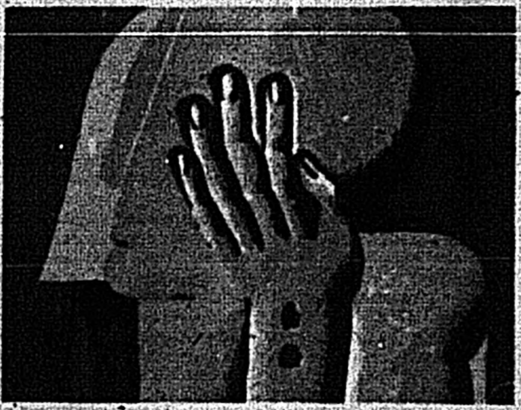

Litografía de Horst Antes

No es de extrañar pues, que cada muestra de la RFA sea un descontado acontecimiento, donde cada detalle está pensado con el máximo de rigor. Desde la idea original, la selección de obras y autores, el catálogo cuyo texto se convierte en un ensayo original de imprescindible consulta, hasta la presentación final.

"El arte de los años sesenta", que se puede ver hasta el domingo en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó, fue concebida por Dieter Honisch en 1982/84, director de la Galería Nacional de Berlín y responsable de la memorable y reciente "Arte, paisaje, arquitectura". El estudio introductorio del catálogo es de Rolf-Gunt Dienst que analiza con cuidado el "cambio de clima-el cambio de estilo" del arte alemán de los años sesenta que tuvo su primera manifestación pública internacional en la Documenta IV de 1968. Allí aparecen superadas las batallas estéticas entre figurativo/abstracto que caracterizaron la década del '50 y un pluralismo expresivo irrumpe con fervor.

El neodadaísmo (y su secuela del Pop-Art), el neoconstructivismo (las infinitas variaciones de la geometría y el cinetismo), el conceptualismo que desvaloriza el aspecto físico de la obra de arte en beneficio de la idea, el accionismo del happening y el compromiso social son las muchas vertientes en que se ramifica el arte internacional al que no permanece ajeno el artista alemán. Quizá esos años sean épocas de tanteos y búsqueda de una identidad nacional, oscuramente presentida y concretada posteriormente. En ese período surge, volcánica, la personalidad de Joseph Beuys, que dominará el escenario germánico con su magnetismo. Otros querrán imitarlo pero les falta el carisma del desaparecido maestro. Es cierto que Wolf Vostell estuvo muy cerca de lograrlo con su dinámica intervención en el grupo "Fluxus" pero su sospechoso oportunismo y el afán de estrellato a cualquier precio (hizo sensacionales y sensacionalistas retrospectivas de su obra en Barcelona y Lisboa en 1979) lo convirtieron en un discutible creador. Que no le falta talento, desde luego. Aquí está representado con vibrantes denuncias de las masacres de los juegos olímpicos de Munich, muy definitoria de sus intereses sociales que luego abandonaría para sumergirse en la retórica de una espiritualidad que estaría más allá del bien y del mal.

Los restantes autores son menos ambiciones o polifacéticos que Vostell pero acaso más auténticos. Se mueven entre la rigurosidad de sus planteos geométricos (desde el maestro de la Bauhaus Joseph Albers hasta Fruhtrunk, Hajek, Pfahler, Mavignier, Mack, Lenk, Uecker) que desembocan en deslumbrantes efectos ópticos hasta el expresionismo actualizado (Antes, Jansen, Wuderlich), el neosurrealismo (Klapheck) y el conceptualismo (Heerich). No hay crónica periodística que pueda suplir una visita a la riqueza de estos grabados alemanes. Sería imperdonable no verla.

Cine

El temor rojo

La película norteamericana "La casa de la calle Carroll", aparentemente, es una historia de suspenso, romance y aventuras. Es la historia de esa muchacha llamada Emily Crane, quien, a comienzos de los cincuenta, descubre que en la Norteamérica de sus padres y sus abuelos, alguien, escondido en las esferas judiciales y oficiales, ha decidido que está prohibido pensar, que nadie tiene libertad para elegir lo que quiere y que es mejor andar con cuidado. De lo contrario, en cualquier momento ese cuerpo joven, limpio y hermoso puede amanecer cubierto de hormigas.

El espectador se deja llevar de la mano por el guionista Walter Bernstein, el director Peter Yates y los actores Jeff Daniel, Kelly McGillis, Mandy Patinkin y Jessica Tandy, en medio de la tensión que surge cuando la joven, despedida de su trabajo en la revista Life, cuando no quiere colaborar con una comisión del Congreso que investiga actividades antinorteamericanas, va descubriendo poco a poco el complot que va urdiéndose al otro lado del jardín.

Se trata de una casa donde las persianas siempre están bajas y las luces encendidas, aunque sea de día, y de donde salen y entran personajes misteriosos, con la barba crecida, y aire solitario y confundido.

Aparentemente, la película es para divertirse, para emocionarse con esa trama inteligente que tiene como heroína a una chica supuestamente frágil, que tendrá coraje para enfrentarse a un grupo de delincuentes nazis que es ayudado a incorporarse como ciudadanos norteamericanos aprovechando los nombres de personas muertas, pero, detrás de la belleza de la muchacha, la torpeza del agente y el ambiente nostálgico de los cincuenta, se esconde una auténtica bomba de tiempo.

El guionista, Walter Bernstein, es el autor de la historia de esa película de Woody Allen, "El testaferro", donde un Zero Mostel destrozado porque lo han dejado sin trabajo en Hollywood, sospechoso de comunista en plena era de McCarthy, sabe que ya no tiene más alternativas. Bernstein, lo mismo que otros escritores, actores y directores de Hollywood, fue perseguido por sus ideas y colocado en una lista negra que le impedía conseguir trabajo, teniendo que hacer de testaferro, escribir y que otros firmaran por él. Por eso en "La casa de la calle Carroll", en medio del suspenso y la aventura, uno adivina que las cosas que se dicen y se cuentan, son sinceras.

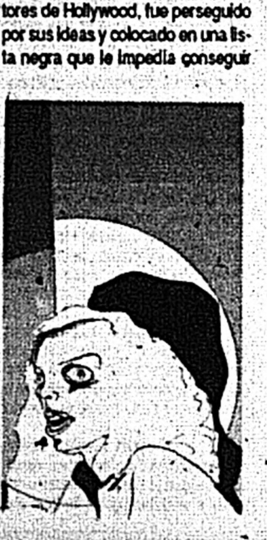

Se sienten a fondo porque el guionista supo lo que era ser perseguido en los cincuenta, como esta muchacha, que deberá despojarse de su inocencia, tendrá que quedarse en la calle, tendrá que aceptar un empleo de basura, leyéndole a una anciana solitaria para no morirse de hambre, pero con la satisfacción de no haber vendido a nadie, ni siquiera su propia conciencia ante esa comisión investigadora.

Para que el espectador capte la corriente subterránea que alienta en esta trama, el director Peter Yates ("Sospechoso", "Bullit", "Los muchachos del verano", "Abismo" y "Eleni", entre otros títulos), cuenta su historia con vigor, con destreza y con el apoyo del director de fotografía Michael Balhaus (el mismo de las películas de Fassbinder y otros realizadores europeos), va creando esa atmósfera de miedo y zozobra en esa Norteamérica de 1951, en plena guerra fría, cuando todos sospechan de todos, cuando desde el gobierno se arma la más sucia y detestable trama para intentar reducir las libertades individuales.

En ese marco, la muchacha tiene que ser sometida a la humillante experiencia de un interrogatorio que la dejará desnuda ante los ojos de esos investigadores, que no respetan dignidad, ni libertad, ni ninguno de los principios constitucionales.

La pelea arranca desde las primeras tomas con esos diálogos cruzados, histéricos y agresivos entre los congresistas y la joven, cuando ella descubre que el país ideal en el cual creía vivir ya no existe. Ellos están acabándolo, enlodándolo con sus sospechas y su paranoia anticomunista. Ellos están dando el espectáculo más grotesco de los últimos años, por eso el espectador que estaba ahí, sentado en la oscuridad, listo para una película de suspenso, besos y escenas de tiros y muertos, descubre a tiempo que se halla ante una obra más importante, más significativa, más profunda porque tiene que ver con la pelea que su heroína sostiene contra todo un sistema descompueso y temeroso.

Mirando "La casa de la calle Carroll", se siente ese aire de agresividad y liberación que hay en sus diálogos, en los gestos de una excelente actriz como ésta, en la recontrucción de una época infame.

Mirando esta trama que va anudándose y soltándose en el laberinto de ese jardín que separa las dos casas, uno siente que Peter Yates y el productor Robert Benton (el mismo de tantas películas tiernas, el mismo del guión de "Bonnie y Clyde") así como los [illegible]tores y el guionista, han lograd[illegible] película muy interesante para [illegible]mprender mejor hasta dónde pue[illegible] llegar el estado de paranoi[illegible] va cuando ciertos valores [illegible]stos en duda, cuando elem[illegible]tales como la libertad y la a[illegible]a y la autosuficiencia, se [illegible]os sobre un auténtico asad[illegible]eval que recuerda algunos t[illegible]s de las obras de Arthur M[illegible]in Creever o, también por q[illegible] las historias desmoralizador[illegible]ese escritor que acaba de m[illegible] Raymond Carver.

La Red de Extensión Cultural Independiente
acerca el teatro a barrios y sindicatos
apoyemos

Federación Uruguaya de Teatros Independientes

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo-
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

alternativa Socialista.

Candidaturas: Si no se logra acuerdo en candidato único los socialistas propondrán una tercera postulación

Frente Amplio: se acerca la hora de las definiciones

El Frente Amplio entra en la etapa de las decisiones y en esta hora cualquier actitud dilatoria quedará al desnudo por el propio tiempo político que vive el país. El general Líber Seregni reclamó el viernes último que se aceleren los trabajos de reformulación; habló de iniciar conversaciones a alto nivel y reclamó "flexibilidad e imaginación" a las fuerzas que integran la coalición.

Pero también lanzó una severa advertencia: "Si los dirigentes que estamos hoy no solucionamos esto, pues que venga el vendaval, nos arrase y que otros tengan la posibilidad de solucionar los problemas que están planteados".

Este viernes la Mesa Política hará su segunda evaluación de los acuerdos y disensos: el viernes de la semana próxima habrá otro encuentro de estas características y el sábado 15 Seregni informará al Plenario Nacional del FA todo lo que ha ocurrido desde el discurso del 9 de julio. Se sabrá si el Frente pudo salvar los obstáculos que se le han planteado, cuando el tiempo de las candidaturas parece signar el acontecer político uruguayo.

Es precisamente sobre este tema, que el Partido Socialista -cuyo representante en la Comisión Político Estratégica dijo que se había agotado el tiempo de las discusiones en ese ámbito y que se debían tomar decisiones en los ámbitos políticos, advirtiendo que los socialistas no concurrirían más a las reuniones de comisiones- dice que si se formaliza la existencia de la doble candidatura en el Frente Amplio no se debe excluir una tercera candidatura.

Una serie de contactos que impulsa el general Líber Seregni con las máximas dirigencias de los sectores que se agrupan en el Frente Amplio, permitirá saber el grado de acuerdo alcanzado en el proceso de reformulación, y si los obstáculos que han surgido pueden salvarse.

Seregni adoptó esa posición el viernes último en el seno de la Mesa Política, al constatarse un cierto "agotamiento" de las deliberaciones al discutirse un día sí y otro también sobre temas en donde no existe acuerdo.

El viernes pasado Seregni resolvió instar a todos los grupos a un esfuerzo grande para los próximos días y reclamó "flexibilidad e imaginación" para abordar los temas que están pendientes de acuerdo.

En esa reunión, el delegado del Partido Socialista, Manuel Núñez, anunció que se retiraría de la Comisión Político Estratégica por considerar agotado ese ámbito.

Fue entonces que Seregni planteó la posibilidad de encarar conversaciones de alto nivel para destrabar algunos temas que, en principio, no obtienen el consenso frenteamplista.

LOS PLAZOS

Seregni fue enfático en que el Frente Amplio está perdiendo terreno ante la opinión pública, en virtud de que los otros sectores políticos -colorados y blancos- ya tienen definido el tema de las candidaturas y cada postulante ya perfila su discurso ante la ciudadanía.

Esta es una de las preocupaciones prioritarias de Seregni, sobre todo teniendo en cuenta que ni él ni sus colaboradores perciben que exista flexibilidad para encarar los temas que son motivo de disenso.

Seregni entiende -y así se lo ha dicho a dirigentes de todos los sectores- que la discusión debe culminar en este mes.

¿Y si esto no ocurre? El propio Seregni voleó una frase en el seno de la Mesa Política, el viernes último, que de alguna manera habla de su malestar por las dilaciones: "Si los dirigentes que estamos hoy no solucionamos esto, pues que venga el vendaval, nos arrase y que otros tengan la posibilidad de solucionar los problemas que están planteados".

La advertencia se emparenta con aquella frase -constituida en casi un grito de alarma- que formuló Seregni hace algunos meses cuando la polémica pública entre los distintos sectores frenteamplistas había llegado a un punto nocivo para el propio Frente: "El Frente así no sirve".

En verdad, la discusión sobre temas políticos y programáticos se ha estado haciendo, con más recato, en el seno de las comisiones de reformulación. Sin embargo el otro tema -en el cual todos piensan, algunos en voz alta y otros en forma reservada- el de las candidaturas, es el que de alguna manera signa el comportamiento de algunos dirigentes.

Manuel Núñez, el representante socialista en la reunión del viernes pasado en la Mesa Política, señaló que el tema de las candidaturas está en la opinión pública. Hizo mención a que en la edición de "Búsqueda" del día anterior el dirigente pegepista Rafael Michelini había hablado de la candidatura de Batalla.

Los representantes del PDC y del PGP, no obstante, enfatizan en la necesidad de continuar las discusiones en las comisiones hasta arribar, si es posible, a los consensos necesarios para desbrozar el camino y recién ahí hablar de candidaturas.

El PDC, en documentos entregados en la Comisión Político Estratégica, habla de más de una candidatura.

Mientras tanto, el viernes próximo la Mesa Política analizará todo lo que ha sucedido desde el viernes último a esa fecha. También habrá otra Mesa Política -así quedó acordado- el 14 de octubre, un día antes del Plenario Nacional del Frente Amplio en donde Seregni informará del estado de las negociaciones, cuáles son los obstáculos que han surgido y qué posibilidades de acuerdo existen.

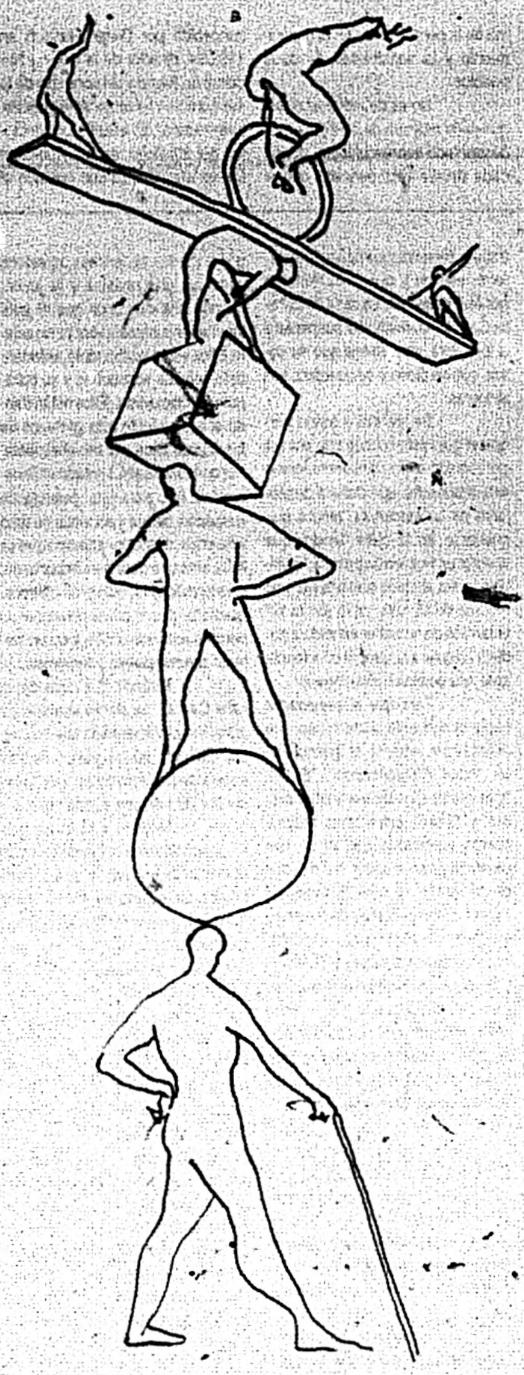

LOS DISENSOS

En la Comisión Político Estratégica las dificultades continúan centradas en el tema ingresos y en la representación de los comités de base en los organismos de dirección del Frente Amplio.

Sobre el primer punto no se han verificado avances. El PDC ha dicho en privado y en forma pública que no comparte la idea de los demás grupos de que ingrese el MLN, y que si ello ocurre se irían del Frente Amplio.

El martes último, la Comisión Político Estratégica analizó nuevamente los temas que tiene pendientes y el delegado demócrata cristiano, Adolfo Pérez Piera, dijo que el PDC se opone "por mérito y oportunidad" a que el MLN ingrese al FA. Consideró incompatible la presencia del PDC junto al MLN en la coalición. Dijo sí que la posibilidad de ingreso podría ser nuevamente considerada después del '90, pero no antes.

Al arribarse al tema de los comités de base, el delegado pegepista, Díaz Maynard, dijo que su sector podría flexibilizar su posición sobre el tema y reclamó que se instalase nuevamente una subcomisión para abordar la situación. Dijo que era posible alcanzar alguna fórmula sobre el punto. Esta tarde, esta subcomisión se reunirá para explorar esta nueva situación surgida de la voluntad expuesta por la lista 99.

En lo relacionado con el programa del Frente Amplio, aun cuando ya se han acordado los "Lineamientos y criterios para un plan de gobierno" -el acuerdo se alcanzó el mismo viernes 29 de setiembre- el tema de la banca continúa sin poder obtener un nivel de consenso aceptable para todas las partes.

También en esta área -la propuesta programática- surgen actitudes que hacen pensar en movimientos tácticos dilatorios. En efecto, mientras algún sector propone se debata el tema de la nacionalización de una rama industrial -la frigorífica-, otros no encuentran oportuna dicha discusión, cuando no se han abordado ninguno de los otros sectores industriales. Esto lo ha hecho el PCU. El PGP, por su parte, propuso en una de las últimas reuniones encarar en profundidad el tema de las políticas sociales, cuando ése es un punto sobre el cual existe consenso global. El general Seregni se ha opuesto sistemáticamente a la discusión de otros puntos cuando ellos no habían sido considerados cuando se hizo la agenda temática. Con relación al documento sobre "Lineamientos y criterios políticos para un plan de gobierno" se pueden observar avances de entidad en el "aggiornamento" de la propuesta izquierdista.

Al tiempo que se postula garantizar los valores de pluralismo y participación en todos los ámbitos de la sociedad, se propone llevar la democracia y la transparencia a todos los ámbitos de la gestión.

Hay un segundo capítulo -"Afirmación de la soberanía nacional"- que establece: "Este objetivo presidirá las políticas comerciales, productivas, diplomáticas, militares y culturales, bajo una óptica nacional que permita romper los actuales lazos de dependencia que amarran al sistema de decisiones nacionales y reducir la vulnerabilidad externa del país respecto de los centros de poder transnacionales".

En cuanto a la identificación con los intereses populares, se señala que el compromiso será con los sectores carenciados, priorizando desde el gobierno y a través del Estado -que no debe "asumir una actitud paternalista", sostiene el documento- la participación social, el crecimiento económico, la mejora de la productividad y de la distribución del ingreso.

"Definidos estos objetivos políticos fundamentales, resaltamos algunas características o criterios que deben guiar la formulación concreta del plan de gobierno. En tal sentido el plan debe ser: realista, pragmático, convocante y movilizador", revela el documento.

LAS CANDIDATURAS

Es sobre este tema que la puja formal en el seno del Frente Amplio no ha comenzado. La discusión -que habrá de iniciarse de un momento a otro- deberá tomar en cuenta los hechos que desde 1984 se han procesado, el comportamiento de la opinión pública frente a los diversos dirigentes de izquierda, los principios inalterables de la coalición y la perspectiva a corto, mediano y largo plazo.

Sobre estos temas -rápidamente enumerados- existen en el seno de la coalición distintas lecturas y, en función de ellas, distintas propuestas.

El PDC ha dicho que si hay "dos izquierdas" está bien que ellas se agrupen detrás de cada candidato a la presidencia. Seregni ha sido enfático en señalar que el Frente Amplio debe postular un solo candidato, pero que si se conviene en presentar una doble candidatura, él no sería el segundo en disputa.

Si bien oficialmente y en forma orgánica el PGP no ha adoptado posición ante el tema, existe una línea de acción dentro del mismo que pugna por lanzar a la arena política al senador Hugo Batalla, impulsándolo a la presidencia y no a la intendencia, como parece ser su deseo.

Batalla habla de una sola candidatura. Así lo ha dicho y reiterado. Otros dirigentes pegepistas -en contacto con dirigentes del interior del país- piensan en Batalla a la presidencia, sin poner como condición para el tema la obtención de acuerdos hacia adentro del Frente Amplio. Existe incluso una hipótesis -avalada por algunos trascendidos de prensa- de que en noviembre habría un impulso decisivo para la candidatura de Batalla. La permanencia del líder de la 99 en Montevideo, sin concurrir a Chile para presenciar el plebiscito, como lo han hecho los más caracterizados dirigentes frenteamplistas, es considerada sintomática.

Para Batalla los tiempos cada vez son las limitantes. Los plazos se acortan y hay ciertas exigencias internas en virtud de las posiciones que públicamente se conocen. Por ejemplo: en la última revista "Zeta" dos dirigentes del PGP -Edén Melo y Díaz Maynard- no coinciden en la apreciación con respecto a la discusión reformuladora del Frente Amplio.

Esta dualidad se constata en otros comportamientos políticos.

El Partido Socialista ha advertido en conversaciones bilaterales que no está de acuerdo con la doble candidatura, pero que, si esa tesis logra abrirse paso, no se debe excluir la posibilidad de una tercera candidatura, partiendo de la base de que Seregni no se postularía en esas condiciones.

F/C

Lecturas de Alternativa
El declive mundial
del liberalismo económico
Ver separata

alterNativa
Socialista

Montevideo Año III
Nº 145
13 de octubre de 1988
N$ 300 - Australes 10

La Corte Electoral se invalida a sí misma

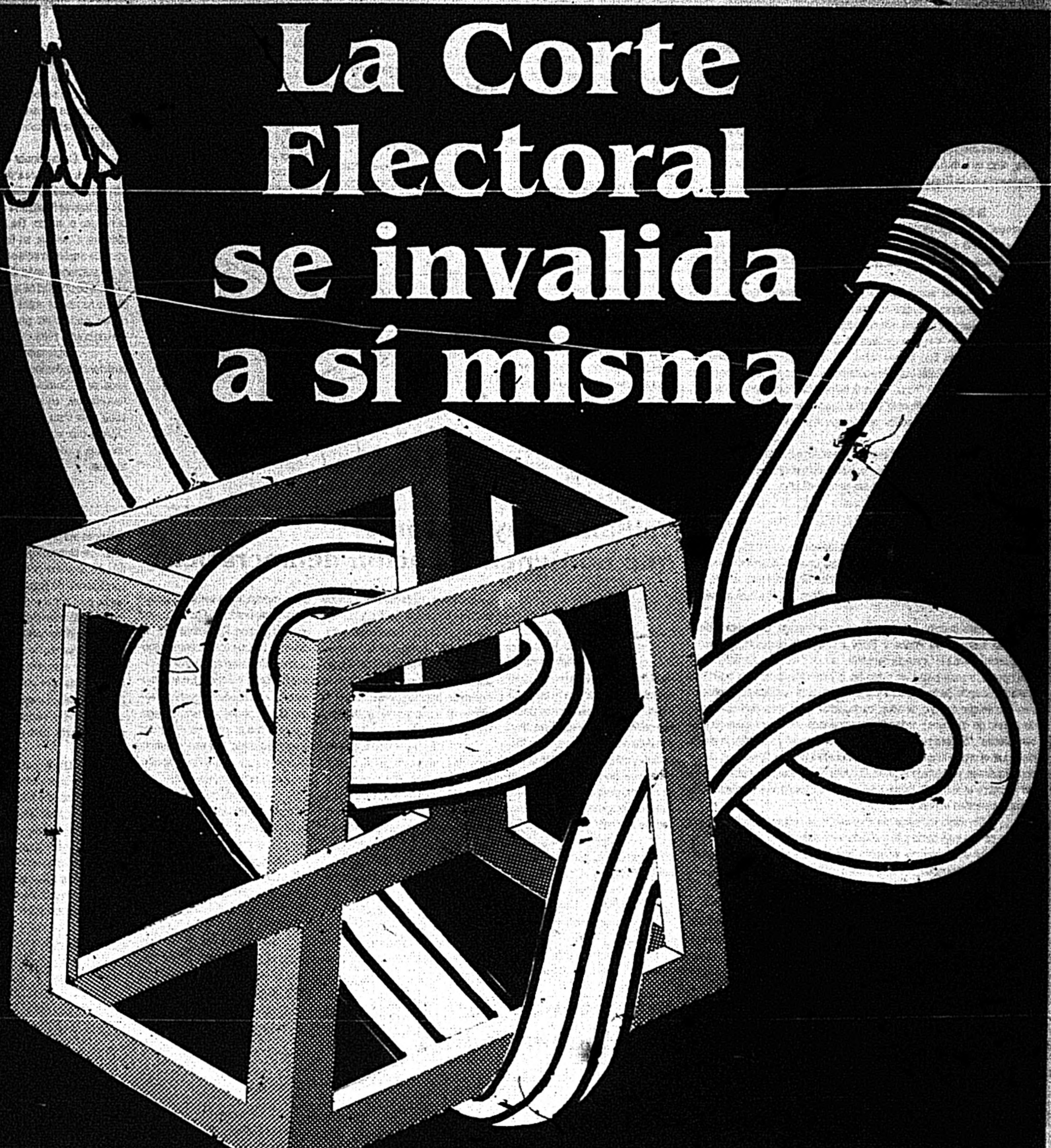

FERNANDO MORENA Deportista, realizó publicidad en favor del referéndum. **JOSE "PEPE" GUERRA** Integrante de "Los Olimareños", realizó publicidad a favor del referéndum (apelada por el Partido Colorado). **ANDRES REDONDO** Actor (firma en suspenso). **RUBEN RADA** Músico (firma en suspenso). **JORGE LAZAROF** Músico (firma en suspenso). **WASHINGTON "CANARIO" LUNA** Cantante (firma en suspenso). **MARIO CARRERO** Autor e intérprete (firma en suspenso). **RUBEN SASSANO** Dirigente portuario (firma en suspenso). **ENRIQUE RODRIGUEZ** Ex Senador del F.A. (firma en suspenso). **MIRIAM SANTANA** Delegada de la Comisión Pro referéndum (firma apelada en su presencia). **MAURICIO GARCIA** Encargado de computación de la Comisión Pro referéndum (firma en suspenso). **RAMON FREIRE PIZZANO** Dirigente sindical (firma en suspenso). **PEDRO NOVI** Actor de televisión (firma en suspenso).

¡AY, PERDON! NO SE NI LO QUE DIGO

“Batlle rompió las reglas del juego que él mismo había establecido”, dijo el presidente Sanguinetti en su respuesta a las consideraciones que en el mismo programa (“Hablemos”, canal 10 había efectuado el líder de Unidad y Reforma (¿sigue existiendo?) una semana atrás. Si bien el conductor del programa, Jorge Traverso, expresó sentirse ganador al término de la nota exclusiva lograda, y pidió tiempo para disfrutar del éxito, hay quienes aseguran que la entrevista no sólo no fue lograda por el periodista, sino que le fue impuesta desde la Secretaría de Prensa de la Presidencia de la República.

Si Batlle se sintió dolorido (hombre, le “arrancaron un brazo sin anestesia”) por el apoyo de Sanguinetti a Tarigo, Sanguinetti no le fue en zaga y se sintió dolorido porque Batlle se sintiera dolorido porque... “No podemos salir a hablar de lealtades y amistad”, dijo Sanguinetti, y reiteró que estaba dolorido.

El primer mandatario proclamó públicamente que no usa el instrumento de la razón, lo que no deja de ser sorprendente: “No me gusta pensar y no pienso, y toda mi vida he sido así. Lo peor que se puede hacer es estar pensando. Y la vida política es tan cambiante...”

¿Habrán sido “impensadas” las referencias de Sanguinetti al pasado perdedor de Batlle y al delicado tema de la “infidencia”? Como nunca piensa, ¿se le escapó? “Yo no sé nada de política”, dijo una vez Tarigo, y llevado por su “desconocimiento” lanzó acusaciones sobre Germán Araújo, iniciando una maniobra política que terminaría mucho después con el desafuero de éste.

Jorge: ojo con los “impulsivos”. Así, sin pensarlo, te preparan un delicado jaque mate en 15 jugadas, te quitan los trebejos y te expulsan del club. Como conociendo, qué sé yo, sin pensar mucho.

ABOGADO SE OFRECE

En una recordable evocación de los “años difíciles”, el presidente Sanguinetti dijo que él no extrañará cuando abandone el cargo porque está hecho a los cambios: “fui diputado, ministro, y un buen día tuve que dejar la actividad política, tomar el portafolios y salir a buscar trabajo como abogado”.

Esta sección está dispuesta a confirmarlo. Una vecina de la populosa barriada de Ponce y Bulevar recuerda, emocionada, cuando Sanguinetti entró a la farmacia del barrio, pocos días después del golpe, y pidió permiso para pegar un aviso en la cartelera, junto a la puerta de entrada. Cuando Sanguinetti se fue abrazado a su humilde portafolios (la vecina cree que era uno de esos “cartapacios” escolares, probablemente de alguno de sus hijos), rodeado por los avisos de “Se arreglan cortinas venecianas”, “Señora se[illegible] para cuidar enfermos” y similares, la testigo distinguió el prolijo aviso en cartulina, dibujado a birome: “Divorcios, despidos, alquileres, problemas legales. Dr. Julio Sanguinetti. Consultas gratis. No se cobra el arancel”. Debajo de ése, otro aviso decía: “Colección de cuentos infantiles vendo. Poco uso”.

Un viejo conserje de Paycueros le recuerda cuando llegó, siempre con su traje raído y su gastado portafolios. “Disculpe, jefe”, dijo al testigo, “¿no sabe con quién habrá que hablar para conseguir alguna changuita de abogado?”. “Yo lo llevé a hablar con el gerente”, dijo el conserje, enjugando una lágrima emocionada, “y allí el hombre calzó. Me acuerdo que al salir me devolvió la corbata que yo le había prestado para impresionar bien”.

REPITAN LA TOMA: NO PARECE ESPONTANEO

La rutilante aparición televisiva del presidente sigue dándonos de comer. Se supo (y es cómico pero cierto) que el programa “Hablemos”, una vez grabado, fue analizado por el Presidente y sus asesores. Estos no quedaron conformes con algunas partes, y llamaron a Traverso para orden... para sugerirle que el señor Presidente quería repetir algunas tomas, a lo que el conductor del programa accedió.

La versión conocida, pues, es la corregida. La pregunta que queda pendiente: ¿cómo era la primera versión; más dura o más blanda con respecto al ex amigo?

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcelo Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y [illegible] (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C., [illegible] 4655-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. [illegible] (Montevideo).

150 mil firmas en suspenso

A este ritmo, el referéndum se haría con la elección nacional

La Comisión Nacional pro Referéndum instrumentó un centro de información para todos los firmantes a fin de que puedan conocer la situación de su firma, al constatarse que más de 150 mil de las presentadas se encuentran en suspenso.

De acuerdo con lo informado por los integrantes de la Comisión, son cuantiosas las oportunidades en que las parejas actuantes en la verificación no logran acuerdo, o los delegados del Partido Colorado apelan la resolución adoptada entre las diferentes parejas actuantes.

Son numerosas las firmas pertenecientes a destacadas figuras de todos los ámbitos de la vida pública que por esos motivos, y pese a haber adherido públicamente a la iniciativa contra la ley de caducidad, han sido cuestionadas. Durante el transcurso de la conferencia de prensa se dio a conocer el caso del encargado de cómputos de la Comisión Nacional, Mauricio García, cuya firma fue dejada en suspenso pese al reclamo presentado por él mismo. También la delegada Miriam Santana debió presentar un recurso ante el organismo, al ser apelada su firma por el delegado del Partido Colorado aun en presencia de la impugnada, quien reclamaba personalmente la validación.

Según los integrantes de la Comisión, situaciones como éstas se viven a diario en la sede del organismo electoral, por lo que se instrumentó además la forma en que se dará a conocer a la opinión pública el listado de firmas que permanecen en suspenso o fueron anuladas, para que los ciudadanos afectados se presenten ante la Corte a ratificar su firma.

Por otra parte, se confirmó por el senador Carlos Julio Pereyra que el ministro Enzo Maschcroni presentaría formalmente su renuncia a integrar la tercera pareja verificadora encargada de resolver las firmas que se encuentran sin resolución junto al doctor Eduardo Carzoglio. Se indicó también por parte de la Comisión pro Referéndum que ya fueron presentados los primeros recursos sobre las firmas anuladas o que se encuentran en suspenso.

Las comisiones barriales comenzarán a recibir diariamente la información que surja día a día, a efectos de que se localice y alerte a los ciudadanos firmantes que se encuentren en las situaciones mencionadas.

De continuar el ritmo de trabajo actual, la tarea de verificación demandará aún unas 25 semanas y el trabajo finalizaría recién para febrero o marzo. De tener que concurrir a ratificar su firma todos aquellos a quienes se les anuló o dejó en suspenso -más de 150 mil- existe la posibilidad de que el plebiscito no se realice antes de las elecciones nacionales previstas para noviembre de 1989.

Los listados están a disposición de todos los firmantes en la sede de la Comisión Nacional pro Referéndum, en la calle Rondeau 1508, y se insta a quienes puedan tener dudas acerca de su firma a concurrir y constatar cuál es su situación.

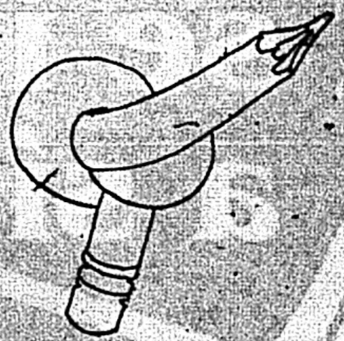

Vaillant: “hay sectores que no tienen vocación democrática”

El diputado Víctor Vaillant, que orienta el Movimiento de Reafirmación Batllista reiteró, su voluntad de presentar una tercera candidatura para las elecciones primarias del Partido Colorado. En diálogo con Alternativa, expresó que “hay sectores del Batllismo Unido que no tienen vocación democrática al eludir el juicio de la ciudadanía en una instancia propicia para ello, como son las internas”.

Ayer, miércoles, se encontraba reunido el comité ejecutivo del M. R. B., que definirá los pasos a dar ante la imposibilidad de presentar una lista para marcar votos en las primarias. “Nosotros pretendíamos para la oportunidad un mecanismo limpiamente democrático para resolver el pleito interno dentro del batllismo, tal como lo establece la Carta Orgánica del Partido”, dijo Vaillant. “Sólo la ciudadanía, a través del voto, puede dar su veredicto y definir sus preferencias para que aquellos sectores con mayor peso dentro del partido puedan aspirar lícitamente a imponer el candidato a la Presidencia”.

“Este sistema que se impone no es el que prevé la Carta Orgánica partidaria. Nosotros hemos sido flexibles porque nos importa la unidad del batllismo. Lo aceptamos, pero no estamos dispuestos a rehuir la responsabilidad de someternos al juicio de la ciudadanía, y si para ello es necesario levantar una candidatura estamos dispuestos a hacerlo aunque no era nuestra intención”, agregó Vaillant. “Si los demás sectores tuvieran la misma vocación democrática que nosotros podrían hacer lo mismo, y así serían juzgados por el electorado, luego de cuatro años de gestión. Por el contrario, decidieron aceptar este acuerdo oligopólico y alinearse sumisamente detrás de Batlle o Tarigo. En este momento nadie puede obligarnos a elegir sólo entre dos: podemos elegir, sí, entre todos, pero no entre dos elegidos a dedo. Por eso lícitamente levantamos esta tercera opción, tan válida como las demás”.

“Desde nuestro punto de enfoque profundamente democrático, nos llama poderosamente la atención y nos cuesta creer que dos dirigentes hayan llegado a un acuerdo sustitutivo de las elecciones internas que son para todos los sectores, a esta definición entre ellos dos. Cuando la gente nos eligió a todos los dirigentes batllistas, en 1984, depositó en nosotros un voto de confianza y expectativa, pero en ningún caso un voto-juicio, ya que en ese entonces era para los militares. Pasado este tiempo la gente nos vio actuar en la arena política y está en condiciones de juzgar si lo hemos hecho bien o mal y, por tanto, tenemos la obligación de someternos al juicio de la ciudadanía. No me parece sano, y por eso no suscribimos un acuerdo de este tipo, que 700 u 800 mil batllistas que votan al Partido Colorado deban elegir entre dos.

Hay sectores a los que no les importa, pero nosotros decimos no.

Los demás no se quieren someter al juicio ciudadano porque saben que no van a tener los votos y están buscando una excusa para no marcar los votos, y por otro lado impedir que nosotros los marquemos y tener que reconocer públicamente que, a esta altura, somos el sector más importante de los sectores menores del Partido”.

Domingo García

Sin respuesta de Defensa al Tribunal pedido por Seregni

El Ministerio de Defensa Nacional aún no ha culminado el análisis del petitorio del general retirado Líber Seregni de que se instale un Tribunal de Honor para juzgar su conducta en caso que el Ministerio citado así lo considere oportuno.

En la primera semana de setiembre, Seregni envió al teniente general retirado Hugo Medina una nota en ese sentido, resultado de las declaraciones del general retirado Alfonso Feola, quien sostuvo que Seregni era un “traidor” a las Fuerzas Armadas.

Consultado sobre el tema, Seregni dijo que era un tema delicado y que prefería guardar silencio hasta tanto el Ministerio no culmine el estudio del escrito. “Me he propuesto ser absolutamente reservado en este tema. No quiero que tenga publicidad porque es algo que entra en el campo ético de las Fuerzas Armadas que yo integro, y a cuyas leyes y normas del campo de honor estoy sometido”, afirmó.

Feola pasó a retiro el año pasado, y ahora se perfila como candidato pachequista a la Intendencia de Rocha. Sus declaraciones fueron formuladas el mismo día en que Medina era interpelado en el Senado.

Tres días después, la Mesa Política del Frente Amplio analizó lo dicho por el ahora dirigente pachequista. Seregni entendió que no era un tema sobre el cual el Frente Amplio como tal debiera expedirse, e informó que había iniciado el trámite ante el Ministerio de Defensa.

Oscar José Gallo Veiga

El pasado 7 de octubre falleció en un accidente de tránsito Oscar José Gallo Veiga, militante socialista de la ciudad de Canelones. Vinculado a la industria vitivinícola en forma activa, su desaparición ha causado profundo dolor entre sus numerosos amigos y compañeros.

“Alternativa”, ante tan irreparable pérdida envía a sus familiares sus más sinceras condolencias.

Una cuadrilla de UTE acondicionó local "jorgista"

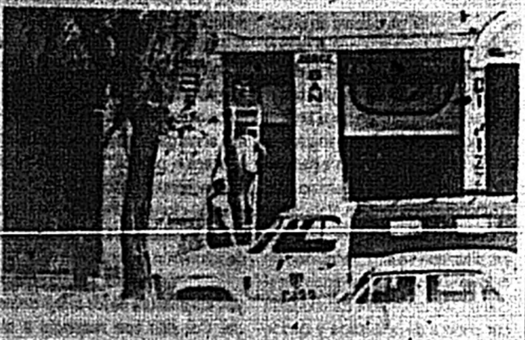

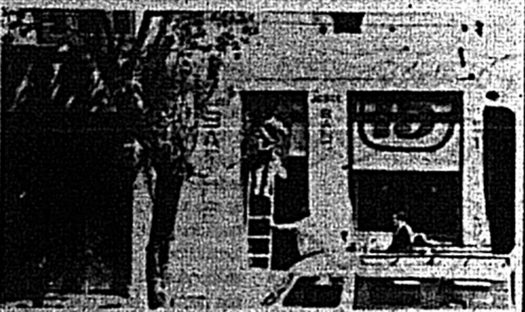

El pasado viernes 30, un grupo de trabajadores de UTE (en horario de labor y por orden superior, según se informó a Alternativa en fuentes del organismo) realizó tareas de acondicionamiento del local partidario de Agraciada 2731, inaugurado esa misma noche con la presencia del doctor Jorge Batlle.

En el frente del local se lee en forma vertical "Jorge Batlle", "Jorge Sanguinetti" y "Di Pizzo" en sendas columnas, mientras que en los ventanales luce el logotipo de la lista 15 en caracteres rojos sobre fondo amarillo.

La secuencia gráfica, integrada por algunas de las fotografías en poder de Alternativa, muestra en primer lugar a un trabajador de UTE subiendo por una escalera de mano del organismo, portando sobre su espalda una bandera del Partido Colorado, que instalaría en la puerta del local (segunda foto). En la tercera fotografía, se aprecia por detrás de la camioneta de UTE, a una funcionaria que barre la acera, luego de haber lavado el interior del local. En la toma número cuatro, otro grupo de trabajadores instala reflectores en la acera de enfrente dirigidos hacia el local partidario. La última fotografía muestra a una cuadrilla realizando trabajos para UTE, en la misma esquina y a la misma hora. Se trata de una cuadrilla perteneciente a una empresa privada, contratada por UTE para cumplir las tareas que el organismo no está en condiciones de realizar con su propio personal, según se ha explicado.

El señor Di Pizzo, cuyo nombre figura al frente del local, es, según se informó a Alternativa, secretario del director de UTE Orlando Virgili. Este, al igual que el presidente del organismo, José Serrato, acompañan a Jorge Batlle y a Jorge Sanguinetti en la elección interna del Batllismo Unido.

Cercano el acuerdo sobre estructura y programa

Candidatura será el eje del debate en los próximos días en el F. Amplio

El debate interno en el Frente Amplio acerca de su reformulación culminará en octubre, teniendo el sábado próximo -cuando se reúna el Plenario Nacional- una instancia de importancia al hablar allí el general Líber Seregni brindando un informe de lo que ha sucedido hasta ahora.

Las conversaciones emprendidas por el general Seregni la semana pasada con los dirigentes de todos los sectores frenteamplistas parecen haber dejado como saldo elementos positivos para la coalición.

En efecto, Seregni se entrevistó con el líder del Partido por el Gobierno del Pueblo, Hugo Batalla, quien al finalizar el encuentro reiteró que era partidario de la candidatura única dentro del Frente Amplio y que se concurriría bajo un lema común a los comicios de 1989.

En cada una de las entrevistas mantenidas por Seregni -al cierre de esta edición se realizaba el encuentro entre el Presidente del Frente Amplio y el dirigente democristiano Héctor Lescano- se ha hablado de la candidatura única.

El punto sobre el cual permanecen las diferencias es el del ingreso del Movimiento de Liberación Nacional (MLN tupamaros).

M

El único sector que se opone a que el MLN ingrese al FA, es el PDC. Sus dirigentes han dicho que es una cuestión de "mérito y oportunidad" y que recién en 1990 se sentarían a examinar nuevamente este punto.

El senador Batalla sostuvo que en las próximas horas se reunirá con Lescano para buscar una solución a la problemática de los ingresos. En algunas esferas políticas -el general Seregni deslizó una pista el viernes último en el semanario "Brecha"- se maneja una fórmula para que los tupamaros ingresen a la coalición.

Según esta versión, se estaría pensando en una especie de status especial para el MLN, similar al adoptado en 1984 cuando ingresó el Partido por la Victoria del Pueblo (PVP).

La fórmula establece que el MLN pertenezca al FA, pero que no tenga voz ni voto hasta que culmine un plazo determinado.

En principio esto no es aceptado por el PDC. Sin embargo, en estos días se hacen ingentes esfuerzos para convencer al PDC.

En las áreas programáticas aún resta acordar sobre algunos temas, pero se espera culminar el debate antes que culmine octubre.

Sobre la reestructura, el PGP mostró flexibilidad la semana última acerca de la representación de los Comités de Base, y se perfila una solución también en ese sentido.

CANDIDATO UNICO: SEREGNI MLN SIN DISCUSION TODAVIA

A excepción del PDC, todos los grupos y partidos del Frente Amplio se han manifestado partidarios de la candidatura única.

Sin embargo, parece avizorarse una fuerte polémica dentro del Frente Amplio, como consecuencia de las distintas visiones que se tienen respecto a la conveniencia de que sea Seregni ese candidato único.

El Comité Central del Partido Socialista -reunido el fin de semana pasado- resolvió apoyar el nombre de Seregni para la presidencia de la República (ver página 5). El Secretario General del Partido Comunista, Rodney Arismendi, también se manifestó partidario de Seregni en ocasión de celebrarse el sábado último el 68 aniversario de esa colectividad política.

El PDC ha dicho por boca del diputado Héctor Lescano que sería conveniente la presentación de dos candidaturas.

Esta posición es compartida por algunos sectores del PGP. En efecto, algunos legisladores pegepistas y dirigentes del interior entienden pertinente -en oposición a lo que piensa su líder- que si existen dos izquierdas es bueno entonces que haya dos candidaturas. Ante la firme posición de Batalla -quien en forma reiterada se ha mostrado favorable a la candidatura única- estos sectores ya estarían pensando en impulsar al líder pegepista como único candidato del Frente Amplio.

Esta posibilidad aún no ha sido examinada dentro de la coalición.

Hay quienes sostienen que Batalla tiene una gran incidencia en la ciudadanía y que por tal motivo se debería optar por él. Otros opinan que no se puede dejar por el camino lo que significa el general Seregni.

En los próximos días este tema deberá quedar finalizado, pero seguramente estallará una fuerte polémica.

Militares opinan que es por la acción "psicopolítica" de la izquierda

Mayoría de montevideanos sienten antipatía por las Fuerzas Armadas

La mayoría de los montevideanos -un 63%- no siente simpatía por las Fuerzas Armadas, mientras que el juicio hacia la policía es sensiblemente menos crítico, con un 32% de simpatía, un 31% con opinión neutra y un 33% de antipatía.

La medición fue realizada por "Equipos Consultores Asociados" en el mes de agosto pasado, y es posible que los acontecimientos que se vivieron durante ese mes hayan signado la opinión de los montevideanos.

En efecto, hacia finales de julio se conoció el discurso pronunicado por el gneral Guillermo de Nava, que causó malestar en los ambientes políticos. También fueron divulgados en agosto los documentos de la Conferencia de Ejércitos Americanos (CEA) y el propio teniente general Hugo Medina tuvo apariciones casi semanales en los medios de comunicación.

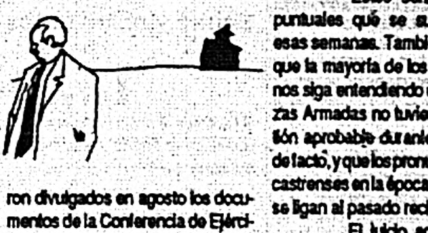

Además se realizó el desfile militar por la avenida 18 de Julio y el Presidente de la República hizo alusiones a la violencia ("de estas fuerzas (militares) no saldrá el primer tiro", dijo en aquel momento).

Estos son los hechos puntuales que se sucedieron en esas semanas. También es posible que la mayoría de los montevideanos siga entendiendo que las Fuerzas Armadas no tuvieron una gestión aprobable durante el gobierno de facto, y que los pronunciamientos castrenses en la época democrática se ligan al pasado reciente.

El juicio adverso hacia los militares se debería, entonces, a la memoria que de ellos tienen los ciudadanos. Desde la óptica castrense -según la ideología imperante en sus cuadros- ese juicio contrario a las Fuerzas Armadas es consecuencia de la acción "psicopolítica" de los "enemigos".

En su discurso del mes de julio, el general Guillermo de Nava dijo que la izquierda -que la denominó "combativa" porque por aquellos días surgió a la opinión pública una tendencia sindical con esas características- estaba utilizando "sus propios medios de comunicación" empleando la "prensa oral, escrita y televisada" para fomentar "la radicalización y el odio de las masas contra los poderes constituidos y contra nuestra Institución (...)".

Las afirmaciones de de Nava coinciden con una apreciación generalizada en los cuadros castrenses, acerca de la acción de los grupos de izquierda y su vinculación con los medios de comunicación que forman opinión en la ciudadanía.

Cuadro 1: Popularidad de las Fuerzas Armadas y la Policía. Montevideo, Agosto 1988.

	Fuerzas Armadas	Policía
1. Mucha simpatía	6	16
2. Simpatía	6	16
3. Neutro	19	31
4. Antipatía	10	17
5. Mucha antipatía	53	16
6. No sabe, no contesta	6	4
TOTAL	100	100
Saldo neto (1+2) - (4+5)	- 51	- 1

Cuadro 2: Popularidad de las Fuerzas Armadas y la Policía según autoidentificación ideológica. Montevideo, Agosto 1988.

		Autoidentificación Ideológica (*)				
	TODOS	Izq. "extr."	Izquierda	Centro	Derecha	Der. "extr."
FUERZAS ARMADAS						
% de simpatías	12	0	2	11	24	31
Saldo neto	-51	-97	-87	-68	-30	-19
POLICIA						
% de simpatías	32	2	13	34	65	67
Saldo neto	- 1	-65	-45	+ 1	+38	+64

(*) Posición que se autoasignan los encuestados en el continuo "Izquierda-Derecha".

Mario Cassinoni y la Universidad

Se conmemora en este mes de octubre los treinta años de la aprobación parlamentaria de la Ley Orgánica que rige a la Universidad de la República. Imposible dejar de evocar en esta circunstancia a Mario Cassinoni, desde que fue uno de sus más descollantes propulsores.

Figura destacada del "reformismo universitario" desde sus años de estudiante de Medicina, en cuya Asociación se inició como dirigente, fue representante estudiantil, delegado docente al Consejo de la Facultad y Decano después; tras un breve paréntesis en su carrera de dirigente para representar al Partido Socialista en la Cámara de Diputados, sin haber abandonado las aulas se reintegra en 1956 al ser elegido Rector por la Asamblea de Consejos de Facultades, contando con el apoyo de los sectores más progresistas de la institución.

Se halla entonces en la plenitud de su madurez, con una clara percepción de los cambios de estructura y fines que requería la Universidad de la República. Su elección significó el compromiso con un programa. Llegaba al rectorado convencido de que la Universidad debía cumplir una relevante función social, más allá de sus cometidos profesionalistas. Entre los propósitos esbozados en su programa, planeaba incorporar nuevas disciplinas, diversificar las carreras tradicionales, abrir cauces de formación acordes con los avances de la tecnología a la vez que incrementar los estudios vinculados a la economía del país. Para ello mostró una auténtica preocupación por el desarrollo científico y a la vez supo estar al día con las corrientes pedagógicas más renovadoras. Sus puntos de mira apuntaban además a cambiar las estructuras del gobierno universitario. En ese sentido era categórica su opinión respecto a la importancia de los claustros como organismos consultivos donde los órdenes debían interrelacionarse al igual que en los Consejos, para regir con más acierto la institución cuya responsabilidad compartirían docentes, estudiantes y egresados. Tales aspiraciones quedaron finalmente establecidas en la Ley Orgánica del '58, que reafirmó la autonomía y consagró el cogobierno de los órdenes.

Comenzó su quehacer en el rectorado tendiendo líneas en varios sentidos y, pese a no contar con demasiados recursos presupuestales, supo combinar la actualización de viejos proyectos con la puesta en marcha de nuevas ideas. Buscó y encontró colaboración en amplios sectores de la Universidad y fue interlocutor permanente de la juventud para auscultar planteos innovadores. Pudo así integrar comisiones que fueron decisivos puntos de apoyo: investigación científica, extensión, cultura, publicaciones, planeamiento, permitieron que la Universidad se expandiera instrumentando asimismo una política de irradiación cultural y de priorización de la investigación científica para lo que no sólo promovió creación de laboratorios, gabinetes, institutos y campos experimentales en el interior sino que regularizó el régimen de dedicación total para los docentes universitarios.

Desde Bienestar Estudiantil la Universidad dio apoyo a los jóvenes con comedores y becas tratando de favorecer con ellas al estudiantado del interior que debía desarraigarse para seguir una carrera en la única Universidad del país. Por eso, el primer edificio cuya construcción se inició en la proyectada ciudad universitaria fue el destinado a Hogar Estudiantil, sin duda una de sus más caras aspiraciones. Con la ciudad universitaria se pensaba mejorar la infraestructura edilicia con miras a atender el incremento acelerado de la población estudiantil, el crecimiento de los centros de trabajo y propiciar la integración universitaria. El esqueleto de cemento del edificio para el Hogar -nunca concluido- permanece hoy como un testimonio evocador de la pujanza de la década de los sesenta y a la vez como una convocatoria a los nuevos impulsos constructivos de la actual Universidad de la República.

Fue Cassinoni, como se le reconoció, el "Rector de la Ley Orgánica" y si bien su nombre está indisolublemente unido a aquella conquista legal, también lo está a la definición y puesta en marcha de una acertada política de cambio. La Universidad que renace después de la intervención no puede dejar de reconocer que durante los años en que fue regida por Cassinoni se lograron conquistas sustanciales que le permiten afrontar las nuevas necesidades y desafíos sociales de nuestro tiempo.

M. Blanca
París de Oddone

Núñez-Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Maestro Foch Puntigliano:

"El Codicén acata pero no cumple"

Al mejor estilo de las autoridades españolas durante la época colonial, el acatar pero no cumplir, es la norma que guía los pasos del Codicén, aseveró a Alternativa el Maestro Foch Puntigliano en una entrevista realizada como consecuencia de su nueva destitución como integrante del Consejo de Educación Primaria. De la extensa exposición, efectuada en la oportunidad por el ex Presidente de dicho organismo, extraemos lo medular, ya que razones de espacio nos impiden reseñar la totalidad de la misma que también abarcó otros tópicos, en especial las primeras medidas adoptadas en el comienzo de su gestión a poco de reinstaurada la democracia, allá por 1985.

¿Cual es su situación actual ante la nueva decisión del Codicén de volverlo a destituir de su cargo de Presidente y Director General del Consejo de Educación Primaria?

- La situación actual con respecto a la nueva destitución de que he sido objeto por parte del Codicén, es la siguiente: He planteado, con la asistencia del Dr. Cassinelli Muñoz, un pedido de reconsideración ante el Consejo Directivo Central de la ANEP de la resolución por la cual en dos líneas me restituyó al cargo -cumpliendo con la sentencia del Tribunal de lo Contencioso Administrativo- y en las dos siguientes volvió a destituirme del mismo, violando la misma norma constitucional que violó cuando dictó la primera resolución.

Efectivamente, en setiembre de 1985 el Codicén resolvió -atento a lo expresado y dispuesto por los artículos 11 y 13, inciso 9, de la Ley de Educación, No. 15.739, destituirme de mi cargo de Presidente del Consejo de Educación Primaria y Director General del mismo.

El expediente se tramitó de la siguiente manera: Interpuesto que fue por mí el Recurso de Revocación, el Codicén dejó transcurrir los 7 meses (doscientos diez días) que marcan las normas legales correspondientes sin dictar resolución. Esto me habilitó para reclamar ante el Tribunal de lo Contencioso Administrativo. Este pasó el expediente a consideración del Fiscal de Gobierno quien sugirió -porque no puede hacer otra cosa- la anulación del acto objeto de demanda, o sea el acto de mi destitución, ante las gruesas ilicitudes cometidas por la Administración. El Codicén en este caso. Y conste que lo dice el Fiscal de Gobierno, en su carácter de Procurador General de la Nación y por tanto defensor del Estado. No lo dice mi defensor. Luego el Tribunal de lo Contencioso falla anulando el acto administrativo impugnado por mí ante el avasallamiento de claras normas constitucionales y legales vigentes.

Los fallos del citado Tribunal no pueden ser apelados. Corresponde simplemente cumplirlos. De hecho soy el Director General del Consejo de Educación Primaria.

Bueno, en realidad cumplió, dejó sin efecto su destitución...

- Sí, pero como en el Codicén hay integrantes que conocen de la historia del tiempo colonial, del tiempo de los españoles, usaron un procedimiento muy en boga en ese entonces por estos lares: acatar pero no cumplir. Y en eso estamos. Que dicen que acatan, pero no acatan. Y tampoco cumplen. Vale decir, según ha expresado la prensa en estos días, que se está señalando un camino sumamente peligroso, en el que un organismo del Estado pasa por encima de la Justicia y decide como se le ocurre. Y yo digo ante ello que se está desvirtuando el sistema democrático con medidas como ésta. Ese sistema democrático del que tanto nos enorgullecemos y del que tanto hablamos.

Además el Codicén no cumple en otros aspectos. Al no haberse interrumpido mi actuación como jerarca de la Enseñanza Primaria en setiembre del año 1985, dicho órgano me está adeudando los haberes o las diferencias de esos haberes por mil cien días, con los consiguientes perjuicios económicos y jubilatorios que ello significa. Es por eso, además, que voy a reclamar nuevamente ante el Codicén. Lamentablemente no contra las personas que lo integran, sino contra el Estado que es el que siempre paga el pato en estos casos. Vale decir que el Codicén ni siquiera cuida los dineros del Estado al adoptar medidas que marcan el espíritu autoritario con que se sigue moviendo la administración de la educación en nuestro país. Espíritu autoritario que todos conocen muy bien y que se refleja; por ejemplo, en la negación al diálogo con los estudiantes del IPA, puesto de manifiesto estos días por el Consejo Directivo Central, pese a que en la Ley de Educación se establece expresamente que el organismo encargado, responsable de la educación pública, debe asegurar los mecanismos necesarios para lograr soluciones, a través del diálogo con los estudiantes de los centros de formación docente.

- Y usted, ¿a qué atribuye esta postura de los integrantes del Codicén con respecto a su persona?

- A que la ley se escribe, pero en los hechos no se cumple y los encargados de la observancia de ella están ciegos, sordos y mudos. Evidentemente el país transita por caminos que no debió haber transitado nunca -el caso del referéndum es otra muestra de ello- y que son la negación de las promesas que se le formularon al pueblo en vísperas electorales, allá por 1984 cuando nos pedían a todos que trabajáramos por la salida de la crisis institucional que había comenzado a fines del mes de junio de 1973.

Y yo digo que esta crisis de credibilidad va a afectar seriamente la vida política de nuestro país por mucho tiempo. Vale decir; la credibilidad está siendo seriamente afectada y con ello se están dando circunstancias parecidas a las que sucedieron en ese año, donde la gente no creía ni en las instituciones ni en los hombres. Y el no creer ni en las instituciones ni en los hombres abre paso al mesianismo.

Opinión

Frente Amplio:

Unirse y resolver los problemas de la gente

Largo ha sido el tiempo e inmensas las energías que el Frente Amplio ha insumido en debatir respecto a sus problemas internos. Nunca hemos sido temerosos del debate. Muy por el contrario, quienes adherimos a un proyecto de socialismo pluralista, sabemos que la discusión abierta, la sana confrontación de las ideas, es la única vía para evitar el dogmatismo y el esclerosamiento.

Nos referimos, por cierto, a la polémica seria que obliga a una fuerza que se pretende transformadora a renovarse, a actualizar su propuesta, a asumir los nuevos desafíos que los nuevos tiempos le imponen. Lamentablemente no ha sido ése el carácter de las mayoría de las discusiones internas que el Frente Amplio vivió en los últimos tiempos. Mucho explosivo artificialmente activado, algunas difamaciones de bajo calibre (como las lanzadas por el Sr. Edén Melo contra el Partido Socialista, que no las comentamos porque hablan por sí mismas de la estatura de la personalidad que las formula), unos cuantos enredos con dobles intenciones, rebajan la calidad de un debate que a la izquierda uruguaya le hubiera sido necesario.

Si el debate maduro y bien planteado nunca debilita -sino que por el contrario fortalece a la fuerza política que lo ejercita- la polémica frenteamplista de los últimos años golpeó fuertemente a una militancia que asistió desconcertada al espectáculo de la desunión. Felizmente, a partir del 9 de julio, se recuperó el tono de fraternidad que nunca debió haberse perdido (salvo alguna deplorable pero insignificante excepción como la que mencionamos más arriba) y el debate se encauzó por canales orgánicos consensualmente establecidos.

Pese a ello, el tiempo político apremia, y se acercan horas de definiciones. La gente frenteamplista reclama a sus dirigentes -con toda razón- que se concentren todas sus fuerzas y energías en la atención de las más graves e impostergables necesidades populares. Es necesario que todos tomen conciencia que en estos cuatro años de gobierno colorado se ha fortalecido la implantación de un proyecto conservador que golpeó duramente a los trabajadores, a los jóvenes, a los pasivos, a las amas de casa, a los pequeños y medianos productores rurales e industriales; en suma, a la gran mayoría de las familias uruguayas.

Todos los dirigentes frenteamplistas deberían estar tomando nota de este dato de la realidad: la gente del Frente, en las fábricas, en los lugares de trabajo, en los barrios, en los centros de estudio, en los hogares, en los Comités de Base de Montevideo y del Interior del país, más allá de sus opciones sectoriales, está y se siente unida porque sus problemas, así como sus aspiraciones, son comunes. Los dirigentes del Frente Amplio no pueden seguir postergando o defraudando esas expectativas. Y si lo hacen, "que venga el cielo y nos arrase" como dijo con lucidez y grandeza el Gral. Seregni.

Como dice el Eclesiastés, "todo tiene su tiempo, y todo lo que se quiere debajo del cielo tiene su hora". El tiempo de la polémica debe llegar rápidamente a su fin. Ha llegado la hora de unirse y resolver los problemas de la gente. Ha llegado el momento de emplear hasta el último gramo de nuestras energías en fustigar el despiadado e inhumano proyecto de la derecha, y de fortalecer -con pasión y con propuestas- la esperanza frenteamplista.

Luis Mardones

ANTEL y ANCAP

Ejemplos de la política oficial

Mientras varios directores de ANTEL coinciden en señalar que el ente se encuentra en una crítica situación financiera, y necesitaría de una inyección de 20 millones de dólares para equilibrarse, los técnicos del organismo, que ya comenzaron el estudio de las distintas variables del próximo aumento de tarifas, ubican el mismo entre un 22 y un 25%, porcentaje muy por encima del aumento del Indice de Precios al Consumidor (IPC), y mayor aún del posible aumento de salario.

En la otra punta, ANCAP vive una próspera situación beneficiándose con la persistente tendencia a la baja del precio del petróleo crudo, que se está cotizando en 9 dólares el barril, cuando la previsión del último aumento fue de que se compraría a 14. Esto ha significado que el ente siga sumando ganancias, lo que fue rápidamente aprovechado por el equipo económico para *"solicitarle"* al organismo, en base al artículo 46 de la ley 14.550 de agosto de 1976, que remitiera a Rentas Generales 8 millones de dólares, lo que fue calificado por el director frenteamplista, ingeniero José Oliveras, como una medida de *"dudosa legalidad"* y que, en realidad, se trata de un *"impuesto disfrazado"*.

La situación de ANTEL es crítica, obligando a los técnicos del ente a comenzar a estudiar un plan de reducción de obras e inversiones que se ubica en torno a los U$S 37 millones, lo que ya ha llevado a las autoridades del organismo a comunicar la suspensión de varias licitaciones que ya estaban previstas y a reducir otras que estaban en vías de ejecución.

El problema, según las máximas jerarquías de ANTEL, tiene varias causas. En primer lugar se ubican las malas previsiones que realizaron los técnicos, que determinaron cortes en proyectos e inversiones.

En el fondo de toda la situación está la *"herencia maldita"* que dejaron las administraciones del gobierno militar, que entre otros malos negocios concretaron la compra del sistema de centrales digitales a la empresa sueca ERICKSON, que generó una deuda del orden de más de U$S 200 millones, pero que además tiene ya un atraso de casi dos años, lo que le ha generado al ente pérdidas varias veces millonarias por concepto de no facturación de gran parte de las 60.000 nuevas líneas que estaban previstas instalar.

Otro factor que ha incidido en el desbalance financiero de ANTEL ha sido la remisión a Rentas Generales, decretada por el equipo económico, el 30 de setiembre de 1987, de 3 millones de dólares, lo que fue rechazado en su oportunidad por los directores de la minoría, el nacionalista Jorge Sapiarapza, y el frenteamplista, Ulises Anaya, que hoy reclaman que esta cifra sea devuelta al organismo. Cuando la discusión del tema a nivel del directorio, el presidente del organismo, ingeniero Luis Busta, argumentó que era comprensible que cuando ANTEL tenía una situación financiera holgada tenía que ayudar al fisco, y que éste, a la recíproca, *"ayudaría cuando nosotros estemos con dificultades"*.

Finalmente, un tercer elemento que está incidiendo en el déficit es la deuda que mantienen varias reparticiones públicas con ANTEL, que se ubica en torno a los U$S 7 millones, entre los que se destacan el Ministerio del Interior y el de Defensa Nacional, que deben U$S 1 millón por concepto de moras y servicios impagos.

Frente a esta situación, el director colorado, doctor Oscar Rodríguez Pérez, se adelantó a señalar que el aumento de tarifas tendrá que ser mayor al 15%, como una de las formas de equilibrar el presupuesto. Esto fue rebatido por el director frenteamplista, Ulises Anaya, que descartó que ésta fuera la vía de solucionar el tema.

Por otro lado la polémica también está centrada en torno a cómo lograr *"fondos frescos"* que tendrían que ser del orden de los U$S 20 millones. El presidente del ente, está realizando gestiones ante el Citybank, que es el encargado, junto a la American Telegraph and Telephone (ATT), de realizar los cobros de los servicios internacionales de ANTEL, y remitiendo por este concepto alrededor de U$S 6 millones mensuales. Este monto sería utilizado como garantía de un préstamo de U$S 18 millones. Esto fue rechazado por el director Ulises Anaya quien señaló que *"esto sirve para aumentar la deuda externa"*.

Anaya reclamó que, además de que Rentas Generales devuelva los U$S 3 millones que retiró en setiembre de 1987, el Banco República otorgue un crédito en condiciones de *"pasar esta situación"*. Sin embargo el BROU no ha tenido una buena respuesta ofreciendo un monto muy inferior al necesario y con un plazo de un año de amortización. Fuentes de ANTEL indicaron que el motivo de la *"falta de cordialidad"* de la institución bancaria se debe a que ANTEL cuando tenía una buena posición económica, colocó sus reservas en el Banco Hipotecario.

Los técnicos de ANTEL que estudian hoy el próximo aumento de tarifas, han señalado que el mismo oscilaría entre un 22 y un 25%, y que la fuente de financiamiento que obtendría ANTEL sería con el Citybank, lo que significaría más aumento de la deuda externa y los usuarios deberían pagar más por sus servicios.

ANCAP ERA UNA FIESTA

En contraposición a la crítica situación de ANTEL está ANCAP, que a causa de la fuerte tendencia a la baja del precio internacional del petróleo registra un creciente superávit en sus cuentas, lo que fue aprovechado por el Poder Ejecutivo, en base el artículo 46 de una ley aprobada por la dictadura en 1976, para decretar la remisión a Rentas Generales de U$S 3,8 millones al 3 de setiembre de este año y otros U$S 4 millones en noviembre a cuenta del ejercicio de 1989.

El director frenteamplista de ANCAP, ingeniero José Oliveras, calificó la medida como de *"dudosa legalidad"* ya que en definitiva es un *"impuesto disfrazado"*. Esto se debe a que el recargo a la importación de petróleo crudo está ubicado en su tope máximo del 45%, siendo el producto que paga más impuestos de todos los que importa el país. Legalmente este tope no se puede aumentar, y en la medida que baja el precio internacional del crudo, el fisco recauda menos. Esta es la forma que se utiliza para mantener el mismo nivel de recaudación fiscal.

El ingeniero Oliveras señaló que los casi U$S 8 millones de dólares que ANCAP tiene que remitir a Rentas Generales significan un

---

Declaración del Comité Central del PS

Seregni, "candidato natural" para los socialistas

El Comité Central del Partido Socialista, reunido el pasado sábado 8, ratificó su posición en torno a la candidatura presidencial del Frente Amplio, estableciendo que debe ser única, y su titular natural es el general Líber Seregni. La declaración [illegible] textualmente:

"1o.) ratificar que el Partido Socialista considera como cuestión de principio, que el Frente Amplio concurra a las elecciones de 1989 bajo un lema común y con candidatura única a la Presidencia de la República y a todos los cargos ejecutivos.

"Este principio ya está establecido en el compromiso político vigente del Frente Amplio y su mantenimiento sin vacilaciones, constituye un factor esencial de unidad frenteamplista.

"Por consecuencia, el Partido Socialista se opondrá a cualquier propuesta basada en la postulación de más de una candidatura presidencial por el F. Amplio.

"2o.) el Partido Socialista considera, asimismo, que el compañero Gral. Líber Seregni debe ser el candidato a la Presidencia de la República por el F. A.

"Entre los Partidos, Movimientos y ciudadanos independientes que lo componen, existen figuras de extraordinarios méritos personales y de gran relevancia política nacional. Sin embargo, entre ellos el compañero Líber Seregni, además de reunir esas condiciones, se ha convertido objetivamente en la figura que sintetiza de manera emblemática la unidad frenteamplista. Por ello, para los socialistas, es el candidato natural del Frente Amplio a la Presidencia de la República".

Corriente Popular ratificó apoyo a candidatura de Seregni

La Mesa Nacional Ampliada de la Corriente Popular, CPN, ratificó las posiciones sustentadas en el Frente Amplio, entre ellas el apoyo a una candidatura presidencial única para la cual "el general Líber Seregni reúne los mejores requisitos". El texto completo de la resolución emitida el sábado 8 es el siguiente:

1) - Sumarse a la expresión de alegría y satisfacción de los pueblos de América Latina y el mundo entero por el histórico pronunciamiento democrático del heroico pueblo de Chile.

2) - Ratificar la defensa de las firmas pro-referéndum como la tarea política prioritaria, denunciando los procedimientos, actitudes y manejos en el seno de la Corte Electoral que en forma incontrastable demuestran ausencia de imparcialidad, falta de respeto a la voluntad del ciudadano y comprometen seriamente la credibilidad de una institución-pilar del funcionamiento de la democracia.

3) - Expresar su condena a las políticas militar, económica y social del Poder Ejecutivo, que agravan día a día la crisis que atraviesa el país, a lo que se le suma una profunda fractura en el partido de gobierno que ha adquirido ribetes de escándalo, con la lamentable participación del ciudadano que inviste la Presidencia de la República.

4) - Manifestar su satisfacción por los trabajos que viene realizando la Comisión de Plan de Gobierno del Frente Amplio en su tarea de ratificación de las bases programáticas y en el delineamiento actualizado de una real alternativa popular y democrática imprescindible para abrir a todos los uruguayos un camino de esperanza y de fe en el futuro, traducido en la posibilidad concreta de realizaciones individuales y colectivas de la comunidad nacional.

5) - Ratificar las siguientes posiciones sostenidas en la discusión Política Estratégica:

a) - Representación de las bases en los órganos de resolución del F. A.

b) - Resolución inmediata favorable a todos los ingresos de nuevos grupos.

c) - Candidaturas únicas a los ejecutivos nacional y departamentales, considerando en lo nacional al compañero Gral. Líber Seregni la personalidad que reúne los mejores requisitos, como candidato de todos los uruguayos que quieren el cambio, para la Presidencia de la República en las próximas elecciones.

6) - Encomendar a su representación en el Plenario Nacional del F. A. del próximo 15 de octubre a fundamentar en profundidad sus posturas.

7) - Convocar a la realización de un Encuentro Nacional de la Corriente Popular para el 19 de noviembre del corriente año con el objetivo de aprobar la estrategia electoral del movimiento hacia 1989.

A La República y a nuestros lectores

Aclaración sobre candidaturas del F.A.

"Socialista desmiente a Alternativa Socialista", fue el título de una nota del diario La República, el pasado sábado.

Otra vez, y ya cansa: este semanario es *una empresa periodística* en que trabajan profesionales de las más variadas orientaciones políticas (aunque usted no lo crea, también blancos y colorados) además de algunos cuya filiación ignoramos y no nos interesa conocer. Las opiniones de los redactores de *Alternativa* no se expresan en las notas informativas, sino en las de opinión. Estas sólo involucran al Partido Socialista en la medida en que sean sostenidas por integrantes de la dirección del PS. En tal caso, no son opiniones del PS por publicarse en *Alternativa* sino por quien las emite, tanto da que sea en este semanario como en cualesquiera otros medios de prensa.

La noticia a que se refiere La República ("si no se logra acuerdo en candidato único los socialistas propondrán una tercera postulación") no surge de una nota de opinión. No es, pues, de *Alternativa*. Una fuente del PS manejó esa posibilidad en declaraciones a este semanario, y como tal fue recogida en el párrafo final de la extensa nota. El interés periodístico de la versión aconsejó incluirla en la titulación.

La República se ha agraviado, con justicia, cuando se ha desmentido al diario en lugar de hacerlo a la fuente de la información. En esta oportunidad, La República titula con Alternativa de igual forma en que El País o El Día lo han hecho con ese diario, errando el destinatario.

El cuerpo de la nota, en cambio, informa que "la opinión oficial del Partido Socialista es que el Frente Amplio debe tener una sola candidatura a la Presidencia de la República, y su titular natural es el general Líber Seregni. Así lo expresó (...) el diputado Guillermo Alvarez al corregir *una versión sobre el tema que fue publicada en el semanario Alternativa Socialista* que es vocero de esa colectividad política" (con las salvedades antes expresadas). "También el legislador desestimó el manejo que se hace de la posibilidad de una doble candidatura".

Parecido, pero no tanto mismo. De paso, quedan hechas todas las aclaraciones al respecto, de forma y contenido.

El Mercado Modelo así, no sirve

Granjeros: "Sólo la esperanza"

Esperanzas de encontrar soluciones a sus múltiples problemas, fue todo lo que dejó a más de dos mil granjeros la reunión que mantuvieron días atrás en el club Paso del Sauce, dijo a Alternativa Luis Salatti, presidente de la Confederación Granjera del Uruguay.

"De 60 mil productores granjeros que existían en el país hace 20 años, hoy sólo subsiste la mitad y con graves riesgos de desaparecer, a pesar de que componen un contingente laboral -incluyendo familia y empleados- de más de 150 mil personas, siendo éste el sector rural de mayor trabajo incorporado y que en definitiva arraiga más al hombre a la tierra. Pretendemos, dijo Salatti, que los gobernantes, políticos, y la gente en general conozcan la urgente necesidad que tenemos de ciertas medidas. Agregó que no quieren que su asamblea sea usada, como ha sucedido muchas veces, para fines electorales. "La gente está cansada de versos". Esta asamblea quizá sea una de las últimas efectuadas en forma pacífica, en el sentido de que, por su intermedio, se pueda lograr entre todos, políticos, gobierno y granjeros, una solución a nuestros problemas. Las próximas asambleas, de no existir o vislumbrarse atención a nuestros problemas, seguramente van a ser muy distintas. No podemos seguir pidiéndole a la gente que deje de trabajar para asistir a una reunión en la que se nos prometen cosas que después no se cumplen".

"Somos conscientes de la importancia de nuestros productos en la dieta de todos los uruguayos, y nos preocupa la estabilidad de precios razonables, la variedad de productos y su calidad". Así lo expresa el artículo segundo de la declaración que emitieran al término del encuentro gremial.

MERCADO MODELO: NO MAS DEMORAS

El Mercado Modelo es una obra que construyeron los productores hace muchos años y quizás en peores condiciones económicas que hoy. "Sin embargo ese monstruo está rindiendo miles de dólares diarios que nadie sabe a dónde van". Aseguran que gran parte se está gastando en el mantenimiento, pero si es así habría que tirarlo y construir uno nuevo porque en la actualidad no brinda comodidad ni servicio. "¿Qué intereses hay en mantener eso?", se preguntó Salatti. Seguramente la respuesta esté en el informe de la Junta Departamental de Montevideo, que durante dos años se mantuvo secreto, y que recién conoció la luz en estos días. El mismo indica que hay un cúmulo de irregularidades que se deben subsanar. "Si hay soluciones en este sentido valió la pena hacer la asamblea", señaló Salatti. "Si de lo

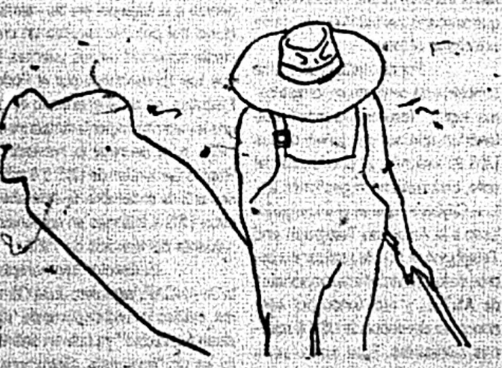

contrario esta gente que concurrió a la reunión, que son quienes deciden -Bonino, Brause Berreta- está de acuerdo en mantener a esa gente porque colabora en las campañas electorales, entonces la reunión fue un fracaso. Los productores granjeros demostraron muy bien lo que piensan y lo que quieren; ahora les toca decidir a los que tienen el poder de hacerlo".

SOLUCIONES PERO SIN GASTAR

"El Poder Ejecutivo está manejando el país y el problema del agro como si fuera una estancia cimarrona", afirmó Salatti. "Están esperando que llueva. 'Pero mire que se le está muriendo una oveja'. 'Bueno, ¿y cuántas ovejas pueden morir?'. Para el gobierno es mucho más fácil dejar morir 100 ovejas que hacer una represa o un equipo de riego; y con los productores se está haciendo igual", dijo. "Se buscan soluciones y no se quiere gastar ni planificar adecuadamente, y en este momento, de acuerdo a cómo nos exigen, no podemos ni siquiera salir a sacar un presupuesto para mejoras. Muchas de nuestras deudas son para cumplir con las exigencias fiscales del gobierno y con los bancos. No podemos, la mayoría de las veces, invertir un peso para poder cambiar, mejorar la producción y ofrecer mejores precios al consumidor. Están haciendo falta dos cosas: una política orientada para saber a dónde queremos ir, y recursos, ya que nosotros sólo podemos aportar nuestro trabajo y capacidad, porque otra cosa no tenemos".

SEGURO, CLIMA, PRESTAMOS Y... MALA VOLUNTAD

El seguro para la producción es uno de los postulados por los que viene bregando desde hace mucho tiempo la Confederación Granjera. Sin embargo esto ("que no depende del Fondo Monetario ni del Banco Mundial"), no se soluciona, dijo Salatti. "Todos los años nos pasa lo mismo: cuando no es la helada es el granizo; el año pasado en Melilla, cuando no en Joanicó o Colonia. Nosotros nos ofrecemos a pagar ese seguro y que nos den la facilidad de administrar ese dinero, y es un problema que se sacan de arriba el país y el gobierno".

"Durante la última reunión de los granjeros afectados por las heladas, un productor le dijo al subsecretario Brause Berreta que llegaba a sentirse incómodo con la situación de tener que correr al Ministerio cada vez que se produce un hecho de este tipo, porque en definitiva parece que cada vez que hay un accidente climático salimos a pedir, cuando en realidad lo que no se encara es el seguro, por falta de voluntad, y eso nos desorienta. Si pedimos dinero al tres por ciento y hay una inflación del 70 por ciento, estamos pidiendo imposibles. Pero aquí se trata de que nos den los medios jurídicos para algo que vamos a pagar nosotros y no se hace; eso es lo que no entendemos".

"Pasa lo mismo que con el Mercado Modelo. No es necesario salir al exterior a pedir préstamos para mejorarlo: podemos hacerlo nosotros y solucionar no sólo el problema de cientos de productores eliminando la intermediación, teniendo la comodidad y capacidad suficientes y beneficiando en definitiva a millones de consumidores. "Yo no sé, si no se dan cuenta o siguen viviendo en otro planeta, pero esto ya no da más. Están rodeados de gente que no vive estos dramas porque tienen sueldos fijos que les alcanza, y no sufren ninguna clase de problemas. La realidad es otra".

EXPORTACION GRANJERA: ¿INTERESA O NO?

"No podemos seguir con las viejas políticas de que el productor sólo tiene que producir y nada más. Tampoco con la situación de estar a 100 quilómetros y mantener a intermediarios que lo único que hacen es encarecer los productos, tanto para el mercado interno como para el externo".

"Si sólo interesa abastecer Montevideo, que lo digan claramente: 'Señores, acá tiene que quedar sólo la mitad'. No hay que esperar a que todos estén fundidos para decirlo. Los mercados internacionales no permiten más aquello de determinar 'a dedo' quién exportaba y en qué condiciones. Hoy el mercado busca buena producción y sobre todo buenos precios. Los intermediarios están en el medio y lo único que aportan es mayor costo al producto".

JOTABE

Servicios bancarios alternativos

Nueva modalidad en cooperativas de ahorro y crédito

En una reunión celebrada el último jueves, representantes de ACAC (Asociación Cooperativas de Ahorro y Crédito) y COFAC (Cooperativa Nacional de Ahorro y Crédito), con su socia CACDU, anunciaron el lanzamiento de un nuevo documento, la llamada letra de cambio de pago diferido, amparada en el decreto ley 14.701, art. 79.

Se señaló en la oportunidad que serán beneficiarios de este novedoso sistema los 150 mil socios del movimiento cooperativo de ahorro y crédito, que respaldan el documento emitido, a lo que debe agregarse la trayectoria cumplida por el citado movimiento a lo largo de 25 años, con 45 casas funcionando en todo el país.

La letra de cambio de pago diferido es un documento por el cual se benefician las dos partes de la transacción, en tanto lo hacen la persona librante del documento, porque por medio de él podrá hacerlo comprando con mayor plazo y la persona que lo recibe, la que podrá aumentar sus ventas con el respaldo del mismo.

En este plano puede decirse que los socios que libren este documento, poseedores de cuenta corriente, no deberán tener en dicha cuenta saldos mínimos importantes, siendo ésta una ventaja por demás significativa ya que en plaza las exigencias de saldos mínimos son mucho mayores.

Debe tenerse en cuenta asimismo que no se cobran comisiones por operaciones dentro de los saldos promedios que serán muy bajos, siendo el nivel de nuevos pesos cincuenta mil, señalándose que el documento podrá ser depositado en las 45 casas de las Cooperativas y al cobro en el sistema bancario - Banco de la República y banca privada-, ampliándose así en forma considerable la red física de acción.

Esta nueva realización del sistema cooperativo pone de relieve la importancia que el mismo está adquiriendo en el país y asimismo la intención de las citadas entidades en el sentido de brindar "todo el espectro de servicios bancarios para un sector muy importante de la población dentro de la filosofía cooperativista y con un objetivo claro: canalizar el ahorro de los uruguayos poniéndolo al servicio del país.

Estudio de CIEDUR

Concentración de la industrialización del arroz

El último boletín informativo rural del Centro Interdisciplinario de Estudios sobre el Desarrollo, Uruguay, CIEDUR, transcribe un fragmento del trabajo "Producción de arroz y fuerzas sociales" de Luis Stolovich, según el cual "la industrialización de arroz está fuertemente concentrada. Solamente 5 molinos procesan más del 90% del grano producido. Existen dos tipos de establecimientos industriales: 1) - empresas agroindustriales (Casarone, Arrozal 33, CIPA), que poseen amplias extensiones territoriales y que cultivan e industrializan su propia cosecha; 2) - molinos que procesan la producción de cultivadores independientes, siendo los

más importantes SAMAN y COOPAR".

"La industria arrocera ocupa, aproximadamente unos 1.500 trabajadores y disponía de una capacidad total de molienda del orden de las 2 mil toneladas de arroz cáscara por día (24 horas de trabajo), de los cuales 720 correspondían a SAMAN".

"En las últimas dos décadas, de especial dinamismo del arroz, cambió la correlación de fuerzas en el mercado arrocero. SAMAN, que en 1965/6 procesaba poco más de 18 mil toneladas (22.5% del total de la producción, multiplicó por 12 veces su producción, llegando a representar el 55% del total en los últimos años. COOPAR, si bien creció, perdió posiciones bajando del 26-27% al 17-18%. Casarone, y sobre todo las empresas agroindustriales, perdieron aún más posiciones".

PANAMERICANA
CX 44
LA RADIO DE LA GENTE

El ingeniero Nelson Salle, un uruguayo que quiere aportar

El "siniestro" de la modernización y la robótica para el Uruguay

Reportaje de Isabel Drever

No fue el mejor momento, para un reportaje, ya estaba al pie del avión. Pero igualmente el ingeniero Nelson Salle, puso de manifiesto su disposición e interés para dialogar con Alternativa, que pudo así desentrañar vivencias de este profesional uruguayo que desde hace unos años, diáspora por medio, vive y trabaja en Francia.

¿Ingeniero, qué lo motiva a regresar periódicamente al Uruguay?

- Nosotros, que estamos en Francia con la empresa READ, hemos tenido la ambición de implantar en el Uruguay, una empresa que por lo menos tenga la misma implementación tecnológica de base que la que tenemos y además traiga todo el acervo tecnológico adquirido en estos años de trabajo allá. Por lo que hemos regresado y de a poco hemos montado una pequeña empresa aquí.

- ¿De qué se trata la empresa?

- trabajamos con automatismo decir, con la robótica dirigida a la producción de las grandes a las medianas y pequeñas industrias. Elaboramos "cartas", según la necesidad concreta del que las solicita, las cuales ofrecen la disponibilidad de calcular en tiempo real, permitiendo hacer operaciones con una precisión formidable. Imagínese usted el inmenso campo de aplicación que esto tiene, gracias a las repuestas del automatismo y naturalmente acompañado de contabilidad industrial.

- Usted viene de un país desarrollado, donde se aplica rigurosamente el automatismo y la robótica en la industria o "prudótica" como usted dice referida a la producción. ¿Esta aplicación, a qué nivel industrial se concreta?

- - La aplicación del automatismo en la industria no tiene límite. Es decir, existen las grandes empresas, las que hacen producir a alta velocidad las grandes centrales, las grandes estaciones, las que por día sacan por la puerta principal 1200 automóviles aproximadamente, las que hacen posible la era espacial, donde hay una concentración de recursos inmensos, etc.

Pero también existe toda una pequeña y mediana industria que se desarrolla, que se recrea permanentemente, que utiliza todos los procesos de automatización actuales. Nos encontramos con la gran industria e industrias medianas que tienen la necesidad de salvar cuellos de botella.

Por ejemplo, en la industria de la madera, en ciertos procesos de utilización del vidrio, en el sector de agroalimentación en la parte de envases, etc., en las cuales todos los días vemos nuevos desarrollos, portentosos desarrollos; encontramos la automatización en industrias donde se elaboran productos derivados del caucho, entre otros, donde se utilizan máquinas relativamente sencillas, con bajas inversiones de capital, acompañadas de una electrónica asociada que permite transformar el carácter y la capacidad de producción sin equipamiento de gran importancia y volverlos rentable. De tal manera que, el automatismo es aplicable a cualquier nivel de la producción.

- Ingeniero, teniendo en cuenta que nuestro Uruguay es un país subdesarrollado, ¿cómo ve usted la aplicación del automatismo en nuestra industria en tanto es un factor que desplaza mano de obra?

- Es cierto lo que usted dice. El tema de la modernización en un país como el nuestro es complejo. Nuestra experiencia en Francia, donde hemos vivido todo ese proceso de modernización, con todas las dificultades y vicisitudes que ello trae, ha sido una experiencia de modernización que estaba presidida por un gobierno de signo socialista. Es decir, a partir de 1981, la presencia de Mitterand permitió la nacionalización de los medios de producción en manos de los 14 grupos industriales más fuertes, de la banca y esto a su vez provocó, por ejemplo, que en el proceso de la modernización como el siderúrgico, el foso inmediato que creó al prescindir de una buena parte de la mano de obra, que había que encontrar otras vías para restituir los niveles de ingreso de ese personal que partía. Se acompañó entonces, este proceso de modernización con una gama de medidas sociales que el gobierno desarrolló: jubilación anticipada, cursos especiales de reciclaje que eran pagos por dos años, contratos de solidaridad, 39 horas semanales de trabajo, jornal mínimo assegurado para todos los trabajadores, etc. Es decir, una serie de medidas que equilibran socialmente este proceso de modernización. A su vez, empujaba a las filiales de las grandes empresas nacionalizadas a instalarse en las regiones llamadas "siniestradas", es decir, que habían padecido el siniestro de la modernización. Se creaban entonces, nuevas fuentes de trabajo; se gravaban a las grandes fortunas, etc. De tal manera, que la redistribución del ingreso se destinaba a hacer participar de los beneficios de la modernización a toda la población.

- Y la respuesta de los trabajadores a este proceso de cambio, de transformación. ¿Cuál fue?

- La respuesta inmediata de los trabajadores fue de incomprensión o de lógica resistencia, porque se veían desprovistos de sus medios de trabajo tradicionales. Pero el esfuerzo del gobierno socialista, en cierta medida, se llenó; quedó pendiente un 8% de desocupación aproximadamente. Pero se abren perspectivas de otro tipo de desarrollo de la personalidad humana. Esto es posible, hay que tenerlo claro, cuando juegan otros factores de asistencia, que son los que aseguran el derecho vital de la gente a comer, el derecho al alojamiento, el derecho a la seguridad social; el derecho a la medicina, el derecho a la enseñanza, etc., etc.

Evidentemente, el campo de la modernización depende del proyecto de país que queramos. Si va a ser una modernización solamente para establecer beneficios al sector capitalista, sin extender los mismos a los trabajadores, esto es lo que pueden preconizar ciertos gobernantes.

Cualquiera sea el gobierno en cuestión, prudente y convenientemente es que los trabajadores puedan expresar sus derechos a participar, a conocer las incidencias de la modernización, sus repercusiones y a disfrutar de un ingreso decente, decoroso y de acuerdo al PBN. Es decir, participar de los beneficios. Hay que tener en cuenta que un país que desarrolla un proceso de modernización, así como multiplica conquistas sociales, también se multiplican los problemas. Pero en fin, son problemas que toda sociedad tiene y que tendrá que irlos resolviendo. Y volviendo a su pregunta de la aplicación del automatismo en la industria uruguaya y como consecuencia la apertura de un proceso de modernización, nosotros tenemos otros problemas, problemas primarios, vitales como el derecho a comer que tiene la gente y no come, del derecho a la vivienda y no la tiene, del derecho a la salud, del derecho a la enseñanza, del derecho al trabajo. Es decir, estamos en un estado muy distinto al de un país en desarrollo. Sin embargo, nosotros creemos que hay sectores de la industria que van a necesitar del automatismo, desde el punto de vista de su competencia y de su posibilidad de actuar frente a mercados extranjeros; tendrá que avanzar en el plano tecnológico.

- ¿A qué tipo de sector industrial se refiere?

- Por ejemplo en las industrias tradicionales, en las de exportación clásica en el Uruguay. Así mismo pensamos que tiene que desarrollarse todo un tejido industrial en el cual puedan participar muchos jóvenes, que no necesariamente tengan gran nivel de conocimientos, que podrán desarrollar productos que en cierta forma la robótica lo permite y que en otras condiciones no les sería posible. Anteriormente hablábamos de las pequeñas y medianas industrias en Francia que utilizaban y se actualizaban permanentemente en la automatización. Para dar un ejemplo de lo que aquí se podría hacer; montar una mesa trazante. Mecánicamente no son cosas complicadas y trabajaría según el diseño elaborado en una computadora, a través de un programa. Luego se cambia el programa, para la elaboración de otro producto, y ese mismo equipamiento (la mesa trazante) por su carácter modular, permite elaborar sin otra modificación, otro producto como lo decíamos y así sucesivamente. O sea que inversiones relativamente bajas se correlacionan con un mercado relativamente pequeño, entonces los términos del tamaño del mercado, del tamaño de la inversión para ese giro industrial no tiene la misma expresión que tenía en tiempos pasados.

- ¿O sea que la mesa trazante, sustituiría lo que conocemos como matrices, moldes, prensas, etc., necesarias para la elaboración de un producto?

- Exacto, pero no en todos los casos. La máquina de trazo, por ejemplo, se podría introducir en la industria textil para realizar los cortes, en la industria de la madera, que podemos ligarla a toda la parte de la construcción, en la industria del vidrio y sus derivados, en la industria de productos agropecuarios, etc. Estos avances tecnológicos, abren a la industria en general, unas posibilidades de desarrollo inmensas.

- Ingeniero, de introducir esto en la pequeña y mediana industria, de abrir la brecha en cooperativas, en grupos que se asocien, etc. ¿Cómo ocupar espacios y cómo coexistir con el sistema instalado?

- Bueno, nosotros consideramos que los procesos son dialécticos o sea que la modernización no va a interrumpir su marcha. De tal manera que preparémonos mientras tanto a desarrollar, con un espíritu colectivista, en muchos grupos de gente la idea de aprovechar también de los frutos de la misma, desarrollando pequeños establecimientos de producción, cooperativas, etc, e ir introduciendo esta tecnología, cuyas características señalamos anteriormente. Es posible hacerlo en el Uruguay de hoy.

- ¿Usted entiende entonces que esta introducción de tecnología liviana en la industria uruguaya se puede dar independientemente de que no exista una política tecnológica nacional?

- Como decíamos anteriormente, todo depende del proyecto de país que queramos y en este caso el proyecto de país que desarrolla el gobierno actual. Nosotros entendemos que, o existe una política nacional de cambios para el desarrollo integral del país o como alternativa, aquellos que están por el cambio levanten banderas de un proyecto concreto, intenten prohijarlo y llevarlo adelante. Creo firmemente que esto es posible. Y en nuestro caso traemos algo conreto. Una pequeña empresa que llama a la participación, al trabajo conjunto, que llama a gente con espíritu de empresa, en el buen sentido de emprender, de correr riesgos, de romper con el molde conservador -que además el sistema le ha impuesto-. Bueno, hoy queremos alentar a este tipo de ciudadano a que introduzca en su industria, pequeña o mediana, tecnología nueva, que sin dudas les será rentable. Y tendrá todo nuestro apoyo tecnológico. Esto además posibilita nuevos lugares de trabajo, llamaría también a la participación de mecánicos, ingenieros y demás, de nuestra Facultad de ingeniería, a que trataran de desarrollar la parte mecánica liviana que acompañaría este proceso en pequeñas industrias, que a su vez serán útiles para crear un tejido industrial diferente.

- ¿En qué medida este tipo de tecnificación refuerza o no la dependencia actual con el extranjero?

- Creemos que hay en el país mano de obra suficientemente calificada como para que pueda acompañar ese desarrollo. No creemos que signifique necesariamente una mayor dependencia con el extranjero, puesto que perfectamente lo podemos hacer acá. repito, creemos en nuestros ingenieros, mecánicos, eléctricos y electrónicos, en nuestros torneros, frezadores, etc. etc.

Es cierto también, que, en primera instancia necesitaríamos traer elementos que no se producen en el país, por lo que tendremos que recurrir al exterior, pero no pensemos más allá de la región; recurriríamos a Brasil o a la Argentina. Es más, hay otro aspecto mucho más vasto que está detrás de esta esperanza, que es el qué hacer de la emigración. Existe una inmensa constelación de profesionales de distintas diciplinas vinculadas a la producción, vinculadas al trabajo en las fábricas; hay químicos, hay biotecnólogos, hay ingenieros de muchas formaciones, hay investigadores de diferentes procesos, etc. Y toda esta gente, todos estos ciudadanos uruguayos en el exterior, nos interesan para ese proceso de desarrollo del país; mismo si no se radican en el país. Pero sí, si nos acompañan con su acervo tecnológico y si nos acompañan eventualmente con su ayuda económica, con su participación más que su ayuda, su participación en el plano del desarrollo.

- Ingeniero, ¿le importaría tratar este tema de la emigración?

- Correcto.

- Entonces, ¿qué papel puede jugar la Universidad en la formación de técnicos en un empuje tecnológico industrial del tipo que plantea? y ¿cuál, considera que es el nivel actual?

- No hay viaje que hagamos hacia acá, que no pasemos por la Universidad. El nivel actual está muy decaído, y los estudiantes tienen un conocimiento esencialmente de carácter libresco, porque no disponen de los medios necesarios para operar en el terreno. Nosotros fuimos al Instituto de Electrónica la primera vez que vinimos y nos encontramos que en la parte de electrónica de control, hacían las cosas como podían, con una carencia absoluta de medios. Hay una desproporción enorme entre todo el esfuerzo analítico, de estudio y demás y la realización, la práctica, la concreción. La Facultad tiene una enorme tarea a realizar, a través de sus estudiantes y sus investigadores y hacer cosas que también sean creadoras de mano de obra en el país, y que son factibles de realizar. Considero que las distintas disciplinas universitarias deberían integrarse más a la vida del país; deberían salir de las aulas y bibliotecas y fusionar la parte teórica con la práctica, operando en el terreno.

- Volviendo entonces al tema de la emigración usted habla de un movimiento solidario. ¿Este movimiento sería independiente de una política nacional para el desarrollo? ¿Cuál sería su propuesta?

- Nosotros hemos venido acá y hemos insistido con el planteo, pero el tiempo corre en perjuicio de esta idea. Porque es evidente que en la medida que los jefes de la emigración vayan muriendo el enlace con el país no será suficientemente fuerte. Por ejemplo si un hecho, en el Instituto Pasteur hay una serie de investigadores uruguayos; no exageramos, ni esos investigadores ni nosotros, dentro de la constelación de profesionales en Francia, somos puntos visibles. Existe una tendencia a creer que el uruguayo que está en tal instituto debe, por lo menos, ser el director o algo parecido. No es así. Sin embargo, la posibilidad de acceso al medio hace que uno pueda nutrirse de conocimientos si está en esos sitios. Hay una cantidad de investigadores en distintos campos, en la bio-tecnología que tiene una inmensa perspectiva en nuestro país, etc. Entonces, cuando vinimos dijimos: la emigración puede y debe participar en la reconstrucción del país. Necesitamos una política nacional que llame a la emigración a lo que nosotros entendemos es su deber, de aportar para ese proceso de desarrollo. ¿Las dificultades dónde las encontramos? Primero, en la política del gobierno que vio claro -a su manera- el asunto y se lanzó sobre algunos grupos de emigrantes y segundo, la falta de convicción y confianza [illegible] que esa emigración exista y pueda apoyar proyectos concretos.

O existe esa política nacional de cambios: que no se va a dar, o existe como alternativa, que otras fuerzas o polos, levanten esas banderas y logren su concreción.

- ¿Ese proyecto concreto tiene que partir de organizaciones políticas o sociales?

- De organizaciones sociales que obviamente deberán tener el apoyo de organizaciones políticas, pero sin signos, para no hacer discriminación alguna de manera de poder lograr esa participación y darlos elementos de confianza necesarios para la misma.

- ¿Y los recursos económicos?

- Bueno, se calcula que existe una emigración de unas 400 mil personas. Se podría hacer un muestreo y decir que en la Argentina y Brasil, tal vez no; pero en Estados Unidos, sí; en Canadá, sí; en Australia, sí; en Francia, sí; en Venezuela, sí; etc. Es decir, en todos los países donde la moneda sea fuerte. Esa gente puede aportar. Yo no digo que dé su dinero; podría ser a través de un sistema de bonos para el fondo de desarrollo, para tales proyectos concretos, donde se les dé garantías. Claro mucho mejor sería que aportara el país entero, pero ya no sería un llamado sería un clamor. Habrías maneras concretas para organizarlo para que esto funcione seriamente. El país tiene dos vías decisivas: o el país sigue en juego de ser una gran estancia con la válvula de escape de la emigración y continuamos viendo partir a los jóvenes una tras otro -ayer partimos por la fuerza del rigor dictatorial y hoy siguen partiendo por la fuerza del rigor económico-, y nos conformamos y punto y decimos, bueno este país es así, extremadamente conservador y preferimos morir en esta situación o debemos tener confianza en que el país está integrado por gente con nobles aspiraciones y creamos la esperanza de que se puede hacer, de lo que se debe hacer. El país está aquí, el país nos pertenece finalmente es nuestro, ocupémoslo. Hagamos juntos las cosas que podemos realizar. Los que queremos hacer cambiar este país, unámonos para lograrlo.

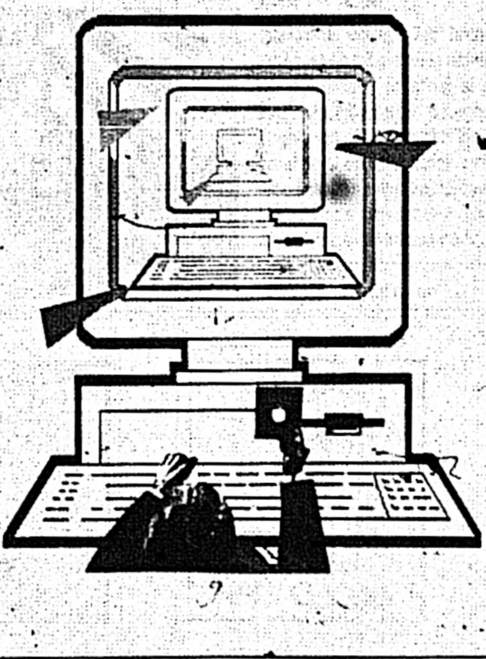

alternativa
sindical
Montevideo
13 de octubre

Con la Comisión de Cultura del Sindicato de Funsa

"Buscamos el desarrollo del ser humano"

por Miguel Flores

¿Cuál es la función que cumple un sindicato? Ante esta pregunta muchas veces se llega a una respuesta simplista (generalmente inducida desde fuera: que los dirigentes se reúnan, discutan y luego salgan a negociar el salario.

Julia Cánepa, Elena Prevosti y Fernando López, integrantes de la Comisión de Cultura del Sindicato de la empresa FUNSA, compartieron con Alternativa su entusiasmo por realizar más actividades para el conjunto del gremio y del barrio.

¿Cómo y con qué fin surgió la Comisión de Cultura?

- Cuando el sindicato comenzó a reorganizarse nació la inquietud de contar con un gremio que no sólo luchara por las reivindicaciones laborales y salariales, sino que llegara con otros elementos a los trabajadores y al barrio. Teniendo en cuenta la parte humana y la integración de la familia. Así fue que en 1985 se formó la Comisión de Cultura.

El primer paso que dimos fue formar la biblioteca, porque comprobamos que cada día se hacía más difícil que nuestros hijos accedieran al estudio, ya que la educación gratuita se hace día a día más cara. Luego de realizar un censo entre todos los trabajadores y comprobar las necesidades existentes en materia de libros, instalamos la biblioteca. En principio sólo se podía prestar dos textos por estudiante, pero pensamos que para el próximo año ya podremos prestar cuatro o cinco. Nuestra meta es llegar a prestar la totalidad de los textos que necesiten los estudiantes. Si bien se hace muy difícil, ya que constantemente se están cambiando los programas de estudio.

En estos momentos estamos manejando en total más de dos mil 700 textos [illegible]ias, literatura infantil. También contamos con revistas, periódicos, folletos, que llegan de diferentes embajadas y sindicatos nacionales e internacionales. Esto sirve para que el trabajador se nutra y adquiera más conocimientos, lo que lleva a formar un ser pensante e informado.

Nuestra intención con respecto a la biblioteca es que pueda servir en el futuro para el barrio y el liceo que están en la zona de nuestro local sindical. Con [illegible] queremos brindar un servicio [illegible] no sólo para los más de mil 300 familias de los trabajadores de FUNSA, sino que sea un punto de referencia para el barrio.

- ¿Están también llevando el teatro al sindicato?

- Sí. Hasta el momento hemos llevado tres obras para adultos y una para niños. También hemos hecho una infraestructura que nos permite traer obras de teatro en mejores condiciones, ya que en los comienzos improvisábamos mucho.

Nuestra meta por ahora en este aspecto es poder brindar una obra todos los meses.

- ¿Han consultado al conjunto de los trabajadores sobre esta actividad?

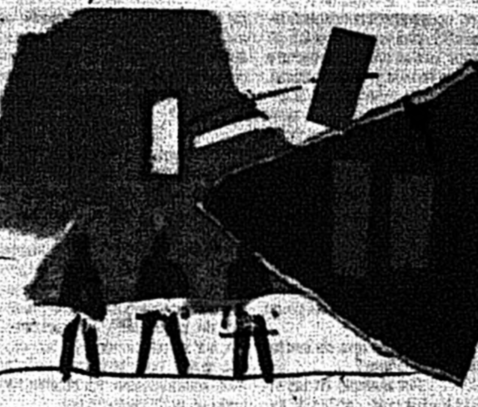

- Se les ha dicho a los compañeros que la comisión pretende que puedan tener acceso él y su familia a la cultura en forma gratuita. Porque es muy difícil que una familia pueda gastar, de sus menguados salarios, para ir al teatro e al cine. Y partimos de la base de que en el trabajador no sólo deben existir los temas referentes a lo económico o al ambiente laboral, sino que tiene que existir un desarrollo como ser humano.

Esto es importante porque cuanto más informado esté de lo que pasa en el mundo, de cómo es ese mundo y tenga más elementos para comprenderlo mejor se podrá desarrollar como persona. Es claro que la ignorancia es uno de los peores enemigos que tenemos los trabajadores.

Por otra parte, las obras que hemos elegido tienen un trasfondo social. En el sindicato se vio "El regreso del gran Tuleque" que contó con gran cantidad de afiliados al sindicato y de vecinos. También llevamos "Amarillo color cielo" que es una obra que abarca el tema de los derechos humanos, no sólo porque un compañero trabajador desaparece sino que tiene también como tema la miseria, el desalojo, etcétera, elementos éstos que el ciudadano de este país padece día a día. Que además llevan a la reflexión del trabajador y la gente entienda lo que está viendo, cuál es la realidad, y cómo a través de la cultura también se puede reflejar la problemática que él vive.

Debido a la repercusión que tuvieron las obras de teatro se está instrumentando, junto con los integrantes del teatro "El Galpón", la posibilidad de desarrollar una campaña de afiliación a esa institución. Esto no es nuevo ya que la gente de "El Galpón" tiene convenios con una serie de sindicatos en donde se puede afiliar la familia trabajadora pagando una cifra menor. De esa forma se pueden presenciar todas las obras que se den en la sala "El Galpón" y por intermedio de la Red de Teatros se abona una entrada con descuento en las salas que integran la Red.

- ¿Desarrolla alguna otra actividad esta comisión?

- Hemos tratado de brindar o de complementar la formación de todos los trabajadores dándoles, elementos, brindando charlas de formación sindical entre otros temas. También hemos realizado charlas con sicólogos en el área infantil relacionándola con nuestra guardería, tratando de ayudar en algo con la tarea que desarrollan las maestras.

También se ha creado la sub comisión de mujeres, con el fin de tratar de que la mujer participe activamente en todas las instancias del sindicato. Sabemos que para la mujer es muy difícil disponer de tiempo por la tarea que desarrolla en su trabajo, en la casa y con sus hijos. Hemos realizado talleres sobre la condición de la mujer trabajadora, tratando de que analicen el sistema educativo que han tenido, para que comprendan que cuando se les pide que militen lo vean como un derecho y no como un sacrificio o una obligación. Que adquieran conciencia de que tienen que luchar por sus reivindicaciones como mujeres, ya que la sociedad las ha dejado a un costado.

Con esta comisión no queremos aislarnos de los compañeros, sino buscar espacios al lado de ellos. No haciendo cosas paralelas sino en conjunto, ya que nuestro sindicato en ningún momento dejó de lado a las compañeras y las reivindicaciones siempre fueron las del conjunto de los trabajadores. Existen en la fábrica, por ejemplo, mujeres que al desarrollar su tarea en el lugar de un hombre se les paga el sueldo que corresponde a esa categoría.

- Existe también una subcomisión de deportes dependiente de la comisión de cultura. ¿Qué tareas ha desarrollado y qué tiene previsto hacer?

- El pasado año esta subcomisión realizó un campeonato de fútbol interno en el que participaron nueve equipos de diferentes sectores. Esta también fue una experiencia de integración muy buena, ya que muchas veces en la fábrica los trabajadores nos saludamos y nada más. Teniendo en cuenta la buena receptividad que tuvo esta actividad la subcomisión tiene previsto realizar campeonatos de vóleibol, básquetbol y fútbol de salón. Para ello se han formado grupos de trabajo a fin de reacondicionar las canchas en las cuales se llevarán a cabo estas actividades.

- ¿Cuál es el balance que hacen del trabajo de la comisión de cultura?

- Consideramos que lo actuado es positivo pero somos conscientes de que todavía queda mucho por hacer en todas las áreas. Para ello debemos integrar más gente, y así tener acceso a la educación y la formación. Que se compruebe en forma práctica lo que significa la palabra participación. Por estos motivos la comisión siempre está pensando en hacer cosas nuevas, buscando que cada día sean más los que se integran a esta tarea de construir, a través de la cultura, entre otras cosas, una sociedad más solidaria y fraterna.

Trabajadores de Educación y Cultura:

Plan global ante el próximo reajuste

La Federación del Ministerio de Educación y Cultura, FMEC, decidió en asamblea del pasado 29 levantar una plataforma reivindicativa que contempla lo acordado en el último congreso del PIT-CNT con respecto a la canasta familiar, lo que deberá acompañarse con un plan de lucha global para todos los funcionarios, dijo a Alternativa el dirigente Gustavo González.

la FMEC nuclea a los funcionarios del SODRE, Correo, Diario Oficial, Consejo del Niño, Instituto de Ciencias Biológicas Clemente Estable y de la Biblioteca Nacional, resolvió además proponer a la Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado, COFE, la realización de una asamblea general con carácter resolutivo para tratar estos temas.

"Entiendo que COFE no rechazará que el funcionariado en pleno discuta y decida los pasos a seguir", agregó González, "ya que es indispensable poner en práctica el mecanismo democrático de los trabajadores, la asamblea, por encima incluso de disquisiciones estatutarias".

González expresó que "durante todo el período del actual gobierno los salarios de la Administración Central han caído a márgenes miserables. A esto sólo hemos dado respuestas aisladas, y en la mayoría de los casos fuera de tiempo o, mejor dicho, luego de aparecidos los decretos. Se trata entonces de llamar a asamblea cuanto antes, para evitar que nos suceda lo de pasados ajustes".

Otro punto del orden del día abordado por la asamblea fue el referente al tema del referéndum, dado que en dependencias del Ministerio de Educación y Cultura, por orden de la ministra, se prohibió todo tipo de alusión al mismo en las carteleras gremiales. En el Correo los dirigentes gremiales se negaron a que las carteleras fueran retiradas por inspectores postales. "Si la orden provenía del Poder Ejecutivo, lo lógico sería que fuera la fuerza pública la que la retirara, y no otros funcionarios postales", dijo González, y agregó que existen posibilidades de que se instruya un sumario a los dirigentes.

El Partido Socialista resolvió

la realización de su Congreso Extraordinario

El Comité Central del Partido Socialista, reunido el último fin de semana, fijó la fecha de realización del Congreso Extraordinario, que estará destinado a la consideración y aprobación de la plataforma electoral que se llevará adelante en el próximo comicio, a la elección que se llevará adelante en el próximo comicio, a la elección de los candidatos socialistas y la definición de la política de alianzas.

El referido Congreso se realizará los días 26, 27 y 28 del corriente, habiéndose resuelto que las votaciones en el mismo sean realizadas en el régimen de voto secreto, modalidad que afirmará -de acuerdo a lo indicado por un vocero socialista- el funcionamiento democrático de estos máximos eventos partidarios.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
991 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

1973 - 1984: La historia desconocida del movimiento sindical (XIV)

El crepúsculo del PIT

por Jorge Chagas y Mario Tonarelli

Esta es la última de la serie de notas de Alternativa adelantando en forma exclusiva el libro "Desde las Tinieblas al Amanecer", que aparecerá en los próximos meses bajo el auspicio del Centro de Asesoramiento y Apoyo Sindical (CAAS). Hacia fines de 1983 y pricnipios del '84 el PIT -ya reconocido a nivel nacional e internacional- se verá sometido a agudas tensiones. El 1o. de Mayo de 1984 nacía el PIT-CNT.

Tras varios análisis y discusiones el PIT se consideró -en el verano del '83-'84- maduro para pasar su tercera gran prueba de fuego. El 1o. de Mayo había sido un éxito total, el reconocimiento de la OIT lo había proyectado internacionalmente pero faltaba poner a prueba su capacidad para convocar a los trabajadores a una medida de fuerza masiva.

Ya en agosto-setiembre del '83 en varios sindicatos hubo pronunciamientos expresos a favor de un paro general y los masivos plenarios del PIT no tardaron en recoger la inquietud.

Hubo una primera fecha tentativa: *miércoles 30 de noviembre*, y fue en aquellos momentos cuando se manifestó con mayor nitidez. Los Partidos Políticos Tradicionales se opusieron a su realización en el seno de la INTERSECTORIAL (integrada por ellos, el FA y la INTERSOCIAL).

Este hecho describe, en cierta medida, los entretelones que rodearon al acto del 27 de noviembre (el "río de libertad"), donde "pactaron" los Partidos Tradicionales, la izquierda aún proscripta y las organizaciones sindicales y sociales. ¿La izquierda logró acceder al estrado a cambio de posponer la medida de lucha? La declaración leída señalaba su derecho a la legalidad.

Esta contradicción entre los partidos políticos (aún los aparatos todavía clandestinos de la izquierda) y los pujantes movimientos sociales no tardarán en volver a manifestarse.

LOS TENTACULOS DEL PULPO

Ya a fines del '83 un rumor sacudía a la dirigencia del PIT; el gobierno del general Gregorio Alvarez se aprestaba a realizar una vasta operación represiva -llamada *"PULPO"*- por medio de la cual, en pocas horas, todos los dirigentes sindicales y sociales iban a ser arrestados y confinados en la Isla de Flores. No iba a haber apremios físicos (la delicada situación del régimen en lo interno y externo no le permitía una impunidad total) pero se trataba de desarticular con un certero golpe de mano toda la movilización social y permitir al gobierno de Alvarez un respiro de dos años, durante los cuales conduciría la transición con los Partidos Políticos (la izquierda sería excluída) y, a su vez, la dictadura aseguraría sus cuotas de poder.

¿Era cierta esta información? ¿Sabían algo los colorados y blancos? Lo real es que el PIT evaluó cuidadosamente la coyuntura. Y en esos días, los principales dirigentes colorados y blancos, plantearon a la dirigencia sindical la necesidad de disolver la Intersectorial. Según éstos, las movilizaciones y agitaciones continuas "entorpecían el diálogo con los militares".

La situación era compleja y difícil. El frente opositor se resquebrajaba y el PIT corría el riesgo de quedar aislado, con las demás organizaciones sociales, ante un posible embate represivo de la Dictadura. Todo podía frustrarse.

Ante la gravedad de los hechos, se decidió actuar. Pronto, en Montevideo y en el interior, se conoció la noticia: el *18 de enero* habría un paro general. Colorados y blancos se opusieron públicamente al mismo, con una sola, llamativa, excepción: ***Julio María Sanguinetti*** guardó silencio (no dijo que sí ni que no) y se fue a Río de Janeiro.

¿EL PRINCIPIO DEL FIN?

El éxito del paro general en todo el país fue un golpe contundente, y ya nadie pudo tener dudas sobre el arraigo del PIT en el pueblo uruguayo. Muchos veteranos dirigentes sindicales que habían salido a recorrer la ciudad ese día, no pudieron contener las lágrimas de alegría. Desde la huelga general del '73 no había una medida de fuerza tan masiva contra el régimen militar.

Los cables daban la vuelta al mundo con la noticia, y surgió entonces una pregunta: ¿fue este el "canto de cisne" del PIT? Hasta ese momento eran las organizaciones sociales las que parecían constituirse en la "avanzada" de la lucha antidictatorial y siempre en conflicto con las estructuras político-partidarias clásicas. Pero tras ese masivo paro general, ***Julio María Sanguinetti*** regresó al país, se reunió con el PIT, señaló a sus dirigentes que el Partido Colorado había "cometido un error" al no apoyar el paro general y que había que "concertar los esfuerzos" entre los partidos políticos, los sindicatos y las organizaciones sociales.

Por esa fecha circuló por varios sindicatos un "informe" de la corriente sindical comunista en el cual atribuyó "una importancia estratégica a la concertación". Para derrotar a la dictadura había que "lograr la más amplia unidad de acción con todas las fuerzas antidictatoriales".

La cuestión clave -el eje de la polémica- en el interior del PIT pasó a ser entre febrero y mayo del '84 si el movimiento obrero debía subordinar o no sus orientaciones táctico-estratégicas a la de los Partidos Políticos.

Discusión larga y enredada, que llevó varios plenarios sucesivos donde el PIT pareció consumirse desgastado por el empuje de los aparatos partidarios ya consolidados y en disputa de parcelas de poder. Y, también, porque las riendas de la lucha contra la dictadura parecían deslizarse, casi sutilmente, de los movimientos sociales (la Intercecotial) hacia las élites políticas (la Intersectorial y la Multipartidaria). ¿Es éste el origen de la "salida a la uruguaya"?

Sea correcto o no este análisis (polémico, por cierto) lo concreto es que hacia fines de abril del '84, en vísperas de un nuevo 1o. de Mayo, se discutía en el Plenario del PIT si los Partidos Políticos debían estar o no en el estrado.

Tras una dura votación se decidió que no, pero el PIT llegó a esa celebración considerablemente desgastado y las pancartas decían ya PIT-CNT.

Se cerraba una etapa y se iniciaba otra, al tiempo que la dictadura, aún con un fuerte control del aparato estatal, se aprestaba a un retiro ordenado (Seregni ya está libre y Wilson en Bs. As.). Bajo la bandera de la concertación muchos marchaban conformes y otros comenzaban a plantear sus dudas... Pero eso ya es otra historia.

PRECISIONES A UNA RESPÛESTA

Juan Antonio Acuña, so pretexto de contestar una de las notas aparecidas en Alternativa sobre "1983 - 1984: Historia Desconocida del Movimiento Sindical" envió una extensa (y fatigosa) carta.

No entraremos en polémica con él. Simplemente haremos una ratificación y dos precisiones:

1) Acuña fue acusado sí, y como él mismo lo reconoce de "recibir dólares de la CIA y de ser un factor de división del movimiento obrero". "Duras acusaciones", agregamos, "que Acuña siempre desmintió con energía". Tal lo dicho, que ratificamos totalmente.

2) En ocasión de realizar la investigación que dio origen al libro en cuestión, consultamos a Acuña para que pudiera dar su versión sobre la CNDS. No lo hizo.

3) Hay dirigentes sindicales a los que alude en su carta, a quienes muy probablemente las futuras generaciones de trabajadores recordarán con cariño y afecto (es el caso del "Pepe" D'Elía y Enrique Rodríguez). A otros, en cambio...

Activo sindical del Partido Socialista

Para reparar la herramienta sindical

Una declaración, donde se tocan temas como la política económica, la militar y la actitud asumida por el PIT-CNT, emitieron los dirigentes sindicales socialistas luego de realizado un Activo Nacional el pasado 1ro. de octubre que contó la participación de trabajadores de capital e interior.

Como se recordará (ver Alternativa Nros. 141 y 142) los sindicalistas se reunieron durante dos fines de semana para discutir y analizar un documento elaborado por el Departamento Sindical del Partido Socialista en donde se desarrollaba un balance y perspectiva del movimiento sindical.

En la síntesis realizada en estas dos jornadas de trabajo se afirma: "El compromiso de luchar, junto a toda nuestra clase, por una sociedad mejor. El convencimiento de que únicamente alcanzando los objetivos de verdad y justicia se reafirmará la democracia". También se rechazó la política económica y militar que impulsa el gobierno y dijeron que el único objetivo que persigue, "es postergar los justos anhelos die pueblo de Artigas".

"Los socialistas de todos los gremios del país nos proponemos marchar por el camino de la renovación y el cambio del movimiento sindical. No estamos dispuestos a quedar apegados a esquemas y realidades que hoy ya están superadas. Por ello reafirmamos nuestro concepto de unidad en la pluralidad", indicaron y, subrayaron más adelante, "que nuestra acción en el medio gremial es reflejo de la sociedad que queremos, donde el movimiento sindical organizado siga siendo, en base a su independencia de partidos o de Estado, la garantía de los intereses de los trabajadores".

DESARROLLO DE LA DECLARACION

En el desarrollo de la declaración se indica que, "en los últimos meses hemos asistido a discursos destemplados de un presidente arrogante, que cree que la felicidad del pueblo se puede alcanzar a través de una competencia con los trabajadores y que señala que no ha 'perdido una'. 'Por otra parte el estamento militar, a la sombra del Partido colorado y de la mayoría del Partido Nacional, prosigue con la campaña de amedrentamiento, demostrando tener como objetivo prioritario el deseo de frustrar las ansías de verdad y justicia".

"Frente a la ofensiva del bloque conservador los trabajadores, organizados en su Central, no han sabido responder de la mejor manera. Gremios importantes han salido a luchar por sus reivindicaciones en forma aislada. Llegándose incluso a no aceptarse convocatorias de asambleas generales realizadas por algunas federaciones en momentos en que algún sindicato se encontraba en medio de durísimos enfrentamientos con las patronales y el Poder Ejecutivo".

En el tema salarial la declaración señala, "que se han desconocido (por parte de la mayoría) expresos acuerdos realizados en el último congreso de la Central. Los trabajadores debieron enfrentarse, una vez más a la política salasial del ministro Ricardo Zerbino, enredados en cifras y estadísticas que no se entienden y que no reflejan la realidad. Pero lo que es peor, no existió por parte del PIT-CNT, una voluntad política de impulsar un real enfrentamiento a las reglas de juego del gobierno en los Consejos de Salarios".

"Hoy en cada lugar de trabajo -prosigue la declaración- constatamos la pérdida de confianza de los trabajadores en su herramienta sindical". Y afirma que, "ningún aparato partidario puede sustituir la real participación de los obreros. Nos parece criticable también que se le quiera escamotear a los trabajadores la posibilidad de discutir en profundidad la táctica con que el PIT-CNT enfrentó esta última etapa. Por ello los socialistas reafirmamos la necesidad de ir a una renovación del movimiento sindical y para ello es necesario comenzar una discusión sin sectarismos.

Partiendo eso sí de un análisis serio de la realidad social de nuestro país. Ya que las nuevas tecnologías, las micro empresas y fundamentalmente la economía informal adquieren hoy principal importancia".

"Sin comprender los cambios operados en ese sentido nos será imposible desarrollar medidas de lucha correctas en defensa de los intereses de los trabajadores". Por último la declaración señala que "la consolidación de la democracia pasa inexorablemente por la verdad y justicia, pero para lo que es también imprescindible realizar cambios estructurales que terminen de una vez y para siempre con la injusticia social que condena a nuestros hijos al hambre, a la incultura y en el mejor de los casos a la emigración".

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz.
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34.
Montevideo-Uruguay

Montevideo
13 de octubre

Documento político de la Juventud Socialista del Uruguay

Una nueva generación entra en escena

Cómo involucrar a los jóvenes en una política activa y solidaria pasa a ser un problema central en la iniciativa de la izquierda porque él anticipa los problemas generales con que la izquierda se enfrenta y se enfrentará todavía más en un futuro cercano.

Vivimos en un mundo en constante cambio: desarrollo, estancamiento, desintegración, se combinan en una realidad a la que cada vez es más difícil acceder desde posiciones rígidas, dogmáticas.

Los esquemas poco nos dicen acerca de lo que está ocurriendo no solamente en la URSS o China, en EEUU o en Japón, sino que tampoco en Nicaragua o en Chile.

¿Significa lo anterior que debemos renunciar al análisis crítico de los fenómenos y situaciones que determinan nuestra existencia? ¿Que debemos renunciar a la aspiración de teoría que nos ayude a comprender nuestro tiempo, y a guiar nuestro accionar?

En absoluto. La exigencia misma de desarrollar teoría es la única garantía que tenemos de preservamos de anquilosamientos y deformaciones. De evitar el pragmatismo con que los socialdemócratas dejan principios por el camino, o el tacticismo en el que suelen refugiarse aquellos que siempre encuentran en la doctrina explicación para todo, aun lo más contradictorio.

El eje del desafío que la izquierda y particularmente las nuevas generaciones socialistas que entran en escena tenemos planteado, radica esencialmente en la actitud con que debemos enfrentar y asumir ésta, la época en que nos ha tocado vivir y ser protagonistas. En este documento pretendemos reseñar cuáles son los rasgos fundamentales de la misma y buscar en anteriores etapas en las que la humanidad se vio enfrentada a coyunturas comparables, los valores fundamentales que definieron el accionar de las fuerzas socialistas y revolucionarias, ellos sí permanentes, inmutables, aspiraciones que son a la vez nuestra fuerza y razón de ser.

Comprobaremos, una vez más, que los viejos valores e ideales de la izquierda tienen una total vigencia -una vigencia en crecimiento-, pero que es necesaria una renovación de las formas de hacer política, una voluntad muy decidida de superar viejos esquemas, viejos modelos, abrir nuevas perspectivas, superar el miedo al futuro, el pesimismo y la pasividad; retomar una actitud ofensiva.

IDENTIDAD JUVENIL

Querer negar hoy la existencia de una problemática estrictamente juvenil, es querer negar la realidad. Quienes sostienen que la única tarea de los jóvenes es hacerse adultos, no han percibido cuántas son las diferencias entre las generaciones y cuántas son las cosas en común entre los jóvenes. Afirmar esto no significa ignorar las profundas diferencias que también existen entre los propios jóvenes por razones de extracción de clase, por razones geográficas o de sexo. Pero frecuentemente se toma en consideración sólo esta última problemática, subsumiendo las reivindicaciones específicamente juveniles en otras más generales y globalizadoras. Ello tiene la virtud -se nos explica- de lograr una mayor efectividad en la lucha. Sin embargo, admitiendo que ello fuese así -lo que es discutible-, se pierde de vista que, dada la dimensión que ha alcanzado el desarrollo de la izquierda en nuestro país y sus aspiraciones de gobierno, no es ciertamente *uniformidad* lo que reclama, sino que por el contrario, *diversidad* de políticas es lo que necesita.

De esta manera no sólo se logrará evitar estancamientos y estrecheces; también se estará atento a lo que son las corrientes profundas de cambio en nuestra sociedad, frente a las cuales, la juventud, a no dudarlo, actúa como "antena sensible".

La prolongación de la edad escolar, el ingreso tardío en el mundo del trabajo o la exclusión del mismo, el atraso en la conquista de una autonomía efectiva de la familia de origen y de otras consecuencias derivadas, son fenómenos que la JSU reiteradamente ha denunciado y que constituyen evidencias inmediatas de los problemas comunes a las nuevas generaciones.

No en tanto, esta generación asume además, una posición nueva con respecto a las grandes contradicciones de nuestra sociedad y del mundo:

[illegible] - Después de 30 años de estancamiento nuestro país se encuentra sobrediagnosticado y los jóvenes vivimos la contradicción entre el conocimiento cada vez más afinado de nuestra realidad siempre compleja y los obstáculos que en forma obstinada se amontonan y se oponen a cambios cada vez más evidentes, cada vez más necesarios.

Nadie como los jóvenes advierte la necesidad y las posibilidades que existen de superar un estilo de desarrollo deformado y dependiente, a la vez que siente cómo los cambios son en la misma medida impedidos, trabados, postergados.

b) - Los jóvenes asistimos con profundo rechazo y repugnancia al espectáculo de una clase política tradicional que permite desde la venta de bancas parlamentarias, hasta el robo de la propiedad pública, municipal, pasando por las jubilaciones privilegiadas para quienes toleraron tales abusos. A la caducidad ética frente a los militares que torturaron, asesinaron y robaron en provecho propio, le sigue el triste esfuerzo de los diputados de Medina intentando trampear la voluntad de más de un 25% de la población.

La sordidez de la clase dominante sigue excavando una fosa entre las exigencias de las nuevas generaciones y las respuestas de la política.

c) - En tercer lugar los jóvenes debemos enfrentarnos a contradicciones cada vez mayores que la economía de mercado genera: en la misma medida en que cada día más mercaderías son producidas y propagandeadas con satisfacción creciente especialmente para los jóvenes, cada vez es más difícil para la inmensa mayoría de los mismos acceder a ellas. El deseo crece; pero más que él, crece la insatisfacción.

d) - Nuestro país no es ajeno a la revolución "científico-técnica que sacude al mundo.

Participamos de la misma evidentemente no como protagonistas sino como meros consumidores de sus subproductos.

No obstante ella nos augura tiempos de mayor bienestar, horizontes más amplios para nuestros conocimientos y la posibilidad de un mejor aprovechamiento de nuestras energías. Pero, a la vez, se presenta con el rostro de una dificultad más para encontrar trabajo, como una nueva forma de desocupación: la tecnológica.

e) - Una más alta conciencia adquirida por las mujeres, y en particular por las jóvenes, su aspiración de afirmar la propia personalidad y dignidad, así como romper viejas y nuevas formas de opresión, su voluntad de emancipación y liberación, representan una de las realidades más significativas de nuestra época, un gran acicate revolucionario que enriquece con valores y contenidos la idea misma de progreso y de liberación de la humanidad. Sin embargo, concomitantemente con la afirmación de estos valores cada vez en forma más extensa en nuestra sociedad, debemos observar cómo la mujer, pero muy en particular la *mujer joven*, es discriminada de los centros de *decisión*, sean éstos políticos, económicos o culturales.

f) - Por último -aunque no de menor importancia-, debemos afirmar que está pesando sobre la condición de joven el difícil pasaje de una época que bajo aspectos contradictorios expresa su crisis. La unificación del mundo debida a los medios de comunicación de masa ha creado un universo tecnológico que nos informa diariamente de las transformaciones en las áreas avanzadas del capitalismo -que determinan, o condicionan las andanzas mundiales, incluso las del "socialismo real", además de las áreas dependientes del subdesarrollo-, como una fase de profundos cambios de estructura cuyo revolucionamiento parece ser el más incisivo y preñado de consecuencias después de la primera revolución industrial.

En el siglo pasado, la máquina ayudaba e incluso reemplazaba al hombre en su trabajo físico.

Actualmente, las máquinas ayudan y cada vez más "reemplazan" el trabajo intelectual humano.

Debido a este salto cualitativo, hablamos de segunda revolución industrial.

Asistimos a estas transformaciones relegados a un papel pasivo, por el carácter marginal de nuestra ubicación nacional en ese proceso, pero también porque la lógica interna de ese mismo proceso ha llevado a la concentración en sedes siempre menores los aparatos de decisión. La misma revolución científico-técnica que podría constituirse en un enorme potencial de liberación se puede utilizar, y se utiliza, como medio para lograr modernas formas de esclavitud (nacionales e individuales). Tal es así que de estallar un conflicto nuclear, seguramente no estaremos entre sus protagonistas, pero sí entre sus víctimas.

Lo anterior significa que la destrucción del planeta dejó de ser una posibilidad de ciencia ficción, para transformarse en una de las más angustiantes posibilidades de la política actual, transformando la búsqueda de la paz en necesidad vital de la especie humana.

UNA NUEVA IDEA DEL SOCIALISMO

a) Ante un mundo de cambios vertiginosos, asumir una actitud marxista.

A doce años del 2000 nuestro planeta sigue tensionado por contradicciones estridentes, dentro de las cuales para los jóvenes socialistas sigue siendo la principal, aquella que opone a los pueblos del Tercer Mundo que luchan por su liberación con las metrópolis del imperialismo capitalista. La revolución científico-técnica y los procesos de innovación productiva derivados han sido utilizados para una nueva, y de dimensiones históricas inmensa, acumulación del capital mientras la enorme mayoría de la humanidad se encuentra en condiciones miserables y de profunda degradación social. El hambre, la destrucción del medio ambiente, el despilfarro de recursos y el espectro de una catástrofe nuclear completan también el cuadro de nuestro tiempo.

Al ascenso revolucionario de los años '60 y '70, las luchas por la liberación de los pueblos del Tercer Mundo y las luchas juveniles y obreras en el corazón de Occidente, el capitalismo imperialista ha respondido con la represión y, gracias a las grandes posibilidades productivas introducidas por los nuevos conocimientos de la ciencia moderna, con una nueva política de gran potencia.

Sin embargo, estos años han visto languidecer el poder hegemónico de los Estados Unidos dentro del propio capitalismo y han desplazado al polo pujante de la economía mundial, caracterizado por la concentración del desarrollo de los nuevos sectores estratégicos (robotización, energía nuclear, ingeniería genética), del área del Atlántico norte a la del Pacífico.

Nos ha correspondido vivir y luchar en una era en la que los cambios se procesan a un ritmo tan acelerado, que nos provoca vértigo. La revolución científico-tecnológica, amenaza con mandar al museo las sólidas construcciones ideológicas -conservadoras y progresistas- que heredamos del siglo XIX. Los cambios económicos, sociales, políticos, comunicacionales, tecnológicos, etc., son de tal rapidez y magnitud que no terminamos de asimilar uno de ellos cuando ya tenemos otro nuevo desarrollado y consolidado.

Destacados teóricos conservadores (lúcidos e inteligentes, adversarios difíciles si los hay) han anunciado por ello que ha llegado la era del "fin de las ideologías".

Para no extendernos en disgresiones teóricas digamos solamente que ***no aceptamos la tesis de la muerte de las ideologías. Antes bien, reconocemos en ella, tras el ingenioso disfraz, una nueva y audaz ideología de la conservación y el inmovilismo.***

Sin embargo, de lo antedicho no se desprende nuestra aceptación pasiva y resignada a los postulados ideológicos del siglo XIX. Asumimos el desafío de revitalizar nuestra ideología, de devolverle su potencialidad transformadora. Pero ello implica *necesariamente* asumir el desafío de la *renovación ideológica*.

Como dice André Gorz: ***"En lugar de intentar luchas defensivas, los socialistas deberían formular ante esta segunda revolución industrial las mismas preguntas que Marx se hizo ante la primera"***.

El mundo entero de la izquierda se hace hoy esas preguntas. Las respuestas, por cierto, no son firmes ni seguras como siempre sucede ante lo nuevo. Los perfiles nítidos se desdibujan incluso allí donde parecían más inmutables y fosilizados, y como demostración contundente, allí está la Perestroika de Gorvachov a la cabeza. Ante esta perspectiva reaparecen las palabras de Carlos Marx del Manifiesto que, aplicadas a nuestra cambiante realidad de hoy, parecen más vigentes que nunca: "El constante revolucionamiento de la producción, la ininterrumpida perturbación de todas las relaciones sociales, la interminable incertidumbre y agitación distinguen la época burguesa de todas las épocas anteriores. Todas las relaciones fijas, inmovilizadas, con su aureola de ideas y opiniones venerables, son descartadas; todas las nuevas relaciones, recién formadas, quedan obsoletas antes de osificar. Todo lo que es sólido se disuelve en el aire, todo lo sagrado es profanado, y los hombres son finalmente forzados a enfrentar con sentido más sobrio sus reales condiciones de vida y sus relaciones con sus compañeros humanos".

Desde que Marx y Engels redactaron el "Manifiesto" han entrado en escena millones de hombres hasta ayer considerados solamente objetos que, gracias entre otros a ellos y a la forma en que se pararon y analizaron los problemas de su tiempo, han creado potentes fuerzas económicas, políticas y culturales que contribuyeron decisivamente al avance de las ideas de progreso y liberación.

Las luchas revolucionarias de los pueblos del Tercer Mundo, las mujeres, los movimientos pacifistas y ecologistas en los países desarrollados, han dado nuevo vigor y fuerza a cuestiones antiguas que parecían sepultadas. Y lo han hecho sin cortar amarras con las históricas luchas de su pasado. Por el contrario muchas de las ideas que hoy se reclaman renovadoras están anidadas en la historia del socialismo. Ello implica también un movimiento de rescate de un pasado muy rico en ideas y experiencias. En el mundo moderno donde se manifiestan nuevos y enormes problemas, los antiguos se presentan, a su vez, aunque en forma distinta que en el pasado. La contradicción de clase no desaparece en la sociedad de las nuevas tecnologías, pero cambian las formas en que se expresa y, de todas maneras, no resuelve en sí misma otras contradicciones que se dan a partir de la división de los roles laborales y sociales sobre bases generacionales o de sexo o de relación entre ambiente y desarrollo. En todo caso, sólo una [illegible] que logre conjugar renovación y rescate, logrará enriquecer una nueva cultura política sin que ésta pierda peso, profundidad.

Volver a Marx pues, es volver a asumir la actitud de tensión entre el análisis crítico y sus esperanzas radicales o como diría Gramsci, la actitud pesimista de la inteligencia y optimista de la voluntad.

Asumir una actitud marxista, es aspirar a los cambios. No apenas estar aptos para los cambios en la vida personal, o social, esperarlos, sino ir efectivamente en busca de ellos, de forma activa, llevándolos adelante. No lamentamos con nostalgia de un pasado real o ficticio de "relaciones fijas, inmovilizadas", sino disfrutar de la movilidad, empeñarse en la renovación, mirar siempre en la dirección de futuros desarrollos de las condiciones de vida y las relaciones entre los seres humanos. Asumir la crítica como parte de un incesante proceso dialéctico, concebida en forma dinámica, para mover e inspirar y para superarla en dirección de una nueva síntesis. Quienes pretendieron hacer de la doctrina marxista, a su vez, algo rígido, estático y "sagrado", ven hoy cómo también esa rigidez se disuelve en el aire y esa "sacralización" es profanada.

Quienes sólo ven en Marx el profeta del autosacrificio, condenan la individualidad y sólo sueñan con proyectos religiosos de lucha y esfuerzo, olvidan el objetivo último de la acción revolucionaria, hacen de la necesidad virtud y descreen de que realmente "el libre desarrollo de cada uno será la condición para el libre desarrollo de todos" (Manifiesto).

En estos casos las experiencias de revoluciones pasadas no son convocadas para ayudar a los contemporáneos a crear un futuro más libre y pleno, más bien pareciera a veces que: "La tradición de todas las generaciones muertas oprime como una pesadilla el cerebro de los vivos" (Carlos Marx. Dieciocho Brumario).

Es claro que para no desdibujarse, muchos de quienes se proclaman de izquierda optan por no abrir las interrogantes que demandan los tiempos. Obviamente no se desdibujan. Pero se estancan y se pudren. Esa es la izquierda con la que sueñan los conservadores para seguir "por siempre jamás" usufruc-

Lecturas
DE
alternativa
Montevideo, 13 de Octubre de1988

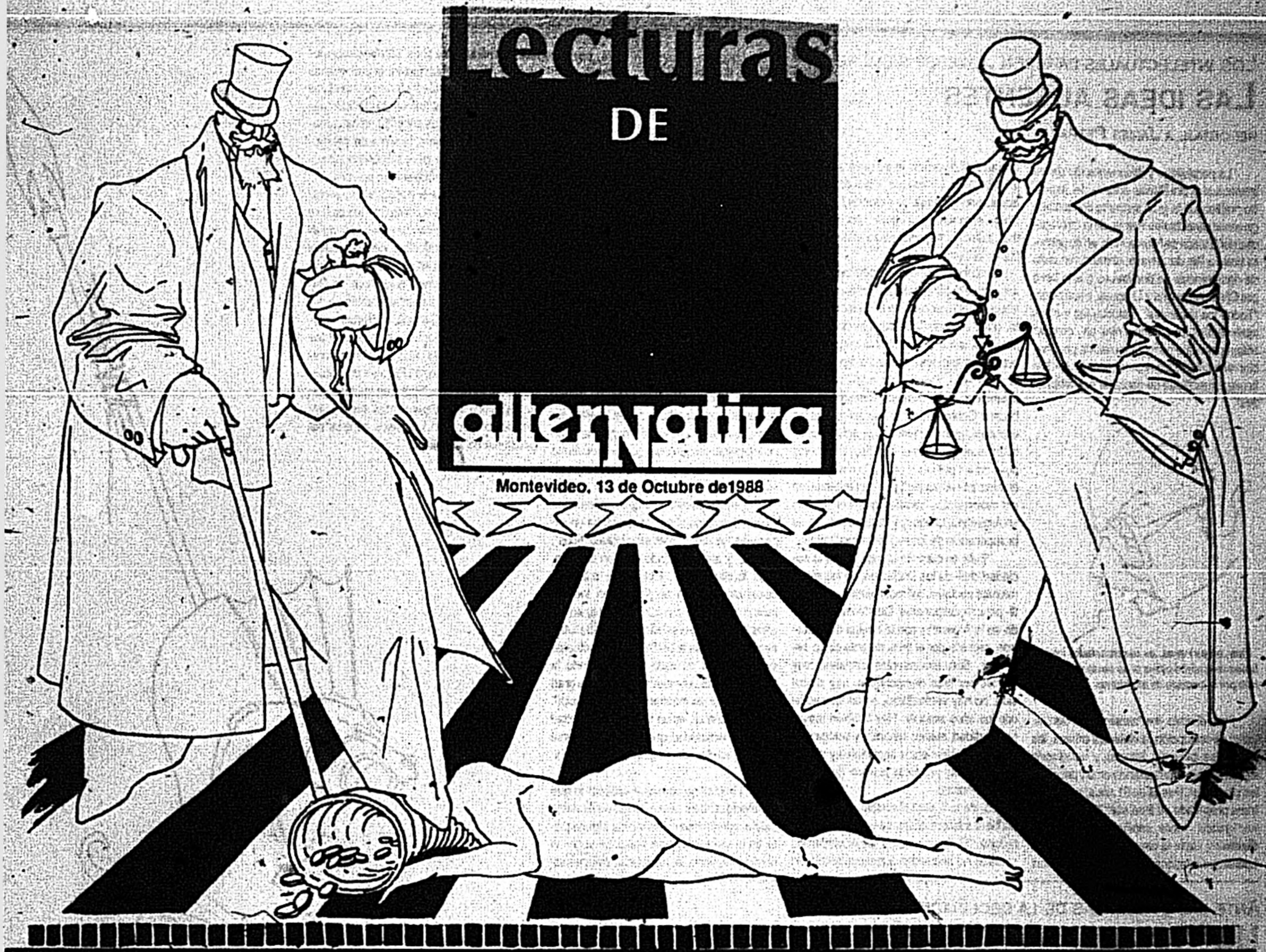

EL DECLIVE DEL LIBERALISMO ECONÓMICO

INCREMENTO DEL DESEMPLEO Y LA DESIGUALDAD

LOS DESAFÍOS ACTUALES

ESCRIBE CLOVIS MARQUEZ

A pesar de la mundializacion creciente de la economia, los dos tipos de modelos impuestos del centro hacen cada vez mas agua en la periferia. ¿Funcionaran en el aparentemente triunfante capitalismo occidental? ¿Tendran condiciones de recuperarse del colapso ya constatado en el mundo comunista?

El debate es eminentemente economico en el mismisimo Primer Mundo en que surgió la idea de la iniciativa privada como motor de las sociedades y en que primero entrevió la conciencia izquierdista de que la desigualdad es deshumana. Fallecida la izquierda radical europea, empeñados sus partidos comunistas en el reconocimiento de las propias especificidades y divergencias, la izquierda reformista del juego parlamentario parece incapaz de abrir caminos diferentes de los que se rasgaron en los treinta años que siguieron a la Segunda Guerra Mundial. Fue un período de crecimiento excepcional de las sociedades centrales, de cambios sociales evidentes, de subida rápida del nivel de vida. Los lemas de distribución de la riqueza y control de la producción mediante mayor intervención del Estado podian movilizar más fácilmente las bases partidarias.

Compromismo

A partir del marco historico del congreso de Bad Godesberg en que los socialdemocratas de Alemania occidental se comprometieron con una especie de socialismo de mercado, la tendencia fue para el compromiso historico: aceptar la economia de mercado, pero defendiendo las conquistas y pregonando el avance providencial. El PC italiano exploró todas las posibles consecuencias politicas de este compromiso en la década del setenta y hoy dificilmente podria volver atrás sin comprometer un apoyo electoral que todavia es unitariamente, el segundo del pais.

Pero el capitalismo ya no es el mismo desde la primera crisis del petróleo en 1973. El Estado providencial resultó muy caro. El control nacional de la economia se volvió infinitamente más problemático con el gigantismo del comercio internacional y el movimiento de capitales. Estos se volcaron cada vez más a la inversión financiera desviándose de los sectores productivos. Allá donde los movimientos sindicales y de la politica de izquierda iban a buscar su fuerza (en las industrias pesadas, la siderurgia, las manufacturas) el declinar (en Gran Bretaña, por ejemplo) es la regla en cuanto se invierte en la industria de la tecnologia de punta y en el sector de servicios (Estados Unidos) para destinar a los paises de industrializacion reciente de mano de obra barata el papel que fue historicamente inglés de "taller del mundo".

BRASILERIZACION

El panorama es de estagnacion y desempleo en los paises industrializados, subdesarrollo y miseria en el Tercer Mundo. Crisis en el Norte y pobreza extrema en el Sur, con el agravante de que los pobres llegan a tornarse abastecedores del capital para ricos; lucros triplicados de los grandes bancos internacionales, fugas de capitales, explicaciones parciales de la deuda externa. Para el modelo predominante en Occidente rico, el científico social sueco Goran Therborn tiene un nombre casi insultante, lo llama "brasilerización del capitalismo avanzado". Es la combinación del keynesianismo y del monetarismo con el desempleo masivo como caracteristica permanente, arriba, los hiperricos y la elite gerencial; en el medio, los que tienen empleo estable; en la base, la subclase de los desempleados, encarando un futuro de asistencia cada vez más reducido, cuando no de motines y violencia en los suburbios de Liverpool o Manchester.

Los que actuan en el poder o lo apoyan y los que critican en la oposición, parecen concordar: la izquierda reformista esta con las manos vacias a la hora de proponer alternativas que mobilicen electorados. Pero los diagnosticos y proyectos divergen. La izquierda insiste en la necesidad del pleno empleo. En el semanario americano **The Nation**, el columnista Alexander Cockburn recordaba recientemente que algunos paises capitalistas institucionalizaron el siguiente compromiso: Austria, Suecia y Noruega (los tres con elevado indice de sindicalizacion y peso politico real de la social democracia) ademas de Suiza y Japon cada uno con componentes precapitalistas (pequeño burgués y casi feudal respectivamente) que contribuyen para un perspectiva politico-económica más amplia que la tasa de remuneracion del capital invertido.

EGOISMO

Para esta "via nacional del pleno empleo", agrega Cockburn, serian necesarias politicas que no entusiasmen a la derecha en el poder: control progresivo del sistema bancario, tasas de impuestos bajos reales, intervencion gubernamental en la economia, deflaccion orientada hacia la inversion publica y privada, medidas concretas de politica trabajadora, énfasis en el capital productivo en detrimento del financiero.

Del otro lado del Atlántico y del espectro ideologico, **The Economist**, tambien se dio el trabajo, recientemente, de proporcionar "nuevas ideas para la izquierda" sobrepuestas a la idea de "preservar los objetivos pero repensando los medios". Los Estados Unidos, paradojalmente, podrian proporcionar ejemplos de tradicion reformista, igualdad de oportunidades, desprecio por la burocracia y control parlamentario efectivo. Pero la persistencia, o mismo, como dirian algunos, el cultivo del problema esencial de la desigualdad, imputable al egoismo, no parece apuntar hacia la capacidad de la derecha de dar lecciones mismo si la izquierda no supo o no pudo administrar los esquemas.

LOS INTELECTUALES PARECEN MOVERSE SIEMPRE EN LA DIRECCIÓN EQUIVOCADA

LAS IDEAS AUSENTES

REPORTAJE A JAMES PETRAS

La perplejidad y desorientación de los intelectuales brasileños delante del espectro político fue la gran sorpresa del sociólogo americano James Petras, de la Universidad del Estado de Nueva York, en su primera visita a Río de Janeiro, cerrando un ciclo de conferencias de dos meses que lo llevó por Chile, Argentina y Uruguay, hace poco. "Todos los profesores, estudiantes y otros intelectuales con quien entré en contacto sólo repiten que no hay alternativa, pero hablan de tal manera que parece no ser de ellos la responsabilidad de construir esa alternativa".

Para James Petras, los desencantados intelectuales de América Latina no se sienten responsables por la creación de alternativas

Para el rapto -los "cantegriles", las historias de corrupción, la violencia urbana, los indigentes pidiendo limosna y vendiendo mercadería de contrabando en las principales avenidas-, Petras de 51 años, se encontraba preparado. Al final, son 25 años de investigación sobre capitalismos dependientes y vasta la experiencia de América Latina que tampoco no resolvió sus heridas sociales. "En verdad, ese desencanto de la intelectualidad, aunque aparezca más acentuado en Brasil, se extiende también a Chile, Argentina y Uruguay", continúa Petras, autor de "Imperialismo y clases sociales en el Tercer Mundo".

Si no fuese por eso, el sociólogo tendría mayores esperanzas para América Latina, a la cual está unido más que intelectualmente, pues vivió en Chile durante cinco años antes del golpe de Pinochet, e integró el Tribunal Bertrand Russel contra la represión en el continente. Petras está seguro de que, mismo con una victoria del candidato republicano George Bush, el reaganismo como estrategia global americana se agotó ("cualquier nuevo gobierno significará cambios pues no es posible ir más a la derecha sin que explote el mundo") y ve con entusiasmo los movimientos sociales que emergieron en Argentina, Uruguay y Brasil después de la superación de los regímenes militares.

"Está en curso la capacidad de la sociedad civil- de los sindicatos, de los movimientos sociales, del movimiento estudiantil- para recomponerse. Quedé impresionado en la Argentina con la huelga de maestros, seguida por el 95% durante cinco semanas. Son movimientos sociales muy fuertes por más democráticos, hay discusión, no hay verticalismo, en comparación con los años sesenta. Hay también mayor racionalidad, menos emoción y eslóganes. Pero son movimientos sectoriales y defensivos, sin un proyecto político nacional", afianza Petras.

Es ahí que, para el sociólogo, la ausencia de la intelectualidad se vuelve más perniciosa. "El dinamismo de los movimientos sociales no encuentra correspondencia en los cuadros intelectuales, incapaces de traducirlo en un nuevo proyecto político. Después de todo, los intelectuales todavía tienen un papel que desempeñar, pues es atribución de ellos sintetizar las experiencias de la sociedad en la formación de un programa", afirma.

Petras, que en el recodo de los años cincuenta para los sesenta fue un pionero de los "drops-outs" (los jóvenes americanos que abandonaron las universidades para comprometerse con los movimientos sociales) queda impresionado que actualmente intelectuales orgánicos sólo existen en la derecha. En la izquierda, según él, los intelectuales se institucionalizaron, "hablando para y con el movimiento social, pero sin ser parte de él. Especialmente quedó impactado por el grado de influencia del liberalismo sobre la intelectualidad latinoamericana, en un momento en que cree que el liberalismo económico está en colapso o, por lo menos, en estagnación.

"Es muy peculiar porque, en los años '60 o '70, cuando el mercado estaba en expansión, los intelectuales eran hipercríticos", ironiza, "y ahora, cuando está en colapso, ellos lo descubren". Petras, va más allá comparándolo con un fenómeno todavía más curioso:" De la misma manera, en los años '50, cuando el estalinismo estaba totalmente vigente en la URSS, los intelectuales se negaban a criticarlo y hoy, cuando la Unión Soviéntica renueva sus ideas, la gran preocupación es mostrarse anti estalinista". Para el profesor, es un tipo de perversidad de la intelectualidad que "parece moverse siempre en dirección equivocada de la historia".

Si Petras no consigue explicar lo que aconteció con la intelectualidad en América Latina, intenta todavía encontrar alguna pista en la vieja influencia francesa sobre el continente. Para él, la fuerza del pensamiento liberal en los años '80 viene sobre todo de Frncia, que considera el país menos interesante intelectualmente en el mundo de hoy. "Los franceses reflotan la ciencia política americana de los años '50 -el funcionalismo, el pragmatismo, la toma de decisiones (decisión-making) -y se comportan como si hubiesen descubierto la pólvora".

La idea de que el pensamiento socialista más rico y original derivó de los países latinos de Europa (Francia e Italia principalmente) y se anglosajonizó, idea defendida por Perry Anderson en su libro "La crisis de la crisis del marxismo", reaparece en Petras: "Los debates más interesantes se desenvuelven hoy en Canadá, en ciertas regiones de los Estados Unidos, entre los verdes alemanes y sectores de la social democracia del norte de Europa). Pero es más abarcador que Anderson: "Hasta en la China y en la URSS hay actualmente más experimentos teóricos que en los viejos centros del pensamiento socialista".

ANTE LAS EVIDENCIAS DE LA DECLINACIÓN

UN "BEST-SELLER" SACUDE A LOS EE.UU.

"Nunca pensé que el libro pudiera despertar tanto interés", admite el historiador escocés Paul Kennedy, refiriéndose al suceso del recién publicado "Ascenso y caída de las grandes potencias".

Los responsables por la política exterior del gobierno de Reagan comenzaron a movilizar sus fuerzas, no contra tropas enemigas, si contra este "best-seller" que ya vendió varias centenas de millares de ejemplares. El libro toca un nervio extremadamente sensible: el que indica la ansiedad respecto a la declinación de los EEUU como potencia mundial.

Reproducimos parte de un reportaje de Roberto García al autor del libro, publicado en "Journal Do Brasil".

- Los Estados Unidos son un vasto país, con incuestionables recursos naturales y humanos. Pero su libro está presunciendo la declinación de la superpotencia. ¿No es prematuro?. ¿Qué está justificando esta preocupación?.

- Paul Kennedy- Cuando se piensa en términos de riqueza absoluta, es difícil hablar de declinación americana. Los Estados Unidos son obviamente más ricos ahora que en 1945, por ejemplo. Las personas viven más confortablemente y nada parece oscurecer su futuro, excepto una nubecita que otra. Mi libro dicute cambios relativos a la producción mundial de bienes, a la riqueza en la base económica del poder y en las partes que cada nación posee del poder mundial. Es preciso hacer, por lo tanto, una distinción entre riqueza absoluta y relativa.

- Mucha gente dice que su diagnóstico es por lo menos precipitado, que todavía hay muchos sectores industriales y tecnológicos importantes creciendo.

- Kennedy -Las señales son contradictorias por mucho tiempo, sólo al fin del proceso es que se percibe lo que sucedió. Una economía tan rica y compleja no se desliza agua abajo de repente. Siempre hay un sector creciendo, creando nuevos productos y muchos continúan sanos por bastante tiempo. Pero medida como un todo y comparada con otras economías que se están expendiendo, el sector americano de creación de riqueza, de producción industrial y su tasa de crecimiento, pasaron a ser menores.

-¿Qué tiene esto que ver con el período militar y su uso para influenciar al resto del planeta?

- Kennedy - En el fondo mi libro es una discusión entre las ventajas del poder económico y el poder militar. Países que llegan a la cima, generalmente consiguen esto porque crearon más riquezas, más emprendimientos, expandieron sus economías ay asumieron el liderazgo en relación a rivales con menores atributos. Pero en la medida en que se expanden económicamente tienden con el tiempo a gastar más y más dinero en la protección de su red externa, su comercio, sus mercados. Cuando comienzan a perder su ventaja competitiva perciben que igualmente tienen que mantener todas sus obligaciones externas, asumidas 10, 20, 30 o 50 años antes. Y la diferencia entre los recursos económicos, por un lado, y las obligaciones militares, por otro, crece cada vez más.

-¿Ese tipo de fenómeno fue percibido muchas veces en el pasado?

- Kennedy - Hay una vasta literatura al respecto de la ascensión y caída de naciones, desde el libro de Gibbons sobre la caída del Imperio Romano. Muchos historiadores de este siglo, de Splenger a Toynbee, expusieron sus teorías cíclicas de la historia, de civilizaciones surgiendo y después declinando. Pero no han existido análisis de las potencias de los últimos años y en mi libro toco estos temas midiendo sus capacidades de producción económica en comparación con su capacidad militar.

-¿Qué opina del comentario de algunos de sus críticos, según los cuales las naciones ni ascienden ni entran en declinación en forma definitiva, pero sí que suben y descienden, se recuperan y después vuelven a caer?

- Kennedy - Ellos citan el caso de Gran Bretaña, que perdió sus colonias americanas y volvió a un status de gran potencia más tarde. En la década de 1780 Inglaterra realmente perdió a los Estados Unidos, pero fue exactamente en ese período que comenzó la Revolución Industrial. Entonces ese país comenzó a crear enorme cantidad de riquazas y se volvió un poder industrial por los 75 años siguientes. Históricamente Inglaterra no parece un buen ejemplo de un país en declinación económica relativa y continua para después renacer como gran potencia militar. Si el país es derrotado en una guerra, como el Japón en 1945, se puede reconstruir pero tiene que concentrarse en su restructuración enconómica y en su crecimiento. Obviamente los países pueden renacer pero la historia no muestra ejemplos de ello, por ahora.

LA PRÓXIMA RECESIÓN SERÁ MUCHO MÁS VIOLENTA QUE LAS ANTERIORES

ZAMBULLIDA EN UN AGUJERO

ESCRIBE LESTER T HUROW

Cualquier buen observador se da cuenta que los actuales problemas de la economía comenzaron en la década del '70. Entre 1950/60, la tasa de crecimiento mundial era de 6% anual; en los diez años siguientes bajó a 3%, la mitad. Teníamos, entonces, algunas disculpas para el retroceso en el impacto de los precios del petróleo, en las altas tasas de inflación y en las políticas recesivas seguidas por los gobiernos para asegurar esas tasas. Vinieron los años '80, desaparecieron los problemas del petróleo y la inflación, y sin embargo la economía mundial está creciendo al 2, o sea, debajo de lo que alcanzó en los años '70. He ahí por qué es cada vez más duro exportar: si la economía no crece, no se puede aumentar el comercio.

Hay malos presagios repartidos por todos los rincones del mundo. El 1 de enero de 1970, la tasa de desempleo en Europa era de 1%; en 1988 está en el 14% y en algunos países, como Irlanda y España, por encima del 20%. Los salarios de los trabajadores norteamericanos están 7% más bajos en comparación al año 1972. Nunca ocurrió en el país un período tan largo de caída de los salarios como este de 16 años. Ni en la Gran Depresión, que duró 11 años; y los sueldos de los trabajadores cayeron durante seis. En el Tercer Mundo no es diferente. En 1990 África probablemente tendrá un producto interno bruto per cápita 25% inferior al de esta década. América Latina también enfrentará una caída parecida. El problema de la deuda externa detuvo el crecimiento de los países subdesarrollados y en desarrollo.

> ***La economía mundial crece cada vez más lentamente; caminamos para una grave crisis y no sabemos cómo impedirla***

Lo peor es que por encima de todos esos problemas existe otros mayor, que asusta, en la forma de amenaza de que el crecimiento de 2% todavía disfrutado pueda revertirse en un índice negativo. Y en el centro de esa amenaza están los desequilibrios comerciales entre los países industrializados. Comparo ese fenómeno al del "agujero negro" estudiado en la astrofísica: cuanto más se entra en él, más difícil es salir. Allí dentro todas las leyes convencionales de la física dejan de funcionar y todo lo que caiga allí no vuelve.

Llamo "agujero negro" a los desequilibrios del comercio por el tamaño de la fuerza de gravedad contenida en ellos. Todo gira en torno del déficit comercial de 165 billones de dólares en los Estados Unidos y de los superávit de Japón y de Alemania Occidental (84 y 45 billones de dólares) los que sumados, representan buena parte de la cifra anterior. Alemania y Japón no venden sólo a los EE.UU., pero dependen del mantenimiento de ese déficit para asegurar a sus demás clientes. Estos no podrán vender a los norteamericanos, si se resuelve acabar con el déficit, y así no tendrán dinero para comprar mercaderías alemanas y japonesas. Si Alemania y Japón pierden sus superávit comerciales, cerrarán, cerca de 5 millones quedarán sin trabajo. Eso significa recesión: cuando la segunda y tercera economías entran en recesión, se puede garantizar que el resto del mundo la seguirá. Produce miedo porque la próxima recesión será mucho más violenta en los Estados Unidos -con quiebra de bancos y empresas- de la que vimos en 1981/82.

El nivel de vida de la sociedad en EE.UU., Japón y Alemania Occidental tiene que ver con la permanencia de aquellos cerca de 5 millones de empleos, por ser dependiente del déficit comercial. Ahí está el "agujero negro". Los 170/180 billones de dólares representan 4% del producto bruto interno norteamericano y esto quiere decir que yo y mis compatriotas llevamos una vida que cuesta 4% por encima de todo lo que producimos y para mantenerla tomamos dinero prestado. Si paramos de pedir préstamos, para resolver a equilibramos en nuestros balances, la situación no será muy diferente de esta América Latina que saca tajada [illegible] PBI para pagar los intereses de la deuda externa. Perdemos un 8% de nuestro nivel de vida actual, la mitad, porque no tomaremos más dinero para mantenerlo y otra mitad porque tenemos intereses que pagar.

Los EE.UU detentaban hasta hace poco el 25% del PBI mundial, pero ahora bajaron la participación al 22%. Mismo así, ¿adivinen quién compra las manufacturas del Tercer Mundo? Sumando todos los países, 63% de las ventas son hechas a los EE.UU, el 23% a Europa, el 7% al Japón y el 7% a países subdesarrollados o en desarrollo. Si, a pesar de todo, hay un período de corrección en la balanza comercial, esas compras disminuirán y las manufacturas tendrán que ser ofrecidas a Europa y a Japón, donde son poco acepetadas, como lo demuestran los hechos. Los EE.UU han sido de hecho, el mercado para las exportaciones de las naciones en desarrollo pero estamos llegando a una época en que eso se va a acabar.

La razón es que los EE.UU. no pueden continuar más a ser la locomotora del mundo, interviniendo agresivamente para detener las recesiones cuando aparecen. En 1981/82 intentamos... pero aquella vez no funcionó. En 1983/84, cerca del 80% del crecimiento económico europeo y la totalidad del japonés fueron aliviados en las exportaciones en el mercado norteamericano. Eso significa que conseguimos empujar el mundo para fuera de la recesión pero al gusto de sobrellevar un pesado déficit comercial. Fue un hecho inédito en nuestra historia. En ocasiones anteriores, los EE.UU. estaban acostumbrados a contrabalancear con la venta de sus productos agrícolas, materias primas y manufacturadas, lo que gastaban con las importaciones destinadas a reactivar la economía. En esta década no funcionó, en primer lugar porque hubo una revolución verde en todo el mundo.

Queda, de hecho, cada vez más difícil para cualquier país basar el mantenimiento de un alto nivel de vida, el crecimiento económico, en exportaciones de productos básicos. En 1975 Europa importó 25 millones de toneladas de cereales y en 1986 exportó 16 millones. Apenas una pequeña parte de esa inversión tiene algo que ver con la política agrícola de la Comunidad Económica Europea, quedando el mayor crédito para la revolución verde practicada en el mundo industrializado. Mismo que fuera desecha la política agrícola común, Europa no sería más el mercado comprador de alimentos que fue hace 20 o 30 años.

Otro factor fue que, en el capítulo de las materias primas, la tecnología moderna se mueve en el sentido de no usar más las tradicionales. Abra un computador y compruebe cuanto cobre tiene adentro. Y, finalmente, los EE.UU., por haber ayudado a crear un mundo con muchos países ricos en 1945, ya no son más los fabricantes exclusivos de bienes que antiguamente los otros no sabían producir y pasaron a tener una economía que debe ser competitiva con el resto del mundo.

Esto explica en parte por qué, en dos décadas, caímos del éxito en ostentar un crecimiento de 6% al año, a los modestos 2% actuales y estamos amenazados, simplemente, de parar de crecer. Creo que la respuesta es muy simple. El propio éxito cambió la índole, la naturaleza de la economía mundial. Las instituciones que funcionaban alrededor de 1950 no funcionan más. No porque sean un fracaso, sino porque el mundo cambió.

Tomemos al Fondo Monetario Internacional como ejemplo. Esta institución no fue diseñada para tratar asuntos de la deuda externa de los países del Tercer Mundo porque, al ser creada, nadie imaginó siquiera que un día alguien iría a prestarles dinero. Su función era ayudar temporariamente la balanza de pagos de los países ricos. El FMI tiene en la austeridad el único remedio para recomendar. "Bajen el nivel de vida, importando menos; si importan menos, podrán pagar las cuentas internacionales", es la receta. Bien, tal vez ese remedio sea perfectamente adecuado si estuviéramos tratando de equilibrar la balanza entre EE.UU. y Japón, por ejemplo. Ambos son muy ricos y uno o dos años de austeridad no va a matar a nadie. Pero si lo empleamos en el Tercer Mundo significa decretar la austeridad por unos 30 años y eso es la antítesis de la estrategia de crecimiento. ¿Dónde está la solución?

> ***Tenemos un sistema internacional para manejar las economías nacionales, pero nos falta un sistema internacional para manejar la economía internacional***

Cuando fue construida la economía como la conocemos actualmente, alrededor de 1945, se creía que los gobiernos podían controlar los capitales. Con las telecomunicaciones modernas, con la tecnología disponible, tal control se hizo imposible, pues se puede mover el dinero en cualquier parte del mundo sentado confortablemente ante el computador. Se puede decir que el cargo del presidente de la Reserva Federal norteamericana, ocupado hoy por Alan Greenspan, es obsoleto. Su trabajo es controlar la oferta monetaria en los EE.UU., pero hoy el dólar es apenas una parte de una oferta monetaria que se volvió mundial. Esta segunda es controlable -si todos los bancos mundiales actuasen juntos- pero la primera no. Tenemos un sistema internacional para manejar las economías nacionales pero nos falta un sistema internacional para manejar la economía internacional. Es preciso atacar el centro del problema y no sus síntomas. Es urgente y necesario crear nuevas conferencias encargadas de crear un nuevo orden económico internacional. Es preciso cambiar la índole, la naturaleza del sistema, en vez de continuar tratándolo por el método antiguo, aplicando curativos o vendajes. Pero sucede que la solución económica tiene que pasar por la solución política.

Tenemos cada vez más una economía mundial que crece cada vez menos y lentamente, amenaza con que el crecimiento se detenga totalmente. Estamos caminando hacia una crisis real y no sabemos que solución emplear.

(Lester Thurow es director de la facultad de Economía de Massachusetts, Institute of Technology (MIT) de Boston y ex asesor económico de la Casa Blanca, gobierno de L. Johnson; especialista en Comercio y Economía Internacional con varios libros publicados. Está considerado el más notable de los neokeynesianos.)

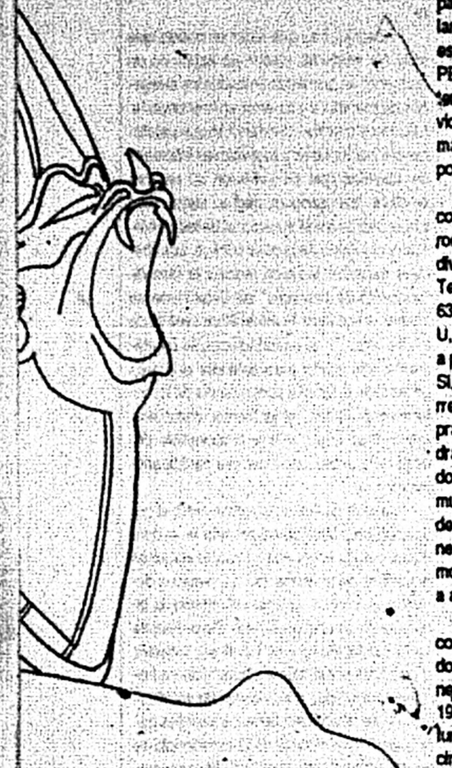

DE MAYOR ACREEDOR A MAYOR DEUDOR DEL MUNDO

UN REAGANISMO EN QUIEBRA, GASTADO Y SUPERADO

En un artículo publicado en The Washington Post, Arthur Schlesinger Jr., ex asesor del presidente Kennedy, muestra que el reaganismo pasó de moda y explica cómo será EE.UU. posconservador.

Las perspectivas del liberalismo en los Estados Unidos parecen hoy muy buenas. El reaganismo se acabó, está en quiebra, gastado y superado. Llegaron, por fin, los tiempos ruinosos para el Bonzo. La Revolución de Reagan - para decirlo mejor, la Contra - Revolución de Reagan- se evaporó.

En un pasado todavía reciente, los politicólogos, cuya noción de ciclos difiere de aquellas ondas prolongadas con que acostumbran trabajar los historiadores, se referían al año 1984 como un año marcado por aquello que en su terminología designan "elección crítica", un momento de fundamental reestructuración política. Preveían que la sustitución de la vieja coalisión roosveltiana por la nueva coalisión reaganiana traería consigo un largo período de ascendencia conservadora.

Pero el hecho es que esa famosa coalisión reaganiana formada por conservadores en economía y fanáticos evangelizadores en política (los primeros empeñados en sacar el gobierno de nuestras espaldas y los segundos orientados a poner el gobierno en nuestras camas) está visiblemente entrando en el colapso. Dentro de algunos años el reaganismo será apenas un recuerdo de algo irreal, fantástico, extraño intervalo de alucinación nacional, algo que veríamos como hoy vemos el maccartysmo de los comienzos de 1950 y la insurgencia estudiantil de finales de 1960.

El problema consiste ahora en saber cuáles serán las características de los EE.UU. posconservadores. Conviene enfatizar el hecho de que los ciclos en al política norteamericana son ciclos de oportunidad y no de necesidad. Del punto de vista de las opciones programáticas, el ciclo que está por venir ofrecerá a los liberales apenas una oportunidad. Aprovecharla es un problema de ellos.

El desempeño de los liberales en los años recientes los desgastó, demasiado hasta para pensar en un retorno. Pero la verdad es que no hubo en Washington una administración liberal desde que la Gran Sociedad (el programa político-social de Lyndon Johnson) se hundió en el pantano de Vietnam en 1966. Nixon, ¿un liberal? Ford, ¿un liberal? Carter, el más conservador de los presidentes demócratas desde Grover Cleveland, ¿un liberal? Dejemos los chistes a un lado. Hace más de 20 años que no tenemos un gobierno liberal. Bien o mal, el gobierno conservador es responsable por nuestra situación actual.

No hay que decir, sin embargo, que los liberales se hayan mostrado infalibles en la época en que dirigían el país. Ahora que la hora de ellos ha llegado de nuevo, es de esperar que los liberales de los EE.UU. hayan aprendido alguna cosa con su última experiencia en el poder y hasta con la crítica reaganista al liberalismo.

Comencemos con la política externa. Pues, como decía John Kennedy, mientras los negocios internos nos pueden derrotar al máximo, los problemas externos son capaces de matarnos. Y debo decir que una política externa liberal implica un interés nacional, en un concepto de balance de fuerzas en relación a los problemas internacionales, en la línea de Roosevelt, Truman, Kennedy. En ese aspecto, habría que agregar que el poderío militar es apenas uno -y frecuentemente no el más importante de los elementos que entran en el equilibrio de fuerzas y exteriorizar la convicción de que restringir la corrida de los armamentos nucleares es el problema mayor de nuestra era. Se puede demostrar el contraste que hay entre una política externa y el espíritu de cruzada, el mesianismo de la política externa del gobierno de Reagan, de acuerdo con el cual los EE.UU. son vistos como un país redentor, encargado por el Todopoderoso de regentear los pecados del mundo.

Los reaganistas citan de vez en cuando las palabras grandilocuentes de Kennedy en su discurso de posesión: pagar cualquier precio, asumir cualquier responsabilidad, enfrentar cualquier opresor a fin de garantizar la sobrevivencia y la victoria de la libertad. Sucede que el 20 de enero de 1961 Kennedy respondía al más grandilocuente de los discursos de Jruchov, quien quince días antes proclamaba el inevitable triunfo del comunismo. Diez meses más tarde en una conferencia en la Universidad de Washington, expuso mejor su pensamiento: "Deberíamos tener presente que los EE.UU. no son omnipotentes ni omniscientes; que somos apenas el 6% de la población mundial; que no podemos imponer nuestra voluntad al otro 94% de la humanidad; que no podemos corregir cada error o revertir cada adversidad; y sobre todo que los EE.UU. no tienen una [illegible]ción para cada problema del mundo".

Una política externa liberal debe tener en cuenta que nuestra mayor vulnerabilidad, en los próximos años, no será militar sino económica. Bajo el gobierno de Reagan los EE.UU. han gastado mucho más de lo que le permiten sus posesiones, un indulgente comportamiento que se hizo posible gracias a la entrada de capitales extranjeros en la economía americana. **En media docena de años, el consiguió un éxito maravilloso en la tarea de desviar los EE.UU. de la condición de mayor acreedor al mayor deudor del mundo.** Nunca, en su historia, la economía norteamericana estuvo tan al alcance de las decisiones tomadas por los extranjeros. Como dijo Felix Rohatyn, el reaganismo va a dejar la República como "una potencia militar de primera línea y una potencia económica de segunda".

Una nueva administración liberal deberá encarar como máxima prioridad de la política externa la corrección de la vulnerabilidad económica de los EE.UU. Esto significa la revisión y la reducción de nuestras obligaciones militares y políticas, el realismo en la división de responsabilidades con los aliados y la sustitución de la vociferación militar por la habilidad diplomática, en una época en que la negociación se muestra de repente más promisoria de lo que jamás fue en el último medio siglo. Pero esto significa sobretodo una política interna de renovación nacional.

Muchas veces los gobiernos intervienen demasiado. Los reglamentos se vuelven intromisiones innecesarias. Los programas fracasan. Las exasperaciones se acumulan. La contra revolución de Reagan puede haber sido, en cierta forma, una experiencia estimulante para el gobierno de los EE.UU. Pero, al mismo tiempo, ocultando e inflamando las exasperaciones acumuladas, el reaganismo fracasó enteramente en el esfuerzo para transformarla en una revolución contra el estado afirmativo.

Reagan no fue victorioso en 1980 porque los electores concordasen con su creencia del "lassaez-faire". Fue victorioso porque los electores no soportaban la idea de un nuevo cuadrieño con Jimmy Carter; y fue reelecto en 1984 porque sus déficit permitían, en el mejor estilo keynesiano, que la economía se recuperase de la recesión de 1981/82.

La verdadera innovación de Reagan constituye en usar la reducción de los impuestos y los gastos militares para crear inmensos déficits presupuestales y después usar los déficits para forzar los cortes en los programas sociales. Esta estrategia trajo empero una irónica consecuencia.

Los déficits de Reagan no privaron al gobierno apenas de recursos fáciles para cubrir los gastos sociales. Lo privaron también del recurso al estímulo fiscal en caso de recesión. Como sucede con los medicamentos cuando la dosis en excesiva, los estímulos de naturaleza fiscal pueden ser mortales. El keynesianismo es una política conservadora porque lucha con los elementos agregados de la economía, dejando intacta su estructura privada de decisión. Ahora que Ronald Reagan dejó indisponibles los estímulos fiscales, **el único recurso para enfrentar la próxima crisis económica será la intervención directa del gobierno. De esta forma, el reaganismo puede muy bien estar abriendo la puerta para la economía planificada.**

Otros problemas nacionales piden la vuelta del gobierno afirmativo. Relacionemos algunos: necesidad de una educación capaz de preparar a los americanos para una era de alta tecnología, la necesidad de recualificar a los trabajadores que perdieron sus lugares a consecuencia del vuelo industrial del Tercer Mundo, la necesidad de reconstruir los sistemas nacionales de carreteras, ferrocarriles, puentes, túneles y vertederos, la necesidad de ofrecer oportunidades económicas y justicia social a las minorías radicalizadas; la necesidad de rescatar a los que no tienen techo y los marginales; la necesidad de reformar nuestra economía rural y de someter a la Bolsa y a la especulación a una efectiva reglamentación pública. Ninguna de esas necesidades podrá enfrentarse por la libre feria del "laissez-faire".

Además, hay que tener en cuenta que esas necesidades vienen en legión en un momento en que están limitados los márgenes de maniobra y de error en la economía. Las lideranzas liberales tendrán que satisfacer los particulares y respetables intereses de aquellos que se volvieron su reserva electoral (trabajadores, negros, viejos, etc.) y reasumir una visión nacional de los problemas y objetivos de la cosa pública. Los liberales deberían también renovar la idea de "concierto de intereses" tan decisivamente implementada por Franklin Roosevelt hace medio siglo. Y, si es indispensable un elemento aglutinador para defender el interés general de la furiosa competencia de los intereses privados, el gobierno, como elemento más directamente responsable delante del pueblo, debe ser ese participante mayor.

La idea de una asociación entre el poder público y la iniciativa privada en la conducción de la economía no recibe aplausos generales de la asistencia. La derecha denuncia esa tentativa como estatismo, la izquierda como corporativismo. Pero, delante de la inestabilidad y de las desigualdades producidas por el "laissez-faire" y de los horrores producidos por la completa estatización, ¿qué alternativa queda a aquellos para quien la democracia es la experiencia de coordinación de una economía libre por medio de formas que reúnan gobierno, empresa y trabajo?

Montevideo
13 de octubre

tuando de sus injustos privilegios.

Nosotros, los jóvenes socialistas elegimos pertenecer a un mundo no de perfección definitiva, no de incorporación de esencias estáticas, sino a un mundo sumergido en un proceso de crecimiento continuo, incansable, abierto, ilimitado.

Nosotros, los jóvenes socialistas elegimos estar en este mundo para luchar por la liberación, por la justicia, por la igualdad, por la paz, por el respeto a la naturaleza, por una vida digna de ser vivida, por la diversidad, por la variedad, afirmando los ideales del socialismo como los de un gran proceso de liberación de la humanidad.

b) La crisis de los modelos

Ubicarnos de esta manera frente a la vida es reclamar para nuestra causa la exigencia de nuevos valores [illegible] los permanentes. No como simples enunciados de buenos sentimientos que no bastan si no se acompañan de una crítica a la raíz de los fenómenos que queremos combatir.

Los fundadores del socialismo, así como los luchadores que levantaron sus banderas, concibieron siempre al socialismo como un proyecto integral de emancipación humana. Para su realización, era imprescindible, el cumplimiento de ciertos requisitos básicos: la socialización de los medios de producción y la extensión de la democracia en todos los planos.

Los jóvenes socialistas uruguayos reafirmamos el gran significado histórico de la Revolución de Octubre, que en los últimos 70 años transformó a uno de los países más atrasados de Europa en una potencia mundial. Destacamos también el hecho de que luego de la segunda Guerra Mundial y la victoria de la Revolución China, una tercera parte de la humanidad sigue caminos de desarrollo no capitalista, y que en América Latina Cuba lleva ya 30 años desarrollando su experiencia revolucionaria.

Decimos en nuestra Declaración de Principios que "... el socialismo de nuestros días ya no se construye solamente desde la crítica del sistema capitalista, sino que debe incluir la crítica socialista de las sociedades de base socialista..."

Por ello es que hoy podemos afirmar con propiedad, que contemplamos con atención e interés la puesta en marcha de las medidas revolucionarias y propósitos innovadores, en esos países, en la medida que garanticen mayor libertad, democracia y niveles de información necesarios para que realmente las masas populares puedan ejercer un control efectivo sobre los procesos sociales en curso. Y no es necesario volver a afirmar que no renunciaremos a la crítica. Los socialistas uruguayos denunciamos durante décadas los errores y horrores del estalinismo, afirmamos entonces -contra las voces de muchos dentro de la izquierda que aplaudían "lo realmente existente", por el mero hecho de serlo- que ello constituía una corrupción deplorable de las utopías socialistas y libertarias. Fuimos por ello acusados "obviamente" de reformistas.

Hoy Gorvachov descubre la terrible verdad -la misma que nosotros sostuvimos- del estancamiento y de la falta de libertades y democracia, y es aplaudido por todos; incluso los que ayer mismo aplaudían a Brezhnev.

Tiempo atrás en ocasión del frustrado y frustrante intento desestalinizador, Luckaks, el filósofo húngaro, había anunciado su desconfianza en un proceso que pretendía borrar a Stalin de la historia empleando la metodología heredada de Stalin, es decir "desde arriba", sin participación, sin consulta, sin liberalización. Si no hay cambio del método, decía Luckaks, nada cambia. Quienes ayer aplaudieron a Stalin, porque así se disponía desde el poder establecido, y hoy reniegan de Stalin, aplauden la desestalinización porque así se dispone desde el mismo poder establecido, son, en lo sustantivo, tan estalinistas hoy como ayer. La crisis del modelo soviético, representa la crisis de toda una forma de pensar al socialismo.

Por otra parte, es necesario también señalar el techo que ha alcanzado en países europeos occidentales la política del Estado de Bienestar impulsada por partidos socilistas y socialdemocratas. La crisis de la socialdemocracia es la crisis de una política de izquierda que permanece aferrada a una visión puramente nacional de los problemas del desarrollo y del progreso; que continúa persiguiendo mejoras de vida de los trabajadores únicamente por la vía de las reformas que practicaron en el pasado y que se conforma con un consenso pasivo de los sectores populares.

Hoy no pueden contar, como lo hicieran hasta la primera mitad de los'70, con un crecimiento económico que permita márgenes consistentes para reformas sociales y para acciones de redistribución de la renta sin tener que afrontar problemas de carácter *estructural*, y sin tener que convocar a una *participación activa* de las grandes mayorías trabajadoras.

En definitiva la idea del socialismo se ha vuelto más problemática y menos religiosa. Lo que motiva una natural desazón en algunes y plantea serios cuestionamientos en otros, esto no es más que un poderoso motivo para que la izquierda mundial deba repensarse a sí misma y renovar su proyecto. Ello constituye, asimismo, un desafío a la creatividad y a la imaginación. Debemos asumir la crisis de la religiosidad como un estímulo para la lucha, y estamos en mejores condiciones de hacerlo, quienes siempre hemos postulado nuestro rechazo a los "modelos importados" y nuestra convicción de que la labor de construcción del socialismo es una tarea histórica que no admite "copia ni calco".

c) *La ofensiva conservadora a escala mundial*

Asistimos a un período en el cual -a escala mundial- las fuerzas conservadoras han lanzado una fuerte ofensiva ideológica contra el pensamiento progresista, y particularmente, contra los desarrollos del marxismo.

Es una ofensiva inteligente, que si bien tiene como puntas más groseras del iceberg las figuras emblemáticas de Reagan y Thatcher y su belicismo descarnado, se sostiene sobre complejos y sutiles desarrollos económicos y filosóficos.

Al tiempo que en economía postulan un neoliberalismo a ultranza y realizan una apología del mercado como panacea universal y mecánica de todos los problemas, en el campo de las ideas -anuncian- como nuevos profetas el fin de las ideologías y la caducidad del marxismo.

Esta ofensiva del pensamiento conservador mundial no debe ser ni subvalorada ni sobrestimada. No son ni tan débiles como para que cometamos el error de creer que los derribamos con nuestras viejas certezas, ni tan invencibles como para que nos desmoralicen en nuestra lucha.

No debe ser subvalorada, pues ha tenido la fuerza suficiente para poner en evidencia el estancamiento económico y el rezago tecnológico del bloque socialista, cuestionar su ineficiencia y ha pretendido extraer como corolario, de todo ello, la postulación de la superación ética, política y económica del capitalismo.

Ha logrado, por otra parte, penetrar ideológicamente en importantes sectores de la socialdemocracia de Occidente, que han pegado un viraje respecto a sus postulados originales, y han incurrido, tras la máscara del pragmatismo, en la postulación de recetas muchas veces cercanas a las sugeridas por los neoliberales.

Pero no debemos tampoco sobreestimarlos en cuanto a la potencialidad de proyecto. Su modelo, aun funcionando bien, supone marginación y miseria.

Ello exige que -mediante un trabajo político inteligente y creativo y una "puesta al día" del proyecto socilista- nuevos e importantes contingentes humanos se sumen a la lucha por un modelo de desarrollo igualitario y solidario.

El discurso neoconservador, que habla abusivamente de la modernización y del avance tecnológico, no puede esconder ni disimular la dura realidad del hambre y el atraso crecientes en el Tercer Mundo, ni la existencia de marginados del modelo en los propios países centrales.

Por lo demás, *los jóvenes socialistas seguimos pensando que no es posible considerar al lucro como un valor moral en absoluto. Rechazamos la falsa idea del mercado autorregulado así como el mito de que en el capitalismo reina de democracia y la libertad.*

La libertad de poder votar, de expresar la opinión propia, de organizarse en asociaciones y partidos son bienes obtenidos y defendidos en base a la lucha de los trabajadores y su ausencia o negación en cualquier parte del mundo es algo grave a ser combatido. Pero no es igual la libertad de quien lo tiene todo frente a quien no tiene nada, ni es igual tampoco, la libertad del que sabe frente a la de quín no sabe.

La vieja contradicción entre explotados y explotadores no ha perdido su vigencia. Sobre la base de esta contradicción, el pensamiento marxista debe preparar su propia ofensiva, lo que le demandará también, un gran esfuerzo creador. La JSU está inmersa en este debate, y debe también, desde su particularidad y desde sus posibilidades participar de ese esfuerzo. Asumiendo los riesgos que ello supone.

Para resolver la crisis en un sentido progresista es imprescindible enfrentar tenazmente al bloque conservador y su proyecto de no-país; es imprescindible articular un bloque alternativo nacional, popular y democrático. *No hay cambio en el Uruguay que no pase por afectar alguno de los intereses del bloque conservador. No hay cambio en el Uruguay que no pase por aglutinar a todos aquellos que se opongan a la explotación, a la desigualdad, a la injusticia.*

El Frente Amplio es el primer paso en esa dirección: los siguientes deberán incluir a los sectores que logren con él en primer lugar, acuerdos programáticos.

En todo caso no se puede aspirar a frentes más grandes atacando al actual, a sus partidos y autoridades. No se puede construir una unidad mayor tampoco, si en la base, en las organizaciones sociales, se implementan formas de participación restrictivas, elitistas, excluyentes. Los jóvenes socialistas creemos por ejemplo que el voto secreto es el método democrático que permite la mayor participación de la gente. Los jóvenes socialistas queremos hacer los cambios, las transformaciones, la revolución, con la gente y no para la gente.

Nuestro empeño va en la dirección de lograr la mayor participación de todos en la solución concreta de los problemas de todos.

Por eso, con Seregni decimos "Estas tareas no están reservadas ni son posibles para un grupo de elegidos por lúcido y capaces que sean". Por último, *afirmamos que resulta infecunda la línea de la continua conflictividad áspera hacia la izquierda, y la necesidad de establecer una simetría mecánica y rígida por lo que a toda reflexión crítica sobre la derecha debe corresponder una reflexión igual y contraria sobre la izquierda.*

Hoy cuando muchos se reclaman renovadores, nuestra crítica debe dirigirse con más razón hacia esos sectores, para que no se repitan los viejos vicios que pretendemos corregir.

Es sobre los hechos políticos sobre los que hay que asentar prueba para ver si se quiere cambiar algo y cómo. Sobre los hechos con actitudes constructivas, [illegible], con la iniciativa y la lucha, signos también concretos de cambio y renovación en la izquierda.

Los jóvenes socialistas somos críticos respecto al funcionamiento del F. A., pero hemos propuesto mejoras. Creemos por ejemplo, que un buen principio, pasa por reconocer ciertas realidades.

1) No existen tantos proyectos políticos distintos como partidos o grupos hay en el F. A.

2) el F. A. se constituyó como movimiento a partir del acuerdo alcanzado por los partidos políticos. El acuerdo partidario es condición necesaria. Sin él no existió antes ni existirá después, un movimiento frenteamplista.

3) Los acuerdos partidarios son garantía para todos: independientes y partidos. Lo contrario significa transformar los Comités de Base en ámbitos de poder partidario, reduciendo la acción militante a una constante lucha por su control que termina el día en que un grupo planta bandera y los demás abandonan.

4) No todos los grupos tienen igual gravitación en la izquierda. Pensamos que esta realidad obvia, sería bueno que se reconozca.

Por lo expuesto, un funcionamiento más eficaz del F. A. debería pasar por: una [illegible] cación de su composición, [illegible] lecimiento del acuerdo programático entre los partidos, una acción común en la base apoyada en los acuerdos anteriores que evite que los Comités de Base se transformen en ámbitos de lucha interna por el poder, una ponderación justa, hasta la del voto de cada partido en el plenario.

Lo mismo debería valer para la integración de un nivel juvenil del F. A., largamente reclamado y esperado.

Por lo demás, *la JSU expresa su voluntad de acordar con otras organizaciones juveniles replanteando y actualizando los problemas básicos y de fondo de la sociedad uruguaya, trabajando así por la agregación de aquellos que se sienten pertenecientes al espacio socialista, sobre la base de acuerdos programáticos. No estamos indicando fórmulas de acercamiento electoral. Semejante visión reduccionista llevaría a ignorar o minusvalorar la cuestión de fondo: esto es, que la alternativa de una poderosa fuerza socialista requiere de una renovación de las ideas progresistas y de izquierda a través de un esfuerzo de programa capaz de sumar fuerza políticas y sociales.*

Aquí reside esfuerzo que los jóvenes socialistas nos comprometemos a realizar.

La JSU no ha olvidado nunca, y no lo hará ahora, que no hay idea y propuesta por justa y válida que sea que pueda afirmarse sin iniciativa y sin lucha. El ejemplo y la entrega de Walter Medina están allí para recordarlo.

N. de R. El trabajo transcripto es el Documento presentado como base de discusión al 22o. Congreso de la Juventud Socialista del Uruguay, JSU. No recoge las modificaciones sufridas en el Congreso (que no alteraron la esencia de su contenido) ni, por razones de espacio, el capítulo final, "Significado del Socialismo para los jóvenes". Este último capítulo será publicado en próxima oportunidad.

Entrevista al especialista Eduardo Enrique De Rose

El "doping" en los Juegos Olímpicos

por Vicente Senna

Para el médico Eduardo Enrique de Rose, profesor de la Universidad Federal de Río Grande del Sur, con la experiencia de cuatro olimpíadas como representantes de las Américas en la Comisión Médica del Comité Olímpico internacional, el crecimiento del doping en el deporte, motivado por la presión económica que sufren los atletas, se está volviendo un asunto policial.

¿Cuál es el criterio para elegir los atletas que deberían someterse al examen antidoping?

En principio, todo atleta ganador de medalla debe someterse al control antidoping. Normalmente se eligen los cuatro primeros de cada prueba y uno o dos más por sorteo, depende de la federación que controla el deporte internacionalmente.

Hay excepciones, como en natación y gimnasia, cuyas federaciones tienen en consideración que un mismo atleta puede ganar dos o más pruebas y no lo obligan a hacer el examen cada vez. Hay algunos deportes, que consideramos de alto riesgo, que exigen mayor control, mientras en otros se sabe que es muy raro que se produzca un caso de doping, como el judo por ejemplo, ese control se hace menos rígido. Los deportes de alto riesgo, como se está comprobando en esta Olimpíada, son el levantamiento de pesas, el atletismo y el ciclismo. En Seúl la mayoría de los casos fueron en los dos primeros. En los deportes de alto riesgo, los cuatro primeros son siempre examinados porque el propósito es demostrar que los ganadores de medalla son serios. El control del cuarto se debe a que es un candidato a medalla en caso que el test dé positivo a uno de los tres primeros.

- ¿Los análisis son hechos siempre después de cada final, o pueden tener lugar durante las eliminatorias?

- En los deportes individuales, los exámenes se hacen siempre después de la definición de quiénes son los ganadores de medalla, porque sería imposible hacerlos después de cada eliminatoria. Hay deportes con numerosos atletas y no sería posible examinarlos a todos, ya que muchos ni llegan a las finales. No habría tiempo. En los deportes colectivos, los exámentes se hacen siempre al final de cada partido. Se elige un atleta de cada cuadro por sorteo en la fase de clasificación, cuando todavía no se han definido los equipos que pasarán a la [illegible]iente fase de la competencia. Es[illegible] [illegible]letas son avisados por un co[illegible]ado oficial y después de jugar [illegible]n una hora para presentarse al [illegible]l. En las semifinales el número [illegible] analizados es de dos por equi[illegible]n la final es de cuatro por equi[illegible]

- ¿Cómo se procesa ese análisis?

- Al presentarse en la sala del control antidoping el atleta recibe dos envoltorios con un frasco en cada uno. Esos frascos sólo se numeran para que no pueda haber identificación de a quién pertenece la orina. Cuando las muestras llegan al laboratorio, para ser examinadas no se sabe de quienes son. El atleta allí es un número cuya identificación queda en poder del presidente de la Comisión Médica del Comité Olímpico Internacional, el príncipe Alejandreo De Merode, de Bélgica. Se [illegible] dos muestras por atleta qu[illegible]man el lacre de las mismas para evitar cualquier violación. Una de las muestras va a analizarse al día siguiente y la otra se guarda. Si el análisis de la primera muestra da negativo, es decir no se comprueba el uso de ninguna sustancia incluida en la lista de las que están prohibidas por el Comité Olímpico Internacional, no se hace más nada. Pero si da positivo o sea, revela la presencia de drogas, antes de realizar el análisis [illegible] segundo frasco, la comisión médica llama al jefe de la delegación, [illegible] médico del atleta, para que reconozca la firma en el lacre de la segunda muestra, y tiene derecho de llevarlo a un técnico de su confianza para asesorarlo en el análisis de la segunda muestra. Si da positivo otra vez -y es raro que no dé- nuevamente son llamados el atleta, su dirigente y el médico de su equipo a fin de que justifiquen el uso de la droga en reunión con la comisión médica. Ben Johnson, por ejemplo, fue llamado y compareció al laboratorio, aceptando como suya también la segunda muestra, pero no apareció para la reunión con la comisión médica del Comité Olímpico Internacional. Esa reunión sirve para la defensa del atleta, que puede aclarar porqué motivo está tomando o tomó una droga. Si se comprueba, mediante receta, que es por indicación médica, el penado no es él sino el médico, si integra la delegación.

En el caso de Ben Johnson, como él no recurrió al médico oficial de la delegación, aunque se comprobara que toma por indicación de su médico particular, el penado es él porque el COI no tiene poder sobre personas fuera de su área de acción, no puede penar a un médico que no forma parte del equipo del atleta.

. No habiendo justificación para el uso de la droga, la comisión médica del COI se vuelve a reunir, esta vez sin la presencia del atleta y de los dirigentes para dar su veredicto.

- Cuando ocurre un caso de doping con un atleta de renombre, como Ben Johnson, ¿el interés de preservar la competencia podría ser superior al veredicto de la comisión?

- No, jamás sucede eso. Hace mucho tiempo que el Comité Olímpico Internacional adopta una política severa contra el uso de drogas en el deporte para preservar la seriedad de las competencias, para que gane siempre el mejor, sin recursos ilegales. Por encima de todo está el interés del deporte, su importancia como contribución a una vida saludable. En el caso de Ben Johnson no hubo ninguna duda sobre como había que actuar, lamentando mucho lo que podría pasar con él, un atleta de renombre, pero era la única decisión posible. Además no le corresponde a la comisión médica establecer la pena, sino dar el resultado de un examen. La consecuencia de un resultado positivo, el tipo de pena es fijado por el COI y por la Federación.

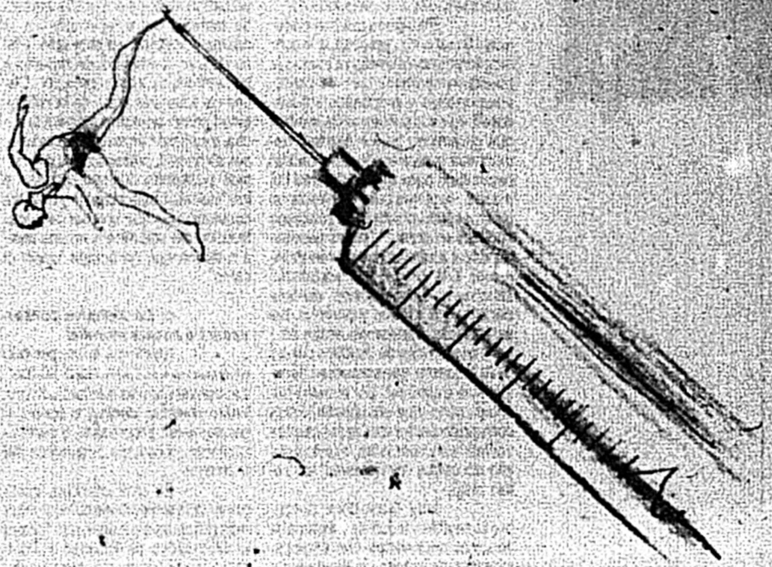

- Es público y notorio que en muchos deportes del doping se practica en gran escala, aún cuando sean considerados de alto riesgo por la gran incidencia de casos positivos. Sin embargo es poco lo que se logra detectar en los exámenes. ¿por qué?

- Es muy simple. Esos atletas que usan sustancias prohibidas, con frecuencia conocen mejor el mecanismo de la cosa, ya saben como evitar el riesgo de ser descubiertos en un examen. Todos sabemos que cada medicamento prohibido tiene un tiempo paara aparecer en el examen. El Stanzolol, por ejemplo, presente en la orina de Ben Johnson y de otros atletas en los examenes hechos en Seúl, sólo es posible detectarlo si fue usado hasta ocho días antes del examen.

En ese intervalo, con seguridad el resultado será positivo. Si se administra entre ocho y catorce días antes, la posibilidad dependerá no sólo de la dosis sino del tiempo que hace que lo toma y hasta del metabolismo del atleta, por lo tanto no siempre es detectado por el examen. Pero si se toma 21 días antes, es muy difícil comprobar su uso. Entonces el atleta le basta con controlar cuando lo toma para no ser descubierto en el examen.

- Pero ingerido tanto tiempo antes, ¿tendrá el mismo efecto en el momento de la competencia?

Sí, porque la finalidad del uso de los anabólicos esteroides es obtener más masa muscular, y ésta, una vez obtenida no desaparece rápidamente. El anabólico retiene el nitrógeno, responsable de la producción de proteínas, que favorece el crecimiento y fortalecimiento de la masa muscular. Como la fuerza es proporcional a la masa muscular de cada persona, cuanto más masa se tiene, más fuerza se tendrá, más potencia, lo que influye en el aumento de la velocidad. El anabólico también aumenta la agresividad, por lo que el atleta tendrá más [illegible] más disposición para superar lo que sería su límite en condiciones normales. El estimulante, para dar resultado en términos de eficiencia deportiva tendría que ser tomado entre tres y seis horas antes de la competencia. Sólo hace efecto si está en el organismo. Como el riesgo de ser detectado es mucho mayor rara vez los atletas recurren a él.

- ¿Cómo es el doping sanguíneo que fue descubierto en Los Angeles porque los mismos atletas confesaron su uso?

- Hasta la Olimpíada de los Angeles el doping sanguíneo no constaba entre los prohibidos y era muy difícil descubrir su uso. Pero en la medida en que se desarrollaron los procedimientos ilícitos para mejorar el rendimiento, la comisión médica también desarrolló los procesos de detectarlos. El doping sanguíneo se hace durante la etapa de preparación del atleta, durante su entrenamiento para una competencia importante. hay que llevar el atleta a su punto máximo unos 90 días antes de la prueba. Cuando alcanza ese punto, se extraen 300 a 600 gramos de sus glóbulos rojo y se guardan en un freezer a baja temperatura. Venticuatro horas antes de la competencia se reinyecta sangre guardada, haciendo posible que el atleta aumente su capacidad, especialmente en las pruebas de resistencia, como en el ciclismo -que fue lo que ocurrió en los Angeles-, en la maratón y en las corridas de fondo. Es cierto que aún no disponemos de un método infalible, de una tecnología que nos permita descubrir cuando un atleta esta usando doping sanguíneo, pero en el intento de impedir su aplicación en Seúl se adoptó un esquema de común acuerdo entre el gobierno sudcoreano y el Comité Olímpico Internacional para controlar la entrada de sangre durante el período de la Olimpíada. El gobierno controla la entrada al país y el Comité fiscaliza en la Villa Olímpica. En este caso el Sida terminó contribuyendo a frenar este tipo de doping.

- Se ha constatado que los atletas usan cada vez más estos recursos ilícitos ya sea el doping sanguíneo, anabólicos, estimulantes o diuréticos. ¿Esto puede deberse a la profesionalización creciente de los deportes?

- No hay ninguna duda. Cuanto más presión económica, política y social sufra el individuo, estará más tentado a recurrir a métodos ilícitos. Hay tres motivos fundamentales que llevan al doping. En primer lugar el atleta que se enfrenta a su última olimpíada. Para él es todo o nada. Puede ingerir drogas para culminar su carrera ganando. Y como de todos modos va a abandonar el deporte, no tiene nada que perder si lo descubren. El segundo lugar es el de el atleta que no se pudo entrenar bien, por causa de alguna lesión. Este es el caso más común y no sería nada raro que fuese el caso de Ben Johnson, quien habría ganado cerca de 10 millones de dólares con su medalla de oro, por publicidad, participación en torneos etc. Esta presión económica puede haberlo llevado a compensar el poco tiempo de entrenamiento con el uso de alguna droga. El tercer caso es el del atleta que no está en condiciones de obtener una buena perfomance a nivel internacional, y necesita un buen resultado, un récord nacional o continental. Recurre al uso de sustancias prohibidas que mejoren su capacidad. Es por esó que es mayor el caso de positivos entre los atletas sorteados que entre los ganadores de medallas. El doping aparece sólo en el uno por ciento de los ganadores de medallas y en el veinte por ciento de los sorteados para examinar.

- A esta Olimpíada se le podría llamar la Olimpíada del stanzolol. ¿Por qué es mayor la incidencia de esa droga en Seúl?

- El stanzolol se conoció más por el caso de Ben Johnson, pero eso no significa que haya sido el doping más usado. Lo que pasó fue que corrió un rumor entre los atletas y sus entrenadores que no teníamos posibilidades de detectar el uso del stanzolol. Pero con lo que pasó con Ben Johnson, es posible que muchos de los atletas que lo habían usado hayan preferido no competir para no correr el riesgo.

- ¿Por qué creyeron que el stanzolol no sería detectado?

- No lo sabemos. Pero debe ser una de las creencias corrientes entre los atletas que recurren a drogas prohibidas. Hay creencias muy curiosas, como la que si el atleta interrumpe el chorro de orina dos veces, no se descubre nada en el examen. Otros escupen en el frasco de orina, creyendo lo mismo y después se extrañan cuando se les dice que había saliva en la muestra.

- ¿Cuál es el grado de participación de los médicos de los atletas en estos episodios?

- Hasta donde sabemos es muy raro que un médico participe en esto.

- Si no es por el consejo de un médico, ¿cómo se enteran los atletas de los supuestos efectos milagrosos de esas drogas?

- Ha crecido tanto, que ya hasta hay literatura especializada en el tema que explica qué se debe tomar y en qué cantidades y cuándo. También cuándo dejar de tomar para que pueda mejorar el rendimiento y no se note en el examen. En Estados Unidos hay hasta un teléfono los de prefijo 800, cuya llamada no se paga que da consejos a quien lo solicite. Hoy el uso de anabólicos es cotidiano, lo que hace sospechar otros intereses en juego.

- Hay estadísticas en Estados Unidos que dicen que el uso de anabólicos está restringido a los atletas, a las academias y que no hay prácticamente otros casos en la medicina. ¿Es cierto?

- Existe una investigación que demuestra que los anabólicos serían usados en un 98% por los atletas y solamente un 2% en la medicina. El hecho más sobresaliente es que su uso aumentó tanto que Dinamarca y Francia lo consideran como caso policial.

En esos países crearon una policía especializada en el tráfico de anabólicos. Es que hasta los traficantes de narcóticos prefieren los anabólicos porque obtienen un mayor lucro -el precio de venta sería 30 veces más alto que del costo- y el riesgo de tener problemas con la policía es casi nulo, ya que nadie va preso por portar un producto que se vende normalmente en las farmacias. Por eso Dinamarca y Francia decidieron ejercer un mayor control sobre los anabólicos, dándoles casi el mismo tratamiento que a los narcóticos.

En Chile, antes y después del "NO"

Los militares y el poder

por Frida Modak

La revista chilena "Análisis" publicó hace algunas semanas las conclusiones más importantes de un estudio realizado por los cientistas políticos Carlos Hunneus y Jorge Olave, del Centro de Estudios de la Realidad Contemporánea, en el que se analiza cómo se ha ejercido el poder en los últimos quince años.

Lo primero que se constata es que con posterioridad al golpe del 11 de setiembre de 1973 se pasó a lo que califican "régimen del Ejército" pues han sido los miembros de esa institución los que han ocupado la gran mayoría de los cargos.

Un examen de la nómina de los gabinetes, señala que casi la mitad de los ministros han sido militares y de ellos el número más elevado pertenece al Ejército. Indican que si bien en un comienzo hubo una suerte de "equilibrio de poderes", éste se quebró cuando Pinochet fue designado presidente de la República. Así, de 56 ministros, 23 han sido o son del ejército, 12 de la Armada, 12 de la Fuerza Aérea y 9 de Carabineros, la policía uniformada. otro tanto ha sucedido con las subsecretarías y en ellas la proporción en favor del Ejército ha sido superior.

En el plano económico, el análisis apunta hechos interesantes. Sostiene que, contrariamente a lo que algunos creen, la política neoliberal que se puso en marcha a partir del golpe no es de responsabilidad exclusiva de Pinochet y los Chicago Boys, y que no es sólo la Marina la que tiene simpatías por ese modelo, si bien fue la que en un comienzo asumió el control del área económica por su relación previa con los representantes del neoliberalismo.

El Ejército, que según los autores del estudio no tenía equipos ni "líneas económicas prevalecientes", empezó a preparar a sus miembros después del golpe, siendo el caso más notorio el del coronel Enrique Seguel, a quien enviaron a estudiar economía y administración a la Universidad de Barcelona y que a su regreso se integró al Comité Asesor de la Junta (COAJ), para ocupar luego las subsecretarías de Economía y Hacienda, así como la presidencia del Banco Central al tiempo que recibía las estrellas del generalato. Y agrega la revista: "Pero no sólo en las subsecretarías se expresa el control del Ejército en el área económica. La Corporación de Fomento (CORFO) ha sido en estos años y sigue siendo territorio militar, con presencia dominante del Ejército. Su vicepresidencia -desde 1973- ha sido ejercida por generales del Ejército, con la sola excepción de Francisco Soza Cousiño, a comienzos del régimen. También se han sucedido los oficiales del Ejército en el cargo de gerente general de la Corporación. Una de las excepciones a esa regla la constituyó la gestión del yerno del general Pinochet, Julio Ponce Lerou.

La presencia del Ejército es notoria también en los directorios de las empresas filiales del CORFO, de acuerdo al estudio de Hunneus y Olave, hasta el año pasado, de 54 directores uniformados de las empresas del Estado, 39 eran oficiales del Ejército en tanto que de la Armada sólo había 8, de la FACH apenas 3 y de Carabineros, 4.

En las intendencias y gobernaciones correspondientes a la división administrativa del país, modificada por el actual régimen, el cuadro se repite.

De trece intendentes, once pertenecen al ejército y el motivo para que el de la quinta región pertenezca a la Armada radica en que la sede de ella es Valparaíso, también sede histórica de esa institución. El intendente de la décima región pertenece a la Fuerza Aérea porque allí, en el extremo sur, hay una fuerte dotación de esa arma.

La Universidad, que ha sido militarizada, no es excepción. De los rectores uniformados designados por el régimen, ocho han sido del Ejército, uno de la Marina y uno de la Fuerza Aérea.

En el servicio diplomático, donde el 50 por ciento del personal de carrera fue despedido después del golpe militar, se produjo lo que el estudio califica de "militarización" y que considera un fracaso porque no logró neutralizar lo que el actual gobierno estima "agresión externa", por lo que se debió recurrir a los civiles nuevamente para intentar romper el aislamiento. En ese entendimiento cívico-militar en el plano diplomático, la correlación también ha favorecido al Ejército, cuyos miembros han ocupado las subsecretarías y la mayor parte de los departamentos en que se divide esa dependencia. De la misma manera, las designaciones diplomáticas en el exterior han sido principalmente para los miembros de ese instituto.

Aunque no se conocen datos sobre la relación que los uniformados hayan establecido con la iniciativa privada, sólo se han publicado reportaje sobre bienes inmuebles adquiridos, la revista resume puntos del estudio que deben tenerse en cuenta.

"El régimen autoritario ha acentuado fuertemente el aislamiento de las Fuerzas Armadas de la sociedad civil. La mayor parte del personal castrense vive prácticamente en ghettos resguardados, van a sus propios hospitales y tienen un régimen provisional de excepción, el único que quedó fuera de la reforma provisional".

"Los estudios demuestran que mientras el 71,3 por ciento de los civiles reciben pensiones del tramo más bajo (hasta diez mil pesos mensuales), sólo el 2,6 por ciento del personal uniformado está en este tramo. Y si vamos al tramo más alto (pensiones por sobre 80 mil pesos), se comprueba que apenas el 0,8 por ciento de los civiles tiene este privilegio, en tanto que casi un 25 por ciento del personal de las Fuerzas Armadas lo goza".

Por la suma de todos estos factores es que Hunneus y Olave sostienen que el autoritarismo proporciona a las Fuerzas Armadas considerables ventajas políticas y económicas que buscará defender, sea prolongando el orden político que se las proporcionó, o bien exigiendo su continuidad si hay una transición a la democracia.

Las Fuerzas Armadas chilenas -agregan- difícilmente pueden imaginar que podrán mantener el gran tamaño institucional desarrollado durante el autoritarismo, no sólo porque su alto costo económico será difícil de mantener ante las enormes demandas socioeconómicas provenientes de los estratos más pobres, sino también porque FFAA poderosas constituirían un peligroso grupo de presión para la consolidación de la democracia.

Un dato clave para graficar esta situación se da en el aumento del cuerpo de generales de Ejército. En 1966 había tan sólo [illegible] generales. Hoy existen 57 generales de Ejército. Otro dato lo dio "El Mercurio" en enero pasado: "Chile con sus doce millones de [illegible], cuenta con 126 mil hombres en sus fuerzas militarizadas. Argentina, con 30 millones de habitantes dispone de 112 mil".

Luego del "NO"

Pinochet todavía intransigente

por Víctor Ego Ducrot

Augusto Pinochet reconoció su derrota electoral en el plebiscito, pero se negó a aceptar uno de los puntos centrales del esquema político requerido por la oposición triunfante: su alejamiento del poder y el aceleramiento del proceso democratizador.

Al hablar en cadena de radio y televisión, Pinochet dijo que seguirá trabajando con empeño en su sillón del Palacio de la Moneda y defendió el esquema de la constitución de 1980. Aclaró que en el plebiscito no perdió el ideario de esa norma y reivindicó el espíritu que movió a las Fuerzas Armadas que el 11 de setiembre de 1973 derrocaron y asesinaron al presidente Salvador Allende.

El planteamiento de Pinochet significó una negativa rotunda a los requerimientos de casi toda la oposición triunfante con alrededor del 54 por ciento de los votos.

Unas horas antes del mensaje del presidente de facto, el Comando Nacional del "NO" (que agrupa a 16 partidos de la oposición) emitió un comunicado y sostuvo que Pinochet debería dimitir para facilitar el camino hacia la recuperación democrática.

Afirmó también que el único derrotado fue Pinochet y no las Fuerzas Armadas, con las cuales es necesario acordar una salida que garantice el tránsito democrático. La Democracia Cristiana y otras fuerzas del centro integrantes del Comando del NO reconocieron que hay puentes de diálogo tendidos con las Fuerzas Armadas.

Otras fuerzas opositoras, especialmente el Partido Comunista de Chile y otras agrupaciones de izquierda, insisten que hay que ejercer presión y movilización popular para forzar la salida de Pinochet de La Moneda.

El inmenso río de gente que salió a las calles en forma espontánea y soportó el por momentos encarnizado accionar de las fuerzas represivas estuvo de fiesta por la victoria del "NO" y sus principales consignas requerían la renuncia de Pinochet.

Entre los sectores sociales también se manifestó esa diferencia de mensajes. La Iglesia, la Central Unica de Trabajadores y la mayoría de las Cámaras de empresarios llamaron a la concertación. Los representantes de barriadas populares y organismos humanitarios aceptan la concertación, pero exigen la renuncia de Pinochet.

NO CESAN LOS COMENTARIOS POR DERROTA DE PINOCHET

Con mayor o menor pasión, la nueva situación creada en Chile tras la derrota de Augusto Pinochet en el plebiscito continúa siendo motivo de comentarios en Latinoamérica y otras partes del mundo.

Todos los medios periodísticos argentinos siguen reflejando al minuto lo que sucede en el vecino país. Diversos partidos, desde el radicalismo (oficialismo) al comunista, saludaron la victoria opositora y se pronunciaron por un pronto retorno a la democracia en Chile.

Desde La Paz, el vicepresidente boliviano Julio Garret dijo que el dictador Pinochet cayó en su propia trampa, mientras que en México, el canciller de ese país, Bernardo Sepúlveda, sostuvo que el pueblo chileno reafirmó su voluntad de recuperar la libertad perdida.

La cancillería costarricense estimó positivo el resultado de la consulta, mientras que en San José, todos los medios periodísticos saludaron efusivamente el triunfo del "NO".

Tanto en Perú como Uruguay, lo ocurrido en Chile sigue acaparando la atención de la opinión pública.

En Washington se conoció que la OEA responsabilizó al régimen militar por la muerte por quemaduras de un opositor a Pinochet hace dos años. Rodrigo Rojas había sido rociado con gasolina por carabineros (policía militarizada).

La Casa Blanca resaltó el resultado del plebiscito, en tanto que en Naciones Unidas, los diplomáticos latinoamericanos consideraron que comienza una nueva etapa en Chile.

En Canadá, donde existe una importante colonia chilena, el canciller de esa nación, Joe Clark, indicó que Ottawa espera que se acelere el tránsito a la democracia.

También el Vaticano fijó su posición y dijo que el No es la esperanza de la reconciliación. El presidente francés Francois Mitterrand manifestó su alegría, el ministro de Relaciones Exteriores de la RFA Hans Dietrich Genscher abogó por un pronto retorno a la democracia y en Suecia la comunidad chilena exilada vivió horas de intenso júbilo, según se reportó.

Homenaje a Mario Cassinoni

Con motivo de cumplirse el 30 aniversario de la Ley Orgánica de la Universidad.

Acto, viernes 21, a las 19.30 hs.

Hablarán: Guillermo Chifflet y José Pedro Cardoso

exterior

Montevideo
13 de octubre

Historia
Los héroes anónimos

No hace mucho que en Argentina se ha abierto paso una polémica colectiva acerca del significado del 12 de octubre, una fecha que todavía oficialmente es abordada como celebración.

El hecho tiene que ver con el deterioro y constante cuestionamiento que sufre la historiografía escrita e impuesta por el liberalismo europeizante durante más de un siglo.

La polémica ha puesto en consideración, incluso en el ámbito [illegible], los valores negados de las culturas indoamericanas y el carácter opresivo, explotador y sangriento de la conquista española.

Pero un punto todavía no tocado, en esta situación, es el referido al proceso de la independencia nacional como una cara del descubrimiento y la conquista. Porque las luchas por la independencia no sólo tuvieron un contenido anticolonialista sino también de reivindicación social y racial.

Esto, que siempre ha sido más claro e incuestionable en países como México y Perú, también sucedió en el antiguo virreinato del Río de la Plata.

La historia oficial hizo todo lo posible por tapar y negar este "ingrediente" de la revolución americana, así como desdibujó o desapareció el papel de las masas indígenas y afroamericanas y sus caudillos, verdaderos héroes y mártires.

La afirmación de los indígenas junto a los criollos por la independencia, a partir de la revolución de mayo de 1810, tiene algunos antecedentes. El más significativo tal vez sea el aporte de los mapuches y tehuelches pampeanos durante las invasiones inglesas de 1806 y 1807 al ofrecer al Cabildo de Buenos Aires 60 mil hombres y 200 mil caballos.

Sin embargo, por su ubicación geográfica y por su falta de integración a los modos de producción de la colonia, estas comunidades del "desierto" sólo se incorporaron [illegible] a las montoneras de los caudillos provinciales.

Otro sería el papel de los guaraníes en el frente oriental y de los quechua aymará en el frente norte (Alto Perú), chocando constantemente con el enemigo portugués y español.

Los guaraníes, asentados en las antiguas misiones jesuíticas, se incorporaron a las órdenes de José Gervasio Artigas y detuvieron, durante décadas, el avance anexionista de los portugueses sobre la Banda Oriental del Uruguay. El caudillo más importante de ellos fue Andrés Guacurarí o Andresito Artigas, quien además ejerció brevemente la gobernación de la provincia de Corrientes.

Mientras tanto, en el Alto Perú (actual Bolivia) los contingentes aborígenes se organizaron militar y políticamente en seis republiquetas que paralizaron el avance español, aún después de las derrotas de los ejércitos auxiliares enviados desde Buenos Aires. Las republiquetas existieron durante 10 años. Habían nacido un año antes de la revolución de mayo, a partir de un levantamiento que fuera sofocado.

Sus jefes, muertos casi todos en combate, no pasarán a la "gloria" de la historia oficial. Sólo algunos de sus hombres son esporádicamente recordados: Vicente Camargo, Manuel Asencio Padilla y su esposa Juana Azurduy o el cura Ildefonso de las Muñecas.

Para los españoles el distingo entre criollo e indio no existía, después del grito independentista. Cuenta de ello dio el apodo "tupamaro" que el virrey Elío dio a los primeros criollos patriotas orientales. Para Elío estos gauchos eran descendientes de Tupac Amarú, el líder inca que en 1780 se levantó en Perú contra el poder español.

Desechos tóxicos
La guerra que no se anunció

por Aída Antón

La humanidad aún ignora en gran medida la existencia de una guerra sin declarar: la de los desechos tóxicos, de consecuencias tan terribles como las que resultarían de una nueva contienda bélica mundial.

Sustancias altamente nocivas para el hombre y la naturaleza no son destruidas adecuadamente y sus efectos hacen peligrar la vida en el planeta advierten científicos e instituciones de reconocido prestigio.

Una guerra mundial tendría varias vías para arrasar rápidamente con todo lo existente: la atómica, química y neutrónica y eventualmente la biológica y espacial.

La "guerra" de los desechos tendrá, aunque lentamente, los mismos efectos de una conflagración, advirtió la organización ecologista internacional "Greenperce", quién dio la alarma a la opinión pública internacional.

Los países industrializados no previeron una infraestructura para eliminar los desechos perjudiciales, y según datos ofrecidos por el programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) un 85 por ciento de los mismos no son biodegradables.

Su incineración en los países que lo generan alcanza actualmente un costo de 300 dólares por tonelada, en tanto su depósito en un estado del Tercer Mundo le cuesta a los exportadores 40 dólares por el mismo peso.

Solamente este año dicho "comercio" ascendió a 500 mil toneladas, procedentes tan solo de países miembros de la organización de Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), informó en Ginebra Jan Huisman, experto del PNUMA.

A la OCDE pertenecen las 24 naciones más industrializadas de Europa Occidental, Estados Unidos, Canadá, Australia y Japón. De ellos, Estados Unidos produce la mayor cantidad de basura en el mundo, tanto a nivel per cápita como general.

Según la organización estadounidense National Solid Waste Mamagement Association, la producción de basura doméstica y comercial de Estados Unidos es de 200 millones de toneladas anuales, en tanto, informa la ONU, los países industrializados son responsables del 90 por ciento de las sustancias químicas peligrosas en el mundo.

En la región de América Latina y el Caribe, escogida como uno de los "verlederos", se toma conciencia rápidamente acerca de este problema. En mayo último el Comité Permanente de la comunidad Caribeña (CARICOM) resolvió que ninguno de sus 13 miembros aceptará basura tóxica y exhortó a mantenerse alerta ante el problema.

Africa es la otra "elegida" y como consecuencia de estos negocios, países como Sierra Leona, que admitió desechos tóxicos en el Basurero de Bojme en Freetown, su capital, verá acortada en 20 años la vida de sus habitantes, estiman fuentes científicas.

La Organización de la Unidad Africana (OUA) intervino indignada por la transformación de sus países en verdaderos basureros y en mayo último su consejo de ministros, reunido en Addis Abeba, Etiopía, dictó una resolución que condena este nuevo tipo de comercio.

En junio pasado juristas y técnicos de más de 40 países y 15 organizaciones internacionales realizaron en Caracas, Venezuela, su segundo encuentro en busca de un acuerdo mundial para el control del tráfico de desechos tóxicos, que podría ser suscrito en mayo de 1989 en Suiza.

Múltiples divergencias surgieron en el seno de la reunión de Caracas, porque los estados interesados en deshacerse de esos productos obstaculizan las conversaciones.

Tal es el caso de Estados Unidos, que se opone a incluir en el tratado a las naciones en tránsito y a la abolición del llamado acuerdo tácito, mediante el cual el exportador presume que un país de tránsito permite el acceso si no lo niega específicamente.

En esta oportunidad, España se unió al grupo subdesarrollado en defensa de sus argumentos de que sólo pretenden defender la vida de los habitantes de estas regiones escogidas como posibles receptoras, pues las mismas carecen de la tecnología necesaria para eliminar estos desechos.

Al respecto, el experto peruano Jorge Ruiz Botto dijo que en América Latina no existe la tecnología para procesar y además los generadores son altamente sofisticados y fuera del alcance económico de estos países.

La situación es realmente muy compleja pues aunque estas naciones pobres estn hoy necesitadas de ingresos, tarde o temprano ningún pago compensaría la pérdida de vidas humanas y la destrucción del sistema ecológico.

A tal punto puede llegar el daño causado por la exportación de desechos tóxicos que el PNUMA insiste en convocar para marzo de 1989 en Bale, norte de Suiza, una conferencia ministerial para firmar una convención sobre el control de movimientos internacionales de desechos peligrosos.

Se incluirán regulaciones acerca del pago a los países receptores y estipularán la admisión de estos productos tóxicos de acuerdo con la capacidad de destrucción de los mismos que tenga el país que los acoge.

Más, esta guerra no declarada contra la humanidad y su habitat es muy difícil de controlar aunque se firmen convenios, pues estos podrán supervisar parte del tráfico internacional de los desechos, pero no impedirán que continúen las otras vías de deshacerse de ellos, como es verterlos en ríos y mares.

La vida en la tierra está amenazada por un enemigo silencioso: los desechos tóxicos. Conscientes de su peligrosidad, muchos luchan ya por lograr que nuestro planeta sobreviva frente a este nuevo peligro.

SIDA
La enfermedad que lo está cambiando todo

por Rolando Sarraf Elías

Cuando el consumidor de artículos de caucho natural o látex, paga ahora precios superiores al 130 por ciento, seguramente ignora que detrá de esa alza, además de la inflación, está el síndrome de inmunodeficiencia adquirida (SIDA).

Cuando el SIDA se convirtió en la epidemia mundial del momento, nadie imaginó los cambios que provocaría no sólo en el comportamiento social de las personas, especialmente en el sexo, sino en diversos ámbitos de la comunidad internacional.

En este caso se encuentran las actividades económicas, fundamentalmente el mercado del caucho, producto que hoy vuelve a acaparar la atención comercial porque según los expertos, el SIDA también ha provodado este fenómeno económico insospechado.

Recientemente, una publicación destacó que la canasta familiar también fue afectada por las alzas de esos productos, pues a una madre colombiana cada día le cuesta más adquirir un biberón o una pelota de caucho cuyo precio subió más del 130 por ciento en los últimos cuatro meses.

Estos consumidores pagan la desmedida demanda mundial del caucho porque el obsoleto preservativo o condón es usado actualmente por millones de personas, quienes ven en ese aditamente la posibilidad de supervivencia sobre el virus mortal.

A esta desesperada tabla de salvación para evitar el contagio a través de las relaciones sexuales, afirman los especialistas, también se une que avanza la costumbre mundial de usar guantes para múltiples oficios que van desde los domésticos hasta los profesionales de salud.

Es tal la magnitud de esta fiebre que un kilo de latex en el mercado internacional costaba en enero 80 centavos de dólar, en mayo dos dólares y en el mercado de futuros de octubre a diciembre próximos costará 3,6 dólares.

Estos niveles de precios asombran, si se tiene en cuenta que la del latex era una industria en plena decadencia como consecuencia del desarrollo de la ciencia y la técnica que han sustituido esa materia prima y artículos producidos con ella.

Para ilustrar el fenómeno de la repercusión de la enfermedad, un comentario sobre el SIDA y el cine norteamericano resaltó que también hace estragos en Hollywood, pues los actores se resisten a interpretar escena ínfimas y besos en los que haya intercambios de saliva, para evitar la contaminación.

Es así que la escritora de una serie televisiva en Estados Unidos pretende que se le permita la seguridad sexual en su programa y que uno de sus personajes, ninfomaníaca, extraiga un preservativo de su cartera cada vez que se vea involucrada en un asunto sexual y diga "deténgase, colóquese esto, única forma de sentirnos seguros".

También se realizó un filme que presenta todos los actos inimaginables del sexo. Los hombres tienen preservativos puestos. Se utilizan espermicidas, guantes de caucho y otros dispositivos de seguridad.

De acuerdo con otros estudios sobre el fenómeno del SIDA y la revitalización de la industria cauchera, este auge ha producido por lo menos tres consecuencias visibles e inmediatas como son:

El aumento asombroso de los precios, la multiplicación de guantes y preservativos de caucho, e indirectamente alzas en los productos que contienen latex y que no tienen nada que ver con la enfermedad como los neumáticos, hilos, mangueras, entre otros.

Una publicación gremial internacional aseguró que en 1985, Malasia, primer productor y procesador mundial de caucho natural, inició la construcción de cuatro nuevos proyectos de producción de guantes.

En 1986, eran seis, en los dos primeros meses de 1988, aprobaron 23 y para junio pasado existían más de 30 proyectos que esperaban el visto bueno del Ministerio de Desarrollo Industrial.

Se estima que en China y Malasia se instalaron en 1987 más de 100 nuevas fábricas, las cuales no alcanzan para cubrir la astronómica demanda mundial de esos productos en lugares tan disímiles y apartados como los pueblos peruanos del Amazonas.

Varias fuentes coinciden en que la demanda de estos productos puede incrementarse en los próximos meses, especialmente en Estados Unidos, donde se considera que el SIDA "lo está cambiando todo" hasta tanto la ciencia encuentre un remedio para este mal.

Otro análisis sobre el cine norteamericano, resaltó que nadie quiere hablar del SIDA, porque el sexo ha sido en los últimos años el soporte de la mayoría de las producciones "Made in USA" y sin él, muchos de los filmes de Hollywood se desmoronan como merengues.

Mujeres latinoamericanas:

Su emancipación social es el reto número uno

por Pedro Rioseco

Mientras exista discriminación, marginación y explotación de la mujer en América Latina, su emancipación social será nuestra gran meta y el principal reto, afirmó la comandante guerrillera nicaragüense Doris Tijerino.

Símbolo en sí misma de la heroicidad de la mujer nicaragüense, esta matagalpina de pelo ensortijado y mirada penetrante tras lentes de trabajo que amplificand destellos de ternura cuando habla de la sufrida niñez latinoamericana, conoció desde su temprana juventud los riesgos de la clandestinidad, los rigores de la vida guerrillera y las sádicas torturas de la dictadura somocista en varios años de cautiverio.

Ahora, con sus estrellas de comandante en los hombros, dirige en Nicaragua la policía sandinista y es una personalidad reconocida internacionalmente por su labor como presidenta del Frente Continental de Mujeres.

Al recordar la creación de este movimiento, como ella misma lo define, destacó que si bien era cierta la urgencia en 1982 por apoyar a Nicaragua frente a la agresión del imperialismo norteamericano, los hechos posteriores y especialmente la guerra de las Malvinas y la invasión a Granada, demostraron que históricamente la urgencia solidaria es con América Latina y el Caribe debido a la política norteamericana.

En el primer encuentro, agregó la comandante Tijerino, coincidimos en que era necesario darle a las mujeres latinoamericanas una instancia de participación distinta a la que tradicionalmente habían tenido a través de las distintas agrupaciones femeninas, y estimular el sentimiento nacionalista para luchar contra la intervención norteamericana independientemente del signo o color político.

En otros organismos ya existentes la connotación mujer se perdía en la globalidad del problema abordado por éstos en el continente, sin embargo, la agresión que sufren nuestros pueblos se refleja no sólo en la política, la economía y los aspectos diplomáticos, culturales y sociales, agregó.

La falta de capacidad de los países latinoamericanos para resolver los problemas de salud y educación afectan también el hogar, donde las mujeres juegan un papel fundamental, señaló Tijerino.

La presidenta del Frente Continental de Mujeres contra la intervención reconoció que la mujer por sí sola no puede cambiar las condiciones de pobreza y explotación en la región y las exhortó a aunar sus capacidades, esfuerzos y recursos movilizativos con el conjunto de la sociedad, desde su posición de mujer agredida por las distintas políticas intervencionistas causantes de esa pobreza.

Doris Tijerino destacó el trabajo de las mujeres colombianas -amas de casa e intelectuales- en la denuncia del flagelo de la deuda externa, como fenómeno que está en

el origen del empobrecimiento de nuestros países y que afecta la vida doméstica de cada familia.

Para la otrora guerrillera que se incorporó al Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) a los 22 años con el seudónimo de "Conchita Alday", no existe la paz verdadera si no está íntimamente ligada a la independencia y la capacidad de autodeterminamos.

Al evaluar la participación de la mujer en las revoluciones de Cuba y Nicaragua, Tijerino enfatizó que ésta ha ido acorde con el desarrollo alcanzado por los movimientos revolucionarios en cada país y momento histórico. En Cuba, como primera revolucionaria verdadera en América Latina, la mujer tuvo una participación destacada en su calidad.

Cuando digo esto, acotó, pienso en Haydée Santamaría, Celia Sánchez, en Vilma Espín, cuya participación ha sido tan importante para impulsar este frente continental, y en otras mujeres cubanas que se destacaron más por su calidad que por la cantidad, en el momento de la guerra revolucionaria.

La participación de la mujer cubana fue creciendo posteriormente con el desarrollo de la sociedad y el avance de la revolución, dijo.

En Nicaragua, debido a que la dictadura somocista afectó prácticamente a todos los sectores de la sociedad se produjo una participación masiva del pueblo mismo, incluidas las mujeres, en las diferentes tareas durante la guerra y después del triunfo revolucionario, explicó Tijerino.

Pienso que en El Salvador la participación de la mujer en la revolución nos va a rebasar tanto en calidad como en la cantidad, porque en su coyuntura política las mujeres se han visto obligadas a intervenir en una forma superior de lucha en defensa de sus propias vidas. Están defendiendo su derecho a vivir, subrayó.

Para la comandante Tijerino lo importante en la lucha de la mujer a nivel continental es ir dando pasos, poco a poco y con cuidado para no caer en desviaciones sobre los objetivos de esta lucha y no distraer la atención del problema fundamental que es en definitiva el de toda la sociedad.

Cada país tiene problemas distintos aunque comunes a nivel global, analizó la dirigente femenina, quien llamó a buscar formas organizativas para canalizar el potencial revolucionario de la mujer y llevarla a una toma de conciencia real que la haga participar y no quedarse en los planos intelectuales, lastimeros y quejosos de seguir hablando de discriminación sin hacer nada.

Tijerino calificó de problema altamente sensible el de la niñez en la región, que se ve agravado en el caso de Centroamérica por la guerra que viven casi todos estos países, lo cual coloca en primer plano la defensa de la vida física y moral del niño.

Los miles de huérfanos de guerra en Nicaragua y El Salvador, y los niños en este último país que se ven obligados a convertirse en hombres y combatir en defensa de sus propias vidas, son recordados por Tijerino como una cruda realidad que reafirma la conclusión de que la revolución se está haciendo cada vez más una necesidad en América Latina.

Unido al reconocimiento de los avances obtenidos por países de América del Sur en su democratización, aunque tenemos todavía la vergüenza de Chile y Paraguay -acotó-, Tijerino insistió finalmente en la necesidad de que las mujeres de la región tomen conciencia de la realidad que viven y den su aporte a la lucha por la independencia y soberanía verdaderas.

Conversación con Socorro Galán *

Nicaragua: el compromiso con la revolución

Después de comparecer ante el Congreso de la CUT de Brasil, en Belo Horizonte, la responsable del área de relaciones de la CST de Nicaragua, visitó Argentina y nuestro país, tomando contacto con la Dirección de la CNT y con dirigentes políticos y de la solidaridad con la Revolución Sandinista.

Alternativa tomó contacto con la dirigente sandinista, en oportunidad de una reunión que mantuvo con los dirigentes socialistas Jorge Irisity y Federico Gomensoro, este último Secretario Sindical del Partido.

La conversación nos permitió actualizarnos respecto a la situación nicaragüense en la que a lo largo de estos años la agresión norteamericana ha derivado en sus daños económicos a una situación social de entereza ejemplar en el marco de una economía de sobrevivencia.

Preguntando si esos factores no habían hecho que el FSLN perdiera base de sustentación popular, Socorro Galán nos dijo: Tanto la CST como el gobierno, generan ante las dificultades, respuestas alternativas y la gran mayoría de los trabajadores organizados sigue abrumadoramente vinculada a la Central. Actualmente un 73% de los trabajadores organizados lo están en la CST y los restantes están amarrados a más de media docena de otras "centrales" ligadas a los grupos políticos de la oposición. En el año 88 el programa económico "compactó" la economía y la estructura del sector público se redujo priorizando las áreas productivas, tanto del área social como de las cooperativas y de la actividad privada controlada por pequeños y medianos productores. La medida produjo un margen de desocupación urbana que tuvo como solución tres opciones organizadas para la reubicación de esa fuerza de trabajo. Una de ellas fue la organización de cooperativas agro-industriales en el interior, que se están poniendo en marcha con contingentes de trabajadores urbanos formados en la actividad y además formados socialmente. Otra opción es la de inserción de trabajadores en la organización de trabajo social voluntario en comunidades y zonas retrasadas, lo que permite complementar la acción del gobierno aprovechando el trabajo colectivo y la ayuda mutua, y la 3a. opción es la de organizar en forma sistemática los trabajos zafrales de recolección de granos y algodón, que en sus momentos culminantes siempre marcan falta de brazos. Socorro Galán estima que a los 9 años del triunfo de la Revolución, las dificultades no debilitan la basse social sino que la fortalecen en su creatividad de respuesta. Sin embargo expresa que la voluntad del gobierno por consolidar la paz y la democracia es aprovechada de mala fe por los sectores políticos que encubren a la contrarrevolución.

QUITARON LA VIDA POR LA
AMOR Y SU ENTREGA DERRO
SIEMPRE VIVIRAN ENTRE NOS

Estos sectores financiados y orientados por los Estados Unidos gastan muchos recursos en el sabotaje, en la desinformación y en la organización de campañas de desaliento. Esta penetración, dijo, no sólo se da en el interior de Nicaragua sino también en el exterior. La contra en los Estados Unidos ha avanzado mucho en la campaña de desprestigio de Nicaragua en este último año y medio. Esto perjudica, subrayó, la importancia del trabajo de la solidaridad.

Una solidaridad que nuestro pueblo y que nuestros trabajadores agradecen, y que debe expresarse tanto en lo material como en lo ideológico, contestando a las mentiras del imperialismo con la verdad de las realizaciones y de la voluntad de los nicaragüenses.

---

* *Socorro Galán*, de la CST (Nicaragua), estuvo en Montevideo *sólo* tres días porque ese fue el tiempo que le autorizaron las autoridades de nuestro país para entrar y salir, después de haberle demorado seis días la decisión sobre si se le otorgaba la visa o no para entrar, ¿...?

INDICE
mimeográfica offset
Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS
Gaboto 1384 -
Tel.: 4162.07

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

España: fin de siglo

Las vacas cántabras

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Las vacas en estado natural no aportan nunca material noticiable. Son carne, pero no precisamente carne de noticia. Las noticias necesitan relacionarse de forma excitante con el sistema nervioso del receptor. La información debe provocar un estado de alerta, desde la mera curiosidad hasta el espanto. Si no, es que carece de los atributos propios de la información. La mejor noticia es siempre la más terrible.

Se lee en los diarios españoles: "Cinco muertos al estallar una fábrica alcoholera en Cádiz"; "Un atracador enfermo de hepatitis pinchó a su víctima con una jeringuilla"; "La vidente de Abtao murió de 24 golpes en la cabeza"; "Otros dos guardias civiles asesinados por ETA en el País Vasco". Y las vacas siguen pastando. Dice la prensa: "Sube 0,25 puntos el interés de las letras del Tesoro"; "El gas argelino llegará a España vía Marruecos, a través del Estrecho"; "El mercado acepta detener la subida del precio del dinero"; "España prestará 500 millones de dólares al Banco Interamericano de Desarrollo". La sangre derramada y el dinero circulante provocan ondas expansivas de excitación que se traducen en el despertar de un histeria general. La brutalidad humana y la marcha de los asuntos económicos son la crema de la noticia. Y las vacas siguen pastando.

No hay agencia de información que lo consigne, pero lo cierto es que en el norte de España, al borde del Cantábrico, los verdes tienen una luminosidad magnética y el mar es en ocasiones tan bravío que recuerda manadas de animales salvajes. Los corresponsales extranjeros no dan cuenta de ello, pero ocurre que en la campiña cántabra es especialmente frecuente la imagen beatífica de las vacas mirando con sus grandes ojos ausentes, tanto como la de hombres y mujeres del lugar que van segando los avasallantes verdes de los campos hasta formar enormes pirámides de forraje que luego trasladan sobre carros con ruedas de goma tirados por un caballo manso. En lo más alto de la pila vegetal en traslación suele ir echado un perro que observa indolente el paso raudo de los automóviles por la carretera, la misma por la que marchan, sin prisa y sin ruido, caballo, perro y persona.

Aquí las vacas no son sagradas, pero a su cuidado están dedicados los mayores y más permanentes esfuerzos de los cántabros. No pueden dejar a esos rumiantes que escojan libremente su alimento porque lo pisotearían y no conseguirían aprovecharlo. De ahí el incesante trasiego con lo verde que se trae la población cántabra. Esta es una tierra de humedades y lluvias frecuentes y son estas pautas meteorológicas las que explican la particular exuberancia de la flora y la calidad especial de las verduras, en instancia primaria, y del ganado, secundaria y consecuentemente. Mientras en Santander, capital de la comunidad autónoma de Cantabria, se inaugura una fastuosa iluminación nocturna y noctámbula en los jardines de Piquío, instalada a fuerza de millones, en el campo adyacente el vago dulzor del olor a estiércol mantiene las imágenes en estado intemporal. Allá abajo, otra vez en la capital, la zona del Sardinero tiene su meollo señalado por el blancor inmaculado del edificio del casino y una farándula elegantísima pulula, poluciona y copula enfebrecida

por el oro y el verano dentro de sus márgenes. Allí, por las noches, el bullicio nace en los motores de las máquinas que barren la playa, tiene su apogeo en los grandes bares de supremo turismo y deja caer sus astribaciones en el murmullo presentido en el corazón de las señoriales mansiones situadas en arboladas calles interiores. En las altas horas de la madrugada, cuando se caldea el ambiente del Sardinero con humos y brebajes, con niñas escotadas y caballeros posmodernos de pelo cortado a la última; en esas sensitivas horas, cuando se encienden las miradas de los jugadores del casino y los descapotables diseminan música y risas, seguramente las vacas del campo cántabro, de aquí nomás, estarán dormidas en bovina ensoñación. También dormirán sus dueños, si es que no hay un animal que esté de parto esta noche. En cualquier caso, dentro de poco rato, cuando salga el sol -si es que sale, ya que por aquí no se prodiga-, campesinas y campesinos cubrirán sus cabezas con grandes sombrerones de paja y saldrán a cortar forraje y a ordeñar vacas, elaborarán deliciosos quesos, colocarán al costado de la carretera los grandes recipientes de leche que luego recogerán los camiones y cuidarán que los turistas, a los que han alquilado habitaciones en la casa grande, se porten bien y no les roben las toallas. Las vaquitas, además de no ser noticia, tampoco son mayormente fuente de riqueza para nadie, y aquí, quien más quien menos simultanea las faenas ganaderas con el servicio a un turismo que, siendo menos aparente que el que frecuenta otros enclaves españoles más cosmopolitas, como ser Marbella o Palma de Mallorca, existe y rebasa la capacidad hotelera de la región en los meses fuertes.

Si vas a Calatayud, preguntá por la Dolores. Y si vas a Santander, no sueñes con ver las cuevas de Altamira. Las cuevas de Altamira son un fascinante muestrario de arte pictórico prehistórico, pero para verlo hay que solicitarlo por carta con unos seis meses de anticipación desde que hace unos años se comprobó que la visita incontrolada producía un deterioro alarmante. Pero, si bien esta muestra de raíz prehistórica permanece casi oculta, Cantabria toda es una región en la que España se muestra con sus atavíos más arcaicos, porque allí predominan los grandes temas del paisaje eterno: el mar y la montaña. Cuando se respiran aires de intemporalidad cualquiera sucumbe a la tentación de olvidar el resto del mundo. Pero ya lo vocea con estridencia el teletipo: la sangre cae con mayor frecuencia que los dictadores, los pobres son más numerosos que los ricos, los ricos también lloran y el hambre mata perfectamente. Las vacas de Cantabria lo dicen con su mirada: las cosas cambian muy despacio.

El vóleibol peruano

El sueño dorado de un esfuerzo deportivo

por Abelardo Sarmiento

Como hace cuatro décadas, el deporte peruano celebra con euforia la conquista de una medalla olímpica, esta vez plateada, por intermedio del vóleibol femenino.

Perú fue el único equipo que llegó invicto a la final de vóleibol femenino de los XXIV Juegos Olímpicos de Seúl, y ante sus "mates" sucumbieron China, campeón mundial y olímpico, Estados Unidos, Japón y Brasil. Sólo la Unión Soviética pudo frenarlo, en un tope muy reñido de cinco sets, donde cualquiera podía ganar.

Se estuvo a un paso de reeditar la hazaña de 1948. Aquel año, en la XIV edición de los Juegos Olímpicos realizados en Londres, Perú intervino por segunda vez en la magna cita deportiva y se adjudicó su primera y única medalla dorada por intermedio de Edwin Vàsquez en la modalidad de pistola libre.

En la pasada Olimpiada de Los Angeles '84, el joven tirador Francisco Boza estuvo a un paso de emular la proeza de Vàsquez, quedando finalmente subcampeón, brindando así al tiro las dos medallas olímpicas -oro y plata- que Perú tenía antes de sumarse ahora la del vóleibol femenino.

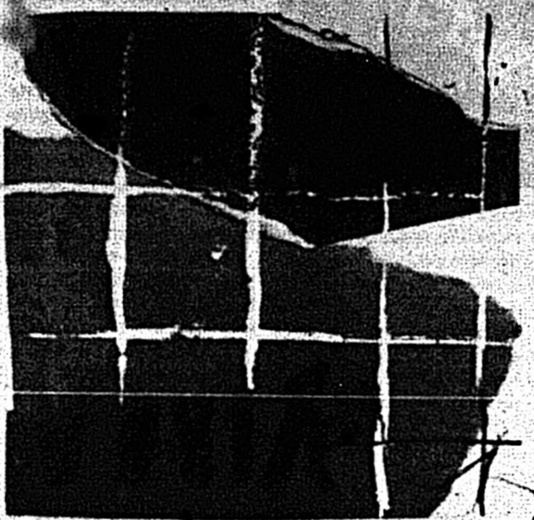

Con un tercer lugar alcanzado en el pasado mundial de Checoslovaquia, en 1986, detrás de China y Cuba, nueve veces campeón sudamericano y triunfador de importantes torneos internacionales, Perú logró este año su meta trazada.

Con el subtítulo olímpico el vóleibol femenino peruano ratificó estar entre los mejores del mundo y ser la disciplina que ha brindado los mayores lauros deportivos a esta nación andina.

Este ascenso deportivo es el resultado de una ardua tarea que inició hace dos décadas el entrenador japonés Akira Kato, fallecido en 1981, y muy recordado en Perú.

A partir de los Juegos Olímpicos de México, en 1968, Perú dio muestras de notable superación. Dos veces, en México y Los Angeles '84, el equipo incaico quedó en el umbral del disco de bronce, a manos de Checoslovaquia y Japón, respectivamente.

En las Olimpíadas de Munich '72, el vóleibol peruano estuvo ausente y en su reaparición en Montreal, cuatro años después, descendió al séptimo lugar. En Moscú '80 quedó en el sexto peldaño y a partir de entonces se inicia su recuperación hacia la cumbre olímpica.

En el mundial de 1982 que tuvo como sede este país, Perú se tituló subcampeón, detrás de China, y en 1986, en Checoslovaquia, confirmó estar entre los tres mejores del orbe.

Aquella destacada generación de "matadoras" de 1968, con "Lucha" Fuentes, Irma Cordero, "Pilancho" Jiménez, Ana Cecilia Carrillo, Ana Ramírez, Delia Córdova y Norma Velarde, entre otras, fue seguida por brillantes valores.

Cecilia Tait, la zurda de oro, Gabriela Pérez, Gina Torrealva, Denisse Fajardo, Cenaida Uribe, Natalia Málaga, Rosa García y Luisa Cervera, entre otras, integran el compacto seleccionado peruano, cuyos colores han defendido durante años en torneos de menores, juveniles y mayores.

Hay quienes dicen que este elenco incaico está hecho para los momentos difíciles, y no es para menos. China, Estados Unidos y Japón fueron superados por Perú cuando ya tenían virtualmente ganados sus encuentros. A puro coraje las peruanas se alzaron con la victoria.

El vóleibol femenino vuelve a deslumbrar y dar otro lauro deportivo al país incaico en medio de una difícil situación económica.

Ante esta realidad, que también afecta a las "matadoras" peruanas, Denisse Fajardo, Gina Torrealva, Luisa Cervera, Gabriela Pérez y otras, han anunciado que se enrolarán en clubes europeos, mientras la capitana del equipo, Cecilia Tait, comunicó su retiro a los 26 años de edad, luego de participar por tercera vez en un torneo olímpico.

Con honrosas excepciones, América Latina ha tenido en esta última Olimpiada una de sus más pobres actuaciones, sobre todo, por la ausencia de Cuba, considerada una potencia deportiva latinoamericana.

Al decir del presidente del Comité Olímpico Peruano, Raúl Gamboa, mientras América Latina no resuelva sus problemas socioeconómicos seguirá relegada de las competencias olímpicas.

Dijo que debido a la ausencia de Cuba (país que ha alcanzado un apreciable desarrollo económico y social) en estas últimas competencias, las pretensiones de Latinoamérica de cumplir una buena actuación se vieron disminuidas.

Nuestros pueblos, añadió Gamboa, inmersos en una profunda crisis y con una fuerte deuda externa, compitieron en Seúl limitados a la proeza de sus individualidades y a uno que otro deporte colectivo que no refleja necesariamente un desarrollo deportivo.

LA RED DE EXTENSION CULTURAL INDEPENDIENTE
ACERCA EL TEATRO A BARRIOS Y SINDICATOS
APOYENOS
FEDERACION URUGUAYA DE TEATROS INDEPENDIENTES

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 56 - 90 50 88

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

Mañana en Mendoza y el sábado en Bs. As.

El rocanrol por los Derechos Humanos

Por Raúl Forlán Lamarque

Tres aviones DC 10 arriban hoy al aeropuerto de Ezeiza de Buenos Aires, cerca del mediodía, transportando toneladas de equipos sonoros y lumínicos, un escenario completo, así como la totalidad de los músicos que vienen participando, con ineludible intensidad, en la gira impulsada por Amnesty International, *Human rights now!* (Derechos humanos ya!).

Dicha gira, que se gestó luego del exitoso proyecto *Conspiración de la esperanza*, también organizada por Amnesty, y en donde actuaron Police y otros grupos de rock, dio comienzo el pasado 2 de setiembre en el estadio de Wembley, Londres. Allí, frente a una multitud que rozaba las 100.000 personas, se presentaron en conciertos los ingleses Peter Gabriel y Sting, los estadounidenses Bruce Springsteen y Tracy Chapman y el senegalés Youssou N'Dour. Pero este proyecto humanitario, ya calificado como el "concierto del siglo" tanto por su sentido como por sus protagonistas, músicos vertebrales de la música popular contemporánea de la segunda mitad del siglo XX, recorrió ciudades de los cinco continentes. De este modo, entonces, los músicos antedichos han actuado consecuentemente en ciudades como Turín, París, Budapest, Barcelona, San José de Costa Rica (donde fueron recibidos especialmente por el presidente Oscar Arias), Toronto, Montreal (sumándose a la troupe el notable músico canadiense Bryan Adams), Filadelfia, Los Angeles, San Francisco (participando la mítica Joan Baez), Tokio, Nueva Delhi, Atenas, Harare y San Pablo.

Ahora, en efecto, le toca el turno -a partir de mañana a las 16 horas- a la República Argentina de ser la anfitriona de este seguro espectáculo por la vida. Las localidades agotadas, la gran expectativa que se ha expandido en todo el país vecino; en el chileno y en el nuestro, hacen pensar de antemano que será, sin vuelta de tuerca, un concierto de características sobresalientes.

Mañana, como decíamos, a partir de las 16 horas se presentarán Sting, Gabriel, Springsteen, Chapman y N'Dour frente a una multitud que inundará las gradas y el campo de juego del estadio mundialista ubicado en Mendoza. ¿Por qué la elección de Mendoza? Muy simple: ya que la gira no puede ingresar a Chile por motivos obvios, Amnesty International buscó una ciudad cercana a ese país trasandino que está paladeando, por cierto, la apabullante victoria del No en el plebiscito reciente. No obstante, los chilenos participarán activamente del evento humanitario: un grupo de rock, Los Prisioneros, y otro grupo que soportó largos años de exilio, Inti Illimani, aparecerán en escena junto al resto de los músicos. Por otra parte, el ensayista y novelista Ariel Dorfman subirá a escena para dar lectura a una proclama por los derechos humanos. Según los organizadores, se espera la asistencia de unos 10.000 espectadores chilenos que seguramente se confundirán con argentinos, brasileños y paraguayos. Asimismo, el grupo de proyección folklórica Markama será la presencia argentina encima del escenario.

Al día siguiente, los músicos se trasladarán a Buenos Aires y a partir de las 17 horas, en el estadio River Plate, sitio donde ya actuaron el pasado año Sting y Tina Turner, se vivirá sin duda un día de legítima gloria. Charly García y León Gieco, dos compositores modélicos del rock argentino, iniciarán este espectáculo maratónico de prácticamente ocho horas de duración. Hay fuertes rumores, en otro sentido, en cuanto a la posible participación de Jackson Browne y el notable grupo inglés Dire Straits acompañado de la mágica guitarra del bluesman Eric Clapton. Las gacetillas de prensa indican que, entre la actuación de Charly García y Sting, habría un "show sorpresa", enigma a resolver, estará entonces Jackson Browne, los Dire Straits del extraordinario Mark Knopfler o quizás la aparición súbita del canadiense Bryan Adams.

En otro orden de cosas, en el espectáculo de Buenos Aires está asegurada la presencia de dirigentes políticos como Carlos Menem, Eduardo Angeloz, Antonio Cafiero, Hipólito Solari Yrigoyen, Enrique Nosiglia, entre otros.

El éxito del grito *Derechos humanos ya!* se da por descontado, a pesar de la fascinación por la violencia que se ha expandido en tantos lugares del planeta. En ese sentido, sería bueno cerrar este artículo con las siguientes reflexiones de Sting: "Nosotros que vivimos en Europa occidental o en Estados Unidos, confiamos con cierta ingenuidad en que, llegado el caso de que nos arresten, no seremos torturados, no seremos condenados sin proceso, no seremos asesinados. Pero no es así la cuestión en el mundo subdesarrollado. Todo es muy lindo en Boston, claro, cuando uno canta sobre la libertad, pero la cosa es muy distinta si uno lo hace en algunos países de Asia o de Sudamérica".

Allí estará presente este cronista junto a miles de uruguayos para comprobarlo.

Feria Internacional del Libro

Con la mirada en los niños

por R.F.L.

Desde el pasado 29 setiembre en el Subte Municipal, momento en que el presidente Sanguinetti la inaugurara, viene celebrándose la XI Feria Internacional del Libro, impulsada -como ya es tradicional- por la Cámara Uruguaya del Libro.

Este año la preocupación de los organizadores está centrada, en cuanto a actividades, en los niños. Para ello se han dispuesto actividades tales como exhibición de filmes suecos y mesas redondas donde se ha abordado el tema de la sexualidad en los niños y en los jóvenes. Por otra parte, el libro que anualmente editan los organizadores está dedicado exclusivamente a "los locos bajitos". En el mismo aparecen cuentos de Mercedes Rein, Elbio Rodríguez Barilari, Hugo Burel, Milton Fornaro, Juan Carlos Mondragón y Elvio Gandolfo.

Pero la feria, por supuesto, ha concentrado otras intensas actividades. Hasta el momento se han presentado los libros de Elvio Gandolfo ("Sin creer en nada"), Alvaro Portillo y Enrique Gallichio ("Geografía electoral"), Horacio González ("Fito Páez, Napoleón y su tremendamente emperatriz"), Nelson Cerruschi ("Sin viento, sin ruido") y una antología de textos eróticos con autores varios ("Cuentos de nunca acabar").

Paralelamente, como es norma, la feria ha abierto espacios de discusión con participación de prestigiosos intelectuales uruguayos. El tema de los jóvenes, de la narrativa uruguaya, así como la situación del teatro, han producido debates enriquecedores y prolongados.

Para el día de hoy, además de la exhibición permanente de libros de diversos sellos editoriales, están pensadas actividades como la diaria exhibición de cine para niños (a cargo de Cinemateca Uruguaya), la presentación del libro "Vida y contravida" de Hugo Rojas, una mesa redonda denominada "Política de juventud en el Uruguay democrático" (con la participación de Diosma Piotti, Antonio Pérez García, Santiago Elizalde y Javier Lacida) y la elaboración, por jóvenes, de un guión para video basado en cuento de un autor uruguayo.

Pero hasta el día 16 de octubre, fecha de culminación de la feria, se seguirán sumando presentaciones de libros (entre ellos, "La cifra anónima" del escritor residente en Estados Unidos, Híber Conteris), mesas redondas ("Influencia de los cuentos de hadas en los niños", por ejemplo), funciones de títeres y conciertos de cámara.

Actividades sobresalientes que, gratuitamente, invitan sin duda a recorrer los amplios pabellones del Subte Municipal.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Música Country en la sala Vaz Ferreira

Doyle Lawson and Quicksilver

Actuará en Uruguay

"Bluegrass", posiblemente el género musical más vivo y alegre jamás creado en los Estados Unidos, ejercerá su hechizo sobre el público uruguayo con la presentación, el 20 de octubre, en la sala Vaz Ferreira, del conjunto Doyle Lawson and Quicksilver. La presentación, con entrada libre, está prevista para las 20 horas. Asimismo, en ese mismo día, a las 14 horas, en el teatro de la Alianza Cultural Uruguay EE.UU., habrá de desarrollarse un workshop. Doyle Lawson and Quicksilver se presentarán también en la ciudad de Colonia, el 19 de octubre, a las 20 horas en el Teatro Bastión del Carmen. El bluegrass, al igual que el jazz, se originó en el sudeste de los Estados Unidos, pero refleja la cultura rural de la población blanca de los montes Apalaches en Kentucky y Tennessee, mientras que el jazz es el vehículo expresivo de la cultura negra. Esta clase de música es enormemente popular en el sudeste norteamericano, donde muchas estaciones de radio están dedicadas exclusivamente al bluegrass y sus aficionados encuentran por lo menos uno o dos festivales o conciertos cada fin de semana.

Doyle Lawson and Quicksilver han alcanzado lo que muy pocos grupos de bluegrass o de otro género musical han podido realizar: entrar desde un comienzo por la puerta grande, presentando su propio gran espectáculo. Deben su enorme fama y su poder de atracción a su forma de profesionalismo caracterizado por un "podemos hacer todo". Doyle Lawson and Quicksilver pueden electrizar al gran público con una demostración de banjo o de guitarra en un tema conocido de bluegrass, hacerlo estremecer de emoción con una preciosa balada contemporánea, o mantenerlo en completo recogimiento con alguno de sus expresivos cuartetos "gospel".

Doyle Lawson creó la Quicksilver en el año 1979, después de casi veinte años de tocar profesionalmente con algunos de los mejores grupos en su género, incluyendo a J. D. Crowe, Jimmy Martin y los Country Gentlemen, con los que estableció su reputación del renombrado cantante tenor y ejecutante de mandolina. Doyle es my respetado por su habilidad en seleccionar y arreglar material comercial novedoso y de buena calidad proveniente de diferentes fuentes.

El grupo, de cinco hombres, incluye a Lawson (mandolina y canto), Russell Moore (guitara y canto), Jim Mills (banjo), Bruce Johnson (violín) y Wayne Morton (contrabajo eléctrico).

AUDICIONES SOCIALISTAS
CX14 - EL ESPECTADOR

MARTES Y JUEVES 21.30

"AVISO A LA POBLACION"

SABADOS 13.30

"UN CAFE DE SOBREMESA CON AMIGOS SOCIALISTAS"

XXII. Congreso de AICA en Buenos Aires

Los pocos gozos y las muchas sombras

por Nelson Di Maggio

La Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) surgió en 1949 en París como medio de agrupar a los profesionales de la crítica y [illegible] ral. Reconocida por la UNESCO en 1951 como organización internacional no gubernamental en la categoría relación de información y consulta, la AICA se fue afianzando como institución y ampliando el número de sus miembros, sobrepasando hoy el medio centenar de países. Uruguay pertenece desde 1957.

Uno de los medios más eficaces de contactos entre sus miembros son los congresos y asambleas generales. Algunos de esos encuentros han sido memorables. El de 1958, en Bruselas, coincidió con la Exposición Universal e Internacional, el Atomium y la muestra "50 años de arte moderno" y un programa de visitas a colecciones privadas (la de Urvater, por ejemplo) y ciudades vecinas (Charleroi en cena típica presidida por el alcalde), a la casa de Van Gogh en el Borinage. La Sección Belga recibió diez puntos. Al año siguiente, Mario Pedrosa se encargó de hacerlo en Brasilia, en ocasión de inaugurarse la nueva capital y en San Pablo y Río de Janeiro, donde culminó con la fantástica cena en los jardines del Museo de Arte, con arreglos florales de Burle Marx. Otros diez puntos. Era el primer congreso en tierras sudamericanas. En Venecia se hizo en 1964 con una memorable visita a la isla de Torcello, antiguo centro bizantino. Basta citar esos tres [illegible], que marcaron por su perfección la memoria de algún participante, para medir la distancia con el que se realizó en Buenos Aires la semana pasada.

El XXII de AICA fue el cuarto en América Latina. Una oportunidad para la Sección Argentina encargada de efectuarlo, para poner en evidencia su capacidad organizadora y de convocatoria. Oportunidad totalmente desaprovechada. Un congreso saturado de tensiones, asombrosamente incompetente para resolver los diferentes aspectos de su desarrollo, bochornoso muchas veces, pobre en participación local y extranjera, indigente la programación paralela (no hubo ninguna muestra excepcional, ninguna visita reveladora).

La tirantez, por momentos y días insoportable, comenzó oficialmente con la primera reunión del Consejo de Administración, el domingo 2, con luchas internas por el poder y cuyas airadas voces [illegible] las salas del CAYC, lugar de acreditación de los participantes. Mejor que otras intrigas de parroquia era festejar el 83o. aniversario de Jorge Romero Brest, ya recuperado de un grave quebranto de salud.

En realidad, el vigésimo segundo (y no veintidós como horrorosamente decían todos los hispano hablantes con total desprecio por la corrección idiomática) congreso tenía antecedentes que lo conducían, irresistiblemente, a su frustración. Jorge Glusberg, secretario de la Sección Argentina y candidato a la presidencia de AICA, propuso a Buenos Aires como sede depositando la confianza infinita en la obtención de los votos favorables. Su elaborada táctica electoralista no obtuvo, empero, el favor de las mayorías que se inclinaron por la venezolana Bélgica Rodríguez. Ahí empezaron a flaquear los entusiasmos de Glusberg ante un compromiso prematuramente asumido. No contó con la astucia de los demás. Derrotado, trató de llevar a buen término una difícil empresa. En el camino perdió el respaldo de sus colegas del exterior y, sorprendentemente, de sus compatriotas. Recibió una sanción moral. En efecto, este debe ser el congreso con menos críticos de arte de relevancia, aunque hubo media docena de filósofos, pensadores y teóricos de la comunicación. Conocidas personalidades críticas de Inglaterra, Francia, Italia, España, EE.UU., Holanda, Suiza o Portugal no estuvieron presentes. La desaprobación hacia los métodos personalistas de Glusberg se hicieron notar en la ausencia del exterior como de la enorme mayoría de los críticos porteños. El desprestigio creciente de Glusberg (beneficiado con sus coqueteos con la dictadura militar argentina, que hoy hipócritamente pretende denunciar) se hizo notable. Su afán por ser la estrella de la pasarela, lo condujo a una conducta indecorosa con relación a Bélgica Rodríguez, presidenta de AICA, groseramente desplazada en varias oportunidades durante el congreso. Como una máquina eficiente, pasó por encima a las personas y su maniqueísmo infantil separó (o inventó) amigos y enemigos (imaginarios). Es un crítico que no acepta críticas. Quizá porque no siempre encuentre quien escriba por él mientras cambia de avión. Claro, congresos eran los de antes. Con figuras conocidas a través de libros y revistas, con las cuales se podía establecer un diálogo fácil al haber un acuerdo tácito de intereses comunes. Los tiempos de Argan, Johnson Sweeney, Mayer Shapiro, André Chamson, Bruno Zevi, Romero Brest, Herbert Read, reunidos en un solo evento, quedaron atrás. Aunque un ojo sin prejuicios encontraría a sus dignos sucesores. No son, con todo, los que aceptarían viajar a la capital argentina.

Florent Bex

Jean Baudrillard

El XXII congreso de AICA tuvo como tema "Arte y tecnología en el final del posmodernismo". Desde el vamos, el título era controversial y fue controvertido: no pareció inteligente dar por finalizado un proceso que recién se insinúa. El discurso de los reflexólogos no coincidió (y hasta se opuso) al de los críticos. El alemán Georg Jappe, el belga Florent Bex, el canadiense Virgil Hammock, apuntaron sus dardos hacia las tesis de Baudrillard y Calabrese, exhibiendo un estilo irónico y mordaz. Casi todos partieron de las definiciones de Lyotard y, en general, no hubo novedades. Sí divulgación de un pensamiento ya muy difundido. Quien sintetizó admirablemente el estado actual de las cosas fue Calabrese con sus referencias a la teoría de las catástrofes de René Thom, los objetos fractales de Mandelbrot y las ideas de Ilya Prigogine, tres científicos que, casualmente, preocupan a algún crítico uruguayo. Pero mientras varios panelistas intentaron racionalizar el posmodernismo, Abraham Moles, con una vitalidad desbordante, lo vivió, encarnándolo con contagioso sentido del humor hasta desembocar en una performance digna de los "inmateriales".

Las maratónicas sesiones (comenzaban a las 11 de la mañana, a las 15 y a las 19.30) en lugares cambiantes (Cayc, Auditorio del Banco Río, Hebraica) fueron entorpecidas por la ineficacia de los sistemas electrónicos de traducción simultánea (la consecutiva, por intérpretes ajenos al mundo de la cultura artística, fue muy cómica y caótica), las alteraciones de la programación original y la ausencia, sobre todo, de un moderador capaz y enérgico que hiciera cumplir el reglamento de las ponencias, presentando debidamente a cada orador (no decir simplemente el nombre), impedir la fatigosa lectura y limitar el tiempo. Nada de eso sucedió. Además se hizo una ostensible discriminación entre europeos (ocuparon el mejor horario) y latinoamericanos (la hora de la siesta). Para éstos no hubo público ni siquiera de sus colegas ni de los organizadores, aunque los privilegiados tuvieron salas repletas.

Los desplazamientos de Jorge Glusberg, que hizo del Congreso de AICA el Congreso del CAYC, como se decía en Buenos Aires, tuvieron un desagradable enfrentamiento con Bélgica Rodríguez, que se opacó totalmente y disgustó a la casi totalidad de las delegaciones.

Además detuvieron las actividades paralelas de exposiciones en galerías. Como era de esperar el Grupo del CAYC llevó la parte del león en Ruth Benzacar, si bien lo más importante transcurrió en el Centro Cultural de la Recoleta, el Premio Fortabat y la dignidad de los artistas uruguayos en la minúscula galería Kramer. Se notó la ausencia de la mayoría de los críticos y artistas argentinos (Fermín Febre escribía en "Clarín" sobre un salón en Córdoba) y el desdén del Museo Nacional de Bellas Artes hacia estas jornadas. Que en lugar de convertirse en una fiesta de la cultura, la solidaridad y el encuentro, se transformó por culpa de Jorge Glusberg y su delirante narcisismo en jornadas tensas, irritantes y hasta vergonzosas. Si los argentinos quieren ocupar el lugar que sin duda merecen, tendrán que actuar con transparencia (glasnost) y hacer una inmediata reestructuración (perestroika).

De otro modo quedarán aislados de la comunidad internacional.

PERSONALIDADES DESTACADAS

Jean Baudrillard, pensador y sociólogo francés, 60 años, tuvo dos intervenciones. En la primera habló de la manera como el arte pasó a la esfera de la comunicación, definiendo a ésta como un sistema metastásico, canceroso. En la segunda, una desganada lectura, hizo perder el interés en sus consideraciones científicas.

Omar Calabrese, italiano de Florencia, 40 años, semiólogo, discípulo de Umberto Eco. Tuvo dos intervenciones sobre el neobarroco en el posmodernismo e ilustró con videos televisivos (apasionantes) esos cambios.

Joseph Margolis, filósofo y semiólogo de Filadelfia, 60 años, autor de "Arte & Filosofía" y tres volúmenes sobre "La persistencia de la realidad", ironizó sobre el uso de las teorías filosóficas en el arte.

Abraham Moles, sociólogo francés, fue el único que vivenció la situación posmoderna.

Georg Jappe, crítico de arte y poeta alemán, descubridor de Joseph Beuys, polémico interrogador de Baudrillard.

Roberto Grandi, especialista en comunicación, italiano de Turín.

Luigi Russo, profesor de estética de Palermo.

Virgil Hammock, crítico de arte canadiense, agudo fustigador del lenguaje críptico de sus colegas.

Florent Bex, belga, director del Museo de Arte de Amberes, denunció la aplicación irresponsable de la filosofía al arte, que es antes que nada una experiencia física y sensible.

Ticio Escobar, crítico e historiador paraguayo sensible a la problemática latinoamericana en coincidencia con Amalia Polleri.

Daniel Giralt-Miracle, crítico catalán, defensor de la especificidad de la crítica de arte y del profesional que la practica.

Jacques Leenhardt, filósofo, sociólogo y crítico de arte, nacido en 1942, profesor de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, sobrino nieto del gran antropólogo Maurice Leenhardt, autor de "Lectura política de la novela" (siglo XXI, México, 1975).

EGOLATRAS Y FASTIDIOSOS

Jorge Glusberg, crítico y organizador del Congreso, auto-invitado y auto-propagandista de su obra. Se publicaron sus dos ponencias, las únicas que se distribuyeron entre los asistentes, inconsistentes y superficiales, duramente atacadas por otros panelistas.

Osvaldo Svanascini, crítico argentino, con una insoportable lección profesoral con diapositivas del arte norteamericano. (!)

Bélgica Rodríguez, presidenta de AICA, tímida y retórica.

Sheila Leirner, ex responsable de la última bienal de San Pablo, con auto-elogios a su labor y ataques a la próxima Bienal.

Nelly Richard, franco-chilena, perdida en una pedante terminología dejó diluir sus aceptables ideas.

Borja Casani, español, director de una revista de arte y literatura, pedestre y frívolo.

Hugo Kogan, profesor de estética, argentino, elemental y vetusto.

MUSICA

Dos orquestas de raza

La semana musical ha estado enmarcada por dos espléndidas orquestas visitantes: la de la RAI (Teatro Solís, 3/X) con la dirección de Aldo Ceccato y la de Bamberg (Teatro Solís 8/X) con Horst Stein al frente. Aunque la orquesta de la RAI se destacó por la inclusión de mucha música contemporánea en sus programaciones, que nos habría gustado escuchar, para esta primera gira sudamericana, se contempló un programa más bien académico, con la sinfonía "Del Nuevo Mundo" de Dvorak (siempre bienvenida) y el tercer concierto para piano y orquesta de Rachmaninoff. Características totalmente disímiles destacan cada una de estas orquestas. La de la RAI exhibe el carácter temperamental más bien histriónico de Ceccato y muestra un franco empuje volcado a la expresión desinhibida de su director, apoyándose principalmente en el caudal sonoro más que en las fluctuaciones sensibles del mismo. Se trata de una orquesta esencialmente brillante, aunque sin duda podría haberlo sido más aún, de contarse con la caja acústica que, probado está, enriquece considerablemente las posibilidades sonoras del Solís y que en este caso, inexplicablemente, estuvo ausente. Debido a esto, el pianista estuvo siempre en un ostensible primer plano, hasta perderse en parte el equilibrio de relación entre solista y orquesta. El No. 3 de Rachmaninoff sirvió a Michele Campanella de vehículo para el despliegue de un brillante virtuosismo puesto a toda prueba y ya demostrado el día anterior, en su concierto como solista con los Estudios trascendentales de Liszt, donde puso en juego todas las posibilidades del piano como instrumento sinfónico, verdadero rey de los instrumentos. Al aplauso entusiasta del público, Ceccato respondió con la Obertura de la Gazza Ladra de Rossini, donde quedaron claramente expuestas las excelencias de esta orquesta y su director.

Cerrando la semana, la Orquesta de Bamberg exhibió una modalidad esencialmente alemana, en el mejor sentido de la palabra. Su actual director, Horst Stein, mantiene la orquesta bajo un riguroso control que no da paso a ningún exceso. Su dirección denota la mano del maestro que anticipa con calma segura las más variadas indicaciones de dinámica o rítmica, sin recurrir a inútiles tensiones. Un dominio absoluto, rodea el limitado ámbito de su gesto y la orquesta le responde con unidad de bloque armado como algo indestructible. Ya se enfrente a un Wagner de arrebatado lirismo o al Strauss de tumultuosa fantasía o a Brahms en sus trágicos pliegues, Stein encuentra la medida justa, equilibrada, bajo su sabio control. Por otra parte, este conjunto presenta en todos sus sectores, instrumentistas que serían un lujo como solistas en cualquier parte. El resultado es que la Orquesta de Bamberg tenga una sonoridad pulida como de seda. Contribuye al fluir de ese río sonoro, la actuación del concertino, muy lúcida en los solos del Don Juan y que asume su responsabilidad de primer violín conductor, haciendo sentir la energía de su impulso, constantemente. Brillante cierre de temporada para el Centro Cultural de Música que nos trae el ejemplo de estos músicos de la pequeña ciudad de Bamberg, que por disciplina y esfuerzo han logrado proyectarse al mundo en primer plano.

Nidia Muller

Concurso literario

El Comité de Escritores de la Coordinadora del Arte del Frente Amplio, con el coauspicio del Diario Cooperativo LA HORA y ALTERNATIVA SOCIALISTA, llama a concurso de narrativa y poesía a escritores uruguayos menores de 30 años. Ambos concursos se regirán por las siguientes BASES:

1o.) Los concursantes deberán ser menores de 30 años al 11 de noviembre de 1988.

2o.) Los trabajos presentados deberán ser inéditos.

3o.) Se presentará los trabajos mecanografiados por triplicado (un original y dos copias) con las limitaciones a saber:

a) En poesía: La extensión no será mayor a 150 líneas en hojas de máquina, en simple faz.

b) En narrativa: No se excederá las 10 carillas, con 30 líneas en 60 espacios por carilla, también en simple faz.

4o.) Las tres copias serán presentadas en sobre grande cerrado bajo seudónimo (tanto en la primera hoja de cada copia como en el exterior del sobre).

En otro sobre, incluido en el primero, se establecerá el seudónimo en la parte externa, y en el interior los datos del concursante: Dirección, teléfono, y fotocopia de la Cédula de Identidad de ambos lados.

Fuera del sobre grande deberá decir: CONCURSO DE NARRATIVA (O POESIA) DEL COMITE DE ESCRITORES DE LA COORDINADORA DEL ARTE DEL FRENTE AMPLIO.

5o.) Los textos serán recibidos desde la publicación de estas bases hasta el 11 de noviembre del año en curso, en cualesquiera de los lugares detallados: a) Local de la CUF (Corriente de Unidad Frenteamplista), Palacio Salvo, Entrepiso, Plaza Independencia 846; b) Diario Cooperativo La Hora, Río Branco 1494; c) Alternativa Socialista, 18 de Julio 1377, 2o. Piso.

Si los concursantes residen en el interior o exterior del país se tomará en cuenta la fecha del matasellos correspondiente.

6o.) Los Jurados estarán integrados por:

POESIA: Amanda Berenguer, Jorge Arbeleche y Rafael Courtaisie

NARRATIVA: Silvia Lago, Manuel Márquez y Omar prego.

7o.) Los jurados podrán declarar desiertos cualesquiera de los géneros.

8o.) Se dará a conocer los fallos por la prensa el 10 de diciembre del año en curso. En fecha no posterior al 31 del mismo mes se entregará los premios a los ganadores, en acto público.

9o.) Se otorgará 1o. y 2o. premio en ambos géneros y las menciones que los jurados consideren pertinentes.

10o.) Los premios consisten en la publicación de los trabajos en los medios auspiciantes (LA HORA y ALTERNATIVA SOCIALISTA).

11o.) No se hará devolución de los trabajos presentados.

12o.) Participar en el concurso implica aceptar estas Bases en su totalidad.

Espectáculos argentinos de gran interés

"Tango varsoviano" en la Alianza Francesa

La uruguaya Mónica Lacoste en el argentino "Tango varsoviano"

CIRCO EN EL "BRUSSA"

Música, pantomima y danza, sumados a espléndidos efectos de luces y un deslumbrante vestuario conforman un espectáculo que hará el deleite de todos los espectadores: niños y adultos.

Se viene presentando esta semana en el Teatro Carlos Brussa; los siguientes días y horarios son: hoy jueves a las 21 hs, mañana en el mismo horario, sábado a las 19 y 22 y domingo última función a las 19 hs.. N$ 2.500 la platea numerada y N$ 1.500 la tertulia. Ganador del premio "Moliere" 1985 obtuvo en la Argentina otros premios en 1987, "El circo de Alberto Agüero" se mantiene en carteleras desde hace cuatro temporadas. Cuenta con los auspicios de la Embajada Argentina en nuestro país.

TANGO VARSOVIANO

"Teatro del Sur" fundado como grupo teatral independiente por Alberto Félix Alberto en la década del '70 se ha destacado por la experimentación y la búsqueda de nuevas formas teatrales.

Tienen su sala propia, han realizado numerosas giras por el interior de la Argentina y por el exterior. En setiembre del '87 estrena TANGO VARSOVIANO, obteniendo un resonante éxito de crítica y público. El director recibe el premio MOLIERE AIR FRANCE 1987. Luego de su actuación en Montevideo se presentarán en un Festival de Teatro de Nueva York. Ya habían estado en otras ciudades de Estados Unidos y Canadá.

TANGO VARSOVIANO, con los auspicios de la Embajada Argentina y de la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay actuará en el Teatro de la Alianza Francesa, Soriano 1180, hoy jueves a las 21.30, mañana a las 19 y a las 22 y el sábado (la última) a las 19.30. Plateas jueves y viernes N$ 1.000 y sábado N$ 1.200.

Montevideo
13 de octubre

Exclusivo

Fernando Solanas: el cine en la encrucijada

por Ramón Martínez

La defensa de la lengua, cultura e identidades cinematográficas nacionales se hacen hoy en día más necesarias que nunca, afirmó el realizador argentino Fernando Solanas, miembro jurado del Décimo Festival de Cine de Biarritz. En entrevista exclusiva el realizador de "Sur", "Los hijos de Fierro" y "Tangos, el exilio de Gardel", explicó que incluso en Europa se ha llegado ya al absurdo y grotesco problema de que los productores se estén viendo obligados a dar la batalla por poder filmar en su lengua.

Estados Unidos está ganando olímpicamente su conquista europea en este campo. Es una verdadera vergüenza la norteamericanización del gusto. La expansión del modelo hollywoodense se ha multiplicado por mil en los últimos cinco o seis años, gracias a la vuelta de tuerca que ha tenido la televisión en todo el planeta, dijo.

El entrevistado expresó su temor de que sea aún inconsciente de la gran operación de aculturización que estamos viviendo. Los norteamericanos, explicó, tienen en sus manos el poder de emisión vía satélite hacia todo el resto del orbe. Cada nuevo canal de televisión es una nueva ventaja que se abre a su penetración y en la parte norte de Latinoamérica con una pequeña antena parabólica en el apartamento se pueden recibir 100 cadenas televisivas estadounidenses.

Esta da una idea, agregó, del por qué los medios de prensa franceses han ignorado prácticamente la realización del festival de Biarritz, a pesar del esfuerzo realizado por las organizaciones y facilidades de todo tipo dadas a los periodistas. No obstante, Solanas cree que se ha realizado un buen trabajo organizativo y que el jurado ha elaborado con seriedad y disposición en el análisis profundo de cada una de las 15 cintas seleccionadas, entre las cuales dice haber encontrado muy buenas obras.

- ¿Considera usted que el objetivo del Festival no se ha alcanzado?

- No puedo dar una respuesta absoluta, pero creo que el objetivo de este tipo de festivales es posibilitar la entrada al mercado francés de los filmes iberoamericanos. Hoy la situación internacional del cine es muy difícil, cada día hay menos espectadores y los distribuidores tienen miedo de lanzar cinematografías poco conocidas. De todas formas Biarritz posibilitó la reunión de productores, distribuidores y críticos en intercambios siempre positivos.

- ¿Con otros festivales ocurre el mismo problema?

- Mire, tenemos otro ejemplo funesto; el festival de Huelva, en España, muy encerrado en sí mismo y que ni siquiera la crítica española lo tiene en cuenta. Pero no es menos cierto que la situación que vive hoy el cine latinoamericano en España es lamentable. Ya no nos estrenan ninguna película y lo que es peor, la crítica española tiene una actitud francamente desagradable, hostil y hasta peyorativa frente al cine de América Latina.

- ¿Un problema de concurrencia?

- La verdad es que la crítica española se ha banalizado. Como sigue a la francesa, también banal, es doblemente dependiente y banalizada y tienen además un viejo complejo paternalista o colonizador. En definitiva, un gran celo. Esto explica que de las 14 ediciones del Festival de Huelva sólo tres o cuatro primeros premios pudieron estrenarse en España.

- ¿Y San Sebastián?

- San Sebastián es el festival de cine más importante de España. Acaba de realizar una muestra llamada el ABC del Cine Latinoamericano pero con un punto de vista europeo de una producción que tiene muchos problemas, pero es en su conjunto más rica, original y fuerte que la española. Lo prueba el hecho de los premios que viene recibiendo el cine de América Latina en casi todos los festivales, mientras a España no le ocurre lo mismo. Han silenciado reiteradamente nuestras películas.

- ¿La misma penetración?

- Hoy día, uno de los objetivos de algunos realizadores españoles es filmar en inglés. Todas las películas europeas se hacen siguiendo el modelo hollywoodense, con la misma estructura de suspenso, el mismo lenguaje de planos, contraplanos, facturas de objetivos y montaje.

Hay que preguntarse qué interés ocupa nuestro cine latinoamericano en los medios de prensa, por ejemplo, franceses. La crítica francesa es de una banalidad atroz, está lejos del nivel importante y serio que tenía hace 20 años. Se hace alarde de desprecio no sólo al cine de América Latina sino también contra todo lo nuevo e interesante que no sea norteamericano.

- ¿Cómo ve usted esa misma situación en Latinoamérica?

- Los latinoamericanos no podemos claudicar copiando los lenguajes ajenos pues [illegible] lenguaje está también el [illegible]. Los escritores de la región han redimensionado al lenguaje español y castellano, lo han reinventado. Esa misma pasión, rigor e imaginación es la que cabe a los cineastas, no [illegible] el camino fácil de copiar [illegible] modelo norteamericano para buscar cierto éxito de público.

- Entre su película "La hora de los hornos" y "Sur" hay una distancia notable de lenguaje. ¿Usted encuentra ahora fallos en la primera?

- "La hora de los hornos" tiene un lenguaje de vanguardia en su época, abrió camino en aquellos años de 1968 en la búsqueda de una suerte de película distinta. Fue un ensayo sociológico, histórico y político escrito en imágenes. No fue un documental con comentario político sino un ensayo realizado con mucho rigor artístico y escritura cinematográfica.

No puede [illegible] el mismo lenguaje para escribir una comedia dramática o musical. Es la misma distancia entre poesía y ensayo.

Por ejemplo, yo digo que "El exilio de Gardel" es una "tanguedia".

- ¿Es un concepto totalmente nuevo?

- No. Le puse ese nombre, pero creo que en arte y lenguaje nada es totalmente nuevo. Si bien es cierto que la escritura de Rulfo es distinta a la de Borges y la de éste es diferente a la de Carpentier que no es igual [illegible] de García Márquez, pues [illegible] uno de esos escritores ha inventado o conseguido su propio lenguaje, también es cierto que detrás de [illegible] hay muchos escritores de lengua castellana. Pues yo digo "tanguedia" para expresar la mezcla de drama-comedia más tango.

En el caso de "Sur" continúo esta forma de tragedia en forma más dramática e intimista.

Cine

Carrera contra la muerte

por Gustavo Iribarne

MUERTO AL LLEGAR. Con Dennis Quaid, Meg Ryan y Charlotte Rampling. Dirigida por Rocky Morton y Annabel Jankel."

Podría decirse, con justicia, que este largometraje plantea una iniciativa bastante desacostumbrada en el tradicional género de las películas policiales: un hombre que ha sido envenenado con una sustancia letal, pero de efecto retardado, se convierte en el detective de su propio caso para descubrir al asesino que lo ha puesto al borde de la muerte. Esta situación atípica le da al relato un sesgo desacostumbrado que funciona muy bien en cuanto al desarrollo cinematográfico. De la misma manera que los hermanos Cohen estampaban su firma en el excelente filme "Simplemente sangre", aquí la dupla constituída por Morton-Jankel se las ingenia para consolidar un discurso narrativo que supera las fisuras circunstanciales. La película se abre y cierra en blanco y negro, en evidente homenaje al mejor cine policial que supo dar Norteamérica. Y en medio de este paréntesis acromático que circunscribe la acción a un pasado cercano (48 horas), se va tejiendo una madeja de historias paralelas que confluyen en un destino trágico. Se hace necesario evitar la paráfrasis que pueda sugerir indicios, porque gran parte del placer en el espectador reside, precisamente, en esa búsqueda intelectual de ir detectando las pistas que permitan armar un "puzzle" final. Por aquí y allá, la película rinde tributo a los viejos maestros del género - sin que falte, por supuesto, el espíritu literario de Chandler o Hammett, lo que resulta bastante lógico si tenemos en cuenta que la realización se basa en otro "thriller" homónimo de fines de la década del 40. A su vez, el manejo de cámara va a ir -gradualmente- acompañando la degradación física del personaje en una percepción sensorial distorsionada que, como la de un moribundo, mira al mundo con ojos desahuciados. No es éste el único hallazgo que resalta a lo largo de la obra. Existen pautas muy puntuales que reflejan la inteligencia con que la pareja directora acometió la empresa: la pantalla recupera su color cuando una simple y obvia palabra es trazada en un pizarrón; un escritor frustrado cae al vacío y la cámara registra un primer plano de la máquina de escribir haciéndose pedazos contra el pavimento en vez del cuerpo del personaje. Mientras tanto, los cadáveres se amontonan al mejor estilo de los filmes de detectives clase "B", en un desarrollo que no se priva de su buena dosis de humor negro y sensualidad. Para esto último contribuye el tórrido diciembre texano (en donde transcurre la acción), que nos acerca un leve recuerdo de "Cuerpos ardientes", y, por otro lado, la presencia de Meg Ryan en su papel de joven estudiante que comparte cierta culpa en el destino de la víctima.

El título en cuestión no da tregua a la atención del espectador. Cada palabra y -prácticamente- cada fotograma parecen cumplir su función iluminadora en este atendible ejemplo de la "serie negra".

Por supuesto que pueden hacerse reparos a la totalidad del relato. Pero emerge bastante entero en su coherencia narrativa y -como si esto fuera poco- ha sabido contar una buena historia con talento. Gran cantidad de filmes con mayores pretensiones no pueden decir lo mismo, ya que no han logrado adaptar correctamente el contenido a un lenguaje visual elemental. "Muerto al llegar" lo logra con creces y, de paso, deja una interesante reflexión sobre el endeble soporte de la condición humana: "Nunca se está más vivo que cuando uno está al borde de la muerte". Merece verse; los exigentes del género no saldrán defraudados.

alternativa

está en los siguientes quiosco de Buenos Aires:

Quiosco de Aeroparque
Quiosco de Las Heras y Serrano (Jardín Botánico)
Quiosco de Las Heras y Pueyrredón
Quiosco de Callao y Sarmiento
Quiosco de Callao y Cangallo
Quiosco de Callao y Rivadavia
Quiosco de Pueyrredón y Bmé. Mitre
Quiosco de Plaza Once (Hall Central)
Quiosco de Bmé. Mitre y Ecuador
Quiosco de Pueyrredón y Cangallo
Quiosco de Pueyrredón y Sarmiento
Quiosco de Pueyrredón y Corrientes
Quiosco de Pueyrredón y Córdoba
Quiosco de Pueyrredón y Santa Fé
Quiosco de Corrientes y Callao
Quiosco de Corrientes y Río Bamba
Quiosco de Corrientes y Montevideo
Quiosco de Corrientes y Uruguay
Quiosco de Corrientes y Talcahuano (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Libertad
Quiosco de Corrientes y Cerrito
Quiosco de Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Suipacha
Quiosco de Corrientes y Esmeralda
Quiosco de Corrientes y Maipú (2 quioscos E.N.T.E
Quiosco de Corrientes y Florida
Quiosco de Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Quiosco de Quiosco de Corrientes y Reconquista [illegible]
Quiosco de Corrientes y 25 de Mayo
Quiosco de Corrientes y Leandro Alem
Quiosco de Corrientes y Bouchard
Quiosco de Diag. Norte y San Martín
Quiosco de Avda. de Mayo y Perú
Quiosco de Avda. de Mayo y Chacabuco
Quiosco de Avda. de Mayo y Tacuarí (2 quioscos)
Quiosco de Avda. de Mayo y Lima (Hotel Castelar)
Quiosco de Diag. Norte y Maipú
Quiosco de Florida y Bmé. Mitre
Quiosco de Florida y Cangallo (2 quioscos)
Quiosco de Florida y Sarmiento
Quiosco de Florida y Lavalle (2 quioscos)
Quiosco de Florida y Tucumán
Quiosco de Florida y Córdoba
Quiosco de Florida y Paraguay
Quiosco de Florida y Santa Fe
Quiosco de Lavalle y Carlos Pellegrini
Quiosco de Lavalle y San Martín (al lado de Pluna)
Quiosco de Estación Retiro (Hall Central)
Quiosco de Estación Retiro (Vereda)
Quiosco de Estación Retiro (Subterráneo)
Quiosco de Estación Constitución (Hall Central)
Quiosco de Estación Constitución (Vereda)
Quiosco de Estación Constitución (Subterráneo)
Quiosco de Estación Flores
Quiosco de F. Lacroze 4191 (Chacarita calle 7 y 55) Palacio de Justicia
La Plata, Provincia de Bs.As.
DISTRIBUIDOR OFICIAL: DISTRIBUIDORA DE DIARIOS Y REVISTAS J. DI PIETRO Y CIA Bolivia 529 - Bs. As. Tel. 611-280

3 Precio de Alternativa

[illegible]

alternativa Socialista.

Reinaldo Gargano en Chile:

"Allende tenía razón. El pueblo en las alamedas"

15 años atrás, la democracia moría en Chile al mismo tiempo que el socialista Salvador Allende, resistiendo a balazos el golpe militar.

En 1980, el régimen organizó una farsa a la que llamó plebiscito, con la que creyó obtener un barniz de legitimidad. Hace una semana, Pinochet apostó a una presidencia prácticamente vitalicia. Esta vez creyó que obtendría el respaldo popular. Pero, nuevamente ("los generales que se creyeron su propio cuento", dijo García Márquez a propósito del Uruguay en el '80) el pueblo silencioso logró imponerse por sobre el miedo.

Reinaldo Gargano concurrió como observador internacional al plebiscito. Vivió las presiones del régimen, la serenidad del pueblo y su alegría, el desafío del futuro que ya es el tema de hoy. Y vio al pueblo en las alamedas, como lo profetizara Allende el día en que Pinochet se alzaba contra la democracia.

"En los dos días previos al plebiscito", dijo Gargano, "supuestamente estaba prohibido realizar todo tipo de propaganda electoral, pero el lunes en que llegué, contabilicé en el informativo de televisión de la noche no menos de 25 notas en un espacio de una hora y cuarto aproximadamente, destinadas a promover el apoyo al SI y a denostar a la oposición, y una sola intervención de apoyo al No, por Ricardo Lago. Las extensas notas iban desde el almuerzo de Pinochet con los empresarios, en que éstos le habían expresado su adhesión, hasta la recepción que la esposa de Pinochet hacía a las damas que apoyaban el SI, con una larga intervención de la señora de Pinochet alabando la manifestación del día anterior, la 'manifestación de los automóviles'. A propósito, el diputado Negro llegó el día anterior y presenció la caravana. Hizo lo que un buen observador: identificar algunos vehículos y comprobar si volvían a pasar por el mismo lugar. Efectivamente ocurrió eso, sin desconocer que eran muchos automóviles. Aunque, como me dijo otro uruguayo, 'los automóviles no votan'".

"El otro hecho ostensible en los dos días previos era la tranquilidad en las calles de Santiago, que recorrí en forma permanente con dirigentes de la Concertación para el No, con Alejandro Gilberto del Partido Socialista de Núñez y Rolando Calderón, del Partido Socialista secretaría Almeyda. Todos insistían en la tranquilidad y en la conducta ejemplar de la gente, que al igual que aquí en el '80 no revelaba su intención de voto. Igual que aquí, el silencio era la consigna: no dejarse identificar".

"De todos modos, los chilenos palpaban una cierta tensión", agregó Gargano. "Cuando yo llegué aún se vivía el impacto de la concentración del No, que dio pábulo a que se palpara la inminencia del triunfo del No. La noche anterior al plebiscito hubo un apagón a las 11, el segundo en tres días. La conciencia general era que fue provocado por el gobierno para infundir temor en la población y desprestigiar a la oposición.

PINOCHETISMO "ANTIMPERIALISTA"

"Los observadores internacionales, invitados por organismos chilenos, fuimos distribuidos por todo el país. El grueso de los compañeros legisladores fueron destinados especialmente al sur, con la finalidad de que en las zonas alejadas se sintiera el peso de la observación internacional. Nosotros quedamos en Santiago para testificar sobre las condiciones en que se realizaba la votación. Todos coincidimos en que el desarrollo del acto plebiscitario en sí mismo fue normal, pese a la intención de enrarecer el clima. Evidentemente no se logró torcer la voluntad de la gente, para lo cual también la dictadura utilizó ciertas consignas lanzadas por algunos grupos que llamaban a 'defender el triunfo del No por todos los medios'. El gobierno dio a conocer versiones públicas según las cuales se realizarían asonadas a las cinco de la tarde, que serían reprimidas violentamente, según las versiones circulantes, y llegó a decirse que el propio plebiscito sería suspendido".

"Esto motivó que el día anterior al plebiscito el Departamento de Estado norteamericano emitiera una declaración condenando cualquier acto de perturbación por parte del gobierno que llevara a la postergación del plebiscito. Esto, a su vez, motivó una réplica airada del gobierno. Yo escuché al jefe de la Armada, quien curiosamente empleó un lenguaje ardientemente antimperialista, pese a ser un adicto a la política del imperialismo. Utilizando aquella frase de Monroe: 'América para los americanos', dijo: 'Sí, pero para los yankis'. Sorprendente, ¿no?".

UN PALPABLE SILENCIO

"El día del plebiscito hubo una intensa movilización. La consigna de la oposición era que la gente concurriera temprano, y ya a las siete de la mañana la televisión mostraba la presencia de la gente en las mesas de votación. La conducta del pueblo fue ejemplar. Nosotros estuvimos cuatro horas recorriendo circuitos, y en las horas pico, entre las 10 y media y las tres de la tarde, concurrimos a zonas de alta concentración popular como la 'Comuna de la Quinta Normal', Cerro Navia y 'Mapocho al Fondo' (una población de gente muy humilde), donde pudimos ver colas de hasta 600 metros de extensión en el exterior de los locales, en perfecto orden bajo un fuerte sol. Comentábamos con los periodistas que nos acompañaban cómo se podía percibir el silencio de la gente: uno podía comunicarse a 10 metros de distancia sin levantar la voz. La gente hacía comentarios en voz muy baja y no hablaba de temas políticos sino, por ejemplo, del inmenso calor que hacía. Hubo algún desmayo por insolación, incluso un parto en las mesas de mujeres, pero ningún hecho criticable: la gente tenía la certeza de que cualquier perturbación favorecería a la dictadura".

"Observamos que la guardia armada actuó correctamente, y se nos facilitó presenciar el acto electoral, tomar contacto con los presidentes de las mesas, tantas veces como lo deseamos. Recorrimos unas 20 mesas en cada uno de los lugares, y fuimos atendidos correctamente tanto por los funcionarios de las mesas como por los delegados electorales. Debe anotarse también que el entusiasmo de la gente jugó en favor de la eficiencia: hay que recordar que desde hace 15 años no había una elección en serio, porque el plebiscito del '80 fue una farsa (ni siquiera había un registro electoral). Nosotros estuvimos en mesas de mujeres en el estadio Nacional, donde a las dos de la tarde sólo restaban 40 ciudadanas por votar. Sobre las seis de la tarde las mesas estaban terminando su labor".

SERENIDAD Y ALEGRIA

"En cuanto a los resultados, ya se conoce aquí cómo se fueron conociendo: la televisión se concentró en las mesas donde se sabía que ganaba el SI, hasta que comenzó a hacerse evidente la verdad. Ese día únicamente, el canal de televisión de la Universidad Católica brindó un servicio informativo correcto, como consecuencia de un reclamo de imparcialidad que le dirigió el Comando del No. Luego vinieron los festejos, sobre las tres de la mañana y luego más masivamente a partir del amanecer, donde no encontramos otra cosa que júbilo. Recién sobre las siete de la tarde hubo represión policial en las proximidades de la Casa de la Moneda, cuando una inmensa multitud (70 a 80 mil personas) festejaba alegremente y fue obligada a desalojar el lugar".

"Creo que el comportamiento de la gente fue ejemplar, y los hechos desgraciados a los que hubo que asistir fueron producto de bandas armadas que no balearon en las concentraciones sino en las calles laterales, cuando la gente estaba aislada e indefensa".

"Mi valoración, con todo, es que hasta el jueves de noche o viernes de mañana no hubo incidentes como los que cabría esperar: no hubo una sola vidriera destrozada, como puede ocurrir en cualquier concentración de 80 mil personas incluso en una manifestación por el fútbol, ni una sola protesta de alguna persona agredida por los votantes del No. Creo que también debe manifestarse la admirable actuación de los dirigentes del Comando del No, que se condujeron con sabiduría, con absoluta conciencia del momento histórico que se vivía".

ALMEYDA AISLADO

"Mantuve prolongadas reuniones con compañeros del Comando del No, y específicamente con compañeros socialistas, tanto del sector Almeyda como del sector Núñez, con el propio Ricardo Lago. Concurrí a la cárcel de Capuchinos, acompañado por el embajador en Chile, a entrevistarme con Clodomiro Almeyda, lo que me fue negado invocando una disposición de 1928 nunca usada hasta ahora, que prohibía a los extranjeros visitar a los presos de nacionalidad chilena".

"Naturalmente, esta disposición se desempolvó para aislar a Clodomiro de la solidaridad que le ha tendido [illegible]do entero. Me dio la impresión de que los responsables de la cárcel tenían una buena actitud, y si por ellos fuera no hubiéramos tenido inconveniente alguno. De todos modos, la negativa fue terminante no sólo para que yo pudiera verlo, sino para que el propio embajador uruguayo pudiera comunicarle que ahí afuera estaba un senador socialista uruguayo que quería verle (Almeyda es un ex senador, canciller de Allende, vicepresidente de la República que ejerció la Presidencia durante los viajes de Allende). Pude, sí, ver a la compañera de Clodomiro".

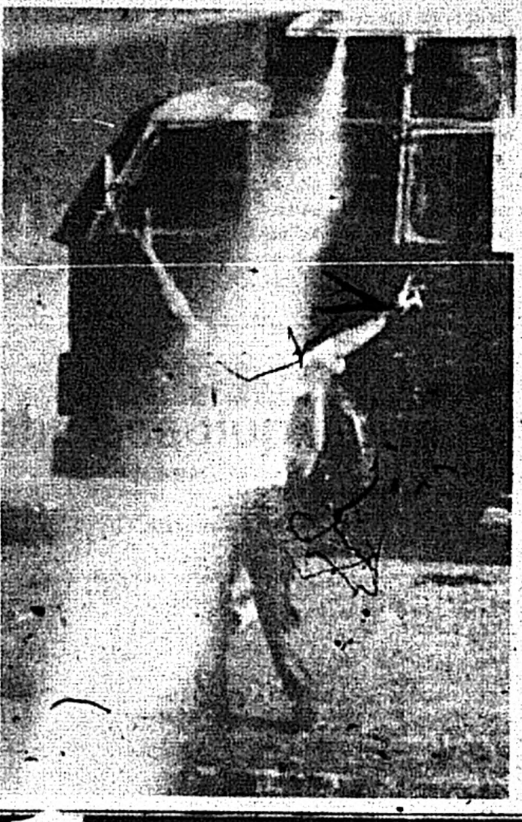

CHILE AHORA

"Uno de los temas que están planteados ahora es qué ocurrirá después de esta victoria de las fuerzas democráticas. Ya el propio viernes nos reunimos con compañeros socialistas de todos los sectores: con Rolando Calderón, Hernán del Canto y Guaraní Pereda, de la secretaría Almeyda, y con Ricardo Núñez, Oscar Esnaque, Alejandro Gilberto, Ricardo Arrate y Lucho Jerez, de la secretaría Núñez. Ambos sectores coincidían en que es necesario preservar férreamente la unidad de las fuerzas opositoras, analizar los pasos a dar para modificar las reglas de juego que impuso el plebiscito fraudulento del '80, que faculta a elecciones el año que viene, pero reservándose un tercio del Senado para su designación directa por el Poder Ejecutivo, lo que le da la mayoría absoluta con una mínima representación que obtenga el pinochetismo. Toda opción política democrática queda absolutamente neutralizada, entonces, por lo que es imprescindible cambiar la institucionalidad. Pero lo más urgente es obtener pasos de democratización inmediata: liquidación de la censura de prensa, libertad de los presos políticos, legalización de todos los partidos".

"El proceso chileno estará plagado de complejidades. El régimen hizo gala de sus 'logros económicos', como el alto índice de crecimiento del producto, el incremento de las exportaciones, que me hacían acordar el manejo de las cifras macroeconómicas en cierta realidad que conocemos muy de cerca. Pero ocurre lo que en otros lugares de América: estupendos índices macroeconómicos pero hacia abajo no hay goteo; todo queda concentrado en un núcleo reducido de las clases propietarias chilenas que, al amparo del régimen autoritario, han hecho su agosto pagando salarios de hambre (el mínimo está por debajo de los 50 dólares), con sindicatos prohibidos, sin derecho de huelga ni organización (recién ahora ha logrado constituirse una dirección nacional de la central de trabajadores e imponerse por la vía de los hechos la constitución de organizaciones sindicales representativas de los trabajadores). Abajo hay una pauperización extendida, y apenas una economía de subsistencia para los sectores asalariados que gozan de una mejor situación".

"Pese a todo, yo pienso que se equivocan los partidarios del SI, que la misma noche de la derrota especulaban con que el 43% de votos para Pinochet era una estupenda elección, porque él es una fuerza y los otros son 16 partidos que luego se dividirían. Pienso que el 43% es un resultado ficticio logrado sobre la base de la presión, del absoluto control de los medios de comunicación, y que si el pueblo ha logrado derrotarlo con todas las desventajas que enfrentaron las fuerzas democráticas, en una competencia abierta y democrática los partidarios de Pinochet no superan el 15% de los votos. Es una opinión, naturalmente, pero fundada en que un cambio de las condiciones, una reinstalación de la legalidad democrática o avances serios en ese sentido van a aniquilar las bases de sustentación política del régimen".

"En Chile se necesita democracia porque se necesita justicia. El autoritarismo, las dictaduras, han coartado la libertad para someter al hombre y explotarlo. Como decía Eduardo Galeano, gente presa y negocios libres. Y esto ha empezado también a acabarse en Chile".

alternativa Socialista.

Montevideo Año III
No 146
20 de octubre de 1988
N$ 320 - Australes 12

Una polémica cíclica

Frente Amplio: Ultimo plazo

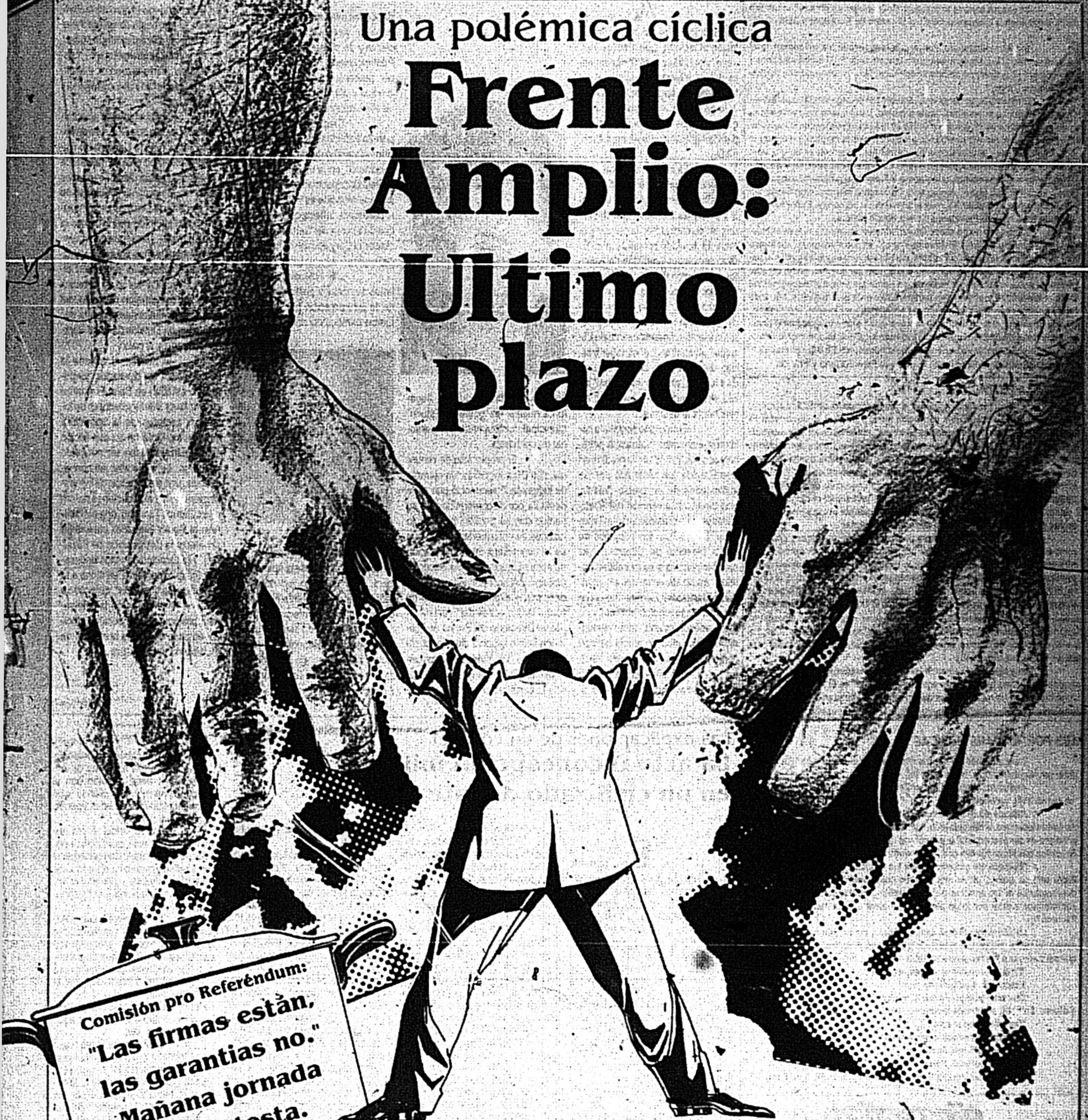

Comisión pro Referéndum:
"Las firmas están, las garantías no."
Mañana jornada de protesta.
Ver. pág. 3

El camino de la economía

De la caída del salario real a la recesión industrial

alternativa

entretelones

Montevideo
20 de octubre

DESAPARECE UN MINISTRO

La pasada semana se inauguró en Canelones un gimnasio construido por convenio entre la Intendencia local y el Ministerio de Transporte y Obras Públicas.

El hecho mereció una inusual cobertura periodística, así como inusual fue su desarrollo. ¿Quiénes discursearon en la oportunidad? ¿El ministro del ramo y el intendente? ¿Los directivos de Educación Física? No: el vicepresidente y precandidato batllista Tango.

El ministro Jorge Sanguinetti, supuesto co-protagonista de la obra (bueno: en la medida en que todos nosotros la pagamos, claro) apenas si se entrevió pasando en un tercer o cuarto plano por detrás de quienes le arrebataron la inauguración. No se le vio ni siquiera alcanzándole la tijera al presidente para que cortara la cinta. Algunos canales de televisión la reportearon exclusivamente en torno al tema de [illegible], pero en el canal 5 ni siquiera eso: se explayó, en cambio, el intendente Hackenbruch, quien apoya a Tango "y al presidente Sanguinetti" (pero, ¿es candidato a algo el presidente?). De donde el ministro Jorge Sanguinetti actuó rebajado, en la polémica interna, al nivel de un intendente. Evidentemente, la agencia publicitaria de Presidencia no deja detalle sin tocar.

También un hecho lateral resultó llamativo. Hace poco, la televisión exhibió una recordable película, "El doble de Franco", en que el personaje encarnado por Pepe Soriano ensayaba hora tras hora, día tras día, para copiar los gestos, el paso, la entonación del Generalísimo. Vaya uno a saber por qué mecanismo del subconsciente volvió esa película al recuerdo, en momentos en que la imagen mostraba a un extrovertido Tango (de suyo, tan económico en la gestualidad), subrayando con exuberantes ademanes las reiterativas referencias a los jóvenes, el optimismo, el futuro, la alegría, el triste destino de rencor al que fueron empujados en el pasado, por no haberles dado un lugar donde expresarse... Claro, de andar tanto juntos, dicen, las personas terminan pareciéndose hasta físicamente. Pero Tango era patente, patente, el presidente Sanguinetti. Igualito que Pepe Soriano y Franco.

MUERA LA DICTADURA

"Cada vez que la arbitrariedad, signo predominante de las dictaduras, ha afectado situaciones individuales con lesión moral o material, la democracia ha debido actuar para solventar la situación generada", comienza un editorial publicado el pasado domingo. Tan mesurada afirmación, sigue con una somera descripción de los efectos de las dictaduras: "muchas veces el daño es irreparable: pérdida de vidas, daño físico, pérdida de la libertad, cercenamiento de oportunidades, etc.". El artículo afirma seguidamente que "el Uruguay ha asistido a un proceso de reparaciones a través de indemnizaciones, restituciones de bienes, restituciones de cargos, pago de sueldos atrasados, ascensos, devolución de reintegros por encarcelamiento, franquicias para repatriaciones, reforma de cédulas jubilatorias".

Pero "es probable y siempre posible que existan injusticias y omisiones como en toda obra humana, perfectible por naturaleza". ¿Cuál, por ejemplo? "Las empresas periodísticas avasalladas por la dictadura". Algún lector desprevenido podría pensar que Los-Eternos-Desconformes están pidiendo por Marcha, El Oriental, El Popular, La Plaza, Convicción, El Dedo... Ingenuo: El País y El Día piden por sí mismos, pobrecitos perseguidos que fueron. El Día y El País, que se refieren pudorosa y/o vergonzantemente al "gobierno de [illegible]" o "al gobierno anterior", le llaman dictadura para demostrar retroactivamente que "no eran de callarse". Lástima que los uruguayos los leíamos, porque de lo contrario hasta juntaríamos firmas para que les dieran una reparación.

Ah, y cuando se alegran de las reparaciones otorgadas a los uruguayos perseguidos: ¿cómo pega eso con aquel inmundo suelto de [illegible], según el cual fueron los hijos de los repatriados los que introdujeron la droga en el Uruguay, lo que demuestra la inconveniencia de haberlos repatriado? Cosas [illegible].

ARS POETICA, ARS MUSICAE

Cada sociedad genera sus formas artísticas, se ha dicho. La nuestra, debe ser, según los frutos, bastante pobre.

Arrebatado poeta que fue en 1984, Flores Silva recita ahora "Se siente/ se siente/ Tango presidente".

Atacado desde las sombras del Comité Ejecutivo de la UCB por polemizar con un tupamaro, el diputado Millor trata de "infame, canalla, repugnante, cobarde e indigno de ser pachequista" a su anónimo correligionario (éste había dicho a La República que Millor dijo que podría abandonar el pachequismo).

"Pacheco fue gobierno y Batlle fue su aliado. Pacheco será gobierno y Batlle será su aliado", afirma otro anónimo poeta desde Radio Continente (para desesperación de los analistas políticos: ¿quién paga ese aviso, que invita a los pachequistas a votar por Jorge pero relega a Jorge a la calidad de segundón de Pacheco?).

La última obra poética dada a luz por nuestro sistema político corre por cuenta del otrora creativo ex senador Amílcar Vasconcellos. Anunciando su acto (diz que para apoyar a Pacheco) en esta noche de jueves, dice el veterano creador:

"En la hora de definir, de cara al futuro
Vasconcellos es batllismo puro".

Obviamente, el paso al pachequismo le ha dado un estilo más despojado y directo. En 1984, su canción testimonial decía, textualmente:

"Sencillo: usted lo vota
y Vasconcellos hace lo demáaas
Sanguineeetti presideeente
Vasconceeellos el intendeeente juuusto".

El canto popular colorado parece haberse agotado. Estoy desilusionado.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Flodag. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C., ex. 9655-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 219112. **Distribución:** H. Berñal y N. Martínez. Paraná 750 Tel. 905155 (Montevideo).

El gobierno interpelado por cuestionada designación

¿Volverá Elizalde de Roma?

Al cierre de esta edición se realizaría la interpelación al ministro Luis Barrios Tassano, vinculada con el nombramiento del ex intendente municipal de Montevideo, Jorge Elizalde, como Jefe de Misión uruguayo ante la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, FAO.

La interpelación fue consecuencia de un proceso iniciado inmediatamente a la controvertida designación de Elizalde, que desató una ola de rechazo en la opinión pública. El diputado socialista José E. Díaz convocó a Comisión de Asuntos Internacionales al canciller interino, doctor Ope Pasquet, "con la esperanza", dijo, "de que el propio Poder Ejecutivo revea su actitud y deje sin efecto el nombramiento de Elizalde". Al contrario, el canciller interino defendió entonces la "capacidad técnica, moral e intelectual" de Elizalde, condiciones que Díaz no reconocía al designado.

El diputado socialista calificó el acto como "corruptela política y administrativa", en la medida en que Elizalde fue destituido por las autoridades de su propio partido, con directa intervención del Presidente y el vicepresidente de la República. Sin calificar los aspectos de moral personal de Elizalde, Díaz atacó lo relativo a su moralidad política: mano derecha del ex intendente Bartolomé Herrera (de quien fue secretario jurídico-político, y no mero asesor letrado, como pretendió el imputado), su propia gestión como intendente, a partir de 1985, fue reiteradamente condicionada por la directa intervención de los dirigentes partidarios, quienes llegaron a realizar un "golpe de Estado" municipal, sustituyendo a su personal de confianza.

El propio acto de renuncia, dijo Díaz, significó "un ejemplo de indignidad": reconoció que se le destituía por disconformidad de su partido con su gestión, pero adujo razones de enfermedad y pidió que se le concediera una autorización expresa para cobrar de inmediato su jubilación. Al no lograr esta autorización, por la expresa constancia en contra de los ediles del Frente Amplio, el Directorio del Banco de Previsión Social le concedió el pago inmediato de la pasividad por mayoría colorada de sus integrantes en base a la certificación médica expedida por una junta presidida por un funcionario" jerárquicamente dependiente y de su particular confianza. Posteriormente, Elizalde negó haber presentado ningún certificado médico y afirmó públicamente que tal afirmación era "un invento".

Díaz objetó también la pureza administrativa de la designación: la calificó como "acto de prebendismo", en la medida en que no premia la capacidad técnica del designado sino que es fruto de un pacto partidario, al tiempo que no se requirió la venia del Senado, establecida en la Constitución de la República.

Las actitudes de los distintos sectores a partir del anuncio de la interpelación por José Díaz fueron cambiando con el correr de las semanas, probablemente en sintonía con el estado de la opinión pública. En un principio, algunos legisladores del propio Frente Amplio declararon públicamente que acompañarían la moción de llamado a sala "por cortesía parlamentaria", ya que nunca habían negado sus votos para una instancia de esa naturaleza. En la propia comisión, el porlapatrista León Morelli manifestó que, si bien en principio había anunciado al diputado socialista que lo apoyaría en su planteo, rectificaba en ese momento su anuncio tras consultar a su sector político. En efecto, Por la Patria tardó varios días en pronunciarse, aunque luego lo hizo afirmativamente. El herrerista Jorge Machiñena declaró públicamente que su sector no votaría la interpelación: "basta de circo", dijo a la prensa, y anunció que sólo votaría una comisión investigadora.

No obstante, al acercarse el martes en que Díaz presentaría su moción en la Cámara de Representantes, no sólo se definieron los sectores nacionalistas indecisos (tanto el Movimiento Nacional de Rocha como la Unión Blanca Popular habían apoyado de inmediato la convocatoria), sino que, sorprendentemente, varias figuras del propio Partido Colorado (primero el diputado Bouza y luego el senador Jorge Batlle) tomaron distancia del gobierno y manifestaron que la designación de Elizalde daña "al Partido Colorado y al país".

El martes, al votarse la interpelación, los diputados "jorgistas" no estaban en Sala. Fundaron su voto favorable legisladores de todos los sectores de la oposición, quienes adelantaron su convicción de que Elizalde debe ser removido del cargo. Se esperaba, en consecuencia, una declaración de insatisfacción con las explicaciones del ministro Barrios Tassano, una exhortación al Poder Ejecutivo para dejar sin efecto la designación de Elizalde... y la cantidad de votos necesarios (gran expectativa en torno a la actitud de los "jorgistas", quienes se ganaron los titulares de la prensa) para promover la censura al canciller en caso de que la remoción de Elizalde no se produzca.

Las explicaciones de un coronel

La actual concepción militar en un civilizado debate abierto

Por primera vez desde la instalación del gobierno democrático, un militar retirado -de activa participación durante el Proceso- debatió junto a dirigentes de izquierda y del Movimiento por la Patria, diferentes temas vinculados a la problemática militar.

El pasado viernes, a instancias de la Secretaría de Programación Política de la Juventud del Partido por el Gobierno del Pueblo, se organizó un debate sobre "Fuerzas Armadas y Democracia", con la participación del Capitán de Navío (R) Oscar Lébel, la doctora María del Huerto Amarillo, el senador Juan Martín Posadas y el Coronel (R) Washington Scala, enviado por el Ministro de Defensa en atención a la invitación formulada por el senador Hugo Batalla.

Tal vez las palabras más detenidamente escuchadas por la nutrida audiencia -entre quienes estaban el general retirado Oscar Licandro, el coronel en situación de reforma Carlos Zufriateguy, y dos coroneles del Proceso, uno en actividad y otro en retiro- fueron las formuladas por Scala, un militar de 55 años que pasara a retiro el pasado 5 de setiembre, tras revistar como Director del Liceo Militar.

Scala habló de la necesidad de acercarse a las opiniones de otras personas, pero realizó una serie de definiciones acerca del papel de las Fuerzas Armadas, que revelan el pensamiento de los altos mandos.

Dijo que nuestras FF.AA. están insertas "en un mundo que no tiene la paz consolidada" y que está "convulsionado por conflictos de baja intensidad impulsados por minorías violentas que pretenden destruir el orden y la convivencia pacífica de las mayorías para gobernar con sus ideas mesiánicas".

Esta formulación coincide con las palabras pronunciadas hace algunos meses por el general Guillermo de Nava, que generaron gran polémica, al hablar precisamente de que "seguimos en guerra", que "la izquierda combativa avanzaba en democracia" y que había que estar alertas. Por otra parte, el concepto de "conflictos de baja intensidad" proviene de la escuela norteamericana. Gaspar Weimberger -cuando era secretario de Defensa del gobierno de Ronald Reagan- definió ese concepto, vinculándolo con esas "minorías" que actúan a nivel interno en cada país, según explicación de Scala.

¿Por qué surge esta coincidencia entre Scala y Weinberger?

Aunque no fue interrogado en esos términos, el propio Scala lo respondió en el transcurso de la charla al señalar que estamos en un mundo bipolarizado y que nuestro país está inserto en una de esas dos zonas. "(...) nuestro país, como lo he escuchado, pertenece al mundo occidental, democrático, republicano y cristiano (...) nosotros que estamos insertos en el país también estamos insertos en ese mundo", señaló Scala.

Otro aspecto que el militar abordó, tras escuchar a la doctora Amarillo, tiene relación con la definición de "enemigo". El coronel retirado explicó que el Ejército "no determina el enemigo, sino que da una instrucción en base a hipótesis e instruye a sus cuadros". "Esta (hipótesis) tiene dos aspectos: uno técnico y otro humano en el que se debe hacer saber a sus soldados que los va a llevar a la muerte segura". Esta hipótesis de conflicto tiene relación con el enfrentamiento con los países limítrofes. "Sabemos que nuestros vecinos son potencialmente muy poderosos y debemos trabajar sobre la mente del personal para convencerlos de la utilización de las armas y del terreno sin que se sepa que va a una especie de aniquilamiento como la caballería polaca".

La otra hipótesis de enfrentamiento tiene relación con el enemigo interno, atendiendo que Uruguay está ubicado en el "mundo occidental y cristiano".

Existió coincidencia entre los panelistas en que la clase política no ha abordado con seriedad el tema militar y que no ha optado -o no ha sabido definirse- entre el concepto de defensa nacional y el de seguridad nacional.

Tanto Amarillo como Posadas -ambos estudiosos de todo lo relacionado con la problemática castrense- señalaron que la mayoría de los dirigentes políticos ignora los elementos sustanciales de la mentalidad militar y que al carecer de esos conocimientos omiten pronunciarse sobre el tema o bien equivocan sus planteos.

La charla concluyó cuando se ingresó a la parte de las preguntas del auditorio. La mayoría estaba dirigida a Scala y sobre todo enfocadas hacia lo realizado por los militares durante el gobierno de facto. El militar no se mostró contrariado por las interrogantes, pero fue el senador Batalla quien aclaró que el debate tenía como fin, solamente, debatir hacia el futuro.

alternativa

entretelones

Montevideo
20 de octubre

DESAPARECE UN MINISTRO

La pasada semana se inauguró en Canelones un gimnasio construido por convenio entre la Intendencia local y el Ministerio de Transporte y Obras Públicas.

El hecho mereció una inusual cobertura periodística, así como inusual fue su desarrollo. ¿Quiénes discursearon en la oportunidad? ¿El ministro del ramo y el intendente? ¿Los directivos de Educación Física? No: el vicepresidente y precandidato batllista Tarigo.

El ministro Jorge Sanguinetti, supuesto co-protagonista de la obra (bueno: en la medida en que todos nosotros la pagamos, claro) apenas si se entrevió pasando en un tercer o cuarto plano por detrás de quienes le arrebataron la inauguración. No se le vio ni siquiera alcanzándole la tijera al presidente para que cortara la cinta. Algunos canales de televisión la reportearon exclusivamente en torno al tema de la elección interna colorada, pero en el canal 5 ni siquiera eso: se explayó, en cambio, el intendente Hackenbruch, quien apoya a Tarigo "y al presidente Sanguinetti" (pero, ¿es candidato a algo el presidente?). De donde el ministro Jorge Sanguinetti resultó rebajado, en la polémica interna, al nivel de un intendente. Evidentemente, la agencia publicitaria de Presidencia no deja detalle sin tocar.

También un hecho lateral resultó llamativo. Hace poco, la televisión exhibió una recordable película, "El doble de Franco", en que el personaje encarnado por Pepe Soriano ensayaba hora tras hora, día tras día, para copiarle los gestos, el paso, la entonación del Generalísimo. Vaya uno a saber por qué mecanismo del subconsciente volvió esa película al recuerdo, en momentos en que la imagen mostraba a un extrovertido Tarigo (de suyo, tan económico en la gestualidad), subrayando con exuberantes ademanes las reiterativas referencias a los jóvenes, el optimismo, el futuro, la alegría, el triste destino de rencor al que fueron empujados en el pasado, por no haberles dado un lugar donde expresarse... Claro, de andar tanto juntos, dicen, las personas terminan pareciéndose hasta físicamente. Pero Tarigo era patente, patente, el presidente Sanguinetti. Igualito que Pepe Soriano y Franco.

MUERA LA DICTADURA

"Cada vez que la arbitrariedad, signo predominante de las dictaduras, ha afectado situaciones individuales con lesión moral o material, la democracia ha estado atenta para solventar la situación generada", comienza un editorial publicado el pasado domingo. Tan mesurada afirmación, sigue con una somera descripción de los efectos de las dictaduras: "muchas veces el daño es irreparable: pérdida de vidas, daño físico, pérdida de la libertad, cercenamiento de oportunidades, etc.". El artículo afirma seguidamente que "el Uruguay ha asistido a un proceso de reparaciones a través de indemnizaciones, restituciones de bienes, restituciones de cargos, pago de sueldos anteriores, ascensos, devolución de reintegros por encarcelamiento, franquicias para repatriaciones, reforma de cédulas jubilatorias".

Pero "es probable y siempre posible que existan injusticias y omisiones como en toda obra humana, perfectible por naturaleza". ¿Cuál, por ejemplo? "Las empresas periodísticas avasalladas por la dictadura". Algún lector desprevenido podría pensar que Los-Eternos-Desconformes están pidiendo por Marcha, El Oriental, El Popular, La Plaza, Convicción, El Dedo... Ingenuo: El País y El Día piden por sí mismos, pobrecitos perseguidos que fueron. El Día y El País, que se refieren pudorosa y/o vergonzantemente al "gobierno de facto" o al "gobierno anterior", le llaman dictadura para demostrar retroactivamente que "no eran de callarse". Lástima que los uruguayos los leamos, porque de lo contrario hasta juntaríamos firmas para que les dieran una reparación.

Ah, y cuando se alegran de las reparaciones otorgadas a los uruguayos perseguidos: ¿cómo pega eso con aquel iracundo suelto de El País, según el cual fueron los hijos de los repatriados los que introdujeron la droga en el Uruguay, lo que demuestra la inconveniencia de haberlos repatriado? Cosas veredes.

ARS POETICA, ARS MUSICAE

Cada sociedad genera sus formas artísticas, se ha dicho. La nuestra, debe ser, según los frutos, bastante pobre.

Arrebatado poeta que fue en 1984, Flores Silva recita ahora "Se siente/ se siente/ Tarigo presidente".

Atacado desde las sombras del Comité Ejecutivo de la UCB por polemizar con un tupamaro, el diputado Millor trata de "infame, canalla, repugnante, cobarde e indigno de ser pachequista" a su anónimo correligionario (éste había dicho a La República que Millor dijo que podría abandonar el pachequismo).

"Pacheco fue gobierno y Batlle fue su aliado. Pacheco será gobierno y Batlle será su aliado", afirma otro anónimo poeta desde Radio Continente (para desesperación de los analistas políticos: ¿quién paga ese aviso, que invita a los pachequistas a votar por Jorge pero relega a Jorge a la calidad de segundón de Pacheco?).

La última obra poética dada a luz por nuestro sistema político corre por cuenta del otrora creativo ex senador Amílcar Vasconcellos. Anunciando su acto (diz que para apoyar a Pacheco) en esta noche de jueves, dice el veterano creador:

"En la hora de definir, de cara al futuro
Vasconcellos es batllismo puro".

Obviamente, el paso al pachequismo le ha dado un estilo más despojado y directo. En 1984, su canción testimonial decía, textualmente:

"Sencillo: usted lo vota
y Vasconcellos hace lo demáaas
Sanguineeetti presideeente
Vasconceeellos el intendeeente juuusto".

El canto popular colorado parece haberse agotado. Estoy desilusionado.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C., ex. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No 2.451. Depósito Legal 210.112. **Distribución:** H. Bertiel y H. Martínez. Paraná 750 Tel. 905155 (Montevideo).

El gobierno interpelado por cuestionada designación

¿Volverá Elizalde de Roma?

Al cierre de esta edición se realizaría la interpelación al ministro Luis Barrios Tassano, vinculada con el nombramiento del ex intendente municipal de Montevideo, Jorge Elizalde, como Jefe de Misión uruguayo ante la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, FAO.

La interpelación fue consecuencia de un proceso iniciado inmediatamente a la controvertida designación de Elizalde, que desató una ola de rechazo en la opinión pública. El diputado socialista José E. Díaz convocó a Comisión de Asuntos Internacionales al canciller interino, doctor Ope Pasquet, "con la esperanza", dijo, "de que el propio Poder Ejecutivo revea su actitud y deje sin efecto el nombramiento de Elizalde". Al contrario, el canciller interino defendió entonces la "capacidad técnica, moral e intelectual" de Elizalde, condiciones que Díaz no reconocía al designado.

El diputado socialista calificó el acto como "corruptela política y administrativa", en la medida en que Elizalde fue destituido por las autoridades de su propio partido, con directa intervención del Presidente y el vicepresidente de la República. Sin calificar los aspectos de moral personal de Elizalde, Díaz atacó lo relativo a su moralidad política: mano derecha del ex intendente Bartolomé Herrera (de quien fue secretario jurídico-político, y no mero asesor letrado, como pretendió el imputado), su propia gestión como intendente, a partir de 1985, fue reiteradamente condicionada por la directa intervención de los dirigentes partidarios, quienes llegaron a realizar un "golpe de Estado" municipal, sustituyendo a su personal de confianza.

El propio acto de renuncia, dijo Díaz, significó "un ejemplo de indignidad": reconoció que se le destituía por disconformidad de su partido con su gestión, pero adujo razones de enfermedad y pidió que se le concediera una autorización expresa para cobrar de inmediato su jubilación. Al no lograr esta autorización, por la expresa constancia en contra de los ediles del Frente Amplio, el Directorio del Banco de Previsión Social le concedió el pago inmediato de la pasividad por mayoría colorada de sus integrantes, en base a la certificación médica expedida por una junta presidida por un funcionario jerárquicamente dependiente y de su particular confianza. Posteriormente, Elizalde negó haber presentado ningún certificado médico y afirmó públicamente que tal afirmación era "un invento".

Díaz objetó también la pureza administrativa de la designación: la calificó como "acto de prebendismo", en la medida en que no premia la capacidad técnica del designado sino que es fruto de un pacto partidario, al tiempo que no se requirió la venia del Senado, establecida en la Constitución de la República.

Las actitudes de los distintos sectores a partir del anuncio de la interpelación por José Díaz fueron cambiando con el correr de las semanas, probablemente en sintonía con el estado de la opinión pública. En un principio, algunos legisladores del propio Frente Amplio declararon públicamente que acompañarían la moción de llamado a sala "por cortesía parlamentaria", ya que nunca habían negado sus votos para una instancia de esa naturaleza. En la propia comisión, el porlapatrista León Morelli manifestó que, si bien en principio había anunciado al diputado socialista que le apoyaría en su planteo, rectificaba en ese momento su anuncio tras consultar a su sector político. En efecto, Por la Patria tardó varios días en pronunciarse, aunque luego lo hizo afirmativamente. El herrerista Jorge Machiñena declaró públicamente que su sector no votaría la interpelación: "basta de circo", dijo a la prensa, y anunció que sólo votaría una comisión investigadora.

No obstante, al acercarse el martes en que Díaz presentaría su moción en la Cámara de Representantes, no sólo se definieron los sectores nacionalistas indecisos (tanto el Movimiento Nacional de Rocha como la Unión Blanca Popular habían apoyado de inmediato la convocatoria), sino que, sorprendentemente, varias figuras del propio Partido Colorado (primero el diputado Bouza y luego el senador Jorge Batlle) tomaron distancia del gobierno y manifestaron que la designación de Elizalde daña "al Partido Colorado y al país".

El martes, al votarse la interpelación, los diputados "jorgistas" no estaban en Sala. Fundaron su voto favorable legisladores de todos los sectores de la oposición, quienes adelantaron su convicción de que Elizalde debe ser removido del cargo. Se esperaba, en consecuencia, una declaración de insatisfacción con las explicaciones del ministro Barrios Tassano, una exhortación al Poder Ejecutivo para dejar sin efecto la designación de Elizalde... y la cantidad de votos necesarios (gran expectativa en torno a la actitud de los "jorgistas", quienes se ganaron los titulares de la prensa) para promover la censura al canciller en caso de que la remoción de Elizalde no se produzca.

Las explicaciones de un coronel

La actual concepción militar en un civilizado debate abierto

Por primera vez desde la instalación del gobierno democrático, un militar retirado -de activa participación durante el Proceso- debatió junto a dirigentes de izquierda y del Movimiento por la Patria, diferentes temas vinculados a la problemática militar.

El pasado viernes, a instancias de la Secretaría de Programación Política de la Juventud del Partido por el Gobierno del Pueblo, se organizó un debate sobre "Fuerzas Armadas y Democracia", con la participación del Capitán de Navío (R) Oscar Lébel, la doctora María del Huerto Amarillo, el senador Juan Martín Posadas y el Coronel (R) Washington Scala, enviado por el Ministro de Defensa en atención a la invitación formulada por el senador Hugo Batalla.

Tal vez las palabras más detenidamente escuchadas por la nutrida audiencia -entre quienes estaban el general retirado Oscar Licandro, el coronel en situación de reforma Carlos Zufriateguy, y dos coroneles del Proceso, uno en actividad y otro en retiro- fueron las formuladas por Scala, un militar de 55 años que pasara a retiro el pasado 5 de setiembre, tras revistar como Director del Liceo Militar.

Scala habló de la necesidad de acercarse a las opiniones de otras personas, pero realizó una serie de definiciones acerca del papel de las Fuerzas Armadas, que revelan el pensamiento de los altos mandos.

Dijo que nuestras FF.AA. están insertas "en un mundo que no tiene la paz consolidada" y que está "convulsionado por conflictos de baja intensidad impulsados por minorías violentas que pretenden destruir el orden y la convivencia pacífica de las mayorías para gobernar con sus ideas mesiánicas".

Esta formulación coincide con las palabras pronunciadas hace algunos meses por el general Guillermo de Nava, que generaron gran polémica, al hablar precisamente de que "seguimos en guerra", que "la izquierda combativa avanzaba en democracia" y que había que estar alertas. Por otra parte, el concepto de "conflictos de baja intensidad" proviene de la escuela norteamericana. Gaspar Weimberger -cuando era secretario de Defensa del gobierno de Ronald Reagan- definió ese concepto, vinculándolo con esas "minorías" que actúan a nivel interno en cada país, según explicación de Scala.

¿Por qué surge esta coincidencia entre Scala y Weinberger?

Aunque no fue interrogado en esos términos, el propio Scala lo respondió en el transcurso de la charla al señalar que estamos en un mundo bipolarizado y que nuestro país está inserto en una de esas dos zonas. "(...) nuestro país, como lo he escuchado, pertenece al mundo occidental, democrático, republicano y cristiano (...) nosotros que estamos insertos en el país también estamos insertos en ese mundo", señaló Scala.

Otro aspecto que el militar abordó, tras escuchar a la doctora Amarillo, tiene relación con la definición de "enemigo". El coronel retirado explicó que el Ejército "no determina el enemigo, sino que da una instrucción en base a hipótesis e instruye a sus cuadros". "Esta (hipótesis) tiene dos aspectos: uno técnico y otro humano en el que se debe hacer saber a sus soldados que los va a llevar a la muerte segura". Esta hipótesis de conflicto tiene relación con el enfrentamiento con los países limítrofes. "Sabemos que nuestros vecinos son potencialmente muy poderosos y debemos trabajar sobre la mente del personal para convencerlos de la utilización de las armas y del terreno sin que se sepa que va a una especie de aniquilamiento como la caballería polaca".

La otra hipótesis de enfrentamiento tiene relación con el enemigo interno, atendiendo que Uruguay está ubicado en el "mundo occidental y cristiano".

Existió coincidencia entre los panelistas en que la clase política no ha abordado con seriedad el tema militar y que no ha optado -o no ha sabido definirse- entre el concepto de defensa nacional y el de seguridad nacional.

Tanto Amarillo como Posadas -ambos estudiosos de todo lo relacionado con la problemática castrense- señalaron que la mayoría de los dirigentes políticos ignora los elementos sustanciales de la mentalidad militar y que al carecer de esos conocimientos omiten pronunciarse sobre el tema o bien equivocan sus planteos.

La charla concluyó cuando se ingresó a la parte de las preguntas del auditorio. La mayoría estaba dirigida a Scala y sobre todo enfocadas hacia lo realizado por los militares durante el gobierno de facto. El militar no se mostró contrariado por las interrogantes, pero fue el senador Batalla quien aclaró que el debate tenía como fin, solamente, debatir hacia el futuro.

Comisión llama a cacerolear

Continúan suspendiendo firmas del referéndum

Mientras continúan sucediéndose las denuncias sobre anulación de firmas de notorios adherentes al recurso contra la ley "de caducidad", la Comisión Nacional pro Referéndum convoca a una jornada de protesta a realizarse mañana, viernes 21.

La movilización comenzará a las 9.30, con distintas concentraciones en puestos de información, y finalizará con un "caceroleo" desde las 20.30 hasta las 20.45, según informó a Alternativa la secretaria de organización, Mónica Xavier.

Prácticamente a diario la Comisión denuncia casos de anulaciones de firmas de notorios adherentes al referéndum, en algunos casos presentes en el acto de la anulación, durante el cual ratificaron vivamente su voluntad favorable al recurso. Entre otros ejemplos, la semana pasada se vivió esa situación con una delegada de la propia Comisión Nacional pro Referéndum, mientras que el lunes pasado ocurrió otro tanto con un funcionario de la Corte Electoral, quien se presentó ante la pareja que estudiaba su firma reclamando su validación. La negativa del funcionario que actúa como representante de los contrarios al referéndum significó que también esa firma se sume a las 150 mil que deberán ser ratificadas. También fueron dados a conocer los casos de la esposa e hijas del coronel (R) Walter Malán, integrante de la Comisión, del representante de las bases en el Plenario Nacional del Frente Amplio, Oscar Bello, de Lena Roslik, sobrina del asesinado médico Vladimir Roslik, entre muchos otros.

Los puestos de información establecidos para la jornada de mañana son los siguientes:

Región 1 - Plaza Lafone: curva de Tabárez (Carlos Ma. Ramírez y Grecia). Luis B. Berres y Cno Tomkinson. Agraciada y Freire. Marcha con antorchas de Plaza 25 hasta el Cerro.

Región 2 - Plaza Colón. Ariel y Sayago. Peñarol.

Región 3 - Gral. Flores e Industrias. San Martín y Chimborazo.

Región 4 - Plaza Matriz. 25 de Mayo y Colón. Plaza Libertad. Terminal Florida. Plaza del Entrevero. Explanada Municipal. Control de la calle Dante. Callejón de la Universidad. Plaza de los "33 Orientales".

Región 5 - Shopping Center. Hospital Pereira Rossell. Feria Massini. Bvar. Artigas y Palmar.

Región 6 - General Flores y Larrañaga. Estación Goes. Palacio de la Luz.

Región 7 - Hospital de Clínicas. 8 de Octubre y Propios. Mercado Modelo. La Cruz de Carrasco. Cno. Carrasco y Veracierto. 8 de Octubre y Marcos Sastre. 8 de Octubre y Larravide.

Di Pizzo en radio Centenario

"Les pusimos la luz,

En nuestro número anterior se informó sobre la actuación de una cuadrilla de UTE que, en horario de trabajo y por orden superior, trabajó en el acondicionamiento de un local partidario adherido a la fórmula Batlle-Sanguinetti en la elección interna del Batllismo Unido. En el frente del local, informábamos, lucen las leyendas "Jorge Batlle", "Jorge Sanguinetti", "Di Pizzo", este último patrocinante del mismo. El señor Di Pizzo, según se agregaba, es secretario del director de UTE Orlando Virgili, quien al igual que el presidente del organismo, José Serrato, apoyan la fórmula Batlle-Sanguinetti en la elección colorada.

A raíz de la publicación de esa nota, se informó a Alternativa que una semana antes del hecho mencionado, el señor Di Pizzo concurrió al programa "Radiovisión Centenario", que se emite por CX 36 bajo la conducción del periodista Juan José Serrés.

Al término del programa, el señor Di Pizzo finalizó con las siguientes expresiones: "saludo a mi parcialidad de los barrios (...), donde hemos colocado la luz, por iniciativa del director Orlando Virgili", motivo por el cual les invitó a participar en los actos de apoyo al sector. Di Pizzo se presentó en el programa en su doble condición de dirigente "jorgista" y secretario del director Virgili.

Divergencias dentro del pachequismo y la "familia militar"

En debate: ¿Existe una derecha "tradicional" y otra "renovadora"?

Hasta el momento se había conocido el debate en torno a la existencia de dos izquierdas -una supuestamente "tradicional" y otra "renovadora"- pero el siempre sorprendente cuadro político nacional parece haber lanzado en los últimos días una nueva controversia: ¿existen dos derechas? ¿se puede hablar también de una "derecha tradicional" y de otra "derecha renovadora"?

La crisis interna surgida en la Unión Colorada y Batllista (UCB) a raíz de la realización de un debate televisivo entre el diputado pachequista Pablo Millor y el dirigente tupamaro Eleuterio Fernández Huidobro, está marcando sugestivas divergencias en este sector de la derecha uruguaya.

Pero por otra parte no menos significativas son las afirmaciones del comandante en jefe del ejército, general Carlos Berois, que en la ciudad de Florida, señaló que las Fuerzas Armadas uruguayas "no tienen enemigos dentro del país", desestimando afirmaciones en sentido contrario del presidente del Centro Militar, general (R) Iván Paulós, puntualizando que éste había "solamente en su nombre".

Dentro del pachequismo eran públicas y notorias las divergencias entre distintos sectores, como son los liderados por el ex ministro de Industria y Energía, doctor Carlos Pirán y el senador Raumar Jude, pero nunca se habían mostrado más que como un enfrentamiento de tipo personal, sin mayor contenido político-ideológico.

La participación del líder de la Federación Batllista (FEBA), diputado Pablo Millor, junto al líder tupamaro Fernández Huidobro, ha desatado una controversia interna que delata la existencia de distintos puntos de vista sobre temas que no son menores dentro de la UCB.

La primera reacción pública que se registró fue la del ex subsecretario del ministerio del Interior y ex consejero de Estado, doctor Jorge Amondarain Mendoza, que hoy es líder, junto al ex presidente del Supremo Tribunal Militar, coronel Federico Silva Ledesma, de la Acción Democrática Oriental (ADO), que afirmó en su audición radial que el debate fue "un show televisivo, plagado de inexactitudes, "donde indudablemente sirvió en grado sumo al movimiento tupamaro para legitimarlo y publicitarlo ante la opinión pública".

Amondarain fustigó duramente la actitud de Millor durante la polémica señalando que el diputado pachequista "no era la persona adecuada para semejante y desigual controversia por su desconocimiento lógico de los hechos y circunstancias de los que no fue protagonista, y esto no se aprende leyendo material informativo pocas horas antes del show televisivo".

Según se pudo saber Millor había solicitado al ex comisario Víctor Castiglioni (hoy también en filas de la UCB), le proporcionara, pocas horas antes del debate "material informativo" sobre las actividades del MLN-Tupamaros.

Amondarain Mendoza, que fuera abogado personal del general Oscar Aguerrondo, es considerado en círculos militares como uno de los voceros más auténticos de los grupos de las FFAA que participaron en el "proceso", por lo cual sus apreciaciones fueron entendidas como la expresión de malestar que la polémica había creado en esos grupos.

Esto fue corroborado a las pocas horas con el pedido del Ministerio de Defensa de que los conceptos vertidos por Fernández Huidobro, acerca de que fueron efectivos de las FFAA uruguayas los que asesinaron al coronel Ramón Trabal en París en 1974, de que los mismos pasaran a la justicia para que se iniciaran las acciones correspondientes.

MILLOR Y LA CONVIVENCIA, MAGURNO "PONERLE EL PECHO"

Los cuestionamientos a la actitud de Millor tuvieron su sesgo más duro en la reunión del ejecutivo de la UCB, el jueves 13, en donde el "sector duro" del pachequismo, cuestionó al líder de la FEBA, fundamentalmente centrando sus ataques en la actitud del ex presidente Jorge Pacheco Areco, que cuando ocupó la primera magistratura, sostuvo la tesis de que "no negociaba con los delincuentes" en referencia a las tratativas con los tupamaros que mantenían secuestrados a varias personalidades de gobierno y diplomáticos, sobre fines de la década del '60.

El diputado y empresario de la salud, Oscar Magurno, declaró a LA REPUBLICA que "estamos en desacuerdo con la polémica porque nosotros no nos olvidamos que mientras Pacheco fue presidente nunca dialogó con delincuentes, y los tupamaros fueron delincuentes y siguen siendo delincuentes".

Por su parte, el ex consejero de Estado, Pablo Millor, expresó que Magurno estaba errando en dos puntos: en primer lugar, precisó, una polémica no es lo mismo que un diálogo, y él lo que hacía era "combatir por medios dialécticos".

Pero lo principal de su puntualización fue que no consideraba a los tupamaros como delincuentes, en la medida que la ley de amnistía, aprobada por una mayoría parlamentaria, a la que él se había opuesto, no expresaba esto, teniendo que "respetar las reglas del juego democrático".

"Los tupamaros son ex alzados en armas, que hoy tienen derecho a polemizar, como todos los grupos que actúan en la legalidad vigente", enfatizó.

Expresó que "apostaba a la convivencia pacífica" y lo iba a seguir haciendo a pesar de que esto le pudiera "significar un precio político".

El miércoles se reúne el ejecutivo de la UCB y trascendió que el grupo liderado por el senador Raumar Jude presentaría una propuesta de iniciar juicio político a Millor.

Una lectura más profunda del episodio revela los orígenes reales del problema. El grupo encabezado por el senador Raumar Jude se ha transformado en el polo de atracción y articulación política de un grupo creciente de ex jefes militares y policiales de la etapa dictatorial, como el ex comisario Castiglioni, el general Alfonso Feola, el coronel Julio Barrabino, entre otros, que captarían el no despreciable voto de la "familia militar", calculado en alrededor de más de 100 mil personas con los efectivos y sus familias.

La "apuesta a la convivencia pacífica" realizada por Millor en el debate con Fernández Huidobro, no puede menos que ser interpretada como un "gol en contra" por este sector, que no puede dejarse pasar por alto.

BEROIS: "NO HAY ENEMIGO"; PAULOS: "LOS FUSILES ESTAN CALIENTES"

Igualmente fueron notables las afirmaciones del comandante en jefe del ejército, general Carlos Berois, el [illegible]bre, en el batallón de Ingenieros No. 2, de la ciudad de Florida, en donde expresó, al ser consultado sobre si las FFAA tenían enemigos internos dentro del país: "Yo no sé si el término cabe, creo que hay personas que pueden no estar de acuerdo con determinadas posturas [illegible] nados cometidos, no tengo ninguna duda de que esto puede suceder, pero la denominación de enemigo creo que no cabe".

Y al ser interrogado sobre las referidas afirmaciones realizadas por el presidente del Centro Militar, y ex jefe de Inteligencia Militar, general (R) Iván Paulós, tajantemente deslindó responsabilidades sosteniendo: "Paulós habló en su nombre".

Como se recordará el presidente del Centro Militar había expresado al mensuario Punto y Aparte, que el capitán de Navío, Gastón Silbermann, detenido por firmar por el referéndum "estaba apoyando una iniciativa de los recientes enemigos, donde todavía están los fusiles calientes".

Si bien el debate dentro de la autodenominada "familia militar" no transcurre por los mismos carriles de los ámbitos político-civiles, el encontronazo no deja de ser sugestivo, ya que la definición de la existencia de un "enemigo" permanentemente acosante y al acecho es un concepto para estos sectores de primer nivel, algo así como la teoría del valor para cualquier marxista.

Estos dos episodios de la última semana parecen indicar que de la misma forma que el juego democrático ha traído dificultades de adaptación dentro de la izquierda, no menos impacto está teniendo en la derecha, en donde la convivencia, el debate, la aceptación de determinadas reglas de juego, está siendo un divisor de aguas.

Homenaje a Alba Roballo, a 55 años de "Pregón"

La doctora Alba Roballo, luchadora política de dilatada actuación, ex senadora, ex ministra de Cultura, presidenta del Movimiento "Pregón" del Frente Amplio, será homenajeada el próximo 30 de octubre, en conmemoración de sus 55 años de actividad política. En realidad, se ha tomado como fecha de referencia el año 1933, en que fue fundado el Movimiento "Pregón" el día del asesinato de Julio César Grauert, durante la dictadura de Gabriel Terra.

Han adherido numerosos dirigentes políticos, así como personalidades vinculadas a la actividad social, cultural y sindical, del mismo modo que escritores y artistas de la República Argentina, donde acaba de ser publicada una antología poética de Alba Roballo.

El homenaje consistirá en una cena a realizarse a las 20 horas en Gral. Flores 2820. Se brinda información y se recogen adhesiones en Jackson 1430, teléfono 498100.

BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

Llamado a precios para el arrendamiento de una finca destinada a casa-habitación en

MONTEVIDEO

El Banco de la República Oriental del Uruguay llama a precios para el arrendamiento de una finca de tres dormitorios y demás comodidades destinada a vivienda.

Las ofertas por escrito y en papel simple, con plazo de mantenimiento de las mismas (no inferior a 90 días) y condiciones de los arrendamientos, serán acompañadas de croquis o plano de ubicación y comodidades del inmueble, con indicación del No. de padrón, superficie del mismo y superficie edificada, recepcionándose hasta el 25.10.88, en el Departamento de Administración -Sector Servicios-Secretaría, sito en el Edificio 19 de Junio, Av. 18 de Julio 1970, piso 3 sobre calle Guayabos-, donde podrá recabarse ampliación de informes al respecto.

Mario Cassinoni

El Rector de la Ley Orgánica

por Marcos Lijtenstein

La intervención de la República, no sólo de su enseñanza, fomentó inevitables discontinuidades, aunque los ríos profundos siguieran su curso en la sociedad herida por la dictadura.

Ha de recordarse entonces, que hace treinta años, "obreros y estudiantes, unidos y adelante", conmocionaron, en masivas y organizadas demostraciones, no únicamente la vida pública de este país; sino también la vida privada de aquellos jóvenes que hallaron ocasión de militar, de tomar conciencia, de forjar su identidad ciudadana, en el reconocimiento de solidaridades y en la denuncia de traiciones.

La generación de la Ley Orgánica -autonomía universitaria, de[illegible] co-gobierno- se vería conmovida pocos meses después de la sanción, por la entrada triunfal a La Habana de Fidel CAstro y sus compañeros combatientes, forjando el tránsito de la rebelión a la revolución. Dos órdenes de sucesos independientes, pero acogidos con vivaz entusiasmo, lo que se prestaría rápidamente para los intentos de adulterar, de confundir, de adjudicar dependencias locales, a cargo de los hombres y los medios informativos del [illegible]

Cuando la derecha pretendía personificar los ataques al movimiento popular, una de sus figuras favoritas fue la del eminente ciudadano Mario Cassinoni, antiguo Decano de la Facultad de Medicina, legislador electo en representación del Partido Socialista, cargo al que había renunciado al ser electo Rector de la Universidad, calidad en la que pasó a ser figura muy calificada del proceso que desembocó en la aprobación de la vigente Ley universitaria.

Cuando nos tocó iniciar la colaboración en "Jornada", el periódico de la FEUU, dedicamos el primer artículo al tema que ilustra su título: "La prensa grande hace cosas chicas". Empezábamos a percibir el encarnizamiento de los portavoces del privilegio económico-social. Si atacaban a la Universidad (o a su Rector) no era porque aquella fuese una "isla" o una "República aparte", sino precisamente por lo contrario, por la ahincada voluntad de denuncia y de construcción de sus órdenes, asentada en la conciencia de que no florece la genuina cultura superior en un marco de injusticia y de libertades amenazadas. No tardarían en llegar los años oscuros que confirmaban que "aquellos polvos trajeron estos lodos".

Cassinoni, siendo el intérprete y conductor apropiado para aquellas circunstancias y cuya ausencia posterior por su muerte prematura, tantas veces hemos experimentado como una real falta, fue, para nosotros, el ejemplo tangible, próximo, de un estadista. Su capacidad de aglutinar, de concertar, su eficacia persuasiva, estaban al servicio de principios claros y de un conjunto definible de problemas y de metas como guías para la acción. En nuestra visión estudiantil de entonces nos parecía que su personalidad pública podía sintetizarse en términos de: pensamiento encarnado en acción, lo que no equivale a apresuramiento, pero sí supone sortear los regodeos verbalistas.

Para pensar hoy en un homenaje a los esfuerzos que evocamos de esta forma sumaria y al conductor universitario -a la par esclarecido y cordial-, quisiera que nos preguntemos por el destino de la esperanza que alentábamos.

Los años transcurridos barrieron las ilusiones, las creencias mal fundadas. Hoy en día el peligro es que está amenazada la esperanza. En otro lugar, reflexionando sobre nuestra sociedad presente desde la perspectiva de la aplicación psicoanalítica, hemos referido algunos problemas que nos aquejan a una situación de duelo no resuelto que estamos necesitados de elaborar colectivamente, después del gran traumatismo experimentado por el cuerpo social. Es lo contrario de las exigencias de silencio y olvido -en el caso, dos maneras de la injusticia- que se han erigido como "razones de Estado".

Precisamente en estos días, el compañero Danilo Astori plantea esta misma cuestión ("Brecha" del 7 de octubre) en uno de sus aportes como economista: "El Uruguay está vacío y los uruguayos empobrecidos. Pero mucho peor que el vaciamiento y la pobreza es el desencanto que provoca la ausencia de voluntad política para romper este círculo vicioso y perverso que aniquila lentamente nuestras posibilidades de existencia como comunidad nacional. Esa ausencia de voluntad se transforma en presencia deliberada, cuando se constata la decisión de seguir recorriendo un camino que nos conduce inexorablemente a ese triste final".

Necesitamos compartir con los jóvenes metas constructivas, esperanzas fundadas, destinos solidarios. Esto supone no incurrir en idealizaciones falseadoras. Lo que implica reconocer limitaciones, como condición para abrir posibilidades de forma genuina. Esto pasa asimismo por la autocrítica, enfrentando la ten[illegible]dencia a sustraernos responsabilidades para ponerlas exclusivamente e[illegible] los otros.

Cassinoni no se qued[illegible]a en la oratoria y no practicaba el discurso demagógico. Incluso si lo cons[illegible]ltábamos, desalentaba los excesos contraproducentes. Hablaba, hacien[illegible]lo.

A la hora en que el pro[illegible]io ser nacional aparece amenazado desde dentro, pensemos-hagamos: [illegible]n el diálogo entre las generaciones; pero también en la denuncia del e[illegible]cto de los intereses clasistas del privilegio local y de las fuerzas domina[illegible]tes internacionales; y sobre todo procediendo a evaluar y construir, par[illegible] que los legados no se pierdan, para que se renueven, para que el futuro s[illegible]a posible. Fundamentar la esperanza, es apostar por la vida.

Opinión

La democracia interna en el Partido de los Socialistas

por Luis Mardones

Del 25 al 27 de noviembre sesionará el 20o. Congreso Extraordinario del Partido Socialista, convocado para resolver sobre tres temas de trascendencia en el período que se avecina: política de alianzas, plataforma electoral y elección de candidatos propios.

Pero no es a los temas que queremos referirnos, en la presente nota, sino a la forma mediante la cual los socialistas uruguayos definiremos nuestras posiciones.

Siempre hemos dicho [illegible] en la vida de una organización es un principio a custodiar y a perfeccionar día a día. Hemos ido más lejos: sostuvimos que un partido siempre prefigura en su vida interna el tipo de sociedad que apunta a construir. Es decir que, si queremos construir una sociedad genuinamente democrática, debemos hacer de la democracia un ejercicio permanente en nuestra vida interna. Si una organización incurre en prácticas autoritarias, verticalistas y dogmáticas, la sociedad que edificará -aunque se sostenga lo contrario- tendrá también esos negativos atributos. Atributos que, para nosotros, constituyen la negación misma de nuestra concepción socialista.

Por eso en el Congreso -que no comienza el 25 de noviembre sino en pocos días más, cuando todos los organismos de base tengan en sus manos los documentos preparados por el Comité Central- discutiremos como siempre lo hemos hecho los socialistas: confrontando ideas y opiniones. Los monolitismos, las unanimidades, no forman, por suerte, parte de nuestra tradición. Habrá en el Congreso, coincidencias y discrepancias entre los delegados participantes, y las discrepancias se plantearán con respeto y tolerancia. Seguiremos siendo fieles a nuestra propia historia, y a aquella afirmación de Rosa Luxemburgo que sostenía que "libertad es siempre libertad para el que piensa distinto".

La búsqueda de perfeccionamiento de los mecanismos de la democracia interna nunca se agota. Es como una sucesiva aproximación a una utopía que nunca termina de alcanzarse y, por eso mismo, siempre estimula a la superación propia. En este aspecto, como en tantos otros, nunca debemos quedar completamente satisfechos. Siempre podremos mejorar un poco más. Por eso en este 20o. Congreso, adoptamos nuevas prácticas tendientes a perfeccionar nuestra democracia interna.

Nos referiremos a dos aspectos novedosos. El primero de ellos asegurará que para la elección de candidatos propios, todos los organismos de base del Partido contarán con la debida antelación con la lista de nombres propuesta por el Comité Central. A su vez, cada uno de esos organismos de base podrá proponer nuevos nombres, que serán finalmente conocidos por todos. Esta nueva práctica supone un considerable avance, por cuanto permite que todos los compañeros lleguen al Congreso con una mínima información sobre los precandidatos, única forma de poder optar libremente y con responsabilidad. Constituye una verdadera democratización de la información, que coloca a todos en igualdad de condiciones a la hora de elegir. Evita que exista sólo un grupo restringido de dirigentes que sabe quién es quién en la lista propuesta, mientras el resto (o sea la mayoría) y fundamentalmente los compañeros del interior del país, desconocen las condiciones y antecedentes de los nombres propuestos, y no tienen otra opción real que hacer confianza en la propuesta de la Dirección.

El segundo criterio a que nos referíamos, es la adopción del voto secreto para la elección de los candidatos. Sería largo -y tal vez innecesario- historiar el origen del voto secreto en la trayectoria de la democracia. Pero de lo que no hay dudas, es que su conquista constituye un hito en la historia de la civilización. El voto secreto es una garantía: garantía de que nadie será coaccionado en ningún sentido a la hora de votar. El voto secreto, como el sufragio universal, es una conquista lograda tras grandes luchas por el movimiento obrero y socialista, mientras los poderosos, los sectores dominantes, y el liberalismo político que entonces los expresaba propugnaban por el voto censitario; es decir, que votaran sólo los propietarios. Por supuesto que eran los obreros, los pobres, los más débiles, quienes necesitaban el secreto del voto para no ser amenazados o chantajeados.

Alguien podría decir -y con razón- que esa garantía no es necesaria en un Partido que por definición no incurrirá en presión o chantaje alguno; estamos de acuerdo en que nuestra organización hoy no necesita de tal garantía para que sus integrantes decidan con libertad. Pero es que, precisamente, las garantías no están porque necesariamente se las requiera, sino porque eventualmente pueden ser requeridas. Decía Artigas, respecto a ese otro cuerpo de garantías que es la carta magna: "Es muy veleidosa la probidad de los hombres, sólo el freno de la Constitución puede aplacarla".

Los socialistas nos educamos en el compromiso y la responsabilid. ¿Por qué, entonces, adoptar un criterio que no exige a cada militante responsabilizarse con su voto? ¿No trabajamos para la construcción de un hombre nuevo que sea valiente, responsable, solidario, fraterno y que por lo tanto [illegible]curra en la coacción ni ceda ante ella? Sí, por supuesto. Pero tampoco podemos olvidar que somos hombres y mujeres educados con los valores egoístas e individualistas que nuestra sociedad nos incul[illegible] base a ese valores; no somos "puros" porque somo humanos. Por eso las garantías son necesarias. No olvidemos la historia; no olvidemos que ella está llena de partidos o fuerzas políticas de indudable raigambre y definición obrera que pasaron -desgraciadamente- de la pureza original a las prácticas más autoritarias y corruptas, persiguiendo con saña a todo aquel que se atreviera a disentir. Hoy Gorbachov, en la URSS, reimplanta el voto secreto, y uno no puede dejar de pensar, cuánto dolor y cuánta vergüenza se pudo haber evitado, si garantías elementales, como el voto secreto, hubieran podido ser preservadas.

Por la adopción de estos dos criterios, que hemos fundamentado brevemente, decimos con orgullo que este Congreso de los socialistas uruguayos será más democrático que los anteriores, y desde ya, estamos seguros de que los próximos lo serán aún más. Seguiremos recorriendo ese camino interminable pero grato que lleva a hacernos cada día más democráticos. Lo mismo que queremos para nuestra sociedad, lo queremos para nuestro partido.

"Historia de la izquierda"

El pasado jueves fue presentado el primer tomo del libro "Historia de la Izquierda uruguaya", investigación histórica de Fernando López por cuenta del Instituto de Investigación y Desarrollo, IDES, editado por Nuevo Mundo.

El primer tomo, "Anarquistas y socialistas -1838-1910", cuenta con 120 páginas y abarca desde la aparición de los primeros socialistas utópicos (entre ellos, Andrés Lamas y Bartolomé Mitre) hasta el proceso fundacional del Partido Socialista.

El segundo tomo, cuya aparición está prevista para mediados del año próximo, abarcará el período 1911-1938: "Socialistas y comunistas hacia el Frente Popular". El autor ha estimado que reunirá cuatro tomos para llegar hasta 1973.

Fernando López cuenta en la actualidad con 24 años de edad, aunque terminó el primer tomo de su libro con 23 años. Está a punto de finalizar su profesorado de historia en el Instituto de Profesores Artigas, ejerce la docencia y ha trabajado en el periodismo. Manejó en su investigación la prensa obrera de la época, así como archivos públicos y privados.

La presentación del primer tomo estuvo a cargo de Guillermo Chifflet.

"Atender necesidades específicas"

Mujeres socialistas estudiaron realidad rural

La filial Canelones de Mujeres Socialistas del Uruguay discutieron sobre "La mujer en el área rural", en un encuentro realizado en la Casa del Pueblo de Las Piedras, con la presencia de participantes de esa ciudad y Santa Lucía.

Entre otras conclusiones, el encuentro acordó que el aislamiento geográfico impide la real participación de la mujer y su comunicación con los demás, que su inserción en la sociedad depende del vínculo y, a partir de allí, los cambios que logrará para mejorar su situación. Es necesario, en consecuencia, crear condiciones para que la mujer se vincule con el medio y con ello logre tomar conciencia del lugar que ocupa, para cambiar su medio de vida.

En lo operativo, el encuentro resolvió realizar diversos encuentros zonales para llegar al mayor número posible de mujeres, a través de los cuales determinar y atender las prioridades que cada lugar reclame. En un primer encuentro, cuya fecha se concretará en breve, se trabajará sobre "La mujer y su participación en los distintos ámbitos de la sociedad".

"Urge organizarnos como mujeres que cumplen una tarea concreta en un lugar específico, la zona rural, tan abandonada, y donde la mujer permanece aislada e incomunicada", dijeron las organizadoras de la actividad. "es tarea socialista sacar a las mujeres de este estado para vincularlas a la sociedad y a la vida, como forma de profundizar la democracia. Esperamos, en consecuencia, que nuestro trabajo sea apoyado y revitalizado con la presencia y el aporte del mayor número de participantes".

M

Montevideo
20 de octubre

El camino de la política económica

De la caída del salario real a la incipiente recesión

por Carlos Santiago

La economía uruguaya que, en el período 1985/87 -vinculado a la acción del gobierno institucional-, mostró indicadores positivos que se destacaron frente a los demás países de América Latina, comenzó últimamente a ser cubierta por la sombra de la recesión, tal como coinciden en expresar economistas, trabajadores y empresarios privados.

Ese término, tan temido por los ministros de economía, significa la baja en la actividad económica, caracterizada por una extensión del desempleo y un descenso de la producción, los beneficios y los precios. Se la denomina a veces "depresión". La recesión sigue generalmente a un auge (mejoramiento del empleo, alta producción y precios en mejoría).

Algunos de los datos manejados últimamente parecen confirmar esa constatación: la inflación que a comienzos de 1988 fue oficialmente calculada en un 45% anual, se ubica a fines de diciembre, según esas mismas fuentes oficiales, en torno al 70%, acercándose peligrosamente al 73,48% augurado por fuentes privadas, luego de una no controvertida operación de anualización.

Al mismo tiempo, la tasa de crecimiento del Producto Bruto Interno (PBI), declinó. Su tasa de variación del primer trimestre de este año en comparación con igual período del año anterior, que fue del 1,7%, ya dio el primer indicio de lo que estaba ocurriendo. Posteriormente se conocieron nuevos datos ilustrativos. El primero de ellos tiene que ver con la evolución del ritmo de la actividad de la economía. La comparación de los primeros semestres de 1987 y el año que corre, arrojó un crecimiento del 0,7%, como consecuencia de aumentos en el agro (4,3%), construcción (3%), servicios (2,6%), electricidad (21,7%), y caídas en la industria (4,3%) y en la pesca (10%).

Entonces queda claro; la tasa de crecimiento del PBI viene declinando desde el último trimestre de 1987 y se ha vuelto negativa, especialmente en el caso de las industrias manufactureras, con una caída rápida, alcanzando a más del 12% en el período octubre 87 - junio 88.

El gobierno informó en setiembre que, contrariamente a estas evaluaciones pesimistas, Uruguay redujo en agosto su tasa de desempleo a los niveles más bajos de los últimos siete años y logró el aumento del 18% de las exportaciones respecto de las registradas en 1987.

Los analistas privados, empero, replicaron que la caída del desempleo fue acompañada por un retroceso de la tasa de ocupación, alegando el presidente de la Unión de Exportadores del Uruguay, Julio Franco, que el crecimiento del valor de las exportaciones se debió, fundamentalmente, más a razones de precios que de volumen, lo que posteriormente fue confirmado por el subsecretario de Economía y Finanzas, Luis Mosca.

En torno a la reducción del nivel de desempleo, contradictorio índice que se opone a la probada baja de la actividad económica, especialmente en el sector industrial y al paralelo retroceso del índice de empleo, se explica por el aumento de la emigración, fenómeno que no ha podido revertirse y que es considerado como [illegible] verdadero flagelo para un país, como Uruguay, con baja densidad poblacional y con un índice demográfico que es el menor de todo el continente. Fuentes privadas sostienen que emigran del Uruguay alrededor de 50 personas por día, alrededor de 20 mil uruguayos al año, suma que está mostrando la tremenda sangría poblacional que sufre el país.

SUENAN LAS CAMPANAS

El director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, Ariel Davrieux, el pasado lunes en conferencia de prensa, además de aceptar la existencia de una incipiente recesión en algunas ramas industriales, afirmó que el impulso exportador se mantiene y que no es sólo en razón de los precios el éxito del cómputo de las ventas al exte-

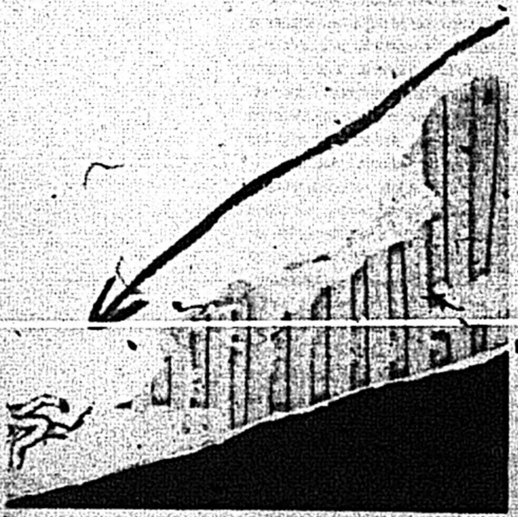

De sus palabras parece surgir implícito un diagnóstico claro de la índole de la baja de la actividad. Si el impulso exportador se mantiene, lo que por lo menos puede ser abonado con cifras, las razones de la baja de la actividad habría que buscarlas en la pauperización del mercado interno como consecuencia de la política oficial que de hecho está provocando una caída del salario real. Sin duda que el descenso en las ventas es el que está obligando a algunas empresas a bajar la producción, despidiendo a trabajadores o no empleándolos en jornada completa, como parece ser hoy por hoy la modalidad preferida. Esa baja en la demanda significa rentas y gastos menores que, a su vez, crean una nueva reducción de la producción y el empleo.

La fuerte baja en la demanda, suficiente para generar una recesión, se da normalmente en el sector de los bienes duraderos o de bienes de capital, debido a la decisión de una familia de comprar, por ejemplo, una heladera, o la de un inversionista, de abrir una nueva empresa, lo que pueden posponer indefinidamente. Este síntoma se verifica hoy en nuestro país en productos de la "línea blanca" (electrodomésticos), y fundamentalmente en automóviles, cuya venta de 0 kilómetros y usados está enlentecida a límites alarmantes.

En contraste la demanda de bienes no duraderos, como son los productos alimenticios o el transporte, no resultan tan fáciles de posponer y, por ende, son mucho más estables.

Una de las campanas que ha sonado en primer lugar, dando su alerta, fue la de Daniel Rodríguez Larreta, en su columna de los sábados en el diario El País. Afirmó: *"Las cifras parecen suficientes para denunciar la tremenda declinación experimentada en el incremento del Producto Bruto Interno (PBI) y exhiben una riesgosa vecindad con la zona de la recesión"*. El articulista agregó que *"todo hace creer que (en materia de crecimiento del PBI), la de 1988 será la peor performance de los últimos años, luego del repunte de 1985, 1986 y 1987"*, y atribuyó ese comportamiento a la *"actividad de los sindicatos"*.

"El avance sindicalista -expresó- mantiene a la vida colectiva del país en permanente zozobra entre paros, huelgas, atentados y actualización cuatrimestral de salarios, precios y tarifas". Posteriormente sentenció: *"El gobierno es responsable de permitir un desarrollo sin límites de los conflictos laborales"*.

Las afirmaciones del columnista de El País, responsabilizando a los trabajadores del proceso recesivo y, paralelamente al gobierno por la falta de "mano dura", tienden nuevamente a explicitar la solución que los sectores de la derecha tradicional preconizan para la situación: que se haga pagar a los que trabajan el costo de la situación coincidiendo implícitamente con la política que se ha implementado desde el palacio de Hacienda.

Interesa entonces verificar cómo, por ejemplo, el sub secretario de Economía y Finanzas Luis Mosca, reconociendo la situación del salario real, trata de justificar una situación que calificó como de *"no satisfactoria"*.

Afirmó que el crecimiento del salario real fue del 30%, pero dijo que *"eso no quiere decir que estamos satisfechos ni que estemos en los niveles razonables para el trabajador"*. *"Muy por el contrario -siguió adelante- estamos diciendo que el camino de la recuperación tiene que seguir adelante, pero deben lograrse las condiciones objetivas que van a ser la garantía para que el proceso se cumpla"*. Más adelante explicitó de cuál sería el camino para que se concrete esa mejoría: *"La única garantía que el trabajador tiene de que la recuperación [illegible] proceso sostenido es el logro de una sincronización entre la producción y la productividad"*.

Por supuesto que Mosca no explicó cómo podrá el trabajador hacer crecer la productividad, en el marco de una endémica falta de inversión y agredido por una actualización salarial cuatrimestral que ni siquiera recupera los niveles anteriores, ya que la nueva metodología aplicada -coincidente con el paulatino comienzo de la declinación económica- determina que el aumento sea del 90% del índice inflacionario del período cuatrimestral anterior.

Se alega que ese mecanismo se aplica a los trabajadores que no han logrado convenio a largo plazo. Es verdad, pero también se aplica a los trabajadores que dependen del gobierno, como los de la administración central, de los entes autónomos, servicios descentralizados y municipales.

Existe evidentemente un paralelismo entre la caída del salario real y el comienzo de la recesión y, además, si se confirman las cifras dadas por el contador Davrieux, la situación parecería desembocar en una comprobación indiscutible: la política oficial de utilizar como variable de ajuste de la economía al salario, está repercutiendo negativamente en la totalidad de la economía. La política de rebaja del salario real, avalada por cifras concretas, implica un enlentecimiento y una posterior contracción de sectores industriales que, con la mejoría anterior del salario real, multiplicaron su actividad.

Todo marca un deterioro de la actividad, y parece probar la índole negativa de la política económica impulsada por el gobierno.

Homenaje a
MARIO CASSINONI
Con motivo de cumplirse el
30o. aniversario
de la Ley Orgánica
de la Universidad.

Acto, viernes 21, a las
19.30 hs.
Hablarán: Guillermo
Chifflet y José Pedro
Cardoso
Casa del Pueblo
Soriano 1218

CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

En el Palacio

MOLESTIA PARLAMENTARIA POR ACTITUD DEL CODICEN

Pocos temas provocaron, en los últimos tiempos políticos, una mayor coincidencia entre los diferentes partidos, como la actitud del Consejo Directivo Central de la Administración Nacional de Enseñanza Pública en el caso del IPA.

Desde el diputado comunista Gilberto Ríos al quincista-sanguinettista Julio Aguiar, todos los integrantes de la Comisión de Instrucción Pública de la Cámara de Representantes expresaron a todos los periodistas que los consultaron su profundo desagrado por la respuesta del Codicén a su propuesta de mediación para superar el conflicto del Instituto de Profesores Artigas.

El último problema del centro de formación docente mereció la atención de la comisión parlamentaria, que conversó con dirigentes de la FEUU y del CEIPA, a quienes ofreció una gestión frente al Codicén: si los estudiantes aceptaban suspender las medidas de lucha, los diputados se comprometían a solicitar ante el organismo rector de la Enseñanza que reanudara (mejor dicho, iniciara) el diálogo con los estudiantes.

La primera parte fue cumplida, ya que una asamblea de los alumnos del IPA [illegible] con la unanimidad de sus integrantes- se comunicó con el Codicén para cumplir lo acordado.

La respuesta fue peor que negativa, según comentaron los legisladores, ya que ignoraba totalmente el pedido de audiencia. La nota se limitaba a algunas consideraciones sobre el principio de autoridad y a recordar que durante el conflicto los estudiantes pintarrajearon las paredes del local del IPA.

La Comisión replicó con una nota en la cual aclaraba sus intenciones y se desvinculaba del tema. No señalaba en cambio la contrariedad de sus miembros por la actitud del Codicén, que se tradujo sí en numerosas declaraciones periodísticas. Un legislador comentó que la distancia hasta la solución del conflicto era pequeña, pero que el Codicén había cortado el camino de diálogo ofrecido por el Parlamento.

UNO MENOS EN POR LA PATRIA

El diputado blanco por Canelones Orosmán Martínez pidió pase la semana pasada y estampó su firma, enseguida de la de Walter Santoro, en el libro de transferencias del Herrerismo.

Pese a que sus ex compañeros del movimiento "Por la Patria" relativizaron el alejamiento de Martínez ("no tiene votos", "ya no vive en Canelones", "nadie lo conoce por su actuación parlamentaria", dijeron a la prensa) el hecho marcó el octavo alejamiento de un legislador porlapatrista en cuatro años de período parlamentario.

El primero fue Carlo Pita, quien luego se alejó del Partido Nacional y hoy está en el Frente Amplio. Posteriormente, fueron cinco al mismo tiempo: Oscar López Balestra, Marino Irazoqui, Juan José Fuentes, Luis José Martínez y Héctor Lorenzo Ríos, que formaron sector propio. El fallecimiento de Ríos permitió que ingresara a la Cámara Horacio Muniz, con lo cual "Por la Patria" recuperó una banca.

Por un acuerdo pre electoral, Alfredo Zaffaroni dejó su escaño a Antonio Zeballos, del Movimiento de Rocha.

El último pase, hasta ahora, había sido el de Walter Santoro, cuya habitual independencia de acción no atemorizó a Lacalle, quien le ofreció uno de los primeros puestos en la lista al Senado de 1989.

Orosmán Martínez se convirtió entonces en el octavo porlapatrista que se aleja de las filas de Alberto Zumarán. Era el segundo suplente del fallecido Carlos Rossi. Esta muerte y la del primer suplente permitieron su ingreso en la Cámara, luego que Rossi pasara del Herrerismo a "Por la Patria". Y aunque esta circunstancia indica que Martínez no fue un "porlapatrista de todas las horas", su "transferencia" no pasó inadvertida. Como un ejemplo de los reacomodamientos internos en el nacionalismo

¿SOMOS O NO SOMOS?

Jorge Batlle y Enrique Tarigo siguen recorriendo el país promoviendo sus respectivas candidaturas para las primarias del batllismo, pese a que quedó postergado (una vez más) para esta semana la firma del acuerdo que posibilitará la realización de esa instancia.

Y aunque "Hablemos" esta vez recibió a sus invitados "clásicos", luego de dos viernes con unipersonales que hicieron saltar chispas en el pleito colorado, las aguas del océano batllista se mantuvieron agitadas, y no sólo por la lucha entre los "tiburones".

Las noticias que cada bando hizo conocer sobre lo que será el acuerdo permitió saber que no se permitiría marcar votos a los sectores que lo habían reclamado. Esto provocó el malestar de los dos grupos que con más insistencia habían reclamado su derecho a cuantificar el apoyo de los votantes batllistas antes de los comicios nacionales de noviembre del '89: el Movimiento de Acción Social, que responde al ministro Fernández Faingold y, en especial, el Movimiento de Reafirmación Batllista del diputado Víctor Vaillant.

Este incluso había propuesto dos variantes para permitir marcación de los votos: permitir la presentación de un tercer precandidato presidencial -y eventualmente un cuarto o un quinto, ya que se manifestó en contra de la limitación de opciones- o añadir listas con los distintivos de cada sector para adjuntarlos con la boleta favorable a Batlle o Tarigo.

Vaillant hizo saber tanto a Batlle y Tarigo como al presidente Sanguinetti sus aspiraciones, pero encontró el camino cerrado. Según se pudo saber, mientras Batlle rechazaba la opción de los distintivos sectoriales, Tarigo sólo aceptaba que fueran dos los nombres en pugna.

El Ejecutivo del MRB sesionó la semana pasada, bajo un clima de malestar. Y finalmente resolvió: ni Batlle, ni Tarigo, pero sí "verdaderas" internas. Partiendo de la base de que estas internas o primarias están fuera de la "legalidad" estatutaria del Partido Colorado, Vaillant y su grupo sostendrán en la Convención partidaria la necesidad de realizar comicios tal como lo indica la Carta Orgánica, sin por esto dejar de reconocer la validez política de la elección Batlle-Tarigo. El MRB dejará a sus militantes en libertad de acción para inclinarse por el líder de "Libertad y Cambio" o el antiguo líder de "Unidad y Reforma", y una vez conocido el resultado, apoyará a quien resulte nominado candidato presidencial único del batllismo

Más allá de la estrategia propia que adoptó el MRB, la molestia con la negativa a marcar votos quedó y en medios colorados se estima que Vaillant volverá a expresar una opinión discordante con la del resto del batllismo cuando se realice la convención.

Ausente Fernández Faingold, otros voceros del MAS se encargaron de expresar la opinión también negativa de ese sector, que reiteró sin embargo su participación en las primarias detrás de Tarigo.

Comisión investigadora denunció irregularidades

La Junta discutirá informe sobre el Mercado Modelo

El incumplimiento total o parcial de todo tipo de norma constitucional, legal, laboral o simplemente reglamentaria, es el común denominador de la labor de la sociedad anónima "Concertación Nacional de Productores Agrícolas" como administradora del Mercado Modelo, en especial durante los últimos diez años a la fecha.

A tal conclusión arribó la comisión investigadora nombrada por la Junta Departamental de Montevideo luego que una preinvestigadora aconsejara su nombramiento a raíz de denuncias en tal [illegible] realizadas en el seno del legislativo departamental, a mediados de mayo de 1985, por integrantes de dicho cuerpo, entre los que se contó Artigas Melgarejo, edil socialista en representación del Frente Amplio.

De acuerdo al informe producido por la comisión investigadora -el cual va a ser debatido en estos días en la Junta Departamental y obra en poder de Alternativa- los perjuicios afectan tanto a la propia Intendencia Municipal en lo económico, edilicio y vial, como a los productores que llegan al Mercado Modelo a vender sus productos, a los changadores encargados de su carga y descarga, hasta llegar a los consumidores, quienes deben pagar precios varias veces superiores a su valor real, gracias a una intermediación voraz que es dueña y señora del Mercado y cuyo único fin es el lucro desmedido en directo perjuicio de la población.

PERJUICIOS A LA COMUNA

En su informe final, la comisión denunció serios perjuicios a la Intendencia Municipal de Montevideo en materia económica, y a los productores por los altos precios cobrados en lo que se denomina "unidad de piso", entre otros problemas.

Uno de los principales perjuicios económicos producidos contra la Intendencia es el bajo precio que paga la concesionaria por concepto de alquiler de las instalaciones del Mercado Modelo. Al día de hoy la concesionaria paga 500 mil pesos, incluidos los últimos ajustes semestrales. Asimismo, la concesionaria no ha cumplido con la obligación de volcar el 12% de los ingresos por alquiler de locales y el 100% que cobra por transferencias de los mismos. Estas cifras deberían ser destinadas, expresa el informe, al mantenimiento, conservación y ampliación del edificio del Mercado.

Por otra parte, la investigadora ha comprobado que no existe una cuenta bancaria independiente para el depósito del 12% que la concesionaria debería abonar. La recaudación de los ingresos es diaria, lo que genera intereses diarios, que la Intendencia Municipal de Montevideo no percibe ni aun indirectamente. Cabe agregar que actualmente la Intendencia está reparando con fondos propios la avenida Larrañaga en toda la extensión cercana al Mercado Modelo, situación agravada por el deterioro vial que se traduce en la no utilización de ruedas apropiadas en las zorras.

PERJUICIOS A PRODUCTORES

En lo que se refiere a los productores, se destaca el elevado precio de la "unidad de piso" (dos metros cuadrados), reajustado cada tres meses. Además se cobra una cantidad fija por los servicios de luz y agua. Se suma a lo anterior que, por mal funcionamiento y desorganización del Mercado, se elevan los costos de carga y descarga en lo que tiene que ver con la cantidad de horas que insume esa tarea. El mal uso de horario de las instalaciones perjudica al pequeño productor, que debe recurrir a su primer intermediario -el camionero- para poder comercializar sus productos.

Además la investigadora arribó a la conclusión de que, por la mala y digitada ubicación de los puestos de venta de frutas y hortalizas, sumada a las transformaciones hechas a un costo elevado, un gran número de productores se encuentran ubicados a la intemperie, con el consiguiente perjuicio. Además por falta de espacio de estacionamiento se elevan los costos operacionales del mercado.

La comisión investigadora informó también que no existe un sistema de limpieza en los locales perimetrales y de maduración, debiéndose encargar de la tarea los propios usuarios.

LOS CHANGADORES

El changador debe concurrir diariamente al Mercado en las horas en que se requiere su fuerza laboral, y permanecer allí todo el tiempo que dure la carga y descarga de la mercadería en base a una especie de "derecho" al trabajo, basado en la permanencia y continuidad del trabajador dentro del recinto. En general son siempre los mismos trabajadores que prestan servicios a las mismas empresas.

La prestación de servicios que cumplen estos hombres (y últimamente mujeres también) se realiza sin ninguna sujeción a norma alguna sobre limitación de la jornada laboral, descanso, vacaciones anuales y demás condiciones generales de trabajo establecidas por la normativa legal vigente en el país, incluidos los convenios internacionales de trabajo ratificados por la República.

Por otro lado, al estar excluidos de todo el sistema de la seguridad social, constituyen un problema de enormes dimensiones que afecta no sólo la situación particular de estos trabajadores, sino también a toda la sociedad, dado que tarde o temprano van a ir a engrosar las filas de los sectores marginados.

La lista de violaciones incluye artículos de la Constitución (7, 53, 54 y 67), ley de ocho horas, salario mínimo nacional, horas extras, descanso intermedio o semanal, feriados no laborables, licencia anual, salario vacacional, despidos, inexistencia de planillas de contralor laboral, seguro de paro, leyes sobre accidentes de trabajo, seguro de enfermedad, aportes a la seguridad social, derecho a la jubilación, etc.

De ahí que se pueda concluir -como lo hace el informe de la comisión investigadora en esta materia- que los trabajadores en cuestión se hallan ubicados en un estatuto diferente al que legalmente les corresponde, logrando así evadir sus empleadores el cumplimiento de las normas legales y de seguridad social, colocando a aquéllos fuera del amparo jurídico que las mismas establecen.

AUDICIONES SOCIALISTAS
CX14 - EL ESPECTADOR

MARTES Y JUEVES 21.30

"AVISO A LA POBLACION"

SABADOS 13.30

"UN CAFE DE SOBREMESA CON AMIGOS SOCIALISTAS"

Citan a dirigentes intermedios

Socialistas discuten situación del FA

Con carácter de grave y urgente se convoca a las direcciones intermedias del Partido Socialista (PS), de Montevideo, Canelones y de la Juventud Socialista del Uruguay (JSU) para el activo especial que se realizará el lunes 24 a partir de las 20 horas en "Casa del Pueblo", ubicada en Soriano 1218.

Esta citación es convocada por el Secretariado Ejecutivo Nacional del PS a fin de analizar la situación del Frente Amplio y su posición.

El presupuesto municipal

Las metas del Plan Lanza han quedado reducidas a 50 viviendas

Más de 20 horas de sesión de la Junta Departamental de Montevideo llevó el tratamiento del Balance de Ejecución Presupuestal y Rendición de Cuentas de 1987 y el Ajuste Presupuestal para 1989 de la Intendencia Municipal de Montevideo. Los 16 votos colorados, mitad más uno de los integrantes del cuerpo legislativo comunal, fueron fundamentales para su aprobación.

La actuación en Sala de los ediles frenteamplistas fue sobresaliente y demostró la seriedd y capacidad de una fuerza política que se prepara para gobernar la comuna montevideana.

El edil socialista Artigas Melgarejo realizó una extensa intervención donde fijó la posición de la bancada y explicó por qué el Frente Amplio no votó ni la Rendición ni el Ajuste Presupuestal. De ella rescatamos partes fundamentales.

Melgarejo comenzó señalando que la oportunidad era adecuada para "realizar un balance, aunque no totalmente completo (aún restan 15 meses de administración colorada) de las acciones realizadas por el Ejecutivo Comunal, comparándolas con las promesas, objetivos y metas trazados en el presupuesto Quinquenal aprobado en 1985". Así comenzó el análisis de la gestión de las más importantes reparticiones municipales.

IMM ABSOLUTAMENTE INEFICIENTE

Refiriéndose a la Secretaría General de la Comuna, ocupada por el Dr. Fernando Scrigna (65, P. Col.), el edil socialista señaló que "el objetivo expreso más importante que figuraba en el Plan Quinquenal era el que aspiraba dotar a la IMM de una estructura orgánica más adecuada al desempeño de sus cometidos" afirmando que "básicamente la IMM sigue siendo absolutamente ineficiente en el cumplimiento de sus cometidos, especialmente a la luz de que como decía el ex intendente Lanza 'las obras constituyen la proyección exterior de los conceptos que guían los criterios de quien ejerce la titularidad de la Administración'".

A[illegible]ndo la Hacienda Municipal, Melgarejo afirmó que mientras el objetivo declarado por la Administración Municipal de abatir el déficit "es una promesa que todavía debemos esperar para verla cumplida" el déficit monetario pasó de 322 millones a 1.186 en 1985, se multiplicó dos veces y media en 1986 y se mantuvo constante en 1987", agregando que "estos déficit sin duda hay que observarlos teniendo en cuenta lo efectivamente realizado, porque esta Administración podrá dejarle al Frente Amplio un Municipio sin déficit monetario, pero el déficit en obras será incalculable.

NO SE CUMPLE CON LA LEY

El artículo 563 de la ley 15.903 dispone la forma en que deben presentarse las Rendiciones de Cuentas en los órganos legislativos del Estado, obligando a la presentación de estados demostrativos del grado de cumplimiento de los objetivos y metas programadas, indicando las previstas y las alcanzadas y su costo resultante. "Sabido es por todos los ediles -continuó Melgarejo- que los jerarcas municipales se han ingeniado, año a año, para hablar de lo que van a hacer, esconder lo que no hicieron y no referirse jamás al costo de lo realizado".

"Todos hemos votado en esta Sala dineros para la realización de obras que nadie ha visto. Por ejemplo, en 1985 esta Junta votó los rubros necesarios para proceder a la realización del saneamiento de los barrios de Sayago y Peñarol, y esa obra no se ha realizado y los fondos han desaparecido"..."los dineros se han gastado en otra cosa y para otros fines, pero nada de eso se nos informa en la Rendición de Cuentas como es obligación legal".

LA IMPREVISION Y EL JUEGO DE LA MOSQUETA

El traspaso de rubros es un mecanismo legal que permite a los ejecutores del gasto público atender en casos de necesidad erogaciones imprevistas.

Por este sistema se puede disponer que dineros asignados al pago de los servicios de UTE sean desviados para hacer frente a la contratatación de un servicio de mantenimiento de máquinas de oficina, por ejemplo.

Melgarejo se refirió "al uso abusivo que hace la IMM de este mecanismo del traspaso de rubros. En 1986 se realizaron, solamente en los gastos de Servicios No Personales, 608 traspasos, pero en 1987 los mismos ascendieron a 1.501"... "Nuestra preocupación está basada -continuó- no sólo en lo que esto implica desde el punto de vista de una correcta y planificada administración de los recursos municipales, sino lo que significa como desconocimiento de las voluntades expresadas en esta Junta Departamental en el momento de votar un presupuesto". "La distorsión producida en el gasto, como respecto al destino autorizado por la Junta Departamental fue del 46,7% en 1987".

UN SISTEMA TRIBUTARIO INJUSTO

"El Departamento de Hacienda se planteó la racionalización y progresividad del sistema tributario". "Luego de un tímido intento en 1985 la Contribución Inmobiliaria sigue siendo injusta, gravando igual a los desiguales". El 65% de las puertas paga la tasa mínima en la mayoría de los barrios, sin tener en cuenta las diferencias en los servicios municipales prestados".

Señaló Melgarejo, para finalizar este capítulo, que "la supuesta benevolencia con que la IMM ha tratado al contribuyente respecto de los aumentos del año próximo no es más que la culminación de un proceso de expoliación al ciudadano que atiende a la realidad electoral de 1989".

TRIBUTO AUMENTO EN EL QUINQUENIO 1985-89

Patente de rodados	1.480%
Tasa General Municipal	2.373%
Tasa Bromatológica	2.172%
Certificados de Necrópolis de 1980% hasta	18.114%
Permiso de Edificación de 1.760% hasta	3.350%

En el capítulo de la intervención del Edil Artigas Melgarejo referido al Departamento Administrativo, se hizo referencia al objetivo planteado de racionalizar la flota automotriz, denunciando el absoluto escándalo que significa la contratación de vehículos, que asciende en toda la IMM a más e N$ 380.000.000

UNA LAMPARITA DE NAVIDAD

El departamento de Obras y Servicios se planteó en oportunidad del Presupuesto Quinquenal "administrar los recursos presupuestales, humanos y administrativos para promover las acciones necesarias para dotar al departamento de Montevideo de una red vial, de alumbrado y saneamiento y limpieza acordes con las necesidades y posibilidades de sus habitantes".

Refiriéndose a la red vial, Melgarejo denunció que "un 65% de los pavimentos del departamento tienen más de 50 años, un 90% más de 30 años. El 80% ha cumplido su vida útil y la repavimentación necesaria para mantener la antigüedad actual sería de 240.000 metros cuadrados anuales. Mientras que en 1987 solamente se alcanzaron los 203.000 metros cuadrados, la inversión para 1989 en firmes de hormigón solamente alcanzará el 22% de lo destinado a la red vial, siendo el resto pavimentos económicos, bacheos y recapados".

"El alumbrado sigue siendo uno de los temas que más preocupa a los ciudadanos del departamento y podemos asegurar que la potencia lumínica por habitante apenas alcanza a la que corresponde a una lamparita de árbol navideño".

Mientras que "sólo el 41% de la flota de camiones del Servicio de Recolección está disponible y la antigüedad total de la flota asciende a 3.749 años", Melgarejo señaló que la "IMM piensa destinar 688 millones de nuevos pesos para pagar la privatización de la recolección de la basura en el 10% de la ciudad durante 1989, pero el Gobierno Central va a destinar apenas 700 millones a la construcción y reparación de las escuelas y liceos de todo el país. Cada montevideano deberá aportar N$ 550 para financiar la privatización de la recolección en una zona de la ciudad y el Gobierno nacional aportará N$ 232 por habitante para escuelas y liceos"!

VIVIENDAS: 98% MENOS DE LO PREVISTO

Refiriéndose al departamento de Planeamiento Urbano, el edil socialista dijo que "sin duda la meta más importante de esta repartición municipal fue la fijación para el quiquenio de la construcción de más de 4000 viviendas, de las cuales 1514 en los años 1985 y 86".

"Terrible situación -exclamó Melgarejo. El cumplimiento de las metas del Plan Aquiles Lanza ha quedado reducido a la terminación de poco más de 50 viviendas, la construcción de unas 300 y la promesa de construir en la totalidad del quinquenio menos de 600". El desvío en el Plan Aquiles Lanza alcanza al 98%".

NI SEPULCROS SE CONSTRUYERON

Otra de las metas era la construcción de 5.000 sepulcros por año, pero solamente se construyeron 48 nichos para urnas en el Cementerio Central en 1985".

El edil Artigas Melgarejo finalizó su intervención haciendo referencia al fracaso estruendoso del Plan Alimentario Municipal, señalando también la grave situación del transporte colectivo de Montevideo, recordando las promesas del Departamento de Tránsito y Transporte de abaratar los costos y gravar menos al usuario, algo sobre lo que nada se ha hecho.

Las propuestas del Frente Amplio

El Frente Amplio fue el único sector político de la Junta Departamental de Montevideo que presentó un conjunto importante de propuestas articuladas y sustitutivas del Ajuste Presupuestal para 1989. De ellas recogemos las más importantes:

- Mediante una drástica reducción de los rubros destinados a Mobiliario y Máquinas de Oficina se propuso destinar más de N$ 77.000.000 para proceder a la puesta a punto de los proyectos e iniciación de las obras de saneamiento de Sayago y Peñarol (no aprobada).

- Por la vía de la eliminación de gastos en propaganda que seguramente le servirán para la campaña electoral del Partido Colorado y una reducción del 30% de los gastos de Papelería y Utiles de Oficina se propuso la realización de un nuevo catastro y avalúo inmobiliario del departamento de Montevideo. por esa vía el Frente Amplio pretendió introducir elementos para un sistema tributario territorial más justo y de acuerdo a las verdaderas posibilidades del contribuyente (no aprobada).

- La eliminación de los más de 688 millones para privatización de la recolección de residuos para invertir en el mejoramiento del servicio para toda la ciudad (no aprobada).

- Aumento del subsidio por fallecimiento de los funcionarios municipales (aprobada).

- Ingreso al subescalafón "A" de los bibliotecólogos (aprobada).

- Regularización de cargos para técnicos y profesionales que recibidos después de julio de 1985 se desempeñan efectivamente en tareas relacionadas con su profesión (aprobada).

- Regularización de cargos para funcionarios que por llamado público pasaron a desempeñar otras funciones distintas a las que de acuerdo a su cargo actual les corresponden (no aprobada).

Más de un millón de dólarespara privatizar parte de la basura

La Junta Departamental había autorizado en el mes de junio a la Intendencia Municipal de Montevideo a llamar a licitación para la recolección de residuos de la zona céntrica de la ciudad. En aquella oportunidad la iniciativa colorada fue rechazada por los ediles pertenecientes al Frente Amplio, la Unión Blanca y Popular, el Movimiento Nacional de Rocha y el miembro colorado del legislativo comunal perteneciente al grupo que lidera el diputado Víctor Vaillant, y aprobada por la mayoría conformada por los 15 restantes ediles colorados y los cogobernantes ediles de Por la Patria y Consejo Nacional Herrerista.

En el ajuste presupuestal se preveía una partida de 688 millones 390 mil 200 pesos (más de un millón 100 mil dólares) para hacer frente a los gastos que la privatización conlleva.

Pese a la propuesta frenteamplista, presentada en forma articulada, de utilizar esos dineros para optimizar la infraestructura de los Servicios de Recolección y Barrido (compra de 100 camiones recolectores, reparación y construcción de cantones, instalación de una planta de reciclaje y puesta en funcionamiento de un nuevo predio de disposición final de residuos), la partida fue votada por 19 ediles en 29 presentes.

En esta oportunidad acompañaron la iniciativa además de los ediles colorados (con excepción del perteneciente al Movimiento de Reafirmación Batllista), los ediles portapatristas, un edil suplente del Movimiento Nacional de Rocha y el suplente de la edil Amalia Alonso, del Partido Nacional.

El presupuesto municipal para 1989

INGRESOS

Recursos propios	N$ 44.625:440.80281,4%
Aporte del BID	N$ 5.728:100.000
Aporte Gob. Central (colector)	N$ 1.804:081.997
Transferencia Gob. Central	N$ 1.948:211.100
FONADEP (Plan Directo Saneamiento)	N$ 668.340.000
Total recursos externos	N$ 10.148:733.09718,6%
TOTAL DE RECURSOS	N$ 54.774:173.899

EGRESOS

Servicios personales	N$ 22.775:329.9641,5%
Servicios No personales	N$ 10.201:173.70618,6%
Inversiones (colector)	N$ 8.259:806.13215%
Otras inversiones	N$ 8.941:042.79415,4%
Junta Departamental	N$ 2.333:5
63.000 4,3%	
Financiamiento del Déficit	N$ 2.261:275.5534,1%
TOTAL DE EGRESOS	N$ 54.772:191.149

BANCO DE LA REPUBLICA
ORIENTAL DEL URUGUAY

Se pone en conocimiento del comercio exportador e importador y Agentes de Comercio Exterior, que por resolución del Directorio de este Banco del [illegible]988, se ha fijado en el 0,75% la comisión por prestación de servicios que se aplica a la importación de mercaderías ingresadas al país bajo el régimen de admisión temporaria y cuyo destino final sea la exportación.

Con Melita Sanabria y Luis Becerra

"Chile tiene dos opciones: gobierno popular o una democracia recortada"

reportaje de Miguel Flores

Con motivo de realizarse el plebiscito en Chile, participaron como observadores 46 representantes del PIT-CNT, que partieron el primero de octubre para ese país. A fin de recoger las vivencias y las experiencias de este viaje Alternativa entrevistó a Luis Becerra (FOEB) y a Melita Sanabria (FUS).

- ¿Tuvieron alguna dificultad para entrar a Chile?

- Sí. Para entrar a Chile tuvimos que decir que éramos una excursión y que pertenecíamos a una empresa láctea. Tenemos que destacar lo que fue la actuación de los choferes de la compañía de ómnibus que nos trasladó, ya que los carabineros los responsabilizaron a ellos de que fuera verdad lo que dijimos. A esto se llegó luego de un interrogatorio intenso y extenso. Esta dificultad no nos tomó desprevenidos, porque teníamos información de que a una delegación argentina no la habían dejado entrar. Por tal motivo resolvimos presentarnos como excursionistas, lo que significó tener que guardar las banderas que llevamos desplegadas a los largo del ómnibus. Más allá de que los carabineros creyeran o no que éramos excursionistas, el haber entrado de esa forma nos limitó mucho.

- ¿La delegación partió con un plan de trabajo específico?

- Orgánicamente no llegó a las federaciones nada estructurado; lo que sí hubo fue una información sobre el alojamiento y ese tipo de cosas. Fundamentalmente lo que se nos comunicó fue que íbamos a ponernos a la orden de la CUT, la que designaría nuestros puestos de trabajo mientras estuviéramos en Chile.

Por otra parte, la integración de la delegación en primera instancia se planteó que fuera compuesta por dirigentes organismos de dirección de la Central. Pero, finalmente este criterio no se plasmó en la realidad. De todas formas partimos para Chile el sábado primero de octubre y llegamos a Santiago el domingo a las 20 horas.

- Ya están en Chile. ¿Qué sucede a partir de ese momento?

- Cuando llegamos a la Terminal Norte tuvimos que esperar más de dos horas por la falta de alojamiento, lo que se pudo solucionar después de mantener una entrevista con un asesor jurídico y una dirigente de la CUT. Es así que se logró conseguir un convento para toda la delegación, en una localidad a 30 quilómetros del centro de Santiago. En esta espera se vivieron momentos bastante tensos ya que éramos una delegación numerosa y los carabineros, si bien no nos molestaron, hacían sentir su presencia.

Ya el lunes por la mañana se realizaron contactos con dirigentes de la CUT, quienes nos invitaron para que ese mismo día participáramos en una reunión de bienvenida que se realizaba a todas las delegaciones extranjeras. Nos trasladamos al centro de Santiago

Pie de foto: Melita Sanabria y Luis Becerra contando sus experiencias vividas en Chile.

de la Confederación de Bancarios, Diego Olivares, brindó un saludo a las delegaciones presentes.

- ¿Qué actividades desarrollaron durante los días que estuvieron en Chile?

- Primero que nada nosotros estuvimos en San Luis de Macul, y nuestro aporte al plebiscito fue el mantenemos concentrados a 30 quilómentros de Santiago, lo que generó bastante expectativa y desesperación porque hacer dos mil quilómetros para estar encerrados en un convento no tenía sentido. Pero los compañeros chilenos nos manifestaron que el solo hecho de que estuviéramos allí para ellos era muy importante. Lo que sí es cierto es que a nivel de medios de comunicación de Chile nadie se enteró que había 46 representantes oficiales de la Central uruguaya.

- ¿Qué experiencia recogen de esta estada?

- La más rica es la que vivimos a nivel de la población en donde estábamos, y que se sentía orgullosa porque el NO había superado el 75 por ciento en ese lugar. Más allá de que (y esta es una apreciación nuestra) la CUT nos haya querido apartar de la

po en el convento, nosotros nos movilizamos y mantuvimos contactos con el Comando del NO de la zona, que nos mantenía informados día a día de lo que sucedía. Esa fue la experiencia más rica, ya que vimos cómo las poblaciones están organizadas y tienen su propia autodefensa.

Al día siguiente del plebiscito alquilamos un ómnibus e hicimos una recorrida por la zona con todas las banderas desplegadas, para que se nos identificara como uruguayos. Allí la gente se acercaba y agradecía en forma espontánea y sincera la solidaridad del pueblo uruguayo. Luego de esta recorrida, en la que los sindicalistas uruguayos nos hicimos conocer en forma directa, se organizó una marcha en que participamos como invitados especiales e íbamos, junto con el Comando del NO de la zona, a la cabeza de la misma.

Es importante destacar que en esta marcha se congregaron ocho o nueve cuadras de gente que recorrió todo el poblado festejando el triunfo del NO. Quedó aquí muy claro el afecto que los chilenos le tienen a los uruguayos. Lo positivo de todo esto es el haber podido mamar el germen y el espíritu de lucha que tienen los integrantes de esta población. Se nota inmediatamente que han perdido el miedo a la represión y que ya están cansados de la falta de trabajo, la falta de alimentos, etc. Porque encontramos matrimonios que nos decían que a sus hijos los hacían rebajar de peso para poder conseguir un litro más de leche, ya que a los niños se les controla la talla y el peso, pero no se tiene en cuenta la edad.

También hay que rescatar la experiencia del joven chileno que en momentos del golpe tenía 4 a 6 años, y hoy ya se encuentra en los 20. Es gente que vivió momentos que no se les han podido borrar, porque vieron los cadáveres de parientes, amigos y vecinos, que pasaban flotando por un arroyo de la zona. Todo este tipo de atrocidades los fueron marcando a fuego y hoy son puntales en la lucha contra la dictadura.

- ¿Queda alguna reflexión?

- Sí: es el haber visto las alternativas que tiene el pueblo chileno y que no está muy claro si se vuelve al punto previo del golpe, con un gobierno popular, o si se llega a una transición democrática, tutelada y recortada. Esas son las dos alternativas que se manejan a nivel de la población. Unos plantean volver al gobierno popular, a través de la lucha armada, y otros la vía concertada. Objetivamente está claro, más allá de que en las poblaciones existen las condiciones para la lucha insurreccional, que el precio a pagar sería muy alto. Porque se estarían enfrentando a uno de los ejércitos mejor entrenados y armados de América Latina.

YA SALIO
Corriente Continua Nº 4
DE FRENTE AL PAIS UNA OPINION NACIONAL
A BEN JOHNSON Y A MORENA LE ANULAN LA FIRMA POR DOPING
Viterbo IMPORTA URUGUAYOS
LA TV, LA EFICIENCIA Y LA VIRGEN MARÍA

PRORROGA LICITACION PUBLICA: 452/88 - ZONA I

Esta Administración ha dispuesto prorrogar la fecha de apertura de las propuestas de la Licitación Pública 452/88 - ZONA I, para la construcción de líneas de MT y BT y montaje de estaciones aéreas trifásicas y monofásicas de transformación de MT a BT, que estaba fijada para el 13 de octubre de 1988 a la hora 15, para las siguientes fechas:

APERTURA: 25 de octubre de 1988 - hora 15
26 de octubre de 1988 - hora 15 (2o. llamado)

Montevideo, 7 de octubre de 1988
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DPTO. DE RELACIONES PUBLICAS
ute

PRORROGA LICITACION PUBLICA: 456/88 - ZONA II

Esta Administración ha dispuesto prorrogar la fecha de apertura de las propuestas de la Licitación Pública No. 456/88 ZONA II, para la construcción de líneas de MT y BT y montaje de estaciones aéreas trifásicas y monofásicas de transformación de MT a BT, que estaba fijada para el 20 de octubre de 1988 a la hora 16, para las siguientes fechas:

APERTURA: 1 de noviembre de 1988 - hora 15
3 de noviembre de 1988 - hora 15 (2o. llamado)

Montevideo, 7 de octubre de 1988
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DPTO. DE RELACIONES PUBLICAS
ute

LICITACION PUBLICA: 148/88
PLAZA Y EXTERIOR
OBJETO:
ADQUISICION
DE RECONECTADORES
APERTURA: 19 de diciembre de 1988, hora 10
20 de diciembre de 1988, hora 10 (2o. llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR N$ 8.000.

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. piso, ventanilla 725, en el horario de 12.30 a 17.30 hs. los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

Montevideo, 13 de octubre de 1988
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DPTO. DE RELACIONES PUBLICAS
ute

Opinión

Los estatales por el salario

por Juan Silveira

La Mesa S[illegible] Coordinadora, MSC, está procesando una discusión con relación a cómo se deben encarar las futuras movilizaciones con vistas al próximo ajuste salarial de noviembre. Por esta razón creemos necesario efectuar un breve análisis de cómo se ha venido desarrollando el accionar de los trabajadores públicos en general, pero más concretamente de los trabajadores de los Entes, en función de cuatro interrogantes: ¿cuáles fueron los resultados?, ¿se logró ámbitos reales de negociación?, ¿se logró concretar los objetivos trazados?, ¿se logró avanzar en organización, en acumulación de fuerzas, en participación, en militancia, en la credibilidad de la herramienta de lucha?

Creemos que los trabajadores tendrán una respuesta, una valoración, una vivencia, por lo que de la discusión amplia y fraterna, del intercambio de opiniones saldrá una síntesis -que sin lugar a dudas fortalecerá a todo el movimiento obrero-.

Hay quienes sostienen que las preguntas señaladas se responden en forma positiva. Consecuentemente con esa afirmación, concluyen que la metodología de lucha ha sido la correcta y se debe continuar en esa línea, con la misma estrategia y táctica. Pero no basta con estas afirmaciones: es necesario mostrar al trabajador los logros y los fundamentos de sus conclusiones.

Quienes entienden que las diversas interrogantes se contestan en forma negativa, quienes concluyen que se dispersó la lucha, que se realizaron medidas puntuales, contestatarias, sin dar perspectiva y objetivos claros a los trabajadores, concluyen que ese accionar coadyuvó a no tener la necesaria fuerza para imponer ámbitos reales de negociación salarial con el gobierno, lo que trae aparejado a la luz de la experiencia y de los hechos una necesaria revisión en la metodología de lucha empleada hasta el presente, variar la concepción sindical que orientó ese accionar, para hacerlo más efectivo, para acumular fuerzas, para lograr o intentar alcanzar los objetivos trazados.

Nosotros compartimos que las interrogantes iniciales se contestan en su mayoría en forma negativa y relativamente negativas. Pero queremos también a esta altura recoger la experiencia que trajo aparejada la última ronda del Consejo de Salarios en el sector privado, toda su lucha y los resultados obtenidos en función a la misma.

Opinamos que no se logró unificar las luchas en torno al salario, que los gremios lucharon individualmente, coordinando algunas medidas puntuales, pero sin aunar criterios para que la Central comandara la lucha, en función de lo resuelto por el Congreso Extraordinario y del propio documento de la Central con relación al tema salario, leído el 1o. de mayo pasado. El no lograr sumar fuerzas para luchar por el salario, y hacerlo aisladamente con la fuerza individual de cada gremio, impidió una presión más efectiva y facilitó que el Poder Ejecutivo impusiera sus pautas salariales en la mayor parte de los Convenios Colectivos firmados, más allá de los aditivos o fórmulas sumamente complejos.

Con respecto a las privatizaciones, también debemos analizar nuestro accionar. En los Entes fue donde el P.E. desarrolló en forma más

descarnada su política anti-nacional, anti-popular y liquidadora, donde comenzó a poner en práctica su proyecto de país. Y en este sentido debemos señalar que las luchas más importantes de resistencia y oposición fueron encaradas en particular por cada gremio directamente afectado, no lográndose unir fuerzas en una movilización permanente y sistemática por la defensa del patrimonio nacional, de nuestras fuentes de trabajo. Tal vez una excepción estuvo plasmada en movilizaciones en defensa de AFE, cuyo punto más alto fue la marcha realizada en 22 de enero pasado. En este aspecto concluimos que la MSC y el movimiento obrero en su conjunto, no lograron articular una profunda discusión entre los trabajadores, para que se asumiera con fuerza y en forma permanente este tema. Más allá de tenerlo claro en teoría y en el análisis del proyecto de país del Partido Colorado, nos faltó concretarlo en los hechos, desarrollarlo en la opinión pública, en la lucha ideológica.

Realizado este breve análisis, creemos que debemos fijar nuestros objetivos, de los cuales el primero, sin cuya concreción los demás difícilmente se puedan concretar es: exigir ámbito real de negociación salarial con el equipo económico, y creemos que esta discusión salarial la deben encarar en conjunto: MSC, COFE y Enseñanza.

En segundo lugar, elaborar una plataforma mínima común a los trabajadores estatales con puntos concretos y unificadores, donde el tema del salario debe estar en función de la canasta básica familiar aprobada en la última Mesa Representativa, y que en setiembre oscilaba en los 172 mil nuevos pesos. Un salario mínimo del 50% de esa canasta sería de aproximadamente 86 mil nuevos pesos al mes de setiembre.

Definidos objetivos y plataforma debemos sumar tras los mismos a todos los trabajadores estatales, evitar movilizaciones aisladas, dispersas, que desgastan, adoptar una estrategia unificadora hasta hoy dejada de lado.

Dentro de esas acciones y definiciones tener claramente asumida nuestra conducta, en ese caso que el PE mantenga el criterio de otorgar en el próximo ajuste salarial el 90% de la inflación pasada (IPC).

Esto nos lleva a definir con los trabajadores qué condiciones tenemos para enfrentar la política del PE. El plan que emerja debe contener y trasmitir al conjunto de los trabajadores la convicción que se está en una etapa difícil, donde juega un rol muy importante el Gobierno, que queremos dar un giro sustancial a nuestro accionar, que queremos con la gente discutir y llevar adelante una lucha unificadora, en pos de nuestros planteos mínimos, cuya profundización se hace necesaria.

Condiciones objetivas hay: el salario no alcanza, tarifazos, privatizaciones y desmantelamientos, peligro de pérdida de fuente de trabajo, presupuestos y rendición de cuentas insuficientes; las condiciones subjetivas las debemos canalizar organizadamente y en conjunto para lograr más efectividad en el accionar y en la acumulación de fuerzas.

"Un movimiento obrero maduro" de Enrique Rodríguez

Un ensayo polémico pero apasionante

por Jorge Chagas

"Un movimiento obrero maduro" es el título del libro que salió a la luz pública recientemente escrito por el conocido dirigente sindical y político Enrique Rodríguez. Ensayo penetrante, extenso y -acaso- polémico, este artículo no pretende ser una crítica al mismo sino una reflexión sobre un importante aporte a la aún escasa literatura sobre la historia sindical del Uruguay.

Allá por el año 1980 -en un Uruguay sumergido por el autoritarismo militar- unos poquísimos militantes sindicales tomaban conocimiento de un trabajo de Enrique Rodríguez titulado "Uruguay: raíces de la madurez del movimiento obrero". Y no tuvo -de más está decirlo- difusión masiva.

Este ensayo (editado por Pueblos Unidos) es una versión ampliada y corregida de aquel, realizado en el contexto de la lucha antidictatorial. Ya en su introducción, el autor advertía que no pretendía ser la historia del "movimiento obrero del Uruguay -y dentro de él más específicamente el movimiento sindical (tampoco) crónica a la que se podrían encontrar omisiones o sugerir agregados.

Es apenas un intento de ensayo sobre un aspecto siempre vital para un movimiento como el de la clase que ocupa lugar de decisión en la historia".

Tal vez Enrique Rodríguez sea excesivamente modesto, su propia personalidad y vasta trayectoria (dirigente obrero, legislador, integrante del Comité Central del PCU) obliga a realizar más de una lectura atenta de un ensayo que busca abarcar un vasto período de la historia del movimiento sindical uruguayo.

Una primera observación: el estilo utilizado es particularmente ameno, no excento de una rigurosidad teórica. Todo es analizado desde la óptica marxista-leninista a la que se le otorga un carácter científico. La dialéctiva (que Marx tomó de Hegel y que a Lenin tanto fascinaba) aflora continuadamente.

La pasión tampoco está ausente ya sea para describir los logros de la clase trabajadora a medida que adquiría conciencia y espíritu unitario, o bien para demostrar, por momentos en forma implacable, a los diferentes enemigos que el movimiento sindical hubo de enfrentar en todas las épocas.

Uruguay
UN MOVIMIENT
OBRERO
MADURO
Enrique Rodríguez
EPU

Se podría decir que este libro es, sin duda alguna, la visión de un comunista hombre forjado en la lucha social, protagonista de ella de primera fila -sobre los diferentes y complejos hechos político-sociales-sindicales que se dieron, principalmente, en este siglo.

Por lo tanto, es una reafirmación de la línea seguida por su Partido en el área sindical desde el año 1955. En este sentido el Capítulo III "Un viaje a la raíz del árbol" -es una prueba concluyente. "Si ubicamos en 1955 un importante viraje en el movimiento, no es en forma arbitraria, sino porque en ese año fue que se realizó una obra de revisión y -sobre todo- de creación que habría de ir fructificando y mostrando su fertilidad año en año", sostiene Rodríguez.

Tal vez los capítulos más interesantes -y probablemente más polémicos- sean del V al VII donde analiza la actuación de la CNT bajo los gobiernos de Jorge Pacheco Areco y Juan María Bordaberry, el desarrollo de la Huelga General de 1973 y el enfrentamiento con el régimen cívico-militar instaurado.

Más allá de que el mismo sostiene que al trabajo no es una "crónica a la que se podrían encontrar omisiones o sugerir agregados", no puede dejarse de observar que el relato sobre la huelga bancaria del '69 -que tuvo ribetes de epopeya que aún hoy se recuerdan- soslaya el hecho que fue conducida por la "Tendencia Combativa" y con oposición manifiesta de los comunistas.

En cambio, al tocar el espinoso tema de la actuación de la CNT cuando los militares se rebelan en febrero del '73 y dan a conocer los Comunicados 4 y 7 (con un presunto sesgo "peruanista", describe cuidadosamente la orientación táctico-estratégica de la CNT en la coyuntura. Y si bien puede ser discutible (también lo es la posición de aquellos que se opusieron terminantemente a todo trato con los militares) es un aporte de incalculable valor para comprender el pensamiento de la mayoría comunista de la CNT en aquellos momentos tan difíciles. Acaso, lo único qu falte sea la agria polémica que se dio sobre el festejo del 1o. de Mayo de 1973.

Hay otra cuestión, ligada indisolublemente a esto: en julio de 1973 (ya producido el Golpe de Estado), y durante todo el año 1974, los comunistas intentarán impulsar la realización de un Paro General con la intención de "Cerrarle el paso al fascismo". Cabría hacerle un reproche -cálido y respetuoso, por cierto- a Enrique Rodríguez al respecto. Hubiese sido de mucho interés -apasionante- que él analizara, explicara y fundamentara en profundidad esta posición (los porqués) de la corriente sindical comunista.

Y lo mismo vale para lo ocurrido en 1979, cuando un misterioso grupo de marinos intentó reactivar la vida sindical. En el Capítulo VIII -"La Nueva Experiencia: Luchar bajo el fascismo"- hay una leve mención a un tema aún hoy "maldito" y que, como lo demuestra la abundante documentación que el PCU hizo circular en el exterior, fue conocido en forma pormenorizada.

Sin embargo, la lectura de este ensayo es -para estudiosos de la historia sindical del Uruguay, periodistas de la temática, militantes sin distinción alguna o público en general- altamente estimulante. Invita a adentrarse en la historia nacional y descubrir cómo la clase trabajadora jugó -y juega- un rol preponderante. Y este no es un elogio menor a un libro escrito con amor hacia los más débiles.

Sólo una lista y muy poca participación

Elecciones en el sindicato de la química

Pie de foto: Los sindicalistas Laura Barreto y Gonzalo Vega brindan su opinión sobre las recientes elecciones realizadas en el gremio

El pasado 9 de octubre se realizaron elecciones en el Sindicato de Trabajadores de la Industria Química (STIQ) en la que participaron 456 trabajadores de los más de 1.700 habilitados, lo que representa un 25% del total. En estas elecciones se presentó una sola lista compuesta mayoritariamente por militantes de la corriente sindical comunista.

Los sindicalistas del STIQ Laura Barreto y Gonzalo Vega señalaron los inconvenientes que existieron para lograr una lista unitaria y explicaron el por qué de tan baja participación en el acto eleccionario.

"Previo a las elecciones -explicaron- se realizó una asamblea que contó con la participación de cerca de 100 trabajadores, la que está facultada estatutariamente para aprobar o no el balance que realiza la Dirección saliente del gremio y habilita las mesas de votación. Luego de aprobado el balance se realizó un llamado a participar en las elecciones y se habilitaron las mesas, que funcionaron desde las 11 hasta las 18 horas en el local sindical de Conaprole, en Montevideo. También existieron mesas de votación en el Rincón de la Bolsa, donde votaron 110 compañeros, y en Paso Carrasco, donde votaron 33. Estas cifras están comprendidas en el total de los sufragios emitidos", dijeron.

- ¿Por qué razón existió una sola lista?

- Tratando de sintetizar, podemos decir que se intentó formar una lista única en la cual estuvieran representadas todas las corrientes del sindicato, como se había hecho en las elecciones anteriores. Partiendo de este criterio, existió el compromiso de todas las corrientes de estudiar un documento que sería la base de trabajo para el [illegible]. Con este documento existió acuerdo por parte de todas las corrientes sindicales.

Pero cuando llegó el momento de confeccionar la lista no se llegó a acuerdo en la forma de elegir sus integrantes. Nosotros proponíamos que las bases fueran las que designaran a los integrantes de la lista única. Aquí comenzaron los problemas, ya que la corriente comunista no estaba de acuerdo con nuestro criterio. Como consecuencia de ello las elecciones del STIQ se realizaron con una sola lista que quedó compuesta, mayoritariamente, por sindicalistas comunistas.

- ¿Por qué fue tan escasa la participación?

- A nuestro entender se debe a la falta de incentivo que existe en el gremio para que la gente participe. Esto llevó a que se comprobaran resultados tan pobres en estas elecciones. El hecho de no traer a los trabajadores al sindicato para desarrollar otras actividades, el realizar una asamblea de 100 personas (en un gremio con más de dos mil trabajadores)) para aprobar lo actuado por el gremio en el último período, demuestra, por la vía de los hechos, la falta de interés que existe por la herramienta de lucha. Y esto para nosotros es una gran preocupación.

- ¿Qué balance realizan ustedes de estas elecciones?

- Primero que nada fue una elección muy mala, ya que fue sólo un 22% de respaldo que tuvo la única lista que se presentó. Por ello consideramos que de estar en esta directiva nos encontraríamos en estado de alerta ante el poco apoyo obtenido. Por tal motivo apuntamos al trabajo que se pueda realizar para fortalecer y dinamizar al sindicato. En esta tarea estamos un conjunto de trabajadores que nos planteamos, como primer punto, la participación activa de todos los trabajadores en el STIQ.

Hay què destacar el compromiso que existe en nosotros para trabajar dentro del gremio en forma fraterna y constructiva, para que en las próximas elecciones se llegue con un sindicato participativo y con la gente actuando y fortaleciendo su herramienta de lucha. Por ello impulsamos el documento, con el cual en su momento estuvimos todas las corrientes de acuerdo, y en el cual se plantea la reforma del estatuto. La necesidad de que exista un congreso donde los trabajadores discutamos y tracemos las cuatro o cinco prioridades del STIQ.

Con "Chela" de Mello, autora del método natural de educación

"Todos somos conscientes de que la escuela no enseña"

por Andrés Mariani

"Buen alumno. Debe mejorar en aritmética". Como un castigo divino, aquella frase repetida mes a mes durante todos mis años de escuela me convencieron de que debía estudiar abogacía. Pasarían muchos años antes de que descubriera la maravilla de la geometría descriptiva, y que había perdido el tiempo buscando una vocación por descarte. A otros les fue peor: "pobre, no nació para estudiar".

¿Y si todo fuera un gigantesco error? "Somos conscientes del fracaso del sistema educativo, no porque hayamos investigado sino porque los resultados lo demuestran por sí mismos", dijo a Alternativa Cledia de Mello, "Chela", autora del método natural e integral de educación. "Nos hemos pasado décadas homenajeando a Varela, Dewey, Decroly, Clemente Estable, Piaget, y negándolos en la práctica, hablando de la 'escuela activa' y practicando la pasividad".

El Centro de Educación Natural e Integral, CENI, cuenta con 700 alumnos. 120 de ellos son niños disléxicos, sordos, con problemas de motricidad o de conducta ... Trabajan todos juntos en las mismas clases: "la idea es partir de lo que cada uno tiene como potencialidad, aceptándolo tal como es, y darle las herramientas para que cada uno se proyecte tanto como pueda". Y vaya si se proyectan: son esos niñitos que andan por ahí hablando de astros y moléculas.

No son "tragas": juegan al fútbol y a los autitos como cualquiera. No se les premia ni se les castiga por su rendimiento. Se les estimula para que piensen, para que sientan. Un padre los definió como "niños con voracidad de vida".

Casi tres horas de conversación con "Chela" de Mello y Jorge Liberatti (coordinador general del CENI) quedaron registrados en dos casetes y cuatro servilletas. Es que Chela tiene mucho para decir.

La sociedad, la familia, la escuela, los docentes, tienen carencias harto conocidas. Pero, ¿son esas las únicas causas del fracaso del sistema educativo? Hay falta de perspectiva en los jóvenes, Pero, ¿es ésa la única explicación de que los liceales sigan yendo a clase por inercia?

Cledia de Mello, Chela, cree que no. "Es cierto que la escuela podrá emerger a través de un cambio profundo de la sociedad", dijo a Alternativa. "Es cierto que está inserta en un medio lleno de dificultades, que inciden el hambre y los cantegriles, los problemas emotivos que tienen los niños por la evolución que está sufriendo la sociedad. Pero también encontramos que la escuela está trabajando hace mucho tiempo con un inmenso desfasaje entre lo que dice y lo que hace. La escuela habla del hombre activo, pero no sólo no se trabaja en ese sentido sino exactamente al revés. Trabajamos exclusivamente sobre contenidos, sobre un programa en que alguien dijo 'esto es de primero, lo otro de segundo, aquello de tercero', cuando la vida indica que las cosas no son así".

Una crónica periodística recogía, poco atrás, un episodio ilustrativo. Una maestra recorría la exposición del Prado con su clase, cuando un niño le preguntó, señalando la ubre de una lechera: "¿Qué es eso?". "Un guante", contestó la maestra y, ante la indignación de un testigo, se explicó: "es que los vertebrados son del año que viene".

Ante la anécdota, Chela confirma que "es exactamente así. Hay maestros que están trabajando con nuestro método en la escuela pública, y tienen dificultades permanentes con la inspección. El otro día entró, una inspectora a una clase; un niño estaba leyendo 'mesa, y la inspectora lo corrigió: 'Ah, no, niño: m-e-s-a'. Nos preguntan qué hace el niño si a los cinco años lee correctamente y nosotros preguntamos: ¿qué hace el niño que ya aprendió a hablar? ¿Se aburre, es un problema?

¡QUIETO, NIÑO!

"Para hacer entrar los contenidos hay que aplicar formas disciplinarias que requieren ajustes por premios y castigos. Hay que poner calificaciones, controlar: la inspección técnica fiscaliza al otro de rango inmediatamente inferior, y éste al maestro, y éste en definitiva hace recaer todo el peso del sistema sobre el niño, tomando como único elemento el dato cantidad de contenidos que supuestamente el niño ha recibido a determinada altura del año. Toda esa fiscalización se realiza de un escalón a otro, con una alta dosis de subjetivismo, de arbitrariedad, e importa en definitiva un régimen autoritario que se contradice con los objetivos proclamados. En un cuartel las formas de trabajo están ajustadas a la finalidad: si los inferiores van a pelear no pueden ponerse a discutir las órdenes del superior. En la escuela existe la misma verticalidad, pero no se ajusta a los fines educativos: no tiene relación con el desarrollo de las potencialidades del niño, con el cuestionamiento, con la crítica, con la creatividad".

"Ignoramos todos los aportes científicos valiosísimos con que contamos: homenajeamos a Varela, a Estable, a Vaz Ferreira, hablamos de Piaget, pero hacemos todo lo contrario". Jorge Liberatti destacó que, mientras Vaz Ferreira rechazaba la competitividad entre los niños, es precisamente la competencia lo que se estimula. "Hay niños que son los que siempre recitan o llevan la bandera como premio al rendimiento", agregó Chela, "pese a que sabemos que cada uno es cada quien y no hay comparaciones posibles: lo que hay que hacer es darle a cada uno las posibilidades de que se desarrolle de la mejor manera posible. Pero todo aquel sistema de controles, en que cada uno debe responder por el cumplimiento de determinadas metas, termina descargándose en un niñito al que se premia o castiga según responda al calendario de exigencias. Explico un problema de matemática y un niño no entiende: entonces le pongo un deficiente porque no responde a nuestras expectativas. Pero, ¿le hago entender el problema poniéndole un deficiente? Lo comparo con el otro, que sí entendió y que recibe una buena nota y lleva la bandera, ¿y qué consigo con eso? El pobre está desesperado porque no entiende, y a eso le agrego que se sienta desgraciado al compararse con el otro. ¿Regular en lectura? ¿Qué significa eso? El niño no es 'regular': hay que ver cómo se debe actuar para que pueda leer". En una charla con padres, la subdirectora del CENI, Cristina Etorena, informó que distintos trabajos de seguimiento demuestran que el impacto de las malas notas sobre un niño es prácticamente irreversible: el "mal alumno" seguirá siéndolo prácticamente de por vida. Etorena lo comparó con "una lápida que le cae encima", porque ya no podrá enfrentarse con serenidad y alegría a la tarea, sino con la íntima convicción de que no puede hacerla: es un esfuerzo inútil, perdido de antemano.

¿Y SI LAS LETRAS TUVIERAN SENTIDO?

Experimentar es la consigna; experimentar siempre y contrastar la teoría con la realidad a cada momento. "Después de hablar durante décadas de la experimentación", dijo Liberatti. "la experimentación no se introduce en la escuela uruguaya hasta Cledia de Mello. Y el método confirma que en el hablar está implícita la capacidad de leer y escribir, por ejemplo".

"El primer día de clase", añadió Chela, "el niño tiene que aprender a leer la palabra 'oso'. Su experiencia es totalmente ignorada: el maestro le motivará con un dibujo de un oso, lo que sea, pero inmediatamente aparecerá en el pizarrón la palabra 'oso'. Un dibujo, ahí, que da miedo. Como eso es algo totalmente ajeno a la experiencia del niño, es otro código distinto al que él conoce, que es el lenguaje hablado, el niño debe usar la experiencia del maestro: 'el maestro dice que esa palabra es oso, así que es oso'. Día tras día con 'oso', luego cambiará por 'ala', pasando de signos a signos, sin relación con su experiencia".

El método natural, al contrario, trabaja la escritura a partir del lenguaje oral: "la palabra hablada ya está incluida en el niño de dos años; ya está el pensamiento de la palabra, ya están las corrientes de electricidad, los contactos entre las neuronas, para el niño, la palabra es sonido, es movimiento, es gesticulación. A todo esto sólo le falta representarlo con un dibujo, y para lograrlo sólo tiene que tomar conciencia, reexperimentar sus propias sensaciones. Si dice simplemente 'la taza es blanca', sabe que para que la palabra salga de su boca y llegue a mi oído él tuvo que producir determinados choques del aire, que producen distintos sonidos. En minutos hace una toma de conciencia de todo lo que construyó, y sabe [illegible] que soy mucho mayor que él pero para comunicarle mi pensamiento tengo que hacer exactamente lo mismo que él hace, que estamos en igualdad de condiciones. ¿Cuántos movimientos tuviste que hacer con tu boca para decir la palabra 'taza'? Estos son importantes problemas que el niño puede resolver con los materiales que tiene, sin intermediación. ¿Por dónde empezó a trabajar tu boca?, y ve que comenzó por la lengua, que llegó a los incisivos, los golpeó, que salió el aliento por ahí y la boca se abrió. Reproduciendo los movimientos ha dibujado, ha creado él mismo la letra. Ha realizado una serie de operaciones, sucesiones de hechos, que le han llevado a construir él mismo el signo: ¿Cómo hace el sonido de la 'ele'? El niño toma conciencia de que su lengua subió, fue hasta el paladar, volvió a su lugar y luego la boca se abrió. ¿Cómo se dibuja el signo entonces? Representando mediante un dibujo el movimiento ascendente de la lengua, la curva del paladar, el movimiento descendente, el aire que escapa por la boca.

"Yo no lo había pensado antes", dijo Chela, "pero después hemos caído en la cuenta de que los signos los hicieron los hombres. No parece casual, sino que alguien lo hizo pensando muy seriamente en lo que estaba haciendo".

"Con sólo pensar en cómo actúa, el niño tiene todos los dibujos reelaborados por él mismo. No nos preocupa apurarnos, pero el niño podría dibujar todas las letras en un sólo día: no necesita aprestamiento porque sólo tiene que trabajar sobre lo que ha estado haciendo desde que nació. En una semana no hay niño que no reconozca la totalidad de los dibujos, y el problema se reduce luego a la velocidad para realizar las sucesiones".

APRENDER LA NARANJA

"Eso explica de alguna forma el método para la enseñanza de la lectura, aunque no es esa la finalidad, sino cómo aprende el niño. Yo no llegué a esta metodología estudiando a los grandes psicólogos ni epistemólogos sino sencillamente, trabajando en una escuela el campo y, de pronto, con más frescura en lugar de trabajar letra a letra en un año, lo hicimos en menos tiempo. Después, al avanzar en el estudio, vi que no había hecho ningún descubrimiento: ya estaba todo dicho desde antes. Aunque no fuera directamente, estaban dados los principios".

Liberatti objeta: "pero había que unir los cabos". Chela se defiende: "sólo el hecho de que hubiera científicos que llegaran a la idea de que el hombre es activo, que es capaz de construir ... es impresionante". Ya Sócrates decía que la educación no consiste en introducir, sino en sacar los conocimientos que están dentro de cada uno. "Claro, pero para llegar a formas realmente activas tendríamos que hacer un cambio profundo que nos permita salir de casillas, y eso no se hace en un día: hay que experimentar realmente. Y no se está trabajando experimentalmente. En nuestras escuelas de práctica los maestros concursan con el tema 'el reloj'. Toda la noche, el concursante y toda su familia fabricando 40 relojes de cartulina (por eso nadie quiere casarse con un maestro) para entregárselos a los niños, como si esa cartulina fuera capaz de dar la hora, de expresar el tiempo. Al día siguiente, medio dormido, en 30 minutos trabaja con objetivos inmediatos, mediatos, desarrollo, evaluación, algún poema, alguna [illegible], y se considera que fue desarrollado el tema 'el reloj', todo en media hora y en esas condiciones?

"Así se hace todo: después de haber hablado en la mañana sobre la escuela nueva, va a la escuela de práctica a trabajar sobre 'la naranja' (depende del año: en primero es 'la uva', en sexto son 'los frutos secos', aunque lamentablemente son los carozos de los frutos). Así ocurre que, tal como el niño se asustaba del oso, tanto el maestro como los niños se asustan de la naranja, eso que hay que aprender y de lo que depende salvar o perder en media hora".

"¿Qué es eso de la naranja, que parece que nadie vio nunca una, así como los niños de su pregunta no sabían qué era una vaca? Pues no, el niño la conoce, ya a los seis meses la reconoce como cuerpo. Lo que dice Piaget se verifica en la realidad, pese a que yo no estaba pensando en él, no lo conocía cuando observaba esto. Sin ser 'piagetiano' uno observa que el niño a los pocos días, y a las semanas, y a los meses, reconoce cosas aunque nadie se haya propuesto enseñárselas. En un año ubica la taza, la mesa, la luna, el árbol, la nube ... y no sólo eso sino que ya los pasó del plano de la acción a otro plano: ya construyó una lógica que le permitió hacer agrupamientos. Le mostramos cualquier silla de cualquier estilo, color, tamaño, y él sabe que es una silla; le pedimos una piedra, un pasto, y los trae porque, al decir de Piaget, ha hecho esas prefiguraciones de lo que pueden ser clasificaciones, ha hecho esas grandes totalidades que incluyen cada piedra como parte del concepto 'piedra'".

"Sin embargo, la escuela ha hecho que 'el cuerpo', para el niño, sólo sea su cuerpo, incluso [illegible], sin miembros. Después va a estudiar cuerpos geométricos, que aparentemente no tienen relación con los otros cuerpos que lo rodean. Vaya usted a una clase de cuarto año y pregunte dónde están los cuerpos: sin duda le responderán que los cuerpos están en la biblioteca, o que los llevó la limpiado-

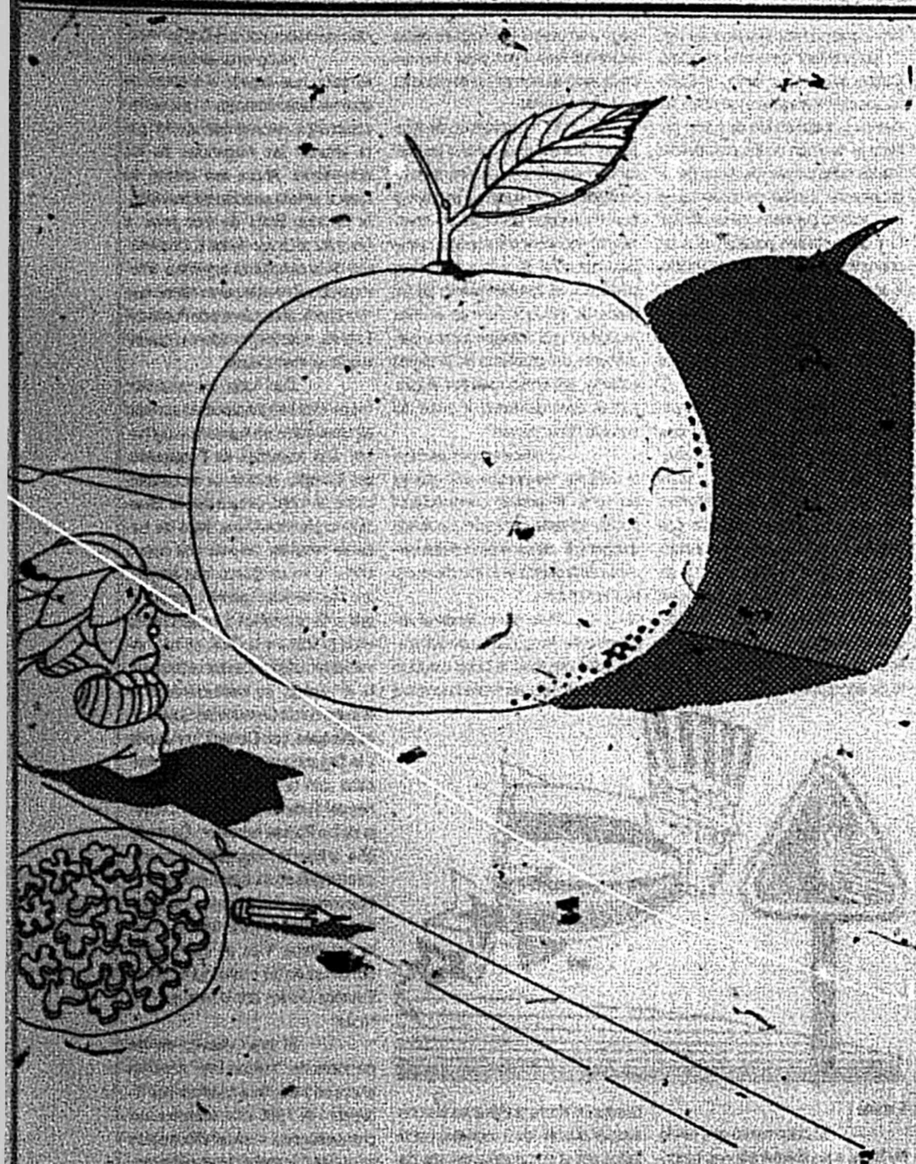

ra, o que se perdieron ... Todo lo que los rodea no son cuerpos. Aquella construcción que el niño había hecho, entonces, que la vivió, la sintió y le sirvió para hacer las grandes totalidades que después serán los conceptos, todo eso se perdió".

UN NIÑO FRENADO EN UNA NARANJA

"La naranja, entonces, ya no es un cuerpo como su experiencia le había enseñado que era en su pensamiento a nivel universal (porque abarca todos los cuerpos que él pueda conocer y aún los que no conoce). Su experiencia le informa que es un cuerpo natural, no creado por el hombre; que tiene vida; que pertenece a las plantas ..., todo ello sin que nadie se propusiera enseñárselo. Podríamos mencionar 8 o 10 construcciones que el niño tiene y en las que la naranja podría ser incluida en su propia experiencia. ¡Sí sabrá cosas de la naranja antes de llegar a ella en sí! Pero si la naranja no es eso, si no es todo eso, está perdida la experiencia del niño, todo lo que él ha construido. ¿En qué queda la naranja entonces? En un esquema al que se le señala endocarpio, mesocarpio, pericarpio, que después olvida y que no traslada a otros frutos. Al no hacer el tránsito a nivel universal de su pensamiento, quedó anclado en la naranja: no funciona la lógica, la matemática, la cantidad: al quedar ahí no funciona nada. Quedó un esquema para memorizar, quedó un niño frenado en una naranja. Así queda frenado en cada elemento aislado".

"¿Cómo, después, va a trabajar con intersecciones? Las intersecciones están de hecho en la vida, no en un diagrama. Y si la naranja no es todo, ¿dónde están las intersecciones? Lo mismo con las estaciones, reducidas a la hoja perenne o caduca, al poema de las flores ... Pero nos quedamos sin la estación en sí, que es directamente una relación de la temperatura con la vida. La escuela habla del otoño pero no puede hablar del sol, del astro, de movimientos, de los tiempos, de la materia, de la energía ... ¿En qué queda el otoño, pues? En la redacción, en el poema, pero nos quedamos sin lo medular que es eso directo que nos pasa, que le pasa a la vida. El tiempo no es el transcurrir que el niño vive, sino palabras. No podemos decir que el sol primero está en su sitio, luego en otros y más tarde en otro, porque se nos dice 'eso es abstracto'. ¡El tránsito del sol es abstracto! ¿¡Concreto, en cambio, es el dibujo del sol en una lámina!?".

"Eso se traslada a todo: el niño tiene oídos, nariz, ojos, pero no tiene estómago, cerebro, ni, por supuesto, pene o testículos. Puede unir silla, banco, mesa y decir que son muebles. Pero no puede unir los órganos en el concepto organismo. Microorganismos o moléculas también son abstracciones inconvenientes. ¿Cómo explicamos los cambios de estado de la materia, entonces: por magia?"

¿EXPERIENCIA O MEDIACION?

"Nuestra metodología es eso: tratar de usar la experiencia que el niño ha hecho y con las que él mismo ha construido clasificaciones, series, correspondencias, lo que supone toda esa operatoria, todas esas funciones. Al decir de Piaget, no hay una sola función que se pueda lograr si no es a través de estas construcciones lógico-matemáticas; todo en última instancia es una operatoria, y lo que nosotros tratamos es de estimular al niño, que no haya nada que él no pueda incluir en su propia experiencia. Estamos siempre en contacto con su experiencia que supone una operatoria impresionante para él, y para nosotros supone encontrar la acción. Todos hablan de la acción, Dewey habla de la escuela activa, todos la rescatan, pero a quien yo siento como más demostrable es a Piaget: la acción sobre las cosas que se transforma en operación, la lógica como coordinación de esas acciones, y el conocimiento que se va haciendo cada vez más válido a través de una experimentación permanente. Eso es lo que tratamos de hacer: desplegar la experimentación".

"El problema es que entre esa experiencia directa del niño y los objetivos que se plantea la educación, se ha interpuesto una inmensa maraña de mediaciones que se terminan transformando en un objetivo en sí mismo. Así es que los niños repiten un año, dos, y salen de la escuela sin saber leer ni escribir, llegan a adultos y se les ha configurado una dislexia. Es tremendo: niños sin ningún problema que tienen un coeficiente intelectual altísimo, llegan a la escuela y se descubre que al leer y escribir se le trastocan las letras; se les crea un problema gravísimo, van de un lado a otro y pueden llegar a adultos sin superar el problema".

"Crea muchas dificultades decir cosas como éstas porque se ha escrito ríos de tinta sobre el tema de la dislexia, pero yo que he encontrado todos los handicaps (el niño zurdo, las lateralidades cruzadas) jamás encontré un disléxico entre los niños que comenzaron con nuestro método. Es claro: si le pongo al niño en un pizarrón un dibujo que él debe seguir mecánicamente con el ojo, sin nada en qué apoyarse, el ojo le llevará hacia donde el ojo quiera. Si él no construyó ese signo sino que lo recibe pasivamente como se lo da el maestro, si no sabe lo que significa, quedará a merced del arrastre de su ojo. [illegible] ocurre cuando el propio niño ha reelaborado el signo sobre la base de sus propias sensaciones, cuando cada letra es producto de su propia experiencia. Todo el proceso depende de la coordinación de los distintos centros cerebrales, que en algunos niños funcionan de distinta forma: si el niño no trabaja siempre a partir de la causalidad sino de la memoria, podemos estar generándole una dislexia. Yo sostengo que no he visto dislexias que no se expliquen por el método de enseñanza. Puede haberlas, pero no las he visto. ¿Qué sentido tiene enseñar el idioma sobre sílabas directas o inversas, 'la', 'al'? ¿Qué es eso de inversas? No existen directos o inversos, 'al' no tiene nada que ver con 'la', son sucesiones distintas, de distinto significado, sin relación ninguna entre sí. Son, sencillamente, sucesiones, clasificaciones, correspondencias, suponen una operatoria a partir de la acción del propio niño. ¿Qué sentido tiene, entonces, crear clasificaciones puramente metodológicas, ajenas a la propia experiencia?

LA MATEMATICA, DIFICIL SENCILLEZ

"El niño, que en su primer año de vida ha organizado los objetos, tiene en su propia experiencia la base de la matemática. Sabe que en la mesa hay un plato para cada uno, que cada uno ocupa una silla. No sabe contar pero sí sabe cuando le falta uno de sus autitos. Cualquier padre sabe que, al contarle su historia preferida, el niño le reclama si omitió una parte. Ha elaborado un orden en el tiempo y el espacio: sucesiones, correspondencias, es decir que realiza operaciones de las que surge naturalmente la cantidad: está construyendo el número natural, al que después sólo hay que ponerle nombres".

"Pero la escuela prefiere ignorar ese proceso que ha hecho el niño, y se imagina que todo lo otro no existió. Entonces dedica ocho pasos a enseñar el uno, lo que lleva una semana, luego ocho pasos en otra semana para enseñar el dos, y así sucesivamente. Se le muestra un lápiz, una naranja, una regla, se le dibuja el número uno en el pizarrón, y el niño se pasa una semana trabajando sobre ese dibujo, haciendo planas, cuidando no salirse del renglón. El concepto de unidad, entonces, pasa a identificarse con ese dibujo: el uno es un dibujo. ¿Con qué se queda el niño? Con nada. Lo lleva hasta julio llegar al 10, mes en que se realiza la 'fiesta de la decena'. ¿Qué se puede festejar, cuando el niño ya tenía perfectamente el concepto y sólo tenía que ponerle nombre a los números? Es absurdo trabajar el uno, el dos, completar la decena, y luego recomenzar por el 11, el 12, como números aislados. Sencillamente, el niño está trabajando la decena, siempre construye la decena: no es 'el 11', o 'el 21', sino la decena y uno más de otra decena en construcción, o dos decenas y uno más (el autor recuerda nítidamente cuando, en su escuela, dos clases estaban en competencia. La clase del autor estaba retrasada porque recién había llegado al 250, mientras en la otra ya estaban en el 280). En lugar de darle la sucesión se le dio embretado el número uno, con el agravante de que, para trabajar con dígitos, no se le permite usar los dedos. ¿Y de donde viene el nombre 'dígito' sino de esas herramientas que lleva consigo todo el día, y que le permiten todo tipo de relaciones sensoriales con los objetos? Pero no: granitos, bloques, regletas, collares de decenas ... hasta que en segundo año tiene que trabajar con millares. Como entonces resulta imposible desplegar el 'material concreto' que debió usar recién allí se le permite usar los dedos, para trabajar con millares."

"Nosotros siempre tenemos problemas con primaria por este aspecto de nuestra metodología. Yo siempre digo lo mismo: mi madre iba a la escuela y juntaba los granitos, los porotitos ... yo hice lo mismo, y lo mismo hicieron mis alumnos. Ni todos los porotitos del mundo me enseñaron a contar. Contar es hacer una sucesión con una constante: más uno, más uno, más uno ... Entonces yo le pido al inspector que cuente usando la constante 18, más 18, más 18 ... No puede. Las tablas de multiplicar no son más que eso, y se supone que se utilizan para simplificar la tarea, pero empezamos por discutir cuál es el multiplicando y cuál es el multiplicador, si es tres por dos o dos por tres. Nuevamente, lo que es un concepto claro (duplicar, triplicar, cuadriplicar), se transforma en un problema, y los niños terminan cantando las tablas. ¡Pero es que las tablas no se hicieron para cantarlas! Algo está fallando y es siempre lo mismo: si no se entiende la esencia del proceso operativo, el niño está dependiendo. Dependiendo del uno, de la naranja, de la tabla, del maestro, de la memoria".

"Cuando llega al liceo el panorama es el mismo. Todos sabemos perfectamente que no entiende nada de física o de química, que se limita a recitar la lección y la va a olvidar apenas pase a otro tema. ¿Por qué no actuamos, si somos todos conscientes de que es así? Yo recuerdo que sacaba sobresaliente y el que estaba al lado mío sacaba deficiente, pero ninguno de los dos sabía nada. ¿Por qué no actuamos, si somos todos conscientes de que es así? ¿Queremos hacerlo como gimnasia mental? Bien: hagámoslo, pero vamos a ponerle otro nombre, no digamos que el niño está aprendiendo física, química o matemática. Llamémosle entrenamiento, como sea, pero todos somos conscientes de que si a ese muchacho que está recitando fórmulas le ponemos el mínimo problema no es capaz de resolverlo. Seamos conscientes de que lo que hacemos no es congruente con los objetivos que buscamos".

— Chela completó la segunda casete con ejemplos que apabullan por su contundente simplicidad. Recurriendo ahora a las servilletas, rescatamos sus referencias a lo que significa el sistema educativo vigente para quienes deben atravesarlo, la "carga de resentimientos de quienes fueron expulsados como fracasados, pero también de quienes lograron 'llegar' a costa de un esfuerzo desproporcionado, de un continuado acto de violencia contra su naturaleza". "La escuela habla de 'dar'; el maestro dice: 'hoy tengo que dar tal tema', como si eso fuera posible. Sin embargo, el individuo construye todo lo suyo o no tiene nada, porque nada es dable". El método del CENI, redondea, consiste en "aprovechar la capacidad ilimitada de creación que le viene a cada ser desde su propia genética".

Eso que sólo tú puedes darnos

"Lo que un niño es capaz de construir en su pensamiento le pertenece a él, y él es dueño de comunicarlo o no a los demás. Si no lo hace, la humanidad entera se está perdiendo de algo que es único. Esto parece pequeña cosa, pero en realidad es trascendente que el niño sienta la importancia de su unicidad, y el aporte que él hace cuando nos permite participar de lo que es suyo", dice Chela. "Entonces no existe el tímido, y no se necesita la clase de 'disciplina' a la que normalmente se debe recurrir para embutir conceptos".

Montevideo
20 de octubre

Cumbre de Punta del Este

Siete presidentes ante la encrucijada

por Luis Bilbao

Entre el 27 y el 29 de este mes de octubre, los presidentes de Argentina, Colombia, México, Uruguay, Perú Brasil y Venezuela (el Grupo de los Ocho, menos uno), se reunirán en Punta del Este.

Por una ironía de la historia, el exclusivo balneario uruguayo que alguna vez fuera escenario del incontestable poderío estadounidense cuando por disposición de Washington los representantes latinoamericanos expulsaron a Cuba de la OEA, esta vez hará sitio a la más acabada expresión de la declinación de aquella hegemonía: el cónclave de siete presidentes esforzados por tomar distancia de la Casa Blanca.

Si en 1961 el representante cubano, Ernesto Guevara, quedó virtualmente solo frente a Estados Unidos, 27 años después es el aislamiento de la gran potencia del norte lo que se revela en la segunda reunión de presidentes del mecanismo permanente de consulta y concertación política.

Mucha agua recibió el Río de la Plata desde el corazón del continente durante estas tres décadas. Y acaso haya algo más que una coincidencia en el hecho de que sea precisamente en Uruguay donde las amarronadas aguas del Plata luchan sin pausa con el Atlántico para abrirle una brecha y penetrarlo.

En las playas a menudo se puede ver y palpar esa pugna, resuelta en una indefinida, híbrida mezcla de agua dulce y salada. Como quiera que sea, también provienen desde las entrañas de un continente convulsionado las fuerzas que propulsan a los siete presidentes. Y antes de llegar a esta reunión, como ciertamente ocurrirá después de ella, las sinuosidades del camino que aleja a los gobiernos latinoamericanos de los lineamientos trazados en Washington no siempre permiten visualizar el rumbo.

Hay una dirección inequívoca, sin embargo, y un paso irreversible, en el solo hecho de que se realice una reunión de presidentes latinoamericanos no digitada por la Casa Blanca. Y la línea de marcha queda trazada cuando se observan los antecedentes de este acontecimiento, protagonizados por hombres y fuerzas políticas diferentes de quienes se reunirán en Punta del Este a fines de octubre.

No fue el primero, pero sí, sin duda, el más notorio precedente, la votación que en 1979 dejó solo en la OEA a Estados Unidos en su intención de intervenir militarmente para evitar la victoria sandinista en Nicaragua. Por entonces todavía parecían lozanas las dictaduras del Cono Sur.

UNA LINEA DE ACCION QUE NO PUDO

No obstante el Departamento de Estado no pudo imponer su línea de acción. Luego vino la guerra de las Malvinas, imprevista y para muchos incomprensible, pero en cualquier caso reveladora de una irremediable fractura del continente a la altura del río Bravo. Y nunca como entonces la fuerza que exige la diferenciación se manifestó en un bloque latinoamericano y caribeño que, dejando de lado diferencias de cualquier tipo -y superando incluso la repugnancia frente a la dictadura que gobernara Argentina- se puso frente a frente con Estados Unidos.

En aquel momento se habló de una OEA sin Estados Unidos y de la ruptura del TIAR (Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca), el instrumento militar con el cual cuenta la Casa Blanca para afrontar el desafío estratégico de América Latina. Nada de eso ocurrió, pero algo se había roto, definitivamente, en el minucioso mecanismo que mantuvo el equilibrio continental durante décadas.

Más tarde, y movido por la misma fuerza, nació el Grupo Contadora. México, Venezuela, Colombia y Panamá, dieron luz a una instancia político-diplomática ajena a la órbita de Estados Unidos, para encarar el problema crucial de ese momento: el conflicto centroamericano y las relaciones con la revolución nicaragüense.

Una encrucijada análoga a la que a inicios de la década del '60, con la revolución cubana, dio lugar a un disciplinado alineamiento con Washington, ahora promovía la creación de una instancia objetivamente confrontada con la voluntad estadounidense. Cuando el colapso de las dictaduras del Cono Sur dio lugar a nuevos regímenes constitucionales, Argentina, Perú, Brasil y Uruguay se sumaron a Contadora con el denominado Grupo de Apoyo, formando en los hechos un organismo latinoamericano alternativo a la anquilosada estructura de la OEA manipulada por Washington ya estaba, allí, el Grupo de los 8.

Pero faltaba todavía otro paso para que el nuevo organismo tomara cuerpo de institución estable y jerarquía presidencial. Y el impulso lo dio la deuda externa. El denominado consenso de Cartagena, promovido por estos mismos gobiernos, extendió el espectro de distanciamiento frente a Estados Unidos.

Finalmente el 18 de diciembre de 1986, en Río de Janeiro, los cancilleres de Contadora y el grupo de apoyo emitieron una declaración anunciado que "hemos decidido fortalecer y sistematizar la concertación política de nuestros gobiernos, mediante la realización de un proceso de consultas regulares sobre temas que afectan o interesan a nuestros países, en el contexto de una creciente unidad latinoamericana".

FORTALECER EL BLOQUE

"En consecuencia", sostiene la declaración de Río, se decidió "dar a nuestros encuentros el carácter de un mecanismo permanente de consulta y concertación política".

La minuciosa prudencia diplomática eligió la denominación de "mecanismo" para identificar este dolor de cabeza de la potencia del norte. No obstante la buscada ambigüedad en el nombre, entre los objetivos básicos definidos en la declaración inicial, figuran: "examinar las cuestiones internacionales que sean de especial interés para nuestros gobiernos y concertar posiciones comunes en relación con las mismas, particularmente en los foros internacionales, promover el mejor funcionamiento y la coordinación de los organismos latinoamericanos de cooperación e integración, propiciar soluciones propias a los problemas y conflictos que afecten a la región, impulsar los procesos de cooperación e integración de América Latina". Basta leer estos objetivos básicos para encontrar en ellos una manifiesta intencionalidad: fortalecer un bloque para poner límites en todos los terrenos a las imposiciones de Estados Unidos.

El "mecanismo" decidió operar tres veces por año. En su segunda reunión, realizada en las apartadas cumbres andinas de Bariloche, Argentina, se recordó, sugestivamente, que "este foro cumple dos funciones: 1) efectuar consultas recíprocas, 2) concertar acciones conjuntas".

Era abril de 1987 y tanto la presión de la deuda externa como la situación centroamericana exigían un protagonismo más decidido. Cuatro meses más tarde, en Brasilia, los cancilleres dieron el salto: "tenemos la satisfacción de hacer pública la decisión de los presidentes (de los ocho países) de reunir periódicamente, a nivel presidencial, el mecanismo permanente de consulta y concertación política", dice un comunicado emitido el 11 de agosto. Y agrega: "la primera reunión presidencial será celebrada en México, los días 27 y 28 de noviembre de 1987, la segunda en el Uruguay, en 1988".

Sería preciso un libro para describir los esfuerzos -públicos y secretos- de la diplomacia estadounidense para acotar el impacto de esta primera reunión de presidentes latinoamericanos. Acaso baste con señalar un detalle: por curiosa coincidencia, la XVII Conferencia de Ejércitos Americanos sesionó en Mar del Plata pocos días antes de que en Acapulco, simbólicamente en el otro extremo del subcontinente, se encontraran los ochos jefes de Estado.

El documento que sirvió de base a las deliberaciones recordaba a los presidentes que, en los últimos años, América Latina ha transferido a los países metropolitanos más riqueza de la acumulada en los 20 años anteriores. En cifras, esto significa que salieron alrededor de 380 mil millones de dólares, de los cuales 204 mil millones corresponden a intereses de la deuda.

La magnitud del despojo, sin embargo, se presentaba nítidamente a los ojos de los ocho mandatarios en el monto multiplicado del endeudamiento durante el mismo período: 400 mil millones de dólares.

El clima de zozobra que vivieron los participantes de la cumbre quedó plasmado en los primeros párrafos del "compromiso de Acapulco para la paz, el desarrollo y la democracia": "la inestabilidad (de los países industrializados de occidente) ha quedado demostrada en la reciente caída de las cotizaciones de las principales bolsas de valores de mundo. Estos acontecimientos -prosigue la declaración- revelan que, en un clima de reciente incertidumbre, aumentan las posibilidades de una recesión internacional".

La lúcida descripción del panorama internacional y el cabal reconocimiento del carácter y el peso de la deuda externa, sin embargo, no se tradujeron en las resoluciones del "compromiso de Acapulco". El presidente Raúl Alfonsín, de Argentina, había llevado la propuesta de unirse para peticionar a los acreedores una reducción de la tasa de interés al 4%. Alan García, de Perú, insistió en su alternativa de reducir el pago a un porcentaje limitado de las exportaciones. Pero, pese a la marcada moderación de las demandas, no hubo acuerdo.

El "compromiso de Acapulco", por tanto, se limitó a enumerar con elocuencia las enormes dificultades de la región y a proclamar que "la recuperación de un crecimiento económico sostenido, la mejoría del nivel de vida de nuestros pueblos y el fortalecimiento de los procesos democráticos en el área, requieren una solución justa y permanente del problema de la deuda externa, así como medidas inaplazables para disminuir el peso del servicio de la misma".

Un año después, en Punta del Este, los presidentes -que ya no serán [illegible] podrán congratularse por su correcta previsión: las medidas para disminuir el peso de los servicios de la deuda eran efectivamente inaplazables.

Pero como desde el encuentro de Acapulco no se adoptaron tales medidas ni hubo solución alguna, sobre la mesa de la cumbre quedaron ahora planteadas las consecuencias en los 3 aspectos señalados por el documento del año pasado: la recuperación del crecimiento económico se transformó, en los hechos, en una caída generalizada, para colmo acompañada por altos picos inflacionarios. El nivel de vida de los pueblos de la región disminuyó en lugar de mejorar, y sólo con un exceso de optimismo se podría afirmar que "los procesos democráticos en el área" se han fortalecido.

La cuestión de Panamá, por otra parte, no podrá estar ausente en un balance objetivo del año transcurrido. En febrero pasado, en medio de una ofensiva del gobierno estadounidense para destituir al general Manuel Antonio Noriega, el Grupo de los 8 decidió, basado en consideraciones formales, que "las autoridades actuales del gobierno de Panamá no deben participar en las actividades del mecanismo". Mientras los cancilleres reunidos en Cartagena anunciaban esta resolución, el depuesto presidente panameño Eric Arturo del Valle se aliaba con la Casa Blanca en una campaña inequívocamente destinada a desconocer los acuerdos sobre la devolución del Canal, recuperar Panamá como base segura para afrontar la crisis centroamericana y, último pero de primordial importancia, apuntar al corazón de Contadora y en consecuencia al Grupo de los 8.

Hay también una sensible reticencia a la incorporación de otros países al "mecanismo", ya evidenciada en relación con el Consenso de Cartagena, una articulación necesaria para todos y cada uno de los países de la región, sin excepción afectados por la deuda externa.

Hubo una expresa delimitación que impidió el ingreso de quienes tanto como los 11 países involucrados, necesitaban aliados para afrontar las exigencias de los acreedores. Ahora ese criterio se reitera, ante la petición del presidente Rodrigo Borja de incorporar a Ecuador al Grupo de los 8. Un portavoz de la cancillería argentina, interrogado sobre este punto afirmó que "por ahora, al encuentro de Punta del Este irán sólo los presidentes que integran el mecanismo".

Con todo, los promotores de esta iniciativa podrán apuntar algunos datos en la columna del haber. Los acuerdos de Esquipulas, por ejemplo, podrán se mostrados como un logro, pese a que la situación centroamericana, lejos de haberse resuelto, afronta una nueva crisis. Y en un marco más amplio, los mandatarios podrán constatar que el Grupo de los 8, desplazando en la práctica a la OEA, se ha convertido en un interlocutor válido frente al mundo. Se institucionalizó el diálogo con la Comunidad Económica Europea, con Canadá, con Japón y la Organización de la Unidad Africana, con la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático y el Consejo de los Países Nórdicos. De modo que, si bien la integración económica buscada no ha experimentado, ni lejanamente, los progresos esperados sí se han tendido las líneas para establecer vías de intercambio comercial en las cuales ya no figura Estados Unidos con la jerarquía del rector.

El gran desafío de los gestores del "mecanismo" consiste ahora en saldar lo actuado desde diciembre de 1986 y dar cuerpo a una propuesta para el desarrollo, que los especialistas preparan en estos momentos para poner a consideración de los jefes de Estado en Punta del Este.

Es difícil prever en qué consistirá esa "propuesta para el desarrollo". La aceleración de la crisis en los últimos 12 meses no deja margen suficiente para generalidades y proyectos de largo plazo. La "integración" en las actuales condiciones, aparece como una suma de conflictos explosivos antes que como perspectivas de crecimiento. La guerra en América Central continúa amenazando. Y la deuda externa no deja un instante de acosar a todos los países del área, en especial a los tres principales componentes del Grupo de los 8: Brasil, México y Argentina. La indecisión de los mandatarios frente a este problema crucial minó durante el año transcurrido sus propias bases de sustentación, y el agravado cuadro económico y político actual a la vez los debilita frente a los acreedores y hace más imperiosa una definición.

Una cosa es segura, sin embargo: sea cual fuere la decisión de los presidentes ante la deuda externa y el conflicto centroamericano, sea cual fuere el saldo inmediato de este "mecanismo", la fuerza que gravitó sobre América Latina para dar a luz una instancia diferenciada y objetivamente opuesta a los intereses de Estados Unidos, continuará operando. Resta saber, sin embargo, si los jefes de Estado que se reunirán en Punta del Este sabrán respaldarse en ella para avanzar tras los objetivos ya enunciados.

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel,
Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa
Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez

PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

Montevideo
20 de octubre

Chile después del "NO"

Ya nada será como antes, pero...

por Jorge Barreiro

A la hora de analizar los posibles caminos que conducirán a Chile a la redemocratización de su sociedad, uno corre el riesgo de establecer paralelismos y comparaciones con la transición uruguaya. Pero tanto la sociedad chilena como la historia política más reciente, no admiten esos fáciles ejercicios.

Es que en Chile la dictadura, además de haber sido (y ser) un régimen apoyado colectivamente por las FF.AA. y la gran mayoría del empresariado local, tuvo en su vértice a un personaje que es hoy, y lo será en el futuro inmediato, un elemento de controversia adicional. Por otro lado, el régimen militar "revolucionó" al país, lo modernizó en un sentido capitalista, reestructuró a sectores enteros de la producción, esto es, cambió de manera tal a la sociedad chilena que ésta es hoy diferente (muy diferente) a la de 1973.

La apertura de la economía chilena, como la llaman sus ideólogos, supuso la creación de nuevos sujetos sociales o la transformación de los antiguos: una *nueva burguesía* nacida del *boom* de los '80 y el mejoramiento de la situación material de los sectores integrados al sector moderno de la economía. Por otro lado, una amplia masa de desocupados y marginados cuyas existencias transcurren en las *poblaciones* con ingresos miserables o subsidiados por el paternalismo estatal. Más de 2 millones de santiaguinos que "sobraron" en este proceso de modernización de la minería o el auge de las exportaciones fruteras y de equipos de computación.

A pesar de lo que se diga, este proyecto no pudo montarse sino sobre los pilares que estableció el autoritarismo pinochetista y que consistieron en bajos salarios, veda sindical y política, etc. De modo que los chilenos recién empiezan a verse mutuamente las caras y a romper los silencios impuestos durante quince años. Esto supone que las conductas políticas que asumirán no sean del todo previsibles, sobre todo si se tiene en cuenta que un importante porcentaje de ellos (los jóvenes) creció y se educó en dictadura, no sabe lo que es la política democrática o sabiéndolo no está del todo claro que esté dispuesta a integrarse a una modalidad de participación frente a la que muchas veces arroja una mirada crítica y desconfiada.

En cualquier caso, la forma de la transición y la profundidad de la futura democracia dependerán de múltiples variables. En primer lugar, de la posibilidad de romper con una institucionalidad jurídica que nuestra dictadura nunca tuvo. Fraudemediante, en 1980 el pinochetismo se "legitimó" e impuso una constitución que, de no derogarse, supondrá lisa y llanamente que en Chile no habrá democracia. Entre otros aspectos incluye el célebre artículo 8 que proscribe *ad aeternum* a los "humanoides" (forma singular con que el almirante Merino denomina a los marxistas); la nominación de un tercio del futuro Senado por el gobierno y la permanencia de una institución tutelar como el Consejo Nacional de Seguridad.

La propaganda del NO anunciaba la llegada de la alegría, pero el gobierno por boca de un imperturbable Pinochet vestido de militar -después de una campaña electoral disfrazado de abuelito bonachón- anunció al día siguiente del plebiscito que aquí no había pasado nada. Que ganó el NO pero que no se modificaría la Constitución ni se alterarían los plazos fijados por el cronograma del gobierno. Lo que en buen romance significa que la exigida renuncia de Pinochet y la reforma constitucional no se alcanzarán con el simple 55% de boletas con la marca del No depositadas en las urnas, un porcentaje nada desdeñable si se tienen en cuenta las condiciones en que se realizó el plebiscito. (A propósito, no está demás recordar el manejo realizado por la TV y cierta prensa nacional que informó sobre este evento como si se tratara de una elección parlamentaria en Suiza en condiciones de libertad democrática).

Sea como fuere, lo cierto es que el 42% de adhesiones para el régimen, es la cifra con que se manejan tanto la oposición como el gobierno a la hora de sentarse a negociar. De modo que sólo una masiva presión social podrá alterar el itinerario y las condiciones fijadas por la dictadura que, obviamente, conducen a una democracia más o menos recortada.

En este sentido, los llamados a la calma, a volver a casa que una y otra vez reclamaron los dirigentes del Comando por el NO, precisamente al día siguiente del Plebiscito cuando millares de chilenos se lanzaron espontáneamente a las calles al grito de "Pinochet al Paraguay" o "Devuélvannos la Moneda", no parecen ser las formas más adecuadas para obligar a la dictadura a abandonar sus posiciones de intransigencia.

Por cierto que el slogan de "Gobierno provisional al día siguiente del triunfo del NO" lanzado por un dirigente comunista recién aterrizado del exilio, además de no tener el menor eco, estaba manifestando la seducción que ejerce siempre la cómoda lectura de una dictadura bananera, casi dinástica y personalista. Y aunque en su gestualidad el pinochetismo lo haya sido, en verdad, fue (y es) mucho más que eso: un régimen militar moderno con sólidos apoyos en la sociedad civil. Justamente por ello, la ruptura democrática no sobrevendrá a través de una intentona insurreccional para la que (a la vista de quien haya estado en estos días en Santiago) no existía la menor disposición de la sociedad. Claro que esto tampoco significa que un sistema político institucional se vaya a caer por obra y gracia de los votos. El 5 de octubre se manifestó el rechazo a Pinochet y su régimen, lo que no es poco. Como dice la canción, ya nada será como antes, pero la partida del dictador y la profundidad de la restauración democrática ya se jugarán en otras canchas con céspedes menos cuidados.

En segundo lugar, el futuro inmediato también dependerá de la conducta de las FF.AA., de su habilidad y deseos de desembarazarse de una persona y, sobre todo, de las futuras negociaciones que ellas entablarán con los políticos más moderados de la oposición que, con toda probabilidad, serán los únicos que los militares aceptarán como interlocutores (léase DC, PPD otros partidos menores). Estos últimos sostiene que las FF.AA. no pueden atar su destino al de un personaje como Pinochet, cosa que han hecho sin pausa durante quince años. El fantasma del revisionismo en materia de violación de los derechos humanos recorre una vez más las conciencias de los militares en un país que está a punto de cerrar su capítulo dictatorial y, quizás, sea el precio de la impunidad la tarifa que algunos sectores de la oposición mayoritaria están dispuestos a pagar para que haya elecciones libres y reforma constitucional en 1989. Claro que la historia no se decide por decreto y a este respecto -como siempre- la palabra (o el silencio) lo dará la sociedad chilena.

En este sentido y aunque parezca paradójico, el pasado dividirá a los chilenos en el futuro. El régimen ha explotado el temor de una vuelta al pasado de la UP que cobijan no pocos sectores de la sociedad y a ello ha contribuido cierto sector de la oposición, distanciándose de un pasado al que, demás está decirlo, es imposible regresar, pero cuya naturaleza consititucional y democrática -al margen de los juicios que pudiera merecer el gobierno de la UP- podrían haberse defendido con más agresividad. En este sentido, la iniciativa ideológica estuvo siempre en manos del régimen.

Por último, y quizás sea el condicionamiento más original de la "salida chilena", cabe destacar que el autoritarismo ha debilitado a los partidos e impedido la articulación de expresiones políticas nuevas de cierta envergadura. Al igual que en Uruguay, todo el mapa de siglas y partidos tradicionales (de izquierda y derecha) ha resurgido de sus cenizas. Pero lo distintivo respecto a nuestra situación es que aquí no hubo sorpresas a la hora de que los principales sujetos sociales retomaran sus antiguos vínculos orgánicos, si es que así puede llamárseles, con los partidos. Asistimos a una verdadera restauración. En Chile, en cambio, la burguesía beneficiaria y protagonista de la modernización tuvo en las FF.AA. a su brazo político y no imaginó hasta el 5 de octubre que tuviera que enfrentarse al dilema presente. Aquí, la dictadura tuvo presiones desde las alturas; en Chile, la SOFOFA (gremial del gran capital) estuvo comprometida hasta último momento con el SI. La DC no les resulta confiable y a sus ojos son más siervos del comunismo internacional que el posible futuro gobierno del país. Que la derecha apueste finalmente al PDC o a la potenciación de uno de los tantos partidos creados al amparo del régimen (UDI, Renovación Nacional, etc) será otro de los elementos que decidirán las posibilidades de la democracia en Chile.

Otro tanto sucede con la izquierda cuyo espectro ha sido recreado con la formación de Izquierda Unida (una suerte de UP más el MIR), pero cuyas bases de apoyo social han sido sustancialmente modificadas. El movimiento obrero tradicional ha sido salvajemente reprimido y socialmente debilitado por la reestructuración económica. El importantísimo y protagónico movimiento poblacional es uno de los espacios donde mayor implantación tiene, pero éste no es comparable a un movimiento sindical disciplinado que pueda responder a sus iniciativas políticas. Y la juventud, al margen de la Universidad -y de la retórica- es más heterogénea en su comportamiento político de lo que se supone.

En otras palabras, los actores políticos están, se rehicieron, pero no ocupan toda la escena como sucedió en el Uruguay en la recta final de las negociaciones.

Como se ve, en Chile se repite la historia de las posibilidades de acceder a una democracia en serio y sin adjetivos o a una más o menos controlada y restringida. La diferencia radica, quizás, en que del otro lado de los Andes, los actores políticos llegarán a las negociaciones para iniciar la transición con menos capacidad de control sobre los respectivos sectores sociales que pretendidamente representan y con más incertidumbres sobre sus reacciones. Es en este sentido que pueda haber más sorpresas (de las buenas y de las otras) de las que hubo aquí.

1973-1988 EN CHILE SE
CONTRA LA

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34
Montevideo-Urug.

alternativa
está en los siguientes quioscos de Buenos Aires:

Quiosco de Aeroparque
Quiosco de Las Heras y Serrano (Jardín Botánico)
Quiosco de Las Heras y Pueyrredón
Quiosco de Callao y Sarmiento
Quiosco de Callao y Cangallo
Quiosco de Callao y Rivadavia
Quiosco de Pueyrredón y Bmé. Mitre
Quiosco de Plaza Once (Hall Central)
Quiosco de Bmé. Mitre y Ecuador
Quiosco de Pueyrredón y Cangallo
Quiosco de Pueyrredón y Sarmiento
Quiosco de Pueyrredón y Corrientes
Quiosco de Pueyrredón y Córdoba
Quiosco de Corrientes y Talcahuano (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Libertad
Quiosco de Corrientes y [illegible]
Quiosco de Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Suipacha
Quiosco de Corrientes y Esmeralda
Quiosco de Corrientes y Maipú (2 quioscos E.N.T.E.L.)
Quiosco de Corrientes y Florida
Quiosco de Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Quiosco de Quiosco de Corrientes y Reconquista (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y 25 de Mayo
Quiosco de Corrientes y Leandro Alem
Quiosco de Corrientes y Bouchard
Quiosco de Diag. Norte y San Martín
Quiosco de Avda. de Mayo y Perú
Quiosco de Florida y Cangallo (2 quioscos)
Quiosco de Florida y Sarmiento
Quiosco de Florida y Lavalle (2 quioscos)
Diag. Norte y [illegible]
Florida y Bmé. Mitre
Quiosco de Florida y Tucumán
Quiosco de Florida y Córdoba
Quiosco de Florida y Paraguay
Quiosco de Florida y Santa Fe
Quiosco de Lavalle y Carlos Pellegrini
Quiosco de Lavalle y San Martín (al lado de Pluna
Quiosco de Estación Retiro (Hall Central)
Quiosco de Estación Retiro (Vereda)
Quiosco de Estación Retiro (Subterráneo)
Quiosco de Estación Constitución (Hall Central)
La Plata, Provincia de Bs.As.
DISTRIBUIDOR OFICIAL: DISTRIBUIDORA DE DIARIOS Y REVISTAS J. DI PIETRO Y CIA Bolivia 529 - Bs. As. Tel. 611-2801

Periscopio

El récord de Pinochet

Desde que la Constitución de Pinochet entró en vigor el 11 de marzo de 1981 y hasta el mes de junio del presente año, la comisión chilena de derechos humanos que coordina Andrés Domínguez, ha recibido un total de 158 mil 199 denuncias de violaciones a esos derechos, las que se desglosan como sigue:

Muertes, 408 casos, homicidios frustrados mil 333, torturas mil 558, tratos crueles e inhumanos cinco mil 261, desaparición de detenidos seis, relegaciones mil 130, amedrentamientos cuatro mil 568, detenciones individuales cinco mil 842, detenciones en manifestaciones 37 mil 487, detenciones en operaciones en poblaciones marginales (Santiago) 56 mil 961, secuestros 236, detenciones por abuso de poder 42 mil 856.

Lo anterior, explica Andrés Domínguez, arroja un promedio de cinco muertes y 16 homicidios frustrados cada mes, un torturado cada dos días y dos personas sometidas a tratos crueles e inhumanos cada día.

En lo que se refiere específicamente a la prensa, la represión que se ejerce contra ella encuentra un sólido punto de apoyo en el artículo ocho de la carta política, que establece que las personas que incurran o hayan incurrido en las contravenciones ya mencionadas, "no podrán explotar un medio de comunicación social o ser directores o administradores del mismo, ni desempeñar funciones relacionadas con la emisión o difusión de opiniones o informaciones".

Además, los medios de comunicación que den a conocer las actividades de grupos o las opiniones de personas declaradas inconstitucionales, podrán ser sancionadas con multas y suspensiones. Es decir, se extiende a la prensa el delito y la pena contemplados para organizaciones, "movimientos y personas específicas".

"La propia Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), organismo empresarial, ha declarado respecto de lo anterior que se trata de normas anticonstitucionales porque "extienden a la prensa delitos tipificados para corrientes políticas".

Como resultado de la dictadura de estos 15 años, la prensa ha sufrido represión en diversas formas: prohibición de informar, clausura de medios audiovisuales y escritos, multas, negación de permiso a nuevas publicaciones, prohibición de informar acerca de más de un centenar de temas, prohibición de publicar fotografías o imágenes de cualquier tipo, etcétera.

La estadística de la comisión de derechos humanos para periodistas es esta:

Ejecutados, seis, desaparecidos 13, asesinados uno, exiliados más de 300, secuestrados 15, expulsados de Chile 10, prohibidos de ingresar a Chile más de 150, agredidos (con denuncia) 27, sometidos a pena de extrañamiento siete, condenados 10, amenazados de muerte 41, procesados 44 (de éstos, 32 en tribunales militares), prohibidos de informar 103, víctimas de atentados y allanamientos de sus casas 16.

Banca Suiza

Las lavanderías de fortunas

por Humberto Vacaflor

Un banco suizo cuyo nombre es mejor no decir, recibe cada seis meses o cada vez que cambia un gobierno boliviano, la visita de representantes de una familia de la ciudad de Cochabamba, Bolivia, que desea recuperar la fortuna que dejó en sus bóvedas un ex presidente que hace algunos lustros tuvo una muerte repentina. La respuesta que el banco da a esos representantes, entre los cuales se han contado ministros y candidatos, es siempre la misma: la cuenta es numerada y el depositante dejó la instrucción de que sólo él podía retirar ese dinero.

Los cálculos más conservadores ubican la cifra por encima de los 60 millones de dólares. Y crece, debido a los intereses y a que los bancos suizos ofrecen la excelente ventaja de invertir ese dinero en negocios rentables, para beneficio del depositante, que ve crecer su fortuna a una velocidad deslumbrante. La familia obviamente desesperada, ha probado de todo para sacar ese dinero. Por ejemplo ha ofrecido hasta el 10 por ciento del valor total a quién logre el milagro de romper las normas y la frialdad del banco suizo.

Pero el banco mantiene su negativa, aferrándose a un acuerdo libremente suscrito con aquel depositante que creyó tener la vida comprada. Incluso el gobierno boliviano, como tal, hizo alguna gestión al principio de esta década.

Los gobernantes -dictadores o no- del Tercer Mundo, que hacen esta clase de depósitos, son las fuentes de uno de los mejores negocios de los bancos transnacionales. ¿Cuántos miles de millones de dólares estarán depositados en cuentas numeradas a nombre de truhanes de la política que han desaparecido llevándose a la tumba los números clave de su cuenta?. Quizás los suficientes como para que se resuelvan muchos problemas de nuestros países, incluido el de la deuda externa.

En Suiza, la Interpol puede investigar una cuenta corriente, siempre que exista la sospecha de que el dinero proviene de actividades delictivas. Para llegar a ese acuerdo, la policía internacional debió comprometerse a ignorar cualquier evidencia de evasión de impuestos que descubriera durante la investigación.

El secreto o confiabilidad es una de las condiciones claves de la banca. Según el semanario The Economist, las escuadras británicas de cazadores de evasores de impuestos están en un círculo vicioso, pues para obtener las evidencias de una evasión deben investigar las cuentas bancarias y para tener acceso a esas cuentas la ley les exige que presenten evidencias sobre la presunta evasión.

La cooperación de los banqueros es decisiva para que se hagan estos depósitos, que muchas veces tienen el propósito de lavar dinero.

Paradójicamente, entre quienes más intensamente utilizan estos sistemas de lavado de dinero están los ladrones de bancos, los traficantes de drogas y los evasores de impuestos.

El semanario londinense calcula que cada año se lavan 30 mil millones de dólares a través de complicados métodos, que se perfeccionan día a día. Los mayores clientes de estas cadenas de "lavandería" de fortunas malhabidas son los traficantes de drogas, cuyas economías nacionales no pueden absorber todo el dinero generado por la actividad ilícita.

Como les ocurre a las transnacionales que operan en la legalidad, los traficantes envían su dinero al exterior y quieren, cual buenos empresarios, invertir sus fortunas en negocios legales, sobre todo en Estados Unidos. Para ello necesitan borrar la huella del nexo entre ese dinero viajero y la actividad ilegal que le da origen.

Cuando el dinero entra en un banco, el proceso de lavado apenas ha comenzado. Para que la huella del pecado original se pierda, es preciso que el dinero sea transferido de un banco a otro, convertido varias veces en efectivo y vuelto a depositar.

Para enfrentarse a este negocio, los gobiernos tratan de sorprender al tráfico en sus primeros pasos. Ello se realiza en los puertos de Aduana o vigilando de cerca los depósitos bancarios.

Con aparente ingenuidad, The Economist dice que los esfuerzos de los gobiernos de Estados Unidos y de Gran Bretaña por detectar y capturar esas fortunas ilegales tienen muchos obstáculos. El principal obstáculo, se lamenta, es la falta de cooperación de algunos banqueros.

Si se mira bien, el principal obstáculo es el sistema. Según el propio relato de la revista, el círculo vicioso en que se encuentran las escuadras británicas de cazadores de malas fortunas tienen una secuencia clara. En 1984 el Parlamento británico aprobó el acta por la cual la policía podía obtener acceso a las

aprobó el acta de protección por la cual un banquero no puede romper la regla de confidencialidad. Más importante que la ética del sistema bancario es la supervivencia y seguridad del sistema en sí.

El dinero, incluso el malhabido, es bienvenido a los bancos de países industrializados como Gran Bretaña. Los gobiernos de esos países afirman que quieren combatir el tráfico de drogas, que el dinero generado por ese negocio fluya a sus bancos. Saben que esos dineros se refugian en sus sistemas bancarios, porque es la única manera que tienen de ser lavados. Entonces, ¿por qué no establecer un sistema rígido, firme y terminante, para evitar que los traficantes utilicen esos bancos?

Argentina: Perlas de la extrema derecha

Alberto Ottalagano, un puntal de Ménem

por Viviana Corbato

El locro menemista servido el viernes 19 de agosto en el escenario para la reaparición triunfal de Alberto Ottalagano en los actos oficiales del movimiento peronista. En su crónica, el periodista José Antonio Díaz, de "Página 12", califica al personaje de "casi fascista".

El "casi" es demasiado benevolente cuando se piensa que el ex rector de la Universidad de Buenos Aires durante la gestión de Isabel Perón fue tapa de la revista Siete Días posando con el brazo en alto al mismo tiempo que afirmaba su orgullosa pertenencia al fascismo. En ese reportaje, publicado el 31.8.83, afirma que es partidario entusiasta de la Inquisición, que el peronismo es la expresión argentina del fascismo, que "Hitler es el más democrático de todos porque interpretó lo que el pueblo quiso", y que los argentinos necesitamos "Un Hitler acristianado" o "la versión católica de un Khomeini".

El reportaje le había sido hecho a raíz de su presencia en una mesa redonda de la extrema derecha junto al conocido representante del Movimiento Nacional Revolucionario Italiano, Atilio Carelli. "Hago mía la frase de Rivera: "Soy fascista, ¿y qué?", dijo en ese acto donde la concurrencia entonó cánticos antisemitas" (Clarín, 21 de agosto de 1983).

Para que nadie se quedara con dudas, volvió a repetir "Yo soy justicialista porque soy fascista" en una emisión del programa Tiempo Nuevo de Bernardo Neustadt (Clarín, 8 de setiembre de 1983).

Nacido el 17 de setiembre de 1926 en Santa Fe, militó desde sus orígenes en el peronismo junto con Hortensio Quijano. Doctor en Jurisprudencia, abogado y doctor en Filosofía, suele ufanarse de hablar seis idiomas inluido el ruso. En 1947 es precursor de la cátedra de Cultura Ciudadana que se adoptó en los colegios secundarios y autor del código sanitario de Entre Ríos.

A la caída del régimen justicialista, inicia el primer comando de la Resistencia Peronista en setiemre de 1955. Durante la frustrada revolución del general Valle, este militar lo nombra delegado personal en Entre Ríos junto al historiador José María Rosa (ver "Conversaciones con José María Rosa", Pablo J. Hernández, Colihué, Hachette, 1978).

RUMBOS

Encarcelado varias veces por su militancia política, es nombrado en 1958 presidente de la Junta Promotora del Partido Justicialista. En la década del '60 debe exilarse en Madrid, donde mantiene un fluido diálogo con Juan Domingo Perón. Pasa dos años en Francia, donde se conecta con la extrema derecha de ese país; actualmente figura en el patronazgo internacional de la revista Nouvelle Ecole, órgano de la "nueva derecha" de Alain de Benoist (un neonazi sofisticado que hasta utiliza categorías gramscianas)

Sin embargo, su gestión más recordada es cuando se hace cargo del rectorado de la Universidad de Buenos Aires durante el gobierno de Isabel Perón para "exorcizar" a los estudiantes del peligro marxista.

El presbítero Raúl Sánchez Abelenda encomendó la protección de María Madre de la Iglesia para su gestión como flamante decano de la Facultad de Filosofía y Letras. Era toda una definición cargada de significados. A pocos pasos de él, con los puños apoyados sobre un escritorio, Alberto Ottalagano había dicho unas palabras que se complementan perfectamente con las anteriores. Sentó una premisa. "O con Cristo o contra Cristo". Para después agregar que "la suprema alternativa en el país es el justicialismo o el marxismo". Así hace la crónica de un acto académico del célebre pasquín nazi "El Caudillo" (noviembre de 1974), dirigido por Felipe Romero, quien después del golpe de Videla pasaría a engrosar las filas del general Ramón Camps.

"La Argentina es el único país en el mundo donde la clase trabajadora está vacunada contra el marxismo", se ufanó en un homenaje que le brindó la Unión Obrera de la Construcción, dirigida por Rogelio Papagno, "como testimonio a la obra que realiza al frente de la Universidad. Misión Ivanisevich, Dios, Patria y Hogar"
(Clarín, diciembre de 1974).

PRESENCIAS

A poco de iniciado el gobierno de Alfonsín, participa en un acto organizado por el Partido de la Independencia, de Hugo Esteva (algunos de cuyos militantes son juzgados por el copamiento de Aeroparque). En dicho acto se entonaron consignas nazis y cuando se mencionó el nombre del doctor Grinspun (en ese entonces ministro de Economía) en seguida se cantó "judíos al horno".

Convencido de que "el fascismo es la afirmación viril de la catolicidad", considera que el tema de los derechos humanos es una maniobra del Gobierno para desviar la opinión pública. En setiembre de 1984, debe comparecer para brindar declaración testimonial en el caso del estudiante Daniel Winer, raptado y asesinado el 29 de noviembre de 1974.

Sus declaraciones fascistas son tan variadas y numerosas que hasta resulta monótono repetirlas. Baste decir que actualmente está escribiendo un libro que, según él, es una versión de conversaciones con Perón donde el líder habría reconocido la esencial comunión entre el fascismo y el justicialismo. Claro que lo está haciendo sin grabador y con la sola ayuda de su memoria.

La conocida crítica literaria -cercana al alfonsinismo- Beatriz Sarlo ha dicho en un programa televisivo que ella no entiende por qué los intelectuales le tienen miedo a Ménem. Obviamente, la presencia de Ottalagano en un acto del peronismo donde participan Grosso, Kohan y las huestes de la Juventud Peronista de Claudia Bello no es para nada tranquilizadora. De alguna manera, puede ser un indicador de que la extrema derecha ya no será, de ahora en adelante, el "opa" que la familia peronista quiera ocultar en el altillo. Tener aprehensiones y denunciar estos hechos no es tema de paranoia, sino de memoria histórica.

Montevideo
2[illegible] de octubre

Chile

Lo que va corrido desde el plan "Zeta"

por Frida Modak

Los "logros" económicos del régimen pinochetista no compensan los sufrimientos que la implantación del modelo neoliberal ha llevado aparejados. En lo político tampoco se han obtenido los objetivos buscados, el país mantiene el mismo espectro ideológico existente al 11 de setiembre de 1973, y el argumento que se usó como una de las grandes justificaciones, ahora ya tampoco tiene validez.

Nos estamos refiriendo al llamado "plan Zeta", supuestamente encontrado en la bóveda de la oficina del subsecretario del interior del gobierno del presidente Allende. El golpe militar se había dado, dijeron en ese momento, en buena medida para conjurar dicho plan que consistiría en incendiar y destruir industrias, centrales eléctricas a lo largo del país, asalto a los barrios residenciales por parte de los pobladores de los sectores marginales y, como culminación, asesinar al propio presidente Allende, amén de la matanza de altos oficiales de la fuerzas armadas y sus familiares, políticos opositores, miembros del poder judicial, obispos, periodistas y profe[illegible] conocidos.

La versión que el régimen dio al respecto, consignada en el libro blanco que se distribuyó al cuerpo diplomático y se envió al exterior es, en resumen, la siguiente: el plan, según dijo, era un autogolpe en tres fases. La primera era para imponer la dictadura del proletariado contra la acción de una parte o la totalidad de las fuerzas armadas, con apoyo de civiles. La segunda consistía en la "muerte de Allende por atentado" y la tercera en la "invasión con tolerancia o complicidad de las fuerzas armadas internas o fuerzas civiles sediciosas". Y ya se va pareciendo de locos, aún le faltan otros detalles por conocer.

La clave para desatar la matanza generalizada estaba en una cajetilla de cigarrillos de la marca "Monza". Cuando los complotados recibieran la orden de actuar, todos los involucrados en el plan deberían poner la cajetilla al revés porque entonces la "A" volteada se convertía en una letra del alfabeto ruso que, según los expertos, quería decir "plan", luego seguiría la "Z" y las letras restantes corresponderían a la palabra inglesa "now", que quiere decir ahora.

Entonces, la cajetilla de Monza al revés equivaldría a "Plan Z ahora" y todo debía comenzar. Los altos mandos serían asesinados cuando estuvieran comiendo con las autoridades, el presidente y los intendentes y gobernadores provinciales el 19 de setiembre, día de las glorias del ejército y de la parada militar. En el parque O'Higgins, donde se efectúa la parada, matarían a otros mil oficiales y en algunos lugares planeaban matar a los niños mayores de ocho años, se dijo, sin explicar por qué.

El caso es que mucho de lo que ocurrió en esos meses se justificó por el plan "Zeta". Hace poco tiempo, una revista chilena resolvió preguntarle a conocedores del tema lo que sabían al respecto. Uno de los entrevistados fue el ex comandante de la fuerza aérea Gustavo Leigh, que dio el golpe junto con Pinochet y fue miembro de la junta militar hasta que se peleó con él. Producido el golpe, Leigh fue el que dijo que había que "extirpar el cáncer marxista".

Interrogado por la revista, respondió:

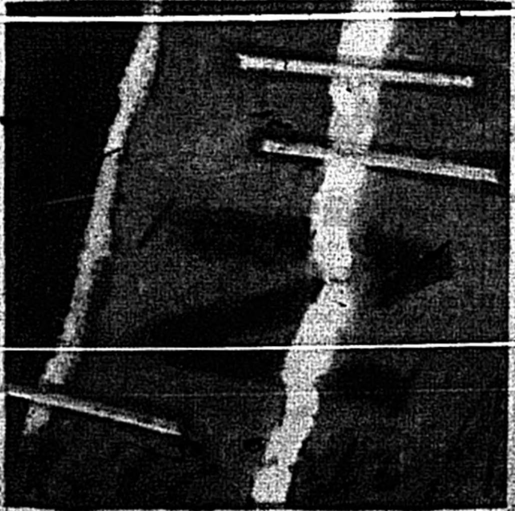

"Del plan Z dio cuenta a la junta el actual ministro de defensa, Patricio Carvajal, e incluso nos llevó copias sueltas que habría recogido la DINA en algún lugar. No sé dónde. Eran hojas con grandes números al centro de la página. No tengo pruebas de su legitimidad, pero todos lo [illegible]mos. Se hablaba de que el 19 de setiembre se iba a producir una degollina de generales y almirantes. Lo creí a pie juntillas".

Un alto oficial retirado, que participó en el golpe y cuyo nombre se omite en la publicación sostuvo:

"El plan Z nunca existió, fue fabricado, inventado en algún lugar y muy bien difundido por la prensa en esos días. Yo jamás tuve acceso a esa documentación. Cuando la solicité, por razones de trabajo, siempre se me respondió que estaba siendo analizada en otro lugar. Pero el original nunca lo vi. Con el correr del tiempo comprobé que fue un simple invento".

Agregó que después del "Zeta" aparecieron otros planes, siempre de supuestos enfrentamientos con supuestos extremistas y afirmó:

"Curiosamente, estos planes tenían varias características. En primer lugar, tanto el "Z" como otro que se denominó "Leopardo", fueron bautizados, al parecer, con el nombre de dos películas que se exhibieron por esas fechas. La película 'Z' y otra que se llamó 'Operación leopardo'... lo que mostraba muy poca imaginación en sus autores. En segundo lugar, su estructura era idéntica a la que se utiliza para la elaboración de los planes militares que nosotros aprendemos a confeccionar y que se desglosan más o menos en cinco puntos: situación propia y del adversario, misión que hay que cumplir, tareas de las unidades subordinadas, material y logística y coordinación y mando. Hoy en día, cuando uno ve estos planes con nombres de película, se da cuenta perfecamente qué mano los confeccionó".

La existencia del plan Z también fue desmentida por un ex agente de la Cia, en su libro "la CIA por dentro, Diario de un espía". El ex agente Philip Agee lo mencionó al referirse al golpe militar en Chile y a la intervención directa de su institución en el derrocamiento del gobierno de Allende: "y finalmente el plan Z: tan parecido al documento que le colocamos a Flores, en Quito, a nuestras pruebas contra los soviéticos de Montevideo, tan típico de los documentos negros de la CIA, lo colocó en el despacho del ministro un agente del ministerio".

Descartada, como queda con estos testimonios, la efectividad del plan, resulta claro que el golpe militar obedeció a otras motivaciones. Por un lado está la acción del gobierno norteamericano. Por el otro, la de determinados sectores políticos y económicos chilenos, punto al que se refirió el general en retiro Mario Sepúlveda Squella en una entrevista reciente. Sepúlveda era un general constitucionalista de vasta trayectoria, que en el gobierno del presidente Allende culminó su carrera como comandante en jefe de la guarnición de Santiago, la más importante del país.

Sin embargo, poco antes del golpe renunció y pasó a retiro junto al general Guillermo Pickering, a pesar de que ambos sabían que hacían las veces de "tapón", como él lo dice, a los intentos golpistas. Su actitud fue consecuencia de la situación creada en torno al comandante en jefe del ejército, general Carlos Prats, y tuvo el propósito frustrado de provocar la reestructuración del alto mando. Aunque en el fallido intento de golpe de junio de 1973, tanto Sepúlveda como Pickering pudieron comprobar que efectivamente mandaban dentro del ejército, se retiraron porque a partir de esa intentona hubo cambios que él pensó podrían ser contrarrestados con los movimientos que obligarían a realizar su renuncia y la de Pickering.

Sus declaraciones al respecto fijan responsabilidades que es necesario tener presente porque son una suerte de constante en el fenómeno del militarismo. Cuando le preguntaron por qué había renunciado a los pocos días de haber comprobado su poder de mando, Sepúlveda respondió:

- "Porque la situación varió desde ese instante.

- En tan corto tiempo si sólo pasaron dos meses.

- La [illegible] que había sobre el ejército por parte de algunos grupos políticos era enorme.

- ¿Cómo se vivía esa [illegible]

- La oficialidad media y subalterna estaba claramente perturbada por la acción psicológica de la oposición. Durante semanas, todos los días, los hombres recibían esa presión a través de su mujer y de sus hijos, de sus familiares y de sus amigos, respecto de la situación que se estaba viviendo y hasta cuándo la íbamos a tolerar..., eso creaba un problema serio. Además para recorrer todas las unidades bajo mi mando, yo me demoraba 17 días. Interín, la acción de elementos extraños era muy fuerte".

El Salvador

El viejo, el violín y otros pormenores

por Jorge Timossi.

En un pueblecito de Cacaopera, en la región nororiental de El Salvador, está hechizado. Del caserío brotan cuentos, mitos y leyendas que arriban desde muy atrás, desde el fuerte asentamiento allí de los españoles en la conquista, desde que llegaron los primeros Uluas, en tristes migraciones procedentes de Nicaragua. Hasta hoy se encuentran vestigios de su cultura en esta tierrita de brujos y conjuros famosos. Y el Ejército quiso aprovecharse del hechizo, de las supersticiones, y dijo que la guerrilla no podía ocupar Cacaopera porque a él lo protegían los nigrománticos. Lo estuvo diciendo hasta que el Frente Farabundo Martí tomó el pueblo, con brujos y todo.

La guerrilla entonces confiscó todas las armas que pudo encontrar y hasta unos aparatos musicales que halló abandonados en una casa extrañamente vacía. Entre ellos había un violín, muy necesario para el conjunto musical que tiene el

Frente, juglares de esta guerra, y que se llama "Torovoces", nombre tomado de un pájaro de colores insospechados, cantor huidizo y astuto, que hace su nido en cuevas inaccesibles, protegidas por trincheras que confecciona con ramitas, en definitiva un pájaro guerrillero.

El violín fue trasladado a Arambala, a unos 30 kilómetros de Cacopera, donde el Frente tiene una escuela política y hasta una casa de cultura, porque los salvadoreños saben que la guerra se da en muchos espacios y niveles, y la cultura, la identidad popular, es uno de ellos. Decidieron por ello que en el próximo baile que se hiciera en la escuela, para festejar la promoción de un nuevo destacamento, se pusiera la danza "El Calihuate", antigua creación de la época de la conquista, que se baila en una fiesta en la que se mezclan la cristiandad española y las creencias indígenas. Pero el hecho es que la guerra, la represión, acabó con los músicos y bailarines y nadie conocía muy bien en la región los elementos esenciales de aquella danza. Tuvieron que buscar a un sobreviviente para que trasmitiera su saber a los demás y pusiera en escena "El Calihuate". Encontraron, luego de muchos afanes, a un viejo indígena salvadoreño que estaba en el campo de refugiados de Honduras y lo trajeron hasta Arambala.

Una vez asentado, lo primero que pidió el hombre fue un violín y entonces le entregaron aquel de Cacaopera. Primera sorpresa, del orden de la magia: cuando el viejo comenzó a trastear el instrumento, descubrieron una firma y una fecha: la de Stradivarius y un año borroso del siglo XVIII. Pero allí no pararon las cosas.

El viejo era un pedigüeño y exigente: necesitaba también un exquisito Carrizo de Castilla, algo así como un fino caramillo, como la flauta de Peter Pan. Luego demandó un cuero de venado para hacer un tambor. Los guerrilleros no tuvieron otra solución que ir remitiendo los pedidos a su estado mayor y fue así que entre los mensajes radiales para traslado de armas, solicitudes de medicinas y partes de guerra, surgían locos requerimientos tales como "necesitamos urgente cuero de venado".

Finalmente se consiguió todo lo que requería el maestro. Los músicos estaban dispuestos, los danzantes en sus puestos, la tradición iba a ser recuperada.

El viejo, con mucha ceremonia, tomó el carrizo en sus manos, lo llevó a sus labios y sopló. Pero no se produjo ningún sonido. Era imposible, por la simple razón de que el hombre ya no tenía dientes y no podía soplar como es debido. Ante la consternación de todos, el viejo se puso de pie y emitió la última de sus demandas: una dentadura postiza.

No pudo ser, la magia guerrillera no dio para tanto, entre otras cosas porque un operativo del Ejército obligó a que el anciano, rapidito y desdentado, volviera sobre sus pasos, y que los músicos y los danzantes dejaran momentáneamente sus instrumentos, incluyendo el Stradivarius, para volver a empuñar los fusiles.

INDICE
mimeográfica offset

Una sulución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

España fin de siglo

Litúrgicos tiranos

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Si bien las religiones no son una dictadura, hay dictaduras personales que se constituyen, a su manera y con sus variantes, en formas particulares de una cierta religión. Se trata de regímenes políticos que promueven la asunción colectiva de unas prácticas propias de arcaicas religiones. Es el culto del tirano, personaje imbuido de todos los poderes terrenales, lo cual se asemeja bastante a la posesión de los poderes divinos. Es la legitimación oficial del sometimiento y la promoción institucional de la dependencia, la reverencia y finalmente la adoración. Siempre hay quien entra en el fatídico juego, el juego de las religiones, en el que uno es Dios y los demás son sus fieles, en el que hay un paraíso para obsecuentes y un infierno para rebeldes y en el que tantísimas veces pagan justos por pecadores. La persona del dictador es la imagen del régimen, la estampa del poder, la cúspide visible, el rostro de Dios.

Pero, a diferencia de los dioses de verdad, los tiranos se enferman, se cansan y hasta se mueren. El solo cansancio del dictador constituye de por sí un mal de carácter institucional, desde el momento que las instituciones se confunden con su persona. La desaparición física del mandatario es el fin. Sin embargo, tampoco se puede confiar ciegamente en ese final. Algunas veces ocurre que el perro ya se murió y la rabia sigue. Muchos observadores políticos opinan que en España todavía se proyecta la alargada sombra de Franco sobre algunos aconteceres. El escritor catalán Manuel Vázquez Montalbán dice que a la muerte del Caudillo en este país "el franquismo se hizo panteísta". Seguramente no va desencaminado Vázquez Montalbán al advertir la presencia de un franquismo subyacente en el postfranquismo. "No es que haya desaparecido, está oculto en la cabeza misma de muchas personas y demasiadas cosas". ¿En qué piensa el pensador? ¿Acaso en supervivientes hábitos de obediencia debida? ¿En pancismos recalcitrantes? ¿En alguna nostalgia deshilachada? Lo cierto es que una dictadura tan extendida en el tiempo como la del general Franco no desaparece de la noche a la mañana ni de un año para otro. Queda latiendo solapadamente, algunas veces, incluso, en las conductas que más la contradicen. Cuando un español de hoy quiere hacer, en plena democracia, un uso fanático de las libertades públicas, es posible que, sin saberlo, esté actuando condicionado por la losa del pasado franquista. Porque la democracia no puede ser fanatismo, ni siquiera fanatismo de libertad. En cambio, sí puede una democracia tornarse panteísta como el franquismo. La democracia uruguaya se hizo panteísta en 1973, cuando fue desalojada por la fuerza de los lugares de privilegio. Los hábitos libertarios del pueblo oriental no quedaron verdaderamente interrumpidos con la implantación de la dictadura, y ello fue palmariamente demostrado en el referéndum perdido por el Gobierno militar. Si es verdad que en España Franco sobrevive de alguna manera a su muerte, si es cierto que la democracia siguió viva en el pensamiento, en la voluntad y en las pautas de conducta de los uruguayos cuando ya no vivían oficialmente en democracia, habrá que convenir que una vez más queda demostrado que la realidad es plural, el punto de vista modifica la percepción de las cosas y la unanimidad es una utopía.

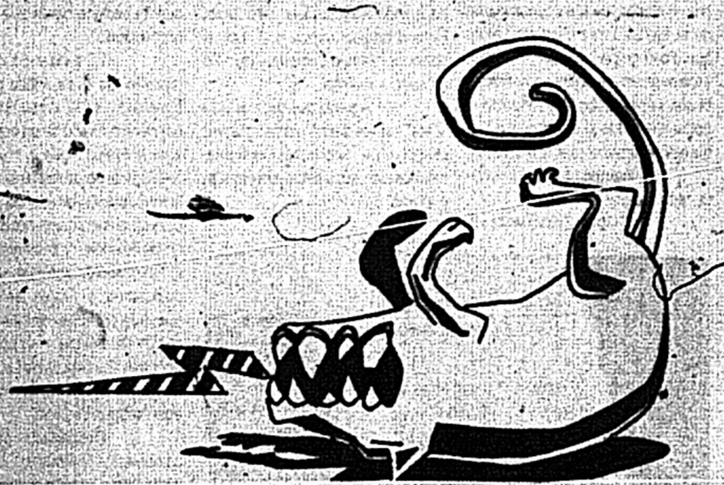

El corazón dice que en Chile vive Allende después de muerto y muere en vida Pinochet. Pero la razón muestra lo contrario. Es más: cuenta el viento que baja de la cordillera que el régimen chileno pretende sucederse a sí mismo. Con espíritu religioso, propugna la divinización y resurrección permanente del dictador. "Buen conocedor y admirador de Franco", dice Vázquez Montalbán, "el líder fascista que cumplió todo el proceso de nacimiento, crecimiento, decadencia y muerte con tedéum, el general Pinochet piensa, sin corregir el modelo, ir más allá y conseguir algo que Franco no consiguió: la transustanciación de un dictador en demócrata". Sería, en verdad, la segunda transustanciación de Augusto Pinochet. La primera ocurrió el 11 de setiembre de 1973. Hasta ese día era un militar constitucional, que había dado pruebas de confianza y lealtad tanto al presidente Salvador Allende como a su ministro de Defensa. Aquel negro día el general amaneció transustanciado en lo que todo el mundo sabe. Y hoy, ya estando su persona física en el umbral de la ancianidad y el régimen por él encarnado, en la mayoría de edad, aspira a transustanciarse en el líder de un sistema político remozado que pueda ser designado con el nombre de democracia por la sibilina vía de un referéndum fascista. La junta militar parece confiar en la feliz culminación de la liturgia continuista, mientras el mundo espera que la religión monoteísta de Pinochet tronante quede sin dios y sin altares. Aunque se deba soportar por algún tiempo una derivación panteísta a la española con impulso decreciente.

La acción de las juventudes políticas

Unitario homenaje al "Che"

Varias agrupaciones juveniles políticas realizarán un homenaje a Ernesto "Che" Guevara el próximo domingo 23, a partir de las 15 horas, en el Parque Rodó. La jornada, organizada por las juventudes políticas de la UJC, PVP, IDI, JSU, 26 de Marzo, CUF, CP, Pregón y el MLN, consistirá en un espectáculo artístico que contará con canto popular, teatro, video, murgas, entre otras actividades. Contará también con una muestra de materiales proporcionados por la embajada de Cuba, stands de los comités de solidaridad que se encuentran funcionando en el país, como es el caso de Nicaragua, y se emitirá una declaración política.

Pablo Pereyra (JSU), Mario Bellón (UJC) y Gustavo Núñez (PVP), integrantes de la organización de esta muestra indicaron que el motivo central de la muestra es realizar una reivindicación de la figura del "Che", principalmente en los aspectos de su personalidad. La idea es bajarlo a tierra, hacerlo participar en la actividad de cada uno de los jóvenes. Hacer vivir su ideario, su compromiso. Porque entendemos que su vida fue una práctica en contra de la resignación, afirmando que es posible un camino de justicia y libertad".

"Entendemos -agregaron- que la juventud uruguaya le debe un homenaje a esta personalidad que ha sido, que es y que seguirá siendo una imagen de la juventud, por más que hoy tendría 60 años. Porque es importante destacar la imagen del "Che" antiimperialista, la imagen del constructor del socialismo y también al hombre que quería que los pueblos pudieran liberarse de la explotación".

"Por ello existen dos necesidades importantes. Una es desmitificar al "Che" de alguna manera ya que se ha construido, por parte de algunos, un personaje pop, una figura vendible y despojada de todo su contenido. Tratando de negociar con esa imagen recortada en negro en una camiseta, generando una moda en esta sociedad de consumo. De alguna forma esa figura creada trata de absorber y neutralizar por parte de los sectores dominantes todo el contenido transformador de la práctica y de las ideas del "Che". Por eso para nosotros existe la necesidad de rescatar su contenido profundo, sobre todo porque las razones y condiciones que hicieron que el "Che" fuera lo que fue, siguen existiendo, y hoy se presentan en forma más aguda".

Teniendo en cuenta que la juventud ha sufrido una experiencia de deformación con la dictadura militar y que hoy se plantea en el mensaje del partido de gobierno el "no te metás, igual no solucionás nada": ¿por qué realizar un homenaje a Ernesto Guevara y no realizar otra cosa que los jóvenes se sientan más identificados como puede ser el referéndum, la desocupación juvenil, la emigración, etcétera?

- Es muy cierto que esos problemas existen, y que pueden ser sentidos por la juventud como algo más próximo y más candente que evocar la figura del "Che". Pero son cosas que van juntas, ya que existen valores que se encarnan en la figura del "Che" y que es necesario rescatar para promover acciones políticas que atiendan esos problemas. De alguna forma la juventud no sólo está desenganchada de la figura del "Che", sino que lo está de la participación colectiva y de la confianza en que es posible lograr cosas luchando. Por eso creemos que falta ese piso de valores que aporta el "Che" y que son la plataforma de cualquier práctica política que se considere transformadora. Por ello tratamos de estimular la participación de la juventud en torno a todos estos temas para demostrar que la figura del "Che" no es algo lejano y que fue una de las personas que más claramente demostró que eran posibles los cambios.

Por lo tanto pensamos que esta muestra trata de ser una respuesta al "no te metás que la lucha no vale". Los cambios son posibles en todos los órdenes. Debemos rescatar de todo esto que se logró unificar, en la práctica, a una cantidad de juventudes políticas que salen a realizar una actividad conjunta, demostrando así que los jóvenes podemos trabajar en forma conjunta sin sectarismo y que muchas veces son falsas las contradicciones que nos separan. Creemos que en un plazo corto podemos estar hablando de otros problemas de la juventud. De esta forma queremos resumir en la figura del "Che" la gran imagen de la justicia y la posibilidad de luchar por un mundo mejor.

¿Qué grupos no acompañan esta jornada?

- Confirmó ya que no participa la juventud de la Democracia Cristiana. Mientras que las juventudes del PGP, del Movimiento Nacional de Rocha y de la Unión Blanca y Popular en momentos que se realiza esta nota aún no habían confirmado su participación.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

mate amargo

Montevideo
20 de octubre

Misión cumplida

Los derechos humanos a velocidad rocanrol

desde Buenos Aires
por Raúl Forlán Lamarque

Más de 70.000 personas se dieron cita, el pasado sábado en el Estadio Monumental de Núñez en Buenos Aires, para enfrentarse a uno de los espectáculos musicales más trascendentes de la segunda mitad del siglo XX. Los ingleses Peter Gabriel y Sting, los estadounidenses Bruce Springsteen y Tracy Chapman, el senegalés Youssou N'Dour y los argentinos Charly García y León Gieco cerraron con un show de características sobresalientes la gira *Derechos humanos ¡ya!* impulsada por Amnesty International. A continuación, y a modo de crónica, lo visto por un cronista de Alternativa enviado especialmente a Buenos Aires.

ATION
RESPETAR LAS FIRMAS EN URUGUAY

El sábado, cerca del mediodía, la reina del Plata se ve convulsionada en sus zonas céntricas. Decenas de ómnibus de todo tamaño y color se van aglomerando, en fila india, alrededor del Obelisco. Uruguayos, argentinos, paraguayos y hasta brasileños le brindan a la serenidad sabatina bonaerense una efervescencia desusada. Con sus pequeños bolsos, su hilaridad y con sus rostros algo cansados esa multitud desordenada posee un solo principio de deseo: llegar, cuanto antes, al estadio de River Plate situado en Núñez. Allí, a partir de cinco y media de la tarde, vivirán sin duda una de las jornadas más intensas y sobrecogedoras de sus vidas: el concierto *Derechos humanos ¡ya!*, con el protagonismo escénico de músicos de primera línea.

Al arribar al estadio, unas vallas metálicas y un riguroso cordón policial impiden el tránsito a la multitud. Hasta las 14.30, salvo la prensa acreditada, ninguna persona podrá atravesar los controles. A la hora fijada, por cierto, se iniciará una suerte de estampida humana rumbo a las bocas de acceso del gigante de cemento y, los más veloces, evidentemente, serán quienes conseguirán una ubicación óptima tanto en las gradas como en el propio campo de juego.

A las tres de la tarde, junto a colegas uruguayos vemos cómo el estadio se va inundando frenéticamente de público. Una especie de alfombra blanca cubre el rectángulo de juego a modo de protección de la gramilla que, la noche anterior, había soportado la verticalidad de una lluvia intensísima. Precavidos, los argentinos.

En el centro del campo de juego, una enorme torre de sonido lidera la aglomeración cada segundo más densa de público. En las tribunas, colgadas en los pretiles, afloran diversas pancartas: "democracia es derechos humanos"; "Todos nacemos libres e iguales"; "libertad a Graciela Daleo" (última presa política vinculada a los Montoneros en las cárceles argentinas).

El escenario, es decir sus dimensiones, es realmente asombroso: 65 por 14 metros. Un enorme mapamundi (con la leyenda "1948-1988 Declaration of Universal Human") cubre su esqueleto de caños metálicos. El parque sonoro lumínico es, asimismo, impresionante en términos cuantitativos [illegible] también, horas más tarde, lo será en calidad). Dos pantallas de video de 42 metros cuadrados, colocadas en los laterales del escenario, reproducirán en imágenes los tres espectáculos finales (Gabriel, Sting, Springsteen).

La expectación, a una hora de comienzo del espectáculo, es tremenda. Fluye, desde los parlantes, música rock argentina. La gente baila con la música de los Redonditos de Ricota, los Soda Stereo y Seru Giran. Hay clima de fiesta y, de algún modo, la multitud con sus cánticos y sus pasos de baile al compás de la música instala una suerte de antesala al goce total que vivirá más tarde. El estadio de River Plate parece estallar de júbilo, de buenas ondas, de fraternidad, pese a los primeros desmayados que marchan en camillas rumbo a las carpas de la Cruz Roja.

A las cinco en punto de la tarde el estadio ensaya su primera emoción: han ingresado, con sus tradicionales pañoletas blancas, las Madres de Plaza de Mayo al campo de juego. Quince minutos más tarde, como estaba fijado en la programación se oyen los primeros acordes de *Get up stand up*, el alegato antibelicista de los jamaiquinos Bob Marley y Peter Tosh. Bailando, y en fila india, cantando a coro, van apareciendo Bruce Springsteen, Youssou N'Dour, Sting, Tracy Chapman, Peter Gabriel, León Gieco y Charly García. Las 70.000 almas corean junto a los músicos el tema de los jamaiquinos. Charly García y Gieco, como artistas locales, le dan la bienvenida a sus pares extranjeros. Se retiran ovacionados e, inmediatamente, Gieco arranca con la mítica *Hombres de hierro*. Se despide cantando *Sólo le pido a dios* junto al público.

A todo trapo Charly García y su habitual banda de apoyo inician su breve set con *Demoliendo hoteles;* luego habrá sobrecogimiento con *Los dinosaurios* (quizás la canción más bella que se haya escrito sobre los desaparecidos) y frenesí con *Nos siguen pegando abajo*. El sonido es desparejo y García desafina como nunca. No ha sido el mejor recital que haya visto este cronista, pero de todos modos el público despide a García con aplausos prolongados.

El turno del hombre de color senegalés, Youssou N'Dour, con el respaldo y el virtuosismo de sus músicos (fundamentalmente el bajista: una maravilla), moldea un set de gran potencialidad rítmica, sonidos secos y tribales que reafirman en forma contundente sus raíces africanas. Un show, además, de una intensísima coloración que tuvo su mayor espesor cuando apareció en escena una bailarina que, mediante una danza extrañísima, taladró literalmente los sentidos del público. Notable. Se despidieron con una canción en homenaje al líder sudafricano Nelson Mandela y con un invitado de lujo: el saxofonista Branford Marsalis.

Quince minutos después, presentada por Charly García, asoma la menudez física de la folclorista negra Tracy Chapman. Comienza su show, ante 70.000 personas, con una valentía desusada: de su garganta despega un canto a capela que sacude a todo el estadio. Luego, acompañándose tan sólo con su guitarra acústica, la Chapman logra un set despojado, en clave íntima (pese al marco multitudinario) y apostando -como buena y legítima folk-singer- a su vigor expresivo y a la altura poética de los textos de sus canciones. Esta pequeña gran mujer fue, sin efectismos ni grandilocuencias, uno de los puntos más conmovedores del concierto. Se fue ovacionada.

Intervalo. Decenas de colaboradores, como hormigas, en el escenario inician el montaje del tremendo aparataje que servirá para que Peter Gabriel conmocione masivamente al público. Sonoridad densa de máquinas (teclados, samplers, sintetizadores) y de percusión (el notable sudafricano Manú Katché) y Peter Gabriel, como un espectro suspendido en el aire, comienza su set con *Red rain*. A esa altura el sonido es deslumbrante y tan perfecto como la plasticidad de los movimientos escénicos de Gabriel. Su show es milimétrico, de grandes desplazamientos a través del espacio físico del escenario y de un refinamiento expositivo que, al mismo tiempo, hace convulsionar y enmudecer (de asombro) a la marea humana que se arremolina contra las vallas de contención. Con *Shock the monkey* se vive un momento inolvidable por su impacto visual: Peter Gabriel, de la nada, aparece en el escenario arrastrándose y calcando los deslizamientos a ras del suelo de un mono, y la multitud delira y corea la canción. La banda, detrás del inglés, suena como una aplanadora y practica pasos tribales espasmódicos, sin dejar de tocar. Es increíble y muy difícil de describir en estas líneas, con *No self control*, el inglés rueda por el suelo y cuatro grandes grúas, con haces de luces intensísimos, y a modo de brazos de pulpo, asedian y parecen castigar su cuerpo que se convulsiona de manera epiléptica. El estadio enmudece. Es demasiado para los sentidos. Llega el remate de su set.

Junto a Tracy Chapman realiza una lírica versión de *D'nt give up*, un ejercicio baladístico de gran textura poética. Regresa la densidad rítmica con *In your eyes* y la línea soul con la volcánica Sledgehammer, y de pronto las grúas son como brazos que se abalanzan sobre el público. Es un show perfecto que se cierra magistralmente con *Biko*, en homenaje al líder negro sudafricano Stephen Biko asesinado en 1979 en Port Elizabeth. Es el final, y los músicos van saliendo de escena uno a uno. Cuando queda tan sólo el demoledor 4 por 4 de la batería las grúas se tragan al percusionista. Desaparece. Cesa la música y se apagan las luces. El show ha terminado en forma impresionante, y Peter Gabriel ha brindado el mejor espectáculo que se haya visto en el continente sudamericano.

El turno del otro inglés, el fubicompositor Sting. Arranca con We'll be together y el público, como el pasado año en el mismo sitio, se enardece. La mayoría de los argentines ha ido especialmente a reencontrarse con el ex Police. Y Sting maneja los matices de su set a placere, y su preocupación fundamental es que precisamente el público se sume frenéticamente a su música. Lo logra extendiendo en demasía las canciones, en una actitud "fiestera", un poco facilista que caracteriza a los artistas pop. De todos modos, su actitud escénica es menos mesiánica que la de diciembre pasado, y gracias a la presencia del excepcional Branford Marsalis (saxos) y al virtuosismo interpretativo de Dolette Mc. Donald, su set cobre un aliento y un espesor expositivo que fascina a la multitud (aunque a muchos su show les pareció extenso y tedioso).

Desfilan temas como *Driven to tears*, *Bring on the night* (con un delicioso soleado de piano de Kenny Kirkland), *Fragile* (cantado en homenaje a los caídos en Malvinas). La actuación se cierra con *Ellas bailan solas*: suben a escena las madres de Plaza de Mayo y también Peter Gabriel. La temperatura del estadio está a punto de estallar. Ambos ingleses despiden a las madres bailando el epílogo de la canción a los desaparecidos con cada una de las madres. Es el final, pero hay una sorpresa: Sting, junto a Bruce Springsteen, hacen una memorable versión del tema de Police, *Every breath you take*. Telón para el inglés.

Intervalo. En las pantallas de video, con música de David Byrne (Talking Heads) y Laurie Anderson, presenciamos la exhibición de un video-clip de cuño naif que ilustra con eficacia los 30 artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Luego, el jefe Bruce Springsteen para un show de una hora y media a puro rocanrol. Empieza con el demoledor *Born in the USA*, y Springsteen, con el estupendo guitarrista Nils Logstren (es indescriptible lo que tocó este muchacho) y el desenfado del saxofonista Clarence Clemons y el resto de la E Street Band, logran una sonoridad apabullante. Ver a Springsteen, y para decirlo en términos más o menos metafóricos, es como ser aplastado por un camión cisterna. Sube Sting y se realiza una conmovedora versión de *The river*. La pausa, el viaje hacia adentro, íntimo lo practicamos con *My hometown*. Vuelve la ingeniosidad con *War* y *Raise your hand*, y Springsteen y sus músicos se abalanzan sobre el público con una música atronadora. Es realmente impresionante. El público queda exhausto. Se despide con la mítica *Chimes of freedom* de Dylan, pero minutos antes había logrado una fusión notable de una atípica versión de *Twist and shout* (los Beatles), el estribillo pacifista de *Raise your Land* y fragmentos de *La bamba* (de Ritchie Valens). Un show demoledor, intenso que tuvo su momento más impactante cuando la presidenta de Amnesty International subió al escenario a bailar con el músico de New Jersey su *Dancing in the dark*. Misión cumplida.

El concierto se cerró en forma colectiva cantando una vez más *Get up stand up* de Marley y Tosh. El que no estuvo en el estadio de River Plate se perdió el concierto del siglo. Aunque, como consuelo, hay que señalar que será transmitido vía satélite para todo el mundo el próximo 10 de diciembre, día que se cumple el 40o. aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. A esperar, entonces, ese momento.

URUGUAYOS, URUGUAYOS

...Dónde fueron a parar... Se les reconocía al andar y por sus maletas y bolsos y sus rostros entre bulliciosos y cansados. Se les reconocía por sus muletillas verbales ("Vó", "Tá") y, cerca del mediodía, inundaron las cercanías de las calles peatonales Lavalle y Florida. Compraban sándwiches, garrafas conteniendo dos litros de refresco y partían en pequeñas patotas rumbo al estadio. Cerca de 10.000 uruguayos estuvieron conmoviéndose con el rock por los derechos humanos. Raro: había siete banderas uruguayas poblando el estadio, pero curiosamente no apareció la tradicional bandera de Peñarol.

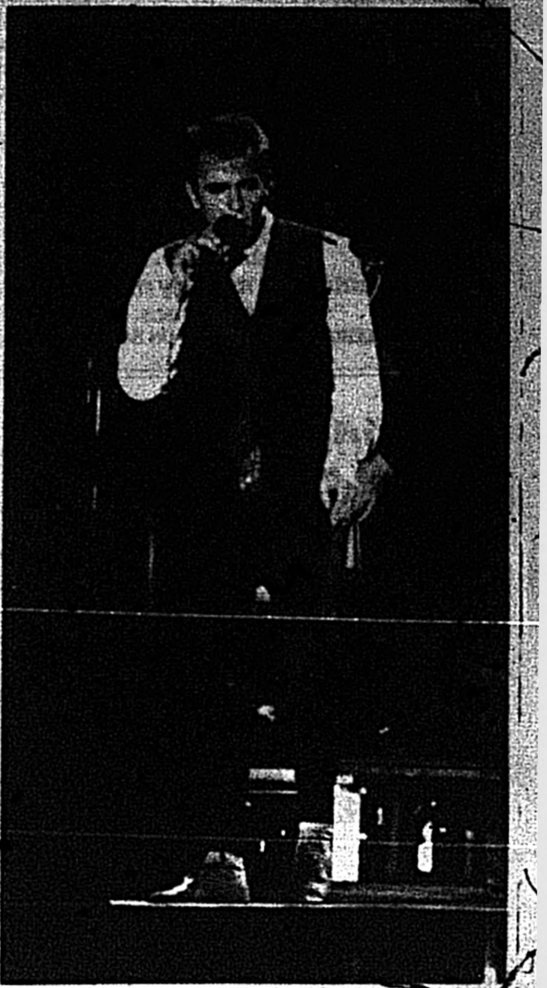

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Plástica

Reencuentro con la escultura uruguaya

por Nelson Di Maggio

Desde sus orígenes prehistóricos hasta el siglo XX, la escultura pudo ser definida como el arte de conformar un volumen. Sea por el modelado o la talla directa, el problema expresivo se concentraba en ordenar y establecer los límites de una masa de barro, piedra o madera. Limitada por la ley de la gravedad, la escultura fue inevitablemente estática, limitada en sus temas. Los griegos le dieron un sentido más dinámico en sus representaciones de atletas y los barrocos acentuaron la gestualidad de las figuras incorporando, además, agitados ropajes. El monumeto de Alvear de Bourdelle en Buenos Aires es uno de los mejores (y mayores) ejemplos de esa transición. Los escultores contemporáneos (Duchamp-Villon, Boccioni, Gaudier-Brzska y especialmente Calder) trataron de desmaterializar las formas con la incorporación del movimiento hasta hacer de las formas signos en el espacio, ubicándose en las antípodas de una larguísima tradición.

En las últimas décadas la escultura transgredió sus propios límites incorporando los materiales más insólitos, desde la chatarra hasta las telas y plásticos blandos. Las fronteras entre las diferentes disciplinas artísticas se han borrado y es difícil (si es que interesa) establecer una separación entre pintura, escultura o grabado, pues todos los procedimientos están íntimamente mezclados, dejando a un lado la nobleza de los materiales, el prestigio del mármol o el bronce.

Adela Neffa

Las transformaciones de la escultura en Uruguay fue muy moderada y errática. Los enormes costos, comparados con la pintura o el dibujo, así lo justifican. El ejercicio de la imaginación no puede supeditarse a los recursos económicos y la claudicación es la lógica consecuencia. Por eso resulta altamente gratificante comprobar la coincidencia de tres exposiciones de escultura en las galerías montevideanas, con un número inusual de obras cada uno de los autores.

ADELA NEFFA (Galería Latina)

Alumna de Ramos Paz, Rose, Armando González, Yepes y Serrano, del francés Georges Adams, Adela Neffa recorrió un amplio espectro de posibilidades expresivas, experimentó variedad de materiales y obtuvo, finalmente, un estilo intransferiblemente propio. Las chapas de hierros y los desechos de piezas mecánicos la condujeron a crear una suerte de "tanagras de la era industrial" como las bautizó un crítico. Con tornillos, tuercas, bulones, construía graciosas figuras que luego llevaría, con menos felicidad, a un tamaño mayor, ilustrativas de personajes literarios. Ahora redescubre el aluminio y el bronce, la sensualidad de las pulidas superficies, los efectos especulares, la articulación de piezas y la posibilidad de participación del espectador modificando su aspecto con movimientos giratorios o en una combinatoria lúdica. Sus piezas de fundición están ejecutadas con impecable profesionalismo y aquellas más geométricas y ortogonales, despojadas, son las más atractivas. En otras se deja llevar por ritmos decorativos de curvas que no apresan la tensión de los huecos. El montaje de Miguel A. Battegazzore puso de relieve la elegancia formal de las obras.

Pablo Damiani

PABLO DAMIANI (Galería Bruzzone)

No tiene todavía 30 años y trabaja la madera y el mármol con la habilidad de un consumado maestro. Seducido por la materia empleada, va descubriendo (y hace descubrir) los contrastes del tronco original y el pulido erótico de las vetas que aparecen, en algunos, como efectos de muaré ("Emigrante"). Con ser excepcional su técnica, no se regodea en los efectos superficiales. Inventa -recostado en el surrealismo de Arp o Ernst- sugestivas piezas ("El ojo azul", "Emigrante", "Pájaro", "Transformaciones"), severas y misteriosas, atravesadas por una ráfaga de humor. No menos interés tienen sus relieves de color, eufóricas narraciones abstractas, sintéticas y dinámicas, sostenidas por un contorno de suaves e incesantes curvaturas, elementos ensamblados con perfección admirable. La cantidad excesiva (cerca de medio centenar) no facilita el disfrute pleno de la muestra, donde sobran los dibujos y algún mármol de Carrara ("Contrastes") que trivializa, inútilmente, al genio de Brancusi.

MARIA MINETTI (Galería Aramayo)

Trae el resultado del impacto que le produjo un reciente viaje a los Estados Unidos, las cambiantes imágenes de la sociedad industrializada y, como escribe en el catálogo "surgen formas, texturas y colores que en el juego de la luz se estructuran en volúmenes expresivos de esos fenómenos cotidianos, conocidos, llevados a la mecanización". En efecto, las catorce esculturas en hierro y pintura metalizada, aluden a una realidad social y contemporánea, la limpieza y reduccionismo formal, que muestran la separación neta con su pasado reciente, más barroco, y en base a chapas de metal. Ahora recuerda las síntesis conseguidas por David Smith y obtiene recursos muy válidos, aunque todavía subordinados, como sugiere desde los títulos, a contenidos anecdóticos que pueden recortar el vuelo de su imaginación. De cualquier manera, esta alumna de Yepes, parece situarse en un momento especialmente propicio para la creación.

María Minetti

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 56 - 90 50 88

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

Exposiciones

JOAQUIN TORRES GARCIA (Museo Torres García, Cabolati 1474, días hábiles de 15 a 19)

El renovado acervo del Museo se integra con los "Retratos Imaginarios" realizados durante la década del '40. Así, surgen los rostros de Cézanne, Rabelais, Velázquez, Dostoievski, Leonardo, Rivera, de una potencia expresionista y una suave anamorfosis, junto a cuadros de otros períodos y temáticas. El montaje es rutinario y nada sugestivo. Habrá que pensar seriamente en mejorarlo.

CARLOS GONZALEZ (Museo Blanes, martes a domingos de 14 a 18)

La pestilencia del Miguelete no logra alterar la hermosura (y el cuidado) de los jardines que rodean al Museo, el atractivo de los grabados recientemente exhibidos en la calle Soriano. La presentación es lamentable, como lamentable es la nueva sala de Figari donde los pequeños dibujos y acuarelas se pierden en la vastedad del ambiente. Es urgente la modificación de los citados pues los fines de semana la concurrencia es numerosa.

HILDA LOPEZ (Galería Cinemateca, todos los días después de las 17.30)

Hilda López comanda una investigación interdisciplinaria sobre la situación de la infancia marginada en el país. Datos estadísticos, historietas, artículos fotocopiados ubican al espectador ante la fría realidad, recreada por la pintora en grandes telas que registran algunas escenas de la indefensión, dispuestas en cubículos, cubiertas o amordazadas, como si la realidad superara la ficción.

MANOLO LIMA (Galería de la Ciudadela, Sarandí 690, horario comercial)

La infatigable labor de este pintor, por momentos demasiado laborioso, se ha visto empañada por la repetición de retratos y desnudos. Un gran pintor acechado por el sentimentalismo y la permisividad expresiva. Cuando se exige, es capaz de comunicar una auténtica emoción con recursos legítimos, como sucede con un desnudo de espaldas.

PREMIO VAN GOGH (Galería Calle Entera, horario comercial)

El NMB BANK y Canal 4 auspician, una vez más, esta segunda edición del Premio Vincent Van Gogh. El Jurado otorgó a Magalí Herrera el Primer Premio (mil dólares) y a Carlos Barea, Fernando López Lage y Juan J. Núñez los tres premios de 300 dólares cada uno. Se inauguró ayer.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA:

Rimer Cardillo, dibujos y pasteles sobre papel gofrado (Galería Latina). Graciela Gaggero, pintura (Biblioteca Nacional), Javier Santamaría, collage (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal), Grabados españoles de los siglos XVIII y XIX (Casa del Vicario), Premio Vincent Van Gogh, pintura (Calle Entera), Angel Tejera, pintura (Galería Bruzzone).

1) Peter Gabriel en pleno trance escénico. Su show fue lo más trascendente e impactante que se haya visto en territorio sudamericano.

2) Misión cumplida: los músicos clamaron por la preservación y el respeto de los derechos humanos.

Cine

OJOS NEGROS. Uno de los mejores estrenos del año. Excelente adaptación cinematográfica sobre texto de Chejov que cuenta, además, con la actuación superlativa de Marcelo Mastroiani. Dirigida por Nikita Mikhilkov.

MALVADA CARNE. Atendible opera prima del director André Klotzel sobre un campesino que inicia peculiar cruzada para poder comer carne vacuna. Con el típico desenfado y la frescura del cine brasileño, el filme conjuga el realismo mágico con el crudo panorama de la miseria en el país norteño. Elegida en Gramado como la mejor película de 1986, la obra ha alcanzado otras distinciones internacionales. Con Fernanda Torres y Adilson Barros.

EL RAYO VERDE. Otra obra de Eric Rohmer sobre el amor y la soledad, que integra su saga de Comedias y Proverbios. Alguna crítica, sin embargo, ha insistido con catalogar de "inclasificable" a este filme que busca, sobre todo, captar la vida de sus personajes de la manera más fresca y espontánea. Como si la cámara, que registra los hechos, estuviera accidentalmente frente a este mundo de seres desamparados. Con Marie Riviere.

LA ENTREVISTA. El "cine dentro del cine" como tema recurrente en la obra de Fellini. Tres historias en una gran cuenta del juego ilusorio al que nos tiene acostumbrados el gran maestro italiano. Sin embargo podría considerarse esta realización como un aporte menor dentro de su carrera. Con Marcello Mastroianni y Anita Ekberg.

Vídeo

EL SILENCIO. film que conforma lo que se ha llamado Trilogía bergmaniana acerca de la religiosidad y las costumbres. Dos hermanas dando lo más de sí mismas en un mundo donde "Dios es silencioso, estático y la desesperación lo abarca todo". El punto de vista de un gran director, acerca de la condición humana, su relación con los demás, lo egocéntrico y hasta lo grotesco.

En medio de todo, una gran esperanza y la elevación de una plegaria para la dignificación del hombre.

Un film de Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin y Gunnel Lindblom. Música J.S. Bach. Edita Atlantic.

"LA CIUDAD DE LAS MUJERES". El personaje central es el del representante de un machismo latino que se ve bombardeado por una corriente feminista que lo supera día a día. Sus sueños, sus realizaciones se ven reflejadas en cada imagen que Fellini construye un poco deliberadamente. Es un fresco apasionante, obra de un gran Creador, Estupenda actuación de Marcello Mastroiani.

Con Marcello Mastroiani y Ettore Manni. Música: Nino Rota. Dirección: Federico Fellini.

SOFIA. Sofía tiene 38 años cuando conoce a Pedro, que tiene 17. Ella escapa de la policía en el difícil Buenos Aires de 1977: su novio ha desaparecido aparentemente secuestrado por fuerzas paramilitares, y ella encuentra un inesperado refugio en ese adolescente, que le ofrece apoyo y logra ocultarla por un tiempo. La relación amorosa que deriva de esa alianza servirá a la mujer para demostrar que no todo brote de solidaridad ha muerto y al joven para revelar pliegues de una realidad aterradora, a la que recién comienza a asomarse. El asunto está en manos del director Alejandro Doria, (Los miedos, Darse cuenta, Esperando la Carroza). El escritor Jacobo Langsner reaparece en Sofía como libretista junto al mismo Doria.

El elenco está presidido por Dora Baret, Héctor Alterio, Graciela Dufau. Edita Atlantic.

Música

"LA SOPRANO EN LA OPERA FRANCESA" (T. Anglo, hoy a las 20h). Conferencia ilustrada del Dr. Pedro Ipuche Riva con participación de Beatriz Figares, Graciela Zografos, Teresa Taibera (sopranos) e Iris Maidana al piano. Obras de Gretry, Gluck, Gounod, Massenet, Delibes, Charpentier y Bizet.

ORQUESTA MUNICIPAL (T. Solís, mañana viernes a las 19h.)

Festival Schumann, solista: Omar Naranjo (piano) Dirige Nicolás Rauss.

OSSODRE (concierto Sinfónico) (Sala Brunet, sábado a las 18h.)

Dirige el maestro Miguel Patron Marchand.

En programa obras de Marino Rivero, Concierto de Max Bruch para violín y orquesta, solista: Daniel Lasca, y Sinfonía No. I de Tchaikowsky.

FESTIVAL DE ORGANO (Iglesia de los Capuchinos, Canelones y Minas, Domingo a las 17 h). Actuación de la organista Cristina García Banegas.

CORO "CIUDAD DE MONTEVIDEO" Instituto Italiano, Lunes a las 19h).

Programa coral con obras del Renacimiento Italiano y música uruguaya del S. XX bajo la dirección de la Prof. Vida Bastos.

S. O. S.

Sala teatral en peligro

En junio de 1986 *"La Gaviota"* alquiló el ex *Stella D'Italia*. Un teatro independiente, el propio teatro nacional recuperaba dos salas que estaban cerradas o años antes, con espectáculos del peor teatro comercial porteño.

"La Gaviota" en dos años estrenó 7 obras para grandes, 3 para niños. Abrió una escuela de teatro a la que hoy concurren 120 alumnos con 11 profesores.

Once grupos teatrales de nuestro medio han tenido la posibilidad de representar 17 obras. Hubo 19 espectáculos musicales, varias conferencias y exposiciones.

Y, ahora por deudas de su ex propietaria, la *Sociedad Italiana de Socorros Mutuos (en liquidación)* el edificio iría a remate en febrero del '89. Falta muy poquito.

El teatro Stella D'Italia fue inaugurado en 1895. Es decir que tiene 93 años de existencia. Hay allí una intensa actividad cultural en los 427 metros cuadrados de superficie, con una capacidad para 620 espectadores. Cuenta con dos salas y fue totalmente restaurado en 1982.

Las autoridades responsables no pueden, una vez más, permanecer impasibles.

Este es un tema para la Comisión de Patrimonio Histórico pero también para los integrantes de todo el movimiento teatral, para los montevideanos todos.

¿Qué hacer? Cada uno, sugerir, ayudar o contribuir con lo que pued[illegible].

Teatro en Montevideo

Recomendaciones de un crítico

Montevideo
20 de octubre

Comedia Nacional. (En el espacio escénico "Zavala Muniz" al costado del Solís) *LA BODA* de Bertolt Brecht, versión y dirección de Héctor M. Vidal. Una sátira vitriólica, una comedia agridulce. Un éxito de crítica y público. Elenco destacado, mención para Armando Halty.

EN FAMILIA de Florencio Sánchez, dirección de Dumas Lerena; versión despojada y nueva lectura con propuestas muy interesantes.
Se destacan entre otros: Isabel Legarra, Jorge Triador, Susana Bres y muy especialmente Luis Marzione.

El Galpón (en la sala grande) *RASGA CORACAO* de Oduvaldo Vianna Filho; 40 años en la historia de Brasil, un espectáculo lleno de nuevas propuestas, un trabajo compacto e inteligente de la dirección (César Campodónico) y de un elenco con gran entrega y creatividad. Un nuevo salto de El Galpón.

En el nuevo espacio escénico de la misma sala *LOS PATIOS DE LA MEMORIA*, de Ever Martín Blanchet, riverense radicado en Barcelona, con dirección de Bernardo Galli y una emocionante actuación del joven actor Marcelo Bouquet. Ironía, humor, ternura.

Teatro Circular en la sala 1, *EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ES*CRIBA de Gabriel García Márquez, versión de Mercedes Rein y Jorge Curi, dirección de este último, con Walter Reyno, Norma Quijano y elenco. Sencillamente una lección de teatralidad, de recreación de una atmósfera y un tiempo. Labor brillante.

¡AH MACHOS! sobre textos de Fontanarrosa, Toja y Rodríguez, dirección de Fernando Toja y un cuarteto actoral muy eficaz. Vale la propuesta de la dirección para un divertimento asegurado. Miércoles y jueves, también en sala 1. 21 hs.

Teatro del Anglo, (en la sala 2) *¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?* de dos autores brasileños, versión y dirección de Omar Varela, dos revelaciones en el humor: Petru Valenski y Jorge Elías y la precisa pantomima de Estela Mieres. Uno de los pocos grandes éxitos de público de toda la temporada. Ya ha cumplido 9 meses en cartel.

MACBETH, de William Shakespeare, versión y dirección de Alvaro Ahunchain. Una muy bienvenida reposición que va los lunes y martes.

EL ALCALDE DE ZALAMEA, de Calderón de la Barca, una lúcida versión, una lectura inteligente y despojada de Estela Mieres con un gran trabajo de Roberto Fontana.

Teatro del Centro, ADELANTE Y ATRAS, comedia sobre el texto de Michael Frayn, dirección brillante de Jorge Denevi y un elenco parejo y eficaz donde entre otros se destaca Beatriz Massons. Muy divertido. Espectáculo que lleva mucho público.

En la misma sala del Anglo se estrenó *"De todas las maneras que hay de amar"* sobre textos y música de Chico Buarque, por el Grupo Ensayo, versión y dirección de Alfredo Goldstein. Es un agradable espectáculo con "pinta" de show musical y algunas pinceladas a manera de ilustraciones argumentales. Hay un intento de crear imágenes y un cantante que no lo hace mal pero sin el "jeito" suficiente. Sábado y domingos, a las 23.45 y 21.30.

En "La Candela", en Pocitos, Alberto Restuccia sigue con *"Esto es cultura, animal"* con el cual además ha batido un récord: 100 representaciones.

Con estos títulos Ud. no se aburrirá: o lo emocionarán, o divertirán o le moverán el piso.

R. C.

Cine

Demonios en el espejo

PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS. De John Carpenter. Con Donald Pleasance, Lisa Blount, Victor Wong, Jameson Parker. Música de J. Carpenter y Alan Howarth. Montaje de Steve Mirkovich. Escrita por Larry Franco.

Sobrevalorado por muchos aficionados al género, John Carpenter (junto a Brian de Palma), se ha convertido en una especie de objeto de culto en el territorio de los filmes de horror.

Sus comienzos fueron como guionista del filme "Los ojos de Laura Mars", protagonizada por Faye Dunaway; de ahí en adelante, sus créditos continuaron con "Asalto al precinto 13", un título que se estrenara tardíamente en Cinemateca y -sobre todo- con "Hallowen". Este largometraje, en particular, robusteció su reputación como talentoso creador de filmes de suspenso, que revalorizaba el esquema de los filmes clase "B" y -sobre todo- alcanzaba un éxito de taquilla, que superaba los 75 millones de dólares. Teniendo en cuenta los bajos costos de producción que suponían las películas de Carpenter, este hecho desencadenó una verdadera revolución a nivel empresarial, motivando -posteriormente- una verdadera saga de nuevos criminales antiheroicos que se han convertido en auténticos mitos cinematográficos (especialmente entre el público norteamericano de la década del '80).

En una nota anterior ("A propósito de cuando comienza la oscuridad"), hemos señalado, desde estas mismas páginas, las connotaciones psicológicas que suponen este tipo de creaciones y el masivo apoyo que reciben entre un público heterogéneo en edad y clases sociales. Carpenter no ha escapado a esta evaluación y/o clasificación de sesudos críticos europeos y latinoamericanos.

Restringiéndonos a un comentario más modesto, podemos arriesgar opiniones [illegible] medidas. En el plano formal, se hace necesario reconocer ese riguroso dominio de la técnica que profesa el joven director. Profundo conocedor de la sintaxis en el campo visual, su pulso sabe imprimir el adecuado rigor dramático en la historia que cuenta. Sin saturar al espectador, se da el lujo de tenerlo en permanente expectativa casi desde el comienzo y lograr el clímax adecuado en los momentos "pico" de la historia.

Precisamente lo que hace Carpenter es contar una historia (muchos sostienen que tanto el cine como la narrativa es eso) y hacerlo lo mejor posible. Cualquier tema, en definitiva puede resultar válido si se logra formular su estructura adecuada. Quizás Carpenter haya logrado esto en sus primeros trabajos (Precisamente aquellos de menor presupuesto, en los que debía apelar a la sugerencia y la imaginación). Porque cuando utilizó la pirotecnia de los recursos especiales -como en el caso de "La niebla" o "El enigma de otro mundo"-, la tensión dramática comenzó a flaquear en desmedro de un "horror explícito" que retaceaba la fantasía cómplice del espectador. En "Príncipe de las Tinieblas" pasa algo de esto. Se parte de una idea interesante: El mal focalizado en una iglesia abandonada de los Angeles y un posterior revisionismo bibliográfico sobre la Apocalipsis en base a textos prohibidos por la Iglesia. Los científicos que abordan esta investigación tardarán en sufrir el enfrentamiento con esa aparente utopía de lo desconocido y la destrucción. Pero la anécdota empieza a hacer agua por todos lados: en primer lugar los antecedentes emergen como icebergs por todos lados: Desde Lewis Carrol y su "Alicia a través del espejo" hasta ejemplos más prosaicos como "El exorcista", las pautas reflejan esa "cuota de inspiración" que parece revalidar la frase de que "no existe nada nuevo bajo el sol".

Nada puede hacer Carpenter -a pesar de su dominio técnico- para levantar el producto. Lejos de anteriores logros (siempre dentro de una categoría específica), esta última realización funciona como un paso en falso que, hasta llega a caer en el disparate, y motiva un hecho que resulta lo peor que le puede ocurrir a una película de terror: El público se termina riendo a carcajadas de lo que aparece en pantalla.

No es la primera vez que pasa. También Wes Craven, Cronnemberg y el propio Brian de Palma han sabido dejar sus mejores trabajos en producciones de bajo costo. Parece que la fama y los recursos en dólares, en vez de mejorar, entorpecieran su particular labor creativa.

Gus[illegible] Iribarne

Teatro del absurdo

El domingo pasado sin ninguna información a la prensa, se estrenó en el Solís a las 21 hs. por parte de un elenco de la Comedia Nacional, con versión y dirección de Héctor Manuel Vidal "Las Brujas de Salem" de Arthur Miller.

El conocimiento del estreno se hizo por un precario "boca a boca" como si no existieran máquinas de escribir o funcionarios municipales para redactar un comunicado. Se enteró un grupo de gente. A este absurdo se sumó otro: parece que la Dra. Reta designó a la actriz Estela Medina (que trabaja en la obra) como integrante de una delegación uruguaya a un Festival Mexicano, junto a Santiago Chalar (el cantor).

Por lo tanto estrenada (casi en silencio) el domingo, la obra de Miller no se puede representar a partir del lunes por un lapso no menor de 15 días, hasta que regrese la actriz.

¿Es culpable también de esto el elenco de la Comedia Nacional-o la ex Comisión Asesora?

Lamentable teatro del absurdo. Uno más.

Festivales

Comienza hoy el Festival Iberoamericano de Cádiz (España) con una programación muy interesante, de propuestas en muy distintas líneas estéticas. De Brasil vino un espectáculo titulado *"Máscaras"* y de Uruguay lo hizo El Galpón con *"El patio de la torcaza"* de Carlos Maggi que viajó como invitado especial.

Simultáneamente al Festival de Cádiz se presentará un número de la revista "EL PUBLICO" enteramente dedicada al teatro brasileño, mientras la prestigiosa PRIMER ACTO de José Monleón presentará varios artículos sobre creadores uruguayos.

Al Festival de Canela (Brasil) viajó otro elenco de El Galpón llevando *"Juancito de la Ribera"* el clásico de Vacarezza en la juvenil versión de Rubén Yáñez.

Otro Festival que se realiza al mismo tiempo es el de la ciudad de Córdoba (Argentina) donde también estarán presentes artistas y críticos uruguayos.

A Córdoba fueron invitados los elencos uruguayos de *"Amarillo color cielo"* de Eduardo Sarlós e "Historia de un caballo" sobre cuento de León Tolstoi con una imaginativa puesta en escena de Luis Vidal.

Estos intercambios ya se ha demostrado, son muy significativos para poder observar poder observar por parte de los teatristas otras experiencias y propuestas.

A los Festivales ya existentes en América Latina (Montevideo, Caracas, Bogotá y Manizales y La Habana) se suma ahora setiembre/octubre del próximo año un encuentro de grandes elencos, nombres y proyectos en la ciudad de Buenos aires y teniendo como centro el Teatro Gral. San Martín. Se llevará a cabo en todas las salas de este complejo cultural más otras como el Teatro Payró, Lasalle, etc.

Cada Muestra Internacional de Teatro de Montevideo ha dejado influencias, enseñanzas y polémicas ratificando que el intercambio en arte es algo vital para creadores y público.

El Frente Amplio y los vientos que atraviesan la izquierda

"Los plazos se acortan", pero cada uno tiene el suyo

El general Seregni, el martes último, nuevamente exhibió su contrariedad por la falta de definiciones en el Frente Amplio, manifestó que se retiraba de la Mesa Política hasta el 1o. de noviembre y que si en esa fecha no había acuerdos él presentaría una propuesta global.

Similar actitud tuvo el sábado durante el Plenario Nacional del FA, cuando dijo que si no llegaban a conclusiones comunes, "el vendaval popular" arrasaría a la izquierda, señalando que constataba la falta de voluntad política para acercar posiciones.

Hay sectores dentro del FA que se fijaron determinado plazo, que no coincide con el límite que otros sectores impulsan, mientras otro sector no tiene plazo. Sin embargo es posible la síntesis. Es en busca de esa síntesis que el Plenario Nacional del FA se volverá a reunir el 19 de noviembre, ahora con carácter resolutivo. Esta propuesta fue impulsada el martes último por el Partido Socialista, la Corriente Popular, el Movimiento Socialista, la Izquierda Democrática Indpendiente, el Partido por la Victoria del Pueblo, la Corriente de Unidad Frenteamplista y la Unión Popular.

En las últimas semanas se han vuelto a manifestar con cierta virulencia las discusiones que, especialmente desde la realización de la Mesa Política extraordinaria del 9 de abril en Shangrilá, enfrentan a los diferentes sectores de la cúpula frenteamplista. Esta situación constituye, sin duda, el punto de tensión más elevado desde el acto del 9 de julio cuando su presidente, el general Liber Seregni, reconoció la existencia de un "nuevo clima" e instó a los grupos a solucionar todos los temas pendientes en conjunto: el programático, el organizativo, la admisión de nuevos grupos y la política electoral. En cierta medida, la realización del Plenario Nacional -órgano máximo en la actual realidad del FA- a pesar de la oposición del PDC, marca el fin de una etapa de negociaciones e inaugura otra en donde los tiempos políticos se aceleran.

LOS DOS PLANOS REALES

En los últimos veinte días se han sucedido una serie de acontecimientos dentro del Frente Amplio que revelan, nuevamente, los dos planos existentes en las discusiones sobre reformulación, apareciendo de hecho una estrategia dual de algunos sectores frenteamplistas.

En la Mesa Política del Frente Amplio del viernes 30 de setiembre, Seregni reclamó a toda la dirigencia frenteamplista mayor "flexibilidad e imaginación" para solucionar los temas que tiene planteados el FA.

Quedó en evidencia allí -tras informaciones de prensa de esos días- que las dificultades de índole programático eran salvables, y que el acuerdo era cuestión de pocos días más. Quedaba para discutir el tema ingresos, algunos aspectos relacionados con la estructura orgánica y el de las candidaturas.

El sábado 1o. de octubre, el dirigente democristiano Héctor Lescano advirtió que el PDC se iría del FA si se aprobaba el ingreso del Movimiento de Liberación Nacional, agregando un elemento que en lo previo no estaba en consideración, aunque sí se sabía que el PDC mantenía su posición contraria al ingreso de los tupamaros al FA.

El martes 4 de octubre se tomo conocimiento de que el líder del PGP, Hugo Batalla, cancelaba su viaje a Chile, argumentando que debía seguir de cerca las conversaciones sobre reformulación, señalando en conversaciones bilaterales que las diferencias existentes en ese momento eran salvables. Sin embargo, y en forma simultánea, el dirigente del PGP Hebert Gatto, expresó que su partido había prendido la luz amarilla y que en el Plenario Nacional del 15 de octubre se debía informar que "estamos atascados".

El mismo martes Batalla se reunió con Seregni, tras lo cual el líder pegepista declaró que había acuerdo en que se iba a concurrir bajo el mismo lema y que él se mostraba partidario de la candidatura única. El jueves 6, mientras tanto, el semanario "Búsqueda" publicó un reportaje a Rafael Michelini, titulando en primera página que este dirigente proponía la doble candidatura: Seregni por un lado y Batalla por el otro. Este planteo causó sorpresa en algunos ámbitos frenteamplistas, porque en esos momentos se estaba poniendo el énfasis en la discusión programática y hasta ese momento ningún dirigente del FA había realizado pronunciamientos sobre el tema. El viernes 7, Batalla se reunió con Sanguinetti para informarle que no lo iba a acompañar a China Popular, declarando a la prensa que tal decisión se basaba en que debía atender los problemas del Frente y del PGP.

El sábado 8, se sucedieron varios hechos que luego tendrían incidencia en el debate político de los días subsiguientes. El dirigente pegepista Carlos Cassina sostuvo que en el tema de las candidaturas Batalla iba a respetar la decisión de su partido. Ese mismo día el dirigente del PGP Baltasar Prieto sostuvo que el interior del país estaba reclamando a Batalla como candidato a la presidencia, y que varios departamentos habían hecho llegar al ejecutivo del PGP su intención de postular a Batalla a la primera magistratura, "dentro del FA o fuera del FA", según declaró este legislador.

El mismo sábado 8, el Partido Socialista y la Corriente Popular, en sendas declaraciones, se pronunciaron en favor de la candidatura única, y consideraron a Seregni como "el candidato natural". En la noche de ese sábado, el Secretario General del Partido Comunista, Rodney Arismendi, se manifestó partidario de que fuera Seregni el candidato único del FA, y señaló que "el Frente no puede estar agobiado por la novela anticomunista de las dos izquierdas".

El lunes 10, nuevos hechos se suceden, el dirigente pegepista Heriberto Sosa señaló que Batalla debe ser el candidato a la presidencia. El mismo lunes por la mañana cuatro dirigentes del PGP -encabezados por Carlos Cassina- se reunieron en la sede del PGP para escuchar el discurso de Arismendi. Se habló con Batalla y resolvieron salir al cruce de las afirmaciones del Secretario General del PCU. Esa noche el ejecutivo del PGP recibió los planteos provenientes del interior, postergando su estudio. El martes 12 el diputado Cassina y otros dirigentes salieron a la prensa a señalar que se sentían agraviados por lo afirmado por Arismendi. Lo mismo hizo el PDC. A partir de ese momento se desata una verdadera ofensiva en los medios de comunicación en los cuales los principales dirigentes pegepistas manifiestan sus posiciones, prensa escrita, radio y fundamentalmente televisión fueron utilizados.

Mientras esto ocurría, a nivel de la Comisión Programática se sucedían las deliberaciones para encontrar acuerdo, verificándose avances que luego no eran tenidos en cuenta por el PGP y el PDC en sus apariciones públicas. El jueves 13 marca el punto culminante de la ofensiva del PGP. Batalla aparece con un reportaje en el semanario "Búsqueda", expresando que era hombre de partido y que en el tema candidaturas haría lo que su colectividad le mandara. En la noche, nuevamente Batalla en los canales de televisión: quince minutos en el informativo del canal 10 y en el programa de René Jolivet del canal 4, donde expuso su pensamiento durante todo el lapso que duró la puesta al aire.

El viernes en el diario "La República" el diputado Gonzalo Carámbula propuso públicamente la fórmula Seregni-Batalla, reconociendo que el líder del PGP era un candidato importante. Dirigentes del PDC y del PGP se manifestaron inmediatamente en contra de la iniciativa.

El sábado 15 se realiza el Plenario Nacional donde quedan claros, en los informes de las comisiones respectivas, los importantes adelantos que en lo organizativo y programático se alcanzaron en tres meses (recordar que el PGP demoró nueve meses en presentar su proyecto). Sin embargo el domingo 16, en declaraciones formuladas al matutino colorado "Lea", Heriberto Sosa, dirigente del PGP, señaló: "Si no hay acuerdo programático la 99 se irá del Frente".

Durante todos estos quince días, el tema de las candidaturas ha sido tratado únicamente a nivel de los medios de comunicación mientras que a nivel orgánico del Frente el PGP y el PDC se han negado a debatirlo.

Por su parte el Partido Comunista varió las posiciones que sostuvo en el mes de julio (que llevaron a un enfrentamiento en la Mesa Política con el Partido Socialista, sosteniendo ahora lo que los socialistas, Corriente Popular, PVP, Pregon y UP mantuvieron desde aquel entonces: la necesidad de ratificar la unidad del Frente Amplio.

DOS PLANOS, DOS CANDIDATURAS

Esta formulación de los dos planos, tiene su correlato de orden político electoral. Tanto el PGP como el PDC -aunque no "orgánicamente"- han manifestado que lo adecuado es que el Frente presente dos candidatos a la presidencia. En lo que fue uno de los embates más importantes del PGP a través de los medios de difusión, el diputado Cassina y los dirigentes Caiola y Michelini explicaron con énfasis el domingo último en el programa "Prioridad" de canal 10, que había necesidad de presentar dos candidatos. Algunos dirigentes del PDC y del PGP han admitido privadamente que aspiran a presentar dos candidatos, alargar el tema de la discusión programática hasta llegar a un punto muerto, y así presentar también dos programas.

Así quedaría completo el cuadro diseñado hace más de un año y medio: si hay dos izquierdas, hay dos candidatos y [illegible] programas. Teoría ésta, la de las dos izquierdas, más enunciada que demostrada en la práctica política concreta y desconocedora de una realidad en la izquierda mucho más compleja y más rica.

Sin embargo hay una fuerte presión de la opinión frenteamplista -medida en algunas encuestas- sobre la necesidad de que el FA presente una sola candidatura. Por otra parte, Seregni ya ha adelantado que él no será candidato en esas condiciones. La 99, sin embargo, insiste que Seregni debe ser el otro candidato. "Hay dos número uno en el Frente: Seregni y Batalla" sostienen.

Ernesto de los Campos

Korzeniak en el Plenario del FA

"Debemos resolver los problemas antes de diciembre"

El representante del Partido Socialista en el Plenario Nacional del Frente Amplio, doctor José Korzeniak, realizó una serena y firme exposición sobre la actitud que ha asumido esta colectividad frente a las discusiones sobre reformulación. Korzeniak comenzó por señalar su coincidencia con la advertencia de Liber Seregni, cuando sostuvo que "si no somos capaces de superar estos problemas internos, nos arrasará el vendaval del movimiento popular".

El dirigente socialista se refirió a "las diferencias cuya agitación cotidiana y exagerada dificultan su propia solución, desalientan y confunden a la militancia, estimulan la crítica mordaz de la derecha y, objetivamente, retardan la marcha del Frente Amplio hacia la conquista del gobierno".

Destacó las exposiciones de Enrique Rubio y Carlos Pita, en el sentido de que el Frente Amplio ha avanzado en un 90 por ciento de los debates, restando tan sólo lograr acuerdos en el 10 por ciento de los temas planteados.

Recordó que en la Mesa Política de Shangrilá -desarrollada el 9 de abril- el PS propuso que se ratificara el compromiso político en atención a la situación de la masa frenteamplista. "Rechazamos, con igual firmeza y fundamentos que lo hizo el compañero Pita la imputación de 'electoralistas' que se nos formuló en más de una oportunidad", apuntó Korzeniak.

Se lamentó que al día de hoy no se haya logrado esa ratificación y prosiguió: "Imaginemos por un momento que en la Mesa Política se hubiera acordado la ratificación propuesta por el Partido Socialista". "¡Cuántos avances ya tendría el Frente!" exclamó Korzeniak. "Hoy estaríamos planificando el futuro electoral y político del FA en su marcha hacia su desarrollo, y no encerrados en explicar a los frenteamplistas lo inexplicable: que hay sectores que no están seguros de que permanecerán en el FA, a menos que puedan cambiarlo".

Añadió que "todavía no podemos comprender cómo, habiéndose pronunciado todos los sectores por la candidatura única cuando el FA aprobó sus "bases para la Reforma Constitucional", haya algunos que, todavía hoy, sean equívocos en la simple ratificación de que iremos juntos a las elecciones de 1989, lo que obviamente era un tema previo".

Para el PS, dijo finalmente Korzeniak, "ha llegado la hora de las definiciones". "Antes de diciembre el FA debe tener inequívocamente su decisión de concurrir a las elecciones bajo lema común, su opción por fórmula única a los cargos unipersonales y las nominaciones de los candidatos a la Presidencia, Vicepresidencia e Intendencia de Montevideo".

Las propuestas y la polémica en el Frente Amplio

Ver pág. 20

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año III
No. 147
27 de octubre de 1988
N$ 320 - Autrales 12

Ante la crisis institucional
único camino democrático:

¡Convocar al plebiscito!

Ver pág. 2

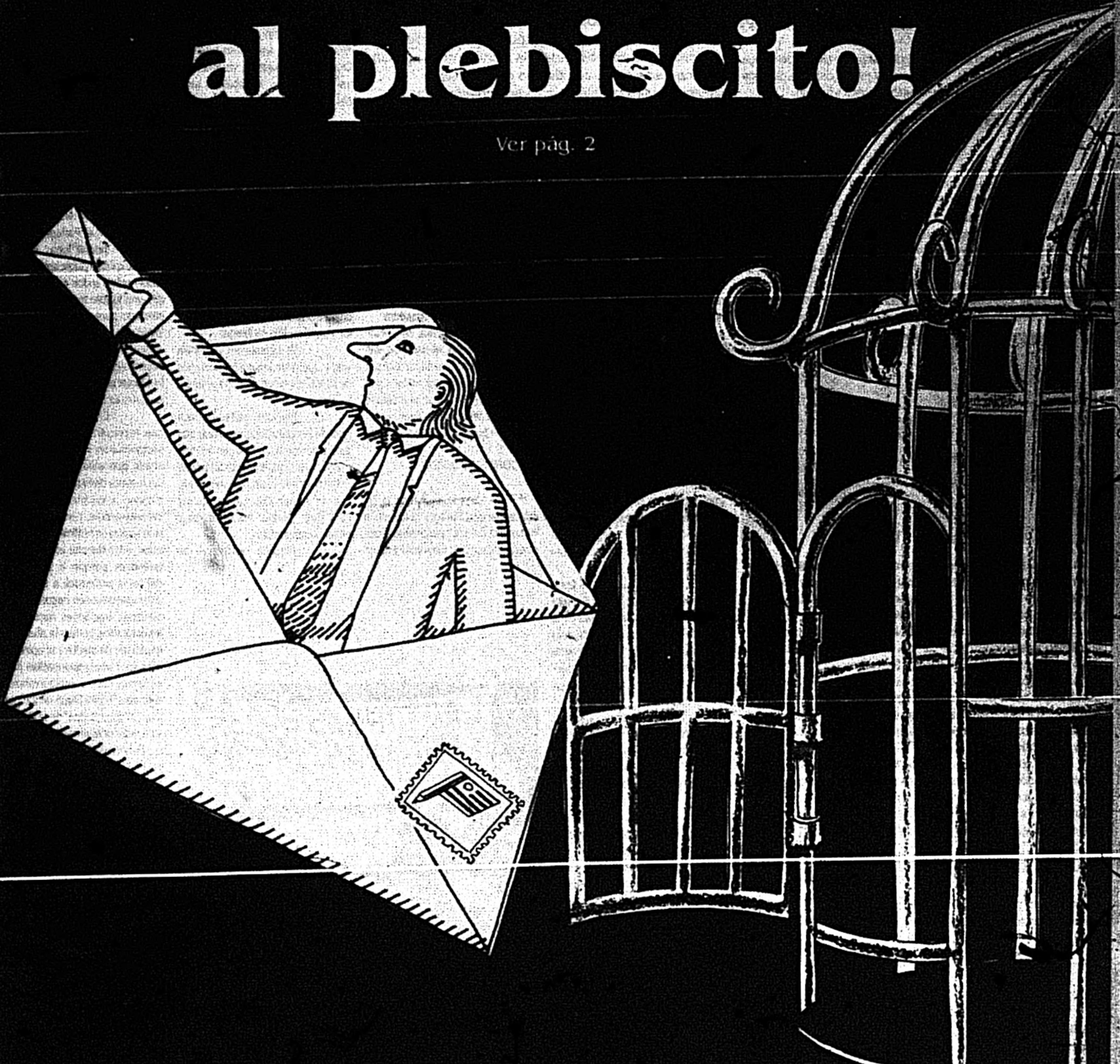

Ecos de una interpelación

La opinión pública destituyó a Elizalde

alternativa

entretelones

Montevideo
27 de octubre

PACHECO-ELIZALDE, UN SOLO CORAZON

Elizalde debe recorrer presuroso la Roma imperial, en la que no pudo quedarse más tiempo que el necesario para conseguir pasaje (es sabido que en los vuelos Roma-Montevideo se agotan los pasajes con suma frecuencia). Pero, hombre de recursos, sin ninguna duda ya tiene lista su próxima actuación en el escenario político: decidió de antemano incorporarse al pachequismo, donde obviamente intentará hacer pesar su experiencia. Algunos dirigentes próximos al Hombre de Asunción dijeron que no hay ningún impedimento para que una figura de la talla (y el volumen) de Elizalde se incorpore a las huestes de don Jorge.

"Somos muy amplios, y en nuestro seno tienen cabida todos", dijo el senador Pedro Cersósimo.

En una de esas se le hace al ex lord Mayor de Montevideo y llega nuevamente a la Intendencia, de la mano del pachequismo ya que éste también "sabe cómo hacerlo" y (si lo dejan) "volverá a hacerlo".

UNA PELOTA QUE VUELVE A SALTAR

Lo de Elizalde parece no haber llegado a su fin. Durante varias semanas los representantes del Partido Colorado negaron haberle ofrecido el puesto ante la FAO para "ayudarle a que se decidiera a renunciar", y lo reiteraron durante la interpelación al ministro Barrios Tassano. Sin embargo, nadie quedaba convencido. Para peor, el diputado Edison Rijo (contestándole a su correligionario Federico Bouza) reconoció que ambos habían concurrido a "negociar" la renuncia de Elizalde. De ello tomó debida nota el interpelante José Díaz quien en los apuntes de la que sería su última intervención (frustrada por el anuncio de la revocación del nombramiento).

había incluido una incursión por la semántica elemental: pedir, exigir, imponer una renuncia, es una cosa. Negociarla es otra: es ofrecer algo a cambio de lo que se recibe. "Estoy más convencido que antes de la existencia de un pacto", iba a decir Díaz. No tuvo tiempo.

Enterado de su remoción, Elizalde confirmó todas y cada una de las afirmaciones periodísticas: el cargo le fue ofrecido por el actual presidente del Consejo del Niño, Washington Bado, en nombre del presidente Sanguinetti. Y cuando vuelva (ahora no puede porque no hay pasajes) va a decir todo lo que le hicieron sus correligionarios desde febrero. "¡Desde enero, desde enero!", se oyó la voz de su esposa a través de la comunicación telefónica con CX44. Es decir, por lo menos un mes más de sufrimiento para el Partido Colorado.

Es que, como dijo el diputado "jorgista" Federico Bouza durante la interpelación, "Elizalde es como una pelota, que uno la ahunde en el agua y vuelve a saltar, uno la vuelve a hundir y vuelve a saltar, y vuelve a saltar, y vuelve a saltar" (todo acompañado de la interpretación gestual del desesperante ejercicio). En el pecado está la penitencia.

PAREN LAS ROTATIVAS

La revista Zeta, ya pronta para entrar en máquinas, habría postergado su salida por una semana, según trascendió, a efectos de dar cabida a una nota del diputado Eden Melo. Preparensén.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). **Editor:** Garabed Arakelian. **Secretario de Redacción:** Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmeneggery Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C., ex- 0685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No 2.451. Depósito Legal 230.112. **Distribución:** H. Berdel y N. Martínez. Paraná 750 Tel. 905155 (Montevideo).

Los excesos se salieron de madre

¿A quién le sirve la actuación de la Corte Electoral?

El Partido Nacional presentará a nivel legislativo -tal vez el próximo 3 de noviembre, cuando se realice a nivel parlamentario el debate sobre el referéndum- una fórmula para solucionar el actual impasse con el tema de las firmas.

Ya el lunes, los diversos líderes de todos los sectores nacionalistas evaluaron la situación, considerando como "crítica" la situación imperante. Los blancos, unánimemente, no desean que esto se prolongue más. El herrerista Héctor Martín Sturla sostuvo el martes que el plebiscito se tiene que hacer ahora. En medios políticos se entiende que esta actitud de los blancos, -en respuesta a la erosión evidente de la credibilidad de la Corte ante la opinión pública- tiene como objetivo no dilatar más la situación, pero también significa un gesto hacia la ciudadanía que firmó el referéndum. Para Zumarán y Lacalle esto tiene un doble sentido: se desprenden de los colorados que están abrazados a la Corte, y por otro lado atemperan el juicio de la opinión pública hacia los nacionalista que impulsaron la ley de caducidad.

Un gradual descreimiento hacia la Corte Electoral parece verificarse en la ciudadanía, al conocerse públicamente una serie de decisiones que se han adoptado en este último tramo de verificación de firmas en favor del referéndum.

La Comisión Nacional pro Referéndum y las organizaciones políticas y sociales que apoyan esta iniciativa de consulta popular han objetado el procedimiento puesto en práctica por el organismo electoral, llegando a solicitar la renuncia de todos los miembros de la Corte y al retiro de todos los delegados que cumplían tareas de contralor ante ella.

La objeción de la firma del general retirado Líber Seregni 0hecho sucedido el miércoles de la semana pasada- y la anulación de la del senador Carlos Julio Pereyra-conocida recién el miércoles- causaron conmoción a nivel de la opinión pública.

La situación -difundida en diversos medios, exceptuando a los diarios "El Día", "El País" y "La Mañana"- provocó indignación en la ciudadanía que apoya el referéndum.

El jueves último ya existían datos del estado de la opinión pública frente a los trabajos que cumple la Corte Electoral.

Una encuesta de "Equipos Consultores" arrojó resultados concluyentes sobre el tema: un 64 por ciento de la ciudadanía montevideana opinó que es por lo menos "dudoso" el proceder de la Corte Electoral, registrándose un altísimo porcentaje entre los frenteamplistas (93 por ciento), un considerable porcentaje entre los blancos (64 por ciento) y un previsible bajo índice entre los colorados (29 por ciento).

Toda esta situación hizo que el estado de ánimo de la ciudadanía se mostrara favorable a la medida de protesta impulsada por la Comisión Nacional pro Referéndum que se verificara el viernes.

El caceroleo, las marchas y concentraciones registradas en todos los barrios de la capital fueron de una intensidad tal que recordaron los pronunciamientos masivos de la época de la dictadura.

Miles y miles de personas hicieron sentir el ruido de elementos metálicos, reclamando que se restablezcan las garantías en la Corte Electoral y que no se erosione aún más la imagen que ésta institución debe tener ante la ciudadanía.

LA CORTE SE DIVIDE

La suspensión de la firma del general Seregni -realizada a instancias de una funcionaria nacionalista, designada para este trabajo por el Ministro Pablo García Pintos- hizo que el herrerismo, al cual pertenece el jerarca, planteara a través del diputado Héctor Martín Sturla su preocupación por lo que está sucediendo en la Corte.

El hecho que fuera el diputado anti-referéndum Ruben Díaz el que revelara que había sido una funcionaria blanca la que objetara la firma del líder izquierdista, hizo que los blancos -sobre todo el herrerismo, no así Por la Patria- "juraran venganza".

Según ha trascendido, Sturla responderá severamente a Díaz el 3 de noviembre, cuando a nivel de diputados se debata el tema del referéndum.

Esta situación -originada por la infidencia de Díaz- ha repercutido ciertamente en la Corte. Los blancos han interpretado que los colorados intentan repartir ante la opinión pública las culpas [illegible] el mal funcionamiento de la Corte.

En ese marco, algunos integrantes de ese organismo piensan iniciar juicio administrativo a algunos funcionarios que se han excedido en su celo, o que han "politizado" demasiado su actitud de contralor y verificación de firmas.

El oficialismo pretende emparejar: sancionar a funcionarios tanto a favor como en contra del referéndum.

Por otra parte, la decisión de los colorados de retirar sus delegados observadores en la Corte -hace meses que trabajan allí por un jornal diario de cuatro mil pesos, a lo que se suman diversas promesas laborales- podría hacer detonar otras circunstancias.

Algunos delegados se han mostrado molestos por esta situación y ya habrían adelantado que van a "contar todo" lo que ha sucedido hasta el momento. La situación se agravó al cierre de esta edición al renunciar a la Corte, el Ministro Enzo Mascheroni.

MAS CRITICAS A LA CORTE

No menos importante fue la renuncia presentada por todos los frenteamplistas y algún blanco -esta vez de Por la Patria- a la Junta Electoral de Montevideo, el pasado miércoles 19, al analizarse la situación planteada por la destitución -ordenada por la Corte Electoral- del coronel retirado Walter Malán, de filiación nacionalista.

La profesora Elena Demarco y Asdrúbal Cáceres del Frente Amplio y el nacionalista Sergio Cabrera -suplente de Malán- criticaron severamente la actitud asumida por la Corte.

¿HASTA CUANDO SEGUIREMOS ASI?

En este marco, las fuerzas que apoyan el referéndum insisten en su reclamo de que el tema sea discutido en el Parlamento. "Queremos, en primer lugar, que cada sector explique públicamente su posición sobre todos estos sucesos", dijo una fuente frenteamplista. "Por otro lado, parece imprescindible que todos los sectores políticos busquen una salida a esta situación. El desprestigio en que ha caído la Corte Electoral no le sirve a ninguna de las fuerzas políticas", agregó.

En efecto, se ha sabido que representantes de todos los sectores han reconocido privadamente que este dilatado trámite y sus nuevas derivaciones perjudican a todos: a los sectores partidarios del referéndum, porque su voluntad real es que se realice la consulta popular; a los blancos contrarios al referéndum, porque la postergación del tema polarizará a la sociedad con repercusiones negativas en las cercanas elecciones nacionales; a los colorados, porque la situación ha escapado de madre y la opinión pública los hace responsables (lo que es lógico, dado el protagonismo del diputado Ruben Díaz) de los gigantescos "desaciertos" de la Corte. No es desdeñable el efecto que una denuncia internacional podría acarrear sobre la trabajada imagen del gobierno y del presidente Sanguinetti.

Las propias Fuerzas Armadas estarían viendo con creciente inquietud la postergación de una definición en el tema: mientras no haya consulta popular, continuarán las denuncias de violaciones a los derechos humanos, las movilizaciones populares y las repercusiones hacia adentro del estado adverso de la opinión pública. Porque, y este es un nuevo ingrediente que se ha sumado en los últimos días, diversos analistas y comentaristas políticos, de la más variada extracción (incluso manifestando su posición contraria al referéndum) han expresado su rechazo a la forma en que la Corte ha manejado el tema, y han reclamado que se realice inmediatamente la consulta popular.

LAS FIRMAS ESTAN
LAS GARANTIAS NO
HASTA CUANDO

3

Montevideo
27 de octubre

Posadas se aleja de Por la Patria Pereyra optaría entre Pagés y Posadas

Cuando todo parecía indicar que en el Partido Nacional las aguas se habían finalmente aquietado en lo atinente a candidaturas, el último fin de semana se produjeron varios hechos que hacen variar sustancialmente tal situación. En el Movimiento de Rocha -que proclamará próximamente a su candidato a la presidencia, Carlos Julio Pereyra- se consideró que el hombre más adecuado para acompañarlo, estaba en la persona de quien fuera presidente de la Federación Rural del Uruguay, Cr. Walter Hugo Pagés. Según una fuente del MNR los principales dirigentes rochanos, luego de una profunda evaluación de sus propuestas electorales, consideraron que la figura de Pagés conciliará más atención que la anteriormente mencionada y nunca confirmada por las huestes de Pereyra, Uruguay Tourné.

La Unión Blanca Popular, escindida de Por la Patria luego de la ley de caducidad, estaba considerando el relegamiento de que sería objeto por sus correligionarios rochanos y, según una fuente de la UBP, la noticia no fue recibida con agrado. Esto haría peligrar los acuerdos electorales con Pereyra. De acuerdo a lo manifestado por la misma fuente, los blancos populares presentarían su propia fórmula electoral desestimando presentar listas con los rochanos (lo que daría cuerpo a la versión que circuló en los últimos días afirmando la candidatura de Uruguay Tourné como cuarta candidatura a la presidencia). Mientras tanto se esperan nuevas escisiones en el movimiento Por la Patria. Las mismas no están vinculadas a la fórmula ya definida Zumarán- García Costa, (que, como informara Alternativa, tuvo sus [illegible]), sino con el tercer lugar a la Cámara de Senadores en la lista oficial del movimiento fundado por Wilson Ferreira Aldunate.

Durante una gira realizada por el litoral del país, el actual conductor portapatrista, el senador Alberto Zumarán, expresó que ese codiciado tercer lugar sería para el actual intendente de Tacuarembó, Sergio Chiesa. Mientras tanto, se menciona también el nombre del intendente de San José, Juan Chiruchi, quien sería tentado para integrarse definitivamente a Por la Patria. Chiruchi señaló días atrás su indefinición con respecto a qué sector nacionalista apoyaría en las próximas elecciones, y en ámbitos privados manejó su deseo de poder acceder a una banca en el Senado de la República.

También el senador Juan Martín Posadas se alejaría de Por la Patria, según fuentes del propio sector. Más allá de las discrepancias manifestadas por el legislador en oportunidad de la ley de caducidad, parece poco probable que Posadas acepte el cuarto puesto de la lista, cuando el otrora movimiento mayoritario del Partido Nacional obtuvo cinco bancas en mejores condiciones que las actuales. Gonzalo Aguirre, proclamado a la vicepresidencia acompañando a Lacalle, inició algunos contactos para ofrecerle el segundo puesto en su propia lista al Senado, lo que no prosperaron. Observadores estimaban improbable que Posadas pudiera aliarse con las fuerzas políticas que impulsaron la ley de caducidad. La otra posibilidad está en que Posadas sea el segundo en la fórmula presidencial del Movimiento de Rocha, acompañando a Carlos Julio Pereyra.

Esta hipótesis (negada por el propio Posadas), estaría condicionada a la actitud del contador Walter Hugo Pagés respecto al ofrecimiento pendiente de respuesta definitiva.

Domingo García

"La lista 98 participa en forma separada de la 2498"

Elecciones en el sindicato del Hospital de Clínicas

El próximo lunes 31 se realizará la elección de los 11 integrantes de la Mesa Representativa y los 3 de la Comisión fiscal de la Unión de Trabajadores del Hospital de Clínicas (UTHC). En las mismas podrán participar los mil ochocientos habilitados que sufragarán en las 5 mesas instaladas en el hospital y que funcionarán desde las 7 a las 19 horas.

Participarán 3 listas: la 19, que es una fusión de las listas 16 y 7, y responden a las corrientes sindicales del MLN e independientes; la lista 98 que responde a la corriente sindical socialista y a independientes; por último participa la 2498 que está integrada fundamentalmente por militantes comunistas.

Los dirigentes sindicales e integrantes de la agrupación gremial "Mario Cassinoni", lista 98, Juan José Otero y Jorge Figueredo indicaron "que en estas elecciones participaremos en forma separada de la agrupación 2498. Llegamos a esta resolución al comprobar que continúan los desacuerdos con respecto a las prioridades y reivindicaciones de los trabajadores del hospital".

"Queremos dejar claro, y para evitar cualquier tipo de confusiones, que nosotros vamos a participar con nuestra propia lista, que es la 98. Decimos esto porque durante 3 años participamos con la lista 24 (comunistas) en forma conjunta, formando así la lista 2498, pero hoy orgánicamente nos hemos separado. Más allá que los compañeros comunistas continúen utilizando la lista 2498", dijeron.

"Con respecto a la plataforma de la 98 señalaron, "se puede decir que en los papeles las tres listas tienen muchos coincidencias. Por ello hemos subrayado la necesidad de que esos puntos no queden en letra muerta y que realmente sean impulsados por todos los trabajadores. Con estos criterios es que impulsamos la consigna: 'Una opción real de cambio'".

Por último indicaron que los primeros cinco lugares de la lista 98 estarán integrados por: María Amanda Pereyra, de enfermería; Juan José Otero, de vigilancia; Marión Fernández, de compras; Carlos Aviafti, de vigilancia; y Jorge Figueredo, de rayos.

La irresistible ascensión de Lacalle y la difícil jugada de "los avestruces"

El Herrerismo liderado por el senador Luis Alberto Lacalle ha registrado un notable crecimiento en la ciudad de Montevideo, que le permitiría en estos momentos estar ubicándose en el primer lugar junto al Movimiento Nacional de Rocha, nutriendo su expansión a costa de una serie de caudillos blancos que apoyaron a Wilson Ferreira Aldunate en la última elección de 1984.

Voceros herreristas explicaron que el fenómeno se debe a dos razones principales: por un lado a la disconformidad por la conducción portapatrista, que pasó sucesivamente de la izquierda del escenario político, al centroderecha en algunas otras oportunidades, lo que ha dejado descolocado a muchos blancos que hicieron la campaña [illegible] en 1984.

Pero el factor principal que ha producido una "emigración" de caudillos barriales portapatristas hacia el herrerismo, es la particular forma con que Ferreira Aldunate condujo a su sector en los últimos años. Basado en su avasallante personalidad, que por sí sola atraía a amplios sectores que se consideraban "wilsonistas", prescindió de la tradicional red de caudillos barriales que intermedian regularmente entre los partidos políticos tradicionales y su electorado.

Además, Wilson Ferreira, no sólo dejó de lado a estos eslabones fundamentales en la estructuración de toda campaña electoral, sino que se rodeó de un grupo de asesores que poseen las características contrapuestas a éstos.

"Por la Patria se ha quedado sin los 'caminadores' y hoy solamente tiene 'doctores'", dijeron a Alternativa voceros herreristas.

Los "caminadores" son justamente los interlocutores que determinados barrios reconocen como referencia política a la hora de definir su voto. En contraposición, los "doctores" son el elemento partidario que no recorre las zonas populares, no teniendo mayor contacto con el electorado.

Además de estos dos factores fundamentales, el herrerismo -en la medida en que fue uno de los primeros grupos blancos que se lanzó a realizar la campaña electoral- "rastrilló" a todos los "caminadores" que tenía Por la Patria, como por ejemplo Carlos Martínez Gallardo en La Teja, Hugo Rodríguez Carrasco, Eduardo Suárez Ponte, entre otros. Todos ellos tienen un origen herrerista, pero habían revistado en Por la Patria en la última campaña electoral. El sector liderado por el senador Lacalle, viene subiendo su porcentaje electoral en Montevideo, pasando de 4,7% en las elecciones internas de 1982 a casi el 20% en el 84.

A nivel de la capital los únicos sectores blancos que han comenzado a "rastrillar" son la Unión Blanca y Popular, del senador Uruguay Tourné, el Movimiento Nacional de Rocha, y el herrerismo. Por la Patria recién tiene pensado para mediados del mes entrante un encuentro departamental para ajustar la programación de la campaña electoral, que se reconoce muy atrasada, aunque voceros blancos reconocen que es el sector que tiene posibilidades de una apoyatura financiera más importante.

El herrerismo en Montevideo presentará cinco listas: la "oficialista" del diputado Martín Sturla, con el número 31; la 904 del diputado Jorge [illegible]; la [illegible] del senador Dardo Ortiz; la 2 de la diputada suplente Divar Villanueva, y la 97 del senador Gonzalo Aguirre.

LA DIFICIL JUGADA DE LOS "AVESTRUCES"

La apuesta electoral del senador Gonzalo Aguirre, líder del Movimiento Renovación y Victoria, es la que parece más audaz. La propuesta de Aguirre es reconstruir la vieja lista de blancos independientes, que históricamente siempre existió dentro del Partido Nacional, y que fuera denominada por el propio Luis alberto de Herrera, en forma despectiva, los "avestruces". El mote se debe a que Herrera decía que cuando venían las malas, Juan Andrés Ramírez -abuelo de Gonzalo Aguirre- "hacía como las avestruces: metía la cabeza en un agujero".

El senador Aguirre no cuenta en sus filas con ningún nombre de peso dentro del partido, aunque no se descarta que una vez que están completos los primeros puestos de las listas al Senado de Por la Patria y el herrerismo, podría captar algún dirigente desconforme.

De todas formas, su elección a senador no es nada sencilla, ya que los casi 80 mil votos necesarios no se recogen solamente con el prestigio personal que el líder de Renovación y Victoria tiene en su partido. El propio senador Lacalle se mostró sorprendido cuando conoció que la única condición que ponía Aguirre para integrar la fórmula presidencial del herrerismo, era abrir su propia lista al senado.

CRECIMIENTO HERRERISTA EN CANELONES

Otro departamento donde se registra un notable crecimiento del herrerismo es Canelones, donde también el sector se nutre a costa de la declinación de Por la Patria.

A los conocidos "pases" de los diputados portapatristas, Walter Santoro y Orosmán Martínez (sobre todo el primero tiene un peso considerable en el departamento), se suma la presencia del conocido caudillo blanco de Santa Lucía, Bari González proveniente del sector del senador Dardo Ortiz.

Aquí también, Por la Patria perdió más de 10 dirigentes de primera línea, como reconoció el senador Juan Raúl Ferreira, lo que llevó a impulsar la candidatura de la hija de Wilson Ferreira, Silvia, como forma de reforzar el equipo. Naturalmente, si bien Silvia Ferreira, cuenta con la aureola de su padre, no significará lo mismo que los dirigentes desaparecidos (Rossi, Ciler, entre otros).

De la misma manera que en Montevideo, en Canelones el herrerismo ya ha sacado considerable ventaja a Por la Patria, que también en las próximas semanas realizará encuentros zonales a fin de afinar la maquinaria electoral.

En el resto del país el herrerismo también muestra un crecimiento importante, sobre todo por la incorporación del sector liderado por el senador Dardo Ortiz, que ha animado un número de importantes figuras políticas del interior del país.

En Cerro Largo está el diputado Silvera Zabala; en Colonia, el ex diputado Ricardo Planchón, aunque no se descarta todavía un acuerdo con el portapatrista Carlos Garat; en San José se prevé un acuerdo con el actual intendente Juan Chiruchi, (aunque algunas fuentes le asignan posibilidades de ocupar un lugar en la lista al Senado de Por la Patria), cercano al senador Dardo Ortiz; en Lavalleja está el prestigioso dirigente Julián Olascoaga, y se decidió que el diputado Héctor Barón, electo por Montevideo, concurra en la lista de este departamento; en Rivera está el joven diputado Luis Alberto Heber que ha consolidado su liderazgo en el departamento; en Soriano es fuerte la presencia del senador Francisco Mario Ubillos. Se estima en filas herreristas que este sector podría ir junto a Por la Patria en los departamentos de Cerro Largo y Treinta y Tres, en donde hoy es mayoría el MNR

Sindicatos y organizaciones sociales

Organizado en forma conjunta por CUI, IDES e IFIS, y auspiciado por la fundación Friedrich Ebert - Proyecto Laboral, se realizará durante el viernes 21 y sábado 22 de octubre del corriente en la sede del IDES el Seminario "Sindicatos y Organizaciones Sociales".

Dicho evento se inscribe en el marco de una serie de actividades interinstitucionales que se vienen desarrollando a lo largo del presente año, con el objeto de profundizar y aprehender la compleja situación en la cual se insertan los sindicatos y las organizaciones sociales en nuestro país.

La primera jornada se desarrolló en torno al tema "Los sindicatos y movimientos sociales" y contó con la asistencia de numerosos, más de 30 investigadores, cientistas sociales, promotores, educadores y estudiosos provenientes de múltiples centros de investigación, de formación sindical, promoción social y educación popular, que protagonizaron un amplio y rico debate, donde la variedad de experiencias y vivencias conformó una permanente interacción entre la conceptualización teórica y la práctica social cotidiana.

alternativa
nacional
Montevideo
27 de octubre

En el Palacio

LA PRIMERA DERROTA DEL GOBIERNO

La revocación de la designación de Jorge Luis Elizalde como representante uruguayo ante la FAO fue la primera derrota estrepitosa del gobierno y del Partido Colorado a nivel parlamentario. Una sólida y concreta argumentación del interpelante José Díaz, una posición común de los partidos de la oposición, la postura del 'jorgismo' y la escasez de razones para sostener al ex intendente determinaron la capitulación de los representantes colorados en la misma sala de la Cámara de Representantes.

Hubo interpelaciones que tuvieron el resultado deseado por los legisladores interpelantes, pero nunca tan inmediatos. El entonces ministro del Interior Carlos Manini Ríos se alejó de su cartera a raíz del consenso en su contra obtenido en el llamado a sala de Yamandú Fau, pero se fue sólo cuando quiso Sanguinetti.

También debió marcharse Ana María Renna de Fernández Faingold después de los episodios que motivaron la interpelación de Adela Reta por Héctor Sturla. Pero entre la instancia parlamentaria y su renuncia pasaron los meses del verano, en los que todo se olvida, según un dicho político.

[illegible] la oposición culminaron con claros pronunciamientos contrarios a la línea oficial, pero la intransigencia presidencial o la falta de los votos necesarios según la Constitución (como en el caso de la censura a Zerbino) restaron consecuencias formales a la opinión mayoritaria del Parlamento.

Durante el llamado a sala de Barrios Tassano, Díaz y otros diputados formularon acusaciones y denuncias que no fueron contestadas (es más, en la mayoría de los casos no se refirieron a esos puntos) por los representantes del Poder Ejecutivo. Al final, el debate giró en torno de la actuación del canciller, como si ya la suerte de Elizalde estuviera echada.

Llamó la atención la actitud del pachequismo, sector al cual [illegible] el ex intendente. Ausentes los habituales voceros de la UCB Millor y Cantón, el resto de sus legisladores, poco habituados a intervenir en la Cámara, prefirieron no modificar su línea de actuación y no abrieron la boca.

Otro hecho destacable fue la eliminación de los largos e inadecuados discursos. Díaz tuvo una exposición inicial de media hora y las posteriores intervenciones fueron aún más breves. El canciller no se fue por las ramas. Y la mayoría de los diputados tampoco. Hubiera sido la interpelación más corta de ocurrir en otra época, fuera de la campaña electoral colorada. El miércoles los tariguistas pidieron cuarto intermedio a las 19.15 (razones deportivas impidieron continuar luego). Al día siguiente, los jorgistas solicitaron una pausa entre las 18.30 y las 22.00. En la tercera etapa, en menos de dos horas se definió todo, revocación de Elizalde incluida.

EL DERECHO A INFORMAR

El episodio de la interpelación al canciller Barrios Tassano registró un hecho que puso de nuevo en el tapete el tema de la actuación del periodismo en el ámbito parlamentario.

La primera parte de la sesión del jueves marcó el momento más áspero del debate sobre el ex intendente y ex representante ante la FAO. Una intervención del diputado blanco Carlos Garat, fustigando duramente a Barrios Tassano, y la réplica no menos fuerte del vicecanciller Pasquet, encendieron los ánimos a una temperatura que el cuarto intermedio (solicitado por el diputado Bouza para concurrir al acto de su líder) no hizo descender.

La discusión siguió en sala, entre diputados colorados y nacionalistas, mientras los otros se retiraban y observaban la polémica. También los periodistas continuaron atentos a este nuevo debate, cumpliendo obviamente con su deber informativo. Los colegas de la TV entendieron que esa discusión (sin dudas áspera, pero nada más) también era noticia y pretendieron registrarla con sus cámaras. Los hechos, además, se sucedían frente a sus narices, exactamente al lado de una de las bancadas de prensa.

Fue entonces que llegó la orden: "No se puede filmar, la sesión ya terminó". No vino, por cierto, de quien presidía en ese momento la Cámara -el diputado tariguista Hugo Granucci-. Los funcionarios cumplieron la orden e impidieron a los colegas cumplir su trabajo. Esta actitud -que provocó algún empujón, alguna mano tapando la lente de la cámara, muchas discusiones- despertó la inmediata molestia de todos los periodistas que allí se encontraban.

Una asamblea de la Asociación de Cronistas Parlamentarios, reunida esa misma noche, [illegible] cando y señalando que "se impidió el normal desempeño de los periodistas en su función específica, coartando en forma violenta la libertad de trabajo" y resolviendo "rechazar el atropello realizado y antecedentes similares, y reivindicar el derecho a la libertad de informar en todas las circunstancias" y "reclamar el esclarecimiento de los hechos, con determinación del responsable de la orden impartida, que lesiona la imagen de la Cámara de Representantes".

Como señala la declaración, no fue el primer hecho de este período parlamentario que representó un menoscabo de la tarea de la prensa. Sin embargo, fue seguramente el primero que tuvo una respuesta inmediata a nivel de la Cámara.

Apenas reanudada la sesión, el primer tema que se tocó fue éste. El diputado José Díaz leyó la declaración y el presidente Granucci solicitó excusas a la prensa, asegurando que la mesa garantizaría el normal desempeño de la función periodística. "consideramos que el periodismo debe informar tanto cuando el Parlamento se destaca por su actuación como cuando no se destaca precisamente por su orden", expresó el legislador colorado.

Los periodistas parlamentarios recibieron con satisfacción estas y otras expresiones de parlamentarios, pero coincidieron en que el episodio no culminaría hasta que se determine quién dio la orden de coartar la libertad de informar.

Opinión

Algunas reflexiones en torno al caso Elizalde

por Guillermo Alvarez

La interpelación al ministro Barrios Tassano en torno al caso Elizalde representó un hecho político que supera el episodio de la nueva caída del vapuleado ex intendente, y sobre el cual pensamos vale la pena reflexionar.

1) Dentro del proceso de restauración de la democracia anterior a 1973 que impulsa el Partido Colorado, un ingrediente importante es la resignación a que las cosas no pueden cambiar. "El Uruguay es así, los uruguayos somos así", "la prebenda y el favor político son normales en nuestra vida". Sin embargo, se volvió a demostrar que, como en épocas de la dictadura, si la opinión pública es correctamente interpretada y encauzada por sus representantes, las cosas pueden cambiar.

2) El engranaje de los partidos tradicionales tritura las buenas intenciones de sus integrantes. El Partido Colorado basó su campaña electoral en la imagen de los "jóvenes imbuidos de una nueva forma de hacer política", contrapuesta al desgaste de, por ejemplo, el doctor Batlle. El propio Ope Pasquet, a través de artículos periodísticos y de alguna intervención parlamentaria, puso especial énfasis en ello. Sin embargo, asistimos a la lamentable situación de ver al doctor Pasquet defendiendo lo que antes había atacado. ¡Cuánta razón asistía a Zelmar, como hoy al compañero Carlos Pita, cuando entendieron que los llamados partidos tradicionales no son la vía adecuada para cambiar el país! Es que no sólo se trata de proyectos de país impopulares, sino de una acción concreta y una ética de acto político al servicio de esos proyectos.

3) Se quebró el mito de la "coherencia" del Partido Colorado.

El diputado Federico Bouza se convirtió, después de nuestro compañero José Díaz, en el principal acusador del gobierno. Sin embargo, los enfrentamientos no se dan por proyectos de país distintos: desde el gabinete de banqueros y latifundistas de Pacheco Areco, pasando por el Vegh Villegas de la dictadura al Zerbino de hoy o al Mosca de mañana, hay una continuidad de visión de lo que nosotros calificamos como "no país". La disputa se da por candidaturas, por la jefatura del Partido Colorado, no por los jubilados, los trabajadores, o la condición de los jóvenes o las mujeres. Y la ruptura de la unidad parlamentaria del Batllismo Unido se explica únicamente por la actitud oportunista de "subirse" a la ola de indignación popular, aprovechando el episodio para sacar ventajas en esa puja menor.

4) Pese a las continuas exhortaciones al trabajo en el Parlamento, una interpelación de la que todo el país estaba pendiente se suspendió dos veces, a fin de que el doctor Tarigo primero y el doctor Batlle después pudieran realizar sus campañas electorales. Estamos a más de un año de las elecciones nacionales. ¿Qué va a ser esto en abril o mayo próximos? Pero también esto puede cambiar, en la medida en que la opinión pública, la gente movilizada, lo exijan. Hace pocos días se aprobó en horas el pago de la revaluación de pasividades a quienes no la habían percibido en 1985. Sencilla[illegible] son 590 mil votos y están [illegible]zados en todo el país.

5) Una vez más el Frente Amplio unido golpea con fuerza y obtiene resultados. Es la primera interpelación que termina con éxito en 46 meses de gobierno soberbio y autoritario. Y no es un tema menor: como decía al comienzo de estas reflexiones deshilvanadas, esta interpelación atacó a fondo una forma de hacer política, la que utiliza al Estado para favorecer a los "amigos" o al "correligionario" que junta unos votitos en Pirarajá. La que genera en el pueblo la concepción de que "el político está para el acomodo" y lo hace caer en la resignación de que siempre "hay que tener un pa[illegible] rascarse".

Para lograrlo, como para oponerse a la política militar o económica del gobierno, no es necesario "reformular" al Frente. No queremos decir que no haya que perfeccionar esta preciosa herramienta política (como los socialistas intentamos perfeccionar día a día a nuestro partido), para cada día cumplir mejor los fines para los que fue creado. Pero me pregunto: ¿no estamos poniendo demasiado énfasis en las diferencias (que naturalmente existen entre los distintos grupos que integran el Frente, y que yo pienso que cada día van a ser menores) en lugar de ponerlo en lo que nos separa de las otras fuerzas políticas? ¿O algunos dudamos de que las diferencias con ese "estilo tradicional" de hacer política son mayores?

La tarea revolucionaria, [illegible] humildad, y que no pasa sólo por los grandes discursos parlamentarios, no llama la atención de la prensa. Si en lugar de cuestionar el proyecto conservador nos dedicásemos a decir, por ejemplo, que el pueblo requiere la candidatura de Fernando Morena, cuestionando indirectamente al compañero Seregni, está demostrado que la prensa masiva nos brindaría sus principales espacios. Pero no es ésa nuestra conducta política, y creo que nuestros "tradicionales" Frugoni, Trías o Cardoso no reconocerían en eso al socialismo "moderno" que permanentemente predicaron y contribuyeron a crear. Y vamos a seguir trabajando por el camino que ellos nos trazaron. No es espectacular, pero es verdadero.

La interna del batllismo también se jugó en la interpelación

Durante la interpelación a Barrios Tassano también se jugó la interna del batllismo, que seguramente fue importante para precipitar la caída de Elizalde.

Se esperaba una dura intervención del jorgista Federico Bouza, quien había adelantado su opinión (luego lo hizo también Jorge Batlle) contraria al mantenimiento de Elizalde en Roma.

Y así fue: si no hubiera sido por su anuncio de que no votaría en contra del gobierno, un espectador desprevenido pudo suponer que Bouza pertenecía a las filas de la opisición, al escuchar su primera exposición.

Le contestó el canciller, con una apelación más emocional que argumental: "estoy dispuesto a asumir la responsabilidad personal y política de esta designación si el diputado Bouza se comprometiera a enfatizar lo mucho que ha hecho el gobierno y el partido por lo que él piensa, por la consolidación de las instituciones, por buscar un cambio en paz, por administrar la situación que nos dejó el gobierno de facto", dijo.

Bouza replicó dando cuenta de su adhesión al gobierno ("estuvimos, estamos y vamos a estar con este gobierno y lo vamos a defender") pero enseguida volvió a la carga recordando "el daño que esta designación le hace al Partido Colorado".

Mientras el discípulo de Jorge Batlle hablaba, bajo un silencio poco común en la Cámara, podía leerse el estupor en los rostros de Barrios Tassano, Ope Pasquet y los diputados colorados 'oficialistas'. Pidió la palabra el sanguinettista Edison Rijo, quien recordó (casi sin pudor) las negociaciones del pasado verano para forzar el alejamiento de Elizalde de la Intendencia, en las cuales -señaló- participó Bouza en nombre de Jorge Batlle.

No olvidó tampoco los sentimientos, al asegurar que esta diferencia no le impediría mantener su amistad con su adversario -compañero de sector-.

Sin embargo, Barrios Tassano no abandonó su expresión compungida. Hasta se pudo pensar que estaba madurando una decisión.

El jueves -segundo y último día de la interpelación- el ministro prácticamente no intervino. Ni siquiera cuando Garat lanzó contra él toda clase de acusaciones, que fueron contestadas por Pasquet. Cuando la Cámara pasó a cuarto intermedio hasta las 22.00, Barrios Tassano abandonó el Palacio Legislativo.

Un rato antes de las diez de la noche regresó, con la decisión tomada. Había consultado al presidente Sanguinetti y al vicepresidente Tarigo. Luego lo comunicó a la bancada de su partido. Algunos diputados recibieron con sorpresa la noticia, otros resistieron la posibilidad ("tenemos que seguir peleándola como hasta ahora", se cuenta que dijeron los más jóvenes), pero al final acordaron respaldar la decisión del canciller.

Luego, en sala, Rijo hizo una encendida defensa de las condiciones de Barrios Tassano, sin mencionar al ex intendente. Y concedió una interrupción al propio ministro. Este tomó una hoja y comenzó a leer. Empezó por ratificar "los fundamentos de la designación discutida" y "la preparación intelectual y a las condiciones morales del doctor Elizalde, contra las cuales nadie ha aportado pruebas consistentes en contrario".

Sin embargo, advirtió que "resulta claro que la misión del doctor Elizalde ante la FAO, en estas circunstancias, difícilmente podrá lograr sus objetivos". Hizo un casi imperceptible alto y añadió que "el Poder Ejecutivo anuncia que dejará sin efecto su designación, reconociendo esa realidad y haciendo una contribución adicional a la armonía nacional en el campo de la política exterior".

Siguió leyendo, pero la interpelación ya había terminado. En otra parte de la sala, José Díaz comenzaba a recibir las felicitaciones por su victoria parlamentaria. El resto de la sesión fueron palabras de satisfacción por la actitud asumida por el canciller, que pronunciaron diputados de la oposición y el propio Bouza, quien destacó además -para mayor indignación de sus colegas sanguinettistas- que la decisión se adoptó justamente un 20 de octubre, fecha de la muerte de Batlle y Ordóñez.

Si Sanguinetti, Tarigo y Barrios Tassano pensaron que allí terminaban los dolores de cabeza con Elizalde, estaban equivocados. Al día siguiente, el ex intendente y ahora también ex representante de la FAO confirmó desde Roma a un periodista de CX 44 y luego al canal 4 que el cargo le había sido ofrecido por el gobierno para que renunciara a la Intendencia. La posibilidad de que Elizalde amplíe sus declaraciones a su retorno -anunciado para el 17 de noviembre, ¿volverá caminando?- hace temblar a los principales dirigentes oficialistas.

5

Montevideo
27 de octubre

Fruto de una medida estratégica

La opinión pública destituyó a Elizalde

Cuando el ministro Luis Barrios Tassano pidió una interrupción al diputado Edison Rijo, y comenzó a defender en términos generales la designación de Elizalde, se aflojó la atención de los parlamentarios y del escaso público en la barra. Por eso, cuando anunció que el Poder Ejecutivo revocaba la designación del embajador en la FAO, las reacciones tardaron en producirse. Pasaron varios segundos desde que Barrios Tassano formulara el anuncio, antes de que todas las cabezas comenzarán a girar hacia el diputado socialista José Díaz, miembro interpelante del Parlamento. En medio de un perplejo silencio, y mientras todavía algunos se preguntabas qué cosa había dicho el canciller,

algunas manos se tendieron hacia Díaz; Guillermo Alvarez le palmeó la espalda; desde lejos le llegaron gestos de saludo. Quizá pasó más de un minuto para que todos los presentes fueran conscientes de que, por primera vez, el Poder Ejecutivo había perdido oficialmente una interpelación.

La sorpresa era más que explicable, habida cuenta de los antecedentes, pero más aún a partir de la actitud generalizada de la población (políticos y periodistas incluidos) en relación a las posibilidades que tiene la oposición para imponer sus puntos de vista al gobierno, sea cual fuere el método empleado: ni la denuncia, ni la movilización, ni el referéndum, ni las interpelaciones, parecían capaces de mover al Partido Colorado un ápice de sus posiciones. "No vale la pena", ha sido el lema que preside a esta gestión: "Hagan lo que hagan, no cambiaremos".

Por eso, cuando Elizalde fue designado representante uruguayo ante la FAO y el Partido Socialista envió una carta abierta al secretario general del Partido Colorado, doctor Enrique Tarigo, expresándole su preocupación por el manejo de la cosa pública en beneficio de intereses partidarios o personales, el hecho no tuvo mayor repercusión. La declaración de los socialistas decía, en pocas líneas, lo que luego desarrollaría el diputado José Díaz en la Cámara de Representantes: Elizalde no era la persona indicada para el cargo, y hacía muy mal el Partido Colorado en utilizar al Estado para recompensar acuerdos políticos. Salvo contadas excepciones, que no es miembro titular de la Comisión, ha invitado a "hacer bú-

to" para recibir a los búlgaros antes de efectuar su planteo, y evitar el bochorno de una audiencia protocolar a cargo de sólo dos diputados. Cabe también la interpretación de que, lejos de pasar inadvertida la trascendencia del tema, algunos sectores hayan comprendido claramente su potencialidad y, por eso mismo, hayan antepuesto sus intereses sectoriales y tratado de minimizar el inevitable protagonismo de quienes impulsaban el tema.

Finalmente, la Comisión resolvió invitar al ministro.

Ausente el titular, le representó el subsecretario Ope Pasquet, cuyas respuestas ya son conocidas: Elizalde no es un leproso, [illegible] mal intendente pero eso no le inhabilita para cualquier cargo, el gobierno quiso reinsertarlo en la sociedad, no es cierto que su designación obedeciera a un pacto para "motivarle" a renunciar.

¿PARA QUE INTERPELAR?

A partir de esas respuestas, la bancada socialista entendió que se imponía llamar a Sala al ministro. Nuevamente, la incomprensión (o los intereses sectoriales antepuestos a los generales) se tradujo en evasivas de algunos sectores opositores. Por la Patria se mantuvo reticente a ningún pronunciamiento, los herreristas descalificaron la iniciativa: "¡Basta de circo!", exclamó

el diputado Machiñena... y propuso a cambio una Comisión Investigadora. Al margen de que no está claro cuáles serían los aspectos a investigar, es sabido que no existe intención (se ha dicho incluso que existe un acuerdo político en contrario) de tratar los informes de las múltiples comisiones investigadoras que ya han finalizado su trabajo y se encuentran "esperando turno" para ser discutidos en el plenario de la Cámara. También algún diputado frenteamplista, consultado por la prensa sobre si su sector acompañaría el llamado a Sala, contestó que sí, "por razones de cortesía parlamentaria", ya que su sector "nunca negó sus votos para una interpelación".

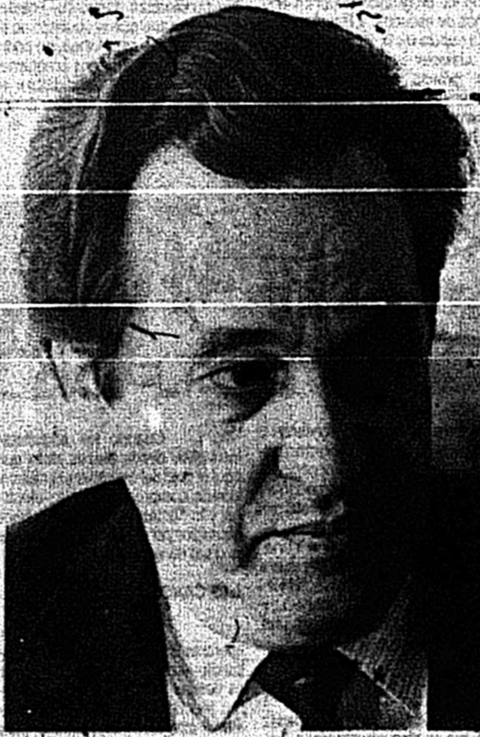

Pero los días transcurrían, y la presión de la opinión pública iba en ascenso. Ya finalizada la interpelación, algunos diputados del interior reconocerían privadamente que hasta en los más remotos pueblitos la gente les preguntaba qué iban a hacer "con lo de Elizalde". De modo que los votos estuvieron (los herreristas votaron "bajo protesta", y Sturla dejó expresa constancia de que la interpelación no servía) y finalmente el ministro Barrios Tassano no fue llamado al Parlamento. Sturla agregó que, ya que se rumoreaba que la interpelación sería el miércoles y para esa noche estaban anunciados "algunos espectáculos deportivos" (fútbol y acto de Tarigo) se fijara de antemano el comienzo y finalización del llamado a Sala a horas tempranas.

SUBIENDOSE AL OMNIBUS

La presión de la opinión pública ya había hecho estragos en filas coloradas: antes de la interpelación el diputado Bouza y el senador Batlle tomaron distancia del presidente Sanguinetti, y le reclamaron la destitución de Elizalde.

Respecto a la interpelación en sí misma, su desarrollo es conocido y se brinda información adicional en la página precedente.

Sólo cabe destacar algunas actitudes en general, la energía de los discursos fue inversamente proporcional al esfuerzo por llegar al llamado a Sala. Caso extremo fue el del porlapatrista Carlos Garat, quien comenzó descalificando a la interpelación ("no va a pasar nada", "el gobierno no va a dar marcha atrás"), y continuó con una cerrada carga sobre el ministro Barrios Tassano, desviando el eje de la interpelación hacia un intercambio de insultos entre blancos y colorados. Después de anunciada la revocación del nombramiento (es decir, cuando había quedado en blanco con su anuncio de que no iba a "pasar nada"), Garat se sumó a los elogios al ministro y le pidió que leyera detenidamente su intervención anterior, donde no encontraría "ninguna intención agraviante". Sin llegar a ese extremo, se destacó la locuacidad ante los medios de prensa de legisladores cuyo impulso a la interpelación fue notoriamente débil (y llamó la atención, una vez más el criterio periodístico de esos medios para seleccionar las entrevistas).

La dinámica de la interpelación también tuvo sus aspectos salientes. Según una fuente colorada, la intención original de los representantes del Poder Ejecutivo era mantener a cualquier costo la designación de Elizalde. No obstante, el desarrollo de la interpelación (donde no fue posible abrir varios frentes simultáneos de discusión, dado el estricto encuadre político que le otorgó el diputado Díaz) habría llevado al ministro Barrios Tassano a imponer ante el presidente Sanguinetti la revocación del nombramiento, poniendo su propio cargo sobre la balanza.

Otra actitud destacable es la de algunos "[illegible]" que, después de removido Elizalde, opinaron que el episodio carecía de trascendencia. "Todo se debió a la división del Batllismo Unido", manifestaron, aunque no explicaron por qué motivo se produjo tal división, cuando antes todos los sectores habían apoyado o aceptado calladamente la designación. En corrillos parlamentarios, se oyó comentar (y no por parte de los herreristas) que Elizalde hubiera caído "por su propio peso" (aunque el mismo no impidió que se elevara el avión que le llevaba a Roma) o por [illegible] de la Comisión Investigadora. ¿Tardías justificaciones por no haber tomado la iniciativa? Sorprendentes conclusiones provenientes de sectores que invocan permanentemente a la opinión pública. Esta, sin embargo, ha dado muestras de mayor sabiduría que la asignada por quienes pretenden manipularla. Que lo diga Elizalde.

Al cumplirse el 30o. aniversario de la Ley Orgánica de la Universidad, se llevó a cabo un acto de homenaje a Mario Cassinoni, organizado por la Agrupación Lealtad, en el que hicieron uso de la palabra el periodista Guillermo Chifflet y el presidente del Partido Socialista, doctor José Pedro Cardoso. En la oportunidad se descubrió una placa conmemorativa. En la nota gráfica familiares de Cassinoni en un momento del acto.

DROGADICCION
Y
DEPORTE

SABADO
29/10
hora: 20

CHARLA DEL
DR. TABARE VAZQUEZ

CASA DEL PUEBLO
CALLE 24 y 11
ATLANTIDA

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 69 67

El Frente Amplio en la hora de las definiciones

Nadie está obligado a quedarse, pero todos estamos obligados a respetar a la gente

por Luis Mardones

Cuando todo hacía prever un pronto y buen desenlace, otra vez se desató la tormenta. El fantasma de la ruptura recorre nuevamente el mundo frenteamplista.

Esta historia ya es demasiado larga y desde hace tiempo empezó a cansar. Si es cierto que el deseo de ver al Frente unido persiste en la gente, no es menos verdadero que el hartazgo ante una polémica interminable empieza a convertir el reclamo de definiciones claras -por sí o por no, pero claras- en la primera exigencia.

Es grande la razón que asiste a los frenteamplistas al plantear tal exigencia: es mil veces preferible una verdad dolorosa, que la prolongación inconducente de una fricción que a todos nos desgasta y nos paraliza.

Nadie está obligado a quedarse en el Frente Amplio, pero todos estamos obligados a respetar a la gente, a ser claros en lo que decimos, a ser coherentes en nuestras actitudes y a decir con sinceridad lo que pensamos.

No vamos a cometer el agravio de afirmar que la 99 y el PDC abandonan deliberadamente esa autenticidad, pero sí vamos a sostener -sin emplear calificativos- que en los últimos tiempos, algunos de sus dirigentes borran con el codo lo que escriben con la mano, y le exigen agresivamente a los demás actitudes y comportamientos que ellos no están dispuestos a asumir.

Y aunque podamos equivocarnos en nuestras apreciaciones, las vamos a formular sin medias tintas, hablando claro, como se merece nuestra gente. Y después que cada quien siga -de acuerdo con su conciencia y con sus intenciones- con el juego que se le cante.

EL DEBATE DE LOS ULTIMOS DIAS

Mientras la Comisión de Programa y la Comisión Político-estratégica trabajaban con esfuerzo en la búsqueda de acuerdos, algunos hechos políticos contribuyen al enrarecimiento del clima. Dirigentes del PGP, algunos de ellos de primera línea, comienzan a promover reuniones en el interior del país con el objetivo de proclamar a Batalla como candidato a la Presidencia de la República.

Lo curioso, lo que mueve a reflexión, es que había sido precisamente el PGP quien más había reclamado -y aún lo sigue haciendo- que el tema electoral no se discutiera sino después de haber culminado los acuerdos programáticos. Pero al mejor estilo de "haz lo que yo digo pero no lo que yo hago" fue justamente de las filas de la 99 que se lanzó a la calle el tema de las candidaturas.

Finalmente, una gota derrama el vaso. En un acto organizado por el PCU en el Cilindro Municipal, Arismendi ataca la tesis de la doble candidatura y se refiere a la concepción de "las dos izquierdas" como una "novela anticomunista". El escándalo no se hizo esperar.

La 99 y el PDC armaron rápidamente un nuevo paquete para desatar su ofensiva y recuperar el estilo agresivo y amenazante superado a partir del 9 de julio. Dicho paquete se estructura ahora sobre tres ejes fundamentales: 1) Siendo el Frente Amplio una coalición -y nada más que una coalición- lo único que le da sentido es la concertación de un programa común entre todos los sectores que lo componen; dicho acuerdo está muy lejos de alcanzarse; subsisten discrepancias profundas e irreconciliables y lo que se ha acordado son sólo vagos enunciados generales de muy escasa utilidad; 2) El tema de las candidaturas ha sido prematuramente lanzado a la calle -por parte de socialistas, CPN, comunistas y Coordinadoras del FA- y ello constituye una presión inaceptable; la 99 sigue considerando que no es momento de hablar de candidaturas, y que el tema electoral deberá analizarse en su momento, una vez alcanzados los acuerdos programáticos; 3) El discurso de Arismendi ya mencionado es un agravio que "duele", "lesiona", "hiere"; es un insulto inaceptable, propio de una izquierda rígida e intolerante que es incapaz de respetar a quien piensa distinto.

Durante toda la semana, todos los uruguayos pudimos aburrirnos de escuchar a Batalla y a toda la cúpula de la 99, a toda hora y en cualquier lugar (televisión, radios, prensa escrita). La prensa grande volvió a mostrar su habitual generosidad para exhibir las reabiertas heridas de la izquierda, y muchos dirigentes de la 99 volvieron a demostrar que su protagonismo público es directamente proporcional a la magnitud de las desavenencias que plantean respecto al resto del Frente.

Pero veamos uno a uno, los tres ejes de la ofensiva desatada en los últimos días por parte de la izquierda nueva, tolerante, perfecta y pluscuamperfecta, como dijera una vez un dirigente de la IDI.

EL PROGRAMA

Curiosamente, y a pesar de lo que se dice recurriendo a groseras inexactitudes, era en el área de Programa que se habían registrado los mayores avances. Subsistían es cierto, discrepancias en dos temas importantes: sistema financiero y reforma agraria. Pero en ambos, como todos sabemos, existían posibilidades reales de llegar a un rápido acuerdo, con una pequeña dosis de buena voluntad.

Estamos convencidos que eso -buena voluntad- es lo que faltó, porque admitir públicamente un acuerdo en el área programática, implicaba también para el PDC y el PGP, admitir que había llegado el momento de las definiciones político-electorales; es decir, les suponía contestar por sí o por no a la interrogante de si votaremos juntos, bajo un mismo lema y con candidatos comunes en las elecciones de 1989.

Y como esa, y no otra, es la gran duda que -en nuestra opinión- tienen dichos sectores, es necesario que su discurso público magnifique las desavenencias. Si existiera un Programa común consensuado, ¿cómo podrán entonces justificar ya el alejamiento, ya la doble candidatura dentro del Frente? Era necesario que el acuerdo no se alcanzara. De esta forma, se podrá aducir que al existir dos programas distintos, la doble candidatura es una necesidad impuesta por la realidad.

Cuando los socialistas insistimos desde meses atrás que aquí el quid del asunto era la ratificación del compromiso político-electoral, y lo demás era pretexto, fuimos acusados por el PGP (aunque ud. no lo crea) de electoreros.

LAS CANDIDATURAS

Ya hemos dicho que mientras Batalla repite hasta el cansancio -el de él y el de todos- que no es tiempo de hablar de candidaturas, muchos dirigentes del PGP realizan intensos movimientos para proclamar su candidatura. Esto muchísimo antes que a ningún otro sector se le ocurriera entrar en el tema. Es notoriamente el PGP -o algunos de sus dirigentes- el que lanza al ruedo anticipadamente definiciones sobre candidaturas.

No deja de llamar la atención esta evidente contradicción que hace que un sector exija -con autoridad y firmeza- a los demás, algo que él mismo es el primero en incumplir. Han dicho que tales opiniones provenientes de sus filas son estrictamente personales y no comprometen orgánicamente la posición del sector. Pero como todos sabemos, y ellos también, la confusión se crea y se [illegible]. Esto mismo que estamos diciendo, lo han señalado públicamente destacados dirigentes del PGP como Lucas Pittaluga, Mabel Pizarro y Mario Busca.

Infinitamente más transparente (y coherente) ha sido la actitud de aquellas fuerzas frenteamplistas que han resuelto orgánicamente el tema y han dado a conocer su posición. Pero algunos dirigentes de la 99 continúan intentando esa misión imposible -porque violenta la lógica- de fustigar a quienes hemos fijado posición respecto a las candidaturas, mientras no pierden oportunidad de promocionar la candidatura de Batalla. "No lo hemos hecho nosotros, sino que surge de la calle", sostienen. Es claro: si se repite mil veces por día por radio y televisión, a alguien en la calle se le cruzará la idea por la cabeza.

LAS DOS IZQUIERDAS Y LA NOVELA ANTICOMUNISTA

No venimos a descubrir ahora que los comunistas -casi mecánicamente- suelen tildar de anticomunistas a aquellos que discrepan con sus planteos. Viejos dogmas y prejuicios -hoy felizmente en revisión en buena parte del movimiento comunista internacional- les han impedido aceptar sin dificultades aquello que sostenía Rosa Luxemburgo (a la que por muchos años proscribieron por haber osado discrepar con Lenin): "La libertad es siempre libertad para el que piensa distinto".

Los socialistas, que siempre hemos creído en un proyecto democrático y pluralista, sabemos que no existen "dueños de la verdad".

Sin embargo, en el caso que nos ocupa, que es el pasaje del discurso de Arismendi en el que se tilda de anticomunista la tesis de las dos izquierdas, la reacción iracunda y ofuscada de la 99 y del PDC, nos resultó, por lo menos exagerada. Y además injusta, si uno analiza brevemente las andanadas de agravios e insultos que reiteradamente dirigen figuras destacadas del PGP hacia los demás sectores del FA.

Batalla declaró textualmente: "Sostener que el que dice que hay más de una izquierda es una triste novela anticomunista, o se sostenga que decir que hay más de una candidatura dentro del Frente es pequeña y baja politiquería, me amarga y me duele, me lesiona, creo que tengo el derecho a sentirme dolorido".

Nadie puede, sin duda, negarle a Batalla -que es un hombre sensible- el derecho a sentirse dolorido, pero lo que sí podemos hacer, y lo vamos a hacer, es recordarle -por si ha perdido la memoria- que son muchos los hombres que lo rodean -y uno también [illegible] de lo que lo rodea- que han lanzado deplorables acusaciones, acusaciones falsas y mal intencionadas, agresivos insultos y agravios infinitamente más duros y gratuitos que ese que a él tanto le ha dolido, que tanto lo "amargó" o lo "lesionó".

No podemos admitir que se sea tan extremadamente sensible ante el dolor propio, e indiferente al ajeno. Para que tanta afectación producto del dolor que le provoca el ataque sea creíble, verosímil, para que no suene a victimismo dramático, Batalla debería convencer a muchos de los muchachos que lo rodean, que para ser respetado hay que respetar. Y si no a llorar al cuartito. Aquí no hay niños y entenados. Nadie está autorizado -por gracia de Dios, o de la nueva izquierda- a calumniar, a difamar, y a insultar y a reclamar simultáneamente para sí un respeto que ellos sistemáticamente le niegan a los demás (a los demás de la izquierda, claro; porque son sin duda tolerantes y respetuosos siempre que [illegible] con la derecha, es decir, con los que hunden al país y a su gente).

Pero esta es, en fin, sólo una contradicción más, de las tantas que vive hoy el PGP entre lo que dice y lo que hace, entre lo que pretende exigir a los demás y lo que se exige a sí mismo.

Y las contradicciones, las incoherencias, quitan seriedad, [illegible] y confunden a la gente.

RESPETAR A LA GENTE

Es grande la desilusión que vive hoy la gente frenteamplista: los trabajadores, los vecinos militantes de los Comités de Base, los jóvenes, los viejos y las amas de casa. Todos están cansados. Muchos de ellos han dado mucho de sus vidas para crear el Frente, para hacerlo crecer, para sostenerlo en horas difíciles y para difundir a cuatro vientos -con alegría y entusiasmo- su mensaje transformador. Esta gente, lo menos que merece es respeto, y hoy por hoy, y a esta altura, respeto quiere decir que cada uno de nosotros diga claramente, sin dilaciones y sin ambigüedades, si está o no está, y si está para qué está. Sin dilaciones ni ambigüedades.

Los socialistas hemos tenido mucha flexibilidad y la seguiremos teniendo. Pero ninguna negociación de cúpulas nos hará perder de vista que a la larga, lo que cuenta es la gente. Sería doloroso que algunos que hoy nos acompañan en el Frente, quedaran por el camino. Pero sería criminal que olvidáramos que es la gente luchando y participando la que hace la historia. Ese debe ser el centro de nuestros desvelos.

Con el pastor Emilio Castro

Marxistas y cristianos pueden caminar juntos

El pastor Emilio Castro, Secretario General del Consejo Mundial de Iglesias, se encuentra en el Uruguay en visita oficial desde el 19 de octubre. Alternativa dialogó con él sobre diversos temas.

Castro (que nació el 2 de mayo de 1929 en Montevideo y compartió durante su infancia un hogar humilde con ocho hermanos), desde los organismos internacionales en los que actúa se ha destacado como un defensor de los derechos humanos, contra la pobreza y la injusticia social.

El Consejo Mundial representa a más de 300 iglesias en 100 países, y abarca a tres grandes familias de confesión cristiana. Son: la Iglesia Ortodoxa, la Católica y la Protestante. Según el pastor Castro, "estas tres familias se han ignorado mutuamente a través del tiempo y han generado incomprensiones. La tarea del Consejo es reconocerlas como hermanas y volcarse al servicio de la humanidad. La función es que se reconstruya la Iglesia cristiana para enriquecer la vida eclesiástica", señaló.

"Una de las luchas más importantes desarrolladas por el Consejo es la librada contra el apartheid en Africa del Sur, donde 20 millones de negros están condenados a ser ciudadanos de quinta categoría en su propio país y donde las mismas Iglesias de Sudáfrica solicitan al Consejo que aplique sanciones y demuestre su solidaridad con la población negra.

El Evangelio y la problemática social son dos temas que van unidos, indicó Castro. "Mal podemos orar a Dios por la salud de nuestro hígado y no orar por la salud de los niños que van a la cama sin haber comido. Los cristianos tenemos la obligación de leer la Biblia pensando en cómo están otros seres humanos, a los que consideramos nuestros hermanos". "Tenemos que tratar de evitar la dicotomía de un alma que recibe una visa para ir al cielo y una vida diaria en la que se manifiesta la indiferencia por lo que le sucede al prójimo, porque el que dice amar a Dios y no ama a su prójimo no es más que un mentiroso. La Iglesia no entrega pasaportes para ir al cielo", agregó.

Con respecto a la posibilidad de compartir la fe religiosa y a la vez considerarse marxista, el pastor Castro indicó que "las opiniones de los cristianos están divididas, unos dirán que el apoyarse en la dialéctica materialista no es compatible, pero otros dirán: 'Atención, el marxismo ha cometido exageraciones al expresarse sobre la Iglesia, pero nos llaman la atención algunas verdades, por ejemplo: la alienación que el hombre religioso ha tenido en referencia a los problemas de la sociedad. En consecuencia, la crítica marxista puede ser útil para purificar nuestra práctica religiosa'. Marx dice que la religión es el opio de los pueblos. En consecuencia nosotros debemos demostrar que Marx se equivocó, viviendo al servicio de los pueblos, de las organizaciones populares, de las cooperativas y demás, de tal manera que nuestra creencia en Cristo sea creíble. El camino para levantar todas las sospechas recíprocas, para desbloquear las dificultades de tipo filosófico, se hace difícil pero no imposible. Es necesario incorporar a todos los humanos en el diálogo común, en bien de sí mismos".

"En los países socialistas hay en algunos casos una situación conflictiva entre el partido y la iglesia, y en algunos casos se puede usar la palabra persecución", señaló Castro. "Algunos amigos marxistas podrán decir que allí los cristianos son reaccionarios o cómplices de los gobiernos anteriores, pero en este momento, se están produciendo cambios significativos que dan un mayor espacio de acción para el testimonio cristiano".

En referencia a la Teología de la Liberación, el pastor Castro opinó que "es una lectura de la Biblia de un pueblo determinado, y tiene el gran mérito de ser una reflexión latinoamericana a partir del Evangelio. Esta teología responde a una realidad, porque ¿quién puede estar en contra de la justicia? Pero cuando hay que plasmarla en proyectos concretos para levantar las zonas marginadas, distribuir las riquezas o para una producción más humana, allí empezamos en un terreno de ambigüedades históricas y los conflictos están a la vuelta de la esquina. Los teólogos de la Liberación tenían que bajar de las abstracciones globales a las realidades concretas".

"Hace más de 30 años un pastor metodista intentó entrar al Partido Socialista, y no se entendió cómo un hombre creyente en Dios podía ingresar al mismo. Pero mirando ese mismo pasado hoy vemos que hay otra realidad a niveles concretos. Hay un vivir juntos en la realidad de la lucha sindical, en la lucha por la paz, hay un caminar donde cristianos y no cristianos se encuentran y pueden analizar en conjunto un proyecto de servicio común, y este caminar juntos tal vez sea más prometedor que un análisis de nuestras concepciones filosóficas respectivas".

Jotabé

Montevideo
27 de octubre

Economía y política

¿Pequeña o gran producción?

por Martín Buxedas

Uno de los temas importantes para la economía, la sociedad y la política de un país se refiere a las ventajas de la pequeña o de la gran producción. Para dar una respuesta a esta cuestión, especialmente si el intento se hace al margen de los más gruesos prejuicios, es necesario comenzar conociendo qué está pasando con la pequeña y con la gran producción.

También es necesario conocer las causas de esa evolución y en particular si ella se debe a factores tecnológicos o de otra naturaleza. Esto lleva también a preguntarse sobre quiénes defienden realmente a la pequeña producción y si ésta, desde la perspectiva de la izquierda, debe considerarse en sus programas y propuestas de largo plazo.

El artículo expone información y opiniones sobre estos temas.

Las relaciones capitalistas son ampliamente dominantes en el Uruguay. Esas relaciones se caracterizan ante todo, por la separación de los productores de los medios de producción. La información del censo de población de 1985 pone en evidencia que hay 827 mil asalariados (públicos y privados) y 60 mil patrones en una población activa total de 1.100.000 personas.

Los patrones incluyen a todas las personas que tenían bajo su cargo algún asalariado. Esta categoría comprende tanto a pequeños patrones de talleres, comercios, predios rurales como a grandes empresarios.

Adicionalmente, las otras 223 mil personas que completan la población activa del país incluye a trabajadores por cuenta propia, familiares no remunerados y otras categrías de menos representación.

Los únicos grupos en expansión, según la información censal, son los capitalistas y los asalariados, en tanto los trabajadores por cuenta propia están perdiendo importancia. En 1985 había un 10% más de asalariados que en 1975; en ese mismo período los trabajadores por cuenta propia disminuyeron 4%.

En consecuencia, los datos agregados no permiten establecer la existencia de una economía familiar importante y en expansión. Pasemos ahora a considerar la situación en la agricultura y la industria, los dos sectores claves de la economía.

LA PEQUEÑA PRODUCCION EN LA AGRICULTURA Y LA INDUSTRIA

En la agricultura y en la industria las pequeñas unidades de producción han disminuido masivamente en el Uruguay. Las empresas más grandes aumentaron al mismo tiempo su participación en ambos sectores.

En el caso de la agricultura, de las 87 mil unidades de producción existentes en 1961 desaparecieron cerca de 30 mil pequeñas. Aumenta, por contraste, la importancia de las grandes empresas y de los asalariados.

Estos últimos constituyen el 56% de la población ocupada total en la agricultura. En algunas producciones, tales como citrus o pollos, la concentración de la producción en pocas empresas está alcanzando los altos niveles comunes en la industria.

Tal como muestran los censos industriales, en esa actividad han desaparecido varios miles de pequeñas unidades de producción. Por otra parte la mitad de la producción industrial es generada, de entre 10 mil existentes, por las 100 mayores empresas industriales del país.

¿POR QUE DESAPARECEN LAS PEQUEÑAS EMPRESAS?

Hasta ahora constatamos la desaparición de pequeñas unidades de producción y la importancia creciente de las grandes empresas agropecuarias e industriales. Para pronosticar la evolución futura, o para fundamentar una política alternativa, es necesario explicar esas tendencias.

Múltiples son las causas de la tendencia a la concentración y con frecuencia están estrechamente relacionadas al potenciarse las unas a las otras. La primera de ellas tiene relación con las ventajas económicas de las grandes empresas en varias ramas agropecuarias e industriales. Aquí sin embargo se hace necesario diferenciar, como lo hacen los libros de texto, las ventajas estrictamente técnicas de esas empresas, que se manifiestan en la mayor productividad y menores costos de producción, de las ventajas que podemos denominar "capitalistas", debido a que las grandes empresas tienen acceso a métodos de administración de empresas, comercialización de productos, publicidad, compras a menor precio, etc. Estas últimas causas son muy importantes y podrían, en otro contexto social, disminuir o desaparecer con beneficio, incluso, para la sociedad.

Una segunda causa de la concentración es que las grandes empresas con frecuencia tienen un mayor control sobre sus ganancias pues influyen sobre mercado y los precios, y en consecuencia, tienen una mayor capacidad de competir con las empresas de menor tamaño que proveen el mismo tipo de bien o servicio.

La tercera causa de la concentración es el diferente acceso de las empresas chicas y grandes a los beneficios otorgados por el Estado. En nuestro país las grandes empresas son altamente dependientes de la acción del Estado, el que las protege por medidas tales como impedir o limitar la competencia externa, subsidios, financiamientos no comerciales, exoneraciones impositivas y el control de las organizaciones de asalariados.

Ese apoyo del Estado es particularmente significativo en los períodos críticos: el caso más reciente es el que se constata a partir de 1982. Durante el mismo el Estado optó por favorecer a las grandes empresas; en el período militar ellas recibieron apoyo decisivo por la vía de la compra de carteras a los bancos, la detención de remates judiciales por "órdenes de arriba" o por otros medios. Esa política continuó bajo el régimen democrático, el cual a pesar de las expectativas y los compromisos en contrario de la CONAPRO, siguió beneficiando a los grandes deudores, contribuyó a licuar la deuda de éstos, siguió adquiriendo bancos y otras empresas en situación de quiebra.

Por contraste con esa generosa política de los gobiernos hacia las grandes empresas, las pequeñas debieron enfrentar la crisis principalmente con sus propios recursos. El resultado fue una notable desaparición de pequeñas unidades de producción.

Las grandes empresas no tienen el apoyo declamatorio de organismos financieros internacionales, ni de gobiernos locales, pero sí el más tangible, constante y sonante, que le permite sobrellevar las crisis, controlar los mercados, disminuir los riesgos y, en definitiva, aumentar su participación en los negocios.

Las causas de la concentración reseñadas podemos clasificarlas en dos grandes grupos: el primero incluye las de base técnico-económicas, que son ineludibles para el progreso y que determinan que en muchas ramas industriales y actividades agropecuarias sean ventajosas las empresas relativamente grandes. Pero las ventajas estrictamente "capitalistas" han tenido gran significado y ellas pueden cambiar mediante, por ejemplo, la organización de las pequeñas empresas o una nueva acción del Estado en su favor. Esto significa que en algunos rubros es positivo que se concentre la producción en unidades de producción grandes y en otros no y, eventualmente, es negativo.

En el próximo número:

- ¿Qué consecuencias tiene la concentración?

- ¿Quiénes defienden la pequeña propiedad?

- ¿Y la izquierda?

Cuadro I

Uruguay: Población económicamente activa total, por categoría, 1975 y 1985

	1975	1985	Crecimiento
Patrones	(miles de personas)		1975-85 %
Asalariados*	55	60	+9
Cuenta propia	751	827	+10
Trabajadores familiares	206	201	-4
no remunerados	23	20	-13
Otros y sin información	42	45	+7
TOTAL	1077	1153	+7

La realidad que los censos no esconden: los asalariados y los patrones son un grupo en ascenso; los trabajadores familiares (cuenta propistas) y sus familiares no remunerados disminuyen.

* Incluye privados y públicos

Fuente: Muestras de anticipación de los Censos

Cuadro II

Participación de las empresas mayores en la ocupación de asalariados en la industria, 1938 y 1986

Las mayores Porcentaje en el total	1938	1986
4 empresas	16	6
20 empresas	27	16
100 empresas	48	43

Las 100 empresas mayores ocupan el 43% de la mano de obra industrial y generan más de la mitad de la producción.

Cuadro III

Trabajadores industriales según tamaño del establecimiento, 1968 y 1978

Trabajadores por establecimiento industrial	Miles de trabajadores 1968	1978
1 a 9	70	27
Más de 9	99	156
Total	169	183

Fuente: Censos Industriales

Cada vez más la producción industrial se concentra en menos empresas.

La estrategia de COFAC para 1988/89

La banca cooperativa, único sector financiero en expansión

Los resultados del balance del ejercicio '87 de las Cooperativas Federadas de Ahorro y Crédito, confirman una gestión financiera de resultados positivos, totalmente opuesta a la del resto de la banca privada del país.

Los indicadores de crecimiento entre diciembre del '86 y noviembre del '87 marcan una disminución del 6,6 por ciento en los depósitos captados por la banca privada y estatal, en el mismo lapso la Banca Cooperativa aumentó en 24,2 por ciento su captación de moneda.

Igual contraste arroja la evolución de préstamos; para el sector cooperativo estos aumentaron en 39,8 por ciento y disminuyeron en 5,2 por ciento en el resto de la banca.

Otro factor a tener en cuenta es el manejo de moneda extranjera. El sistema bancario tradicional mantiene un volumen del 77% de sus depósitos y del 72% de sus créditos en dólares, mientras que las entidades cooperativas sólo destinan a moneda extranjera el 18 por ciento de sus operaciones, manteniendo un total del 82 por ciento de sus movimientos de capital en moneda nacional.

LA BANCA COOPERATIVA AL SERVICIO DE LA MICROEMPRESA

En la reciente Asamblea General Ordinaria de COFAC, realizada en Mercedes, con la presencia de 73 delegados elegidos mediante voto secreto por 120 mil asociados de las 30 entidades cooperativas federadas de todo el país, se analizaron la memoria y balance anual y se definieron los lineamientos estratégicos del actual período.

COFAC dedica su esfuerzo principal a financiar empresas unipersonales o de núcleos reducidos, preferentemente en el interior del país. Está en marcha un plan piloto dirigido a nuevas actividades entre los jóvenes, con la creación de grupos de asistencia técnica y en los que participa el Foro Juvenil. La primera etapa del nuevo proyecto se desarrollará en Soriano y la segunda en la zona de Paso Carrasco.

Para el desarrollo de estas nuevas empresas, COFAC dispone de créditos blandos, a un interés anual del 68 por ciento amortizables en tres años. En este lapso, la organización financiera habrá creado y consolidado más de dos mil puestos de trabajo en todo el país.

PROGRAMAS DE APOYO A LA GESTION INDUSTRIAL

El desarrollo de tres programas simultáneos destinados a crear condiciones para el mantenimiento y mejoramiento de las nuevas empresas, se pondrán en marcha en este período. El primero está destinado a incentivar el empleo, con un sistema de participación especial del trabajador en el mejoramiento de la productividad. El segundo programa estará a cargo de los nuevos microempresarios. Estos organizarán Grupos de Proyecto, para evaluar colectivamente los resultados de su gestión económica y productiva.

Finalmente, se organizarán Grupos de Mejoramiento de Gestión destinados a asesorar en el propio lugar de trabajo a los nuevos empresarios. Estos grupos que actuarán como consultores, serán integrados con cooperativistas que ya han alcanzado éxito en su gestión y que se encargarán de trasmitir sus propias experiencias a los iniciados.

Los aportes del Movimiento Cooperativo Internacional, permitirán a COFAC contar con nuevos fondos externos a largo plazo y bajo interés, para continuar promoviendo el desarrollo económico regional durante 1989 y 1990.

Enrique Rubio y el 3er. Congreso de la IDI

"Pese a las novelerías, lo central es enfrentar a los grandes grupos económicos"

La Izquierda Democrática Independiente discutirá en su 3er. Congreso, a realizarse entre el viernes 28 y el domingo 30, lo relativo a la inserción del Uruguay y América Latina en la situación internacional, el papel del Frente Amplio en esta realidad política y el de la propia IDI en la actual coyuntura.

El dirigente Enrique Rubio dijo a Alternativa que, en la visión de la IDI, "en el capitalismo central se están dando cambios muy importantes que seguramente nos afectarán, tales como la pérdida de gravitación de los Estados Unidos en el campo productivo (aunque no así en lo financiero o militar), lo que llevará a que América Latina sea cada vez más mirada como área de reserva de los norteamericanos. Paralelamente se están dando procesos de [illegible] importantes en los países que construyen el socialismo, lo que no nos toma de sorpresa", agregó Rubio: "ya en nuestras bases programáticas habíamos planteado los límites generados por algunos modelos muy cerrados en el campo político a la participación popular".

En la base de discusión del Congreso se afirma que "las nuevas investigaciones confirman la validez de las tesis clásicas en lo relativo a la concentración del capital", adelantó Rubio. "En nuestro país, una treintena de grupos económicos tiene estrechos vínculos entre sí y con las trasnacionales y el capital extranjero, generan empresas que usan el capital financiero del Estado para sus propios fines, dando lugar a formas nuevas de dependencia, pero en último término la estructura de la dependencia se mantiene como tal. Entonces, mal que le pese a algunas novelerías que han surgido en diversos sectores políticos, incluso en el interior del Frente Amplio, sigue siendo válida la tesis clásica según la cual el objetivo central del movimiento popular es crear un movimiento alternativo de vastos sectores sociales, que aísle a los grandes grupos económicos y su expresión política. Ante el cuestionamiento que viene haciéndose de esta tesis clásica, no parece ocioso revalidarla y consecuentemente potenciar un movimiento popular de cambio a través de una vasta alianza social".

"TRADICIONALIZACION DEL FRENTE, PARA BIEN Y PARA MAL"

La IDI mantiene su opinión contraria al acuerdo del Club Naval: "consideramos que aún vivimos una transición y que se podía haber llegado más lejos en la negociación. Creemos que ante la fuerte gravitación de los militares en el campo político se ha dado una respuesta formidable, que ha sido el referéndum, aunque no ha existido una respuesta equivalente en el plano económico y social por falta de una política de alianzas equivalente".

"Nosotros entendíamos en 1984, al crearse la IDI, y lo mantuvimos después, que podía darse un fenómeno al que estamos asistiendo: se desarrolla una alianza política de la magnitud del Frente Amplio, que ha significado un gran salto, y que se sigue desarrollando cuantitativamente pese a sus dificultades, pero que se convierte en uno de los interlocutores válidos de la escena política, legitimándose en la cultura política uruguaya a la salida de la dictadura. Ello implica la 'tradicionalización' del Frente, en el buen sentido de la expresión, pero también se meten ciertos hábitos de la cultura política tradicional en las reglas de juego y en la dinámica política del Frente Amplio. Esto es particularmente claro hoy, por ejemplo, en el tema de la candidatura presidencial del Frente".

"Preveíamos que el crecimiento cuantitativo del Frente, si no se acompasaba en su interior con una potenciación de las posturas nítidamente frenteamplistas y unitarias, de las fuerzas que entienden que el proceso de cambio hará imprescindible apostar a la fuerza organizada del pueblo, y no sólo a través del componente electoral de las distintas organizaciones, se produciría un desnivelamiento peligroso. El problema de la conducción del Frente pasaba a ser crucial. Entendemos que hoy ese panorama se está dando, que existe una dispersión de organizaciones y hay que simplificar el panorama político, como se ha dicho. Por eso pensamos que la política de unificación tiene una validez incluso mayor que la que le asignamos en su momento".

LA UNIDAD Y SUS DIFICULTADES

"Nosotros hemos hecho una experiencia de unificación, que entendemos que tiene un saldo positivo muy importante, y saldos negativos que dan enseñanzas, sobre cómo hay que hacer las cosas y cómo no hacerlas". Rubio destacó algunos aspectos de esa experiencia. "Uno de los temas es el de lo que llamamos 'movimientismo': los movimientos son muy atractivos para la izquierda uruguaya, porque apelan a los que están organizados y a los independientes. Cuando se genera un proceso de unificación, tenemos organizaciones políticas y personas que quieren participar del proceso. La sabiduría está en saber combinar las instancias de participación general con la relación entre las organizaciones políticas, para que ninguna se sienta agredida por las otras, y que los procesos tengan su tiempo natural. El problema de 'coalición y movimiento' se plantea también en los procesos de unificación".

"Consideramos que fue acertado generar instancias de participación muy abierta (donde militaban integrantes de las distintas organizaciones que componían la IDI conjuntamente con independientes), pero también se generó una dinámica -tal vez por facultar a los delegados de las agrupaciones para resolverlo todo en una especie de asamblea o convención- que acentuó el aspecto movimientista en desmedro de la coalición. Ello originó que las distintas organizaciones ingresaran en una lucha por posiciones en el interior de las agrupaciones de base comunes (algo así como la lucha por la hegemonía en el Frente), lo que generó un antagonismo que derivó en que una parte se unificara y otra parte estallara y saltara en organizaciones hacia el exterior, fuera del proyecto original".

"Creemos que las pujas entre las distintas fuerzas han generado un rechazo entre los militantes de izquierda, y que debemos encontrar en la práctica puntos de acuerdo que nos vayan acercando a distintas organizaciones políticas, al mismo tiempo que formular planteos capaces de incluir a gente no partidizada, pero balanceando las dos cosas. Pensamos que los acuerdos deben circunscribirse en principio a temas concretos, hasta lograr niveles de acuerdo estratégico e ideológico que terminen en la fusión de organizaciones. En nuestro caso, y esa es la primera experiencia, el movimientismo se desarrolló demasiado aceleradamente para la madurez de la relación que en aquel momento teníamos las organizaciones políticas".

LOGRAR ACUERDOS REALES

"Otros aspectos que rescatamos son que los procesos electorales deben incidir positivamente en estos desarrollos, y no interferir deteriorando relaciones que en otros campos pueden ser buenas; que los acuerdos deben ser reales, y no tratar de reproducir mecánicamente los acuerdos políticos a todos los campos, como por ejemplo el sindical, donde no necesariamente se correspondan con las experiencias. Tenemos que estar dispuestos a a buscar acuerdos entre fuerzas partidarias, porque el modelo hegemonista (en que una organización mayor ve el tema de la unidad como la posibilidad de absorber a otras fuerzas) no lleva a ninguna parte: al contrario, acentúa las rivalidades, los vanguardismos".

"Hay otra cantidad de problemas; ¿cómo tratar la cuestión ideológica? el doctrinarismo de la izquierda ha alejado más gente de las organizaciones de izquierda que la que se ha incorporado. La teoría debe usarse para analizar la realidad, pero no convertir a la teoría en parte del programa político: éste tiene que ser amplio y capaz de incluir a muchos. Hay múltiples aspectos más en los cuales profundizar: en balance del pasado, superar la dependencia de la izquierda uruguaya respecto a los fenómenos del exterior que han provocado como reflejo la división de la izquierda uruguaya (porque nadie puede sostener seriamente que si hay 20 organizaciones de izquierda es porque responden a 20 versiones del socialismo)".

¿VUELVE UNA PROPUESTA DERROTADA?

"Ante la muerte del batllismo y el desencanto ocasionado por el giro del herrerismo, el Frente tiene inmensas posibilidades de desarrollo y también de aliarse con otras fuerzas progresistas. Pero desde la izquierda, no rebajando el programa de la izquierda ni llegando a un proyecto político que signifique renunciar a la conquista del proyecto frenteamplista. Ya hubo en 1982-83 una tentativa de constituir una fuerza política que excluyera a los marxistas y a los 'violentistas', impulsada por el entonces notorio dirigente del PDC, Juan Pablo Terra. Esa tentativa se [illegible] cuando Hugo Batalla se negó a ingresar en un proyecto rupturista, pero no desapareció del mapa político nacional. No decimos que haya fuerzas orgánicamente rupturistas, pero sí que cuando oímos el planteo por algunas personas del tema de 'las dos izquierdas' y de otras alternativas, sentimos que parecería que aspiran a revitalizar aquel proyecto. Nos preocupa, ello, aunque también debemos decir que no vemos a ningún líder de primera línea ni a ninguna fuerza que orgánicamente lo sostenga", puntualizó.

El congreso se iniciará con un acto en que hablarán Germán Correa, del Comando del No chileno, el general Líber Seregni, un representante de la Comisión Nacional pro Referéndum, Víctor Semproni que abrirá el acto, y Enrique Rubio quien brindará el informe político del Comité Ejecutivo.

LA SEGURIDAD INDUSTRIAL EN UTE

Durante la actual Administración, la empresa ha trazado e impulsado distintos objetivos tendientes a la disminución y al control de los factores de riesgo que puedan originar accidentes de trabajo, a través de un programa de Seguridad Industrial.

En ese sentido, se deben destacar los siguientes aspectos:

RECURSOS HUMANOS - En el área de Seguridad Industrial, se ha incrementado el personal afectado a dicha tarea, el que pasó de 4 funcionarios en 1985 a 22 en la actualidad.

Este incremento ha permitido planificar y llevar adelante distintas acciones, desarrolladas por Técnicos, Psicólogos, Sociólogos, Asistentes Sociales, Supervisores en Seguridad Industrial y funcionarios administrativos que integran los cuadros referidos.

CAPACITACION - Este tema -preocupación constante de la actual Administración- contempla la realización de cursos dictados por especialistas.

Los distintos cursos y seminarios fueron referidos a: Higiene y Seguridad Industrial; Gerencia de Riesgos; Accidentología; Legislación Laboral; Soldadura; Electricidad; Comunicación y Disolventes. Además se impartieron cursos al personal que ingresó al equipo de Seguridad en Primeros Auxilios y Reanimación Cardio Respiratoria -los que fueron desarrollados por el Hospital de Clínicas-, otros sobre Control de Pérdidas por Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales.

TRABAJO DE COMISIONES - A nivel de todo el país, se han instalado Comisiones de Seguridad Industrial sectoriales, integradas por las correspondientes jerarquías administrativas y representantes de la Agrupación de Funcionarios, las que -en número que a la fecha alcanza a 43- son coordinadas por una Comisión Central de Seguridad. Este último es también un órgano bipartito y se puso en funcionamiento a comienzos del pasado año 1987.

MATERIALES Y EQUIPOS - La planificación de acciones tendientes a disminuir la cantidad de accidentes laborales, incluyó -obviamente- la adquisición de los equipos necesarios. A modo de ejemplo, pueden citarse las cifras referidas a algunas compras realizadas en el período 1985-1988: 1584 protectores para la vista; 278 cinturones de seguridad con arnés; 47.939 pares de guantes de diferentes tipos; 3.409 cascos de seguridad; 27.737 pares de calzado de protección y seguridad de distintas características; 6.896 equipos de ropa impermeables; 488 pértigas para accionamiento a distancia de equipos eléctricos y 957 escaleras de distintos tipos y medidas.

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1585 Tel.: 90 08 58 - 90 80 58

Tenga su credencial

Los socialistas exhortamos a todos los ciudadanos que no están inscriptos en los registros electorales, a hacerlo lo antes posible.

Para hacerlo es necesario el certificado de nacimiento, que se obtiene mediante la información que se detalla: Datos para la obtención del certificado de nacimiento para el otorgamiento de la credencial cívica: Nombres y apellidos del interesado. Nombre y apellido del padre. Nombre y apellido de la madre. Nacimiento: Departamento, Secc. Judicial, No. de Acta, Fecha (día, mes, año).

La información requerida será la registrada en la Partida de Nacimiento y/o Libreta de Matrimonio de los Padres.

La Comisión Electoral del Partido Socialista atiende consultas los días jueves desde las 19.30 hs. en Casa del Partido (Soriano 1218 Montevideo). Si se [illegible] que esta Comisión realice las referidas gestiones, diríjase por carta a dicha dirección, adjuntando los datos que se indican y agregando domicilio y teléfono del remitente.

Con Lola Brazelli del sindicato de la enseñanza

La guardería y la formación de los niños

Reportaje de Miguel Flores

Hacer una entrevista en un entorno de 50 ó 60 niños, con un promedio que va desde los 45 días a los 12 años, no es recomendable para nadie. Si el entorno es enloquecedor, pasar la grabación al papel es peor, ya que se sienten esos sonidos finitos como si nos atravesaran los tímpanos. Por esa razón muchas veces nos preguntamos cómo hacen los docentes para no enloquecerse al atender a estos "locos bajitos", como dice Serrat. Y lo que es más interesante, cómo nadie acude al ejemplo de Herodes.

Pero dejando estas "reflexiones" de lado pasemos a la entrevista realizada a Lola Brazelli, una de las tres coordinadoras e integrante de la comisión que dirige la guardería como delegada de la Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza del Uruguay (CSEU) sobre el funcionamiento y actividades que desarrolla la guardería.

-¿Cómo surge la guardería?

-Hace algunos años se vio la necesidad de crear un ambiente para algunos compañeros que estaban en el exterior, porque habían sido destituidos o tuvieron que irse del país por problemas políticos. Así fue como comenzó esta labor, como una propuesta de la comisión de derechos humanos de la CSEU.

Luego se trató de integrar esta primera idea a las necesidades reales que existían en los sindicatos, y se llegó a la conclusión de formar una guardería. El proyecto se elaboró en 1984 y fue enviado al exterior para su financiación. Fue a través de la Confederación Mundial de Organizaciones de Profesionales de la Educación (CMOPE) y por intermedio de su filial, el Sindicato de Maestros Noruegos, más un departamento del gobierno de Noruega (NORAT), que logramos los fondos, por tres años, para el proyecto.

Hoy la guardería es una de las reivindicaciones del PIT-CNT, porque se entiende que los hijos de los trabajadores deben ser atendidos adecuadamente desde la más temprana edad. Pero además es una necesidad real para las mujeres trabajadoras, fundamentalmente. A esto hay que sumarle que en el ámbito de la educación existen muy pocas instituciones públicas que ofrezcan un servicio de guardería integral, que abarque niños desde los 45 días a los 12 años. Sí existen en el ámbito privado, y por ello están fuera del alcance de los trabajadores.

Otro motivo que nos impulsó a crear la guardería fue que en los sindicatos de la enseñanza hay muchas mujeres que no sólo son trabajadoras sino que tienen que atender el hogar y educar a sus hijos, lo que lleva a que su actividad sindical se vea relegada.

-¿Cuándo comenzó y cómo funciona?

-Comenzó a funcionar en el mes de agosto del pasado año con un horario reducido, porque estábamos realizando la refacción del local. Este año ya está funcionando desde las 7 y 30 a las 21 y 30 horas.

La idea que tenemos de funcionamiento es que no sólo sea guardería para preescolares sino que se cumpla con tareas de expresión. En el aspecto de los escolares, una vez que pusimos en marcha este proyecto, se vio la necesidad de cubrir determinadas áreas que la enseñanza pública no cumple. Muchas veces por falta de medios o de intereses por determinados tipos de actividades que son fundamentales para el proceso educativo.

Nos pareció por ello muy importante cubrir todos esos aspectos que consideramos imprescindibles para forjar y formar al hombre nuevo, como la posibilidad de expresarse en libertad. Fue en ese sentido que se crearon una serie de talleres, como son los de expresión plástica, corporal, de educación física, de audiovisuales, de expresión por la palabra, de teatro, de música, entre otros.

-¿Cuántas personas trabajan y a cuántos niños atienden?

-En estos momentos hay nueve docentes y un profesor por cada uno de los talleres. Con este personal se atiende más de 100 niños, algunos de los cuales concurren también a los talleres por los que han optado.

-¿Quiénes pueden enviar a sus hijos?

-Está pensada para los hijos de todos los afiliados a los sindicatos de CSEU. Este año existieron algunas dificultades, ya que se estaba realizando la ampliación del local. Nuestra intención es llegar con todos los turnos funcionando a pleno a más de 300 niños.

-¿Cómo se financia esta actividad?

-Además de la subvención del sindicato noruego, que durante tres años asegura la ayuda (vence dentro de un año y medio), los padres pagan una cuota mínima. Esto último fue una resolución de la CSEU. Contemplando, entre otras cosas, los salarios tan menguados que tienen los que trabajan en la docencia, que no permiten cobrar lo que realmente se debería. La subvención nos ha permitido comprar la casa donde funciona la guardería, alhajarla, hacer los arreglos y pagar los sueldos. Pero tiene que estar en nuestros planes que la guardería se financie sola, tema que hoy está en estudio de los sindicatos de la CSEU.

-Además de cuidar y educar a los niños *¿qué otras actividades desarrollan?*

-Intentamos realizar una labor de extensión y de apoyo a los docentes. En este sentido los compañeros que trabajan en los talleres han concurrido a diferentes jornadas a nivel nacional e internacional a exponer las experiencias recogidas en la guardería y a recoger otras. Luego los que concurren o participan en estas actividades realizan encuentros con otros docentes para transmitir sus experiencias.

Tenemos previsto, también, extender los talleres a los docentes, ya que somos conscientes de la necesidad de reactualizar sus conocimientos y ponerlos a punto, principalmente en las áreas expresivas.

-¿Qué experiencias están cosechando?

-Una experiencia muy rica. Existe un ambiente muy agradable y de mucha libertad, donde los niños se sienten como en su casa y donde no se sienten forzados ni presionados para tomar determinadas actitudes ni para expresarse de determinada manera. Lo fundamental para nosotros es crear un ambiente muy libre, donde se dé a los niños pautas y motivaciones para que el resto quede librado a la expresividad de cada uno. Esto trae como consecuencia la creación de un ambiente muy rico, en donde se nota la espontaneidad, el afecto y la alegría con que los niños trabajan y se expresan.

-¿Esta enseñanza no es una contraposición a la que se recibe en la enseñanza tradicional o la del hogar?

-Diría que no; más que una contraposición es una complementación. Seríamos muy duros si dijéramos que los docentes no intentan de alguna manera estimular estas tareas. Pero hay que tener en cuenta las condiciones en que trabajan los docentes. Con clases superpobladas, con locales inadecuados, con falta de dinero para los materiales, con salarios miserables, etcétera. Todas estas carencias condicionan para que las áreas expresivas queden relegadas.

Por ello creemos que es una complementación y esperamos que los docentes lo entiendan así.

-¿Queda alguna reflexión?

-Sí, una de las reivindicaciones que tiene el movimiento sindical es que los niños deben ser atendidos en guarderías. Hoy en día la educación no comienza en el momento en que el niño entra a la escuela sino durante la gestación. El hecho está también separado del ámbito familiar debe comenzar lo antes posible, porque eso permite su integración fuera del reducido ámbito de su hogar, y comenzar a vincularse a la actividad social.

Por tal motivo decimos que la educación debe ser brindada de tal forma que ayude a crear un niño con los mejores hábitos de convivencia, que vaya creando y forjando el hombre libre que esperamos para la nueva sociedad.

"Paz es no pelearse por quién duerme en la cama de arriba"

"Una experiencia muy rica", dijo Lola Brazelli, "fue la que se recogió dos semanas atrás, cuando concretamos una jornada de integración, con motivo de celebrarse en el mes de setiembre distintas actividades a nivel mundial por la paz. En ese marco los niños trabajaron desde el 7 al 2 de setiembre, realizando distintas actividades, bajo la consigna *"Enséñame la paz"*.

"Con esta meta se elaboraron cientos de tarjetas con mensajes alusivos. Surgieron frases muy lindas y emotivas", comenta Brazelli. "Por ejemplo, un niño de cuatro años: "Paz es no pelearse por quién duerme en la cama de arriba".

Otros señalaron—que: *"Paz es poder jugar todos los días"*, *"Paz es el sol"*, etcétera. En el caso de los escolares ya las frases fueron más elaboradas y hablaban de la convivencia, del compañerismo, del amor, entre otros temas".

"En esta jornada los niños salieron a trabajar a la calle y armaron pancartas, donde dibujaron y escribieron frases y símbolos de la paz. Los niños invitaron a los padres, a los adultos y a los niños del barrio para que escribieran y pintaran lo que se les ocurriera".

"Luego -agregó- se realizó una recorrida por el barrio entregando las tarjetas previamente elaboradas. Cuando se regresó a la guardería, venía una cantidad importante de vecinos que presenciaron, junto a todos nosotros, una función de títeres y una representación teatral, escrita, dirigida y actuada por los niños del taller de teatro, cuyas edades oscilan entre los 7 y los 12 años. En esta experiencia, de una gran participación, quedó en claro el espíritu con que encaramos el trabajo de la guardería", concluyó Brazelli.

¿EL FA PODRA GOBERNAR?

Esperanzas e interrogantes se les presentan hoy a los uruguayos.
La del título es una de ellas. Pero también hay otras. ¿Hay una, dos, o muchas izquierdas...? ¿Los comunistas pertenecen a una izquierda rígida y restauradora...?

Este viernes 28 de octubre se publica con el semanario "El Popular"
EL PROYECTO DE TESIS DEL XXI CONGRESO DEL PCU.

...para que usted opine
este viernes en "El Popular", el semanario de confianza.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

INDICE -
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

alternativa
análisis
Montevideo
27 de octubre

Análisis y debate

La crisis de la civilización industrial

por Adam Schaff

Vivimos actualmente el inicio de la segunda revolución industrial y sentimos ya sus efectos en la vida de la sociedad humana. ¿Por qué hablamos aquí de revolución -término utilizado cada vez de forma general aunque últimamente se omita con mucho cuidado a causa de la alergia que produce en ciertos medios- y no de una simple evolución gradual, sobre todo en el terreno de las tecnologías? El motivo es exactamente el mismo que el que nos hace hoy, de una forma universal y sin ninguna restricción mental, hablar de la primera revolución industrial, realizada a finales del siglo XVIII y principios del XIX cuando la máquina mecánica, primero a vapor y después -a finales del siglo pasado- eléctrica, empezó a reemplazar el trabajo físico, muscular del hombre. Hablamos de revolución y no de evolución cada vez que los cambios cuantitativos conducen a un cambio de la cualidad del fenómeno considerado.

Esta es el célebre "salto cualitativo" cuya explicación clásica ha sido formulada por Hegel en su filosofía. Es exactamente lo que pasó entre los siglos XVIII y XIX, cuando la introducción en la industria de la máquina a vapor constituyó un "salto" del que no podemos sólo ver los parámetros cuantitativos. Y es exactamente lo que pasa hoy.

¿En qué consiste este cambio cualitativo que impone la utilización del término "revolución" en consideración a los cambios que intervienen en el terreno tecnológico? En aquello que la máquina en el momento de la primera revolución industrial, ayudaba e incluso reemplazaba al hombre en su trabajo físico, esta máquina ahora ayuda y, cada vez más, reemplaza el trabajo del intelecto humano. Por este hecho el desarrollo posterior hará inútil el trabajo productivo del hombre, tanto físico como intelectual, y se abrirá una nueva época en el progreso de la humanidad. Y toda la historia de este proceso tomará el carácter de prehistoria.

Esto que acabamos de decir responde también a la cuestión de por qué se habla de segunda y no -como lo hacen algunos- de tercera e incluso de cuarta revolución industrial. En efecto, el salto cualitativo que permite hablar de una nueva revolución industrial, no menos importante que la primera, consiste desde mi punto de vista en la nueva cualidad de las "fuerzas" o de las capacidades del hombre que han sido reemplazadas por la máquina -trabajo físico en el primer caso, trabajo intelectual en el segundo- y no en una nueva fuerza motriz (vapor, electricidad) llamada a mover esta máquina. De hecho, es una cuestión puramente convencional y de poca importancia cuál es el número de orden de la actual revolución. Lo esencial es que es nueva y de esto no cabe ninguna duda.

Como la precedente, la revolución industrial de la que somos testigos se apoya de forma natural sobre el progreso científico y técnico, y convendría por lo tanto calificarla de revolución científica y técnica. Esta denominación general abarca al menos tres componentes, tres terrenos: la automatización y robotización, la energía nuclear y la microbiología con la ingeniería genética.

Desde el punto de vista que nos interesa aquí el primer papel corresponde a la revolución en el terreno de la automatización y de la robotización, en cuanto a su influencia directa sobre las estructuras de la vida social. Y por tanto sobre ella centraremos nuestra atención. Conviene sin embargo insistir en que la presente revolución industrial no podrá realizarse completamente más que en la unidad de las tres componentes citadas. Será en efecto inimaginable sin nuevas fuentes de energía complementarias, que son aseguradas hoy por la fisión nuclear y que se asegurarán mañana por la fusión nuclear controlada, fuentes que serán prácticamente ilimitadas en el futuro. A nivel mundial no podría asegurarse la alimentación de la humanidad sin la enorme contribución de la ingeniería genética, la cual desempeñará un papel también muy importante en la medicina moderna.

Pero como ya hemos dicho, vamos a centrar nuestra atención sobre la revolución en el terreno de la automatización, y de la robotización. Al suprimir gradualmente la necesidad del trabajo -en el sentido tradicional de la palabra-, y al originar este nuevo fenómeno que es el paro estructural, se ejerce una influencia directa -francamente revolucionaria- sobre toda la vida social.

Pasamos de esta forma a la explicación de la segunda parte de nuestra tesis, la que concierne a los efectos de la segunda revolución industrial en la vida social. ¿De qué efectos se trata?

En primer lugar de la influencia que ejerce sobre el futuro del mundo del trabajo. Este es el principal estabón de los procesos en curso, cuya comprensión permitirá poner en evidencia sus efectos sociales a más largo plazo. Por esta razón propongo dar a la sociedad futura el bombre de sociedad del automatismo.

TRABAJO - OCUPACIONES

El tumultuoso desarrollo de la automatización, de la robotización (toda evaluación del ritmo de su progreso corre el peligro de ser una subestimación dados los efectos que en la actualidad son completamente imprevisibles, de la aparición de nuevas generaciones de ordenadores: la quinta, la sexta, etc...) debe forzosamente tener como consecuencia la revolución de la demanda de trabajo humano, en el sentido que actualmente le damos a esta palabra, es decir, el trabajo asalariado (físico e intelectual) en los sectores de la producción y de los servicios. ***Esto no puede ser, sin embargo, desmentido por el hecho que quedarán en la vida social considerables enclaves dejados a la actividad del hombre porque no pueden ser automatizados (sobre todo en diversos terrenos del trabajo intelectual y de servicios), el progreso de la microelectrónica creará nuevos puestos de trabajo, aunque aquí también la automatización hará cada vez menos necesaria la presencia del hombre.***

Lo que actualmente denominamos 'trabajo' será sustituido cada vez más por 'ocupaciones', entendidas en el sentido de una actividad razonable que beneficie directa o indirectamente a la sociedad, lo cual -afortunadamente- elimina de este proceso a sus aspectos a primera vista dramáticos. Por el contrario, será mucho más favorable para el individuo y para toda la sociedad que el hombre pueda dedicarse a ocupaciones creativas que respondan a sus intereses y que le permitan desarrollar su personalidad en lugar de someterse a la condena eterna bíblica y ganar el pan cotidiano con el sudor de su frente.

Lo que está sucediendo, y prefigura el violento ascenso de un proceso ineludible, no es -en contra de lo que se afirma a veces- una tragedia a la cual haya que poner fin, sino más bien el anuncio de la apertura de las puertas de un nuevo paraíso. Claro está, ***a condición de aportar profundos cambios en las actuales estructuras sociales, cambios tan profundos que signifiquen una mutación de nuestra civilización***, comprendiendo este término en un sentido bien definido del que volveremos a hablar más adelante.

El marco del sistema social actual es demasiado estrecho para que esto pueda llevarse a cabo, en lo que concierne tanto al sistema capitalista (llamado [illegible] convencional admitiendo que se trata de sociedades "no socialistas" y sabiendo que la palabra "capitalismo" encubre realidades sociales muy diferenciadas las unas de las otras) como al sistema socialista (de nuevo llamado así de forma convencional, pues las significaciones dadas a este término son muy diversas e incluso su adecuación es a menudo puesta en duda).

Lo que hemos dicho hasta aquí demuestra ya que, al señalar la automatización y la robotización de la producción y de los servicios como el problema central de nuestra época, problema que permite captar la diferencia específica característica de su civilización, llegamos al fondo de la cuestión. Si alguien se opone a la lógica de este razonamiento -y no faltarán voluntarios- será de los que, por la razón que sea, quieren defender cueste lo que cueste el sistema social existente, y tendrá que desmentir nuestra primera tesis que afirma la influencia de la automatización y de la robotización sobre el futuro del mundo del trabajo y especialmente sobre la aparición de este nuevo fenómeno que es el paro estructural, es decir, engendrado no por tales o cuales factores coyunturales y por tanto pasajeros, sino por las causas profundas y duraderas que consisten en que la nueva situación creada por las técnicas modernas hace que el trabajo del hombre sea cada vez menos necesario y tienda a cero. Es necesario pues tomar en consideración la importancia de este hecho para el conjunto de trabajadores (es decir, para aquellos a los que el trabajo proporciona los medios de subsistir) y en particular para los jóvenes que, no beneficiándose de ninguna protección legal, al igual que los trabajadores adultos, son los más afectados. Por añadidura, los jóvenes se ven así privados de la posibilidad de documentar en su práctica su estatus social de hombres que han alcanzado la edad adulta.

LAS OBLIGACIONES DE LA SOCIEDAD

Es evidente por tanto que este proceso tiene que comportar transformaciones a diversos niveles de la vida social si se quiere prevenir el aumento de la patología social cuyas manifestaciones son cada vez más visibles, sobre todo entre los jóvenes. Ahora bien, o la sociedad querrá curarles de esta enfermedad o se verá simplemente obligada a ello por la violencia creciente de las luchas sociales.

¿Qué transformaciones son ya previsibles a la luz de las tendencias que se van perfilando y que sin duda se harán cada vez más urgentes a medida que se concreten?

En primer lugar, se trata de la necesidad de cambiar la formación económica actual de las sociedades no socialistas (apelativo que me permite evitar dificultades semánticas relacionadas con el empleo en este caso del término, demasiado general "capitalista").

Por "formación" (más adelante se tratará de formación económica, social, política y cultural) entendemos el conjunto de relaciones sociales que forman un sistema definido, es decir, que se condicionan recíprocamente de tal modo que forman un todo en el que el cambio de posición de un elemento hace cambiar de posición a todos los demás (como las piezas que se encajan formando un mosaico). Por "formación económica" de la sociedad entendemos el conjunto de relaciones económicas entre los hombre, que constituye un sistema cerrado.

En la sociedad capitalista, sea cual sea su tendencia, el elemento fundamental del sistema es la propiedad privada de los medios de producción. Afirmo que el primer efecto económico de la nueva situación en que se encontrará la sociedad en la etapa de mayor desarrollo de la automatización y robotización, será precisamente el ataque contra la propiedad privada. No se trata de una supresión sino de un ataque, es decir, de un cambio cuyo sentido vamos a explicar más adelante.

Ya hemos hablado de la "desaparición" del trabajo en el sentido tradicional de esta palabra, y de su sustitución, al menos parcial, por ocupaciones que ya no tendrán el carácter del trabajo asalariado. Y esto es, ya lo hemos dicho, ineludible. Para contradecirlo harían falta poderosos argumentos, pero yo afirmo que no existen. Es lo que admiten tácitamente incluso los más acérrimos defensores del sistema capitalista que llevan años esforzándose por solucionar este problema en el marco de la formación existente. El "profeta" del liberalismo económico, Milton Friedman, lo ha hecho con su concepto de "impuesto negativo sobre la renta", y otro laureado con el Premio Nobel de economía, James Tobin, con el de "ingresos garantizados".

Una vez admitida la existencia, e incluso el rápido ascenso, del paro estructural que, a consecuencia de los progresos acelerados de la automatización y robotización, afecta a decenas de millones de personas en los países industrializados (en los de la OCDE su cifra supera ya los 40 mi-

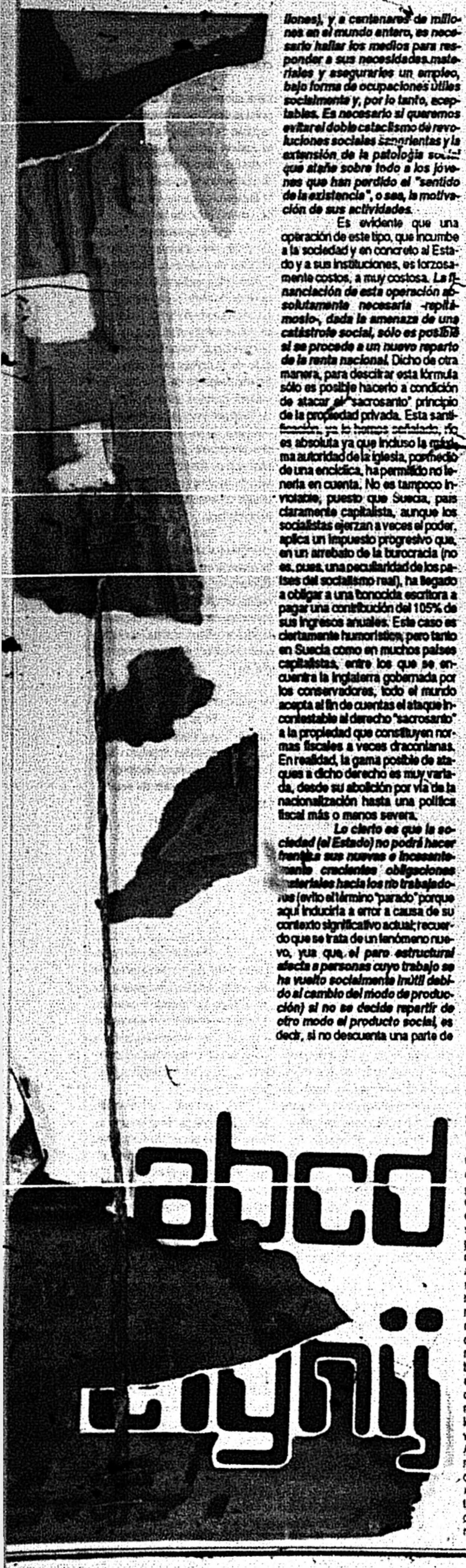

llones), y a centenares de millones en el mundo entero, es necesario hallar los medios para responder a sus necesidades materiales y asegurarles un empleo, bajo forma de ocupaciones útiles socialmente y, por lo tanto, aceptables. Es necesario si queremos evitar el doble cataclismo de revoluciones sociales sangrientas y la extensión de la patología social que atañe sobre todo a los jóvenes que han perdido el "sentido de la existencia", o sea, la motivación de sus actividades.

Es evidente que una operación de este tipo, que incumbe a la sociedad y en concreto al Estado y a sus instituciones, es forzosamente costos, a muy costosa. *La financiación de esta operación absolutamente necesaria -repitámoslo-, dada la amenaza de una catástrofe social, sólo es posible si se procede a un nuevo reparto de la renta nacional.* Dicho de otra manera, para descifrar esta fórmula sólo es posible hacerlo a condición de atacar el "sacrosanto" principio de la propiedad privada. Esta santificación, ya lo hemos señalado, no es absoluta ya que incluso la máxima autoridad de la iglesia, por medio de una encíclica, ha permitido no tenerla en cuenta. No es tampoco inviolable, puesto que Suecia, país claramente capitalista, aunque los socialistas ejerzan a veces el poder, aplica un impuesto progresivo que, en un arrebato de la burocracia (no es, pues, una peculiaridad de los países del socialismo real), ha llegado a obligar a una conocida escritora a pagar una contribución del 105% de sus ingresos anuales. Este caso es ciertamente humorístico, pero tanto en Suecia como en muchos países capitalistas, entre los que se encuentra la Inglaterra gobernada por los conservadores, todo el mundo acepta al fin de cuentas el ataque incontestable al derecho "sacrosanto" a la propiedad que constituyen normas fiscales a veces draconianas. En realidad, la gama posible de ataques a dicho derecho es muy variada, desde su abolición por vía de la nacionalización hasta una política fiscal más o menos severa.

Lo cierto es que la sociedad (el Estado) no podrá hacer frente a sus nuevas e incesantemente crecientes obligaciones materiales hacia los no trabajadores (evito el término "parado" porque aquí induciría a error a causa de su contexto significativo actual; recuerdo que se trata de un fenómeno nuevo, yua que, *el paro estructural afecta a personas cuyo trabajo se ha vuelto socialmente inútil debido al cambio del modo de producción) si no se decide repartir de otro modo el producto social,* es decir, si no descuenta una parte de los ingresos de los propietarios de los medios de producción y servicios para destinarla a fines sociales. La manera en uqe esto se realice concretamente dependerá del lugar y del tiempo, o sea, de la historia, de la cultura, de la estructura social, del nivel económico, etc., del país en cuestión. Pero eso debe hacerse en un futuro relativamente próximo y es de esperar que las clases poseedoras harán prueba al respecto de suficiente sensatez como para evitar conflictos e incluso catástrofes inútiles, ya que sólo retrasarían un desarrollo inevitable que, sin embargo, puede realizarse pacíficamente.

En cualquier caso, los acontecimientos llevarán al cambio de la formación económica de la sociedad, y ello quizás -y afortunadamente- de un modo menos espectacular que en el caso de las primeras revoluciones socialistas. A favor de una evolución pacífica de este tipo actuarán, por una parte, y muy probablemente, el sentido común de las clases poseedoras (con la restricción de que esto sólo concierne a los países altamente industrializados y, por lo tanto, ricos), y, por otra parte, el efecto de contrapropaganda que ejerce, por desgracia, la situación actual en los países de socialismo real que se vieron obligados en el pasado a tomar una vía diferente cuyo costo aún hoy están pagando.

¿Cómo será esta nueva formación económica? Ya no será el capitalismo clásico, ni del siglo XIX ni del XX. Tanto más por cuanto los cambios de orden económico irán necesariamente acompañados, como ya veremos, de cambios en las formaciones social y política, con lo que se ocasionará una radical modificación de la vida social. Tampoco será una formación socialista del tipo de los socialismos reales de hoy. Y ello no sólo por la negativa influencia que su ejemplo ejerce sobre la opinión pública de los países industrializados, sino también por las correcciones que deberán realizar tanto en el dominio económico como sobre todo, político, si no quieren hundirse en el proceso de enfrentamiento entre los dos sistemas. Propongo el nombre de "formación económica colectivista". Soy consciente de su imprecisión semántica, pero no encuentro otro mejor. Este nombre tiene, cuanto menos, la ventaja de subrayar la diferencia de la nueva formación en relación a las dos ya existentes, y al mismo tiempo deja prever su rápida evolución. Esto puede consolar a los marxistas "ortodoxos", fieles a la letra de la doctrina que afirma la victoria de la formación socialista sobre el capitalismo.

Queridos hermanos en Marx, todos sabemos que la vida es mucho más rica que cualquier teoría, sobre todo cuando se trata de prever un futuro lejano. Y han transcurrido más de 150 años desde el momento en que Marx formuló su clasificación de las formaciones económicas de la sociedad, hasta el que ahora tratamos, situado ya en los umbrales del siglo XXI. Además, nadie puede pretender de Marx que preveyese las complicaciones que ocasionaría el nacimiento de una sociedad socialista deformada precisamente debido a la violación de los principios que él mismo enunció. Todo esto impide calificar de socialista a la nueva formación de que hablamos, aunque, sin embargo, ello sería lo más simple, y también lo teóricamente más exacto a la luz del marxismo. Finalmente, de la transición práctica demuestra que la teoría del capitalismo al socialismo debe ser completada y concretizada en estrecha relación con las condiciones reales de nuestra época. Para mí, la formación económica colectivista es precisamente una nueva fase del período de transición. Además aquí no se trata de una querella sobre palabras, de una logomaquia impuesta por la liturgia ortodoxa, sino del contenido real de las mutaciones sociales, y la manera en que se la denomine es algo totalmente secundario, en especial cuando hay que hacerlo aceptar a la opinión pública.

El cambio de la formación económica de la sociedad es un efecto muy importante, pero no el único, de la revolución industrial en curso. Por el contrario, producirá otros efectos cuyo análisis, aunque somero, completará el cuadro de la actual situació y permitirá sacar ciertas conclusiones acerca del problema planteado por las crisis de nuestra civilización.

Tras la economía se impone la cuestión de la formación social de la nueva época, es decir, su sistema de clases y grupos sociales y sus mutuas relaciones. Es evidente la urgencia de este problema y vamos a examinarlo de manera más breve que el anterior, aunque la novedad de sus soluciones sea, probablemente, aún más sorprendente.

Los espectaculares progresos de la microelectrónica generan una revolución en el terreno de la automatización y de la robotización, resultando con ello -como ya hemos indicado- la casi desaparición del trabajo del hombre desde el punto de vista de la demanda de que es objeto. *En contrapartida, el hombre tendrá ciertamente la posibilidad de escoger entre diversas ocupaciones socialmente útiles* -en lugar de la pérdida con el tradicional "ganarse el pan con el sudor de su frente"- *que darán nuevo sentido a su existencia.* Además, hay que tener presente que el trabajo, tal como hoy aún lo entendemos, tanto físico como intelectual (salvo las ocupaciones creadoras), desaparecerá progresivamente. Queda abierta la cuestión del alcance y profundidad de este proceso, pero es incontestable que va a desarrollarse y que tendrá a la eliminación casi total del trabajo comprendido en el sentido tradicional de la palabra.

Es evidente, aunque ello pueda chocar -en particular los interesados *que esta mutación lleva consigo inevitablemente la desaparición de la clase obrera, y ello concierne tanto a los obreros industriales como a los trabajadores -incluidos los intelectuales- de la mayoría de los servicios.* Y aunque parezca menos claro, también afecta a *los trabajadores agrícolas.* La automatización y la robotización ya han penetrado en la agricultura, la cual, por otra parte, va a ser radicalmente modificada por la ingeniería genética, tanto en lo referente a los cultivos vegetales como a la ganadería. Entre las consideraciones al respecto hay que tener en cuenta que en los países industrializados la agricultura, a pesar de su extensión y rendimientos enormes, ocupa tan sólo a una ínfima parte de la población (alrededor del 3% en EE. UU.). Así pues, incluso el más lento proceso de automatización en la agricultura no perturba la tendencia general a la extinción de la clase obrera en el sentido más amplio del término.

Pero los efectos sociales de la revolución industrial en curso consistirían no sólo en la desaparición de la clase obrera, sino también de la clase capitalista tradicional. Aunque para resolver el problema planteado por el paro estructural y las crecientes cargas materiales que ello genera, la sociedad considerada no elija la nacionalización (es decir, la abolición de la propiedad privada de los medios de producción y de ciertos servicios), sino un procedimiento limitativo menos radical como, por ejemplo, el impuesto progresivo sobre las rentas del capital, de todas formas disminuirá y cambiará el papel que el poseedor tiene en la sociedad. Aún si suponemos que se realice el segundo término de la alternativa, más suave en sus repercusiones sociales, el capitalista se trasformará cada vez más en un dirigente o un manager bien pagado pero con su poder muy reducido. Aquí hay que tener presente, de manera complementaria, la necesidad que se presentará al Estado de introducir algunas formas de planificación central hecho que, por otra parte, es también considerado por propuestas en absoluto radicales al respecto. En efecto, el Estado deberá no sólo asegurar los medios financieros indispensables para la realización de sus nuevas tareas, sino también velar para que haya unas proporciones adecuadas en la producción y los servicios, aunque sólo sea para evitar perturbaciones de los precios de mercado que podrían romper el equilibrio entre los ingresos -subvencionados por el Estado- del ciudadano y la posibilidad de satisfacción de sus necesidades lógicas al nivel de desarrollo histórico determinado de la sociedad.

En cambio surgirá, y crecerá rápidamente en número e influencia, una nueva "clase" social compuesta por "sabios" (no olvidemos que en esta nueva sociedad la ciencia -en el más amplio sentido de la palabra- se convertirá en el principal instrumento de producción), ingenieros y técnicos (sobre todo de la información), managers de todo tipo y, en fin, miembros de la burocracia de los partidos y del Estado. En el caso de una monopolización, aunque fuese parcial, del acceso a los instrumentos de información -cosa que parece inevitable cualquiera que sea la forma de organización de la sociedad-, esta burocracia adquirirá un poder tal que constituirá -en el plano político, y como veremos un poco más adelante- un grave peligro.

Al comienzo del párrafo anterior he puesto la palabra clase entre comillas a causa de la incertidumbre e imprecisión del término empleado en el sentido que le he dado. En la literatura, especialmente en la que se reclama del marxismo, se admite que la clase social se define por su relación con los medios de producción. En los demás casos se habla de grupos sociales, reservándose el término de "capas sociales" para las diferentes partes específicas de las clases. *Aquí parto del principio de que, en las nuevas condiciones sociales, la clase ya no se definirá por su relación con los medios de producción (las clases tradicionales estarán en proceso de extinción) sino por su relación con la posesión (o no posesión) de poder, social.* Menciono esta cuestión semántica totalmente secundaria para evitar malentendidos que lleven a que se discuta sobre palabras.

DEFENSA DE LA DEMOCRACIA

El tercer y último aspecto que tenemos que examinar ahora es el cambio en la formación política de la sociedad. *El problema fundamental al respecto es el de la democracia entendida no solamente desde el punto de vista formal sino también desde el real, es decir, el problema de la existencia de un cierto número de derechos cívicos garantizados por la ley, pero ello, además, desde el punto de vista real, o sea de la creación de medios que aseguren el ejercicio de dichos derechos.* Sin entrar en detalles, puede decirse de manera muy general que la nueva revolución industrial abre para dicha democracia real posibilidades no conocidas anteriormente: crecimiento del bienestar, extensión del ocio, amplio acceso a la información, elevación de la cultura -también la política- de la sociedad, posibilidad -gracias a los avances de la informática- de practicar en amplia escala la democracia directa bajo la forma de referéndumes, etc. *El reverso de la medalla radica en que dicha revolución hace planear sobre la democracia graves amenazas que pueden ponerse de manifiesto en el fortalecimiento de las tendencias totalitarias, sustentado en la resistencia de las clases poseedoras a la reducción de su poder, y ello es especialmente grave teniendo presente que estas clases pueden aliarse a la burocracia, cuyo poder se verá aumentado por el monopolio de la información de nuevo tipo que será, a la vez, medio de producción e incomparable instrumento de manipulación de masas. De ahí se deduce, evidentemente, la necesidad de un combate político en defensa de la democracia amenazada, combate que tomará -en ciertas condiciones- formas incluso violentas.*

Sin embargo, no vamos a extendernos aquí sobre este tema. Para nuestros propósitos es suficiente señalar estos problemas surgidos que realizamos, a pesar de que sea muy importante, el del cambio en la *formación cultural de la sociedad* y de las implicaciones de la revolución industrial en marcha en la vida social del individuo, *principalmente en lo que se refiere a su nuevo "sentido de la existencia", a su nuevo "estilo de vida" y, sobre todo, el radical cambio de escala de valores.*

Todo lo que hemos dicho pretende demostrar la corrección de la tesis que afirma que la nueva revolución industrial tendrá como consecuencia no sólo el cambio de ciertos aspectos de la vida social (lo hemos señalado al hablar de las transformaciones de las diferentes formaciones sociales) y de la vida del individuo, sino también, y esto es lo principal, la modificación de todo el sistema que llamamos la civilización de la era considerada. Desde este punto de vista, los defensores de la teoría de la sociedad postindustrial tenían razón: en comparación con la civilización industrial (la de la sociedad de la era de la industria tradicional, basada en un ethos específico del trabajo) entramos hoy en la era de una nueva civilización.

Constatar que abandonamos el marco de la antigua civilización la que conocimos al nacer, no constituye, ciertamente, una respuesta a la pregunta de cómo será esta nueva civilización, pero desde el punto de vista heurístico ya es importante diagnosticar el estado de la crisis. En todo caso, este diagnóstico proyecta nueva luz sobre la lucha entre los dos sistemas, capitalista y socialista, así como sobre las perspectivas del socialismo contemporáneo, problema que aquí nos preocupa por encima de todo.

MESA REDONDA SOBRE LA EDUCACION PUBLICA
TEMARIO:
- Ley de Educación
- Recursos
- Ciclo básico unificado

Con audiovisual de Ades.

PANEL:
- Reina Reyes
- Vicente Foch Puntigliano
- Hugo Rodríguez (ADEMU)
- Fausto Pérez (ADES)
- Alex Massel

Organizan ADES de los liceos 19 y 37
Club Larre Borges
29 de octubre hora 19.

Montevideo
27 de octubre.

Sobre un trabajo de Pedro Montañez

Los militares y los factores externos

por Frida Modak

En las consideraciones que hemos hecho acerca del militarismo, hemos señalado que aun cuando existe conciencia de que este es un tema que debe abordarse en aquellas sociedades que han estado sometidas a regímenes militares, ello no ocurre y eso mantiene latente un problema que afecta y limita el restablecimiento pleno de la democracia. Y pese a que también hay claridad respecto al imperativo de buscar una salida, existen, igualmente, sectores que prefieren no alterar el cuadro porque eso les permite recurrir al arbitraje militar cuando sienten amenazados sus intereses.

Esto considerado entre los factores internos que originan el debate interno en las ins- [illegible] por el coronel en retiro Pedro Montañez, uruguayo, en un trabajo en que analiza los efectos de la Doctrina de la Seguridad Nacional en su país. Esa doctrina es para Montañez uno de los factores externos más importantes que llevan al militarismo, pero es interesante lo que manifiesta respecto a los otros factores que determinaron, en su país, el debate interno entre los uniformados.

"En el marco general de la crisis que hemos esbozado y la influencia de factores externos, se va desarrollando un importante debate interno dentro de las fuerzas armadas. El mismo es estimulado por:

* Los requerimientos del gobierno en apoyo de las fuerzas policiales o para poner en funcionamiento algunos servicios públicos colocados en riesgo por las fuerzas populares radicalizadas.

* El llamado desde ciertos sectores de la sociedad civil (la derecha) que apela a las Fuerzas Armadas como reducto 'no contaminado' de un Estado corroído por el quebrantamiento progresivo del sistema político.

* La incorporación paulatina de nuevos roles que van tomando encuadramiento institucional.

* Los nuevos conceptos sobre la estrecha vinculación entre seguridad y desarrollo que van impregnando los estudios militares (cursos en el exterior) y que se desprenden de los ejemplos brasileño y peruano.

* El factor más importante: surgimiento de la guerrilla urbana y posteriormente las dificultades de la fuerza policial para su control.

* El debate se da formalmente, en los institutos de estudios militares superiores, los estados mayores de las tres fuerzas, e informalmente en reuniones de oficiales.

* Los temas centrales son por ejemplo:

* Debe considerarse las actividades subversivas un tema exclusivamente policial.

* Delincuentes o guerrilleros.

* Ha sido desbordada la policía.

* Es necesario organizar unidades especiales de contrainsurgencia o empeñar a las fuerzas armadas en su conjunto.

* Por este camino se ingresa naturalmente en el planteamiento de las causas de la subversión. Aunque la causa que predominantemente se esgrime es la influencia y acción del comunismo internacional no puede dejarse de lado y reconocer otras causas.

* Corrupción de los elencos políticos.

* Deterioro del sistema democrático.

* Pero también, injusticia social, injusta distribución de la riqueza, subdesarrollo, dependencia, etcétera".

Montañez, que estuvo preso durante doce años bajo el régimen militar y que hoy es miembro del Comité Central del Partido Socialista Uruguayo, recuerda que 1970 fué un año de duros enfrentamientos y muchas acciones del Movimiento de Liberación Nacional (Tupamaros) y que a fines de ese año se inician las tentativas políticas de unificar a la izquierda, lo que en 1971 lleva a la formación del Frente Amplio. Eso también origina acciones dentro del Ejército:

"A comienzos del '71, el Ejército crea internamente un organismo (germen del futuro Estado Mayor Conjunto) para realizar un diagnóstico de la situación, delinear el procesamiento de la información y establecer líneas de acción y recomendaciones para la lucha anti subversiva. Este organismo está bajo la dirección del recientemente ascendido general Gregorio Alvarez y los oficiales asignados a la misma son impulsados al estudio de aspectos y problemas de la realidad socio económica concreta. Por ejemplo: el transporte, la carne, problemas laborales, energía, etcétera, y también aquellos aspectos delictivos que implican corrupción de los sectores particularmente financieros -los llamados ilícitos económicos-.

"Es en este nivel (futuro ESMACO) donde el debate se concentra y desde allí se va generando una presencia cada vez más importante de las Fuerzas Armadas. En setiembre el Poder Ejecutivo -avalando estos avances autonómicos de las Fuerzas Armadas encomienda a los mandos militares la estructuración y ejecución de un plan contra la subversión.

En diciembre se encomienda la dirección de los planes a los comandantes en jefe de la fuerzas armadas, que ya habían decidido constituirse en Junta de Comandantes en Jefe.

En marzo del '73, un decreto del Poder Ejecutivo, reconoce la existencia de la Junta y del Estado Mayor conjunto -ESMACO- como órganos asesores del más alto nivel.

Con este esquemático planteo, queremos mostrar como las Fuerzas Armadas van respondiendo a los estímulos exteriores -de fuera y dentro del país- generando una serie de respuestas como resultado de su propia dinámica, que a su vez crea expectativas que se irán transformando en objetivos de la propia corporación".

"De sumo interés en esta etapa, es perseguir las diversas instancias de la crisis íntima que desata la confrontación con la crisis política y los recursos a través de los cuales la institución busca autonomizarse del poder político. En un verdadero movimiento de repliegue sobre sí misma, se esfuerza por reimplantar la verticalidad lesionada en el proceso crítico y autorreconoce la autonomía del rol que debe cumplir y trata de negarse a ser instrumento de los sectores dominantes".

Subraya Montañez que "la cohesión progresiva se realiza en beneficio de los sectores más reaccionarios de la cúpula militar". Se llega así al golpe de Estado de 1973 en que se suspende toda la actividad política y se desata una brutal represión, hasta que las Fuerzas Armadas, rechazadas por la población, aisladas y presionadas por diversos factores, se ven obligadas a replegarse y a iniciar una negociación que culmina con las elecciones de 1984, restableciéndose así un sistema democrático que, sin embargo, no implica el abandono total del poder por parte de los uniformados, los que, dice Montañez:

"Han realizado una larga experiencia de control del aparato del Estado, del cual aún no se han apartado totalmente (se mantienen organismos de seguridad e inteligencia) no obstante haber abandonado las direcciones de todos los organismos de gobierno. Han reconocido los límites de sus posibilidades autonómicas y han generado objetivos propios (defensa de privilegios, impunidad para los violadores de los derechos humanos, etcétera) que se aprestan a mantener haciendo pesar en la balanza la importancia que tienen como aparato de coacción en la estructura de poder".

"Cuando la Justicia ordinaria comenzó a citar a militares y policías a declarar en causas de violaciones de los derechos humanos, la Justicia Militar -dependiente del Poder Ejecutivo- planteó contiendas de competencia en cada caso ante la Suprema Corte de Justicia, paralizando la acción de los jueces.

Recientemente, sobre el filo de las resoluciones de la Corte en favor de la Justicia ordinaria, el Parlamento (mediante el cambio de posición de cierto sector del Partido Nacional y todo el Partido Colorado, de gobierno) ha votado una ley estableciendo que: ha caducado el ejercicio de la pretensión punitiva del Estado respecto de los delitos cometidos hasta el primero de marzo de 1985 por funcionarios militares y policiales, equiparados y asimilados, por móviles políticos o en cumplimiento de sus funciones y en ocasión de acciones ordenadas por los mandos que actuaron durante el período de facto.

Sectores políticos y sociales del país se han movilizado para, al amparo de disposiciones [illegible] tucionales, reunir las firmas necesarias para [illegible] feréndum contra esta ley, nacida de la presión militar y que da impunidad a los violadores de los derechos humanos.

Los militares mantienen de hecho un poder de veto.

Es la democracia tutelada, una fase ineludible de la salida negociada de las dictaduras de la Doctrina de Seguridad Nacional.

¿Cómo salir de esta situación?".

Viaje al mundo del propoleo

por Luis Hernández Serrano

El propóleo, sustancia medicinal procesada por las abejas, aparece en citas de Virgilio y Horacio. Fué encontrado en las ruinas de los talleres cosmetológicos de Cleopatra y se cuenta que en el Egipto de los faraones era usado en los embalsamientos y que Stradivarius lo utilizaba en los barnices para embellecer sus famosos violines.

En América se conoce muy poco, y aunque en Brasil, México y Uruguay tienen una pequeña industria en la que lo utilizan, no hay una gran tradición en su empleo como medicina popular.

En Europa, en cambio, es un ingrediente en la elaboración de algunos medicamentos y bebidas, y lo estudian las academias de ciencias de todos los países socialistas. Y no sólo en ellos: en la Universidad de Turín, Italia, el estudio de esta sustancia es una asignatura específica.

El propóleo es utilizado en centros hospitalarios cubanos, después de rigurosas investigaciones realizadas en laboratorios de la Universidad de La Habana.

Los científicos han comprobado que tiene diferentes propiedades terapeúticas, como antinflamatorio, broncodilatador, fluidificante y restituyente del epitelio respiratorio, virtudes que lo convierten en un enorme aliado de la salud humana.

Su actividad antinflamatoria, por ejemplo, permite aliviar a los asmáticos, pues la inflamación que tiene lugar en los bronquios de los pacientes adultos perpetúa sus crisis y el propóleo parece ser un remedio alentador contra ese fenómeno.

El hospital docente clínico quirúrjico "General Freyre de Andrade" se ha especializado en el uso del propóleo en forma de aerosol para tratar a este tipo de enfermos, mientras en el "Pedro Borrás" se utiliza en el tratamiento del asma infantil.

Personas con deficiencias inmunológicas, es decir, con problemas de sus defensas o inmunodeprimidas, han sido tratadas con esta sustancia en forma de gotas orales, sin necesidad de consumir medicamentos más complejos, y los resultados han sido favorables.

En el "Freyre de Andrade" también han logrado un polvo liofilizado; blanco y fino, fácil de disolver y han obtenido inyectables que usan experimentalmente en animales, para posteriormente aplicarlos en seres humanos, lo cual sería un novedoso e insospechado antibiótico.

En gotas nasales, en solución de uno por mil, se ha podido devolver el olfato, en sólo varias horas de uso, a operados de pólipos que lo habían perdido durante muchos años, ya que igualmente estimula la reproducción celular.

Pero, ¿qué es exactamente el propóleo?

En algunos campos, la riqueza de la flora llamada perpetua posee grandes concentraciones de resinas de altísimo valor curativo. Las plantas superiores producen determinados tipos de dichas resinas para protegerse de los microorganismos que intentan a menudo atacarlas.

La abeja, "una farmacéutica alada", como se le ha definido, posee un extraordinario poder bioselector que le permite recolectar las mejores resinas y con ellas contrarrestar las infecciones que pudieran surgir en sus colmenas.

Con enzimas de sus insólitas glándulas salivales, las abejas transforman las sustancias resinosas en poderosos antídotos contra sus enemigos y de ahí precisamente surge el propóleo o en ello radica el origen de sus principios biológicos activos.

Originalmente el propóleo bruto, como lo prepara la abeja después de recolectar las resinas entre la flora, es como una materia plástica de color carmelita oscuro, más bien negruzca, como una especie de corcho quemado.

Con él, la obrera tapiza las paredes de su "casa", logra climatizarla adecuadamente, mantener la humedad idónea para vivir, trabajar y enfrentar el rigor del invierno.

¿Y en cuánto a la composición de esta sustancia?

Mundialmente se ha logrado aislar dentro del propóleo 14 elementos simples libres de la famosa table de Mendeleiev y, además, 36 grandes elementos compuestos. Por eso es que con esta sustancia la abeja puede proteger perfectamente su colmena contra parásitos, hongos y bacterias.

Incluso, si un animalito pequeño logra penetrar en una de ellas, la abeja primero lo mata y después lo envuelve en el propóleo, sin que se contamine el entorno.

Es más: investigadores introdujeron un ratón vivo en una colmena y varias semanas después lo encontraron completamente disecado, pero no corrompido.

Todo parece indicar que esa misma acción protectora y combativa contra los gérmenes patógenos ejerce el propóleo dentro del organismo humano.

Tanto sus elementos simples libres, con los compuestos se interasocian y dan lugar a una actividad biológica muy eficaz hasta con 16 propiedades curativas diferentes.

Montevideo,
27 de octubre

Los niños uruguayos

No tienen voz ni voceros; no votan" ni son votados"

por Gabriela Nóvoa

En nuestro país mueren mil quinientos niños por año, muchos de los cuales pudieron haberse salvado. La atención insuficiente y las carencias del Hospital Pereira Rosell por un lado, y las características de su población-cliente por otro, son dos realidades que determinan la probabilidad de vida de un porcentaje importante de niños uruguayos.

"Generalmente -dijo a Alternativa la Dra. Irma Gentile, de la Cátedra "A" de Pediatría del Pereira- la enfermedad grave o la muerte de un niño señalan que alguien, la familia, la sociedad o el sistema de salud han fracasado".

Internacionalmente se considera que el niño, por su situación de total dependencia es uno de los indicadores más fieles del nivel de vida de una familia, y por lo tanto, del nivel socio-económico-educacional y de desarrollo de una población dada.

"La población del Pereira Rosell está seleccionada por una situación socio-económica que la hace cliente del Hospital. Nuestros hospitales públicos son para pobres, ergo, 'ciudadanos de segunda clase'. La mayoría proviene de hogares con pobreza crónica, carencia inercial o pobreza reciente".

LA CRISIS EN EL HOSPITAL DE NIÑOS

"El niño tendrá derecho a disfrutar de alimentación, vivienda, recreo y *servicios médicos adecuados*".

Principio 4 de los Derechos del Niño (ONU)

El riesgo de contraer una infección intrahospitalaria que corre un niño con internación prolongada en el Pereira Rosell es de 1,5. Si sufre desnutrición el riesgo aumenta a 6,0. Su riesgo de morir si contrajo la infección o sufre desnutrición es cuatro veces mayor que el de un niño que no está en esas condiciones. Si el menor reingresa al hospital, su riesgo de morir se triplica (datos de la Clínica "A" de Pediatría).

A principios de julio pasado, el Sindicato Médico del Uruguay denunció públicamente la situación de la institución, haciéndose eco de los planteos formulados por la asamblea del Cuerpo Médico del Hospital, reunida el 29 de junio. En líneas generales, el planteo fue el mismo que hace un año realizara en un informe elevado al Presidente de la República y al Ministerio de Salud Pública.

El SMU señaló que si bien la crisis afecta a todo Salud Pública, *"el principal centro de asistencia materno-infantil toma su asistencia cada día más deplorable y decadente"*. Los técnicos del hospital explicaron que las graves carencias de personal, de recursos materiales y de organización impiden cumplir adecuadamente con sus funciones. La Unidad de Cuidado Intensivo (UCIN) dispone de seis camas y se ocupan sólo tres, porque no hay suficiente personal de enfermería. Debido a esto, los niños deben ser enviados a CTI privados, con un costo de N$ 150 mil por día. Paradógicamente, con esa suma se podría cubrir el sueldo mensual de cuatro enfermeras.

Faltan sábanas, trazadas, algodón, placas radiográficas y medicamentos esenciales como aspirinas y antiparásitos. Los escasos antibióticos que se consiguen *"son de calidad y origen poco confiables, en momentos en que se registran ingresos por cuadros respiratorios muy graves"*.

Existen pisos habilitados con accesos deficientes y ascensores rotos durante períodos prolongados; el laboratorio no es capaz de responder a los exámenes más elementales y se ha realizado una *"reestructura arbitraria por la que algunas personas ocupan cargos de categoría superior sin haber realizado ningún concurso en el MSP"*.

Finalmente una anécdota recogida en el Hospital. "Estaba esperando a una doctora cuando se abrió una puerta y vi un gato paseándose entre las camitas de los pequeños internados. Quedé absorta, mirándolo, mientras la gente pasaba a su lado sin verlo (?). No salía de mi asombro cuando pasó una enfermera. 'Un gato', le dije. 'Sí', contestó. 'Ya son parte de la fauna del Hospital. Pero nosotros preferimos que haya gatos y no ratas'.

LOS QUE NO TIENEN VOZ ...

A las deficiencias en la atención sanitaria de los niños se suman las del hogar del que provienen. El Hospital resuelve, como mejor puede, únicamente una situación puntual, ya que el niño tratado vuelve al mismo ambiente que generó su enfermedad. Este, según explicó la Dra. Gentile, se caracteriza por ser un medio hostil (mal saneado, violento, inhóspito, hacinado); con la mínima protección de los familiares ya que su analfabetismo, entre otras condiciones, los incapacita para cuidar bien al niño; situación económica injusta, desigual e ineficiente; mayor susceptibilidad biológica del niño y quienes lo rodean (desnutrición, infecciones); nutrición deficitaria desde la vida intrauterina; incapacidad personal para corregirla (invalidez social del niño y su familia); insuficiencia de medios para actuar individualmente (resignación, marginación); falta de conciencia de sus deberes y derechos.

Estudios de la CEPAL y UNICEF estiman que en todo el país hay 240 mil niños por debajo de la línea de pobreza, pero además, 740.675 personas viven en situación de pobreza absoluta y 335.620 en situación de indigencia. Actualmente la CEPAL habla de menos de dos canastas familiares como línea de pobreza y distingue:

- Hogares en condiciones de integración social: superan los costos de la canasta básica, no padecen carencias críticas y poseen un nivel digno para la sociedad.
- Hogares con carencias "inerciales": declaran ingresos "per cápita" por encima de la línea de pobreza pero padecen carencias críticas como hacinamiento, ausentismo o inasistencia escolar, entre otros.
- Hogares en situación de pobreza crónica: están por debajo de la línea de pobreza, con una o más carencias críticas y existen factores relacionados con el fatalismo, desaliento, apatía y desconfianza.
- Hogares en situación de pobreza reciente: poseen ingresos "per cápita" por debajo de la línea de pobreza; no hay carencias de necesidades básicas fundamentales pero sí una caída del ingreso, próxima en el tiempo, que no llevaría a un mayor deterioro. Comparte con los otros el deterioro económico pero no la marginación social. Este grupo tiene mejor nivel educativo y conserva los valores con respecto al "tradicional estilo de vida".

"Los problemas de la infancia son tratados con una perspectiva estrecha, que ignora sus causas últimas y se concentra más en los síntomas y causas individuales que en las sociales, lo que conduce con frecuencia a análisis y medidas políticas inadecuadas".

"Efecto de la recesión en la infancia" UNICEF

"El niño y su familia quedan atrapados en el círculo infernal del subdesarrollo", afirmó Gentile. "Se caracterizan por estar mal escolarizados o sin escolarización: disminuidos física y psíquicamente, que abandonan temprano de la educación formal para enrolarse en el mundo del trabajo: en tareas acordes a la explotación o la vagancia -con todos sus riesgos-; la mendicidad; la prostitución temprana; el 'delito por necesidad' y luego 'por conducta aprendida'; la violencia con causa; la experiencia sexual precoz; el alcoholismo; la drogadicción, etc. Esto aparece como un 'mecanismo de adaptación' a su subcultuura, pero que se contrapone a las normas de la sociedad general". El Estado, agregó, sólo les ofrece soluciones "tan pavorosas" como el Consejo del Niño, la separación de su familia, la prisión con adultos y la represión sin tratamiento especializado a sus problemas.

"En América Latina los niños menores de 15 años que trabajan por obligación para aportar dinero al hogar constituyen entre el 12% y el 26% de la población económicamente activa".

Datos de la 'OIT (de "Cuadernos del Tercer Mundo")

LA DESNUTRICION MATA NIÑOS EN URUGUAY

El SMU sostiene a partir de su investigación que en los centros periféricos de Salud Pública la desnutrición infantil alcanza al 36%, siendo excepcional en el ámbito mutual.

De un corte de población hospitalaria realizado en el Hospital Pereira Rosell, entre enero y marzo de 1985, se estudiaron 142 pacientes. La desnutrición alcanzaba al 51% de los niños. En el 43% de los casos eran hijos de jefes de familia cuya ocupación estaba constituida por changas o trabajos zafrales.

Así como las cifras varían entre los hospitales públicos y las mutualistas, también varían de acuerdo al barrio de residencia. Analizando las cifras de mortalidad infantil del país -27 defunciones cada mil nacidos vivos- se puede ver que según el segmento social observado la mortalidad varía desde cifras similares a la de los países más desarrollados (en los barrios costeros, Pocitos y Malvín, por ejemplo) hasta valores comparables a los más atrasados del continente (caso de Ciudad Vieja, Piedras Blancas, etc.). Lo mismo ocurre comparando la mortalidad de Artigas con Montevideo. En la Ciudad Vieja la mortalidad infantil es hasta 30 veces superior a la de los barrios de mejor nivel socio-económico.

La Organización Mundial de la Salud definió como estado de salud, el completo bienestar físico, mental y social. Dicho de otra forma, salud sería el vértice de una pirámide de cuya base la forman la calidad de vida (vivienda adecuada, trabajo digno, salario, educación, posibilidades de recreación, correcta nutrición, el tipo de relación entre los integrantes de la sociedad y la medida en que los derechos y las libertades individuales están contemplados).

Julius Nyerere, delegado de Tanzania ante la ONU, en momentos en que se analizaba la situación de la infancia en el Tercer Mundo señaló que en esos países no se puede dar cumplimiento a las condiciones definidas por la OMS a causa, fundamentalmente, de la recesión económica. Al respecto se preguntó: *"¿Tendremos que dejar morir de hambre a nuestros hijos para pagar la deuda externa?"*.

HOGAR DE LOS INTERNADOS

HOGAR INESTABLE
58%

SIT. JURIDICA
IRREGULAR
24%

MADRES S/PRIMARIA
COMPLETA
50%

SIT. ECONOMICA

INDIGENTE	POBRE	T
34%	26%	60%

C/ANTECEDENTES
DE HABER PERDIDO UN
HIJO MENOR DE 5 AÑOS
34%

INTERNACIONES POR DIARREA AGUDA INFANTIL
(enero-junio 1986- sobre 914 lactantes)

DIARREA AGUDA
INFANTIL
20-52%

MEDIA
17%

SINDROME POS
GASTROENTERITIS
14,2-2,5%

MEDIA
7,5%

MUERTES
2,1%

HOGAR

S/SANEAMIENTO	S/AGUA CORR.	S/RECOLECCION RESIDUOS
68,6%	29,2%	27,5%

MOTIVOS DE CONSULTA EN EL PEREIRA ROSELL
(Datos de la Clínica "A" de Pediatría)

LOS MAS FRECUENTES
1. Diarrea aguda infantil
2. Accidentes
3. Fatiga
4. Tos

PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL DE CONSULTAS
61,67%

SOBRE EL 61,67% DE CONSULTAS

CASOS LEVES	MODERADOS	GRAVES
54%	41,26%	3,79%

ACCIDENTES

SOBRE EL TOTAL DE CONSULTAS
22,5%

PREDOMINANCIA
Sexo Masculino

MAYOR FRECUENCIA
1 a 9 años
(61,3%)

DIA DE MAYOR INGRESO
Similar toda la semana

HORA DE INGRESO
Predominancia vespertina

TIPO DE ACCIDENTE

Caídas	Golpes	Intox.	Quem.	De tránsito
87%	41%	23%	17%	11%

MAYOR INCIDENCIA
Acc. en Hogar
1 a 4 años

PARTOS EN EL H. P. ROSELL

POR AÑO	S/CONTROL PREVIO	MADRES ADOLESCENTES
7.000	35%	25%

INTERNACIONES POR DESNUTRICION
(enero-junio 1986 - sobre 914 lactantes)

No. DE CASOS
209

PORCENTAJE SOBRE TOTAL DE INGRESOS"
22,9%

SOBRE EL TOTAL DE LACTANTES
58%

SOBRE EL TOTAL DE DESNUTRIDOS
79,5%

DESARROLLO
NEUROPSIQUICO EN DESNUTRIDOS

RETARDO
DE LA CONDUCTA PERSONAL-SOCIAL
26,1%

DEL LENGUAJE
8,3%

DE LA COORDINACION
12,4%

DE LA CONDUCTA MOTORA
16,4%

ALIMENTACION A PECHO
(en población asistida en HPR)

NUNCA TOMO	MENOS DE UN MES	MENOS DE 3 MESES
9%	39,2%	26,5%

Montevideo
27 de octubre

Periscopio

Africa: futuro impredecible

La situación económica del continente africano se agrava diariamente parejo a su creciente deuda externa, con un saldo de hambre, enfermedades y atraso, a pesar de las gestiones y esfuerzos de sus gobiernos.

Con un 91 por ciento de sus habitantes en la pobreza, una mortalidad infantil de 150 por cada mil nacidos vivos y reuniendo a 26 de los 32 países más pobres del mundo, Africa ve que sus esperanzas de recuperación se diluyen en un mar de carencia de alimentos, disminución de los precios de sus productos básicos y un débito externo que supera los 218 mil millones de dólares.

Para tener una idea, esta cifra representa casi el triple de lo que los países africanos obtienen por concepto de exportaciones cada uno.

El problema de la deuda, que el año pasado provocó la convocatoria de una cumbre extraordinaria de la Organización de la Unidad Africana (OUA), sigue presionado acuciantemente a estos estados mientras se espera aún la celebración de una reunión de los países africanos con sus acreedores.

Este fue uno de los acuerdos de esa cumbre de la OUA, pero al cabo de casi un año nada se ha concretado y el problema sigue aumentando.

El terrible estado de la economía africana fue debatido recientemente en la Asamblea General de las Naciones Unidas, cuyo secretario general, Javier Pérez de Cuellar, dió a conocer estadísticas que hablan por sí solas.

A juzgar por esos datos, el futuro de Africa podría estar marcado por la muerte de 50 millones de sus niños de 1985 al 2000, una deuda que alcanzaría en el 2010 el 280 por ciento de sus ingresos totales por exportaciones y una decreciente producción agrícola.

Los tres problemas fundamentales citados por Pérez de Cuellar son los decaídos ingresos por exportaciones, los costos del servicio de la deuda y el insuficiente financiamiento.

Sólo al Fondo Monetario Internacional (FMI) Africa pagó en 1986 y 1987 mil millones de dólares por préstamos y en general sus liquidaciones por el servicio de los mismos fueron de 29 mil millones en 1987.

Por esta razón, la Organización de las Naciones Unidas considera que el problema del endeudamiento es el factor más importante de coacción a la recuperación y desarrollo de los países africanos.

En medio de esta situación de caos económico llama la atención que Africa es sin embargo el continente que cuenta con el 97 por ciento de las reservas mundiales de cromo, el 85 de platino, el 64 de manganeso, el 25 de uranio y el 13 de cobre, sin contar los depósitos de bauxita, niquel, oro y otros.

Es por esa razón que expertos del continente señalan que las causas de la actual crisis se remontan a la época colonial, caracterizada por una explotación indiscriminada de sus recursos, y a la carencia de una infraestructura económica al acceder a la independencia.

La situación se agudiza asimismo por desastres naturales y guerras, estas últimas principalmente en el cono sur a consecuencia de las agresiones y políticas desestabilizadoras del régimen del "Apartheid" en Pretoria.

En recientes declaraciones en Harare, el presidente Roberto Mugabe dijo que los países de la línea del frente (Angola, Botswana, Mozambique, Tanzania, Zambia y Zimbabwe) habían perdido más de ocho mil millones de dólares debido a las agresiones y desestabilización promovidas por Sudáfrica.

Al hablar de los intentos de desarrollo en la vecina Mozambique, Mugabe, presidente de Zimbabwe, se preguntó cómo es posible avanzar si cada vez que se levanta una construcción en Mozambique ésta es destruida por las bandas de la Renamo, organizadas y respaldadas por Pretoria.

En cuanto a desastres naturales son bien conocidas las sequías en Etiopía y Sudán, las cuales provocan una oleada de hambrunas que apenas puede contener la ayuda internacional.

Los estados africanos intentan ahora aumentar sus inversiones en la agricultura como una forma de asegurar la alimentación de su población, luchar contra la desertificación y la sequía, y requieren sin lugar a dudas de un gran respaldo en ese empeño.

Con ese objetivo, el secretario general de la ONU exhortó a los países desarrollados de occidente a reducir sus subsidios a productos agrícolas que compiten con los africanos, ya que esa política ha limitado el acceso de Africa a los mercados mundiales y ha provocado una disminución de sus precios.

Según expertos africanos, a menos que la comunidad mundial comprenda claramente la situación y los estados desarrollados tomen medidas urgentes, el futuro de Africa es impredecible.

Europa occidental

Frente al reto de 1992

Las presidenciales francesas de abril y mayo pasados reiteraron localmente lo que parece ser una tendencia general dentro de la Comunidad Económica Europea (CEE): el eje del discurso político euroccidental pasa actualmente por el reto de 1992, fecha en la que debe iniciarse el gran mercado abierto que reúna a los países miembros de la organización en un espacio económico unitario.

La idea parece haber sido bien acogida por la opinión pública, lo que no resulta demasiado difícil de entender habida cuenta de la mediatización progresiva de las sociedades urbanas de este lado del Atlántico al influjo del creciente poder de los medios de comunicación: los órganos informativos euroccidentales se han lanzado desde hace meses a una campaña activa en favor del gran mercado común.

Así, el último sondeo del eurobarómetro (diario Le Monde, setiembre de 1988) demuestra que 69 por ciento de los italianos, 61 por ciento de los franceses, 58 por ciento de los belgas y 51 por ciento de los españoles se pronuncian a favor de la "unificación federal de Europa Occidental". Frente a esta fascinación casi unánime algunos hablan de encantamiento mágico, otros de espejismo, los más anarmicos -como Claude Julien, director del mensual Le Monde Diplomatique- creen descubrir una aspiración profunda y auténtica de unidad que explicaría esta voluntad de cohesión.

Hasta hace unas décadas, afirma Julien, el miedo inducido" a los países del este hacía las veces de motor de esta fuerza cohesionante. Pero Europa Occidental no podía ni podrá edificarse sobre la base del miedo a una potencia, sea cual fuere ésta. Su futuro reside enteramente en una política democrática, en una lucha dentro de los países que la integran y en el resto del mundo a favor de las libertades y contra la injusticia y la desigualdad porque la absurda fascinación del modelo liberal norteamericano reposa sobre la impostura, dice el director de Le Monde Diplomatique. Desgraciadamente no todos los europeístas tienen el altruismo de Julien.

Más allá de la organización de una voluntad de encontrar intereses comunes, el gran mercado europeo aparece como una utopía que se asume como tal, como un sueño inadecuadamente planificado que puede, como en El aguafuerte de Goya, engendrar monstruos.

La ausencia de un verdadero debate sobre los medios y fines de la unificación ha dejado vacíos de [illegible]. Así, el primer ministro francés Michel Rocard se pronunció recientemente a favor de una Europa fiscal, equitativa y económicamente inteligente, y esta expresión esconde problemas mayores.

En efecto, el primer ministro socialdemócrata dejaba insinuar el problema de las grandes fortunas. Estas preocupan a las autoridades socialistas por la posibilidad de fuga de capitales que puede provocar la llegada del gran mercado de 1992 con sus libertades en el movimiento de dinero dentro de la región. Cuando esto ocurra, la economía francesa sufrirá lo que el especialista Michel Albert llama "una purga darwiniana".

El pasado 13 de junio, en la autórica reunión de la CEE en Hanover, los doce ministros de Finanzas de los países miembros (Gran Bretaña, Irlanda, Francia, Italia, Bélgica, Holanda, Luxemburgo, España, Portugal, Grecia, RFA y Dinamarca) aprobaron una directiva sobre la liberalización total del movimiento de capitales en la CEE a partir de 1990.

Pronto, cualquier euroccidental podrá abrir una cuenta bancaria en un país miembro que no sea el suyo, comprar títulos extranjeros, etcétera. Visto así hasta podría ser una ventaja, una facilidad suplementaria para el ahorrista corriente. Pero lo que no se dijo en Hanover es que la nueva situación supone la fuga de ls grandes capitales y del producto del capital hasta los paraísos fiscales de la CEE.

Las grandes fortunas francesas preferirían abrir cuentas, por ejemplo, en España, donde los impuestos son relativamente bajos, antes que en su propio país donde, a una política fiscal rígida, se agrega impuestos a las grandes fortunas.

Así, para los especialistas esta medida aparece como una [illegible] para los más ricos y como una provocación a la evasión fiscal. Las cargas sociales que el gran capital no pagará serán transferidas a los ingresos de los trabajadores, lo que favorecerá la intensificación de la desigualdad y el malestar social que ya viven muchos miembros de la CEE.

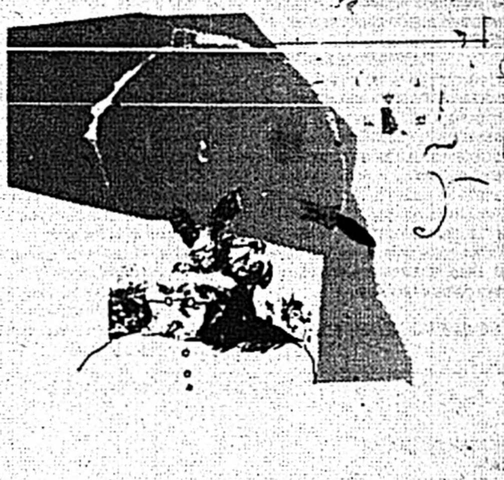

Por otra parte, nada garantiza que 1992 marque el inicio de la solución para los problemas del desempleo. Es cierto que la Comunidad Económica Europea ha hecho circular dos documentos "1992, La nueva economía europea" y "1992, El desafío" con prefacio del presidente de la Comunidad, Jacques Delors, que evocan la creación de dos a cinco millones de nuevos puestos de trabajo. Pero se olvida mencionar que cientos de miles de empleos serán de hecho suprimidos con la desaparición de pequeñas o medianas industrias frágiles que no [redacted] competencia de un mercado abierto a productos más rentables.

Sólo una de cada cinco pequeñas o medianas empresas (PME) francesas están en condiciones de sobrevivir, lo que determinará la depresión de extensas regiones del país. Ni siquiera la duplicación de los fondos estructurales de la CEE, que deberían cubrir los problemas ocasionados por el cierre de empresas en 1992, parece a estas alturas suficiente; los siete mil millones de ECUS (el equivalente en dólares) disponibles para este fin sólo representan un diez por ciento de la suma que los gobiernos nacionales consagran a la dinamización de la actividad económica de sus regiones.

A estos problemas concretos se agrega la ausencia de un debate efectivo sobre las dificultades que plantea el reto de 1992. Con un pragmatismo ciego, la Comunidad ha preferido elaborar una simple lista de 300 directivas acompañadas de un calendario.

Al respecto la revista "The Economist" sostenía que la habilidad de tal decisión radica en la ausencia de prioridades -que suele favorecer a un estado miembro en detrimento de otro- y en la preferen- [illegible] tos más que a las consecuencias. Esta miopía inmediatista conduce a preguntarse si 1992 no supone la llegada de una Europa occidental extraña, cuando menos, al espíritu francés y oeste alemán por su liberalismo irresponsable. El hexágono tiene, en efecto, una vieja tradición de intervención estatal y las normas germanoccidentales se caracterizan por una meticulosidad que desdice el libertarismo neoliberal.

Este cuestionamiento de valores culturales nacionales -que nadie evoca- puede conducir a grandes frustraciones, a lo que Michel Albert y Jean Boissonat, autores del libro "Crise, Crash, Boom" (ed. Le Seuil, París 1988) llaman una futura guerra de secesión económica donde la ley de la selva que se inicie en 1992 empuje a algunos a buscar otras salidas para evitar el abismo.

La Europa del Mercado Común aparece hasta ahora como un espacio preferencial para las organizaciones patronales del viejo continente. No hay, hasta la fecha, una Europa de los asalariados y esto es evidente aunque Margaret Thatcher, la bien llamada "dama de hierro", diga que no ve diferencias entre unos y otros.

alterNativa
está en los siguientes quioscos de Buenos Aires:

Quiosco de Aeroparque
Quiosco de Las Heras y Serrano (Jardín Botánico)
Quiosco de Las Heras y Pueyrredón
Quiosco de Callao y Sarmiento
Quiosco de Callao y Cangallo
Quiosco de Callao y Rivadavia
Quiosco de Pueyrredón y Bmé. Mitre
Quiosco de Plaza Once (Hall Central)
Quiosco de Bmé. Mitre y Ecuador
Quiosco de Pueyrredón y Cangallo
Quiosco de Pueyrredón y Sarmiento
Quiosco de Pueyrredón y Corrientes
Quiosco de Pueyrredón y Córdoba
Quiosco de Corrientes y Talcahuano (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Libertad
Quiosco de Corrientes y Cerrito
Quiosco de Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Suipacha
Quiosco de Corrientes y Esmeralda
Quiosco de Corrientes y Maipú (2 quioscos E.N.T.E.L.)
Quiosco de Corrientes y Florida
Quiosco de Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Quiosco de Quiosco de Corrientes y Reconquista (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y 25 de Mayo
Quiosco de Corrientes y Leandro Alem
Quiosco de Corrientes y Bouchard
Quiosco de Diag. Norte y San Martín
Quiosco de Avda. de Mayo y Perú
Quiosco de Florida y Cangallo (2 quioscos)
Quiosco de Florida y Sarmiento
Quiosco de Florida y Lavalle (2 quioscos)
Quiosco de Florida y Tucumán
Quiosco de Florida y Córdoba
Quiosco de Florida y Paraguay
Quiosco de Florida y Santa Fe
Quiosco de Lavalle y Carlos Pellegrini
Quiosco de Lavalle y San Martín (al lado de Pluna
Quiosco de Estación Retiro (Hall Central)
Quiosco de Estación Retiro (Vereda)
Quiosco de Estación Retiro (Subterráneo)
Quiosco de Estación Constitución (Hall Central)
La Plata, Provincia de Bs. As.
DISTRIBUIDOR OFICIAL: DISTRIBUIDORA DE DIARIOS Y REVISTAS J. DI PIETRO Y CIA Bolivia 529 - Bs. As. Tel. 611-2801

Los niños del tercer mundo

Ajuste económico con rostro humano

por Rubén Armendáriz

Cada día, en América Latina y el Caribe mueren tres mil niños antes de alcanzar su año de vida, víctimas de la crisis financiera de la región y los ajustes económicos impuestos por organismos financieros multilaterales para solventarla.

Las estadísticas del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) sobre los costos de la crisis de la deuda externa en el mundo en desarrollo, con sus secuelas de hambre y muerte, lo llevaron a encomendar a tres expertos la elaboración de un plan alternativo a las recetas recesivas de ajustes económicos.

El título mismo del estudio, elaborado por el equipo encabezado por el economista italiano Giovanni Andrea Cornia, es ya una propuesta alternativa: "Un ajuste con rostro humano".

Unos 40 millones de latinoamericanos viven en estado de subnutrición y el 50 por ciento de la población regional no disfruta de condiciones mínimas de salud y vivienda.

Es el fruto de una profunda depresión económica que mantiene al 40 por ciento de los latinoamericanos y caribeños por debajo de los límites de supervivencia, en lo que hoy se ha dado en llamar la pobreza crítica.

Tres mil niños mueren cada día en la región -40 mil al día y 12 millones al año en el tercer mundo-, a causa de enfermedades evitables, por infecciones, deshidratación y desnutrición, que pueden prevenirse con métodos sencillos y baratos.

Entre los sobrevivientes, aumenta el número de desnutridos, que nacen con poco peso por carencia de alimentación de las madres, los que dejan de ir a la escuela, los que sufren hasta 10 episodios de diarrea al año, los que deambulan por las calles de las urbes.

Un informe de la UNESCO,"Un desafío a la voluntad política de los gobiernos", afirma que hay 45 millones de analfabetos en América Latina y el Caribe y señala que la deuda externa regional, que supera los 410 mil millones de dólares, significa una seria hipoteca para las futuras generaciones y compromete más aún los actuales planes de desarrollo.

El documento indica que el 10 por ciento de las familias del subcontinente detentan el 44 por ciento del ingreso, mientras que el 40 por ciento de las familias accede sólo al ocho por ciento del total de los ingresos. Cien millones de personas, en América Latina y el Caribe, tienen ingresos por debejo del mínimo necesario.

El informe sitúa la desocupación y la subocupación en el 28 por ciento de la fuerza de trabajo, y fundamentalmente entre quienes no han recibido instrucción.

De cada mil niños inscritos en el primer grado de enseñanza primaria, menos de 500 llegan al cuarto grado, considerado el nivel mínimo para alcanzar la alfabetización.

COSTOS DEL AJUSTE TRADICIONAL

El estudio de la UNICEF demuestra que el precio del ajuste económico impuesto por las recetas del Fondo Montario Internacional (FMI) y el Banco Mundial (BM) a los gobiernos de los países en desarrollo, es evitable, porque se puede combinar un ajuste macroeconómico con la protección de los grupos sociales más vulnerables y el retorno al crecimiento.

El documenbto analiza experiencias particulares de Botswana, Ghana y Zimbabwe (Africa), Filipinas, Corea del Sur y Sri Lanka (Asia), Chile, Perú y Brasil (América del Sur) y Jamaica (Caribe), y resume las categorías negativas del enfoque de ajuste tradicional (FMI-BM) para los sectores pobres del Tercer Mundo.

Destaca su perspectiva a corto plazo, la contracción abrupta de la demanda para lograr un equilibrio externo ante la insuficiencia de recursos y el predominio de una óptica economicista e inhumana por encima de políticas sectoriales y objetivos específicos en apoyo a grupos especialmente necesitados.

Resalta además la falta, en la mayoría de los casos, de las consecuencias de la aplicación de las políticas de ajuste en la redistribución del ingreso, su incidencia en la pobreza y su impacto en la salud, la educación, la nutrición y otros aspectos similares.

El informe de UNICEF señala que cuatro instrumentos del ajuste ponen en riesgo la vida y el desarrollo físico y mental del niño en las capas media-bajas de la población: caída brusca en el ingreso, una dinámica inflacionaria que afecta sobre todo los precios al consumidor y los productos básicos de la canasta familiar, las estrategias de supervivencia familiar y el recorte al gasto social.

Un solo ejemplo de los resultados ilustra la realidad: en América Latina el gasto público real per cápita en salud y educación bajó entre 1979 en más del 60 por ciento. Escuelas sin tizas y hospitales sin algodón son nuestras realidades cotidianas.

La receta alternativa que propone la UNICEF parte del presupuesto de que es indispensable mantener políticas de ajuste económico para salir de la crisis y adaptarse a las cambiantes condiciones internacionales, pero también lo es el garantizar las necesidades mínimas de los grupos más vulnerables de la población y retomar el camino del crecimiento y el desarrollo.

Las propuestas básicas del "ajuste con rostro humano" incluyen políticas macroeconómicas de expansión orientadas a mantener las necesidades humanas esenciales durante el período de ajuste.

También contempla políticas sociales, para la reestructuración del sector productivo, con el objetivo de mejorar el ingreso y el empleo, y aumentar la productividad en [illegible]dades de bajos ingresos, como la agricultura, y los servicios. A éstas se deben agregar las sectoriales, para potenciar la eficiencia y equidad de los servicios sociales, mediante la reorientación del gasto público.

El método propuesto cuenta con programas compensatorios, dirigidos a proteger la nutrición y la salud de los más afectados por el proceso de ajuste, con planes de empleo en obras públicas y programas de alimentación, incluyendo subsidios y entrega directa de comida.

El documento asegura que no es una receta utópica, sino realista porque los enfoques alternativos tuvieron un impacto exitoso en los países que decidieron combinar el ajuste con crecimiento y protección de los más pobres.

El plan prevé el seguimiento permanente de la evolución en la calidad de vida de la población para introducir las correcciones necesarias, sobre todo, en las áreas de nutrición y salud de los más desprotegidos.

El informe apunta que 80 países en los últimos dos años iniciaron programas de atención a la salud de la infancia, con efectos positivos casi inmediatos, y cita los casos de Zimbabwe y Perú.

Proteger a los sectores sociales más vulnerables durante el ajuste, resulta "una inversión tan crucial para asegurar el crecimiento económico como la inversión física", reconoce el informe.

Nicaragua - Estados Unidos

¿La "sorpresa de octubre" en marcha?

por Hugo L. Sánchez

Barcos de guerra norteamericanos en el golfo de Fonseca, más aviones espías sobre Nicaragua, incidentes fronterizos provocados desde Honduras, concentración de fuerzas contrarrevolucionarias en el borde fronterizo y dinero de la CIA en Managua.

La presencia al unísono de estos factores contra la revolución popular sandinista y su coincidencia con el período de traspaso del mando político en Estados Unidos cuando Ronald Reagan tendrá amplios poderes, hacen asegurar a los analistas que "la sorpresa de octubre" se encuentra en marcha.

El asunto fue revelado por el Consejo de Asuntos Hemisféricos (COHA) de Estados Unidos que alertó sobre estos sucesos y los días que se avecinan cuando el Congreso Norteamericano entre en receso, fase que el presidente nicaragüense definió recientemente como "período peligroso".

Ortega vaticinó -basándose en el incremento de la tensión en la frontera norte con Honduras desde mediados de agosto- que la Casa Blanca como en otras oportunidades desde que llegó Reagan en 1981 busca un pretexto para una escalada militar o quizás una intervención.

El asunto consiste, a juicio de los analistas, en tratar de destruir a la revolución en el poder desde julio de 1979 o, en su defecto, entregar como herencia a la próxima administración un conflicto en una escala mayor del existente en la actualidad entre Washington y Managua.

COHA, al referirse a ello, indica que aunque "no parezca probable ni racional una invasión a Nicaragua" y que a pesar de que "lo improbable no es imposible" recuerda la frase "si ustedes creen que Reagan dejará su puesto mientras Ortega sigue siendo presidente de Nicaragua, ustedes no conocen a Reagan", dicha por el ex asesor de Seguridad Nacional vicealmirante John Poindexter, en 1986.

Para estos especialistas que acuñaron el término "sorpresa de octubre", el asunto consiste en crear un ambiente adecuado a fin de realizar una incursión contra Nicaragua si el republicano George Bush se encuentra en desventaja en la lucha por la Casa Blanca con su oponente Michael Dukakis, para las elecciones del 4 de noviembre.

De ser así, estructurarán una situación que aliente (en la población norteamericana) un sentimiento de unidad nacional, como un desembarco de marines en Centroamérica, lo que no tendrían necesidad de utilizar si Bush va en la delantera, apuntan.

Tomando en cuenta estos elementos, el diario "Barricada" -órgano del gubernamental Frente Sandinista (FSLN)- recuerda en un editorial que Reagan dispondrá de un plazo de 60 días para informar al Congreso del inicio de operaciones militares.

De hecho, el asunto parece no tom[illegible] sorpresa a los sandinistas que sin hacer despliegues de fuerzas están dando a entender por las declaraciones públicas de sus dirigentes que un ataque norteamericano no los encontrará desprevenidos.

Estas advertencias alcanzan también a los grupos de oposición, para los que la entidad National Endowment for Democracy dispuso 693 mil dólares a fin de reforzar sus actividades de organización y antigubernamentales con el apoyo de la CIA, como reconocieron los congresistas Jim Wright y David Bonior.

El ministro nicaragüense del interior, Tomás Borge, quien fue el primero que informó de estos recientes trabajos de la CIA, señaló que las autoridades nicaragüenses se encuentran estudiando qué medidas jurídicas determinar para el caso de estas agrupaciones financiadas desde el exterior y por el país que mantiene una guerra no declarada contra Nicaragua.

De todas formas, esta situación de ahora ha sido una constante a todo lo largo del mandato de Reagan, siempre a la caza de cualquier incidente por mínimo que sea para desplazar los marines por Honduras y aproximarlos a la frontera de Nicaragua.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

España fin de siglo

Edificaciones jurídicas

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La legalidad vigente en cualquier comunidad humana es como una edificación de varios pisos de altura. Como ella, es sólida e imponente, pero en cualquier descuido de la historia las grietas se pueden cebar en su materia aparentemente inexpugnable. Igual que el macroedificio, el frondoso marco jurídico que rige a una sociedad se ve gigantesco desde abajo, pero aquella persona que esté subida en su cima puede terminar siendo víctima de una terrible enfermedad que consiste en no ver a la gente de la calle, o sea, al que mira desde abajo, por el efecto jibarizador de la distancia. A quien ha subido a las más altas balconadas le puede ocurrir también, y así ocurre a veces, que empiece a sufrir de vértigo, con el riesgo adicional de caerse estrepitosamente.

Los jueces, que administran justicia basados en leyes generalmente hechas por otros, son mayormente quienes frecuentan las grandes alturas de la arquitectura jurídica. Son ellos los hombres públicos llamados a superar el vértigo, los urgidos a no caer y, sobre todo, los convocados a no dejar de ver nunca a la gente tal cual es, a riesgo de terminar, si no, siendo jueces pero no siendo justos.

Josefa Santos nació hace 32 años en un pueblo de la provincia de León que se llama Nogarejas. Su caso es común. Al llegar a la primera juventud fue enganchada por la droga, y bajo sus efecto alguna vez robó en la calle lo que pudo a quien pudo. Sufría entonces la clásica ineluctable sujeción dentro de un fatídico círculo cerrado de droga, delincuencia y cárcel. Estuvo presa en diez oportunidades diferentes. Pero Josefa Santos consiguió finalmente evadirse, no de la cárcel, sino del círculo de las tinieblas en el que estaba más presa que en la prisión. Permaneció, desde setiembre de 1985 hasta diciembre de 1987, dentro de una institución benéfica de recuperación de drogadictos y de allí salió efectivamente recuperada. Trabajó de limpiadora y en un matadero, hasta que finalmente pasó a formar parte del personal de otro centro de rehabilitación de toxicómanos. Como ocurre en muchos casos, la ex drogadicta se dedica a recuperar víctimas del mismo mal que ella padeció.

El edificio de la legalidad está dotado de amplias habitaciones ventiladas y cómodas, pero también posee cubículos demasiado estrechos y exiguamente aireados. Un juez de la ciudad de Barcelona decretó prisión, otra vez, para Josefa Santos, pero ahora, en julio de 1988, por un delito cometido hace cuatro años, y cuando ya es evidente su recuperación social. Su encarcelamiento extemporáneo privó de los servicios de una eficiente funcionaria a un centro de rehabilitación de drogadictos. Dice Josefa: "La Justicia tiene que ser más comprensiva y más justa. Si la justicia no nos ayuda, todo lo que hagamos para rehabilitarnos no sirve para nada. Los jueces no comprenden muchas cosas y así no ayudan a nadie".

Sin embargo, con el paso del tiempo esta mujer debe haber comprendido que entre los constructores del edificio de la legalidad los hay que bloquean las puertas pero también los que abren las ventanas. Si un juez de Barcelona la manda a la cárcel, otro juez la excarcela, con la condición de que pase el tiempo estipulado de su condena trabajando nuevamente en un centro de rehabilitación de drogadictos. ¡Abrase una ventana en esta pared!

De todos modos, el problema no está definitivaente resuelto para Josefa Santos, porque todavía tiene pendientes otros delitos, todos prácticamente insignificantes, todos cometidos hace varios años y todos realizados por efecto de una droga que ella misma ahora ayuda a combatir. Habrá que esperar y ver si Josefa de ahora en adelante se cruzará por los pasillos del edificio de la legalidad con servidores de las tapias o con vocacionales de las ventanas.

Dicen los observadores que el marco legal que regula los castigos para pequeños delitos y para delincuentes primerizos y, sobre todo, su interpretación insuflada desde el poder empezó siendo más permisiva y progresista en los primeros tiempos de gobierno del PSOE, pero que luego, por el efecto corrosivo de cierta campaña relacionada con el tema de la inseguridad ciudadana, perdió flexibilidad y ganó dureza. No hemos sido capaces todavía de idear un sistema de justicia que no castigue, y no podemos pedirle hoy a España que lo invente por arte de magia, pero resulta que un juez de Barcelona ha venido a demostrar que a veces la justicia puede ser aplicada enfatizando el sentimiento de humanidad y obviando el principio de acatamiento ciego a unas normas escritas que, por serlo, carecen de la capacidad del juicio vivo, que sí es atributo del juez. En los muros del edificio de la legalidad se puede, si se quiere, abrir una ventana.

Pero, después de todo, también hay que consignar cuál es la gran diferencia que existe entre la legalidad y el rascacielos. Este tiene sus contornos perfectamente definidos, mientras que aquélla no. A veces hay, ciertamente, meridiana claridad para juzgar legal o ilegal determinado hecho, pero también es verdad que otros ocurren en una zona ambiguamente fronteriza que separa el interior del exterior de la edificación jurídica. Recientemente se ha dado en España un curioso ejemplo: cuando retomó Jordi Pujol, presidente de Cataluña, procedente de su viaje por Brasil y Uruguay, lo hizo trayendo los restos de Margarita Xirgu, contraviniendo los deseos del alcalde de Molins de Rei, su pueblo natal, que quería que el traslado no fuera efectuado mientras que no estuviera terminado su mausoleo. Tal vez en cumplimiento del tópico del capitán que manda sobre el marinero, lo cierto es que los restos de Margarita Xirgu están en Cataluña, y sin mausoleo. Y también es verídico el hecho de que, vaya usted a saber por qué, el ingreso de la caja mortuoria de la mítica actriz no fue declarado en la aduana, como es preceptivo según las leyes españolas. ¿La Generalitat de Cataluña acaba de esquivar el perímetro del edificio de la legalidad española? ¿Todos los actos de nuestra vida deben tener lugar necesariamente dentro de ese sólido pero en parte laberíntico edificio? ¿Es Pujol un ilegal? ¿Son ilegales en Cataluña los venerados restos de Margarita Xirgu por el mero hecho de no haberse cumplido un minúsculo trámite aduanero? Los arquitectos del edificio de la legalidad franquista no quisieron jamás albergar en él a la [illegible] teatrera y la desterraron a perpetuidad. Ahora, es de esperar que el edificio de la legalidad democrática buenamente la escoja en su mejor recinto, así como emocionadamente la ha acogido el pueblo catalán. Y si no, [illegible] costa de reformar el edificio.

El SIDA

El mono verde no es culpable

por José R. Savall

El mono verde africano, considerado responsable de la propagación del Síndrome de la Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA), no tiene relación alguna con la epidemia según criterio de especialistas japoneses.

Masashi Fukasawa y otros científicos de la Universidad de Tokio refutaron la teoría de que los virus del SIDA tuvieran su origen en los gérmenes patógenos encontrados en la sangre del mono.

Esta teoría, muy difundida en los medios periodísticos occidentales, especialmente norteamericanos, se esbozó por Myron Essex y Phyllips Kanki, de la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Harvard.

El SIDA fue descrito por [illegible] en la ciudad de Nueva York y desde entonces mantiene una propagación sostenida en esa urbe, donde el número de diagnosticados es de casi 16.800, según datos de agosto pasado.

Las víctimas de la incurable enfermedad siguen en aumento no sólo en Nueva York sino en todo el territorio norteamericano al extremo de que Estados Unidos registra la primacía mundial con más de 72 mil casos, de los cuales casi 1.800 murieron.

Al rechazar la culpabilidad del mono verde, Fukasawa y sus colegas se apoyan en haber encontrado diferencias muy marcadas en la estructura molecular de los virus humanos y los del animal que habita en países de Africa Central.

Essex y Kanki sostienen que la infección pasó del mono al hombre en fecha reciente y que a partir de ese momento comenzó el desarrollo en espiral de la epidemia.

Según los investigadores [illegible] dad de inmunodeficiencia en los animales se puede deber a un gene encontrado en los virus humanos, el cuál aparentemente no está presente en el patógeno del mono.

Los dos virus más antiguos -ahora llegan a una veintena- capaces de provocar el SIDA contienen un componente genético conocido como el Gene R, cuya función aún no se ha descrito, indicaron los investigadores de Tokio.

Las incógnitas son muchas entre los científicos, entre ellos el norteamericano Robert Gallo quien describió en 1987 la acción del virus del herpes al actuar concertadamente con el del SIDA para matar células del sistema inmune.

Gallo explicó, en ocasión de la Tercera Conferencia Científica Mundial sobre el SIDA, efectuada este año en Estocolmo, Suecia, que el nuevo virus es común y que muchas personas están infectadas, aunque la inmensa mayoría no sufre síntomas.

Sin embargo, en quienes portan el SIDA, el herpes aparentemente se vuelve destructivo, multiplicándose rápidamente y ayudando al SIDA en la destrucción de ciertas células (células sanguíneas blancas) las cuales son fundamentales para el sistema inmunológico humano.

[illegible] nismo aún desconocido que tiene el virus del SIDA, las células se debilitan gradualmente y con ello se abre paso a otras infecciones, en su mayor parte fatales para el portador.

Los virus del herpes y el SIDA "trabajan" simultáneamente, creando un círculo vicioso que quizás permita que se desarrollen o empeoren los síntomas clínicos de la llamada peste del siglo XX.

Gallo, director del Laboratorio de Investigaciones sobre Tumores Celulares en el Instituto Nacional del Cáncer en Estados Unidos, aclaró que según las investigaciones -aún en proceso- no disponía de una conclusión sobre que el virus del herpes sea un factor decisivo para la formación del SIDA.

Respecto al debilitamiento celular provocado por el SIDA, el científico soviético Alexander Kulberg, del Instituto de Epidemiología y Microbiología de Moscú, estima que es necesario buscar el secreto bloqueando el desarrollo del proceso autoinmunitario el cual consiste en una "autoconsumación" del organismo.

Esta hipótesis se basa en el análisis de las proteínas víricas. Una de éstas está colocada en la superficie del virus y es análoga a los denominados receptores -las proteínas más importantes de la célula humana- que responden por la alimentación y el metabolismo.

Según el investigador soviético, la combinación de dos factores (infección vírica e inmunodeficiencia debilitada por un motivo u otro) es lo que permite a la enfermedad evolucionar.

Sólo en estas condiciones las proteínas víricas pueden burlar el sistema inmunitario ya debilitado e incapaz de diferenciar entre lo "suyo" y "lo ajeno".

Como resultado, este sistema empieza a elaborar anticuerpos no sólo contra el SIDA, sino contra los receptores de sus propias células, entorpeciendo su función hasta derivar en una situación precaria con cambios negativos e irreversibles en las funciones orgánicas del cuerpo humano.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPIÑOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

Música

Importantes novedades discográficas

por Raúl Forián Lamarque

Esta temporada ha sido puntualmente generosa en materia de ediciones discográficas. Es cierto que los sellos editoriales, fundamentalmente los regenteados por Palacio de la Música y la novel empresa Wel S. A., han engrosado las bateas con artistas vinculados a la música rock; pero también no es menos cierto que ha existido una preocupación meridiana por lanzar y respaldar producciones de cuño nacional. En este sentido, habría que destacar la labor editorial del sello cooperativo Ayuí-Tacuabé que en este año, precisamente, ha intensificado con acierto las producciones a nivel nacional. Dentro de su trama de artistas puede subrayarse la reaparición fonográfica de Mariana Ingold con su incitante y refinadísimo *"Mariana Ingold canta a Leo Masliah*, la fecundidad compositiva de Leo Masliah con su *"I fique roc"*, el disco de tono experimental (como solita) del tecladista Andrés Bedó, la "Enzalada" incluyendo intérpretes varios como Jorge Schellemberg o el grupo Asamblea Ordinaria y el notable *"Mestizo en todas partes"* de Alberto Wolf y Los Terapeutas. Abanico de ediciones, pues, que se caracteriza decisivamente por su variedad de apuestas estilísticas y estéticas. Bien, *muy* bien por ayuí.

En cuanto a la música rock anglosajona, quizás hoy lo que más interesa a nivel de público y en consecuencia lo que más recauda a nivel de taquilla, puede destacarse inicialmente el regreso de los neoyorkinos Talking Heads con *"Naked"*. La placa exhibe generosamente las obsesiones más recientes del líder de los Heads, David Byrne: la fusión de ritmos que van desde la textura declaradamente minimalista, pasando por sonoridades secas y tribales de corte afro, hasta el ejercicio baladístico y los ritmos eufóricamente salseros. La cultura chicana, más allá de los Rubén Blades y los Ray Barreto, asoma en *"Naked"* con un vigor expresivo desusado. Otras de las placas trascendentes de la temporada sería, evidentemente, *"Viva hate"* del ex integrante de los Smiths, Morrissey. Calificando como el "rey del melodrama", Morrissey articula un discurso musical plagado de melodías de un lirismo sobrecogedor. Es maravilloso, por ejemplo, cómo Morrissey en el tema que cierra el disco mediante una balada melosa y un texto despiadado en adjetivaciones, apunta sus baterías contra el gobierno inglés y, en especial, a su rostro más visible, la "dama de hierro" Margaret Thatcher. Una placa sumamente recomendable.

Otra de las ediciones importantes marca un regreso que, cualitativamente, está a la altura de los Talking Heads y de Morrissey. Se trata de *"Lovesexy"* del morenito de Minneapolis, Prince. Si sus anteriores trabajos, *"1999"* y *"Sign'o the times"*, lo habían ubicado como unos de los compositores medulares de la década, este reciente *"Lovesexy"* confirma sin duda las inflexiones creativas de un músico completo. Multinstrumentista, compositor, cantante, protagonista del film *"Purple rain"*, hijo nobilísimo de Jimi Hendrix, Prince ha logrado reescriturar y reinventar el discurso musical negro (soul, funk, rythm & blues, etc.). Excelente. Y si sabe inglés no se escandalice con la audacia poética de Prince. Es parte de la religión. ¿O no?

Otro regreso vertebral, tan refrescante (de la tradición roquera) como volcánico, es el del folclorista canadiense Neil Young. Para quienes le flaquea su memoria podemos apuntar que Neil Young fue uno de los tantos creadores emblemáticos de la estampida hippie de los años '60 en la costa oeste norteamericana. Comenzó inicialmente junto a Stephen Stills en aquella experiencia grupal conocida como Buffalo Springfield y, más tarde, formó parte del mítico cuarteto folk Crosby, Stills, Nash & Young que, entre otras cosas, participara del recordadísimo festival de Woodstock. Como solista, y junto a su banda Crazy Horse, ha publicado diversos discos (en particular su notabilísimo *"Rust never sleeps"*) de una hondura creativa insospechada. Ahora, junto a nueva agrupación denominada The Blue Notes, marca un deslumbrante regreso con su *"This note for you"*. La placa, en sí, es un maestrario rigurosísimo de calientes rythm & blues, rocanroles y baladas de un descarnamiento feroz. "Algunos cantan para Pepsi Cola, otros para Coca-cola, yo canto para ti", confiesa dulcemente el canadiense en el tema que da nombre a su fonograma. De lo mejor del año.

Finalmente, y con gran acierto, se acaba de editar el disco que marca el debut de Tracy Chapman, una de las protagonistas de la recientemente culminada gira por los derechos humanos impulsada por Amnesty International (ver Alternativa del pasado jueves No. 146). En una línea austera, apoyándose esencialmente en la potencialidad de su timbre vocal y en textos poéticos de rasgos contestatarios, la Chapman redondea un producto verdaderamente conmovedor. Si desea conmocionarse hasta los huesos; si quiere reencontrarse con la vertiente folk de los años '60 en su mayor exposición, atrévase con Tracy Chapman. La chica, antropóloga para mayores datos, es evidentemente la revelación más enaltecedora de la temporada. Corto y fuera.

De música nueva y antica, más lo lírico y sinfónico

por Nilda Muller

Las actividades musicales proliferan febrilmente esta temporada.

El aficionado montevideano no podrá quejarse por falta de variadas programaciones y si bien todas no alcanzan el más deseable nivel de ejecución, ofrecen lecturas informativas bienvenidas, con esa insustituible cuota del hacer música "in vivo" que proporciona al oyente una real participación en el resultado de la obra. Apenas pasado el impacto de las dos grandes orquestas visitantes (la de la Rai y la de Bamberg), en los últimos días hemos tenido la actividad local en plano sobreponiéndose muchas veces y obligando inevitablemente a una siempre penosa selección. Hoy daremos cuenta someramente de algunos espectáculos elegidos, casi al azar. "MUSICA NUEVA" organizó un concierto en homenaje al compositor uruguayo Diego Legrand, que ha obtenido importantes distinciones últimamente. Se escuchó el estreno de "Espacios II" composición de 1979 que aún no se había ejecutado en Montevideo. La orquesta Flesh, formada prácticamente con alumnos de Risi, fue la encargada de presentar la obra. Moviéndose dentro de la estructura clásica, Legrand dispone su material teniendo en cuenta las diferentes distancias de intervalos, jugando además con la rítmica del silencio, trabajando ambos con gran libertad de las cuerdas bajo la dirección de Risi. Obra atrayente, con resultado sonoro que se impone sobre su concepto teórico. De este compositos escuchamos también "Visión" de 1980 y "Egloga II" de 1985, en una limpia ejecución de Santiago Bosco. Aprovechando la presencia del clarinetista mejicano Luis Humberto Ramos, Música Nueva incluyó al programa el pre estreno del concierto para clarinete y cuerdas de la mejicana Gloria Tapia, de muy atrayente concepción. Especialmente logrado el Allegro del 1er. movimiento y el Andante, que da ocasión al sereno fraseo del clarinete. El solista dispuso además su virtuosismo en un "Madrigal" de Mario Lavista otro mejicano actual. Este concierto, dedicado a la música contemporánea como todos los que organiza el grupo de Música Nueva, se inició con el despliegue percusionístico de Jorge Camiruaga, estrenando una endiablada composición de Klaus Hashagen que bajo el nombre de Meditation (1985) obliga al ejecutante a un desplazamiento casi gimnástico para mantener los ritmos impuestos dentro de los múltiples instrumentos a su cargo.

Dentro del movimiento instrumental, los cantantes quedan un poco rezagados, ya que no siempre se considera la voz como un instrumento. Especialmente, aquellos que se dedican a la ópera, se ven desplazados muchas veces de la actividad musical que les brinda muy flacas oportunidades. Superando estas dificultades, un pequeño núcleo de cantantes líricas presentó un acto de concierto en base a la ópera francesa (T. Anglo 20/X) y la función de la soprano en ella. Guiadas por la engalanada palabra del Dr. Ipuche Riva, se ofreció un panorama de la ópera francesa, especialmente del siglo XIX. El disertante presentó la selección del programa en una bien medida, amena y erudita información, dando lugar a los ejemplos cantados por Beatriz Figares, lírica coloratura, Teresa Techera, lírica liviana y Graciela Zographos, lírica tocando al "spinto", que hicieron el recorrido anunciado, secundadas al piano en superada actuación, por Iris Maidana. La selección comprendía obras de Gretry, Gluck, Gounod, Massenet, Delibes, Charpentier y Bizet. Cada una de las cantantes se desempeñó con solvencia de acuerdo a sus respectivas condiciones.

Destacamos el precioso duo de "Lakmé" de Delibes, con Techera y Zographos, muy pocas veces escuchado y que ejemplariza nítidamente un momento particular de la ópera francesa del siglo XIX.

Otro grupo que se mueve tanto en lo instrumental como en lo vocal, es el "Capella Antica" (T. Anglo, 6/X) que cultiva la música antigua con seriedad y gracia. Lo constituyen músicos de buena formación musical como Santiago Bosco (h), Mario Paysé, Stella Ojeda, Beatriz Zoppolo y los cantantes Laura Méndez y Juan Carlos Taborda. Estos artistas han sabido amalgamar voces e instrumentos dentro del estilo que corresponde al carácter de cada obra. El "Capella Antica" logra diferencias con recursos esencialmente musicales, el clima que imponen las canciones medioevales, del que se reclama para las inglesas del S. XVI, las italianas o las del Renacimiento español. Ejecuciones limpias acompañan generalmente el precioso programa. Los cantantes del grupo se mantienen en modesto segundo plano, como corresponde al estilo que están cultivando donde virtudes o defectos son compartidos por el conjunto en pleno como resultado de una creación colectiva. El "Capella Antica", es más atrayente que otros grupos más o menos semejantes que nos han visitado con brillantes antecedentes del extranjero.

Miguel Patrón Marchand hacía mucho tiempo que no actuaba frente a la Ossodre. En el último concierto (Sala Brunet, 22/X) lo tuvimos nuevamente abordando lo sinfónico con su vivaz, inteligente habilidad para concertar lo esencial de cada obra. Le tocó en suerte hacernos escuchar la rapsodia Criolla de Santórsola, obra de carácter nacionalista, aunque dentro del ropaje sinfónico característico a un período determinado del nacionalismo nacional que culminó en Fabini. La obra pensada como música para ballet, escuchada así, en su forma sinfónica, carece de cohesión y no mantiene su interés. En el Concierto para violín y orquesta de Max Bruch, que es uno de los más hermosos para violín, Daniel Lasca probó ser cómodamente merecedor a ese primer premio de ejecución que acaba de obtener en el concurso del Sodre. Sin embargo, ser el mejor, no necesariamente significa excelencias totales. Lasca tiene pasta de artista de primera línea y un legato interior que se manifiesta constantemente en sus ejecuciones. El recitativo que da entrada a este concierto, lo desarrolló con emocionado fraseo y encontró luego en el Adagio sus mejores momentos. En los pasajes de bravura, Lasca recurre a su impulso temperamental que por el momento sobrepasa los recursos técnicos de que dispone. Con gran impulso vital abordó el carácter Zíngaro del 3er. movimiento que le valió el entusiasta aplauso del público. Patron Marchand acompañó al solista proporcionándole total comodidad para desarrollar su fraseo y llevando la orquesta hacia la esperada culminación. Pero donde Patrón lució en pleno su capacidad de conductor, fue en la Sinfonía No. 1 de Chaikowsky, cuyos temas desgranó cuidadosamente, destacando el dialogado entre el oboe y el clarinete, y los temas rusos que van tomando cuerpo a través de esta sinfonía, que le valió un buen éxito a su actuación. Ahora esperaremos su próximo concierto, donde incluya "Sheherazade" de Rimsky Korsakoff y podrá mostrarnos mayores sutilezas de su dirección.

Nilda Muller

Depto. RR PP. BROU - Sector ARTE
MUSEOS DEL GAUCHO
Y DE LA MONEDA
EXPOSICION HOMENAJE

LUIS SOLARI

OCTUBRE / NOVIEMBRE 1988
Mar. a Vier. de 9:30 a 12:30 hs. / 13:00 a 19:00 hs.   Sábados de 15:30 a 19:00 hs. / Domingos de 15:00 a 19:00 hs.
Banco de la República
Oriental del Uruguay
Avda. 18 de Julio 998
ENTRADA LIBRE

alternativa

cultura

Montevideo
27 de octubre

Plástica

Goya y el grabado español

por Nelson Di Maggio

GRABADOS ESPAÑOLES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX, Casa del Vicario, Juan Carlos Gómez 1435, días hábiles de 15 a 19.

No es la primera vez que viene una selección de grabados españoles. En 1952, la Agrupación Española de Artistas Grabadores hizo una exposición itinerante por América Latina de 478 obras de artistas de los siglos XVIII al XX. Ahí se incluían la casi totalidad de las planchas de Goya: 80 de ***"Los Caprichos"***, 82 de ***"Los desastres de la guerra"***, 22 de ***"Los disparates"*** y 33 de ***"La tauromaquia"***. Faltaron sus comienzos cuando copió los cuadros de Velázquez, en un total de 18, y los últimos referidos a "Toros de Burdeos", sus únicas litografías. Ese memorable acontecimiento estuvo rodeado por autores menores, siendo el más rescatable Mariano Fortuny.

Treinta y seis años más tarde, la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores de Madrid, organiza otra exposición itinerante con el título ***"Grabados españoles de los siglos XVIII y XIX"***, que se puede ver en ***Casa del Vicario***. Goya está apenas representado con nueve obras de la serie "Los Caprichos" (dos, por accidentes en el traslado no se exhiben), la misma cantidad de Fortuny y los aplicados oficiantes de la técnica que fueron Manuel Alegre, ***Manuel Carmona, Tomas Enguidanos*** y ***Rafael Esteve***, contemporáneos del genial aragonés.

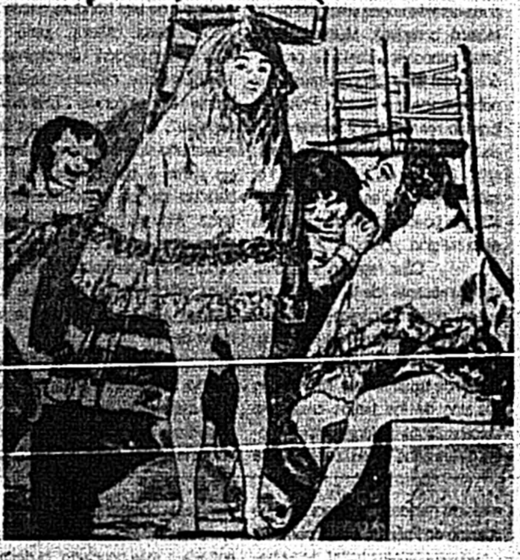

Goya: "Ya tienen asiento", grabado de "Los Caprichos".

La técnica del aguafuerte se difunde en España a principios del siglo XIX como una manera no creadora, sino de reproducir las pinturas de los grandes maestros. La Calcografía Nacional, fundada en esa época, tuvo el buen tino de recopilar, en un acervo histórico, un material enorme que se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid. Según sea el seleccionador, el material puede tener o no interés. Sin duda que Celerino Moreno, un funcionario sin mucha imaginación, no puso mayor empeño en ofrecer un panorama atractivo. La pobreza de su prólogo en un catálogo rutinario y de poca calidad gráfica, así lo testimonia. Tampoco ayuda el montaje de la Casa del Vicario, con doble fila de grabados, demasiado apretados para apreciar el virtuosismo meramente mecánico de los transcriptores de pinturas de Boucher, Lucas Jordán, Greuze, Bayeu o de dibujantes menos ilustres, que merecerían un estudio más detenido si el ordenamiento propuesto no estuviera interferido por Goya, ese gigante, que se aparta violentamente (y hasta se opone) a la fría corrección del profesional.

Hubiera sido mejor traer más grabados de Goya con un catálogo razonado de las planchas originales. Por lo menos el "Autorretrato" de esta exposición corresponde a un estado diferente al que se difunde habitualmente; sería más incitante ver y comparar el tránsito de un estado a otro. Faltó ese rigor. Porque las ediciones parecen muy nuevas aunque no hay ninguna constancia en el catálogo.

Esa circunstancia desvaloriza la exposición al no estar respaldada en una información cabal, seria, responsable. *Francisco de Goya y Lucientes (17 46-1828)* además de pintor fue un grabador que hizo de este arte un tratamiento pictórico con sus infinitas gradaciones de grises y el empleo de una profunda sugestión dramática (aguafuerte, aguatinta y resina) que muchos creyeron, por su oscuridad, un error del tiraje. De un total de 280 planchas, organizadas en series (un concepto inédito hasta ese entonces), cada una de ellas articuladas de manera diferente, unas veces siguiendo un discurso lineal que actúa por condensación dramática (Los desastres de la guerra), y en otros casos por yuxtaposición (Los Caprichos).

En 1799 Goya publica la primera recopilación de "Los Caprichos", concebidos dos años antes, con un prólogo de Ceán Bermúdez que decía: "Persuadido el autor de que la censura de los errores y vicios humanos (aunque parece peculiar de la elocuencia y la poesía) puede ser también objeto de la pintura, ha escogido como asuntos proporcionados para su obra, entre la multitud de extravagancias y desaciertos que son comunes en toda sociedad civil y entre las preocupaciones y embustes vulgares, autorizados por la costumbre, aquellos que ha creído más aptos a suministrar materia para el ridículo y ejercitar al mismo tiempo la fantasía del artífice". "Los Caprichos" son el producto de la nueva orientación de Goya y, en esos 80 grabados revela las ideas liberales de la época, especialmente las de Jovellanos. Algunos encontraron un contenido político (ciertas similitudes de las brujas con la reina, ciertos asnos con el todopoderoso ministro Godoy) aunque lo fundamental es la sátira desatada sobre las costumbres de la vida cortesana, la familia y la sociedad, con una mirada perforadora que oscila entre el humor y el grotesco, acompañadas de chispeantes epigrafes. Un moralista, sin duda. La más célebre de esas estampas lleva por título "El sueño de la razón produce monstruos". Aquí se han eliminado los breves (y elucidativos) comentarios que Goya puso al pie de cada grabado. Así, en "Ya tienen asiento" (reproducida en esta nota), escribió: "Para que las niñas casquivanas tengan asiento, no hay mejor cosa que ponérselo en la cabeza" o de "A caza de dientes" donde a un hombre ahorcado y atado de manos se acerca una joven que, horrorizada, le saca un diente, y Goya comenta: "Los dientes del ahorcado son eficacísimos para los hechizos; sin este ingrediente no se hace cosa de provecho. ¡Lástima es que el vulgo crea en tales desatinos!". Sin ese complemento indispensable, no se entiende correctamente el significado de la anécdota y hacia dónde apunta el bisturí goyesco.

Es cierto que lo característico de Goya, según el hispanista británico Nigel Glendinning, un estudioso implacable del sentido de "Los Caprichos", es, precisamente, su ambigüedad. Por eso Goya siempre ha sido "interpretable". Como su personalidad, revelada en las 143 cartas que el ilustre genio español dirigió a su amigo Martín Zapater, que en una edición anotada de esa correspondencia dio a conocer hace pocos años Mercedes Agueda. Para Ortega y Gasset esas cartas, luego de leer parcialmente su contenido, son las "de un ebanista", o sea, las de una persona de bajo nivel cultural. Pero plantean, sin escándalo, un aspecto inesperado: la posible afinidad homosexual entre Goya y Zapater. Con aportes insólitos iluminan también, toda su obra.

Alternativas

Cine

EL RAYO VERDE. Otra obra de Eric Rohmer sobre el amor y la soledad que integra su saga de "Comedias y Proverbios", alguna crítica -sin embargo- ha insistido en catalogar de "inclasificable" a este filme que busca, sobre todo, captar la vida de sus personajes de la manera más fresca y espontánea. Como si la cámara -que registra los hechos- estuviese accidentalmente frente a este mundo de seres desamparados. Con Marie Riviere.

MALVADA CARNE. Atendible ópera prima del director André Klotzel sobre un campesino que inicia peculiar odisea para poder comer carne vacuna. Con el típico desenfado del cine brasileño, el filme conjuga el realismo mágico con el crudo panorama de la miseria en el país norteño. Con Fernanda Torres y Adilson Barros.

CORRUPCION EN BEVERLY HILLS. El mundo de la "upper-society" visto a través del enfoque Vitriólico que [illegible] Kenevals. Un verdadero descenso a los infiernos a manos de la "dama blanca". Con Andrew McCArty y Robert Downey Jr.

PELIGRO EN LA INTIMIDAD. Un verdadero ejercicio de estilo cinematográfico en una realización impecable. Verdadero ejemplo de la nueva narrativa cinematográfica francesa que cuenta con la dirección de Michel Deville. Actúan: Muchel Piccoli, Nicole Garcia y Cristophe Malavoy.

BUENOS DIAS VIET NAM. Una puesta en escena para el exhibicionismo de Robin "popeye" Williams que deja por el camino la esencia trágica de su verdadero asunto. Comparada con M.A.S.H, resulta una pieza muy menor en donde la guerra que desangró a dos pueblos, sólo aparece como un telón de fondo. No nos convence. Dirigida por Barry Williamson.

Video

CORRUPCION EN EL PALACIO DE JUSTICIA. Acosado por la opinión pública, el Ministro de Justicia decide poner fin a los ladrones de "guante blanco". Pero el magistrado investigador ve desaparecer expedientes y los testigos guardan un prudente silencio. Un filme donde lo testimonial se conjuga con lo policial. Con Franco Nero, Martin Balsam y Fernando Rey. Edita Entretenimientos V. Home.

LAS TRUCHAS. Una memorable realización de humor negro en el estilo de la mejor tradición del cine español. Una comida de camaradería se transforma -simbólicamente- en una sarcástica parodia de la sociedad contemporánea. Con Héctor Alterio, Lautaro Murúa, Walter Vidarte y Ofelia Angélica. Dirigida por José Luis García Sánchez. Edita Entretenimientos V. Home.

SENTIMIENTOS. Uno de los videos más alquilados en todo el Uruguay. Excelente filme testimonial sobre el exilio y la represión en la época de la dictadura argentina. Con Emilia Mazar, Norberto Díaz, Víctor Laplace, Guillermo Bataglia y María Vaner. Edita Entretenimientos V. HOme.

EPILOGO. Realidad y ficción se mezclan en este inquietante filme español que cuenta con la participación actoral del excelente José Sacristán junto a Charo López y Francisco Rabal. La historia de dos escritores que comparten el amor de una mujer, da pie para un drama de gran nivel. Edita Entretenimientos V. Home.

DEMONIOS EN EL JARDIN. La anécdota se concentra en un niño -hijo natural- que busca reencontrarse con su padre. Pero en realidad, el filme maneja una crítica subterránea al decadente sistema del gobierno franquista en España. Con Imanol Arias y Ana Belén. Edita Entretenimientos V. Home.

Música

LIOUE ROC. El popular y carismático y ex cerrajero Leo Maslíah se presenta en recital exhibiendo material de su último álbum discográfico. Lo acompaña Liese Lange. Todos los sábados en trasnoche en Teatro del Circular.

CANTA LAZAROFF. Luego de extenso y exitoso ciclo en sala mayor, Jorge Lazaroff se presenta en recital ahora en sala 2 del Teatro del Circular. Todos los jueves a partir de las 21.30 hs. y con el respaldo instrumental de Juan Lazaroff (teclados), Daniel Jacques (bajo) y Hugo Jasa (batería). Uno de los espectáculos más importantes de la temporada.

JAIME ROOS EN RECITAL. Con su novísima banda el creador de 15 abriles se presenta los jueves en La Barraca (22.00 hs.) y los viernes en Laskina. Roos ha reaparecido con nuevos y saludables bríos.

SOLISTAS DE ARS MUSICAE (T. Anglo, hoy a las 20 hs.)

Todas las obras «son conciertos para un instrumento y orquesta de cuerdas bajo la dirección de Renée Pietrafessa. Intervienen Alicia Pietrafessa, Ana Apotheloz, Elvira Casanova, Claudio Fundi, Luisa Masci, Beatriz Zoppolo y Amilcar Rodríguez Inda. Obras de Leclair, manuscritos de los siglos XIX y XV, Guillaume de Machault, Dufay, Bach, Stamitz, MOzart y Villa Lobos.

ORQUESTA MUNICIPAL (T. Solís, mañana a las 19.30) Programa Beethoven, solista: Elida Gencarelli, Concierto No. 3 para piano y orquesta. Dirige el maestro brasileño Flavio Chamis.

OSSODRE (Sala Brunet, sábados a las 18 h.) Obras de Fabini, Vanhall (solista Carlos Weiske, contrabajo) y Rimski Korsakoff. Dirige el maestro Miguel Patrón Marchand.

FESTIVAL DE ORGANO. (Iglesia de los Capuchinos, Canelones y Minas, dominggo a las 17 hs.) Actúa el organista argentino Enrique Rimoldi.

ROSSANA BLANCO (canto) y PABLO CAMPORA (guitarra). Obras de Scarlatti, García Lorca, Ovalle Jayme, Guastavino, Gilardoni y Villa Lobos. Presenta Juventudes Musicales (T. Anglo, LUnes a las 20 h.)

FERNANDO MONTESDEOCA (violinista) y LAURA DEARMAS (piano). (Sala Vaz Ferreira martes 10 Nov. a las 19.30)

Obras de Bach, Schubert, Fauré y Beethoven. Presenta Aemus.

FESTIVAL LICEAL DE JUVENTUDES MUSICALES (Sala Brunet, domingo 30 a las 10.30 h.)

Presentación de conjuntos liceales de música rock, folklórica, melódica, con presencia del director general de [illegible] bert Berthier, [illegible] estudia la posibilidad de intercambio entre grupos liceales del Uruguay y de Francia.

BALLET DE CAMARA DE MONTEVIDEO y GRUPO EMINAXE (T. Anglo, sábado a las 10 h.)

Espectáculo de ballet

Concursos

La ASociación de Estudiantes de Música llama a concurso de instrumentistas a realizarse el domingo 27 de noviembre en la Sala Vaz Ferreira. Está abierta la inscripción hasta el 17 de noviembre. Colonia 1065 (Juventus) los jueves de 21 a 22 y 30h, sede de AEMUS.

JUVENTUDES MUSICALES llama a Concurso de Selección para cantantes, instrumentistas y conjuntos de música de cámara con un mínimo de 3 integrantes, para intervenir en todas las actividades de la Institución. Las inscripciones se reciben en Secretaría de JJ.MM. Sarandí 444, piso 4, tel. 95 62 96 hasta el 18 de noviembre.

INSCRIPCIONES PARA LA ORQUESTA MUNDIAL 89 DE JJ.MM. Se encuentran a disposición de los interesados los reglamentos para intervenir en la Orquesta MMUndial que se formará en Agosto de 1989, en nuestro país, bajo la dirección del maestro suizo Charles Dutoit. Podrán intervenir todos los músicos que no hayan cumplido 24 años de edad el 1ro. de Agosto/89.

Por mayor información SEcretaría de JJ.MM. Sarandí 444 Piso 4.

CONFERENCIAS SOBRE MUSICA

ARGELIERS LEON (musicólogo cubano) (Esc. Universitaria de Música, hoy a las 16 hs.)

El conocido profesor y compositor cubano, hablará hoy para musicólogos y público general y mañana viernes a las 19.30, en el Para ninfo de la Universidad.

EXPOSICIONES

RIMER CARDILLO (Galería Latina)

Vino desde Nueva York donde reside desde hace algunos años, con dibujos hechos sobre papel gofrado entre 1986 y 1988. Utilizando la técnica del frotado, logra sutiles efectos cromáticos, cambiantes, donde habita el misterio. Son grandes en tamaño, sintéticos en su formulación y siempre con referentes visibles. El artista en el mejor momento de su parábola creadora.

TALLER ARMAGEDON (Galería del Notariado)

La ambientación supera ampliamente a los juguetes. Desbordados en materiales y colaboradores, los objetos voladores claramente identificados, se disuelven en el aire. Además, se nota la ausencia de Carlos Musso, uno de los integrantes del trío; la elaborada técnica y la nobleza de los elementos que se empleaban dejaron paso a una imaginación y resolución más rutinaria.

PREMIO VINCENT VAN GOGH (Galería Calle Entera)

Fueron adjudicados a Miguel Herrera, Carlos Barea, Fernando López Lage y Juan J. Núñez. La selección de 44 autores, quizá numerosa, se podrá ver en dos etapas.

JUAN RULFO (Biblioteca Nacional)

Rulfo (1918-1986) escribió una novela, "Pedro Páramo", 17 cuentos agrupados bajo el título "El llano en llamas" y dos textos más. En total no llegan a 250 páginas. Pero son páginas decisivas de la literatura de nuestro siglo. Fue, también, un excelente fotógrafo. Sus imágenes (surcadas por el enfoque épico de "¡Viva México!" de Eisenstein) gozan de una feliz ambigüedad: a veces parecen ilustrar su obra y otras parecen precederla. Con la misma implacable imaginación. Admirables.

JAVIER SANTAMARIA (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal)

Cultivador de la técnica del "collage", Santamaría (Melo, 1960) repite sus recursos y su moderado caudal sensible da muestras de fatiga. Se rescatan media docena de trabajos de una serie muy numerosa, presentados con la habitual displicencia que distingue a las salas de la calle Soriano.

BEATRIZ GAGGERO (Hall de la Sala Vaz Ferreira)

Primera muestra individual de una pintura que recorrió varios talleres (el último, Nelson Ramos) y que muestra calidades sensibles para estructurar cuidosos paisajes.

ANGEL TEJERA (Galería Bruzzone)

El mero oficio pictórico no basta si no hay ideas en el intento renovador. El meritorio comerciante Angel Tejera juega una carta conceptual que no está dentro de sus (actuales) posibilidades.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA:

Antonio Lista (Casa de la Cultura Uruguay-Suecia), Rufino Tamayo (Museo Nacional de Artes Visuales), XXXVI Salón Municipal de Expresión Plástica (Subte Municipal), Miguel A. Guerra, Alfredo Camussi, Ricardo Requena (Galería de la Ciudadela), Gloria Mabel Borges (Galería Artas).

Teatro

El director de "Mefisto"

"Asistir antenoche fue llorar todo el tiempo"...

por Rubén Castillo

Ha sido contratado por el SODRE para poner junto al maestro David Machado la ópera de Verdi "Simón Boccanegra". Luego de estar en el Festival de Teatro de Canela, vino a Montevideo por pocos días para adelantar ciertos problemas técnicos de su trabajo que comenzará el 5 de noviembre. Aderbal Jr. (Bésame mucho, Mano en el guante, Mefisto, Egor Bulichov, Gardel una lembran ca, por el que obtuvo el premio como mejor director '87 en Río de Janeiro) integra este año un jurado de críticos y artistas que lo ha llevado a ver mucho teatro en su ciudad. Y compara. Por lo estrenado últimamente afirma que hay en Montevideo un teatro fuerte y saludable. Pasa revista a los cinco espectáculos que vio.

Vi *"En familia"*, la obra de Florencio Sánchez, por un elenco de la Comedia Nacional en el nuevo espacio "Závala Muniz", obra realizada de una forma inteligente, nueva, buscando explotar [illegible] esencial. Me hace recordar un poco, una puesta en escena del francés Roger Planchon del "Tartufo" de Molière. Lo hacía buscando los valores dramáticos de la obra -aparte de las características cómicas- procurando una sustancia de cierta gravedad que también existía. Acá la obra tiene esa sustancia grave y quizá la tenga de una manera que puede sonar a falso, en montajes convencionales. Pero éste no es un montaje convencional. La dirección de Dumas Lerena es de tal forma integradora y honda, comprometida con una humanidad que es de siempre, con una gran concentración, cosa que se ve en todo el trabajo creativo: dirección, actuaciones (hay excelentes) no solamente de los actores conocidos de la Comedia Nacional, sino también de los jóvenes como Isabel Legarra y Luis Manzione, todo tan integrado a una visión; como el propio vestuario de notable teatralidad que da una importantísima pauta para la lectura que ellos pretenden. Me gustó muchísimo *"En familia" por la "Comedia Nacional.*

-¿Y después qué viste?

-Vi *"Ah, machos"*, que es otro género, un conjunto de historias cortas, de humor la mayoría y hechas con la simplicidad y agilidad que las hacen muy pero muy divertidas; algo que se equivale a un género nuestro, el "besteirol" de Río (distinto a su vez porque tiene otra forma de humor) pero emparentado [illegible] esa sucesión de pequeñas escenas y en este caso, con esa notable actuación como es la de Jorge Bolani; es un placer verlo hacer por ejemplo "El día perfecto" de Fontanarrosa junto a Franklin Rodríguez, también de muy buen nivel. *"Ah, machos"* es un espectáculo muy divertido, muy interesante.

-¿Qué más, Aderbal?

-Me emocioné con *"Los patios de la memoria"*, que hace en "El Galpón" Marcelo Bouquet con dirección de Bernardo Galli y que es una obra cálida, tierna, una pequeña joya. Cuando "El Galpón" haga una gira por Brasil debe llevar junto a los títulos principales, de gran reparto, espectáculos como éste donde un actor y un director -ambos de talento- logran poesía y comunicación. Me gustó muchísimo. Qué bien integran a los muñecos, a los títeres.

-Te veo contento con el teatro visto en Montevideo.

-Vi además *"El coronel no tiene quien le escriba"* y *"Rasga Coraçao"*, dos momentos importantes de esta temporada en Montevideo, pero también -supongo- del teatro uruguayo actual.

"El coronel..." comienza por una dramaturgia muy especial (no solamente la interpolación del texto madre original con "La mala hora", muy bien lograda por Mercedes Rein y Jorge Curi, sino también por la utilización de la narrativa al lado de los diálogos.

Pienso que *"El coronel..."* rescata la precisión, la belleza, el buen uso de la palabra. Por ejemplo, para la escena final si no fuera por la descripción previa al último parlamento, no habría la fuerza emocionante que existe. Desde el punto de vista de la dramaturgia, es un hallazgo muy importante. Curi integra este tema de una manera inteligente. Aquí el actor no deja el personaje para decir lo que debe narrar. Son niveles en esa mezcla. "El coronel..." me parece -una vez más- un trabajo admirable de Jorge Curi con una estupenda actuación de Walter Reyno, de Norma Quijano y de los otros actores del Circular. Una manifestación del gran teatro.

-Y por último, ¿un actor brasileño?

-Hablo al final de "Rasga Coraçao"; para nosotros, artistas de teatro de Brasil, ese texto es muy significativo. Cuando Vianna lo escribió en 1974 -poco antes de morir- en seguida se transformó en una leyenda. Como la censura lo prohibió muy pocos conocieron la obra. Desde 1974 en que fue escrita hasta 1978 que se estrenó se transformó en un título mágico, señal que existía el paraíso para el teatro. La gente de teatro decía: es notable *"Rasga Coraçao"* y circulaba clandestinamente en alguna pobre copia, y quien la leía regresaba de ese paraíso con la felicidad de haber estado allí. Por cuatro años ('74 al '78) fue una gran leyenda. Para nosotros más que una obra. En 1978 se estrenó en Río de Janeiro e hizo una temporada larga con mucho éxito, que marcó a nuestra generación.

Pero verla ahora de nuevo... -creo que es la primera vez que se hace fuera de Brasil- confieso que yo creía que estaba demasiado comprometida con nuestra realidad y me alegro de comprobar su universalidad, que es mérito de la obra, pero también de la traducción de Stella Texeira, de la dirección de César Campodónico, del trabajo de "El Galpón".

Declaro que vi la representación con mucha emoción; bueno, asistir antenoche fue llorar todo el tiempo. Yo pensaba en Vianninha, el autor que murió a los 38 años; más que un actor y un autor fue un hombre de teatro, un líder que trataba de poner al frente las cuestiones que el teatro debía discutir para tener sentido. Comprobé aquí en Montevideo que él seguía vivo en sus personajes, frente a un público de otro país, con actores en otro idioma y cómo la permanencia de lo efímero (que es el teatro) era allí notable.

Este acontecimiento es muy importante, por la calidad del montaje y por los actores: Fourcade, Pazos, Guido, Augusto, Stella, Dante, todos los que hacen *"Rasga Coraçao"* y vuelcan una humanidad tal que resulta conmovedora. Yo los veo con el sentido de la "brasilidad" que tienen esos personajes, pero a la vez con una incuestionable universalidad. Una humanidad difícil de percibir en una simple lectura, ya que el autor maneja con perfección [illegible] no es literatura en el sentido, por ejemplo, de un lector apurado que, entre una entrada y una salida de Camargo viejo, no logra verlo en su integridad y por lo tanto no lo reconoce como un ser [illegible].

Aquí [illegible] "El Galpón" están manejando los [illegible], los espacios, el lenguaje con tal precisión y perfección que transforman lo escrito por Vianna en puro teatro.

Para mí fue una experiencia impactante ver aquí "Rasga Coraçao".

Mañana en el Instituto Goethe

Se estrena "Mamá era punk"

viernes 28 de octubre
instituto goethe
canelones 1524
19 horas
cema presenta

El próximo [illegible] te el video "Mamá era punk", del joven realizador uruguayo Guillermo Casanova, a las 19 horas en el Instituto Goethe, calle Canelones 1524.

De esta forma el público, que podrá acceder forma gratuita, tendrá la oportunidad de apreciar otro importante trabajo nacional, producido por el Centro de Medios Audiovisuales, que será distribuido en casas de videos por la empresa Videograma.

El trabajo, de aproximadamente 35 minutos, trata la problemática juvenil actual, sin establecer géneros precisos. Hay elementos de ficción, reportajes en vivo y, fundamentalmente, una detenida filmación en varias zonas de Montevideo, que logra resaltar la belleza de puntos específicos de la ciudad. Se destaca la [illegible] inadaptados de siempre", que le da al filme una fuerza expresiva singular, al ahondar en algunos ríspidos puntos de la problemática analizada, en especial las razzias y la emigración juvenil.

La producción ejecutiva estuvo a cargo de Hernán Dinamarca y Marison Santelices, la fotografía de Esteban Schoeder, la edición de Laura Canourá, las entrevistas son de Gerardo Michelin, el maquillaje y la escenografía de Jorge Añón.

Como se recordará el Centro de Medios Audiovisuales (CEMA), ya tiene otros títulos producidos: "El cordón vereda", "Sala de Espera", "Entretelares", etc.

Cine

Harry el sucio era soviético

DANKO AL ROJO VIVO. Con Arnold Schwarzenegger, James Belushi y Peter Boyle. Dirigida por Walter Hill.

La película parece reflejar -en alguna medida-, esa preocupación que tuvo su director, Walter Hill, por reactualizar su viejo éxito de taquilla "48 horas". En aquella opor- [illegible] ba al tradicional esquema de la pareja despareja entrentada al villano de turno. Pero en ese entonces se contaba con el carisma de Edie Murphy, quien prácticamente se ponía la película en el bolsillo desde su aparición en escena. En "Danko..." la cosa no funciona tan bien. Primero porque Arnold S. como actor resulta un buen fisicuturista, pero no se le puede pedir peras al olmo. A pesar de todo, hasta el momento ha defendido su imagen con bastante dignidad (sobre todo cuando tenía que hacer de robot en "Terminator" y su inexpresividad era un requerimiento del libreto). Pero en este caso el guión no le brinda ninguna mano y el asunto comienza a desflecarse desde los primeros veinte minutos de proyección.

Existen varios ganchos, por supuesto, para que la producción obtenga su buena cuota de mercado seguro. Descontando los incondicionales de este gran atleta, podemos subrayar el carácter atípico de "thriller", que ubica parte de su acción en plena Moscú y adjudica el [illegible] encargado de destruir una red de narcotraficantes en Chicago. En este sentido, hay que sacarse el sombrero frente el olfato comercial que detentan los norteamericanos. Más allá de los cambios que pueda suponer la "perestroika" en el plano de la política inetemacional, Hollywod -sobre el pucho-, detecta un filón virgen para explotar.

Pero lo hace en menor medida. Porque no alcanzan esos diálogos furtivos que condenan al capitalismo mientras observan un cortometraje porno o los superficiales intercambios de opiniones que deslizan los policías. El asunto daba para más y Walter Hill no sabe sacarle provecho. Ni siquiera obtiene una respetable tensión dramática en el relato, ya que el mismo acusa varias oscilaciones en su anécdota. Más bien parece una reiteración de todos los supuestos aciertos que supo cristalizar en el filme anterior. Esos ambientes sórdidos, un par de personajes atendibles (en donde se destaca el que personifica a Viktor, el soviético "narco") y algunas escenas muy bien filmadas constituyen el magro saldo a favor que queda después que finaliza la proyección. Lo peor de todo -quizás- es esa notoria ambigüedad que queda flotando a flor de piel. No existe una condena tácita al sistema ruso, pero los americanos se las ingenian para que el

estigma quede, aunque sea, subliminalmente; Belushi se embandera en los derechos que tiene todo acusado mientras Danko golpea a un testigo para sacarle información y concluye afirmando que "el mecanismos de interrogación soviético es superior". En otra oportunidad, un presidiario de color denuncia la marginación de su raza en los Estados Unidos, pero agrega que en Rusia también "explotan" a las personas. Esta pobreza en el manejo del "mensaje político" es lo que estropea parte de la realización. No existe, tan siquiera, la mínima sutileza que exigía el asunto. Pero no debemos preocuparnos demasiado, era previsible que el tratamiento argumental manejara estas pautas. Por otro lado cabe apostar que el cine de USA, ya encontró una veta y no se va a agotar con esta entrega. Es muy probable que la idea -novedosa, al fin y al cabo-, reciba nuevos enfoques que aprovechen este aparente "descongelamiento" entre las relaciones de ambas potencias. Por ahí puede salir algún producto que resulte atendible. En el caso reseñado, lamentablemente, la mediocridad gana por K.O.

Gustavo Iribarne

Propuestas para el Frente Amplio

El camino de la "soberbia" no sirve

El lunes próximo será 31 de octubre. Una fecha (¿una más?) que la dirigencia del Frente Amplio se ha autoimpuesto como límite para resolver la larga (¿larga?) lista de diferencias que desde hace prácticamente tres años consume centímetros y más centímetros en los diarios y semanarios, minutos y más minutos en radios y canales de televisión, reuniones y más reuniones (bi, tri y multi-laterales) entre figuras representativas de los distintos sectores de la coalición (¿o movimiento?).

Todo parece indicar que esta vez-sí el tope es definitivo. A tal punto, que el presidente del FA ha dado a conocer una propuesta que gira en torno a ese día de la semana que viene. Según él mismo lo explicara a la prensa al salir de la sesión extraordinaria de la Mesa Política del martes 18, sobre fin de mes Seregni evaluará el saldo de coincidencias y discrepancias que haya dejado el trabajo de los diferentes grupos que han venido considerando los temas de reformulación, programa, estrategia política y electoral. Y para el caso de que efectivamente subsistan desencuentros, él elaborará, a título personal, una fórmula de compromiso que someterá a los órganos de conducción del FA, y que está dispuesto también a plebiscitar entre la ciudadanía frenteamplista.

En el momento de escribir esta nota aún no se conoce cuál será el tenor de esa "salida" que Seregni redactaría en los próximos días. Quizás esa "salida" ni siquiera resulte necesaria porque quizás se alcance un acuerdo antes del 31. De todos modos -exista o no exista, y sea cual sea su contenido- el mecanismo que Seregni sugiere al FA merece analizarse.

EN REALIDAD UNA GRAN "ENCUESTA"

Antes de seguir adelante conviene puntualizar que, como el propio Seregni ha advertido, ese "plebiscito interno" -en caso de efectuarse- no resolvería por sí solo los problemas: su resultado no sería obligatorio para los partidos y grupos integrantes del FA. ¿Por qué? Por la sencilla razón de que no es éste un mecanismo de toma de decisiones previsto en los estatutos actuales del FA. Se trata sólo de una idea que Seregni pone sobre la mesa con el único propósito de conocer exactamente qué es lo que piensan los frenteamplistas (todos los frenteamplistas: militantes, adherentes, afiliados, simples votantes) sobre cómo debe zanjarse esta interminable disputa que mantiene bloqueado e impotente el instrumento político en el cual todas esas personas han depositado sus esperanzas. Sería -como también lo admitió Seregni- una especie de encuesta (una encuesta "perfecta", que llegaría hasta el más alejado de los frenteamplistas), cuyos datos constituirían luego una base formidable que los dirigentes analizarían y meditarían para -entonces sí- terminar de una buena vez con ese nudo que hasta ahora han sido incapaces de desatar y que -para peor- ellos mismos han ido enredando cada vez más.

Seregni ha sido muy claro en el carácter no resolutivo "per se" de ese "plebiscito interno". Llama la atención que algunos dirigentes hayan salido automáticamente a rechazarlo, argumentando que "un partido integrante del FA no puede ver condicionado su comportamiento político por lo que le indiquen los simpatizantes de otros partidos de ese mismo FA". Llama la atención que hayan salido a declarar que una cosa es "una elección interna en un partido y otra cosa muy distinta una elección interna en una coalición de partidos". Llama la atención porque -si bien Seregni quizás fue más desprolijo cuando propuso elecciones internas en abril pasado- esta vez tuvo mucho cuidado en precisar que de ninguna manera pretendía que la soberanía del FA avasallara la de alguno de sus partidos: subrayó muy especialmente que lo que se buscaba era "abrir las ventanas", para que a ese cuarto cerrado donde venían discutiendo sin resultado los dirigentes, entrara aire puro y -ojalá- esclarecedor.

¿Por qué se generan esas repercusiones desde partidos que nuevamente se colocan como víctimas de un ultimátum o un acorralamiento? Es una pregunta que tanto los dirigentes aludidos como el lector, saben responder.

POSITIVA Y SALUDABLE

Pero, volviendo al examen de la propuesta de Seregni, vale la pena anticipar que parece una idea positiva y saludable, aunque también tardía, como se explicará más adelante.

¿Por qué es positiva y saludable? Por varias razones. Algunas de ellas son obvias, aunque por lo visto no tanto, si nos atenemos a las dificultades que el FA siempre ha encontrado para atreverse a una consulta directa a su ciudadanía...

¿SABEN QUE ES EL FA?

Es una propuesta positiva y saludable, en primer lugar, porque los dirigentes del FA se han pasado tres años discutiendo y polemizando entre sí sobre el FA, pero sin saber qué es exactamente el FA. Seguramente esta última afirmación puede resultar demasiado rotunda. Por eso vale la pena fundamentarla.

Por ejemplo, han dejado hasta el alma en el debate sobre si el FA es una coalición o un movimiento. Pero lo único que han dado al respecto son opiniones. Muy respetables cada una de ellas, pero nada más que opiniones. Datos concretos, reales, ninguno. Y para saber si el FA es una coalición o un movimiento hacen falta varios datos. Uno de ellos -tal vez el principal- es la cantidad o el porcentaje de frenteamplistas que se autodefinen como frenteamplistas "a secas", frenteamplistas "independientes" o frenteamplistas "no sectorizados" (elíjase la denominación más agradable al oído del lector). Porque no es lo mismo un FA en el cual los no sectorizados son un 5 por ciento, que un FA donde los no sectorizados alcanzan al 50 por ciento. Parece evidente la diferencia. En el primer caso el FA resultaría obviamente una coalición y en el segundo, un movimiento.

Pero ese dato los dirigentes no lo tienen. Opinan al respecto; que los no sectorizados son muchos, que son pocos, que están en extinción. Y esas opiniones valen poco y nada. Porque además, en todo caso, sólo se basan en la experiencia recogida en comités de base o en locales de sus respectivos partidos. No es serio pontificar sobre cómo se distribuyen internamente las preferencias de los votantes frenteamplistas.

Y aquí es oportuno realizar dos aclaraciones. Una, que lo que interesa es cómo se distribuyen los votantes; es decir: no sólo los militantes o adherentes. Dos, que las cifras de los comicios de 1984 no tienen vigencia: porque mucha agua ha pasado bajo los puentes desde entonces, y porque en ellos los no sectorizados se vieron obligados a optar por algún sector: no pudieron expresarse como independientes.

TAMBIEN TENEMOS NUESTRA MAYORIA SILENCIOSA

La propuesta es positiva y saludable, en segundo lugar, porque recurre -como se señalaba recién- a todos los frenteamplistas. Y esto es un gran avance. No alcanza con el punto de vista de los partidos y de los militantes de los Comités de Base. A pesar de que a algunos sectores del FA les cuesta admitirlo, hoy hay muchísimos ciudadanos frenteamplistas que no participan ni siquiera mínimamente, pero que -entre otras razones por su alto número- constituyen un aspecto importante de la realidad del FA, cuya opinión debe ser tenida en cuenta. ¡Si habrá que escucharlos...! Por ejemplo para saber por qué se mantienen al margen de las estructuras que el FA y sus partidos se han dado.

Si se insiste en no ver la realidad y creer que el FA es sólo la gente conectada de una u otra maneras con su organización, se corre el riesgo de, por ejemplo, toparse un día con un resultado electoral inesperado.

Hace varios meses un dirigente juvenil del FA concurrió a un Comité de Base a explicar la crisis del FA. El local estaba desbordado por una concurrencia mucho mayor que la habitual. El joven conferenciante propuso invertir el procedimiento tradicional: él no hablaría, sino que escucharía lo que los presentes tuvieran que decir sobre toda esta problemática. Pasaban los minutos y nadie se largaba a hacer uso de la palabra. Luego de intensos esfuerzos de los coordinadores, lo hicieron. Y el común denominador fue contundente: les costaba opinar porque empezaban por no entender qué cuernos sucedía "allá arriba", entre los dirigentes. Y la reunión se desarrollaba en pleno Pocitos, no en un apartado pueblito del interior...

La anécdota es útil, porque ilustra sobre el microclima en el que la cúpula frenteamplista parece haberse sumergido. ¿Son conscientes de esto las personalidades que día a día vemos en la TV exponiendo sus interminables matices?

UN MINIMO DE COHERENCIA

Es una propuesta positiva y saludable, en tercer término, porque se rige por una filosofía muy similar a la que ha guiado y guía la iniciativa del referéndum contra la ley de caducidad. ¿Cuál es esa filosofía? Que en un tema controvertido y que divide a la sociedad en sectores apasionados, una porción de la población entiende que esa mayoría que se dio en el Parlamento y que permitió aprobar la ley, no es representativa del sentir mayoritario de la ciudadanía. Es decir: una porción del electorado cuestiona la conducta de algunos de sus representantes. Y si esa filosofía se lleva a la práctica ante una decisión del Poder Legislativo que pone en riesgo la plena vigencia de la democracia en el Uruguay, ¿cómo no se la va a llevar a la práctica en el interior de una organización política, cuando los dirigentes -representantes de la "población" frenteamplista- se hallan ante decisiones también muy controvertidas -como [illegible] una o dos candidaturas a la Presidencia- que según algunos ponen en riesgo la plena vigencia de esa organización política?

Un mínimo de coherencia con lo que se sostiene a propósito del referéndum, obligaría a cualquier dirigente del FA a saludar entusiastamente esta iniciativa de Seregni. (Sobre todo cuando el resultado de esa consulta ni siquiera sería obligatorio, sino que serviría para saber si "arriba" se está sintonizando o no lo que se piensa "abajo".)

¿BATLLISMO MAS DEMOCRATICO QUE EL FA?

Es una propuesta positiva y saludable, en cuarto lugar, porque el FA no puede aparecer como menos democrático que el Partido Colorado. Hoy, a instancias del senador Jorge Batlle, el Batllismo Unido va a aplicar exactamente esa filosofía recién mencionada: en un tema controvertido (Batlle o Tarigo como candidato a la Presidencia), un sector de la lista 15 ha salido a reclamar que la resolución no se adopte "entre cuatro paredes", sino teniendo en cuenta lo que los batllistas piensan. ¿El FA va a decidir entre cuatro paredes, sin siquiera preguntar antes qué opinan los supuestamente representados en esa Mesa Política?

PERO TAMBIEN TARDIA

Es una propuesta positiva y saludable. Pero -hay que decirlo- es también una propuesta tardía. Más vale tarde que nunca, se dirá. Sí, pero hay que ser conscientes de que debió aparecer antes. No es esta la primera vez que el FA toma decisiones controvertidas y cruciales para su futuro. Cuando en 1985 se discutió la primera reestructura -esta que ahora se reconoce que fracasó- debió haberse consultado a la gente frenteamplista. Pero no sobre el proyecto de reestructura. No. Antes de discutir el tema debió haberse averiguado qué es el FA, por medio de una "encuesta interna" que abarcara a todos, adherentes pero también votantes. Una "encuesta" o "relevamiento" que permitiese saber cuál es el porcentaje de independientes, pero que también revelase el peso real de cada uno de los sectores del FA. No debe olvidarse que entonces se discutía cómo ponderar el voto de cada agrupación en el Plenario y en la Mesa Política. Y si bien después se optó por tomar las decisiones por consenso, de todos modos hoy sería muy útil saber si el grupo "X" existe realmente o en cambio es un sello de goma, y, suponiendo que el grupo "W" exista, si tiene 200 simpatizantes o 1.500. ¿Por qué? Porque aquellos sectores que resultasen ser infinitesimales, deberían tener la honestidad de fusionarse con otro que sea consistente, de modo de ahorrarle tiempo a las sesiones de la Mesa y del Plenario, y porque aquellos grupos que tengan 1.500 personas detrás de sí, deberían pasar a actuar en forma menos soberbia y menos implacable al sostener sus posiciones en los debates internos, no obstaculizando con posturas irreductibles el acceso a un consenso que quizás -como ha pasado- los demás partidos ya han logrado.

Nada de esto se quiso averiguar hasta ahora, y el FA se enfrascó en una polémica hiriente y estéril que le ha quitado tiempo, espíritu y fuerzas como para cumplir con solvencia el rol de co-gobernante desde el Parlamento. Nada de esto se quiso averiguar hasta ahora, y quizás no se lo averigüe tampoco esta vez. Pero cuidado con la "solución" que se alcance en un laboratorio sin cotejarla con la realidad.

Que no vaya a pasar lo que le ocurrió con la reestructura parida a fórceps en 1985.

Pablo Leites

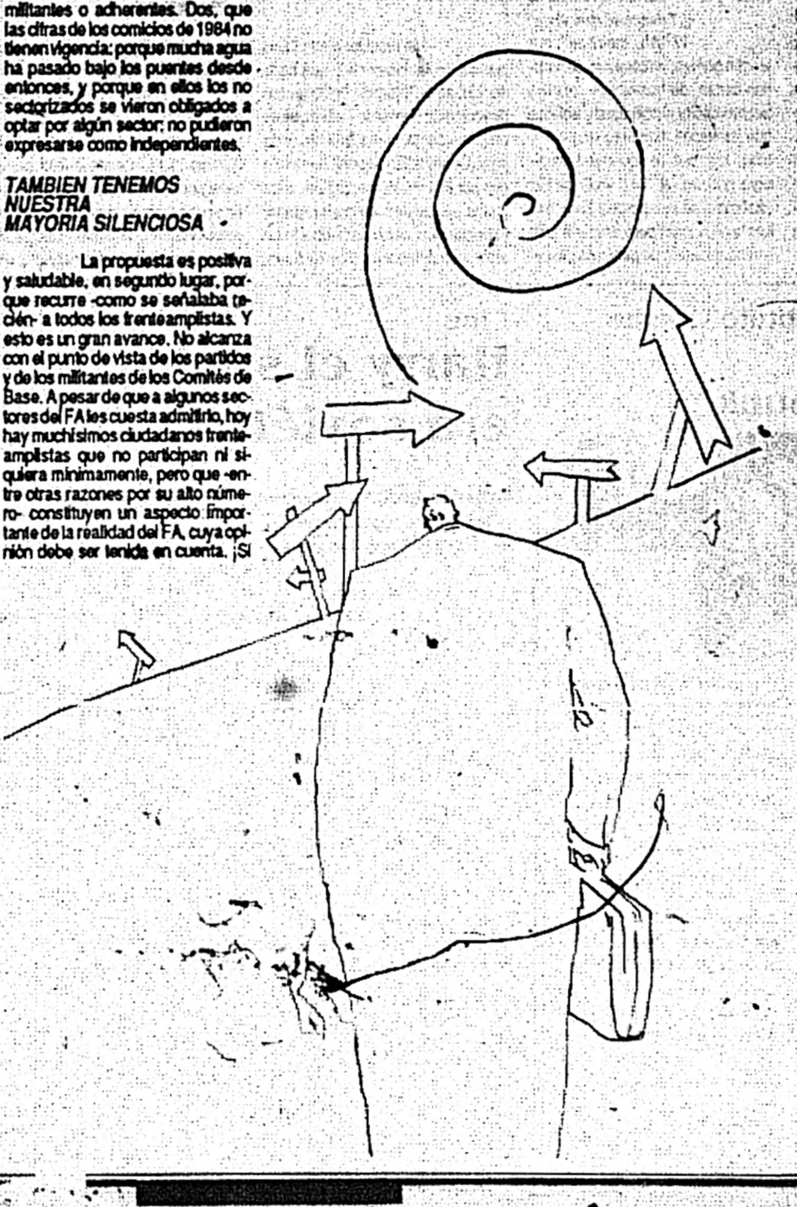

F-1c

Carlos Pita

"La doble candidatura es mentirle al pueblo"

Ver pág. 20

alterNativa Socialista.

Montevideo Año III
No 148
3 de noviembre de 1988
N$ 320 Australes 12

La interna colorada conduce a la derechización

¿Es posible un acuerdo de Pacheco y Jorge Batlle?

Ver pág. 3

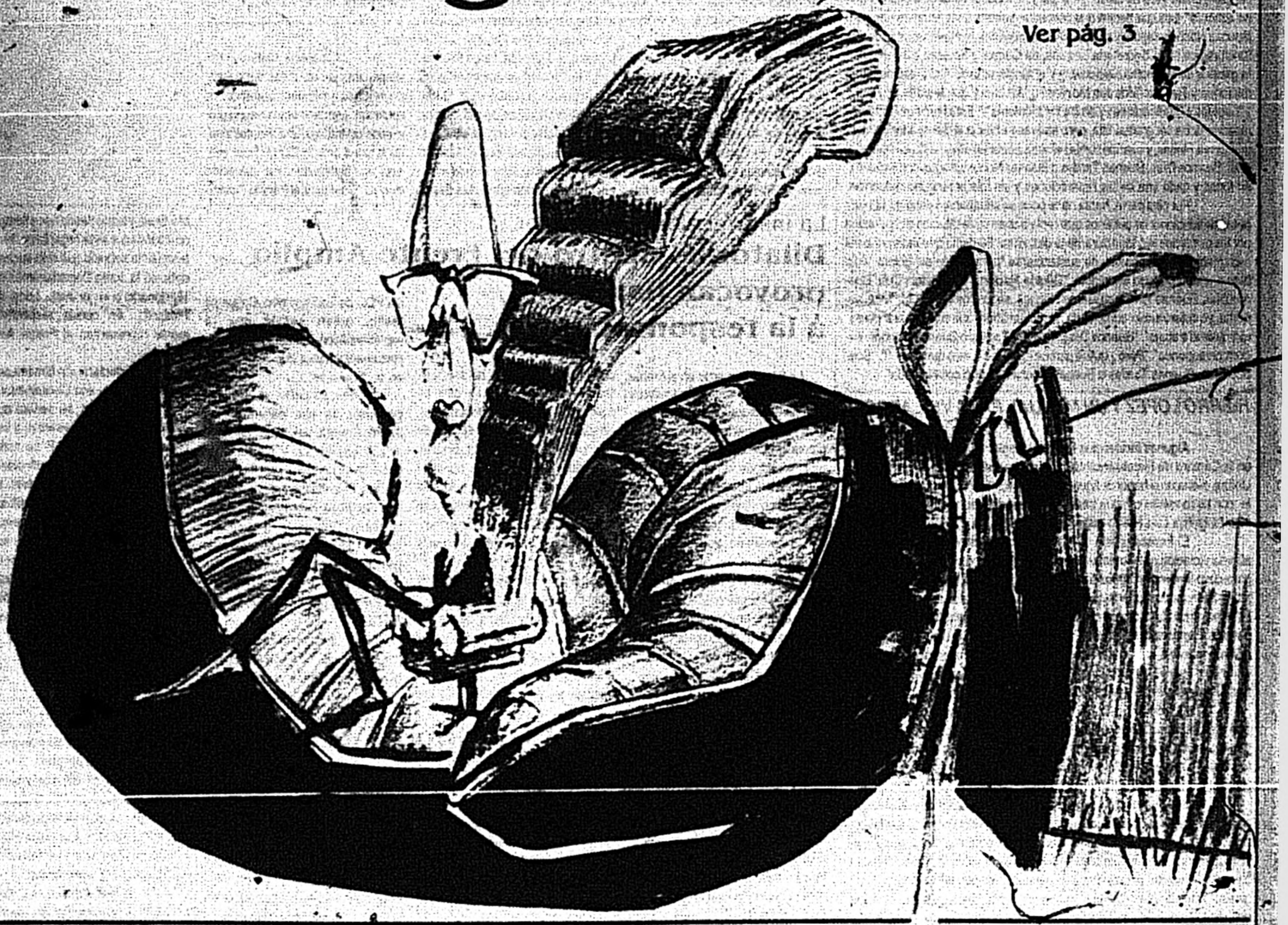

Debate sobre la actuación de la Corte Electoral

El único camino está en consultar al pueblo

Ver pág. 2

Resolución definitiva el 19 de noviembre

Seregni presentó su propuesta

alternativa
nacional
Montevideo
3 de noviembre

entretelones

AHORA SI QUE LAS OFICINAS MARCHAN

De a poco, de a poco, la modernización habrá transformado a las odiosas oficinas públicas en un ejemplo de eficiencia, celeridad, pulcritud administrativa y, por si fuera poco, amabilidad.

De acuerdo a la orden de Servicio No. 16/988 de la Oficina del Servicio Civil, fechada el 5 de octubre pasado, el Director de la referida repartición ha dispuesto, textualmente:

"1o) Se notifique a todo el personal que cuando se recepcione" (bien el singular, el verbo "recibir" se conjuga derechito: "yo recibo", "tú recibes" "quien reciba") "cuando se recepcione llamadas telefónicas en las distintas dependencias de esta Oficina Nacional, deberá procederse con la máxima corrección, observando en todo momento las más elementales normas de urbanidad, identificando a su vez la Oficina" (¿no será "identificando a la oficina"?) y/o el área respectiva, ejemplo: Secretaría Letrada, Buenos Días, Buenas Tardes, Buenas Noches, según corresponda. Cargos y Salarios, Idem. Oficina Nacional del Servicio Civil, Idem".

Bien. Más vale entrar en detallismos a dejar librado el cumplimiento de la orden a la improvisación de cada uno: "Buenos Días, Buenas Tardes, Buenas Noches, según corresponda". Pero ¿no se producirá un interminable intercambio de aclaraciones cuando la telefonista diga Buenas Tardes porque son las 12:30 y el interlocutor comience con aquello de "bueno, para usted será de tarde, pero para mí todavía es de mañana porque no almorcé". Los que tienen que contestar Buenos Días, Buenas Tardes o Buenas Noches según corresponda son, según la prolija enumeración, los funcionarios de la Secretaría Letrada, de Cargos y Salarios o la telefonista general de la Oficina Nacional. ¿Y el funcionario de Archivo, o de Liquidaciones y Retroactividades Móviles? ¿"Archivo y que te parta un rayo"? ¿"Legajos y Calificaciones y arriba los tricolores"?. Está bien que la modernización deba ser gradualista, pero atrévase a hincar el diente a fondo, doctor Correa Freitas, y avance con la reforma administrativa hasta el último rincón. "Buenos Días, Buenas Tardes o Buenas Noches, según corresponda" en todas y cada una de las reparticiones y sin tolerar ninguna defección.

Por otra parte, hasta hace poco se situaban en ocho mil las carpetas de funcionarios públicos que reclamaban su restitución o reparación por los perjuicios sufridos durante la dictadura. Se decía que esas ocho mil reclamaciones terminarían de sustanciarse "para el año del golero, más bien a fines". Diálogo esperable: "Oficina Nacional de Servicio Civil, Buenos Días, Buenas Tardes o Buenas Noches, según corresponda". "Mire, señorita, yo quiero saber cómo anda mi reclamación, que sigo esperando para volver al trabajo". "Buenos Días, Buenas Tardes o Buenas Noches, según corresponda". "Pero ¿qué le parece? ¿Llamo el mes que viene?". "Buenos Días, Buenas Tardes o Buenas Noches, según corresponda".

HIERRO LOPEZ Y UN MANUAL PARA VIOLADORES

Algunas incidencias laterales, registradas durante la discusión en la Cámara de Representantes sobre la autorización para la Operación Unitas, merecen el honor de figurar en esta sección. Ninguna, probablemente, con tanto mérito como la intervención del diputado colorado sanguinettista-tarigüista Luis Hierro López.

El frenteamplista Nelson Lorenzo denunció en Sala que, en abierta violación a la Constitución, los buques de guerra norteamericanos, para cuyo ingreso en aguas territoriales se solicitaba autorización... ya estaban amarrados a puerto mientras la Cámara discutía si se le concedía o no la autorización. Lorenzo calificó el hecho como violación de nuestra soberanía, desconocimiento del Parlamento, actitud propia de una republiqueta bananera, etcétera. Varios legisladores de la oposición apoyaron a Lorenzo: "¿para qué discutimos si le damos o no la autorización para entrar, si ya entraron?", preguntaban a la imperturbable bancada colorada.

El promisorio Hierro López quitó trascendencia al asunto: si lo que está en discusión es la dignidad nacional por el ingreso de tropas extranjeras sin autorización del Parlamento, dijo, votemos de una vez la autorización y el papel del Parlamento y la dignidad nacional quedarán a resguardo.

Algunos recordaron la similitud de razonamiento con el empleado al aprobar la ley de caducidad: si la Justicia es desconocida por los que no acatan su convocatoria, eliminemos la convocatoria. Otros, en cambio, propusieron el razonamiento como fórmula para evitar las violaciones. Ur "repudiable sujeto" encara a una mujer con intención de violarla. "¡No haga eso!", dice la mujer. "Si no querés que te viole, decí que estás de acuerdo", dice el violador, y sigue "dando rienda suelta a sus bajos instintos". Y todos tan contentos.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pacomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Editor: Garabed Arakelian. Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Fionani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmeneggery Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscrito en el M.E.C., ex. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No 2.451, Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bernel y N. Martínez, Paraná 750 Tel. 905155 (Montevideo).

La opinión pública ya dio su veredicto

Las firmas están, falta convencer ahora al Partido Colorado

Con una Corte Electoral absolutamente desacreditada ante la opinión pública, se realizará hoy el debate parlamentario sobre el tema del referéndum, en el cual los diversos partidos habrán de definir posiciones tras una serie de contactos bilaterales que al cierre de esta edición se venían procesando.

Hace una semana que el Partido Nacional -todos sus dirigentes- vienen estudiando la situación y al parecer ya obtuvieron consenso para que se logre un rápido pronunciamiento de la Corte. El Frente Amplio sostiene que los miembros del organismo electoral deben renunciar, resolución ésta que no fue acompañada en principio por el Partido por el Gobierno del Pueblo y el Partido Demócrata Cristiano, los que luego, en sendas declaraciones, criticaron severamente a la Corte y reclamaron también la dimisión de sus miembros.

El Partido Colorado parece mantenerse en su posición original -si están las firmas que se haga el referéndum, si no están que no se haga y asunto arreglado-. Sin embargo se han escuchado algunas voces en el oficialismo proclives a encontrar una solución para convocar rápidamente a 120 mil ciudadanos cuyas firmas están en suspenso.

La dilatoria en el pronunciamiento de la Corte, está afectando a la institucionalidad democrática, manteniendo sin definición un tema sobre el cual se centra el debate nacional hoy.

Esta situación también preocupa y afecta a las propias Fuerzas Armadas. Siguiendo un discurso que se emparenta con el pronunciado en la época del Proceso -según recordó Matilde Rodríguez, una de las presidentas de la Comisión Nacional pro Referéndum- el Ministro de Defensa, Hugo Medina, llamó de "enfermos mentales" a los que impulsan el referéndum. Seguramente la situación de indefinición sobre el referéndum no es equilibradamente analizada por el Ministro Medina. El militar sabe que se acentúa la polarización con estas dilatorias, lo cual no coincide con lo manifestado por él mismo, en el sentido de no generar hechos polémicos que enfrenten a la sociedad civil con la militar.

¿QUE DIRA RUBEN DIAZ?

A todo esto parece ser una de las mayores incógnitas el tenor de los argumentos que esta tarde formule el diputado colorado Rubén Díaz. Dentro de su propio partido no cuenta con mucho apoyo, aunque se le reconoce el estoicismo con que ha defendido al gobierno en esta instancia del referéndum. En la Corte Electoral trascendió que varios de los delegados colorados -que desde febrero de este año cumplen tareas de contralor en la Corte se han sentido molestos por la decisión del partido Colorado (lunes 24) de retirar de la Corte a esos representantes.

Al parecer cada delegado percibía de las arcas del coloradismo unos 4 mil pesos que ahora no recibirán. También se les habría prometido un trabajo, una vez culminada la tarea ante la Corte. Todo esto está configurando una situación muy especial para el Partido Colorado que se ve presionado por algunos de estos ex delegados que amenazan con brindar a la prensa algunos de los pormenores de la tarea que debieron cumplir, debidamente instruidos por Rubén Díaz.

LA POSICION DE LOS BLANCOS

Existe acuerdo en el Partido Nacional de que el plebiscito se debe realizar cuanto antes, porque a esa colectividad no le hace nada bien juntar esta consulta popular con los comicios de noviembre del año próximo.

Guiados por ese norte, los blancos definen en estas horas una propuesta legislativa que esta tarde será presentada para su consideración a nivel de la rama baja parlamentaria.

Se aspira que la iniciativa cuenta con la mayoría de votos y que en diciembre -si Sanguinetti no veta la ley- la Corte Electoral pueda decir si hay firmas suficientes para convocar el plebiscito.

La insurrección del Interior

Dilatorias dentro del Frente Amplio provocan llamados a la responsabilidad

La falta de acuerdo en el Frente Amplio sobre temas programáticos y de reestructura -además del electoral- está generando una serie de pronunciamientos en el interior del país, en donde las organizaciones políticas que integran la coalición y ciudadanos independientes dan muestra de fastidio por las dilatorias.

El viernes pasado -en atención a las indefiniciones de los que denominan como "dirigentes de Montevideo" la Mesa Política de Tacuarembó aprobó una moción que contó con el respaldo de todas las organizaciones frenteamplistas del departamento. Allí se reafirmó la validez del Frente Amplio; se señaló que las diferencias existentes no son sustanciales; se estableció que se agotó el tiempo de las discusiones, revelando esta situación la falta de disposición política para obtener acuerdos; se apoya la consulta popular como mecanismo idóneo para definir la situación y finalmente se instó a todos los ciudadanos frenteamplistas a incidir en este proceso, realizando asambleas simultáneas en todo el país en la primera quincena de noviembre.

Esta resolución -apoyada por los representantes del Partido por el Gobierno del Pueblo y del Partido Demócrata Cristiano- fue objetada luego de aprobada, por el presidente del PDC de Tacuarembó, Carlos de Mello, quien señaló que la representación democristiana departamental había sido sorprendida en su "buena fe".

Por su parte, el dirigente pegepista de ese departamento, Jacinto Pereira, señaló que de Mello estaba equivocado y que la delegada democristiana en la Mesa Política Departamental, la doctora Ana González, había participado de la elaboración de la declaración, votando a luego afirmativamente el pronunciamiento.

EN PIRIAPOLIS TAMBIEN SE DEBATE

Mientras tanto la Coordinadora del Frente Amplio de Piriápolis le retiró el respaldo a los ediles del PGP, Carlos Castro y Agustín Martínez, ya que desde hace tiempo no informan a este organismo frenteamplista sobre lo que está sucediendo en la Junta Departamental de Maldonado o en la Junta Local de Piriápolis, en donde, respectivamente representan al Frente Amplio.

En una declaración firmada por el Presidente de esa Coordinadora, José Luis Invernizzi, se señala que ambos ediles no representan a ese organismo; que el PGP se retiró orgánicamente de la coordinadora en 1985 (no así sus militantes); se alerta a los dirigentes políticos nacionales del Frente Amplio de que debe haber coherencia entre sus manifestaciones y las posiciones orgánicas; apoyan las candidaturas únicas y finalmente se entienden que los Comités de Base mantienen su vigencia.

Hace 6 meses el PGP dijo no tener posición si iba a abandonar el FA

En su edición del pasado jueves 27 de octubre, el semanario "Busqueda" reveló -bajo el título "En febrero el PS pidió al PGP que aclarase si proseguiría en el Frente; en abril la '99' no tenía posición- el intercambio de correspondencia que hubo entre esas dos organizaciones con el fin, según explicó el PS, de entablar "de modo documental y preciso" el diálogo entre ambas colectividades.

He aquí el texto de la nota publicada por el citado semanario:

Seis meses atrás, cuando la crisis del Frente Amplio parecía haber llegado a uno de sus picos más altos, el Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) no había fijado posición sobre la posibilidad de abandonar la coalición izquierdista.

"Nuestro partido no ha adoptado aún una posición al respecto", dijo el PGP al Partido Socialista (PS) en un intercambio de cartas registrado entre febrero y abril últimos.

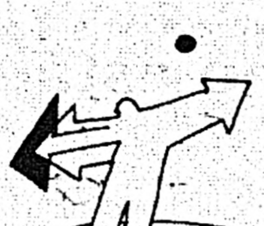

Preocupado por los planteos que estaba realizando entonces el PGP sobre el Frente Amplio, el PS pidió el 26 de febrero entablar "de un modo documental y preciso" un diálogo tendiente a clarificar posiciones.

En esa carta, firmada por Reinaldo Gargano y José P. Cardoso se señaló que no era conveniente que el Frente Amplio se embarcara en un proceso de discusiones internas teniendo en cuenta que las tareas de 1988 debían centrarse en la definición del referéndum contra la ley de caducidad.

El PS pidió al PGP que postergara "para un momento más adecuado sus propuestas de nueva estructura del Frente Amplio".

La misiva contiene un interrogante que a juicio del PS no debería persistir: "La disidencia planteada (por el PGP) puede aparejar el alejamiento del Partido por el Gobierno del Pueblo del Frente Amplio?"

Dos meses después el PGP, con la firma de Hugo Batalla, secretario general y Nelson Pazos, presidente de turno, respondió que no había tomado posición sobre ese interrogante.

En la carta se señala que "los problemas reales que afectan al Frente Amplio, como cualquiera otro de los grandes asuntos políticos del país, no pueden ser soslayados ni discutidos de espaldas a la opinión pública".

Político

3

Montevideo
3 de noviembre

Rubio en el Congreso de la IDI

"¡Que lo vayan sabiendo: no dejaremos de ser izquierda!"

El dirigente de la Izquierda Democrática Independiente (IDI), Enrique Rubio, afirmó en su discurso inaugural del 3o. Congreso de su sector, que "las diferencias entre las distintas corrientes no son un invento anticomunista. Hay cambios en el pensamiento económico y político de muchos compañeros, que angostan el espacio de coincidencias existente en 1971 pero que no lo hacen desaparecer".

Atribuyó a la incapacidad de los sectores progresistas de los partidos tradicionales el crecimiento de las "nuevas opciones políticas de la izquierda", puntualizando que "el problema es que una cosa es trabajar desde la izquierda hacia el centro, y otra cosa es sostener que el Frente, como Frente, no puede desarrollar una política que gane apoyos del centro, y que por lo tanto debe quebrarse".

"Lo que quieren algunos, en vez de ganar apoyos del centro para la izquierda, es que dejemos de ser izquierda: ¡Que lo vayan sabiendo: no vamos a dejar de ser izquierda!", enfatizó Rubio. El 3o. congreso de la IDI se desarrolló durante el fin de semana pasado en el Palacio Sudamérica, y la apertura contó con la participación del presidente del Frente Amplio, Gral. Liber Seregni, y Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz.

El Ejecutivo del MLN se hace corresponsable

Fiscal acusa a tupamaro de delito de comunicación

El fiscal penal de 4o. Turno, Miguel Langón acusó al dirigente tupamaro, Eleuterio Fernández Huidobro, de "delito de comunicación especial en régimen de reiteración real, de divulgación maliciosa de noticias falsas que pueden ocasionar alarma pública y alterar el orden y la excitación al desprecio del Estado o sus poderes".

Por su parte el Comité Central del Movimiento de Liberación Nacional (MLN-Tupamaros), emitió un comunicado firmado por sus 24 miembros, en el cual se manifiestan "solidarios y corresponsables de todas y cada una de las palabras dichas por el compañero Eleuterio Fernández Huidobro", resaltando que asumen "la plena responsabilidad emergente de esta actitud".

El dirigente tupamaro Fernández Huidobro había mantenido semanas atrás un debate televisivo con el diputado pachequista Pablo Millor, en el cual había afirmado que el coronel Ramón Trabal había sido asesinado en Francia por integrantes de las Fuerzas Armadas uruguayas. Esto produjo la inmediata reacción de sectores militares, que determinaron que el ministro de Defensa Nacional, Tte. Gral. (r) Hugo Medina, en acuerdo con el Presidente de la República, Julio M. Sanguinetti, remitieran los antecedentes al Fiscal de Corte, que a su vez los derivó al fiscal de turno correspondiente.

Este juego de estudiarlos denunció al dirigente tupamaro de realizar afirmaciones que "versan sobre hechos del pasado, dando sobre éstos en forma aseverativa una información que se sabe falsa".

Agrega luego que "la malicia resulta de dar por acreditado plenamente un hecho, o varios hechos, que no está probado y que no se podrá probar, por cuanto la autoridad policial o judicial francesa no ha determinado hasta ahora quienes fueron los responsables".

El doctor Miguel Langón sostiene que existe "mala fe" en la afirmación realizada también por Fernández Huidobro de que las FFAA "asesinaron a cuatro compañeros o que tienen secuestrados a niños como botín de guerra".

Todos estos hechos, según el fiscal configuran el delito de "la voluntad consciente de divulgar noticias que se saben falsas, sin necesidad de indagar [illegible] de alterar el orden".

Ante esta situación el Comité Central del MLN en su resolución expresa que "este hecho apunta a impedir que las verdades que no le gustan al gobierno sean dichas, y forma parte de una serie de mentiras similares que avergüenzan al país y causan alarma como por ejemplo las maniobras y delaciones contra el referéndum estafando la voluntad popular".

Esta edición

Alternativa se compone, diagrama y arma a partir de los jueves de mañana. Esta vez tampoco fue posible (y ya se nos va haciendo costumbre): el corte de electricidad desde la mañana del jueves hasta el mediodía del sábado implicó nuevamente la pérdida de tres días de trabajo y distorsiones varias.

Cuando escribimos estas líneas de disculpa anticipada por los errores que seguramente se deslizarán en este número (que se realiza en tres días en lugar de los seis previstos), no sabemos si estaremos con nuestros lectores en la forma habitual.

El sábado por la mañana, un accidente de trabajo afectó a Manuel Cooper, integrante de la cuadrilla que reparaba las líneas subterráneas de UTE que alimentan a Alternativa. Según se nos informó en la oficina de Relaciones Públicas del organismo, Cooper se encuentra repuesto del accidente. Le expresamos nuestra solidaridad y reconocimiento, al igual que al resto de sus compañeros que posibilitaron nuestra salida.

¿El Partido Colorado se divide entre "candomberos" y "principistas"?

Pacheco podría prestar a Batlle el brazo que le sacó Sanguinetti

El resultado de las próximas internas del Batllismo Unido a realizarse en mayo del año que viene, parece hoy todavía incierto. Pero lo que ya se muestra como un dato de la realidad es que el Partido Colorado varió sustancialmente su geografía electoral interna, lo que influirá en su oferta para los comicios de noviembre de 1989.

En los últimos días se conocieron dos hechos significativos de este fenómeno. Por un lado, en una encuesta realizada por la empresa Equipos Consultores, por primera vez, el líder de la Unión Colorada y Batllista (UCB), Jorge Pacheco Areco, supera a los doctores Jorge Batlle y Enrique Tarigo en forma conjunta en la ciudad de Montevideo. A su vez, trascendió que el líder de la UCB mantuvo dos reuniones reservadas con el senador Batlle (una en Buenos Aires y otra en Asunción) tratando las perspectivas de futuro, información que si bien fue desmentida por voceros pachequistas, circula con insistencia en medios políticos cercanos al coloradismo.

El acercamiento Pacheco-Batlle, cuyo alcance no se conoce precisamente, es reforzado por las manifestaciones del ex director del Penal de Mujeres de Punta de Rieles, Cnel. (r) Julio Barrabino que, analizando la situación interna del Partido Colorado, afirmó en un reportaje que "existen presiones internas y externas que pretenden dividir al partido en izquierda y derecha", ubicando al vicepresidente Enrique Tarigo como el candidato de la "izquierda colorada", y a Batlle y Pacheco como la derecha.

En igual sentido se pronunció el ex relator deportivo y actual dirigente del pachequismo, Heber Pinto, que en su audición en Radio Continente recordó que Jorge Batlle había sido aliado de Pacheco cuando su gobierno, a partir de 1967, y que lo "sigue siendo".

Independientemente de la carga de subjetividad de los voceros pachequistas, existen coincidencias entre las propuestas programáticas, el sistema de fuerzas y la estructura orgánica que sustentan a Pacheco y Batlle. Esto se desprende de las diferencias que hoy se manifiestan entre los planteos "jorgistas" y el conjunto de fuerzas que apoya al senador Tarigo.

¿EN QUE SE DIFERENCIAN BATLLE Y TARIGO?

Consultado el pasado fin de semana, el senador Tarigo, sobre las diferencias que presentaban sus propuestas con las del senador Batlle, indicó que se distinguían no en el programa propiamente dicho, sino en los "grupos y personalidades" que apoyaban a cada uno, que hacían que una misma medida fuera aplicada en forma distinta por uno y otro contrincante, generando resultados diferentes.

Esto es notorio, el vice presidente de la República es apoyado por un espectro de sectores que pueden ubicarse en el centro ("15 de Julio", 85, 89 y MAS).

El sistema "jorgista" es más heterogéneo, pero fundamentalmente está afincado desde el centro hacia la derecha.

Los grupos que apoyan a Batlle y Tarigo presentan sus similitudes con las confrontaciones de fines del siglo pasado, cuando los colorados se dividían entre "netos" o "candomberos" de raíz populista, y los doctores "principistas", ilustrados y anti autoritarios.

El senador Batlle ha insistido en más de una oportunidad, que los sectores que sustentan la candidatura de Tarigo tienen los "caciques" (¿doctores?) y él tiene los "indios" (¿"candomberos"?).

Esto parece ser así y el origen del fenómeno hay que ir a buscarlo en el proceso que vivió el Partido Colorado a su salida de la dictadura. En el último tramo del "proceso" el partido no contó con un sector de sus dirigentes "históricos" por estar proscriptos -Batlle entre ellos-, sino que realizó la campaña de 1984 en base a "imágenes" trasmitidas y fabricadas por la televisión y los medios de comunicación, prescindiendo de la "máquina" electoral compuesta por el complejo entramado de caudillos locales que siempre intermediaron entre la cúpula y la base. Producto de esto surgió la camada de "jóvenes dirigentes" que no tienen vínculos fuertes con los "clubes" y "baluartes". Sobre estos sectores es que, fundamentalmente y coincidentemente, han trabajado en estos últimos tres años los "jorgistas" y "pachequistas".

La dicotomía entre "candomberos" o "netos" y los doctores "principistas", parece volver a repetirse.

PROPUESTA PROGRAMATICA: ENTRE "FELIPILLO" Y LOS "TIGRES DE ORIENTE"

Si las bases de sustento socio-político-orgánico son diferentes entre Tarigo y Batlle, y similares entre éste y Pacheco, lo mismo sucede con los perfiles en lo estrictamente programático.

El "jorgismo" ubica su referente en el proceso de los llamados "Cuatro Tigres" de Asia (Corea del Sur, Taiwán, Hong Kong y Singapur) que basaron su crecimiento económico en un acentuado liberalismo económico, que llevó al mismísimo Milton Friedman a ponerlos como ejemplo de su doctrina. Este "salto cualitativo" fue acompasado por regímenes autoritarios, que reprimieron duramente toda protesta laboral, lo que significó una transferencia de ingresos hacia los sectores industriales. Sugestivamente en los últimos actos de Batlle se notó la presencia del ex ministro de Economía de la dictadura, Alejandro Vegh Villegas, íntimo amigo del candidato.

La propuesta de Tarigo presenta sus diferencias, y vincula su "modelo" al gobierno del socialista Felipe González. Tanto el presidente Sanguinetti, el líder de la CBI, Manuel Flores Silva, como el conductor del MAS, Hugo Fernández Faingold, se manifiestan identificados con este referente, compartiendo con Tarigo la necesidad de que el Partido Colorado ingrese en la Internacional Socialista.

Este bloque de fuerzas enfatiza en desarrollar los "aspectos sociales" del desarrollo. Fue significativo en este punto el reconocimiento realizado por el propio Tarigo en un reciente programa televisivo, de que el actual subsecretario del Ministerio de Economía y Finanzas y dirigente de la CBI, Luis Mosca, podría ser el titular de esta secretaría de Estado.

EL PARTIDO SE DERECHIZA

En un reportaje concedido al semanario Aquí, pocos meses antes de las elecciones de [illegible], el entonces candidato del Batllismo Unido, Julio Sanguinetti, afirmaba que el cuadro político nacional giraba sobre el centro izquierda, y hacia allí apuntó la estrategia colorada, que incluso desplazó a Pacheco, tratando de tomar distancia de él.

Hoy el panorama es muy otro. El cuadro, sobre todo a partir de la aprobación de la Ley de Caducidad, en diciembre de 1986, inclinó su centro de gravedad hacia el centro derecha, y estos últimos episodios dentro del Partido Colorado parecen estar indicando que comenzó una tercera fase donde el escenario se corre nuevamente, esta vez hacia la derecha.

Independientemente de que Batlle gane o no la elección interna, lo real es que el Batllismo no es más Unido. Resulta difícil pensar que Batlle, con el brazo que le queda (el otro se lo "arrancó" Sanguinetti) vaya a apoyar a Tarigo, que en definitiva es darle "oxígeno" al presidente para ganar la hegemonía dentro del Partido.

En este sentido cobra hoy mayor verosimilitud la posibilidad de un eje "Batlle - Pacheco". El líder histórico de las 15 podría encontrar su perdido "brazo" en otros sectores, pero de lo que no queda duda es que será uno derecho.

Aclaración

del diputado Sturla

Sr. Director de "Alternativa Socialista"

De mi consideración:

En la pág. 3 de la edición de ese semanario de fecha 27 de los corrientes, bajo el rótulo "La irresistible ascensión de Lacalle..." se desliza la siguiente afirmación: el herrerismo en Montevideo presentará cinco listas, la "oficialista" del diputado Martín Sturla con el número 31..."

Quiero apresurarme a expresarle que, por expresa decisión, no habrá en Montevideo listas "oficialistas" que respalden la candidatura presidencial del Senador Luis Alberto Lacalle.

Si bien el rótulo podría favorecerme, el más elemental deber de lealtad con los compañeros que integran otras listas, me obliga a que sea yo el que formule la precedente aclaración.

Sin otro particular, saluda a Ud. muy atte.

Héctor Martín Sturla
Representante Nacional

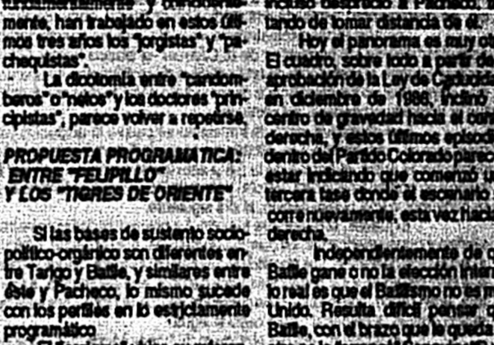

Se llevó a cabo en el local de la Asociación de la Prensa Uruguaya, un homenaje a José Bottaro, al cumplirse un mes de su fallecimiento. En la oportunidad hizo uso de la palabra el titular de la entidad Héctor Zurraco, luego de la cual se descubrió una fotografía del extinto dirigente sindical.

En el Palacio

Batalla naval en la Cámara

La Cámara de Representantes aprobó la semana pasada la autorización legal para la Operación Unitas, con participación de naves de la Armada Nacional, de Brasil y de Estados Unidos. Las maniobras, sin embargo, como se denunció en el ámbito parlamentario, ya habían empezado "de facto", pues los barcos extranjeros se encontraban en ese momento -con permiso o sin él- en aguas territoriales uruguayas.

La sanción del proyecto costó "sangre" a la bancada colorada y a sus aliados porlapatristas y herreristas. Varios diputados del interior fueron llamados a sus respectivos departamentos para que aportaran su presencia y los votos necesarios. Para ello, se precisaron dos sesiones.

El Frente Amplio, el Movimiento Nacional de Rocha y la Unión Blanca Popular, contrarios al proyecto, apelaron a todos los recovecos del reglamento de la Cámara para impedir su aprobación. Esto hizo perder la tranquilidad a varios diputados oficialistas, por lo cual se generó durante el debate lo que algún observador calificó como "una auténtica batalla naval".

Los opositores a la Unitas se presentaron el martes con todos sus efectivos -que eran menores en número a los de los oficialistas, aunque éstos no conseguían alistarlos- y se prepararon para un largo combate. Luego utilizaron sus armas (sus argumentos contrarios a la participación de Uruguay en maniobras con la Armada que invadió tantas veces naciones hermanas), y lo hicieron largamente.

Esto molestó a los oficialistas, que veían como pasaba el tiempo, algunos de los suyos abandonaban sus puestos de lucha, y la victoria no se avizoraba. Entonces, largaron su proyectil: una moción para dar el tema por suficientemente discutido. Dio en el blanco, pero los del otro bando no se rindieron: comenzaron a fundamentar, uno por uno, el voto contrario a esa moción "mordaza".

El tiempo seguía pasando, por lo cual la bancada oficialista intentó otro recurso: plantear la prórroga de hora (la sesión debía terminar a las 21.00). Pero para ello requería la presencia en sala de por lo menos 50 legisladores. Los tenía, pero no en sus puestos de combate. Desde la retaguardia, por teléfono, se intentaba convocar a todos, hasta los reservistas, pero no fueron suficientes. Los opositores, utilizando una estratagema aprendida precisamente de los contrarios (muchos recordaron el final de la interpelación de Héctor Lescano a Zerbino), se retiraron de sala cada vez que se intentó votar. "Retirada estratégica no es huída", comentó alguno.

Los oficialistas protestaron a viva voz, incluso cuestionaron la actitud de uno de los secretarios de la Cámara -el blanco Héctor Clavijo- cuando informó al presidente de una solicitud de rectificación de una votación cuyo autor no fue identificado de inmediato. Pero lo más que lograron fue la votación en general del proyecto.

Fue afirmativa, pero de inmediato se pasó a la discusión particular y ya no hubo tiempo. Los oficialistas no se rindieron (habían perdido, pocas horas antes, la batalla de la FAO ante la defección del general Elizalde y no podían tolerar otra derrota) y procuraron enseguida las firmas para convocar a una nueva sesión, al día siguiente.

El jueves, el panorama fue otro. La presencia de las naves brasileñas y norteamericanas, en puertos uruguayos, era un hecho. Obligaba a una rápida definición. Los opositores marcaban la inconstitucionalidad de esa circunstancia y los proyectiles para derribar esa afirmación, a esa altura, eran pocos. Voló alguna bala sosteniendo que la Unitas era "una operación común, tradicional", pero cayó al agua.

Sin embargo, ese día el número de tropas oficialistas era mayor. Y durante la batalla se incorporaron más efectivos, algunos con el pasaje de la compañía interdepartamental de ómnibus en sus manos todavía. Finalmente, cuando todo parecía indicar que sería nuevamente una larga lucha, lograron el apoyo logístico indispensable: superaron la barrera de los 50 diputados en sala. Los necesarios para lograr la prórroga de hora, si ello resultaba necesario.

Los opositores procuraron una última carta: llamar al ministro de Defensa Nacional, Hugo Medina, para que explicara la autorización -sin ley- de entrada a los barcos y tropas extranjeras. Requería 66 votos, y sólo alcanzó 31. El pequeño escuadrón de la Unión Cívica acudió en su ayuda por única vez (luego votaría con los oficialistas) pero no alcanzó.

Ante lo inevitable, el Frente Amplio -quizás para evitar un inútil derramamiento de palabras-, abandonó el escenario del combate, en el cual sus naves habían sostenido gran parte de la lucha.

Así se terminó aprobando el proyecto sobre Unitas. A último momento, aparecieron un par de efectivos más del oficialismo para votar también la comunicación en el día al Poder Ejecutivo.

El Partido Colorado, con el apoyo de Por la Patria y el Herrerismo, logró su objetivo. Pero para ello debió combatir, sorprendido y molesto, ante un adversario que utilizó las armas que él mismo había inventado. Una vez más, como desde hace 28 años, habrá Operación Unitas. Pero nunca el tema fue tan discutido ni estuvo tan cerca de naufragar. Quizás porque se hace difícil navegar con el viento en contra de la opinión pública.

Homenaje a Héctor Lorenzo Ríos

Al cumplirse un año de su fallecimiento, el diputado nacionalista Héctor Lorenzo Ríos fue recordado en un acto celebrado junto a su tumba, en el cementerio del Buceo.

Ríos tuvo una dilatada actuación política, recordándose su intervención en el Comité Interamericano Económico y Social, CIES, en 1964, en que enrostró al delegado norteamericano Thomas Mann los efectos de la dependencia de América Latina respecto a los Estados Unidos. "Dejé la presidencia y bajé junto al pabellón uruguayo", recordó el propio Ríos. "Allí expuse entonces mi opinión en el sentido de que toda América Latina debe encarar con prontitud cambios estructurales, sin los cuales no se podrá salvar y seguirá siendo, como lo quiso el imperialismo en todos los tiempos, un subcontinente dependiente y esclavizado".

Electo diputado por el Movimiento Por la Patria, Ríos se desvinculó del sector cuando se aprobó la ley "de caducidad", contribuyendo a formar la Unión Blanca Popular.

Planteamientos de Gargano y Alvarez

Reclamaron cumplimiento de la ley que otorga viviendas a los pasivos

Mientras en el Senado el socialista Reinaldo Gargano se refería al déficit habitacional en relación con los sectores más desposeídos, en particular los pasivos, el diputado Guillermo Alvarez reclamó la integración de éstos en la Comisión Asesora que reglamentará la adjudicación de viviendas a jubilados y pensionistas.

Gargano recordó que la ley 15900 aprobada en octubre del año pasado estableció que el impuesto a las retribuciones y prestaciones, que también se aplica a las pasividades, fuera afectado exclusivamente a la construcción de viviendas para uso de los pasivos cuyas retribuciones no superan los dos Salarios Mínimos Nacionales.

"El el Presupuesto del Banco de Previsión Social de este año existían más de 457 mil pasividades, más de 525 mil si se incluyen las pensiones a la vejez, con asignaciones mensuales inferiores a dos Salarios Mínimos Nacionales", dijo Gargano. "Nueve de cada diez pasivos del BPS forman las filas de la indigencia y la pobreza en nuestro país", pese a lo cual "pagan mensual y sistemáticamente desde hace varios años la tasa del 1% y del 2% sobre sus pasividades". Según el presidente del Banco Hipotecario del Uruguay, dicho organismo recibe unos 25 millones de dólares anuales por este concepto, recordó Gargano, aunque se los presenta como "asistencia estatal".

Por otra parte, el ministro de Economía y Finanzas manifestó que pensaba autorizar al Banco Hipotecario a invertir cinco millones y medio de dólares mensuales para vivienda. "No sabemos si en ese importe está comprendido el pago del impuesto a las retribuciones y a las pasividades, ese impuesto que sabemos que no fue vertido al Banco Hipotecario durante todo el ejercicio 1986 y dos meses de 1987", dijo Gargano, quien estimó en unos siete millones de dólares lo descontado

a los jubilados y pensionistas del BPS en 1988. Agregó que, según los trabajadores bancarios, la deuda del Gobierno con el Banco Hipotecario ascendía, en julio del año pasado, a 38 millones de dólares (unos 18 mil millones de nuevos pesos al cambio actual).

Gargano recordó palabras del vicepresidente del Banco Hipotecario, señor Guillermo Bausero, quien hace un año afirmaba que "un buen número de las viviendas a construir por el Banco deberían ser destinadas a los inscriptos en el RAVE y otras para alquilar", para evitar que el problema habitacional en Montevideo "sea tan feroz". Un año después, dijo Gargano, las posibilidades de alquilar son cada vez menores, pues los precios son cada vez más onerosos. Los pasivos son en particular algunos de los más afectados, ya que en virtud de sus bajos ingresos deberían "o bien destinar todo lo que cobran a pagar la vivienda, o bien engrosar las poblaciones del cantegril, del inquilinato, de las casas ruinosas desocupadas, aumentando la tugurización, o bien agregarse a sus familiares, también modestos, agravando el hacinamiento".

"Entendemos que es necesario, además de sancionar las leyes, que ellas se ejecuten", dijo Gargano. Recordó que la ley aprobada hace ya un año, por la que se habilitaba la construcción de viviendas para usufructo de los pensionistas y jubilados, dio lugar a que ocho meses después se creara una Comisión Asesora con el cometido de presentar un estudio pormenorizado de la instrumentación, ejecución, plazos y criterios para la adjudicación de esas viviendas. La Comisión, creada por Decreto del Poder Ejecutivo del 22 de junio pasado, tenía también el cometido de presentar un proyecto de reglamentación al referido artículo de la ley No. 15900, con un plazo de 90 días a partir de su instalación. "No sabemos si dicha Comisión se ha instalado", señaló Gargano, "pero ya han pasado los 90 días. Y nos preocupa otro hecho: que en la referida Comisión Asesora no se haya previsto la integración de un representante de las organizaciones de pensionistas y jubilados", ya que son éstos precisamente los principales interesados en la aplicación inmediata de la ley.

En igual sentido, el diputado Guillermo Alvarez reclamó en la Cámara de Representantes la revisión del Decreto y la integración de los pasivos en la Comisión Asesora. Alvarez recordó además que la Constitución de la República establece que los pasivos, al igual que los trabajadores y empresarios, estarán representados en el Directorio del Banco de Previsión Social. Desde el 10 de diciembre de 1986, el proyecto de ley aprobado por la Cámara de Representantes, por el cual se instrumentó la elección de éstos en el Directorio del BPS, espera en la Comisión de Constitución y Legislación". El diputado socialista vinculó ambos temas en la común exigencia, de "que es un clamor de todas las organizaciones de pasivos a lo largo y ancho del país", el estar representadas en aquellos organismos que tienen en sus manos resolver los problemas que les atañen directamente.

Diputados socialistas pidieron informes

UTE en el local "jorgista" y Ejércitos Americanos

La participación de funcionarios de UTE en el acondicionamiento de un local "jorgista", sobre lo que informara Alternativa en su edición del 13 del octubre y ampliara en el número del 20 de octubre, y las resoluciones de la XVII Conferencia de Ejércitos Americanos, dieron lugar a sendos pedidos de informes de los diputados socialistas.

Guillermo Alvarez cursó un pedido de informes a la Administración Nacional de Usinas y Trasmisiones Eléctricas, UTE, en relación a los trabajos de acondicionamiento de un local partidario ubicado en Agraciada 2731.

El pasado viernes 30, un grupo de funcionarios de UTE trabajó en la colocación de distintivos partidarios, limpieza del interior y exterior del local e instalación de artefactos lumínicos, en horas de trabajo y utilizando una camioneta, herramientas y útiles de limpieza del Organismo. El local luce en su fachada la inscripción "Jorge Batlle-Jorge Sanguinetti-Di Pizzo", y el diputado Alvarez cuenta con documentación fotográfica del episodio.

CONFERENCIA DE EJERCITOS AMERICANOS

Paralelamente, los diputados Guillermo Alvarez y José E. Díaz solicitaron informes al Ministerio de Relaciones Exteriores respecto a la XVII Conferencia de Ejércitos Americanos, preguntando si el Ministerio tiene conocimiento de los acuerdos firmados en la misma y si considera -tratándose de textos discutidos y aprobados por militares - que pudieron ser conocidos por delegaciones extranjeras pero negado su conocimiento a los parlamentarios uruguayos.

Por otra parte, se consulta a la Cancillería si comparte los siguientes puntos aprobados por dicha Conferencia:

a) Los propósitos de afianzar un futuro Sistema Educativo Militar Latinoamericano.

b) La definición de "enemigo" que surge de los diversos acuerdos.

c) El asesoramiento del Ejército para la promoción de programas de información orientados a "contrarrestar la propaganda subversiva".

d) La postura político-estratégica de los ejércitos americanos en el contexto de la Conferencia.

e) La fijación del tema obligatorio para la XVIII CEA relacionado con la situación político-militar de Centro América y cómo se compadece con la política de paz que es la línea diplomática del país.

Por último, se solicita a la Cancillería que responda si considera adecuada a las normas constitucionales (en particular al art. 6o. inc. 2o.) el funcionamiento de una Central de Inteligencia de los ejércitos americanos que incluye a los Estados Unidos.

La cumbre de los 8

Hacia una perestroika latinoamericana

Si bien este encuentro de presidentes del Grupo de los 8 que, acaba de finalizar, no lo hizo de manera espectacular ni rimbombantemente, sí supuso un paso más, aunque lento pero firme, en el proceso de acercamiento entre los países latinoamericanos.

Ya desde el inicio el encuentro estuvo pintado con tonalidades que intentaban reproducir viejas pinturas estériles, en donde se habrían dejado de lado las imágenes necesarias y solamente se encontrarían los discursos largos y vagos, las frases ambiguas, y los gestos severos. Pero la aparición de discursos como el de Alan García ñubicaron a la cumbre en las dificultades que vive el continente, y la necesidad de asumir una actitud crítica y madura para solucionar los agudos problemas del continente, que por cierto ya ni siquiera se precisan señalar, por demasiado obvios.

LOS OCHO QUE FUERON SIETE

Panamá no participó de esta "cumbre" del Grupo de los Ocho, y su situación no fue analizada. Sin embargo, el presidente Eric Del Valle estuvo presente pero no encontró eco para sus reclamos. Terminó su visita a Punta del Este ofreciendo al Grupo de los Ocho la renuncia formal a su cargo, pero condicionada a un cambio de gobierno en Panamá.

Pero no solamente Del Valle se arrimó hasta Punta del Este. También lo hizo una delegación de la oposición chilena. Con respecto a este tema, existe el anuncio concreto de los siete presidentes de què una vez que los chilenos logren la democracia, se incorporarán al mecanismo de concertación latinoamericana.

El presidente Daniel Ortega hizo llegar a la cumbre una carta solicitando apoyo y ayuda para aliviar la catástrofe que asoló a su país. La carta de Ortega, que hace referencia al conflicto centroamericano, termina diciendo que la voluntad política expresada por el Grupo de los Ocho de impulsar un plan de cooperación para Centroamérica se enmarca "en el convencimiento de que la paz y el desarrollo están indisolublemente ligadas a la solución de la crisis centroamericana".

La coincidencia en lo injusto de las relaciones económicas y financieras internacionales fue el denominador común de todos los discursos presidenciales. También la necesidad de una relación de distinto estilo de los países latinoamericanos para con los Estados Unidos. Pero la mayor firmeza de planteo, con mayor contundencia estuvo en las palabras del presidente peruano Alan García.

El discurso inaugural de Sanguinetti fue una de esas piezas clásicas a las que nos tiene acostumbrados nuestro verborrágico presidente. Pero poco dejó de concreto el mensaje.

Alfonsín, en su primer discurso, fue más allá que Sanguinetti. El presidente argentino señaló dos preocupaciones básicas. La primera, se refiere a la negociación de paz en América Central. Al señalar la falta de consolidación del proceso de paz, afirmó que "continúa la amenaza de la fuerza y la injerencia externa potenciando un conflicto que moviliza nuestra conciencia fraterna, que afecta nuestro interés nacional". La segunda preocupación planteada por Alfonsín fue el problema de la deuda externa.

El discurso de Sarney fue un tanto más realista. El sistema económico mundial dijo el presidente brasileño está regido por la "lógica de la prepotencia sin amparo en el derecho internacional ni en los acuerdos multinacionales". "El endeudamiento externo, enfatizó, es responsable del retroceso de las economías latinoamericanas". Cerró su primer discurso manifestando que "el mercado común latinoamericano no es un sueño, es una imposición histórica".

"La región está mejor preparada para un diálogo equitativo con los Estados Unidos" afirmó De La Madrid. "Queremos pensar -continuó diciendo-, que es el momento propicio para disminuir significativamente las diferencias de las tasas de interés y de percepción política" entre el norte y el sur del continente americano, "de comprender los cambios que están viviendo nuestras respectivas sociedades". Agregó que Esquipulas II no ha avanzado, como la ha hecho Contadora, ya que "los enemigos de la conciliación y el entendimiento no han sido derrotados".

Pero el discurso más esperado por muchos, y quizás el que con mayor energía reclamaba una respuesta única de los ocho países a los principales problemas del continente, fue el del presidente del Perú, Alan García.

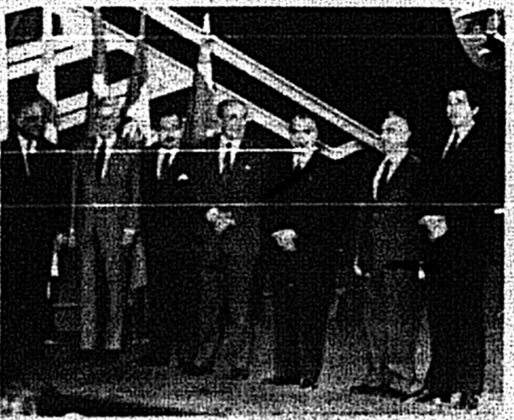

El mensaje del peruano era el más esperado, también el que más contenido expuso. Latinoamérica necesita de una gran perestroika para re-estructurar "todos nuestros sistemas y propósitos".

Afirmó, con energía, que América Latina debe establecer las bases de un nuevo diálogo con Estados Unidos y el resto del mundo. Sin dudas, la posición expuesta por García fue un claro alegato anti-imperialista: "las teorías que rigen al Fondo Monetario Internacional y al Banco Mundial se contraponen con la necesidad de un relanzamiento económico mundial que supere el modelo del capitalismo mundial", dijo el presidente.

Exhortó a no incurrir de nuevo en el diálogo bilateral, ya que es una "de las causas del atraso de la región".

GRIS PERO NO TANTO

No hubo grandes discursos, con la salvedad del de Alan García. Tampoco tuvo sorpresas la declaración final. Pero esta cumbre merece un análisis detenido, que *Alternativa* entregará en el próximo número.

El "Grupo de los Ocho" tiene un espacio real, y esta cumbre ha contribuido a consolidar esa presencia.

E.K.

Unión Cívica retiró sus delegados

"La Corte Electoral aceptó la partidización del referéndum"

Juan Antonio Pisano, dirigente de la Unión Cívica (y quien en lo personal no firmó el recurso de referéndum contra la ley de caducidad) informó a *Alternative* sobre los motivos que llevaron a su partido a retirar sus delegados de la Corte Electoral. El cuestionamiento de los cívicos, además de los trabajos sobre el referéndum, incluye el otorgamiento del Movimiento Social Cristiano a la ex FENAPODE, lo que calificó como una "terrible barbaridad". Respecto al debate parlamentario en torno al referéndum, adelantó que los legisladores cívicos apoya[illegible] sean respetadas las firmas.

Pisano destacó también la existencia de acuerdos con el Partido Demócrata Cristiano, al tiempo què "eventuales coincidencias" con el Frente Amplio con miras a un gobierno de mayorías, aunque no a través de una comparecencia electoral común.

La siguiente es una síntesis de sus declaraciones para este semanario.

Al retiro de los delegados de la Comisión Nacional Pro Referéndum y del Ministro Enzo Mascheroni de la Corte Electoral, se sumó ahora el de los delegados de la Unión Cívica, colectividad política que no tomó posición a favor ni en contra de la consulta".

Juan Antonio Pisano, dirigente cívico que confesó su condición de no firmante por el referéndum, dijo a Alternativa que las complicaciones que se suscitan diariamente en la Corte Electoral y la poca experiencia de quienes allí actúan, ha llevado a que los cívicos presentaran su renuncia. Pisano dijo que les "disgusta la posición que ha tomado el organismo electoral en lo atinente al referéndum, que es uno de los tantos errores que está cometiendo"

Además de las firmas, agregó, la Unión Cívica se mostró [illegible] con el otorgamiento del lema Movimiento Social Cristiano a la ex FENAPODE. Pisano señaló que "esta maniobra" perjudica a su sector político ya que se otorga un lema que los integrantes de la Unión Cívica reivindican históricamene para sí. Agregó que ese desgajamiento que es la ex FENAPODE se está preparando "para entrar en las tranqueras que dejó abiertas el senador Zumarán", luego de acompañarlo a Europa con la intención de recabar ayuda internacional del socialcristianismo, sin tener representatividad alguna. Pisano añadió que la Corte está invalidada para otorgar el lema Social Cristiano ya que el artículo primero de la Carta orgánica de la Unión Cívica deja claramente establecida tal definición, y esa carta fue oportunamente aprobada por el mismo organismo. "Lo que la Corte aprobó nos imposibilita para usar nuestra definición ideológica como propaganda electoral, ya que estaríamos cometiendo un delito. Es una terrible barbaridad", agregó el dirigente cívico.

Pisano: "Socialcristianos somos nosotros. La FENAPODE no tiene representatividad alguna".

En cuanto al referéndum, y a título personal, Pisano dijo que los procedimientos no han sido correctos. "No son lo acertados que todos esperaban al aceptarse una partidización del asunto que no debió ocurrir". La Unión Cívica no tomó posición sobre el referéndum y dejó librado al criterio de sus adherentes el definirse a favor o en contra. "Ya que no soy firmante", dijo Pisano, "creo que estoy en una inmejorable situación para señalar estas incorrecciones de la Corte". Entre ellas resaltó "el formalismo exagerado, que no tiene en cuenta la voluntad manifiesta del pueblo para decidir en torno a este tema. A los cívicos nos importa sobremanera que el pueblo pueda decidir según su voluntad. La Corte se ha manejado como si fuera un ente de pesquisa secreta, no permitiendo un efectivo contralor de parte de los interesados".

Pisano agregó que "hay que rectificar esta forma de proceder. La Junta Ejecutiva de la Unión Cívica, de la cual participé, se lo hizo saber personalmente al diputado Rubén Díaz del Partido Colorado". Con respecto al debate parlamentario sobre el tema, los cívicos aún no han tomado una definición pero, según Pisano, "el Partido está dispuesto a colaborar en todo aquello que tenga que ver con el respeto de las firmas".

En otro orden, Pisano dijo que su partido espera realizar acuerdos electorales con otros sectores que expresen una voluntad de cambio. En tal sentido destacó las conversaciones mantenidas con el Partido Demócrata Cristiano. Resaltó que en ese diálogo se comprobó una serie de coincidencias que se explican por pertenecer a una misma raíz ideológica. Preguntado sobre la posibilidad de constituir un frente socialcristiano, señaló que la U.C. abrió las puertas al futuro no descartando esa posibilidad. "Esas puertas abiertas no son las tranqueras que propicia el senador Zumarán y por las cuales se cuela la ex FENAPODE", añadió.

Dijo además que también están abiertos a mantener un diálogo con otras fuerzas políticas con las que se pueda llegar a coincidencias. Respecto al Frente Amplio, expresó què "por cierto se ha constatado que hay planteos similares y eventualmente se puede llegar a coincidencias que hagan viable una posibilidad de gobierno, aunque esas coincidencias no sean expresadas en planteos electorales comunes".

Domingo García

Cálido homenaje a Alba Roballo

Se realizó la pasada semana un homenaje a la doctora Alba Roballo, con motivo de sus 55 años de labor política. El acto se realizó en el restaurante Sudamérica, asistiendo un nutrido grupo de amigos y correligionarios. La cabecera de la mesa, acompañando a la homenajeada, fue integrada por Líber Seregni, Reinaldo Gargano, Jaime Pérez, Hugo Batalla, Francisco Rodríguez Camusso, Héctor Lescano, Carlos Pita, etc.

Hicieron uso de la palabra, entre otros oradores, el general Líber Seregni y la propia doctora Roballo, quien en una brillante pieza oratoria agradeció el acto que calificó como de reafirmación frenteamplista, más que de homenaje a su persona.

ANCAP
DIVISION ALCOHOLES
Licitación Pública

LIC.PCA. No. 1/0744
ALCOHOL METILICO
Día: 19 de diciembre de 1988
Hora: 13.00
Valor del pliego: N$ 1.500.oo.

Para recabar los pliegos de condiciones, los interesados deberán dirigirse al Sector Tesorería de la División Alcoholes, Rbla. Baltasar Brum s/n (Capurro) y para formular consultas al Sector Materiales, en el horario de 8:00 a 14:00.

La apertura de propuestas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Paysandú y Avda. Libertador Bdier. Gral. Lavalleja) 1er piso.

alternativa
nacional
Montevideo
3 de noviembre

A propósito de los Bañados del Este:

¿Por qué malgastar las zonas húmedas?

por Pedro de Salterain

Bañados, marismas, pantanos y ciénagas son una perdida inútil de espacio; són húmedos, peligrosos y focos de múltiples enfermedades; sólo parecen ser útiles si se rescatan para la agricultura o para la construcción. Este es el punto de vista tradicional. Un libro publicado recientemente muestra hasta qué punto es errónea esa postura: "Riqueza aagada", del experto inglés en zonas húmedas Edward Maltby, Londres 1986, sostiene que, lejos de ser yermas, las zonas húmedas se encuentran entre los ecosistemas más fértiles y productivos del mundo, y tanto más valiosos son cuanto menos se los altera.

Sin embargo, las zonas húmedas del planeta están sucumbiendo a la contaminación, a la extracción de turba o al drenaje, para convertirlas en tierras de cultivo o en solares para edificar. En EEUU, entre 1950 y 1970 se perdieron 185.000 hectáreas de zonas húmedas por año, el 87% de las pérdidas sufridas en años recientes ha sido en favor de tierras de cultivo. En Irlanda, el Consejo de Desarrollo de la Turba afirma que el daño ecológico que causa su extracción se ve mil veces compensado por los beneficios que aporta en la reducción de importaciones.

Los países subdesarrollados están cometiendo los mismos errores que los desarrollados, muchas veces con el apoyo financiero de estos últimos. Los Países Bajos, que probablemente son quienes más saben sobre drenaje de tierras, han financiado estudios de drenaje en Zambia y en Jamaica. Otros proyectos de drenaje y de extracción de turba en Jamaica cuentan con el apoyo financiero sueco, finlandés y japonés.

La urgente necesidad de alimentar a la población es una razón (o excusa) convincente para drenar las zonas húmedas del Tercer Mundo. Sin embargo, aunque el drenaje aumenta los rendimientos locales en el futuro inmediato, a largo plazo reduce la capacidad de las zonas húmedas para producir sus propias cosechas de forma continuada. Un importante proyecto de drenaje y control de inundaciones en Jamaica pone en peligro los lugares de reproducción de peces, aves acuáticas y camarones.

Junto con las presiones económicas, la principal amenaza para las zonas húmedas es la ignorancia generalizada sobre el tema. Aunque existen humedales en todas partes del mundo, desde la tundra hasta los trópicos, pocos son los que realmente saben qué son. Sólo recientemente ha empezado a comprenderse su importancia y tanto científicos como planificadores reconocen abiertamente su falta de conocimiento sobre el funcionamiento de esas zonas.

Los cambios ocurridos en un lugar pueden tener repercusiones directas a miles de kilómetros de distancia, a menudo en otro país. La construcción de 11 nuevas represas en el río Niger pone en peligro el sustento de 100.000 pescadores seminómades que viven río abajo, el 90% de la pesca de Mali está amenazada.

El bosque de Sudarban entre la India y Bangladesh -uno de los refugios más importantes del tigre de Bengala- va reduciéndose paulatinamente a medida que nuevas represas van limitando el caudal del río Ganges. La construcción del canal de Jonglei en la parte meridional de Sudán -para abastecer de agua a ese país y a Egipto- puede alterar una zona húmeda de la que dependen los pastores Nuer y Dinka, 750.000 cabezas de ganado y cientos de miles de mamíferos y pájaros.

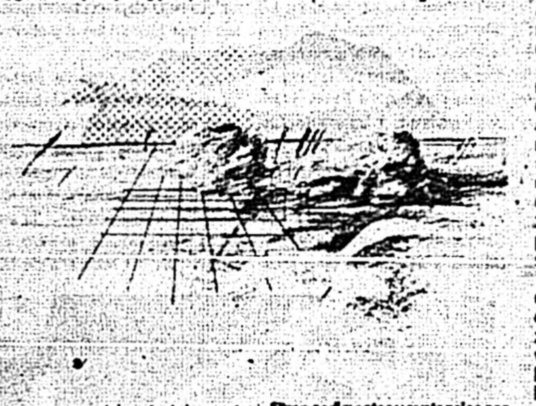

Las zonas húmedas son extraordinariamente útiles tal como están: algunas son capaces de producir 8 veces más materia vegetal que la que produce un campo de trigo de tamaño medio, lo que parece prometer grandes cosechas de alimentos, de poner a administrarse la fertilidad de sus [illegible] y manejarse adecuadamente.

Muchas áreas pesqueras de gran valor dependen de zonas húmedas costeras: el Mar de Wadden en la Europa Septentrional es un criadero de gran importancia para la pesca del Mar del Norte, nutre el 80% de la platija (pez marino), el 60% del camarón marrón, más de la mitad del lenguado y casi la totalidad del arenque. Alrededor de 2/3 del marisco norteamericano y de los criaderos comerciales y deportivos dependen de las marismas costeras como criaderos y zonas para desovar.

Las zonas húmedas filtran las aguas de las inundaciones, estimulando el crecimiento de plantas e impidiendo que el agua se enriquezca demasiado en nutrientes y se empobrezca en oxígeno; también filtran sedimentos y sustancias contaminantes. Las plantas de los humedales limpian el agua tan eficazmente que se utilizan para el tratamiento de aguas servidas; un pantano de Wisconsin, EEUU, ha venido usándose desde 1923 para purificar las aguas negras domésticas.

Al absorber el agua de la inundaciones y actuar como barreras contra marejadas, las zonas húmedas protegen a las costas de la inundaciones y, por consiguiente, reducen el peligro a que están expuestas las poblaciones y la agricultura. Aproximadamente uno de cada 6 habitantes de Bangladesh vive a menos de tres metros sobre el nivel del mar y cerca de 300.000 personas murieron en 1970 a consecuencia de una tempestuosa marejada. Desde esa fecha el gobierno ha plantado 25.000 hás de manglares a fin de proteger los terraplenes y las tierras nuevas. En las Filipinas los manglares están protegidos por un decreto presidencial en reconocimiento de su valor para la protección de costas.

Los humedales se encuentran entre los últimos lugares verdaderamente silvestres que quedan en la tierra. Muchos de ellos son criaderos y lugares de reproducción de vital importamcia para aves y otros animales, y sustentan plantas que son -o podrían llegar a ser- de gran utilidad para la especie humana. La vida misma podría haberse originado en las águas poco profundas y ricas en proteínas de alguna costa antigua. Grandes civilizaciones surgieron en las planicies del Nilo, del Tigris y Eufrates y del Indo.

En 1985, el Fondo para la Vida Silvestre (World [illegible]dlife Fund) y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y los Recursos Naturales (UINC) lanzaron una campaña para promover un mayor y mejor conocimiento público de las zonas húmedas. Estas gozan asimismo de su propia Convención Internacional, firmada en Ramsar, Irán, en 1971. Los países firmantes -incluido Uruguay-, acordaron incluir la conservación de las zonar húmedas en su planificación nacional y promover su adecuada utilización. Sin embargo, hay con frecuencia una brecha entre retórica y verdadera política. Los firmantes de este acuerdo sólo tienen la obligación de nombrar una zona húmeda, aún cuando haya otras que valga la pena conservar. La falta de fondos adecuados también está poniendo serias trabas a cualquier progreso en este campo.

Son ya muchas las zonas húmedas que se han perdido y otras muchas las que se encuentran amenazadas y, si bien la actitud general hacia ellas está cambiando, esto no ocurre con suficiente rapidez. Apenas consiguen los científicos documentar la riqueza de una zona húmeda, los gobiernos y los planificadores ya están drenando y construyendo represas en otra.

Ya no queda tiempo para discutir sobre la conveniencia de conservar los humedales. La civilización se inició en torno a ellos, la civilización actual tiene la responsabilidad de mantenerlos tal cual son: húmedos y silvestres.

DEBEMOS CONSERVAR LA DIVERSIDAD GENETICA

Los montes nativos, las selvas, las zonas húmedas, es decir, todas aquellas áreas naturales de vida silvestre, son importantes "bancos de genes", grandes reservorios de diversidad genética. Esta expresión quiere decir "diversidad de formas de vida". Lo que determina las características de los organismos vivos son los genes, unidades hereditarias de Acido desoxirribonucleico (ADN), portadores de la información sobre las propiedades bioquímicas, fisiológicas, morfológicas y de comportamiento de los seres vivos. Al resaltar el valor de la diversidad genética, resaltamos el valor de conservar la información contenida en los genes. Para conservarla hay que conservar el "máximo número posible de especies" así como el máximo número posible de poblaciones distintas de cada especie, permitiendo que cada una siga su evolución natural, generadora o mantenedora de un cierto nivel de variación o diversidad génica. Esto es fundamental por varias razones:

a) Económicas: La humanidad depende para su alimentación, industria farmacológica, provisión de fibras, madera y otros productos, de un puñado de especies de plantas y animales que alguna vez fueron silvestres. Esto tiene dos aspectos: por un lado la producción segura y continuada de esas especies (en cultivos, plantaciones, ganado, etc.) depende de que subsistan los antecesores silvestres, de los cuales periódicamente se "extraen" genes con propiedades que se han perdido en las variedades domésticas o con resistencia a nuevas enfermedades o condiciones ambientales. Por otro lado, la mayor parte de las especies no ha sido aún utilizada ni investigada en su potencial (las poblaciones indígenas de las América precolombina se servían de más de 3.000 especies vegetales, la sociedad actual sólo utiliza 200) ¿Qué útiles propiedades aguardan aún sin descubrir en alguna oscura planta silvestre? ¿Es prudente permitir su extinción? Se trata de conservar "opciones abiertas" de tipos de recursos insospechados hoy.

b) Ecológicas: la estabilidad de los ecosistemas guarda relación, entre otros factores, con el mantenimiento de gran parte de su diversidad original; por debajo de cierto nivel -o si desaparecen las llamadas "especies clave"- se produce una cascada de acontecimientos que puede llevar a que todo el sistema cambie de tendencia o "comportamiento".

c) Culturales-estéticas: la diversidad natural es fuente de goce estético, recurso educativo y científico, y motor primigenio de las culturas de todo el mundo; es parte del patrimonio de un pueblo del mismo modo que su literatura, pintura, música, etc.

d) Eticas: nadie tiene derecho a llevar a la extinción a seres que son patrimonio colectivo de toda la humanidad y de las generaciones futuras.

[illegible]Y QUE REPENSAR LA CONSERVACION

El descenso de la productividad de las áreas silvestres es la transformación más importante de nuestro patrimonio natural en el último medio siglo. Esta situación reclama una reflexión y una acción concertada y permanente sobre la conservación de "muestras de naturaleza", es decir, de "áreas protegidas" que son los bancos genéticos de toda la variedad biológica que evolucionó en este espacio del planeta y que estamos usando y usarán las generaciones futuras, para el bienestar de la sociedad.

Los beneficios sociales de los recursos naturales de que goce la actual generación y las que la sucedan, son directamente dependientes de las decisiones de conservación, y elección y aplicación de tecnologías de manejo de los recursos naturales que se tomen hoy.

En síntesis, la estrategia de conservación que proponemos debe apuntar a que los recursos renovables sean manejados "conservando los recursos genéticos y su capacidad de ir variando en su lugar de origen" de manera sostenible, a largo plazo y respetando sus ciclos de renovación.

Recién entonces comienza a tomar contenido la definición de la Estrategia Mundial de la Conservación de UICN, según la cual: "la conservación es el manejo planificado de los recursos vivos para satisfacer las necesidades actuales de manera sostenida, preservando el material biológico para las generaciones futuras".

Denuncia del edil Juan José Araújo, de Cerro Largo

Usina en Bagé estaría contaminando gravemente al Uruguay

El edil frenteamplista Juan José Araújo, de Cerro Largo, reclamó que los ministerios de Relaciones Exteriores, Salud Pública y Ganadería, Agricultura y Pesca se interesen sobre la grave contaminación que está produciendo una usina brasileña (cuyos efectos podrían estarse sintiendo ya en amplia zona uruguaya), que exijan una solución satisfactoria sobre el problema e informen adecuadamente a la opinión pública.

"La Usina Termoeléctrica Presidente Médici, ubicada en el distrito de Candiota, Bagé, Río Grande, quema más de tres millones de toneladas de carbón mineral por año", dijo Araújo. "Como consecuencia, sus chimeneas de 150 metros de altura contaminan el ambiente con 36 mil 200 toneladas de dióxido de azufre, 28 mil 250 de óxidos de nitrógeno, y unas 10 mil de otras peligrosas sustancias que, al igual que las anteriores, contienen metales pesados como mercurio, cromo, níquel, uranio y berilio, entre otros".

Los gases tóxicos liberados, según informes de la Comisión de Estudios Ambientales de la Sociedad Brasileña para el Progreso de la Ciencia, citados por Araújo, provocan deformaciones óseas, graves afecciones pulmonares, cáncer y terribles transformaciones genéticas: "los metales pesados expulsados por las chimeneas de la usina son capaces de generar 'verdaderos monstruos', ya que provocan irreversibles trastornos genéticos. El berilio puede causar cáncer. Sólo un miligramo satura un ambiente de 10 mil metros cúbicos y en poco tiempo más, cuando aumente su producción, la Usina de Candiota procesará 310 quilos anuales de berilio, lo que multiplicará terriblemente el peligro actual".

Los técnicos brasileños citados advirtieron que "la toxicidad liberada en Candiota puede estar afectando ya a Uruguay y al Océano Atlántico, llevada por los vientos".

El edil Araújo agregó que, "en contacto con la atmósfera, los gases [illegible] producidos en Bagé se [illegible]forman en ácidos (sulfúrico y nítrico) que son los agentes de la temida lluvia ácida. Los gases tóxicos contaminan la flora, la fauna, el agua. Las precipitaciones y los vientos se encargan de trasladarla a regiones muy alejadas de la usina, incluidos los países del Cono Sur".

"En Uruguay, varios especialistas en temas ecológicos advirtieron en los últimos días sobre el altísimo nivel que está alcanzando la contaminación ambiental en nuestro país y no se descarta que, además de la polución generada dentro de fronteras, también la contaminación 'importada' de Brasil esté contribuyendo a agravar la situación. Se ha barajado también", añadió Araújo, "el peligro que representa la lluvia ácida para la producción ganadera y agrícola. Se sabe que los gases tóxicos que expele la Usina de Candiota están contaminando enormes volúmenes de carne, leche, frutas y otros productos que se procesan en la región. Teniendo en cuenta este antecedente, no se minimiza el peligro de que la misma lluvia ácida esté operando sobre la producción uruguaya, particularmente la de los establecimientos ubicados en las cercanías de la zona fronteriza".

La lluvia ácida, "considerada como una de las peores plagas del siglo, puede devastar bosques, campos, ríos, arroyos, y corroer automóviles, tractores y construcciones de zinc".

"Muy pronto, la Usina de Candiota estará en condiciones de quemar 20 millones de toneladas anuales de carbón, lo que significa que multiplicará por siete su actual poder de envenenamiento ambiental", advirtió Araújo. "Para ese entonces los peligros para Uruguay serán obviamente mayores, pero ahora la pregunta parece ser: ¿en qué medida nuestra población está sufriendo ya las terribles consecuencias de la lluvia ácida que viene del norte?".

Organizado por CIESU

Seminario sobre crisis urbana

El Centro de Informaciones y Estudios del Uruguay, CIESU, está organizando un seminario internacional sobre "la crisis urbana en el Cono Sur: paradigmas y enfoques".

Los objetivos del Seminario plantean un doble carácter: por un lado, desarrollar una discusión sistemática sobre las transformaciones urbanas en Latinoamérica -con especial énfasis en el Cono Sur- a la luz de hipótesis de trabajo y estudios de casos de ciudades seleccionadas. Por otro lado, se propone contribuir al conocimiento y comprensión, tanto desde el punto de vista académico como de la planificación, acerca de los cambios ocurridos en dimensiones de análisis relevantes tales como: la calidad de vida de la poblacióñb urbana, la polarización y segregación social en la ciudad, el rol del Estado y los principales actores sociales en la configuración urbana.

Es ésta la primera ocasión en que se realiza una reunión de esta naturaleza en nuestro país, y cuenta con el apoyo del Social Science Research Council (SSRC) de Estados Unidos, el Centro de Estudios Urbanos Regionales (CEUR) de Argentina y el de la Comisión de Desarrollo Urbano Regional del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO). Las sesiones se desarrollan hoy y mañana en el Club Carrasco. El Seminario es cerrado debido a la mecánica de trabajo, con excepción de un panel de conclusiones a realizarse mañana, viernes 4 de noviembre, a las 15.30 hs., en la Facultad de Arquitectura.

Economía y política

¿Pequeña o gran producción? II

escribe Martín Buxedas

En la nota anterior se exponía información y opiniones sobre la expansión de los grupos capitalistas y de asalariados, indicando la reducción de los trabajadores por cuenta propia.

Se indicaba también la disminución de las pequeñas unidades de producción, aumentando por contraste las grandes empresas y la concentración de la producción industrial (el 1% del total de empresas generaron el 50% de esa producción y ocupan el 40% de la mano de obra). Desarrollamos las causas que originan esa concentración clasificadas en dos grandes grupos: técnico-económicas y las ventajas estrictamente "capitalistas" con el agregado de las generosas políticas de los gobiernos hacia esas grandes empresas.

Número de explotaciones agropecuarias según tamaño, 1961 y 1986

Hectáreas	1986	1961
TOTAL	56.823	86.928
1-199	41.715	72.421
200-999	10.892	10.698
1000 y más	4.016	3.809

Fuente: Censos Agropecuarios

En 30 años desaparecieron cerca de 30 mil pequeños productores, en medio de los gorjeos de los políticos tradicionales en favor de la pequeña propiedad y de la negativa a expropiar a 1000 grandes empresas en defensa del derecho a la propiedad.

Población económicamente activa en empresas y en unidades familiares dedicadas al sector agropecuario y pesquero

	1975	1985	Crecimiento 1975-85 %
	(miles de personas)		
Empresas			
Patrones	15,6	16,1	+1
Asalariados	82.0	95.6	+17
Unidades Familiares*	69,4	60,0	-14
Total	167,0	171,7	+3

* Trabajadores autoocupados y familiares no remunerados

Fuente: muestras de anticipación de los censos de población

Patrones y asalariados: la relación fundamental en el sector agropecuario desde que se constituyó la propiedad. es lo único que crece en el medio rural.

Distribución por categoría ocupacional de trabajadores en la industria manufacturera, 1975-1985

Categoría ocupacional	1975	1985	Miles de personas Crecimiento 1975-85 %
Total	205,1	211,6	3
Empresas			
Patrón	9,4	9,6	2
Empleados y obreros	157,4	168,3	7
Unidades familiares Trabajadores por cuenta propia y de asalariado y muy poco, por cierto.			
	36,5	30,5	-6
Otros	1,80	3,2	22

Fuente: muestras de anticipación de los censos de población de 1975 y 1985

También en la industria, lo único que crece es el número de patrones y de asalariados (y muy poco, por cierto).

¿QUE CONSECUENCIAS TIENE LA CONCENTRACION?

Entre los significados de la concentración de la producción en pocas empresas destacamos tres: el primero se refiere a la estructura social. Si el país productivo está constituido, principalmente, y cada vez más, por asalariados. Aun en la agricultura predomina la relación salario-capital y, cada vez más, los capitalistas son ausentistas.

El segundo aspecto a destacar es el significado político de la concentración. Sin duda una economía dominada por pocas familias permite abrigar dudas sobre la posibilidad de un proceso político democrático y de un Estado ecuánime, aspecto puesto al rojo vivo hace 30 años por Vivián Trías.

Consideremos un aspecto concreto, el del acceso a los medios de prensa. Las grandes empresas sostienen a través de la publicidad a las empresas que con fines de lucro operan la prensa oral, escrita y televisada, generando así oportunidades muy desiguales de acceso a esos medios entre quienes representan los intereses de los que pagan la orquesta y el resto, los ciudadanos corrientes y las organizaciones independientes de aquellos intereses.

El tercer aspecto es estrictamente económico; la fuerte concentración en las decisiones sobre qué, cuánto y cómo producir, depende de un pequeño núcleo de individuos que controla las grandes empresas, el que -por lo menos en el caso uruguayo- es legítimo preguntarse si son eficaces en términos estrictamente de inversión y crecimiento capitalista, especialmente cuando tanto la inversión como la producción han estado disminuyendo o han permanecido estables por cerca de 30 años.

¿QUIENES DEFIENDEN LA PEQUEÑA PROPIEDAD?

Un conglomerado amplio de organizaciones es consecuente en su apoyo a la pequeña propiedad; grupos progresistas religiosos, sociales y políticos la consideran una forma compatible con su visión de una sociedad democrática.

Por otra parte, en los últimos años especialmente, esos grupos han expresado verbalmente su apoyo a la economía en pequeño, informal y aun ilegal. Es sugerente en este sentido que una revista del gobierno de los Estados Unidos que traduce al castellano las consignas del mismo, "Perspectivas Económicas", muestre, en cada número, las ventajas y las posibilidades de la pequeña propiedad. De paso vale la pena mencionar que en ese país, según sus estadísticas oficiales, desaparecieron más de la mitad de los productores agropecuarios y que las 100 mayores empresas generaron un tercio de la producción industrial.

En el Uruguay también se escuchan voces potentes en favor de la pequeña propiedad, pero los hechos van por otro lado. Basta señalar que fue durante el primer batllismo que se alcanzó el mayor número de concentración y extranjerización de la industria manufacturera conocido en el país.

Frente a la realidad, ¿qué sentido tiene el discurso de los sectores conservadores en el poder en favor de los pequeños productores? Por una parte el Estado capitalista intenta atenuar el conflicto social con esos productores y, si es posible, desarrollarlo como un sector social favorable a él; siempre se intenta sembrar la expectativa de que desde abajo se puede llegar a empresario. Pero esos objetivos quedan subordinados totalmente cuando se trata de optar por las grandes empresas. Los objetivos de dominio de la burguesía privan sobre los de legitimación del Estado.

Esos objetivos de legitimación se expresaron en la colonización de tierras en la década del cincuenta y aún hoy, sin fuerza real, en favor de tamberos pequeños (grupos "Esperanza") y en una intensa actividad declarativa y burocrática (en jeep) en el noreste de Canelones. Pero los apoyos reales van por otro lado: cualquier empresa grande en la industria frigorífica, pollos, citrus, etc., ha recibido más apoyo que el conjunto de los productores pequeños.

En definitiva, y en esencia, el apoyo a la pequeña empresa que viene del gobierno es declamatorio y cumple el papel de hacer ruido lejos de donde se empollan los pichones propios.

¿Y LA IZQUIERDA?

No hay duda de que en muchas actividades la gran unidad de producción tiene las mejores posibilidades de contribuir al crecimiento de la productividad. Otro tema, fundamental pero fuera del ámbito de este artículo, el de la propiedad y la gestión de esas grandes unidades de producción.

En otras actividades la pequeña producción, con elementos cooperativos más o menos desarrollados, puede cumplir un papel desde el punto de vista de la economía y aún de la construcción de una nueva sociedad. Si se admite esto es importante tener un programa dirigido a los pequeños propietarios, cuestión unánimemente sostenida por las organizaciones de izquierda, sino dar respuestas positivas a su desarrollo ulterior, allí donde ella pueda desarrollarse satisfactoriamente. Una propuesta positiva de este tipo permite no sólo reconocer a este grupo un papel en la sociedad en transformación sino también, ampliar el espacio de convergencia con las fuerzas progresistas, religiosas, sociales y políticas que apoyan sinceramente a esos grupos.

Por contraste, por su conservadurismo extremo y, en última instancia por expresar los intereses de la gran burguesía, los partidos tradicionales no han dado, ni darán, respuesta a esta situación. Quizás la última esperanza se perdió con el incumplimiento manifiesto de los acuerdos de CONAPRO en este sentido.

La izquierda se ha liberado de los esquematismos más simplistas, como que sólo la gran empresa es viable y genera las mejores relaciones de producción tanto para la revolución como para crear una nueva sociedad.

En consecuencia ha intentado recorrer ese difícil camino de alianzas, con programas y con el accionar cotidiano. Esto no entra en conflicto con su concepto de la democracia y la participación ni con el papel central que deben tener los asalariados, los que sin duda, y definitivamente, son en el Uruguay trabajador familiar no remunerado

---

Estrategias y planificación alimentaria

por Oscar Fernández

Este es el comienzo de una serie de notas relacionadas con la temática alimentaria, en un país eminentemente productor de alimentos, al que se le puede considerar autosuficiente en la producción de los alimentos básicos, y con altos excedentes (reales, o posibles) en varios rubros alimentarios para ser destinados a la exportación.

A pesar de lo anteriormente expuesto, y de la importancia social (correcta alimentación de la población, ya sea desde el punto de vista cuantitativo como cualitativo) y **económica** (divisas provenientes de la exportación) del sector alimentario, el Uruguay parece carecer a nivel oficial de nociones sobre lo que hoy día son temas obligados a nivel mundial cuando se habla de alimentación, y que podemos resumir en 3 palabras: ***ESTRATEGIA Y PLANIFICACION ALIMENTARIA***.

En los últimos años se han publicado decenas de documentos a nivel mundial, ya sea por Organismos Internacionales (FAO, Banco Mundial) o por Gobiernos o Universidades de diversos países, en los que se pone de relieve, por ejemplo:

-la incongruencia que significa el hecho de que, mientras en el mundo se producen suficientes alimentos para abastecer a toda la población actual, muchas personas padezcan todavía de forma esporádica o permanente, el drama del hambre,

-la muerte de millones de niños anualmente en los países llamados del tercer mundo, víctimas de la desnutrición o de enfermedades ligadas estrechamente a la misma, mientras que en los países calificados como "desarrollados" se estudian modos para lograr evitar los excedentes de producción en algunos tipos de alimentos, como ser la penalización de la producción de leche por encima de cierta cantidad previamente determinada.

Es conveniente no olvidar que dentro de la DECLARACION UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS EN SU ARTICULO 25 DICE: "Toda persona tiene el derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, conjuntamente con su familia, la salud, el bienestar, y, en especial, la alimentación..."

El derecho del ser humano a una alimentación que cubra sus necesidades fisiológicas se desprende de la simple aplicación del sentido común. Pero aquí ya surge la primera pregunta ¿la meta de una sociedad normalmente constituida y bien organizada es conformarse con que las individualidades que la integran dispongan de alimentos cuantitativamente y cualitativamente necesarios para conservarles la vida?

Esto es un mínimo que hay que cumplir, pero no alcanza, ya que además debe permitir que las individualidades logren desarrollar se el máximo de su potencial genético, no sólo desde el punto de vista productivo, (ya que el hombre no se le puede considerar solamente desde el punto de vista utilitario) sino también del intelectual.

El tema de la alimentación no se reduce sólo a cumplir con la aplicación de la teoría de brindar como mínimo la cantidad y calidad requerida de alimentos, ya que la historia de la humanidad ha demostrado la necesidad que experimenta el hombre de cambiar de alimentos. O sea que los seres humanos necesitamos no sólo satisfacer nuestras necesidades bioquímicas, sino también nuestro apetito sensual, en el cual colaboran todos nuestros sentidos. Esto es lo conocido como diversificación alimentaria, cuya existencia se puede constatar a lo largo de la historia y que ha conducido al desarrollo del arte o ciencia culinaria.

No cabe la menor duda que el primer paso de una política alimentaria es el procurar que se satisfagan las necesidades básicas de la población, para luego y por mecanismos educacionales y promocionales, alcanzar una adecuada ***diversificación en la alimentación*** del conjunto de las personas.

Hoy sabemos o nos imaginamos una serie de carencias graves que sufre un alto porcentaje de nuestra población en lo relacionado con su alimentación. Para lograr revertir esta situación se deben fijar políticas adecuadas con objetivos precisos a ser cumplidos a corto y largo plazo.

Se intenta aportar ideas y propuestas a nivel general, y por supuesto sin obviar el estudio de su posible aplicabilidad en la realidad uruguaya. Para lograr esto se debe conocer en la mejor forma posible la situación en que nos encontramos, lo que da lugar a muchas interrogantes, como ser: ¿A qué nivel nos encontramos?, ¿Cuales son las características de la alimentación de nuestra sociedad?, ¿Qué porcentaje de ingresos de cada hogar destinamos a la alimentación?, etc.

En el correr de las próximas notas se continuará reflexionando sobre todos estos temas y otros de vital importancia para nuestro país, tanto en su ámbito interno, como en su proyección internacional, como ser: seguridad alimentaria, investigación alimentaria, planificación alimentaria, consumo doméstico y extradoméstico, información y defensa de los derechos de los consumidores, comercio alimentario nacional e internacional, etc.

alternativa
sindical
Montevideo
3 de noviembre

Estudiantes de periodismo

"No queremos perder el tiempo"

Un grupo de estudiantes del Curso Técnico en Comunicación Social de la Universidad del Trabajo del Uruguay e integrantes del Centro Estudiantes de Periodismo (CEP) reclamaron, en entrevista con Alternativa, la reestructuración del curso, "ya que la calidad de los docentes y la falta de materiales técnicos llevan a que el estudiantado concurra a clase con la mentalidad de que va a perder el tiempo", dijeron.

Informaron que el curso tiene una duración de dos años, y en él se inscribieron más de 300 alumnos, pero actualmente se encuentran asistiendo sólo unos 120 en los dos turnos. Las causas de la deserción son, entre otras, "la falta de motivación que existe por el bajo nivel del curso, de parte de los docentes y de los programas", manifestaron.

"Preocupados por esta realidad, nos encontramos realizando una encuesta entre todos los estudiantes, a fin de realizar un diagnóstico del curso y luego proponer mejoras que elaboraremos conjuntamente con técnicos", dijeron.

- ¿En qué consiste la encuesta?

- Se trata de recoger entre todos los estudiantes la opinión sobre si el docente concurre asiduamente a clase, si brinda la clase efectivamente, si emplea una pedagogía adecuada, entre otras preguntas que se realizan por cada materia y cada profesor.

Algunos datos recogidos entre los alumnos de segundo año son alarmantes. En el grado de asiduidad de los docentes nos encontramos con que existe una profesora que, según el 100% de los consultados, no concurre periódicamente a clase. El 95% opinó igual respecto a otra profesora. Con respecto a si la metodología de enseñanza es adecuada, existen tres profesores de los que el 70% opina que las clases que brindan tienen graves carencias, y que no tienen aplicación ninguna en nuestra carrera.

- ¿Han mantenido entrevistas con las autoridades de UTU?

- En entrevistas con la Dirección del curso, ésta hasta el momento nos ha manifestado comprensión y receptividad, y prometió hacer lo posible para que la situación mejore. Pero hasta el momento la situación sigue empeorando. Por ello los estudiantes pedimos como primer punto que el nivel docente sea el adecuado. Que está encarado desde dos puntos de vista: el nivel técnico, calibrando la capacidad que tiene el docente para dar clases, y el nivel moral. Existen profesores que no tendrían que estar dando clases. Por ejemplo uno que está involucrado en violaciones a los derechos humanos, y que ha sido denunciado en el SERPAJ, en el Parlamento, y en medios de prensa. Otro docente, durante la dictadura, fue el encargado de censurar, clausurar y comunicar a los medios el porqué de la clausura. No parecen ser los más capacitados moralmente para formar a los nuevos profesionales.

Pretendemos concretamente que el curso de periodismo sirva y que capacite realmente a los comunicadores. Con este tipo de docentes y con el programa que existe eso es imposible.

- ¿Cuál es la plataforma que impulsa el CEP?

- Nuestra plataforma reivindicativa consta de varios puntos, entre los que se encuentran: un local en condiciones para que se desarrollen las clases con normalidad, ya que actualmente utilizamos una casa de familia alquilada por UTU que no reúne las condiciones adecuadas. También reclamamos que existan exámenes libres, capacitación del cuerpo docente, planes de estudio de acuerdo a la realidad del país y que sean técnicos que los hagan, racionalización de los horarios por materias, clases prácticas, materiales técnicos y de apoyo necesarios.

5o. Congreso Nacional

Agrimensores analizan situación profesional

Los agrimensores uruguayos realizarán el primer encuentro de la profesión desde la instauración de la democracia en el país, al celebrar su 5to. Congreso Nacional, del 4 al 6 de noviembre en Durazno. Anteriormente, en octubre de 1987, se efectuó un encuentro en Punta del Este, que sirvió como preámbulo de preparación del presente congreso.

Sin embargo según indicó a Alternativa el Ingeniero Fabián Barbato, integrante de la minoría en el gremio, los temas a encarar se vieron incrementados por el transcurso de los años pasados sin realizar encuentros de este tipo. Los agrimensores, según Barbato, han visto decrecer las posibilidades laborales "ante el avance de otras profesiones que invadieron el campo de la misma por falta de trabajo en su propia disciplina".

La carrera de agrimensura, que reúne a unos 300 profesionales del país, está vinculada al quehacer de la construcción y el agro, y se ha visto reducida sensiblemente en su labor debido a la actual situación económica que enfrenta el país, dijo Barbato, de los actuales planes de enseñanza, la Ley Catastral y la vigencia del plano-mensura. Más allá de algunas diferencias entre los integrantes de la dirección, Barbato destacó que al incorporarse nuevos profesionales al gremio el mismo se ha revitalizado, logrando avances en sus postulados.

Opinión

Para que el trabajo sea salud (o al menos lo parezca)

por José Nunes

El pasado jueves 27 de octubre, una movilización de características originales conmovió la proa de Paraguay y Av. del Libertador. Allí, un nutrido grupo de trabajadores turnantes de ANCAP y sus familias, vestidos con ropa de trabajo o caracterizados, con una gran antorcha y vistosos carteles, reclamaron al Directorio del ente una pronta solución a sus reivindicaciones, fundamentalmente: mejoras en el actual régimen de trabajo y en las compensaciones que por el se perciben, y la extensión a todos los turnantes de los mismos beneficios.

EL TRBAJO EN TURNOS ROTATIVOS

No todos conocen bien el sistema de trabajo en turnos integrales rotativos, y quienes no se hayan visto afectados a él no pueden tener una idea cabal de los trastornos que significa. Quienes lo realizan deben cambiar su horario de trabajo semana a semana (de 14 a 22 hs., de 6 a 14., de 22 a 6 hs., y así sucesivamente), y sus días de descanso mes a mes, de forma que todos los días del año, las 24 hs., sea cumplido el servicio. Para estos trabajadores no valen las noches, ni los domingos, ni los feriados.

¿Qué consecuencias trae para la salud (entendida por la OMS como "el completo estado de bienestar físico, mental, y social del individuo y no solamente la ausencia de enfermedad"), este régimen de trabajo? Un informe presentado a las autoridades del ente en el año 1986 decía lo siguiente:

Tomar el bolso a las 21 hs. para irse al trabajo, cuando la familia y toda la sociedad se prepara para irse a dormir, crea una serie de problemas que, para simplificar, se pueden dividir en dos categorías.

"Por una parte, los problemas de naturaleza biológica, ya que el trabajador turnante ha de adaptarse constantemente a los ritmos cambiantes de reposo y actividad, y que no son los horarios espontáneos inscriptos en el patrimonio genético.

"Por otra parte, los problemas psicológicos, o sociológicos, ya que el trabajador turnante no es sólo un trabajador. Ocupa un lugar en la sociedad como padre, marido, ciudadano. Por otra parte, el hecho de vivir y trabajar en horarios que no son los de la familia o de la sociedad, entraña problemas de relación que le marginan y pueden producir insatisfacción o engendrar la exclusión. A lo largo, esto puede provocar problemas psicosomáticos: el problema psicológico o sociológico se une al biológico. De hecho, es muy difícil separar estos aspectos, pues la base biológica de los problemas encontrados en los trabajadores turnantes, con sus ritmos circadianos, están muy influenciados por los aspectos sociológicos de la existencia.

"Varios nombres están relacionados con la evolución de estos conocimientos. Se puede citar a Andlaver, F. Levi, N. Viex y sobre todo a Reinberg".

Más adelante, el mismo informe cita a otros especialistas para afirmar que se ha "detectado en los trabajadores turnantes, sometidos a tareas con una carga mental elevada, más dificultades de adaptación y peor recuperación".

Es en función de los datos anteriores que informes de la propia OIT recomiendan para el trabajdor afectado a turnos rotativos la reducción de la jornada laboral, el mayor descanso (entre semana y anual) y el retiro voluntario anticipado.

LA SITUACION DE ANCAP

Los trabajadores turnantes de ANCAP, mediante un largo proceso de lucha, fueron obteniendo mejoras que iban en el sentido de las recomendaciones antes mencionadas. Así, la jornada laboral se redujo a seis horas diarias, el personal estaba amparado por un cómputo jubilatorio bonificado (cada tres años se tomaba cuatro), y se percibía un 45% sobre el sueldo como compensación por el régimen de turnos integrales. Es cierto que todos estos beneficios no alcanzaban al conjunto de los turnantes, pero eran una base para continuar avanzando.

La dictadura barrió con estas conquistas. La jornada laboral fue extendida a 8 hs. y la bonificación jubilatoria derogada, y la compensación salarial por turnos fue reducida al 33% para algunos y al 18% para otros. Todo esto sin otra justificación que la falta de personal, el ahorro, y arbitrarias políticas de la gerencia que apuntaron a dividir a los trabajadores.

Era lógico entonces, que restablecida la institucionalidad democrática y en funciones las nuevas autoridades, la Federación ANCAP reclamara, por razones políticas y técnicas, que la democracia restituyera lo que la dictadura había arrebatado.

En estos tres largos años hemos golpeado muy diversas puertas -desde las gerencias, pasando por el Directorio de ANCAP y el MTSS, hasta el Parlamento- reclamando la reimplantación de los beneficios derogados y la extensión de los mismos a todos los turnantes del ente. Sin embargo hasta ahora no ha habido ninguna solución, se ha reconocido la justicia de nuestros planteos ante lo irrefutable de la fundamentación, pero no hay propuestas concretas para avanzar en los temas planteados.

Y si parece tener cierta lógica que las gerencias, que fueron partícipes de la obra destructiva de la dictadura en ANCAP, se opongan a conceder los reclamos de los trabajadores (aun sin otro argumento que su propio conservadurismo), no debiera imperar el mismo espíritu en las nuevas autoridades, quienes han de estar naturalmente más cerca de las orientaciones vigentes hasta el año 1973.

Los hechos futuros marcarán, también en este tema, hacia qué lado se inclinan el gobierno y sus hombres.

EL FUTURO

Ninguna de las conquistas que hemos obtenido los trabajadores ha sido fácil, y avanzar en lo planteado tampoco lo será. Pero sólo hay un camino cierto, el de la participación, el esfuerzo y la movilización. En esa senda hemos estado y en esa senda se inscribe la jornada del pasado jueves 27.

En estos momentos los trabajadores del Estado se movilizan por el salario, contra la privatización y en defensa del referéndum. La Federación ANCAP ha planteado ante el Directorio del ente estos temas y la plataforma priorizada del gremio (en la cual se incluyen las demandas de los turnantes).

Debemos volcar lo mejor de nuestro esfuerzo en las acciones generales, por la trascendencia de los planteos que las convocan, y porque en función de la situación general están las posibilidades de resolver los temas particulares.

Pero somos conscientes de que hemos recorrido un largo camino en la discusión de la problemática del turnante, y de que estamos en un momento de definiciones donde, de no fructificar ahora nuestros esfuerzos, podrían posponerse nuevamente (y por largos plazos) las soluciones. Tenemos que desarrollar nuestra movilización particular con determinación, pues de ello dependerá el sentido de las definiciones que se adopten.

Médicos y trabajadores discutirán proyecto de ley

Seminario sobre salud ocupacional

Entre el próximo 5 y 6 de noviembre se desarrollará en el Sindicato Médico del Uruguay un Seminario sobre Salud Ocupacional a cargo de la comisión que sobre el tema viene trabajando desde hace un año y medio. Entre médicos y trabajadores se discutirá un proyecto de ley elaborado por el Poder Ejecutivo con el asesoramiento del S.M.U. sobre las condiciones de salud en el área laboral. Este proyecto, que prevé la realización de exámenes pre-ocupacionales y posterior seguimiento durante el desarrollo de la vida de trabajo, contempla la posibilidad de adquisición de enfermedades profesionales y por lo tanto su prevención. Según explicó el doctor Oscar Escudero, el conocimiento por parte de los médicos del ambiente en que el trabajador cumplirá sus tareas permite un mejor diagnóstico, el por consiguiente el mejoramiento de esas condiciones laborales tanto en el plano biológico como en el psicológico y social. Agregó Escudero que estos estudios de medicina preventiva ayudan a que el trabajador pueda obtener un mayor rendimiento en su tarea con el mínimo de esfuerzo, al contar con un completo seguimiento sobre las condiciones de ambiente laboral y su propia capacidad para las distintas actividades.

El cometido de la comisión estructurada desde hace un año y medio en el S.M.U, es estudiar la actual situación de la salud laboral en el Uruguay y fue consultada por el Poder Legislativo

para asesorarlo sobre la revisión de las disposiciones reglamentarias que existen sobre seguridad, higiene y salud ocupacional. Esta comisión entendió que el proyecto elaborado por el Ministerio de Salud Pública y la Inspección de Trabajo aporta nuevos elementos en esa área. La iniciativa fue presentada al Parlamento el 13 de noviembre de 1987 y, en opinión del S.M.U, significa un avance en las condiciones de salud del trabajador, ya que algunas de ellas eran insuficientes y hasta incoherentes, según expresó Escudero, quien destacó, la introducción de elementos modernos en el articulado del proyecto, tales como la participación obrera en su realización y ejecución. La legislación obliga asimismo al empleador a la reubicación del trabajador minusválido que adquiriera esa calidad en el desempeño de sus tareas.

Sin embargo, el Sindicato Médico objeta que no se contemplará la participación de la Universidad de la República en el Consejo de Seguridad que se crea, con carácter multidisciplinario, en consideración a que la Universidad cuenta con departamentos específicos como el de Salud Ocupacional.

El Consejo, de carácter nacional, estaría integrado por el Ministerio de Salud Pública, el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, y la Comisión de Salud Ocupacional del Sindicato Médico del Uruguay.

Otra de las aspiraciones del S.M.U. es que este Consejo Nacional tenga carácter resolutivo y sus decisiones sean inapelables al estar constituido por técnicos que pueden determinar en caso de diferencias entre empresarios y trabajadores.

Jotabé

La reformulación sindical

¿Posible? ¿Deseable? ¿Necesaria? (I)

por Jorge Chagas

¿Debe reformularse el movimiento sindical uruguayo? Si la respuesta a esta pregunta es afirmativa cabrían, entonces, otras dos: ¿por qué? y, ¿qué tipo de reformulación se necesita? El tema es, por cierto, muy vasto y nada sencillo, implica -necesariamente- hundir el bisturí en el proceso de luchas sociales que ha dado desde el advenimiento de la democracia y hacer un balance. También significa que se debe analizar a nuestra sociedad posdictatorial tal cual es. Sin prejuicios ni anteojeras de tipo ideológico.

Siempre que se habla de reformulación del movimiento sindical se parte de dos supuestos básicos:

1) el balance objetivo de las acciones reivindicativas llevadas adelante por los sindicatos y federaciones es francamente negativo. El gobierno y las patronales han logrado infringir a la clase trabajadora varias derrotas y esto -aunado a otros complejos factores- ha generado una creciente desmovilización y un descreimiento, relativo, de la herramienta sindical.

2) las orientaciones táctico-estratégicas que ha desarrollado el PIT-CNT en la coyuntura (esto es: desde la asunción de de Julio María Sanguinetti al presente) han sido equivocadas.

Este segundo supuesto es el más polémico (necesariamente está en forma explícita e implícita una crítica a su conducción, más concretamente: a la mayoría comunista) pero, sobre este punto, se puede lanzar una atrevida interrogante, ¿la responsabilidad de los problemas por los que atraviesa el movimiento sindical no será, más bien, compartida y no sólo cuestión de tal o cuál sector...?

Un análisis de un tema tan delicado como es la problemática del movimiento sindical no debe ser, siempre, en una sola dirección. Puede tener varias "puntas" y todas [illegible].

LA PERDIDA DEL PODER SINDICAL: ¿POR QUE?

Si cierto es que el PIT (que había dado luz en 1983) había logrado una gran dinámica en cuanto a organización y participación, con una amplísima vinculación entre la dirigencia y las bases ya, a principios del '84, era sometido a fuertes tensiones internas que minarían su estructura primaria. Favorecido por la lucha contra un enemigo claramente identificable -la dictadura militar-, enriquecido por la irrupción en la vida sindical de nuevas generaciones y fortalecido por su rápido arraigo en amplias y heterogéneas capas de la población, pronto "descubrirá" sus límites en el marco democrático.

El conflicto de los Judiciales (Sanguinetti sonreía ante las cámaras de televisión y decía: "... quieren hacer paros y que no se les descuente ¿y eso dónde se vio?" y especialmente, el suscitado en AFE (el "trencito obrero" había partido y Manini Ríos con rostro adusto exclamaba: ¡Aquí no va a haber Soviets!") fueron dos señales claras del "nuevo tiempo que se había inaugurado.

Cuando el presidente de la República comentaba a la prensa extranjera que el "talón de Aquiles" de la democracia uruguaya era el movimiento sindical no incurría en un exceso semántico. El "nuevo tiempo" implicaba en lo político, la implantación de una democracia tutelada (la democradura) con la presencia militar en el escenario nacional como garantía del "status quo" y, en íntima relación con esto, una política socio-económica orientada hacia el pago de la voluminosa deuda externa y el esbozo de un proyecto de país que supone el fin del Estado Social, herencia del batllismo.

Así el Partido Colorado, que había prácticamente construido en el transcurso de este siglo una política estatista, social y distribucionista, realizaba un viraje histórico y bajo la bandera de la "modernización" se lanzaba resueltamente a la ofensiva.

Muy probablemente la Concertación (izquierda y movimiento sindical aún se lamentan por su fracaso) les permitió un respiro para lograr fortalecer su estructura de poder. La dupla tecnocrática (Ministerio de Economía-Oficina de Planeamiento y Presupuesto) lograba así tener la última palabra en las decisiones claves en materia socio-económica y con un fuerte control de los mecanismos del Estado, el Poder Ejecutivo, empezó desde el '85 una batalla sin cuartel para ganarle espacios al Parlamento (vetos, desconocimiento de las censuras a sus ministros), al Poder Judicial (retención de las citaciones a los militares), a las autonomías de los Entes (imponiéndoles las pautas salariales) y, fundamentalmente, a las organizaciones sindicales.

La pulcra y "campechana" eficiencia del Ministerio de Trabajo -donde anidan además, nada secretas ambiciones de escalar posiciones en la organización partidaria- combina perfectamente con la fría tecnocracia.

Este proyecto de país, ambicioso por cierto, reformar al Estado, implantar una suerte de "capitalismo popular" salvaje pero "eficiente", dependiente pero, a su vez, con una cierta competitividad en el campo internacional, donde ciertas elites sociales (que hablen inglés y sepan informática, al decir de Jorge Batlle) puedan colocar al país en los umbrales del siglo XXI con posibilidades de viabilidad, necesita derrotar al movimiento sindical.

Esta sería la raíz de la inflexibilidad del sistema político ante las reclamaciones gremiales. En el pasado -hasta promediar la década del '60- la lucha sindical arrojaba, en gran medida, resultados concretos, palpables. Pero lo mismo vale para el sector empresarial ya que sus logros -sobre esto existen estudios muy calificados- donde a través de los diversos aparatos estatales (subsidios, exoneración de impuestos, variadas formas de proteccionismo) lograban amplios beneficios. Y esto lleva a hablar de cierta "docilidad" que durante años exhibieron ante el arbitraje estatal de las relaciones entre el capital y el trabajo.

Rotas las reglas de juego, ante la irrupción de las doctrinas económicas neoliberales, su reacomodamiento parece ser difícil (se trata de romper con una determinada mentalidad empresarial arraigada por décadas) pero, ciertamente, con muchas más ventajas que el movimiento sindical. La explicación es sencilla, casi obvia: por su propia condición de clase han establecido una alianza con el gobierno en cuanto a política salarial. Si bien es cierto que hay una "conflictividad oculta", casi invisible e inaudible, entre gobierno y empresarios (los corredores de los Ministerios, el despacho de las máximas jerarquías o bien, ámbitos sociales más discretos y privados, parecen ser su escenario) no caben dudas de que su opción -con respecto a las fuerzas de trabajo- está al lado del gobierno.

Por lo tanto, de ser correcto este análisis, la lucha social en Uruguay -hacia fines de los '80- se realiza en un marco totalmente diferente a las décadas anteriores.

¿Pero esta es la única causa de las derrotas que ha sufrido el movimiento sindical uruguayo? Intentaremos responder a esta pregunta en un próximo artículo.

Paro general parcial mañana viernes

Apoyo a los públicos y reclamando el plebiscito

La Mesa Representativa Ampliada del PIT-CNT resolvió la realización de un paro general parcial de 13 a 17 horas en apoyo a los planteos reivindicativos de los trabajadores privados y para que se realice el plebiscito.

Daniel Baldassari, integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, indicó que "los empleados públicos ya tenían previsto para mañana una movilización nacional, que consiste en la realización de marchas desde todos los puntos del interior hacia Montevideo. Este sector de trabajadores se concentrará a partir de las 11 horas en el Palacio Legislativo, luego marcharán hasta las calles Ejido y 18 de Julio, donde se realizará un acto".

"Desde las 13 hasta las 17 horas se realizará un paro general de todo el sector privado, que se irá sumando a la concentración de los públicos en la Explanada Municipal. Desde allí se marchará hasta la Explanada de la Universidad, donde se realizará un acto en apoyo a las reivindicaciones del sector estatal y reclamando que se respeten las firmas y se realice el plebiscito".

"Recordemos agregó Baldassari- que el sector estatal está reclamando un reajuste del 100% de la inflación del último cuatrimestre, más un 5% de recuperación, entre otras reivindicaciones".

Concurso de la Asociación de la Prensa

Beca para el XII curso de periodismo en La Habana

"El periodista ante las nuevas tecnologías en los medios de difusión masivos" es el tema con el cual se podrá participar en el concurso convocado por la Asociación de la Prensa Uruguaya -Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS). Este concurso se realiza con el fin de otorgar una beca para el XII Curso del Instituto Internacional de Periodismo "José Martí" que se desarrollará a partir de marzo de 1989 en La Habana, Cuba.

Podrán participar todos los afiliados a APU-STCS de hasta 35 años de edad y que estén al día con el pago de la cuota social correspondiente a diciembre del corriente año. El pasaje de ida y vuelta por avión a La Habana y los gastos de estadía del becario, durante la duración del curso, correrán por cuenta del centro docente "José Martí".

Los interesados deberán presentar tres ejemplares de su trabajo, cuya extensión será de 20 páginas como mínimo y 25 como máximo, de 25 líneas a 69 espacios cada una. Cada trabajo será firmado con seudónimo y en sobre aparte, que lucirá el mismo seudónimo en su interior, se incluirá nombre y apellido, fecha de nacimiento, domicilio, teléfono, nombre del medio de difusión donde trabaja y certificado médico que acredite su buen estado de salud.

Los trabajos se recibirán hasta la hora 19 del 28 de diciembre de 1988, en la Casa del Periodista, Avenida Uruguay 1140, Montevideo. Por más datos dirigirse a la Casa del Periodista, de 13 a 19 horas, o llamar al teléfono 913695.

JUNTAS:
ARACA LA CANA
Y FALTA Y RESTO

"Todos les damos una mano"

Los días 8 y 9 de noviembre a las 20 y 22 horas actuarán en el Teatro "El Galpón"
Auspician Mate Amargo y CX 44 Panamericana

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

alternativa
nacional

Montevideo
3 de noviembre

Seul '88, de la cabeza a los pies.

Uruguay, no solamente un cuerpo enfermo

por Jorge Boggio

¿Es verdad que la historia vuelve a repetirse? ¿Será así para siempre?. Cuando comentamos la actuación celeste en los juegos olímpicos que se realizaron en Seúl, tanto a nivel popular como periodístico, llegamos a conclusiones muy rápidamente. Decimos "estamos muy lejos", o "ellos se dedican a ello", etcétera. Ni qué hablar cuando contamos cómo viven los coreanos, e indicamos que "es increíble", o "trabajan y no descansan".

Todo ese palabrerío ya lo hemos escuchado, no es de hoy o ayer, sino de siempre. Estas "historias" se fueron creando y desarrollando desde mucho tiempo atrás. Pero la historia la seguirán haciendo personas concretas, que acumulan experiencia de lo nuevo. Son ellas mismas las que crean y las que tendrían la necesidad de trasmitirlas a las nuevas generaciones. Estas personas tienen que ser capaces, inteligentes, idóneas y, por sobre todas las cosas, personas de bien.

La experiencia se puede trasmitir en forma equivocada, una y otra vez la cabeza se puede equivocar, una y otra vez el cuerpo recibe órdenes confusas y sin sentido. Así el cuerpo no marcha en forma correcta; rengues, se cae, pierde el sentido, se enferma y lentamente muere.

Al deporte uruguayo le pasa algo parecido y a la sociedad de este país, también. Están emparentados, están dentro del mismo cuerpo, y, por sobre todas las cosas, tienen la misma cabeza.

ella es muy compleja, tremendamente compleja, los médicos por su propia condición lo saben y cualquier persona, sin entender mucho de medicina, lo reconoce. Es muy difícil de operar, todos lo evitan pero existen casos en que ello se vuelve impostergable.

Todas las victorias y todos los cambios no se producen con facilidad, pero el hombre está en busca de ellas. Pero en nuestro país, los encargados de llevar al deporte hacia las mejores metas, no lo han sabido hacer. Incluso, debemos también admitir, que en muchos casos lo han hecho retroceder.

Para ello qué mejor que hablar de aquellos en los cuales las medidas y los pesos dan clara referencia de ese estancamiento. Deportistas uruguayos hoy no han podido llegar, ni por asomo, a determinados parámetros impuestos por atletas de muchos años atrás. ¡Eso es retroceder!

La tarea de hoy es cambiar esa situación. Pero, ¿cómo hacerlo? Desde la cabeza, por supuesto. Resolverlo es tarea de todos y las autoridades actuales tienen la responsabilidad de comprenderlo y de resolverlo.

Si no son capaces de hacerlo, dentro de un límite razonable, por la razón que sea, deben dejar paso a aquellas personas que, obviamente por circunstancias claras y con apoyo de la mayoría, serán las encargadas de elevar en forma rápida y firme, al deporte uruguayo que, en algún momento fue brillante y que ahora materialmente no exista.

El avance hacia el progreso no asegura un verdadero cambio, el que se concretará realmente cuando existan soluciones creativas y sensatas.

Podría decir con mucha satisfacción "yo estuve en Seúl '88", pero en realidad lo que tengo que decir es yo estuve ahí, en ese cuerpo enfermo. Al volver sentí que salía de una ciudad del año 2000, y al llegar a mi país tuve la impresión de que era del 2000 pero A'C'. Es duro decirlo pero, aseguro, que es así...

Tendremos siempre en nuestros labios la justificación de todo, pero los hechos reales ya no pueden ocultarse.

Y uno de esos hechos reales indican que entre 50 y 60 uruguayos que concurrieron a Corea y, por motivos de la más diversa índole no pudieron conformar un bloque humano homogéneo, donde la concordancia y la buena voluntad estuvieran llevadas de la mano. Tratar de unir todos los grupos fue una tarea que nadie inició, incluso en el mismo Montevideo. Nadie fue capaz de lograr a través de una reunión, la paz y la calma interior que todo el grupo necesitaba.

Sesenta personas, entonces; algunas que no se conocían entre sí, que no se llegaron a ver e inclusive ni supieron de la presencia de compatriotas, la mayoría sin conocimiento olímpico. Ese conocimiento elemental para la inmediata convivencia.

Esa falta de experiencia (información hubo y mucha), que originó que delegados oficiales terminaran siendo acreditados como periodistas y periodistas fueran delegados oficiales.

Esa falta de experiencia (voluntad la hubo, en algunos casos), que originó desencuentros interminables entre los periodistas y la oficina uruguaya de información. Esa falta de experiencia que pudo ser subsanada en Montevideo con el solo hecho de realizar un verdadero encuentro entre los concurrentes a una y otra olimpíada. Faltó conversar, faltó explicar a través de la gente que sabe, cuáles eran las dificultades a superar. Esa falta de experiencia que originó una elección de periodistas, asunto mal manejado en cuanto a la cantidad (ya lo vimos al llegar), y peor manejado en cuanto a la calidad. En este asunto, evidentemente, el Comité Olímpico Uruguayo no tiene que ser más la autoridad, sino simplemente el enlace con las autoridades respectivas. Tampoco los medios pueden seguir jugando con los profesionales aprovechándose del deterioro económico general.

Por consecuencia en todo esto la administración deportiva distrajo su atención, y su labor fue mucho más trabajosa de lo que debió ser.

Estas situaciones pudieron haberse solucionado en Montevideo. Ese Montevideo y esa administración que vieron como los que hicieron las cosas en tiempo y forma eran desplazados por intereses nada claros. Las delegaciones más organizadas también tienen problemas, pero este desorden disminuye en el grado que el propio ser humano a través de su inteligencia logra alertarlos antes de que exploten. Seúl '88 es un ejemplo de esa situación. Barcelona '92, hizo, y lo seguirá haciendo en el transcurso de estos próximos cuatro años. Casi cien personas fueron destacadas (aparte de la delegación oficial) para observar, estudiar, incluso trabajar con los propios coreanos en estas olimpíadas pasadas. Su meta es corregir los posibles errores que tuvo esta olimpíada. El evento popular de Barcelona '92 originó un entusiasmo tal que más de 70.000 personas (atletas, viejos atletas, allegados al deporte) se inscribieran para prestar apoyo voluntario en las próximas olimpíadas. En nuestro pequeño Uruguay nos damos el lujo de no llamar a aquellos deportistas que cumplen funciones silenciosas junto al deporte durante años y dejan de lado la rica experiencia de administrativos que fueron paladines de grandes eventos internos. Seguramente las autoridades dirán con cierta razón que nada se escatimó, pero yo diría que se gastó mal y justamente un artículo en la conocida revista "El gráfico" nos brinda la oportunidad de no pensar mucho en la respuesta. Tal parece que el problema fuera el mismo. Dice José Luis Barrio "HAY QUE GASTAR BIEN LA PLATA".

HAY QUE GASTAR BIEN LA PLATA

Tuve siempre opinión formada acerca del manejo del deporte en la Argentina -en este caso del deporte amateur o sigilosamente profesional-, pero dos acontecimientos recientes que observé de cerca la han reforzado: el Panamericano de Indianápolis '87 y los Juegos Olímpicos de Seúl.

La cuestión me parece sencilla: en un país empobrecido como el nuestro, que pelea por salir de la crisis, pero todavía no salió, el poco dinero disponible también es un problema que atañe al deporte. Es normal, ¿de acuerdo? A partir de esa realidad, entonces, hay que administrar ese dinero con criterio utilitario, funcional, estableciendo prioridades. Esto no se hace y voy a dar un ejemplo que se podría multiplicar. El hóckey merece apoyo, ha demostrado reiteradamente en competencias del nivel máximo que puede competir aún dando ventajas, y si bien no está abandonado se lo sostiene restringidamente. No se instalan las canchas de césped sintético, se acortan o se anulan las giras, no se hace el intercambio indispensable para crecer. ¿Por qué? Porque no hay plata.

Y aquí viene el contrasentido: poner en Seúl al equipo de canotaje le costó al país alrededor de 50.000 dólares, entre pasajes, estada, subsidios y alquiler de las embarcaciones. ¿No hay para el hóckey, que especialmente en mujeres ha estado siempre en la lucha por la punta, y hay para el canotaje, un deporte respetable pero sin repercusión, ni estatura, ni difusión masiva? ¿Cuál puede ser el criterio para repartir así? Tengo una sensación fundamentada: política chiquita, de comité antiguo, te doy el voto si me mandás, si me mandás te doy el voto.

Hay que cambiar, y excluyo a los atletas porque es compresible que quien entrena durante [illegible] das importantes, al margen de sus reales posibilidades. Pero incluyo a los dirigentes de las Federaciones -que mejoran su posición en la interna en proporción a las plazas que consiguen-, al Comité Olímpico Argentino, que quiere quedar bien con todos haciéndolos viajar, y a la Secretaría de Deporte, que no consigue sobreponerse a las presiones que suelen ejercer el propio Comité Olímpico o, lo que es todavía peor, funcionarios con rango de intendente, diputado, senador y hasta gobernador.

¿Cuál es el resultado? No se prioriza, no se pone el acento en los que están en condiciones de devolver actuaciones razonables y, entonces se benefician deportes que representan a elites que no interesan y que además tienen la batalla perdida antes de subirse al avión.

¿Quiero matar al canotaje, a la arquería, al tenis de mesa o a la lucha grecorromana? No. Lo que quiero es ayudarlos a vivir, y lo que

Montevideo
3 de noviembre

digo es que seguramente será mucho más valioso gastar en ellos el dinero trayendo al país entrenadores o asesores, o mandar a los más capaces a perfeccionarse al mundo. Va a costar menos plata y va a ser mucho más útil que depositarlos en Seúl, por ejemplo, para que lleguen últimos, aplastados por la superioridad ajena.

¿Quiero matar al atletismo, a la natación? De ningún modo, son básicos, son el alma del deporte olímpico y hasta dignos de ser excepcionales: deben estar aunque no puedan ganar. Lo que sí, habrá que cambiar las estrategias; nuestros atletas y nuestros nadadores tienen dos brazos y dos piernas como los otros. ¿Nadie pensó que el volley se hizo grande a partir de la llegada del coreano John, en 1975? ¿O creen que es casualidad? ¿Por qué no se invierte en cursos con entrenadores de Alemania Democrática, la U.R.S.S. o Estados Unidos?

Acá no es cuestión de matar a nadie, ni siquiera de postergarlo, pero llegó la hora de tomar decisiones. Argentina necesita deportistas y deportes que despierten emulación, que repercutan, que nos vayan sacando la peligrosa sensación de la inferioridad, y si ganan medallas, mejor. Basta de la arbitrariedad de un Comité Olímpico que no distingue entre lo fundamental y lo accesorio. Basta de hacerles promesas a los atletas, hay que hablarles claro. Basta de darle igual a todos porque eso no es justicia. Basta de presiones a la Secretaría de Deportes, y si las presiones siguen basta de esconderlas, porque si no, el presionado pasa a ser cómplice.

Tenemos que priorizar por trascendencia y por jerarquías; el país no está en situación de premiar con viajes indiscriminadamente. Y no lo digo desde el dolor de la derrota, al fin y al cabo ganamos dos medallas después de 16 años. Lo digo desde esta pasión, que supongo compartimos, de ver más grande a nuestro deporte.

Como podrán observar si quitamos la palabra *Argentina* y ponemos *Uruguay*, sacamos *hockey* y ponemos *fútbol*, sacamos canotaje y ponemos *ciclismo* disminuyendo las cantidades gastadas"! Ni que hablar que podemos eliminar el final donde se habla de dos medallas ganadas y que por lógica no se compara con el volumen físico de nuestra delegación de atletas. Yo creo que llegó el momento de extraer conclusiones. *¿Desaprovecharán estos "nuevos" olímpicos sus fracasadas experiencias? ¿Llegaremos al '92 sin tener ni siquiera autoridades con experiencia?* Sacarán aquellas reales conclusiones a través de un verdadero estudio de la temática? ¿Seguirá enferma la cabeza y ésta le echará la culpa al cuerpo? Podrán los protagonistas, sobre todo los atletas acercar sus experiencias y podrán decir qué fue lo que sobró y qué fue lo que faltó? Pasarán un informe donde los chivos expiatorios no serán ellos?

¿Doctores y señores solamente son los que están a la cabeza de la pirámide? Repito: ¿volverá a tener la culpa el cuerpo?

*Existirá una relación perfecta con nuestro COU.

Casos notorios de sustancias prohibidas

por Armando Reyes

Posiblemente la olimpíada de 1988 sea más recordada por los notorios casos de doping que por los resultados deportivos.

A pesar de que en Seúl se detectó uno menos (10) que en los juegos olímpicos precedentes, Los Angeles-84, la opinión pública internacional resultó más conmocionada a causa del nivel de las figuras sancionadas, en especial el velocista canadiense Ben Johnson, ganador de la carrera de 100 metros.

El caso de Johnson impresionó tristemente a toda la afición deportiva mundial que también admiró, sólo unas horas antes el extraordinario récord impuesto por el corredor en el hectómetro.

Sin embargo, la violación del velocista canadiense, nacido en Jamaica, es como la punta visible de un iceberg, según se aprecia en las numerosas denuncias que otros sobresalientes deportistas formularon a raíz del hecho y posteriormente.

La atleta candiense Angela Taylor - Issajenko afirmó que ya Johnson había consumido estimulantes para imponer el récord mundial de 100 metros planos en el campeonato del ORBE, que tuvo lugar en Roma en 1987.

Según Issajenko ella también se inoculó anabolizantes desde 1984 hasta 1986, aconsejada por el médico George Mario Astaphan, especialista a cargo de la atención de los deportistas pertenecientes al Club Mazda Optimist Trak de Toronto, (donde entrena regularmente Johnson).

La utilización de fármacos prohibidos para incrementar la capacidad física va más alla de los casos denunciados o inclusive hay hechos que demuestran la existencia de un mercado internacional de sustancias doping.

Con ese motivo el británico David Jenkins, medallista de plata en la olimpíada de Munich-72, enfrenta un proceso legal en Estados Unidos por dirigir una red de venta de anabolizantes.

Jenkins fue inculpado en mayo último de introducir esteroides anabólicos en clubes de fisicufturistas ubicados en Estados Unidos, Canadá y Gran Bretaña, a los cuales hacía llegar frascos con etiquetas falsas de compañías norteamericanas.

El Comité Olímpico Internacional publica cada año una relación de los medicamentos proscriptos, pero esa medida, de acuerdo con el criterio de algunos comentaristas, resulta insuficiente, pues ya pululan por doquier expertos antidoping.

Martín Girvan, campeón británico en lanzamiento de martillo, relató una vez que escuchó en varias oportunidades comentarios acerca de un individuo llamado Andy Norman, capaz de producir fórmulas químicas para evitar el positivo en un chequeo contra sustancias prohibidas por el COI.

Girvan apuntó que Norman igualmente proporcionaba a los deportistas muestras limpias de orina para el momento de la medición.

Otra forma de pasar exitosamente las mediciones antidoping resultó dununciada por el italiano Mauro Barella, exgarrochista y ahora dedicado a la computación deportiva.

Barella recordó que durante los entrenamientos para la copa europea en Moscú, Bianchini, un lanzador de martillo, estaba lívido de pánico, porque no hallaba al médico de la selección italiana, quién lo sustituiría durante la micción en el retrete.

El reglamento del COI para el control antidoping establece que los deportistas pueden recurrir a la campaña de su médico en el momento de ofrecer la muestra con vista al chequeo.

El uso de fármacos estimulantes o anabolizantes pone en peligro la vida de los competidores, porque una ingestión continua y desmesurada en el organismo humano sin prescripción facultativa, puede provocar hasta cáncer del hígado y la pérdida de los caracteres sexuales.

Empero, en opinión de todos los cronistas deportivos, la forma más criminal de doping qué actualmente comienza a popularizarse, es el embarazo mediante inseminación artificial para incrementar la capacidad física durante la competencia.

Investigaciones médicas demostraron que las mujeres en estado de gestación elevan ostensiblemente las posibilidades en ese período y una vez cumplido el objetivo, se someten a abortos.

Se trata, sin dudas, de una manifestación antihumana y que en el fondo proviene del interés por obtener dividendos del deporte.

Así las cosas, la lucha contra el doping tiene muchas aristas débiles y que por lo pronto, necesita del concurso de todos los interesados en mantener limpia la máxima del deporte de más rápido, más fuerte y más alto, pero en circunstancias naturales.

Una Copa que lo devuelve al primer plano

La hora de Nacional

Tuvo sabor a revancha, por tanto tiempo de frustraciones y de títulos perdidos. Tuvo sabor a victoria clásica, porque aun sin enfrentarlo le quitó la Copa al rival de siempre. Y tuvo sabor a gloria, porque pocas veces una final de la Libertadores se resolvió por una diferenica tan categórica y rotunda.

Con la conquista de su tercera Libertadores -al cabo de una campaña siempre ascendente y rematada a todo gol-, Nacional se puso en paz con su historia. Con los hermanos Céspedes, con el cuadro de 1903, con la gira del '25, con Eduardo García-Nasazzi-Domingos, con el Quinquenio de Oro, con el Pulpa Etchamendi, Cubilla, Artime y todos los del '71, con aquel equipo de 1980.

Por eso se llenó el estadio el miércoles pasado, con una hinchada eufórica desde antes del comienzo del partido, que también empujó a los jugadores hasta el triunfo. Y la fiesta siguió en la madrugada -olvidemos durante algunos párrafos los lamentables desbordes-. Y los partidarios tricolores fueron a trabajar el jueves con una sonrisa y un "agrande" indisimulable.

Hace unos meses, esta conquista sólo pudo ser imaginada por los más optimistas. Nacional tenía casi el mismo plantel de recientes fracasos, no había comenzado bien la temporada y el técnico Roberto Fleitas amenazaba con marcharse, al no haber podido reforzar el equipo como desea, sin encontrar comprensión en la hinchada.

En la Supercopa sudamericana los tricolores estuvieron muy cerca de la final. No se dio, pero la campaña motivó al plantel. Un par de retoques dieron los mejores resultados: Juan Carlos De Lima, para el gol, y sobre todo, Hugo De León, para dar seguridad y jerarquía a todo el equipo.

De León dió el toque de distinción en un cuadro poco lujoso, pero potente; sin brillo, pero con una fuerza irresistible; sin gambetas, pero con goles de cabeza en casi todos los partidos. Este Nacional puede medirse en los centímetros y los kilos de Revelez, De León, Cardaccio, Ostolaza, De Lima. Y los adversarios lo sintieron, porque los tricolores lo aprovecharon perfecta (y lealmente).

Newell's Old Boys es, quizás, la contrafigura: un equipo de toque, liviano, con pocos futbolistas de gran físico. En la lucha de estilos, sufrió para ganar en Rosario y fue totalmente superado en Montevideo. Y esto no significa pronunciamos por una de las partes en la eterna discusión entre toque o fuerza, porque Nacional mostró que también sabe jugar. Ahí están los ejemplos: el zigzag de Soca que desarmó la defensa argentina en el gol de Vargas o el pase de De León y el pique electrizante de Castro, en la jugada previa al penal.

Y por sobre todo, el espíritu ganador de este equipo. La principal diferencia con su antagonista del miércoles pasado. Y una diferencia grande con otros recientes conjuntos tricolores. La primera batalla con Newell's en Rosario (el empate bajo lluvia de botellas), el gol angustioso de De Lima en Cali, la resistencia casi insuperable de la primera final fueron pilares para demostrar luego un cabal aprovechamiento de la condición de local -sólo Universidad Católica pudo irse sin derrota del Centenario-. Y en la hora de definir, no hubo nervios ni errores para el 3 a 0 consagratorio.

Dos reflexiones finales. Es el tercer título continental del fútbol uruguayo de dos temporadas. En un panorama de crisis profunda, para el cual los dirigentes no saben (o no quieren tomar) los remedios, dentro de la cancha seguimos siendo altamente competitivos.

La otra son los incidentes. En el estadio, en Dieciocho, en Ocho de Octubre. Fueron pocos, no son los verdaderos hinchas, pero están allí y hay que erradicarlos. Pero el método no es la represión indiscriminada, los golpes de la policía sobre jovenchos ni la prepotenica.

alterNativa

exterior

Montevideo
3 de noviembre

Fidel Castro

"Es una proeza histórica construir el socialismo en esta geografía"

Gianni Beretta

"Cuba jamás adoptará métodos, estilos, filosofías ni idiosincrasias del capitalismo...nosotros estamos orgullosos de la pureza y de la fortaleza ideológica de nuestro país; y no tenemos que andar jugando ni coqueteando con cosas del capitalismo". Así reafirmaba Fidel Castro, en el discurso pronunciado en Santiago de Cuba el pasado 26 de julio con motivo del XXXV Aniversario del asalto al cuartel de Moncada, de manera tajante, el apego de la revolución a los principios del socialismo.

El proceso cubano, en vísperas de cumplir treinta años de vida, se mantiene firme frente a la adopción de mecanismos y reglas económicas de mercado en el mundo socialista, que ya se han consolidado en un poderoso estado como China y que se están extendiendo, con sus propias modalidades y matices, a otros países socialistas como Vietnam y Mozambique.

Pero la indirecta polémica que Fidel abre, hace referencia al desarrollo de la perestroika de Gorbachov en la URSS, aun cuando reconoce "el pleno respeto" y "deseándole éxitos porque necesitamos que los países socialistas tengan éxitos en los intentos de superar sus dificultades".

El líder cubano valora la autocrítica como algo necesario e imprescindible: "No hay época histórica en que un sistema social, en tan breve tiempo, haya alcanzado logros tan gigantescos como el socialismo; pero siempre, en cualquier obra humana, habrá material para la crítica. El revolucionario no se siente nunca satisfecho, tiene que ser un eterno inconforme".

Pero precisó que si bien es cierto que el proceso de "rectificación de los errores y de las tendencias negativas", inaugurado en Cuba con el Tercer Congreso del partido en el 86, casi coincidió con la implementación del plan de transformaciones emprendido por el secretario general del PCUS, eso fue absolutamente casual.

CADA PROCESO REVOLUCIONARIO ES PECULIAR

Y aquí viene el primer argumento que Fidel Castro esgrimé para distinguir la rectificación cubana de los otros proyectos de ajuste: "No puede haber dos revoluciones iguales; unas cometen unos errores y otras cometen otros; es una actitud equivocada creer que lo que están haciendo en otros lugares es lo que nosotros tenemos que venir a hacer enseguida".

En su intervención Fidel exalta los ideales marxistas-leninistas y martianos en los cuales se inspiró la lucha revolucionaria de su país, reivindicando la naturaleza autóctona y creadora de un genuino proceso de cambio. Y acusa a los que piensan en copiar mecánicamente de "gente sin confianza en sí misma, en su patria, en su pueblo"; de "imitadores de pacotillas", que quién sabe qué habrían hecho durante la lucha a Batista y el neocolonialismo norteamericano.

El máximo dirigente cubano recordaba que en ocasiones había criticado "que era tal nuestro celo por aplicar nuestras interpretaciones, que dejábamos de utilizar experiencias positivas de los países socialistas", admitiendo al mismo tiempo que hubo momentos en el pasado en que Cuba copió cosas negativas de ellos. "Ahora seguiremos buscando nuestras fórmulas pero siempre atentos de lo que se pueda ser útil que haga cualquier país socialista y reacios a copiar servilmente recetas para otros males que nosotros no hemos padecido".

LA CONCIENCIA REVOLUCIONARIA MOTOR DEL INDIVIDUO

La revolución cubana, por otro lado, considera la conciencia y el espíritu revolucionario como el único motor que pueda motivar al individuo a superarse a sí mismo, de sus propias debilidades, y a trabajar para la transformación de la sociedad en beneficio de todo un pueblo. Por consiguiente, Cuba no quiere dar espacio a impurezas capitalistas que puedan mínimamente aguar al proceso".

Pero hay una tesis aún más fuerte que explica la insistencia de Fidel Castro, que se puede decir es el único en el mundo del llamado socialismo realizado en creer y practicar íntegramente los conceptos originarios, y por la cual rechaza la acusación de iluso, extremista o de ortodoxo: la cercanía de Estados Unidos. "No es que nosotros queramos ser más virtuosos", dijo Fidel en Santiago, "sino que estamos a noventa millas del imperio más poderoso de la tierra". Y agrega: "Si nuestra revolución estuviera en crisis o el imperialismo nos atacara, no vendrá nadie a defender nuestra isla, y no porque nadie lo quiera sino porque estamos a 10.000 kilómetros de la Unión Soviética".

Eso responde al terreno principal escogido históricamente por todas las administraciones norteamericanas para desestabilizar a Cuba: la lucha ideológica con la penetración de radios y, próximamente, hasta de un canal de televisión que desde Florida, y con personal formado por cubanos exiliados, cubrirá todo el territorio de la isla. El otro plan de boicot permanente es el férreo embargo económico.

En este sentido algunos observadores señalan que Cuba sufre todavía el síndrome de invasión; lo que le impide una saludable flexibilización del proceso. Hasta cierto punto puede ser una consideración acertada por lo que se refiere a la superación de estilos y actitudes rígidas. Es reciente la decisión de quitar a los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) la función de avalar a los ciudadanos particulares frente a otras instituciones.

Pero también es una realidad que países como Cuba, primera revolución socialista en el continente latinoamericano, están constantemente sujetos al peligro de una imprevista acción de fuerza de Estados Unidos. No se puede permitir un descuido. "Por eso nosotros debemos velar por la pureza y la solidez ideológica de la revolución y no podemos utilizar ninguna clase de instrumentos que huelan a capitalismo", afirma Fidel.

En una palabra, si Cuba ha resistido y se ha consolidado no en el Mar Negro sino en el Mar Caribe, "a dos milímetros de la base naval de Guantánamo" es por haber mantenido una "fortaleza ideológica tremenda". "Nosotros creemos en el socialismo; y tenemos que ser muy cuidadosos en cada paso que demos para nuestra revolución que ahora que va a cumplir 30 años, y está saludable, rozagante, fuerte a 90 millas de Estados Unidos".

¿Y LA PERESTROIKA?

De todas formas no se pueden esconder los elementos de sutil e indirecta crítica a la filosofía de la perestroika de Gorbachov. Fidel expone la lista interminable de la ayuda internacionalista, a todos los niveles, por parte de la URSS, manifestando el más profundo agradecimiento de Cuba. También exalta los 70 años de la Revolución de Octubre a partir de los "veinte millones de vidas que entregó para salvar al socialismo y salvar a la humanidad del fascismo". Por último, advierte sobre el intento del "occidente" de "hacer su agosto" a partir de la autocrítica que tomó pie en la URSS "para desprestigiar todo lo que ha hecho el socialismo y desmoralizarlo"; así como de "querer infructuosamente sembrar cizaña entre soviéticos y cubanos".

Pero "socialismo y capitalismo son dos cosas diametralmente distintas por definicion y esencia" subraya el máximo dirigente cubano, refiriéndose siempre a Cuba y sin mencionar entonces a ningún otro país. Castro sostiene tener su juicio sobre los defectos de las otras naciones del campo socialista, "pero no tengo por qué proclamar los problemas de otros". No deja de ser una sutil advertencia, para exigir la reciprocidad y que otros no interfieren en las opciones propias. "Porque cada uno tiene que analizar y resolver sus problemas".

Y, efectivamente, perestroika y rectificación nada tienen que ver entre sí. Mientras Gorbachov introduce una serie de reformas económicas en un sentido liberal, Cuba abolió en 1986 los primeros y tímidos experimentos de mercados libres campesinos y de libre compraventa de viviendas que habían despertado "afanes y tentaciones capitalistas que corrompen al hombre".

EL PAPEL CENTRAL DEL PARTIDO

Tampoco Fidel Castro renuncia al papel central del partido como única vanguardia capaz de garantizar los avances de la revolución en la misma esfera económica. En la URSS es claro que no está en discusión el sistema de partido único; pero sí se quiere quitarle parte de la responsabilidad en cuanto a la planificación económica, para dar espacio al libre juego del mercado entre la demanda y la oferta de los bienes, de manera que influya positivamente en los niveles de producción. "Lenin no necesitó más que un partido para hacer la Revolución de Octubre. Ese es el que hay y habrá (en Cuba)" asegura Fidel, y hace otra alusión hacia Moscú: "Espero que cuando se celebre el 70 aniversario y el centenario, la historia se encargue de probarlo".

Pero en Cuba ya se ha consolidado la práctica de diferenciar las responsabilidades de partido de aquellas de gobierno, que anteriormente se hallaban indiferenciadas.

Por último, en su discurso, el primer secretario del PCC y presidente del Consejo de Estado y de ministros, reafirma la validez del sistema de participación popular y electoral cubano. "No tenemos nada que rectificar en eso porque tenemos un sistema democratísimo". Aquí la crítica se dirige directamente a las "democracias burguesas", pero de hecho se alude también a los proyectos en la URSS de modificar los procesos electorales.

EL EJEMPLO DEL CHE

Si en esta ocasión Fidel Castro ha sido suave en señalar sus diferencias con las Unión Soviética, fue mucho más explícito con ocasión de la conmemoración del viente aniversario de la muerte del Chê Guevara, el 8 de octubre pasado, al que tomó como paradigma para la construcción del socialismo y para reiterar el esfuerzo del proceso de rectificación.

"El Ché sabía que por los caminos tan trillados del capitalismo no se podía marchar hacia el comunismo", sino que se habría terminado por olvidar toda idea de solidaridad humana y de internacionalismo. Frente al dinero "como motivación fundamental del hombre", a empresas que "se ponen a jugar con categorías del capitalismo", a las competitividades para los estímulos materiales "el Ché se habría horrorizado porque son caminos que conducen a todos los vicios y enajenaciones del capitalismo".

Y el Ché, cuyo ejemplo muchos han neutralizado mitificando su imagen, que "se oponía radicalmente a utilizar leyes y categorías económicas del capitalismo en la construcción del socialismo", no era "una persona desconocedora de las realidades, pero creía en la conciencia del hombre, no como un animalito capaz de caminar sólo si le ponen hierba por delante". Una persona que piense así, sostiene Fidel, "no será jamás un socialista" aunque eso no ha supuesto la desaparición en Cuba de cualquier forma de incentivo individual sino su combinación con emulacines de tipo moral.

Y refiriéndose a las discusiones políticas que se han abierto en el mundo, el estadista cubano hace un llamado para que "así como nosotros leemos muchos textos de todas clases, también por lo menos se conozca el pensamiento económico del Ché en los países capitalistas, en el tercer mundo y también en el campo socialista". "Respeto de manera cabal el derecho de cada cual a aplicar el sistema que considere conveniente...pero si se ignora ese pensamiento difícilmente se puede llegar muy lejos hacia un verdadero socialismo...Ignorar esas ideas hoy todavía vigentes del Ché sería un crimen".

El desafío asumido por la revolución cubana que desecha los manuales pero que no quiere renunciar en ningún momento a su pretensión utópica, es evidentemente grande. Quizás también Fidel cuente con el hecho de que el de Cuba es un pueblo vivo, dinámico, apasionado por su revolución, en comparación a la esclerotizada sociedad soviética que Gorbachov intenta revivir. Y aquí una paradójica punta de realismo en respuesta a tantas alusiones de los observadores que acusan a Fidel Castro de soñador: "En este proceso de rectificación vamos a seguir con nuestro penco, y mientras no podamos sustituirlo con un caballo mejor pienso que nada es bueno si se hace con precipitación y sin meditación profunda".

En Cuba entonces no hay y no se piensa en ninguna perestroika, sino que se podría hablar de glasnots, es decir de transparencia, pero a la cubana, con el proceso de rectificación. Habrá que ver si ese proceso conseguirá los resultados esperados sobre todo desde el punto de vista económico. Pero es significativo que toda la primera parte del discurso de Fidel del 26 de julio pasado se haya dedicado a elogiar los importantes logros y avances a todos niveles en la provincia de Santiago. Por eso allí se realizará en 1991 el IV Congreso del PCC, para hacer el balance final de la rectificación.

alterNativa

está en los siguientes quioscos de Buenos Aires:

Quiosco de Aeroparque
Quiosco de Las Heras y Serrano (Jardín Botánico)
Quiosco de Las Heras y Pueyrredón
Quiosco de Callao y Sarmiento
Quiosco de Callao y Cangallo
Quiosco de Callao y Rivadavia
Quiosco de Pueyrredón y Bmé. Mitre
Quiosco de Plaza Once (Hall Central)
Quiosco de Bmé. Mitre y Ecuador
Quiosco de Pueyrredón y Cangallo
Quiosco de Pueyrredón y Sarmiento
Quiosco de Pueyrredón y Corrientes
Quiosco de Pueyrredón y Córdoba
Quiosco de Corrientes y Talcahuano (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Libertad
Quiosco de Corrientes y Cerrito
Quiosco de Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Suipacha
Quiosco de Corrientes y Esmeralda
Quiosco de Corrientes y Maipú (2 quioscos E.N.T.E.L.)
Quiosco de Corrientes y Florida
Quiosco de Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Quiosco de Quiosco de Corrientes y Reconquista (2 quioscos)
Quiosco de Corrientes y 25 de Mayo
Quiosco de Corrientes y Leandro Alem
Quiosco de Corrientes y Bouchard
Quiosco de Diag. Norte y San Martín
Quiosco de Avda. de Mayo y Perú
Quiosco de Florida y Cangallo (2 quioscos)
Quiosco de Florida y Sarmiento
Quiosco de Florida y Lavalle (2 quioscos)
Quiosco de Florida y Tucumán
Quiosco de Florida y Córdoba
Quiosco de Florida y Paraguay
Quiosco de Florida y Santa Fe
Quiosco de Lavalle y Carlos Pellegrini
Quiosco de Lavalle y San Martín (al lado de Pluna
Quiosco de Estación Retiro (Hall Central)
Quiosco de Estación Retiro (Vereda)
Quiosco de Estación Retiro (Subterráneo)
Quiosco de Estación Constitución (Hall Central)
La Plata, Provincia de Bs.As.
DISTRIBUIDOR OFICIAL: DISTRIBUIDORA DE DIARIOS Y REVISTAS J. DI PIETRO Y CIA Bolivia 529 - Bs. As. Tel. 611-2801

China

"La montaña sagrada de la revolución"

Al pie de la colina flameaban las banderas y los estandartes en la cumbre se oían sonar nuestros clarines y tambores
En espesas mareas las tropas enemigas nos rodeaban nosotros permanecemos inmóviles igual que una montaña

Fragmento de un poema de Mao Tse Tung a Ching Kang Shan

LA OTRA REVOLUCION

En nuestro país las reflexiones marxistas sobre la experiencia internacional acumulada por la revolución, generalmente, giran alrededor de dos paradigmas: la revolución rusa y la cubana. Que así sea no es una casualidad, es el resultado del impacto que ambas han tenido sobre la izquierda uruguaya.

Pero hay una tercera revolución, menos transitada, pero no por ello de menor importancia a escala universal, la China, sobre la cual sólo se han realizado reflexiones muy episódicamente.

Para tranquilidad de los lectores nos apresuramos a declarar que no es nuestra intención hacer de ella un análisis teórico (análisis, además, difícil si los hay a esta altura de los acontecimientos) sino, en el mismo espíritu de notas anteriores, rescatar un momento significativo de la historia. Momento que en última instancia también tiene implicancias políticas válidas a los efectos de la reflexión teórica y la comprensión del presente.

En la década de los 20 en China el poder de los "señores de la guerra", resabio del antiguo imperio, declinaba ante la hegemonía creciente de la burguesía nacional expresada políticamente por el Kuomintang (partido fundado por Sun Yat Sen).

A su vez nacía una nueva fuerza: cuya fuente doctrinaria no era directamente el marxismo sino la visión leninista de este: el Partido Comunista de China.

La III Internacional propició hasta 1927 la alianza de PCCh con el Kuomintang en el marco de la común lucha "antifeudal", alianza problemática que culminaría violentamente cuando estos últimos reprimieron a los comunistas lanzándolos a la clandestinidad.

Estos respondieron ensayando tres modalidades insurreccionales: en los centros urbanos industrializados, en el seno del ejército y en el campo... una de estas tres modalidades habría de hacer historia.

NANCHANG Y CANTON

Luego de la sorpresiva y sangrienta represión anticomunista cuyo epicentro sería la ciudad de Shangai, abarcando a Pekín y Cantón, el Partido se reconstituyó en la clandestinidad (agosto 1927).

Desde ella se intentó un levantamiento militar que tuvo como escenario la localidad de Nanchang.

En realidad los comunistas no tenían un ejército propio pero contaban con la adhesión de algunos oficiales que bajo la bandera de Kuomintang luchaban contra los "señores de la guerra".

Varios de ellos se insurreccionaron con sus regimientos.

El intento fué rápidamente sofocado, sobreviviendo un regimiento, bajo el mando del general Chu Teh, quien simuló volver a acatar las órdenes del Kuomintang, levantándose nuevamente a principios de 1928 esta vez en la región de Iching.

Esta unidad militar es considerada como la fundadora del Ejército Rojo y Chu Teh su primer comandante.

Luego de varios reveses se dirigió hacia una pequeña base rural, distante a unos 100 kilómetros, que acababa de ser constituída por otro comunista a la cabeza de una columna armada.... pero no adelantemos tanto los hechos.

En donde el Partido jugó todas sus cartas fué en Cantón, dentro del panorama chino, un centro industrial de primer orden.

Aprovechando la debilidad coyuntural de la guarnición del lugar debida a las luchas internas entre los generales del Kuomintang que se habían dividido en dos alas, derecha e izquierda, en diciembre del 27 se lanzó una insurrección obrera.

Los alzados llegaron a controlar la ciudad instaurando un gobierno soviético, pero la llegada presurosa de tropas del interior de la provincia determinó su derrota.

En pocas horas fueron muertos, según fuentes de los propios vencedores, 15.000 obreros.

Al terminar 1927 el PCCh había sido desplazado de las grandes ciudades.

CHING KANG SHAN O LA CRESTA DE LOS POZOS

Poco antes de todos estos acontecimientos, en abril del 27, se había reunido el V congreso del PCCh. En dicho congreso en el calor del debate se le quitó el derecho al voto a uno de los delegados, un joven de 34 años, de origen campesino, nativo de la provincia de Hunan, bibliotecario de la Universidad de Pekín, maestro escolar.

Este joven sostenía porfiadamente que era necesario romper la alianza con el Kuomintang (en abril la consideraban válida la mayoría del PCCh y la III Internacional), pero en realidad su herejía más grave era sostener que el campesinado estaba llamado a cumplir el rol protagónico en la revolución china.

Luego de retirarse del Congreso (no sin aducir una enfermedad) reaparece este delegado disidente encabezando un levantamiento campesino que pasó a la historia como "la insurrección de la cosecha de otoño". El escenario de la insurrección, ubicado en el límite de las provinicas de Hunan y Kingasai era bien conocido por su promotor, quien pese a no tener formación militar logró finalmente conducir a una columna de hombres hasta una zona segura, la montaña de Ching Kang Shan (Cresta de los Pozos).

Los lectores ya habrán adivinado el nombre de este joven tan voluntarioso: Mao Tse Tung. Ching Kang Shum era un lugar aislado sólo apto para producir pequeñas cantidades de arroz y algodón.

Recién llegado con algunos cientos de combatientes (quizás 400) Mao debió convencer a dos jefes de los bandidos locales para que se integraran con sus bandoleros a la columna, lo cual hicieron (al año siguiente ambos jefes fueron ejecutados por persistir con sus prácticas tradicionales).

Posteriormente llegó el general Chu Teh con un contingente más numeroso y mejor armado.

OBRAS SON AMORES

Desde el principio Mao pocuró introducir cambios entre la población de la región (unos 2000 habitantes) como modo de hacer tangibles los beneficios de la revolución que predicaba, combatió el uso del opio, los vendajes para reducir los pies de las mujeres, abrió escuelas.

Pero su instrumento más efectivo fué la reforma agraria que benefició a los campesinos más pobres en desmedro de los terratenientes que habían huido. (En rigor afectó también a un grupo de campesinos medianos que se volvieron hostiles. A partir de esta experiencia en el futuro la reforma agraria fué menos radical en las zonas ocupadas por el Ejército Rojo). Polemizando con un sector militarista de su Partido Mao precisó su visión sobre el proceder en Ching Kang Shan: "Piensen que el Ejército Rojo, a semejanza del Ejército Blanco, tiene una sola tarea: combatir. No comprenden que el Ejército Rojo de China es una organización armada que ejecuta las tareas políticas de la revolución" (1929).

En junio y julio del 28 de Kuomintang lanzó dos ataques contra la base rural.

Fueron derrotados con la estricta y novel aplicación de los 4 principios maoistas de la guerra popular: "si el enemigo ataca, yo retrocedo; si el enemigo retrocede, yo lo persigo; si el enemigo se defiende, yo lo hostigo; si el enemigo se reagrupa, yo me disperso".

En el mismo momento en que estos sucesos ocurrían, en Moscú, se reunió el VI congreso del PC chino con la presencia de Bujarin. Aunque no había ningún representante de las bases rurales Mao recuperó su lugar en el Comité Central, si bien no era visto con buenos ojos, tampoco era posible ignorar al único cuadro con base social y poder militar que el Partido poseía. (Lo interesante, Mao nunca salió de China hasta después de la toma del poder, en 1949 viajó precisamente a Moscú en donde le reclamó a Stalin la devolución de Manchuria).

Posteriormente el Ejército Rojo extendió su zona de influencia convirtiéndose en el eje de su accionar la región de Juichin hasta 1934, año del comienzo de la Gran Marcha hacia el norte, lo cual significó también para Ching Kang Shan el fin de la administración revolucionaria, al menos hasta 1949.

En muchos aspectos la paciente y prolongada lucha que llevaría al PCCh al poder no fué más que una versión ampliada de lo ocurrido en la llamada por la historiografía revolucionaria china, "la montaña sagrada de la revolución".

Ozono: Perspectivas de colaboración internacional

por José R. Savall

La perspectiva de una amplia colaboración internacional para proteger la capa de ozono y evitar su deterioro, se reforzó esta semana al definirse con precisión las posiciones de varios países en relación con el tema.

En el marco de una conferencia auspiciada por el programa de la ONU para el medio ambiente (PNUMA) que sesiona en La Haya, Holanda, con la asistencia de casi un centenar de expertos de una treintena de países, se confirmó que Estados Unidos y la Unión Soviética acometerán estudios especiales conjuntos para medir la capa de ozono a escala global.

En 1990, o a más tardar en 1991, debe ponerse en órbita el satélite soviético METEOR-3 con un espectrómetro norteamericano para proceder a esas ingestigaciones.

El proyecto científico lo ejecutan el Comité Soviético para la Hidrometeorología y la Dirección de Aeronáutica e Investigaciones del Espacio (NASA) de Estados Unidos.

La investigación se concentrará en la zona de la Antártida, donde desde 1985 se afirma que existen agujeros que dan paso a los rayos ultravioletas del sol con graves consecuencias para la vida en la tierra, particularmente con mayor incidencia del cáncer de piel y en los ojos, así como la desaparición de áreas boscosas y de especies animales.

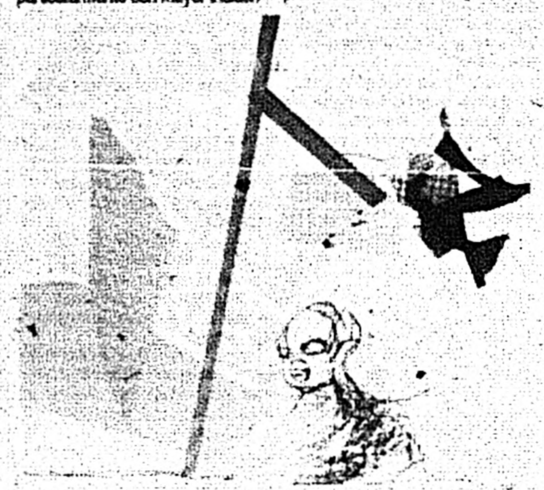

Representantes de los dos países, que asisten a la conferencia inaugurada el lunes 17 y que concluirá el día 26, confirmaron que los encargados del programa conjunto celebrarán una nueva sesión de trabajo en Estados Unidos en enero del próximo año.

Entre tanto, investigadores norteamericanos afirman que el peligro ambiental mundial no disminuye a pesar de que la abertura en la capa de ozono (una forma de oxígeno) es más pequeña que la existente hace dos años.

La Dirección Nacional Oceánica y Atmosférica (NOAA) de Estados Unidos atribuye la merma a fenómenos naturales, pero insistió en que los esfuerzos científicos para frenar los factores humanos responsables de la desaparición del ozono deben continuar.

Mediante observaciones desde satélites y globos se confirmó la reducción de la abertura en lo que pueden haber favorecido los vientos atmosféricos, dijo Walter Komhyr, un físico estadounidense.

Según los datos aportados por los globos meteorológicos norteamericanos la cantidad de ozono en el aire sobre la Antártida registra este mes un promedio de 200 unidades Dobson.

En octubre de 1987 el promedio fue de 135 unidades y en ese mismo mes de 1986 alcanzó 165, mientras que en 1980 llegó a 250 unidades.

La unidad Dobson mide el ozono al comparar la cantidad de dos longitudes de onda de la luz solar absorbida en el aire, en una relación que varía según la concentración del ozono.

Octubre, que corresponde a la primavera Antártida, acumula la mayor merma del ozono sobre el área.

La aparente mejora en el agujero de la capa Meridional (el fenómeno se reporta también en el Polo Norte pero con menor incidencia) no significa que se haya reducido la amenaza, sino que parece indicar que las variaciones atomosféricas pueden conducir a mayores cambios en la capa de ozono año a año.

El agujero se registra en el vórtice de vientos oeste-este que tienden a circular sobre la Antártida en invierno y primavera.

Komhyr destacó que este año las temperaturas en la atmósfera a gran altura fueron algunos grados superiores a las de los dos últimos años, con lo cual disminuyó la formación de nubes en la estratósfera, que pueden contribuir a la protección del ozono.

En esas nubes es donde los compuestos de cloro hacen mayor daño, explicó.

Los productos químicos que contienen cloro, específicamente los empleados en refrigeración y enfriamiento de aire, desintegran las moléculas del ozono por una compleja reacción, cuando se acumulan en la atmósfera superior.

En la primera jornada de la conferencia, la Comunidad Económica Europea (CEE) confirmó la ratificación de la Convención de Viena (en vigor desde el 22 de septiembre tras ser ratificada por 20 estados) y el tratado de Montreal (complemento de la primera) sobre la prohibición de sustancias destructoras del ozono atomosférico.

No obstante, el ministro holandés para el Medio Ambiental, Ed Nijpels, subrayó la necesidad de insistir en nuevas medidas protectoras y anunció que su país eliminará antes de finalizar éste siglo la utilización de esas sustancias nocivas.

Los países industrializados están en el deber de prestar asistencia tecnológica a los del Tercer Mundo para evitar que en estos aparezcan las condiciones ambientales desfavorables a la capa, dijo.

Los productos químicos incluídos en el grupo cloro-fluor-hidrocarburos (CFHC), a los cuales se les atribuye la principal responsabilidad por el daño en la capa de ozono, permanecerán activos durante una centuria, distribuyéndose uniformemente sobre todo el planeta, según estimaciones científicas.

El ocho por ciento del ozono puede estar ya destuido a una altura de 40 mil metros debido a la acción humana, proporción que se elevaría en el año 2000 al 25 por ciento si ahora no se adoptan medidas que lo impidan.

alternativa
exterior
Montevideo
3 de noviembre

Periscopio

El drama de Nicaragua.

Hemos leído un mensaje urgente al Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua, enviado desde Managua por la Coordinadora General de la ayuda, en el que se informa de algunas evaluaciones, que se van conociendo, del desastre que azotó al pueblo hermano. En él se lee después de una referencia al mensaje anterior:

"Datos preliminares: ciudad Bluefields, 95 por ciento de las casas totalmente destruidas, Corn Island 100 por ciento. Río Rama creció 9 metros de altura destruyendo poblado Rama y ciudades departamento de Boaco y Chontales".

Los mensajes anteriores informaban de muertes, heridos, desaparecidos, de inundaciones que todo lo arrasaban, de 300 mil personas sin hogar, de inmensas pérdidas en cosechas fundamentales como el café y el arroz, de carencias de cosas esenciales para la vida.

AUXILIO SIN DEMORA

El Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua reitera el llamado a nuestro pueblo para responder solidariamente al dramático reclamo, en esta gravísima emergencia, con el aporte de alimentos como carnes enlatadas, leche en polvo, arroz, azúcar, ropas, especialmente de verano, para hombres, mujeres y niños, jabón, medicinas anti-bacterianas, analgésicos y tranquilizantes, vendas, gasa quirúrgica, jeringas descartables, etc.

El acondicionamiento de los envíos está centralizado en estos momentos en el SIMA (Sindicato del Medicamento), calle Martín C. Martínez 1666. La ayuda puede entregarse en esa dirección así como en la sede del Comité, Uruguay 1140 (Asociación de la Prensa Uruguaya), en FUCVAM, Río Negro 1644, en CX30, Agraciada y San Martín, en CX44, Radio Panamericana, 18 de Julio 965 y en otros locales cuyas direcciones no tenemos en este momento.

Se anuncia la apertura de una cuenta bancaria para la ayuda en dinero.

"SOY EMBAJADORA DE UN PUEBLO..."

Al hacernos eco del angustiante mensaje que nos llega de Nicaragua queremos recoger también otros mensajes al Uruguay, "al gobierno y al pueblo", que al conocerse el desastre y el reclamo de auxilio solidario, hizo público la Embajadora de la República de Nicaragua, señora Berta Marenco.

"Soy Embajadora -dice- de un pueblo trabajador, valiente y sacrificado, pobre y digno". "Deseo trasmitir al gobierno y al pueblo del Uruguay la infelicidad de ese mismo pueblo, afectado hoy por el paso del huracán "Juana", que ha dejado un triste y lamentable saldo". (A continuación la Embajadora sintetiza los daños que al comienzo de este artículo mencionamos). Continúa: "Deseo hacer llegar este mensaje a todos ustedes, pueblo hermano, para que mediante su ayuda los nicaragüenses emprendan las nuevas tareas de reconstrucción. Ustedes son la solidaridad, y los damnificados de Bluefields, Corn Island, Muelle de los Bueyes, el Rama, Managua, Masaya, Granada, recibirán el alivio y la alegría que su colaboración significa en esta ingrata y dolorosa circunstancia".

UN MOVIMIENTO POPULAR

Ha trascendido que el gobierno uruguayo contribuirá a los envíos de ayuda, especialmente con alimentos. Nos satisface ésta actitud, requerida por el más claro deber ante la desgracia de un pueblo latinoamericano víctima desde hace años de una agresión exterior que ha ocasionado a su gente grandes daños y sufrimientos.

Pero no olvidemos que, sin perjuicio del aporte oficial, este movimiento de ayuda, inspirado en los más nobles sentimientos humanos debe estar, fundamentalmente, en manos de nuestro pueblo.

Ya la respuesta a los primeros llamamientos ha sido elocuente y demostrativa. La organización que se ha constituido ante la convocatoria del Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua, va ampliando su esfera de acción, y no hay duda de que la respuesta popular será cada día más acorde con los sentimientos y los antecedentes del pueblo uruguayo.

Exclusivo

George Bush y el crimen de Barbados

por Freddy Balzan

Ahora que el agente de la CIA Félix Rodríguez admitió recientemente en Washington su complicidad en la fuga del terrorista Luis Posada Carriles, de la cárcel de San Juan de los Moros, Venezuela, en 1985, se podría aclarar la responsabilidad del candidato presidencial republicano George Bush en el llamado "Crimen de Barbados", ocurrido el 6 de octubre de 1976.

El prontuario delictivo internacional de Félix Rodríguez es impresionante, pero si no ha sido llevado a la silla eléctrica al igual que numerosos delincuentes y antisociales en los Estados Unidos, ha sido exclusivamente porque goza de la impunidad y la protección de la CIA y su vieja amistad con George Bush.

Una sola prueba de ello es que conociendo de sobra que cualquier desliz suyo podría provocar un descalabro a la candidatura de Bush, admitió ante periodistas norteamericanos que él personalmente se encargó de esconder a Posada, "mediante una operación que estuvo bien montada para fugarlo", u posteriormente abundó en detalles sobre las conexiones de ambos en la base que tenía la CIA en Ilopango, El Salvador, ya denunciadas con anterioridad por el mercenario Eugene Hasenfus.

Posada Carriles se encontraba detenido en Venezuela desde 1976 después que organismos policiales y judiciales comprobaron su culpabilidad intelectual en el sabotaje con explosivos plásticos (C-4) a una aeronave de Cubana de Aviación donde perecieron 73 personas: 57 de nacionalidad cubana, 11 estudiantes guyaneses y cinco diplomáticos de la República Popular Democrática de Corea.

Ese atentado terrorista, al igual que otros seis contra propiedades cubanas reivindicados entonces por el grupo contrarrevolucionario "CORU", ocurrieron cuando el actual vicepresidente norteamericano ocupaba el cargo de director de la CIA.

Es evidente entonces que Bush estuvo enterado de todos los pormenores de las operaciones encubiertas de Rodríguez, Posada Carriles y de Orlando Bosch, otro de los implicados en el crimen de Barbados que fuera liberado el año pasado por un juez venezolano en medio de airadas protestas de distintos sectores políticos, gremiales y estudiantiles.

Fuentes periodísticas estadounidenses se han encargado de recordar que Rodríguez, quien en Ilopango ocultaba su identidad con el falso nombre de "Max Gómez", había trabajado anteriormente para la CIA en sus estaciones en Vietnam y formó parte del grupo enviado a Bolivia para interrogar y asesinar a Ernesto Che Guevara en 1967.

Rodríguez volvió a recobrar cierta notoriedad en la opinión pública norteamericana a raíz de su involucramiento en el escándalo del Contragate o Irangate, pues al igual que el ex asesor de la Casa Blanca Oliver North y el actual embajador de los Estados Unidos en Caracas, Otto Reich, participó en las operaciones clandestinas ilegales que organizó la CIA para burlarse del Congreso y abastecer militarmente las bandas mercenarias somocistas del ex coronel Bermúdez.

En cuanto a Posada Carriles, quien después de su fuga apareciera al lado de Rodríguez en Ilopango, con la falsa identidad de "Ramón Medina", tiene un historial terrorista más amplio que su cómplice. Hasta el periódico The New York Times se encargó de informar, el 24 de octubre del '76, que fue antiguo miembro de la policía del ex dictador cubano Fulgencio Batista y luego ingresó a la CIA desde su arribo a Miami en 1960.

En medios periodísticos y políticos de Washington es ampliamente conocida la relación personal Bush-Rodríguez el extremo que los ayudantes del vicepresidente norteamericano han reconocido que ambos se han entrevistado en tres diferentes ocasiones. Uno de estos ayudantes, Donald Gregg, quien también sostiene una estrecha amistad con Rodríguez, admitió recientemente que "Bush no tiene ningún interés en saber nada de las vinculaciones del fugitivo con Rodríguez, de lo contrario me lo hubiera preguntado a mí." Igual actitud sospechosa demostró el candidato presidencial cuando rechazó referirse a sus lazos con Posada Carriles a través de su oficina de prensa. Bush no quiso dar la cara y pidió a otro de sus voceros, Steven Hart, que dijera que él no sabía absolutamente nada de ese asunto.

A partir de entonces el candidato protegido de Reagan ha expresado a sus más íntimos amigos del comando de campaña sus preocupaciones por algunas aseveraciones de la agencia noticiosa UPI, fechadas el 4 de setiembre, basadas en las declaraciones de Rodríguez.

"Como jefe de la fuerza de choque para combatir el terrorismo, Bush hizo hincapié, en un informe suyo en 1986, en que perseguiría todas las formas de terrorismo en el mundo..." señaló la agencia cablegráfica.

Ahora Bush tendrá que demostrar ante la opinión pública norteamericana y latinoamericana quiénes fueron los verdaderos autores intelectuales de cuello blanco del monstruoso Crimen de Barbados que ahora cumple 12 años. También tendrá que decir la verdad sobre sus relaciones amistosas con terroristas como Rodríguez, Posada y Bosch, porque de lo contrario le estará dando la razón al dicho del pueblo estadounidense que lo acusa de ser "un pescado que se pudre desde la cabeza hacia abajo".

Europa en la campaña contra la deuda externa

por Paulo R. Schilling

Con Aloysio Mercadante y el sacerdote Angelo Pansa, tuvimos el privilegio de actuar como testigos de cargo brasileños en el "Tribunal permanente de los pueblos", que juzgó las políticas del FMI y el Banco Mundial del 26 al 29 de setiembre, organizado por la fundación "Lelio Basso", con el apoyo de otras organizaciones no gubernamentales (ONG).

Fue, a nuestro entender, el más importante evento a nivel norte-sur sobre la dramática situación que viven decenas de países del Tercer Mundo, llevados a la quiebra como consecuencia de la aventura de la deuda externa.

La reunión de Berlín oeste equivalió, a nivel mundial, a las conferencias (sindicales y de dirigentes políticos) realizadas en 1985 en La Habana y a la conferencia (de 56 centrales sindicales de América Latina-Caribe) de Campiñas, Brasil en mayo de 1987.

En sus intervenciones en el plenario del tribunal, las decenas de participantes tuvieron la oportunidad de hacer sus denuncias en contra de la actuación de los banqueros, del FMI, del Banco Mundial, de los gobiernos de los países capitalistas.

Y, obviamente, sobre la complicidad de muchos de los gobiernos de los países subdesarrollados en la dramática situación que hoy viven nuestros pueblos.

Además de los aspectos económicos y políticos de la deuda externa fueron ampliamente analizadas sus consecuencias colaterales, en especial su precio social. Los servicios de la deuda están significando cada año más miseria, más hambre, más pérdidas de vidas humanas en los países periféricos endeudados.

También son dramáticos los efectos ecológicos y sobre la vida de las naciones indígenas (en especial en la Amazonia, sometida a un proceso de ocupación, con el propósito de aumentar las exportaciones y pagar la deuda).

Considerando la importancia, la influencia de los integrantes permanentes del tribunal sobre gobiernos, parlamentos, partidos políticos, sindicatos y entidades no gubernamentales del mundo industrializado, es seguro que las repercusiones de lo tratado en Berlín oeste serán muy amplias.

Paralelamente, se realizó una especie de contra-congreso, una réplica de la asamblea general del FMI y del Banco Mundial que tenía lugar en Berlín oeste, el cual tuvo muy amplia participación de los cinco continentes. El discurso final fue pronunciado por Arlindo Chinaglia, presidente de la Central Unica de Trabajadores del Estado de Sao Paulo.

Finalmente, algo que constituyó una agradable sorpresa para todos los delegados del Tercer Mundo: las masivas y vigorosas manifestaciones callejeras promovidas por organizaciones alternativas alemanas, por los ecologistas, los pacifistas, las feministas, los "punks", etcétera.

Según algunos diarios de Berlín oeste las manifestaciones llegaron a sumar 80 mil participantes, a pesar de la obstinada represión policial.

Lo ocurrido parece indicar que hay un notable potencial de solidaridad con la causa del Tercer Mundo, en Berlín oeste y posiblemente en toda Europa.

Solidaridad que debidamente movilizada, podría constituir una ayuda muy importante para la lucha de nuestros pueblos en contra de la deuda que los está recolonizando y contra las recetas del FMI/Banco Mundial que de año en año deterioran la situación social de nuestros países.

Posteriormente, en representación del "proyecto de la deuda externa del "CEDI" (Centro Ecuménico de Documentación e Información), visitamos Holanda.

En conjunto con los representantes de otras ONG de América Latina y con los dirigentes de las tres grandes organizaciones de solidaridad de Holanda (ICCO, NOVIB e CEBEMO), fueron establecidos los planes básicos para la gran campaña norte/sur en contra de la deuda externa.

El proyecto, ya en avanzado proceso de desarrollo, se propone movilizar por lo menos dos ONG en cada país de América Latina y el Caribe para coordinar, en nuestros países, la campaña de la deuda, con otros sectores, como sindicatos, partidos políticos e iglesias.

A su vez, las organizaciones holandesas van a invitar a participar a otras ONG, de otros países de Europa, con el propósito de asegurar un carácter norte-sur a la campaña.

Las entidades de Europa y seguramente las de Estados Unidos que ya intervienen en la campaña, deberán unificar sus fuerzas en el seno de la "Fondad", la organización central.

Con esta conjunción de fuerzas e influencias tendrán mucho más posibilidades de divulgar la causa de los países endeudados del sur y de presionar -como "lobbies"- a los banqueros, el FMI, el Banco Mundial y los gobiernos del mundo rico.

Todo ello con el propósito de conseguir una solución justa y humana para el sin dudas más grave problema que hoy enfrentan los pueblos de la periferia mundial.

Tal solución, como quedó evidenciado en el tribunal de Berlín oeste, solamente podrá ser el no pago de la deuda (en realidad ya pagada varias veces, como lo demuestra con números oficiales la tesis de la Central Unica de Trabajadores de Brasil), y una completa reformulación de las relaciones del comercio mundial.

Posteriormente, atendiendo a invitaciones, visitamos a cerca de diez ONG en Francia y a la OXFAM (en Inglaterra y Escocia), muy atractiva entre las muchas organizaciones que apoyan las demandas del Tercer Mundo.

La solidaridad con nuestros pueblos, que ya se manifiesta en el campo de la ecología y en defensa de los pueblos indígenas, puede convertirse en un factor muy importante en la campaña por el no pago de la deuda externa y por el establecimiento del nuevo orden económico internacional.

En Chile

La violenta réplica de los derrotados

"El macizo y contundente apoyo de nuestros compatriotas nos ha dejado en posición de victoria. Por lo tanto sigamos movilizados; sigamos inquebrantablemente unidos junto al Presidente Pinochet y su gobierno; trabajemos con el máximo fervor y energía. ¡El objeto final está cada vez más cercano y vamos a alcanzarlo!".
Sergio Fernández, ministro del Interior y generalísimo de la opción derrotada en el plebscito se dirigió en ese tono, el sábado 8 de octubre, por cadena nacional a la ciudadanía. Fanáticos partidarios del gobierno recogieron el anzuelo y esa misma noche salieron a las calles del barrio alto de Santiago a demostrar que habían perdido una batalla, pero no la guerra.

Jóvenes de la UDI por el sí, Avanzada Nacional y elementos de Patria y Libertad, coparon el paso sobre nivel de Apoquindo con Américo Vespucio, a metros de la Escuela Militar. Allí agredieron con piedras y palos a quienes no tocaban bocina, a cualquiera que portara banderas u otros signos de oposición y también a periodistas que trataban de cubrir los hechos. Por la madrugada, un bus Canal San Carlos se cruzó con los manifestantes y alguien desde el interior les gritó: "¡Qué pasó con el plebiscito?". De respuesta recibió una andanada de piedras y groserías. Acto seguido, un sujeto arrojó una bomba lacrimógena por la ventana y de yapa un joven (que fue reconocido por un pasajero como hijo de un uniformado de alta graduación, de apellido Navarrete, que trabaja en Punta Arenas), lanzó una bomba incendiaria dentro del vehículo. Relató un testigo: "Se produjo una situación desesperda entre los pasajeros. Un señor trató de romper la ventana de seguridad y se cortó una parte del brazo en el intento; una señora recibió un corte de arma blanca mientras bajaba por la escalerilla y otra persona fue apaleada al momento que hacía esfuerzos por llegar a gatas hasta la calzada..."

Los bomberos del sector sofocaron el incendio y un diligente oficial de la comisaría Las Tranqueras cambió las cosas: "esto del atentado fue una falsa alarma, el microbús sufrió un cortocicuito por lo cual se incendió".

Media hora después, cerca de las 1.50 de la madrugada, una caravana de vehículos con sujetos que portaban [illegible] de Avanzada Nacional [illegible]zó hasta la Plaza Italia. Grupos [illegible] opositores que se encontraban en el lugar respondieron con [illegible] gestos a los gobiernistas. [illegible] un escarabajo amarillo [illegible] opellarlos y el conductor de [illegible]maro se bajó a increpar a los partidarios del no. Hubo intercambio de insultos y el sujeto regresó al auto al verse en minoría, justo en el instante en que su copiloto extraía un arma corta y disparaba a quemarropa contra Cristián Falcón del Pino, uno de los partidarios del no, hasta el cierre de esta edición el herido se encontraba internado con diagnóstico de carácter grave en el hospital de Neurocirugía.

A la misma hora, en Pedro de Valdivia con Providencia, fue baleado Mauricio Mach Santis, de 17 años. De carácter muy grave, el joven permanece en UTI del mismo hospital. Más tarde, en la esquina referida, una joven que esperaba locomoción junto a su pololo fue herida de gravedad por sujetos con brazaletes de AN (Avanzada Nacional), quienes actuaron ante la presencia de dos carabineros que no hicieron amago de intervenir.

Se cerraba así una jornada memorable para los disciplinados auditores del ministro Fernández.

LLUVIA DE LACRIMOGENAS

La violencia, anunciada hasta la saciedad antes del plebiscito en la franja televisiva del sí, en el caso de que triunfara la opción no, se empezaba a materializar, pero no precisamente por voluntad de los opositores al gobierno, sino de aquéllos que ofrecían "la paz y el espíritu cívico".

Nada nuevo en todo caso. Según la Comisión Chilena de Derechos Humanos, las bandas civiles no identificadas y grupos de ultraderecha son "los autores permanentes de un promedio de tres amenazas graves a la vida y seguridad de las personas, por día, durante los últimos [illegible] años". La acción licenciosa de [illegible] grupos se enmarca -claro está- en una estrategia global de ciertos sectores del oficialismo que desean crear un clima artificial de caos para que el país clame por el general Pinochet, el próximo año", señalan analistas políticos consultados por APSI.

A partir del triunfo opositor, los ideológicos y practicantes de la violencia han reeditado prácticas que parecían en vías de extinción en Chile y, más aún, han estrenado nuevos recursos. En los últimos días, policías y militares han disparado balines y balas contra personas que iban o regresaban de manifestaciones opositoras. Carabineros han ejercido una violencia desproporcionada sobre alegres manifestantes opositores, periodistas nacionales y extranjeros sufrieron el rigor de los bastones policiales y la destrucción de sus equipos de trabajo; pobladores que actuaron como apoderados de mesa en el plebiscito son hospitalizados por grupos gobiernistas que proceden matonescamente, y con impunidad, en zonas periféricas; los "desconocidos" de siempre disparan contra multitudes opositoras. En Concepción un avión anónimo sobrevoló una concentración opositora y dejó caer una lluvia de bombas lacrimógenas. Además surgieron con fuerza las represalias económicas, en empresas, colegios y reparticiones públicas, contra trabajadores, profesionales y pobladores (ver recuadro).

Prevalece en el país un clima de inseguridad y enfrentamiento y la máxima autoridad, que se supone tiene la máxima responsabilidad, "no ha sido capaz de mantener el orden público", señalan los dirigentes opositores. Fernando Paredes, director de la Policía de Investigaciones dijo el 4 de octubre, "que las fuerzas armadas y de orden han tomado las medidas para garantizar la tranquilidad" y que estaban dispuestas a atajar" la asonada comunista". "La asonada izquierdista no llegó, pero sí la violencia de ultraderecha. Ante ella la Policía de Investigaciones no ha mostrado mayor preocupación y el director Paredes no ha sacado la voz para combatirla.

Carlos Fresno, abogado de la Vicaría de la Solidaridad, consigna que la institución ha recibido, en el mes de octubre, 64 denuncias de personas heridas, golpeadas y amenazadas, entre las que se registran tres muertos; 86 casos de personas privadas de libertad en Santiago, que incluyen situaciones de violencia innecesaria, vejaciones y torturas.

Los muertos después del plebiscito son: Luis Silva Jara, 14 años, cayó en Alameda con Las Rejas, "luego de que le dispararan desde la ventana de un auto de Carabineros", según testigos, y Segundo Morales Alvarez, abatido en la población José María Caro, cuando se efectuaron disparos contra un grupo de personas desde un bus policial.

BALINES A GRANEL

Por su parte, la Comisión Chilena de Derechos Humanos ha entregado varios boletines donde figura un recuento cronológico de los principales atentados a las personas desde el 5 de octubre en adelante. Algunos casos:

El 7 de octubre, frente al cuartel de la CNI en calle República, alrededor de 10 civiles armados con lumas, palos y linchacos golpearon a dos jóvenes que regresaban de la concentración opositora en el parque O'Higgins. El mismo día, en Rondizzoni con República, civiles premunidos de "tontos" de goma y revólveres en sus manos, atacaron un auto con tres adultos y cinco menores en su interior, que portaban banderas con el arcoiris del no. En el ataque quebraron los vidrios y los focos, abollaron parte del capot y golpearon a los ocupantes, incluidos los niños. El dueño del auto contó después: "Los propios carabineros nos dijeron 'mejor váyanse o sino estos huevones los van a matar. Nosotros no pudimos hacer nada".

El viernes 7 de octubre, doce personas resultaron heridas por perdigones en distintos puntos adyacentes al parque O'Higgins, cuando se dirigían a la concentración, y otras nueve fueron heridas por el mismo tipo de proyectiles cuando regresaban del acto. De acuerdo con la versión de testigos, los disparos surgieron desde recintos militares ubicados en el sector. Hasta los centros asistenciales llegaron algunos heridos de extrema gravedad, como fue el caso de Alfonso Salinas Capitán, de 24 años, quien recibió un impacto de balín en la frente, otro que le perforó un ojo y se alojó en el cerebro y por si fuera poco, una golpiza propinada por "civiles no identificados".

Personas ajenas a las manifestaciones opositoras tampoco escaparon a los apaleos, perdigonazos y agresiones varias: Sergio Painemao y Mario Rojas, repartidores del diario La Epoca en el sector alto de Santiago fueron atacados por partidarios del sí que procedieron a romperles los periódicos, golpearlos duramente.

El domingo 9, Armando Jaramillo, dirigente del PPD, denunció que su hija Adriana había sido agredida e insultada por un grupo de alrededor de 400 personas que portaban pancartas de la UDI y AN. Por la madrugada de ese día unos 100 individuos atacaron la residencia del consejero del Partido Democratacristiano Adolfo Zaldívar, gritando a favor de Pinochet y del ministro del Interior. Aparte de insultar a viva voz, los exaltados arrojaron piedras y botellas al interior de la residencia del dirigente político, en presencia de agentes policiales que observaban el ataque, sin atinar siquiera a detener a los autores.

MANOPLAS EN VILLA LEMU

Ha sido tal la cantidad de denuncias recibidas por las distintas organizaciones vinculadas a la defensa de los derechos humanos, que hasta el viernes pasado no había cifras definitivas sobre el número de agresiones. Lo que sí aparecía como evidente para estos organismos era que desde hacía bastante tiempo no se daba en el país una escalada represiva con la magnitud de la actual, donde grupos policiales y militares aparecen operando coordinadamente con bandas de ultraderecha, usando recursos similares, amedrentando a los opositores.

En el sector del centro comercial Apumanque, cotidianamente sujetos de Avanzada Nacional y Patria y Libertad se toman las esquinas de ese lugar y "hacen lo que les viene en ganas". Así lo relató un testigo:

-El domingo iba a comprar un regalo al Apumanque y al llegar vi a unas 40 personas, de entre 14 y 16 años, con banderas de Avanzada Nacional, como si estuviesen celebrando un triunfo. A cada persona que circulaba la toreaban con las banderas y debían tocar la bocina o gritar que sí. De repente pasó un Charade y se quedó estacionado en la luz roja. Como no respondieron al estímulo de los manifestantes, les arrojaron cientos de huevos. Adentro iban tres mujeres y una de ellas se bajó. En ese momento uno de los manifestantes le hizo añicos el vidrio trasero con una piedra. Una de las ocupantes del auto intentó reclamar, pero de inmediato un tipo con aspecto de retrasado mental, que emitía sonidos guturales, le hundió el coligüe de una bandera en las costillas. En ese instante se acercó un grupo de gente a reclamar, al tiempo que se estacionaba una camioneta con la intención de rescatar a los agresores. Después de mucho presionar logramos que un carabinero que no había querido intervenir tomara cartas en el asunto y se los llevara detenidos. Uno de ellos dijo: 'a mí no me pasa nada porque soy hijo de un general'; otro que hacía las veces de dirigente trataba de pedir disculpas y ofrecía pagar el vidrio y una de las manifestantes agredía a la dueña del auto diciéndole de que te quejai tontona, eso te pasa por votar que no'".

En la comuna de La Granja, las personas que trabajaron como apoderados de oposición se encuentran preocupados. En los últimos días grupos de matones les han apedreado las casas; los han amenazado con incendiarles las viviendas; han golpeado a jóvenes opositores con cadenas y manoplas. Gloria Rodríguez, apoderada del PPD, habitante de Villa Lemu contó que después del discurso de Fernández "les apedrearon las casas a los apoderados de oposición y salieron organizados a provocar a las calles". Agregó que los sujetos actúan, cerca de la casa del sí del sector, con absoluta impunidad, ya que "cuando hemos puesto la denuncia en Carabineros éstos dicen que se trata de rencillas normales entre jóvenes".

Luis Valdés Ulloa, cuidador de autos del Unimarc de Apoquindo se cruzó con un grupo de manifestantes de AN y Renovación Nacional que le preguntaron por quién había votado. Al contestar que era del no y que "dejaran de joderlo", los tipos le propinaron una pateadura que lo envió directamente al hospital. 24 horas más tarde, el viernes 7 de octubre, un grupo de sujetos se instaló en el Faro de Apoquindo con brazaletes de Renovación Nacional y arremetieron contra aquellas personas que no les profesaran simpatía. Alguien les enrostró la contradicción entre la conducta de ellos y la de los máximos dirigentes de RN (que llamaron a "reconocer el triunfo del no y a construir un país sin odios ni venganzas"), a lo que uno de los tipos respondió: "Lo que pasa es que Jarpa es un vendido".

En Américo Vespucio con Martín de Zamora, en Apoquindo con Alcántara, en Plaza Italia o en las alturas del parque O'Higgins, da lo mismo. La ultraderecha va donde sea necesario para mostrar su único expediente a estas alturas: la violencia contra opositores que celebran pacíficamente los resultados del plebiscito.

Los santiaguinos observan que [illegible] movilizan siempre en grupos o caravanas de automóviles, premunidos de armas contundentes (cuchillos, laques, linchacos), asesorados por lúmpenes o sujetos de aspecto militar que, por lo general, dirigen las escaramuzas con un pito. Cuentan con la complicidad de algunos carabineros, que rara vez intervienen, y que en algunos casos, incluso los apoyan.

Son los muchachos del sí que se niegan a reconocer la categórica derrota que sufrieron en las urnas y prefieren, por supuesto, acatar las lúcidas palabras de Sergio Fernández, cuando afirma: "Diametralmente distinta es la realidad de quienes apoyan al Presidente Pinochet. A nosotros nos une todo lo esencial y por eso somos los más fuertes".

Vicente Parrini de APSI

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 6008
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 91 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Concurso literario

El Comité de Escritores de la Coordinadora del Arte del Frente Amplio, con el coauspicio del Diario Cooperativo *LA HORA y de ALTERNATIVA SOCIALISTA*, llama a concurso de narrativa y poesía a escritores uruguayos menores de 30 años. Ambos concursos se regirán por las siguientes BASES:

1o.) Los concursantes deberán ser menores de 30 años al 11 de noviembre de 1988.

2o.) Los trabajos presentados deberán ser inéditos.

3o.) Se presentará los trabajos mecanografiados por triplicado (un original y dos copias) con las limitaciones a saber.

a) En poesía: La extensión no será mayor a 150 líneas en hojas a máquina, en simple faz.

b) En narrativa: No se excederá las 10 carillas, con 30 líneas en 60 espacios por carilla, también en simple faz.

4o.) Las tres copias serán presentadas en sobre grande cerrado bajo seudónimo (tanto en la primera hoja de cada copia como en el exterior del sobre).

En otro sobre, incluido en el primero, se establecerá el seudónimo en la parte externa, y en el interior los datos del concursante: dirección, teléfono, y fotocopia de la cédula de identidad de ambos lados.

Fuera del sobre grande deberá decir: *CONCURSO DE NARRATIVA (O POESIA) DEL COMITE DE ESCRITORES DE LA COORDINADORA DEL ARTE DEL FRENTE AMPLIO.*

5o.) Los textos serán recibidos desde la publicación de estas bases hasta el 11 de noviembre del año en curso, en cualesquiera de los lugares detallados: a) local de la CUF (Corriente de Unidad Frenteamplista), Palacio Salvo, Entrepiso, Plaza Independencia 846; b) Diario Cooperativo La Hora, Río Branco 1494); c) Alternativa Socialista, 18 de Julio 1377, 2o. piso.

Si los concursantes residen en el interior o exterior del país se tomará en cuenta la fecha del matasellos correspondiente.

6o.) Los jurados estarán integrados por:

POESIA: Amanda Berenguer, Jorge Arbeleche y Rafael Courtoisie.

NARRATIVA: Silvia Lago, Manuel Márquez y Omar Prego.

7o.) Los jurados podrán declarar desiertos cualesquiera de los géneros.

8o.) Se dará a conocer los fallos por la prensa el 10 de diciembre del año en curso. En fecha no posterior al 31 del mismo mes se entregará los premios a los ganado-

9o.) Se otorgará 1o. y 2o. premio en ambos géneros y las menciones que los jurados consideren pertinentes.

10o.) Los premios consisten en la publicación de los trabajos en los medios auspiciantes *(LA HORA y ALTERNATIVA SOCIALISTA).*

11o.) No se hará devolución de los trabajos presentados.

12o.) Participar en el concurso implica aceptar estas Bases en su totalidad.

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BORTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

Diálogo con Eduardo Galeano
Un homenaje a los vencidos

por Luis Dávila y Ataulfo Tobar

Ahora que se acercan los 500 años del descubrimiento, América Latina podría empezar a descubrirse un poco a sí mismo. Principal tarea sería la revelación de nuestra realidad que sigue escondida, y la revelación de nuestra propia memoria que sigue usurpada, porque a estas tierras no solamente le robaron el salitre, el cobre, el oro, la plata, sino también la memoria".

El escritor Eduardo Galeano, autor de "Las venas abiertas de América Latina" y" Memorias del fuego", estuvo recientemente en Quito, donde mantuvo una larga e informal entrevista en la que habla con la misma fuerza y estilo con los que escribe y se muestra como un profundo conocedor de nuestra historia, de nuestra gente, nuestros mitos, esperanzas y sueños.

Del diálogo hemos extraído los siguientes párrafos referidos al mal llamado descubrimiento de América y la situación de los indios y negros.

"Por supuesto que yo no creo que haya habido ese tal descubrimiento, porque los indios se habían descubierto a sí mismos antes que de afuera les vinieran a hacerles el favor, como no creo que las legiones romanas hayan descubierto a España cuando la invadieron.

Aquí lo que hubo fue una invasión, no un descubrimiento. Pero creo que es un momento fundamental de la historia de la humanidad. Y por ahí podría ser una oportunidad para convertirlo en otra cosa, en un homenaje, por ejemplo, a los vencidos y a su capacidad de lucha, a estos siglos de dignidad que son verdadera historia de América, porque la verdadera historia de América es una larga historia de la dignidad, de la resistencia incesante, y está llena de hrmosura, no sólo de horror sino también de hermosura.

Pienso que todo lo que sirva para redescubrir ese horror y esa hermosura está bien, en este sentido pienso que habría de aprovechar lo de la fecha".

CASI COMO EN SUDAFRICA

Galeano dice que una de las peores experiencias que le ha tocado vivir es la práctica del racismo en contra de la población negra e indígena en más de un país.

"Pero me resulta particularmente doloroso en países como éste, como Ecuador, como Guatemala, como Perú, como México, que son países que tienen la suerte de contar con una población indígena inmensamente grande y de la que tanto tendrían que aprender. Yo no termino de creer las cosas que a veces oigo, que se le grite verdugo al indio, como ocurre en la calle, que se le grite verdugo a la víctima.

Parte del sistema de paradojas que hace que la cárcel de presos políticos en Uruguay se llame 'Libertad', por ejemplo, o parte del sistema de paradojas que hace que los indios que debiran ser los privilegiados de América, porque fueron los primeros habitantes de estas tierras y son los depositarios de su memoria, sean tratados como son tratados los últimos de la fila. Casi como los negros de Sudáfrica.

Pero no solamente aquí se les niega el derecho de tener religiones, no pueden tener más que supersticiones. No practican arte, nada más que artesanía. No hablan lenguas, sólo dialectos.

En el fondo no son seres humanos, son nada más que recursos humanos, brazos baratos, quizá disponibles en los suburbios de las ciudades a donde llegan corridos por el desamparo para convertirse en mendigos, en putas o en delincuentes".

CONMEMORACION DE LA RESISTENCIA

"Si algún sentido tiene la conmemoración de 1492, es el sentido inverso al que se le está dando, tendría que ser la conmemoración de la resistencia, de la casi inexplicable capacidad de resistencia de los más despreciados, de los más castigados, de los más perseguidos, que han sabido guardar para la humanidad entera, y no sólo para ellos mismos, lo mejor de estas tierras, que es la memoria de la comunidad como posible modo de producción y de vida.

América que es hoy el centro del imperio de la codicia, puede ser mañana el centro de un mundo que sea una casa de todos y no un campo de concentración, de un mundo que sea lo que quizás el mundo quiso ser cuando todavía no era.

Han sabido además guardar la memoria de otras cosas que son imprescindibles, fundamentales, para que la condición humana tenga sentido, para que la aventura de vivir en el mundo no sea una continua invitación al dolor y la muerte, como por ejemplo, la relación de identidad con la naturaleza.

En un mundo como el nuestro, donde se ha envenenado el aire, la tierra, el agua, el alma, cómo no va a ser importante el legado enorme de culturas para las cuales la naturaleza no es enemiga, porque nosotros somos hijos de ella. Culturas que nunca terminaron de entender que la tierra pudiera ser vendida, porque ¿cómo va a ser vendida la madre?

Por último han sabido también perpetuar para nosotros, para todos, la memoria de la libertad, de la democracia, de la dignidad".

TENEMOS MUCHO QUE APRENDER

"Normalmente se reduce el mundo precolombino y el universo indígena latinoamericano al imperio de los incas y al mundo de los aztecas y quizá de al de los mayas, que eran sociedades verticales, y evidentemente antidemocráticas, pero había otras realidades en América, de las que tenemos muchísimo que aprender.

Y para poder aprender de ellas, tenemos que empezar a conocerlas, y a saber, por ejemplo, que en casi toda América, los caciques eran elegibles. Los jefes o las jefas eran el resultado de la votación de todos, asambleas donde participaban como participan todavía en buena parte del mundo quichua y el mundo guaraní, las mujeres y los niños, no solamente los hombres.

La memoria de la libertad uno la encuentra tapada, escondida, pero no muerta en algunos episodios de la historia real, que han ocurrido y que nosotros no sabemos que han ocurrido. Como por ejemplo, aquella espléndida sublevación del año 1599, en la costa colombiana, cuando 80 comunidades de indios taironas se levantan no solamente contra el pago de tributos y trabajo forzado, sino también en defensa de sus tradiciones sexuales, que eran tradiciones de libertad."

"El machismo es un producto de importación en el Caribe, eso suena ahora a chiste de humor negro, porque yo creo que ésa es la región más machista del mundo, pero la homosexualidad en tiempos precolombianos era libre en toda el área del mar Caribe. Poco antes de descubrir el Océano Pacífico, Bilbao arroja a los perros para que se los coman vivos, a 80 indios homosexuales, porque como él dice, para ser mujeres sólo les falta tetas y cadera.

"Y habrá divorcio en toda América. Esta idea de que uno queda encadenado para siempre, la mujer al hombre y el hombre a la mujer, es una idea importada.

En toda América, las parejas se hacían y deshacían, según lo decidiera el amor que, en el fondo es el único que tiene derecho a decidirlo. Hasta los aztecas que eran tan represivos, terriblemente represivos, por ejemplo condenaban y castigaban el adulterio con la muerte, pero hasta ellos tenían divorcio y con sólo la voluntad de la mujer".

EL APORTE AFRICANO

"Yo pienso que no es casual que haya descubierto la clave de los tres tomos de "Memorias del fuego", a la vez un testimonio indígena y un testimonio negro. O sea que yo he encontrado que la explicación de lo que estaba haciendo no estaba en los trabajos de literatura que yo he leído, en los sesudos trabajos de los eruditos de las artes de escribir, sino en dos cosas ignoradas, porque responden a culturas despreciadas, pero sin embargo, también [illegible]

Primero esta cosa negra de las memorias, es uno de los aportes africanos que nosotros no sabemos que existen. Pero que existen, porque los esclavos fueron traídos aquí como ganado, o como si fueran solamente brazos, en los barcos negreros. No eran solamente brazos, tenían también sus propias culturas, lenguas, dioses, maneras de amar, de odiar y de soñar.

Y entre otras cosas creían que cada uno de nosotros tiene dos memorias. Una memoria individual, que está condenada a la muerte, como está condenada a muerte la cara y la cabeza que usamos en el mundo, que va a ser mordida esa memoria individual por los dientes implacables del tiempo y de la pasión y que terminará hecho [illegible]

Pero que hay otra memoria invulnerable, invendible, inmortal, que es la memoria colectiva.

Cuando yo estaba escribiendo 'Memorias del fuego' buscaba algunas explicaciones de lo que hacía, y supe que esto era así, descubrí que en el fondo, lo que yo estaba haciendo era recuperar para todos -y no sólo para mí-, una memoria colectiva que me permitiera sobrevivir más allá de mi propia, pequeña, insignificante muerte".

Reportaje a Sting

"No vivo en ningún lugar"

Líder hasta hace algunos años del grupo new wave The Police, Sting emprendió posteriormente una carrera de solista que le ha resultado exitosa. Desde El sueño de las tortugas azules (1985) a Nada como el sol (1987), este ex profesor de inglés y de gimnasia en colegios británicos ha estado empeñado en una búsqueda musical que amplía los registros del pop con la inclusión de variados elementos jazzísticos y de la música latinoamericana.

Ultimamente, como integrante de Amnistía Internacional, ha participado en diversos actos públicos y recitales dedicados a la lucha por los derechos humanos en las países donde éstos se violan sistemáticamente. Precisamente, este 15 de octubre estuvo en Buenos Aires, con Peter Gabriel, con Tracy Chapman, con Bruce Springsteen, en una maratón musical llamada "¡Derechos Humanos, ahora!" y consagrada por entero al problema de la violación y defensa de estos derechos. De su música, de sus dudas políticas, del amor y otros tópicos de rigor habla Sting -cuyo verdadero nombre es Gordon Mathew Summer- en la siguiente entrevista, concedida a la periodista Fietta Jarque, del diario español El País.

Sting es de esas personas que parecen llevar siempre la casa consigo, como un caracol. Se instala en un lugar y parece no necesitar nada más. El piensa lo mismo, pero lo ve como el fin de un largo proceso. "En el pasado, mis emociones se mostraban alternativamente entre el gran gozo y la infelicidad, como un péndulo", dice. "Hace seis o siete años defendía esa posición porque pensaba que era la única forma en que uno podía crear. Uno vive la vida desde el fondo, y se ve sujeto de pronto a la peor depresión y después a la mayor alegría. ¿Cómo puedes ser artista sin esto? Me sentía incapaz de ser creativo sin el estímulo de llegar a los límites".

Ahora, sin embargo, siente de alguna manera que debe dar un corte por el centro:

-En lugar de oscilar entre un extremo y otro, prefiero avanzar hacia adelante. Creo que mi salud mental y física necesita que yo deje de vivir tantas emociones extremas. Ahora puedo escribir música siendo más objetivo; antes era totalmente subjetivo. No he dejado de lado los extremos porque forman parte de mi psicología, pero ya no dictan mi vida. Si me enamorase de alguien, no abandonaría inmediatamente mi otra vida para seguirla. Si alguien cercano a mí muriese, no cambiaría mi vida por ello. Lo que he escogido ahora es avanzar de frente sin dejar de percibir los extremos. Supongo que es algo ambiguo y que todo mi trabajo está teñido de esa sensación de una sombra ante el ser.

Nació en un barrio pobre de Newcastle. Fue profesor de lengua inglesa y de educación física, y un día lo dejó para dedicarse a la música. "Dejé la enseñanza porque me encontré un día dictando una clase y tuve un flash: me vi unos 10 años mayor, con la chaqueta polvorienta. No quiero saber qué es lo que me va a pasar dentro de 10 años, ni siquiera quiero saber lo que haré el próximo año. Creo que la gente que puede permanecer en un mismo trabajo toda su vida es muy valiente: tengo este trabajo, esta mujer, esta casa, estos hijos. Eso es coraje. Mis decisiones fueron una especie de cobardía".

Pero nadie se cree esa historia. La sensación de proyectarse al futuro e imaginar el paso del tiempo en nosotros la tenemos todos. Sting se sintió aquel día ajeno al profesor Gordon Mathew Summer, y lo dejó. Se fue en busca de una melodía. Se hizo extranjero. "La gente que empieza suele reflejar en su música la geografía de la que proviene. De Jamaica salen muchos músicos de reggae; en España hay muchos músicos tentados por la guitarra flamenca, y así. En los últimos 15 años, mi vida se ha divorciado de la geografía", dice y agrega:

-No vivo en ningún lugar, no tengo un sitio que yo llame mi hogar, no tengo a mi alrededor gente con la que haya crecido, no tengo raíces, y mi música refleja eso, una persona sin raíces. Normalmente eso puede ser considerado algo negativo, malo, pero para mí no lo es. Yo lo considero un privilegio. No tener un hogar, no tener raíces étnicas, ser capaz de coger trozos de cultura, de música de todo el mundo, y hacerlas mías. Tal vez sea un pirata, un violador. Hay gente que piensa que soy un oportunista que roba cultura, pero no sé adónde puede llegar un argumento como ése. ¿No merezco vivir? ¿Dónde vivo? Vivo en el aire. Creo que mi posición refleja la situación de alguien que viaja todo el tiempo y por eso no marca límites geográficos.

"La historia no nos enseñará nada" ("History will teach us nothing") es el título de una de sus más recientes canciones. Con ella, Sting hace gala de un escepticismo que trae oculto un anzuelo. "Pienso que una afirmación como 'la historia no nos enseñará nada' es polémica. Está diseñada para invitar a una respuesta, a una discusión. En realidad amo la historia y leo muchos libros de historia. Una frase como la que da título a esa canción está puesta ahí para que alguien venga y diga: no, ¿qué hay de este tipo y de este otro? Me encantan las discusiones, y quiero que esta canción suscite el debate".

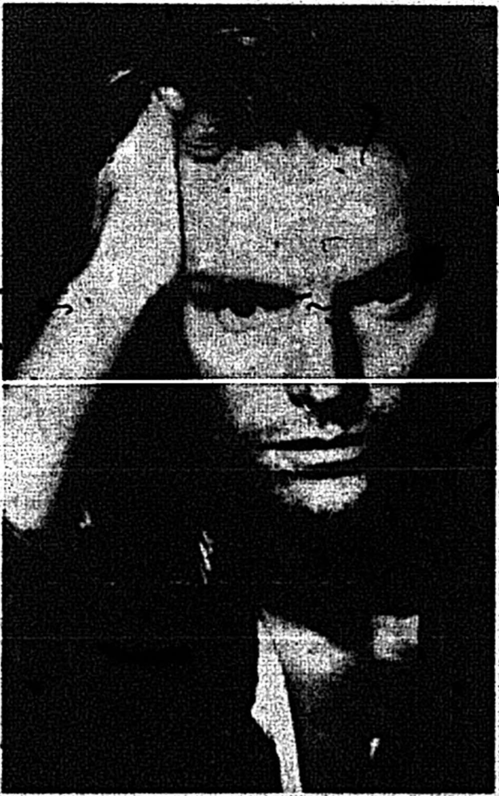

DULCE Y AMARGA

La política ha empezado a formar parte importante en la vida de este cantante y compositor británico. Hace unas semanas emprendió, junto a otros músicos e intérpretes como Peter Gabriel y Rubén Blades, una gira a favor de Amnistía Internacional por varios países donde se violan los derechos humanos, gira que llegará a Mendoza, Argentina, este 14 de octubre.

-La democracia no es la panacea. Cada país tiene un caso particular. Muchos de los problemas de Centroamérica han surgido porque Estados Unidos está en un estado de desarrollo y Latinoamérica está en otro, y ellos confunden comunismo con reforma agraria en lugares donde los campesinos no disponen de tierra para trabajar. Esto sucedió en Norteamérica y se le llamó la gran revolución. La mayoría de los norteamericanos ni siquiera sabe lo que es marxismo. Muchos piensan que la frase "a cada uno lo que necesita" proviene del texto de su Constitución, y no es así: viene de Karl Marx. Creo que hay mucha ignorancia alrededor de este asunto. Pienso que un país como Nicaragua necesita desesperadamente una reforma agraria, y no digo que los sandinistas sean grandes héroes, creo que han cometido muchos errores, pero son una reacción contra Somoza, y quisiera que los norteamericanos comprendieran que porque ellos hablan de comunismo eso no los convierta en una amenaza para Estados Unidos. ¿Por qué Estados Unidos puede tener relaciones diplomáticas con Yugoeslavia y no con Nicaragua? ¿Por qué considera Estados Unidos a Nicaragua su patio trasero?

A fines del año pasado, Sting actuó en Buen[illegible] en un estadio con 70.000 personas, y el concierto se emitió en directo por el canal de televisión estatal. "Durante la Junta Militar desaparecieron 30.000 personas, y mientras cantaba pensé que prácticamente todos los que me estaban escuchando habían perdido a alguien en esas circunstancias. El sentimiento que tuve es indescriptible. La gente lloraba... Nunca he sentido nada igual. El día que conocí a las Madres de Plaza de Mayo, las visité y les pregunté qué podía hacer por ellas. Esa noche daba yo el concierto y envié un autobús a recogerlas. Subieron al escenario mientras yo cantaba una canción. Durante la gira que estamos haciendo ahora ponemos el video con las expresiones de los rostros de estas personas".

La canción de Sting "Ellas danzan solas" está dedicada a las madres, hermanas y esposas de los desaparecidos en Chile durante el régimen de Pinochet. se trata de una canción dulce y amarga en su melodía y de una de las letras más feroces y directas que se han escrito en los últimos años.

"Hay dos tipos de protesta", continúa Sting. "Una es utilizar un cóctel molotov y arrojarlo; otra es la pacífica. Las mujeres en Chile ejecutan una danza en la calle con los retratos de sus parientes desaparecidos. Creo que es una gran metáfora de humanidad y de sufrimiento. El gobierno no puede luchar contra ella porque no es violenta, y eso la hace más poderosa. Todo lo que quería yo con la canción 'Ellas danzan solas' es ampliar esta protesta. Es una canción hermosa, pero no es violenta. No estoy juzgando a la gente, sólo quiero presentar una metáfora".

SEMBRAR LA DUDA

Sting pertenece a un grupo de individuos que en el mundo de la música actual dedica su esfuerzo a diversas causas humanitarias. Se [illegible] los años sesenta y proclama que esta nueva actitud suya y de algunos otros artistas es mucho más sensata.

-Pienso que uno de los problemas con la actitud revolucionaria de los sesenta es que en último término falló. Creo que lo pasaron bien quemando barricadas y gritando a la policía, pero nada pasó realmente. Si es que ahora hay un movimiento de protesta, éste es mucho más inteligente. Por ejemplo yo actué en Argentina, y a pesar de que ahora existe un régimen democrático, los militares están todavía allí. La gente que torturó y asesinó a 30.000 argentinos tiene los mismos trabajos, y algunos incluso han sido promovidos. Fui a Argentina, y mi actuación se pasó por el canal estatal de televisión. Si yo hubiese sido el tipo de persona que grita consignas para derrocar al gobierno o quema autos no hubiera logrado nada. Yo soy, en primer término, un entertainer, y entonces presento a las Madres de la Plaza de Mayo en el escenario y viene la policía secreta a interrogarme.

La estrategia de Sting está vinculada a la vieja práctica del movimiento envolvente. De decir sin hablar, de señalar sin nombrar, de sugerir y sembrar la duda. "Pienso que es importante, si produce arte -y no estoy seguro de la definición de arte-, tener un mensaje que comunicar, y, en lugar de presentarlo directamente, esconderlo; de esa manera implicas al espectador. Disfrazas el mensaje, lo envuelves, porque si lo presentas de manera demasiado obvia no despierta interés. Pienso que debemos hacer un esfuerzo mientras escuchamos música. Detesto ese hilo musical que te ponen en los ascensores y en las tiendas, no porque la música sea horrible, sino porque no he tomado yo la desición de escucharla. Quiero que la música me sugiera cosas".

EN EL CAMINO INTERMEDIO

Sting es un funámbulo de la música. Camina sobre el hilo delgado del éxito tratando de no perder el equilibrio que da carácter y un tono personal a sus composiciones, a medio camino entre la música inteligente y la de consumo fácil.

-Yo tengo que jugar a este juego y pretender que la música es simple, o al menos poner suficientes momentos simples en mis discos para que no sean rechazados, y a la vez poner los suficientes señuelos para que yo también me sienta interesado. Tal vez de una manera mínima -y odio decir esto-, educas a la gente. Tal vez ellos no sepan que cuanto más lo escuchen a uno, más empezarán a apreciar la diferencia. Creo que una de las razones de que el pop no mejore es por esta división. Creo que la posición en la que estoy es importante: por un lado está Stockhausen, y por el otro, Madonna. Yo quiero un equilibrio. Me gusta vender discos y recibir discos de oro y premios. Pero por otro lado necesito explorar el mundo de la música, y creo que [illegible] ya no pueda seguir adelante. Una de las cosas que me sorprende a veces es tener uno de mis discos en las listas de éxitos cuando no tendría por qué estar ahí. Por el momento puedo seguir, pero eso no será siempre así, y entonces no sé qué haré. A no ser que un día diga: está bien, ya no quiero aprender más.

"En un extremo está la improvisación del jazz, que es extremo por su estructura -continúa Sting-, y por el otro lado está George Michael, a quien escuché hace unos meses, y actuaba con playback y sonaba exactamente como en el disco. Yo estoy en el camino intermedio. Proveo una estructura medianamente disciplinada para las canciones. Pero en ella hay lugar suficiente para que los músicos actúen con cierta libertad. Yo dibujo la línea, y ellos le dan forma. No tengo la idea del jazz como una cruzada; la gente puede expresarse como quiera, pero me gusta la fineza del jazz. Si de pronto yo dijera que la música arreglada es una mierda, que la verdadera música debe improvisarse, este auditorio estaría vacío. O si decidiera hacer sólo música pop bailable, para discotecas, también estaría vacío, sobre todo porque estoy demasiado mayor para eso. Creo que tengo un público que aprecia lo que hago y soy. En mi disco Nada como el sol yo tomé nuevamente el bajo, después de haberlo dejado por un tiempo, pero en mi última gira no lo hice. Encontré a una preciosa chica, Tracy Wormworth, y le ofrecí trabajo por la única razón de que era como romper con un símbolo. El bajo es un instrumento muy macho. Se lo di a esta chica y le dije que podía hacerlo, y lo hace muy bien".

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

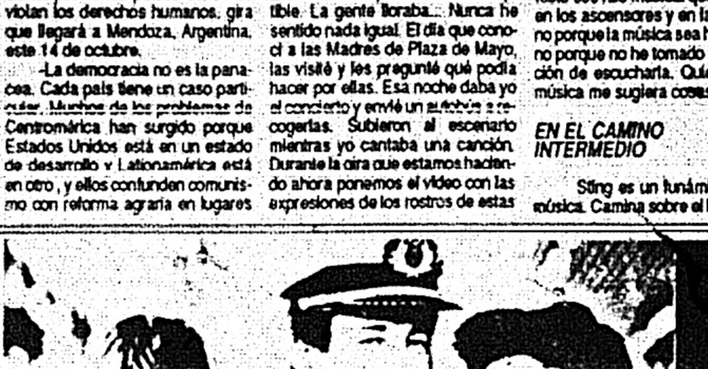

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 08 - 90 46 68

Plástica

Miguel A. Guerra: la geometría dinamitada

por Nelson Di Maggio

MIGUEL ANGEL GUERRA, pintura; ALFREDO CAMUSSI, fotografía; RICARDO REQUENA, pintura. Galería de la Ciudadela, Sarandí 688, de las 9.30 a las 19.30. Hasta el 12 de noviembre.

Con sus salas del piso superior remodeladas, Galería de la Ciudadela adoptó una modalidad innovadora: inaugurar, simultáneamente, tres exposiciones. Eso genera, por efecto de multiplicación, un mayor atractivo. Que se refuerza con el retiro de molestos caballetes y la presentación despojada del espacio para realizar las obras en exhibición, según las sugerencias de algún cargoso crítico.

Miguel Angel Guerra volvió luego de seis años de silencio. En 1982 se verificó una ruptura de su producción, luego de frecuentar con sostenido empecinamiento el ascetismo geométrico con el cual se impuso en el panorama plástico nacional. Los cambios son evidentes. Pasó de obras concebidas y realizadas de acuerdo a cánones previamente establecidos que los obligaban a un determinismo plástico inflexible, a una libertad operativa donde el placer del acto de pintar vuelve a retomar sus cauces. Antes practicaba una elaboración del cuadro puesto horizontalmente, empleando reglas y una cuidadosa factura donde la pincelada se postergaba en beneficio de una superficie lisa de contornos bien netos. Ahora la pincelada se extiende dinámica y sensual, algodonosa y liviana, gozosa de libertad, alegre en su cromatismo. La geometría no desapareció completamente, aunque es más suelta. Se transforma en signos que recogen la violencia de los graffiti callejeros y la sintaxis de los comiscs. Las obras sañaladas con los números 5 y 11 son las más logradas, aquellas donde los espacios pictóricos se ordenan en complejas unidades impidiendo que el receptor encuentre un centro fijo. Todo aparece diseminado en infinitas direcciones y esos dinámicos signos abstractos recogen la turbulencia de la sociedad actual, su fragmentarismo, su vitalidad, las tensiones de sus integrantes. Las referencias aluden a una realidad urbanística y cultural muy actual y vívida permitiendo lecturas diferentes y hasta opuestas: algunos la pueden interpretar como una irrupción violenta de la subjetividad y otros como un reduccionismo de estructuras muy visibles que no conviene revelar para no condicionar la visión del visitante. De cualquier manera, uno de los momentos más gratificantes del año.

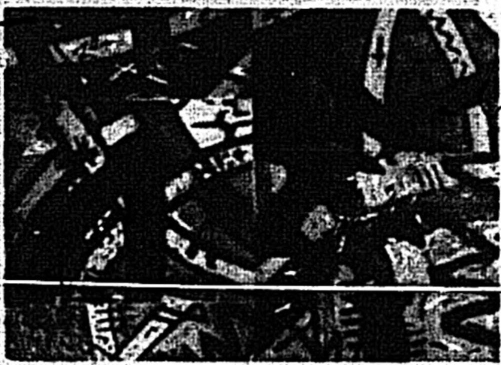
Cuadro de Miguel Angel Guerra

La salita central está ocupada por Ricardo Requena (35 años) y es su primera individual. De su pasaje por el Taller Hugo Longa no conserva rasgos muy visibles pues el tono nocturnal de su paleta, así como la temática elegida parcen derivar del expresionismo nórdico, notoriamente da Edvard Munch. Revela buenas cualidades pictóricas pero el clima de trágico aislamiento con que pretende envolver a sus personajes, no tiene, todavía, la envergadura suficiente como para convencer de la legitimidad de su propuesta. Habrá que vigilar muy de cerca sus futuros pasos pero desde ya hay que darle la bienvenida a su incorporación al quehacer artístico uruguayo.

Por último, Alfredo Camussi. Es el único que desentona, por varias razones. Eligió una forma de montaje para sus fotografías que en vez de entregarse con desenfadada casualidad al receptor, están alineadas en doble fila y enmarcadas con severidad y pretensión de cuadros tradicionales. Es el error que cometen la mayoría de los fotógraos que intentan, vanamente, de competir con el lenguaje pictórico. Si estuvieran agrupadas en paneles que rompieran la monotonía visual, el exceso de obras no perjudicaría las correcta captación de cada una de ellas que, en su proximidad, se anulan mutuamente. Otro factor debilitante es el tema mismo. Elegir las fuentes de Roma, armado simplemente con los recursos que proporciona la técnica de hoy sin una propuesta que escape a los rutinarios esquemas que se repiten desde la aparición de la industria turística, resulta ingenuo, nada estimulante. Es cierto que hay media docena de tomas muy sugestivas registradas con profesionalismo y hermosura plástica, pero la totalidad no hace sino engrosar las legiones interminables de manos que apretaron el obturador frente a monumentos desgastados por la trivialidad informativa. Acaso hubiera sido más interesante, descubrir en los pueblos de provincia, imágenes menos glorificadas por la historia y la publicidad, pero quizá más reveladoras.

Música

De lo sinfónico

por Nilda Muller

La Orquesta Sinfónica Municipal volvió al Solís (28/X), esta vez bajo la conducción de un nuevo director (Demasiado nuevo, quizá), el joven brasileño Flavio Chamús que llega precedido de buenos antecedentes como preparador de Bernstein y asistente de Zubin Mehta. Sin embargo, la impresión que dejó este director en un programa de Beethoven, no confirmó los buenos elogios que ha recibido.

El programa incluía el Concierto No 3 con Elida Gencarelli como solista y la Sinfonía No 6. Esta sinfonía que constituye un antecedente de la música a programa del siglo XIX, presenta grandes dificultades para su armado y hasta muchos avezados directores rehuyen enfrentarla con una orquesta desconocida, pues tiene varios pasajes al desnudo que pueden ser peligrosos. El joven director mostró una modalidad un tanto desarticulada no logrando clarificar un criterio firme para acompañar el concierto de piano ni para organizar su sinfonía.

El Concierto No 3 es obra esencialmente vital que, en esta versión, a falta del requerido impulso, quedó pálida y apagada, pese a tener una solista de gran envergadura como es Elida Gencarelli. Arrastrada a un clima demasiado bajo, la pianista no pudo desarrollar la potencialidad de su brillante temperamento defendiendo la actuación con reconocida calidad pianística. Solo al reclamo "bis" con una Danza de Ginastera, nos reencontramos con Gencarelli en su mejor forma. El maestro Chamús, enfrentado al compromiso de la 6ta. Sinfonía tuvo que sortear con más o menos fortuna, los tantos problemas que presenta esta obra, pero no logró imponerse cómodamente, aunque la orquesta colaboró con bastante corrección y en especial, muy bien, los instrumentinos en el juego imitativo de los pajaritos.

Volvió Miguel Patrón Marchand con la Ossodre (Sala Brunet, 29/X) haciendo una "Isla de los Ceibos" con inspirado lirismo. Esta obra, es un Fabini que se vuelve a escuchar siempre con agrado y renovado interés por su ingenio colorido orquestal que Patrón expuso con gran entrega y sensibilidad, demostrando una efectiva comunicación con la orquesta que se respondió fácilmenter. Carlos Weiske, ganador en el concurso de intérpretes del Sodre, lució todas sus habilidades en el ingrato instrumento que cultiva, indudablemente, el contrabajo no es un instrumento solista, aunque su función en la orquesta sea capital, pero hay que reconocer que Weiske lo domina y extrae de él los mayores recursos. Por otra parte, el concierto de Vanhall está concebido para ofrecer al solista el amplio espectro de posibilidades del instrumento, las que Weiske aprovechó al máximo. Este concierto centraba su interés en "Sheherazade" suite de Rimsky Korsakoff, que sigue la estructura de los 4 tiempos sinfónicos con marcado tono orientalista de acuerdo al relato de las "Mil y una Noches" que lo ha inspirado. Esta suite ha servido de base para una de los más famosos ballets de la época de oro de los Ballets Russes de Diaghileff y otros seguidores, que recorrieron el mundo entre las dos guerras, lo que contribuyó probablemente a la particular difusión que tuvo Sheherazade en los programas de hace muchos años. En este obra, el autor ha encomendado al violín solista, (muy bien, Julio Levinas) el enlace de los diferentes movimientos o estados en que se mueve su deslumbrante orquestación. Patrón dedicó un cuidadoso trabajo a la orquesta que le correspondió con generosa entrega. Fue una versión de aliento por parte de todos los instrumentistas solistas que -salvo algún ocasional tropiezo, fácilmente olvidable- cooperaron al clima gozoso que se logró y matuvo en todo momento. Realmente, era un desafío para el director y la orquesta, del que ambos han salido ampliamente gratificados.

Exposiciones

LUIS A. SOLARI, pintura y dibujo (Museo del Gaucho y de la Moneda, Av. 18 de Julio 998, días hábiles de 9.30 a 12.30 y de 15.30 a 19.30, sábados y domingo de 15 a 19)

Es una selección muy acertada de óleos, acrílicos y collages realizados entre 1964 y 1987. Luego de residir varios años en Estados Unidos, volvió definitivamente al Uruguay, al que estuvo estrechamente vinculado como lo prueba su obra hecha sobre la base de una temática regionalista, hasta fraybentina, llevada a una dimensión universalista por el poderío de las imágenes. El refranero y los cuentos criollos circulan con la gracia y ternura de un diestro contador de historias (o estórias como quería Guimaraes Rosa), pero además, inesperadamente, en dos obras ("Lobizón gárgola", "Cabra Gárgola"), Solari da una lección de original actualización del lenguaje, sin pedir prestado ninguna iconografía a los salvajes alemanes o a la transvanguardia italiana. Se complementa la muestra con muchos dibujos, raramente exhibidos, que constituyen un placer aparte.

XXXVI SALON MUNICIPAL DE EXPRESION PLASTICA (Subte Municipal, Av. 18 de Julio y Julio Herrera y Obes, todos los días de 17 a 21)

El montaje del arquitecto Tito Mañana es el mejor que se ha hecho en los últimos años para este certamen. Sin embargo, por limitaciones económicas y de material disponbible, no se valorizó suficientemente a los invitados especiales (Amalia Nieto, la más perjudicada, Vicente Martín y Manuel Espínola Gómez), ni parece adecuada la cercanía de Ivonne d'Acosta de los dos espléndidos Diego Donner o el descuido para Santiago Tavella, una revelación muy estimulante. Tampoco es feliz la Sala Menor y no se justifica la pobreza de catálogo que no está a la altura de la importancia del Salón.

RUFINO TAMAYO, grabado (Museo Nacional de Artes Visuales, martes a domingo de 15 a 19)

Es una de las glorias nacionales mexicanas de prestigio internacional.

Tiene 89 años de edad y cumplió 70 de actividad artística. En la capital de México se recordó ese aniversario con una gran antología y un catálogo enorme; en el Centro Reina Sofía de Madrid tiene lugar parte de esa muestra. Montevideo en ocasión de la visita del presidente de ese país para la Cumbre de Punta del Este, se enviaron 70 grabados que dan una visión fragmentaria y disminuida de su talento. Peor es nada. Pero la retórica de los discursos de intercambio cultural es siempre más favorable hacia el Norte. Al Sur, inclusive para los "hermanos" latinoamericanos, envíos de segunda.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA:

Marcelo Legrand, dibujo (Museo de Arte Contemporáneo), Escultura en el Jardín (Cátedra Alicia Goyena), Primer Encuentro Internacional de Grabado (Museo Nacional de Artes Visuales), Gustavo Alamón, pintura (Instituto Goethe), Hilda Lezama, pintura (Foyer del Teatro del Notariado), Edgardo Ribeiro (Galería Moretti), Bienal del Tapiz de Lana (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal)

Musica

"RIGOLETTO" opera de Verdi (Solís, hoy y mañana viernes a las 20) con solistas, coro y orquesta del Teatro Argentino de La Plata.

Protagonista: Miguel Amaro, director: Mario Perusso

JUAN CARLOS GEGELIN *(bajo) y* ***ERIKA MULLINS*** (soprano) (Club Alemán, Paysandú [illegible] hoy a las 20 hs.) Programa de Lieders de Schumann.

OSSODRE (Sala Brunet, sábado a las 18) Programa: Suite de Estrada, Fantasía para un Gentilhombre de Rodrigo (solista: Ramiro Agriel, guitarra) Krommer-Krammer, Concierto para oboe, (solista: Elvira Casanova) y Tríptico Botticelliano de Respighi. Dirige: Nicolás Rauss.

FESTIVAL DE ORGANO (Iglesia de Punta Carreta, domingo a las 17)

Actúa María Lourdes Repetto.

FESTIVAL LICEAL (Sala Brunet, domingo a las 10.30) Prosigue este festival con grupos musicales de varios liceos. Organizado por JJ.MM.

MIRTA PEREZ BARRANGUET (planista) conferencia concierto "La música y la Musicoterapia" (Sala Vaz Ferreira, lunes a las 19.30). Presenta el MEC.

LAURA y NIEVES DEARMAS, piano y clave (Anglo, sala 2, lunes a las 20)

CONCURSO NACIONAL DE PIANO (S. Vaz Ferreira, martes a las 10) Comienzan pruebas públicas de este concurso que ha sido provmovido por la Asociación ***"FEDERICO CHOPIN DEL URUGUAY"***.

EDUARDO GILARDONI (clave) (sala 2 del Anglo, miércoles a las 20)

Recital de obras alemanas para clave de: Löffelholtz von Kolberg, Christoph Graupner y Joseph Haydn. Presenta el Instituto Goethe.

Cursos

La "Asociación Federico Chopin del Uruguay" auspicia un curso de piano a cargo del célebre maestro polaco JOSEG STOMPEL, quien también actuará como jurado en el Concurso Nacional que se realiza en estos días. El curso será de 2 semanas intensivas, y las inscripciones están abiertas para oyentes y participantes. Por más información llamar al 90-44-55.

Las clases tendrán lugar en la Sala Vaz Ferreira.

Cine

MALVADA CARNE. Atendible Opera prima del director André Klotzel sobre un campesino que inicia peculiar odisea para poder comer carne vacuna. Con el típico desenfado del cine brasileño, el filme conjuga el realismo mágico con el crudo panorama de la miseria en el país norteño. Con Fernanda Torres y Adilson Barros.

MUERTO AL LLEGAR. Policial atípico sobre moribundo que investiga la identidad de su envenenador en las pocas horas que le quedan de vida. En síntesis, un pequeño homenaje a la serie negra a través de una sugestiva variante del género.

Buen manejo de la tensión dramática y un parejo rendimiento del elenco. Dirigida por Rocky Morton y Anabel Jankel. Con Dennis Quaid, Meg Ryan y Charlotte Rampling.

PELIGRO EN LA INTIMIDAD. Un verdadero ejercicio de estilo cinematográfico en una impecable labor de montaje. Sofisticado ejemplo de la nueva cinematografía francesa que cuenta con la dirección de Michel Deville. El filme obtuvo el César de Francia como mejor película y recibió varias nominaciones más. Con Michel Piccoli, Nicole Garcia y Christophe Malavoy.

19

Montevideo
3de noviembre

Estrenos esperados

Blas Braidot, un Hamlet inglés, Taco Larreta

por Rubén Castillo

Tres nuevos espectáculos se instalarán en la profusa cartelera teatral montevideana. Los tres, por distintas razones, despiertan comentarios y expectativas. El regreso al ámbito local de un antiguo luchador del teatro independiente, la presentación de un grupo inglés que viene precedido de muchos elogios y el debut del novel y promocionado Teatro del Sur. Informamos sobre los tres acontecimientos.

Ex Stella: sólo 80 por función

Hoy jueves 3 de noviembre a las 21 hs. se estrenará en "La Gaviota" (ex Teatro Stella) [illegible] 1968. Se trata de la obra del brasileño *Gian Francesco Guarnieri* *"Los que no usan smoking"* que ya conociéramos aquí en 1961 por un elenco de "El Galpón" con dirección de Atahualpa del Cioppo y donde actuaban Juan Manuel Tenuta, Júver Salcedo, Adela Gleijer, Sara Larocca, entre otros. La escenografía era del desaparecido y admirado Mario Galup.

Se trata de un conflicto social que estalla en una familia marginada y que se expande en un drama donde lo humano es lo esencial.

Después de muchos años en México este estreno marca el regreso al teatro uruguayo de Blas Braidot como actor y director. Junto a él trabajan Raquel Seoane, González Santurio, Lidia Etchemendy, Margarita Req ulterena, Jorge Arrieta, Ana Cabezas, Darío Felicini, Enrique Ocrel, Francisco Vidal del Carril y Marcelo Prato.

La escenografía es de Alejendra Stewart y la iluminación de Sergio del Cioppo.

El régimen de funciones será: jueves y viernes 21 hs., sábados 21 y 23, domingos 19hs., lunes, martes y miércoles 21hs.

Esta obra dirigida por el propio Braidot se mantiene en cartel en México desde hace cuatro años.

La novedad aquí, es que el público y actores estarán en el mismo hábitat.

Se han dispuesto 80 asientos en el escenario alrededor de un espacio donde se moverá el elenco. El número menor de espectadores se ha compensado con funciones todos los días de la semana

Ser o no ser: la duda prestigiosa

ATC (Actors Touring Company) fue fundada en 1978 por John Retallack.
ATC tiene la política de llevar de gira obras clásicas o épicas, cuyo material es rico, sensual y mítico, con temas filosóficos y amplia base de atracción popular. Su propósito es presentar obras sustanciales, con una real densidad y riqueza de textura, emotivas, provocativas y entretenidad para todo tipo de público. En diez años ATC ha llegado a todos los rincones de Gran Bretaña y a 22 países.

Simon Binns (Hamlet), Mark Brickman (Director), Judit Brydon (Ofelia Rosencractz-Osric), Paddy Fletcher(Polonio-Horacio-Fortinbr1), Bárbara Gellhorn (Jefe de escenario), Kate Ingram (Gertrudis-Capitán), Clive Kneller (Claudio-Fantasma), Guy Retallack (Escenario), MalcolmScates (8Laertes-Guildenstern-Actor,Seput2) tienen todos una sólida formación y currículo destacado.

Esta puesta en escena de ATC, universalmente aclamada, dirigida por Mark Brickman ha sido revivida para la gira sudamericana organizada por el Consejo Británico, con la mayoría del elenco original. La obra más grande de Shekespeare es, por sobre todo, de un suspenso que atrapa, y está llena de una explosiva carga de energía. La locura, el asesinato y la desfiguración prevalecen en la corte de Rey Claudio, ya que este vil usurpador ha sembrado las semillas de eso "que huele a podrido en Dinamarca".

Un elenco refinado, un espectáculo excitante, un teatro de imágenes, todo esto y mucho más se dice del "Hamlet" inglés que nos visita.

El texto ha sido condensado en dos horas y media y actuado a un ritmo vigoroso, más cercano al estilo de la compañía de Shakespeare que al lento estilo interpretativo a que nos ha acostumbrado el Shakespeare de hoy.

Esto, combinado con una acción visual -que son las marcas de fábrica de ATC- crea una experiencia teatral que es removedora, inmediata y emocionante. (Muchos datos que manejamos son del "dossier" de ATC. N. del R.)

Dijo un crítico de Gran Bretaña: *"Si Ud. sólo llega a ver una pauta en escena de Hamlet en su vida, vea ésta"*.

La presentación de "Hamlet" por ATC (Actors Touring Company) se realizará en el Teatro del Anglo los días 8-9-10-11 y 12 de noviembre a las 21 hs. El 12 de noviembre a las 16 habrá otra función especialmente para alumnos de los Institutos "Anglo" del interior, para que lleguen a Montevideo, vean la función y puedan regresar en el día. Los integrantes de ATC arribarán a nuestra capital el día 6 de noviembre.

Teatro del Sur con todo

"Las alegres comadres de Windsor" es una comedia escrita por Willian Shakespeare hacia 1598, publicada algunos pocos años después. En el original son 5 actos que transcurren en Windsor y alrededores. Según varios estudiosos es ésta la comedia más divertida del autor. Está escrita casi enteramente en prosa y se habla de una inspiración en cuentos italianos; estas historias -como dijo alguien- tienen "sabia italiana".

Conoceremos ahora el primer título del nuevo "Teatro del Sur" que dirige Antonio Larreta. Se trata de una versión del propio director que ha llevado el título a simplemente ***"Las alegres comadres"***.

En el reparto figuran: Dadh Sfeir, Ana Rosa, Elena Zuasti, Graciela Gelós, Juan Jones, Víctor Newbery, Jorge Denevi, Martínez Mieres, Justo "Cacho" Martínez, Ismael da Fonseca, Martín Antía, entre otros.

La escenografía es de Hugo Mazza, el vestuario de Carlos Pirelli, las luces de Juan José Farragut y la música de Fernando Condon.

La puesta en escena y dirección es de Antonio "Taco" Larreta.

Estamos en condiciones de informar que habrá un preestreno el próximo jueves 10 de noviembre y que el viernes 11 comenzarán las funciones para todo público.

Las funciones serán: miércoles, jueves y viernes a las 21hs. Los sábados a las 19 y 22 hs. y los domingos a las 19.

Los precios de las plateas del Teatro del Notariado oscilarán según los días, entre 600 y 1.500 nuevos pesos.

Cine

La decadencia del Imperio Americano

CORRUPCION EN BEVERLY HILLS. (Less than zero). Dirigida por Marek Kanievska; Libreto de Harley Peyton sobre novela de Bret Easton Ellis. Fotografía: Ed Lachman. Supervisión Musical de Rick Rubin con banda sonora integrada por Paul Simon, The Doors, Poison, The Cut, y Jimmi Hendrix.
Con Andrew McCarthy, Jami Gertz, Robert Downey Jr. y James Spader.

Cuando un filme toma distancia del esquema clásico narrativo que estandariza buena parte de la cinematografía estadounidense, el espectador puede recibir sorpresas agradables. En el caso de Marek Kanievska ya existían credenciales que permitían suponer un tratamiento desusado para el viejo [illegible] zala por el lado de la drogadicción.

Pero todas las expectativas quedaron cortas frente a este bienvenido manejo de una sintaxis entrecortada por el rock and roll en medio de una decadente "upper society".

La historia es simple: después de una fiesta de graduación que parece deparar un promisorio futuro a los egresados, tres jóvenes titubean sobre los pasos a seguir mientras se separan.

El descubrimiento de un triángulo amoroso interrumpe la relación y un reencuentro posterior, permite establecer a uno de sus protagonistas -Andrew McCarthy-, un profundo vis[illegible]a sobre la vertiginosa descompo[illegible]ón que han sufrido sus compañe[illegible] transgredir los límites de la "raya blanca".

Este constante tuteo con el "crack" y las anfetaminas monotoniza las euforias en un ritual colectivo que se pasea por las sofisticadas fiestas de Palms Springs, ese contexto que elige Kanievska para ilustrar la "decadencia del Imperio Americano".

Pero esta visión, que podría haber repetido muchos lugares comunes de esa moralina que retritan periódicamente las seriales de televisión, alcanza aquí otros niveles de interés. En este filme, el bisturí cala hondo, para integrarnos a una pesadilla disfrazada de tul, en medio de un despliegue pirotécnico que rinde culto a la imagen. Por ahí desfilan cientos de videos repetidores de los moldes de esa sociedad ficticia que pretende representarse en John Wayne o las Marilyn Monroe reformuladas por Andy Warhol. En realidad, la verdadera tónica de este mundo han sabido retratarla, con mayor objetividad varios extranjeros como Win Wenders en "Paris Texas", Milos Forman en "Búsqueda insaciable"(Takinh Off) o Louis Malle con "Crackers". Lamentablemente el público no quiere reconocerse en el despojamiento fílmico de John Cassavettes o el sarcasmo de Robert Altman. Prefiere identificarse con los Clint Eastwood de turno en un "american way of life" al cinemascope, que parece querer decir: "todo va mejor con coke".

Pero ya sabemos que, en todo grupo, existen testigos implacables que reflejan -a contrapelo de las fachadas- la descomposición ambientral que contamina raices. Son los eternos "malditos" de toda literatura (o cualquier otra manifestación cultural) que desprenden los antifaces. La adaptación cinematográfica que Kanievska logra de "Menos que Cero" conjugar una sólida denuncia. El espectador asiste al encandilamiento de la suntuosidad, pero queda un espacio para escarbar, dejando la mugre al descubierto: Adolescentes con las fosas nasales sangrando de tantos "narigonazos", la promiscuidad de los "taxi-boy" que cambian favores sexuales con "gays" para obtener la "ración" diaria. En este muestreo, el friso se integra con ausentismos paternos, gigolós, televisores divinizados y proveedores muy ricos y corruptos. Mención aparte merece la impecable labor protagónica de Robert Downey Jr. en la composoción de ese drogadicto que va desintegrándose -fotograma a fotograma-, en el desarrollo del filme. Este deterioro físico es registrado por la cámara con un rigor que asusta y le asigna al asunto una inquietante veracidad. El corto que abre el filme -sobre los efectos negativos de la droga- logra su comprensión definitiva en el contexto de la película. Lo que, aisladamente, podría interpretarse como un sermón publicitario, se jerarquiza con la puesta en escena de esta ficción dramática que -tristemente-, muchas veces se emparenta bastante con la realidad. Puede considerarse una obra de interés público y merecería una difusión masiva. La recomendamos ampliamente.

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 06 56 - 90 50 86

HUGO ALALUF
Y LOS BOÑATOS

EN CONCIERTO

POR LAS AZOTEAS
CON LA ACTRIZ MARIA L. TECHERA

Jueves 3 de noviembre 23 hs Laskina (Vázquez y Vega y Figueiras)

Domingo 13 de noviembre 20hs China y Chile (Cerro)

Sábado 26 de noviembre Alianza Francesa de Paysandú

alterNativa Socialista.

Carlos Pita y la situación del Frente Amplio

"La doble candidatura es mentirle al pueblo"

El pasado fin de semana (es decir, antes de que su reuniera la Mesa Política del Frente Amplio), el diputado Carlos Pita de la Corriente Popular, CPN, dialogó con Alternativa en torno a la situación interna del Frente, y las ventajas de consultar al pueblo frenteamplista para resolver las diferencias de la cúpula; la conveniencia de fortalecer a las distintas vertientes y, en particular, a una expresión del sentimiento "nacional y popular" que encararía los problemas del país y del Frente Amplio "desde una óptica frenteamplista".

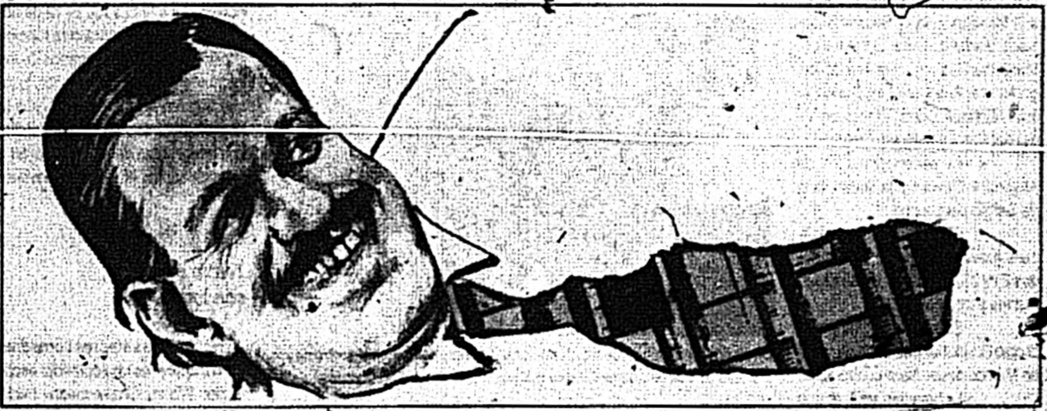

El diputado Carlos Pita (Corriente Popular, CPN) dijo a Alternativa que, "sin lesionar a nadie, debemos decir que la situación interna del Frente Amplio no ha tenido una resolución definitiva porque un sector muy importante, el Partido por el Gobierno del Pueblo, no formaliza posiciones. Ese es un dato de la realidad el que se diga que no se tiene opinión sobre la política electoral en el ámbito interno, en el de la Mesa Política, del Plenario o de las comisiones cuando éstas funcionaban, carece de toda validez política real en la medida en que, a través de una muy intensa y extensa campaña en los medios de comunicación, se ha lanzado la doble candidatura como un objetivo político de los principales dirigentes del PGP, excepción hecha de su secretario general. Nosotros estamos obligados a leer las realidades, y eso es lo que las realidades indican.

"Una actitud distinta hubiera facilitado las cosas, esto es, poder discutir directamente y en los tiempos en que creemos que deben agotarse los temas, en los órganos en que correspondía hacerlo. A esta altura no creo que haya posibilidades de dilación. Sobre el tema de la doble candidatura, nosotros tenemos una opinión conocida: para nosotros el Frente es lo nuevo; para nosotros la doble candidatura es el símbolo de los viejo, de lo caduco, de los antiguo, de lo gastado, de los desacreditado en el sistema político nacional", agregó.

"La discusión sobre programa, nunca ha sido el centro de la cuestión: no ha habido posturas antagónicas respecto a un progrma de gobierno, sino diferencias en algún caso considerables, en otros casos menores, pero siempre de carácter decididamente instrumental. En el plano de la organización, que sería el tercer aspecto de la discusión, yo registraría una posición muy clara por la supresión de la representación de las bases por parte del PGP, luego matizada. En el plano de los ingresos, la dificultad tremenda de que un nuevo camino como es el Frente, un enorme espacio para el cambio, por definición abierto a todos los que quieran impulsar el cambio, esté constreñido por la actitud de un partido que impone a todos los demás el veto para los ingresos de otros grupos".

CONSULTA POPULAR: "SON TODAS VIRTUDES"

"Hay, entonces, una suerte de parálisis, una falta de salida en el plano del acuerdo, por todo esto que yo defino como falta de voluntad política de acordar, dijo Pita. "¿Cuál es el camino? Creo que, si no podemos lograr un acuerdo entre los representantes de todas las vertientes del Frente, el camino es el que indicó el compañero Seregni: recurramos a toda la ciudadanía frenteamplista para que se pronuncie sobre estos dos o tres grandes temas. Pensamos que es una iniciativa cristalina, insuperablemente democrática".

"Hemos escuchado algún tipo de oposición que, a nuestro entender, carece de la mínima solidez. Por ser coalición, ¿no pueden sus miembros, pertenecientes o no a cualesquiera de los partidos, opinar sobre si quieren que la herramienta del cambio se exprese a través de una o dos candidaturas? ¿El ciudadano no puede opinar si este nuevo camino que es el Frente Amplio debe estar abierto a todos los que quieran recorrerlo? ¿Queremos definir algunas grandes características del país que vamos a construir? Yo entiendo que todas son virtudes, todo favorece al Frente y a cada uno de sus componentes. No comprendo la oposición a esta iniciativa, y me ha sorprendido oír críticas que parten de no entenderla. Se habla de eventuales triunfos de aparatos, cuando la idea no es que voten los registros de afiliados cerrados sino la ciudadanía en general. Se ha dicho que integrantes de un partido no pueden decidir sobre la suerte del otro, cuando nadie va introducirse en los temas internos de los demás partidos, sino a pronunciarse sobre cómo queremos que sea este instrumento que es el Frente Amplio".

"¿Cuál es la alternativa que ofrecen quienes se oponen a la consulta a la ciudadanía?", se preguntó Pita. "¿Que se imponga una opinión sobre otra, imponiendo el peso de mayorías que, por definición, son siempre democráticamente circunstanciales, que pueden ser ratificadas o rectificadas en cada instancia de consulta popular? Nosotros, que hicimos una opción política muy trascendente, que nos fuimos del Partido Nacional porque lo considerábamos agotado para el cambio, y que concurrimos a esto nuevo que es el Frente Amplio, (nuevo por la propuesta de cambio, nuevo por una forma alternativa de hacer política), que en 17 años ha constituido una nueva tradición, que es esencialmente renovador y fresco, creemos que no se lo puede comprometer a través de imposiciones en la cúpula dirigente. La consulta popular es positiva en cualquier ámbito: le haría bien no sólo al Frente sino que le estaría mostrando a todo el Uruguay una perspectiva de cambio abierta, preguntándole al Uruguay qué quiere cambiar, cómo quiere hacer los cambios, devolviéndole la confianza en la política a través de su propia participación en las decisiones. Pienso que todos debemos reflexionar desapasionadamente sobre esta propuesta: a poco que podamos profundizar en ella, que podamos poner distancia sobre los problemas políticos menores inmediatos, todos reconocerían sus virtudes".

¿POR QUE NO SOBRE PROGRAMA?

En un reportaje publicado la semana pasada en el semanario "Brecha", el senador Hugo Batalla entendió inadecuado trasladar los temas programáticos a resolución de los votantes frenteamplistas. Al respecto, Carlos Pita expresó que, "en primer lugar, no se visualiza otra forma de solucionar las diferencias; en segundo lugar, consideramos que lo más válido es recurrir a la opinión de la ciudadanía en la forma más democrática posible. Y en tercer lugar: ¿sobre qué consultaríamos a la ciudadanía? Para que diga de qué manera quiere luchar por el cambio: ¿queremos un Frente abierto para todos los que quieren el cambio? Allí está el tema de los ingresos. ¿Queremos un Frente que utilice los mecanismos electores que el Frente repudió, porque implicaban mentir, trampear la voluntad política ciudadana, a través de una de las mentiras más desgastadas, más caducas, más viejas del panorama político nacional? Allí tenemos el tema de la doble candidatura para que la gente vote una cosa y elija otra. ¿Queremos un Frente en que la gente no sólo se pronuncie una vez cada cinco años, como lo han querido los más vetustos representantes del viejo y perimido sistema político, o que pueda opinar cada vez que el acontecer político lo haga necesario? Allí tenemos el tema de la representación de las bases en la vida cotidiana del Frente. ¿Queremos un Frente Amplio que haga un cambio en serio, el cambio de las reglas de juego, o un Frente que no toque el status-quo? ¿Queremos o no poner el sistema financiero al servicio de la producción y el trabajo? ¿Es esa una pregunta para técnicos, para iniciados en materia económica? Pensamos que no: que ese es el centro de la cuestión y allí sí tiene que haber definiciones claras, y no enunciados generales que cualquiera suscribe pero no apuntan a la médula de la cuestión". "¿Podemos decir que no es posible preguntarle eso al ciudadano, al que no sólo le vamos a pedir el voto sino también su actitud comprometida con los cambios? ¿Y qué otra cosa le preguntamos a la ciudadanía en una elección cuando verdaderamente se quiere impulsar el cambio? ¿O el Frente no llevó un programa a consideración de la ciudadanía, en 1971 y en 1984, para pedirle su apoyo a una propuesta concreta sobre estos temas? ¿O la gente se pronunciaba por el nombre, la cara o el número de la lista? ¿Le vamos a hacer ese agravio al ciudadano uruguayo que quiere cambiar este país? No entiendo cómo podemos ofrecer un programa de cambio a toda la ciudadanía en noviembre de 1989, y no podemos consultar a la ciudadanía y en especial a la ciudadanía frenteamplista, sobre ese mismo programa en marzo o abril de 1989".

FORTALECER UNA VERTIENTE NACIONAL Y POPULAR

Respecto a la actual situación de bipolarización interna del Frente Amplio, que se ha coincidido en señalar como negativa, y a los llamados a "simplificar" el mapa político de la izquierda, Pita manifestó que "el primer gran desafío es la definición entre quienes nos aferramos al Frente como el camino del cambio y quienes están sumergidos en un mar de dudas sobre ese camino. Creemos que el Frente, a partir de las elecciones de 1984, surge con un fortalecimiento importante, legítimo, de dos vertientes, pero coincidimos con otros compañeros en que es necesario el fortalecimiento de otras vertientes que expresan grandes visiones del camino del cambio.

Nosotros [illegible] la necesidad de crear una gran vertiente (basada en coincidencias reales que existen, yo anotaría en particular con el Partido Socialista) fortaleciendo al Frente Amplio a través de una forma de entender y buscar solucionar a los problemas del Frente desde una óptica frenteamplista y también los problemas del Frente desde una óptica frenteamplista. Creemos que a partir de allí, coordinando esfuerzos y conformando lo que bien se ha dado en llamar un espacio nacional y popular dentro del Frente, estaríamos dando un paso positivo hacia la consolidación del Frente. Esto no implica una definición por la negativa respecto a ninguno de los componentes ni de ninguna de las vertientes del Frente Amplio, sino la afirmación de otra gran vertiente".

"Uno se imagina al Frente hacia 1989 con un crecimiento global muy importante (porque hay una enorme expectativa en la ciudadanía por este nuevo camino, por sus propias virtudes y por el agotamiento de los caminos tradicionales) con auténticas perspectivas de gobierno nacional, ni hablemos de la Intendencia de Montevideo.

Alternativa real de gobierno, entonces, no para gobernar como el tercio mayor aislado, ni -como dijo Gargano hace tiempo- para hacer un gobierno de 'coalición con cualquiera y para cualquier cosa', sino como un Frente agigantado por el apoyo nacional, dispuesto a formalizar un gobierno de coalición nacional para el cambio real, acordando políticamente con las fuerzas que se hayan comprometido con el cambio y estén dispuestas a cumplir su compromiso. Y hacia adentro del Frente, nos imaginamos que ese enorme crecimiento se refleja en el fortalecimiento de muchas vertientes, que recojan lo mejor de las tradiciones nacionales. Nosotros venimos al Frente Amplio con todo el peso, el bagaje, las fuerzas de nuestras tradiciones blancas, continuadoras del ideario artiguista. El fortalecimiento de las distintas vertientes, con el enriquecimiento de sus tradiciones, de todas ellas (batllista, socialcristiana, socialista, comunista, blanca) potencia y multiplica su riqueza en un crisol donde se funde el ser nacional, que existe a pesar de que fue tan manoseado el término durante los años de la dictadura.

Creemos que ese proceso necesariamente se reflejará en el fortalecimiento de esa gran vertiente que (si mal no recuerdo fue José Díaz quien la llamó así) se ha definido como nacional y popular, pensada como expresión de esos valores que son la gran riqueza de nuestra gente, la concreción de los esfuerzos de la colectividad nacional para producir más, para distribuir mejor, para mirar más hacia nosotros mismos y de esa forma relacionarnos mejor con el mundo y nuestra América Latina. Pensamos que de esa forma el Frente se proyecta hacia esa realidad del país, equilibrándose en un crecimiento colectivo y plural, y augurándole al país una perspectiva que permita superar la parálisis conservadora y regresiva en que nos encontramos".

Seregni fijó posición y reclamó definiciones

El presidente del Frente Amplio, general Líber Seregni, fijó su posición respecto a los temas centrales en la controversia frenteamplista. Reclamó que todas las organizaciones integrantes de la coalición definan sus posiciones con anterioridad al 19 de noviembre, en que se realizará el Plenario Nacional convocado en forma extraordinaria con carácter resolutivo.

En lo relativo al acuerdo político electoral, ratificó su convicción de que el Frente Amplio debe comparecer en las elecciones bajo un mismo lema y con un único candidato a los cargos ejecutivos (Presidencia y Vicepresidencia de la República e Intendencias Municipales). Cada grupo deberá pronunciarse expresamente sobre el punto, como máximo, en el mismo Plenario.

En lo organizativo, Seregni propuso que la elección de los delegados de las bases en los organismos de dirección del Frente, quienes representan a sus respectivas Coordinadoras montevideanas y Departamentales del Interior, sigan siendo electos por las bases pero, además, sean sometidos a ratificación del Plenario, mediante su aceptación por todos los grupos políticos.

Respecto al ingreso de nuevos grupos, y ante la falta de consenso de todos los actuales integrantes (lo que estatutariamente inhabilita la incorporación de las organizaciones que lo han solicitado), Seregni formuló la propuesta de habilitar la realización de acuerdos electorales entre grupos ya incorporados al Frente con aquellos que han solicitado su ingreso y aún no han recibido respuesta definitiva. Los sectores así vinculados serían invitados a participar en el Plenario, sin voto.

Paralelamente, se informó que existe consenso en los temas programáticos. Si bien el Partido por la Victoria del Pueblo votó negativamente la solución a que se arribó en lo relativo a la nacionalización de la banca, sosteniendo en cambio que debía mantenerse la propuesta de su estatización, se anunció que el PVP no se opondrá al consenso. En lo relativo al agro, se dio una situación similar en cuanto algunos grupos manifestaron observaciones, pero adelantaron también que no obstaculizarían su aprobación.

alterNativa Socialista.

Montevideo Año III
No 149
10 de noviembre de 1988
N$ 320

Liber Seregni

"De buenas intenciones electorales estaría empedrado el camino de la destrucción del Frente Amplio"

Ver págs. 10 y 11

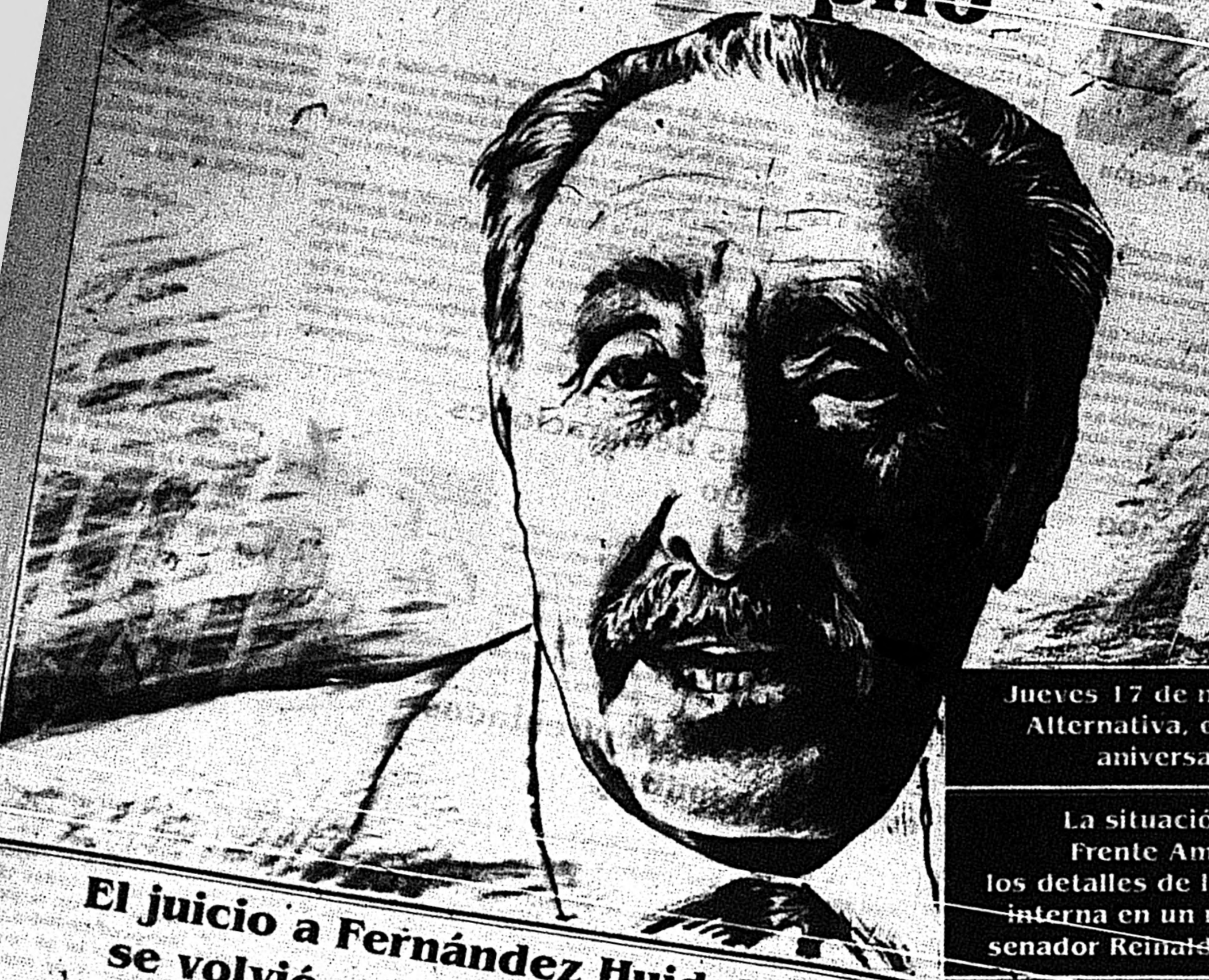

Jueves 17 de noviembre
Alternativa, ejemplar
aniversario

La situación del
Frente Amplio,
los detalles de la polémica
interna en un relato del
senador Reinaldo Gargano

Reportaje exclusivo a
Juan Carlos Onetti,
realizado por
Rubén Cotelo en España

Más páginas, con la separata
"Lecturas de Alternativa"
Reserve su ejemplar

El juicio a Fernández Huidobro se volvió contra el gobierno

Ver pág. 7

El punto final del batllismo unido

Ver pág. 20

alternativa
nacional
Montevideo
10 de noviembre

Entretelones

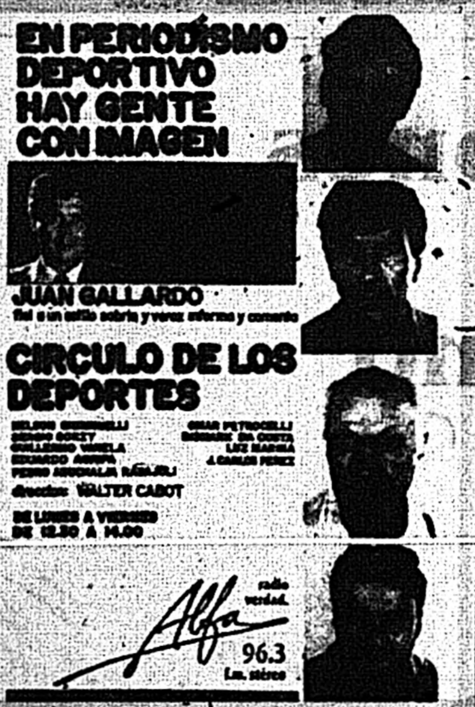
EN PERIODISMO DEPORTIVO HAY GENTE CON IMAGEN
JUAN GALLARDO
fiel a un estilo sobrio y veraz informa y comenta
CIRCULO DE LOS DEPORTES
OMAR PETROCELLI
LUZ MARINA
J. CARLOS PEREZ
director: WALTER CABOT
DE LUNES A VIERNES DE 12.30 A 14.00
radio verdad.
Alfa
96.3
f.m. stereo

Juan Gallardo y su equipo, según El Día

No es un nuevo slogan publicitario del conocido comentarista deportivo. Es el título que le cabría al "aviso" publicado el pasado 7, al pie de la página 16, en donde se informa del programa que se emite por la Emisora Alfa.

La diagramación del aviso es de tanta "calidad" que seguramente Gallardo se debe estar felicitando por esa publicación en el matutino fundado por José Batlle y Ordoñez. Sin duda un ejemplo valioso para tomar en cuenta en todo curso que haya acerca de esta noble profesión.

Lástima que las cuatro fotos en hilera vertical que forman parte del referido aviso, no pertenezcan a los periodistas que acompañan a Gallardo sino a una gavilla, procesada por reiterados robos en la zona de Canelones.

PACHECO, TAN EDUCADO Y GENTIL

En el programa "Prioridad", por canal 10, los senadores pachequistas Raumar Jude y Pedro Cersósimo nos contaron cómo es Pacheco: respetuoso, calmo, suave, etcétera. "Pacheco, mire, es tan respetuoso que nunca tuteó a nadie", dijo Cersósimo. "Es tan educado y gentil que no sabe decide que no a nadie". "Es verticalista, sí, quién lo ignora", proclamó Jude, "Pero eso nace de abajo, por el respeto que inspira, porque..." y se iba entusiasmando, subiendo la voz y gesticulando, para desesperación de Cersósimo, que le hacía señas con la mano de que bajara el tono, lo que a su vez desacomodaba a Jude, quien miraba a los conductores del programa como preguntándoles si tenía o no razón para exaltarse. Cersósimo sufría por el silencio impuesto y, aparentemente por la exposición un tanto desprolija de su correligionario; lo contemplaba con las cejas enarcadas, cubriéndose media cara con la mano en que se apoyaba. Quizá no fuera ésa su intención, pero el gesto se leía como: "¿Por qué diablos no te callarás un poquito, bocón?".

Se captaba algo así como un cierto fastidio mutuo. La explicación puede estar en el problema planteado en una de las preguntas: "Y después de Pacheco, ¿qué?". "Después de Pacheco alguien tomará la bandera...", comenzó Cersósimo. "Y [illegible] con su vozarrón socarrón: "Lo que pasa es que éste se queda con las dos terceras partes de la torta", explicó Cersósimo. Parece poco gentil de su parte ponerse a repartir los votos del líder antes de que éste lo sea, pobre [illegible]

En uno de sus momentos de bravura, Jude preguntó cuándo habían tenido los trabajadores y los pasivos mejores sueldos que en la época de Pacheco, y afirmó que sus relaciones con los trabajadores y la izquierda eran inmejorables (hasta piensan reeditar el Pacto de la Moncloa en el Uruguay). Los periodistas pudieron haber preguntado cómo incidió en los salarios y jubilaciones la congelación de 1968, por qué las muertes estudiantiles, por qué las torturas comprobadas en el Senado, por qué la ilegalización de los partidos de izquierda... Pero es explicable que el celo periodístico haya quedado paralizado. Seguro que estaban demasiado ocupados con sólo quedarse sedos.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Fanta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907390 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C., Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bertel y N. Martínez. Paraná 750. Tel 905135 (Montevideo).

Tras las "vacaciones", disensiones internas y ataques externos

Futuro tormentoso en el pachequismo

Los primeros síntomas de enfrentamiento se notan ya en el pachequismo, hasta ahora unido por la figura distante del líder, agregándose a ello la ofensiva que se desatará por parte del Batllismo Unido tratando de revertir las últimas encuestas que otorgan la mayoría al pachequismo dentro del Partido Colorado.

El segundo lugar en la fórmula no fue definido aún por el embajador y candidato, siendo varios los que aspiran a lograr el privilegiado lugar. Sin embargo Pacheco se inclinaría por un figura distante políticamente de los diferentes sectores en pugna.

El elegido, según una fuente cercana al embajador, será el ex vicepresidente durante el gobierno de Juan María Bordaberry, Jorge Sapelli, quien renunciara al cargo en discrepancia con el golpe de estado de 1973. Sapelli ya fue tentado desde Paraguay, afirmó esa fuente, aunque no ha definido aún qué postura adoptará. Otro de los lugares que preocupa y aún resta definir es la candidatura a la Intendencia de Montevideo, para el que se menciona al intendente Víctor Rachetti, quien viajó recientemente a Paraguay.

Mientras tanto, el senador Raumar Jude juega su propia postulación a la manera de Jorge Batlle, utilizando voceros para que impulsen su nombre. Una de las formas de "mostrarse" fue cuestionar a su correligionario y rival Pablo Millor, con motivo del debate televisivo que este mantuvo con el dirigente "tupamaro" Eleuterio Fernández Huidobro.

Carlos Pirán, mantiene sus expectativas de repetir la fórmula y recorre en forma constante el interior del país en busca de apoyo a su candidatura.

No obstante existe la casi certeza de que ninguno de los mencionados será finalmente el compañero de Pacheco en la carrera hacia la casa de gobierno. La idea de éste es terminar con las disputas internas y a su vez ofrecer una opción aperturista de la fórmula, aseguran fuentes del sector.

En el interior del país, en tanto, se dan notorias diferencias entre los diferentes sectores que conforman el heterogéneo movimiento. Así por ejemplo, Jude acordó en Tacuarembó con el "jorgista" Juan José Alejandro, y apoyará su candidatura a la Intendencia. Alejandro mantuvo un serio altercado con Pablo Millor con motivo del sonado caso Marquiso, amenazándose ambos con dirimir la cuestión mediante un duelo o "a palos". El hombre fuerte del departamento, Jaime Montaner no está de acuerdo con ese acuerdo, ya que Alejandro se convirtió en su acérrimo enemigo político en el mismo incidente, oportunidad en que ambos intercambiaron gruesos epítetos y veladas amenazas.

Al mismo tiempo, en Rocha los ediles pachequistas tomaron debida distancia del polémico intendente Adauto Puñales, a quien algunos dirigentes acusan de haber ingresado a la comuna por "la ventana". Otros sectores impulsan a viva voz para ese cargo al general retirado Fedía.

"Traidor" fue el término más liviano que desde algunas corrientes del pachequismo se dirigió al jefe comunal de Paysandú, Walter Belvisi, quien decidió apoyar al Batllismo Unido para las próximas elecciones, luego de llegar al cargo con votos pachequistas conseguidos durante su actuación en el período de la dictadura y posteriormente en la democracia.

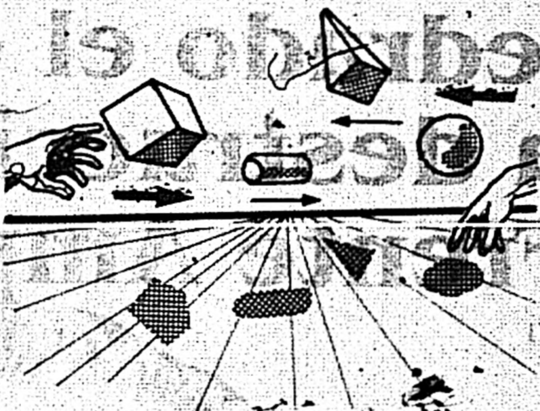

Por otra parte, según información reservada, proporcionada a este semanario, la situación interna se verá agravada ante la arremetida final del batllismo, que pasaría al pachequismo "algunas cuentas atrasadas" en plena campaña electoral. Según fuentes sanguinettistas, está en marcha un operativo para ser detonado en el momento oportuno (juego de la interna Tango Batlle) consistente en una denuncia pública que afectará la imagen del pachequismo a través del cuestionamiento moral de una figura pública de ese sector.

Esta factura de grueso calibre sería "pasada a cobro" en los meses claves de la campaña electoral, intentando un vuelco en las preferencias que, según lo reconociera el diputado Edison Rijo, se inclinan claramente hacia Pacheco.

Otro problema latente para la UCB es el proyecto de ley por el que se reconoce a los jubilados y pensionistas un saldo adeudado desde 1985, cuando se aplicó ilegalmente un índice de revaluación menor al debido. Mientras en diputados la bancada se retiró de sala para no votar en contra de la iniciativa, impulsada por la oposición, en el senado el pachequismo cedió a la "disciplina partidaria" y votó en contra (adelantando que tampoco otorgará los votos para levantar un veto del Poder Ejecutivo), lo que supone enfrentar a los pasivos, tradicional fuente de votos del Partido Colorado y, en especial, de Pacheco.

Domingo García

Ganó Bush; las declaraciones fueron de Lago

El triunfo de Bush sobre Dukakis fue seguido de cerca por unas 700 personas que recibieron la información al instante desde el centro montado al efecto por la Embajada de los Estados Unidos en el Hotel Casino Carrasco.

Carente de emoción, la puja electoral -claramente favorable al candidato republicano- no concitó el entusiasmo de los presentes.

Como hecho a resaltar cabe destacar el quórum prácticamente total de la bancada parlamentaria colorada allí presente.

El Subsecretario del Interior, Raúl Lago arremetió contra los periodistas presentes en el área reservada a la prensa. Sus intenciones no eran represivas sino peor aún: formuló declaraciones a cuanto micrófono se le puso a tiro.

El PGP y el PCU enfrentados en el tema militar

La participación del coronel retirado Washington Scala en una mesa redonda organizada por el Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) continúa siendo motivo de comentarios periodísticos, fundamentalmente en medios pertenecientes al Partido Comunista del Uruguay (PCU).

Tanto en CX 30 "La Radio" -allí el ex senador Germán Araújo ha enjuiciado la conducta del militar durante el "Proceso" al tiempo que cuestiona a los organizadores de la charla- como el matutino "La Hora" y el semanario "El Popular" han reproducido testimonios de ex presos políticos que estuvieron detenidos en unidades militares en donde Scala fue un activo protagonista.

Como se recordará, Scala -seleccionado por el Ministro de Defensa Nacional, Hugo Medina, para esta instancia- participó de una mesa redonda en la cual participaron además el capitán de navío Oscar Lebel, el senador Juan Martín Posadas, la doctora María del Huerto Amarillo y actuó como moderador el periodista democristiano Tomás Linn.

En la oportunidad se analizó el tema "Fuerzas Armadas y Democracia", y quedó en evidencia la distancia existente entre los militares del "proceso", y, por ejemplo, el marino retirado Lebel.

Araújo ha criticado en sus comentarios radiales al PGP y muy especialmente a Hugo Batalla, mientra que "La Hora", en reciente edición, publicó el testimonio de Pedro Toledo, quien estuviera detenido en el cuartel de La Paloma, allí donde se sostiene que Scala fue uno de los principales protagonistas de los interrogatorios y la tortura.

BATALLA NO COINCIDE CON MEDINA

El orientador del PGP, Hugo Batalla, no ha formulado comentarios frente a las críticas que desde el PCU se le han formulado por esta mesa redonda, pero el sábado pasado tomó distancia del ministro Hugo Medina.

En efecto, el legislador -según la versión del diario "Ultimas Noticias"- manifestó su "profunda discrepancia" con Medina, cuando sostuvo que los que apoyan el referéndum no son sanos mentalmente.

Batalla señaló que esas manifestaciones le producían "amargura y dolor" y enfáticamente señaló que "de ninguna manera puede dividirse al país en mentes sanas y mentes enfermas".

Montevideo
10 de noviembre

Paralelamente a la discusión interna en el Frente

Intentos por concretar el "espacio de centroizquierda"

La eventual creación de un nuevo espacio político, para cuya conformación deberían confluir necesariamente al menos dos fuerzas hoy integradas al Frente Amplio, viene siendo discutida intensamente en los últimos días.

Este grupo, según fuentes de los distintos sectores que participan en la discusión, tendría como centro a la Unión Cívica y a sectores del Partido Demócrata Cristiano.

El diputado Julio Daverede, de la Unión Cívica, confirmó que ha avanzado en la concreción de acuerdos con la dirección del PDC, en la búsqueda de la recomposición del "espacio socialcristiano", como asimismo ratificó la intención de los cívicos de conformar un "polo de centroizquierda" que aglutine al PDC, al Partido por el Gobierno del Pueblo y a la UC, y postule al senador Hugo Batalla a la presidencia de la República.

El tema, de acuerdo a declaraciones de los propios integrantes del PDC, abre serios problemas internos. En primer lugar, el lema Partido Demócrata Cristiano fue utilizado por todo el Frente Amplio durante las dos últimas elecciones. Dado el escaso porcentaje de votación obtenido por la lista 808, si el PDC se retirara perdería la titularidad de su denominación, en función de las leyes electorales. Por lo tanto, y en vigencia de esas mismas leyes, no podría acumular votos con otros grupos (los únicos que pueden hacerlo son los "lemas permanentes", y éstos son a su vez los que participaron en la elección anterior como tales), en detrimento de la proyectada coalición electoral de "centroizquierda".

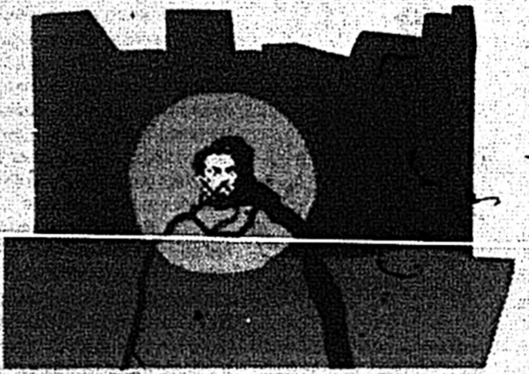

Esta situación haría imprescindible que el PDC se retirara del Frente Amplio conjuntamente con el PGP, por una parte el sublema más votado a los efectos de la utilización del lema electoral, y por otra el movimiento político que podría aportar imagen pública para la captación de votos.

Esta necesidad se ha traducido, según fuentes de ambos sectores, en "presiones" del PDC hacia el PGP a efectos de lograr una rápida definición de este último en relación a la estrategia electoral. Una fuente del PGP afirmó que ése fue el principal tema tratado en el encuentro que mantuvieron el 2 de noviembre pasado dirigentes de ambos partidos, entre los cuales el senador Hugo Batalla, el diputado Héctor Lescano y el secretario político del PDC, Adolfo Pérez Piera.

Por su parte, el dirigente Oscar Almada (que ha asumido públicamente, desde tiempo atrás, una posición rupturista), dijo al diario "La República" que el Frente Amplio "ya ha caducado y hay que firmarle ya la partida de defunción", "porque si no es engañar a la gente y prolongar artificialmente una agonía". Agregó que la propuesta de Seregni para superar los problemas internos es "inadmisible". Almada considera inevitable la ruptura del propio PDC si éste se va del Frente: considera minoritario el sector que permanecería en éste, pero entiende que "la mayoría (...) ha venido siendo convencida por nosotros, o por los hechos, de que hay que romper con el Frente, pero (...) duda mucho y encuentra en la doble candidatura una salida a esto. Yo creo que van a tener que dar ese paso natural. Cuando uno comienza una frase debe terminarla y esta gente" -la mayoría del PDC- "no la ha terminado nunca". Reiteró que "es elemental que el PGP se vaya junto al PDC".

La agrupación "Artiguismo y Unidad", por su parte, que tiempo atrás se manifestara "radicalmente frenteamplista", se pronunció a favor de la propuesta de Seregni y de la candidatura única (ver nota aparte).

El PGP, por su parte, resolvió trasladar al Plenario Nacional, que se reuniría la semana entrante, la discusión sobre la propuesta de Seregni. Dirigentes del PGP se mostraron cautos ante las declaraciones de Almada, manifestando que éste habló a título personal y no [illegible]

De casa

Los hombres serios, y también los manuales de relaciones públicas, aconsejan que cuando uno se retira corresponde cumplir con los aspectos formales de la despedida. Coincidentemente, pero con menos protocolo, los padres también enseñan algunas exigencias elementales de la urbanidad. Por eso, por bien educado, cuando uno se va tiene que despedirse.

Claro que las despedidas pueden ser tristes, sentidas y lloradas o, solamente frías como para ocultar la alegría del alejamiento en cualesquiera de las partes. No es éste el caso.

Cuando uno ha participado en la gestación y el desarrollo de algo, quizás pueda incurrir en veleidades paternalistas y entonces es bueno recordar al poeta Gibrán cuando dice que "nuestros hijos no son nuestros hijos", porque con tres robustos años Alternativa ya es un ente de vida propia e insoslayable en el espectro periodístico del Uruguay.

Por eso, sin sentimentalismos y sin acartonamientos, lo mejor quizás sea, con absoluta humildad, recordar la letra de una conocida canción y -aunque con otro propósito- recurrir a su letra para decir: "puedo enseñarte a volar pero no seguirte el vuelo". Y es que Alternativa es tan exigente (femenina ella) que confieso no puedo, en estos momentos, brindarle todo el esfuerzo que ella reclama. Y entonces -y esto [illegible] pretende ser sabio- lo mejor es retirarse y no entorpecer el avance.

Por suerte queda un equipo capaz, muy [illegible] animoso, que continuará la tarea. Nombrarlos a todos sería largo y [illegible] el peligro de algún olvido involuntario, de modo que a todos esos excelentes amigos que desde distintos puntos facilitaron mi tarea durante estos años les saludo a través de Carlos Santiago, excelente colaborador, y del director Ernesto de los Campos, capitán de brújula certera, exigente sin desmedro de la amistad.

Me quedo con el recuerdo de rabietas, nervios, satisfacciones, madrugadas insomnes -a veces solitarias y generalmente compartidas- de rostros amigos, viviendo las emociones del cierre de cada edición con fatigas y alegrías, entre bostezos y carcajadas.

Pero no quiero olvidar a los lejanos y certeros jueces de nuestra gestión periodística y cívica -una multitud de rostros conocidos y desconocidos- que, implacablemente, ha venido dando su veredicto semanal durante los tres años de vida de Alternativa.

A todos pues, un fuerte abrazo, sincero y sentido, pero sin dramas ni angustias, les digo que, quizás desde este momento estemos ya comenzando a reencontrarnos en cualquier otro lugar, allí donde el destino lo depare para seguir trabajando, con humildad y entrega, por el engrandecimiento de la Patria, que para ello -y lo saben los destinatarios de estas líneas- cualquier puesto y cualquier trabajo es bueno si de servirla se trata. Gracias por todo y hasta siempre.

ARAKELIAN

N. de R.:

El compañero Arakelian participó activamente en la gestación de Alternativa. Tiene derecho a sentirse padre. Dedicó al semanario un esfuerzo verdaderamente importante, multiplicándose en todo tipo de tareas.

Probablemente esa intensa dedicación, sumada a la asunción de nuevas responsabilidades en el área periodística, llevaron a Arakelian al borde de su resistencia física. Hace ya dos meses que su salud resentida le alejó de sus tareas. Parece aconsejable un descanso más prolongado, un aflojamiento en la tensión permanente que implica la conducción del semanario, y por ello le ha llevado a la opción de retirarse. Obviamente, esperamos seguir contando con su colaboración.

Sus compañeros, quienes continúan la tarea, esperan también que en alguna noche de cierre traiga sus risas para hacer más llevaderos los bostezos. Y sabemos para qué está, donde esté.

La Dirección.

"Si no hay voluntad de acuerdo, que se lo diga con valentía"

Agrupación democristiana apoyó la propuesta de Seregni

"Apoyamos la propuesta de Seregni sobre la temática interna actual del Frente Amplio", se titula una declaración emitida por la agrupación "Artiguismo y Unidad", integrante del Partido Demócrata Cristiano, fundamentándola en las siguientes razones:

1o) Porque es equilibrada, buscando un acercamiento razonable entre las distintas posiciones manejadas.

2o) Porque es unitaria, salvaguardando el instrumento de soluciones y de cambios para el pueblo uruguayo que es el Frente Amplio.

3o) Porque es oportuna, permitiendo terminar la discusión interna y pasar a lo que realmente importa: el desarrollo del programa popular y la ampliación de las bases sociales del movimiento popular".

Un segundo documento emitido por la agrupación "Artiguismo y Unidad" establece "algunos fundamentos de nuestra posición sobre candidaturas presidenciales del Frente Amplio". "Por elemental racionalidad política: si hay acuerdo en el pro[illegible] de gobierno no se ve razón p[illegible]vidimos por los nombres de las personas que llevamos a los cargos ejecutivos de gobierno", manifiesta.

En segundo término, agrega que "un gobierno popular, como el que queremos, implica la realización de grandes cambios en este país. Para ello es necesaria una coherencia muy grande que resulta incompatible con candidaturas múltiples para los cargos ejecutivos".

La agrupación "Artiguismo y Unidad" añade que "el Partido (Demócrata Cristiano) ha reclamado tradicionalmente 'verdad electoral', criticando duramente el absurdo sistema de lemas que distorsiona la voluntad del elector". "Incluso en la reciente reforma constitucional auspiciada por el Partido, junto con el Frente Amplio, se prohibía la acumulación de votos por lema para la presidencia de la República", puntualiza. "Reconociendo la legislación electoral uruguaya, únicamente podría tolerarse la acumulación por lema para estos cargos si hubiera acuerdo real, profundo y sincero, sobre todos los puntos y solamente se tratara de una táctica de acuerdo con la referida legislación y ante la imposibilidad de modificarla. Pero no es ése el caso actual", y aclara: "lo más destacable de la doble candidatura es que se inscribe en un contexto de enfrentamientos permanentes al interior del movimiento popular, de falta de acuerdos reales dentro del Frente Amplio, representados por la falsa, anacrónica y peligrosa teoría de las 'dos izquierdas'".

"En estas circunstancias", agregan los militantes democristianos, "las dos candidaturas aparecen como preludio de la división del Frente Amplio después de 1989, como un intento meramente electoralista, agravado por el vaciamiento programático y orgánico del Frente Amplio como instrumento de cambios reales en el Uruguay". "Si no hay voluntad real de acuerdos y se descree de la posibilidad o conveniencia de seguir juntos dentro del Frente Amplio, se lo debe decir con valentía", agrega la agrupación; "pero no tiene sentido que, para ocultar esa falta de voluntad o ese descrédito, se auspicien dos candidaturas diferentes y aun opuestas dentro del Frente Amplio".

"En el asunto 'doble candidatura' el Partido ha perdido perfil y aparece totalmente supeditado a lo que decida otra fuerza política, el PGP, sin ninguna garantía de que ello pueda resultar electoralmente favorable".

"En las circunstancias actuales", concluyen, "la doble candidatura es un retroceso ideológico y táctico, que conspira contra la estrategia de la unidad del pueblo, que consideramos la única válida para la conquista de las soluciones y los cambios que el pueblo uruguayo necesita".

Ambos documentos, según fuentes de la agrupación "Artiguismo y Unidad", han sido librados a la difusión para su discusión por los adherentes al Partido Demócrata Cristiano.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

En el Palacio

La máquina de vetar

Sin el ruido de otras ocasiones, sin expectativas tampoco, la Cámara de Diputados aprobó las modificaciones que el Senado introdujo al proyecto de Rendición de Cuentas y Balance de Ejecución Presupuestal correspondiente al ejercicio 1987, que quedó así sancionado. Ahora está en la órbita del Poder Ejecutivo, que lo pasará en estos días por la máquina de vetar. Lo que tampoco sorprenderá a nadie.

Las Rendiciones precedentes habían ya agotado las posibilidades de negociación entre el gobierno y la oposición, y con ellas, cualquier esperanza fundada de modificaciones significativas al Presupuesto nacional.

Por eso, en esta oportunidad, el tratamiento fue rápido y menos polémico, aunque los diferentes criterios sobre cómo asignar los dineros públicos permanecieron intactos. Ante el reclamo de los organismos de la Enseñanza y de la Universidad por "un presupuesto digno" -que fue defendido con más o menos calor, según el sector de la oposición-, los legisladores del Partido Colorado insistieron en el argumento de "los gastos sin financiación que terminan en inflación".

Hubo sí partidas para aumentar los salarios de policías y militares. Todos apoyaron la iniciativa, aunque el Frente Amplio y el Movimiento Nacional de Rocha procuraron -sin éxito- limitar los porcentajes de incremento para los grados más altos.

La mayor (casi la única) discusión no se originó entre las diversas bancadas, sino que tuvo como antagonistas a los parlamentarios oficialistas y los miembros del Tribunal de Cuentas. Este organismo elevó un informe con un contenido crítico sobre los procedimientos utilizados para rendir las cuentas estatales. Los legisladores colorados, con indisimulada molestia, apuraron a los jerarcas del Tribunal y estos aceptaron aclarar que en realidad, su juicio negativo no constituía una observación a la Rendición.

Pero la oposición no perdonó al gobierno su desliz. Y modificó el artículo inicial del proyecto, cambiando el "apruébase la Rendición de Cuentas ..." por un "repruébase". A los efectos legales, la reprobación no tiene efectos, pero dejará escrito en este proyecto, para que algún historiador presupuestal del futuro lo recoja, la crítica a las cuentas de este gobierno.

Pese a las protestas de diputados y senadores colorados, el artículo inicial quedó así redactado. ¿Habrá veto también aquí?

Después de la aprobación inicial en Diputados, el Senado le introdujo numerosos cambios (y le quitó algunas disposiciones importantes, que incluso habían recogido unanimidad en la Cámara Baja). El texto volvió a Representantes que se enfrentó a una única opción: aceptar las modificaciones o rechazarlas. Esta última posibilidad hubiera forzado, dentro de un plazo de 15 días, la convocatoria a la Asamblea General, para que ésta resolviera. Después de cuatro Rendiciones, ante un proyecto que no gustaba del todo a nadie, los diputados de todos los sectores coincidieron en que no valía la pena seguir dilatando el tratamiento del mismo. De cualquier manera, en unos días más lo tendrán de vuelta, con los ya tradicionales vetos...

LA ENCRUCIJADA PACHEQUISTA

El Senado inició la semana pasada la discusión del proyecto de ley que establece el pago de pasividades según el índice de reajuste legal -índice medio de salarios- de 1985. La iniciativa viene con media sanción de la Cámara de Diputados, por lo cual si la Cámara Alta la ratifica, se convertirá en ley.

El tema -que es una expresión más del problema global de las pasividades- volvió a separar tajantemente las posiciones de la mayoría del Partido Colorado y de la oposición. En el medio, como en otras ocasiones, quedó la Unión Colorada y Batllista, reiterando la cruel interrogante: ¿defender los intereses de jubilados y pensionistas, que constituyen una parte significativa del potencial electorado del embajador en Asunción, o mantener la fidelidad prometida por el líder al presidente Sanguinetti?

La disyuntiva debe provocar insomnio en varios dirigentes del pachequismo, ya que sus votos son esenciales: su apoyo a un proyecto en esta área garantiza su aprobación a salvo de posibles vetos. En cambio, cualquier iniciativa aprobada sólo con los votos de frenteamplistas y blancos es una firme candidata a la observación del Ejecutivo.

Durante el debate en el Senado, Jude anunció que la UCB mantendría la disciplina colorada, votando en contra del proyecto e incluso absteniéndose de presentar un texto propio más limitado (que pese a que a los ojos del gobierno representaría un mal menor, igual sería un mal y por lo tanto, tampoco tendría el apoyo del oficialismo). Todo había sido acordado con Sanguinetti, poco antes de su partida a China.

Por otra parte, Gargano, Toumé y Zumarán defendieron el proyecto, recordando que apunta a corregir una desigualdad ante la ley que perjudica a millares de pasivos (el Tribunal de lo Contencioso Administrativo le dio la razón a los pocos que apelaron). Cigliuti, en nombre del Partido Colorado, aseguró que pagar el reajuste a los pasivos con retroactividad a 1985 costaría 60 millones de dólares y advirtió sobre los peligros de inflación que esto provocaría.

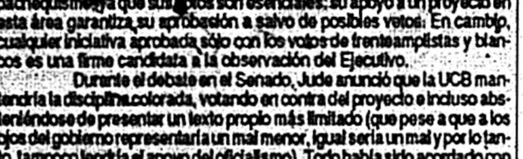

El sábado, el diputado pachequista Mario Cantón -especialista en el tema pasividades- viajó a Asunción a recibir órdenes. Del "sí" o el "no" que recibiera dependería en gran medida la suerte del proyecto. Y también, el futuro de miles de votos de jubilados, que podrían cambiar de destino hacia sectores que se acuerdan de ellos a la hora de legislar y no en el momento de los discursos.

Finalmente, los pachequistas encontraron la solución: presentaron un proyecto propio, intentando reeditar el aumento del 1% sobre la tasa básica del IVA, que votarían sólo ellos. Les decían que sí a los jubilados y también a Sanguinetti. Pero no funcionó, y hubo que votar a favor o en contra del proyecto. Y votaron en contra.

Opinión

A nadie le sirve la claudicación ética

por Carlos Santiago

El juicio público al dirigente del Movimiento de Liberación Nacional, Eleuterio Fernández Huidobro, por expresiones hechas públicas en un programa periodístico televisivo, parece afirmar un concepto que, lamentablemente, se está convirtiendo en un lugar común de esta etapa postdictatorial. Es ese camino emprendido por el gobierno y la mayoría blanca de medir con distinta vara a unos y otros, sin reparar que en el fondo de esa actitud hay una claudicación ética que ha comenzado a carcomer a la propia democracia.

Ya con la ley de caducidad esos sectores mostraron su parcialidad, perdonando a quienes en este país visten uniforme, de los más graves crímenes: asesinatos, secuestros, violaciones, etc., en contra de los derechos humanos. La justificación de esa tropelía, que hirió a la sociedad uruguaya en lo más profundo, era "reanudar la convivencia e impulsar la necesaria reinserción de las Fuerzas Armadas en la sociedad uruguaya".

Por supuesto que el objetivo no fue logrado, castigándose a los buenos militares con la afrenta de igualárselos con quienes pisotearon las más importantes reglas de la convivencia. Pero además se dejó en el tintero la esperanza de justicia de todo un pueblo que, con una militancia callada y luego exultante, había logrado derrumbar a la tiranía. Ni hablar de la necesaria reparación de los familiares de las víctimas que aún hoy, silenciosamente, siguen reclamando en todos los ámbitos por una justicia que no resplandece, situación que sigue violentando a un sistema, como el democrático, que mantiene su paradigma basado en la igualdad de todos ante la ley.

El juicio a Fernández Huidobro es otra demostración más que confirma ese deterioro del sistema. Al fiscal que actúa por iniciativa del propio gobierno, no le interesó, en otras situaciones que podrían considerarse simétricas, iniciar alguna acción. Cuando se acusó, por ejemplo, a alguna organización de todos los males ocurridos en el país, cuando el propio ministro de Defensa Nacional indicó que un crimen y otro eran responsabilidad de militantes de tal o cual organización, generalizando sobre los ciudadanos, tachándolos por el solo hecho de no coincidir con su pensamiento.

Recordemos afirmaciones del propio Presidente de la República, de algunos de sus ministros, o las acusaciones, también públicas, que se concretan casi a diario por emisoras, medios de prensa o semanarios que se adjudican ser los únicos de la derecha.

¿Cuándo el gobierno ha iniciado una acción contra [illegible] ex-presidentes?

Por supuesto que el pueblo uruguayo, recogiendo firmas trató de concretar un plebiscito en donde todos, iguales frente a las instituciones del país, haciendo valer nuestro derecho soberano, podamos decidir sobre la vigencia de la ley de caducidad.

Pero allí también el gobierno, temiendo ese pronunciamiento, ha movido sus piezas para achicar las posibilidades de llegar a ese plebiscito para lo cual, nuevamente, está tratando de desconocer la opinión de más de 600 mil uruguayos.

Todo ello es alarmante por el sentido autoritario que conlleva el propiciar todos estos hechos, enjuiciando a quienes afirman cosas que no gustan a los uniformados, manteniendo leyes que favorecen a uniformados violadores de derechos humanos, y además escamotear la puesta en práctica de un mecanismo previsto por la constitución, para que todos nos expidamos en favor o en contra de la ley de caducidad.

El país ha vivido horas difíciles y las seguirá viviendo, pues no se comprende -o no se quiere comprender- que la reafirmación del sistema de convivencia, su fortalecimiento, está en la vigencia plena de la ley.

Y para ello sea cierto, todos debemos ser iguales ante la misma. Pretender el gobierno otra cosa, además de torpe, es comenzar a propiciar un camino que servirá para que los uruguayos, masivamente, le demos la espalda.

Es que esa claudicación ética no sirve a nadie.

La Corte cuestionada

El debate en la Cámara de Diputados sobre la actuación de la Corte Electoral en el recuento de las firmas por el referéndum terminó con una moción de apoyo a la actual integración del organismo. Sin embargo, la mayor parte de la larga sesión estuvo ocupada por críticas a la Corte, que pocas veces fueron rebatidas.

Legisladores de sectores que acompañan el referéndum manifestaron luego que el debate había tenido un resultado positivo: se denunciaron -en un ámbito formal- las irregularidades que ocurren en torno al trabajo de la Corte.

La mayoría de respaldo al organismo era previsible: los sectores que impulsaron la ley de caducidad volvieron a unir fuerzas. Así, la propuesta de "Por la Patria" y el Herrerismo fue acompañada gustosamente por el Partido Colorado.

Sin embargo, pudieron apreciarse, diferencias entre los representantes del partido de gobierno y los sectores nacionalistas. Mientras aquellos realizaron una cerrada defensa del trabajo de la Corte y rechazaron toda solución legislativa al tema, al tiempo que justificaron la "parsimonia" de la Corte en la verificación de las firmas, los blancos admitieron "errores" de los ministros (aunque los justificaron) y reiteraron su propuesta de buscar una salida política a la cuestión. Muchos diputados blancos parecieron buscar una posición "tercerista": criticaron tanto a los colorados como a la Comisión Nacional Pro Referéndum, y hasta insinuaron "consejos" sobre cómo había que actuar. El herrerista Sturla desafió al comunista Carámbula a plantear el juicio político a la Corte, hasta que éste aceptó.

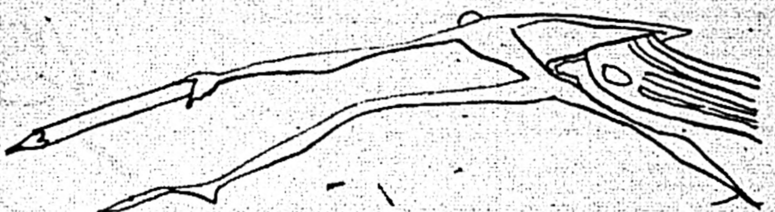

Los sectores partidarios del Referéndum (Frente Amplio, Movimiento Nacional de Rocha, Unión Blanca y Popular y Unión Cívica) coincidieron tanto en sus cuestionamientos a la Corte como en el reclamo de renovación de su integración. En primer lugar Carlos Pita, luego representantes de otros sectores, denunciaron las situaciones concretas y el criterio que según dijeron parece animar la actuación del organismo: colocar toda firma bajo sospecha hasta que luego de un examen exhaustivo se demostrara su autenticidad.

El debate se desarrolló extensamente: comenzó a las 17.30 del jueves y terminó sobre las 5.30 del viernes. Las diversas posiciones fueron defendidas con ardor, pero no hubo desbordes ni "violencia", como aventuraron algunos medios de prensa.

Los fueros de los "enfermos"

Cada vez que el Ministro de Defensa Nacional se enfrenta a un micrófono, en el Edificio Libertad y en la bancada de legisladores colorados se agotan las aspirinas. Hugo Medina, en cambio, jamás se ruboriza, aunque al otro día deba salir a aclarar lo que pasó por su mente en el momento de declarar.

Su calificación de "enfermos mentales", lanzada contra aquellos que no apoyan la ley de caducidad, determinó malestar casi general (el general se quedó tranquilo) y provocó el planteo de una cuestión de fueros por el diputado frenteamplista independiente Ramón Guadalupe.

El legislador objetó duramente esa calificación -que afectaba obviamente a los sectores que no votaron la ley y apoyarán el voto para derogarla en el plebiscito, y con ello a sus parlamentarios- y también los pretendidos consejos del ministro acerca de "aprender a vivir en democracia".

El tariguista Luis Hierro manifestó que las palabras de Medina habían sido "infelices", pero puso en duda que hubieran sido dichas. En ese sentido, aprovechó para fustigar a "La República", olvidando que el reportaje original fue de la televisión. Los herreristas Santoro y Sturla fueron más lejos en sus críticas a las declaraciones. Pero los tres negaron que con ellas Medina hubiera violado los fueros del Parlamento.

En la mesa de la Cámara había una moción, firmada por los diputados Cassina y Carámbula, por la cual se proponía al cuerpo deplorar las palabras del titular de Defensa Nacional. Pero llegó la hora de finalización de la sesión y el tema quedó para una nueva oportunidad... si la hay.

Paralelamente a la discusión interna en el Frente

Intentos por concretar el "espacio de centroizquierda"

La eventual creación de un nuevo espacio político, para cuya conformación deberían confluir necesariamente al menos dos fuerzas hoy integradas al Frente Amplio, viene siendo discutida intensamente en los últimos días.

Este grupo, según fuentes de los distintos sectores que participan en la discusión, tendría como centro a la Unión Cívica y a sectores del Partido Demócrata Cristiano.

El diputado Julio Daverede, de la Unión Cívica, confirmó [illegible] de acuerdos con la dirección del PDC, en la búsqueda de la recomposición del "espacio socialcristiano", como asimismo ratificó la intención de los cívicos de conformar un "polo de centroizquierda" que aglutine al PDC, al Partido por el Gobierno del Pueblo y a la UC, y postule al senador Hugo Batalla a la presidencia de la República.

El tema, de acuerdo a declaraciones de los propios integrantes del PDC, abre serios problemas internos. En primer lugar, el lema Partido Demócrata Cristiano fue utilizado por todo el Frente Amplio durante las dos últimas elecciones. Dado el escaso porcentaje de votación obtenido por la lista 808, si el PDC se retirara perdería la titularidad de su denominación, en función de las leyes electorales. Por lo tanto, y en vigencia de esas mismas leyes, no podría acumular votos con otros grupos (los únicos que pueden hacerlo son los "lemas permanentes", y éstos son a su vez los que participaron en la elección anterior como tales), en detrimento de la proyectada coalición electoral de "centroizquierda".

Esta situación haría imprescindible que el PDC se retirara del Frente Amplio conjuntamente con el PGP, por una parte el sublema más votado a los efectos de la utilización del lema electoral, y por otra el movimiento político que podría aportar imagen pública para la captación de votos.

Esta necesidad se ha traducido, según fuentes de ambos sectores, en "presiones" del PDC hacia el PGP a efectos de lograr una rápida definición de este último en relación a la estrategia electoral. Una fuente del PGP afirmó que ése fue el principal tema tratado en el encuentro que mantuvieron el 2 de noviembre pasado dirigentes de ambos partidos, entre los cuales el senador Hugo Batalla, el diputado Héctor Lescano y el secretario político del PDC, Adolfo Pérez Piera.

Por su parte, el dirigente Oscar Almada (que ha asumido públicamente, desde tiempo atrás, una posición rupturista), dijo al diario "La República" que el Frente Amplio "ya ha caducado y hay que firmarle ya la partida de defunción", "porque si no es engañar a la gente y prolongar artificialmente una agonía". Agregó que la propuesta de Seregni para superar los problemas internos es "inadmisible". Almada considera inevitable la ruptura del propio PDC si éste se va del Frente; considera minoritario el sector que permanecería en éste, pero entiende que "la mayoría (...) ha venido siendo convencida por nosotros, o por los hechos, de que hay que romper con el Frente, pero (...) duda mucho y encuentra en la doble candidatura una salida a esto. Yo creo que van a tener que dar ese paso natural. Cuando uno comienza una frase debe terminarla y esta gente -la mayoría del PDC- "no la ha terminado nunca". Reiteró que "es elemental que el PGP se vaya junto al PDC".

La agrupación "Artiguismo y Unidad", por su parte, que tiempo atrás se manifestara "radicalmente frenteamplista", se pronunció a favor de la propuesta de Seregni y de la candidatura única (ver nota aparte).

El PGP, por su parte, resolvió trasladar al Plenario Nacional, que se reuniría la semana entrante, la discusión sobre la propuesta de Seregni. Dirigentes del PGP se mostraron cautos ante las declaraciones de Almada, manifestando que éste habló a título personal y no cuenta con el aval del propio PDC.

De casa

Los hombres serios, y también los manuales de relaciones públicas, aconsejan que cuando uno se retira corresponde cumplir con los aspectos formales de la despedida. Coincidentemente, pero con menos protocolo, los padres también enseñan algunas exigencias elementales de la urbanidad. Por eso, por bien educado, cuando uno se va tiene que despedirse.

Claro que las despedidas pueden ser tristes, sentidas y lloradas o, solamente frías como para ocultar la alegría del alejamiento en cualesquiera de las partes. No es éste el caso.

Cuando uno ha participado en la gestación y el desarrollo de algo, quizás pueda incurrir en veleidades paternalistas y entonces es bueno recordar al poeta Gibrán cuando dice que "nuestros hijos no son nuestros hijos", porque con tres robustos años Alternativa ya es un ente de vida propia e insoslayable en el espectro periodístico del Uruguay.

Por eso, sin sentimentalismos y sin acartonamientos, lo mejor quizás sea, con absoluta humildad, recordar la letra de una conocida canción y -aunque con otro propósito- recurrir a su letra para decir: "puedo enseñarle a volar pero no seguirle el vuelo". Y es que Alternativa es tan exigente (femenina ella) que confieso no puedo, en estos momentos, brindarle todo el esfuerzo que ella reclama. Y entonces -y esto no pretende ser sabio- lo mejor es retirarse y no entorpecer el avance.

Por suerte queda un equipo capaz, muy cap[illegible] animoso, que continuará la tarea. Nombrarlos a todos sería largo y entraña el peligro de algún olvido involuntario, de modo que a todos esos excelentes amigos que desde distintos puntos facilitaron mi tarea durante estos años les saludo a través de Carlos Santiago, excelente colaborador, y del director Ernesto de los Campos, capitán de brújula certera, exigente sin desmedro de la amistad.

Me quedo con el recuerdo de rabietas, nervios, satisfacciones, madrugadas insomnes -a veces solitarias y generalmente compartidas- de rostros amigos, viviendo las emociones del cierre de cada adición con fatigas y alegrías, entre bostezos y carcajadas;

Pero no quiero olvidar a los lejanos y certeros jueces de nuestra gestión periodística y cívica -una multitud de rostros conocidos y desconocidos- que, implacablemente, ha venido dando su veredicto semanal durante los tres años de vida de Alternativa.

A todos pues, un fuerte abrazo, sincero y sentido, pero sin dramas ni angustias, les digo que, quizás desde este momento estemos ya comenzando a reencontrarnos en cualquier otro lugar, allí donde el destino lo depara para seguir trabajando, con humildad y entrega, por el engrandecimiento de la Patria, que para ello -y lo saben los destinatarios de estas líneas- cualquier puesto y cualquier trabajo es bueno si de servirla se trata. Gracias por todo y hasta siempre.

ARAKELIAN

N. de R.:

El compañero Arakelian participó activamente en la gestación de Alternativa. Tiene derecho a sentirse padre. Dedicó al semanario un esfuerzo verdaderamente importante, multiplicándose en todo tipo de tareas.

Probablemente esa intensa dedicación, sumada a la asunción de nuevas responsabilidades en el área periodística, llevaron a Arakelian al borde de su resistencia física. Hace ya dos meses que su salud resentida le alejó de sus tareas. Parece aconsejable un descanso más prolongado, un aflojamiento en la tensión permanente que implica la conducción del semanario, y por ello le ha llevado a la opción de retirarse. Obviamente, esperamos seguir contando con su colaboración.

Sus compañeros, quienes continúan la tarea, esperan también que en alguna noche de cierre traiga sus risas para hacer más llevaderos los bostezos. Y sabemos para qué está, donde esté.

La Dirección

"Si no hay voluntad de acuerdo, que se lo diga con valentía".

Agrupación democristiana apoyó la propuesta de Seregni

"Apoyamos la propuesta de Seregni sobre la temática interna actual del Frente Amplio", se titula una declaración emitida por la agrupación "Artiguismo y Unidad", integrante del Partido Demócrata Cristiano, fundamentándola en las siguientes razones:

1o) Porque es equilibrada, buscando un acercamiento razonable entre las distintas posiciones manejadas.

2o) Porque es unitaria, salvaguardando el instrumento de soluciones y de cambios para el pueblo uruguayo que es el Frente Amplio.

3o) Porque es oportuna, permitiendo terminar la discusión interna y pasar a lo que realmente importa: el desarrollo del programa popular y la ampliación de las bases sociales del movimiento popular".

Un segundo documento emitido por la agrupación "Artiguismo y Unidad" establece "algunos fundamentos de nuestra posición sobre candidaturas presidenciales del Frente Amplio". "Por elemental racionalidad política: si hay acuerdo en el programa de gobierno, no se ve razón para dividirnos por los nombres de las personas que llevamos a los cargos ejecutivos de gobierno", manifiesta.

En segundo término, agrega que "un gobierno popular, como el que queremos, implica la realización de grandes cambios en este país. Para ello es necesaria una coherencia muy grande que resulta incompatible con candidaturas múltiples para los cargos ejecutivos".

La agrupación "Artiguismo y Unidad" añade que "el Partido (Demócrata Cristiano) ha reclamado tradicionalmente 'verdad electoral', criticando duramente el absurdo sistema de lemas que distorsiona la voluntad del elector". "Incluso en la reciente reforma constitucional auspiciada por el Partido, junto con el Frente Amplio, se prohibía la acumulación de votos por lema para la presidencia de la República", puntualiza. "Reconociendo la legislación electoral uruguaya, únicamente podría tolerarse la acumulación por lema para estos cargos si hubiera acuerdo real, profundo y sincero, sobre todos los puntos y solamente se tratara de una táctica de acuerdo con la referida legislación y ante la imposibilidad de modificarla. Pero no es ése el caso actual", y aclara: "lo más destacable de la doble candidatura es que se inscribe en un contexto de enfrentamientos permanentes al interior del movimiento popular, de falta de acuerdos reales dentro del Frente Amplio, representados por la falsa, anacrónica y peligrosa 'teoría de las dos izquierdas'".

"En estas circunstancias", agregan los militantes democristianos, "las dos candidaturas aparecen como preludio de la división del Frente Amplio después de 1989, como un intento meramente electoralista, agravado por el vaciamiento programático y orgánico del Frente Amplio como instrumento de cambios reales en el Uruguay". "Si no hay voluntad real de acuerdos y se descree de la posibilidad o conveniencia de seguir juntos dentro del Frente Amplio, se lo debe decir con valentía", agrega la agrupación; "pero no tiene sentido que, para ocultar esa falta de voluntad o ese descrédito, se auspicien dos candidaturas diferentes y aun opuestas dentro del Frente Amplio".

"En el asunto 'doble candidatura' el Partido ha perdido perfil y aparece totalmente supeditado a lo que decida otra fuerza política, el PGP, sin ninguna garantía de que ello pueda resultar electoralmente favorable".

"En las circunstancias actuales", concluyen, "la doble candidatura es un retroceso ideológico y táctico, que conspira contra la estrategia de la unidad del pueblo, que consideramos la única válida para la conquista de las soluciones y los cambios que el pueblo uruguayo necesita".

Ambos documentos, según fuentes de la agrupación "Artiguismo y Unidad", han sido librados a la difusión para su discusión por los adherentes al Partido Demócrata Cristiano.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

En el Palacio

La máquina de vetar

Sin el ruido de otras ocasiones, sin expectativas tampoco, la Cámara de Diputados aprobó las modificaciones que el Senado introdujo al proyecto de Rendición de Cuentas y Balance de Ejecución Presupuestal correspondiente al ejercicio 1987, que quedó así sancionado. Ahora está en la órbita del Poder Ejecutivo, que lo pasará en estos días por la máquina de vetar. Lo que tampoco sorprenderá a nadie.

Las Rendiciones precedentes habían ya agotado las posibilidades de negociación entre el gobierno y la oposición, y con ellas, cualquier esperanza fundada de modificaciones significativas al Presupuesto nacional.

Por eso, en esta oportunidad, el tratamiento fue rápido y menos polémico, aunque los diferentes criterios sobre cómo asignar los dineros públicos permanecieron intactos. Ante el reclamo de los organismos de la Enseñanza y de la Universidad por "un presupuesto digno" -que fue defendido con más o menos calor, según el sector de la oposición-, los legisladores del Partido Colorado insistieron en el argumento de "los gastos sin financiación que terminan en inflación".

Hubo sí partidas para aumentar los salarios de policías y militares. Todos apoyaron la iniciativa, aunque el Frente Amplio y el Movimiento Nacional de Rocha procuraron -sin éxito- limitar los porcentajes de incremento para los grados más altos.

La mayor (casi la única) discusión no se originó entre las diversas bancadas, [illegible] a los parlamentarios oficialistas y los miembros del Tribunal de Cuentas. Este organismo elevó un informe con un contenido crítico sobre los procedimientos utilizados para rendir las cuentas estatales. Los legisladores colorados, con indisimulada molestia, apuraron a los jerarcas del Tribunal y estos aceptaron aclarar que en realidad, su juicio negativo no constituía una observación a la Rendición.

Pero la oposición no perdonó al gobierno su desliz. Y modificó el artículo inicial del proyecto, cambiando el "apruébase la Rendición de Cuentas ..." por un "repruébase". A los efectos legales, la reprobación no tiene efectos, pero dejará escrito en este proyecto, para que algún historiador [illegible] del futuro lo recoja, la crítica a las cuentas de este gobierno.

Pese a las protestas de diputados y senadores colorados, el artículo inicial quedó así redactado. ¿Habrá veto también aquí?

Después de la aprobación inicial en Diputados, el Senado le introdujo numerosos cambios (y le quitó algunas disposiciones importantes, que incluso habían recogido unanimidad en la Cámara Baja). El texto volvió a Representantes que se enfrentó a una única opción: aceptar las modificaciones o rechazarlas. Esta última posibilidad hubiera forzado, dentro de un plazo de 15 días, la convocatoria a la Asamblea General, para que ésta resolviera. Después de cuatro Rendiciones, ante un proyecto que no gustaba del todo a nadie, los diputados de todos los sectores coincidieron en que no valía la pena seguir dilatando el tratamiento del mismo. De cualquier manera, en unos días más lo tendrán de vuelta, con los ya tradicionales vetos...

LA ENCRUCIJADA PACHEQUISTA

El Senado inició la semana pasada la discusión del proyecto de ley que establece el pago de pasividades según el índice de reajuste legal -índice medio de salarios- de 1985. La iniciativa viene con media sanción de la Cámara de Diputados, por lo cual si la Cámara Alta la ratifica; se convertirá en ley.

El tema -que es una expresión más del problema global de las pasividades- volvió a separar tajantemente las posiciones de la mayoría del Partido Colorado y de la oposición. En el medio, como en otras ocasiones, quedó la Unión Colorada y Batllista, reiterando la cruel interrogante: ¿defender los intereses de jubilados y pensionistas, que constituyen una parte significativa del potencial electorado del embajador en Asunción, o mantener la fidelidad prometida por el líder al presidente Sanguinetti?

La disyuntiva debe provocar insomnio en varios dirigentes del pachequismo, ya que sus votos son esenciales: su apoyo a un proyecto en esta área garantiza su aprobación a salvo de posibles vetos. En cambio, cualquier iniciativa aprobada sólo con los votos de frenteamplistas y blancos es una firme candidata a la observación del Ejecutivo.

Durante el debate en el Senado, Jude anunció que la UCB mantendría la disciplina colorada, votando en contra del proyecto e incluso absteniéndose de presentar un texto propio más limitado (que pese a que a los ojos del gobierno representaría un mal menor, igual sería un mal y por lo tanto, tampoco tendría el apoyo del oficialismo). Todo había sido acordado con Sanguinetti, poco antes de su partida a China.

Por otra parte, Gargano, Toumé y Zumarán defendieron el proyecto, recordando que apunta a corregir una desigualdad ante la ley que perjudica a millares de pasivos (el Tribunal de lo Contencioso Administrativo le dio la razón a los pocos que apelaron). Cigliutti, en nombre del Partido Colorado, aseguró que pagar el [illegible] 1985 costaría 60 millones de dólares y advirtió sobre los peligros de inflación que esto provocaría.

El sábado, el diputado pachequista Mario Cantón -especialista en el tema pasividades- viajó a Asunción a recibir órdenes. Del "sí" o el "no" que recibiera dependería en gran medida la suerte del proyecto. Y también, el futuro de miles de votos de jubilados, que podrían cambiar de destino hacia sectores que se acuerdan de ellos a la hora de legislar y no en el momento de los discursos.

Finalmente, los pachequistas encontraron la solución: presentaron un proyecto propio, intentando reeditar el aumento del 1% sobre la tasa básica del IVA, que votarían sólo ellos. Les decían que sí a los jubilados y también a Sanguinetti. Pero no funcionó, y hubo que votar a favor o en contra del proyecto. Y votaron en contra.

Opinión

A nadie le sirve la claudicación ética

por Carlos Santiago

El juicio público al dirigente del Movimiento de Liberación Nacional, Eleuterio Fernández Huidobro, por expresiones hechas públicas en un programa periodístico televisivo, parece afirmar un concepto que, lamentablemente, se está convirtiendo en un lugar común de esta etapa postdictatorial. Es ese camino emprendido por el gobierno y la mayoría blanca de medir con distinta vara a unos y otros: sin reparar que en el fondo de esa actitud hay una claudicación ética que ha comenzado a carcomer a la propia democracia.

Ya con la ley de caducidad esos sectores mostraron su parcialidad, perdonando a quienes en este país visten uniforme, de los más graves crímenes: asesinatos, secuestros, violaciones, etc., en contra de los derechos humanos. La justificación de esa tropelía, que hirió a la sociedad uruguaya en los más profundo, sin [illegible] la convivencia e impulsar la necesaria reinserción de las Fuerzas Armadas en la sociedad uruguaya".

Por supuesto que el objetivo no fue logrado, castigándose a los buenos militares con la afrenta de igualárselos con quienes pisotearon las más importantes reglas de la convivencia. Pero además se dejó en el tintero la esperanza de justicia de todo un pueblo que, con una militancia callada y luego exultante, había logrado derrumbar a la tiranía. Ni hablar de la necesaria reparación de los familiares de las víctimas que aún hoy, silenciosamente, siguen reclamando en todos los ámbitos por una justicia que no resplandece, situación que sigue violentando a un sistema, como el democrático, que mantiene su paradigma basado en la igualdad de todos ante la ley.

El juicio a Fernández Huidobro es otra demostración más que confirma ese deterioro del sistema. Al fiscal que actúa por iniciativa del propio gobierno, no le interesó, en otras situaciones que podrían considerarse simétricas, iniciar alguna acción. Cuando se acusó, por ejemplo, a alguna organización de todos los males ocurridos en el país, cuando el propio ministro de Defensa Nacional indicó que un crimen y otro eran responsabilidad de militantes de tal o cual organización, generalizando sobre los ciudadanos, tachándolos por el solo hecho de no coincidir con su pensamiento.

Recordemos afirmaciones del propio Presidente de la República, de algunos de sus ministros, o las acusaciones, también públicas, que se concretan casi a diario por emisoras, medios de prensa o semanarios que se adjudican ser los únicos de la derecha.

¿Cuándo el gobierno ha iniciado una acción contra esas expresiones?

Por supuesto que el pueblo uruguayo, recogiendo firmas trató de concretar un plebiscito en el que todos, iguales frente a las instituciones del país, haciendo valer nuestro derecho soberano, podamos decidir sobre la vigencia de la ley de caducidad.

Pero allí también el gobierno, temiendo ese pronunciamiento, ha movido sus piezas para achicar las posibilidades de llegar a ese plebiscito para lo cual, nuevamente, está tratando de desconocer la opinión de más de 600 mil uruguayos.

Todo ello es alarmante por el sentido autoritario que conlleva el propiciar todos estos hechos, enjuiciando a quienes afirman cosas que no gustan a los uniformados, manteniendo leyes que favorecen a uniformados violadores de derechos humanos, y además escamotear la puesta en práctica de un mecanismo previsto por la constitución, para que todos nos expidamos en favor o en contra de la ley de caducidad.

El país ha vivido horas difíciles y las seguirá viviendo, pues no se comprende -o no se quiere comprender- que [illegible] sistema de convivencia, su fortalecimiento, está en la vigencia plena de la ley.

Y para ello sea cierto, todos debemos ser iguales ante la misma. Pretender el gobierno otra cosa, además de torpe, es comenzar a propiciar un camino que servirá para que los uruguayos, masivamente, le demos la espalda.

Es que esa claudicación ética no sirve a nadie.

La Corte cuestionada

El debate en la Cámara de Diputados sobre la actuación de la Corte Electoral en el recuento de las firmas por el referéndum terminó con una moción de apoyo a la actual integración del organismo. Sin embargo, la mayor parte de la larga sesión estuvo ocupada por críticas a la Corte, que pocas veces fueron rebatidas.

Legisladores de sectores que acompañan el referéndum manifestaron luego que el debate había tenido un resultado positivo: se denunciaron -en un ámbito formal- las irregularidades que ocurren en torno al trabajo de la Corte.

La mayoría de respaldo al organismo era previsible: los sectores que impulsaron la ley de caducidad volvieron a unir fuerzas. Así, la propuesta de "Por la Patria" y el Herrerismo fue acompañada gustosamente por el Partido Colorado.

Sin embargo, pudieron apreciarse diferencias entre los representantes del partido de gobierno y los sectores nacionalistas. Mientras aquellos realizaron una cerrada defensa del trabajo de la Corte y rechazaron toda solución legislativa al tema, al tiempo que justificaron la "parsimonia" de la Corte en la verificación de las firmas, los blancos admitieron "errores" de los ministros (aunque los justificaron) y reiteraron su propuesta de buscar una salida política a la cuestión. Muchos diputados blancos parecieron buscar una posición "tercerista": criticaron tanto a los colorados como a la Comisión Nacional Pro Referéndum, y hasta insinuaron "consejos" sobre cómo había que actuar. El herrerista Sturla desafió al comunista Carámbula a plantear el juicio político a la Corte, hasta que éste aceptó.

Los sectores partidarios del Referéndum (Frente Amplio, Movimiento Nacional de Rocha, Unión Blanca y Popular y Unión Cívica) coincidieron tanto en sus cuestionamientos a la Corte como en el reclamo de renovación de su integración. En primer lugar Carlos Pita, luego representantes de otros sectores, denunciaron las situaciones concretas y el criterio que según dijeron parece animar la actuación del organismo: colocar toda firma bajo sospecha hasta que luego de un examen exhaustivo se demostrara su autenticidad.

El debate se desarrolló extensamente: comenzó a las 17.30 del jueves y terminó sobre las 5.30 del viernes. Las diversas posiciones fueron defendidas con ardor, pero no hubo desbordes ni "violencia", como aventuraron algunos medios de prensa.

Los fueros de los "enfermos"

Cada vez que el Ministro de Defensa Nacional se enfrenta a un micrófono, en el Edificio Libertad y en la bancada de legisladores colorados se agotan las aspirinas. Hugo Medina, en cambio, jamás se ruboriza, aunque al otro día deba salir a aclarar lo que pasó por su mente en el momento de declarar.

Su calificación de "enfermos mentales", lanzada contra aquellos que no apoyan la ley de caducidad, determinó malestar casi general (el general se quedó tranquilo) y provocó el planteo de una cuestión de fueros por el diputado frenteamplista independiente Ramón Guadalupe.

El legislador objetó duramente esa calificación -que afectaba obviamente a los sectores que no votaron la ley y apoyarán el voto para derogarla en el plebiscito, y con ello a sus parlamentarios- y también los pretendidos consejos del ministro acerca de "aprender a vivir en democracia".

El tarigüista Luis Hierro manifestó que las palabras de Medina habían sido "infelices", pero puso en duda que hubieran sido dichas. En ese sentido, aprovechó para fustigar a "La República", olvidando que el reportaje original fue de la televisión. Los herreristas Santoro y Sturla fueron más lejos en sus críticas a las declaraciones. Pero los tres negaron que con ellas Medina hubiera violado los fueros del Parlamento.

En la mesa de la Cámara había una moción, firmada por los diputados Cassina y Carámbula, por la cual se proponía al cuerpo deplorar las palabras del titular de Defensa Nacional. Pero llegó la hora de finalización de la sesión y el tema quedó para una nueva oportunidad... si la hay.

Una enorme caja de resonancia para el caso Trabal

El juicio a Fernández Huidobro se volvió contra el gobierno

El Poder Ejecutivo y el Ministerio de Defensa Nacional deberían estar reflexionando seriamente sobre los efectos que ha tenido en la opinión pública, el juicio que al cierre de esta edición se le sigue al dirigente tupamaro Eleuterio Fernández Huidobro por "delitos de comunicación" presuntamente cometidos por este ciudadano en el transcurso de un programa televisivo.

Amparado en la ley de prensa, el Poder Ejecutivo, en acuerdo con el teniente general Hugo Medina, solicitó a principios del pasado mes de octubre que el Fiscal de Corte estableciera si Fernández Huidobro había incurrido en delitos previstos por la citada ley.

El Fiscal de Crimen de turno, doctor Miguel Langón Cuñarro, denunció entonces que Fernández Huidobro cometió "delito de comunicación" al señalar que el coronel Ramón Trabal había sido asesinado en París en 1974, por integrantes de las Fuerzas Armadas uruguayas.

"El señor Eleuterio Fernández Huidobro incurrió en el delito de comunicación especial, en régimen de reiteración real, de divulgación maliciosa de noticias falsas que pueden ocasionar alarma pública o alterar el orden, y de excitación al desprecio del Estado o sus poderes (...)", sostuvo el fiscal acusador.

FERREIRA ALDUNATE SABIA

Expuestos así los hechos, el lunes pasado se inició el juicio promovido en el Juzgado de 4to. Turno. Ante la expectativa de buena parte de la población -que siguió las alternativas del juicio a través de CX 44, Radio Panamericana- Fernández Huidobro fue interrogado por el Juez Oscar Peri Valdez, el mismo Fiscal Langón y por uno de los abogados de la defensa, el doctor Helios Sarthou, sobre los hechos en cuestión. Tanto el Juez como el Fiscal, centraron sus preguntas en lo sucedido hace 14 años en París, con la muerte de Trabal y lo que al parecer ha sido una consecuencia de esa muerte: los asesinatos de cinco tupamaros, que aparecieron acribillados en la localidad de Soca, luego de la muerte de Trabal. En el transcurso de cuatro horas y media, Fernández Huidobro fue narrando una a una las evidencias de que dispone para afirmar que efectivamente fueron integrantes de las Fuerzas Armadas los que mataron a Trabal.

"Me parece que era un hecho de notoriedad pública: lo mismo que dijo yo lo habían dicho anteriormente Ferreira Aldunate y Zelmar Michelini. En fin, la muerte de Trabal es un tema polémico, y hay quienes opinan como el teniente general Medina -quien lo dijo por televisión- que lo matamos nosotros, y quienes opinamos -y también lo dijimos por televisión- que lo mataron ellos", sostuvo Fernández Huidobro, mientras su palabra era escuchada seguramente en diversas unidades militares.

Fernández Huidobro vinculó permanentemente la muerte de Trabal a los cinco militantes tupamaros encontrados muertos en Soca, tras conocerse la muerte del militar.

Refirió el dirigente tupamaro -recordándole al Juez y al Fiscal que lo que él estaba diciendo ya había sido publicado en diversos órganos de prensa nacionales y extranjeros- que tenía la convicción de que la muerte de Trabal -un militar con ideas progresistas, según añadió- se produjo como consecuencia de la puja que en 1974, se desarrollaba en las Fuerzas Armadas uruguayas.

Acerca de los cinco muertos de Soca, Fernández Huidobro sostuvo que en una reunión en la casa de Bordaberry, en 1974, se resolvió matar a cinco tupamaros en "venganza" de lo sucedido a Trabal.

"Según dice Ferreira Aldunate, se realizó en la Presidencia de la República una reunión donde se discutió si nos mataban a los nueve rehenes, a lo que se opuso Bordaberry por la repercusión política que eso podía tener. Los militares propusieron que se asesinara a diez, y Bordaberry logró -por su condición de 'cristiano'- reducir ese número a cinco. Ese testimonio lo aporta, creo yo, Wilson Ferreira Aldunate, y no sé si los periodistas tienen en su poder las cintas de dicho reportaje. Esto ha sido publicado por lo menos en los medios de prensa", sostuvo Fernández Huidobro.

El propio Bordaberry -rompiendo un silencio de años- declaró el martes último al matutino "La República" que nada había tenido que ver con la muerte de los cinco, que nunca había mandado matar siquiera "una mosca" y que no polemizaba con "asesinos".

EL TESTIMONIO Y LA PRUEBA APORTADA

El martes último -en la segunda audiencia- fue el periodista Alberto Silva -autor de numerosos artículos sobre Trabal y del libro "Alto el fuego"- quien respondió interrogantes planteadaFs por el juez y por el Fiscal. Cada una de las respuestas de Silva tuvieron directa relación con las pruebas aportadas por la defensa. En efecto, Silva dijo poseer diversos testimonios -sugirió al juez escuchar una cassette con declaraciones de Ferreira Aldunate- que le permitían asegurar que Trabal había sido asesinado por integrantes de las Fuerzas Armadas de nuestro país.

El citado periodista recordó así las palabras pronunciadas por algunos militares ante la tumba de Trabal, aquí en Montevideo. El coronel Calixto de Armas sostuvo en un aniversario de la muerte del militar, que prefería un enemigo a sus espaldas y no un traidor dentro de las filas del Ejército.

"¿Qué quiere decir Calixto de Armas con eso de traidor?", interrogó Silva. También recordó que otros militares hablaron enigmáticamente sobre "traición".

[illegible] posible que el juicio culmine hoy jueves, pero parece evidente que -más allá de la sentencia final del juez- esta discusión pública no le hizo bien al gobierno ni por supuesto a las Fuerzas Armadas.

¿Colector recién para 1991?

Como lo predijo Alternativa: Los plazos no se van a cumplir

Allá por mediados de junio y agosto de este año, Alternativa informaba en sendos artículos, titulados "Las aguas bajan turbias y el emisario subacuático aún en veremos" el primero, y "Colector subacuático: más millones tirados al mar" (Nos. 128 y 138), acerca de todo el proceso de esta obra que, comenzada en sus estudios de factibilidad allá en la época de Rachetti -inicios de su segundo mandato al frente de la Comuna capitalina- aún permanece inacabada. Asimismo se cuestionaba la utilidad definitiva de la misma y se anunciaba que el actual intendente, Julio Iglesias, había decidido que a cualquier precio el emisario estuviera en funciones parciales para octubre de este año.

También se predecía acerca de que el nuevo plazo que había dado Iglesias a la empresa constructora, Ecogesa, la filial de Hochtiel, para la finalización definitiva de estos costosísimos trabajos no se iba a poder cumplir, a menos que la Intendencia Municipal accediera a las pretensiones de la empresa de que se le pagarán 20 millones de dólares más que el precio pactado en un principio. De accederse a esta "solicitud" el costo real entonces resultaría más alto que el ofertado por una de las empresas que se presentaron al llamado a licitación internacional y cuyo presupuesto fuera desechado por muy costoso.

Y los vaticinios de Alternativa se han cumplido. De acuerdo a una información proporcionada por una alta fuente confiable del Municipio y aparecida en "El Día" el pasado martes, las obras no se terminarían no ya a fines de este año, ni siquiera del próximo, ni en 1990, sino recién a fines de 1991. Claro que ello sería "posible" siempre y cuando la Intendencia estuviera dispuesta a pagar los 20 millones de dólares...

Ante esta situación, y siempre de acuerdo a esas informaciones aparecidas en el matutino fundado por don José Batlle y Ordoñez, la Intendencia Municipal está estudiando la posibilidad de establecer una demanda por los considerables atrasos en el cumplimiento del último de los tres cronogramas presentados por la empresa -y aceptado por los técnicos municipales-. El que daría por tierra -o por agua- con la pretensión de que el emisario subacuático esté funcionando a pleno y definitivamente -no parcialmente- terminado para el año próximo. Y pensar que la empresa se había "comprometido" a finalizarlo en un plazo máximo de 17 meses. Plazo que venció en noviembre de 1987. Y si no nos fallan las matemáticas 17 meses más 12 son... 29.

Parece ser que "el cañito", como popularmente se le conoce es como el caso Elizalde, que al decir de Federico Bouza es como una pelota en el agua que, a pesar de que se la quiera hundir, salta, y salta, y salta... Claro que "el cañito" en sí no salta. El que sí "saltó" ahora fue el Municipio que, en su demanda, incluiría el pago de una multitudinaria multa en dólares, pactada; por lo demás, en el respectivo contrato.

Y ya que Alternativa acertó ésta, no sería muy descabellado suponer (¿o acertar?) que de seguir así las cosas los montevideanos se tendrán que co[illegible] con un "cañito" de poco más de 300 metros, que son algo menos que los dos quilómetros previstos, y con las aguas turbias como hasta ahora. Por aquello del refrán: que no hay cosa más duradera en eFste país que lo "provisorio"...

Cipresino

BANCO DE LA REPUBLICA
ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA Nº 93/52

OBJETO. Adquisición de una Centrasl Telefónioca para nuestra Casa Central.
APERTURA DE OFERTAS. Se comunica a los interesados que el acto de apertura originalmente establecido para el 15.11.88, ha sido prorrogado para el 15 de diciembre de 1988.
Segundo llamado 15 horas (sólo en caso de ser necesario).
PLIEGO DE CONDICIONES Y MEMORIA DESCRIPTIVA. Continúan a disposición de las firmas interesadas, en el Sector Servicios - COMPRAS- Minas 1402/32, 3er piso.
La apertura de ofertas se efectuará con las formalidades de práctica, en presencia de las firmas interesadas, en la Sala de Licitaciones - Minas 1402/34, 1er. Subsuelo, en día y hora indicados anteriormente.
IMPORTANTE - APERTURA DE OFERTAS. Para el caso que, en la fecha y hora indicadas, las oficinas del Banco no funcionaran, la apertura de efectuará el próximo día hábil siguiente, en las mismas condiciones.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

alterNativa

nacional

Montevideo
10 de noviembre

La "cumbre" de los ocho (II)

¿Habrá una perestroika latinoamericana?

En la cumbre de los 7 presidentes, en Punta del Este, ni hubo resultados espectaculares, ni fue del todo gris. La reunión del Grupo de los Ocho terminó de consolidar la instancia de encuentro, e incluso logró algunos avances, aunque éstos no se reflejen en toda la realidad.

Alan García convocó a los presidentes y a los pueblos a una gran perestroika latinoamericana, pero en estas condiciones, ¿hay posibilidades de concretarla?

La reunión de Punta del Este supone, en primer lugar, la consolidación del Grupo de los Ocho, aunque estos ocho hayan sido siete. Los mecanismos de constitución del Grupo fueron los que sirvieron para dejar afuera a una Panamá agredida por los Estados Unidos. Y sin dudas, ya este punto, constituye una de los aspectos negativos de esta cumbre.

Pero rastrearemos los aspectos positivos primero, para buscar luego las deficiencias.

El fortalecimiento de este foro político y la propuesta de un diálogo sobre nuevas bases con los países desarrollados en general, y con Estados Unidos en particular, resumen los dos aspectos fundamentales de una cumbre no tan bien gris (ver Alternativa del 3 de noviembre, página 5).

Hubo un elemento importante, que realizó un destacado aporte a las resoluciones finalmente adoptadas: el pragmatismo. Prueba de ello, es que las sesiones de trabajo se desarrollaron sin mayores discusiones.

LA DEUDA, ESA ETERNA MALDAD

"El problema de la deuda externa, dice la 'Declaración de Uruguay' se ha convertido en el mayor obstáculo para el desarrollo de la región, dada la masiva traslación neta de recursos hacia las naciones industrializadas, al transferir una porción importante de su ahorro interno, los países latinoamericanos han reducido su capacidad de invertir y, en consecuencia, de crecer, con grave deterioro para las condiciones de vida de los pueblos".

Sobre este mismo punto se establece que "la condicionalidad de los programas de ajuste, de los créditos sectoriales y de los acuerdos de reestructuración, incluyen a menudo medidas inadecuadas y contradictorias entre sí, dificultando el manejo de las políticas económicas en una coyuntura extremadamente difícil".

Con las reflexiones precedentes, los siete presidentes consideraron "indispensable" nuevos enfoques "para la solución del problema (deuda externa) dentro de un contexto político que permita superar las comprobadas limitaciones de las estrategias hasta ahora utilizadas, por ello hemos decidido convocar una reunión de ministros de finanzas a realizarse antes de fin de año en Río de Janeiro, con el objetivo de proponer mecanismos para la reducción de la deuda y el incremento de los flujos financieros imprescindibles para el desarrollo de nuestros países".

Con los resultados que se logren en esta reunión de ministros de finanzas, se sentará "la base para una concertación más estrecha entre los países de la región, así como para el diálogo con otras partes interesadas, sobre los caminos para una solución efectiva del problema de la deuda externa".

LA PATA DE ZERBINO

Por aquí es que aparece una de las patas flojas de esta propuesta, y aparece la pata del zar de la finanza uruguaya. Pero vayamos por partes.

"En primer lugar, es importante que el gobierno uruguayo y sus colegas latinoamericanos reconozcan públicamente que los créditos tienen condicionamientos, que tienen exigencias mediante las cuales se imponen medidas inadecuadas e incluso contradictorias. Conviene subrayar muy bien este sinceramiento del presidente Sanguinetti. Vale remarcar que también se habla de medidas de reestructuración impuestas por los organismos crediticios internacionales, claro: que cada vez que se habla de organismos crediticios internacionales se habla de aquellos que están dominados por el imperialismo y sus aliados, es decir, FMI, Banco Mundial, y algún otro de ayuda que cada tanto aparece en el tapete.

El simple reconocimiento de lo expuesto es digno de destaque, pero hay que recordar que, como se dice en el último párrafo que reproducimos de la Declaración final de la cumbre, serán los ministros de finanzas quienes se encargarán de definir las bases sobre las que girará gran parte de las acciones posteriores. ¿Y quienes son estos hombres? Pues bien, son hombres que han implementado con consecuencia y sin tapujos la política de los organismos financieros internacionales. Gente como el ministro Zerbino. Y es difícil que quienes son consecuentes con el FMI, el Banco Mundial y otros bancos más, sean capaces (no por problemas de capacidad sino de internacionalidad) de elaborar un material que permita sintetizar los deseos de un pueblo latinoamericano que quiere ponerse de pie.

Es muy difícil esperar que el mismo ministro que esconde celosamente los acuerdos que firma con la banca internacional, ahora se constituya en un opositor a esos organismos. Creer esto sería de una ingenuidad asombrosa, lindante con la taradez. Y como para muestra basta un botón.

TIEMPO DE ROMPER AISLAMIENTOS

En el documento final se plantea con absoluta claridad que "se ha agotado la etapa del tratamiento aislado de cada uno de los problemas que nos afectan: la deuda, el proteccionismo, y otros obstáculos al comercio internacional, la influencia para el desarrollo y otros de igual importancia", por lo que "es indispensable buscar un tratamiento de estos problemas".

Dicho así, el planteo de la declaración final con las firmas de los presidentes es aún más claro. Pero enseguida apareció la pata de la sota, y lo que señalábamos en el párrafo anterior se reafirma. Para ello alcanzan las palabras del ministro de Economía de Brasil: "De ninguna manera significa eso", contestó cuando se le preguntó si estas conclusiones de los presidentes significaba recoger la vieja idea de un club de deudores. Enfatizó que debe mantenerse el criterio de individualidades en la negociación debido a las diferentes condiciones de los países. Interesante argumento, sería bueno que el señor ministro (ya que lo cree válido para los deudores) se lo exigiera a los acreedores, porque estos hace ya muchos años que se nuclean en torno a los famosos clubes de acreedores.

El talón de Aquiles de los avances está a la vista: habrá que prever como sortearlo.

OTRAS RESOLUCIONES

En la misma declaración final, los presidentes acordaron una serie de prioridades que conviene señalar muy suscintamente:

* "El diálogo político con los países industrializados, con América Latina y el Caribe".

* "El fortalecimiento de los orgaismos regionales (ALADI, SELA Y OEA)

* "La resolución pacífica del conflicto centroamericano"

* "El fortalecimiento de la integración latinoamericana".

* "El financiamiento para el desarrollo y la deuda externa"

* "La participación de América Latina en el comercio internacional y la lucha contra el proteccionismo".

* "La protección del medio ambiente".

También se remarcó con énfasis que "la producción, el tráfico ilícito y el uso indebido de estupefacientes y sustancias psicotrópicas está asumiendo proporciones que afectan la estabilidad de las instituciones en algunos de nuestros países y, de manera creciente, la seguridad de la naciones".

¿HABRA PERESTROIKA?

Tal como lo decíamos en la Alternativa de la semana pasada, hay un llamado de los pueblos a impulsar una gran perestroika latinoamericana. Los pueblos, los sufridos de ayer y de hoy, reclaman una ola de cambios que apunten a modificar los puntos fundamentales de las relaciones de los latinoamericanos con el imperialismo y sus aliados. Perestroika es cambio, transparencia, síntesis de los deseos de los pueblos.

Hay un llamado imperioso a los que hoy por hoy gobiernan los países de la América Latina: ellos tienen la respuesta para una pregunta que lanzara Alan García: ¿habrá perestroika latinoamericana?

No quedan muchas posibilidades.

alterNativa

está en los siguientes quioscos de Buenos Aires:

Aeroparque
Las Heras y Serrano (Jardín Botánico)
Las Heras y Pueyrredón
Callao y Sarmiento
Callao y Cangallo
Callao y Rivadavia
Pueyrredón y Bmé. Mitre
Plaza Once (Hall Central)
Bmé. Mitre y Ecuador
Pueyrredón y Cangallo
Pueyrredón y Sarmiento
Pueyrredón y Corrientes
Pueyrredón y Córdoba
Corrientes y Talcahuano (2 quioscos)
Corrientes y Libertad
Corrientes y Cerrito
Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Corrientes y Suipacha
Corrientes y Esmeralda
Corrientes y Maipú (2 quioscos E.N.T.E.L.)
Corrientes y Florida
Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Reconquista (2 quioscos)
Corrientes y 25 de Mayo
Corrientes y Leandro Alem
Corrientes y Bouchard
Diag. Norte y San Martín
Avda. de Mayo y Perú
Florida y Cangallo (2 quioscos)
Florida y Sarmiento
Florida y Lavalle (2 quioscos)
Florida y Tucumán
Florida y Córdoba
Florida y Paraguay
Florida y Santa Fe
Lavalle y Carlos Pellegrini
Lavalle y San Martín (al lado de Pluna
Estación Retiro (Hall Central)
Estación Retiro (Vereda)
Estación Retiro (Subterráneo)
Estación Constitución (Hall Central)

La Plata, Provincia de Bs.As.
DISTRIBUIDOR OFICIAL: DISTRIBUIDORA DE DIARIOS Y REVISTAS J. DI PIETRO Y CIA Bolivia 529 - Bs. As. Tel. 611-2801

Desde Suecia a Paso Carrasco

La solidaridad se hace presente en "Casa Pueblo"

Un ambicioso trabajo de campo, de tres años de duración, dio comienzo días pasados en la populosa barriada de Paso Carrasco.

La experiencia piloto puesta en práctica con el fin de formar líderes sindicales está a cargo de un grupo de sindicalistas provenientes de diversas ciudades de Suecia, nucleados en el Distrito Central de Trabajadores de Gävle Borg.

Llegados a nuestro país a instancias del IDES (Instituto de Estudios Sociales) y de militantes socialistas uruguayos radicados en Suecia, estos "rubios del norte" grandotes y bonachones, se afincaron desde mediados del mes pasado [illegible] tipo de problemas, como si Paso Carrasco fuera -salvando las distancias, claro está- un pueblo más de la vieja península escandinava. Si hasta el clima -ese del que los uruguayos tanto nos quejamos- les parece similar al suyo, según manifestaron cuando Alternativa llegó hasta el camino Carrasco al 164, donde está ubicada Casa Puelo, para conocer detalles sobe este importante proyecto.

CENTRO SOCIO-CULTURAL
"CASA-PUEBLO"

Traductora mediante, los responsables del equipo -formado por maestros, obreros de la industria del papel, postales, periodistas, cocineros, etc.- informaron pormenorizadamente acerca de la labor en que están empeñados, similar a la que desarrolla el Movimiento Internacional ABF en Suecia: educar a los trabajadores a través de cursos de formación de líderes sindicales como forma de consolidar el sistema democrático.

Desde la inauguración de Casa Pueblo, el domingo 23 de octubre, las jornadas se han ido sucediendo sin solución de continuidad. Con ese propósito ya están funcionando círculos de estudios sociales, sindicales y políticos divididos en áreas de trabajo relacionadas con la Mujer, los Jubilados, los Jóvenes y los Sindicatos, un grupo de teatro, otro de mimos y hasta uno de gimnasia, habida cuenta de que, como resultado de un censo realizado entre amas de casa, se llegó a la conclusión de que ese tipo de actividad era una necesidad muy sentida en la zona, dada la carencia allí de un lugar o club deportivo con esos fines.

Conjuntamente, se han llevado a cabo actividades socio-culturales que contaron con gran afluencia de niños y jóvenes en especial, ávidos por conocer usos y costumbres de Suecia. Es así que bailes, canciones, juegos y hasta comidas suecas, fueron compartidos en extensas jornadas de confraternidad organizadas por personas que poco y nada saben de nuestro idioma, pero que a través del mensaje de solidaridad de que son portadoras, lograron hermanarse rápidamente, confraternizando en todo momento con gente que posee modos de vida totalmente diferentes, como es la uruguaya.

De esta forma nuestro país, al igual que Chile y Perú, es visitado por integrantes de esta organización que llegan para dar a nuestros trabajadores nuevamente una mano, como si la que les dieran a tantos compatriotas durante los duros años de la dictadura no hubiera alcanzado. Ellos no lo ven así: recuerdan que a principios de siglo los trabajadores uruguayos hicieron llegar su solidaridad a sus hermanos suecos, y consideran que simplemente están actuando en consecuencia.

Melello

Los claroscuros de las ayudas alimentarias

por Oscar Fernández

La semana pasada se realizó una introducción al tema de Estrategias y Planificación Alimentaria, destacándose la importancia social y económica de una correcta alimentación de la población, y de una adecuada política en el sector alimentario. Asimismo se vio el derecho que tiene el ser humano a una alimentación que cubra no sólo sus necesidades fisiológicas, sino también las intelectuales; así como la importancia que tiene la diversificación alimentaria en un normal desarrollo de la vida.

En esta oportunidad se reflexionará sobre la características generales que tienen las estrategias alimentarias a nivel internacional, cuyos marcos, por supuesto, pueden ser o son, aplicados internamente en distintos países.

En forma muy sintética podemos clasificar las estrategias almentarias, según la predominancia de alguno de los siguientes objetivos:

- la urgencia (lo conocido como ayudas alimentarias).
- el desarrollo económico.
- la diversificación alimentaria.

Las estrategias alimentarias con sentido de urgencia, suelen darse por diversos mecanismos, como ser, ayuda alimentaria en especie, becas de alimentación, etc.

En lo conocido como ayuda alimentaria en especie, y que se puede ver a nivel internacional cuando suceden hechos trágicos de diversa índole (terremotos, inundaciones, etc.), se plantean en la comunidad internacional (FAO, Organismos No gubernamentales, Gobiernos) movimientos de solidaridad con los países o regiones afectadas, para lograr el envío de alimentos.

Nadie puede negar lo positivo de esta solidaridad, y más aún, la necesidad de la misma, pero esto no significa que siempre y/o en su totalidad, estas ayudas tengan un efecto beneficioso para quien las recibe. Existen múltiples ejemplos que indican, que las ayudas alimentarias a países necesitados pueden llegar a tener más efectos negativos que beneficiosos, para el país que los recibe.

Como siempre se da lo que se necesita y cuando se necesita, o no se tienen en cuenta las características y/o circunstancias del país receptor, ha sucedido por ejemplo lo siguiente: por las circunstancias del país afectado, al existir una baja oferta de un alimento básico, sus precios de venta tienen una fuerte alza, ya sea en el mercado libre o en el paralelo. La ayuda alimentaria llega cuando se está próximo a recogerse la próxima cosecha, lo que lleva a una competencia del producto proveniente de la ayuda, con el producto nacional, bajándose los precios de mercado, y aún peor, desestimulando a los agricultores a seguir produciendo, lo que hace entrar en un circuito vicioso, porque se sembrará menos, y entonces la subsiguiente cosecha será poca, y habrá nuevamente déficit en la producción de ese alimento básico.

Es lógico que surja la siguiente pregunta ¿qué tiene que ver el Uruguay con el esquema citado? Por supuesto, que nuestro país no entra en este esquema en lo concerniente al plano internacional, pero ¿qué pasa en el plano interno? en el Uruguay también existen ayudas alimentarias, específicas para determinados sectores de la población, los que se encuentran por debajo de los niveles mínimos adecuados de una correcta dieta proteico-calórica. Es el caso, entre otros, de los "planes alimentarios" llevados a cabo el año pasado, conjuntamente por el Ministerio de Trabajo y las Intendencias Departamentales.

Ya se vio que a nivel internacional, en muchos casos las "ayudas", a largo plazo pueden ser más perjudiciales que beneficiosas. Entonces cabe preguntarse ¿qué pasa con las ayudas alimentarias dentro del Uruguay?, ¿son beneficiosas a corto y largo plazo? Lógicamente que las respuestas a estas interrogantes van a depender de las políticas gubernamentales, no sólo sectorial alimentaria, sino también global.

Cuando se continúe avanzando en el tema se irá entrando en el estudio particular de la existencia o no de una política alimentaria nacional, y en caso de que se considere que existe, se verán los aportes beneficiosos o los aspectos negativos de la misma.

Siempre que se hable o se planifique sobre políticas alimentarias, tanto en el campo internacional coomo en el nacional, el objetivo primario debe centrarse en el ser humano, por lo cual nunca se debería soslayar el hecho de preservar y reafirmar la dignidad humana. Esto significa que un objetivo final de toda política alimentaria es lograr que en los casos de malnutrición o de hambre, debe evitarse su resolución por vía de ayudas o donaciones, debiéndose solucionar por medio de la justicia social.

Cuando un país, o un sector de la población de una región o país, necesita de ayuda alimentaria de urgencia, se acude a la solidaridad, o a medidas específicas de los gobiernos, con la finalidad de solucionar o paliar la carencia alimentaria. Por supuesto que no se puede negar que esta es una medida positiva frente a la coyuntura, lo que no significa que sea la más adecuada.

Existen diversos métodos para la implementación de las ayudas alimentarias internas, siendo las más conocidas las siguientes:

- alimentación en comedores institucionales. Este es considerado como uno de los mejores sistemas para asegurar que las personas reciban realmente la alimentación correcta.
- distribución de alimentos a los grupos de bajos ingresos, donde el beneficio que reciben las personas radica al fin de cuentas, en la entrega de un limitado poder adquisitivo adicional (el que los artículos distribuidos representan), y no en lo que debería se fundamental: la ventaja intrínseca del carácter nutritivo de los alimentos al ser consumidos, además de privar al consumidor de la libertad de elección de sus alimentos. Este sistema no asegura la correcta alimentación de los presuntamente beneficiarios, lo que por simple deducción lógica permite albergar dudas sobre su efectividad, y sobre el porqué de la existencia de políticas alimentarias basadas en este método.

Existen diversas circunstancias que por sí solas, o por la suma de dos o más de ellas, pueden indicar el porqué de la toma de decisiones basando la ayuda alimentaria a los sectores necesitados, por vía de la distribución de alimentos. A continuación se enumeran algunos de los argumentos que lógicamente deben incidir en las determinaciones finales al respecto;

- No es necesario montar una gran infraestructura.
- Se evita la necesidad de instalar comedores, y por lo tanto, la problemática de la estructura y funcionamiento de los mismos.
- Posible obtención de mayores réditos políticos.
- Obtención de mayor cantidad de personas que reciben la ayuda para un mismo presupuesto, ya que los costos son sólo los del alimento y de la pequeña infraestructura de distribución; mientras que si bien la existencia de comedores indica un mayor presupuesto para atender a la misma cantidad de personas, se está asegurando para estas, una mejor y más correcta alimentación.

En la próxima nota se continuará con aportes para la reflexión sobre estrategias alimentarias para el desarrollo económico, y conceptos sobre seguridad alimentaria.

AUDICIONES SOCIALISTAS
CX14 - EL ESPECTADOR

MARTES Y JUEVES 21.30

"AVISO A LA POBLACION"

SABADOS 13.30

"UN CAFE DE SOBREMESA CON AMIGOS SOCIALISTAS"

HUGO ALALUF
Y LOS BOÑATOS

EN CONCIERTO

POR LAS AZOTEAS
CON LA ACTRIZ MARIA L. TECHERA

Jueves 3 de noviembre 23 hs Laskina (Vázquez y Vega y Figueiras)

Domingo 13 de noviembre 20hs China y Chile (Cerro)

Sábado 26 de noviembre Alianza Francesa de Paysandú

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel 4 61 09

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

alternativa
sindical
Montevideo
10 de noviembre

Con Eduardo Fernández, presidente de AEBU

Los funcionarios públicos se movilizan

por Miguel Flores

El viernes pasado se concretó una movilización de los empleados públicos que, convocados por el PIT-CNT, realizaron marchas desde el interior del país y además se concentraron en algunos puntos céntricos, reclamando por la grave situación en que se encuentran los derechos ciudadanos por la acción de la Corte Electoral, además de otras reivindicaciones específicas como un incremento que implique un real aumento salarial y no, como ha ocurrido hasta el momento, en un nuevo deterioro del mismo.

Con el fin de realizar un balance primario de esta actividad Alternativa entrevistó a Eduardo Fernández, presidente de la Asociación de Bancarios del Uruguay (AEBU), e integrante del secretariado del PIT-CNT, quien se refirió también a las pérdidas que provocan los bancos absorbidos por el República.

¿Cuál es el balance que realiza de la acción reivindicativa de los trabajadores estatales?

- Primero, que oficialmente poco tengo que decir, pues en momentos de esta entrevista todavía no se ha reunido el secretariado del PIT-CNT. Por ello le daré una opinión personal. La movilización contó por un lado como elemento fundamental, con la actividad que realizó la Mesa Sindical Coordinadora de los Entes (MSCE) y les correspondería a ellos realizar un análisis profundo porque hay que tener en cuenta que se trata de una marcha desde el interior hacia Montevideo. En esto ya hay una apreciación que considero positiva, porque la MSCE actuó junto a COFE y los gremios de la enseñanza. Todos juntos exigiendo que a los funcionarios públicos no se los considere trabajadores de segunda categoría, pues si bien las organizaciones están reconocidas, los trabajadores no pueden discutir con los patrones, pues en este caso el patrón es el propio Estado.

Por eso podemos decir que aquí también existe una continuidad del gobierno en lo que respecta a la política económica de la dictadura. No existe ningún ámbito de negociación, y esto fue fue recomendado por representantes de la OIT. Ellos marcaron como punto fundamental que los trabajadores de las empresas del Estado tienen que ser considerados iguales a los de las empresas privadas.

- ¿Qué ámbito reclaman ustedes?

- Antes que nada los trabajadores de las empresas del Estado tienen sus propios directorios con su autonomía marcada por la Constitución de la República. Y no podemos decir que no existió diálogo con los directores ya que estaríamos faltando a la verdad. El problema es que se ha llegado a acuerdo con los directorios pero, cuando llega a Planeamiento y Presupuesto o el Ministerio de Economía, se vetan.

Existen casos concretos con respecto a los conflictos que han sido provocados por la intransigencia de Planeamiento y Presupuesto o el Ministerio de Economía. Un caso muy claro fue el generado con los trabajadores de OSE, que habían llegado a acuerdos que se irían cumpliendo por etapas, pero luego Planeamiento los rechazó.

De todas formas MSCE tendrá que hacer el balance respectivo, pero considero que el paro del viernes fue de dimensiones muy importantes. Con respecto a los trabajadores privados considero que el paro fue bueno pero la participación de los gremios en la calle dejó mucho que desear. No creo que se vaya a utilizar el argumento de que hubo poca participación porque era un día muy caluroso, evidentemente ha faltado un compromiso y una agitación previa. Este problema ya lo habíamos discutido en la propia Mesa Representativa que resolvió realizar estas medidas, donde decíamos que se asumiera, por parte de los gremios que apoyaran estas medidas, de que existiera un buen trabajo de agitación previo a fin de comprometer la participación de la mayor cantidad de trabajadores.

EMPLEADOS D
COOP. FAMILIA
PRESENTE
NO AL FRAUDE
BASTA DE REPRESIÓN
COOP. POLICIAL
PIT-CNT

- En los últimos días se han publicado algunas declaraciones que señalan que la movilización realizada el pasado viernes había sido "débil y poco contundente". Luego se agregaba que esta medida tendría que haberse instrumentado junto a las otras fuerzas sociales que apoyan el referéndum. ¿Qué opinión le merecen estas declaraciones?

- No sé quién realizó esas declaraciones, pero coincido en que la participación de los trabajadores en la calle no fue contundente. Además respeto la opinión de quien las haya realizado, porque democráticamente todos en el movimiento sindical respetamos las distintas visiones. Con respecto a la participación de las organizaciones sociales digo que mediante un comunicado enviado a todas ellas se las convocó a que se integraran a esta jornada. Lo real es que la Comisión Pro Referéndum no pueda convocar a un paro y lo que ha hecho es adherirse al mismo.

Lo importante de estas movilizaciones es aprovechar las experiencias que ellas dejan. Somos contestes que las movilizaciones últimamente no han sido buenas. Y el intento del gobierno de crear un descreimiento y de quitarle peso a las movilizaciones ha calado hondo en muchas personas. El tema es cómo en forma creativa buscamos las movilizaciones para que el conjunto del pueblo se integre y participe. Considero que los puntos de convocatoria para esta marcha eran muy sentidos por todos los uruguayos y por eso creo que faltó agitación e información para convocarlo. El PIT-CNT ha planteado hace algún tiempo atrás que se realicen en todos los lugares de trabajo asambleas internas y distintas movilizaciones a fin de informar lo que sucedía en la Corte Electoral...

- ¿Para qué a la Mesa Representativa se llegue con posición de gremio y no con posiciones personales?

- No. A la Mesa Representativa no es necesario ir con posición de gremio. Y esto tiene que quedar claro. Los integrantes de la Mesa Representativa somos origentes de la Central y tenemos que ser conscientes no sólo de las medidas que puede llevar adelante nuestro gremio sino el conjunto de los trabajadores. Es necesario tener una referencia de lo que puede hacer nuestro gremio porque no podemos plantear un paro de 72 horas si no está en condiciones de hacer un paro de 10 minutos. Lo que sí hay que hacer en la Mesa Representativa es pensar cuando tomamos medidas en la globalidad del movimiento en su conjunto.

- Pero volviendo a las movilizaciones y a la agitación, ¿qué ha hecho AEBU?

- Hemos realizado desde hace algún tiempo asambleas públicas con la participación de miembros de la Comisión Nacional pro Referéndum los cuales han informado en detalle. Esto ha permitido tener buena información y de primera mano.

Pero la Mesa Representativa tendrá que analizar por qué la movilización no colmó las expectativas que se tenían. También se ha hablado de que las medidas de paro tendrían que haber sido de mayor contundencia, por ejemplo un paro de 24 horas. Creo que está bien, pero hay que coordinarlo con las fuerzas sociales, porque si se va a un paro de 24 horas en defensa de la democracia, ya que creo que la actitud de la Corte Electoral es contra la democracia, es necesario planificarlo muy bien. Lo que no debemos olvidar es que para el día 4 ya existía una medida prevista por los trabajadores públicos y que los compañeros del interior vendrían a Montevideo.

- Muchos trabajadores no están de acuerdo con las medidas de paros parciales porque dicen que pierden horas extras en muchos casos, etc. ¿Ustedes son conscientes de ello?

- Primero que nada hay que preocuparse porque ese trabajador gane un buen salario y no tenga que estar pendiente de las horas extras. Somos conscientes que el paro ataca en primera instancia al bolsillo del trabajador. Si partimos de ese razonamiento no se podría realizar ninguna medida de lucha. El problema es que si hay gente que opina que los paros parciales no sirven, y yo puedo tener mi opinión al respecto, entonces que se discuta en los gremios y que las resoluciones luego sean comunicadas a la Central. En la Mesa Representativa que resolvió el paro del viernes 4 no existieron posiciones contrarias al paro parcial. A no ser los trabajadores del medicamento que planteaban un paro de 24 horas. El resto, con matices, planteó paros parciales.

El tema es si los paros parciales son realmente activos y si existe participación de todos. Si hay participación, el paro activo parcial va a ser mucho mejor que un paro de 24 horas, ya que se pierde un salario y las horas extras.

Por ello entendemos que si hay realmente conciencia de que debemos encarar las movilizaciones a través de la discusión y de la participación del conjunto de los trabajadores.

- La situación en bancarios ¿cuáles?

- A nivel de banca privada está firmado el convenio y en estos momentos, junto a la Asociación de Bancos, se está tratando de retirar todos los convenios a fin de dejar uno único, tomando en cuenta a los destituidos de la actividad privada. Pero fundamentalmente teniendo en cuenta también a los de la actividad pública donde los compañeros ya han realizado su reclamación ante la Oficina Nacional de Servicio Civil.

A nivel general AEBU está discutiendo lo que pasa con la banca gestionada. Es sabido que hace unos días el Poder Ejecutivo presentó en la Comisión de Hacienda del Senado un proyecto para que los cuatro bancos gestionados salgan de la órbita del BROU y pasen a la Corporación para el Desarrollo. AEBU que ha venido desde 1985 a la fecha analizando toda esta situación tiene un planteo para hacer. Ya hemos sido convocados por la Comisión de Estudios de la Regulación del Sistema Financiero de Diputados, en donde trataremos de presentar nuestros puntos de salida.

Nuestra propuesta no es la verdad absoluta y estamos abiertos a los distintos aportes. Lo que sí consideramos fundamental es la defensa de la fuente de trabajo de más de 2 mil trescientos funcionarios, de los cuatro bancos, y la preocupación ante las pérdidas que están sufriendo estos bancos. Y, que en definitiva, las está pagando todo el pueblo. Nuestro objetivo es que estos bancos se pongan al servicio del país.

¿Existe algún estimativo de cuánto pierde el Estado con estos bancos?

- Los análisis marcan, según el presidente del BROU? que se están perdiendo 3 millones de dólares mensuales, pero a nosotros nos da por arriba de los 5 millones de dólares.

- Hoy ustedes realizan una conferencia de prensa en donde brindarán más detalles de la propuesta de AEBU, ¿pueden adelantar algo ahora?

- Se está trabajando para que hoy se puedan dar la mayor cantidad de cifras posibles, apuntando desde nuestro punto de vista, a la solución de este problema que le está saliendo demasiado caro al país.

Lo interesante de todo esto es que todas las agrupaciones de AEBU estamos encontrando, en lo medular, una total coincidencia. Por ejemplo estamos planteando cuáles son las salidas para estos cuatro bancos. Un tema que ya hemos dejado en claro es que pasen a la órbita del Estado, que tengan un rol específico cada uno de ellos, ver cómo se capitalizan y quién paga esa capitalización.

Previsiones al diablo

Inflación de octubre: 7,11%

El Indice General de los Precios al Consumidor elaborado por la Dirección General de Estadísticas y Censos se incrementó en un 7,11% en el mes de octubre, llevando la variación acumulada en lo que va del año al 59,04% y la de los últimos doce meses al 68,42%. Para iguales períodos del año anterior, la correspondiente variación acumulada se situó en 48,53% y 60,08% respectivamente. El número índice del mes de octubre de 1988 en base diciembre de 1985=100 es 426,89 en tanto en base marzo de 1973=100 es 126.366,95.

El rubro de mayor aumento fue Cuidados Médicos y Conservación de la Salud (12,2%) a consecuencia de los ajustes en las cuotas de los servicios de emergencia móvil (22,1%), de las mutualistas (15,3%) así como las órdenes por consulta médica (22,2%) y los tickets por medicamentos (15,3%).

Le sigue Alimentos y Bebidas (8,4%), que por su importancia en la canasta es el de mayor incidencia en la variación del Indice General (3,6%). Aquí corresponde mencionar los aumentos de las verduras (37,9% en promedio), las frutas (12,1% en promedio), la leche (19,6%), las carnes, aves y pescado (8,3% en promedio), la manteca (6,9%), el azúcar (5,7%) y el agua mineral (7,2%). Estos artículos en conjunto inciden 3,1% en el aumento del nivel general, correspondiendo a las verduras el 1,2%.

Del rubro Transporte y Comunicaciones (7,5%) se destacan los aumentos del boleto de transporte capitalino (13,3%) e interdepartamental (13,1%) y la reparación y respuestos de automóvil (6,6%).

Otros aumentos de importancia son los del alquiler (6,2% en promedio), los útiles y artículos de limpieza (7,4% en promedio), los artículos de higiene personal (5,4% en promedio) y el tabaco y los cigarrillos (5,4% en promedio).

Considerando la variación acumulada en lo que va del año los rubros de mayor aumento son Alimentos y Bebidas (69,7%) y Enseñanza (61,9%). Por su parte Vestimenta y Calzado con una variación de 47% es el que muestra el menor incremento acumulado.

I.P.C. Octubre de 1988

VARIACIONES E INCIDENCIA POR RUBROS (en porcentajes)

RUBROS	Variación Oct.1988/Set.1988	Incidencia Oct.1988/St.1988
INDICÉ GENERAL	7,11	7,11
Alimentos y bebidas	8,38	[illegible]
Vestimenta y Calzado	4,06	0,29
Vivienda	3,59	0,57
Muebles, accesorios y cuidados de la casa	5,43	0,36
Cuidados médicos y salud	12,19	1,06
Transporte y comunicaciones	7,54	0,66
Esparcimientos, recreación y cultura	6,54	0,22
Enseñanza	6,00	0,09
Otros gastos de consumo	4,95	0,25

La reformulación sindical: ¿Posible? ¿Deseable? ¿Necesaria?

Una clase, un país y un mundo que han cambiado (II)

por Jorge Chagas

La articulación de un proyecto de país conservador impulsado desde las élites político y tecnocráticas que controlan los resortes de la maquinaria estatal es una de las claves para comprender el escenario donde se desarrolla el conflicto social en el Uruguay actual. Pero el debilitamiento del movimiento sindical obedece a otras causas que hacen a su propia estructura, alterada enormemente en el período dictatorial.

¿Cuáles son los cambios que ha sufrido la clase trabajadora en el transcurso de los últimos quince años? La respuesta a esta pregunta puede darnos una segunda pista sobre los motivos de la pérdida del poder sindical. Dos eminentes sociólogos -*Marcos Supervielle y Alfredo Errandonea*- han señalado, en recientes artículos, las posibles fuentes del debilitamiento del movimiento sindical uruguayo:

1) Descrecimiento del volumen -tanto relativo como absoluto de la clase obrera industrial;

2) Proceso de feminización y rejuvenecimiento de la composición obrera que tiende a restar capacidad combativa y madurez;

3) Presencia constante de una tasa fuerte de desocupación;

4) Debilitamiento del mercado interno por deterioro de la demanda;

5) Proceso de desindicalización de empleados (incluyendo el personal jerárquico, lo que le resta capacidad de información sobre la propia industria a cada sindicato) y disminución de la proporción de obreros frente a la de empleados y,

6) Proceso de obsolescencia enajenante del conocimiento, de calificación de tipo "artesanal" que implicaba una particularísima relación con la máquina, al producirse renovación del equipamiento.

Las cifras de los afiliados -cotizantes a los diferentes sindicatos y federaciones que tomaron estado público al realizarse el III congreso (1985) y el I Congreso Extraordinario (1987) del PIT-CNT mostrarían que ***el total de sindicalizados no alcanza a un tercio de asalariados existentes en el país.***

Esto explicaría, en gran medida, las dificultades que enfrenta la central sindical para transmitir su mensaje (sus propuestas y programas) al no poder representar a un grueso importante de la población sino, tan solo, a una parte y, además, netamente minoritaria.

Pero, a su vez, el tema del mensaje que transmite o intenta transmitir la central tiene otros aspectos que deben tenerse en cuenta.

LA SILENCIOSA MAYORÍA

Tal vez una de las particularidades más notorias que ha exhibido el Partido Colorado en su intento por articular un nuevo esquema de dependencia es la capacidad para trabajar con la opinión pública.

Y este desafío no es menor. A diferencia de las décadas anteriores los conflictos sindicales ya no se resuelven solamente en el *enfrentamiento* del capital y el trabajo, el auge de los medios de comunicación masivos (léase: la televisión) indican la existencia de un campo "neutral" donde se dirimen -acaso decisivamente- las batallas sindicales.

La opinión pública juega en el conflicto social un papel fundamental. La notoria eficacia del gobierno para influir en ella, condicionarla, engañarla, manipularla, predisponerla en contra de los sindicatos -o más sutilmente de "las minorías radicalizadas" o de los "dirigentes irresponsables"- tiene dos caras; por un lado, el Partido Colorado, cuenta con una suerte de "trust" de cerebros que dominan, a la perfección, las invisibles reglas sobre el manejo de las imágenes (una palabra, un ademán o un gesto cobran un valor fundamental). Por otra parte, el movimiento sindical tardó en advertir que perdía terreno y que la formidable aceptación lograda por su papel en la lucha antidictatorial se reducía día a día.

Sin embargo la batalla por conquistar a la opinión pública no se reduciría, tan solo, a un problema de imagen o de la "forma" de transmitir tal o cual mensaje. Hay otra cuestión más de fondo: ***¿su "proyecto de país" alternativo es capaz de arrastrar tras de sí a las más amplias capas de la sociedad?***

El tema de la imagen -o de la necesidad de influir en la opinión pública- aparece ligado la acumulación de fuerzas. Se acumula en la lucha, con la toma de conciencia, en el aprendizaje de los variados y complicados vericuetos del conflicto social, y la propia vida sindical (aún con sus dolores y sinsabores), en la solidaridad y, también, en la poca o mucha capacidad que se posea para irradiar el pensamiento -¿la ideología?- al resto de la sociedad y que el mismo sea comprendido y aceptado por la mayor cantidad de personas.

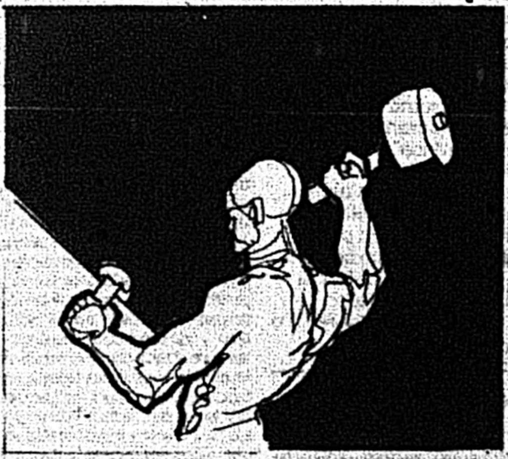

En este Uruguay postdictatorial cargado de múltiples acechanzas y donde muchos militantes, casi sin tapujos, han comenzado a descreer de la herramienta sindical tal, problema es casi estratégico.

¿QUÉ PROGRAMA ALTERNATIVO?

Hace tiempo atrás, en un reportaje que concedía a *Alternativa*, el ya legendario presidente de la Central -*José "Pepe" D'Elía*- hacía notar que para los movimientos sindicales del Tercer Mundo era casi um imperativo ético y moral no limitarse a las reivindicaciones particulares e inmediatas (economicistas) sino que, debía elaborar un programa de transformaciones sociales como vehículo de liberación de las clases dominadas y ruptura de la dependencia neocolonial.

No hay dudas que desde el año '64 el movimiento sindical uruguayo ha recorrido, con admirable persistencia, ese camino. ***Pero, ¿Tiene validez su programa alternativo en el Uruguay actual?.***

Se puede argumentar -y hay una cuota de verdad en ello- que el discurso del PIT-CNT es obsoleto en gran medida. Que no ha sido capaz de motivar a los complejos y diversificados intereses de la clase trabajadora. (Trabajo informal, pruebas de gestión colectiva nuevas). La lucha de clases como motor de la historia y, por lo tanto, la concepción de "vanguardia de la clase obrera", con prevalencia de lo político partidario (con la impronta ideológica marxista leninista), por sobre las reivindicaciones específicas, aparecen desde esta óptica "renovadora" o "heterodoxa" seriamente cuestionadas. El mundo ha cambiado se afirma y, aquellas ideas matrices que inspiraban la acción sindical (y también la lucha de todo el mivimiento popular en su conjunto) están a punto -si no lo fueron ya- de ser tiradas como trastos viejos.

Sin embargo, esta óptica (que ha tenido la virtud de colocar sobre la mesa una discusión que se debe dar a nivel sindical y político) parece eludir algunos puntos claves del legado marxista al movimiento sindical: ***la sociedad capitalista no sólo puede ser analizada científicamente (y por ende es comprensible) sino que, por las propias relaciones injustas que indefectiblemente genera debe ser transformada de raíz.***

La sociedad uruguaya ha cambiado y el mundo ha sufrido -principalmente con la revolución científica y técnica- enormes mutaciones que repercuten en todos los órdenes. Muchos supuestos, mitos y paradigmas sobre el rol del Estado, los partidos, la democracia y las libertades y, la misma "cuestión obrera"- se han derrumbado, pero... las injusticias, la dependencia, la pobreza y la explotación continúan. ¿Se puede renunciar entonces, a transformar la sociedad?

Aquel imperativo moral y ético a que se refería D'Elía continúa vigente para el movimiento sindical uruguayo. El problema sería cómo cumplir con él eficazmente en este tiempo histórico. A este punto nos referiremos en un próximo artículo.

En reclamo de un convenio

Continúan movilizados los papeleros

El miembro de la Coordinadora de Sindicatos de IPUSA y CICSSA, e integrante de la Federación de Obreros Papeleros y Cartoneros del Uruguay (FOPCU) Jorge Núñez, indicó que continúan movilizados en reclamo de la firma del convenio y para que se respete la plataforma reivindicativa que están impulsando.

"Pretendemos llegar a un acuerdo salarial a largo plazo", dijo Núñez. "Esta negociación -continuó- se inició en la última ronda de los Consejos de Salarios en el mes de junio. En esa oportunidad -explicó- los sindicatos de IPUSA y CICSSA se unieron a fin impulsar una plataforma conjunta, ya que los convenios vigentes a esa fecha eran iguales. Además, hay que tener en cuenta, que estas dos empresas son dirigidas por la misma patronal".

"Cuando presentamos nuestra plataforma la empresa nos planteó realizar, en lo salarial, un ajuste del IPC más un 2 por ciento de recuperación. Esta fórmula fue aceptada por los trabajadores. Pero al no existir acuerdo en todo el sector papelero, y al ser competidora en la fabricación de cajas de cartón las empresas PAMER y CICSSA nos encontramos con que la fórmula acordada dejó de tener vigencia. Es importante señalar que PAMER es una empresa perteneciente al clan Strauchs y es la que paga los salarios más bajos de todo el sector. Por tal motivo al no llegar a un acuerdo en PAMER el ajuste salarial se realizó por el decreto del Poder Ejecutivo".

"La patronal de CICSSA, dice Núñez, al enterarse de esta situación retira el convenio y señala que no puede competir en el mercado si no es en las mismas condiciones que PAMER. Mientras que en el caso de IPUSA el convenio se vuelve inaceptable, al variar en la parte salarial lo que ya se había acordado".

"Ante esta problemática la asamblea general de los sindicatos de IPUSA y CICSSA del 3 de octubre resuelve realizar paros de una hora por turno y movilizaciones, a fin de lograr un convenio que contemple los reclamos de los 900 trabajadores de estas empres[illegible] partir de allí la patronal comienza la represión, que se materializa en la aplicación de sanciones ante las medidas gremiales".

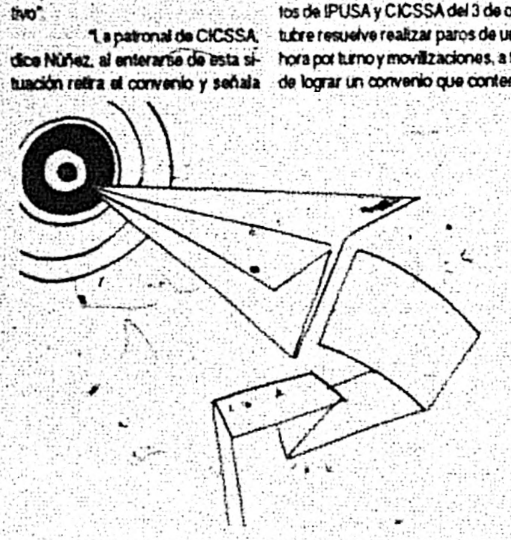

"Con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) -indicó Núñez más adelante-, estamos en contacto en forma casi permanente ya que somos el único sector, junto con el del calzado, que todavía no ha llegado a acuerdo. Si bien existe voluntad de lograrlo por parte de todos. En las demás ramas existió acuerdo o se decretó. Nuestra preocupación en estos momentos es que el MTSS se expida sobre el incremento adicional que pedimos, sobre el 15 por ciento decretado para los salarios mínimos del sector. De este modo PAMER, que es la empresa con salarios más bajos, tendrá que incrementar los sueldos. Permitiendo así una competencia más leal entre PAMER y CICSSA".

"Nuestra aspiración concreta" -culminó Núñez-, "es llegar a un convenio largo con las mismas condiciones que el convenio que finalizó el pasado 30 de setiembre, y que se respeten los puntos de nuestra plataforma reivindicativa".

"Vieja guardia" mercedaria
Homenaje a Mario Cassinoni

La "vieja guardia" socialista de Mercedes homenajeará la memoria del doctor Mario Cassinoni, el próximo sábado 12.

La agrupación "Lealtad Socialista-Mario Cassinoni" de aquella ciudad convoca a los simpatizantes y al público en general a rendir homenaje al ex Rector de la Universidad, que jugó un papel protagónico en la obtención de la Ley Orgánica de 1958, luego de haber representado al Partido Socialista en la Cámara de Representantes.

Desde Montevideo concurrirá una delegación encabezada por el secretario general de la Agrupación Lealtad, Raúl Camacho.

Líber Seregni con Alternativa

"De buenas intenciones electorales puede estar empedrado el camino de la destrucción del Frente Amplio"

A pocos días de haber presentado su propuesta al Frente Amplio, el presidente de la organización, general (r) Líber Seregni, concedió una entrevista a Alternativa.

Durante la misma, Seregni comentó los aspectos más salientes de su propuesta, al tiempo que destacó la fundamental importancia de dos hechos: la actualización del compromiso político entre las distintas fuerzas que integran la coalición, documento que en comisión fue aprobado por todos los sectores, y las pautas políticas para la elaboración del plan de gobierno, aprobado por la Mesa Política. Respondió que se encontraba "sorprendido" por el hecho de que algunos dirigentes hubieran manifestado que tenían "serias reservas" sobre el mismo, cuando el acuerdo consistió en discutir hasta su total dilucidación los temas pasibles de despertar diferencias, a propuesta de cada uno de los grupos.

Seregni manifestó también que los acuerdos programáticos representan un gran avance en la concreción de planes de gobierno, y que el Frente está en condiciones de asumir plenamente las responsabilidades de gobierno.

Las "tonalidades" de cada grupo en torno a los aspectos programáticos no significan en ningún caso discrepancias, agregó. Por eso, "la bronca" por el tiempo perdido en discusiones internas, cuando la situación de los partidos tradicionales abre posibilidades inmensas al Frente. Lanzar candidaturas antes de acordar la política electoral del Frente, "eso sí fue poner la carreta delante de los bueyes". Ahora, en cambio, todas las fuerzas suscribieron las pautas políticas para un programa y, en comisión, una propuesta de compromiso político común ("y supongo que todos saben lo que firman"): ahora es el momento de definir la política electoral. Un programa y un compromiso político, agregó, no pueden expresarse sino a través de una candidatura común: una sola, sea cual fuere. "Yo no podría competir con otro compañero del Frente Amplio", subrayó.

En diálogo con *Alternativa*, el presidente del Frente Amplio, general (r) Líber Seregni, señaló la importancia que revistió la masiva presencia de periodistas que esperaron el martes de la semana pasada desde tempranas horas en el local del Frente, pese a que no se había convocado a conferencia de prensa, y la inusual cobertura que luego realizaron todos los medios, en un pie de igualdad con el viaje del presidente Sanguinetti a China. Ese aspecto, si se quiere lateral, demuestra la avidez de información que existe en la sociedad en su conjunto en relación al Frente Amplio.

Pero en lo intrínsecamente vinculado a los problemas en discusión dentro del Frente, Seregni destacó: "es muy importante porque se ratificó el compromiso con una precisión muy detallada, y yo pienso que todo el mundo sabe lo que está firmando". El compromiso, como se recordará, venía siendo postergado en su consideración desde la reunión de Shangrilá, en abril pasado. "La actualización del documento político es, hoy, un documento aprobado en la Comisión Político-estratégica por todas las organizaciones del Frente Amplio", manifestó.

En el aspecto orgánico, Seregni destacó algunos elementos de su propuesta. "Consultan el clima que se creó en la comisión cuando se discutió el tema, en un plano de concesiones recíprocas, que yo intento sintetizar en mi propuesta con el aporte de mi opinión personal. Introducir el consenso en los comités de base, como método de resolución; establecer la posibilidad de voto secreto; eliminar la condición exigida de 'militancia' para las elecciones, son cambios sustanciales que tienen que ser valorados en lo que significan como habilitación de un clima adecuado también en el comité". Respecto a la suspensión del congreso, y el lugar que pasa a ocupar el Plenario Nacional como órgano máximo del Frente, Seregni manifestó que "la suspensión del Congreso hasta 1991 es una fórmula de transacción entre su supresión y su mantenimiento. El Plenario aumentará su representatividad, con la inclusión de las bancadas de legisladores y ediles, tanto desde el punto de vista político (porque finalmente responden a determinados partidos), como desde el punto de vista de la masa ciudadana votante del Frente". Destacó asimismo lo que significará el mecanismo del consenso -con instancias de arbitraje para evitar la parálisis- y la composición de una "Mesa Política Verdad" a partir de 1990, mediante su integración por aquellos grupos con representación parlamentaria: "no se trata de establecer un criterio electoralista sino de reconocer una realidad", dijo.

En lo político estratégico, Seregni calificó su propuesta para el ingreso de nuevos grupos como "una fórmula de compromiso, como lo son todas las que intentan destrabar problemas altamente conflictivos". No obstante, destacó como "lo más importante de todo el documento" el párrafo referido a la política electoral, en que propone la concurrencia a las elecciones bajo un mismo lema y con candidaturas únicas a los cargos ejecutivos nacionales y departamentales. "El Frente, sin proponérselo, fue entrando en una campaña de candidaturas que, ahí sí, fue poner los bueyes delante de la carreta, porque empezamos a jugar con candidaturas sin tener una definición de política electoral, llegando hasta la proposición irresponsable de alguna locura como se ha oído por ahí. A eso conduce jugar con las candidaturas, sin definir previamente la política electoral: a ensuciar la cosa. Yo he dicho que la propuesta es un conjunto de elementos interrelacionados, que hay que valorar las modificaciones que incluye, pero que es fundamental definir lo relativo a lo político electoral".

Tras esos comentarios, comenzó el reportaje propiamente dicho.

- Este momento del Frente Amplio se inscribe en un marco político general que es necesario tener en cuenta. Entre otros elementos de la realidad tenemos la derechización del Partido Colorado, la polarización del Partido Nacional entre la imagen de centroderecha de Lacalle y la de centro izquierda de Pereyra, la posibilidad cierta del triunfo del Frente en Montevideo.

- La dinámica del Partido Nacional es muy interesante: el crecimiento de Pereyra, la paulatina disminución de Por la Patria, y la consolidación de Lacalle, esta última producto de una estrategia muy inteligente, muy bien llevada: la absorción de los caudillos zonales de Por la Patria unida a estas giras por el exterior en plan presidenciable, o directamente en plan presidente... Estamos en las antípodas, pero hay que reconocer que todo eso es fruto de la coherencia: Lacalle asume plenamente su condición conservadora, y aquí se da aquello de que "el crimen no paga". La gente no perdona al "veleta"; castiga al que vive cambiando de posición y reconoce al que actúa con continuidad de pensamiento. Creo que eso es lo que está pasando en el Partido Nacional, tanto con Lacalle como con Pereyra, en los dos sectores opuestos.

Dentro del Partido Colorado parece evidente que las diferencias no giran en torno a proyectos políticos sino a tendencias de tipo personal. Pacheco es autoritario "a lo bruto", pero no podemos dejar de reconocer el carácter autoritario "civilizado y académico" del gobierno de Sanguinetti. Yo pienso que en lo sustancial el gobierno de Sanguinetti ha sido aun más autoritario que el de Pacheco, aunque con una vestimenta más civilizada. Entre Tarigo y Batlle se dirime el liderazgo del Partido Colorado, pero ambos reconocen expresamente su acuerdo con una misma línea económica que, en última instancia, es la que define el futuro.

Hay todo un transcurso histórico en el correr del siglo: el batllismo renovador de principios de siglo se ha terminado asentando en una posición netamente conservadora, en algunos casos de retroceso de los avances logrados. El Partido Nacional, mientras tanto, no se ha recuperado aún de la muerte de Wilson y asoman tres fuerzas: Lacalle que comparte total y absolutamente las posiciones del Partido Colorado; un movimiento Por la Patria que se deshilacha, intentando volver de un discurso revolucionario anterior a 1984, del cual pasó al cogobierno con el Partido Colorado en abierta contradicción con la propuesta de "Nuestro compromiso con usted", para llegar ahora a un intento de "exorcizar la imagen", como se dijo en un programa de televisión la semana pasada; y un Movimiento Nacional de Rocha que evolucionó a la inversa que el batllismo: de una extracción inicialmente conservadora, paso no solo en el discurso sino también en los hechos a ser el ala progresista del Partido Nacional, tanto en temas como el referéndum como en la política económica (refinanciación de la deuda interna, corporación para el desarrollo, zonas francas, rendiciones de cuentas, etcétera), donde quedó en minoría dentro de su partido.

Ante ese panorama tan poco promisorio, las posibilidades del Frente se presentan tan favorables como nunca antes. Si a ello se suma la pésima gestión en la Intendencia Municipal de Montevideo, y a ello el caso Elizalde -donde se demuestra el negociado de las posiciones públicas para solucionar problemas partidarios-, si se agrega el autoritarismo manifestado por el gobierno, y una conducción económica tan centralizada como yo nunca vi en mi vida, si sumamos todos esos factores, las perspectivas para el Frente son de una tremenda amplitud para crecer y transformarse en una fuerza de primer orden, en condiciones de disputar ya no la Intendencia montevideana sino el gobierno nacional. La bronca de la que hablo, entonces, es habernos pasado perdiendo el tiempo en discusiones internas, en lugar de ocupar los espacios vacíos que han ido generando tanto la acción como la inacción del Partido Colorado y del Partido Nacional.

- Ante esa situación, algunos sectores se plantean la duda sobre si el Frente está realmente en condiciones de resolver los problemas gravísimos que tiene el país. Los avances programáticos del Frente, desde 1971 al presente, ¿permiten afirmar que efectivamente está en condiciones de enfrentar los problemas concretos con soluciones concretas, más allá de "enunciados generales"?

- Por supuesto. En 1971 concluimos rápidamente las bases programáticas de la unidad y las 30 primeras medidas para un gobierno del Frente. Pasaron los años que pasaron, y las discusiones en la comisión de Programa, pero también el trabajo en la Comisión desde que la formamos hasta ahora, demostraron que hay posibilidades ciertas de resolver los problemas presentes en el país.

El documento que se aprobó el martes de la semana pasada es un excelente documento, que contiene las grandes definiciones políticas que hacen al encuadramiento para desarrollar un programa de gobierno, y para elaborar planes de gobierno. ¿Que faltan cosas concretas respecto a la educación, a la niñez, a las clases pasivas? Sí, por supuesto, pero eso ya está encuadrado, y lo que cabe es simplemente desarrollarlo en profundidad y escribirlo. En ese plano, el Frente tiene un excelente plantel de técnicos en todas las ramas, que habilitan un rápido trabajo..., siempre que seamos capaces de resolver los problemas internos que nos han paralizado durante los dos últimos años.

El Frente fue de un protagonismo fulgurante en el año 1984, tuvimos unos primeros meses de 1985 de muy firme presencia, pero las disensiones internas nos han limitado muy seriamente. Si no somos capaces de sobrepasarlas ahora, cuanto antes, no podremos desarrollar estos elementos programáticos y concretarlos en nuestro proyecto para presentarlo a la consideración de la ciudadanía.

- ¿Fue muy trabajoso el consenso? ¿Fue producto de renunciar a los temas conflictivos para poder "firmar algo" en que hubiera acuerdo?

- No, lo que quedó claro desde el primer momento fue algo que ha estado claro desde el comienzo de este período de gobierno: no hay diferencias sustanciales entre los distintos integrantes del Frente Amplio, y tampoco las hubo en relación al desarrollo de las pautas políticas en esto que es el gran marco programático del Frente. Lo que pasa es que, en parte, seguimos pagando tributo a preciosismos. Pueden existir diferencias de tonalidad, por supuesto, pero no son diferencias sustanciales como están presentes dentro del Partido Nacional y, en algunos casos, también dentro del Partido Colorado.

- Usted habla de preciosismos. Sin embargo, apenas aprobado el documento, algún dirigente del PGP dijo que falta el gran marco político: "tenemos reservas muy severas". ¿Cuáles son las reservas expresadas en la Comisión del Frente...?

- En la Comisión de Programa y Plan de Gobierno, ninguna. El PGP compartió y aprobó todas las pautas. La única observación que hicieron sus representantes fue que las aprobaban pero no les daban su voto, porque faltaban ciertos desarrollos a nivel de políticas sociales. Pero esos temas no fueron propuestos a la Comisión.

Aclaremos esto: por acuerdo de todos los representantes, los temas a tratar fueron los propuestos por cada uno de los partidos para tratar de disipar posibles discrepancias que hubiera entre ellos. Es decir que el trabajo de la comisión consistió en buscar, y eliminar discrepancias. Los documentos recogieron los acuerdos sobre cada uno de esos temas, pero lo más válido quizá sea el trabajo de adelanto, digamos, que realizó la Comisión, discutiendo temas que a ese nivel y con esa profundidad el Frente como tal no había discutido. Más allá de los documentos, entonces, ha quedado un "back ground", un bagaje de discusión provechosa y enriquecedora sobre todos y cada uno de los temas tratados, que queda ahí como fermento, como elementos válidos para profundizar en las etapas que habrán de seguir a partir de ahora, para ir desarrollando el programa primero y luego los planes de gobierno. Lo que ya ha comenzado, por otra parte.

- Es inevitable que le pregunte entonces cómo usted se explica la existencia de reservas sobre temas que debieron ser planteados y no lo fueron.

- Yo no puedo juzgar intenciones, me resisto a hacerlo. Veo los hechos, y digo que me sorprende. Me sorprende que no hayan sido planteados los elementos faltantes si se consideraba que sobre ellos podría haber posiciones distintas. Creo firmemente que el documento que presentó la Comisión habilita claramente a declarar que hay un orden de acuerdo y de coincidencias en el Frente, coincidencias tales que abren el camino a las etapas subsiguientes, como la formalización de los acuerdos electorales.

- Precisamente, se ha señalado que los temas programáticos han sido rehenes de las definiciones electorales de algunos sectores. No se habla orgánicamente de las candidaturas pero se las promueve por primeras figuras de algunos sectores, y a pesar de que formalmente se afirma que primero hay que lograr acuerdos programáticos y después los electorales, hay quien interpreta que en realidad la propuesta es inversa: primero establecer la inevitabilidad de dos candidaturas que den lugar a dos matices de un mismo programa, lo que a su vez lleve a la existencia de dos programas, y finalmente a dos organizaciones políticas distintas. Cuando usted lanza el tema de la política electoral, ¿lo hace porque efectivamente se arribó a un acuerdo programático, o porque lo considera imposible y exige un pronunciamiento final?

- Reitero lo que dije anteriormente; considero que los acuer-

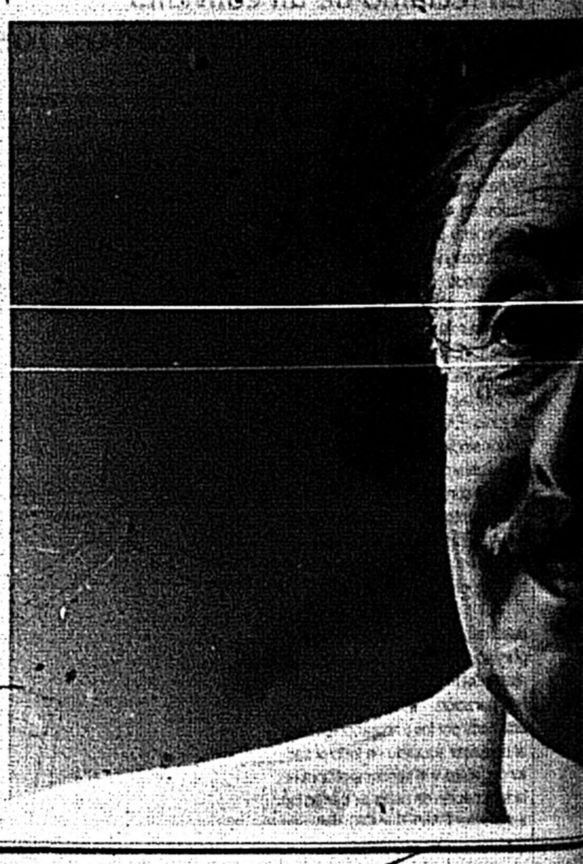

11

Montevideo
10 de noviembre

dos alcanzados son suficientes para fundamentar la unidad en la diversidad del Frente. Repito que hay tonalidades, que van a seguir existiendo, y es bueno que así sea: el Frente vuelve a ser la unidad de la diversidad, y el mantenimiento del pluralismo es esencial para su vida y su dinámica.

Repito que he planteado la urgencia de definir la política electoral del Frente, y no la titularidad de la candidatura. Está todo atado en sí mismo: ¿para qué discutimos, sino para expresar nuestra voluntad de constituir una fuerza política cuyo objetivo es la realización del proyecto diseñado a través de los acuerdos alcanzados? Y la consecuencia inmediata de eso es concurrir a las elecciones con candidaturas comunes para sostener ese proyecto, pues yo creo que con el mejor de los espíritus, con el mejor de los propósitos, pensando en ventajas de tipo electoral, se puede estar comprometiendo profundamente el destino político del Frente. Y ciertamente será así a través de dobles o múltiples candidaturas. De buenas intenciones está pavimentado el camino del infierno, y de buenos propósitos electorales estaría pavimentado el camino de la destrucción del Frente.

Los partidos tradicionales han vivido así, y es un hecho que desde hace mucho no son partidos, que son meras coaliciones electorales que pueden sobrevivir a las fracturas ocasionales, a los entrechoques que hubo antes entre la 15 y la 14, ahora entre el senador Batlle y el vicepresidente Tarigo. El Frente Amplio es distinto: es una fuerza política plural, cuya unidad está fundamentada en un mismo programa de cambio y en afirmar los valores unitarios. En el Frente, un espectáculo como el que está protagonizando el Partido Colorado conduciría inevitablemente a la ruptura.

Dentro del Partido Colorado, después de las elecciones habrá recomposición como la hubo siempre, como la hubo después del golpe de estado de 1933, en que los golpistas y los antigolpistas volvieron a recomponer el lema. Yo viví aquella época, y ahora ocurrió nuevamente. Cuando estaba en la cárcel pensaba que aquello no se repetiría. Cuando pareció que las fuerzas políticas del Uruguay iban a articularse en torno a ideologías, como consecuencia del trauma sufrido por el golpe de estado... Yo pensé que la dictadura iba a cambiar la superestructura política del país, y que esa experiencia iba a servir para articular las fuerzas en función de posiciones de principios. Honestamente, fue una gran decepción la que me produjo ver que nuevamente los antigolpistas se volvían a juntar con los golpistas en los viejos partidos.

En ese panorama, lo que significó la aparición del Frente en 1971, pero sobre todo la demostración de su vigencia durante y después de la dictadura, ... no lo podemos comprometer. No lo podemos frustrar a través de una lucha interna que sería finalmente divisionista.

- A usted no le gusta la futurología, pero le pido que haga un ejercicio e intente imaginarse el Uruguay en 1990 sin Frente Amplio.

(Seregni permanece silencioso por varios segundos, mirando fijamente al cronista).

- Contesto simplemente: sería inhabitable.

- Usted ha sostenido que no participaría de una doble candidatura del Frente, pero posteriormente ha dicho que "veremos cómo cruzamos el río cuando lleguemos a él".

- Quiero ser muy preciso. (Con el índice, Seregni enfatiza cada palabra) Si el-Frente-Amplio (el-Frente-Amplio), como-fuerza-plural-pero-unida, si el Frente Amplio plural y unido encuentra conveniente postular más de una candidatura, yo lo acepto por ser definición del Frente Amplio, pero no estoy dispuesto a encabezar una de las dos o más fórmulas, porque contraría lo más profundo de mí mismo: yo no me concibo en el Frente Amplio disputando con otros compañeros, enfrentando a otros compañeros-del-Frente-Amplio. Punto.

- En cuanto al tema de los ingresos al Frente, algún dirigente democristiano ha adelantado discrepancias sobre todo en relación al segundo aspecto de su propuesta, esto es la incorporación automática, en marzo de 1990, de los grupos que realicen acuerdos electorales en 1989. ¿Considera que puede haber puntos de acercamiento también en ese aspecto?

- Yo considero que sí, porque... vaya si hemos hecho un esfuerzo. La totalidad del Frente Amplio ha manifestado su voluntad de acceder al ingreso de nuevos grupos, con la sola oposición de los compañeros del PDC. Esta propuesta es una búsqueda que en algo consulta opiniones manejadas dentro de la respectiva comisión, es una vía que yo creo que contempla todas las posiciones. De cualquier manera, es una propuesta: no es algo rígido. ¿Por qué la formulé? Porque la comisión trabajó y elaboró el acuerdo político, y lo elaboró muy rápidamente, cosa de extrema importancia. La actualización del compromiso político fue consensuada rápidamente, pero luego la comisión se empantanó, y la Mesa Política a la que todos de acuerdo le encargamos avanzar en esto, no llegó a articular ninguna propuesta concreta. Entonces, yo hice estas propuestas para poner sobre la mesa elementos concretos de dicusión. Todos los temas, incluyendo el de los ingresos, son propuestas de discusión, no rigideces.

- Algunos dirigentes han manifestado que desde la pasada Mesa hasta el 19, sus respectivos grupos no habrán tenido tiempo de resolver en torno a su propuesta. Si no tienen definición o no aceptan lo sustancial de la propuesta ¿cuál será la situación?

- No es fácil la pregunta, y creo que es la gran interrogante que nos hacemos todos quienes participamos de la dirección del Frente. No es por pedir tiempo, pero vamos a transitar este plazo y ver en este juego que todos nos manifestemos, digamos qué sentimos, en la seguridad de que todos vamos a agotar esfuerzos para alcanzar soluciones y extraer de esta situación al Frente Amplio como la fuerza protagónica esencial para procesar -en unión con otras fuerzas- los cambios que el país precisa. Pero todos afirmamos que el Frente Amplio es la gran herramienta política del momento actual, en esas circunstancias que señalábamos en las preguntas anteriores, en esta instancia que vive el Uruguay al final de la década del 80.

El Plenario fue convocado de acuerdo con el estatuto, con la firma de más de un tercio de sus integrantes, y fue convocado a título expreso para resolver sobre los temas que hacen a programa, a definiciones políticas y a definiciones electorales. Fue convocado para eso, pero el Plenario es soberano, y es soberano en cuanto a la profundidad de las decisiones que él mismo está provocando. A propósito de la propuesta que formulamos el martes pasado no hemos escuchado definiciones al momento de realizar esta entrevista: no hay posición ni siquiera inicial de algunos grupos. Hubo, sí, adelantos del pensamiento por compañeros integrantes de algunos grupos políticos. Pero será la Mesa Política del viernes la que comience a considerar estos temas, y es a partir de esa Mesa Política y de las sucesivas que se realicen, que seguiremos el pulso de las cosas.

Yo siempre insisto en la frase aquella de "cruzaremos el puente", que la gente se equivoca y la tergiversa en su sentido. La sentencia china que es sabia, es "cruzaremos el puente cuando lleguemos al río": cuando llegues a la frontera es que resuelves si cruzas el puente, te quedas de este lado, te suicidas, lo cruzas a nado o qué diablos haces, pero llegás al río como a una frotera, y ahí es que decides por donde vas.

Yo digo que en el acontecer social y político hay que circular los hechos, porque es fundamental cada uno de los acontecimientos que se van incorporando, las decisiones de cada uno de los actores. Y en este, nuestro Frente Amplio, en el que además de una confluencia de factores externos que presionan hay también una pluralidad interna, más que en cualquier otra fuerza o en cualquier otra circunstancia, es necesario vivir: vamos a vivir los momentos que nos separan del 19 y ver cómo se aborda el 19 y cuál es el desenlace.

Texto completo de la propuesta del General Lìber Seregni

1. Pautas políticas para la elaboración de un Plan de Gobierno.

Se propone la aprobación del documento elaborado por la Comisión de Plan de Gobierno.

A partir del presente acuerdo, la Comisión de Programa y Subcomisiones especializadas continuarán los trabajos para la formulación del Plan de Gobierno del Frente Amplio a presentar a la ciudadanía en las elecciones de noviembre de 1989.

2. Actualización del Compromiso Político.

Se propone:

Aprobar el documento elaborado por la Comisión Político estratégica incluyendo propuestas para los temas de redacción alternativa.

Resuelve ratificar las bases del compromiso político del Frente Amplio firmado en 1972, reafirmando su carácter de alianza de fuerzas políticas diversas que mantienen su plena identidad, abierta a la participación de ciudadanos independientes y que brega por un programa de transformaciones orientado a la realización de un proyecto nacional, popular y democrático.

Ese programa, que ha de contar con el pleno respaldo de todos los miembros de la coalición, debe ir siendo ajustado según sea necesario y expresarse en lineamientos políticos y desarrollos específicos en las distintas áreas de la realidad nacional.

La regla del consenso, que no inhibe de marcar posiciones diferenciadas cuando los grupos lo entienden necesario, continuará constituyendo el modo fundamental de adoptar decisiones, por lo que se respeta la plena autonomía e independencia de las fuerzas que componen el Frente en toda materia en que no se determine una posición común.

No obstante, se reafirma que "ninguna fuerza integrante del Frente Amplio podrá realizar acuerdos políticos con fuerzas extrañas al mismo", lo que no excluye la eventualidad de impulsar proyectos concretos con sectores políticos no frentistas en caso de no alcanzarse aquel consenso.

Se reafirma a la democracia como marco necesario de la convivencia entre los orientales. En tal sentido se reconoce en la democracia representativa, en los institutos de democracia directa y en el respeto irrestricto a la Constitución y la ley, el ámbito institucional irrenunciable y la única política legítima para procesar la convivencia civilizada y los cambios que el país requiere. Proclama asimismo la necesidad de extender el ámbito de la democracia al campo económico y social como instrumento imprescindible para asegurar la participación de las grandes mayorías en el objetivo de transformación nacional.

Basado en estas premisas se opone tanto al posibilismo conformista como a toda política sustentada o inspirada en actitudes vanguardistas o en supuestos roles mesiánicos o tutelares, en la convicción de que la acción política válida solamente puede desarrollarse en un espacio pluralista y participativo, y de pleno respeto a todas las concepciones, [illegible] de aquellas incompatibles con su programa, valores y objetivos. Por las mismas razones rechaza el desborde autoritario como cualquier clase de tácticas o estrategia política de carácter armado, sin perjuicio de ratificar el derecho de los pueblos a resistirse a la opresión.

El Frente Amplio reconoce en la sociedad y en sus distintas organizaciones un ámbito fértil y plural cuya autonomía debe preservarse evitando su condicionamiento por razones político partidarias. En ese ánimo, proclama la necesidad de no partidizar ni instrumentar estratégicamente fuerzas o movimientos sociales, impulsando y fortaleciendo por el contrario su desarrollo autónomo, sus propias solidaridades y su derecho a participar en todos los niveles del quehacer nacional.

Al Frente Amplio como tal no le compete desarrollar una política de relacionamiento internacional, la que es propia de sus partidos y movimientos miembros que lo estimen conveniente.

Los pronunciamientos políticos del Frente Amplio sobre acontecimientos internacionales, así como su participación en reuniones, conferencias o foros de ese carácter internacional, deberán ser decididos bajo la regla del consenso.

Si no mediase una decisión consensuada, ningún sector o personalidad frenteamplista podrá invocar la representación del Frente Amplio ni realizar gestiones en su nombre en el ámbito internacional.

Lo precedentemente establecido no significa ninguna restricción a la actividad internacional que desarrolla el General (R) Liber Seregni en su calidad de Presidente del Frente Amplio.

(N. de R.: todo este capítulo fue aprobado por todos los grupos de la coalición, en la Comisión respectiva).

3. Estructura Orgánica

Se propone:

3.1 Comités de Base

Se promoverán iniciativas con relación a los Comités de Base para llevar a la práctica los criterios acordados en el Primer Congreso del Frente Amplio:

-Politización y organización de las grandes mayorías populares con un criterio pluralista y democrático.

-El aumento de los frenteamplistas.

-Niveles crecientes de actividad política para nuestros votantes.

-Una mayor participación política de nuestros adherentes.

-Un cambio en el estilo de trabajo de nuestros militantes.

3.2 Criterios modificativos de la estructura orgánica:

a. Adherentes.

-La calidad de adherente activo se adquirirá a los 30 días de aceptada la adhesión.

-En el caso de que el Frente Amplio promueva un plebiscito entre sus simpatizantes, el mismo se realizará en régimen de padrón abierto, con la sola condición de registrar su adhesión en el momento de votar.

-Se suprimen todas las referencias estatutarias a los requisitos de militancia para acceder a cargos dentro de la orgánica del FA. Sólo será exigida la calidad de adherente según lo establece el artículo 7 del estatuto.

b. Congreso.

-Suspender la convocatoria del Congreso hasta 1991. Sus competencias serán asumidas por el Plenario Nacional.

c. Plenario Nacional.

-El Plenario Nacional será la máxima autoridad permanente del Frente, asumiendo las potestades que le competen al Congreso mientras dure la inactividad de éste.

-A partir del primer Plenario Nacional que se convoque luego del 1o. de marzo de 1990, éste se integrará con los legisladores y ediles electos, como miembros con la plenitud de derechos.

-El Plenario Nacional será convocado trimestralmente.

d. Procedimientos de decisión:

-Las Departamentales, Coordinadoras y otros organismos intermedios y los Comités de Base sólo resolverán y elegirán por consenso. Cuando este consenso no se logre se establecerán mecanismos de arbitraje. Para los Comités de Base lo serán las Coordinadoras y Departamentales; para estos organismos la Mesa Política y/o el Plenario Nacional a través de los procedimientos habituales de decisión.

e. Mesa Política:

Se mantiene su actual integración hasta el 1o. de marzo de 1990. A partir de esta fecha, su integración será la siguiente:

*Presidente y Vice-presidente del Frente Amplio.

*Todos los sectores que actualmente integran el Plenario Nacional y los sectores políticos que se incorporen en el futuro que obtengan representación parlamentaria.

En el caso de que varias organizaciones lleven listas comunes al Senado, los candidatos indicarán previo al acto electoral, a qué sector representan.

*Un miembro en representación de los Comités de Base de Montevideo y otro por los del Interior, nombrados de acuerdo al siguiente procedimiento:

Realizada la elección de delegados de base, en marzo de 1989 los delegados de las Coordinadoras de Montevideo y los de las Departamentales del Interior, presentarán al Plenario Nacional una terna de candidatos, de la cual éste elegirá uno de cada una por mayoría calificada.

f. Sector Político Nacional.

-Se mantiene la definición de "Sector Político Nacional" establecida en el artículo 5o. La misma se aplicará luego del último Plenario Nacional a realizarse en 1990.

También adquirirán tal calidad, los sectores políticos que obtengan representación parlamentaria.

g. Voto Secreto.

En cualquier organismo del Frente Amplio en que corresponda realizarse una votación, 1/10 de los integrantes de la misma podrá solicitar que se realice mediante voto secreto.

h. Comisiones Nacionales.

Se mantendrá el funcionamiento de las siguientes Comisiones Nacionales con igual jerarquía e integración que hasta el presente: Organización y sus delegadas de Montevideo e Interior, Finanzas, Propaganda y Programa.

La Mesa Política, por mayoría simple, podrá resolver su cese o [illegible] cualesquiera de sus resoluciones.

Son organismos dependientes directamente de la Mesa Política que actúan por delegación de funciones de la misma.

i. Aprobación y vigencia de las precedentes modificaciones de la estructura orgánica.

La presente normativa será aprobada según lo establece el art.55, por el Plenario Nacional, entrando inmediatamente en vigencia.

La Mesa Política adecuará la incorporación de los criterios previstos en el presente acuerdo al articulado del Estatuto, presentándolo al Plenario Nacional para su aprobación definitiva durante 1990.

Igualmente le corresponderá la interpretación de cualquier duda y resolver sobre cualquier carencia que se presente.

4. Ingreso de Nuevos Grupos

4.1. Se acuerda autorizar a los Partidos y Movimientos Integrantes del Frente Amplio a realizar los acuerdos electorales que estimen convenientes con las organizaciones políticas que a la fecha han solicitado formalmente su ingreso.

4.2. A los efectos de la necesaria coordinación política que surgirá de la situación precedente, se faculta la participación de los mencionados grupos en el Plenario Nacional en calidad de invitados.

Igualmente se instrumentarán instancias de información política permanente.

4.3. Al 1o. de marzo de 1990, aquellos grupos que cumplan con los requisitos establecidos en el art. 2o. de los estatutos adquirirán la condición de sector político integrante del Frente Amplio, si así fuera resuelto por mayoría en el Plenario Nacional, no rigiendo en esta oportunidad lo establecido en el art. 24 de los estatutos y al solo efecto de estos ingresos.

5. Política Electoral.

Consecuente con los postulados y motivos que dieron origen y que dan vigencia al Frente Amplio como fuerza unitaria y plural, proponemos que la concurrencia a las elecciones nacionales sea bajo un mismo lema y con candidaturas únicas a los cargos ejecutivos nacionales y departamentales.

Gral. (R) Liber Seregni
Presidente del Frente Amplio
Montevideo, 1 de noviembre de 1988

exterior

Montevideo
10 de noviembre

El cruel "milagro"

Los Chicago Boys de Pinochet

por Miguel Urbano Rodríguez

Las revistas financieras norteamericanas, europeas y el FMI se refieren con frecuencia a los éxitos económicos del gobierno de Chile, presentando a ese país como un ejemplo de la correcta aplicación del neoliberalismo en países del Tercer Mundo.

Los hechos desmienten esa conclusión. Los éxitos son imaginarios. El modelo de desarrollo aplicado en Chile según las recomendaciones de los Chicago Boys configura una experiencia cruel cuyos resultados empobrecieron al pueblo. Chile produce y consume menos que en 1970. La política económica de los jóvenes lobos de la escuela de Chicago se desarrolló, además, en un marco alucinante de fanatismo y servilismo.

Sin embargo, para poder entender mínimamente el terremoto económico chileno es indispensable evocar hechos y situaciones mal conocidas o presuntamente olvidadas.

En 1972, un año antes del golpe, la conspiración económica se desarrollaba paralelamente a la conspiración de los militares contra la Unidad Popular.

A petición de Roberto Kelly, empresario y ex oficial de la Marina, un grupo de 10 economistas comenzó a elaborar un plan de alternativa a la estrategia de la Unidad Popular. El texto llegó casi página por página a las manos de los generales de confianza de Pinochet. En la propia tarde del golpe, ese plan, titulado "El Ladrillo", fue impreso y distribuido a los jefes de la asonada.

Un dato importante y poco conocido: los 10 economistas que elaboraron "El Ladrillo" cursaron todos estudios (licenciatura, post grado o doctorado) en la Facultad de Economía de la Universidad de Chicago. Algunos, como Manuel Cruzat, eran capos de poderosos grupos monopolistas y todos asumieron cargos de gran responsabilidad en el gobierno de Pinochet. Alvaro Bardon fue presidente del Banco Central, Pablo Barahona, además de ministro de Economía, ocupó la presidencia del Banco Central, Sergio de Castro dirigió los ministerios de Economía y de Hacienda.

¿Por qué esa relación entre el golpe en Chile y la Escuela de Chicago?

Se puede decir que la Casa Blanca y el Departamento de Estado fueron previsores. En 1955, cuatro catedráticos de la Universidad de Chicago se trasladaron a Santiago y firmaron con la Universidad Católica un convenio para la creación de un Centro de Investigaciones Económicas. De Chicago vinieron después los profesores que formaron a toda una generación de economistas chilenos.

Ya en esa época, la Facultad de Economía de Chicago era conocida por ser aquello que Milton Friedman llamó "polo de resistencia al ideario keynesiano". Los maestros de economía de Chicago veían en Lord Maynard Keynes un economista "color de rosa" con peligrosas "tendencias de izquierda..."

Arturo Fontaine Aldunate, ex director del diario El Mercurio de Santiago, diplomático, escritor y admirador de la obra del general Augusto Pinochet, traza en su libro "La historia no contada de los economistas y el presidente Pinochet", publicado en Santiago (junio 1988), la biografía de la dorada generación de los Chicago Boys chilenos.

Las relaciones entre esos economistas y el dictador fueron siempre inmejorables. Cuenta Fontaine que el 15 de octubre de 1973, Augusto Pinochet, bajó del quinto piso del Ministerio de Defensa al salón donde había mandado instalar a su comisión de asesores económicos.

Habló así: "Estamos todos metidos en el 'alzamiento'. Nadie puede 'huir' al sacrificio y a las responsabilidades. Ayúdenme. Les pido que me ayuden. Ustedes saben cuáles son las funciones y las reglas del Estado Mayor. Tenemos que aplicarlas aquí. Buenas Tardes".

Los Chicago Boys entendieron el llamado. Luego se hicieron cargo, definitivamente, de los Ministerios de Economía, de Planificación, de Hacienda y del Banco Central, y trataron de aplicar las reglas militares según la metodología del monetarismo más ortodoxo.

En su libro, Fontaine revela que Miguel Kast (un político conservador y a fallecido que recuerda por la pasión e intolerancia a un inquisidor del medioevo) llegó a defender la idea de elevar a un centenar el número de Chicago Boys que rodeaban a Pinochet.

¿Cómo se comportaba el dictador entre los celosos discípulos del Milton Friedman? No siempre como capitán general. Muchas veces, el soldado duro que ordenara el bombardeo de la Moneda y Tomás Moro (residencia presidencial) dejaba entrever lo místico, traía a la memoria a Felipe II, frágil en el diálogo con su confesor en los austeros salones de El Escorial.

El día 11 de junio de 1982, relata Fontaine en su obra, Pinochet llamó a su despacho al ministro de Hacienda de turno, Sergio de la Cuadra, y le dijo emocionado: "Tomé la decisión de devaluar (el peso), y sin más, sacó del bolsillo una imagen de la virgen del Carmen, patrona de Chile y de sus ejércitos, y la mostró al ministro. Este, perturbado por el gesto, no atinó a otra cosa que a extraer por el cuello de su camisa la medalla de la virgen del Carmen, que siempre lleva consigo colgada de una cadena. Solamente después de esta silenciosa y conmovedora exhibición de imágenes vinieron los pormenores de la decisión sobre la devaluación".

Fue en esa atmósfera, que recordaba los éxtasis metafísicos de los señores de la casa de Austria, que se tomaron muchas decisiones de la política económica.

Elogiando a los economistas de Pinochet, Fontaine Aldunate afirma que "constituyen en realidad una nueva derecha, una resurrección de principios inherentes al liberalismo, así como una reviviscencia de fórmulas autoritarias portalianas (de Diego Portales, 1793-1837, que dirigió diversos ministerios de 1830 al 37 y al que sus adeptos consideran restaurador del orden público y del principio de autoridad), a las cuales sus mentores atribuyen raíz hispánica y monárquica".

¿Cuál es el resultado de la política de los Chicago Boys?

En Chile no hubo progreso económico en los últimos 15 años, pero sí retrocedió. Eso sí, la dictadura promovió una drástica redistribución del PIB. Un estudio del profesor Arístides Troche, de la Universidad Católica, revela que más de cinco millones de chilenos no consiguen satisfacer las necesidades mínimas compatibles con una vida digna.

Contra hechos no hay argumentos, dice el refrán. En el primer trimestre del actual año los salarios de los trabajadores apenas subieron 1,8 por ciento, pero las ganancias de las 95 principales empresas aumentaron en 100 por ciento en el mismo período, según la revista Estrategia.

Las utilidades obtenidas por los dos mayores grupos económicos (El Angelini y el Matte) fueron en 1987 equivalentes a 500 millones de dólares de acuerdo con cifras publicadas por la superintendencia de Valores y Seguros, basadas en los balances de las empresas de ambos grupos. El número de personas cuyos ingresos familiares son insuficientes para dar atención sólo a las necesidades de la alimentación aumentó de 550 mil en 1969 a tres millones 500 mil en 1986.

El consumo por persona relativo a la canasta de bienes y servicios presenta una curva descendente e ininterrumpida. Según un ensayo del economista Patricio Meller, el consumo per cápita aumentó 1,5% anualmente entre 1960 y 1970, pero disminuyó entre 1974 y 1987 a un ritmo anual de 1,2 por ciento.

A finales del año pasado, el consumo por persona era inferior en el ocho por ciento al del año en que Salvador Allende fue elegido presidente (1970), según publicados por el Banco Mundial.

Desde el inicio de la dictadura el consumo de trigo per cápita cayó en ocho por ciento, el de leche en cinco por ciento, el de carne en 15 por ciento, el de azúcar en 8,3 por ciento y el de arroz en 14 por ciento. La deuda externa declarada oficialmente (la real es superior) llegó [illegible] 22 mil millones de dólares.

El servicio social pasó a ser una ficción: la asistencia hospitalaria alcanza sólo a una minoría. La Universidad de Chile (estatal) abolió la matrícula gratis y la mensualidad exigida a los alumnos se aproxima a los 100 dólares.

Un estudio efectuado por el programa de trabajo de la Academia de Humanismo Cristiano en cinco barrios del Gran Santiago reveló que más del 71 por ciento de las familias que respondieron a la encuesta viven en condiciones de extrema pobreza.

Esta es la herencia que deja el gobierno de Pinochet, asesorado por los economistas de la escuela de Chicago, a las autoridades que emprendan la ingente tarea de restablecer la democracia en Chile.

Chile: ojos que no ven

por Irene Geiss

Parapetado en el autoconvencimiento de que nada cambió en el país con el resultado del plebiscito del 5 de octubre, el general Augusto Pinochet, se ha propuesto desmoralizar a la oposición.

La nueva estrategia se puso en marcha con la ceremonia en que asumió el nuevo gabinete que aceptó acompañarlo en esta etapa (teóricamente la última de su gestión dictatorial).

Pinochet encabezó el acto -en ausencia de la Junta de Gobierno- enfundado en su blanco uniforme de verano de Comandante en Jefe del Ejército y con un discurso dirigido a confirmar que no tolerará las modificaciones a la Constitución solicitadas por el centro político. La arenga apuntó en esa dirección.

Hacia allá apunta también la designación, en el Ministerio del Interior, de Carlos Cáceres, un opaco tecnócrata admirador de Milton Friedman. Cáceres ejerció el cargo de Ministro de Hacienda en 1983 y el de Tesorero de la campaña electoral que condujo a la derrota del 5 de octubre.

El mensaje fue comprendido por la Concertación de Partidos para la Democracia (CPPD).

No sólo no hay negociaciones en el corto plazo para iniciar la transición a la democracia, tampoco hay un ministro con quien dialogar y el único interlocutor a la vista es el derrotado Comandante en Jefe que no acepta la rendición. Paralelamente, Pinochet inició una gira que lo llevará en las próximas semanas a todas las guarniciones militares del país con un mensaje esperanzador. Pinochet dirá a los hombres del Ejército -pasmados por el resultado del plebiscito- que se perdió una batalla, pero no la guerra, que el Comandante en Jefe se mantiene firme y que hay un plazo constitucional de 17 meses para revertir la situación.

No se conoce aún la respuesta que dará el Ejército. Ascensos y llamados a retiro fueron postergados para la segunda quincena de noviembre, después de que "una delegación del Ejército" se entrevistó con el Vicecomandante en Jefe, general Santiago Sinclair. Antes de partir a Iquique, donde inició su gira castrense, Pinochet se reunió en secreto con la oficialidad joven de Santiago y luego con la totalidad de la guarnición, sin que trascendiera el tono de las reuniones. Analistas militares afirman que crece en el Ejército el deseo de retornar a sus labores netamente profesionales pero que este deseo no tiene canales de expresión dentro del prusianismo y la verticalidad de mando que caracteriza al Ejército chileno.

La Fuerza Aérea y los Carabineros retiraron a sus representantes del Gabinete, un hecho destacado por Ricardo Lagos y otros dirigentes opositores, pero al mismo tiempo, Andrés Zaldívar advirtió que el CPPD deberá mantener "la cabeza fría y los nervios muy tranquilos", para soportar los 17 meses de provocaciones que se avecinan.

La Democracia Cristiana celebró el fin de semana antepasado una Junta Nacional para estudiar la fórmula que le permita designar su candidato a la presidencia de la República en la elección fijada para el 14 de diciembre de 1989. Las dificultades opositoras quedaron reflejadas en el acuerdo alcanzado. La decisión se postergó para diciembre y quedó en manos de una nueva Junta Nacional, electa expresamente para la situación. Las candidaturas que se perfilan son las de Patricio Aylwin y Andrés Zaldívar desde la derecha democristiana, y Gabriel Valdés y Eduardo Frei Ruiz Tagle desde el sector izquierdista.

Tampoco se descarta que el candidato sea un hombre ajeno a la DC. La idea es que debe haber consenso opositor y mayor concertación, aún incorporando al sector del partido Nacional, que votó "NO", más independiente de la misma posición.

La Izquierda Unida, que realizó el domingo 23 una magra concentración para celebrar la liberación de su presidente Clodomiro Almeyda, pide ampliar la concertación a los sectores sociales para un "gran acuerdo nacional democrático".

Pese a las dificultades, la oposición se muestra optimista en cuanto a que su unidad estará asegurada mientras Pinochet persista en su negativa a aceptar los resultados del plebiscito. En tanto el dilema siga siendo dictadura o democracia -se dice en el CPPD- la unidad estará a salvo.

Finalmente, dos asaltos a cuarteles rurales de Carabineros, con el saldo de un suboficial muerto, atribuidos por el régimen al Frente Patriótico Manuel Rodríguez, fueron criticados agriamente por el presidente de la Democracia Cristiana, Patricio Aylwin, como un hecho que atenta contra el clima de serenidad.

Montevideo
10 de noviembre

Narcotráfico

Colombia: fueron por lana...

especial de Prensa Latina

Cerca de las 12 de la noche del lunes 8 de agosto, el periodista que hacía el turno en la sede de la emisora de Caracol, Medellín recibió una llamada telefónica: "hemos recuperado para nosotros a tres sicarios contratados por el Cartel de Cali para asesinarnos", dijo una voz al otro lado de la línea. A las dos horas recibió otra llamada y escuchó la misma voz anónima: "los sicarios acaban de morir", dijo, y dio la dirección del sitio donde estaban los cadáveres.

El periodista, que no estaba enterado de lo ocurrido la tarde anterior en Manizales, llamó a la policía y la enteró del extraño asunto. De inmediato una patrulla acudió al sitio señalado y [illegible] allí, en el kilómetro 12 de la carretera de Medellín al municipio de San Pedro, se encontró con el macabro cuadro: tres cadáveres amarrados en sus extremidades, con los rostros cubiertos con bolsas de polietileno y más de 70 impactos en el cuerpo, de fusil R-15 y pistola 9 milímetros. Por sus documentos fueron identificados como Plinio Esteban Marrugo Torres, Jorge Eliecer Rodríguez Palacio y Javier Elías Maya Perea. Estaban exactamente al frente de la cuneta donde el pasado 11 de junio fueron hallados ametrallados los cuerpos sin vida de los cinco ex militares que, según el cartelito que los criminales dejaron a su lado, eran miembros del Cartel de Cali contratados para atentar contra personas de Medellín.

Todo indicaba que se trataba pues de otro episodio de la cada vez más cruenta guerra que desde principios del año libran las mafias de Cali y Medellín, que como en el caso de los cinco ex militares, también comenzó con un espectacular secuestro y tuvo la misma dosis de crueldad. Los tres habían sido secuestrados la tarde anterior en las calles de Manizales, literalmente "arrebatados" a una patrulla de Policía que custodiaba su traslado desde el juzgado que les seguía un proceso, hasta la cárcel de esa capital. Un comando de unos 15 hombres, a bordo de dos camperos Toyota, armados hasta los dientes, interceptó el furgón de la remisión y se llevó a los tres hombres después y amordazar a los tres policías que los vigilaban, quienes fueron hallados hacia la media noche dentro del furgón abandonado a unos 50 quilómetros al sur de Manizales. El secuestro ocurrió hacia las 5 de la tarde y dada la rapidez con que se cumplió el traslado de los tres detenidos a Medellín, se puede pensar que tuvo lugar en helicóptero.

Pero este episodio y desenlace tuvo su historia. La primera parte ya había sido protagonizada por la Policía.

Todo comenzó con la captura casual de Marrugo Torres por parte de una patrulla móvil que lo interceptó en la carretera entre Río Sucio y Supía en el departamento de Caldas. Este individuo venía solo manejando un campero Toyota, en cuyo interior tenía camuflados dos subametralladoras, tres revólveres, dos pistolas, cinco granadas, diez quilos de dinamita y 450 cartuchos.

Venía a Cali con destino a Medellín, a donde fue trasladado y puesto a órdenes del F-2. Tras su interrogatorio, se pudo establecer que había sido contratado para traer el arsenal desde la capital del Valle y para ello había recibido ya 200 mil pesos, con promesa de pago de otro tanto cuando terminara su tarea. Las armas las debía entregar a Jorge Eliecer Rodríguez y a Javier Maya Perea, cabecillas de una banda de sicarios de Medellín, quienes, según una fuente del F-2, habían

recibido órdenes y dinero de personas vinculadas al narcotráfico en Estados Unidos y Cali para atentar contra personas de Medellín, cuyas identidades las autoridades guardaron en reserva. El Toyota había sido entregado a Marrugo Torres en las oficinas de Agropecuaria Betania de Cali.

Con la información obtenida del detenido, los detectives actuaron rápido y en menos de 48 horas ya habían efectuado una serie de allanamientos, que les permitió capturar otras 11 personas más. Entre ellas, y para efectos de la investigación, estaban la señora Fabiola Rosa García de Alvarez y sus hijas Sandra y Claudia, de quienes se dijo que actuaron como intermediarias en la transacción con los sicarios.

Como la incautación de las armas, que originó todo el operativo en la capital antioqueña, se produjo en territorio de Caldas, por competencia el caso y los detenidos pasaron a órdenes del juez único especializado de Manizales. Este traslado se produjo el jueves 4 de agosto. Tres de los doce detenidos quedaron en libertad. Los restantes al lunes siguiente fueron sometidos a indagatoria. Por la mañana el juez recibió declaraciones de dos grupos de tres y en esas diligencias no se presentó ninguna novedad.

Pero el grupo indagatorio en la tarde, conformado precisamente por los cabecillas de la banda y por lo tanto por los más comprometidos en el proceso, fue secuestrado cuando regresaban a la cárcel municipal, mediante la relatada operación tipo comando, que no tiene precedentes en las tranquilas calles manizaleñas.

FUERON POR LANA 5 OTROS ECOS DE LA GUERRA

El triple asesinato, sin embargo, no fue en los últimos días el único caso encasillado en la llamada guerra de carteles. En medios enterados se asegura que la muerte de un individuo de Envigado, apodado "Berracol", ocurrida hace tres semanas en Bogotá, también se adjunta a los partes del conflicto entre mafias. En el vehículo en el que éste fue acribillado, también viajaba un capitán retirado del Ejército. "Berracol" era considerado como uno de los socios de peso del cartel de Medellín. A este caso se asocia también el asesinato de Jesús Ovidio Cadavid, socio de "Berracol", acribillado el miércoles pasado en las calles de Envigado. Un periódico de Nueva York, además, informó sobre dos nuevos crímenes vinculados a ventas entre las mafias colombianas.

El F-2 de Antioquia se encuentra igualmente en la investigación del origen y los vínculos que pueden tener con toda esta cadena de asesinatos, dos hechos extraños ocurridos en Medellín, el martes pasado. Uno tiene que ver con el misterioso asesinato de un comerciante de Buga, cuyo cadáver fue encontrado con tres tiros, en el interior de una habitación del hotel Amarú, en pleno centro de la ciudad.

Había llegado dos días antes al hotel y, según documentos que tenía en su poder, había hecho algunas transacciones comerciales. Se llamaba Guillermo Bolívar Candado, de 28 años de edad. Todo parece indicar que el arma homicida fue accionada con silenciador.

Y el otro confuso incidente fue el secuestro de tres personas en el edificio Inagro del barrio El Poblado. Doce hombre, alugnos vestidos con prendas de uso privativo de las fuerzas militares, tomaron la edificación y de un apartamento sacaron a Elkin Mesa, propietario de negocios de restaurantes, y a su gerente Alfonso Vargas y al mensajero Richard Jaramillo. Se los llevaron en dos vehículos Mazda y al cierre de esta edición, su paradero y móvil del secuestro eran desconocidos.

En fin, nadie puede negarlo: la guerra continúa y cada vez se hace más intensa y más cruel. Por ahora, sus episodios centrales tienen que ver con situaciones a nivel de sicarios y de algunos mandos medios, aunque las autoridades reconocen, al menos en el caso del hombre conocido como "Berracol", que se trata de una de las piezas claves en el funcionamiento del cartel de Medellín. La pregunta es entonces, si se tiene en cuenta que ha resultado imposible controlar las cosas a pesar de que aún la guerra no ha tocado a las grandes cabezas, qué va a suceder cuando estas empiecen a rodar.

El SIDA y la ética médica

por José R. Savall

El incremento de la epidemia de SIDA coloca a la comunidad médica mundial frente a la caducidad de ciertos principios éticos tradicionales.

Bajo el concepto de proteger la identidad de los pacientes, los galenos de la mayoría de los países no están obligados a manifestar la presencia del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) en caso de cualquier indagación por parte de los familiares e instituciones o incluso las propias autoridades gubernamentales.

En Estados Unidos -donde en 1979 aparecieron los primeros casos- se desarrolló desde entonces una sorda lucha entre los defensores del anonimato de los enfermos y portadores, y quienes insisten en un registro para evitar el peligro del contagio ambulatorio.

A esto se agrega la existencia de un número superior en varios centenares de miles de contagiados sin manifestaciones clínicas, pero potenciales y habituales contaminadores ya que mantienen relaciones sexuales sin advertir a sus parejas.

Según Anthony Meyer, jefe de promoción sanitaria del programa global contra el SIDA, que comprende a 150 países y es auspiciado por la OMS, estamos ante "un aumento drástico de infectados entre adultos jóvenes quienes estuvieron expuestos al virus durante su adolescencia".

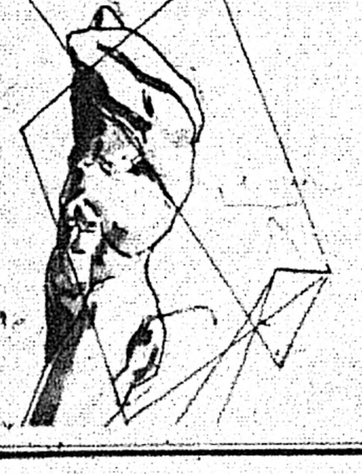

El funcionario declaró recientemente en Chicago que la enfermedad está en una fase de rápido aumento y difundiéndose a la totalidad de la humanidad.

La OMS registra extraoficialmente entre 250 mil y 300 mil [illegible] y estima que entre cinco y diez millones de personas han tenido la visita no deseada del virus. La mitad de esta población contaminada desarrollará el mal antes de los próximos ocho años.

A partir de la realidad actual, Jonathan Mann, director del programa, insistió, por su parte, en la necesidad de desplegar una campaña internacional instructiva entre la población y sostuvo que la lucha contra la "enfermedad del siglo XX" debe comenzar ante todo en las esferas social y cultural.

"El SIDA no es un problema puramente médico, ya que atañe a los aspectos sociales, culturales, políticos, religiosos y económicos del quehacer de la sociedad moderna", dijo, al recordar que el próximo primero de diciembre se celebrará el Día mundial de lucha contra el síndrome.

Mann manifestó su preocupación debido a la brusca elevación del número de casos entre los drogadictos y señaló que la OMS presta ahora también particular atención a los vínculos de esta enfermedad no sólo con las drogas inyectables o no, sino además con el alcoholismo.

Entre tanto, en Estados Unidos -país caracterizado por el alto consumo de drogas y liberalismo sexual-, las autoridades médicas y gubernamentales insisten en promover una mayor discusión acerca del SIDA a través de toda la geografía de la Unión.

Los médicos estadounidenses, alentados por el acuerdo de la Cámara de Representantes que permite ampliar el programa de pruebas voluntarias identifican a octubre de este año como el mes de la toma de conciencia sobre la llamada Peste del siglo XX.

El propósito es unir a políticos, religiosos, educadores, científicos, juristas, artistas y otros sectores de la sociedad norteamericana en la formación de un estado de opinión nacional preventivo frente al mortal síndrome.

El proyecto establece, sin embargo, multas de hasta 10 mil dólares para los médicos que violen el derecho al secreto concedido a quienes se someten a los análisis.

Una propuesta que legaliza la notificación al cónyugue en los casos positivos fue derrotada. Sólo se establece obligatoriedad de hacer la prueba en los casos de culpables de prostitución, delitos sexuales y adictos a drogas inyectables.

El tema de la propagación del SIDA por parte de individuos conocedores de la situación de portadores del virus que insisten en mantener relaciones sexuales fue abordado recientemente en el balneario venezolano de Puerto La Cruz, a 200 quilómetros al este de Caracas.

La doctora Ana Rebeca Añez dijo allí que se sentía impotente al conocer que un portador del virus HIV atendido por ella pretende casarse con una joven de 19 años.

"Me encuentro en la disyuntiva de revelar la verdad o atenerme a los códigos legales, que prohíben revelar esa información", dijo.

Las regulaciones sanitarias internacionales obligan a identificar a portadores de numerosas enfermedades contagiosas, pero el SIDA aún no está incluido.

alternativa
exterior
Montevideo
10 de noviembre

Argentina

La fortuna de Dante Caputo

Buenos Aires -Especial para ALTERNATIVA-

Si bien al gobierno radical se lo puede acusar de fracaso en el plano económico, de claudicante en el plano militar y de vaciIante en iniciativas políticas (como la reforma constitucional, el tercer movimiento, etc.) no puede negársele cuando menos un manejo hábil *¡y hasta afortunado!* de las relaciones exteriores.

Y todo ello ha sido de la mano del canciller Dante Caputo, que ha logrado su sueño de ser presidente de la Asamblea Anual de las Naciones Unidas, *derrotando a la candidata de Barbados, apoyada por los países angloparlantes, es decir por quienes "mandan" en el mundo.*

La elección de Caputo confirma lo anticipado por ALTERNATIVA hace meses: el diplomático radical fue precisamente más "diplomático" y supo anudar muy bien con el prestigio exterior que goza el gobierno argentino, a diversos intereses de países con diferentes problemáticas.

Claro es que en un país donde la tarea principal de los políticos (incluido los "candidateables") es tratar de enlodar con cuestiones personales a sus respectivos adversarios, tratando de sacar al sol la mayor cantidad de "trapos sucios" posibles, la importancia de haber alcanzado un lugar de preponderancia mundial ha pasado prácticamente desapercibida. *La mayoría de los políticos lo ignoró (los justicialistas lo criticaron) y la prensa le dedicó pocos días en sus páginas.*

Sin embargo para los observadores de la política internacional el hecho no pasó desapercibido, tanto fuera como dentro de la Argentina. Sucede que en los últimos tiempos las Naciones Unidas han comenzado a recuperar un papel que parecía cada vez más menguado, en el concierto de los conflictos regionales.

Caputo siempre fue consciente de que en política exterior hay que ser muy paciente y que los logros no se ven en cinco minutos. Por eso es que comenzó este "modelo-para armar" hace muchos años cuando fue convocado en París, por el entonces candidato Raúl Alfonsín para redactarle su plataforma electoral en la parte de la respectiva materia.

Por eso es que Caputo sabe que las grandes potencias y la mayoría de los países *están más interesados en las guerras regionales que en tratar de resolver los problemas más agudos del mundo.* Así es como en un estudio realizado por el equipo que secunda al canciller argentino comprobó que durante la última sesión de la Asamblea Anual, a fines de setiembre último, el problema del desarme ocupó del 87% del tiempo de los oradores y el conflicto de Afganistán, el 85%. *Si bien se habló de la deuda externa (83%), no se mencionó en este tema a Estados Unidos.*

Este análisis está indicando el grado de interés que muestran las super potencias y sus aliados estratégicos y circunstanciales frente al drama de la pobreza y la falta de desarrollo. "Lo que apareció con más fuerza desde que estoy acá -dice Caputo- es la ausencia de iniciativas de las dos potencias, sobre los problemas de los países en desarrollo".

Por eso es que *el nuevo presidente de la Asamblea, piensa promover el protagonismo de la ONU a los problemas del endeudamiento, el comercio internacional y la inversión.* Caputo, antes que nada es un político y sabe que políticamente es inviable tratar esos temas en el seno del organismo pero quiere aprovechar ese ámbito para comenzar el tratamiento de esa problemática.

Pero también *sabe que el prestigio internacional repercute fronteras adentro,* algo que el astuto canciller no niega. Así como sus aspiraciones a continuar su carrera política, probablemente como candidato a diputado nacional por radicalismo. Caputo sabe que el Congreso Nacional, es también una excelente caja de resonancia para los políticos inteligentes y hábiles. *Y más cuando están en la oposición, en la que seguramente estará el radicalismo después de las elecciones de mayo de 1989.*

Julio Alub Morales

El Salvador

Escisión en las filas gubernamentales

Con la postulación de Julio Adolfo Rey Prendes como candidato presidencial de la fracción denominada Movimiento Auténtico Demócrata Cristiano (MADC), para las elecciones de marzo de 1989, quedó ratificada la escisión del gobernante Partido Demócrata Cristiano (PDC). De hecho, pues, el candidato oficialista Fidel Chávez Mena verá reducidas aún más sus posibilidades de triunfo frente a otros contendientes que le disputarán los favores del electorado.

La división se anunciaba como irreversible desde meses atrás. El ala disidente dirigida por el ex ministro de Cultura y actual diputado Rey Prendes, reprochó desde el comienzo a Chávez Mena el haber sido escogido por la "cúpula del partido" de un modo antidemocrático y sin una previa consulta a las bases partidarias. La postulación divisionista fue acordada en una asamblea en la que participaron miembros del PDC y del pequeño Movimiento Estable Republicano Centrista (MERECEN) luego de ser aprobada la unificación de los dos grupos en un nuevo partido.

La facción de Rey Prendes incluye a 17 congresistas y 25 alcaldes. La división debilitará aún más al PDC, que en las pasadas elecciones legislativas logró apenas 22 de los 60 escaños en el Congreso y 59 de las 262 alcaldías municipales, con lo cual perdió el control de la Asamblea Legisltalva. Su actuación en lo que resta del período de José Napoleón Duarte se verá también fuertemente afectada, en circunstancias en que la mortal enfermedad que aqueja al primer mandatario impide a éste participar en el quehacer político intrapartidario con el dinamismo que le caracterizaba.

Por otra parte, se afianzan las perspectivas de triunfo del candidato de la Alianza Republicana Nacionalista (Arena), Alfredo (Freddy) Cristiani, y crecen las posibilidades de ocupar una posición destacada de los candidatos de la Convergencia Democrática, presidida por el doctor Guillermo Ungo.

Precisamente el mismo día en que se anunciaba la candidatura de Rey Prendes, el Consejo Central de Elecciones (CCE) notificaba al Movimiento Popular Social Cristiano (MPSC) que había sido reconocida su inscripción legal, al cabo de varios meses de cumplir con los requisitos exigidos.

El MPSC, cuyo secretario general es Rubén Zamora, participaba del Partido Social Demócrata desde 1980, cuando se inició la oleada represiva que costó aproximadamente 65 mil víctimas, según cifras en las que coinciden organismos humanitaristas y religiosos no gubernamentales, como Amnesty International, America Watch, el Consejo Mundial de Iglesias y la propia Iglesia salvadoreña.

Por lo demás, el MPSC integra ahora la Convergencia Democrática (CD) y forma parte del Frente Democrático Revolucionario (FDR). En setiembre pasado la CD dio a conocer su plataforma programática. A los efectos electorales, Convergencia Democrática está integrada por el MPSC, el Movimiento Nacional Revolucionario (MNR) y el Partido Social Demócrata (PSD).

En lo tocante al recién creado MADC su origen se remonta al pasado 22 de junio, cuando Chávez Mena fue elegido candidato presidencial del PDC con el apoyo del Comité Político Partidario.

Rey Prendes impugnó esa designación y se autoproclamó a su vez candidato, lo cual no fue aceptado por el CCE. Así desplazado, convocó a una convención nacional de sus adeptos, realizada en San Salvador el 11 de setiembre con la asistencia de 185 de los 205 delegados departamentales y más de mil participantes de todo el país.

Un día antes de la reunión, dirigentes del PDC y de la facción de Rey Prendes llegaron a un acuerdo de "no confrontación", decisión que obviamente ha quedado sin efecto. En la misma reunión se había acordado la reorganización del partido y la elección de nuevas autoridades con posterioridad a los comicios presidenciales de marzo próximo. Era evidente que Rey Prendes pretendía negociar la postulación vicepresidencial -hasta ahora no resuelta- como precio por abstenerse como contendiente. José Antonio Guevara Lacayo, miembro del Comité Político de MADC y ex presidente de la Asamblea Legislativa, aseguró con motivo de la postulación de Rey Prendes, que ahora el PDC no ganará las elecciones "ni con todo el dinero y la estructura del gobierno a su favor".

La referencia, una vez más, apunta a la queja mayor de Rey Prendes contra Chávez Mena, de que éste dispone del apoyo mayor de la estructura partidaria, además del respaldo de la embajada de Estados Unidos resuelta po su titular Edwin Corr antes de su reciente reemplazo por William Walker. Esta imputación es igualmente compartida por Arena, cuyo vicepresidente, el coronel retirado Sigfredo Ochoa amenazó en fecha reciente con recurrir a la violencia armada si Chávez Mena resultaba elegido grácias al apoyo norteamericano.

Arena insiste en denunciar esa participación extranjera. Cabe recordar que en 1984, en ocasión de las elecciones que consagraron presidente a José N. Duarte, el senador Jesse Helms, entonces presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, acusó a la Agencia Central de Inteligencia (Cia) por haber contribuido con dos millones de dólares a la campaña electoral de Duarte. Helms, el ultraderechista senador por Carolina del Norte, informó entonces que una suma menor había sido concedida por aquel mismo organismo al candidato opositor arenista. "esto no es juego limpio", agregó.

Frente a la consolidación de Arena motivada por esta escisión del PDC, la táctica oficialista consistió en reforzar la difusión de las acusaciones contra el ex presidente y fundador de Arena en 1981, el ex mayor del Ejército Roberto D'Aubuisson, vinculándolo no sólo con el funcionamiento de los escuadrones de la muerte sino especialmente con el asesinato del arzobispo de San Salvador, Oscar Arnulfo Romero, en marzo de 1980.

Esa acusación fue publicada y estruendosamente confirmada por el presidente Duarte meses atrás, con la aportación de nombres de militares y civiles involucrados en el asesinato. En agosto pasado, significativamente, los influyentes periódicos Washington Post y Miami Herald aportaron en varias ediciones informes suplementarios de aquella acusación, el testimonio de dos ex guardias de seguridad de D'Aubuisson, quienes afirmaron la participación de éste en la dirección intelectual de los crímenes.

D'Aubuisson desmintió las acusaciones, cuyo origen atribuyó al embajador Corr. Al propio tiempo, el actual presidente de la Asamblea legislativa, el diputado arenista Ricardo Alvarenga Valdivieso, afirmó que tales imputaciones eran instigadas por los democristianos "para que la atención pública quite los ojos de las investigaciones de corrupción que actualmente enfrenta el partido oficial". La imputaciones de corrupción implican desde hace varios meses al hijo de Duarte, Alejandro, y a otros miembros del PDC. Contradictoriamente, entre tales presuntos desfalcadores de fondos públicos figura Luis Mejía Mirnada, miembro del Comité Político del MADC y ex presidente de la Comisión Nacional de Restauración de Areas (CONARA), vinculado a una malversación de dos millones de dólares de ese organismo.

En fecha reciente, cuando se acusó de corrupto a Rey Prendes, este se defendió con un singular argumento: "¿quién proveyó los fondos para corromper a funcionarios públicos?". Estados Unidos. ¿Por qué no se acuerdan de esa potencia cuando acusan a los políticos democratacristianos?" Ahora que es candidato presidencial, es predecible que se incrementaran en su contra tales denuncias.

mate amargo

APARECE EL PRIMER Y EL TERCER MIERCOLES DE CADA MES

AHORA SI
HAY UNA FM PARA
LOS QUE QUIEREN
ESCUCHAR.
Alfa
96.3

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Rúiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

Montevideo
10 de noviembre

Reportaje en Chile

Y Clodomiro ya salió...

Luego de 16 meses prisionero, más de tres de relegación en Chile Chico, el ex vicepresidente de Chile, Clodomiro Almeyda Medina, pudo por fin absorber el turbio aire de Santiago luego de su ingreso clandestino al país, hace ya cerca de dos años. En fallo posplebiscitario de 3 a 2, la Corte Suprema no le levantó el cargo de "apólogo del terrorismo", como se esperaba, pero sí estimó que la pena ya estaba pagada. Y Clodomiro salió. Ya afuera, hospedado en casa de su hermana, no ha tenido tampoco momento de pausa: desfilan políticos, admiradores, correligionarios y periodistas que lo felicitan, consultan o le hacen propuestas y contrapropuestas. Es que -a pesar de estar inhabilitado constitucionalmente, por el artículo octavo, para ejercer la política- Almeyda, presidente de un Partido Socialista y de la Izquierda Unida, es un hombre clave en estos momentos para las definiciones de la oposición. Y Clodomiro ya salió.

- Cuéntame cómo era un día suyo en la prisión de Capuchinos.

- Bueno, en Capuchinos yo me fui paulatinamente habituando a la vida en prisión. Una de las características de esta reclusión es que me permitió ir adquiriendo una visión bastante directa y fiel, creo yo, de lo que es la realidad chilena y el pensamiento de su pueblo, porque recibía diariamente una cantidad de visitas muy variadas. Desde luego, gente de todo el país, desde Arica a Magallanes, y no hablo metafóricamente, en realidad era así. Recibía a personas de diferentes colores políticos, extracción social, edad, de manera que era un buen observatorio para informarme de lo que iba ocurriendo en el país. Y además, yo iba palpando a través de esta enorme cantidad de contactos personales cómo cambiaba el estado de ánimo de la gente. Hace un año, todavía percibía cierto escepticismo y hasta pesimismo en mucha gente. Pero este estado de ánimo fue progresivamente cambiendo y yo diría que el momento clave de cambio del escepticismo a la esperanza fue la concertación del 2 de febrero de todas las fuerzas opositoras.

- ¿Y su estado de ánimo? ¿Qué pasaba con él?

- No. Mi estado de ánimo no experimentó mayores cambios. Yo soy relativamente estable. No experimento momentos de euforia ni períodos de depresión. Me mantengo en la media.

- ¿Qué libros leyó en Capuchinos? ¿Qué escritos escribió?

- Mire, este régimen de visitas era a la postre, agobiante. Hay que darse cuenta que yo estuve preso como un año y medio, o sea, cerca de 500 días, recibiendo a 20 o 30 personas diarias ... Había días en que yo quedaba muy cansado. De manera que no había mucha energía para dedicarme a grandes trabajos o a cosas de mucha trascendencia. Más bien me limitaba a leer literatura cotidiana. Entre leer los diarios y revistas, chilenas y extranjeras, eso me ocupaba varias horas de la tarde. Algo también veía de televisión; conversaba con los internos, me hice de muchos amigos; participaba en las actividades gastronómicas, pero como consumidor, no como productor. Esas actividades son muy importantes en la prisión. Además, en las comidas se desarrollaban charlas y conversaciones entre nosotros, que no dejaban de ser interesantes. Me trasladaban a un escenario totalmente distinto al que me preocupaba en las mañanas, y tenía oportunidad de conocer a mucha gente que era un núcleo de anecdotario muy variado. De manera que para leer libros propiamente tales no había tiempo. El día transcurría muy rápidamente. El tiempo se me hizo corto; no largo. No me aburrí, en lo más mínimo. Por el contrario.

- Usted dice que veía televisión: ¿Qué programas prefería?

- No me eran agradables los noticiarios. Por razones obvias.

- ¿Acostumbraba seguir alguna serial específica?

- Sí. Hubo momentos en que me puse a ver esta serial que terminó ya, esta famosa "Bellas y Audaces". Por supuesto, constituye un motivo de distracción. Y debo decirle que con todo lo artificioso que era esa telenovela, la prefería a la que continuó, que se llama "Vivir así", que es un reflejo más fiel de lo que es la vida real. Claro, pero yo no tenía mayor interés en eso. "Bellas y audaces" era una especie de imaginería, era un mayor elemento de distracción. "Vivir así" es mucho más realista, más aterrizada, pero yo no tenía mayor interés en participar de los problemas que tiene aquel camionero. No la seguía porque me di cuenta de que no me servía para lo que me servía la otra.

- Usted ya salió de Capuchinos y se espera de usted definiciones políticas. Su partido, este fin de semana, realiza un Pleno y se está a la expectativa de lo que vayan a definir ahí. Hay una proposición concreta para que su agrupación se integre al PPD. ¿Qué le parece la idea?

- Mire, yo sobre eso no quiero opinar. Por el momento me formo una opinión sobre todas esas cosas. Después del Pleno tendremos un criterio, como partido, más definido sobre esas materias.

- Otra propuesta es que el Cosono se transforme en partido político ...

- - No quiero opinar... Esa es la problemática del Pleno, precisamente. Y estamos preparándolo. No quiero emitir juicios anticipados...

- Pero hay una situación real: usted está inhabilitado para ejercer cargos públicos. Vienen las elecciones parlamentarias y debiera venir el ejercicio de la política como se conocía antes ¿Cómo va a actuar en política un político censurado como usted?

- Yo soy el único proscripto políticamente en Chile. Esa proscripción me impide optar a cualquier cargo público, como también ejercer la docencia o hacer periodismo... Bueno, yo creo que esta proscripción política es muy contra natura y la verdad es que no se va a poder cumplir realmente. El hecho mismo de estar ahora aquí en esta entrevista, que va a ser publicada, es una demostración práctica de la imposibilidad de materializar en Chile una proscripción política de esta naturaleza.

- Pero, en la práctica, usted no puede aspirar a cargo alguno, no puede pretender ser parlamentario...

- Mire, es que en esta proscripción hay dos cosas. Hay algunas situaciones en las que se puede operar. Si voy a inscribirme a los registros electorales, me van a decir que no. O si voy a postular un cargo, me van a decir que no. O si voy a querer ser profesor de la Universidad de Chile, no voy a poder. En la medida que se [illegible] ese sentido operará. Pero lo que no va a operar es la limitación de expresar mis ideas ante mis amigos; ante mis compañeros o ante los medios de comunicación. Me parece muy difícil evitarlo.

- ¿Cuál cree que debe ser el papel de la izquierda en estos momentos?

- La izquierda debe trabajar por fortalecer la unidad de todas las fuerzas opositoras, por ir afirmando progresiva y paulatinamente su perfil político en el país, sin mengua de la unidad de todas las fuerzas democráticas, que es la condición fundamental y sine qua non para que lleguemos a la plena instalación de la democracia.

- ¿Cree que la Izquierda Unida debe participar en el futuro gobierno?

- No está en la orden del día que nos planteemos ese problema, todavía puede correr mucha agua bajo los puentes. Estamos en un período de forcejeos. Hay una serie de incógnitas que aún no están despejadas. Así que yo preferiría no adelantar juicios, no hacer profecías. Lo que sí está claro es que nosotros, las fuerzas de izquierda, la Izquierda Unida, y el Partido Socialista, vamos a preocuparnos de dos cosas básicas. Primero, mantener y consolidar las conquistas democráticas, de manera de hacer imposible un retorno al autoritarismo. Y segundo, en el marco de la democracia, tratar de luchar porque los anhelos del pueblo chileno puedan realizarse plenamente, cosa que depende en gran medida de la fuerza que podamos tener para influir en las decisiones gubernativas. Ahora, que eso lo hagamos desde el gobierno, desde afuera, no sabemos todavía, y me parece un poco aventurado especular sobre eso.

- ¿Usted estaría dispuesto a participar en un gobierno, por ejemplo, encabezado por Patricio Aylwin?

- No me quiero colocar en ese [illegible] por lo que acabo de decirle.

- Por último, el PC no estuvo en la concertación de los 16, a pesar de que quería, y su partido sí, ¿ve posible excluir al PC en una futura concertación de gobierno?

- Nuestro principal propósito es consolidar la unidad de todas las fuerzas democráticas chilenas, entre las que, y muy significativamente, ocupa un rol el PC, que está profundamente enraizado en nuestro pueblo. Nuestra idea es que la unidad, para hacerse más consistente, debe levantarse sin exclusiones en el campo democrático.

- Nosotros lamentamos que la subsistencia de sentimientos de anticomunismo en algunos sectores dificulte este proceso. Pero pacientemente vamos a luchar porque desaparezcan esos obstáculos que impiden la más plena integración del PC al conjunto de fuerzas democráticas que luchan por conquistar la libertad.

Marcelo Mendoza, de APSI

Irán-Iraq

La reconstrucción, una tarea difícil

por Martín Hacthoun

Logrado el alto al fuego y el diálogo directo en curso, Irán e Iraq enfrentan ahora una tarea aún más ardua y difícil: la reconstrucción de sus economías, desgarradas por casi ocho años de guerra.

En los primeros seis años de contienda bélica (1980/86), Bagdad y Teherán perdieron 420 mil millones de dólares, precisan estudios económicos, y, según cálculos conservadores, esa cifra bien supera actualmente los 550 mil millones.

Los beligerantes concentraron, en gran medida, el fuego de sus fuerzas contra objetivos civiles y económicos, de ahí que los estragos fueran mayores.

Funcionarios iraníes reconocen que además del saldo de víctimas y padecimientos humanos, la contienda devastó a Irán económicamente y generó serios problemas. De acuerdo con el Ministerio de Planificación de Teherán, en sólo cinco años de guerra quedó destruida la décima parte de la capacidad total de generación eléctrica iraní, el 20 por ciento de su industria petrolera y el 30 por ciento del sector agrícola.

Cálculos de esa instancia gubernamental estiman que sólo para reparar los daños sufridos por las edificaciones hasta 1986 se requerirá más de año y medio empleando toda la fuerza laboral nacional de la construcción.

Aunque Iraq, se niega a revelar sus pérdidas materiales, humanas y económicas, organismos especializados calculan que el costo de reconstruir carreteras, viviendas, fábricas, escuelas, hospitales e instalaciones petroleras puede ascender a 30 mil millones de dólares.

El instituto japonés para estudios económicos del Medio Oriente estima que solamente los daños en la industria del petróleo suman ocho mil millones de dólares.

Sobre esa base y conocedores de que tanto Bagdad como Teherán están urgidos de apoyo, comenzaron a fluir a Irán e Iraq inversionistas financieros y hombres de negocio de diferentes países, particularmente de Europa Occidental y Asia, para disputarse la mejor porción del pastel de la reconstrucción.

Fuentes bancarias árabes indican que ambos beligerantes gastaron decenas de miles de millones de dólares para mantener su maquinaria bélica en casi ocho años de guerra, y un monto similar será ahora invertido en otras áreas.

Representantes de compañías japonesas y surcoreanas sondean el terreno en Bagdad, que recibe las visitas de los ministros de Planificación y Economía de los miembros del Consejo para la Cooperación del Golfo Arábigo-Pérsico (Arabia Saudita, Kuwait, Emiratos Arabes Unidos, Qatar, Bahrein y Omán), para precisar las vías de colaboración.

Las autoridades iraquíes dijeron que reanudarán la ejecución de ambiciosos proyectos de desarrollo -abandonados tras el estallido de la guerra-, que incluyen la construcción de plantas siderúrgicas, petroquímicas, de fertilizantes y de fabricación de automóviles, así como la de grandes planes viales y edificaciones.

Por su parte, el gabinete iraní se ha reunido en varias ocasiones en los últimos días para planificar la reconstrucción, esfuerzo que se dedicará inicialmente a la revitalización de la industria eléctrica, la agricultura y las construcciones.

No obstante, la inestabilidad política en Irán y el peso de las deudas en Iraq atrasarán los planes reconstructivos, considera la entidad especializada británica Economist Intelligence Unit.

Ambos países están necesitados de urgentes fondos para sus planes y entidades crediticias de Francia, Alemania Federal, Italia y Japón se aprestan a abrir sus canales de empréstitos con diferentes grados de intereses a largo plazo.

Iraq, que terminó la guerra con una deuda cercana a 60 mil millones de dólares, podría endeudarse aún más. Lo mismo le sucedería a Irán que se hundirá más en el ciclo interminable del endeudamiento.

Ambas naciones confían en sus reservas petroleras para costear el precio de los proyectos pero el periódico iraní "Johmhuri Islami" describió las propuestas de créditos como atrayentes trampas letales.

Asimismo, los observadores señalan que la desconfianza que perdurará entre ambos países hará que sus gobiernos inviertan sumas millonarias en el reequipamiento de sus fuerzas armadas con los arsenales más modernos disponibles, lo cual significará un lastre de grandes proporciones en las inversiones a tener en consideración.

Esta vertiente de la postguerra es vista con gran entusiasmo por los traficantes internacionales de armas, confiados en que podrán ganar tanto dinero reequipando a los ejércitos de los beligerantes como el que obtuvieron en casi ocho años de guerra.

Los analistas basan sus conjeturas en los vaticinios manifestados por el presidente del parlamento iraní, Ali Akbar Hashemi, quien pronosticó el advenimiento de una guerra fría entre los dos contendientes del golfo, en la que "ambos bandos tendrán que gastar durante décadas en armas para no quedarse rezagados...".

Resumiendo el derrotero que tienen ante sí Irán e Iraq, el especialista Don Kerr, del Instituto Internacional de Estudios Estratégicos, con sede en Londres, expresó que lamentablemente la distensión puede resultarle a los adversarios del Golfo tan onerosa como lo fue la contienda bélica.

Sin embargo, para muchos de los que observan las perspectivas de ambos países consideran que en todo caso más vale una paz costosa, pero duradera.

M

alternativa
testimonio
Montevideo
10 de noviembre

Socialismo Latinoamericano

3a Conferencia Política en Lima

Entre los días 28 y 30 del pasado mes, se reunió en Lima-Perú, la 3a Conferencia Política del Socialismo Latinoamericano, máximo organismo de la C.S.L., organización continental fundada el 13 de abril de 1986 en nuestra capital. Con la participación de una treintena de delegados de 15 partidos miembros, y más de veinte organizaciones invitadas, la 3a Conferencia, que se denominó "Salvador Allende: democracia y socialismo", en el 80o Aniversario del natalicio del mártir emblemático del socialismo latinoamericano, abordó su importante temario, eligió el Secretariado y aprobó importantes resoluciones, dos de las cuales incluimos en este informe exclusivo de Alternativa. Por el PS del Uruguay concurrieron, en su representación, el Diputado Dr. José E. Díaz (hasta la Conferencia, Secretario General de la CSL) y la Dra. Celia Gil (Sria. Gral. de la CMSL).

LA CONFERENCIA

En un inmejorable clima de trabajo y fraternidad, la 3a Conferencia fue presidida por una Mesa integrada por Alfredo Filomeno, (Presidente), Secretario General del partido anfitrión, el PSR del Perú; los diputados Amalia García (PMS de México) y Hernán Rivadeneira (PSE de Ecuador), como Vicepresidentes y los socialistas chilenos Luis Jerez y Eduardo Loyola en la Secretaría.

Se eligió en la Presidencia de Honor de la 3a. Conferencia a los siguientes venerables y viejos dirigentes socialistas latinoamericanos: Raúl Ampuero Díaz (Chile), Gerardo Molina (Colombia), Manuel A. Aguirre (Ecuador), Valentín Campa (México), David Tejada (Perú), José P. Cardoso (Uruguay) y Luis Beltrán Prieto (Venezuela).

Por la noche del viernes 28, en el céntrico Centro Cívico limeño, se realizó un multitudinario y brillante acto público inaugural, donde hicieron uso de la palabra el Gral (R) ***Leonidas Rodríguez***, Presidente del PSR de Perú y del la CSL, el Diputado ***José E. Díaz***, Secretario General saliente (PS Uruguay), por las delegaciones invitadas ***Basilio Constantinos*** (Srio. de RR.II del PASOK de Grecia) y cerrando el mitin, ***Alfonso Barrantes***, futuro Presidente del Perú y líder de Izquierda Unida, quien hizo una notable profesión de fe socialista latinoamericana. Con informes preparados por sendos Talleres, el Plenario de la Conferencia, que ya había aprobado por unanimidad el "Informe, Balance y Rendición de Cuentas de la Secretaría General", aprobó con algunas modificaciones, los restantes puntos del temario, a saber: ***Reformas de Estatutos***, que regionalizó las labores ejecutivas de la CSL (Regional Sur, con Secretaría en Argentina; Centro, con Secretaría Regional en Bolivia (MLB), y Norte, con Secretaría Regional en México (PMS); ***Democracia en América Latina y los nuevos desafíos***, importante documento que irá en próxima entrega; ***EE.UU., el narcotráfico*** y ***la estrategia imperialista***, que también publicaremos, dada su trascendente actualidad; y ***Plan de actividades para el nuevo ejercicio***, que desde ahora será de dos años, entre Conferencia y Conferencia.

DECLARACION DE LIMA

"Reunidos en Lima entre el 28 y el 30 de octubre de 1988, los partidos integrantes de la "Coordinación Socialista Latinoamericana", hemos llevado a cabo nuestra 3a. Conferencia Política, "Salvador Allende: Democracia y Socialismo" en homenaje a nuestro mártir emblemástico en el 80o aniversario de su natalicio, impulsando nuestro esfuerzo permanente por la construcción del socialismo y la democracia en nuestra América hermana.

Los socialistas latinoamericanos hemos reafirmado, en esta Conferencia los principios ideológicos que han fundado nuestra Coordinación y que se inscriben en las tradiciones nacionales, populares y revolucionarias del socialismo en nuestro continente.

Reafirmamos nuestra identidad socialista autónoma, persuadidos de que la construcción del socialismo de nuestro continente debe obedecer a los mandatos de nuestra historia, a la armónica combinación de nuestras tradiciones nacionales con las exigencias de la unidad continental, aspiración internacionalista de nuestros pueblos fraternos.

Para nosotros el socialismo, ha de ser la culminación del gran proceso histórico de la formación de nuestras identidades nacional y latinoamericana. Ello demanda a nuestras fuerzas políticas, el gran esfuerzo de creatividad que ponga en práctica la demanda de José Carlos Mariátegui; sólo sin calco ni coplas, podremos construir la nueva sociedad que abrigan en sus luchas históricas, los pueblos de nuestro continente.

La raiz popular del socialismo latinoamericano, lo define como absolutamente democrático.

La democracia, para nosotros, es esencial al socialismo. La democracia no es, para nosotros, un simple instrumento político, desechable según la circunstancia histórica. La democracia, las más amplias libertades públicas y ciudadanas, es consustancial al socialismo latinoamericano.

Esta convicción democrática, nos obliga a rescatarla en todas sus dimensiones, más allá de la prédica liberal que el imperialismo y los grupos dominantes han utilizado para convertir la formalidad de la democracia en coartada de sus intereses.

Reinvindicamos las luchas populares por la democracia en nuestro continente. En su defensa, los pueblos de América Latina han engrosado sus listas de mártires, en históricos sacrificios.

Rescatamos en el corazón mismo de nuestra convicción socialista, la más amplia democracia, la que reconoce el derecho político y social de las grandes mayorías, la que exige las más amplia participación popular en las grandes decisiones nacionales, la que permite y sustenta la reivindicación popular por la justicia enconómica y social.

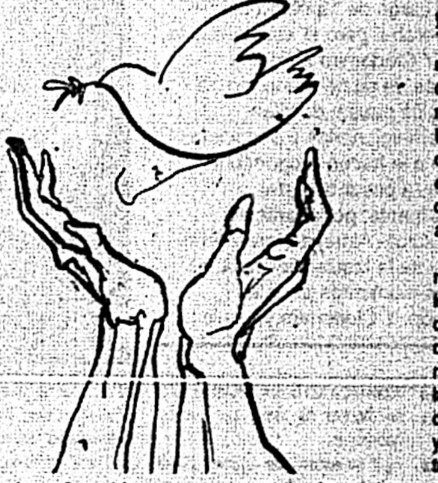

La democracia es la esencia de nuestro socialismo porque para nosotros democracia es esfuerzo, camino y posibilidad de liberación.

Y ésta es la hora de la liberación impostergable de la América Latina, la hora de la democracia para todos, que sólo el socialismo podrá construir. En esta hora de definiciones, los socialistas lationamericanos, reafirmamos nuestro compromiso por la integración continental.

Nuestra región afronta retos ineludibles.

Los socialistas latinoamericanos hemos reafirmado, en esta 3a. Conferencia Política, nuestra común voluntad de contribuir a afrontar el agudo problema de la deuda externa con espíritu soberano, respetando el derecho de nuestros pueblos a la satisfacción de sus más elementales necesidades, reconociéndolas como el único criterio justiciero de nuestra acción ante los organismos financieros del mundo.

Esta dimensión de la soberanía económica de nuestro continente, es parte de nuestra vocación insoslayable por una inserción internacional de América Latina que respete nuestro derecho y reconozca nuestra obligación de contribuir a un nuevo orden internacional basado en la justicia entre las naciones, el derecho internacional como norma rectora de cualquier conflicto, la paz y el desarme universal.

Por ello y por la experiencia histórica de nuestros pueblos, rechazamos toda ingerencia interna en los asuntos de América Latina.

Todo ello nos exige una firme actitud ante la acción del imperialismo norteamericano, que hoy, en Centro América, intenta la reedición de un dominio antihistórico, condenado en diversos foros internacionales, rechazado por la experiencia de los hechos, por los pueblos de nuestro Continente. En esta hora de rescate histórico de nuestra soberanía reafirmando la vigencia de la autodeterminación de nuestros pueblos, respaldamos los esfuerzos del pueblo y gobierno de Nicaragua por hacer respetar su legítima soberanía; del pueblo panameño que resiste a las presiones norteamericanas, en defensa del Pacto Torrijos-Carter; de los pueblos de El Salvador y Guatemala que luchan por su liberación. Una era de nuevas relaciones entre nuestros pueblos y los Estados Unidos, habrá de basarse en el respeto de nuestros derechos a la independencia y la justicia internacional.

A los viejos o nuevos garrotes, se opone ahora la voz soberana de América Latina.

Seguros de la energía que emana de los pueblos, es que la Coordinación Socialista, contribuye decididamente al fortalecimiento de nuestros movimientos populares. Por ello, reconocemos como un verdadero triunfo continental, el éxito reciente del pueblo chileno que ha empezado a reconquistar su fructífera historia, proscribiendo con sus votos y sus luchas a una de las más condenables dictaduras de nuestro continente; y reiteramos nuestro apoyo decidido a la causa democrática de Paraguay y Haití y el tajante rechazo a las pendientes situaciones coloniales en Puerto Rico, Malvinas y otras. Conscientes también de que el narcotráfico, con su secuela de influencia política y corrupción generalizada, constituye uno de los problemas insoslayables del futuro inmediato de nuestros países, nuestra Conferencia ha planteado su más decidido enfrentamiento de esta lacra regional pero, reconociendo, con la verdad de las evidencias, que una muy grave responsabilidad obliga en esta materia, a los gobiernos de aquellos países que experimentan los más altos índices del consumo de drogas a nivel mundial.

Combatiremos el narcotráfico pero no permitiremos que los gobiernos de las grandes potencias económicas descarguen sobre nuestros pueblos, el peso de su propia responsabilidad.

La 3a. Conferencia, ha comprendido también, que las luchas latinoamericanas se inscriben dentro del gran movimiento universal por la liberación de todos los pueblos del mundo.

Saludamos, por tanto, la justa lucha del pueblo palestino encabezado por la OLP, por rescatar su derecho a su Estado y su territorio nacionales, hoy injustamente negados por la ocupación que emana de la fuerza, contraria al derecho internacional.

Respaldamos también, la lucha del Frente Polisario, por la consolidación de la República Arabe Sarahui Democrática.

Reconocemos los esfuerzos generosos del pueblo, el Partido Ba'th Arabe y Socialista y gobierno de la República de Irak, por la obtención de una paz legítima y duradera cuyo paso previo es el cese del fuego en la región del Golfo Pérsico.

Brindamos nuestro pleno apoyo a las propuestas que el Partido de Trabajo de Corea ha formulado para reunificar su patria, sin la ingerencia de fuerzas exteriores, preparándonos para celebrar el 13o Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, a realizarse en Pyongyang, en 1989, bajo el lema de la solidaridad anti-imperialista, la paz y la amistad.

La 3a Conferencia reconoce finalmente, la solidaria presencia de los partidos que, desde otras partes del mundo, han concurrido en calidad de fraternos observadores durante nuestras deliberaciones; y saluda la creación de la Izquierda Unida de Bolivia, augurándole los mayores éxitos. Igualmente, a nuestros anfitriones, el pueblo de Lima y el PSR, reafirmando nuestro compromiso permanente de respaldo revolucionario, de aliento a los esfuerzos de la Convergencia Socialista y a las fuerzas de Izquierda Unida, por el triunfo histórico que merece la patria de José Carlos Mariátegui".

NUEVO SECRETARIADO

Luego de 30 meses al frente de la CSL, tanto su Presidente Leonidas Rodríguez como su Secretario General José E. Díaz solicitaron su relevo, para poner en práctica el sano principio de la renovación periódica y la rotación de sede permanente de la Coordinación. Ambos fueron ovacionados de pie por el Plenario, en emotiva y cálida señal de aprobación de la intensa gestión latinoamericana e internacional por ellos desplegada.

Por aclamación se eligió el siguiente Secretariado:

Presidencia: PS de Chile en la persona de sus Srios. Grales. Clodomiro Almeyda y Ricardo Núñez;

Vicepresidentes: Guillermo Esteves Boero ***(PSP de Argentina)***, Víctor Granda ***(PSE de Ecuador)*** y Amalia García ***(PMS de México)***, los tres diputados nacionales en sus respectivos países;

Secretario General: Diputado Fernando Sánchez ***(PSR de Perú)***, país éste a donde se traslada la sede permanente de la CSL. Además, se eligieron a los siguientes partidos para completar el Secretariado de diez organizaciones: ***PS 1-MBL*** de Bolivia, ***PT de Brasil, PS de Costa Rica, PS del Uruguay*** y ***MEP (PS de Venezuela).***

La 4a Conferencia se realizará en diciembre de 1990 en Caracas-Venezuela. Además la Conferencia aprobó una serie de declaraciones de solidaridad política y material con diversas causas nacionales y populares: con Paraguay, Chile, Nicaragua, El Salvador, Guatemala, OLP y F. Polisario, Corea y su reunificación, etc., una de las cuales, referente a México y Uruguay incluimos en recuadro.

CONTRA MANIOBRAS EN MEXICO Y URUGUAY

Ante el fraude electoral ocurrido en México, donde se hurtó la victoria popular de Cuauhtemoc Cárdenes y de nuestro hermano del PMS y las graves manipulaciones del Partido Colorado y su Gobierno en Uruguay que pone en peligro el recurso del referendum interpuso por más de 630 mil ciudadanos contra una vergonzosa ley de impunidad a favor de quienes violaron los derechos humanos y atentaron contra la Constitución durante más de 12 años, la 3a Conferencia Política del Socialimso Latinoamericano "Salvador Allende: democracia y socialismo"

DECLARA:

1. Su incondicional solidaridad al FDN-PMS de México y a la Comisión Nacional Pro Referendum en el Uruguay.
2. Su decisión de denunciar ante la opinión pública de cada país las maniobras espureas y antidemocráticas ocurridas en Méxeo y Uruguay y, donde fuere posible, dar estado parlamentario a los hechos, entregando la correspondiente protesta a las Embajadas de diversos gobiernos en cada uno de nuestros países.

Lima, 30/10/88

Música

Urbano Moraes, un mago del bajo

por Raúl Forlán Lamarque

Acaso Urbano Moraes, aparezca en la memoria de los melómanos más estrictos y en el público general, como uno de los compositores más sugestivos y sensuales de los últimos años. Vinculado a aquella pionera de El Kinto en los ya lejanos y fermentales años '60, protagonista meridiano de las musicaciones del Teatro El Galpón, Urbano Moraes fue sedimentando pacientemente un discurso musical que, ante todo, se tradujo en todo un modus vivendi.

Su itinerario musical, por cierto, ha sido tan extenso como fecundo en logros. Si bien estuvo alejado del país por muchísimos años (tiempos de estampida, de exilio a causa de la dictadura), Urbano Moraes no dejó de seducirnos con su música. Reapareció junto Rubén Rada (en Buenos Aires) y, cuando el fantástico vocalista negro cruzó el charco a principios de los '80 para una actuación montevideana, nos reencontramos en efecto con el carisma, el swing, el virtuosismo (al comando de su bajo) de Urbano.

En aquel momento, este mago del bajo, al respirar nuevamente el aire uruguayo y contagiarse con su cotidianidad, decidió separarse de su experiencia vital junto a Rada para recalar con sus sueños, sus desafíos y sus músicas en un sitio del cual, según intuyo, no debió alejarse jamás. Urbano Moraes, al transitar nuevamente por las calles montevideanas, volvió a completarse (musical, intelectual y afectivamente) y a sentir la fertilidad de la creación. Y varios conciertos suyos posteriores, vehiculizados en el Teatro Stella o en diferentes pubs, enmarcaron fulgurantemente la talla de un creador mayor.

Pues bien: Urbano Moraes vuelve a la carga, luego de un extiosísimo ciclo de recitales en Laskina. El pasado sábado 5 de noviembre, tuvo lugar en Teatro La Gaviota (ex Stella) un concierto que reunió a Urbano Moraes, el guitarrista Quique Azambuja y el bajista Marcos Gabay. En dicho recital, que contó con numerosos músicos invitados, Urbano presentó la primera parte de una obra sumamente ambiciosa que, a través de la música, describió momentos muy personales, de corte autobiográfico, de su vida tan intensa. Quique Azambuja, guitarrista y compositor, radicado en Brasil, marca con este concierto el final de su estada en Montevideo exhibiendo temas de su cosecha. Marcos Gabay, conocido contrabajista de la OSSODRE que ha dirigido la orquesta sinfónica de Lima y ha participado como bajista en un sinnúmero de discos, también interpretó temas propios.

Azambuja, Gabay, Urbano, juntos en un recital que da mucho que hablar

Este concierto, por otra parte, contó con destacadísimos músicos invitados. Entre ellos se encuentran la exquisita compositora y cantante Mariana Ingold (quien acaba de editar un fonograma Mariana Ingold canta a Leo Masliah), el ascendente tecladista Diego Ebbeler, el [illegible] Osvaldo Fattoruso (¿hace falta presentarlo?), el percusionista Lobo Núñez, el vibrafonista Jorge Camiruaga (viejo cómplice de José Pedro Beledo e integrante de la OSSODRE), el trompetista integrante del Hot Club Gastón Contenti, el incitante saxofonista José Pirtz. Asimismo, para mayores datos, las cuerdas estuvieron a cargo de Juan Rodríguez (violín eléctrico) y Grupo de Cámara, todos integrantes de la OSSODRE.

Como puede apreciarse, sin duda el concierto fue de una densidad removedora. Y si lo decimos es porque, la calidad y los antecedentes de los protagonistas concretaron un espectáculo tan efervescente como riguroso. Puede ser, sospecho, uno de los eventos más importantes de la temporada.

Alfonsina Storni

"Voy a dormir"

por Enrique de la Osa

Ocurrió en Mar del Plata, el 25 de octubre de 1938: entró en el agua

para siempre. La víspera había escrito, con tinta roja, un raro y bello soneto: "Voy a dormir".

Dientes de flores, cofia de rocío,
manos de hierbas, tú, nodriza fina,
tenme puestas las sábanas terrosas
y el edredón de musgos escardados.

Voy a dormir, nodriza mía. Acuéstame,
ponme una lámpara a la cabecera
una constelación, la que te guste.
todas son buenas, bájala un poquito.

Déjame sola: oyes romper los brotes.
Te acuna un pie celeste desde arriba,
y un pájaro te traza unos compases.

Para que olvides... gracias. Ah, un encargo.
Si él llama nuevamente por teléfono
le dices que no insista, que he salido.

Argentina, de origen suizo-italiano, Alfonsina Storni vino al mundo un día de 1892, en el propio territorio helvético. Su niñez y adolescencia las pasó en San Juan y en Santa Fe. De esa etapa hablaría en conmovedora carta, que Julio Cejador incluiría en su "Historia de la lengua y la literatura castellana". Fue amarga y triste: a los 13 años, actriz ambulante, maestra rural a los 19. Residió después en Buenos Aires, donde sería empleada de comercio y ejercería la docencia primaria y secundaria, hasta publicar su primigenio libro de versos: "La inquietud de rosal". Tenía 24 años. Brotaba su característica infelicidad, así en "Tren":

Marcha el tren. Apoyada
en su ventanilla,
sueño.
Nada:
rieles, plantas, gramilla,
el paisaje risueño,
no mueven mi mirada.
Traza el tren una curva
y como la cabeza:
allá lejos me turba,
tiznando mi tristeza,
la visión esfumada
de la ciudad dejada.

Dejo mi amor... el tren
se mueve lentamente.
Gritan mi nombre. ¿Quién?
Abandono la frente
sobre mi brazo y digo
- Avanza ferozmente,
tren, y acaba conmigo.

A partir de aquel instante, colaboró en periódicos y revistas distintos y escribía no sólo poemas, sino cuentos, novelas cortas, comedias y dramas. De su pluma surgieron también artículos críticos, bajo el seudónimo de "Tao-Lao", que insertaba en el cotidiano bonaerense "La Nación".

La notoriedad a pasos de gigante. Se la conocía y apreciaba su faena poética a través de América Latina. Integró el grupo de las más sensibles creadoras de su tiempo: María Eugenia Vaz Ferreira, Gabriela Mistral, Delmira Agustini, Juana de Ibarbourou... Su peculiar poesía erótica, irónica, romántica, de la hora inicial, que conquistó la adhesión de numerosos lectores en todo un continente, devino al final de su vida filosófica, desencantada, oscura a veces. La guiaba, empero, un obstinado afán renovador. Había pasado de "El dulce daño" e "Irremediablemente", de "Languidez y ocre" a "Mundo de siete pozos" y "Mascarilla y trébol". Certera puntería la de Enrique Anderson Imbert al emitir un juicio. Helo aquí:

"Pero ella, tan valiente en su vida de mujer, también fue valiente en su literatura: renunció a aquellos éxitos, renunció a sus admiradores y comenzó una poesía de nuevo tipo, torturado, intelectual, de ritmos duros, que la alejaron de su viejo público y no le ganaron un público nuevo".

Fue poetisa de ciudad, de urbe populosa, moderna, grande, Buenos Aires. Cantó sus calles, su mar; su Río de la Plata -en negro y ocre, en arena pálido, en gris áureo- los parques, el suburbio, el cementerio.

Decid, ah muertos, ¿quién os puso un día
así acostados junto al mar sonoro?
¿Comprendía quién fuera que los muertos
se hastían ya del canto de las aves,
y os han puesto muy cerca de las olas
porque sentías del mar azul el ronco
bramido que da miedo?

Un sutil escrudiñador de su obra señalaba que Alfonsina fue "la más feminista de las poetisas mayores de esta época: todas ellas, como mujeres, expresan inevitablemente, cada una a su modo, sentimientos femeninos, pero la Storni ve, además, su feminidad como problema no sólo individual, sino social. Es además, la más intelectual de todas, la más abierta a todo género de emociones, las más rica en variedad de tonos y matices".

El dolor y la incomprensión se cebaron en ella: sedienta de amor a lo largo de su acerbo y desilusionado vivir. Toda su angustia de mujer sola volcada en versos delicados, trazados de pasión. Y la muerte acechándola siempre. Vale la pena recordarla.

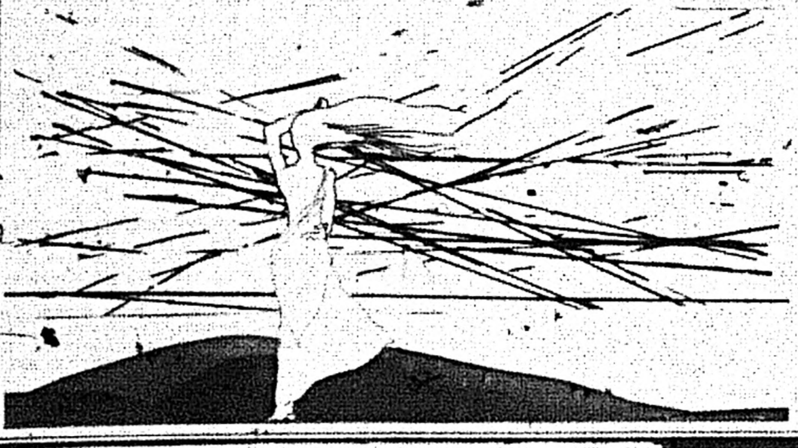

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- *TROFEOS*
- *COPAS*
- *MEDALLAS*
- *GRABADOS*
- *PLATERIA*
- *RESTAURACIONES*
- *REGALOS*

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

Núñez Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

7

alternativa

cultura

Montevideo
10 de noviembre

Plástica

Grabados de Rufino Tamayo

por Nelson Di Maggio

"Tener los pies firmes, hundidos si es preciso, en el terruño, pero también los ojos y los oídos y la mente bien abiertos, escudriñando todos los horizontes, es en mi opinión, la postura correcta. Recoger y aprovechar sin temor la experiencia de todas partes y, a la vez, enriquecerla con el aporte local, es la única manera de lograr que nuestro mensaje tenga un alcance universal" dijo el indio zapoteca Rufino Tamayo cuya obra gráfica se puede ver, hasta el 20 de este mes, en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó, de martes a domingos de 15 a 19 horas.

Con variaciones y antes que él, con mayor profundidad, lo escribió Pedro Figari en "Arte, estética, ideal" hace más de medio siglo. Figari lo escribió y lo practicó en su pintura, convirtiéndose, de paso, en uno de los mayores coloristas de la historia del arte de todos los tiempos.

No es una súbita emergencia de nacionalismo artístico, pero es la oportunidad para decirlo de manera definitiva, para orgullo de Uruguay: Figari, Torres García y Barradas constituyen una trilogía que, por su permanencia, no tiene parangón en el continente latinoamericano. Los muralistas mexicanos (Orozco, Siqueiros y Rivera) tuvieron una repercusión que fue más allá (o más acá) del arte y fueron portavoces de los ideales de una revolución frustrada, postergando el proceso de modernidad cultural mexicano por la megalomanía enloquecida que destruyó a todos los artistas que no comulgaron con sus principios estéticos.

Rufino Tamayo se opuso a ese programa didáctico y nacionalista refugiándose durante dos décadas en los Estados Unidos donde se puso en contacto con las grandes corrientes del arte universal, luego ampliado en su estancia europea. De una práctica naturalista y regional, Tamayo fue encontrando en varios genios del siglo XX, pero fundamentalmente en Picasso (el de los años '30, de Guernica y pos Guernica) una simbiosis personal, adoptando y adaptando otros lenguajes. Hay temas que sólo pueden provenir del entorno mexicano: los personajes indios, los motivos precolombinos, los frutos de la tierra (sandías, mangos, guayabas, papayas) y hasta encontrar un color, el "rosa Tamayo", inconfundible. Pero también destila el misterio metafísico de los paisajes encantados del Aduanero Rousseau, la refinada composición de las naturalezas muertas de Braque, el vigor expresionista, orgánico y visceral de Picasso, recurriendo alguna iconografía del malagueño genial como gatos, perros, bocas abiertas y lenguas afiladas.

Rufino Tamayo

Nacido en Oaxaca en 1899, en plena actividad a los 89 años, Tamayo está presente por primera vez en Montevideo a través de cerca de 80 grabados. Dan una imagen tangencial de su creatividad que fue fundamentalmente la pintura, mural y de caballete. Quienes no la conocen tienen un acercamiento limitado, se desvanece en parte esa sugestión sensual, casi erótica, que sabe imponer a la materia, y se elude de la enorme elocuencia de sus espacios infinitos. Además, los grabados, seleccionados por su mujer, no documentan fehacientemente varias décadas de labor, desde 1945 hasta 1986. Hay litografías prescindibles ("El apocalipsis de San Juan", muy superficiales) o mixografías meramente curiosas. Lo más auténtico radica en las serigrafías de las décadas del '40 y '50 (los mejores momentos de Tamayo) donde un perro aullando, unas sandías, unas cabezas o algunas figuras, concentran, indeleblemente, el estilo singular de este indio zapoteca.

Música

Considerando el último "Rigoletto"

por Nilda Muller

La Sociedad Pro Opera acaba de promover la venida del Teatro Argentino de La Plata con su elenco completo -incluso coros y orquesta- para un par de representaciones de "Rigoletto" de Verdi (T. Solís, 3 y 4 de noviembre).

A nadie escapa el alcance de esta visita para el intercambio entre artistas nacionales y argentinos, provocando una especie de "integración regional" que podría desarrollarse con resultado francamente beneficioso para ambos. La ópera es un género que no debe faltar dentro de la actividad musical de un país y más aún, en un país de cultura musical tan desarrollada como el nuestro, donde a diario se ofrecen varias opciones para manifestaciones de música de cámara, recitales de solistas, y conciertos sinfónicos. Donde funciona también un Conservatorio Musical Universitario con numerosos estudiantes en todas las disciplinas y hay además una Escuela de Opera para orientar vocaciones en ese sentido. Donde se cuenta también con un buen número de cantantes locales ya formados, que esperan oportunidades para mostrar su talento y otros que cansados de esperar, se han ido del país y ahí están, destacándose en otros teatros del mundo.

No se concibe un país culto musicalmente donde la actividad lírica no funcione regularmente, ya sea dependiendo del Estado, del Municipio o de empresas privadas, pero siempre dentro de un régimen de trabajo regular.

En ese sentido el ejemplo del Teatro Argentino de La Plata es un hecho gratamente positivo, con un excelente nivel de producciones. Así como no se podría concebir una biblioteca de difusión que no contara con el género "novela", por ejemplo, y estuviera bien equipada en temas de estudio, ciencia, arte, estética, ensayo, poesía o teatro, pero cero en "novela". Pues el género "novela" es a la literatura tan fundamental como puede ser el género "ópera", igualmente capital para la música, aunque muchas veces ambos términos sean empleados (y hasta con razón) en tono peyorativo. En ese sentido la ópera italiana del siglo XIX se ha visto seriamente perjudicada con estilo y modas impuestos, que han distorsionado muchas veces la verdadera inspiración melódica de sus autores, con lo que se ha llegado a justificar el rechazo que el género ha suscitado entre los más "exquisitos". Bueno es recordar a veces, que la ópera como género musical es la conjunción superlativa de varias artes, lo que supone grandes exigencias y dificultades ante cualquier intento.

Dejando claramente establecido el alcance de esta visita del Teatro Argentino de La Plata, pasemos ahora a considerar el espectáculo ofrecido como tal. Se destaca en este conjunto, la presencia del coro al que no retaceamos adjetivos pues ofrece una espléndida sonoridad, un excelente ajuste y rica matización debidos sin duda al buen trabajo del maestro Luis Clemente, responsable del mismo. También es positiva la actuación de la orquesta y del maestro Perusso, que acompaña bien a los cantantes, aunque tempos y dinámicas no siempre se concierten a su favor.

Ricardo Ochoa, que fue el Duque de la primera noche, tiene un buen timbre de tenor pero su voz es muy insegura aún, tan insegura que no pudo evitar la temida falla. El segundo Duque fue Gabriel Renaud, más armonioso en lo vocal y escénico, escondiendo a los antecedentes de su currículo. En cuanto a las dos Gildas, ambas fueron muy cuidadosas en afinación. María Corbacho tiene en su haber varias Gildas en diversos teatros argentinos, pero su voz no es muy seductora en timbre. Laura Rizzo, proviene de su formación de la escuela del Colón y recién el año pasado debutó en ópera. Fue recientemente seleccionada para el concurso Pavarotti en U.S.A. Tiene una preciosa voz y buen canto aunque extremadamente cuidadoso, con lo que resta algo de fuerza e impulso vital que se reclama en los grandes pasajes de esta ópera. El [illegible] sigue paso a paso, casi nota a nota, sus variaciones del extraño agudo y aunque siempre salió victoriosa, no se le siente totalmente entregada en ningún momento. Evelina Iacattuni compone una Magdalena de experiencia, aplomo y solvencia escénica y musical. Viene precedida por una importante carrera por constantes actuaciones en el Teatro Argentino y en el Colón.

Miguel Amaro constituía el único artista nacional en este elenco de argentinos. Su Rigoletto es tradicional, donde luce el bello timbre de su voz un poco opaca, pero en ningún momento se le escuchó con entrega total al personaje, ni siquiera en la célebre "vendetta" que el director le impuso con un tempo demasiado pausado al principio, calculando acaso demasiado las posibilidades del crescendo y la deseada culminación. En líneas generales el Rigoletto de Amaro es más que correcto y digno, pero aún así no es suficiente. Ni el director ni ninguno de los protagonistas "se largaron al ruedo" en ningún momento. La régie de Eugenio Troisi se inscribe dentro de los cánones más académicos y vetustos, no demostrando para nada su pasaje por la escuela de Lee Strasberg, como indican sus antecedentes y marcando sí, ser su primera experiencia en el género lírico, con composiciones más o menos eróticas, para señalar la vida desenfrenada del Duque, en escenas que resultaban un poco ridículas. En cuanto a las parejas del baile, mejor no hablar [illegible] entrar en demasiados puntos negativos, cuando precisamente el espíritu de esta nota es marcar todo lo positivo de esta empresa.

Prórroga hasta el 18

Concurso literario

El comité de Escritores de la Coordinadora del Arte del Frente Amplio, con el auspicio del diario cooperativo LA HORA y de ALTERNATIVA SOCIALISTA, llama a concurso de narrativa y poesía a escritores uruguayos menores de 30 años. Ambos concursos se regirán por la siguientes BASES:

1o.) Los concursantes deberán ser menores de 30 años al 18 de noviembre de 1988.

2o.) Los trabajos presentados deberán ser inéditos.

3o.) Se presentará los trabajos mecanografiados por triplicado (un original y dos copias) con las limitaciones a saber:

a) En poesía: La extensión no será mayor a 150 líneas en hojas a máquina, en simple faz.

b) En narrativa: No se excederá las 10 carillas, con 30 líneas en 60 espacios por carilla, también en simple faz.

4o) Las tres copias serán presentadas en sobre grande cerrado bajo seudónimo (tanto en la primera hoja de cada copia como en el exterior del sobre).

En otro sobre, incluido en el primero, se establecerá el seudónimo en la parte esxterna, y en el interior los datos del concursante: dirección, teléfono, y fotocopia de la cédula de identidad de ambos lados.

Fuera del sobre grande deberá decir: CONCURSO DE NARRATIVA (O POESIA) DEL COMITE DE ESCRITORES DE LA COORDINADORA DEL ARTE DEL FRENTE AMPLIO.

5o.) Los textos serán recibidos desde la publicación de estas bases hasta el 18 de noviembre del año en curso, en cualesquiera de los lugares detallados: a) local de la CUF (Corriente de Unidad Frenteamplista). Palacio Salvo, Entrepiso. Plaza Independencia 846; b) Diario Cooperativo La Hora, Río Bragco 1494); c) Alternativa Socialista, 18 de Julio 1377, 2o. Piso.

Si los concursantes residen en el interior o exterior del país se tomará en cuenta la fecha del matasellos correspondiente.

6o.) Los jurados estarán integrados por:
POESIA: Amanda Berenguer, Jorge Arbeleche y Rafael Courtoisie.
NARRATIVA: Silvia Lago, Manuel Márquez y Omar Prego.

7o.) Los jurados podrán declarar desiertos cualesquiera de los géneros.

8o.) Se dará a conocer los fallos por la prensa el 10 de diciembre del año en curso. En fecha no posterior al 31 del mismo mes se entregará los premios a los ganadores.

9o.) Se otorgará 1o. y 2o. premio en ambos géneros y las menciones que los jurados consideren pertinentes.

10o.) Los premios consisten en la publicación de los trabajos en los medios auspiciantes (LA HORA Y ALTERNATIVA SOCIALISTA)

11o.) No se hará devolución de los trabajos presentados.

12o.) Participar en el concurso implica aceptar estas Bases en su totalidad

ALTERNATIVAS

VIDEO

EL AÑO DEL ARCO IRIS. Constituyó uno de los estrenos más importantes de la cartelera cinematográfica montevideana en el presente '88 y ya se encuentra en el mercado del video. "Mi vida como perro", tal es el verdadero título original del filme, resulta un formidable alegato contra el desamparo de la minoridad frente a ese mundo adulto que no la comprende. Excelente labor del pequeño protagonista Anton Glanzelius. Dirigida por Lasse Hallstrom (Edita Atlantic).

GERONIMA. De Raúl Tosso. Un importante filme testimonial argentino que ha acaparado decenas de premios internacionales. Aún no estrenada en cine, la película trata sobre el enfrentamiento de una indígena mapuche en el contexto sociocultural de la Argentina contemporánea. Con Luis Calcumil, Patricio Contreras y Mario Luciani (Edita Atlantic)

SOLOS EN LA MADRUGADA. De José Luis Garci. Uno de los mejores títulos de la reciente filmografía española. Con la actuación de un estupendo José Luis Sacristán en uno de los mejores papeles de su carrera cinematográfica. Un programa radial nocturno es el eje de confluencia en donde se dan cita diferentes soledades para encontrar un destino a sus existencias. El filme no se queda en el mero retrato psicológico de estos seres sino que también alude al momento histórico de una España postfranquista.

PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL DE GRABADO DE MONTEVIDEO (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19).

Club de Grabado de Montevideo celebra sus 35 años de fundación con esta muestra en la que intervienen Argentina, Brasil y Uruguay. Inesperadamente y contra todos los vaticinios, los locatarios, numerosos y grabadores esporádicos, son los más interesantes, destacándose los prestigios de Frasconi, Cardillo, Testoni, Silveira Silva y el renovado empuje de Battione y Claudia Anselmi. Las obras de María Elena Molinari, excelentes, ya fueron conocidas. Es lástima la ausencia de Solari que, en los ajetreos de la mudanza de Nueva York, llegó tarde para la entrega.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA:

GERARDO RUIZ y EDUARDO MERNIES (Galería Cinemateca). EDGARDO RIBEIRO NARIO (Portón de San Pedro). PLINIO RINALDI (Galería Bruzzone). JUAN JOSE MONTANS (Alianza Cultural Uruguay-EEUU). JAVIER D'AMBROSIO (Instituto Italiano), DISEÑO INDUSTRIAL (Biblioteca Nacional). JOSE ARDITTI. HECTOR BRUM. WALTER NADAL (Galería Tempo). AFICHES PARA AMNISTIA INTERNACIONAL (Asociación Cristiana de Jóvenes).

EXPOSICIONES

MARCELO LEGRAND, dibujo (Museo de Arte Contemporáneo, Plaza Libertad 1164, todos los días de 15 a 21).

Vuelve enriquecido luego de una recorrida por Europa. No sólo en tamaño sino en propuesta plástica. Los rostros de hombres cegatones como símbolo de la opacidad comunicativa todavía subsisten pero la tónica dominante son grandes objetos no identificados, lanzados con enérgico sentido constructivo con trazos sintéticos o buscando calidades sensoriales de efectos lumínicos arduos de captar en una sola visión. No debe ser por casualidad que entre sus artistas preferidos estén el alemán Kiefer y el uruguayo Américo Sposito.

GUSTAVO ALAMON, pintura (Instituto Goethe, Canelones 1524, días hábiles de 9 a 12 y de 16 a 20).

Nacido en Tacuarembó en 1935, estudió con Anhelo Hernández, Edgardo Ribeiro, Miguel Angel Pareja y Luis A. Solari, mantiene una activa docencia. El mundo de personajes robotizados y mecanizados como una metáfora de una sociedad en gestación ha sido la temática de Alamón que ahora reaparece en el desmontaje de aquellas mismas figuras. Pero esas parábolas moralizantes a la manera de Bosch y Brueghel ya no tienen la tersura formal de antes y aquel carácter metálico y exacto deja paso a una pincelada aproximada, a una composición menos contundente.

VI BIENAL DEL TAPIZ DE LANA (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20).

Una edición mejorada de la anterior, que fue deplorable. El nivel es aceptable, aunque siempre sobra alguna obra, inevitablemente. Pero en general, los participantes no se preparan para este certamen bienal con obras de envergadura y el conjunto no pasa de ser una muestra más. Hay autores que hicieron sensibles progresos, otros repetitivos. Pero ninguno logra transgredir la sobriedad expresiva, un cierto conformismo imaginativo.

MUSICA

ARS MUSICAE (Alianza Francesa, hoy 19.30 hs.). Programa de música francesa que incluye "La Creation du Monde" de Darius Milhaud, Rapsodia Negra de Poulenc, Conciertos para flauta, cello y piano de Rameau y Trío para clarinete, oboe y fagot de Claude Arrieu. Dirige Renée Pietralesa.

CENTRO PARA LAS ARTES (Sala 2 del Anglo, hoy 20 hs.). Cristina Lagomarsino presenta un concierto informal con alumnos en solos instrumentales y coro de dicho instituto dirigido por Eduardo Charbonnier.

ORQUESTA MUNICIPAL (Sala Vaz Ferreira, viernes 19.30 hs.). Programa dedicado al compositor norteamericano Sámuel Barber. Concierto para violín (solista: Mauricio Kleinlerer). Adagio para cuerdas y Ensayos para Orquesta No. 1 y 2. Dirige: Federico García Vigil.

OSSODRE (Sala Brunet, sábado a las 18 hs.). Concierto de música de cámara con obras premiadas en concurso SODRE. Interviene Alba Tonelli en Frauentanz de Kurt Weill. También obras de Fernandes y M. Nobile.

FESTIVAL DE ORGANO (Iglesia de los Capuchinos, Canelones y Minas, domingo 17 hs.). Interviene el organista alemán Kurt Ludwig Forg.

FESTIVAL LICEAL (Sala Brunet, domingo a las 10.30 hs.). Intervienen grupos instrumentales seleccionados de varios liceos. Presenta JJMM.

SILVIA BARRIOS (canto) y ANA MARIA ROSSI (piano). (T. Anglo, Sala 2, lunes 20 hs.).

CRISTINA GARCIA BANEGAS (Iglesia de Punta Carretas, Ellauri 406, miércoles 20.30 hs.). Concierto del Ensemble vocal e instrumental "De Profundis" en programa obras alemanas de Jan Peterson Sweelinck, Heinrich Schütz, Johan n. Sebastian Bach, Carl Ph. Emanuel Bach y George Ph. Telemann. Presenta el Instituto Goethe. Dirige: Cristina García Banegas.

"ATLANTIS", ópera de cámara de Ullmann (Sala Brunet, miércoles a las 20 hs.). Bajo la dirección de León Biriotti y presentada por la Filial Amistad de B'nai B'rith del Uruguay, se representará esta ópera escrita en un campo de concentración, en su versión escénica integral. Solistas: Ana Monteleone, Vania Siqueira, Pampuro, Mendeguía, Vicconte, Taborda y Ortiz. Régie de Milton González. Escenografía de Osvaldo Reyno.

Cine

LA ESPERANZA Y LA GLORIA. De John Boorman, filme de carácter autobiográfico en contexto de la Segunda Guerra Mundial. La visión de un niño que vive las dramáticas experiencias de una ciudad (Londres) bombardeada por los alemanes, da pie a un relato de profundo humanismo. Con Sarah Miles y David Hayman. Estreno Cine Alfa.

"Las brujas de Salem"

Una idea original no alcanza

por Rubén Castillo

Arthur Miller nació en Nueva York en 1916. A los 20 años ya obtenía una distinción por su primera obra *No Villian*. Fue el inicio de muchos premios y reconocimientos que Miller recibiría destacándolo netamente en la dramaturgia norteamericana y aún mundial. Un teatro, es claro, que hunde sus raíces en las mejores realizaciones literarias del siglo pasado y comienzos del actual.

Su fama mundial la alcanzó *Arthur Miller* con textos como "Panorama desde el puente", "Todos eran mis hijos" y muy especialmente "Las brujas de Salem" y "La muerte de un viajante" (Premio Pulitzer teatral 1949).

Estas obras son famosas y conocidas, pero ahora que la Comedia Nacional entre gallos y medianoches (*) estrena "Las brujas de Salem" debo hacer un par de precisiones, antes de intentar un comentario. Yo quiero y admiro a Miller como creador. Con una de sus propuestas (La muerte de un viajante) logré como aprendiz de brujo, como hombre de teatro, más de una satisfacción. Y segundo, siento por el elenco de la Comedia Nacional y por el director de esta oportunidad (Héctor Manuel Vidal) admiración y respeto.

No estoy cubriéndome de antemano; estoy recordando para que no se tergiverse la lectura de una crítica.

La propuesta o idea matriz de H. M. Vidal es inicialmente muy interesante. Ubicar la obra como algo "vivo" en un tiempo más reciente o contemporáneo; manejarse con varios planos, el que recrea la historia de brujería, lo que esas cacerías esconden, el plano de Miller, el del Solís. Plantearse como un ensayo general de "Las brujas de Salem", en un juego más del teatro dentro del teatro.

La escenografía de Osvaldo Reyno es sólida, espaciosa con planos bellamente sugerentes. El vestuario "teatral" es correcto. La iluminación de Carlos Torres es rica, paridora de climas. La ambientación sonora de Fernando Cóndon es otro aporte de creatividad.

Pero tengo mis dudas (emoción y racionalidad) si estas cuestiones del espectáculo desde la idea inicial, resultan empastados en una propuesta estética, cuando la misma pasa además por un numeroso elenco. En este aspecto -lo digo con humildad y mesura- hay de todo. Desde contrataciones inexplicables para papeles fundamentales y no tanto. ¿No era mejor encontrarlos en la propia Comedia Nacional? Ya sé aquello de "cada maestrito con su librito".

También en esta versión uno descubre una vez más la calificada sobriedad, la intuición asordinada de un artista como Delfi Galbiati, la ratificación de virtudes de una bella y diabólicamente medida Andrea Davidovics o la hondura seca, sombría, sugerida de Estela Medina y por supuesto la corrección general de un reparto.

Pero hay "parches" incomprensibles, no verosimilitud o incorrecciones varias, junto a momentos altamente logrados.

Pienso que lo que falta es empastar, decidirse por un camino que no es literario sino teatral y por sobre todo dispararle a lo obvio, a lo que pueda resultar obvio más allá de los propósitos.

Me explico: la propuesta de Miller es muy clara y rotunda. "No es historia" como él mismo lo dice y casualmente lo recoge el programa; es una metáfora lúcida, brillante pero *evidente* sobre las persecuciones de la antigüedad hasta hoy, pasando por el negro período "macartista" que golpeó e iluminó al escritor.

¿Es necesario que nos expliquen todo? ¿Hay que citar a Brecht para recordarnos que la perra que los parió sigue en celo?

Como teatro didáctico no funciona, es demasiado pueril. Yo no lo siento funcionar. No es un teatro que me divierta, que me emocione o conmueva, que me mueva el piso. Sobran palabras; faltan imágenes. Por supuesto que estos juicios son a partir de un nivel profesional reconocido, con hallazgos ciertos, con niveles plásticos o de exposición importantes, propio de un grupo humano y artístico como la Comedia Nacional.

No está mal (nadie lo afirmaría) -salvo detalles apuntados en el reparto- no me aburre, pero tampoco me sacude o estimula la reflexión, porque algunos resortes son obvios y hay un distanciamiento que enfría en vez de hacerme pensar. No hay empaste, falta teatralidad.

Me da la impresión que el director apostó a lo ético y sin desearlo, relegó lo estético.

El todo no se arregla con una brillante idea inicial.

(*) Se estrenó un domingo a las 21 hs. en el Solís sin información previa, aparte de [illegible] por vía de una actriz enviada por el Ministerio de Cultura [illegible] por otras actividades. El director ha tenido que hacer un nuevo ensayo general.

Ingold-Magnone-Canoura

Uno de los espectáculos claves de la temporada

por Raúl Forián Lamarque

LAS TRES. Recital de Laura Canoura, Mariana Ingold y Estela Magnone, con la participación de Gustavo Ripa (guitarra), Popo Romano (bajo) y Osvaldo Fattoruso (batería). Noviembre 3, "La Barraca". El espectáculo se repite hoy a las 22.00 hs.

Es reconfortante para la música popular uruguaya que el lenguaje femenino tenga, hoy por hoy, un vigor protagónico realmente abrumador. En alguna otra nota señalaba que ese lenguaje no está sujeto a avatares de la causalidad o sujeto a la rueda de la fortuna del azar. El clarísimo protagonismo femenino donde asoman Mariana Ingold, Estela Magnone, Laura Canoura, pero asimismo Sylvia Meyer (a punto de editar un nuevo fonograma, *Fuera de lugar*), Ana Solari (que ha editado su primer disco a manera de incitante debut), Begoña Benedetti y otras, estaría condicionado a mi juicio por el rigor, la disciplina de trabajo y la hondura creativa.

Acaso la cultura uruguaya, en todas sus zonas, está siendo empapada por un discurso proveniente de la mujer. Piénsese en el efervescente elenco teatral de *Cuento un cuento*, en las pibas de *Babinka*, en la grafitera e historietista Pepi, en Inés Olmedo, Pilar González, Cecilia Mattos a nivel de plástica o en Mónica Saldías, Alicia Migdal, Tatiana Oroño, María Gravina, Magdalena Thompson en poesía, y más allá de las valoraciones individuales de cada caso, se puede llegar a la rápida conclusión de que las mujeres *producen*. Y esa producción, tan palpable como singularmente creativa, estaría alejada de las discriminaciones o las arbitrariedades que suponen algunos suplementos. No hay duda de que en este país del recato sigue existiendo, a modo de colgado de la realidad, el machismo; no hay duda de que las dificultades para montar espectáculos (femeninos) o editar libros son puntuales y desgastantes; pero también es cierto que esa producción femenina está absolutamente *integrada* al todo de la cultura popular uruguaya. Y produce sintiéndose a la par de otras propuestas y desde la misma vereda. No hay razones para hacerlo desde la de enfrente.

Es el caso, por supuesto, de Mariana Ingold, Laura Canoura y Estela Magnone estos caracteres de producción se asumen con una generosidad desbordante. Lejos de adjetivaciones o de murmullos, estas tres cantautoras se particularizan en la soberanía plena de ser músicos. En ser, apasionada y germinalmente, actores activos de la música popular nuestra. Y para ello vienen trabajando en forma denodada desde hace años: Laura Canoura fue parte de la identidad fermental del grupo Rumbo; Estela Magnone y Mariana Ingold se las recuerda por su itinerario en Travesía junto a Mayra Hugo, primero y a Flavia Ripa, más tarde. Pero ellas, luego del desmembramiento de los respectivos grupos, fueron articulando un discurso en solitario. Laura Canoura hizo brillar sus potencialidades expresivas en un disco para el sello Orfeo; Mariana Ingold, que ha trabajado intensamente junto a Eduardo Mateo y Leo Masliah, ha publicado dos fonogramas exquisitos como *Todo depende* y *Mariana Ingold canta a Leo Masliah*; Estela Magnone, como se recordará, publicó un sugestivo opus discográfico en compañía de Jaime Roos. Quiere decir que, estas tres muchachas, lejos de deprimirse, se desmadraron de sus experiencias iniciáticas para volcarse en solitario a una producción de calibres sobresalientes. Cada una, desde sus inquietudes formales y de fondo, fueron moldeando en forma decisiva su código de decir sus obsesiones, sus desgarros para la configuración robusta y hasta sensual de ese universo que denominamos canción.

Esos elementos, con resultados realmente removedores, han desembocado en este espectáculo en el boliche La Barraca. En el caso de Laura Canoura puede decirse que, sin desmesuras ni exageraciones, está pasando por su mejor momento interpretativo. Personaliza de tal modo canciones ajenas que la Canoura, en efecto, las recompone, es decir que se vuelven otras sin minimizar el hueso conceptual de las mismas. Canoura está en el cenit de su carrera: cuando canta es imposible no dejarse arrastrar por su sensualidad. Cuando canta, pues, encanta.

Mariana Ingold es una de mis compositoras preferidas, y quizás pierda pie en eso que llamamos, entre comillas, objetividad. Pero la Ingold, una cantautora de una densidad musical y poética mayor, y asimismo una instrumentista -como su par Magnone- valiosísima y dúctil, ha trazado un modo de componer que se reconoce en su complejidad y en su riesgo. Acaso como Cabrera (recién llegado al país), Lazaroff, y otros, la Ingold es una compositora en progreso. Hacia adelante, buscando hasta patentizar criterios estéticos renovadores, la Ingold ya es una de las compositoras más serias (no se lea aquí [illegible]ería ni solemnidad) del medio. Es perfecta en ella la correlación de vehículos: voz, texto, música para la articulación de una propuesta siempre sorprendente y fascinante.

Estela Magnone, que transita con otros enfoques musicales, es la imagen del refinamiento, la minuciosidad, el zurcido arreglístico al detalle, el despojamiento que de pronto se vuelve generosamente ambicioso. Mata. Y además qué textos, qué manejo del lenguaje. En esa zona la Magnone trabaja con una precisión quirúrgica, y sin desbordes adjetivales ni metafóricos. Me conmovió, y hay que confesarlo.

Estas tres jóvenes estuvieron respaldadas por Gustavo Ripa, Osvaldo Fattorusso y Popo Romano con un rendimiento verdaderamente impecable. *Las tres*, como espectáculo, es probablemente uno de los ejemplos más redondos del año. Así que, esta noche, despreocúpese de Jolivet o de los estrenos cinematográficos y arrímese a La Barraca. Va a pasarla muy bien, y no me lo agradezca. Aplaúdalas hasta cansarse.

"De las partituras"

Sylvia Meyer en recital

El próximo miércoles 16 de noviembre se presentará en el Teatro "El Galpón" a las 21 hs. *Sylvia Meyer* dando a conocer en un recital extraordinario los temas de su nuevo larga duración *"Fuera de lugar"*.

El disco fue grabado en La batuta junto a José Pedro Beledo, Jorge Camiruaga, Osvaldo Fattoruso y Hugo Jasa.

En "El Galpón" *Sylvia Meyer* estará acompañada por Hugo Jasa (percusión), Fernando Notaro (sintetizador), Irene Kauffman (flauta). Habrán otros invitados especiales.

Las luces y dirección serán de Pablo Santamaría, el técnico de sonidos Oscar Pessano.

Sylvia Meyer es una de las finas compositoras e intérpretes de nuestro medio. Nacida en Montevideo hace 28 años, estudió en el Conservatorio Universitario de Música, dirección de orquesta, oboe y composición. En 1976 integró el Coro Monteverdi dirigido por el Maestro Dante Magnone. En 197[illegible] formó parte del grupo "Contraviento" cantando y tocando el piano.

Desde 1980 hasta el año anterior se ha presentado en distintos recitales, niveles altos en la música de cada temporada.

Ha grabado discos en Montevideo, entre ellos "Cantar en la oscuridad".

Figuras reconocidas como Hugo y Osvaldo Fattoruso, Pippo Spera, Rubén Rada, Daniel Amaro, Eduardo Darnauchans entre otros, la han acompañado o se han presentado conjuntamente.

Sylvia Meyer es una de las jóvenes figuras femeninas más destacadas de la música popular uruguaya.

Para el recital del próximo miércoles 16 en "El Galpón", las entradas ya están en venta en las boletarías del propio teatro.

Se recomienda retirarlas con tiempo. El recital de *Sylvia Meyer* despierta mucha expectativa.

CANTO HUMOR
Y
HUMOR CANTO

CON:
- XIMENA ESPALTER
- ALMADA
- IMILCE VIÑAS
- LEO MASLIAH
- ANTIMURGA B.C.G.
- RUBEN RADA

PALACIO PEÑAROL
12 de noviembre - hora 20.30

INVITACIONES EN TU COMITE

El Batllismo Unido ya es historia

El "julismo" y el "jorgismo" son hoy dos sectores definitivamente divergentes

El sesgo que viene tomando la campaña de la interna del Batllismo Unido está indicando claramente, a través de la virulencia de los ataques recíprocos que realizan cada una de las partes cuando todavía faltan seis meses para concluirla, que este sector político es hoy ya parte de la historia política nacional.

Dirigentes y analistas políticos comienzan hoy a elaborar las primeras hipótesis sobre cuál será la *"ingeniería"* del nuevo cuadro del Partido Colorado, partiendo del dato básico que existe un "Batllismo Julista", otro "Jorgista" y un tercero "Pachequista" que aspiran decididamente al liderazgo de todo el partido. Todo parece indicar que no se escatimarán formas y métodos de luchas para lograr su objetivo.

La virulencia y los reales móviles que impulsan a Jorge Batlle y Julio Sanguinetti, tuvieron su primer *"round"* en una primera reunión reservada, sostenida en el despacho presidencial en el Edificio Libertad, en agosto, cuando el presidente increpó duramente al líder histórico de la 15 haber violado el acuerdo logrado en la estancia de Anchorena, en enero de este año. Allí se había decidido, entre ellos dos y el vicepresidente Enrique Tarigo, el desplazamiento del entonces intendente de Montevideo, doctor Jorge Luis Elizalde, dedicar 1988 a la labor de gobierno y postergar para febrero de 1989 la discusión de quién sería el candidato presidencial del Batllismo Unido.

Si bien el senador Batlle desmintió el tono violento de la discusión, calificados voceros julistas se encargaron de divulgar el elevado nivel a que había llegado la *"ira presidencial"* por las declaraciones del diputado "jorgista" Federico Bouzas, cuando salió a plantear la candidatura de Jorge Batlle.

En el forcejeo que comenzó a hacerse público en este momento, quedó claro que lo que estaba en juego no era simplemente si el candidato presidencial del Batllismo Unido para noviembre de 1989 sería Batlle o Tarigo, sino que lo que realmente *"subyacía"* o *"sobrevolaba"* era quién sería el jefe del sector en los próximos años. En este plano, con 64 años, el senador Jorge Batlle se jugaba su última carta, presentando el presidente Sanguinetti una posición más holgada por ser más joven y tener más años de vida política por delante.

Los "tiroteos" fueron subiendo de tono entre distintos voceros de los dos sectores del Batllismo Unido, hasta que entraron en escena los principales contendientes, en el programa televisivo "Hablemos". Allí Batlle y Sanguinetti mostraron claramente que no solamente su amistad se había roto, sino que insinuaron hasta qué punto estaban dispuestos a llegar: si fuera preciso hasta aplastar al otro.

Luego de este episodio pareció que el tono se moderaba nuevamente, con algunos signos de *"confraternidad"* entre allegados a uno y otro bando, como se puedo ver en el abrazo que el ministro y compañero de fórmula de Batlle, Jorge Sanguinetti, le dio al líder de la CBI, senador Manuel Flores Silva. Igualmente en Flores se selló un acuerdo entre la 89 y el "jorgismo". Pero estos signos de cordialidad batllista fueron hechos aislados.

La semana pasada, en un acto del "julismo" en la sala de convenciones del Partido Colorado, la temperatura de la interna volvió a subir y a mostrar que la lucha será despiadada, porque lo que está en juego no es poco.

LOS ARGUMENTOS DEL "JULISMO"

En los discursos del diputado Edison Rijo y del ministro del interior Antonio Marchesano, se puede encontrar algunos de los puntos en los que insistirán -aumentando la dureza y profundidad- los "julistas" en su ataque a Jorge Batlle.

El primer argumento es el carácter *"divisionista"* de Batlle, planteado por Rijo en relación al "pacto de *Anchorena*" de enero de 1988, por el cual se estableció que no se discutiría la candidatura hasta febrero de 1989. El diputado "julista" acusó a Batlle no solamente violar este pacto, sino de plantear la doble candidatura como posibilidad.

A renglón seguido de la declaración de fe "unitaria" del "julismo", Rijo enfatizó que este sector está dispuesto a *"hacer la 15 más débil"* para que puedan juntarse *"todas las posiciones ideológicas, aún aquellas que nos parezcan estar bastante separadas del tronco central del batllismo"*. Esto implica un claro reconocimiento de la necesidad de una alianza de tipo más estable que la actual entre todas las fuerzas que hoy sustentan la candidatura de Enrique Tarigo: la 85, la 89, el MAS, y el "julismo". Otro punto en el que insisten los partidarios de la candidatura del líder de Libertad y Cambio, es la descalificación de los planteamientos programáticos del senador Batlle. En esta dirección, el propio vicepresidente, calificó la idea del *"salto cualitativo"*, impulsada por Batlle como un planteo de cuño marxista. Por su parte, el diputado Rijo señaló en el acto realizado la semana pasada, que esas iniciativas "jorgistas" son *"pura fantasía"*, contraponiendo "el realismo y la racionalidad" del presidente Sanguinetti.

[illegible] que hacen caudal los "julistas" es el carácter de *"perdedor"* de Jorge Batlle. Esto fue recordado no solamente por el presidente Sanguinetti en "Hablemos", sino también por el ministro Marchesano, quien manifestó que, desde Luis Batlle, el batllismo no ganaba una elección dentro del Partido Colorado hasta 1984 con Julio Sanguinetti.

La carta *"pesada"*, que fue sutilmente insinuada por Sanguinetti en su aparición televisiva, y que se espera que por momentos entre a ser esgrimida en forma clara, es el episodio de la *"infidencia"* de Jorge Batlle en la década del 60, una mancha en la trayectoria política del líder quincista que nunca pudo sacarse de encima.

BATLLE POR AHORA, APELA A LA "IMAGINACION" Y A LOS "INDIOS"

En contraposición, el "jorgismo" ha centrado su campaña, por ahora, en dos elementos: la apelación a la *"imaginación"* para dar un *salto "cualitativo"*, y al protagonismo de las bases coloradas a las que define como *"indios"* en contraposición a los *"caciques"*.

La versión *"imaginativa"* de Batlle, proponiendo *"cambios cualitativos"* es una buena oferta electoral, teniendo en cuenta que la figura de Tarigo, con su "look" conservador, es el paradigma del status quo y el quietismo. Batlle también empezará a especular con la dificultades que hoy comienza a tener el equipo económico, lo que sin duda jugará a su favor.

La convocatoria a los *"indios"*, contraponiéndolos a los "caciques" colorados, es una inteligente jugada de Batlle, que sabe que un setenta por ciento de los actuales dirigentes pro tariguistas fueron electos en las particulares circunstancias de 1984, desconociendo totalmente a la "maquinaria" colorada y quincista, que él sí conoce desde hace varias décadas.

[illegible] tará a *"otras"* armas, más teniendo en cuenta los ataques de índole moral que está sufriendo. En esta dirección tres campos pueden ser flancos de ataque: los acuerdos internacionales firmados por el equipo económico, en los cuales Batlle tiene amplio conocimiento de muchas cláusulas que pueden ser políticamente comprometedoras para Sanguinetti. Otro sector particularmente vulnerable del "julismo" son las complejas negociaciones con el sector militar en estos últimos años, terreno donde pueden surgir otros "pactos de Anchorena". Finalmente, ya se han deslizado algunos rumores de acuerdo a los que se llegó en la CONAPRO entre la dirigencia sindical y el gobierno de Sanguinetti, en el tema de la enseñanza.

La oportunidad para lanzar algunas de estas cartas estará determinada por el desarrollo mismo de la campaña, y es difícil de prever. Lo cierto es que hoy el "julismo" y el "jorgismo" constituyen dos sectores que han tomado caminos que se bifurcan cada vez más, generando un Partido Colorado dividido en tres sectores.

¿Vegh Villegas y el comunista Massera en un mismo gabinete?

Las claves del "salto cualitativo" que propone el senador Batlle

Con su particular habilidad, el senador Jorge Batlle continúa su carrera política hacia las internas batllistas de abril del próximo año, mientras su contendor principal, Enrique Tarigo, apenas balbucea un discurso de *"sensatez" y "responsabilidad"*.

En una nueva aparición televisiva, en el programa "En Vivo y en Directo" de Canal 12, Batlle hizo gala de sus dotes de político y expuso los elementos centrales de lo que podría ser su gobierno en caso que gane en abril y en noviembre.

"(...) en este país, en el que las personas se distinguen por sus talentos y por sus virtudes, si el pueblo me acompaña en esta tarea de intentar realmente impulsar al Uruguay hacia adelante, voy a apelar al concurso -en donde sea necesario- de todos los hombres de talento de este país. Porque igual talento que el ingeniero Vegh Villegas tiene el ingeniero Massera (...)", dijo Batlle el miércoles de noche ante una atónita teleaudiencia.

Pero el líder quincista no se quedó allí; también habló de los ingenieros Maggiolo y Guarga que, en el Instituto Hidráulico, están realizando importantes estudios para el puerto de La Paloma. Dijo que apelará a los *"uruguayos que están diseminados por el mundo, siendo catedráticos y profesores en Facultades, por todos lados empresarios uruguayos. ¿Usted cree* -interrogó Batlle a Néber Araújo- *que les voy a preguntar qué ideología tienen? ¿Cree que le voy a preguntar si votaron por la izquierda o por la derecha, si en algún momento firmaron manifiestos comunistas en la época 'stalinista'?"*

Batlle sostuvo con ímpetu que *"realmente las derechas y las izquierdas son denominaciones que han desaparecido de la vida política en el mundo"*. Preguntó: ¿Gorbachov es de derecha? Y respondió: *"De acuerdo a esos cánones con los que se han puesto etiquetas a las gentes, la señora Thatcher sería de derecha y Gorbachov, entonces, de ultraderecha, porque está haciendo lo mismo, o por lo menos intenta hacerlo. Deng Siao, en China, es de derecha; Felipe González de derecha absoluta. Es que han desaparecido las ideologías (...)"*.

Según el dirigente quincista, el mundo está dividido en "otros términos". En primer lugar, señaló, está el *"horizonte"* relacionado con la "conducta moral" y el otro con el *"nivel de hacer"*.

El primero está relacionado con el compromiso que los hombres políticos hoy asuman ante la gente, como consecuencia del desarrollo de las telecomunicaciones. "(...) *Todos los señores que están del otro lado* (del televisor) *me miran, me escuchan, no se olvidan de lo que digo, y sienten cómo debe ser la conducta del hombre político. O sea, el hombre político no está tan lejos de la ciudadanía a través de los métodos electrónicos"*.

El segundo *"horizonte"* es descripto por Batlle de la siguiente manera: "Luego está el otro nivel, el nivel del hacer. Y éste no es de derecha ni de izquierda, es correcto o incorrecto, acertado o erróneo".

"Hay un sector de la izquierda -explica Batlle- *que sigue esquemas de hace 30 o 40 años, queriendo nacionalizar todo, planificar y dirigir todo; ideas que sólo están aplicándose en muy pocos lugares del mundo, en muy pocos, entre otros en los sectores de izquierda del Uruguay, porque la izquierda del mundo no se piensa más así"*.

"Cuando yo digo privaticemos, achiquemos el Estado, dejemos que la sociedad civil crezca, creen que éste es un modelo liberal burgués, del tipo del liberalismo 'ayatolláhico' y por lo tanto dicen: Batlle es conservador, porque no quiere *nacionalizar más, porque no quiere estatizar más y no quiere que el Estado siga interviniendo"*.

Pero Batlle también habló de la derecha. *"Hay otro sector de derecha, que nunca quiere cambiar las cosas, que quiere que ellas evolucionen pasito a pasito, sin darse cuenta de que de esa manera el país va entrando en una especie de tembladeral"*.

Y aquí, de manera implícita, Batlle sostuvo que Tarigo es de derecha. *"Cuando digo 'demos un salto cualitativo', dicen que soy* [illegible] cepresidente Tarigo, en efecto, al igual que el senador Flores Silva, rechazó la propuesta del "salto cualitativo". El primero agregó que Batlle *"está utilizando un lenguaje marxista"*.

La audacia de los planteos de Batlle sigue siendo su principal arma política, frente a la extrema moderación de Tarigo, quien en cambio está siendo ayudado con todo el poderío del Estado por el Presidente Julio María Sanguinetti. ¿Le alcanzará esto a Sanguinetti para derrotar a Batlle y su seguidores, los "indios"?

ición especial
3er. Aniversario

alternativa Socialista.

Montevideo Año III
No 150
17 de noviembre de
1988
N$ 380 - Australes 14

Gargano y la situación del Frente Amplio

¿Renovación o defección en la izquierda?

(reportaje en páginas 12 y 13, nota en página 24)

Onetti: "A ese país no vuelvo más, en ese país manda Medina"

Si gana Batlle: ¿otra candidatura? (página 2). **Caída del salario, vetos y recesión: perversidades de la política económica** (página 7). **Para Danilo Astori, "el año próximo la situación económica será peor"** (página 10). **Marxismo y socialismo hoy** (página 12). **Cuatro leyes laborales en Diputados** (página 6). **Intolerancia, en el nombre de Cristo** (página [illegible]). **Taco Larreta y un largo error, por Rubén Castillo**

Entretelones

Ni plaza, ni Troitiño: frustrada inauguración

Se acerca el año electoral y aumenta la fiebre inauguradora del partido de gobierno. Curioso mal que opera milagros y provoca embarazosas situaciones. El Intendente Municipal de Montevideo se atrevió a salir de su despacho para inaugurar cuanto caño, semáforo, alcantarilla, cantero, exposición y conferencia se le cruce.

Tijeras en mano y con gran despliegue publicitario, el economista Iglesias marchó el miércoles de la semana pasada a inaugurar una plaza inexistente. Y he aquí la embarazosa situación: ansioso de cortar cintas, entregar una ambulancia donada por la Alcaldía de Barcelona a la Caja de Auxilio del Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas del Uruguay en un escenario adecuado, romper el mutismo y hacer hoy como intendente lo que criticara en su ayer contestatario, Iglesias omitió poner su iniciativa a consideración de la Junta Departamental, cuya autorización es necesaria para la creación y denominación de cualquier plaza de Montevideo. Tuvo, en cambio la delicadeza de remitir coqueta invitación a los ediles para que lo acompañaran en la ceremonia de inauguración de lo irreal.

Algunos ediles aceptaron el convite, entre ellos el presidente interino de la Junta Departamental, el quincista-jorgista Ricardo Mangino, quien en el mismísimo acto advirtió al Intendente de la singular situación planteada y le recordó que José Batlle solía decir que quien se precipita se precipita...

Se entregó la ambulancia a sus destinatarios, pero los edecanes del Intendente tuvieron que enrollar la cinta y guardar la placa, mientras Iglesias se vio obligado a variar el contenido de su discurso. Luego, en la Junta, los colorados debieron frenar hasta un intento de llamado a sala del apresurado inaugurador (sin perjuicio de que varios colorados le fustigaran también).

La fiebre inauguradora es tan milagrera como embarazante

DONDE LAS DAN LAS TOMAN. O CUANDO LE ANULARON LAS FIRMAS A LA CORTE

La Imprenta Nacional rechazó la lista enviada por la Corte Electoral para la convocatoria a ratificar las firmas por los ciudadanos de "dudosa" adhesión al referéndum.

¿Motivo? ¡Numerosísimos errores en la confección del listado! Tan prolija, la Corte, para exigir claridad, pero le devuelven las firmas por errores. Así serán las tarjetas de donde salieron esos nombres, y que dieron lugar a la suspensión de las firmas.

JORGE NO NOS LEE

Cuando el presidente Sanguinetti bajó a la arena de la interna colorada y, en el programa "Hablemos", le tiró con aquello de la infidencia y el eterno perdedor, Jorge Batlle no se dio por enterado: "no vi el programa", dijo.

Ahora, en Brecha le preguntan sobre "versiones de posibles acuerdos entre su movimiento y el pachequismo. Algo de eso dice el semanario Alternativa Socialista", le agregan. ¿Y qué contesta el desagradecido? "No lo leí, pero he visto que el senador Flores Silva también habla de acuerdos entre pachequistas y sectores nuestros en algunos departamentos".

Maldición: gastamos una tapa con él y no nos leyó. ¿Quién sería, entonces, un hombre flaco, pelado, de lentes, con aire de casamentero, que andaba con Alternativa bajo el brazo?

COLABORACIONES

El hombre (que no se identificó) pidió con el director o el secretario de redacción de Alternativa, y pronunció una frase para que fuera incluida en esta edición: "Hay que tener seregnidad", dijo.

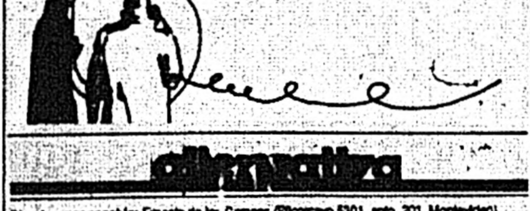

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amesti y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907390 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C., Exp.-9085-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y M. Martínez. Paraná 750. Tel 905155 (Montevideo).

Expectativa por la situación del Frente

Cívicos confirmaron acuerdos por espacio socialcristiano

Plenamente confirmada resultó nuestra información sobre los intentos para conformar un polo socialcristiano, integrado por la Unión Cívica, el PDC, el PGP, si éste finalmente decidiera retirarse del Frente Amplio.

Varios medios periodísticos ratificaron la información suministrada por Alternativa en su edición anterior, recogiendo declaraciones de dirigentes de la Unión Cívica y el PDC, dando por sentada la existencia de acuerdos en tal sentido, y que permanecían a la espera de una resolución del PGP.

La información es motivo de análisis por parte de dirigentes del Partido Colorado, quienes evalúan las ventajas y desventajas de una situación como la presente. Mientras algunos dirigentes se mostraron eufóricos, otros estimaron que el retiro de la lista 99 de la coalición de izquierda para integrarse a un nuevo agrupamiento no resultaría favorable para el batllismo. La eventual retirada del PGP del Frente Amplio, derivaría en una nueva estructuración de la campaña batllista, tanto para las primarias como para las elecciones de noviembre de 1989. Esta estrategia apuntaría fundamentalmente a desprestigiar al conductor del PGP, senador Hugo Batalla, como forma de evitar la pérdida de votos de los sectores progresistas.

Por otra parte, el dirigente cívico Héctor Rossi Passina dijo que en Canelones ya se realizó un acuerdo político con el democristiano Oscar Aljanati.

El acuerdo, dijo Rossi Passina, está basado en las concordancias constatadas entre esos sectores, en virtud de los cuales la convención cívica dejó abierto el lema para la creación del espacio político socialcristiano fuera del Frente Amplio. Como se informara en nuestra edición anterior, este acuerdo está supeditado en definitiva a lo que resuelva el PGP sobre su permanencia en la coalición.

Al cierre de esta edición, se desarrollaban múltiples contactos entre representantes de las diversas organizaciones. Asimismo, el general Líber Seregni inició una nueva ronda de consultas bilaterales con los principales dirigentes del FA, que pueden derivar en nuevos hechos con el transcurso de las horas.

Domingo García

Si Batlle gana las Internas

¿Otra opción batllista?

Un legislador vinculado a la candidatura de Jorge Batlle, expresó su inquietud sobre la posibilidad de que, dirimido el pleito interno entre Jorge Batlle y Enrique Tarigo, se fomente desde el Edificio Libertad la presentación de una candidatura -presuntamente menor según la fuente- que saliera a disputarle el espacio político a un Jorge Batlle triunfante. La figura indicada, según esa fuente, sería el Ministro de Trabajo y Seguridad Social, Hugo Fernández Faingold. Este no suscribió el documento por el que los contendores en las primarias se comprometieron a no presentar otra opción. La iniciativa se generó en la propia sede de gobierno, a instancias e impulso del Secretario de la Presidencia, Walter Nessi.

La misma fuente expresó que algunos funcionarios del Edificio Libertad que manifestaron sus preferencias por Batlle fueron presionados y manifestaron al informante que su fuente laboral corría peligro si trascendía su afiliación al "jorgismo".

El senador Francisco Forteza negoció su apoyo a Tarigo a cambio de una representación en el exterior, que le sería concedida luego de las primarias, según la misma fuente. Sin embargo, los allegados a Batlle se muestran optimistas sobre la victoria en las internas. "Jorge cuenta con el aval tácito del pachequismo" que, según dijo la fuente, aportaría votos como forma de "cobrar una vieja cuenta con Tarigo, pendiente desde 1982".

Por otra parte, calificó como "feroz" la lucha por conseguir aportes económicos que solventen las campañas electorales, estimadas en más de un millón de dólares. Esos fondos se están consiguiendo con "presiones" sobre los empresarios privados, según lo admitió la fuente, quien comentó que los "adherentes" deben optar por apoyar a uno u otro precandidato y, en la eventualidad de "quedar mal parado con uno u otro, en algunos casos aportar a los dos".

Con o sin respuesta al llamado, con o sin juicio político

La Corte genera desconfianza

Más del cinco por ciento de las firmas verificadas por la Corte Electoral fueron dejadas en suspenso, en tanto que las anuladas no superan el 0,2 por ciento sobre un total de más de 400 mil verificadas al momento. Las firmas validadas, en tanto, superan con largueza el 93 por ciento.

Anoche, miércoles la Comisión Nacional pro Referéndum se reuniría con el Plenario Nacional en las instalaciones de ADEOM, para definir la postura que adoptará con respecto a la convocatoria que efectuara la Corte Electoral a ratificar las firmas en suspenso. En lo previo, las posiciones dentro de la Comisión estaban divididas entre quienes proponían rechazar directamente la convocatoria de la Corte, aconsejando a los ciudadanos convocados que no se presentaran, y quienes entendían que debía dejarse a los ciudadanos en libertad de acción.

Ambas posiciones, en definitiva, responden al rechazo ante la gestión de la Corte, ya que se entiende que el llamado a ratificar las firmas no ofrece mínimas garantías: por las condiciones en que el llamado se efectuará (por los datos de las controvertidas tarjetas de la propia Corte), por el exiguo plazo para presentarse, por la existencia de miles de firmantes en el exterior y por el clima de temor en que se inscribe el llamado, cuando ya se conocen represalias por haber firmado.

La Mesa Política del Frente Amplio, en tanto, resolvió ante la oposición de la Democracia Cristiana y el Partido por el Gobierno del Pueblo no seguir adelante con las situaciones tendientes a impulsar el juicio político a la Corte Electoral, ante las numerosas irregularidades denunciadas en el ámbito parlamentario.

Ambos sectores consideraron que no era el momento propicio para ello, además de manifestar el temor de que no existieran los votos necesarios para promover el juicio.

La Comisión Nacional resolvió solicitar la cadena nacional de radio y televisión, para informar a la opinión pública sobre la situación actual.

El pedido se fundamenta en el aval de más de 600 mil firmas presentadas, que ameritan el otorgamiento de tal espacio en los medios de comunicación.

La Corte Electoral, por su parte, ya inició los contactos respectivos con las autoridades del Diario Oficial para la publicación -en los primeros días de diciembre- de una separata con los datos de 60 mil firmantes que fueron convocados en esta primera instancia.

Francisco Trotta

El pasado martes falleció Francisco Trotta, viejo militante socialista.

En reiteradas ocasiones ocupó cargos de dirección en el Partido Socialista, tanto en el Comité Ejecutivo Nacional como en la Secretaría Electoral, que ocupó por más de 30 años.

La muerte le encontró plenamente comprometido con el PS, donde también militaba en la "Agrupación Lealtad-Mario Cassinoni".

Ayuda a Nicaragua

Alcanzó a tres toneladas de alimentos y medicamentos el primer envío del movimiento popular de ayuda a Nicaragua, frente a las terribles consecuencias del huracán "Joana". El envío fue hecho conjuntamente con el realizado por el Ministerio de Relaciones Exteriores con un importante aporte de alimentos.

El movimiento solidario con el pueblo hermano es organizado, por una amplia Comisión constituida ante el llamado del Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua. Dicha Comisión es representativa de las diversas posiciones ideológicas y sociales, coincidentes en el cumplimiento de un deber de solidaridad humana.

Nos hacemos eco de una recomendación de la Comisión de Ayuda: en vista de que no es fácil lograr con rapidez el transporte de los alimentos reunidos, debe tenerse presente que las personas que estén en condiciones de hacer aportes en efectivo pueden hacerlo en la Cuenta número 8060 abierta en el Banco de la República (Casa Central y Sucursales).

El giro inmediato de lo aportado en esa Cuenta como la adquisición de bonos que ya están circulando, contribuirá a atenuar algunas de las graves carencias que está sufriendo el pueblo nicaragüense ya que permitirá la compra de los elementos más necesarios en mercados cercanos.

Muestra fotográfica

Chile tras 15 años de dictadura militar

La Juventud Radical Socialista de Chile realiza hoy una muestra fotográfica y posterior mesa redonda sobre los 15 años de dictadura militar en aquel país. Con ese motivo se encuentran en el Uruguay representantes de esa colectividad política, portadores del material a exhibirse en Ejido 1444 a partir de las 19.30.

Cuentan en nuestro país con la adhesión de diferentes juventudes políticas integrantes de las principales corrientes de opinión del Partido Colorado, el Partido Nacional y el Frente Amplio.

Jorge Mendoza y Dery González, presidente de la Comisión Política y Juventud y Secretario de Organización de la Juventud Radical Socialista Democrática, respectivamente dialogaron con Alternativa sobre la situación en Chile con posterioridad al plebiscito que diera el triunfo al "NO".

Mendoza, destacó el papel protagónico que tuvo el movimiento popular en Chile para el logro de la opción "No", luego de evaluar que, si bien no era esta la salida más deseada, el pueblo tomó conciencia de que era un paso a dar para derrotar al régimen en las condiciones que ellos mismos impusieron.

Dery González, en tanto, señaló que los actuales movimientos a nivel de la cúpula militar que se produjeron luego de la derrota, tratan de cambiarle la cara a la dictadura e intentan consolidar la unidad resquebrajada de las fuerzas armadas de su país.

Fuerte presión de los dirigentes del interior

Batalla a la presidencia, "dentro o fuera del Frente Amplio"

El Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) se apresta a proclamar como candidato a la presidencia al senador Hugo Batalla entre el 10 y el 20 de diciembre, al tiempo que el PDC -que tenía previsto un encuentro nacional para el 3 y 4- resolvió realizar una Convención los días 10 y 11 del próximo mes, en coincidencia con el Plenario Nacional del PGP que sesionará el 10.

Dirigentes del PGP de la mayoría de los departamentos del interior entienden que Batalla debe ser candidato dentro o fuera del FA, afirmando que ya desearían irse de la coalición. Batalla, entretanto, se mostró "preocupado" y "harto" por el clima imperante.

El pasado sábado, dirigentes de 13 departamentos del interior del Partido por el Gobierno del Pueblo se reunieron en la sede central de ese sector. La convocatoria, calificada como "sorpresiva" por algunos dirigentes del propio PGP, ocasionó algunas divergencias al entenderse que "no podía ser que apareciera un grupo de gente candidateando a Batalla".

El diputado Lucas Pittaluga, en lo previo, había mostrado su disconformidad con la convocatoria (realizada por un dirigente de San José, según una fuente del sector): "no podemos seguir diciendo que nosotros no hablamos de candidaturas mientras se instrumenta una reunión con ese fin", dijo el diputado, y cuestionó también la ausencia de todos los departamentos, ya que a varios se les avisó el viernes. "Es lo mismo que la reunión de Maldonado", agregó a La República. "Se dijo que fueron 50 dirigentes cuando había siete u ocho y el resto no se sabe quiénes eran".

El sábado, luego de deliberar por espacio de cinco horas, quedó en evidencia -según el dirigente Heriberto Sosa, de Maldonado- que existe el convencimiento de que Batalla debe ser candidato "dentro o fuera del Frente Amplio" y que se debe impulsar dobles candidaturas a los cargos electivos en cada departamento.

Sosa sostuvo que el interior es una "aplanadora", haciendo recordar así el polémico discurso de Félix Díaz en el tercer congreso del PIT-CNT.

Batalla sostuvo en el encuentro del sábado que ya no creía que se viera a todos los dirigentes

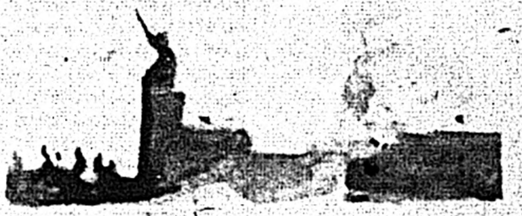

del Frente sentados en un mismo estrado.

Admitió en esa reunión que la candidatura a la Intendencia de Montevideo -que él deseaba- había sido "destruida" por los pronunciamientos pegepistas provenientes del interior del país.

Entretanto, en alusión a declaraciones formuladas por el diputado Nelson Lorenzo Rovira quien sostuvo el sábado pasado que Yamandú Fau, trabajó para Enrique Tarigo en las internas de 1982- Batalla se mostró "preocupado" por el clima imperante en el Frente Amplio y por el tono que ha adoptado la polémica. En ese sentido, el Comité Ejecutivo Nacional del PGP -reunido el lunes de noche- emitió una declaración que condena las "afirmaciones agraviantes" formuladas contra dirigentes de ese partido.

En tanto, Sosa sostuvo que si el PGP lo dejara se iría ahora del Frente Amplio, y que ya en 1984 había dicho que los comités de base no servían para nada. Agregó que Batalla no representa a todo el Frente Amplio, sino sólo a su sector y al PDC, y que Seregni encabeza "la otra línea".

La tesis de las dos izquierdas fue sostenida por la mayoría de los asistentes al encuentro, llegándose a decir que si hay dos candidaturas y dos programas es porque el Frente Amplio ya no tiene futuro.

Fernández Huidobro fue absuelto

Mal paso en primera instancia

Luego de 20 horas de audiencias -seguidas con expectativa por buena parte de la población- el Juez Letrado en lo Penal de 4to. Turno, doctor Alberto Peri Valdez, resolvió el lunes último absolver al dirigente Tupamaro Eleuterio Fernández Huidobro. El Fiscal doctor Miguel Langón Cuñarro apeló la sentencia del juez, señalando que Fernández Huidobro quería estigmatizar a las Fuerzas Armadas, lanzando una acusación falsa contra éstas, al decir que al coronel Ramón Trabal lo habían matado los militares uruguayos.

El dirigente tupamaro -aplaudido largamente a la salida del juzgado, en donde también firmó autógrafos- insistió en que a Trabal lo habían matado las Fuerzas Armadas.

Esa afirmación, realizada en la polémica que tuvo lugar en canal 12 con el dirigente pachequista Pablo Millor, determinó que el gobierno solicitara al Fiscal de turno que examinara las declaraciones de Fernández Huidobro y, si existía la presunción del delito, iniciara las acciones legales que, en principio, culminaron el lunes.

Originalmente, la acusación abarcó varios presuntos delitos similares, al referirse Fernández Huidobro -en el mismo programa- a intentos golpistas en 1984, a la presión de los militares para obtener la aprobación de la ley de caducidad, al secuestro de niños por las Fuerzas Armadas, a los cinco "tupamaros" asesinados en Soca, entre otros. Sin embargo, el propio Fiscal abandonó cinco de las acusaciones originales ya en la primer audiencia, manteniendo sólo las relativas a la imputación de la muerte de Trabal a las FFAA y las presiones ("chantaje subversivo") para que el Parlamento votara la ley de caducidad. También esta última acusación fue abandonada posteriormente por el Fiscal, luego de que en el juicio el imputado se refiriera a las declaraciones formuladas por el vicepresidente de la República, Enrique Tarigo, así como los senadores Alberto Zumarán, Gonzalo Aguirre y otros, quienes admitieron en la sesión del Senado la existencia de esas presiones.

En su sentencia, el Juez Peri Valdez coincidió con el Fiscal Langón en que era "falso" que a Trabal lo hubiesen asesinado las Fuerzas Armadas, pero igualmente absolvió al imputado por entender que había actuado de buena fe, sin conciencia de la falsedad, y que pudo tener elementos que le llevarán a creer que la acusación era veraz.

Un notorio clima de tensión se vivió al inicio de la audiencia del lunes, cuando el Juez comenzó a leer su sentencia. En las primeras 15 fojas -sobre un total de 21- Peri Valdez coincidió con el Fiscal Langón en tres puntos: 1) existió divulgación; 2) lo divulgado fue una noticia y 3) la noticia difundida era falsa.

Tras argumentar sobre estos tres puntos, Peri Valdez se planteó como interrogante si Fernández Huidobro divulgó la noticia sobre Trabal en conocimiento "de la falsedad de la versión". "En nuestro concepto -sentenció el Juez- la respuesta debe ser negativa y por ello se irá a la solución absolutoria, por lo que ha bregado la defensa".

Tras conocer la sentencia, el Fiscal Langón hizo una larga exposición apelando el fallo. La minuciosa exposición de Langón -hubo quien preguntó si el Fiscal ya no tenía conocimiento desde antes sobre la sentencia del magistrado- estableció que los dichos de Fernández Huidobro son "mentirosos", "falaces", "caprichosos", "inciertos" y "temerarios". Langón también atacó lo que sindicó como "campañas periodísticas que incurren en desacatos vanos".

La apelación hará que el juicio se reabra ante un tribunal de segunda instancia.

AQUI,
ALLI,
Y EN TODAS
PARTES
abasteciendo
seguramente,
la mejor calidad
ANCAP - Relaciones Públicas
ANCAP
La empresa de todo el país

Las cosas en su lugar

Unidad

por José E. Díaz

Nada más necesario y actual, para iniciar nuestra columna: "Las cosas en su lugar", que escribir sobre la unidad, sobre la unidad popular, cuya máxima e histórica expresión política es nuestro Frente Amplio.

Su crisis es en las alturas, no en las bases. La convicción y la mística frenteamplista siguen tan firmes como siempre. Los cuestionamientos, desde comienzos de 1986, parten de algunos dirigentes del PGP y del PDC en un ropaje variopinto y [illegible], desde que deciden enmendar la ley del fuero sindical a fines de ese año, sin querer encontrar un acuerdo.

"El FA es sólo coalición", se sostiene con un reduccionismo artificial negador del carácter peculiar de nuestra estructura básica, que otras izquierdas unidas latinoamericanas envidiaban. "Entre nosotros y los comunistas hay la misma distancia que entre pachequistas y Vaillant" decía otro dirigente caracterizado por producir agravios y hasta infamias, reflejando incompatibilidades que en la izquierda equivalen a la ruptura. "Nunca creí en el FA", decía en síntesis un senador del PGP, en un acto de sinceramiento que otros no practicaron y que hubieran evitado dilaciones y confusiones. "El FA es sólo coalición coyuntural", negando su carácter y meta estratégica de fuerza plural encaminada a cumplir toda una etapa histórica: la de la liberación nacional y popular, en todo caso ampliada por el retroceso dictatorial, pero no perimida. "No tenemos coherencia ni para ser gobierno departamental", también se dijo, magnificando diferencias y demorando, largamente, aportes de actualización que otros fuimos haciendo. Y podíamos seguir.

El envoltorio teórico que a todo estadieron algunos dirigentes del PGP y el PDC fue el de las dos izquierdas: la "renovadora" y la "tradicional", adjudicándoles integración y contenidos terrantojadizos y dogmáticos como las superadas tesis comunistas sobre las vanguardias, anatemizadas por Gorbachov (y desde siempre por los socialistas), por la misma razón que rechazamos a los que se autocalifican como "renovadores": el ser vanguardia o el ser renovador es una cuestión de hecho. Se es o no se es en cada momento, hay que convalidarlo en cada instancia y no hay etiqueta que lo asegure.

En nuestro país como en otros, hay por un lado más de dos izquierdas, desde el punto de vista estratégico (digamos de modelos finalistas). Pero hay, al mismo tiempo, una sola izquierda, como proyecto nacional alternativo al de la dependencia, al desafío conservador de diseño transnacional. Y éste no es sólo un modelo económico: el neoliberalismo de Chicago ni la Doctrina de la Seguridad Nacional que dice desconocer el Ministro Medina. También es, como acaba de decir Jorge Batlle y de otra manera el Presidente Sanguinetti en otro de sus cuentos chinos: "la división izquierda y derecha ya no existen". Tesis tan falsa como la que nos quiere dividir entre "izquierda democrática" e "izquierda autoritaria".

Aunque nos duele, hay que decirlo, para recrear la unidad que anida en el corazón de nuestro pueblo; el desafío conservador ha debilitado las convicciones de algunos dirigentes. Discutamos estos aspectos de fondo, resolvamos los puntos aún litigiosos, pero construyamos un Frente verdad, no la mera cohabitación de partes distintas. No hagamos como esas parejas de amor que se instalan en piezas separadas de un mismo techo.

La unidad de abajo nos convoca a recrearla arriba. Sin negar la crisis ni la necesidad de la renovación, otra forma de cuestionar la unidad, que también se dio.

Tres años

Este es el número 150 de Alternativa y se cumplen, esta semana, los tres años de su primer ejemplar.

En el cierre de esta edición aniversario detuvimos las tareas por unos instantes para realizar un brindis, y entre las bromas brotaron del recuerdo los cuentos, anécdotas y experiencias vividas en estos tres rápidos años, reviviendo alegrías, tensiones, satisfacciones y momentos difíciles que regaron la actividad semana a semana.

¡Cómo no recordar esos primeros tiempos!, en los cuales debíamos concurrir a cuatro y hasta cinco lugares diferentes para recoger los títulos, composición y correcciones. Las corridas a lo largo de toda la noche, los nervios cuando se armaba ese gran rompecabezas, las limitaciones a las que nos enfrentábamos y, además... los accidentes, desde cortes de luz a alguna nota que en el complicado tráfico de papeles se extraviaba, ocasionando más de una vez que se despertara en la madrugada a algún compañero periodista, gráfico o armador "sacándolo" de su casa.

Cuando pudimos llegaron las nuevas máquinas, las que significaron el fin de esa especie de aventura que nos deparaba cada cierre. Pero aparecieron nuevos tropiezos ante una técnica y sistemas que no dominábamos plenamente. Dijimos una vez, como disculpas a nuestros lectores, que esas máquinas no podrían más que nosotros. Y no pudieron, aunque aún debemos perfeccionarnos y continuar invirtiendo (¡qué difícil es sacarle un peso al administrador!) para solucionar defectos que nuestros lectores conocen bien.

"Alternativa" se hizo con ganas y corazón, con amor por lo que estaba haciendo, con nuestra capacidad e imaginación puestas a prueba cada semana. Y el resultado es que "Alternativa ya es un ente de vida propia e insoslayable en el espectro periodístico del Uruguay", como lo expresara Arakelián.

Hemos dicho más de una vez que somos conscientes de nuestros aciertos y errores, de nuestras posibilidades y limitaciones, pero que por ellos y a pesar de ellos, hemos contado a lo largo de estos tres años con el apoyo de nuestros lectores, quienes asimilando los importantes cambios en el medio periodístico del país y enfrentando una crisis económica que agobia, han permanecido fieles a nuestra publicación, demostrando que "Alternativa" posee un espacio propio en la prensa nacional.

A quienes se comunican de una u otra forma con nosotros, les agradecemos su aliento y sugerencias, sus críticas y apoyo, y también nuestro reconocimiento a los que colaboraron y arrimaron su hombro. Ellos y la dedicación del equipo de "Alternativa" son los que hicieron posible una publicación comprometida, plural y abierta, la que fue concebida apostando a la capacidad de la gente y tratando, por lo tanto, de superar lo obvio.

Agradecimiento especial a los lectores, a aquellos que se identifican y comprometen con la publicación transformándose en verdaderos propagandistas, posibilitando, entre otras cosas, que "Alternativa" se difunda en más de cincuenta ciudades, pueblos y localidades del país.

Apaguemos pues las velitas que ya comenzó el cuarto año. Nuestro compromiso es redoblar esfuerzos, en este período pleno de instancias de indudable gravitación para el futuro de los uruguayos.

A todos los amigos, ¡salud!

Ernesto de los Campos

Declaración del Partido Socialista

El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista, en sesión permanente para la fraternal búsqueda de inaplazables acuerdos en nuestro Frente Amplio, declara:

1) Su gran preocupación por los sucesivos procedimientos dilatorios que vienen postergando urgentes soluciones de unidad frenteamplista y ponen en peligro esta histórica conquista del pueblo uruguayo.

2) Su tajante rechazo al clima de agravios y descalificaciones que ha eliminado el respeto al diálogo y a las diferencias de opinión. Descalificaciones y agravios de las que han sido víctimas, entre otros, dirigentes de nuestro Partido -recuérdese los artículos del diputado Edén Melo-, el propio general Seregni -al que en julio se le atribuyeron métodos totalitarios y hoy se le adjudican posturas políticas insurreccionales- y el compañero senador Batalla, al que anónimamente se le califica de traidor.

El Partido Socialista llama a eliminar radicalmente este clima y expresa su solidaridad hacia los dirigentes y organizaciones agraviadas.

3) Su disposición de resolver, no más allá del año en curso, antes de las fiestas y en forma global, los problemas básicos de nuestra común herramienta de liberación nacional, sobre las bases siguientes:

a - Aprobación, en el próximo Plenario, de las Pautas para el Plan de Gobierno ya presentadas, designándose la Comisión encargada de éste.

b - Aprobación del nuevo texto sobre Compromiso Político presentado y ratificar los acuerdos básicos sobre lema común y candidaturas únicas a los cargos ejecutivos nacional y departamentales.

c - Concertación definitiva en materia de organización y nuevos ingresos, que preserve la naturaleza política de nuestra alianza y asegure la participación de todas las organizaciones solicitantes.

d - Finalmente, elección de los candidatos comunes de nuestro Frente Amplio, superando el ya inexcusable retraso actual.

Montevideo, noviembre 14 de 1988.

El pasado fin de semana, los diputados Guillermo Alvarez y José Díaz, y el edil Artigas Melgarejo, se reunieron con los vecinos de las cooperativas de vivienda de COVISUNCA 4, 5 y 6, Jardín de la Cruz, COVISAP 1, COVINE 8, COVIADEOM y complejo Euskal Erría 71, interiorizándose de los problemas de la zona.

OPTICA BARONE

Técnica, responsabilidad,
profesionalidad,
en la ejecución de su receta médica.

Pablo de María 1577
entre 18 de Julio y Colonia
Tel. 49 27 19

Al cumplir el
3er. Aniversario
alternativa
le hacemos llegar nuestros
saludos y augurios de
prosperidad

impresora polo ltda.
ip

EL URUGUAY
DE LA DICTADURA

Fascículos coleccionables que estudian, con criterio ágil y objetivo, los principales hechos que pautaron el período dictatorial 1973-1985.

1.Carlos Zubillaga - Romeo Pérez
LA DICTADURA ATACADA

Ediciones de la Banda Oriental
Gaboto 1582 - Uruguay 1777
Tels. 4 32 06 - 41 01 64

Opinión

Pasar de la desilusión a la esperanza

Jorge Irisity

* LA SITUACION DEL PAIS Y DEL FRENTE AMPLIO

- Hoy, es grande la desilusión que viven los trabajadores, los jubilados y todos los sectores marginados del bienestar, que habían puesto su mirada en el retorno de la convivencia democrática como paso previo a una posibilidad de vida digna.

- El Gobierno del Partido Colorado -en la acción de todos sus sectores- es el responsable de esa desilusión. El sector de Lacalle y el sector que lideró Wilson Ferreira y hoy administra Zumarán, han sido y son colaboracionistas del Gobierno Colorado y co-responsables de dicha desilusión. Esta alianza de "gobernantes y colaboradores" identifica a los agentes políticos de la desilusión.

- En 1988 un país con sueldos y salarios que no alcanzan; con pasividades que son estafa y burla a los ancianos; más endeudado que en 1984; sin haber saneado con justicia las heridas morales que le causó la dictadura con las muertes, desapariciones y vejámenes; con inflación -como siempre- sin que la inversión productiva aliente posibilidades de años mejores; con servicios sociales (enseñanza, salud, vivienda y seguridad) carentes en cantidad y calidad; con servicios cívicos como el que debe prestar la Corte Electoral notoriamente incapaces; con una juventud a quien sólo se ofrece emigrar, la fuerza de una esperanza se hace imprescindible.

- Por honestos, por consecuentes a través de la historia en el compromiso con los intereses del pueblo; por tener una propuesta profundamente nacionalista y con garantías de libertad e independencia; por tener soluciones que ofrecan una convivencia pacífica, creativa, participativa y con metas profundas en democracia económica, social y política, los socialistas estamos ***en el Frente Amplio y decimos que la unidad política frenteamplista y los criterios ejes del Programa de Gobierno del Frente Amplio son las referencias principales para que la esperanza vuelva a ganar el ánimo de los uruguayos.***

- Es grande la incertidumbre, también, que vive hoy la gente frenteamplista. Los trabajadores, los vecinos militantes de los Comités de Base, los jóvenes, los viejos y las amas de casa, se preguntan si el Frente Amplio hoy va a dejar de dudar de su unidad y de su contextura, para relanzarse en esa hermosa tarea de liderar la construcción del nuevo Uruguay junto a todas las fuerzas democráticas del país. Todos los frenteamplistas están cansados de dilaciones. Muchos de ellos han dado mucho de sus vidas para crear el Frente, para hacerlo crecer, para sostenerlo en horas difíciles y para difundir a cuatro vientos -con alegría y entusiasmo- su mensaje transformador. Esta gente, lo menos que merece es respeto, y hoy por hoy, y a esta altura, respeto quiere decir que cada uno de nosotros diga claramente, sin dilaciones y sin ambigüedades, si está o no está; y si está para qué está. Sin dilaciones ni ambigüedades.

Los socialistas hemos tenido mucha flexibilidad y la seguiremos teniendo. Pero ninguna negociación de cúpula nos hará perder de vista que a la larga, lo que cuenta es la gente. No dejaremos que la esperanza se divida.

Sería criminal que olvidáramos que es la gente luchando y participando la que hace la historia. Ese es el centro de nuestros desvelos.

- Porque estamos obligados a respetar a la gente, a ser claros en lo que decimos, a ser coherentes en nuestras actitudes y a decir con sinceridad lo que pensamos, estamos trabajando dentro del Frente Amplio y al interior de toda la estructura de simpatizantes, afiliados y militantes de nuestro Partido, para decidir democráticamente sobre los temas que hoy preocupan a la ciudadanía.

- Eso es lo que merecen nuestra gente, la gente frenteamplista y todos los uruguayos.

Y en los temas que afligen al Frente Amplio, desde 1987 venimos hablando claro. Y ello motivó que cuando los socialistas insistimos -desde meses atrás- que el "quid" del asunto era la ratificación del compromiso político-electoral y lo demás era pretexto, nos acusaron el PGP de electoreros y el PC de intransigentes.

- Valió esa fraternal confrontación. Hoy -en las discusiones que en todo el territorio nacional llevan a cabo los socialistas como tarea base para su 20o. Congreso Extraordinario- la "verdad surge de la realidad" y nos sentimos confiados en que la esperanza renacerá y con la conciencia unitaria tranquila.

* EL 20o. CONGRESO EXTRAORDINARIO DEL PS

- Nuestra vida partidaria, organizada y con garantías de libertad en la participación y en la opinión, culminará en noviembre de 1988 el desarrollo de los trabajos de un nuevo Congreso Extraordinario.

Los socialistas deciden en éste Congreso su propuesta al país, a los frenteamplistas y a toda su base de adherentes respecto a la instancia política que el Uruguay ya empezó a procesar y vivir: las elecciones nacionales y departamentales que se cumplirán en noviembre de 1989.

- En coherencia con nuestro compromiso unitario frenteamplista y con las resoluciones de los Congresos partidarios celebrados en 1985 y 1987, el PS ha ratificado su decisión de respaldar solamente ***candidaturas únicas*** para los cargos electivos nacionales y departamentales de carácter ejecutivo y proponer al Frente Amplio que postule para candidato a la Presidencia de la República al compañero Gral. (r) Liber Seregni.

El 20o. Congreso Extraordinario ***discute y decide*** en este mes de noviembre, sobre:

1. La propuesta del PS al país en la perspectiva del próximo cambio de Gobierno;
2. La política del PS en el marco de la alianza frenteamplista y su iniciativa tendiente a cohesionar un espacio socialista, popular y nacional, que en el conjunto del Frente Amplio garantice su unidad y su pluralismo.
3. Los nombres de los militantes socialistas que el PS propondrá para los cargos electivos parlamentarios, así como los métodos para alcanzar acuerdos con otros grupos y personalidades independientes en la conformación de las listas electorales nacionales y departamentales.

El 20o Congreso Extraordinario culminará los días 25, 26 y 27 de noviembre con la reunión de más de medio millar de delegados de los núcleos de socialistas de los 19 departamentos del país. Las tareas del Congreso se iniciaron a mediados de setiembre con la preparación de los documentos y propuestas para el estudio y la discusión de toda la militancia.

En la práctica democrática interna de la vida del PS se asienta su responsabilidad para garantizar y exigir la práctica de la democracia en el seno del Frente Amplio, en las organizaciones sociales y en el país entero, como forma de convivencia. En esa práctica los socialistas deciden sin excluir a nadie y sin liderazgos dominantes.

* NUESTRA PREOCUPACION PRINCIPAL, NUESTROS COMPROMISOS Y NUESTRAS PROPUESTAS

Estamos hoy profundamente preocupados por la desilusión que embarga el espíritu de la gente en todo el país, ante la estafa que resulta el análisis de la gestión de este Gobierno y -lo que es peor- ir los proyectos que tiene entre manos y que "prometen consolidar" sus precandidatos para 1989: Pacheco, Batlle o Tarigo.

Ante ello no es la hora de dividirse sino de ampliar las filas unitarias, y cerrar el paso a esos planes conservadores que-dentro y fuera de fornteras- niegan en bienestar al pueblo y al futuro al país, como país.

- El Ps ya lo ha dicho en su 39o. Congreso (1987):

- ***Debemos profundizar la democracia***, incluyendo contenidos económicos y sociales de igualdad y participación; Construir la "democracia sobre nuevas bases".
- ***Debemos garantizar la unidad frenteamplista***, desplazando para siempre a las concepciones rupturistas y aventando los riesgos de la polarización en tendencias con antagonismos irreconciliables. Potenciar lo que nos une, aproximando la acción colectiva del pueblo y no lo que nos divide ante el enemigo.
- ***Debemos recuperar la dignidad nacional***, ante el acoso financiero, comercial y político/militar que mantiene al país sometido a las influencias hegemónicas del imperialismo ***y potenciarla en el marco de la Integración de América Latina y el Caribe.***
- ***Debemos comprometer un Gobierno del FA, que respete y legitime la participación social y garantice el derecho al bienestar de toda la gente y en particular de los trabajadores y de aquellos que generaron con su trabajo la ilusión de una vejez sin preocupaciones.***
- ***Debemos ofrecer a la juventud un rol principal en la creación del nuevo Uruguay***: un país en el que se pueda vivir bien y ser feliz. Un país en el que el trabajo deje de tener esa amarga sensación a estafa cada fin de mes.
- ***En 1985 y 1987*** los socialistas se planiearon todos estos compromisos. ***Revolucionarios*** por la intensidad de los cambios que exigen. Profundamente ***nacionalistas y latinoamericanistas*** en el horizonte del futuro. Esencialmente ***renovadores*** en cuanto a los contenidos dinámicos de la democracia que exige nuestra óptica socialista. ***Intransigentes ante la estafa política y económica del Gobierno Colorado*** que se instaló en 1985 ***y ante la especulación y explotación de los grandes grupos capitalistas aliados al interés extranjero***, que sustentan la negación de la esperanza a los trabajadores, los jubilados, los marginados y la juventud.

En el 20o. Congreso Extraordinario los Socialistas decidiremos, sobre: 1. La forma de cumplir con esos compromisos; 2- Con quiénes los haremos realidad; 3. En cuáles compañeros asignaremos la responsabilidad de llevar estos planteamientos a los ámbitos legislativos.

En este nuevo Congreso los socialistas del Frente, en la senda de Frugoni, Cassinoni y Trías, con el ejemplo militante de nuestro Presidente José Pedro Cardoso, teniendo presente el compromiso de sacrificio juvenil de Walter Medina, - ***DECIDIREMOS sustituir la desilusión de hoy por la esperanza de mañana.***

Noviembre de 1988

Bartolomé Viajes SRL
URUGUAY-ESCANDINAVIA
ATENCION
- SINDICATOS
- COOPERATIVAS
- GREMIOS ESTUDIANTILES Y PROFESIONALES

Una agencia de compañeros que trabajan en turismo con objetivos diferentes, tiene para su próximo viaje de grupo o individual los mejores precios y condiciones.

ZELMAR MICHELINI 1329 Loc. 19. Tel 98 63 26

ADHESION
norte
BANCO
PAN DE AZUCAR

Votando, pero en secreto

Cuatro leyes laborales aprobó la Cámara de Representantes

Por Guillermo Alvarez

El miércoles de la semana pasada, la Cámara de Representantes realizó una de sus sesiones mas fructíferas e importantes de esta legislatura (pese a la escasa resonancia que tuvo en los medios de difusión), ya que en ella fueron aprobadas cuatro leyes de carácter laboral, algo casi inédito en la legislatura. Salvo la ley de prescripción de acciones laborales y la de fuero sindical, hasta el momento la Cámara no había podido tratar otras normas de carácter laboral.

Las leyes aprobadas fueron las de horas extras, salario vacacional, condición social y laboral de la mujer, y fondo de garantías para créditos laborales de empresas insolventes.

Las dos primeras habían sido planteadas por el PIT-CNT en la plataforma del 1o. de mayo de 1987, y el Frente Amplio presentó sendos anteproyectos a la Comisión de Legislación del Trabajo.

La de horas extras dobles había sido aprobada por la Cámara de Diputados, conjuntando un proyecto del Frente Amplio y uno del diputado Mario Daniel Lamas, e incluía originalmente el pago de horas extras dobles para los trabajadores del Estado. No obstante, en el Senado -a instancias del ministro de Trabajo y Seguridad Social y del Partido Colorado- se eliminó a los trabajadores públicos de ese beneficio. La bancada del Frente Amplio debió entonces aceptar las modificaciones del Senado, a efectos de amparar por lo menos a los trabajadores privados y no entrar en los juegos dilatorios que plantearía la bancada colorada si nosotros insistíamos en mantener el beneficio a los trabajadores públicos, lo que hubiera implicado que en última instancia no se aprobara el proyecto de ley para ninguno de los sectores.

Respecto a la ley de salario vacacional, también se basó en el proyecto del Frente Amplio, al que se agregó algunos artículos de un proyecto de los diputados colorados

Víctor Vaillant y Honorio Barrios Tassano, quienes creaban una especie de turismo social para salir del paso ante la negativa del Poder Ejecutivo respecto al salario vacacional. Esos artículos son de carácter meramente programático, pero el fondo de la ley en definitiva es el aumento del 75% del salario para las licencias generadas en 1988, y al 100% para las generadas en 1989, como beneficio de salario vacacional.

El proyecto de ley de condición social y laboral de la mujer se originó en la Concertación Nacional de Mujeres, y los presentó en su momento una senadora suplente. El Senado lo aprobó aunque con carencias técnicas: la bancada del Frente Amplio impulsó entonces su aprobación para que comenzara por lo menos a reconocerse a las mujeres los mismos derechos en lo relativo a lo laboral: categorización, posibilidad de ocupar plazas, etcétera. Sin embargo, la Cámara de Representantes lo rechazó, lo devolvió a Comisión, donde las deficiencias técnicas fueron rápidamente solucionadas en la reformulación del proyecto del Senado y, al darle ahora la aprobación, corresponde que vuelva al Senado por su aprobación definitiva.

Por último, el fondo de garantía de créditos laborales es un proyecto también presentado por la bancada del Frente Amplio, con la finalidad en aquel momento de solucionar la situación de los trabajadores de las mutualistas desfinanciadas. A la salida de un conflicto de los trabajadores de la salud, en 1985, el ministerio de trabajo y seguridad social se había comprometido a pagar todo lo que se adeudaba a los trabajadores. Como ese compromiso no fue cumplido, el Frente Amplio presentó un proyecto que crea este fondo de garantías, fondo que posteriormente se haría aún más imprescindible por la proliferación de situaciones similares: los trabajadores pertenecientes a empresas que entran en cesación de pago por quiebras, por mala política comercial de los empresarios y aún por vaciamiento de las mismas, podrán cobrar sus haberes inmediatamente ante el Banco de Previsión Social, y éste subrogará a los trabajadores en las acciones contra las empresas. Esta ley, una de las más importantes aprobadas por la legislatura, en definitiva consagra el principio de que el trabajador depende para su subsistencia y la de su familia de la venta de su fuerza de trabajo; no es él quien dirige la política económica del país ni toma las decisiones de la empresa, por lo que no es responsable de las situaciones creadas por esas decisiones políticas o empresariales, y por lo tanto debe restituirse inmediatamente el precio de su fuerza de trabajo.

Decía al principio que esta sesión pasó casi desapercibida. Todos recordamos la resonancia que tuvo la discusión en torno a si se mantenía o no la [illegible] en Bulevar Artigas. Más allá de los aspectos filosóficos que allí se discutieron extensamente, pensamos que estas leyes laborales debieron tener por lo menos la misma resonancia que aquellas sesiones, en la medida en que tocan a la gente de carne y hueso de nuestro país y a sus problemas más angustiantes. Sin embargo, sólo fue posible su aprobación mediante un acuerdo con las bancadas del Partido Colorado y el Partido Nacional, según el cual no se discutiría en el plenario de la Cámara, dando por buenos los informes de comisión donde la bancada frenteamplista tuvo una participación de primera magnitud. Esto llama un poco la atención, y parecería indicar que la bancada del Partido Colorado estaba votando estas leyes con cierta vergüenza, cierta incomodidad, o sin un compromiso real con su contenido.

Para que se haga la luz, tuvimos que hacer bastante más que apretar un botón.

Relaciones Públicas UTE

Un gesto pequeño, habitual de apretar un botón, hace que el mundo de todos los días comience a andar. Produciendo, divirtiendo, comunicando, haciendo que la vida sea más clara, más digna. Detrás de ese gesto, la naturaleza dominada, los hombres y las maquinas en conjunción de trabajo y esfuerzo
Detrás de ese gesto, está UTE.
Para que se haga la luz.
De un país mejor.

ute
está con usted

ADHESION DE LA
INTENDENCIA
MUNICIPAL
DE TREINTA Y TRES

EDIFICANDO EL
FUTURO

*Con obras para
la comunidad...*

Caída del salario, vetos y recesión

Perversidades de la política económica

El gobierno, nuevamente tratando de hacer pagar a los asalariados los males de las deficiencias de su política económica, resolvió que los trabajadores públicos reciban solamente como aumento el 83% de la inflación del cuatrimestre.

Esta medida que implica una nueva caída del salario real para los servidores del Estado, se entronca con dos acciones más, aparentemente destinadas a reducir el ritmo del flagelo inflacionario: el plan anunciado por Davrieux, que implica consolidar un proceso recesivo para compartir la inflación, y los vetos a la Rendición de Cuentas, que invocando razones de "Conveniencia" o "buena técnica presupuestal", dejó por el camino 65 artículos votados anteriormente por el Parlamento.

Por supuesto que los rubros vetados están destinados a favorecer a los trabajadores, o en su defecto, a entidades que cumplen con un fundamental cometido en la sociedad. Si punteamos algunos de los temas nos encontramos:

- Retribuciones de funcionarios públicos, reincorporaciones de funcionarios destituidos, beneficios jubilatorios, ingreso de nuevos funcionarios públicos, proyectos de inversión del Ministerio de Salud Pública, créditos del Instituto Nacional de Colonización, asignaciones para el Plenario del Impedido, la Cruz Roja Uruguaya y el Patronato del Sicópata, exoneraciones para Cooperativas de Ahorro y Crédito, creación de nuevos juzgados, partida adicional para ANEP, montos para la Universidad de la República.

Como se observará buena parte de los servicios del Estado y la Enseñanza se verán afectados por la política de vetos, método perverso con el cual el gobierno sigue adelante para castigar a unos y favorecer a otros.

Pero es bien claro, ese camino sólo conduce al ahondamiento de la crisis, al crecimiento de la inflación, a la recesión y a la paralización del país. El método para el gobierno es combatir la inflación reduciendo el circulante, lo que significa más pobreza, en lugar de hacer crecer la actividad, pues ahí está el centro de la cuestión.

Existe una relación inversa entre crecimiento e inflación. Cuando se reduce el crecimiento -como está ocurriéndo-, cuando el salario real también cae, no existiendo perspectivas de inversión, la inflación creciente es un síntoma bien claro de esa situación.

Pero el gobierno en lugar de tratar de movilizar a todas las fuerzas sociales al crecimiento, prefiere usar los pocos dólares que habría en el país para invertir, en el pago de los intereses de la deuda externa.

La conclusión se entronca con la política que ahora emprende y lo único que hace es iniciar una cruda recesión.

En el país, la mayoría sufriente y expectante.

Exposición nacional de la industria

El 12 de noviembre, como todos los años, se celebró el Día de la Industria. Esta vez, sin embargo, la fecha adquirió especial relevancia, ya que la Cámara de Industrias del Uruguay cumplió 90 años.

Como parte del programa conmemorativo de este Aniversario, la Cámara ha decidido impulsar un proyecto de gran alcance en el plano nacional e internacional. Con el nombre de INNOVE 89 tendrá lugar del 31 de marzo al 23 de abril del próximo año, una gran Exposición Nacional de la Industria, que congregará a las más importantes empresas del país.

A pocos días de lanzada, numerosas firmas han comprado ya sus stands y otras han confirmado su participación, en lo que se considera, sin duda, el mayor acontecimiento empresarial de los últimos tiempos.

En efecto, desde 1958 no tiene lugar en el país una muestra industrial de alcance nacional; es un buen momento para ponernos al día.

Para los ciudadanos uruguayos, para los visitantes extranjeros, INNOVE 89 será la oportunidad de apreciar la calidad y variedad del producto industrial nacional.

La industria con el 22,8% del Producto Bruto Interno y el 18,5% de la mano de obra total empleada, constituye un sector pujante de nuestra economía, con un alto índice de valor agregado y un peso creciente en las exportaciones. Pese a las dificultades presentadas por un mercado interno reducido y una demanda mundial cada vez más exigente, la industria uruguaya afirma su papel dentro y fuera de fronteras.

INNOVE 89 permitirá aquilatar esta realidad en la que sin duda estarán presentes las principales empresas de entre los 1.400 asociados y 80 gremiales que congrega la Cámara.

La Exposición tendrá como escenario la Estación Central de A.F.E., que será remozada a estos efectos.

La elección de esta antigua construcción de noble arquitectura busca resaltar los valores estéticos y su utilidad social, en el estilo de los grandes centros feriales internacionales. Una obra de remodelación de gran envergadura rellenará las vías, creando espacios interiores y exteriores para más de 100 expositores.

Más de 8.000 m2 entre las espaciosas áreas a cielo abierto y los pabellones interiores, restoranes y cafeterías, servicios varios y múltiples atracciones conformarán una propuesta estimulante para el público y los visitantes del exterior.

Los organizadores de la muestra se encuentran abocados actualmente a la preparación del Programa Ferial, que comprenderá desde charlas especializadas en torno a la situación del sector, a cargo de técnicos nacionales y extranjeros, hasta espectáculos, entretenimientos, concursos y sorteos para el público.

El próximo otoño, INNOVE 89 -que ha sido declarada de Interés Nacional- convocará la atención de cientos de miles de uruguayos y de visitantes de los principales mercados de exportación.

aplausos

A las manos.
Artífices del progreso.
Protagonistas del
trabajo diario.
Guías y ejecutoras.
Modelando la Industria,
la producción, el país.
Para esas manos gestoras,
símbolo del hombre
y su trabajo,
hoy juntamos las nuestras
en forma de aplauso.

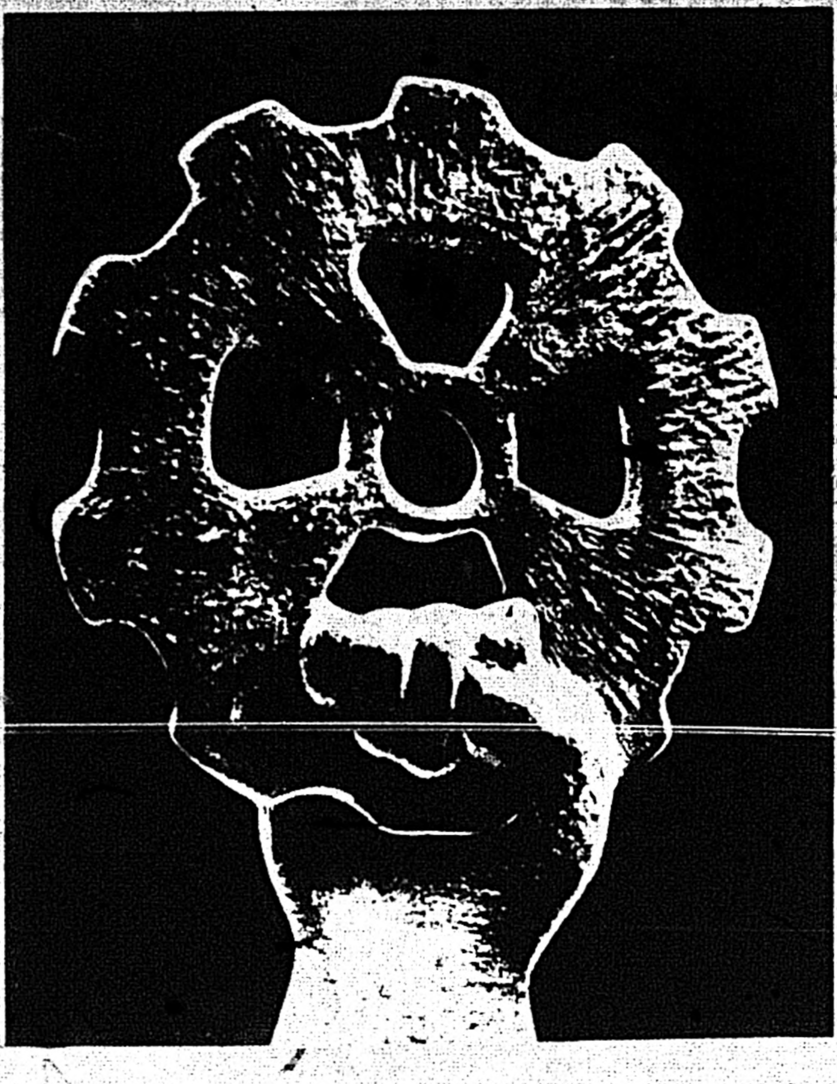

BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.

Adhesión en el día de la Industria

alternativa

nacional

Montevideo
17 de noviembre

La importancia de la seguridad alimentaria

por Oscar Fernández

En la nota de la semana anterior se vio que, dependiendo del objetivo principal a cumplir, existen diferentes estrategias alimentarias: las de urgencia o ayudas económicas, las de desarrollo económico y las de diversificación alimentaria. Se realizaron valoraciones sobre las ayudas alimentarias, y se comprobó que no siempre estas ayudas son tan beneficiosas como parecen ser en primera instancia, y pueden llegar a tener efectos negativos a más largo plazo. Asimismo se demostró, que el mecanismo más apto de las ayudas alimentarias para lograr adecuados resultados en lo relacionado a correctas dietas calórico-proteicas, es por medio de comedores institucionales: así como la importancia del respeto a la dignidad humana en la fijación de políticas alimentarias, lo cual pasa obligatoriamente por la justicia social en la solución de la problemática.

Hoy se reflexionará sobre estrategias alimentarias para el desarrollo económico y la diversificación alimentaria, para lo cual es conveniente, en forma previa, dejar establecidas una serie de verdades incontrovertibles, como ser:

a) las víctimas del hambre tienen un signo distintivo que las unifica: LA POBREZA.

b) no existen soluciones universalmente válidas para combatir el hambre, ya que se deben tener en cuenta las realidades de cada país, para ir adoptando las medidas más convenientes.

c) es evidente que una sociedad no puede pasar de la pobreza al bienestar económico de un día para otro

Cuando se hace referencia a que la pobreza vendría a ser el signo más claro de carencias alimentarias de distintos niveles, se excluye a los casos de catástrofes naturales, conflictos bélicos, etc. ¿Qué se quiere expresar con la unidad hombre-pobreza? No se debe relacionar el hambre con una falta generalizada de alimentos, como es el caso de las calamidades precedentemente citadas, que afectan por igual a todos los integrantes de la sociedad en que sucedió el infortunio. De lo que verdaderamente se trata, es de una falta de capacidad de compra, para llegar a la adquisición de los alimentos necesarios para cumplir con los requisitos alimentarios mínimos para el ser humano. En este caso esto se da sólo en un porcentaje, mayor o menor, de la población, y las clases sociales que se encuentran en los eslabones de menores ingresos, son los que sufren una de las consecuencias más visibles de la pobreza, que es el hambre.

Ya se expresó anteriormente que se requiere tiempo para alcanzar un crecimiento económico que permita a toda la sociedd, pasar de signos de pobreza a un adecuado bienestar. Esto puede ser interpretado en forma simplista, como una incompatibilidad con las apremiantes necesidades que sufren vastos sectores de la población, de alcanzar un grado suficiente de seguridad alimentaria. Por esto es que dentro de una estrategia alimentaria adecuada y al servicio de toda la comunidad, sin perderse de vista el objetivo de un crecimiento económico generalizado, se deben plantear medidas paliativas a corto plazo, las que, entre otras, podrían pasar por ejemplo por: subvenciones ligadas a la creación de puestos de trabajo, aumento de los ingresos en los presupuestos de las familias necesitadas, y en general toda otra medida que incrementa la capacidad de compra de dichas familias, para potenciar la producción, al incrementarse la demanda.

Hasta este momento se planteó a la alimentación como un derecho básico del ser humano, lo cual, como ya se dijo, es un objetivo primario a cumplir; pero también se debe pensar en el sector alimentario como rama de la economía de un país, a la que se debe dotar de estructuras que le permitan contribuir a elevar el nivel de vida de los ciudadanos.

La industria agroalimentaria posee actualmente en los países llamados "desarrollados" una extraordinaria pujanza económica, y en los países de menor desarrollo, por medio de multinacionales que asumen el control industrial en un alto porcentaje, se encuentra en claro crecimiento.

No debe quedar la menor duda de que la industria agroalimentaria debe ser uno de los puntales de la economía de cualquier país en desarrollo, logrando una diversificación que potencie el consumo de los productos agropecuarios y pesqueros, que son hoy día instrumentos de entrada en el mercado internacional.

Dentro de las ventajas de la industria agroalimentaria está el hecho de que requiere inversiones relativamente bajas para la creación de fuentes de trabajo, así como su posible instalación en las zonas de producción, contribuyendo a elevar el nivel de vida de dichas zonas y evitar por lo tanto, aunque sea en parte, la migración a las ciudades. En las notas anteriores, y también en la de hoy, se hizo referencia al término SEGURIDAD ALIMENTARIA, el cual como se verá en esta nota y en algunas próximas, es de vital importancia, no solo para los seres humanos, sino también para el conjunto de estos, o sea un país.

Previo al comienzo de reflexiones sobre seguridd alimentaria, y a pesar de la dificultades que plantea definirla, igual se va a intentar conceptualizarlo en pocas palabras. Se puede considerar como seguridad alimentaria a la posibilidad que tengan todas las personas, en todo momento, de acceder a los alimentos necesarios para desarrollar una vida activa y saludable. Otro modo de expresión sería, que es el derecho de cada hombre, a disponer de los alimentos necesarios para cubrir sus necesidades vitales, incluso las de desarrollarse intelectualmente.

Hoy día es muy claro que las tesis malthusianas han sido superadas, y el mundo tiene capacidad suficiente para producir, y hasta en exceso, los alimentos que necesita. ¿qué se hace en la actualidad con los excedentes reales o posibles de los alimentos? Los excedentes reales se acumulan (stocks de carnes rojas o manteca en la Comunidad Económica Europea -CEE- y stocks de granos en EEUU), se subutilizan (alimentación de animales) o se destruyen. Muchas veces estos modos de actuación se deben al hecho de evitar hundimientos de precios en los mercados internacionales, o para el manejo de los mismos.

En relación a los excedentes de alimentos posibles, se evitan por programas que tienden a dejar tierras en reposo, subvencionando por tal medida a los agricultores, o como se ejemplificó en la nota del 28 de octubre, por vía de la penalización a las producciones que superan los cupos previstos, tal como es el caso de la CEE con la producción de leche.

La inseguridad alimentaria existe en varios países, y en muchos alcanza niveles muy preocupantes. Como ya hemos visto, existen muchos factores que pueden llevar a esta situación: políticas económicas inapropiadas, catástrofes climáticas, acciones bélicas, etc., y cuyo resultado final es crear situaciones de desnutrición y de hambre, que pueden llegar a ser [illegible]les o convertirse en endémicas, tal como sucede actualmente en muchas zonas del planeta.

En muchas sociedades, pensemos en sectores de población del Uruguay y en general en Latinoamérica, hay una inseguridad alimentaria generalizada y crónica. Lo más grave de esta situación radica en el hecho de que la misma coexiste en la mayoría de los casos con suministros abundantes a nivel local, nacional y/o regional. ¿Qué medidas habrá que adoptar para revertir esta situación? Por supuesto deben ser medidas estructurales que deben atacar la causa de las distintas realidades que se viven, como ser: la desigualdad de ingresos, el desempleo, la baja prioridad que muchos gobiernos conceden a la agricultura y/o a la producción de alimentos en general, la incidencia de la deuda externa y el pago de sus intereses, que se prioriza en desmedro de una serie de valores fundamentales para una vida digna, entre los que se encuentra la alimentación, llegándose a un grave deterioro de las condiciones alimentarias de amplios sectores de la población, o lo que es lo mismo a la falta de seguridad alimentaria.

En la próxima nota se continuará con el tema de seguridad alimentaria, y las acciones que sobre la materia se llevan a cabo en los países llamados desarrollados, así como en Organismos Internacionales (FAO, etc).

El capital del Banco de Previsión Social son sus beneficiarios.

673.000 pasividades
480.000 asignaciones familiares
330.000 consultas médicas materno-infantiles
486.000 seguros por enfermedad
110.000 casos anuales de Medicina Laboral
35.000 seguros por desempleo anuales
12.000 partos anuales

Dos millones de beneficiarios que constituyen la prestación de hoy y el desafío del mañana.
El capital del Banco de Previsión Social es usted.

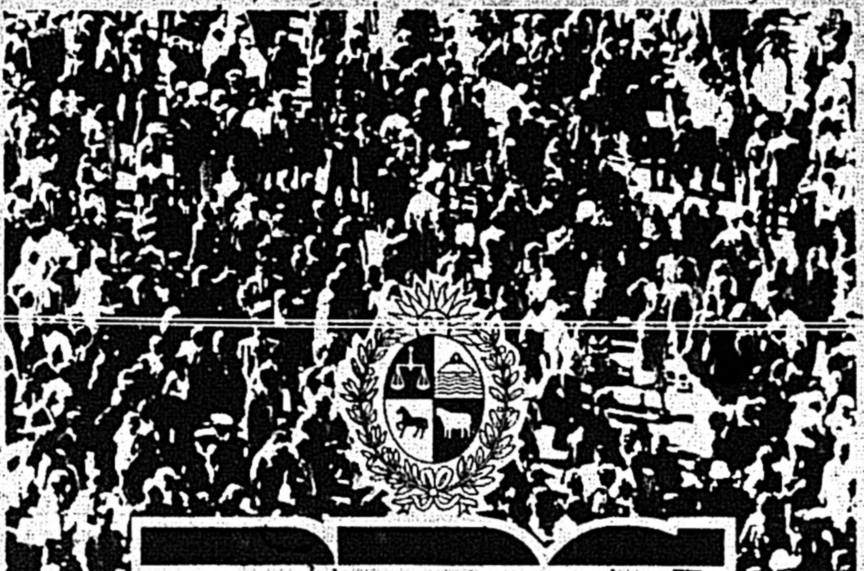

BPS
BANCO DE PREVISION SOCIAL
Siempre presente en su futuro.

URUCAMPING
CETRARO & GUILLOT

SOBRES DE DORMIR
N$ 14.990
CARPAS
N$ 60.000
MOCHILAS
N$ 19.000
ACCESORIOS EN GENERAL
URUCAMPING
RONDEAU 1460 - TEL. 90 32 57

La gestión de Zerbino y Cía.

Tras su paso: ¿Qué nos deja?

La gestión económica del equipo del ministro Zerbino presenta ya todos los signos de un fracaso pauperizador. "Ya no se pude hablar de previsiones", dijo el jefe de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, lo que es lo mismo que decir, ya no hay nada qué poner en la vidriera para exhibir. Y este gobierno conservador, se ha quedado sin escaparate. Tras su paso ¿qué nos deja? Inflación, mayor deuda externa, pérdida de salario real, fraude en la Corte Electoral, impunidad para los asesinos y la banca gestionada, etc., forman parte de una misma realidad: la del gobierno de Julio María Sanguinetti, y sus aliados de la mayoría (¿?) del Partido Nacional. Un fracaso compartido.

La inflación registrada en el mes de octubre superó las previsiones de todos, incluso las del semanario Búsqueda, cuyos cálculos siempre suelen estar por encima de los datos oficiales de la Dirección General de Estadística y Censos. Con ese registro del 7,11% las previsiones (las iniciales y las correcciones) quedaron fuera de toda referencia real. Ya no se puede hablar de esperar la tendencia, ahora hay números contundentes, y hasta quizás, haya algún culpable. En esa búsqueda, siempre las clases dominantes ponen dos elementos ya viejos y gastados: las huelgas y las condiciones del exterior.

Cuando las metas inflacionarias "iniciales" del 45% se chocaban con la realidad, el ministro Zerbino tozudamente la siguió manteniendo, aun a fuerza de algunos modos nada corteses de referirse hacia quienes ya señalaban el estrepitoso fracaso. Decía, antes de rectificar la meta inflacionaria y llevarla al 60%, que "las metas son indicativas", y lo que "hay que preocuparse es de la tendencia y no de la variación". Decía, también, que "tenemos que evitar que las ramas nos impidan ver el bosque, el conjunto de la política, antes que hechos puntuales".

Pues bien, hagámosle caso al jefe del equipo económico. Miremos la política en su conjunto. Observemos el desastre económico que quedará tras este gobierno, que no sólo pasará a la historia como el de la impunidad y el fraude, sino también como el de la obsecuente obediencia al Fondo Monetario Internacional.

Y vayamos por partes.

LA INFLACION

La proyección inflacionaria señala, con absoluta claridad, que la inflación que se registrará en los doce meses de este año 1988 superará el 70%. Y ese 70% será cómodamente superado. De acuerdo a una estimación simple, el crecimiento del Indice General de Precios al Consumidor estará en el entorno del 73%. Como se ve, aquel 45% es una simple anécdota, el otro 60%, un intento de poner algún coto a la realidad.

Esta escapada del IGPC ha estado acompañada de un descenso del salario real, tanto de los trabajadores privados como de los públicos. En el caso de los trabajadores del Estado, de concretarse el anuncio de incremento de salarios del 22%, estaremos asistiendo a un nuevo descenso del salario real, para este sector de trabajadores.

Importa observar la falta de una solución al problema actual de la alta tasa de inflación. Y vale señalar dos aspectos, que hoy se logran percibir con absoluta claridad: 1- ya no quedan logros económicos que el gobierno de Sanguinetti pueda exhibir, ya no quedan ni reales ni aparentes; la política económica de los colorados y de los porlapatristas no sólo no ha logrado salir de la crisis y del estancamiento, sino que tampoco ha logrado una mejoría relativa. Estamos peor que hace cuatro años. Y conste que ello no es problema de la democracia, es problema sí de una conducción política: fondomonetarista, antinacional, antipopular y de esencia antidemocrática. Estos elementos así como sus alcances, fueron expuestos tiempo atrás por el compañero Seregni, quien lo hizo con absoluta claridad. Y, 2- no hay una sóla idea clara de cómo salir de esta situación; las recetas fracasaron. Los adelantos de las posibles medidas a adoptar son contradictorios y en varios casos luego de anunciadas fueron desmentidas. La política de pago de los servicios de deuda externa y de privilegio de la banca antes que el incentivo de la producción muestran hoy sus consecuencias. Y la verdad, es que este equipo económico se encuentra ante una disyuntiva que va más allá de lo meramente coyuntural, por aquí no estamos solamente ante la presencia de un incumplimiento de las metas inflacionarias propuestas, sino que asistimos a la caída de cada uno de los principales indicadores macroeconómicos que este mismo equipo que encabeza Zerbino gustaba exhibir. Frente a los problemas que tenemos no se sale haciendo ruidos de castañuelas. Lo que aquí ha fracasado ha sido un modelo de país; el modelo conservador.

DESOCUPADOS

Los indicadores del trimestre móvil julio-setiembre confirman, una vez más, el mal momento económico. La tasa de desocupación volvió a incrementarse. Y crece el desempleo en una plaza laboral en la que cada vez existen menos puestos de trabajo.

Y si algún tontuelo, de esos que nunca faltan, quisiera asociar esa subida de desempleo a una "orquestada ola de huelgas", vale la pena que lea las fundamentaciones que el propio organismo oficial hace al referirse al aumento de la actividad para este mismo trimestre móvil de julio-setiembre ("... el descenso de la conflictividad gremial explica..."):

Dentro de estos síntomas preocupantes hay que señalar la importante caída que se viene registrando en la tasa de actividad del comercio, índice éste que desnuda con crudeza el receso del mercado interno.

DEFICIT Y PBI

El déficit del sector financiero y no financiero trepó hasta los 45.325 millones de nuevos pesos, lo que estarían significando unos 140 millones de dólares, según los datos y estimaciones oficiales. Este volumen deficitario se conforma a partir de un resultado negativo del gobierno central de 27.806 millones de nuevos pesos, un superávit del resto del sector público no financiero de 21.628 millones de nuevos pesos, más un déficit fiscal (sector público financiero) del orden de los 38.787 millones de nuevos pesos. Pero vale remarcar que el déficit parafiscal (Banco Central y asistencia para servicio de deuda externa del Banco Hipotecario del Uruguay) representa más del 85% del resultado negativo de todo el sector público.

Mientras esto ocurre con el acuciante nivel de déficit en la gestión del gobierno central, no tiene mejor resultado la evolución del Producto Bruto Interno. Las cifras denuncian por sí mismas una terrible declinación en el crecimiento, y muestra signos claros de entrar en niveles de recesión aún mayores.

Sin dudas, el resultado en materia de crecimiento del PBI será el peor de los últimos cuatro años.

LAS EXPORTACIONES

En materia de exportaciones se registra un alza. Pero, tal como lo explica el presidente de la Unión de Exportadores del Uruguay, este crecimiento se fundamenta en un mejoramiento del nivel de los precios internacionales y no de una mayor colocación. El propio subsecretario Luis Mosca debió reconocerlo más tarde. Es decir, no es que hayamos logrado una colocación de más productos, sino que hemos colocado en un nivel similar pero con un mejor precio.

TRAS SU PASO, ¿QUE NOS DEJA?

Y este gobierno de Julio María Sanguinetti, ¿qué nos deja tras su paso? En materia económica, y dejando de lado otros elementos fundamentales en el proceso de profundización de la democracia a los que este gobierno sólo ha puesto piedras en el camino (Léase ley de impunidad, CODIGEN, fraude en la Corte Electoral, etc, etc.), este gobierno del Partido Colorado y de la mayoría del Partido Nacional, nos deja una inflación que se descontrola, una tasa de desempleo preocupante, una reducción de los puestos de trabajo, una caída del salario real, un crecimiento del déficit de la gestión económico-financiera y un nulo crecimiento del PBI, que se aproxima más al retroceso que a otra cosa.

Uruguay
UN MOVIMIENTO
OBRERO
MADURO

Enrique Rodríguez

"Es un aporte meritorio a la obra de ir delineando el perfil histórico de este gran movimiento obrero uruguayo".
Félix Díaz

• En venta en librerías y kioscos de Capital e Interior •

Publicado por
Ediciones Pueblos Unidos
Colonia 1191 Tel. 98 25 13

Banco Central del Uruguay

TASA MEDIA DE INTERES ANUAL EFECTIVO EN MONEDA NACIONAL NO REAJUSTABLE

Se hace saber que la tasa media de interés anual efectivo, en moneda nacional no reajustable, de las operaciones concertadas durante el mes de setiembre de 1988 en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, ascendió al 85,57%.

Esta publicación se realiza a los solos efectos informativos y en forma independiente de la que se efectúa trimestralmente de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley número 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley número 14.887 de 27 de abril de 1979.

Banco Central del Uruguay

TASAS MEDIAS DE INTERES

De acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley No. 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley No. 14.887 de 27 de abril de 1979, el Banco Central del Uruguay hace saber que las tasas medias de interés anual efectivo, en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, correspondiente al trimestre julio-setiembre de 1988, son las siguientes:

- En moneda nacional no reajustable	84,72%
- En dólares USA	11,22%
- En marcos alemanes	8,39%

MINISTERIO DE TURISMO

Adhesión del Ministerio de Turismo al 3er. Aniversario del *Semanario Alternativa Socialista*

Danilo Astori con Alternativa

La situación económica para 1989 será igual o peor a la de este año

Acerca de la actual situación económica, de lo que se ha dado en llamar recesión, de la falta de inversión, la caída del salario, la reducción del crecimiento productivo y las perspectivas para el próximo año habló para Alternativa el contador Danilo Astori.

La entrevista -a la que se presentó gustoso el Decano de la Facultad de Ciencias Económicas y Administración- tuvo lugar en su despacho de esa casa de estudios universitarios y dio como resultado el siguiente diálogo:

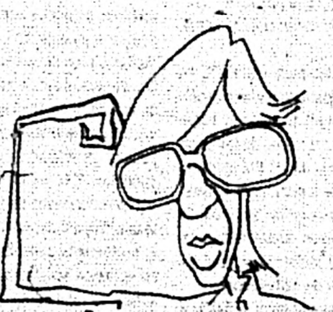

-¿Cómo definiría usted la situación económica del Uruguay de hoy y qué opinión le merecen los comentarios aparecidos últimamente en la prensa en el sentido de que se está entrando en un período de recesión?

-A mí no me gusta el término de recesión porque da la sensación de que en el marco de una situación de crecimiento se experimenta algo así como una cesación de ese crecimiento o una disminución del mismo. En realidad lo que ocurre en el Uruguay de hoy es otra cosa. Es la continuación de la práctica de una política económica para la cual ésta es la situación normal. En cambio, lo excepcional es el crecimiento. El Uruguay ha seguido en estos años practicando la misma política económica que ya había practicado la dictadura y que por eso mismo los uruguayos conocemos muy bien. En realidad nuestro país lleva algo así como catorce años transitando por este camino, desde 1974 en adelante, sólo con diferencias de matices.

Por otra parte, antes de 1974 y durante mucho tiempo también se había practicado políticas económicas que no lograron romper el estancamiento productivo a largo plazo de nuestro país. Entonces lo que hoy vive el Uruguay no es más que la continuación de una situación de estancamiento productivo que sólo se rompe excepcionalmente y generalmente por factores externos, cuyo efecto favorable dura muy poco.

Entonces decir que hay una recesión es como señalar que lo que hoy se vive es una excepción y lo que hoy se está viviendo es lo normal. La historia de las últimas tres décadas revela que los años de crecimiento en el Uruguay son escasísimos, que inevitablemente se terminan y que se vuelve recurrentemente a la misma situación de falta de crecimiento, de estancamiento. Y yo creo que lo que hoy vive el Uruguay con una producción en caída permanente es una vuelta a la situación normal de las últimas tres décadas, en particular la que caracteriza a esta política económica que inauguró la dictadura y que ha seguido practicando el gobierno democrático. En definitiva diría que estamos ante un nuevo empantanamiento de la producción, con una distribución del ingreso muy injusta, con carencias de perspectivas de inversión productiva, con una tendencia permanente a la intermediación financiera y por supuesto sin visualizar ninguna salida, así es que se mantiene la misma política económica que se ha venido practicando hasta ahora.

-En otro orden de cosas, pero siempre enrabado con la situación económica actual, ¿cómo interpreta usted la decisión adoptada en Punta del Este, por el Grupo de los Ocho en relación al problema del pago de la deuda externa?

-A mí aquí me gustaría separar dos cosas. El espacio que constituye el Grupo de los Ocho y las decisiones que ha venido tomando, por la integración que tiene actualmente.

Con referencia al primer punto yo creo que el Grupo de los Ocho es y será un espacio positivo desde el punto de vista de los intereses de los países latinoamericanos. Me parece un avance que estos ocho países den un testimonio de posibilidades de debate, de reflexión interna y de toma de decisiones colectivas. Lo cual, sin duda, constituye una instancia que muestra el camino que de aquí en adelante deben seguir todos los países latinoamericanos en esta materia.

Ahora bien, lamentablemente este espacio no ha sido aprovechado hasta ahora por la forma en que hoy está integrado el Grupo de los Ocho. Esto es por los intereses que han predominado en el seno de dicho espacio, que a su vez responden a las conducciones económicas que han tenido la mayoría de los países que lo integran. Por eso en materia de deuda externa, yo creo que se ha avanzado en una proporción insignificante. Esto es que no ha sido en absoluto aprovechada toda la potencialidad que un espacio de este tipo puede representar. Yo pienso que la posición uruguaya, desde este punto de vista, es un cabal ejemplo de esta falta de aprovechamiento. El Uruguay permanentemente ha combatido toda posibilidad de acción común en materia de deuda externa y que consecuentemente se ha defendido, en este espacio del Grupo de los Ocho -recordemos la reunión de Acapulco, recordemos también la última de Punta del Este- la posibilidad de que estos países renegocien colectivamente su deuda externa. Yo creo que en la reunión de Punta del Este fue notoria la intención de postergar, dilatar un pronunciamiento relevante. Se ha anunciado la reunión de ministros de economía de los países que integran el Grupo de los Ocho para el próximo mes de diciembre. Obviamente no sabemos lo que ha de pasar con esa reunión, pero sí sabemos que en Punta del Este pasó poco. Porque de lo que se trata no es reiterar cada tanto una exhortación a que los países acreedores accedan a mejores condiciones de negociación de la deuda externa que sabemos no van a acceder, sino de dar pasos significativos hacia la unidad de los deudores. Y en Punta del Este esos pasos, por una vez más, no se han dado. Por lo tanto, pienso que esa potencialidad que muestra este espacio sigue estando intacta y sin ser utilizada. Me parece que habrá que avanzar mucho por este mismo camino y que ese avance se irá logrando a medida que las situaciones internas de los países que integran el Grupo vayan transformándose. De modo que los representantes vayan a su vez defendiendo otras posiciones que hasta ahora no se han defendido sino que por el contrario se han combatido.

-A la luz de sus declaraciones toda esta problemática no tiene solución a corto o mediano plazo. Sin embargo, ¿usted avizora alguna perspectiva para el próximo año, habida cuenta que 1989 será un año de elecciones nacionales?

-Aunque 1989 no fuera un año electoral, de continuarse por este camino las perspectivas son muy malas. Lo está mostrando el año 1988. Este fue un año de estancamiento productivo, de rebrote importantísimo de la inflación y de caída del salario real. De manera que sólo esperar una muy mala situación económica para el año que viene. Previsión que, por otra parte, quienes nos oponemos a esta política económica, ya la tenemos desde hace mucho tiempo. Yo diría que empezamos a visualizarla claramente ya en el último trimestre del año pasado, en 1987. Y como lo hemos venido anunciando los hechos nos han ido dando la razón y de continuarse por este camino, aunque el '89 no fuera un año electoral, la situación seguramente será negativa. Y cuando digo negativa, quiero especificar me estoy refiriendo a negativa en cuanto a la producción de riqueza, pero negativa al mismo tiempo desde el punto de vista de las repercusiones sociales, distribución del ingreso, salarios, jubilaciones, pensiones, etc.

Ahora bien, si tratándose de un año electoral se incurre en los artificiales desórdenes en que siempre se ha incurrido en idénticos períodos en el Uruguay -revelando que aquí hay un sistema político fuertemente apoyado en la generación de clientelas electorales-, basta recorrer la gráfica de los salarios durante la época contemporánea en nuestro país para observar que pocos meses antes de las elecciones siempre hay alguna apertura de grupos que, por supuesto luego se vuelven a cerrar mucho más fuerte de lo que estaban antes, con las naturales consecuencias para los más humildes -trabajadores, pasivos-, si eso ocurre, sólo puedo vaticinar que las consecuencias para nuestro país serán todavía peores. Porque a una mala situación económica -provocada no por el año electoral, sino por una mala política económica- se le agregarán los agravamientos de estos desórdenes que podemos catalogar como puramente artificiales. No sólo porque duran lo que un lirio, sino porque esa factura se la cobran luego a los trabajadores con intereses, como bien lo demuestra la historia contemporánea del Uruguay. O sea que a lo efímero de una suba salarial electoral le sigue una profunda declinación, un deterioro del salario del trabajador o de las pasividades con posterioridad. Por eso digo que les cobran la factura con intereses. Y eso a ningún trabajador, a ningún pasivo, le puede servir. De manera que lo de año electoral opera como un factor agravante, no como la causa en sí misma, sino, repito, como un factor agravante.

Metello

ACFORPLAN
CAPITALES
SEGURIDAD EN AHORRO PREVIO

SOLUCIONE
SU PROBLEMA
DE VIVIENDA

VISITENOS EN
EJIDO 1383 Piso I
Tel: 91 44 66 -
98 64 65

SMU
SINDICATO MEDICO DEL URUGUAY

EL SINDICATO MEDICO
DEL URUGUAY SALUDA A
ALTERNATIVA SOCIALISTA
EN SU TERCER
ANIVERSARIO, AUGURANDOLE
MUCHOS MAS DE
TRABAJO EN FAVOR
DE LA SALUD
DE NUESTRO PUEBLO

17 de noviembre de 1988

Contribuya con el Partido Socialista

- El contribuyente cuyo número del bono coincida con el primer premio de la última lotería de noviembre de 1988, recibirá 1 video grabador y 1 lavarropa automático con centrífuga.
- El contribuyente cuyo número de bono coincida con el primer premio de la última lotería de diciembre de 1988 recibirá 2 excursiones a Madrid - Andalucía - Costa del Sol, de 14 días de duración, con media pensión.

Compre un bono donación

infórmese
Bien

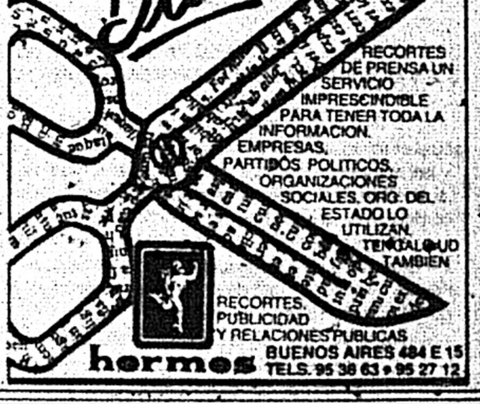

RECORTES DE PRENSA UN SERVICIO IMPRESCINDIBLE PARA TENER TODA LA INFORMACION.
EMPRESAS, PARTIDOS POLITICOS, ORGANIZACIONES SOCIALES, ORG. DEL ESTADO LO UTILIZAN, TENGALO UD TAMBIEN

RECORTES, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS
hermes
BUENOS AIRES 484 E 15
TELS. 95 38 63 • 95 27 12

La reformulación sindical: ¿Posible? ¿Deseable? ¿Necesaria?

El conflicto social y las estrategias (III)

por Jorge Chagas

Si la búsqueda de transformaciones sociales, económicas y políticas es para los movimientos sindicales del Tercer Mundo un imperativo ético-moral ineludible, el problema de fondo se podría reducir a una pregunta fundamental: ¿cómo cumplir eficazmente con él, en este preciso y determinado tiempo histórico?

Intentar responder a tal interrogante obliga a analizar (aun con los "riesgos" que ello implica) las diferentes orientaciones táctico y estratégicas que las corrientes político-sindicales han impulsado -o bien, intentaron impulsar-.

En un complejo juego interno de equilibrios y [illegible] tos, no sería del todo erróneo afirmar que muchas veces los pasos que da la central obrera (sea la redacción de la proclama del 1o. de Mayo, la elección de los miembros a una delegación que viajar al exterior, la resolución de un conflicto) se procesan fuera de los marcos "formales" e institucionalizados.

Dentro de este marco, es indudable, que la corriente sindical comunista, ha logrado consolidar una hegemonía cuasi-decisiva y si se observa su accionar en los últimos cuatro años, se pueden advertir ciertas constantes:

1) defensa a ultranza de la unidad, concebida no sólo -a través de la existencia de una central única -punto este que la hace coincidir con las otras fuerzas sindicales- sino, en un sentido más pro[illegible] como un todo sólido e indivisible donde matices, discrepancias y divergencias deben ser mediatizadas ante la necesidad de avanzar y no dejarle flancos a los enemigos de la clase obrera (esto explicaría su inocultable fastidio cada vez que algún cronista gremial atraviesa "el umbral de lo permitido", entra en la "cocina" y ventila entretelones, no siempre agradables, del mundo sindical);

2) -la reivindicación -acaso, implícita- de ser los interlocutores y lídos,, como "vanguardia", ante la burguesía nacional (gobierno y empresarios);

3) manejo responsable de los conflictos sindicales- manteniéndolos dentro del margen de lo controlable-, para preservar la herramienta sindical y, presumiblemente, como una de las piezas maestras de una estrategia destinada a preservar la incipiente democracia y no socavarla con una radicalización excesiva que ambiente la represión y el autoritarismo.

Las raíces de esta orientación sindical habría que buscarlas en un plano eminentemente ideológico. La ideología revolucionaria es inculcada a las masas trabajadoras -a las que se le da un papel central en el proceso histórico- "desde afuera", por el partido que posee un saber científico, basado en la dialéctica marxista-leninista. En otras palabras: la conciencia, la capacidad para comprender las leyes de la historia y prever, para saber aprovecharlas, anticipar y prevenir, organizar, hacer planes y agudeza para calcular las oportunidades. Su fuerza no residía tan solo en los recursos y un aparato de militantes altamente eficiente y disciplinado, sino en la ideología misma.

De ser correcta esta caracterización de la corriente sindical comunista es perfectamente comprensible que tengan una particular desconfianza hacia todo tipo de "espontaneísmo" de las bases (¿equivalente a participación?) sin guía ni dirección.

LAS MINORIAS CRITICAS: "EL IMPULSO Y SU FRENO?

Aspecto generalmente poco estudiado y analizado, parece ser relativamente cierto, que la "opción 98" socialistas, pegepistas, democratacristianos e independientes -cuya expresión más "pura" se da en el poderoso sindicato bancario- pretendía ser heredera de la etapa más rica y dinámica del PIT (año '83) cuando se daba una estrecha relación entre la base y dirigencia.

Pero además buscó traspasar los estrechos marcos de la alianza electoral para conformar una propuesta nueva -alejada de opción comunista y, de las posturas más radicales- con algunos rasgos salientes:

1) transparencia de los dirigentes y cuadros intermedios en el manejo de los conflictos y en la toma de las decisiones;

2) marcado acento en el desarrollo de la democracia interna, con una activa participación del trabajador en la vida del sindicato y permanente defensa del pluralismo más amplio, considerado la garantía más real de la verdadera unidad de la central;

3) reclamo de independencia del movimiento sindical de las visiones partidarias que le permitan poseer una "autonomía estratégica" y lo relacione con otras organizaciones sociales.

No puede pasar desapercibido que toda alianza entre fuerzas heterogéneas implica crear espacios de reflexión, discusión y análisis que permitan unificar criterios y además -aspecto esencial- el fortalecimiento de la confianza recíproca entre aliados. Y la 98 (tanto en AEBU como en la FUM) parece haber logrado en estos años, superar variados y difíciles trances, sin embargo cabría preguntarse porqué su propuesta ha encontrado ciertos límites hasta el momento insalvables.

La responsabilidad por los reveses que ha sufrido el movimiento sindical no sólo recaería en su conducción mayoritaria sino que aquellas corrientes opositoras a esa línea tendrían también su cuota de culpa.

ENTRE EL PASADO Y EL PRESENTE

Pero la "opción 98" es parte la "minoría crítica" del movimiento sindical. En varios sindicatos y federaciones se mueve un espectro de corrientes -PVP, IDI, MLN, anarquistas, troesquistas, maoístas- que en algunos casos, han entrado en alianzas relativamente estables con otras fuerzas opositoras a la línea comunista y, en otros, han intentado articular un discurso y una metodología que reivindica el pasado "combativo".

Esta afirmación debe ser afinada ya que de ninguna manera es algo homogéneo a todas ellas. El PVP -acaso la fuerza sindical más importante dentro del "espacio radical"- si bien sobrevive en su seno remanentes anarquistas (extrema dureza con los enemigos, intransigencia e inflexibilidad en sus principios, valorización permanente de la lucha) no es menos cierto que viven, en forma permanente, un proceso

**Montevideo,
17 de noviembre**

de reflexión muy rico sobre problemas que en un ayer no tan lejano, les eran despectivamente ajenos: por ejemplo, la democracia y las libertades. Sin embargo, su propuesta también ha tenido un "techo" ya que lleva implícito un riesgo de confrontación extrema.

Por otro lado, el conflicto en la empresa CUTCSA puso sobre el tapete de la opinión pública una metodología de lucha impulsada por el Encuentro de Militantes Sindicales que pareció hacer retornar el conflicto social a los años '60. Despreciados por la derecha autoritaria- que bien conoce su escasa incidencia pero los necesita para conjurar a los "fantasmas subversivos"- criticados en forma implacable por la conducción mayoritaria de la central, su manejo del conflicto reivindicó una lucha eminentemente política (no reivindicativa), sin cuartel, frontal, casi nihilista, donde tal vez se buscó "redimir" en una batalla sin esperanzas pero, vital, a todo el movimiento sindical de los fracasos y [illegible] de estos años.

El panorama no es por cierto alentador. La correlación de fuerzas actual no favorece en absoluto- al movimiento sindical y además, de un sistema político incapaz de canalizar los conflictos y sus problemas estructurales, no ha podido implementar a través de las propuestas de las diferentes corrientes sindicales una alternativa estratégica para recobrar la eficacia. ¿Ésta es, el nudo de la cuestión?

En el último artículo de esta serie ensayaremos una respuesta.

Aporte de AEBU

Propuesta sobre bancos absorbidos o adquiridos

El pasado jueves en conferencia de prensa la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) difundió un documento en el cual se recogen las definiciones del gremio sobre el sistema financiero y la llamada banca absorbida o gestionada por el BROU. "Es de destacar -señalaron- que este aval de solución para la situación de estos bancos contó con el acuerdo y el aporte de todas las agrupaciones sindicales de AEBU"!

"La Asociación de Bancarios del Uruguay", comienza indicando el documento, "ha definido y hecho conocer, con respecto al tema del sistema financiero y sus reiterados ciclos de crisis, lo siguiente: a) la necesidad de instrumentar pasos hacia la nacionalización del sistema financiero; b) definiendo como paso previo hacia el anterior objetivo, la estatización gradual del sistema; c) transformar por las vías legales las empresas adquiridas y gestionadas por el BROU en Entes Estatales de carácter permanente, para colocarlos al servicio del país..."

sobre el actual proyecto del Poder Ejecutivo que propone la ampliación del capital de la Corporación Nacional para el Desarrollo se señala, más adelante, que, "a través del proyecto que el Poder Ejecutivo acaba de enviar a la Cámara de Senadores, se propone trasladar a la Corporación para el Desarrollo la gestión reprivatizadora como destino final de los bancos adquiridos por el BROU y/o la cesión de la cuota de mercado que éstos detentan. Para cumplir este objetivo, se contrataría un préstamo con el Banco Mundial, destinándose aproximadamente U$S 90 millones a la capitalización del organismo más otros aportes, entre los que estarían U$S 20 millones más que aportaría el BROU".

Continúa afirmando luego que, "la competencia de la Corporación de acuerdo a la Ley 15.785, no le acredita facultades para cumplir el rol, que pretendería adjudicarle el Poder Ejecutivo. Más aún, a tres años de creada, su aporte a la recuperación de actividades productivas ha sido de muy escasa dimensión".

Luego se pregunta ¿Cuánto ha costado hasta hoy, el camino transitado? Y se señala que el BROU destinó a marzo de 1988, por concepto de préstamos y capitalizaciones U$S 84.700.000. El BCU por vía de compra de carteras U$S 52 millones, U$S 136.700.000. Esto sin tomar en cuenta las carteras incobrables", cuyo valor estimamos en U$S 164.800.000. Estas cifras no incluyen partidas de intereses y otros conceptos, que se fueron condonando durante todo este período".

Frente a esta situación, dice AEBU, y sin la pretensión de sustituir la acción de los marcos institucionales que correspondieren, la Asociación de Bancarios del Uruguay esboza el aporte de una propuesta, para explorar un intento de solución para los bancos adquiridos y gestionados por el BROU. Los aspectos fundamentales a tener en cuenta son: a) definición de la naturaleza jurídica de los Entes, que comprenderían las siguientes fusiones: I) Banco Pan de Azúcar e Italia y II) Banco Comercial y Banco Caja Obrera. b) objetivos y roles a adjudicar a estas empresas, para colocarlas al servicio del desarrollo nacional atendiendo a su autofinanciamiento y c) capitalización de estas empresas y los respectivos mecanismos a utilizar para alcanzar la misma".

Después de desarrollar estos puntos se finaliza indicando que "la Asociación de Bancarios del Uruguay ha estado, está y estará abierta a debatir y aportar para encontrar los caminos más apropiados y arribar a las mejores soluciones concertadas para el Uruguay de hoy y del futuro".

El sábado 19

Las mujeres socialistas discuten soluciones

Las Mujeres Socialistas del Uruguay (MSU) convocan a sus afiliadas y adherentes, a participar en el encuentro que se realizará el próximo sábado 19 de noviembre a partir de las 14 horas y hasta las 19 en Casa del Pueblo, Soriano 1218. El tema a analizar será *"Nosotras en los sindicatos"* y se advierte que se podrá llevar a los hijos ya que funcionará una guardería.

Consultadas sus organizadoras por *Alternativa* señalaron que, "si bien en los últimos años la participación de la mujer en los sindicatos es mayor, no es menos cierto que aún queda mucho por transitar, ya que nuestra participación se ve reducida a la concurrencia a las asambleas o a algunas de las comisiones, en forma esporádica. Es una realidad, también, que existen muy pocas dirigentes sindicales en todo el país, a pesar de ser un 52 por ciento de la población".

"Hay que tener en cuenta", agregaron, "que a raíz de la crisis económica el mercado laboral se ha visto incrementado por la mano de obra femenina. Esto trajo aparejada la preocupación y la incertidumbre de tener que dejar mal atendidos o solos a nuestros hijos mientras se cumple el horario laboral, si bien existen algunas guarderías privadas a las que es muy difícil acceder con nuestros menguados salarios".

"Por otro lado -continuaron diciendo-, en los sindicatos se discuten los 'macro-problemas', como el salario, beneficios sociales, entre otros, con los cuales estamos de acuerdo. Pero hay temas que no llegan y no se toman en su conjunto por la organización sindical como por ejemplo: guardería, salud laboral, la existencia de leyes que amparen a las trabajadoras, mejores condiciones de trabajo, etc.".

"Algunos ejemplos de la explotación de la mujer -subrayaron- surgen en la industria textil, en donde las compañeras trabajan ocho horas por día de pie y tienen sólo media hora de descanso, aun las embarazadas. En materia riesgosa podemos citar a las mujeres que trabajan en las procesadoras de pescado donde las patronales prefieren que se arriesguen esas vidas antes de utilizar un gas que no sea tóxico porque sale más caro. En este punto hay que recordar a las compañeras que murieron en 1971 y a las que estuvieron internadas el pasado año a raíz de las intoxicaciones por emanaciones de gas. También podemos hablar del área pública donde por lo general las mujeres son mayoría y los grados de jerarquía son ocupados por hombres o cuando son mujeres las que van a buscar empleo pueden ser descalificadas por no tener 'buena presencia' o no ser jóvenes".

"Es por estos motivos que la MSU convoca a todas las mujeres socialistas a discutir y analizar todos estos temas. Para, a partir de esta jornada, impulsar en todos los gremios y en la vida diaria puntos de solución a estos problemas", culminaron diciendo.

VIAJE
CON LA VENTAJA DE
argen tour
VIAJES-TURISMO
CONSULTE YA PLAN VERANO 89

CATARATAS, ASUNCION, RUINAS
8 y 10 días - Media Pensión U$S 185

BARILOCHE
10 días - Media Pensión U$S 169

CARLOS PAZ, LA FALDA, CORDOBA
6 y 8 días - Media Pensión U$S 95

FLORIANOPOLIS, BLUMENAU, CAMBORIU
7 y 8 días U$S 130

PORTO ALEGRE
5 días - opción: GRAMADO Y CANELA U$S 59

BUENOS AIRES - Pasajes de ida y vuelta
Hotel dos noches con desayuno N$ 16.900

AUTO•HOTEL•URUGUAY•AUTO•HOTE

3 días - Hotel dos noches
AUTO con Kilometraje LIBRE

PIRIAPOLIS - Hotel ARGENTINO
Media pensión N$ 43.800
PUNTA DEL ESTE - GRAN HOTEL ESPAÑA
Desayuno N$ 29.500
LA CORONILLA - Hotel GURE-ETXE
Desayuno N$ 32.500

Casa Central
18 de Julio 975
Tel. 98 21 32

Plaza Libertad
18 de Julio 1126
Tel. 98 17 79

VIAJE
LA VENTAJA ESTA EN
NOVIEMBRE

alternativa

análisis

Montevideo
17 de noviembre

Reinaldo Gargano y la situación del Frente

"Hay propuestas renovadoras en la izquierda, sí, y también un proyecto bisagra que nadie asume públicamente"

Entrevistado por Alternativa, el senador Reinaldo Gargano se refirió a los temas en discusión en el Frente Amplio, desde "el laborioso tránsito del 87" al acuerdo programático, desde "las dos izquierdas" hasta la doble candidatura.

"No basta con hablar de la renovación", sostuvo: "hay que materializarla". "En los últimos 30 años conozco dos intentos serios por renovarse": los estudios de Vivián Trías y el proyecto de Democracia sobre Nuevas Bases. También conozco un proyecto que nadie ha difundido, según el cual en el Uruguay no es posible realizar cambios estructurales, sino sólo algunas reformas, ¡si ese es el "proyecto renovador"...!".

También se refirió a la política de alianzas y a la propuesta electoral que el Partido Socialista discutirá en su 20o. Congreso Extraordinario, ratificando que, "en tanto socialistas, más frenteamplistas que siempre".

El Frente Amplio aprobó por consenso (con dos abstenciones) un documento de "Pautas políticas para la elaboración del Plan de Gobierno". ¿En qué medida ese marco refleja la posición del Partido Socialista?

- Desde que comenzó la discusión, luego del acto del nueve de julio, los socialistas contribuimos con todo nuestro esfuerzo a lograr puntos de encuentro entre las distintas vertientes del Frente Amplio en los temas que eran, o se presumía que podían llegar a ser, de disenso en materia programática. Porque esto fue lo que se discutió en la comisión: no se planteó discutir sobre todo el programa del Frente, sino sobre aspectos concretos que se entendía que podían ser de desencuentro, como el papel del Estado en la economía y la sociedad, determinadas áreas estratégicas como el sistema financiero, o el tema de la industria frigorífica, o el agro.

Yo creo que en esa materia se encontró vías de aproximación que permitieron definir ejes en la propuesta. Creo que el trabajo realizado ha sido muy bueno, y que hay para el frenteamplista "de a pie", para el votante, para la base social del Frente, la idea muy clara de que él es portador y sostén de una propuesta diferenciada a la del proyecto conservador que sostienen el Partido Colorado y la mayoría del Partido Nacional.

Naturalmente, hay algunos puntos en que no se ha llegado a la máxima profundidad, pero tengo noticias de que, por ejemplo, finalmente se ha logrado acuerdo unánime en torno al tema de la salud. Los socialistas hemos estado buscando este acuerdo desde hace dos años, con una propuesta acabada, articulada, y no ha sido precisamente por ausencia de participación de los socialistas que no se lo ha logrado, sino de alguno de los que reclaman más precisiones programáticas. Naturalmente, habrá que seguir desarrollando el planteo programático en el campo social, en la propuesta educativa, en materia de seguridad social; y no tengo dudas de que la Comisión, trabajando sobre esas bases generales sobre las que estamos de acuerdo, podrá desarrollar un planteo mucho más acabado de la propuesta. Pero las líneas básicas están, el acuerdo existe en torno a lo esencial.

- Es un tópico en la discusión de la izquierda que las diferencias en los proyectos finalistas de los distintos grupos inhabilitan el logro de acuerdos en materia programática. ¿Puede haber un programa único que satisfaga a todas las fuerzas de la izquierda? El programa del Frente, ¿es el programa de los socialistas?

- La alianza frenteamplista, la constitución del Frente Amplio, se estructuró sobre un planteo programático que reconoce esos objetivos de corto y de mediano plazo. El programa del Frente no es todo el programa de los socialistas, sino que tiende a solucionar todos los problemas medulares que tiene el país y que determinan su estancamiento, la crisis de su desarrollo, la pauperización de su pueblo, los problemas cruciales que le afectan y que determinan su dependencia económica y la crisis política en que ha vivido sumergido en los últimos 30 años. Por lo tanto, para los socialistas es perfectamente compatible mantener absoluta fidelidad a nuestros objetivos estratégicos de carácter socialista, y al mismo tiempo acordar con otras fuerzas democráticas y progresistas un programa común, que nos permita transitar todo un tiempo histórico que no sabemos si será de 10, 20 o 30 años, durante el cual podremos realizar en forma conjunta la modernización del Uruguay bajo un esquema independiente, democrático y progresista, con un alto contenido nacional y popular.

Me resulta paradojal que haya hoy quienes sostengan que es incompatible, o difícil de alcanzar acuerdos políticos y programáticos, porque cada una de las fuerzas tiene una propuesta estratégica o finalista distinta. Eso no fue lo que pensaron quienes fundaron el Frente en 1971, aunque hay algunos que lo pensaron ante de ahora, en 1983, por ejemplo, cuando nos plantearon a los socialistas la posibilidad de abandonar conjuntamente al Frente Amplio. Ya entonces nosotros les respondimos (hace poco lo recordaba el compañero Carlos Baraibar) que sobre eso no discutíamos; que si alguien quería romper el Frente nosotros lucharíamos contra eso, y que si en última instancia el Frente se rompía nosotros seríamos los últimos en irnos, nosotros seríamos los que apagaríamos la luz.

Yo creo que lo que se esconde atrás de esta afirmación es la intención de crear un espacio rupturista sin retorno dentro de algunas fuerzas políticas.

- Se entendió que el acuerdo programático habilitaba a abordar los otros temas planteados en la discusión interna del Frente Amplio.

- Discusión que no es de ahora. Después de la ley de caducidad, cuando periclitaron las negociaciones de algunos sectores del Frente con el Partido nacional y la Unión Cívica para proyectar una reforma constitucional (de las que el Frente se enteró cuando culminaban las negociaciones), surgieron aquellas iniciativas que hicieron laborioso el tránsito del '87. Recuerdo que algún dirigente dijo que habría reforma "con el Frente, sin el Frente o contra el Frente", o aquella otra operación tan significativa también, del verano caliente del '87, para la creación de una "nueva fuerza de centroizquierda"... Laborioso año '87 en que los socialistas tomamos algunas iniciativas concretas, tanto sobre el tema de la reforma constitucional cuanto sobre la propuesta de gobierno de mayorías nacionales, dos propuestas hechas por nosotros a partir del Comité Central de febrero de 1987, que culminaron con su aprobación por el Congreso del Frente Amplio.

Desactivados esos dos disparos lanzados contra la línea de flotación del Frente, comenzamos el '88 con otros descubrimientos de estrategas políticos que señalaban que podía haber unidad política de la izquierda sin que hubiera unidad electoral. Hay publicados varios artículos firmados donde se sostiene esto. Todo un hallazgo en la política uruguaya, que habilitaba para dejar conformes a los sectores que dentro de filas reclamaban la unidad política de la izquierda, cuanto a "los que votarían por nosotros si no estuviéramos dentro del Frente", como se ha dicho. Enfrentamos este discurso dual desde el comienzo, con mucha fraternidad, pero también con mucha claridad. En la Mesa Política de Shangrilá, en abril de 1988, dijimos que en la base de la discusión hacia adelante estaba la decisión de comparecer o no juntos en las elecciones de 1989, con un programa, un lema y un candidato comunes. La reacción fulgurante de algunos fue tildar el planteo de "electoralista": "primero discutir el programa, la reorganización de la estructura del Frente, y después, constatado si existe acuerdo sobre esos puntos fundamentales, pasar a ratificar o no el compromiso político". Los socialistas decíamos entonces que se trataba de saber si la concepción de la unidad de las fuerzas de izquierda, estructurada en 1971 en el Frente Amplio, continuaba siendo una herramienta válida como alternativa al proyecto de las clases dominantes del Uruguay.

En julio de 1987, planteamos abiertamente en un acto del Palacio Peñarol que esa herramienta continuaba siendo válida, y desarrollamos en ese acto lo que habíamos tipificado desde 1986 como el proyecto conservador del Partido Colorado y la mayoría del Partido Nacional. Y dijimos también que la única fuerza que encarnaba un proyecto alternativo, era precisamente el Frente Amplio. Este país está anclado en una crisis estructural desde mediados de la década del '50 por el proyecto conservador que va desde la administración de la crisis que hace Sanguinetti, pasando por la nueva estrategia del doctor Jorge Batlle, que pide un "cimbronazo" como el que pedía en 1966 (y vaya si hubo "cimbronazo después"), hasta la actitud claramente propietarista, decididamente clasista del doctor Lacalle.

Ante esa propuesta de la derecha conservadora, decíamos, hay una propuesta de la izquierda, el proyecto del Frente Amplio, que tenía y tiene vigencia en cuanto unifica en el plano político los intereses de las clases y capas sociales que son explotadas por los que han mandado siempre en el Uruguay. Es la estrategia alternativa que hemos planteado los socialistas desde la década del '50. En el país han cambiado muchas cosas, es cierto, pero la estructura de la dominación de clases no ha variado. Por eso los proyectos se identifican como el proyecto conservador y el proyecto alternativo, y por eso los socialistas planteamos que para discutir la naturaleza del programa que las fuerzas del cambio íbamos a actualizar, partiendo de las bases programáticas de 1971 y de 1984, y para discutir la organización, necesitábamos una ratificación de la voluntad política de estar aliados en la izquierda, de unirnos para plantear un proyecto alternativo. Eso fue lo que planteamos en abril de 1988 y, hay que decirlo con claridad, el general Seregni la recogió en esa misma reunión y la planteó públicamente en el acto del 19 de abril. Hubo quienes, a raíz de esta definición del general Seregni se sintieron agredidos. Lo que tenía la propuesta era claridad, no agresividad: se trataba de definirse frente a los temas planteados.

Entonces, este largo itinerario que arranca también para el año '88 en la Mesa Política de abril, y en que Seregni airea ante la gente los temas de la crisis, que tiene un nuevo hito en el discurso del 9 de julio (y hay que acordarse también de las cartas que fueron a la Mesa Política antes del acto), este itinerario que ha tenido un laborioso proceso también en las comisiones Político-estratégica y de Programa, a nuestro juicio, tiene que tener remate en este mes de noviembre en definiciones muy claras por todos y cada uno de los integrantes del Frente. Están dados los elementos de carácter programático, las líneas de aproximación a los temas político-organizativos también, ahora se trata de saber si estamos dispuestos a votar bajo un lema común y con candidaturas comunes en 1989. Ni siquiera está planteado decidir cuál sería el candidato: los socialistas decimos que el candidato natural es el general Seregni, pero como él mismo lo dijo, lo que importa es un candidato único aunque no sea Seregni. Yo he escuchado que a un dirigente de Maldonado sólo le sirve que haya doble candidatura o que no haya Frente Amplio.

- Tanto en relación a la discusión programática, como ahora en lo político-electoral, se aduce que la izquierda uruguaya no ha sido capaz de repensarse a sí misma, primero por la situación de enfrentamiento vivida desde fines de los 60 (que la pusieron en situación meramente defensiva), luego por el período dictatorial en que las fuerzas de izquierda fueron perseguidas y llevadas a preocupaciones mucho más inmediatas. ¿Ha existido una actualización de la izquierda?

- Yo creo que la izquierda uruguaya, en todo el proceso de la transición democrática, ha demostrado una enorme capacidad de conducción política, de inserción en la realidad política práctica. La izquierda tuvo capacidad para ser la médula de la resistencia a la dictadura (sin perjuicio de que otras fuerzas democráticas también empeñaran fuerzas en esa lucha). Además, la izquierda fue la que tuvo la capacidad política para encontrar el camino de salida. Algunos parecen olvidarse de que fue Seregni quien, desde el balcón de su casa a la salida de la cárcel, propuso el camino de la negociación como una vía de inicio de una nueva etapa democrática, y que fueron José Pedro Cardoso -presidente del Partido Socialista- y el compañero Juan Young -entonces presidente del Partido Demócrata Cristiano- quienes encabezaron la representación del Frente Amplio. En toda la transición democrática, hasta el presente, la izquierda jugó un rol decisivo y fundamental: ha estado presente en todos y cada uno de los momentos culminantes de este proceso democrático, y ha incidido en ellos. Yo creo que esto es la demostración de la actualidad de su propuesta política. ¿Qué, naturalmente, puedan existir dentro de la izquierda fuerzas que tienen un distinto desarrollo de lo que es la actualización de su propuesta política, según la visión de algunos? Bueno: a mí me gustaría conocer en primer lugar cuáles son las propuestas que hay.

Yo conozco desde la década del 50 dos intentos serios de la izquierda uruguaya para renovarse y actualizar una propuesta que recogiera la realidad palpitante de la vida económica, social y política del Uruguay. Y esas propuestas las articuló el Partido Socialista. A mediados de los '50, repensando al país, un Partido Socialista encabezado por Vivián Trías, pero con una fuerte impregnación de la nueva clase obrera, metiendo el bisturí a fondo en la realidad nacional, descubrió -recordemos aquí nada más que los aportes de Trías en aquel famoso libro "La reforma agraria en el Uruguay"- cuál era la trama de dominación que existía, cómo se articulaba entre 500 familias el control mayoritario y hegemónico de la propiedad de la tierra, de la propiedad industrial y de la propiedad del capital financiero. Y cómo, a partir de esa comprobación y de la subordinación del desarrollo económico uruguayo al desarrollo imperialista, se estructuró una propuesta alternativa que pasaba por la unidad de las clases y capas explotadas, un planteo de unidad popular, democrática, nacional, antiimperialista, que era la expresión política de la unidad de los sectores sociales que van desde los medianos y pequeños productores agropecuarios, industriales, comerciantes hasta la clase obrera, bajo un programa común que pueda ser, realizándose íntegramente, la antesala de un proyecto más profundo en la dirección del socialismo. Y eso lo plantearon los socialistas en la década del 50. Por eso, por haber estructurado esta propuesta, determinados sectores de la izquierda, en una polémica que los jóvenes deben conocer, tildaron a los socialistas de "nacional-reformistas".

La izquierda intentó viabilizar esta propuesta por otros caminos: ahí estuvo la fracasada Unión Popular en la que nos comprometimos los socialistas en 1962 y -a pesar de que esa experiencia terminó en una crisis que afectó a nuestro Partido- los socialistas no dejamos de ver al país tal como lo veíamos en aquel momento; profundizamos en la línea de materializar esa unidad de las fuerzas populares. De allí que en 1971, cuando surge el Frente como respuesta a la profundización de la crisis, vimos que en el plano social se daban las condiciones para que las fuerzas que se oponían al proyecto conservador y autoritario articularan una fuerza política alternativa. Así, el Frente Amplio fue la natural maduración de aquella propuesta que arrancaba de mediados de la década del 50.

Pero ahora, cuando muchos hablan de "sectores renovadores", de "propuestas renovadoras", yo digo que no basta con hablar de estas cosas: hay que materializarlas. Que yo conozca, la única propuesta que tomó cuerpo en la izquierda desde el año 1980 al presente (muy difundida en 1984 y posteriormente desarrollada desde entonces), es el proyecto de "Democracia sobre Nuevas Bases" elaborado por el Partido Socialista, con líneas maestras muy claramente perfiladas. Es probable que alguno nos diga: "¡Ah, pero no tienen un proyecto de estructuración de la seguridad social en todos sus ámbitos totalmente acabado, articulado hasta el 'comuníquese' final". Es claro que no tenemos el proyecto articulado hasta el "comuníquese", pero sabe-

Lecturas DE alternativa

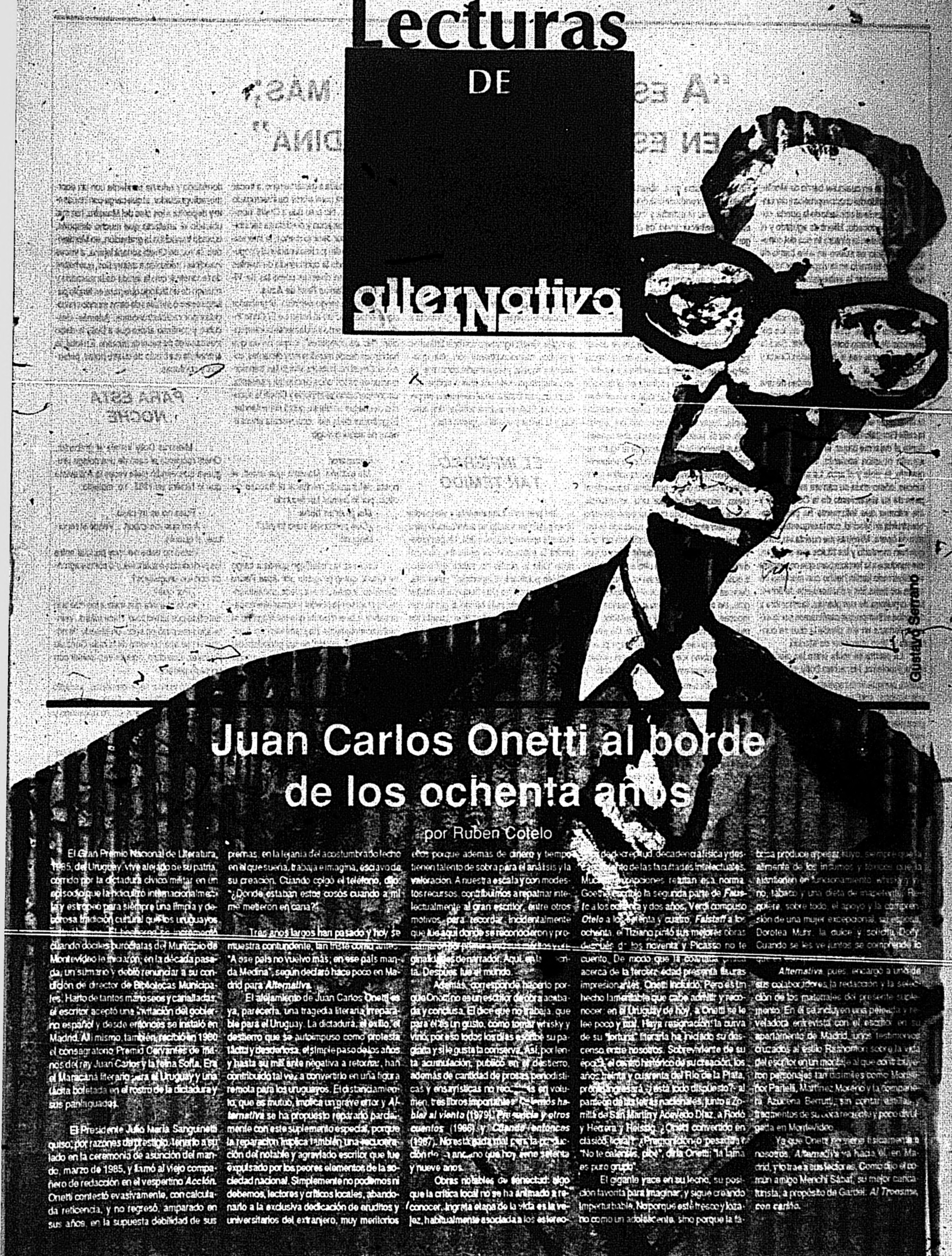

Juan Carlos Onetti al borde de los ochenta años

por Ruben Cotelo

El Gran Premio Nacional de Literatura, 1985, del Uruguay, vive alejado de su patria, corrido por la dictadura cívico militar en un episodio que la ridiculizó internacionalmente y estropeó para siempre una limpia y decorosa tradición cultural que los uruguayos [illegible]. El [illegible] se incrementó cuando dóciles burócratas del Municipio de Montevideo le iniciaron, en la década pasada, un sumario y debió renunciar a su condición de director de Bibliotecas Municipales. Harto de tantos manoseos y canalladas, el escritor aceptó una invitación del gobierno español y desde entonces se instaló en Madrid. Allí mismo, también, recibió en 1980 el consagratorio Premio Cervantes de manos del rey Juan Carlos y la reina Sofía. Era el Maracaná literario para el Uruguay y una tácita bofetada en el rostro de la dictadura y sus paniaguados.

El Presidente Julio María Sanguinetti quiso, por razones de prestigio, tenerlo a su lado en la ceremonia de asunción del mando, marzo de 1985, y llamó al viejo compañero de redacción en el vespertino *Acción*. Onetti contestó evasivamente, con calculada reticencia, y no regresó, amparado en sus años, en la supuesta debilidad de sus piernas, en la lejanía del acostumbrado lecho en el que sueña, trabaja e imagina, esclavo de su creación. Cuando colgó el teléfono, dijo: "¿Dónde estaban estos cosos cuando a mí me metieron en cana?".

Tres años largos han pasado y hoy se muestra contundente, tan triste como antes: "A ese país no vuelvo más; en ese país manda Medina", según declaró hace poco en Madrid para *Alternativa*.

El alejamiento de Juan Carlos Onetti es ya, parecería, una tragedia literaria irreparable para el Uruguay. La dictadura, el exilio, el destierro que se autoimpuso como protesta tácita y desdeñosa, el simple paso de los años y hasta su mil ante negativa a retornar, han contribuido tal vez a convertirlo en una figura remota para los uruguayos. El distanciamiento, que es mutuo, implica un grave error y *Alternativa* se ha propuesto repararlo parcialmente con este suplemento especial, porque la reparación implica también una reencontración del notable y agraviado escritor que fue expulsado por los peores elementos de la sociedad nacional. Simplemente no podemos ni debemos, lectores y críticos locales, abandonarlo a la exclusiva dedicación de eruditos y universitarios del extranjero, muy meritorios ellos porque además de dinero y tiempo tienen talento de sobra para el análisis y la valoración. A nuestra escala y con modestos recursos, contribuimos a repatriar intelectualmente al gran escritor, entre otros motivos, para recordar, incidentalmente que fue aquí donde se reconocieron y proclamaron por primera vez los méritos y originalidades de narrador. Aquí, en la [illegible]ta. Después fue el mundo.

Además, corresponde hacerlo porque Onetti no es un escritor de obra acabada y conclusa. Él dice que no trabaja, que para él es un gusto, como tomar whisky y vino; por eso todos los días escribe su pagina y si le gusta la conserva. Así, por lenta acumulación, publicó en el destierro, además de cantidad de prosas periodísticas y ensayísticas no recogidas en volumen, tres libros importantes: *Dejemos hablar al viento* (1979), *Presencia y otros cuentos* (1986) y *Cuando entonces* (1987). No está nada mal para la producción de un anciano que hoy tiene setenta y nueve años.

Obras notables de senectud: algo que la crítica local no se ha animado a reconocer. La ingrata etapa de la vida es la vejez, habitualmente asociada a los estereotipos de decrepitud, decadencia física y des[illegible] de las facultades intelectuales. Muchas excepciones refutan esa norma. Goethe escribió la segunda parte de *Fausto* a los ochenta y dos años, Verdi compuso *Otelo* a los setenta y cuatro, *Falstaff* a los ochenta, el Tiziano pintó sus mejores obras después de los noventa y Picasso no te cuento. De modo que la casuística [illegible] acerca de la tercera edad presenta figuras impresionantes, Onetti incluido. Pero es un hecho lamentable que cabe admitir y reconocer: en el Uruguay de hoy, a Onetti se le lee poco y mal. Haya resignación: la curva de su "fortuna" literaria ha iniciado su descenso entre nosotros. Sobreviviente de su época, el centro histórico de su creación, los años treinta y cuarenta del Río de la Plata, pronto ingresará —¿está todo dispuesto?— al panteón de las letras nacionales, junto a Zorrilla de San Martín y Acevedo Díaz, a Rodó y Herrera y Reissig. ¿Onetti convertido en clásico local? ¿Premonición o pesadilla? "No te calentés, pibe", diría Onetti: "la fama es puro grupo".

El gigante yace en su lecho, su posición favorita para imaginar, y sigue creando imperturbable. No porque esté fresco y lozano como un adolescente, sino porque la fábrica produce a pesar suyo, siempre que la alimente de los insumos y tónicos que la mantienen en funcionamiento: whisky y vino, tabaco y una dieta de inapetente. Requiere, sobre todo, el apoyo y la comprensión de una mujer excepcional, su esposa, Dorotea Muhr, la dulce y solícita Dolly. Cuando se les ve juntos se comprende lo [illegible]

Alternativa, pues, encargó a uno de sus colaboradores la redacción y la selección de los materiales del presente suplemento. En él se incluyen una delicada y reveladora entrevista con el escritor en su apartamento de Madrid, unos testimonios cruzados al estilo Rashomon sobre la vida del escritor en un montaje al que contribuyeron personajes tan disímiles como Monseñor Partelli, Martínez Moreno y la compañera Azucena Berrutti, sin contar algunos fragmentos de su obra reciente y poco divulgada en Montevideo.

Ya que Onetti no viene físicamente a nosotros, *Alternativa* va hacia él, en Madrid, y lo trae a sus lectores. Como dijo el común amigo Menchi Sábat, su mejor caricaturista, a propósito de Gardel: *Al Troesma*, con cariño.

Vivir en Madrid

“A ESE PAÍS NO VUELVO MÁS; EN ESE PAÍS MANDA MEDINA”

Igual que en cualquier barrio de Montevideo, el ladrido del cuzco reprueba y denuncia mi presencia al otro lado de la puerta, cuyo timbre he tocado. Mientras aguardo y el can ruge, olfateo la pintura fresca del corredor. El edificio es nuevo en este barrio de Madrid. He llamado en la víspera por teléfono para concretar la entrevista, concedida con la sencillez cordial de todos los uruguayos, sin vueltas ni complicaciones. Soy, además, un viajero que puede traer noticias de la tierra lejana. Cae la tarde en los comienzos del verano boreal de 1988. Será la tercera vez que vea a Juan Carlos Onetti y converse con él.

[illegible] voz femenina. Dolly, la esposa del escritor, es quien abre la puerta, igual que hizo veinte años atrás en el modesto apartamento de la calle Gonzalo Ramírez. Encantada y sonriente al dejarme pasar, le recuerdo que en aquella ocasión sostenía, en la mano izquierda, la viola y el arco. Le pregunto, entonces, cómo anda su carrera musical después de su alejamiento de la OSSODRE y me informa que felizmente ha podido reconstruirla en Madrid, con la orquesta del teatro de ópera. Mientras me cuenta las obras que han montado y los títulos que ensayan, me conduce a la terraza para que contemple el abigarrado jardín hecho con macetas de todos los tamaños y desbordante de flores. Muy orgullosa de sus plantas, las nombra y describe al tiempo que caminamos por la extensa terraza en ele, desde la cual se contempla el tibio atardecer de Madrid.

La perrita se mete entre las piernas, gruñe y molesta. No, aclara Dolly, no es uruguaya, aunque se la regalaron unos uruguayos amigos, aquí en Madrid. En el apartamento de Gonzalo Ramírez no había lugar para plantas ni bichos; después, cuando se mudaron a la casita de la calle Bompland, en Punta Carretas, Dolly pudo darse ese gusto. Todo quedó atrás, libros, muebles, plantas, perro, todo. Llegaron a España con lo puesto y unas valijas conteniendo lo indispensable.

Veo una cómoda reposera y le pregunto si el Maestro se instala allí, porque no logro imaginar que ese hombre nocturno y del asfalto tenga algo que ver con plantas y baños de sol. Dolly confiesa que, en efecto, rara vez el escritor anda por la terraza, “ya sabe usted cómo es”. Luego de unos minutos de charla acerca de podas y fertilizantes, veremos cómo está.

TIEMPO DE ABRAZAR

Está en el dormitorio, yacente en la cama, su lugar favorito para pensar e imaginar, sitio y postura vital que ha convertido en una leyenda. En veinte años ha engordado y ahora usa bigote y barba a lo John Steinbeck en su última época. Viste una suerte de buzo deportivo, ha depositado cariñosamente su vientre sobre el lado derecho, apoya el codo cerca de la almohada y cubre sus pies con la colcha. Nos damos la mano y le digo que un par de amigos suyos de Montevideo, como Omar Prego, me otorgaron la misión imposible de abrazar a Juan.

A su derecha, en una cama gemela y paralela, se instala Dolly, sonriente e intercesora; yo, en una silla central, frente a una mesita. Libros en una estantería cerca de la ventana que da a la terraza, una novela de Faulkner, faltaba más, abierta y cerca del suelo, como prenda de una deuda lejana. En la penumbra, él estudia y vigila mis movimientos, entrecerrando los ojos. Suena el gong y comienza el tercer asalto: fintas sin golpes.

La pelea comenzó hace veinte o más años, en su apartamento de Gonzalo Ramírez y en una noche que con el paso del tiempo me tomé el derecho de imaginar tormentosa y cruzada por las descargas eléctricas que anunciaban el temporal de Santa Rosa, similar introducción a *La vida breve*. Joven ingenuo, pese a que sabía la consistencia del peso pesado que iba a enfrentar, pretendí [illegible] para el diario en el que por entonces trabajaba. También me recibió en la cama y me engañó con su aparente indolencia. Impaciente, desdeñoso del *approach*, del sinuoso y prolongado acercamiento que impone la diplomacia de la figura yacente, comencé en aquel cuando entonces a quemarropa con una pregunta sobre algún pliegue oculto de su narrativa. Izquierda al plexo, acompañada por una advertencia hosca y ronca: “Todo creador tiene derecho a sus secretos”. Allí mismo naufragó la entrevista, aceleradamente sustituida por una vacua charla literaria que duró horas y cuyos detalles he registrado en otro escrito. Onetti quería tal vez enseñarme que sus confidencias son un tesoro que él entrega gota a gota, no a cualquiera y mucho menos a un mocoso recién venido y atropellador, por mucho que haya escrito sobre él. De modo, joven, que no se pase al patio, haga puerta y zaguán como los novios de antes, y después conversaremos. Aprendí mi lección y me dije nunca más.

Sin embargo, apenas días después nos encontramos casualmente en Dieciocho, cerca del Municipio. Segundo round, casi un *adeggietto*. Eran las cuatro o cinco de la tarde y fuimos a almorzar al Sibarita y todavía veo la hermosa y dorada costilla que Onetti apenas mordisqueó, siempre inapetente. En el restaurante bajé la conversación a trivialidades de información política, que escuchó atento e interesado, quizá porque eran el preludio del temporal que a mí me sacaría del periodismo y a él de la placidez burocrática del Municipio, llevándolo al absurdo exilio al que no renuncia, terco y rencoroso con toda la razón del mundo. Tardío almuerzo y comienzo de nada, porque a mí me importaba el escritor de novelas y mucho menos el opinante político. Segundo round, entonces, empatado por indiferencia.

Tercero, Madrid. Como de algún modo he regresado al periodismo, Juan Carlos Onetti vuelve a ser nota para mí. El hombre me aburre un poco; pero su literatura me sigue fascinando, en particular por la sorpresa de su vejez vigorosa, sin mácula de decadencia, concentrada y proba. Voy a Madrid por otros trabajos y no estoy seguro de que me agrade visitarlo, ni contemplar su máscara estereotipada y demasiado autocinceleada, según se deja ver en los monótonos reportajes a los que se sometió, con dosis variables de halago y hastío, en el último cuarto de siglo. Casi todos ellos son un combate, un enfrentamiento para dirimir superioridades, para dominar al preguntón, resguardar secretos e intimidades, proteger la máscara y alentar la leyenda que de sí mismo ha construido. En consecuencia, no preparé apuntes ni un cuestionario estructurado, por inútiles, y casi desearía que fuerza mayor impidiera el encuentro, como sucedió en otros viajes a España. Igual que su obra, la persona Onetti sólo es conquistable mediante un asedio que dura años y sólo se encuentra al alcance de quienes gustan de personalidades fuertes y desafiantes.

Como temía que él recordara mi bien educada decepción durante el primer encuentro y el ligero aburrimiento que me produjo el segundo, decidí en Ezeiza licuar el hipotético tercero con un litro de J&B, nada desdeñable prenda de paz cuando no de viril ahogo de penas. La botella llega intacta a sus manos, extraída de una bolsa de El Corte Inglés. Onetti agradece con ojos brillantes y retruca silenciosamente con otra igual, misma etiqueta, pero a medio consumir. La abundancia promete una buena noche, que es joven y se instala en el dormitorio en penumbras. Dolly se alarma ante las dos botellas y la tercera vuelta empieza bien.

EL INFIERNO TAN TEMIDO

Me presento formalmente y sin mediar otras palabras solicito su autorización para iniciar la entrevista concedida. Un gesto detendrá la extracción del grabador, que durante toda la noche no saldrá del bolso. “¿Quién publicará el reportaje?”, pregunta. Evidentemente, ha sido demasiado *matter of fact* y una vez más he ido al grano con cierta brusquedad, sin tomar en cuenta los gambitos y ceremonias de acercamiento que el Maestro estima. Contesto: “El semanario *Alternativa*, de Montevideo”, y explico con paciencia y ajustado sus orígenes, su vida breve, su orientación ideológica. El agrega comentarios desdeñosos sobre el PSU tan irrelevantes que no puedo pasar por alto. Comienza el infierno tan temido.

No estaba dentro de mis previsiones un debate político sobre la historia del Uruguay en los últimos treinta años. La provocación está destinada a ganar terreno, a trocar los papeles para convertirse de interrogado en interrogador. No creo que a Onetti, hombre de otra generación y de distinta sensibilidad política, por decir lo menos, le interese el experimento de una línea nacional y popular, ni comprenda la confluencia de fuentes intelectuales tan diversas como las de *Vivián Trías y Carlos Real de Azúa*.

Como no tengo permiso, el grabador sigue encerrado en el bolso de El Corte Inglés, pero recuerdo vívidamente la interrupción: “No los compares”, lo que revela que hablamos desde mundos muy distantes, como si Onetti no hubiera vivido las transformaciones de los años cincuenta y sesenta. La comparación se impone y Onetti la escucha desde las sombras, quizá sin entender. El grabador de la memoria rescata ahora líneas de aquel diálogo:

- Fracasaron.

- Me extraña, Maestro, que usted, el poeta del fracaso, rechace el fracaso de otros, por lo demás tan fecundo.

- *Moi je m'en fiche.*

- ¿Qué personaje suyo triunfa?

- Ninguno.

Esta vez la distensión queda a cargo de Onetti, quien pregunta por ***José Pedro Cardoso***, inquietud evacuada cordialmente. Es preciso retroceder y tomar aliento para salvar a la entrevista que naufraga en el rechazo indiferente. Hay también que disolver equívocos. Insisto: no soy periodista del ***New York Times*** ni de ***Le Monde***, me gano la vida en otra cosa y lo que escriba no será comercializado ni vendido a agencias periodísticas internacionales. ¿De acuerdo? De modo que si no le gusta terminamos el vaso, no lo molesto más y disculpe.

Aquí interviene Dolly, conciliadora, que algo le dice a su esposo, mufado y encogido en su lecho. Se aleja presurosa del dormitorio y retorna sonriente con un enorme radiograbador, al que carga con un casete y deposita a los pies del Maestro, tan mal ubicado el artefacto que mucho después, cuando transcriba la grabación, en Montevideo, la voz de Onetti sonará lejana, a veces inaudible o reducida a murmullos, que habré de reconstruir con la ayuda de la memoria y el tesón de un filólogo que pasa en limpio palimpsestos o señales de otros mundos recogidas por radioastrónomos. Además, descubro y confieso ahora que a Dolly le debo tres casetes de sesenta minutos, en total, la entrevista duró más de cuatro horas, peleadas y confusas.

PARA ESTA NOCHE

Mientras [illegible] instala el grabador, Onetti recuerda el caso de una colega uruguaya que vendió siete veces la entrevista que le hiciera en 1965. Yo, molesto:

- Pues no es mi caso.

- A mí que me importa. Vendé el reportaje, si querés.

- Usted no debe ser muy popular entre los periodistas españoles, ¿o sólo se agranda con los uruguayos?

- ¿Por qué?

- Por la manera que trata a los que son del oficio que usted tuvo. Hace más de veinte años me paró en seco, un sábado de noche, en su apartamento de la calle Gonzalo Ramírez. Fue duro, aquella vez, pelear con un peso pesado.

- Yo nunca hago groserías, excepto una vez, con Zitarrosa. Pero esta noche también te voy a dejar K.O. Yo te castigo y vos aguantás, si sos bueno.

A los setenta y nueve años, habla como un compadrito porteño de los de antes. Faltan chambergo y golilla blanca, pero está en forma; algo adiposo, quizá. Para él, como para John Ford, la amistad entre dos hombres sólo nace después de una descomunal trifulca a trompadas, en la que cada uno tiene que probar fuerza, picardía, resistencia a los golpes y sobre todo pelear limpio, aceptando las rudas normas del juego callejero. Lamento que esta sea un ética viril en decadencia y que me encuentre de paso por Madrid, sin tiempo para anudar esa amistad que me ofrece con los puños cerrados. Nunca tuve vocación de *sparring partner* intelectual, además.

El hombre quieto se retrae y controla desconfiado las manipulaciones que hace Dolly a los pies de la cama con el grabador. A una señal del juez, papel que desempeñará Dolly durante toda la noche, se reanuda el desigual combate. Rueda silenciosa la cinta.

- ¿Qué está escribiendo, Maestro?

Un murmullo inintelegible y jab de izquierda:

- ¿Ahora comienza el reportaje?

- No, nunca comenzará el reportaje. Nunca terminará, tampoco.

En realidad, comenzó sin que él lo advirtiera, con los ladridos del cuzco en la puerta del apartamento en Madrid, o quizá cuarenta años atrás, en Montevideo, cuando revolviendo una mesa de saldos invendibles en una librería de 18 de Julio, tropecé con una novela desconocida publicada en 1949 en la Colección Pandora de la Editorial Poseidón de Buenos Aires. Me atrajo entonces

Juan y Dolly, el matrimonio hace más de veinte años, en una pose que parece romántica y que quizá lo es.

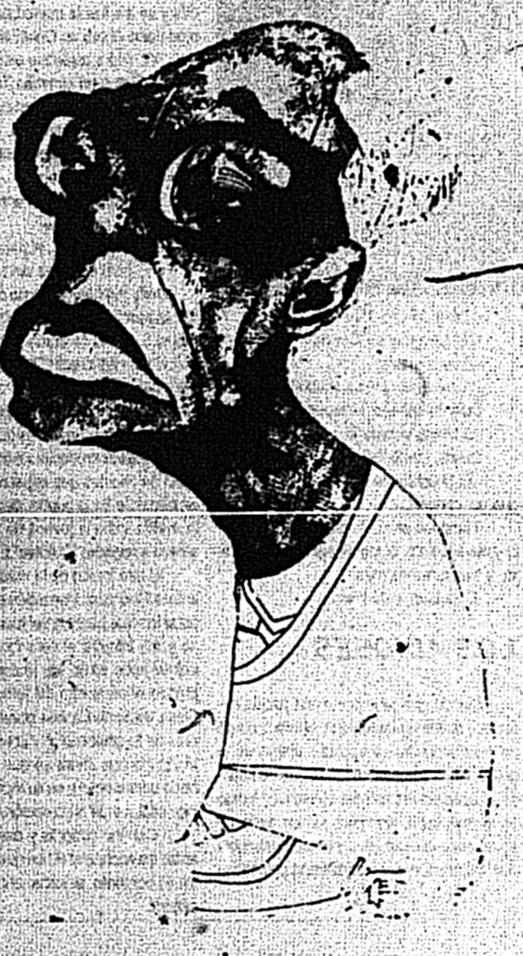

Valor artístico y documental: la caricatura de Menchi Sábat se publicó en R. de L., El País de Montevideo.

el recuadro de la contratapa y un rostro de muchacho delgado y labios grandes que miraba ligeramente hacia abajo, grave y preocupado. A la derecha, una nota editorial recorría la foto del pibe. Se iniciaba así: "J. Carlos Onetti, el autor de *Para esta noche*, tiene hoy 34 años. Ha publicado un pequeño libro, *El pozo*, casi desconocido, y una novela titulada *Tierra de nadie* que obtuvo el segundo premio en el primer concurso Ricardo Güiraldes, organizado por la Editorial Losada. Cree en muy pocas cosas, rara vez habla de ellas y nunca las escribe. Acaso esto determine que su literatura resulte sombría, áspera y desesperante".

La contratapa formulaba una invitación para conocer a un nuevo narrador argentino, ya que no se decía en ella una palabra sobre su condición de uruguayo. Marchó el libro a las fauces del lector, perplejo por [illegible] policial dura, a la norteamericana, con cierta trascendencia ética, que únicamente cabía deducir a contrapelo de la historia que contaba. El encuentro lejano me condujo a Madrid y a otros desencuentros con ese hombre que sigue creyendo en muy pocas cosas, rara vez habla de ellas y por cierto no las frecuenta cuando escribe, triple limitación que lo torna poco apto para una comunicación razonada fuera de la ficción.

Digo algo de esto, con ganas de ablandar ese corazón que defiende su máscara ante la inquisición del recién venido impertinente. La única reacción proviene de Dolly, fresca y espontánea, que recuerda arrobada el aspecto de buen mozo que todavía tiene la foto de la contratapa. Esta mujer sigue enamorada de su hombre. El Maestro, lúgubre en su lecho, alza el mentón en el único gesto de halago de la noche.

TIERRA DE NADIE

Retoma la perra, con sus meneos, y su patrón le ofrece un pedazo de queso. Se produce un remanso y la conversación oscila entre el *cocktail party* literario y la charla familiar. Le cuento que estuve un par de veces en el condado de Yoknapatawpha y que cuando puse una flor sobre la tumba de William Faulkner me acordé de él. Aquí se muestra ávido e inquisitivo: cómo es el pueblito y la gente, dónde está la casa del novelista, qué materiales tiene el museo, qué hace la Universidad de Mississippi, qué son esas Faulkner and Yoknapatawpha Conferences que le menciono junto con la monumental y minuciosa biografía de Joseph [illegible].

Es un gusto oírlo citar de memoria el pasaje del discurso de Faulkner al recibir el premio Nobel y que hoy preserva una estela de cemento en la pequeña universidad adosada al pueblito de Oxford. Me envidia la suerte, porque hace años le erró a esa ciudad durante un viaje por el sur de Estados Unidos y terminó en Nueva Orleans, que le encantó. Con las referencias a su maestro, he conquistado un poquito el interés del discípulo.

La tregua se amplía cuando Dolly pregunta cómo está Montevideo y se impone el correspondiente informe urbano. Luego viene la serie sobre los conocidos muertos: Real de Azúa, Rodríguez Monegal, Martínez Moreno, sobre los cuales Onetti vierte anécdotas y comentarios muy subjetivos, más atentos a la persona (y no falla) que a las dotes intelectuales. Pregunta sobre Maggi y su destierro en Las Toscas; luego sobre Mercedes Rein y Alberto Candeau, de cuyos éxitos teatrales tenía noticias a través de un disco. La crónica teatrera, municipal y musical sigue con *La historia del soldado* y *Los siete pecados*, que Dolly escucha atenta. El recuerda las interpretaciones de O'Neill que hizo Candeau. "Cuando lo veas, dale mis saludos; decile que lo quiero mucho", lo que ahora cumplo por este medio.

-A usted le habría gustado, Maestro, la última obra de Mercedes Rein y Curi. Trascurre en un quilombo de campaña, con don Juan el Zorro haciendo sus trapacerías y el Tigre convertido en comisario.

-¿Eso no lo tenía Paco Espínola?

Mientras explico las diferencias, sospecho que la amable tregua ha de romperse para regresar a la entrevista. Los quilombos son un buen pretexto. La introducción al tema es lenta, casi erudita y jurídica, para deslizarla por el Bajo de Montevideo y el Buenos Aires de los años treinta, a esa Década Infame en la que él vivió y trabajó cuando emigró a la Argentina. En varias de sus novelas se percibe el clima de esa época, de Natalio Botana, de *Crítica* del retorno de la oligarquía con Uriburu y Justo, de la desocupación y los negociados de la CADE, de la prostitución clandestina y la trata de blancas, de Arlt y los dos Discépolos, de Alberto Barceló y su capanga Ruggierito, ametrallado por el Gallego Julio. "¿Me equivoco, Maestro?"

-Sí, te equivocás y no te equivocás.

-En *Juntacadáveres* el farmacéutico Barthé y su proyecto de prostíbulo higiénico parece una transposición del proyecto del senador Serrey y su iniciativa de ley de Profilaxis Social para erradicar la prostitución. En esa novela, Barthé hace negocio con un tal Arcelo, caudillo que ofrece el voto conservador en el concejo municipal para aprobar el proyecto del prostíbulo a cambio de la concesión de changadores. ¿Arcelo es Barceló?

-*Peut etre.* ¿Qué querés? No me acuerdo. Yo termino un libro y lo tiro a la puta, a que cumpla su destino.

-Arcelo/Barceló no puede ser producto del azar; la casualidad sería demasiado grande. En esa novela usted escribió dos páginas de antología sobre el Pibe Julio, réquiem por un malandra nacionalista que peleó la trata de blancas a polacos, franceses...

¡Yo tuve la suerte de que mi época fuera la de los franceses, gente muy fina. Después vino Migdal (que me perdone Alicia), que era judío y formó una asociación de gangsters, de proxenetas. Crearon una empresa de judíos polacos importando mujeres a Buenos Aires. Conocí a los franceses y te digo que traían unas putas que tenían una delicadeza... (Súbitamente lírico). Recuerdo días de lluvia, de estar con tres de ellas, conversando, y ellas todas desnudas. Me había hecho muy amigo de una, Josette, se llamaba; había otra que se firmaba Jeannette D'Artois y había puesto con ese nombre una chapa en la puerta de calle. Eran personas educadas, no decían groserías. En cambio, andá a buscar putas montevideanas, en el puerto, y vas a ver...

-Contó entonces parte de esa historia. En ese gran negocio de la Década Infame, Larsen era un marginal que apenas [illegible] en dos mujeres, un pobre desgraciado...

-...que tenía sus aspiraciones.

-¿Me equivoco si digo que la Década Infame y Buenos Aires hasta los comienzos del decenio peronista sería el centro de su literatura, como escenario, personajes y sobre todo como contexto ético de la crápula?

-Hacés mucha literatura. ¿Qué cigarrillos estás fumando? Dame uno.

-Más literatura hace usted. Son de esos que se venden en los aeropuertos, sírvase.

Interviene Dolly, solícita, que lo cuida como una madre y ha percibido la tensión del interrogatorio, para pedirle que coma algo, un poco de queso, algo sencillo. El [illegible], siempre inapelable, [illegible] como El juez decreta un break. Ella se levanta, sale y retorna con la última tesis francesa, un mamotreto policopiado que cae pesadamente sobre mis rodillas. Abrumado, cometo el error de decir:

-Es más grande que el Presupuesto Nacional de Gastos y Recursos.

Dolly interviene para informar que la autora ha muerto. Nuevo error:

-Después de esto lo único que le quedaba era morirse.

Onetti, severo:

-No hagas bromas porque yo la quería mucho.

Dolly alcanza ahora otro libro, esta vez en inglés: *Reading Onetti*, que viene de una universidad británica. Mira unas páginas y suspiro desanimado:

-A esta altura de su obra se precisa un especialista exclusivamente para la bibliografía sobre Onetti. A usted lo leen en España, en Francia, en Europa, en Estados Unidos; le dedican estudios, monografías, tesis universitarias, seminarios y coloquios internacionales. ¿Se siente halagado?

-No. Tengo ochenta años...

-No exageres: son setenta y nueve -acota Dolly.

-Siempre pienso: qué lindo si hubiera sucedido hace treinta años. Yo nunca perseguí el éxito. Lo que me dieron, me lo dieron de regalo. Yo me considero una farsa. Borges pensaba igual de sí mismo.

Toma un librito que le alcanza Dolly y algo escribe en él. Me regala *Presencia* y otros cuentos que más tarde, en el hotel, me sorprenderá por la dedicatoria y sobre todo por la intacta calidad de sus últimas narraciones, que descubrí esa misma noche.

-Gracias. Usted, al cabo de una vida de trabajo...

Banco Central del Uruguay

-Nunca fue trabajo.Tomo whisky o escribo porque me gusta.No para el futuro, ni para la posteridad y mucho menos para hacer la revolución.

La referencia a la revolución cae,fuera de época, veinte años atrasada.En este fin de siglo ya nadie exige a los escritores que contribuyan con su obras a hacer la revolución.Hoy los intelectuales hablan del Estado como un gravoso Leviathán, de producción y productividad, de cost-benefit analysis, del discurso, de la posmodernidad y de filosofía del lenguaje. Murmuró, apenado:

-Pero usted representa...

-Yo no represento nada.Represento a un tipo que se llama Onetti y que escribe cuando se le da la gana.

CUANDO ENTONCES

Se incorpora trabajosamente y lo ayudo a levantarse.Camina con dignidad, supongo que al baño.Mientras cambiamos el casete convenimos con Dolly en que ella me hará una seña cuando entienda que es el momento de retirarme. Se acerca la medianoche.Falta un tema, el más lacerante de todos.El escritor retorna a su lecho.

-¿El gobierno uruguayo hace algo por usted?

-¿El qué?

Dolly interviene para informar que le dieron su jubilación, por enfermedad, en el municipio de Montevideo.Algunas veces se ven con el embajador Hierro Gambardella, su compañero en el vespertino Acción.Conversamos sobre su prisión en 1974:

-Cuando esos... me mandaron en cana.

La voz del escritor, tantas veces lejana y perdida en la grabación, surge clara y torva de la cinta:

-A ese país no vuelvo más. En ese país manda Medina.Aquello era el mejor país del mundo. La gente más bondadosa, la más cordial, la más simpática e inteligente.

-¿Entonces cómo pudo salir de allí la novela de Onetti, trágica, con personajes fracasados?.La Década Infame no lo explica todo.

-Porque él es así- me suplica Dolly.

La conversación retrocede hacia el mejor país del mundo, quizá el Uruguay de los años cincuenta, el parcialmente evocado en *Cuando entonces*."

-Lo que yo sé es que Luis Batlle se rodéo de gente joven y eso me atrajo a mí con mucha fuerza.

-Sin embargo, esos jóvenes también fracasaron.Recuerde las elecciones de 1958.Parecería que hay una contradicción entre lo que usted piensa de aquel país, *cuando entonces*, y lo que escribe.

-Yo escribo porque me gusta escribir.Me gusta crear personajes, verlos moverse.El resto a mí que me importa.

Este hombre sufre y ahora, después de tocar tantas heridas abiertas, soy yo el pacificador.Lo felicito por la construcción de Cuando entonces, un magistral rompecabezas de tiempos, secuencias, puntos de vistas.¿Pero qué significa?. Harto, irritado, Onetti replica hosco:

-¡Ja,ja! ¡Nada! ¡Absolutamente nada!- Larga pausa y silencio; luego:- Uno crea para sí, nada más. Tuve la suerte de que me llamaran de España y conseguir un agente literario que me hizo conocer en todo el mundo.¿Qué habría hecho yo en Montevideo, entre Arca y Banda?- Se vuelve hacia Dolly y le pregunta:- ¿Qué daban ellos?

Dolly contesta, sonriente:

-Traían pollos.

-Venían el Beto y Alicia, con un cheque de treinta vintenes; traían también vino, que no me dejaban tomar.

-Es que el Uruguay es así, Maestro.Apenas tres millones de habitantes.

-Pues que sean muy felices.

-¿Y por qué dijo que era el mejor país del mundo?

-Hablé del Uruguay de antes.

-¿El Uruguay de *Cuando entonces*?

-¡Ese se acabó!

-¿Qué es lo que se acabó?

Dolly interviene, intercesora:

-El Uruguay para él.

Onetti, fuerte, bronco:

-¡El Uruguay de hoy no es el Uruguay que yo conocí!

-Tampoco es el Uruguay que yo conocí y me aguanto, como se aguantan mis hijos y tres millones más.

-Está bien, está bien...

LOS ADIOSES

Decido que se impone una pausa etílica que disminuya la tensión. Ahora, más de un mes después, se escucha clarito en la grabación el gorgoteo del J&B, que desciende jubiloso en el vaso del Troesma y luego en el mío, puro, sin hielo, sin un dedo de agua, para que arrastre penas, desacuerdos, frustraciones y patriotismos provincianos; para que afirme mi admiración por el escritor que todavía padece el agravio que le hizo su país y que allí yace, en su lecho madrileño, hosco, agresivo, sufriente, replegado sobre sí mismo.Admito que toqué heridas y se me fue la mano.Los dos nos hicimos daño.Ahora es Onetti el conciliador:

-Yo vine a meterme en otra cama, nada más.Dame un cigarrillo.Tomo de vez en cuando whisky y de vez en cuando vino.Escribo. Mientras yo escriba, estoy siempre bien.Escribo una paginita por día...Esta paginita está bien, la dejo...

En el tramonto de la entrevista, que ya languidece, murmuro:

-Y la vida sigue, el país sigue...

-Sí, pero que siga sin mí.

Dolly me hace el gesto convenido."Está cansado", agrega. Es el momento de los adioses.Aprieto la mano del gran escritor, del hombre agraviado.Otro uruguayo que no retornará. En el apartamento reina un gran silencio: hace horas que la perrita alborotadora duerme.Recojo mi bolso y los casetes.No me atrevo siquiera a cometer la trivialidad de decirles que espero verlos pronto, en otro viaje.En la puerta, después de besar la mejilla todavía juvenil de Dolly, sólo me atrevo a rogarle: "Cuídelo".Ella asiente.

El aire fresco de la madrugada me reanima.Rechazo la tentación de detenerme y alzar los ojos hasta la ventana del octavo piso y así adquirir el derecho, como lo hice veinte años atrás, de imaginarlo contemplando el comienzo del temporal de Santa Rosa, inicio de La vida breve separado por días de la celebración y creación de Santa María.Porque ahora sé que sigue encadenado para siempre en su lecho, fiel a sí mismo, esclavo de su creación.

Camino cuadras y cuadras solitarias antes de encontrar el taxi que me lleve al hotel. El combate, el tercer encuentro, ha terminado.

Los orígenes de "Cuando entonces"

Dos densas notas dedicamos en *"Alternativa"* (24 de marzo y 7 de abril de 1988) al análisis del último opus de Juan Carlos Onetti, el relato *"Cuando entonces"*. Algo más que una obra crepuscular, es pese a su brevedad uno de los textos más intrincados y difíciles (también algo amanerado) del escritor, lo que en parte -sólo en parte- explica la fría acogida que tuvo en la prensa montevideana.

En la reconstrucción de tiempos, lugares, personajes y cronología que las dos notas proponían, se deslizaban algunas hipótesis y hasta intuiciones que era conveniente confrontar con el autor.

En Madrid, Onetti dijo que el escenario de la cervecería Munich de Montevideo/Lavanda pertenecía en realidad a Buenos Aires, calle Moreno al 400, sólo que allá, en aquel mítico cuando entonces, se llamaba La Estrella del Plata. La letra de la canción alemana de taberna, la consiguió Dolly de uno de sus colegas germanos de la orquesta de la ópera de Madrid. Onetti confirmó que, en efecto, el personaje del secretario de redacción está inspirado en la figura de Francisco Llano, competente profesional argentino que en los años cincuenta y sesenta trabajó en el vespertino "*Acción*" y fue corresponsal de *"Clarín"* en Montevideo.

Cuando avanzaba la charla, Onetti le hizo un gesto a su esposa y ella, como dócil secretaria, me entregó dos fotocopias, páginas 152 y 153, de una revista con un artículo de Onetti donde recordaba el caso que fue la base para la invención de *"Cuando entonces"*, las que se reproducen como contribución a la deteriorada erudición local sobre el novelista, que ya gira por otro hemisferio.

Cada accidente, empero, tiene facetas singulares que no trascienden. Este que voy a describir, por ejemplo, parecerá mucho más el guión de un film que un hecho real. Allá por el año 1951 cenábamos juntos habitualmente en horas de la madrugada con Asdrúbal Salinas -por entonces jefe de teatros de "Clarín"- y algunas muchachas vinculadas al teatro, entre ellas Chela Ríos, hoy esposa de Salinas. Era frecuente también que se sumaran a nuestra rueda, colegas o amigos. Entre estos últimos, un simpático diplomático sudamericano de quien por razones obvias, voy a dar sólo las iniciales, ya que su caso no afecta a la información general -que creo sagrada- sino a su fuero íntimo. ~~Se llamaba B.V.~~

Pronto se vio que B.V. no ocultaba sus simpatías por una de las chicas. Así lo denunciaban sus frecuentes obsequios, no pocas veces en dólares, para que aquélla los invirtiera en ropas y perfumes. La muchacha, empero, no retribuía en modo alguno la simpatía, sino que, por el contrario, abandonaba el lugar con el pretexto real o fingido de que la estaban esperando. Digamos, de paso, que era una joven hermosa, pero corresponde al mismo tiempo señalar que B.V. era un hombre de esos que las mujeres exigentes llaman buenos mozos y a los cuales, pese a nuestro empeño, no podemos hallarles defectos...

Sorpresivamente, ni uno ni otro aparecieron más en nuestras madrugadas. Lejos estábamos de suponer que lo que inicialmente había sido desprecio o, cuando menos, desinterés, se transformaría en apasionado amor. En un romance que acaso fuera tan intenso como el de Romeo y Julieta o el de Armando y Margarita Gautier, salvadas las distancias y con el ingrediente del avión como "personaje" de época.

De ello tuvimos evidencia la noche que, entre profusas lágrimas, B.V. nos invitó a reunirnos con él en su residencia y nos narró el doble trágico episodio que acababa de ensombrecer su vida.

Días atrás, la esposa del diplomático, a la sazón en su país visitando a sus familiares, lo llamó por teléfono diciéndole que la fuera a esperar a Ezeiza por la noche, que llegaría en equis vuelo. B.V., no la esperaba tan pronto de retorno. Y ante tal situación concurrió al departamento de su amiga para explicarle lo que esa noche motivaría su ausencia al encuentro habitual. Ella se empeñó en algo que, sensatamente, no podía ser: que no acudiera al aeropuerto. Su oposición corrió por toda la escala de la historia: ruptura, amenaza de referirle a la esposa sus relaciones, para culminar con una sentencia trágica: "Si la vas a esperar, cuando regreses me hallarás muerta..."

B.V. marchó hacia el aeropuerto, con la explicable confusión en su cabeza. Llegó unos minutos más tarde de lo previsto, pero le comunicaron que el avión no había arribado. No le contrarió la espera, hasta poner un poco de orden en sus pensamientos. Pero pasaron horas y las respuestas sobre el vuelo eran cada vez menos convincentes. Por fin invocando su condición de diplomático, pudo enterarse de lo ocurrido: la máquina había explotado en el aire y no se creía que pudiera haber sobrevivientes.

Desde allí mismo B.V. llamó al aeropuerto de origen. Abrigaba la esperanza de que su esposa no hubiera embarcado por cualquier circunstancia. No fue así. Infortunadamente, su nombre figuraba entre los pasajeros.

Regresó de Ezeiza sin prisa, aplastado por el peso de la tragedia. No quiso dirigirse a su domicilio para escapar a los recuerdos. Era temprano para ir a la embajada... Fue entonces al departamento de su amiga para relatarle la odisea. Nadie le respondió al timbre. Pudo haber salido, se dijo y fue a hacer tiempo en un bar próximo. Volvió y nada había variado. Comunicó su alarma al portero y éste forzó la puerta. Ella estaba muerta sobre el lecho, con una foto suya en una mano. En la mesita de luz, un frasco con barbitúricos vacío y una copa de agua...

Este fue el fin. ¿Alguien puede afirmar que un hecho así pueda darse con frecuencia?...

Días después, B.V. regresaba a su país con la doble tragedia a sus espaldas. Lo despedimos con Salinas y a ninguno nos salió una frase que pudiera significar consuelo. Todo nos pareció cursi, artificioso. Un abrazo fuerte y adiós.

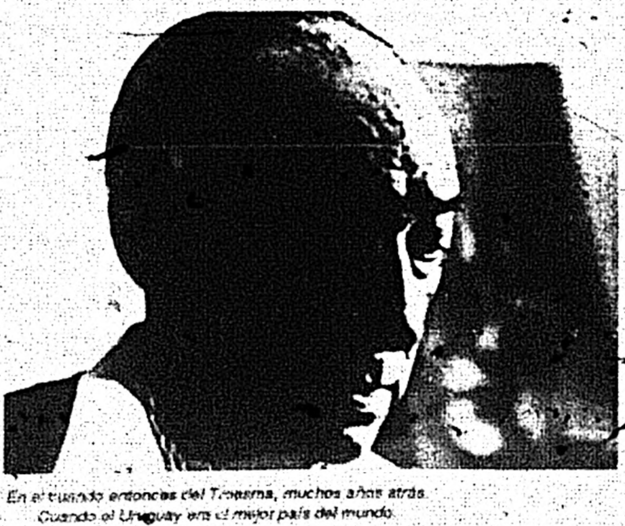

En el cuando entonces del Troesma, muchos años atrás.
Cuando el Uruguay era el mejor país del mundo.

EL CURIOSO IMPERTINENTE

Interrogar formalmente a Onetti es una empresa azarosa, tanto se trate de lo que escribe como de su biografía. El curioso impertinente se arriesga a obtener respuestas esquivas, a recoger frases aburridas y desdeñosas con las que elude lo concreto y resguarda intimidades, vida y obra. Lo bien que hace, por cierto. El curioso impertinente recibe el suave castigo de la ambigüedad militante a través de frases como las siguientes: "¿Qué querés? No me acuerdo", "Si vos lo decís...", "Estás haciendo mucha literatura", o la inversa: "Imaginá, inventá".

Pero si del interrogatorio se pasa a la conversación casual, salta un resorte desconocido, casi proustiano, y surgen joyitas incidentales que la memoria del interlocutor está obligado a atesorar. Hace más de veinte años, cuando muy pocos se tuteaban, me dijo: "¿Así que usted vive en Colón? ¿Recuerda la descripción del portón de la quinta de Petrus en El astillero? Es el de la quinta de Idiarte Borda, en la Avenida Lezica. En ese barrio me inicié como periodista, en un periodiquito local. Después, a los veinte años, me fui a Buenos Aires."

En mayo de este año, Madrid, retomamos causualmente a Villa Colón, donde pasó su adolescencia y el comienzo de su juventud. ¿Pero antes, Maestro? Entonces habló de los O'Netty, "con apóstrofe e y griega", me dictó igual que si yo fuera el cronista que escuchaba a Francisco Llano en la cervecería Munich de Lavanda en *Cuando entonces*. Gente de Génova, parecería, que se instaló en el peñón de Gibraltar, allí sajonizó el apellido y luego emigró a América, donde tomaron a italianizarse. Un antepasado, dijo, fue secretario de Frutos Rivera. Una bella historia cuya versión canónica puede consultarse en el libro de Prego y por eso no vale la pena repetir. A Onetti le ofrezco, en cambio, un testimonio inesperado, el de Moseñor Partelli quien en sus memorias publicadas fragmentadamente en *Jaque*, se refiere a su infancia en la ciudad de Rivera. Onetti escucha atento.

Durante los años diez del presente siglo, Carlos Partelli vivía en una cuadra que con el tiempo resultó ser muy literaria en la capital de departamento. Entre otros vecinos, en la esquina estaba la Inspección de Escuelas y la familia del inspector, Ortiz-Saralegui, uno de cuyos hijos era Juvenal. Al otro lado vivían el poeta Agustín Bisio y sus hermanas. Más cerca se encontraba el domicilio del Fiscal Letrado del Departamento, el doctor Lino Aranda Correa, que había escrito un libro titulado *A solas*, "con una página dedicada a Policarpo, un popular moreno loco que usaba galera y hablaba solo por la calle". Al lado de esta casa, "vivía el Coronel Pedro Onetti, único hombre del barrio que vi en la misa alguna vez. Todas las mañanas un asistente le traía un caballo tordillo para ir al cuartel. Tenía un hijo de mi edad llamado Juan Carlos".

- Maestro, ¿una casualidad, una simple coincidencia, o la verdad?

- Puede ser.

Una contribución más para la leyenda, un aporte inesperado para Rashomon. Onetti, ficcionista, se ha convertido en una invitación para imaginar.

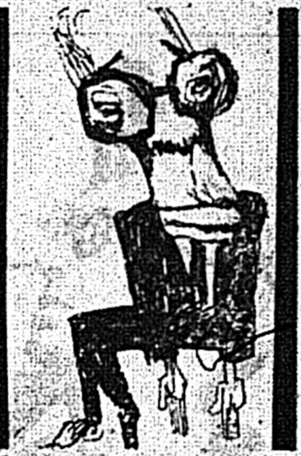

Otro vívido escorzo en el lápiz de Sábat

MINISTERIO DE TRANSPORTE Y OBRAS PUBLICAS

Saluda al semanario
Alternativa Socialista
En su tercer aniversario de vida periodística

RASHOMÓN EN EL MUNICIPIO DE MONTEVIDEO

Dolly, de espaldas, ejecuta en su viola: es la influencia de la música en la obra del Troesma.

I
Habla Martínez Moreno

Mediados de 1974, encuentro callejero con Carlos Martínez Moreno, Agraciada y Colonia. He estado ausente del país y me pone al tanto de las novedades de la vida literaria, sacudida por la dictadura cívico/militar. Me enteré en el extranjero del malhadado concurso de cuentos, del cierre del semanario *Marcha* y la prisión de Carlos Quijano, sus colaboradores y los miembros del jurado, que ha provocado escándalo en la prensa del exterior. Como no he leído todavía el relato de Nelson Marra y no logro imaginarme a ninguno de esos detenidos portando la metralleta, pido detalles ampliatorios, que el escritor me proporciona en una sabrosa crónica oral, girada hacia la ironía satírica.

Martínez Moreno se detiene en un paso de comedia, que relata con fruición. Me dice que él y la doctora Azucena Berruti concurrieron a Inteligencia y Enlace para interesarse por Juan Carlos Onetti.

Cuando, en la versión de Martínez Moreno, el oficial de guardia, elusivo, adujo ignorancia, a la doctora Berruti no se le ocurrió nada mejor que señalar que Onetti era un eminente escritor cuya prisión no podía escapar al conocimiento del oficial. Algo molesto porque tácitamente su cultura era cuestionada, el oficial preguntó a su vez si ella, la abogada, conocía acaso a... Y allí deslizó un nombre sonoro y desconocido, alemán. La doctora Berruti, sorprendida por la réplica, confesó su ignorancia, a lo que el oficial, triunfante, le informó que se trataba del mejor policía de Alemania Federal.

En la versión de Martínez Moreno, la anécdota se transformaba, subrayada por la sonrisa, en un cuestionamiento de las vanidades literarias, en un apólogo sutil sobre el "desasido" mundo en que viven los intelectuales. Más o menos en estos términos la reproduje ante Onetti, en Madrid. Yacente, desde el lecho, Onetti declaró desconocer el episodio, lo que era lógico, ya que en el Cilindro, donde estaba internado, no se enteraban de estos malentendidos picantes.

Me prometí mentalmente, entonces, verificar la anécdota con la testigo sobreviviente, porque comenzaba a sospechar que Martínez Moreno la había recreado en su imaginación, para darle el tono que él deseaba, como si se tratara del borrador de un cuento o pasaje de una novela. Sería como asomarse al taller de un escritor, quien con todo derecho altera, transforma, reelabora los materiales que le proporciona la realidad, lo visto y lo oído, para convertirlo en el "exemplo" de que hablaban los clásicos españoles. Mucho más interesaba en el caso de Martínez Moreno, satírico y moralista, algo voltairiano, con una vasta experiencia de abogado penalista, ante cuyos ojos habían desfilado miles de testigos contradictorios, falsos, ruines, honestos, memoriosos o veraces, reconstruyendo un hecho en sí mismo incontrovertible. Algo así, sería, como la crítica jurídica del testimonio, o literariamente hablando, el germen de la técnica narrativa del punto de vista, la desintegración de la verdad y la realidad, desmenuzada en parcelas que nunca logran armarse como un mecano o en la composición de un mosaico [illegible]. Un Rashomón en miniatura, digámoslo así.

Entrevisté a la doctora Berruti, cuyas palabras se reproducen más adelante. En su deposición, Martínez Moreno ya no estaba en la gestión ante Jefatura y Enlace; seguro, pues, que mi memoria hizo trampas y Martínez Moreno no se atribuyó la presencia. Catorce años no pasan en vano. El policía alemán había desaparecido, también. Restaba la réplica del tira, que tal vez mencionó un jugador de fútbol alemán, lo que empobrecía la sátira intelectual de Martínez Moreno. Quedaban dos líneas de diálogo, carentes de significación literaria.

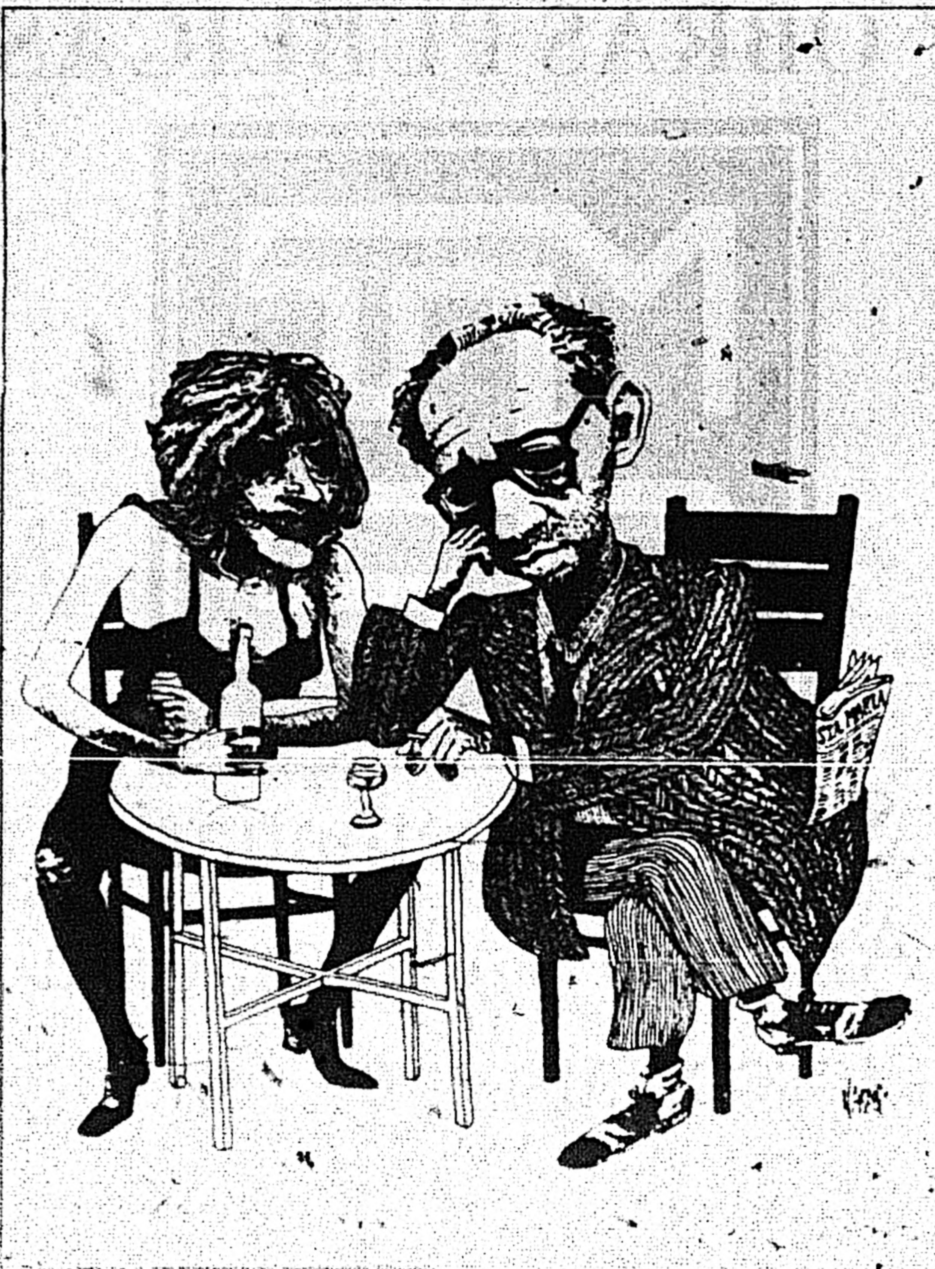

El novelista [illegible]

II
Habla Onetti

Hecha la transcripción de la cinta y para verificar detalles de cronología, a los que la doctora Berruti no es afecta, consulté el libro de Omar Prego, quien cita una entrevista de su hija Magela al escritor. Allí se lee la versión que el propio Onetti dio de la noticia de su liberación, en el sanatorio Etchepare, la siguiente.

"Un buen día viene un señor, un tipo con cara de abuelo bondadoso y se presenta: 'Yo soy el Comisario Leal'. Leal, ¡eligió ese nombre! 'Y venía a darle la buena noticia que usted ya está en libertad'. Pero mientras él me decía eso, había dos sujetos en la puerta que me estaban semblanteando. Llega la noche y las muchachas del Etchepare, que no le tenían ninguna simpatía a los uniformes, me dijeron: 'Mire que el hombre se fue, no hay nadie en el banco, pero se fue al café de enfrente'. Y el café de enfrente tenía vidriera, y si yo salía me podían aplicar la ley de fuga o me podían meter cinco años más por huir. Afortunadamente no pasó nada, porque las chicas me avisaron y cuando se cumplieron los tres meses salí y los tiras se fueron de verdad."

Si se compara este fragmento con el testimonio de la doctora Berruti, se advertirán las discrepancias: desaparece Berruti, aparece un comisario con nombre paródico, el tira de la puerta se convierte en dos, surgen las enfermeras como personajes simpáticos y solidarios, la escenografía se enriquece con el boliche de enfrente, tiembla el relato con la perspectiva amenazante de la ley de fugas. Antes de caer en la desesperación escéptica, que refuta la validez de toda historia o biografía, ha de tenerse presente que Onetti y Martínez Moreno eran novelistas, es decir, simples seres humanos enviciados por la ficción y enfermos de la imaginación, droláticos e histriónicos a su modo.

Han pasado los años, catorce si las cuentas no fallan. Llegará el tiempo de los documentos y del examen de expedientes judiciales, municipales y hasta médicos. Rashomón irá multiplicando sus cabezas, como la hidra de Lerna. Pero nada romperá el encanto de estas prefiguraciones, borradores orales, efímeros ensayos narrativos que los novelistas inventan al paso y luego olvidan. Asistimos, con ellos, a uno de los mecanismos de la creación.

III
Habla Azucena

Caminemos hasta la calle Lima, en la Aguada, para conversar con la doctora Azucena Berruti. "Una gran mujer, la adoro", me había dicho en Madrid Juan Carlos Onetti, que cuando quiere es justo, afectuoso, veraz, y tiene una memoria tan infalible como las de una computadora. Breve inducción estimulante sobre Rashomón y la charla comienza. El testigo es calificado y, aunque nos unen lustros de amistad, se muestra cauta y hábil declarante ante el grabador. En el living se reprodujo en algún momento el clima tenso de una audiencia judicial.

- ¿Cómo te enteraste del arresto de Onetti?

- Onetti era director de Bibliotecas Municipales. Recuerdo que ingresó al Municipio en un cargo de dirección, a partir de un artículo del presupuesto, muy cuestionado porque permitía el ingreso directo a cargos superiores, sin necesidad de una carrera funcional previa. En ese entonces, aproximadamente 1956 o 1957, yo era auxiliar en una oficina que se llamaba Comisión de Cultura, dirigida por Jorge Otero Mendoza, donde había personas de jerarquía intelectual. El secretario era Cipriano Vitureira y trabajaban allí los arquitectos Florio Parpagnoli y Fernando García Esteban, así como Raúl Artagaveytia, que era mi jefe directo. Artagaveytia, que era profesor de cultura musical, hizo una gran amistad con Onetti, quien escribió su obituario, creo que en Acción, cuando el amigo murió. Muchas personas ingresaron por nombramiento directo, lo que originó varios pleitos ante el Tribunal de lo Contencioso Administrativo, porque los demandantes entendían que se trataba de ingresos irregulares. Pero Onetti no fue cuestionado, porque todos lo respetaban...

- Sin embargo, Hyalmar Blixen protagonizó un pleito ante el Contencioso Administrativo contra Onetti y según me dijo lo ganó...

- Lo de Blixen es muy posterior. Estamos todavía en el segundo lustro de los años cincuenta. Como Onetti se llevaba muy bien con el personal, digamos, subordinado, en el cual yo me contaba, todo el mundo lo apreciaba. Yo le tengo un gran aprecio. Me constan, conozco, sus actitudes huraños y hasta un poco despectivas con sus colegas intelectuales; pero él no era así con la gente menos calificada que lo rodeaba. Cuando muchos años después lo nombraron director de Bibliotecas, las bibliotecarias, que ahora se llaman bibliotecólogas, impugnaron su nombramiento, fundándose en la pretensión de que ese destino burocrático les pertenecía por tener un título profesional. La pretensión era absurda y equivalía a no entender nada, porque ciertamente Onetti era un funcionario correcto y cuya elevada categoría literaria prestigiaba al Municipio. Además, logró, en numerosas oportunidades, realizar adquisiciones de libros muy bien seleccionados para las bibliotecas. Era un buen director. Todavía hoy no puedo comprender cómo las bibliotecarias pudieron subestimar la capacidad de Onetti para estar entre los libros, tuviera o no título habilitante.

-Es que ellas no lo habían leído. No están obligadas a leer. Ellas mismas dicen que hacen "lecturas técnicas" de los libros.

- Oh, puede ser.

- Volvamos a la prisión de Onetti.

- Cuando se supo que a Onetti lo habían metido preso, a mí me pareció un horror y fui a Inteligencia y Enlace, calle Maldonado, en el edificio que perteneció a la Tintorería Biere, utilizando mi condición de abogada.

- ¿Eras abogada de Onetti?

- No porque Onetti no había hablado conmigo ni con nadie de asistencia legal, ni tiempo tuvo. Además, estaba preso por medidas prontas de seguridad y nunca fue procesado, de modo que formalmente hablando no necesitaba un letrado. El lugar estaba lleno de gente, cada uno preguntando por los suyos. Me acerqué a uno de los funcionarios policiales, esos que están de civil, intentando confirmar la detención de Onetti, para ver si en algo se le podía ayudar, con ropas y abrigo. El funcionario me contestó que él no sabía, que carecía de información. A mí me sonó tan extraño que le dije que me parecía comprensible que él no supiera identificar a cada una de las personas detenidas, pero que el de Juan Carlos Onetti era un nombre imposible de pasar desapercibido. Era el mejor escritor del país, conocido internacionalmente. Yo intentaba presionarlo e impresionarlo, porque francamente no podía creer que el hombre no supiera quién era Onetti. El funcionario, aburrido de mi insistencia, me preguntó a su vez si yo sabía quién era... y allí deslizó un nombre para mí desconocido. Confesé: "No sé quién es". El funcionario respondió: "Ya ve, señora. Yo no sé quién es Onetti y usted tampoco sabe quién es la persona que le mencioné. No todos conocemos a la misma gente." Y allí terminó el diálogo.

- En la versión de Martínez Moreno según la recuerdo, el funcionario mencionó un nombre alemán y agregó que era el mejor policía de Alemania, se supone que de la Alemania Federal. ¿Martínez Moreno estaba contigo?

- No recuerdo que Martínez Moreno estuviera conmigo ni el detalle del nombre alemán; pero si él lo dijo seguramente estaba y el nombre era alemán. Recuerdo, en cambio, que se encontraba allí Alzarela Almiratti haciendo gestiones por su hija. Pasaron los días y por razones de salud Onetti fue trasladado al sanatorio Etchepare. Un día fui a verlo allí, donde pude ingresar sin dificultades. En la puerta de la sala se encontraba un custodia, con ese aspecto inconfundible que tienen...

- ¿Los tiras?

- Sí, este... Onetti estaba solo y conversábamos de cualquier cosa cuando advertimos que el policía de la puerta no estaba más. Onetti me dijo: "Mire, se fue el guardia." A los dos minutos llegó un administrativo del sanatorio a informar que le habían comunicado la liberación del paciente. Onetti prometió: "De ahora en adelante diré que usted es la mejor abogada del mundo, porque bastó su presencia aquí para que me soltaran." En realidad, yo era abogada oficiosa, ya que él estaba sometido al régimen de medidas prontas de seguridad.

- ¿Onetti tomó sus ropas y se fue?

- No, pasó un tiempo más en el sanatorio. Por entonces, el Municipio reintegraba a las personas que hubieran estado ausentes por medidas prontas de seguridad, siempre que de la detención no se derivara un proceso. De modo que Onetti fue reintegrado, aunque solicitó licencia médica porque su salud estaba quebrantada.

- ¿Qué enfermedad era?

- No sé, desconozco el diagnóstico; pero supongo que se vinculaba con su sistema nervioso. Un tiempo después llegó a la asesoría jurídica de la Intendencia, donde yo trabajaba, una hoja de expediente, de esas numeradas, donde estaba pegado un recorte de diario con la noticia de que Onetti se había trasladado a Roma para recibir un premio literario. Debajo del recorte, el director del Departamento Administrativo...

- ¿Cómo se llamaba?

- Mazzlotti, con doble zeta y doble te. El director consultaba si un funcionario con licencia médica podía salir del país sin la autorización correspondiente. A raíz de esta denuncia se instruyó, increíblemente, un sumario, en el que intervinieron varios abogados de la Intendencia, de cuyos nombres también me acuerdo. Onetti estaba sumariado y el embajador de México le comunicó que había sido designado para integrar un jurado literario de Fondo de Cultura Económica. Como Onetti rehusó, diciendo que si se alejaba del país perdía su empleo, el embajador solicitó una entrevista con el Intendente para que autorizara el viaje; la gestión fracasó, porque el Intendente se negó.

- ¿Oscar Rachetti era el nombre del Intendente?

- Sí. Aquello fue el colmo y, antes que terminara el sumario, Onetti decidió presentar su renuncia. La renuncia, que habría sido una página tan jugosa si la hubiera escrito él, estuvo sin embargo a mi cuidado. Dolly, su esposa, me llamó: "Dice Juan que le redactes la renuncia, así él firma y la presenta". Yo escribí cuatro líneas en el mejor estilo burocrático y fue aceptada inmediatamente, creo que sin que le agradecieran los servicios prestados. Tiempo después, yo también tuve que renunciar.

IV
Habla la razón

Así finalizó Onetti su carrera como funcionario municipal. Duró alrededor de veinte años. La había iniciado circa 1956, cuarentón largo ya, cuando Carlos Maggi y Maneco Flores Mora, sus acólitos en la peña del Café Metro, rinconada de la Plaza Libertad, comienzos de los años cuarenta, convencieron a Luis Batlle de repatriar al escritor, que vivía y trabajaba en Buenos Aires.

Retornó al país en medio de un breve período de euforia y prosperidad, cuando en las elecciones de 1954 había triunfado la Lista 15 en medio de un irresistible apoyo popular. Luis Batlle había enarbolado la consigna de "Renovación y Reforma", que Emilio Frugoni, mordaz, dijo que era como el anuncio de una sastrería. Aquello duró lo que un lirio: cuando desaparecieron las reservas acumuladas durante la guerra de Corea, la política económica del Batllismo cayó derrotada ante la conjunción de las fuerzas electorales blanco/nardonistas en 1958. Se iniciaba la crisis crónica de la que desde entonces el Uruguay no ha salido y de la que Onetti mismo, y tantos otros con él, han sido víctimas cuando ella se agudizó.

Es quizá el breve auge quincista y a otros fragmentos de nuestro pasado al que aludió Onetti en su retiro de Madrid, cuando me dijo desafiante: "El Uruguay era el mejor país del mundo."

El grabador ha registrado las campanadas de la iglesia de la Aguada y ahora es Azucena Berrutti quien me interroga:

- ¿A que no sabés de quién era la foto que Onetti había colocado bajo el vidrio de su escritorio en el Municipio?

- ¡La de Faulkner!

- No, m'hijito. La de Carlos Gardel. Una de esas fotos clásicas, con gacho gris, mucha pinta bacana y sonriente.

Hum. Gardel es el paradigma popular de una época a la que Onetti, nacido en 1909, llegó a conocer, dentro de la cual vivió y trabajó, y cuyos valores absorbió con tanta intensidad que lo sostienen hasta hoy, al borde los ochenta años. Antes de internarse en el módico infierno de las trapacerías burocráticas del Municipio de Montevideo, inexistente en su narrativa, el joven Onetti, veinteañero, desplegó el asombro de sus años de formación (pensado en alemán: *bildungjahre*) en la agonía del Bajo montevideano y la crápula prostibularia de Buenos Aires de la Década Infame, con sus proto-Larsen y la lucha entre marselleses, polacos y nacionales por el control de la trata de blancas.

De ese ambiente, del "ambiente", extrajo temas y personajes, escenarios y sobre todo visiones éticas de las que a *contrario sensu* se infiere en su obra una recatada y desesperante búsqueda de amor y pureza. Es la visión amarga del joven personaje de uno de sus primeros ensayos narrativos (*"Los niños en el bosque"*, 1936), cuando proclama: "Algún día voy a tener plata, mucha plata. Entonces voy a poner el quilombo más grande de la ciudad, con un letrero luminoso: Gran quilombo Ros, gran quilombo Ros." Onetti vendría a ser, con exageración expresiva, el Discépolo de la novela rioplatense.

Hubo una época en que sólo interesaba la obra de Onetti, sus raros libros; hoy, al alcanzar esa obra una vasta repercusión internacional, comienza a importar la persona, la máscara, la biografía, los rostros que se ha forjado para sobrevivir, incluyendo el funcionario municipal. Es decir, se impone la consideración de una personalidad en dos o tres contextos históricos muy precisos. Ya hablarán los archivos, los expedientes, los documentos. Mientras tanto, utilicemos los testimonios *bajo Rashomón*, simbólica puerta que da acceso al desconcierto y a la ciudad de Kioto en el inolvidable relato de Akutagawa.

Por ejemplo, ¿qué piensan las mujeres de las mujeres/personajes de Onetti? Se lo he preguntado a muchas, que han respondido con naturalidad y sin escándalo, con afecto y comprensión hacia el hombre y el escritor. Volví sobre la pregunta con la doctora Berrutti, que lo trató durante veinte años. El grabador estaba apagado y ella buscaba una cita en un libro del novelista, que los tiene todos y los ha leído todos. Recuerdo que dijo: "Para mí fue un privilegio conocerlo y trabajar con él. Esto al margen de sus méritos literarios; hablo de la persona."

ARGENTINA · BRASIL · CHILE · ESPAÑA · PARAGUAY

5 puntos sin escalas.

10 Puntos en Cordialidad.

PLUNA la mejor compañía
cuando de volar se trata.

PLUNA
Líneas Aéreas Uruguayas

COLONIA 1021 - MESA CENTRAL 98 06 06 RESERVAS 92 14 14

Depto. Relaciones Públicas.

HOMENAJE A ALFREDO DESIMONE: “LOS AMIGOS”

Sesenta páginas de 105 por 155 milímetros no son lo que suele llamarse un "volumen" de cuentos, pero allí caben los últimos seis publicados por Onetti. Con él, retoma al formato in octavo, noventa y nueve páginas, de la primera obra que publicara: El pozo, 1939, una leyenda en la literatura uruguaya de este siglo que se nos va.

El librito se titula ahora *Presencia y otros cuentos* , y apareció en Madrid en una colección monontaria, exquisita y muy cara. Ha circulado poco en el Uruguay, pese a que fue impreso en 1986 y con la prestigiosa compañía, en la colección, de García Márquez. Pídala al amigo que la tenga y saque fotocopias, porque en esas páginas se encontrará con el viejo Maestro: astuto, sutil, cruel, a veces dolorosamente lírico.

Una figura yacente en el lecho, el propietario expropiado de *El Liberal* de Santa María, obvio alter ego del propio Onetti, recuerda a una muchacha e imagina su destino, que la dictadura del General Colt convierte en desaparición (*"Presencia"*). Una anciana es asesinada por los niños pobres a los que alimenta (*"El credito"*). El amor también se encuentra en el ambiente crapuloso de la prostitución masculina (*"Mañana será otro día"*). Una mujer contempla horrorizada el comienzo de la vejez y se suicida (*"Luna llena"*). Algunos cuentos están reducidos a las dimensiones del *short-short* de los narradores norteamericanos, como escorzos de violencia, desamparo y frustración; en otros se hispanizan e internacionalizan la prosa, los escenarios y el carácter de los personajes, quienes siguen siendo empero rioplatenses.

Uno de ellos contiene un montevideanismo esencial, cuyas claves nos pertenecen y las disfrutamos como propias, con todo el mundo y sin perjuicio de compartirlas. Se trata de *"Los amigos"*, que reconstruye la peripecia de la vida del pintor Desimone en sus propios escenarios del Barrio Sur, la rambla, la fábrica de gas, el Templo Inglés. Aquella figura patética, esperpéntica, que cambiaba sus cartones por una taza de café con leche en el Sorocabana de Plaza Libertad, y que murió en la miseria en 1950, ya atrajo la atención de escritores tan distintos como Jesualdo y Enrique Estrázulas. Es, para los escritores uruguayos, una leyenda o paradigma del arte, que mucho tiene que ver con la tradición evangélica del pobrismo, la bohemia del Romanticismo y la total y admirable entrega a nuestra misión sobre la tierra, sin pedir nada en cambio. Es una variante de lo que Líber Falco fue en el campo de la poesía. En manos de Onetti, Desimone se convierte en una parábola de la dignidad e integridad del artista, un santo intuitivo que murió de hambre y bondad. Este es el cuento:

Silencio: dos genios conversan.

LOS AMIGOS

Desde que la vio salir con la madre de la Iglesia Catedral, desapareció de la reunión de los viernes en el Tupinambá. Si hacíamos preguntas a su vecina nos contestaba que no estaba enfermo, que ella lo oía moverse en el sótano que habitaba y que ahora que llegaba la buena estación volvía a salir después de la siesta con el caballete y la caja sucia de colores a buscar callecitas inéditas en el Barrio Sur.

Dos veces antes de la última visité el sótano. Era nada más que eso, con una letrina arrinconada y unos barrotes que descansaban a la altura de la vereda, una ventana y un agujero de pedrada en un vidrio y una cortina hecha con una bolsa de arpillera teñida de rojo oscuro, en forma tan despareja que me hacía pensar en un vigoroso, casi imposible vómito horizontal de vino tinto; la cama hundida, un gran cajón como mesa, una lamparita sucia y desnuda colgando del techo. El resto era todo suyo: el polvo ya convertido en dura mugre por las lluvias que entrarón a través del agujero en el vidrio, los cartones pintados o vírgenes, todos curvados por los veranos, las ropas sucias y viejas desparramadas sobre el piso de baldosas que fueron rojas. Y sobre todo, lo verdaderamente suyo, lo que no podían estafarle en el Salón Nacional ni en el Municipal, el olor agrio, el olor de su cuerpo enfermo y envejecido, el olor repugnante que van formando como capas superpuestas los sudores nunca lavados, la mezcla de axilas y de pies cansados.

Así y allí vivía Simón. Hasta que un día fui comisionado por los seudo artistas que se reunían conmigo en el café para quebrantar la consigna de la vecina, "no quiere ver a nadie, ni siquiera a mí" y enfrentarlo en el cubículo para exigirle que explicara sus ausencias.

La noche de la decisión, para aplacar la misoginia del pintor, los poetas melenudos y sin lugar para publicaciones de sonetos, elegías y versolibrismo, los picassos sin salones resolvimos que era imprescindible reunir dinero y copiar a Zeus con Danae. Los más generosos fueron los autores de plaquetas con poemas que leían con arrebatos y besos sus familias, novias y [illegible] de nuestra mesa del café. Yo entre ellos.

Hablamos con el encargado de media noche y conseguimos que todos nuestros billetes fueran transformados en monedas de plata, valor cincuenta centésimos. Antes del arribo de la chusma insolente y verduga las monedas eran así, insisto, cincuenta centésimos de plata. Hoy se usan monedas del mismo diámetro de cinco millones, cambio chico, tan grises de plomo como un atardecer lluvioso en un lunes de invierno.

Cinco cabíamos en mi coche y el resto salió antes y caminando. Gonzalo Ramírez, entre Médanos y Ejido. Callani, recuerdo, llevaba y defendía la bolsa de papel con los kilos de argent. Esperamos hasta reunirnos todos; había, allá abajo, una luz de vela. Simón estaría leyendo o había olvidado apagarla. La ventana rota estaba abierta y las manos, los puños llenos de plata podían atravesar los barrotes negros y rasposos.

Cuando Hernández susurró ahora, todos metimos los puños entre las rejas y los abrimos. Nos asustamos del ruido desparramado tanto, o casi, como se debe haber asustado Simón, lector o durmiente. Corrimos en seguida hasta Ejido como si acabáramos de robar algo. Y quién sabe.

Quién sabe porque cuando dos noches después el tribunal del Tupí decidió que había llegado el momento de exigirle explicaciones por ausencia a Simón, tuve que ir, contestar una grosería a la mujer del "no quiere ver a nadie" y descender apartando con los hombros el hedor hasta el cubículo donde Simón leía un libro a la luz de una lámpara de queroslín de gruesa hojalata abollada. Le llevaba una botella de grapa pero él tenía otra, casi llena, en el piso, junto al brazo endurecido.

Y ahora, otra vez también fue suya la belleza del sueño de ojos abiertos, el presente y el futuro del cuento increíble, nacido de la esclerosis y de las difuntas botellas que acordonaban el sótano.

El cuento, dicho por él desde la conservada mugre de la cama, desparramada en un almohadón perforado su melena gris y endurecida por antipatía al jabón, levantando de vez en cuando con torpeza la botella ladera, me pareció una montaña rusa, que comenzaba por la imagen de él mismo renqueando por la rambla entre las ruinas desiertas de la fábrica de gas y la forma pesada del Templo Inglés. Él mismo arrastrando la pierna enferma para siempre, el atril, la caja de madera, la curiosidad inquieta y a veces burlona de los niños de diversos colores que malvivían en el barrio Sur. Así lo vi muchas veces y es la forma que prefiero para recordarlo.

"Yo, dijo con la lengua trabada -yo dejé de ir a emborracharme con ustedes en el Tupí porque una borrachera en el café me resultaba muy cara y yo necesitaba ahorrar dinero de los ochenta pesos miserables que me da Bellas Artes como pensión y como si lo hicieran por lástima después de todos los años que me deben, años de enseñar dibujo y pintura a muchachos portados que nunca van a saber, porque los [illegible] importan no necesitan maestros para descubrir cómo son y qué quieren hacer. Claro que yo nací en Italia y pude ver muchas cosas antes de venirme a la América. Necesitaba ahorrar dinero y me salía mucho más barato comprar botellas y emborracharme solito en el sótano para poder pagar el ramo de flores que la mando cada fin de mes, cuando cobro la pensión. Amor. Nadie, ni vos que andás de una a otra, nadie puede comprender. Te agarra a traición, como algunas muertes. Y ya no hay nada que hacer, ni patalear ni querer destruir. Porque no se sabe si es una cosa que te golpeó desde afuera o si ya la llevabas como dormida y a veces creíste que estaba muerta para siempre. Y qué pasa entonces. Que la llevabas adentro y sin aviso alguno en un minuto salta y se te derrama por todo el cuerpo y hay que aceptar y todavía peor, hay que alimentarla y hacer que cada día aumente las fuerzas, obligarla a que te haga sufrir más. Y no hace ningún caso cuando decís que es imposible porque ella te contesta que puede ser que sí pero que estás obligado a no perder ese dolor y seguir esperando, y más y más cuando sabés que la esperanza es inútil. Y todo así y muchas veces, cuando estás sborniato, uno llora y es como si se inclinara sobre la cama para tener compasión de uno mismo, tan viejo y enfermo y pobre. Y después te viene la vergüenza. La vi en la Catedral. Pero antes ella había estado en una exposición de mis cuadros y eligió uno que los padres no le dejaron comprar aunque tienen millones que podrían tirar para que Dios les perdone haber engendrado ese perfil, ese pelo, ese cuerpo. Pero tuvo que dejar el hombre y la dirección y así pude, rastreando, encontrarla. Yo les agradezco el dinero que tiraron como granizo fuerte porque ahora voy a guardar para el casamiento."

Yo pensaba en sus cuadros, en la geometría de tonos apagados como un recuerdo y aquellas casitas en ruina de tan enemigos colores y que sólo se mantenían en pie por la voluntad de óleos y espátulas.

"Hasta que un día salió de la iglesia sin la madre y cruzando la llovizna le dije: Las flores; y siguió sin oírme y se dio vuelta y preguntó sin mirarme o mirándome con asco: -¿Y usted cómo sabe?- Yo sólo supe decirle: Yo, y acaso haya comprendido y desde entonces es como si fuéramos amigos."

Callani lo había visto muchas noches claras o de lluvia, rígido, un poco metido en la sombra, frente a las luces de la casa de la muchacha. El rostro, torcido e inmóvil, siempre como plateado por el agua o la luna y nos decía en el café: "Así como la estatua en zinc de su desgracia", Callani escribía poemas.

M

mos muy bien a dónde vamos con esa propuesta. Entonces, efectivamente hay propuestas renovadoras en la izquierda. Las que yo conozco son éstas que he mencionado.

Tengo conocimiento, sí, de alguna propuesta no difundida, que plantea por allí una revalorización del papel que podrían cumplir los sectores progresistas de los partidos tradicionales, o alguna interpretación de este país como de cultura occidental, diferenciado de América Latina, con una gran influencia de las sociedades políticas occidentales, con una realidad interna y una inserción geopolítica que, en esa visión, harían muy poco posible la realización de cambios estructurales, y que en consecuencia lanza la hipótesis de que en el país sólo son posibles algunas reformas al sistema actual. Según ese proyecto reformista, la izquierda marxista -llamémosle así- es una tranca, un obstáculo. Pero no es un proyecto que nadie haya difundido ampliamente para que la sociedad sepa a qué atenerse: lo conocemos los dirigentes por algunos datos que nos llegan. Si alguien lo asumiera con plenitud lo podríamos discutir en profundidad. Pero vaya desde ahora, de antemano: ¡si ese es el "proyecto renovador"...! Yo creo que en realidad es un proyecto restaurador de la vieja concepción conciliadora con el proyecto conservador, que más que materializarse en una fuerza reformista, podría cumplir el papel de proyecto bisagra entre el proyecto conservador y el proyecto de cambio nacional, popular y democrático. No es ni siquiera socialdemócrata: no se propone cambios en la dirección en que se los proponen los socialdemócratas. Yo siempre he dicho que la socialdemocracia internacional no se propone cambiar las estructuras capitalistas, pero es una fuerza normalmente de base obrera muy sólidamente plantada en una propuesta de país. En este proyecto del que hablaba, en cambio, no hay propuesta de país: hay hasta una valoración antropológica, porque se sostiene que casi todos los uruguayos somos de ascendencia indoeuropea y no tenemos indígenas... Tendríamos que tener ese proyecto a mano para poderlo analizar.

- Si la discusión anda por esos carriles, ¿en qué queda la discusión de las dos izquierdas? ¿Se ha dado una discusión profunda, conceptual, o sólo una enunciación adjetiva?

- Yo digo que en el Uruguay, dentro del campo de la izquierda existen muchas vertientes: hay una izquierda de cultura socialista (cómo no la va a haber, si hay 78 años de historia de socialismo organizado en el Uruguay); hay una vertiente de cultura comunista, vinculada a lo que ha sido el movimiento comunista internacional encabezado por la Unión Soviética; hay una cultura demócratacristiana uruguaya que acabó de perfilarse en la década del '60, que ha levantado las banderas del socialismo comunitario y ha vinculado su propuesta a la de los cristianos latinoamericanos de la teología de la liberación; hay un movimiento de izquierda democrática y progresista encabezado por Alba Roballo, Zelmar Michelini, Rodríguez Camusso, entre otros, que en 1971 vio la necesidad de unirse con el resto de la izquierda (con esta izquierda "marxista y réproba" de hoy), para sacar al país de la crisis en que lo había sumido una oligarquía que no tenía más medios que la violencia para poder mantener su dominio, una izquierda que levanta las mejores banderas del Partido Nacional y del batllismo; y también hay una vertiente de la izquierda que no se alineó nunca ni con los socialistas ni con los comunistas, que se estructuró en organizaciones con perfil propio que han logrado incidencia en el movimiento sindical y en el movimiento popular. Esta es la izquierda diversa y plural que hay en el Uruguay, que en 1971 se reconoció partidaria de un mismo proyecto.

Lo que cabría preguntar es si el proyecto de la unidad democrática, progresista, nacional, antioligárquica y antiimperialista, no existe más. Yo creo que quienes hablan de las dos izquierdas no tienen respuesta para eso, aparte de que no tienen propuesta alternativa, salvo la propuesta nunca asumida por nadie de que en este país hay que estructurar una fuerza política -se supone que una alianza, una coalición permanente entre el centro y determinados sectores de estas vertientes de izquierda, aquella idea del "centroizquierda" lanzada a principios de 1987. Nosotros a eso le dimos una respuesta muy clara: la única manera de que este país pueda avanzar pasa porque la izquierda uruguaya, articulada en el Frente Amplio, tenga lúcida conciencia de que no puede esperar a ser el 51% del electorado para incidir en el mapa político uruguayo, y de que es posible -sobre la base de su fortaleza y su desarrollo- que existan fuerzas ubicadas en el centro que vean la posibilidad de un gobierno de mayorías nacionales con la izquierda... en la medida en que ésta sea fuerte y se mantenga unida. Si la izquierda se divide (y yo he repetido muchas veces aquella sentencia de Maquiavelo, según la cual "sólo el que tiene buenas tropas consigue buenos aliados") lo más probable es que ni haya fortaleza en la izquierda ni posibilidades de un gobierno de mayorías populares. No se trata, entonces, de que el Frente Amplio espere a ser el 51% del electorado para poder gobernar en el país, pero tampoco de dividir a la izquierda para allanar el camino al triunfo del proyecto conservador.

- Sobre la base de que existan dos izquierdas y de que son inconciliables, se ha dicho, es necesario que haya dos candidaturas en el Frente Amplio. Ya no una que exprese a todas, sino dos que reflejen la existencia de esas dos izquierdas.

- Los socialistas hemos entendido que una cuestión básica, de principios, es que el Frente vote bajo un lema común con candidatos comunes. ¿Es una actitud caprichosa? No: no lo es. Tradicionalmente, las candidaturas múltiples han servido (y así fueron pergeñadas por la derecha de este país) para poder mostrar desde el campo conservador una amplitud de propuestas que permitieran rastrillar votos desde la derecha extrema hasta el centroizquierda. El Frente no tiene una propuesta de centro y una propuesta de izquierda: tiene una propuesta de izquierda. Yo creo que lo que se esconde detrás de la doble candidatura es la viabilización de una dualidad de proyectos, y digo que hay Frente Amplio en la medida en que hay proyecto común. Y ese proyecto común, por respeto al electorado, por respeto a la lealtad de la izquierda en la claridad de su propuesta de la gente, sólo puede encarnarse en una candidatura única. El doble proyecto es la división de la izquierda, y esto es allanar el camino al triunfo del proyecto conservador. Por todo ello los socialistas vamos a defender la necesidad de que en el próximo Plenario Nacional todas las fuerzas frenteamplistas ratifiquen su voluntad de comparecer en la elección de 1989 con un programa común, con un lema común y un candidato común.

- Se sostiene que hay "un reclamo popular", "un reclamo espontáneo", en principio por determinada candidatura, ahora por la doble candidatura. Según encuestas dadas a conocer en estos días, de existir doble candidatura el Frente Amplio pasaría de ser un tercio a casi la mitad de Montevideo. ¿Cómo evalúa el Partido Socialista esa posibilidad?

- En esta materia de la "espontaneidad" del comportamiento electoral de la gente, la historia está plagada de ejemplos exultantes. Multitud de intérpretes hablan de la espontaneidad de las propuestas, pero lo cierto es que lo que ha ocurrido en la sociedad uruguaya en los últimos años es que, antes de que alguien planteara la posibilidad de la doble candidatura, ningún frenteamplista, militante o adherente, habló de esa posibilidad. En materia de encuestas, cada uno de nosotros puede construir su propio ámbito de pesquisa, articular nuestras preguntas, proyectarlas de determinada manera y publicitarlas en determinados momentos para obtener determinados resultados.

Yo tengo gran respeto por el trabajo de los técnicos que hacen investigación de opinión pública. También entiendo que quienes intenten obtener determinados resultados a partir de determinadas investigaciones de opinión, formulen a esos científicos sociales la articulación de una pesquisa sobre la base de preguntas que permitan obtener respuestas que se acomoden a la propuesta política que uno sostiene. Respeto las encuestas, entonces, pero me atengo a la realidad: a mí también los datos de determinadas investigaciones me dan una perspectiva distinta a la que se ha publicitado en los últimos días. Tengo la seguridad de que el Frente es amplia mayoría en Montevideo, va a ganar la Intendencia Municipal, y lo hará más eficientemente cuanto mejor articule su propuesta en el plano unitario.

Digo también que siempre me ha resultado sospechosa la actitud política de aquellos (y voy a hablar de mi casa para no meterme en la del vecino) que en este país siempre sostuvieron: "Qué buena propuesta la de los socialistas, qué gente honrada, qué capacidad la de sus militantes y dirigentes. Lástima que no sean tantos como los blancos o los colorados, porque si no yo los votaría". O la de aquellos que, más recientemente, nos dicen "lástima que están en el Frente y con los comunistas, porque si no yo los votaría". Y esta indagatoria acepta sin más que el tramposo de siempre, ese que no se decide entre el proyecto conservador y el proyecto progresista, si hay una doble candidatura a lo mejor vota una propuesta de izquierda. En este país las cosas están muy claras, coherentes, definidas, articuladas también en una imagen muy definida (como ya lo demostró en 1971, en medio de aquella campaña brutal de la derecha, en que se asustaba a la gente con la "conmixtión de marxistas y cristianos"). Todo lo demás son juegos malabares destinados a justificar políticas rupturistas, que permitan a quienes las encarnan tener una autojustificación para el caso de que la ruptura se consume. Me ha asombrado enterarme de que ya no sólo se pretende imponer una doble candidatura a la Presidencia de la República, sino que ahora un señor Sosa ha propuesto doble candidatura en todos los departamentos del interior, lo que es todo un hallazgo político cuando hasta los partidos tradicionales se esfuerzan por conseguir candidaturas únicas por lo menos en las intendencias.

- En esta situación, el Partido Socialista se aboca a la realización de su 20o. Congreso Extraordinario, volcado en buena medida hacia la realidad del Frente Amplio y las elecciones nacionales.

- Precisamente, vamos a discutir la propuesta programática de los socialistas para el '89, la política de alianzas a la interna del Frente Amplio, y a diseñar la base de nuestras candidaturas.

El Partido está discutiendo democráticamente los tres puntos, con una amplia participación de la gente. Yo quisiera destacar la profundidad del ejercicio democrático de los socialistas en todas las instancias. Los candidatos del Partido van a ser elegidos por la gente: habrá propuestas de todas las organizaciones de base que así lo decidan, esas propuestas circularán y serán debatidas por toda la estructura del Partido, y soberanamente el Congreso va a decidir a través de todos sus delegados, por voto secreto, quiénes son aquellos que encarnan mejor la propuesta de los socialistas. Respecto al programa, el Congreso articulará -como plataforma electoral la propuesta programática estructurada por el 39o. Congreso, lo que va a permitir difundir con amplitud a toda la sociedad uruguaya la riqueza que tuvo esa propuesta.

En lo que tiene relación con la política de alianzas a la interna del Frente Amplio, trazará las líneas ejes sobre las cuales desarrollar nuestra política de continuar construyendo el espacio socialista. Yo he dicho que en el Uruguay el prestigio de las ideas socialistas es cada vez más amplio. Al volver de 11 años de exilio, en setiembre de 1984, comprobábamos lo que era una intuición clara de parte de quienes vivimos aquella experiencia en el mundo, y en particular en América Latina, había crecido la adhesión de la gente a una propuesta de cambio de profundo contenido socialista, lo que es decir de un profundo contenido humano, democrático, plural, solidario, una propuesta impregnada de contenidos de justicia social e indisolublemente vinculada a una propuesta libertaria. Ese espacio tiene una enorme vigencia, aunque muchos de los que se reclamaban de ese espacio hoy hayan roto con él. Causa perplejidad que hasta dentro del Partido Colorado haya quiénes se reclamen socialdemócratas para tratar de tener algún vínculo con la propuesta socialista. Ese espacio tiene una riqueza formidable en el país, tiene la adhesión -ésta sí- espontánea de la gente, y lo que haremos los socialistas es tratar de materializar la tarea que hemos desarrollado desde marzo pasado, buscando diseñar ese espacio en una propuesta electoral para 1989, con grupos y ciudadanos independientes.

Hemos recibido respuestas, vamos a analizarlas. Hemos dicho que nadie está excluido a priori, pero sí que es necesario un claro compromiso con la propuesta y definiciones muy claras de adherir a la misma. Reconozco en el Partido Socialista, y lo digo con mucha [illegible] la fuerza [illegible] propuesta de construir un espacio socialista que vaya más allá de las fronteras del propio PS. Y veo en la propuesta un profundo contenido frenteamplista. Para nosotros, defender la unidad del Frente, su vigencia, el programa común y la candidatura única bajo un lema común es defender la propuesta socialista. De ahí que identifiquemos este espacio socialista como aquel que encarna mejor la propuesta de unidad frenteamplista. Por eso fue que en 1986 nos plantamos ante la realidad política de la izquierda, en tanto socialistas más frenteamplistas que siempre.

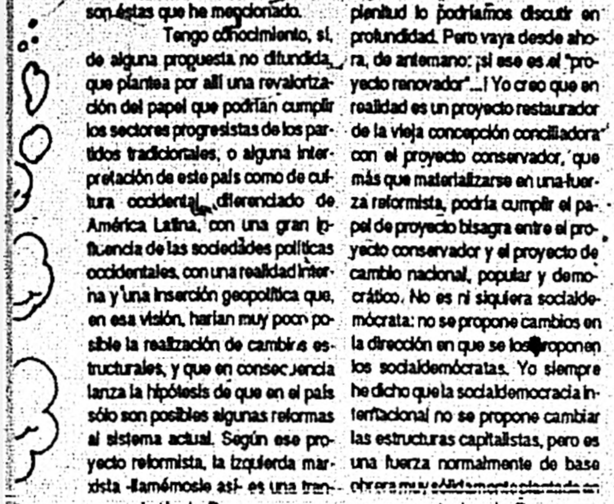

M

alternativa

testimonio

Montevideo
17 de noviembre

Dos estrategias, dos bloqueos

Marxismo y socialismo, hoy

por Adolfo Sánchez Vázquez

La relación entre marxismo y socialismo tal como la ven los que han hecho suyo el ideal de la transformación de la sociedad capitalista, se ha mantenido en dos formas que han dividido -ya antes de la Revolución Rusa, pero sobre todo después de ella- al movimiento obrero que durante largo tiempo ha luchado por el socialismo. Estas dos formas de relacionar teórica y prácticamente marxismo y socialismo, se inscriben históricamente en la tradición socialdemócrata que inauguran Berstein y Kautsky y en la tradición revolucionaria que, después de la Revolución de 1917 en Rusia, se asocia al nombre de Lenin y más tarde al cuerpo de ideas y a la estrategia que, en la III Internacional y particularmente con Stalin, se codifica como marxismo-leninismo. Aunque en ambas tradiciones se procura mantener la relación entre marxismo y socialismo, esta relación supone en ellas dos estrategias distintas e incluso opuestas: una hace hincapié en la vía de las reformas; la otra, en la revolución.

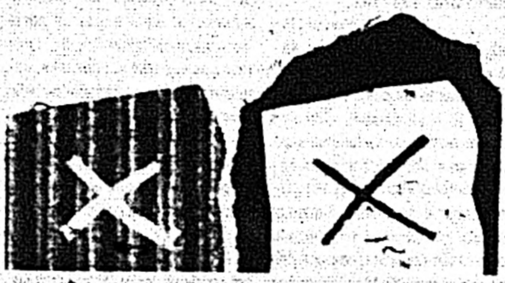

Ambas estrategias, y el marxismo que las inspira, o más exactamente la interpretación de él en que se sustentan, han tenido ocasión de probarse en la vida real como estrategias anticapitalistas y socialistas. Y han podido ponerse a prueba en cuanto que, en ambos casos, han tenido la oportunidad histórica de llegar al poder y de gobernar en nombre del socialismo. Pues bien, con base en la experiencia histórica que supone, en un caso, el paso por el poder establecido y, en el otro, el ejercicio del nuevo poder después de la ruptura revolucionaria con el sistema capitalista, podemos establecer el siguiente balance:

El marxismo reformista que se considera comprometido con la idea del socialismo como fin u objetivo, ha logrado importantes reformas sociales sin rebasar el marco o la estructura del capitalismo. O sea: permanece dentro del sistema con la esperanza de pasar algún día sus fronteras estructurales; mientras tanto no puede hablarse de transición de una sociedad vieja -capitalista- a otra nueva -socialista-. No hay, pues, socialismo, pero tampoco el anticapitalismo que ha de permitir la transición. Se proclama que el socialismo sigue siendo un ideal, [illegible] polar que guía la realización [illegible] reformas, pero la estrella po-[illegible] cada vez más desvaída y [illegible]. En consecuencia, la posi[illegible] de que el socialismo llegue a [illegible] realidad por esta vía es una [illegible] que hasta hoy no se ha [illegible]mado, pues en definitiva nun[illegible] han rebasado -con esta estra[illegible]- las fronteras del capitalismo.

El marxismo de la III Internacional de inspiración leninista y sus prolongaciones posteriores codifica, en unidad indisoluble, la herencia de Marx, Engels y Lenin como marxismo-leninismo. Si fijamos nuestra atención en la Revolución de Octubre y en la sociedad soviética construida a partir de ella en el proceso de transición del capitalismo al socialismo, no puede dejar de reconocerse que este marxismo con su estrategia revolucionaria ha logrado romper violentamente con el poder y el sistema social establecidos. Por primera vez en la historia de la humanidad las relaciones de explotación del hombre por el hombre, y en particular las relaciones capitalistas de producción, fueron abolidas confirmándose así la previsión marxista de que el capitalismo, como formación social históricamente transitoria, estaba destinado a desaparecer, aunque ciertamente esta desaparición no se dio en Rusia en 1917 en las condiciones económicas y sociales previstas por Marx. A diferencia de la estrategia reformista, la estrategia revolucionaria bolchevique permitió rebasar el marco estructural capitalista abriendo con ello la perspectiva de la transición a una nueva sociedad socialista. Pero en el curso de este proceso de transición lo que se construyó no fue propiamente el socialismo, sino una nueva formación social en la que una nueva clase explotadora -la burocracia- posee de hecho el poder económico y ejerce el poder político, al margen del control de la sociedad y de la participación o gestión de los trabajadores. Tal es la sociedad que se conoce como "socialismo real", y en la que durante el largo período que se extiende de Stalin a Breznev quedó bloqueado el camino del socialismo. No hay que descartar, sin embargo, las nuevas perspectivas que abre la perestroika al tránsito al socialismo, si ésta logra efectivamente romper el inmovilismo económico, político y social en que la burocracia ha mantenido hasta ahora a la sociedad soviética.

Pero ateniéndonos a lo real, sin descartar lo posible, podemos concluir respecto a las dos vías o estrategias fundamentales apuntadas:

El camino del socialismo emprendido por la vía reformista no rebasa las fronteras estructurales del capitalismo, en tanto que la vía seguida en nombre del marxismo-leninismo permanece dentro de un anticapitalismo que no puede identificarse con el socialismo. En uno y otro caso, queda bloqueado el camino del socialismo. El reformismo lo bloquea sin salir del capitalismo; el marxismo-leninismo le cierra el camino pese a haber hecho saltar la estructura capitalista. Nos encontramos, pues, con que el socialismo como estrella polar, como proyecto político y social para superar una serie de enajenaciones y como creación de las condiciones para la autogestión social o control de los productores asociados sobre los medios de producción, así como para la democratización plena y profunda de todas las esferas de la vida social, sigue distante de la realidad.

TEORIA Y PRACTICA DEL SOCIALISMO

Es indudable que para una teoría como el marxismo, que hace de la praxis su categoría central y que, en su médula misma, contiene la unidad de la teoría y la práctica, no puede dejarse a un lado el saldo que arroja la experiencia histórica. El marxismo tiene que ser juzgado no sólo por su capacidad para entender el mundo, sino también por su capacidad para contribuir a transformarlo. Y justamente la experiencia histórica plantea una serie de cuestiones que se engloban bajo el rubro de la llamada "crisis del marxismo" y que conducen a los intentos de ajustarlo o adaptarlo a la realidad en unos casos, y a su abandono por razones teóricas y prácticas en otros. Ahora bien, la experiencia histórica del desarrollo del capitalismo como sistema mundial, la práctica de las luchas por el socialismo tanto en Occidente como fuera de él, así como la nueva realidad construida en los países del Este europeo en nombre del marxismo que la inspira y justifica como "socialismo real", han puesto de relieve la fragilidad e inactualidad de ciertas tesis marxistas.

Entre los elementos caducos o inactuales que hay que superar está el tributo que rinde Marx a una concepción hegeliana eurocentrista y teleológica de la historia. Conforme a ella existe una racionalidad universal que encarnan sobre todo los pueblos occidentales, teniendo como agente histórico, ayer la burguesía y hoy el proletariado, frente a los "pueblos sin historia" o "bárbaros" que no serían sujetos sino objetos de ella. A este racionalismo universal va unido cierto finalismo ya que, de acuerdo con sus leyes, la historia marcharía inevitablemente hacia su fin: el comunismo. No se puede ignorar, sin embargo, que el propio Marx en sus escritos sobre Irlanda y en su correspondencia con los populistas rusos, trató de corregir semejante concepción de la historia. Pero, no obstante, ella es la que ha dominado en las dos estrategias -reformista y marxista-leninista- antes mencionadas. Tampoco puede mantenerse hoy el optimismo de Marx sobre el potencial revolucionario de la clase obrera occidental ni su confianza en su impermeabilidad al virus ideológico burgués. También resulta cuestionable la sobreestimación marxiana del carácter progresista del desarrollo de las fuerzas productivas, sobreestimación que al estimular cierto enfoque hace perder de vista los aspectos destructivos de ese desarrollo. A su vez, la atención casi exclusiva a la denominación de clase oscurece la visión de otras formas de dominación -nacional, racial, sexual o étnica- contra las que hoy luchan diferentes movimientos sociales que han de ser tenidos muy en cuenta en una estrategia anticapitalista.

Finalmente, la experiencia histórica del "socialismo real" ha puesto a prueba las ideas de Marx, no sólo en cuanto a la transición del capitalismo al comunismo a través del socialismo, sino también respecto al poder de sus herramientas conceptuales al examinar una realidad social que, ciertamente, Marx no previó ni podía prever. Con todo, ¿no cabría aplicar a la caracterización de esa nueva sociedad el criterio marxiano del papel determinante de las relaciones de producción, y, particularmente, el de la propiedad efectiva -no sólo formal- sobre los medios de producción?

El marxismo-leninismo se ha caracterizado por el intento de mantener, incluso frente a la realidad, ciertas tesis del marxismo clásico o por deformar u olvidar algunas tesis de Marx, hoy más válidas que nunca, como son las que proclaman la unidad indisoluble de socialismo y democracia. Con ello anuló o mediatizó su potencial emancipatorio convirtiéndose en una ideología justificadora de una estrategia política o de una realidad a la que se llama "socialismo real". Ciertamente, si el marxismo en su teoría y en su práctica se redujera a este marxismo que ha entrado en bancarrota, su destino actual estaría sellado. Como lo habría estado en el pasado si hubiera quedado reducido al marxismo de la II Internacional que, después de la primera guerra mundial, entró en su ocaso.

LA CRISIS DEL MARXISMO

Y llegamos así a la cuestión medular que ha estado presente a lo largo de nuestra exposición: la crisis del marxismo. Naturalmente lo primero que necesitamos precisar cuando hablamos de ella es el sentido con que utilizamos ambos términos. ¿Qué entendemos por crisis y qué es lo que está propiamente en crisis? En un sentido general, significa con respecto a un proceso, la interrupción o paralización de su desarrollo normal. Si la crisis se supera, el proceso interrumpido o paralizado recupera su marcha normal y puede seguir un curso positivo; pero en caso contrario, el proceso se agrava hasta llegar a su liquidación. Los médicos conocen bien este significado de la crisis. Las dos alternativas pueden darse sin que ninguna de ellas esté inscripta inevitablemente en la crisis. Aplicado esto al marxismo, y reconocida por tanto la existencia de su crisis, nos preguntamos: ¿el marxismo está destinado a superarla o a hundirse con ella? Veamos.

El marxismo no es un sistema íntegro, cerrado, que permitiera hablar de EL MARXISMO (así con mayúsculas). Lo que existe es un marxismo que se desarrolla históricamente aunque sin perder ciertos rasgos, que no existen abstractamente sino sólo en su desenvolvimiento histórico. Tales rasgos son: su proyecto de emancipación, su exigencia de fundamentarlo objetiva y racionalmente, y su vinculación como teoría con la práctica.

En su desarrollo histórico, el marxismo no ha podido permanecer sordo a las exigencias de la realidad y ante ellas acentúa o debilita algunos de esos rasgos fundamentales. Y justamente en ese desarrollo ha pasado por una serie de crisis. No sólo en nuestros días el marxismo ha conocido las vicisitudes de una crisis. Los éxitos espectaculares de la socialdemocracia alemana a finales del siglo pasado y, con ellos, la absolutización de la vía legal, parlamentaria, así como el chovinismo de los partidos socialdemócratas europeos en la primera guerra mundial, condujeron al marxismo a una crisis de la que pudo salir transitoriamente con la revolución rusa de 1917. Asimismo, el fracaso de la estrategia de la III Internacional, así como el hundimiento del mito de la USRSS como patria del proletariado y "socialismo realmente existente", hicieron entrar al marxismo en una crisis de la que no se repone todavía. En ambos casos la crisis se producía porque se interrumpía o paralizaba su desarrollo en relación con alguno de sus rasgos esenciales. En el caso de la socialdemocracia, se trataba de un alejamiento o una ruptura con respecto a su proyecto transformador, revolucionario, al propugnar una estrategia reformista de integración o adaptación al sistema capitalista e incluso de administración de sus intereses fundamentales. En cuanto a la III Internacional se trataba de una estrategia revolucionaria inadecuada en Occidente y de la que era un calco la que se dictaba a los países no occidentales. Una estrategia que, en definitiva, respondía a los intereses de un Estado y un Partido que imponían -como Estado y partido guías- sus reglas, en nombre de la universalidad del marxismo-leninismo, a todo el movimiento comunista mundial.

A esta crisis ha contribuido asimismo el no haber tomado en cuenta debidamente, al fundamentar la estrategia anticapitalista, los cambios operados en la naturaleza misma del capitalismo, en el proceso de trabajo y en las formas de vida. Y, finalmente, ha contribuido decisivamente la contradicción patente entre el socialismo de Estado, autoritario y burocratizado de las sociedades del "socialismo real", y el proyecto originario del marxismo clásico de una nueva sociedad en la que los productores asociados participan en la gestión de la economía y en la dirección del Estado. Una sociedad en la que los términos democracia, libertad y socialismo se presentan indisolublemente unidos. Ahora bien, dado que el marxismo supone la unidad -aunque siempre relativa- de teoría y práctica, lo que pone en crisis al marxismo no es sólo el agotamiento o la inadecuación de ciertos aspectos de su teoría, y subrayo ciertos aspectos, ya que comparada hoy en su conjunto con su situación en décadas anteriores a las del 60, registra un impulso vigoroso en todos los campos (filosofía, economía, teoría política, historia, estética, antropología, etc.). Pero, en definitiva, lo que hoy pone en crisis al marxismo más que la teoría es -como en las crisis anteriores- una práctica política que niega el proyecto liberador originario al no tratar de rebasar el marco capitalista, con lo cual se prolonga bajo un nuevo ropaje el reformismo tradicional, o una práctica que, en nombre de ese proyecto, identifica anticapitalismo con socialismo. Pero lo uno no significa lo otro; es decir, como demuestra la experiencia de las sociedades del "socialismo real", no basta romper con el capitalismo para transitar realmente al socialismo.

Crisis del marxismo, pues; pero, ¿se trata de una crisis global? El bloqueo estratégico, práctico, que significa la vía reformista tradicional o la vía revolucionaria clásica, no significan que está bloqueado fatalmente el acceso al socialismo, lo que constituiría no ya la crisis sino el ocaso del marxismo. Pero la superación de ese bloqueo tan presente en la crisis actual exige un despliegue inusitado del poder de la razón y de la imaginación que permita emprender reformas estructurales, en unos casos, o revoluciones que asuman no ya las experiencias lejanas de Occidente, sino especialmente las que brinda en nuestro tiempo el Tercer Mundo.

MARXISMO PARA EL SOCIALISMO

Hasta ahora no disponemos de un[illegible] teoría que ofrezca una alternativa [illegible] racional y fecunda que el m[illegible] a la necesidad -hoy más imperiosa que nunca- de poner fin al capitalismo y de construir una nueva sociedad socialista sin explotación ni dominación de ningún tipo. Y al hacer esta afirmación no se trata en modo alguno de salvar los aspectos caducos, inadecuados del marxismo, ni tampoco de absolverlo de todos los errores, e incluso crímenes, cometidos en su nombre. Los aspectos caducos deben ser abandonados, los errores superados, y los crímenes denunciados firmemente. Pero mientras exista la realidad que hace necesaria y justifica su existencia -el capitalismo, la enajenación de los individuos, la explotación de los hombres y los pueblos- el marxismo no puede dejar de existir. Y con esto volvemos a nuestro punto de partida: la relación entre marxismo y socialismo. Necesitamos el marxismo porque existe la necesidad, posibilidad y deseabilidad del socialismo. El marxismo existirá, en suma, mientras estemos convencidos de la necesidad de emancipar a la humanidad en un sentido socialista y de fundamentar racionalmente esa emancipación.

La vigencia y actualidad del marxismo hay que buscarlas, pues, en su relación -como proyecto liberador, como teoría de la emancipación, como conocimiento y "crítica de todo lo existente" (Marx)- con el socialismo. Podrá entrar en crisis, como ha entrado en nuestro tiempo. Podrán abandonarse -como hay que hacer con todo conocimiento de la realidad- las hipótesis, tesis o teorías que sean desmentidas por ella. Pero el marxismo -como teoría y práctica- tiene que subsistir, porque lo necesita nuestra opción por la transformación radical de este mundo: el socialismo. Y si el marxismo o cierto marxismo entra en crisis, si se interrumpe o paraliza su desarrollo, no se trata de una crisis global y sin salida, ya que subsiste su necesidad como proyecto, como conocimiento y crítica -incluyendo la crítica de lo que se hizo en su nombre- y como práctica fundada no en sueños o ilusiones sino en una base racional, objetiva y, hasta donde sea posible, científica. Y justamente porque se trata de una teoría que tiene que estar revisando a cada momento su relación con la realidad y la práctica, y dado que esa relación no está dada de una vez para siempre, y menos aún garantizada, hay que admitir que la crisis actual del marxismo no es la primera ni tampoco será la última. La crisis forma parte de su desarrollo histórico porque no hay nada ni nadie que pueda garantizar definitivamente o de antemano la certeza de su interpretación del mundo ni la justicia de su práctica para transformarlo.

NO SOLO EL MARXISMO...

Al poner punto final a nuestro examen de la relación entre marxismo y socialismo, vemos a manera de conclusión que se trata de una relación histórica en la que sus dos términos, pese a sus problemas y vicisitudes, se unen y necesitan mutuamente. Sólo hay marxismo por y para el socialismo, y a su vez el socialismo vivirá y se afirmará si se nutre del marxismo. Pero esto no significa en modo alguno que el marxismo sea su único elemento fecundante, o el único cuerpo de ideas que puede inspirar los esfuerzos teóricos y prácticos para llegar al socialismo. En América Latina es bien conocida la participación de creyentes católicos en los movimientos revolucionarios y los marxistas estiman en todo su valor las aportaciones teóricas y prácticas de la teología de la liberación y de los cristianos por el socialismo. Sin ser marxistas, otras corrientes de signo libertario contribuyen asimismo a los procesos de liberación que conducen a una sociedad más justa. Finalmente, aunque sin definirse como marxistas aunque sí con una clara posición anticapitalista, los movimientos sociales de nuestros días -ecologistas, pacifistas, feministas y, en general, de liberación sexual- contribuyen también a ampliar y enriquecer las vías que llevan al socialismo.

En suma, no se puede pensar hoy en un socialismo a espaldas del marxismo, pero tampoco en un marxismo que monopolice el torrente de esfuerzos necesarios para llegar al socialismo.

Fuente: Revista Leviatán

Montevideo
17 de noviembre

Chile, el 5 de octubre

La historia de un golpe frustrado

Luego del triunfo del no en el plebiscito, las tensiones previas que se acumularon en torno a ese día 5 de octubre parecen haber pasado al olvido. La oposición, tal vez por eso que llaman ánimo conciliatorio o simplemente para no enrarecer el ambiente, optó por no darle vueltas -vueltas públicas- a los temores que prevalecieron los días anteriores y durante la jornada plebiscitaria, temores que se ha demostrado, con el correr de los días, eran fundados. La aprensión era una sola: se temía que el gobierno recurriera a la fuerza para hacer fracasar el plebiscito -antes, durante o después de la votación- y así evitar la derrota electoral. En círculos más amplios que la sola disidencia política al actual gobierno se especulaba con la posibilidad de fraude, "un golpe blanco" o que el régimen "pateara el tablero".

Aunque para la mayoría eso equivalía a una maniobra suicida, el régimen militar chileno estuvo muy cerca de eso. Cerca del patadón. Del golpe blanco.

Durante las últimas semanas aparte del trabajoso y deslavado (por sus resultados) cambio de gabinete, una de las noticias políticas más importantes la produjo el semanario Qué Pasa. La importancia radicó en que un órgano de comunicación oficialista, como esa revista -oficialista porque ha apoyado al régimen militar y se embarcó públicamente en la opción sí,- entregó antecedentes de que la noche del día 5 hubo quienes, en el gobierno, estuvieron por usar la fuerza para impedir el triunfo del no. La maniobra era retardar la entrega de los cómputos reales por parte del Ministerio del Interior, manipulando una información con tendencia favorable al sí; llamar a los partidarios del gobierno a celebrar en las calles el inexistente triunfo; retirar a los efectivos policiales de las arterias públicas, con lo que inevitablemente los festejos iban a culminar en enfrentamientos (los partidarios del no habrían salido a defender el triunfo que anunciaba el Comando por el No); y, ante este cuadro, que el gobierno calificaría como de "desestabilización comunista", las fuerzas armadas -según palabras de Qué Pasa- "habrían 'tenido' que intervenir".

Pero no intervinieron. Hubo varios factores que no permitieron la aventura. Desde la carencia de un consenso militar para actuar de esa manera, hasta la actitud calmada de la población ese día miércoles. La Junta de Gobierno, por ejemplo, se negó esa noche a firmar un documento en virtud del cual se le concedían al general Augusto Pinochet facultades amplias y especiales para actuar desde ese momento y durante los días siguientes. La Junta le hizo ver a Pinochet que no había más alternativa que asumir la derrota de acuerdo a lo establecido por la Constitución. Según Qué Pasa la discusión fue en tono subido. ¿Qué pretendía hacer Pinochet con esas facultades amplias y especiales? La imaginación no se queda corta. Por ahora, Pinochet no ha podido hacer lo que algunos de sus cercanos colaboradores pretendieron que hiciera.

El capítulo no está cerrado: personeros de derecha que mantienen vínculos permanentes con el régimen temen que Pinochet, "apoyado por algunos sectores extremos", intente una jugada "que podría ser perturbadora para una transición a la democracia". Como están las cosas -y basta echar una ojeada hacia las fuerzas de derecha- una maniobra tal sería efectivamente suicida. Pero el antecedente está. Está en el día 5 de octubre.

MICROBUSES, ENTREVISTAS

Hubo hechos previos al día 5 que, intencionadamente o no, creaban un clima tenso. El domingo 2 y el martes 4 hubo apagones que afectaron a gran parte del territorio nacional. Nadie se los adjudicó. El lunes 3, la Jefatura de Zona Metropolitana de Carabineros informó que en los últimos cinco meses habían sido robados seis microbuses de similares características a los usados por la policía y que "esos vehículos podrían ser utilizados en la comisión de delitos (...) pretendiéndose atribuir su actuación a servicios policiales". Mientras, voces oficialistas advertían que el día 5 el Partido Comunista iba a provocar una asonada. Para afirmar sus alarmantes declaraciones, recurrían a las expresiones vertidas por Volodia Teitelboim cuando regresó a Chile. La prensa oficialista dio amplia cobertura a lo señalado por miembros del Frente Patriótico Manuel Rodríguez (FPMR) cuando fueron llevados a una reconstrucción de escena del atentado contra Pinochet. Más que un trámite judicial, quedó la impresión de que todo se había montado para que Víctor Díaz y sus compañeros hablaran a los medios de comunicación. Aparecieron hasta entrevistados en Televisión Nacional.

Todo ese clima, creado artificiosamente por el gobierno, puede resumirse en un ejemplo: la declaración del subsecretario del Interior, Alberto Cardemil el día antes del plebiscito. Cardemil denunció "la intención coincidente de varios dirigentes opositores de desconocer las atribuciones de la autoridad", con lo que buscan -agregó- "alentar las posibilidades de violencia y desorden con llamados a tomar la calle, bajo pretexto de defender posibles resultados electorales". Pasado el día del plebiscito, esas declaraciones de Cardemil aparecen ahora como singularmente oscuras: esa maniobra -la de sacar gente a la calle- fue la que, en determinado momento, barajó un grupo gubernamental como detonante para precipitar una intervención militar.

Había datos siniestros que enturbiaban el ambiente. El lunes 3, el Departamento de Estado norteamericano emitió la sorprendente declaración -una verdadera advertencia- en la que decía que tenía información de que el gobierno chileno pretendía "cancelar el plebiscito o anular sus resultados". No fue un desliz. Hubo un complejo sistema de contactos entre líderes opositores y altas fuentes de gobierno (no ligadas al Ejército) que tuvieron por resultado que los políticos disidentes se enteraran que había un plan en marcha. En los máximos niveles del poder también había preocupación. En ese plan, por ejemplo, los supuestos buses de Carabineros iban a ser decisivos: gente ajena a esa institución, tal vez vestida similarmente y en buses pintados con los colores policiales, iba a ejecutar actos represivos en sectores poblacionales alentando enfrentamientos.

La embajada estadounidense recibió esa información. Todo indica que la chequeó con fuentes de confianza. No se explica de otra manera la declaración del Departamento de Estado. Algo sí es seguro: el embajador Harry Barnes jugó un papel importante.

El gobierno tenía un paso dado: había un decreto firmado por la Junta el lunes antes del plebiscito, que facultaba a Pinochet para imponer el estado de sitio. Había más: de acuerdo al sistema de seguridad montado por los militares en Santiago, de ocurrir incidentes entre partidarios de ambos bandos en forma generalizada en las calles, los efectivos del Ejército iban a actuar instantáneamente. Para quienes pretendían interrumpir el plebiscito antes del día 5, la declaración del Departamento de Estado fue el dato final que desalentó sus propósitos. Había una razón de peso: era evidente que la información que poseían los estadounidenses (y la oposición) había sido filtrada desde el interior del régimen, lo que indicaba que había sectores -y muy importantes- que no estaban dispuestos a apoyar la maniobra.

SIN AUDACIAS

Así las cosas y descartado el golpe abierto, sin mayor justificación que la sed de poder, los sectores extremos derivaron sus posibilidades al día cinco. La idea era la ya señalada: generar violencia, conseguir presencia masiva en las calles y enfrentamientos, acusar al PC de intentar subvertir el orden público y motivar la intervención militar apelando a la defensa de la seguridad nacional.

La actitud del PC no dio pie a audacias. Los comunistas -como lo reconocieron los dirigentes de los partidos del comando por el No- "actuaron con mucha responsabilidad". Para un dirigente socialista, la actitud del PC, además de otros factores (como la actitud serena de la población, la organización de la oposición que permitió tener apoderados y un cómputo paralelo, el reconocimiento del triunfo del no por parte de la derecha), "evitó que se consumara un golpe o, a lo menos, una aventura golpista". Eso no fue producto del azar: había una comisión del Comando, formada por Enrique Kraus, Mario Astorga y Heraldo Muñoz, que estuvo en contacto con el PC, desde semanas antes del día 5. Dos o tres semanas antes del plebiscito hubo una reunión tensa entre las partes. Pero las diferencias se fueron limando ("el PC quería llegar a acuerdos, quería ser considerado por el resto de la oposición", dijo un hombre del Comando) y la última reunión previa al plebiscito fue una seda: los comunistas aprobaron y apoyaron el instructivo de los 16 partidos para ese día 5 de octubre. Durante la jornada plebiscitaria, hubo tres reuniones entre el PC y representantes de la Concertación de Partidos por el No.

Ese día, pasadas las siete de la tarde, el gobierno -o un grupo de gente del gobierno- intentó conformar un cómputo, para ser entregado a la opinión pública, con una cifra de un millón de votantes. Tenía que ser, además, favorable al sí para que diera la sensación de que el triunfo era cosa segura. Pero no había mesas para armar un cómputo de ese talante. A las siete y media, Cardemil entregó el primer resultado del ministerio del Interior. Una cosa ridícula: sólo 79 mesas equivalentes al 0,36 por ciento del universo electoral. Ganaba el sí. Eran mesas escogidas.

En La Moneda algunos intentaban apretar la tenaza: lanzar un cómputo de fantasía de un millón de votos y hacer un llamado a los partidarios del sí a celebrar. Hubo una comunicación desde el palacio de gobierno con la Casa Regional del sí para ese efecto. Qué Pasa señala que detrás de La Moneda había un camión con un escenario portátil listo para ser usado. Dos cosas se interpusieron con esa maniobra: una, el Partido Renovación Nacional, pasadas las 20 horas, supo de esto y Sergio Onofre Jarpa llamó a La Moneda para decir que el gobierno debía reconocer que el no estaba ganando (los cómputos propios de RN eran categóricos); dos, el jefe de Plaza, general de Ejército Jorge Zincke se opuso a retirar sus efectivos de la calle -como una autoridad gubernamental se lo pidió- para que la gente del sí saliera a celebrar.

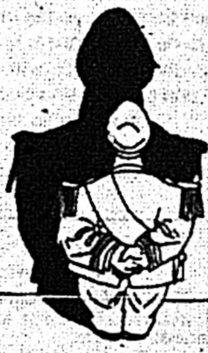

CUATRO TIPOS ARMADOS

Lo de Zincke fue clave. El mismo ya se había comunicado con los opositores para que no llamaran a la gente a salir de sus casas. Tal vez sabía del peligro: habían ojos y mentes sacando cuentas con incidentes y enfrentamientos. Por ejemplo, a las ocho de la noche, en la Plaza Baquedano, cuatro personas que se movilizaban en un auto fueron detenidas por Carabineros. Llevaban armas, pasamontañas, explosivos. Pinochet, a las 20.34 dijo que "me han llegado algunas informaciones que me dejan meditando porque hay algunas personas qeu han visto grupos de gente con pasamontañas y con armas". Más tarde, el mismo Zincke dio a conocer a la prensa la detención de esos cuatro sujetos.

¿Qué ocurrió? Fuentes confiables aseguran que en esa detención está la causa de la renuncia (o alejamiento) del general Oscar Torres como subdirector de Carabineros. Las cuatro personas -armadas detenidas en la Plaza Baquedano no serían personas pertenecientes o vinculadas a los servicios de seguridad. Un telefonazo desde el gobierno pidió que fueran liberados. Torres se negó. Se negó tanto que le costó el puesto. Una cosa es cierta: de esos cuatro tipos armados nunca más se supo. Si fueron detenidos (de hecho, en el diario La Tercera del día 6, aparece una foto del operativo). Una pregunta: ¿En cuál fiscalía militar están siendo procesados?

Volvamos al 5. A las siete de la tarde se realizó la segunda reunión del PC con gente del Comando por el No. La primera había sido al mediodía. Se evaluó con preocupación que el gobierno no entregase cómputos. Incluso que la televisión informara sesgadamente hasta ese momento (Patricio Aylwin había llamado al canal 13 para protestar). En el Comando la percepción era la misma. Se recurrió entonces a un sondeo hecho esa mañana por la empresa francesa Sofres junto a la nacional Diagnos. La Sofres es una de las más importantes instituciones de encuesta electoral francesa. La medición hecha ese día con Diagnos abarcaba desde Calama a Chonchi y se había hecho con el método de que más de cinco mil encuestados votaran secretamente, a la salida de los lugares de votación, tal como lo habían hecho hacía minutos. El resultado, de uso interno del Comando, era de 60 por ciento para el no y un 40 por ciento para el sí. Ese dato ya estaba a las cuatro y media de la tarde. El Comando lo hizo público para contrarrestar el manejo de las cifras que hacía el gobierno. Eran las seis y media.

La oposición había acordado entregar el primer cómputo con un total de medio millón de votos. Cuando Cardemil, a las siete y media, entregó las primeras cifras (las ridículas) en el Comando se optó por no esperar el medio millón: dieron los resultados, favorables al no por 17 puntos porcentuales, de un total de 180 mil votos. A eso de las ocho, el comando tenía cifras de 600 mil votos escrutados. La televisión todavía no daba un solo cómputo opositor. El nerviosismo era grande. Alguien tuvo la idea de llamar a Eduardo Frei, que estaba invitado a una entrevista en el canal 13. Fue Frei el que dio, así, las primeras cifras opositoras a través de la televisión.

A las diez de la noche Cardemil insistió con un segundo cómputo gubernamental favorable al sí. Justo cuando entre los gobiernistas se asumía a cabalidad la derrota. A esa hora hubo un movimiento extraño: las fuerzas de Carabineros ubicadas en las cercanías del Comando por el No se retiraron. Fue ése el momento clave: por un instante -la oposición nada intuía a esa hora- la posibilidad de que se le diera vía libre al sí para que saliera a la calle, con las consecuencias antes señaladas, estuvo a punto de cristalizarse. No ocurrió así. El general Zincke no dio su brazo a torcer.

Nibaldo Fabrizio Mosciatti
de APSI

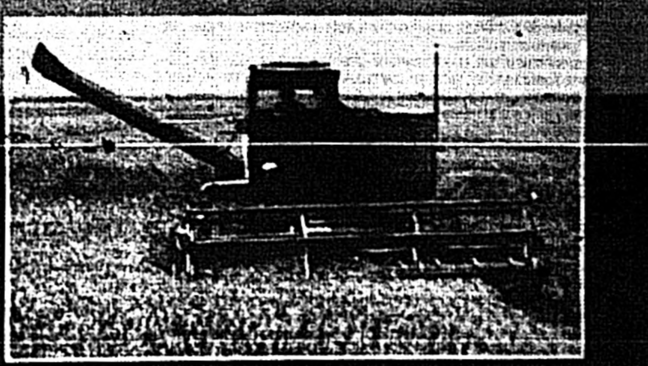

VAMOS AL GRANO

Recuperar y mantener la capacidad productiva de su tierra, es vital.
Con ese fin, se ha puesto en marcha el programa Global de Crédito Agropecuario, que con apoyo del B.I.D., atenderá a los sectores: granifero *(cultivo de invierno, verano y semillas finas)* arrocero; lechero; granjero y otros *(instalaciones varias y equipos de riego)*.
Venga al Republica, tenemos siempre la línea de crédito de su interes.

BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

M

3a. Conferencia en Lima

Democracia en América Latina y los nuevos desafíos

En nuestra anterior entrega, brindamos un informe especial sobre la reciente 3a. Conferencia Política del Socialismo Latinoamericano, máximo organismo de la C. S. L., realizada en Lima, entre el 28 y 30 de octubre últimos. Hoy en forma exclusiva, damos a conocer el siguiente documento, correspondiente al Punto 3 del Temario cuya importancia reconocerán nuestros lectores.

La historia política de América Latina es la lucha por alcanzar la plena soberanía e independencia, lesionadas por las pretensiones de las grandes potencias de cada época. No es casual por ello, que el principio de no intervención y el derecho a la autodeterminación constituyan reivindicaciones permanentes de nuestros pueblos.

Sin la vigencia de estos principios resulta inconcebible la igualdad jurídica entre los Estados, la solución pacífica de los conflictos e incluso, la posibilidad de conseguir un acuerdo para el establecimiento de un nuevo orden económico internacional, que permita atenuar algunos de los rasgos más injustos y desiguales del actual intercambio. Cuando en diversas latitudes del Continente los pueblos asumen el rol protagónico que les corresponde, los socialistas latinoamericanos expresamos nuestra concepción autónoma y latinoamericanista, que fuera expuesta en el docu[illegible] históricos", emanado de la Primera Conferencia del Socialismo Latinoamericano, de Montevideo, de abril de 1986, y ratificada en la Segunda Conferencia de México de mayo de 1987.

Algunos hechos nos llenan de optimismo: el triunfo del pueblo chileno con el NO a Pinochet y la dictadura, el formidable avance de las fuerzas democráticas y progresistas de México en las pasadas elecciones del 6 de julio, la nueva Constitución brasileña, el crecimiento de la Izquierda Unida del Perú y la formación de la Izquierda Unida en Bolivia, entre otros avances. Pero la existencia de regímenes democráticos en la mayoría de los países, siendo esperanzadora, no colma la aspiración de los socialistas ni satisface las necesidades de nuestros pueblos, dada la influencia nefasta de la política intervencionista y de agresión del gobierno de Estados Unidos, cómplice de las oligarquías, y debido a la dispersión de las fuerzas sociales del campo popular.

Ante el tema de la deuda externa, las fuerzas democráticas y socialistas del subcontinente, hemos planteado que Latinoamérica no sólo no podrá crecer sino que tampoco podrá consolidar la democracia política si no modifica radicalmente su comportamiento en relación al capital financiero internacional. Hay diversos conceptos y prácticas de democracia, los socialistas aspiramos a una democracia plena y participativa, a una democracia dotada de capacidad transformadora.

RELACIONES DE AMÉRICA LATINA CON ESTADOS UNIDOS

En cuanto al carácter de las relaciones entre Latinoamérica y los Estados Unidos, debemos tomar en cuenta que la política de la actual administración norteamericana retoma y actualiza un enfoq[illegible] que ha resultado históricamente erróneo, contrario a la voluntad y a los intereses de los países latinoamericanos.

Decimos que es errónea, pues se fundamenta en supuestos equivocados: las referencias constantes a una imaginaria "comunidad de intereses" y a la igualdad entre los países, al asumir el principio de la igualdad jurídica en términos formales, como una relación entre equivalentes, ocultan una política de denominación basada en la desigualdad real.

La política de igualdad formal no ha significado que Estados Unidos respete la soberanía de los países de América Latina, por el contrario, la historia demuestra que ha intervenido en forma [illegible] en nuestros asuntos internos.

Por ello, un nuevo orden de relaciones interamericanas deberá partir de una definición distinta a la actual. No [illegible] que América Latina rompa los lazos con la potencia del Norte, sino que ésta [illegible], asumiendo la diversidad de las partes y comprometiéndose al respeto de la soberanía e independencia de todos los países, sin excepción.

DEMOCRACIA Y SOCIALISMO

En el documento "Perfiles Históricos", se plantea la unidad indisoluble del binomio democracia y socialismo, ya que, si nosotros aspiramos a un socialismo con plenas libertades democráticas, no es posible aceptar ciertas prácticas que han desviado este fundamento socialista.

El socialismo al que aspiramos debe garantizar el derecho al trabajo -único creador de la riqueza social-, todas las libertades democráticas, esto es, libertad de reunión, asociación, tránsito, expresión, con pluralismo y alternancia en el ejercicio del gobierno, y en la relación Estado-Sociedad, en fin, un socialismo que defienda todas las garantías ciudadanas y que asegure a los trabajadores su influencia e intervención en las decisiones y en el rumbo del Estado.

En el campo económico, se requiere asumir un funcionamiento soberano que reconozca la interrelación, que rechace la subordinación y dependencia al interés extranjero. Todo esto en el marco de una auténtica integración latinoamericana.

[illegible], por otra parte, impulsar una política de no alineamiento real, al margen de los bloques políticos y militares y de su dinámica, así como luchar contra las relaciones internacionales antidemocráticas, inducidas bajo el peso de las zonas de influencia.

Un problema a enfrentar es el de la deuda externa. A la política de "pagar para crecer" que se traduce en "pagar precisamente para no crecer", hay que oponer el no pago o la moratoria. Una política basada en el multilateralismo, en la cohesión de los deudores para buscar un cambio en la conducta de las agencias internacionales del crédito y de los distintos acreedores privados. No todos nuestros acreedores son iguales ni todos los gobiernos de los países acreedores tienen la misma conducta.

En el campo de la industria se requiere introducir modalidades a la inversión extranjera que ponga en el centro el interés nacional, y abrir paso a la independencia tecnológica, sin la cual la entrada al siglo XXI amenaza el futuro histórico de nuestras naciones.

CONCLUSIONES

Para el logro de la democracia, la justicia social, la soberanía e independencia de nuestros pueblos, se requiere la unidad de todas las fuerzas progresistas, revolucionarias y socialistas.

El socialismo en América Latina tiene un aspecto propio que debe dirigirse con una política dentro de la perspectiva de la transformación socialista y revolucionaria de la gran patria latinoamericana, para lo cual debemos propiciar el robustecimiento de las organizaciones sociales y populares, hacia la constitución de un poder popular alternativo al actual sistema injusto.

Lima, 30 de octubre de 1988

Haití

Entre el linchamiento y la esperanza

En un avión completamente vacío llegamos a Puerto Príncipe tras el golpe militar del 17 de setiembre. Estaba la polvareda. Las balas silbaban en cada esquina, se sucedían las reyertas en los cuarteles y asomaba la hora de la venganza: linchamientos e incineraciones humanas se producían en distintos puntos a manos de una multitud enardecida.

Un mes más tarde, la situación parece estabilizarse. Ha vuelto una calma relativa y el nuevo gobierno controla la situación. Pero no todo está claro.

Eran las ocho y media de la mañana cuando Henri Toussaint se detuvo bajo un árbol y encendió un cigarro.

Cuando levantó la vista, estaba rodeado. No tuvo tiempo de abrir la boca: alguien lo empujó, cayó de rodillas, un hombre lo pateó en la cabeza, una muchacha lo escupió, varios se sumaron a los patadones, otros comenzaron a apedrearlo y tres soldados que pasaban por el lugar se acercaron y le metieron seis balazos.

El cadáver de Toussaint, un tipo flaco y semicalvo de 48 años, agente de la policía civil y, según testimonios, estrechamente ligado a los tontó-macoutes, permaneció casi tres horas allí -ese viernes 17 de setiembre-, en una plazuela en el centro de la ciudad, en las inmediaciones del palacio de gobierno.

Su caso pasó casi inadvertido: es sólo uno entre numerosos donde se ha expresado una rabia anónima y brutal que se arrastra desde hace muchos años.

Un mes después de la embestida militar que envió al exilio al general Henri Namphy y dejó en la presidencia al teniente general Prosper Avril, el balance de estas vendettas es decisivo: por lo menos veinte personas murieron tras el golpe, víctimas de linchamientos, incineraciones humanas y apaleos, según cifras extraoficiales, y se sabe de cuarenta personas graves por los mismos motivos.

Los hombres quemados en la calle y a plena luz del día, en medio de una multitud a la vez exultante y horrorizada, fueron sólo la expresión más feroz del fenómeno.

Este, mismo fenómeno se manifestó, a distinta escala, en saqueos "colectivos" de casas de miembros del régimen derrocado, en soldados expulsando de los regimientos a sus superiores por corrupción o malos tratos (con el tácito asentimiento de las nuevas autoridades) y en multitudes esperando días enteros frente al cuartel central de Puerto Príncipe sólo para poder abuchear e insultar a los oficiales destituidos por sus subordinados.

"Si esta rebelión popular ha podido alcanzar tal grado de intolerancia", señaló el 5 de octubre Le Matin, el diario de mayor circulación en Haití, "se debe a la expresión de un inconsciente bárbaro, salvaje y primitivo, motivado por las carencias seculares y la opresión que el pueblo siempre ha sufrido".

ARISTIDE SE VEIA MAL

La mayoría de las incineraciones humanas se produjo frente a la iglesia Saint Jean Bosco, ubicada en una de las colinas de Puerto Príncipe y conocida por los feligreses como "las barbas de dios". El 11 de setiembre, una semana antes del golpe, irrumpió allí un grupo de fascinerosos armados y la matanza fue despiadada: al menos doce muertos y setenta heridos.

El párroco de esta iglesia, Jean Bertrand Aristide, se salvó por cuestión de segundos: los disparos iban destinados a su persona. Defensor de la Teología de la Liberación, viejo enemigo de los Duvalier y símbolo de la iglesia popular haitiana, Aristide debió esconderse tras la masacre porque los tontón querían matarlo en serio esta vez. Sólo reapareció una semana después del golpe, obligado por una multitud que

gritaba, bailaba y cantaba frente a la iglesia en un frenético chillido multicolor con poco de catolicismo y mucho de vudú.

La gente exigía verlo, saber que estaba vivo; otros sacerdotes tuvieron que ir a buscarlo, y apareció. Pero Aristide se veía mal, pálido, estragado. Entonces se supo: sufre una vieja y acaso incurable malaria.

El segundo golpe vino este 10 de octubre, cuando el superior general de la orden salesiana le ordenó -desde Roma- que abandonara su propio país, cumpliendo una vieja amenaza. Desde hace tiempo lo acusaban de "dividir a la iglesia" y de "incitar a la violencia".

Casi un centenar de sacerdotes se opuso públicamente al traslado de Aristide y miles de jóvenes -procedentes en su mayoría de barrios populares- desfilaron por Puerto Príncipe en protesta durante varios días consecutivos. Llegó el 17 de octubre, plazo fatal dado por el superior salesiano para que Aristide se alejara de Haití, pero nada sucedió.

AVRIL SE FROTO LAS MANOS

La masacre de Saint Jean Bosco fue abiertamente reivindicada en los días posteriores, a través de la televisión local, por los tontón-maucoutes, la policía secreta que sembró el terror durante los 29 años de la dictadura de la familia Duvalier, primero con Papá Doc, François, y luego con Baby doc, su hijo Jean- Claude.

No es extraño: aunque oficialmente disueltos en 1986, año de la caída de Baby Doc, los tontón reemergieron al poco tiempo infiltrados en el Ejército y en grupos paramilitares. Según políticos y diplomáticos, actualmente siguen siendo un poder temible en Haití.

Las venganzas colectivas y las remociones políticas y militares de estos días sólo han afectado a los tontón "pequeños", los más visibles, pero los "grandes", los del poder económico, siguen infiltrados en el gobierno o en el Ejército. Habrá que ver hasta dónde quiere o puede el nuevo régimen llegar en su voluntad de erradicarlos definitivamente -nos dijo, mordiendo un puro en el hotel Holiday Inn, Louis Dejoie, presidente del segundo grupo político haitiano, el centroderechista Partido Agrícola e Industrial.

El día siguiente, 18 de setiembre, llegamos donde el nuevo ministro de Información, Antoine Saint Pierre, y le preguntamos por la permanencia en puestos de poder de los que en Puerto Príncipe llaman las "estructuras duvalieristas". Se limitó a levantar los hombros: "se trata de un asunto delicado que debe ser enfrentado por el Presidente Avril. Es una cuestión estrictamente militar que yo no estoy en condiciones de responder".

En momentos en que todavía no había recibido a ningún periodista, Avril aceptó ese día una sesión "estrictamente fotográfica" con su gabinete y otros miembros del gobierno. En el colonial Palacio Blanco, de cuatro pisos -a cuya entrada fueron instalados dos cañones antiaéreos tras el golpe-, nos filtramos junto al grupo de fotógrafos.

No hubo modo de preguntarle por los tontón, pero el nuevo Presidente no pudo evitar, deslizada entre los flashes, la ineludible pregunta: los derechos humanos. Sonrió, miró unos papeles, se frotó las manos, tomó un lápiz, se llevó una palma a la barbilla y dijo:

- Mire, el respeto de los derechos humanos, la lucha contra el narcotráfico, el combate contra la corrupción y una transición real hacia un régimen democrático son los cuatro principios básicos que inspiran a mi gobierno. Es en realidad la motivación por la cual acepté la Presidencia.

CON URGENCIA

La respuesta no fue al azar y estaba cargada de mensajes. Esas son precisamente las cuatro condiciones que le puso Estados Unidos al gobierno haitiano para "considerar" el retorno de la ayuda económica a este país. Nos lo dijo un diplomático norteamericano en Puerto Príncipe al día siguiente:

- Nosotros vemos con buenos ojos los primeros gestos y declaraciones de las nuevas autoridades. Pero la decisión de restablecer la ayuda a Haití depende de esos cuatro puntos y así se lo hemos hecho saber. Claro, no es algo que se pueda realizar de un día para otro, pero queremos gestos concretos.

Para demostrar su voluntad de entendimiento con el nuevo gobierno, Estados Unidos anunció días después que había decidido otorgar 15 de los 60 millones de dólares de ayuda económica a Haití que Washington tenía congelados tras otra masacre callejera que se produjo en Puerto Príncipe, el 29 de noviembre de 1987, en la que murieron 34 personas.

Restablecer el total de esa ayuda y obtener otras es el objetivo actual de las nuevas autoridades: en la primera intervención del canciller Serge Elie Charle en la asamblea de la ONU, durante la segunda semana de octubre, el gobierno pidió apoyo financiero "con urgencia".

Claro: la situación económica es un desastre. En lo inmediato, se debe resolver una escasez alarmante de divisas. Después, cualquier cosa será para mejor: cinco de los seis millones de haitianos son analfabetos, la esperanza de vida es de 52 años, el 75 por ciento de sus habitantes vive "debajo del umbral de pobreza" (según organismos internacionales), el desempleo sobrepasa -extraoficialmente- el 80 por ciento, una familia campesina tiene un sueldo de [illegible] dólares anuales.

La estadística es interminable y enfría la tremenda realidad de la que fuera la primera república negra del mundo y el primer país latinoamericano en obtener su independencia: hoy es el país más pobre de Occidente.

El nuevo gobierno tiene, hasta ahora, carta blanca: es apoyado por una gran mayoría de la población. Sus primeras medidas fueron consideradas "esperanzadoras" -de un modo unánime- por diplomáticos y observadores políticos occidentales. Entre ellas, mencionan la sustitución de un gabinete militar por uno casi enteramente civil, el retiro obligatorio impuesto a altos oficiales ligados a los regímenes Duvalier (aunque otros permanecen en esferas de poder) y el amplio diálogo emprendido con partidos políticos de todos los sectores.

El golpe mismo tuvo un cariz distinto al de embestidas uniformadas anteriores. Se gestó en la base del Ejército: suboficiales descontentos de no más de 30 años. Se habla incluso de un problema de clase en la milicia: los jóvenes suboficiales que dieron el golpe perciben entre 90 y 120 dólares al mes, contra los sueldos en miles de la cúpula militar.

El líder de los suboficiales, el pequeño y magro sargento Joseph Hebreux, gobierna -al menos en teoría- mano a mano con Avril y se ha manifestado dispuesto a erradicar los consuetudinarios privilegios de la cúpula y terminar con la "estructura duvalierista". Cualesquiera que sean los motivos, parece convencido.

Hebreux dijo no haberse sentido preparado para asumir él mismo la Presidencia y que entonces los suboficiales "eligieron" a Prosper Avril.

Por su parte, el general Avril consiguió una victoria importante cuando, en los primeros días de octubre, pasó a retiro sin incidentes al coronel Jean-Claude Paul, quitándose de encima a un rival potencial. Paul comandaba al poderoso batallón Jean Jacques Dessalines y era muy popular entre sus hombres. Su pase a retiro fue también un gesto hacia Estados Unidos, ya que el coronel está acusado de tráfico de drogas por un tribunal federal norteamericano. Paul cedió el comando de su batallón de 900 hombres durante una ceremonia militar a un teniente coronel de 35 años.

Y aquí vuelve a aparecer la principal interrogante: Avril, El Hombre de Palo, Mandarín, El Furibundo, fue miembro de la guardia presidencial de Papá Doc e íntimo colaborador financiero de Baby Doc, el mismo que se fue del país con una fortuna avaluada en 800 millones de dólares.

Sin embargo, todos dicen que Avril puede tener las manos con mucho dinero -su fortuna personal se calcula en dos y medio millones de dólares-, pero no con sangre: no se conocen antecedentes de que estuviera ligado a la represión que, según organismos de derechos humanos, en las dictaduras Duvalier arrojó cifras de cien mil entre muertos y desaparecidos. Algo es algo.

Pablo Azócar
(en Puerto Príncipe)

Japón

El escándalo Recruit

por Carlos A. Sánchez

Todo con la revelación de dos nuevos nombres de legisladores opositores vinculados a una controvertida compraventa de acciones, el escándalo "Recruit" se extendió a todos los grandes partidos representados en la Dieta japonesa, menos al comunista.

La excepción que representa la no vinculación de representantes del Partido Comunista en el escándalo que sacude al mundo político nipón desde junio último, ha sido destacada por varios medios de prensa, entre ellos el noticiero del canal cuatro y el diario Japan Times.

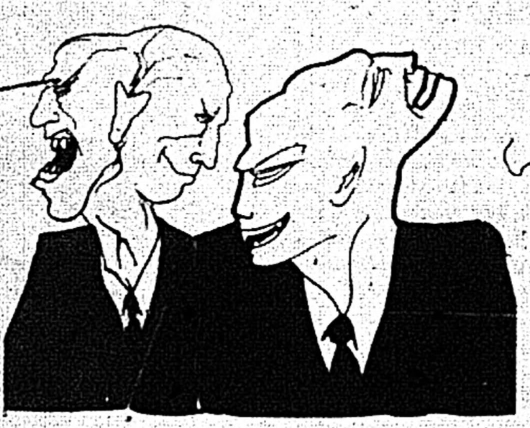

Junto con esa acotación, se informó que un ex secretario de un diputado del Partido Socialista de Japón (PSJ) y el hermano de un legislador del Partido por un Gobierno Limpio (Komeito) compraron cinco mil acciones de "Recruit" cada uno, ofrecidas por sus ejecutivos a muy bajo precio a un grupo de políticos antes que se inscribieran en la bolsa.

Ambas personas hicieron una ganancia de 11 millones de yenes, al comprar cada acción a tres mil yenes en setiembre de 1986 y venderlas en la bolsa después que aparecieron registradas para su venta al público, a cinco mil 200 yenes en noviembre del mismo año.

En operaciones similares aparecen envueltos directamente o a través de sus secretarios el Primer Ministro Noboru Takeshita, el ex Primer Ministro Yasuhiro Nakasone y otros altos funcionarios del gabinete y de la dirección del gobernante Partido Liberal Demócrata (PLD).

Con los dos nuevos nombres se eleva a 14 el número de miembros de la Dieta vinculados de alguna forma a esta compraventa, calificada como soborno político, falta de ética y sospechosa de violar las regulaciones bursátiles.

A pesar de la revelación de los nombres de legisladores del PSJ y del Komeito, vinculados indirectamente al escándalo, los dirigentes de ambos partidos opositores, segundo y tercero en importancia por númeron de diputados, dijeron que continuarán su lucha por la completa investigación del caso.

Hasta el momento los 14 miembros de la Dieta (parlamento) involucrados de alguna forma en el caso "Recruit" son estos, según la lista y datos publicados en The Japan Times.

1. Noboru Takeshita (PLD), Primer Ministro, con dos mil acciones compradas por ex secretario.

2. Yasuhiro Nakasone (PLD), ex primer Ministro, con 25 mil acciones compradas por dos secretarios.

3. Kiichi Miyazawa (PLD), Ministro de Finanzas, con diez mil acciones que compró un hombre de negocios autorizado a hacerlo usando el nombre de Miyazawa.

4. Shintaro Abe, secretario general del PLD, cuyo secretario compró dos mil accioenes.

5. Michio Watanabe, presidente del consejo de estudio de asuntos políticos del PLD, cuyo hijo mayor compró un número aún no precisado de acciones.

6. Mutsuki Kato (PLD), es ministro de agricultura, silvicultura y pesquerías, con 10 mil acciones adquiridas por su secretario.

7. Takao Fujinami, ex secretario jefe del gabinete (PLD), con 12 mil acciones compradas por su secretario.

8. Yoshiro Mori (PLD), ministro de educación, con 30 mil acciones adquiridas por el mismo.

9. Koichi Kato (PLD), ex jefe de la agencia de defensa, con cinco mil acciones compradas por otra persona.

10. Hideo Watanabe (PLD), ex vicesecretario jefe del gabinete, con 10 mil acciones compradas por otra persona.

11. Saburo Tsukamoto, presidente del partido democrático socialista (PDS), con cinco mil acciones compradas por otra persona.

12. Keishu Tanaka (PDS), miembro de la cámara baja, con cinco mil acciones compradas por el mismo.

13. Katsuya Ikeda (Komeito), miembro de la cámara baja, con cinco mil acciones compradas por su secretario.

Tanaka presentó su renuncia como miembro del comité ejecutivo central al presidente del Komeito, Junya Yano, quien la aceptó "avergonzado". Tanaka es el primer político que asume responsabilidad moral por estar vinculado, aunque sea indirectamente, al escándalo.

Yano dijo en conferencia de prensa que esto no minará la determinación de ir hasta el fondo en la involucración de otros políticos ni debilitará la lucha contra la reforma fiscal propuesta por el gobierno.

En el caso de Ueda, la presidenta del PSJ, Takako Doi, dijo: "si lo expresado es cierto, tomaremos una acción dura".

Kiichi Miyazawa negó primero, pero luego dijo que los partidos socialistas y comunistas consiguieron, de un empleado descontento de "Recruit" una lista de compradores, y la publicaron; aceptó que su nombre había sido usado y se excusó ante el comité de impuestos de la dieta, pero ha tratado de volcar la responsabilidad principal sobre uno de sus secretarios por haber dado la autorización de usar su nombre.

El presidente del PDS, Tsukamoto, fue el político que hace dos semanas dijo que "como Estados Unidos se llevó a los trabajadores más capacitados, en América Latina sólo quedó la escoria". Su declaración motivó una protesta de los embajadores latinoamericanos y él se excusó.

Una práctica de muchos políticos es la de decir lo que piensan y luego presentar excusas.

En lo referente a Takeshita, Nakasone, Abe y otros, han firmado que nada sabían de la operación hecha por sus secretarios.

La oferta de acciones a políticos y empresarios influyentes fue hecha por Hiromasa Ezoe, ex presidente de "Recruit Co.", una de las mayores firmas de información de empleos y corredora de bienes raíces del Japón, así como por otros ejecutivos de la firma y de compañías subsidiarias.

El debate por esclarecer el caso, como demanda la oposición, ha demorado el examen de la reforma fiscal propuesta por el gobierno, objeto de duras críticas de todos los partidos de oposición.

En el actual período extraordinario de sesiones de la dieta, convocado especialmente para debatir la reforma fiscal, se ha formado una mezcla de asuntos que postergaron el tema original.

El asunto "Recruit" puede convertirse en una especie de juicio político cuyo veredicto se dará en los próximos comicios.

El Salvador: nuevo rumbo de la guerra

por Gerardo Arreola

El desplazamiento de Adolfo Blandon como jefe del estado mayor de la fuerza armada de El Salvador, marca el principio del fin del esquema intervencionista formulado por Estados Unidos, en el que se articulaban los militares con el proyecto contrainsurgente estadounidense y con el régimen de José Napoleón Duarte como gozne.

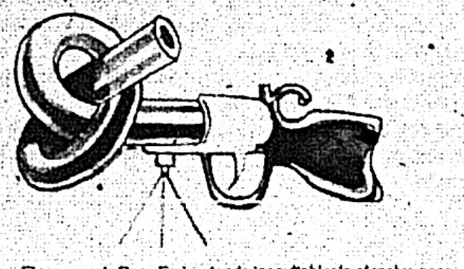

El ascenso de Rene Emilio Ponce al máximo carto de responsabilidad operativa es, al mismo tiempo que el inicio de una nueva etapa en la conducción de la guerra, la apertura de un proceso de recomposición del bloque de poder y la consagración de la influencia alcanzada por la generación de oficiales conocida como "la tandona" o "la filarmónica" (una tanda, una promoción numerosa, tan grande que sería capaz de constituir una orquesta filarmónica).

La declinación de la corriente de oficiales representada por Blandon que virtualmente acota el poder e incluso la permanencia en el cargo del ministro de defensa, Carlos Eugenio Vides Casanova, es consecuencia de la descomposición del duartismo. El colapso de la Democracia Cristiana como actor político de la intervención arrastra consigo a los militares que formaron la mancuerna.

Pero tanto la caída del régimen democristiano como la salida de los militares que fueron sus aliados circunstanciales, tienen un trasfondo inocultable: la ofensiva generalizada emprendida por el frente Farabundo Martí Para la Liberación Nacional (FMLN), que coincide con un incremento sostenido de la protesta popular y la enérgica recuperación de espacios políticos civiles a cargo de las fuerzas integradas en la convergencia democrática (El Movimiento Nacionalista Revolucionario, el Movimiento Popular Social Cristiano y el Partido Social Demócrata).

Blandon definió clara y escuetamente la naturaleza de la guerra, de acuerdo con la concepción estratégica de "baja intensidad" elaborada en Washington. Dijo el ahora agregado militar en Francia que la contienda era "90 por ciento política y 10 por ciento militar". El prototipo de ese pensamiento estratégico era la consigna de "ganar la mente y los corazones" de los salvadoreños.

Extraída del fondo de la guerra de Vietnam, la noción de enfrentamiento político generalizado, más que medición de fuerzas materiales, se convirtió en uno de los ingredientes clave de la teoría intervencionista contemporánea. El intento de ponerla en práctica, sin embargo, está enfrentando una severísima resistencia en la realidad centroamericana.

Ponce representa a la corriente que, desde la cúpula militar, pintó su raya frente a la novísima concepción intervencionista. "La tandona" tiende más a identificarse con la fórmula tradicional de guerra generalizada, de solución de fuerza, antes que hacer cualquier intento por ganar el apoyo de la población.

El ascenso de los "filarmónicos" coincide con el triunfo electoral y la rehabilitación política del partido ultraderechista Alianza Republicana Nacionalista (ARENA) con el control de la asamblea nacional y una mayoría de los ayuntamientos que aún funcionan según la legalidad del régimen, ARENA está tomando impulso para llevar a la presidencia de la República, en marzo próximo, a su candidato Alfredo Cristiani. La nueva conducción militar y ARENA tienen amplios puntos de coincidencia. Formaran probablemente una nueva estructura orgánica para emprender la campaña contrainsurgente, pero la homogeneidad que puede alcanzar ese nuevo sujeto político de la intervención, choca con las expectativas de Washington. El esquema que, desde cualquier punto de vista, funcionaba para los estrategas norteamericanos era el representado por el bloque de poder dirigido por el duartismo.

Estados Unidos tendrá que negociar, sin embargo. Bush se encontrará con una situación cambiante. Tendrá el reto de hacer coincidir las necesidades estratégicas con la compleja realidad salvadoreña. El resultado puede ser una fórmula peligrosamente híbrida.

De cualquier forma, Estados Unidos no encara un esquema estático, sino sumamente movido.

El FMLN está en plena contraofensiva estratégica e incorporó a sus instrumentos de lucha el de la movilización diplomática propia, y para ello desplazó al extranjero a dos de sus más altos dirigentes: los comandantes Leonel González y Joaquín Villalobos, que realizan una misión itinerante. El período de definiciones en El Salvador está corriendo.

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel 4 61 09

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

cultura

Montevideo
17 de noviembre

INTENDENCIA MUNICIPAL DE CERRO LARGO

Los aniversarios son el momento más propicio para hacer una evaluación de lo realizado; y éste de Alternativa, casi coincidente con la culminación de nuestro cuarto año en el gobierno municipal de Cerro Largo, nos permite en somero esbozo, realizar una pequeña rendición de cuentas de lo efectuado por el departamento en este período de Gobierno. Nuestra meta de gobernantes ha sido y es, dignificar la vida del hombre en todos sus aspectos, y en tal sentido hemos encaminado nuestra acción a atender las distintas áreas de la problemática departamental, siempre pendientes, de ofrecer a la población mejores condiciones de vida.

La participación de todos los ciudadanos sin distinción social ni partidaria en nuestro gobierno se ha manifestado en forma permanente, desde la creación de las Comisiones de Barrios, electas libremente y nucleadas en el Plenario Interbarrial, donde conjuntamente los pobladores de las distintas zonas hacen presente a la comuna sus necesidades, trazándose en base a prioridades y posibilidades la acción municipal.

Y precisamente para coadyuvar a ello y encaminado hacia ese mismo sector, el más carenciado, se crearon los comedores municipales en Melo, Fraile Muerto y en Río Branco que permiten una alimentación balanceada y a bajo costo.

Pero la acción encaminada a mejorar la vida del hombre cerrolarguense fue más allá, ya que otros aspectos como la salud fueron preocupación prioritaria, creándose en tal sentido 21 policlínicas rurales y 6 urbanas, donde un equipo de médicos y enfermeras municipales, conjuntamente con Salud Pública, atiende las necesidades primarias de la salud poblacional, fundamentalmente la de menores recursos.

La acción social amplía su espectro, con la interacción de varios de los departamentos que integran la Intendencia Municipal donde se trabaja efectivamente en un plan de erradicación de rancheríos con la construcción de viviendas con materiales y personal municipal, o cediendo éstos para que las personas de más modestos recursos puedan acceder a una vivienda decorosa.

Por otra parte, la Comuna ha logrado una positiva acción cultural a todo nivel, evidenciada en variadas formas, con cursos que se imparten en la Casa de la Cultura que abarcan talleres, cerámica, dibujo, pintura, artesanías en mimbre y cuero, guitarra, expresión teatral y coral, informática, a lo que se suma la realización permanente de exposiciones, charlas, conferencias, concursos, etcétera.

A través de las Bibliotecas Municipales en todo el departamento, de la Sala de Lectura Infantil y de la Guardería Municipal creada en esta Administración, se trata de cubrir el mayor campo cultural posible y por sobre todo, a insertar a los jóvenes y niños en dicho campo, lo que se extiende al aspecto deportivo que cubre el Gimnasio Municipal.

El desarrollo del hombre como tal, nunca es suficiente si se mantiene en aislamiento; es por eso que nos hemos propuesto integrar activamente las zonas rurales y urbanas realizando una red de caminería que permita un ágil y eficaz desplazamiento que dé lugar a una integración activa y productiva en un departamento signado por la falta de industrias y recursos, pero anhelante de crecimiento.

En tal sentido se han realizado 3.237 quilómetros de caminos rurales que posibilitan fácil distribución a la producción agropecuaria, base de la economía departamental, y que se complementan con el hormigonado en calles de Melo, luego de más de 20 años que no se trabajaba en ese aspecto; también se ha bituminizado [illegible] cuadras en 30 calles y cumplido trabajos de maquinado, recarga de calles, alcantarillado y cordón-cuneta, lo que se hace evidente en localidades como Río Branco, Fraile Muerto, Tupambaé, Noblía, Plácido Rosas, Arbolito, Cerro de las Cuentas, Bañado de Medina y el ámbito rural que las rodea.

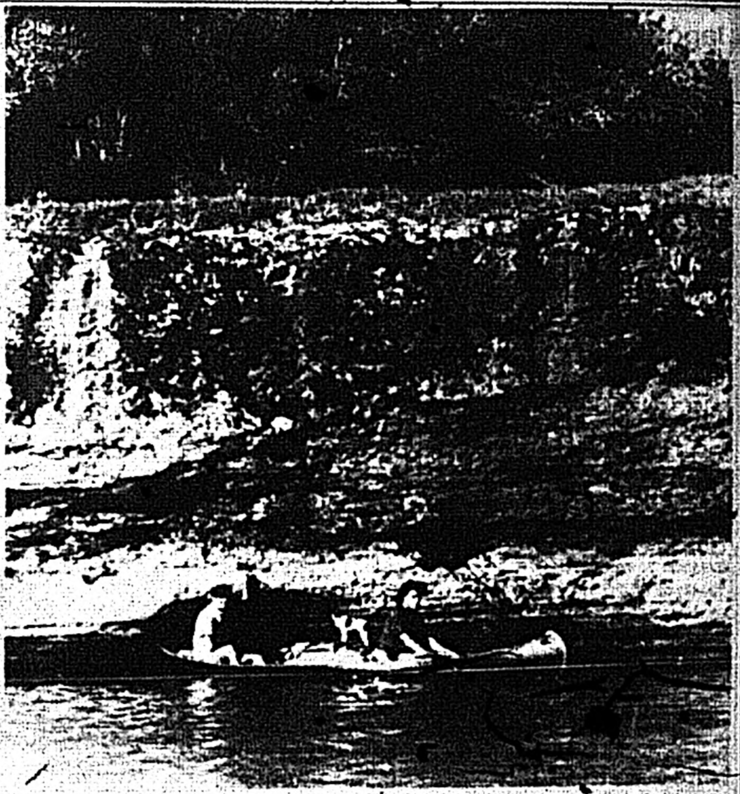

Desde la Oficina de Promoción Agraria, creada por la actual administración se desarrolla una intensa labor de apoyo y coordinación de esfuerzos hacia el sector productivo, en especial aquellos subsectores que involucran pequeños y medianos productores con explotación de tipo familiar.

Se montó un servicio de Extensión en Hortifruticultura, que a la fecha ha asesorado un gran número de pequeños productores. Se dio un impulso sin precedentes a la apicultura a través del Programa de Extensión Apícola, con el apoyo de instituciones nucleadas en el Prodir Departamental. Se están desarrollando nuevas áreas forestales en predios municipales, y explotando racionalmente las ya existentes; se apoya a la cuenca lechera con proyectos especiales de maquinarias y reservas de agua.

En convenio con la Dirección de Suelos se elaboró el mapa de suelos de alrededores de Melo, de particular importancia para el desarrollo de la zona.

Se realiza también, como tarea específica de promoción agraria, la coordinación de actividades en común con instituciones del ámbito nacional y departamental para realizaciones concretas a nivel local UTU, Facultad de Agronomía, Plan Citrícola, MGAP, INC, Movimiento de Aspirantes a Colonos, Cooperativas y Asociaciones de Productores, Mesa de Instituciones de Cerro Largo.

Además, se busca la integración regional intercambiando experiencias con otras dependencias de Fomento Agropecuario de departamentos del interior. Si bien ya se ha obtenido logros concretos, es ésta una empresa de mediano y largo plazo en beneficio del desarrollo y bienestar de la población rural del departamento.

Se ha acompañado permanentemente, por distintos medios, las inquietudes poblacionales, a las que no escapan las instituciones, y aun gubernamentales.

Y todo esto, que con legítimo orgullo señalamos, se ha hecho en un marco de grandes dificultades económicas, pero con la preocupación constante de revertir en obras los aportes que hacen los contribuyentes.

19

Montevideo
17 de noviembre

España fin de sigló

El gobierno nunca dice malas palabras

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Españoles de buena memoria recuerdan con amarga ironía la tragicómica desviación semántica practicada por algún ministro de la dictadura, hace unos veinte años, para tratar de negar la innegable existencia de una epidemia de cólera en España. En aquella ocasión se empezó por decir que se trataba de dolorcitos de barriga, más tarde se habló de diarreas estivales, y finalmente, cuando la evidencia ya estaba demasiado crecida, se anunció que aquello que enfermaba y mataba era "una enfermedad de origen vírico producida por el Vibrium cholerare".

Pero resulta que en democracia tampoco al gobierno le gusta llamarle peste a la peste. El gobierno nunca dice malas palabras. Menor acopio mnemotécnico se requiere para evocar la fulgurante anécdota que llevó infelizmente a la fama a un ministro de Sanidad de Adolfo Suárez en años recientes. Sancho Rof, que así se llama el político de marras, en los comienzos de un triste caso de envenenamiento masivo con aceite de colza adulterado, que causara cientos de muertos y miles de enfermos, dijo gallardamente por televisión que aquel mal del que tanto se hablaba era producido por un bichito tan chiquito que si se caía al suelo podía ser fácilmente aplastado con un pie.

Hoy en día hay en Andalucía un peligroso brote de peste equina que ya provocó la muerte de decenas de caballos y ha enfermado a muchos más. Sin embargo, el Ministerio de Agricultura tardó dos semanas en reconocer públicamente que estaba dispuesto a llamarle peste a la peste. En los primeros días de propagación de esta epidemia, cuando ya habían muerto más de veinte caballos, la Junta de Andalucía y la Universidad Complutense de Madrid habían destacado técnicos que después de efectuar sus análisis ya señalaban a la peste equina como causante de aquellas muertes. El Ministerio, que estaba haciendo paralelamente sus propios análisis, tardó quince días en reconocerlo. Para entonces ya habían muerto cuarenta animales y la enfermedad estaba mucho más extendida. Los criadores de caballos andaluces comentaban al respecto las diferentes actitudes del Ministerio de Agricultura y de la Junta de Andalucía. Mientras que el primero, decían, ha adoptado una actitud política que le obliga a tratar de ocultar la verdad, la Conserjería de Agricultura de la Junta se ha destacado por un comportamiento de tipo técnico ordenando, incluso, por su cuenta el sacrificio de cincuenta caballos como medida preventiva, mucho antes de que el Ministerio se pronunciase.

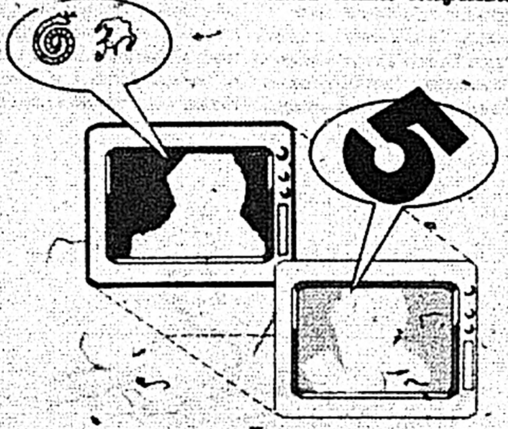

Ocurre que aquí está en juego todo un entramado de prestigios e intereses internacionales, ya que se teme que las autoridades de la Comunidad Económica Europea, a raíz del brote de la peste equina en Andalucía, decreten un cierre de fronteras para ganado que puede alcanzar una duración de cinco años, sobre todo teniendo en cuenta que ya hace un año se había producido un brote similar en el centro de España. También existe el temor de que este asunto redunde en una suspensión de pruebas ecuestres durante los Juegos Olímpicos de Barcelona 92. Pero, en cualquier caso, no es no pronunciando la palabra que los problemas serán evitados. Lo cierto, de momento, es que la cautela ministerial impidió que se aplicara la vacunación a su debido tiempo, con lo cual el mal se extendió por sobre la barrera de lo inevitable. El poder es supersticioso. Le atribuye a las palabras poderes negativos. Hace como que ignora que ellas sólo designan realidades cuya existencia verdadera es libre e independiente. El poder sueña con la beatificación del silencio. Sueño vano.

Al poder no le gusta pronunciar vocablos desagradables. Es un puritano del idioma. De acuerdo. Pero hay casos y casos. La gran diferencia entre una dictadura y una democracia, al menos entre el franquismo y el felipismo, consiste en que en el segundo caso existen dentro del poder instituciones con capacidad operativa y obligación constitucional de llamarle peste a la peste. Hoy se da el caso en España de que la justicia anda diciendo lo que el Ejecutivo no quiere que se diga. Efectivamente: la Audiencia Nacional acaba de procesar a un subcomisario y a un inspector de policía por integrar una banda terrorista y por ser culpables de seis asesinatos frustrados. "Con esta decisión el Estado de Derecho da una prueba de fortaleza moral", ha dicho, con razón, el editorial del diario "Ya".

Los hechos ahora juzgados se remontan a comienzos del año 1986, cuando se constituyó un grupo parapolicial de acción directa contraterrorista destinado a disuadir la violencia de ETA.

Este grupo, del cual aparecen como responsables los policías actualmente procesados, José Amedo Fouce y Michel Domínguez, se conoce popularmente por la sigla GAL (Grupos Antiterroristas de Liberación). Fouce y Domínguez están en la cárcel desde el mes de julio pasado, porque el juez instructor del caso les consideró culpables de asesinatos frustrados y terrorismo. Todo comenzó a raíz de investigaciones de jueces franceses y portugueses, que obtuvieron declaraciones de cuatro mercenarios portugueses y un francés en las que aseguraban haber sido reclutados para una guerra sucia contra ETA y que el reclutamiento había sido hecho por funcionarios españoles. En diciembre del año pasado, mucho tiempo después de que el tema empezara a preocupar seriamente a la opinión pública y a los medios de comunicación, la justicia española tomó cartas en el asunto. A partir de entonces, este caso ha estado signado por una serie de negativas y reticencias gubernamentales. El ministro del Interior ordena a los jefes de policía que no declaren como testigos. Se crea una tupida red de silencio sobre el uso de los fondos reservados de que dispone el Ministerio del Interior, a pesar de que la justicia reclama con insistencia ser informada sobre el particular, porque sospecha que de allí ha salido la financiación de los GAL. El fiscal general del Estado ordena al fiscal del caso que no se oponga, si se presenta la ocasión, a una resolución de libertad para los procesados que finalmente no llegó. Ahora mismo, el PSOE se opone en el Parlamento a la formación de una comisión investigadora de responsabilidades políticas, cuando el propio presidente del Sindicato Profesional de Policía ha defendido públicamente la tesis de que no es posible que Amedo y Domínguez actuasen por su cuenta, sin contar con apoyos superiores.

Mucho camino deberá andar todavía este triste asunto. Es posible que las investigaciones terminen desnudando altas responsabilidades, como también puede ocurrir que los propios actuales procesados sean finalmente absueltos, ya que el actual procesamiento no implica condena, la cual, de producirse, lo sería siempre después del pertinente juicio. De todos modos, sean cuales sean las derivaciones futuras, nadie le quita lo bailado a la democracia española. Este es el baile de la verdad, y así lo percibe el pueblo, que [illegible] que no pare la música, justo ahora que el ambiente se está caldeando.

A los gobiernos no les gusta que les pase por la boca el trueno de las palabras terribles. No quieren decir "cólera", "envenenamiento" o "peste". No quieren decir "terrorismo de Estado". Sin embargo, eso no impide que los caballos mueran apestados.

España

La otra cara del encuentro de las dos culturas

por Nelson Marra

España se prepara para un año con demasiados acontecimientos trascendentales en 1992: las Olimpíadas de Barcelona, Madrid capital cultural y la Exposición Universal de Sevilla, que coinciden con los festejos del quinto centenario del encuentro entre las dos culturas.

Pero no todo es clima festivo ni toque de color local en el ambiente hispano. Las voces oficiales denotan su impotencia a la hora de acallar opiniones aisladas o colectivas contrarias a versiones rosas y conmemoraciones.

El novelista Rafael Sánchez Ferlosio fue quien rompió el fuego hace un par de meses con artículos de prensa contrarios a la conmemoración oficialista, y que reivindicaban los auténticos valores indígenas de las tierras americanas.

Andrés Vázquez de Solá, uno de los mejores caricaturistas de España, polemista brillante y humorista, en su más reciente libro considerado todo un acto de fe, expresa rotundamente "me cago en el quinto centenario"

Muchas voces han surgido en estos días, entre ellas la Comisión anti organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), así como diversos sectores del movimiento feminista y ecologista, que manifiestan posturas más críticas de lo que se entiende como historia oficial y retórica en los festejos de un acontecimiento clave en la trayectoria de dos culturas.

De esas posiciones críticas surgió el proyecto de una semana de mesas redondas y debates que se llevó a cabo en Sevilla y Cádiz, entre el 12 y 18 de octubre, integrados por la Comisión Permanente anti-OTAN y la Coordinadora de movimientos pacifistas de Andalucía.

Escritores, pintores, historiadores y antropólogos tomaron parte de conferencias y debates en donde coincidieron en proponer la desmitificación de los festejos oficiales que se preparan a propósito del quinto centenario.

A diferencia de Cuba, que prefiere denominar esos actos como un encuentro de dos culturas, o de México, que ha optado por llamar a ese hecho histórico encuentro de dos mundos, los pacifistas andaluces e intelectuales de diversos lugares de España han definido el acontecimiento como "Quinientos años de soledad en América Latina".

Los debates y encuentros se desarrollaron en una triple vertiente: cultural, política y de auténtica solidaridad con los pueblos latinoamericanos y con los sectores indígenas que han sido exterminados o que se encuentran marginados de su propia cultura, ya sea en Estados Unidos, como en algunos países al sur del río Bravo.

Isidoro Moreno, antropólogo, americanista y catedrático de la Universidad de Sevilla, fue radical en la oposición a las formas de conmemoración que se preparan en Madrid, de acuerdo con las clases dominantes del estado español.

Definió los futuros festejos como un gigantesco negocio económico e ideológico, que en su opinión tiene dos caras. Una, la que se ofrece a Latinoamérica y la otra, la que se le brinda al consumo interno.

Agregó que le resulta más saludable la posición del Consejo Mundial de Pueblos Indígenas Americanos, que aprovechará el aniversario para subrayar el derecho a la libre determinación de todos los pueblos y grupos étnicos del mundo.

En esa misma dirección, Antonio Acosta, profesor de historia de la Universidad sevillana, destacó que lo denunciable de todo este asunto es que los actos previstos para la conmemoración se planifican de una manera ajena a lo que piensan y sienten los pueblos latinoamericanos.

Subrayó que salvo los banqueros, empresarios y algunos privilegiados hombres de la cultura que pueden viajar a Europa, en América Latina la gente de la calle ignora lo que en España se prepara para 1992.

Protagonista principal de los encuentros de Andalucía fue indiscutiblemente Andrés Vázquez de Solá, quien además de presentar su libro titulado "Me cago en el quinto centenario", de un profundo humor crítico, en el cual tanto los textos como la parte gráfica muestran la proyección y evolución de un pasado de conquista que concluye en la agresión norteamericana presente, realizó una amplia crítica al V Cenenario.

El almirante Cristóbal Colón y el presidente estadounidense Ronald Reagan son los personajes principales de la mágica historieta que ocupa la primera parte del libro. La segunda está enteramente integrada por excelentes y originales caricaturas de escritores latinoamericanos de ayer y de hoy.

Rubén Darío, Rómulo Gallegos, Andrés Bello, Nicolás Guillén, junto a Gabriel García Márquez, Julio Cortázar, Mario Benedetti y Alejo Carpentier, forman parte de una extensa galería de hombres de la cultura latinoamericana que rescata el caricaturista español.

Vázquez de Solá es drástico con respecto a la versión oficial de los festejos del Quinto Centenario al señalarlos como algo turbio y negativo, lo que demuestra con el hecho de que los más interesados en el acontecimiento son Japón, Israel y Estados Unidos por sus connotaciones comerciales.

Según el caricaturista esto no puede ser ni serio, ni fraternal, ni amistoso. Ni siquiera políticamente útil.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 06 58 - 90 50 88

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

Entrevista

Joven uruguayo en París

Aunque no escribe, en la práctica es corresponsal extranjero de *Alternativa*. Con regularidad envía recortes, revistas y catálogos de la intensa actividad artística en la capital francesa. Se llama *Miguel Bertolotto*. Nació en Salto en 1959 y hasta los 18 años vivió en Uruguay. En 1978 tuvo oportunidad de estudiar en Francia en condiciones ventajosas y fue aceptado en la Facultad de Medicina de París. Con las dificultades inherentes a todo recién llegado, no pudo continuar esos estudios por mucho tiempo y derivó hacia la formación de enfermero. Cuando terminó, se dedicó a la psicología y, entre los meandros de la filosofía, encontró un camino en dirección a la estética y el arte.

Para subsistir, siguió trabajando en enfermería, pero su vida tomó otros rumbos. El *Museo del Louvre*, ese contacto con el arte de todos los tiempos en sus expresiones culminantes, lo impresionó mucho. Casi sin darse cuenta, en el ajetreo diario, entró en el ambiente de galerías y exposiciones, conoció gente y discutió con ella. Una vez terminada la carrera de psicología, ingresó a la Universidad París II, que es un instituto dedicado al arte contemporáneo. Como asistente del taller de una pintura argentina discípula de William Hayter, el famoso grabador inglés, aprendió el abecedario académico dentro de una enseñanza muy libre. *"Hay que empezar por lo académico para llegar a lo moderno"*, dice Miguel Bertolotto que visita nuestro país después de una larga ausencia. Y agrega: *"Se hace mucho estudio de naturaleza muerta que no es nada negativo, sino el punto de partida para tener una base sólida. Son de cuatro a ocho horas semanales, pues paralelamente trabajo. A fin de año reunimos todos los trabajos del taller y los discutimos".*

En una larga conversación, Miguel Bertolotto hace el recuento de su actividad en el ambiente artístico de París y saca algunas conclusiones. "Hay diferencia entre los latinoamericanos y los europeos. En Europa por razones económicas, sociales y culturales se hace un arte hasta cierto punto elitista, en cambio los latinoamericanos, quizá por la distancia, apuntan a recuperar la identidad y, aunque hoy todo está muy mezclado, un buen observador percibe la diferencia. Además, me preocupa la relación arte y público. No hay un diálogo entre el que recibe y el que da. Hay un vacío cada vez más grande. Es inquietante."

Llegó a Montevideo a principios de octubre, se entretuvo en sus pagos salteños, viajó a Buenos Aires y hurgó en las galerías montevideanas: "Se hace poco arte abstracto aquí; parece existir una orientación más realista y concreta, ligada a problemas concretos", dice como primer balance tentativo de lo que vio hasta el momento.

Además trajo buenas diapositivas. Dibujos académicos de la Universidad, pinturas, esculturas e instalaciones. Maneja varias técnicas a la vez y no oculta sus preferencias: Alexader Calder, el italiano Giuseppe Pennone, el alemán Richter, todas conspicuas figuras del arte actual. Entre las esculturas en madera hay una que tiene un origen muy curioso. "Vivo en un lugar donde hay un bosque. Al lado de mi casa había un cerezo al que cortaron y pedí permiso para aprovecharlo. Lo utilicé para hacer una escultura que llamé 'Arbol reparado', jugando con la ambigüedad semántica de la palabra reparado y re-parado. Además me inspiré en la poesía 'Lo fatal' de Rubén Darío que habla del árbol, hice un grabado al que agregué algunos versos y de ahí la escultura". El "slide" promete un original convincente. En una instalación muy sencilla, de fácil lectura, Miguel Bertolotto propone un diálogo de ideas y materiales. Arena, polvo y tierra, geométricamente distribuidos en el suelo dentro de un círculo en cuatro partes para formar la brújula con los cuatro puntos cardinales y en cada uno de ellos puso diferentes etapas de un nido de hornero. El efecto es muy sugestivo. Porque el nido de hornero se convierte en una especie de motivo recurrente de su producción, un referente que se detecta en cuadros y esculturas, en un intento muy plausible de identidad nacional.

Todavía no tiene 30 años y hace apenas dos que comenzó a trabajar de manera sistemática en la expresión artística. Tiene ideas claras y está despierto a las solicitaciones del cambiante mundo en que vivimos. En la medida en que la subsistencia y la militancia dentro de las juventudes del PS se lo permitan y no lo absorban desmedidamente, Miguel Bertolotto es una promesa artística cargada de futuro.

Nelson Di Maggio

2a. Bienal de Teatro del Interior

Luego de los encuentros zonales, el Jurado seleccionó a los grupos que indicamos más abajo. La Segunda Bienal de Teatro del Interior se llevará a cabo los días 7, 8 y 9 de abril del '89 en la ciudad de Paysandú.

Eslabón de Canelones, con "Un cuervo en la madrugada", de Carlos Maggi.

Teatro Independiente de Rosario, con "Feliz año nuevo", de Zuleika Ibáñez.

Nuevo Teatro de Paysandú, con "La caída de Paysandú", de Omar Oduri.

Grupo Sin Fogón de Fray Bentos, con "La espera trágica", de Pavlovski. Teatro Ciudad de Paysandú, con "El pulpo", de Ricardo Fodiana.

Nuevo Teatro Minuano, con "El último capítulo", de Roberto Mayer.

Pequeño Teatro de Durazno, junto al Taller de Florida, en "El Reñidero".

Grupo de Teatro de las Hermanas Capuchinas de Maldonado, con "Lejana tierra prometida", de Ricardo Halac.

Club de Teatro Fernandino, con "Telarañas", de E. Pavlovski.

Hay dos recomendaciones de Teatro para niños:

Comedia Municipal de Melo, con "A las una miro la luna" y Grupo Andando de Solymar con "No... ni un solo huevo".

Fue designado suplente el Grupo Comediantes de Santa Lucía, con "Falsa Alarma".

Música

Hablemos de "Ars Musicae"

por Nilda Muller

Con un concierto dedicado a la música francesa, acaba de clausurar su ciclo el conjunto "Ars Musicae" (Alliance Française 10/11) que lidera Renée Pietrafesa, desarrollando un entusiasta trabajo, dedicado a la mejor música de cámara. Nadie podrá negar la básica formación musical de esta artista, dotada como pocas de talento y sensibilidad para múltiples actividades musicales, ni discutir siquiera su inquietud como tenaz trabajadora o el criterio selectivo de sus programas. Precisamente por reconocerle estas virtudes, la actitud para juzgarla debe ser más exigente pues "el talento no es una simple posesión, es una responsabilidad".

Cada nueva presentación del "Ars Musicae" vuelve a plantear la disyuntiva del hacer música por divulgación o mesurar lo que se comunica en busca de presentaciones más pulidas. Como una obra musical depende mucho de su ejecución pues ésta no está terminada sin su realización sonora, en cierto modo, el ejecutante pasa a ser un colaborador del autor y así el intérprete adquiere una triple responsabilidad; frente a sí mismo, al autor y al oyente. teniendo en cuenta, además, que una obra se transforma al pasar a vida activa, este pasaje, o sea la ejecución, debe ser muy cuidadosa, pues se peligra no lograr la comunicación deseada por el autor, ni dar el debido alcance a los buenos propósitos de empeñosos divulgadores musicales.

Es bueno recordar aquellas palabras de Schoemberg cuando declara que su música "no es tan difícil, sino que está mal tocada", o aquel músico que pregunta al exigente director: "¿Cree Ud. que esos detalles se oyen? y éste le contesta: No, cada detalle no, pero la suma de los detalles, sí". La suma de los detalles es lo que da sentido a la música.

La simpática informalidad del hacer música como de entre casa, no funciona en el escenario, que impone entre el artista y su público ciertas reglas de juego. que hay que respetar,

Estas consideraciones se actualizan ante cada presentación de Renée Pietrafesa. Juzgar su trabajo significa dejar de lado toda admiración a su personalidad y enfrentarse fríamente al resultado. Bien sabemos las mil dificultades que supone la realización de cada uno de los actos del "Ars Musicae" pero eso no justifica para que una obra se entregue al público con una rápida lectura poco antes de comenzar el concierto. Como el oyente en cierta medida tiene también una participación en la obra, puede descubrir intenciones tras lo que oye, pero no se debe confiar demasiado en la sagaz y amable sintonización del oyente. El artista que enfrenta al público, contrae una obligación y un compromiso de rigor crítico que debe asumir en toda su responsabilidad, cosa que con frecuencia olvida Renée Pietrafesa, provocando situaciones penosas para intérpretes y público, como ocurriera en el Concierto de Stamitz (27/10) sacrificando la actuación de una excelente oboísta como Luisa Masci. También en aquella presentación, se incluyó un concierto de Villa Lobos para guitarra y orquesta, cuyas dificultades sobrepasaron largamente las circunstancias, aunque la tentación de incluirlo en programa fuera muy grande.

Felizmente en el último concierto, Pietrafesa pudo rehabilitarse algo luciendo una brillante ejecución pianística, clara, limpia y llena de luminosos trinos para un concierto de Rameau presentado en el mejor espíritu de la época. Sin embargo faltó el equilibrio necesario entre la flauta de Zopollo demasiado débil y la sonoridad un poco áspera del violoncello, equilibrio que es precisamente uno de los principales objetivos de la música de cámara. De la pequeña Sonata para trompeta, corno y trombón de Poulenc, deliciosa obra trabajada con agudo sentido humorístico, siguiendo la forma clásica, se ofreció una lectura informal defendida apenas por la solvencia de sus instrumentistas.

La gracia de la Rapsodia negra del mismo autor, se impone por sí sola con la evocación de temas de cabaret al estilo melódico, reminiscencias infantiles y el empleo de modos antiguos reinventados por Poulenc en un lenguaje propio lleno de ironía e independencia.

El número más ambicioso de este programa lo constituía "La creación del Mundo" de Milhaud, con choques de armonía politonales y el empleo sonoro y rítmico de elementos jazzísticos, que convoca a un numeroso grupo orquestal. Como Renée Pietrafesa se rodea de muy buenos colaboradores, los solistas de esta obra donde son fundamentales tanto el saxo como el oboe o el clarinete y el conjunto de los cobres, lograron que el concierto culminara en un final feliz. Aunque un aplauso de simpatía corone este fin de ciclo, Pietrafesa no debe olvidar las vicisitudes pasadas a través de diversas sesiones del Ars Musicae, que conspiran al respeto que merecería el grupo y su directora por sus altos propósitos.

LICITACION PUBLICA: 500/88
PLAZA Y EXTERIOR
OBJETO: SUMINISTRO DE AISLADORES DE SUSPENSION

APERTURA: 12 de diciembre de 1988 - hora 16
13 de diciembre de 1988 - hora 16 (2o. llamado

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 8.000

VENTA DEL EJEMPLAR: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12 y 30 a 17 y 30 horas los días hábiles.
La venta de pliegos de condiciones se efectuará indefectiblemente hasta el penúltimo día hábil anterior a la fecha de apertura de ofertas.

Montevideo, 09 de noviembre de 1988
SECCION COMPRAS
GERENCIA DE DIVISION ABASTECIMIENTOS
DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS
ute

LICITACION PUBLICA 506/88
PLAZA

OBJETO: SUMINISTRO, MONTAJE, ENSAYOS Y PUESTA EN SERVICIO DE UN SISTEMA DE PROTECCION DE LAS INSTALACIONES DEL DESPACHO NACIONAL DE CARGAS.

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 3.500

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12.30 a 17.30 los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

APERTURA: 9 de diciembre de 1988 - hora 16
12 de diciembre de 1988 - hora 16 (2o. llamado)

Montevideo, 8 de noviembre de 1988
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVION ABASTECIMIENTOS
DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS
ute

LICITACION RESTRINGIDA 451/88
PLAZA Y EXTERIOR

OBJETO: TRASLADO Y REACONDICIONAMIENTO DEL EQUIPO DE PRODUCCION DE AGUA DESMINERALIZADA INSTALADO ACTUALMENTE EN SALA "B" DE CALDERAS DE CENTRAL BATLLE.

APERTURA: 23 de diciembre de 1988 - hora 9
26 de diciembre de 1988 - hora 9 (2o. llamado)

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 1.500

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12.30 a 17.30 los días hábiles.
La venta de pliegos, se realizará hasta el penúltimo día hábil anterior a la apertura de las propuestas.

Montevideo, 10 de noviembre de 1988
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
ute

ANCAP
YA LO TRAJO.
ANCAP
Super-A
Multigrado 10W/30
Clasificación API SG
Economiza combustible
ANCAP
Super-A
Multigrado 20W/50
Clasificación API SG
USELO.
CON CONFIANZA.

Estimulante lectura de "Hamlet"

Entrevista con el director inglés que estaría dispuesto a venir a Uruguay

Mark Brickman el director de "Hamlet" en la versión de la Actors Touring Company (ATC) que recientemente actuara en Teatro del Anglo, tiene 28 años "pero parezco menos" asegura y se ríe. Estudió en Cambridge y en la New York Film School. Ha dirigido varias compañías en Nueva York y Londres. Entre sus puestas en escena se destacan "The secret agent", "Therese Raquin", "Peer Gynt" y "El burgués gentilhombre" entre otras. Conversó con ALTERNATIVA en exclusiva.

De entrada nos interesamos por el punto de vista, el enfoque de la puesta en escena de "Hamlet".

- Queremos hacer una obra que tradicionalmente es vista como muy estática y sombría y mostrar que es una historia ágil (fast movie) y popular, es un thriller (emocionante).

Hablamos de cómo se ha buscado lo esencial de la tragedia.

- Sí, es cierto, tratamos de ser muy verdaderos con el espíritu general y entrañable, pero la quisimos poner en un contexto moderno, muy actual, que interesara y entrevistara al espectador contemporáneo.

Le preguntamos si al ser tan joven no tiene problemas con actores y técnicos. Si su experiencia es ya fuerte en el aspecto de la comunicación en el trabajo. ¿Tienes problemas concretamente?

-(Se ríe) Muy pocos o muy raramente, los habituales que puede tener cualquier director. Y eso sucede por la forma como trabajamos, con mucha participación en el período de comprensión, donde además de mis ideas escucho con mucho interés las opiniones de los actores. Después al exponer cada uno juega su rol.

Averiguo si estudió dirección de entrada o fue actor antes, y sobre sus características como director.

- Estudié para "ser" director en al Universidad de Cambridge pero por vocación y por esta cara (dijo trucha) no podría ser un director autoritario. Amo la libertad en todos los campos, en todos los aspectos.

Le planteo que una de las cosas que más impresiona (o que nos impresionó) es la búsqueda para descubrir (investigación) lo actual y lo vivo en la historia que cuenta Shakespeare.

- Sí, absolutamente; y también quisimos mostrar que hay tanto de comedia como de tragedia en la obra y que la tragedia es mayor o más fuerte si uno descubre los resquicios por donde se cuela el humor.

Le hablo también de un juego sutil de guiños con el público, de complicidad con el espectador a lo largo de la versión y muy especialmente en los momentos de humor.

- Exactamente, me contesta.

La conversación deriva sobre la reacción de los distintos públicos, ya que han recorrido toda Inglaterra y visitado más de veinte países.

- En general gusta mucho pero a veces, para algunos espectadores es como un impacto, quedan impactados por esta puesta en escena nada isabelina -o lo que algunos creen o entienden por isabelino- quizá porque no sea tan ortodoxa, planteando una ruptura o cambio con lo acostumbrado; en realidad nosotros nos sentimos libres para reinventar y hablar con un lenguaje teatral y unas formas muy de nuestro tiempo.

Le comento que se puede describir una cierta estética, un perfil del grupo para el abordaje de Shakespeare emparentado con el de "Cheek by Jowl" que hizo aquí "Sueño de una noche de verano" en la *Segunda Muestra Internacional de Teatro.*

- Es cierto, es un pequeño pero fuerte movimiento en Inglaterra dedicado a nuevas lecturas de los clásicos. El dato es menor, pero además somos vecinos, tenemos las sedes o lugares de ensayo muy cercanos.

Llega el momento de hablar sobre preferencias y creadores del mundo que le puedan importar.

- Peter Brook, Bergman, Peter Stein (y riéndose) quizá sea suficiente.

-¿Y Tadeusz Kantor, no?

- Sí, por favor, yo admiro y adoro a Kantor. Tendría que haber dado otros nombres, quizá incluso algún director japonés.

Le pregunto si podríamos llamar al grupo que integra un teatro viajero.

- El grupo (ATC) existe desde hace 10 años y hemos trabajado en muchos países. Europa, América, Lejano Oriente, Australia, Nueva Zelandia. No tenemos sala propia, siempre nos estamos moviendo, lo que tiene sus inconvenientes y su lado positivo; significa absorber influencias de otros países y otras culturas.

Hablamos entonces de Uruguay. Le cuento que a pesar de lo pequeño del país, el movimiento teatral es importante y al pasar le sugiero que faltan directores creativos ¿No vendrías? le digo de pronto.

- Me encantaría; voy a ver todo el teatro uruguayo que pueda en los próximos días para tener una idea clara de como es, de que propuestas existen.

- ¿Vendrías?

- Yo dejo ATC en diciembre así que estoy a disposición.

Y siguió con su sonrisa de niño grande, él, que demostró ser tan adulto en su dirección de "Hamlet". Saludos a tus lectores susurró al final.

Rubén Castillo

Fabulosos Cadillacs

Digestivos, muy digestivos

por Raúl Forlán Lamarque

Estos argentinos vinculados al rock por medio del ska (ritmo de la cultura negra) ya habían estado en nuestro país y materializado, en el ámbito del festival *Montevideo Rock II*, una repercusión insospechada. En efecto, en aquel maratónico evento con participación de grupos argentinos, brasileños, chilenos y uruguayos, los Fabulosos Cadillacs habían sellado a fuego su llamémosle copyright: invitar, sin cuños ni poses, a movilizar cuerpos y piernas con una música de cuño festivo.

La gimnasia, no puede denominársela de otra manera, volvió a calcarse el pasado sábado en el Teatro de Verano. Más de seis mil personas hicieron olvidar, por más de una hora, esa depresión que ha representado por cierto a los espectáculos de rock durante esta temporada. Aparentemente, para un público que se había retirado a cuarteles de invierno, ha aflorado nuevamente el interés masivo por la música rock. Los responsables, claro está, serían los Fabulosos Cadillacs, un grupo menor, muy menor de la vertiente roquera porteña.

Hay quienes seguramente se preguntarán las razones por las cuales un grupo menor, al modo de ver de este cronista, genera una adhesión tan enfervorizada como la acaecida la noche del sábado. Quizás este público desencantado y sofocado por los aires trascendentes, paternales y retóricos que empapan al país y que van desde el discurso político (con sus gestos grandilocuentes, soberbios y hasta demagógicos) hasta el estrictamente artístico, esté solicitando un codo a codo más cercano y digerible y tal vez un lenguaje fácilmente decodificable y sin trampas.

La propuesta de los Fabulosos Cadillacs calza a medida en estos últimos presupuestos. Estos muchachos se vieron encandilados por el ska y últimamente por la salsa y el rap, y de algún modo se han transformado en monitores recreadores de esa veta musical. En ese sentido, dado el vigor rítmico que caracteriza a sus canciones, su apuesta es básicamente la de sumar cuerpos con ese amague de irreverencia centralizado en sus textos. No hay mensaje ni tampoco ideología en las entrelíneas de sus textos. Ni siquiera, para el más riguroso erudito, existen lecturas oblicuas, sesgadas o internas en esos textos. La polisemia es un viejo asunto del lenguaje pero no brilla ni derrapa en el posible quid estético de los Cadillacs.

Para algunos observadores estas evidencias de forma y fondo pueden resultar un elemento "peligroso" por aquello de la desideologización y el perfil evasivo; para otros, la cosa puede fluir como un emblemático signo de los tiempos.

Lo destacable, en el recital de los Fabulosos Cadillacs, es que el noventa por ciento de los receptores disfrutaron a rajatabla. El diez por ciento restante, entre los que debo incluirme, comenzó sumándose al frenesí y a la danza colectiva para luego bostezar y sentir la necesidad de ocupar su tiempo en sensaciones de mayor envergadura. No me soliciten, los lectores, explicaciones más profundas por las cuales un grupo como los Cadillacs fomenta tal convocatoria multitudinaria. Ya estoy cansado de hacerlo, y numerosos debates y polémicas he provocado. Si la gente está para propuestas absolutamente digestivas, a la manera de los filmes clase B de Joe Dante o Robert Zemeckis, está en su legítimo derecho, al fin y al cabo cada uno canaliza las emociones de acuerdo a sus intereses. En la vida no todo es compromiso. ¿O sí?

El recital se inició con la melodía característica de las películas de James Bond, para posteriormente dar paso a canciones incluidas en los discos *Bares y fondas* y *Yo te avisé*.

También ejecutaron algunos estrenos de un inminente tercer disco a editarse en nuestro país, y, acaso, en un sentido estrictamente musical, la mayor inquietud recale en la zona de percusión y en el guitarrista que, a nuestro juicio, concentró variados hallazgos en su fraseo. El cantante, Vicentico, es un gordito gracioso y retacón que, a pesar de sus debilidades tonales, hace lo que puede y hasta arrebata a buena parte de su audiencia. No hay mucho más en los Fabulosos Cadillacs. No hay sorpresas arreglísticas ni textuales. Todo es lineal y repetitivo. Son simpáticos y no simulan el sentido de inmediatez que los define como norma musical. Utilizan gorritos de baseball, remeras a la manera de los jóvenes universitarios estadounidenses, jeans gastados, zapatillas deportivas y para ellos, en definitiva, la música es apenas un espacio lúcido (muy redituable). Y este juego es al contado.

Por supuesto: la música, la verdadera música, ya en clave contestataria o paródica, surreal o hiperreal, es otra historia. Y los Fabulosos Cadillacs lo saben. También su público. Pero, ¿"qué bala parará este tren?".

Aclaración

En la edición del pasado jueves, en un artículo firmado por Raúl Forlán Lamarque y referente a un espectáculo del compositor Urbano Moraes

los duendes anduvieron haciendo de las suyas. El artículo de marras, *Urbano Moraes, un mago del bajo*, fue pensado como nota previa a un espectáculo fijado para el día 5 de noviembre. Ese espectáculo fue suspendido a último momento y transferido para el día 11 de noviembre. En la nota, por un error de tiempos verbales, se termina señalando que el espectáculo ocurrió cuando -en definitiva- no ocurrió ese fatídico 5 de noviembre. El cronista, obra de un error involuntario, queda como espectador de un espectáculo ficticio. Nuestras disculpas del caso

"Vieja guardia" mercedaria
Homenaje a Mario Cassinoni

La "vieja guardia" socialista de Mercedes homenajeará la memoria del doctor Mario Cassinoni, el próximo sábado 19. hora 19.30
La agrupación "Lealtad Socialista-Mario Cassinoni" de aquella ciudad convoca a los simpatizantes y al público en general a rendir homenaje al ex
Rector de la Universidad, que jugó un papel protagónico en la obtención de la Ley Orgánica de 1958, luego de haberrepresentado
al Partido Socialista en la Cámara de Representantes.
Desde Montevideo concurriráuna delegación encabezada por el secretario
general de la Agrupación Lealtad, Raúl Camacho y por el profesor Francisco

Errar es humano

"Las alegres comadres" de Teatro del Sur

por Rubén Castillo

"... humanum est"

"Las alegres comadres de Windsor" escrita por William Shakespeare cuando tenía 34 años de edad es una comedia de enredos, un juego de equívocos, escrito según parece a pedido, como un divertido pasatiempo.

Antonio Larreta, un nombre prestigioso del teatro uruguayo de los años 60, traspone la obra a un Montevideo colonial pero sigue fiel al argumento, invenciones y personajes del original shakespereano en un clima del sur, en un intento visual cercano al Figari posterior.

"Con tal material uno podía asegurar que por más que Taco estuviera alejado del quehacer y de la pasión teatral, su cultura y su fineza alcanzarían por lo menos un resultado de diversión con alto voltaje. La verdad nos equivócamos. Y nuestro asombro es tan grande como nuestra frustración.

La empresa Teatro del Sur (con apoyos oficiales y privados) había también despertado una indudable expe[illegible] el ambiente cultural mon[illegible]eano.

La presencia del propio Larreta, la coordinación de Jorge Abbondanza, creador y crítico refinado, un elenco desparejo pero donde destacan con luz propia figuras admiradas como Dahd Sfeir, sólidos valores como Elena Zuasti, Juan Jones, Graciela Gelós, Ana Rosa, junto a nombres jóvenes y prometedores o de larga trayectoria, reafirmaban aquellas expectativas. En la parte técnica-artística Hugo Mazza, Carlos Pirelli, Fernando Condón, Juan José Farragut, Heber Vera, alentaban a predecir por lo menos un sólido nivel profesional.

"Las alegres comadres" es un largo error y podríamos pensar que el tiempo no pasa en vano. Que el alejamiento de nuestro (y del) quehacer teatral han hecho perder referencias. El teatro uruguayo tan admirado por su ética fue jaqueado de muchas maneras por la dictadura: dispersión de creadores, aislamiento cultural fueron golpes dolorosos.

Sin el empuje de los años 60, veinte o veinticinco años después se resiste a perder los fundamentos de su ética, más allá que recién en los últimos años reflexiona sobre su estética.

La salida de elencos, la confrontación con otras experiencias y directores, las visitas de propuestas removedoras, las lecturas prohibidas que han vuelto a circular, la tosudez de una cultura que no quiere morir, hacen milagros, alientan esperanzas.

El espectáculo que Taco nos propone carece de investigación y de convicción, es convencional, con fórmulas detenidas en el tiempo, exterior, sin gracia y demasiado extenso.

Podría ser un intento divertido riéndose de aquel teatro de enredos y de equívocos. El punto de vista no es leve, lúdico, le sobra empaque y trascendencia, le falta picardía.

Podría ser una recreación de una dramaturgia con casi

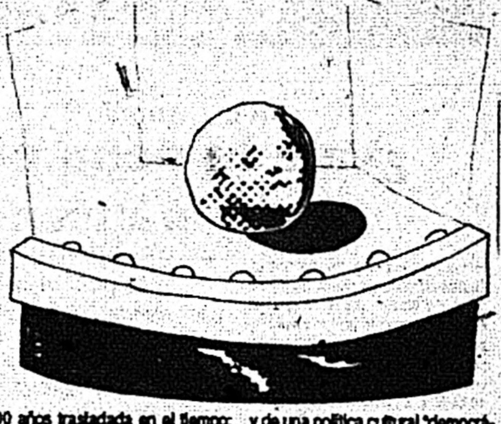

400 años trasladada en el tiempo; pero esa interpolación es mecánica, arbitraria y retórica.

Antonio Larreta no encuentra el estilo y la síntesis para exponer en lenguaje de hoy la "teatralidad del teatro"; la gramática escénica se vuelve farragosa, inútilmente complicada y al fin de cuentas para "mimar" una propuesta literaria que no por ser local es mejor que el original lejano.

Pienso con respeto que Abbondanza se equívoca cuando sugiere la necesidad de un espíritu de restauración. Nuestro desafío cultural y teatral es inmenso. Debemos saltar sobre los males impuestos y heredados de los negros años y de una política cultural "democrática" avara, egoista y lamentable, a la vez que entender que en más de dos décadas el país, el mundo, el teatro, son otros, recorren otros senderos. Hablo de lo que podría ser un "teatro nuevo".

Es verdad que el diagnóstico local está lleno de ejemplos "quedados". Pero es verdad que hay otros (quizás pocos) que estuvieron afuera y golpeados, adentro y golpeados, capaces de atisbar los nuevos tiempos, de intuir o de alcanzar propuestas nuevas con humildad, talento y sacrificio, marginados de las finanzas, ahogados por la mediocridad y la burocracia.

Tampoco debemos rasgamos las vestiduras. El inicio de Teatro del Sur debe ser tomado como una alerta.

"Quisimos que nuestra presentación tuviera el carácter de un juego en que se sumaran la fantasía, la libertad y la alegría, en una palabra: de una fiesta", dice el propio director Larreta y es un propósito estimulante.

Pero como él mismo lo escribe "por encima de los programas y de las declaraciones de principios" en el teatro, como en general en el arte y en la vida hay que demostrarlo con hechos.

Todo creador tiene sus errores: "el tiempo es implacable" debe ser entrentado con el esfuerzo renovado, con un espíritu autocrítico, con la sensibilidad que reconocemos le sobra a Antonio Larreta.

Por su trayectoria, por sus antecedentes y prestigio, escribimos estas parciales y discutibles reflexiones (más que crítica convencional) tratando de ubicar a "Las alegres comadres" de Teatro del Sur en el Notariado como una equi[illegible] de un creador y no como una paralizante impotencia.

En el teatro como en el fútbol o el amor (hondos y bellos juegos) siempre hay otra posibilidad.

Cine

Scorssese, Baigent y Jewinson

por Gustavo Iribarne

LA ULTIMA TENTACION DE CRISTO. *Dirigida por Martin Scorssese. Libreto de Paul Schrader basado en la novela de Nikos Kazantakis. Música de Peter Gabriel. Con Willem Dafoe, Barbara Hersehey, Harcey Keitel, Harry Dean Stanton y David Bowie. Estreno Cinemetro.*

Resulta obvio que la presente reseña escapará al comentario específico de los valores cinematográficos y estéticos del filme. Porque el hecho en sí resulta un fenómeno socio-cultural muy interesante de valorar en todas sus dimensiones. En primer lugar nos resulta altamente auspicioso el estreno concreto de la película en salas montevideanas. Con el amargo resabio de una época de censuras y presiones, la posibilidad de opinar sobre un largometraje que ha convulsionado al mundo entero es gratificante. Sobre todo después de haberlo visto, no como en otros lugares que se critica lo que se desconoce. Una omisión, a nuestro modesto criterio, bastante importante.

El tema de Cristo hombre o hijo de Dios, como es lógico suponerlo, no es una polémica novedosa. Pero en la zona del celuloide, los posibles revisionismos alcanzan una sorprendente sobrevaloración. Parece que el Vaticano le asigna a la pantalla gigante un importante poder de penetración cultural (o religiosa, en este caso), porque reitera una política que muchos gobiernos han sabido explotar a lo largo de la historia. ¿Es posible que esta película haga tambalear la fe de un creyente? ¿Hasta qué punto se puede considerar irrespetuosa la realización de un hombre (seminarista frustrado) que también parece buscar a Dios en su obra? Más allá de los logros de la producción -y de sus notorios altibajos-, "La última tentación..." es otro proyecto que busca incidir en esa constante pregunta sobre la relación del ser humano con la divinidad. Cuando nos referimos al filme como otra instancia, debemos aclarar que ya existen dentro de los carriles de nuestra historia cultural, diversas pautas que han escarbado en la humanización de Jesús. Quizás sin tantos bombos y platillos como los que obtuviera Scorssese, pero con el mismo rigor y seriedad que plantea este filme. Como ejemplo de lo indicado, baste señalar el ensayo titulado "El legado mesiánico" del francés Michael Baigent. En el mismo quizás se cale más profundo sobre el tema del legendario nazareno. Baigent platea conclusiones rotundas: En el año 325, el Concilio de Nicea divinizó la imagen de Jesús por 217 votos a favor y 3 en contra. Los datos del ensayo presentan jugosas aristas: La visión de Cristo aparece como un líder político (un subversivo que luchaba contra los romanos dominadores), antes que un religioso. Incluso su posición social es cuestionada. Se entiende que no provenía de la clase baja, sino de una familia de muy buen abolengo y este factor lo convertía en un legítimo aspirante al trono de la Casa de David. De alguna manera, se entiende que Jesús habría utilizado el texto de las sagradas escrituras para representar un ingreso triunfal en Jerusalem tal cual lo detallaba la "letra inspirada". El erudito francés postula -en definitiva- que la familia de Jesús era un punto clave de alto poder de convocatoria en la lucha contra el Imperio Romano. Incluso se habla de un grupo paramilitar que funcionaba como el brazo armado de este movimiento, que culminó en un rotundo fracaso. Jesús fue apresado pero logró escapar de la muerte ya que no le rompieron las rodillas en la cruz (porque los crucificados morían ahogados por la presión sobre los pulmones al faltar el apoyo de los pies). A partir de ahí la doctrina de Cristo es reformulada por Pablo (según comenta el ensayo), quien habría tergiversado la fórmula política judaista por un culto a la personalidad mitológica de Jesús (algo de esto también aparece en el filme). Entonces, ¿no resulta este cuestionamiento mucho más polémico que la idea de Scorssese? Porque, al fin y al cabo lo que el realizador italoamericano muestra es un dilema de Jesús hombre entrentado a las tentaciones de Satanás que sucumbe al principio, pero luego se arrepiente y obtiene la redención que lo convierte -verdaderamente- en el Mesías. ¿Y cuál es la piedra del escándalo? ¿Que en la ficción de la película -que declara desde el comienzo no respetar el texto bíblico-, se presente una sutil escena erótica entre Jesús y Magdalena? Un pasaje -además- que forma parte de una ilusión tentadora de Cristo crucificado. Sin embargo, pocos han oído hablar de Baigent y todo el mundo comenta -la haya visto o no- la película de Scorssese.

Detengámonos, entonces, en el planteamiento formal de dicha obra. La misma -en realidad- no constituye una gran película. Se apoya en un ritmo demasiado lento (que también profesaba "La historia más grande jamás contada") como si se eslabonara una serie de estampas religiosas. Y esto sucede casi en dos horas del extenso filme con algunas truculentas alteraciones (Cristo extrayendo su corazón del pecho), que nos recuerdan esos efectos especiales de las películas de terror clase "B". El rigor general del intento merece nuestra consideración, aunque entendemos que Scorssese fracasa en la elaboración artística que pretende conformar.

Con todo, se logran momentos de gran plasticidad y un trabajo actoral que alcanza elevadas dosis de intensidad. Como ha ocurrido en tantos escándalos ("Calígula", "Emanuelle" o "Ultimo tango en París"), el ruido es superior al número de las nueces y muchos espectadores podrán salir algo más aburridos que defraudados. Lástima que en el tema religioso, las protestas -como sucedió en Argentina con "Jesucristo Superestar" de Norman Jewinson-, alcancen manifestaciones absolutamente distanciadas de lo que pretende ser el cristianismo. La fe -según la modesta opinión de este cronista- no se basamenta en la intimidación: No se arrojan bombas de alquitrán o se amenaza con explosivos para que dejen de asistir a la proyección del filme. Hasta el propio Dios dio a Adán la posibilidad de elegir entre el Bien y el Mal, según señala la Biblia.

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

SALUDAMOS LOS 150 NUMEROS
DE ALTERNATIVA SOCIALISTA

GRUPO PUBLICITARIO
PERFIL
[illegible]

EN COMUNICACION, UN PERFIL DIFERENTE

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Frente Amplio en la hora de las definiciones

¿Vale la pena extremar esfuerzos para mantener esta unidad?

Es probable que esta pregunta sorprenda o impresione a más de un lector, especialmente a dirigentes frenteamplistas, que quizás se estremezcan y lleguen a percibir en ese título y en esta nota una "agresión" o un elemento peligroso, especialmente en este momento tan delicado que está atravesando el Frente Amplio. Quien escribe estas líneas es consciente de estos riesgos en materia de interpretación y es consciente asimismo de la fragilidad de la situación actual. Por ello, cree imprescindible aclarar ya mismo que este artículo sólo pretende colaborar a la reflexión, aportando dudas y razonamientos que algunos frenteamplistas se formulan hoy y que otros quizás no han llegado a manejar, llevados por este torrente de acontecimientos incesante y muchas veces desconcertante. Esta contratapa no pretende arrimar leña al fuego. Por el contrario, busca efectuar un aporte sereno y analítico, surgido -además- desde un punto de vista no dirigente, sino periodístico: el de alguién que sigue cotidianamente la información y tiene la costumbre de profundizar en ella y analizarla.

No sería extraño que las autoridades del Partido Socialista discreparan con las valoraciones que siguen. Ojalá que así fuese porque en ese caso estas líneas constituirían simplemente un aporte para ese debate que en estas horas cada uno debe realizar consigo mismo y con los demás.

LA FRATERNIDAD PERDIDA

Diferentes personalidades del Frente Amplio -desde Seregni hasta Batalla- han coincidido en estos días en que el debate interno de esta fuerza política ya se ha extendido demasiado, y han llegado a opinar que la ciudadanía frenteamplista "está harta". Pero en realidad la crisis del Frente Amplio hace ya bastante tiempo que sobrepasó los límites de lo tolerable. A fines de 1987, por ejemplo, cualquier observador sincero y sin anteojeras podía verificar que la unidad del FA se había fracturado. Sí, aunque suene muy duro, era así. El FA, por sus singulares características fundacionales, no admite que sus sectores o sus dirigentes lleguen a tratarse como suelen hacerlo sus colegas en un partido tradicional. La tan mentada "fraternidad" a la que aluden una y otra vez los dirigentes frenteamplistas en sus discursos, es una regla esencial del funcionamiento de esta fuerza. Si ella no existe, ¿existe realmente la unidad? ¿De qué clase de unidad estamos hablando entonces?

Según revelaron distintos participantes de la reunión que el sábado pasado tuvieron dirigentes del PGP del interior con Hugo Batalla, éste señaló en determinado momento que "va a ser muy difícil que estemos todos juntos nuevamente en un estrado del Frente" ("La República", 13-11-88). El líder de la lista 99 tiene razón en su apreciación. Resulta ingenuo imaginar que en 1989 se repitan aquellos abrazos y aquellas sonrisas mutuas, tan recordadas de las campañas electorales de 1971 y 1984. Pero, a no engañarse: esa imposibilidad se detectaba ya, por lo menos, hace un año. Basta recordar, por ejemplo, un detalle que pudo parecer anecdótico, pero que más de un órgano de prensa destacó en su momento: El diputado Yamandú Fau permaneció notoriamente cruzado de brazos cuando se anunció la presencia del general Líber Seregni en el acto inaugural del Congreso del PGP, en noviembre de 1987, mientras muchos de los presentes (no todos) aplaudían, por lo menos por cortesía. No es exagerado decir que ese episodio -como otros anteriores- advertía con nitidez que el "idilio" frenteamplista se había extinguido. El periodista Tomás Linn ha comparado recientemente la escena del compromiso fundacional del FA con la de un matrimonio ("Cuadernos de Marcha" No. 37, noviembre de 1988). Aunque no se comparta todo su razonamiento, hay que reconocer que el símil es bueno por lo que ya se expuso más arriba, y por eso cabe afirmar que actitudes como la ya citada de Fau (u otras de figuras de otros grupos) eran, hace un año, un caso típico de esas situaciones que, observadas por cualquier amigo de una pareja, permiten concluir que esa relación se desbarranca, que el "amor" ya no está presente.

UN AÑO MAS: ¿A QUIEN LE SIRVIO?

Sin embargo, la pareja continuó unida. La "crisis matrimonial" tenía entonces por lo menos dos años de existencia. Hoy ya lleva tres. ¿Y de qué ha servido todo este nuevo año transcurrido? Ha servido para dos o tres cosas: 1) para que aquellos que se aferran a los "sellos de goma" prosiguieran satisfechos porque aquel instrumento-político-formidable se mantenía vivo; 2) para que la imagen de esta fuerza política se fuera pareciendo cada vez más a una "bolsa de gatos" o a la famosa "colcha de retazos" esgrimida tantas veces en los primeros años de vida del FA; 3) para que aquellos dirigentes ingenuos que insistían en sostener que Fau, Gallo y Melo eran elementos aislados dentro del PGP, fueran comprendiendo que los "rupturistas" no estaban tan solos, y que cada vez ganaban más espacio en su partido, mientras posturas similares crecían en el PDC.

LA PEDAGOGIA INTERNA

Estas tres aseveraciones suenan seguramente muy polémicas. Vale la pena desmenuzarlas. Hace ya seis meses ("La República", 9-5-88) otro analista, Enrique Alonso Fernández, sostuvo que "**todos los actos vividos en el escenario del debate interior del Frente Amplio, son la onda expansiva de una pedagogía política orientada a incorporar la mayor cantidad de adhesión, para una ruptura formal que deberá ocurrir entre julio de 1988 y la primera mitad de 1989**". Aquella nota cayó muy mal en su momento. Pero lo que ha venido ocurriendo en estos últimos meses parece avalar esa interpretación.

Ahora está de moda elaborar listas con los diputados, senadores, ministros e intendentes que apoyan a Batlle o a Tarigo en las elecciones internas del Batllismo. Si alguien se hubiera tomado la molestia de armar, mes a mes, la nómina de los "rupturistas" y los "frenteamplistas" de la lista 99, habría ido notando que el primer grupo se engrosaba lenta pero sólidamente. Seamos francos: ¿Dónde ubicaba usted hace un año a Nelson Alonso, a Rafael Michelini, a Carlos Cassina, y dónde los ubica ahora?

Y si usted entiende que esas categorías son demasiado rígidas o que constituyen una esquematización, conteste esta otra interrogante: ¿las posiciones más "duras" con respecto al FA son hoy más fuertes o más débiles que hace un año en el interior del PGP?

Efectivamente aquella "minoría" de dirigentes de la 99 que hace tres años sorprendieron y descolocaron al resto del FA con sus críticas al funcionamiento de la coalición (o movimiento); que realizaban declaraciones aparentemente temerarias; que se apartaban de los documentos aprobados por las autoridades del PGP, no estaban en "off side". Estaban desplegando, persistente y pacientemente, una de las jugadas políticas más hábiles que estos años de democracia han permitido observar (quizás comparable con el titiriteo que el Presidente de la República ha jugado con algunos sectores blancos, y con toda la estrategia seguida este año por Jorge Batlle en su lucha de liderazgo frente al propio Sanguinetti).

¿En qué consistía esa "jugada"? En construir una "pedagogía política" que fuera alterando la relación de fuerzas internas en el PGP, que fuera convenciendo uno a uno a los miembros del PGP sobre el agotamiento del FA como herramienta política, de modo de llegar a la hora de las decisiones con el partido (por lo menos su bancada, su cúpula) lo menos dividido posible y, además, no apareciendo el PGP como victimario, sino como víctima de esta crisis. Sin duda, además, a esos dirigentes les hubiese convenido que la fecha para adoptar resolución se corriese lo más cerca posible de las elecciones, para capitalizar al máximo el impacto positivo que el alejamiento tendría entre los no frenteamplistas, y para minimizar ese tiempo de exposición "a la intemperie" en el que aparentemente recibirían críticas desde el resto del FA y también desde el Partido Colorado.

Pero éstos hubiesen sido plazos demasiado largos, demasiado difíciles de sostener. La propia dinámica blanca y colorada con su fiebre de candidaturas inundó al FA e hizo que sea este fin de año el momento de optar.

Esa "pedagogía" dirigida al interior del PGP produjo resultados desastrosos para el FA, aunque tal vez saludables para los impulsores de este "ajedrez". Por un lado, sumido en la polémica permanente y cada vez más subida de tono, el Frente se volvió cada vez más ineficiente (¡cómo para no serlo!... con las horas y horas que se destinaban a tratar problemas internos, y con el clima de recelo y desconfianza mutua que iba ganando a los dirigentes). Por otro, como aún el clima pegepista no estaba maduro para entrar a los asuntos de fondo, se planteaban al resto del FA temas conflictivos (reestructura de 1986, reforma constitucional, documento de reformulación de 1988, discusión programática de este año) que no eran la enfermedad en sí, sino sus síntomas y que, para peor, cuando daban lugar a consensos, siempre dejaban insatisfechos a quienes los habían presentado, que volvían con nuevos pronunciamientos y quejas.

TANTOS SACRIFICIOS...

¿Cuál era el asunto de fondo? Uno solo: el electoral, como sostuvo el Partido Socialista este año, en la Mesa Política de Shangri-Lá. O, para hablar más claro, si votar dentro o fuera del FA. Ese es el asunto de fondo. Y cabe preguntarse a esta altura de los acontecimientos lo del principio de esta nota: ¿vale la pena extremar esfuerzos para mantener la unidad? Es obvio que la única solución que mantendría al PGP y al PDC dentro del FA sería la de habilitar la presentación de dos candidaturas a la Presidencia (la posibilidad de Batalla candidato único de todo el FA concita fuertes resistencias dentro del PGP). La doble candidatura -de por sí traumática y desnaturalizante para el FA, que cada vez se parecería más a un partido tradicional- tendría para la coalición otras consecuencias difíciles: Seregni no aceptaría ser el segundo candidato, se retiraría de la puja, y los demás sectores frenteamplistas deberían iniciar la casi imposible búsqueda de un candidato alternativo, con suficiente peso como para "enfrentar" en condiciones dignas a Batalla en esa absurda competencia interna.

¿PARA QUE?

Habría que hacer todos estos sacrificios para mantener la "unidad". Pero otra vez surgen numerosas preguntas: ¿Qué sustancia tendría esa unidad? ¿Se eliminaría este clima de ataques internos que ahora incluso han llegado al terreno personal? Parece difícil, sobre todo en esa nueva etapa en que el FA se presentaría en dos "polos" que deberían luchar entre sí por el electorado, y cada uno de los cuales debería justificar su existencia, en buena medida, en comparación con el otro. Pero además, ¿qué garantías puede tener el FA de que, aceptada la doble candidatura, los problemas internos no se replantearán, uno, dos o tres meses más tarde a propósito de cualquier cosa que el FA deba decidir? Y, en la hipótesis de que ese statu-quo del FA bipolar llegue hasta las elecciones de 1989, ¿qué garantías existen de que los sectores "rupturistas" del PGP no van a tomar esta eventual nueva etapa simplemente como un "escalón" en el que no tuvieron más remedio que transar, a la espera de tiempos "mejores"? ¿Qué garantías existen de que esa "minoría" (?) del PGP no va a continuar, tan pronto como pueda, con su paciente trabajo de "pedagogía" interna, de modo de alcanzar su objetivo después de las elecciones, a la hora de un eventual gobierno de coalición?

UN "FRENTE VERDAD", POR FAVOR

Retomando a las aclaraciones del comienzo de la nota. Muchos pasajes de este análisis pueden haber resultado "hirientes" o "dolorosos" para integrantes y/o dirigentes del PGP y el PDC. No deberían usarlos para sentirse víctimas. Deberían, sí, entender que sus comportamientos pueden ser vistos de esta manera, que en el FA no es fácil ubicar a los "malos" de un lado y a los "buenos" del otro; que sus conductas pueden ser consideradas no transparentes. Seguramente, además, si todos actúan con la honestidad que reclaman, deberán aceptar que por lo menos algunos de sus dirigentes tienen objetivos ubicados fuera del FA. Las declaraciones del senador Enrique Martínez Moreno conocidas a comienzos de este año ("Búsqueda", 14-4-88) en las que el veterano parlamentario confesaba no sentirse frenteamplista, resultaron muy chocantes, pero tuvieron la enorme virtud de ser sinceras. Otros dirigentes cercanos a él deberían seguir su ejemplo: no en cuanto a alejarse del FA, entiéndase bien, sino en cuanto a mostrar todas sus cartas. Porque si bien es cierto que el FA tiene muchos defectos a corregir (Alternativa supo ser fuertemente autocrítica con sus notas de "¿Y por casa cómo andamos?"), es profundamente injusto que deba seguir deteriorándose y castrándose simplemente para que algún partido pueda resolver sus problemas internos, para que alguna gente pueda demostrarle a sus compañeros que el FA no sirve para nada y que hay que constituir, fuera de él, un partido "bisagra".

Pablo Leites

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

F/C

alterNativa Socialista.

Montevideo Año III
No 151
24 de noviembre de 1988
N$ 320 - Australes 10

Medidas recesivas, violencia policial y caída del salario

Naufraga el "modelo" colorado

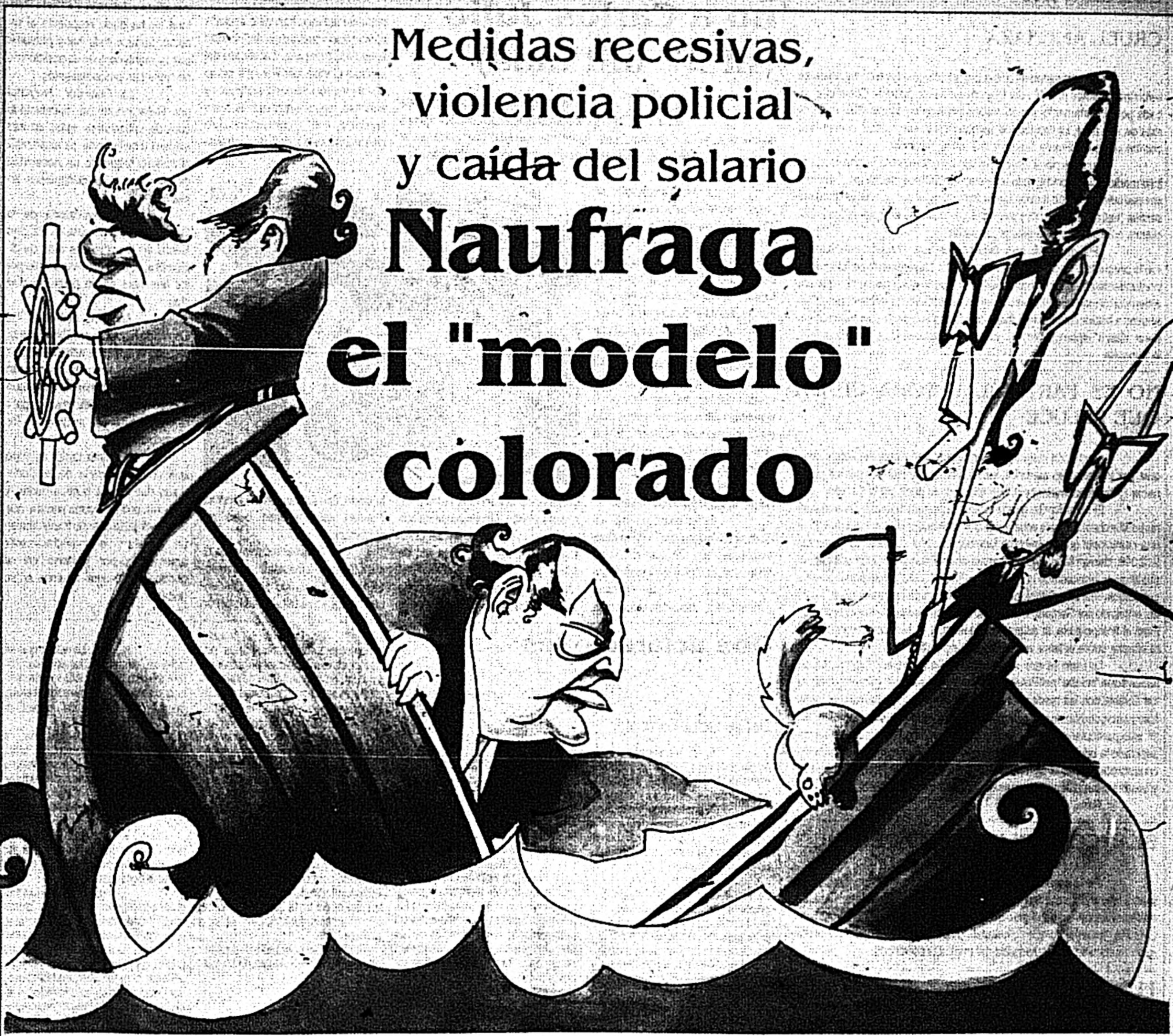

Alianzas, candidaturas y Frente Amplio

Se reúne el Congreso Extraordinario del Partido Socialista

Ver pág. 4

Brasil: La revolución por el voto (pág. 7) **Los uruguayos somos accionistas de las pérdidas de los bancos** (pág. 9) **Las elecciones en magisterio y secundaria** (pág. 8) **La creación del estado palestino acorrala a Israel** (pág. 13) **La cultura, la información y el comentario.**

Montevideo
24 de noviembre

Entretelones

CRUEL AMENAZA

En oportunidad de comenzar a tratarse el levantamiento de los vetos interpuestos por el Poder Ejecutivo a la Rendición de Cuentas aprobada por el Parlamento, los colorados pidieron un cuarto intermedio de más de una hora. La moción fue aprobada por unanimidad, obviamente con los votos del Frente Amplio y el Partido Nacional.

La razón por la cual el partido de gobierno solicitaba el cuarto intermedio era conocida, visto el ajetreo de distintos diputados y senadores que corrían de un lado a otro reclamando por sus correligionarios ausentes (alguno de los cuales se negaba a convocar al suplente): faltaban manos coloradas para defender los vetos.

¿Por qué, entonces, la oposición votó el cuarto intermedio?, fue la pregunta a un diputado frenteamplista. La respuesta no fue menos contundente que la sonrisa con que la acompañó el legislador: "Es que nos amenazaron con que si no les dábamos el cuarto intermedio ponían a Cersósimo a hablar hasta que hubiera colorados suficientes. Preferimos esperar afuera", agregó mientras sorbía un café en el saludable silencio de la bancada.

NO ES PARTICULAR TODA CHAPA QUE RELUCE

Gente con más suerte, mismo, los choferes de ciertos autos que, por insondables misterios, lucen chapas particulares pese a pertenecer (y ser mantenidos) por la población, es decir por el Estado.

El senador Gargano reclamó la presencia en comisión del ministro Marchesano para aclarar por qué, con qué motivos, para qué fines, una camioneta que le embistió luciendo chapas particulares (matrícula 512.093, decían las muy mentirosas) en realidad debía lucir dos hermosas chapas blancas con la inscripción PE-5313, dado que pertenecían al servicio de Prensa y Difusión de la Presidencia de la República. El ministro, enterado por Gargano del extraño transformismo, quedó en averiguar. Pero el tiempo pasa, la aclaración no llega, y el senador le convocó para charlar sobre el tema en el Palacio Legislativo.

Lo malo es que dos días después, el pasado sábado, un automóvil que "volaba" por Bulevar Artigas armó tremenda barahúnda al cruzar Suárez con las ruedas para arriba y arrasar, de paso, con un semáforo y otros obstáculos. El raudo e inestable automóvil lucía, también, matrículas particulares. Pero, según lo denunció un vecino que dijo haber presenciado la operación, apenas retirado de la escena el temerario chofer, un automóvil oficial se aproximó al "montón informe de hierros retorcidos", y sustituyó las placas por unas de la Junta Departamental de Colonia.

Raro, ¿no?

BLANCOS SIN INTENDENTE UNICO

Pese a los esfuerzos de Por la Patria, el Partido Nacional no tendrá un candidato único a la Intendencia Municipal de Montevideo. Entre otras razones, el candidato que PLP quería imponer, Carlos Rodríguez Labruna, "es un sapo que no estamos dispuestos a tragarnos", según dijo un ex correligionario rochano del frustrado candidato.

PUÑALADA TRAPERA

Estaba entusiasmado el diputado Edison Rijo, llamando a la unidad partidaria desde una tribuna en Melo, acusando de individualista a Jorge Batlle, cuando desde la platea un correligionario le gritó algo así como: "¡Lavate la boca para hablar de Batlle (y Ordóñez)!".

Presto terminó Rijo su alocución, y más presto bajó de la tribuna para ¿polemizar? con el gritón. Pero éste "extrajo de entre sus ropas un filoso cuchillo", con el que la emprendió a puñaladas contra las banderas quincistas-tarigüistas. Apartadores, empujones, corridas, gritos, y al grito de "¡Unidá, unidá!" el acto recomenzó algunos tensos minutos después.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5001, apto. 201, Montevideo); Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Floriani. Ilustraciones: Alvaro Arbengust, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración, 18 de julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907335 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C., Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: R. Berriel y H. Martínez, Paraná 759. Tel 905155 (Montevideo).

Notorias presiones en el tramo final

La Corte convocará a miles de firmantes, no a Carlos Julio (ni 27 mil más)

En un clima de creciente tensión, se arriba a definiciones en el referéndum contra la ley de caducidad.

Las firmas validadas al pasado fin de semana alcanzaban a 535 mil incluyendo las últimas consideradas, aceptadas por las primeras parejas que realizan el cotejo. No obstante, a partir del lunes, aumentó notoriamente el pase a situación de suspenso de las firmas cotejadas por las segundas y terceras parejas, lo que disminuyó en una cantidad indeterminada las que finalmente se acepta como válidas. Distints fuentes informaron que en los últimos días se hizo notoria la presión sobre los funcionarios que participan del cotejo, ejercida por ministros de la Corte, que estuvieron presentes en forma permanente en los lugares de trabajo.

Estimaciones de la Comisión Nacional pro Referéndum establecen que, de mantenerse el ritmo de suspensión de firmas de los últimos días, la Corte Electoral convocaría a ratificar su voluntad a unos 35 mil a 37 mil ciudadanos, de los cuales deberían concurrir aproximadamente un 60% para alcanzar el mínimo exigido, de 556 mil firmas.

Las firmas de notorios ciudadanos adherentes al recurso, mientras tanto, siguen ocasionando problemas. Mientras en segunda instancia fueron admitidas las de Javier Barrios Anza, Carlos Pita, Líber Seregni y Víctor Vaillant, entre otras situaciones prominentes, otros ciudadanos han visto anulada su voluntad a pesar de su indiscutido apoyo a la campaña. Tal el caso del senador Carlos Julio Pereyra, quien ni siquiera será llamado a ratificar su voluntad, luego de que su firma fuera anulada al confeccionarse erróneamente la tarjeta de control de la Corte. En la situación del senador Pereyra existen unos ocho mil ciudadanos.

También existen unas 16 mil firmas anuladas incorrectamente por traslado de la Credencial Cívica, y tres mil anuladas por no figurar en el padrón (por error también de la Corte Electoral, según se ha demostrado). Unicamente estas tres situaciones suman 27 mil firmas anuladas, sobre las cuales la Comisión Nacional pro Referéndum presentó un recurso exigiendo su inmediata validación. La Corte Electoral no ha dado respuesta al recurso, aunque todo hace presumir que se mantendrá en su posición de no rever sus procedimientos.

La Comisión Nacional pro Referéndum ha manifestado que, de subsanarse estos errores evidentes de la Corte, se alcanzaría el mínimo requerido sin necesidad de convocar a los ciudadanos firmantes.

La convocatoria de la Corte, que se publicaría en el Diario Oficial en los primeros días de diciembre, deberá ser respondida por los firmantes en un plazo de diez días.

Anoche, miércoles, la Comisión Nacional pro Referéndum discutía la actitud a adoptar ante la convocatoria, sobre la que pesan acusaciones de contener vicios que aumentarán las dificultades para reflejar la auténtica voluntad de los ciudadanos.

Mientras tanto, se supo que una funcionaria de la Corte, quien denunciara públicamente -y con gran eco de alguna prensa- que fue apedreada cuando transitaba en un ómnibus e inmediatamente amenazada por teléfono en su domicilio... no tiene teléfono en su domicilio.

Dos aclaraciones

Del senador Forteza

En la edición del 17 de noviembre de 1988 de vuestro semanario (Año III, No. 150, página 2), se publicó:

"El senador Francisco Forteza negoció su apoyo a Tarigo a cambio de una representación en el exterior que le sería concedida luego de las primarias...".

En mi ya larga vida pública (hace más de treinta años que ocupé mi primer cargo político) he ajustado siempre mi conducta a los principios de una escuela familiar y cívica que no conoce de esas indignidades. Rechazo, en consecuencia, la patraña, que sólo pudo gestarse en fuente viperina.

Confiando en la publicación de la presente en el mismo lugar en que se publicó el infundio, saludo a usted atentamente.

Francisco A. Forteza

De Walter Nessi

La realidad política del Uruguay, como usted bien lo sabe, es demasiado rica como para agregarle fantasías o elucubrar elementos de ficción, sin el menor asidero en los hechos o en las conductas de los protagonistas.

En la última edición de su semanario, se vincula mi nombre a una extravagante tesis en la que se llega a sostener, en una absurda futurología política, que si se dieran determinadas circunstancias en las elecciones internas del batllismo -un procedimiento democrático cristalino que muy pocos realizan- se fomentaría desde el Edificio Libertad "a instancias del Secretario de la Presidencia, Walter Nessi" una candidatura distinta a la elegida por el pueblo batllista.

En cuanto a una presunta presión sobre funcionarios por sus posturas políticas personales, es también absolutamente falsa. A nadie se le pregunta sobre sus convicciones políticas y el comportamiento funcional es juzgado en forma absolutamente objetiva, con todas las garantías que corresponden. En ningún caso se ha sancionado por razones políticas, aunque la posición política, por cierto, no sirve de excusa ni de indulgencias especiales.

Le ruego desmienta categóricamente esa antojadiza interpretación y aprovecho para aclararle que no ocupo la Secretaría, sino la Prosecretaría de la Presidencia de la República, en la que vuelco todos mis mejores esfuerzos para servir a la República.

Descontando la publicación de etas líneas, le saluda atentamente,

Walter Nessi
Prosecretario de la
Presidencia de la República

N. de R. La nota a que se refieren ambas aclaraciones comienza estableciendo la fuente de la información: "Un legislador vinculado a la candidatura de Jorge Batlle...".

"Infundio", "patraña", o "antojadiza interpretación" de "fuente viperina", Alternativa se limitó a recoger declaraciones de alguien que, por su representatividad, puede considerarse una fuente calificada.

Obviamente, Alternativa no se reponsabiliza por el contenido de las declaraciones ajenas, que se limitó a consignar.

El legislador que las formuló pidió reserva sobre su identidad, y son conocidas las normas que rigen la materia en la profesión.

Queda claro, por otra parte, que los calificativos vertidos en las aclaraciones (que publicamos con mucho gusto) son dirigidos al legislador colorado que formuló esos juicios.

Convención cívica

Polo socialcristiano "al congelador"

La Unión Cívica levantó el pasado fin de semana el cuarto intermedio dispuesto el 10. de octubre y definió en esta nueva instancia la conformación de un polo socialcristiano, aunque el mismo -según dijo un integrante del Comité Ejecutivo- dada la postergación de resoluciones en el Frente Amplio, "pasó a la congeladora en espera del 17 de diciembre".

El diputado Heber Rossi Passina expresó que si bien para su partido la instancia de la convención era de suma importancia "sus ojos y oídos estaban puestos en lo que pasara en el Hotel del Lago" (donde sesionó el Plenario Nacional del FA).

Humberto Ciganda, en tanto, indicó que la apertura del lema a otros sectores "no marxistas" era para recrear al Frente del Pueblo del año 70-71, anterior a la formación del Frente Amplio.

Sin embargo, y a estar por las propias incidencias de la convención, la iniciativa aprobada no contó con el voto unánime de todos los convencionales, ya que algunos delegados del interior del país expresaron su discrepancia.

Otro dirigente, participante del encuentro, señaló que en la conformación de un nuevo frente "le va la vida a la Unión Cívica", ya que de acuerdo a evaluaciones realizadas no volverían a obtener la votación de 1984 por la que consiguieron dos legisladores. Manifestó asimismo que en los próximos días "se volverá a la carga" sobre aquellos dirigentes del PDC que mostraron una disposición positiva en las conversaciones mantenidas días atrás, y de las cuales diéramos cuenta oportunamente.

La muerte de un maestro

Jesús Bentancourt Díaz

El pasado fin de semana falleció Jesús Bentancourt Díaz, ilustre profesor de Historia Universal, docente de Enseñanza Secundaria y de la Facultad de Humanidades y Ciencias. Bentancourt Díaz contribuyó a la formación de una legión de jóvenes, hoy ya hombres maduros, con la sencillez y la humildad de los sabios. Nos dio una visión crítica de la historia, nos enseñó a leer sin dogmas, nos introdujo en el conocimiento del origen de las luchas sociales del mundo moderno.

Marxista, su visión apasionada y crítica del socialismo le trajo sin duda muchos dolores de cabeza. Pero también le hizo ganarse el respeto de todos.

Recuperada la democracia, vuelto del exilio don Jesús Bentancourt Díaz, que vio su biblioteca saqueada por la canalla dictatorial especializada en la persecución ideológica y la quema de libros, se acercó a nosotros los socialistas y, en conocimiento de que la biblioteca de Casa del Pueblo también había sido saqueada, trajo una parte de lo que logró salvar, para reconstruirla.

Lo inesperado de su muerte, el absurdo de que nos enteráramos de ella cuando el sepelio ya se había efectuado, parecería dar continuidad al silencio que muchos hicieron de sus valores y sus aportes.

A su familia nuestro pésame. Nos quedamos con sus libros, con lo que enseñó, con su ejemplo. Hasta siempre, maestro.

Senador Reinaldo Gargano

El Frente Amplio en la encrucijada.

El 17 de diciembre, la hora de la verdad

"Expresar su compromiso político de resolver en forma definitiva los temas en que han registrado avances (programáticos y de acuerdo político) y los otros pendientes (orgánicos, de ingresos y de política electoral) en la sesión de este Plenario Nacional que queda convocada para el próximo 17 de diciembre".

Así quedó redactada la resolución del sábado último, cuando el Plenario Nacional del Frente Amplio se reunió -a instancias de ocho grupos políticos- con el fin de dar término a las discusiones internas que desde hace casi dos años se verifican en esta fuerza política.

En conversaciones mantenidas entre los grupos convocantes, en los días previos a la realización del Plenario, se estableció la necesidad de que se adoptara el compromiso político de alcanzar, en el menor plazo posible, las decisiones que se estime pertinentes, sin dilatar más la situación.

En algunas de las reuniones de las fuerzas convocantes, participaron representantes de las organizaciones que no habían suscrito la convocatoria (el PCU, el MPF, y el FIDEL). Estos grupos reclamaban una mayor ponderación del momento político, mientras que los convocantes señalaban que había que definir con claridad que el tiempo político se había agotado para la definición de los temas, y que no se admitiría mayor dilatoria.

Representantes del Partido Socialista hicieron hincapié en que el Plenario debía adoptar posición -que se votara- sobre aquellos puntos -programáticos y de acuerdo político- en que se había logrado el consenso de todas las fuerzas políticas. Pero además, se señaló en las conversaciones previas que muchos de los elementos que contie~~nen esos documentos de consenso~~ partieron de las propuestas que tanto el PGP como el PDC hicieran en las comisiones respectivas.

"Podríamos haber votado y avanzado mucho más en este Plenario", dijo a Alternativa Reinaldo Gargano, teniendo en cuenta esos documentos de acuerdo existentes.

17 DE DICIEMBRE ULTIMA FECHA

En el inicio de la sesión del sábado, José Pedro Cardoso (ver nota en esta página) aludió al PGP y al PDC, adjudicándoles planteos "exclusivistas" sin recibir respuesta alguna del representante del PGP, pero sí de Carlos Vasallo, del PDC. Cassina, en su intervención, sostuvo que su organización política no estaba en condiciones de votar nada en este plenario porque era partidario de "tratar los temas globalmente", introduciendo así el concepto de "globalidad" que fue criticado por otros grupos frenteamplistas. "Nuestro partido no está hoy en condiciones de votar en esta sesión ningún acuerdo de tipo parcial sobre los temas involucrados en nuestra propuesta de reformulación", anunció el dirigente pegepista, luego de señalar que "no hemos recibido una respuesta (sobre la reformulación)".

Seguidamente, el dirigente comunista Leopoldo Bruera interrogó a Cassina si luego del 10 de diciembre cuando el PGP realice su plenario nacional para definir el tema candidaturas- esta organización política estará en condiciones de votar sobre todos los temas en discusión. Cassina respondió que sí, por lo que la sesión del plenario del FA se desarrolló, a partir de allí, sobre reglas de juego más claras.

COMPROMISO POLITICO INEXCUSABLE

Tras esa respuesta de Cassina habló Vasallo, quién dijo que los planteos del PDC no eran "exclusivistas" y que las otras fuerzas políticas no habían dado respuesta a los diferentes planteos de su colectividad, sobre reestructura y reformulación del Frente.

El dirigente de la IDI, Enrique Rubio, enumeró prolijamente aquellas propuestas del PDC y del PGP que habían sido aceptadas en las distintas comisiones que operaron en el FA. "No es exacto lo del compañero Cassina de que no se haya aceptado la reformulación", y "no es cierto que las propuestas del PDC no hayan sido contestadas", sostuvo Rubio. "Hay elementos en los documentos suscritos, oportunamente difundidos, que surgen de las propuestas del PDC y del PGP", añadió. Esta exposición de Rubio no recibió respuesta alguna de los representantes del PDC y el PGP.

Hacia el mediodía, el general Líber Seregni propuso pasar a cuarto intermedio para la tarde, a los efectos de habilitar una instancia de discusión informal para intentar arribar a una declaración que obtuviera la unanimidad de los presentes.

Las conversaciones se iniciaron sobre la base de dos borradores, uno de los cuales preparado por el PS y el otro por la IDI.

El del PS proponía adoptar "el compromiso político". El de la IDI establecía "la más firme voluntad" de solucionar los temas el 17 de diciembre.

Finalmente, el documento que obtuvo la aprobación del PDC, del PGP y del resto de las organizacines políticas, habla del "compromiso político", evaluándose este postulado como "importante".

PGP Y CANDIDATURAS

El PGP comenzó a analizar el tema de las candidaturas, esta vez en forma orgánica. Desde el lunes 14 del corriente mes, el Ejecutivo de la 99 está recibiendo en su seno las posturas de cada uno de sus 34 integrantes, observándose desde ya que la postura de candidatura única va quedando en franca minoría, aunque resta saber si Batalla - que se ha mostrado partidario de ese criterio hará valer el peso de su opinión, revirtiendo la tendencia, o bien obedecerá al mandato de su partido. El 3 de diciembre el PGP elegirá a los delegados que el 10 de diciembre habrán de constituir su Plenario Nacional, el que definirá sobre su futuro. Según el diario "La República" del viernes 18 de noviembre, existen cuatro opciones en la lista 99: 1) "Irse del Frente"; 2) "Permanecer"; 3) "Doble candidatura"; 4)" Batalla a la Intendencia". No se sabe si será posible que el 10 de diciembre todos queden satisfechos en el PGP.

Juan Carlos Doyenart (PDC)

"Se sabe que estos plazos no se van a cumplir"

En su edición del domingo el diario "La Mañana" recoge declaraciones del dirigente democristiano Juan Carlos Doyenart.

"Este plenario, es un error y creo que estamos poniendo al Frente Amplio al borde del ridículo en el sentido de seguir planteando fechas y plazos cuando se sabe que éstos no se van a cumplir y cuando se conoce que todavía no existen definiciones en los temas de fondo".

José Pedro Cardoso en el Plenario del FA

"Bajo un mismo lema, un solo candidato: ése es el punto clave"

José Pedro Cardoso fue el primer orador el sábado último en el Plenario del Frente Amplio. Y fue trascendente. La palabra del veterano dirigente político interpretó cabalmente lo que está pasando con la gente frenteamplista, esa que sufre y lucha por esta herramienta política. "¡¿Hasta cuándo la creciente sombra funesta de la desesperanza que está ganando a nuestros compañeros?!", exclamó. El Presidente del PS dijo que los compañeros del PDC y del PGP han tenido planteos "exclusivistas", lo que motivó una respuesta del dirigente democristiano Carlos Vasallo (ver nota aparte).

"(...) Ha llegado a darse publicidad a una interpretación acerca de este hecho (la fundación del Frente Amplio) con la que ya discrepo radicalmente y es la de que el Frente Amplio habría surgido como consecuencia de una coyuntura, la coyuntura del creciente autoritarismo o la predictadura, como solemos decir. Discrepo con esa concepción. Creo que la verdadera -en el fondo debe ser compartida por todos nosotros- es que el surgimiento del Frente, el objetivo, su naturaleza, el por qué surgió, el por qué lo tenemos, puede sintetizarse en una extrema síntesis, en tres palabras: antioligárquico, antimperialista y unitario, (...) Esta extrema síntesis refleja el verdadero motivo esencial y sustancial del nacimiento del Frente Amplio, que no se reflejaría totalmente si nos limitásemos a subrayar su índole antioligárquica y su índole antimperialista, y no le agregáramos el otro pie del trípode, la acción del pueblo unido, sin la cual los otros dos componentes se derrumbarían.

(...) Ahora en la labor parlamentaria, los distintos legisladores del Frente Amplio -podría ampliarse a sus ediles en los distintos organismos municipales- cumplen una labor importante. (...) Han presentado más de 100 proyectos de ley. ¿Por qué? ¿Acaso producto de la labor de 27 iluminados? No: porque respondían a un programa, a una definición, a un contenido esencial, sustancial, del Frente desde su nacimiento (...) Creo además que en todo el transcurso de la legislatura, sólo en dos oportunidades no ha habido, acuerdo.

(...) Y así nos acercamos al largo período de nuestras grandes preocupaciones, en el que van adquiriendo predominancia los planteamientos que yo califico de exclusivistas del Partido por el Gobierno del Pueblo y del Partido Demócrata ~~Cristiano. De esos planteamientos~~ se desprende que no bastan estos antecedentes que yo rápidamente quiero recordar sobre el Frente Amplio (...), no basta el trabajo unitario en el área legislativa, no bastan los plazos, no basta el serio daño político que se le está infligiendo a nuestra organización. (...) Según el pensamiento de estos compañeros no puede haber acatamiento al compromiso político, no puede haber cumplimiento al compromiso del estatuto que determina que votemos juntos, todos bajo un solo lema a los cargos ejecutivos, si primero no se estructura determinadas modificaciones programáticas y si no se reestructura la organización de nuestro Frente. (...) ¿Qué pasó en las comisiones (que se formaron tras el discurso de Seregni del 9 de julio)? En la Comisión de Programa se aborda el estudio -casi en forma preferencial- sobre los temas polémicos, y se llega a estructurar un documento que eleva a la Mesa Política y que ésta aprueba en general con el voto a favor del PDC y la abstención del PGP. Quiere decir que en este terreno se abre un amplio terreno de entendimiento. En la otra comisión también se avanza en sus posibilidades de acuerdo (...). Queremos definimos ¡Definámonos! Seamos dignos del pasado, del presente y del futuro del Frente. ¡Que se cumpla el compromiso político! ¡Que votemos bajo un mismo lema y con un solo candidato! Todos sabemos que es ése el punto clave, todos sabemos que si eso se soluciona todo lo demás marcha y nos incorporamos a la lucha. Seamos dignos de la historia de nuestro país. ¿Hasta cuándo la expectativa angustiosa? ¿Hasta cuándo la creciente sombra funesta de la desesperanza que está ganando a nuestros compañeros? ¿Hasta cuando la herida en la ~~propia mística frenteamplista?~~ Fortalezcamos nuestro Frente Amplio. ¡Fortalezcamos esta herramienta política más trascendente surgida en toda la historia del Uruguay, la herramienta política apta para cambiar el destino de nuestra nación!".

5º
ANIVERSARIO

La *Corriente Popular*, Frente Amplio, le invita a festejar su 5o. aniversario en el Restaurante del Notariado, el viernes 2 de diciembre a las 21 horas.
Los tickets se pueden reservar por los teléfonos 98 78 58 y 20 58 58.

Ante el 20o. Congreso Extraordinario del PS

Reabrir el cauce de la esperanza popular

por Luis Mardones

Vivimos tiempos históricos y difíciles. El uso abusivo -y muchas veces inoportuno- de una afirmación como la precedente, hace que la misma pueda aportar a desgastada retórica política. Sin embargo, estamos convencidos de que en el Uruguay de 1988, y en nuestra izquierda, semejante juicio encierra una profunda verdad.

Tres hechos fundamentales -aunque podrían ser más- nos permitirán justificar la afirmación.

En primer lugar, el rotundo fracaso de una política económica que se empecinó -contrariando el sentir de las grandes mayorías- en pros[illegible] lineamientos generales que en la materia inspiraron a la dictadura militar. Ahora, cuando han quedado atrás aquellos positivos factores externos -absolutamente ajenos a la gestión colorada- que favorecieron a nuestra economía en los primeros años del gobierno de Sanguinetti, el rostro regresivo y antipopular del modelo se exhibe nítidamente. La inflación se dispara superando ampliamente las metas fijadas por el equipo económico, caen brutalmente los salarios, se incrementa nuevamente la desocupación y la pobreza extrema; no hay crecimiento ni inversiones productivas que permitan augurar un futuro mejor. Ya ni Zerbino ni Davrieux, que supieron mostrar sus destacadas dotes de ilusionistas e hipnotizadores para intentar demostrarle a la gente -con prolijos datos estadísticos- las preciosas virtudes del modelo puesto en marcha, pueden hoy presentar -sin caer en el ridículo- la actual gestión como positiva. Naturalmente, la miseria y el notorio deterioro de la calidad de vida de todos los sectores de ingresos fijos, han motivado un comprensible desaliento en aquellos que creyeron que la democracia recuperada vendría también con soluciones para los graves problemas económicos y sociales que afectan a nuestro país.

En segundo lugar, el fraude ya prácticamente consumado en la Corte Electoral para impedir la realización del plebiscito sobre la ley de impunidad. ¡Curiosa concepción democrática de los colorados, que vetan con miles de irregularidades el camino de las urnas cuando éste no les sirve! Lo cierto es que este hecho constituye otro "marronazo" que debilita nuestra democracia, en tanto desprestigia a una de sus instituciones más importantes. No sólo los 635.000 firmantes, sino la enorme mayoría de la población -según demuestran las encuestas- tiene la percepción de que se ha hecho "trampa" para impedir -de cualquier forma- que el plebiscito se realice. La amargura y la frustración provocadas por este sentimiento de estafa son muy grandes, y sus consecuencias finales aún imprevisibles.

En tercer lugar, la larga crisis del Frente Amplio, que amenaza con quebrar la única respuesta de esperanza que actúa hoy en el escenario político nacional. ¿Qué perspectivas tendrán los jóvenes si el Frente se divide? ¿Adónde irán las voluntades de miles de blancos y colorados decepcionados de sus partidos, que ven en el Frente la única garantía para los cambios? En fin, no resulta necesario extendernos en el impacto de desaliento e indignación que la excesiva prolongación de esta polémica ha trasladado a la militancia y a la gente frenteamplista. No es necesario, porque todos lo sabemos.

TRES TEMAS Y UN UNICO DESAFIO

El 20o. Congreso Extraordinario del Partido Socialista deliberará con ese telón de fondo. No puede ni debe aislarse del mismo, hacer de cuenta que no existe. Estará ahí, presente, pesando en todas y cada una de nuestras decisiones. Por eso el Congreso tiene sobre sí una alta responsabilidad: abrir un gran cauce de esperanza por el que corran todas las ganas de vivir y de construir que tenemos los uruguayos.

El Congreso ha sido convocado para debatir y resolver sobre tres temas concretos: Plataforma Electoral, Política de Alianzas y elección de candidatos propios.

Si a simple vista puede parecer que la especificidad de los temas en discusión no guardan relación con los grandes temas nacionales que mencionamos anteriormente, a poco de razonarlo descubrimos sin dificultades los poderosos y fluidos lazos que los vinculan.

PLATAFORMA ELECTORAL

En el documento que hemos convenido en llamar Plataforma Electoral, los socialistas procuraremos expresar -en forma breve y sencilla, es decir para todos y no para élites- cuál es nuestra propuesta para los cambios, cómo los llevaremos adelante y con quiénes. En nuestra opinión el planteo debe diseñarse de manera clara, firme y creíble de lograrlo -y no tenemos dudas de que lo lograremos con los aportes de los compañeros- nos permitirá contar con una valiosa herramienta política para librar mejor nuestro combate contra la desesperanza, y contra la derecha que mezquinamente la promueve procurando que todo siga conmo está. Con este documento, y con un folleto que sintetice las valiosas propuestas programáticas que el PS desarrolló en su 39o. Congreso en una mano, y con los documentos políticos y el Plan de Gobierno del Frente Amplio en la otra, los socialistas estaremos en inmejorables condiciones para -trabajo y esfuerzo mediante- difundir nuestro mensaje transformador por todos los rincones del país.

POLITICAS DE ALIANZAS

El segundo tema es, como decíamos, el de política de alianzas. Es decir, ¿con quiénes nos aliaremos los socialistas, siempre dentro del Frente Amplio, claro está, que es nuestra principal alianza política? A estas preguntas responderemos con la enunciación previa de dos objetivos, que en nuestra opinión son recíprocamente complementarios: 1) la construcción de un gran Partido Socialista, más grande y más fuerte aún del que tenemos hoy y del que estamos tan orgullosos; 2) favorecer la unidad y el desarrollo del Frente Amplio -hoy en peligro- quebrando la polarización perversa que lo viene destruyendo desde hace ya tres años, justamente en el momento en que éste encontraba una realidad política, económica y social, que le otorgaba la oportunidad histórica de dar un verdadero salto cualitativo mediante la conquista del Gobierno municipal de Montevideo, y un crecimiento considerable en el interior del país. Cuando pensamos en alianzas pensamos entonces en aquellas fuerzas, sectores o personalidades independientes de definición socialista, que comparten además, las señas de identidad, las características esenciales del tipo de socialismo que queremos construir: nacional, pluralista, democrático, revolucionario, autogestionario, etc. Pero pensamos también -dada la particular y difícil situación que atraviesa hoy el Frente -en la búsqueda de acuerdos políticos y electorales con aquellos sectores y personalidades que sin ser socialistas, se hallen profunda y comprobadamente comprometidos con la vigencia, la unidad y el desarrollo del Frente Amplio.

De la expansión y crecimiento de un espacio socialista y frenteamplista como el que brevemente describimos, pensamos que depende -en buena medida- el futuro mismo del Frente Amplio.

LA ELECCION DE CANDIDATOS

Por último, la elección de nuestros candidatos. Somos por supuesto, un partido de ideas y programas. No creemos -ni queremos creer- en figuras sacralizadas o carismáticas que lleven a un segundo plano a las ideas o a los programas. La adhesión a un líder carismático. Es también una opción más madura, consciente y responsable. Pensamos, en ese sentido, que los nombres de los compañeros que nos representen en el Parlamento o en cualquier otro cargo político o de gobierno, por excelentes que sean, siempre serán circunstanciales. Máxime cuando vivimos un tiempo en el que no hay genio sobrehumano capaz de resolver por sí y ante sí todos y cada uno de los problemas que hacen a la tarea de gobierno. Desde hace mucho tiempo, vivimos la era de los equipos de trabajo, de los aportes multidisciplinarios, de la tarea colectiva actualmente insustituible. Pero no por ello dejan de ser importantes los nombres de los candidatos o de los eventuales gobernantes. Porque es fundamental que sean compañeros profundamente comprometidos con nuestro proyecto socialista, y con la causa de los trabajadores. Y porque importa que lo sean todos: desde el primero hasta el último de la lista. En este terreno, como en todos, tampoco se puede jugar con la gente. Los socialistas no vemos como positivo que suceda lo que ha sucedido en algunos casos en el año 84, y es que vagas pero atractivas ideas dichas por un hombre bueno, carismático y confiable, traen tras de sí personas no comprometidas con el proyecto, e incluso enemigos del mismo, que pasan a ocupar importantes puestos de representación política.

En suma, habremos de elegir a aquellas mujeres y hombres del Partido que -en función de sus probadas aptitudes y condiciones para la tarea político parlamentaria- mejor puedan impulsar las ideas y el programa que nos comprometieron ante la gente.

Y elegiremos, por cierto, como lo hacemos siempre los socialistas, discutiendo y discrepando, siempre con fraternidad, en suma, democráticamente, que es para nosotros mucho más que una palabra simpática. No en vano se convoca al Congreso -máxima instancia representativa- para pronunciarse al respecto; no [illegible] con anticipa[illegible] nismos de base del Partido [illegible] bres de los candidatos propue[illegible] por la Dirección, así como los propuestos por cualquier núcleo de cualquier punto del país que haya tenido voluntad de hacerlo.

ASUMIR EL DESAFIO

Las circunstancias han hecho que este Congreso Extraordinario del PS que comienza mañana 25 de noviembre, esté ubicado en un momento histórico de la vida del país y del Frente. Eso no nos abate ni nos asusta. Sentimos sí que aumenta nuestra responsabilidad. La gente nos mira con expectativas, los frenteamplistas esperan respuestas serenas pero firmes de nosotros. Asumimos el desafío. Estamos convencidos de que, con la madurez y la creatividad de siempre, daremos las respuetas oportunas y necesarias para recuperar la esperanza perdida, y para lograr que la gente nos acompañe en esta maravillosa empresa colectiva de transformar al país para vivir mejor.

Las cosas en su lugar

Renovación

por José E. Díaz

Decíamos en nuestra nota anterior que ser renovador, como estar en la vanguardia, es una cuestión de hecho, no de etiquetas: se es o no se es. Como siempre, es el pueblo el que lo determina, no la auto-calificación parejamente dogmática.

Una fuerza política que quiera perdurar debe renovarse en forma permanente. Y para la que aspira basarse en la realidad, como la de filiación socialista, es una imposición metodológica: la teoría descubierta en la realidad, la práctica que corrige a la teoría.

Los socialistas uruguayos, con 78 años de vida orgánica, y unos cuantos más si no nos olvidamos de los precursores, somos desde esa perspectiva, una fuerza histórica, enraizada en el país y en sus mejores tradiciones. Precisamente un precursor, el autor del primer Manifiesto del Partido Socialista del Uruguay, el poeta social Armando Vasseur, acallando desde la izquierda los ecos de la leyenda negra contra Artigas, reclamaba para la naciente clase trabajadora la principal herencia artiguista, la de "los más infelices". Pero, somos también una fuerza renovadora.

Durante la primera mitad de este siglo, nadie más profundamente que Frugoni removió desde el punto de vista político-ideológico a nuestra sociedad. Hoy todos lo reconocen y los libros que en su homenaje viene publicando la Comisión Especial de Diputados que preside Eduardo Jaurena son una abrumadora prueba documental.

Durante la segunda mitad de este siglo, en la revisión de la historia nacional y rioplatense, y en el análisis de la realidad nacional, latinoamericana y en el plano teórico-doctrinario, nadie como Vivián Trías hizo más por la renovación del pensamiento de la izquierda uruguaya. Diecisiete tomos de una selección de su obra que viene publicando otra Comisión Especial de la Cámara de Representantes, que tengo la responsabilidad de presidir, es otra prueba documental concluyente de nuestra contribución incuestionable a la permanente obra de renovación.

Afirmando el aporte innegable de ambos, la labor de ellos no se concibe sin el papel del Partido al que entregaron sus mejores labores y sueños. Papel que menosprecian algunos recién llegados pero siempre bienvenidos a la izquierda, que como Castilla según Antonio Machado, "desprecian cuanto ignoran".

Pero desde otras ópticas ha habido en el país doctrinarios y políticos de gran fuerza renovadora: positivistas y espiritualistas, anarquistas y socialistas, Batlle y Berro, Grauert y Carnelli, Vaz Ferreira y Regules. Y podríamos seguir.

Hoy y emergiendo de un gran esfuerzo renovador impulsado durante la dictadura, muchos institutos de diversas orientaciones vienen haciendo una notable contribución en la investigación de la realidad y en la renovación de la propuesta desde una óptica de cambio. En el acierto o en el error, que todos hemos cometido y no sólo en los 70, diversas fuerzas frentistas o no, nos esforzamos por conjugar diversas iniciativas de renovación.

Hoy hemos heredado una realidad, que agravó la dictadura, pero que se incubó antes y se continúa ahora: la del capitalismo dependiente y su cáncer, la deuda externa. Y todo el andamiaje de autoritarismo que aún resta por sacudir.

A comienzo de los 80, propusimos un programa, un camino y una forma: la democracia sobre nuevas bases, rumbo hacia la democracia socialista. Gestada por nuestro Partido en la clandestinidad, la hicimos pública en el exilio, como propuesta abierta a todas las fuerzas progresistas del país en un Seminario en Valdoreix, Barcelona, en junio de 1980. Con ella enriquecida, apostamos al mismo tiempo, a la unidad y a la renovación, dos términos tan inseparables como democracia y socialismo, a los que nos referiremos otro día.

Proyecto de aguinaldo

¡No culpen de la inflación a los pasivos!

por Guillermo Alvarez

Al discutirse en la Cámara de Diputados el proyecto de ley por el que se dispone el pago de aguinaldo a los jubilados y pensionistas (proyecto que fue aprobado con los votos de la oposición y ahora pasa al Senado), tuvimos oportunidad de volver a discutir una vez más con la bancada colorada en torno a cuáles son las prioridades financieras para el gobierno, diametralmente opuestas a las que nosotros sostenemos.

El diputado pachequista Mario Cantón (quien suele invocar la representación de los jubilados a la hora de las intervenciones en sala y ante los medios de prensa), repitió una vez más que, si el gobierno tuviera los fondos necesarios, aprobarían con gusto este proyecto de ley. No obstante, el vicepresidente del BPS Norberto Sanguinetti, ha expresado que si dispusiera de los recursos tampoco pagaría el aguinaldo a los jubilados. Contradicción que suponemos es normal en filas del Partido Colorado.

¿Cuál es la verdadera posición del partido de gobierno en la materia? Adelantemos cuál es la nuestra: consideramos impostergable y de estricta justicia la aprobación del proyecto. Vamos a dar unas pocas razones en este sentido.

Esta retribución extraordinaria ya es percibida por los beneficiarios del Servicio de Retiros y Pensiones Militares. En cambio, no lo reciben los pasivos de las ex Cajas de Jubilaciones de Industria y Comercio, Civil y Rural (actualmente unidas en el BPS) ni de las Cajas Paraestatales. Quienes trabajaron toda la vida generando riqueza para el país, llegados a la edad en que, supuestamente, parte de la riqueza que contribuyeron a crear debería asegurarles una vida decorosa, se encuentran con que para ellos no hay fondos. No sólo se les niega el aguinaldo: tampoco se les paga la asistencia mutual precisamente en el momento en que más la necesitan. Dos beneficios, pues, que el trabajador pierde cuando llega al límite de su vida activa (o que pierde su familia cuando el trabajador fallece), es decir cuando más necesitan del apoyo de la sociedad porque no pueden ganarse el sustento con sus propias fuerzas.

Y tanto es así, que el 85% de los pasivos reciben sumas que los sitúan por debajo de los índices de pobreza. Por otra parte, desde que se pagó la última revaluación en abril pasado hasta la fecha, el costo de vida ha aumentado más de un 40%, mientras los jubilados y pensionistas sólo han recibido entre un 8 y un 13 por ciento de adelanto a cuenta de futuros ajustes.

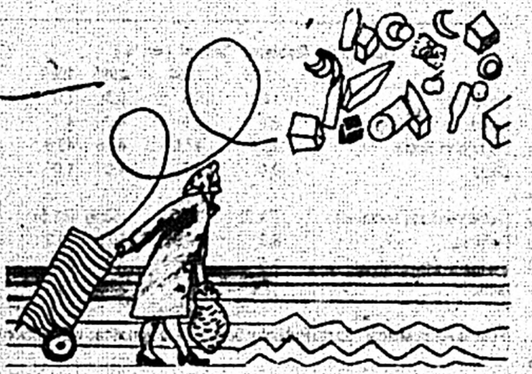

Este feroz deterioro se observa precisamente en el sector de los pasivos que, después de los trabajadores activos, fueron quienes más ingresos perdieron en esta última década y, por ser los más indefensos, merecen todo el apoyo de la sociedad para resarcirles de esas pérdidas: la sociedad está obligada a ello.

El problema es la financiación, se dijo, y se propuso que el proyecto volviera a Comisión a fin de discutirlo con el *ministro* Fernández Faingold. No estuvimos de acuerdo, por cuanto conocemos las dilatorias que el señor ministro da al tratamiento de estos temas en comisión, y además sabemos que tiene que ir a consultar con el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, contador Davrieux, para ver si éste lo autoriza o no a empezar a negociar. En consecuencia, y como ha sucedido con los últimos proyectos de ley referidos al tema pasividades, tendríamos un año y medio o dos de negociaciones con el contador Davrieux a través del ministro Fernández Faingold, encargado de venir a la Comisión.

Tampoco aceptamos el argumento vertido en sala, según el cual "sería muy bueno y justo, pero no podemos hacerlo". Porque cuando se ha querido solucionar rápidamente algunos problemas los fondos aparecen, y abundantemente. El Estado ha invertido 50 millones de dólares en el Banco Comercial, totalmente a pérdidas a la fecha. Con esa suma se pagaría a los pasivos este aguinaldo y la revaluación del año 1985 que aún se les adeuda, inclusive con la retroactividad correspondiente (ya que de acuerdo a los cálculos del ministro Fernández Faingold se trata de unos 23 millones de dólares). Y todavía sobraría dinero para destinarlo a algún otro beneficio para los pasivos que están cobrando sumas por debajo de los límites de indigencia.

El problema, entonces, una vez más es de voluntad política. Cuando el gobierno entiende que debe solucionar un problema lo hace, así sea contra la voluntad de la mayoría. En este caso, contaría con el apoyo de la oposición.

También es conocido por todos que la situación financiera del BPS no es responsabilidad de los pasivos. Si los fondos que recauda directamente son insuficientes para atender sus obligaciones, es porque los aportes fueron progresivamente rebajados y sustituidos por el aumento del IVA. Otro factor, reconocido por las autoridades del BPS, es la importante evasión. El BPS tiene en sus manos los medios para controlar y ajustar la recaudación, con lo cual estaría en condiciones de mejorar las prestaciones a sus beneficiarios.

Por último, otra variante dentro del reiterado tema de la financiación es que el proyecto aprobado generaría inflación, y que ésta terminaría perjudicando a los pasivos. Coincidimos plenamente con que la inflación sin desarrollo (fenómeno que ya está padeciendo este país, y desde hace mucho) es un flagelo que debemos atacar. Coincidimos también en que aquellos sectores con ingresos fijos (trabajadores, pasivos) son quienes más la sufren. Pero, ¡por favor, que no se culpe de la inflación a los pasivos! En este año el salario real ha descendido constantemente, mientras subía, también constantemente, la tasa inflacionaria. Busquemos las causas en otro lado, por ejemplo en la política económica de este gobierno. Política que tiene mucho que ver con la tan mentada relación entre activos y pasivos, a la que siempre se acude para demostrar las dificultades de la previsión social. Política económica responsable de la baja generación de empleos y la consiguiente expulsión de los jóvenes de este país, llevando a que esa relación entre activos y pasivos se deteriore cada día más. No por incontrolado aumento de los pasivos, sino porque cada vez hay menos activos.

*Para poder seguir conmemorando el día de la Seguridad e Higiene Industrial, **todos** debemos tenerla siempre presente.*

Adhesión del Banco de Seguros del Estado al Día de la Seguridad e Higiene Industrial.

BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO

Últimos disparos sobre las políticas sociales

Los vetos a la Rendición de Cuentas

por Luis E. Duarte

El jueves pasado quedaron firmes los recortes efectuados por el gobierno a la Rendición de Cuentas 1987, al no poder reunir la Asamblea General los tres quintos de votos necesarios para levantar los vetos.

La voluntad mayoritaria del Parlamento, que había aprobado la Rendición de Cuentas, pudo ser ignorada porque, según el precepto constitucional, una minoría parlamentaria apenas superior a los dos quintos, con la que cuenta el P. Colorado (incluido el pachequismo), puede ignorar la voluntad del Poder Ejecutivo. Y nuevamente esa minoría impuso la política económica que flecha los gastos y hace ahorros a costa de las grandes mayorías, los sectores más modestos. Si bien el Equipo Económico (Zerbino, Davrieux, Pascale) explica cada incumplimiento legal o retroceso en las políticas sociales por la existencia del déficit fiscal, en realidad los componentes principales del mismo son el pago de la deuda externa, los intereses a las colocaciones en Letras de Tesorería y Bonos del Tesoro y los enormes golpes que ha significado asistir a los bancos fundidos. Pero además, dijeron los legisladores de la oposición, dentro de los gastos de funcionamiento del Estado, el Gobierno sigue aplicando criterios selectivos, ya que los Ministerios de Interior y Defensa absorben el 40% de los recursos.

Existe acuerdo en que debe modernizarse el país, invertir en el desarrollo, para lo cual es prioritario lo científico y lo tecnológico. Pero sorprendentemente, en nuestro Uruguay agrícola-ganadero-pesquero, al Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca se le atribuyen menos de N$ 2.300 millones, a la Universidad menos de N$ 1.900 millones y al Ministerio de Defensa N$ 8.344 millones...¡para desarrollo científico y tecnológico! se acepta que los gastos públicos son un instrumento importante del Estado para compensar las desigualdades sociales. Veamos cuántos son los gastos que se efectúan en educación, salud y seguridad social.

Gastos del Gobierno Central (en %)

	1955	1984	1985	1986
Educación	14,0	5,8	6,3	7,0
Salud	8,8	3.6	4,0	4.7
Seguridad Social	48,4	47,0	47,6	48,8
Otros	0,0	0,7	1,0	1,0
(Total servicios sociales)	(71,2)	(51,7)	(58,9)	(61,5)
Defensa	8,3	10,9	10,6	10,2
Servicios Económicos	3.5	6,9	8,0	8,2
Resto	17,0	25,1	22,5	20,1

(Fuente Alicia Melgar, Gasto Público y Social, Características y Evolución)

Vemos, al comparar 1955 con 1986, un franco retroceso en algo que para los uruguayos era un orgullo, las políticas sociales. Retroceso que se agudiza si tenemos en cuenta que hoy duplicamos las cifras de pasivos y de estudiantes que teníamos en 1955, lo que resulta que estamos gastando per cápita la mitad o menos que entonces.

Vistos los criterios con que se gasta, veamos como se recauda.

El 1/11/88, en ocasión de tratarse de la Cámara de Senadores el tema del reajuste de 1985 a los pasivos, decía el Senador socialista Reinaldo Gargano: "Hay una primera responsabilidad en la estructura tributaria que el país mantiene y acentúa, y a la que se aferran los conductores de la política económica. La tributación indirecta -disimulada en los precios- es cerca del 60% de los recursos del Gobierno Central. La estructura de los tributos es regresiva con respecto al ingreso: pagan más quienes tienen menos ingresos. No hay trasparencia entre el sector público y el ciudadano. Este tiene dificultades en saber cuánto paga y, por tanto, en exigir como usuario los servicios y las prestaciones que el Estado le debe proporcionar. (...) Entre gravámenes a los salarios e impuestos indirectos se totaliza el 72% de los ingresos tributarios (...) Debemos concluir que es principalmente el pueblo trabajador y entre ellos los pensionistas y jubilados- quienes soportan la mayor parte de la carga fiscal en este país. Actualmente el IVA y el IMESI representan más del 90% de los impuestos de gasto interno".

Volvamos, ahora a la Rendición de Cuentas y el episodio de los vetos. Del texto aprobado en primera instancia por la Cámara de Diputados, fueron eliminadas por el Senado 26 disposiciones, que contenían en su mayoría mejoras para distintos sectores de trabajadores. Habían contado en la Cámara Baja con el apoyo unánime de la oposición, pero en la segunda etapa, del Senado, sólo contaron con el aval del Frente Amplio.

Sobre los 217 artículos aprobados por el Senado y que Diputados tuvo que ratificar al filo de los plazos el Poder Ejecutivo vetó 67, o sea el 31%. Veamos los contenidos. El Parlamento había reprobado en el art. 1o. el déficit de N$ 59.569 millones, basado en las observaciones técnicas del Tribunal de Cuentas, que en sus conclusiones mostraba la "no confiabilidad" que merecía la cifra. En lugar de enmendarla, se optó por el veto.

Por el art. 17, el Parlamento facultó al Poder Ejecutivo a conceder incrementos salariales diferenciales en oportunidad de los ajustes cuatrimestrales, para contemplar a sectores de trabajadores más sumergidos. El Poder Ejecutivo lo vetó, diciendo que es conveniente que sea sólo por ley y con partidas cuantificadas. Claro, ésto sólo lo hace con los Ministerios de Defensa e Interior.

Por el art. 20 se había topeado en mil 800 millones de pesos la ejecución de 1989 en construcción de escuelas y liceos. El veto le quita 500 millones. Por los siguientes vetos se quitaron las mejoras a funcionarios de la Dirección de Estadística, civiles del Servicio de Construcciones y Reparaciones de la Armada, Dirección de Catastro, de Lotería, Ministerios de Relaciones y de Ganadería, Agricultura y Pesca.

La posibilidad en un crédito del BROU al menesteroso Instituto de Colonización por 600 millones de pesos, se bajó a 281 millones. Fueron vetadas tres mejoras en el Ministerio de Salud Pública; una de ellas, la que permitía disponer de las economías sobre sueldos, ¡para pagar la internación de pacientes siquiátricos crónicos! También fueron vetadas subvenciones al Plenario Nacional del Impedido, a la Cruz Roja Uruguaya y al Patronato del Psicópata.

Entre las normas tributarias vetadas, se anotan una rebaja de impuestos aprobada para materiales médico quirúrgico y de laboratorio (¡es tan barata la salud para quien pueda pagársela!) y una exoneración del IVA para el suministro de frío para frutas, verduras y productos hortícolas (¡es tan barato su acopio y tener equipos propios de refrigeración!).

También fue vetada la extensión del régimen de Fondos Sociales de Vivienda a convenios entre autoridades públicas con sus trabajadores. Aparentemente no cuenta con la simpatía del Gobierno el que la gente se organice para lograr techo. Además, el Banco Hipotecario, a paso de tortuga, habrá construído vivienda para todos en el año 2000 y según el presidente Sanguinetti.

También se vetó la extensión a las cooperativas de Ahorro y Crédito de la exoneración tributaria que tienen las cooperativas de producción y consumo. ¡No sea que hagan competencia desleal al sólido sistema financiero!

El renaciente Poder Judicial fue arrollado de pique por la aplanadora vetocrática. Por "inconvenientes", fueron anuladas las escalas de retribución de los jueces, personal jerárquico y técnico, defensores de oficio, receptores en material penal y de menores, servicios insalubres de forenses y toxicología. ¡Para qué, si las razzias todo lo arreglan! Se limitó la creación de Tribunales, Juzgados Letrados y Juzgados de Paz, cargos para los mismos, y se rebajó de 850 millones a 500 millones de pesos las partidas para su instalación.

En el Tribunal de Cuentas se vetó la creación de tres cargos de cajera ¡Porque no eran de confianza!

Pero la Enseñanza fue la caza preferida de los vetadores. Rebajaron en un 10% las partidas previstas en la ANEP (Primaria, Secundaria, UTU) para la creación de cargos docentes y no docentes. Suprimieron totalmente 4.789 millones de pesos para reorganización escalafonaria y aumento salarial (15% desde 1/1/989). Se vetó igualmente 1.500 millones para inversiones; la asignación de cien mil UR por desafectación de predios o locales; compensaciones para docentes de discapacitados, ciegos, sordomudos, irregulares de carácter, así como un artículo que decía que el impuesto de enseñanza primaria, pertenece a Enseñanza Primaria ¡Zerbino no lo podía soportar!

Por último, la Universidad vio reducido el aumento de su dotación presupuestaria para 1989 de 3.733 millones a 1.200 millones de pesos (un 68%), y vetada totalmente, la autorización de una contrapartida de 843 millones para obtener financiamiento externo para el Hospital de Clínicas y el Centro de Investigación Malvín Norte. También 933 millones de pesos para el Centro de Quemados. Fue toda una jornada de caza para poner el otrora orgullo uruguayo de las políticas sociales, colgado como un viejo trofeo en la pared.

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 58

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Autorización a licitar servicios suprimidos

El Senado aprobó un proyecto que habilita la privatización de AFE

La Cámara de Senadores aprobó, con el voto en contra del Frente Amplio, un proyecto de ley presentado por los herreristas Luis Alberto Lacalle y Dardo Ortiz, por el cual se autoriza a AFE a licitar la prestación de servicios de transporte de pasajeros, cargas y encomiendas.

Se trata de una reforma de la Ley Orgánica del organismo, dijo el senador Reinaldo Gargano, autor del informe en minoría, quien fundamentó la posición contraria del Frente refiriéndose no sólo a las disposiciones en discusión sino también a las medidas adoptadas por el directorio de AFE, anunciadas como formas de revitalizar el transporte ferroviario, pero que en los hechos han mantenido o agravado su situación.

El Senado votó afirmativamente, con la única excepción del Frente Amplio, un brevísimo proyecto de ley redactado por los senadores herreristas Luis Lacalle y Dardo Ortiz:

"Art. 1o. Agrégase al artículo 3o. de la ley No. 14396 el siguiente inciso:

'A) Licitar la prestación de servicios de transporte de pasajeros, cargas y encomiendas por vía férrea en caso de que los mismos no sean prestados por AFE'.

"Art. 2o. Comuníquese, etc.".

La exposición de motivos de los mocionantes fue igualmente breve, desde que, a su entender "el brevísimo proyecto (...) prácticamente se autojustifica a través de su texto".

Igualmente breve fue el informe en mayoría de la Comisión de Transporte y Obras Públicas, firmado por Lacalle, Guillermo García Costa, Luis Pozzolo y Alfredo Traversoni, informe que también entiende que "el texto se justifica a sí mismo siempre que se comparta la finalidad perseguida", esto es, habilitar a que empresas privadas puedan realizar los servicios suprimidos por AFE. Tampoco en su informe verbal al Senado el autor de la iniciativa agregó mayores fundamentos, "porque entre el informe y la exposición de motivos pensamos que ha sido suficientemente clara la idea que preside la presentación del proyecto".

El senador Reinaldo Gargano, miembro informante en minoría, fundó extensamente la posición contraria al proyecto:

"Desde el punto de vista de la relación de esta modificación de la ley orgánica de AFE, se genera una nueva situación que, de alguna manera, combina la explotación en manos privadas de una infraestructura proporcionada por el Estado. De alguna manera, y sin que este tipo de leyes haya sido sancionado, existe la realización de algún proyecto en lo que se refiere a las encomiendas, por ejemplo, que ha sido estructurado por AFE y puesto en funcionamiento en forma ampliamente publicitada", afirmó.

"En lo que se refiere concretamente al proyecto, debemos decir que no vemos una forma de realización práctica, ya que nadie sabe explicar cómo es posible combinar y cuantificar, de alguna manera, la utilizacipon de una infraestructura que ha costado décadas instaurar y su explotación. Explotar un coche motor no significa, simplemente, utilizar la vía; su arrendamiento implica la puesta en funcionamiento de toda la estructura del Ente en lo que se refiere a la señalización, el corrimiento de los trenes, etcétera. Naturalmente, esta propuesta no está desarrollada, pero es una de las cosas que nos parece de difícil realización material, más allá de los intereses generales".

"Hemos dicho que, a nuestro juicio, la modificación de esta Carta Orgánica puede habilitar -por vía indirecta y sin que éste sea el propósito de los señores senadores que han presentado el proyecto de ley- a introducir legalmente, dentro de la misma, la ya realizada supresión de servicios. Me explico: si facultamos al Ente a llamar a licitación para la prestación de los servicios que han sido suprimidos porque él no puede prestarlos, estamos señalando que el Directorio puede estar habilitado para expresar qué no puede cumplir determinados y llamar a licitación, declararla desierta y no prestar dichos servicios. Se nos ocurre que esta interpretación puede ser planteada en cualquier momento", añadió Gargano.

LOS BENEFICIOS ANUNCIADOS

"En lugar de extendernos en explicaciones acerca de por qué nos oponemos a esta iniciativa, quisiera que en oportunidad del tratamiento del tema se nos diera la posibilidad de valorar las iniciativas tomadas por AFE a comienzos de este año y las consecuencias que ha traído para el Ente. Podemos ver las consecuencis en las cifras de lo transportado. El tráfico medido en toneladas y toneladas-quilómetro de carga y hacienda, se incrementó un 7,4% y un 13,28% respectivamente, entre enero y agosto de este año con respecto a igual período del año pasado, sin que esta medida, tan publicitada y que tanto iba a beneficiar al Ente, permitiera alcanzar los niveles de carga que había en 1984. El crecimiento de la carga es mínimo si se piensa en el más de un millón y medio de pasajeros que se transportó en 1987 y que ahora se ha dejado de transportar. Este desnivel se refleja en los propios ingresos del Ente".

"Esto tiene como consecuencia una menor utilización del parque de maquinarias de AFE, dado que hay un menor recorrido de las locomotoras y que a partir de julio de este año hay máquinas paradas porque no hay carga para arrastrar. Esta subutilización se refleja en la comparación del recorrido medio de este año de las locomotoras disponibles, con el de años anteriores en el período enero-agosto, sobre el que tenemos las cifras. Estas nos dicen que actualmente se está utilizando un 64% del recorrido utilizado en 1984. Por supuesto, está subutilización está medida en niveles totales, de acuerdo con lo que podría ser la explotación racional de la empresa".

"Podríamos mencionar otros ejemplos", continuó Gargano, "como el hecho de que se ha publicitado extensamente que está medida serviría para incrementar el transporte de carga de leña, cosa que no se ha materializado. También se dijo que AFE iba a realizar desvíos hacia los sitios construidos por el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca. Ese transporte de cereales tampoco se ha podido experimentar porque AFE ni siquiera ha comenzado a planificar su desarrollo. Se habló largamente acerca de que estas medidas aparejarían la posibilidad de incrementar, por ejemplo, el arrastre de carga de cítricos de Paysandú y Salto, que exportan 60 mil tonelada al año. El plan del Ministerio prevé que AFE transporte por ferrocarril, 20 mil toneladas para el año 2004. Este año recién se hizo dos trasnportes experimentales, cuando hay máquinas paradas, que hubieran permitido realizar muchos más".

AFE HACE EL TRABAJO, OTRO HACE EL NEGOCIO

"Podríamos continuar mencionando la ausencia total de resultados que han traído las medidas tan ampliamente publicitadas en cuanto a economías para el Estado y mayor racionalización en la explotación de los servicios que presta el Ente, pero queremos referirnos a una medida dictada el 3 de agosto de este año, por la que se aprobó la inclusión de la empresa "Ferrocargo S.R.L." como agrupador de la carga del Ente y se sancionó las tarifas que le cobrarían. De acuerdo con este convenio, AFE no puede cobrarle más de un 10% del ingreso bruto total de la empresa y se compromete a arrastrar los vagones fletados por la misma por las líneas en las que hoy hay tráfico regular, pero igualmente, a utilizar una máquina exclusiva para llevar uno o dos vagones desde Central, donde está el local cedido a Ferrocargo, hasta Carnelli, que es donde se arman los trenes y, en algún caso, completar el viaje hasta el destino de la carga. Esta es la semiprivatización que se ha hecho, diría que sin necesidad de este proyecto. Por estos servicios que AFE presta, cobra a Ferrocargo -en una medida que posteriormente será necesario analizar- el 10% del ingreso bruto total de dicha empresa".

"El 5 de julio de 1988, el Ministerio de Transporte y Obras Públicas pidió a AFE el establecimiento de servicios de emergencia de ferrocarril para cubrir las interrupciones temporales de servicios de ómnibus en zonas donde hay puentes sumergibles, siendo el caso de los servicios que se llevan a cabo entre 25 de Agosto y Santa Lucía y entre Salto y Artigas. Para ello, AFE tendría que contar con material de pasajeros siempre pronto para cumplir con esa emergencia".

"En cuanto a los aspectos económicos, en el caso del servicio de 25 de Agosto a Santa Lucía, el Ministerio se haría cargo; en cuanto al de Salto y Artigas, la empresa concesionaria del servicio sería quien expidiera los boletos".

"Nos preguntamos qué pasa con las otras zonas que sufren el mismo problema o donde fueron suspendidos o no existieron nunca los servicios de ómnibus alternativos al retiro del servicio ferroviario de pasajeros. Podemos citar ejemplos como los servicios que debían prestarse a Totoral, Tambores, Piedra Sola, José Ignacio, Cuaró o Diego Lamas, que no tienen transporte alternativo durante meses, porque la prestación es sumamente irregular. El proyecto en consideración, de ninguna manera resolvería este problema. ¿Qué empresa se avendría a explotar servicios que, naturalmente, de carácter social, como los que prestaba AFE en esa zona, donde la rentabilidad no será el motor primario?".

"Desde enero de 1985 a agosto de 1988, en AFE se ha declarado excedentarios a 2.153 funcionarios, de los cuales 245 han sido incorporados definitivamente a otros organismos, 657 pasados a comisión a otros lados y restan sin destino, pero cobrando su sueldo, 1.251 funcionarios", agregó luego. "Las medidas adoptadas al suprimir los servicios de transporte de pasajeros, pequeñas cargas y encomiendas no han dado los resultados que en materia de ahorro se buscaba para el Estado, han traído perjuicios serios a la población y, por otro lado, han sido ilegalmente adoptadas, fuera del marco de la Carta Orgánica a la que no se ha respetado en la adopción de las mismas".

El proyecto, aprobado en el Senado, pasa ahora a consideración de la Cámara de Diputados.

Fundación Emilio Frugoni

Con un acto en el Palacio Legislativo, se produjo el pasado jueves 17 el lanzamiento de la Fundación Emilio Frugoni, institución con objetivos culturales, sociales y artísticos, y se propone la difusión de su pensamiento, en especial en el aspecto universitario.

Durante el acto se leyó una carta de adhesión del rector de la Universidad, contador Samuel Lichtenztejn y otra del presidente de la Cámara de Representantes, doctor Ernesto Amorín Larrañaga. El presidente de la Fundación, escribano Walter Morodo, al igual que Alberto Della Gatta y Zelmar Richetto, evocaron distintos aspectos de la personalidad de Frugoni.

En un libro al efecto, registraron su adhesión Gonzálo Fernández, Hugo de los Campos, Carlos Gómez Haedo, Hugo Vidal, Víctor Licandro, Juan José Crottogini, Eduardo Jaurena, José D'Elía, Antonio Mañana, José E. Díaz, Reinaldo Gargano, Guillermo Alvarez, Hugo Batalla, Luis Mardones, Carlos Cassina, Germán D'Elía, entre otros presentes.

Breves

MAESTROS DEL '48

Luego de 40 años, los maestros de la promoción 1948 se reúnen el jueves 1o. de diciembre, a partir de las 18 y 30, en el Restaurante del Notariado.

Reserva de tickets en el mismo lugar, con anticipación.

FESTIVAL ¡PLEBISCITO YA!

Sábado 26, 19 hs., Cooperativa de viviendas COVISUNCA, Felipe Cardozo 2090 esq. Pitágoras. Entrada libre.

Participarán en la parte artística: El Sabalero, Falta y Resto, Los Talperos.

Harán uso de la palabra integrantes de la Comisión Nacional pro-Referéndum y de Familiares de Detenidos Desaparecidos.

Organiza: Comisión Barrial Pro-Referéndum Zona 1.

ACTO DE REAFIRMACION FRENTEAMPLISTA

Hoy jueves, a la hora 20, tendrá lugar un importante acto en Rivera y Luis A. de Herrera (Ex Larrañaga), con la participación de la Dra. Alba Roballo, Enrique Rodríguez, Guillermo Chifflet y otros destacados frenteamplistas de todas las horas.

El Plenario Zonal de la Coordinadora M resolvió convocar a todos los grupos políticos integrantes y a varios compañeros militantes independientes, para demostrar la vigencia del Frente Amplio como herramienta de cambio y el convencimiento de sus bases de que existe un solo Frente, que debe tener un solo programa y una única candidatura a los cargos ejecutivos.

Al atardecer, entonces, una cita de honor para todos los frenteamplistas de la zona, con la posibilidad de participar efectivamente planteando preguntas y dudas.

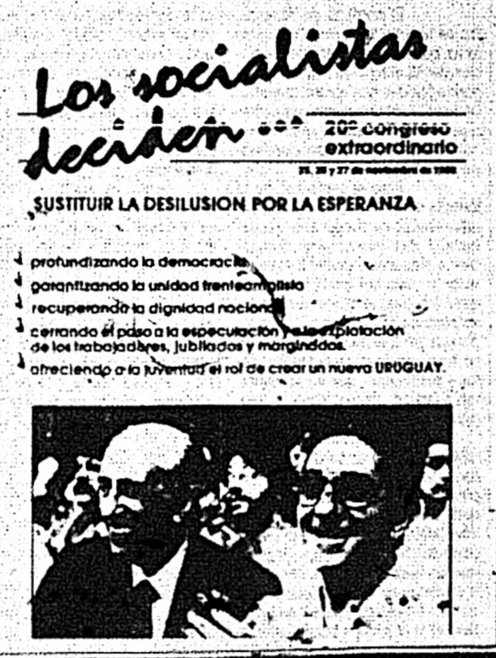
Los socialistas deciden
20º congreso extraordinario
25, 26 y 27 de noviembre de 1988
SUSTITUIR LA DESILUSION POR LA ESPERANZA
profundizando la democracia
garantizando la unidad frenteamplista
recuperando la dignidad nacional
cerrando el paso a la especulación y a la explotación de los trabajadores, jubilados y marginados.
ofreciendo a la juventud el rol de crear un nuevo URUGUAY.

alternativa
sindical
Montevideo
24 de noviembre

Elecciones en ADEMU, sin lista 98

"Proponemos una 'Alternativa de Cambio' para renovar y llenar de gente el sindicato"

En la próxima elección gremial del magisterio montevideano, la lista 98 no estará presente como tal. No obstante, "el espíritu 98, la idea 98, siguen existiendo", dijeron Daisy Tournée y Mariel Iriarte, integrantes de la agrupación "Alternativa de Cambio", que el el 2 y 3 próximos propondrá a los maestros los montevideanos nucleados en ADEMU una lista de dirigentes vinculados con el resurgimiento del gremio y con varios de sus actuales logros.

"Para nosotros el espíritu 98 sigue siendo válido", dijo Daisy Tournée. "Lamentablemente, aspectos coyunturales nos llevaron a una discusión interna que no avanzaba, encerrada entre cuatro paredes, con la participación de unos pocos dirigentes, disputando espacios en función de cuotas político-partidarias, por lo que entendimos que es la gente la que debe definirlo".

"El criterio con el que habíamos trabajado hasta ahora era que el candidato a la Secretaría General fuera rotativo. Pero si bien había acuerdo en el criterio, no lo hubo esta vez para efectuar la rotación", agregó. "En principio, resultaba difícil evaluar la actuación de cada compañero en la agrupación: todos trabajaron a un mismo nivel. Pero nosotros propusimos en la agrupación de Montevideo cuatro o cinco fórmulas para encontrar una solución, ninguna de las cuales fue aceptada, y tampoco se nos propuso otra fórmula distinta. Llegamos, por último, a proponer que la 98 concurriera a la elección con dos sublemas, y los cargos fueran adjudicados proporcionalmente. Tampoco fue aceptado. Estuvimos buscando un acuerdo hasta 10 minutos antes del vencimiento del plazo para presentar las listas. No fue decisión nuestra, en consecuencia, el que la 98 no concurra unida a la elección. Hicimos todos los esfuerzos, pusimos todo nuestro empeño en lograr un acuerdo, y bien: si es que los dirigentes no somos capaces de encontrarlo, lo mejor es que sea la gente quien resuelva".

Respecto a los integrantes de "Alternativa de Cambio", Mariel Iriarte señaló "que son viejos militantes junto a jóvenes militantes, constructores todos del sindicato en su nueva etapa a partir de la dictadura, que compartimos planteos de cambios muy profundos. Entendemos que hoy el sindicato no funciona, que se ha desgastado, que hay que renovarlo completamente, y que queremos hacer lo posible por evitar el 'discutidero agrupacional', para que prive en la cabeza de la gente lo que debe ser el primer objetivo: volver a llenar el sindicato de gente".

Los tres primeros nombres de la lista son Daisy Tournée, Mariel Iriarte y Rolando Vieira, pero también la integran Nelson Antúnez ("un director de amplísima trayectoria en el magisterio"), Barcel Rodas ("una compañera inspectora de adultos, con un gran prestigio en la profesión"), "Minga" Domenech, "Lola" Barzelli...

Mariel Iriarte dijo que, "si tuviéramos que sintetizar en muy pocas palabras, diríamos que 'Alternativa de Cambio' se presenta porque el sindicato está vacío de maestros; porque en 1989 a este gobierno no le vamos a arrancar nada con respecto a mejoras salariales ni de condiciones de trabajo; porque no es cuestión de discursos, paros o marchas sino, con nuestras fuerzas, mejorar las condiciones de vida de los maestros, continuar la tarea comenzada por convenios en el campo de la salud médica y odontológica, colonia de vacaciones, extensión de guarderías en la ciudad, formación de cooperativas de viviendas, cooperativas de consumos y la Casa del Maestro para todos los maestros".

Las entrevistadas enfatizaron que, si bien los maestros responden adecuadamente a las medidas gremiales, un sindicato sin maestros pierde sus posibilidades de negociar. "Alternativa de Cambio" nuclea a los impulsores de muchos de los beneficios con que hoy cuenta el magisterio, agregaron: la guardería de la CSEU, todos los servicios, convenios de salud, odontológicos, remodelacion de Casa del Maestro, efectuados desde la respectiva Secretaría Gremial bajo su responsabilidad.

Con Fernando Nopitsch y Wilson Dellacassa, de FUCVAM

"No estamos dispuestos a negociar la necesidad de la gente"

La asamblea ordinaria de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) efectuará el balance anual y elegirá en forma parcial la directiva de esta institución (en total cinco cargos), durante los días 17 y 18 de diciembre en la ciudad de Paysandú.

Fernando Nopitsch, presidente, y Wilson Dellacassa, integrante del Consejo Directivo de FUCVAM, indicaron a Alternativa, que en esta instancia participarán cerca de 150 cooperativas a través de sus 350 delegados. Subrayaron que a raíz de los acuerdos realizados el pasado año, éste estuvo marcado por las conversaciones con el Banco Hipotecario del Uruguay (BHU). "Conversaciones en que FUCVAM dio pasos importantes de avance, ya que se firmaron cuatro préstamos para cooperativas, se ha normalizado el tema de los trámites, se regularizó el pasaje de las personerías jurídicas al Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), se ha logrado que todo el movimiento tenga una baja de interés del 2% y se han refinanciado todas las deudas pendientes que tenían las cooperativas, entre otros temas".

"Este año hay, que reconocerlo, ha sido muy difícil", dijeron, "pero se han obtenido importantes logros. Por ello, y siguiendo en la misma línea, podemos decir que queda bastante todavía por hacer para que el movimiento cooperativo pueda crecer para fortalecer más la federación. Y decimos que ha sido un año agitado porque hemos tenido cuatro asambleas nacionales, órgano máximo de FUCVAM, para ir evaluando la marcha de las negociaciones con el BHU y las distintas movilizaciones que se realizaron. Mientras, en las distintas cooperativas se han realizado cerca de 250 asambleas, lo que marca la actividad y el desarrollo que se ha dado en este año".

"Mirando el futuro" somos conscientes de que este año ha estado marcado por la lucha a fin de darle una salida a este largo conflicto con el BHU. Dejamos de lado ahora algunas cosas que ya tenemos definidas como movimiento, tales como dar importancia al desarrollo social, guarderías, policlínicas, etcétera. Ese, pensamos, es el gran desafío que tiene el movimiento: ser un poco el bastión de organización de los barrios populares, en aras de solucionar las necesidades concretas que tenemos".

Con respecto al diálogo con el BHU señalaron que "el mismo ha tenido altibajos y lo que ha cambiado sustancialmente es el tema de la relación con el banco, ya que hemos tenido reuniones periódicas con la dirección. Siguen existiendo dos proyectos distintos de encarar la vivienda, y el que estemos dialogando no quiere decir que no estén presentes. Pero en este sentido ambas partes hemos dejado cosas de lado, a fin de encontrar una salida negociada o que implique algún avance. Nuestro interés es que el movimiento cooperativo se desarrolle", agregaron. "A lo que no estamos dispuestos es a relegar el tema del crecimiento y, más de una vez lo hemos dicho, no estamos dispuestos a negociar la necesidad de la gente. Porque atrás de cada cooperativa que no se construye existen situaciones familiares de gente que vive en pensiones, marginada, etcétera".

Alpargatas

Del conflicto y otras yerbas

Escribe: Ignacio Huguet

El conflicto de Alpargatas se levantó formalmente el 5 de junio, con una propuesta de mediación del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, que aprobó como base de solución una numerosa asamblea de los trabajadores en conflicto, que se expresó por abrumadora mayoría en tal sentido.

Pero el contenido de la fórmula de solución, no obstante el retiro total de los despidos que la patronal había proclamado públicamente días antes, (excepto uno anterior al inicio del conflicto, que se mantuvo, pero al que se logró reincorporar de inmediato a la industria), dio margen a especulaciones de lo no menor por parte de algunos voceros y personajes, que se apresuraron a lapidar como derrota la solución alcanzada.

Dejemos de lado las inefables expresiones de un Pablo Millor, o del señor Presidente de la República, doctor Julio María Sanguinetti -autoproclamado campeón de lides antisindicales e invicto en los conflictos bajo su gobierno (lástima que en Seúl no se hayan instituido medallas para esta disciplina, si no es casi seguro que hubiéramos podido aspirar a mejor suerte, salvando la dignidad nacional, tan maltrecha en esta olimpiada), dejemos de lado a esos personajes y vayamos a los hechos, porfiados como siempre, que les responden a ellos y a sus compañeros de coyuntura, como ciertos voceros de prensa para trabajadores, que hablaron también de derrota.

Y es oportuno hacerlo ahora, porque acaban de cumplirse los plazos del acuerdo para el reintegro total, y porque se han logrado conquistas, derivadas del conflicto, que dicen otra cosa muy distinta.

Por supuesto no nos interesa proclamar triunfalismos, dado lo relativo del concepto en el régimen social en que vivimos.

Tampoco nos interesa la polémica, y mucho menos si ella nos puede conducir a un "streap tease" público, como se ha dado algunas veces incluso frente al enemigo.

Sí nos interesa dejar sentados los hechos, aunque más no sea para documentar la verdad histórica. Veámoslos:

1) Se reintegraron todos los trabajadores que la empresa primero pretendió despedir, los suspendidos y los enviados al seguro de paro.

El reintegro se produjo en el marco de lo acordado, y es obvio que sólo la existencia de un sindicato sólidamente plantado, sin el trauma de una derrota, hizo posible el cumplimiento de lo acordado sin fisuras.

2) La empresa tuvo que pagar una importante suma, basada en jornales perdidos por lock-out, lo que configuró un alivio económico para los trabajadores, y un valioso antecedente para todo el movimiento sindical.

En el promedió fue una suma equivalente a 160 horas -producto de una transacción ante la demanda judicial del sindicato- que se suman a las 100 horas pagadas en la propuesta de solución, y a las 24 horas adicionales por mes a los enviados al seguro de paro.

3) De la entereza y solidez de la organización sindical, dan pruebas elocuentes las jornadas de lucha cumplidas por los trabajadores de Alpargatas -incluidos los paros- junto al COT y al PIT-CNT cuando fueron convocados para ello, incluso a los pocos días de reintegrados del conflicto.

Es más: a pesar del tremendo desgaste de un duro y largo conflicto (105 días) y del seguro de paro para muchos (cuatro meses), cuando se cobró la transacción por el lock-out, una resolución de la asamblea general del COA determinó que cada trabajador aportase N$ 500 para el Fondo de Solidaridad del COT, y así se hizo, recaudándose más de medio millón de pesos (exactamente 502 mil pesos).

¿Es ésta la conducta, y son éstos los resultados de una derrota?

Que se nos demuestre con otros ejemplos, incluso donde tienen más ámbito los voceros derrotistas.

Tres siglos antes de nuestra era, Pirro, en una de sus batallas triunfales contra los romanos pudo decir: "otra victoria como ésta y estoy en la ruina".

Por eso no creemos que la patronal de Alpargatas se haya sentido victoriosa y muy satisfecha del resultado que algunos se apresuraron a atribuirle al conflicto, ni tenga disposición de avalar a semejante precio el invicto y los proclamados triunfos del señor Presidente.

Lista 21-83/9: "En defensa de la dignidad docente"

Elecciones en el sindicato de los profesores

La Asociación de Docentes de Enseñanza Secundaria (ADES) renovará su directiva (siete miembros), en elecciones que se llevarán a cabo el próximo domingo 27, entre las 9 y las 21 horas. Más de dos mil 500 socios podrán optar por las listas: 1, 21-83/9, 122 y la 3.

Marisa Bertolini y Silvana Tanzi, que ocupan los primeros cargos de la lista 21-83/9, junto a Pablo Cayota, Juan Estrades, María Emilia Souto, entre otros, indicaron que "nuestra diferencia con las restantes listas está, fundamentalmente, en los métodos de trabajo a impulsar en el gremio. Nuestra plataforma está basada en varios puntos como son: la defensa de la dignidad del docente, la defensa de la autonomía, la postura crítica que tenemos hacia la conducción mayoritaria del PIT-CNT ante la falta de concreción de las resoluciones del Congreso Extraordinario de la central".

"Pretendemos lograr el fortalecimiento del gremio en varias áreas", agregan. "Por un lado incentivando la participación de los docentes a través de asambleas nacionales, con la promoción de servicios para los afiliados, la promoción de un trabajo más efectivo y sistemático con los estudiantes, entre otros puntos. Un elemento importante es el reglamento interno del gremio sobre el lugar a darle al órgano que consideramos vital para ADES, la Representativa. Este órgano, donde participan los delegados docentes de todos los liceos junto con la directiva, tiene por reglamento un carácter resolutivo y de dirección del gremio. Si bien en estos momentos no está funcionando de acuerdo a las expectativas que todos tenemos, podemos señalar que se reúne semanalmente, que congrega por lo menos a dos tercios de la representación de todos los liceos y cumple con el flujo de información. Temas todos éstos muy importantes para nosotros".

Destacaron que "los dos años que vienen van a ser muy difíciles para el movimiento sindical en su conjunto, y tendremos que estar alertas. En ese sentido hemos evaluado que el ataque a la enseñanza va a ser una de las plataformas que impulsarán los sectores conservadores y reaccionarios del país".

Sobre la futura Ley de Educación dijeron que "en los próximos tiempos se tendrá que hacer una discusión profunda por parte de todos los involucrados: padres, estudiantes y, por supuesto, los docentes, ya que las pautas que ha dado a conocer el gobierno significan un retroceso en lo educativo, porque plantean una concepción autoritaria y verticalista. Por eso, en el futuro, el de la Ley de Educación va a ser uno de los grandes temas que estaremos discutiendo todos los uruguayos preocupados por la educación de nuestros hijos".

Por último indicaron que "la lista 21-83/9 hace un llamado general a todos los trabajadores para que participen en estas elecciones en forma activa. Porque entendemos que es la única manera de dignificar la tarea del docente, de mejorar sus condiciones de trabajo, salariales, etcétera".

9
Montevideo
24 de noviembre

El dirigente Santiago Minetti y la propuesta de AEBU para la banca gestionada

"Los uruguayos somos accionistas de las pérdidas"

entrevista de Miguel Flores

Cuando los ciudadanos comunes escuchamos al ministro de Economía o a los representantes del Partido Colorado hablar de los temas económicos, generalmente no entendemos nada: ni las gráficas, ni los porcentajes, ni toda esa jerga técnica que se utiliza. Con temor a no entender nada, entrevistamos a Santiago Minetti, integrante del Consejo Central y Secretario General interino de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), para que nos explicara la propusta que ha realizado su gremio para los bancos adquiridos o absorbidos por el Estado. Sin embargo, se entiende.

AEBU ha dado a conocer algunas definiciones y aportes para solucionar la situación de los bancos absorbidos y adquiridos. ¿Qué destacaría de esa propuesta?

-Destaco, fundamentalmente, que es resultado de un trabajo arduo que realizó el sindicato. Ha costado llegar a una fórmula concreta de propuesta, compartida por todas las agrupaciones. Pero es un producto que calificamos de serio y responsable. Está fundado en estudios, en análisis y en diagnósticos profundos que ha realizado AEBU. Entendimos, sin pretender sustituir el marco institucional del país -que valoramos y respetamos mucho- que nosotros podíamos aportar estos elementos a la Comisión Especial que estudia las normas que rigen el sistema financiero, en el ámbito de la Cámara de Diputados, y a la Comisión de Hacienda del Senado. Fue así que presentamos nuestra propuesta a fin de encontrarle un rol a la banca que se dio en llamar gestionada, y colocarla al servicio del país. Es un aporte, es un ensayo serio de encontrar un camino. No creemos tener toda la verdad ni nada que se le parezca, pero sí entendemos que hay que hacer un aporte para solucionar este problema y evitar mayores males para los uruguayos.

-¿Qué plantea básicamente ese documento sobre la Corporación para el Desarrollo?

-La propuesta del Poder Ejecutivo es capitalizar a la Corporación para el Desarrollo a través de un préstamo del Banco Mundial y de otros aportes por parte del Estado, que serían 20 millones de dólares más del Banco República, y 100 millones de dólares que prestaría el Banco Mundial. El gobierno propone así capitalizar la Corporación y entregarle estos bancos. Nosotros decimos que esto sería pasarle a la Corporación una carga pesada que no está en condiciones de soportar. Porque no es un organismo idóneo, no tiene la estructura necesaria, no tiene la especialización para administrar y gestionar este tipo de empresas, y además no tiene los diagnósticos.

Decimos que no es idónea porque todas las experiencias mundiales que han desarrollado institutos como el de la Corporación para el Desarrollo en esta área lo hacen orientados fundamentalmente hacia la economía real, hacia la producción, hacia los sectores agropecuarios e industriales. Nunca hemos visto una experiencia en el ámbito internacional de corporaciones para el desarrollo que se conviertan en el "CTI" de las empresas financieras que actúan en el área de los servicios.

La Corporación no es idónea, no ha sido creada con esa finalidad y además (y no abrimos un juicio definitivo sobre la gestión que viene realizando) creemos que no ha sido capitalizada. No se le ha dado la jerarquía suficiente. Creemos que nació como una transacción de carácter político entre el gobierno y un sector de la oposición. Para nosotros no nació bien. Y entendemos que el negocio bancario es de una especialización tal que la Corporación no está preparada. Así como existió ineficacia hasta ahora, mien-

tras estos bancos han estado bajo la égida del BROU, pasarlo a la Corporación sería hundirla lisa y llanamente. Capitalizar a la Corporación es "tirar" en estos bancos más de 120 millones de dólares si no están orientados de antemano al desarrollo económico y social del país. Con todos estos elementos, creemos que el camino no es aumentar el endeudamiento externo del país, porque el uruguayo está cansado de que esta experiencia de la banca gestionada se esté descargando sobre sus espaldas, está cansado de que lo hayan obligado a ser accionista de estas empresas, y accionista a pérdidas.

-¿Qué papel le adjudican ustedes a estos bancos?

-Entendemos que hay que adjudicarles un rol específico, resolviendo tres problemas que son fundamentales. Primero, definir la naturaleza jurídica de estas empresas y cómo van a encajar en la estructura. AEBU, coherente con sus definiciones desde 1965 a la fecha, ha señalado que es necesario convertir a estas empresas en entes estatales de carácter permanente, con sus respectivas cartas orgánicas, con roles y objetivos bien definidos. Ese es el primer aspecto.

El segundo es la capitalización de estas empresas. Proponemos la emisión de deuda pública en moneda dura y con un interés de acuerdo a como se emite este tipo de obligaciones. Que sea tomada preceptivamente por aquellas empresas financieras o quienes le hayan sucedido actualmente en el mercado, y hayan transferido carteras del Banco Central. En este punto hay un princiio de justicia, y quienes fueron beneficiados por estos ciclos periódicos que tiene el sistema financiero, necesariamente tienen que concurrir a buscar la solución. Nadie está diciendo que deban comprar esa emisión de bonos y no resarcirse. AEBU ha estudiado cómo atender el servicio de intereses y amortización de esa emisión de deuda y ha planteado, sin perjuicio de que pueda haber otros caminos, dos canales para cumplir esas obligaciones. Primero, la constitución de un seguro sobre depósitos. Es muy claro que a través de los distintos ciclos de crisis que ha tenido el sistema financiero, el Estado en definitiva ha sido el que ha cargado con la obligación de garantizar los depósitos, tanto de los residentes como de los no residentes. Un seguro ubicado en esto separaría las aguas y las aclararía. El producto de esta prima o seguro en un primer momento sería utilizado para atender el servicio de intereses y de rescate de esa emisión de valores públicos.

Un segundo canal para alimentar la solución de este problema sería destinar el producto del impuesto a los activos bancarios, creado en 1986 y que comenzó a recaudarse en junio de ese mismo año. Nosotros hemos realizado un análisis de cómo se comporta este renglón, y proponemos que sea sacado de Rentas Generales y que se lo destine a cubrir las necesidades del servicio de intereses y amortizaciones: De acuerdo a los estudios realizados por AEBU a través de sus cuerpos técnicos, tendríamos un rendimiento por el seguro que hemos calculado en 7 millones de dólares anuales. A través del impuesto a los activos bancarios, que nosotros proponemos sean retirados de Rentas Generales, tendríamos un rendimiento de unos 13 millones de dólares anuales. Con esto contaríamos con 20 millones de dólares anuales para cubrir el servicio de intereses y amortización de esa emisión de valores públicos, que entendemos deben de ser absorbidos por las empresas financieras que transfirieron carteras al Banco Central del Uruguay. Esto en cuanto al aspecto de la capitalización. Sabemos desde ya que éste es un problema muy polémico, por los intereses que afectaría.

El tercer aspecto [illegible] roles y objetivos que tienen que tener estas empresas. Uno es su naturaleza jurídica, convertir estos bancos en entes comerciales y estatales. Para ello proponemos que las empresas Pan de Azúcar y de Italia se fusionen en una sola institución. La otra sería la de los bancos Comercial y Caja Obrera. Entendemos que el Pan de Azúcar y el de Italia deben seguir cumpliendo el papel actual, pero hay que convertirlos en un banco de fomento. Que se convierta en el agente financiero y de abastecimiento técnico para la Corporación para el Desarrollo, a fin de potenciarla y ubicarla con una estructura financiera que acometa la reactivación del país. Un segundo aspecto, que viene a cubrir una gran necesidad, es convertir a este banco en el agente financiero y técnico para desarrollar proyectos en el orden municipal y/o regional, ya que existe una gran carencia en esa área. El último cometido que le asignamos a este banco es que sea el administrador de todas las carteras adquiridas por el Estado. Pero, eso sí, dándole cometidos, roles y canales para poder recuperar esta deuda.

La segunda empresa, Comercial y Caja Obrera, atendería el segmento de mercado que supone ser un agente potenciador del pequeño y mediano empresario. Aquí no hacemos excepciones, y creemos que este banco debe ser un agente financiero potenciador y dinamizador del sector agropecuario, industrial y de servicio. Es imprescindible que allí exista una atención crediticia con criterios de una banca moderna, ágil. No que el empresario tenga que ir al banco a llenar una cantidad impresionante de papeles, etcétera, sino que el banco a través de sus equipos técnicos estudie esas empresas, los ciclos de producción, etcétera, y pueda abrir líneas de créditos. Proponemos en definitiva que sea el banco el que tenga la iniciativa.

Otro cometido que tendría esta fusión sería el de ser un agente dinamizador y potenciador de la industria del turismo -previo plan de desarrollo para el sector-. Un tercer papel sería el de convertirse en agente financiero dinamizador del sector cooperativo. Hay estimaciones que establecen que en el sector cooperativo existen alrededor de 600 mil personas. Un cuarto rol de estos bancos fusionados sería el de convertirse en el "cajero del Estado". Esto supone que no sólo perciba los créditos sino que pague las obligaciones del Estado. Un último rol que cumpliría este banco sería el que podemos ubicar en el área social. Porque entendemos, de acuerdo a estudios y diagnósticos realizados en el mercado, que hay presencia de agentes financieros que desarrollan una acción que genera alta inflación. La actividad de esos agentes financieros está cobrando tasas de interés usurarias a los sectores que necesariamente tienen que recurrir a esas empresas. Un ejemplo claro es la compra de electrodomésticos, de ropa, calzados, etc.

-¿Cómo surge esta propuesta?

-Hay un largo proceso de estudio realizado por AEBU, que muchas veces se vio complicado por la falta de información, ya que nosotros no poseemos la información que tiene el equipo económico. Sin embargo dijimos cuando la compra del Banco Pan de Azúcar que era un pésimo negocio, mientras figuras importantes que integran el equipo económico del gobierno decían que se estaba realizando un negocio brillante. Hemos reiterado sucesivamente a través de distintos documentos, una serie de propuestas que se sintetizan en este proyecto que presentamos.

-¿Han mantenido entrevistas con integrantes de los partidos políticos?

-En esta semana el Consejo Central de AEBU considerará un programa de trabajo para hacer conocer esta propuesta. Lo primero que pretendemos es que se conozca y discuta por todos los trabajadores bancarios. Si bien el gremio ya ha venido realizando discusiones en este sentido y ha realizado aportes, entendemos que tiene que estar muy claro en todos los bancarios. Porque con este proyecto tenemos la estructura del edificio al cual hay que ir colocándole las paredes, las puertas, etcétera.

ANCAP

DIVISION ALCOHOLES

Licitación Pública

No. 1/0749 - REPARACION Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DE UNA MAQUINA ENJUAGADORA DE BOTELLAS
Día: 9 de enero de 1989.
Hora: 13.00.
Valor del pliego: N$ 1.500.00.

No. 1/0750 - SUMINISTRO Y MONTAJE DE UN TANQUE ELEVADO DE ACERO
Día: 9 de enero de 1989.
Hora 14.00.
Valor del pliego: N$ 1.500.00.

No. 1/0751 - RECONSTRUCCION DE ENTREPISOS METALICOS
Día: 9 de enero de 1989.
Hora 15.00.
Valor del pliego: N$ 2.500.00

Para recabar los pliegos de condiciones, los interesados deberán dirigirse al Sector Tesorería de la División Alcoholes (Rbla. Baltasar Brum s/n, Capurro) y para formular consultas al Sector Materiales, en el horario de 8.00 a 14.00.

La apertura de propuestas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Paysandú) y Avda. Libertador Bdier. Gral. Lavalleja), 1er. piso.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

alternativa
testimonio
Montevideo
24 de noviembre

Fértil polémica en el Partido Comunista italiano

Discutamos de la URSS, del socialismo y de nuestras opciones

por Antonio Rubbi

Antonio Rubbi y Armando Cossutta son miembros del Comité Central del Partido Comunista de Italia (PCI), el más poderoso de Europa Occidental y uno de los que más se ha destacado por la fertilidad, autonomía y absoluta independencia en su elaboración teórica y praxis política. Cossutta es representante en el Comité Central de un sector del PCI que se ha mantenido con reservas ante la línea política impulsada originalmente por el hoy fallecido Srio. Gral. Enrico Berlinguer, siendo habitualmente calificado como "pro-soviético".

"Alternativa" entiende que el punto de vista de Rubbi, sin compartir necesariamente todas sus afirmaciones, constituye un aporte para un debate muy actual.

La lectura del artículo del camarada Cossutta "Revolución de Octubre y perestroika: los impulsos del socialismo", que algunos diarios anticiparon hace algún tiempo y que sólo ahora ha aparecido íntegramente en Marxismo hoy, me induce a expresar algunas opiniones sobre los temas que suscita, que afectan a una parte muy grande de la elaboración y la iniciativa internacional de nuestro partido durante los últimos años.

No quisiera detenerme sobre la parte propiamente histórica del escrito, en relación con la cual deseo hacer dos puntualizaciones muy breves. El juicio del PCI sobre el significado y el alcance de la Revolución de Octubre es preciso y límpido. Es suficiente para esto leer los documentos de nuestro partido y los discursos de nuestros máximos dirigentes, el último de los cuales el que pronunció Natta en el Kremlin el día 3 de noviembre del '87. Cossutta conoce muy bien estas posiciones y, sin embargo, tomando pie del artículo de un camarada, tiende a generalizar, como posturas que se manifestarían en el PCI, un pronunciamiento contra "... la validez de la Revolución de Octubre..." y el "...repudio de la revolución socialista rusa...". Cabe esperar que semejante criterio de interpretación sea abandonado. La otra puntualización tiene que ver con el restablecimiento de la verdad histórica de la URSS. Aquí no se trata, en mi parecer, del capítulo de las rehabilitaciones de las víctimas del estalinismo, sino de volver a escribir, como por lo demás ha invitado a hacer el propio Gorbachov, sobre los muchos "espacios blancos" de la historia soviética, lo que hasta ahora ha impedido que por decenas de años las nuevas generaciones de la URSS conocieran y pudieran valorar momentos esenciales del proceso histórico real de estos 70 años. Y puesto que la reflexión política y la investigación histórica objetiva en la Unión Soviética se hallan en sus albores, considero que, también desde el punto de vista del camarada Cossutta, sería cuerdo no precipitarse a diseminar sanciones definitivas y absolutorias en relación con opciones del poder soviético que podrían ser objeto de un ulterior análisis crítico.

En el mérito de las cuestiones más estrictamente políticas conviene detenerse ante todo en el examen de la situación interna de la Unión Soviética. Encontrándose obligado, por obvias razones, a esquematizar, espero que Cossutta me permita que intente una síntesis de su pensamiento. Su razonamiento es el siguiente: solamente quien, por "provincialismo" y "conocimiento superficial" de la realidad soviética, tenía una confianza muy escasa en el socialismo, podía emitir juicios "catastróficos" y "sentencias liquidacionistas" sobre la realidad soviética y hablar de agotamiento de su impulso propulsivo; podría pensar que las potencialidades del socialismo no habrían vuelto a aflorar, dando de nuevo impulso a un curso innovador a cuya cabeza se hallaría un nuevo grupo dirigente, compuesto por hombres que habían podido sobrevivir, formarse y coagularse no obstante el estancamiento. Así pues, los hechos de nuestros días, con el nuevo curso de Gorbachov y la perestroika, demostrarían el carácter erróneo de la tesis de los "liquidadores" y darían la razón a quien ha tenido siempre confianza en el socialismo

Nos permitirá Cossutta, llegados a este punto, que razonemos sobre los hechos. ¿Cómo se presentaba el estado real de las cosas en la Unión Soviética, en la segunda mitad de los años setenta y en los primeros ochenta? Gorbachov (véase "Perestroika", editorial Mondadori, págs. 13-23) describe de la siguiente manera sus rasgos fundamentales: "...el país comenzó a perder su empuje... los errores económicos se volvieron más frecuentes... en la vida social comenzaron a aflorar elementos de lo que podemos llamar estancamiento y otros fenómenos extraños al socialismo... había comenzado una erosión gradual de los valores morales e ideológicos de nuestro pueblo... comenzó la decadencia de la moralidad pública... Una valoración honrada y carente de ideas preconcebidas nos llevó a la única conclusión lógica: el país estaba al borde de la crisis".

¿Es una valoración catastrófica? Me parece más bien un análisis ciertamente crudo y despiadado, pero completamente realista y objetivo, del punto al que había llegado el "socialismo realizado" en la sociedad soviética. Se denuncia abiertamente la caída del empuje, la crisis manifiesta, la pérdida de perspectivas, sin ampararse en los errores del pasado y sin caer en la alabanza de los innegables resultados obtenidos en el curso de su historia por el poder soviético. ¿En qué cosa, sustancialmente, estas valoraciones se diferencian de las que ha hecho Berlinguer y nuestro partido? En el documento político del XVI Congreso (Editori Riuniti, pág. 152) se lee: "...en su conjunto sobresale el hecho de que un modelo político-ideológico y una concepción del poder autoritarios y endurecidos no sólo asestan golpes a la democracia y comprimen necesidades sociales e ideales, sino que acaban obstaculizando el desarrollo productivo. De crisis, por tanto, se trata, no de simples retrasos. Es decir, se ha creado un nudo de contradicciones que -como demuestran los hechos- o se desata emprendiendo el camino de reformas serias, profundas, del sistema, o bien se determinan procesos degenerativos y rupturas traumáticas, incluso trágicas".

Pero Cossutta no compartió éstas y otras valoraciones semejantes y se contrapuso con discursos, artículos, enmiendas, a todas las posturas más significativas adoptadas a este propósito por el partido: la resolución de la Dirección de diciembre de 1981, el informe y las conclusiones del Comité Central de enero de 1982, la tesis del XVI Congreso de 1983. Llegar hoy a reconocer que se ha manifestado un "proceso preocupante de involución en todos los dominios" es tardío. Entonces había que decir palabras claras. Y cuando ahora se afirma que "...hoy son posibles cambios innovadores...", cabría añadir que si se hubiese logrado imponerlos entonces, una situación muy diferente y bastante menos onerosa habría tenido que afrontar el nuevo grupo dirigente soviético. No se trató sólo de años malgastados, sino de enfoques y opciones que, además de agudizar la ya preocupante situación internacional, empujaron hacia atrás al país, llevándolo al punto crucial "...que, para decirlo con franqueza, contenía en sí la amenaza de una crisis seria, social, económica y política" ("Perestroika", texto en ruso, pág. 11).

NUESTRA CRITICA AL PCUS

No fue fácil, en aquellos años, asumir posiciones como las que formuló nuestro partido y sostenerlas abierta y francamente en Moscú y en las otras capitales del Este europeo, en una relación directa y mantenida siempre, hasta cuando ello resultaba extremadamente arduo y una campaña interna e internacional empujaba a actos de ruptura. El mantenimiento, hasta en aquellas condiciones, de esas relaciones no venía impuesto por ligazones o vínculos ideológicos o formales, que no existen ya desde hace tiempo, sino por la necesidad de intervenir, sin presunción pero con franqueza, para contrastar enfoques y actos de una política que comportaba daños serios a los pueblos interesados, una agravación de la situación internacional y un descrédito de los ideales del socialismo. El nuestro fue un comportamiento internacionalista de verdad, inspirado en la voluntad y la confianza de contribuir a abrir caminos nuevos, en consonancia con esos valores de progreso, de democracia, de libertad, con esos derechos, garantizados e inalienables, sin los cuales no puede afirmarse una auténtica sociedad socialista. Y ¿quién podría poner en duda que las fuerzas innovadoras estuviesen ya presentes y empeñadas en el seno de la sociedad soviética y del PCUS? En todas las sociedades, en todos los organismos sociales y políticos hay, latentes o palpables, pero siempre presentes, potencialidades y fuerzas de cambio y de reforma. Y precisamente partiendo de esta aserción, en el citado documento político del XVI Congreso, allí donde se habla de los países socialistas (Pág. 152), se afirma que "...en su interior se enfrentan impulsos reformadores con fuertes resistencias conservadoras". El problema, pues, no estribaba y no estriba en el grado de confianza sobre la existencia de tales potencialidades y fuerzas. Esto estaba y está fuera de discusión. Precisamente éste, ha sido un punto central de nuestra crítica al PCUS: el foso que ha ido haciéndose paso a paso creciente, entre un partido que se había vuelto rígido y esclerótico en sus estructuras dirigentes y en sus métodos de trabajo y la riqueza de recursos humanos, culturales y políticos de la sociedad y presentes, pero latentes, en el partido. El verdadero problema consiste en cómo contribuir concretamente a crear las condiciones para que se manifiesten primero y se afirmen luego fuerzas de cambio y de reforma de lo existente. El problema estriba en cómo evocarlas, estimularlas y sostenerlas en lo concreto. Con toda honradez ¿qué aporte han dado quienes han tendido a justificar todo acto, internacional e interno, de la política brezhneviana de la segunda mitad de los años setenta y del inicio de los años ochenta? Lo menos que puede decirse es que ciertamente no han prestado un servicio a la conciencia de que se necesitaba un nuevo curso político, guiado por un nuevo grupo dirigente. Y cuando, por el contrario, el propio Gorbachov afirma "...de Berlinguer hemos aprendido mucho..." ninguno de nosotros se hace ilusiones sobre nuestras efectivas posibilidades de influencia, pero será lícito captar un parcial efecto tanto de nuestras posturas como de nuestras incitaciones a emprender con valentía el camino de "... reformas profundas e incisivas del sistema... y de innovaciones de signo democrático..." (del informe de Berlinguer al CC de enero de 1983).

Pero el camarada Cossutta ha hincado ya los postes de frontera de estas reformas y cambios y advierte que se producirán "...en el ámbito y no fuera del sistema...". Yo, francamente, no sé hasta qué punto llegarán, pero cuando veo que se afirma con tanta determinación la necesidad de una reforma radical del sistema económico y de gestión, de las relaciones entre el partido y las instituciones del Estado, de reforma de la justicia y de los códigos, de una reforma electoral y de la democratización del partido, y cuando oigo que esta fase se define como una "segunda revolución" ("...sin armas"... como afirmó Shevardnadze en Madrid), entonces me doy cuenta que si estas reformas se introdujeran verdaderamente en el país, causarían una modificación radical en la relación entre poder político y sociedad y cambios de cualidad en los rasgos constitutivos de la sociedad soviética tal y como la hemos conocido hasta ahora. Si es así, cabrá preguntarse entonces si una revolución es la prueba de la vitalidad del sistema contra el que se alza o, al contrario, si no será la demostración de su crisis y de la necesidad de marchar hacia la construcción de un nuevo orden global. No es el fin socialista lo que se pone en discusión, sino la estructura portante de esta sociedad destinada a sufrir modificaciones sustanciales.

Importa poco a este punto jurar fidelidad a un sistema mecánica y doctrinariamente entendido. Lo que cuenta, lo que debe contar, son los valores y los reales contenidos socialistas y "...Nosotros -como nos dejó escrito Togliatti en Yalta- partimos siempre de la idea de que el socialismo es el régimen en el que hay la más amplia libertad para los trabajadores y éstos participan efectivamente, de manera organizada, en la dirección de toda la vida social". Hacia este objetivo cabe enderezar la obra emprendida de un nuevo curso en la vida de la sociedad soviética.

La batalla que ha abierto la perestroika tiene un inmenso alcance. Sería equivocado obligarla a vínculos de forzosa continuidad o delimitar por anticipado los ámbitos de su desarrollo. Su afirmación puede abrir en verdad una página nueva para el pueblo y la sociedad soviéticos y dar una contribución importante a la regeneración de los ideales del socialismo. Pero el apoyo que requiere debe ser sincero, sin reservas, y emanar de una mentalidad abierta y nueva, capaz de hacer sus cuentas definitivamente con concepciones viejas y superadas, que podrían constituir sólo elemento de condicionamiento y de freno en este nuevo camino.

Cossuta reconoce que hay "...una innovación muy fuerte..." también en los enfoques de la política exterior soviética, pero me parece que se le escapan -preocupado como está en defender enfoques y opciones pasados-, las cualidades completamente nuevas del radical reexamen de la política internacional soviética de estos dos últimos años. Cuando afirma que "...si esto es posible se debe en buena medida al hecho de que en los pasados años se había alcanzado el equilibrio estratégico...", sería fácil objetarle que orientaciones nuevas en la política exterior soviética habrían podido afirmarse desde comienzos de los años setenta, puesto que en aquel período es cuando la URSS establece una paridad estratégica global con Estados Unidos. Y en cambio hubo la exorbitante instalación de los SS-20, las presiones sobre Polonia, la desgraciada intervención militar en Afganistán, una política de disputa con EEUU a nivel planetario que contribuyó a agudizar todos los datos de la situación internacional. Opciones todas ellas que es difícil inscribirlas en una "política de paz". Pero la crítica de Cossutta en vez de dirigirse a esas opciones se volvió contra nuestro partido, acusado de haberlas criticado y de haberse deslizado así sobre posiciones de "inadmisible equidistancia".

Me parece que la gran novedad que contienen las orientaciones de política exterior del nuevo grupo dirigente soviético consiste en desplazar la competición a nivel mundial del terreno militar al político y en poner el acento en una nueva concepción de los problemas de la seguridad y en la exigencia de una creciente cooperación.

Las iniciativas sobre el desarme, que invierten anteriores planteamientos de negociación y que han permitido que se llegue al primer acuerdo importante sobre la total liquidación de las armas nucleares de alcance intermedio y a la creación de condiciones para sucesivos y más consistentes acuerdos sobre otros tipos de armamentos nucleares y convencionales, se inspiran en un enfoque conceptual nuevo que Gorbachov expuso en el XXVII Congreso del PCUS. Deriva de la conciencia de que "...el nivel y el carácter de las armas acumuladas son tales hoy que ni siquiera la paridad podía ya garantizar la seguridad... Garantizar la seguridad se convierte cada vez más en un problema político que se puede resolver solamente con instrumentos políticos...". Un presupuesto, como se ve, completa-

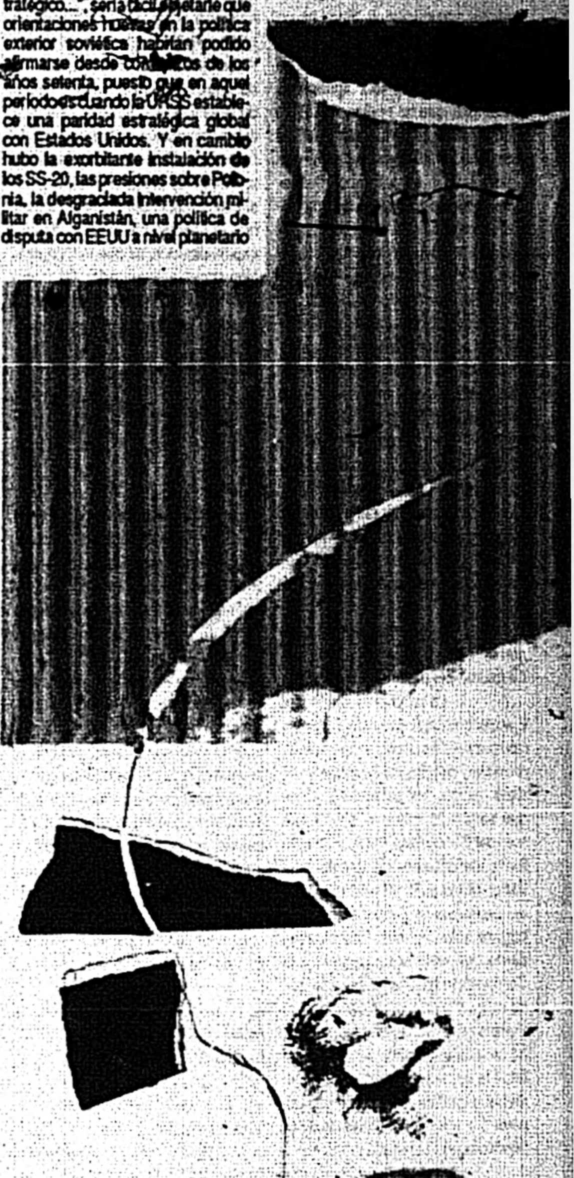

mente distinto del sostenido por Cossutta.

EN LOS UMBRALES DEL TERCER MILENIO

El problema no es ya sólo de estabilizar las relaciones entre la Unión soviética y los Estados Unidos y de competir pacíficamente en un clima de distensión. El problema central afecta a la suerte de nuestro planeta. En el mundo de nuestros días las interdependencias son tales que requieren la superación progresiva de las divisiones históricas y desgarradoras presentes y un compromiso concorde para afrontar y resolver los problemas globales que tiene ante sí la humanidad en el umbral del tercer milenio. Una dimensión por lo tanto universal, que va más allá de la división del mundo en bloques, supera la medida de los dos sistemas, la condición duradera en la que deberán aprender a convivir por un futuro indefinido Estados con distinto régimen social y político, siendo tales diversidades el resultado de la libre y democrática confrontación, política y social, entre las fuerzas en liza.

En la reciente entrevista a la revista china Liao-Wang, Gorbachov ha sintetizado así: "...nuestra época impone una moral diversa y otras leyes. Demuestra de manera convincente que hoy no se puede construir una política de largo aliento a expensas de otros. Se necesita buscar el equilibrio de los intereses. No contra alguien, sino junto con todos. Esta es un camino arduo, pero el único camino cierto hacia la seguridad general y una cooperación sobre bases de paridad" (Novosti, 13 de enero de 1988).

En esta visión de la seguridad y los destinos del mundo en cuya base se asienta una filosofía y una estrategia nueva del actual grupo dirigente soviético, tenemos una confirmación de sugestiones, ideas, propuestas, propias de la elaboración teórica y política de nuestro partido. Desde el discurso sobre los "destinos del hombre" de Togliatti a la feliz referencia a la utopía de un "gobierno mundial" en el informe de Berlinguer en el XV congreso ("...el mundo está hoy más unido que en el pasado, en cuanto a algunos rasgos de fondo -de vida o de muerte- que son comunes a todos los países y a toda la humanidad. El mundo hoy... está más unido debido a las nuevas ligazones de interdependencia y recíproca influencia..."; a una concepción de la seguridad, que inspira también el mencionado informe de Galluzzi al Parlamento europeo, de que hoy "...puede ser sólo común, recíproca, interdependiente, que asocie entre sí incluso a partes que se consideran antagonistas...". Y la solución de los problemas inéditos y tremendos de la época contemporánea, desarme, desequilibrio explosivo entre Norte y Sur del mundo, conflictos regionales, deterioro del ambiente, explosión demográfica y distribución de los recursos, exige nuevos enfoques y estrategias políticas actualizadas, no sólo por parte de los Estados sino también de las fuerzas que actúan en la sociedad.

La experiencia de estos años ha demostrado ampliamente que la acción por la paz y el desarme no se pueden hacer "especialmente" con los partidos comunistas. ¿Quién se acuerda ya de aquella importuna e infecunda Conferencia de los PPCC europeos de París de abril de 1981? Era evidente, aún antes de su convocatoria, que de esa iniciativa no habría de surgir ningún consistente y serio movimiento político. Y sin embargo, hubo quien reprendió ásperamente a nuestro partido por no haber participado, así como hubo quien, repetidas veces, lamentó los retrasos y las insuficiencias del partido en cuanto a contribuir al desarrollo de movimientos pacifistas en Italia. Cabría preguntarse hoy por qué se han agotado tan rápidamente las poderosas y generosas llamaradas de movimientos pacifistas en muchos países europeos y por qué en cambio los movimientos italianos han tenido luego una tal amplitud hasta abarcar a las jerarquías y a las masas católicas y hasta tener una mayor continuidad. Pienso que eso ha sido debido a que se ha tendido a superar posturas unilaterales y de campo y a expresar contenidos cercanos a los que luego han constituido materia para las negociaciones.

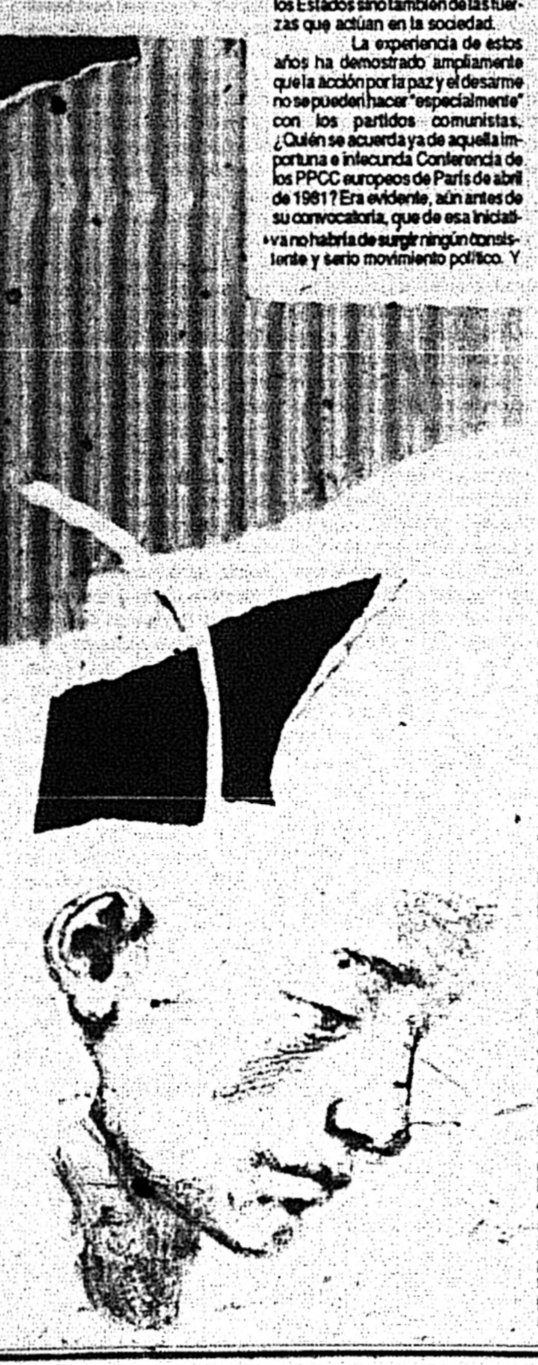

Esto vale también para el modo en afrontar hoy los grandes objetivos de liberación y emancipación, de acción transformadora por el progreso y el desarrollo democrático. La novedad y la importancia del encuentro de Moscú de los días 4-5 de noviembre del '87 que ha reunido a comunistas, socialdemócratas, fuerzas nacionales y progresistas, movimientos de distinta inspiración política, ideológica y cultural, estriban precisamente en la conciencia de que ninguna fuerza en solitario puede pensar en penetrar, afrontar, encaminar a solución tales cuestiones. Hemos dado nuestra aportación para que se llegase a ello. Lo que hoy debe entenderse y asumirse sin reservas es la dimensión nueva de los problemas que todos estamos llamados a afrontar, y esto conlleva una revisión profunda de los modos de pensar, de elaboración programática y de comportamiento político. Lo que se debería temer no es la pérdida del propio nombre y de la propia identidad, lo que no está en los propósitos de nadie, sino el aislamiento, la marginalidad, la pérdida de peso y rol en la sociedad. Es un hecho que muchos PPCC europeos y occidentales están atravesando una crisis existencial. Si se quiere contribuir a su recuperación es preciso reflexionar seriamente sobre las razones de esta crisis y entender bien las causas de los golpes sufridos en estos años y de los retrocesos políticos y electorales de los PPCC y de otros partidos de izquierda. En mi opinión la causa primordial estriba en que no se ha sabido ofrecer respuestas de transformación y de gobierno a la altura de los tiempos y de las necesidades que tiene planteadas la sociedad de nuestros días. La tarea de la izquierda radica en salir de la paralizante alternativa entre maximalismo doctrinario y sectario y gestión renunciadora de lo existente, del sistema capitalista tal y como es. El esfuerzo del PCI durante todos estos años ha estado orientado en esta dirección.

La condición para el éxito reside en concebir de modo nuevo el movimiento obrero internacional. La superación de la concepción de movimiento comunista internacional no es un problema que comience hoy. Cossutta atribuye a "algunos máximos dirigentes" del PCI la "extravagante conclusión" de que no existe más un movimiento comunista internacional. Pero esto, que desde un punto de vista organizativo, es un hecho desde la disolución del Komintern y, hace 40 años, del Kominform, desde un punto de vista político es una de las mayores adquisiciones de la Conferencia de PPCC europeos de Berlín de 1975 que, no por casualidad, tras largos meses de discusión llegó a la conclusión unánime de abandonar, junto a otras, esta definición.

Lo que no significa no tener presente, siempre y en la debida medida, que existen y actúan en Europa y en el mundo decenas de millones de comunistas organizados en sus partidos. No lo olvida ciertamente el PCI, que mantiene relaciones con la casi totalidad de estos partidos y que fue uno de los primeros, hace nueve años, que reemprendió las relaciones con el PC chino, cuando hubo quien, absurdamente, escribió que eso "hacía el juego del imperialismo". Significa sólo y sencillamente que imperialismo". Significa sólo y sencillamente que han cambiado profundamente las condiciones en que todos estamos llamados a actuar, son distintos los problemas que debemos afrontar y que, partiendo de esto, se ha llegado paso a paso, a tener ubicaciones diversas y a realizar elaboraciones estratégicas completamente independientes y autónomas. No ahora, sino en el informe del XV Congreso de 1979 que Cossutta aprobó, Berlinguer afirmó: "También por esto nos parece ya que no corresponda en nuestros tiempos hablar, en sentido estricto, de movimiento comunista internacional, no ya porque minusvaloremos el papel de los partidos comunistas y de los Estados socialistas, sino porque consideramos que los partidos comunistas deben estar dentro de un espectro más amplio y polifacético que marche hacia los objetivos de la transformación y la unidad del mundo. Puede ocurrir, y ocurre, que un partido comunista, un Estado socialista, encuentre más cercanos a sus planteamientos los de un partido, de un movimiento progresista o popular o de un gobierno democrático pero no comunista, que los de otro partido comunista o Estado socialista: se trata de un dato de la realidad de nuestros días y desde hace muchos años a esta parte. Esto no quiere decir ciertamente que no se deban recorrer los caminos y realizarse todos los esfuerzos para superar las divisiones existentes entre los partidos comunistas. Pero la colaboración, el entendimiento, las alianzas hay que buscarlos y pueden realizarse en un área mucho más vasta que la comunista".

ENTENDIMIENTO, DIALOGO, COLABORACION UNITARIA

El PCI se ha movido en estos años coherentemente con esta línea y en Florencia, en el XVII Congreso, con la decisión de definir a nuestro partido "parte integrante de la izquierda europea" le ha impreso un desarrollo lógico y necesario. Lógico porque las interdependencias mundiales y europeas proponen ya como ineludible a todas las fuerzas de izquierda, incluso a las todavía críticas y reluctantes, una dimensión europea para el desarrollo de su acción, so pena de perder todo anclaje y perspectiva. Necesario porque frente a nosotros, como a los socialistas, a los socialdemócratas, a los laboristas, a los nuevos movimientos, hay un reto conservador que se puede bloquear y derrotar sólo buscando, con programas nuevos y adecuados a los tiempos, el diálogo, el entendimiento y la colaboración unitaria entre todas las componentes de la izquierda. Cuando afirmamos que somos "parte integrante de la izquierda europea" no nos referimos a una entidad circunscripta y cerrada de partidos socialdemócratas, sino a un conjunto de fuerzas grandes y pequeñas, marxistas y no marxistas. Entre estas fuerzas, objetivamente, están también los PPCC que nosotros ciertamente, como demuestra nuestra actividad no discriminamos. Trabajamos por la convergencia, el entendimiento, la colaboración entre todos. Si ésta es la tarea en lo inmediato, la perspectiva de encaminar una transformación reformadora y democrática, portadora de cambios de signo socialista, no puede dejar de comportar, junto a profundas reelaboraciones teóricas y programáticas, una labor de recomposición unitaria de toda la izquierda europea. Si se quiere progresar hacia esta perspectiva se necesita abandonar viejas concepciones, superar estériles polémicas del pasado y contribuir a afirmar un modo de pensar abierto y nuevo.

(Rinascita, órgano del Partido Comunista Italiano)

Montevideo
24 de noviembre

Familiares de toxicómanos

"Narcóticos Anónimos", otra cara del problema

Desde hace más de un año vienen funcionando en nuestro país dos grupos de familiares de toxicómanos. Los "grupos de familia NAR-ANON" (narcóticos anónimos) son una sociedad sin fines de lucro compuesta por hombres y mujeres cuyo objetivo es ayudar a otras personas que se encuentran viviendo situaciones similares. Algunos de sus integrantes, explicaron a Alternativa el funcionamiento y cometidos de esta organización. "Esta es la historia de hombres y mujeres que se sintieron perdidos y sin esperanzas a causa del consumo de drogas por un ser querido. Hoy hemos encontrado valor y esperanza para enfrentar la situación. Aunque muchos saben que la adicción es una enfermedad, muy pocos la consideran un problema que puede desequilibrar al resto de los integrantes de la familia", dijeron. "Hemos aprendido que la adicción es una enfermedad, y no un asunto moral. Enfermedad que tiene dos facetas: una física, acompañada de una dependencia psíquica. De ahí en adelante es que intentamos comprender a nuestros familiares afectados. Para ingresar a estos grupos se requiere solamente tener a un familiar o amigo muy íntimo, para quien la droga sea un problema", explicaron.

Una de las integrantes dijo que "cuando asistí a mi primera reunión de NAR-ANON estaba llena de temor sin ninguna esperanza de cómo solucionar el problema de la adicción de mi hijo. En esa primera reunión oí palabras tales como adicción, fármaco-dependientes. Luego de varias sesiones aprendí a aceptar el hecho de que mi hijo era adicto a las drogas, que era un enfermo y que yo también me estaba enfermando. Lógicamente no es fácil aprender una nueva forma de vida y practicarla cada vez que surge alguna crisis. Durante los últimos meses de consumo de mi hijo, para mí fue sumamente difícil independizarme emocionalmente de él. A veces debemos ser actrices para practicar el programa, mostrando una expresión de calma cuando estamos desbaratándonos por dentro. Luego de un buen tiempo de terapia grupal puedo decir que mi hijo está en abstinencia y concurriendo además a un grupo de Narcóticos Anónimos. Sé que hoy soy una persona distinta y con una experiencia muy valiosa. He hallado la serenidad al compartir mis problemas con aquellos que los entienden, y una recompensa inapreciable al ayudar a los demás", explicó.

"Para asegurar el éxito de nuestras reuniones debemos reconocer y controlar algunos problemas capaces de destruir el grupo", explicaron. "Lo primero es la desvinculación de cualquier doctrina religiosa. Nuestro programa es diseñado para ayudarnos, sin considerar nuestras diferentes creencias. El segundo obstáculo es el 'chisme'. Nosotros estamos acá para ayudarnos a nosotros mismos a través de una terapia de grupo y el 'chisme' acerca de otros, incluyendo a los adictos, destruiría nuestro objetivo. Además, nosotros no damos consejos: sugerimos conductas diciendo cómo resolvimos nuestros problemas. No hay doctrina, cargos, obligaciones, ni nada que pueda obstruir el progreso de los asistentes".

Informaron que garantizan el anonimato de toda persona que se integre al grupo, y que los grupos funcionan los miércoles a la hora 20 en la Parroquia de los Vascos, Julio Herrera esquina Colonia, y los viernes a las 20 en la Parroquia de Malvín, Michigan y Rivera.

Santiago Tricárico

alternativa

exterior

Montevideo
24 de noviembre

3a Conferencia

Estados Unidos, el narcotráfico y la estrategia imperialista

Con este documento culminamos la publicación que, en forma exclusiva, hemos venido proporcionando a nuestros lectores, en relación con la reciente 3a Conferencia Política del Socialismo Latinoamericano, celebrada en Lima-PERU, entre el 28 y 30 de octubre últimos. El trabajo que se leerá fue aprobado en el Punto 4 del temario de dicha Conferencia, sobre la base de una ponencia presentada, en forma conjunta, por el MBL-PS 1 de Bolivia, ambos integrantes de la C.S.L..

ESTADOS UNIDOS, EL NARCOTRAFICO Y LA ESTRATEGIA IMPERIALISTA

1. El sistema internacional atravieza una época de profundas transformaciones. En lo fundamental, ellas son consecuencia del inmenso desarrollo de las fuerzas productivas de la humanidad, de la revolución científica y técnica que modifica las bases materiales del progreso, del rápido crecimiento de la población y del surgimiento de poderosas demandas sociales, frente a la incapacidad de modo capitalista de producción para atender las necesidades esenciales de las cuatro quintas partes de la humanidad; la militarización de la estructura industrial de las principales potencias del mundo, hasta el punto de poner en peligro la existencia de toda forma de vida sobre la tierra; y ante la imposición de los valores de una sociedad decadente, consumista, depredadora, individualista y fundada en la explotación del hombre por el hombre, por parte de las minorías oligárquicas de todos nuestro países.

2. En tal contexto histórico se están modificando, no solamente las sociedades y los comportamientos colectivos, sino que, sobre todo, cambian los papeles que durante decenios han correspondido a los centros hegemónicos y aquellos asignados a las zonas calificadas como periféricas. En efecto, es evidente que los modelos pretéritos de acumulación están cediendo su lugar a otros, en los cuales la interdependencia global, los movimientos del capital, la circulación de mercancías y servicios, tienden a concentrarse en un reducido grupo de países del hemisferio norte, mientras que, de otro lado, se reduce la importancia que en el pasado tuvo la exportación de materias primas. Ahora prevalece la dependencia tecnológica, financiera y estratégico-militar, manifestada en los problemas de la deuda externa, los conflictos localizados, las guerras de "baja intensidad", la manipulación ideológica y la también relativa exclusión de los países del tercer mundo de las principales corrientes del intercambio internacional; de la generación del conocimiento más avanzado y de las definiciones acerca de las graves problemas de la época contemporánea.

3. El tráfico y comercio ilícito de drogas y estupefacientes ocupa un lugar importante en dicho proceso; junto a la fabricación y el comercio de armamentos y después del lugar que corresponde a los hidrocarburos están las actividades vinculadas a las drogas representando uno de los tres primeros puestos en el circuito financiero a nivel mundial, suficiente para movilizar aproximadamente 500 mil millones de dólares anuales.

4. También hay cambio en el orden militar. La estrategia de la disuación prevaleciente durante varios años, fue sustituida en Estados Unidos por una concepción de enfrentamiento global, en la que enormes extensiones del planeta son consideradas como regiones geopolíticamente vinculadas al interés y la suerte de las principales potencias. De esa manera las antiguas doctrinas militares en el conflicto Este-Oeste han sido sustituidas, por un concepto de "seguridad nacional", "contrainsurgencia", donde el enemigo principal de los países del tercer mundo estaría en el interior de su territorio nacional, en el seno mismo de los Estados aliados. En la actualidad resulta innecesario trasladar enormes tropas regulares a las zonas de conflicto, pues este papel ha sido encomendado, preferentemente, a la responsabilidad de los ejércitos locales o en su caso, a bandas mercenarias bien pertrechadas y subvencionadas. Los movimientos de la fuerza imperial tienden a reducirse a acciones rápidas o de asesoramiento que cumplen sus misiones a un costo menor, sin los riesgos de las guerras prolongadas, ni de las reacciones internas de resistencia y protesta que ellas generan.

5. Una consecuencia de los cambios en la economía mundial y de las concepciones neoglobalistas, son las nuevas especializaciones productivas y estratégicas de las zonas sub-desarrolladas que han quedado modificados sucesiva y sustancialmente..

6. Cuando Inglaterra precisaba guano y salitre, alentó la guerra del Pacífico entre 3 países hermanos. Después, empezamos a producir goma, estaño, cobre, plata, zinc. Lo mismo sucedió con los cereales, la caña de azúcar y las frutas tropicales. Más tarde con los hidrocarburos. Inclusive la construcción del Canal de Panamá, fue consecuencia de las necesidades de comunicación interoceánica de las potencias de la época. En los últimos 20 años, los grandes centros urbanos del mundo capitalista demandan una nueva mercancía, capaz de producir grandes fortunas y de satisfacer crecientes necesidades de una sociedad neurotizada. Se trata de la cocaína, una mercancía cuyo valor de uso y de cambio tiene determinadas particularidades.

7. A partir de entonces, y ante la creciente demanda de este tipo de drogas en el inmenso y rico mercado internacional, se modifican las ventajas comparativas de extensas regiones de América del Sur y, cada vez más se incorporan extensas áreas para el cultivo de la coca, insumo principal en la elaboración de la cocaína.

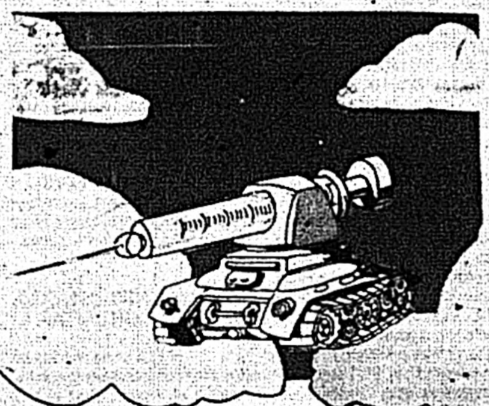

8. De este modo, la economía nacional de varios países, sus importaciones esenciales y no esenciales (sobre todo las suntuarias), el modelo de acumulación, la ocupación de amplias capas sociales y la estructura del Estado resultan cada vez más vinculados, de manera directa o indirecta a la potencialidad y al desarrollo de la producción y la comercialización ilícita de drogas y cocaína. La terciarización temprana de la economía es una de sus consecuencias.

9. El impacto de esta actividad sobre la vida cultural es, por su parte, enorme y el relajamiento de los comportamientps y actitudes éticas de amplios sectores se modifica en torno a valores y problemas ajenos a la idiosincrasia tradicional de los pueblos.

10. Nuevas formas de corrupción y violencia han penetrado en las estructuras políticas y afectan a sectores de las fuerzas armadas, sistemas policiales, judicatura, los partidos políticos, la prensa y otras instituciones con grave daño moral para el conjunto de la sociedad, afectando, finalmente, a la soberanía y a las condiciones de seguridad y defensa nacional de los países involucrados.

11. Así como sucedió con las bebidas alcohólicas en la década de los '30, la producción, la comercialización y el consumo de cocaína es, ante todo, un gran negocio: tanto en favor de las mafias organizadas para el efecto, de los organismos encargados de su control, represión y regulación, y, sin duda para los amplios sectores beneficiarios del nuevo modelo de acumulación y de la refundación del capitalismo dependiente.

12. Si bien el uso de la cocaína como estimulante y el de sus derivados en calidad de anestésicos, tiene ya una larga historia, en realidad se coinstituye en un problema social a partir del momento en que adquiere una masividad tal que lo convierte en una moda, en un símbolo de nivel social, que solamente puede explicarse por la degradación de un sistema de valores y por la crisis de una forma de vida.

13. Como socialistas, rechazamos el uso ilícito de cocaína y derivados, y condenamos el daño que ocasiona en las personas que los utilizan, teniendo en cuenta que sobre todo la mayor proporción de consumidores son jóvenes. Sin embargo, lo esencial del problema es percibir que el desarrollo de este fenómeno está vinculado fundamentalmente a la reproducción del capital; que constituye un mecanismo de formación de fáciles fortunas, y cuya significación, tanto para las economías centrales como para las de nuestros países, hace de él un elemento funcional del sistema y engranaje clave de la estructura financiera y los mecanismos de dominación imperialista, donde por cierto, los países productores llevan la peor parte. En cuanto a los graves problemas de salud que las drogas provocan deben también merecer la atención de las fuerzas democráticas.

14. En consecuenica, es preciso ver que todas las políticas impuestas para enfrentar a este llamado "flagelo", respondan a una lógica y a fines que no son los del pueblo; por ello se impone que los países afectados definan con claridad cuáles son sus verdaderos intereses, para que, a partir de ellos, pueda plantearse una política integral de enfrentamiento a este injusto mecanismo de generación de fortunas a costa de mayor miseria para las mayorías nacionales, la erosión de la conciencia social y la organización combativa de nuestros pueblos.

15. Tan seria es la dimensión del problema, que junto al "terrorismo" y la "subversión", el "narcotráfico" ha pasado ha convertirse en el tercer fantasma frente al cual se define hoy la doctrina de la "seguridad nacional", constituyendo para los países productores de hoja de coca, el elemento preferencial de chantaje que signa las relaciones de dependencia económica, política y militar, al extremo que el Congreso Norteamericano se atribuye a sí mismo la facultad de certificar la buena conducta de sus aliados.

16. Desde hace varios años el tema está siendo discutido por la comunidad internacional y han sido suscritos varios convenios y declaraciones entre los Estados para enfrentar el problema, aunque los resultados todavía no son significativos.

17. Sin embargo, en esta tarea se introducen elementos de carácter ideológico, mediante los cuales se pretende otorgar a la hoja de la coca la calidad de droga, de manera que coca y cocaína; coqueo (acullico, en lengua nativa) y cocainismo aparecen como una misma cosa.

18. Tal apreciación tiene un efecto inmediato en los países productores de la coca y la cocaína, pues, aparece incorporado al concepto de erradicación de la hoja de coca y, en segundo término, los niveles de represión son indiferenciados en relación a modestos productores de coca y a traficantes de cocaína, con la gravedad de que los primeros son miles de campesinos que jamás lograrán acuñar fortuna alguna, mientras que en el caso de los segundos, es el de la acumulación mafiosa propiamente dicha.

19. Las implicaciones socio-económicas y políticas del tráfico mencionado son enormes y comprometen la vida entera de los países productores, aunque ninguno está libre de sus nefastas consecuencias. No obstante, la tipificación de países productores marca el curso de las relaciones internacionales con consecuencias internas de mayor magnitud. Se imponen nuevas legislaciones, se promueven mayores niveles de represión desde mecanismos internos, hasta la presencia ilegal de tropas norteamericanas a título de asesoramiento en el combate al narcotráfico. A todo esto se agrega las vinculaciones de importantes personajes de la política, su creciente influencia en las economías nacionales, su vinculación con ámbitos del manejo estatal, su participación activa en los procesos electorales, tráfico de armas y otras actividades.

20. En relación con todos estos problemas, los movimientos y partidos socialistas de los países involucrados han fijado sus propias posiciones políticas en torno a la cuestión de la coca y del tráfico ilícito de la cocaína. En algunos aspectos estas consideraciones son aplicables al caso específico de la marihuana, pero será necesario un análisis especializado. Al presente resulta imprescindible la adopción de posiciones conjuntas de los partidos democráticos y progresistas de América Latina interesados en cambiar sustancialmente la situación descrita. Dichas posiciones deberían centrarse, especialmente en los siguientes aspectos:

20.1 La solución del tema debe ser encarada en el marco de la soberanía nacional y el derecho de autodeterminación de los pueblos.

20.2 La producción y el tráfico de drogas y cocaína constituyen un problema global que interesa a la comunidad internacional en su conjunto y cuya solución no depende de los esfuerzos aislados de un solo país.

20.3 La responsabilidad principal en el combate contra el tráfico ilegal de drogas y cocaína es de los países consumidores y es en ellos donde debería localizarse la mayor parte de acciones de control y represión.

20.4 Por la complejidad del tema se requiere de una posición global que incluya al conjunto de la economía. En vez de orientarse a la erradicación de la hoja de coca las acciones deberían dirigirse a la sustitución de la economía de la coca en el marco del desarrollo integral de las áreas involucradas.

20.5 Deben promoverse medidas conjuntas y coordinadas a nivel regional y subregional para la lucha contra el narcotráfico, incluyendo la investigación de las fortunas provenientes del tráfico de la cocaína.

20.6 El papel de la Organización de las Naciones Unidas en relación con estos problemas debería ser fundamental. Así mismo, los países afectados por el consumo deberían otorgar preferencias a la importación de productos que permitan la sustitución de los cultivos de coca y financiar el desarrollo de la investigación científica para usos lícitos de la coca.

20.7 La hoja de la coca es un producto natural renovable; no constituye una droga ni el acullico es forma de cocainismo. En consecuencia, la represión debe tener como objetivo principal al traficante de la cocaína y no a los productores de la hoja de coca.

20.8 La participación popular y el respeto a los derechos humanos en un Estado de derecho son la condición fundamental de toda auténtica estrategia de desarrollo y lucha contra el narcotráfico. Tal participación debe darse en las distintas esferas, desde la planificación hasta la ejecución y el control, abarcando la sustitución de cultivos, programas de control, abarcando la sustitución de cultivos, programas de desarrollo, represión al tráfico ilegal y prevención del consumo.

20.9 No es posible aceptar de modo alguno la presencia de fuerzas militares norteamericanas ni de policías extranjeras bajo el pretexto de la lucha contra la producción y tráfico de cocaína. Por el contrario, cualquier intento de esta naturaleza debe ser denunciado y rechazado. Tampoco es admisible la utilización de herbicidas químicos destructores de la ecología.

20.10 La responsabilidad de las fuerzas socialistas y progresistas en relación con estos problemas es enorme por cuanto constituyen las únicas organizaciones políticas que defienden intereses de fuerzas sociales no involucradas con las utilidades que genera esta ilícita e innoble actividad.

Lima, 30 de octubre de 1988.

Los fusiles convertidos en arados

"Proclamamos el estado árabe palestino sobre la tierra de Palestina"

"Conforme a los derechos naturales, históricos y legales del pueblo árabe palestino a su patria histórica, Palestina", y "basándose en las resoluciones de las cumbres árabes y de la legalidad internacional encarnada por las resoluciones de las resoluciones de las Naciones Unidas desde 1947", el Consejo Nacional Palestino proclamó formalmente la creación de un estado independiente, cuya capital será "Jerusalen santa".

Montevideo
24 de noviembre

El parlamento palestino en el exilio, en medio de un clima de profundo debate y también de gran júbilo, esperó con ansias el momento en el que el líder de la Organización para la Liberación de Palestina, Yaser Arafat para los occidentales, Abu Amar para los palestinos, leyara la declaración de independencia, cuya demora histórica queda hoy, por lo menos en primera instancia, resguardada por un pueblo sufrido, como sufrido ha sido el desarrollo histórico de los pueblos de origen semita.

Más allá del estilo caricaturista con que algunas agencias de información han descripto la reunión del parlamento palestino en el exilio, la decisión adoptada ha entrado en la mejor historia de ese pueblo perseguido.

"Nosotros, que somos el parlamento palestino, proclamamos el estado árabe palestino sobre la tierra de Palestina". Así comienza la declaración de independencia.

A la hora 1.35 del día 15 de noviembre, los palestinos saldaban en la hospitalaria Argel, una deuda con la historia de su propio pueblo. apenas pronunciadas esas primeras palabras por Abu Amar, la sala estalló en aplausos y consignas. Entre risas y sonar de palmas, los parlamentarios corearon su "derecho al regreso, derecho a la libertad", así como reafirmaban con varias "viva la unidad" la trascendencia de la importante decisión adoptada.

La declaración política leída por el máximo dirigente de la OLP contiene la aceptación de resoluciones de las Naciones Unidas, conocidas con los números 242 y 338. Algunas fracciones rechazaban la inclusión de estas dos resoluciones en la declaración de independencia ya que entendían debería formularse previa contrapartida de la parte israelí. Pero, y conviene subrayarlo, en el parlamento palestino existía absoluto consenso en la referencia a estas dos resoluciones de la ONU, matizándose sí con opiniones muy minoritarias que entendían que primero o incluso al mismo tiempo, Israel debería reconocerlas.

LOS RECONOCIMIENTOS

Apenas terminada la proclamación del nuevo estado palestino, el ministro de Relaciones Exteriores del país anfitrión, Bualem Bessayeh, subió al mismo estrado y anunció que Argelia reconocía al nuevo estado. De esta manera, Argelia se convirtió en el primer país en el mundo que reconocía al nuevo estado árabe de Palestina.

Luego, se habrían de sumar en una rápida sucesión todos los países árabes, con la salvedad de Siria, Omán, Líbano y Somalía. Pero de los otros 16 países árabes, todos han saludado a los palestinos. En pocas horas, ya sumaban seis los países que reconocían formalmente al nuevo estado: Argelia, Irak, Kuwait, Túnez y Arabia Saudita, a las que después se habría de sumar Egipto, Jordania, y la propia Unión Soviética, hasta llegar a sumar cuarenta países.

Si la declaración soviética adquiere una destacada importancia en la confirmación de la relación diplomática del novel estado palestino, la satisfacción por la declaración expresada por la Comunidad Económica Europea es también de singular relevancia. De esta manera, este nuevo estado ya ha logrado concitar una buena relación con sus vecinos árabes, soviéticos y europeos.

Los doce ministros de la Comunidad emitieron una declaración conjunta alabando el acatamiento del Consejo Nacional Palestino a las resoluciones de las Naciones Unidas como base para una conferencia internacional de paz, "lo cual implica la aceptación del derecho a la existencia y a la seguridad para todos los estados de la región, incluido Israel".

"El respeto de este principio no está separado del de justicia para todos los pueblos de la región, dice la declaración de los 12 miembros de la CEE, en particular el derecho a la autodeterminación del pueblo palestino, con todo lo que ello implica".

LAS ESPADAS DEBEN CONVERTIRSE EN ARADOS

Los palestinos han expresado su voluntad firme de constituirse en un estado concreto, que con la declaración de Argel queda políticamente definido. También hay en esa declaración una búsqueda de un espacio para la paz basada en el respeto mutuo con sus vecinos. Pero hoy por hoy mientras se asiste a la ocupación militar israelí a los territorios palestinos de Gaza y Cisjordania los palestinos continuarán con su política de sublevación, la "intifada".

Cuando el CNP declaró la constitución del nuevo estado, el gobierno israelí disponía de severas medidas militares para los territorios ocupados. El ministro Yitzhak Rabin había dispuesto todos los preparativos para aplastar "por todos los medios" cualquier tentativa de la población de provocar desórdenes. Y así fue que cuando algunos palestinos se dispusieron a celebrar la buena nueva, las consecuencias fueron un muerto de un certero balazo en la cabeza y por lo menos 4 heridos graves en la primera noche. Miles de soldados y policías desplegados en Gaza y Cisjordania cumplieron las órdenes. Los árabes del sector israelí, que ese día celebraban un paro de 24 horas por la construcción ilegal de casas por parte del estado israelí, sufrían las consecuencias de las medidas.

Toda reunión de más de diez personas estana prohibida.

Las autoridades israelíes han rechazado la creación del estado palestino, y han acusado a Egipto, que reconoció diplomáticamente la nueva realidad, de romper los acuerdos de Camp David, y han anunciado que analizarán cómo enfrentar este nuevo problema.

También Estados Unidos ha puesto los mismos argumentos que su socio de medio oriente. Pero este comportamiento era de esperar. Todavía hay muchos que no dejan a las espadas convertirse en arados, tal como enseña un versículo del Libro de los Profetas.

Y EN EL URUGUAY

El diputado socialista José Díaz solicitó a la cancillería el pronto reconocimiento del estado palestino, así como la activa participación uruguaya en pro de una conferencia internacional de paz, bajo la supervisación de las Naciones Unidas y con la presencia de todas las partes involucradas, entre ellas la Organización para la Liberación de Palestina. José Díaz manifestó que la OLP es la legítima representante de ese pueblo y es la principal impulsora de este estado palestino que sintetiza en sí el esfuerzo y sacrificio de generaciones de hombres y mujeres palestinos que conocieron durante siglos la persecusión y los atentados. Manifestó el dirigente del Partido Socialista que "el marco jurídico inobjetable de la decisión palestina, la Resolución 242 de la ONU, con un histórico e implícito reconocimiento del Estado de Israel en dicho marco fundacional, al que contribuyera Uruguay con un voto en el año 1948".

"Uruguay -concluyó el legislador frenteamplista- debe sumarse a los múltiples reconocimientos diplomáticos del estado palestino, que pronto superará el centenar de países de todo el mundo, contribuyendo a una solución política y pacífica entre los dos estados, lo que sin duda favorecerá a la paz mundial".

El Salvador-OEA

Un reto difícil para la Democracia Cristiana

por Rita Ceballos Naredo

Centroamérica y su urgencia de paz volverán a ser temas prioritarios en la asamblea general de la Organización de Estados Americanos (OEA) que este año tendrá lugar precisamente en uno de los países más conmocionados del istmo.

Hace exactamente un año, cuando El Salvador fue designado sede de la decimoctava reunión de la OEA, voceros gubernamentales hicieron pública la satisfacción oficial por asumir lo que llamaron entonces "el acontecimiento diplomático más importante de la historia del país".

Ahora, las autoridades reiteraron su agradecimiento a la OEA con la asignación de 300 mil dólares y prácticamente de la totalidad de los efectivos del Ejército y los cuerpos de seguridad para la realización de un encuentro que se prevé insistirán en la consumación inmediata de un proceso de pacificación en la subregión.

San Salvador permanece virtualmente militarizada desde octubre último y a la espera de que se pase a una fase de emergencia total cuando se concreten los anuncios del Estado Mayor de poner en vigor "dispositivos extremos de seguridad" para garantizar el éxito de la cita latinoamericana.

Por lo pronto, el viceministro de seguridad pública informó que no se permitirá el acceso a los alrededores -600 metros como mínimo- del hotel "Sheraton", sede de las deliberaciones, cuyas instalaciones fueron blanco la semana anterior de impactos de metralla lanzados por comandos guerrilleros.

Según el último aviso "nadie podrá entrar o salir de la zona acordonada sin la documentación requerida" y los periodistas interesados en la cobertura del evento tendrán que acreditarse ante el Ejército, "porque serán sometidos a estricto control militar".

Como medida complementaria se dispuso la ocupación de radioemisoras y canales de televisión en la capital para impedir presuntas acciones rebeldes contra los medios de difusión, al menos mientras los invitados extranjeros permanezcan en el país.

La guerrilla decretó una tregua unilateral que estará vigente entre el 14 y el 18 de noviembre, según anunciaron en México Joaquín Villalobos y Leonel González, de la Comandancia General del FMLN.

En los últimos tiempos la insurgencia ha mantenido una campaña de hostigamiento en el perímetro capitalino que observadores militares consideran de envergadura y sin antecedentes en ocho años de guerra y la propia guerrilla la califica de estrategia para demostrar la inoperancia del Ejército y el gobierno y la inevitabilidad de una salida negociada al conflicto.

Los analistas coinciden en que al margen de la actividad rebelde en San Salvador y el resto de los departamentos, el incremento de las protestas públicas y el empeño con que la ultraderecha se prepara para iniciar su campaña electoral justamente el día de la clausura de la asamblea de la OEA, condicionan una coyuntura poco alentadora para el gobierno demócrata cristiano.

Incluso, medios de prensa salvadoreños cuestionaron a principios de mes la posibilidad de que finalmente la OEA celebra en San Salvador su 18 período de sesiones, aun cuando el Secretario de Estado norteamericano, George Shultz, reiteró su asistencia y su disposición de "no dejarse intimidar por la guerrilla".

Aunque éste sólo presenciará la inauguración del Foro y permanecerá en San Salvador apenas 24 horas, al Canciller salvadoreño, Ricardo Acevedo Peralta, le resulta un tiempo suficiente para que Shultz reitere otra vez el apoyo norteamericano a Duarte y a otro mandato democristiano en El Salvador.

Acevedo dice sentirse optimista, primero porque "la propia realización del Foro en San Salvador constituye un voto de confianza y respaldo de la OEA a los esfuerzos del presidente Duarte para fortalecer la democracia" y, porque, además, la cita "mediatizará e influirá en la mentalidad de los salvadoreños para que olviden un poco la violencia de la guerra".

"Todo está listo para recibir a delegados e invitados (poco más de mil 500) y repetimos que no hay nada que temer: se ha diseñado un plan operativo muy complejo para dar seguridad a la reunión con varios miles de hombres", según sus últimas declaraciones.

El alto mando militar parece menos entusiasta y la extrema derecha augura que tan esperado acontecimiento podría resultar finalmente un búmeran para el gobierno de Duarte.

Con frecuencia los ecos de los combates vecinos se escuchan con demasiada nitidez en San Salvador y el trasiego de helicópteros desde y hacia el interior del país podría poner en duda los esfuerzos que el gobierno dice realizar para el logro de la paz.

La propia militarización de la capital ya se presta a confusiones, y está por verse todavía si los escuadrones de la muerte que controla la ultraderecha disponen de otro "plan operativo" paralelo para alterar el orden establecido en detrimento de la imagen pública de la Democracia Cristiana.

Por lo demás, la inauguración del Foro (14 de noviembre) debe coincidir con una anunciada manifestación de afiliados a más de 60 organizaciones que abogan por el reinicio de conversaciones de paz entre las partes, y en el primer día de debates se desarrollará simultáneamente una concentración masiva convocada con igual objetivo por la Unidad Nacional de Trabajadores Salvadoreños (UNTS), la mayor central sindical de la nación.

Según hicieron saber a la prensa los orgnizadores, se intenta demostrar a los cancilleres de América Latina "el amplio respaldo popular a una solución inmediata a la guerra que el gobierno insiste en prolongar".

Periscopio

Victoria socialista en Brásil

Como lo recogemos en esta edición, millones de votos recogieron los candidatos municipales del PT, PDT y PSB, especialmente los dos primeros y en las más grandes ciudades del Brasil y en sus zonas obreras.

Dichos partidos forman parte del socialismo latinoamericano de carácter autónomo organizado por la Coordinación Socialista Latinoamericana fundada en 1986 en nuestra capital, durante la 1a. Conferencia Política, organizada por el PS del Uruguay.

El avance socialista brasileño abre el camino hacia una más importante victoria el año que viene: la de las elecciones nacionales del 15 de noviembre próximo. Ya son Brizola y Lula los dos candidatos a la Presidencia que cuentan con las mayores simpatías de la opinión pública norteña.

En la primera o en la segunda vuelta, encontrarán el camino del entendimiento, forjando en la principal nación latinoamericana, un gobierno nacional-popular en la perspectiva de un "socialismo moreno", al decir de Brizola.

Sin dudas, esta victoria socialista en Brasil forma parte de un crecimiento que viene generalizándose en nuestra sufrida América Latina, que sufre el fracaso de todos los modelos: el del desarrollismo y sus variantes liberales o populistas y el clamoroso del monetarismo neo-liberal de origen norteamericano. Por eso nuestros pueblos empiezan a mirar el socialismo como única salida a sus problemas empeorados.

En julio, la clamorosa victoria popular en México con Cuauhtemoc Cárdenas a la cabeza (y los socialistas en primera fila), sólo pudo ser detenida por un incalificable fraude electoral practicado por el PRI gobernante (por poco tiempo más). Antes en Ecuador triunfaba el reformista Rodrigo Borja, con un sostenido avance del PS de Ecuador que ya se perfila como la alternativa del actual gobierno. En Perú la Convergencia Socialista con el PSR y Barrantes a la cabeza, prepara el camino de la victoria, en 1990, de la IU.

Vientos de fronda cruzan a nuestro continente. Como en Brasil, barrerán a la actual ofensiva de la derecha Made in USA.

guía del Ocio

Desde el 2 de Diciembre
Sale los viernes

Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...

68 páginas a N$ 300

19
AÑOS
DE
COMBATE
Y
ESPERANZA

El Movimiento Popular Frenteamplista tiene el agrado de invitar a Ud(s).
a participar en el Acto de celebración de nuestro 19 Aniversario, en el que harán uso de la palabra el Dr. Wilfredo Penco y el Senador A. Francisco Rodríguez Camusso y como invitado especial, el Presidente del Frente Amplio, Gral. Líber Seregni.

Viernes 25 de noviembre
19.30 horas
Palacio Sud-América

COMITE EJECUTIVO NACIONAL
MPF

Edvard Shevardnadze, ministro de Relaciones Exteriores de la Unión Soviética

"La perestroika no nació en él desierto"

reportaje de K. S. Karol

La diplomacia soviética ha cambiado mucho desde que, en 1985, Mijail Gorbachov y su generación de reformistas llegaron al Kremlin. Al frente de esta política exterior novedosa, que ha contribuido a la distensión que hoy vive el mundo, se encuentra Edvard Shevardnadze, un georgiano que sonríe a menudo, ministro de Asuntos Exteriores, miembro del Politburó y muy próximo a Gorbachov.

Shevardnadze conversó informalmente (en ruso, sin intérprete) sobre el nuevo pensamiento soviético con K. S. Karol, de la revista francesa "Le Nouvel Observateur". Karol comenta que la entrevista comenzó de manera difícil porque él insistió en hacerle preguntas personales y el ministro, fiel a la tradición de su país, se resistía a personalizar su política. Finalmente, accedió a responder esas interrogantes, pero retrucó: "No son buenas preguntas".

Al igual que Gorbachov, Shevardnadze está convencido de que todos, en el Este y Oeste, participamos de una misma civilización, y que la oposición entre cultura socialista y cultura burguesa no tienen ningún sentido porque ambas forman parte del patrimonio común. Afirma también que, para la diplomacia soviética actual, los valores universales tienen prioridad sobre la lucha de clases.

-Acaba usted de celebrar su 60o. cumpleaños y es hijo de un profesor. Es más o menos todo lo que sabemos de usted. Sabemos también, según lo que hemos oído, que le habría gustado ser profesor.

-Es cierto. Admiraba a mi padre y terminé los estudios en el Instituto Pedagógico de Kutaisi. Pero también recibí mi educación en la escuela superior del partido y opté por la carrera de funcionario del partido.

-Digamos más bien de hombre político, suena mejor.

-(Se ríe). No, no, funcionario no tiene para mí connotación peyorativa alguna.

-Después de haber pasado por distintos grados en la escala del poder, usted fue, a los 42 años de edad, primer secretario del partido en Georgia y, según lo que me han dicho en Tiflis, estableció estrechos contactos con la elite intelectual de Georgia, ayudando a muchos cineastas, escritores y universitarios.

-No me gusta la palabra ayudar. Siento, en efecto, mucha estima por el mundo de la cultura y me intereso por las ideas, las nuevas concepciones. Sobre la base de una comunidad de ideas hemos colaborado y discutido con cineastas y dramaturgos como Ioseliani, Chenguelaia, Sturua, Abuladze, entre otros.

-Justamente, a propósito de Abuladze, usted le dio pista libre en 1982, en pleno período brezneviano, para rodar El arrepentimiento, que sería la película más representativa de la glasnost y que obtuvo en 1987 la Palma de Oro del Festival de Cannes.

-Tengiz Abuladze es mi amigo. Después de leer su guión, que me impresionó y me sedujo, le dije francamente que debía rodar esa película, aunque no estaba seguro de si podría exhibirse y que tal vez nos crearía problemas. En estas condiciones, Abuladze estaba dispuesto a renunciar para no crearme problemas.

-La perestroika se inició, por tanto, en Georgia antes que en el conjunto del país.

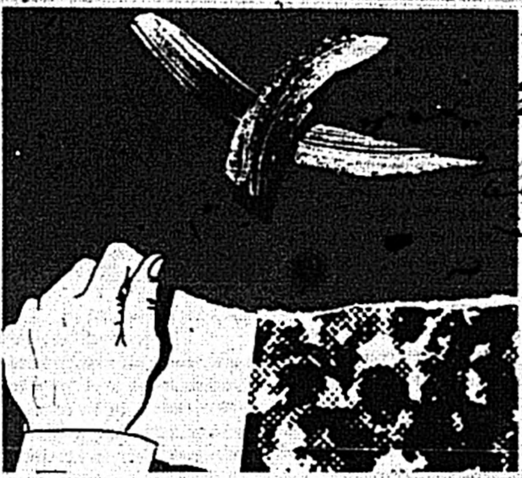

-La perestroika no nació en el desierto. La lucha que permitió su advenimiento había comenzado mucho antes y no era yo el único en combatir. Mijail Gorbachov, mi vecino del norte, la había ya iniciado en su departamento de Stravropol y otros muchos siguieron el movimiento. La elección de Gorbachov en 1985 no fue una sorpresa.

-Usted se ha adaptado aparentemente muy de prisa a su nueva función y ha sabido encontrar enganches con hombres tan distintos de usted como el secretario de Estado norteamericano, George Shultz, y el vicecanciller alemán, Hans Dietrich Genscher. ¿No es esto un poco sorprendente?

-En absoluto. He tenido con el secretario de Estado 29 encuentros y hemos recorrido juntos un largo camino hasta llegar al acuerdo sobre desarme. Es un hombre muy abierto, muy inteligente, muy expresivo incluso, y, aunque seguramente no he cambiado sus ideas -ni él las mías-, siento mucha estima por él y él por mí.

-Genscher también obtuvo su simpatía y parece ser que durante su última visita a Moscú fue su huésped privado.

-Residía en su embajada y pasó con mi familia su tarde y velada libres. Esto denota relaciones humanas perfectamente normales. De la misma manera pasé una velada muy agradable en Washington con la familia de George Shultz. Y el secretario de Estado, en su visita a Tiflis, fue a casa de mis hijos.

-¿Cuántos años tienen y qué hacen?

-Mi hija tiene 30 años y es musicóloga; mi hijo, un año menor, es un universitario, un filósofo. También tengo nietos. Pero, por favor, dejemos de hablar de mí.

-De acuerdo. Usted lucha por la supresión de todas las armas nucleares antes del año 2000, mientras que mucha gente piensa que la existencia de la disuasión nuclear ha impedido la guerra en Europa desde 1945. ¿Tienen razón en su opinión?

-Nosotros luchamos por la supresión de todas las armas ofensivas, porque algunas de ellas son fáciles de manejar y pueden ser tan peligrosas como las armas nucleares. Queremos establecer de común acuerdo con los otros países, grandes y pequeños, un umbral razonable de armamento, suficiente para la defensa, pero que no permita un ataque. Quién sabe, tal vez más tarde llegaremos a un mundo sin armas.

-Hace poco usted evocó la imagen de un mundo en el que el Este y el Oeste vivirían en concubinato compartiendo sus bienes. ¿No es esto un poco idílico?

-En absoluto. Todos los que viven en un mismo sitio, grande o pequeño, disponen de bienes comunes. El mundo, y en lo que nos concierne, Europa, constituye nuestra propiedad colectiva. Respiramos el mismo aire, todos somos vecinos incluso cuando no tenemos fronteras comunes. Debemos luchar juntos contra el peligro nuclear y, también en el segundo frente, contra la amenaza de una catástrofe ecológica. En la biósfera no existen fronteras.

-Hay una tesis muy extendida en Occidente según la cual el Ministerio de Defensa en la URSS no deja de tener influencia en vuestra diplomacia. En un pasado reciente, los generales soviéticos habrían tenido incluso más peso que los propios diplomáticos.

-No existe ningún problema de generales tal cual usted lo acaba de formular. Los militares juegan un cierto rol en la formación de la política exterior y eso es normal, ya que el objetivo de ésta consiste en asegurar la seguridad del país. Nosotros estamos en un proceso de renovación de nuestras instituciones para fundar nuestro sistema político sobre un procedimiento democrático vigoroso. Después de la elección del nuevo Soviet Supremo, voy a rendir cuentas regularmente a los diputados y responderé sus preguntas para que toda mi actuación sea perfectamente transparente. En el pasado, cuando las decisiones importantes eran a veces tomadas entre paredes cerradas por un grupo restringido de personas, es posible que se hayan aceptado las recomendaciones de especialistas, incluidos generales. Esto no era producto de la influencia global y permanente de los generales, sino de la carencia de la vigilancia constitucional adecuada. De todos modos, hoy la situación ha cambiado.

-Usted le ha recomendado a sus diplomáticos tener contactos con todo el mundo, sin exclusiones ideológicas. Pero en Europa del Este, donde sus predecesores ayudaron a la formación de regímenes burocráticos y donde los más calurosos partidarios de la democratización están en la oposición, usted se contenta con hablar solamente con los hombres que están en el poder.

-No cometeremos el error de inmiscuirnos en los asuntos de esos países. Es una regla de hierro y no se nos puede proponer que la abandonemos.

-Pero el hecho es que el checoslovaco Alexander Dubcek, por ejemplo, ha ayudado con todo su prestigio a la causa de la perestroika y usted no se ha entrevistado con él.

-Eso no se ha presentado como posibilidad. En Polonia tuvimos un encuentro con intelectuales de todas las tendencias que nos formularon preguntas difíciles que intentamos responder. Las cosas son más complejas de lo que usted cree.

-Una última pregunta: usted ha propuesto poner una placa conmemorativa en vuestro ministerio, en memoria de las víctimas de la represión estalinista. Pero el primer Ministro de Relaciones Exteriores de la URSS fue Trotsky. ¿Usted va a inscribir su nombre en la lista de las víctimas?

-Escúcheme usted bien. Estamos haciendo la revolución para renovar todas las esferas de nuestra vida económica, social, política, jurídica y espiritual. Es una batalla excitante y ambiciosa, pero difícil y que nos obliga a cambiar a cada uno de nosotros. Yo no soy en ningún caso un conservador, pero eso no basta y todavía debo evolucionar para estar a la altura de un proceso tan complejo. Pero todo no puede hacerse inmediatamente. Para el 70o. aniversario de la revolución, el secretario general del partido propuso poner a nuestros mejores historiadores en la tarea de reexaminar nuestra historia. Esperamos ese libro colectivo, que no tardará en aparecer. Mientras tanto, Nikolai Bukarin y varios otros dirigentes bolcheviques ya han sido rehabilitados y sus obras han vuelto a ser publicadas. Hay que tener un poco de paciencia.

Montevideo
24 de noviembre

Brasil El triunfo del "PT"

Una revolución por el voto

El triunfo del Partido de los Trabajadores (PT) de Brasil en San Pablo, la mayor ciudad sudamericana, en los Comicios Municipales fue calificado por medios de información y observadores políticos como "una revolución por el voto".

Al asumir el gobierno Municipal de San Pablo y algunas ciudades vecinas, el 1 de enero próximo, el PT será el Poder Ejecutivo en el corazón de las economía brasileña, donde viven 14 millones de habitantes y la suma de los presupuestos de las alcaldías alcanza siete millones de dólares, casi el presupuesto del Gobierno Federal.

Un consenso entre los observadores apunta una profunda renovación del cuadro político brasileño, en la victoria del PT en casi cien municipios, entre los cuales destacan tres grandes capitales y por lo menos cinco importantes centros industriales cercanos a San Pablo.

La perspectiva de un inesperado poder en manos del más izquierdista de los partidos con penetración nacional, hizo temblar el mundo de los negocios. Las bolsas de valores presentaron expresivas caídas, mientras se elevó la cotización del dólar en el mercado negro y del oro.

El pueblo optó por la coherencia del PT y el coraje de sus candidatos, votando contra el gobierno del Presidente José Samey, la hiperinflación, la corrupción y la represión a los trabajadores, según el principal líder del Partido, Luis Inacio Lula Da Silva, al explicar el éxito electoral.

"El hombre no puede renunciar a la moral y a la dignidad", destacó, para reafirmar que el PT pronto acabará con los métodos corruptos de gestión pública.

En las Alcaldías en poder del PT, los empresarios ya saben que no se les pedirá la "comisión" de diez por ciento para que ganen las licitaciones de obras públicas, una costumbre generalizada en Brasil, aseguró.

Además del voto en la oposición de izquierda, como protesta contra los gobiernos actuales, que son conservadores o centristas, los electores brasileños indicaron la necesidad de renovar el cuadro y los métodos políticos en Brasil, y dieron al PT inesperados triunfos en el centro y el sur del país, según varios comentaristas políticos.

Hace mucho las encuestas apuntaban al PT como el Partido preferido por la población, a nivel nacional, ocupando un lugar que era del Partido del Movimiento Democrático Brasileño (PMDB) hasta 1986. Este último perdió, como participante hegemónico en el gobierno desde 1985, todo el prestigio conquistado en 23 años de resistencia al régimen militar.

El PT nació en 1980, reuniendo líderes del nuevo sindicalismo brasileño, intelectuales de izquierda no comunista y sectores progresistas de la iglesia católica.

Su fundación fue consecuencia natural del Movimiento Obrero, que sorprendió al país en 1978, con las huelgas de metalúrgicos en San Bernardo Do Campo, la capital de la industria automovilística brasileña ubicada a pocos kilómetros de San Pablo.

En las huelgas, que se sucedieron cada año, casi siempre logrando mejoras salariales y de condiciones de trabajo, se destacaron la movilizacion sin precedentes de trabajadores y el líder del Movimiento, Lula Da Silva, presidente del sindicato de metalúrgicos local y de numerosas asambleas que reunían hasta 80 mil personas en una ciudad de 400 mil habitantes.

El liderazgo de Lula lo llevó a presidir el Partido en sus primeros años y luego la Central Unica de los Trabajadores (CUT), vinculada al PT y fundada en 1983.

Con cerca de 1.200 sindicatos afiliados en todo el país y representando la corriente más radical del sindicalismo brasileño, la CUT es la principal fuente de los cuadros del PT.

Los líderes sindicales pasan naturalmente a la militancia política, entre los alcaldes elegidos el martes por el PT, la mayoría es de sindicalistas.

Olivio Dutra, alcalde electo de Porto Alegre fue presidente del sindicato de bancarios local y dirigente de la CUT, mientras que Luiza Erundina de Souza, electa en San Pablo, fue líder de las luchas sindicales de los funcionarios públicos.

Jaco Bittar, de Campinas, a cien kilómetros de San Pablo y un millón de habitantes, preside el sindicato de petroleros y Victor Buaiz, nuevo alcalde de Victoria, capital del Estado de Espíritu Santo, es médico y sindicalista.

El PT está identificado y vinculado con todos los movimientos sociales, y no sólo con sindicatos urbanos, ya que participa de la Organización de Vecinos, de Campesinos sin Tierra, y de otros grupos que considera como sectores oprimidos.

El PT eligió dos alcaldes en ciudades de primera importancia: Luiz Erundina de Souza, la primera mujer que gobernará los once millones de habitantes de San Pablo, y Telma de Souza, que administrará Santos, ciudad de 600 mil habitantes y mayor puerto de Brasil.

La coherencia y la moralidad del Partido parecieron ser factores decisivos, ya que la sociedad brasileña manifiesta falta de credibilidad hacia los políticos, considerando que actúan sin principios éticos, según el criterio de diversos analistas.

La reacción fue votar en un partido de imagen de honestidad, muy vinculado a la Iglesia, o votar en blanco o nulo, añadieron.

El PT representa "la modernidad política", por su vínculo al Movimiento Sindical Organizado y un "nuevo modo de hacer política", de acuerdo con el cientista político Carlos Nelson Coutinho, ideólogo del Partido Comunista Brasileño (PCB), quien considera a los comunistas brasileños muy aislados, sin identidad y perdiendo el espacio de la izquierda para el PT.

Por su coherencia, el PT, que no hace alianzas con partidos derechistas o centristas y no admite indisciplina partidaria, difiere de los demás partidos brasileños, y allí está otro secreto de su triunfo en las elecciones del martes de la pasada semana.

Calma en Brasil

La izquierda promete no dar pretextos para un golpe de Estado

por Hugo Coya

El sector financiero brasileño recobró la tranquilidad, después de una agitada jornada de temor y rumores, a raíz del abrumador triunfo de la izquierda en los recientes comicios municipales.

Los inversionistas comenzaban a analizar con cautela, pero con serenidad, los buenos resultados electorales de la izquierda en las principales y más ricas regiones de Brasil, según dijeron medios bursátiles.

Las bolsas de valores de Río de Janeiro y Sao Paulo, así como el dólar, tuvieron alzas modestas. Esto ocurrió luego que el gobierno del presidente José Samey prometió mantener su programa de austeridad y la izquierda aseguró que no creará las condiciones para un golpe de Estado.

Sin embargo, el máximo dirigente del Partido de los Trabajadores (PT), Luis Ignacio "Lula" da Silva, fortalecido con su triunfo en los comicios del martes, pidió, en declaraciones a la prensa, que Samey anticipe la elección presidencial, señalada para noviembre de 1989.

"El presidente debe tomar la iniciativa de convocar a elecciones lo más rápido posible. Creemos que la situación en el país está fuera de control y que la victoria del PT en las elecciones municipales, demostró que el 99% de la población brasileña no acepta más a Samey", dijo Lula.

La futura alcaldesa socialista de Sao Paulo, Luiza Erundina, manifestó que la izquierda realizará programas a favor de los pobres, sin hostilizar a los inversionistas, ni crear las condiciones para un golpe de Estado.

Aunque no hubo reacciones públicas inmediatas por parte del gobierno sobre el pedido del dirigente izquierdista o el resultado de los comicios, un asesor presidencial dijo al matutino Jornal do Brasil que "el gobierno recibió un sacudón y todavía no consigue recuperarse".

Las Bolsas de Valores de Sao Paulo y Río de Janeiro tuvieron alzas de 2,6 y 2,3%, respectivamente, después de las caídas del 4 y 6,3% en el volumen total de sus operaciones.

La cotización extraoficial del dólar, que se elevó en 30 cruzados, subió en 10 cruzados, alcanzando los 860 cruzados por unidad mientras el dólar oficial se cotizaba a 531,24 cruzados.

El mercado financiero se convulsionó el miércoles ante el temor de que los resultados electorales obliguen al gobierno a romper su programa de austeridad, elevando el déficit público, proyectado en un 4% del Producto Interno Bruto para este año.

Las medidas rupturistas, temidas por los medios financieros, serían una forma de obtener recursos para acallar las demandas salariales y terminar con la ola de huelgas que se registra en el país, dijeron analistas del sector económico.

Los analistas expresaron también el temor de que la izquierda, apoyada por los resultados electorales, formule exigencias que podrían desencadenar un golpe de Estado.

El ministro de Aeronáutica, Octavio Moreira Lima, dijo que las Fuerzas Armadas respetarán los resultados electorales, después de sostener una reunión con el presidente Samey. "Quien ganó, ganó. Quien fue electo, será aceptado", afirmó.

Los conteos oficiales proseguían lentamente, reafirmando el triunfo del PT y del centroizquierdista Partido Democrático Laborista (PDT), del ex gobernador Leonel Brizola, y una clara derrota del oficialista Partido Movimiento Democrático Brasileño y de los candidatos conservadores.

España fin de siglo

Lo que es moda también incomoda

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Con el otoño ha llegado el escándalo. Hacía ya tiempo que no se servía a la opinión pública española un plato de pasmo tan bien aderezado. No se trata de crimen pasional ni de rumboso emparejamiento. No es asunto de sexo ni de cuernos, a lo sumo, de pata. Pata metida. Desde que se supo que la encumbrada cineasta Pilar Miró, creadora de "El crimen de Cuenca", que ocupa desde hace dos años la dirección general de Radiotelevisión Española, había nutrido su guardarropa con dineros públicos, se desmadró el río de los comentarios y las diatribas hasta que el monstruo de la polémica pudo subirse ufano a la tarima y lanzar el grito de victoria. No hay saliva que alcance para lubricar tantas bocas que tienen tanto de que hablar. En casa, en el taxi, en el metro, en la oficina y en el bar se convierte a esta famosa Pilar de la tele en objeto y en objetivo para que cualquier subjetividad se desboque y se deslengüe en el tratamiento del tema con exuberancia y sin recato. La directora general se ha venido vistiendo a costa del dinero público, es decir, vecina, que ha pasado al presupuesto de Radiotelevisión los gastos correspondientes a la indumentaria jerarquizada que, dice ella, se le hace imprescindible para afrontar su actividad representativa ante propios y extraños, sobre todo, se entiende, estos últimos, clásicos destinatarios de los mejores afeites. Hay casos, oiga usted, en los que la moda también incomoda.

A extremidad metida, credibilidad erosionada. A error ventilado, sillón en peligro. En el curso de un fulminante proceso caracterizado por una ambigüedad propia de aquellos melodramáticos azares de La Parrala, de quien, como todo el mundo sabe, unos decían que sí y otros decían que no, en este estridente caso se puede colegir que Pilar Miró, una vez asumido el patinazo ha renunciado a su cargo, pero poco, y que el Gobierno, que es quien tiene la última palabra sobre la superdirección de la televisión pública, le ha aceptado la renuncia, pero no mucho. Del mismo modo se puede intuir que la jefa estuvo mal, pero no del todo.

El escándalo que hoy ocupa la atención más preferente de la ciudadanía, de suyo siempre sensible a los líos de la televisión, se gestó solapadamente allá por el mes de agosto cuando un indiscreto pajarito dijo al oído de un diputado de la derecha que el ropero de Pilar estaba rebosante de lujosos trapos adquiridos con dinero perteneciente a las partidas presupuestarias de la tele, es decir, pesetas del bolsillo grande del Estado, o sea, de todos los españoles. En este país, donde mayormente la gente no suele estar de acuerdo con nada, sienta muy mal que los dineros públicos se empleen en comprar inútiles aviones de guerra o dudosos coches ministeriales pero, después de todo, ésas son cuestiones de un volumen tal que escapan a pedestres entendederas, mientras que los trapos que puedan cubrir el castizo cuerpo de la Miró son asunto que cualquiera entiende. Por eso, seguramente, el personal se indigna más y de manera más generalizada con el tema del vestuario de esta santa mujer que, por poner un ejemplo, con las nebulosas indagaciones acerca de ciertos policías que han trabajado en los últimos años en el montaje de algún delicado equipo de espionaje a partidos políticos. El propio PSOE rasga públicamente sus vestiduras (valga la metáfora, ya que de vestidos se trata) ante el infausto episodio mironiano, mientras anda negando con sus votos la posibilidad de que sean investigadas por vía parlamentaria las implicaciones políticas que puedan existir en la formación de un grupo parapolicial anti-ETA que intentó sin demasiado éxito cometer algún atentado en Francia hace cierto tiempo.

Pero tampoco es razonable minimizar la importancia del asunto Miró, que puede muy bien tener una significación de representación de un estado de cosas que lo incluye trascendiéndolo. Es como levantar con dos dedos la tapa de una caja cuyo contenido debería estar ordenado y descubrir que no lo está. Al menos, ésa es la expectativa que anima a la oposición política, a la derecha y a la izquierda del Gobierno. En el Parlamento se debatirá el espinoso tema de los gastos de las personas públicas, ante la presunción de que lo de Pilar Miró no sea más que una muestra de lo que pasa. La pregunta que se hacen los políticos y la gente de la calle es quién viste a quién de los personajes del Gobierno, quién paga los pasajes de los cónyuges, quién paga el alquiler del suntuoso chalé que habita el presidente del Congreso de los Diputados, quién paga las vacaciones de los altos cargos, de dónde sale, en fin, el dinero que alimenta las adherencias mundanas que conlleva o puede conllevar el desempeño de la función pública.

Pilar Miró ya se ha comprometido a devolver el dinero correspondiente a su vestuario y ha puesto su cargo a disposición del presidente del Gobierno, Felipe González, que pasa por ser gran amigo suyo, así como el vicepresidente, Alfonso Guerra, tiene fama de ser su ferviente enemigo. Mucha gente ha querido ver en todo este asunto la subida a la línea de flotación de la soterrada guerra de Guerra contra la sucesora de su amigo Calviño.

La Prensa recuerda machaconamente que cuando José María Calviño cayó en desgracia en la dirección de Radiotelevisión Española y traspasó los poderes a Pilar Miró, Alfonso Guerra brilló por su ausencia en el correspondiente acto.

En este mar de fondo político-televisivo nadan muchos peces voraces: desde el pez de las rencillas internas del PSOE hasta el gran escualo de la discordia parlamentaria; desde el popular cardumen que sospecha que alguien le roba la comida hasta el colorado salmón que con su atractiva figura oculta "inquietantes" vegetaciones. Y también es posible, cómo no, que el machismo esté hincando su colmillo en este asunto tan comentado. Dice Pilar Miró que si ella fuera hombre se habría hablado mucho más de evasión de capitales y mucho menos de trapos.

O sea, que todo hubiera sido más aburrido.

Exclusivo

Computadoras-cerebro

Un millón de años de programación

por Ricardo Potts Cabrera

Centenares de científicos e investigadores de los países más desarrollados del mundo se encuentran enfrascados en la búsqueda de las máquinas y los métodos de programación para lo que será la quinta generación de computadoras.

Los proyectos son continentales y multimillonarios, y abarcan firmas transnacionales, gobiernos y países enteros.

Estas máquinas serán más veloces, más rápidas y de mayor capacidad que todas las construidas hasta el momento, y se afirma que gracias a ellas podremos cumplir el viejo sueño de imitar el razonamiento humano.

Sin embargo, la naturaleza tiene muchas más horas de vuelo que el hombre y de cuando en cuando se saca un as de la manga para dejar pasmados a los científicos. Porque la más perfecta y completa computadora es el cerebro humano, al que ninguna máquina puede superar hasta el presente, y que tiene más de un millón de años de programación.

Con todas sus maravillas, las computadoras modernas serían bestias ciegas si no se les introduce un programa con instrucciones para desempeñar su tarea. El cerebro humano, en cambio, viene programado desde su nacimiento con reflejos que le permiten efectuar los actos elementales de la existencia.

A medida que crece, el cerebro del niño es capaz de aprender por medio de la experiencia con el mundo circundante, incorporarla a su memoria y acudir a ella para tomar decisiones, que si bien no siempre son las más acertadas, constituyen un proceso mucho más complejo de lo que se piensa.

Tomemos el ejemplo de un tirador en una competencia. El plato sale proyectado del lanzador y en fracciones de segundo el tirador levanta la escopeta, apunta, dispara y da en el blanco.

Para que una computadora realice esta tarea sería necesario suministrarle gran cantidad de datos: peso del proyectil, velocidad, dirección y distancia hacia el blanco, dirección y velocidad de éste, e influencia del viento.

Luego la máquina tendría que calcular el momento adecuado para el disparo, así como el ángulo de elevación de la escopeta y la dirección de fuego, suponiendo que tuviese un programa para esa tarea. Además, hay que avisarle el momento exacto en que el plato sale del lanzador.

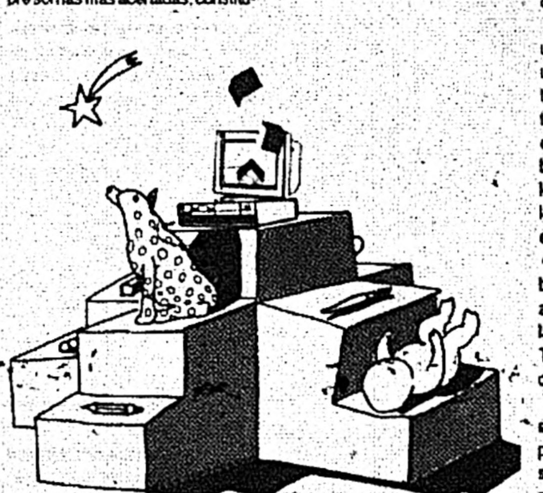

Estas son las operaciones realizadas por los sistemas de defensa antiaérea, que tienen miles de circuitos integrados y transistores. Pero nuestro cerebro lo hace actuando gracias a reflejos condicionados por un entrenamiento, sin que apenas participe en ello la conciencia del ejecutor.

Un alpinista avanza por una afilada cresta hacia la cima de una montaña, en el camino encuentra un obstáculo, una amenazante torre de rocas. ¿Cómo pasar por ella? Para tomar la decisión, el cerebro procesa toda la información que le llega a través de los sentidos, seleccionando sólo la relacionada con el problema.

Las sombras de las nubes en el glaciar, las siluetas de las alturas en la sierra vecina, el ruido de la cascada al fondo de la quebrada. Todo esto es descartado para concentrarse en la tarea inmediata.

La información es procesada, sistematizada, y luego comparada con los conocimientos depositados en la memoria: los entrenamientos, los libros leídos sobre el tema, las experiencias anteriores, hasta las primeras lecciones de alpinismo, que parecían olvidadas, vuelven a surgir con claridad actual.

Lo más asombroso es el método de búsqueda. En una computadora, se efectúa recurriendo a las señas registradas en su directorio, o bien revisando todda la información depositada en sus memorias electrónicas.

Pero el hombre lo hace de otra forma, gracias a sus millones de años de evolución pensante. Su memoria está constituida con enorme perfección, aunque sus dimensiones son más pequeñas que las de las grandes computadoras actuales.

El papel principal en la búsqueda se debe a las asociaciones que permiten sondear simultáneamente mediante millones de conexiones entre las neuronas, basándose en las asociaciones creadas al retener en la memoria todo lo relativo a un tema específico. Esta es la llamada "memoria difusa", que también se intenta copiar por medios artificiales.

Pero volvamos al alpinista. Su cerebro ha procesado la información y ha elaborado varias posibilidades de acción, entre las cuales debe escogerse una salida. Entonces comienza nuevamente el análisis.

El cerebro sopesa todas las variantes y escoge la que le parece mejor, basándose en la experiencia anterior y los datos de la realidad actual. El alpinista rodea la torre por la derecha... y pasa. Todo el proceso ha demorado apenas un minuto. La maravilla de la mente humana es que lo realiza sin necesidad de un programa específico para cada caso.

La decisión del alpinista es una de las tantas coyunturas que surgen en la vida cotidiana. Cada día nos vemos obligados a escoger entre diferentes vías de conducta. A esto se le llama el "árbol de las decisiones". Mientras más frondosas sean sus ramas, más difícil es orientarse por el camino de los razonamientos.

Durante nuestra vida, cultivamos sin darnos cuenta bosques enteros de estos árboles, y el primer ayudante es la memoria, que acumula y sistematiza toda la información que recibe constantemente, y ante la primera solicitud busca y selecciona la necesaria para cada caso, la compara con los datos actuales y plantea las posibles variantes.

Estos mecanismos del cerebro se estudian desde hace relativamente poco tiempo, pero el hombre no descansará hasta descifrar sus secretos. Entonces sí estaremos listos para construir máquinas que imitarán verdaderamente la inteligencia humana.

Durazno

"Anuncios/ Equivalencias"

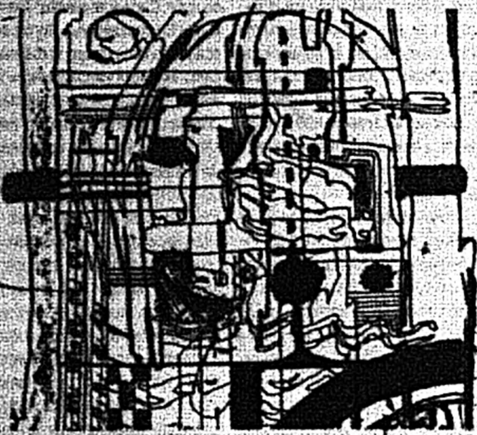

El acogedor Sorocabana de Durazno, la noche del sábado 29 de octubre movió de lugar sus mesas y sillas para formalizar una peña cultural.

Y lo logró, simplemente. Carlos Fariello, poeta duraznense nacido en 1961, presentó su segundo libro: "Anuncios/Equivalencias". Acudieron a la cita, con fraternal interés, los hombres y mujeres que impulsan el quehacer cultural en la ciudad. Atilio Burlano, autor de las ilustraciones del primer libro, el profesor Jorge Etchenique, el fotógrafo Vladimiro Delgado, la presencia no física de Andrés Mangarelli, responsable de la tapa, el periodista Alberto Carrasco, junto a gente de teatro, cineclubistas, plásticos, profesionales universitarios, el edil frenteamplista Menéndez, todos apoyando la aventura de publicar versos en el Uruguay de estos días.

Fariello, socialista y poeta, doblemente comprometido con su tiempo, se reconoce buscando no sólo el lenguaje, sino una identificación clara entre su obra y el público lector. Hasta el momento, la recepción ha sido importante para seguir escribiendo. Su anterior libro -"Las voces encontradas" (1987)- fue reeditado en Montevideo y participó en la 10a. Feria Internacional del Libro. Quedan otros dos volúmenes de poemas y un ensayo para publicar.

Y ha quedado inaugurado un lugar de comunicación cultural, en el café, testigo de tantos desvelos intelectuales duraznenses.

Cine

Un Quijote sin molinos

por Gustavo Iribarne

LAS PUERTITAS DEL SR. LOPEZ. Dirigida por Alberto Fisherman. Basada en una historieta de Trillo y Altuna. Con Lorenzo Quinteros, Mirtha Busnelli, Katia Alemann, Alejandro Dolina y Hugo Arana. Estreno Cine Trocadero.

Parece existir una mutua atracción entre el cine y la historieta. De alguna manera cada cuadrito del comic podría suponer -en esencia- la idea de fotogramas que compaginan la sintaxis de los filmes. No hay que profundizar demasiado para descubrir que ambas disciplinas se interrelacionan y complementan, aportando -cada una en su territorio- opciones que tienen que ver con el manejo artístico de las imágenes.

Además muchos directores de cine se han dejado seducir por las tiras cómicas (viejos amores de su infancia) y han plasmado en el celuloide esos lejanos tesoros de la niñez. Desde Superman a Popeye, pasando por toda una galería de superhéroes o, personajes más domésticos como Lorenzo y Pepita o Daniel el Travieso, hallaron su espacio en la pantalla grande (o el receptor de veinte pulgadas).

La sugerente idea de Trillo y Altuna no escapa a estas generalizaciones. Para quienes no hayan leído la historieta, la misma se centra en la casi anónima presencia de un oscuro y torpe oficinista llamado López que -en su vida real- sufre una permanente gimnasia de humillaciones. Atormentado por una mujer castradora, sin poder de decisión ni iniciativas, su mundo se perfila como un infierno cotidiano sin posibilidad de realizaciones personales. Frente a este horizonte patético, este cívico antihéroe maneja una particular línea de fuga que le permite reencontrarse con esa felicidad esquiva. Este "soñar despierto" se patentiza en la clásica imagen de la puerta que le permite el acceso a una dimensión redentora. Esta catarsis tiene mucho de Lewis Carroll, es un escape a través del espejo para acceder al universo de las fantasías reprimidas. Esto hace que todo el filme quede marcado por un permanente clima onírico, que ya arranca desde el comienzo. En cierto sentido todos los personajes de la película crean sus propias ensoñaciones. Incluso la misma esposa de López o Juan el compañero de oficina. Pero sólo la imaginación de López se hace carne en la pantalla a través de ese mundo paralelo que se desprende de sus deseos.

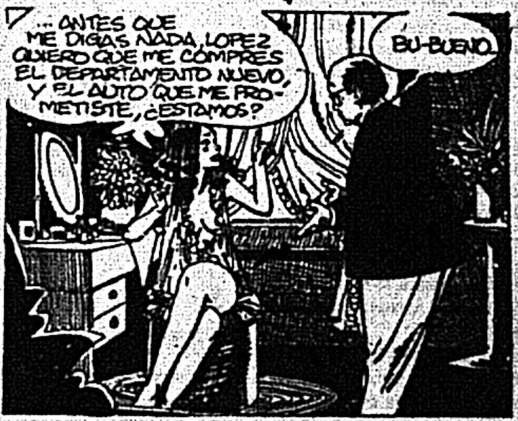
... ANTES QUE ME DIGAS NADA, LOPEZ QUIERO QUE ME COMPRES EL DEPARTAMENTO NUEVO, Y EL AUTO QUE ME PROMETISTE, ¿ESTAMOS?
BU-BUENO.

Traspasar la puerta significa liberarse, cancelar la realidad por una cuota de catarsis que permita soportar la vida. El mundo interior de López se concreta en ese universo paralelo que establece el polo opuesto de este desgarbado empleado. Así, por ejemplo, la secretaria indiferente se transforma en amante volcánica y lo cotidiano adquiere una puesta en escena alegórica que tiene mucho de felliniano en algunas secuencias.

Pero la película daba para mucho más y Fisherman se queda en los aprontes. Pudo haber sido un verdadero ejemplo de la imaginería y aparece trancado en situaciones algo desflecadas en su contexto. Dentro de este panorama, emerge la sólida labor protagónica de Lorenzo Quinteros. Resulta verdaderamente admirable la capacidad histriónica de este profesional que logra "meterse" en el personaje hasta transformarse en una caricatura trazada con tinta china.

Hay evidentes desfasajes entre el dibujo de ese López gordinflón y pelado frente a la imagen que sabe aportar Quinteros. Pero la verdadera intención del filme quizás sea la absoluta redención de su imagen en la "vida real", ese éxito que en la tira cómica nunca se da. La postergación crónica del "comic" se sanea en el desenlace del filme con una valoración individual que la historieta no se permite. Esta especie de lujo que se da en el filme podría ser [illegible] reprimido de miles de lectores: concretar esos sueños de este lado del espejo. Puede ser que la película apueste a esto, homenajear a este Quijote sin molinos, aunque lo hace en medio de un desenlace pobre y ambiguo. Son muchas carencias, en definitiva, para que el filme se salve en su globalidad. Pero -por lo menos- se nota el esfuerzo por concretar una empresa seria que no llegó a redondearse.

Fernando Cabrera

Regreso de un creador mayor

por Raúl Forlán Lamarque

Recital de Fernando Cabrera, con la participación de Eduardo Mateo. Cantante invitada: Laura Canoura. Noviembre 18, 1988, "La Barraca".

Este regreso de Fernando Cabrera, luego de una estancia de un año en el país del lago Titicaca, Bolivia, supone en primera instancia adentrarse con todos los sentidos en la febrilidad creadora de un cantautor mayor. Un cantautor que puede rastreárselo no solamente en el rigor y en la disciplina para con su trabajo musical, sino en la autenticidad que bulle soberana en cada uno de sus temas.

Acaso Fernando Cabrera puede tomar, a nivel estético, diferentes direcciones, pero no hay dudas de que su perfil creativo está condicionado por la autenticidad (musical, arreglística, textual, escénica) que lo recorre. Y también puede subrayarse, entonces, que a partir de ese presupuesto esencial para todo aquel que se piense vinculado a la cultura artística (la autenticidad como hecho estético pero asimismo como cordón comunicativo), es que Fernando Cabrera puede trazar estilísticos de los más diversos entramados. O sea que, el ejercicio baladístico justifica su aliento experimental y éste a su vez lo hace con el rocanrol, la milonga, el candombe para un todo absolutamente removedor. Cabrera es en la medida de sus potencialidades y, bueno, allí está él retrabajando solapados reggae, un candombe o una balada. Nunca regido por un patrón estético Cabrera, que ha demostrado no tener ningún tipo de prejuicio formal, impulsa una suerte de libertad creadora totalmente desusada, salvo honrosas excepciones. La variedad sería, por lo tanto, su fórmula que paradojalmente reformula y reformula. Porque, y seguramente lo habrán percibido los más atentos, Cabrera no descansa en la mera gimnasia de la recreación. El cantautor del Prado, voraz, empapándose permanentemente de lo que ocurre musicalmente en sus alrededores y en las lejanías, se caracteriza por el gesto reconvertidor. Eso le ha otorgado, como un labrado a fuego, una fuerte personalidad a nivel compositivo. Y qué interesante, ¿no? El modelo de Cabrera, que se ha nutrido desde la zambita hasta el rocanrol más complejo e intrincado, empieza y termina precisamente en él. Y eso lo logran solamente los grandes autores.

En su reencuentro con el público montevideano Cabrera se vio entrampado en una verdadera sobredosis de calor y afecto. Gesto que llega a tiempo: el esfuerzo, el trabajo metódico y persistente tenía al fin su reflejo dorado en ese baño de afecto que, el público, en ocasiones tan susceptible, le otorgó con la espontaneidad de saberse a un creador mayor. Un creador mayor que, siendo justos, ha escrito y cantado canciones de una hondura conmovedora: piénsese en discos como El viento en la cara o Autoblues y se llegará al pleno convencimiento de que Cabrera es uno de los compositores claves de la década.

En La Barraca quedó demostrado con creces. Ya cantando a dúo con la excepcional Laura Canoura o con el inefable Eduardo Mateo, nos vimos frente a un Cabrera maduro, mejor cantante (hay una utilización de graves en su registro que le ha brindado mayor empasta y textura) y extraordinario instrumentista.

El muchacho del Prado se nos va del país nuevamente, pero seguramente regresará para grabar algún nuevo fonograma. Mientras tanto nosotros seguiremos escuchándolo en el pasadiscos y probablemente sintamos la misma cuota de felicidad que supuso su recital en el boliche de su ex compañero de MonTRESvideo, Daniel Magnone. La gente se nos sigue yendo y yendo y yendo. Uno se pregunta hasta cuándo seguirá esta especie de desalojo. Uruguay se está quedando vacío. Chau, Cabrera. Buena suerte.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 98.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Literatura/Plástica

Crónica de dos muertes no anunciadas

por Nelson Di Maggio

Murieron el mismo mes, con intervalo de diez días y hasta ahora la prensa uruguaya los ignoró, salvo una referencia que hizo en "Guambia" Raúl Forlán. Fueron, son, dos de las mayores personalidades surgidas en la cultura estadounidense en los últimos tiempos. El escritor Raymond Carver falleció el 2 de agosto y el pintor Jean-Michel Basquiat, el 12. Ambos tuvieron una vida breve, signada por la miseria, la vagancia, los desencuentros afectivos, el alcohol, la droga, el éxito fulminante y definitivo.

Raymond Carver nació en Clatskanie, Oregón, en 1939. La primera parte de su existencia la malgastó deambulando en incontables trabajos mal remunerados peleando por subsistir y por salvar un matrimonio que finalmente fracasó. La pasión funesta por el alcohol heredada de su padre, pudo más. En su errancia diaria, en que el mundo no estaba para él en el mismo sitio donde lo había dejado el día anterior, Carver sufría y se endeudaba. Ni siquiera podía aplacar esa infelicidad con el acto de escribir, asediado por las changas y los humillantes empleos. Acumulaba cuentos fragmentarios en los rincones de los cajones, postergaba la poesía, adensaba una experiencia que vendría a insertarse, más tarde, en la brillante originalidad de su narrativa.

El otro tramo de su vida lo llamó "vida posalcóholica". Una vida donde cada día era siempre el primero, una prueba de resistencia, como advierten los Alcohólicos Anónimos, a cuyas reuniones asistió, recuperándose. Esa que vendría a ser la última fase de su vida, tendría todo lo que no tuvo en la primera: el apoyo y el amor de la poeta Tess Gallagher, los cuentos y poemas que lo convertirían en un maestro el reconocimiento académico, la fama, la fortuna, el bienestar familiar. La American Academy and Institut of Arts and Letters le había otorgado un beca anual de 35 mil dólares durante 5 años. Apenas la llegó a usufructuar.

Pudo dejar la bebida pero no el cigarrillo: en uno de esos inmaculados hospitales que describió tan bien en sus "shorts stories" un cáncer de pulmón puso punto final a su propia historia.

La mayoría de los críticos están de acuerdo, nadie escribía de aquella manera tan intensa, diciendo todo lo que había que decir en unas pocas palabras. un minimalista de la prosa. Con un obstinado rigor de lenguaje, de una austeridad franciscana, pudo bucear en la intimidad sin parecer entrometido, ejercitar la crueldad sin regodearse en el malditismo, desplegar buenas dosis de generosidad, sin caer en el moralismo, ser emotivo sin caídas en el sentimentalismo, y, especialmente, transitar por el erotismo sin rozar la pornografía.

Raymond Carver

Los ambientes y personajes eran extraídos de la realidad, convertida en literatura. En 1969 se publica uno de sus cuentos en "Best American Short Stories". Los 22 cuentos de "¿Quieres hacer el favor de callarte, por favor?" (Will you please be quiet, please?) publicado en español por Anagrama, Barcelona, 1988, en una traducción plagada de localismos, fueron los primeros. Entre tanto, pasó a enseñar en las universidades (Iowa, Syracuse) donde era venerado, como el mejor cuentista después de John Cheever, por haber rehabilitado un género donde los americanos habían revelado su excelencia.

Escribió sobre hombres y mujeres anónimos, sobre amores tristes que se diluyen sin darse cuenta, de parejas con una existencia chata y vulgar, de la burguesía culta, de camareras y empleados, de agentes viajeros y profesores. Pero lo hizo con el sello inconfundible de la visión personal. Rechazó la estructura convencional del relato con su presentación, drama y desenlace. Ningún momento explosivo que alivie las tensiones o produzca la catarsis, sino, la presentación de un conflicto bruscamente interrumpido, un fragmento de vida surcado por enfermedades y alegrías. Interrogantes y sentimientos confusos. Como en una cinta de Moebius, sus cuentos no tienen un principio ni un fin son limitados e infinitos.

Sus otros dos libros, también publicados por Anagrama, son: "De qué hablamos cuando hablamos de amor" (What We Talk About When We Talk About Love) y "Catedral" (Cathedral), este último tal vez, la más apasionante colectánea de cuentos por la tensión de sus diálogos, por la severidad de su perfecto tono inacabado, por la creación de una atmósfera donde no pasa casi nada y donde un gesto, una frase, un hecho insignificante, muestran el revés de la trama, las frustraciones y ansiedades sumergidas en la cansada vida cotidiana.

Jean-Michel Basquiat nació en Brooklyn, Nueva York, en 1959. Hijo de emigrados haitianos, se marchó de su casa a los 15 años y se metió en el Washington Square Park. Durante 8 meses se dedicó a la droga y es probable que su muerte temprana haya sido consecuencia de una "overdose". Asistió a un instituto de formación artística y garabateó unos dibujos sicodélicos convencionales, luego vendió postales y camisetas pintadas a mano, a la manera abstracta e impresionista, para subsistir. Se vinculó a la célebre revista "Interview" del no menos célebre Andy Warhol y allí nació una amistad y una protección que los condujo a la frecuentación de los ambientes mundanos de la sociedad neoyorquina. En poco tiempo se convirtió en el campeón de los graffiti. Desde hace más de una década, los "graffiti" surgidos en los guetos de negros de Harlem, Brooklyn y el Bronx, expresión de las miserables condiciones de vida de los marginados venidos de todo el mundo, habían invadido el centro de Nueva York y elegido como blanco predilecto las paredes de los vagones del metro. Escribir con Spray leyendas denunciatorias, protestatarias o reivindicativas, pergeñar dibujos o superponer ambos estilos, fue ir al encuentro de una modalidad de comunicación social tan antigua como el mundo. Empero, en la cosmopolita y contradictoria capital de los rascacielos, la aparición de los graffiti puso en jaque los criterios valorativos habituales. La polémica osciló entre el entusiasmo y la diatriba. El músico John Cage y el escritor Norman Mailer lo consideran una forma estética válida de un grupo social marginado. No es por casualidad que la inmensa mayoría de los graffitistas se cuentan entre la población negra. Otros consideran que es un atentado a la propiedad pública y privada, un acto de vandalismo que está en los límites de la delincuencia, que debe ser castigado y reprimido. Salvo sus oficiantes más notorios (como Keith Haring o el fallecido Basquiat), usan seudónimos para no ser identificados por la policía, como sucede en la pacata Montevideo donde "Pepi" amenaza con escribir cuanto muro se le ponga a mano. Así comenzó Basquiat con el sobrenombre de "Samo" antes de escalar a las galerías de arte. En pandilla o solitarios, los graffitistas tienen el placer de la clandestinidad, de la violación de las normas establecidas. Su enorme popularidad, visualizada en filmes, videos y documentales televisivos, ingresó al ámbito culto de los museos de arte contemporáneo y hasta tiene sus empresarios que organizan talleres para artistas del graffiti pintando sobre telas y vendiéndolas a buen precio. Pero no es lo mismo. Falta la excitación, casi orgásmica, de "actuar" en terreno riesgoso y prohibido. O acabar rico y famoso, como Jean-Michel Basquiat a los 28 años de edad.

Alternativas

CONFERENCIAS

EL TALLER TORRES GARCIA por Guido Castillo (mañana viernes en el Museo Torres García, Cebollatí 1417, piso 3o, a las 19.30).

EL TEATRO Y SUS FRONTERAS por Guido Castillo (lunes 28 en la Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, a las 19 horas).

LA CERAMICA EN EL URUGUAY: SURGIMIENTO Y DESARROLLO por Jorge Abbondanza (martes 29, Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, a las 19).

JOYAS por Lilián Lipschitz (miércoles 30 en al Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, a las 19 horas)

CENTENARIO DE "TABARE" DE ZORRILLA DE SAN MARTIN por Diego Pérez Pintos y Milton Stelardo (miércoles 30 en el Museo Pedagógico Plaza Cagancha 1175, a las 18.45 horas.)

EXPOSICIONES

JUAN JOSE MONTANS, pintura (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Paraguay 1217, días hábiles de 16 a 20)

Investiga tres o cuatro líneas expresivas, con una soltura que a veces lo aproxima más a la facilidad manual que al rigor plástico y conceptual. Pero en cinco naturalezas muertas es capaz de alcanzar la madurez al hacer de un género habitualmente poco atractivo, escasamente literario, un ámbito surcado por la fecunda ambigüedad, la densidad alusiva y el lirismo limpiamente conseguido. Hasta el 10.

LACY DUARTE, pintura (Museo de Arte Contemporáneo, Plaza de Cagancha 1164, todos los días de 15 a 21)

Más conocida por sus tapices experimentales, donde obtuvo un puesto de primera línea, Lacy Duarte vuelve a la pintura de sus orígenes pero con una energía y potencial comunicativo que es, a la vez, sobrio y contenido. Figuras firmemente elaboradas o suavemente diluidas, aparecen como metáforas de una realidad dramática y desencantada. Hasta el domingo.

JUAN JOSE COSTIGLIOLO, pintura (Subte Municipal, todos los días de 17 a 21).

Es una retrospectiva que abarca desde 1925 hasta 1984, organizada por María Luisa Torrens, directora del Museo de Arte Contemporáneo. Están seleccionados los diferentes períodos a través de 130 obras. A pesar de ser considerado como el campeón del arte geométrico en el Uruguay tuvo momentos de ostensible manifestación romántica que trató de esquivar por la imposición racionalista. Surge un profesional con una técnica formidable, un hombre íntegro, pero el creador asoma solamente alrededor de 1978 con una serie de rectángulos y cuadrados cargados de tensiones y dinamismo.

JORGE DAMIANI, pintura (Galería Bruzzone, Bartolomé Mitre 1373, días hábiles de 14.30 a 19 horas, sábados de 9.30 a 13)

Pinturas y dibujos coloreados de los últimos años donde el artista uruguayo recupera la nobleza de su mejor época pero sin alcanzarla. Se nota una cierta repetición y una flojedad del impulso creador, aunque en fragmentos de dibujo, el grafito adquiere una intensidad que hasta ahora no había frecuentado.

LOS MEJORES CARTELES DE VARSOVIA (Hall del Teatro El Galpón, Av. 18 de Julio 1618)

El prestigio inconmovible del afiche polaco vuelve en una pequeña selección donde se destaca la inventiva de dos figuaras famosas: Tomasevsky y Glérik, en dos estilos contrapuestos pero igualmente eficaces.

Inauguraciones de la semana: Ohannes Ounanian (Bruzzone), Angel Laddaga (Aramayo), Tirzah Ribeiro y Padio Roberto de Almeida (Portón de San Pedro), Salón de Pintura (Museos del Gaucho y de la Moneda), Leonardo Díaz Torres (Latina).

Música

SIMON BOCANEGRA (Opera de Verdi) (Solís, hoy a las 21)

Intervienen: Laura Varela, Fernando Barabino, el bajo argentino Solomonoff, el tenor Juan Cúneo, coros y orquesta del Sodre, bajo la dirección del maestro David Machado. La puesta en escena es del Aderbal Junior y la escenografía de Battegazzore. El espectáculo se repite el sábado (hora a confirmar) y nuevamente el jueves 1o. de diciembre.

TESTIMONIOS
DE LAS COMARCAS Y DEL MUNDO

"La fotografía del destierro y el exilio"

El Instituto TESTIMONIOS de las Comarcas y del Mundo, siempre orientado a rescatar y procesar las experiencias de miles de uruguayos, emigrantes o exiliados, que estuvieron o están en contacto con otras culturas, realizará el *viernes 25 de noviembre a las 19.00 horas en la sede de AEBU*, el acto de inauguración de la exposición ***"LA FOTOGRAFIA DEL DESTIERRO Y EL EXILIO"***.

Programa:
-Palabras del presidente del Instituto, señor Rubén Castillo.
-Entrega del premio.
-Brindis.

La exposición estará abierta de *lunes a viernes de 16 a 22 horas y los sábados de 16 a 20 horas*, hasta el viernes 9 de diciembre de 1988, en la sede de AEBU, Camacuá 575.

Montevideo
24 de noviembre

Europa sale a competir

Estalla la guerra de los "Oscar"

(apuntes de Rubén Castillo)

Después de sesenta años de dominio exclusivo, el "Oscar" norteamericano se enfrenta a una disputa, a una seria competencia. En efecto, el pasado "nacionalismo" de los países europeos se ha transformado en un espíritu "continentalista" para defender a la vez, su arte y su industria. Se ha creado el *"European Film Award"* que este sábado 26 se entregará en Berlín Occidental en una gran ceremonia que se difundirá a millones de telespectadores. No nace con el espíritu tan comercial como el "Oscar" de Hollywood, pero como lo explica la sueca Aina Bellis (una de las líderes del proyecto) *"es la forma de proteger al cine europeo frente al gigantismo hollywoodense"*.

La idea de la creación de un *Euro-Oscar* no es nueva, pero fue recién alcanzada hace dos años tras los esfuerzos de Wolker Hassemer del Departamento Cultural de Berlín, obteniendo el apoyo necesario para la fiesta inaugural del sábado y que el año próximo se llevará a cabo en París (Doscientos años de la Revolución).

Berlín es la ciudad ideal para esa "première", pues es considerada por muchos, como una de las capitales culturales de Europa.

"El objetivo del premio es dar la mayor relevancia a la cultura cinematográfica europea, pero sin espíritu etnocéntrico y sin que se vea a la europea como una cultura dominante", ha dicho uno de sus impulsores.

El *"European Film Award"* es lanzado medio siglo después del "Oscar" de la *"Academy Award"*, cuyo valor artístico siempre fue discutido y sigue siendo discutible.

Cuando la primera estatuilla sea distribuida el sábado en Berlín una cosa es cierta: la ceremonia de gala -pese a los esfuerzos por la originalidad- recordará mucho la fiesta de Hollywood. Nada que ver con los Festivales (aunque sean tan famosos como el de Cannes) ya que el "Euro-Oscar" pretende tener otra dimensión y proyección.

Además de diez categorías, dos lauros especiales serán otorgados a las personalidades europeas que más se destacaron en el año en el mundo cinematográfico del viejo continente. Y como atracción extra, serán laureados también el mejor filme joven y la mejor actriz y actor debutante. Crear incentivos para los filmes producidos por jóvenes -dice Hassemer- es uno de los objetivos centrales del *"European Film Award"*.

Nada menos que 48 filmes de 27 naciones concurrirán al evento. La primera etapa de esta batalla -las indicaciones de los mejores concurrentes- ya tiene vencedor: *"Pelle, el conquistador", de Bille August*, cuya estrella principal es *Max Von Sidow* **recibió** el mayor número de nominaciones; cuatro.

Se ha publicado un Manifiesto en apoyo al "Euro-Oscar" por parte de *nueve* de los mejores directores europeos, donde reclaman *"una nueva postura frente a nuestro tiempo y frente al mundo"*. Firman el Manifiesto: *Ingmar Bergman, Bernardo Bertolucci, Théo Angelopoulos, Claude Chabrol, Claude Goretta, Jiri Mentzel, Eric Rohmer, István Szabó y Win Wenders.* El manifiesto defiende una protección más amplia alrededor de la *cultura y la cinematografía europeas. La imagen -dicen- tiene un inmenso poder".*

De cincuenta centímetros de altura, la estatuilla o símbolo del "Euro-Oscar" es en realidad una escultura al contrario del "Oscar" norteamericano. No reluce ni tiene aspecto "triunfante". Realizada en bronce, representa un joven que protege con las manos una paloma. El autor de la escultura es el alemán Marcus Lupertz. Ya fue presentada en sociedad en el 41o. Festival de Cannes.

El jurado del *"European Film Award"* estará integrado por el crítico cinematográfico británico *Derk Malcolm*, la directora húngara *Marta Mezzáros*, el director danés *Henning Carlsen*, la italiana *Liliene Zanussi*, el soviético *Nikita Mihalkov* y el productor alemán *Bernd Eichinger*. La presidenta del jurado será la actriz francesa *Isabelle Huppert*. La fiesta será transmitida por Eurovisión para las naciones occidentales y los países del este. El próximo año -reiteramos- el impacto será en París.

La guerra ya fue decretada, pese a todas las salvedades de que el gran premio europeo no fue creado para enfrentar al "Oscar" norteamericano.

Y en esta guerra, Europa, en defensa de sus creadores, pretende triunfar.

Música

El Emperador de Atlantis

por Nildá Muller

En junio de este mismo año, tuvimos el primer contacto con "El Emperador de Atlantis" en versión de concierto y ya entonces reclamamos su ejecución integral como ópera de cámara. El reclamo se ha cumplido y ahora el mismo León Biriotti nos ofrece la visión completa de esta partitura (Sala Brunet, 16/XI) que justifica plenamente su montaje. Es con verdadero placer que hoy nos dedicamos a comentar la obra y su exitosa realización en todos los rubros, pues como esto ocurre muy pocas veces, cuando ocurre hay que registrarlo sin reticencias.

Desde el primer momento, lo que pasa en escena es impactante. Aquí, Melitón González en la dirección escénica, ha logrado un buen efecto opresivo apoyado en la excelente escenografía de Osvaldo Reyno, de prolija realización, el apropiado maquillaje y máscaras para el pequeño coro de figurantes que se mueven en disciplinado equipo. De entrada, lo visual queda plenamente cumplido.

Viktor Ullmann compuso esta ópera recluido en el campo de concentración de Terezin, donde aparentemente, en principio, reinaba un régimen bastante liberal para el desarrollo de muchas expresiones artísticas, especialmente la música, pero no tanto sin embargo, para permitir la ejecución de una obra con tema antibélico y antihitleriano como en este caso. Sabemos que la obra fue ensayada con miras a su representación, pero luego fue prohibida y su autor y colaboradores fueron trasladados a Auschwitz donde tuvieron su fin. Esta historia, que es auténtica, crea de antemano un clima de interés y atractivo para escuchar la obra, pero ésta se mantiene por sí misma, independiente de las motivaciones sentimentales que la rodean.

"El Emperador de Atlantis" o "La abdicación de la Muerte", sobre una leyenda de Peter Kien, es una partitura que se inscribe dentro de las características del expresionismo alemán, aunque sea un expresionismo un poco rezagado en el que sigue el espíritu de la Escuela Vienesa. Con grandes parlamentos recitativos hablados, números cantados divididos en arias, dúos, tríos y conjuntos, sometidos a la clásica división del género operístico, ésta es una ópera de cámara de acuerdo a todos los cánones. En lo estrictamente musical, se combinan elementos jazzísticos con una línea melódica quebrada, con preponderancia de los metales en la orquesta. También aparecen cromatismos y audaces disonancias que ya no asustan a nadie, pero que denotan la época de su creación y los antecedentes del autor como alumno de Schöemberg y Alois Hábar.

Biriotti ha realizado un buen trabajo adaptando el texto al español, que el programa presenta en su integridad, poniéndonos en conocimiento paso a paso de su hondo significado, pues de no haber sido así, confiado tan sólo a los cantantes, su trabajo habría sido casi inútil. Sabemos que es realmente excepcional poder seguir claramente un texto manteniéndose dentro de las reglas del buen canto. Y esto no es en desmedro de los cantantes. En el canto lírico que recorre amplios extremos de la voz, la claridad del texto se diluye en las vibraciones del sonido, lo que hace que poquísimos cantantes logren armonizar su buen canto con la proyección de la voz y el buen decir. Más aún cuando una partitura presenta, como en este caso, grandes intervalos que dividen la palabra en diferentes valores y alturas. No hay texto que resista esta escritura. Por todo esto, se valora particularmente el espléndido trabajo de Alejandro Pampuro, en impecable dicción, tanto en lo hablado como en lo cantado. De todos modos, el alcance musical de la obra se impone por encima del literario.

El "Emperador" que compone Mendeguía puede considerarse de lo mejor que le hemos escuchado últimamente. La parte musical es muy comprometida en lo vocal y Mendeguía se mueve en la zona aguda con firme autoridad. A Taborde, en su papel de Pierrot, le corresponden algunos de los momentos del más alto lirismo, los que afronta con desenvoltura escénica y modulaciones vocales hábilmente resueltas. La obra tiene números hermosísimos, como el dúo del tenor y la soprano (Néstor Ortiz y Ana Monteleone, muy bien, ambos), el trío de la escena IV, con Pampuro, Mendeguía y Taborda, o el cuarteto final. También las arias de la Muerte y del Heraldo, en las voces de Viciconte (bajo) y Vania Siqueira (mezzo-soprano) dan ocasión para un buen destaque de sus respectivos solistas. Si éstos no sacan mayor provecho de sus roles, no es porque la música no se los brinde. En conjunto, salvo algunos reparos de precisión tonal que podemos considerar menores, el espectáculo está bien servido en todos sus rubros y el trabajo de Biriotti en el ajuste general merece un cálido aplauso. Este esfuerzo y el buen resultado final no debe ser privilegio de los pocos que pudimos escucharlo en una representación poco promocionada y que tuvo un carácter casi privado. Habrá que encontrar la forma para otras representaciones, pues la obra bien merece más difusión que la que se le brindó dentro de los límites del acto recordatorio de la tristemente célebre "noche de cristal".

León Biriotti

Teatro

Cuando los "Florencio" vienen marchando...

Este domingo los críticos de teatro elegirán en primera instancia, los candidatos para las distintas categorías de los cuales surgirán los premios "Florencio" de la presente temporada.

El domingo 11 de diciembre -mientras tanto- se votarán los "Florencio" y esa misma noche en el Teatro Solís se llevará a cabo la fiesta de entrega de los mismos.

Se anuncian cambios significativos en el desarrollo de la ceremonia que será más corta y con muy distinta formulación.

Las "categorías" (no más temas) surgirán del examen de cincuenta estrenos nacionales y diez espectáculos extranjeros. En este rubro no se tendrán en cuenta las presentaciones de la Tercera Muestra Internacional de Montevideo ya que la misma es organizada por los críticos.

La fiesta de los "Florencio" como siempre despertará interés y expectativas. Es una fiesta del teatro y para el teatro. No es una competencia ni un enfrentamiento, es un encuentro que trata de poner en primer plano, de promover fraternalmente al teatro. En la semana anterior al 11 de diciembre se pondrán a la venta las localidades en el propio Teatro Solís.

Teatro del absurdo II

"Las brujas de Salem" fue estrenada por la Comedia Nacional un domingo a las 21 horas sin ningún comunicado previo. A partir del lunes siguiente no se pudo hacer porque una actriz viajó al exterior designada por el Ministerio de Cultura. Todo un récord. Pero el teatro del absurdo fue superado. El sábado pasado a las 21 horas se vendían entradas en el Solís para el mismo espectáculo y a las 21.15 se informaba de la suspensión de la función "por razones técnicas".

Parece que dicha sinrazón fue la imposibilidad (sic) de retirar los atriles y las sillas de los músicos del Sodre que de tarde tuvieron ensayo de la ópera "Simón Bocanegra".

Otro incalificable teatro del absurdo.

alternativa
Socialista.

Medidas económicas, inquietud militar y violencia represiva

La soberbia colorada cuestiona la democracia

La adopción de un paquete de medidas económicas por parte del gobierno, tendente a detener el vertiginoso proceso de inflación, fue recibida en forma generalizada en los medios políticos especializados, como un tácito reconocimiento del fracaso del modelo económico del presidente Sanguinetti, lo que sumado a otra serie de hechos registrados en los últimos días, no hacen más que demostrar que la renacida democracia uruguaya ha entrado en un peligroso camino.

El conjunto de medidas económicas que se aplicará a partir del primer día del año próximo, implica básicamente un severo ajuste recesivo, de claro cuño neoliberal, y fue antecedido de la aparición de no menos preocupantes signos de deterioro del clima político y social. Sobre finales de la semana pasada Montevideo fue testigo de escenas que no se veían desde hacía más de quince años, con coraceros gaseando y apaleando duramente a una manifestación estudiantil.

Paralelamente el pintoresco, pero no menos triste personaje de la dictadura militar, el vicealmirante (r) Hugo Márquez, declaraba en el "Día de la Armada", que la democracia está debilitada totalmente. Este sentimiento del militar, que la mayoría minimizó, fue corroborado por dirigentes políticos que, en contacto con altos jerarcas militares en actividad, detectaron una creciente inquietud en medios castrenses por un conjunto de problemas presentes en el cuadro económico, político y social del país.

EL PAQUETE DESATADO

El presidente de la República, Julio María Sanguinetti, convocó el lunes de mañana a sus once ministros para comunicarles el severo plan de ajuste que, entre otros puntos, implica una reducción de las inversiones públicas del orden del 5 al 10 por ciento, una disminución del crédito entre el 15 y 25 por ciento, la posible libre importación de productos básicos de la canasta familiar, la reducción del número de funcionarios, etc., que significaría a fin de 1989 en un ahorro de 50 millones de dólares. Las medidas -según la información oficial- fueron motivadas por un proceso creciente y descontrolado de subas que echó por tierra las previsiones más pesimistas del equipo económico en materia de inflación, que trepará a fin de año al nivel récord del entorno al 75 por ciento. Este fenómeno se complementa con un desbalance crítico en materia fiscal, en donde el gobierno no logra controlar el creciente déficit.

El "paquete" diseñado por el equipo económico se ubica en una clara orientación neoliberal (monetarista), que sustancialmente plantea un duro ajuste, atacando al déficit fiscal a través de una reducción de la masa monetaria, que va de la mano con la ya emprendida reducción del salario real.

Las medidas, además de significar un tácito reconocimiento del fracaso gubernamental que apostó a "administrar la crisis", trae aparejada una perspectiva de crecimiento en la conflictividad social.

Al respecto el secretariado del PIT-CNT comenzaba a analizar las posibles medidas de lucha y la táctica para enfrentar este nuevo sesgo económico que, sin ninguna clase de dudas, afectará el nivel de vida de la población.

"YA COMENZAMOS"

Con el telón de fondo de una recesión económica que tiende a hacerse cada vez más severa, en el plano político y social comenzó a darse muestras de una fase realmente preocupante. El jueves a la noche, cuando centenares de estudiantes universitarios manifestaban frente al Ministerio de Economía y Finanzas, en pleno centro de Montevideo, al comenzar a prender fuego a elementos en desuso de las diversas facultades universitarias, en lo que fue calificado hasta por el propio rector como una "expresión excesiva", fueron disueltos por efectivos de la guardia de Coraceros que no dudaron en utilizar bastones y gases lacrimógenos en contra de los jóvenes. Esta situación no se veía en el país desde 1973, lo que motivó interpretaciones que traslucieron signos de preocupación, ya que esa represión estaba significando una vuelta de tuerca en el enrarecido clima político social, ya que "cualquier chispa puede incendiar toda la pradera".

La movilización de los estudiantes que protestaban contra los recortes presupuestales, se suma a una creciente ola de protesta de los trabajadores estatales que no aceptan las pautas salariales que están significando una reducción del salario real.

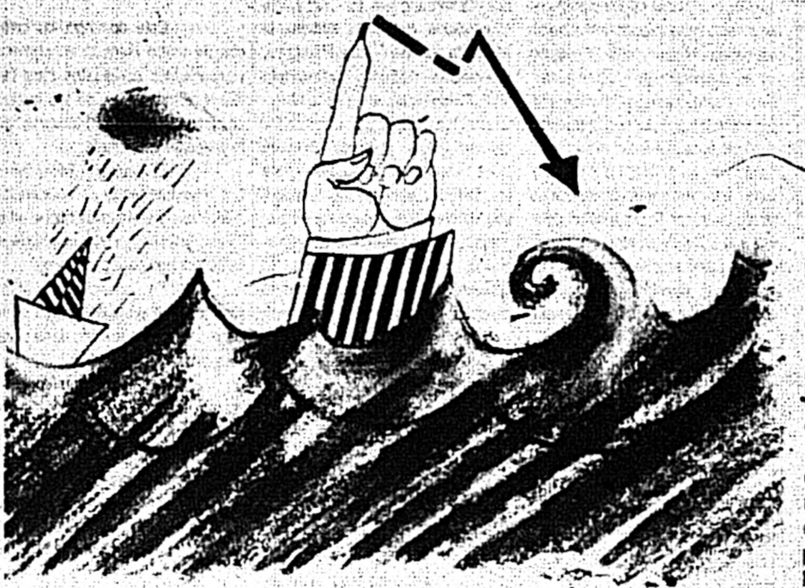

UN GIRO DE "360 GRADOS"

El martes 15 de noviembre, el ex jefe de la Armada durante la dictadura, el vicealmirante (r) Hugo Márquez, afirmó que *"la democracia está debilitada totalmente"*, reclamando una "democracia más fuerte".

Reclamó que *"los líderes políticos deben fortalecerse, dominar dentro de su partido a todas esas gotitas de poder que tienen todos esos caudillos que los acompañan y entonces surgirá el hombre que aglutine a su partido"*. Si bien las declaraciones de este jerarca militar están siempre rodeadas de una evidente falta de seriedad, no dejan de reflejar puntos de vista de amplios sectores que ven a "la democracia" dar traspié tras traspié, en lo que consideran sus valores centrales: orden, conducción fluida, mando nítido, etc.

Esa percepción se vio corroborada en una reunión sostenida por un alto dirigente blanco con jerarcas castrenses, entre los que se encontraba un general en actividad. En ese encuentro, de los que regularmente sostienen dirigentes políticos con militares que tuvo como escenario un cuartel del arma de Infantería de Montevideo, se puso de manifiesto la preocupación castrense por una serie de fenómenos que ha traído la democracia, que todavía -en su concepción- no han podido resolverse.

Los militares plantearon al dirigente político, además de sus reivindicaciones presupuestales -en donde los uniformados se sienten perjudicados-, otra serie de inquietudes presentes en las unidades militares. Una de ellas vinculada al reciente fallo de la justicia en el pleito planteado por el Poder Ejecutivo en torno a las manifestaciones del dirigente del MLN Eleuterio Fernández Huidobro. Sus conceptos en el programa televisivo causaron hondo malestar en sectores militares, lo que motivó -seguramente- la acción judicial emprendida por el gobierno. Luego de extensas sesiones públicas que fueran trasmitidas directamente por algunas radios, el juez actuante absolvió en primera instancia al dirigente tupamaro. En el correr de las actuaciones salieron a luz documentos y revelaciones que reafirman la tesis sostenida por Fernández Huidobro en el programa televisivo. Ello generó todavía más inquietud en filas castrenses.

Otro tema que preocupa vivamente a los uniformados es la campaña que se iniciaría frente al referéndum contra la ley de caducidad, la que expondría nuevamente a "la familia militar" a los "ataques" de los que impulsan la derogación de la ley votada en diciembre de 1986.

Y finalmente otro tema que ante la proximidad del acto electoral comienza a inquietar a los militares, es la posibilidad de que el Frente Amplio acceda al gobierno de la comuna de Montevideo, lo que sumado a la fragmentación del Partido Colorado crearía un cuadro particularmente complejo, según esos observadores militares.

Estas percepciones de los jefes militares se complementan con otros factores surgidos últimamente en el cuadro político que agregan más sombras sobre el momento actual. El proceso de verificación de firmas en la Corte Electoral parece haber herido de muerte a los actuales miembros del máximo órgano de contralor electoral nacional, no vislumbrándose por el momento ningún signo de solución que deje conforme a todas las partes, y esto se da a menos de un año de la elección nacional.

DEL "OLIMPO" A LA PEQUEÑEZ

Simultáneamente se observa en el sistema político una atomización de los distintos sectores, con un fuerte cuestionamiento y falta de liderazgos claros. El último "caudillo" que cayó en la trituradora del sistema político fue el propio Presidente de la República, que en el debate del Batllismo Unido, tuvo que bajar del "Olimpo" para dar una dura batalla contra el senador Jorge Batlle, que lo ha llevado a situaciones difíciles de imaginar meses atrás, como la del episodio televisivo en donde el Presidente de la República bajó el nivel de la polémica para deslizar sibilinas acusaciones -la "infidencia" estuvo presente- con el fin de apuntalar la "difícil" candidatura del doctor Enrique Tarigo.

Esta problemática dentro del partido de gobierno repercutió directamente en el ámbito parlamentario con dos derrotas coloradas que marcaron el momento político actual: la revocación de la designación del ex intendente Elizalde en la FAO y el levantamiento de un veto al proyecto de Rendición de Cuentas.

Son dos hechos que quiebran un "invicto" mantenido con soberbia durante tres años por el Poder Ejecutivo y que señalan el fin de la omnipotencia gubernamental.

EL AMBITO CONTINENTAL

Finalmente, a nivel continental, la situación no es tan diáfana como en el promedio de la década del '80, donde solamente se veían asumir gobiernos democráticos con amplios consensos populares, luego de más de una década de gobiernos militares. En Brasil el triunfo de la izquierda que pasó a controlar las principales ciudades norteñas (Río de Janeiro, San Pablo, Belo Horizonte, etc.), el confuso panorama argentino y el triunfo del "NO" en Chile, crean un cuadro regional muy particular, que sumado al triunfo de George Bush en Estados Unidos, también agregan modificaciones a nivel continental que agrede a mentalidades formadas bajo la doctrina de la Seguridad Nacional.

El camino de la estabilidad democrática, sin duda que está empedrado de frustraciones.

Pero todos no lo entienden así.

AC

Alberto Couriel habla de la crisis económica
Ver pág. 20

alternativa Socialista.

Montevideo Año III
No 152
1 de diciembre de 1988
N$ 320 - Australes 10

Ultimo esfuerzo: validar las firmas

¡ASEGURAR EL PLEBISCITO!

Ver pág. 5

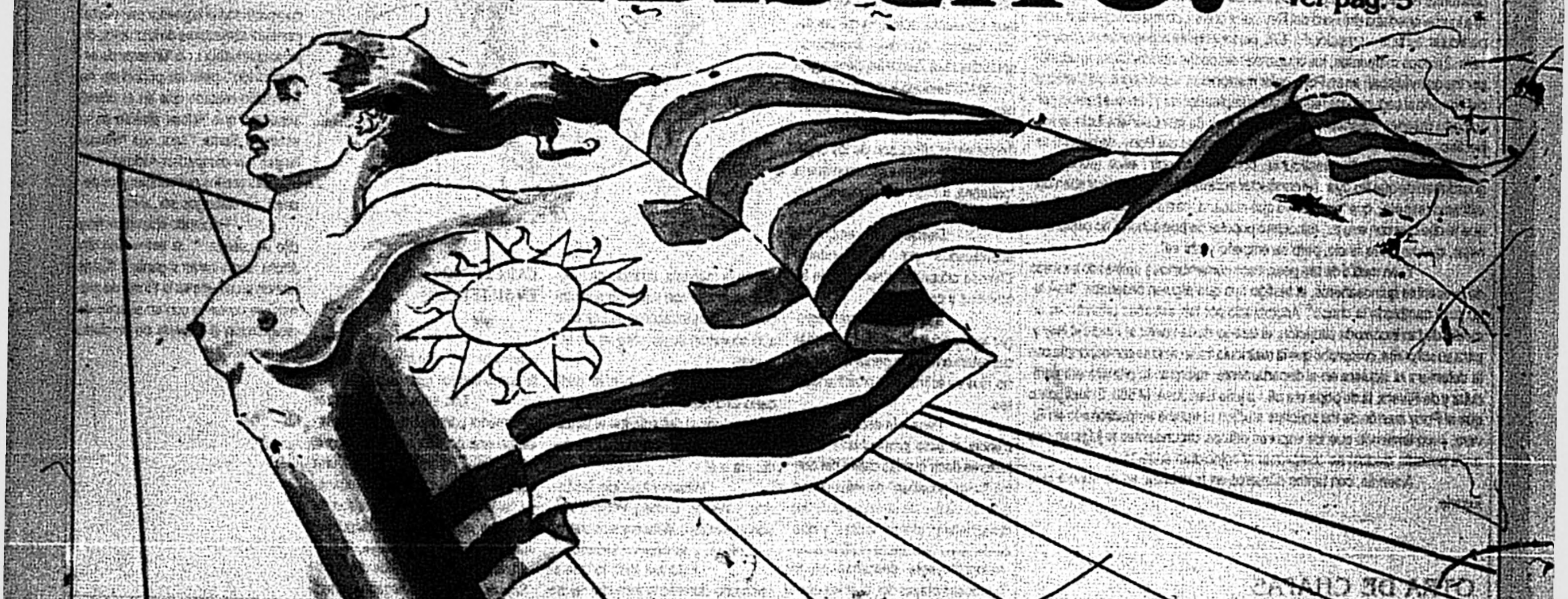

Los socialistas deciden...
PS
EXTRA

526 delegados de todo el país eligieron los candidatos del socialismo para las próximas elecciones.

20º Congreso Extraordinario

Los socialistas definieron su propuesta electoral para 1.989

Ver pág. 10 y 11

Entretelones

AQUELLAS CHAPAS

En el número anterior, esta columna lamentaba la mala suerte que aqueja a quienes utilizan automóviles oficiales con falsas chapas particulares. A pocos días de que el senador Reinaldo Gargano pidiera informes sobre una camioneta particular que le embistió y luego resultó ser oficial (del Servicio de Información y Prensa de la Presidencia de la República, tarea que parece ajena al espionaje y no parece justificar el uso de chapas falsas), decíamos, un automóvil particular terminó su raudo viaje contra un semáforo, en Bulevar y Suárez luego de lo cual también pasó a ser oficial.

Un testigo se comunicó con Alternativa para narrar detalladamente lo que vio. Uruguayo y quinielero, el hombre vio "el informe montón de hierros retorcidos", como gustan decir los cronistas policiales, y se acercó a tomar el número de la placa para tentar a la Diosa Fortuna. Parado frente a lo que quedaba del Ford del Rey color crema, comprobó que la chapa, particular, lucía la inscripción F1-575, perteneciente al departamento de Rivera. En esos momentos, los ocupantes del coche accidentado, ayudados por los que viajaban en un Pony color marrón con techo negro, trasladaban del primero al segundo los regalos del cumpleaños de 15 en que habían participado quienes viajaban en el Ford del Rey (la quinceañera lucía el respectivo vestido). El testigo oyó que los ocupantes del Pony, de policial aspecto pese a las civiles vestiduras, comentaban entre ellos (aunque se guardaban de que les oyera el conductor accidentado, a quien trataban con extremo respeto), que "mire usted qué macana, casi se matan todos, y eso que le dije que con ese p... (sinónimo popular de borrachera) no debía manejar, que no sea necio, pero se empeñó y ahí ve".

Y, en medio de tan pesarosos comentarios y ajetreado traslado de presentes quinceañeros; el testigo oyó que alguien ordenaba: "traé algo para cambiarle la chapa". Asombrado por tan extrañas prioridades en medio de tan incómoda situación, el testigo dio la vuelta al Ford del Rey y, para su sorpresa, comprobó que la matrícula trasera no se correspondía con la delantera ni siquiera en el departamento: mientras la primera era particular y de Rivera, la de popa era oficial y de San José: M 560. El testigo vio que el Pony marrón de los solícitos auxilios sí estaba empadronado en Rivera, pero temiendo que los vapores etílicos circundantes le jugaran una mala pasada, decidió no comprobar si coincidían entre sí.

Además, con tantos números en la cabeza, ya no supo a cuál jugarle.

OTRA DE CHAPAS

Un severo accidente se produjo en una esquina de Montevideo entre dos vehículos, uno manejado por una atildada mujer y el otro por un conductor que soportó sobre su vehículo la fuerza de la imprudencia con que era conducido el primero (también en este caso luciendo chapas particulares). Luego de la frenada y los golpes se produjo una larga contienda entre los conductores que finalizó cuando la que había violentado las normas del tránsito, invitó con un: "¡Vamos a la comisaría!".

Allí siguió la controversia, en la que terció un oficial indicándole al conductor del vehículo que había sufrido las peores averías, que no era necesario estampar la denuncia en el libro respectivo. Ante la inesperada resistencia el tono fue subiendo hasta que la señora, protagonista del accidente, comenzó a afirmar que ella manejaba un vehículo de Casa de Gobierno, de donde era funcionaria.

La firmeza del accidentado hizo que se cambiara nuevamente el tono y se realizaran nerviosas gestiones telefónicas. Luego, sonriente, reapareció el oficial de policía que dijo: "Señor, está todo arreglado. Se me dio un número de matrícula oficial para efectuar la denuncia e inscribirla en el libro. Así usted no tendrá problemas y puede reclamar ante el seguro".

De esa forma todo quedaba arreglado.

Una proclamación atípica

Durazno era una fiesta

La de Zumarán y García Costa, en la ciudad de Durazno fue la primera proclamación realizada en el interior. Sus organizadores dijeron que la elección del tradicional baluarte blanco -como punto inicial de su campaña política- obedecía al interés de ser coherentes con su propuesta de descentralización del país.

A la hora del balance, la escasa concurrencia a la arbolada plaza de Durazno para oír a los candidatos, confirió a los organizadores la virtud de haber sabido prevenir papelones históricos, como el que se hubiera producido si la proclamación hubiera sido hecha en Montevideo. En efecto, sólo seis mil personas (como máximo) terminaron aplaudiendo a Zumarán, pese a que desde Montevideo, llegaron 174 ómnibus, más de 30 camiones y un incontable número de automóviles. Todas estas cifras son de los organizadores, quienes estimaron que la "columna sur" se componía de 400 vehículos.

Desde Tacuarembó, los acaudillados por el intendente Chiessa ocuparon alrededor de 30 ómnibus y camiones.

A esto todo hay que agregar los concurrentes de los demás departamentos y la gente de Durazno, que se estima en 10 mil habitantes.

Pese a la escasa concurrencia al acto propiamente dicho justo es decir que las calles del centro "hormigueaban" de wilsonistas, que las casas de la mayoría de los duraznenses tenían "visitas" y que, centenares de blancos prefirieron un reconstituyente descanso en las hermosas playas del Yi antes que el discurso de su candidato.

Con todas estas salvedades, parece muy difícil que la cifra de los que invadieron Durazno fuera de 20 a 25 mil como aseguraron los organizadores.

¿QUIEN FUE PROCLAMADO?

Otra de las rarezas de esta proclamación fue que sólo se habló del pasado, desde Aparicio hasta Ferreira. Wilson fue nombrado desde la mañana, cuando se inauguró una calle con su nombre, cuando los últimos invasores de Durazno aún coreaban su nombre en las esquinas.

El estrado estuvo dedicado exclusivamente a Wilson, y la parte principal del acto fue el lanzamiento de una canción folklórica dedicada a él.

Wilson y Aparicio, los Lamas y Wilson, Oribe y Wilson, Wilson y Lavalleja, Wilson y su sonrisa, y su niñez, y su primer discurso.

Esto fue todo lo que se escuchó durante la jornada del domingo. Zumarán y García Costa pasaron casi desapercibidos, y más aún los otros dirigentes, incluido el propio Juan Raúl.

Un dirigente colorado de Sanguinetti, muy conocido en Durazno, reflexionaba a voz en cuello disfrutando del acto desde la mesa de un boliche: "tienen toda la cabeza ocupada con los recuerdos, no les queda ni lugar para pensar en el futuro".

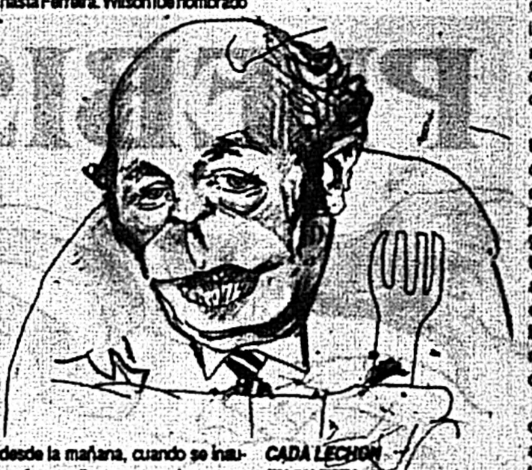

CADA LECHON EN SU TETA...

Los trabajadores de la prensa habían sido invitados a asistir con todos los gastos pagados.

Los llevaron a almorzar al comedor parroquial, donde les sirvieron una comida más que frugal: 100 gramos de arroz con paté, una hojita de lechuga, luego una milanesa "estirada" de 12 centímetros de diámetro, dos cucharadas de puré líquido, otra hojita de lechuga; de postre, un "sandwich" (de los chicos) de Smack. Todo esto regado generosamente con agua Vital.

A los mozos no se les pudo arrancar ni una milanesa más, aunque les ofrecieron cobrarlas o pagárselas aparte. El asunto sólo daba para bromas, hasta que alguien deslizó la noticia de que toda la dirigencia de Por la Patria estaba almorzando en el Frigorífico Durazno.

Bajo una frondosa arboleda, con una hermosa vista de la ciudad de Durazno y del río Yi, 150 integrantes de la cúpula de Por la Patria, amigos, estancieros, familiares, publicistas, empresarios..., la "crema", en fin compartían "whisky" importado, parrillada completa, asado con cuero, ensalada rusa, copas heladas de postre y el servicio de mozos más esmerado y simpático que pueda imaginarse. ¡Y sobraban cuatro mesas de las largas!

Alguno de los 30 militantes intermedios de Por la Patria que compartieron el comedor parroquial con los trabajadores de la prensa, dijeron que había sido "un error de organización", pero un periodista de televisión recordó que en el último almuerzo que Wilson ofreció en la estancia Santa Clara, las "mesas largas" las compartían todos los dirigentes con los periodistas y los peones, sin distingos sociales.

Haciendo el análisis final dijo el colega: "...si éstos son así ahora, cómo serán si ganan". "Cada lechón en su teta es la forma de mamar", le contestó con un suspiro de resignación el cronista de un diario capitalino.

Aduana: "No se ha constatado"

Resurge la polémica sobre el contrabando

Celerino Rodríguez, presidente de la gremial de almaceneros minoristas, CAMBADU, dijo que el director de Aduanas, Oriente Añón, "debería salir a la calle y ver por sí mismo qué es lo que pasa (con el contrabando), ya que en las aceras y ferias de Montevideo se está vendiendo todo tipo de mercaderías de procedencia ilegal".

Las declaraciones, formuladas en Radio Rural, respondían a la afirmación de Añón, según quien "en los procedimientos de fiscalización realizados por la Dirección de Aduanas no se ha constatado que se esté comercializando productos de contrabando".

Rodríguez agregó que "el gobierno no toma el tema con la debida seriedad. Tenemos un continuo deambular desde la Intendencia Municipal a la Aduana, aunque nadie da respuesta a nuestros planteos", y dijo que peligran las fuentes de trabajo en los comercios, ya que los propietarios se verán obligados a despedir o enviar al seguro de paro al personal, si se mantiene esta situación. Denunció que detrás de los vendedores callejeros existen organizaciones dedicadas al contrabando en gran escala, y afirmó que algunas mercaderías tales como cigarrillos y bebidas, fabricadas en el Uruguay con destino a los "free-shops" fronterizos (gozando de exoneraciones impositivas para su venta fuera del territorio nacional) no llegan a salir de Montevideo.

Paralelamente, diversas fuentes que pidieron reserva aseguran que existen organizaciones que, con impunidad, se dedican a la introducción y venta de electrodomésticos procedentes de Argentina y Brasil, a elección del consumidor y entregados a domicilio.

En diálogo informal, una fuente legislativa del Partido Colorado expresó que "el gobierno es consciente de esta situación pero no puede cortar el problema de raíz, ya que la venta ilegal de mercaderías actúa como regulador del mercado".

Revaluación y aguinaldo a los pasivos

Pachequismo entre vetos y votos

El pachequismo se encuentra en la encrucijada de acatar la disciplina partidaria, tal como lo hiciera en algunos capítulos de la Rendición de Cuentas, u oponerse a los vetos interpuestos por el Poder Ejecutivo al aguinaldo y a la diferencia por revaluación de pasividades de 1985.

El diputado Mario Cantón, en cuyos locales partidarios luce la inscripción "Defensor de las clases pasivas", dijo recientemente que "el ministro Zerbino ha sido insensible a todos los planteamientos que le hemos realizado para encontrar una solución al pago de la revaluación de pasividades (saldo del 7%) y al aguinaldo votado por ambas cámaras legislativas".

Los diputados pachequistas, en efecto, vienen realizando febriles negociaciones para encontrar una solución que satisfaga al gobierno y no dañe la imagen del grupo ante ese importante sector de la opinión pública. En los últimos días se reunieron con el presidente Sanguinetti y el vicepresidente Tarigo y, al decir del senador Pedro Cersósimo, "se encontraron canales de receptividad en ambos, aunque la oposición del ministro Zerbino hace naufragar todas las posibles variantes "presentadas".

Las reuniones continuarán, pese a las dificultades. Dirigentes pachequistas han manifestado reservadamente que no les satisface votar el levantamiento de los vetos conjuntamente con los frenteamplistas y nacionalistas, ya que el sector perdería imagen ante los pasivos, poniéndolo a la cola de la oposición. Un dirigente calificó a la acción opositora como "una jugada maestra", ya que "si los vetos se levantan el rédito político será para ellos, y si se mantienen, quienes pagaremos los platos rotos seremos nosotros al no acompañarlos".

Numerosos llamados telefónicos a los Estados Unidos, donde se encuentra el embajador Jorge Pacheco Areco, hacían prever una pronta resolución respecto a la postura que sus seguidores adoptarán en la Asamblea General Legislativa, que será convocada posiblemente para el 8 de diciembre.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C., Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industrias No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bertel y N. Martínez. Paraná 750. Tel 905155 (Montevideo).

El colector estará (?) finalizadorecién a mediados de 1991

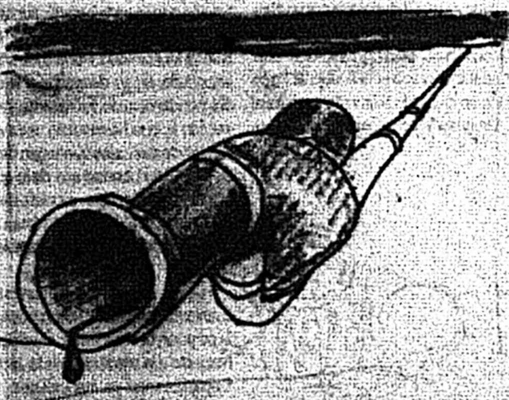

Tal como lo fuera adelantando Alternativa a lo largo de este año (ver Nos. 128, 138 y 149), el colector subacuático no estará finalizado hasta el año 1991 (¿lo estará?).

En efecto, la empresa constructora -ECOGESA- elevó a consideración de las autoridades municipales un cronograma definitivo de los trabajos que aún restan, que prevé su terminación para marzo o setiembre de 1991, lo que contradice la anterior predicción que la establecía para noviembre del año pasado.

Según los responsables de las obras, las condiciones geológicas del lecho del Río de la Plata y el tiempo de trabajo previsto por la consultora que avaló la realización del proyecto "no son las mismas que se comprobaron al iniciar los trabajos". De ahí el considerable atraso en finalizarlas.

Por su parte la Intendencia Municipal intimó a la empresa ante el Juzgado Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 16o. Turno a cumplir con sus obligaciones contractuales.

La contaminación de las aguas costeras a nuestras playas continuará siendo similar o peor que hasta ahora. Si bien las estaciones de bombeo prevén un complejo sistema de enrejado automático que permitirá retener desechos materiale tales como bolsas, botellas, recipientes plásticos, etc., no harán lo mismo con la materia fecal disuelta en el agua proveniente de los caños colectores generales, por ejemplo, o los efluentes que llegan a través del arroyo Carrasco, el Miguelete y el Pantanoso, con toda la contaminación que ellos transportan en sus cauces hacia el Río de la Plata.

Aún suponiendo que no fuera así, el colector que estará funcionando para la temporada estival no tendrá la extensión prevista de unos dos quilómetros 300 metros de largo río adentro, sino apenas algo más de 300 metros. Si hay técnicos que ponían en duda que aún con la extensión original pudiera bajar a límites aceptados internacionalmente la cantidad de colibacilos permitidos en aguas balnearias, todo induce a pensar lo contrario con apenas algo más de 300 metros.

Alternativa afirmó el pasado 1[illegible] noviembre que "no sería muy descabellado suponer que de seguir así las cosas los montevideanos se tendrán que conformar con un "cañito" de poco más de 300 metros..." y por aquello de que "no hay cosa más duradera que lo "provisorio"", las obras podrían quedar en el estado en que están en el momento actual. Porque, a pesar de que la empresa sufriría una multa del orden de los cuatro millones de dólares en caso de incumplimiento de los trabajos en su totalidad, podría ocurrir que la empresa prefiera pagar esa suma y no seguir trabajando a pérdida, como afirma que ocurre en la actualidad. Y que el caño colector quede para siempre reducido a un simple "cañito", que las aguas sigan bajando turbias, arrastrando millones de dólares río adentro además de los colibacilos, y los montevideanos sin poderse bañar, so peligro de "pescar" no ya un pez, que a esta altura ya no existen en nuestras costas, sino un cardumen de estafilococos de todo tipo, color y tamaño...

Barrios Tassano lo explicó

Elizalde fue destituido

En la mañana del martes el diputado socialista José Díaz se reunió con el ministro de Relaciones Exteriores Luis Barrios Tassano con el fin de que se aclarara la situación del ex intendente de Montevideo Jorge Luis Elizalde. Díaz horas antes había recurrido al pedido de informes a la Cancillería en razón de que el propio Elizalde indicó a la prensa su imposibilidad a realizar declaraciones puesto que se encontraba "sujeto a jerarquías", lo que hacía suponer que el ex embajador ante la FAO continuaba dependiendo, en forma directa, del servicio exterior del país.

Barrios Tassano exhibió ante el diputado Díaz la resolución que revocaba el citado nombramiento que se había producido en el mes de julio pasado. De esa forma quedó en claro que por lo menos desde el Ministerio de Relaciones Exteriores no existe ningún impedimento para que Elizalde pueda efectuar declaraciones, del tipo que desee, a la prensa. El ex jerarca comunal había anunciado tiempo atrás que una vez arribado al país haría detonantes declaraciones ante los periodistas, explicando el acuerdo que en febrero pasado celebrara con los más altos dirigentes del Partido Colorado, incluido el propio presidente Sanguinetti, en base al cual aceptara renunciar a la Intendencia de Montevideo y porsteriormente fuera nombrado como representante ante la FAO.

EL TEMA PALESTINO

También el diputado Díaz planteó al ministro Barrios Tassano inquietud sobre la situación del reciente estado Palestino y por el momento en que Uruguay lo reconocería oficialmente. El legislador socialista indicó que "Uruguay tuvo mucho que ver con la partición de Palestina -resolución 242 de 1947 de Naciones Unidas-, por lo cual tiene un deber moral en el seconocimiento del nuevo estado, asegurando obviamente las fronteras de todos los países de esa región, con el fin de que árabes y judíos puedan convivir en paz".

Por otra parte señaló que es "incalificable la actitud del gobierno de EE.UU. prohibiendo el ingreso de Yasser Arafat a su territorio para participar en la Asamblea General de la ONU, en una posición similar a la que adoptó con Nicaragua".

Díaz refirió al ministro Barrios Tassano el tema de la salida al mar de Bolivia, solicitud basada en la posición asumida por el Secretariado Socialista Latinoamericano en el sentido de bregar por una resolución pacífica y encontrar la forma de que se termine con la mediterraneidad del país hermano.

Zerbino, Mosca, Lombardo y Bensión "piensan igual"

Vegh Villegas confirmó el "continuismo" económico

Desde diversos sectores políticos se ha señalado que la actual conducción económica continúa una línea trazada en el gobierno de Juan María Bordaberry y que se aplicó también durante el "Proceso". Los mismos nombres que un día desfilaron en el gobierno bordaberrista -todo el equipo económico de la 15- suenan ahora o aparecen detrás del senador Jorge Batlle. El ingeniero Alejandro Vegh Villegas ha dicho por estos días que Zerbino, Mosca, Lombardo y Bensión "piensan de la misma manera". Unos están en el "julismo", otros están en el "jorgismo", pero todos sintonizan de la misma manera. Inclusó Luis Mosca, aquel economista de la CBI que impulsaba desde las páginas del semanario "Jaque" un mayor intervencionismo del Estado en la programación económica.

El gobierno de Juan María Bordaberry -instalado en marzo de 1972- tuvo en la lista 15 el apoyo ideológico para la aplicación de un plan económico que en los hechos se corporizó durante todo el "Proceso cívico-militar" y que hoy continúa aplicándose.

Por aquellos años, un joven tecnócrata de pasada militancia izquierdista, Alberto Bensión, vestía a los discursos de Bordaberry con la concepción neoliberal que luego, con Alejandro Vegh Villegas y Valentín Arismendi -ahora asumida por Ricardo Zerbino, y no lo es por casualidad- fue aplicada al país. Bensión -recientemente designado vicepresidente del Comité Israelita del Uruguay- es uno de los que hoy integran el equipo de asesores del precandidato presidencial Jorge Batlle y es un viejo conocido de éste. Pieza angular del equipo económico de Bordaberry, Bensión articuló todo un plan, junto a Batlle, para ocupar los puestos claves del andamiaje guebmarpental y, fundamentalmente, de los centros de orientación monetaria del gobierno de Bordaberry.

La cartera de Economía y Finanzas de aquel gobierno era ocupada por Francisco Forteza (hoy alineado junto al "julismo"), cuya doctrina económica sedujo desde un principio a Bordaberry. A los 30 días de haber asumido la titularidad de ese ministerio, Forteza inició una cadena de devaluaciones, dejando la puerta abierta para los aumentos de precios que sacudieron a la masa asalariada de entonces.

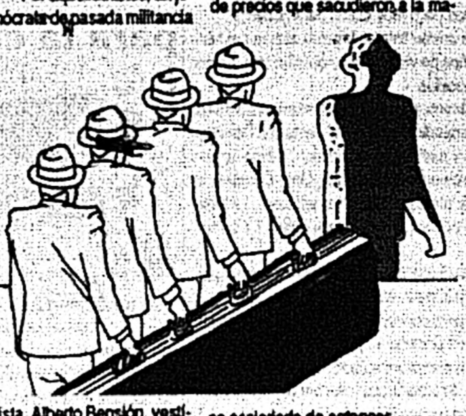

Aquel gobierno de Bordaberry cobijó a otro joven tecnócrata: Ricardo Zerbino Cavajani, ocupó desde el inicio del bordaberrismo la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, en donde hoy figura como titular el contador Ariel Davrieux.

Cuando se fue Zerbino, durante la dictadura, Davrieux pasó a ocupar un alto cargo en Planeamiento y Presupuesto. Con la llegada de Julio María Sanguinetti, se le designó como titular de esa importante oficina.

Queda en evidencia, entonces, la continuidad de los hombres y de la política aplicada desde el gobierno pachequista, pasando por el bordaberrismo, atravesando la dictadura y llegando a esta administración colorada.

LOS DISTINTOS SON IGUALES

En su edición del jueves 24 de noviembre, el matutino "El País" reprodujo declaraciones del ingeniero Alejandro Vegh Villegas, quien declaró que "fui, soy y seré asesor de Jorge Batlle".

Vegh Villegas estuvo al frente del Ministerio de Economía y Finanzas al inicio y al final de la dictadura. El conocido asesor de empresas multinacionales responsabilizó al contador Valentín Arismendi del fracaso económico de la dictadura, ya que fue el principal responsable de la ruptura de la "tablita".

En relación a la actual conducción económica, Vegh Villegas señaló que se ha actuado "en la dirección correcta" y "que se ha hecho lo más atinado".

Al hablar de su vinculación con el senador Jorge Batlle, expresó que "estoy colaborando con el doctor Batlle, mucho. Estoy colaborando con él como he colaborado en muchos años que llevamos de amistad, y colaboré con Batlle en su campaña presidencial en el año '66".

Con relación a su posible nominación al Ministerio de Economía y Finanzas en una administración colorada, en caso de que esta colectividad gane las elecciones, Vegh Villegas sostuvo que "hay que renovar generacionalmente. Hay mucha gente que puede continuar, el actual equipo es excelente. Hay gente joven, que pueden ser Ministros excelentes". Señaló que no hay diferencias entre los economistas Luis Mosca (de la CBI) y Ricardo Lombardo (del tarigoismo), y dijo también que podía ser Alberto Bensión" -aquél de Bordaberry- o que "puede continuar Ricardo Zerbino".

"Hay un equipo de gente que está manejando las cosas bien y que piensa de la misma manera", afirmó Vegh.

Cipresino.

El día martes una delegación de directores de medios que apoyan el referéndum, integrada por Federico Fasano de La República, Pablo Mieres de Aquí, Ricardo Gerosito Zuloaga de La Razón, Clarel de los Santos de La Hora y Ernesto de los Campos de Alternativa, se entrevistaron con el presidente de la Corte Electoral con el fin de estudiar la publicación del listado de las personas que deben ratificar su firma ante ese organismo, con el fin de posibilitar el recurso de plebiscito. En ese sentido Renán Rodríguez se comprometió a entregar el listado ese mismo día.

alternativa
nacional
Montevideo
1 de diciembre

Candidaturas

por José Díaz

Sin negar la importancia de los otros temas, a cuya dilucidación amplia los socialistas hemos contribuido como el que más, el nudo gordiano de la problemática del Frente Amplio es el de las candidaturas. No las personas de los candidatos sino el mantenimiento del compromiso fundacional: las candidaturas únicas a los cargos ejecutivos nacionales y departamentales.

Los que se autocalifican de renovadores lo son, sin duda, en este aspecto por el que debían haber empezado: partiendo del artificio de las dos izquierdas, poniendo la divisoria de aguas donde les parece, llegan a la tardía propuesta de la doble candidatura a la Presidencia y Vice Presidencia. Y de mantener dicha lógica, su lógica, podrían llegar, como algunos ya han llegado, a la doble candidatura a las Intendencias y al doble programa, al estilo de los partidos tradicionales.

Ya lo hemos dicho; el Frente nace y se desarrolla integrado no sólo por dos izquierdas sino por muchas. Con el tiempo, como con su característica claridad teórica lo demostrara nuestro compañero Manuel Laguarda en estas mismas páginas, se decantan tres corrientes desde el punto de vista finalístico: la reformista, la comunista y la socialista nacional, revolucionaria y democrática. Pero ni al fundarse, ni ahora, la existencia de diferentes izquierdas impidieron ni impiden postular, frente al proyecto conservador, un mismo y común proyecto alternativo al de la dependencia: el proyecto nacional-popular y democrático de nuestro Frente Amplio en torno al cual nos unimos sobre bases organizativas determinadas y candidatos únicos para los gobiernos nacionales y departamentales, desde los cuales aplicar el programa común, única manera de hacerlo con autenticidad y sin trampas al soberano.

Quizás muchos, desde fuera del Frente, no nos entiendan, acostumbrados a las prácticas de los partidos tradicionales desde los años 20-30. Ellos, para mantener una unidad ortopédica, urden el sistema del doble voto simultáneo y las varias candidaturas, generando en torno a ellas, otros tantos partidos, convirtiendo a los moldes históricos: Nacional y Colorado, en una colcha de retazos, en maquinarias de permanente trampa electoral, eficientes para juntar votos pero muy malas para gobernar.

Lo que para ellos es una unidad formal de profundas raíces históricas, en un Frente con sólo 17 años de vida sería su división real. Amén de los demás vicios por todos conocidos.

Pero vayamos a algo práctico, poniéndonos por un momento en la impensable hipótesis de la doble candidatura en un Frente con Comités de Base y direcciones intermedias y nacionales comunes. ¿Cómo se podría funcionar? ¿Cómo haríamos la campaña electoral? ¿Unos Comités de Base trabajarían por un candidato y otros por otro? Y si así fuera, ¿dónde militarían los frentistas que quieran trabajar por el otro candidato? Y se podría seguir.

Aunque en las cúpulas se llegara a ello, el pueblo frentista, por sus convicciones y místicas unitarias, no lo aceptaría.

Digámoslo con crudeza pero con toda sinceridad: hoy, sostener la doble candidatura en el Frente, es postular su ruptura.

Se tendría que romper el compromiso político inicial de la candidatura única, con 17 años de vida. Se tendría que reformar el Estatuto que lo incorpora y que todos aprobamos hace recién dos años.

La reforma requiere los 4/5 del Congreso. Y aunque se obtuvieran, no funcionaría.

La doble candidatura es la partida de defunción del Frente. Los que creemos en él, y firmamos su acta fundacional el 5 de febrero de 1971, no la suscribiremos.

Los tiempos cambian
Los gobiernos también
para cambiar en serio
cpn
2º ENCUENTRO NACIONAL CORRIENTE POPULAR
DICIEMBRE 3
CAU
DANTE
Y
BULEVAR

Opinión

¿Quién defiende a la ciudad?

por Ariel Bergamino

El jueves pasado la Junta Departamental de Montevideo resolvió encomendar a dos de sus comisiones la actualización de la normativa referida a la implantación y construcción de antenas en la ciudad, así como trasmitir a la Intendencia Municipal la conveniencia de suspender las obras de la torre metálica que se está construyendo en un predio situado en 18 de Julio y Acevedo Díaz, hasta tanto culmine sus actuaciones legislativas en la materia.

Dicha resolución, propuesta por el edil socialista Artigas Melgarejo y apoyada por las bancadas del Frente Amplio y Partido Nacional y seis representantes comunales oficialistas, tiene enorme significación, tanto desde el punto de vista urbanístico como en lo que hace a la autonomía municipal, la responsabilidad del gobierno departamental como planificador del desarrollo urbano al servicio de la comunidad, las omisiones de la actual administración municipal, etc.

La torre que los montevideanos hemos visto crecer de un tiempo a esta parte, en una zona tan caracterizada como la del encuentro de 18 de Julio, Bulevar Artigas y 8 de Octubre, lo ha hecho gracias a una resolución que el 27 de junio pasado firmaron el Presidente de la República y el Ministro de Defensa, autorizando el nuevo emplazamiento de la antena de Montecarlo T.V. Canal 4. Nadie exigiría sensibilidad estética al Tte. Gral Hugo Medina, pero todos quedamos un tanto perplejos al enteramos de que el doctor Julio María Sanguinetti, siempre dispuesto a demostrar su versación en materia artística y urbanística, no haya tenido en cuenta lo que significa una torre de 162 metros de altura, ubicada entre medianeras, sobre la principal arteria de la ciudad y a escasos metros del Obelisco a los Constituyentes de 1830.

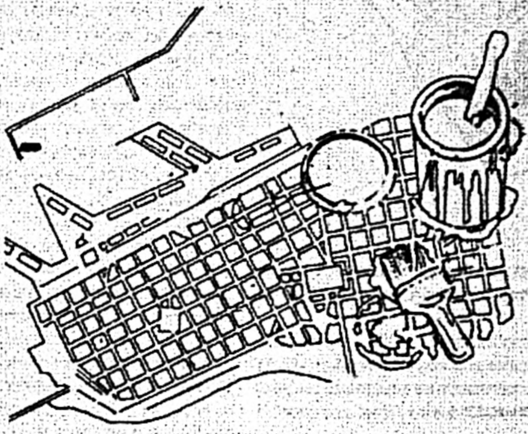

Fea y torpe, la antena ha venido creciendo violando la normativa existente, eludiendo o sorteando con facilidad trámites y controles municipales que suelen ser rigurosos para el vecino que quiere hacer una pieza más en su casa, y contrariando los informes técnicos del propio municipio, las opiniones de asociaciones profesionales y de la Facultad de Arquitectura y el sentimiento de miles de ciudadanos que no pretenden negarle a un canal de T.V. ampliar su capacidad operativa, pero tampoco están dispuestos a permitir nuevas agresiones a una zona ya muy deteriorada por una horrible Plaza de la Democracia que construyó la dictadura, una cruz bastante precaria que dejó el Papa como recuerdo eterno de su visita al Uruguay, y gigantescos murales comerciales que ofrecen refrescos, cigarros y pañales a quienes pasan por allí.

Pero si es infeliz la resolución que adoptó el Poder Ejecutivo el 27 de junio pasado (tal vez influyó la fecha), e irresponsable la actitud de los empresarios interesados en la construcción de la antena, grave ha sido la omisión de la actual administración municipal que, argumentando vacíos normativos en la materia, no asumió sus responsabilidades en la planificación y control del desarrollo urbano, en la preservación de los valores ambientales y en la defensa de la comunidad. Según surge de la lectura del expediente respectivo, durante la caótica gestión de Elizalde, un alto jerarca municipal aconsejó -verbalmente, por supuesto- a los empresarios sobre los resquicios de la normativa. Y el nuevo intendente, Julio Iglesias, no ha manifestado voluntad política para resolver una situación que en parte heredó, aunque tuvo mecanismos para resolver en bien de Montevideo. Por el contrario, encerrado en su despacho y lejos del mundanal ruido, ha resuelto y revocado lo que ha resuelto, más en función de mensajes que llegan desde el Edificio Libertad que de lo que opinan los técnicos municipales, siente la población y tal vez (más allá de la modernización) él también opina.

Escribo este artículo cuando aún no se ha hecho pública la posición del intendente municipal respecto a la resolución de la Junta Departamental ya mencionada. Si es sensible a ella y ordena la detención de las obras de construcción de la antena hasta que sea aprobada una normativa más actualizada (y que debería tener efecto retroactivo), estaría resolviendo una problemática concreta, fortaleciendo a las instituciones del gobierno departamental y rescatando una autonomía municipal muy cuestionada desde siempre y también por el actual gobierno nacional.

Si, por el contrario, la torre sigue creciendo tan horrible e irregularmente, será porque el intendente Iglesias y el Partido Colorado persisten en la actitud de tolerancia con lo intolerable, de desconocimiento de la Junta Departamental en tanto ámbito de expresión de la voluntad ciudadana y de indiferencia a las inquietudes y anhelos de una población ya cansada de que malos gobiernos le nieguen el derecho a una ciudad que les pertenece.

Una nueva pérdida para la ciudad

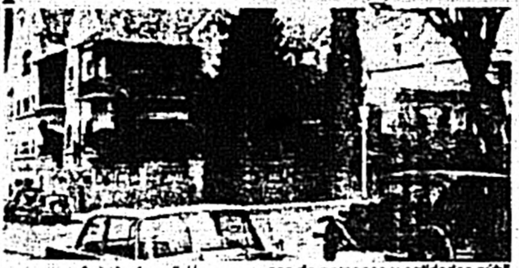

"Casa Denis": la piqueta fatal... de la estupidez

Ante la demolición aprobada por la Intendencia Municipal de Montevideo de la excelente residencia ubicada en la esquina de las calles Ellauri y Massini, el Grupo de Estudios Urbanos puntualiza ante la opinión pública:

a) que el edificio fue diseñado por el destacado arquitecto uruguayo don Alberto Muñoz del Campo, constituyendo una de sus mejores obras;

b) que la construcción contribuía a caracterizar uno de los entornos urbanos de mayor belleza de la ciudad, configurando, junto a la Iglesia de San Juan Bautista, una armónica y valiosa conjunción de calidades arquitectónicas y espaciales.

c) que esta demolición acelera la sistemática degradación de la zona inmediata (calles Tamburini y Ellauri entre la Avda. Brasil y Pereyra), pese a las opiniones técnicas de personas y entidades públicas y privadas y a los reclamos efectuados por el vecindario allí afincado;

d) que tal hecho se suma a la incalificable construcción de la antena metálica de 160 metros de altura en plena Avda. 18 de Julio, soslayando el respeto que la ciudad y la ciudadanía merecen.

Finalmente, el Grupo de Estudios Urbanos llama la atención acerca de prácticas que se pensaba habrían de ser superadas con el advenimiento de la Democracia, pero que lamentablemente reiteran la insensibilidad ante hechos culturales de primera calidad, dejando de lado la propia experiencia nacional para equilibrar los intereses privados con el bien común.

¿Guerra sucia en la prensa?

por Andrés Mariani

Estos últimos años nos han demostrado la maestría de algunas personas (o sectores) para manejar los medios. Un envidiable manejo de la información que se "filtra" en el medio adecuado, en el momento preciso, ni un día antes, ni uno después, para que luego "rebote" (como decimos en la jerga periodística) en los demás medios, dando lugar a aclaraciones, desmentidos, pequeñas campañas de publicidad gratuita que, lentamente, van dando lugar a que el "producto" se vaya perfilando en el mercado.

Algún día habrá que realizar un prolijo relevamiento de esas mini-campañas lanzadas con maestría por gente que, por lo visto, no tiene otra cosa a qué dedicarse. Siempre la mecánica es la misma: cuando determinado "producto" del mercado político queda en posición desventajosa, aparece salvadora la noticia (a veces congelada desde dos o tres semanas atrás) que cambia los ejes de la discusión y vuelve a perfilar al "producto" en baja. Realmente magistral. También, y como todo lo relativo a la manipulación de la gente, bastante irrespetuoso. Bastante autoritario, bastante ajeno a quien pregone oponerse a cualquier forma de dominación de una persona por otra.

El tema viene a cuento, en esta nota específicamente, por un misterioso hecho. A fines de la semana pasada, la redacción de un diario recibió una llamada telefónica dirigida a un periodista político. Alguien que dijo pertenecer a los "núcleos de base" del Partido Socialista, dando un nombre imposible de identificar y ningún otro dato que permitiera confrontar la seriedad de la fuente, anunció que tenía una primicia para el diario. Según el misterioso informante, en el 20o. Congreso Extraordinario del PS una veintena de "núcleos de base" propondrían que el PGP y el PDC fueran expulsados del Frente Amplio.

En general, la guerra sucia, los juegos de inteligencia y contrainteligencia exigen que la versión falsa sea tan creíble como la verdadera. En este caso, el inspirado "informante" quizá se confió demasiado. Por más que quiso vestir la "infidencia", ninguno se la tomó en serio. Le siguieron la corriente, según nos contaron, y luego de colgar el teléfono se inició una risueña ronda de especulaciones sobre quién podría tener interés en que se publicara una patraña de ese calibre.

Más corre un rengo que un mentiroso, se ha dicho, y la historia lo confirma una y otra vez. Cuando la correntada popular liquide estas prácticas (que las va a liquidar, sí, señores apurados, señores impacientes por llegar), seguramente en alguna página de clasificados podrá leerse: "Ingeniosos sin trabajo, se ofrecen".

5

Montevideo
1 de diciembre

Con Mónica Xavier, de la Comisión Pro Referéndum

"Un último esfuerzo, para llegar al plebiscito"

"Tenemos que realizar un esfuerzo final y dedicar todo nuestro empeño para que se convoque a la votación y sea el ciudadano que decida si se anula la Ley o no", dijo en entrevista a Alternativa, Mónica Xavier, integrante de la comisión de organización de la Comisión Pro Referéndum.

- El 23 de noviembre la Corte Electoral terminó de cotejar las firmas. ¿cuál es la situación actual?

- Desde esa fecha hasta ahora la Corte Electoral no ha dado las cifras oficiales y sigue brindando cifras no definitivas. Desde nuestro punto de vista esta situación es inadmisible y no sabemos si se debe a que no se quiere o no se pueden dar los resultados finales.

Por otra parte, una vez conocido el reglamento de la ratificación de firmas la Comisión Nacional Pro Referéndum hizo y presentó un recurso en contra de esa reglamentación. En el recurso solicitamos que se suspendiese la convocatoria ya que existen en poder de la Corte Electoral una cantidad importante de firmas y lo que corresponde es que se cotejen esas firmas antes de hacer cualquier llamado. Decimos esto porque la Corte con las firmas que quedaron en suspenso en el primer trimestre del año, las llamadas firmas verdes, argumentó en aquel momento, que eran dudosas las identificaciones de los ciudadanos. Por tal motivo más adelante serían convocados. Esto dejó de tener validez en la medida que la Corte Electoral con esas firmas hizo todos los procedimientos que realizó con el resto de las firmas, las llamadas negras o inobjetables.

Es decir que se confeccionó la tarjeta y se ubicó la hoja electoral de ese ciudadano. Quedando demostrado así que no había ningun tipo de dificultad para determinar la ubicación del ciudadano. Esta es una de las razones por la cual nosotros decimos que la Corte Electoral ha seguido basándose en el principio con el que trabajó desde el comienzo que dice "toda firma es nula hasta demostrar lo contrario". De todas formas la Corte considera que para ciudadanos que estén en cualquier rincón del país es más fácil que concurran a ratificar su firma a que se proceda a un cotejo serio de esas firmas.

- ¿Existen firmas anuladas por la mal confección de las tarjetas?

- Sí, ese es otro tema porque en ningún momento se revió el criterio con que se confeccionaron las tarjetas. Aquí también quedó demostrado la cantidad de errores que la Corte ha cometido ya que existen 8 mil firmas eliminadas por problemas en las tarjetas. Entre las personalidades más destacadas se encuentra el senador Carlos Julio Pereyra cuya firma fue anulada por el mal confeccionamiento de la tarjeta. Y lo peor es que la Corte se niega a rever estas situaciones.

A esto hay que sumarle todos los jóvenes que se inscribieron en los 45 días previos a la fecha de entrega de las firmas que tampoco van a ser convocados. Estos son los que la Corte ha dado en llamar los "Expedientes no distribuidos". Lo interesante es que estos "expedientes", digo ciudadanos, son tenidos en cuenta en el padrón electoral, lo que aumenta el porcentaje del 25 por ciento. Pero por no haberse cumplido un trámite interno de la Corte no se les validan las firmas a estos jóvenes.

otros de los aspectos bochornosos de la Corte es el de aquellos ciudadanos que al momento de sacar su credencial cívica no sabían firmar y con al correr del tiempo sí aprendieron. Por tal motivo estamparon su firma en las papeletas y la Corte no les reconoce que hayan salido del analfabetismo. Porque presupone que alguien ha firmado por ellos. Cuando lo más correcto sería convocar a esos ciudadanos para ver si ratifican o no su firma.

- ¿Qué tiene previsto hacer de aquí en más la Comisión?

- La Comisión de todas formas, sin dejar de lado ninguna de las críticas que se han hecho durante el año y bajo protesta, exhorta a los ciudadanos a que concurran a ratificar su firma. Ya que hay que hacer el máximo esfuerzo para lograr el número necesario de firmas para poder llegar a la convocatoria del plebiscito. La informacion sobre esas firmas la brindará la Corte, según tenemos entendido, el 5 de diciembre, quedando así muy pocos días hasta el 17 y 18 que son los días que se ratificarán las firmas.

Una vez que se tengan los listados la Comisión los ordenará alfabéticamente, a fin de facilitar el trabajo de todos los ciudadanos. Esta va a ser una labor muy intensa y por ello las comisiones barriales de Montevideo, agrupadas en 7 regiones, ya están ultimando los detalles para disponer de puestos de información, logrando así la máxima apoyatura para el día concreto de la ratificación. Mientras, en el Interior del país la comisión ya ha comenzado a realizar giras informativas por todos los departamentos.

- ¿Qué reflexión le merece esta última etapa?

- Pensamos que el tema del referéndum ha tenido un gran éxito. El haber obtenido 635 mil firmas ya lo ha demostrado. Principalmente este año quedó claro el trabajo serio y responsable de la Comisión cuando la Corte Electoral por todos los medios trató de trampear el destino del referéndum. Corte Electoral que ha estado siempre supeditada a las injerencias y presiones del Partido Colorado. Por ello en el esfuerzo final todos debemos dedicar todo nuestro empeño para que se convoque a la votación y sea el ciudadano el que decida si se anula o no la Ley de Caducidad.

Por encima de las irregularidades; para que haya plebiscito

36.834 ciudadanos deberán ratificar su firma entre el 17 y el 18 de diciembre

A pesar de que las cuentas no le cierran a la Corte Electoral -como el propio presidente del organismo lo reconociera el martes último- ya se sabe que han sido convocados para ratificar su firma 36.834 ciudadanos, quienes deberán comparecer en los locales habilitados para hacerlo, el 17 y 18 de diciembre.

La Corte Electoral dará a conocer el 5 de diciembre -a través del diario oficial- los nombres y credenciales cívicas de los ciudadanos cuyas firmas han sido observadas en la tarea de verificación que culminara la semana pasada.

Si 22.688 ciudadanos ratifican su adhesión al referéndum, habrá plebiscito, llegándose así a la cifra exigida por la Constitución, es decir 555.701 firmas.

El organismo presidido por Renán Rodríguez validó en forma definitiva 529.110 rúbricas, después de casi un año de tarea de contralor y verificación.

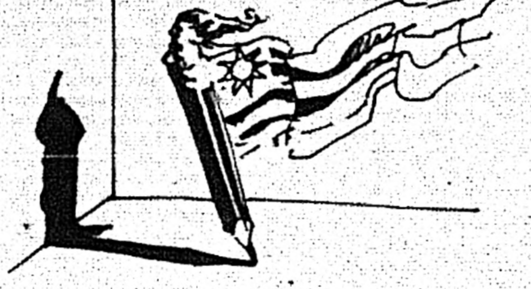

La Comisión Nacional pro Referédum fuerzas políticas y sociales que adhirieron a esta iniciativa, extreman esfuerzos para ajustar detalles organizativo con vista a esos 12 días -entre el 5 de diciembre y el 17 y 18- en los cuales cada ciudadano cuya firma ha sido observada deberá enterarse de que debe concurrir a un local de la Corte para ratificar su adhesión.

El Ingenieron Marín Ponce de León -que integra la Comisión Nacional pro Referéndum- afirmó el marte pasado que es responsabilidad de la Corte que toda la ciudadanía se entere si su firma está suspendida.

Tanto el PIT-CNT como otros organizaciones sociales y políficas -además de la Comisión Nacional- definen en estos días el mecanismo por el cual se difundirá a todo el país lo relacionado con la convocatoria del 17 y 18 de diciembre.

La Comisión Nacional tenía previsto solicitar al gobierno la cadena de radio y televisión para explicar a la ciudadanía todo lo relacionado con esas dos jornadas.

Estimación final luego del recuento

Total presentado en diciembre de 1987	634.702
Validadas en forma definitiva (proyección)	533.013
Necesarias según la Constitución	555.701
Ciudadanos convocados para ratificar	36.834
Faltan para realizar el plebiscito	22.688
Porcentaje necesario	61,59%

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 06 58 - 90 50 88

guía del ocio
Desde el 2 de Diciembre Sale los viernes
– Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la Navidad...
68 páginas a N$ 300

BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA No. 93/63
EL BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY LLAMA A LICITACION PUBLICA PARA: SUCURSAL SALTO ANEXO - Acondicionamiento térmico, DE ACUERDO CON LOS RECAUDOS QUE SE ENCUENTRAN A SU DISPOSICION EN EL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACION DE EDIFICIOS - MINAS 1434 PISO 8o. LAS PROPUESTAS SE ABRIRAN EL DIA 16.12.88 A LA HORA 15:00 EN PRIMER LLAMADO Y A LA HORA 15:30 EN SEGUNDO LLAMADO. PARA EL CASO EN QUE LA FECHA Y HORA INDICADA LAS OFICINAS DEL BANCO NO FUNCIONARAN, LA APERTURA SE REALIZARA EL PROXIMO DIA HABIL SIGUIENTE.

Dr. Gonzalo Fernández:

"Una justicia rápida es una justicia beneficiosa"

En qué medida el fallo del Dr. Oscar Peri Valdez, Juez actuante en el caso contra Eleuterio Fernández Huidobro, puede llegar a convertirse en punto de referencia jurisprudencial de ahora en más, es una pregunta que se está haciendo hoy día mucha gente, en especial los abogados penalistas de nuestro país.

Para tener una respuesta directa, *Alternativa* recabó la opinión de quien junto al Dr. Helios Sarthou defendieran con éxito al dirigente tupamaro obteniendo, en primera instancia, la absolución de éste, luego de un juico oral y público que concitó la atención de miles de uruguayos, ya sea a través de su presencia "in situ", ya sea a través de las radios que trasmitieron en forma directa todo el proceso, por los diarios o por la televisión.

Por considerarlo de suma importancia para sus lectores, he aquí el diálogo mantenido con el Dr. Gonzalo Fernández.

-¿Cree Ud. que el fallo del Dr. Peri Valdez puede ser tomado, de ahora en más, como antecedente, como fuente jurisprudencial en nuestro Derecho Positivo aun a sabiendas de que en éste los fallos no tienen valor como precedentes obligatorios?

-Bueno, es la primera vez que se plantea en la Jurisprudencia nacional este delito. Nunca con anterioridad, desde que el mismo existe por haber sido incluido por primera vez en la ley de 1935 -y mantenido como tal en las sucesivas leyes de Prensa- se había planteado un caso similar.

Ahora bien, yo dudo mucho de que éste, por ser el primer caso, un caso aislado, tenga una importancia tal como para crear una corriente jurisprudencial que tenga valor de precedente. Más bien me parece que es un fallo aislado. En el día de mañana otro Juez podría, con entera libertad, asumir una posición contraria. Fíjese Ud. que en el Derecho uruguayo los fallos no tienen valor de precedente nunca, o sea, de precedente obligatorio. Claro que cuando evidentemente hay una corriente jurisprudencial en determinado sentido, todo juez tiene un amplio margen de expectativa de poder adherir a esa corriente, pero en todo caso yo pienso que habría que esperar, porque tiene más jerarquía la sentencia del Tribunal de Apelaciones, ya que al provenir de un órgano colegiado, un órgano de alzada, tiene más valor que un único fallo de primer instancia como es éste.

-Ahora bien, doctor, y en otro orden pero siempre dentro del mismo tema, el haberse dilucidado el caso en forma oral tal como lo estipula la Ley de Prensa, ¿no, cree Ud. que benefició al acusado?

-Yo pienso que sí, en la medida en que el trámite fue rápido. Porque la Ley de Prensa lo que busca es que se realice un proceso acelerado, ágil, donde los plazos son muy sumarios. Por el contrario en un trámite escrito esto podría haber durado meses. En el caso que nos ocupa el sistema de juicio oral y público -donde además el sistema empleado por el juez de grabar las audiencias y no escribirlas a máquina como lo hacen otros jueces- permitió liquidarlo en una semana. Por ello pienso que una Justicia rápida es una Justicia beneficiosa.

-Y el ser un juicio público, ¿fue importante para el demandado?

-Eso fue. Pero además es muy importante que sea público. Que haya un contralor directo de la población sobre el juicio. Que la Justicia deje de ser algo para iniciados que tramitan expedientes reservados o no accesibles al público. De ahí su valor, ya que se forma opinión.

Claro que este sistema en otro tipo de proceso puede ser riesgoso. Porque imagínese Ud. a alguien imputado de un delito infamante, como puede ser una violación, un delito sexual, por ejemplo, yo no sé hasta qué punto el hecho de que se ventile en un proceso público no resulta infamante para el propio procesado. E incluso creo que puede tener legítimo derecho un individuo que se le enjuicie por un delito infamante a que el juicio no tome estado público. Más allá de que nunca tendría la repercusión ni la trascendencia que tuvo este juicio, porque los periodistas no estarían interesados en él.

Yo, de todas formas, soy un decidido partidario del juicio oral, porque creo que permite -en todos los ámbitos, no sólo en el Penal, sino también en el Civil, en el Laboral- hacer mejor justicia. A pesar de que éste es un tema muy dividido en el Uruguay, donde hay gente que sigue defendiendo el sistema del juicio escrito.

Metallo

La importancia de la seguridad alimentaria (2a. parte)

Contradicciones y marginaciones

por Oscar Fernández

En la última nota se comenzaba a desarrollar un tema que cada día adquiere más fuerza en la comunidad internacional, fundamentalmente en los países llamados desarrollados, el de la SEGURIDAD ALIMENTARIA.

Es importante recordar que por seguridad alimentaria se entiende el derecho de todo hombre a disponer de los alimentos necesarios que le permitan cubrir sus necesidades vitales (incluido su desarrollo intelectual).

Una de las conclusiones de dicha nota mostraba que actualmente nuestro planeta puede producir y hasta en exceso, los alimentos que necesita, así como que los excedentes reales o potenciales, son utilizados, generalmente, por los países desarrollados para el manejo de los mercados internacionales. Se finalizaba demostrando la incongruencia de que, en Uruguay y en especial en Latinoamérica, coexiste una inseguridad alimentaria (en altos porcentajes de la población), con suministros muy abundantes de alimentos, que no llegan a los sectores carenciados.

Frente a esta realidad nos podemos preguntar ¿qué sucede mientras tanto en los llamados países desarrollados? Estos procuran mantener unos precios interiores altos de sus producciones agrarias, con la finalidad de nivelar los ingresos de sus diferentes sectores sociales y, para ello, necesitan acudir al proteccionismo, el cual perturba el comercio internacional, limitando las posibilidades exportadoras de los países en desarrollo.

De acuerdo a proyecciones realizadas por FAO, sobre la producción, el consumo y el comercio para el año 1990, la situación de la seguridad alimentaria en los países en desarrollo es muy preocupante. Esto sucederá a pesar de que las proyecciones mundiales de producción de cereales indican que ésta crecerá más que la demanda, lo que traerá como consecuencia una mayor cantidad de almacenamiento de cereales.

Realizando una síntesis muy ajustada del tratamiento del tema de la seguridad alimentaria a nivel de la comunidad internacional en los últimos años, se debe indicar que en el año 1974, el Consejo de la FAO aprobó el llamado "Compromiso Internacional de Seguridad Alimentaria Mundial". En ese momento se crearon sistemas internacionales de coordinación, y fundamentalmente, se reconoció que la necesidad de una mayor seguridad alimentaria es básica en los planteamientos del nuevo orden económico internacional.

¿Qué fue lo que se intentó conseguir con la adopción de este Compromiso?

a) Reconocer que la seguridad alimentaria mundial es responsabilidad de todos los países, los que deben colaborar entre sí para asegurar la disponibilidad de suministros mundiales suficientes de alimentos básicos, fundamentalmente cereales, para prevenir graves escaseces de alimentos.

b) Mantener una continua expansión de la producción, reducir sus fluctuaciones, estabilizar los precios y ayudar a los países en desarrollo.

c) Asegurar un nivel mínimo de existencias mundiales de cereales, por medio de la adopción de políticas nacionales que tengan en cuenta las políticas de otros países.

En síntesis, se puede decir que el Compromiso intentó racionalizar la ayuda alimentaria, y a su vez fue un avance en la ayuda alimentaria multilateral.

Más tarde, en el año 1979, la Conferencia de FAO aprobó el "Plan de Acción Para la Seguridad Alimentaria Mundial". Este consistió en la adopción de una serie de medidas con el objetivo de aplicar el Compromiso de 1974. Se puede aseverar que el Plan de Acción no fue más que una declaración de intenciones y de recomendaciones a los Gobiernos para lograr hacer más fluida la ayuda alimentaria.

Recién en el mes de noviembre de 1985 se aprobó el "Pacto de Seguridad Alimentaria". Este tuvo por finalidad cristalizar los avances efectuados hasta dicha fecha, reafirmando los principios y objetivos para los cuaes fue creada la FAO. Este Pacto se basó en una serie de principios generales, de los cuales merecen destacarse:

- la seguridad alimentaria mundial es una responsabilidad común de la humanidad, y el objetivo final es lograr que toda la población esté, en todo momento, en condiciones de producir u obtener los alimentos básicos necesarios.
- la realización del derecho fundamental de toda persona de estar protegida contra el hambre depende, en definitiva, de la eliminación de la pobreza. Para lograr esto se deben adoptar medidas inmediatas (por ejemplo en nuestro país por vía de comedores institucioanles) a nivel nacional, conjuntamente con medidas a más largo plazo que promuevan un progreso económico y social equitativo dentro de la sociedad.
- la realización de la seguridad alimentaria debe ser un objetivo integrante de los planes económicos y sociales de los gobiernos, instrumentando las medidas pertinentes para el logro de tres metas concretas: Producción de un volumen apropiado de alimentos, lograr la estabilidad en la oferta alimentaria y asegurar el acceso a los alimentos a las personas que los necesitan.
- no deben utilizarse los alimentos como medio para ejercer presiones políticas.

¿Cómo se llegó a la aprobación del Pacto de Seguridad Alimentaria Mundial?

En el transcurso del tiempo posterior al Plan de Acción para la Seguridad Alimentaria Mundial, se vio que los objetivos a ser cumplidos para lograr una Seguridad Alimentaria Mundial, necesitaban no sólo de un fuerte apoyo de los gobiernos, sino también de la opinión pública, lo cual se podría simbolizar por un Pacto de Seguridad Alimentaria Mundial. Este no debería entrañar obligaciones de índole jurídica, financiera y operacionales, sino que más bien impondría el compromiso moral de trabajar para conseguir el reforzamiento de la seguridad alimentaria.

Por supuesto que el Pacto se basaba en propuestas de consenso, compromisos y/o acuerdos alcanzados durante años con los gobiernos representados en FAO, y en otros organismos internacionales relacionados con la seguridad alimentaria mundial. Esto llevó a que el Pacto plasmará e incorporara los principios incluidos en los compromisos y acuerdos alcanzados anteriormente.

En suma el Pacto intentaba cristalizar un conjunto de convicciones sentidas ampliamente, aunque no siempre expresadas, y una serie de principios.

Se debe destacar que los Gobiernos de Australia, Canadá y Estados Unidos de Norteamérica no se asociaron al Pacto de Seguridad Alimentaria; mientras que las delegaciones de Argentina, Colombia, Cuba, Congo, Panamá, etc. deploraron la posición de los tres gobiernos que no se asociaron al Pacto, por considerar que reflejaba una actitud negativa frente a la cooperación internacional.

Dentro de los compromisos morales del Pacto que los gobiernos deberían cumplir, algunas de sus acciones son las siguientes:

1) Garantizar la seguridad alimentaria de su población y poner fin en su territorio al hambre y malnutrición crónicas. A este objetivo le deben dar prioridad absoluta.

2) Los gobiernos de los países en desarrollo deben promover la producción nacional de alimentos como primera línea de ataque contra la inseguridad alimentaria. Deben evitar los riesgos derivados de una dependencia de las importaciones de alimentos.

3) Los gobiernos de los países en desarrollo deben tomar medidas políticas que estimulen la producción alimentaria.

4) Los gobiernos de los países en desarrollo deben promover actividades de desarrollo rural, haciendo especial énfasis en la participación de los pequeños agricultores. Al mismo tiempo de la existencia de incentivos a la producción agrícola, deben promoverse al máximo las medidas que aumenten el poder adquisitivo de los sectores más pobres de la población.

5) Los gobiernos de los países en desarrollo deben concertar entre sí acuerdos de cooperación con el fin de acrecentar la seguridad alimentaria, siendo algunos ejemplos los siguientes:

- actividades conjuntas para aumentar la disponibilidad de semillas, fertilizantes, etc.
- programas para el control de las plagas y enfermedades migratorias.
- intercambio de experiencias e información.
- creación de reservas alimentarias regionales y subregionales.

6) Todos los gobiernos deben reafirmar su compromiso moral, económico y político, de cooperar entre sí para aumentar la seguridad alimentaria mundial.

) Los gobiernos de los aíses desarrollados deben tener resentes los intereses del mundo n su totalidad al adoptar sus decisiones políticas sobre producción, xistencias, e importaciones de alimentos. Las disposiciones que dopten para proteger a sus consumidores nacionales contra las ariaciones de precios en los mercados internacionales no deben dar ugar a mayores dificultades para os países más débiles y vulnerables, o sea los mal llamados en esarrollo.

) el objetivo general ebe ser la creación de un sistema limentario mundial que se caracterice por la estabilidad y la equidad.

) el objetivo de las relaciones comerciales entre los países lamados desarrollados o en desarrollo, debe consistir en el logro de un quilibrio equitativo entre los intereses nacionales y el bien de toda la humanidad.

Lo precedente es un resumen de los conceptos contenidos en el documento de FAO sobre el Pacto de Seguridad Alimentaria Mundial, el cual culmina de la sigueinte manera:

"Las personas deben interesarse activamente en todas partes por las actividades de los gobiernos y las organizaciones responsables de promover el desarrollo y la seguridad alimentarios. Sin el interés activo del hombre de la calle, no puede lograrse. Pero el interés no quiere decir apoyo ciego: las críticas pueden ser constructivas. El enemigo es la indiferencia".

En la próxima nota se continuará con el tema, valorándose cómo ha actuado o está actuando el Gobierno de nuestro país en relación al Pacto de Seguridad Alimentaria Mundial, al cual se asoció en noviembre de 1985.

Con el edil Juan José Araújo de Cerro Largo

Cuando el contrabando es una principal fuente de trabajo

por Miguel Flores

Con motivo de celebrarse el XX Congreso del Partido Socialista (PS) Alternativa entrevistó a Juan José Araújo, edil del FA-PS de Cerro Largo, quien se refirió a la problemática del departamento. Hablar del interior del país para los montevideanos es siempre nuevo y motivo de asombro pues poca información tenemos del país real. Esta entrevista trata de sacarnos un poco de esa ignorancia.

¿Cuál es la situación laboral de Cerro Largo?

- Cerro Largo mantiene una característica que no se ha podido revertir, que es la falta de fuentes de trabajo. Eso hace que una inmensa cantidad, que se calcula en 4 o 5 mil personas, cuando en Melo la población es de 44 mil, viven exclusivamente del contrabando. Esta actividad por ello es la principal fuente de ingresos en Melo ya que están los que traen, los que revenden y existen más de mil puestos de venta. Lo que da la pauta, y todos lo reconocen, que estamos en un departamento "estancado". Es importante señalar que este estancamiento lo reconocen todos los sectores políticos, incluso los de los partidos tradicionales, que en definitiva son los culpables de esta situación.

Como perspectiva de fuente de trabajo podemos decir que está en vista la reapertura del frigorífico INFRINSA, que sería una fuente de trabajo para 300 o 400 personas. Si bien ha tenido dilatorias ya que en 1985 se creó una comisión de reapertura, a la cual nos integramos y apoyamos desde un primer momento. Incluso realizamos gestiones en Montevideo junto con el intendente, ediles e integrantes de la comisión de productores que tenían interés en la puesta en marcha del frigorífico, pero hasta el momento nada se ha logrado.

Otro aspecto, y que se ha dejado de lado, es el fomento del turismo por parte de la Intendencia. Tenemos un balneario como el de Agua Dulce, que no todo el país conoce. Y debemos reconocer que el gobierno de facto realizó algunas obras de promoción en este balneario, como fue la instalación de luz, acceso al balneario, cabañas, etcétera. Por este motivo y teniendo en cuenta la falta de fuentes de trabajo del departamento, fue que presentamos una propuesta para el desarrollo del turismo interno. Encarándolo desde el punto de vista social, para que las Intendencias creen infraestructuras en los lugares que no exista y en donde exista que se coordine su mantenimiento para que en contacto con los sindicatos y otras fuerzas sociales organizadas se pueda establecer, junto con el Ministerio de Turismo, un gran plan de turismo nacional que sirva para todo el país. Ya que somos un país chico y muchas veces no conocemos los distintos departamentos, porque a veces se habla de Colonia y sólo se conoce por fotos.

Con esto apuntamos fundamentalmente a la integración nacional, a la oportunidad que se le brinde a los trabajadores para poder disfrutar sus vacaciones con un costo bajo y subsidiado. Muchas veces vemos que la gente se va a la Argentina o al Brasil porque el costo es menor. Eso tenemos que revertirlo, y además de atraer al turismo extranjero tenemos que fomentar el interno. Cuando tuve la oportunidad de ir al Brasil me di cuenta del dinamismo que tiene el turismo interno en el Brasil, cómo en pequeños balnearios se encuentran personas de distintos estados del Brasil, que están a muchos quilómetros de distancia. Eso significa que existe una política de fomento del turismo, y cómo se aprovechan todos los atractivos naturales. A esto hay que sumarle además que sería una fuente de trabajo permanente y honrosa.

- ¿Cuáles son las propuestas que tienen los ediles frenteamplistas?

- Hemos trabajado en contacto permanente en las comisiones de barrio y hemos sido portavoces de muchas de sus inquietudes. En este caso, por ejemplo, estamos impulsando una inquietud del barrio "Feder" que solicita que OSE comience de una vez por todas con la instalación de las cañerías de agua potable ya que en verano se quedan sin agua. Y este reclamo se viene haciendo desde 1985 por nosotros y por el barrio, que lo está haciendo desde 1970. Hasta el momento lo que hemos logrado es la promesa del presidente de OSE, quien dijo que las obras se iniciarán en marzo del año que viene. También, apoyamos el funcionamiento de las policlínicas. Hemos atendido la canasta familiar que todavía no nos explicamos por qué se dejó de entregar durante dos meses en Melo. Lo que significó, para aproximadamente 2 mil personas, una angustia muy grande. Gente principalmente que está en condiciones muy críticas y que se encuentra distribuida en tres categorías que son: los pasivos que no alcanzan a ganar un salario mínimo nacional, el grupo materno infantil que se asiste en el Centro de Salud, y las personas de bajos ingresos o indigentes catalogados así, lamentablemente, en este país donde abundan los recursos.

- ¿Cómo es la relación entre los distintos ediles?

- Al principio de la gestión con sólo dos ediles del Frente Amplio en 31 les costó a los blancos y colorados aceptar que había otros que no eran de esos grupos. Pero hoy en día somos una presencia normal con una palabra respetada y escuchada.

- Ustedes han presentado distintos proyectos, ¿han tenido receptividad?

- Sí, los proyectos que hemos presentado generalmente en la Junta Departamental siempre se le han dado trámite. Luego, en la Intendencia han sufrido demoras o vienen como iniciativa del Intendente, cosa natural en el juego político. Recuerdo que en 1985 presentamos un proyecto para que las bicicletas no pagaran patentes, ese año no salió. Pero al año siguiente sí salió como iniciativa de la Intendencia; eso no importa, lo importante es que el proyecto prosperó.

Presentamos también un proyecto en 1985 para el desarrollo de las chacras que rodean la ciudad de Melo que consistía en impulsar a través de la Intendencia la ayuda técnica, crediticia, la construcción de caminos, la adquisición de la producción, para asegurar la venta que es uno de los factores fundamentales, tratando de impulsar el desarrollo de estas chacras que hoy languidecen. Pero además y es bueno que lo sepan, la verdura, la fruta y las hortalizas que se consumen en Melo vienen, todas de Montevideo, acepto la que ahora está entrando del Brasil, por eso estamos consumiendo cebolla de San Pablo.

El pasado año por ejemplo, un productor en el centro de Melo regaló parte [illegible] producción de lechuga por no poderla vender. Por ese motivo este año presentamos, contemplando el proyecto anterior, un agregado para que la Intendencia adquiera maquinaria agrícola básica. Este complemento de proyecto fue asesorado por técnicos del Frente Amplio, estudiado, planificado en todos sus costos. Lamentablemente, no tuvo andamiento. Lo peor fue que la Junta Departamental por amplia mayoría "hundió" el programa de promoción agraria que fuera presentado por el Intendente, que nosotros votamos a favor, pero que obtuvo 7 votos.

Las medidas económicas

Hacia una mayor recesión pero con soberbia

La batería de medidas anunciadas por el equipo económico que encabeza el ministro Zerbino no ha tomado por sorpresa a nadie. En realidad, muy pocos uruguayos pueden decirse sorprendidos. Y es que lo único que puede llamar la atención en todo esto es la tozudez demostrada por quienes hoy ven desbarrancarse un proyecto que ha privilegiado el pago de la deuda externa, la imposición de una plaza financiera antes que la inversión en la producción.

De los primeros anuncios, dimos cuenta en la contratapa de la Alternativa de la semana pasada. Pero dos nuevos elementos se han venido a sumar. Y quizás sean estos dos elementos los que ya están operando en la plaza financiera nacional. Los otros, más que nada, son adelantos para el plan económico que el gobierno implementará en el año 1989 con el objetivo de reducir en 0,7% del Producto Bruto Interno, unos cincuenta millones de dólares, el creciente déficit que ha resultado incontenible en los últimos tiempos para el gobierno de Sanguinetti.

La contracción de la actividad industrial, el descenso de la emisión, así como también la caída del salario real de los trabajadores no han sido suficiente para "contrarrestar" el desajuste económico.

Y en este marco, próximos a la resolución del tema referéndum, del presupuesto (que bien podría llamarse el gran veto), de la represión feroz a la manifestación de los estudiantes universitarios, el equipo económico resuelve lanzar dos nuevas medidas que valen básicamente para el sector financiero nacional.

Estas dos medidas fueron antecedidas por el anuncio del directorio del Banco de la República de incrementar todas las tasas de interés en moneda nacional en un 1%, mientras que se aumentó en un 2% las tasas para los depósitos cuyos plazos van entre los 90 y 119 días. También se elevó en 1,5% la tasa básica que quedó establecida en 79,5%.

Complementariamente, el propio directorio del BROU resolvía no ajustar los créditos sociales, los que en términos reales han caído.

LAS DOS MEDIDAS

En el marco general de las medidas anunciadas por Zerbino y Davrieux en conferencia de prensa el día lunes, inmediatamente después de finalizada la reunión del Consejo de Ministros con el presidente Sanguinetti, aparecen dos medidas (éstas presentadas en el Banco Central), directamente dirigidas a controlar la emisión.

Es así que se establece que el encaje bancario se incrementa en un 1%, y que las Letras de Tesorería, en moneda nacional, a corto y mediano plazo elevarían sus tasas de interés en un 2%.

Con el incremento del porcentaje de los encajes bancarios se les impone a los bancos mantener un volumen mayor de fondos en el Banco Central, lo que necesariamente implica un menor circulante en la plaza.

Es unánime la opinión de que estas medidas son absolutamente recesivas, y que este gobierno ahora busca frenar la escalada inflacionaria por la vía de no permitir ningún consumo que vaya más allá de lo imprescindible.

Complementariamente a los anuncios del Banco Central, el BROU ha dispuesto un alza en las tasas de interés de los depósitos en moneda nacional a mediano plazo.

También de esta manera se busca atraer a un mayor número de pequeños y medianos depositantes en moneda nacional, retirando así de circulación un importante volumen de dinero que de esta forma estará en las bodegas del Banco de la República.

LOS DOS PUNTOS

Señalábamos anteriormente que se disponía un incremento de dos puntos en los depósitos que van de los 90 a los 119 días.

Pero, ¿por qué se ha escogido este fragmento de depósitos para ser favorecido? Pues bien, se ha escogido esta fracción de entre todas las opciones de inversión que tiene el pequeño ahorrista pues la plaza básicamente trabaja con depósitos a 90 y 120 días, ya que la situación económica no da garantías necesarias como para presuponer que un depósito a largo plazo será redituable. De este modo, el pequeño y mediano ahorrista se enfrenta a que la opción depósito a mediano plazo ha cobrado nuevo atractivo, y se podrá volcar preferentemente a colocar sus fondos a 90 y 119 días.

RECESION

Los rumores de ma[illegible]valuación circularon en ciertos círculos, pero ellos, en verdad, tenían una base incierta. Es cierto, tal como, lo han afirmado todos y cada uno de los voceros gubernamentales, que estamos frente a una reafirmación de la actual línea económica.

Pero esta reafirmación se basa en la recesión y en la obsecuencia a los mandatos que emanan de los dictámenes del Fondo Monetario Internacional. Es decir, ajustes para controlar los indicadores macroeconómicos. Es decir, controlar los índices principales para mejor pagar a la banca financiera internacional para que no se impaciente y nos ponga mala cara.

Sin dudas, es mal camino por el que se transita. A pesar del fracaso, continúa la rigidez de un modelo que sólo sabe de pagos de deuda externa y de ahogo de la producción nacional.

Es malo ante el fracaso tanta soberbia para los de adentro del país, y tanta obsecuencia con los de afuera, con la banca.

E.K

HOY MAS QUE NUNCA: NUESTRAS MANOS A NICARAGUA

La Juventud Socialista del Uruguay, JSU, organiza un almuerzo-show que se servirá el domingo 11 de diciembre, a la hora 20, en el Restaurante Sud América (Gral. Flores 2820).

Contará con la presencia del Presidente del Comité Nacional de Solidaridad con Nicaragua, José Pedro Cardoso, entre otras personalidades.

Reserva de tickets (valor N$ 5.000): Casa del Pueblo, Soriano 1218, teléfonos 91 33 44 y 91 44 44.

alternativa
sindical
Montevideo
1 de diciembre

Algunas aclaraciones necesarias

A propósito del convenio lácteo:

En "La Hora Sindical" de fecha 15/11/88, en su página 2, se dedica la casi totalidad de la misma a un análisis del convenio del sector lácteo acordado en la última ronda de Consejos de Salarios. El tono de los dos artículos referidos al tema obliga, para evitar posibles confusiones de lectores, a algunas precisiones:

1o) El o los articulista/s anónimos, la emprenden contra un boletín de la Agrupación Sindical "Propuesta" de Conaprole, sacando frases de su contexto original, modificando otras, y agraviando desde el título ("El manipuleo estadístico: como Zerbino, pero al revés"). Por ejemplo, se dice que se responsabiliza de la situación a "la conducción gremial y a los trabajadores que en distintas asambleas siguieron todas las alternativas de la negociación y aceptaron la fórmula final". Honestamente, no sabemos de qué parte del boletín de Propuesta extrajo el anónimo articulista esta idea, aunque, hasta donde sabemos, siempre son las conducciones gremiales y los trabajadores los responsables de las decisiones gremiales. Más bien parece que el desconocido polemista quisiera dar a entender que los integrantes de Propuesta condenan a la conducción gremial y a los trabajadores por las decisiones tomadas. Pues bien, esta sugerencia, además de falsa, es bastante ridícula, ya que los integrantes de Propuesta somos parte integrante de la conducción gremial, y además argumentamos y votamos en la asamblea de AOEC a favor de la resolución final. Eso no impide que consideremos que el convenio es mediocre, cosa que por otra parte el articulista no niega. La diferencia está en que el boletín de Propuesta apunta a señalar alcances y limitaciones del convenio, evitando el triunfalismo y la autocomplacencia.

2o) A pesar de que se dice que el análisis de las pérdidas es "por lo menos, poco serio", en ningún lado se demuestra que sea falso. Por el contrario, se nos explica que ese deterioro es debido a la inflación. Agradecemos la explicación, pero modestamente le comunicamos al anónimo crítico que esto no es noticia. Y tampoco consuelo para el bolsillo del trabajador. Lo que sí decimos, es que con cifras mayores de recuperación del salario real, se logra compensar o amortiguar este deterioro del poder de compra.

En cambio, sí nos parece poco serio el comparar los resultados del convenio con los posibles resultados de la aplicación de los decretos del Poder Ejecutivo y utilizar esa comparación para elogiar al convenio. Con ese criterio, podríamos comparar nuestro salario con el de Etiopía, y concluir que estamos en una situación maravillosa. Pero todo ello no aporta lo más mínimo a un análisis realista y sereno de los resultados obtenidos.

3o) Es una pena que el articulista de "La Hora Sindical" desconozca los hechos y a causa de esa ignorancia informe mal a sus lectores. Contrariamente a lo que él dice, los trabajadores de Conaprole reunidos en asamblea resolvieron autorizar a sus delegados al retiro del Consejo de Salarios y proponer esta medida el conjunto del movimiento sindical en la Mesa Representativa del PIT-CNT. La continuación de las negociaciones se dio sobre la base de una modificación de los términos de la propuesta original.

4o) Sería interesante conocer la identidad de el/los articulista/s, para poder determinar si las inexactitudes fueron efectivamente producto de ignorancia, o si por el contrario hubieron segundas intenciones, justo en el período electoral de nuestro sindicato. Campaña electoral a la que no es justo, por respeto a los trabajadores de Conaprole, que un órgano de prensa parapartidario contribuya a enturbiar terciando en una polémica sindical interna.

Javier Berterreche

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordóñez

PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

Con Gustavo González, militante de FUCVAM

"Tenemos que desarrollar lo social en cada barrio"

Gustavo González, conocido militante de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM), se presentará como próximo candidato, entre otros, para renovar en forma parcial la directiva de dicha institución. La asamblea ordinaria de FUCVAM, que renovará un total de 5 cargos, se reunirá durante los días 17 y 18 de diciembre en la ciudad de Paysandú.

¿Cuál es hoy la situación de FUCVAM?

-El período actual para el movimiento cooperativo es el más difícil. Porque una cosa es ir a un conflicto y otra es resolverlo de la mejor manera para todos. Teniendo en cuenta, además, que este gobierno jamás le ha temblado la mano para ahogar todo conflicto que se le presentó. Por ello, y creo que con una táctica muy precisa, la dirección de FUCVAM pudo salir del problema principal que es el desarrollo o no de la Federación. Porque el proyecto del Partido Colorado es el de destruir al movimiento cooperativo a fin de seguir impulsando su modelo antipopular. Por ello el modelo conservador ataca a tres puntos claves que son: no otorgar nuevas personerías jurídicas, a las cooperativas que ya la tenían personería jurídica no se le otorgan los préstamos y el valor de la Unidad Reajustable se ha convertido en el "dólar uruguayo".

Teniendo en cuenta todos estos aspectos, digo que la dirección de FUCVAM ha actuado maduramente. Porque entiendo que el acorralado hoy es el Poder Ejecutivo. ¿Ha existido un costo? Sí, toda lucha tiene un costo. El tiempo dirá cuánto más durará este acuerdo, que ha tenido idas y venidas, pero que le ha servido al movimiento cooperativo para destrancar el crecimiento de la Federación. El hecho de que se hayan otorgado préstamos ya es un paso adelante y quizás cuando Alternativa esté a la venta podamos tener la primera personería jurídica, algunas de las cuales no se otorgan desde hace 13 años.

Esta situación de conflicto tan larga ha llevado a que FUCVAM se abocara fundamentalmente a la solución del mismo. Por ello creo que es el momento, ahora que la situación está un poco más calmada, pero que no se crea que ya está resuelto el conflicto, porque mientras exista un proyecto que no quiere resolver los problemas de los sectores populares siempre tendremos que estar movilizados. Ahora podremos desarrollar el aspecto social de cada uno de los barrios. Ya existen experiencias riquísimas en esas áreas, fundamentalmente de los años de la dictadura.

- Usted fue Secretario General y Presidente de FUCVAM en los últimos años de la dictadura. ¿Qué recuerdos tiene de esta etapa?

- Son todos buenos recuerdos, eso sí de sacrificio y de lucha. Pero lo interesante es ver cómo surge FUCVAM ante la opinión pública y a nivel masivo en los últimos tramos de la dictadura. Ello fue producto de que la dictadura cerró los sindicatos, comités de base, entre otros, pero a los barrios no los pudo cerrar. La gente para poder construir tuvo que tener una existencia comunitaria. Seguían existiendo los mecanismos de participación, etcétera, y ello Vegh Villegas lo tenía *muy* claro. En el año 1975 señaló que se cerrarían los sindicatos pero que las cooperativas de viviendas eran un real peligro para la "Seguridad Nacional".

Cuando comienza el alza del movimiento popular FUCVAM tenía toda su estructura en los barrios, lo que significó canales ya creados de participación democrática.

En FUCVAM en ese período, lo que más se recuerda, es el no pago al Banco Hipotecario del Uruguay (BHU). Fue la primera huelga a nivel de Latinoamérica que en forma unánime todos los barrios resolvieron no pagar. Allí vino toda una represión contra el movimiento cooperativo y surgió por ejemplo la Ley de Propiedad Horizontal, que derrotamos. Como hito fundamental del movimiento podemos recordar el 26 de febrero día en que se realizó la recolección de firmas para realizar un plebiscito a fin de derogar la Ley de propiedad horizontal. Allí estuvieron en la calle más de 12 mil personas recogiendo firmas y en sólo una jornada se lograron juntar 330 mil firmas.

¿Han estudiado declaraciones del presidente del BHU indicando que para el año 2000 todos los uruguayos tendremos vivienda. ¿Qué comentario le merece esta afirmación?

- En general el contador Julio Kneit se ha caracterizado por sus declaraciones rimbombantes. El tema es que a los hombres se los ve por los hechos en cualquier orden de la vida, y el plan quinquenal ha sido desde el punto de vista técnico y económico, nefasto. No hay vías de solución para el tema de la vivienda mientras el proyecto económico siga siendo continuista.

- ¿Qué le diría a los cooperativistas que van a participar en la asamblea ordinaria de FUCVAM?

- Primero que tengo mucha confianza en el movimiento y creo que va a brindar un voto de confianza a la dirección que se retira, porque los compañeros han pasado en un momento muy difícil, cuando estaban los desalojos pendientes, había toda una ofensiva gubernamental en contra de FUCVAM. Pienso que en esta asamblea hay que ver con perspectiva al movimiento, hay que establecer fechas concretas para los préstamos y personerías jurídicas.

También tenemos que abordar el tema de la ley de franjas, que es lo único que puede resolver el problema de la amortización, ya que no se puede vivir haciendo acuerdos año tras año. Por ello el tema de la movilización tendrá que ser discutido a profundidad en este evento.

CIEDUR y Facultad de Agronomía

Jornada sobre trabajadores rurales

El pasado 26 de noviembre se realizó en la ciudad de Tacuarembó una jornada sobre "Condiciones de vida y trabajo de los asalariados rurales", coorganizada por la Facultad de Agronomía, área Ciencias Sociales, y el CIEDUR. En la misma se abordaron diversos temas vinculados a los trabajadores del campo, particularmente en el período de reinstalación democrática.

En la jornada participaron delegados de diversos sindicatos rurales, así como sindicatos de carácter nacional que agrupan a trabajadores rurales, como ser ALTRATA (tabaco), FOL (esquila), UTAA y SUTRA (azucareros de Artigas), SUFRUVU (frutas y verduras), SOR (trabajadores rurales de Trapqueras), UTBIA (Agucitrus), SUAMP (remolacha), AEVIC (viñas), SUPT (tambos), entre otros. Se sumaron a estos integrantes de diversos centros de investigación y promoción, distintos servicios de la Universidad de la República, caso de Toxicología del Hospital de Clínicas Veterinarias, Casa de la Universidad, Tacuarembó, etc.

En las conclusiones del encuentro, el economista Martín Buxedas, por CIEDUR, señalaba que "en ningún censo de población del mundo occidental la participación de asalariados es tan alta en la población trabajadora rural como en el Uruguay, donde son el 58%, mientras que en Australia son el 28% y en Nueva Zelanda el 46%".

"No sólo por los que son en la actualidad", agregó Buxedas, "sino porque son el grupo que está en crecimiento, principalmente en función de la expansión de la gran empresa, basada en trabajo asalariado, que está desplazando al trabajador familiar".

Con respecto a la situación de este grupo, señaló que "son un grupo postergado en diversos sentidos: tanto por las condiciones de vida de los asalariados y sus familias en materia de salud, vivienda, educación como a la inexistente política laboral del gobierno, que fue definida en el transcurso de la reunión como de omisión absoluta, no sólo en cuanto a la creación de normas nuevas sino en el elemental cumplimiento de las ya existentes".

Como tema de particular importancia, Buxedas señaló "lo referido al empleo de agrotóxicos, fundamentalmente los nuevos productos, que son causa frecuente de accidentes de trabajo, tema que fue tomado por las delegaciones sindicales para ser incorporado a sus reivindicaciones específicas".

Con respecto a la sindicalización rural, Walter Marrero, de la FENARU (Federación Nacional de Asalariados Rurales) y Raúl Latorre, de la Facultad de Agronomía, se refirieron al período venidero como un período de "expansión" del sindicalismo rural fundamentalmente en base "a la valorización de la experiencia del movimiento sindical en el medio rural, en la predictadura y en el nuevo período democrático, así como por la concentración de trabajadores en grandes empresas, y del mismo modo por el nuevo tipo de vinculación sindical en las empresas agroindustriales, que impulsa la organización de los trabajadores del campo", concluyeron los organizadores de la jornada".

La reformulación sindical: ¿Posible? ¿Deseable? ¿Necesaria? (y IV)

Una búsqueda plural y unitaria

por Jorge Chagas.

En los últimos números del semanario El Popular, el dirigente textil Juan Angel Toledo cuestiona nuestro análisis sobre el movimiento sindical uruguayo. Así que esta última nota de la serie "*La reformulación sindical: ¿Posible? ¿Deseable? ¿Necesaria?*", tiene un doble objetivo: repasar (y profundizar, al menos parcialmente, en la reflexión emprendida) y, además, responder a las críticas formuladas.

¿Qué es "poder sindical"? La noción de "poder" tiene una gran diversidad de significaciones, según las circunstancias que se emplee. Por un lado, el poder no es la decisión -ya realizada- sino lo que *la precede y hace posible*. El poder designaría una potencialidad, una posibilidad, *la capacidad de actuar, decidir y realizar lo que se resolvió*.

Al aplicar esta noción de poder a los grupos sociales -como el movimiento de los trabajadores, por ejemplo- se define generalmente su potencialidad, entendida como *la capacidad de actuar y de modificar* el conjunto de relaciones -complejas, heterogéneas- que las sitúan ya sea recíprocamente entre ellas, o bien en relación a la sociedad considerada como un todo.

El poder organizado de los trabajadores -o "Poder Sindical"- aparece, pues, determinado por la composición de la organización, su cohesión, combatividad, conciencia de clase, y, por la capacidad táctica -en el marco de una estrategia global- que se utilice. También juega, ¡y en qué forma!, el contexto social-económico y político, donde se desarrolla el conflicto de clases.

Dada la respuesta a esa primera interrogante que plantea el compañero Toledo, su afirmación sobre "la actitud de desentenderse" del esfuerzo movilizador y actuar como 'cronista', cuando deben ser actores de primera línea, es lo que a veces hace que decrezca la movilización" es, realmente, novedosa. Soslayemos ciertas aristas agresivas de su primer artículo, como ser "confusión", "debilidades ideológicas" (esto es, lisa y llanamente, no aceptar como verdad absoluta, omnipresente y omnipotente la ideología marxista-leninista), "cálculos arribistas" (?) o, ¡cuándo no!, "anticomunismo"...

EL OBJETO DE UNA REFLEXION

El análisis de *Alternativa* apuntaba a que la pérdida del poder o la fuerza del movimiento sindical uruguayo no debía circunscribirse -solamente- a errores tácticos cometidos por las dirigencias de los diferentes sindicatos (caso AFE, La Española, ANCAP u ONDA) sino que, podría haber causas más globales y profundas:

1) en primer lugar, la articulación de un vigoroso proyecto conservador por parte del Partido Colorado (o acaso, más precisamente, por los sectores más lúcidos de la derecha vernácula) que implicaba el fin del Estado Social -herencia del batllismo- y, por ende, de toda política estatista, social y distribucionista. Las metas: reformar el Estado, cambiar la mentalidad empresarial tradicional para incorporarla al mundo del "capitalismo salvaje", generar élites [illegible] que combinen eficiencia y calidad tecnocrática y, además, lograr una alianza relativamente estable con el estamento militar (actor de primera línea en el escenario social) como reaseguro del "status quo";

2) y, segundo, se describía la posible composición actual de la clase trabajadora, alterada enormemente durante el período dictatorial: de crecimiento del volumen relativo y absoluto de la clase obrera industrial, proceso de feminización y rejuvenecimiento que resta experiencia y combatividad, tasa fuerte de desocupación, entre otros elementos importantes a tener en cuenta.

En la combinación de ambos factores estarían las causas principales -no todas- de la debilidad a que se aludía. La lucha social en el Uruguay se desarrollaría en un marco diferente a los años '60 y de principios de los '70.

Ahora bien, si el compañero Toledo no comparte esta parte del análisis (y está en todo su derecho) *debe demostrar* su invalidez parcial o total. No basta con recitar el ABC de la ortodoxia.

¿Existe o no un proyecto neocolonial en ciernes, cuyo pilar básico es la insensibilidad ante los reclamos populares? ¿Hubo o no, en los últimos 15 años, cambios sustanciales en la composición de la clase trabajadora uruguaya? ¿Es correcto o no que el total de sindicalizados no alcanza a un tercio de los asalariados existentes en el país? Si se acepta que existe una realidad objetiva que analizar para comprender el proceso social y la historia, no es posible eludir tales interrogantes.

¿LOS PARADIGMAS CUESTIONADOS?

Lo más urticante del análisis que se esbozó en los anteriores números de *Alternativa* fue, no hay dudas de ello, la cuestión de la "reformulación sindical".

Toledo interpretó que se hacía referencia a la necesidad de cambiar la estructura de la central obrera, sus estatutos o bien su programa. "Ahora están en la batalla 'orgánica'...", expresa con cierta dosis de fastidio y, "como no tienen hechos para basar tal 'reformulación'... los inventan", agrega.

¿Es un invento la actual estratificación social del Uruguay? ¿Es un invento la caracterización de la actual política del gobierno?

Por otro lado, la "reformulación sindical" a que se refería el análisis *no era con respecto a la estructura ni a los estatutos de la central obrera. Ese tema es, de momento, secundario. El planteo era y es en otro sentido, mucho más hondo, complejo y abstracto.*

Las luchas sociales han sido leídas e interpretadas por la izquierda a través de un "prisma" ideológico con sólidos paradigmas: la centralidad de la clase trabajadora en la emancipación social, el rol del partido "vanguardia", el saber científico... paradigmas hoy cuestionados desde diversos ángulos (y no sólo por la ofensiva del neoconservadurismo sino, dentro de la propia izquierda).

¿Por qué? Un trabajador a mediados del siglo XIX era un individuo que pasaba muchas horas en la fábrica, vivía en determinadas zonas, tenía determinadas normas de consumo y participaba en la vida política y cultural del país solamente en formas rígidamente definidas. Esta es la clase trabajadora y la sociedad que Marx conoció y estudió. A partir de esa realidad será que elabore su pensamiento económico, sociológico-político y filosófico sobre el cambio social. Tal pensamiento se extendió en el tiempo y construyó una visión clásica de la lucha social de gran fortaleza y permanencia.

En los umbrales del siglo XXI la participación del trabajador en una variedad de relaciones sociales (el aumento de la productividad implica cada vez menos horas de trabajo) y la expansión del Estado de Bienestar -ahora en crisis- significa que *la identidad social del trabajador está determinada en un grado cada vez menor por su ubicación en las relaciones de producción*. El concepto de "clase" manejado tradicionalmente por la izquierda puede ser colocado en tela de juicio.

Claro está, esta reflexión es muy general y abstracta. ¿Qué validez tiene para los desafíos que enfrenta en Uruguay la izquierda y el movimiento sindical? El nudo de la cuestión sería la crisis del paradigma que hacía de la clase trabajadora "un sujeto privilegiado de la historia", dados los cambios sucedidos en nuestra sociedad, América Latina y el mundo. La visión clásica y ortodoxa "hace agua" al confrontarse con la realidad.

La "reformulación sindical" -de ser afirmativa la respuestas a las tres preguntas que la precedían: ¿posible? ¿deseable ¿necesaria?- apuntaría a crear un proyecto estratégico de transformación que logre canalizar y articular las variadas demandas de bases sociales muchísimo más amplias y heterogéneas que las del pasado. Es no renunciar al mandato ético y moral de cambiar una sociedad injusta (el legado marxista más válido hoy) a través de las herramientas correctas.

No se debe poner la carreta delante de los bueyes. Primero, discutir -polemizar, acaso, como forma de mutuo aporte- sobre cómo analizar la realidad y cómo transformarla. Luego, se verá si hay que cambiar o no la actual estructura del PIT-CNT, sus estatutos, o el programa.

NO ENTREVERAR LAS CARTAS

No pasa desapercibido el comentario que hace Toledo sobre que "ahora resulta preocupante cuando se comienza a hablar de 'reformulación' del movimiento sindical. La discusión 'reformuladora' ha sido uno de los elementos paralizadores del FA...".

¡Epa, compañero Toledo! No entrevere las cartas. Despacito por las piedras. Nuestro análisis es eminentemente sindical, más allá que se aborden cuestiones políticas, económicas, sociales e, incluso, ideológicas.

Una cosa es plantear la necesidad de repensar la visión de la izquierda uruguaya hacia los sindicatos, las clases sociales y la lucha por los cambios y, otra muy diferente, sería proponer -hipotéticamente- una "nueva central sindical" que excluyera a ciertos grupos para alcanzar una suerte de "conciliación" entre el capital y el trabajo.

En el plano político-partidario, una cosa es plantearse la necesidad de repensar o renovar el rol de los partidos revolucionarios, la crítica al "socialismo real", el papel del Estado, la revalorización de la democracia o el estudio de la irrupción de los movimientos sociales y, otra muy diferente, sería proponer un "proyecto bisagra" (entre el proyecto conservador y la izquierda) que renunciara a los cambios estructurales y apostara a la ruptura en las fuerzas progresistas.

Por sobre todo, el análisis de Alternativa pretendió ser el inicio de una búsqueda sobre cómo fortalecer al movimiento sindical y popular. Una búsqueda, de la cual los comunistas (más allá de notorias diferencias), no pueden quedar ajenos, ni marginados, ni ser excluidos por nadie. Una búsqueda que debe ser radicalmente plural y fuertemente unitaria.

Un recital por la noche
y al otro día

Todo Bs. As. para
la audiencia de la 44

El viernes 9 de diciembre
a las 20 hs.
con el

Sabalero y toda su
orquesta

nos vamos en el vapor
Ciudad de Mar del Plata 2

en:

LaTravesía de la 44

por informes:
estudios de
CX 44 Radio Panamericana
18 de Julio 965 P. 2

Los amigos de
Bartolomé Viajes,
le informarán de todos los detalles

alternativa
de cambio

ESTOS SON NUESTROS COMPAÑEROS

TITULARES ***SUPLENTES***

Daisy Tourné Mariel Iriarte Rolando Vieira
Rolando Vieira Inés Fernández Ana Joanicó
Mariel Iriarte Marisa Franzoni Ofelia Licio
Gloria Hernández Silvia Revello Teresa Cunha
Lola Barzelli Lucía Pagliasso Elsa Bianco
Dominga Domenech Barcel Rodas Beatriz Docampo
Beatriz Amaral Martha Rosales Cristina Caffetti

COMISION FISCAL

Wilson Antúnez Amanda Aguirre
Irma Laitano María Mercedes Aquistapache
Cristina Heijo Alicia Franzi

- QUEREMOS UN SINDICATO DISTINTO
- AYUDANOS A CAMBIARLO
- TU COMPROMISO ES PARTICIPAR

ELECCIONES ADEMU-MONTEVIDEO
2-3 DE DICIEMBRE CASA DEL MAESTRO
Maldonado 1170

20o. Congreso extraordinario

Los socialistas definieron su propuesta electoral

Luego de sesionar desde el viernes al domingo pasados, en régimen de comisiones y plenario, el vigésimo congreso del Partido Socialista resolvió ratificar su alianza por un proyecto de cambios económicos, políticos y sociales, estructurada en el Frente Amplio, continuar el intento por vertebrar el "espacio socialista", constituir un sublema electoral "con un perfil democrático, nacional-popular y socialista", al tiempo que eligió los 25 primeros cargos legislativos de la lista "de clara definición socialista", que estará abierta a candidatos no integrantes del Partido.

También aprobó el documento "Una apuesta a la esperanza", que resume los aspectos programáticos y táctico-estratégicos adoptados por el PS en sus dos últimos congresos ordinarios, en 1985 y 1987.

El viernes por la mañana, ante más de 500 delegados de todo el país, una alocución del presidente del Frente Amplio, general Líber Seregni, dió comienzo a las sesiones del 20o. Congreso Extraordinario del PS. En su intervención, Seregni se refirió al marco político general en que se inscribía el congreso, ratificando su posición en lo referente a la situación interna del Frente Amplio. En uno de los pasajes más aplaudidos por los congresales, descartó de plano la posibilidad de concurrir a la elección nacional con doble candidatura, "preámbulo de la ruptura", en lo que calificó como "una cooperativa electoral".

El senador Reinaldo Gargano, secretario general del PS, en una intervención de más de una hora y media, analizó la situación general del país desde el punto de vista socio-económico y político. Concluyó en la necesidad histórica de la vigencia del Frente Amplio como gestor de un proyecto alternativo, ratificó la vigencia de las tesis del PS respecto a la necesidad de acumular fuerzas democráticas y progresistas para la constitución de un gobierno de mayorías nacionales, cuyo eje debe ser un Frente Amplio vigoroso aliado con otras fuerzas políticas y organizaciones sociales, para asegurar la viabilidad económica del país, su democratización e inserción latinoamericana. Se refirió luego a la situación interna del Frente Amplio, historiando los distintos aspectos que han sido puestos en cuestión desde tres años atrás y las respuestas del PS a cada uno de esos planteos.

Posteriormente, fueron constituidas las comisiones que analizarían los tres temas en discusión: Propuesta socialista al país, Política de alianzas, y Elección de candidatos socialistas. Pese a que las comisiones (excepto la última) eran de carácter abierto a los congresales que no las integraran como titulares, el interés por participar plenamente de sus discusiones y votaciones llevó a que su número originalmente previsto fuera considerablemente aumentado. De ese modo, participaron de ellas unos 180 congresales con voz y voto, mientras una cifra similar lo hizo sin voto en esa instancia. A partir de la mañana del sábado, cada comisión vertió al plenario el informe de lo actuado y los respectivos proyectos de resolución, los que fueron puestos a discusión y sometidos a votación de todos los congresales.

"UNA APUESTA A LA ESPERANZA"

En la mañana del sábado, el congreso discutió y aprobó el documento de síntesis de las propuestas del PS a la ciudadanía, con miras a las elecciones. Dividido en cinco capítulos, el documento realiza un diagnóstico de la situación ("El cambio es posible"); describe el proyecto socialista y las señas de identidad del PS ("El socialismo es el cambio"); profundiza en la vía uruguaya al socialismo y el papel que en ella juega el Frente Amplio ("Hacia una democracia socialista"); desarrolla la propuesta del gobierno de mayorías nacionales, "con un programa para cambiar, que no será todo el programa del Frente Amplio, pero que debe tener una parte decisiva de él"; establece las orientaciones generales del programa de gobierno, con referencia a las iniciativas concretas adoptadas en los anteriores congresos ordinarios y desarrolladas con posterioridad.

El documento finaliza con "una apuesta a la esperanza", donde concluye que "las dificultades no nos desmoralizan. Sabemos, como siempre, que es la gente, actuando y participando, la que construye su propio destino. Por eso, porque creemos en la gente, porque creemos en nosotros mismos, es que los socialistas apostamos a la esperanza. En esta apuesta no estamos solos, y es por eso que la vamos a ganar".

"ESPACIO SOCIALISTA" Y SUBLEMA ELECTORAL

En la tarde del sábado, el plenario discutió y sometió a votación las conclusiones a que arribó la Comisión de Política de Alianzas.

La resolución central establece que,

"En el interior del Frente Amplio, el PS ratifica su voluntad de avanzar en la vertebración del espacio socialista, propuesta de un modelo nacional de socialismo pluralista, democrático, participativo y autogestionario, consolidando la presencia de una izquierda renovada, creativa, protagónica, responsable y firme en sus objetivos históricos".

"Ante la instancia electoral, y simultáneamente con ese objetivo estratégico, ratifica la decisión de constituir un sublema con un perfil democrático, nacional-popular y socialista, que incluya -en dos o más listas- a grupos caracterizados por sus precisas definiciones y prácticas unitarias, renovadoras y profundamente frenteamplistas".

"Dentro del sublema se constituirá una lista de clara definición socialista, abierta a candidatos no integrantes del Partido, de acuerdo a los entendimientos a los que arribe el Comité Central en el marco de los criterios que hoy aprueba este Congreso".

"Ante la segura opción de acceder al gobierno departamental de Montevideo por parte del Frente Amplio, el PS con los grupos aliados en el espacio a constituir propondrá integrar un grupo que estudie, programe y asegure la más eficaz participación en dicho gobierno para cumplir el programa definido por el FA".

Por último, y en relación al tercer punto del orden del día, el domingo por la mañana el congreso realizó la elección de candidatos a los cargos legiativos en la lista socialista para los comicios de 1989. Al respecto se informa en una nota aparte en estas mismas páginas.

"LEALTAD FRENTEAMPLISTA"

El secretario general del PS, Reinaldo Gargano, fue consultado sobre los alcances de las resoluciones del congreso en lo relativo a política de alianzas. Manifestó que la propuesta de un sublema electoral "no excluye a priori a nadie que se sienta reclamado por estas posturas, pero define claramente los parámetros de este espacio que expresará a los socialistas. Estamos convencidos de que incluye por ejemplo a la Corriente Popular, compañeros con quienes hemos mantenido un muy fructífero intercambio de opiniones, y que han manifestado inequívocamente estar dispuestos a dar expresión a este espacio electoral que no es sólo de propuesta socialista, sino también nacional y popular. Yo diría que si algo define a este sublema electoral es la lealtad frenteamplista: hay un conjunto de fuerzas y de gente independiente que están definidas por su vocación frenteamplista, por pelear tanto contra el rupturismo que expresan algunas propuestas desde hace más de dos años, cuanto contra la postura de carácter hegemonista que se plantea dentro del Frente".

"Hay todo un espacio de opinión, que reflejamos los socialistas y otros sectores, que no está embarcado ni en la estrategia rupturista ni en la hegemonista. En mi opinión, ésta es la franja mayoritaria dentro del Frente: lealtad frenteamplista, vocación socialista, democrática, pluralista, enfrentada con el proyecto capitalista, sin ninguna vinculación con algún planteo de idealizar este sistema de capitalismo dependiente en que vivimos, sino decidida a construir una sociedad de nuevo tipo, solidaria, participativa, en que la gente pueda desarrollar su potencialidad".

Gargano informó asimismo que el PS ha mantenido conversaciones también con el Movimiento Socialista, el Movimiento Pregón, con varias personalidades de destacado compromiso con el Frente Amplio, al igual que con el movimiento de independientes no sectorizados, con la Izquierda Democrática Independiente y el Partido por la Victoria del Pueblo.

"Así como hay una ancha franja de gente que está absolutamente clara en torno a su afiliación a un proyecto de esta naturaleza, de carácter socialista, democrático, nacional-popular y profundamente frenteamplista, también hay un hecho cierto y es que en el medio de este trabajo político de afianzar los perfiles, tenemos el otro que es el de defender la herramienta frenteamplista, un tema que no ha sido dilucidado, porque ha sido cuestionado por quienes sostienen que hay dos izquierdas y plantean la doble candidatura, por quienes de hecho están planteando que el Frente no existe más y ya se rompió. Entonces, la gente está esperando que se diluci-

Las tres comisiones funcionaron con un número mayor al previsto

Elección de candidatos

El domingo por la mañana, el 20o. Congreso Extraordinario del PS finalizó con la elección de candidatos a integrar las listas al Senado y a la Cámara de Representantes por ese partido. Los 25 primeros candidatos socialistas electos son los siguientes:

LISTA AL SENADO DE LA REPUBLICA

Reinaldo Gargano: Secretario general del PS. Senador. Ex dirigente de la Asociación de Funcionarios Judiciales. Miembro co-fundador de la CNT.

José Korzeniak: Abogado. Catedrático (profesor universitario en Derecho Constitucional). Miembro de la Comisión Nacional pro Referéndum. Presidente de la Asamblea General del Claustro de la Universidad. Delegado del PS en la mesa política del FA.

Tabaré Vásquez: Médico. Profesor de la cátedra de Oncología. Miembro de la Comisión Nacional pro Referéndum. Presidente del club Progreso. Miembro del Comité Central del PS.

Jorge Irisity: Abogado. Especialista en economía pública. Profesor universitario en Finanzas. Ex dirigente de AEBU. Representante del PS en la comisión de Plan de Gobierno del FA.

Alba Clavijo: Secretaria de actividades en el interior. Miembro del Comité Central y del Comité Ejecutivo del PS.

Eduardo Fernández: Presidente de AEBU. Miembro del Comité Central del PS. Miembro del Secretariado del PIT-CNT.

José Pereira: Médico-pediatra. Dirigente del Sindicato Médico del Uruguay y de la Junta Directiva del CASMU. Secretario adjunto a la Secretaría General del PS. Miembro del Comité Central.

Pedro Montañez: Coronel (en situación de reforma). Miembro del Comité Central y secretario ejecutivo del PS. Presidente del Centro de Estudios Estratégicos del Uruguay.

Manuel Laguarda: Médico psiquiatra. Miembro del Comité Central del PS y secretario de Formación Política del mismo.

Julio Fernández: Maestro. Edil del PS en Rivera. Miembro del Comité Central.

LISTA A LA CAMARA DE REPRESENTANTES POR MONTEVIDEO

José Díaz: Abogado. Especialista en Derecho Laboral. Diputado del PS en la actual legislatura. Ex secretario general de la Coordinación Socialista Latinoamericana. Secretario de Relaciones Nacionales del PS.

Guillermo Alvarez: Ex vicepresidente de AEBU. Diputado del PS en la actual legislatura. Miembro del Comité Central del PS.

Guillermo Chifflet: Periodista. Miembro del Comité Central del PS. Miembro de la Secretaría Nacional de Prensa y Propaganda.

Luis Mardones: Profesor de Literatura. Estudiante de Sociología. Ex secretario ejecutivo de la ASCEEP-FEUU. Secretario general de la Juventud Socialista del Uruguay. Miembro del Comité Central del PS.

Daisy Tourné: Maestra. Co-fundadora de la Federación Uruguaya del Magisterio durante la dictadura. Dirigente de la FUM. Integrante de Mujeres Socialistas del Uruguay (MSU) y del Comité Central del PS.

Daisy Tourné, quien resultara electa en 5ª lugar para la lista de diputados

Hugo Rodríguez Filippini: Arquitecto. Secretario Nacional de Organización del PS. Miembro del Comité Central. Secretario General del PS en el período de la clandestinidad.

Daniel Martínez: Ingeniero. Dirigente de la gremial de trabajadores de ANCAP. Ex coordinador del PIT-CNT. Miembro del Comité Central del PS.

Federico Gomensoro: Dirigente del gremio de la salud. Secretario sindical del PS. Miembro del Comité Central.

Carlos Ramos: Ex presidente de FUCVAM. Miembro del Comité Departamental del PS (Montevideo). Miembro del Comité Central.

Daniel Do Santos: Dirigente del gremio textil. Miembro del Comité Central del PS.

Mirta Fajardo: Ex dirigente de la Juventud Socialista del Uruguay. Secretaria General de las Mujeres Socialistas del Uruguay (MSU).

Rubén Castillo: Periodis-

de este gran tema para después entrar a definir lo que son las posturas tácticas dentro del Frente".

En otro aspecto, y en relación con la hipótesis de establecer alianzas con el Movimiento de Liberación Nacional, MLN, Gargano manifestó que, "en primer lugar, el estatuto del Frente Amplio establece la prohibición de realizar alianzas electorales con fuerzas no integrantes del Frente. A principios de este año, un diputado lanzó la tesis de que se podía tener por un lado una alianza política expresada en el Frente Amplio, y por otro lado una alianza electoral fuera. Nosotros cumplimos estrictamente lo que disponen el estatuto y el compromiso político que suscribimos los integrantes del Frente".

"Pero además, nuestro Partido es muy claro en cuanto a que nosotros vamos a aliarnos con quienes tengan una misma visión de la realidad socio-política, del proyecto nacional y popular y del proyecto frenteamplista. No hay duda de que en el MLN no existe una idea muy clara acerca del proyecto frenteamplista: no está claro si Frente Amplio o Frente Grande (que no coincide, pese a lo que se ha dicho, con nuestra propuesta de 'Bloque Popular Alternativo' para un gobierno de mayorías nacionales), no se sabe si doble candidatura o candidatura única en el Frente Amplio, aunque se haya pedido la afiliación. Entonces es claro: las alianzas se dan con quienes piensan y actúan en forma sustancialmente similar, con quienes tengan una misma visión de carácter estratégico".

Se señaló, por otra parte, que en la determinación de su política de alianzas, el PS distingue diversos espacios no necesariamente idénticos: lo que se ha dado en llamar el "espacio de lealtad frenteamplista", que incluye a sectores y personalidades sin definición socialista, tal el caso de la Corriente Popular, de contenido nacionalista, popular y democrático. En cuanto al "espacio socialista autónomo", cuya existencia es independiente de los grupos políticos que puedan realizar acuerdos en lo inmediato, su vertebración tiene carácter estratégico y se avanzará hacia ella en la medida en que coincidan sus definiciones teóricas y su práctica social.

Tabaré Vázquez presidió las plenarias del sábados y el domingo

ta. Director y crítico teatral. Presidente del Instituto "Testimonios de las comarcas y del mundo". Miembro del núcleo de periodistas del PS.

José Luis Blassina: Dirigente del gremio de bancarios. Delegado alterno ante el PIT-CNT. Miembro del Comité Central del PS.

Mónica Xavier: Médica cardióloga. Subsecretaria del Departamento Nacional de Organización del PS. Miembro de la Comisión de Organización de la Comisión Nacional pro Referéndum. Miembro del Comité Central del PS.

Javier Berterretche: Dirigente gremial. Presidente de la Federación Láctea. Secretario de Organizaciones Sociales del PS. Miembro del Comité Central.

Otra resolución (adoptada en el tema Política de Alianzas) estableció que, en los lugares en que así lo determine el Comité Central, podrán ser incluidos candidatos no integrantes del PS.

Los candidatos surgieron de un proceso iniciado con una propuesta del Comité Ejecutivo Nacional al Comité Central. Este organismo, a su vez, discutió los fundamentos de la propuesta y los nombres incluidos en ella, confeccionando posteriormente una lista con los 10 primeros cargos al Senado y los 15 primeros a la Cámara de Representantes. La propuesta circuló por los organismos de base del PS, los que a su vez discutieron fundamentos y candidatos y efectuaron, cuando así lo quisieron, sus propias propuestas (que fueron recirculadas por todos los organismos de base).

El proceso se repitió en la Comisión de Candidaturas del Congreso, de la cual surgió una propuesta de criterios y las respectivas nóminas, al margen de recoger todos los nombres (71 precandidatos en total). Durante el plenario, al igual que lo habían hecho los 40 integrantes de la comisión, los congresales fundamentaron tanto en lo relativo a criterios para la confección de las listas como a favor o en contra de la inclusión de determinados candidatos.

Finalmente, los 530 congresales votaron en forma secreta, depositando en urnas al efecto sus planillas en las cuales, individualmente, ordenaron del primero al décimo lugar los candidatos de su preferencia al Senado, y del primero al decimoquinto los de la Cámara de Representantes por Montevideo. El complejo sistema de escrutinio consistió posteriormente en determinar cuál era el candidato más votado para el primer lugar, y sucesivamente para cada una de las cámaras, con los resultados de que se da cuenta.

Los congresales eligieron, por voto secreto, a los candidatos al Parlamento

Números

Durante el 20o. Congreso Extraordinario, se hizo mención a una cuestión numérica. El PS tiene 78 años de vida orgánica, de los cuales estuvo ilegalizado durante tres años bajo el "pachecato", y durante 11 años bajo la dictadura militar. Restan, en consecuencia, 64 años de vida normal. Durante esos 64 años, el PS ha realizado 39 congresos ordinarios y 20 extraordinarios, además de los Plenos Nacionales (con características similares) realizados ante situaciones específicas. Solamente contando los congresos, el conjunto de los socialistas ha tenido la máxima instancia de discusión, propuesta y decisión democrática, en consecuencia, cada un año y un mes.

Probablemente, respondiera a esa comprobación la unánime carcajada con que los congresales festejaron la observación de la Corte Electoral a los estatutos del PS, "potencialmente antidemocráticos", por cuanto el Comité Central podría estar habilitado para convocar a "uno de cada diez mil afiliados, y en consecuencia asegurarse la mayoría del congreso".

En el 20o. Congreso Extraordinario participaron 530 delegados representando a 130 organismos de base de Montevideo y a 62 organismos de base del interior. Del total, 250 correspondieron a Montevideo y 280 al interior. El 36% de la asistencia fue de mujeres.

Otras resoluciones

Al margen de los temas centrales a discusión del Congreso, fueron adoptadas diversas resoluciones tales como:

-Se homenajeó con un minuto de silencio al ex secretario electoral del PS, Francisco Trotta, recientemente fallecido.

-Se homenajeó al dirigente Vivián Trías, al cumplirse un nuevo aniversario de su desaparición física, en noviembre de 1980.

-Se ajustó el articulado del Estatuto del Partido, elevando a norma estatutaria una disposición reglamentaria vigente desde 1971 relativa al funcionamiento de los congresos, por la cual este órgano máximo de la soberanía partidaria no está habilitado a funcionar cuando los delegados del Comité Central superan el 20% del total de congresistas. La modificación estatutaria obedeció a exigencias de la Corte Electoral para el reconocimiento del Partido Socialista.

-Se realizó un voto de adhesión y saludo al surgimiento del Estado Palestino, y una exhortación a su reconocimiento por parte del gobierno uruguayo.

-Fueron aprobados los criterios que se utilizarán a nivel departamental en el interior para la elección de candidatos a diputados y a ediles.

-Se ratificó la posición ya adoptada por el Comité Central del PS en el sentido de que la opción político-electoral del FA se resuelva bajo un mismo lema, con programa único y candidatos únicos a los cargos ejecutivos.

Al finalizar el congreso, fueron entregados los nuevos carnés a los distintos órganos de dirección intermedia, para su distribución entre los respectivos afiliados.

El senador Reinaldo Gargano, secretario general del PS, resultó sorprendido al comprobar que -en el reverso- los carnés incluyen un fragmento de un discurso pronunciado por él durante el 39o. Congreso:

"Hoy y aquí importa tener claro que nada nos será regalado, saber primero que no hay caminos fáciles ni demasiadas gratificaciones en el corto plazo, pero que la dignidad, la pelea por la libertad, la justicia y el socialismo, son cosas logrables, realizables, y que por ellas se debe combatir con alegría. Que en esa lucha es posible encontrar la fraternidad, el calor humano, el amor que necesitamos, y que es la única manera de realizarse plenamente como ser humano".

En Perú

¡Mandrake y Pepe el Vivo tienen la culpa de la crisis!

por Fernando Sánchez Albavera

Desde el mes de setiembre del corriente año, el pueblo peruano vive sobresaltado entre los "paquetazos económicos" del Gobierno "socialdemócrata" de Alán García y la violencia terrorista de doble fatídico signo. La semana pasada los cables anunciaban 172 muertos en 5 días y un nuevo paquetazo con un alza de precios del 100% en una economía sin divisas y una inflación que llega al 1000% en lo que va del año. Aunque la nota que sigue a continuación, que en forma exclusiva publicamos en nuestro país, fue escrita en ocasión del primer paquetazo, permite comprender el tobogán económico que sufre el hermano pueblo. Su autor es el prestigioso economista Fernando Sánchez Albavera, diputado socialista peruano, recientemente electo Secretario General de la Coordinación Socialista Latinoamericana (CSL), en sustitución del diputado José E. Díaz.

Ahora resulta que quienes advertimos sobre las terribles presiones inflacionarias que venía incubando, desde mediados de 1986, la política económica del Gobierno Aprista, tenemos la culpa del inaguantable "paquete" de medidas que le tocó aplicar al Gabineta Villanueva.

Asimismo, los grandes grupos empresariales, que fueron los más entusiastas "jaranistas", en la "farra de divisas y de emisión monetaria", a que convocó el Presidente Alan García, niegan, una y otra vez, la "heterodoxia" que los hizo acumular grandes ganancias.

Por otro lado, Acción Popular, el Partido Popular Cristiano y el novísimo y frívolo Movimiento Libertad, pretenden confundir a la opinión pública señalando que el Gobierno Aprista no hizo otra cosa que aplicar la política económica de la Izquierda Unida.

"Vamos por partes y cucharadas", como dice el argot popular. El asunto merece un debate exhaustivo, que no se ha producido hata el momento. De lo que se trata es de precisar quiénes fueron los verdaderos beneficiaros del "carbonetismo heterodoxo".

¿QUE PLANTEO IZQUIERDA UNIDA?

La política económica de IU, para el período 1985-1990, puso énfasis, en primer lugar, en un esquema de reactivación económica selectiva y en la reorientación del aparato productivo, lo que exigía a su vez replantear los patrones de consumo, ahorrar divisas y ampliar la oferta exportable.

Era evidente que, si bien existía, en 1985, capacidad ociosa y un apreciable, pero relativo, nivel de reservas internacionales, ello no garantizaba un ritmo estable de expansión económica.

Se traba pues, de escoger un piloto que ofreciera llegar, en las mejores condiciones a la meta; y no uno que saliera, "como loco", a tomar la punta, desde la partida, y terminara fundiendo el motor.

Para esto se requería elevar el nivel de ahorro interno, pero a la vez generar divisas, para sostener un adecuado ritmo de inversión que permitiera transformar el aparato productivo y reisertamos, de manera dinámica y no pasiva, en las nuevas corrientes del comercio mundial.

Si éstos eran los propósitos centrales, no cabía otra cosa, y así lo decía el Plan de IU, que reestructurar integralmente el servicio de la deuda externa y garantizar disciplina fiscal, apoyando con el gasto público la expansión selectiva del consumo, para ampliar el mercado interno, pero mejorando la administración tributaria para ampliar el número de contribuyentes, controlar la evasión y el contrabando y racionalizar las exoneraciones tributarias.

En suma, disciplina fiscal significaba ampliar los recursos del estado y no inflar el gasto público, para dar crédito y dólares baratos a los grandes grupos empresariales, a la vez que se les reducía la presión tributaria, y se subsidiaba a los grupos de alto ingreso con una inadecuada política de precios y tarifas públicos.

A esto se sumó, el inadecuado manejo de los precios relativos que perjudicó la producción agraria, postergó la sustifución de los patrones alimentarios de consumo, favoreció la importación indiscriminada y desalentó las exportaciones, a la vez que estimuló la fuga de divisas, mediante la sobrefacturación de importaciones y la subvaluación de exportaciones, y el abaratamiento de los gastos de turismo en el exterior.

¿Se benefició al pueblo con esto? En absoluto, se le pretendió encandilar con una política de expansión del consumo interno, con alto componente importado, que tarde o temprano tenía que terminar.

El descalabro de la política económica aprista estaba "cantado" y así se lo dijimos una y otra vez al Gobierno.

A quienes advertimos estos problemas se nos endilgó el calificativo de "terroristas económicos".

En economía, como en las matemáticas dos y dos son cuatro. Al Presidente García se le ocurrió que dos y dos eran veinte, y los "doce apóstoles" de la CONFIEP, con quienes se reunía periódicamente y a quienes consultó, desde el primer momento, todas las medidas económicas, se quedaron "calladitos".

Lo que interesa precisar, y así debe hacerlo la Comisión que investiga las causas de la crisis económica en el Senado es quienes se beneficiaron con los dieciseis que "sacó de la manga", o mejor dicho de la "maquinita" del Banco Central, cual mandrake criollo, el Presidente García.

En economía pues, se puede ser iluso pero no mago.

¿QUIENES SE BENEFICIARON?

Los apristas dicen que Haya de la Torre solía decir que la economía se mide por sus resultados. Con la misma vara tenemos que medir la política económica de Alan García.

¿Está el pueblo ahora mejor o peor que antes? Casi es ocioso responder a esta pregunta. La distribución del ingreso se ha hecho más injusta y tenderá a ser cada vez más regresiva ya que en los procesos inflacionarios los que pierden son los asalariados.

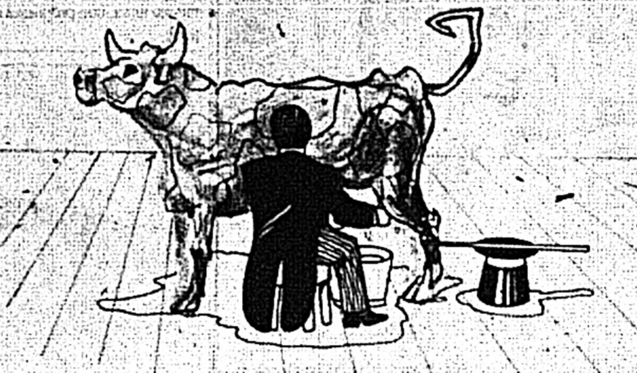

¿Quiénes ganaron con la crisis? Obviamente, quienes se aprovecharon del abultado subsidio cambiario, y compraron, por ejemplo, maquinaria y equipo a dólares de 25, 33 o 75 intis que ahora revalorizan a 250. También, quienes acumularon dólares baratos y los gastaron en turismo, con pasajes subsidiados por el Gobierno, y quienes consumieron bienes con alto componente imnportado.

Obviamente, ganaron mucho quienes tomaron créditos baratos y los cambiaron a dólares, y aquellos que en lugar de pagar impuestos, postergaron su pago, cambiando dichos recursos a dólares, ya que en nuestro país las multas son ridículas y más aún si éstas no se actualizan con la inflación.

¿Hubo algún comunicado de los gremios empresariales advirtiendo sobre cómo se estaban dilapidando las divisas o cómo se generaban cuantiosas ganancias por simple y llana especulación?

¿Alguna vez advirtieron que como ningún empresario "racional" creía que el programa económico podía sostenerse, las reglas de juego favorecerían la fuga de capitales bajo variadas formas?

En fin, lo que hay que aclarar es quienes fueron los que ganaron con la inmensa emisión monetaria. ¿Ganó el pueblo? En parte algo ya que muchos precios estuvieron por debajo de su valor real. Pero esto es incomparable con la inmensa masa de ganancias que tuvieron los operadores empresariales.

Si el déficit hubiera tenido como causa muchas viviendas de interés social; más y mejores hospitales y escuelas; más y mejores institutos tecnológicos; mejores universidades; más y mejores bibliotecas etc, en buena hora. La verdad es que esta es una de las políticas económicas más conservadoras que pueden recordarse.

La transferencia de rentas en favor de los grandes grupos empresariales y de las capas intermedias de más alto ingreso no guarda proporción alguna con lo poco que se entregó efectivamente a los grupos más pobres de la sociedad.

Este es el estudio que debe hacer la Comisión Investigadora del Senado si es que quiere aclarar definitivamente las cosas. No debe hacerse borrón y cuenta nueva de la denuncia que hiciera además, el ex ministro César Robles, cuando dijo que habían fugado del país más de 2.000 millones de dólares.

Hay sin embargo, de esta amarga y dolorosa experiencia, y del festín populista que encabezó el aprismo, algunas lecciones que deberían meditarse. El pacto macabro entre Mandrake y Pepe El Vivo, incubó la más profunda crisis económica de la historia.

MORALEJA Y LECCIONES

La moraleja es muy simple. Ninguna economía puede sostenerse artificialmente. Sólo el trabajo y el ahorro, y una justa distribución de la riqueza, pueden garantizar una acumulación sostenida que permita transformar nuestro aparato productivo y reinsertarnos dinámicamente en la economía mundial.

La verdad es que no se pueden tratar alegremente las relaciones financieras internacionales. Lo que importa es potenciar nuestra capacidad de negociación y aglutinar un amplio bloque social que sea capaz de sostenerla. Esto es fundamental además, para tratar de igual a igual con la inversión extranjera.

No es cierto que se puede distribuir riqueza apelando sólo al "economicismo sindical". Para redistribuir riqueza hay que generar empleo y para eso se requiere inversión, y ésta tiene que orientarse a disminuir los abismos regionales.

No se puede expandir el gasto público si es que no existe una buena administración tributaria. La "maquinita" del Banco Central tiene límites muy precisos.

No es verdad que los subsidios puedan mantenerse indefinidamente. Estos son por esencia transitorios y corresponden a situaciones de emergencia. Además, son mejores los subsidios directos a los grupos más pobres que los generalizados que terminan favoreciendo más a los grupos de alto ingreso.

El consumo sólo puede expandirse de manera selectiva y debe existir coherencia entre las políticas macroeconómicas y los necesarios cambios de la estructura productiva, para ahorrar y generar divisas.

En fin, nuestra economía puede crecer si es que se incrementa permanentemente la disponibilidad de divisas. Estas son pues, un recurso escazo que debe manejarse racionalmente.

Son muchas las lecciones que podrían obtenerse del pasado más reciente. Estas son también muy claras y deben hacer meditar a la derecha y la izquierda.

A la primera para que entienda, de una vez por todas, que si se ordeña una vaca sin darle de comer la vaca se muere, y con ella el dueño del establo. A la izquierda para que comprenda que hay que dirigir y no hacer un fácil clientelismo que exacerbe las expectativas populares, sobre todo cuando se ha desatado una terrible hiperinflación.

Exclusivo

La nazista "noche de cristal"

por Gregorio Selser.

Berlín, RDA. En la noche del 9 al 10 de noviembre de 1938, y con la justificación de un intento, de asesinato realizado por un adolescente judío en la persona de un tercer secretario de la embajada del Tercer Reich en París, se desató en toda Alemania, por orden de Josef Goebbels, el colosal progrom conocido como "noche de cristal" o "de los cristales".

La denominación provino de la cantidad de vidrios desparramados en las aceras de las principales ciudades del país. Eran el testimonio de la orgiástica destrucción de millares de comercios pertenecientes a judíos alemanes. Junto con la destrucción hubo un metódico y generalizado saqueo de las mercancías, un signo más de que los productos no estaban necesariamente contaminados de la odiada judeidad. Al margen del botín "delictivo detonado por el Estado nazi, hubo 91 judíos asesinados, centenares de ellos heridos y millares de negocios, hogares y sinagogas reducidos a ruinas.

Si hasta entonces los inflamados discursos de Hitler y Goebbels, o los escritos de Julius Streicher en Der Sturmer, aparecían a los ojos de los germanos y del extranjero como una simple modalidad retórica y demagógica para derivar hacia los judíos los referentes del chivo expiatorio clásico y las explicaciones de los preparativos tendientes a cancelar para siempre la memoria del Tratado de Versalles, a partir de la "kristallnacht", ningún alemán pudo alegar ignorancia acerca de las intenciones genocidas que estaban siendo gestadas y que se conocerían más tarde como "la solución final".

A 50 años de distancia de esa inauguración oficial del terror nazi, en ambos estados alemanes, aunque por supuesto en forma separada, se han estado realizando desde octubre pasado ceremonias alusivas de desagravio y contrición que incluyeron servicios religiosos, conciertos, y programas de teatro, además de tertulias literarias de las que participaron gobiernos locales, partidos políticos, iglesias, escuelas, universidades y otras organizaciones.

Los días 9 y 10 hubo en las más importantes estaciones de televisión y radio, programas alusivos y cobertura de las ceremonias oficiales. En la República Federal, los principales actos se realizaron en Frankfurt, donde residía el mayor número de judíos. El canciller Helmut Khol y el presidente Richard Von Weizsacker, junto con los presidentes de los estados federales y los dirigentes de las más importantes iglesias se reunieron con los dirigentes judíos en la principal sinagoga de la ciudad. Además, inauguraron un nuevo museo judaico.

En la República Democrática Alemana (RDA), los actos se iniciaron también en octubre. A simple título de turistas nos tocó ver en la ciudad de Postdam carteles en los que se invitaba a la población a asistir a ceremonias conmemorativas. La comunidad judía es sumamente reducida en todo el país. En Leipzig observamos el frontispicio de la reconstruida sinagoga, y leímos invitaciones a participar en actos celebratorios religiosos. Análogos anuncios públicos aparecieron en calles y periódicos, y en la propia Santo Tomás de Leipzig se invitaba a un concierto fúnebre coral con participación de conjuntos de distintas iglesias. Actos del mismo tenor eran anunciados en el mural de la catedral de Dresnan.

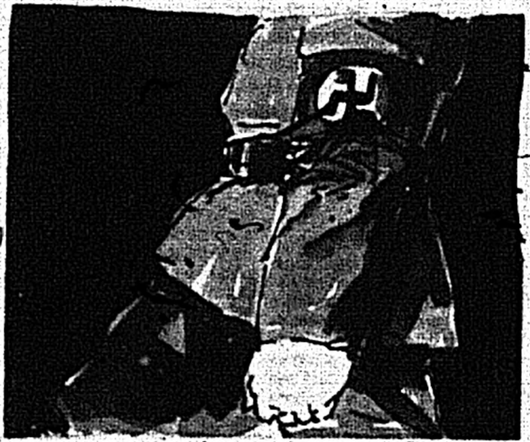

En Berlín el Parlamento de la RDA convocó a una sesión recordatoria especial el 8 de noviembre, seguida de una marcha de silencio. Ese día y con presencia de 40 dirigentes judíos reformistas estadounidenses especialmente invitados, se colocó la piedra fundamental de una nueva sinagoga. Las noticias de periódicos locales como el Neves Deutschanld, Berliner Zeitung y National Zeitung, vienen compitiendo en sus primeras planas con el espacio que dedican al tema sus similares de la RFA, los gigantescos Frankfurter Rundschau, Frankfurt Allgemeine y el menos difundido Die Tageszeitung, de la oposición Grune (verdes).

También en Berlín Oeste se preparó una marcha de silencio convocada mediante un programa impreso de 55 páginas. Hubo un servicio religioso, en el antiguo campo de concentración de Dachau. En Nuremberg, el sitio preferido por Hitler para sus magnas concentraciones, tuvieron lugar otras ceremonias oficiales, al igual que en Munich y en Colonia. En todos los casos se realizaron marchas que culminaron con discursos de autoridades locales.

En este caso la competitividad entre los dos estados alemanes se realiza, por lo que pudimos apreciar, sin el ingreso e ingredientes de confrontación política mutua. Hay una respetuosa actitud de -ya empleamos la palabra- contrición. A uno y otro lado de la frontera hubo exhibiciones especiales de documentación escrita, pictórica, televisiva y cinematográfica de la historia de los judíos en Alemania. En Berlinn, RDA, la televisión presentó un panel de discusión entre jóvenes alemanes y sobrevivientes de campos de concentración.

Miembros del Congreso Judío Mundial, encabezados por Edgar Miles Bronfman y el rabino Israel Singer, fueron recibidos por el presidente Erich Honeker y sus ministros. Del mismo modo lo han sido por parte de altas autoridades de la RFA.

Lo que inaugura la "kristallnacht, además de la barbarie fascista sin disimulos, es la puesta en marcha de las "leyes raciales de Nuremberg". Es decir, la persecución de los judíos de un modo "institucional".

En los célebres procesos de Nuremberg, la documentación alusiva a ese episodio mostró una faceta inesperada: el Mariscal Herman Goering había convocado, al día siguiente, a una reunión del más alto nivel -con excepción de Hitler- para expresar su desacuerdo. Está presente, entre otros, el ministro de Finanzas, Schewerin von Krosigk. Goering se ataja contra cualquier sospecha de que es débil: "El problema judío debe ser resuelto, pero no de esta manera. Basta de progromos que, en definitiva cuentas, nos perjudican más a nosotros que a ellos ..."

Y explica que miles de lunas de escaparate, decenas de miles de metros cuadrados de valioso cristal, fama y orgullo de la industria de Bélgica, la producción de medio año de todas las fábricas de cristal de ese país, habían sido reducidas a añicos.

Y ocurría que todos los comerciantes judíos como cualquier otro que no lo fuera, tenían sus negocios asegurados y por lo tanto las compañías de seguros -"arias"- deberían indemnizarlos por los daños.

"Es una locura -sigue excitado Goering- incendiar y saquear los establecimientos judíos para que luego las compañías alemanas reparen los daños ...".

Y como estos "métodos artesanales" no se corresponden con la tradicional disciplina y responsabilidad germanas, deben cesar. Propone que en lugar de una destrucción y saqueo irracionales, sea utilizado el aparato del Estado para la "arianización", excluyendo a éstos de la economía y transfiriendo sus negocios al Tercer Reich. Y, para comenzar, aquel mismo día Goering anunciaba que, para [illegible] a Alemania del intento de asesinato perpetrado en París por el joven Grispan, se imponía a los judíos alemanes una multa de mil millones de marcos. Y eso fue apenas uno de los hechos que marcaron la histórica "kristallnacht", nazifascista.

Nicaragua después del huracán

Primer contacto con ciudad El Rama

por Mónica Zalaquett

Ya en el helicóptero, los primeros poblados en el camino que conduce desde Juigalpa hacia El Rama, mostraban para alivio de todos, algunas viviendas con los techos de zinc parcial o totalmente arrancados.

Poco a poco, el panorama empezó a cambiar y como en una pesadilla, fueron apareciendo una tras otra, viviendas aplastadas por alguna fuerza gigantesca, chagüitales y árboles peinados en el suelo en el mismo sentido, hasta hacerse centenares, y luego miles de troncos arrancados de raíz, como gigantes muertos en las colinas de Chontales.

El aparato sobrevolaba en círculos cada poblado, mientras los dirigentes del Frente Sandinista y el Ejército se asomaban apuntando datos sobre la destrucción. Abajo, numerosos rostros se volvían hacia arriba, como esperanzados, mientras se respondía a los gestos que demandaban ayuda con los brazos en alto.

Aquí se apreciaba el esqueleto de una escuela, más allá lo que tal vez fue un granero, más adelante, la paja apelmazada de las chozas, que parecían sopladas por una boca monstruosa.

El vuelo rasante, no muy arriba de la copa de los árboles, permitía ver con claridad los detalles de la destrucción, pero también, valorar en una vasta zona, el impacto del viento enloquecido, que doblegó lo que antes mecían las apacibles brisas de la montaña.

De pronto, la carretera cuya ruta seguía el helicóptero, desapareció, se suspendió en un largo tramo, exhibiendo a cambio, asfalto desparramado, como leche en polvo revuelta con la tierra.

TREMENDA DESOLACION

Al llegar a El Rama, alertados ya por el espectáculo de creciente destrucción, no pudimos, sin embargo, aceptar de inmediato lo que apareció en el sitio de la ciudad que buscábamos.

Antes de salir nos habían comentado que El Rama estaba inundado por el río, pero tranquilos aún al constatar que en Juigalpa los daños no eran graves, imaginamos con toda naturalidad, aquellas fotos que muestran a la gente con el agua hasta las rodillas, o los botes navegando por calles intransitables.

Ahora no estaban las calles, no estaba la gente, no estaba la ciudad. Simplemente había desaparecido tragada, tomada por los torrentes del río Rama, pasando a ser una extraña laguna color chocolate, una imagen de tremenda desolación.

Todos nos volvimos a ver. El Coronel Calderón estaba pálido, Augustín Lara, el Delegado del FSLN, mudo. Yo sentí un vacío terrible en el estómago. La tragedia era enorme. ¿Cuántos muertos? ¿Cuántos desaparecidos?...

A la tercera vuelta del helicóptero, se le ordenó al piloto descender en lo que parecía una isla donde se encontraba el Coronel Omar Hallesleven con su tropa, al mando de un numeroso grupo de refugiados.

La gente se acercó de inmediato. Decenas de rostros angustiados que imploraban auxilio. Las madres apretaban con demasiada fuerza a los niños más tiernos, como si quisieran devolverlos a su interior para salvarles. Muchas personas lloraban, volviendo a ver hacia un lado y otro con desesperación.

MUELLE NO RESISTIO

Al poco tiempo el cielo comenzó a rugir anunciando la lluvia. El vuelo tuvo que partir de inmediato. ¡Qué impotencia! Una mujer me preguntaba ¿Usted es Mary?, otra señora me dijo sollozando, "Sé que mi hija se ahogó en Bluefields".

El helicóptero comenzó a subir lentamente, mientas veíamos alejarse pequeños islotes surgidos entre las aguas sucias, donde grupos de hombres, mujeres y niños se apretaban ateridos. Entre los techos flotaban muebles, enseres diversos, que chocaban lentamente contra algunos barcos.

El muelle de El Rama, famoso por su moderna construcción, estaba medio sumergido. Todas las previsiones indicaban que jamás se hundiría por más que subiera el río.

En un pedazo de carretera, aislada por las aguas, una mujer apretó las manos como rogando ayuda. ¡Hay que hacer algo!, pensé. ¡Hay que actuar de inmediato!

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Bush

¿El hombre de la CIA?

por Gregorio Selser

Entre los numerosos anuncios publicitarios de la campaña electoral -considerada por los analistas de Estados Unidos como una de las más sucias de la historia del país- uno de página entera en el "The New York Times" patrocinado por la organización "Women for a future", advertía:

"Un asunto de vida y muerte". Una administración Bush-Quayle significará más obstrucciones en la lucha contra la epidemia del SIDA, más retrocesos en materia de derechos civiles, más de las políticas económicas opresoras que fuerzan a los norteamericanos a quedar en el desamparo. "Ex director de la CIA, George Bush continuará su involucramiento en las operaciones encubiertas...".

Días más tarde, también en el "Times", el conocido columnista Tom Wicker iniciaba una de sus frecuentes embestidas contra el candidato republicano con la siguiente pregunta:

"¿En verdad han pensado los votantes estadounidenses lo que significa elegir como presidente a un hombre que en un tiempo fue director de la CIA y que, más tarde, estuvo presente en todas las reuniones de alto nivel durante las cuales se fraguó el más condenable de los fracasos de la administración de Ronald Reagan?". Y más adelante, acotaba que de resultar elegido, Bush sería el primer titular "de esa función tan delicada, tan llena de secreto y en ocasiones tan comprometida", que llegará a la Casa Blanca.

Bush, en efecto, llegó a ser director de la Agencia Central de Inteligencia por designación de Gerald G. Ford, el hombre de paja que el complejo militar industrial ubicó como vicepresidente en reemplazo del corrupto Spiro Agnew, quien renunció a su cargo a cambio de no ser destituido por el Congreso por haber aceptado comprobadamente sobornos durante su función pública.

Ya se descontaba que el presidente Richard M. Nixon se vería obligado a renunciar también de resultas del escándalo Watergate, a menos que se decidiera por hacer frente a la ofensiva conjunta de los poderes Legislativo y Judicial.

Cuando Bush llegó a la CIA, esta organización había llegado al más bajo nivel de descrédito de toda su historia. Desde 1973 sus actividades encubiertas terroristas habían sido expuestas por la comisión legislativa presidida por el senador demócrata Frank Church, de Idaho. Las advertencias de las investigaciones habían sido publicadas por el Senado en 1975 en más de una docena de volúmenes.

Además, la comisión Church hizo editar un tomo de 350 páginas con el título de "Alleged assassination plots involving foreign leaders" -en los que se analizaban asesinatos, o intentos de magnicidios perpetrados por la CIA, entre los que figuraban los de Patrice Lumumba y Fidel Castro-, y otro de 62 páginas con el título de "Covert action in Chile, 1963-1973", en el que se describían aspectos sustanciales de las operaciones que condujeron al derrocamiento y muerte del presidente Salvador Allende.

La impresionante magnitud de las revelaciones movió en 1976 al candidato presidencial demócrata James Carter, a afirmar repetidamente que si era elegido "pondría orden" en el seno de la CIA, que la confinaría al cumplimiento de las obligaciones establecidas en su carta organizativa y que jamás su administración se involucraría en las "vergonzosas operaciones clandestinas que han deshonrado a Estados Unidos ante la faz del mundo".

En esos mismos instantes, el director Bush estaba dedicado de lleno a la realización de operaciones encubiertas para "molestar" a Cuba. En Estados Unidos, la organización terrorista "Alpha-66" -fachada de la CIA integrada por emigrados cubanos- ubicó explosivos en barcos mercantes de países socialistas y en establecimientos comerciales o sedes diplomáticas. Otras bombas estallaron en Panamá con el mismo propósito disuasivo. El contrarrevolucionario de origen cubano Orlando Bosch organizó en Venezuela, junto con el agente de la CIA Luis Posada Carriles, la destrucción del avión de Cubana de Aviación -6 de octubre de 1976- que costó la vida a sus 73 pasajeros y tripulantes.

Descubierto y recluido en prisión, Posada Carriles logró huir años después, para trasladarse a El Salvador, y organizar allí, en el aeropuerto de Ilopango, la escalada de apoyo logístico a los contras nicaragüenses, bajo la dirección de Donald P. Gregg y Max Gómez (alias Félix Rodríguez), destapados a raíz de la captura en Nicaragua del mercenario Eugene Hasenfus y del Iran-Contragate. Gregg era y sigue siendo el asesor en seguridad nacional del presidente electo Bush, quien negó persistentemente todo conocimiento o relación con esa trama, que ha sido recordada en la citada nota de Tom Wicker.

En setiembre de 1976 ocurrió también el atentado terrorista que costó la vida al ex canciller chileno Orlando Letelier, en pleno centro de Washington. Su principal ejecutor, el norteamericano Michael Townley, igualmente asesino del general chileno Carlos Prats, había sido un activo miembro de la CIA.

Esta relación no podría concluir sin la mención del involucramiento clandestino de la CIA bajo Bush, en la guerra desatada para desestabilizar al gobierno de Agostinho Neto, en Angola. La creación de los ejércitos mercenarios de UNITA y el FLNA fue obra de la CIA y del régimen racista de Sudáfrica. Fue menester que el Congreso de Estados Unidos promulgara la enmienda Clark, que prohibió explícitamente a la CIA intervenir en Angola.

Gran Bretaña

Victorianos tiempos de Thatcher

por Francisco Forteza

Londres, en otoño la impresionante arquitectura de esta capital de 15 millones de habitantes suele amanecer bajo una capa de niebla que devuelve a Londres un perfil victoriano, más palpable en sus amplias tensiones sociales actuales.

Debajo de los "fly-over" que cruzan sobre las amplias avenidas construidas a mediados de este siglo a orillas del Támesis, la gente sin trabajo, sin vivienda y sin destino se libera de los delgados cartones que la protege a duras penas de la frialdad nocturna.

A la entrada de "Whitechapel", área especialmente mencionada en novelas policiales por la dudosa reputación de haber servido a los crímenes de "Jack el destripador", las señales de tránsito anuncian el aeropuerto internacional de la City a sólo seis millas de distancia, y el transporte comienza a moverse del este al centro de la capital.

En las áreas administrativas bajo el nombre de Whitechapel, uno de cada cuatro pobladores carece de un empleo, y la pobreza es evidente a golpe de vista.

Escolares vestidos con uniformes, reunidos en el amplio patio de una escuela pública, son, con su presencia, un oasis en la continuidad de edificaciones grises, muy deterioradas, donde sobreviven, también y casi clandestinamente, personas sin viviendas.

Ahmed, de 30 años de edad, vive con su esposa Rhina y dos hijos en un apartamento prácticamente sin muebles. El hombre y la mujer tratan, cada domingo, de vender piezas de ropas baratas en un denominado mercado popular situado en Petit Coat Lane, en las fronteras de Whitechapel.

Ningún miembro de esta familia es ciudadano británico, pese a que los dos niños nacieron aquí y tratan de abrirse paso en Londres, porque en el país de donde proceden -una ex colonia británica- corrían el riesgo de morir de hambre.

"Aquí no hay muchas ventajas. Si usted deja de trabajar un día puede correr el mismo riesgo que en mi país de origen", señala, describiendo así su situación actual de desempleado.

Se calcula que sólo en Londres la cifra de desocupados supera el medio millón de personas, frente a un desempleo total en el país de dos millones 300 mil, según cifras oficiales.

Aunque esta ciudad tuvo siempre tensiones sociales y pobreza en su seno, especialistas británicos opinan que en esos aspectos Londres sufrió un grave deterioro en los últimos nueve años, o sea, bajo los términos de gobierno de la primera ministra conservadora Margaret Thatcher.

Un reportaje publicado por el Partido Laborista, el mayor en la oposición parlamentaria al gabinete "tory", expresa que el denominado "thatcherismo" tuvo un efecto devastador sobre esta capital.

El documento señala que "en todas las áreas (londinenses) los precios y las rentas de las casas suben cada vez más, los servicios de atención a la salud pública son paso a paso eliminados, y el desempleo y la pobreza se incrementan".

El laborismo denuncia en su análisis que "las necesidades básicas de gran parte de los londinenses son ignoradas y los beneficios sociales destruidos en aras de menores impuestos para los ricos".

Pero, a diferencia de la época de la reina Victoria -con su dickeniana podredumbre social-, el Londres moderno sufre de otros males.

Frank Dobson, coordinador del estudio hecho por los laboristas, señaló que éste demuestra que incluso las capas poblacionales de mayores ingresos nada puede hacer contra la gran contaminación atmosférica de la capital británica.

Según Dobson todos los servicios urbanos públicos enfrentan una crisis. "Las listas de espera en los hospitales crecen, la calidad del agua para el consumo decae, el sistema de drenaje citadino se resquebraja y el transporte subterráneo enfrenta catástrofes inexplicables", subrayó en declaraciones a la prensa.

Esta última referencia del especialista fue, específicamente, a un incendio en una estación del tren subterráneo en el corazón de Londres este año. Ese siniestro en "King Cross" costó la vida de decenas de personas y la empresa gubernamental que controla el subterráneo se niega a pagar daños a las familias de las víctimas.

Después de ese incendio se descubrió que la administración poco antes de la tragedia expulsó de su trabajo a más del 50% del personal de atención de King Cross, por rebajas en el presupuesto de esa estación.

Cifras publicadas por la oposición laborista señalan, por otra parte, que el número de familias incapaces de pagar una vivienda se incrementó en un 93% desde que Thatcher ganó su primera elección.

El crimen, azote de Londres en la época de la reina Victoria a fines del pasado siglo, aumentó también aquí en el último decenio, especialmente aquellos con uso de gran violencia.

Los delitos de menor cuantía registraron una elevación del 32% desde 1979, mientras que los de extrema violencia aumentaron en un 41% en el mismo lapso.

El sargento Mike Bennet, presidente de la Federación Metropolitana de la Policía, expresó recientemente ante periodistas locales su desilusión por las condiciones que deben enfrentar los agentes en las calles del Londres de hoy.

Bennet dijo que la policía "está perdiendo la batalla contra el crimen", y aunque culpó de ello a que las leyes vigentes, según él, no son lo suficientemente fuertes, admitió que no tiene explicaciones para el crecimiento continuo de crímenes con uso de extrema violencia.

Londres es una ciudad insegura-y que se debilita en sus bases, en contraste con su arquitectura radiante y poderosa y su intenso tráfico que corre impetuoso durante casi todo el día, este otoño con su niebla de cada mañana.

La continuación de Reagan

por Alfredo Vásquez

La era Reagan en la historia de los Estados Unidos comenzó en 1980 con la derrota de Jimmy Carter. De 1981 hasta 1989 transcurren dos períodos presidenciales marcados con el nombre de Ronald Reagan y, de este año hasta 1993, se prolonga el ascendiente indudable de la nueva derecha norteamericana, con el hombre clave para los asuntos secretos de Centroamérica, cuyo programa electoral fue toda una promesa de continuismo.

George Bush en la presidencia será un Reagan sin el carisma del consumado actor y político que dispone todavía de un margen de credibilidad a pesar de todos sus errores y equivocaciones.

El martes blanco para el Partido Republicano y negro para el Demócrata, tuvo la explicación de que el electorado, sin poder reelegir a Ronald Reagan para un tercer período, votó por George Bush en la seguridad de que continúa el reaganismo. El nuevo mandatario, conectado con el centro petrolero de Houston, tiene, a su vez, las condiciones para cumplir el mandato.

¿Y qué es el reaganismo? Una especie de elixir de grandeza, o el imperialismo con nueva cara de los Estados Unidos. El gran comunicador que es Ronald Reagan, logró infundirle al pueblo norteamericano la convicción de que la hegemonía mundial estaba a la vuelta de la esquina.

Los institutos norteamericanos de estudios políticos habían proyectado en términos eruditos lo que Ronald Reagan convirtió en temas de fácil divulgación para gobernar toda una década. Detrás de la era Reagan están los famosos "Thinks thanks" o centros del pensamiento, como el American Enterprise Institute o el Heritage Foundation.

De Roosevelt a Kennedy, de la década de los años treinta a los sesenta, se registró el auge de un pensamiento liberal, indiscutiblemente demócrata. Lo interrumpió la administración Eisenhower y se reanudó con Kennedy, durante un período fugaz.

Lo que logró el Partido Republicano fue sustituir el predominio de las ideas liberales con los esquemas de una nueva derecha, animada con el más puro imperialismo, para la aproximación con China y Europa Occidental en una gran coalición antisoviética.

La ironía de la historia es que el triunfo electoral republicano se debe en muchas partes a la aproximación de las dos superpotencias en Ginebra, Reikyavik, Washington y, por fin, Moscú. Ronald Reagan tomando de la mano a su esposa Nancy se paseó por el Kremlin y la Plaza Roja de Moscú con verdadero deleite.

Toda la literatura sobre el "Imperio del mal", quedaba cancelada y la paz se convertía en una promesa inesperada.

El prestigio de Reagan servía igual para agigantar el conflicto este-oeste o volverlo al revés, la mayor afirmación de la coexistencia pacífica entre los dos sistemas: el capitalista occidental y el marxista-leninista del área socialista. Con lo cual el Partido Demócrata quedó sin programa.

Añadiéndose que Mondale en 1984 y Dukakis en 1988, no tenían la estampa de los grandes líderes de ese partido, mientras la increíble tragedia de Chappaquidit, le cortó las alas para aspirar a la grandeza al último vástago de los Kennedy, Edward, reducido a una senaturía perpetua.

Dukakus hizo su campaña en torno al estado de Massachussets, del cual es gobernador con indudable éxito. Omitió su destino político de hombre liberal para adoptar una actitud vergonzante y no tuvo un programa para mirar más allá de las fronteras de ese estado de Massachussets, que podía ser todo lo perfecto que se quisiera, pero no era el ancho mundo.

Bush no necesitaba programa, sino adornarse con la bandera de las barras y las estrellas. El programa lo señalaba el mandatario desde la Casa Blanca.

Ahora tiene Bush la más difícil tarea: la de ser fiel al pensamiento de Reagan, gobernando con su equipo para los problemas de un mundo distinto, en el cual la confrontación este-oeste no es tema útil de la política mundial.

A Bush le tocará ampliar el reaganismo con una visión nueva para los pueblos de todos los continentes, incluyendo a la América Latina, que ha soportado en los últimos ocho años de la era Reagan, uno de los mayores sojuzgamientos de su historia: la de ser simplemente "el patio trasero" de la seguridad de la superpotencia.

América Latina no ha contado para nada en la política internacional, sino como teatro de una guerra absurda, montada precisamente por el binomio Reagan-Bush en Centroamérica, para lograr un cambio de gobierno a la fuerza, en un país de tres millones largos de habitantes, la República de Nicaragua, mostrada como "la amenaza para la seguridad" de una superpotencia con el arsenal de armas nucleares más grande del orbe.

Nos corresponde a los latinoamericanos salir de esa etapa neocolonial en que nos afligió la era Reagan. Debemos ser partícipe de la política mundial.

Montevideo
1 de diciembre

Muertes del FPMR y del MIR en Chile

Sin disparar ni un tiro

La verdad oficial surgió acelerada, tajante y escueta en detalles, dejando tras de sí una huella sinuosa, difícil de recorrer sin caer en la incertidumbre, poblada de presentimientos y señas que indican que los hechos pudieron ocurrir de otra forma.

Tamara y Rodrigo eran combatientes del FPMR, bien preparados, armados y con experiencia, pero no murieron combatiendo. Ernesto era un joven reservado, estudiante de matemáticas y computación, militante de las Juventudes Comunistas. La noche del viernes 4 salió de su casa vestido y peinado como para ir a una fiesta. Horas más tarde su cuerpo apareció destrozado, solo. Pablo y Araceli eran destacados militantes del MIR; militares adiestrados, en teoría. Perecieron, según la versión oficial, al explotarles una bomba en las manos.

En la mayoría de estos casos, los padres sospechan que sus hijos fueron asesinados.

Ya es un lugar común el que ambos tenían personalidades náuticas. Tanto Cecilia Magni Camino, alias Tamara, como Raúl Alejandro Pellegrín Friedman, Rodrigo, eran buenos deportistas, nadadores avezados y practicaban otras actividades acuáticas, tales como la caza submarina. Según el parte policial murieron ahogados en el río Tinguiririca, de escasa profundidad.

El primero en toparse con uno de los cuerpos fue el mítico Héctor Edgardo Lagos Montoya, obrero agrícola. Este desconocido personaje fue el que -al decir de Carabineros- dio aviso de la presencia de un cadáver en el sector El Enganche del citado río. Hasta allí llegó raudamente el GOPE, con su personal especializado. No tardaron mucho en encontrar el cuerpo. Se trataba de una mujer. Esta fue identificada como Tamara, supuesta líder del ataque al retén de Los Queñes.

Luego los muchachos partieron veloces y felices por haber cumplido la misión.

Eso fue el sábado 29 de octubre. Pero al día siguiente se repitió el asunto. El mismo agricultor, Montoya Lagos, encontró el mismo cadáver que había visto, exactamente en el mismo lugar del día anterior. Volvió a hacer la denuncia. Esta vez, Carabineros halló el cuerpo de Rodrigo, también sindicado como jefe del asalto. Estaba a sólo 20 metros de donde había aparecido el de Tamara, pero en la ribera opuesta. Desde entonces Montoya Lagos no ha sido habido por los periodistas. Nadie dice conocerlo en el sector.

El dictamen de Carabineros permanecería a la postre inamovible: según la policía los cuerpos no presentaban lesiones externas atribuibles a terceras personas, sino sólo rasmilladuras frontofaciales producto del arrastre del agua. La causa de muerte sería asfixia por inmersión. Ello se habría producido presumiblemente cuando ambos intentaron vadear el Tinguiririca, algunos kilómetros al oriente del lugar del hallazgo, en el propósito de eludir el cerco policial. Sólo la casualidad podía explicar el que los infortunados nadadores hubieran quedado varados a sólo unos metros uno del otro.

Los cadáveres siguieron un derrotero macabro, desde la morgue de San Fernando hasta el Instituto Médico Legal y de allí al cementerio. El cuerpo de Cecilia Magni ingresó al necromio sureño a las 8 de la tarde del sábado 29. El de Raúl Pellegrín lo hizo a las 20 horas del domingo 30. Oscar Tobar, encargado del lugar denunció a Fortín Mapocho algunas irregularidades. El debía levantar, junto a Carabineros, los oficios sobre la vestimenta y el estado de los restos, para enviárselos al tribunal. Los documentos, sin embargo, fueron confeccionados sin su presencia. Por lo demás, él sólo tuvo acceso al cuerpo de la joven. Al respecto declaró: "No me dio la impresión de que hubiese sido arrastrada un gran trayecto por el río, como tampoco estimo que se haya ahogado". El lunes 31, cuando Tobar ingresó a trabajar los cuerpos ya habían sido retirados. El procedimiento se había efectuado, sin autorización.

La rigurosidad de las autoridades forenses de la capital acentuó el sentido vedado de las muertes. Los padres de Raúl Alejandro Pellegrín exigieron en vano que se les mostrara el cuerpo de su hijo. Ambos relataron su experiencia a APSI.

Raúl Pellegrín (padre): "La actitud de los empleados de la morgue fue muy extraña. Notamos en ellos gran apresuramiento y temor. Parecían sentirse culpables. Estaban muy nerviosos. Cuando les pedimos que levantaran la sábana para ver su cuerpo, nos dijeron que estaba prohibido. Preguntamos por el director del Instituto Médico Legal. 'No está', fue la respuesta tajante. En todo esto hay algo que se quiere ocultar. Nos dijeron que el médico de San Fernando había dicho que el cadáver de la joven tenía impactos de bala".

Judith Friedman: "Sólo pudimos verle la cara a través del vidrio. Tenía heridas cortantes en la frente, la boca la tenía con sangre y un hueso del cráneo hundido. Eso nos lo confirmó un médico, porque llevamos a varios para que lo vieran, según ellos, no tenía ninguna de las características de los ahogados, como son la piel cianótica, ojos salidos y el cuerpo hinchado. En el rostro tenía también una sutura posmortem".

PEINADO INUSUAL

Ernesto Patricio Renzo Cristián Contreras Jorquera salió de su casa aproximadamente a las 8 de la noche del viernes 4, bien terneado y peinado de una manera poco común. Había regresado de la universidad cerca de las 6 de la tarde. Su actitud era la de un hombre dispuesto a ir a una reunión de gala. Le pidió a su madre, Marta Lidia Jorquera, que le cortara las puntas del cabello, se peinó para atrás y se lavó el pelo. Acostumbraba a vestir informal, pero esta vez se puso un ambo y salió. Fue la última vez que lo vieron con vida en su casa.

Al filo de la medianoche, una poderosa explosión estremeció el edificio Panorámico, pronto a inaugurarse, ubicado en Lyon con avenida 11 de setiembre. El estallido quebró numerosos vidrios y desperdigó el cuerpo de Contreras Jorquera por un radio de 50 metros. A esa distancia fue encontrada una mano que permitió posteriormente su identificación.

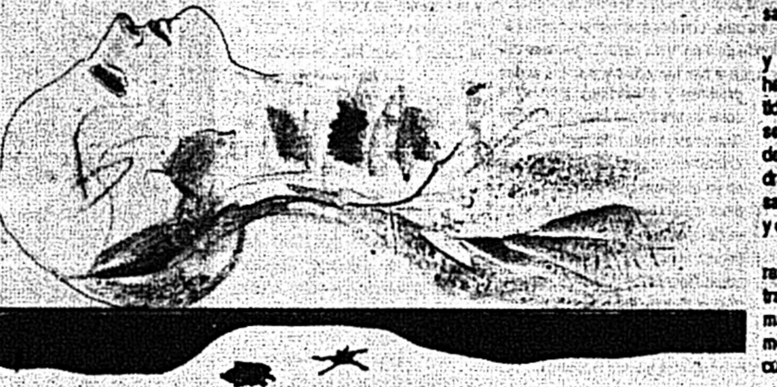

Al momento de su muerte, Ernesto Contreras tenía 24 años. Estudiaba matemáticas y computación en la Universidad de Santiago. Allí había sido un activo militante de las Juventudes Comunistas hasta 1985. Entonces decidió sumergirse, a raíz de una serie de amenazas y seguimientos. Comenzó a trabajar en forma soterrada, ya no en la universidad, aunque continuó sus estudios. Se incorporó a las milicias.

Al día siguiente de la explosión Investigaciones allanó la vivienda de la familia Contreras Jorquera. En el lugar incautó suficiente material como para sustentar la tesis del extremista atrapado por su propia fatalidad: polvo de aluminio, azufre y tuercas, tres elementos que sirven para fabricar explosivos. No había más que hablar.

Su madre y sus hermanos comenzaron el periplo habitual en estos casos, entre los tribunales y el Instituto Médico Legal, llevando consigo una pesada carga de dudas y el temor de sentirse acosados. No tenían la certeza de que en su casa hubieran estado realmente el polvo de aluminio y el azufre. Sabían que las tuercas no eran más que eso, tuercas, las que el padre de Ernesto, un oficial de Ejército en retiro, había guardado hacía años. Lo más difícil de aceptar, sin embargo, eran las circunstancias en que había muerto su hijo y su hermano. Se preguntaban: ¿cómo Ernesto podría haber estado colocando una bomba solo?; ¿por qué si él estaba manipulando el explosivo se salvaron sus manos, que permitieron la identificación, y el resto de su cuerpo quedó destrozado?

POR UN RELOJ

Marta, José Manuel y Luisa se habían conocido hacía muchos años, cuando ambos matrimonios participaban en la Juventud Obrera Católica. Nunca se imaginaron que podrían llegar a estar ligados tan estrechamente por un mismo drama.

Pasadas las 21 horas, el sábado 5 de noviembre se escuchó una fuerte explosión en el cerro Mariposa de la ciudad de Temuco. Dos personas -un hombre y una mujer- habían volado junto a una torre que alimentaba las antenas de televisión ubicadas en las proximidades. Los cuerpos quedaron seccionados y diseminados entre el abundante follaje de frondosos pinos del cerro, en un radio de 100 metros. Expertos de organismos de seguridad señalaron dónde había estado el error que provocó el estallido: la mujer había movido en sentido contrario las manecillas del reloj detonador.

Lo único que se salvó del siniestro fue un bolso, donde entre otras cosas había dos cédulas de identidad con sus respectivas fotos.

Para Luisa Toledo, la tarde del martes 8 debe haber sido tan terrible como aquella otra del 29 de marzo de 1985. La imágenes de esa fecha debían permanecer imborrables, fijas en su memoria. Cómo podría olvidar a aquellos hombres que irrumpieron en su casa y aquella pregunta desangrada: ¿cuántos hijos tenés?

- Cuatro

- Ahora tenés dos no más porque te matamos a los otros dos.

Ese día murieron Rafael (18 años) y Eduardo (20 años) en un falso enfrentamiento con Carabineros. Según numerosos testigos, fueron asesinados. Ahora todo se repetía: Manuel Vergara, trabajador de la Vicaría y Luisa Toledo reconocieron el pasado martes 8 una foto publicada en los diarios. Su hijo mayor Pablo, era uno de los muertos de Temuco.

Pablo Vergara Toledo era cristiano y revolucionario, un importante dirigente del MIR en Villa Francia. Hacía tiempo que lo habían amenazado de muerte. Había crecido a la luz del catecismo católico y de la teología de la liberación, se había formado en las comunidades de base y en una familia profundamente creyente. A su fe religiosa, fundió la política, adoptando el rojo y negro como sus colores. Tenía una personalidad fundamentalmente activa.

Hace algún tiempo Luisa Toledo se refirió así a su hijo, entonces en el exilio: "El era el más maduro de la casa, más que nosotros dos (sus padres). Era como un hermano mayor. El fue el primero en descubrir el compromiso político más serio. Cuando entró a la Universidad Técnica lo empezó a coquetear el MIR y me acuerdo que cuando me lo contó sentí al partido como a un peligro. Lo conversamos harto y él me decía que era lo que más se parecía a lo que le habíamos enseñado, a lo que había visto en la casa, en la comunidad, en la población. El eligió ese camino y fue educando a los chiquillos. El Pablo era un gallo interesante. En el sector era un líder. El Mancio siempre pensó que íbamos a tener un hijo sacerdote y el Pablo tenía mucho de la entrega de los sacerdotes. A veces pasaba horas conversando con una persona. Trabajaba con la gente más política y con la menos política, era amigo de los cabros drogadictos y los llevaba a casa".

Tras la muerte de Rafael y Eduardo Vergara, los otros dos hermanos -Pablo y Ani- habían partido rumbo a España para evitar la sentencia de muerte que les habían declarado. Desde entonces sus padres no veían a Pablo. Lo único que sabían era que estaba en Argentina y que soñaba con regresar.

José Romo y Marta Alvarez también reconocieron a su hija a través de la fotografía publicada el martes 8. Su nombre era Araceli Romeo Alvarez, tenía 26 años. Era la cuarta entre 7 hijos de este matrimonio obrero. Su padre es maestro mueblista. Araceli había heredado de él sus manos y su habilidad de artesana. La última vez que la vieron fue en el año 1984. Se había ido a trabajar a Argentina, pero no atravesaba por muy buena situación.

Entre lágrimas, Marta Alvarez habló: "Araceli era una mujer cristiana, como todos nosotros. Hasta donde sabemos, no tenía militancia pero tenía pasta de líder. Era una mujer muy firme; se expresaba bien, tenía mucha claridad. Entendía muy bien su compromiso de clase. Ella y Pablo no eran terroristas. Eran seres humanos que sentían profundamente. Por eso hicieron su opción".

Rodrigo Moufflan

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Libros

Anatomía de un hierro viejo de Walter Blumun. Primer libro de poesía de este joven autor, nacido en Montevideo en 1964, que ha publicado algunos poemas en revistas y semanarios, y es colaborador de Tranvías y Buzones. Habla de poetas que se conviertan en ballenas y se van con Moby Dick huyendo de las telecomunicaciones. Dice, por ejemplo: *"existe algún silencio en estos paisajes en oscuro/o la cara de una mujer y sudor/ o el número de un teléfono equivocado/o un cuerpo en una cama de hospital/o la humedad* necesaria de la tierra/para hundirnos los pies en el barro/con el tuctúm, tuctúm. Tuctúm." (Fotografía de 186.925 km2). Y también dice, en el poema "la caja": "comprendo tu tristeza de mundo/ dejá la camisa a secarse en las perchas/ y los zapatos en la mesa/ y la brocha de enjabonarte la cara/ y la cama destendida". Blumun es dueño de un lenguaje propio, en este muy recomendable libro, que se lee una y otra vez, y que bien merece una exhaustiva crítica. (Ediciones DestaBanda, 46 págs., Montevideo, setiembre de 1988).

La leche de las piedras de María Gravina. Nacida en Montevideo, esta poeta es la única uruguaya que tiene un primer premio de poesía en Casa de las Américas (1979), con *"Lázaro vuela rojo"*, desconocido en el Uruguay. Tenemos la oportunidad de conocerla ahora a través de éste, su segundo libro -primero que se edita en nuestro país- con poemas del premiado Lázaro, como las "cartas a Silvio", donde dice en "esta carta": *"por esa cosa dulce y por el vino/por tu corazón y tus tamaños/y por tus botas grandes y mojadas/y por otras cuestiones/como escalas o estrellas/como vías o humos/sigo escribiendo cosas que no dicen/pero yo quisiera que dijeran"*. Y con otros más nuevos, algunos escritos ya de nuevo en Montevideo, de donde estuvo mucho tiempo ausente, como *"lo que tenemos que decir"*: *"hace tiempo que no escribo un poema/y a este no lo quiero nombrar. el flaco vila casi me convenció de la inutilidad de las palabras cuando estuvimos hablando toda la tarde sobre el mar de crema que sostiene a los botes del puerto del buceo. nos acompañaban ceremoniosamente los novios y las novias que pinta él. y el mar se iba quedando más negro y más/tierno hasta que la noche llegó a las 6 de la tarde, yo me puse a mirar/por la ventanita del faro y empecé a ver que las luces de los autos y toda la costa eran de la habana/y no hallé la manera de decírselo al flaco"*. Nos encontramos frente a una viajera, profesora y, ante todo, poeta -como dice la contratapa de su libro- a la que todos deberíamos conocer. (Ediciones DestaBanda, 66 págs., Setiembre de 1988).

Taller de juguetes de Marisa Silva. *"He venido al mundo/también a desordenar"*, dice el primer poema del primer libro de esta montevideana nacida en 1956, juguetera, profesora de historia y periodista, que ha publicado ensayos en la revista de educación del CIEP -Punto 21- y poemas en revistas literarias. Un libro donde se apuesta a la ternura: *"Un poema de madera/se recita con las manos/huele a savia/a lluvia y a resina/se disfraza de juguete/se amasa en alegría"*.

"Se sostiene la juventud... bailando/humanísimas batucadas de futuros", y se propone un cambio de óptica, una invitación a sentir la historia y empezar a notar las posibilidades del vivir. *"No hay derecho/ni lugar/ni tiempo exacto de todos los principios/no hay revés/ni orden ni desorden inmutable/no hay ley que decida un final/ni costado cierto/ni verdad que pueda ser rutina./Todo/es un enorme asombro"*.

En ese enorme asombro, se apuesta también a la fantasía y a la imaginación, con alegría y con preciosa gracia: *"Y ya lo dijo Mandinga:/ la imaginación es un disparate/hermoso/y necesario"*. (Ediciones DestaBanda, 52 págs., Montevideo, setiembre de 1988).

Historia del imperialismo norteamericano

Nuevo tomo de las obras de Trías

Acaba de aparecer un nuevo volumen de las obras de Vivián Trías, primera entrega del cuarto tomo ("Historia del imperialismo norteamericano"). Se trata de la segunda edición, primera para el Uruguay, del libro publicado en tres tomos entre 1975 y 1977 en Buenos Aires. Los tres volúmenes, "La pugna por la hegemonía", "La hegemonía" y "De la cumbre a la crisis", aparecen ahora reunidos en una sola entrega, cuidadosamente impresa por Ediciones de la Banda Oriental.

Este nuevo volumen integra la Serie de Ensayos Históricos, cuya publicación fue resuelta por la Comisión Especial de Selección de las obras de carácter doctrinario del profesor Vivián Trías, creada por la Cámara de Representantes en noviembre de 1985. Hasta ahora han sido publicados el Tomo 1, "Los caudillos, las clases sociales y el imperio" (agotado), el Tomo 2, "El imperio en la cuenca del Plata", y el Tomo 3, "Juan Manuel de Rosas".

Se ha previsto que la antología complete unas 5.000 páginas, aproximadamente un tercio de los escritos de Trías en cuya selección ha trabajado, además de la Comisión parlamentaria y el personal de la Cámara, un grupo de asesores integrado por María Julia de Izaguirre, Eduardo Galeano, Carlos Machado, Alberto Methol Ferré, Uruguay Ortiz, Jorge Rossi y Carlos Terzaghi.

Uno de los asesores, el historiador Carlos Machado, es autor del prólogo de este nuevo volumen, que transcribimos seguidamente.

"No es necesario presentar a Trías ni pedir atención a su 'Historia del imperialismo norteamericano', que culmina un trabajo porfiado y provechoso de investigación medular. Esa que acompañó con el rigor de su capacidad de análisis probada, la pasión que nutrió su vida militante".

"Es la ocasión en cambio para destacar las duras circunstancias en que la escribió. Estaba silenciado y acosado. Contempló y desechó, por entonces, la posibilidad de salir al destierro, mientras era posible. Redobló su trabajo, como había sucedido casi diez años antes, en aquel anticipo de abusos mayores que fue la proscripción de su partido. Alumbró esos tres tomos que Peña Lillo se atrevió a editar en Buenos Aires al correr de diciembre del '75. Con ambos compartimos la conversación en la que se arriesgó la apuesta editorial".

obras de Vivián Trías
TOMO 4
Historia del imperialismo norteamericano
VOLUMEN I
Ediciones de la Banda Oriental

"Nutrida con dolores y esperanzas. Morales Bermúdez había derrocado a Velasco Alvarado torciendo a la derecha el proceso político peruano. Terrorismo y contraterrorismo salpicaban de sangre a la Argentina (lo de Monte Chingolo, ocurrió en esos días). Asomaba el duro liderazgo de Margaret Thatcher. Pero se liberaba el Vietnam y en Camboya también naufragaba el gobierno que impuso la CIA. Portugal acentuaba la transformación que impulsaron las fuerzas armadas, nacionalizando seguros y bancos. La Gulf, acorralada, confesaba sobornos luego traducidos en cuantiosa ganancia ilegal".

"Historias de atropellos y despojos. De invictas resistencias. De un dilema de hierro: liberación o amarga dependencia. Un poder hegemónico, que anuda el predominio en la primera guerra que llamamos mundial en este siglo. Y enfrente un desafío: el de la rebelión de las orillas".

"Por eso abordó el tema, entre dificultades. Sabía, como ya dijo Larra que 'en tiempos como éstos los hombres prudentes no deben hablar, ni mucho menos callar'. Luis Iglesias Feijoo, que lo comenta, desprende la lección: 'para el poder nada hay tan cómodo como que el escritor acepte que lo que no se puede decir, no se debe decir'. O repitiendo a Marx: 'la censura no elimina la lucha, la vuelve unilateral; la transforma de lucha abierta en secreta'".

"Si en el '69, durante la prisión, hilvanó su 'Juan Manuel de Rosas', en el '75 asediado, publicó en Buenos Aires su 'cuaderno' sobre el Paraguay y produjo el primero de tres tomos sobre el imperialismo norteamericano ('La pugna por la hegemonía'). Allí estaban las claves. En Rosas la batalla por la soberanía, como testadurez. En el Paraguay, de Rodríguez de Francia a los López, el autodesarrollo como experimento cercado y arrasado por la prepotencia exterior. En la historia imperial de los americanos del norte un proyecto ambicioso primero y muy pronto abusivo detrás de su 'destino manifiesto' como vocación: la conquista arrogante de la supremacía".

"Estupenda lección. Sin trampa, contrabando en propuesta forzada hacia la conclusión inducida con predisposición".

"Historia y política, sí. Pero no la primera para prestar servicio a la segunda. Tampoco reducida al mero pasatiempo de contar historias".

"Sencillo magisterio. El que signó su vida, generosa".

"Fuera locura, pero hoy lo haría"
"Luca Prodan" convoca a propuestas"

La Brigada Luca Prodan de la Juventud Socialista, muchachos que dedican su tiempo a la creación, la poesía y otras yerbas, que nutren a alguna piojosa publicación, sin renunciar a la utopía, al humor, ni al compromiso, nos hace llegar un ejemplar de un sub-subterráneo colega para que, dicen, podamos estar "más cerca del centro del mundo".

Acompañan el ejemplar con una convocatoria que no tenemos otro remedio que transcribir, dado el altísimo concepto que de Alternativa dicen tener ("intragable medio de comunicación (?)").

VISTO

La situación de angustia ideológica en que se encuentra el movimiento revolucionario.

La abulia de que somos víctimas.

Que no nos encara nadie.

Que nos dimos cuenta.

CONSIDERANDO

Que nuestra capacidad de crítica ha tenido un desarrollo superlativo en relación a nuestra capacidad de construcción.

Que el mundo tiene 5.000 millones de habitantes -incluyendo a los chinos y a los negros-, lo que permite suponer que por allí pueda haber alguien capaz de subsanar por nosotros semejante entuerto;

la brigada Luca Prodan de la Juventud Socialista -con el coauspicio interesado de la brigada de sociología-

CONVOCA

al

PRIMER CONCURSO URUGUAYO DE PROPUESTA POLITICA

BASES:

Podrá participar *cualquiera* que lo desee.

Los trabajos presentados deberán contener, cada uno, una propuesta de cartz político, sea sugerencia de movilización, propaganda, alzamiento de masas, plataforma electoral, mecanismos para acumular fuerzas hacia nosotros los buenos o quitárselos a ellos los malos, gestación, restructuración o destrucción de partidos, gremios, o cualquier clase de movimiento social, ataque sorpresivo contra algo, etc., etc., etc.

Cada autor podrá presentar todos los trabajos que desee. No se exigirá coherencia entre los trabajos de igual autoría, aunque sí coherencia interna en cada uno de ellos.

La entrega de trabajos, así como la obtención de las presentes Bases, podrán efectuarse en Soriano 1218 (Casa del Pueblo), o en cualquier local de la JSU. Recomendamos hacer tales cosas antes del 31/1/89, fecha límite de admisión de concursantes.

Se establecen las categorías Plataformas, Movilizaciones, Educación. Organigramas, y varios. No se exigirá el encuadramiento de los trabajos en ninguna de ellas, que sólo se fijan como ordenadoras del trabajo del Jurado.

Se premiarán los mejores trabajos con su publicación, así como con sendas camisetas para sus autores luciendo la inscripción "SOY [illegible]MAMENTE LISTO". También habrá premios intermedios, consistentes en la publicación de selecciones calificadas de cada obra, acompañados de sendas camisetas para sus autores luciendo la inscripción "SOY MEDIANAMENTE LISTO". El peor trabajo presentado se premiará con su no publicación, además de una camiseta para su autor con la inscripción "RECUERDO DE PIRIAPOLIS".

Las propuestas de las dos primeras categorías premiadas pasarán a formar parte del Programa Político de la Brigada Luca Prodan.

La ceremonia de entrega de premios y la distribución del libro colectivo en la red de librerías se llevarán a cabo durante el mes de febrero de 1989.

RECOMENDACIONES ESPECIALES:

No confundir imaginación con surrealismo.

La campaña antirrazzias diseñada por R. Bayce, o la marcación de votos de los jubilados inventada por don Flores Mora pueden considerarse referentes apropiados para la elaboración de trabajos.

Acompañar cada propuesta de la mayor cantidad posible de explicaciones y argumentaciones políticas, ideológicas o filosóficas de su utilidad.

No reprimirse por la aparente ridiculez de ninguna idea. Este concurso está especialmente pensado para habilitar la difusión y discusión de las ideas que se le ocurren a todo el mundo, pero nadie se anima a plantear en público de no ser como chiste, chascarrillo, bolazo o caricatura.

LLAMADO A INSCRIPCION PARA SELECCION
DE 25 ASPIRANTES
HOMBRES: Entre 18 y 25 años.

ESTUDIOS APROBADOS: 4o. Año de Secundaria o 2o. Ciclo de Mecánica y Electrotecnia de Industrias Navales de UTU.

REGIMEN DE TRABAJO: Horario continuo de 8 horas, turnos y descansos rotativos.

Presentarse con documentos de Identidad (Cédula y Credencial) y comprobantes de estudios los días 5, 6, 7 y 8 de diciembre en San José 1093 entre las 14 y 17 horas.

Diciembre caliente

Feria de Libros y Grabados y Circo de Montevideo

por R.F.L.

Una vez la incansables poeta Nancy Bacelo, armada de tesón e iniciativa, hará realidad la Feria Nacional de Libros y Grabados. En esta oportunidad, esta nómade trabajadora de la cultura, emplazará su fermental centro de actividades culturales en el Parque Rodó, luego de un tránsito fugaz -el pasado año- por la Plaza Gomensoro.

Pues el próximo sábado, a partir de las 20 horas en la placita que colinda con el Club Sporting (21 de Setiembre), el tradicional aleluya seguramente a miles de curiosos. Para ello, como ya es norma, Nancy Bacelo contará durante la inauguración con el respaldo de la exquisita pianista Renée Pietrafessa y el Grupo de Pantomimas de Estela Meres. Al día siguiente, mientras los lectores recorren los stands dispuestos de manera circular bordeando la plaza, se presentará el Cuarteto de Saxofones de Montevideo que ejecutará piezas de Jaurés Lamarque Pons, Duke Ellington, Gershwin y otros.

Pero la Feria de Libros y Grabados tiene pensado, asimismo, la edición de un poemario de Hugo Fontana y de una antología de poesía joven uruguaya. Las actividades, muy numerosas, se irán completando con una lectura de poemas a carge de Washington Benavídez (lunes), un recital de dos jóvenes baladistas como Javier Silvera y Raúl Buzó y la presencia de otros cantautores como Sylvia Meyer, Laura Canoura, Mariana Ingold.

Como siempre, Nancy Bacelo se ha preocupado de brindarle un tono de verdadera feria acercando a su espacio físico artistas de primera línea. Allí estaremos, por supuesto, empapándonos de júbilo con los sones del aleluya.

La otra actividad festiva, intensa y febril será el *Circo de Montevideo* a efectuarse en el corazón del Parque Batlle, más concretamente colindando con la pista de atletismo. Allí, sus organizadores Omar Bouhid y Gonzalo Núñez, intentarán recrear el sentido épico de los añejos circos criollos durante todos los días de diciembre. Las actividades se iniciarán, en el marco de la denominación "Primer encuentro anual de jóvenes creadores", mañana viernes a las 19 horas en Plaza Cagancha. Desde allí, y bajo el sostenido ritmo de 70 tambores, todos los grupos invitados y público presente realizarán una marcha callejera hasta donde estará ubicada la carpa (Parque Batlle). Una fiesta musical y bailable cerrará formalmente su inauguración.

Las actividades se extenderán hasta el próximo 31 de diciembre. Participarán las más variadas propuestas, a saber: Los Estómagos, Babinka, Bebe Cerminara y su "Deshaciendo Capote", Cuarteto de Nos, "All that tango" (de Alvaro Aunchain), "Porco Show" (unipersonal teatral de Laura Cufini, proveniente de Argentina), Eduardo Mateo, Alberto Wolf y Los Terapeutas, el mimo brasileño Gabriel Guimard, Renée Pietrafessa, Rosa Luna, Tabaré Riverock Banda, Cadáveres Ilustres, Urbano, Grupo de Teatro proveniente de Córdoba, Odín Teatro, Luis Alberto Spinetta (exquisito compositor roquero de Argentina), Elcucusclown (mimos y payasos), Horacio Fontova, Zafhiaroni, Alberto Restuccia, -Níquel, La Chancha Francisca, entre otros.

Una apuesta ambiciosa, sin duda, que congregará una multitud permanente frente a los escenarios. Allí también estaremos.

Cine

Desde Rusia con amor

por Gustavo Iribarne

EL CUARTO PROTOCOLO. con Michael, Joanna Cassidy y Pierce Brosnan. Guión de Frederic Forsyth sobre su propia novela. Estreno Cine Plaza y Casa Blanca.

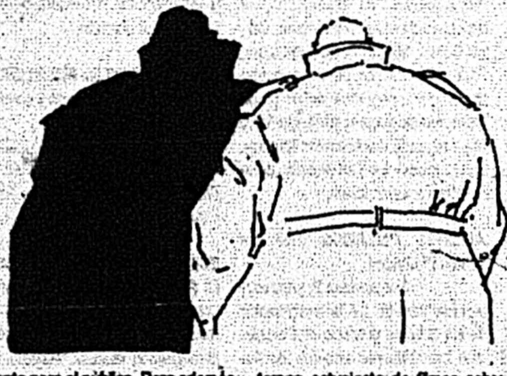

Premeditadamente o no, la película repite al milímetro la fórmula de "El día del Chacal", una creación que también pertenecia a Forsyth. Sin embargo esta última había logrado una adaptación más inquietante que la presente propuesta. En primer lugar, cabe señalar que el tema ya se encuentra demasiado trillado en la pantalla y cualquier vuelta de tuerca que se pretenda establecer, aparece como un viraje violento y a la vez desconcertante para el público. Pero además, a este filme le falta tensión dramática. No hay un pulso conductor que motive mayormente a la audiencia.

Por el contrario, desde el comienzo se producen los previsibles lugares comunes que hacen al género, en una larga lista de detalles que el veterano estusiasta de filmes sobre espionaje ve venir desde lejos. Y nada ni nadie (Ni siquiera Michael Caine), puede hacer algo para desprenderse de estos enigmas.

El argumento en sí plantea un acto de terrorismo internacional por parte de ciertos jerarcas soviéticos que actúan a espaldas de sus superiores. Una bomba atómica es armada en el desarrollo de la película, frente a una base militar norteamericana en Gran Bretaña. La historia cuenta -precisamente- las instancias que van articulando la bomba con los contratiempos del caso. En el plano de una pretendida verosimilitud, cualquiera de los incidentes que aparecen en la película, hubiera motivado una inmediata cancelación del ultrasecreto proyecto. Pero, en definitiva, sólo es una película y los posibles desfasajes no interesan demasiado. Es así que los cadáveres se van acumulando mientras un avispado agente británico logra detectar una punta del ovillo, que lo conducirá al "chacal" de turno. En este caso, el agente soviético hace gala de una inexpresividad absoluta que, quizás pretendidamente, niega al personaje toda posible cuota de humanización. Los acartonamientos no quedan aquí. En una postura anti-perestroika, todo lo que se relaciona con los rusos forma parte del [illegible] ruin y malintencionado que pueda lograrse. Los agentes aparecen como piezas descartables y los jerarcas pelean por su espacio en el Politburó sin que importen demasiado los medios a utilizarse. Como para equilibrar un poco la balanza, el metraje hace gala de una tenue dosificación al presentar anticomunistas caricaturizados o corruptos políticos de occidente.

La presencia de Caine juega en esta línea, como un catalizador necesario para que la empresa no sucumba definitivamente. Así, el aparente término medio queda decretado por este funcionario hábil y cabal que rechaza violentamente el racismo o la degradada burocracia estatal. Lamentablemente, no es suficiente como para impedir que el barco haga agua sin remedio. Las piezas se desflecan en los últimos treinta minutos: aparecen personajes que no cumplen ninguna función en el relato (los vecinos del agente ruso, por ejemplo) y un par de muertes que cumplen puntualmente su cuota de violencia en determinado lugar del metraje (sexo también hay, pero poco). Un verdadero cóctel, en definitiva. Pero con poco gusto.

M

Nuevo aporte cultural

Los ociosos tendrán su guía

Desde mañana, y a partir de todos los viernes, una nueva publicación inundará los quioscos capitalinos. Se trata de la *Guía del Ocio*, una revista de 68 páginas y tapa a todo color que contendrá información ("muy precisa y confiable", según su director, el escritor y periodista Fernando Butazzoni) de las más diversas actividades que semanalmente se llevan a cabo en nuestra capital.

De algún modo, la *Guía del Ocio* buscará repetir el éxito editorial de revistas de similar carácter que son publicadas en países como España, Brasil, Francia, Estados Unidos, Argentina y otros. A esos efectos, dicha publicación contará con un riguroso plantel de profesionales, a saber: Fernando Butazzoni (Director), Raúl Forlán Lamarque (Secretario de Redacción) y una extensa lista de colaboradores como Elvio E. Gandolfo, Nelson Di Maggio, Fernando Beramendi, Lucy Garrido, Tabaré Couto, Fenán Cisnero, Rafael Massa, Gabriela Nóvoa, Gustavo Iribarne, Ricardo Corradini, Sandra Viscuso (diagramación), entre otros. El impulsor del proyecto, en el día de mañana toda una realidad, es el conocido productor cinematográfico José Pepe Valdez, de infatigable trayectoria empresarial en nustro país.

La Guía del Ocio concentrará en sus 68 páginas una amplísima información que abarcará zonas como el cine, la televisión, el teatro, el video, cartelera de restaurantes, barrios y clubes y asimismo información sobre qué ocurre en los balnearios y en Buenos Aires. Por otra parte, habrá un listado de actividades para niños y para adultos (boliches, pubs, cabarets), recomendaciones sobre los espectáculos más importantes de la [illegible] (la sección "Los aplausos de la Guía"), semblanzas sobre destacadas figuras del quehacer nacional e internacional ("Polvo de Estrellas") y notas evocativas sobre ese Montevideo secreto que en ocasiones nos resistimos a ver y oír.

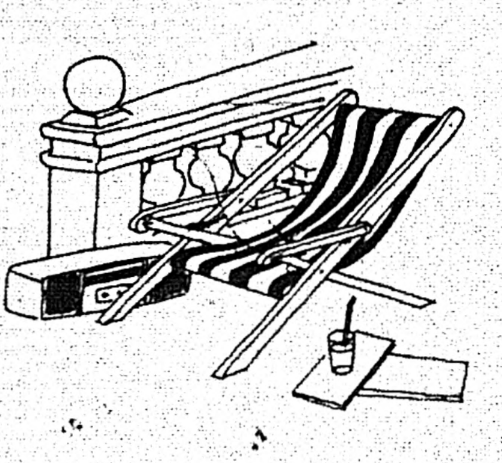

Es de destacar, por cierto, que la *Guía del Ocio* contendrá información en un espacio comprendido entre los lunes y los domingos. La matemática es sencilla: quienes compren el ejemplar el día viernes verán, en efecto, que la información contenida en la Guía comenzará a tener validez recién dos días más tarde, o sea, el día lunes. Por lo tanto, quienes deseen enterarse qué ocurre en materia de actividades el fin de semana (sábado y domingo) deberán comprar el número anterior. Toda una apuesta de mercado que seguramente merecerá el respaldo masivo del público lector. Buena suerte a Butazzoni y los suyos.

"el taller"

"ESCUELA TALLER DE METALISTICA" inaugura hoy, a las 19.30, la exposición-venta de los trabajos realizados durante el año en "el taller", que dirige Zina Fernández. La muestra permanecerá abierta de lunes a sábados de 15 a 20 horas hasta el 5 de enero.
Canelones 1005 esquina Julio Herrera y Obes.

Plástica

Pedro Figari, 50 años después

por Nelson Di Maggio

Hace medio siglo que murió Pedro Figari (1861-1938). Fueron tan modestas las recordaciones oficiales, tan abrumadoramente convencionales, tan contrarias al arte, la estética y los ideales figarianos que da vergüenza citarlas. En un año propicio para revaltar algunas figuras claves de la cultura nacional, el silencio fue la típica respuesta. A nivel oficial y privado. Fue inútil llamar la atención para los bicentenarios de Juan Manuel Besnes e Irigoyen, maestro de maestros, y de Bartolomé Hidalgo, fundador de la poesía nacional. Nada pasará con el centenario del escultor Bernabé Michelena que se cumple el 18 de diciembre.

Se advierte una defección de los intelectuales uruguayos, sumergidos en lo que Camoes diría "una apagada y vil tristeza". Excusas siempre hay para la apatía y el conformismo. Buenas y malas. La retracción de la "inteligentzia" vernácula es un hecho. Antes supo estar a la altura del compromiso de su tiempo, desde el siglo pasado hasta la dictadura militar reciente. Luego se recluyó en cuarteles de invierno. ¿Hasta cuándo? Lo cierto es que una espesa capa de mediocridad se ha insertado en el tejido de la cultura nacional, una mediocridad burocrática y funcionarial que todo consiente porque le es ajena el vicio y la virtud.

Se podría haber reunido en un mismo espacio físico a Hidalgo y Besnes e Irigoyen, los cuadros y las poesías, la épica documentarista y la canción revolucionaria, con participación de cantantes populares. El Cabildo de Montevideo debió haber sido el ámbito ideal de una celebración jubilosa y masiva. O la Casa de Giró, recién inaugurada, que en vez de infligirle el horroroso tratamiento decorativo debió albergar, provisoriamente, esos dos autores. Todo pasó sin pena ni gloria, sin que a nadie se le alterase el ritmo cardiaco. Ahora que se cerró la Biblioteca Nacional se acuerdan que entre sus valiosos especímenes están los álbumes de Besnes que corrieron (corren) el riesgo de desaparecer. Mientras cerca de 40 dibujos acuarelados suyos tienen que ser restaurados antes de una posible exhibición. Al patrimonio nacional nadie lo defiende sencillamente porque no hay un auténtico interés en conservarlo, no por el mero hecho de hacerlo, sino de mantener vivo el pasado histórico. Predomina la fachada, como en los museos históricos: por dentro, la humedad destruye del acervo, paraliza al visitante.

El cincuentenario de Figari era un óptimo pretexto para la convergencia de varios sectores artísticos. El abogado Figari, legislador y diplomático, ensayista, narrador, reformador de la enseñanza del arte, dibujante y pintor. Hombre de dos orillas (Buenos Aires, Montevideo) y dos mundos, desde su residencia en París. El tema del exilio era uno de los tantos que se imponía. El problema de la autonomía del pensar latinoamericano, otra. Una oportunidad para releer "Educación y arte" o "Arte, estética, ideal", sacarlos de la estantería acumulativa de la colección de clásicos uruguayos. Hay mucho de removedor en sus ideas y de actualidad. Se podía haber aprendido algo. No pudo ser.

Ahora la galería Río de la Plata de la calle Juan Carlos Gómez 1331 recuerda a las almas dormidas que existió un Figari dibujante. Una reducida demostración, las dimensiones de la galería no permiten un despliegue mayor, del genial uruguayo que los argentinos, en su acostumbrada apropiación, bautizan como rioplatense.

Se puede ver el célebre "Autorretrato" de 1890, con una paleta de pintor en primer plano, anticipo de la actividad que seguirá con fervor treinta años después; dos grandes telas de su mejor factura, el último cuadro que pintó, inacabado, la paleta y los pinceles que utilizó. Pero además, numerosos pequeños dibujos al lápiz. Allí la mano de Figari se desplaza con agilidad asombrosa, bosqueja apuntes, inventa formas, anota ideas que luego llevará a la pintura, recrea personajes reales o inventados, surgidos de la visión directa o del recuerdo. Con el poder de una imaginación inagotable.

Alternativas

EXPOSICIONES

DISEÑO INDUSTRIAL (Biblioteca Nacional, días hábiles de 10 a 19).

Sigue, a pesar de la falta de luz y agua, abierta esta importante exposición y aunque la iluminación natural no es ideal y por momentos hay que imaginar lo que se ve, es una cabalgata rápida a través de fotografías del diseño industrial más el agregado de objetos y diseños de autores italo-argentinos.

LACY DUARTE, pintura (Museo de Arte Contemporáneo, todos los días de 16 a 21).

Su fama de tapicista puede ser desplazada por la reciente incursión en el campo de la pintura, su primera "devoción artística. Decidida y frontal en su propuesta, enérgica en su formulación, esta artista uruguaya de origen salteño, se ubica, a partir de ahora, entre los más importantes creadores vernáculos. Solamente hasta el domingo.

JUAN JOSE MONTANS, pintura (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, días hábiles de 16 a 20).

Los antecedentes no eran nada estimulantes, el premio recibido en la Bienarte II, un llamado de atención. Entre las prisas de una exposición individual, este joven pintor se somete a una prueba de fuego: sale airoso con cinco excelentes naturalezas muertas y cuatro grandes telas denominadas "Espectros" mientras en las restantes, con felices ideas, se entrega a la ruidosa facilidad escenográfica. Hasta el 10.

LEONARDO DIAZ TORRES, escultura (Galería Latina, horario comercial).

Es hijo del eminente Yepes y un continuador de sus formas, así como de Julio González, otro español famoso. Estuvo internado una década en el Penal de Libertad y retomó la actividad artística. Demuestra en un par de obras ("Guitarra", "Hombre") un buen sentido de la síntesis y una convincente abstracción, pero en general, aparece demasiado decorativo y exterior.

SALON DE PINTURA (Museos del Gaucho y de la Moneda, Av. 18 de Julio 998).

Es, seguramente, el mejor salón realizado por el Banco República. Los premios son demasiado numerosos: debieron reducirse a la mitad, multiplicando la remuneración. Es gratificante ver las obras de Alvaro Amengual, Carlos Barea, Miguel A. Battegazzore, Pedro Peralta (los primeros cuatro premiados), seguidos de un grupo calificado de autores (distinguidos o no) y algunos mediocres infiltrados. Las menciones están demás y debe referirse a admisiones.

AFICHES POLACOS (Hall del Teatro El Galpón).

Son apenas 25 pero muy representativos de la imaginación de los artistas gráficos de Polonia, con los brillantes talentos de Tomaszevski y Swierzi.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA

Salón de Pintura (Automóvil Club del Uruguay). Trabajos de orfebrería (El Taller de Zina Fernández), Alejandro Silveira (Galería Estudio), Gabriel Morassi (Galería Moretti), Inmigración Alemana en el Uruguay, fotografía (Instituto Goethe), Selección Salón Municipal (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal), De Lapuente (Instituto Italiano de Cultura).

EN EL INTERIOR

MAGALI HERRERA (Hall del Teatro de Rivera, del 8 al 22 de diciembre).

PROXIMAS INAUGURACIONES

MARIO CARREÑO, el 7 de diciembre y ***MAESTROS ITALIANOS CONTEMPORANEOS*** el 12 de diciembre (Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó).

MUSICA

SIMON BOCCANEGRA, ópera de Verdi (Solís, hoy jueves, a las 20, por tercera y última vez). Dirección musical, David Machado, dirección escénica, Aderbal Junior, escenografía, Miguel A. Battegazzore y los cantantes Laura Varela (soprano), Juan Cúneo (tenor), Antonio Soto (bajo) y Miguel Amaro (barítono). Muy recomendable.

LAS ESTACIONES de Vivaldi (Catedral, mañana viernes a las 20). La Orquesta Municipal con dirección del maestro Federico García Vigil y la intervención del violinista Israel Chorberg. Ineludible.

PRIMER RECITAL FOLKLORICO (Parque Central, sábado y domingo a las 21).

Participan, Atahualpa Yupanqui, Eduardo Falú, Alfredo Zitarrosa, Los Zucará, Jaime Torres y su conjunto.

EDUARDO LARBANOIS y MARIO CARRERO (Centrocine, Fernández Crespo 1763, viernes 9 a las 21). Recital en base a su último trabajo discográfico titulado "Rambla Sur" que aparecerá en estos días bajo el sello Celbo.

LA ZARZUELA (Sala Radio City, viernes, sábado y domingo, a las 21). Compañía Lírica de Zarzuela del Teatro El Liceo de Buenos Aires con "Los Gavilanes".

ALEJANDRO LERNER (Palacio Peñarol, sábado 3 a las 21). Grupo invitado, "Níquel".

VIOLIN Y PIANO (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1979, viernes 9 a las 19). Juventudes Musicales presenta a Adrián Varela y Gustavo Cardinal, en un programa de Beethoven, Schubert y Dvorak.

De B'nai B'rith del Uruguay

Sr. Director

En la edición del semanario Alternativa Socialista del 24 de noviembre, la Sra. Nilda Müller efectúa un extenso y elogioso comentario sobre la ópera de Cámara "El Emperador de Atlantis".

A los elogios sobre dicha obra, (tanto al Maestro León Biriotti y sus músicos como a los cantantes y a la dirección general) se le une una frase en la que se señala que "este esfuerzo y el buen resultado final no debe ser privilegio de los pocos que pudimos escucharlo en una representación poco promocionada y que tuvo un carácter casi privado.

Sobre esta oración debemos realizar frente a los lectores de Alternativa una serie de precisiones que nos parecen absolutamente imprescindibles para que se tenga cabal conocimiento de cómo sucedieron los hechos en realidad en relación a "El Emperador de Atlantis".

Lamentamos profundamente que el comentario de referencia no haga ninguna mención a quienes hicieron posible que se conociera esta obra. El Sodre, el Centro Recordatorio del Holocausto, la Embajada de Israel, empresas y personas a título individual, y la organización, iniciativa y producción de B'nai B'rith del Uruguay, hicieron posible poner en escena la obra de Viktor Ullman, escrita en el campo de concentración de Terezin, y hacerlo en el marco de la conmemoración de los 50 años de La Noche de Cristal. Previo a su estreno, todos los diarios de Montevideo (algunos en varias oportunidades), varios semanarios (entre otros, Alternativa Socialista del 10 de noviembre), anunciaron la exhibición de esta obra. Asimismo, las radios le dieron una extraordinaria difusión, y los canales 4, 5 y 12 cedieron generosos espacios en sus informativos refiriéndose a la obra y su contexto.

En nombre de B'nai B'rith, nos sentimos muy felices de haber podido estrenar en Uruguay una obra de este nivel con unánimes elogios de toda la crítica especializada -incluyendo la excelente crítica de la Sra. Müller-; lamentamos al igual que la Sra. Müller que no sea tan sencillo volver a conjuntarse todos los factores que hicieron posible la puesta en escena para hacerla nuevamente; y creemos que cuando instituciones de servicio realizan un esfuerzo en pro del prójimo, deben merecer la consideración debida. "El Emperador de Atlantis" no se exhibió en forma "casi privada" sino que se exhibió a sala llena con entradas cuyos impuestos fueron puntualmente abonados, y entre cuyo público, como es lógico, hubo una importante cantidad de invitados.

Dr. Eduardo Kohn

Director Ejecutivo

LICITACION INTERNACIONAL F 34

PROYECTO DE INGENIERIA
PRESTAMO BIRF 2484-UR

MEDIDORES DE ENERGIA ACTIVA DE DOBLE TARIFA

SOLO SE CONSIDERARAN OFERTAS DE BIENES Y SERVICIOS ORIGINARIOS DE PAISES MIEMBROS DEL BANCO INTERNACIONAL DE RECONSTRUCCION Y FOMENTO, SUIZA Y TAIWAN (CHINA).

APERTURA: 20 de enero de 1989, hora 10.
23 de enero de 1989, hora 10 (2o. llamado).

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12 y 30 a 17 y 30 horas los días hábiles.

ute

Humo blanco

Los candidatos para el "Florencio" en las distintas categorías fueron elegidos

por Rubén Castillo

La jornada para seleccionar por parte de los críticos de teatro, las distintas categorías de las cuales surgirán los premios "Florencio", fue extensa e intensa. Se realizó el domingo 27 desde las 18 horas hasta las 4 de la madrugada. La temporada teatral que se examinaba estaba comprendida entre el 27 de noviembre de 1987 y el 20 de noviembre del '88. La nómina incluía más de 50 espectáculos uruguayos y algo más de una decena de espectáculos extranjeros. Participaron los siguientes críticos integrantes de la asociación respectiva. Los indicamos por orden alfabético: Angela Cáceres (Jaque), R. Castillo (Alternativa-Utopía), J. Castro Vega (Búsqueda), S. Dotta (La Juventud), J. Freccero (El Popular), Roberto García Podestá (El Día), Gloria Levy (Canal 5), Daniel Lucas (Radio Sarandí-Canal 12), Y. Marichal (Radio Carve-Lea), Roger Mirza (Brecha-La Semana), M. Percovich (La Hora-CX 30), J. Pignataro (El Diario).

Se contabilizó como siempre un solo voto por crítico aunque trabajara en más de un medio. No votaron: Luisa Rodríguez Correa (por ser directiva del teatro La Candela), A. Goldstein (por haber dirigido), Alvaro Loureiro y G. A. Ruegger (por las mismas razones), Víctor Manuel Leites (estrenó como autor y dejó provisoriamente de ejercer la crítica), L. Viale (por razones personales). Se votaron las distintas categorías (ya no más "temas") que pasamos a enumerar por orden alfabético.

Para las categorías ya no existe un número fijo, y las mismas son el resultado de mayorías especiales (2/3) que son precedidas de fundamentaciones, reflejando a esas mayorías y no la votación u opinión de un crítico en cada oportunidad.

ESPECTACULO:
"El coronel no tiene quien le escriba" (Teatro Circular), "En familia" (Comedia Nacional), "Rasga Coraçao" (El Galpón).

DIRECCION:
César Campodónico, Jorge Curi, Dumas Lerena, Luis Vidal.

ACTOR:
Daniel Bérgolo ("La historia de un caballo"), Julio Calcagno ("Ella y él al claro de luna"), Andrés Pazos ("Los comerciantes"), Andrés Pazos ("Rasga coraçao"), Walter Reyno ("El coronel no tiene quien le escriba").

ACTRIZ:
Beatriz Massons ("Adelante y atrás"), Sara Otermin ("Destiempo"), Norma Quijano ("El coronel no tiene quien le escriba"), Elena Zuasti ("Reinas de la risa").

ACTOR DE REPARTO:
Jorge Bolani ("Ah Machos"), Bimbo Depauli ("Papi"), Luís Fourcade ("Rasga Coraçao"), Delfi Galbiati ("El álbum familiar"), Héctor Guido ("Rasga Coraçao"), Luís Manzione ("En familia").

ACTRIZ DE REPARTO:
Graciela Escuder ("Los comerciantes"), Estela Medina ("El álbum familiar"), Catherina Pascale ("El álbum familiar").

REVELACION:
Daniel Erganián (escenógrafo "Juancito de la Ribera"), Andrea Fantoni (actriz de "Trenes y luna"), Silvia García (actriz de "Los comerciantes"). Ana Magnabosco (autora de "El viejo smoking"), Eduardo Migliónico (actor de "Juancito de la Ribera").

ESCENOGRAFIA:
Jorge Hirigoyen ("Isabel, 3 carabelas y un charlatán"), Hugo Mazza ("El álbum familiar"), Osvaldo Reyno ("La historia de un caballo"), Osvaldo Reyno ("El coronel no tiene quien le escriba"), Carlos Zino ("All that tango").

VESTUARIO:
Soledad Capurro ("En familia"), Soledad Capurro ("Proceso por la sombra de un burro"), Nelson Mancebo ("Los comerciantes"), Juan Mascheroni ("Isabel, 3 carabelas y un charlatán"), Carlos Pirelli ("El álbum familiar").

ILUMINACION:
Hugo Leão ("La historia de un caballo"), Hugo Leão ("El coronel no tiene quien le escriba"), Carlos Torres ("El álbum familiar"), Carlos Torres ("En familia"). Ruben Yáñez ("Rasga Coraçao").

AMBIENTACION SONORA:
Coriún Aharonián ("Los comerciantes"), Miguel Marozzi ("El coronel no tiene quien le escriba"). Pollo Pírez ("Hijo del rigor").

TEXTO DE AUTOR NACIONAL:
"Hijo del rigor" (Alvaro Ahunchain), "Los patios de la memoria" (Ever Martín Blanchet), "El viejo smoking" (Ana Magnabosco).

ESPECTACULO EXTRANJERO:
Ain't Misbehavin - Fats Waller Musical Show (EEUU).
Desirs Parade - Philippe Genty (Francia).
Hamlet - ATC (Gran Bretaña).
Tango Varsoviano - Teatro del Sur (Argentina).
Además se otorgarán PREMIOS ESPECIALES a diversas propuestas escénicas.

TEATRO INFANTIL:
"El altillo encantado" (Beatriz Corbi - Walter Cotelo), Teatro Circular, "Buscabichos" (Julio C. Da Rosa), María Azambuya - El Galpón, "Los cuentamusas" (Aha Pañela - H. Buscaglia), Horacio Buscaglia, Teatro Circular, "Las aventuras de Scapin" (Molière), Hugo Blandamuro en Carlos Brussa.
En esta categoría el Jurado Especial estuvo integrado por Roberto García Podestá, Alvaro Loureiro y Mariana Percovich por los críticos y como jurados invitados España Andrade e Irma Abirad.

La fiesta y entrega de los "Florencio" se realizará el domingo 11 de diciembre a las 21 horas en el Teatro Solís. Las entradas estarán a la venta desde el martes anterior a ese domingo. La platea costará N$ 1.000 y en escala descendente las demás localidades.

Ley de teatro

El senador Reinaldo Gargano, en el mes de junio de este año, se ocupó en el Senado de la República de la *ley de fondos para el teatro* -que, redactada por una comisión de especialistas- permanece desde el '85 en un cajón de un escritorio del Ministerio de Educación y Cultura.

Gargano, además de reclamar en junio la remisión del proyecto al Parlamento, de analizarlo con detención, manifestó que luego de una espera prudencial -de no producirse ese envío- haría suyo el proyecto y lo presentaría, le daría entrada en la Cámara Alta.

Recientemente, el 8 de noviembre, con un preámbulo explicativo y una adecuación financiera por el tiempo transcurrido y tal cual lo había adelantado, le dio estado parlamentario.

El movimiento cultural, y en especial el teatral, observarán con atención los pasos que dará ahora el Senado, frente a un reclamo tan justo que ayudará (en parte por lo menos) al sacrificado -al heroico trabajo del teatro uruguayo.

Música

De lo bueno a lo mejor

por Nilda Muller

La semana pasada ha sido particularmente rica en espectáculos musicales, aparte de la ópera, que merece una detallada dedicación y de la que nos ocuparemos en el próximo número, trataremos de sintetizar algunas impresiones sobre lo que consideramos más atrayente.

Acaba de finalizar el festival de órgano que organizó García Banegas, distribuyendo diversos programas entre organistas locales y extranjeros, en las iglesias de Punta Carreta y Capuchinos, considerando las características de dichos instrumentos de acuerdo a las obras a ejecutarse. Para cerrar este ciclo, armó un concierto en homenaje a Olivier Messiaen (Capuchinos 20/XI), con su propia participación como organista, el coro "De Profundis" que ha creado y dirige, más algunas obras para piano a cargo de Julieta Nicolini. Messiaen, aunque considerado a la cabeza del movimiento francés, ha sido poco difundido entre nosotros. Su obra, de profunda raíz mística, investiga sobre el color y el timbre en relación a las duraciones rítmicas, por lo que, al estudio de los ritmos del universo, ha sumado los del ser humano, llegando a interesarse por modos asiáticos y microtonalismos hindúes. Su cátedra en el Conservatorio de París ha sido por largos años, punto obligado de todo estudiante de composición. Como observador de la naturaleza ha descubierto rítmicas privativas del canto de los pájaros, que ha anotado buscando la mayor exactitud, elementos que emplea luego en sus obras. El sentido espiritual que planea en toda sus composiciones se manifiesta especialmente en su obra para órgano, orquesta o voces. En el breve programa que inspira este comentario, el coro "De Profundis" interpretando el motete "O sacrum convivium" fue el punto más alto de la tarde, tanto por la inspiración de la obra como por su ejecución, sostenida en profundo clima religioso, con sonoridad muy bien graduada. Impetuoso resultó el órgano en la Sortie y la Fantasie Burlesque, donde García Banegas explayó sus virtuosísmos técnicos llenando la iglesia con el espléndido mensaje de Messiaen. Al lado de la riqueza sonora del órgano, los números de piano, aunque en excelente ejecución de Julieta Nicolini, quedaron como perdidos y fuera de clima.

Promediando la semana tuvimos una nueva presentación de Elida Gencarelli (22/XI) en el esplendor de sus medios técnicos y expresivos. Gencarelli ofreció una recreación de las 32 Variaciones de Beethoven con el empuje vital que la caracteriza, llevando cada una de ellas en el clima adecuado, sin forzar su carácter, pasando de una a otra en demostración lógica y natural de su técnica asombrosa. Luego de la Sonata de Clementi fraseada en lírica nobleza se entregó a los varios Chopin del programa con especial destaque en el Estudio Op. 25 No. I (mantenido en magnífica regularidad rítmica), y el Vals Op. 64, No. I, haciendo culminar su actuación con la obra de Cervetti. El "Llanto y muerte de Candombe" es obra de atrayente interés, erizada de complicadas combinaciones rítmicas. Hermosa composición donde el autor pone en juego todos los recursos del piano y a la que Gencarelli se entregó en inspirado vuelo de total arrojo pianístico.

Demostrando la ductilidad de su temperamento, terminó el concierto con la deliciosa "Danza de la moza donosa" de Ginastera ofrecida en calidad de bis ante insistentes y entusiastas aplausos.

Los cambios de día, sala, huelgas, paros, etc., han conspirado para que la temporada de la Orquesta Municipal haya sufrido algunas irregularidades últimamente, lo que motiva que desde hace mucho tiempo no veíamos a García Vigil al frente de su orquesta. Este concierto se inició con un precioso Adagio para cuerdas de Barber (1936), obra que se difundió rápidamente cuando su estreno por Toscanini. Barber se inscribe en la línea de los académicos de la 2a. mitad del siglo XX. Moderno moderado en sus comienzos, se inclinó posteriormente a otras audacias disonantes aunque manteniendo siempre su sello neorromántico. El concierto para violín y orquesta que escuchamos a Mauricio Kleinerer, es tiernamente poético en una línea melódica de pleno lirismo sin fáciles concesiones. El último tiempo presenta un "moto perpetuo" de moderado virtuosismo. Kleinerer abordó el concierto con sincera convicción, obteniendo el agradecimiento de un público que premió sin reticencias su limpio trabajo solístico en esta obra, poco transitada, de la literatura violinística.

Grata sorpresa fue encontramos con un García Vigil que ha crecido mucho como director en el correr de este año, donde su movimentada actuación en el exterior lo ha llevado a enfrentarse a otras orquestas y otros públicos que han asentado, sin duda, lo que ya estaba maduro. El concierto que acabamos de escucharle nos lo muestra en otra dimensión, donde ya no rezan para él los "considerando" que frenan casi toda la crítica local. Su versión de la 5a. Sinfonía de Schubert, fue recreada visual y auditivamente mostrando una orquesta trabajada en todos sus detalles con pleno conocimiento del material que modelaba su dirección. El dominio de la partitura -de memoria- le proporciona una mayor fuerza y libertad para expresarse, estableciendo comunicación directa con los músicos, que arrastrados por su vital y eléctrica dirección, obviamente mejoran su rendimiento. En cuanto a su efecto sobre el público, ha logrado trasmitir el doble placer de visualizar la partitura mientras se escucha la música. Este Schubert justifica ampliamente los elogios que García Vigil acaba de obtener recientemente en el extranjero. Fue una fiesta, ver y oír esta preciosa sinfonía a través de su personalidad.

Nilda Muller

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutiérrez Ruiz Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel. 22.00.34
Montevideo-Uruguay

INDICE
mimeográfica offset
Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS
Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

alternativa Socialista.

Contador Couriel:

"La política antinflacionaria del gobierno no ataca las verdaderas causas de la inflación"

Esta afirmación, así como que "el déficit fiscal no es la causa de la inflación, como tampoco lo es la expansión de los medios de pago" si que "la causa hay que buscarla en la priorización del gobierno en asegurar el pago de los servicios de la deuda externa", son algunos de los muchos conceptos manejados por el economista Alberto Couriel en una extensa entrevista concedida en su domicilio de Pocitos a Alternativa. He aquí el texto de la misma que, a no dudar, clarificará cualquier duda al respecto, dada la gran versación del entrevistdo en el tema.

-¿Cuál es la situación económica de nuestro país, en especial con relación a las recientes medidas que en esta materia acaba de dictar el Poder Ejecutivo? ¿Las mismas, en qué sentido -positivo o negativo- repercutirán en la población?

-En primer lugar las medidas económicas que está tomando en estos días el gobierno buscan resolver el problema de la inflación. Yo diría que son medidas tomadas manteniendo las prioridades básicas de la política económica implantada desde el año 1985. Primero no afectar y darle toda la prioridad al pago del servicio de la deuda externa y segundo, atender a la problemática financiera, la plaza financiera, y la problemática de la inflación.

Las medidas que toma el gobierno para atender el problema de la inflación se basan en la restricción de la demanda interna, porque supone que el proceso inflacionario es la consecuencia de un exceso de demanda sobre la falta de dinero. Por lo tanto, intenta por un lado limitar el déficit fiscal, bajando los gastos -inversión pública, gasto de combustible, importación de automóviles, la no provisión de vacantes, el recorte de las jubilaciones, el descanso real de salario de los funcionarios públicos (a quienes les da el 80% de la inflación de los últimos cuatro meses)- y, por otro el propio descenso del salario real. Así por ejemplo al trabajador del sector privado le está dando el 90% de la inflación pasada haciéndole perder como si la inflación fuese constante. Peso ello suponía que la inflación iba a ser decreciente, y resulta que la inflación es, por el contrario, creciente. Por lo tanto aunque le hubieran dado el 100% de la inflación el salario real igualmente perdería.

Y con los funcionarios públicos ocurre algo más grave aún. A ellos frente a la inflación creciente les da el 80% de la inflación. Aquí está buscando, también, restringir la demanda por la vía del salario real.

Las últimas medidas vienen desde el Banco Central, desde el Banco Hipotecario, desde el Banco de la República y el Central, aumentando los encajes, que son reservas que la banca privada le tiene que entregar para no poder prestar, para restringir el crédito -en este caso del sector privado; el Hipotecario, restringiendo los créditos para la construcción, y el República, a su vez, haciendo lo mismo con los créditos sociales. Todo dirigido a limitar la demanda para que no haya inflación.

Yo creo que acá en el equipo económico hay, en algunos, ignorancia. Cuando uno oye al Ministro de Industria hablar sobre temas económicos, o cuando oye al Subsecretario de Economía y Finanzas, yo diría que hay ignorancia o hay conocimiento de una sola concepción, han leído una sola literatura, han leído un solo libro de texto sobre la inflación. Y son muchos los libros de texto y literatura y concepciones que hay sobre la inflación. No diría lo mismo del Ministro de Economía ni del Director de Planeamiento. Yo diría que hay confusión en ellos. Que no saben exactamente lo qué quieren hacer. Pero como tienen claro que la prioridad es el servicio del pago de la deuda y como tienden a determinados intereses, es que toman estas medidas.

- A su juicio ¿cuáles son las concepciones existentes sobre la inflación?

Yo diría que las concepciones sobre la inflación son múltiples. Una puede ser este exceso de demanda del que ellos hablan, y que yo he demostrado muchas veces que tiene poco que ver con el proceo inflacionario. Primero porque el crédito viene por detrás de la suba de precios. Acompaña, no es causa. Es decir que, cuando uno ve la evolución de los medios de pago con respecto a la evolución de los precios, la evolución de los medios de pago viene detrás. Los precios crecen más que los medios de pago. Por lo tanto no es causa sino consecuencia.

En segundo lugar, yo he demostrado también muchas veces que el déficit fiscal no es causa del proceso inflacionario. En el año 1978, 1979, y 1980, en el Uruguay no hubo déficit fiscal. Hubo superávit. Y pese a que hubo superávit fiscal el promedio de la inflación en esos años fue del orden del 58%. Quiere decir que las causas no eran ni un exceso de demanda, ni un exceso de la expansión de medios de pago los que podrían originar el déficit fiscal, sino que eran otras, porque a pesar de haber superávit fiscal hubo un 58% de inflación.

En el año 1981 empieza a aparecer el déficit fiscal. Es del orden del 2% del producto y la inflación en vez de aumentar, bajó. Bajó un 34%.

Un año después, en 1982, -período de fugas de capitales, de evasión impositiva, etc.- el déficit fiscal del conjunto del sector público ascendió al 18% del producto. De acuerdo con la tesis del equipo económico del gobierno la inflación tendría que haber sido desorbitante. Y sin embargo ésta, en vez de subir, volvió a bajar. Llegó al 19%, la más baja de los últimos 20 años, en momentos de máximo déficit fiscal. Quiere decir que no hay una relación directa entre el déficit fiscal y la inflación como sostiene aquél.

Y si miramos el punto de partida del gobierno democrático, en el año 1984, el déficit fiscal alcanzaba alrededor del 9% del producto mientras que la infalción se situaba en el orden del 55%. Bueno es evidente que el déficit fiscal en los años siguientes, 1985, 86, 87 y 88 ha descendido. Ya no es del orden del 9%, sino que se sitúa alrededor del 4% y la inflación ha seguido subiendo a cifras superiores a ese 55%, previéndose para fin de año que va a estar rondando el 70%.

Entonces yo digo que el déficit fiscal no es la causa, como tampoco lo es la expansión del los medios de pago. La causa hay que buscarla en la priorización del gobierno en asegurar el pago de los servicios de la deuda externa.

-Entonces Ud. ¿cómo definiría a la economía uruguaya?

Yo diría que en el caso de nuestro país tenemos una economía indexada. ¿Qué quiere decir esto? Supongamos un ejemplo: que en un momento determinado sube el precio internacional de la carne. Entonces los productores la exportan o la venden en el mercado interno aprovechándose de ese mayor aumento del precio internacional. Por lo tanto sube el precio de la carne en el mercado interno, lo que se traduce en inflación. Como nuestra economía está indexada inmediatamente al haber inflación el tipo de cambio no puede quedar atrás y entonces el gobierno aumenta el tipo de cambio. Esto hace que estos dos aumentos determinen que el gobierno aumente también las tasas de interés. Y a su vez estos tres, elementos traen aparejado un cuarto: el de las tarifas de los servicios públicos. Recién detrás de estos cuatro aumentos vienen los de los salarios.

Entonces ¿qué quiere decir que estamos viviendo dentro de una economía indexada? Quiere deacir que sin en determinado momento sube el precio de la carne por un motivo internacional o hay un desabastecimiento -por ejemplo la papa por problemas climáticos- y su precio aumenta generando inflación, ésta no se debe a que haya un eccesо de demanda, sino porque hay falta de oferta, porque el desabastecimiento es una consecuencia de la falta de oferta. Y es así cómo los distintos sectores van aumentando de precio.

- ¿Y estas variantes no hay forma de controlarlas?

-Estas variantes, que son cuatro, y es lo que importa en esta situación, están en manos del gobierno: porque el tipo de cambio lo fija el gobierno y no el libre juego de la oferta y la demanda. Es el Banco República el que lo fija. Y detrás están los exportadores por un lado y la necesidad del gobierno de generar un excedente de la balanza comercial de exportaciones superiores a las importaciones, para poder hacer efectivo el servicio del pago de la deuda.

Entonces desde este punto de vista el gobierno no puede dejar atrasar el tipo de cambio si hay inflación y por lo tanto lo sube. Inmediatamente en momentos distintos sube el tipo de cambio, que vuelve a aumentar la inflación. Entonces el gobierno no puede permitir que las tasas de interés se atrasen. Y esto no es el libre juego del mercado. Es el Banco de la República quien tiene el dominio -junto con la banca gestionada, del 70% de la captación de los ahorros- el que al fijar la tasa de interés nueva, subiéndola, trae como consecuencia que el resto de la banca privada también tenga que atender este incremento de las tasas de interés que fijó el Banco de la República. De manera que tampoco es el libre juego del mercado. Pero detrás de este aumento de las tasas de interés, están los depositantes, está la plaza financiera y el temor de que haya fuga de capitales en caso de no procederse de esta manera.

Pero también es el gobierno el que fija las tarifas de los servicios públicos. Y no lo hace en función de los requerimientos de los usuarios, ni de las necesidades de las empresas. Lo hace para tener un excedente -el caso de ANCAP es bien nítido- a los efectos de transferir ese excedente al Banco Central para hacer efectivo el pago del servicio de la deuda.

Y por último también los trabajadores. Cuando subió la inflación, que se multiplicó el aumento de la suba del tipo de cambio, que se multiplicó el aumento de la tasa de interés y que se multiplicó el aumento de las tarifas de los servicios públicos -porque éstos son todos aumentos de costos sobre las empresas productivas o sea que quiere decir que los insumos son más caros porque subió el tipo de cambio, los préstamos son más caros porque aumentaron las tasas de interés y los costos son más altos en energía, en teléfonos, en agua, en combustible- piden aumento para hacer frente a todo esto. Pero resulta que los salarios, que también están indexados -lo están por debajo de la inflación, son ajustados por debajo de la inflación pasada -a los privados sólo el 90% con relación a la de los últimos cuatro meses y a los públicos sólo el 80%- dentro de una infalción que es creciente. Es decir, repito, que si les dieran el 100% de la inflación tampoco alcanzaría porque la infalción es creciente.

Entonces yo digo que acá está muy claro, en una economía indexada están aumentando los costos y estos costos los está aumentando el gobierno, porque son variables que domina y maneja el gobierno.

Lo que importa señalar es que el tipo de cambio no se fija en el 90% o en el 80% de la inflación, porque detrás está la necesidad de tener un saldo de balanza comercial favorable y detrás están los exportadores. El saldo de la balanza comercial es para pagar los intereses de la deuda externa y detrás están los exportadores. Con lo cual el gobierno discrimina en favor de los exportadores en contra de los trabajadores. Detrás del aumento de la tasa de interés están los depositantes, está la plaza financiera, el sistema financiero, y al gobierno no se le ocurre fijar la tasa de interés en el 80 o el 90% de la inflación. ¿Por qué? Porque tiene el temor de que haya fuga de capitales. Entonces el gobierno discrimina a favor de los depositantes y en contra de los trabajadores. Detrás de las tarifas de los servicios públicos están los acrredores y también las tarifas de los servicios públicos se incrementan para que así las empresas tengan excedentes y se puedan pagar los servicios de la deuda externa.

De manera que acá hay una política nítida. Se habla de una política antiinflacionaria, pero no se atacan las verdaderas causas de la inflación. Porque no es un exceso de demanda, ni es el déficit fiscal, y no es la expansión del crédito, no son los salarios los que la originan. Acá hay, repito, una economía indexada que está generando esta inflación. Hay factores de inercia, hay factores de expectativa y hay factores de costos nítidos. Y de alguna manera hay también cierta puja por la distribución del ingreso, en la cual el gobierno está beneficiando a los exportadores, a los depositantes, a la plaza financiera y a los acreedores externos, afectando a los trabajadores. Y a éstos los afecta porque el salario que les da está por debajo de la inflación en medio de una inflación creciente y porque además al cortar la demanda está afectando las posibilidades de mejora del crecimiento del producto interno. Porque al afectar la demanda genera recesión y al generar recesión dificulta el crecimiento del producto, dificulta el crecimiento del producto, dificulta las posibilidades de mejora del empleo y con ello afecta a los desempleados abiertos, a los autoempleados -bagayeros, hurgadores de basura, cuentapropistas, ambulantes, etc.- y por lo tanto vuelve a generar más frustración, más descreimiento en los distintos sectores de la población y en especial en los jóvenes que frente a situaciones de esta naturaleza buscan mecanismos de emigración, tratando de conseguir su bienestar fuera del país.

Pero además de esta recesión, que no hubo en el pasado por factores internacionales, porque había subido el precio de la carne y de la lana, etc. también se van a afectar las posibilidades de crecimiento. No sólo porque baja la demanda interna, no sólo porque bajan los salarios reales, no sólo porque baja el crédito, no sólo porque va a bajar la inversión pública, no sólo porque van a bajar los créditos para la construcción, -que son las medidas que está tomando en estos momentos el gobierno- sino porque además el país está afectado en su capitalización. El país se viene descapitalizando en los últimos años. Es decir las mejoras en los precios internacionales de los producatos de exportación y la caída del precio del petróleo que podrían haber permitido un aumento del ahorro interno y un aumento de la inversión, no ocurrió. La inversión está por debajo de los niveles de reposición.

Y esto ocurre porque el 40% del ahorro interno se destina al pago del servicio de la deuda externa y en algunos casos la distribución de ingresos fue de tal naturaleza que en lugar de aumentar el ahorro interno -por ejemplo el año pasado el ahorro interno descendió porque se aumentó el consumo interno de bienes duraderos, especialmente automóviles y los artículos de la línea blanca- ahora estos elementos se ven limitados porque las posibilidades de [illegible] dependen de que hubiese habido inversión y en los hechos no hubo. Y además no hay inversión porque no hay estímulos productivos, porque el gobierno está defendiendo lo financiero.

Lo que ha conseguido el gobierno ha sido confianza financiera. Pero no ha conseguido la confianza productiva necesaria para mejorar sustantivamente los niveles de inversión que aseguren el crecimiento autosostenido para el futuro.

Metello

Está a la venta el listado de los convocados y el plan circuital, editado en forma conjunta por los semanarios que apoyan el referendum.

ernativa Socialista.

Montevideo Año III
No 153 -
8 de diciembre de 1988
N$ 320 - Australes 10

Proyecto de Gonzalo Aguirre asegura la impunidad

Le tienen miedo al pueblo

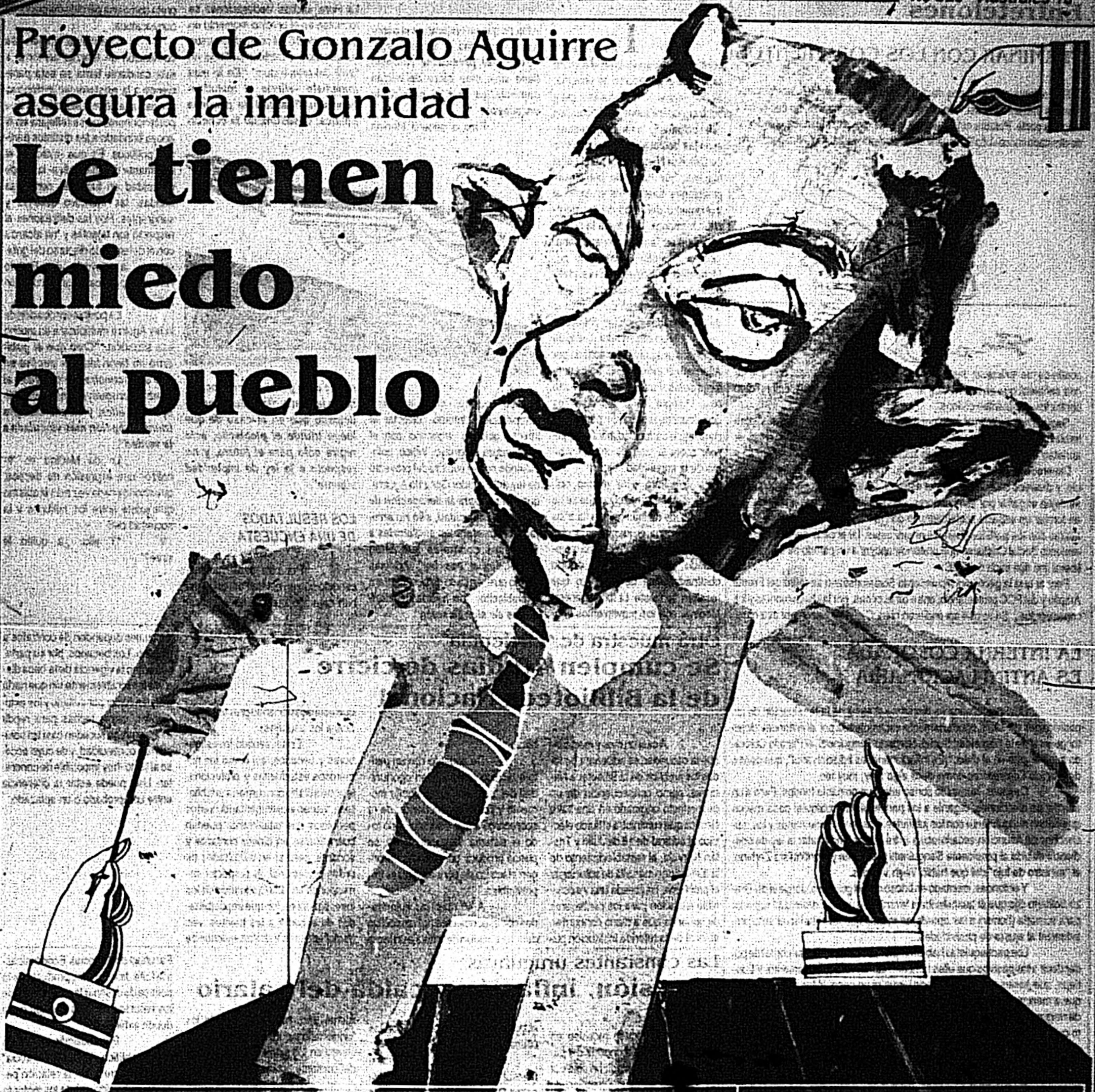

Confirmado
Corriente Popular en sub lema con el socialismo

Si gana Tarigo, los jorgistas votan a Pacheco (página 20).
Cómo votó la izquierda desde 1962 a 1984 (páginas 10 y 11).
Argentina: los civiles pagaron los platos rotos (página 14).
Cuauhtémoc Cárdenas escribe sobre el fraude y el cambio en México (páginas 12 y 13). **Luiza Erundina, intendente socialista de San Pablo** (página 15) **y el arte, la información y el comentario.**

¿Y después, qué?

Hicieron todo por evitar la justicia. Violaron, desconocieron al Poder Judicial guardando citaciones en cajas fuertes, inventaron motines, consagraron la impunidad. Después quisieron atemorizar a la gente para que no ejerciera el derecho constitucional a pronunciarse sobre la ley. Anularon firmas, [illegible] inventaron cuanta chicana pudo imaginarse.

Pero las firmas estaban, y la gente [illegible] defender. Ahora, el pavor al pueblo [illegible] a una última, desesperada jugada: trampear el resultado [illegible] electoral.

¿Han pensado estos "demócratas" [illegible] para la sociedad uruguaya esta aventura [illegible] causa un ciudadano solo con su conciencia [illegible] y una urna"? ¿Y si le quitan eso...?

alternativa
nacional
Montevideo
8 de diciembre

M

Entretelones

TERMINAR CON LOS COPAMIENTOS

El problema es ese: todos decimos pensar lo mismo pero nos disputamos los militantes. Y así, con copamientos y hegemonías, no llegamos a ninguna parte. Palabra más, palabra menos, por allí transitaba el indignado diputado cívico Julio Daverede en su audición radial (CX 18, Sport) a propósito de las "prácticas desleales", "subterfugios" y "trampas" con que "unos señores" que se hacen llamar socialcristianos la han emprendido contra los adherentes cívicos.

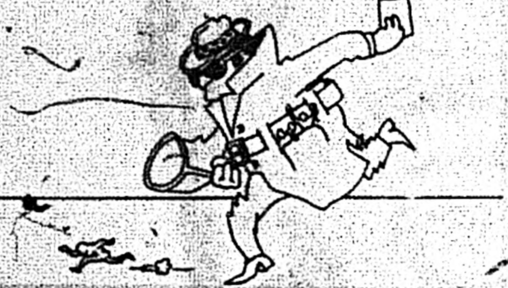

Según Daverede, invitan a "gente buena" a reuniones "inocentes" para hablar de cristianismo y socialcristianismo... pero después sacan el carné, aprietan a la gente, en fin, juegan sucio.

Daverede dijo que eso es perder la hombría de bien, que es indigno, sucio, y diversos calificativos por el estilo. Y advirtió a la ciudadanía que no se dejen engañar por esos señores: que la Unión Cívica está de acuerdo en formar un espacio socialcristiano con el PDC, pero de ninguna forma aliarse con los partidos liberales ni marxistas, tal el caso del llamado Movimiento Social Cristiano, que pretende apoyar a un partido de orientación liberal (no dijo nada del PDC).

Pensar que la gente del Movimiento Socialcristiano se retiró del Frente Amplio y del PDC protestando, entre otras cosas, por las hegemonías y los copamientos... Se ve que aprendieron bien. O que se fueron por otra cosa.

LA INTERNA COLORADA ES ANTINFLACIONARIA

Cuando comenzó a discutirse el tema de la revaluación de las pasividades de 1985, oportunamente escamoteada por el entonces director general de la Seguridad Social, Norberto Sanguinetti, el Partido Colorado puso el grito en el cielo: "¡Es inflacionario, es inflacionario!", que dentro del Partido Colorado es como decir algo muy, muy feo.

Después, remanido sonsonete, que no había fondos. Pero a un año de las elecciones, díganle a los pachequistas cualquier cosa menos que deben malquistarse con los jubilados. Pasaban las semanas y los muchachos de Asunción escarceaban entre acatar y no acatar la ley de obediencia debida al presidente Sanguinetti y a su Fiel y Continuista Zerbino, el "ministro de lujo" del que habló Vegh Villegas.

Y entonces, montado en brioso corcel guerrero, Jorge el del Brazo Solitario dijo que él también iba a levantar su única extremidad superior para sumarla (horror) a las opositoras manos que levantarían el veto presidencial al ajuste de pasividades.

Los pachequistas habían implorado cualquier cosa con tal de poder decir a los pasivos que ellos también habían votado el aumento. Y Davrieux, que nones, que no se puede largar ni un peso. Y los pachequistas, que al menos aumentaran el IVA para financiar el aumento. Y Davrieux que de ninguna manera, porque eso generaría un 11 por ciento de inflación. Pero cuando Jorge el Manco se puso guerrero, Davrieux convino en reconsiderar sus números. Y, oh sorpresa, la inflación que generaría el IVA no sería del 11 sino del 0,5 por ciento.

El fenómeno podría dar lugar a que Davrieux fuera nuestro primer Premio Nóbel en Economía, si lograra presentar su tesis sobre cómo influyen las elecciones internas en el partido de gobierno en la baja de la inflación.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Bartoletti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral y Pareja Ashkarián. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907390 Montevideo, Uruguay. Impresión: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C., Exp. 3085-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez, Paraná 750. Tel 905155 (Montevideo).

¿Campaña psicológica o qué?

"Expresión de deseo del general Medina"

La situación conflictual que se vivió en el ejército argentino el pasado fin de semana, sirvió -entre otras cosas- para aclarar definiciones políticas en nuestro país. En primer lugar estuvieron las declaraciones del ministro de Defensa Nacional, general Hugo Medina, que haciendo pie en las posiciones divergentes en torno al tratamiento del tema de los derechos humanos, que fuera la piedra de toque de la situación argentina, vinculó el motín encabezado por Mohamed Alí Seineldín con el plebiscito uruguayo, haciendo un paralelismo que levantó duras críticas de encontrados sectores políticos.

Un observador atento de la política uruguaya -consultado por Alternativa- indicó que ese tratamiento de las situaciones de uno y otro país siempre le ha servido a los gobernantes uruguayos partidarios de la ley de caducidad, para ejemplificar sobre la "corrección" del camino de la impunidad.

Para este mismo opinante el ejemplo histórico que se ha dado en los últimos cincuenta años en la Argentina, en los cuales ningún presidente constitucional ha completado su mandato, es dejado obstinadamente de lado. Lo que resaltan -en este caso el general Medina- son los movimientos convulsivos que se verifican en el panorama argentino. Sin embargo, agregó, *"el presidente Alfonsín tiene una más clara definición democrática que el presidente uruguayo"*.

Pero el general Medina no se quedó solo en esa comparación. Intentó conectar el intento golpista argentino con el referéndum uruguayo. Indicó, coincidiendo con el espíritu del proyecto de ley del senador Gonzalo Aguirre, que *"si se logra la derogación de la ley de caducidad, ello no arrojará circunstancias anulatorias a los casos concretos que están sometidos a esa ley"*. Además afirmó que, en caso de que triunfara el plebiscito, *"no habría ulterioridades de significación"*.

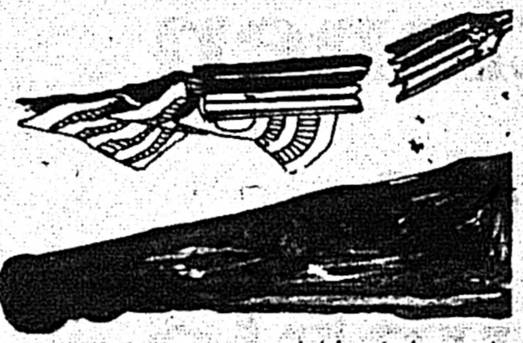

Para el diario comunista La Hora, dichas declaraciones se formulan en el preciso momento en que más de 36 mil compatriotas son convocados a ratificar su firma en favor del referéndum. *"En lo más inmediato -afirma el matutino- tiene una finalidad de pequeña política: desestimular la concurrencia de la gente a la convocatoria de la Corte, diciéndole por anticipado que en el caso de que luego triunfe el plebiscito, éste regirá sólo para el futuro, y no respecto a la ley de impunidad vigente"*.

LOS RESULTADOS DE UNA ENCUESTA

Por otra parte ha trascendido que en esferas del gobierno han causado preocupación los resultados de la encuesta realizada por la empresa Gallup, con un 68 por ciento de ciudadanos que se manifiestan a favor de la anulación de la ley de caducidad (tal como se analiza en nota aparte), lo que se interpreta como una pérdida del poder de convocatoria.

Se entiende que en esa correlación de fuerzas en torno a este candente tema se está pareciendo a la existente en instancias previas a la última elección, lo que posteriormente no se reflejara en el apoyo brindado a los distintos partidos políticos. Es que -indicaba el informante de Alternativa- la ley de caducidad en lugar de cerrar las heridas, las mantuvo abiertas y sangrantes. Hoy las definiciones al respecto son tajantes y "no alcanza con el deteriorado discurso del gobierno y la mayoría del Partido Nacional, para cambiar a la opinión pública".

La posible aprobación de la ley Aguirre multiplicará en mucho esa situación. *"Creo que el gobierno no tiene idea del declive en que se encuentra. Ha colocado al pueblo uruguayo ante una disyuntiva ética, y en ella siempre triunfa la opción más vinculada a la verdad"*.

Lo de Medina -finalizó- una expresión de deseos, que ahonda cada vez más el abismo que existe entre los militares y la sociedad civil.

"Y ello, ¿a quién le sirve?".

Otra muestra de "eficiencia"

Se cumplen 40 días de cierre de la Biblioteca Nacional

A casi un mes y medio de que la oscuridad se adueñara de todos los ámbitos de la Biblioteca Nacional, como consecuencia de un desperfecto originado en una llave térmica que suministra el fluido eléctrico al edificio de 18 de Julio y Tristán Narvaja, el restablecimiento de la iluminación más allá de solucionar el problema, ha creado una insostenible situación para los centenares de usuarios que a diario concurrían al local de la referida institución pública.

De acuerdo con un peritaje técnico realizado en oportunidad del "apagón", en cualquier momento y como consecuencia de la sobrecarga a que está sometido todo el sistema de conductores, se puede producir un incendio de origen eléctrico de consecuencias imprevisibles.

A 40 días, las autoridades correspondientes no han podido dar una solución definitiva a un tema que está ocasionando graves perjuicios a los usuarios.

En tal sentido investigadores y becarios, así como los numerosos estudiantes y profesionales que a diario concurrían a la biblioteca, vienen experimentando serios perjuicios que difícilmente puedan cuantificarse en dinero contante y sonante, pero sí en dificultades de orden profesional. Al respecto, corresponde señalar la situación de los investigadores, los que imposibilitados de acceder a las fuentes, ven demorados sus trabajos, muchos de los cuales dependen de contratos a término. Los becarios, por su parte, ven cómo la vigencia de la beca discurre inexorablemente sin que nada puedan hacer por evitarlo y los estudiantes, cuyas fechas para rendir exámenes se suceden casi sin solución de continuidad, y de cuyo acceso al texto -hoy imposible de concretar- bien puede estar la diferencia entre un aprobado o un aplazado.

Las constantes uruguayas

Recesión, inflación y caída del salario

El proceso recesivo en que ha entrado la economía del país se ha visto refrendado no sólo por las estadísticas de la Dirección de Estadística y Censos, que muestran la caída del Producto Bruto Interno, de los niveles de actividad, del salario real, de la inversión, sino por los propios testimonios de los protagonistas: industriales, comerciantes, productores agropecuarios y los propios trabajadores, agobiados por una situación que está logrando el empobrecimiento de todos.

Los últimos, por intermedio de la central PIT-CNT, se aprestan a adoptar un plan de lucha, mientras que los capitalistas tentados por los altos intereses prefieren la inversión especulativa en dólares, que la riesgosa de carácter productivo que el gobierno ha desalentado con las últimas medidas.

Los datos sobre el salario real son bien ilustrativos al respecto. De acuerdo a los informes de la Dirección de Estadística y Censos, descendió un 5,27 por ciento entre diciembre de 1987 y octubre del corriente año, habiendo perdido los funcionarios públicos el 14,15 por ciento en los primeros diez meses del corriente año.

Esta situación de deterioro generalizado está vinculada -de acuerdo a lo manifestado por técnicos del Instituto de Economía de la Facultad de Ciencias Económicas- a la falta de inversión, producto de la política de destinar la mayor parte de los recursos del país al pago de la deuda externa.

Pero además se estima que la política de "flotación sucia" que se concreta con la relación peso-dólar, ha sido uno de los motores principales del proceso inflacionario y estímulo principal para la dolarización de la economía.

Mientras tanto el martes se conoció el índice de inflación correspondiente a noviembre, que fue de un 4,43 por ciento, siendo la inflación en lo que va del año del 66,09 por ciento. Si el incremento inflacionario en diciembre es de tan sólo el 5 por ciento, se habrán cumplido algunos vaticinios privados, como el de la sección El Capital del matutino La República que anunciara un proceso alcista para 1988 de alrededor del 73 por ciento.

3

Montevideo
8 de diciembre

Proyecto interpretativo de Aguirre

"Temor al pronunciamiento popular"

El proyecto de ley que presentara el senador nacionalista Gonzalo Aguirre -con la firma de sus compañeros Luis Alberto Lacalle y Juan Martín Posadas- constituye, a juicio de los doctores Hugo Batalla y José Korzeniak una "burla" a quienes han firmado el recurso del referéndum para anular la ley de caducidad.

Es posible que se repita en el Parlamento el mismo mapa político que posibilitó la aprobación de la ley de caducidad. Esto significaría que todos los colorados, más los blancos porlapatristas y herreristas -a excepción de los rochanos- sancionen la ley de Aguirre.

Aprobada en forma por demás veloz en la Comisión de Constitución, Legislación y Códigos, de la rama alta legislativa, la propuesta de Gonzalo Aguirre -de sancionarse en ambas cámaras- determinaría que si el plebiscito triunfase, el efecto sobre la ley de caducidad sería derogatorio y no anulatorio.

¿ANULAR? ¿DEROGAR?

El doctor Korzeniak sostiene que en este caso -relacionado con la ley de caducidad- el efecto es anulatorio porque la ley aprobada en diciembre de 1986 se refiere a hechos del pasado. El doctor Aguirre ha argumentado por estos días, que esa tesis es "insostenible". Korzeniak responde: "Aguirre sabe muy bien que el contenido real de la ley de caducidad es sobre hechos del pasado y que por tanto el recurso del referéndum tiene también relación con el pasado".

Korzeniak explica que la ley de caducidad no es cualquier ley. Habitualmente -apunta el conocido constitucionalista- una ley se aprueba con efectos hacia el futuro. "Aguirre ha puesto ejemplos sólo de leyes que tienen efectos sobre lo que vendrá, por ejemplo una ley de divorcio. ¿Cómo comenzaría el texto de una ley que apunta al futuro? 'A partir de esta fecha todos los divorcios... etc., etc.'. No es el caso de la ley de caducidad. Esta norma está hablando de hechos que pasaron antes; no genera ningún tipo de hechos jurídicos caóticos para el futuro". En efecto, la ley de caducidad dispuso que a ciertos actos ya pasados no les comprenderían las leyes entonces vigentes.

Eso en lo relacionado con el tema estrictamente jurídico. En lo político -dijo Korzeniak- "uno observa que este proyecto de Gonzalo Aguirre configura una burla al firmante del referéndum".

PARA BATALLA ES "INACEPTABLE"

El senador Hugo Batalla, representante del Frente Amplio en la comisión senaturial que aprobó el proyecto de Aguirre, expresó su discordia con la norma, sosteniendo que la fórmula es "técnicamente incorrecta y políticamente inaceptable".

En un extenso alegato, Batalla argumentó contra la iniciativa de Aguirre y dijo que "no es en principio función de la ley resolver conflictos específicos, ni menos aun superponerse a la actividad jurisdiccional-electoral".

"Lo razonable -afirmó Batalla- hubiese sido que si existe controversia entre lo derogatorio y lo anulatorio, que fuesen los órganos del Poder Judicial y no el Poder Legislativo quienes dilucidaran la cuestión".

Con el proyecto de Aguirre, añadió, se está "erosionando el principio de la separación de poderes".

"En nuestro concepto esta fórmula es técnicamente incorrecta y políticamente inaceptable por cuanto apunta directamente a quitar efecto real a un recurso en trámite, volviéndolo inoperante", enfatizó Batalla en su argumentación.

Agregó que la iniciativa de Aguirre tiene "una finalidad muy evidente de carácter político de incidir legislativamente en la resolución de un problema vivo, traumático, que evidentemente está actuando sobre el definitivo restablecimiento de la paz social de la República".

Desde el punto de vista de la credibilidad democrática es necesario que se efectivice el referéndum, sostuvo, y sugirió que "la solución pudo haberse encontrado a través de un amplio acuerdo político, en el marco de la reglamentación legal del recurso constitucional".

Los ciudadanos -concluyó Batalla- "se sentirían burlados si el Parlamento, luego del azaroso trámite de la recolección de firmas, resolviera el diferendo mediante una solución derogatoria. No sólo el Poder Legislativo estaría resolviendo materia extraña a su competencia, sino -lo que es tanto más grave- estaría frustrando intempestivamente, el sentir de -por lo menos, una cuarta parte de la ciudadanía".

PARA EL PS ES UNA "BURLA INCALIFICABLE"

El sábado último, el Comité Ejecutivo del Partido Socialista aprobó una resolución en la que se rechaza la fórmula de Aguirre y se señala que es una "burla incalificable a las instituciones".

Enfatiza que nuevamente el Partido Colorado y los herreristas y porlapatristas, "en forma precipitada", pretenden "estafar nuevamente la voluntad popular".

Declaró además que "el temor de estos partidos a que el pueblo se pronuncie es tal, que los lleva a vaciar el contenido de las instituciones mediante hipócritas vías de legislación".

Finalmente, el PS llama a la ciudadanía a "manifestar su radical oposición a este engendro antidemocrático, y a trabajar en pos de la convocatoria a las firmas suspendidas que tendrá lugar el próximo 17 y 18 del corriente".

Tensión al definirse el referéndum

El gobierno y sus aliados dan muestras de nerviosismo ante el pronunciamiento popular

Las instancias finales del referéndum se tiñen aceleradamente de características conflictivas. A todas las actuaciones realizadas por la Corte Electoral a lo largo del año, que llevaron a la anulación de 27 mil firmas por comprobados errores en los procedimientos de la propia Corte, y a la convocatoria a casi 37 mil ciudadanos para ratificar su voluntad, por el simple cuestionamiento (sin necesidad de fundamentarlo) efectuado por funcionarios contrarios a la iniciativa, se sumó la negativa del Poder Ejecutivo para que la Comisión Nacional pudiera emitir un mensaje a la ciudadanía por medio de la cadena nacional de radio y televisión.

Conjuntamente, se agregó el proyecto del senador Gonzalo Aguirre, uno de los autores de la ley en discusión, pretendiendo que si el resultado del referéndum es contrario a la ley, ésta igualmente mantendría su vigencia. No sería ajeno a la situación el resultado de una encuesta Gallup recientemente publicada, según el cual el 68 por ciento de la población votaría contra la ley de caducidad.

Al tiempo que la Corte Electoral preparaba la publicación de una convocatoria dirigida a casi 37 mil ciudadanos firmantes del recurso de referéndum, que se efectuaría exclusivamente a través del Diario Oficial y ordenada por serie y número de credencial, diversos medios periodísticos iniciaron gestiones para efectuar la publicación masivamente, solicitando una contribución económica del órgano electoral a tal efecto (el costo es varias veces millonario). La Corte le negó el apoyo, pero de todos modos varios órganos (La Hora, La República, y una publicación auspiciada conjuntamente por todos los semanarios que apoyan el referéndum) efectuaron la convocatoria en sucesivas ediciones, que se agotaron rápidamente.

Inmediatamente, los puestos de la Comisión Nacional comenzaron a recibir pedidos de información por parte de ciudadanos. Cuando constataron que habían sido convocados, manifestaron en un 100 porciento de los casos su voluntad de comparecer a ratificar su voluntad, según informaron fuentes de la Comisión. En las mesas de información fueron planteadas numerosas interrogantes respecto a ciudadanos fallecidos o emigrados con posterioridad a haber firmado el recurso, así cómo se solicitó auxilio para el traslado de personas que se encuentran enfermas. Al efecto, la Comisión Nacional solicitó a los propietarios de automóviles que los pongan a disposición de las personas que se encuentran en esa situación. Se recuerda que, habida cuenta de la anulación de 27 mil firmas válidas (entre las que se encuentra, entre otros casos, la del senador Carlos Julio Pereyra), es necesario que dos tercios de los convocados se presenten a ratificar su firma.

En varias mesas de información fue dable observar un sentimiento de indignación entre las personas que concurrían a asesorarse. "De cuatro compañeros que trabajábamos juntos y que firmamos juntos", dijo uno de ellos, "tres deben ratificar la firma. Uno de ellos, que estuvo preso durante la dictadura, emigró hace varios meses y probablemente no pueda presentarse". Al escribir esta nota, al menos dos integrantes de la redacción de Alternativa encontraron sus nombres entre los convocados.

LA CADENA NO ES "DE EXTREMA NECESIDAD"

En otro gesto que dio lugar a reacciones negativas, el presidente de la República negó a la Comisión Nacional pro Referéndum el uso de la cadena de radio y televisión. Sanguinetti, firmante de la carta de respuesta a la solicitud, manifestó que hay pocos ejemplos en el mundo de una organización que, para impugnar una ley, tuviera "tan amplio acceso a todos los medios de comunicación", afirmación que produjo perplejidad. "Quizá el Presidente hubiera querido prohibírnos hablar", dijo una fuente de la Comisión, "ya que nuestro muy escaso acceso a los medios se ha realizado -salvo contadas excepciones en programas periodísticos- pagando tarifas incluso por encima de las comerciales". En un giro de difícil comprensión, la carta de Sanguinetti sostiene que acceder al pedido de la Comisión daría lugar a similares reclamos por otras organizaciones, lo que "llevaría a una situación extremadamente peligrosa en cuanto a las potestades del gobierno con relación a la emisión de la libre expresión del pensamiento" (?).

De todas formas, por los tres canales privados y en horarios distintos, la presidenta de la Comisión, Matilde Rodríguez, se dirigió a los 600 mil ciudadanos firmantes, exhortándolos a verificar si sus nombres figuran en los listados de la Corte Electoral para ratificar la firma y, en caso de figurar en ellos, dijo, "*nosotros los exhortamos a concurrir, los exhortamos a defender su dignidad; no estarán solos, estarán acompañados por todos, por los que tengamos nuestra firma validada como por aquellos que, sin saberlo, estamos anulados y ni siquiera tendremos la posibilidad de concurrir a ratificar nuestra voluntad. También estarán acompañados, no lo dudo, de todo el pueblo uruguayo -firmante o no firmante- que entiende que lo mejor que nos puede pasar a todos en definitiva es que el pueblo decida. La bandera sigue, una vez más, en las manos de los ciudadanos", finalizó, "y son sólo éstos quienes tienen hoy la última palabra*".

Recomendaciones de la Comisión

Fuentes de la Comisión Nacional pro Referéndum expresaron a Alternativa la exhortación a que los ciudadanos convocados a ratificar su firma lo hagan el primer día, sábado 17, a primera hora de la mañana.

En caso de firmantes fallecidos a partir del 1/1/987, sus familiares deben procurar urgentemente la respectiva partida de defunción y presentarse con ella en la respectiva mesa del firmante, ratificando su voluntad.

Aclararon asimismo que si un ciudadano firmante se encuentra en distinto departamento al de su credencial cívica, debe presentarse el 17 o 18 próximos a su mesa. En caso de no poder hacerlo, podrá comparecer el lunes 19 en cualquier departamento excepto el de su credencial. Por ejemplo: un ciudadano firmante cuya credencial corresponde a Montevideo, que en los días 17 y 18 se encuentre en Tacuarembó y no pueda viajar a Montevideo, podrá presentarse a ratificar su firma el lunes 19 en cualquier departamento, excepto en Montevideo. De todos modos, la Comisión exhorta a realizar los máximos esfuerzos para presentarse en su respectiva mesa el sábado 17 o domingo 18, evitando de esa forma toda posibilidad de que su voluntad sea desconocida.

Informaron, por otra parte, que uno de los Centros de Coordinación que se encuentran funcionando desde el domingo 4 hasta el domingo 17, en jornada ininterrumpida, cambió de dirección. La Región 3, cuyo centro trabajaba en el salón comunal de la Cooperativa de Vivienda COVINE 7, Juan Acosta y Rancagua, pasa ahora a trabajar en General Flores 4050, teléfono 25 11 79.

Advirtieron, por último, que aquellos ciudadanos que quieran informarse sobre su situación en la publicación realizada por la Corte Electoral en el Diario Oficial, deben tener en cuenta que existen dos nóminas en que pueden figurar sus nombres; una, bajo el título "Convocatoria", donde aparecen citados por serie y número de credencial, y otra, titulada "Nómina complementaria", donde figuran más ciudadanos cuyas credenciales corresponden a las mismas series que los anteriores. En consecuencia, pueden creer que no deben ratificar su firma por no figurar en la "Convocatoria", aunque sí deben hacerlo por figurar en la "Nómina complementaria".

(Cosas de la Corte Electoral, entre cuyos convocados de último momento se agregó al presidente del Colegio de Abogados e integrante del comité ejecutivo de la Comisión Nacional pro Referéndum, Carlos Payssé Cash. Cosas de la Corte Electoral, cuyas mesas para que los ciudadanos ratifiquen su voluntad serán presididas en todos los casos sin excepción, por funcionarios contrarios al referéndum).

También los cívicos piensan en candidaturas

En noviembre comenzó una rueda de encuentros entre dirigentes de la Unión Cívica, con un almuerzo que reunió a uno de sus ejecutivos de primera línea con otros de reciente ascenso a las filas dirigentes. El viernes 2 de este mes continuaron las conversaciones con una reunión entre varios dirigentes nacionales y departamentales, ejecutivos de la Juventud de la UC y de la rama sindical.

Por casi tres horas dialogaron sobre candidaturas y sobre la estrategia partidaria a partir del pronunciamiento político de la Convención, el 19 de noviembre.

Según informan las fuentes, la satisfacción que, al terminar, mostraban los concurrentes, expresaba el acuerdo a que habrían llegado.

En la hora de las definiciones el PVP opina

Sobre el Plenario Nacional del Frente Amplio el 17 de diciembre, el futuro del FA y la unidad de la izquierda.

Sobre las alianzas políticas electorales y el espacio alternativo a la bipolarización.

Sobre el referéndum, la ratificación de las firmas y la perspectiva de la lucha contra la impunidad.

Miércoles 14 de diciembre, hora 19
Platense Patín Club

M

alternativa
nacional
Montevideo
8 de diciembre

Las cosas en su lugar

Franqueza

por José E. Díaz

A pocos días del Plenario Nacional de nuestro Frente Amplio y a pocas horas de sendos eventos democráticos del PGP, PCU y PDC, ejes de la dinámica de la bipolaridad, más allá de la intencionalidad distinta de cada uno, aumentan las expectativas dentro del pueblo frenteamplista y más allá de él.

Sentimos que a más de dos años de una erosionante disputa, en muchos tramos del debate interno, ha faltado franqueza en el debate y que sin ella, es difícil encontrar auténticos caminos de entendimiento o, por lo menos, salidas civilizadas.

Desde la impensable diferencia, en 1986, en torno a la ley de fuero sindical hasta los actuales puntos conflictivos, los desencuentros no tienen la entidad que han adquirido, a nivel de estilos políticos de confrontación y ante la opinión pública.

Cuando en aquel año 1986, un compañero nuestro pretendió debatir, en la revista ZETA, con un conspicuo dirigente del PGP, la agraviante respuesta de éste demostraba que no se quería un debate franco y positivo.

Temas como el de la reforma constitucional o debates televisivos como el de Gatto-Valenti, demostraron que más que escenarios de fraternal confrontación, para la superación de diferencias reales, en nuestro Frente, fueron pretextos para marcar, de cualquier manera, un perfil propio sobre la base de exagerar diferencias o atribuir hasta propósitos "totalitarios" a la otra parte.

Pienso que así como en 1985 le erramos en centrar el debate renovador en las normas estatutarias -en vez de discutir el diagnóstico del país real que heredábamos de la dictadura, la transición democrática y sus desafíos, los cambios programáticos y táctico-estratégicos que los nuevos tiempos requerían-, a partir de 1986 nos faltó franqueza en la siempre sana confrontación interna, entendida como método de avance unitario y no como forma de ahondar diferencias para erosionar al conjunto del Frente, como lamentablemente así ocurrió.

Y hubo, en este lapso que ahora debemos concluir civilizadamente, dos comportamientos predominantes: el de los que se autocalifican de renovadores, por lo menos negligentes en la propuesta de cambio; y el de los que sostenían que todo estaba bien, atrincherados en las por lo menos insuficientes bondades estatutarias.

Así se generó la erosionante dinámica de la bipolaridad, y entre ambos un Frente perplejo y una derecha feliz, cuyos órganos vivían de festín en festín, a costa nuestra.

Diversos sectores frenteamplistas, entre ellos nuestro Partido, hicimos y seguimos haciendo grandes esfuerzos de superación, seguramente cometiendo errores.

Y en ello, abrimos, con dificultades hacia la opinión pública y los medios de comunicación masivos, un tercer espacio de lealtad y firmeza frenteamplista que tratamos de afirmar.

No por negarle a los demás compañeros, ni firmeza ni lealtad, sino para subrayar el rasgo que consideramos aglutinante entre los sectores que componemos, objetivamente, ese tercer espacio, imprescindible para el equilibrio y unidad frenteamplista.

Pensando en lo que hay en el fondo de las diferencias y que quizás sea la verdadera división de aguas, todo parece indicar que más que dos izquierdas (que las hay más), tenemos dos concepciones respecto al Frente, a la unidad popular:

- los que seguimos manteniendo la concepción original de instrumento estratégico de liberación nacional;
- y los que ya no creen en él, pero que no dan el paso de la ruptura, seguramente por motivos muy atendibles, y que llegan a la concepción de un no Frente de co-habitación.

Seamos francos, si así fuera. No para desatar agravios y calificativos hirientes, sino para encontrar, esperemos que con unidad, una salida política civilizada que no admite la menor demora. De cualquier forma, una salida de franqueza.

"Guardia vieja" socialista homenajea a Faustino Pereda

La agrupación "Lealtad - Mario Cassinoni", del Partido Socialista, homenajeará al doctor Faustino Pereda, a quien la Universidad de la República confirió el título de Doctor Honoris Causa.

El acto se realizará mañana, viernes 9, a las 19.30 horas, en Casa del Pueblo (Soriano 1218).

Colector: Desplantes de la empresa, ineficiencia colorada, irresponsabilidad blanca

por Ariel Bergamino

Al mismo tiempo que este número de Alternativa entra en máquinas, el Intendente Municipal de Montevideo ingresa a la Junta Departamental para dar explicaciones sobre retrasos e irregularidades planteadas en la construcción del emisor subacuático del Proyecto de Disposición Final de Aguas Residuales de Montevideo, y cuando el semanario llegue a sus lectores, el llamado a Sala al intendente Iglesias seguramente habrá culminado. Conviene tener estos "tiempos" presentes para enmarcar adecuadamente las reflexiones que siguen.

No se sabe cómo manejará la bancada del Partido Nacional el llamado a Sala que precipitara días atrás (en el marco de una política más interesada en recortar el perfil opositor de dicha colectividad hacia las próximas elecciones nacionales, que en posibilitar acciones que permitan recuperar la costa montevideana). Los aprestos nacionalistas han sido tan erráticos como su conducta: mientras algunos ediles intentan todas las semanas interpelar al Intendente, otro respalda la política de silencio y encierro del economista Julio Iglesias en lo referido a la problemática del emisor subacuático; se ignora quién será el edil interpelante, pues al parecer hay varios interesados en asumir tal protagonismo; mientras tanto, el abogado de la empresa constructora del emisor -hombre de reconocida militancia en el Partido Nacional- intenta tender puentes de negociación entre ECOGESA y la Junta Departamental, como forma de enrarecer el clima y favorecer los intereses del contratista alemán.

Cierto es que el Frente Amplio votó este llamado a Sala. Pero no es menos cierto que lo hizo luego de enjuiciar duramente la conducta del Partido Nacional y de agotar las vías institucionales para informarse e informar a la población sobre la situación y buscar formas, entre todas las fuerzas políticas, de posibilitar el derecho de los montevideanos a una mejor calidad de vida. Víctima de su propia arrogancia y torpeza, el gobierno departamental se negó a concertar esfuerzos y, prisionero de su despacho, el intendente Iglesias, que durante meses toleró los incumplimientos de la empresa y hasta responsabilizó de los mismos a los trabajadores de ECOGESA (¡cuándo no!), no tuvo ni la inteligencia, ni la responsabilidad política, de tomar la iniciativa e informar a la Junta Departamental y a la población en su conjunto sobre la situación planteada.

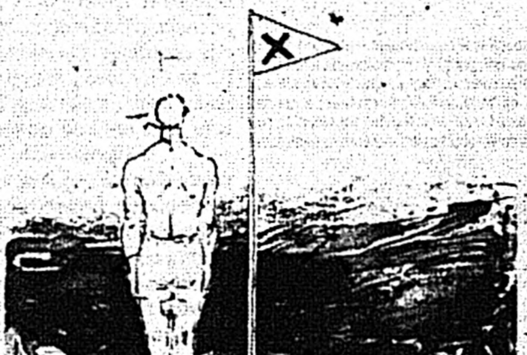

No puede ahora el Partido Colorado adjudicar objetivos agoístas al Frente Amplio, cuando éste ofreció reiteradamente -en el correr de los últimos meses- coordinar esfuerzos para solucionar una problemática que por su trascendencia está por encima de banderías políticas e intereses electorales, y cuyos efectos condicionan el futuro de Montevideo. La obsesión burocrática del Intendente Municipal, y la insensibilidad e ineficiencia de la administración que él dirige, serán los principales responsables de los precios políticos que el Partido Colorado tenga que pagar ante la Junta Departamental y ante la población, por hipotecar las condiciones ambientales de la costa y la salud de la gente de Montevideo.

Es necesario que el gobierno departamental asuma las consecuencias de su fracaso en lo que ha sido la obra de mayor envergadura encarada por la Intendencia Municipal de Montevideo. Es también imprescindible que la ciudadanía conozca la irresponsabilidad y el espíritu circense con que el Partido Nacional ha manejado esta situación. Pero más importante aún es preservar la soberanía nacional, y solucionar adecuada y definitivamente la emisión de las aguas residuales de Montevideo.

En efecto, los incumplimientos y las exigencias de la empresa constructora del emisor subacuático (más conocido como "eductor" desde que así lo llamara el locuaz vicealmirante Hugo Márquez), constituyen un agravio a la dignidad nacional. ¿Qué otra cosa puede afirmarse cuando ECOGESA -adjudicataria de la obra- incumple sistemática e injustificadamente todos los plazos y solicita prórrogas (ahora hasta setiembre de 1991) y pagos que no están establecidos en el contrato (entre otras curiosidades, por la depreciación del dólar frente al marco...)? En este aspecto la postura, por lo menos para el Frente Amplio, no admite discusiones: la dignidad nacional y los intereses de la población son prioritarios y deben ser defendidos de una empresa que, más allá de su prestigio internacional, ha actuado irresponsablemente en nuestro país.

Por otra parte, garantizar que el vertido de las aguas residuales de Montevideo no signifique la contaminación de su costa y una amenaza a la salud de la población, es una forma -por demás relevante en las actuales circunstancias- de reafirmar el derecho de la gente a la ciudad en que vive, y a consolidar una convivencia democrática tan necesaria como posible en este Uruguay que marcha -increíblemente marcha- hacia el siglo XXI.

En el Palacio

¿Acusado acusador?

El ex presidente del Directorio del Banco Hipotecario del Uruguay, Julio César Luongo, acusado de numerosas irregularidades durante su gestión en la institución (durante la dictadura) parece estar convencido que no hay mejor defensa que un buen ataque.

Convocado varias veces a la Comisión Investigadora que funciona en la Cámara de Diputados, Luongo no sólo justificó todo lo realizado, sino que formuló duros ataques contra el actual Directorio, y en particular contra su presidente Julio Kneit. Los cargos que formuló el acusado -paradójicamente- motivaron varios cuartos intermedios y sucesivas reuniones.

Las palabras de Luongo hicieron perder la paciencia al diputado tariguista Miguel Manzi, quien en la última sesión de la Comisión contratacó con sus argumentos. El joven legislador había manifestado en anteriores oportunidades que el trabajo de la Investigadora parlamentaria no tenía razón de ser, ya que la gestión de Luongo y los otros directores interventores estaba siendo analizada por la Justicia por iniciativa del actual Directorio del Banco Hipotecario. Por eso, no debe caerle bien que la investigación de la Comisión se prolongue y justamente por considerar la actuación del presente Directorio...

En realidad, la maniobra de Luongo no satisface a ningún integrante de la Comisión. Para devolver el trabajo a su carril correspondiente y acelerar la definición, el diputado frenteamplista Ramón Guadalupe prepara interrogantes concretas para Luongo sobre su actuación...

¿Se pagará la revaluacion?

Entre la espada y la pared, el gobierno tuvo que aceptar que la mayoría del Parlamento apoya el pago de la revaluación de 1985 a los pasivos, por lo cual antes de fin de año se podría aprobar un proyecto en ese sentido, según lo aseguraron voceros oficialistas.

Hace algunas semanas, la oposición -votando en un bloque que hacía tiempo no se veía- aprobó el pago de la revaluación, con carácter de retroactivo. Se opuso el Batllismo Unido -rechazando cualquier solución de ese tipo- y el pachequismo, que sostenía su propia iniciativa, que descartaba la retroactividad.

El veto del Ejecutivo no se hizo esperar. Pero la Asamblea General se limitó a darle entrada, sin resolver sobre el mismo. Y allí quedó, a la espera de la votación que lo levante o lo deje firme.

Pronto empezaron a escucharse voces favorables a la revaluación, en la propia bancada colorada. Víctor Vaillant anunció que levantaría la observación. También hizo declaraciones en ese sentido el "jorgista" Hernández. No faltaron ganas a Walter Isi. Y algún otro del interior pudo sumarse.

El ministro Fernández Faingold se presentó entonces en el despacho del senador Jorge Batlle, procurando convencerlo sobre los perjuicios que acarrearía el levantamiento del veto. Tras el encuentro, Batlle sostuvo la necesidad de defender el plan antinflacionario del gobierno, pero no comprometió su posición ni la de los legisladores que lo apoyan.

Mientras los pachequistas explicaban al equipo económico su proyecto y las ideas que tenían para financiarlo, Enrique Tarigo -recién llegado de Bolivia- convocó a su despacho a legisladores de todos los sectores colorados y al director de Planeamiento Ariel Davrieux. Allí convencieron al representante del Poder Ejecutivo que era necesario aprobar una revaluación colorada antes que la oposición consagrara la suya.

Así, Davrieux aceptó el pago de la revaluación -no retroactivo- a partir de marzo de 1989 y financiado con un nuevo aumento de la tasa básica del IVA en un punto. Prácticamente, la fórmula pachequista, que el equipo económico había rechazado días atrás.

El proyecto entró esta semana al Senado, con la firma de todos los sectores colorados. Cuando se escriben estas líneas, la oposición se aprestaba a jugar sus cartas en el tema.

(11)

5

Montevideo
8 de diciembre

Carlos Pita con Alternativa

"No conozco idea más desgastada que la de las candidaturas múltiples"

reportaje de Oscar Zunino

A media década de su fundación dentro del Partido Nacional, a un año de su integración al Frente Amplio y a cinco días de realizado su Encuentro Nacional o Congreso, la Corriente Popular, que preside el diputado Carlos Pita, ha comenzado a asumir su rol protagónico dentro de la coalición de Izquierda.

Alternativa mantuvo con Carlos Pita una extensa entrevista en su despacho del Palacio Legislativo, en la cual y por acuerdo de partes se tocaron todos aquellos temas que entrevistado y entrevistador, sin inhibiciones, consideraron que podrían interesar a los lectores.

Son prácticamente dos décadas de actividad política que arrancan a fines del año 70 y que, hoy por hoy, se proyectan más allá de su propio espacio político.

- ¿Cómo, cuándo y por qué se convierte Carlos Pita en un militante político?

- Comenzamos con unos cuantos compañeros que actualmente son militantes de la Corriente Popular, en la Juventud del Movimiento Nacional de Rocha allá por el año 70, principios del 71, en momentos en que hacía su aparición, con mucha intensidad, la figura de Wilson Ferreira Aldunate. En esa época, yo tenía 18 años e iniciaba mis estudios en la Facultad de Medicina. Era una época muy agitada en la vida del país en donde vivía una riquísima actividad política y cultural, fermental, de crisis y de grandes rupturas, con opciones dramáticas y aun trágicas.

- ¿La tradición jugó algún rol protagónico en la definición política de Carlos Pita?

- Sin tradición familiar. Mi madre era blanca y herrerista porque una vez había bailado en Nico Pérez con Herrera en una de las giras que el caudillo hacía por tren, y mi padre era un típico hombre de Montevideo, volante de la 15.

- ¿Por qué entonces se inclinó por el Partido Nacional?

- Seducido e interpretado por el discurso político de Wilson Ferreira.

Creo que hay dos grandes hechos nuevos para esa época que cambiaron la historia del país. La conformación del Frente Amplio y la aparición de Wilson Ferreira con ese programa de transformación. Tanto recuerdo las "30 Medidas del FA" como el programa "Nuestro compromiso con Ud.". Yo decía que eran coincidentes, sin exagerar, por lo menos en un 80 por ciento de los puntos. Nosotros nos embarcamos en el Partido Nacional fundamentalmente por la seducción en el discurso político de Wilson Ferreira.

- ¿El discurso de Ferreira era de contenido popular, era un discurso nacionalista?

- Efectivamente: un discurso nacional, un discurso popular

_ ¿La izquierda no tenía un discurso nacional y popular en ese momento?

- Hay que ubicarse en el contexto. Yo tenía 18 años y en ese momento encontré en Wilson la motivación por la militancia política, la canalicé hacia el Partido Nacional y dentro del Movimiento de Rocha.

- ¿Cuál fue la primera gran discrepancia mantenida por Carlos Pita con Wilson Ferreira?

Tuvimos una gran discrepancia histórica con Wilson Ferreira desde la juventud del Movimiento de Rocha por la Ley de Seguridad del Estado. Recuerdo un Congreso Nacional de la Juventud, en Flores, donde se repudió la ley dehunciando sus elementos negativos.

- ¿Dónde y cómo participa Pita de la vida política del país antes y durante la dictadura?

- Antes y después del golpe militamos mucho en el movimiento universitario nacionalista; integramos la Mesa Coordinadora Central del Movimiento Universitario Nacionalista. Trabajamos luego en una estructura, surgida durante la dictadura, de las coordinadoras del Partido Nacional e integramos la secretaría política del senador Carlos Julio Pereyra durante todo el año del plebiscito del 80.

- ¿Durante ese período se acentúan las diferencias con la dirección del Partido?

- En esa época se funda Convergencia Democrática en el exterior y allí tenemos discrepancia sobre el tema. En esa época nosotros sentíamos que se expresaba esa idea de unidad nacional y popular para el cambio, en donde estaban los sectores más decididamente favorables a las transformaciones del Partido Nacional y donde estaba una parte importante del Frente Amplio, de la izquierda uruguaya.

- ¿Cuál era la posición de la dirigencia nacionalista en nuestro país respecto a la Convergencia?

- A nivel interno del Partido Nacional fue muy duramente combatida. La mayoría de los dirigentes a nivel local, en el Uruguay, no acompañaron la idea de unidad con el FA, con la izquierda. El impulso de Wilson Ferreira fue lo que determinó que esa alianza contra la dictadura funcionara en buen nivel por lo menos en el exilio y5 tuvo sus consecuencias directas hacia el Uruguay porque ese ejemplo convergente fue el que nos impulsó a nosotros y nos permitió luchar por la unidad acá.

- ¿Cuándo se produce la ruptura definitiva entre la CPN y la dirección partidaria?

- Se produjeron aquellos desacuerdos tácticos importantísimos sobre la negociación en el Club Naval y la Convergencia desapareció. Apoyamos en las elecciones la fórmula Zumarán-Aguirre que tenía un programa similar al "Compromiso con Ud." del 71. Después de las elecciones, ya prácticamente a principio del 85 Wilson y la mayoría de los dirigentes del ferreirismo inician una etapa de abandono de los compromisos de cambio, unitarios, y se produce el primer gran enfrentamiento que tuvimos cuando la Corriente separó del cargo de Secretario General a Juan Raúl Ferreira. Allí se produjo una separación política y emocional de Wilson Ferreira y después de ese episodio la derechización del partido se agudizó sin solución de continuidad.

- ¿La derechización del Partido es coincidente con el tema de la gobernabilidad?

- En aquella época se hablaba de tres niveles: oposición responsable, teoría de la gobernabilidad y coparticipación directa en un gobierno de coalición. En la teoría lo manejado en el discurso fue la gobernabilidad; en los hechos fue un gobierno de coparticipación.

- A un año del ingreso ¿es el Frente el instrumento que la Corriente esperaba?

- Encontré en el Frente lo que esperaba, realmente consciente de las dificultades que existían. Mirando con perspectiva, a un año de nuestro ingreso, podemos decir, sin ninguna duda que las diferencias dentro del Frente, no tienen punto de comparación con las diferencias que hay entre todos los componentes del Frente y el resto de los actores del área política del país. Nosotros que vivimos situaciones dentro del partido tradicional, dentro del Partido Nacional, nos importa señalar esto como un testimonio.

Ingresamos al Frente con una expectativa: la del aporte de la tradición a la izquierda. La recreación y la valorización de los mismos ideales que representan la tradición blanca en la historia del país; el potencial liberador de la comunidad nacional como tal; el de estar mirando mucho más hacia adentro y hacia nuestro continente, hacia Latinoamérica y hacia el Tercer Mundo que hacia occidente.

- ¿Qué objetivos estratégicos se ha trazado la Corriente Popular a la luz de las resoluciones adoptadas por su reciente Encuentro Nacional o Congreso?

- Nuestra gran preocupación es poder recrear el nacionalismo popular con mucha fuerza dentro del Frente Amplio y eso explica muchas de las decisiones que hemos adoptado en nuestro reciente Congreso. Decidimos crear un nuevo cauce para los uruguayos que ven en el Frente una opción de cambio a través de la creación de una vertiente, precisamente, nacionalista popular. Y dentro de esa definición, la búsqueda de una lista nacional al Senado de la República y un sublema con los compañeros del Partido Socialista, que tiene su base en coincidencias fundamentales en lo que tiene que ver con la reivindicación de lo nacional, de la raíz indígena, federal y autonomista muy clara que sirve de proyección hacia el futuro. Hay un capítulo de coincidencias a nivel estratégico en lo nacional muy importante y también hay coincidencias en cómo fortalecer más al Frente Amplio.

- El 17 es considerado el día "D" para el Frente. ¿Cómo ve Pita el futuro de la coalición?

- Creemos que el Frente Amplio va a superar, en definitiva, la problemática que tiene ante sí. Pretendemos y deseamos que sea sin rupturas. Nosotros creemos que dentro de sectores del FA ha habido una política tremendamente agresiva. Que en lugar de hacer propuestas para superar los defectos que el Frente tiene, sin ninguna duda, han estado muchísimo tiempo marcando su identidad a costa de la crítica generalizada del FA y de una crítica muy dura, muy agresiva hacia otros sectores.

Creemos que el Frente debe salir el 17 con todos sus problemas definitivamente resueltos; con una candidatura única, con un programa único y en condiciones de terminar con esta polémica grave y demasiado dilatada y enervante que es intolerable para el propio Frente y para la opinión de la ciudadanía del país.

- De lo expuesto se infiere que UD. no cree en la existencia de una izquierda renovadora y otra conservadora.

- No sólo no creo, sino que de esa supuesta izquierda renovadora no ha surgido una sola idea renovadora. Es más, yo diría que lo único, entre comillas, renovador que ha surgido ha sido lo de la doble candidatura. Y yo no conozco idea más caduca, más desacreditada, más antigua, más desgastada que la de la candidatura múltiple. Si uno revisa a fondo, lo único que ha surgido de esa supuesta pretendida denominación de izquierda renovadora ha sido ésa. Las actitudes renovadoras son, en definitiva eso, actitudes renovadoras. Uno no es renovador por ponerse una etiqueta o llamarse, cada vez que habla, renovador. Uno es renovador si tiene propuestas, si actualiza sus ideas a la luz de los tiempos históricos, si proyecta sus soluciones con un sentido crítico y se ajusta a las exigencias de los nuevos tiempos. Y se es renovador todos los días. No se saca patente de renovador simplemente adjetivando a los demás de conservadores, de arcaicos o, peor todavía, de fósiles como lamentablemente se ha hecho.

El asunto en definitiva está entre quienes creemos que el cambio sólo se puede hacer con la unidad de todos los sectores que lo quieren y quienes, teniendo múltiples caminos para marcar su propio perfil, han optado por el menos constructivo que es el diferenciarse de los demás.

alternativa

está en los siguientes quioscos de Buenos Aires:

Aeroparque
Las Heras y Serrano (Jardín Botánico)
Las Heras y Pueyrredón
Callao y Sarmiento
Callao y Cangallo
Callao y Rivadavia
Pueyrredón y Bmé. Mitre
Plaza Once (Hall Central)
Bmé. Mitre y Ecuador
Pueyrredón y Cangallo
Pueyrredón y Sarmiento
Pueyrredón y Corrientes
Pueyrredón y Córdoba
Corrientes y Talcahuano (2 quioscos)
Corrientes y Libertad
Corrientes y Cerrito
Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Corrientes y Suipacha
Corrientes y Esmeralda
Corrientes y Maipú (2 quioscos E.N.T.E.L.)
Corrientes y Florida
Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Quiosco de Corrientes y Reconquista (2 quioscos)
Corrientes y 25 de Mayo
Corrientes y Leandro Alem
Corrientes y Bouchard
Diag. Norte y San Martín
Avda. de Mayo y Perú
Florida y Cangallo (2 quioscos)
Florida y Sarmiento
Florida y Lavalle (2 quioscos)
Florida y Tucumán
Florida y Córdoba
Florida y Paraguay
Florida y Santa Fe
Lavalle y Carlos Pellegrini
Lavalle y San Martín (al lado de [illegible]
Estación Retiro (Hall Central)
Estación Retiro (Vereda)
Estación Retiro (Subterráneo)
Estación Constitución (Hall Central)

La Plata, Provincia de Bs.As.
DISTRIBUIDOR OFICIAL: DISTRIBUIDORA DE DIARIOS Y REVISTAS J. DI PIETRO Y CIA Bolivia 529 - Bs. As. Tel. 611-2601

Lescano: dos izquierdas, dos candidaturas
"Artiguistas": no hay "buenos y malos"

Convención del PDC hacia el Plenario del Frente

El Partido Demócrata Cristiano, a escasos días de su Convención Nacional, aún no tiene definida una postura oficial en cuanto a las candidaturas dentro del Frente Amplio, afirmó su presidente el diputado Héctor Lescano. Sin embargo, expresó, "es hora de definiciones, ya que hay un tiempo para la discusión y uno para las decisiones políticas y a esta problemática del Frente se le debe dar un punto final".

Dijo Lescano que no existe contradicción entre la postura adoptada por dirigentes de su partido sobre la posibilidad de que pueda haber dos candidaturas en la coalición y la que el propio PDC mantuvo en las reuniones por la reforma constitucional, expresando entonces la necesidad de que todos los partidos mostraran claridad política a sus electores, presentando una sola candidatura.

"Esto del Frente es un problema de estrategia", dijo Lescano, "y debe ser analizado a la luz de las realidades actuales. Son las reglas de juego y por eso la actitud de querer dos candidaturas cuando hay dos izquierdas".

"El 17 de diciembre esperamos que se pueda avanzar en busca de acuerdos políticos para poder abordar la cuestión electoral, que es compleja, y que además se lo pueda hacer sin condicionamientos personales y políticos para preservar la coalición". "Una ruptura de la coalición", dijo, "será un retroceso en el avance del movimiento popular".

Sostuvo que estatutariamente no hay impedimentos para que el Frente tenga dos candidaturas, y señaló que si el Plenario Nacional de la coalición decide impulsar por mayoría una sola candidatura, "recurriremos a las disposiciones estatutarias que habilitan la 'libertad responsable' y que se aplican cuando algún grupo político no está de acuerdo con las posturas mayoritarias".

"En definitiva", expresó Lescano, "será la Convención del Partido la que tenga la última palabra en torno a la postura que adoptaremos en el Plenario del F.A.".

"ARTIGUISTAS": UNIDAD PARA CAMBIAR

Paralelamente, la Agrupación Artiguismo y Unidad, del PDC, en un comunicado titulado "Ante la Convención", recuerda su calidad de demócrata cristianos que siempre participaron y asumieron responsabilidades, "dentro del Partido, acordando o discrepando, democráticamente". Reivindican los principios desarrollados por el PDC a lo largo de su historia, tales como "participación, democracia, autogestión, socialismo comunitario, artiguismo, y no queremos ni aceptamos retrocesos en esos principios revolucionarios". Reclaman "un funcionamiento más participativo y democrático del Partido", y deploran "la compartimentación por sector y por tendencia" que se registra.

Se proclaman "frenteamplistas auténticos, convencidos y sinceros", sin perjuicio de que el Frente Amplio debe "perfeccionarse y mejorarse, (aunque) ello no pasa por dividirlo ni destruirlo". Debe actuarse "con voluntad de concertar", entre las fuerzas con ideología y tradiciones diferentes, "variedad (que) es garantía de pluralismo, de renovación y libertad", en lugar de "priorizar de modo negativo las diferencias dentro del Frente Amplio y del movimiento popular".

Rechazan, por tanto, la teoría de "las dos izquierdas", "planteo falso y maniqueo que divide a las fuerzas progresistas en 'buenos' y 'malos', introduciendo la separación, la desconfianza y el germen de la ruptura", como ocurrió con "varios intentos por ahora fracasados aunque con un costo lamentable", sostienen, tales como la "llamada 'nueva fuerza' durante la época de la dictadura (que daba por muerto al Frente), el 'centro izquierda' (con exclusiones y sin contenido sustantivo) y ahora la doble candidatura dentro del Frente Amplio". Intentos todos que, entiende la Agrupación, "tienen en común la desconfianza con respecto a la organización popular, el vaciamiento programático, la colaboración con fuerzas tradicionales dominantes, y el diseño de una estrategia populista pero no popular".

Por el contrario, sostienen, "la llamada 'mayoría para los cambios' sólo tiene sentido si se construye sobre la base de la organización del pueblo a todos los niveles (...), pero es regresiva e ilusa si consiste simplemente en colocar al Frente como una fuerza colaboracionista de un proyecto ajeno, lo que en definitiva terminará en una postergación y frustración de las aspiraciones y necesidades populares". El Frente Amplio debe acordar con otros sectores progresistas, pero "nunca satelizarse ni jamás abandonar sus objetivos de cambios reales".

DIVIDIR AL F.A. A PESAR DEL DISCURSO

Respecto al tema de las candidaturas, la agrupación Artiguismo y Unidad sostiene que la doble candidatura "en el marco de la teoría de las dos izquierdas y del vaciamiento del Frente Amplio implica consagrar la división política del FA, aunque se mantenga la ficción de la unidad en el lema, y la renuncia a la estrategia de la unidad del Pueblo que es la base de la idea revolucionaria del Frente".

"Se insiste en que no existe la intención de dividir al Frente", agrega, "pero no sirve el discurso (ni menos el doble discurso): la práctica debe coincidir con lo que se dice". "La unidad del Partido, del Frente y del Movimiento Popular no son abstracciones vagas y vacías, sino una característica indispensable para que el instrumento sea eficaz. Eso no implica uniformidad, (pero) los matices diferenciables de cada grupo deben manifestarse por la positiva y no por la negativa".

A diferencia de los partidos tradicionales, sostiene, al Frente no le alcanza con acumular votos: "para los partidos tradicionales gobernar es mantenerse y mantener la situación, en cambio, para el Frente gobernar es solucionar problemas, y por tanto cambiar estructuralmente la situación".

Por último, reclaman del PDC una estrategia "coherente y consecuente" con respecto al FA, ya que las que se llevan a cabo desde 1974 "desorientan a la militancia y a los simpatizantes del Partido", y proclaman su "voluntad más decidida (de) continuar la lucha por los principios básicos del Partido, por la renovación y crecimiento el Frente Amplio, por la coalición de todas las fuerzas progresistas del Uruguay, por la unidad del pueblo y por el gran proyecto de la Revolución Artiguista".

La importancia de la seguridad alimentaria (3ra. parte)

Los compromisos asumidos por los gobiernos

por Oscar Fernández

En la última nota se hacía referencia a una seria de consideraciones históricas generales sobre la seguridad alimentaria, y se culminaba con informaciones sobre el "Pacto de Seguridad Alimentaria", aprobado en noviembre de 1985 en FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), por el que se fijaban un conjunto de *compromisos morales* que los gobiernos signatarios, entre ellos el de Uruguay, deberían cumplir.

Previo al estudio, de cómo ha cumplido el gobierno uruguayo con los compromisos morales contraídos, es necesario considerar los auténticos problemas de la seguridad alimentaria. Una primera incógnita todavía por resolver es cómo conseguir que todos los habitantes de la tierra puedan alimentarse todos los días (que no es lo mismo que comer todos los días). Es común considerar que los conceptos de seguridad alimentaria y ayuda en forma de alimentos son superpuestos, aunque en realidad los dos indican cosas totalmente diferentes, que en algún momento pueden ser complementarios, pero que normalmente son antagónicos, como lo indican cantidad de hechos constatados.

Dentro de una seria de características generales que presenta la ayuda alimentaria que brindan los países llamados desarrollados a los países en desarrollo, se pueden citar las siguientes:

1) NO SIEMPRE SE DA LO QUE SE NECESITA, ya que algunas veces se dan los remanentes (lo que sobra). Es importante considerar los hábitos alimentarios de los receptores, ya que por ejemplo en pueblos en que el alimento base es el arroz, los beneficios de una ayuda alimentaria en trigo son muy discutibles.

2) NO SIEMPRE SE DA CUANDO SE NECESITA, sino cuando las circunstancias del país donante lo hacen aconsejable. Ya en notas anteriores (Los claroscuros de las ayudas alimentarias. Alternativa No. 149) se vio lo nefasto que puede resultar una donación de alimentos cuando ésta llega a competir en el mercado con una nueva cosecha de dicho alimento en el país afectado. Según FAO el período de tiempo que transcurre entre la alarma alimentaria en un país necesitado y la respuesta hasta el final de la operación puede variar desde los 14 días hasta los 12 meses. Como cifras medias, se puede considerar que 6 meses es el tiempo que se tarda en la realización de toda la operación.

3) La forma de presentación del alimento no está siempre en función de las características y/o circunstancias del país receptor, sino de las características y/o circunstancias del que lo envía. Es el caso de la falta de bolsas para el envasado del cereal que fue enviado a granel.

4) No siempre la ayuda alimentaria está excenta de connotaciones de presión política.

5) No siempre la ayuda alimentaria es empleada correctamente por el país receptor.

Existen muchos otros ejemplos de problemas que han presentado la ayuda en alimentos, como es el caso de el envío de leche en polvo contaminada, o el envío de cereales que han sido tratados con pesticidas prohibidos en el país de origen.

A pesar de todo lo precedente sigue siendo indiscutible que la ayuda alimentaria es imprescindible, llegándose a considerar por los más críticos de la misma, como un mal necesario que debe continuar hasta que cambien las situaciones internas en los países con la problemática de carencia alimentaria, ya sea en lo relacionado a su producción de alimentos como al acceso de todos sus habitantes a los mismos.

Las soluciones sobre el tema pasan obligatoriamente por la buena voluntad de los gobienos al respecto, por el multilateralismo y por una serie de propuestas técnicas dentro de las que tienen gran importancia los factores económicos.

Con la finalidad de acortar los tiempos en la entrega de la ayuda alimentaria se han creado los llamados "depósitos preventivos", los que tendrían la particularidad de estar siempre disponibles y ser utilizados rápidamente ante una situación de emergencia, evitando los complejos problemas de administración que se plantean normalmente, y que se traducen en retrasos en la llegada de las ayudas. Estos depósitos preventivos de existencia han sido aprobados como concepto por casi todos los países, pero sin embargo, también se han expresado dudas sobre su viabilidad política, económica y/o logística, lo que ha llevado a que hoy día estos depósitos sean más un concepto que una realidad, y hasta el momento solamente existen dos: uno en Holanda y otro en Singapur. Es mucho lo que se puede discutir sobre ventajas y desventajas de los depósitos preventivos, pero se puede concluir que si bien pueden ser discutibles desde el punto de vista económico, no lo son desde el punto de vista estratégico.

El porqué de un menor avance en la existencia de estos depósitos estaría dado por aspectos políticos, ya que el carácter multilateral que tienen los mismos, no siempre son factores favorables a la aceptación por muchos países.

Si bien la ayuda alimentaria ya está, prácticamente, institucionalizada, la variación de un año a otro depende de la disponibilidad de excedentes de los países donantes y del precio que rija en ese momento en el mercado mundial. Se podría llegar a decir que para algunos países tradicionalmente donantes, la ayuda alimentaria no es más que un subproducto de sus políticas agrarias.

Todo lo anteriormente expresado son posibles medidas paliativas, pero debe quedar bien establecido que la solución final para evitar las situaciones actuales que atraviesan los países deficitarios en la producción de alimentos debe dirigirse a corregir sus defectos estructurales.

Es común ver cómo hay propuestas y acciones para intentar resolver las cosas urgentes pero no las verdaderamente necesarias, para las cuales no se cuenta con el mismo apoyo que para las urgentes.

La cantidad de dinero que gastan en cooperación exterior los países llamados desarrollados es todavía muy pequeña, en relación a la cifra indicativa, y generalmente aceptada, de emplear el 0,7% del producto bruto interno de cada país, para ayuda a los países en desarrollo. Si se dedicase ese 0,7% fundamentalmente a inversiones productivas, se considera que en pocos años se borraría del planeta el HAMBRE.

Es fundamental no perder de vista que cada país debe encarar su problemática y buscar sus propias soluciones basadas en sus posibilidades productivas, en sus hábitos de consumo, etc.

Cuando un gobierno quiere planificar su propia seguridad alimentaria, tiene que comenzar por conocer cuáles son las necesidades de su población, hecho que, lamentablemente, en Latinoamérica no se conoce.

Una de las razones de la actual situación de hambre en el planeta está dada por la colonización alimentaria, o sea la sustitución de alimentos autóctonos por importados, tal como es el caso del Perú que se ha visto necesitado a importar maíz y papas, dos productos de origen andino, que se habían dejado de cultivar, sustituyéndolos por productos extraños más costosos y no necesariamente más nutritivos, y a su vez que no entraban dentro de los hábitos alimentarios de los consumidores de la región.

Hasta el momento se realizó una reseña de lo que acontece y cómo se acostumbra a actuar a nivel internacional en relación con la seguridad alimentaria, a pesar de los compromisos morales adquiridos por los gobiernos que se asociaron al Pacto de Seguridad Alimentaria Mundial. También se vio que los Gobiernos de Australia, Canadá y Estados Unidos de Norteamérica quedaron libres del cumplimiento de dichos compromisos morales, ya que se negaron a asociarse al Pacto.

¿Qué sucede a nivel nacional, al ser Uruguay uno de los signatarios de dicho Pacto? ¿Qué se ha hecho en la materia?

Lo primero a tener presente es que la fecha de aprobación del Pacto fue entre el 9 y el 28 de noviembre de 1985, en que se realizó el 23er. período de sesiones de la FAO. La importancia de esta fecha radica, como es obvio, en que los compromisos morales del Pacto fueron aceptados por nuestro actual gobierno.

En la nota de la semana pasada se vio que algunos de los compromisos morales que asumían los gobiernos eran los siguientes:

- como prioridad absoluta, garantizar la seguridad alimentaria de su población y poner fin al hambre y malnutrición crónicas.
- promover actividades de desarrollo rural, haciendo especial énfasis en la participación de los pequeños productores.
- promover medidas que aumenten el poder adquisitivo de los sectores carenciados.

Si bien cada lector puede sacar, por aplicación simple del sentido común, sus propias conclusiones sobre el comportamiento del gobierno nacional en el cumplimiento o no de los compromisos morales contraídos, en próximas notas se continuará reflexionanado sobre el tema alimentario en general y la actuación de nuestro gobierno en los distintos aspectos del mismo.

Oscar Fernández

Con Joaquín Rossi, ex director de Colonización

"Tenemos suficientes tierras, pero no se puede acceder a ellas"

El doctor Joaquín Rossi, veterinario y productor que integró el directorio del Instituto Nacional de Colonización, designado por el Frente Amplio, se refirió en entrevista a *Alternativa* a la problemática del campo, a sus vivencias en el Instituto y a la necesidad que tiene el país de reformular su política agraria.

-¿Cómo se presentaría usted ante nuestros lectores?

- Es muy difícil presentarse uno mismo. Pero le puedo decir simplemente que soy un ciudadano, que sin haber nacido en el interior, ha vivido la mayor parte de su existencia en él. Por ello me preocupan los problemas generales del país vistos desde la perspectiva del interior. he procurado aportar, en la medida de mis posibilidades, a través de la unión con otra gente que también tiene estas preocupaciones. Por tal motivo cuando llegó la constitución del Frente Amplio en 1971 entendía que ésa era la vía política que posibilitaba canalizar mis ideas.

Asumí esa actividad y la tomé como un puesto de lucha en favor de la sociedad toda, no simplemente como una carrera política.

- ¿Qué destacaría de su trabajo en el Instituto Nacional de Colonización?

- En primer lugar, en lo que hace a mi participación en el Instituto, y en lo que es este organismo desde el punto de vista de una Institución del Estado a través de su ley orgánica, llegué a ratificar plenamente la convicción que ya tenía. Porque si el sistema político del Uruguay durante los 40 años de vida que tiene el Instituto hubiera creído realmente en lo que dice la ley, se podría haber hecho una obra formidable para el desarrollo agropecuario del país. Entendiendo por desarrollo agropecuario no sólo el aspecto productivo, sino el crecimiento y el desarrollo social. Porque, justamente, la tarea del Instituto es promover una racional distribución de la tierra, afincar a familias en esos predios, procurando aueminar no sólo la productividad sino la consolidación de las familias radicada en el campo.

Si esto se hubiera realizado en los términos que indica la Ley, la situación del país sería totalmente distinta. En estos años en el Instituto lo que afirmamos fue la convicción y la necesidad de que el país, a través de este organismo y de esta Ley, cumpliera con una tarea de desarrollo. Dentro de lo poco que se ha hecho se pueden recoger suficientes experiencias que demuestran que el Instituto es un camino idóneo para resolver la multiplicidad de problemas que tiene en esa área el país. El Instituto ofrece ejemplos muy concretos de colonización en distintas zonas del país, con distintos rubros productivos, medios sociales que son perfectamente repetibles a lo largo y ancho de la República.

Si no se han repetido estas experiencias es porque no ha existido voluntad política y no se ha creído en que estas experiencias son beneficiosas para el país. Si no queda claro esto, el Instituto solo, por sus propios medios, no puede realizar toda la tarea. Si a esto unimos que a lo largo de los 3 años y 7 meses que estuve en el Instituto asistimos a un permanente desfile, de todos los rincones del país, que buscaban una fracción de tierra para asentarse y poderla trabajar, ello nos está demostrando que además de una planteo teórico de la Ley existe una cantidad de personas que no encuentra otro camino de acceder a la tierra que no sea a través del Instituto. Y esta experiencia me ha convencido más que nunca de la necesidad que tiene el país de encarar una seria reforma de estructuras en el agro, porque en lugar de avanzar en los últimos años se ha retrocedido.

- A nivel de Frente Amplio, ¿qué experiencia recoge?

- El funcionamiento, la coordinación, el acuerdo y la discusión con todos los frenteamplistas se dio en todo momento. De esta manera pudimos actuar con determinadas líneas políticas y nos sentimos en todo momento respaldados en la gestión que realizamos.

Así se creó la Agrupación de Administración Descentralizada. Organismo específico para discutir los temas de la administración del Estado y en donde se analizaron los problemas de los Entes.

Tengo la satisfacción de decir que en todo este período se trabajó en forma fructífera, no sólo en los niveles de las discusiones y los acuerdos, sino por ser una participación plural de todos los sectores del FA. Siempre se llegó a acuerdos en las posiciones que finalmente se adoptaron.

- ¿Cómo ve usted la problemática del interior?

- Los frenteamplistas tenemos sin ninguna duda que preocupamos por la situación del país, pero también hay que tener en cuenta específicamente la del interior, con menos fuentes de trabajo, con menos jóvenes, etcétera. Y esto es una constante en todo el territorio nacional. Los pocos jóvenes que quedan se encuentran buscando trabajo o un pedazo de tierra para trabajarla. Pero no lo encuentran, a pesar de existir posibilidades materiales para que ello ocurra.

Por eso hay que cambiar, hay que solucionar los problemas de raíz. No tengo más remedio que recurrir al tema de la tierra y del campo, ya que es el que vivo más de cerca. Pero creo que es uno de los más grandes problemas estructurales que existen ya que tenemos tierras suficientes, más de 6 hectáreas por habitante, pero la gente no puede acceder a

---

Con el edil Julio Fernández

La vivienda y las fuentes de trabajo, principales problemas de Rivera

por Miguel Flores

Rivera ha aumentado rápidamente su población. Buscando "estirar" sus sueldos y jubilaciones, miles de uruguayos se afincan en una ciudad que no tiene viviendas ni servicios mínimos para la población. El edil frenteamplista Julio Fernández describió esa situación a Alternativa, y explicó los intentos por revertirla, a partir del protagonismo de los propios vecinos.

-¿Cuál es la situación de Rivera?

-Por ser un departamento de frontera, Rivera presenta una característica muy especial, fundamentalmente en lo que tiene que ver con el crecimiento de su población. Aquello que se ha estudiado en el país, que es el vaciamiento del centro de la República, volcándose la población hacia las zonas fronterizas, y Rivera está comprendida en ese crecimiento enorme de población, fundamentalmente su ciudad. Este fenómeno crea para el Municipio y para todos los servicios que brinda el Estado, una situación realmente difícil.

Muchos miles de habitantes provienen de las zonas centro y sur del país, y concurren allí para mejorar su nivel de vida, por alimentos a bajo precio, pero se han encontrado con el problema de la vivienda.

Esto ha dado como resultado un crecimiento desordenado de la ciudad, barrios con una clara pobreza y donde no existe ningún tipo de servicio, donde no hay energía eléctrica, ni agua potable. Y no hablemos de saneamiento en una ciudad como Rivera en cuyas zonas céntricas todavía se carece de él, en un buen porcentaje. El último censo para la zona urbana y suburbana da la existencia de 18 mil 332 viviendas, de las cuales sólo cuatro mil tienen conexión con el alcantarillado; lo que significa que sólo el 22 por ciento de las viviendas existentes tiene saneamiento. A esto hay que sumarle los problemas de transporte y de comunicación.

-¿Cuál es la población actual de Rivera?

-En este momento estamos en alrededor de 70 mil habitantes, si bien es en la zona urbana donde se concentra más del 80 por ciento de la población del departamento. Por lo tanto se está dando un fenómeno muy desalentador: es la disminución de la población rural que, por falta de incentivos y buscando mejorar su nivel de vida, se va para las ciudades. Pero en estos momentos esta alternativa se está convirtiendo en una trampa, que margina al ciudadano.

-¿Qué está haciendo usted como edil para revertir esta situación?

-Hemos trabajado en la investigación del problema de vivienda en Rivera, y hemos podido comprobar que habría que construir en forma urgente alrededor de cinco mil viviendas, para paliar en parte esta situación. Pero lo lamentable es que, a pesar de tener la mayor problemática de vivienda del país, es el departamento en donde menos viviendas se construyen. Eso lo hemos comprobado estadísticamente, lo hemos denunciado y además impulsamos el pasado año el Primer Encuentro Departamental de la Vivienda, "conmemorando" los 75 años del Banco Hipotecario del Uruguay (BHU) y el Año Internacional de los Sin Techo. Luego de un análisis de esa realidad, pudimos comprobar estadísticamente que Rivera es el departamento que menos ha construido en el área urbana y rural.

Buscando las causas de por qué no se construye, comprobamos que es el producto de una mala política de los gobiernos municipales. Por ello nuestro trabajo ha sido buscar que la gente se interese por su propia problemática, como primer paso. En ese sentido hemos impulsado en la Junta Departamental la creación de una Federación Departamental de Comisiones de Fomento, donde todos los vecindarios estuvieran organizados y eligieran a sus autoridades, pero que además estuviera integrada por autoridades municipales y ediles de todas las bancadas, a fin de realizar reuniones periódicas departamentales, analizar la problemática de la vivienda y luego buscar las soluciones a esos problemas.

Lamentablemente no hemos tenido suerte. Hemos elaborado y presentado un proyecto estructurado en la Junta Departamental de Rivera, pero hasta ahora, parece que existieran intereses creados para no brindarle viabilidad a nuestro proyecto, a pesar de nuestro reiterado planteamiento.

-¿Qué otras actividades ha propuesto?

-Este año he propuesto y realizado una invitación a todos los directores de organismos nacionales como UTE, OSE, ANTEL, entre otros, para que concurrieran a la Junta Departamental de Rivera a fin de reunirse no solo con los ediles sino con los propios vecinos del departamento. Hicimos esa experiencia este año, y ha sido muy rica. No solo para los compañeros ediles, que han comprendido la importancia de este tipo de trabajo, sino para los propios vecinos que participaron en forma muy activa. Es interesante destacar que esta propuesta en un principio fue catalogada como "locura". Sin embargo esta "locura" se convirtió en éxito.

Por ejemplo, mantuvimos una reunión con el directorio de ANTEL en la ciudad de Rivera con participación no solo de las Juntas Locales sino también de vecinos de una enorme cantidad de localidades del departamento. Allí se recogió la preocupación de los vecinos ante el aislamiento de la zonas rurales en el aspecto de comunicaciones. El local de la Junta Departamental quedó pequeño, ya que fue totalmente desbordado por los vecinos, que mantuvieron un diálogo directo con los directores de ANTEL. Si habrá sido importante esta actividad que los directores de ANTEL, quienes reconocieron que concurrieron a Rivera con temor de lo que pudiera pasar, expresaron que este tipo de experiencias tendrían que proponerlas ellos mismos para todo el país.

Con UTE pasó algo similar. En esta oportunidad quedó mucha gente afuera. Allí participaron maestros rurales, entre otros, que señalaron su preocupación por la falta de energía que existe en la zona. Aquí también se concretaron muchas cosas. Ese mismo día UTE resolvió extender en la zona periférica de la ciudad de Rivera, previo llamado a licitación, 60 quilómetros de red. Estos dos ejemplos demuestran por sí solos que cuando a la gente se la invita a participar y cuando las autoridades recogen las aspiraciones del vecindario se pueden hacer cambios realmente importantes. Siguiendo con esta política en estos momentos estamos esperando la visita de OSE y Banco Hipotecario, entre otros organismos.

-¿Cuál es la situación laboral en Rivera?

-Es un gran problema la falta de fuentes de trabajo, lo que se complica más por la situación económica que está viviendo Brasil. En Livramento trabajaban más de cinco mil riverenses y hoy, ante la crisis que golpea al país norteño, se está llegando a que muchos uruguayos estén desocupados o cobrando menguados salarios ante la devaluación de la moneda brasileña.

H

En "Las Cañas", departamento de Río Negro

Del 4 al 10 "Tolderías" socialistas

La Juventud Socialista del Uruguay (JSU) está preparando, lo que ya se está convirtiendo en algo muy esperado para muchos: sus "Tolderías".

Las mismas se realizarán en "Las Cañas", departamento de Río Negro, del 4 al 10 de enero. Las personas que estén interesadas en participar podrán concurrir a Casa del Pueblo, Soriano 1218, de 12 a 18 horas en donde Federico Alvarez informará todo lo necesario.

A fin de adelantar algunos detalles y experiencias vividas en anteriores campamentos *Alternativa* entrevistó a Alejandra Borges y Gustavo Daneri, integrantes de la comisión organizadora de esta actividad, quienes afirmaron "que como es tradicional en las "Tolderías" podrán participar todas las personas que así lo quieran" y afirmaron "que nadie se piense que en las mismas va a haber una "masa" de discursos políticos".

"Como en campamentos anteriores", agregaron, "habrán charlas sobre sexo, música, droga, etcétera, en la que participan las personas que les interese el tema. Además para lograr una mayor integración, los participantes se distribuyen en grupos llamados "tribus". En ellos hay personas de Montevideo, del interior, y de los diferentes centros de estudios. Esto surge para que a la hora de las competencias deportivas campeonatos de truco, etcétera, en donde cada uno participa en la disciplina que más le guste, los integrantes de cada "tribu" se conozcan mejor. La intención es distender a la gente, que pueda sacarse toda la "mala" del año que pasó y comenzar así el nuevo año con otras perspectivas".

- ¿Ya se tiene un estimativo de la gente que va a concurrir?

- Sí, se calcula que van a participar alrededor de 700 personas. Hay que dejar claro que la capacidad que existe en esta oportunidad es de mil y lo que estamos haciendo, cuando hablamos de 700 personas, es sólo una especulación, ya que recién ha comenzado a anotarse la gente. Pero con la experiencia de años anteriores podemos decir que el promedio puede ser de 700. Por este motivo pedimos que las personas que deseen concurrir lo comuniquen inmediatamente.

- ¿Qué comodidades tienen los acampantes?

- Los que concurran a las "Tolderías" podrán gozar de varias comodidades como son la existencia de dos bloques de construcción con 15 baños cada uno, agua caliente, luz eléctrica y estaremos a 100 metros del río.

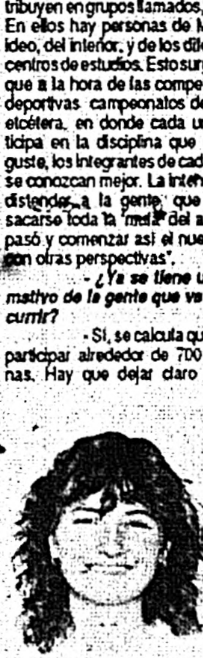

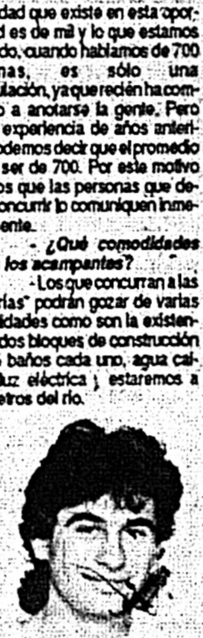

- ¿Cómo es un día en las "Tolderías"

- Por lo general no hay hora para acostarse o levantarse. En la mañana concurrimos a la playa, alrededor de las 12 horas almorzamos, etcétera. Las tareas las realizamos entre todos, a cada "tribu" le corresponde un día hacer la comida, otros la sirven, otros pelan las verduras, otros se encargan de la limpieza, y entre todos mantenemos una vida comunitaria en los días que duran las "Tolderías".

Luego de almorzar comienza la integración de "tribus", se realiza alguna charla, se empieza a jugar al truco, y lo fundamental es el conocimiento natural que se va dando entre la gente que en su vida diaria realiza diferentes tareas o que vive diferentes realidades por venir de diversas partes del país. Por la noche comienzan los fogones, la guitarreada, se organizan bailes a los que se invita a la gente del pueblo, que habitualmente participa animadamente.

- ¿Quedan algunos temas para definir?

- Sí, por ejemplo estamos tratando de llegar a algún acuerdo con un parador que está ubicado en la zona. De esta forma podremos tener un local con determinadas comodidades para realizar actividades recreativas.

Con Wilfredo Giménez, de FUCVAM

"Todo nuestro esfuerzo a la ley de 'franjas'"

La Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM), realizará su Asamblea Ordinaria en Paysandú, el 17 y 18 próximos, y entre otros temas renovará cinco cargos de su Comisión Directiva. *Alternativa* entrevistó a Wilfredo Giménez, que desde 1978 tiene una activa participación en COVIMT 4 (MESA2), y que es candidato para ocupar uno de los cargos.

- ¿Qué importancia le da usted a esta asamblea?

- Es un ámbito más de discusión y participación democrática que existe en el movimiento cooperativo. Tengo que reconocer que esta asamblea se realiza en un momento muy especial y de definiciones para el movimiento, por la situación económica que vive el país, si bien entendemos que hemos empezado a recoger los frutos de esta constante lucha y movilización que han tenido y tienen las cooperativas. Frutos que no son menores, como fue lograr que todas las cooperativas tengan un dos por ciento de interés, tema este que se comenzó a luchar en el año 1976, cuando se pagaba cuatro o seis por ciento. Otro tema que lleva sus años de angustias y de sufrimientos es el otorgamiento de los préstamos y de las personerías jurídicas, pero ya han comenzado a otorgarse.

- En estos momentos ¿qué hay que priorizar?

- Entendemos que hay que apuntar todo nuestro trabajo a la llamada ley de "franjas", que se encuentra en el Parlamento. Esta ley, que modificaría a la No. 14.105 (ley que está vigente pero que el BHU no aplica) es la que puede solucionar el tema de la amortización. No sólo de los cooperativistas sino de todos los deudores del BHU. Porque nosotros podemos conseguir préstamos, podemos tener personerías jurídicas, pero de no tener un sistema claro de pago al banco no podremos acceder a las viviendas. Y por tal motivo los préstamos, en la medida en que no se aclare este tema, no serán para los trabajadores.

- ¿Qué significan las "franjas"?

La Ley 13.728, que es la "ley madre" de viviendas, no estipulaba topes de amortización. Esto quiere decir que se aportaba hasta un 20 por ciento del sueldo para amortizar la deuda con el BHU. En el año 1971, al comrpobarse que esa cifra era imposible de alcanzar ante la situación económica que vivía el país, el Parlamento aprobó la Ley 14.105, que modifica el criterio de amortización. Allí se fijan "franjas" de amortización que van del 10 al 16 por ciento, de acuerdo a los ingresos del comprador. Este, recordemos, es un tema que venimos reivindicando desde hace mucho tiempo ya que es una ley que está en vigencia. Lo cierto es que el BHU no la cumple, argumentando que no está reglamentada.

Lo importante es que ahora hay una serie de proyectos entre los que se encuentra el conocido como "Heber-Frei", que ya fue aprobado en la Cámara de diputados, que modifica la Ley 14.105 actualizando las "franjas" de acuerdo a los salarios actuales e incluso al Salario Mínimo Nacional. Y esta es, entendemos, la única solución posible para los ahorristas del BHU.

- ¿Cómo serán elegidos los delegados que participarán en la Asamblea?

- Previo a cualquier Asamblea Nacional circulan materiales relacionados con el motivo de la citación que son discutidos por los plenarios de cada cooperativa. Luego, éstos eligen a los delegados que participarán en la Asamblea Nacional en proporción de uno cada 50 viviendas, dos cada 100 y tres con más de 150.

- Usted es delegado y candidato a ocupar uno de los cinco lugares que se renuevan. ¿Cómo surge la elección de los candidatos?

- Efectivamente soy delegado y candidato de COVIMT 4, que es una de las cinco cooperativas que integran la Mesa 2.

Cada cooperativa evalúa si tiene algún compañero para postular (es difícil encontrar gente con tiempo, con trayectoria en el movimiento cooperativo y que sea representativa) y, si así lo entiende necesario, entrega a la Comisión Electoral los nombres que postula con todos los datos personales y con su curriculum. Luego, la Comisión Electoral confecciona una lista con todos los compañeros postulados y las recircula entre todas las cooperativas. Esta lista siempre va acompañada de los documentos a discutir, en este caso el del balance y memoria. Luego la Asamblea Nacional realiza la elección por voto secreto, que es como elige todas las autoridades en todas las cooperativas. Si bien existe una reciente disposición que exige que las cooperativas realicen elecciones por voto secreto, más del 80 por ciento ya aplicaban, por estatuto, este criterio.

V Congreso de Administradores Universitarios

La Asociación de Técnicos Universitarios de Administración del Uruguay realizará el V Encuentro Nacional de Técnicos en Administración. Se desarrollará los días 8 y 9 de diciembre en la Sala de Congresos de la Sucursal 19 de Junio del Banco de la República Oriental del Uruguay.

Este Encuentro cuenta con el auspicio del Ministerio de Educación y Cultura, siendo declarado de interés Ministerial. Se reunirán en la oportunidad los Técnicos en Administración que desarrollan actividades en el Sector Público y Privado del País.

El tema principal será "Actualización de la Práctica Profesional", para el cual fueron invitados destacados conferencistas Nacionales y Extranjeros.

LICITACION INTERNACIONAL F 34

PROYECTO DE INGENIERIA
PRESTAMO BIRF 2484-UR

MEDIDORES DE ENERGIA ACTIVA DE DOBLE TARIFA

SOLO SE CONSIDERARAN OFERTAS DE BIENES Y SERVICIOS ORIGINARIOS DE PAISES MIEMBROS DEL BANCO INTERNACIONAL DE RECONSTRUCCION Y FOMENTO, SUIZA Y TAIWAN (CHINA).

APERTURA:
20 de enero de 1989, hora 10.
23 de enero de 1989, hora 10 (2° llamado).

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7° Piso, Ventanilla 725, en el horario de 12 y 30 a 17 y 30 horas los días hábiles.

LA VENTA DE PLIEGOS DE CONDICIONES SE EFECTUARA INDEFECTIBLEMENTE HASTA EL PENULTIMO DIA HABIL ANTERIOR A LA FECHA DE APERTURA DE OFERTAS.

PRECIO DEL EJEMPLAR: N$ 20.000.

Montevideo, 21 de noviembre de 1988.
SECCION COMPRAS
GCIA. DIVISION ABASTECIMIENTOS
DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS

ute

Elecciones en Conaprole

"Propuesta": por una conducción independiente, responsable y de cara al gremio

Los días 13 y 14 de diciembre, los trabajadores de Conaprole decidirán, por voto secreto, la integración del nuevo Consejo Directivo de la Asociación de Obreros y Empleados de Conaprole (AOEC). Francisco Macedo, Carlos "Canario" Falcone, Anabel Martín, Claudio García y Javier Berterreche, integrantes de la lista "3" "Propuesta", visitaron nuestra redacción, y del diálogo surgió el siguiente reportaje:

- ¿Cómo se origina "Propuesta"?

- Nuestra agrupación gremial, que tiene ya casi dos años de vida y de trabajo constante por el gremio de Conaprole, surge de las coincidencias en la acción y en la práctica sindical de compañeros que venían de diferentes listas en las elecciones anteriores. Trabajadores que integraban las listas 11, 27 y 98, se agruparon tras un objetivo común: realizar un aporte constructivo en nuestro Sindicato, luchando día a día por aumentar la participación y la democracia internas, e integrar al trabajador de Conaprole a la AOEC.

Es una opción auténticamente gremial, ya que participan compañeros de diferentes posiciones político-partidarias, en un marco de pluralismo y respeto. Para nosotros la independencia del Sindicato con respecto a los partidos políticos es una cuestión de principios.

- ¿Cuál es la razón de que haya dos listas para estas elecciones?

- Por un lado, el proceso de unidad que señalaban el "Canario" y Claudio, simplificó el panorama interno del Sindicato.

Por otra parte, los esfuerzos unitarios de nuestra Agrupación no dieron los frutos esperados con los compañeros de la lista 17.

Nosotros sostuvimoos y sostenemos, que la Unidad no se decreta ni se resuelve por negociaciones políticas. Para poder llegar a una lista única, entendimos que se debían dar previamente pasos hacia un trabajo más eficaz y fraterno en el seno del Consejo Directivo actual. Para nosotros, la base de la Unidad está en el respeto mutuo y en las coincidencias en el trabajo sindical. Al no recibir respuesta concreta en estos temas, la situación quedó lamentablemente estancada.

Yo creo que es un fiel reflejo de nuestro gremio, y de visiones diferentes del trabajo sindical.

- ¿Cuáles son sus planteos para estas elecciones?

Los fundamental es que no prometemos cosas que después de pasadas las elecciones, muchas veces quedan en el olvido. Nuestro compromiso es con los trabajadores de Conaprole, con el desarrollo social de nuestro Sindicato, con una gestión administrativa y financiera absolutamente transparente y de cara al gremio.

Proponemos que se elaboren planes de trabajo, conocidos por todos los trabajadores de Conaprole, para poder rendir cuentas al gremio, al final de cada período de qué se hizo y qué quedó por hacer. Y pensamos que es fundamental actuar con responsabilidad, no acumulando un rosario interminable de reivindicaciones para que después vayan quedando por el camino.

Planteamos también la necesidad de que se atienda no sólo a la realidad de la Usina 1, sino a todas las dependencias y plantas de Montevideo y el Interior. Es por eso que nuestra lista está integrada por compañeros de Montevideo y el Interior; y con una fuerte presencia de las dependencias. Y además nos comprometemos con el respeto total y absoluto del estatuto de la AOEC, por el que tanto luchamos todos los trabajadores de Conaprole. Asegurar la participación y hacer cumplir el voto ponderado en el Consejo Nacional de Delegados.

- Todo eso parece muy bien, pero ¿qué garantías ofrecen al trabajador de Conaprole?

- Quiero responder eso, señaló Berterreche, porque al ser segundo suplente puedo hablar con más libertad sobre el resto del equipo. Y que me perdonen los compañeros, porque sé que por su modestia quizás los haga sentir un poco incómodos. Las garantías están dadas por un equipo humano con una conducta que ha sido ejemplar y de total entrega hacia el gremio. Si hablamos de Seguridad Industrial, está el "Tito" Macedo que ha sido un excelente Secretario de esta área en el Consejo directivo, preocupándose incluso por la formación técnica que le ha permitido actuar siempre en forma responsable frente a la empresa. Si hablamos de la Guardería o los Hogares Estudiantiles, está la incansable Anabel Martín, que ha sido un poco el motor de estas iniciativas. Con respecto a la sede de AOEC, el compañero Bangueses, eficaz Secretario de Sede y Obras en la actualidad. Y el "Canario" Falcone, con su reconocida energía y su capacidad de estar siempre a la orden del gremio. Y Juan Fastoso, que desde Florida ha sido un verdadero aporte al desarrollo del Sindicato en el interior. Y tantos más compañeros, que han sabido de viajar en camiones encima de tarros de leche para ahorrarle gastos al Sindicato y cumplir con los compañeros del interior. Y también ¿cómo no? compañeros que han sabido dar un paso al costado y ceder espacio a nuevos dirigentes, demostrando que aquí nadie está atado a una silla.

Las restantes garantías vienen dadas por nuestro pluralismo e independencia, y por un trabajo que no se reduce a la etapa electoral sino que pretende ser un aporte permanente, serio y responsable. Con todos, por todos y para todos.

Creció el desempleo

La arrogancia del ministro esconde la escasez de logros

Los principales datos económicos muestran el desmoronamiento de una política que bien podría ser llamada como la economía de la tozudez, la obsecuencia y la arrogancia. A pocos meses de terminar la gestión de la administración Sanguinetti, dos cosas se pueden afirmar: este gobierno ha hecho gala de pocos logros y de mucha arrogancia.

La inflación se desbocó, el déficit persiste, el desempleo crece, y el número de puestos de trabajo ha bajado. Y si esto fuera poca cosa, la deuda externa ha crecido a pesar de que Zerbino ha pagado religiosamente a todos los acreedores.
Pero el tema hoy es el desempleo.

Los anuncios de los últimos datos oficiales acerca de los niveles de ocupación, actividad y desempleo confirman una vez más el difícil momento económico por el que atraviesa el país.

Al término del trimestre móvil agosto-setiembre de 1988, la tasa de desempleo presentó un fuerte crecimiento de un punto, retomando con fuerza la tendencia alcista de la curva al elevarse por segunda vez consecutiva.

Pero en este conjunto de datos que hoy se pueden analizar aparecen algunos elementos que si bien Alternativa ya los había denunciado tiempo atrás, ahora se confirman oficialmente.

El descenso de la tasa de desempleo observado en el trimestre finalizado en agosto, se dio por una reducción de mayor magnitud en la oferta de mano de obra de la población económicamente activa y por un mayor requerimiento de las empresas.

Al analizar la performance que los indicadores del empleo y desempleo registraron en los últimos meses, y si además se toman como referencia los promedios de los tres primeros trimestres móviles finalizados en el octavo mes del año, podremos visualizar que la tasa de actividad cae aproximadamente en un 3%, en tanto que la tasa de empleo se reduce en un punto. Es decir, la tasa de actividad pasó de 60,5% al 58,7%, mientras que la tasa de empleo descendió de 54,4% a 53,8%.

Es aquí, en estas variaciones, en donde se ha determinado el descenso que se señala para el período.

No obstante ello, a partir de la situación planteada por la caída de la oferta en un 3% y de la demanda en un 1%, la situación del trabajo ha entrado en un nuevo período de deterioro, que aun para los más optimistas se visualiza con absoluta claridad.

Es que a partir del registro mínimo logrado por la tasa de desempleo en el trimestre que cierra en el mes de agosto de este año, la evolución de ese indicador comienza a crecer, alcanzando a registrar ya en setiembre, un 8,46% y en el último número difundido por la Dirección General de Estadísticas y Censos, correspondiente al mes de octubre, éste muestra el mayor incremento del año 1988. Ese aumento fue del 1,01% llegando a registrar una tasa de desempleo del 9,47%.

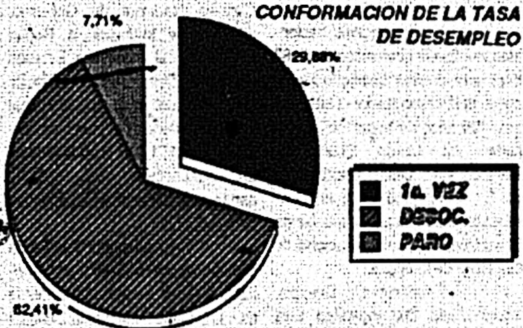
CONFORMACION DE LA TASA DE DESEMPLEO

UNA FUERTE ESCALADA

Como ya lo señaláramos antes, esta escalada del 14% se fundamenta en una caída de la mano de obra ofrecida y no de una mayor demanda de trabajadores por parte de la empresa.

Estas variaciones en el comportamiento de la tasa de desempleo coincidieron con leves alzas registradas en la tasa de actividad, y también con un leve descenso de la tasa de empleo, agravada especialmente en el caso de la mujer.

Pero acerca del desempleo hay más cosas para decir. El marcado incremento de la tasa de desempleo se manifiesta en el aumento de la participación de los que buscan trabajo por primera vez y de los trabajadores en el seguro de desempleo, que pasan a representar un 30% y un 8% respectivamente. En tanto que los desocupados propiamente dichos reducen su participación en la ponderación de un 65% a un 62%.

Al analizar la conducta de las dos últimas categorías a efectos de medir la desocupación según las distintas ramas de la actividad, se aprecia un desempeño negativo en todos los sectores, excepto en el correspondiente a "servicios gubernamentales", lo que refleja una rigidez absoluta de los ajustes económicos realizados en el *último* tiempo.

LOS TIEMPOS MALOS

Los tiempos malos se han prolongado para muchos compatriotas. Y es que la duración media del desempleo mostró en el trimestre móvil julio-setiembre (último trimestre del que se conoce información) una fuerte aceleración retomando el mismo nivel que presentara en el trimestre enero-marzo de 1987. En aquellos días el tiempo promedio de duración del desempleo era de 31 semanas.

En el trimestre abril-junio de este año, la duración media del desempleo se ubicaba en 28 semanas. El trimestre julio-setiembre registró un incremento de 3 semanas, quedando en 31.

E.K.

Interesante proceso electoral

Los maestros se definieron

Con la participación de 1.473 maestros que emitieron su voto en el transcurso de las dos jornadas de elecciones llevadas a cabo en la sede sindical de la calle Maldonado, la Asociación de Maestros de Montevideo realizó, el pasado fin de semana, la elección de quiénes durante el próximo año tendrán la responsabilidad de la dirección del gremio magisterial.

La contienda, pese a los declarados propósitos de todas y cada una de las agrupaciones de unir cada vez más al gremio, contó con la presencia de siete listas que confrontaron sus respectivas plataformas y donde sólo una, la recientemente creada lista "33", no logró representación en el secretariado ejecutivo.

De los 1.473 votos emitidos fueron validados 1.444 de los cuales 455 fueron para la lista "3" de tendencia comunista, la que se adjudicó de esa manera 2 cargos para el secretariado. La lista "Raíces", integrada mayoritariamente por disidentes comunistas fue votada por 288 maestros, lo que le permite acceder a un cargo en la dirección. "Epoca", que refleja el pensamiento de la "tendencia", logró también un cargo con los 214 votos obtenidos. Los socialistas, que a último momento se vieron en la alternativa de crear "Alternativa" (valga la redundancia), ante la decisión de pegepistas y pedecistas de no integrar la "98", lograron 160 votos y con ello mantener su representación en la dirección del gremio. La "27", de extracción blanqui-colorada-pegepista, recuperó el cargo que perdiera el pasado año, logrando 122 votos en tanto que la lista "9" por resto logró adjudicarse el último cargo disponible al obtener 106 sufragios. La lista "33", integrada por pegepistas y pedecistas desprendidos de la "98", lista que hasta el pasado año compartían con los socialistas, con sus 99 votos (vaya coincidencia), no pudieron acceder a cargo alguno en la dirección de ADEMU.

Con los resultados expuestos, el Secretariado Ejecutivo quedó integrado por la siguiente nómina: Alicia Pintos y Luis Garibaldi (lista 3); Ricardo Rivero (Raíces); Nora Castro (Epoca); Daisy Tourné (Alternativa); Héctor Florit (lista 27) y Daisy Iglesias (lista 9).

Elecciones en Fábricas de Cerveza

El día 29 de noviembre se realizaron las elecciones en el Centro Gremial de Fábricas Nacionales de Cerveza (Pilsen), en donde resultó ganadora la lista número 7 que llevó como primeros candidatos a Richard Raad, Arturo Giménez y Luis Becerra.

En estas elecciones se presentaron tres listas, la 7 que obtuvo 370 votos y 6 cartos en la directiva sindical; la lista 1 que llevó a El-bio País como primer candidato obtuvo 196 votos y la lista 12 que llevó a Juan Tons obtuvo 189 votos y 3 cargos. Dirigentes sindicales catalogaron como muy importante la participación de la gente en estas elecciones ya que, dijeron, votó más del 94,5 por ciento de los trabajadores.

Elecciones en el sindicato de Alpargatas

"Que se elijan los compañeros realmente representativos"

El 19 del corriente mes se realizará la elección de los 14 cargos de dirección del Centro Obrero de Alpargatas (COA), en la cual podrán participar todos los trabajadores, que son más de 950.

Según trascendió, al cierre de esta edición, todavía no se sabía el criterio que se utilizará para elegir las autoridades sindicales. Si bien se manejan dos conceptos que son una lista única o elección por plancha. De todas formas se dice que se llegará a una combinación de estas dos opciones, que permitirá lo establecido por los estatutos del COA.

Consultado sobre estos aspectos, Washington Gondolveo, de la agrupación "Taka Ortoli", señaló que "pretendemos como agrupación que se elijan los compañeros realmente representativos, teniendo en cuenta la realidad de nuestro gremio luego del último conflicto. Por ello no nos podemos entrascar en una lucha de listas. En tal sentido es que impulsamos la creación de una plancha que sea representativa de todos los trabajadores".

"Nuestro interés", agregó, "es que todos participen en forma activa y realmente se sientan representados por los dirigentes que elijan. También planteamos que el presidente se vote aparte, que cada compañero señale a quién quiere para ocupar ese cargo. Por ello creemos que tenemos credenciales suficientes por todo el trabajo desarrollado en todo este tiempo, para decir que en la dirección del gremio tienen que estar compañeros como Ignacio Huguet, Antonio Guevar, Osvaldo Duarte, entre otros".

"Por otra parte", continuó diciendo Gondolveo, "nos interesa en forma especial la formación sindical. En este sentido decimos que no podemos olvidarnos, o dejar de lado, que se puede transformar al hombre en su formación individualista y crear a una persona generadora de conciencia. Por eso proponemos que se impulse una política sistemática de educación y formación sindical, que genere una conciencia crítica. Elemento fundamental para lograr los cambios de estructuras que lee trabajadores proclamamos".

"Teniendo en cuenta estos criterios", finalizó categóricamente Gondolveo, "es que consideramos que nuestra agrupación va a recibir un respaldo importante de todos los trabajadores de Alpargatas".

Discoteca AMERICA
también pone la
FIRMA junto con RADA
con un CANDOMBAILE
en el CLUB A. DEFENSOR
Jaime Zudáñez 2537
17 de diciembre h.22
Precios Populares

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

alternativa nacional

Montevideo
8 de diciembre

Comprobaciones y perspectivas

Cómo votó la izquierda uruguaya desde 1962 a 1984

por Daniel Pírez

El 17 de diciembre próximo el Plenario Nacional del Frente Amplio se reunirá en una instancia tan histórica como quizás lo fue aquella del 5 de febrero de 1971, cuando un grupo de dirigentes de distintos núcleos de izquierda se reunieron en una sala del Palacio Legislativo para firmar el acta fundacional de la coalición, abriendo un momento distinto en la historia política uruguaya de los últimos 30 años.

Ante este hecho hoy es importante recordar cuál fue la evolución del "espacio de izquierda", fundamentalmente a través del comportamiento de los distintos sectores que la componen, siguiendo los resultados de los distintos actos electorales que van desde 1962 a 1984.

El trabajo no intenta "bucear" en la profundidad del análisis sociológico del fenómeno, sino fundamentalmente aportar un material objetivo que enriquezca el profundo debate que hoy existe dentro de la izquierda, pero que incluye a todo el sistema democrático uruguayo, porque a nadie escapa que de la suerte del Frente Amplio depende en parte el destino de la democracia uruguaya.

Para rastrear la evolución histórica del comportamiento electoral del llamado "espacio de izquierda" tomamos el año 1962 como fecha inicial del estudio, ya que en ese año es precisamente cuando aparece a nivel de los partidos tradicionales una serie de sectores que comienzan a plantearse "proyectos de transformaciones profundas" que empiezan a chocar con los grupos que controlan estos agrupamientos.

Dentro del partido Nacional surge la figura del senador Enrique Erro, que llega a ser secretario de Estado, que en 1962 se separa de su partido y forma la Unión Popular junto al Partido Socialista y otros grupos de izquierda. Por otro lado, en el Partido Colorado surge el fenómeno de la lista 99 liderada por Zelmar Michelini, que también llegará a ser secretario de Estado, rompiendo con el coloradismo en 1971, cuando se funda el Frente Amplio.

Paralelamente la izquierda uruguaya buscaba por esa fecha nuevos caminos tendentes a superar la atomización que hasta ese momento había existido. Por un lado el Partido Socialista intenta la formación de la Unión Popular con sectores escindidos del nacionalismo y grupos independientes. Por otra aprte el partido Comunista del Uruguay crea el Frente Izquierda de Liberación (FIDEL) que nuclea además de comunistas, a sectores blancos encabezados por el dirigente del Movimiento Revolucionario Oriental (MRO) Ariel Collazo y otros grupos independientes.

El año 1962 es, si se quiere, el comienzo del proceso unificador que concluirá en 1971 con la formación del Frente Amplio, por, eso rastreamos a partir de aquel año el comportamiento electoral de los distintos grupos de izquierda.

Dentro del "espacio de izquierda" a su vez simplificamos el cuadro a cinco grandes agrupamientos, que son un poco los que marcan los grandes perfiles internos. Por un lado la lista 99, que se forma precisamente en 1962, que permanecerá dentro del Partido Colorado hasta 1971; el Partido Comunista de Uruguay (PCU) que ensayará distintas coaliciones, desde el FIDEL hasta la actual Democracia Avanzada, pero que su peso es decisorio en casa una de ellas; el Partido Socialista, que también se aliará con distintos sectores (UP en 1962, Frente Socialista "Socialismo y Libertad" en 1984); el Partido Demócrata Cristiano y la Unión Popular fundada por Enrique Erro en 1962 y que en 1984 concurrió bajo el sub lema Izquierda Democrática Independiente.

Cada uno de estos cinco sectores representa distintas opciones particulares desde el punto de vista ideológico y político, que tienden a nuclear de alguna forma al resto de los sectores de izquierda, o en algunos casos vehiculizan las propuestas de otros. Tal es el caso de la UP en 1971 cuando expresó no orgánicamente, pero sí de hecho, la voluntad del entonces ilegal Movimiento de Liberación Nacional - Tupamaros.

1962: EL SEGUNDO TRIUNFO BLANCO CON LA UBD Y EL SURGIMIENTO DE LA UP Y FIDEL

Las elecciones nacionales del 25 de noviembre de 1962 depararon el segundo triunfo consecutivo del Partido Nacional luego de casi 100 años de hegemonía colorada. La Unión Blanca y Democrática (UBD) encabezada por Daniel Fernández Crespo triunfaba sobre Luis Batlle para elegir los integrantes del Consejo Nacional de Gobierno de la época.

Fernández Crespo, acompañado del ingeniero Luis Gianattasio, el doctor Washington Beltrán, Alberto Heber, el doctor Carlos Penadés y Washington Guadalupe, obtenían 316.533 votos de los 545.029 de todo el Partido Nacional.

Luis Batlle, por su parte, acompañado de Amílcar Vasconcellos, el doctor Alberto Abdala, José Acquistapace y Enrique Rodríguez Fabregat, llegaban a los 227.259 votos de los 521.231 de todo el Partido Colorado que también había postulado al gral. Oscar Gestido, que sacó 167.085, y a un joven que recién se había separado de la 15: Zelmar Michelini.

Michelini, que integraba el llamado "grupo de los jóvenes turcos", había decidido dejar la agrupación de Luis Batlle y lanzarse junto a un grupo de jóvenes entusiastas a la arena política por cuenta propia.

Casi un año antes forma la lista 99, cuyo sublema era "Por el Gobierno del Pueblo". Para las elecciones de 1962 postula para el Consejo Nacional de Gobierno, además de Michelini, a Renán Rodríguez, al ingeniero Esteban Campal, a Dellos Roche, al doctor Luis Garibaldi y al doctor Ceibal Artigas. Obtienen 76.510 votos, que sobre los 1.171.020 votantes hacen un porcentaje del 6,53%, ganándose la consideración de su partido.

Acceden a la Cámara de Senadores por la 99 el doctor Francisco Accinelli y el actual presidente de la Corte Electoral, Renán Rodríguez.

A la Cámara de Diputados el sublema "Por el Gobierno del Pueblo" logra colocar a 7 representantes: Zelmar Michelini, el ex intendente de Montevideo, doctor Aquiles Lanza, el senador Enrique Martínez Moreno, el actual líder del PGP, doctor Hugo Batalla, y el doctor Alfredo F. Massa, todos ellos por el departamento de Montevideo. Por Florida ingresa el doctor Alberto Rosselli y por Treinta y Tres, Julio César da Rosa.

El Partido Comunista del Uruguay, luego de la recomposición de 1955, donde había sido desplazado el secretario del Partido, Eugenio Gómez, había iniciado un proceso de unidad con otros sectores que no fueran comunistas, con la estrategia de formar un Frente Democrático de Liberación Nacional. En este sentido se funda para las elecciones de 1962 el FIDEL, que presenta como candidatos para el Consejo Nacional de Gobierno a Luis Gil Salguero, Enrique Pastorino y Bernabé Michelena, obteniendo 40.886 votos, o sea el 3,49% del total.

Para la Cámara de Senadores el FIDEL elige al dirigente sindical Enrique Rodríguez. En Diputados son electos el doctor Ariel Collazo, que luego encabezará el Movimiento Revolucionario Oriental (MRO), el secretario del PCU, Rodney Arismendi y el ingeniero José Luis Massera.

El Partido Socialista del Uruguay vivía en esos momentos una situación particular. Se había aliado al grupo liderado por el dirigente blanco de Canelones, Enrique Erro, formando la Unión Popular, presentando al Consejo Nacional de Gobierno al ex dirigente blanco en el primer lugar de la lista luego al socialista, contador Enrique Bernhard, al arquitecto Leopoldo Agorio, al doctor Omar Bianchino, al doctor Héctor Amilivia y a Juan A. Toledo, logrando 27.041 votos, el 2,30% del total.

La UP no logró elegir ningún senador. Elige sí a Enrique Erro como diputado por dos departamentos, Montevideo y Canelones. Al optar por el primero en su lugar entra la señorita María V. Soares de Lima, que al poco tiempo de comenzar a actuar decide volver al Partido Nacional perdiendo la UP su banca por Canelones, quedando solamente Erro por la capital.

El Partido Demócrata Cristiano fue la primera elección que se presentó. Para el Consejo Nacional de Gobierno postuló al ex ministro de Defensa Nacional, doctor Juan V. Chiarino, al doctor Rodolfo Mezera, al arquitecto Horacio Terra Arocena, a Eduardo mac Coll, al doctor Julio C. García Otero y al doctor Miguel Saralegui, obteniendo 35.703 votos, el 3,04% del total. El PDC colocó en el Senado al profesor Venancio Flores. En la Cámara de Representantes los democristianos ubican al doctor Américo Plá Rodríguez por Montevideo, a Gervasio A. Crespo por Canelones y al actual presidente de la Unión Cívica, Humberto Ciganda, por San José.

1966: LA VUELTA DE LOS COLORADOS Y LA APARICION DE PACHECO

La elección del 27 de noviembre de 1966 no solamente significó el retorno del Partido Colorado al gobierno, sino que implicó la vuelta al sistema presidencialista e, inesperadamente, la ascensión al poder de una oscura figura: Jorge Pacheco Areco. En estas elecciones, ganó el general Oscar Gestido con 262.040 votos, el 21,27% del total, superando por menos de 50 mil votos a Jorge Batlle.

El Partido Nacional, luego de la muerte de Fernández Crespo se volcó decididamente hacia la derecha con el doctor Echegoyen que obtiene 228.309 votos dentro de los 496.910 de todo el partido, no logrando alcanzar los 607.633 de los colorados.

En el Partido Colorado la "99" postula la fórmula de Zelmar Michelini y el doctor Aquiles Lanza, que llega a los 48.022 con el 3,89%.

El sector, con un perfil ya definido dentro del Partido Colorado ubica a Zelmar Michelini en el Senado y a Aquiles Lanza y Enrique Martínez Moreno en la Cámara de Diputados. Al poco tiempo Michelini ocupa la secretaría de Industria que abandonará en 1967 cuando se decreten por primera vez las medidas prontas de seguridad, ya bajo el gobierno de Jorge Pacheco Areco.

El PCU, con el lema FIDEL, obtiene un senador con 69.750 (el 5,66%), manteniéndose Enrique Rodríguez en el Senado. En la Cámara de Representantes, son electos Ariel Collazo, Rodney Arismendi, José Luis Massera, Juan P. Bonavita y Gerardo Cuestas.

El Partido Socialista presenta dos fórmulas: una encabezada por el doctor José Pedro Cardoso y el contador Guillermo Bernhard y otra por el doctor Emilio Frugoni y el arquitecto Carlos Gómez Gavazzo, que entre las dos logran 11,559, el 10,93% no accedisendo a ninguna banca legislativa.

Enrique Erro, integrando la Unión Popular saca 2655 votos no teniendo representación parlamentaria.

El Partido Demócrata Cristiano en 1966 candidatea a la presidencia al actual decano de la Facultad de Derecho doctor Adolfo

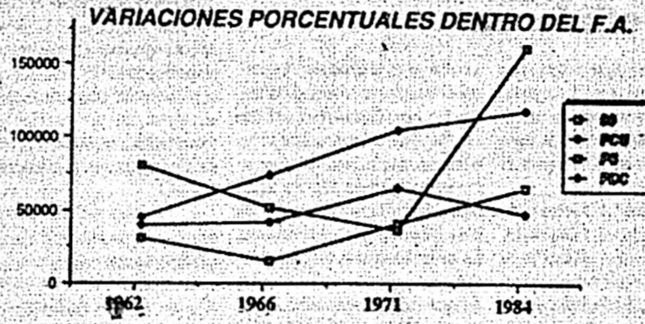

VARIACIONES PORCENTUALES DENTRO DEL F.A.

Cuadro No. 1
Evolución de la votación de la izquierda en el periodo 62-84

	1962			1966			1971			1984		
	VOTOS	% s/total	% s/sect.	VOTOS	% s/total							
99	76.510	6,53	42,47	48.022	3.89	28,38	31.479	1,89	10,34	156.888	8,12	39,11
PCU	40.886	3,49	22,69	69,750	5,66	41,22	100.211	6,02	32,93	113.216	5,86	28,22
PS	27.041	2,30	15,01	11,559	0,93	6,83	35.957	2,15	11,80	60.323	3,12	15,03
PDC	35.703	3,04	19,81	37.219	3.02	21,99	61.257	3,68	20,13	42.587	2,20	10,61
UP				2.655	0,21	1,51	70.944	4,26	23,31	26.783	1,38	6,67
VARIOS							4.456		1,46	1,307		0,32
TOTAL	180.140	15,38		169.205	13,75		304.275	18,75		401.104	20,77	
T. VOTANTES	1.171.020	76,6		1.231,762	74,3		1.664.119	88,6		1.930.931	87,86	
T. HABILITADOS	1.52[illegible].229	100		1.658.368	100		1.878.132	100			100	

Gelsi Bidart y al doctor Miguel Saralegui, que logran mantener el caudal electoral del partido con 37.219 votos y el 3,02%. Ingresan por el PDC a la Cámara de Diputados el arquitecto Juan Pablo Terra, Sebastián Elizeire por Paysandú y Humberto Ciganda por San José.

1971: EL AÑO DE LA UNIDAD DE LA IZQUIERDA

1971 es un año clave en la historia del sistema político uruguayo ya que por primera vez, las principales fuerzas de izquierda se ponían de acuerdo en formar una coalición. La creación de este instrumento se manifiesta en la gráfica número 4, donde los sectores de izquierda pasan de ser el 15,38% en el '62, y el 13,73% en el 66 y, saltan visiblemente al 18,75% en el '71.

La formación del Frente Amplio con todos los partidos que venían actuando desde la izquierda, con el agregado de desprendimientos de los partidos tradicionales que plantean que éstos "son una vía muerta para los cambios", produce una mutación en todo el sistema político. Por primera vez en la historia del país y de toda América Latina confluyen socialistas, comunistas, cristianos, blancos, batllistas y militares progresistas, en un proyecto común.

El sector de la lista 99, se juega una "parada" muy difícil" separándose del Partido Colorado y esto se refleja en el comportamiento electoral, con un declive que ubica el caudal del sector en los 31.479 votos, el 1,89%. Esto alcanza solamente para elegir a Zelmar Michelini como senador. En la Cámara de Representantes entra el doctor Hugo Batalla.

El PCU recibe dentro del FIDEL la adhesión del líder del Movimiento Blanco y Popular y Progresista, Francisco Rodríguez Camusso, obteniendo 100.211 votos convirtiéndose en la primera fuerza del FA con el 6,02%. Ingresan al Senado Rodríguez Camusso y Enrique Rodríguez. A la de Representantes, Rodney Arismendi, Enrique Soares Netto, Jaime Pérez y el ingeniero Vladimir Turiansky.

El Partido Socialista llega a los 35.927 votos con el 2,15%, eligiendo a Vivián Trías como representante. El PDC obtiene 61.257 sufragios (3,68%) logrando que Juan Pablo Terra esté en el Senado, y Daniel Sosa Días, Oscar Bruschera, Carlos Barálbar, Carlos Teixeira y Sebastián Elizeire ocupen bancas en Diputados.

El gran "boom" de esta elección es la votación de la Unión Popular que llega a los 70.944 votos y el 4,26%. El crecimiento de la UP en el 71 nunca llegó a ser clarificado, pero al mismo concurrieron varias razones: por un lado el fenómeno del MLN, que por este momento estaba en pleno auge, y que participaba en el Frente Amplio a través del 26 de Marzo que no presentó candidatos propios, dejando a sus afiliados en libertad de acción. Es un secreto a voces que los votos logrados por el accionar del MLN fueron canalizados por el senador Enrique Erro, lo que explica en parte el explosivo crecimiento. La UP logra por primera vez fuera del Partido Nacional elegir a un senador: Enrique Erro. Como diputados entran Juan Chenlo, Jorge Durán Mattos, Luis Imas y el doctor W. Martínez Gallinal.

1984: EL FIN DE LA DICTADURA Y EL FENOMENO DEL PGP

El acto electoral del 29 de noviembre de 1984 tuvo la especial peculiaridad de que fue el primero realizado luego de casi 13 años de veda electoral. Por otra parte dentro del mapa de la izquierda marca el surgimiento del "fenómeno" de la "99" y más particularmente de la figura del líder de este sector, Hugo Batalla.

Las elecciones del '84 se realizaron en condiciones muy especiales, no solamente por existir aún un régimen de facto, sino por la falta de importantes líderes (Seregni y Wilson Ferreira) que estaban proscriptos, por la existencia de partidos en la clandestinidad y, por la desarticulación de toda la estructura política que en pocos meses tuvo que rehacerse para entrentar el acto electoral.

Cuadro No. 2
Promedio histórico 62-84 y aumento o descenso Entre 1971-84

SECTOR	PROMEDIO HISTORICO 1962-84	AUMENTO O DESCENSO 71-84	% DE AUMENTO O DESCENSO 71-84
99	78.224	+125.409	+ 79.95
PCU	81.015	+ 13.005	+ 11.48
PS	33.912	+24.396	+ 68.00
PDO	44.191	- 18.670	- 43.83
UP	33.460	- 44.161	-164,88
FA	352.689	+ 96.829	+ 24,14

Obtiene el triunfo el Partido Colorado con 777.701 votos, dentro de este lema el doctor Julio M. Sanguinetti logra 590.143 voluntades lo que significa el 30,56% de ese partido. En segundo lugar el Partido Nacional llega a los 653.738 votos, el 34,22% del total de votantes y finalmente el Frente Amplio consigue 401.104 votos y el 20,77%.

La lista 99 tiene un desarrollo "explosivo" pasando a 156.888 votos llegando al 8,12% del total de votantes, registrando un incremento del "79,5% con respecto a 1971 transformándose en la primera fuerza dentro del Frente Amplio. Son electos a la Cámara de Senadores al líder del sector, Hugo Batalla, Enrique Martínez Moreno y Luis Senatore. A la Cámara de Representantes son designados Nelson Alonso, Carlos Bertachi, Carlos Cassina Yamandú Fau, Ruben Frel, Eden Melo Santa Marina, Carlos Negro Lucas Pitaluga, Baltasar Prieto y Daniel Pérez Alvarez.

El PCU formó la coalición Democracia Avanzada, que además del FIDEL integró el sector de la Corriente de Unidad Frenteamplista, liderado por Germán Araújo. DA, logra 113.216 votos que, equivale al 5,86 del total de votantes, y señala un crecimiento con respecto al anterior acto electoral del 11,48%. Ingresan al Senado por este agrupamiento José G. Araújo y Francisco Rodríguez Camusso. Como representantes acceden Andrés Toriani, Juan Pedro Ciganda, Gilberto Ríos y el doctor Yamandú Sica Blanco.

En tercer lugar dentro del Frente Amplio se ubica el Partido Socialista que sube a 60.323 votos, lo que significa el 3,12%, y obtiene un vigoroso crecimiento del 68% con respecto al último resultado electoral.

Los socialistas logran una banca en el Senado que es ocupada por el doctor José Pedro Cardoso y dos diputados, José Díaz y Guillermo Alvarez.

El PDC registra un brusco descenso, producto de sus disputas internas, cayendo a 42.587 votos, lo que es el 2,3% del total; y marca un declive -43,83%. Los democristianos solamente logran llevar al doctor Héctor Lescano a la Cámara de Diputados, registrando su performance más baja de todo el período.

Finalmente la Unión Popular también señala una abrupta caída, que entre otros factores puede ser atribuída a la muerte de su líder histórico, el ex senador Enrique Erro, en el exilio. La UP logra 26.783, y el 1,38%, marcando un descenso del -164,88%, llevando solamente el diputado Nelson Lorenzo Rovira a la Cámara de Representantes.

COMO CIRCULAN LOS VOTANTES EN LA IZQUIERDA

En el cuadro número 1 se muestra la evolución general de los 5 grupos a través de los cuatro actos electorales, mostrando el número de votos, el porcentaje sobre el total de votantes y sobre el total de los 5 grupos. Con estos datos, en la gráfica 2 se visualiza la evolución, teniendo en cuenta la cantidad de votantes. Con idéntico criterio se realiza la gráfica de barras número 3, en donde se comparan los comportamientos de cada uno de los sectores.

La gráfica 4 demuentra la tendencia del total de votantes de izquierda entre el '62 y el '84. Aquí se visualiza claramente que la formación del Frente amplio en 1971 significa un viraje claro en el proceso de crecimiento de la izquierda que pasa sucesivamente del 15,38% en el '62; a 13,73% en el '66; a 18,73% en el '71 y al 20,77% en el '84.

Los cuadros 5 y 7 y la gráfica 6, plantean el comportamiento de los sectores del Frente Amplio durante el período 71-84, señalando el nivel del aumento/descenso registrado en este tramo así como el porcentaje de aumento/descenso.

De estos cuadros y gráficas es interesante comprobar algunos comportamientos del electorado ubicado en el espacio frenteamplista.

1) En primer lugar el crecimiento "explosivo" de la lista 99, que registra su mejor votación de toda su historia, ascendiendo 125.409 votos con respecto a la elección anterior, lo que representa un crecimiento del 79,95%.

2) El otro crecimiento importante es el del PS que incrementa su votación en 24.396 nuevos adherentes, lo que significa un porcentaje de crecimiento del 68%.

3) El PCU tiene con Democracia Avanzada un incremento de su votación modesto, ubicándose por debajo del promedio de todo el FA (24,14%), con un 11,48%, que expresan los 13.0005 votantes nuevos. Es de destacar que DA contó con la figura de Germán Araújo que durante todo el período dictatorial cobró gran relevancia.

4) El PDC, producto de su crisis interna al reingresar nuevamente al Frente Amplio en 1984 y con el alejamiento de importantes figuras como el arquitecto-Juan Pablo Terra, obtiene la peor votación de toda su historia, descendiendo -18.670 votos que señalan un decrecimiento del 43,83%.

5) Finalmente el otro fenómeno significativo es la abrupta caída de la Unión Popular que tiene una merma de su votación de 44.161 sufragios, lo que significa un descenso del -164,88%. La UP perdió a su líder histórico, el ex senador Enrique Erro, quien falleció en París pocos meses antes de las elecciones de 1984.

El último cuadro, muestra un esquema de cómo se produce la circulación interna de votantes dentro del Frente Amplio, de donde se pueden extraer algunas conclusiones primarias importantes.

El Frente Amplio en total incrementa su votación en 96.829 sufragios. Esta cifra sumada a las pérdidas del PDC (18.670) y la UP (44.161) hacen un "fondo de circulación" de 159.660.

Sugestivamente si sumamos los 125.409 votantes nuevos de la 99 con respecto al '71, los 13.005 de DA-PCU y los 26.396 del PS se tiene un nivel de circulación interno del orden de los 162.810 que se diferencia del "fondo de circulación" en solamente 3150.

De estos datos se pueden desprender primariamente algunas conclusiones sobre la circulación de la votación del Frente.

1) Los más de 44 mil votos que pierde la UP corresponden en gran parte al voto independiente que en el '71 canalizó el Movimiento "26 de Marzo" que en forma inorgánica se inclinó por el líder de este sector, Enrique Erro. En esta oportunidad al no existir una estructuración orgánica del MLN o del "26" parece haber emigrado hacia la figura del senador Hugo Batalla.

2) El voto que pierde el PDC, por contigüidad ideológica y política, parece también haber ido en parte para la "99", aunque no se descarta que algunos puedan haber ido hacia el PS.

3) El PCU-DA parece haber crecido fundamentalmente en base a nuevos votantes, sobre todo jóvenes que votaron por primera vez.

4) El PS parece, también por afinidad ideológica, política y social, puede haber crecido en base al PDC, pero su fuerte tiene que haberse afincado en la nueva masa de votantes frenteamplistas.

Todas estas conclusiones son muy primarias y tendrían que ser confirmadas o rebatidas en el marco de un análisis más profundo de la estructura de circulación de votos dentro del Frente Amplio.

COMPORTAMIENTO DE LOS SECTORES QUE CONFORMAN EL FRENTE AMPLIO (1962 A 1984)

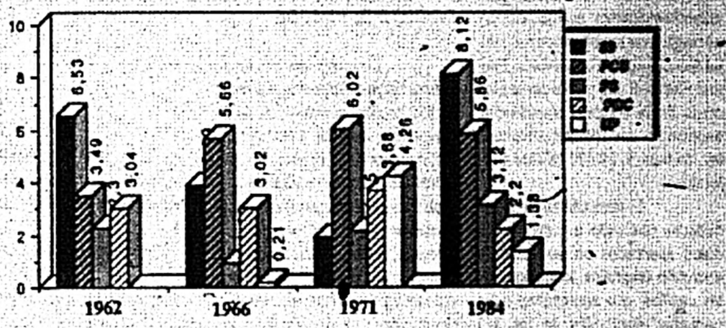

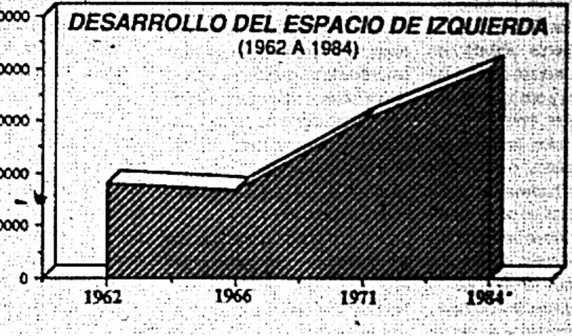

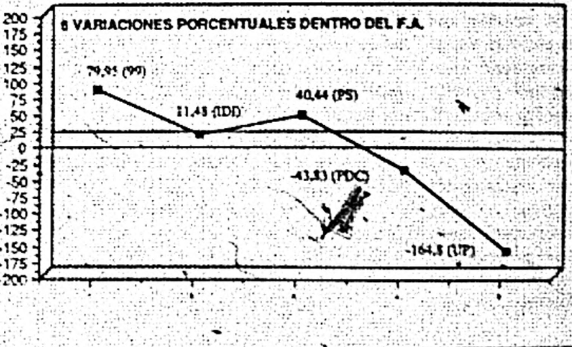

exterior

Montevideo
8 de diciembre

México

Del fraude al cambio democrático y revolucionario

por Cauahtémoc Cárdenas

En estos días ha asumido la Presidencia en México el candidato del PRI Salinas de Gortari quien, mediante fraude electoral, hurtara la victoria a Cuauhtémoc Cárdenas, candidato a las fuerzas populares, entre ellas el Partido Mexicano Socialista, miembro de la Coordinación Socialista Latinoamericana. Lo que sigue es un documento lanzado por el líder popular y que le enviara, junto a una carta de agradecimiento por su exposición en el Parlamento uruguayo sobre México, al diputado socialista José E. Díaz.

El autoritarismo, el desprecio a la voluntad popular, la parcialidad en el juicio y el atropello a los procedimientos establecidos en la ley fueron de nueva cuenta impuestos por la mayoría priísta de la Cámara de Diputados, erigida en colegio electoral, al calificar y dictaminar sobre la pasada elección y al emitir la declaratoria de Presidente electo para el período 1988-1994.

La mayoría automática se negó a cumplir con el requisito que hubiera dado validez a los resultados de esta elección: efectuar de verdad, con ánimo de limpiar el proceso, "el cómputo total de los votos emitidos en todo el país en las elecciones para Presidente de la República", de acuerdo a lo previsto en el artículo 24 de la Ley orgánica del Congreso general de los Estados Unidos Mexicanos. Esa mayoría mecánica, que no razona y se niega a ver los intereses del país, tampoco exigió a la Comisión Federal Electoral que proporcionara las cifras de la elección presidencial, sección por sección como marca la ley, de más de [illegible] casillas electorales.

El cómputo tendría que haberse realizado a partir de los datos asentados en las actas de escrutiño originales, levantadas en las casillas, que acompañan a los paquetes electorales de los 300 distritos y contienen los votos depositados en las 54.642 casillas. Debieran haberse abierto los paquetes para extraer de ellos las actas originales y con los números anotados en ellas, llevar a cabo el conteo de los votos -revisando los paquetes completos, de casillas o distritos, donde hubiese discrepancias con las actas en poder de los partidos, se hubiesen hecho impugnaciones en el curso del proceso electoral o donde se señalaran irregularidades que así lo ameritaran.

La insistencia en recurrir a las actas de escrutinio que acompañan los paquetes electorales se debió al conocimiento que se tiene de las alteraciones cometidas en un gran número de actas distritales. El fraude se inicia antes de la elección con un padrón defectuoso y manejado por las autoridades con parcialidad; es falso que esta elección haya sido la más cuidada y limpia, como dicen las autoridades que prepararon y son ejecutoras del fraude; han sido los comicios en los que más se violó el voto público, se producen a lo largo del proceso, irregularidades múltiples, denunciadas oportunamente desde el 6 de julio mismo: hay impugnaciones en 231 de los 300 distritos electorales, referentes a violencia contra representantes del Frente Democrático Nacional, a negar el acceso de nuestros representantes a las casillas o su expulsión de ellas, secuestro de representantes, amenazas con armas de fuego, secuestro y relleno de urnas, etc.; el 6 de julio se cae y calla el centro de cómputo oficial y en esa fecha y hasta que se dan a conocer los resultados distritales, en muchos casos con gran retraso, se alteran números, actas y paquetes ya a cargo de los comités distritales. El ajuste de datos, echando mano de las computadoras, da el maquillaje final a las cifras oficiales.

DATOS DEL FRAUDE

Los datos por distrito, no son confiables. Sabemos que en las 13.092 casillas donde el fraude fue mayor hay más de 4.000.000 de votos adicionados indebidamente al candidato de la imposición, que en realidad correspondían a la oposición. Esta, de respetarse la votación, hubiera visto reconocido su triunfo a la presidencia, elevarse sus sufragios y la composición de la diputación plurinominal sería distinta, habría también más senadurías y diputaciones uninominales de la oposición y no hubiese procedido la cancelación que ahora quiere hacerse del registro del Partido Revolucionario de los Trabajadores, cuya defensa en este terreno debe constituir un objetivo prioritario de las luchas de los sectores democráticos.

Para limpiar la elección era necesario recurrir a las actas de escrutinio, que pudieron estar también alteradas, constituyen sin embargo el único documento a partir del cual puede encontrarse la verdad de la elección, mientras no se destruyan los paquetes electorales (¿podrían éstos depositarse en el Archivo General de la Nación, para que los estudiosos de aquí a unos años puedan averiguar lo que fue este elección?).

Por otro lado, estudiando los comicios, aún con los números oficiales, surgen muchas incongruencias:

118 distritos los perdió el candidato oficial y en 39 más el triunfo que se le atribuye no es por mayoría (50% o más). Desmintiendo al jefe del partido oficial: si se descuentan de la votación total las casillas donde la abstención fue menor al 30% y aquellas con votos a favor de la imposición en más del 80%, los resultados oficiales a favor de la oposición de hecho no se alteran ya que en esas 13.092 casillas el Frente Democrático y los demás partidos opositores prácticamente no recibieron votos, pero los resultados a favor del partido del gobierno sufren un fuerte cambio: éste deja el primer lugar que pasa al Frente Democrático Nacional con 125.927 votos arriba. Las inconsistencias estadísticas se dan de manera más acusada en unos 70 distritos y resultan siempre favorables al candidato oficial. Por otra parte, los datos electorales recibidos directamente por el Frente, así como las encuestas anteriores y posteriores a los comicios resultan favorables, de manera consistente, a las fuerzas progresistas.

Tenemos una certidumbre: el Frente Democrático Nacional obtuvo la votación más alta en la elección presidencial y así se hubiera confirmado de haber existido voluntad política para limpiar la elección y si no se hubieran atropellado todos los procedimientos legales, desde la formulación del padrón y la elección misma, hasta la declaratoria de Presidente electo, por primera vez en la vida del Partido Revolucionario Institucional, a favor de quien no obtuvo la votación mayor. Por eso nuestro compromiso permanente de exigir respeto al sufragio popular, único que a partir de una elección otorga legitimidad.

La decisión del colegio electoral, anunciada la mañana del sábado 10, constituye un acto de autoridad, al que no hay manera de oponerse por la vía jurisdiccional, no procede en este caso el juicio de garantías, esto es, el amparo, ni ningún otro recurso legal que al mismo tiempo que vulnera la voluntad ciudadana que se expresara el 6 de julio, canceló las posibilidades de que el colegio electoral invalidara la elección.

Nuestros representantes en el Congreso, en una actitud vertical, defendieron con valentía los derechos populares, la legalidad y la legitimidad constitucionales en los colegios electorales que han calificado las elecciones. Sólo esperamos que la firmeza de estas primeras batallas legislativas se mantenga durante todo el ejercicio de su mandato popular sin que se pierda la dignidad, sin doblegarse ante quien no sabe hacer valer su investidura constitucional con el cumplimiento de la palabra empeñada y el apego al derecho, sin torcerse ante el ofrecimiento degradante, sin olvidar que el compromiso se tiene contraído con la nación y con el pueblo.

AL MARGEN DE LA LEGALIDAD

La declaratoria del Presidente electo, en las condiciones de precipitación y atropello en que se dio, se esperaba, a nadie tomó por sorpresa.

El gobierno se ha puesto al margen de la legalidad y ha cerrado todas la puertas para que los ciudadanos recuperemos nuestros derechos conculcados. Al cerrar todas las vías legales de defensa de la voluntad popular nos quieren empujar a autoderrotarnos aceptando la imposición o a que nos lancemos a una confrontación en el momento y bajo las circunstancias que ellos decidan.

"La dura experiencia de 1910-1917 está viva en la mente de todos los mexicanos. Quieren que optemos por la indignidad o la confrontación violenta. Quisieran que llamáramos a la confrontación a sacarlos como sea del poder, de manera desorganizada y no preparada, para ellos responder con un baño de sangre y una ola devastadora de represión. Saben que igual están condenados históricamente pero nos amenazan con un enorme costo de sangre y sufrimiento. Quienes hablan a todas horas de la paz social son sus peores enemigos y quienes más seriamente la amenazan.

Hace dos días el candidato oficial ofreció a los candidatos de la oposición concordia y diálogo e invitó a las fuerzas políticas y a la sociedad civil a profundizar sobre cuatro temas de interés nacional en torno a los cuales, dice él, podemos fortalecer el consenso: medios para aliviar la carga de la deuda externa, la simplificación del marco legal electoral, el fortalecimiento de la seguridad ciudadana y la integración de programas eficaces para enfrentar la pobreza.

Son sin duda cuestiones importantes sobre las cuales el Frente Democrático Nacional ha fijado con toda claridad sus posiciones y está abierto al diálogo constructivo. Esperamos las propuestas concretas para que en el Congreso y las organizaciones se formen los grupos de trabajo que presenten nuestros puntos de vista.

El pasado 31 de agosto invité, como él, lo hace ahora, a Carlos Salinas a convenir la forma de limpiar las elecciones presidenciales. Su respuesta fue el silencio y vino días después el atropello del colegio electoral.

Lo invito hoy a que al mismo tiempo que represetnaintes del Frente inician el cambio de impresiones sobres los temas que él propone, lo hagamos también él y yo, públicamente, sobre los procedimientos que permitan devolver la legitimidad a la institución presidencial, perdida por la decisión arbitraria de la mayoría de los diputados. Considero que buscar la solución constitucional corresponde a todos. Tengo una propuesta, pudiera haber otras:

Hay decisiones que pueden facilitar y acortar el camino. Demandan profundo patriotismo y definida vocación de servicio. Pueden ahorrar grandes sacrificios al pueblo. Llamo a Carlos Salinas de Gortari a reflexionar con serenidad y a pensar seriamente en el México al que aspiran las mayorías nacionales. En sus manos está ofrecer una solución legal a la crisis a la que el gobierno y su partido han llevado al sistema político: su renuncia al cargo de Presidente electo, que abriría el camino para restaurar legalidad y legitimidad constitucional a través de un interinato y la convocatoria para celebrar nuevas elecciones presidenciales.

Esperamos su respuesta directa.

Del lado oficial hemos conocido hasta hoy o las amenazas que proceden del corporativismo más arcaico y corrompido, o el llamado a reprimir a los opositores que no transigen en los principio ni se doblegan ante los hechos consumados violatorios de la legalidad, o la compra de conciencias y voluntades que ha engrosado el sector más numerosos del gobierno y su partido, que es el de la corrupción.

Del mismo lado oficial hemos visto la incapacidad para frenar la violencia. Cayó asesinado un compañero nuestro más, candidato a Presidente Municipal de Texonapa, Ver., Inocencio Romero. Reclamamos justicia. Que se haga caer todo el peso de la ley sobre sus asesinos y sobre aquellos de Ovando y Gil, del de Arco y sus jóvenes compañeros.

AUTORIDAD MORAL PARA LA LUCHA

No será rindiéndose a la amenaza y a la intimidación, ni cayendo ante la tentación del cohecho, ni por la violencia como desarrollarán las fuerzas democráticas sus relaciones con otros agrupamientos. Creemos en el respeto a las diferencias que enaltece, en la importancia que para nuestra lucha tiene mantener su autoridad moral y no mancharse con procedimientos degradantes y, en las vías pacíficas y constitucionales, en el razonamiento y la conciliación para hacer concurrir esfuerzos diversos a la solución de problemas comunes. La firmeza de nuestros principios y de los compromisos contraídos con el pueblo, con todos los que nos han brindado confianza en esta lucha, determinan nuestras conductas.

Daremos la batalla. Pero la daremos en el momento, en las condiciones y con los procedimientos que escojamos. No cuando ellos y cómo ellos quieran. La única forma de evitar la confrontación violenta, y esa es nuestra decisión demostrada de mil maneras, es la de dar la lucha en tales condiciones de superioridad que sean ellos los que tengan que retirarse. Nuestra decisión de hacer valer la voluntad popular dentro de la legalidad y por la vía pacífica es inquebrantable. Pero que no se equivoquen, nuestro pueblo no permitirá la provocación y las agresiones. Ellos han roto la legalidad, se han puesto fuera del marco constitucional y sólo ellos serán responsables de violentar la decisión popular de hacer valer el derecho ciudadano de elegir a sus gobernantes por la vía constitucional y pacífica.

Tenemos que generar las condiciones apropiadas para esta lucha y decidir los tiempos que mejor nos convengan a nosotros. Pero crear las condiciones apropiadas no quiere decir retirarse cada quien a su casa para organizarse y prepararse. Nos tenemos que preparar y organizar en la misma lucha. Nos organizaremos y nos prepararemos para la lucha en su propio proceso. Puede ser larga, pero no podemos y no tenemos que esperar seis años, o tres. Por el bien de la nación, la ilegitimidad debe ser derrotada por la vía del ejercicio de los derechos que nos da la Constitución, lo antes posible. Ejerceremos todos y cada uno de los derechos que derivamos de nuestras leyes, para vencer a la imposición. Que no se olviden que en México hay libertad de expresión, de manifestación, de organización, de protesta y de lucha cívica y que éstas no se limitan a las épocas electorales. Seremos cuidadosos en respetar el marco legal que ellos no han respetado, pero seremos incansables y disciplinados en la lucha por recuperar la democracia y la soberanía popular.

Nuestro pueblo ha derrotado todos los intentos de sojuzgarlo y éste no será la excepción. Más años de la misma política entreguista e insensible al sufrimiento popular serían un sacrificio inaceptable. Debemos organizar y poner en acción una fuerza política incontenible e incuestionable.

Somos mayoría. Los hemos demostrado de múltiples maneras. Vamos ahora a hacer de esa mayoría una poderosa fuerza que por su disciplina y capacidad de acción haga retirarse al enemigo ante la evidencia de la decisión del pueblo. Esa debe ser nuestra forma de evitar la confrontación violenta a la que quieren empujar al país. Vamos a rescatar a la nación y lo vamos a lograr pacíficamente.

ROMPER EL CERCO INFORMATIVO

Entre hoy y el primero de diciembre vamos a demostrar nuestra fuerza y nuestra decisión, y en ese proceso vamos a hacerla más efectiva y contundente. Tenemos muchas tareas.

Tenemos que romper el cerco informativo creado por el monopolio de los medios masivos de comunicación controlados por intereses privados y públicos contrarios a la independencia y a la democracia. Tenemos que crear nuestros propios medios de expresión y comunicación. Nuestra cadena de trasmisión de información y acuerdos. Tenemos que forzar con la lucha cívica a que los medios masivos se abran a todas las fuerzas políticas.

No podemos depender de la improvisación. Para conocer nuestras fuerzas y nuestras posibilidades en cada momento es imprescindible la organización democrática en el seno del pueblo. Tenemos que formar comités de base en todas partes. Comités de esta gran unidad revolucionaria, disciplinados, efectivos, con iniciativas y bien comunicados y coordinados a los niveles local, regional y nacional.

Comités que deben centrarse en las tareas de mantener informada a la población y organizar y dirigir las acciones populares.

Comités amplios que deben actuar en todas partes, el ejido, el sindicato, la empresa, la escuela, el barrio, el municipio o el poblado. Coordinando las acciones, manteniendo la comunicación nacional y garantizando la participación y los recursos. Comités en los que deben participar ciudadanos de los partidos y ciudadanos no afiliados a ningún partido, en igualdad de condiciones.

Durante los próximos meses debemos realizar acciones locales, regionales y nacionales, siempre en el marco de la lucha constitucional y pacífica, con la que cubriremos dos objetivos centrales: demostrar nuestra decisión y nuestra fuerza, por un lado, y organizar esa fuerza, en la propia acción, por el otro.

No podemos predecir los tiempos de esta lucha. Los iremos determinando a medida que la desarrollemos y avancemos en sus objetivos. Posiblemente se llegue a consumar la imposición el primero de diciembre. Posiblemente no. No es posible ni conveniente imponer marcos temporales rígidos. Hace un año nadie hubiese creído que el pueblo de México llegaría tan lejos como ha llegado en tan poco tiempo. En el propio camino y con la acción iremos definiendo los tiempos de esta lucha. Lo importante es que esos tiempos los decidiremos nosotros.

La organización popular llegará a ser tan ejemplar y tan poderosa que, en su momento, estará claro que no tiene sentido enfrentarse a ella y no habrá otra alternativa que la convocatoria de nuevas elecciones. Con lo que hemos logrado en estos meses podemos tener toda la confianza de que pronto lograremos ese objetivo.

Quienes hoy se burlan del pueblo porque a pesar de todo están imponiendo paso a paso el fraude, no pueden entender nuestros sentimientos, los de cada uno de nosotros: profunda rabia por la burla a nuestros derechos ciudadanos y, al mismo tiempo, profunda alegría al ver lo que hemos avanzado y porque tenemos confianza, algo que ellos no conocen, en lo que avanzaremos en el futuro inmediato.

Con estos sentimientos, con la decisión de rescatar a la nación y con toda la inteligencia e imaginación de nuestro pueblo, avanzaremos a un ritmo que ellos no sospechan, aislando a la camarilla de la imposición que tendrá que retirarse ante la evidencia de la decisión popular.

Vamos a promover y apoyar explícitamente la liberación de las organizaciones sindicales de los trabajadores, para que vuelvan a ser realmente de ellos y sirvan para defensa y no su sojuzgamiento. Vamos a luchar por la democracia desde el nivel municipal hasta el nacional porque esa lucha es un derecho constitucional al que nunca renunciaremos. Vamos a oponernos a todas y cada una de las medidas de política económica que están haciendo imposible la vida a millones de mexicanos y están enajenando a país. Vamos a seguir manifestándonos contra todas las arbitrariedades e injusticias, adoptando las formas constitucionales de lucha que consideremos pertinentes en cada caso, porque no vamos a renunciar a derechos y libertades por las que nuestro pueblo ha pagado un muy alto precio de sangre y sacrificio. Quienes todavía malgobiernan este país van a tener que entender que la lucha del pueblo por sus derechos y por su bienestar es legal, constitucional y que vamos a ejercer esa legalidad y esa constitucionalidad enérgicamente.

De todo el proceso electoral debemos derivar enseñanzas que nos permitan proseguir la lucha en mejores condiciones. Desde que iniciamos esta gran jornada por la democracia, que dista mucho de concluir, encontramos que la gente exigía nos uniéramos y se buscaran y ampliaran nuestras coincidencias, lo que fue entendido por partidos y organizaciones y escuchado por los dirigentes; así pudo desarrollarse el gran esfuerzo unitario que constituye el Frente Democrático Nacional.

FRENTE DEMOCRATICO NACIONAL

Para tomar parte de las elecciones, partidos, organizaciones y millones de ciudadanos sin pertinencia partidaria, canalizamos nuestra acción a través de los partidos con registro. Donde hubo candidaturas comunes, como en el caso de la presidencia, se obtuvieron las votaciones más altas; donde fuimos con candidatos separados, se dejaron de ganar muchas posiciones y hubo menos oportunidades de oponerse al fraude.

Nos corresponde así a todos, ciudadanos, organizaciones y partidos, actuar unidos, fortalecer a cada una de nuestras agrupaciones y al mismo tiempo abrir oportunidades de organización a todos aquellos que hasta hoy han venido actuando principalmente de manera individual. Somos la mayoría y la mayoría tiene hoy la responsabilidad de organizar el partido que nace el 6 de julio, cuando ganó la elección y definió el rumbo que el país debe tomar.

El Frente Democrático Nacional, por las características y proyectos particulares de cada una de sus organizaciones, mantuvo a lo largo de la campaña electoral una organización relativamente laxa, que no pudo superar problemas como los de las candidaturas comunes, que si bien por otro lado propició y facilitó el agrupamiento, no responde ya, en cuanto a estructura de organización, a las exigencias de la etapa política que se abre hacia adelante.

La contribución de los partidos con registro ha sido determinante en este esfuerzo. Desde el primer paso, quizá el más difícil, que dio el Partido Auténtico de la Revolución Mexicana aliándose con la Corriente Democrática y lanzando la candidatura presidencial que se hacía común, pasando por las postulaciones del Partido del Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional y el Partido Popular Socialista, hasta llegar finalmente a la del Partido Mexicano Socialista, se fue consolidando el espíritu unitario, que el pueblo exigía y que reconoció en su importancia en cada adhesión: Partido Socialdemócrata, Unidad Democrática, Partido Verde, Fuerzas Progresistas, Consejo Nacional Obrero y Campesino de México, Organización Revolucionaria Punto Crítico, Partido Liberal, Movimiento al Socialismo, Grupo Polifórum, Asamblea de Barrios, Asociación Cívica Nacional Revolucionaria, Movimiento del Pueblo Mexicano, Convergencia Democrática. De todos fue el esfuerzo para ampliar cada vez más la unidad, de todos y de millones de ciudadanos el haber obtenido la mayoría en las elecciones. A todos toca hoy, en las nuevas condiciones de la lucha, dar los pasos para acceder a etapas y formas superiores de organización política.

La Comisión Política el Frente nos dio capacidad para conducir la lucha, principalmente en el terreno de los colegios electorales, entre el 6 de julio y el 10 de setiembre.

Hoy requerimos de una organización que refleje lo que ha sido el proceso de unidad de las fuerzas revolucionarias y la gran movilización popular, que les dé expresión política unitaria y al mismo tiempo plural, que supere problemas prácticos como el de buscar los acuerdos electorales a partir de cuatro registros y permita que las contiendas electorales estén conducidas con un solo registro, que en lo federal afirme la posibilidad que nuestra presencia en los cuerpos de representación sea mayoritaria cuando sea igualmente mayoritaria nuestra votación general.

El reclamo general es de democracia y darle respuesta significa entender que vivimos un conflicto histórico, una crisis del sistema, la lucha por el cambio del régimen político, con todo lo que ello implica; vivimos los tiempos finales del sistema de Partido de Estado, dependencia y desigualdad, lleno de contradicciones, que ha perdido sus capacidades de rectificación y de renovación por haberse apartado de sus líneas naturales de desarrollo: democracia, libertades, igualdad ante la ley y frente a las oportunidades, tolerancia, solidaridad, justicia, autonomía del ciudadano, de la colectividad social y de la nación.

Las muestras más claras de su decadencia están en la amplia y profunda corrupción, en la creciente concentración de decisiones políticas, en la intolerancia, en la desigualdad social y económica, en la continua cesión de soberanía, en las disputas entre el grupo gobernante que afloran y se hacen públicas y constituyen los riesgos mayores de ingobernabilidad para un régimen que no cuenta con el respaldo y reconocimiento populares por ser su origen el fraude electoral, en su incapacidad para ver qué cambios y soluciones se encuentran en la democracia y en la emancipación económica y no en el entreguismo, en la violencia y en la protección y preservación de privilegios económicos y políticos para una minoría.

El pueblo se va a imponer y dará nacimiento a un nuevo régimen político, muy distinto al actual, porque retome las raíces de las luchas populares, de las luchas emancipadoras de México y la proyecte al futuro, ensanchando las vías democráticas de nuestro régimen constitucional.

Es condición para ello ampliar y fortalecer la unidad de las fuerzas populares y dar surgimiento a sus nuevas organizaciones, las que habrán de sentar las bases para construir el futuro.

Convoco desde aquí a que organicemos políticamente la gran unidad revolucionaria que entre todos hemos edificado y que constituye nuestra garantía de continuidad y de triunfo. Tenemos como bandera primigenia la Constitución de 1917 y la afirmación de sus grandes principios, emanados de la Revolución Mexicana. Puede surgir una coalición, una federación o un partido político. Cualquiera sea la decisión final, estará siempre firme la decisión de fortalecer el Frente Democrático y la alianza de todos. Veamos juntos el proyecto para acercar la victoria. Necesitamos agrupar nuestras fuerzas en una organización de todos los mexicanos, que cualquiera que haya sido su trayectoria política y cívica precedente, nos hemos encontrado y coincidimos en este movimiento.

El Frente Democrático, los partidos y las organizaciones que lo integran, han cumplido con responsabilidad y lealtad los objetivos que se fijaron en la contienda electoral. Tienen ahora como responsabilidad y propósito reorganizar la vida nacional. Organicémonos desde cimientos nuevos, en un acto de fundación sin exclusiones ni privilegios, convocando a todos, mujeres y hombres, a agruparnos con este objetivo común, con la misma enriquecedora diversidad de ideas y experiencias, con la misma libertad y tolerancia, con el mismo sentimiento unitario con los que conformamos en las pasadas jornadas históricas el movimiento democrático en el que hoy nos reconocemos todos.

México requiere que formemos una organización que sea la expresión política del voto ciudadano del 6 de julio, así como del cambio cultural que la conciencia colectiva está viviendo en estos tiempos de lucha y de esperanza. No nos proponemos que sea la herramienta sólo para ganar elecciones y constituir gobiernos. Queremos eso y también mucho más: queremos abrir los cauces para que la sociedad pueda reorganizarse a sí misma y a sus instituciones en libertad, con tolerancia y justicia. Mantenemos y defenderemos el programa que levantamos como Frente Democrático Nacional y que la mayoría de los mexicanos aprobaron con su voto, pero iremos preparando y creando en la realidad de nuestra vida social, las ideas, los elementos y las condiciones para el cambio de régimen, que en la legalidad y en el ejercicio de las libertades, construya la nueva legitimidad.

Marcharemos hacia un nuevo y revitalizador encuentro de la sociedad con las instituciones por ella creadas y con sus representantes legítimos, surgidos de su seno y de su vida y no de las relaciones políticas existentes en el régimen ya caduco que va desapareciendo.

La nuestra será una organización de mujeres y hombres, de trabajadores y jóvenes, de ciudadanos y de ideas. Nuestras ideas rectoras, que entre todos discutiremos y plasmaremos en proyecto y programa, vienen de los grandes ideales de la Revolución y atraviesan la historia entera de la nación; la solidaridad, frente a la competencia de todos contra todos; la democracia, frente al autoritarismo y la imposición; la igualdad, frente a la explotación y la marginalidad; el ejercicio sin limitaciones de la soberanía, frente a la subordinación al interés extranjero; el derecho, frente a la arbitrariedad y el despotismo; la justicia, frente a la ilegalidad, la corrupción y el privilegio; la dignidad del individuo, frente a la prepotencia de los poderosos y la humillación de los débiles, los indefensos y los desprotegidos; la auto-organización de la sociedad, frente a la omnipotencia del Estado o de los intereses de lucro de minorías o individuos; la [illegible], entendida como solidaridad de los iguales, amparada por los derechos y garantías constitucionales; el trabajo, considerado como valor esencial de nuestra comunidad y convivencia republicanas.

En fecha próxima un conjunto de mexicanos identificados con estas ideas y propuestas haremos pública una convocatoria a todos los que comparten nuestros propósitos y que sumando sus voluntades y sus nombres, quieren constituirse en fundadores y promotores de la nueva y gran organización de la unidad revolucionaria, que ya ha comenzado a cambiar radicalmente a nuestro país y nuestras propias vidas.

Recuperaremos los ideales históricos de la Revolución Mexicana, la vigencia plena de la Constitución, y la legitimidad de nuestro gobierno y nuestros gobernantes. Restauraremos la República al fundar sus instituciones nuevas en una cultura política de libertad, racionalidad y tolerancia. Sobre estos cimientos sólidos y profundos, contra el régimen caduco del privilegio y la injusticia, del Partido de Estado y el corporativismo, de la dependencia y la corrupción, levantaremos una nación de mujeres y hombres libres e iguales ante la ley y ante la vida, una patria democrática y solidaria, un México para los mexicanos todos. Tenemos las mejores armas para alcanzar el triunfo: la razón y la confianza.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Montevideo
8 de diciembre

Intento golpista en la Argentina

Los vecinos de Villa Martelli pagaron los platos rotos

Buenos Aires, (especial para Alternativa). Los moradores de Villa Martelli fueron quienes pagaron los platos rotos de la tensa jornada vivida este domingo, cuando amotinados, leales y policía descargaron sus armas sobre la población, con un saldo de tres muertos y 50 heridos.

Una vez que los alzados en armas, al mando del coronel Mohamed Alí Seineldín, abandonaron su base en la escuela de infantería para refugiarse en el batallón de arsenales de Villa Martelli, la población hostigó sin descanso a los "carapintada", denominación dada a los amotinados por su maquillaje de guerra en el rostro.

Una gran concentración de vecinos de Villa Martelli insultó a los militares del batallón de arsenales, arrojó piedras y algunos cocteles molotov contra la guarnición, en respuesta recibieron primero gases lacrimógenos, después balas de goma y al final disparos de fusil.

Los "carapintada" de Seineldín dejaron la escuela de infantería en Campo de Mayo, complejo militar a 30 kilómetros al sur de esta capital, el sábado dos por la tarde, para dirigirse a Villa Martelli y hasta la llegada de las primeras tropas gubernamentales en la mañana del domingo, la única resistencia fue la de los vecinos.

La llegada de los soldados del jefe del Estado Mayor del Ejército, teniente general Dante Caridi, fue saludada con aplausos y vítores por los pobladores de Villa Martelli, que observaron los rápidos movimientos de emplazamiento de cañones y blindados para llevar a cabo la represión ordenada por el gobierno.

Pero la esperada orden de ataque no llegaba y los soldados fieles a Caridi se refugiaban bajo la sombra de los árboles para combatir la temperatura de 38 grados registrada este domingo, mientras los moradores de la población se preguntaban qué esperaban para reprimir.

Cuando cerca de las 19.00, hora local, comenzaron a circular versiones sobre una suspensión de las operaciones porque los amotinados desistieron de su actitud, los aplausos a las tropas de Caridi se convirtieron en recriminaciones e insultos.

De una de las columnas de blindados pertenecientes a los contingentes gubernamentales que se retiraba de Villa Martelli en medio de abucheos, un soldado disparó una ráfaga de ametralladora, en apariencia de aire, que hirió de gravedad a una mujer que observaba la escena.

Una vez alejadas las tropas gubernamentales, un centenar de policías montó un cordón de seguridad frente al batallón de arsenales, en el que aun permanecían los amotinados al mando de Seineldín entregando las armas al general Isidro Cáceres, jefe designado por Caridi para supervisar la operación.

Frente al cordón policial se colocó otro cordón de vecinos de Villa Martelli que insultaba a los militares sin distingos de amotinados y gubernamentales, y crecía la tensión, pues detrás de los agentes asomaron en las paredes de la guarnición los rostros de los "carapintada" armados.

De repente todo se desató, una piedra que golpeó a un policía y el contingente de seguridad utilizó sus pistolas contra la población que corría despavorida, se escucharon disparos y varios cuerpos cayeron, dos para no levantarse más.

También un agente cayó muerto por un disparo, que no se sabe si provino de los manifestantes o del batallón de arsenales, según admitió este lunes el juez Alberto Piotti, encargado de la investigación de los incidentes.

El resultado de la refriega fue tres muertos, dos civiles y un policía, todos por disparos en la cabeza, y medio centenar de heridos, en su totalidad con heridas de bala de distintos calibres.

De esta manera la metáfora del presidente Raúl Alfonsín en el sentido que "Dios puso su mano" para evitar un derramamiento de sangre en la crisis militar, tuvo una falsa traducción en Villa Martelli.

Los bandos, en lo que la lógica indicaba que iban a tener bajas, los militares amotinados y los gubernamentales, no registraron ni un rasguño, los muertos los puso Villa Martelli, como si los supuestos enfrentados hubieran descargado su ira sobre los vecinos que los enfrentaron con piedras e insultos.

El juez Piotti manifestó este lunes que "hubo disparos de diferentes distancias y calibres", lo que indica que las acciones se desarrollaron desde distintos puntos.

El magistrado indicó que abrió causas por "homicidios y lesiones", "atentados y resistencia a las autoridades", lo que afectaría a la población de Villa Martelli, y por "abuso de autoridad y de armas", lo que apuntaría a la policía.

Argentina

No se sabe cuándo va a sonar el último disparo ... contra un civil

especial por Julio Aíub Morales

En Argentina nunca se sabe cuándo va a sonar el último disparo. Pero seguro que será contra un civil. Porque, está demostrado que un militar no reprimirá a otro militar, por más órdenes presidenciales que reciba.

Tal como fuera explicitado por Alternativa en 1987, los resultados de Semana Santa hacían dormir al pueblo con un ojo abierto. Prevención que tuvo su justificación ahora, cuando un nacionalista coronel, Seineldín, pocos días antes de pasar a retiro, quiso apurar (y quizá lo logre) una amnistía para todos los uniformados acusados de violar los derechos humanos. Porque en política, los hechos se anudan. Y esto lo saben los militares argentinos, que hacen política desde 1930.

NUNCA MAS..!
EL PUEBLO NO LO PERMITIRA

Hace unos meses, en un reportaje del diario Página 12, Seineldín había anticipado sus intenciones. El gobierno sólo se limitó a desautorizar... al diario, por supuesto. El arzobispo Primatesta (numen del conservadurismo católico argentino) planteó a los dos candidatos (Angeloz, radical, y Menem, peronista) la necesidad de una anmistía a los militares, llamándola "ley de reconciliación nacional". Menem le preguntó qué consenso había en la jerarquía eclesiástica para ello. "De 80 obispos, 75 están a favor", aseguró Primatesta. "Ajá", fue la típica respuesta riojana de Menem, que no dudó en sentirse preocupado por "las bajas remuneraciones" de los oficiales, olvidando que en su provincia los maestros están en huelga desde principios de noviembre por aumentos de sueldos.

Es cierto que en dinero, el salario militar es bajo. Pero también es cierto que en él no se incluyen vivienda, alimentación, ropa y movilidad gratis. Así como que los jubilados cobran como su estuvieran en actividad, cosa que no sucede con ningún otro pasivo. Y otras prebendas que hacen al "buen pasar" de los defensores de la patria.

La expresidenta Perón -que fue precisamente derrocada por los militares- regresó a la Argentina para decir que sus ejecutores son buenos muchachos y que había que comprenderlos. Al fin y al cabo su marido fue el militar que más influyó en la vida argntina.

Además, los uniformados (rebeldes y leales) tienen su vocero en el Parlamento, el capitán-diputado-ex ministro Alvaro Alsogaray, quien durante la sesión especial para repudiar el alzamiento utilizó un lenguaje típico: "acción psicológica, unidad de mando", etc. En algo tuvo razón: la sublevación no buscaba el golpe. Pero podía desembocar en él, por vacío de autoridad.

Entonces lo que sólo faltaba era el momento justo, que se venía preparanddo hace dos meses. ¿Qué mejor que cuando Alfonsín habtaba en las Naciones Unidas? Era un duro golpe al prestigio internacional del presidente. Y además en la Casa Rosada iba a estar Víctor Martínez, un íntimo amigo de Primatesta. Por más que lo haya desmentido después, el vicepresidente mira con simpatía la reivindicación verde oliva. Y aunque lo niegue, vox populi, vox dei.

De allí que cuando volvió Alfonsín quiso pegar el golpe de timón ordenándole a su general -que ya no era tal- Caridi una misión imposible. Porque los batallones de Villa Martelli ya habían anunciado el viernes que estaban con Seineldín y nadie les dijo ni mu. Nadie con mando, ya que la gente (en su mayoría de partidos de izquierda, a los que no se les permitió entrar en el Palacio Legislativo), con lo que tenía en las manos, la emprendió primero con los sublevados, luego con los "legalistas" que no los combatían y finalmente con la policía que quería alejarlos.

Así, la "batalla de Villa Martelli" no se dio contra los sublevados, sino entre rebeldes, legalistas y policías, todos contra los civiles. Y ya sabemos quiénes pierden en estos casos.

Pero quien seguro ganará con esta batalla nunca dada es Carlos Menem, que ha dado otro paso más hacia la presidencia. Porque su amigo Seineldín obligó a los radicales a mostrar una vez más su debilidad en el tema militar, porque seguramente surgirá una cúpula castrense más proclive al peronismo y porque la cuenta regresiva para la amnistía ha echado a andar antes de las elecciones de mayo. Y tal vez esté sancionada antes de que Menem asuma como presidente en diciembre de 1989. Congeniar con un militar -aunque no se lo acepte oficialmente- es siempre bien visto en un país donde un presidente civil no sucede a otro.

Fotos Sengo Pérez - Ag. Mitten

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

Montevideo
8 de diciembre

Luiza Erundina habla de su vida y de sus ideas

Una socialista en el gobierno de San Pablo

Luiza Erundina candidata hoy triunfante a la Prefeitura (Intendencia) de San Pablo; despreciada por adversarios, desacreditada por analistas y medios de comunicación, discriminada por ser mujer, nordestina y socialista marxista.

A los 53 años se prepara para ocupar el cargo más difícil y representativo de San Pablo (la ciudad más grande de América del Sur) electa por un millón y medio de votos.

Es hoy la personalidad política brasileña más solicitada. No tiene tiempo y le falta privacidad, cuando se apronta para tan enorme desafío. Vive en un modesto apartamento en el barrio de Mirandópolis en la zona sur de S. P.

Exhausta pero feliz responde a todas las entrevistas y a todos los requerimientos.

Con una colega de "Jornal do Brasil" habló de su persona, de su pasado, de su relación con el poder y los poderosos.

Cuando le hacen una entrevista ping-pong elige como héroe al Che Guevara, a Rosa Luxemburgo como heroína, como pensador a Carlos Marx.

Cuando le preguntan a quién llevaría a una isla desierta, responde: a mi madre si estuviera viva (falleció hace un año) y a quién dejaría allá, dice: a Jânio Quadros, Sarney y compañía.

La asistente social (su vocación y profesión) tiene coraje, claridad de ideas y también humor.

Ud. ahora está muy solicitada. ¿Cómo juega el papel de ídolo popular?

- No es una posición muy cómoda. Porque se mistifica y yo prefiero seguir teniendo con la gente una relación más natural, de igualdad. Creo que el mito se distancia de la gente y voy a luchar para deshacer o borrar esa imagen que están "haciendo" de mí.

- ¿Con la repercusión nacional e internacional de su elección será posible?

- Dentro de mis límites y posibilidades, trataré. No pretendo ser una intendenta que se quede en el despacho dando audiencias. Voy a mantener una dinámica de trabajo en la cual pueda caminar mucho y eso tal vez ayude a borrar la imagen del mito y disminuir la distancia con la gente. Sé que será difícil pero pienso andar por ahí, quiero tener libertad para ir y venir sola a la hora que quiero y a los lugares que quiero.

- ¿Antes de ser candidata, en la propia campaña, fue tan solicitada como lo es ahora?

- Fui edil 4 años y diputada estadual 2 años. Entre 1978 y 1981 fui dirigente sindical. Por ese motivo se me hicieron entrevistas frecuentemente, pero nunca había hablado en el "Jornal Nacional de TV Globo" como sucedió la semana pasada. En relación con el asedio de la prensa, percibo claramente que antes del 15 de noviembre, cuando las encuestas me ubicaban en 3er. lugar me discriminaban. De repente cuando aumentaron mis chances electorales, cambió el trato de la prensa.

- ¿Le parece correcto ese tratamiento? No hay algo de desinformación al público?

- La democratización de la información es condición fundamental para construir la democracia. Tengo claro que la información, que los medios de comunicación son un poder y que ese poder no está al servicio de la mayoría de la población, al contrario, está al servicio de una minoría. Como somos un partido de oposición y además tenemos una propuesta de izquierda, no hemos participado (o hemos participado muy poco) es decir no ha habido justicia con nosotros en relación a la información.

- ¿La situación tiende a cambiar?

- Hoy somos noticia. Estamos en el centro de hechos políticos importantes y la prensa no podrá ignorarnos más.

- ¿Y la discriminación del poder financiero? ¿Algún empresario grande trató de verla durante la campaña electoral para conocerla; para conocer sus ideas?

- Tuve un almuerzo en el Centro de Empresario de la Zona Sur de San Pablo en que pude exponer nuestra propuesta, y también en la asociación de empresas contratantes de la construcción civil. Sin embargo no conozco al presidente de la Federación de Industrias del Estado ni al presidente de la Asociación Comercial. En los próximos días haremos contactos para tener encuentros con todos esos sectores.

- ¿El Gobernador del Estado de San Pablo la llamó para conocer sus planes?

- No, nunca, pero buscaré un encuentro formal con el Gobernador Orestes Quércia, como intendenta que soy de San Pablo.

- Ahora, hombres influyentes del país y del exterior (incluyendo presidentes) la buscarán. ¿Habrá maneras diferentes de recibirlos?

- No. Los pondré en la Agenda igual que a los de Brasil. Creo que los sectores de lucha comunitaria han tenido muy pocas oportunidades para manifestar sus reivindicaciones. Sufrí en carne propia esta situación; golpear las puertas de intendentes y secretarios. Quién tenga problemas importantes tendrá oportunidad de conversar con la Intendenta de San Pablo y no tenga duda que un pedido de un dirigente sindical o comunitario tendrá el mismo peso que el del presidente de una patronal.

- Mirando el mapamundi ¿cuál le parece el lugar ideal para vivir?

- Me gusta la lucha. Me gusta mi país. En cualquier ciudad brasileña me siento bien, porque me siento en una actitud de lucha y cambio. Comparando con los países desarrollados prefiero vivir en un país de América Latina de no poder hacerlo en Brasil.

- ¿Qué país de América Latina por su gobierno y por las características generales de su pueblo ud. más admira?

- Nicaragua, que está dando un ejemplo para toda América Latina y para el mundo de su capacidad de construir en medio de la lucha por su emancipación y auto determinación. Es un país valiente y heroico defendiendo su libertad y autonomía.

- ¿Cómo se define políticamente?

- Soy socialista. Mi formación es marxista y veo al mundo desde esa óptica. Sin embargo siento que los rótulos pueden confundir las discusiones de problemas objetivos. Para aclarar quiero decir que no tengo la veleidad de sostener que vamos de un día para otro a construir el socialismo en Brasil.

- En esta campaña el PT tuvo en Leonel Brizola un aliado. ¿Qué piensa de él?

- Brizola es un demócrata, un idealista, pero muy personalista. Es el político tradicional que centraliza todo. El es el partido. Yo prefiero el liderazgo que sea expresión de una colectividad, de un partido. Brizola es una persona carismática que tiene un estilo, un culto a la personalidad muy claro e intenso.

- ¿Cuál sería el político opuesto a Brizola?

- Lula. Ya demostró que no es bueno centralizar al partido en torno de una persona. Aunque sea la principal figura del partido Lula tiene conciencia de eso, lo que reafirma una actitud democrática.

- ¿Qué la llevó a Ud. a optar por la política como profesión?

- No fue una opción. Como asistente social yo chocaba constantemente con las limitaciones de la práctica profesional. Hay alternativas técnicas para los problemas, pero no se tiene el poder para implementarlas y resolver las cuestiones sociales.

Fue por esa necesidad que yo entré en la militancia sindical, entendiendo que ampliaba el espacio para los cambios, incluso en el campo de mi profesión. La experiencia sindical me dio conciencia también de los límites de la propia práctica sindical, aunque sea un instrumento necesario e indispensable para la transformación de la sociedad.

Pero me di cuenta que los cambios sólo se hacen viables a partir de una experiencia de partido. Por eso opté por la política. La política entró en mi vida a partir de la necesidad de tener instrumentos para realizar aquello en lo que creo y para viabilizar los cambios por los que lucho.

- ¿Su infancia nordestina, contribuyó a tomar ese camino?

- Ciertamente. La conciencia de la injusticia social, que en el nordeste es lo de la mayoría de la gente me hizo sentir la conciencia de la justicia. Recuerdo que en 1942, cuando tenía 6 años, mi familia fue obligada a emigrar por causa de la sequía. Yo sentía la desesperación de toda esa gente y sabía que emigrar no era la salida; porque no había otro lugar para ir. Ese es mi origen. Yo soy de esa clase social. Por eso sé que mi lucha por justicia es fruto de mi origen.

- ¿En general el voto por Ud. fue una protesta y una esperanza? ¿no tiene miedo de frustrar tantas espectativas?

- No tengo ilusiones de poder atender todas las espectativas, porque hasta hay falsas espectativas. Por más que tratase de no generar esperanzas en demasía, para las masas existen. Al mismo tiempo que eso puede significar algo negativo, la esperanza del pueblo canaliza energía. Cuando hay mucha esperanza en torno a una idea, es posible canalizar la energía de esa fuerza, de esas personas, para viabilizar cosas que no tendrían éxito como resultado de una acción individual mía o de mi administración.

Yo prometí poco y para que ese poco se concrete se va a necesitar de la fuerza de todos.

La crisis de Volta Redonda

por Paulo R. Schilling

El último trimestre de 1988 se presenta mal para Brasil. El gobierno anunció que la inflación en octubre alcanzó la cifra de 27,25 por ciento, con una proyección de casi mil por ciento al año. Además, la producción industrial permanece estancada y la expectativa de crecimiento del producto interno bruto (PIB) gira en torno a una óptima zafra agrícola, solamente. Las inversiones, tras oscilar del 25 al 26 por ciento en la década anterior, cayeron a 16 por ciento, mientras crecía la especulación financiera. Un único factor favorable: la balanza comercial cerrará en el año en curso con un superávit de 18 mil millones de dólares.

La crisis de Volta Redonda, donde obreros siderúrgicos en huelga fueron tiroteados por tropas del ejército, tras horas de hostigamiento, se inscribe en un marco previo en el que los salarios sufren un constante deterioro, no sólo por la inflación, sino también por la renegociación de la deuda externa según los acuerdos previos con el Fondo Monetario Internacional.

Entre 1949 y 1985 el PIB per cápita aumentó del índice 100 a 450, un récord, mientras el Salario Mínimo Real descendía de 100 a 50. La "confiscación salarial" se agudizó particularmente en el interregno militar (1964-85) cuando se crearon condiciones para uno de los más acelerados procesos de acumulación de capital en la historia del capitalismo.

Pero con el inicio del proceso de democratización, la situación no varió. El plan cruzado, de congelamiento de precios y salarios que redujo la inflación a cero, significó también una confiscación salarial de hasta el 20 por ciento y el ministro de finanzas de entonces, Luis Carlos Bresser Pereira, al reajustar los salarios en junio de 1987 sencillamente ignoró la inflación del mes: 26,06 por ciento.

Luego el ministro Bresser Pereira institucionalizó la unidad de referencia de precios (URP), o sea, un reajuste mensual de salarios con base en la inflación promedio del trimestre anterior. La brecha entre los índices de la URP y la inflación en los últimos 16 meses entrañó una confiscación salarial del 40 por ciento, solamente recuperada, parcialmente, con negociaciones sobre nuevos contratos colectivos de trabajo.

Ese sistema de corrección automática de salarios redujo el número de trabajadores en huelga y los paros en el sector privado.

Sin embargo, el gobierno del presidente José Sarney decidió suspender los pagos de la URP en abril y mayo último, como supuesta medida contra la inflación pero acorde con el FMI, obsesionado en disminuir los gastos públicos y crear condiciones para pagar a los acreedores internacionales. La nueva confiscación afectó, dramáticamente, a casi dos millones de empleados públicos, trabajadores de empresas estatales, y la medida -no podía ser de otra manera- desató una serie de huelgas, entre ellas la de la siderúrgica de Volta Redonda, en el Estado de Río de Janeiro, una de las más importantes de Latinoamérica.

En el ámbito político, la popularidad presidencial descendía al siete por ciento, según una encuesta del diario Folha de Sao Paulo, mientras en el propio equipo gubernamental se entablaban conflictos interministeriales, salvo entre los seis ministros de las Fuerzas Armadas (de las tres armas, del Estado Mayor de las FFAA, del gabinete militar de la presidencia y del Servicio Nacional de Informaciones).

El descalabro gubernamental, el vacío de poder, el fracaso administrativo, la crisis económica y social explican, en gran parte, la crisis de Volta Redonda.

Creada en el gobierno del presidente Getulio Vargas, en 1941, la compañía siderúrgica nacional, localizada en la ciudad de Volta Redonda, a 135 kilómetros al noroeste de Río de Janeiro, es todo un marco, un símbolo en el proceso de industrialización de Brasil. Hoy su producción de acero es de 4,8 millones de toneladas, de un total de 24 millones. Sus 24 mil trabajadores constituyen uno de los núcleos más combativos de la clase obrera del país y su Sindicato, afiliado a la Central Unica de Trabajadores (CUT), ha escenificado muchas -y duras- luchas. La invasión militar del día nueve de noviembre, con tres muertos oficialmente, fue la quinta que sufrió el Sindicato de Volta Redonda. En 1984 estuvo ocupado por más de 50 días como si fuera territorio enemigo".

Los siderúrgicos reivindicaban, entre otras cosas: 1) la reposición del 26,06 por ciento de confiscación salarial aplicada en junio de 1987. Los empleados del Banco de Brasil semanas antes habían logrado tal reposición durante un paro y la exigencia ganaba así nuevos bríos, 2) el pago de la URP de abril y mayo congelada por el gobierno y 3) respeto al dispositivo de la nueva constitución que redujo de ocho a seis horas la jornada laboral en las empresas que funcionaban 24 horas por día.

Por eso fueron agredidos, muertos tres trabajadores, y presentados como subversivos, por el propio presidente, por el ministro de justicia Paulo Brossar y por el ministro de ejército, general Leonidas Pires Goncalves. Menos de una semana después, el pueblo brasileño dio una respuesta imponiendo una contundente derrota a los partidos gubernamentales en las elecciones municipales del día 15 de noviembre. Y el partido de los trabajadores (PT) encabezado por el dirigente sindical Luis Inacio (Lula) Da Silva emergió como el gran vencedor, con sólida penetración en las ciudades industrializadas del país. El PT había protestado en términos duros contra la invasión de la siderúrgica de Volta Redonda y se solidarizó con la CUT, las dos, organizaciones nacidas en las ciudades obreras del cordón industrial de Sao Paulo.

España fin de siglo

Las pistas de la vida según Paco Ibáñez

desde Madrid, escribe Eduardo [illegible]logareda

Es un animal de verso suelto y garganta enigmática que a sus 54 años de edad y más de 30 de profesión cantable sigue entendiendo a la vida como un gran campo de aterrizaje en el que se puede transitar con una guitarra al hombro. Ver venir por una callecita del Madrid de hoy la real imagen de Paco Ibáñez agrandada por la caja del instrumento, que sobresale ostensiblemente por encima del pelo revuelto de su cabeza, constituye toda una recuperación para complementar el paisaje urbano de esta ciudad. Aquí se da la paradoja de que en la capital del país cuya cultura representa de forma trashumante Paco Ibáñez, sólo ha habido hasta ahora tres conciertos de este carismático trasmisor de poetas. Con una periodicidad de cometa, que él dice que es pura casualidad, estuvo en Madrid en 1968, dando un recital que se convirtió en un multitudinario acto popular de repudio al régimen franquista; luego en 1978, con la democracia recién estrenada, y, finalmente, en noviembre de 1988, con un éxito tal que sorprendió a escépticos y desencantados.

CORAZON ABIERTO

Paco Ibáñez es representante de una humanidad más fragante que la que estamos pagando en cuotas en estos años. Es, aunque a él no le guste la palabra, un utópico mayor. "La poesía", dice, "es solamente vivir con los ojos abiertos, el corazón abierto, los brazos abiertos, es abrir los brazos a la vida ya que ella te los abre cada día. ¿Por qué tiene que ser utópico? ¿Vivir es utópico?". En el curso de cierto diálogo en el que las palabras están vivas y coleando, Paco Ibáñez se encuentra con sus propios pensamientos. "¿Vivir es utópico? La verdad es que se está convirtiendo en una utopía, porque tal como nos están modelando la vida va a llegar el momento en el que vas a ver un árbol en algún sitio, y vas a decir huy, un árbol, como si estuvieras en un museo".

Paco Ibáñez es representante de una humanidad que protesta por ausencia de vida. "El otro día yo estaba cerca de Toulouse, era de noche, iba hacia Perpignan, y la noche estaba entera, rebosante, contenta, y los campos estabam tranquilos, estaban durmiendo, y de repente veo un zorro que pasa por ahí y yo me dije: ¡Esto es vida! El zorro, los viñedos, los árboles, las hojas, las estrellas, la luz, todo está ahí, todo está en marcha". Se trata nada menos que de conocer -o reconocer- las señas de identidad de lo vital. Dice Paco que el recuerdo de esa experiencia nocturna con un zorro corriendo es "un testimonio de vida". Y dice que esos momentos en los que todo transcurre con la serenidad de lo natural deben ser cuidadosamente guardados en la memoria. "Es necesario que la gente palpe eso, que lo recuerde o que se lo recuerden, para no perder las pistas de la vida".

EL ZORRO Y LA COMPUTADORA

- ¿Y cómo integras tú, o cómo te parece que se pueden integrar esas visiones que tienen tanto de eternas, de permanentes, como el zorro que cruza corriendo, o el árbol, cómo se conjuga eso con todo lo demás que es tan característico de nuestros días, el ordenador, la pantalla del televisor en colores...

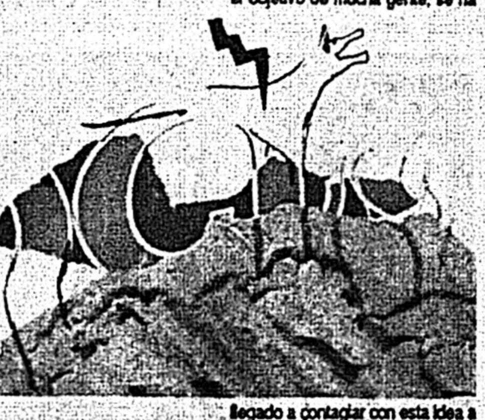

- No se puede conjugar bien, porque todo lo que es computadora y eso, técnicamente está muy bien, hace su labor, es como una herramienta que favorece, que ahorra esfuerzos, pero ¿qué haces con los esfuerzos que ahorras? Ese tiempo que ahorras, ¿qué haces con ese tiempo? Es como el dinero que ahorras, ¿qué haces con él?

DON DINERO

Paco Ibáñez, durante esta última venida a Madrid, no se ha cansado de repetir en numerosas entrevistas periodísticas su repudio por la cultura del dinero. A mí me ha dicho: "Hay una ideología del dinero hoy en día que se lo come todo, es el objetivo de mucha gente, se ha llegado a contagiar con esta idea a tanta gente, se ha llegado a explayar, extender tanto este concepto del dinero, que es fruto de muchas desilusiones, de muchos desencantos, de muchas limitaciones, que parece que lo único que se le puede ofrecer a la gente hoy en día es el dinero, la escapatoria por el dinero. El otro día hablaba yo en París con una profesora y me decía que está reivindicando una subida de salarios y que en el fondo era vivir un poco ese ambientillo de rebeldía, volver a la juventud en el fondo, porque cuando uno se rebela contra algo vuelve a tener 20 años, pero ella me decía que era como si se hubieran agotado todas las demás ilusiones y como que lo único que les puede compensar algo hoy en día es ganar un poquitín más, o sea, tener una chuleta que sea más grande. Y lo decía con una desilusión tremenda. En el fondo decía: no nos queda otra vía.

Pero es mentira, la otra vía existe, lo que pasa es que hay que ser valiente y decir no, esto yo no lo como, yo no lo trago. Pero mucha gente se lleva tantos chascos y ha luchado tanto también que hay una especie de cansancio. Tiene que venir una nueva ola que levante todo esto".

ADAPTACION DEL POEMA

Como todos sabemos, una de las canciones más famosas de Paco Ibáñez es la que, construida hace veinte años sobre versos de Gabriel Celaya, maldecía "la poesía concebida como un lujo cultural por los neutrales, que lavándose las manos se desentienden y evaden, maldigo la poesía de quien no toma partido, partido hasta mancharse". Hoy, contando con la benevolente anuencia del poeta, Paco proclama: "Maldigo la poesía concebida como un lucro cultural por estos lares que llenándose las manos se desentienden y evaden, maldigo la poesía de los que toman partido, partido hasta forrarse".

Haciendo alusión al mismo poema de Celaya, alguien le pregunta a Paco si sigue creyendo que "la poesía es un arma cargada de futuro", y él contesta: "Es como si me dijeras que si el sol sigue siendo necesario para vivir, o si el mar sirve para algo o si la lluvia es una cosa vana. La poesía será siempre un arma cargada de futuro y los que la sirven seguirán siempre armados".

CONVERSACION EN UNA RADIO

- Hace un momento hablabas de compensaciones. ¿A ti te compensa ser un eterno disconforme, un discordante?

- No es que yo sea un rebelde de una forma especulativa, no es que yo quiera parecerse a mí todos los días, sino que es una cosa que está dada y que es así. Yo creo que todos los artistas somos disconformes y rebeldes porque cuando la exigencia es alta, automáticamente tropiezas con una cantidad de obstáculos y los tienes que vencer y cada día te levantas y sales a la calle, te vas al bar y te dices, bueno, ¿qué es lo que he hecho? Si has hecho algo te apoyas en lo que has hecho, pero lo que queda por hacer es lo que manda en el fondo. Y de ahí nace una rebeldía y un no claudicar, un no sacar la banderita blanca, un decir hasta el final, voy hasta el final, yo persigo mi meta aunque sé que no la voy a alcanzar nunca, pero ése es mi punto de arranque y ésa es mi energía. Te compensa porque sigues siendo tú mismo y sobre todo porque te ganas el gran salario de la vida que es la libertad.

CONVERSACION EN UN BAR

Paco - ¿De dónde eres tú, Eduardo?
Eduardo - Yo, de Uruguay.
Paco - ¡Ah! ¡Uruguay! ¡Montevideo!
Eduardo - Palacio Peñarol.
Paco - Siempre me acordaré de ese concierto. Siempre me acordaré del palacio de deportes del Peñarol, que ca[illegible] con el Cuarteto Cedrón, y te aseguro, una cosa que me impresionó mucho a mí es el público uruguayo, la calidad del público uruguayo. Eran siete mil, ocho mil personas aquello, era un estadio, y hab[illegible]n silencio, una calidad de escu[illegible] profundidad. De verdad, me impresionó muchísimo.

Exclusivo

La Tierra: un planeta en peligro

por Leyla Bartet

La opinión pública se conmovió, hace poco, por la suerte de tres ballenas grises de California, sorprendidas en plena migración cerca del poblado esquimal de Barrow, por gigantescos bloques de hielo que hacían prever una muerte inevitable.

Los esfuerzos importantes realizados por soviéticos y norteamericanos para salvar a los mamíferos marinos enternecieron a zoólogos y ecologistas, que vieron en la conjunta voluntad de preservar la vida de tres ejemplares de una especie en extinción, la creciente sensibilización de los países industrializados frente al deterioro alarmante del entorno.

Sin embargo, la sinceridad del gesto fue puesta en duda por la parte norteamericana. Así, George B[illegible] electo a la presidencia d[illegible] Estados Unidos por [illegible] Republicano, habla [illegible]y de protección ambiental y se toma fotos en el puerto de Boston, mientras denuncia su carácter contaminante. Bush tiene la memoria corta: ante los ese entonces potenciales electorales bostonianos olvidó mencionar el papel nefasto de cómplice y ejecutor que tuvo, al lado del presidente Ronald Reagan, en lo que ha sido calificada como la más retrógrada política ecológica que ha conocido Estados Unidos.

Los problemas del entorno ocuparon también -y con fines más filantrópicos- a una docena de expertos internacionales conocidos como el Grupo Vezelay. Entre 1987 y 1988 llevaron adelante una reflexión colectiva sobre los riesgos técn[illegible]cos. Sus conclusiones de[illegible]aron un llamado para una conferencia mundial sobre el estado del planeta. Este obtuvo la firma de personalidades conocidas internacionalmente como el economista egipcio Samir Amin, el sociólogo René Dumont, el antropólogo Edgar Morin, el ex ministro de Agricultura chileno Jacques Chonchol, el ecólogo brasileño Tercicio Padilha, el historiador africano Joseph Ki Zerbo, entre otros.

Nos hemos apropiado del capital ecológico de las generaciones es venideras, dice el documento, sabiendo que jamás podremos restituirlo. Esas generaciones podrán maldecir nuestro despilfarro, pero nunca recuperarán lo que les debemos.

Y, en efecto, tendremos con ellos una [illegible]uda gigantesca: a las amenazas conocidas de las lluvias ácidas, al agotamiento de los recursos raros no renovables, se agregan hoy dos alteraciones planetarias que ponen en juego la vida misma de la Humanidad. El ozono de las elevadas altitudes, que nos protege de los peligrosos rayos ultravioleta, disminuye peligrosamente.

En la reunión que sobre este tema se realizó en Montreal el año pasado se llegó a un acuerdo sobre la reducción de gases como el clorofluorocarbono que se emplea para nuestros corrientes aerosoles y constituye un factor esencial de la destrucción de la capa de ozono.

Los intereses económicos en juego son grandes, sin embargo, y esto hace dudar el respeto al acuerdo de Montreal. El clorofluorcarbono es menos costoso que otros sucedáneos inocuos y un argumento tan banal como ése puede poner en juego nuestra propia vida o aquella de las generaciones venideras.

El otro factor peligroso es el gas carbónico (CO2). El contenido del aire en este gas no había variado mayormente desde la revolución industrial. La desforestación generalizada y el uso permanente de combustibles fósiles (carbón, lignito y sobre todo derivados de petróleo) determinó un incremento acelerado del CO2 atmosférico. Su presencia en el aire determina el recalentamiento del planeta, fenómeno iniciado alrededor de 1970.

Así, en promedios mundiales, los años más calurosos desde que se puede medir la temperatura en el mundo, se sitúan entre 1980 y 1987.

Los automóviles son grandes factores de contaminación. Es cierto que sólo consumen el 20% de la energía de los países industrializados.

Pero si a esto se agrega aquella que se emplea en la fabricación y el mantenimiento de los vehículos y la dispersión urbana que ha generado haciendo del uso de los autos una práctica generalizada, entonces puede afirmarse que los automóviles (sobre todo particulares) son responsables de la mitad del consumo energético en América del Norte y en los países más desarrollados de Europa Occidental, con la consiguiente contaminación atmosférica.

Las sequías generalizadas en Africa, India, y el oeste de Canadá y Estados Unidos, la desaparición de los bosques etíopes, la reducción del débito de todos los ríos del mundo, desde el Niger al Mississippi, pasando por el Nilo, el Ganges y el Yang Tse, son consecuencia del recalentamiento y la destrucción de la atmósfera.

En un extenso artículo publicado en el mensual Le Monde Diplomatique, el experto en sociología agraria René Dumont sostiene que si las tendencias actuales se prolongan, si no llegamos a reducir rápidamente nuestros gastos de energía, las temperaturas irán en aumento perturbando los climas y las estaciones y, por consiguiente, la agricultura, mientras las lluvias ácidas harán peligrar nuestros ecosistemas acuáticos y forestales.

De hecho, los bosques de la tierra se reducen anualmente en 11 millones de hectáreas. Incluso la mayor reserva forestal del mundo, la Amazonia, es víctima hoy de la depredación.

El Instituto Nacional de Investigaciones Espaciales de Brasil (INPE) indica que el desmonte por medio del fuego ha destruido en los últimos años 400 mil quilómetros cuadrados de selva amazónica, el doble del territorio del Uruguay y el 8% de toda la Amazonia. Además, el físico del INPE Marcos Pereira denunció hace poco el hecho de que a la destrucción forestal se agregan los mil millones de toneladas anuales de gas carbónico que producen los incendios, el 10% de toda la contaminación atmosférica.

La explicación más corriente para esta aberración es que la quema prepara el suelo para el cultivo (agricultura de roza), pero nadie se preocupa del curso de los incendios una vez iniciados. A las llamas pretextando la siembra se agregan aquellas generadas por la simple especulación de terrenos y el contrabando de madera.

No en vano el especialista canadiense Michael Sims declaró hace poco a la revista Globe and Mail que como el mundo le debe a la Amazonia brasileña -todavía- parte de la pureza del aire que respira, a cambio de esto la deuda externa de 122 mil millones de dólares del país debería ser anulada. En respuesta Brasil se comprometería a preservar los bosques del Amazonas. La idea parece utópica, pero como utopía esconde una parte de verdad.

Como si todo este panorama de catástrofe no fuera suficiente, nuestra civilización se caracteriza por su infinita capacidad de producir desperdicios, incluyendo peligrosos desechos industriales que se producen en el norte y van a para al sur. Pero esta solución egoísta es sólo temporal: la contaminación ambiental es un problema planetario.

Dumont recuerda, por otra parte, que es precisamente el despojo del Tercer Mundo lo que ha hecho posible la civilización del desperdicio. En esta locura consumista la destrucción del planeta es una forma de lento suicidio colectivo.

Dicen que la hierba no crecía tras el paso de las huestes de Atila. Hoy, cual devastadores hunos del siglo XX, los hombres avazan decididos a llevar al mundo al borde del Apocalipsis.

A 8 años de su muerte

El tonto de la colina comes alive

por Raúl Forlán Lamarque

El amor es un juego
Anda por todas partes
Desfigura a todo el mundo
Es la excusa que el mundo pone
por ser tan feo.

Leonard Cohen

El hombre, en el aeropuerto, se desdibuja en el desordenado centenar de cabezas que se arremolinan buscando sus maletas. Acaba de llegar de *Hawaii*, en vuelo directo, sin escalas a *Nueva York* para cumplir con una obsesión que no le ha dejado pegar los ojos durante días.

Es cierto. El hombre, levemente obeso y desasosegado, ha estado varios días junto a su pasadiscos masticando una decisión. Ahora, mientras bebe un *rápido* ice-cream soda en un snack de segunda, y hojea nerviosamente el *New York Times*, *siente* un ligero escalofrío que asciende hasta la garganta, bordea sus párpados y desaparece tras el rostro gélido, acuoso del barman. Sus dedos tamborilean sobre el mostrador amarronado y, al mirarse sobre un espejo sucio de grasitud de las trituras, descubre una raída *jukebox*. Sus ojos, al verla, se tiñen de un rojizo solamente comparable a la cólera. Va hacia ella. La estudia y, de pronto, repentinamente, comienza a hablar en voz alta y a tararear una melodía de los Beatles. Inmediatamente busca en su bolsillo una moneda de 25 centavos y la coloca, con esfuerzo, pues sus manos tiemblan, en la ranura de la máquina. A los pocos segundos la melodía flota soberana en el snack, iluminándolo. El hombre, cabizbajo y aún tarareando ***El tonto de la colina***, vuelve a su asiento. Bebe. Se llama Mark David Chapman y jamás se arrepentirá de lo que hará horas más tarde.

Nueva York, la ***big apple***, el ojo luminoso del capitalismo, está acostumbrada a las muertes. Es más: se reconoce y se nutre de esas muertes privadas que se vuelven, en su ordinaria locura, indeciblemente colectivas. Así, pues, el verdadero sueño (norte) americano: masacrar y masacrarse. Lo demás tiene gusto de goma de mascar; esa instantaneidad y ese aquí y ahora, con su sonoridad de claxons y marcapasos, la vuelve megatónica. Cortante. Los muertos, reticulados en los diarios o a velocidad cámara lenta en la televisión, son una suerte de lubricante de esta ciudad siempre alarmante y alarmada. Lo que no intuye Nueva York, y más precisamente el Village, ghetto fulgurante de las vanguardias artísticas, es que Mark David Chapman ha venido a matar a un mito. Un mito dentro de otro mito: vaya fatalidad.

Para John Winston Lennon, inventor de música, padre inconfundible de la canción popular contemporánea y padre carnal de Sean, su hijo que ahora le rodea el cuello con sus brazos, la ciudad no existe más allá de los amplios ventanales. Está preparando un nuevo disco junto a su mujer Yoko Ono, la Dulcinea de ojos rasgados a la que muchos acusaron de ser la responsable directa de la disolución del cuarteto de Liverpool. Pero Los Beatles han quedado atrás. Después del registro de ***Let it be***, Lennon ha sido muy claro en sus apreciaciones: "El sueño ha terminado". Sin saberlo, tal vez sospechándolo, su sentencia abarcará a la utopía de los años sesenta. Un abismo depresivo, autoritario, irracional definirá a los años subsiguientes. Lennon, asustado pero irreprochablemente creativo y auténtico, creará una de las canciones más bellas del siglo: ***Imagine***.

Montevideo
8 de diciembre

Mark David Chapman viene merodeando, con su Smith & Wesson, el edificio Dakota donde vive su ídolo. La pistola está amartillada, pronta para segar a un hombre. Ese hombre, a la noche, sale del edificio. Bang, bang, bang,bang, bang. Lennon cae, desangrándose. Revuelo en los alrededores. Paramédicos. Gritos. Nueva York tiene su víctima de lujo y no hay luto. Su nocturnidad está sufriendo, en ese instante, otras fiebres.

Hoy, jueves 8 de diciembre de 1988, se cumplen ocho años del asesinato de John Lennon. En algún poema que escribí intenté acercármele diciendo que "Lennon dijo imagina/ hasta que su propia imaginación lo asesinó". Mark David Chapman, en el presidio, sabe que la mejor canción que Lennon escribió es que no se murió. No sé si me explico. Es que los amores no tienen explicación.

Eduardo Darnauchans

Tráficos de trasnoche

por Raúl Forlán Lamarque

Las minifaldas pasan por el sitio rumbo al Platense Patín Club. Ritual previo a la danza como aceptación del mercado de la soledad. ***En La Barraca***, en cambio, el pub comandado por Daniel Magnone, la ceremonia tiene otras características. Eduardo Darnauchans se esconde en un Volkswagen hasta que la hora indicada lo llame a escena. La gente ve ingresando serenamente y, sin abandonar ese secreto desasosiego que define a los noctámbulos, va acomodándose codo a codo en las mesas. Empieza la espera.

Sobre el filo de la medianoche, con el local brumoso y semivacío, Eduardo Darnauchans inicia su espectáculo con la incitante versión de ***"Mariposa"*** de los Hollies. El baladista, remera y pantalón oscuros, campera blanca y anteojos también oscuros, está en su salsa. Ese teñido de ***malditez*** que lo consagra se potencia en su exacta dimensión. Al culminar la canción lo rodean dos instumentistas de fuste como Bernardo Aguerre y Carlos Da Silveira. Tocan de memoria, sincrónicamente de memoria y sus arreglos manifiestan un refinamiento nada casual. De lujo, la reunión de ambos.

Darnauchans siente el vacío, el trío de gays que gritan quién sabe qué obscenidad sentados en el mostrador. Una cuarentona, cantante de tangos para mayores datos, expectora estupideces. Darnauchans canta y se confiesa, pero el grueso del público está más preocupado en el volumen dorado de las cervezas. Entonces el baladista que ya ha cantado ***"Nieblas & neblinas"***, ***"Memorias de Cecilie"***, ***"No existe"***, siente internamente que es su gran noche. Ironiza despiadadamente y escupe en clave historias para eruditos. Es una pequeña venganza que cobra su mayor temperatura en ***"Febrero en Pound"*** y en el sintético pero generoso desliz evocativo que practica con Ezra Loomis Pound. A partir de allí, Darnauchans funda imaginariamente una emisora de radio posmoderna: "FM Bizancio". Música dolida para amenizar la soledad de los presentes. Es demasiado perfecto. Los roqueritos que están a mi lado, al verlo, ya cantando ***"Cápsulas"*** o la exquisita ***"De los relojeros"***, sienten que están frente a una versión vernácula de Lou Reed o de Tom Waits. Darnauchans los conecta con el universo roquero: propaga a los adentros una respetuosísima versión de ***"As tears go by"*** de los Stones. Los chicos, a mi lado, no paran de gozar.

Detrás de los focos, imantado por la peculiaridad del entorno, Darnauchans realiza uno de los recitales mejores de su vida. Gesticula, se enrolla en su cuerpo diminuto, cabecea, se hamaca como [illegible]. Y berrea a la manera del primer Iggy Pop. La gente que está en otra, embotada en sus mareos y en sus cervezas, no sabe lo que está perdiéndose. Darnauchans sigue confesándose: "Yo soy lo que me separa del micrófono y la penumbra". Y ríe, vuelve a cantar, bebe cerveza: se suma a esa gimnasia de perdedores (loosers) que empapa al local. Es su gran noche y asoman las canciones de amor: la de Antoine, donde canta una estrofa en francés, y ***"Corazón y coraza"*** de Mario Benedetti. Darnauchans da jaque mate (su fantasía de maldito se ha vuelto realidad y la sufre y la muerde rimbaudianamente) al auditorio con alguna balada desconsolada. Se lo traga la penumbra. "FM Bizancio" ha dejado de emitir una voz memorable. Una vez más Ratso se pierde en el vacío. Ya no hay metáfora; tan sólo un hombre agotado tumbado en el interior de un Volkswagen.

Libros

MEMORIA DEL MAR

* Memoria del mar de Luis Pereira: "Uno de los recuerdos/ trata de cierta mujer de pelo negro/ que bien pudo llamarse Ana/ que de todos modos nunca pudo existir/ con ella caminábamos/ por la playa...", empieza diciendo Pereira -Paso de los Toros, 1956- en un poema de su tercer libro (los anteriores fueron "Murallas", Libros de Granaldea, 1980, y "Señales para una mujer", Programa, 1985. "te ofrecemos la iglesias/ los vitrales la sangre en los vitrales/ la imponente marcha de la historia/ te ofrecemos señor/ las oraciones/ la decisión/ la decisión para el combate/ nuestros planes de amor y desamor/ ché comandante". Ha formado parte de las revistas "Nexo", "Desta Banda" y "Cuadernos de Granaldea", entre los años 1975 y 1982. Actualmente colabora en "La hora cultural" y "Tranvías y Buzones". Es integrante del grupo "Fabla" ("hablar", en castellano antiguo), grupo de poetas que salen a decir sus versos en las más diversas ocasiones, en un espectáculo que no se repite, y donde se maneja a sabiendas la improvisación, quizá porque tienen la convicción de que su espectáculo "de todos modos nunca pudo existir". (Ediciones Desta Banda, Montevideo, setiembre de 1988, 40 págs.)

* Poemas de arena de Hugo Fontana, "ay dios que frío de tango/ esa nupcias/ numerosa y múltiple, epistolar/ echa una vieja agua al vino en un árbol sol del campo/ quien se casa así el día de su cumpleaños/ viuda/ convoca al poeta/ triste/ dolorido", dice en una parte de este libro de poemas con fotos de tierras cultivadas. Un libro que nombra de arena, pero que bien podría ser de tierra y de hombres que la trabajan por generaciones. "mi abuelo está en el campo hablándole a la viña/ viejo loco/ mi padre lo mira, desde lejos/ desenmascaran los dos la fragilidad de la vida/ la tierra en eso/ más que un puñado de tierra/ en las manos/ a la distancia, mi abuelo tiene el tamaño de un niño y mi padre, el de un hombre/ y la viña parece los renglones amarillos/ de una página vieja/ de pronto, cansados de su decurso, me miran".

Hugo Fontana nació en Canelones, en 1955. Ha publicado "Las sombras, el sol" (Ediciones de la Balanza, 1977), "Antología de las menciones" (Feria de Libros y Grabados, 1981), y "La voluntad de mentir" (Ediciones de la Banda Oriental).

"la historia decide la esquina/ donde ha de doblar la vida/ y el ángulo del farol/ (malevaje silba unos labios)/ hunde su hoja/ mira/ chau". (Ediciones Desta Banda, setiembre de 1988).

POEMAS DE ARENA

* "Una línea coherente", selección de discursos del Gral. Líber Seregni.

La edición, seleccionada, preparada y auspiciada por la Secretaría de la Presidencia del Frente Amplio, cubrirá en tres tomos una retrospectiva del pensamiento expresado por el líder de esa fuerza política, desde su constitución en 1971 hasta nuestros días.

En el prólogo, sus colaboradores señalan que han "analizado una y otra vez lo expresado por el Gral. Seregni durante toda su trayectoria política" y comprueban "su inusual coherencia... una línea de continuidad que no ha sido alterada en los 17 variados y complejos años que tiene de vida nuestro Frente Amplio".

Esta es una hora de grandes responsabilidades, que exige definiciones. Cuando uno de los protagonistas publica lo que ha dicho en un período tan especial de la historia del país, el ciudadano -partidario o no- tiene la oportunidad de enterarse, confrontar hechos y aclarar posiciones; en fin, ejercer un derecho y un deber democrático.

"Una línea coherente", tomo 1, se publica en la serie Libros para la Patria Nueva, que distribuye Ediciones Alternativas (Gaboto 1389, tel. 4 52 07). Los Comités de Base y Coordinadoras Frenteamplistas podrán dirigirse a la Secretaría de la Presidencia.

Plástica

Los olimareños ya tienen su museo

por Nelson Di Maggio

No son muchos los museos existentes fuera del departamento de Montevideo. Los que hay, siguen el inglorioso destino de sus similares capitalinos: la rutina, el apagamiento cultural, el implacable deterioro físico. Lo de siempre: no hay recursos. Cuando desaparezca lisa y llana, la memoria colectiva de un pueblo, será tarde para reaccionar. Tampoco estarán los actuales gobernantes para rendir cuenta de ese gigantesco desacierto.

Enfáticamente, en una no muy bien conocida y menos divulgada acción cultural, el Ministerio de Educación y Cultura y algunas intendencias departamentales, tratan de paliar, en parte, el olvido a que fueron condenados los "pueblos dormidos". Rescatar de la incuria o de la barbarie militarista, algunos museos y centros culturales, intentar reorganizarlos e inyectarles nueva savia es el propósito que lleva a recorrer la República a Mariví Ugolino, asesora artística del Departamento de Cultura del MEC a cargo de Roberto Andreón. Hace un par de años que Ugolino, con una elogiable dedicación que no excluye el sacrificio de comodidades personales, traba contacto con puntos distantes del país con el ánimo indeclinable de incentivar la imaginación lugareña. Conocer los artistas locales, investigar y agrupar su producción, conseguir locales adecuados, mantener un diálogo fluido entre ellos y atraer la atención de Montevideo, siempre distraída de lo que pasa más allá de sus límites.

Le tocó el turno a la ciudad de Treinta y Tres y ya otras se anuncian. El lunes, con el sofocante calor de un anticipado, tórrido verano, se inauguró el Museo Municipal de Arte "Agustín Araújo". A las 4 de la tarde. Ni pensar en discursos ni pausadas recorridas. Apenas un refresco y unas furtivas declaraciones del presidente Sanguinetti que, acompañado de varios miembros de su gabinete, entre los cuales estaba, naturalmente Adela Reta, asistió al encuentro marcado, uno de los muchos que tuvo durante el agitado día.

El local es amplio, enorme se diría. Dos plantas, varias reparticiones, jardín al fondo con más locales. Es una construcción relativamente funcional, en buen estado, adecuadamente iluminada. Hay ajustes que hacer en el montaje, la selección de obras, las fichas de identificación. Lo importante, la puesta en marcha de una institución, es lo que interesa destacar, pues el Museo Municipal surgió en 1930, al amparo del entusiasmo del profesor Aramís Mancebo Rojas, un pintor olimareño de limitados recursos pero con una enorme capacidad de dinamizar el ambiente local. Dio cursos gratuitos de pintura y dibujo, organizó los Salones de Primavera en exhibición tránsfuga que fueron de la Jefatura de Policía, en felices tiempos del casamiento entre el arte y el orden, al Liceo, la Intendencia, el Centro Progreso, el Hotel Nieto y, finalmente el local propio. Que se levantó en 1961 en la calle Pablo Zufriategui, al lado del teatro casi centenario, en un lento proceso que culminó esta semana. En 1944, el estanciero Eduardo Araújo, un coleccionista con buen ojo y sensibilidad abierta, donó una importante colección de artistas uruguayos y extranjeros. Prácticamente, ese acervo que es el que conforma el del actual museo, permaneció ignorado del público depositado en lugares inadecuados para su conservación. Resucita varias décadas después para disfrute de toda la comunidad. El tiempo y el descuido de los hombres, sobre todo, hizo algunos estragos en cuadros valiosos con el de Cayetano Gallino, el italiano garibaldino y masón, rival de Blanes. Necesita, lo antes posible, una restauración, como otros muchos. El acervo es numeroso. Redondea la cantidad de 1500 obras y hay un centenar en exhibición. La lectura que se propone es bastante arbitraria, quizá sin sentido. Todo aparece mezclado, artistas, técnicas, épocas, temas. La arbitrariedad y el azar no son buenos consejeros para el adiestramiento del juicio y el gusto del público. Convendría sistematizarlo, darle al receptor un recorrido persuasivo y enriquecedor. Es sorprendente la cantidad de dibujos de Diógenes Héquet (cerca de 60) que posee el museo, veinte de los cuales se pueden ver en una sucesión de tanteos académicos. Son útiles para el investigador y de un gran interés histórico pero no pasan de meros ejercicios académicos, preparatorios del futuro gran dibujante que fue. Puede confundir a los que recién se inician y tomar como paradigma obras tentativas. Como lo es también la naturaleza muerta de Parra ("La pecera"), el maestro de José Miguel Pallejá que compite con otras de Méndez Magariños, Alceu y Edgardo Ribeiro en un salto demasiado brusco de tiempos estéticos.

Algunos anónimos retratistas del siglo pasado, de fecha incierta, alternan con Gallino y Carlos María Herrera, con un "Autorretrato" flojo de [illegible]. Hay piezas dignas de cualquier museo: "Desnudo de espalda", pastel, "Paisaje", óleo de Méndez Magariños; dos dibujos a lápiz de Joaquín Torres García de los años 1898 y 1901; "La laguna de Venecia al amanecer" de Domingo Laporte; acuarelas y grabados del escultor Antonio Pena, algunos curiosos Golfredo Sommavilla, el maestro de Pedro Figari en una cantidad respetable como para hacer una exposición por sí solo y todavía sobra. Algún Barradas menor alterna con los napolitanos Mancini y Michetti, que influyeron en el uruguayo Carlos F. Sáez, que tiene un excelente dibujo y un óleo menor, el español Emilio Más, perdido en la locura, dialoga con la extraña escultura de Carla Witte, una alemana protegida por Agustín Araújo, que acabó suicidándose. Hay carbonillas de José Bravo, raras veces vistas, un tal Rupper, posiblemente algún expresionista alemán, una "Marina" de Sebastián Vivfani, un personaje de las agitadas vanguardias de los años 30. Un conjunto de valor desigual a la espera de una mano segura que exalte sus virtudes y aplaque sus endebleces para dar una visión suavemente didáctica, históricamente justa, estéticamente iluminadora, de algunos aspectos del arte nacional y, en escasa medida, extranjero.

La Comisión de Amigos del Museo tiene por delante una hermosa, difícil tarea que debe ser acometida con rigor indispensable para que fructifique.

Música

Actuación iluminada

por Nilda Muller

Como era de esperarse, la catedral desbordó de público para escuchar "Las cuatro estaciones" de Vivaldi con la Municipal (2/XII). La presencia de Israel Chorberg era fuerte llamador para asegurar una sesión musical de la más alta calidad. Este artista nuestro, radicado en Nueva York desde hace muchísimos años, es otro de los músicos que hemos perdido y que han hecho exitosa carrera en el extranjero. La formación de Chorberg, iniciada en Montevideo, culmina con una beca de varios años de estudio en la URSS.

Pasa después a Nueva York, donde se inicia como asistente de concertino con Stokowsky. Actúa después en calidad de concertino muchos años con el American Ballet Theatre, luego con los más famosos conjuntos de música de cámara, como el New York Pro Música, el Trío Phillidor de música barroca, el Manhattan Consort, que cultiva principalmente música medieval y barroca, o el Waverly Consort. Fue también asistente de la New York City Opera durante unos tres años. Actualmente se desempeña como músico independiente, pues ha obtenido una sólida posición y su participación es requerida para las más variadas ocasiones, ya sea como solista, músico de cámara, concertino en diversas formaciones orquestales, o grabaciones, donde su decantada calidad musical se impone fácilmente.

Su depurada técnica sumada al magnífico instrumento que posee (Stradivarius) hacen que el pulido de su sonido sea suave, infalible en afinación. Su calidad de músico integral, con acento en la música de cámara, quedó demostrada en el Septimino de Beethoven que, promovido por Roberto García, escuchamos en Sala Brunet (30/XI). Fue aquella una fiesta de alta música de cámara con decisivo apuntalamiento de García para los vientos y de Chorberg en las cuerdas, pero fue ahora, como solista de "Las cuatro estaciones", donde pudo explayar la refinada sensibilidad y elegancia de su fraseo más el buen gusto general de recatado vuelo que le anima. Cultiva un estilo violinístico distinguido que no requiere demostraciones exteriores de expresividad. Hace fluir la música como decantada exposición, sin acentuaciones suplementarias. La Orquesta Municipal, inspirada por el aliento vital que le infunde García Vigil, tocó con íntima conciencia del privilegio que obtenían acompañando a Chorberg. Detenernos sobre el trabajo de García Vigil sería [illegible] los elogiosos conceptos ya expresados la semana anterior. En el ámbito solemne y religioso que impone la catedral, donde la sonoridad se explaya naturalmente, orquesta, director y solista alcanzaron actuación iluminada por el Espíritu Santo y dirigidos con fervor musical por García Vigil.

Aclaración de Elvio Gandolfo

Sobre Raymond Carver

Sr. Director:

En una nota publicada por Nelson Di Maggio en el número del jueves 24 de noviembre se incurre en error. Al referirse al escritor Raymond Carver, recientemente fallecido, afirma que no se dieron noticias de su obra o su muerte en la prensa montevideana. Al parecer desconoce las siguientes notas: "La corta vida feliz de Raymond Carver" (acompañada por una selección de opiniones, y un cuento) en Punto y aparte No. 14 (setiembre, 1988); "El nuevo cuento norteamericano; yuppies, realismo sucio, minimalismo" en Guía cultural de Montevideo No. 18 (octubre de 1988), donde se hace especial mención de su obra y que va acompañada por una foto de Carver; y "Para conocer a Raymond Carver" en semanario La Democracia (11 de noviembre, 1988). Las tres me pertenecen, al igual que la breve nota de Guambia que Di Maggio adjudica a Forlán.

Le agradecería la publicación de estas líneas, para que el lector pueda tener acceso a mayores datos sobre la vida y la obra de Carver, como así también a uno de sus textos, a un costo inferior al de sus libros, que seguramente adquirirá una vez que pruebe su estilo inconfundible. No conocía en cambio al otro escritor recientemente fallecido que menciona Di Maggio, y que trataré a mi vez de leer. Desde ya agradecido, aprovecho para saludarle cordialmente.

Elvio E. Gandolfo

N. de R.: No hay ningún error, Gandolfo. Me refería obviamente a la prensa diaria y semanal, no a los mensuarios. En cuanto a "La Democracia", mi nota fue escrita una semana antes y no hubo tiempo de corregir la información. Sería muy extenso y de escaso interés para el lector explicar la adjudicación de la noticula de "Guambia" a Forlán. En lo referente a Jean-Michel Basquiat, fallecido en el mismo mes que Carver, lamento desilusionarlo: no lo podrá leer, por lo menos en los términos convencionales, pues si bien se especializó en la técnica de "graffiti", fue fundamentalmente pintor.

A total beneficio de los damnificados
por el huracán en Nicaragua

10 de diciembre

La Comedia Nacional presentará el espectáculo "Las Brujas de Salem", en el Teatro Solís.

14 de diciembre

Festival artístico en el Teatro de Verano del Parque Rodó, a las 20 horas.

Actuarán Alfredo Zitarrosa, Rosa Luna, Roberto Darwin, Falta y Resto, Mariana Ingold, Laura Canoura, Carlos María Fossati, Eduardo Darnauchans y otros.

La "Falta y Resto" se prepara

Basta de letras

Para que una murga pueda "andar bien", llegar al corazón del pueblo y tener la suficiente capacidad para que éste vibre a su cantar, debe contar con algunos elementos de primera necesidad. Un coro "afiatado", elegante vestuario (valen en esto las discrepancias), personalidad, sabrosos cupleteros, pero fundamentalmente buenas letras.

Estas últimas (al menos en la "Falta"), siempre fueron de particular importancia y expresando a canto murguero su contenido, fuimos ocupando un lugar "entre la gente" (como decía en el final Pinocho Routin, en el cuplé de la idem).

En pocos días serán presentadas las letras al plenario de la murga, para el ya cercano carnaval. Allí, en conjunto serán leídas en voz alta, serán discutidas (mmm) y seguramente aprobadas. "Difíciles letras", dijo el Canario en el '81, cuando ningún cuplé era de su agrado.

La Falta tiene la "virtud" de que ellas siempre nos originan algún contratiempo. En todo tiempo por creer en lo que afirmamos nos obstaculizaron de alguna forma el camino normal. Para muestra basta un botón (y por los doce años de dictadura... van tres).

1982. Al gobierno cívico militar (más lo segundo que lo primero, "of course"), se le había movido el piso, con el NO furioso que le había encajado el pueblo mudo de 1980. Catorce meses después de este hecho maravilloso, los carnavaleros debían presentar el material que interpretarían en la "fiesta de momo", a una autodenominada Comisión de Control (léase censura, claro).

Diez copias, con respectivas fotos de cada uno de los integrantes del plantel, profesión (pintores varios en la Falta), domicilio, edad, cédula, credencial, etc. Las copias eran enviadas al Ministerio del Interior, Ministerio de Defensa, Consejo del Niño, y las restantes a los lacayines de turno cuya función consistía en sacar palabras, tachar frases, buscar entrelineados...

¡Ese año realmente hicieron méritos al por mayor (o coronel)! ¡Nos tacharon toda la letra! (bué... casi toda). Los capacitados censuradores de todo lo censurable nos citan a los directores responsables a las 8 de la mañana en la Comisión de Fiestas, para "ver" juntos las letras.

Alrededor de una mesa circular, ocho Torquemadas prestos. Una copia delante de cada uno y también nosotros. Empezaron las interesantísimas preguntas: ¿Por qué repetíamos la palabra verano? (?), ¿por qué decíamos tantas veces la palabra "falta"? "Basta, lo que ustedes quieren hacer notar es la falta del Partido Comunista". (De terror, hop).

Cuando llegamos a la retirada, a "la paloma" la habían bajado de un hondazo.

Nos autorizaban a salir si cambiábamos las letras. Las cambiamos, sin dudar mucho.

1987. Llevábamos casi dos años de democracia y la censura se había reducido a lo chabacano. El Sangui iba todavía invicto en el campeonato de [illegible], y había que "pegarle" a su soberbia y sus ministros.

Pero también resultaban excelente tema para meterle diente (o letra), las actitudes de algunos compañeros "zurdos" que ya le estaban errando al tarro. La Falta salió a dar chicote. El cuplé del deschave deschavaba murguistas, políticos y dirigentes sindicales.

"Que la gente nos quiera por lo que decimos, no por lo que ocultamos", dijimos. Resultado: por primera vez en un tablado (donde precisamente no concurre gente de la diestra)... fuimos silbados. También algún periodista camarada se mostró discrepante por haber sido "plurales" en la crítica.

Ese año hicimos 220 tablados. El pueblo dijo SI.

1989. Para el próximo carnaval, con tanta payasada política que tuvimos que soportar durante el año, se ha creado un abundante y jugoso material para dar chicote. No se van a salvar los que siempre les damos, pues siguen sus actitudes manteniendo total vigencia.

Pero tampoco se salvarán los dirigentes de la querida bandera de Otorgués (los que son y los que no).

Hace ya mucho tiempo que los militantes frenteamplistas [illegible] los dientes apretados. Nosotros los "falteros" viendo nuestro hogar en los comités de base y nuestros hermanos en los compañeros de las bases, reafirmamos una vez más nuestro compromiso de cantar siempre por ellos, para no decaer, para darnos coraje y alcanzar el sueño [illegible] un 26 de marzo de 1971, por el cual tantos y tantos compañeros sufrieron y cayeron.

Y esto... ¡sin letras!

Hugo "Pitufa" Broces

Las diferentes caras de una realidad (1)

Con Oscar Ciccone, director del Festival Latino de Teatro de Nueva York

por Rubén Castillo

Oscar Ciccone y Cecilia Vega están casados y son codirectores del Festival Latino de Teatro de Nueva York que se lleva a cabo todos los años, durante veinte días en el mes de agosto. Ella es salvadoreña, él argentino (porteño) del barrio de Flores.

Oscar hace diecisiete años salió a recorrer América; venía del teatro independiente y cuando la dictadura militar comenzó a cerrar teatros, encabezó un proyecto (cuya preparación llevó un año). La idea consistía en realizar una gira teatral con un contrato de tres meses; al final se quedaron cinco años. Recorrieron Panamá, Centroamérica y todo el sur de los Estados Unidos.

Se conoce con Cecilia en El Salvador y se casan en el '74. En El Salvador estuvieron formando escuelas para jóvenes teatristas. Luego en Nueva York estuvieron tomando clases de expresión corporal en "La Mama", con un discípulo de Eugenio Barba. El grupo se disuelve cuando Cámpora en la Argentina accede a la presidencia (la mayoría regresó al vecino país). Ciccone con Cecilia Vega regresan a Nueva York para realizar un curso de técnica circense en la New York University y luego se quedan en esa ciudad. Nació una hija allí. Forman un grupo de teatro popular en los barrios marginados de Nueva York. En 1974 habían encabezado un Festival de Teatro Latinoamericanc y Chicano. En 1976 consiguen el apoyo y patrocinio para la idea del famoso Joseph Papp (67 años), hijo de polacos, inmigrante de primera generación.

JOSEPH PAPP
FESTIVAL LATINO

Papp aparte de ser un gran productor ("A Chorus Line", entre otros), funda una institución que tiene ya treinta y pico de años, el "New York Shakespeare Festival", dedicada sin fines de lucro al desarrollo del teatro norteamericano. Se ubica en el Village al Oeste de Manhattan.

Hace veinte años ocupa un edificio (una enorme y antigua biblioteca) en un complejo (The Public Theater) con cuatro salas de teatro y una de cine.

Papp tiene producciones profesionales todo el año, un anfiteatro de dos mil espectadores donde se hace en verano teatro al aire libre. "A Chorus Line" en Broadway lleva calorce años en cartel, con una ganancia de quince millones de dólares. Ese dinero pasa -según lo cuenta Ciccone- a la institución sin fines de lucro, para mantener un complejo teatral con ciento cincuenta personas de plantilla activa y un presupuesto anual de veinte millones de dólares.

Joseph Papp -nos informa Ciccone- está muy interesado en los grupos minoritarios: los afro-americanos, los latinoamericanos en general, los portorriqueños en particular, etc.

Cuando vimos esta actitud de Papp -asegura Oscar Ciccone- en 1976, le solicitamos una sala para lanzar el Primer Festival Latino de Nueva York, pero en el '84, cuando ya no podíamos sostener personalmente la producción, él se transforma en productor del proyecto y nosotros como directores. Del '84 hasta hoy el Festival ha tenido un gran desarrollo. De un proyecto casi de ghetto se ha transformado en un proyecto cultural de la ciudad de Nueva York. No estoy muy conforme -dice Ciccone- con el dinero o presupuesto que manejamos: un millón y medio de dólares anuales. (Yo pienso en nuestro Festival de los críticos y esbozo una sonrisa).

OTROS ROSTROS, OTROS DATOS DE NUEVA YORK

En el verano -nos informa Ciccone- los anglosajones se van de Nueva York mientras que para los latinos es una "ciudad tomada". En el Festival hay no obstante, traducción simultánea de todas las obras por un sistema de infrarrojos. Cualquier americano con audífonos sin cables recibe en inglés el espectáculo. 35 por ciento del público es anglo-americano.

Oscar Ciccone, como hace tantos años que vive allí, cuando viaja al final de quince o veinte días, extraña. Vive a unas diez cuadras del teatro en la parte baja de Manhattan, en un edificio que es una cooperativa de veinte pisos y donde paga de alquiler seiscientos dólares. Si no fuera una cooperativa pagaría mil quinientos. Es un barrio que en su momento la gente adinerada lo fue abandonando y se volvió un barrio eminentemente latino. Ahora la gente pudiente empieza a recuperar éstos y otros barrios que habían abandonado en manos de los menos favorecidos; los ricos compran casas, edificios, cuadras enteras, las remodelan y lo que antes costaba ciento veinticinco dólares por mes ahora cuesta mil quinientos.

Todo un operativo inmobiliario de grandes inversores.

Y por este operativo hay actualmente en Nueva York -como en muchas otras grandes ciudades- setenta mil personas que viven en la calle, no tienen dónde vivir. Setenta mil sólo en Nueva York. La gente se queda sin casa por la invasión de los ricos. Viven y mueren en la calle.

Es verdad que existe un movimiento de apoyo. Pero ellos ven sus edificios "remodelados", renovados, mientras no tienen dónde vivir. Son setenta mil y en una de ésas me quedo corto, dice Oscar Ciccone.

En la plaza Tomkins Square miles de personas fueron a vivir allí; entró la policía y hubo una verdadera batalla campal. Seguramente de esto no informan las agencias. Un grupo de jóvenes, pintores, artistas, músicos se organizan comunitariamente y crean un teatro, una música, una pintura a partir de un problema social.

Para la mayoría de los latinos la vida en Nueva York es muy difícil. Los latinos y otras minorías se han empobrecido. La administración Reagan ha sido terrible. Lo lamentable es que Bush seguramente será peor. (Continuará).

Los "Florencio" el domingo en el Solís

Votadas y conocidas por el público las nominaciones para las distintas categorías, el domingo a las 21 horas en el Teatro Solís se llevará a cabo la gran fiesta del teatro. En una primera parte con cambios sustanciales y fundamentalmente más ágil, tendremos música, alguna canción, danza, audiovisuales más tres únicas escenas de los nominados en la categoría Espectáculo. Todo irá bajo la dirección del joven actor y director Omar Varela. Luego de un breve intervalo se proclamarán y entregarán los "Florencio", grata tarea a cargo de actrices y actores laureados en la pasada temporada. Ellos son: Nidia Telles, Pepe Vázquez, Pelusa Vidal y Carlos Viana.

Los audiovisuales son de Diana Mines.

Conviene saber que las entradas ya están en venta en las boleterías del teatro, que las plateas y entradas a palco cuestan N$ 1.000 con una escala descendente para las demás localidades.

Los críticos integrantes de ACTU estarán votando desde las 17 horas.

MUSICA

Excelencias en Simón Boccanegra

Acaba de finalizar la "temporada" de opera del Sodre, con tres únicas representaciones de Simón Boccanegra, una de la últimas operas de Verdi.

Luego de escuchar las tres versiones de esta ópera, más algunas sesiones de preparación, queda claramente definido que se podría hacer ópera integramente nacional, y muy bien, sin recurrir a elementos extranjeros. Para este título se convocaron algunos de los mejores cantantes nacionales y el resultado ha sido francamente positivo. Este cuadro de cantantes podría considerarse en cualquier teatro de opera (dejando aparte, naturalmente, los pocos grandes de primerísima línea) con puntos mas o menos altos, pero todos con un muy buen nivel.

El espectáculo, como tal, no alcanza la misma categoría, pese a haberse confiado la régie a Aderbal Junior, prestigioso hombre de teatro, con buenos éxitos también en Montevideo. Se esperaba de él un montaje más creativo para este Simon Boccanegra. Es evidente que Aderbal no se esforzó demasiado para crear un clima escénico y no parece haber vigilado el trabajo de los cantantes, pues contaba con elementos que podrían haber rendido mucho más en actuación. Su mayor aporte es la idea de concretar algunos símbolos por intermedio de figuras danzantes que le sirven para llenar el espacio escénico, no internándose en los sentimientos de los personajes y su personalidad, atendiendo solo los convencionales desplazamientos del coro y solistas, sometidos a las mas tradicionales exigencias musicales. La escenografía de Battegazore es bella, sencilla, fina y delicada, aunque demasiado desnuda, no sirve totalmente los propósitos de la "gran opera". En su descargo anotemos el pobre trabajo de luces, (totalmente nulo en la primera noche aunque algo mejorado luego) y la limitación de recursos que probablemente le habrá impuesto el Sodre. De todos modos, Simon Boccanegra es "gran opera" y ésta requiere ciertos brillos de los cuales es difícil prescindir, sobre todo teniendo en cuenta que tiene un desarrollo lento y pesada temática.

Ocupémonos ahora de los cantantes. Laura Varela está espléndida de voz, con buen canto expresivo, aunque su linea se ve interrumpida ocasionalmente por problemas respiratorios que no domina totalmente aún. Realiza un hermoso bordado musical en el agudo, sobre el quinteto que corona el primer acto y lo remata en purísimo trino. [illegible] importante aria del primer acto, hace planear su hermosa melodía, pese al obsesivo acompañamiento de indigna pobreza, que el maestro Machado no se esforzó en disimular. Barabino en el rol protagónico está en su mejor momento de su carrera. Su voz se ha liberado de cierto engolamiento artificioso. Aquí se muestra abierta y generosamente vibrante, pese a la presión tremolante de algunos agudos. Nunca le habíamos escuchado mejor. Se ve que siente el personaje. En la arenga de Simon, final del 1er acto, con sus magníficos "e vo gridando amor", obtuvo un momento de emocionada elocuencia así como en el agudo en pianisimo que finaliza la escena con la hija. El duo de la reconciliación con Fiesco, es otro momento culminante, magnificamente resuelto en lo vocal por Soto (3ra. función) y Barabino. En cuanto al tenor Cuneo, fue un desenvuelto Gabriel Adorno y lució el bello timbre que siempre caracterizó su canto, aunque su dudosa musicalidad inquiete muchas veces. Hacía muchos años que Cuneo estaba ausente del país y su reaparición en nuestra escena es bienvenida.

Muy bien Amaro, que encuentra las mas amplias posibilidades en el Paolo, personaje que levanta facilmente y cuya función queda generalmente opacada como el 2do. barítono, cuando en realidad tiene una función casi protagónica también.

Fiesco, personaje asignado al bajo, tuvo dos intérpretes en esta temporada del Sodre. El argentino Mario Solomonoff, para las dos primeras representaciones y Antonio Soto, para la tercera. Las comparaciones surgen inevitables ya que Somolonoff fue el único artista invitado y Soto fue ampliamente superior en autoridad vocal y física. Su contratación solo se justifica por razones de política interna entre autoridades del Colón y el Sodre. Es buen cantante, pero su voz está demasiado oscilante, y su volúmen no alcanza a dar vida a los arrebatos vengativos de este personaje, escencialmente verdiano.

En cuanto a Soto, su poderoso canto impresiona con joven, bella voz y amplio fraseo aunque no siempre la moduta de acuerdo a sus posibilidades técnicas. Se le siente demasiado preocupado por el sonido sin hacernos compartir la profunda pena que agobia al personaje en esa preciosa aria de prologo "Il lacerato spirito".

El duo de la reconciliación entre Fiesco y Simon, constituyó un glorioso duelo de titanes en las voces de Soto y Barabino. Teniendo en cuenta nuestras posibilidades, este Simon Boccanegra puede considerarse excelente logró que habría merecido mayor atención del público, que evidentemente no se arriesga ante un título poco conocido, aún presentado con las mayores garantías y a precios más que razonables. El maestro Machado concertó el espectáculo con autorizada firmeza aunque no tuvo piedad para contemplar a los cantantes, que se defendieron heroicamente inmersos en una orquesta con marcado acento de cobres y cuerdas, difícilmente equilibrables en el Teatro Solís.

Nilda Muller

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 56 - 90 50 88

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

El próximo jueves, "Lecturas de Alternativa":

El movimiento sindical: Mística, bloqueos y desafíos

Si el candidato es Tarigo, los jorgistas votarian a Pacheco

Cualquiera sea el resultado de la interna colorada, no hay espacio para los "renovadores"

por Gonzalo Beade

Lo que era intuición hace unos meses, hoy aparece confirmado por múltiples fuentes: si gana Tarigo en la interna colorada, muchos "jorgistas" votarían a Pacheco en la elección nacional. A partir de este hecho objetivo, que los propios protagonistas reconocen privadamente, se abre un inmenso campo de especulación. Si los batllistas no logran recomponer el clima de unidad partidaria, las consecuencias de ese corrimiento pueden ser inimaginables. Es interesante, también comprobar las causas del fenómeno: el mutuo rechazo entre los dos sectores del ex Batllismo Unido es de neto cuño conservador.

Cuando se hizo evidente la preferencia del presidente Sanguinetti por el aspirante Enrique Tarigo, *Alternativa* afirmó que, entre otros motivos, influyó en su decisión la evidencia de que la candidatura de Jorge Batlle ocasionaría el irrefrenable surgimiento de otra u otras candidaturas (Fernández Faingold, Flores Silva, etcétera), cuya oferta electoral se vería seriamente comprometida con la imagen conservadora de Jorge Batlle junto a la ultra conservadora de Pacheco Areco.

Pues bien, existen evidencias de que se produjo un fenómeno inverso, que amenaza con profundizarse aún más con el avance de la interna: un porcentaje indeterminado -pero seguramente alto- de los quincistas que hoy apoyan a Jorge Batlle, en caso de que éste sea derrotado por Enrique Tarigo en las elecciones internas, votarán por Pacheco Areco, en noviembre de 1989.

Alternativa lo planteó lateralmente tiempo atrás, a título de especulación, analizando las cifras de una encuesta según la cual el "Batllismo Unido" triunfaría sobre el pachequismo... sumando los porcentajes de preferencia de ambos precandidatos batllistas. El tema es que no suman o al menos no todos. Diversos dirigentes tariguistas no ocultan su perplejidad y alarma ante una especie de consigna desafiante que oyen repetidamente en los más variados ámbitos: "A Tarigo no lo voto. Si Jorge pierde, voto a Pacheco". El anuncio se oye en pueblos del interior y en medios capitalinos; entre simples votantes y también en círculos más elevados de la jerarquía partidaria, como por ejemplo en secretarías políticas de directores de entes autónomos y similares.

Los propios dirigentes tariguistas no tienen una explicación para el inesperado fenómeno, y se preguntan incluso si existe algún tipo de pacto entre Batlle y Pacheco. Alternativa informó algunos números atrás sobre esa posibilidad, en base a declaraciones de dirigentes colorados. Batlle lo desmintió, acusando a Flores Silva de ser el autor de la especie.

LOS "PROGRESISTAS" HACEN CRITICAS DE DERECHA

Probablemente la explicación al fenómeno sea múltiple, convergencia de distintos factores. Por ejemplo, la generalizada resistencia que provocan los "recién llegados" al Partido Colorado (¿quizás un sentimiento común a todas las organizaciones?). Numerosos dirigentes se han referido despectivamente a Tarigo, Fernández Faingold y la camada de jóvenes parlamentarios, mucho antes de que se planteara la lucha por las candidaturas: "¿Quién los conoce? ¿De dónde salieron?".

Del otro lado, paradojalmente, y a pesar de que Jorge Batlle es identificado con la derecha partidaria (incluso por un pachequista coronel del "Proceso"), sus planteos "renovadores", su discurso que no teme a palabras tales como "revolución", "salto cualitativo", etcétera) y en 1986 declaró juguetonamente que la teoría económica de Marx es irrebatible y, en consecuencia, él era marxista), alarma al electorado y al aparato partidario constituido por los caudillos intermedios, que no entienden los complejos juegos de imagen que deben desplegar los líderes. Palabras textuales de un caudillo del interior, según versión de un diputado del lugar: "¿Y ese loco, con qué cambios se piensa descolgar?".

Del otro lado de la paradoja, el vicepresidente Tarigo -acusado de "conservador" por los jorgistas- ofrece dos flancos débiles para el conservadurismo colorado: él mismo es un "recién llegado", en "paracaidista" que además -pecado de pecados- recibe el apoyo de los demás "recién llegados", incluidos unos cuantos barbudos que no hace mucho andaban tirando piedras, y hace bien poco reclamaban intervencionismo estatal en toda la economía. "¿Quién es Fernández Faingold? Recién lo conocí en 1984, dando charlas sobre el programa del partido". "Esos sabihondos de la CBI y de la 85, intelectualoides y trepadores ex guerrilleros y ex comunistas, que se quedaron con los principales cargos del gobierno ¿qué confianza merecen?".

Otro aspecto débil del tariguismo es su estilo de hacer política: es un tópico que el Partido Colorado utilizó por decenios el aparato estatal para alimentar la maquinaria electoral: cargos en la administración pública, jubilaciones, recomendaciones para el teléfono, el ascenso en la carrera administrativa... Y Tarigo se resiste a industrializar el método, al menos en el discurso. Incluso, fue con votos de la 85 y la 89 que se prohibió llenar las vacantes en la administración central y entes autónomos, para indisimulada furia de la 15 ("¡después que ellos nombraron hasta a la suegra...!"). Hace pocas semanas, el diputado Luis Hierro López dijo en el programa "En perspectiva" que, durante la inauguración de un local partidario, muchas personas entraron a pedir ese tipo de favores que ellos no están dispuestos a conceder. "Hay quienes no saben hacer política si no es de esa forma", dijo, "como si el Uruguay todavía estuviera en 1960". Efectivamente, se ha comprobado que los seguidores de Jorge Batlle siguen ingresando correligionarios a la administración pública, pese a la prohibición: los designan en intendencias del interior (las intendencias no están comprendidas en la disposición) y luego los "redistribuyen" a organismos donde cuentan con directorios leales.

El público desprecio del tariguismo por esos métodos de captación puede ser leído por los dirigentes tradicionales como un desprecio de "los dotores" hacia ellos, los viejos constructores del partido. Si se adueñan del partido los "recién llegados", apelando a los medios de comunicación masiva en lugar de a los viejos métodos, desplazando al aparato tradicional, ¿qué lugar queda en el partido para esos caudillos zonales, públicamente acusados de "traficantes de votos"? Una reacción similar produjo el Batllismo Unido dentro del pachequismo, cuyos dirigentes recuerdan una y otra vez las frases desdeñosas que debieron soportar en 1984 y en los primero tiempos del '85. De los centenares de clubes pachequistas que comenzaron a funcionar hace ya más de un año ¿cuántos fueron abiertos por los despreciados caudillos barriales? También esta reacción se produjo en filas del Partido Nacional, cuando los ex izquierdistas de Por la Patria pretendieron "modernizar" el movimiento desplazando a la estructura caudillesca, para alegría de Lacalle.

¿Volverán los "renovadores" a pedir votos para que no gane Pacheco?

La paradoja, entonces, hace que el "derechista" Jorge Batlle sea resistido por su discurso "izquierdista", y el "progresista" Tarigo sea, simultánea y contradictoriamente, acusado de conservador y autoritario por un lado, mientras por otro genera resistencias por el pasado "non sancto" de sus seguidores con un más fuerte discurso de cambio, la autoproclamada "usina ideológica" del partido.

Lo interesante de esta paradoja colorada es que ambos precandidatos generan resistencias conservadoras dentro de su partido. "Jorge es muy loco", "Tarigo es un desconocido rodeado de intelectualoides de pasado izquierdista". Y como el enfrentamiento se agudiza paulatinamente, es perfectamente entendible que los "jorgistas" se nieguen a votar por Tarigo, mientras el sector "renovador" se niegue a votar a Batlle, por más que profesen fidelidad a la palabra empeñada.

¿PODRA RECOMPONERSE LA UNIDAD?

Este es otro elemento destacable: la agudización del enfrentamiento a que parece verse obligado el sanguinettismo-tariguismo. El golpe sorpresivo de Jorge Batlle tomó descolocado al presidente y su delfín. Hábilmente, Batlle adoptó una estrategia de captación de "indios" para enfrentar a los "caciques" que le dieron la espalda: perdido por perdido (y vaya si lo estaba), salió a jugarse el todo por el todo. Pillados por sorpresa, los leales a Sanguinetti debieron salir desordenadamente a apagar incendios. Desordenada y desprolijamente: fue de pésimo efecto el "planchazo" televisivo de Sanguinetti sobre su examigo Batlle, y parece ya reiterado, de mal gusto y un tanto cansador oír a los tariguistas repitiendo una y otra vez que Batlle perdió dos veces y que su propuesta no es seria. El cuestionamiento más profundo que se le ha formulado es la invalidez para el Uruguay del modelo de los "tigres del sudeste asiático", polémica demasiado abstracta para un electorado colorado que, seguramente, debe desconocer en un 98% qué cuernos son los famosos "tigres". Y el apoyo de Vegh Villegas, para un electorado conservador para quienes han asumido la defensa de los "perseguidos de la democracia" (porque a alguien votaron los acomodados de la dictadura), para quienes han apoyado la ley de caducidad... ¿es en realidad un punto en contra de Batlle?

Ante ese panorama, el único recurso del tariguismo parece el ataque frontal a Batlle. Este ha adoptado un tono dolido, asumiendo la exitosa táctica del "victimismo"... y los julistas-tariguistas no encuentran otro camino que atacarle cada vez con baterías de mayor calibre, corriendo el riesgo de empeorar las cosas. Método que parece cada vez más inevitable, habida cuenta del pésimo desempeño de Tarigo como orador (el sociólogo Juan Rial señaló que el vicepresidente quiso imponer la imagen de estadista, pero se le ha obligado a actuar como candidato, desventajosamente para sus características personales), frente a la seducción de la oratoria de Batlle, producto de décadas de oficio, y frente al siempre redituable papel de David desafiando a Goliath que éste desempeña.

Si bien algunos politólogos opinaron recientemente ("En vivo y en directo", canal 12) que el Batllismo Unido tendrá tiempo de recomponer su imagen unitaria entre las elecciones internas y las nacionales, ello no parece seguro. Porque a los discursos recriminatorios se suman algunas prácticas que difícilmente puedan superarse. Por ejemplo, la torpeza con que han actuado algunos dirigente tariguistas pretendiendo birlar caudillos de la vieja estructura (algún episodio, como la invitación telefónica a un diputado suplente para incorporarse al MAS, generó protestas ante el propio presidente Sanguinetti, responsabilizado de ambientar ese tipo de actitudes).

Por otra parte, la apuesta de Batlle a "los indios" es tan inteligente como irritante. En 1984, en cada departamento del interior, el batllismo concurrió a la elección con tres o más grupos. La elección, realizada en medio de feroces enfrentamientos personales, dejó en cada departamento un triunfador (generalmente a lo Pirro) y dos o tres resentidos. Los triunfadores del '84, los actuales diputados, se jugaron por el julismo y su candidato Tarigo. Pues bien: con una impecable lógica matemática, Batlle apostó a los perdedores, cuyos votos sumados superan a los de los actuales legisladores. Para esos dirigentes perdedores, por otra parte, la lógica también es de hierro: si el diputado apoya a Sanguinetti-Tarigo, los demás no tienen otro remedio que apoyar a Batlle. No tienen nada para perder sino, al contrario, una banca para disputar. El papel de perdedor que los triunfantes tariguistas asignan a Batlle, lejos de perjudicarle, tal vez le beneficie: si todos los perdedores se unen...

Tampoco es fácil reconstruir la imagen unitaria a partir de actitudes "demagógicas" como las asumidas por Batlle y sus seguidores en el Parlamento, despegándose de las "responsabilidades del gobierno". Primero con la designación de Elizalde (las declaraciones de Bouza y Batlle fueron más publicitadas por todos los medios que las del interpelante, el socialista José Díaz), y ahora con la amenaza de sumar sus votos a los de la oposición para levantar los vetos del Poder Ejecutivo a los beneficios a los jubilados y pensionistas. De concretarse la amenaza, sería un acto de indisciplina peor aún que el del pachequismo (que, en definitiva, no tiene arte ni parte en el asunto). Al escribir esta nota, la movida del Ejecutivo -obligada por la actitud "jorgista"-, consistiría en retroceder parcialmente de su negativa a conceder el aumento, mediante la espectacular rectificación del equipo económico: el 1% de IVA no generaría un 11% de inflación, como dijo hace unos días, sino un 0.5%. Poco elegante.

¿TERCER CANDIDATURA?

Pues bien: si se impone la candidatura de Tarigo, buena parte de los jorgistas votarían a Pacheco (transformando a éste en presidente de la República si ganara el Partido Colorado). Cuando comience a operar la polarización de los meses previos a las elecciones, ¿repetirá el tariguismo el argumento de "vótenos a nosotros para que no gane Pacheco"? Así lo hicieron Flores Mora y Vasconcellos en el '71, obteniendo una ínfima votación que, precisamente, le dio el triunfo al pachequismo. Y eso no se olvida.

¿Y si ganara Batlle en las internas? Algo está muy claro: no habrá olvido ni perdón para quienes quisieron desplazarle de la candidatura y de la dirección del partido. La ya cerrada fórmula Jorge Batlle-Jorge Sanguinetti no deja lugar a dudas: de este lado los leales, y los otros... que tengan suerte. Recuérdese la protesta de los diputados sanguinettistas ante la amenaza jorgista de cerrarles las puertas de entes y ministerios "leales". Negro futuro para los tariguistas, quienes repiten una y otra vez que la suya "es una propuestas de unidad, mientras la otra es de división".

Este panorama incita a la especulación. ¿Qué pasará con los "renovadores" si gana Batlle? ¿Elegir entre Pacheco y Batlle? Volvemos al comienzo de la nota, cuando Sanguinetti comprendió que esa oferta colorada era impresentable. Fernández Faingold, Flores Silva, Víctor Vaillant, ¿rastrillarán votos para una notoriamente minoritaria opción de centroizquierda al servicio de una presidencia de derecha?

Tres números atrás, un legislador jorgista dijo a *Alternativa* que el sanguinettismo prepara una tercera fórmula (posiblemente Fernández Faingold, quien no prometió acatar el resultado de la elección interna) en caso de que gane Batlle. Walter Nessi, prosecretario de la Presidencia y dirigente del Movimiento 15 de Julio, desmintió la versión y afirmó que no tiene sentido hacer ejercicios de futurología.

Está bien: falta un año para la elección nacional y todavía Jorge Batlle debe triunfar en la interna. Pero si quien esto escribe estuviera en los zapatos de Nessi, estaría pensando en la tercera candidatura colorada. De alguna forma habrá que frenar la huida de los "renovadores".

Lecturas de Alternativa
El movimiento sindical: mística, bloqueo y desafíos.
Ver separata

alternativa Socialista.

Montevideo Año III
No 154
15 de diciembre de 1988
N$ 380 - Australes 14

36.834: Lo haremos nuevamente

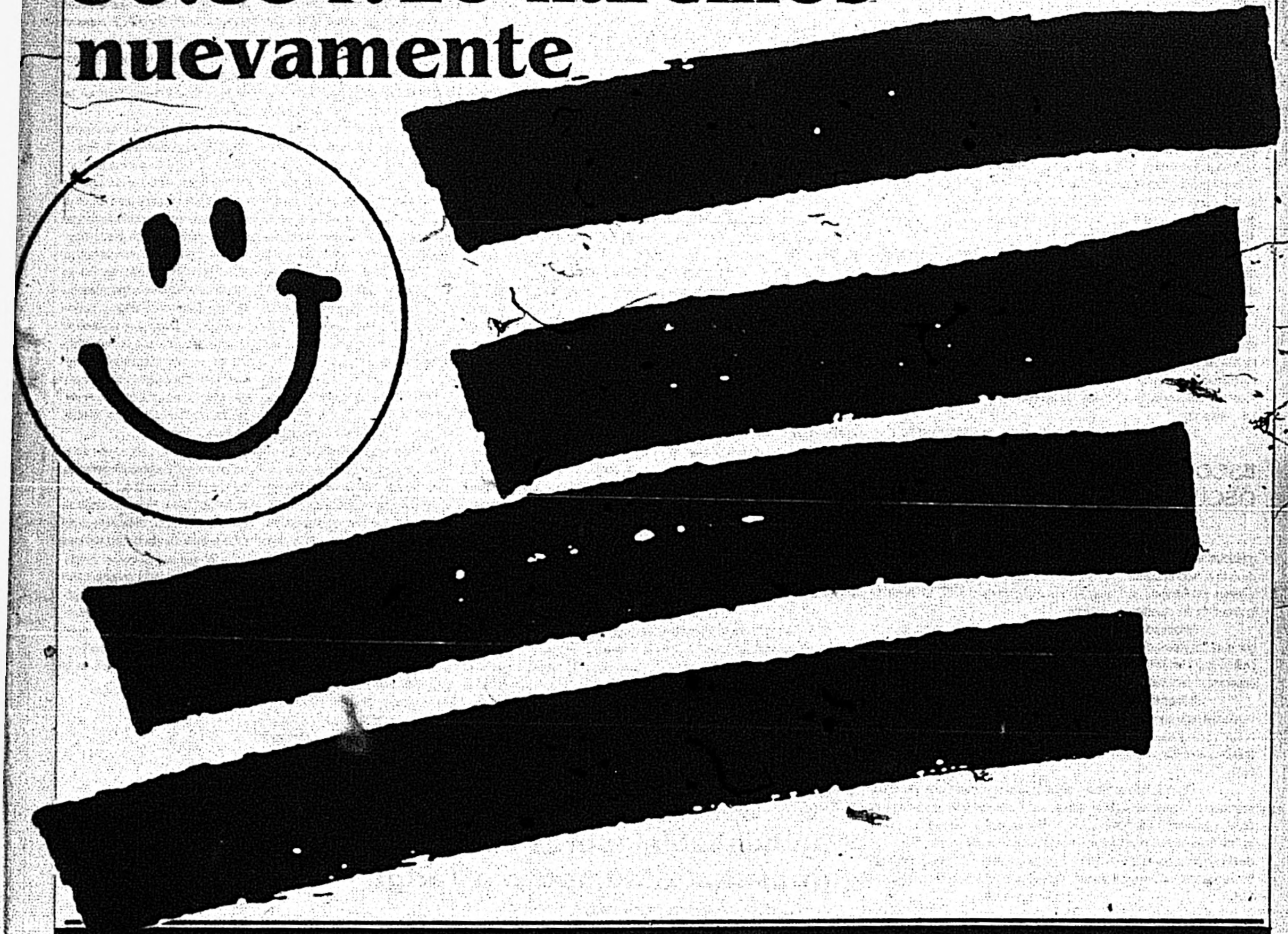

En cuestión el futuro del Frente

Entretelones

¿PRO O CONTRA ALAN GARCIA?

Las declaraciones inamistosas de Walter Nessi respecto al presidente peruano Alan García (cuya decisión de limitar el pago de la deuda externa le habría llevado a una espiral "irresponsable" según el dirigente colorado, quien tiraba por elevación contra Jorge Batlle, acusado también de efectuar promesas imposibles de cumplir) trajeron múltiples efectos, algunos no debidamente apreciados.

En primer lugar, los legisladores "jorgistas" pidieron explicaciones al canciller Luis Barrios Tassano. ¿Cómo es posible -preguntaron con encendido tono latinoamericanista- que un funcionario públicamente vinculado con la Presidencia de la República formule ese tipo de declaraciones contra el presidente de un país hermano, integrante del Grupo de los Ocho, que ha sido huésped oficial de nuestro país, un muchacho, en fin, como Alan, tan apreciado por todos nosotros, etc.?

El otro episodio (que pasó inadvertido) fue protagonizado por el diputado Juan Luis Pintos, también "jorgista", quien aparentemente entendió que los suyos estaban enojados por la "comparancia", pero no entendió el motivo del enojo, y lo habría interpretado al revés. En efecto, en declaraciones a una radio, dijo que no podía ser: que ellos se sacrificaban apoyando al gobierno, que Jorge Batlle se había malquistado con los pasivos manteniendo el veto de Sanguinetti, y en pago de eso desde filas "julistas-tariguistas"... se les comparaba con Alan García. "No estamos dispuestos a permitir que se nos siga insultando y agraviando gratuitamente", dijo Pintos, amoscado.

Aparentemente, aquí hay alguien que no entendió nada.

ESCOLARES, PERO CON PASADO OSCURO...

Jorge Batlle ya está lanzado en la carrera electoral. Entre sus múltiples actividades, ya programó un acto en "Boulevard" Artigas (¿dónde está la modernización?) y Avenida Italia, es decir, entre el monumento a Rivera y la Bandera, justamente donde Sanguinetti cumplió su último acto antes de las elecciones de 1984.

Avisos sobre el mitin inundaron las portadas de los diarios amigos durante varios días consecutivos, con una bandera rojiblanca que hizo ilusionar a los hinchas de River, que pensaron que eso de "más que una esperanza" se refería al futuro de su equipo.

Y también salió por televisión. Entre esta nueva bandera y escenas del país que Jorge seguramente imagina, apareció la foto. Dos escolares, con grandes moñas. Uno rubio, otro morocho. Ya serán liceales o quizás universitarios, pero muchos se dijeron "A estos chicos yo los conozco".

Claro: la foto es vieja y es necesario desempolvarla. Un amigo memorioso seguramente dio en el clavo: fue un aporte del asesor de Batlle, el autodenominado "yanqui" Vegh Villegas, que un día lo llamó y le dijo: "mirá, Jorge, tengo una foto bárbara para el aviso de tu acto. Nos sobró de la campaña por el "Sí" de 1980. Te va a gustar...". Y Jorge (vaya a saber buscando qué votos colorados), incluyó la foto del plebiscito, la foto del "Sí".

EL CHINGOLO ES COMO EL TERO

El teru-tero es pájaro conocido por pegar el grito en un lado y poner en otro el huevo, según el folklore más tradicionalmente aceptado.

El chingolo no figura en ningún refrán conocido. En cambio, el diputado Julio "Chingolo" Hernández, colorado y pedrense, pasó al refranero legislativo por pegar el grito (para la radio) en un lado, y votar calladamente lo contrario.

"Como ya lo he anunciado a todos los medios de prensa", dijo entusiasmado, "voy a votar por el levantamiento del veto del Poder Ejecutivo a la ley de revaluación. Voy a sumarme", agregó, palabra más o menos, "al reclamo de que se haga justicia con los pasivos", etcétera, etcétera. Su anuncio cayó pesadamente en la sala de la Asamblea General Legislativa, sorprendiendo a quienes ya sabían que ningún colorado votaría por el levantamiento del veto.

Por eso, dos minutos después del anuncio, cuando el presidente pidió los votos por la afirmativa al levantamiento del veto, todos los ojos se clavaron en el intrépido diputado pedrense. Pero "El Chingolo", como el tero, miró para otro lado y dejó la mano quietecita, bien abajo, igual que todos sus correligionarios.

¿Finalizan dos años de discusión?

Imposible vaticinar el resultado del Plenario del FA

A fines de 1986 se iniciaron dos años de discusión, primero con las conversaciones del PDC y el PGP con grupos extra frenteamplistas en torno a la reforma constitucional, luego con la formulación de un proyecto de "centroizquierda", que ocuparon prácticamente todo el '87. 1988 fue el año de "las dos izquierdas" y la "inviabilidad del Frente Amplio", y consecuentemente de la doble candidatura, y aun de extender el certificado de defunción a un Frente "ya muerto". Simultáneamente, otros protagonistas de la misma discusión enfatizaban en la necesidad de arribar a una reformulación orgánica del Frente, o destacaban la imposibilidad de lograr acuerdos programáticos.

1988 fue también el año en que comenzó a agotarse una discusión circular y, paulatinamente, a aparecer en primer plano los temas de fondo de la cuestión. En abril, en el Plenario Nacional de Shangrilá, se planteó por primera vez lo que (ahora parece claro) era la llave de la discusión: la decisión de ratificar el acuerdo electoral del Frente, en particular la comparecencia bajo un lema común y con candidatos comunes.

Una primera dilación llevó la discusión a 90 días más (necesarios para que los grupos que cuestionaban al FA pudieran articular una propuesta). Ya sobre el acto del 9 de julio, la mediación encarada por dirigentes de la IDI y del PCU postergó nuevamente la dilucidación del problema "hasta la primavera". Pero ésta llegó sin que hubiera anuncios concretos para formular respecto a aquel "tema llave" de abril: había acuerdo programático (pero no demasiado, se dijo luego) pero aún no era tiempo de definiciones electorales, postergadas para el Plenario Nacional del 19 de noviembre.

En esa nueva fecha tampoco los partidos que habían formulado los cuestionamientos estaban en condiciones de resolver. Ambos debían discutir internamente y, después de esas consultas, inexorablemente el PGP y el PDC adoptarían una resolución definitiva sobre "aquel "tema llave".

Finalmente, ambos partidos adoptaron posición, aunque (confirmando lo que se afirmara meses atrás y dirigentes de ambos partidos desmintieran) pasando por un duro proceso de discusión interna que aún no ha finalizado en ninguno de ellos (ver información en páginas centrales).

A esta altura del proceso, ha surgido a la luz la existencia de un proyecto de transformación de la sociedad, instrumentado a través del Frente Amplio y la de otro proyecto que aspira a ser intermedio entre el modelo conservador y el de cambios, instrumentado a través de un "partido bisagra" capaz de acordar con un eventual gobierno de sectores progresistas de los partidos tradicionales. También ha sido asumida la necesidad de perfeccionar al Frente Amplio, aunque las críticas a su funcionamiento no son patrimonio de ningún partido en particular, ya que se las ha formulado públicamente por muy variados integrantes.

El próximo fin de semana, entonces, el Frente Amplio se abocará a la discusión del tema en que se resumen todos los demás: la comparecencia electoral bajo un lema común y con candidatos comunes a los cargos ejecutivos. Es sabido que tanto el PDC como el PGP resolvieron impulsar la doble candidatura, y existen versiones de prensa (hasta el momento de escribir esta nota, no ratificadas por ningún dirigente) según las cuales el PDC, en caso de no aceptarse su propuesta, intentaría impedir a las demás fuerzas el uso del lema electoral, único habilitado hasta ahora para la acumulación de votos en una coalición.

En los últimos días, el presidente del PDC, Héctor Lescano, declaró a la prensa que el estatuto del FA no establece obligatoriamente la candidatura única a los cargos ejecutivos (Presidencia de la República e Intendencias Municipales). Otros dirigentes frentistas afirmaron que esa posición es "radicalmente equivocada" ya que tal imposición es expresa, y que la única forma de variarla es a través de una reforma estatutaria que debería ser presentada en el próximo Plenario. Pero tal reforma necesitaría la conformidad de 4/5 de los votos, que no existen.

En cuanto a la candidatura en sí del general Seregni (que algunos grupos propondrían en el próximo Plenario), podría ser cuestionada por dos grupos que reúnan 24 votos (el PDC y el PGP los tienen, sumados) que la declararan asunto fundamental. En tal caso, el Plenario debería pasar a cuarto intermedio -por tiempo no establecido- para que el presidente del FA buscara una solución de consenso. Convocado nuevamente el Plenario, y de persistir la oposición de los 24 votos, la candidatura no prosperaría. La libertad de acción prevista estatutariamente no podría traducirse en la proclamación de múltiples candidaturas, dado que el mismo estatuto impone, como se dijo antes, la candidatura única. Dentro de la legalidad del Frente Amplio, en consecuencia, si no existe una candidatura de consenso la oposición de dos grupos operaría como un veto.

Respecto al uso del lema PDC, se informó a Alternativa que existe un vacío legal en la materia. De acuerdo a una interpretación, la mayoría de los legisladores electos bajo ese lema tendrían el derecho a su utilización. En base a los actuales números, el PDC y el PGP superan ese 50%, siempre que todos sus legisladores actúen homogéneamente acatando una eventual resolución de sus respectivos partidos en tal sentido.

En definitiva, es imposible vaticinar el resultado del Plenario Nacional. No es posible la adopción de la doble candidatura por no existir 4/5 de los votos para reformar el estatuto, pero sí es posible congelar la candidatura única, o aun imponer una doble candidatura de hecho, al margen del estatuto del Frente Amplio, mediante la autorización de la Corte Electoral. Tampoco puede descartarse, siempre en el plano de la especulación, que la imposibilidad de resolver estos temas determine una virtual ruptura del Frente y de varios de sus grupos componentes, habida cuenta de la precariedad de los equilibrios.

En esta situación se torna fundamental la posición personal del secretario general del PGP, Hugo Batalla, quien ha manifestado su intención de ser candidato único del FA a la Intendencia de Montevideo (para lo cual cuenta con el asentimiento de los demás grupos, salvo la mayoría del suyo y del PDC, aunque el primero anunció que "acatará" su resolución, y cuenta también con el apoyo para una eventual postulación a la vicepresidencia de la República.

Batlle se aproxima en las encuestas

Algunos legisladores consideran "apresurado" su apoyo a Tarigo

Fuentes parlamentarias coloradas dijeron a Alternativa que reina algún descontento entre varios legisladores, especialmente del interior del país, que consideran apresurada su decisión en torno al apoyo a la candidatura del vicepresidente de la República, Enrique Tarigo.

Los últimos sondeos realizados en forma interna por empresas particulares y por encargo del comando "tariguista", indican que día a día crece dentro del tradicional electorado batllista la figura de Jorge Batlle y muchos quedarían mal parados de confirmarse esta situación. En sus constantes recorridas por el interior del país, Batlle habría logrado conformar en torno a su figura numerosas "cooperativas electorales" con dirigentes intermedios, restándole fuerzas a los diputados del interior que se definieron por Tarigo.

En el seno de la CBI, que orienta Manuel Flores Silva, algunos dirigentes intermedios habrían reprochado a Manuel Flores Silva la "inoportunidad" de haberse pronunciado a favor de la candidatura de Tarigo. Muchos cebeístas cuestionan la decisión de su conductor y, al decir de un "activo militante", podíamos haber esperado tranquilamente el resultado de las internas sin vernos involucrados, y desde ese momento negociar nuestro apoyo al candidato triunfador". "El apresuramiento se debió fundamentalmente a la necesidad de marcar presencia dentro de la interna, pero eso nos lleva a un desgaste de fuerzas y a quemar algunos fusibles económicos con los que después no sabemos si podremos contar cuando llegue la época de activar la "campaña nacional" de cara a noviembre del '89". Pese a este apoyo prematuro, dijo el informante "no hemos logrado ninguna seguridad en relación a futuros cargos, sino sólo confirmar los que poseemos".

Por el contrario, quien sí parece haber negociado bien su neutralidad -ya que no firmó el acuerdo entre Batlle y Tarigo- es el actual ministro de Trabajo, Hugo Fernández Faingold, quien según dijo una importante figura del MAS, será el candidato a la Intendencia de Montevideo en caso de que sea Tarigo el ganador en abril próximo. Ello le deja al MAS las manos libres para poder negociar con Batlle si éste es en definitiva quien triunfa.

Posteriormente, Jorge Batlle recriminó al Poder Ejecutivo las críticas a su propuesta de "salto cualitativo" durante un discurso pronunciado por el prosecretario de la presidencia Walter Nessi en un acto del Movimiento 15 de Julio. Esto además provocó que el ministro de Relaciones Exteriores expresara su disconformidad con las apreciaciones de Nessi referidas al gobierno peruano y enlazadas con la propuesta de Jorge Batlle.

Un artículo del boletín interno de Libertad y Cambio menciona en su editorial el pasado de Batlle, remarcando su calidad de perdedor y de practicar las mismas ideas que hace veinte años y de emplear los mismos métodos "clubistas".

La dirección de la JSU convoca a un activo de militantes a realizarse el miércoles 21 a las 20.30 en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

El orden del día será el siguiente:

a) Situación del Frente Amplio.
b) Situación en torno al Referéndum.
c) Tolderías socialistas.

Participarán Reinaldo Gargano, secretario general del PS y Luis Mardones, secretario general de la JSU.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Azucarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C., Exp. 9625-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel 905155 (Montevideo).

El sábado y el domingo próximos

36.834 ciudadanos deberán ratificar su adhesión al referéndum

A menos de cuarenta y ocho horas del comienzo de la doble jornada cívica, en la que 36.834 ciudadanos deberán ratificar sus firmas para de esa manera habilitar el recurso de referéndum contra la denominada "ley de impunidad", la Comisión Nacional pro Referéndum, la Corte Electoral y el Ministerio del Interior, en sus respectivas áreas de competencia, vienen desarrollando una intensa actividad en procura de que la convocatoria del sábado y domingo signifique, lisa y llanamente, el logro de los objetivos trazados por cada una de las partes involucradas.

En ese contexto, el único objetivo que aparece como diáfanamente claro es, sin lugar a dudas, el trazado por quienes impulsaron el recurso constitucional del plebiscito los que, tras presentar en tiempo y forma las firmas de más del 25 por ciento de los habilitados para ejercer el derecho del voto, se ven ahora en la necesidad de lograr que por lo menos el 60 por ciento de los convocados a ratificar (unos 22.100 ciudadanos) cumplan al pie de la letra con las reglas de juego que para tan trascendental instancia ha impuesto el máximo organismo electoral.

Dadas las atípicas características que rodean a esta convocatoria, así como las rígidas normas a la que habrá de estar sujeta, ha motivado que la Comisión Nacional pro Referéndum hiciera público un "instructivo" dirigido a toda la ciudadanía, especialmente a los más de 600 mil firmantes del recurso y fundamentalmente a aquellos 36 mil 834 convocados a ratificar, el que se sintetiza en cinco puntos:

"Ante la inminente convocatoria a ratificar la firma de 36.834 ciudadanos el próximo sábado y domingo, la Comisión Nacional pro Referéndum recomienda a todos los ciudadanos:

1) *Infórmese usted mismo e informe* a otros ciudadanos si su nombre aparece en los listados. Si esto es así, tendrá que presentarse a ratificar en los días 17 y 18 de diciembre.

Para que los ciudadanos puedan saber si sus nombres están en los listados pueden consultar en los centros regionales o en su local central de Rondeau de la Comisión Nacional o en los locales sindicales o políticos y en cualquier mesa informativa que se encuentran en todos los barrios de Montevideo.

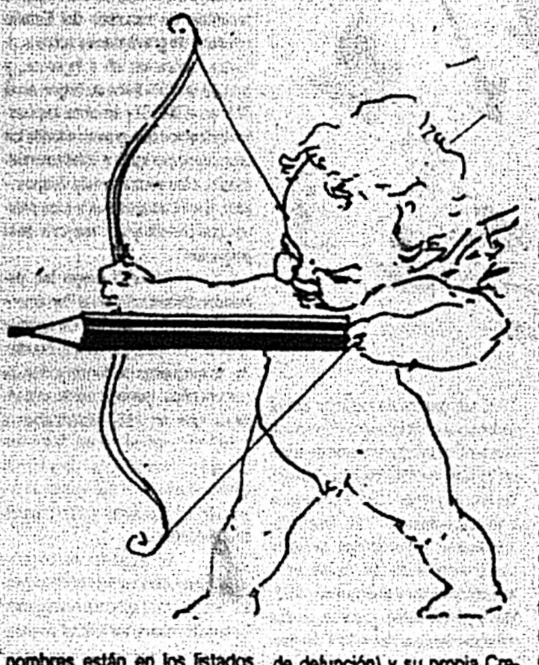

También pueden informarse en los centros, locales o mesas a qué circuitos se tiene que presentar a ratificar su firma, los días 17 y 18 de diciembre.

Si algún ciudadano aparece convocado pero su apellido, nombre o serie tiene algún tipo de error o se encuentran casos en que el nombre fue tomado como apellido y el apellido como nombre, es necesario comunicarlo de inmediato a la Comisión Nacional. También puede suceder que los apellidos con eñe (Ñ) aparezcan fuera de lugar, por lo cual hay que insistir en buscar.

2) *Los ciudadanos que tengan familiares o amigos que fallecieron* luego de firmar su adhesión al referéndum, pueden presentarse a ratificar la firma del fallecido llevando la partida de defunción (NO sirve certificado de defunción) y su propia Credencial (la de la persona que concurre con la partida). Pedimos a los ciudadanos que tengan familiares o amigos en esta situación que tramiten lo antes posible la partida de defunción:

a) en Uruguay 933, para los fallecidos antes del año 1988.

b) en Sarandí 428, para los fallecidos durante el año 1988.

c) en el Registro Civil Departamental para los fallecidos en el interior del país.

d) en el hospital de Clínicas, Pereira Rossell y Militar, para los fallecidos en el propio hospital.

3) Todos los ciudadanos que tienen que ratificar su firma deben presentarse con la Credencial Cívica los días 17 y 18 en el circuito correspondiente. Ningún otro documento o comprobante puede sustituirla.

Aquéllos que perdieron su Credencial y deben ratificar la firma, deben presentarse de inmediato a solicitar una copia de la Credencial en la Junta Electoral de su departamento y en Montevideo en Ituzaingó 1474.

La Corte Electoral resolvió que la copia será entregada en 24 horas. Cualquier dificultad se ruega comunicarla inmediatamente a la Comisión Nacional pro Referéndum.

4) *A los ciudadanos que no pueden concurrir el 17 y 18 de diciembre por imposibilidad física* se les recomienda se comuniquen urgente con la Comisión Nacional pro Referéndum. Entre las 18 y las 20 horas habrá un equipo de abogados para asesorar.

5) Los ciudadanos que se encuentran transitoriamente en el exterior las posibilidades que existen hasta el momento, son que se presenten a ratificar la firma en el circuito correspondiente, o concurrir a una OIFICINA DE LA CORTE ELECTORAL FRONTERIZA el lunes 19 en horarios de oficina.

A los efectos de resolver esta dificultad los ciudadanos que residen en Argentina deben concurrir a la siguiente dirección en Buenos Aires: calle Sarmiento 1518, 2do. piso, teléfono 35 42 08. Recomendamos además se comuniquen con la Comisión Nacional entre las 18 y las 20 horas.

204 DELEGADOS

El pasado martes, entre tanto, la Comisión Nacional pro Referéndum acreditó ante la Corte Electoral los 204 delegados que participarán en la convocatoria del próximo fin de semana. En el interior, hicieron lo propio las comisiones departamentales, las que presentaron los correspondientes listados ante las respectivas Juntas Electorales. Estos delegados tendrán como función específica "fiscalizar", en su carácter de observadores, el trabajo de las mesas circuitales que serán atendidas por funcionarios de la Corte Electoral, designados por la propia corporación. Una vez cumplida cada una de las jornadas convocadas (sábado y domingo), los delegados presentarán su informe a la Comisión a los efectos de su procesamiento.

INTERIOR Y CORTE TAMBIEN COORDINAN

En San José, mientras tanto, y aprovechando la reunión que el ministro del Interior, doctor Antonio Marchesano, mantenía con los Jefes de Policía de todo el país, el vicepresidente de la Corte Electoral, doctor Urruti y el ministro de dicha corporación, doctor Furest, se hicieron presentes en el lugar de las deliberaciones a los efectos de coordinar todo lo atinente a la jornada cívica del próximo fin de semana.

"Con ellos (con los doctores Urruti y Furest) estuvimos analizando la actividad que se va a desarrollar este fin de semana en la ratificación de las firmas", manifestó a la prensa el ministro Marchesano, agregando que "en la misma, el Ministerio del Interior tiene una tarea fundamental de colaboración con la Corte".

El doctor Antonio Marchesano manifestó "que esperamos que podamos hacer todo lo que nos han pedido" aludiendo a los planteos formulados por los referidos miembros de la Corte que lo visitaron.

Hay quienes no creen en la gente.
No creen que Ud. haya firmado por la justicia como ya lo hicimos más de 600.000 uruguayos.
Tampoco creen que 36.834 uruguayos seamos capaces de hacerlo nuevamente.
Aquí también... la alegría ya viene
Demuestreles quien es Ud. concurra a ratificar su firma el 17 y 18 de diciembre.
COMISION NACIONAL PRO-REFERENDUM

Visita privada a Uruguay del vicepresidente de Nicaragua

Ayer viajó de regreso el vicepresidente de Nicaragua, Sergio Ramírez, que llegó al país en visita de carácter privado con el fin de presentar su última novela "Castigo Divino". El gobernante centroamericano mantuvo entrevistas con el Presidente de la República, con el vicepresidente, doctor Tarigo, además de representantes de distintas organizaciones políticas y sociales que apoyan la lucha del pueblo nicaragüense.

Es de destacar que su novela fue presentada el pasado lunes en el Museo de Artes Plásticas del Parque Rodó por la ministra de Educación y Cultura, Adela Reta.

La visita del vicepresidente de Nicaragua sirvió para que importantes organizaciones tomaran contacto directo con la problemática de ese país y, en especial, por la situación creada por el huracán que provocó enormes daños.

Gargano en el Senado

Vetos a las pasividades: el modelo no perdona

El pasado jueves, la Asamblea General se reunió para discutir el veto interpuesto por el Poder Ejecutivo al proyecto aprobado por el Parlamento, por el que se reconocía que la revaluación de 1985 se había efectuado a unos 100 mil pasivos con montos menores a los que indicaba la ley, y se disponía la reliquidación de esas pasividades y el pago de los haberes adeudados. Al votar en bloque el Partido Colorado (incluido el pachequismo) en favor del mantenimiento del veto, el proyecto fue invalidado.

Ese sector perjudicado seguirá sin recibir los más de 10 mil millones de pesos que se le adeuda, los que se irán incrementando año a año, con cada revaluación.

En su intervención, el senador socialista Reinaldo Gargano destacó que una minoría de dos quintos de la Asamblea General puede constitucionalmente imponerse sobre "los anhelos de 100 mil jubilados y pensionistas", al igual que sobre la opinión pública que considera injusta la forma en que se aplicó la ley de pasividades.

Recordó que el 7 de mayo de 1985 ya había denunciado que los índices de revaluación por franjas significaban un ahorro de 13 millones de dólares para el tesoro nacional. En efecto, el aumento total de los egresos de la entonces DGSS sólo alcanzaba a un 59%, en lugar del 66,10% que correspondía por ley. La diferencia significaba un ahorro de 103 millones de pesos mensuales, que al cambio de la época (95 pesos, promedio de 1985) significaba 13 millones de dólares.

En 1986, recordó Gargano, el 107,70% que debía pagarse desde abril recién se hizo efectivo en octubre, producto de las presiones de la oposición. En 1987 los pasivos movilizados obtuvieron el cumplimiento del ajuste del 77,72%, aunque en cuotas diferidas. En 1988, la deuda acumulada llega a 10 mil millones de pesos que, "pagados mes a mes, hubieran permitido a pensionistas y jubilados consumir los litros de leche, los quilos de pan, de arroz y de carne o los pagos de mutualista a que tanto hacía referencia la propaganda del BPS", dijo Gargano.

Agregó luego que aunque ahora no existe el compromiso adoptado ante el FMI en la Carta de Intención oportunamente firmada, y ha dejado de regir, de todos modos "se lo sigue cumpliendo religiosamente", ya que el no pago de la revaluación representa para el gobierno una disponibilidad de más de 10 mil millones de pesos, y un ahorro mensual de 610 millones, incrementados en el futuro con los índices de revaluación.

Recordó que gobierno y oposición polemizaron en su momento sobre la legalidad de la revaluación, pero la polémica pasó a ser cosa juzgada por el Tribunal de lo Contencioso Administrativo, cuya sentencia establece que no queda "la mínima duda acerca de la ilegalidad en que el Poder Ejecutivo ha incurrido" al dictar el decreto de revaluación de 1985.

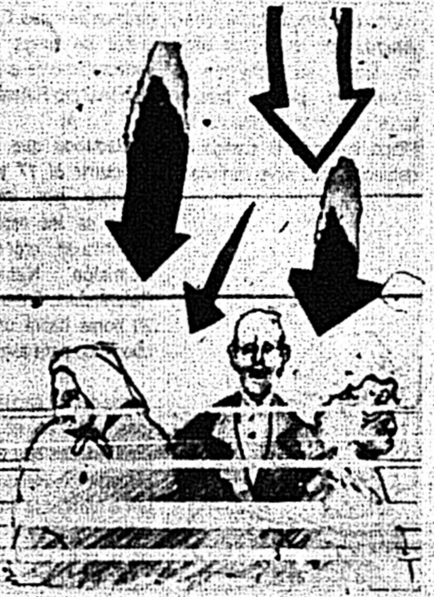

JUSTICIA E INFLACION

Ante ello, el equipo económico aduce que el ajuste legal generaría inflación. En 1984 el déficit fiscal era del 9% del Producto Bruto Interno y la inflación se situó en el 66%. Hoy, pese a que el déficit bajó a un 4%, todos admiten que la inflación se ha disparado. "La verdadera causa de la inflación", concluyó Gargano, "está ubicada en factores estructurales, en el largo plazo, ya que ésta es una situación que vivimos desde hace 30 años". Pero además se vincula con la decisión de sostener la plaza financiera y el pago de la deuda externa, agregó: "Es en el déficit parafiscal, justamente el del Banco Central, donde hay que buscar las grandes erogaciones del Estado que obligan a dar vueltas a la maquinita" (de imprimir dinero), para pagar los intereses de la deuda.

Destacó que a partir de 1955 los gastos de carácter social (educación, salud, seguridad social) han tenido una disminución de entre un 71% y un 61%, mientras que los de defensa y servicios económicos han aumentado un 70%. Esas disminuciones porcentuales se agravan si se tiene en cuenta que en la actualidad existe el doble de jubilados y pensionistas (para los cuales se sigue destinando un 48% del gasto general), y el doble de alumnos que en 1955. "Gastamos la mitad por jubilado y la cuarta parte por alumno si lo comparamos con lo que se gastaba en aquel entonces", concluyó. Con los 50 millones de dólares gastados hasta la fecha en el salvataje del Banco Comercial, "sería posible pagar a los pasivos toda la deuda por revaluación de 1985, más el aguinaldo" (también vetado por el Poder Ejecutivo).

UNA FINANCIACION INJUSTA

Gargano señaló que en la financiación de la seguridad social pasó a tener un papel preponderante, a partir de 1979, el Impuesto al Valor Agregado, IVA, que sustituyó total o parcialmente a los aportes patronales. "Hoy se dice por parte de la Unión Colorada y Batllista que para poder pagar hay que volver a aumentar el IVA", dijo, pero "con su planteo la UCB justifica una mayor voracidad fiscal en una estructura tributaria en la cual sólo un mínimo procentaje de recursos del Estado proviene de gravámenes sobre la riqueza, sobre los altos ingresos, y más de un 75% tiene su origen en el IVA, en el IMESI y en otros impuestos indirectos que gravan a todos los uruguayos por igual y, fundamentalmente, a los sectores más desposeídos, a los trabajadores y a los pasivos que constituyen la mayoría de la población".

Recordó luego las denuncias formuladas en el Parlamento respecto a la evasión de aportes al BPS, entre las que citó las deudas de las empresas de construcción de obra pública, generalmente extranjeras, que en 1987 alcanzaban a 1.700 millones de pesos. Si los trabajadores y los pasivos integraran el Directorio del BPS dijo, existiría una gestión transparente y eficaz en dicho organismo.

El gobierno no concibe otras propuestas que reducir el gasto: "limitar al máximo las revaluaciones, adelantos y beneficios de pasividades ya concedidos, desestimular las jubilaciones aumentando las exigencias para obtenerlas o disminuyendo los montos iniciales -tal como lo propusiera el señor ministro de Trabajo y Seguridad Social el año pasado, haciendo la traducción fiel de la sugerencia del Banco Mundial- o promover la creación de seguros o fondos complementarios, según el paradigma que sólo se ha ejecutado en Chile y que ha dado lugar a los más maravillosos negociados de aquellos a quienes se ha transferido la administración de estos fondos de seguridad social. También se ha pensado en sustituir las jubilaciones por prestaciones mínimas, como también se ha dicho reiteradamente, tratando de llevar a todas las personas a que obtengan una pensión a la vejez. De esa forma, obtendrán un mayor beneficio quienes tengan capacidad para pagar un seguro particular".

"De todo esto", concluyó, "surge a nuestro juicio la clara necesidad de abrir un debate sobre la seguridad social, con la participación de los sectores involucrados, sin perjuicio de dar soluciones concretas como las que aprobó este Parlamento, sin que le pasen a este proyecto conservador que pretende, una vez más, tomar de rehenes a pensionistas y jubilados para aumentar su voracidad fiscal y aplicar superávit de protección a los que ya están protegidos, o cumplir religiosamente con el compromiso de pagar los intereses de la deuda externa".

Evocación de Reina Reyes

Arturo Rodríguez Zorrilla

Se nos fue en silencio, en un deliberado silencio que ocultó todo lo sufrido merced a una dictadura que hirió su hogar y destruyó lo que había sido su preocupación vital: la formación de jóvenes con respeto al derecho que, en forma continua, hizo vivir a alumnos y a docentes.

La justicia inspiró todos sus actos y se mantuvo sereno ante toda incomprensión.

Quienes lo conocieron como profesor y director del liceo de Las Piedras tal vez no sepan que Arturo fue el primero en condenar la intromisión de la política partidaria en el ámbito de la educación.

Corría el año 68 y, de acuerdo a una ley orgánica del año 53, Arturo fue propuesto por el Consejo de Enseñanza Secundaria como director del mismo. Lo sería previa venia del Senado. El 30 de abril del 69 habló allí Martín Echegoyen, y el 5 de julio de ese año la Comisión de Asuntos Administrativos del Senado, presidida por Penadés, citó a Arturo para conocer sus planes de enseñanza.

Volvió a hablar Echegoyen.

Arturo se mantuvo sereno. No concurrió y envió una nota en la cual, invocando su dignidad, consideró insólita esa citación. Así se inició el proceso, aún no terminado, en que la política partidaria se instituye en poder educativo.

Muchos no comprendieron la conducta de Arturo. Pocos la apreciamos en todo su valor como un vidente de lo que después acontecería.

Arturo se alejó de la enseñanza.

En su larga soledad lo acompañé, y la última vez que estuve a su lado, con la lucidez que nunca perdió, me dijo: "todo está politizado".

Rodríguez Zorrilla ya no está, pero la admiración a su personalidad de auténtico educador para

---

Opinión

Colector: desplantes de la empresa, ineficiencia colorada e irresponsabilidad blanca (II)

por el edil Artigas Melgarejo

El llamado a Sala al intendente municipal impulsado por la bancada nacionalista, con motivo del diferendo que mantiene la Intendencia con la empresa constructora del emisor subacuático del sistema colector de aguas residuales de Montevideo, ratificó las reflexiones contenidas en la nota que sobre el mismo tema publicara Alternativa la semana pasada. De ahí que adopte en este artículo el título de aquélla.

De alguna forma hay que decirlo: el Partido Nacional padece la irresponsabilidad de las fuerzas políticas sin perspectivas y hasta resignadas a tal condición. La iracundia con que precipitó el llamado a Sala se diluyó cuando al comenzar el mismo su bancada no se ponía de acuerdo sobre la mecánica a seguir durante la sesión y hasta propuso que la misma fuera secreta, desvirtuando así en nombre de la gobernabilidad lo que anteriormente había definido como un acontecimiento trascendental para que la población capitalina conociera la real situación de nuestras costas, del litigio contractual con ECOGESA y la responsabilidad que en todo ello tiene el gobierno departamental colorado.

No es exagerado afirmar que la vacilante bancada nacionalista se decidió a interpelar luego de que colorados y frenteamplistas, por diversas razones, la comprometieran a actuar con coherencia y responsabilidad. Obligados a ser oposición en serio, los ediles blancos no se desempeñaron muy bien que digamos: tan es así que el interpelante perdió la palabra al inicio de la sesión y no volvió a recuperarla. ¡Y la reunión de la Junta Departamental duró casi ocho horas!

Por otra parte, la larguísima exposición del Intendente Julio Iglesias, una historia del saneamiento de Montevideo que se remontó a la época colonial y llegó, entre una jungla de documentos, caños, efluentes y colibacilos, hasta nuestros días, no fue suficiente para negar la ineficiencia del actual gobierno departamental con la empresa constructora del emisor, y su insensibilidad al postergar una vez más el derecho de los montevideanos a niveles decorosos de calidad ambiental, tal como se había garantizado al inicio de este período de gobierno.

Cuando, cansado de la letanía del Intendente e inquieto ante la pasividad de la bancada interpelante, señalé lo que a mi juicio constituye el meollo de la problemática, esto es, la tardía y tímida reacción del gobierno departamental ante los desplantes de ECOGESA y su negativa a asumir las responsabilidades políticas derivadas de tal situación ante la población, el Intendente Iglesias retomó a su habitual y sintomático mutismo. El secretario general de la Intendencia, y más cautelosamente algunos ediles oficialistas, se convirtieron en voceros del Partido Colorado en una discusión que, ahora sí, era política. Manifestaron que mi intervención había sido injusta y desentonada y hasta algún orador generalmente confundido sobre el papel de la Junta Departamental, me acusó de haber politizado el tema!

Tantas protestas me convencieron de que había tocado algún punto especialmente sensible del Partido Colorado y de su gestión al frente de la comuna de Montevideo.

El llamado a sala pasó con pena para el Partido Nacional y sin gloria para el Partido Colorado. Yo, como muchos montevideanos, espero ahora que el Intendente municipal, cuya foto bañándose en playa Pocitos publicó el lunes en primera plana "El Día", no padezca en los próximos días algún mal derivado de su osada y posada incursión en el reino de los coliformes.

Ciencia

Ni ángeles ni demonios

por Ricardo Potts Cabrera

¿Qué es el progreso? Como se lee en cualquier diccionario, es adelanto, perfeccionamiento, avance. Podríamos definirlo también como la fuerza que impulsa el desarrollo de la humanidad desde los tiempos más remotos.

Sin embargo, hubo épocas en que la ciencia -hija mayor del progreso- se consideró producto del demonio. Pero Galileo reafirmó que la Tierra se movía, y a pesar de las hogueras y las torturas, hubo hombres dispuestos a inmolarse por su fe en el pensamiento científico.

Y hoy en día, algunos piensan que la ciencia es una especie de ángel bienhechor que solucionará todos nuestros problemas. Pero también nos trae sus propios desafíos.

La era de la ciencia moderna comenzó apenas unos siglos atrás, y ha respondido a muchas preguntas de las generaciones anteriores. De los cuatro elementos básicos del universo de los antiguos -fuego, aire, tierra y agua- hemos pasado a la tabla periódica con más de cien elementos, y la síntesis química ha logrado los viejos sueños de los alquimistas, ejerciendo consecuencias de largo alcance para todas las actividades humanas.

La ingeniería genética y la biotecnología han penetrado en el núcleo de la célula para descubrir la espiral de la vida, el ácido desoxirribonucleico (ADN), en cuyas curvas se encierran los secretos de la herencia y la evolución, y sus aplicaciones en la agricultura y la ganadería prometen un arma científica para eliminar el fantasma del hambre en muchas regiones del planeta.

El advenimiento del siglo XX trajo consigo nuevas leyes de la naturaleza -la teoría de la cuántica y la relatividad- seguidas por nuevas formas de la materia. Ahora sabemos que el átomo no es indivisible y que tiene una estructura planetaria, con un núcleo en el centro y electrones en la periferia.

Durante las últimas décadas hemos penetrado más en la estructura del núcleo atómico, encontramos que consiste de protones y neutrones y hemos llegado a conocer y medir otras partículas, como los mesones.

A partir de los años sesenta continuamos profundizando en estas partículas consideradas fundamentales, encontrando que están compuestas de quarks, un "ladrillo" aún más elemental de la materia.

Nuestras fuerzas se revelaron en la escena subatómica: las débiles responsables de la radioactividad beta y las fuertes, que mantienen unido al núcleo. Se desarrollan hipótesis que intentan lograr el sueño inconcluso de Einstein: la teoría del campo unificado, que relacionaría las cuatro fuerzas básicas: fuertes, débiles, electromagnéticas y gravitacionales.

El estilo de la experimentación ha cambiado radicalmente, pues si los rayos X y la radioactividad fueron encontrados por especialistas individuales con modestos equipos, hoy el descubrimiento de las partículas W, el quanta de las ciencias modernas, fue realizado en ciclotrón de ocho quilómetros de circunferencia cuyos equipos detectores pesaban dos mil toneladas.

El descubrimiento fue firmado por 135 autores de 14 instituciones de diversos países, lo cual permite apreciar la escala internacional que está asumiendo la ciencia.

La física teórica también se ha hecho más compleja. Una y otra vez. Disciplinas matemáticas que se creían autónomas han sido muy fructíferas trabajando en interrelación con la física.

De la misma forma, descubrimientos de la física teórica han estimulado el avance de las matemáticas, y los cálculos se realizan con supercomputadoras que reúnen los últimos adelantos en microelectrónica y cibernética.

El chip, ese milagro de la tecnología moderna, permite agrupar en la palma de la mano el equivalente de una millón de

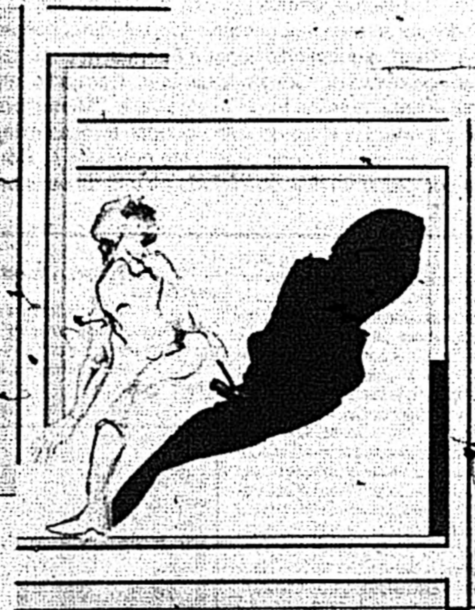

transistores sacando la computación de los laboratorios a disposición de escuelas, fábricas, talleres y oficinas, lo que no se hubiera soñado apenas 30 años atrás.

La computación y la electrónica prometen también cumplir otro viejo sueño de la humanidad: el intelecto artificial, pero desde ahora, están revolucionando la industria, el comercio y todas las ramas de la ciencia, desde la medicina hasta la cosmonáutica.

En estos últimos campos, las nuevas tecnologías de dignóstico médico, como la resonancia magnética nuclear y la tomografía axial, nos permiten incursiones cada vez más profundas y completas en el organismo humano, mientras la cosmonáutica nos aleja cientos de millones de quilómetros en el espacio.

Las sondas automáticas interplanetarias han llegado hasta Marte y Venus, y más allá del cinturón de asteroides han explorado los planetas gigantes antes de proseguir su viaje hacia los confines del reino solar.

El hombre ha puesto su planta en la Luna, y el vuelo tripulado a Marte se vislumbra como la posibilidad más inmediata para el ya cercano siglo XXI.

Pero hasta las distancias recorridas por los ingenios interplanetarios palidecen y parecen ridículas si las comparamos con las alcanzadas por la astronomía y la radioastronomía. Los ojos y antenas de la humanidad llegan a la increíble distancia de 15 mil millones de años-luz, lo que sitúa las investigaciones muy cerca del momento en que nació el universo.

Ante los astrónomos surgen descubrimientos que dan lugar a nuevas preguntas, como los quásares, las estrellas neutrónicas, los agujeros negros. Y por si fuera poco, el pensamiento humano continúa escudriñando el cosmos en busca de seres racionales con quienes compartir y ampliar sus conocimientos.

En el último Congreso de la Unión Astronómica Internacional, se planteó la unificación de todos los planes para la búsqueda de inteligencias extraterrestres, en un gigantesco esfuerzo científico que pretende barrer el espacio por 10 millones de canales de radio, magnitud nunca vista en estos experimentos.

Mientras tanto, para el hombre común muchos de estos temas apasionantes permanecen ocultos por un velo de impenetrabilidad y misterio.

¿Puede saber que equipos ultrasofisticados y teorías abstrusas que solo pueden entender unas pocas personas podrían repercutir en cualquier momento sobre su vida cambiándola radicalmente?

Porque un fenómeno típico de nuestra era es que cada vez pasa menos tiempo entre un descubrimiento o invención y su aplicación a problemas inmediatos del entorno humano.

La velocidad de las transformaciones es tan alta, que las ciencias sociales a menudo son adelantadas por la marcha fulminante de la tecnología y tienen que analizar y estudiar sus consecuencias mucho después que éstas ya están influyendo sobre nuestras vidas.

Vivimos en una gran nave cósmica tripulada por toda la humanidad pero nuestra desmedida actividad industrial amenaza con dejarla fuera de control.

Miles de toneladas de petróleo y deshechos tóxicos se vierten en los océanos, generando una marea mortal que amenaza toda la vida marina. La reciente muerte de las focas en mares europeos es una pequeña muestra del triste final para muchas especies animales. Decenas de ellas han desaparecido y otras tantas están en peligro de extinción.

El efecto invernadero produce el calentamiento del planeta, con serias alteraciones en el clima, y sobre la Antártida hay un agujero en la capa de ozono que preocupa a los científicos.

La crisis energética es solo el preludio de lo que puede esperamos a la vuelta de algunas décadas, en un planeta herido de muerte, donde el canto de las aves y el aroma de las flores apenas será un recuerdo en las ciudades cubiertas por el smog.

Y la influencia más decisiva de todos cuelga como espada de Damocles sobre toda la humanidad. La química, el átomo y la biología han creado maravillas, pero también armas capaces de aniquilar varias veces la vida sobre el planeta.

¿Significa todo esto que el progreso es peligroso? Desde luego que no. La ciencia y la tecnología no son por sí mismas ni ángeles ni demonios, pero dependen en gran medida de los hombres que las manejan para engendrar maravillas o monstruos.

Pero el ansia de saber no se arredra ante los riesgos del progreso, pues a mayores conocimientos surgen mayores preguntas y continuaremos escudriñando la naturaleza, desde el micromundo de la célula hasta el macrocosmos del universo.

En esta eterna búsqueda de la sabiduría, sólo nos queda esperar que encontremos también la sensatez suficiente para controlar nuestras propias creaciones, a fin de que la voz de la razón no sea ahogada por la razón de la fuerza. Cinco mil millones de personas esperan hoy esa respuesta.

Opinión

Plenos departamentales

En Montevideo, los socialistas también deciden

Con el Pleno Departamental que se reunirá la semana próxima, los socialistas de Montevideo culminaremos una rica etapa de definición de nuestra propuesta en materia de política municipal y del elenco que ha de impulsarla en la Junta Departamental a partir de 1990.

No negamos que a lo largo de estos meses la compleja situación interna del Frente Amplio ha operado en contra de esta tarea en la medida en que la herramienta de cambios democráticos y de horizonte socialista para Montevideo y el Uruguay todo está objetiva y seriamente cuestionada. Pero también es cierto que en contraste con este obstáculo ha estado el estímulo que significa la necesidad y posibilidad de democratizar la gestión municipal capitalina y de devolver a los montevideanos el derecho a su departamento, objetivos alcanzables si el Frente Amplio obtiene el triunfo electoral que hoy pronostican los sondeos de opinión y que, cosa extraña si las hay en el reino de la política, ni siquiera desmienten quienes apuestan al no Frente Amplio.

También nos ha estimulado la responsabilidad que nos hemos autoimpuesto de ser pilares del próximo gobierno departamental, que por ser gestionado por el Frente Amplio, será de todos los montevideanos y, en especial, de los de menores recursos.

Por eso, el Pleno Departamental, en el que participarán más de 150 delegados del Partido, la Juventud y las Mujeres Socialistas de Montevideo, se expedirá sobre una propuesta programática departamental cuyas líneas rectoras son la reivindicación de lo local como ámbito de consolidación democrática y el impulso de políticas de democratización de la gestión municipal, información y participación ciudadana y recuperación de Montevideo y su gente, en el marco de una nueva y rica integración regional.

Se trata de una oferta optimista, creativa y al mismo tiempo realista para un departamento en crisis y una población agobiada por el sistemático descenso de la calidad de vida. Es también una propuesta que, sintonizando con las resoluciones de los últimos Congresos del Partido (especialmente el 39o. ordinario y el 20o. extraordinario) y con los lineamientos programáticos para el gobierno de Montevideo [illegible]sentemente aprobados por el Plenario Departamental del Frente Amplio, ofrece a la gente la posibilidad de ser protagonista en la difícil pero hermosa tarea de transformar a Montevideo, hasta convertirlo en el mejor traje de sus habitantes.

La política de alianzas definida en nuestro reciente Congreso Extraordinario será ajustada a la realidad de Montevideo por este Pleno que también designará -por voto secreto de todos los delegados que en él participarán- a los candidatos del Partido Socialista a la Junta Departamental de Montevideo en las próximas elecciones.

Decisiones sin duda importantes que cierran un año complejo, intenso, y en el que las insuficiencias del Frente Amplio -que son también nuestras-, no han disminuido la voluntad y el compromiso de los socialistas; pero que al mismo tiempo abren nuevas perspectivas en el ámbito departamental (aunque no desprendido del nacional) y mediante una apuesta al Frente Amplio, de creación solidaria de un futuro por y para todos.

Ariel Bergamino

BANCO DE LA REPUBLICA
ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA No. 94/4.
EL BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY LLAMA A LICITACION PUBLICA PARA: SUCURSAL PASO DE LOS TOROS -TRABAJOS DE INSTALACION ELECTRICA E ILUMINACION, DE ACUERDO CON LOS RECAUDOS QUE SE ENCUENTRAN A SU DISPOSICION EN EL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACION DE EDIFICIOS -MINAS 1434 PISO 8o. AL PRECIO DE N$ 3.000,00.

LAS PROPUESTAS SE ABRIRAN EL DIA 24.1.89 A LA HORA 15:00 EN PRIMER LLAMADO Y A LA HORA 15:30 EN SEGUNDO LLAMADO.

PARA EL CASO EN QUE EN LA FECHA Y HORA INDICADA LAS OFICINA DEL BANCO NO FUNCIONARAN, LA APERTURA SE REALIZARA EL PROXIMO DIA HABIL SIGUIENTE, EN LAS MISMAS CONDICIONES.

alternativa
nacional
Montevideo
15 de diciembre

Por Nacional y la magia de Seré

Montevideo fue una fiesta

Los uruguayos nuevamente festejamos un triunfo deportivo. Nacional, en buena ley se erigió en nuevo campeón Intercontinental de fútbol, al vencer por penales al campeón europeo PSV Eindoven. El partido, observado por miles de uruguayos en la madrugada del domingo, se convirtió en un notable espectáculo, de emociones reiteradas y que culminó con una no menor inquietante seguidilla de penales donde los desencuentros en el tanteador hicieron incierto el resultado hasta el último segundo.

En esto debemos resaltar de la televisión japonesa que puso en las pantallas los menores detalles, incluso las pequeñas bromas que los jugadores se repartían luego de cada uno de los penales. Sin este manejo televisivo, con infinidad de cámaras que mostraban todos los detalles de las jugadas, quizás los uruguayos, en general y los seguidores de Nacional en particular no estarían tan contentos. Y ello porque la televisión mostró que el equipo uruguayo, sin recurrir a ninguna artimaña extrafútbol, ni a la inveterada violencia, pudo jugar de igual a igual con un equipo holandés que no pudo superar a nuestros muchachos en ninguno de los aspectos del juego.

Hasta los equívocos del juez sumaron emociones, pues a un penal que se convirtió en el segundo gol holandés, que solamente el colombiano pudo advertir, se sumó un corner, que tampoco había sido y que motivó el empate de Nacional.

Luego los penales en donde a las deficiencias de algunos rematadores, a los detalles de sus gestos de desesperación y a la alegría de los jugadores contrarios, se sumó la tarea de Jorge Seré, un muchacho que entró en el corazón de todos los uruguayos. Sus ganas, su fervor y sus reflejos lo hicieron detener cuatro disparos de los holandeses, en un récord realmente impresionante. Recordemos que un tiro penal se realiza a poco más de siete metro y que se trataba, tanto para unos como para otros, de jugadores profesionales que saben que esos tiros son prácticamente inatajables.

Seré tocado por una magia especial, se convirtió en héroe indiscutido, de esos que ganan para siempre el corazón de los uruguayos.

Pasadas las cuatro de la madrugada Montevideo ya era una fiesta.

Se inicia hoy el seminario Uruguay '89

La Fundación Friedrich Ebert en el Uruguay (FESUR) y el Instituto de Economía de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración de la Universidad de la República, organizan por cuarta vez consecutiva para los días 15 y 16 de diciembre del año en curso, el Seminario Internacional *URUGUAY '89. La coyuntura económica internacional, regional y nacional en 1989.*

Contará como siempre con el auspicio del Banco Central del Uruguay -en cuya sede de conferencias se realizará- y oficiarán de coauspiciantes la Fundación Raúl Prebisch de la Rep. Argentina y el Consejo Nacional de Investigación Científica y Técnica (CONICYT).

El objetivo del mismo es, como en años anteriores, el análisis exhaustivo de la coyuntura económica nacional, regional y mundial, el que contará con la participación de los más destacados economistas nacionales y de la región. Por su parte el Instituto de Economía, siguiendo una línea de trabajo comenzada el año pasado, presentará un informe sobre la situación económica nacional.

Los asistentes se organizarán en 5 comisiones abiertas: Sector Externo; Nivel de Actividad y Empleo; Precios e Ingresos; Ciclos Económicos; Evoluciones Monetarias Fiscales y Financieras y el Seminario concluirá con una Mesa Redonda sobre el tema Promoción de Exportaciones como Motor del Desarrollo: Verdades y Mitos.

Editorial Signos
Tiene el honor de invitar a ud.
al lanzamiento de la

"ANTOLOGIA POETICA"
DE ZELMAR RICCETTO

que tendrá lugar en
Casa del Pueblo, Soriano 1218
Viernes 16 de diciembre de 1988
19 y 30 horas

Un cuento para el Sorocabana

El lugar de los afectos

Finalmente, el Sorocabana cerró sus puertas. Montevideo, perdió sus maderas, su penumbra, el lugar hospitalario donde escribir poesía, arreglar el mundo, recordar el pasado o proyectar el futuro, donde mirar los árboles de la plaza, donde leer el diario sin molestias.

El lugar, también, donde tantas parejas se encontraron ó desencontraron. La penúltima noche del "Soro", alguien hizo llegar a Alternativa unas carillas apresuradas. "Son un testimonio. Corríjanlo; está mal escrito, no sé si trasmite algo", dijo. "Mi nombre no importa. En el Sorocabana quedan truncas miles de historias así, incompletas. ¿Me entendés? ¿Dónde completar un diálogo iniciado en una de esas mesas?".

y fue entonces que pareció cristalizarse el gesto tantas veces imaginado. Cuando a ella se le humedecieron los ojos y se le endureció la boca. La mano de Andrés se deslizó por el borde de la mesa, llegó hasta el antebrazo de Julia, la atrajo hacia la mesa venciendo la tenue resistencia. Cuando estuvo inclinada sobre la mesa, Andrés levantó su mano hacia la mejilla de Julia, en una invitación algo desesperada a que depositara en ella su tristeza. Pero Julia separó la mirada húmeda de la taza del cortado, le dijo que no con sólo bajar los párpados, inclinó la cabeza hacia el otro lado y la apoyó en su propia mano, cubriendo sus lágrimas de los demás. Volvió la mirada fija hacia el centro de la mesa.

Andrés volvió a sentir la impotencia de todas las noches, cuando intercambiaban breves frases sobre el trabajo, y él sentía que una corriente le llegaba desde su perfil tal vez agobiado, desde su mirada honda, cargada de una mezcla de determinación y una tristeza que quizá tuviera la sonoridad de un cello. En aquellas noches, Andrés había ido descubriendo que a la atracción primera se agregaban oleadas que se mezclaban peligrosamente en una gelatina que él se empeñaba en llamar ternura. Y siempre se resumía en un mismo gesto, que él casi podía palpar: apoyaría el brazo en la mesa, con la palma de la mano extendida hacia ella, Julia cerraría los ojos, apoyaría la cara en la palma extendida, y él comenzaría a sentir las lágrimas entre los dedos. Quizás terminarían besándose, o tal vez ella le diría algo así como "qué buen amigo eres" (ya le había ocurrido años atrás, aunque ahora Andrés hubiera jurado que había algo como una juguetona luz escondida, algo como desafiante en la forma de mirarlo de soslayo). Y él ya había dicho que no quería hacerle daño a nadie; sentía en la boca el gusto de sus propias palabras cuando lo recordaba, la misma emoción, la misma determinación que había sentido entonces.

Esa noche, una vez más, se habían quedado solos hasta tarde. Hacía calor. Andrés se quejó largamente del cansancio y la convenció de no terminar el trabajo. La invitó a un café, el último en el Sorocabana, que estaba a punto de cerrar. Julia sonrió una protesta, le dirigió una de esas miradas que podían entenderse como "sé en qué estás pensando". Caminaron hasta el bar hablando, como de costumbre (eso era al menos lo que Andrés pensaba), para evitar el peligro de estar en silencio. La inminencia del cierre no había cambiado el aspecto del "Soro". Como habitualmente, estaban ocupadas casi todas las mesas pegadas a la pared y las cercanas a los grandes ventanales. En el medio, las caras conocidas de siempre en las mesas de siempre. Y en el rincón, a la izquierda contra las ventanas, aquella mesa aislada que él eligió sin dejar lugar a dudas.

Después de charlar sobre algo olvidable, la conversación derivó hacia el pasado y las heridas aún abiertas.

- Algún día te voy a contar algo que puede ser cursi -dijo ella-, pero a mí me importa.

- Ahora. Si quieres, digo, si tienes ganas.

Julia contó de su época de liceal, de su amistad con Laura apenas se conocieron. Estudiaban juntas, pensaban y sentían lo mismo. Dejaron de verse por un año, y cuando se reencontraron el tiempo no había pasado: habían vivido experiencias similares y sacado similares conclusiones (Andrés pensó en noviazgos y furtivas iniciaciones sexuales). Después, volvieron a separarse hasta que, ya en Montevideo, y como era obligatorio en la forma en que venían las cosas, se reencontraron viviendo en edificios contiguos. Para abreviar: las dos, una.

Hasta que Julia debió escapar de la policía. Por supuesto, fue Laura quien la acompañó a la estación del tren (todo muy de película del '50, apuntó Julia, y efectivamente Andrés no recordaba que nadie hubiera huido de la dictadura en tren), y fue Laura quien puso en el correo la carta de Julia a sus padres, despidiéndose. Mucho tiempo después, supo en Europa que Laura había sido arrestada y torturada por haberle ayudado a huir. Más tarde aun, le llegó una carta pidiéndole que no le escribiera más, porque la correspondencia llegaba abierta, etcétera.

- Para mí, el Uruguay era Laura. Era... no quiero hacer psicología, pero era el lugar en que tenía depositados mis afectos. Cada 24 de junio, día de su cumpleaños, pensaba en ella, me preguntaba cómo estaría, qué le estaría ocurriendo...

Andrés sintió inquietud, se acomodó en la silla. El también había personificado en Ricardo todo lo que la dictadura le había quitado. Ricardo eran los libros quemados, los compañeros presos, exiliados o con los que no podía verse, la angustia, la esperanza...

Cuando Julio pudo volver, consiguió la dirección del trabajo de Laura (la dueña de la casa la había echado después de que la arrestaran), y cuando estaba parada en la plaza Matriz, buscando en un plano la forma de llegar allí, levantó los ojos y Laura ("por supuesto") venía hacia ella. Sin sorpresa, se saludaron como si recién dejaran de verse. Pero Laura empezó por decirle que los exiliados debían comprender que no eran héroes, que en Europa habían vivido cómodamente mientras los que se quedaron en el Uruguay sufrían, enfrentaban y derrotaban a la dictadura, y le siguió hablándole de esa forma desconocida, y recriminándole que los de su partido...

Se cruzaron, después, varias veces. Se saludaron desde lejos, se mintieron visitarse algún día. Varias veces, también, fingieron no verse. Un 24 de junio, cuatro años después de llegar, Julia la llamó por el cumpleaños. Y algo ocurrió. Laura la invitó a su casa, esa noche empezaron a hablar infatigablemente. Se contaron cosas que nunca habían dicho a nadie, siguieron cuando el esposo de Laura dijo que no las soportaba más y se fue a dormir, y no pararon de hablar y llorar hasta las cinco de la mañana. Julia se acostó en el living pero no pudo dormir. Laura le contó después que ella tampoco había podido. Las dos confesaron que, en algún lugar de cada una de ellas, sabían que ese encuentro habría de producirse.

- Y fue recién ese día, cuatro años después de volver, cuando terminó el exilio para mí. Fue entonces cuando supe que los habíamos derrotado -sus ojos comenzaron a empañarse-, que estábamos vivos a pesar de todo -su boca se endureció al contener la emoción-.

La mano de Andrés se deslizó por el borde de la mesa, llegó hasta el antebrazo de Julia y la atrajo hacia la mesa...

- Siempre me has despertado una inmensa ternura.

...venciendo la tenue resistencia. Cuando estuvo inclinada sobre la mesa, Andrés levantó su mano hacia la mejilla de Julia. Pero ella separó su mirada húmeda de la taza del cortado, le dijo que no con sólo bajar los párpados...

- Vamos, aflojate.

...inclinó la cabeza hacia el otro lado y la apoyó en su propia mano, cubriendo sus lágrimas de los demás. Volvió la mirada fija hacia el centro de la mesa, dejando a Andrés completamente solo. El quiso hablarle de Ricardo, pero apenas pudo decirle que tomaban mate en la cocina cuando estaba requerido, que casi no hablaban, que fueron al aeropuerto poniendo caras de turistas, que estaba lleno de tiras y pasaron entre ellos transpirando de miedo. Y que cuando volvieron a verse no se dijeron nada, y el exilio de Ricardo todavía no había terminado.

- Cuando quieras, nos vamos.

Caminaron entre las mesas. Cuando llegaban al extremo del mostrador, cerca de la puerta, se volvieron.

- Despidámonos.

Andrés hizo un saludo hacia las mesas, hacia el lambrís parcialmente quemado. Cuando un camión de mudanzas se llevara la mesa del rincón, el gesto incompleto de la mano, la mirada fija en la taza, serían polvo del local desnudo. Polvo el paso de la mujer del bastón, polvo la frase de Julia, abrazada a su cartera:

- Ya me había dado cuenta.

Fotos Jorge Ameal

En el Palacio

LAS CUENTAS DEL PASADO

Hasta fines de 1984 y comienzos de 1985, el tema de la compra de carteras bancarias por el Banco Central durante la dictadura ocupó páginas enteras de la prensa (y no sólo de la de izquierda) y muchos minutos de reportajes y discursos. En diciembre de 1988, el episodio más edificante de esta historia -el pasaje de los antecedentes y el informe parlamentario sobre el tema- pasó prácticamente desapercibido.

El informe de la Comisión Investigadora se votó el martes, en una Cámara de Representantes con menos de la mitad de sus integrantes presentes, luego de una breve sesión. La votación fue ampliamente mayoritaria, en favor del envío del caso a la Suprema Corte de Justicia: 37 en 38. El Partido Colorado apenas tenía un diputado en sala, y éste obviamente, se pronunció en contra.

Con la firma de los diputados Guillermo Alvarez, Héctor Lescano, Juan José Fuentes, Jorge Machiñena, Carlos Rodríguez Labruna, Walter Santoro y Hebert Rossi Passina, el informe en mayoría fundamentó extensamente la recomendación de remitir las actuaciones a la Justicia.

"Irregularidades administrativas", "desbordes de autoridad", "perjuicios muy importantes para el país", "hechos no suficientemente aclarados", fueron algunos de los argumentos expresados para solicitar a la Cámara ese trámite.

Además, se incluyeron en el informe expresiones de los senadores Jorge Batlle, Eduardo Paz Aguirre -fallecido- y Luis Hierro Gambardella -hoy embajador en España-, quienes reclamaron el envío de los antecedentes a la Justicia.

Eso era en abril de 1985. Hoy, la opinión colorada es muy diferente. El informe en minoría, firmado exclusivamente por legisladores del partido de Gobierno, señala que el Banco Central "actuó con razonable corrección jurídica y dentro de sus competencias en un momento de la vida institucional del país que estuvo signada por el desconocimiento general de las normas constitucionales y legales, aun cuando las decisiones concretas que adoptó puedan no compartirse desde el punto de vista técnico".

FALTARON DOS VOTOS...

Por el estrecho margen de dos votos, sobre 130 legisladores (pocas ~~veces han estado todos presentes y esta fue una de esas raras oportunidades~~), quedaron firmes los vetos sobre el proyecto de ley de revaluación de pasividades.

Durante la extensa sesión de la Asamblea General, que culminó a las cuatro de la madrugada del pasado jueves, algunos diputados colorados "jorgistas" fueron olvidando las promesas formuladas apenas pocas horas antes. Pese a la posición de su líder, quien manifestó que había que apoyar (esta vez) al gobierno en su plan antiinflacionario, los diputados Julio César Hernández, Walter Isi y Juan Luis Pintos realizaron anuncios, que incluso trascendieron en la prensa y no fueron desmentidos, en el sentido que votarían el levantamiento de los vetos.

Junto a Víctor Vaillant, quien también se pronunció en contra de las observaciones del Poder Ejecutivo, en la teoría representaban un aporte suficiente a las bancadas opositoras para levantar los vetos. O sea, llegar a la ansiada meta de los 78 votos, superada apenas una vez en esta legislatura.

Después de nueve horas de sesión, que estuvieron ocupadas mayoritariamente por representantes de la oposición y del pachequismo (los legisladores del Batllismo Unido apenas participaron de la discusión), y que incluyó un durísimo intercambio de palabras entre el diputado frenteamplista Nelson Lorenzo Rovira y el senador de la UCB Pedro Cersósimo, los votos ya eran menos de 78. Pintos cambió de opinión y luego también lo hizo Isi.

Hernández, por su parte, solicitó el desglose del artículo que otorgaba el beneficio de la revaluación ajustada según el índice legal de 1985, con carácter retroactivo, ya que no estaba dispuesto a levantar el veto en ese caso, aunque sí en el resto del proyecto de ley.

Fue entonces que el senador Gonzalo Aguirre sentó la tesis que menos convenía a su partido: "el veto es sobre todo el proyecto, no puede entonces realizarse el desglose". De inmediato, varios legisladores colorados apoyaron esta posición. Se discutió un rato y finalmente se puso a votación el diferendo. Ganó la opinión de Aguirre, con lo cual Hernández decidió no levantar ningún veto.

Solo Vaillant terminó acompañando al Frente Amplio, al Partido Nacional y a la Unión cívica. En total, 76 votos...

El tema, sin embargo, no parece haber concluido. Por allí hay un proyecto del Partido Colorado, mucho más limitado en el otorgamiento de beneficios a jubilados y pensionistas, y que pretende incluir el aumento de algún impuesto para financiar el gasto. Cuando se trate, volverá a provocar discusiones. El tema, además, seguirá presente en las expectativas de los pasivos, un sector fundamental a la hora de decidir elecciones y que -para alarma de varios grupos políticos- ha demostrado tener mucha más memoria que la que muchos suponían...

ZERBINO NO IRA AL SENADO

Colorados y herreristas se opusieron e hicieron naufragar el pedido de llamado a sala del ministro de Economía y Finanzas, Ricardo Zerbino, al Senado, para que explicara las anunciadas medidas anti inflacionarias.

No se trataba de una interpelación, sino un llamado en el régimen de comisión general, pero Lacalle -habitual interpelante de Zerbino en otras épocas- estimó la iniciativa inconveniente e inoportuna.

La moción fue presentada por los senadores del Frente Amplio y apoyada por "Por la Patria", Carlos Julio Pereyra y Uruguay Tourné.

El colorado Francisco Forteza, para fundamentar su voto contrario, refirió la tesis de que conviene hablar poco de las medidas para no alarmar a los agentes económicos.

Fueron 13 votos en 29, por lo que resultó negativa. Zerbino no abandonará, por ahora, su despacho para ir al Parlamento.

HABRA INDEMNIZACION

Los cuatro partidos hicieron un alto en sus discusiones y se unieron para aprobar, por unanimidad de la Cámara de Representantes, un proyecto de ley que indemniza a los productores de todo el país afectados por granizadas, sequías y otros fenómenos climáticos, ocurridos entre el 1o., de enero y el 31 de octubre de este año. El tema pasó de inmediato al Senado, donde le aguardaba un trámite similar.

De acuerdo al texto aprobado, se faculta al Poder Ejecutivo para disponer la suma necesaria para indemnizar a los productores dedicados a la floricultura, la horticultura, la fruticultura y la viticultura, cuyos cultivos fueron afectados en más del treinta por ciento a causa de los fenómenos climáticos.

La sesión fue seguida desde las barras por numerosos productores, que aplaudieron cuando se decidió tratar el proyecto. Algunos comenzaron a marcharse, aburridos, cuando empezaron los discursos. Afortunadamente, los legisladores percibieron a tiempo que no era eso lo que esperaban sus espectadores (y potenciales votantes) y renunciaron a seguir hablando. Entonces se votó y todos contentos. Especialmente, los productores.

Opinión

El sistema financiero no puede esperar

por Guillermo Alvarez

En su prácticamente desapercibida sesión del miércoles 7 (casi no fue mencionada por los medios de comunicación), la Cámara de Diputados dispuso el pase a la Justicia de todos los antecedentes recabados por la Comisión Investigadora sobre la Compra de Carteras Bancarias. Culminó así un trabajo iniciado en los primeros meses del gobierno constitucional.

No vamos a reiterar en esta nota las irregularidades que surgen del examen de varios quilogramos de papel que la Comisión estudió. Nos limitaremos a destacar algunos aspectos que consideramos salientes.

En primer lugar, nos referiremos brevemente al contexto en que se dio esa situación. Sabemos que la dictadura llegó de la mano del agotamiento de un modelo económico, un modelo de país que engendró una confrontación social entre las clases dominantes y la mayoría de la población, y que se resolvió instaurando un régimen de terror que arrasó todas las libertades. Sólo de esa forma pudo llevarse adelante la política de corte liberal que impulsaron primero Vegh Villegas (ahora sucesivamente propuesto por Jorge Batlle para presidente del Banco Central y para ministro de Economía) y luego Valentín Arismendi.

Parapetados detrás de los fusiles, ambos ministros llevaron a cabo la total liberación de "las fuerzas del mercado", aunque imponiendo también dos excepciones. La primera, la fijación de salarios y pasividades. Llevaron los ingresos de quienes venden su fuerza de trabajo y generan la riqueza del país, a menos del 50% de lo que ganaban en 1968.

La segunda excepción fue la actitud ante el sistema financiero. En un país donde poner dinero en un banco o importar era más rentable que producir, se fue liquidando el aparato productivo nacional y generando un mecanismo infernal que creció como un alud: cierre de empresas, desempleo, menos consumo, endeudamiento, más cierre de empresas, y así sucesivamente. Ante la protesta generalizada del país, se comenzó a utilizar una palabrita que sigue de moda: "eficiencia". Empresario que no pudiera subsistir, que cerrara. Trabajador que no obtuviera trabajo, que emigrara. Sin embargo, esta situación generó una contradicción: los bancos que habían obtenido jugosas ganancias y habían colocado el dinero con liberalidad, se encontraron con que no podían cobrar. Y entonces las autoridades, presidente "de facto", Junta de Comandantes en Jefe, ministro de Economía, directorio del Banco Central, se olvidaron de la "eficiencia" y corrieron al salvataje de los bancos.

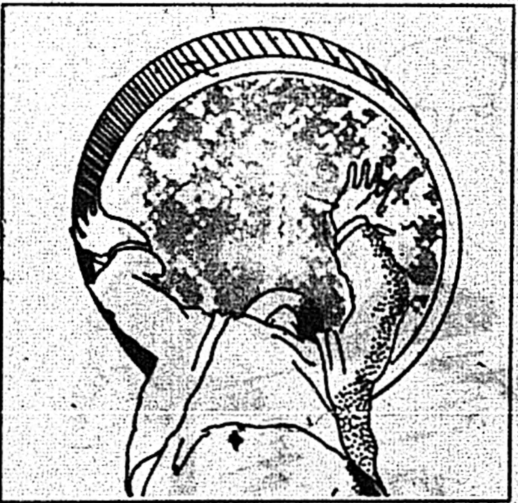

Este fue uno de los aspectos de la compra de carteras, cuyos detalles técnicos son claramente expuestos en el informe de la Comisión en mayoría (es decir, los legisladores de la oposición). El otro aspecto era la finalidad perseguida de estirar un poco más un régimen que se hundía acosado por la resistencia del pueblo, el aislamiento internacional, y porque -de acuerdo a lo confesado a la Comisión por el propio contador Protasi, del Banco Central- el país estaba en bancarrota. Esto es, fueron compradas las carteras que se sabía incobrables para obtener préstamos que aún hoy estamos pagando, y que entre otras cosas son parte del déficit fiscal que sirve de excusa al gobierno para rebajar el salario a los funcionarios públicos, o para no pagar a los jubilados lo que se les adeuda por revaluación de 1985: sólo para que la dictadura, que ya estaba condenada, pudiera durar unos años más.

Dentro de esto que podría calificarse como gran estafa al país, hubo otras estafas menores. Por ejemplo, la compra se realizó en dólares poco antes de la ruptura de la famosa "tablita", u operaciones dirigidas ya no a salvar bancos u obtener fondos, sino a salvar a determinadas firmas (Gemcosa, Operativo Conserva) o patricias instituciones (Jockey Club), o la sobrevaluación de las carteras morosas. En fin, podríamos escribir unos 200 ejemplares completos de Alternativa sin agotar el tema.

Pero queremos aprovechar este hecho para efectuar una reflexión sobre lo que ha significado el sistema financiero en nuestro país.

El salvataje del sistema financiero de ese período no fue el primero ni el último, aunque en los otros casos no haya adquirido los mismos tonos de brutalidad que el que comentamos. Si repasamos rápidamente la historia del país, sin remontarnos más allá de los últimos 25 años, nos encontramos con la crisis del Banco Transatlántico y sus consecuencias, la del Mercantil y otros, que significó que el Estado gastara una suma equivalente a 29 mil millones de pesos viejos en asistencia financiera, suma superior al patrimonio de toda la banca privada en aquel momento.

También durante la compra de carteras para salvataje de bancos, el importe aportado por el

Montevideo
15 de diciembre

Banco Central fue superior al patrimonio de la banca privada, por lo que se pudo haberla nacionalizado a menor costo. Y hoy, luego de todas estas experiencias, nos encontramos con la situación de los bancos Comercial, Caja Obrera, Pan de Azúcar y de Italia, para la cual todo lo que se le ocurre al ministro de Economía y Finanzas es aumentar nuestro endeudamiento externo a efectos de realizar una nueva compra de carteras, disfrazada a través de la Corporación para el Desarrollo. Mientras tanto, la Cámara de Representantes no ha podido hacer funcionar la Comisión Especial de Normas Reguladoras para el Sistema Financiero, dado que generalmente los representantes del gobierno no concurren. En ella están radicados varios proyectos del Frente Amplio referidos a la situación institucional de los referidos bancos, eliminación del secreto bancario (que se presta a todo tipo de def[illegible]n), fijación de topes de las tasas de interés, y una muy seria propuesta de AEBU acerca del rol de la banca estatal y gestionada.

La situación del sistema financiero hace más necesario que nunca impulsar la propuesta del FA de mantener en el área del Estado lo que ya hoy funciona en su órbita, y nacionalizar el sistema.

Claro: para lograrlo, para comenzar a transitar el camino de la independencia económica, para evitar que la sociedad tenga que poner 500 millones de dólares en este barril sin fondo que ha resultado ser la banca gestionada, es necesario fortalecer al Frente Amplio y enfrentar los problemas de un país que espera soluciones. La única fuerza política que puede proponerlas, hoy está discutiendo sobre candidaturas.

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Banco Central del Uruguay

Servicio de Administración de Bienes
VENTA DE VEHICULOS AUTOMOTORES
LLAMADO A OFERTAS

OBJETO: Venta de 2 camionetas marca PEUGEOT, modelo 2000 D, tipo Pick-up, año 1981
PRESENTACION DE OFERTAS: Hasta el día 26/12/1988, hora 15.
APERTURA: El día 26/12/1988, a las 16 horas.

Los pliegos de condiciones que se encuentran a disposición de los interesados podrán retirarse en el Servicio de Administración de Bienes del Banco Central del Uruguay, Paysandú y Florida, Oficina No. 1103, dentro del horario de 13 a 17 horas.

Los vehículos automotores podrán visitarse diariamente en el garage del banco, en el horario de atención al público.

Pese a lo dicho por Ariel Davrieux

La inflación superará el 70 % mientras que el salario real cayó 5,27 %

Los últimos datos de la Dirección General de Estadística y Censos vuelven a mostrar una realidad crítica. El comportamiento de los principales indicadores económicos denuncia la caída del salario real, la llegada de la inflación a la frontera del 70%, la feroz dolarización de la economía uruguaya, etc.

En el mes de noviembre pasado, el Indice General de Precios al Consumidor creció en un 4,43%. Este crecimiento del índice es levemente superior al que se registrara en el mes de noviembre de 1987. Vale la pena recordar que en el mes de diciembre del pasado año 1987, la inflación fue del 1,42%.

La inflación de este decimoprimer mes de 1988 se ubicó muy próxima a la media inflacionaria mensual de este año. Sin embargo conviene detenernos un instante a observar cuáles han sido los rubros que han crecido con mayor fuerza y que sirven de fundamento para este aumento de la inflación.

SI NO ES POR H ES POR B

Desde filas del gobierno se había afirmado con insistencia que el gran responsable del alza de la inflación era el rubro "Alimentos y Bebidas". Por esta razón fue que se llegó, incluso, a amenazar con la posibilidad de "aceitar" los mecanismos que permitieran un correcto abastecimiento de la plaza. Pero hay aquí algunas sorpresas...

El rubro de mayor incremento, con una variación del orden del 7,48% y una incidencia en el incremento del Indice General del 1,14%, fue la "Vivienda".

Sin embargo, el ítem "Alimentos y Bebidas" tuvo un incremento del 4,19%, y es el de mayor incidencia en la conformación del IGPC. Pero contrariamente a lo que venía ocurriendo en meses anteriores, en noviembre se nota una detención en el aumento de los precios de las carnes, comenzando, incluso, a registrarse en los últimos días, sensibles bajas en esos valores.

Algo similar ha sucedido con la mayoría de las verduras, las que promedian una baja del orden del 2,8%, pudiendo observarse una tendencia claramente descendente en el transcurso del mes. Fueron las frutas las que presentaron un aumento destacado que presionó al alza al subíndice. También tuvieron un incremento importante el pan, las comidas fuera del hogar, y los refrescos.

¿Y MEDIDAS PARA LA VIVIENDA?

Llama poderosamente la atención de que el gobierno se haya preocupado en denunciar como principal culpable de la crecida de la inflación al rubro "Alimentos y Bebidas" y nada haya dicho, en cambio, acerca del ítem "Vivienda". Se podrá decir que recién ahora se percibe el "descontrol" de este punto. Pero ello no es así, y alcanza con observar, por ejemplo, la evolución de los indicadores al término del mes de setiembre. Allí se presentaban los siguientes acumulados para los últimos doce meses: IGPC, 64,80%; "Alimentos y Bebidas", 64,70%; "Vivienda", 66,33%. Y dentro de este último punto, "Alquileres e Impuestos", 89,25%.

¿Qué pasa aquí que no se ha denunciado esto por parte del equipo económico de gobierno? ¿No se piensa adoptar medidas para bajar los valores de los alquileres? Claro, casas no se pueden importar, pero alguna que otra medida se podría adoptar para que se vuelquen al mercado toda esa cantidad de viviendas vacías, que presionan artificialmente el precio no permitiendo el tan proclamado libre juego de la oferta y la demanda, que tanto gusta a Zerbino.

LLEGANDO AL 70 Y PASANDO

A esta altura se visualiza con absoluta claridad que el IGPC romperá la barrera del 70%. De registrarse en el mes de diciembre una inflación del orden del 2,5%, el crecimiento del IGPC en 1988 habrá sido del 70,2%. Si en cambio se llegara a una inflación mensual del 3%, la anual sería del 71,07%, y si fuera similar a noviembre (4,43%) sería del 73,45%.

PESE A DAVRIEUX, CAYO

La realidad suele ser terca. Y las palabras, cuando chocan esa realidad, son simples expresiones de deseos. A veces, son simples palabras que están distanciadas de la realidad.

Y pese a las afirmaciones de algún miembro del equipo económico del gobierno, el salario real cayó en 1988. Así lo denuncian los datos de los propios organismos oficiales, y de la mismísima Dirección General de Estadística y Censos.

De acuerdo a los datos que esa dirección proporciona, el salario real de los trabajadores uruguayos cayó, a lo largo de los diez primeros meses del año 1988 en un 5,27%. Si se analiza la variación para los últimos doce meses, se podrá observar que el salario real se mantuvo en el mismo nivel, comprobándose apenas una variación del 0,2%.

En cuanto al salario real de los trabajadores públicos, la caída para lo que va de enero a octubre '88 fue del orden del 14,15%, mientras que si se observa para los doce meses (octubre '87 a octubre '88), la caída fue del orden del 2,7%. El nivel de remuneración de los asalariados públicos en el mes de octubre fue el más bajo de los registrado en el correr de todo el año 1988 y también de los que se alcanzaron en los dos años anteriores (1986 y 1987).

E.K.

APU-STCS

Reconstruir la colonia de vacaciones

El domingo pasado una veintena de afiliados de la Asociación de la Prensa Uruguaya -Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS)-, concurrieron a la "Casa del Periodista", ubicada en el balneario San Luis.

Comprobaron directamente las condiciones en que quedó el local luego de ser ocupado por las fuerzas represivas durante la dictadura, el paso de malvivientes que robaron piletas de los baños y otros elementos, y la acción del tiempo que también dejó sus huellas en él.

En estos momentos se está trabajando a buen ritmo y con muchas iniciativas una comisión por colonia de vacaciones, que fue la organizadora de las jornadas de recreación y toma de conciencia del patrimonio que poseen los socios de APU-STCS, para a partir de allí poner en condiciones la "Casa del Periodista" de San Luis.

Para los trabajadores de la comunicación, por cumplir con un trabajo estresante, las licencias son una necesaria puesta a punto y la colonia de Vacaciones puede convertirse en un lugar especial para que los afiliados de este sindicato puedan pasar unos días de tranquilidad y esparcimiento. La colonia cuenta con una estructura locativa la cual se comenzaría en breve a restaurar. En primer lugar el enorme salón, la cocina y la cantina, que en primera instancia se podrían poner en estado de cumplir sus funciones. A los costados del salón la estructura edilicia cuenta con más de 35 piezas, de las cuales ninguna está en condiciones de ser habitada, con rajaduras en las paredes por las que se puede pasar un brazo.

Al fondo del local se cuenta con un monte criollo, con árboles autóctonos, el que termina sobre un arroyo que tiene una pequeña represa que se utilizaba como piscina, que hoy se encuentra muy contaminada.

De todas formas una cosa es escribir y otra comprobar directamente la hermosura del lugar y sus posibilidades turísticas.

Se invita a todos los que quieran participar en la reconstrucción de esta colonia de vacaciones, a que concurran el próximo martes, a partir de las 20, al local sindical ubicado en Avenida Uruguay 1140.

Solidaridad con el pueblo armenio

Llamamos a nuestro pueblo a colaborar con dinero, ropa y medicamentos ante el horror que sufren nuestros hermanos armenios.

Entregar donativos en la IGLESIA CRISTIANA ARMENIA,
Agraciada y Suárez.

LOS NIÑOS TENEMOS
ERECHO A COMER ESTUDIAR

Ante expropiación de comedor

Preocupación de padres y maestros de la escuela 262

"En la escuela número 238, ubicada en Camino Maldonado y Carlomagno, existe un local que hoy es expropiado por el Ministerio de Defensa. En él funciona un comedor escolar en el que se alimentan más de 400 niños de las escuelas 238, 187 y 144. La solución para que el comedor siga funcionando es trasladarlo a un local de la escuela número 262. Esto traería aparejado que más de 100 alumnos se quedaran sin el salón de clases, que se perdiera la oficina de dirección, entre otros inconvenientes". Estos conceptos fueron vertidos por Laura López y Hugo Bontantini, quienes están vinculados a la escuela número 262 y se encuentran muy preocupados por esta resolución.

- *¿Qué características tiene la escuela 262?*

- Esta escuela, ubicada en las calles Abipones y Florencia, fue creada por el complejo habitacional "Juana de América". En los alrededores de este complejo comenzaron a levantarse algunos ranchos, que hoy ya se han convertido en un "cantegril". Como consecuencia de ello muchos de esos niños concurren a la escuela 262. Al comprobar que numerosos niños concurrían a clase sin comer, los padres y docentes pedimos a Primaria la autorización para levantar un comedor.

Este comedor todavía no se terminó, pero teniendo en cuenta el crecimiento de alumnos que ha tenido la escuela y que todavía no se habilitó el comedor, se permitió utilizar esa construcción para dar clases. Por esto, uno de los grandes problemas que tenemos es que al cerrarse el comedor de la escuela 238 no sólo vendrán los niños que comen en ese lugar, más de 400, sino que dejarán de funcionar 2 clases, etcétera.

- *¿Cuál es la solución que pretenden dar las autoridades a estos problemas?*

- La solución que quiere brindar la Inspección zonal es eliminar las clases de jardinera. Jardinera que se puede decir que es un "triunfo" del barrio, porque lograr que la misma se habilitara fue una odisea. Ahora la solución es eliminarla y dejar a más de 100 chicos sin concurrir a la escuela.

- *¿Qué solución pretenden ustedes?*

- Nosotros no decimos que no a la creación del comedor, y más teniendo en cuenta que el comedor es producto de la necesidad que tiene el barrio y que llevó a que padres y docentes pidieran su instalación. Lo que no entendemos es por qué eliminar jardinera, querer alimentar a una cantidad de niños en malas condiciones, ya que lo tendrían que hacer por turno porque el local no tiene capacidad suficiente, y por qué en lugar de solucionar un problema se le agregan otros. Los padres estamos dispuestos a dedicar trabajo y horas para hacer ampliaciones en el terreno en el que se encuentra la escuela 262, lo único que necesitamos son recursos. Por ello confiamos en la sensibilidad de las autoridades nacionales, y los padres nos vamos a movilizar para explicar y pedir soluciones a estos problemas.

Con el General Fred Woerner

"No tenemos planes para la intervención militar en Centroamérica"

reportaje de AN - HC - Press

"No tenemos planes de intervención militar en América Central" afirmó categóricamente el Comandante en Jefe del Comando Sur de los Estados Unidos con asiento en Panamá, Gral. Fred Woerner que visita Uruguay para auscultar la realidad política, económica y social, además de la militar, con sus propios ojos según lo expresado por el alto militar norteamericano, quien además sostuvo que cuando asuma el actual Vice-presidente George Bush la presidencia de la Casa Blanca el presupuesto militar bajaría algo, pero no por razones del partido Republicano sino por causas económicas.

Gral. Fred Woerner, ¿cómo ve usted la conflictividad en el Tercer Mundo?

- Nosotros hablamos de un panorama de conflictividad desde los de menor intensidad hasta una guerra nuclear. Francamente no veo ningún conflicto de alta intensidad en el Tercer Mundo, pero grandes posibilidades de conflictos de baja intensidad sí.

Conflictos en el siglo XX no significan solamente una guerra entre militares, incluye las confrontaciones político-económicas y sociales. Yo veo conflictos en el Tercer Mundo en varias partes, pero la solución no es militar ya que se pueden resolver por las vías diplomáticas, políticas y económicas, no debe pasar a la faz militar.

LAS TRES RAZONES PARA VISITAR URUGUAY

- ¿Cuál o cuáles son los objetivos de su visita al Uruguay?

- Tengo dos propósitos principales. Yo tengo la responsabilidad para los Estados Unidos de observar el aspecto militar de Latinoamérica y estoy aquí porque hago visitas a los 19 países que me competen para conocer la situación con mis propios ojos, no sólo depender de los reportes dados por las Agencias del Gobierno. Así de este modo es mejor para poder conversar con la comunidad, no solamente la militar, sino además con los representantes del Gobierno y las autoridades civiles. Yo viví en este país un año hace ya 10 años atrás y tengo muchos amigos para visitar y siempre es un gran placer para mi señora y para mi regresar para ver a los amigos. Es un placer venir a un país tranquilo con un pueblo tan gentil.

- ¿Qué asuntos políticos y militares son de su interés en esta visita?

- En los asuntos políticos tengo interés en todos, es más una educación para mí, para conocer qué es lo que está pasando, como objetivo político en particular ninguno, sólo reforzar los lazos de amistad. En los asuntos militares tampoco tengo un gran objetivo porque la verdad es que no tenemos gran relación entre las FF AA de Uruguay y las de los EE.UU. y no necesitan mi presencia en sus programas para chequear cualquier cosa, porque sus programas son pequeños en relación a programas de otras partes, que no son de importancia en la escala internacional.

- ¿Puede usted especificar sus objetivos de la visita?

- Yo voy a repetir mi respuesta. Yo estoy aquí por treas razones: para conocer con mis propios ojos las condiciones políticas, económicas y militares, para reforzar los lazos de amistad de los altos mandos militares conmigo; ver a mis compañeros de clase con quienes pasé un año; para tomar un descanso. No tengo ningún otro motivo, es una visita de cortesía.

- ¿Algunos de sus ex compañeros tienen rango alto?

- Daniel García, General de Brigada con responsabilidades en la sanidad militar y los demás son coroneles.

"NO ANTICIPAMOS GRANDES CAMBIOS"

- ¿Qué expectativas hay en el plano militar para cuando asuma el mando George Bush?

- No anticipamos grandes cambios de la política con el actual Vice presidente George Bush. Anticipamos por lo menos y no es por la elección de Bush, que el presupuesto militar va a bajar un poquito; pero por razones económicas y no políticas del partido Republicano, quizás bajaría un poquito menos con Bush que en comparación con Dukakis.

Yo estoy anticipando en términos generales la continuación de la política de Reagan, pero ojalá con mayor interés hacia el Sur, ése es mi objetivo como Asesor de la Presidencia en temas militares de esta región.

- ¿Cómo percibe los últimos acontecimientos acaecidos en la Argentina?

- Por supuesto que como militar es difícil aceptar una rebelión dentro de la institución de las FF. AA. Toda mi vida, ahora tengo 37 años usando uniformes y todo mi entrenamiento ha sido basado en la lealtad al gobierno, no a cualquier individuo ni oficina.

Entonces, no puedo aceptar ningún derecho de un grupito de militares tratando de cambiar el liderazgo por medio violentos dentro de la institución castrense. Hay medios legales si desean algún cambio, entonces no estoy de acuerdo con Seineldín de ninguna manera y ojalá que las Fuerzas Armadas y el gobierno argentino puedan resolver este problema rápidamente.

"NO HAY PLANES DE INTERVENCION"

- ¿Estados Unidos tiene planes de intervención militar en Centroamérica?

- No tenemos planes para la intervención militar en América Central. ¿Por qué vamos a invadir la democracia?, está ganando, ¿no es así? y cuando la democracia está ganando no necesita una intervención militar por parte de los EE.UU.

- ¿A qué país está Estados Unidos asistiendo militarmente más?

- En términos de presencia militar, hombres y mujeres uniformados, yo tengo 10.000 militares en Panamá (acuerdo Carter-Torrijos) donde está mi cuartel general; 1.000 a 1.200 militares todo el tiempo en Honduras (acuerdo gobierno-gobierno), pero crece hasta cuatro o cinco mil efectivos en tiempo de maniobras con las Fuerzas Armadas hondureñas y en ninguna otra parte tengo fuerzas militares.

Tengo sí oficiales de enlace en toda América Central y del Sur, tengo 92 oficiales de enlace más 55 asesores tácticos en El Salvador.

En comparación, la Unión Soviética, tiene 150 militares en Perú, la URSS tiene 2.800 Asesores más una brigada en Cuba, la URSS tiene más asesores y oficiales en América Latina. 19 veces más que yo.

- ¿Qué clase de actividades cumple ***su Comando del Sur en Chile y Paraguay donde aún subsisten las dictaduras de facto?***

- La política de los Estados Unidos es bien conocida. En Paraguay, Chile y Panamá la política está basada en la democracia, en el respeto por los Derechos Humanos y en la campaña contra los narcotraficantes. Los tres aspectos tienen varias fases dependiendo de cada país.

No vamos a intervenir en cualquier sentido, pero por el camino diplomático tratamos de enfatizar en la democracia.

URUGUAY EN SEGUNDO LUGAR

- Me gusta lo que yo veo, han pasado ustedes por una década sumamente difícil contraria a su tradición histórica. Yo veo más que nada Paz, yo veo a la gente en la calle conversando de política, veo una economía aunque ustedes no están satisfechos, mejor que Argentina y Brasil, quizás en segundo lugar después de Chile.

No veo hambre, no veo presos políticos, hay competencia entre los partidos políticos, periódicos que pueden expresarse sin intimidaciones, radios y televisión que expresan su pensamiento libremente estén o no de acuerdo con el gobierno, veo una democracia funcionando para el pueblo.

- ¿Y el papel de las Fuerzas Armadas?

- Quiero ver el profesionalismo de las FF.AA de América Latina y ello implica tres cosas: capacidad, para que puedan cumplir con su misión constitucional; equipo, el mínimo para llevar adelante su misión; y lo más importante, que tengan un papel legítimo dentro del marco constitucional.

Partió la Brigada "José Artigas"

Jóvenes uruguayos en Nicaragua

El pasado viernes partió rumbo a Nicaragua la Brigada José Artigas, integrada por 14 jóvenes militantes políticos y de organizaciones sociales. Permanecerán en ese país cerca de un mes. Alicia Borsani (JSU) de 22 años (los 23 los cumple en Nicaragua), José Minarrieta (MLN) de 22 años y Omar Bertrán (IDI) de 27 años, dejaron traslucir en un diálogo previo a su partida, una gran expectativa ante esta nueva experiencia y un gran entusiasmo por participar en forma personal en un proceso revolucionario.

- ¿Qué van a hacer en Nicaragua?

- Desde hace cuatro años la Brigada José Artigas participa en la recolección del café, pero en esta oportunidad no sabemos concretamente cuál va a ser nuestro trabajo, ya que la situación en Nicaragua luego del huracán "Juana" necesita muchas manos para reconstruir lo arrasado.

También hay que tener en cuenta que es un país en guerra, que está luchando por su soberanía y por su dignidad. Por ello creemos que cualquier muestra de solidaridad es fundamental para ese pueblo hermano. Además somos conscientes de que lo que ocurra en Nicaragua y en los pueblos que están luchando por su liberación depende el futuro de América Latina.

Pero lo fundamental de esta actividad no es sólo el rendimiento en cortar café, si bien es muy importante, lo principal es que de todas partes del mundo concurren brigadas solidarias. Lo que significa un apoyo moral muy grande para la revolución. Por otra parte el trabajo de la brigada no empieza ni termina en ir a cortar café, sino que hay todo un trabajo previo en la preparación del viaje, en conectamos con todas las organizaciones políticas y sociales, en hacer finanzas, etc. Nuestro compromiso es trasmitir las vivencias, cuando regresemos.

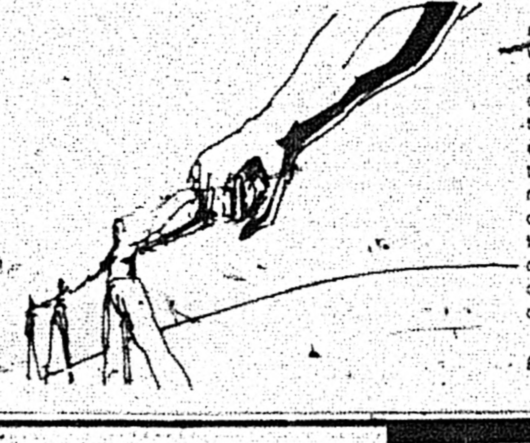

Otro elemento sumamente rescatable es el poder convivir durante un mes las experiencias de un pueblo que está luchando por construir y consolidar su propio destino. Esto es poner un poco los pies en la tierra, ya que vamos a confrontar en la práctica los elementos teóricos que tenemos. Por ello creemos que esto le sirve a los brigadistas de todos los países que concurren, incluido al pueblo de Estados Unidos que envía la Brigada Abraham Lincoln.

- ¿Cómo se crea la Brigada José Artigas?

- Se crea a los solos efectos de demostrar en forma concreta y práctica la solidaridad de los uruguayos con otros pueblos. El espíritu es colaborar con un país, que hasta ahora ha sido Nicaragua, que está siendo agredido. Ese es el marco que pretendemos darle a la Brigada, y por ello pretendemos que se integre la mayor cantidad de jóvenes y organizaciones. Un elemento importante para nosotros es que la brigada hasta el momento ha funcionado como cuerpo, más allá de las diferencias que existen entre los que la integramos. Aquí hay compañeros responsables que designados por el grupo o por la vía de los hechos van asumiendo determinadas tareas.

- ¿La Brigada tiene un funcionamiento orgánico?

- Sí, y en los últimos tiempos nos hemos estado reuniendo en el local de la ASCEEP-FEUU. Si bien no existe alguien que cumpla tareas de dirección en la brigada, ya que todos los que concurrimos vamos con los mismos derechos y obligaciones, generalmente hay alguien que "agarra la posta" y asume las tareas ejecutivas.

- ¿Cómo se financia el viaje?

- Cada organización le paga el pasaje al compañero que envía. Mientras que la estada, en la unidad de producción a la que concurrimos, hay que pagar un pequeño aporte para solventar los gastos de alimentación, etcétera.

- Al finalizar esta entrevista les deseamos a estos jóvenes un feliz viaje y enviamos un saludo fraterno al pueblo nicaragüense. Las alternativas de este viaje las contarán sus protagonistas dentro de un mes, vamos a estar esperando.

alternativa
nacional
Montevideo
15 de diciembre

Partidos Comunista, Demócrata Cristiano y por el Gobierno del Pueblo

Tres congresos a una semana del Plenario del Frente Amplio

Al aproximarse las definiciones en la discusión interna del Frente Amplio, diversos grupos convocaron a sus máximas instancias de debate. Si bien cada uno de ellos examinó sus propias realidades internas, la proximidad del Plenario Nacional del Frente transformó a ese hecho en uno de los factores ineludibles de las respectivas discusiones.

Tanto el 20o. Congreso Extraordinario del Partido Socialista, PS, como el 2o. Encuentro Nacional de la Corriente Popular, CPN, y el 21o. Congreso del Partido Comunista del Uruguay, PCU, emitieron declaraciones relativas a esa situación. En cambio, la Convención Nacional del Partido Demócrata Cristiano, PDC, y el Plenario Nacional del Partido Por el Gobierno del Pueblo, PGP, tuvieron al Frente Amplio y en particular al tema de las candidaturas como uno de sus aspectos centrales.

La dinámica generada por los pronunciamientos de estos dos últimos partidos tanto dentro del Frente Amplio como en lo interno, hace difícil que al llegar este ejemplar a manos de los lectores pueda contarse con una información precisa sobre la situación de todas las fuerzas involucradas.

En principio, y con posterioridad a esas instancias de discusión, parecía acentuarse el clima de hostilidad interna entre los distintos sectores ("frentistas" y "rupturistas", para ubicarlos en trazos gruesos), y -según lo expresara un analista político notoriamente vinculado a los sectores "rupturistas" del PDC- se evidenciaba una posición más intransigente por parte del PDC respecto a la doble candidatura con todas sus eventuales consecuencias.

Las cosas en su lugar. lugar Ahora

por José E. Díaz

Aunque esperada, como la muerte de un ser querido, las decisiones simultáneas y parejas del PGP y PDC nos duelen mucho. Y a diferencia del primer término de la comparación, en estos días decisivos, seguiremos apostando y trabajando por la unidad, seguros de que el Frente Amplio vive, porque está intacto en la base y porque hoy es más necesario que hace 17 años cuando naciera como instrumento estratégico de liberación nacional.

Esta tardía definición electoral del PGP y del PDC a favor de la doble candidatura, prueba cuánta verdad había en nuestro empecinado reclamo, desde el Plenario del FA de abril último, de que se dijera si se estaba o no resuelto a ratificar los compromisos políticos y electorales que dieron nacimiento al Frente.

Las mayorías de ambos partidos han resuelto rectificar el compromiso fundacional y estatutario de la candidatura única, a sabiendas de que no contarán con los votos requeridos por *la legalidad frenteamplista*, a la que, claro está, no renunciaremos.

Esto plantea un problema de graves consecuencias, que tendremos que afrontar, sin más dilaciones, en el Plenario de este mismo sábado 17. Su importancia vuelve a darnos la razón en nuestro insistente reclamo de abril: no dejar para mayo del año que viene, como querían otros dirigentes, la dilucidación de tema tan importante. En aquella insistencia nuestra, algunos dirigentes creyeron ver propósitos totalmente alejados de nuestra diáfana intencionalidad frenteamplista. La división del FA como la doble candidatura son malas para el movimiento popular en su conjunto, y especialmente para el espacio socialista. ¿Cómo íbamos a especular con la marginación del PGP, con el que constituimos un sub lema y al que propusimos, a partir de 1985, numerosas iniciativas de creciente unidad, desde espacios comunes en el movimiento social (que concretamos en diversos gremios), hasta la de publicar un semanario en conjunto (que finalmente ellos desecharon)? ¿Cómo íbamos a querer excluir al PDC, con el que tantas coincidencias hemos tenido y con el que forjamos la esperanzadora experiencia gremial de la 98?

Nada de pasar el plato con la desgracia común de la división. Con ésta, en la izquierda, nadie pasa el plato y menos los que apostamos a la unidad popular para crecer.

La unidad y la candidatura única a los gobiernos nacional y departamentales son nuestra irreductible apuesta. Por razones de principio frenteamplistas y de autenticidad en los resultados electorales. Traer a colación la doble candidatura socialista en 1966, es un ejercicio de falsa analogía histórica. Estas, en general, son muy relativas y utilizarlas, ha sido causa de muchos errores y hasta horrores políticos. La mentada de 1966, es sustancialmente falsa: fue impuesta por la Corte Electoral, no querida ni pedida por las partes.

Más nos preocupa y nos duele otra afirmación de un dirigente del mismo partido hermano: la de que existen dos FA.

El Frente Amplio, tal cual fue concebido y es querido por el pueblo frenteamplista, es uno, con sus múltiples vertientes. Así lo ve el hombre común, aunque no sea frenteamplista.

Sospecho que el otro Frente, no es frenteamplista. Podrá llegar a articularse, aunque no sería bueno, pero no tendrá los rasgos que caracterizaron y caracterizan a nuestro Frente Amplio.

Y no sería bueno porque dividiríamos el campo popular, en su mejor momento histórico, en una América Latina donde soplan los vientos de fronda del cambio: en Brasil, en México, en Perú y en otras partes.

Por eso trabajamos y confiamos en la madurez y responsabilidad unitaria de todos. No tenemos por qué desconfiar, como reclamaba un diputado de la 99, en la vocación frenteamplista de su líder.

Mientras haya orientales que sufran, habrá frenteaplistas. Mientras haya frenteaplistas, habrá Frente Amplio.

PDC: doble candidatura, "lo más honesto y fiel"

La Convención Nacional del Partido Demócrata Cristiano (PDC) aprobó, por 232 votos contra 108, una moción por la que se mandata a sus delegados ante el Plenario Nacional del Frente Amplio, que sesionará este fin de semana, a impulsar la doble candidatura dentro de la coalición.

Los democristianos deliberaron durante el fin de semana pasado en el Club Colón, discutiéndose básicamente tres mociones que responden a las corrientes principales existentes dentro del partido.

La moción aprobada fue impulsada por la actual mayoría de la Junta Nacional que está encabezada por el presidente del PDC, diputado Héctor Lescano y que cuenta con 9 miembros en este organismo. Este sector sostiene, según lo manifestó el secretario político democristiano Adolfo Pérez Piera, que los resultados obtenidos en las últimas instancias de negociación dentro del Frente están marcando la necesidad de la doble candidatura, ya que es *"la forma más honesta y fiel de la realidad política"* de la realidad frenteamplista.

Pérez Piera resaltó la postura independiente que tiene el PDC con respecto a las decisiones que adopte el PGP, llegando a manejar "incluso la posibilidad de una candidatura propia" en caso de que la 99 desista de postular al senador Hugo Batalla a la presidencia de la República. Había trascendido en círculos cercanos a la dirección del PDC que algunos sectores habrían manejado, en caso de tener que postular sus candidatos propios a la presidencia de la República, al veterano dirigente del sector, doctor Américo Plá Rodríguez, mientras que otros se inclinarían por la figura del ex presidente del partido, arquitecto Juan Pablo Terra.

En segundo lugar se ubicó la moción impulsada por el grupo "Artiguismo y Unidad", que obtuvo 108 votos, o sea el 28% de los 392 convencionales presentes, que planteó la necesidad de acompañar los planteamientos realizados por el presidente del Frente Amplio, gral. Líber Seregni, sustentando la candidatura única del líder del Frente.

El dirigente de este grupo, Juan Lezama, afirmó que su postura era "muy firme", resaltando que "no se irán del Frente" aunque el partido así lo decidiese. Calificó la posición de la doble candidatura como "una estrategia peñica (que) es la antesala de la ruptura del Frente Amplio".

Dentro de este sector militan entre otros, el historiador Carlos Zubillaga, que renunció a la Junta Nacional a mediados de este año por discrepar con la actual orientación oficial del partido, y el dirigente Saturnino Burgos, ex integrante de la secretaría parlamentaria del PDC.

La tercera moción fue presentada por la Lista 2, que impulsa un planteo claramente rupturista, encabezada por el dirigente Oscar Almada del departamento de Canelones. Logró 52 votos y el 12% de los convencionales. Ese sector propugna el lanzamiento de una candidatura propia fuera del Frente Amplio, realizando "una apertura al centro político del país". Este agrupamiento, según voceros del PDC, recibió un duro revés cuando el ex presidente del partido, arquitecto Juan Pablo Terra en una reunión interna de los democristianos, descartó la posibilidad de "quedar a la intemperie" en estos momentos, manifestándose partidario de que el PDC se mantenga dentro del Frente pero impulsando la doble candidatura.

UNA LARGA DELIBERACION

La convención comenzó el sábado de mañana con el informe político realizado por el diputado Héctor Lescano, que abarcó diversos temas de actualidad política, deteniéndose en la situación interna del Frente que era el punto que atraía el interés de los más de 300 convencionales. Lescano ratificó la postura sostenida por su partido en el sentido de impular una reformulación del FA que pasara por un nuevo programa de gobierno y por la reafirmación del carácter de coalición del Frente en oposición a lo que son las tesis "movimientistas" que, según el PDC, impulsan los sectores de la llamada "izquierda tradicional" y el propio presidente del FA, general Líber Seregni. Señaló el presidente del PDC que en base al nivel de acuerdos logrados en la última ronda de contactos, tanto a nivel de programa como de funcionamiento orgánico, la mejor solución en este momento es la postulación de dos candidaturas dentro del Frente Amplio, ratificando el valor de esta "herramienta de cambios" que funcionará en la medida que sea reformada.

Luego el doctor Américo Plá Rodríguez, integrante de la Comisión Nacional pro Referéndum, realizó un pormenorizado informe sobre la situación del proceso de ratificación de las más de 36 mil firmas que tendrá que desarrollarse el próximo fin de semana.

Luego de estas dos intervenciones pasaron a realizar sus ponencias los tres sectores que terminaron planteando sus respectivas mociones. Por el sector "oficialista" habló el secretario del PDC, Carlos Vasallo, por el núcleo "frenteamplista" habló el dirigente Saturnino Burgos y por los "rupturistas" expuso su opinión Oscar Almada.

Cuando se abrió el debate se anotaron para hacer uso de la palabra más de 90 convencionales, que comenzaron un largo y por momentos duro debate. La mesa que presidió la discusión estipuló la hora 22 como límite para presentar mociones, llegándose prácticamente al final del tope sin que aparecieran posturas para ser aprobadas.

El debate se reanudó en la mañana del domingo, votándose sobre el mediodía. También se aprobó una declaración de apoyo a la Comisión Nacional pro Referéndum, comprometiéndose el esfuerzo en la campaña de ratificación de firmas que se realizará este fin de semana.

Luego de finalizada la Convención, un grupo de dirigentes del PDC se reunió con el general Seregni y le transmitió los resultados de la reunión. Varios dirigentes democristianos señalaron que la presente semana hasta el 17 será un tramo clave para despejar el panorama interno dentro del Frente, previéndose diversos contactos entre la cúpula del Frente.

LA POLEMICA POR EL LEMA

Luego de finalizada la Convención Nacional del PDC, comenzó una dura polémica en torno a la utilización del lema "Partido Demócrata Cristiano" que ha utilizado el Frente Amplio en los dos últimos comicios nacionales de 1971 y 84. El presidente del PDC doctor Héctor Lescano, manifestó que su partido "no puede renunciar al lema PDC; tenemos la obligación de preservarlo", aunque suavizó este concepto puntualizando que "es mejor no adelantarse a los hechos".

Lescano sostuvo en las últimas horas contactos con el presidente del FA tendientes a solucionar este tema. Por su parte el senador de la 99, Alberto Senatore, rechazó el planteamiento del PDC señalando que le "repugnaba el chantaje del PDC".

Diversos analistas políticos han observado en los últimos episodios de la interna frenteamplista un cierto protagonismo del PDC que en los meses pasados había quedado totalmente opacado detrás de las posturas del PGP hasta entonces abanderado de la "doble candidatura" y de los planteos "renovadores", dentro del Frente Amplio. Sin embargo, tampoco escapa a los mismos observadores la difícil situación que hoy atraviesa la democracia cristiana atenaceada por una polémica interna que no logra resolverse, y por otro lado, la existencia de la Unión Cívica y del Movimiento Social Cristiano que disputan (aunque inconciliablemente separados entre sí) el mismo espacio político y social.

Lecturas
DE
alterNativa
Montevideo , 15 de diciembre de 1988

LA HISTORIA CONTEMPORANEA DEL MOVIMIENTO SINDICAL URUGUAYO

MISTICA, BLOQUES Y DESAFIOS

por Jorge Chagas

Léase cuidadosamente el libro de **Enrique Rodríguez**, "Raíces de la madurez del movimiento obrero" -y luego, la edición provisoria del trabajo de Hugo Cores, "Reflexiones sobre el Movimiento Obrero y la Crisis Política uruguaya"- y, se podrá tener una idea cabal de cuán difícil es analizar la historia contemporanea de la clase trabajadora uruguaya con desapasionada objetividad.

Las visiones político-partidarias e ideológicas tienen un enorme peso a la hora de rastrear aquellos hechos que para bien o para mal, dejaron su huella en el tiempo y obligaron -en coyunturas críticas- a hombres y mujeres, que actuaban en el movimiento sindical, a tomar decisiones trascendentes.

No es una historia de continuos triunfos, de una marcha ascendente y que nunca se detiene hacia logros permanentes, no es una historia "pura" ni "limpia". Todo lo contrario. Como toda historia tiene sus claroscuros, donde se pueden registrar avances y retrocesos, polémicas, marchas y contramarchas, victorias y derrotas, fidelidad en los principios y claudicaciones...

Tal vez lo más difícil sea despojarnos de nuestros propios prejuicios y limitaciones y observar la realidad -esa realidad extremadamente heterogénea, dinámica y compleja- que está allí, a nuestro frente y, lograr desmenuzarla, analizarla en sus variados componentes.

Hurgar en la historia sindical contemporanea del Uruguay es, antes que nada, una búsqueda -acaso interminable, acaso siempre inconclusa y parcial- de aquellos valores que personas, de carne y hueso, han mantenido al paso de los años a pesar de todos los avatares.

El comprender el porqué de una central única, de un programa de soluciones estructurales de la lucha continua donde no ha faltado la sangre derramada.

Puede ser también -¿y por qué no?- una forma de militancia, un compromiso consciente y asumido con los intereses de una clase aguerrida y sufrida. Un compromiso donde pueda calmar el eterno inconformismo con los resultados obtenidos.

Tal vez, así deba ser.

BATLLISMO Y MOVIMIENTO SINDICAL: ¿LA DOMESTICACION Y LA AUTONOMIA?

Presumiblemente en Uruguay, la estrategia del "primer batllismo" consistió en crear las condiciones legales para una ampliación real y efectiva de la ciudadanía política y económica de la clase trabajadora. Dos aspectos esenciales cuya privación relativa parece ser esencial para el desarrollo de los movimientos revolucionarios.

El sufragio masculino universal -consagrado en la Constitución de 1918-, la garantización del derecho a huelga y el conjunto de leyes laborales y sociales, entre las cuales resalta la limitación de la jornada a ocho horas aprobada en 1915, tradujeron las aspiraciones obreras en realidades y no a través de la acción directa riesgosa y viril proclamada por el anarco-sindicalismo, sino en un proceso político dirigido, controlado, regulado por uno de los Partidos Tradicionales o, bien, un sector "progresista" o "obrerista" de uno de ellos.

¿Estas reformas le restaron significado a las propuestas revolucionarias dirigidas contra un "orden burgués", que en los hechos -palpables, concretos- concedía más de lo que se le exigía?

Batlle bien podía haber intentado penetrar en el movimiento sindical -contaba, y no hay dudas de ello, con amplias simpatías en las bases obreras- y ganar posiciones en su dirigencia o, al menos establecer con ella vínculos más estrechos, en la búsqueda de una ideología que articulara no sólo la expresión política de la clase trabajadora sino también su expresión sindical. Pero Batlle pareció tender a privilegiar "lo político" en la canalización de las demandas obreras y a mediatizar las movilizaciones gremiales.

Por otra parte ¿qué hubiese sucedido de haberlo intentado? Hay dos aspectos a tener en cuenta:

1) La constitución de la FORU (Federación Obrera Regional Uruguaya) en 1905, de orientación anarco-sindicalista, marcó el fin de la etapa "formativa" del movimiento obrero y la consolidación de una dirigencia que contaba con una alta cuota de afianzamiento y legitimación interna para que sus posiciones pudieran ser desafiadas con éxito en el plano estrictamente gremial.

Si bien Batlle había ganado las simpatías políticas de la clase trabajadora -en un momento que los partidos colorado y blanco pasan a ser "partidos de masas" y la "democracia censitaria" entra en un irreversible ocaso-, no es menos cierto que los dirigentes de la FORU eran en su mayoría emigrantes europeos y habían visto ¡y cómo! las duras y sangrientas luchas del movimiento obrero en Europa por conquistar sus derechos políticos. Probablemente vieran en Batlle una "excepción" y alertaban - en forma permanente- sobre los riesgos que una desmovilización acarrearía para una clase trabajadora indefensa cuando la reformista "primavera batllista" llegase a su fin;

2) Por otra parte, Batlle articuló su proyecto de país dentro de un Partido largamente preexistente a toda manifestación sindical y no había necesitado del apoyo obrero para acceder al poder. Concitaba muy diversas adhesiones sociales y sectoriales, a través de complejos canales de intermediación entre el ciudadano y el Estado, o bien, con estrechos vínculos clientelísticos de líderes locales urbanos y rurales.

Por lo tanto, desde principios de siglo, era posible apreciar una autonomía de movimiento sindical uruguayo de la clase política tradicional y del Estado, para convertirse en un "coto de caza" de la izquierda.

Ahora bien, esta especie de "división de los ámbitos de influencia" entre la izquierda y los partidos tradicionales, sin bien resultó "funcional" como instrumento canalizador de tensiones durante un largo período de la historia uruguaya, tenía en sí su potencial desestabilizador, debido a la doble y -sobre todo- inconvertible moneda con que se negociaba el poder en la sociedad uruguaya: la movilización y el voto.

La crisis de la eficacia económica del estilo de desarrollo que se inicia a mediados de los cincuenta, y el nuevo contexto de devaluación e inflación que signaría la estancada economía uruguaya en los sesenta, junto con la creciente movilización popular y la crisis del sistema de partidos, mostrarían con claridad la fragilidad de tal "arreglo" político, piedra fundacional de la "Suiza de América".

EL LARGO CAMINO DE LA UNIDAD

¿Cómo separar la historia sindical contemporanea de la realidad social, económica, política e institucional del Uruguay? Es imposible. Todo forma parte de un proceso con múltiples aristas y que debe examinarse en una dimensión global.

La crisis que se inició en el país a mediados de los años cincuenta, conjugaba causas estructurales y de coyuntura. Descenso de las exportaciones y de su valor, baja en la producción (atraso en la estructura tecnológica vigente e imposibilidad de incorporar grandes maquinarias ni modernizarse), caída de la moneda nacional, baja del producto bruto interno, inflación creciente y, por consiguiente, rápido aumento del costo de vida.

Los años que van de 1955 en adelante muestran al país -es el fin de la "Suiza de América"- corroído por la crisis social y las tensiones.

A todo esto se agregaba el problema de la tierra (irresuelto desde el ocaso de la gesta artiguista) y de la banca, que comenzaba en forma lenta pero sostenida a extranjerizarse. La nueva coyuntura capitalista internacional operaba como un freno para el desarrollo de un Uruguay, también capitalista y dependiente.

En tales circunstancias el conflicto social se agudizó y la compresión del salario real y la desocupación se constituyeron en dos factores explosivos para una sociedad acostumbrada al "Estado de Bienestar" pergeñado por el primer y segundo batllismo.

El movimiento sindical uruguayo venía de una etapa de desarrollo y expansión muy importante y, se encontraba atomizado desde el punto de vista político y organizativo. Carecía pues, del instrumento fundamental: la central única.

El largo camino hacia la unidad, en el marco de la crisis desatada, reflejaba la imperiosa necesidad de la hora por consolidar fuerzas para lograr impulsar un programa de transformaciones y, frenar el creciente autoritarismo.

1956: Como consecuencia de una larga y dura huelga frigorífica se realizó una tentativa de unificación de las centrales y los sindicatos autónomos que existían en ese momento. Este intento fracasó pero se creó una **Comisión Coordinadora Pro Central Unica** que se limitó a coordinar acciones solidarias con los obreros en huelga.

1958: Se efectúa un nuevo esfuerzo con la creación de la **Comisión Intersindical de Solidaridad**. A su vez, la FEUU (Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay) convoca a un Plenario Obrero-Estudiantil, que elaboró una plataforma reivindicativa para el conjunto del movimiento.

1959: Se realiza la **Asamblea Consultiva de Sindicatos**. En este año se inaugura, también, el **Congreso Constituyente de la Central de Trabajadores del Uruguay** que funcionará hasta 1961, año en que se crea oficialmente la **CTU (Central de Trabajadores del Uruguay)**.

1961: Desde este año en adelante el movimiento sindical uruguayo cuenta con la CTU y numerosos sindicatos autónomos (carne, puerto, gas, transporte, Bao, navales, taxímetros, bancarios, etc.). La realidad es que al calor de las luchas que se desarrollaban se imponía la realización de plenarios sindicales que integraban los gremios que pertenecían o no, a la CTU.

1964: En el mes de setiembre surge la **Convención Nacional de Trabajadores (CNT)** como órgano coordinador -entre la CTU y los sindicatos autónomos- de las luchas de todo el movimiento sindical.

1965: El 6 de abril se realiza por primera vez en la historia del Uruguay un Paro General en reclamo de soluciones de fondo para la crisis del país. Y, en el mes de agosto, se reúne el **Congreso del Pueblo** con asistencia de 707 organizaciones, expresadas en 1.376 delegados que representaron a más de 800.000 uruguayos.

A su vez, por octubre y diciembre el movimiento sindical enfrenta con éxito, la aplicación de las Medidas Prontas de Seguridad.

1966: En enero se reúne la **Asamblea Nacional de Sindicatos**, convocada por la CNT. El tema fundamental: la unidad orgánica del movimiento sindical. Entre el 28 de setiembre y el 1o. de octubre, en el **Congreso de Unificación Sindical**, como resultado de la reunión anterior, la CNT pasa definitivamente de organismo coordinador a central sindical y culmina así el proceso fundacional. Se aprueba el Programa de Principios, se adopta el Programa de Soluciones del Congreso del Pueblo y se decide un Estatuto que -con modificaciones- sigue aún vigente.

"Poco sabemos los uruguayos sobre un evento determinante en la historia contemporanea del Uruguay, como lo fue el Congreso del Pueblo. Sin embargo, es frecuente la referencia al Congreso -y a su programa- en proclamas y discursos políticos o sindicales. En nuestra historia como pueblo, hay hitos o mojones que concentran en su entorno el valor simbólico y la experiencia histórica acumulada de todo un período de lucha, permaneciendo sin embargo por décadas en el olvido. El proceso artiguista y sus hitos fundamentales -el Congreso de Abril, el Reglamento de Tierras de 1815- es un ejemplo dramático de esta comprobación. (....) De esta manera, un proceso como el que condujo al Congreso del Pueblo, ha sido también relegado al olvido. Hoy es la hora de preguntarse por qué aquel movimiento, cuyo programa ha permanecido vigente durante veinte años, desapareció de la escena política y social en tan corto plazo. Para ello, debemos profundizar en las claves de nuestro pasado reciente".

(del libro "EL PUEBLO DELIBERA". CUI, 1985)

DECLARACION DE PRINCIPIOS DE LA CNT.

1. Unidad combativa de los trabajadores y su independencia de clase, cuya expresión es la Central.

2. Internacionalismo, como manifestación de la fraternidad y solidaridad de los trabajadores, y la voluntad de luchar por la unidad sindical latinoamericana y mundial.

3. Objetivo de construir una sociedad sin explotados ni explotadores.

4. Democracia sindical y pluralismo interno.

5. Caracterización de la crisis del país y de la etapa, identificando sus causas y sus responsables, así como la contradicción principal (trabajadores y pueblo-oligarquía)

RURALISMO Y SINDICATOS: ¿UN AMBICIOSO PROYECTO CONSERVADOR FRUSTRADO?

Que la derecha y los conservadores no son capaces de articular una estrategia hacia el movimiento sindical que no sea la represión o lisa y llanamente, aniquilamiento, es una idea -o una creencia- muy arraigada. Sin embargo, no es así. Basta con leer cuidadosamente el capítulo IX que Adolfo Hitler dedicó a los sindicatos en "Mi Lucha" (titulado sugestivamente **"Ideas sobre las intenciones y organización de los obreros socialistas"**) y se observará que muchos presupuestos pueden derrumbarse.

Hacia principios de los años '60 cuando el Ruralismo victorioso -junto con el Herrerismo en las elecciones nacionales de 1958-, intentó plasmar su proyecto de país se topó con variados frenos que a la postre sellarían su suerte.

Washington Reyes Abadie afirmaba en un artículo aparecido en 1984 en la revista "Hoy es Historia" "en el mundo de la urbe, un ancho espectro de población rural se encontraba en el sector de los trabajadores industriales, y ese sector, como es notorio, en aquel entonces era orientado por una dirigencia cuya recluta se hacía en el camino tradicional de los sindicatos de posiciones ideologizantes, con fuerte prevalencia de los grupos marxistas".

"(....) Si bien Nardone obtuvo en el plebiscito y en la elección numerosos votos de trabajadores urbanos no contó nunca con apoyo directo, ni mucho menos -sino todo lo contrario, con una fuerte oposición- de la dirigencia de los trabajadores. Nardone en el poder no supo, no pudo, o no quiso, articular una transformación, incidir de manera suficiente para posibilitar una apertura de esas dirigencias burocratizadas, ideologizantes, para que los trabajadores pudieran abrirse un camino por lo menos paralelo a los objetivos de reivindicación económica y social que el Ruralismo planteaba. O faltó capacidad de comunicación y de comprensión de su programa, sin duda limitado a aspectos que hacían sentirlo como un programa en exceso "burgués".

"(.....) Nardone no logró la formación de una **Liga Federal de Acción Obrera**, paralela y con mayor profundidad de programa que le hubiera permitido, quizás, darle una gravitación diferente y muy superior a su gremio, o a la confederación de gremios urbanos y rurales que parecía estar dictada por la victoria, -parcial, pero victoria al fin-, del '58. Esa limitación también sería muy importante para impedirle a Nardone el operativo que varias veces señalara en conversaciones con sus amigos y colaboradores, de obrar en el Partido Nacional en forma un poco similar a como actuaba el partido laboralista en Inglaterra, con las "Trade Unions" de base sustancialmente sindical y con la suficiente autonomía respecto del brazo político del partido propiamente dicho, interpretando en el terreno parlamentario y la gestión del Estado las reivindicaciones básicas del programa común. No lo pudo lograr."

“DEL VACIO DE PODER A LA TREGUA”

"Este es un gobierno que, naturalmente no gobierna para las masas; sigue la ruta fondomonetarista (....) Pero es un gobierno, al mismo tiempo, que deja mucho que desear desde el punto de vista de los intereses oligarcas por su debilidad, sus vacilaciones, sus resquebrajamientos internos, su permanente negociar (....) ¿A qué se debe este vacío de poder? Varios motivos se conjugan en él (....) la agudización de la crisis económica y el incremento de las tensiones sociales (....) El vacío de poder marca el comienzo del fracaso del sistema político uruguayo que tanto resultado le ha dado a la oligarquía en los últimos treinta años. Los factores del sistema vacilan, se tambalean, se debilitan, un gobierno que no gobierna ha creado la situación de un verdadero vacío de poder en la República. Es indudable que el 'gorilismo' militar puede aspirar a llenar ese vacío. Que la oligarquía y sus socios imperialistas pueden empezar a pensar que el régimen está en vías de agotarse y que para mantener las estructuras hay que colocar sus apuestas en un régimen distinto, en que no haya que ganar elecciones cada cuatro años para retener el poder político. Esta es una perspectiva que se abre en el incierto porvenir histórico inmediato. El Uruguay está perdiendo su impunidad antigolpista, porque los fundamentos económicos y sociales que la sostienen se desmoronan con el corrosivo de la crisis. (....) Por un lado el descontento popular (....) se va convirtiendo en indignación y rebeldía. Por otro, los grupos más poderosos del privilegio nacional y extranjero, que están perdiendo la confianza y que pueden poner los ojos en militares audaces y sin escrúpulos."

(VIVIAN TRIAS. Diario "EPOCA 22/01/1964)

C.N.T.: LA UNIDAD Y LA DIVERSIDAD.

Para el movimiento sindical uruguayo, la década del '60 significó la concreción y consolidación de la tendencia unitaria. El amplio programa de la CNT, mayoritariamente definido en el **Congreso del Pueblo** incluía reivindicaciones económicas inmediatas junto con otras de tipo político-programático, entre las que se destacaban la reforma agraria y la nacionalizacion de la banca y el comercio exterior.

Se puede visualizar una estrecha conexión entre los procesos de unificación sindical y político -el **Frente Amplio** se constituye en 1971 para ser el primer intento significativo y relativamente exitoso de unir a la izquierda, ampliar su base ideológica y su presencia en el escenario electoral-; el propio programa del **Frente Amplio** podría ser visto como una variante de las medidas formuladas por la CNT a nivel nacional.

A pesar del carácter "unitario" de la central sindical -largamente proclamado-, su estructura y estatutos reconocían implícitamente la lucha de tendencias que caracterizaba al sindicalismo "dualista".

Dentro de la dinámica interna al propio movimiento sindical, esta lucha de tendencias adquirió hacia fines de los sesenta un nuevo sesgo, al constituirse una **corriente radical y crítica** de lo que, a su juicio, era una estrategia política cortoplacista y moderada, impuesta por la mayoría comunista.

Esta nueva corriente se identificó a sí misma con el rótulo de **"Tendencia Combativa" o "Renovadora"**, y llegó a controlar tres importantes federaciones integrantes de la CNT: la **Federación Uruguaya de la Salud (FUS)**, la **Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB)** y, la **Federación de Trabajadores del Caucho (FUNSA)**. Asimismo, alcanzó a ser la primera mayoría en la poderosa **Asociación de Bancarios del Uruguay (AEBU)** y, a estar representada en forma minoritaria en la mayoría de los otros sindicatos.

Algunos de sus principales componentes, como el "Movimiento 26 de Marzo" y la "Resistencia Obrero-Estudiantil" -de tendencia anarquista, y que no participaba en el Frente Amplio- tenían estrechos vínculos con organizaciones urbanas guerrilleras. Además se incorporaron a la "Tendencia", socialistas y cristianos (que la abandonaron hacia 1971), maoístas, trosquistas y numerosos militantes independientes.

La estrategia de las agrupaciones incluidas en la "Tendencia" se inspiraba en una evaluación particular de la experiencia cubana, y en los cánones que se desprendían de la conferencia de la OLAS realizada en La Habana en 1967. En particular, se orientó a **hacer del movimiento sindical un instrumento de lucha política por las reivindicaciones programáticas contenidas en el abarcativo programa de la CNT, a partir de una valoración positiva del grado de compromiso y conciencia que tenían las bases obreras y privilegiaron los enfrentamientos en el plano de la movilización, antes que en el terreno electoral.**

Subyace aquí la historia -aún no escrita y muy poco mencionada y recordada- de la **"Organización Popular Revolucionaria- 33" (OPR-33)** que buscó constituirse en una suerte de brazo armado del movimiento sindical y sus acciones- secuestro de empresarios y destrucción de bienes- estaban orientadas a apoyar con las armas a los trabajadores en conflicto.

En el desarrollo de este proceso -con una escalada autoritaria y golpista creciente- se produjeron notorias divergencias en torno a la real disponibilidad de fuerzas de los trabajadores organizados y en relación a los lineamientos tácticos a seguir para enfrentar la política fondomonetarista y represiva.

Hubo en el lapso de 1968-1973 dos importantes polémicas a nivel sindicalista: la primera de ellas tuvo como principales protagonistas a **Mario Acosta** (dirigente del **Sindicato Unico de la Construcción**) y, a **Héctor Rodríguez** (del **Congreso Obrero Textil**); el eje de la misma fue el tema de la Huelga General y la lucha por un programa de cambios estructurales; la segunda polémica fue sobre la capacidad potencial de lucha de los sindicatos y la utilización de esa capacidad potencial, es decir, la incidencia del movimiento sindical en la vida social, política y económica nacional en esa [illegible], y los contendores furon Héctor Rodríguez -nuevamente-, **César Reyes Daglio** (ex dirigente sindical y columnista de El Popular) y **Wladimir Turlansky** (dirigente de AUTE).

"(....) hay que comprobar que, desde 1965 en adelante, no obstante las claras definiciones programáticas, los sindicatos no hicieron por ellas un esfuerzo ni remotamente parecido con el que dedicaron a perseguir aumentos nominales de salarios que se evaporaban tras devaluaciones, los impuestos al consumo o la especulación lisa y llana con los precios de los artículos de primera necesidad. Tampoco desde la CNT hubo esfuerzos consistentes para orientar los esfuerzos sindicales en otra dirección.

(....) Se trataba simplemente de adquirir conciencia de esas contradicciones; de superar el planteo corporativo-gremial del salario para sustituirlo por un criterio clasista...."

(HECTOR RODRIGUEZ. Semanario Marcha . 19/11/1969)

"(....) la CNT, maduramente, entendió que su lucha integra la gran lucha política de nuestro pueblo, por derrotar una política trazada en beneficio de la oligarquía y el imperialismo, para restablecer las libertades y ganar el imperio de la soberanía, para abrir cauces de renovación hacia el abordaje de las soluciones que integran su programa y para satisfacer los justos reclamos del pueblo renovador (....) la CNT supo darse una táctica justa. Una táctica basada en la confianza en las masas y no en la desesperación, que en vez de posibilitar el estrellamiento de la fuerza independiente del pueblo en conformación, la extendió y fortaleció."

(MARIO ACOSTA. Diario El Popular. 23/01/1970)

"(....) la historia de los sindicatos uruguayos, y el presente de América Latina, demuestran que lo que vale más son los hechos. Que un programa sirve en la medida que sea útil para procesar hechos. (....) Cosa que no excluye, al contrario, requiere: programa, plataforma, ideas y -hasta- ideologías (....) ¿Qué formó una conciencia sobre el problema agrario en el Uruguay: las miles de palabras pronunciadas durantes años en el Parlamento (....) o la lucha de los cañeros de Artigas y sus marchas por la tierra?".

(GERARDO GATTI: 9/06/1967)

"Los problemas que afectan a la clase obrera adoptó en su Congreso de Unificación Sindical, continúa teniendo validez (....) y a nuestro pueblo son los mismos -aunque agravados- de años anteriores. De manera que el programa que la clase obrera se afirma que el plan de lucha está en 'suspenso'. Sin embargo en estos últimos tiempos se han liberado importantes luchas: bancarios, Entes y de Administración Central por sus presupuestos; funcionarios de la Salud Pública por sus justas demandas; (....) la gran jornada del 1o. de Mayo (....) Estas acciones sirven para demostrar que no ha habido tal suspenso, sino una permanente movilización popular que reclama al Parlamento la sanción de un conjunto de leyes en beneficio obrero y popular...."

(ENRIQUE PASTORINO. 9/06/1967)

PACHECO ARECO: LA HORA DE LOS “INTRUSOS”

En marzo de 1967 el Partido Colorado retoma al gobierno llevando a la presidencia al General (R) Oscar Gestido, a quién sustentaba el grupo llamado "de los senadores", que aparecía como uno de los grupos más progresistas dentro de los partidos tradicionales.

Al mismo tiempo, comenzaba a regir una nueva constitución -la "Reforma Naranja" había triunfado- cuya característica más señalada era el fortalecimiento del Poder Ejecutivo, que tendría así mayores oportunidades de cumplir sus propósitos en materia política y económica.

El flamante gobierno se mostró, sin embargo, heterogéneo y vacilante, no logró zafar de una situación caótica cuyos problemas inmediatos limitaban, por otra parte, su poder de decisión. En junio de 1967, se inicia una curiosa experiencia de corta duración en la cual se intenta retomar una senda desarrollista -de cuño "cepalino"- y alejar las decisiones económicas del ámbito del FMI. Con Amílcar Vasconcellos en el Ministerio de Economía y Luís Faroppa en la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, las fuerzas más progresistas coloradas tomaron en sus manos la conducción de la economía. Se buscaba, de alguna manera, entablar el diálogo con los sectores asalariados -que ya habían consolidando una estructura unitaria- y frenar especulaciones que actuaban en el mercado.

El esfuerzo estaba destinado a fracasar, la falta de cohesión del poder político y el relativo apoyo popular se constituyeron en factores gravitantes. Y el gobierno -en agudo enfrentamiento con la CNT- gira a la derecha. En diciembre de 1967 muere Gestido y asume **Jorge Pacheco Areco** que impondrá un fuerte "ajuste autoritario".

En 1968, la situación social y económica era sumamente confusa, la inflación y el despegue del tipo de cambio ya no cumplían su misión redistribuidora, puesto que hacían imposible -prácticamente- el cálculo económico y se volvían inmanejables para sus propios beneficiarios.

Los dirigentes políticos, por otro lado, algunos atrapados en compromisos electorales y otros por intereses personales -nunca confusos, nunca explicitados- que les despojaban de toda credibilidad frente a la ciudadanía, dejaron de ser garantía en el ejercicio del poder. Se imponía un cambio de dirección, por lo menos transitorio, y éste se produjo.

Así, conspicuos representantes de los grupos económicos más poderosos accedieron a los principales ministerios económicos y pasaron a comandar directamente la política económica del país, bajo las Medidas Prontas de Seguridad.

Este gabinete, más representativo de sectores empresariales (Carlos Raúl de Azúa los calificará acertadamente "intrusos") que el partido político de gobierno, logra "poner la casa en orden" de acuerdo a sus intereses de clase, para luego transferir paulatinamente la ejecución directa nuevamente a los políticos profesionales.

La relativa estabilidad, no exenta de conflicto y tensiones reprimidas con dureza, durará hasta la elección del nuevo gobierno. La congelación de precios y salarios (junio de 1968) frustró las expectativas de los sindicatos que aspiraban a lograr acuerdos en el marco de los Consejos de Salarios y se daba un paso sustancial en favor de la interpretacion fondomonetarista de la inflación, que vinculaba este fenómeno el exceso de la demanda provocando por la expansión del crédito, el déficit fiscal y, principalmente los salarios.

La CNT resistiría tenazmente (aun con una polémica interna sobre el cómo luchar) la congelación salarial y, en aquel momento no puede pasar inadvertido que eran pocos los medios políticos y empresariales que señalaban a los incrementos salariales como los mayores causantes del aumento de precios, a pesar de su caída en términos reales, producto de sus ajustes tardíos y nunca enteramente compensatorios.

I CONGRESO ORDINARIO DE LA CNT: "NI PRECIPITACION NI PASIVIDAD"

"(....) el gobierno banquero quiso resolver definitivamente el pleito histórico que se desenvuelve agitadamente tanto en nuestro país como en otras áreas de América Latina (....) La violencia desatada por los gobernantes no es expresión de su fortaleza sino de su debilidad ante el reclamo del pueblo que, cada vez más, cuestiona profundamente su política y sus privilegios. (....) el expediente de las Medidas Prontas de Seguridad se vuelve método del gobierno. En su voracidad insaciable impusieron la represión como medio de multiplicar sus prebendas; las medidas tomadas por el Consejo de Ministros el 13 de junio de 1968 significan, ni más ni menos, que los grandes señores de la banca pasaban sin intermediarios a tomar directamente la dirección del poder, dispuestos a aplicar un vasto plan represivo. (....) Desde hace más de una década es ese mismo Plan el que se quiere aplicar en el Uruguay y el 13 de junio abrió la ofensiva, la reacción para imponerlo en toda la línea (....) ¿Cuál es el resultado de la ofensiva del gobierno y su enfrentamiento con el pueblo? El combate permanente de los trabajadores durante nueve meses, prosiguió sin pausas al otro día de levantadas las Medidas Prontas de Seguridad (....)"

"Por eso elegimos el camino de golpear una y cien veces al enemigo, utilizando las formas de combate de la clase obrera, sin atarnos esquemáticamente a una forma determinada, desgastando permanentemente las posiciones del gobierno y su política, evitando la desmovilización y el retroceso. Es decir, ni la precipitación, ni la pasividad".

(Informe de la Mesa Representativa, 15/05/1969)

II CONGRESO ORDINARIO DE LA CNT:

"Abierto este nuevo período histórico en la vida del país, la confrontación entre el imperialismo y la oligarquía de un lado y la clase obrera del otro, se expresa en lo inmediato en la batalla electoral a través de la cual el pueblo aspira a establecer un gobierno democrático avanzado, que realice el programa de la CNT. Las clases dominantes pretenden frustrar este proceso de avance popular con la creación de bandas fascistas organizadas con la colaboración policial, acrecentando la represión (....) La consumación de una alternativa golpista, ingrediente permanente de nuestra vida política en esta etapa final de la crisis de estructura, será contestada con la huelga general de toda la clase trabajadora"

(Resolución Final. 26/06/1971)

LA ESCALADA MILITAR: LA HUELGA GENERAL COMO PROBLEMA

Distintos episodios ocurridos en América Latina en los años 1961 a 1964 golpearon con mucha fuerza la conciencia de los trabajadores uruguayos. Ya desde 1960 en adelante reina preocupación por la posibilidad de un "golpe gorila"; rumores, corrientes constitucionalistas y motineras que se agitan y contraponen en el seno del ejército uruguayo; el llamado de Nardone a los militares en 1961 para que tomaran el poder, la conjura de 1964 (el "pacto de buseca"), fueron "señales" inequívocas.

Cuando las Fuerzas Armadas brasileñas derrocaron a Joao Goulart en el '64 un llamado de los sindicatos de aquel país a la Huelga General fracasó; a su vez, en Argentina el dictador Onganía ponía en el tapete la teoría de las "fronteras ideológicas". Todo este conjunto de hechos en el plano nacional e internacional repercutieron en la CNT.

El propio estatuto de la CNT que se diera al constituirse como organismo coordinador, se había establecido expresamente que la declaración de paro o Huelga General debía ser remitida a los sindicatos con quince días de anticipación, para que éstos pudieran considerar la propuesta en sus asambleas.

Sin embargo, a título de excepción, se estipuló que, en caso de ataques graves a las libertades públicas, las autoridades de la Convención quedaban facultadas para declarar paro automáticamente, e incluso la Huelga General.

Esta norma estatutaria fue considerada en todas las asambleas de trabajadores y, al ser refrendada, dio un poder de decisión de suma importancia en la dirección del movimiento sindical.

Entre 1971, fecha de elecciones, y la toma de gobierno por el presidente Juan María Bordaberry (continuador de la política pachequista), se produjo una serie de acontecimientos que llevaron a una situación verdaderamente crítica al país, a raíz de la declaración, primero de la supresión de garantías y luego del estado de guerra, contra las acciones de la guerrilla, incluidas en enero de 1972 y continuadas en abril de ese año.

Pero en esta dinámica de enfrentamiento (la victoria contra el MLN se alcanza entre octubre y noviembre del '71) las Fuerzas Armadas, cuya tarea principal era la lucha antisubversiva, y no la defensa de la Constitución y de la soberanía nacional, empiezan a recorrer un camino sin retorno: atacan a la "corrupción política" y a los "delitos socio-económicos", expresan públicamente su voluntad y pensamiento, denuncian, presionan, hostigan, a una clase política que, salvo honrosas excepciones, vacila y claudica.

En febrero de 1973 los mandos militares (Ejército y Fuerza Aérea) se rebelan; en la base aérea de Boisso Lanza desconocen al Presidente de la República y tras ajetreadas y tensas negociaciones en la base aérea de Boisso Lanza negociaciones pactan con Bordaberry. Se inicia la cuenta regresiva. El poder militar se instala en el gobierno (COSENA mediante) y habrá que esperar a junio para que den el golpe definitivo a las instituciones.

La CNT, declara, entonces, la Huelga General. Y otra historia comienza.

"(...) los caminos preconizados por ambas instituciones son irreconciliables, ya que mientras la CNT recurre para lograr sus conquistas al arbitrio de paros y huelgas -con o sin ocupación de fábricas- que sólo conseguirán comprometer aún más la delicada situación económica y social del país, las Fuerzas Armadas se empeñan para sus fines, en forjar la comunidad de todos los orientales en el trabajo, sacrificio y honestidad tanto más comprometido, cuanto más elevado sea el nivel de responsabilidad de cada ciudadano"

(COMUNICADO PUBLICO DE LA JUNTA DE COMANDANTES EN JEFE. 9/04/1973)

"(...) no son los paros y las huelgas de los trabajadores los que afectan la economía nacional, sino que es la obra de la oligarquía la que ha llevado al país a su actual situación. Detrás de los intereses de imponer la reglamentación sindical, se han escondido siempre los esfuerzos de la oligarquía, de la derecha, por enchalecar a los sindicatos..."

(COMUNICADO PUBLICO DE LA CNT. 10/

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA:

CORES, Hugo. "Reflexiones sobre el movimiento obrero y la crisis política uruguaya" 1968-1973. Edición Provisoria. 1984

GARGIULO, Martín. "El desafío de la democracia. La izquierda política y sindical en el Uruguay post-autoritario". Cuadernos del CLAEH. Nro. 38.1986.

DOCUMENTOS SINDICALES I. CNT 1964-1965. Recopilación del Centro Uruguay Independiente. 2da. Edición Anotada. 1985.

DOCUMENTOS SINDICALES II. CNT. programa y estatutos. Recopilación del Centro Uruguayo Independiente. 1985.

LUCHA Y POLEMICA SINDICAL 1968-1973. I ¿COMO LUCHAR POR EL PROGRAMA?. Recopilación del CUI. 1985.

LUCHA POLEMICA SINDICAL. 1968-1973. Movimiento sindical y potencial de lucha. Recopilación del CUI. 1985.

MACHADO FERRER, Martha y FAGUNDEZ RAMOS, Carlos. "Los Años Duros". Cronología documentada (1964-1973). Editorial Monte Sexto. 1987.

MELGAR, Alicia y CANCELA, Walter. "Economía: la hora del balance". Serie El Uruguay de Nuestro Tiempo. 1958-1983. CLAEH.

REVISTA "HOY ES HISTORIA" Nro. 3. Abril-Mayo de 1984.

RODRIGUEZ, Enrique. "Un Movimiento Obrero Maduro". EPU. 1988.

RODRIGUEZ, Héctor. "Unidad Sindical y Huelga General". CUI. 1985.

PCU: "Un proceso de reconversión que aún no ha terminado"

Varios dirigentes de primera línea del Partido Comunista de Uruguay (PCU) en los días previos a la realización de su XXI Congreso habían señalado la importancia de esta instancia tanto para la historia de este partido como para el próximo desarrollo del Frente Amplio, y los resultados primarios del evento están marcando aspectos de relevancia del mismo.

Dentro de los aspectos inmediatos más importantes de las deliberaciones, que tuvieron lugar entre el 7 y 11 de diciembre en el Palacio Peñarol, sin duda se destacan la proclamación de Jaime Pérez como nuevo secretario general del partido, y la designación de Rodney Arismendi como presidente del Comité Central. Por otra parte se redujo el número de miembros de su CC que pasó a tener 64 lugares en lugar de los más de 100 con que contaba.

En lo externo al PCU se destaca la reafirmación de la definición de los comunistas de impulsar la candidatura única del presidente del Frente Amplio, general Liber Seregni, el apoyo a la labor del referéndum y la erección de un monumento a las víctimas de la dictadura y a todos los caídos por la libertad.

El transcurso del congreso mostró facetas nuevas de los comunistas uruguayos que, salvo algunas sesiones reservadas, debatieron casi todos sus problemas en público. Inclusive la prensa partidaria enfatizó las intervenciones severamente críticas de algunos delegados.

Jaime Pérez reconoció en su informe inaugural del Congreso la falta de una óptima preparación del evento, ya que no se contaba con que el referéndum se realizaría en los primeros días del año entrante, y esto trastocó los planes de la organización. Pérez adjudicó a la premura con que se convocó el congreso el nivel insuficiente que tenían las tesis preparatorias, lo que fue señalado por la mayoría de los participantes.

El nuevo secretario general del PCU analizó también el llamado proceso de "reconversión" de su partido, que fusionó a los militantes provenientes de la cárcel, de la clandestinidad y del exilio, y señaló que este proceso no ha aún terminado.

Capítulo especial fue el dedicado al papel de la prensa partidaria, duramente cuestionada por todos los delegados que hicieron uso de la palabra. En ese sentido, Pérez anunció la creación de un nuevo órgano de prensa que englobe al semanario El Popular y al diario La Hora, que dejarán de salir a principios del año próximo. El dirigente comunista también destacó la participación de la mujer dentro del partido y de la sociedad en general y reclamó un mayor número de mujeres dentro de la dirección del partido.

El Congreso dedicó especial atención a la realidad del movimiento sindical y juvenil en general, destacándose que -a pesar de los logros del PCU en estas áreas- no puede desconocerse las limitaciones en el trabajo de los comunistas hacia los jóvenes y los trabajadores.

Otro de los puntos de mayor debate fue el referido a los nuevos fenómenos internacionales, en especial la "perestroika" que se realiza en la URSS y los nuevos fenómenos del campo internacional y particularmente de Latinoamérica.

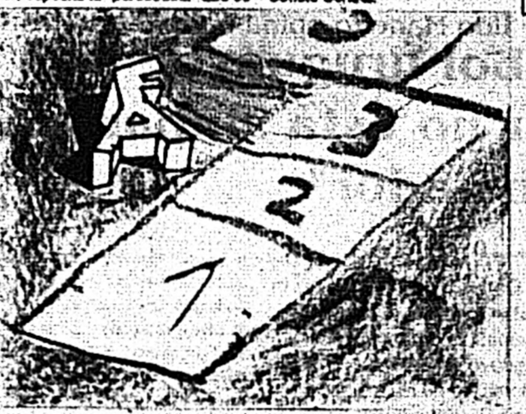

DISCUSION DE CANDIDATOS

Uno de los fenómenos significativos en el desarrollo del XXI Congreso del PCU fue la prolongada y agitada discusión que se realizó el domingo, con motivo de la elección de los miembros del nuevo Comité Central.

A estos efectos trabajó una comisión especial que presentó una lista de candidatos puestos a consideración de los más de 1.300 delegados. Cada uno de los postulados podía tener una fundamentación a favor y otra en contra. Solamente tres miembros del CC contaron con la unanimidad de todos los congresales: el nuevo secretario general, Jaime Pérez, el presidente del CC, Rodney Arismendi, y el director de El Galpón, Rubén Yáñez. En algunos casos, la discusión insumió varios minutos generándose prolongados intercambios.

Distintas fuentes comunistas destacaron que entre los candidatos más discutidos estuvieron el director de CX 30 La Radio, doctor Luis Grille, el integrante de la Comisión de Programa, Miguel Carrió y el dirigente de COFE, Luis Iguini.

PGP: doble candidatura y controversias estatutarias

"Yo no quiero que el Frente se rompa ni que el PGP se rompa", dijo la semana pasada el senador Hugo Batalla, momentos antes de que el Plenario Nacional de esa fuerza política sesionara a puertas cerradas en el Platense. Batalla describió así la difícil situación que atraviesa el PGP a pocos días de la instancia trascendente que vivirá el Frente Amplio pasado mañana sábado, cuando se defina si habrá o no candidatura única en la coalición y bajo qué lema se concurrirá a los comicios de 1989.

Las distintas posiciones que se verifican en la interna pegepista hicieron eclosión el sábado último en el Plenario Nacional cuando los impulsores de Batalla a la presidencia obtuvieron 107 votos, contra 34 -incluido el propio Batalla- que se manifestaron favorables a que el líder del PGP sea proclamado a la Intendencia de Montevideo, con el apoyo de todo el Frente Amplio.

La moción aprobada -impulsada entre otros por el senador Enrique Martínez Moreno, los diputados Carlos Cassina, Yamandú Fau, Edén Melo y Carlos Bertachi, además de los ediles Rafael Michelini, Winston Castro, Walter Chocho y los dirigentes Hebert Gatto y Heriberto Sosa- constituye en sí la proclamación de las candidaturas múltiples dentro del Frente Amplio, lo que generó -y continúa provocando- una seria controversia como consecuencia de que hay sectores pegepistas que entienden que lo resuelto viola el estatuto del PGP.

El Plenario Nacional del PGP estuvo precedido de distintas reuniones del Ejecutivo de la lista 99 -sesionó en varias ocasiones durante la semana pasada- y por los comicios internos que se verificaron el sábado 4 de diciembre.

La lista "24 de Agosto" -considerada la más frenteamplista de las 5 listas presentadas- fue la ganadora, pero las otras cuatro sumadas -que postulaban a Batalla a la presidencia- resultaron gananciosas con un 67 por ciento de adhesión. Solamente un 25 por ciento de los habilitados a votar fueron los que concurrieron a sufragar en los 11 puestos distribuidos en todo Montevideo.

Ese perfil de la interna pegepista tuvo su correlato en el Ejecutivo de la 99. El marte 6 -luego de intensos contactos internos- el órgano cupular del PGP también puso a votación las distintas posiciones existentes.

En una larga deliberación -que comenzó a las 20 horas del martes 6 y culminó a las 3 de la madrugada del miércoles 7- el senador Hugo Batalla comenzaba a percibir que su posición era claramente minoritaria, determinando en los hechos la difícil situación que hoy atraviesa: debe obedecer un mandato sin compartir su postulado.

En esa larga discusión quedaron al desnudo las intenciones políticas de unos y otros. El diputado Baltasar Prieto -considerado en la interna pegepista como un "rupturista"- propuso que se considerara si Batalla debía ser proclamado "dentro o fuera" del Frente Amplio. El diputado Carlos Negro -de origen sindical y acentuadamente frenteamplista le replicó severamente, produciéndose un serio altercado al que puso fin al propio Batalla.

Los dirigente que postulan a Batalla a la presidencia -que obtuvieron 27 votos contra 7 en la votación del Ejecutivo de la 99- consideraron pertinente proclamar al líder pegepista en el Plenario que se cumplió el pasado sábado. Incluso había dirigentes del interior -como por ejemplo Heriberto Sosa, de Maldonado- que se aprestaban ya a organizar una caravana para luego que terminase el Plenario, manifestación que se vio abortada como consecuencia del clima y la tensión con que concluyó el debate.

Batalla, en esa reunión del Ejecutivo, votó en minoría, junto a Carlos Negro, Lucas Pittaluga, Mabel Pizarro y otros dirigentes vinculados a la rama sindical del PGP.

En una de esas deliberaciones, el diputado Pittaluga dijo que no quería que crecieran dentro de la 99 otros "Aquiles Lanza", haciendo referencia expresa al ex intendente de Montevideo, que integrara la 99 en sus orígenes pero que luego la abandonara. Cuando Pittaluga formuló este pensamiento en el Ejecutivo de la 99, muchos se sintieron aludidos y nuevamente fue el propio Batalla quien terció para culminar el entredicho. Pittaluga, más calmo, le dijo a Batalla: "El que se quemó con leche una vez, ve una vaca y llora".

EL ESTATUTO

El diputado Lucas Pittaluga -uno de los más fervientes defensores de la candidatura de Batalla a la Intendencia- manifestó en el seno del Plenario Nacional que se estaba violando el estatuto del PGP.

"Aquí se violaron totalmente los estatutos" exclamó a pocos minutos de haber culminado las deliberaciones. Pittaluga también criticó el discurso realizado en sala por el edil Michelini, quien sostuvo que su padre, si viviera, habría coincidido con la postura de la mayoría. "Fue un discurso sensiblero y efectista que deploro", dijo Pittaluga. Algunos entienden que el artículo 17 del estatuto partidario no autoriza al Plenario Nacional a proclamar a nadie, siendo necesario para ello que se reúna el Congreso partidario. Pittaluga sostuvo que "el Plenario no tiene potestades para plantear absolutamente ningún problema electoral que esté por encima de los acuerdos que tiene la 99 con el Frente fijados por el Congreso (...) por tanto todo lo que cambie respecto de las reglas de [illegible] pertenece al Congreso y no al Plenario".

El legislador pegepista adelantó que se presentaría un recurso ante el Ejecutivo de la 99 para invalidar el pronunciamiento del Plenario.

EL APOYO TUPAMARO

El lunes 5 una delegación del Movimiento de Liberación Nacional (MLN-Tupamaros) se entrevistó con el senador Batalla, a quien le informó que esa organización había resuelto que la "síntesis de la unidad de la izquierda", estaba en la fórmula Seregni a la presidencia y Batalla a la Intendencia.

El martes 6 nuevamente los tupamaros se volvieron a reunir con Batalla, analizando la difícil situación interna que atravesaba la postura de Batalla.

El miércoles 7, el quincenario "Mate Amargo" -vocero oficioso del MLN- destacó varias páginas a la postura electoral que había asumido esta organización.

El mismo martes 6, en horas de la noche, Batalla se había mostrado partidario de ser proclamado a la Intendencia cuando el tema fue considerado en el seno del Ejecutivo pegepista. El jueves 8 los dirigentes Reinaldo Gargano (PS), Enrique Rubio (IDI) y Hugo Cores (PVP) señalaón que Batalla podía contar con el apoyo de esas organizaciones para ser postulado a la Intendencia. Gargano sostuvo que el líder del PGP era un "excelente" candidato a la comuna capitalina.

LA RAMA SINDICAL

El sector sindical del PGP -en el que están Mabel Pizarro, Manuel Negro, Mario Busca- estaba reunido al cierre de esta edición analizando las decisiones adoptadas en el Plenario pegepista. Algunos de ellos adelantaron que coinciden con los planteos de Pittaluga, señalando incluso que el PGP está corriendo el riesgo de renunciar, en los hechos, a su vocación frenteamplista.

Mabel Pizarro fue la encargada de redactar el informe en minoría que el ejecutivo presentó en el Plenario. El informe en mayoría fue elaborado por Edén Melo y Nelson Alonso entre otros.

Pizarro, Busca, Negro y otros se manifiestan abiertamente frenteamplistas aunque señalan que es necesario reformular para hacerlo más eficiente.

APARATO Y ESTRATEGIA

Tras los comicios internos del sábado 4, un integrante de la lista "24 de Agosto" denunció que la Secretaría de Organización del PGP, a cargo de José Arrillaga, había favorecido a las otras listas. Incluso se señaló que los padrones con la lista de habilitados para sufragar fueron recién entregados a la lista "24 de Agosto" el jueves 1ro. de diciembre, cuando no había casi tiempo para realizar una campaña de puerta a puerta, como sí lo hicieron las demás listas. Arrillaga -un ex integrante de los Grupos de Acción Unificadora, (GAU)- rechazó las acusaciones. Según otros indicios, fue la Secretaría de Organización que no prestó apoyo a algunos representantes del interior que llegaban a Montevideo con una posición contraria a la mayoría.

Desde semanas atrás, los sectores que impulsaban la candidatura de Batalla a la presidencia tenían previsto proclamarlo de facto -generar el hecho político que deseaban- aún sabiendo que estatutariamente no lo podía hacer.

Para ello se puso en funcionamiento una maquinaria que sorprendió a algunos dirigentes que entendían que Batalla debía ser candidato a la Intendencia. Según lo manifestara el diputado Lucas Pittaluga, éste se dio cuenta de la estrategia cuando el sábado pasado -en el Plenario Nacional del PGP, el edil Rafael Michelini sostuvo que Batalla no le podía fallar a la gente que "desde hace tiempo luchamos para que seas presidente".

Algunos dentro del PGP entienden que esa estrategia surge de la lectura de las decisiones que se adoptaron en 1986, en el transcurso de un cónclave de la 99 que tuvo lugar en el Hotel Nirvana de Co[illegible]

Se sostuvo allí la necesidad de perfilar con firmeza a la 99, constituir el partido, y elaborar un discurso de cambio pero despojado del rutinarismo de izquierda.

Yamandú Fau, Edén Melo, Hebert Gatto y otros comenzaron a elaborar una estrategia que se fue armando sobre la marcha- con el objetivo de postular a Batalla a la presidencia en el marco de la tesis de las dos izquierdas, una concepción que está en boga en los ambientes intelectuales de izquierda en Europa.

La lógica desatada terminó por implicar a Batalla en una posición que no comparte en su esencia, según fuentes del PGP.

En declaraciones formuladas el lunes último en el programa radial "En Perspectiva", el dirigente pegepista Carlos Cassina arrojó nuevos elementos a la arena política, revelando la complejidad del momento. Señaló que el PGP "acatará" lo que resuelva Batalla en sus negociaciones con el resto del Frente Amplio, aunque destacó que el líder de la 99 tiene un mandato claro que proviene del Plenario.

Agregó que, en caso de que no prosperara la posición mayoritaria del Plenario, él no tendría fuerzas para continuar trabajando por el Frente Amplio.

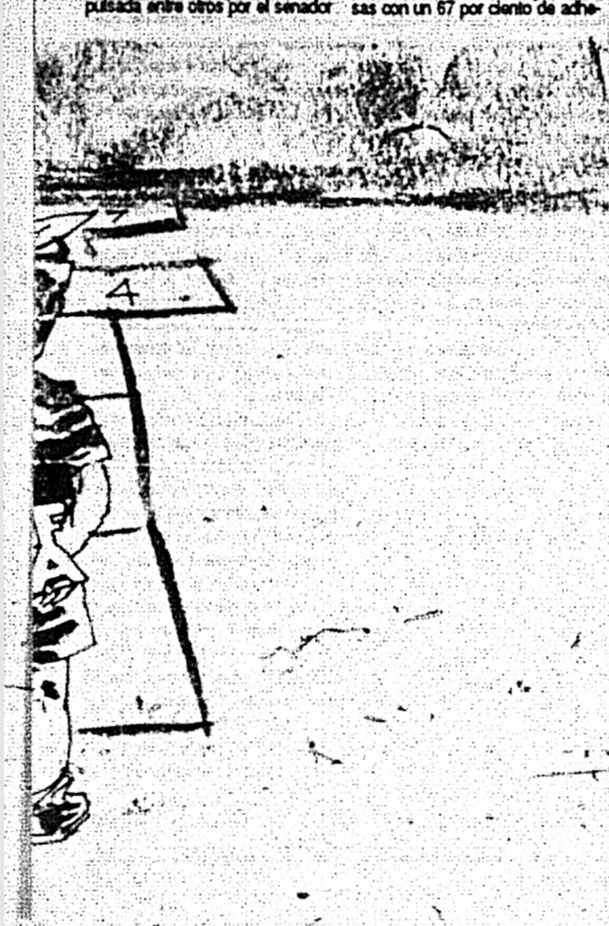

Ildo Maneiro opina para Alternativa:

"En el fútbol uruguayo el jugador no está amparado como trabajador"

Hoy por hoy, Ildo Maneiro, Director Técnico del Danubio Fútbol Club, es la figura deportiva No. 1 al haber logrado, al frente de un núcleo de jugadores jóvenes, la obtención anticipada del Campeonato Uruguayo de este año. Por ello Alternativa lo visitó en su domicilio de la actual calle Alberto Zum Felde (ex Felipe Cardoso a esa altura) y dialogó extensamente con él sobre "su" Danubio, la Liguilla, su sistema de disputa, la Copa Libertadores de América, la importancia del "Polillita" Da Silva en el esquema técnico-táctico del equipo de la franja, la selección uruguaya con vistas al próximo Mundial de Italia '90, del deporte en general, pasando por las carencias de un plan nacional de educación física que posibilite hacer realidad aquello de "mens sana in corpore sano"... En fin, todo un abanico de interrogantes a las cuales Maneiro se prestó gustosamente a contestar para nuestros lectores.

Usted, que fue campeón con los grandes y supo de esas satisfacciones, ¿cómo sintió interiormente el ser campeón -valga la redundancia- dirigiendo el plantel principal del club Danubio? ¿Es lo mismo?

- Yo pienso que son alegrías parecidas, pero que en definitiva tienen motivaciones distintas. Como jugador uno piensa que lo deportivo es más importante que lo profesional. A esta altura, después de haber vivido toda una experiencia futbolística, de haber vivido distintas situaciones durante mi carrera profesional, tengo una óptica diferente. Es por eso que en cuanto a la obtención del campeonato, en lo relativo a la parte de conducción en que uno está actualemtne, representa otro tipo de orgullo. Es el orgullo de estar al frente de un grupo de jugadores que supieron dar una respuesta tan hermosa, tan sana, lo cual es mucho más importante que el triunfo deportivo obtenido como jugador. En ese sentido la felicidad que uno tiene en este momento y la tranquilidad que nos brinda el haber logrado la obtención de este título, nos da un empuje, la ilusión de que el fútbol es hermoso y por tanto, desearíamos que nuestra vida continuara dentro del mismo.

- Cuando está por empezar la temporada, hay clubes que desde el "pique" se fijan el campeonato como la meta final. Otros, por el contrario, el no descender. ¿Estaba en sus planes el que Danubio llegara a campeonar?

- Bueno, uno de acuerdo a las perspectivas que tenían los diferentes equipos -en especial los grandes y Wanderers que estaban en esos momentos dedicados de lleno a su participación [illegible] la Copar Libertadores- yo pensé [illegible] era posible capitalizar esa situación, no sólo de parte nuestra sino también de parte de otros equipos, y poder así llegar a poder campeonear. Pero, sin lugar a dudas, Danubio fue y lo demostró a través de toda la temporada, el equipo que estaba mejor preparado, que tenía una mejor integración, que tuvo la fortuna de jugar todo el año con el mismo equipo, y que, como consecuencia de ello, pudo ir evolucionando en su juego hasta llegar a consolidar ese esfuerzo varias fechas antes de la finalización del campeonato.

- Ahora, entonces, a pensar en la Liguilla, a la cual ustedes llegan con una suma de puntos que los hace prácticamente insuperables como consecuencia de ello. Pero, por ejemplo, el goleador del "Uruguayo", el "Polillita" da Silva, ¿va a poder jugar ese torneo? ¿No es que ya está vendido? Y el Danubio, como todo lo hace prever se clasifica para la Libertadores, ¿contará con él?

- Sí, la Libertadores se va a jugar antes de junio que sería la fecha de concreción del pase de Da Silva. Nosotros pensamos que es imprescindible el concurso de este gran jugador -dentro del buen juego que tiene Danubio- para poder obtener campeonatos, y la Liguilla es un "petit" campeonato. Pero también no creemos que el equipo vaya a perder su estilo y su eficacia en caso de no contar con él. Yo pienso que Da Silva es el jugador que más ha evolucionado y que ha mostrado una gran efectividad, pero de ninguna forma quita el mérito a la evolución que han tenido otros compañeros tan jóvenes como, dentro del equipo.

- Y a propósito, hablando de la Liguilla, ¿qué opinión le merece a Ud. la actual reglamentación, en el sentido de que no prevé la clasificación directa del campeón uruguayo a la Libertadores, lo que ha hecho, por ejemplo, que el año pasado Defensor campeón, al final no lograra clasificarse?

- Y... es una reglamentación que está establecida así y por lo tanto hay que atenerse a ella. Yo pienso que no es el ideal, pero es lo que está vigente al día de hoy.

- En otro orden de cosas, Ud. ¿cómo ve el hecho de que en un lapso de poco más de 10 años tres cuadros de los llamados "chicos" o como suele decirse ahora "en desarrollo", hayan obtenido la Copa uruguaya? Porque justamente éste es el segundo año consecutivo en donde ni Nacional ni Peñarol lograron salir campeones... ¿Es positivo para el fútbol uruguayo esto?

- Es relativo, es relativo... Yo pienso que cuando los "grandes" nuestros están en un buen nivel y le dan importancia a los campeonatos locales, todo el mundo se favorece en el sentido de que las parcialidades, que son las más numerosas, acompañan a que el medio profesionalmente responda. Porque éste es el drama de nuestro fútbol. Yo hace como 25 años que estoy en el mismo y siempre estamos en crisis, ¿no?, en que subsiste o no subsiste. Y como creo que es tan necesario el fútbol en nuestro país, por lo tanto siempre va a tener que subsistir... Aunque sea un profesionalismo relativo.

- A propósito de eso, Ud. no cree què aquí se debería disputar un campeonato a nivel nacional y no como hasta ahora que disputamos un mal llamado Campeonato Uruguayo, que en los hechos es sólo a nivel montevideano? Según parece este sistema en Argentina y Brasil ha dado muy buenos resultados, ¿o, no? Un campeonato así ¿no le haría bien a nuestro fútbol?

- Yo esto no lo tengo muy claro, porque en Brasil es un fracaso el campeonato nacional, a pesar de que son muchos más los partidos, ya que están los campeonatos estaduales que vendrían a ser algo así como un campeonato nacional. No, el campeonato nacional en Brasil no es un éxito. Pero de cualquier forma yo considero de que aquí es difícil plantear una organización a nivel nacional desde el momento que el fútbol nuestro es un milagro que por necesario se mantiene, pero que no ofrece posibilidades para un desarrollo verdaderamente profesional. El medio nuestro no da para tener un fútbol profesional como debería ser.

- Y si por ley se creara la Lotería Deportiva, cuyos fondos se destinaran para apoyar la infraestructura de las instituciones, fomentar la educación física a todos los niveles, ¿no creería que ello ayudaría a que nuestro profesionalismo se viera beneficiado?

- Yo pienso que sería bueno para que nuestra juventud tuviera en todos los lugares del país acceso a poder intentar desarrollar cualidades deportivas de todo tipo. Pero de la única forma que sería viable un profesionalismo real sería que los equipos subsistieran a través de las recaudaciones de los encuentros. Y no como en la situación actual donde prácticamente la subsistencia de un club profesional depende de la venta de un jugador, en cuya formación los clubes realmente no gastan casi nada, ya que le dan la oportunidad al jugados en ciernes y si éste sirve bien y si no se le descarta. Y en ese sentido -y es lo que es ilógico en el fútbol- en los hechos es una mercancía de gente lo que permite el mantenimiento de los clubes. Lo real sería que el pueblo tuviera derecho a pagar entradas como corresponde, para que a través de las recaudaciones se pudiera mantener profesionalmente el equipo.

Porque uno habla del milagro del fútbol de Montevideo, del fútbol mal llamado uruguayo, porque realmente lo es. Porque el futbolista no está amparado como un trabajador, no está reconocido como trabajador, no tiene ninguna garantía en cuanto a disponer de sus derechos, de su futuro, los cuales dependen de la gente que comanda los clubes.

- Justamente la pregunta anterior estaba enrabada a que cuando Defensor salió campeón por primera vez en 1976, ese año fue récord de venta de entradas y ahora Danubio en dos domingos consecutivos, en la primera rueda, llevó cien mil personas al Centenario. Yo pienso que el hecho de que sucedan estas cosas beneficia al fútbol. Ud. ¿qué cree al respecto?

- Yo pienso que lo de Defensor fue muy claro en el sentido de que fue, en la proyección del tiempo, revolucionario lo llamaría yo. Lo que hizo Defensor, lo que hizo el Profesor De León, al haber logrado el título con un sistema de juego nuevo para el medio. La gente tenía avidez por ver cómo se podía lograr quebrar el sistema que imponía Defensor, el cual le dio un muy buen resultado. Desgraciadamente, fue un ejemplo que cundió por todos lados, a nivel de técnicos, que lo empezaron a aplicar. Y que en los hechos provocó un retroceso en el fútbol nuestro, debido a que interponía la parte de destrucción en detrimento de la de creación. Yo creo, que lo de Danubio ha sido también un poco revolucionario, y que si la gente se alineara en ese sentio sería un ponerse al día en lo que es el fútbol mundial actualmente, en lo que se ve por televisión. Que es un fútbol buscando el arco contrario, buscando ganar, más bien que no perder y si se puede, ganar.

- ¿Cómo ve Ud. a la selección uruguaya? ¿Considera fundamental la venida de las estrellas compatriotas que actúan en el exterior para conformar una selección realmente poderosa con vistas al próximo Mundial? ¿No ocurrirá como las veces anteriores que fue contraproducente? ¿No hay en el medio jugadores capacitados, sin necesidad de traer refuerzos del extranjero?

- Los futbolistas actualmente en nuestro país son proyectos de jugadores, porque no tienen la posibilidad de desarrollo, de competir a otro nivel. E incluso por el promedio de edad de los equipos nuestros, ello no sería suficiente. Los mejores jugadores nuestros están en el exterior y necesariamente deben que tomar la responsabilidad de representar a su país.

La parte delicada es la conducción ya que es allí [illegible]zás, haya estado la falla en las anteriores experiencias.

Con respecto a la primera parte de su pregunta yo pienso que hay gran posibilidad de armar una selección que pueda clasificar para Italia y que hechas las cosas como correspoden pueda ser una selección poderosa la que llegue a tener Uruguay. Como lo fue la de México en el último campeonato mundial, pero que, como sin lugar a dudas hubo fallas en la conducción, las mismas determinaron una actuación opaca. Que no es la falla de un hombre, es la falla de una organización, ya que la conducción de un equipo es mucho más que una persona.

- Finalmente, a nivel nacional, Ud. decía que había que lograr que la juventud tuviera la posibilidad de dedicarse más a hacer deportes, actividades físicas en general. ¿No cree Ud. que el gobierno debería dar un mayor y constante apoyo a este tipo de realizaciones en especial a la Comisión Nacional de Educación Física?

- Hay una medida vigente, establecida. Anteriormente no era así. Y es que los profesores egresados de dicho Instituto de formación docente-deportiva no tienen cabida en los cuerpos de la Comisión Nacional. Y de ahí es donde yo creo que arranca la gran falla del sistema del desarrollo del deporte en nuestro medio. Lo paradójico -en contraposición con los maestros que se reciben, los médicos, veterinarios, etc, que no encuentran lugares dónde ejercer su profesión- es que hay lugar de sobra en las plazas de deportes para que los profesores de educación física desarrollen su actividad. Lo que pasa es que la Comisión Nacional de Educación Física no hace los nombramientos que debiera hacer y entonces sucede que niños y jóvenes hay de sobra para poder trabajar con ellos en las plazas de deportes. Lo que sucede, repito, es que según tengo entendido, Educación Física no hace nombramientos desde hace muchos años a esta parte.

Metello

CANAL
12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Rio Branco TV
URUGUAY

Argentina

El conflicto no resuelto

por Frida Modak

Amotinamiento, intento golpista, como se lo quiera denominar; lo sucedido en estos días en Argentina es otro de los muchos elementos de juicio que a diario surgen en el subcontinente y que señalan que el problema de las relaciones entre civiles y militares está muy lejos de ser resuelto en todas y cada una de las naciones que en algún momento de su historia más reciente han tenido regímenes militares.

Ya no se trata solamente de las naciones sudamericanas en las que se implantaron dictaduras basadas en la Doctrina de Seguridad nNacional de Estados Unidos, ni de otras que, como Guatemala, buscan afianzar gobiernos civiles tras décadas de ser gobernados por uniformados. También en Venezuela y Colombia, que tuvieron dictaduras en los años cincuenta se han registrado hechos poco claros y amenazas veladas.

El asunto de fondo sigue siendo el mismo, las relaciones entre civiles y militares se enturbiaron y distorsionaron en la mayor parte de América Latina después de las gestas independentistas.

La defensa de los intereses de los grupos oligárquicos nativos y de las potencias imperiales del siglo pasado y del imperio gringo en la actualidad, son la causa fundamental de esta situación frente a la cual el resto, que es la mayoría de los latinoamericanos, se advierte inerme porque no hay liderato político para tomar el toro por las astas y replantear la cuestión que, como ya hemos dicho en otras oportunidades, no pasa por castigar o perdonar las aberrantes violaciones a los derechos humanos que se han cometido.

Por los errores en que se ha incurrido, por la injerencia extranjera y por lo que se quiera agregar, el caso es que en las naciones que han vivido estas experiencias, en unas más, en otras menos, lo que se ha dado en llamar el fenómeno del militarismo significa que hay instancias militares que son un poder real, no sólo porque tienen las armas sino porque también poseen poder económico y se han dado un basamento ideológico fundamentalista atrabiliario y proimperialista, luego de que el imperio logró eliminar el peligro que para sus afanes hegemónicos representaban los militares nacionalistas. Esos sectores se han replegado a sus cuarteles por razones ajenas a su voluntad y no están dispuestos a subordinarse a otro poder, como lo están demostrando.

El de Argentina es un ejemplo extraordinariamente claro. El de estos días es el tercer amotinamiento o intento golpista en menos de dos años, pero lo que va corrido del período de gobierno del presidente Alfonsín ha estado plagado de amenazas. Allí los militares que están detrás de estos hechos no quieren perdón o impunidad por actos pasados, lo que quieren es que lo que hicieron en el período en que gobernaron sea reconocido como un servicio a la sociedad, a la que estiman que libraron de un gran peligro.

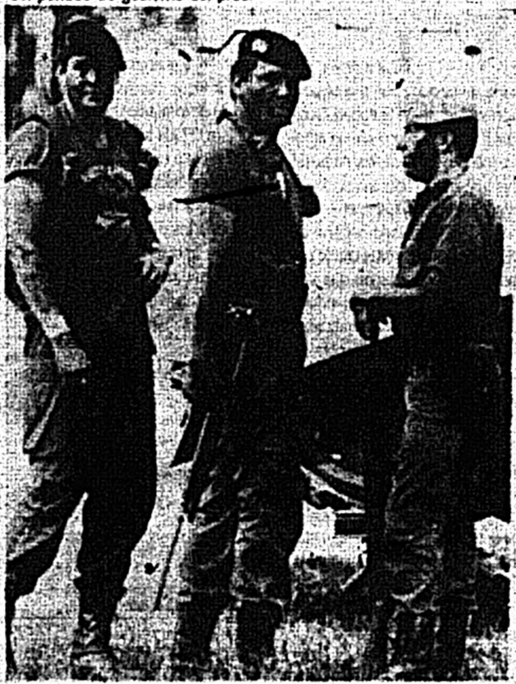

Es más, de un peligro que no consideran totalmente conjurado.

El 7 de julio pasado al día siguiente de una cena de camaradería organizada por el centro de oficiales retirados de las Fuerzas Armadas, a la que asistieron los ex generales Juan Carlos Onganía y Roberto Levingstone, que encabezaron sendos gobiernos militares y en que también estuvieron representantes de los Estados Mayores del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea de ese país, se conoció un comunicado de dicho centro que es más que elocuente acerca de lo que se piensa en un sector importante de la institución castrense.

El documento anticipaba que podrían producirse "imprevisibles acontecimientos" por "el resurgimiento de formaciones terroristas" que no identificaba y advertía que la perversidad había penetrado en todas partes y en todos los niveles "para socavar nuestra fe cristiana de raigambre occidental" como "una negra y densa mancha que va cubriendo lenta, pero inexorablemente nuestro país", según se informó a través de las agencias noticiosas internacionales. De acuerdo con esas mismas informaciones, esa mancha se identificaba con "una idea aberrante, la marxista", lo que obligaba a tomar conciencia de que destruirla "nos acarreará tremendos esfuerzos, no siempre incruentos". Se sostenía que "nuestra república ha iniciado un movimiento acelerado hacia la decadencia total" y señalaban que "un sistema enviciado en sí mismo clama por un cambio sustancial, basado fundamentalmente en los valores morales y del intelecto como única salida de este peligrosísimo estado de cosas".

Luego contaban que "la falta de una adecuada conciencia ciudadana, en un porcentaje nada despreciable de nuestra población, coloca al futuro institucional en andariveles conducentes a un final de fracaso inevitable" y afirmaban que las Fuerzas Armadas "vencedoras en el campo táctico contra la subversión apátrida, contemplan atónitas, pero no desprevenidas, la reactivación y resurgimiento de formaciones terroristas dispuestas a recuperar el terreno perdido".

No se trata pues, de reclamos salariales, lo que hay es una cuestión de carácter político e ideológico tras la cual aspiran a aunar al conjunto de los uniformados a través de los amotinamientos y planteamientos de aparente defensa del honor institucional, a sabiendas de que eso los confronta con la sociedad civil a la que pretenden volver a salvar aunque esta no lo quiera y haya sido hasta ahora un importante valladar a sus objetivos.

Esta es la realidad que hay que enfrentar, lo difícil es saber cuál es la forma adecuada de hacerlo. Se ha hablado de realizar un plebiscito para que la sociedad decida si se amnistía o no a los militares procesados por violaciones a los derechos humanos. Eso no resolvería el problema de fondo que es el de la confrontación ideológica. Todo indica que lo que se debe analizar es si se abre o no ese debate que aparece como lo más saludable, a la vez que riesgoso, para establecer una relación distinta entre civiles y militares, que transforme a sociedades efectivamente democráticas, sin custodios ni árbitros ni depositarios de nada, en que se respete la voluntad y la soberanía popular. Compleja la situación que no es privativa de los argentinos.

Continúan expectativas en torno a crisis castrense

Las interrogantes de partidos opositores sobre la forma en que fue superada la reciente crisis militar en Argentina, no han sido todavía aclaradas, según la apreciación de dirigentes de esos sectores.

Carlos Menem, candidato presidencial del peronismo, principal fuerza oposicionista, acusó al gobierno de falta de información respecto a los términos en que finalizó el levantamiento al mando del coronel Mohamed Alí Seindelín.

En un almuerzo que compartió con la ex presidente Isabel Martínez de Perón, Menem dijo que la crisis continúa porque aún no fue normalizada la situación en el regimiento de Infantería de Mercedes, 100 kilómetros al oeste de esta capital, donde también se registró un amotinamiento.

Desde el pasado lunes, las autoridades nacionales insisten que es inminente la entrega del cuartel a los jefes militares regulares, pero esto aún no se produjo, ante las quejas por el retraso del intendente de la localidad.

Por su parte, agrupaciones de izquierda consideraron nuevamente que la administración local cedió a las exigencias de los amotinados.

En tanto, finalizaron las deliberaciones de los altos mandos del ejército en cuyo transcurso se analizó el reciente conflicto, las responsabilidades del personal de la fuerza en los episodios el eventual traslado de las causas a la justicia castrense.

Aunque se informó que los procesos por los sucesos en la unidad de Villa Martelli estarán en manos de tribunales militares, el juez Manuel Blanco admitió la posibilidad de que otro de los alzamientos del pasado fin de semana pase al fuero civil.

Blanco expresó que en caso de comprobarse el apoyo a los rebeldes de una parte de los contingentes que se trasladaban desde el cuartel de Magdalena, a 80 kilómetros de aquí, hacia Villa Martelli, serán juzgados según lo establece la ley de defensa de la democracia.

Fuentes judiciales señalaron que de resolverse la aplicación de la norma promulgada en 1984, los involucrados deberán responder por cargos de rebelión, es decir, que tuvieron el objetivo de alzarse en contra del poder constitucional.

Discoteca AMERICA
también pone la
FIRMA junto con RADA
con un CANDOMBAILE
en el CLUB A. DEFENSOR
Jaime Zudáñez 2537
17 de diciembre h.22
Precios Populares

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad -
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

Montevideo
15 de diciembre

Periscopio

Latinoamérica: militares y seguridad nacional

por Gregorio Selser

El contenido de la documentación puesta a disposición de la XVII C.E.A. (Conferencia de Ejércitos Americanos) es revelador de la persistencia obsesiva, entre los cuadros castrenses del hemisferio occidental, de las postulaciones de la llamada "Doctrina de Seguridad Nacional" y de su manifiesta intención de continuar aplicando sus deducibles corolarios en lo atinente a la represión y al terrorismo de Estado, que caracterizaron la actuación de los ejércitos latinoamericanos desde principios de los años 60 hasta mediados de los 80.

A favor de esa concepción político-ideológica inicialmente surgida en los cuadros superiores de las Fuerzas Armadas de Francia, a continuación de sus fracasadas experiencias militares en Indochina y Argelia, concepción más tarde recogida, modificada y "enriquecida" en las escuelas de guerra de Estados Unidos para sus usos de dominación y hegemonía en el Tercer Mundo, las teorías de las "fronteras ideológicas", la "contrainsurgencia" y más recientemente la "guerra de baja intensidad" -insertas en el marco de la guerra fría- se condensaron en una aplicación drástica de la represión en gran parte de América Latina y el Caribe.

Lo básico de esa seudodoctrina -que no fue aplicada por los militares del llamado Proceso Peruano ni por los de la Guardia Nacional inspirada por Omar Torrijos- consiste en constituir a los ejércitos de la región en custodios y tuteladores del orden tal como lo concibe Estados Unidos. La nivelación del pensamiento castrense y su uniformización ideológica [illegible] en institutos especializados de Estados Unidos (Colegio Interamericano de Defensa, Escuela de las Américas, y otros), así como por la profusa propaganda y acción psicológica permanentes derramadas sin tasa ni medida durante varias décadas, a partir de 1951.

Un programa regular de becas, el continuo flujo de invitaciones a jefes y oficiales castrenses latinoamericanos, la acción de las misiones militares de Estados Unidos en cada país del hemisferio en el marco legalizado del Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca (TIAR) suscrito en Río de Janeiro a fines de 1947, explican entre otras razones el buen éxito del Pentágono.

Desapareció paulatinamente el pensamiento y el ideario nacionalista y en su lugar se implantó la simplificada versión del papel que correspondería a los militares: simples gendarmes pretorianos al servicio de las fuerzas hegemónicas nativas y, por extensión, del modelo de confrontación mundial sintetizado en la fórmula "mundo libre" vs. "comunismo".

Entre otras consecuencias, esa formulación primitivista y degradada del papel de los militares en la sociedad, condujo a períodos de conmoción caracterizados por golpes de Estado, cuartelazos cómodamente llamados "revoluciones", mezclados con períodos de vigencia de gobiernos constitucionales, representativos y parlamentaristas. El último de tales ciclos se inició con el alzamiento castrense del 30-31 de marzo de 1964 en Brasil, con ecos sucesivos en Argentina, Bolivia, Uruguay, Perú, Panamá, Ecuador y Chile.

El ciclo inverso al que da en llamarse "redemocratización" bajo el paraguas descriptivo de las "democracias vigiladas" o "democracias restringidas", está por ahora vigente y tiene como excepción al Chile de Augusto Pinochet (Paraguay y Haití deben considerarse ejemplos atípicos).

Los militares en todos los países a los que sojuzgaron, fracasaron en sus experiencias de gobierno y optaron por un repetido "repliegue ordenado" a sus guarniciones. El más notable y estruendoso de sus fracasos lo perpetraron los de Argentina, en donde la catastrófica operación de las Malvinas no fue sino el colofón de su inevitable despeñadero económico y político.

El cíclico retorno a las formas de gobierno emanadas de ritos periódicos de consulta masiva electoral a los pueblos respectivos, no se acompañó de garantías más o menos confiables de la perdurabilidad de los sistemas representativos. Una conflictiva "transición" muestra con frecuencia los límites y marcos del "reordenamiento democrático", que por una misteriosa autoproclama del presidente Ronald Reagan no fue debido a procesos revulsivos propios de naturaleza político-social-económica, sino a la magia de su diplomacia exterior. Así, los militares sudamericanos no habrían hecho otra cosa que escucharle a él, para decidir mansamente retornar a sus cuarteles, de los que ya no saldrían en lo sucesivo.

Los repetidos manotazos cuarteleros en Argentina, gobernada por Raúl Alfonsín, las intermitentes y veladas advertencias de los militares brasileños a los partidos políticos y civiles en general, las presiones inocultables de que es objeto el primer mandatario uruguayo, independientemente de sus proclividades y anuencias castrenses, y la decisión del dictador Pinochet, no obstante su derrota electoral del 5 de octubre, son sin embargo llamadas de atención inequívocas: aunque en apariencia derrotados, humillados, frustrados y reducidos, los militares aguardan una vez más la hora de su retorno al disfrute y goce del poder del Estado, del que quedaron transitoriamente excluidos por razón de sus variadas y reconocidas incapacidades.

La reunión de la XVII C.E.A. (Mar del Plata, Argentina, 16-20 de noviembre de 1987), de la que emana el caudal de documentación que está circulando en varios países del hemisferio, es reveladora de que no han renunciado, ni mucho menos, a su papel tradicional en la sociedad civil y que, contra todas las predicciones optimistas, el instrumento de la seudodoctrina de Seguridad Nacional continúa siendo su programa de retorno y su eventual herramienta de trabajo.

Exclusivo

España en los proyectos de defensa euroccidentales

por Victorio M. Copa

La firma por España de su adhesión a la organización militar Unión Europea Occidental (UEO) se interpreta en algunos círculos de esta capital como un compromiso favorable a la nuclearización del territorio hispano.

El secretario general de la UEO, Alfred Cohen, fue citado por la radio española diciendo que Madrid se compromete así a defender a sus aliados que vean amenazadas sus fronteras, como contempla su plataforma sobre intereses regionales en materia de seguridad.

De acuerdo con informaciones publicadas en Londres y Madrid, la UEO nació del tratado de Bruselas de 1948, posteriormente modificado en 1954 para permitir el rearme de la República Federal de Alemania (RFA) y su ingreso en la OTAN.

No obstante, aunque carece de "estructura militar" la UEO implica un grado de compromiso y automatismo superior al de la OTAN; por el artículo cinco del tratado de Bruselas modificado que especifica que "en el caso de que una de las partes contratantes fuera objeto de una agresión armada en Europa, las otras le aportaran ayuda y asistencia por todos los medios en su poder, militares y otros".

La UEO permaneció durante años inactiva. En octubre de 1984, el Consejo Ministerial, que reunió en Roma a los ministros del Exterior y Defensa de los siete países miembros -Reino Unido, RFA, Francia, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo- decidió su revitalización.

Tres años después, la UEO aprobaba la plataforma sobre los intereses euroccidentales en materia de seguridad, que a juicio de los especialistas españoles, santifica el valor de la OTAN, el principio de la disuasión nuclear y la presencia norteamericana en el viejo continente.

"En esos medios especializados que cuentan con el respaldo de diplomáticos cercanos a la UEO y la OTAN se asegura que el documento va un paso más allá del tratado fundacional con el compromiso de cada uno de sus estados de defender a los otros "en sus fronteras" y por "medio de las disposiciones adecuadas".

La UEO, además de Consejo Ministerial (asuntos exteriores y defensa), cuenta con un comité permanente integrado por los embajadores en Londres -sede de la Secretaría General- que se ve reforzado para los temas que considera de importancia por los directores políticos y de defensa de sus integrantes.

En cuanto a la cuestión nuclear, fuentes diplomáticas consultadas dijeron que España explicó su adhesión política total a la doctrina de disuasión de la organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), aunque no aceptó su parte operativa.

Círculos de la UEO en Madrid dijeron que sus integrantes están conscientes de la importancia de los límites impuestos al gobierno de La Moncloa por el referéndum de 1986, así como de su deseo de respetarlo.

Según el acuerdo rubricado por el ministro de Asuntos Exteriores, Francisco Fernández Ordóñez, España participará en todas las reuniones en condición de "observador activo" hasta que su ingreso sea ratificado por los nueve países miembros de la UEO.

España y los ocho representantes de los estados integrantes de la UEO realizaron en Londres un intercambio de cartas sobre una reserva hispana al artículo 10 del tratado de Bruselas modificado, referente a someter todos los litigios entre sus integrantes al Tribunal Internacional de Justicia, respecto al tema de Gibraltar.

Según Diario 16, fuentes de La Moncloa dan por cumplido con la adhesión hispana a la UEO el decálogo sobre política exterior, anunciado poco antes de que se celebrara el referéndum, para el ingreso en la OTAN.

En opinión de fuentes cercanas a la presidencia del gobierno citadas por el matutino madrileño, el decálogo se ha cumplido y desarrollado en sus dos puntos principales, referidos a una reducción de tropas norteamericanas en España, consagrada en el nuevo acuerdo hispano-norteamericano, y la participación en los proyectos de defensa euroccidentales, alcanzada con el ingreso en la UEO.

Para lograr la rápida presencia de España en la UEO, se comenta en Madrid que el gobierno desarrolló una [illegible] actividad diplomática en las últimas semanas, que permitió vencer las reticencias británicas durante el reciente viaje de su primera ministra Margart Thatcher a Madrid.

El tratado militar hispano norteamericano y la inclusión de cláusulas reconociendo el derecho de los buques de guerra de Estados Unidos a transitar con armamento nuclear por aguas españolas, se dice que convenció a Holanda, uno de los estados más reacios al ingreso español, de que el gobierno de Madrid está en condiciones de asumir la plataforma de la UEO, que se basa en la disuasión atómica.

Por último, según fuentes diplomáticas en Madrid, los escollos técnicos fueron resueltos rápidamente por la delegación de expertos españoles, presidida por el conde de la Casa Miranda, que negoció en Londres en los últimos meses.

Prácticamente, la única dificultad técnica que estaba pendiente, de acuerdo con esos medios autorizados, era la financiación aportada por ESpaña a la UEO, solucionada al comprometerse Madrid a abonar una cantidad que es equivalente al mantenimiento de una embajada de tipo medio en la capital británica.

Sin embargo, una delegación del Movimiento Pacifista difundida en Madrid denuncia que el fortalecimiento de la UEO conducirá a España a una desaforada y estudiada carrera de armamentos producidos en Europa Occidental, sobre la base de la disuasión nuclear.

Precisamente el asunto de la disuasión nuclear a la que los miembros de la UEO no están dispuestos a renunciar, sino todo lo contrario, comentan los diarios hispanos, ha sido el problema más serio para las aspiraciones españolas de su incorporación.

Las naciones integrantes de la UEO, según medios diplomáticos en Madrid, están convencidas de que la seguridad regional exige la disuasión y la presencia de fuerzas atómicas y convencionales de Estados Unidos, pero el compromiso popular de hace dos años prohíbe expresamente la instalación, almacenamiento e introducción de esos medios de guerra en territorio hispano.

Colombia

El drama de millones de niños en pobreza extrema

por Pedro Rodríguez Gutiérrez

Bogotá. - El Congreso colombiano acaba de facultar al presidente Virgilio Barco Vargas para que expida un código del menor y regule la protección de la infancia en Colombia. ¿A qué se debe tal medida extraordinaria?

Pese a esfuerzos de consideración hechos en los últimos 20 años, la niñez colombiana aún presenta cuadros conmovedores.

Existe una masa de cinco millones de menores en condiciones de extrema pobreza, sobre la cual está dirigida la mirada, los planes y la atención que puedan brindar instituciones caritativas locales y del estado.

El escritor colombiano Roberto Gutiérrez, en reciente investigación sobre el menor trabajador, efectuada en sólo 59 barriadas capitalinas, encontró que los niños trabajan de alguna forma desde los cuatro años y cumplen una jornada completa de labor desde los siete.

Alvaro Villar Gaviria, en otro estudio similar, reveló que por lo menos 10 mil pequeños son utilizados en Bogotá para trabajos constructivos tan duros como la carga de sacos de cemento, de ladrillos y pesadas carretillas con arena.

El diario El Tiempo, tenaz defensor del sistema de vida en Colombia, difundió este año que la situación de los "niños obreros" en las áreas rurales colombianas es mucho más grave.

Cita como ejemplo que los menores indígenas vinculados al trabajo agrícola tienen que caminar más de siete quilómetros con los productos de sus cultivos al hombro, para venderlos en los mercados de las poblaciones.

Desde el vientre de las madres que viven en pobreza crítica las criaturas empiezan a padecer. Expertos locales indican que entre los 60 mil pequeños que mueren anualmente en Colombia antes de cumplir los cinco años de edad, el 38 por ciento fallece por una inadecuada atención durante el embarazo, el parto y después del nacimiento.

Sandra Moreno, una mujer recién parida, se preguntaba ante este reportero qué atención pueden brindar ellas en un medio donde más de 13 millones de personas sufren de pobreza crítica, término retórico que a veces esconde la miseria más atroz.

Estudios de UNICEF indican además que en las áreas rurales de Colombia dos millones de colombianos en edad preescolar presentan un alto grado de desnutrición combinado con un retraso en su desarrollo físico y mental.

Entre los que asisten a la escuela o están en edad escolar, otros dos millones 100 mil sufren de anemia, según cifras oficiales.

Evidentemente, las víctimas más tristes de la pobreza absoluta son precisamente los menores, azotados también por la diarrea y la deshidratación, que causan el 15 por ciento de la mortalidad infantil de Colombia.

Esas enfermedades están relacionadas directamente con el insuficiente servicio público de salud y con el hecho de que alrededor de las tres cuartas partes de las viviendas en las zonas marginales carecen de acueductos.

Los registros más dramáticos, por otra parte, sobre la violencia contra los niños en Colombia están asociados con las muy precarias condiciones sociales y económicas de sus familias, ha recalcado la investigadora local María Imelda Ramírez.

Los menores indigentes en Colombia -conocidos como "gamines"- son el extremo visible de esa miseria de millones.

Usted puede apreciar a los gamines durmiendo en las aceras en pleno mediodía, en los portales, saliendo al amanecer de huecos bajo los puentes, extendiendo las manos a los transeúntes por alguna moneda, recogiendo cartones en la madrugada, sin otro baño encima que la lluvia, el sol y el sereno frío de la sabana de Bogotá.

Ahí están los gamines como la expresión más cruda de la miseria infantil en Colombia, a la vista de todos.

Las facultades que el Congreso dio al presidente Barco Vargas lo autorizan a consagrar los principios de protección a esos millones de niños, a definir la naturaleza, contenido y consecuencias de las irregulares situaciones en que se encuentran.

Otro paso importante dado por el gobierno liberal, con la esposa del presidente, Carolina de Barco, al frente, es la fundación de hogares para atender la desnutrición severa [illegible] de 400 mil niños, iniciativa elogiada [illegible] Naciones Unidas.

Sin embargo es tan gigante el drama de los pequeños que será necesaria una atención sostenida del asunto durante muchos años, con programas a cumplir por todos los gobierno venideros. Eso acaban de proponerse el Congreso y el Ejecutivo.

Montevideo
15 de diciembre

Brasil

¿Llegará la izquierda al poder?

por Víctor Ego Ducrot

El 15 de noviembre pasado distintas opciones de la izquierda y el centro izquierda de Brasil obtuvieron excelentes resultados en las elecciones municipales. Observadores locales y extranjeros siguieron los hechos y ahora en todo el país la pregunta es una:

¿Será el reciente resultado de las urnas un indicador de lo que puede suceder el 15 de noviembre de 1989, fecha prevista para las elecciones generales de las que saldrá el sucesor del presidente José Sarney?

En ciudades como Sao Paulo, Río de Janeiro y Porto Alegre, para no citar algunas de las más importantes de Brasil, la izquierda, desde sus distintas vertientes, llegó al poder municipal. Para contestar el interrogante planteado fueron entrevistados en forma exclusiva Olivio Dutra, presidente del Partido de los Trabajadores (PT), que se impuso en Sao Paulo, Porto Alegre y otras municipalidades, Carlos Araújo, dirigente nacional del Partido Democrático de los Trabajadores (PDT), que lidera Leonel Brizola; Pedro Simón, vicepresidente del Partido Movimiento Democrático Brasileño (PMDB) y gobernador de Porto Alegre; y Lauro Gageman, de la dirección nacional del Partido Comunista Brasileño (PCB).

El PT está eufórico, entre otras cosas logró que una de sus dirigentes, con aspecto de tranquila ama de casa pero fogosa a la hora del discurso político, Luiza Erundina, llegue a la Prefectura (alcaldía) de Sao Paulo, la ciudad gigante de América del Sur.

Su presidente y también prefecto electo de Porto Alegre, Olivio Dutra, dijo: "Después de las elecciones municipales del 15 de noviembre, el panorama político brasileño quedó alterado y en primer lugar hay que considerar que las fuerzas conservadoras del presidente José Sarney y otros dirigentes del 'stablishment' perdieron el monopolio del poder".

"La victoria de la izquierda significa una apertura para que las fuerzas populares y progresistas hagan una experiencia al frente de muchos gobiernos municipales. Creo que las elecciones generales del año próximo estarán polarizadas entre las posiciones conservadoras y el conjunto de partidos de izquierda. En nuestro caso, el PT, ya tenemos un candidato, Luis Inacio da Silva 'Lula', aunque lo más importante es que iremos con un programa que atienda a las principales necesidades democráticas y populares".

Olivio Dutra continuó: "En ese programa deberá contemplarse la crisis de la deuda externa, que nosotros consideramos impagable, el problema de la distribución de tierras a los campesinos y del régimen de propiedades urbanas para subsanar el drama social de los sin vivienda en las ciudades, entre otras cosas. Creo que con la victoria de las izquierdas en las recientes elecciones municipales se ampliará el debate de esos temas y permitirá a las fuerzas progresistas fortalecer sus organizaciones y buscar una alianza para las elecciones generales del año próximo".

Pedro Simón, vicepresidente del PMDB (Partido de Gobierno), admitió que la izquierda realizó una victoriosa elección y su partido fue derrotado en términos generales, pero se reivindicó como un hombre progresista, "de avanzada", y consideró que las pasadas elecciones municipales dejaron un saldo favorable para todo el campo democrático.

Dijo: "Con la victoria de las izquierdas en los comicios, en Brasil quedó instalado en forma definitiva el sistema pluripartidario y eso le hace bien a la democracia".

"Ahora la responsabilidad del gobierno no recae sólo sobre el PMDB, que apoya la presidencia de José Sarney, sino que otras fuerzas de centro y de izquierda tiene una cuota de poder".

"El PMDB -añadió- está dispuesto a llegar a una alianza con sectores de centro izquierda y liberales progresistas. Aún es muy difícil vaticinar quién gobernará Brasil a partir de las próximas elecciones, pero creo que todo lo que está sucediendo sobre el tablero político del país es saludable para el régimen democrático".

Por su parte, el miembro de la dirección nacional del Partido Comunista Brasileño (PCB), que concurrió a los comicios pasados en alianza con el PT, Lauro Hageman, aseguró que las izquierdas se impondrán en las elecciones generales del año próximo.

Luego añadió: "Lamentablemente todavía las fuerzas progresistas no están unidas y creo difícil que se unan para las próximas elecciones, probablemente recién lo hagan en forma electoral para la segunda vuelta de los comicios, Reitero que aún no estamos unidos pero se está en esa dirección".

Hageman subrayó que el resultado de las pasadas elecciones municipales significó una derrota para el oficialista PMDB. "Algunos dicen que el voto hacia la izquierda fue un voto de protesta por lo no hecho por el gobierno, pero nosotros creemos que el vuelco del electorado en favor del PT, PCB y otras fuerzas de avanzada, significó que gran parte de la población brasileña vea en ellos una posibilidad de cambio, de acabar con las injusticias del capitalismo salvaje que impera en Brasil, con expectativas en favor del socialismo".

Carlos Araújo, de la dirección general del PDT, partido liderado por el ex gobernador de Río de Janeiro Leonel Brizola, fue más cauto al analizar las perspectivas de la izquierda en las próximas elecciones generales.

Dijo: "Las fuerzas conservadoras fueron derrotadas en los comicios municipales del 15 de noviembre pasado y esa tendencia se acentuará en las presidenciales del año próximo. Nosotros creemos que el crecimiento del PT obedece a que esa organización canalizó los votos de protesta contra el actual oficialismo, pero no se puede hablar de una victoria política de la izquierda, sólo de un éxito electoral.

"Además el PT tiene contradicciones y limitaciones ideológicas. Y decir que la izquierda, así en general, tiene asegurado el triunfo para el año que viene es muy arriesgado. No hay que olvidarse que el electorado brasileño es muy móvil. Hace dos años le dio la victoria casi total al PMDB. Habrá que esperar".

Reiteró que identificar al PT y sus aliados con toda la izquierda brasileña no es exacto y aseguró: "La izquierda está preparada para alcanzar la victoria en 1989 y así lo hará porque el PDT está preparado y ganará las [illegible]". Según las últimas encuestas locales, el PDT, con Brizola como virtual candidato a la presidencia, es una de las fuerzas políticas con mayores posibilidades de triunfo en unos comicios que pueden significar un importante viraje en la política brasileña.

Perú: dos congresos importantes a fines de año

por Reinaldo Garciavicens

Lima: Las dos principales fuerzas políticas del Perú, el gobernante Partido Aprista Peruano (APRA) y la coalición Izquierda Unida (IU), se aprestan a celebrar sus respectivos congresos, de importancia determinante en su vigencia política futura.

El APRA desarrolla su magna reunión del 16 al 19 de diciembre. En momentos difíciles para el gobierno del presidente Alán García, debido a la crisis económica, que trata de resolver con medidas de reajuste que causan malestar social y laboral y son cuestionadas por destacados economistas.

El congreso Aprista enfrenta varios retos: reorganizarse, definir las pautas a seguir en el espectro político para los 18 meses que aún le restan al gobierno, y engrasar la maquinaria para las elecciones municipales en el año 1989 y las generales en 1990.

El diario independiente La República afirmó que uno de los puntos principales, no escrito en la agenda de la próxima cita del APRA, será analizar la manera en que puede impedir una nueva versión de lo sucedido en 1948, cuando la derecha lo desgastó en la guerra económica.

La derecha económica se apoyó entonces en el general Manuel Odria para derrocar al gobierno constitucional del presidente José Luis Bustamante y Rivero, quien era apoyado por los apristas.

El cónclave del partido de gobierno también servirá para escoger a sus máximas instancias directivas, incluyendo la secretaría general, motivo de pugna entre seguidores del presidente del partido y jefe de estado, Alán García, y del segundo vicepresidente, Luis Alva Castro, según observadores locales.

En estos instantes, Alva Castro y el dirigente aprista Carlos Roca realizan ingentes esfuerzos a fin de obtener el respaldo de su militancia para la secretaría general.

Al referirse a las posibilidades de uno y otro, el matutino La República indica que Roca parece no estar desesperado por ganar, a la vez que plantea como hipótesis que en dicho encuentro deberán producirse negociaciones, pero sin que ello implique que no haya perdedores.

El diario sugiere que las posiciones centristas del APRA, con las cuales identifica a Alva Castro, se impondrán en el congreso, pero admite que también influirán en dicha cita las juventudes radicales apristas, entre otras.

El resultado genérico más importante de este congreso posiblemente será la legitimación partidaria de un sentimiento antialanista, agregó La República.

Un día antes de inaugurarse la reunión del APRA, comenzará el primer congreso de la coalición Izquierda Unida, que aglutina a ocho partidos desde 1980 y que en 1985 se convirtió en la segunda fuerza política del país.

A lo largo de estos años la izquierda devino una esperanza para los sectores progresistas y laborales, sobre los que recae el peso de la actual crisis económica. Sin embargo su desenvolvimiento atravesó y pasa aún por fases de definiciones.

El primer presidente de la IU fue Alfonso Barrantes Lingán, quien se autodenomina como de izquierda profundamente mariateguista, -en alusión al precursor de las ideas socialistas en América Latina- y que por discrepancias en la coalición se apartó de su cargo en el año 1987.

La realización del encuentro de izquierda tendrá lugar tras un arduo proceso organizativo iniciado con la entrega de carnés a unos 130 mil militantes a nivel nacional, y la posterior celebración de asambleas distritales, donde se discutieron los principales documentos que analizará el congreso y se escogieron a los delegados.

Los militantes de la Izquierda Unida discutirán las tesis políticas, el programa y los estatutos de la nueva organización, que marcará su derrotero en los próximos años, pero al mismo tiempo deberán dirimir divergencias internas.

La IU está conformada por los Partidos Unificados Mariáteguistas (PUM), el Socialista Revolucionario (PSR), el Comunista Peruano (PC), el Comunista Revolucionario (PCR), Acción Popular Socialista (APS), Unión de Izquierda Revolucionaria (UNI), y el Frente Obrero Campesino y Estudiantil (FOCEP).

Previo al congreso se dieron dos hechos relevantes: por un lado, Barrantes y sus seguidores respaldados por el PSR, APS y el PCR integraron Convergencia Socialista, una agrupación que trata de aglutinar a los socialistas y otros simpatizantes y sin militancia partidaria.

El segundo acontecimiento fue la división del PUM en noviembre. Un sector, en el que figuran importantes dirigentes de izquierda, se alejó por desacuerdos con la táctica y la estrategia que propugnan el senador Javier Diez Canseco y el Secretario General del Partido, Eduardo Cáceres, líderes de la otra fracción.

Los críticos de Diez Canseco y Cáceres calificaron sus posiciones de extremistas y militaristas, no acordes con las circunstancias actuales del país, y una parte de ellos se acercó a Convergencia Socialista, que confía más en una victoria en las próximas contiendas electorales.

En este contexto hay gran expectativa sobre el futuro de la IU y su ulterior papel en la escena nacional. Para muchos, Barrantes es el candidato natural de estas fuerzas para las elecciones generales del año 1990, pero aún es prematuro asegurar si lo será o no. Los próximos meses serán definitorios.

María Inés Obaldía

"No soy libre de decir lo que pienso"

por Alfredo Vigo

Fue la primera mujer que dejé plantada en mi vida. Por si eso fuera poco, tampoco le avisé por qué no fui a la entrevista concertada a la que no asistí. A pesar de ello, la dulzura y el encanto que la caracterizan no sufrieron mella. María Inés Obaldía Miraballes, nos recibió como si nada hubiera pasado. Nos envolvió con mohines apaisanados y empezó a hablar aun antes de que le preguntáramos nada.

Nos contó que nació un 20 de junio del '59; es hija de un maestro y de una funcionaria judicial, que tienen en común una acentuada sensibilidad poética que María Inés heredó graduándose como docente de Literatura en el Instituto de Profesores Artigas. Trabajó dos años en la enseñanza privada, "muriéndome de hambre", nos acota, hasta que "por amor a Hollywood" se presenta en un concurso en Radio Sarandí. De allí al estrellato medió sólo un paso mucho más corto y sencillo que el del Frente Amplio para designar sus candidatos.

En la actualidad, la morocha de ojos verdes nos rescata la posibilidad de soñar con mil luces encendidas en la noche uruguaya desde Subrayado en Saeta TV Canal 10 y todas las tardes nos susurra al oído desde "Entre todos" por CX 14 El Espectador. Está casada con "mi galán, que es ingeniero", y además cuenta con una enorme experiencia para colocar a su hijo en el carrito evitando el clásico berrinche. Tienen un hijo, Joaquín, de año y medio de edad, que es "un budín" según lo define la lógica autocrítica que caracteriza la chochera de su madre.

De lo demás, ya se va a enterar...

- ¿Cuáles son tus aspiraciones?

- Tan modestas como para poder vivir dignamente de mi trabajo, cosa que no he logrado todavía, a pesar de trabajar en un canal de televisión y en una radio importante que llega a todo el país.

- ¿Te has sentido discriminada como mujer?

- Sí, pero pertenezco a un hogar donde las mujeres trabajaron siempre.

- ¿Los dueños de los medios te hicieron propuestas deshonestas?

- No, uno se encuentra de todo. En el reino de los trabajos es como en la viña del señor. Pero yo he tenido suerte y me encontré con muchas buenas personas.

- ¿Tu marido soporta tu actividad pública?

- Sí, porque es muy pierna, muy ayudador y amigo siempre de tender una mano como deberían hacerlo todos los maridos.

- ¿No es machista?

- Claro que lo es, como lo soy yo.

- ¿Lo tenés domado?

- No, lo que pasa es que vivimos en Uruguay, y por lo tanto trabajamos todos los días por mejorar las cosas, también las del machismo.

- ¿Quién se queda con Joaquín?

- De tarde una señora, de mañana mi marido y de tardecita yo. Nos repartimos como podemos, dialogamos mucho, peleamos juntos. No tenemos otras recetas, hacemos lo que podemos.

- ¿Cuál es tu definición política?

- No puedo tenerla porque en un Uruguay como el nuestro que creo hay que cambiar, no nos podemos dar desgraciadamente los que trabajamos en los medios periodísticos el lujo de tener filiación política.

- ¿Significa que no sos libre de decir lo que pensás?

- No, no lo soy. Creo que es un error que debemos combatir todos nosotros.

- ¿Podés decir lo que sentís o decís lo que tenés que decir para rellenar espacios?

- Trato de convivir con la realidad buscando un equilibrio que no siempre se logra. Lo que no puede ser es que los profesionales de otros medios, puedan representar partidos políticos y los periodistas no. No entiendo por qué nosotros no podemos hacerlo.

- ¿Y quién dice que no podemos?

- La realidad, que tiene una voz muy ronca y que no sólo habla, sino que también grita. Además eso implica dudar de nuestra capacidad de objetividad, de nuestra honestidad profesional y personal, creo que eso hay que cambiarlo definitivamente.

- ¿Cómo se puede hacer?

- No lo sé, tampoco para eso tengo recetas.

- Entonces sos una mala cocinera...

- No soy mala cocinera, pero no tengo el peso de la rutina en la tarea, lo cual me permite crear en las pocas oportunidades que cocino.

- ¿Sos creativa en tu casa?

- Sí, hasta puse un macetero precioso en una vieja instalación en el baño.

- ¿En la cama también sos creativa?

- Trato de serlo.

- ¿Sos machista en la cama?

- No lo sé, eso no lo tengo muy claro.

- ¿Te cargarías un hombre?

- A mi marido. Y como se dio cuenta, se casó conmigo.

- ¿Llevás la iniciativa en el campo sexual, o sos más bien pasiva?

- Medio y medio.

- ¿Cuál es tu tipo de hombre?

- No tengo un modelo, pero me gusta la gente que no es agresiva y que puede dialogar.

- ¿Firmaste por el Referéndum?

- Tampoco puedo decirlo

- ¿Qué opinás del Referéndum?

- Como dice la consigna, lo que el pueblo decida.

- ¿Qué hacés cuando te levantás?

- Odio al mundo cuando me despierto, siempre lo hago con un despertador que es un elemento de tortura con el cual hay [illegible]vir. Tomo mate y sólo si tengo que salir a la calle paso por el espejo.

- ¿Y ahí qué sucede?

- Hago un recauchutaje primario hasta que llego a la televisión donde trabajo de mañana y me recauchutan de manera óptima y lo convierten a uno en un producto vendible.

- ¿Quién gana la interna colorada?

- En un primer momento se pensó que Tarigo arrasaba pero creo que en este momento el senador Batlle le está haciendo una fuertísima campaña electoral.

- ¿Los blancos se desarticulan progresivamente?

- Creo que no les pasará eso nunca, es uno de los partidos más viejos de este país, creo que están en una mala coyuntura política, pero saldrán de ella.

- ¿El Frente Amplio encontrará su candidato?

- La fórmula sería Seregni-Batalla; Batalla-Seregni. La figura de Batalla ha crecido mucho, lo que también dificulta mucho las cosas, pero también la figura de Seregni creció mucho como organizador de eso que tantos denominaron la colcha de retazos, y lo ha hecho sorprendentemente bien.

- ¿Te has encontrado con entrevistados molestos por algunas preguntas?

- Sí, en esos casos hay que recordarles que eso es parte del oficio y que hay que hacerlo. En todo caso tienen todo el derecho de no responder, pero no de enojarse.

- ¿Te has psicoanalizado?

- Jamás en mi vida, porque considero que los psicoterapeutas son señores que cobran demasiado por algo que deberían hacer gratuitamente.

- ¿Vos trabajás gratis?

- Tiene que haber un servicio de psicoterapia en los hospitales.

- ¿Gratuito?

- Por supuesto.

- ¿Y de qué vamos a vivir, o querés matar de hambre?

- Que se afilien a una mutualista y hagan psicoterapia en serio en una mutualista y [illegible]bajen sólo con los pacientes particulares.

- Eso ya no depende de los psicólogos...!

- ¡Ah no! ¡Eso depende de todos nosotros y de ustedes también!

- Los psicólogos han presentado varios proyectos junto con otros profesionales del campo de la salud mental que no se han implementado...

- Y en todos esos proyectos han enfatizado que una buena psicoterapia sólo es buena si se paga bien.

- El arancel en la actualidad es de 6.116 pesos...

- Eso es un robo.

- ¿Cuánto cuesta una camisa, o un pantalón o un kilo de carne o la cuota misma de una mutualista?

- Pero nadie te dice que la cura está directamente relacionada con lo que pagues.

- No, conozco colegas que hayan dicho [illegible] económico es una variable más de...?

- ¡Es una variable avergonzante!

"La realidad tiene voz ronca, que a veces grita"

El tomate

De afrodisíaco a apetitoso alimento universal

América aportó al mundo varios alimentos que formaban parte de las culturas precolombinas, entre los que se encuentra el tomate, fruto del grupo de las solanáceas de amplio consumo mundial, originario de Ecuador, Perú y México, y del cual aun la historia desconoce cómo llegó a Europa.

Esta familia vegetal agrupa a mil 700 especies de plantas tan aparentemente distintas como la papa, el tabaco y aquellas que producen esteroides y la sustancia denominada escopolamina.

En los últimos años, en este país la escopolamina es muy mencionada porque la delincuencia la utiliza para dormir y hacer olvidar los hechos a las víctimas de robos o de la "burundanga", como popularmente se la nombra en Colombia.

Se piensa que el tomate llegó a Europa aproximadamente a mitad del año 1500, como una especie que curaba enfermedades y era usado para preparar sustancias mágicas y afrodisíacas.

La humanidad conocía ya por ese entonces que entre las solanáceas existían muchas especies lesivas a la salud, pero ahora las investigaciones más recientes auguran nuevas y promisorias aplicaciones de estas plantas a la medicina.

Los aztecas consumían el tomate, al que llamaban tomatl o tomahmac, el cual crecía silvestre desde épocas muy antiguas, y a pesar de su valor tardó mucho en acaparar la atención de los paladares europeos.

La historia recoge que en America o el nuevo mundo existieron dos centros de desarrollo agrícola que permitieron el avance y sostén de las comunidades indígenas: el de la región andina en las altas tierras del Perú y al norte de America Central, en México.

Una publicación precisa que entre las plantas comestibles que cultivaban los indígenas del nuevo mundo, cuando el descubrimiento, se encontraba el tomate "que maravilló a los navegantes españoles y portugueses del siglo XV".

El hecho de ocupar actualmente un sitio cimero en la culinaria moderna de ninguna manera significa que este valioso fruto, que se comercializa como verdura, ingresó por la puerta ancha del universo.

Varias fuentes señalan que los cronistas de Las Indias casi lo ignoraron, pues mientras Fernández de Oviedo ni lo nombra, el padre José de Costa sólo se refiere al tomate respecto a su uso en salsa.

En la historia de las cosas de Nueva España, del padre Bernardino de Sahagun, lo menciona sin mayor destaque. El jesuita Cobos en 1653 habla en su libro de la solanácea, la que describe ampliamente, aunque erróneamente atribuye el origen de su nombre al idioma español.

Un estudio especializado subraya que a pesar de que el tomate ocupa hoy una posición privilegiada en el gusto universal, la opinión general de la época lo repelía por indigesto, calentador de la sangre y productor de ácido úrico. El filósofo y médico Cesalpini llegó a calificarlo de mala insana.

Y como si fuera poco, la "pelota del infierno", contenía gran cantidad de ácido exálico, así que por ello recibió el nombre científico de "lycopersicum" que nada más y nada menos significa "melocotón de los lobos".

Al parecer el fruto fue mencionado por primera vez en Europa en el 1554 en la región de Italia, donde según una fuente recibió el nombre de pomodori (manzana de oro).

Tomates amarillos usados como peculiar planta ornamental llegaron a esa península en barcos españoles. Pero aún pasarían muchos años para que pudiera despojarse de su mala fama como enemigo de la salud y la pureza del espíritu.

La oscura interpretación del fruto, especialmente sobre sus poderes afrodisíacos, impidió que reinara en las cocinas pues se consideraba una inconveniencia que las damas virtuosas lo consumieran.

Por estos atributos en Francia y Alemania recibió el nombre de manzana del amor o del paraíso, al igual que en Italia, aunque posteriormente el científico Soderini lo cambió porque la primera variedad que conoció fue la amarilla. Al parecer fue en el último país donde primero llegó a la cocina para sazonar comidas.

"Esculentum comestible" fue el nombre científico que al fin recibió la mancillada planta rica en vitaminas C y B, que pacientemente tuvo que esperar el siglo XVIII para ingresar al reino de los frutos universalmente reconocidos como sabrosos y nutritivos.

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

QUISIERA
QUE
ESTUVIERAS
AQUÍ
CUALQUIER COSA, MENOS INDIFERENTE

Música

Ultimas y gratas ediciones discográficas

por Raúl Forlán Lamarque

El último mes del año, diciembre, se reserva estratégicamente para lanzamientos discográficos masivos. Una regla de mercado que a Jaime Roos, por ejemplo, le ha otorgado generosos dividendos. Y no es casual, entonces, que los actores de la música popular uruguaya piensen en el mes que marca el inicio del verano como puente de oferta para sus producciones. En este momento, estarían al salir los nuevos discos de Los Estómagos, Los Traidores, Zaffaroni, Pojjo Piriz y el Cuarteto de Nos. Y muy recientemente se acaban de publicar *Fuera de lugar* (Orfeo) de Sylvia Meyer, *Rambla sur* (Celbo) de Larbanois-Carrero y *Pelota al medio* (Orfeo) de Jorge Lazaroff. Estos discos aún no fueron escuchados por este cronista pero, nobleza obliga, prometemos ocuparnos detalladamente de sus respectivas propuestas.

En el plano internacional, más concretamente en el ámbito del rocanrol, estaría situada la atención analítica de este artículo. En primer lugar, podríamos recalar en el refrescante *People* de los Hot House Flowers. Es evidente que la proyección mundial de una banda arrolladora como U2 ha provocado, en Irlanda, geografía natal de Bono y los suyos, una suerte de sarampión creativo. Son diversas las bandas de rock que, estimuladas legítimamente por esa épica auténtica que se resume en los voltios estéticos de los U2, buscan consolidar todo un perfil creativo. Los Hot House Flowers, con su fonograma debut *People*, estarían sin duda tentando introducirse con ahínco en el mercado y en el gusto y la aceptación del público. Su postura compositiva tiene indudables puntos de reunión con los U2; y si bien los Hot House Flowers están alejados de la línea godspellana de sus hermanos mayores, sí se emparentan en ese sedimento celta que recorre los surcos de People. No obstante, la placa se embandera por el rocanrol vigorosamente rítmico y punzante. Pero hay otras zonas de interés: los desplazamientos netamente countries, casi acústicos, con una voz áspera y caudálica del cantante al frente, generan *una coloración y textura* altamente sobrecogedoras. *People*, de Hot House Flouers, junto a la placa de Tracy Chapman, son evidentemente las revelaciones más gratificantes de la temporada. El grupo de marras, y es una sospecha, no tardará en consolidarse y en alcanzar la masividad. Son precozmente excelentes.

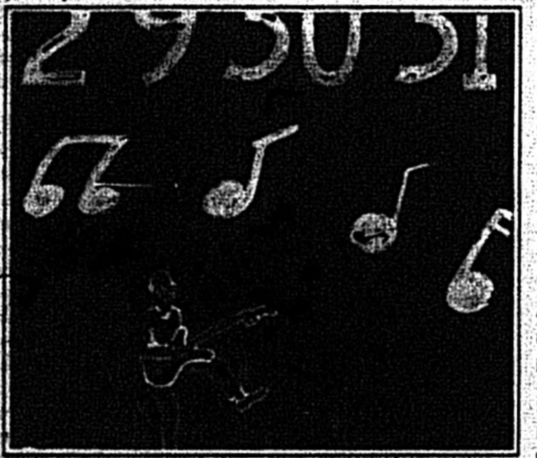

Keith Richard, el alma oscura y creativa de los Rolling Stones, acaba de producir el mejor disco de *rocanrol* de la temporada: *Talk is cheap* (Hablar es barato). Y de algún modo Richards, luego de los fracasos sucesivos del Mick Jagger solista de *She's the boss* y *Primitive cool*, buscó con este fonograma reivindicar su situación de mandamás creativo de la banda más veterana del rocanrol y, asimismo, planteárle al mundo que su llama de rocker perverso y persuasivo se mantiene intacta. También su guitarra está espléndida; mediante riffs obsesivos y soleados fugaces pero punzantes, Keith Richards nos señala su iridiscencia musical. Rythim & blues, rocanroles y baladas memorables como *Locked away*, donde la ironía discursiva y lo dolido se exponen en su mayor potencialidad, hacen de *Talk is cheap* un disco perfecto y seductor. El viejo Stones cocainómano sigue produciendo emociones.

"Chile. La derrota del miedo"

Libro-documento muy interesante

"Chile. La derrota del miedo", es un libro-documento de fotografías y textos realizado por Ariel Chabalgoity, Sengo Pérez y Roger Rodríguez. Este libro, editado por Puntosur, fue presentado por sus autores el pasado viernes en conferencia de prensa. Como sus autores señalaron, se trata de un libro totalmente novedoso porque se basa fundamentalmente en las fotografías tomadas en Chile con motivo del plebiscito que se realizó en ese país.

El prólogo, que está a cargo de Carlos M. Gutiérrez, señala: "La imagen es el verdadero medio de comunicación, no la palabra escrita; con ésta se puede desarrollar los conceptos, pero no se olvide que en último término proviene de signos ideográficos, o sea, de otras imágenes".

Más adelante se indica "Este libro es uno de los ejercicios mágicos de la realidad comunicada inigualmente por la imagen. Los textos de Roger Rodríguez (sensibles, apresando en su deliberada acumulación la síntesis de un acontecimiento histórico, surgidos de una honda comprensión sólo posible en un corresponsal latinoamericano) son imprescindibles para documentar, explicar, organizar los datos y el conocimento. Pero el estado de espíritu con que los leemos está condicionado indisolublemente por las fotografías de Ariel Chabalgoity y Sengo Pérez; el rechazo y el amor que alternativamente nos producen el régimen del grotesco dictador, el martirio y la esperanza del pueblo, el reto del terror y la respuesta de la libertad, habitan esa simbiosis de sentimientos e ideas que el libro hace eclosionar ante nuestros ojos, desde el detonante de la imagen a la onda expansiva de las palabras".

El texto que le corresponde a la primera fotografía señala: "El miedo está en la oscuridad. Desde ella espera y acecha. Confiando en su fuerza y dominador de ese espacio que los demás desconocen. (...) El miedo de la derecha subvencionó la huelga de los camioneros y el de las pequeño-burguesas las hizo cacerolear. Fuè por miedo que el general Augusto Pinochet traicionó e hizo matar a Allende en el Palacio de la Moneda, y también por miedo, impuso el terror, que es el éxtasis del miedo".

Si bien la conferencia de prensa se convirtió en algo más bien "íntimo", pues no estaban los medios de comunicación "grandes" (es natural ya que no hablaba nadie del PGP o del PDS cuestionando la vigencia del Frente Amplio, tampoco era una conferencia del Partido Colorado, o un acto del Partido Nacional) fue una reunión emotiva. Lo importante es que esta [illegible] vale la pena, aunque usted se quede sin comer mortadela y queso, a pesar de tener algunos errores de composición, es sumamente recomendable.

Los payadores rioplatenses

por Oche Califa

El arte de improvisar en versos, acompañado de un instrumento musical -la guitarra, en este caso- tiene una existencia de siglos y es común a diversas culturas en el mundo.

En nuestra América se fogó en antecedentes aborígenes, ibéricos y africanos. Así se dispersaron y arraigaron en su arte los "cantores al improviso" que en Colombia se llamaron copleros, en Brasil, cantadores, en Venezuela, metristas o rimadores y en todo el río de la Plata, payadores.

Fue, justamente, en el Río de la Plata donde la "payada" alcanzó una extraordinaria difusión.

El término payada proviene del quéchua "paclla", que significa campesino.

El arte de los payadores se divide en dos modalidades: la "payada individual", de inspiración propia o a partir de temas propuestos por el público y la payada de contrapunto, donde dos payadores diriman sus conocimientos y capacidad repentista.

El contrapunto, un duelo que generalmente se da a partir de un desafío, comenzó a ser reglado durante el siglo pasado con la incorporación de un jurado que elegía los temas o preguntas que debían responderse y dictaminaba el ganador.

Esta modalidad ha tenido, por supuesto, mayor atractivo. Una payada de éstas puede durar varias horas. Los contrincantes llegan a expresar hasta 180 cuartetas por hora.

Durante las guerras de la independencia los payadores alcanzaron un alto prestigio, se los llamó "la gacetilla oral de los ejércitos" debido a que se ocupaban de difundir los resultados de las campañas militares criollas. De esta manera, se afianzó la "temática patriótica" que aún hoy es recurrente en ellos.

Sobre el final del proceso independentista apareció el mito popular del payador invencible, recogido, luego, copiosamente por la literatura: Santos Vega, el cantor vencido por otro payador forastero que és, en realidad, el diablo y que derrotado, muere al pie de un árbol.

Su guitarra y su lamento dicen ser oídos por los hombres de campo durante las noches, es el espectro de Vega que recorre los campos. Al decir del poeta Rafael Obligado: "cuando una sombra doliente/ sobre la Pampa argentina...".

Sobre la base del canto payadoresco apareció, también durante la independencia, la poesía gauchesca.

Desde el surgimiento de los "cielitos y diálogos patrióticos del oriental Bartolomé Hidalgo" hasta el cierre del ciclo con el "Martín Fierro" de José Hernández, toda la poesía gauchesca colocó como hablante o protagonista a un cantor o payador.

Hidalgo escribió: "Estaba medio cobarde/ porque ya otros payadores/ y versistas muy sabidos/ escribieron puras flores/ allá va cielo y más cielo/ cielito de la mañana/ después de los ruiseñores/ bien puede cantar la rana".

Hernández -que comienza su Martín Fierro con palabras de payador: "Aquí me pongo a cantar/ al compás de la vihuela"- será más preciso aún en la segunda parte de su obra -La vuelta- colocará una payada entre Fierro y un moreno. Las preguntas con que ambos tratan de vencer nos dan una idea de los temas, aparte de los patrióticos y humorísticos- que son tradicionales en las payadas. Fierro en sus estrofas pregunta: ¿Cuál es el canto del cielo? ¿Cuál es el canto de [illegible]ra? ¿Cuál es el canto del mar? ¿Cuál es el canto de la noche? ¿Dónde nace el amor? ¿Qué es la ley? El moreno, a su vez: ¿Para qué fin el eterno ha creado la cantidad? ¿por qué formó la medida? ¿Qué significa el peso? ¿Cuándo formó y por qué dividió Dios el tiempo?".

Sobre finales del siglo pasado -cuando el ciclo de la gauchesca se cierra- aparece otra figura payadoril: El payador urbano. ESte tipo de cantor hoy desaparecido y que comienzxa la profesionalización del arte payadoril, predecesor del tango, incorporará a "la milonga" como base musical de su expresión y un léxico donde se ve la influencia de la poesía culta, por un lado y del lunfardo, por el otro.

Algunos hombre quedaron como legendarios, casi míticos: Gabino Ezeiza, José Betinoti (padrino artístico de Carlos Gardel), Higinio Cazón o Arturo de Nava.

Si los payadores urbanos desaparecieron, después de dejar su fulgor y sus testimonios literarios y sonoros, el payador nativista, de origen y cultura rurales, se mantuvo. Su presencia actual, pendulando entre los circuitos "marginales" extraurbanos y los medios masivos de difusión, es tema para otra ocasión.

Una sola cosa puede, desde ya, quedar en claro: la extraña y permanente vitalidad de este arte genuino de la Tierra.

Hoy entregan premios

Concurso de Escritores del FA

Los jurados que actuaron en el concurso auspiciado por Alternativa entre otros medios, acaba de fallar otorgando los premios y menciones en las dos categorías, cuento y poesía. Hoy, jueves, se hará entrega de los premios, a las 19.30, en Casa del Pueblo (Soriano 1218).

Las actas respectivas establecen:

En Montevideo, a los 10 días del mes de diciembre de 1988, reunido el Jurado que entendió en el Concurso de cuentos organizado por el Comité de Escritores del Frente Amplio, constituido por Omar Prego, Silvia Lago y Manuel Márquez, RESUELVE:

1. Otorgar el Primer Premio al cuento "El sacrificio", seudónimo Gregorio Samsa, por su creatividad y buen manejo del lenguaje, que logra un clima onírico de singular eficacia.

2. Otorgar el Segundo Premio al cuento "Noche de Hongos", seudónimo 5792, por su originalidad, envolvente atmósfera y tersa escritura.

3. Abiertos los sobres, el primer premio correspondió a Jorge Luis KINKLEY BOIANI, y el segundo a Cecilia María ALVAREZ SANNA.

4. Conceder menciones, en mérito a haber alcanzado un nivel apreciable, en algunos casos francamente destacable, a los siguientes cuentos:

"El viejo Angel", de José Eduardo BARRENECHE DA SILVA (seudónimo CONRADO); "El amor perdido", de Walter Ruben BIURRUN (seudónimo EMMANUEL); "Hoy toca Razzstai", de Roberto Rafael CUELLO (seudónimo TACOMA); "Para una urna con polvo", José Luis GONZALES OLASCUAGA (seudónimo MILES CARLO); "Los hechos acaecidos", de Jorge Ernesto OLIVERA OLIVERA (seudónimo TIASANGO); "La conversión del Lemming", de Pablo Marcelo SILVA OLAZABAL (seudónimo PERE SUAU); y "La huida", de Elena VAZQUEZ-GUERRERO (seudónimo ANAIS).

Omar Prego, Silvia Lago, Manuel Márquez

En Montevideo, el 8 de diciembre de 1988, reunido el Jurado para fallar en el Concurso Escritores del Frente Amplio, Categoría Poesía, (para autores menores de 30 años), integrado por Amanda Berenguer, Jorge Arbeleche y Rafael Courtoisie, resuelve por unanimidad:

Premiar un grupo de cinco poemarios cuyos méritos se destacan claramente, en forma conjunta, del resto, y que resultan comparables por sus valores de originalidad y creación de climas a través de diferentes y particulares tensiones expresivas.

Los cinco poemarios aludidos llevan por orden alfabético, los siguientes seudónimos: Benazir, Cazio, Lumiere, Rumpelstilchen y Sur.

Abiertos los sobres identificatorios, los ganadores resultaron ser, siguiendo el mismo orden: Seudónimo: Benazir, título de la obra: Cementerio Inglés, autor Edgar Adolfo Sención Arellano (25 años); Seudónimo: Cazio, título de la obra: Una tarde de octubre, autor: Walter Ruben Biurrun (23 años); Seudónimo: Lumiere, título de la obra: La mujer imposible, autor: Walter Ruben Biurrun (23 años); seudónimo: Rumpelstilchen, título de la obra: Mi libro encantado, autor: Cecilia Alvarez Sanna (25 años); seudónimo: Sur, título de la obra: Sur, autor: Silvia Guerra Díaz (27 años).

Y para constancia firman

Amanda Berenguer, Jorge Arbeleche, Rafael Courtoisie.

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Plástica

Dos exposiciones en el Museo del Parque Rodó

por Nelson Di Maggio

MARIO CARREÑO, retrospectiva (1945-1988) y ARTISTAS ITALIANOS DEL SIGLO XX/LA GENERACIÓN DE LOS MAESTROS, Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 16 a 20.

Mario Carreño nació en La Habana en 1913 y a los 18 años se marcha a Madrid, donde reside varios años, luego a México, a París y Nueva York, antes de volver a su país de nacimiento en 1946 donde permanece hasta 1957. Conoce a una chilena que se convertirá en su mujer y pasa a vivir en Chile donde adquiere la ciudadanía. Esa vida andariega lo tuvo en permanente contacto con diversas personalidades del mundo de la cultura, estudió de cerca el fenómeno del arte. Se convirtió en un profesional de la pintura y adquirió una técnica extraordinaria. Su obra refleja sus contactos con el arte clásico (Ingres) y contemporáneo (Picasso, Oscar Domínguez, Wifredo Lam, Yves Tanguy, Tarsila do Amaral, Fernand Léger y tantos otros).

"Rostro de hombre" de Pietro Annigoni

Organizada por la Galería Arte Actual de Santiago de Chile, la retrospectiva de *Mario Carreño* adolece de un defecto fundamental: la falta de equilibrio entre las diferentes etapas, privilegiando su producción más reciente en detrimento de otras, muy superiores. No se puede seguir el proceso de transformación del artista. Los cambios aparecen de manera súbita. En esencia aquí se reducen a tres, pero es sabido que hay más: lo primero que se muestra son cuadros figurativos con influencia de Picasso y Tamayo, enérgicos, vigorosos; luego está su mejor etapa, la abstracción geométrica, con sólo tres obras ("Sombras blancas", 1953, "Estío", 1956 y "Senderos del tiempo", 1961) donde es capaz de aludir metafóricamente hacia otras realidades por el simple recurso de planos de color vibrante (son admirables sus anaranjados) y una materia trabajada con riqueza táctil; por último, las obras recientes que vuelve a la figuración de corte surrealizante, con figuras monumentales, pero sin la fuerza colorística de antes ni el rigor del dibujo o la composición. Son, sin embargo, las más atractivas por su carga literaria, sus extraños espacios que provienen del arsenal surrealista muy cercanos a Magritte. Pintura eminentemente comercial, pero sin ninguna personalidad.

En la gran sala contigua del Museo están los *"Artistas Italianos del siglo XX. La generación de los maestros"*. Es una exposición de circunstancia. Pensada para Lima, Perú, donde existe un museo de arte italiano del siglo pasado, y como continuidad histórica, la muestra es una acumulación de 41 autores, la mayoría nacidos con el siglo y algunos fallecidos en el transcurso de la preparación. El crítico Franco Solmi, encargado de la selección, tropezó con algunos inconvenientes que lo indujeron a estampar en el catálogo-libro de [illegible] páginas con excelentes reproducciones de todas las obras exhibidas, que hay "vacíos inevitables, las ausencias también importantes que podrán ser advertidas, no necesariamente son responsabilidad de los organizadores, sino que tienen causa en objetivas dificultades para recuperar las obras y, en algunos raros casos, son debidas a la falta de respuesta a nuestra invitación de artistas de quienes hubiéramos querido no sólo documentar su presencia histórica, sino también su voluntad de intervención y participación". Palabras acusatorias que revelan una gran resistencia a este envío, cuyas razones se ignoran.

El resultado es muy parecido a cualquier salón nacional de los que se realizaban antes en cualquier parte del mundo. Con el agravante de, buenos escultores, estar representados con dibujos o grabados. Y como en aquellos fenecidos certámenes hay obras buenas, regulares y mediocres. *Renato Birolli*, un prestigioso napolitano, está con tres pinturas excelentes; el famoso *Alberto Burri*, campeón de la arpillera cosida y el cartón quemado, con dos [illegible], sobrios grabados; el veneciano *Emilio Vedova* con dos dinámicos aguafuertes, el florentino *Vinicio Berti*, el más joven de todos, nacido en 1921, con un par de [illegible] composiciones. [illegible] zú y *Greco* dos escultores de reconocida trayectoria, en los dibujos y el bronce de *Alberto Viani*, refinamiento en *Salvatore Fiume*, eminente escenógrafo, gracia en *Bruno Munari* o despojamiento visualístico en *Carmelo Cappello*, pero en todo caso son piezas menores de hombres talentosos. Los restantes tienen su oficio, pero están recostados hacia una estética vetusta de rancias naturalezas muertas, convencionales desnudos, rutinarios paisajes. El arte italiano contemporáneo merece ser difundido de otra manera. Personalidades no le faltan.

Las diferentes caras de una realidad (2)

Con Oscar Ciccone, director del Festival Latino de Teatro de Nueva York

por Rubén Castillo

Me cuenta Ciccone que los costos del Festival son muy elevados, que todos los que trabajan cobran por las tarifas y acuerdos con los sindicatos (uniones). A los grupos invitados se les paga los pasajes, hotel, un viático diario de U$ 50 a cada integrante, tres días para el montaje y luces, incluso construyen la escenografía.

El proyecto es apoyado por la prensa y grandes diarios como el NY Times que diariamente hablan del Festival. Nos cuenta que hay 3 millones de latinos en NY pero que no todos, por supuesto, van al teatro. El porcentaje de americanos es grande, de ahí la traducción simultánea de la cual hablábamos en el número anterior.

Le preguntamos sobre la vida de los latinos en NY y nos dice que se ha empobrecido en los últimos años. La administración Reagan no ha favorecido a las minorías y especialmente a los latinos. Resultado de la situación política ha habido además una gran inmigración centroamericana. Hace 10 años ver a un salvadoreño era un acontecimiento, hoy en NY hay 350.000, de ese país. La mayoría están indocumentados. El salario mínimo en una fábrica en NY es de U$ 3.25 la hora, se trabaja 40 horas semanales y entonces se recibe U$ 130 y tantos dólares semanales. Pero conseguir un apto. de un ambiente, cuesta actualmente entre 600 y 800 dólares por mes. Tiene que trabajar toda la familia, vivir amontonada en una habitación. La vida se ha tornado muy difícil. Ni pensar que un obrero o trabajador calificado pueda comprar una vivienda. Eso no quiere decir que ciertos sectores latinos no hayan progresado; pero es la minoría de la minoría.

Por la situación económica, hay gran deserción escolar. La educación estatal es pobre. El que llega al país generalmente no sabe inglés y están las drogas y las drogas pesadas. Los que luchamos por un mundo mejor hicimos fuerza para que hubiera un cambio de gobierno que facilitara programas sociales.

Bush es peor que Reagan, ya lo he dicho, afirma Oscar Ciccone. Fue director de la CIA, vinculado a los sectores más reaccionarios, a la derecha del propio partido de derecha. Le crearon una imagen a un hombre (Bush) que no la tiene. El vice (Quayle) está incapacitado para ejercer el cargo. Así de brutal.

Los sectores de clase media alta han gozado de 8 años de bonanza económica, los sectores medios hacia abajo, todo lo contrario. Hay un 50% de abstención en las elecciones, los jóvenes se desinteresan de la política. Uno de los grandes temas de la campaña electoral era: si se debía o no rezar en las escuelas, si se cantaba el himno frente a la bandera, si uno era patriota o antipatriota, "aunque Ud. no lo crea"...

Los problemas de la vivienda, desocupación, costo de vida para los sectores desposeídos, el problema de la salud; la mayoría no tiene "seguros". Ir a un hospital es mejor morirse. Cuando uno sale está empeñado para toda la vida o tiene que ir preso por no poder pagar. Estos problemas no se debatían. El pastor negro Jackson fue el único en llevar un mensaje político claro, progresista. Pero la derecha hablaba de la defensa de "los valores tradicionales de la familia", frente al "liberalismo" que traería el aborto y otras "calamidades".

Recuerda, me dice Ciccone, que en EU a la gente que trabaja le sacan un 33% de impuestos, mientras que las grandes compañías no pagan impuestos.

La derecha además se siente amenazada por los "extranjeros". Pero pese a todo, lo positivo es la interacción de culturas. Para el 2000 los latinoamericanos seremos la primera minoría, incluso sobre los negros (afro-americanos). Dentro de 30 o 40 años el poder político de los latinos será determinante y fundamental para los cambios. Para ciertos sectores es algo "amenazante", de ahí lo del racismo. Pero existe un movimiento en avance que ha iniciado el pastor Jackson que es el movimiento "Arcoiris", la integración de las diferentes razas en un solo partido. El avance es muy significativo.

Hablando de los medios de comunicación, nos dijo que hay un verdadero bombardeo de información que al final confunde al público, con lo que dicen y no dicen, y viene entonces la desinformación.

VOLVIENDO AL FESTIVAL DE TEATRO DE NY

Ya dije que se realiza en el mes de agosto de cada año. Antes eran grupos amateurs hasta de nivel excelente.

Ahora los invitados son de alto nivel profesional. Se hace en cuatro salas del complejo teatral de la calle Lafayette. Cada elenco está por lo menos una semana, 10 o 15 días, es decir pequeñas temporadas. Entre las cosas destacadas del último, habría que señalar una producción nuestra "La muerte de García Lorca" de José Antonio Rial con dirección de Carlos Giménez. La Zaranda, de España con la removedora "Mariameneo, Mariameneo" que estuvo aquí en la III Muestra. O el espectáculo mexicano que hablaba de los marginados con una dirección de Julio Castillo (que lamentablemente acaba de fallecer) y una verdadera estética del horror. Apasionante.

Movilizamos unas 30.000 personas. Ahora estamos procurando descubrir el humor y la música en el teatro latinoamericano.

Hemos tenido una buena audiencia pero desearíamos salas más grandes. Explico: hasta 135 butacas se le llama off-off Broadway; de 136 a 300, off-Broadway (estamos en esa categoría) y de 301 en adelante Broadway. Según la categoría son los impuestos, los contratos, los salarios, en definitiva los costos. Pero también las entradas.

Tenemos actualmente mucho interés en llevar lo mejor de A.L.; y además proseguir con las coproducciones. Nos gustaría que los teatros y artistas de A.L. tuvieran en cuenta esta posibilidad que los proyecta en un enorme mercado.

Hablamos también con Ciccone sobre lo que hacen por cable-TV, el festival paralelo de cine y video latinoamericano que enfrenta un problema muy serio de distribución. Allá cuando se lanza una película americana se hace en 2000 o 3000 salas simultáneamente. El cine latino lo hace en una o dos salas con leyendas, cosas a la que el público americano no está acostumbrado. He hablado aquí en Uruguay con gente de televisión y video independiente.

Estamos armando un circuito para que el video y el cine de esta parte del mundo no quede "encerrado" para unos pocos.

Le pregunto sobre el éxito más grande de público en Broadway y me dice sin dudar: "El fantasma de la ópera" como comedia musical.

Regresamos finalmente a lo familiar.

Ciccone alquila en un edificio cooperativo un lindo apartamento por U$ 600 cuyo valor real sería de U$ 1.500. Vive cerca de su trabajo, el complejo teatral de Joseph Papp. Cuando sale una noche con Cecilia Vega su mujer, se van por ejemplo, a comer al barrio italiano. Un plato de tallarines, postre y vino para los dos sale U$ 50 o U$ 55.

Se puede ganar bien pero la vida en NY es muy cara.

Pensamos en síntesis que entre las dos notas publicadas por "Alternativa", hay mucho para reflexionar, no sólo de teatro.

Oscar Ciccone y Cecilia Vega son dos amigos y admiradores del teatro uruguayo. De sus propuestas éticas y estéticas.

CON
EL FRENTE
A CONSTRUIR
EL FUTURO
ACTO
26 M
26 de MARZO
TEATRO ASTRAL
SABADO 17-20 HS
DURAZNO 1480
HABLARA
FERNANDO VAZQUEZ
RAUL FERNANDO SENDIC
Trasmite en directo desde las 21.30,
CX 14 Radio El Espectador
Trasmite en diferido el domingo a las
14.00 horas CX 30 La Radio

Todo lo que pasó en el Solís

La entrega de los "Florencio" 1988

por Rubén Castillo

El domingo por la noche en el Solís se realizó la fiesta de entrega del premio "Florencio", con un teatro colmado como pocas veces, un ambiente joven e informal. Aplausos y vivas, incluso cuando subió al escenario Petru Valenski para recibir la Mención Especial por *"¿Quién le teme a Italia Fausta?"* lo hizo vestido de "maestra", manifestando: *"Esto me encanta. En todas las kermeses hay premios consuelo"*. El Solís explotó en risas y aplausos.

Lo mismo pasó cuando uno del público gritó: *¿Qué es eso de "mención especial"?* y otro le respondió al instante: "Eso, Mención Especial".

Después de cinco horas de deliberaciones los críticos votaron los siguientes premios "Florencio", premios especiales y menciones.

Espectáculo: (Premio compartido, un Florencio a cada uno). "El coronel no tiene quien le escriba" (T. Circular), "En familia" (Comedia Nacional) y "Rasga Coraçao" (el Galpón).

Director: (Compartido. Este año se llamó Federico Wolff en homenaje al director fallecido) Jorge Curi (El coronel...) y Dumas Lerena (En familia).

Actor: (Compartido) Andrés Pazos (Rasga Coraçao) y Walter Reyno (El coronel...)

Actriz: Beatriz Massons (Adelante y atrás)

Actor de reparto: Luis Fourcade (Rasga Coracao)

Actriz de reparto: Catherina Pascale (El álbum familiar)

Escenografía: Carlos Zino (All that tango)

Vestuario: Soledad Capurro (En familia)

Iluminación: Rubén Yáñez (Rasga Coraçao)

Texto de autor nacional: Ana Magnabosco (El viejo smoking)

Revelación: Andrea Fantoni (Trenes y lunas); este lauro obtiene una beca de estudios otorgado por la Embajada de Francia.

Espectáculo extranjero: Actors Touring Company por "Hamlet". (Anglo)

Premios Especiales a:

- ***All that tango.***
- ***¿Quién le teme a Italia Fausta?***
- ***Patios de la memoria.***

Premio Instituto de Cooperación Iberoamericano (ICI), una beca de perfeccionamiento en España:

Estela Mieres.

Cuatro premios ICI de U$ 300 c/u a grupos no subvencionados: La Comuna, T. Circular, *La CAndela, T. Espejos.*

Premio "Onelio Jaume" de la Embajada de España (N$ 140.000): Catherina Pascale (El album familiar).

Teatro para niños

El jurado especial dictaminó: ***Florencio:*** "Buscabichos" sobre textos de Julio C. da Rosa, dirección María Azambuya, El Galpón.

Menciones:

Mejor actor: Luis Charamelo (Hansel y Grethel).

Mejor elenco: Los Cuentamusas (Ana Pañela y Horacio Buscaglia).

Mejor dirección: María Azambuya.

Mejor escenografía: Eduardo Menk (Las aventuras de Scapin)

Mejor vestuario: E. Barbero y J. Mascheroni (Las aventuras de Scapin)

Mejor texto: El altillo encantado (Beatriz Corbi y W. Cotelo - Circular).

Mejores canciones: Leo Masliah (El altillo encantado).

Mejor equipo técnico: Buscabichos, (El Galpón).

El espectáculo de entrega de los "Florencio" en esta temporada fue creado y dirigido por *Omar Varela* (muy aplaudido) y como asistentes: Rosita Freiría y Alvaro Borges.

Comenzó la primera parte con dos canciones a cargo de la excelente *Andrea Davidovics* que cantó "Esto es teatro" y "El viejo varieté", la coreografía de *Ignacio Cardozo*, bailando alumnos de la escuela del Teatro La Gaviota.

Dirección Musical y saxo: *Gregorio Bregstein*, Sergio Faluótico (batería), Miguel Pose (bajo), Yuyo Diconsilio (piano), Gastón Contenti (trompeta).

La coordinación del vestuario estuvo a cargo de *Nelson Mancebo* y la iluminación de *Carlos Torres.*

En la segunda parte un trabajo audiovisual sobre la temporada 1988 con fotos de "Mailla Arrarte; Marcelo Isaurralde, Diana Mines, Santiago Posamay, Ricardo Yuste y Pablo Ramírez Rosano.

Se representaron escenas de "El coronel no tiene quien le escriba", "En familia" y "Rasga Coraçao" nominados en la categoría espectáculo. Luego del intervalo la tercera parte: trabajo audiovisual sobre la Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, seguido de la entrega de premios a cargo de cuatro artistas galardonados en la temporada anterior: *Nidia Telles, Pepe Vázquez, Pelusa Vidal y Carlos Viana.*

La SUAICT dejó constancia de su agradecimiento por los "Florencio" (estatuillas) a Montevideo Refrescos S.A.

Más allá de las naturales polémicas y aplausos, la fiesta de entrega de los "Florencio" se vio estimulada por un teatro repleto y fervoroso, un clima fraternal y una propuesta de espectáculo renovada. Ciertos cambios de los críticos al Reglamento de los "Florencio" fueron recibidos en general positivamente. Puede siempre ser mejorado y seguramente lo será.

Finalmente esta página, como corresponde, promete su balance anual.

Música

Espléndido Mahler clausuró la temporada

Para cerrar su temporada 1988, el SODRE recurrió nuevamente a la Tercera Sinfonía de Mahler, que le sirviera en mayo de este mismo año, de brillante inauguración para este ciclo.

Discutido y polémico, acusado durante mucho de sentimentalismo y vulgaridad, Mahler quedó relegado de la aceptación general hasta imponerse tardíamente como el indiscutido genio que es. Actualmente, estos antecedentes parecen legendarios, cuando su música ampliamente difundida por el cine y tantas grabaciones, trasciende del público exclusivo de los conciertos y circula libremente, casi tanto como Vivaldi.

Esta esplendorosa sinfonía, conforma todo un psicodrama musical, con una programación literaria de la cual renegó como guía de cada movimiento.

Mahler se impuso una claridad tal de escritura, que la ejecución ocasional fuese totalmente unívoca y no pudiera destruir su idea. Pese a este propósito, ha distribuido crueles compromisos en la orquesta, especialmente a los instrumentos de viento en general y cobres en particular, configurando exigencias difíciles de conjugar que, felizmente, aquí pudieron reunirse bajo la lúcida dirección del maestro Machado.

En la Sinfonía No. 3, Mahler nos da su visión panteísta del universo, que expresa junto a temas atormentados, estirados y alargados, creando renovadas expectativas sin resolución a través de periódicas interrupciones. En la desproporción monumental de su forma a través de introducción, exposición y desarrollo, la Sinfonía No. 3 trae reminiscencias inevitables de Wagner, Weber o Strauss, o suyas propias, que luego reconoceremos en otras sinfonías o en algunas melodías del "Cuerno Mágico" como el "Ablösung im Sommer" que se evoca nítidamente en el tercer movimiento. En este movimiento Mahler muestra también su particular valoración del trombón como instrumento solista en la orquesta, asignándole un papel principal. Ofrece también a los cornos pasajes combinados entre fanfarrias y lied, con un largo solo para el corno, bien defendido en esta versión del SODRE. En el cuarto movimiento, aparece la voz solista, a la que dedica palabras filosóficas de Nietzsche. Confiada esta parte a Graciela Lassner, la cantante expuso sus frases con auténtica entrega emocional. Su voz lució cálida, con brillo natural, ricamente timbrada, en una actuación aun superior a la realizada en mayo. Su presencia está ahora en el punto culminante de su carrera artística.

Los coros femeninos y de niños que funcionan en el quinto

movimiento (a cargo de [illegible] y Luna Ferrari, respectivamente) [illegible] mentadas en su versión anterior. En cuanto al trabajo de la orquesta, consideramos que se obtuvo una de las sesiones más logradas de la OSSODRE en esta temporada, debido al trabajo apasionado del director que se siente particularmente cómodo para armar obras de largo aliento. En el maravilloso Adagio final, llevado en contenido tempo de lírica amplitud, el maestro Machado pudo desarrollar el inspirado vuelo que lo anima, obteniendo respuesta unívoca de la orquesta, tal como lo pedía el propio Mahler. Fue un final feliz para la temporada de conciertos llevada con sostenido empuje por el maestro Machado.

Nilda Muller

Cine

Jason y Harry: 2 x 1

por Gustavo Iribarne

En alguna medida el público uruguayo parece reciclar los vaivenes de la taquilla cinematográfica estadounidense. Ese ranking que se mide en millones de dólares, funciona como un imán para una audiencia que recoge el dato a través de la prensa y queda prendida por el bichito de la curiosidad. Es así que los retornos que se producen en el circuito de salas norteamericanas también vienen a parar en las carteleras montevideanas con una inmensa promoción gratuita. Es un fenómeno del que no se escapa nadie, a no ser que viva de espaldas a los avatares informativos de la sociedad contemporánea. ¿Quién duda, por ejemplo, de lo que representó publicitariamente el escándalo de "La última tentación de Cristo"? Para los empresarios de la sala que exhibía dicho filme, no había mejor gancho que el grupo de religiosos orando, como señal de protesta, en la puerta de entrada. Ahora, el mismo cine ha cambiado su cartelera, y en vez de la sangre de Cristo, ofrece "La nueva sangre" de Jason, ese zombie maldito que viene asolando el Lago Crystal desde hace años. Es su séptima aparición en pantalla y no constituye el único regreso que se plasma en el celuloide. El otro estreno nos devuelve la mítica figura de Harry Callahan (alias Harry, "el sucio"), interpretada por el no menos legendario Clint Eastwood. A pesar de las distancias del caso, ambas películas manejan elementos en común. Una de las semejanzas que emparenta tales producciones podría radicar en ese sensacionalismo catártico y truculento del que hacen gala tanto las aventuras de Callahan como los perversos crímenes de Jason. En ambos el sadismo de las imágenes intenta superar los parámetros anteriores y es así que asistimos, entonces, a un meticuloso registro de decapitaciones, hachazos y cadáveres descuartizados que se van amontonando a lo largo del relato. En el caso de MARTES 13, las vueltas de tuerca ya no poseen ningún asidero lógico y todo se repite según la fórmula inicial: mucho sexo y jóvenes desprevenidos que terminan siendo víctimas del indestructible monstruo. En este caso, en particular, el desenlace supera todos los disparates que ha sabido pergeñar la serie a lo largo de su "carrera artística", mientras tanto, Clint Eastwood ha estereotipado la figura de Harry el sucio hasta los niveles más inverosímiles. En cierto sentido, es tan indestructible como Jason, pero en vez de representar las fuerzas demoníacas, funciona como un representante del sistema establecido. Una especie de defensor legítimo y per[illegible] que basa su conducta en los principios inalterables de esa colectividad que lo delica. La violencia es un común denominador de las dos producciones. Y en "Sala de espera al infierno" se integra a través de asesinatos truculentos que forman parte de una Lista de la Muerte. Pero tampoco aquí el argumento interesa demasiado. Lo que en realidad importa es ver en acción al ciudadano Callahan a través de un Eastwood más viejo que no "ha perdido las mañas". Para los incondicionales, el filme también repite sus anteriores esquemas y lo hace en escenas realmente inverosímiles (Harry escapando ileso de cuatro pandilleros que ametrallan su auto a quemarropa o salvándose de una bomba que explota bajo sus pies). Pero como decíamos, la credibilidad no forma parte del espectáculo.

Si la gente paga su entrada para ver un poco de sangre con toques de sexo y suspenso, no se verá defraudada en ninguna de las dos oportunidades. Si en cambio pretende otro tipo de aporte, deberá esperar que cambien la cartelera.

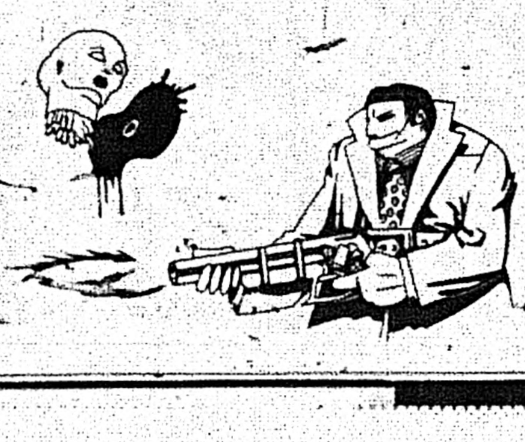

INDICE
mimeográfica offset
Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS
Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

Discoteca AMERICA
también pone la
FIRMA junto con RADA
con un CANDOMBAILE
en el CLUB A. DEFENSOR
Jaime Zudáñez 2537
17 de diciembre h.22
Precios Populares

alternativa Socialista

Arquitecto Mariano Arana:

"No hay que tener miedo de ser heterodoxo"

reportaje de Daniel Pírez

El presidente del Plenario Departamental del Frente Amplio, y candidato a la Intendencia de Montevideo en las últimas elecciones, arquitecto Mariano Arana, es una *"rara avis"* en el elenco dirigente de la coalición, no moviéndose muchas veces con los parámetros que el resto de los conductores del Frente, realizando afirmaciones y apreciaciones que descolocan a más de uno.

En el último Plenario Nacional, realizado en el Hotel del Lago, *"Irrespetuosamente"* Arana lanzó el calificativo de *"conservadoras"* para ciertas actitudes de la izquierda uruguaya, lo que rápidamente fue utilizado por determinada prensa para llevar agua a su molino.

Para precisar más los conceptos del arquitecto Arana, ALTERNATIVA dialogó con el dirigente frenteamplista, quien fundamentó los mismos afirmando que *"no hay que tener miedo* de ser heterodoxo". Cuando todos cuidan y miden sus palabras, Arana habla claro y lanza sus puntos de vista sobre la encrucijada en que hoy se encuentra la izquierda, planteando la necesidad de encauzar el debate por otro camino que ayude a *"potenciar"* al espacio *"transformador"*, como define al conjunto de fuerzas que propugnan un cambio.

Los juicios de Arana, además de novedosos, son refrescantes dentro del Frente Amplio, que muchas veces ve llevar lo que tendría que ser una rica polémica hacia terrenos infértiles.

Arquitecto Arana, usted dijo en el último Plenario Nacional del Frente Amplio que la izquierda uruguaya tiene actitudes conservadoras, ¿qué quiere decir con esto?

- Dije que la izquierda era conservadora sin llegar a ser tradicionalista, en lo que tiene de transformador y desafiante toda tradición auténticamente asumida por una corriente política. Yo diría que se corre el peligro de ser conservador si, no asumimos las necesarias respuestas transformadoras y dinámicas para enfrentar una realidad igualmente transformadora y dinámica. Tanto en materia de soluciones, como en los instrumentos, no he visto que se lograran cambios suficientes como para ponernos a nivel de esa realidad.

- ¿Dónde se puede percibir este fenómeno?

- Parece que esto es mucho más claro percibirlo en todo lo que tiene que ver con los procedimientos. La izquierda hace lo que siempre ha hecho y esta fuerza progresista, múltiple, plural, no homogénea, no ha logrado ser lo suficientemente creativa como para generar los mecanismos de penetración y de transformación, no sólo en lo que tiene que ver con la masa progresista ya adherente al Frente Amplio, sino en aquellos sectores poblacionales que aún no han confiado en esa fuerza progresista, que aún no han percibido que pueden conjugarse sus aspiraciones e intereses con estas fuerzas de cambio. Esto tiene que darse tanto en Montevideo como en el interior.

- ¿Con esto usted está sosteniendo que la izquierda es rutinaria?

- Lo que digo es que seguimos haciendo lo que sabemos hacer, porque siempre lo hemos hecho, pero a veces no llegamos a percibir claramente que lo que siempre hacemos no necesariamente es lo mejor.

- ¿A qué atribuye esta inercia?

- De pronto a un insuficiente sentido autocrítico. Bienvenidas sean las autocríticas, y aun las críticas que vienen de otras tiendas si nos ayudan a percibir, con mente alerta, cuándo tenemos que avanzar. Para quien aspira a ser opción de gobierno a nivel nacional y departamental, es necesario estar muy alerta de las críticas a los procedimientos y posturas que siempre es necesario revisar. No hay que tener miedo a ser heterodoxo.

- ¿Qué entiende usted por esto de heterodoxo?

- Precisamente no creer que el ser igual a sí mismo significa ser mejores. De pronto esto quiere decir que nos estamos deteniendo. De pronto significa no estar acompasando las realidades cambiantes. De manera que no hay que rehuir, sino enfrentar todo lo que tenga que ver por ejemplo con las nuevas situaciones a nivel regional e internacional. Uno de estos temas, por ejemplo, es el de la dimensión del Estado. Este es un problema desafiante para el mundo del presente.

- ¿Usted es partidario de la reducción del aparato estatal?

- No creo que se puedan dar soluciones globales sin considerar los procedimientos concretos para llevar adelante un redimensionamiento del Estado. De pronto es necesario incrementarlo, pero ciertamente es necesario revisarlo. No se puede defender a ultranza todo lo público (que el Frente no lo hace), como atacar todo lo que es privado (que tampoco el Frente lo lleva adelante). Lo que sobre todas las cosas hay que hacer es revisar área por área y sector por sector, y determinar cuáles son las problemáticas que vamos a tener que enfrentar. Lo que primero tenemos que lograr es eficacia.

- Pero en la actualidad se percibe que el Frente Amplio no encara decididamente toda esta nueva problemática.

- Tenemos cierto temor a enfrentar problemáticas que otros generan desde tiendas opuestas. Creo que por el contrario necesitamos aceptar el desafío que los nuevos tiempos nos imponen. Tenemos que ponernos a trabajar, con la mejor frescura y creatividad para obtener soluciones que se acompasen a esta realidad renovada. Decía que en este sentido no hemos sido suficientemente transformadores, a pesar de proclamarnos como tales, y en consecuencia tenemos una fuerte dosis de conservadurismo. Conservadurismo que no llega a plasmar en una admitida necesidad de tradicionalismo, entendiendo esto en el mejor sentido, aquel que definió las mejores preocupaciones de los grandes transformadores.

- ¿Propone entonces combinar la transformación con la tradición?

- Por supuesto. Como la asumieron en nuestro propio país una personalidad como el senador Cusano dentro del Partido Nacional, a Vivián Trías en el Partido Socialista. Como la asumieron hombres de todos los partidos políticos y orientaciones ideológicas distintas. No hemos comprendido hasta qué punto es necesario generar un mensaje fuertemente arraigado en nuestra historia. No creo que las corrientes transformadoras para diferenciarse de los partidos tradicionales tengan que ser antitradicionalistas. Lo que hay que hacer es demostrar la incongruencia de los mal llamados partidos tradicionales frente a la auténtica tradición nacional, que fue en sus auténticas vertientes progresista. De ninguna manera las fuerzas progresistas pueden ver contradicciones entre las grandes figuras de la historia patria y las necesidades de cambio de hoy. Todo este proceso el Frente aún no lo ha hecho y sólo parcialmente se atisban formas de arraigo pleno en nuestra propia población.

- ¿Cómo ubica este planteamiento suyo dentro del debate actual entre una "izquierda tradicional" y otra "renovadora"?

- Tal como se ha generado esta polémica creo que no apunta a resolver estos temas. No es una polémica, es una disputa que sólo parcialmente maneja argumentaciones que muy a menudo se han expresado para magnificar diferencias - más que para enhebrar auténticas fuerzas potenciadoras de las transformaciones nacionales. Personalmente no soy muy proclive a manejar el término izquierda porque de alguna manera es un concepto que nos sesga minoritariamente a todos los que militamos en ella. Prefiero hablar en el ámbito colectivo, de fuerzas transformadoras, de cambio, que nos permitan enhebrarnos a todas las poblaciones que necesitando ese cambio, hoy no nos acompañan. Creo que mejor es hablar de fuerzas de cambio. Las dos posturas que hoy se enfrentan, quizás menos apasionadas que lo que hoy aparecen, son dos planteos que lejos de ser contradictorios tienen que complementarse, porque creo que en ambas hay una riquísima veta de verdad. Aisladas y contradictorias tienden a la minimización de sus parciales valores. La solución de la polémica no está en la exclusión de una por la otra, sino en asumir con lealtad que ambas tienen un potencial que hay que aprovechar.

- ¿Usted no piensa que el Frente Amplio ha deteriorado ya su imagen ante la opinión pública?

- No creo que se haya deteriorado como fuerza renovadora y de cambio. Quizás sí como opción de esperanza, de credibilidad. Pero lo que me preocupa es la no credibilidad que tiene hoy todo el sistema político en el Uruguay. Tenemos que generar un debate entre las distintas vertientes del Frente sabiendo que esto nos enriquece.

- En este cuadro de dificultades, ¿cómo ve un gobierno departamental del Frente Amplio?

- Toda situación de crisis hace que las cosas sean siempre complejas, por eso me interesa generar esa idea de diálogo permanente en el interior del Frente y hacia el exterior. Esto nos puede permitir con inteligencia, con sensibilidad, con audacia, potenciar y sacar partido de las distintas opiniones y aun confrontaciones que se puedan dar. El gobierno departamental va a ser complejo según el nivel de complejidad de la situación del país. Quizás no sea tan complejo si la titularidad del gobierno departamental coincide con el gobierno no departamental. Pero ya existen antecedentes de esta situación.

- ¿Cómo ve al Frente Amplio para asumir esa responsabilidad?

- Veo una voluntad de parte del conjunto de los integrantes del Plenario Departamental, que tiene una integración similar al Nacional. El lunes 5 fueron aprobados los criterios básicos del programa y seguiremos trabajando en la profundización de las distintas áreas. Es importante señalar esos avances y la forma razonable y equilibrada de toda la discusión que se ha logrado en la Departamental. Esto no quiere decir que no haya habido discusiones y puntos de vista diferentes, pero se han superado en el marco de una discusión fraterna, que apunta lo que he dicho anteriormente. Tenemos que potenciar todas las fuerzas renovadoras, sintetizando los distintos planteamientos. Creo que lo vamos logrando.

F/c

Inadmisible

Fotógrafo de Alternativa agredido y rapiñado por agentes de la policía

Ver pág. 4

alternativa Socialista.

Montevideo Año III
No 155
22 de diciembre de 1988
N$ 320 - Australes 10

Con alegría, dignidad y coraje

Se abrió el camino de la justicia

Ver págs. 2 y 3

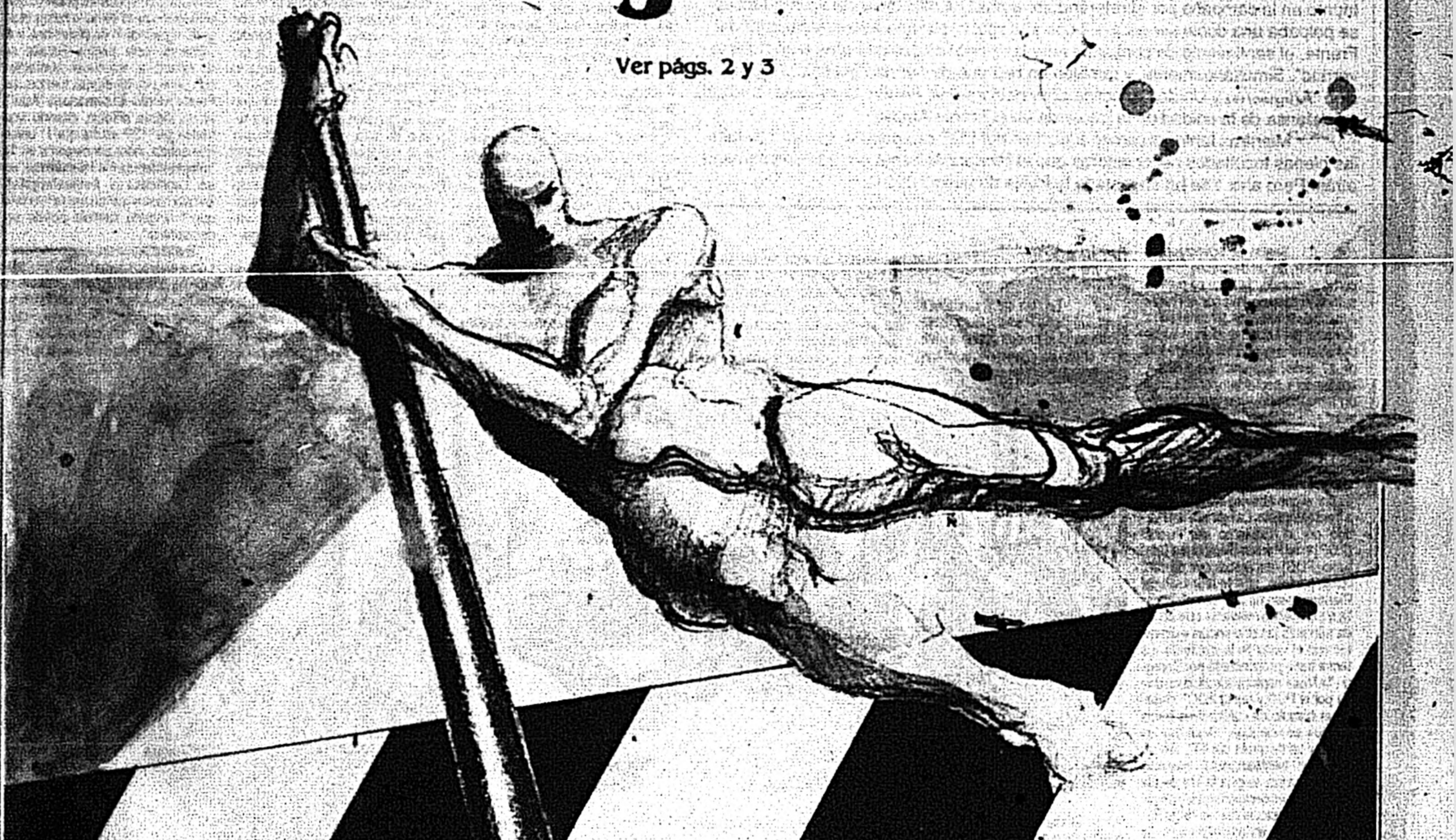

El jueves 29 acto por un futuro mejor

El Frente Amplio ya resolvió

Ver págs. 10 y 11

alternativa
nacional
Montevideo
22 de diciembre

Clausura de una etapa del Frente Amplio

Un "Frente-verdad" tras dos años de discusión

El Plenario Nacional del Frente Amplio, celebrado el pasado sábado 17, marca un hito en la historia de la alianza de las fuerzas de izquierda.

Tras dos años de discusión pública, comenzaron a producirse las definiciones tantas veces reclamadas. Ya no se discutirá más si habrá una o más candidaturas en el Frente Amplio, porque el Plenario entendió que el estatuto, globalmente considerado, dispone la comparecencia con candidaturas únicas. Dos grupos entendieron que el tema era discutible y lo plantearon como asunto político fundamental. No hubo lugar al planteamiento, y los delegados del PGP (no así varios dirigentes que asistían como observadores) se retiraron del Plenario, al igual que la mayoría de la delegación del PDC (no así uno de sus integrantes, identificado con la Agrupación "Artiguismo y Unidad").

En las horas siguientes, y mientras las fuerzas progresistas celebraban el triunfo en la campaña por el referéndum, a nivel de militancia del Frente Amplio se palpaba una doble sensación: pese al disgusto por una eventual fractura del Frente, el sentimiento de confianza ante las posibilidades que ofrece un "Frente-verdad". Simultáneamente, y también en reclamo de "verdad política", la Agrupación "Artiguismo y Unidad" resolvía desvincularse del Partido Demócrata Cristiano en defensa de la unidad de la izquierda en el Frente Amplio.

Mientras tanto, el comité Ejecutivo del PGP otorgaba al senador Batalla las plenas facultades negociadoras que el Plenario le había negado una samana atrás. Pero ahora se ha angostado la franja de negociación.

Según la agencia noticiosa AFP, en un despacho que recorrió el mundo, "la fractura política sufrida el sábado (17) por el Frente Amplio de Izquierdas, tercera fuerza electoral del Uruguay, dejó al borde del abismo una enédita experiencia de 17 años, que unió a marxistas, cristianos y socialdemócratas bajo un lema común y un proyecto común".

Las decisiones adoptadas el sábado último en el Plenario Nacional del Frente Amplio contemplan, sin duda, el estado de angustia por el que atraviesa la ciudadanía frenteamplista. La retirada del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) y del Partido Demócrata Cristiano (PDC) -los únicos que dijeron, como partidos, que se retiraban del Plenario "pero no del Frente"- constituye un hecho relevante que ahonda aún más las diferencias existentes con el resto de la izquierda. La tensa frase pronunciada por Seregni - "la Mesa deplora la actitud asumida por el PGP y por el PDC"- desató un cúmulo de calificativos hacia los que se retiraban. "Aquí hay un antes y un después del 17", dijo un dirigente frenteamplista mientras observaba sin alegría la ida de las delegaciones democristiana y pegepista. En efecto, el mismo Hugo Batalla -ausente en las deliberaciones por decisión propia, pero siguiendo desde su domicilio las alternativas del debate a través de la radio, admitió que ahora, tras la realización del Plenario, la situación es "cualitativamente" diferente. Batalla observaba solamente un fenómeno: el Plenario del Frente Amplio, según la legalidad vigente en la coalición de Izquierdas, había proclamado la candidatura única y propuesto el nombre a ocupar ese sitio, el del general Líber Sergni.

DECIR ADIOS NO ES DIRSE

En una carta remitida al Ejecutivo de su Partido, Hugo Batalla renunció al jueves último a participar como delegado pegepista en las deliberaciones frenteamplistas que se iban a desarrollar dos días después. El líder pegepista advirtió en su misiva que no le asustaba la "intemperie", que se había llegado al borde del "abismo" y que continuaba reclamando para sí la rsponsabilidad de resolver todos los temas planteados, en ese momento, jueves 15, en la interna frenteamplista. "Hay puertas abiertas", dijo en su carta, ampliamente difundida por todos los medios de difusión.

Probablemente Batalla ya estaba pensando en la etapa que sobrevendría luego del sábado 17. Sabía que en el Plenario del Frente Amplio se iba a poner punto final a un tema -el de las candidaturas-, que se iba a generar una situación tensa, y que otros puntos, no de menor importancia, quedarían abiertos para su resolución luego de la realización de ese Plenario.

El Ejecutivo de la lista 99 resolvió el día anterior al Plenario quiénes integrarían la delegación. Fueron los "duros", excluyéndose de hecho a los sectores minoritarios del PGP que coinciden con la postulación única dentro del Frente. Carlos Cassina, Yamandú Fau, Iván Posada, Tabaré Caputti, NElson Alonso y Rafael Michelini fueron los portavoces del PGP, quedando como observadores lejos de la delegación los parlamentarios Negro, Pittaluga y Senatore y la dirigente sindical Mabel Pizarro.

Todos los grupos del Frente Amplio, excepto PDC y PGP, se habían reunido el viernes con el general Seregni. Este les manifestó la necesidad de "definir mañana (el sábado) la cuestión legal sobre las candidaturas únicas o múltiples en el Frente Amplio, sin postular a nadie". En la tarde de ese mismo día, todos los grupos presentes acordaron ratificar el criterio establecido en el estatuto del Frente según el cual la coalición establece candidaturas únicas.

También resolvieron allí proclamar a Seregni.

"EN POLITICA NO SOY ABOGADO SINO POLITICO"

En lo previo, los dos sectores que se enfrentarían en el Plenario tejían una serie de hipótesis sobre lo que iba a ocurrir. La mayoría del Frente entendía que había que dirimir si el estatuto, al interpretarlo cabalmente, habilitaba la candidatura doble. Ese era el planteo genérico prioritario que se llevaba a sala, de parte de la mayoría. Allí entonces, quedaba signado el debate. El PDC y el PGP, por su parte, intentarían lograr una definición acerca de la reformulación, aunque iban a dar la batalla sobre lo que interpretaban del estatuto. Habían llegado a la conclusión de que las normas que regulaban al Plenario del Frente no establecían explícitamente la candidatura única. Sería precisamente en ese tema que se centraría el debate.

El PDC y el PGP, en clara minoría en el Plenario, intentarían demostrar que -como lo explicaba el dirigente democristiano Adolfo Pérez Piera en sala- "de acuerdo a las normas estatutarias la candidatura única no es preceptiva y que era perfectamente posible presentar varios candidatos". De tal manera se obstaculizaría la proclamación de la candidatura única y se facilitaría, a través de la legalidad frenteamplista la postulación de otra candidatura.

Pérez Piera argumentó que el tema de las candidaturas era susceptible de ser declarado "cuestión fundamental" por dos grupos del Plenario, lo que, en atención al artículo 25 del Estatuto, impediría que se adoptara una posición oficial sobre el punto.

Según el citado artículo, "cuando por 12 votos se califique de fundamental una cuestión, la misma quedará postergada por un plazo prudencial que se determinará en cada caso, a los efectos de que el presidente del Frente Amplio busque soluciones de acuerdo". Vencido ese plazo y si existieran 24 votos no conformes con la resolución, (el número que prevé la norma es alcanzado por el PDC y el PGP y tiene relación con lo declarado como "cuestión fundamental"), quedarían en libertad de acción.

La mayoría del Frente Amplio entendió - así también lo hizo Seregni- que para el caso no correspondía aplicar el artículo 25 pues este tema, el de las candidaturas, ya estaba reglamentado en otros artículos del estatuto, ya que éste se refiere a las candidaturas únicas.

El debate versó sobre cuestiones estatutarias, pero fue precisamente Cassina quien dijo que cuando actuaba como político, dejaba de ser abogado, señalando además que la cuestión era esencialmente política y no reglamentaria.

Ante esta situación, el PDC y el PGP entendieron que la proclamación de la candidatura única era un hecho. Carlos Vasallo intentó dilatar la discusión, solicitando a la mesa que se considerara antes el tema de la reformulación. Seregni entendió que se debía agotar el tema de las candidaturas. Fue allí que Lescano por un lado, y Cassina por el otro, resolvieron - de común acuerdo- no vetar la decisión de la mayoría y retirarse de sala, argumentaron por qué se retiraban y fue sólo Lescano quien aclaró que el retiro del Plenario no significaba que se fueran del Frente Amplio. Al retirarse se oyeron algunos gritos, como: "Que se vayan", "traidores" y "Seregni Presidente".

Tras estos hechos, el Plenario pasó a cuarto intermedio para definir en ese lapso las mociones que luego fueron aprobadas por unanimidad, ante la presencia de Javier Artola (del PDC) y los dirigentes pegepistas Pittaluga, Negro, Senatore y Pizarro.

Cabe significar que el arquitecto Mariano Arana se abstuvo de votar la interpretación del artículo 25. Similar actitud asumiría cuando, tras el abandono de ambas delegaciones, se aprobaron candidaturas únicas, se proclamó a Seregni y cuando se resolvió realizar un acto de masas el próximo 29 del corriente.

TODOS A LA TEJA

En ese clima de tensión- pintado esquizofrénicamente por el periodista Mario César Mautone, de CX 36, cuando gritaba a través del micrófono que "los comunistas le gritan de todo a los del PGP y del PDC"- ambas colectividades resolvieron partir hacia el domicilio de Batalla para informarle de la situación. Batalla- tras escuchar el resumido informe de Cassina y Fau, y luego de reunirse por separado con la dirigencia pegepista- resolvió citar al Ejecutivo de la 99 para el pasado lunes, al tiempo que adelantaba que reclamaría plenas potestades para negociar con el resto del Frente. El lunes le fueron conferidos los poderes que el Plenario de la 99 no le había otorgado el pasado 10 de diciembre, y al cierre de esta página Batalla se aprestaba a mantener contactos con Seregni y las demás fuerzas del Frente Amplio. El semanario "Aquí", en su última edición, citando una fuente del PGP afirma que lo único que queda ahora por negociar es "la Vicepresidencia y la Intendencia" en las candidaturas frenteamplistas. Batalla sostuvo al mismo semanario que "ninguna fórmula puede ser descartada".

Batalla encarará negociaciones sobre diversos temas cuya dilucidación ha quedado abierta. El Plenario del Frente Amplio del sábado último prefirió no adoptar decisiones sobre la reformulación y sobre el tema ingresos, con el fin de dejar "una o varias puertas abiertas" para continuar negociando con el PGP y el PDC.

En declaraciones formuladas a CX 14 El Espectador, el domingo último, Seregni sostuvo que "en lo que tiene que ver con el acuerdo político, las reformulaciones de tipo orgánico, el enfoque del cómo y el cuándo del ingreso de nuevos grupos, todo eso está absolutamente en discusión en el buen sentido del término, y son temas de transacciones mutuas. En ese plano estamos absolutamente dispuestos a conversar y encontrar soluciones de acuerdo".

"No es un arma solamente electoral"

En febrero de 1971, Zelmar Michelini fue consultado por el semanario "Marcha" sobre el recientemente creado Frente Amplio.

-¿Concibe el Frente como un arma fundamentalmente electoral?

-No. Es el instrumento que promoverá hondos cambios en el país. Un arma de lucha popular antes, durante y después de la elección, con amplia participación popular: con bases organizadas y cuerpos opinando. Que además, al alcanzar el gobierno, deberá llevar a cabo esa gran tarea con el pueblo en la calle.

"Michelinistas" y "Artiguistas"

El PGP y el PDC también sufrieron la polarización de las "dos izquierdas"

Si se admitiera como válida [illegible] tesis de las "dos izquierdas", parecería evidente que esa doble visión también se reprodujo hacia la interna del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) y del Partido Demócrata Cristiano (PDC). En efecto, tras la realización del Plenario Nacional del Frente Amplio, dos sectores de ambas colectividades -que postulan la candidatura única en la coalición de izquierdas- quedaron distanciados del resto por la vía de los hechos.

Javier Ariola, solo en la mesa del PDC -mientras los otros delegados abandonaban el recinto del Club Colón- recibió el reconocimiento del presidente del Plenario, Líber Seregni y de todas las fuerzas allí presentes. Ariola -integrante de la Agrupación "Artiguismo y Unidad"- fue calurosamente saludado por todos los presentes, al tiempo que el lunes de noche su cabeza era puesta en la picota en la sede del PDC, cuando se reunió el Ejecutivo de esa colectividad.

Otros dirigentes políticos se quedaron, pese a que los titulares de la delegación decidieron alejarse del Plenario, "aunque no del Frente Amplio". Se trata de los diputados Carlos Negro y Lucas Pittaluga, del senador Luis Senatore y de la dirigente sindical Mabel Pizarro. Los cuatro dirigentes del PGP, discrepantes con la actitud que asumiera el resto de sus compañeros, permanecieron en sala y también recibieron el saludo y el reconocimiento de los que se quedaron.

El caso de Ariola fue más patético que el de los del PGP. Este dirigente democristiano integraba oficialmente la delegación democristiana en representación de "Artiguismo y Unidad" y por ello su situación es más difícil formalmente. El lunes pasado la Junta Ejecutiva del PDC resolvió instalar un tribunal de disciplina para juzgar la conducta de Ariola. El domingo, este sector democristiano estuvo reunido por varias horas en la sede de la Corriente Popular analizando la actitud a asumir frente al PDC. Tras larga deliberación los "artiguistas" resolvieron desvincularse del "actual PDC" (ver nota aparte en esta misma página).

Por el lado del PGP la situación no es muy diferente. Aunque formalmente no se ha postulado así, existen dirigentes pegepistas que entienden necesario constituir el Movimiento Nacional Zelmar Michelini, como forma de que "los auténticamente frenteamplistas coordinen acciones en todo el país, ante la eventualidad de que la lista 99 se vaya del Frente Amplio". Lucas Pittaluga y Carlos Negro, en tanto, no han tenido éxito en sus planteamientos ante el Ejecutivo del PGP, cuando objetaron la votación en el plenario pegepista. El propio Hugo Batalla manifestó que no tenían razón.

Parece claro, [illegible], que la frontera que fueron construyendo y levantando laboriosamente [illegible] mayorías del PGP y del PDC en el Frente Amplio, se extendió hacia [illegible] de esas colectividades.

Conversaciones bilaterales personales...

...bilaterales por sectores (PGP y PDC en la azotea del Colón)...

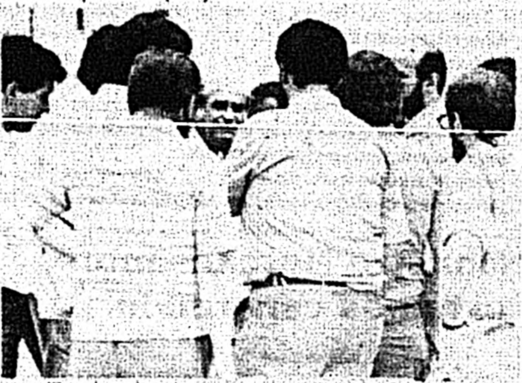

... y multilaterales en la azotea.

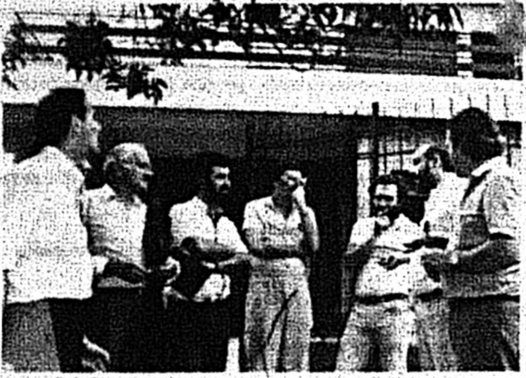

Dirigentes del PDC esperan a reunirse con Batalla, frente a la casa de éste.

La delegación del PGP se retiró, pero Senatore permaneció en el Plenario.

Dentro de la casa, Batalla (en short y descalzo) recibe informes de los delegados del PGP al Plenario Nacional.

La delegación del PDC se retiró, pero los "artiguistas" permanecieron, en el Plenario y en el Frente Amplio.

Resolución de "Artiguismo y Unidad"

Lista 3 se escindió del PDC

La Agrupación "Artiguismo y Unidad", que actuaba dentro del Partido Demócrata Cristiano identificándose con la lista 3, se desvinculó del PDC y se constituyó en movimiento político autónomo.

En sesión del pasado domingo 18, la Agrupación (que obtuvo prácticamente un tercio de los votos en la reciente elección para la Convención del PDC), llegó a la conclusión de que estaba agotada la discusión interna dentro del partido. Javier Ariola, integrante de la Junta Nacional del PDC, había sido convocado ante un tribunal disciplinario como consecuencia de permanecer en el Plenario Nacional del Frente Amplio luego que se retirara el resto de la delegación partidaria, en actitud que los "artiguistas" no compartían.

El siguiente es el texto de la resolución número 1, constitutiva del nuevo sector:

1. Declarar disueltas todas las vinculaciones de la Agrupación "Artiguismo y Unidad" con el actual Partido Demócrata Cristiano, con excepción de las que deriven de la eventual pertenencia común al Frente Amplio.

2. Constituirse como sector político autónomo dentro del Frente Amplio con la denominación: Artiguismo y Unidad.

3. Reivindicar la tradición de izquierda cristiana, latinoamericana, progresista y popular, con sus valores de fraternidad, humanismo y liberación.

4. Asumir como contenido ideológico, programático y estratégico, en lo que corresponda, los postulados básicos de la democracia cristiana uruguaya y, en particular, los siguientes documentos: "Estrategia para la coyuntura" (junio 1987), "25 definiciones básicas (diciembre 1987), "Qué Frente Amplio queremos" (junio 1988), "Hacia un gobierno popular en Montevideo" (octubre 1988), "Mensaje y Documento" (diciembre 1988).

5. Apoyar las resoluciones del Plenario Nacional del Frente Amplio de diciembre 17, 1988, y participar con toda su militancia en la organización y actividades del Frente, con ánimo unitario y con voluntad real de acordar con todas las corrientes progresistas del Uruguay, por soluciones y por cambios para nuestro Pueblo.

6. Manifestar que nuestra razón de ser es la acción política y social en favor del gran proyecto de la Revolución Artiguista, con la estrategia de la unidad del pueblo, desarrollando el programa de soluciones populares y ampliando la base social del pueblo organizado, cuya expresión política es, y debe ser, el FRENTE AMPLIO.

ARTIGUISMO Y UNIDAD - FRENTE AMPLIO

Diciembre 18, 1988

Gargano se entrevistó el martes con Seregni

Al cierre de esta edición de Alternativa, todavía no se había concretado ningún tipo de entrevista entre el general Líber Seregni, presidente del Frente Amplio, y el senador Hugo Batalla, secretario general del Partido por el Gobierno del Pueblo, investido de "totales poderes" por parte del ejecutivo de esa organización política para mantener negociaciones vinculadas a la situación del Frente Amplio.

Alternativa se conectó con los dos políticos, obteniendo de Seregni la información de que se encontraba a la espera de una iniciativa de Batalla. Este, por su parte, se manifestó imposibilitado, por el momento, de efectuar declaraciones en razón de considerarlo inoportuno.

Sobre esta problemática se confirmó además que el pasado martes, en horas de la tarde, el presidente del Frente Amplio mantuvo una reunión de más de una hora con el secretario general del Partido Socialista, senador Reinaldo Gargano, en la que se efectuó un detenido repaso de algunos de los problemas que afectan la unidad frenteamplista.

Alonso (PGP): "Que Seregni esté tranquilo"

En el programa En Perspectiva (Emisora del Palacio FM) el diputado pegepista Nelson Alonso se refirió el lunes pasado al reciente Plenario Nacional del Frente Amplio. Se expresó dolorido por los gritos que algunos presentes profirieron cuando se retiraba la delegación del PGP, y explicó que Batalla tomaría a su cargo la negociación con el Frente.

Preguntado sobre los temas a negociar, habida cuenta de que Seregni ya había manifestado que la doble candidatura era asunto concluido luego del Plenario, Alonso dijo que Seregni parecía obsesionado por el tema de las candidaturas. "que se quede tranquilo, que sobre su candidatura no vamos a plantearle nada", dijo.

Seguidamente, el programa consultó al general Seregni. Este manifestó que todos en el Frente Amplio eran responsables del clima de intolerancia. "el diputado Alonso acaba de agraviarme adjudicándome intencionalidades que no tengo", puntualizó, "como lo ha hecho otras veces". Concluyó que "nadie tiene derecho a decir que en el Frente hay algunos que son buenitos y hay otros que los agravian".

alternativa
nacional
Montevideo
22 de diciembre

En el Palacio

...Y NADA OCURRIO

Se esperaba mucho de la última sesión ordinaria del año de la Cámara de Diputados, pero nada ocurrió. Apenas varias escuelas recibieron nombre, solo eso.

El orden del día era nutrido, pero un planteo del diputado herrerista Héctor Sturla se llevó la mayor parte del tiempo. El legislador blanco se quejó de la negativa del ministro del Interior Antonio Marchesano a autorizar la presencia del comisario [illegible] Suárez en la comisión que investiga irregularidades en la Jefatura de Policía de Maldonado.

Sturla manifestó que podría tolerar que los integrantes colorados de esa comisión no concurrieran (como pasó ese mismo miércoles, lo que impidió a la investigadora sesionar con el propio Marchesano, quien sí se hizo presente) pero no que el ministro no autorizara la presencia del funcionario policial denunciante. Y más, teniendo en cuenta que la comisión debe analizar también las posibles responsabilidades políticas del jerarca.

Un novato diputado colorado le solicitó una interrupción, para aclararle que había temas importantes en el orden del día y pedirle que se apurara con su planteo. Sturla casi se ofendió con esta propuesta y continuó su alegato.

Después Yamandú Fau (PGP) tomó la palabra. Recordó que si algo caracterizó al actual gabinete de Julio María Sanguinetti, fue la escasa o nula colaboración con el Parlamento que prestaron los ministros. "No todos", se pudo escuchar (todos reconocieron la voz del colorado Amaro, defendiendo a algún ministro correligionario y de paso, condenando al resto). Finalmente, Fau desafió a Sturla a reclamar la responsabilidad de Marchesano a través de los mecanismos constitucionales, o sea, promoviendo el llamado a sala.

Sturla sólo le contestó a Amaro. Al final, su planteo de fueros no tuvo eco, al rechazarlo el Partido Colorado y parte de la bancada del Frente Amplio (especialmente, la mayoría de los diputados de la 99).

Liquidado el tema, la Cámara inició la consideración de numerosas urgencias: proyectos de ley por los cuales se daba nombre a escuelas y otros institutos educativos.

Finalmente, se ingresó al orden del día, donde aguardaban iniciativas tan importantes como la ley de riego y la ley de prensa, que además recogían el apoyo de todos los sectores. Sin embargo, algo empezó a funcionar mal. Para el tratamiento de la ley de riego, solicitaron la palabra el diputado colorado César Brum primero y el nacionalista Bruno después, cuando todo el mundo esperaba una votación rápida, sin discursos, del asunto. Brum prácticamente leyó el informe. Nadie lo escuchaba, pero insistió y en pocos minutos concluyó.

Luego, haciendo uso de su derecho -indiscutible- como legislador, pero demostrando desubicación (eran más de las 21.00, y era la última sesión del año), Bruno se preparó para un largo discurso. Advirtió que hablaría aunque la Cámara quedara sin número, "porque es un tema muy importante", y comenzó a informar a sus ya escasos colegas sobre los diferentes cultivos que se realizan en el país.

Sin duda, las suyas fueron palabras proféticas, pues un minuto más tarde, la Cámara quedó sin número -menos de 25 diputados en sala- y se levantó la sesión. La ley de riego, la ley de prensa, las normas sobre nacionalidad y ciudadanía, deberán aguardar al nuevo período parlamentario para su aprobación.

ESTE ISIDORITO NO HACE REIR...

El diputado Carlos Pita (CP) denunció, en la última sesión de la Cámara de Representantes, que un oficial del Ejército uruguayo acusado de secuestro, torturas y otras violaciones a los derechos humanos viajó a Estados Unidos a recibir el Premio Nobel de la Paz otorgado al Cuerpo de Paz de las Naciones Unidas.

Indicó que se trata del mayor Glauco Yannone, llamado "Isidorito" por su parecido con el personaje de historieta. "Era tristemente famoso por los destratos y la inhumanidad con que trataba a los familiares de los detenidos", recordó Pita.

También señaló que Yannone fue denunciado en 1984 ante el Juzgado Penal de Sexto Turno, en escrito redactado por los doctores Hugo Batalla y Mario Jasso, por la comisión de delitos. Entre ellos, el secuestro y la tortura de los uruguayos Lilián Celiberti y Universindo Rodríguez y sus dos hijos. El legislador frenteamplista señaló que Yannone "secuestró en Porto Alegre, junto al también capitán Ferro, a este joven matrimonio de compatriotas y a sus pequeños hijos".

Pita recordó otros hechos en los cuales estuvo involucrado el oficial, hoy galardonado por haber integrado la fuerza de paz de la ONU en Cachemira. "No podemos concebir que nuestro país se exponga al repudio de la opinión pública internacional y tampoco concebimos que esta designación exponga al ridículo y a la vergüenza a la propia ONU y al Premio Nobel de la Paz", comentó.

TAMPOCO EL AGUINALDO

Con menos expectativa que cuando la instancia parlamentaria de la revaluación, los pasivos asistieron la semana pasada a un nuevo debate sobre sus intereses. Estaba en juego esta vez el proyecto de ley que les otorgaba el decimotercer sueldo (aguinaldo), que fue también vetado por el Poder Ejecutivo.

Esta iniciativa había sido votada por la oposición en pleno y rechazada por el Partido Colorado, incluso por la Unión Colorada y Batllista - que esta vez no coqueteó con los jubilados_. Ni siquiera los "rebeldes", como Isi, Hernández o Pintos, se atrevieron a pensar en levantar las observaciones.

En la sesión de la Asamblea General, las posiciones se mantuvieron, por lo cual en 128 legisladores presentes, votaron por el levantamiento del veto 74. Cuatro menos que el límite constitucional de los 3/5.

Antes, pudo escucharse el repetido debate, con las repetidas advertencias sobre el "incendio inflacionario" que las ideas de la oposición podían acarrear y los repetidos argumentos de la oposición, advirtiendo que no son los pasivos los culpables de la inflación. Fue la última polémica del año sobre el tema.

En 1989 se volverá a hablar de los pasivos, pero con otro sentido. Pensando en los cientos de miles de votos de este sector, seguramente varias fuerzas políticas cambiarán su discurso...

Esto no es "orden"

Desbordes policiales

El lunes pasado por la noche, graves incidentes se produjeron en el centro de Montevideo. Originalmente vinculados con los festejos por la obtención de las firmas para el referéndum, se aclaró posteriormente que eran totalmente ajenos a esa celebración popular. Un grupo de jóvenes no pudo ingresar a la sala en que actuaba un grupo de música, lo que originó un primer enfrentamiento en la esquina del teatro La Gaviota, Colonia y Tristán Narvaja. Los incidentes se agravaron; los jóvenes huyeron hacia 18 de Julio, donde fueron rodeados por un grupo de manifestantes del referéndum, quienes trataron de impedir nuevos enfrentamientos, pero éstos continuaron.

Como resultado de los incidentes, resultaron heridas numerosas personas, incluso ajenas totalmente a los hechos: la policía abrió fuego sobre los jóvenes (y quienes estaban en primera fila eran los que trataban de calmar los ánimos), tanto con perdigones como con balas de goma y también con balas calibre 38.

18 de Julio y Tristán Narvaja, por donde habían desfilado durante varias horas decenas de miles de personas festejando la obtención de las firmas, terminó siendo el escenario de un enfrentamiento absurdo. Casi seguramente la primera piedra haya partido desde los jóvenes frustrados por no poder presenciar la actuación de un conjunto de "rock". El problema es que la policía parece que no puede "guardar el orden" si no es a balazos contra todo lo que se mueva.

PELIGRO; PERIODISTA

Armando Sartorotti, fotógrafo de Alternativa, se vio envuelto en los incidentes mientras cumplía sus tareas periodísticas. Avisado por un colega sobre los enfrentamientos que se habían desarrollado frente al teatro La Gaviota sobre las 22:30, Sartorotti llegó a Tristán Narvaja y 18 de Julio a las 23 horas. Allí, un grupo de jóvenes había formado una barrera sobre 18 de Julio, conteniendo a los participantes en los enfrentamientos recientes. La cuadra de Tristán Narvaja que separa ambas calles, era "tierra de nadie". Por ella bajó Sartorotti hacia Colonia, a efectos de tomar fotografías del cordón policial (como antes lo había hecho con el de los jóvenes). A mitad de cuadra, dos personas vestidas de civil le detuvieron: "No sigás. De acá no pasés", le ordenaron. Sartorotti les contestó que estaba trabajando. "Yo también éstoy trabajando, y vos no pasás", le contestó el hombre de civil, que portaba un "walkie-talkie" en la mano izquierda y traía una piña americana calzada en la derecha.

Sartorotti volvió hacia 18 de Julio, reuniéndose con otros periodistas junto al cordón de jóvenes. Unos minutos después (alrededor de las 23:30), comenzó un avance conjunto de la policía hacia 18 de Julio: por la vereda este (del Sportman) un grupo de unos 10 granaderos con cascos y escudos, y por la vereda oeste (por la Casa de las Telas) un grupo de policías vestidos de civil (entre los cuales los dos que le habían prohibido acercarse a Colonia) portando cachiporras e intercomunicadores acompañados por dos guardiaciviles de uniforme azul.

El avance policial se detuvo a unos 10 metros de 18 de Julio, donde el responsable de los granaderos llamó a parlamentar a dos de los jóvenes que formaban la barrera. Estos se separaron del cordón y bajaron a dialogar con el policía, mientras todos quedaban expectantes. Los policías de civil se parapetaron detrás del quiosco de la esquina, los de uniforme azul detrás de una camioneta estacionada junto al quiosco. Desde el fondo del grupo de jóvenes y por encima de la barrera de contención comenzó una pedrea sobre los granaderos y también sobre quienes parlamentaban en medio de los dos grupos. Los granaderos, parapetados detrás de las instalaciones de un florista junto al bar Sportman, apuntaron hacia los jóvenes con armas largas (aparentemente escopetas de perdigones o balas de goma).

En ese momento, Sartorotti se separó de la barrera y comenzó a tomar fotografías de los granaderos que se limitaban a protegerse de la pedrea. Estaba en la línea de la policía, entre los granaderos y el grupo protegido por el quiosco y la camioneta. A su derecha, los guardiaciviles de uniforme azul permanecían detrás de la camioneta, a dos metros de él. Cuando iba a continuar su labor, un golpe en las costillas le derribó. Intentó levantarse y fue nuevamente derribado de un puntapié en el estómago. En medio de los golpes, que lo llevaban hacia los policías de particular, sintió que tironeaban de su equipo. Cuando logró incorporarse, vio que los policías de particular pateaban y pisoteaban su equipo fotográfico, y sintió el ruido que producía al romperse. Tanto la golpiza como la destrucción de los equipos corrieron por cuenta de los policías de particular, según pudo ver Sartorotti. Ignora cuál fue la actitud de los guardiaciviles uniformados, pero en el mejor de los casos se mantuvieron al margen y no intervinieron en su defensa, "como hubieran hecho si los agresores fueran particulares", aventuró Sartorotti, dadas las explicaciones brindadas posteriormente por las autoridades policiales.

Desde atrás de un árbol, el policía de la piña americana le recordaba: "¿Viste? Yo te dije que no te metieras".

Ministro Marchesano: estamos esperando

Una vez más, algunos policías la emprendieron contra gente ostensiblemente ajena a incidentes y, en particular, contra trabajadores de la prensa que estaban también ostensiblemente, cumpliendo sus funciones.

Una alta fuente del Ministerio del Interior citada por La República en su edición del martes afirmó, en relación a la salvajada cometida contra los periodistas, que "cuando se desata el desorden usted no le pregunta a nadie si es fotógrafo o no".

Pues bien: esa "alta fuente" miente a sabiendas. A un fotógrafo de prensa no hay que preguntarle cuál es su profesión, desde que es visible a varias cuadras. Todos los periodistas agredidos en cada uno de los incidentes registrados últimamente lo han sido a pesar de acreditar su condición de tales. Tanto que, generalmente, el primer palo va al cuerpo y el segundo a la cámara o grabador. Hace ya dos años, cuando el conflicto de ANCAP, otro fotógrafo de Alternativa fue perseguido por varias cuadras, mientras los policías se pasaban la consigna a gritos: "¡Rómpanle la cámara!"

En el caso de nuestro compañero Sartorotti, estaba solo en medio de la calle, entre los dos bandos. El señor de civil que portaba un "walkie-talkie" en una mano y calzaba una piña americana en la otra, -y que participó activamente en el atentado contra nuestro compañero- había hablado hacía pocos minutos con él: sabía perfectamente contra quién atentaba en el momento de hacerlo.

El problema, señor ministro Marchesano, es qué clase de policía es la que usted tiene a su mando, qué formación recibe, qué órdenes, de modo de no poder discernir cómo debe actuar. ¿es lógico que la emprendan a tiros en pleno 18 de Julio contra una multitud, incluso contra quienes están intentando evitar un enfrentamiento e inclusive contra una señora que sacó a pasear a su perrito? ¿Qué clase de odio albergan esos "agentes del orden" que al ver a un periodista no pueden evitar apalearlo y, si es posible, destrozarle sus elementos de trabajo?

Termine con eso, señor ministro. Dígale a las "altas fuentes" de su cartera que hay muchas formas de "desatar el desorden". Dígales a sus subordinados que nos deben respeto a todos. Y, sobre todo, informe inmediatamente a la población quiénes fueron sus subordinados que actuaron de esta manera, e infórmenos también en qué fecha fueron denunciados ante la Justicia, luego de dárseles de baja.

Porque esos enfermos peligrosos son perfectamente identificables si el señor ministro quiere averiguarlo. Entre granaderos y "tiras" no pasaban de 20 cuando la agresión. ¿Hay un mínimo de orden y disciplina entre sus subordinados? Esperamos su respuesta y la reposición del equipo de nuestro compañero, producto de varios años de trabajo.

Trabajadores de Alternativa

Acuerdo Pacheco-Batlle

Rachetti: ¿Intendente único?

Los contactos y las posibilidades de un acercamiento entre Jorge Batlle y Jorge Pacheco Areco se acrecientan en la medida que pasan los días y se hace más pronunciado el distanciamiento del primero con el precandidato Enrique Tarigo.

Una alta fuente de Unidad y Reforma aseguró que, de triunfar Batlle en las internas, su candidato a la Intendencia de Montevideo será común con la Unión Colorada y Batllista. Ya existieron los contactos previos, y la figura del ex Intendente Oscar Víctor Rachetti concita la atención de ambos sectores.

Consultado el propio Rachetti, expresó que si bien no pensó en asumir tal responsabilidad, si existiera un consenso de esta naturaleza dentro del Partido Colorado indudablemente "sería para pensarlo detenidamente". La misma fuente de Unidad y Reforma -sector jorgista- dijo que no era descartable que Batlle viaje al Paraguay de regreso de su luna de miel en las Bahamas.

Los jorgistas se muestran optimistas en cuanto al futuro político del sector, "a pesar de la maquinaria electoral del gobierno en contra" según expresó un allegado.

Batlle se mostró sumamente satisfecho (pese a que se considera exagerada la estimación en 15 mil asistentes), por la concurrencia con que contó su acto de la pasada semana y espera ir afiatando la estrategia para la segunda parte de esta campaña que recién entrará en la recta final después de carnaval.

Mientras tanto los "tariguistas" se muestran nerviosos por la actitud que pueda asumir Jorge Batlle en la campaña contra la ley de caducidad. Un vocero parlamentario dijo que Batlle seguramente no se desgastará en la defensa de la ley, y centrará las baterías en las elecciones internas, lo que evidentemente, dijo la fuente, no favorecerá a Tarigo quien debe disponer medios para llevar adelante las dos campañas en forma simultánea, con el consiguiente desgaste.

En tanto, siguen las críticas por parte de Tarigo hacia su oponente, agregando a los ya conocidos el de "mesiánico" y atribuyéndole ser el "ayatollah" de los uruguayos.

Domingo García

alternativa
Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de julio 1377, 2do. piso. Tel 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 219.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel 905155 (Montevideo).

Jaime Pérez con Alternativa

"La obra del Frente le pertenece al pueblo"

Tras ejercer durante cuatro años la Secretaría General Adjunta de su partido, Jaime Pérez, con 60 años de edad, tras el reciente XXI Congreso, pasó a ocupar la máxima jerarquía del Partido Comunista Uruguayo, cargo que durante más de tres décadas ocupara el hoy Presidente del PCU, Rodney Arismendi.

Con una imagen diametralmente opuesta a la de su antecesor -tal es nuestra personal opinión-. Jaime Pérez tiene una forma muy peculiar para encarar los distintos temas que se le plantearon. Un diálogo de frente y sin retoques, donde las poses "doctorales" y la fraseología esquemática brillaron por su ausencia, fue el que Jaime -muy pocos lo nombran por su apellido- mantuvo con Alternativa y del que transcribimos sus aspectos medulares.

- Jaime Pérez, ¿desde cuándo y por qué comunista?

- Desde el año '46, es decir cuando tenía 18 años, cuando estaba trabajando en una peletería, en razón de que habíamos tenido un conflicto, una huelga, y los compañeros del partido del lugar fueron solidarios con nosotros. Ello generó un sentimiento de simpatía unido a que yo había estado muy cerca por razones familiares y por el trabajo en que estaba, donde los especializados eran casi todos oriundos de Europa. La guerra contra el nazismo era un tema muy vivo, así como el protagonismo que en la misma tuvo la URSS y el Ejército Rojo. Yo presumo que, de una u otra manera, todo ello contribuyó a que me sintiera próximo al Partido Comunista, al que me afilié el 16 de noviembre de 1946.

Después que estaba adentro y ante la preocupación de personas mayores en el trabajo que me preguntaron por qué lo había hecho, entonces hice un autocurso rapidísimo de lectura. Manifiesto Comunista. ¿Qué hacer? de Lenin y un conjunto de libros...

- Y obviamente material de José Stalin...

- Bueno, en aquel momento, sinceramente, no me acuerdo. Puede ser que hubiera un librito...

- ¿Qué hubiera sido de la Unión Soviética en aquel momento y con la perspectiva de los años, sin la figura y el rol protagónico de Stalin?

- Es difícil decirlo. Pienso que, probablemente, todo el proceso, no sólo en la Unión Soviética sino en otras partes del mundo hubiera, quizás, avanzado con más rapidez.

- ¿La posibilidad de que la URSS fuera absorbida por el imperialismo no estaba latente?

- ¿La Unión Soviética?

- ¿Si no hubiera habido una política rígida como la que impuso Stalin?

- No sinceramente no lo creo. Naturalmente durante la guerra, que hubiera habido una política rígida eso es comprensible. Cualquier estado que está en guerra, tiene una política rígida por lo menos relativamente. Pero eso no es la cosa. La idea de que el socialismo necesita una política rígida, no se compadece con la vida. Naturalmente que necesita de determinados elementos de defensa para que las clases desposeídas, después de una revolución como la del 17, con la agresión externa de [illegible] estados, como hubo entre los años 19 y 22, no vean frustrados sus objetivos; pero ello no indica que posteriormente fuera necesaria una política rígida. Siempre la mejor garantía para la consolidación de un estado es la participación democrática de la gente.

- Jaime ¿qué diferencia hay entre aquel partido del '46 y éste de 1988, a la luz del reciente Congreso?

- Primero, hay diferencias sustanciales porque, sustancialmente es otra época. Son 42 años de aquel momento y hay que tener en cuenta que yo recién me incorporaba al partido, con esa aureola de romanticismo que tiene todo compañero que se incorpora a una organización de izquierda.

- Obviamente la perspectiva es distinta. En aquel momento lo observaba desde la base, ahora lo observa desde la cúpula, desde la dirección del Partido.

- Claro, una perspectiva distinta, aunque como en el Partido hice prácticamente de todo, es decir secretario de célula, secretario seccional, secretario departamental, hice todo el periplo en el movimiento sindical, en el comité de base en el taller donde trabajaba, en la rama peletera, en el Sindicato de la Aguja, después en la UGT, la central de aquella época, es decir que tengo una visión bastante rica y como además me preocupo por no quedarme en la cúspide justamente, sino estar en contacto con los problemas reales de los compañeros de la base, de la gente, pienso, en fin, que estoy bastante vinculado. Claro en aquella época... tiene sin embargo algunos puntos comunes, ¿en qué sentido?. En el sentido en que el Partido en el año '46, tenía un gran carisma en la opinión e inclusive la Unión Soviética, producto de la victoria en la guerra, del sentimiento antinazi de la población, del papel que había jugado el Ejército Rojo, etc. Había una ola de simpatía. En aquel momento se expresó en una votación muy importante que llevó a que el partido fuera el 10% en Montevideo. Y ahora pienso que también tenemos una aureola importante producto de muchas cosas, nos parece que principalmente producto de nuestra conducta durante la dictadura y también por el hecho de que creemos haber tenido una política correcta durante estos cuatro años, en esta nueva etapa democrática. Y a la vez se puede decir también que la lucha ideológica está más agudizada, sin embargo es cierto que la política de Gorbachov, la perestroika, etc., de alguna manera contribuyen al avance de las ideas del socialismo en el mundo y pienso que eso es favorable a la izquierda.

- ¿Jaime Pérez hoy es el mismo Jaime Pérez que antes y durante la dictadura?

- Bueno, si yo dijera que soy el mismo estaría diciendo una mentira porque nadie es el mismo.

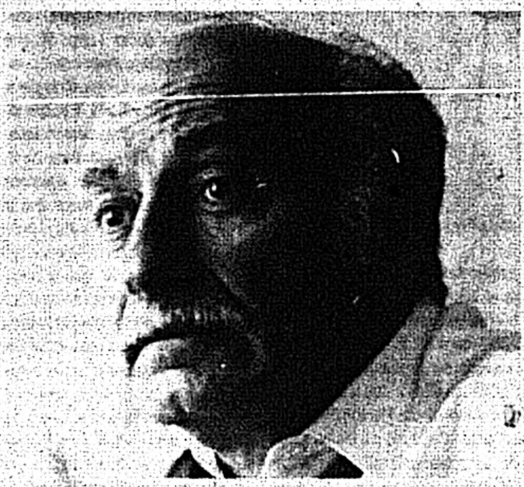

Segundo el cambio durante la prisión, con su capítulo de torturas, etc., de alguna manera afina, yo diría, determinados rasgos. Yo en el penal decía que cada uno éramos iguales que antes pero producto de las condiciones de la prisión y particularmente para los ojos de los mismos compañeros que estábamos presos, nos veíamos unos a otros como éramos efectivamente, es decir desnudos, sin afeites, sin poses y a su vez con sus rasgos más característicos aguzados.

- ¿Y desde el punto de vista ideológico?

- Desde el punto de vista ideológico yo no voy a decir que uno se enriquecía ideológicamente en el penal, porque eso no es verdad.

- ¿Pero puede cambiar la óptica, la perspectiva?

- Claro, lo que no es verdad, me refiero en el sentido... bueno sí, vamos a separar las... Teóricamente uno sufría un cierto proceso de estancamiento. Por qué, porque no había libros de teoría. En ese sentido la censura en el penal era muy estricta. Ideológicamente, en realidad, es posible que uno avanzara, entre otras cosas porque tenía mucho tiempo para pensar. Tenía tiempo para examinar los aciertos, los errores... tengo la impresión, además, que se enriquecía el elemento humano.

- ¿Cómo encontró al Partido a su salida del penal?

- Cuando salí del penal lo encontré muy entusiasta, muy joven en edades y bastante chico. Sin embargo en muy poco tiempo hubo un proceso de recuperación partidaria casi asombroso, por el hecho de que habíamos salido con heridas gravísimas, algunas irreparables que se referían a muertos, desaparecidos, compañeros muy queridos. Fue necesario reencontrar las diversas partes del Partido, es decir lo que salíamos de presos, los que venían de la clandestinidad, los que volvían del exilio. Y bueno, creo que resolvimos acertadamente el entrelazamiento de esas tres vertientes.

- ¿En ese entrelazamiento tiene algo que ver la secretaría adjunta que se le otorga a Jaime Pérez?

- Bueno... La secretaría adjunta, en realidad, fue aprobada en el año '83, cuando yo todavía no había salido del penal. Yo salí el 31 de agosto del '84. Arismendi fue el que la propuso, él consideraba que había que generar las condiciones para una transición normal en el Partido. Ahora, no excluyo que compañeros que hubieran estado presos hayan visto con satisfacción mi designación a la Secretaría General Adjunta, pero fue una cosa normal. Por lo menos el partido lo tomó normalmente. En fin, carecemos de... ni problemas generacionales, ni problemas de grupos, de disputas, de ambiciones o cosa por el estilo. En realidad es una dirección, cuyo casco más concentrado viene del año '55, con determinadas premisas en su formación en las cuales, realmente, lo que ha predominado son los elementos de principios, los de trabajo colectivo, la cuestión de modestia, el trabajo con las masas del partido y con las masas del pueblo y en ese sentido ha servido de molde, podemos decir para generaciones que vinieron posteriormente, en la última década antes de la dictadura y luego durante la dictadura y posteriormente. Por lo tanto ahora en el Congreso se eligió un Comité Central de 109 compañeros y compañeras. Salieron 30 compañeros, casi un tercio...

-¿Se trató de una purga?

-No, no, no... La verdad sea dicha que los compañeros que salieron eran magníficos compañeros, el único problema que no podíamos, el Congreso consideró que no podíamos, simplemente sumar más, sumar más, sumar más. Incorporamos una cantidad equivalente a los que salieron pero abriendo espacios a las mujeres que ahora son casi un 20%. Hemos incorporado más compañeros del interior, del movimiento sindical y social. Pensamos que es un buen Comité Central.

-Un breve balance de estos cuatro años del Partido Comunista en el marco democrático que estamos viviendo.

-El acierto principal ha sido el de nuestra política, es decir la concepción de consolidar y avanzar en democracia. Ahora, en las tesis, en la resolución general y en el informe del Congreso sustituímos por el de defender la democracia y profundizarla. Hemos trabajado empeñosamente en el movimiento sindical con avances importantes. Hemos buscado contribuir al mantenimiento de la unidad del Frente y, naturalmente, al apoyo irrestricto a la candidatura única de Seregni.

-De aquí en más ¿qué espera de su Partido, de la izquierda uruguaya, del Frente Amplio?.

-Nosotros creemos que se han generado condiciones en el país para que si el Frente mantiene su unidad, se puedan crear condiciones, no sólo para ganar la Intendencia de Montevideo, sino también para disputar de igual a igual, con el Partido Colorado y el Partido Nacional la posibilidad de la elección nacional, sabiendo que mucho de eso va a depender del trabajo que el Frente Amplio realice en el interior del país. Se han generado condiciones como nunca hubo en la república para una victoria de la izquierda.

-Jaime, Ud. recientemente hizo un planteo sobre un Partido Unico de los Trabajadores. ¿Fue un planteo demagógico, oportunista, en el sentido de la oportunidad, o hay fundamentos ideológicos?.

-Nosotros ahí lo que expresamos es una aspiración, se entiende que no tenía un carácter demagógico. Es un planteo que viene siendo reiterado desde hace muchas décadas. No hay que olvidarse que nosotros en el '55 cuando hicimos una revición profunda de todo lo que tenía relación con la ideología, con la teoría, con la política, etc., nos planteamos buscar los caminos para llegar a un entendimiento con los compañeros del Partido Socialista. Bueno, eso no cristalizó enseguida, no pudo cristalizar tampoco en el '62 y recién pudo comenzar a cristalizar con el Frente Amplio. Forma parte de una concepción en el sentido que corresponde que haya un partido de la clase obrera. Un partido leninista. Nosotros le decimos marxista-leninista, los compañeros socialistas le dicen marxista y leninista. Bueno, por una "y" no nos vamos a pelear (risas). Entonces, naturalmente que hay diferencias todavía. No es una cosa de hoy para mañana, pero es una perspectiva, creemos que puede ser muy positivo para la clase obrera.

-En ese sentido ¿ha habido conversaciones recientes que apunten hacia ese objetivo?.

-No. Con los compañeros socialistas tenemos bastante seguido conversaciones sobre la situación política, sobre el Frente Amplio, cómo vemos mutuamente las perspectivas, etc.; pero naturalmente no hemos hablado en concreto de este tema.

-Como simple militante de base. Si pudiera despojarse del cargo de secretario general ¿qué críticas le formularía a su Partido?.

-Yo primero le aclaro que siempre soy un militante de base. Nunca me acuerdo que soy secretario general como tampoco me acordaba cuando era secretario general adjunto. La crítica, bueno, yo la dije en el Congreso. Yo planteé que nosotros tenemos que preocuparnos por no dar sensación, que de alguna manera damos, porque de alguna manera hay gente que piensa que somos jactanciosos, que las sabemos todas, que no nos equivocamos nunca, lo que, por cierto, no se corresponde con la vida. Porque primero, quien trabaja, quien lucha, siempre comete errores. Y segundo, que conocer todo y saber todo es absoluta y rigurosamente imposible en cualquier época y en cualquier condición, pero mucho más en una etapa como la que estamos, donde los cambios que se van produciendo en todas las esferas de la vida son de una velocidad supersónica.

-¿Hay anticomunismo en el Frente?

-Bueno... es posible que haya. Tengo la impresión de que ha bajado un poco. A mí me asustó, me chocó lo digo con franqueza, cuando salí de preso que veía que había decrecido enormemente el anticomunismo en el pueblo y sin embargo en sectores de la izquierda estaba fortísimo todavía. Esto hizo, me refiero al '84, que muchos compañeros nuestros que venían de la clandestinidad con la mística partidaria, al chocar con esa realidad en la izquierda los hiciera sectorizarse. Y conste que yo no soy de los que confundo opiniones diferentes con anticuminismo. Yo creo que hay lugares, hay zonas determinadas, donde el anticomunismo tiene una virulencia muy pronunciada.

-A la luz de los últimos acontecimientos políticos cuyos ejes pasaron por el Plenario del Frente y por el éxito del Referéndum, ¿qué mensaje envía Jaime Pérez a la militancia frenteamplista?

-A la militancia frenteamplista le diría primero que nunca se desmoralice. Que tenga confianza en el comp[illegible] Seregni y en el Frente. Que nosotros los comunistas, a los que se nos ha [illegible] pleitos internos del Frente, cierto, lo hemos sido, pero no por omisión sino por conciencia plena. La obra del Frente no nos pertenece, ni a nosotros ni a nadie. Le pertenece al pueblo. La lucha por el mantenimiento del Frente es una obligación democrática y también revolucionaria.

¡LES PUDIMOS!
Ahora ven a festejar y divertirte en las
5as. TOLDERIAS SOCIALISTAS
4 al 11 de enero
Balneario Las Cañas - Río Negro
Inscripciones: Soriano 1218, de 12 a 18

ANCAP

DIVISION PORTLAND
PLAZA
Licitación Pública No. 2/0325-
COMPRA E INSTALACION DE EQUIPOS ACONDICIONADORES DE AIRE PARA FABRICA DE PORTLAND DE PAYSANDU

Apertura: 27 de enero de 1989
Hora: 14.00
Valor del Pliego: N$ 3.000,oo

LA APERTURA DE LAS OFERTAS PRESENTADAS EN LA LICITACION PUBLICA SE REALIZARAN EN LA SALA DE LICITACIONES, EDIFICIO ANCAP, PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA. PARA RECABAR LOS PLIEGOS DE CONDICIONES RESPECTIVOS Y FORMULAR CONSULTAS, LOS INTERESADOS PUEDEN DIRIGIRSE EN DIAS HABILES DE 8:00 a 14:00 HS. A LAS OFICINAS DE LA SECCION COMPRAS DE LA DIVISION PORTLAND EN CNO. BOISO LANZA Y VIGIA - MANGA.

alternativa
nacional
Montevideo
22 de diciembre

Maestro Vicente Foch Puntigliano

"No hemos entregado ni los principios ni la dignidad nacional"

El maestro Vicente Foch Puntigliano (72 años), integrante de la Comisión Nacional pro Referéndum, es uno de los batllistas notorios que han acompañado la iniciativa.

El abuelo del maestro Puntigliano peleó junto a los colorados en la batalla de Carpintería, y se salvó *"por poco en la de Quinteros"* recordó que él fue uno de los *"que llegó blanco a Montevideo y luego se hizo batllista"*.

Foch Puntigliano fue director de Enseñanza Primaria hasta su ilegal destitución por parte del Codicén, situación que fue reconocida por el propio Tribunal de lo Contencioso Administrativo.

Hablar con el integrante de la Comsisión Nacional pro Referéndum no fue tarea fácil en medio de los festejos del lunes después de conocerse que habría plebiscito contra la ley de caducidad. Sin embargo se hizo un espacio y un tiempo en el propio local central de la Comisión en la calle Rondeau.

El maestro conversó con Alternativa y resaltó como logro fundamental de esta primera etapa que *"no hemos entregado ni los principios ni la dignidad nacional"*.

Cuestionó duramente a los *"actuales gobernantes colorados y los blancos partidarios de la gobernabilidad"* que no cumplieron con sus promesas preelectorales de que en este país habría *"verdad y justicia"*.

Concluyó indicando que los militares no tienen que decir frases de Artigas *"sino que respeten y trabajen en función de los ideales del fundador de la nación"*.

- Usted es uno de los "raros" colorados y batllistas que integran la Comisión Nacional pro Referéndum.

- Mi nieto lee los viejos suplementos de El Día que tengo guardados en donde José Batlle y Ordóñez hablaba con respecto al referéndum. ¡Las cosas que decía ese hombre y en qué momentos las decía! Yo tengo todo eso encarpetado pero ya están amarillas las hojas.

- ¿Y qué decía Batlle del plebiscito?

- Él reclamaba la participación del pueblo en todas las decisiones porque el pueblo es el único que tiene derecho a equivocarse.

- Y hoy en medio de toda esta fiesta ¿qué es lo que siente un viejo batllista como usted?

- Como ciudadano uruguayo esto es reconfortante, porque indica que las virtudes que caracterizaron a nuestro pueblo no se han perdido, están vivas, están latentes y cada vez con más fuerza. No hemos entregado los principios. Hemos estado por encima de las contingencias que suelen hacer vacilar a la gente, defendiendo invariablemente los principios tal como nos enseñó Artigas, cuando las circunstancias también lo obligaron a él. La oligarquía porteña, el imperialismo portugués, los intereses españoles lo presionaron y acorralaron, y frente a esto dijo que si no tenía con quién pelear lo haría con "perros cimarrones". Nosotros tenemos la razón de pelear, para luchar y hemos luchado con la razón hasta el final resultando victoriosos. Esta es una victoria del pueblo y la bandera de la razón y el derecho que levantaron en febrero de 1987 tres admirables mujeres, no desconociendo que detrás de ellas había otras como Tota Quinteros, Inés Previtale entre otras, flamearon alto y recorrieron el país. Durante toda la lucha contra la dictadura se le planteó al pueblo que había que conseguir la verdad y la justicia y por esto la gente signó este gran movimiento de los auténticos defensores de lo que se había prometido. Al pueblo se le prometió en el período preelectoral de 1984, por los hombres del Partido Colorado y del Partido Nacional que en este país iba a haber verdad y justicia. Lo traicionaron entregándose luego por presiones, que nunca se supo bien de dónde salieron, cediendo la bandera que recogió la Comisión pro Referéndum. En cada rincón del país cada comisión vecinal o departamental hizo flamear esta bandera.

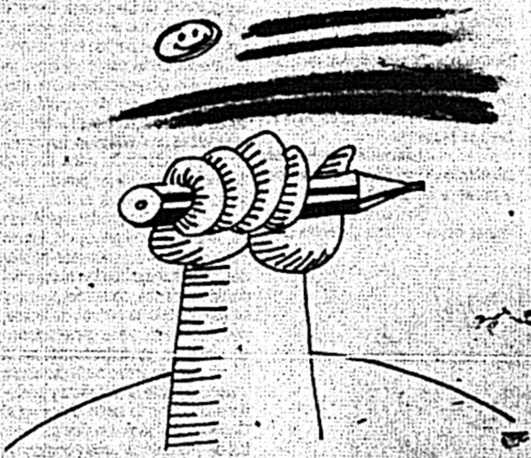

- ¿Qué destaca del trabajo de las comisiones barriales y departamentales?

- Aquí quiero señalar el trabajo de las mujeres. No de las mujeres adultas solamente, sino también de las jóvenes, e incluso de las adolescentes. El referéndum fue una verdadera escuela de formación ciudadana y los frutos los estamos recogiendo ahora. Hemos derrotado al Partido Colorado y a los sectores de la "gobernabilidad" del Partido Nacional y tenemos una militancia que asombra, que es de maravilla. El día sábado y domingo me tocó estar en un circuito para que los ciudadanos ratificaran sus firmas. Detrás de cada uno de nostros estaba actuando una pléyade de jóvenes que iban de 16 a 24 años que se movilizaron y consiguieron los por cientos que hicieron posible que la ley de impunidad quede en suspenso. Hay una escuela de formación de vocación militante notable.

- ¿Cómo se siente un batllista tradicional como usted dentro de la Comisión?

- Yo soy batllista como soy oriental, como soy maestro. Lo que uno tiene a favor no se lo puede sacar. Este país se hizo en función de grandes hombres, usted empieza por José Artigas, sobre cuya personalidad, según cuenta el diario La República el jueves pasado, hubo hace algunos años un artículo en el diario El Día, en donde el actual presidente Sanguinetti realizaba una apreciación equivocada y temeraria, señalando que Artigas era un "perdedor". Si ser perdedor significó defender los principios de la República y de la Federación, evidentemente perdió en ese tiempo, pero ganó en la posteridad. Nosotros no, solamente salvamos los principios, sino que salvamos la dignidad nacional. El precio de la derrota de Artigas es la herencia que nosotros tenemos y procuraremos mantenerla a través del tiempo.

- Se dice que la anulación de la ley de caducidad significará una desestabilización del sistema democrático. ¿Qué opina de esto?

- Yo no creo en la palabra del actual vicepresidente de la República. Usted debe recordar que en la noche del 22 de diciembre de 1986, cuando se votó la ley de impunidad y cuando se destituyó al senador Araújo, el doctor Tarigo dijo que no había ningún problema de desestabilización y eso fue repetido por el presidente Sanguinetti, a pocos días, en México. Nos quisieron asustar con cucos. El mesianismo ha sido borrado de este país, tenemos una situación mucho mejor que la Argentina. No pienso que haya posibilidades de desestabilización en este país. Puede ser que el presidente, cuando se procese la situación que está en trámite y la justicia ordinaria llame a quienes están implicados en violaciones a los derechos humanos, se haga cómplice haciendo lo que ya hizo una vez una persona que hoy es ministro de Defensa: no haciendo circular a los mandos las citaciones de la Justicia.

- ¿Usted piensa que se podrá derogar la ley?

- Tenemos la seguridad que el plebiscito se gana. Visitando a la gente, buscando las firmas vimos que estaban un poco renuentes a veces porque las presiones que se hicieron fueron muy duras.

Muchos me dijeron que no firmaban pero cuando llegara la hora de votar nos acompañarían. Somos mucho más optimistas en el plebiscito que en el duro trabajo que nos costó recoger las firmas.

- Se vislumbra una campaña muy dura y complicada, ¿no le parece?

- Creo que tenemos que ubicar la campaña en el contexto político que vamos a vivir en el '89. En noviembre va a haber elecciones nacionales y no sé, no me atrevo a afirmar si el Partido Colorado estará dispuesto a seguir pagando el precio político que ha tenido que pagar en una serie de aspectos como en la enseñanza, en la salud, en la vivienda, etc. No sé hasta cuándo el Partido Colorado podrá mantener esta situación. Usted pregunta a la gente y no hay nadie que se anime a decir que va a votar al Partido Colorado. La decepción y desesperanza es mucho mayor que en marzo de 1985. La credibilidad de los hombres que están en el gobierno y de quienes participan de la gobernabilidad es nula. Razones hay para que esto suceda. Nadie puede creer en la sinceridad de los hombres que están en estos momentos tratando de engañar al pueblo.

- En estos momentos miles de uruguayos han salido a festejar a las calles y obviamente esto tiene que estar preocupando a más de un uniformado. ¿Cuál es su opinión sobre esto?

- Hay que decirles a los militares que ellos forman parte de la familia uruguaya y como tales tienen que acogerse a todas las normas que regulan la vida ciudadana. En este país nunca hubo ciudadanos de primera, segunda, [illegible] categorías. Esto se dio a partir del '73 y esto es discriminatorio. Los militares tienen que estabilizarse e integrarse a la vida nacional. El abismo que separa a unos y otros va a ser más profundo si no remediamos esto ahora, ya. Los militares tienen que pensar que vamos a actuar con absoluta confianza, que va a actuar la Justicia, no va a haber capucha, ni violaciones, ni raptos. El país tiene que volver a transitar el camino de la paz. Que recuerden que en 1815 Artigas se vio obligado a cambiar al gobernador militar de Montevideo y entonces mandó a uno de sus lugartenientes, quizás el más querido en ese momento, Fructuoso Rivera, que venía con órdenes expresas de castigar con severidad a todo oficial que olvidándose de su honor infligiera las normas que regulan la vida ciudadana. Que no digan frases de Artigas, sino que respeten y trabajen en función de los ideales del fundador de la nación.

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

Declaración del Pleno del Partido Socialista

Al iniciar su labor, el Pleno Departamental de Montevideo del Partido Socialista, declara:

1o. su fervorosa adhesión a la alegría y orgullo con que hoy el pueblo festeja el logro de las firmas necesarias para plebiscitar la oprobiosa ley de caducidad aprobada hace dos años por la mayoría parlamentaria.

2o. su reconocimiento a los militantes y adherentes socialistas que, junto a miles de uruguayos han hecho posible que el pueblo ejerza el derecho a decidir sobre dicha ley.

3o. que se inicia ahora una nueva etapa: la de asegurar las voluntades necesarias para impedir la impunidad y abrir nuevos horizontes de dignidad y democracia para nuestro país. A esta tarea convocamos con la esperanza de siempre, a todos los uruguayos y en la misma comprometemos los socialistas nuestros mejores esfuerzos.

El sábado 10 en la ciudad de Juan Lacaze se entregaron los premios correspondientes al ganador del primer sorteo de la rifa del Partido Socialista. En la fotográfica el Secretario Nacional de Finanzas, Bernardo Kreimerman hace entrega del lavarropas con centrífuga y el video grabador ganados por el sr. Raúl Mancilla. Observan el acto Ariel Bidegaray, Raúl Mancilla (h), Juan Aguirre, Anna Dorotea y Oscar Vidal. Con el "Gordo" de Fin de Año se realizará el segundo sorteo que beneficiará al ganador con 2 excursiones a Madrid - Costa del Sol, de 14 días de duración.

Montevideo
22 de diciembre

Evocación del doctor José Pedro Cardoso

78 años del Partido Socialista

En una sesión extraordinaria del Comité Central del Partido Socialista, el presidente de ese partido evocó "un hecho cuyo 78o. aniversario se ha cumplido en estos días: el surgimiento a la vida política y a las luchas sociales de nuestro país, de un nuevo partido, el Partido Socialista del Uruguay, sin cuya presencia, sin cuya interpretación de la sociedad nacional, sin cuya conducta cívica, no sería posible comprender cabalmente lo que nos ha mostrado la vida múltiple de nuestro pueblo, las formas de su desarrollo, sus avances y sus retrocesos".

"Se vivían los últimos años de la década inicial del siglo. No habían fructificado orgánicamente, como partido, los memorables esfuerzos de Adolfo Vázquez Gómez, y de Alvaro Aramando Vasseur precursores que siempre tenemos presentes en nuestras conmemoraciones. Por otra parte aparecían en la escena nacional los signos de una nueva guerra civil entre el Partido Nacional y el gobierno colorado. El intento blanco fracasó, el Partido Nacional se dividió entre partidarios y contrarios de la acción guerrera, y decretó la abstención en los comicios que habían de realizarse el 18 de diciembre de 1910", recordó.

"En los mismos días se publicó en la prensa un manifiesto del Centro Carlos Marx, que pervivía de los [illegible] de constituir orgánicamente el Partido Socialista. Se juzgaban en el manifiesto los móviles y las consecuencias de la guerra civil y se hacía un análisis de los principales problemas de la vida económica del país. El atraso de la campaña, las ideas de transformación de las estructuras agrarias eran analizadas en el documento del que un órgano de prensa decía textualmente que se debía 'a la pluma del brillante literato Emilio Frugoni', el mismo joven literato que ya había hecho su profesión de fe socialista en un acto realizado en el teatro Stella D'Italia".

"Los socialistas resolvieron presentarse a la elección en una alianza con los liberales; no liberales del tipo del liberalismo económico pro capitalista de hoy, sino liberales filosóficos, antidogmáticos y sostenedores de las libertades políticas. Con los votos que obtuvo la 'Alianza Liberal-Socialista' fueron elegidos dos diputados, Emilio Frugoni por los socialistas y Pedro Díaz por los liberales", agregó Cardoso.

"La condición de parlamentario le facilitó a Frugoni llegar al objetivo de constituir orgánicamente el Partido, que surgió, así, como organización política, con su Declaración de Principios, su Programa, su Reglamento, sus Congresos, etc.

"Y así fue que, años después, en editorial de 'El Sol', del 9 de diciembre de 1952, pudo decir: 'el 12 de Diciembre de 1910 quedaba constituido en el Uruguay este Partido, que surgía con una estrella en la frente y el impulso laborioso y fecundo de la clase trabajadora en las manos".

"Y aquí estamos nosotros en él, aquí estamos con la esperanza cierta puesta en la lucha política de las clases oprimidas".

"En nombre de los organismos de dirección, en nombre de los militantes de hoy, reiteramos el saludo a los precursores Vázquez Gómez y Vasseur y a la personalidad fundacional y fundamental de Emilio Frugoni con su proyección larga y fecunda en el escenario nacional. Les decimos: ¡gracias! por habernos legado esta herramienta de lucha; ¡gracias! por habernos marcado el camino; ¡gracias! en nombre del Uruguay de hoy y el Uruguay de mañana; ¡gracias! en nombre de los socialistas de ayer, de hoy y de mañana!"!

"Sí, aquí estamos los socialistas de hoy cumpliendo con esa especie de legado esencial que es no rehuir nunca la lucha contra todo intento o plan liberticida o de regresión social".

"Cumplimos con ese mandato histórico al enfrentar el propósito de impedir la decisión plebiscitaria del referéndum y cubrir con un manto de perdón los crímenes cometidos bajo la dictadura".

"Lo cumplimos cuando defendemos el presente y el futuro de la concepción estratégica fundamental para el destino de nuestro pueblo, que es el Frente Amplio, amenazado de serio daño por quienes se niegan a cumplir el compromiso político básico, sostienen que debe votarse divididos nada menos que la Presidencia de la República y reivindican la libertad de hacer acuerdos fraccionales fuera del Frente, todo lo cual significa quebrantar uno de los soportes fundamentales de la organización, la unidad, sin la cual se lesiona gravemente el cumplimiento de los principios y de las bases programáticas", enfatizó.

"A lo largo de estos 78 años, el Partido ha tenido que definir posiciones, en lo nacional y en lo internacional, ante hechos que llegaron a condicionar la suerte de la Nación en el devenir histórico. Imposible es sintetizar en este momento su magnitud, su significación en la vida de los pueblos de todos los continentes. Revoluciones que trastocaron la organización de las sociedades, enfrentamientos radicales en los métodos de lucha, toda la gama de las graves culpas históricas del capitalismo y del imperialismo, guerras mundiales, situaciones, sucesos que han conmovido profundamente y en algunos casos han resquebrajado, las concepciones y las estrategias de los partidos obreros, especialmente. En la esfera nacional: dictaduras con el apoyo siempre de, por lo menos, una parte de los partidos llamados tradicionales, períodos de clandestinidad, tremendo componente político y humano, el dolor socialista y humano podríamos decir (cárcel, exilio, persecuciones, torturas), intentos fraccionales, política económica crecientemente clasista, leyes electorales tortuosas, durísima experiencia del fracaso de la lucha armada".

"¿Cómo ha podido el Partido Socialista atravesar tantas pruebas, tantos trances? ¿Por qué se ha levantado erguido después de cada adversidad? ¿Por qué los intentos fraccionalistas han fracasado siempre? ¿Por qué el afianzamiento de hoy?".

"Sin la pretensión de intentar siquiera un análisis de las respuestas posibles, deben señalarse con toda firmeza estos factores:

- Fidelidad del Partido a la raíz de su existencia, definida en nuestra Declaración de Principios, el Socialismo científico, lo que significa que al luchar por las reivindicaciones inmediatas, por las conquistas sociales y económicas, por los planes progresistas del Partido, no olvidamos nunca los objetivos finales del Socialismo".

- Fidelidad a los intereses de la clase obrera y al concepto de la función básica de la organización sindical de los trabajadores, paralela a su organización política".

- Fidelidad a la democracia, a la organización democrática del Estado, a la unión de la democracia y el socialismo. Fidelidad, en consecuencia, al pluralismo político".

- Fidelidad a la Nación, a su soberanía frente a los empréstitos lesivos, a la expoliación de la deuda externa, a los [illegible] de Ancap, a las maniobras de las empresas frigoríficas, a la pseudo doctrina de la seguridad nacional, instrumento de penetración del gobierno de los Estados Unidos en la vida interna de los países latinoamericanos".

"Independencia de todo centro de poder político (de Partido o de País), compatible con el internacionalismo que sostiene la acción conjunta, organizada democráticamente, y que determina la solidaridad efectiva con partidos afines o fraternos en el transcurso de su lucha".

"Y, finalmente, fuerza moral respetada, que explica que en ciertos casos exista una desproporción entre el peso numérico de nuestras representaciones parlamentarias o municipales y su influencia en las decisiones que se adoptan", puntualizó Cardoso.

"Con esta línea de conducta, fiel a los fines trascendentes de liberación nacional y social, de transformación de la economía y la vida de los uruguayos, de una economía al servicio de la cultura, de la justicia social y política, de la libertad, el Partido Socialista, cumplido su 78 aniversario inicia un nuevo año de su intensa y fecunda existencia, seguro de que lo aguarda un papel importante en la construcción de una patria libre de explotaciones y expoliaciones, justa en su organización social y nuestra en cuanto su destino estará regido por la voluntad de un pueblo liberado".

"Tenemos confianza en el pueblo uruguayo, en su conducta futura y, al tenerla, confianza en el Socialismo y en el triunfo de sus fines profundamente humanos".

"De ahí que esta conmemoración de nuestro movimiento como Partido implica la reafirmación de un compromiso permanente: no abandonar la brega afanosa del Socialismo, hoy más necesaria y apremiante, penetrada por la idea básica de la igualdad y la justicia, en el uso de los [illegible] y conquistas de la Humanidad.

Con Silvio Marzarolli

Los problemas agropecuarios siguen vigentes

La situación del noreste de Canelones, la aprobación de una ley de lechería, la emigración rural, la importación de productos agrícolas, y el problema de la intermediación, son algunos de los puntos que quedaron sin resolver en el presente año. El dirigente de la Comisión Nacional de Fomento Rural Silvio Marzarolli realizó, para Alternativa un exhaustivo análisis de la situación del sistema agropecuario y un balance de las actividades realizadas por dicha entidad rural.

"La mayoría de los problemas agropecuarios siguen sin solucionarse -comenzó diciendo Silvio Marzarolli -lo que indudablemente continúa atentando contra nuestro sistema productivo. Si bien la Comisión de Fomento Rural realizó el máximo de esfuerzos para intentar buscar soluciones a los problemas de nuestro agro, la actual política económica llevada adelante por el gobierno, no permite avisorar mejoras sutanciales para el sector productivo. Tal es así que no se ha podido por ejemplo frenar la emigración rural. Existen datos exactos de que 4 familias por día abandonan sus tierras mas y llegan a Montevideo o para asentarse en el cinturón de miseria de nuestra capital. Además, el proceso emigratorio se ve agravado con el problema del tamaño de la tierra; por ejemplo el 53% de los productores del departamento de San José trabajan sobre predios arrendados, o tienen los mismos en forma precaria y este tipo de situación lleva a los productores a volverse monocultores", explicó Marzarolli.

Más adelante afirmó que tampoco el problema del noreste de Canelones ha sido solucionado. Los últimos datos que poseemos indican que más del 50% de los productores de ese lugar han abandonado sus predios. Como así tampoco nada se ha hecho en torno a la crisis de los remolacheros. Lo único ue se ha estipulado para esta zona son planes que nunca se concretaron y uno de ellos está siendo realizado por una consultora extranjera que no es nada económica", indicó.

Con referencia a la intermediación Marzarolli aseveró que "fenece 1988 con el problema de la intermediación en todo su apogeo. El actual sistema castiga por igual al productor que al consumidor. Se siguen utilizando las mismas etapas de intermediación que lo único que hacen es carenciar el producto y arruinar al pequeño productor. Este problema va lógicamente ligado con el del Mercado Modelo, del cual no sabemos cuáles son las medidas que va a tomar la Intendencia Municipal de Montevideo con la concesionaria de dicho establecimiento.

También, se va 1988 sin sancionar una ley de lechería que tienda a solucionar la problemática de cientos de productores. Más de cuatro proyectos rondan por el parlamento mientras que los productores continúan esperando las soluciones prometidas en el año 1985. Podríamos seguir enumerando problemas pendientes, por ejemplo el sector algodonero tampoco ha encontrado soluciones. Son por lo general pequeños productores con predios sumamente empobrecidos", indicó.

Consultado sobre la situación del consumo interno Marzarolli dijo que "la disminución del poder adquisitivo de nuestra población contribuye a la merma de la adquisición de mercadería. No hay que olvidar que sólo en Montevideo hay doscientas treinta y seis mil personas que están por debajo del nivel mínimo de alimentación", enfatizó el dirigente rural.

En lo que tiene que ver con el trabajo realizado por la Comisión Nacional de Fomento Rural, Marzarolli explicó que "nos sentimos conformes con la labor realizada. En todo momento hemos mancomunado esfuerzos tendientes a buscar soluciones para los productores. No hemos agotado las etapas de negociación con las autoridades lo que en algunos casos llevó por lo menos a paliar alguna que otra situación, sin por supuesto entrar en soluciones definitivas. Asimismo hemos bascado mediante convenios realizar tareas de apoyatura a nuestros productores. Hace pocos días firmamos un convenio para la elaboración de programas de cooperación en apoyo y fomento de la pequeña y mediana empresa uruguaya. El mismo fue suscrito con la Facultad de Agronomía", finalizó Silvio Marzarolli.

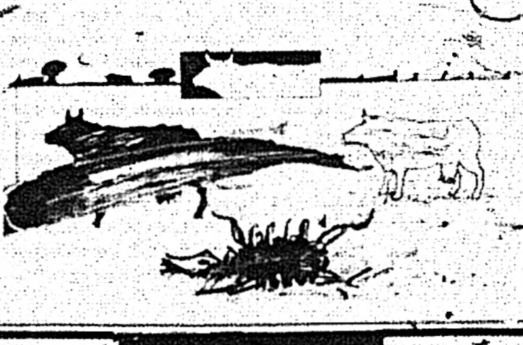

Zerbino y su gestión

Se acabaron los planteos exitistas

Los últimos meses de este año 1988 marcan la finalización de los planteos exitistas del gobierno Sanguinetti. No sólo a nivel político, sino también económico. Esto no quiere decir que hayan terminado los tiempos de la soberbia. La actividad industrial en marcado retroceso, con un resurgimiento de la inflación más que destacado, una caída del salario real que las cuentas más retorcidas no pueden esconder, o un déficit de la gestión financiera del gobierno central que presenta significativos aumentos, pautan una situación económica difícil, compleja.

Este año 1988 ha marcado definitivamente el término de los planteos exitistas de los hombres del equipo económico de la administración Sanguinetti. A la espiral inflacionaria desatada en los últimos meses, y al aumento del desempleo, hay que sumar un dato de gran importancia: al cierre del tercer trimestre de 1988 el crecimiento económico del país ha sido nulo.

Si alguien tenía dudas de que el país había entrado en una fuerte contracción de la actividad económica, los últimos datos señalan de manera contundente que estamos, en el sector industrial en particular, en recesión.

Con las medidas que el gobierno adoptara, allá por agosto de 1987, cuyo objetivo fundamental era "enfriar" la demanda interna, efectivamente se logró un progresivo enlentecimiento de la actividad. Las medidas adoptadas en aquella oportunidad fueron las siguientes: alza de la tasa de devaluación, elevación de las tasas de interés, freno del crédito para la construcción y a otros programas del gasto público, reducción de la protección arancelaria de numerosos productos o sectores.

Obsérvese con atención, ya que el hecho contradice los pilares mismos de la actual política económica, que el comportamiento de la economía en el pasado año 1987 -un crecimiento con tasa decreciente- llevaba implícito una luz roja que lo convertía en particularmente peligroso: el desarrollo se estaba dando a impulsos de la demanda interna, mientras que las exportaciones -medidas en volumen físico- venían cayendo. De allí que las medidas del mes de agosto de 1987 tuvieran como objetivo introducir una contracción de la demanda interna así como un nuevo impulso a las exportaciones a través de un mayor tipo de cambio real. Ese impulso debería ser capaz, por sí solo, de atenuar los efectos negativos del "enfriamiento" de la demanda interna sobre el PBI global.

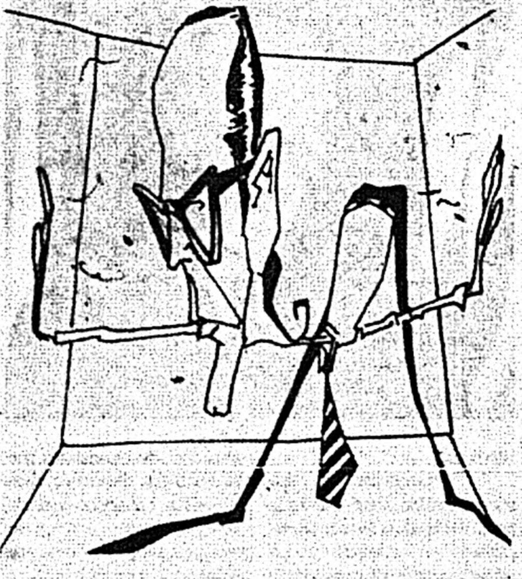

EL PBI CAYO

Los principales indicadores macroeconómicos denuncian un enlentecimiento, o retroceso, de la actividad productiva, que ya había comenzado a insinuarse a fines del año pasado.

Al cierre del tercer trimestre de 1988, la economía en su conjunto mantuvo el mismo nivel de actividad que en el año 1987, sustentado sobre la base de una importante caída en el período julio-setiembre.

En los seis primeros meses del año, el Producto Bruto Interno creció en un 0,7% pero en el tercer trimestre (julio-setiembre), cayó en un 1,4%, originando en el acumulado del año una variación cero con respecto a igual período de 1987.

Si se observa la situación desde el punto de vista de la oferta, se verá que en los primeros nueve meses de 1988 se comprueba un importante descenso en la industria manufacturera, y en la pesca, con cierta estabilidad en el sector agropecuario e incrementos destacados en la construcción, electricidad, gas y agua.

A LA BAJA

El índice de volumen físico de la producción industrial se redujo 5,9% en el tercer trimestre con respecto al mismo trimestre del año anterior, mientras que las horas trabajadas por los obreros y el personal ocupado disminuyeron 6,9% y 3,9% respectivamente.

Al observar el comportamiento del nivel de las distintas ramas de la industria, se comprueba que el único sector que tuvo un comportamiento positivo en el tercer trimestre, con una elevación del 9,2%, es la fabricación de alimentos, bebidas y tabaco, a causa del incremento de los volúmenes exportados por los frigoríficos y por las empresas de productos alimenticios diversos.

Al igual que en el tercer trimestre, en el acumulado del año, salvo en la fabricación de alimentos, bebidas y tabaco, el resto de las ramas de la industria presentan variaciones negativas.

LA CONSTRUCCION PRIVADA, BAJA

En lo que tiene que ver con la actividad de la construcción se ha mantenido el ritmo creciente, que para el período enero-setiembre de 1988 supera en 3,6% al alcanzado en similar lapso de 1987.

Ese resultado se fundamenta en el crecimiento de la construcción pública (7,2%), especialmente por la concreción de obras en las principales ciudades del interior del país, a través de la acción directa del Banco Hipotecario del Uruguay, y de construcción por convenios sobre proyectos y terrenos.

Sin embargo, en la órbita privada, la construcción urbana no financiada por el BHU se ha incrementado en algo más del 0,7%, mientras que las obras financiadas por el BHU disminuyeron en un 31,3% con lo que se obtiene un decrecimiento del 1,7% para el total de la construcción privada.

CRECE EL DEFICIT DEL GOBIERNO CENTRAL

Como último punto, observemos el comportamiento de la gestión financiera del gobierno central, y veremos que el déficit acumulado al término del mes de octubre llega al 46.761 millones de nuevos pesos, llevando al 11,7% la proporción del déficit sobre el total de egresos. Para el mismo período del año anterior, esta relación alcanzaba al 7,9% sobre egresos.

El déficit del sector público en su conjunto alcanzó, en junio de este año, a 45.325 millones de nuevos pesos. Al mes de setiembre, no se dispone de cifras acerca del resultado del sector público no financiero, mientras que para el Banco Central el déficit se situó en 50.729 millones de nuevos pesos, que en términos reales, es un 11,5% superior al del mismo período de 1987.

Con este comportamiento, voceros del equipo económico estimaban que al cabo del año, el déficit público global represente similar proporción sobre el PBI que en 1987.

E.K

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez

PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

Tels.: 90.37.12 - 90.38.85

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1596 Tel.: 90 05 56 - 90 50 88

Asamblea Nacional de FUCVAM

"Existió un clima fraterno y de unidad"

El pasado fin de semana, en la ciudad de Paysandú, se realizó la Asamblea Ordinaria de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) en la cual participaron 108 cooperativas representadas por sus 300 delegados.

Consultado Fernando Nopitsch, presidente de FUCVAM, sobre esta Asamblea señaló que la misma, "es una instancia vital. Si bien este año es la quinta que se realiza, esta última fue para hacer la elección parcial de autoridades, entre otros puntos".

-¿Cómo se desarrolló este evento?

-En esta oportunidad se efectuó la presentación de la memoria del año por parte de la dirección de FUCVAM, la que fue aprobada, por lo tanto el movimiento avala lo sucedido en el año que pasó. Luego se presentó el balance y presupuesto, que también contó con la aprobación de los delegados. La otra instancia importante fue la renovación de 6 integrantes (3 por el Interior y 3 por Montevideo) de la dirección del movimiento cooperativo.

De los 3 compañeros por el Interior fueron electos: Antonio Pereyra del departamento de Treinta y Tres, José Osley de Paysandú y Hugo Silveira de Salto. En Montevideo el más votado, con 69 adhesiones, fue Gustavo González, luego Isaac Moreira y Víctor Fernández, los 2 con 56 votos. Esta oportunidad sirvió también para planificar el próximo año en lo que respecta a los temas de movilizaciones y existieron buenas propuestas en el área de fomento y desarrollo social del movimiento cooperativo.

En definitiva puedo decir que fue una asamblea muy rica, donde existió un muy buen clima. Quizá éste sea uno de los aspectos a resaltar: el clima de unidad y fraternidad que existió entre las distintas delegaciones que concurrieron.

-¿Cómo se eligieron las autoridades?

-Los delegados del interior son a propuesta de las Mesas Departamentales. Por ello en estos casos no existe competencia ya que vienen designados. En el caso de Montevideo las cooperativas votan a los compañeros que se hayan postulados. En esta oportunidad votaron 88 cooperativas de las cuales, como ya dijimos, 69 votaron a Gustavo Gonzáles mientras que 56 fueron para Isaac Moreira y Víctor Fernández, quedando como primer suplente Wilson Dellacassa con 55 votos.

-¿Qué expectativas surgieron de esta Asamblea?

-Dentro de las expectativas está el tema de definir el crecimiento del movimiento cooperativo. Siguen preocupando temas centrales como es el tema de las Personerías Jurídicas, que el gobierno del Partido Colorado sigue sin otorgar. El subsidio también es muy preocupante, ya que luego de un acuerdo con el Banco Hipotecario (BHU), las cooperativas fueron refinanciadas y hoy están pagando las cuotas que surgieron de esa refinanciación. Pero existe un compromiso por parte del BHU de aplicar subsidios a las familias, una vez refinanciada su deuda por no poder pagar su cuota. Sin embargo hasta el momento no se ha definido este problema, si bien estamos en los plazos, todavía no está definido en el Banco el tema del subsidio.

Por otro lado está el tema medular que es las dos visiones antagónicas que tenemos con el gobierno sobre lo que es la vivienda popular y el ingreso a ella de las familias de menores recursos. Hoy a cuatro años de gobierno democrático lamentablemente se está confirmando lo que nosotros decíamos en 1985 y era que el Plan Nacional de Viviendas no tenía recursos. Por lo tanto iba a ser un fracaso. Y digo lamentablemente, porque uno no se puede regocijar de haber llamado cuatro años atrás la atención sobre este tema y hoy existir todavía personas sin vivienda. Existen familias enteras viviendo en situaciones infrahumanas.

De todas formas el movimiento cooperativo sigue poniéndose a disposición del país, porque pensamos que la solución es que la gente trabajadora aporte su esfuerzo para la construcción de su vivienda.

Pretendemos además una solución global, en la cual no sólo se encare el problema de la vivienda sino todo un desarrollo integral de la familia. Pensamos que tiene que cambiarse radicalmente el tema de la vivienda y en esos dos proyectos antagónicos se le dio lamentablemente prioridad al sistema financiero y al pago de la deuda externa.

-¿Tienen prevista alguna actividad para el futuro?

-Sí, entre otras cosas para marzo o abril se piensa realizar un encuentro del movimiento cooperativo para discutir el desarrollo social interno, buscando de esta forma propuestas alternativas y participando en la construcción de una democracia verdadera.

Solidaridad con el pueblo armenio
Llamamos a nuestro pueblo a colaborar con dinero, ropa y medicamentos ante el horror que sufren nuestros hermanos armenios.
Entregar donativos en la IGLESIA CRISTIANA ARMENIA,
Agraciada y Suárez.

Con Tomás Alonso, presidente de Banca Oficial

El proyecto de ley para el BSE es antinacional

reportaje de Miguel Flores

Tomás Alonso presidente del Sector Banca Oficial y miembro del Consejo Central de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) realizó un balance del sector que él preside. Además calificó al proyecto de Ley que privatiza parte de los servicios del Banco de Seguros del Estado (BSE) de antinacional. También dijo que el sistema de ascensos y de calificaciones del Banco Hipotecario del Uruguay (BHU) es antidemocrático. Teniendo en cuenta este diagnóstico Alonso proyectó las soluciones a estos problemas.

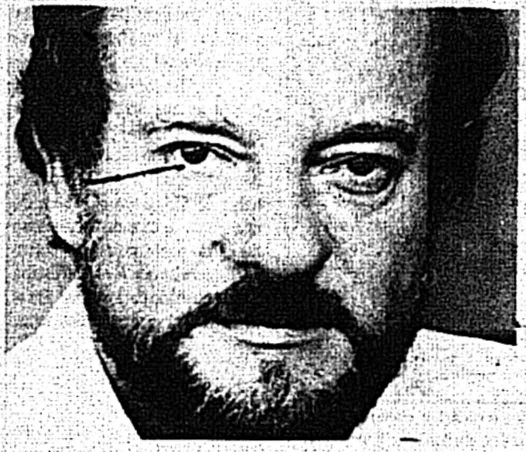

- ¿Cuál es la situación actual en la banca oficial?

- Respecto a los presupuestos, éstos fueron presentados en fecha, aprobados, y estamos en la etapa de la ejecución. Se está avanzando de acuerdo a lo calculado. Podemos decir también que los presupuestos de los bancos oficiales en general contemplaron más del 90 por ciento de las reivindicaciones planteadas por el sindicato en el conflicto de mayo, junio y julio.

Obviamente la etapa presupuestal no es muy rápida, pero estamos trabajando para lograr que los bancos apliquen los presupuestos en forma más acelerada.

Quedaron algunos temas importantes para atrás: la retroactividad que ya estaba comprometida para un grupo de compañeros del Banco de Seguros, fundamentalmente de portería, ayudantes administrativos y que tienen un nivel de salario bajo, si bien en el presupuesto del banco para el año 1989 se logró incorporar mejoras importantes para esas personas. Incluso se había establecido el pago con retroactividad al 1o. de enero de 1988 de esas partidas que quedaron pendientes en la equiparación que se logró en 1987 entre los cuatro bancos. Sin embargo ahora Planeamiento cuestiona esa retroactividad e insiste que se aplique desde el 1o. de enero de 1989. Pero como no estamos de acuerdo vamos a seguir trabajando para lograr la retroactividad ya comprometida por parte del directorio.

Otro punto que queda pendiente es la economía presupuestal que existe en los bancos y que pretendemos sea volcada al personal. Esas economías, que se generaron fundamentalmente por vacantes no llenadas, ascensos no realizados en su momento y luego cuando se realizaron no se contempló la retroactividad, han generado ganancias muy importantes para los bancos, que están ahí como economías presupuestales y es dinero que tendría que haber sido distribuido entre los trabajadores. Sobre este punto también estamos trabajando.

- ¿Cuál es el balance que hace usted de estos presupuestos?

- Diríamos que un balance de lo que han sido los presupuestos 1988-1989 de los bancos, es positivo. Los avances fueron importantes en todos los bancos, se lograron reestructuras administrativas, técnicas y para los escalafones paralelos a los administrativos, que por supuesto redunda en beneficios económicos. Podríamos decir que en esto hay un balance positivo. Lo que sí denunciamos permanentemente es que a través de los ajustes cuatrimestrales deficitarios el Poder Ejecutivo nos perjudica en esos avances. Por lo tanto se toma en una lucha de nunca acabar. Se avanza presupuestalmente y luego en forma cuatrimestral el Poder Ejecutivo cercena y hace perder salario. Esto lleva a cuestionar los avances que se lograron en los presupuestos. Por ello pienso que teniendo en cuenta, que de aquí a mediados del año 1990 no hay nuevas instancias presupuestales y que tenemos los ajustes cuatrimestrales de marzo, julio y noviembre de 1989 y el de marzo de 1990, vamos a tener que pelear esos ajustes cuatrimestrales para impedir que sigan acumulando pérdidas de salarios y por lo tanto se pierda lo avanzado en el presupuesto.

- La situación en el Banco Hipotecario del Uruguay (BHU) ¿cuál es?

- En el BHU, que no tiene estatuto del funcionario, y que tiene además un sistema de reglamentación de ascensos y de calificaciones totalmente obsoleto y antidemocrático, estamos luchando para lograr un nuevo sistema de ascensos y de calificaciones, justicia en la recomposición de las carreras de los restituidos y postergados, entre otros puntos. Se había logrado poner en funcionamiento una comisión paritaria con una delegación de la administración nombrada por el directorio y otra nombrada por la representativa que estuvo trabajando en proyectos para mejorar esta situación. Estos proyectos tienen como fin democratizar el BHU porque es democratizar las estructuras internas del banco, principalmente sobre calificaciones y ascensos.

El directorio había asumido un compromiso, que incluso hizo público, que no adoptaría resoluciones sobre estos temas en la medida que no existiera un proyecto completo y que no fuera considerado por el personal. A partir de allí el directorio recién adoptaría una resolución. Esto no significa que el directorio fuera a aprobar lo que el personal quisiera, lo que significa es que cuando el directorio fuera a resolver tendría en cuenta la opinión del personal. Sin embargo nos encontramos a fines de noviembre con que el directorio adopta resoluciones en forma unilateral, antes de que los temas están culminados. Esto genera un conflicto interno. Conflicto muy importante que compromete a todos los bancarios seguir trabajando por la democratización de las estructuras internas del banco.

En estos momentos estamos al inicio de una negociación, a nivel del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS), en donde llevaremos la denuncia de todos estos hechos, llevaremos nuestra propuesta, los antecedentes de las resoluciones del banco, etcétera. Y con las negociaciones en el MTSS y la movilización de todo el sector trataremos de avanzar en lo que para nosotros es, y lo vuelvo a repetir, la democratización de las estructuras del banco.

- Con respecto a la propuesta de privatización de parte del Banco de Seguros del Estado (BSE), ¿qué están haciendo?

- La situación en el Banco de Seguros es que por su ley fundacional ostenta el monopolio de algunas carteras de seguros, en otras hay competitividad con empresas extranjeras. En estos momentos las "baterías" del proyecto del senador Luis A. Lacalle (que fue reformado) apunta fundamentalmente al seguro de automóviles, marítimos y aéreos.

Esto podemos analizarlo desde distintos puntos de vista. Primero puede ser la eficiencia o no del BSE. Nosotros como trabajadores decimos, y tenemos elementos para probarlo, que el BSE es eficiente. Históricamente los resultados económicos del banco han sido buenos, sus ganancias las ha invertido en el país, ya que tiene forestaciones propias, tiene extensiones importantes de campo en arriendo, ha levantado una cantidad importante de edificios de apartamentos, ha colaborado comprando bonos de deuda pública para que se realicen obras públicas en este país, entre otros elementos.

¿Qué tenemos frente a esto?: tenemos el ejemplo de una empresa pública que trabaja bien, que obtiene ganancias, que esas ganancias las invierte en el país en cosas útiles y necesarias. Y por otro lado tenemos un proyecto que en forma innecesaria pretende entregar al capital extranjero un rubro que da utilidades y que además no las va a invertir en el país las va a derivar al exterior. Pero además con un agravante porque cuando se brinda la excusa de la competencia no se tiene en cuenta que el BSE está constreñido en su desarrollo por la política económica del Poder Ejecutivo, entre otras trabas.

El BSE necesita personal, modernización de equipos, y te[illegible] capital necesario para [illegible] sin necesidad de pedirle nada al Ministerio de Economía y Finanzas ([illegible]), pero dentro de las restricciones presupuestales generales el Poder Ejecutivo les recorta el presupuesto impidiéndole tomar personal para cumplir tareas que en estos momentos son imprescindibles. Por ello decimos que esta política es antinacional e injustificada y que sólo se puede explicar por el afán de abrir el país al capital extranjero, en perjuicio del ahorro nacional.

El balance sindical del '88

PIT-CNT: Una lucha en desventaja (I)

por Jorge Chagas

Un balance no es solo mirar hacia atrás. No es solo señalar lo positivo y/o negativo que hubo en las luchas sociales que se desarrollaron durante el año que se va. Hay algo más. Se trata de buscar una explicación -el porqué- de lo acontecido en el plano sindical y, como todo ello, se enlaza dialécticamente con la realidad social, económica y política del Uruguay. Hacer un balance es, en fin, mirar hacia adelante, mirar hacia el futuro.

Ya en el caluroso mes de enero la central sindical se enfrentaba duramente con el gobierno colorado a raíz de la supresión de los servicios de pasajeros en AFE. Tras una movilización que consistió en la realización de paros en la actividad pública y privada, a lo que se aunaban diferentes marchas que confluían en la capital, un acto efectuado en la vieja estación central de AFE "cerraba" -en gran medida- un episodio que aún previsible dejó una sensación de impotencia y frustración.

Desde un primer momento pareció que el PIT-CNT quedaba solo en su defensa del ente ferroviario y cuando en su carta a los legisladores solicitaba que actuaran "en defensa de la nación" la clase política tradicional osciló entre el silencio y la indiferencia.

Pero, claro está, también surge en esta situación la actitud de la Unión Ferroviaria que pareció reaccionar con extrema lentitud ante la amenaza latente y actúa con los hechos ya consumados.

Casi al mismo tiempo, desde filas oficialistas, se comenzaba a plantear con insistencia la necesidad de una "profunda reorganización del sistema operativo del puerto". La reforma del Estado -los verbos "modernizar", "privatizar", "redimensionar", volvían a ser conjugados por la tecnocracia gubernamental- con sus implicaciones, pareció ser uno de los temas "puntas" a principio del '88. Ferrocarril, puerto, Pluna, servicios municipales. Todo quedaba en la picota.

A principios de febrero el Poder Ejecutivo anunciaba el índice de aumento salarial que regiría para los trabajadores del sector privado no amparados por los convenios vigentes de mediano y largo alcance. Se anunciaba otro "decretazo".

Los aumentos significaron: diferenciales para el sector privado (13%, 14,5% y 16%), un incremento del 17% de las retribuciones de los trabajadores rurales y el salario mínimo nacional quedaba en veinticinco mil nuevos pesos. A su vez, el ministro de Trabajo, Hugo Fernández Faingold, adelantaba que los Consejos de Salarios se convocarían para el mes de mayo, a

fin de iniciar negociaciones tendentes a lograr "acuerdos largos pero sin indexación".

Ante esta situación el PIT-CNT se aprestó a librar una nueva batalla. La cuestión clave era no aceptar ningún acuerdo a mediano o largo plazo que significase una rebaja salarial.

Dentro de esta coyuntura no pasó inadvertido que en la reunión que mantuvo el presidente Julio María Sanguinetti con los legisladores de su partido, al cumplirse un nuevo aniversario de su asunción, asegurara firmemente que no habría flexibilización en la política económica (un mensaje hacia adentro y principalmente "hacia afuera"), cuyos principales ejes han sido la contención del gasto público y, la reducción del déficit fiscal y la inflación.

Y un punto crucial: el primer mandatario se jactaba en esa oportunidad de que el Partido Colorado "había trabajado bien y con cohesión", mientras que "la oposición enfrentaba indefiniciones, contradicciones y problemas internos".

Sin lugar a dudas éste es un dato concreto de la realidad a tener muy en cuenta a la hora de hacer un balance de la situación del movimiento sindical: la debilidad de la oposición política para enfrentar el proyecto neoconservador ha sido un factor negativo en las luchas sindicales. Fue posible observar desde los primeros meses del año un cierto aislamiento de la central obrera en su enfrentamiento con la política económica gubernamental.

Si bien el análisis técnico que el PIT-CNT presentó en la mesa de discusión con el equipo económico fue muy bueno (se previó el "escape" de la inflación) en la lucha por el salario, se manifestaron nuevamente las diferentes visiones táctico-estratégicas que existen en el seno del movimiento sindical uruguayo.

alternativa
nacional
Montevideo
22 de diciembre

Contra viento y marea

El pueblo abrió el camino a la Justicia

Como Uruguay no hay

Es imposible recoger siquiera una ínfima parte de los episodios de todo tipo vividos en los dos días y medio que nos cambiaron la cara.

Desde el hombre que llegó a caballo desde Maldonado, a las personas que vinieron desde Natal, capital de Belén (Brasil), a varios miles de quilómetros; desde las varias mujeres parturientas que llegaron en ambulancia (se dice que una de ellas escapada del sanatorio), hasta quienes, en el interior del país, debieron recorrer también cientos de quilómetros para ratificar su firma.

También hubo de lo otro: un señor que, ya el lunes y sobre la una de la tarde, exigía como condición para firmar que se lo fuera a pedir personalmente Hugo Batalla. O la señora que se resolvió a presentarse en la mesa el domingo, pasadas las 18, pese a vivir en frente a la escuela donde debía ratificarla. En el Cerro, a las 19.10, llegó un firmante a ratificar. Pero no traía la credencial. Automóvil a 120 por hora, Carlos María Ramírez hacia abajo; automóvil a 120 por hora hacia arriba, y estaban en la mesa a las 19.20. "¡Bien, flaco!", le animan los brigadistas. Pero no: la credencial no era del Cerro sino de Sayago. Automóvil a 120 por hora (es increíble que no se haya matado nadie en esa media hora infernal). Y, por fin, el flaco llegó a su mesa, ratificó, y estaba de nuevo en el Cerro apenas pasadas las 19.30. Justo a tiempo para cruzarse con otros dos firmantes que llegaban exactamente a las 19.31, cuando acababan de cerrarse las puertas del local. Aún estaban dentro las dos últimas firmantes, llegadas a las 19.28 y a las 19.29 (pasadas) respectivamente.

Reservado Gran Campeón resultó uno de los esforzados choferes que trabajaron desde el local de la CUF, coordinadamente con CX 30. El hombre había corrido desde el sábado de una punta a otra de Montevideo buscando gente, cuando se enteró por la radio de que él mismo estaba siendo buscado para ratificar. Era el lunes a las 12; quedaban dos horas.

Coloradas

Poco se puede decir del diputado Ruben Díaz que no haya sido dicho ya. Sólo cabe constatar que su nombre fue de los más coreados en la tarde del lunes. Ah: y todavía el domingo de noche insistía con que las firmas no iban a alcanzar.

La manifestación corría a todo lo largo de 18 de Julio. Desde la Plaza Matriz, los miles de personas que presenciaron el final de la campaña en las mesas de la Ciudad Vieja comenzaron a converger por Sarandí hacia el centro. Una sola multitud por la Plaza Independencia, 18, la Plaza Cagancha (a la que seguiremos llamando Plaza Libertad), 18 y Yaguarón... Precisamente allí se ubica el edificio del diario El Día, cuya sirena supo saludar el paso del pueblo en otras épocas. Ahora sólo suena cuando hay fútbol, no cuando se celebra la democracia. Por eso, El Día no se enteró de que ante sus puertas desfilaban miles y miles de uruguayos felices. O quizá la sirena sigue rota desde 1980, en que tampoco sonó.

Colorados también, pero a nivel chiquito, eran algunos delegados de mesa que trataron de divertirse. El señor Sergio Espino observó 12 de las 15 firmas observadas el sábado, hasta que su nombre salió en la radio. Uno observó por identidad a una mujer embarazada, que llegó al circuito en ambulancia, porque pidió que le acercaran un metro la mesa, ya que estaba imposibilitada de acceder a ella.

Colorado es también el señor que se dedicó a asustar a los viejitos: "Si ratifica la firma le van a quitar la jubilación", y colorado el presidente de mesa que denunció públicamente, por radio, a dos militares que acababan de ratificar su firma en Fray Bentos. Poco después, los dos soldados volvieron a presentarse ante el circuito, esta vez para dejar sin efecto las firmas y su ratificación.

Predeciblemente, después de tanta cosa se quedaron... colorados.

Militantismo

Decimos en esta página que este triunfo no tiene uno sino muchos protagonistas.

Cuando desde hace unos cuantos años oímos hablar despectivamente de los militantes, y cuando el esfuerzo, la dedicación, el sacrificio por las causas comunes sólo merecen el peyorativo calificativo de "militantismo", Alternativa quiere reivindicar esta victoria como fruto de la militancia.

Desde hace dos años, miles y miles de uruguayos salieron puerta a puerta a distribuir folletos, a explicar, a conversar con los vecinos. Salieron de día a reunir finanzas, de noche a pegar afiches; de día a juntar firmas, de noche a organizar charlas...

Y cuando llegó el último tramo de la batalla por las firmas, y cuando no había forma de ubicar a los convocados, y cuando había que convencerlos de que fueran a ratificar la firma porque no era cierto que les fueran a quitar la jubilación o que perdieran el empleo, o que los fueran a "fichar"... ahí estaban los "anacrónicos" militantes. Volvieron a hablar, a correr puerta a puerta; hicieron miles de llamadas telefónicas, revisaron listas de afiliados a los sindicatos, a las cooperativas. Hubo funcionarios del Correo que clasificaron miles de direcciones, hubo centenares de militantes que no durmieron en la noche del sábado, buscando febrilmente en la nómina de convocados (y en muchos casos, comparando con la guía de teléfonos); que siguieron en pie el domingo, volvieron a trabajar por la noche y volvieron a estar en sus puestos en la mañana del lunes. Hubo cientos de personas que manejaron automóviles y camionetas, varios centenares de quilómetros por día. Firma por firma, aseguraron el referéndum.

El lunes de tarde, se abrazaban llorando. El triunfo era suyo: de los despreciados, los imprescindibles militantes.

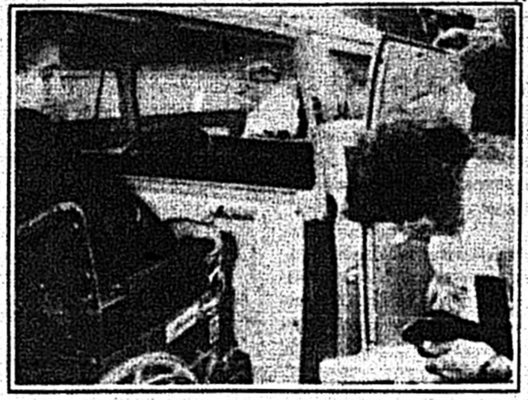

Germán no se calla

Esta locura que se vive en 18 de Julio, mientras tratamos de resumir lo más destacable de tres días que dieron vuelta al Uruguay, tiene muchos protagonistas.

Miles de brigadistas, que no decayeron ni cuando los ánimos más templados podían aflojar (ni el domingo de tarde, cuando todo parecía desmoronarse). Los integrantes de la Comisión Nacional, por supuesto, y los cientos y cientos de personas que aportaron sus conocimientos técnicos en cada área, las publicaciones de la prensa pro referéndum con los datos que la Corte dio mal, tarde y escasamente...

Pero la apuesta del fin de semana pasado era casi un imposible. Y entre todos los aportes sin los cuales no hubiera sido alcanzable la meta, debe destacarse lo que significó la radio. Durante tres días, nombres y direcciones, nombres sin direcciones, direcciones aproximadas para nombres posibles...

Era el lunes y faltaban 10 minutos para las 14 horas, fin del plazo. Y la voz de Germán Araújo clamaba por una persona que, según sus familiares, andaba vendiendo café El [illegible] en la calle. Había que ubicarla... y llevarla a Canelones. Y una señora que vivía en La Teja (de la que también sólo se tenía el nombre) y otro (también sólo el

11

Montevideo
22 de diciembre

Lunes, 14 horas

Seguramente, al igual que nosotros, miles de personas no pudimos soportar la tensión del lunes. Fotógrafo y cronista llegamos a la mesa instalada en 25 de Mayo casi Ituzaingó, a diez minutos de las 14 horas. Allí, en un clima de tensión, quizá de angustia, todos intentaban escuchar la información que emitían las radios. Nadie oía nada. De pronto, un auto embanderado paraba, dos o tres personas (los brigadistas y el azorado firmante) bajaban y corrían los 100 metros hasta la puerta, en medio del doble cordón humano que les abría paso:

-¡Vamos, vamos! ¡Arriba, compañero! -gritaban unos.

-¡Dale, boludo! -alentaban otros, mezclando alegría con impaciencia.

A cada uno que entraban, un aplauso cerrado.

Ya se había cerrado la puerta por 25 de Mayo, y el público esperaba por Ituzaingó la salida de los últimos firmantes. De pronto, un grito casi aullado surge desde un grupo que parece estar oyendo lo que dice la radio. Los rostros enrojecen gritando, las manos se levantan:

-¡Uruguay, Uruguay, Uruguay!

-¿Qué dijeron? -se preguntan unos a otros.

-¡Llegamos, llegamos! -corre la voz de grupo en grupo, de abrazo en abrazo.

Cuando salió el último, la multitud empezó a cantar el Himno Nacional. Luego otra vez el "¡Uruguay, Uruguay!", mentas a los torturadores, gente que llegaba corriendo para abrazarse.

Como dijo el Sabalero, lindo haberlo vivido pa' poderlo contar.

nombre) que trabajaría como doméstico en Pocitos... Se dijo entre los que esperaban en 25 de Mayo e Ituzaingó que allí cerca habían ubicado al hombre del café El Paulista. No sabemos si llegó o no a Canelones.

Si fue diabólica la prueba imaginada por la Corte Electoral, fue increíble la capacidad de respuesta de la gente. Y fue fundamental el papel de las radios, sin cuya actuación hubiera sido imposible localizar a los firmantes, hacerles llegar el automóvil para trasladarlos volando al circuito. CX 30 La Radio, CX 44 Panamericana, protagonistas de una hazaña.

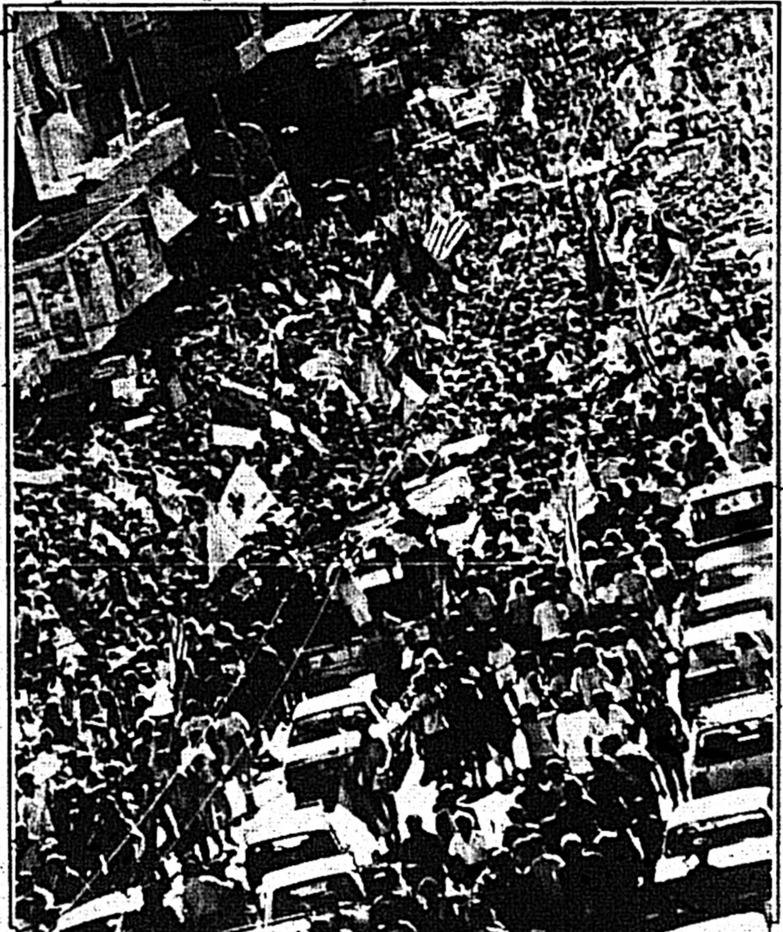

Opinión

Irresponsables

por Gonzalo Beade

Finalmente, las inumerables maniobras del Partido Colorado terminaron por estrellarse contra la voluntad popular. De nada valió anular 27 mil firmas, por procedimientos probadamente erróneos de la Corte Electoral (como que entre ellas estaban las del senador Carlos Julio Pereyra y otros notorios adherentes al recurso), de nada valió que, además de anular las firmas adjudicándoselas a cualesquiera otra personas, debiera soportarse que, encima, el diputado Ruben Díaz dijera que se había hecho firmar a los muertos. Claro, si se había adjudicado las firmas contra toda lógica, todo razonamiento y toda altura de miras. Se anulaba una firma porque se la adjudicaron a otro, éste había fallecido, y los mismos responsables de anular la firma auténtica se permitían burlarse de la Comisión Nacional... por "hacer firmar a los muertos".

De nada valió la prueba diabólica de la convocatoria a ratificar las firmas. Era prácticamente imposible ubicar más de 23 mil firmas de un total de casi 37 mil, contando con 15 días de plazo. Era prácticamente imposible, además, si los listados de la Corte Electoral estaban (como lo estuvieron) ordenados por número de credencial y no por nombre, y además doble listado. Si usted se buscaba en la lista y no figuraba, podía figurar en otra lista al final. Y además con errores: credenciales que no coincidían con los nombres, nombres erróneamente establecidos, es imposible todavía saber cuántas personas fueron convocadas por su apellido materno: cerca del mediodía del lunes, a pocas horas de vencer el plazo, muchas personas se dedicaron a realizar [illegible] con sus [illegible] y apellidos y, oh sorpresa, se encontraron convocadas. Pero ya no podían presentarse en su departamento). Y además, sin la debida difusión la Corte anunció que el Diario Oficial con las nóminas sería distribuido al menos en todas las oficinas públicas, pero no lo hizo. Con todos esos errores, de poco hubiera servido.

Fueron los partidarios del referéndum quienes tuvieron que cargar con todo el peso de la convocatoria. Los diarios y semanarios que apoyaron la iniciativa debieron correr con el riesgo económico de publicar un grueso volumen con todos los datos, previamente reordenados por orden alfabético, y las comisiones barriales y sindicales salir a la búsqueda de los convocados.

Así y todo, así Ruben Díaz se hubiera puesto verdaderamente a detener, en el puente Fray Bentos-Puerto Unzué a los convocados radicados en Argentina, así hubiera aprendices de tiranuelos que se dedicaron a provocar en las mesas, a generar problemas para evitar que se arribara a las firmas necesarias, se logró llegar al mínimo.

Ahora bien: demás está decir que nos alegramos profundamente por ese resultado, porque entendemos que la democracia necesita afianzarse sobre la base de la justicia; porque la impunidad de los crímenes es el reaseguro para volver a la doctrina de la seguridad nacional; porque las Fuerzas Armadas deben poder liberarse de sus malos integrantes; porque los militares que no participaron en mostruosidades como las que todos conocemos tienen derecho a que su nombre quede limpio. ¿O es que son absolutamente todos igualmente responsables de secuestrar niños, de violar mujeres, de torturar a ciudadanos hasta la muerte, de asesinar a sangre fría a tantos orientales como los emblemáticos Michelini y Gutiérrez Ruiz?

Nos alegramos por todos quienes hemos reclamado justicia, porque la impunidad nos estaba envenenando a todos, los de uno y otro lado de la reja.

Y nos alegramos, aunque parezca extraño, por el Partido Colorado, por el gobierno. La soberbia es mala consejera, y tenemos en los más altos sitiales a gente enferma de soberbia. Gente que encara la delicada responsabilidad de gobernar con el espíritu de "a mí nadie me gana una". Gente que actúa como Pacheco, "poniéndole el pecho" a lo que le molesta.

Pues bien, señores: les hemos ahorrado graves problemas. Ese escaso margen de firmas que derivaron la cuestión hacia las urnas ha contribuido decididamente a pacificar al país. ¿Qué hubiera pasado si el señor Ruben Díaz hubiera conseguido desconocer algunos cientos de firmas más por encima de las 27 mil que logró anular, si hubieran faltado 150 firmas para asegurr el plebiscito? Los voceros del gobierno y del Partido Colorado pregonaron hasta el propio domingo: si faltan 100 firmas no habrán referéndum, comc si faltaran 10 mil o si faltara una sola. Estos señores que antes pregonaron el "cambio en paz": ¿pensaron que las decenas de miles de personas que cubrieron 18 de Julio de punta a punta, soltando su alegría pero también su rabia contenida durante dos años de manoseos y provocaciones, iban a aceptar calladamente una burla de tal tamaño?

Si hubieran faltado 100 firmas, ¿hubieran salido los tanques a la calle? ¿Hubieran implantado Medidas Prontas de Seguridad? ¿Hubieran reabierto el Cilindro para encarcelar a miles de opositores?

Señor Sanguinetti, 24 mil uruguayos le hemos librado de poner al país en guerra. Nos debe esa también.

El decano del baloncesto en la encrucijada

¿Unica solución su fusión con Defensor? (I)

Es vox populi en medios de nuestro básquetbol que sería inminente la fusión del Sporting Club Uruguay con el Club Atlético Defensor. El motivo que obligaría a esta "salida" es la actual situación económica de la institución decana que, dada la escasa cantidad de asociados -apenas algunos cientos cotizantes, más los vitalicios y honorarios- está atravesando momentos de inestabilidad suma.

Habida cuenta de las posibilidades que se abrirían de concretarse la fusión de estas dos prestigiosas instituciones con más de 70 años de arraigo en la popular zona del Parque Rodó, Alternativa consultó al Presidente del Sporting Club, Cr. Jorge Couture, qué había de cierto en ello. El Cr. Jorge Couture si bien prefirió no fueran grabadas sus expresiones, dio a este periodista su opinión favorable en tal sentido.

Según él, existe una realidad -además de la estrictamente económica en lo que a Sporting se refiere- que vive la mayoría de las instituciones deportivas en nuestro país, sin excluir al fútbol, por supuesto. Y es que existen demasiados clubes en una ciudad tan pequeña como la nuestra, y en el caso que nos ocupa, en un radio de algo más de dos quilómetros, donde se superponen, por ejemplo, además de Sporting, Defensor, Atenas, Welcome, Biguá, Bohemios y Trouville.

Esta situación, dice el Cr. Couture, hace que se neutralicen y malgasten esfuerzos deportivos y económicos que, en el momento de hacer cuentas, no se traducen en beneficios de ninguna índole, excepto en lo que se refiere a la obtención de títulos a través de campeonatos donde la asistencia de espectadores al cabo de los mismos es cada año más escasa. Ello como consecuencia de magras recaudaciones en partidos donde muchas veces no se llegan a vender ni cien entradas.

Es por eso, señala Couture, que necesariamente no sólo Sporting, sino muchos otros clubes, se verán a mediano plazo en la disyuntiva de fusionarse o desaparecer.

Es entonces, según él, que una unión con Defensor daría como resultado una institución poderosa no sólo deportivamente hablando, sino también desde el punto de vista económico, ya que tanto Sporting como Defensor, podrían dar cabida como asociados a miles de personas ávidas de hacer deporte que habitan un área que nuclea a unas cien mil personas, si dentro de la misma incluimos además del Parque Rodó, a Punta Carretas y a Pocitos.

De esta forma ese gran contingente humano contaría con una gran institución que pondría a su disposición una piscina abierta (la actual de Defensor en el Estadio Luis Franzini) y otra cerrada (la que Sporting está construyendo en lo que fuera su gimnasio cerrado), dos canchas para practicar baloncesto, vóleibol, fútbol de salón, gimnasia, patín, etc., (una cerrada ubicada en la sede de los violetas en la calle Jaime Zudáñez) y otra el estadio abierto (pero con señas, posibilidades de techarse si se concreta la fusión) del Sporting Club, canchas de tenis (las actuales de la C.N. de E.F., que a través de un posible convenio con esa institución oficial, permitiría su uso por parte de los socios de Sporting y Defensor, sin descartar la construcción de dos o tres más), la también probable construcción de dos gimnasios cerrados en el predio que actualmente ocupa el decano, además de otras mejoras.

Este ambicioso proyecto, -aclara el Cr. Couture- si bien está en proceso de estudio a nivel directriz, tiene que ser aprobado por las respectivas asambleas, cosa que deberá concretarse a fines de enero o a más tardar en el transcurso de febrero próximos.

Ahora bien, ¿qué sucederá con el Sporting Club -institución decana de nuestro baloncesto con un récord de 17 campeonatos federales obtenidos en sus 78 años de vida, con dos lauros a nivel de campeonatos sudamericanos (algo similar a la Copa América, en fútbol), un único título de campeón interconinental, además de innumerables campeonatos logrados en otras ramas deportivas, tales como fútbol de salón, atletismo, bochas, etc., si se fusiona con Defensor? ¿Este, con casi 7 mil asociados, no lo absorberá, desapareciendo aquél como institución señera de nuestro medio? ¿No existen otras soluciones a nivel del decano que no sea la fusión? ¿Y para Defensor, esta solución será provechosa, habida cuenta que su "fuerte" es el fútbol en contraposición al Sporting Club donde el básquetbol "pesa" y ¡cómo! con sus grandes jugadores de otrora, firmes pilares de los incontables triunfos celestes obtenidos a nivel internacional a través de los años?

Todas estas preguntas van a ser planteadas a dirigentes, socios vitalicios y ex jugadores del Sporting y de Defensor en una próxima nota que Alternativa -fiel a su política de hacer oír las dos "campanas"- publicará en el próximo número.

Todo ello con el ánimo de abrir cauce a una sana polémica que permita, tanto a asociados de una como de otra institución, la mayor cantidad de elementos de juicio para poder pronunciarse cuando tengan lugar sus respectivas asambleas.

Metello

El narcotráfico y su mundo paralelo

La ofensiva estratégica emprendida por Estados Unidos contra el narcotráfico mundial va dejando al descubierto un vastísimo "mundo paralelo", diseminado por todo el planeta, entretejido con la estructura de las sociedades industrializadas, succionando de sus economías recursos fabulosos e influyendo en los organismos de gobierno a todos los niveles.

Cada año, desaparecen de Estados Unidos 60 mil millones de dólares que pasan a circular por los canales clandestinos del mundo de la droga. Claro está que el corazón que recoge y distribuye estos recursos son los propios e impolutos bancos internacionales en Suiza, Las Bahamas, Singapur o el Golfo Pérsico.

Aunque no se compara con el de Estados Unidos, el consumo de drogas en los países menos desarrollados tiene un impacto igualmente destructivo en sus economías. El gobierno venezolano estimó el drenaje anual de recursos en su territorio en dos mil millones de dólares, equivalente a un tercio de su presupuesto nacional.

EL NARCOTRAFICO SE LANZA AL ASALTO DE EUROPA

En los últimos tres años, la superproducción de droga, especialmente en Latinoamérica, ha hecho caer los precios al consumo en Estados Unidos, a pesar de las multimillonarias destrucciones de plantaciones y almacenajes en los países andinos y de centroamérica.

El quilogramo de cocaína, en N. York bajó de 35.000 dólares a 12.000. Siendo ésta la droga que moviliza mayor volumen de capitales en todo el mundo, los narcotraficantes se han lanzado con todos sus recursos a copar los mercados de Europa Occidental, donde el precio actual es de 30 mil dólares/kg.

Los narcotraficantes montaron en el viejo continente una intrincada red de ayuda mutua y empresas importadoras "fantasmas", a las que les remiten todo tipo de mercaderías, desde casas prefabricadas hasta juguetes, dentro de los cuales va cuidadosamente embalada la droga.

La puerta de entrada europea de la cocaína y el hashish es la costa española. La policía madrileña comenzó a tironear del hilo del narcotráfico y dejó al descubierto parte de la red de traficantes diseminada por Italia, Francia, R.F.A, y los países bajos. Hasta el primero de noviembre, llevaban 23.177 detenidos e incautados 3.074 quilogramos de cocaína, 392 de heroína proveniente del oriente y 70 mil quilogramos de hashish. El número de muertos por consumo excesivo de drogas en España aumentó de 178 a 226 entre 1987 y 1988 (en los períodos de enero a noviembre), lo que demuestra un avance inexorable del mundo de la droga, a pesar de la represión.

"LA OTRA CARA" ES LA MISERIA EN LOS PAISES PRODUCTORES

El cultivo de coca, amapola y marihuana es el principal sustento de miliáres de campesinos e indígenas pobres y semimarginados de Sud América. Los satélites américanos han detectado plantaciones ocultas en la selva subtropical o en elevados territorios montañosos, diseminadas a través de miles de quilómetros, desde el sur de Perú hasta la frontera norte de México.

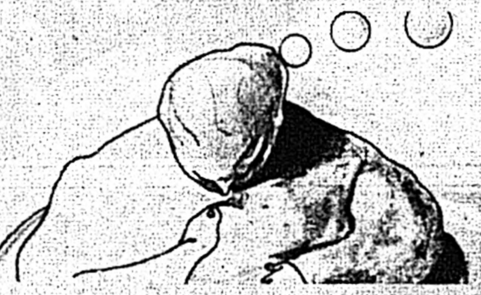

Desde Lima se anunció esta semana, que la producción cocalera local es de mil ochocientas toneladas de pasta básica de cocaína anuales, lo que representa un ingreso de 36 millones de dólares, el doble de la deuda externa nacional.

El área estimada de las plantaciones clandestinas alcanza a las doscientas mil hectáreas y ocupa la mano de obra de 600 mil campesinos en las cuencas de los ríos Marañon y Alto Huallaga que comprende a los departamentos de Libertad, Amazonas, Cajamarca, Loreto y parte del San Martín y Huanuco.

Mediante siete operativos "Cóndor" contra el narcotráfico, las guardias nacionales de Perú y Colombia incautaron en 3 años 100 toneladas de droga refinada y 248 toneladas de insumos, destruyeron 76 laboratorios, 183 pistas de aterrizaje y tres mil hectáreas de plantaciones y detuvieron a mil traficantes menores.

A pesar de esta acción, los narcotraficantes han asentado nuevas bases de operaciones en la zona fronteriza entre ambos países, con la protección de dos mil mercenarios armados a guerra, que someten por el terror a los campesinos y traban la acción policial. Hasta ahora no ha presentado el narcotráfico un enfrentamiento declarado a las fuerzas policiales y militares, pero algunos generales han advertido a los gobiernos de Perú y Colombia del peligro de que desaten una guerra de guerrillas destinada a proteger sus plantaciones clandestinas.

Según estos estrategas, contarían con recursos suficientes para hacerlo.

El 14 de noviembre, en México, y Tegucigalpa, fueron incinerados nueve mil quilogramos de cocaína refinada, cuyo valor era de dos billones de dólares, un monto 20 veces superior al de la deuda externa mexicana.

Entre 1982 y 1988, la guerra al narcotráfico permitió al gobierno mexicano destruir 41.870 hectáreas de amapola, 46.337 de marihuana, e incautar subproductos elaborados, semillas y 12.318 kgs. de cocaína pura.

EL DRAMA SOCIAL ANALIZADO POR LA IGLESIA CATOLICA

La iglesia católica mexicana ha sido la primera organización en analizar el problema de la droga, desde su producción hasta su comercialización y distribución mundial, para atribuir a cada quien su cuota de responsabilidad y defender los derechos humanos de millares de campesinos latinoamericanos que abandonados a su suerte por la falta de asistencia social y planes de desarrollo agrícolas, han subsistido durante décadas trabajando en las plantaciones clandestinas para los narcotraficantes.

"Hay que distinguir diversos grados de responsabilidad, dice el documento episcopal mexicano, desde los grandes jefes del narcotráfico, que cuentan con el poder y la lucidez para llevar a cabo su tarea siniestra hasta los jornaleros, cuya culpa no es igual a la de aquéllos".

Sin embargo, señala la Iglesia, los más castigados son los campesinos, indígenas y gentes pobres, que sufren injusticias y vejaciones en las campañas contra el narcotráfico, mientras los grandes traficantes suelen gozar de impunidad".

La miseria, el hambre, el analfabetismo, el desempleo, la desintegración familiar, la injusticia social y la violación de los derechos humanos son la causa que empuja a los campesinos [illegible] indígenas pobres a involucrarse con el narcotráfico en los 16 estados agrícolas mexicanos, establece el análisis y concluye conque el comercio mundial no podría haberse extendido sin la complicidad de gobernantes, autoridades y poderosos círculos financieros en todo el mundo.

El jefe de la policía madrileña coincide en parte con las valoraciones de los católicos mexicanos, pues luego de sus exitosos golpes a la red de narcotraficantes en Europa, puntualizó en su informe que los verdaderos dirigentes de estas organizaciones nunca se mueven de sus cuarteles generales situados en los países productores o en los grandes centros financieros, donde viven escudados en negocios legales, producto del blanqueo del capital negro proveniente del narcotráfico.

Un vistazo al mapa económico de Latinoamérica confirma que los fabulosos recursos extraídos por el mundo de la droga de las economías más desarrolladas, no se vuelcan en inversiones dentro de los países productores, de ser así éstos se encontrarían en otra situación económica. Los bancos internacionales, los negocios en el mercado de las armas, y el desarrollo de innumerables empresas "legales" dentro de Estados Unidos con vastas ramificaciones internacionales, es el lugar donde los capitales del narcotráfico se vuelcan otra vez al torrente circulatorio de las finanzas capitalistas de occidente, donde se funden ambos mundos paralelos.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

guía del ocio
Sale los viernes
Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...
68 páginas a N$ 300

Montevideo
22 de diciembre

Palestinos

Un año de intifada

por Mónica Blanco

El 8 de diciembre de 1987, un colono judío que conducía un tractor con trailer en el norte de la franja de Gaza, dio un viraje violento y lanzó el vehículo contra un grupo de palestinos que volvía de su trabajo en Israel: cuatro murieron, nueve quedaron heridos. En el funeral, al día siguiente, el Ejército israelí mató a balazos a un joven palestino e hirió a otros 24 por protestar. Así se desató hace un año la intifada; la sublevación de los palestinos que viven en los territorios ocupados por Israel desde la guerra de 1967: Cisjordania -Judea y Samaria para los judíos-, donde viven 900.000 palestinos, y Gaza, con 650 mil.

En ese momento nadie -y desde luego no el gobierno israelí- imaginó que la revuelta iba a durar tanto ni que iba a tener tantas consecuencias económicas y, sobre todo, políticas en la región. Se pensó que, con puras piedras y bombas molotov, el levantamiento, que además no fue organizado sino espontáneo, estaba destinado a sucumbir ante las balas del poderoso ejército de Israel.

La intifada es una de las mayores sorpresas que se ha llevado el mundo últimamente.

Los que tiran las piedras en Cisjordania y Gaza son los jóvenes que constituyen la inmensa mayoría: tres de cada cuatro palestinos de los territorios ocupados tiene menos de 25 años y uno de cada dos es incluso menor de 14. Sin embargo, toda la población está de una u otra manera involucrada en la revuelta.

La unidad que se ha producido entre los palestinos de los territorios pasando por encima de rivalidades entre clanes, comunidades, sectores ideológicos y grupos más o menos fundamentalistas islámicos, es consecuencia directa de la intifada. Paradojalmente, la primera grieta en la Dirección Nacional Unificada, la cúpula del levantamiento, se produjo a una semana del aniversario de la sublevación, cuando dos grupos más radicales convocaron a una huelga que no fue secundada por los demás.

Si las desavenencias se profundizan, podría ser el fin de la intifada. Hasta ahora, la unidad ha sido el factor clave de su éxito.

El propio ejército israelí ha sido una pieza clave en el forjamiento de esa unidad: aplicando castigos colectivos ha hecho que la población reaccione también colectivamente.

La aldea de Qabatiya, en el norte de Cisjordania, es un ejemplo clásico de ese fenómeno. Los soldados la bloquearon y la mantuvieron sin agua ni luz durante 43 días, entre febrero y marzo, porque habitantes de allí habían dado muerte a un palestino colaboracionista que hirió a 14 aldeanos y mató a un niño de 5 años. Durante el asedio, los militares asesinaron a un anciano y a una bebita de días, arrestaron a 120 personas y demolieron cuatro casas, práctica esta última que el Ejército usa en forma habitual como represalia contra las familias de los sospechosos.

La población de Qabatiya resistió el bloqueo porque se organizó para administrar en forma conjunta la poca agua y los escasos alimentos que quedaron dentro de la aldea.

Así nacieron los llamados comités populares, que proliferaron por todas partes y permitieron a los palestinos ayudarse unos a otros a sobrevivir. Estos comités tienen tanto prestigio que sus llamados a protestar o a realizar huelgas se acatan ciegamente. Pero, por eso mismo, la administración militar de los territorios ocupados los declaró ilegales, dificultando enormemente su tarea. Varios jefes de estos comités han sido deportados.

VOLVER A LA TIERRA

Un objetivo primordial de ~~los comités es avanzar hacia el au~~toabastecimiento de los palestinos. En ese plano, ha ganado terreno la consigna de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) de "volver a la tierra", que busca tanto la subsistencia económica como hacer más difíciles las expropiaciones y otros resquicios que usa el Estado de Israel para aumentar su presencia en los territorios ocupados: más de la mitad de las tierras de Cisjordania y un tercio de Gaza están bajo control judío.

La "vuelta a la tierra" significa sacarle el máximo partido posible a los campos para que los palestinos se abastezcan con sus propios productos. En plena intifada, ese sistema es de suma importancia para que funciones el boicot a los productos israelíes.

Este boicot ha tenido un alto costo para Israel, justo cuando la crisis económica que se inició en la década pasada empezaba a aminorarse, en gran medida debido a un programa de austeridad que se puso en práctica a partir de 1984, cuando asumió un gobierno de "unión nacional" en el que participaron casi todos los partidos, encabezados por el bloque del Likud, derechista, y el Partido Laborista.

Los factores de merma económica que ha traído consigo la intifada son muchos: las huelgas permanentes, la negativa de los palestinos a pagar impuestos, la violenta disminución del turismo (industria vital para Israel), la destrucción intencional de bosques y reservas naturales (levantadas en zonas expropiadas) con el método del neumático ardiente que se deja rodar por la ladera de un cerro, y los gastos de manutención del ejército, cuya presencia en los territorios ocupados se ha quintuplicado desde el comienzo de la intifada.

Para los palestinos, el precio económico de la revuelta también es alto. Además de las casas destruidas, las clases perdidas, los negocios cerrados durante paros, los ingresos que dejan de percibir los palestinos que trabajan en Israel cuando hay huelga o las autoridades israelíes cierran el acceso a Cisjordania y Gaza, ahora deben privarse del dinero que, cuando no hay revuelta, entra con la visita anual de unos 400.000 palestinos de la diáspora, o sea, los que viven fuera de Israel y de los territorios ocupados.

LOS HERMANOS ARABES

A mediados de junio, los países árabes, reunidos en Argel, resolvieron ayudar económicamente a la intifada tanto para sustentarla, como para asistir a los detenidos, heridos y a las familias de los 300 palestinos que han muerto a lo largo de este año.

Sin embargo, muy poco después, el 31 de julio, el Rey Hussein, junto con renunciar a la reclamación de derechos sobre Cisjordania, rompió los lazos legales y administrativos que había mantenido Jordania con los palestinos de Cisjordania y Gaza, pese a que ambos territorios fueron ocupados por el ejérci~~to de Israel en la guerra de 1967 (Jor~~dania se había anexado Cisjordania en 1950, después de la primera guerra árabe-israelí. De acuerdo con el plan de partición aprobado por la ONU, la antigua Palestina -entonces bajo mandato británico- debía dividirse en dos estados, uno árabe y el otro judío. Cisjordania y otros territorios, entre ellos Gaza, debían quedar en manos del Estado árabe, que nunca llegó a nacer).

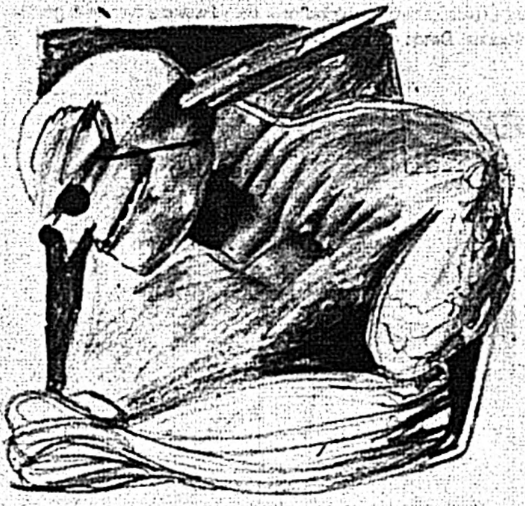

Para los palestinos de los territorios ocupados, la decisión de Hussein es grave desde el punto de vista económico y práctico. Los que tenían la nacionalidad jordana, que eran la mayoría, la perdieron, aunque después el rey accedió a darles un pasaporte válido por dos años que les permitía viajar. Los 21.035 funcionarios palestinos que eran remunerados por el Estado jordano se quedaron sin sueldos, y los ministros y diputados que representaban a Cisjordania en el gabinete y la cámara jordanos se quedaron sin empleo. Por último, Hussein dejó sin efecto un plan de desarrollo de los territories ocupados que había puesto en marcha en 1986 a un costo de 1.400 millones de dólares.

Desde el punto de vista político, sin embargo, la decisión jordana resultó beneficiosa para los palestinos de los territorios ocupados.

EL PAPEL DE JORDANIA

El Rey ha combinado la blandura y la dureza con los palestinos, especialmente con la OLP, a lo largo de los años.

En 1970, en el famoso "setiembre negro", su ejército de beduinos arrasó los campamentos palestinos en territorio jordano porque la OLP -que entonces era ante todo un activo movimiento guerrillero- había ido copando las instancias de poder al punto de poner en peligro la autoridad del Rey.

En 1974, los países árabes dictaminaron que "la única y legítima representante" del pueblo palestino es la OLP y le encomendaron al mismo Hussein que cuidara de los palestinos de los territorios ocupados, para los cual se decidió que, principalmente, los estados petroleros aportaran fondos.

En febrero de 1985, Hussein y el líder de la OLP, Yasser Arafat, acordaron un plan conjunto que, entre otras cosas, suponía ofrecerle a los judíos negociar la paz a cambio de territorios autónomos que se integrarían a Jordania, y realizar una conferencia internacional en la cual participarían los palestinos, pero integrados a la delegación jordana para salvar así el escollo que significaba la negativa israelí a dialogar con la OLP.

Este plan produjo un nuevo quiebre de la OLP. (El primero se había producido en 1983 y significó la escisión de los sectores más radicales, apoyados por Siria). Para lograr que volvieran al redil ocho de las trece facciones que estaban fuera de la OLP, a comienzos del año pasado, Arafat tuvo que re~~negar de su acuerdo con Hussein,~~ aceptar una dirección colegiada de la OLP y condenar los acuerdos de Camp Davis, firmados hace diez años por Israel y Egipto, y en los cuales se les prometió a los palestinos una autonomía (no autodeterminación, como quieren ellos) que nunca se ha puesto en práctica, tanto por falta de empeño de los israelíes como porque es rechazada por una parte importante de los palestinos.

De todos modos, Hussein había suspendido el acuerdo con Arafat mucho antes, debido a que no pudo ponerse de acuerdo con el líder de la OLP sobre quiénes debían integrar la delegación jordano-palestina ni pudo convencerlo de que aceptara las resoluciones 242 y 338 del Consejo de Seguridad de la ONU. Adoptada en noviembre de 1967, poco después de la guerra de los seis días, la resolución 242 insta a los judíos a retirarse de los territorios ocupados, establece el derecho de Israel a existir y a tener fronteras seguras y no se refiere a los derechos de los palestinos, quienes quedan reducidos a un problema de refugiados para los cuales, dice, hay que "lograr una justa solución". Y la resolución 338, adoptada después de la guerra de 1973, llama a una conferencia de paz sobre la base de la 242.

La ruptura entre Hussein y Arafat significó la expulsión de Jordania del segundo hombre de la OLP, Jalil al Wasir (Abu Jihad) -asesinado este año, según todas las versiones, por el servicio de inteligencia israelí- y la puesta en marcha del plan de desarrollo para los territorios ocupados, que el Rey declaró caduco el 31 de julio.

Hay diferentes interpretaciones sobre los motivos que tuvo Hussein para romper lazos con los territorios ocupados. Pero es posible que se hayan mezclado varios factores, a saber:

1) Temió que la intifada se propagara hacia Jordania, cuya población es en un 40 por ciento palestina.

2) Por la misma intifada, se convenció de que los palestinos de los territorios ocupados quieren la autodeterminación.

3) Habría pensado que la posibilidad de una federación palestino-jordana, o algo similar, es más realista en el marco de una negociación entre el Estado jordano y un, hasta ese momento hipotético, Estado palestino independiente, cuya proclamación favorecía al retirarse él de la escena. De hecho, poco después, reunidos Hussein y Arafat, a instancias del Presidente egipcio, Hosni Mubarak, declararon que consideraban factible para el futuro esa posibilidad, que es la que más tranquilos dejaría a los israelíes dispuestos a hacer concesiones territoriales a cambio de paz (principalmente los laboristas quienes, sin embargo, accederían sólo a entregar bolsones de tierra desligados entre sí).

Para la OLP, que no puede actuar en forma abierta en los territorios ocupados y, por lo tanto, se le hace muy difícil asumir un papel de autoridad en los asuntos administrativos, la ruptura de lazos con Jordania fue un golpe. Pero Arafat supo adaptarse a las nuevas circunstancias.

SIN DESAFIAR

La histórica reunión del Consejo Nacional Palestino (CNP), órgano legislativo de la OLP, realizada en Argel a comienzos de noviembre, en la cual se aceptaron las resoluciones 242 y 338 y se proclamó un Estado palestino independiente sin referirse a sus límites, aunque ubicándolo en los territorios ocupados en 1967, fue sobre todo un producto de la intifada. Ello, sin desmerecer al líder soviético Mijail Gorbachov, quien en su afán de resolver los conflictos regionales, mientras mejoraba relaciones con los judíos, presionó a Arafat para que reconociera el derecho a la existencia de Israel y ~~aceptara las resoluciones de la~~ ONU.

Los "palestinos del interior", cuya representación en el Consejo Nacional Palestino fue acrecentada a causa de la intifada, no pudieron asistir a la sesión de Argel porque habrían sido identificados como dirigentes de la OLP por los judíos. Sin embargo, sus posiciones, mayoritariamente moderadas, fueron las que se impusieron en esa reunión. Para ellos, la meta no es la conquista de Israel sino el fin de la ocupación y por eso celebraron intensamente las decisiones del CNP.

No ocurrió lo mismo con los grupos prosirios porque ellos aún sueñan con "echar los judíos al mar". Y tampoco celebraron los palestinos de los campamentos de refugiados del sur del Líbano porque ellos son originarios del norte de Israel (no de los territorios ocupados) y por lo tanto vieron alejarse la posibilidad de volver a sus tierras y casas.

Pese a que el Estado palestino independiente no tiene ni siquiera un gobierno provisional, ya que el CNP decidió postergar esa tarea para no aparecer desafiante, ha sido reconocido por la mayoría de los países árabes, incluido Egipto, y por la Unión Soviética, entre otras naciones. Si bien, esgrimiendo argumentos jurídicos, los gobiernos de Europa occidental no lo han reconocido, sí aplaudieron las resoluciones del CNP y han tratado de ablandar las posiciones de Israel y su aliado, Estados Unidos. Sin embargo, no parecen haber logrado mucho por ahora, a juzgar por la decisión norteamericana de la semana pasada, criticada urbi et orbi, de no concederle visa a Yasser Arafat para que fuera a hablar ante la Asamblea General de la ONU, en Nueva York.

Para Israel y Estados Unidos, las decisiones del CNP son poco más que "tinta sobre el papel". Ellos exigen un reconocimiento explícito del derecho a la existencia de Israel y una renuncia total al uso de la violencia.

Al revés de la URSS, que juega un papel de segundo plano en este conflicto, Estados Unidos -donde el respaldo a Israel es una política tanto de los demócratas como de los republicanos- ha llegado a ser un protagonista. Su fuerte apoyo a Israel se debe no sólo a razones ideológicas y estratégicas sino también a que el "lobby" judío en EE.UU es [illegible] poderoso en términos numéricos, políticos y económicos: el 80 por ciento de los judíos de la diáspo~~ra vive allí, y si no hubiera sido por su~~ aporte económico, Israel no sería lo que es hoy.

La dureza e inflexibilidad con que Israel y EE.UU reaccionaron frente a las concesiones del Consejo Nacional Palestino tiene el doble peligro de eternizar el conflicto y de favorecer a los palestinos que sustentan las posiciones más extremas.

Queda la esperanza de que, cuando en ambos países asuman los nuevos gobiernos, haya alguna variación. Si no, la intifada, con todas sus consecuencias, habrá existido en vano.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Rúiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de
impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

exterior

Montevideo
22 de diciembre

Menéndez también existe

Los distintos caminos del miedo

por Ernesto Tenembaum

Si de algunos personajes que rodean a Carlos Menem se podría inferir el eterno retorno a la Argentina de 1975, ciertos integrantes del entorno de Eduardo Angeloz preanunciarían el regreso de los años de represión. Ni una cosa ni la otra son ciertas. Pero conviene completar el ejercicio de memoria selectiva, tan habitual hoy entre periodistas democráticos, para poder estar alertas no solamente frente a los peligros del peronismo. El guante blanco que utilizan Angeloz y su entorno no alcanza para tapar pasados que enturbian sus manos.

Ricardo López Murphi es uno de los posibles ministros de economía de Clark Kent Angeloz. Se graduó en la Escuela de Chicago. Entró como funcionario de carrera en el Ministerio de Economía en 1975 bajo la gestión de Antonio Cafiero. Allí se mantuvo durante todo el gobierno militar hasta que Bernardo Grinspun, cuando promediaba 1983, lo dejó cesante.

Antes de afiliarse al radicalismo, José María Lladós fue funcionario de los gobiernos de Videla, Viola y Bignone. Como actual secretario de Producción del Ministerio de Defensa, es el encargado de vincular a Angeloz con las Fuerzas Armadas.

José Caminotti fue secretario de Comercio Exterior en Córdoba después de haber sido secretario de Comercio Exterior del ahora presidiario Roberto Eduardo Viola. Encabeza el Comité de Promoción de Inversiones de Riesgo también en Córdoba y es una pieza clave en la ejecución de la línea comercial de Angeloz.

Francisco Mezzadri no es radical pero también está dentro del equipo económico de Angeloz. Fue asesor del dictador Jorge Rafael Videla.

En avenida de Mayo, Mezzadri comparte un estudio con el doctor Ricardo Yofre, la mano derecha del candidato radical. Yofre tiene una larga trayectoria política desde los tiempos de Frondizi. Fue secretario privado de Roberto Alemann. Fue asesor del radical Arturo Mor Roig cuando éste ocupó la cartera del Interior del dictador Alejandro Lanusse. Fue también subsecretario de la Secretaría General de la Presidencia en la época del dictador Jorge Rafael Videla a quien la Corte Suprema de Justicia consideró el máximo responsable de los asesinatos y torturas cometidos por el terrorismo de Estado en la Argentina.

Los contactos de Eduardo Angeloz con altos funcionarios de la dictadura militar no son casuales y vienen de lejos. En enero de 1976 Carlos Risso convocó, como ministro de Gobierno de Córdoba, a todas las fuerzas vivas de la provincia. Proponía organizar una multisectorial en defensa de la estabilidad institucional. Desde el Partido Comunista hasta el cardenal Primatesta -quien finalmente presidió la convocatoria- se dieron cita en una sala de la Casa de Gobierno. Faltaron sólo dos personalidades de la sociedad cordobesa: el presidente de la UCR y el comandante del III Cuerpo de Ejército: Eduardo Angeloz y Luciano Benjamín Menéndez, respectivamente.

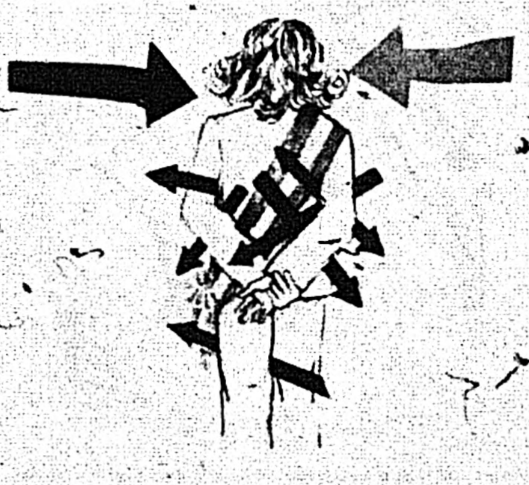

Las relaciones entre ambos se mantuvieron cordiales durante toda la dictadura, inclusive cuando el general intentó derrocar a Roberto Viola por haber liberado a Jacobo Timerman. Un centenar de radicales siguió al frente de sus respectivas comunas. Antonio María Hernández, después de 1983 presidente del bloque de diputados provinciales de la UCR, fue bajo la dictadura, titular de la Dirección de Municipales de Córdoba, ente coordinador de los municipios de la provincia. Nildo Neder, después de 1983 senador provincial radical, fue director de prensa del Mundial del 78. José María Soria Arch y Alfredo Orgaz, respectivamente diputado nacional y vicepresidente del Comité Nacional de la UCR en la actualidad, fueron funcionarios de los bancos Social y Provincial durante la gestión de Menéndez.

Los ocasos de la dictadura concedieron a Córdoba un privilegio especial: fue la única provincia en que no se constituyó la multipartidaria. A pesar de las presiones de, entre otros, Conrado Storani y Carlos Becerra padre, el presidente del Comité Provincial de la UCR se opuso a integrarla y frustró la iniciativa. Como hoy, el presidente del comité provincial de la UCR se llama Eduardo César Angeloz.

A FACON LIMPIO

Cuando llegó la democracia Eduardo Angeloz logró al mismo tiempo la gobernación de su provincia y colocar dos hombres de confianza en los máximos poderes de la república. El doctor José Severo Caballero fue ministro de la Corte Suprema de Justicia de la Nación. En 1980 había publicado un trabajo jurídico recomendando la reforma de la Constitución para contemplar el juzgamiento de civiles por tribunales militares. El otro hombre de Angeloz en la punta de la pirámide republicana era Víctor Martínez, flamante vicepresidente.

En agosto de 1984 el ya retirado general Luciano Benjamín Menéndez desenfundó su facón frente a decenas de manifestantes y un fotógrafo que lo increpaban por su activa participación en el genocidio. El vicepresidente lo justificó: dijo que era una disculpable actitud de un militar sereno y recordó que había sido muy prudente y ecuánime en sus contactos con el radicalismo como comandante del III Cuerpo de Ejército. En setiembre de ese año apareció el primer número de El Periodista. En una nota titulada Conexión Córdoba decía: "Las desafortunadas opiniones sobre el general Luciano Benjamín Menéndez no han sido aparentemente casuales. El vicepresidente y su jefe político, el gobernador de Córdoba Eduardo Angeloz, tiene viejos nexos con la derecha. Angeloz cobró puntualmente hasta noviembre pasado, dos mil dólares mensuales como asesor de Alejandro Orfila en la OEA. No se descarta la posibilidad de que la derecha intente con Martínez algún jueguito similar al que quiso practicar con Frondizi en 1959, a través del entonces vicepresidente Alejandro Gómez".

De Martínez se volvió a sospechar cuando en marzo de 1985 asumió la primera magistratura para reemplazar a Raúl Alfonsín que viajaba a los Estados Unidos. Fue un mes muy tenso para el gobierno: faltaban escasos días para el juicio a las Juntas, Alfonsín se enfrentaba públicamente con REagan, la inflación se tornaba incontrolable. Martínez aprovechó su ocasional investidura presidencial para pedir obediencia a los valores del ser nacional y a las instituciones y exhortó a no herir a los hombres de armas y a los sacerdotes. En los mismos días su hermana ofrecía su banca de diputada a la Virgen María. En diciembre de 1986 el radicalismo apresuró la sanción del punto final porque tuvo noticias de los planes golpistas con que un grupo de militares en actividad pretendía reemplazar presidente por vicepresidente.

En Córdoba, mientras tanto, la Cámara Federal dilataba el momento de juzgamiento de la represión en una de las provincias más afectadas por ella. Era natural. Dos de los camaristas nombrados por el Poder Ejecutivo provincial habían participado de las reuniones en la Peña El Ombú junto a Martínez, Menéndez, Angeloz y otros durante la dictadura. Uno de ellos había sido defensor oficial y después camarista durante la dictadura. El tercer camarista había sido juez federal de Río Tercero en ese período. En las jurisdicciones de los dos últimos se aplicó la ley de fugas, se asesinó y se torturó durante el gobierno militar.

Como se ve, el objeto del [illegible] está en un solo lugar en esta Argentina que, en el mejor de los casos, está en transición hacia la democracia. Sus personeros pueden hacer regresar al país a 1975 o a 1977. Los que reprimieron o consintieron represiones una vez, pueden volver a hacerlo. En última instancia, nunca dependió sólo de ellos la decisión de reprimir. Como ya es ostensible, en uno y otro caso, el grueso de la clase política acompañó su empeño. ¿Habrá aprendido la lección?,

Revista "Nuevasión"

Perlitas de la extrema derecha

El amor brujo

por Viviana Gorbato

Si bien la visita a José López Rega en su celda no figura dentro de la agenda de la ex presidenta Isabel Martínez de Perón, la sombra del astrólogo sigue flotando en el entorno menemista. Para el antiguo secretario del matrimonio Perón, el festejo de River del 17 de octubre le habrá parecido algo así como una monumental fiesta de cumpleaños (Rega nació precisamente ese día) donde antiguos acólitos suyos cumplieron un destacado papel.

El intendente de Morón, Juan Carlos Rousselot, no se avergüenza de su pasado lopezrreguista, todo lo contrario, lo exhibe con orgullo. En una entrevista publicada en El Nuevo Periodista (9 al 15 de setiembre de 1988) afirmó que "los compañeros de siempre no han dejado de estar al lado mío". La redactora Gabriela Cerruti, entonces, comenta: "Para testimoniar lo que afirma, flanqueándolo en la mesa se encuentran los antiguos asesores del ministerio de Bienestar Social que ejerciera José López Rega: Mario Casurto, el fundador de la Iglesia Católica Ortodoxa Argentina y Mario Returto, el heredero de la Iglesia Umbandista Argentina, que contaba entre sus miembros al ex ministro".

El nombre de la Iglesia Católica Ortodoxa Argentina recuerda uno de los mayores escándalos del gobierno isabelino. "Alrededor de 3.000 niños escucharon misa de campaña esta mañana en el lugar donde se levantará el Altar de la Patria. El contingente infantil provenía de villas de emergencia, clubes y diversos establecimientos educativos. El oficio religioso estuvo a cargo del arzobispo primado de la Argentina ante la Iglesia Católica Apostólica Ortodoxa Americana, dependiente del Exarcado Apostólico de Roma para Europa y América Latina, monseñor Jacobo Antonio Lozano, a quien ayudó monseñor Vladimir, secretario-canciller de la misma Iglesia. Antes de la ceremonia, los presentes entonaron el Himno Nacional. Además los niños dieron vítores a la presidenta de la Nación y también cantaron -antes de comenzar la reunión- la marcha peronista. Finalmente, mientras el contingente regresaba a los micros especialmente dispuestos, personal del Ministerio de Bienestar Social entregó golosinas a los niños", decía una crónica del 24 de diciembre de 1974.

Como cuentan Pablo Kandel y Mario Monteverde, en su libro Entorno y caída, el insólito hecho motivó una tardía reacción de la Iglesia Católica Apostólica Romana que, a través de una declaración del Episcopado Nacional de marzo de 1975, expresó su "grave preocupación" porque "nuestro pueblo católico viene padeciendo una lamentable confusión originada por pequeños núcleos que se llaman a sí mismos Iglesias Católicas con algún aditamento".

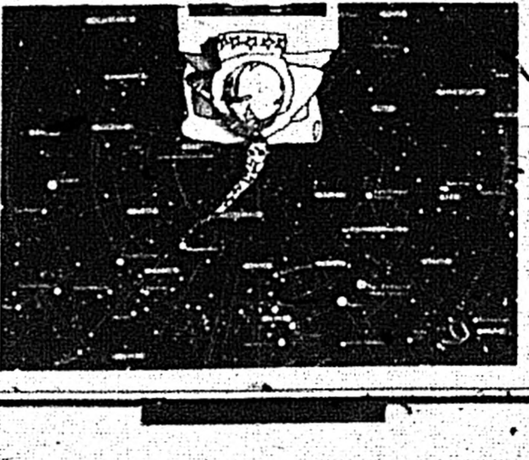

Posteriores investigaciones demostraron la existencia de un personaje que se autotitulaba "monseñor Dr. [illegible] Badanelli, obispo auxiliar de Buenos Aires de la Iglesia Católica Apostólica Argentina". En el sello episcopal de monseñor Badanelli figuraba una insólita leyenda: "'Paz y Justicia Justicialista".

"UN LIDER QUE ENORGULLECE"

El semanario Ultima Clave (23 de enero de 1975) ampliaba datos: "Badanelli habría sido consagrado obispó en San Pablo, Brasil, por monseñor Duarte, obispo de una autotitulada Iglesia Nacional Brasileña, la que nada tiene que ver con la Iglesia Apostólica Romana".

Pedro Badanelli era, como lo cuenta él mismo en su libro Perón, la Iglesia y un cura, uno de los pocos sacerdotes que se enfrentó con la jerarquía católica cuando Perón rompe con el clero en el '55 y se produce la famosa quema de las Iglesias. Su posición pro peronista lo lleva a dejar los hábitos y aparentemente es allí donde funda una especie de nucleamiento que se conecta con el brasileño. Es también autor de un libro, Comunismo o Justicialismo, que lleva como prólogo una carta de Perón fechada en 1970. Maccarthista total, su tesis es que sólo el justicialismo podrá salvar al mundo de las terribles acechanzas de los discípulos de Marx y Lenin. Todos sus afanes los dedicó a construir una "Iglesia Justicialista".

Si bien actualmente existen numerosos templos umbandistas en la Argentina, en la década del '70 este culto brasileño (mezcla de antiguos ritos africanos, espiritismo y teosofía) era prácticamente desconocido en el país. Por eso sorprendió a muchos en julio de 1974, cuando un diario de Porto Alegre reprodujo un artículo titulado "Lopez Rega, un líder del que Umbanda se enorgullece". Se trataba de un reportaje a Wilson Avila, pai del Templo del Sol, de la secta Umbanda en Porto Alegre, quien declaraba que su amistad con el ministro era muy antigua, que tenía más de diez años. El autor del artículo agregaba que "la amistad está confirmada por fotos del ministro en prácticas religiosas, las que ornamentaban las paredes del Templo del Sol, además de documentos con membretes del Ministerio de Bienestar Social".

Si bien Wilson Avila tuvo la precaución de sacar las fotos de López Rega de la pared cuando éste cayó en desgracia, el nombre de Umbanda está para siempre asociado a la figura del ex hombre fuerte argentino.

La presencia de Mario Casurto y Mario Returto -dos representantes de estos extraños grupos esotéricos- asesorando a Juan Carlos Rousselot confirma un viejo adagio freudiano que dice que "los pueblos que no elaboran su pasado, siempre corren el riesgo de repetirlo".

Reportaje a Aníbal Palma

Chile: las opciones de la izquierda

Luego del triunfo de la opción "No" en el plebiscito del 5 de octubre, y la posterior liberación dal presidente titular de la Izquierda Unida (I.U.), Clodomiro Almeyda, quien se encontraba encarcelado por la dictadura, se abre una etapa de importantes y delicadas decisiones políticas para la izquierda chilena.

Mientras el Frente Patriótico Manuel Rodríguez ha reiterado su decisión de continuar la lucha armada contra el régimen de Pinochet, la I.U. busca afanosamente el camino que permita una salida pacífica a la compleja situación que hoy vive Chile.

En esta entrevista, efectuada en Santiago de Chile, el présidente subrogante de la I.U., Aníbal Palma, aclara la posición del conglomerado de partidos de izquierda frente a la actual coyuntura política.

Sr. Palma, cuando usted asumió la dirección de la Izquierda Unida fue en la calidad de Presidente subrogante, la reciente liberación de Clodomiro Almeyda, ¿significaría que en un plazo relativamente corto usted dejaría la conducción de la IU para dejársela a él?

- Efectivamente, porque él es el Presidente titular de la Izquierda Unida y yo lo he estado subrogando ante la imposibilidad material de ejercer su cargo por encontrarse privado de su libertad. Ahora es comprensible que después de 18 meses de estar encarcelado, y tras 14 años de exilio Clodomiro Almeyda esté abocado a resolver numerosos aspectos de orden personal y también partidario, que le han imposibilitado el asumir de inmediato sus funciones, de manera que en cuanto él esté en condiciones de hacerlo asumirá el ejercicio del cargo.

- ¿Existe alguna fecha estimada para esto?

- No. Mientras él resuelve sus problemas yo continuaré asumiendo la presidencia subrogante y cuando él esté en condiciones de asumir en plenitud, yo dejaré el cargo, y él tomará la dirección oficial de la I.U.

- Durante el tiempo en que usted ha estado en la dirección de la I.U., ¿cuál diría que ha sido el mayor logro conseguido por este referente político?

- Haber sido factor fundamental del triunfo del No en el plebiscito del 5 de octubre. Esto no es una frase de auto-elogio sino una realidad, el porte de la I.U. fue fundamental y yo diría que principal. Si usted analiza los resultados por comuna verá que el margen de diferencia a favor del No es muchísimo más alto en las comunas y sectores populares que en las comunas y sectores medios y altos. Aunque la I.U. no tenga el monopolio exclusivo de los sectores populares nadie puede negar que es ahí donde tenemos nuestro mayor apoyo y nuestra mayor capacidad de movilización popular, esto está indicando hasta qué punto fue gravitante nuestro aporte para el triunfo del No, y no sólo eso sino que además pensamos que la I.U. le dio a la campaña, y le sigue dando ahora un contenido movilizador fundamental. Fuimos muy claros durante la campaña plebiscitaria al señalar que no bastaba con el triunfo del No, que no bastaba con que este triunfo fuera reconocido, que no se avanza hacia la democracia con la institucionalidad de una dictadura y en consecuencia es necesario superar esa inconstitucionalidad, y anticipamos que frente a la resistencia de un régimen que no se va a resignar a su derrota, era importante ejercer un grado de presión social que permitiera generar las condiciones que hagan posible arrancar las concesiones que hagan posible un tránsito real hacia la democracia. Estamos ciertos de que así como fue fundamental nuestro aporte para el triunfo en el plebiscito, será más fundamental aún en esta segunda etapa que hace necesario transformar este triunfo plebiscitario en una victoria democrática real.

- ¿Es efectivo que en estos momentos la I.U. analiza la posibilidad de inscribirse?

- Ese no es exactamente el punto. Nosotros hemos planteado que entre las reformas indispensables o cambios institucionales mínimos está la derogación del artículo octavo y de todas las disposiciones que consagran la proscripción ideológica y niegan el pluralismo, y en consecuencia ese es nuestro objetivo principal. Ahora, en política en Chile, Uruguay, o en cualquier país del mundo no puede visualizarse la acción solo en función de una alternamativa, sino que también hay que analizar la posibilidad de que esa alternativa no se dé en plenitud, en este contexto y si no fuera posible superar la institucionalidad de este régimen que consagra la proscripción, y si en ese evento fuera un hecho inevitable la realización de actos electorales también estamos considerando la posibilidad de que la I.U. cree las instancias que le permitan participar con el fin de ganar todos los espacios que se brinden para combatir la dictadura y avanzar hacia una recuperación democrática real.

- Utilizando esta táctica ¿la izquierda no corre el riesgo de perder su perfil propio y terminar colaborando a una salida favorable para los sectores de centro-derecha, que es la opción favorecida y fomentada desde Washington por el Departamento de Estado?

- Vuelvo a insistir en que estamos analizando esta posibilidad y aún no hay un compromiso al respecto, sino que es un tema que está en discusión.

Ahora, el punto que usted señala efectivamente está en el debate, es un argumento y un factor que tenemos muy en cuenta y también tenemos en cuenta otros factores. El plebiscito estaba dentro de la institucionalidad de la dictadura y era un mecanismo diseñado para su perpetuación y estaba dentro de los planes de dominación imperialista y sin embargo logramos transformar este escenario diseñado para favorecer al régimen en el escenario de su propia derrota, de manera que también este es otro elemento que tenemos en cuenta. El ejemplo uruguayo también lo tenemos presente, el plebiscito en Uruguay también fue diseñado para perpetuar una dictadura militar y sin embargo la derrota de esta dictadura militar en Uruguay fue el primer precedente de una dictadura derrotada en un plebiscito lo que posteriormente llevó a la recuperación de la democracia. Este ejemplo es claro, hay que actuar de acuerdo a la realidad como es y no como uno quisiera fuera, de manera que si consideramos esta posibilidad no es en la perspectiva de insertarnos en una realidad que rechazamos y no es en la perspectiva de hacer funcionales a la perpetuación de la dictadura o a la mantención del sistema de dominación imperialista, sino que lo vemos con el mismo enfoque con que analizamos el plebiscito que es el de transformar este escenario y en vez de afianzar una legalidad impuesta podríamos hacer de este escenario un factor más que nos permita superar esta institucionalidad dictatorial y anti-popular.

- Si los militares iniciaran negociaciones con los sectores políticos a fin de retomar a una democracia real, y uno de los puntos intransables para la dictadura fuera el de asegurar la impunidad para los criminales comprometidos en la violación sistemática a los derechos humanos; ¿estaría dispuesta la I.U. a ceder en este punto con el fin de lograr el ansiado retorno a la democracia?

- No. Lo hemos dicho categóricamente y lo hemos reiterado una y otra vez: no estamos dispuestos a pagar un precio de la impunidad de los criminales. Para nosotros esto es irrenunciable. Por lo demás en Chile la situación es distinta a la de otros países de América Latina, yo no diría que es la totalidad y ni siquiera la mayoría de la oficialidad la que está comprometida en crímenes y atropellos a los derehos humanos. Yo diría que es un sector minoritario y en consecuencia no vemos por qué el resto de las Fuerzas Armadas va a asumir un papel de cómplice y encubridor de crímenes que ha cometido un sector muy minoritario que incluso ha manchado el honor de esas mismas Fuerzas Armadas. No estamos por la venganza pero jamás vamos a renunciar a que se haga justicia.

- Ha habido numerosas declaraciones de dirigentes políticos que parecen ir dirigidas especialmente a tranquilizar al empresariado y a sectores de la derecha económica en el sentido de que la política económica que se está implementando actualmente no sufriría mayores cambios de asumir un próximo gobierno distinto de la dictadura de Pinochet; ¿cuál es la posición que al respecto tiene la I.U.?

- En primer término nosotros tenemos muy claro que la alternativa que hoy se discute no es dictadura o socialismo, que es nuestro proyecto histórico. Lo que está en discusión es la alternativa entre dictadura o democracia, y en democracia seguiremos postulando un proyecto socialista. De manera que aquí no está cuestionado el derecho de propiedad ni está cuestionado el rol de los empresrios, lo que está analizándose es el rol de la propiedad privada y de los empresarios, que en nuestro concepto deben estar al servicio de un proyecto de desarrollo nacional y no en función de un beneficio personal e individual o tendiente a favorecer a sectores minoritarios. Por lo demás el socialismo no significa estatizar y expropiar a tontas y a locas, significa según lo hemos planteado que las fuentes y medios de producción que condicionan el desarrollo económico estén en el área social de la economía y exista un área mixta en que coparticipen el estado junto a sectores privados y que exista también un área para el sector privado.

No vemos que sea incompatible la propiedad privada con el socialismo ni tampoco que sea incompatible la iniciativa privada con el rol planificado por el estado para impulsar el proceso de desarrollo económico. Creemos que existen muchas fórmulas para aprovechar ambas instancias a fin de favorecer el logro de un objetivo común que es favorecer el desarrollo nacional.

- En el contexto de la actual coyuntura política que vive el país; ¿qué efectos podrían tener las declaraciones del Frente Patriótico Manuel Rodríguez en el sentido de que ellos continuarán con su lucha armada en contra de la dictadura?

- Es un factor que hay que tener en cuenta, y que incide en la problemática nacional, pero que no resuelve el problema. Nosotros estimamos que esta es una actitud equivocada. Que privilegiar el terreno del enfrentamiento armado frente a una dictadura militar es llevar la lucha al terreno que más favorece a la dictadura. Ese es el terreno en que las FF.AA. son profesionales, el terreno en el que están mejor preparados, para el cual han estudiado, para el cual cuentan con armamento sofisticado en el que han invertido cuantiosos recursos. De manera que el mejor terreno, y por lo tanto el más conveniente para la dictadura, es justamente el del enfrentamiento militar. Por eso lo que nosotros planteamos es que la lucha hay que darla en el terreno más favorable al pueblo, y ese es el camino de la movilización social, en el que nosotros somos fuertes, por nuestra mayor inserción social y popular, y en el que la dictadura es débil. Por eso consideramos un profundo error el planteamiento del F.P.M.R.

- En los años 70 al 73, Chile intentó lo que en el mundo se conoció como la vía chilena al socialismo, camino que fue abruptamente cortado por el golpe militar. Teniendo en cuenta este dato de la realidad y sin olvidar el proyecto histórico de la izquierda en Chile: ¿no sería "ingenuo", entre comillas, el seguir pensando que la izquierda puede llegar al poder, en el contexto de una futura democracia, y este resultado ser respetado por las FF.AA?

- Creo que la experiencia en Chile nos muestra el alto grado de resistencia de los sectores afectados por un proceso de transformaciones estructurales. Pero la incógnita está en saber si bastó solo con la resistencia ejercida por estos sectores privilegiados sumada a la reacción imperialista, que también vio peligrar sus intereses, para producir la consumación del golpe militar. Yo diría que para llegar al golpe, además de estos factores, también tuvieron un importante peso los errores que nosotros cometimos en la conducción del proceso.

Nuestra experiencia recogida es que no se puede avanzar en un proceso de transformaciones profundas sin mantener cierta capacidad de disciplina, sin aceptar ciertas realidades que condicionan determinados plazos, y también sin lograr un apoyo mayoritario y sustancial.

Creo que éste fue uno de nuestros errores fundamentales. Nos faltó aplicar más a fondo una política de acumulación de fuerzas, que nos permitiera reunir una mayoría sustancial que respaldara un proceso de cambios.

De manera que yo no lo veo como algo totalmente impracticable. Se demostró que era posible introducir cambios profundos dentro de una estructura democrática burguesa. En menos de tres años se introdujeron cambios de gran trascendencia para nuestro país.

Pienso que si logramos, en una nueva etapa, superar nuestros errores, e impulsar una correcta política de alianzas que nos permita acumular fuerzas, sería posible desbaratar los intentos golpistas.

- A su juicio; ¿cuáles deberían ser las formas en que se exprese la presión social para ser efectiva en su lucha contra la dictadura?

- Pensamos que hay que impulsar un proceso de movilización creciente y sostenido. Que no se agote en determinadas etapas, que adquiera múltiples formas, que tenga características multifacéticas, que sea gradual y permita ir acumulando fuerzas en forma creciente. Pensamos que jugarse todas las posibilidades a una gran jornada de movilización es un error. Creemos que esto debe ser, reitero, graduado y diversificado.

En este sentido, las protestas, y las manifestaciones pueden ser un camino, como puede haber otros. El paro, la huelga, sea ésta parcial o prolongada, también son posibilidades a tener en cuenta. Es muy amplia la gama de expresiones que puede tomar la movilización social, de las cuales no descartamos ninguna.

- ¿Cuáles son los puntos más importantes, en este momento, en la agenda de la Izquierda Unida?

- En primer lugar el conseguir las reformas constitucionales mínimas, que permitan la convocatoria al más breve plazo de un congreso o asamblea con facultades constituyentes, que elabore los mecanismos que hagan posible una transición pacífica a la democracia.

Creemos que si vamos a una democracia tenemos que aplicar procedimientos democráticos. Y el procedimiento democrático esencial, es, justamente, restituir la soberanía del pueblo. Para que éste, en el ejercicio de esta soberanía genere los mecanismos o las instituciones que sean las encargadas de sustituir una institucionalidad de la dictadura por una institucionalidad funcional a la democracia.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

[illegible]

cultura

Montevideo
22 de diciembre

Exclusivo

Los desafíos económicos del siglo XXI

por Fausto Triana

A Otto Wolf von Amerongen le agrada guardar cierta distancia sobre los temas políticos, pero en cualquier caso es un industrial con suficiente experiencia en las relaciones económicas Este-Oeste como para desmenuzar en pocas palabras la situación internacional. O lo que él mismo denomina como los desafíos económicos de la humanidad para el próximo siglo.

Presidente del Comité Este-Oeste y titular honorario de la Asociación de Cámaras de Comercio e Industria de Alemania Federal, von Amerongen cuenta con una larga y rica trayectoria internacional en estos menesteres. El coloquio con Prensa Latina acontece en Colonia, a unos 25 quilómetros de la capital germanooccidental.

Más que un cuestionario, acepta gustoso dialogar durante poco más de una hora sobre varios de los aspectos medulares del comercic internacional en la actualidad.

La puesta en marcha en 1992 del Mercado Interior sin barreras aduaneras de la Comunidad Económica Europea (CEE) y sus posibilidades de repercutir negativamente en los países del llamado Tercer Mundo en un capítulo de sumo interés que trasciende incluso más allá de las fronteras del viejo continente.

-En realidad no puedo ocultar que estoy preocupado por lo que pueda significar en el futuro el Mercado Interior. La idea no deja de ser interesante, pero tiene características especiales que quizás permitirán la consolidación de las barreras proteccionistas.

Hay un peligro grave en el ambiente y éste es la sectorización del comercio. Cada uno puede irpor su lado, digamos: Estados Unidos, Europa y el Pacífico, conformarían tres grandes bloques y entonces el margen para el Tercer Mundo es mínimo.

-¿Qué queda entonces para las esperanzas de vida del Tercer Mundo?

-Debo subrayar que soy enemigo acérrimo del proteccionismo, por lo que manifiesto mis temores y al mismo tiempo señalo la necesidad de buscar soluciones que si bien harán más fluido el comercio intereuropeo, no ignoren la existencia y la problemática de las naciones subdesarrolladas.

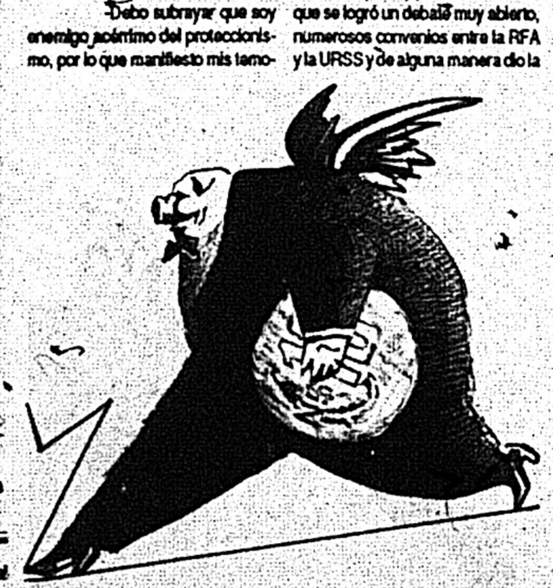

Los nexos Este-Oeste no pueden pasarse por alto en una entrevista con von Amerongen, quien desde los inicios de la década del 50 hasta los meses recientes ha servido como especie de bisagra en los lazos comerciales de la RFA con los países socialistas.

Viaja con mucha frecuencia, pero sin dudas en octubre último tuvo dos experiencias importantes en la Unión Soviética y Cuba.

-He visitado Moscú varias veces, aunque nunca antes formé parte de una delegación de tan alto nivel como en octubre último. Fue un viaje muy provechoso, en el que se logró un debate muy abierto, numerosos convenios entre la RFA y la URSS y de alguna manera dio la medida de los designios de paz que prevalecen en el mundo.

Yo no soy político, sin embargo, pienso que a través del comercio se produce un puente que alienta a la larga un acercamiento entre los países. Confieso que jamás pensé que el ministro de Defensa de la RFA llegara algún día a integrar una delegación de la RFA a la URSS. Y esto es ya, por sí solo, un nuevo capítulo en las relaciones.

-¿Es un nuevo capítulo RFA-URSS o más bien la tendencia actual del mundo?

-Prefiero circunscribirme al tema RFA-URSS, sin desconocer que en realidad se están dando condiciones sin precedentes. Una de ellas, para mí la más importante, es el establecimiento de nexos diplomáticos entre la CEE y el Consejo de Ayuda Mutua Económica (CAME).

En los últimos tiempos había disminuído el comercio con la URSS. Ahora vuelven a resurgir nuevas posibilidades y en general se aprecia un espectro diferente en el concierto económico mundial, lo que sin dudas repercute directamente en los lazos Este-Oeste.

Estuvo en Cuba y se entrevistó con el presidente Fidel Castro. No es amplio el comercio de la RFA con la isla caribeña ni tampoco con América Latina. El también miembro de la directiva del grupo de Viena, compuesto por industriales en favor de las relaciones económicas Este-Oeste, expresa sus puntos de vista al respecto.

-En Cuba me llevé dos sorpresas agradables: el grado científico de los institutos cubanos y los vastos conocimientos del presidente Fidel Castro, con quien tuve la satisfacción de conversar largamente.

Para mí el resultado del viaje a Cuba fue positivo, porqué es una ventaja encontrar nivel científico en los especialistas, lo cual atrae a los inversionistas, y Fidel Castro está muy claro de las transformaciones económicas que están a las puertas del mundo y de la CEE.

-En concreto, ¿Existen probabilidades de un incremento de los nexos económicos bilaterales?

-Pienso que sí, porque también fue importante encontrar sensibilidad y comprensión, no sólo en Fidel Castro, sino también en otros altos funcionarios cubanos, en la necesidad de diversificar las exportaciones, de mejorar la infraestructura para el turismo y la calidad en la elaboración de los productos.

Con Cuba pasa un poco lo que ocurre con el resto de América Latina, la deuda externa y todas sus consecuencias gravitan negativamente sobre el subcontinente. Creo que hay que encontrar una solución aceptable para acreedores y deudores.

Por último, los lazos CEE-CAME, son favorables en una perspectiva de ampliar relaciones comerciales con Cuba y de forma indirecta también incidirán en América Latina. Hay una realidad de la que ya hablé, pero que en mi opinión es medular: el mundo debe prepararse consecuentemente para los desafíos que se avecinan en el próximo siglo, y sólo el acercamiento y el diálogo entre los pueblos lo harán factible.

Probable origen genético del cáncer

por Jaime Zapiola

La frecuencia de formas atípicas de cáncer en una misma familia, en línea directa, es admitida hoy por los investigadores como prueba de su origen genético y hereditario.

La comprobación se limita a casos raros del mal, como cierto tipo de cáncer de ojo, el tumor de Wilms que ataca a los riñones y aun el cáncer medular de las tiroides, pero no se puede todavía reconocer con certeza esa causa para las formas más difundidas, como los cánceres de pulmón, de colon, de seno, de cuello del útero o de la próstata.

Si bien en Europa occidental esta enfermedad es la segunda causa de mortalidad, detrás de los accidentes cardiovasculares, lo que alarma es su incremento en los últimos cuarenta años: en 1950 era el origen del 15 por ciento de los decesos y ahora llega al 23 o el 24 por ciento.

A lo largo de todos esos años las investigaciones se ocuparon sobre todo de los factores cancerígenos del entorno, como el tabaquismo y las costumbres alimentarias, cuya responsabilidad, sin embargo, está lejos de ser banalizada hoy en día.

No obstantes, junto a los casos llamados raros en que la herencia genética aparece como un dato cierto, se comprueba la existencia de familias proclives al cáncer de seno o de colon. Las estadísticas muestran que si una persona tiene en su ascendencia directa un caso preciso, su riesgo se multiplica por tres o por cinco.

Aun admitiendo los efectos del entorno y del modo de vida, las sospechas pesan sobre el factor hereditario y hoy los biólogos moleculares y los genetistas toman la posta de los epidemiólogos y los clínicos en la busca del cáncer en el interior de los genes.

Ya en 1914 científicos alemanes sugirieron que el cáncer podía originarse en modificaciones del material genético pero fue necesario que pasaran más de 60 años para tener la prueba.

En 1976 el profesor Dominique Stehlin, del Instituto Pasteur, de Lille, descubrió el primer gen transformado e implicado en un cáncer, seguido de su homólogo natural en la célula. A partir de entonces la genética del cáncer comenzó a cobrar impulso.

Cualesquiera sean los tumores, el mecanismo de arranque del cáncer es el mismo: se produce por lo menos una mutación genética de la cual se originan órdenes dadas a destiempo a células que se multiplican anárquicamente, de manera que las células hijas repiten el mismo defecto y a ello se superponen todavía otras mutaciones perpetuadas en la cadena de la invasión tumoral.

Esas mutaciones genéticas pueden ser espontáneas o provocadas por algunos cancerígenos químicos, alimentarios o de radiación, pero en realidad, para que haya cáncer se necesita una sucesión de hechos genéticos.

Si bien puede obtenerse así una visión teórica simple del funcionamiento del mal, los mecanismos que rigen sus diferentes formas están aún sin explicación.

Por el momento los investigadores procuran contar los oncógenes (oncos, masa en griego), descubrir sus defectos sin perder el hilo en el curso de las interacciones y hacer la selección entre los epifenómenos y los acontecimientos mayores.

Los trabajos más recientes dan nueva luz sobre el factor hereditario, sin aportar todavía más que una hipótesis o un comienzo de prueba. Sin embargo una pista se desprende en el ámbito de los oncógenes con el solo modelo del cáncer raro, como el retinoblastoma, un tumor del ojo que afecta a un niño sobre 20 mil nacidos.

Cuando el niño es portador de una anomalía genética transmitida por uno de sus padres, casi con seguridad desarrollará un cáncer en los cuatro o cinco primeros años de su vida.

En 1986 la identificación de un gen de retinoblastoma sobre el cromosoma 13 verificaba esa hipótesis, en tanto otras investigaciones comprobaron que los niños afectados habían heredado defectos genéticos sobre uno de los dos cromosomas 13, defectos presentes en todos las células, pero únicamente en las células cancerosas presentaban una alteración similar en el gen del otro cromosoma 13.

Hasta ahora la atención se focalizó en los genes activos, los oncógenes, pero anualmente, gracias a la investigación sobre la herencia, se va más lejos sobre los antioncógenes.

Niños amenazados por un retinoblastoma a causa de sus antecedentes familiares, son observados de cerca y en permanencia, lo que ha permitido tratar temprano los tumores y salvar la vida de muchos de ellos.

Los médicos comprobaron, empero, una frecuencia de tumores óseos en esos niños una vez adultos, mucho más alta que en el conjunto de la población, riesgo extendido a toda la familia. Y casi siempre se encuentra el mismo defecto genético del cromosoma 13 en los tumores.

Actualmente se comienza a descubrir anomalías genéticas innatas en las formas más frecuentes de la enfermedad, como la de pulmón y seno en las mujeres, mientras los científicos observan con suma atención el gen responsable de la poliposis familiar, un tumor precanceroso que degenera casi siempre.

El profesor Stehlin sostiene que por ahora sólo hay evidencias indirectas del carácter hereditario de ciertos cánceres, de modo que la predisposición puede ser un factor determinante pero no suficiente, porque no se debe perder de vista que el cáncer es un fenomeno multifactorial.

La vía genética de las investigaciones tiene gran importancia para Stehlin, por cuanto el análisis de los genes implicados en un cáncer dado nos conduce a saber a qué activaciones reacciona y de ese modo construir sondas moleculares que permitan detectar muy temprano las anomalías.

El investigador se declara optimista, pero subraya el enorme trabajo que aún queda por efectuar, porque se conoce apenas el cinco por ciento de los genes humanos y sólo unos 50 oncógenes, datos éstos que obligan a la modestia.

La investigación fundamental, pues, sobre los oncógenes o genes del cáncer va acercándose poco a poco a las observaciones estadísticas según las cuales los tumores malignos de colon y de seno se manifiestan con mayor frecuencia en ciertas líneas familiares que en la generalidad.

En cuanto al cáncer de colon, uno de los más frecuentes y mortíferos, el profesor Daniel Couturier, del hospital Cochin de París, sostiene la necesidad de desarrollar la investigación en las familias a riesgo, porque en los miembros de ese grupo la predisposición se multiplica por cinco cuando el padre o la madre contrajeron el tumor.

Por su parte, el profesor Bernard Pierquin, del hospital Henri-Mondor, de Creteil, admite una relación evidente entre el caudal genético hereditario y el cáncer de seno, enfermedad que toca a una de cada 15 mujeres en Francia. El riesgo se multiplica por dos en una mujer cuya madre o hermana ha desarrollado un tumor mamario.

Pero esa predisposición hereditaria no implica todo, ya que la mayoría de los cánceres de seno aparecen en mujeres sin ningún antecedente familiar.

Se supone que en estos casos está implicado un antioncogen que actúa sobre el cromosoma 11, pero aquél no ha sido todavía identificado de modo que falta el último eslabón de la cadena.

Los científicos entienden que un gran paso será dado si los descubrimientos recientes permiten definir mejor la política de observación y seguimiento de las personas a riesgo.

Con respecto al cáncer de colon, todo indica que la influencia genética se verifica sobre el cromosoma 5.

Música

Prince, el cronista del crack y el SIDA

por Raúl Forlán Lamarque

Este muchacho de Minneapolis, Prince, que algunos despistados han querido comparar con el pibe coca cola Michael Jackson, es uno de los creadores más renovadores de la década. Sus trabajos discográficos, 1999 o Parade y asimismo Signo de los tiempos y el reciente Lovesexy, han colocado a Prince en una situación de privilegio. No en vano Miles Davis, esa maravilla punk del jazz, ha confesado devotamente su admiración por el genio creativo del muchacho de la lluvia púrpura (léase Purple rain, primera tentativa filmográfica de Prince).

Su característica, a nivel musical, ha sido la audacia en cuanto a la reformulación de los más variados subgéneros musicales. Su marca, a nivel textual, es la sensualidad y un aire declarado de perversidad. Es el cronista de estos tiempos posmodernos que mimetizan el crack (cápsulas de cocaína) y el SIDA, la ambigüedad y el desenfado, el no future y la clausura histórica de las vanguardias. No obstante sus discos, que se recuestan en la tradición roquera y en la música negra, son quizás la muestra más generosa de espíritu de innovación. Es, en ese sentido, un compositor en progreso que ha logrado fundar todo un código poético

y a la vez una erótica. ¿Qué más se pude solicitar?

El estreno de su filme El signo de los tiempos (Sign 'o the times) en la sala 18 de Julio es, ciertamente, un ejemplo demostrativo de las dotes mayores de Prince como músico, compositor, escenógrafo y otros etcéteras. Una película, que si bien maneja las cámaras con cierta rusticidad, se vuelve concentradora del brillo y el espasmo escénico en que se traduce Prince y su banda de apoyo. El filme en cuestión retrata uno de los tantos espectáculos presentación de su penúltimo elepé Signo de los tiempos. Y, en ese sentido, puede confesarse -sin estridencias ni excesos- que es toda una sobrecarga visual para los sentidos. Pocos compositores, y pienso entonces en Génesis, Peter Gabriel, Talking Heads y David Bowie, manejan el espacio físico del escenario como Prince. Su show es realmente perturbador: el escenario, una ciudad nocturna con flashes de neón y carteles simulando lugares de una avenida y también la fachada de un automóvil, representa la cultura del desecho que son efectivamente los años '80. Músicos vestidos de diferentes formas (la prostituta, la gordita ingenua con un moño en la cabeza, el alienado, el rapper insolente, el gigoló), que se desplazan con una soltura notable en el escenario, rodean a ese tronco histriónico e inmejorable que es Prince. Y éste gesticula, ríe, canta, berrea, se desgarra en una balada y baila como el propio demonio. Guitarrista, tecladista, baterista, es decir multiinstrumentista, director del filme, Prince es una de las usinas más vigorosas de todos los tiempos. El hombre ha reformulado el rock, el blues, el funk y es, notoriamente, un artista completo. Si no ha visto aún Signo de los tiempos, bueno, sáquese el walkman de sus oídos porque el placer total siempre es efímero. Prince lo está esperando con su estética del happening. Porque Signo de los tiempos, en su ritual escénico, es una impostergable orgía. Conservadores abstenerse.

Primero de Montevideo

Con Ustedes, el Circo

por Antonio Alvarez

Cuando los antiguos latinos querían agotar la vida en una explicación decían, sin más retórica, que ésta era "pan y circo". En efecto, la idea de circo irónicamente asociada a la vida ha sobrevivido en su sentido multicolor e ilusorio, en el trasiego distraído, acaso cómplice, del devenir.

Pero claro: también es nuestro contemporáneo el espectáculo circular llamado circo, donde intercambian sus papeles hombres y fieras, asomándonos pulcramente al juego y al imposible.

Como todo objeto de cambio al fin, el circo se nos aparece bajo las vestiduras del carro finisecular donde brillaron Buffalo Bill y Sundance Kid, o en la simetría no menos gloriosa del circo moscovita.

El circo, espectáculo, y por tanto espejo de la realidad, tiene ahora en las tiendas del Parque de los Aliados un acercamiento a su versión digamos, posmoderna, tal como lo confirma la estética ambiental definitivamente unida al look de los circenses, así como también la elección de los números que reúnen lo más selecto del "underground" sureño. Internacionalmente el Primer Circo de Montevideo incorpora en escena a estrellas de la dimensión de Luis Alberto Spinetta, el carismático general Fontova, el mimo paulista Gabriel Guimard, y a diversos grupos de música fusionada, oscilando entre el jazz rock y el jazz tarantella.

Desde Europa, y como adelanto de las actuaciones que tendrán lugar este año, ha llegado para brindar su arte al Odrin Teatro de Dinamarca, que junto a roqueros, payasos y yoguis enriquecerá con talleres y exposiciones diversas la programación que abarca todo diciembre.

Paisaje desde bambalinas

Para tentar una descripción del Circo hay que prescindir de cualquier preconcepto sintáctico en las imágenes, y asumir los vaivenes de esa masa deshilachada e indivisible a la vez que es su paisaje en el

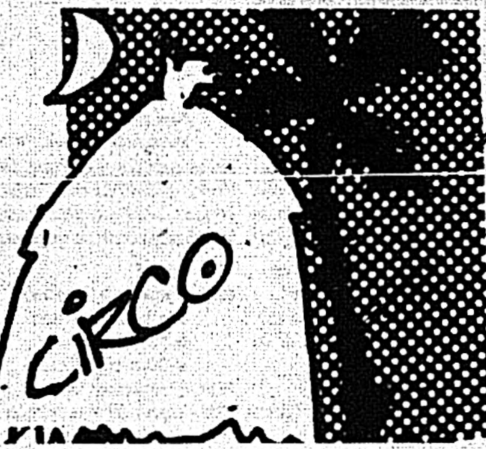

ruedo. Mientras un grupo de estudiantes pretenden vanamente cosificar el instante mediante el click de una máquina fotográfica, un anónimo circense ingresa de manera convulsiva en una suerte de trance tribal, al compás de una música que se parece mucho pero no es la de Emerson Lake y Palmer, obligando así a una rueda humana espontánea y sumisa que tendrá, una y otra vez, el tamaño de su expresivo capricho.

Una típica "barrita esquinera" en tanto, bastante menos punk, se distrae solícitamente -codazo va, manotazo viene- sin esforzarse demasiado en fingir conocimientos sobre danza moderna, cuando el grupo Dalica ensaya su coreografía con gracilidad, con pericia, y tal vez con la íntima certeza de la seducción en ejercicio.

El candombe no puede estar ausente del Circo ningún día. Su inauguración fue acompañada por setenta tambores que atravesaron Montevido desde Plaza Libertad hasta el Velódromo. Entre lonja y lonja en aquella ocasión, Omar Bouhid, uno de los "dueños del Circo", vestido enteramente de clown y antiparras al hombro, nos advertía acerca de la necesidad de acontecimientos como éstos, que contribuyen a sacarle lustre al alicaído Montevideo. En estricta proporción, mitad desasosiego mitad entusiasmo, Bouhid nos indicaba que "abajo del gris (montevideano) hay colores". Otro de los consultados, Eduardo Mateo, de nirvanesca sonrisa nos confirmaba su participación en el Circo. Si se le permite el oxímorón con un "No, por supuesto", al tiempo que establecía una correlación extraplanetaria que le permitía ser optimista (?). En todo caso para Mateo la embriaguez conceptual no es por cierto un problema: "Cuando me confundo siento que estoy vivo", reflexionó a viva voz.

Bastante más preclaro sin embargo, otro divo musical, Alberto Wolf, ("campesino tirolés que en sus ratos de ocio compone música tailandesa", según reza la publicidad) confesó su hasta hoy desconocida erudición sobre temas de pesca, pero aplicados fundamentalmente en aspectos que atañen a la reencarnación ictiológica.

"Mirá, el chucho y la corvina viene de almeja -afirmó-, también puede salir con sardina recién pescada. Ahora si vos querés emociones fuertes, tirale para el chucho que cuando pica no lo aguante nadie; tira como loco y...".

Superman entre nosotros

La prensa del Circo es una de sus particularidades si se quiere, más enjundiosas. Trup, que así se llama el vespertino colega, ha contratado -tal como el "El País" de Madrid a Benedetti, los servicios del tímido periodista de "El Planeta", Clark Kent, quien desde estas páginas relata, muy a lo Levrero, sus asombros montevideanos en deliciosas crónicas. Crónicas que, por otra parte, revelan entre desdeñosas y nostálgicas su insólita supervocación tanguera por Una Luna compañerita del Highschool en Villa Chica. Lejos de Luthor y Luis Lane ("esa mina careta"), pero cerca de Laura Cuffini y su Porco Show, entonces, Clark matiza sus etílicas hazañas -bastante poco ecuestres- con las casi sicoanalíticas confesiones al bigotudo de la cantina que -según fuentes- ya no le fía. No obstante Trup es algo más que las crónicas del trasiego de Superman: todo información mundana, los reportajes de E[illegible], las frases que reviven el pensamiento de "parnasos célebres" como el beatnik Jack Kerouc o John Lennon, y toda la -por así decirlo- programación del Circo, nutren sus páginas con lo necesario para despistar al visitante, que se sorprende, se conmueve y se vuelve a sorprender. Vale la pena señalar que esta inédita experiencia cultural es apoyada por el CHAJ, que no es ninguna organización de inspiración zen, sino la Comisión Honoraria de Asuntos Juveniles de la IMM y el Foro Juvenil, los cuales habrán de encargarse del seguimiento socio-antropológico de lo que suceda con la población del circo calculada en 15.000 personas, y que será mucho por cierto.

Ahora bien: bienvenidos todos al Circo, y bienvenido él a nosotros. Porque este Primer Circo es, esencialmente, más que una metáfora de la vida, un permanente desafío a la imaginación y al hastío. Apúrese, y venga. No en vano existe entre las gentes de circo un viejo adagio que emplaza: "El espectáculo empieza cuando usted llega y termina cuando usted se va".

Diálogo moderno en pleno circo

Los niños desde luego tienen un lugar de privilegio en el Circo. Los menos niños, inclusive, trascienden los horarios de programación infantil que empieza a mediodía y se quedan para la noche. El diálogo que reproducimos sucedió entre un periodista de Trup y uno de los chicos de moña azul y [illegible] que, a ritmo de rock, invaden el escenario.

Trup - *¿Por qué subís al escenario?*

- Porque me sale de los huevos y porque me gusta.

- ¿Por qué no bailás abajo?

- Porque me gusta bailar abajo, arriba, y tirarme de arriba para abajo, y hablar por el micrófono, y lo que me salga de los cojones.

- ¿Y no te parece que eso puede molestar a los que cantan?

- Nosotros no molestamos a los que cantan porque ninguno se metió a tirar al bajista ni al guitarrista; estábamos bailando en el costado. ¿Algo más?

- ¿Qué pensás del Circo?

- Que esto es una farsa.

- ¿Por qué?

- Porque sí, porque ayer vino uno y me dijo que era el dueño de esto. Esto es una historia para sacarnos guita. Que no cobren entrada. Nosotros la fiesta que hacemos, la hacemos sin cobrar nada.

- Y si no se cobra, ¿cómo pensás que se banca esto?

- Que pague el gobierno que nos roba todos los días.

- Pero el gobierno no propone esto.

- Entonces hagan algo para que lo promuevan.

- ¿Pagaste la entrada?

- No.

alternativa

está en los siguientes quioscos de Buenos Aires:

Aeroparque
Las Heras y Serrano (Jardín Botánico)
Las Heras y Pueyrredón
Callao y Sarmiento
Callao y Cangallo
Callao y Rivadavia
Pueyrredón y Bmé. Mitre
Plaza Once (Hall Central)
Bmé. Mitre y Ecuador
Pueyrredón y Cangallo
Pueyrredón y Sarmiento
Pueyrredón y Corrientes
Pueyrredón y Córdoba
Corrientes y Talcahuano (2 quioscos)
Corrientes y Libertad
Corrientes y Cerrito
Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Corrientes y Suipacha
Corrientes y Esmeralda
Corrientes y Maipú (2 quioscos E.N.T.E.L.)
Corrientes y Florida

Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Corrientes y Reconquista (2 quioscos)
Corrientes y 25 de Mayo
Corrientes y Leandro Alem
Corrientes y Bouchard
Diag. Norte y San Martín
Avda. de Mayo y Perú
Florida y Cangallo (2 quioscos)
Florida y Sarmiento
Florida y Lavalle (2 quioscos)
Florida y Tucumán
Florida y Córdoba
Florida y Paraguay
Florida y Santa Fe
Lavalle y Carlos Pellegrini
Lavalle y San Martín [illegible]
Estación Retiro (Hall Central)
Estación Retiro (Veredas)
Estación Retiro (Subterráneo)
Estación Constitución (Hall Central)

La Plata, Provincia de Bs. As.
DISTRIBUIDOR OFICIAL: DISTRIBUIDORA DE DIARIOS Y REVISTAS J. DI PIETRO Y CIA Bolívar 529 - Bs. As. Tel. 611-2801

Plástica

La escultura de Bernabé Michelena

por Nelson Di Maggio

"Me hace acordar a todas las esculturas", dijo Américo Spósito en una exposición de Bernabé Michelena (1888-1963). El centenario de su nacimiento, ocurrido el 13 de diciembre, pasó, como es habitual en los ámbitos oficiales y privados, inadvertido. Sin embargo Spósito tenía razón al decir aquella frase, pues Michelena era un escultor de vocación universalista, con sensibilidad refinada y formación europea. No lo tentó el nativismo de José Belloni y Zorrilla de San Martín. Eludió las anécdotas de fácil consagración poular como "La Carreta" o "El Gaucho". Prefirió un estilo de austeridad anecdótica y, aunque nunca dejó de ser un escultor representativo, condujo sus figuras -hombres o animales- hacia una superación del naturalismo hasta situarse en el terreno de la alusión metafórica y/o simbólica.

[illegible] evidente esa actitud desde sus comienzos juveniles, a los 20 años. En 1908, apenas salido de las enseñanzas de Carlos María Herrera y Felice Morelli, ejecuta el busto de Alberto Zum Felde con tal violencia de modelado y concepción que parece un discípulo adelantado de Rodin (todavía no había ido a Europa) y funda, junto a Juan Manuel Ferrari, la auténtica escultura nacional, ajena a los cánones académicos y rutinarios. Luego vendrán sus numerosos viajes al continente europeo ("mis maestros fueron los museos", afirmó una vez), sus estudios junto al gran Bourdelle, que dejará una enorme huella en su obra caracterizada por la síntesis formal, la claridad conceptual y la composición regida por cánones geométricos. Pero Michelena no se sometió a la influencia del maestro francés. Su predilección fue hacia el clasicismo griego, los renacentistas italianos (Donatello, Verrocchio, Miguel Angel) y los continuadores del siglo XIX (Canova, Barye, Despiau).

Modeló la arcilla con una delicadeza excepcional. En los bustos de sus amigos (Cúneo, de Arzadun, Armando González, Casaravilla Lemos, Zavala Muniz, Perciavalle, Manuel de Castro, Cyro Scosería) supo encontrar los elementos definitorios de sus personalidades, penetrar en sus psicologías y dar una galería de retratos que constituyen los más hermosos que se hicieron en la escultura nacional. Pasó del rostro a la figura del cuerpo entero y de ahí a la temática animalista y ecuestre, las alegorías históricas. Sus encantadores caballitos criollos recuerdan los [illegible] de la Plaza San Marcos en Venecia, por la sutileza del modelado, el aprovechamiento integral de la luz sobre la superficie, la latencia de los volúmenes que palpitan en cada plano. El lirismo contenido, el equilibrio entre razón y emoción, entre geometría y naturaleza, singularizan las propuestas de Michelena. Para él la escultura fue el arte de conformar un volumen, de animar las formas de un dinamismo interior hasta hacer de la materia -arcilla, yeso, granito o arenisca- el vehículo de la acción plástica. Con una formación humanística, jerarquizó, por convicción personal e ideológica, los temas sociales, dando al hombre humilde y al trabajador un protagonismo especial. No fue ajeno a la historia nacional como lo prueban los bustos de Rodó y Rivera, los bajorrelieves en el Palacio Estévez con la temática del 19 de Abril de 1825 y del 25 de Agosto del mismo año, a la derecha e izquierda de la entrada principal.

Su última obra, ejecutada en 1960, emplazada a la entrada del aeropuerto Carrasco es el monumento a la Confraternidad, representación de los cinco continentes a través de otras tantas figuras alegóricas; a la izquierda de cada una de ellas está la geografía y a la derecha, la fauna y la flora. Ese ambicioso y último proyecto en granito, quizá no encontró la escala adecuada, disolviéndose en la inmensidad del espacio, pero posee nobleza en su impulso creador.

La obra de Michelena fue sumariamente fechada, con aproximación, por su hija Milka y su discípulo Rubens Fernández Tuduri, pero es indispensable hacer una investigación rigurosa y exhaustiva para ubicarla en el contexto artístico nacional que se merece.

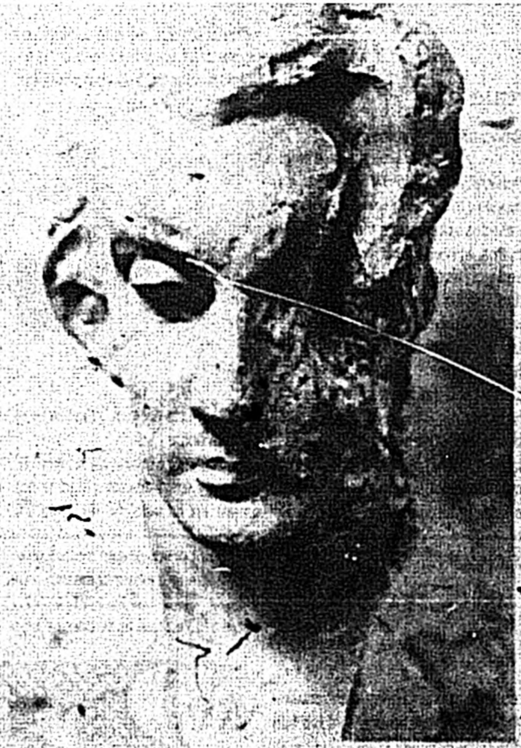

Bernabé Michelena.
Escultura de Michelena, "Retrato de Alberto Zum Felde" (1908).

Cronología

1888 - Nace en Durazno el 13 de diciembre.
1905 - Estudia dibujo con Carlos María Herrera en el Círculo, Fomento de Bellas Artes.
1906 - Ingresa al taller de escultura del italiano Felice Morelli.
1908 - Busto de Alberto Zum Felde su primera obra importante.
1913 - Exposición en Galería Moretti y Catelli con José Cúneo.
1914 - Viaje a Europa como becario del Círculo. Estudia en la Academia Grande Chaumiere de París, con Bourdelle.
1916 - Segundo viaje a Europa.
1917 - Bustos de José Cúneo silbando y Cyro Scosería.
1918 - Exposición en Casa Coralejo con José Cúneo.
1923 - Cofundador del Grupo Teseo.
1924 - Busto de Enrique Casaravilla Lemos.
1926 - Retrato de Milka. Exposición en el Salón Maveroff.
1927 - Exposición en Amigos del Arte de Buenos Aires.
1928 - Tercer viaje a Europa. Exposición en Durazno. "Eva".
1929 - "La Ley", Palacio Legislativo.
1930 - Gran Premio en la Exposición Nacional del Centenario. Exposición en el Ateneo de Montevideo con José Cúneo. "El obrero urbano", Plazuela Garzón. Exposición en la Galería Zak de París con José Cúneo.
1931 - Bustos de Manuel de Castro y su mujer.
1932 - La despalilladora, concluida en 1935, original en los EEUU.
1934 - Fundador de la Escuela Taller de Artes Plásticas (ETAP).
1935 - El caballito criollo, bustos de Juan Martín, Justino Zavala Muniz y Armando González.
1936 - Socio fundador de la Asociación de Intelectuales, Artistas, Periodistas y Escritores (AIAPE).
1937 - Premio en la Exposición Internacional de París, donde se expuso el Guernica de Picasso.
1938 - El sembrador, Melo.
1939 - Exposición en la Comisión Municipal de Cultura.
1940 - Descendimiento.
1942/1944 - Boceto del Monumento al Maestro.
1942 - Gran Premio Medalla de Oro en el VI Salón Nacional de Bellas Artes por "Figura de joven".
1944/1945 - El potro.
1944/1945 - Bo[illegible] O'Higgins.
1945 - Monumento al Maestro, Parque Batlle y Ordóñez.
1946 - Exposición en Amigos del Arte de Montevideo.
1949 - Figura de Rodó, Mercedes.
1954 - Caballito criollo con jinete, busto de Rivera, Durazno.
1957 - Monumento a Grauert, ruta 89, km. 36,5.
1959 - Dos bajorrelieves en la fachada del Palacio Estévez.
1960 - Monumento a la Confraternidad, entrada al aeropuerto Carrasco. Presidente del Instituto Uruguayo-Soviético. "Metamorfosis".
1962 - Exposición en Amigos del Arte de Montevideo.
1963 - Fallece en Montevideo.
1973 - Exposición retrospectiva en el ICUS.

Libros

Perspectivas enjuiciadoras de la realidad en la poesía uruguaya contemporánea

En los primeros días de diciembre de 1987, se realizó en París un encuentro de escritores uruguayos, del que más o menos todos teníamos noticias -a favor o en contra- ya que fue muy atacado por unos, y tenazmente defendido por otros.

JORGE FERNANDEZ BARBAS
FINALES
DestaBanda

De este encuentro que, de todos modos se llevó a cabo con una gran cantidad de trabajos presentados de/y sobre nuestros intelectuales más destacados, y de otros más jóvenes o menos conocidos. Este estudio es una de las ponencias allí presentadas, publicado en Uruguay por *"Mi artículo", Hoja Literaria* (Montevideo, 1988, 32 págs.). La autora *-Teresinka Pereira-* es escritora, profesora de la Universidad de Colorado (EEUU), con un nutrido y voluminoso curriculum, trabaja aquí sobre la obra de cuatro poetas uruguayos: *Héctor Rosales, Alvaro Miranda, José Ríos, y Alberto Villanueva.*

El artículo hace referencia en su primera parte, a la soledad del creador en América Latina, al aislamiento y la incomunicación a la que se ve sometido, y que Pereira atribuye como constante a la casi inexistencia de revistas o suplementos que publiquen poesía, salvo contadas excepciones. Esta situación se agrava en el caso de libros de poesía, que parecería que sólo si es poeta el editor se hacen posibles. Dice Pereira que de los libros que cuenta para hacer su tesis, muy pocos son editados en Uruguay y -casualmente- los que tiene son de Ediciones del Mirador. Hay otra editorial que también publica mayoritariamente poetas -DestaBanda- de la que ya hemos venido comentando los cinco títulos de poesía que lanzó este año.

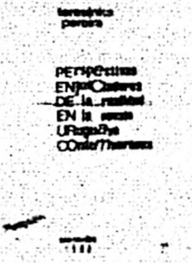
teresinka pereira
PERSPECTIVAS ENJUICIADORAS DE LA REALIDAD EN LA POESIA URUGUAYA CONTEMPORANEA

Pereira, al referirse a los autores por ella elegidos, dice que son escritores muy conocidos en el exterior, y sin embargo en su país no lo son tanto.

Héctor Rosales (Montevideo, 1958) vive en Barcelona, es autor de *Visiones y Agonías* (1977), *Espejos de la noche* (1981), *Habitantes del grito incompleto*, y *Alrededor del Asedio*. *Alvaro Miranda* ha sido traducido al portugués, y su poesía divulgada en Brasil y Portugal. Recientemente ha publicado *Delante los signos precipitados* (Ediciones del Mirador, 1987). *José Ríos* es el poeta editor de la *Hoja Literaria "Mi Artículo"*, y tiene publicados, además de cuentos y artículos, los libros de poesía, *El poeta hombre* (1946), *Palabras* (1950), *Espadañas* (1955) y *Dardos al viento* (1987). Alberto Villanueva acaba de publicar *Vacilación sostenida* (Ediciones del Mirador).

Hay un estudio para cada uno de ellos, con poesías y comentarios de las mismas.

Esa buena, triste cosa

Finales, de Jorge Fernández Barbas. Este libro de relatos muy breves, es la primera muestra individual de este autor, nacido en Montevideo en 1955. Ha participado en varias publicaciones colectivas -Cuentos para oír, Club Banco de Seguros, Feria del Libro-Revistas Grafías, y DestaBanda, e hizo reportajes para la desaparecida "La Plaza". De estos once relatos que presenta ahora, la mayoría se inscribe dentro de una misma atmósfera, donde la magia se entrelaza con lo esencial, con los afectos verdaderos que vuelven explícitos a los personajes, como volcados hacia nosotros, y los hacen seres entrañables. Y en esa trama, la magia como una ingenuidad mueve las cosas, sobrevuela todo vigilante, y se une a una fisieza casi ontológica para ubicarnos en los reales alcances -pese a todo- de la vida. (ediciones DestaBanda, Montevideo, setiembre de 1988, 40 págs.).

París en botella, de Carlos Sahakian

"Un tren/Y dentro un hombre./Por la ventanilla una nube en falsa escuadra.Nube/que ni pasá no ni pasa".

Carlos Sahakian
PARIS
EN
BOTELLA

Primer libor de este poeta joven que vive en París, y que además de ser poeta es pintor, Licenciado en Artes Plásticas en Vincennes.

"Simposio de tortugas, / revendedores, ascetas/ conserjes conjeturosos/ escafandrados,/centauros de fin de mes en desbandada". (Monte Sexto, marzo de 1986, 66 págs.).

En emotivo acto

Fue presentada "Antología Poética" de Zelmar Richetto

Con la presencia de críticos especializados, de invitados especiales vinculados a las letras y a la poesía nacional, así como la participación de numeroso público se procedió, el pasado viernes 16, en la sede central del Partido Socialista del Uruguay, a presentar el nuevo libro de poesías de Zelmar Richetto, denominado "Antología Poética".

En la palabra del presidente del P.S., doctor José Pedro Cardoso, estuvo no sólo la presentación del trabajo, sino también una rica reseña biográfica del autor, cuya incursión en la poesía corre paralela con su entrega a la actividad política a la que dedicó y sigue dedicando lo mejor de sus esfuerzos.

Rubén Castillo, por su parte, aportó su extensa y rica experiencia como escritor y periodista, para señalar el significado que para la cultura nacional ha tenido el aporte de hombres y mujeres del interior, pese a las postergaciones de que son objeto en todos los órdenes de la manifestación de la cultura.

La presentación del libro de poesías de Zelmar Richetto culminó con la lectura que, de varias poesías contenidas en la referida "antología" hicieron Saúl Ibargoyen Islas, Gladys Castelvechi y Jorge Arbeleche.

Música

Magnífica actuación de Rita Contino

Es con verdadero orgullo nacional que registramos la última actuación de Rita Contino en la sala del Teatro Alianza (13/12), exhibiendo un canto de primerísima línea a través del amplio espectro de canciones americanas y europeas que fue ofreciendo. Este concierto trae una nueva dimensión a su canto pues es realmente excepcional que una artista pueda transitar por tan variado repertorio, manteniendo a través de todos los números, implacable sucesión de hitos. Rita demostró en este programa la misma ductilidad interior para expresar cambios de carácter y estilo, como la que obtiene de su instrumento, que domina y encuentra siempre apto para las más ricas matizaciones vocales. Acostumbrados a ubicarla en el rubro "cantante de ópera", resulta inusual ocuparnos de ella como cantante de cámara y particularmente grato podería considerar igualmente número uno en los dos aspectos. Este concierto le ofreció oportunidad para recorrer un programa en perfecto equilibrio de vibratos adaptados sabiamente a cada obra, sin recurrir a ese cómodo "fiato", casi blanco del que usó (y abusó erróneamente) para su Fausto y el Réquiem de Verdi. De la primera parte del programa, que se inició con autores nacionales, se destaca el acierto creativo de Jacobo Riva en "Si pudiera aplacarte", que la cantante expresó con íntimo lirismo, las dos simpáticas canciones de Guastavino que Gencarelli con su virtuosismo enriqueció especialmente, pues "Mi gargata" presenta más interés pianístico que vocal, y la feliz inclusión de la bella canción de Blanca Estrella, que brinda un toque universal para tema venezolano.

En la segunda parte supo usar una límpida y justa emisión para cada nota, evocando climas nostálgicos para las canciones de Moniuszko y Rachmaninoff ("Lilas" de este último, en asombrosa y sostenida serenidad), comunicando no sólo la música, sino también el texto -que aún sin entender el idioma- se siente clarísimo en su articulación. La sección de autores norteamericanos fue dicha con profunda emoción para "A memory" de Rudolph Ganz, tanto como para la obra de Horsmann y contó con la invalorable colaboración de Gencarelli para apoyar al piano la interesante rítmica de "At the well" de Hageman, ese ilustre director de ópera y reconocido acompañante de cantantes que, como directivo del departamento vocal del Chicago Musical College, sabía escribir muy bien para las voces. Rita marcó con inteligencia las adecuadas fluctuaciones que tiene la obra, oscilando entre el 5 x 8 y la cadencia que repite 3 veces pasando al 6 x 8, logrando un impactante despliegue vocal en el final.

Llegando a la última parte de su programa, dedicada a la música española, desgranó toda la gracia del "Majo discreto" de Granados, la intención dramática de la Granadina de Joaquín Nin o lo picaresco del Vito, igualando a las más encumbradas cultoras del género.

Rita Contino fue prácticamente aclamada al finalizar su programa, sumándose los frenéticos "bravos" al caluroso aplauso que premió cada uno de los números de su magnífica actuación.

Nilda Muller

Cine

Risueño homenaje a la serie negra

por Gustavo Iribarne

HOTEL IGUANA AZUL. Con Dylan McDermott, Jessica Harper, James Russo, Pamela Gidley, Tovah Feldshuh y Dean Stockwell. Producida por Steven Golin y Sigurjon Shigvatsson. Fotografía: Rodolfo Sánchez. Dirigida por John Lafia. Estreno Cine Trocadero.

No hay que tomarse un milímetro de la película en serio. Simplemente se trata de un homenaje socarrón al género policial que mezcla, desenfadadamente, el tono épico (clásico del farwest) en este disparatado relato. En la anécdota, un cazador de recompensas llamado Vince Holloway (Dylan Mc Dermott), debe arrimarse a un pueblo fronterizo imposible, de nombre Diablo para desvalijar un banco que atesora toda la plata negra del narcotráfico, la mafia y los evasores de impuestos. Por supuesto que lo hace solo, sin más armas que su cigarrillo muy bogartiano en la comisura del labio, mientras una voz en "off" nos informa de sus sarcásticas reflexiones.

A pesar de que el largometraje abunda y satura en el despliegue físico (edificios dinamitados, carreras automovilísticas, tiroteos varios), el fuerte de la producción está dado, fundamentalmente, por dos pautas: En primer lugar una fotografía que acierta en algunas parcelas del filme al recrear una atmósfera contaminada por la degradación de un submundo chicano. Las primeras secuencias, sobre todo, están muy logradas y se apoyan acentuadamente en ese filtro azulado que, cromáticamente, parece ser una referencia inequívoca al ambiente del hampa y sus circuitos. Pero todo aquí está caricaturizado. Desde el típico justiciero solitario que refleja el espíritu de papá Marlowe hasta la rubia salinada y fatal.

Y éste es precisamente el espíritu de la empresa. Una humorada que nos reencuentra con todos los clisés satirizados del género para disfrutar sin mayores pretensiones. Los nostálgicos encontrarán en cada secuencia una guiñada cómplice que generalmente alude a otro antecedente cinematográfico. No es el primer ejemplo, claro está, porque a pesar de los famosos "parricidios" culturales, todos los jóvenes cineastas parecen retomar para absorber las clásicas referencias del cine de la década del '50. ("Muerto al llegar" podría figurar como un ejemplo concreto). Aquí, esta parodia cabalga entre los dos territorios anteriormente señalizados: la "serie negra" y el western. Con reminiscencias de Gary Cooper en "A la hora señalada", el héroe de turno se nutre de un arsenal de explosivos y ametralladoras que un adolescente "heavy-metal" vende entre otros artículos diversos como si fueran "souvenirs" de Diablo.

Y en menos de lo que canta un gallo, comienzan a desaparecer del mapa todas las pandillas de matones, los guardias del banco y hasta la misma entidad bancaria que vuela por los aires en mil pedazos. Por ahí va quedando el muchachito de la película con su compinche y los malos (bien malos) del otro lado dispuestos a quedarse con el dinero.

En definitiva, los integrantes del elenco parecen divertirse bastante con sus papeles caricaturescos: Jéssica Harper ("Fantasma en el Paraíso", "Stardust Memories") deposita parte de su capacidad histriónica para recrear a Cora, en un perfil muy cercano al comic.

También Dylan McDermott y Jamess Russo apuestan a esta tesitura en el desempeño de sus papeles y el resultado es, en definitiva, una extravagante realización que innova matices sobre pautas ya conocidas y que no pretende otra cosa que transformar al largometraje en una gozosa historieta, con algo de humor y poca sustancia. Dentro de estas coordenadas, se puede definir como un divertimento bastante desnivelado que podría haber logrado una sátira más profunda en sus alcances. Lamentablemente, los logros quedan a media asta.

Fiesta lírica de Pro Opera

La Asociación Pro Opera ofreció un recital lírico, convocando la participación de un núcleo de cantantes entre los que han tenido actuación más destacada en la temporada. Junto a ellos, presentó jóvenes figuras que no han tenido aún su oportunidad. Entre éstos se puede citar la espléndida voz de Sandra Scorza en una breve pero destacada actuación en el cuarteto del 3er. acto de la Bohême y Javier Fernández, un tenor de timbre purísimo y natural línea de canto para Bellini. Los diferentes números del programa fueron acompañados alternadamente por Iris Maldana y Eduardo Gilardoni, quien además actuó como maestro de ceremonias, presentado a los cantantes, corrigiendo algunos errores del programa y cambios de última hora, tarea que cumplió con eficaz y simpático desenfado.

En el correr de la tarde se pudo apreciar la evolución ascendente de cantantes como Graciela Zographos y Cecilia Latorre, así como la de Gustavo Camps y Julio Balbi en sus respectivas cuerdas. Una palabra se impone para reconocer el virtuosismo vocal que cultiva Beatriz Figares, aunque aborda su repertorio de coloratura al estilo de principio de siglo que hoy, prácticamente se rechaza. Los bajos de Carlos Colman y Antonio Soto, lucieron sus espléndidas voces y excelencias de buen canto en arias de Bellini y Verdi respectivamente. Juan Cúneo cantó "Donna non vidi mai" de Manon Lescaut, con bello timbre y el atrayente lirismo que imprime a su canto, aunque éste no resista un análisis muy exigente. Contó también esta sesión operística con la señorial presencia vocal de Miguel Amaro y la esplendorosa actuación de Rita Contino en un aria de Thaïs y la célebre "Sola perduta abbandonata" de Turandot de Puccini.

Esta cabalgata de arias y dúos, con puntos más o menos altos en cada intérprete, constituyó en su conjunto, una verdadera fiesta de arte lírico que mantuvo excelente nivel. Fue un buen cierre de temporada para la esforzada Pro Opera, en constante lucha por cultivar la ópera en el lugar que corresponde a nuestro país

Nilda Muller

"FESTIVAL VIVALDI PARA LA NAVIDAD"

Con los auspicios de la Misión Católica Italiana y la Scuola Italiana de Montevideo, se presentará el Conjunto y Coro de Cámara del Uruguay, bajo la Dirección del Maestro Ronaldo del Puerto. En la oportunidad actuarán como solistas: Lyllián del Puerto y Roberto Martínez del Puerto (violoncellos), Edith Dinito y Carmén Figares (sopranos) y Victoria Román (contralto).

PROGRAMA

CONCIERTO PARA DOS VIOLONCELLOS Y ORQUESTA
CONCIERTO EN RE MENOR PARA ORGANO Y ORQUESTA
"GLORIA" PARA SOLISTAS, CORO Y ORQUESTA
MISION CATOLICA ITALIANA -Luis A. de Herrera 2281
Viernes 23 de diciembre de 1988 - Hora 20:00
ENTRADA LIBRE

Elisa Dellepiane de Michelini con Alternativa

"El pueblo fue el que nunca se desanimó"

Elisa Dellepiane de Michelini, una de las tres presidentas de la Comisión Nacional pro Referéndum, vivió el pasado lunes una de las jornadas quizás más agitadas de toda su vida, pero también una de las de más intensa emoción.

Elisa practicamnete pasó toda la tarde, desde las 14 horas cuando se conoció que las firmas habían alcanzado, en un permanente abrazo de conocidos, amigos y desconocidos que invadieron el local de la Comisión Nacional.

La viuda de Zelmar Michelini no tiene ninguna duda en vaticinar que *"en el plebiscito robamos"*, como también confiesa que cuando se había llegado a las 250 mil firmas y no se superaba este nivel, tuvo *"miedo"* por el destino del referéndum.

Se mostró muy cauta con respecto a la actitud a asumir con la Corte Electoral, opinando que hay que ver cómo se desarrollan los acontecimientos para luego determinar qué postura adoptar. Esto no la inhibe de plantear su profunda discrepancia con la conducta del máximo órgano electoral del país.

Se mostró partidaria de que las propias FFAA *"hagan una selección"* depurando los elementos *"inhumanos de los profesionales"* de sus cuadros, reclamando que no le parece bien *"eso de condenar a los militares como si fueran un bloque"*.

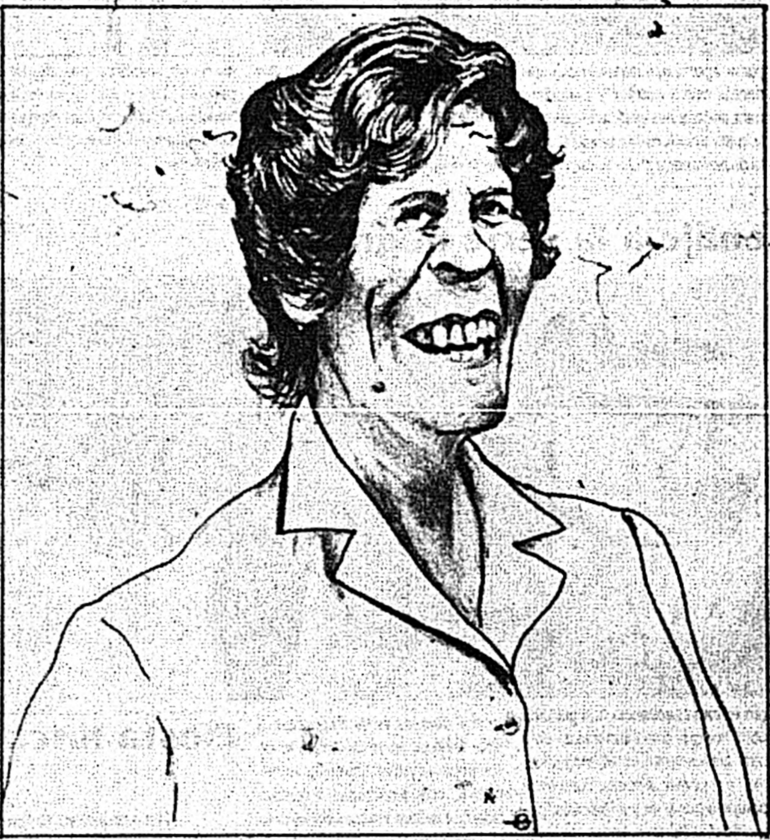

-Le voy a hacer una pregunta de rigor, que hoy se la deben haber formulado mil veces: ¿Cómo está viviendo este momento?

- Yo creo que esto es la culminación de la tarea de dos años en donde el pueblo no se desanimó a pesar de todos los inconvenientes que hubo. Esta fue una jornada muy larga, de paciencia y esperanza. Creo que es el primer paso que hemos dado para que después podamos terminar con esta ley tan injusta que hay que anular si queremos tener una sociedad en paz.

- Se sostiene por parte de los contrarios al referéndum que la iniciativa es desestabilizadora para el sistema democrático. ¿Qué dice usted a esto?

- Primero quiero puntualizar que no es derogación lo que buscamos, porque si nosotros ganamos el plebiscito esta ley se anula. ¿Qué diferencia hay entre anulación y derogación?: la anulación deja esta ley como si nunca hubiera existido, y la derogación, que es lo que quería el senador Aguirre, dice que la misma no tiene efectos retroactivos, es decir, es una ley que va a regir de aquí en adelante, pero lo anterior sigue en pie. Justamente nosotros vamos contra esta ley porque cuestionamos todo lo que pasó. Con respecto a su pregunta concreta sobre si la iniciativa es desestabilizadora, yo le digo que es todo lo contrario. Para estabilizar una sociedad se necesita primero saber cómo es esa sociedad, qué es lo que ha sucedido y qué está sucediendo, y posteriormente tener justicia porque no se puede admitir una sociedad verdaderamente democrática, que priorice la dignidad del hombre, cuando la justicia es distinta para unos que otros. No puede ser que una persona que roba un pan vaya presa y a un torturador asesino no se le pueda ni tocar, ni siquiera averiguar su responsabilidad.

- ¿Cuál es la perspectiva que tiene acerca de la campaña?

- Nosotros tenemos que esperar que la Corte fije la fecha, que a más tardar tiene que ser dentro de dos meses. Nosotros algo tenemos previsto, pero no orgánicamente, porque lo primero que hemos hecho es trabajar en la recolección, luego en la rectificación en la Corte y por último en esta jornada de ratificación. Esto lo vamos a tener que estudiar, depende de en qué mes sea y las condiciones que la Corte establezca para el plebiscito. Según todo esto ajustaremos la campaña.

- Hoy se vio gente en la calle como hacía muchos años no se veía. ¿A qué atribuye esto?

- Hay dos elementos que hay que destacar. Primero que este proceso no es partidario, esta es una cosa de todos los uruguayos, no importa su ideología, su partido, su condición, es algo que tiene que ver con la dignidad y la justicia. Esto me parece que hay que destacarlo. El otro elemento que me parece muy importante, es que todos juntos lo hemos desarrollado, que todos nos hemos unido y se ha luchado con empeño y se ha hecho un trabajo que no es agitativo, sino que fue de hormiga, un trabajo de crear conciencia, de información a todos los niveles. Estos dos aspectos hacen que esto sea algo fuera de lo común. Aquí ha habido una unión entre la gente y ha habido un trabajo importante, consecuente.

- ¿Hubo algún momento de la campaña en donde la perspectiva se volvió difícil?

- Yo soy optimista por naturaleza, pero esto no quiere decir que no haya vivido momentos difíciles, Siempre fue touo muy difícil, pero sin duda hubo momentos que fueron más difíciles que otros.

- ¿Por ejemplo cuáles?

- Le digo uno, en el que no me desanimé, pero dudé. Fue cuando nos costaba pasar las 250 mil firmas y no llegábamos más a las 300 mil, el ritmo se había enlentecido. La oposición al referéndum hablaba de que ya estaba liquidado el tema. Ese fue un momento difícil. Cuando conseguimos 150 mil firmas yo pensé que llegamos fácil a las 300 porque cada uno podía [illegible] una nueva firma, pero esto costó. Fue un momento en que tuvimos miedo. Después de ahí se fue creciendo y a medida que había más firmantes, había más entusiasmo y se ampliaba el entorno de los posibles firmantes.

- Pero el domingo de tarde ¿no estuvo complicada la cosa?

- No, ni el sábado ni el domingo estuvieron difíciles. Los compañeros que estaban trabajando en los cómputos y hacían cálculos y proyecciones decían que ya habíamos llegado.

- Y esta mañana ¿cómo sintió el arranque?

- Esta mañana comenzó con el tiempo que estuvo al servicio de la oposición, porque fue un diluvio. Esto distorsionó, hizo que se perdiera mucho tiempo, porque la gente del interior que tenía distancias largas que recorrer no llegó, perdimos muchas ratificaciones por esto. Pero en la medida que nosotros logramos revertir esa situación con más esfuerzo, con más militancia, con más trabajo, empezaron en la Corte otra vez a aparecer las irregularidades. Hubo tres cosas impresionantes. Una fue que no dejaron entrar a gente que venía a ratificar y estaba haciendo cola a la hora de cerrar la mesa; otra fue la situación con respecto a los que habían perdido sus credenciales, que se les había dicho que podrían renovarlas en el momento, cuando la gente llegaba se les decía que tenían un trámite normal de dos a nueve meses, y nosotros tenemos todos estos casos registrados. Y por último el hecho de que se había prometido que por lo lento y las pocas mesas que había, lo cual retrasó mucho el trabajo, se iba a prorrogar la hora, y a las 14 cerraron todas las mesas y hubo mucha gente que no pudo entrar. En Canelones quedó mucha gente sin ratificar porque eran unas colas interminables y no dio el tiempo. Hubo muchas cosas desagradables. En cambio el sábado y domingo se trabajó muy bien, no registrándose mayores inconvenientes.

- La Comisión Nacional pro Referéndum había solicitado la renuncia de la Corte Electoral por no considerarla fiable ¿cómo se evalúa hoy esto?

- Le digo una cosa que es muy personal, que no es lo que evaluó la Comisión que desde un determinado momento actuó bajo protesta. Digo que el problema de la Corte Electoral es un problema que trasciende lo que nosotros podemos decir. Una Corte que no tenga prestigio en el país deja mal a todo el sistema electoral, por lo tanto yo en lo personal no he cambiado mi opinión. Creo que hubo irregularidades, que actuó mal y no creo que porque como ahora logramos el triunfo cambie mi opinión. Pienso que es un problema que habrá que evaluar y ver cuál es la actitud de la Corte con respecto al plebiscito. Esta etapa está terminada y la corte tendrá que actuar con imparcialidad, como es debido.

- ¿Pero usted sostiene a esta Corte?

- Nosotros no hemos evaluado esto todavía, creo que primero tenemos que empezar a marchar, antes de comenzar a dar luchas que para mí, en este momento, son estériles. Tenemos que hacer todos los esfuerzos para que el plebiscito se realice bien y se llame a tiempo y tenemos que asegurar que todos voten contra la ley.

- ¿Qué resultado le prevé al plebiscito?

- Yo no tengo ninguna duda que en el plebiscito robamos. Estoy convencida de esto. Esta ratificación es una cosa de locos, la hicimos por querer luchar hasta el fin. Ha habido vallas insalvables. Es como si le pusieran a uno una valla de dos metros, que sé que no se puede saltar. La ratificación era como la culminación de algo insalvable para que después fuéramos nosotros los que reconociéramos que las firmas no habían alcanzado. Saltamos la valla porque fuimos muchos los que saltamos juntos.

- Usted además de presidenta de la Comisión, es uno de los símbolos de esta lucha por ser la viuda de Zelmar Michelini. En estos momentos de alegría ¿qué le diría a un militar que está preocupado con la posible anulación de la ley?

- Lo que he dicho siempre sobre los militares. Nunca he puesto a todos los militares en una misma bolsa. Creo que sería lo mismo que poner a todos los bancarios en una misma bolsa. Cada persona tiene su personalidad. Yo lo que les diría a los militares es que ellos mismos, dentro de las FFAA, traten de hacer una selección entre los que fueron inhumanos y aquellos que son profesionales. Esto no es tan fácil, pero ellos mismos han de saber quién es quién. Ellos mismos deberían haber sido los primeros en hacer esta selección dentro de las FFAA, para prestigiarlas y demostrar que no son todos asesinos, torturadores o violadores. Me parece que eso de condenar a los militares como si fueran un bloque no sirve.

Hasta el 12 de enero

alterNativa Socialista.

Montevideo Año III
No 155 29 diciembre de 1988
N$ 320 - Australes 10

1989: un año para ganar la alegría

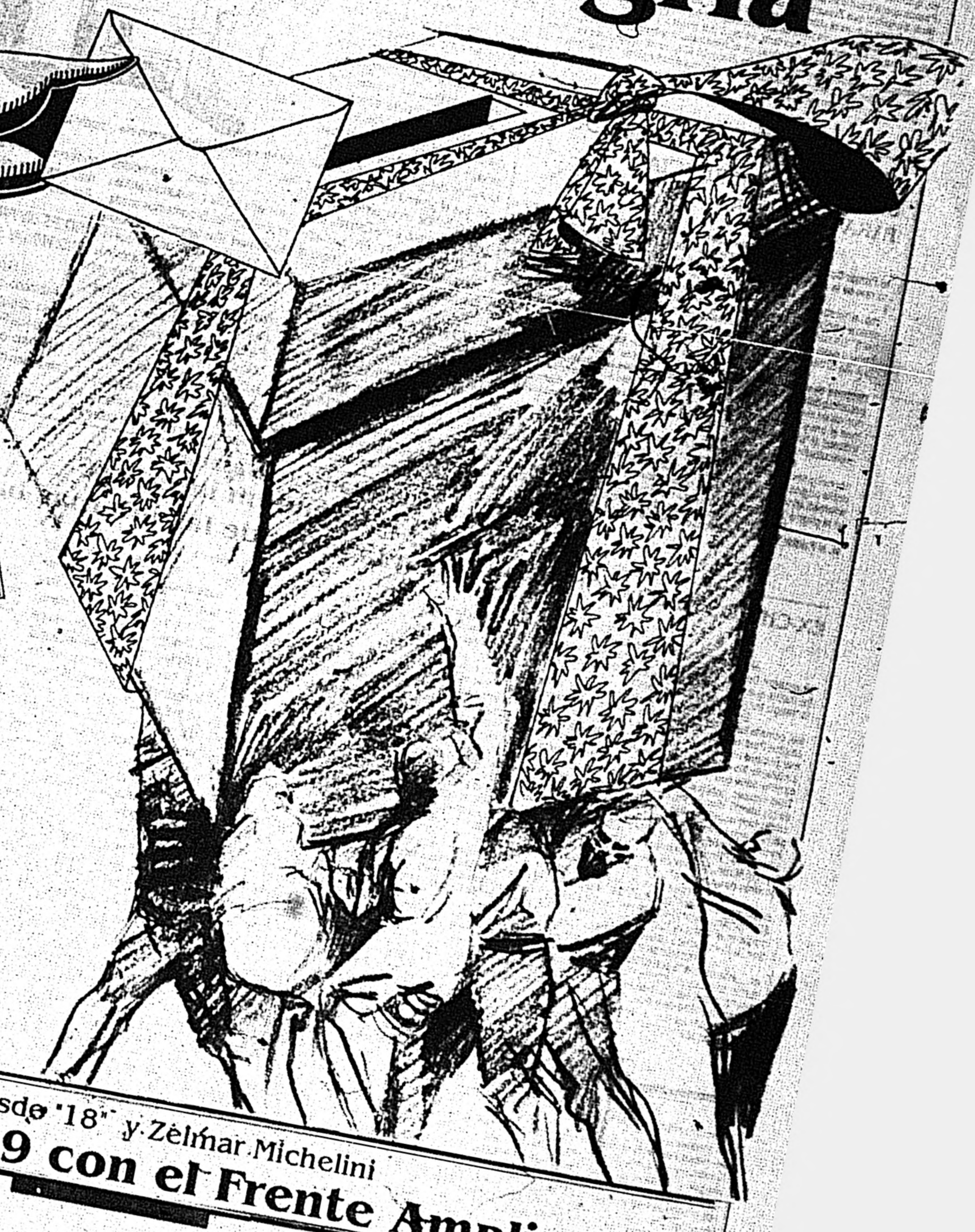

alterNativa

Más de 635 mil firmas

La dignidad del pueblo no caducó

Comienza 1989, año en el cual el pueblo uruguayo puede ganar la alegria. Año en donde se podrán hacer jugar en plenitud los derechos democráticos para afianzar el camino emprendido en la lucha contra la dictadura. Esta edición de fin de año de Alternativa significa un esfuerzo final, coincidente con el acto de reafirmación frenteamplista que se concreta hoy. Un camino de trabajo que indoblegablemente deberemos recorrer semana a semana en el año que se inicia para que Alternativa tambien sea un bastión de la lucha por ganar la alegria.

Esfuerzo que tendrá un alto en la primera semana del proximo año, en que Alternativa no saldrá a la calle, retomando el contacto con sus lectores, el jueves 12 de enero.

Felicidades para todos.

Personal de Alternativa

Hoy, desde "18" y Zelmar Michelini

Mirando al '89 con el Frente Amplio

Entretelones

ANALISTA PROCLAMADOR

Ya una vez nos referimos a un "analista político" que más bien parece un altoparlante de Por la Patria. Graziano Pascale, en efecto, no puede sacarse la vincha de los ojos cuando realiza sus comentarios "En vivo y en directo", por Sarandí. Como audición partidaria no está mal, decíamos entonces recordando algunos disparates proferidos con tono erudito y aséptico, pero la radio debería aclarar que el contenido (propagandístico) no condecía con el envase (periodístico).

El recuerdo viene a cuento porque el pasado jueves, y siempre con aire inocente, Pascale realizó dos proclamaciones al aire. Manifestó primero que se había realizado una reunión de las dos figuras más importantes de la política uruguaya, quienes resultaron ser el presidente Sanguinetti y el senador Alberto Zumarán. Parece que él mismo se asustó de lo que había dicho, porque dedicó un largo paréntesis a explicar que Zumarán era el primer senador del Partido Nacional, es decir de Por la Patria que es la primera fuerza del Partido, es decir que en la elección anterior había obtenido la mayoría de los votos dentro del Partido y en consecuencia tenía la mayor bancada parlamentaria, es decir por ahora...

Pero tampoco la aclaración le debe haber conformado; quizá relativizó demasiado el papel de primera figura de Zumarán. O quizá se le volvió a caer la vincha sobre los ojos, pero minutos después se refirió a su líder como "el jefe de la oposición". No, Graziano, gracias. Yo paso.

¿TIENE EL PARTIDO COLORADO UNIDAD Y COHERENCIA PARA GOBERNAR?

Linda encuesta, aquella de Gallup, que El Día publicó en primera plana: el Partido Colorado demostraba la mayor unidad y coherencia para gobernar, pregunta que se le ocurrió a alguien cuando Batalla pronunció su famosa frase.

Pero ... Sigue Jorge ahogando sus lamentos por el brazo arrancado (macho, el hombre: podría ser el ídolo de Rambo, que al final sólo se cosía un brazo arrancado a medias) y siguen perdiendo la paciencia y las adhesiones los leales a Sanguinetti. "Bolazero", dijo Tarigo, hombre de suyo poco afecto a las voces del folclore urbano o rural, refiriéndose al Manco Inconsolable. También se refirió a un "ayatolah" que difícilmente [illegible] Jomeini.

Y Jaque le cae inmisericordemente. Le sugieren varias medidas para después de vender el oro para pagar la deuda externa. Entre otras: "Vender el oro y pasarlo a dólares. Con los dólares compramos tomates (que están en baja) y los vendemos en marzo (cuando suben). Luego los volvemos a pasar a dólares, recompramos el oro y hacemos el balance. Si tenemos más oro del que teníamos, ganamos y dimos el 'salto cualitativo'. Si tenemos menos oro, perdimos y dimos el 'desplome especulativo'".

No sería demasiado si no fuera porque esa es una de las 13 medidas aconsejadas a Batlle, si no le estuvieran dedicados la mitad de los [illegible] de la doble página, que, además, lleva por título "Habló Batlle: sobresalto cualitativo" que, además, es uno de los tres títulos de la carátula. Y si no le dedicaran un premio anual en la página 3, "porque con un brazo menos sigue corriendo (hacia el matrimonio)".

Para que nadie se engañe, digamos que Jaque también le cae al Frente, el Partido Nacional y a Pacheco. A los verdes no. Ni a los "Verdes" ni a los otros.

EX-CHICOS MALOS SON BUENOS

Al contrario (y seguimos con Jaque), ahora se enojan porque las firmas alcanzaron. Dos señores mayores que antes, de muchachos, eran terriblemente malos (tanto, que a los frenteamplistas los llamaban traidores por "engañar al pueblo en la trampa burguesa de las elecciones").

Es fácil felicitar a la oposición por lograr las firmas a pesar de los pesares, como lo hacen editorialmente varios diarios europeos y norteamericanos ("Washington Post incluido). Pero "la pregunta quedó en el aire: ¿por qué no fueron a firmar (los que no fueron)?", se pregunta uno de ellos con astucia, con sagacidad deslumbrante. No encuentra consuelo, digo respuesta para su aguda interrogación... En cambio, sabe que los que festejaban están "contra los militares, contra los Partidos Tradicionales, contra el Gobierno, contra el Estado, contra los resultados electorales de las últimas elecciones, contra el sistema democrático y sus libertades formales, contra todo aquello que los ha hecho sentir perdedores en materia política". Y se despacha luego contra la intolerancia. Uno está tentado de pensar que el analista fue el único antirreferendista que se mamó la tarde del lunes. Pero al repasar el título de las reflexiones ("En las urnas decidirá la mayoría silenciosa") y recordar que esa frase la inventó Nixon, comprende que no, que es más grave. "¿Por qué no te prendés luego atrás de un biombo?", dijo uno una vez ante parecida situación.

Y el otro ex-chico malo, al pie del anterior, proclama que, de "cuatro conclusiones principales" que él afilaba, "la primera y más importante, la de mayor peso ético-jurídico-político, es la demostración objetiva e incontrovertible de que la democracia en el Uruguay funciona limpiamente". Y así, quien antes se llamara Wil-Kin-Son, sigue hablando igualito que Marco Tulio cuando se aburre.

Y también se interroga: "La pregunta grave y terrible que nos hacemos es: ¿esta campaña pro-referéndum no permite pensar que existen sectores importantes aunque minoritarios que no están predispuestos a aceptar con honestidad el resultado que las instituciones democráticas limpiamente pronuncian cuando son constitucionalmente jueces o representantes de la voluntad ciudadana?". Sí, terrible pregunta, porque han muerto de asfixia y sin entenderla todos los que quisieron leerla en voz alta.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. **Diagramación:** . **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Aurelio Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panza Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. -9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bestel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Ante la eventual anulación de la ley de caducidad

Se reiteran insinuaciones sobre quiebre institucional

La victoria popular alcanzada al completarse el número de firmas que exige la Constitución para la realización del referéndum contra la ley de caducidad, provocó dentro de las Fuerzas Armadas -ya desde el mismo lunes 19, cuando la gente festejaba en todo el Uruguay- un efecto de crispación. Durante los dos años en que duró todo el tema de la recolección de firmas distintos voceros militares, fundamentalmente del Ejército, han señalado que el referéndum era contra la institución armada y que por ello había que cerrar filas.

El lunes 19, el propio teniente general retirado Hugo Medina dijo que si se anulaba la ley de caducidad, se iba a romper "la cadena de mando" y que este fenómeno reproduciría en Uruguay lo que sucede en Argentina. El complejo panorama que se abre si se anula la ley fue sugerido horas después -frente al Presidente de la República, altos funcionarios del gobierno y diplomáticos- por el general Washington Varela, al hablar en la ceremonia de cierre de cursos en la Escuela Militar, el miércoles 21. Por su parte Sanguinetti habló sobre el punto el jueves 22.

NO NOS SORPRENDERAN

Varela -que fuera desplazado de la dirección de inteligencia del Ejército por el presidente Sanguinetti- afirmó que "no nos sorprenderán los que alientan la violencia y el desencuentro, porque si llegara el momento cerraremos filas a su paso".

El militar dio mensajes muy nítidos al mandatario colorado, pero también al resto de la población, aunque no es menos importante que sus palabras fueron dirigidas a los alféreces que se recibieron ese día.

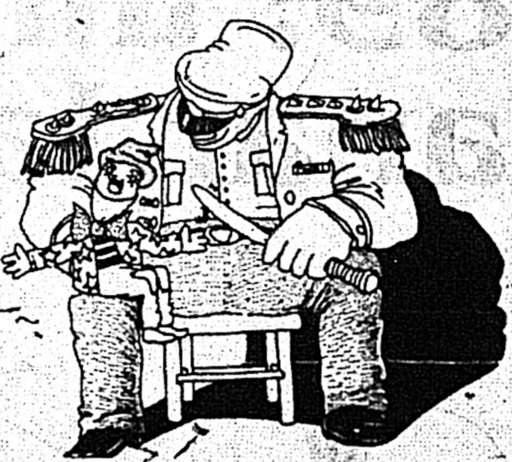

"Egresáis, precedidos en la vida del país de duras y arduas circunstancias. Si queremos en realidad superarlas tenemos, con el coraje de la sinceridad, admitir que todos en alguna medida con acción u omisión, somos responsables de nuestro pasado y sin excusas lo seremos de nuestro futuro", afirmó. Pero más adelante Varela habló no sólo para los militares: "difícilmente lo construiremos con éxito (al futuro) si obcecados en señalar culpas y alimentar rencores persistimos en desconocer y no meditar sobre las causas profundas que las produjeron", reflexionó. "No habrá progreso, ni paz, ni reencuentro, si por rencor o frivolidad, asignamos todos los errores sobre una parte y por soberbia o torpeza nos negamos a reconocer los nuestros".

"No se trata de olvidar, sino de evitar volver a cometerlos", señaló seguidamente el director de la Escuela Militar.

NO ES UN PROBLEMA INDIVIDUAL

El presidente Sanguinetti -hablando con los periodistas el jueves 22- sostuvo de manera implícita que las Fuerzas Armadas actuarán como cuerpo ante la eventual anulación de la ley de caducidad.

"Yo he dicho una y otra vez que el problema de resolver esta situación no se puede reducir a que un militar comparezca o no ante una citación, porque ése -a mi juicio- es un modo equivocado de plantear la situación", afirmó. "El problema es para nosotros mucho más grave. Sería muchísimo más grave que la comparecencia a una citación. Esto no es un problema del eventual desacato individual, porque si fuera individual no tendría otro valor que el del desacato de una persona a la que habrá que sancionar".

"Nuestra convicción -sostuvo Sanguinetti- es la de que si no hay un punto final para las denuncias contra los militares y los policías, el país no va a tener estabilidad institucional. No va a tener paz. Va a vivir en un clima de conflicto permanente. Esto ¿quiere decir que hay amenaza de golpe de estado? No. Simplemente digo que el país entraría en un período de confrontaciones como el que vivimos antes de 1973".

Agregó que frente a la eventual anulación de la ley de caducidad, las Fuerzas Armadas actuarán como un todo, insubordinándose al Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas, que lo es -como lo establece la Constitución- el propio Presidente de la República. Las Fuerzas Armadas siguen sosteniendo que los reclamos de justicia no les deben alcanzar, y vuelve a amenazarse con que, ante una citación a un militar, éstas actuarían con sentido de cuerpo.

¿Adelantarlas o atrasarlas?

El referéndum interfiere en la fecha de las internas batllistas

La obtención del número de firmas para realizar el referéndum ya está generando hechos que el Partido Colorado -decididamente jugado a que las rúbricas no alcanzaran- no esperaba.

El debate sobre el referéndum hará que se entrecrucen las expectativas mismo dentro del batllismo, en donde "julistas" y "jorgistas" ya están embarcados en una dura puja electoral. Bouza -vocero de Batlle- sostiene que el referéndum debe realizarse después de las elecciones internas del batllismo; Tarigo -portavoz de Sanguinetti- propone que los comicios internos se posterguen en beneficio de la realización del referéndum. ¿Qué hay detrás de todo esto? En tren de hipótesis se podría señalar que el batllismo podría presentar dos candidatos en los comicios generales de 1989 y que Pacheco Areco lo festejaría.

La realización del referéndum, para anular la ley de caducidad, genera dentro del coloradismo distintas expectativas, que se ven aumentadas dado el carácter de asamblea permanente que hoy vive el oficialismo en virtud de la disputa interna.

"Julistas" y "jorgistas" habían acordado realizar los comicios internos el próximo 23 de abril, aunque aún [illegible] ajustar ciertos detalles que, para los comandados por el presidente Julio María Sanguinetti, hoy resultan imprescindibles. Sanguinetti y el comando de campaña de Enrique Tarigo han observado que en las internas coloradas podrían votar ciudadanos pertenecientes a otras colectividades y que ese voto extra estaría dirigido a Jorge Batlle. Por tanto, entienden necesario exigir a todos los votantes en las internas que previamente firmen un documento "de fe batllista" y que estos nombres luego sean publicados. Con esto se intenta que ningún blanco, frenteamplista o aun pachequista se "entrometa" en los problemas batllistas. Eso quedaba por definir; pero ahora la cosa se complica con la realización del referéndum. Los "jorgistas" han sostenido por estos días -lo ha dicho el diputado Federico Bouza- que las elecciones internas deben realizarse antes del referéndum: "si quieren, ahora". Los partidarios de Sanguinetti señalan, por su parte, que una cuestión partidaria como lo son las elecciones internas debe posponerse en virtud de una cuestión superior como el referéndum.

Bouza ha dicho también que si se postergara el comicio interno, podría ocurrir que nunca se realizara.

¿QUE HAY DEBAJO DE LA PIEDRA?

En realidad nadie sabe qué sucederá si efectivamente la ciudadanía entiende que debe anularse la ley por la que se exime de castigo a los militares y policías que cometieron delitos. De triunfar sus opositores, el Partido Colorado debería dejar de lado sus dificultades internas para enfrentar la nueva situación. Batlle sabe que esto podría determinar que no existiera tiempo para realizar las elecciones internas y definir el candidato del batllismo en los comicios generales de 1989.

Entre abril y noviembre de 1989 hay siete meses que pueden ser de gran complejidad para el sistema político en general. De anularse la ley, en el citado período el gobierno debería obedecer al mandato popular, enviar a los militares a declarar, ajustar los detalles de los comicios internos y preparar a su partido para las elecciones nacionales del último domingo de noviembre.

Batlle quiere elecciones internas: sabe que puede ganarlas y por eso lucha para que se hagan cuanto antes. Pero hay algo más. En caso de que la mayoría de la ciudadanía votase en favor de la ley de caducidad, el triunfo sería para Sanguinetti. Batlle perdería perfil y empuje para la puja interna que, según opinión de los "julistas", debe realizarse inmediatamente luego del referéndum. En esta última hipótesis Sanguinetti (Léase Tarigo, a los efectos de la interna colorada), saldría beneficiado. Batlle no quiere dar ventajas, y por ello se niega terminantemente a que las internas sean postergadas.

Si se anula la ley de caducidad, el clima que se abrirá será favorable para el planteo ultra conservador que postulan los pachequistas. "Mano firme" y "orden" serán dos consignas que los pachequistas utilizarán para un electorado que opta por esas prioridades cuando se viven situaciones de tensión.

77 años

sabemos cumplir

27 de diciembre de 1911
27 de diciembre de 1988

Cumplimos 77 largos años de vida y nos parece que la mejor manera de festejarlo es dando cuenta a la sociedad a la cual nos debemos, de la labor desarrollada en el año que culmina.
Dicha labor responde a la filosofía presente en sus orígenes y expresada a través de múltiples beneficios económicos, sociales y fiscales para el país.

● Seguro de Vida para los poseedores de vivienda del Banco Hipotecario. Por el mismo se protege a la fecha, alrededor de 25.000 personas.

● Seguro de Responsabilidad Civil Contractual para pasajeros de ómnibus interdepartamentales.
Se asegura a los pasajeros en viajes interdepartamentales cubriéndose a los usuarios de 317 empresas.

● Convenio con Brasil y Argentina para la asistencia de los automovilistas que viajen con su coche a ambos países, sin costo alguno.
Se encuentra en gestión un convenio similar con Paraguay y Chile.

● Seguro de Transportistas de Carga y Pasajeros con Brasil por vía terrestre (en funcionamiento) Convenio similar con Argentina, Paraguay y Chile (en gestión).

● Nuevo Seguro Post Esquila. Dando otra protección a la pecuaria del país.

● Más de 40.000 siniestros atendidos en el año por el Departamento de Automóviles y Responsabilidad Civil del Banco de Seguros del Estado.

● Proyecto de ley de Accidentes del Trabajo de reciente sanción por la Cámara de Senadores (pasa a la Cámara de Diputados).

● Proyecto de Ley de Seguro de Responsabilidad Civil (en trámite en el Poder Legislativo).

● 13.000 accidentados atendidos por las centrales de servicios médicos del Banco de Seguros del Estado.

● Más de 20.000 accidentados en el interior del país a través de convenios realizados por el Banco de Seguros del Estado en la Federación Médica del Interior.

● El Banco de Seguros del Estado es el único instituto asegurador del país que cumple tareas de prevención en accidentes del trabajo, enfermedades profesionales, incendios y tránsito.

● Accidentes del Trabajo:
En el presente año se han efectuado 62 cursos, llegándose a dictar 48.594 horas-hombres, lo que insumió un total de 889 horas-docente. Ejemplo de ello son los cursos: Formación de Encargados de Seguridad. El Capataz o Supervisor y la Seguridad, y el Trabajador y la Seguridad, entre otros.

● Economía de Divisas.
El Banco de Seguros del Estado vuelca el monto de los premios del seguro dentro del propio país en forma de reinversiones generando así mayor riqueza y trabajo.

● La protección contra todos los riesgos.
Se cubren todos los riesgos, cualquiera sea su naturaleza.

● Beneficios fiscales.
Al reinvertir en la misma sociedad los recursos que esta canaliza en el seguro, el Banco logra extraer otros que de otra manera tendrían que lograrse por vías fiscales u otras fuentes.

● Actividad edilicia.
Atención de las obras construídas directa o conjuntamente con el Banco Hipotecario del Uruguay, en distintas zonas del país.

● Plan de Forestación.
Continuación del importante Plan de Forestación en los departamentos de Canelones (Cerrillos), Maldonado y Durazno.

**BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.**
Es de todos. Es de usted.

Las cosas en su lugar

Señor Presidente

por José E. Díaz

Dos diferencias, que me apresuro a reconocer ab initio, con el "Sr. Presidente" del guatemalteco Miguel Angel Asturias: la del indiscutible origen democrático del nuestro, aunque de estilo y decisiones propias del "Yo, el supremo", de Roa Bastos, para seguir el símil novelístico latinoamericano; y la de que en nuestro país la novela -mejor aun, el novelón- lo escribe, por fatídicos episodios contados en conferencias de prensa, cadenas de radio y televisión (vedadas para los demás) o superlativos discursos dentro o fuera del país, el propio Sr. Presidente, el Dr. Julio Ma. Sanguinetti.

El último, el de la reciente conferencia de prensa/balance 1988, es una magistral síntesis del Sr. Presidente que falsea la realidad, amenaza a diestra y siniestra, se compara con las grandes figuras de hoy, y pasa raya a su favor con el esfuerzo ajeno. Pero no logra encubrir ninguno de sus clamorosos fracasos.

Rápidamente, porque sus cuentos y cuentas no dan para más, unos pocos comentarios sobre el castillo de naipes global de su conferencia:

- sobre su catastrófica derrota personal del referéndum, cuyo presunto-fracaso vaticinó hasta en el exterior, volvió a la especie falaz de que la ley de impunidad era de similar naturaleza pacificadora que la de amnistía de 1985; y a la amenaza de lo que vendrá, no sin tergiversar hasta en materia temporal ("dos años para recoger firmas", dijo);

- sobre vigencia de las instituciones democráticas, parcial victoria de todos, no explicó, claro, las sucesivas trampas que él mismo urdió para que las firmas del referéndum no llegaran, subestimando la proeza del pueblo; ni la manía vetocrática sepulturera de buenas leyes y de mejores expectativas populares; ni las leyes que no cumplen, como la del Registro de la Propiedad Inmueble; ni las corruptelas, como la de la designación de Elizalde que, con la opinión pública, logramos corregir, con la altura de miras que el Sr. Presidente, ocupado en otros menesteres, no tiene; ni la grosera conducta inconstitucional de estar participando, objetivamente, en la campaña electoral, más precisamente, en la interna del "batllismo desunido", fracturado gravemente por sus aspiraciones monárquicas de dominar al Partido Colorado y volver a ser Sr. Presidente, etc.

- sobre políticas sociales, se pavonea con los resultados ridículos en materia de vivienda (de las 23 mil viviendas entregadas en cuatro años, 10 mil son del período anterior), de pasividades (cuyas mejoras se lograron a pesar del Sr. Presidente y sus vetos, el último contra la revaluación del '85, millones de dólares hurtados a los jubilados);

- sobre prioridades económicas, se pone el sombrero de los castigados ganaderos y agricultores y pretende ocultar la verdadera: la del privilegiamiento de los intermediarios, especialmente del sector financiero, que se siguen quedando con la parte del león del esfuerzo nacional junto con los acreedores externos;

- sobre déficit fiscal e inflación, culpa del fracaso de hoy a factores externos como antes disimulaba que allí estaban las endebles bases de sus "logros" de 1986-87; y se olvida que por el déficit y otros impresentables indicadores del Ejercicio '87 (mala ejecución presupuestaria en su conjunto), el Parlamento reprobó, por inicial iniciativa nuestra y de un diputado nacionalista, la Rendición de Cuentas y Balance de Ejecución Presupuestaria de 1987, histórico e insólito suceso de este año que no entró en la conferencia-balance del Sr. Presidente.

Claro que ni con un "poncho patria" ni editoriales de "El Día", se cubren los clamorosos fracasos del gobierno conservador, antinacional y antipopular del Sr. Sanguinetti. Ni con buenas políticas exteriores, que tiene muchas insuficiencias como respecto al Movimiento de los No Alineados o los pueblos árabes, para citar sólo dos aspectos importantísimos de una diplomacia uruguaya autónoma, al servicio del país y el subcontinente, que aún no tenemos.

Curándose en salud, el editorial del matutino aludido del pasado lunes 26, empezaba así: "La economía uruguaya alcanzó una gestión inestable durante el año que finaliza".

Y aunque pretende encubrir los malos indicadores con palabras vacuas, éstos son los resultados inapelables: crecimiento cero del PBI; inflación del 70%; incremento del déficit fiscal, a pesar de la enervante ejecución presupuestaria; desempleo del 10% que, con el encubierto (emigración y cuentapropistas marginalizados), supera el 20%; salarios que no se recuperan, con franjas en retroceso; "modernización" que sólo tiene una víctima, AFE, y una catastrófica política vial que aisla a medio país; y una Administración Pública tan burocratizada e ineficiente como en 1985.

Sr. Presidente: nuestra gente, que termina el año con la sana alegría de haber interpuesto el recurso del referéndum a pesar de usted, no necesita de sus esfuerzos para sonreír. Déjenos sin conferencias y prepárese para 1989.

Casa - Pueblo en acción

El Centro de Desarrollo Socio-cultural de Paso Carrasco, Casa Pueblo, realizó una mesa redonda acerca del Centro de Estudios y Promoción Social (CENPROS) y las Casas del Pueblo de Chile, enmarcada en el conjunto de actividades que la primera Casa Pueblo de nuestro país viene haciendo por los derechos humanos. La mesa redonda se realizó el pasado 16, con participación de vecinos de Paso Carrasco, miembros de Casa Pueblo y representantes de ABF (escuela de trabajadores del movimiento obrero sueco) y del IDES (Instituto de Investigación y Desarrollo).

El doctor Jorge Irisity expuso sobre la situación económica, social y política de Chile, mientras que Carmen Guerra (coordinadora ejecutiva de Casa Pueblo) y Eduardo Pérez (miembro del equipo de coordinación del departamento de Promoción del IDES) relataron el viaje de trabajo que realizaron a Chile junto con Siv Link (de ABF), con el objeto de conocer la experiencia de las Casas del Pueblo chilenas.

Por último, se dio lectura al comunicado elaborado por CENPROS con el objeto de denunciar las agresiones a que han sido sometidas distintas Casas del Pueblo por parte de elementos parapoliciales vinculados a la dictadura de Pinochet.

VAMOS HOY CON EL FA

Por nuevas bases para la democracia

- Democracia asentada en la unidad. Plural, frenteamplista, integrada a todas las fuerzas democráticas del país.
- Democracia en las organizaciones sociales, creativas y protagonistas en el sistema de decisiones nacionales.
- Democracia sin tutelas, donde todos seamos iguales ante la ley.

hacia el Uruguay socialista

- Socialismo que respete su trabajo y el fruto de su trabajo.
- Socialismo que garantice su libertad y su derecho a la justicia.
- Socialismo que desarrolle al país para el bienestar de la gente, en el marco de la región latinoamericana, integrada e independiente.

- EL SOCIALISMO QUE USTED DESEA Y EL PAIS NECESITA. PORQUE USTED TAMBIEN ES SOCIALISTA.

Y a todos un buen '89, para alcanzar la esperanza en el

90

PARTIDO SOCIALISTA
La seguridad del cambio para la felicidad de la gente

Secretaría de Prensa y Propaganda

En el Palacio

EL "INIA" EN EL SENADO

Por unanimidad, el Senado aprobó la ley de creación del Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria (INIA), en una sesión extraordinaria cumplida el jueves pasado, para la cual levantó el receso.

El proyecto -que será estudiado ahora por la Cámara de Diputados- mereció el voto de todos los partidos en su consideración general, aunque el Frente Amplio expresó diversas salvedades sobre algunos artículos. El senador socialista Reinaldo Gargano propuso la modificación de esas disposiciones en particular el hecho de que la Universidad, principal organismo de investigación nacional, queda marginada del instituto. Blancos y colorados no acompañaron su moción.

De acuerdo a la iniciativa aprobada, el INIA tendrá como objetivos básicos "la formulación y ejecución de programas de investigación agropecuaria, la participación en el desarrollo de un acervo científico y tecnológico nacional en el área agropecuaria y la articulación de una efectiva transferencia de la tecnología generada".

La financiación prevista para el nuevo organismo será con aportes de los productores, a través de un aumento del IMEBA del cuatro por mil, al cual se agregará un aporte estatal, que no podrá ser menor que el producido por ese impuesto. Según los cálculos oficiales, este sistema permitirá a nuestro país invertir en investigación agropecuaria unos seis millones de dólares anualmente.

IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

La primera repercusión -a nivel parlamentario- del éxito de la campaña por el referéndum fue la presentación de un proyecto de ley que establece mecanismos para distribuir la publicidad en radio y TV previa al plebiscito.

De acuerdo a este proyecto, presentado por la totalidad de los diputados del Frente Amplio, Unión Cívica, Movimiento Nacional de Rocha y Unión Blanca Popular, los sectores que se encuentran en una misma posición -en éste y en los futuros plebiscitos- tendrán igualdad de oportunidades para desarrollar su campaña publicitaria.

Con ese objetivo, se propone la [illegible] cas, en el ámbito de la Corte Electoral, integrada por un ministro de este organismo y un representante de cada parte opuesta. La comisión determinará el otorgamiento de los espacios.

Mientras tanto, los ministros de la Corte Electoral alertaron sobre la necesidad de una ley que otorgue instrumentos para la organización del plebiscito. Más allá de un proyecto con segundas intenciones, como el de Gonzalo Aguirre, reclamaron al Parlamento recursos para enfrentar el plebiscito, cuyo costo se estima entre dos y tres millones de dólares. Asimismo, señalaron la necesidad de disponer la autorización legal para integrar las mesas receptoras de votos con funcionarios públicos, sistema que se utilizó en los últimos comicios nacionales bajo las disposiciones de un decreto-ley.

AUMENTOS PARA CASINOS

La Cámara de diputados levantó el receso para considerar un extenso orden del día, pero sólo aprobó un proyecto, el más urgente por otra parte: el que crea un fondo especial para 1988 y 1989 en la Dirección Nacional de Casinos. La iniciativa ya tenía media sanción del Senado. Sin debate, prácticamente, se aprobó en la Cámara Baja, se convirtió en ley y evitó un inminente conflicto de los trabajadores del sector.

El fondo que dispone la ley se formará con el uno y medio por ciento del producido bruto de los casinos y se distribuirá entre los funcionarios no especializados.

Luego, la Cámara continuó el debate sobre la ley de riego, drenaje y regulación de aguas, que había quedado pendiente de la última sesión ordinaria del año. Pero tampoco pudo votarse en esta reunión extraordinaria del pasado día 21. Luego de la aprobación del proyecto sobre casinos, muchos legisladores comenzaron a abandonar el recinto. En pocos minutos, no hubo número para sesionar. Otra vez será...

LA HORA DE LOS BALANCES

Los últimos días de cada año, junto con los calores y las fiestas tradicionales, vienen la manía de los balances. En los hogares, en las oficinas, en los programas deportivos, en las páginas culturales, todos repasan lo sucedido en los 12 meses que se fueron y algunos hacen promesas para los que vienen.

En el ámbito político también existe esa costumbre. El presidente Sanguinetti convocó a la prensa para hacer el suyo, que como es también tradicional, fue positivo en su opinión. Mientras tanto, el Parlamento hizo su repaso, pero con la objetividad de la información pura.

Así, el periodismo acreditado ante el Poder Legislativo se enteró que el Senado aprobó 10[illegible] proyectos durante 1988, de los cuales 33 se convirtieron en leyes al pasar al Poder Ejecutivo y 72 fueron remitidos a la Cámara de Diputados. Ésta, por su parte, aprobó 95 proyectos -47 de las cuales se convirtieron en leyes y el resto pasó al Senado-, 42 resoluciones y 6 declaraciones.

Además, la Cámara de Representantes informó sobre las asistencias e inasistencias de sus integrantes. De esa manera, se pudo saber que apenas tres diputados asistieron a las 75 sesiones realizadas: los representantes "rochanos" Julio Mainró Quintela y Alem García Sosa y el legislador del PGP Edén Melo. Fueron los únicos que nunca faltaron y no tomaron licencias.

En la parte de abajo de esta "tabla" figuran varios integrantes de la bancada colorada. El récord de inasistencia lo tuvo el diputado por Salto, Leonardo Vinci, quien faltó 33 veces: seis sin aviso y el resto con aviso (¿perderá el año por faltas...?). El representante oficialista por Artigas, César Brum y el diputado por la CBI Daniel Lamas tuvieron 21 inasistencias.

Así nace "Artiguismo y Unidad"

por Saturnino Burgos

En el histórico pasado fin de semana, jornada popular de ratificación de firmas, Plenario Nacional del Frente, se reúne también la Agrupación "Artiguismo y Unidad" y, luego de amplísima deliberación, aprueba su resolución constitutiva como grupo político autónomo dentro del FRENTE AMPLIO, desvinculándose del PDC al que hasta ese momento pertenecía.

La declaración constitutiva se destaca por su signo positivo; no contiene críticas a ningún grupo, ni siquiera a aquel del que se desvincula, sino que por el contrario manifiesta su razón de ser y sus postulados básicos.

Reivindica la tradición de izquierda cristiana, latinoamericana, progresista y popular con sus valores de fraternidad, humanismo y liberación.

Apoya las resluciones del Plenario Nacional del Frente Amplio del día 17; exhorta a su militancia a participar decididamente con ánimo unitario y voluntad de acordar, con todos los sectores y en todas las actividades del Frente Amplio, en la lucha por soluciones y por cambios para nuestro pueblo.

El nuevo grupo político se inspira en el gran proyecto de la Revolución Artiguista, sostiene la estrategia de la unidad del pueblo y prioriza el desarrollo del programa de soluciones populares y la ampliación de las bases sociales del pueblo organizado y de su expresión política, que es el Frente Amplio.

"Artiguismo y Unidad" es fuerte en la militancia política y social de barrio, pero tiene dirigentes y militantes de primera línea en todos los planos de la actividad social, sindical, cultural, juvenil y del interior.

Sus simpatizantes se encuentran principalmente en gente vinculada a los sectores cristianos populares y progresistas, con una práctica tolerante, participativa y democrática, y firmemente adheridos a la tradición revolucionaria artiguista que consideran plenamente vigente.

"Artiguismo y Unidad" no es un acto voluntarista improvisado, sino el resultado de la maduración de un profundo proceso de reflexión y acción políticas.

Desde la más temprana época dictatorial surgen dentro de lo que había sido el Movimiento Popular, tendencias que ponían en duda o negaban la viabilidad y vigencia del Frente Amplio; esas tendencias fueron adquiriendo diversas formas y contenidos; con el tiempo se fueron agravando y consolidando.

En algunos grupos esas tendencias adquieren gran vigor, despertando la resistencia primero aislada y luego organizada de parte de quienes admitían sí la necesidad de renovar los métodos y contenidos, pero sobre la base de consolidar, mantener y perfeccionar, ese gran avance del movimiento popular uruguayo que es la estructura política unitaria del Frente Amplio.

En junio de 1987, en ocasión de una Comisión Nacional, un grupo de compañeros elaboran un importante documento de reflexión política, suscrito por 13 compañeros de distintos ámbitos de militancia, por lo que se le dio en llamar el "Documento de los 13".

Se observa en dicho documento, analizado ahora en la perspectiva, lo siguiente: en primer lugar que los hechos demostraron cumplidamente la corrección del análisis político que allí se hacía de la coyuntura partidaria, frenteamplista y nacional. En segundo lugar que la estrategia que allí se proponía sigue teniendo hoy plena y total vigencia.

Para poner algunos ejemplos: en el referido documento, por primera vez se examina y refuta contundentemente la llamada "teoría de las dos izquierdas" y se denuncia sus peligros y consecuencias divisionistas y separatistas.

Asimismo se analiza la falta de contenido, la ambigüedad y la falta de perspectiva del llamado "centro izquierda" concebido como una alternativa opuesta al Frente Amplio.

De la misma manera se advertía sobre la obsesión que algunos padecían en aquella época por el tema reforma de la Constitución; se alertaba sobre los manejos que históricamente los grupos dominantes de los partidos tradicionales hacen de este tema y se demostraba que el mismo no versaba sobre la problemática real del país, sin perjuicio de la conveniencia de mejorar nuestro ordenamiento constitucional.

Los hechos demostraron sin ninguna clase de duda la pertinencia de todas estas advertencias y reflexiones formuladas por los compañeros.

En el aspecto positivo, sin duda el más importante, allí se formulaban fundamentaban, los postulados básicos de lo que sería con el tiempo "Artiguismo y Unidad".

La teoría de la "unidad del pueblo" entendiendo por pueblo no un concepto vago o equívoco, ni el concepto "liberal" meramente formal que olvida las enormes diferencias sociales existentes, ni un concepto meramente economicista de "clase", ni tampoco la simple congregación del público o la multitud.

Para esta teoría, "pueblo" es el conjunto de todos los sectores sociales dominados, marginados, relegados, más o menos gravemente en nuestra sociedad y que constituyen la enorme mayoría de la población. Pueblo comprende a los asalariados de todos los sectores económicos, los jubilados, los marginados, las trabajadoras del hogar (remuneradas o no) los trabajadores por cuenta propia, los estudiantes, los pequeños y medianos empresarios del campo y la ciudad.

La teoría de la unidad del pueblo sostiene que todos esos sectores deben organizarse y unirse políticamente por encima de las ideologías y tradiciones que los puedan dividir, logrando una expresión política coherente y unitaria que permita cambiar estructuralmente a la sociedad.

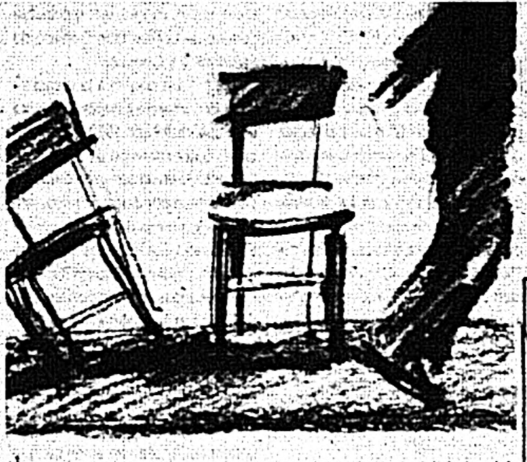

Esa unidad es y debe ser el Frente Amplio.

De esa teoría se desprenden consecuencias importantísimas que constituyen las orientaciones básicas de "Artiguismo y Unidad". Entre ellas enumeramos:

- La consolidación y fortalecimiento del movimiento popular en los sectores donde el pueblo ya está organizado, tales como los trabajadores sindicalizados, los cooperativistas, los estudiantes y las capas de nivel cultural medio o superior.
- El rechazo a todas las tácticas divisionistas, hegemónicas o de desconfianza, dentro del movimiento popular y la práctica tolerante, fraterna y participativa, al interior de todas las organizaciones populares, buscando la mayor amplitud y autenticidad posibles.
- La ampliación de las bases sociales del movimiento popular y por tanto del Frente Amplio, a los sectores populares ampliamente mayoritarios y todavía poco organizados. Este punto, junto con el desarrollo del programa popular, es uno de los dos puntos fundamentales en la estrategia que postula "Artiguismo y Unidad".

Los sectores sociales que por su dimensión y relevancia social, se consideran prioritarios son: los agricultores y sus familiares, los jubilados, las trabajadoras del hogar y las poblaciones del interior.

Igualmente que lo anterior es, para "Artiguismo y Unidad" el desarrollo del programa popular que debería, a su vez, priorizar dos aspectos: las necesidades básicas del pueblo (trabajo, alimentación, salud, educación, vivienda, seguridad social) y la producción básica del país (agraria, industrial, energética, turística y tecnológica).

En todos estos aspectos, se sostiene, no basta quedarse en generalidades o eslóganes sino que hay que elaborar pautas que sirvan de orientación concreta para la acción, cualquiera sea la cuota de poder que se logre.

En este año de 1988, "Artiguismo y Unidad" ha emitido tres documentos muy importantes: uno sobre la interna del Frente Amplio, otro sobre el gobierno popular en Montevideo y un tercero para la última Convención Nacional.

En el documento "Qué Frente Amplio queremos" se desarrollan las ideas básicas antes enunciadas sobre las características y funciones del Frente Amplio y se insiste en la necesidad de dinamizar la organización sobre la base de que el problema actual no es predominantemente de índole formal, sino política y radica fundamentalmente en si existe o no voluntad de hacer cosas en común en los sectores progresistas y de cambio en el Uruguay.

Sin perjuicio de ello se postula en dicho documento perfeccionamientos para la organización y el funcionamiento del Frente Amplio tanto a nivel de dirección, como a niveles de asesoramiento y de base. Asimismo, en esa fecha, junio de 1988, ya se planteaba y fundamentaba, sin ambages, en la coyuntura actual, la candidatura única como la sola opción coherente y unitaria para el Frente Amplio.

En octubre de 1988, se emite otro documento muy imporante en el que se hace un aporte sobre el trascendente tema del gobierno popular en Montevideo, algo que evidentemente está muy al alcance y a la responsabilidad del Frente Amplio.

Allí se formulan propuestas muy concretas de soluciones para graves problemas que deberá enfrentar el primer gobierno municipal popular en el Uruguay, tales como la administración, la salud, la alimentación, lo ambiental, lo cultural, lo habitacional, el transporte, la política agraria y la política fiscal.

Ante la última Convención, primeros días de este mes de diciembre, Artiguismo y Unidad presentó un mensaje y documento [illegible] que vuelve a plantear cada vez con más claridad, cada vez más fundamentado en hechos, cada vez con más convicción, lo que ya se había formulado en las 25 definiciones básicas que se habían presentado en la convención anterior y que señalan, qué país queremos, qué Frente queremos y qué Partido queremos.

Finalmente y es lo más definitivo y definitorio - en todos nuestros documentos y acciones hay siempre una estrecha e intencionada vinculación con los postulados de la Revolución Artiguista, traicionada y derrotada por las fuerzas conjuntas de la oligarquía y el imperio, pero que para nosotros no están muertos sino por el contrario cada vez más vitales.

Ellos no son solamente nuestra inspiración, sino directamente las orientaciones básicas que consideramos plenamente vigentes para las soluciones y los cambios que nuestros pueblos necesitan.

En octubre de este año, los compañeros resolvieron constituirse en "Agrupación" para hacer más eficaz su acción política. Los hechos posteriores demostraron lo correcto de esa resolución.

Ahora, "Artiguismo y Unidad" emprende la tarea de organizarse y funcionar formalmente dentro del Frente Amplio.

Nadie ignora las tremendas dificultades que ello implica; pero todos los compañeros tienen entusiasmo y mística para luchar por algo que vale la pena: la conquista de los grandes [illegible]tas para nuestra Patria por el camino de la unidad del pueblo oriental.

un periódico para todos
mate amargo

Para empezar el 89, sábado 31
JAIME ROOS
en el Club Defensor,
Jaime Zudáñez 2537.
(Esa noche, Jaime Roos sólo actuará
en este baile)
Organiza: Sur Producciones - 98 64 65

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

alternativa
nacional
Montevideo
22 de diciembre

Déficit y financiamiento

Otro cangrejo escondido debajo del exitismo colorado (1)

Muchos son los malos síntomas que presenta la economía nacional. Desde las páginas de Alternativa hemos venido analizando semana a semana el comportamiento de las principales variables macroeconómicas. Y hemos visto cómo en la mayoría de los casos presentaban resultados negativos, de clara regresión. Pero uno de los puntos principales de la gestión del gobierno lo habíamos analizado en el marco general y hoy vamos a detenernos con mayor cuidado. Este punto refiere a la gestión financiera del gobierno central y la evolución del déficit. Quizás, aquí también logremos sacar otro cangrejo de abajo de las palabras exitistas de los hombres del gobierno colorado de Julio María Sanguinetti.

La gestión financiera del gobierno central durante los primeros diez meses del presente año 1988 ha acumulado un déficit aún mayor al que se registrara para igual período del pasado año 1987.

El déficit acumulado al último día del mes de octubre alcanza a sumar 47.761 millones de nuevos pesos, lo que está denunciando que la proporción del déficit se ha arrimado hasta el 11,7% del total de los egresos. Para igual período del año 1987, esta misma relación se ubicaba muy por debajo, orillando el 8% sobre los egresos.

Como se puede observar fácilmente, el aumento del déficit de la gestión del gobierno central no ha sido solamente en términos de moneda corriente, sino que ha sido un incremento en términos reales.

El resultado financiero de la gestión creció en 161,8%. Este resultado surge de contrastar el déficit acumulado en el período enero-octubre de 1988 con el de igual período de 1987. Como se observa de la confrontación de resultados, la gestión de este año 1988 ha caído de manera estrepitosa.

Al analizar estos mismos resultados en moneda nacional constante de 1986, el resultado financiero muestra un crecimiento del 63,1%.

PUNTO A PUNTO

Los ingresos del gobierno central se incrementaron, en términos de moneda corriente, en un 69,5%, marcando un aumento real.

La recaudación de la Dirección General de Impositiva mostró un incremento del 69,8%, así como el punto "otros" que también presentó un crecimiento real. El porcentaje de aumento de este último renglón, en términos de moneda corriente, fue del 76,6%.

De los renglones correspondientes a ingresos, el único que logró superar la decena de los sesenta fue el identificado como "otros".

No sucede lo mismo con los egresos. Para este capítulo, todos los renglones se ubicaron en el entorno del 76/79%. Los egresos corrientes crecieron en un 76,6%, mientras que las inversiones se incrementaron en un 78,7%.

Pero revisemos una vez más los ingresos antes de profundizar en las salidas de fondos frescos.

LA RECAUDACION

Dentro del capítulo ingresos, conviene destacar el aumento en términos reales del 5,7% de la recaudación de la DGI para el período enero-octubre de 1988 con respecto al igual lapso de 1987. Este crecimiento se fundamenta en gran medida en un crecimiento de la recaudación del IVA (14%), el que tiene una participación del 50,6% de la recaudación total. El incremento en términos reales del IVA interno (16,3%) se explica por tres vías. La primera, y más simple de observar, es un aumento de la tasa básica del IVA del 1% que genera un 4,3% de recaudación adicional. Por una segunda vía, que se visualiza en el "achicamiento" de los plazos de pago (8,1%), y el restante 3,5% sería el resultado de una mayor eficiencia en la recaudación. Esta última vía surge a partir de que la demanda interna no ha crecido en este año, y en ello también coincide la responsable general de la Dirección General de Estadística y Censos.

30
20%
30
25%
40%

En cuanto a la recaudación por comercio exterior, presenta en lo que va del año 1988 (enero-octubre) una expansión de 1,9%, fundamentado en un aumento de los recargos de importación. En este renglón de las recaudaciones (comercio exterior), los ingresos de mayor volumen siguen siendo los impuestos y recargos a las importaciones (95%) y corresponde a los impuestos por exportaciones.

LOS FONDOS QUE SE FUERON Y EL FINANCIAMIENTO

Al analizar los egresos, se observa que se ha verificado un aumento real en los gastos corrientes del orden del 10%, y del 11,3% de las inversiones. El rubro que más fondos ha absorbido es la Asistencia Financiera a la Previsión Social, con un aumento del 31,6% en términos reales, y una incidencia del 5,3% en la variación total de los egresos. Todos estos datos corresponden al período enero-octubre de 1988.

Importa resaltar el aumento del 3,5% de los intereses de la deuda pública. Se detecta también un retroceso del 6% en el renglón correspondiente a "gastos no personales".

A pesar de estos destacados incrementos denunciados en las líneas anteriores, la modalidad de financiamiento del déficit de la Administración Central, al igual que lo acontecido en 1987, no introdujo presiones adicionales sobre la emisión monetaria.

Coincidentemente con lo señalado por algunos voceros de la administración Sanguinetti, la totalidad de la brecha se financió mediante la colocación neta de valores, en su mayoría con títulos a corto plazo. Esos títulos a corto plazo, se repartieron entre Letras de Tesorería (80%), y el resto con Bonos del Tesoro (58%). El excedente de colocación de Letras de Tesorería y Bonos del Tesoro permitió contribuir al financiamiento del déficit del sector público no financiero.

EL CANGREJO

Hacia mediados del año '88, varios voceros de la administración Sanguinetti señalaban un destacado crecimiento de la colocación de títulos. Pues bien, es hora de que también desmitifiquemos este punto.

El crecimiento real de la colocación de Letras y Bonos fue del orden del 4,6%. Y este impulso estuvo basado en la necesidad de satisfacer un "hueco" de fondos, que en definitiva no fue sobrepasado con el mismo margen con que se logró el año pasado.

El resultado financiero de 1988 mostraba un déficit de [illegible].538 millones de nuevos pesos constantes de 1988, y la colocación de Letras y Bonos (en moneda constante a 1988) sumó 24.471 millones. Pero en el año 1987, el déficit (medido en iguales términos) era de 11.369 millones, y la colocación fue de 23.384 millones. ¿Acaso se puede seguir diciendo que hubo un destacado incremento de las colocaciones de Letras y Bonos?

¿Por qué mejor no empezamos por decir que el único crecimiento espectacular de los indicadores macroeconómicos fue el que mide el déficit? Y aquí, recién aquí, haremos un punto de acuerdo.

E.K.

En el año 2000

¿Habrá trabajo para los uruguayos?

El mercado de trabajo es un tema fundamental para la sociedad uruguaya. Probablemente de la capacidad de generar empleos dependerá la propia nacionalidad, en tanto existe una amenaza de despoblación y disgregación creciente de la población de un país pequeño entre dos grandes.

¿Existirá empleo para los uruguayos a finales de este siglo? Un reciente trabajo de los economistas Jorge Notaro y Eduardo Cobas da respuesta a esta interrogante. Partiendo de diversos supuestos los autores llegan a conclusiones pesimistas sobre las posibilidades de que exista suficiente empleo para los uruguayos hacia el año 2.000.

A continuación se glosan algunas de las principales cuestiones planteadas en el fascículo "El mercado de trabajo" editado por FESUR y la Fundación de Cultura Universitaria. Además de seleccionar algunas partes y de reordenarlas, se agregarán explicaciones para la más fácil comprensión de su contenido.

. Los autores señalan que en las últimas tres décadas el problema del empleo en el país se ha manifestado de distintas formas, entre las que se destacan cuatro:

. las altas tasas de desempleo abierto, que denota la presencia de personas que buscan trabajo y no lo encuentran.

EL MERCADO DE TRABAJO
E. Cobas y J. Notaro
FESUR

. el desempleo oculto en el sector público; esto es, el de las personas que, empleadas en el sector público, son improductivas o poco productivas.

. el sector informal urbano, especialmente relevante en la década del ochenta. Este sector comprende a: trabajadores por cuenta propia, familiares no remunerados, del servicio doméstico y todos los que trabajan en establecimientos que no ocupan a más de cuatro personas.

. la significativa emigración de las últimas décadas es una manifestación más de los problemas de empleo y una forma de atenuar sus manifestaciones en el país.

EL FUTURO: POCO PROMISORIO

El estudio de Notaro y Cobas considera que el futuro del empleo en Uruguay es poco promisorio. El nivel y la estructura del empleo a fin del siglo permanecerá lejos de una situación óptima aún en las hipótesis más optimistas, por la presencia de un importante sector informal urbano y la continuación del proceso migratorio. Sin estos dos componentes, el desempleo abierto sería muy superior a la estimada. Esta tasa es la relación entre los que buscan trabajo y no lo encuentran (desempleados) y el total de la población ocupada o que busca trabajo. Para los autores aún considerando que habría más de 340.000 ocupados en el sector informal urbano y emigración, habría no menos, en una hipótesis intermedia, 8,4%.

Ese desempleo es estimado en unas 100.000 personas en el año 2.000 en una hipótesis intermedia.

Aún en las condiciones más optimistas imaginables, los autores sostienen que el crecimiento de la producción no garantiza el pleno empleo ni la distribución adecuada del ingreso, ya que la demanda de mano de obra del sector moderno urbano privado resulta insuficiente para absorber las personas dispuestas a trabajar.

UNA APERTURA DE LOS MERCADOS DE TRABAJO

Los mercados de trabajo considerados en el estudio son los siguientes:

1) Sector agropecuario. Hay unas 183.000 personas ocupadas en este sector en un total superior al millón. Se supuso que habría 163.000 personas ocupadas en el sector rural y que se mantendría, en consecuencia, los bajos niveles de ocupación tradicionales.

2) El sector público. Se supone que la ocupación en este sector se mantendrá muy próximo al nivel de 1985 (243.000 personas).

3) El sector moderno urbano privado. Este sector comprende de las actividades que deberían ser más dinámicas y concentrar la inversión y el cambio técnico; incluyendo la industria manufacturera, la construcción. Se consideraron distintos niveles de crecimiento de la producción y las exportaciones así como de requisitos de mano de obra para obtener esa producción. La ocupación en este sector aumentaría a un ritmo moderado en cualquiera de las alternativas consideradas y en particular respecto a la oferta de trabajadores disponible.

4) En cuanto al sector informal urbano. Al considerar las distintas hipótesis destacan el papel clave que tiene sobre el empleo las inversiones; su magnitud y la asignación en función de la reestructura productiva; las políticas tecnológicas y las políticas de empleo, incluyendo las de calificación de trabajadores.

A partir de estos resultados, no resulta extraña la última frase del fascículo:

"Los desafíos del futuro son múltiples y complejos. Para enfrentarlos con éxito, las exigencias y requisitos están planteados ya".

PROYECCIONES DE DESEMPLEO ABIERTO

	No. de personas	% sobre PEA Urbana
HIPOTESIS OPTIMISTA	52.787	4,3
HIPOTESIS INTERMEDIA	102.088	8,4
HIPOTESIS PESIMISTA	134.872	11,1

alternativa

análisis

Montevideo
22 de diciembre

Las cosas pasaron por el 88

Al repasar los principales hechos del año, parece comprobarse que nada ocurrió en 1988. Todo viene de antes y terminará después.

El referéndum comenzó el día en que se votó la ley, el 22 de diciembre de 1986, y el pueblo podrá al fin pronunciarse en abril de 1989. La crisis del Partido Nacional deriva de lo anterior. La muerte de Wilson Ferreira Aldunate signó el fin de una época del partido, pero la crisis ya estaba planteada y su dilucidación recién se producirá también en los próximos meses (aunque ya se perciben algunos signos). La crisis del Frente Amplio arrancó quizá al día siguiente a la elección (otros piensan que en realidad comenzó en 1983, cuando Juan Pablo Terra pugnó por la ruptura del PDC con la alianza de izquierdas, y aun puede fijársele fecha de nacimiento en 1974, cuando Terra planteó su tesis por primera vez: el propio Terra lo afirmó en reportaje a "Búsqueda", semanas atrás).

Lo enteramente nuevo, dentro de las relativizaciones que caben a los procesos, es la crisis del Partido Colorado. El monolítico partido de las manos unánimes a la hora de votar y vetar se partió en dos sectores que se reclaman batllistas y disputan cada vez más airadamente, mientras el todavía mayoritario pachequismo sigue en silencio.

En el campo social y económico también aparecieron las novedades (aunque concebidas igualmente mucho tiempo atrás): los números no dan. Es vieja la pobreza, en cambio, aunque es nueva la organización de los pobres. Pregúntenle al edil García Pintos cuántos cantegriles leales le quedan.

Nueva es la situación de América Latina: Pinochet cosechó finalmente su NO, Brasil "vira pra izquerda" al igual que México, y en Argentina los carapintadas se debaten por no ceder ante una sociedad que, literalmente, los apedrea.

Todo pasa y todo queda. El 88 heredó un nudo del 87. No era tan apretado como parecía. Los hilos sueltos se tienden hacia el 89. Habrá quien quiera enredarlos, habrá quien juegue a tensarlos. Otros nudos vendrán.

Referéndum, tema del año

Si un tema puede signar al año 1988, es el referéndum de la ley que impidió a la Justicia actuar contra los acusados de cometer delitos contra los derechos humanos durante la dictadura.

Anunciado en el momento mismo en que la ley se votaba, el esfuerzo por reunir las firmas llevó todo el año 1987. Ya a comienzos del 88 comenzaron los problemas en la Corte Electoral, cuyos procedimientos fueron cuestionados reiteradamente desde entonces. Merced a esos procedimientos, 32.894 firmas fueron anuladas bajo protesta de la Comisión Nacional pro Referéndum (entre ellas, la de notorios patrocinantes de la iniciativa), mientras que 36.860 firmantes fueron convocados a ratificar sus firmas, en pésimas condiciones: los listados de la corte estaban plagados de errores, no circularon como se había anunciado, el plazo otorgado fue mínimo.

Ya en 1987 el diputado colorado Rubén Díaz se había dedicado a amenazar y presionar: anuncio de que las firmas serían entregadas a los servicios de inteligencia policial y militar. En 1988 repartió listados de firmantes en varios departamentos del interior. En los dos años aseguró que las firmas no alcanzarían (en lo que coincidió con otras figuras del Partido Colorado). El domingo 18 reiteró que no habría firmas, coincidiendo con el diario El Día que, el lunes 19, tituló en primera página con tal pronóstico.

En la tarde del lunes, cientos de miles de personas festejaron a lo largo de todo 18 de Julio, desde las 14 hasta bien entrada la noche, el logro de las firmas. El martes, El Día editorializó a partir del supuesto de que las firmas estuvieran, lo que aún no estaba demostrado según el diario (cuyos directivos consultaron reiteradamente a la Corte a la espera de que ésta negara el anuncio triunfal de la Comisión).

El presidente Sanguinetti, comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, ya anunció que será desacatado por sus subordinados en caso de que éstos sean llamados a declarar. No anunció si renunciará a su cargo, habida cuenta de no estar a la altura de sus responsabilidades en tal caso.

Dentro del Partido Nacional, partidarios y contrarios a la ley de caducidad contemplan cómo el tema introduce una cuña en la paz interna laboriosamente urdida. En el Partido Colorado, mientras los pachequistas anuncian la defensa de la ley "a dos rebenques", según Millor, y los sanguinettistas se preparan también para la batalla, Jorge Batlle prefiere guardar distancia: que se quemen ellos, y si triunfan los contrarios a la ley que se quemen doblemente. El Frente Amplio y la Unión Cívica ratifican unánimemente su oposición a la ley. Algunos mandos militares no sólo no quieren que actúe la justicia, sino que también anuncian desacatos. Los otros verdes (los eco-ecologistas) no se pronuncian a favor ni en contra.

Más de medio millón de uruguayos, en especial los 24 mil que concurrieron a ratificar la firma, y en especial los 200 que llegaron corriendo en los últimos minutos del plazo otorgado por la Corte Electoral, cambiaron la historia del Uruguay. De la grandeza de todos depende que sea para bien. ¿Oyó, don Julio María?

El Partido Colorado desunidamente va

Nunca un partido tuvo tantas posibilidades de gobernar: 12 años de dictadura habían diezmado a todos los sectores sociales y políticos (excepto a los propietarios del capital financiero), y la sociedad en su conjunto estaba dispuesta a cualquier esfuerzo para proyectar al país hacia el futuro.

Pero el Partido Colorado no: el nuevo equipo económico en realidad era el viejo, con sus mismas ideas y sus mismos integrantes. Con un discurso de tolerancia social y política, Sanguinetti fue imponiendo su programa de confrontación social y política. Cuando se habló de "continuismo", cuando se dijo que eran administradores de la crisis, los colorados se ofendieron.

Todos a una, pachequistas y "renovadores" votaron al unísono cada vez que se discutió sobre cualquier tema: desde las tempranas interpelaciones a los ministros Manini Ríos y Fernández Faingold hasta la del ministro Medina. Durante tres años y medio, los colorados gobernaron por unanimidad.

Pero la temperatura venía subiendo imperceptiblemente. La política económica no deja margen de maniobra, y los resentimientos comenzaron a aflorar. Los pachequistas debieron acomodar el cuerpo una y otra vez ante las restricciones del gobierno en materia de pasividades, afectando su poder de convocatoria dentro del tradicional reducto electoral. Salvo los mismos grupos favorecidos por la dictadura (los sectores financieros) todos los demás sectores fueron enconándose con el gobierno.

Y las unanimidades comenzaron a resquebrajarse: en 1988 fue más duro que nunca volver al redil a los descarriados pachequistas, cuando el partido debió defender los vetos contra los pasivos. Pero ya los "jorgistas" se habían distanciado del gobierno en oportunidad del caso Elizalde, y de allí en adelante la lógica del enfrentamiento llevaría las cosas cada vez más lejos.

Es que, simultáneamente con el fracaso del gobierno, se desarrollaba la lucha interna por la sucesión de Sanguinetti, tanto en el sillón presidencial como en el mando del partido. Un sordo enfrentamiento, nacido ya a mediados de la dictadura, haría eclosión cuando el presidente de la República quiso aplicar a su partido la misma modalidad de gobierno que al país: quiso desplazar calladamente a Batlle por la vía de los hechos, y éste le dio lucha.

Se desvaneció la placidez con que Tarigo heredaría el gobierno, reservando a Sanguinetti el poder: debió bajar del pedestal de gobernante al barro de la lucha intestina, terreno para el cual se reveló poco apto. "Infidente", "fracasado", "ayatollah", "bolacero", son algunas de las cualidades que el sanguinettismo ha destacado en la personalidad de Batlle. Este sigue lanzando "bolazos", y todo el mundo se ve obligado a discutir los temas que él propone. Si eso no es oficio...

Mientras tanto, nada sustancial se ha discutido: ya hace mucho tiempo que el ex ministro de Economía de la dictadura, Alejandro Vegh Villegas, había dicho que Zerbino es un ministro de lujo. Tarigo ofrece dos platos de lo mismo, y Batlle un salto cualitativo, una revolución. Para ello cuenta con el mismo Vegh Villegas de la dictadura que alaba al Zerbino de Sanguinetti-Tarigo, al igual que con el economista Alberto Bensión, quien fuera director de Planeamiento y Presupuesto durante la dictadura, y actualmente es ejecutivo de la Asociación de Bancos.

El pachequismo agrupa a los nostálgicos de la dictadura, el sanguinettismo continúa sus políticas, y el jorgismo anuncia el cambio... con los mismos hombres y programas que pachequistas y sanguinettistas. Pero el 89 espera, con todos sus desafíos. Hay polémicas que se vuelven irreversibles, y la que ocupa al Partido Colorado parece ser una de ellas.

Todo es cuestión de empezar

"Porque yo pregunto, ¿cuándo este gobierno ha perdido un conflicto?", se jactó el presidente Sanguinetti, en uno de esos lapsus que, cada tanto, dejan entrever su talante autoritario. Lo repitió poco después, en el primer desfile militar en democracia. Y se habló de tiros.

Pero empezó a perder, nomás. El Partido Colorado nunca abandona a sus hombres, y la renuncia del intendente Elizalde había sido premiada con un cargo. Tras meses de polémica y creciente indignación de la opinión pública, cayó Elizalde y el gobierno había perdido la primera. (Después que cayó, Elizalde calló: había anunciado que diría todo lo mucho que tenía para decir, pero terminó de hundirse en la ignominia diciendo que no podía hablar porque seguía siendo embajador. El ministro Ramos Tassano lo desmintió públicamente, y ya Elizalde no dijo nada más. Razones tendrá).

Luego, quiso escarmentar en Eleuterio Fernández Huidobro por haber dicho en televisión lo que todo el país había dicho antes, incluso públicamente. No tuvo mejor idea que acusarlo de propalar falsedades, lo que daba lugar a que el acusado demostrara que no lo eran. Y el gobierno perdió la segunda: retiró presurosamente todas las acusaciones menos una, la relativa al asesinato de Trabal. Fernández Huidobro fue absuelto porque tampoco esa acusación se sostenía.

Ahora es difícil decir cuántas más perdió el gobierno: desde la sabatina en el Solís (de un público capaz de pagar ocho mil pesos por cabeza) hasta las firmas para el referéndum. ¡Y todavía falta todo el 89!...

Suda, América

Napoleón Ortigoza, decano de los presos políticos latinoamericanos, recuperó su libertad en Paraguay.

Pinochet no podía creer lo que dijeron las urnas, pese a que parecen haber estado cargadas (98% de votantes es un récord que no tiene ningún país del mundo, ¿en serio votaron tantos?). La hija de Pinochet tampoco lo podía creer: "Parece mentira", dijo llorando a la prensa chilena, "con lo que papá hizo por ellos". Y ahora comienza a desfibrarse el frente de la dictadura.

Lula, Brizola, Erundina, el socialismo viene en Brasil. Como antes llegó a México, pese a que el más grande fraude lo negó.

En Argentina, los carapintadas siguen presionando, Alfonsín dice que no hay trato, los peronistas también. Si es verdad, no hay trato. Y a lavarse la cara.

El 89 viene de promesas. Tanto va el cántaro...

Montevideo
22 de diciembre

El balance sindical del '88

Una batalla aún inconclusa (II)

por Jorge Chagas

El angustioso problema salarial estuvo presente durante el '88 en las luchas sindicales de los trabajadores públicos y privados. Pero no fue por cierto el único tema: la incorporación de las nuevas tecnologías en el sector textil, la aparición de una "línea combativa" casi marginal de la central sindical y la ofensiva gubernamental por lograr la "paz social" el próximo año, fueron elementos determinantes. Todo esto en el marco de una discusión ideológica (¿cómo luchar? ¿Cómo cumplir con las Resoluciones del Congreso Extraordinario?) que aún no se ha dilucidado.

Sin duda alguna, la lucha por el salario consumió una gran parte de las energías de la central sindical donde, en cada ajuste cuatrimestral decretado por el Poder Ejecutivo, los trabajadores públicos quedaron visiblemente rezagados.

Un aspecto muy importatne a tener en cuenta: *la separación de las fechas de ajuste para los públicos y privados.* No en vano las Resoluciones del I Congreso Extraordinario del PIT_CNT planteaban la necesidad de lograr una fecha común de ajuste, para lograr globalizar la lucha.

¿Se planteó esa oportunidad inmejorable en los meses de junio-julio, cuando se discutía en el Parlamento la Rendición de Cuentas y los [illegible] a una fuerte presión para que firmaran los convenios a largo plazo? Lo real es que, la Mesa Representativa del PIT-CNT aprueba la Canasta Familiar cuando los trabajadores del sector privado ya habían firmado los convenios por veinte meses y, la misma, tampoco es incorporada a la plataforma de los públicos que aún se movilizaban.

Uno de los puntos claves de la estrategia desplegada por el Poder Ejecutivo en este año fue evitar que en el '89 "año electoral", se viera obligado a enfrentar movilizaciones continuas con el consiguiente costo político.

Pero, por otra parte, en la *cuestión de la Rendición de Cuentas aparece un problema aún no resuelto por el movimiento sindical: la dificultad para explicarle a la opinión pública la capital importancia -para la salud o la educación, por ejemplo- de los reclamos de los públicos con respecto a ese tema.*

A través de una intrincada y -aparentemente- inescrutable madeja de artículos, párrafos, enmiendas y enunciados, el Poder Ejecutivo (más precisamente su equipo económico) logra vaciar la enseñanza al tiempo que, aumenta el sueldo de los militares.

Este verdadero *"saber tecnocrático"*, poseído por una élite que recurre a todo tipo de artilugios y trampas para ocultar la información a la clase política y a los gremios, parece constituirse en un preciado tesoro al que pocos acceden y pocos -políticos o sindicalistas- dominan a la perfección.

Sin una opinión pública informada correctamente, las posibilidades de éxito de los trabajadores públicos aparece como bastante difícil. *La tarea de llenar de contenido -un contenido que sea fácilmente captado por la gente- los conceptos y las consignas abstractas sería un tema primordial aún por hacer.*

A todo esto, no es posible olvidar que en el tradicional mensaje del 1o. Mayo el PIT-CNT calificaba al actual gobierno de *"antinacional, antipopular y antidemocrático"* (¿se acopló "dialécticamente" al discurso que hiciera Seregni días antes en plena crisis del Frente Amplio? La pregunta aún flota en el aire) e inmediatamente la central convocaba a una campaña masiva de afiliación a los sindicatos, recolección de víveres en solidaridad con los gremios en conflicto y a una marcha en defensa del Patrimonio Nacional.

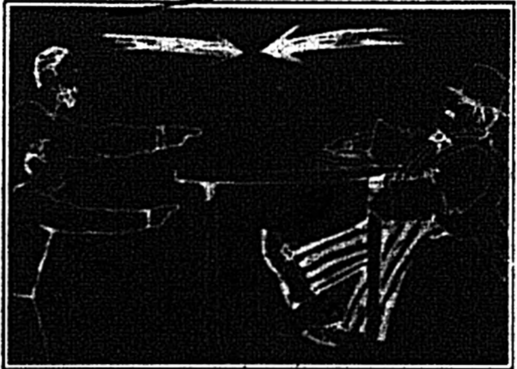

Y en medio de un panorama bastante agitado hubo varios conflictos de particular dureza. El desatado en la empresa Alpargatas pareció constituirse en un plan, largamente elaborado, de las patronales textiles para debilitar al sindicato con un fin preciso: permitir la incorporación de las nuevas tecnologías y reducir al personal. Fueron casi ciento seis días de lucha y en ese lapso de tiempo, se desataban otras situaciones conflictivas, el laboratorio Andrómaco, Isabella, SINER, y Caucho Claza, sin que hubiese una voluntad manifiesta por globalizar estas luchas.

Pero en esos meses el más espectacular y dramático fue el protagonizado por la Unión de Trabajadores de CUTCSA. Ya durante el Día de los Trabajadores circulaba un volante de la UTC en el cual se cuestionaba la orientación mayoritaria (comunista) del PIT-CNT, *"...hoy es un buen día para reflexionar (...) un buen día para empezar a corregir una línea sindical inconducente (...)".*

El Encuentro Nacional de Militantes Sindicales (EMS) aparecía en la escena nacional con un planteo "alternativa combativa" en el movimiento sindical. Criticados por los principales dirigentes comunistas del PIT-CNT, atacados por el gobierno -llegaron a ser mencionados en un discurso militar- y las patronales, censurados, también, por las diferentes corrientes políticas y sindicales, durante treinta y un días dirigieron el conflicto en la principal empresa de transporte montevideana. Imposible no advertir la simpatía -en absoluto disimulada- que generaron en el MLN.

Es interesante observar cómo se llegó a generar en aquellos tensos días del crudo invierno la idea de una "alarma pública", los fantasmas del "caos y la sedición" volvieron a ser conjurados. En realidad esa lucha aislada -que tuvo ciertos rasgos contradictorios de heroicidad y torpeza- pareció reflejar la desesperación de un grupo de trabajadores que apenas gana para su subsistencia, que optó por una lucha nihilista que, los dirigentes del EMS, después vestirían con "ropajes" fuertemente ideológicos: "no se luchó por el salario, fue una lucha política, de confrontación exitosa con el gobierno".

Tal vez, el conflicto de ~~CUTCSA~~ pueda plantear interrogantes más profundas sobre la actual democracia que no es capaz de canalizar racionalmente los conflictos sociales. Y puede plantear además dudas sobre la orientación del PIT-CNT.

En la Mesa Representativa del 17 de setiembre AEBU hacía notar que "la central no logró evitar que el gobierno cumpliera sus objetivos, entre ellos el de lograr un 1989 de paz social". Llamativamente, la moción de ordenar las distintas posiciones y "bajarlas" a los sindicatos para su discusión, fue rechazada por la mayoría del PIT-CNT.

¿En qué medida la [illegible] conducción de la central sindical puede generar en forma indirecta y por cierto, no deseada, conflictos como el de CUTCSA de tipo "anchimos"? Pero también puede plantearse otra interrogante ¿es correcto pensar que toda la responsabilidad cae sobre la actual mayoría? No deja de ser una verdad que aquellos sindicatos que en el Secretariado Ejecutivo y en las Mesas Representativas han discrepado con tal orientación (AEBU, FUNSA, SIMA, FOEB, FUM y gráficos) no han podido articular aún ninguna alternativa posible.

Hecho poco recordado -y no por ello no importante- es que durante el '88, el "Gran Diálogo Nacional" o más ambiciosamente el "II Congreso del Pueblo" ha quedado diluido. ¿Por qué?

Tal vez la cuestión de fondo sea qué tipo de debate nacional se desea: o bien, la realización de un encuentro entre los variados sectores de la vida nacional donde se hable de los problemas comunes y se eleven quejas al gobierno o, por el contrario, se geste un movimiento policlasista y pluralista de lucha, con soluciones y propuestas concretas, un instrumento de acumulación de fuerzas que pueda generar un verdadero poder desde las bases. Muy probablemente el eje de la discusión pase por ahí.

Es prácticamente imposible que el movimiento sindical pueda sustraerse en el '89 del clima electoral (con el tema del plebiscito incluído). Acaso sea posible vaticinar que los sindicatos y federaciones ante una politización partidaria [illegible] se detendrá en las puertas de las fábricas opten por una tarea de concientización y clarificación sobre lo que es más importante para los intereses de la clase trabajadora uruguaya.

Periodistas y fotógrafos

Firmeza frente a la agresión

El pasado martes, en la sede de la Asociación de la Prensa Uruguaya, (S.T.C.S.) se llevó a cabo una conferencia de prensa convocada por la referida organización de periodistas y la Asociación de Reporteros Gráficos del Uruguay (ARGU) a los efectos de informar sobre las gestiones cumplidas ante el Ministerio del Interior y la Jefatura de Policía de Montevideo, en torno a los sucesos registrados el pasado lunes 19 de diciembre en las inmediaciones de la Universidad de la República, oportunidad en que miembros de ambas organizaciones gremiales resultaron amenazados, agredidos de palabra y de hecho y despojados de sus equipos, por parte de efectivos policiales no uniformados.

En la oportunidad, tanto los dirigentes de ARGU, Guillermo Bregante, Carlos Contrera y Eduardo Cea, como de APU Oscar Zunino, Iván Da Rosa y Manuel Chouzas fueron coincidentes en manifestar el compromiso asumido por el doctor Marchesano, en cuanto a su disposición de investigar a fondo los hechos y poner a disposición de la Justicia a aquellos funcionarios a los que se le pruebe la participación en los graves sucesos de la calle Tristán Narvaja.

En tal sentido, se mostró en la conferencia de prensa por parte de los miembros informantes, la documentación gráfica aportada oportunamente a la Policía y al propio Ministro la que sirvió para identificar a por lo menos uno de los "particulares" involucrados en los sucesos el que, según propias expresiones del doctor Antonio Marchesano, resultó ser un subcomisario de la Dirección Nacional de Información e

Inteligencia, organismo éste que no está subordinado al Comando de Jefatura, dependiendo directamente del Ministerio del Interior.

Asimismo, quienes presidieron la reunión de prensa, apoyados por el testimonio del fotógrafo Armando Sartorotti, al que los "particulares" golpearon, derribaron y le sustrajeron su equipo completo y su documentación, brindaron detalles sobre los hechos acontecidos en la noche del 19 de diciembre, fundamentalmente respecto a aquéllos en que los reporteros gráficos resultaron ser involuntarios protagonistas.

Al respecto, se hizo hincapié en el comportamiento qué en la oportunidad tuvieron los "uniformados" de la Guardia de Granaderos -cuerpo represivo por naturaleza- los que mantuvieron una actitud de absoluto respeto a la función periodística, colaborando incluso para apaciguar los ánimos junto a dirigentes de ASCEEP-FEUU, en momentos en que la situación amenazaba con tomar características realmente imprevisibles.

No obstante lo señalado, todos y cada uno de los "conferenciantes", y sin perjuicio del declarado propósito de ministro Antonio Marchesano de "investigar a fondo", manifestaron la firme disposición de APU y ARGU de seguir paso a paso las distintas instancias de las investigaciones dispuestas al más alto nivel, para que el compromiso asumido por el secretario del Interior y el propio Jefe de la Policía de Montevideo, garanticen la función pública que deben y están siempre dispuestos a cumplir periodistas y reporteros gráficos.

Por otra parte y en el entendido de que en el caso de la desaparición del equipo fotográfico del reportero Armando Sartorotti se configura el delito de hurto, se reclama la reposición del mismo por parte de los poderes públicos, en base justamente, al reconocimiento expreso por parte del Ministro del protagonismo que en los hechos tuvieron varios funcionarios de la Dirección Nacional de Información e Inteligencia.

La reposición del equipo, valorado en casi dos mil dólares, quedaría a cargo del Ministerio del Interior, el que ya habría asumido un compromiso en tal sentido ante los dirigentes de APU y ARGU en una de las varias entrevistas mantenidas en torno al tema con el doctor Marchesano.

Como complemento de la información y sin que exista confirmación oficial al respecto, el subcomisario de Información e Inteligencia identificado, de apellido Pressa, se encontraría sumariado, estimándose que su presencia ante la justicia competente es inminente. Nada ha trascendido respecto a la identificación de otros "particulares" señalados como participantes y responsables de los graves hechos del pasado 19 de diciembre.

Respuesta a J.A. Toledo

En su habitual columna del semanario El Popular el dirigente textil Juan Angel Toledo se ha vuelto a referir, en dos oportunidades, al análisis sindical realizado por Alternativa.

Ya que Toledo toca diferentes y variados aspectos (sindicales, políticos e ideológicos), en la próxima edición responderemos a sus afirmaciones, no con el afán de polémica sino como mutuo aporte a una reflexión que la izquierda uruguaya aún se debe.

Y siempre dentro de un clima de tolerancia y respeto -donde la pasión no es ajena- como contribución a la unidad y a enfrentar a un enemigo común.

Solidaridad con el pueblo armenio

Llamamos a nuestro pueblo a colaborar con dinero, ropa y medicamentos ante el horror que sufren nuestros hermanos armenios.

Entregar donativos en la IGLESIA CRISTIANA ARMENIA,
Agraciada y Suárez.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Montevideo
22 de diciembre

Libertad y cambio, ¡ya!

Impasible, con una sonrisa ligeramente suficiente, el contador Zerbino explicaba una y otra vez (con el tono de la maestra a punto de perder la paciencia ante el niño lerdo) por qué las cosas parecían ir mal pero en realidad iban bien, cada vez mejor. Los indicadores están hechos para indicar, y ¿qué indicaban? Autos nuevos, horas trabajadas, empresas registradas, tractores, cervezas y vinos, clavos y tornillos, hamacas paraguayas, helados de tutti-frutti... la prosperidad.

"Eso se debe a las inmejorables e impepibles condiciones externas", porfiaba la oposición. Pero Zerbino volvía a sonreír, se armaba de paciencia, y recomenzaba: gastos de electricidad, maquinaria importada, afiliados al BPS, camisas a cuadros, sillas plegables... la prosperidad.

Los jóvenes se seguían yendo, la inversión seguía estancada. Y Zerbino seguía explicando; la inflación controlada, el crecimiento del PBI, el manejo de la deuda externa...

Y de pronto, crecimiento cero del PBI, inflación disparada. Deuda externa aumentada a pesar del sofocante pago de intereses. Ahora, Zerbino no tiene indicadores que indiquen la prosperidad.

Pero la pobreza no era nueva. Nuevas son las actitudes. La gente de los cantegriles sigue avansando en organización: no esperan nada de nadie, sino de ellos mismos. Los ediles que votaron por la privatización de la basura, que eran los más habituales juntavotos en los cantegriles, ya van poco por allá. Los jubilados también se organizan y pelean por sus derechos, y los pachequistas no saben qué decir para explicar el voto en contra de sus beneficios: El diputado Cantón todavía hace pintar los muros con la consigna "Defensor de las clases pasivas", pero en la cola de la Caja no piensan lo mismo.

Un diputado opositor afirmó que "la crisis es tan grave que ya no deja margen a la demagogia". Por eso ni siquiera puede esperarse que el gobierno conceda algo en el año electoral: ni salarios, ni vivienda, ni salud, ni pasividades, ni educación recibirán parte de lo que necesitan. Los cuarteles seguirán prolijamente pintados de blanco, sus jardines coquetamente recortados, cobrarán sueldo centenares de centinelas para resguardar cada edificio militar de una posible invasión del exterior (¿o realmente creen en un ataque doméstico?), pero no habrá médicos, ni maestros, ni dinero para investigación (mientras continúan los discursos modernizadores).

El movimiento sindical, maltrecho por la intransigencia patronal-gubernamental, aprendiendo de sus errores, seguramente buscará nuevos caminos para defender la única riqueza de los trabajadores, su capacidad de producir la riqueza de todos. No podemos imaginarnos a Zerbino en 1989 explicándonos nuevamente, ligeramente fastidiado por nuestra testarudez, que los indicadores son buenos. Porque ahora ni eso.

Partido Nacional: la difícil unidad

1971 marcó un vuelco en el Partido Nacional: el programa "Nuestro compromiso con Usted" levantado por la fórmula Wilson Ferreira-Carlos Julio Pereyra sacudió al partido, relegando a posiciones secundarias al herrerismo. En 1984 la división se hizo más patente, y los sectores ultra conservadores fueron virtualmente expulsados: ya no había lugar para los Aguerrondo ni para los Guadalupe. Otros sectores conservadores actualizaron su discurso, puliendo las facetas más chocantes, y esperaron a que pasara el viento en contra.

La ley de caducidad sacudió el precario equilibrio. Los herreristas y Por la Patria jugaron un papel protagónico, con grave costo para éstos. Desprendimientos cruzados realinearían a Por la Patria y el Movimiento de Rocha, aunque éste fue el que obtuvo mayores dividendos; mientras se consolida una alianza de los rochanos con los sectores escindidos de PLP, el MNR sólo aportó a Por la Patria un diputado con escaso peso electoral (Carlos Rodríguez Labruna), mientras que el senador Gonzalo Aguirre "siguió de largo" al herrerismo, frustrada la posibilidad de integrar la fórmula presidencial junto a Zumarán.

Por la Patria perdió votos por izquierda y derecha, fruto de un discurso radicalmente opositor y una gestión consecuentemente oficialista. La inminente dilucidación ciudadana en torno al referéndum le plantea un serio desafío: Wilson Ferreira Aldunate había adelantado que no haría campaña a favor de la ley, pero la indefinición ante este tema crucial (cuyas crispaciones ya comienzan a producirse) sería fatal para PLP. Como bien se ha señalado, la sociedad se polarizará en torno a aquellos grupos que cumplan un papel protagónico en su discusión.

La muerte de Wilson Ferreira probablemente encierre un símbolo: el fin de una hegemonía basada en el carisma personal de un líder que puso al desnudo las contradicciones ya existentes. "Wilson es de todos", afirmó Zumarán. Pero Wilson ya no está, y ahora todos deben definirse. Por lo pronto, el "programa único" acordado por la convención partidaria mereció de algunos rochanos el comentario de que era "único, aunque no programa".

Frente Amplio: las reclamadas definiciones

Corría 1974 cuando el máximo dirigente demócrata-cristiano, Juan Pablo Terra, sostuvo que el Frente Amplio había muerto. Poco después, y en respuesta a noticias provenientes del exterior relativas a la Convergencia Democrática, el PDC publicaba un desmentido en el diario El Día: no podía invocarse el apoyo del FA a la Convergencia, porque el FA era un acuerdo suscrito por varios grupos políticos, entre ellos el PDC. Habiéndose retirado éste de la coalición, el Frente ya no existía. Ya en 1983, los dirigentes del PDC proponían a algunos grupos la formación de una nueva alianza (PDC, PS y 99). En 1984, la adhesión frenteamplista terminó de liquidar el proyecto. Se oficializó el retiro de Terra del PDC, y el reingreso del partido al Frente Amplio.

MPANEROS-DIRIGENTES:
L4ESPERANZA NO ES NUESTRA
NO TENEMOS DEREC
A MATARLA
STRO PAIS
DEL INTERIOR
FRENTE AL FUTURO

Pero la prédica de Terra había germinado en pequeños sectores integrantes del PDC y de la 99. Con el paso del tiempo, aflorarían las discusiones que insumieron casi tres años: la reforma constitucional "con, sin o contra el Frente", la conformación de un "espacio de centroizquierda", la "imposibilidad de lograr acuerdos programáticos dentro del Frente", la explicación, por fin, de una razón última para las desavenencias: la existencia de dos izquierdas, una consectaria y nostálgica de los 60, con predominio de concepciones aparatistas cuando no stalinistas, y otra izquierda renovadora, capaz de realizar efectivamente los cambios posibles. Izquierda renovadora que dejó de hablar de socialismo comunitario o socialismo democrático, y que aspira a lograr acuerdos de gobierno con sectores "progresistas" de los partidos tradicionales, con los que no parece tener dificultades para arribar a acuerdos programáticos.

Ya en abril del 88, el Partido Socialista había descalificado los términos de la discusión explícita, reclamando una definición sobre lo que entendía la verdadera discusión que implícitamente estaba en curso: ¿existía o no voluntad política de mantener la alianza política y electoral del Frente Amplio? De postergación en postergación, y mientras se acordaba en lo programático punto tras punto de los eventualmente conflictivos, al tiempo que algunos dirigentes (no el PGP) se sucedían proclamando al senador Batalla a la Presidencia de la República, llegó diciembre.

Probablemente todos los dirigentes de todos los grupos frenteamplistas hayan captado que no cabía una sola dilatoria más. Seguramente los propios delegados del PDC y el PGP que plantearon como asunto político fundamental el de la candidatura única (lo que suponía una nueva postergación) sabían anticipadamente que no habría tal. Quizá se trató de un simple ceremonial para dar fin a un libreto que, habiendo pasado por todos los géneros, se transformaba ya en comedia de matinée. Todos manifestaban estar hartos, y el ceremonial se cumplió.

En 1989 (en realidad, hoy jueves 29, antepenúltimo día de 1988) el Frente Amplio está en la calle. Como lo estuvo en la dictadura, pese a que no le faltaron certificados de defunción (casualmente, extendidos por los mismos "facultativos" que hoy repiten el gesto). Con todas sus contradicciones internas, como en el 71 y el 84, con todas las prácticas incorrectas a superar. Y, además, con un programa para cambiar el país.

UNIVERSIDAD
DE LA
REPUBLICA
1838
27 DE MAYO
1988
A 150 AÑOS
DEL DECRETO
DE
FUNDACION

MENSAJE DE LA UNIVERSIDAD

La celebración de los 150 años del decreto de fundación de la Universidad de la República y los 30 de la sanción de su Ley Orgánica, durante 1988, se cumplió realizando más de 500 actos universitarios a lo largo y a lo ancho del país. Participaron de esta iniciativa todos los servicios de la institución durante seis meses de intenso esfuerzo.

Dicha actividad permitió entablar un intercambio fecundo con diversos sectores de la población: jóvenes, profesionales, docentes del primer y segundo ciclo, padres de familia y público en general, a través de los 19 departamentos.

De los múltiples cursillos de actualización, talleres, conferencias, mesas redondas, clases abiertas, recitales y conciertos, espectáculos teatrales y exposiciones brindados, la Universidad volvió enriquecida de experiencias y propuestas, así como reafirmada en su tenaz política de apertura hacia el interior y las necesidades nacionales.

Al agradecer a quienes desde las intendencias municipales, los medios de comunicación, las organizaciones sociales y los núcleos de amigos contribuyeron a que tales jornadas se llevaran a la práctica, la Universidad de la República ratifica por este mensaje su compromiso de mantener, extender y profundizar esa línea de trabajo en el futuro.

alternativa

testimonio

Montevideo
22 de diciembre

"Pepi" con Alternativa

"Yo quise todo lo que hice; si no lo quisieron, se jodieron"

por Alfredo Vigo

Los sectores de la juventud de nuestro tiempo que no se trazan esquemas superficiales ni profundos acerca de la vida, siguen preocupando a los analistas sociales.

Más de 200 mil jóvenes votarán por primera vez en las próximas elecciones. Vastos sectores identificados con la rebelión juvenil, el escepticismo y la ruptura con las costumbristas normas sociales, constituyen un vasto sector que investiga y busca nuevas formas de comunicación social.

La "Pepi" es una legítima representante de esa juventud "descarriada" y creativa que pone los pelos de punta a la gerontocracia.

Los jóvenes asisten perplejos a insertarse en un proceso de socialización que les deja muchas dudas y así lo expresan, pero de lo que no caben dudas, es que los grafittis, ya no pasan desapercibidos.

Si usted tiene uno en el muro de su casa, conozca a una de sus realizadoras. La "Pepi" es joven y desconcertante. Tuve la impresión de entrevistar a una mariposa en noche de tormenta, pero el amanecer fue dulce y apacible. No se asuste, la "Pepi" dibuja paredes, habla, grita, seduce, putea y muerde, pero no tiene rabia maligna.

- ¿No te parece una chanchada eso de andar pintando las paredes?

- No, una chanchada es la caca que hacen los perros en los árboles.

- ¿Qué pensás que piensan los propietarios de los muros que vos pintás?

El 90 por ciento se deben agarrar la cabeza, es como si se levantaran a la mañana y se encontraran una corona fúnebre en la puerta o un elefante en el jardín. Encontrarse con un grafitti mío en la pared, debe producir en primera instancia desconcierto y sorpresa y después puede haber gente que le toma cariño a la figura y la deja ahí y otra que la debe detestar todos los días. Me pregunto por qué esa gente no blanquea la figura.

- ¿Por qué hacés esos dibujos?

- Es un interés por no pasar desapercibida por la vida ni por la ciudad ni por nadie.

- ¿Por qué dibujas en general símbolos fálicos?

- Escuchame flaco; ¿vos no viste el obelisco, el monumento a las FFAA, la Tour Eiffel? Mirá; hasta las botellas, tienen formas fálicas. Lo que pasa es que una figura fálica tiene muchas más posibilidades de éxito entre la gente que una figura geométrica.

- ¿Y por qué buscas el éxito?

- Porque es lógico flaco, nadie busca el fracaso.

- ¿Para qué querés el éxito?

- Para que dé energía a todo el mundo. Yo busco más que el éxito la identificación de la gente con la figura que está ahí. La gente puede hacer cualquier cosa con el personaje, imaginarse lo que quiera, y verlo en distintos lugares de la ciudad y sentirse saludado y acompañado por los grafittis. Además el grafitti siempre tiene respuesta. La gente se imagina muchas cosas, me han dicho que el polizón es un gauchito, un condón, Juana de Ibarbourou, yo que sé; me han dicho cosas insólitas. Hay gente además que le responde a los dibujos y les dibuja frases. En definitiva, siempre hay una respuesta a los grafittis, pasan cada vez menos desapercibidos.

Yo pienso que ver el grafitti, estimula la creatividad de la gente.

- Yo pienso que ese "polizón" estimula la temática sexual...

- Y eso está muy bien. Pienso que ese tema le interesa a todo el mundo. Es totalmente inherente al ser humano. ¿A qué persona puede no interesarle el tema sexual? Quien dice que ese tema no lo toca, miente.

- ¿Sos feminista?

- Yo reconozco la superioridad del hombre en muchísimas cosas. Pienso que si el hombre está donde está, es porque algo habrá hecho.

- Explotar a la mujer por ejemplo...

- Puede ser en algunos casos, pero prefiero los hombres a las mujeres porque considero que los tipos son más tratables. Las mujeres están más contaminadas de pequeñas miserias y cosas a superar que a mí misma, me sucede, cuando entro en esa me siento horrible.

- ¿Estás hablando de la angustia de castración?

- No lo tengo claro, yo hablo de algunos temas como la ansiedad y la competencia para obtener al hombre, la envidia, todo eso tiene determinadas roscas que al hombre no le preocupan tanto, porque saben que las mujeres están más disponibles.

- Eso significa que la mujer es más usable...

- Lo que pasa es que la mujer es un bicho diferente. Los hombres y las mujeres somos bichos diferentes.

- Las feministas que procuran una igualación entre los sexos, te deben odiar.

- No, para nada, incluso estoy preparando una historieta para las feministas.

- ¿Dónde aprecias las diferencias entre el hombre y la mujer?

- Por ejemplo en las manifestaciones artísticas, es claro. En la mayoría de los casos, se distingue nítidamente una obra de un hombre y la de una mujer. Hacemos cosas diferentes. A mí hay amigos que me dicen que soy una mujer que me comporto como un hombre en las relaciones sociales por ejemplo.

Pero en definitiva yo no hago ninguna bandera de este tema del feminismo o el machismo; como sí lo hacen otras.

»Me gustaría que no hubiera tantos tipos rascándose los huevos en el Parlamento...".

- Hablame un poco de tu vida sexual...

- ¡Tas loco vos! ¡Hablame vos de la tuya!

- Mi rol es preguntar no responder preguntas.

- ¡Andá sos un reprimido!

- ¿Y vos no?

- Sí, por supuesto.

- ¿Y qué hacés para superarla?

- No es fácil superarla represión. A mí no me gustaría tener un trabajo alienante que te haga vivir con mucha tensión en una empresa muy competitiva que me lleve muchas horas de mi vida y me haga sentir muy aplastada. Me reventaría tener que vestirme como no me gusta. No estoy en contra de cumplir un horario. Eso está todo bien, pero no me gustaría ser explotada y que se me comiera la vida. Quisiera vivir sin que me jodiera del todo, la forma de funcionamiento social.

- ¿Qué opinás de quienes efectivamente viven así?

- Pienso que pobres de ellos. No sé hasta qué punto es necesario que vivan de esa manera, creo que hacen poco para rebelarse contra eso.

- ¿Y vos qué hacés?

- Zafo de eso, no entro a esas cosas, a esos empleos que yo sé que no me gustan.

- ¿De qué vivís?

- De la caza, de la pesca y la recolección de frutos. Agarro trabajos esporádicos. Siento la maravillosa inseguridad de nunca saber si me va a alcanzar la guita. Creo que es preferible eso que la seguridad de tener la plata, pero no la vida. Porque si no tengo la plata, puedo salir a buscarla porque dispongo de tiempo, de humor, puedo hacer hasta algo creativo dentro de eso. Es todo muy idealista, quizás absolutamente utópico, pero hasta hoy es la verdad para mí.

- ¿Firmaste por el Referéndum?

- Sí, porque tengo ganas de votar contra la impunidad.

- ¿Aportará alguna solución la anulación de la Ley de Caducidad?

- No, no va a servir para nada, ni un como.

- Entonces, ¿por qué firmaste?

- Porque no me causaba ningún problema hacerlo y vi que era una cosa colectiva a la que me adherí y vi que había mucha gente trabajando para que saliera, por lo menos, para demostrar lo que es el fraude de esta dictadura.

- ¿No vivimos en democracia?

- Tenemos una democracia fraudulenta, me gustaría que hubiera otras cosas.

- ¿Cuáles?

- Me gustaría que no hubiera tantos tipos rascándose los huevos en el Parlamento, ganando una guita espantosa, para no hacer nada, porque no es que hagan malas leyes, sino que ni siquiera las hacen. Se pasan rascando y vos seguís viendo cómo los ricos se siguen haciendo cada vez más ricos y los pobres están cada vez más jodidos. Mirá flaco, yo vivo en el centro y veo cómo crece la miseria, y mirá que te hablo del centro, la gente está cada vez más reventada, imaginate lo que será en los barrios.

También hay cada vez más gente loca y en eso no creo que tenga que ver el gobierno, ¿entendés? Así como te digo una cosa te digo otra.

- ¿Por qué usás una caravana distinta en cada oreja?

- Porque [illegible] una asimétrica asumida. Tengo un ojo más grande que otro, un seno más grande que otro y durante mucho tiempo, usé el pelo más corto de un lado que del otro.

- ¿Por qué remarcás tu natural asimetría?

- No la remarco, por el contrario, es una manera de equilibrarme. Lo que pasa es que acá la gente piensa que es simétrica y funciona como tal, cuando en realidad no es así. Entonces yo digo que soy asimétrica y ando derecha.

- ¿Te psicoanalizás?

- Sí.

- ¿Por qué?

- Porque lo considero necesario. Además, es cuestión de gustos, a unos les encanta gastarse la guita en un video, y a otros, ir a un psicoanalista. Además, aunque parezca mentira, yo carezco de una formación religiosa. En momentos en que uno necesita tener fe en algo, uno siente fe en lo que el psicoanalista le puede ayudar para ser una mejor persona.

- Entonces el psicoanalista se asimila a un Dios...

- No es un Dios, pero por lo menos es un intermediario. Dale flaco, a vos te debe pasar lo mismo. [illegible] y vos los ayudás a mejorar, te debés sentir un [illegible], estoy segura de eso. Además, [illegible] es un intermediario del hombre con Dios, o sea, del hombre para afuera, y el psicoanalista es un intermediario de la superficie de el hombre para adentro de sí mismo.

- ¿Cómo te resultó la entrevista?

- Me sorprendió, como otras, uno no hace nada y resulta que es famoso.

- Los propietarios de los muros que vos pintás, quizás no piensan lo mismo...

- Hay tanta gente que hace cosas y rompe los huevos, que en un país de gente tan mansa, me extraña que a una tipa como yo le den pelota los medios de comunicación.

- ¿Cuál debería ser, en tu opinión, el rol de los medios de comunicación?

- Se deben ocupar de la misma miseria que se ocupan todos los días. De tratar de no cambiar nada, lo único que tratan de cambiar es de productos para que la gente compre más, ese es el papel de los medios, no están hechos para la gente común, sino para que las empresas le vendan cosas a la gente. Por eso noticias como gente como yo, que no adhiero a nada con fervor, no tiene mucho sentido. Yo no estoy instando a la gente a que compre cosas ni a que vote a nadie, no pretendo crear una corriente de opinión para que la gente compre algo.

- Tu conducta promueve la compra de sprays ...

- No, porque yo no insto con el polizonte a que la gente me responda. Me gusta que la gente me responda, pero si no lo hacen, no me preocupa.

- ¿Qué te gustaría dejar escrito para la posteridad?

- Lo voy a hacer cuando me muera. Ahora todavía no. Voy a decir que yo quise todo lo que hice y si ustedes no lo quisieron, se jodieron.

REVISTA DE LOS ARQUITECTOS

Fue presentada en conferencia de prensa, la Revista de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SUA), que se editó luego de un año de ausencia.

Este número, el 258, reapareció totalmente renovado según expresaron dirigentes de la SUA, como fruto de cambios sustanciales en su orientación redaccional y en su sistema de producción.

Las premisas que orientaron los nuevos contenidos de la revista "definen como imprescindible asumir una postura abierta y flexible que permita transformarla en el ámbito natural del debate disciplinario, dado que la ausencia de una reflexión crítica colectiva y específicamente arquitectónica, se manifiesta negativamente en las enormes carencias que nos muestra la ciudad", señalaron.

Investigar y discutir la estructura edilicia, tanto en una manzana como la altura permitida por la ordenanza, el uso de ciertos materiales, o la calidad del espacio público, manifestaron, debería constituir un aspecto sustancial y permanente de nuestro trabajo, porque la arquitectura produce objetos materiales, tangibles y mensurables, que pueden calificar o no el territorio urbano.

ARQUITECTURA
SALIO

Esta calificación es necesaria, agregaron, porque ahí reside el aporte específico, impostergable, que debe realizar el arquitecto a la cultura colectiva.

El número 258 de "Arquitectura" tiene como tema central un amplio debate sobre la problemática del espacio público montevideano, en una mesa redonda con participación de destacados arquitectos uruguayos.

13

Montevideo
22 de diciembre

Pakistán

El asesinato de mi padre

Benazir Bhutto

Benazir Bhutto, esa mujer delgada, joven, que recién tuvo su primer hijo en setiembre pasado, prestó juramento el 2 de diciembre como jefa de gobierno de Pakistán. Su acceso al poder representa una revancha histórica, ya que cuando su padre, Zulficar Bhutto, ex Primer Ministro derrocado por el general Zia Ul-Haq, fue enviado por éste a la horca en 1979, profetizó: "Gobernaré este país desde mi tumba". También representa el regreso de un régimen democrático tras once años de autoritarismo militar.

Benazir Bhutto tiene el raro privilegio de ser la primera mujer que accede a la cúspide del poder en un país musulmán. En su discurso inaugural como Primera Ministro, la jefa del Partido Popular Paquistaní (PPP) ordenó la liberación de unos mil presos políticos y conmutó todas las condenas a muerte. Prometió también amplias reformas, entre ellas el levantamiento de la prohibición de formar organizaciones estudiantiles y sindicales, la disolución del servicio oficial de información, y la iniciación de un nuevo programa de educación destinado a disminuir el analfabetismo que padece el 75 por ciento de los cien millones de paquistaníes.

A continuación publicamos el primer capítulo de su autobiografía, titulada Benazir Bhutto, hija del Este, donde relata en primera persona los dramáticos sucesos que rodearon la ejecución de su padre, el primer mandatario elegido democráticamente por el pueblo paquistaní.

A mi padre lo mataron en la madrugada del 4 de abril de 1979, en la cárcel central de Rawalpindi. Presa con mi madre a unos cuantos quilómetros de allí en un campo de entrenamiento abandonado que la Policía tenía en Sihala, [illegible] el momento en que murió mi padre. A pesar de los valiums que me había dado mi madre para intentar sobrellevar aquella noche de agonía, de pronto me incorporé en la cama a las dos de la mañana y grité "¡no!" con un aullido que se abrió camino por entre los nudos que atenazaban mi garganta.

"¡No!". No era capaz de respirar, no quería respirar. ¡Papá! ¡Papá! Sentí frío, mucho frío, a pesar del calor, y no dejaba de tiritar. Nada podíamos decirnos mi madre y yo para consolarnos mutuamente. De alguna manera pasaron las horas y seguíamos acurrucadas la una contra la otra en aquel desnudo cuartel de Policía. Al amanecer estábamos preparadas para acompañar el cadáver de mi padre hasta nuestro cementerio familiar ancestral.

"Soy una iddat y no puedo recibir a forasteros. Habla tú con él", me dijo mi madre con voz cansina cuando llegó el carcelero. Estaba comenzando los cuatro meses y diez días de reclusión en que las viudas no pueden hablar con extraños.

Pisando el suelo de cemento resquebrajado, entré al cuarto delantero que se suponía debía servirnos de sala de estar. Apestaba a moho y a herrumbre.

- Estamos preparadas para ir con el Primer Ministro -le dije al joven carcelero nervioso que tenía parado delante.

- Ya se lo han llevado a enterrar -dijo-.

Me sentí como si me hubiese asestado un golpe. "¿Sin su familia?", pregunté con amargura. "Hasta los criminales del régimen militar saben que nuestra familia tiene la sagrada obligación de acompañar a su cadáver, de pronunciar las oraciones fúnebres, de ver su rostro antes de que lo entierren. Se lo habíamos pedido al superintendente de la cárcel..."

- Se lo han llevado ya -me interrumpió.

- ¿Se lo han llevado a dónde?

- El carcelero guardó silencio.

- Ha sido todo muy pacífico -contestó por fin-. Me he traído lo que ha quedado.

Me fue entregando uno a uno todos los penosos objetos que había en la celda mortuoria de mi padre: el shalwar kamiz de mi padre, la camisa larga y los amplios pantalones que había llevado hasta el final, negándose como preso político a ponerse el uniforme de los delincuentes condenados; la caja del almuerzo, que había rechazado durante los diez últimos días; la exigua colchoneta que no le habían permitido tener hasta que no le hubieron lacerado la espalda los muelles sueltos de su camastro; el cuenco en que bebía...

- Y su anillo, ¿dónde está? -me atreví a preguntarle al carcelero.

- Ah, ¿pero tenía un anillo?

Observé cómo buscaba y rebuscaba en su bolsa y en sus bolsillos, echándole mucho teatro. APor fin me entregó el anillo de mi padre, que en sus últimos días se le salía de los dedos, ya muy delgado.

- Pacífico. Ha sido todo muy pacífico -seguía farfullando.

¿Cómo podía ser pacífico un ahorcamiento?

Entraron en la sala Bashire Ibrahim, sirvientes de nuestra familia que habían venido con nosotras a la cárcel, porque las autoridades no nos proporcionaban comida. Bashir se quedó pálido al reconocer la ropa de mi padre.

- Ya, Alá! ¡Ya, Alá! ¡Han matado al Sahib! ¡Lo han matado! -gritó. Antes de que pudiéramos sujetarlo, Bashir agarró una lata de gasolina y se roció con ella, dispuesto a prenderse fuego. Mi madre tuvo que echar a correr para impedirle que se autoinmolase.

LA CAMISA BAJO LA ALMOHADA

Zia Ul-Haq era el hombre que estaba al mando del Ejército supuestamente leal a mi padre; el general que había enviado de noche a sus soldados a derrocar a mi padre y a hacerse con el país por la fuerza. Zia Ul-Haq, el dictador militar que después no logró aplastar a los seguidores de mi padre, a pesar de todas sus armas, de sus gases lacrimógenos y de la aplicación de la ley marcial, medidas que no habían logrado quebrantar el ánimo de mi padre pese a encontrarse aislado en una celda mortuoria. Zia Ul-Haq, el general que iba a ejercer un despiadado gobierno sobre Pakistán durante los nueve años siguientes.

Me quedé como atontada frente al joven carcelero, sujetando en la mano aquel pequeño hatillo que contenía cuanto quedaba de mi padre. Su ropa conservaba aún el olor de su colonia, un perfume llamado Shalimar. Estreché contra mi pecho su shalwar, acordándome de pronto de Kathleen Kennedy, que se había puesto el anorak de su padre en Radcliffe mucho después de haber sido asesinado el senador. Nuestras dos familias siempre habían sido objeto de comparaciones políticas. Ahora contábamos con un nuevo y terrible vínculo. Aquella noche, y muchas noches más, también yo quise mantener próximo a mi padre durmiendo con su camisa bajo la almohada.

Me sentía completamente vacía, notaba que mi vida se había quebrado en añicos. Durante casi dos años, apenas había hecho otra cosa que luchar contra las acusaciones amañadas que el régimen militar de Zia hacía contra mi padre. Había trabajado con el Partido Popular Paquistaní con miras a las elecciones que Zia había prometido cuando dio el golpe y luego suspendió al ver nuestra inminente victoria.

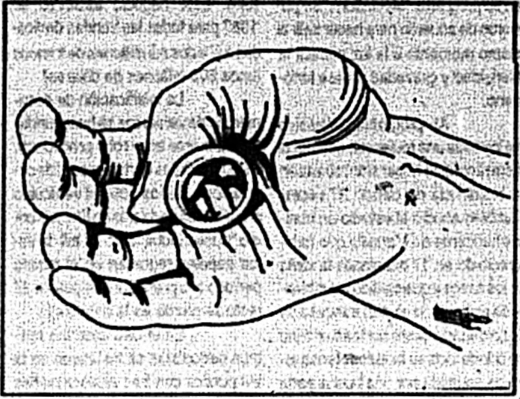

Había sido detenida seis veces por el régimen militar, y las autoridades que imponían la ley marcial me prohibieron en repetidas ocasiones poner los pies en Karachi y en Lahore. Mi madre, igual. Como presidenta en funciones del PPP durante el encarcelamiento de mi padre, había sido detenida ocho veces. Las seis últimas semanas las habíamos pasado detenidas en Sihala y los seis meses anteriores habíamos estado detenidas en Rawalpindi. Hasta el día anterior no me había permitido a mí misma creer que el general Zia sería capaz de asesinar de verdad a mi padre.

¿Quién le daba ahora la noticia a mis hermanos menores, que luchaban contra la sentencia de muerte de mi padre desde el exilio político en Londres? ¿Y quién se lo decía ahora a mi hermana Sanam, que estaba acabando su último curso en Harvard? La que más preocupaba era Sanam. Ella nunca se había interesado por la política. Y, sin embargo, se había visto arrastrada a la tragedia con todos nosotros. ¿Se encontraría sola en esos momentos? Recé porque no hiciese ninguna tontería.

Me sentía como si hubiesen desmembrado literalmente mi cuerpo. ¿Cómo podía continuar? A pesar de todo nuestros esfuerzos, no habíamos conseguido mantener con vida a mi padre. Me sentía muy sola. De lo más sola. "¿Qué voy a hacer sin que tú puedas ayudarme?", le había preguntado en su celda de muerte. Necesitaba que él me

aconsejase políticamente. Aunque titulada en Ciencias Políticas en las universidades de Harvard y Oxford, no me veía ejerciendo la política. Pero, ¿qué podía él decirme? Se limitó a encogerse de hombros.

¿QUE SIGNIFICA ESO?

Había visto a mi padre por última vez la noche antes. El dolor que me produjo aquel encuentro fue casi insoportable. Nadie le había dicho que lo iban a ejecutar a la mañana siguiente. Nadie se lo había comunicado a los líderes mundiales que habían solicitado oficialmente la clemencia del régimen militar, entre ellos Jimmy Carter, Margaret Thatcher, Leonid Bresnev, el Papa Juan Pablo II, Indira Gandhi y muchos otros de todo el mundo musulmán, Arabia Saudita, los Emiratos y Siria. Desde luego, ninguno de los cobardes del régimen de Zia había anunciado al país la fecha de la ejecución de mi padre, puesto que temían la reacción que el asesinato de su primer ministro pudiera suscitar en el pueblo. Sólo nos enteramos mi madre y yo. Y eso por accidente y deducción.

En la madrugada del 2 de abril, estaba yo acostada en mi camastro del ejército cuando de pronto entró en la habitación mi madre. "Pinkie", me dijo, llamándome por mi sobrenombre familiar, pero en un tono que inmediatamente hizo que mi cuerpo se pusiese rígido. "Ahí afuera hay unos oficiales del ejército que dicen que tenemos que ir las dos a ver hoy a tu padre. ¿Qué significa eso?".

Sabía de sobre lo que significaba. Y ella también. Pero ninguna de las dos soportábamos reconocerlo. Era el día de visita de mi madre, a quien le permitían verlo una vez por semana. A mí me tocaba otro día. El hecho de que quisieran que fuésemos las dos sólo podía significar que aquella iba a ser la última visita. Zia se disponía a matar a mi padre.

Mi mente se disparó. Teníamos que hacerlo saber, teníamos que enviar un último llamamiento a la comunidad internacional y al pueblo. El tiempo se había agotado. "Diles que no me encuentro bien", le dije apresuradamente a mi madre. "Diles que si es la última vez que vamos a verlo, iré, por supuesto, pero que, si no, iremos mañana". Mientras mi madre salía a hablar con los vigilantes, yo me apresuré a abrir un mensaje que tenía ya envuelto. Escribí uno nuevo. "Creo que nos llaman para que lo veamos por última vez", le escribí con furiosos garabatos a una amiga del exterior, confiando en que ella alertaría a los líderes del partido, quienes a su vez informarían al pueblo. El pueblo era nuestra última esperanza. "Llévale esto en seguida a Yasmin", le dije a Ibrahim, nuestro leal sirviente, sabiendo lo mucho que nos arriesgábamos. No había tiempo para que esperase a que viniese a hacer guardia algún vigilante comprensivo o descuidado. Podían registrarlo. No iba a poder tomar las precauciones normales. El peligro era enorme, pero también era muy importante lo que estaba en juego. "¡Ve, Ibrahim, ve!", le insistí. "¡Dile a los vigilantes que vas a traerme una medicina!". Y salió a toda prisa.

MEDIA HORA

Un jeep a toda velocidad. Multitudes congeladas por el miedo tras las Fuerzas de Seguridad, ignorantes del destino que aguardaba a su Primer Ministro. Puertas carcelarias que se abren y cierran con premura. Mi madre y yo registradas de nuevo por las mujeres policías, primero al salir de nuestra cárcel de Sihala y luego al llegar a la de Rawalpindi.

- ¿Cómo es que han venido las dos? -nos pregunta mi padre desde el infierno de su celda.

Mi madre no responde.

- ¿Va a ser nuestro último encuentro? -pregunta.

Mi madre no soporta tener que contestar.

- Creo que sí -le digo.

Llama al superintendente, que está allí al lado. Nunca nos dejan solas con papá. "¿Va a ser éste nuestro último encuentro?", le pregunta mi padre a él.

- Sí -le contesta. El superintendente parece avergonzado de tener que ser él quien le comunique los planes del régimen.

- ¿Se ha fijado ya la fecha?

- Mañana por la mañana -dice el superintendente.

- A las cinco, conforme a las normas de la cárcel.

- ¿Cuándo se ha enterado usted?

- Anoche -dice de mala gana.

Mi madre se le queda mirando.

- ¿Cuánto tiempo me queda de estar con mi familia?

- Media hora.

- Según las normas de la cárcel, tenemos derecho a una hora -dice.

- Media hora -repite el superintendente-. Tengo esas órdenes.

- Disponga usted que me preparen agua para bañarme y afeitarme -le dice mi padre-. El mundo es hermoso y quiero marcharme de él limpio.

Media hora. Media hora para despedirse de la persona a quien amo más que a nadie en la vida. El dolor que me oprime el pecho me amenaza con fuerza. No debo llorar. No debo prorrumpir en llantos, para no hacerle a mi padre aún más difícil la prueba.

Está sentado en el suelo, en un colchón, único mobiliario que queda en su celda. Se han llevado su mesa y su silla. Le han quitado la cama.

- Llévense esto -me dice, entregándome las revistas y libros que le había llevado otras veces-. No quiero que toquen mis cosas.

Me entrega unos cuantos puros que le han llevado sus abogados. "Me quedo con uno para esta noche", dice. Se queda también con su frasco de colonia Shalimar.

Hace ademán de entregarme el anillo, pero mi madre le dice que se lo deje puesto. "Me lo quedo de momento, pero luego quiero que sea de Benazir", le dice.

"He conseguido enviar un mensaje", le digo en voz baja mientras las autoridades carcelarias aguzan el oído para escuchar. Le esbozo los detalles y parece satisfecho. "Mi hija ya casi está al tanto de la política", parece decir su rostro.

En su celda de muerte hay poca luz. No logro verlo con claridad. En alguna que otra visita nos han dejado sentarnos con él en su celda. Pero hoy no. Mi madre y yo nos apretamos juntas contra los barrotes de su puerta, hablándole en susurros.

"Dadle mi amor a los demás chicos", le dice a mamá. "Diles a Mir y a Sunny y a Shah que yo he intentado ser un buen padre y que ojalá hubiera podido despedirme de ellos". Mi madre asiente, pero no es capaz de decir nada.

- Han sufrido mucho las dos -dice-. Ahora que me van a matar esta noche quiero liberarlas a ustedes también. Si quieren, pueden irse de Pakistán mientras esté suspendida [illegible]ución e impere la ley marcial. Si quieren tener paz interior y rehacer de nuevo sus vidas, seguramente querrán irse a Europa. Les doy mi permiso. Pueden irse.

Se nos parte a las dos el corazón. "No, no -dice mamá-. No podemos irnos. No nos iremos nunca. Los generales no deben pensar nunca que han triunfado. Zia ha vuelto a fijar la fecha de otras elecciones, aunque a ver si se atreve a mantenerla. Si nos vamos no habrá nadie que dirija el partido, el partido que tú creaste".

- ¿Y tú, Pinkie? -, me pregunta mi padre.

- Yo nunca podría irme - le digo.

Sonríe. "Cuánto me alegro. No sabes lo mucho que te quiero, lo que te he querido siempre. Eres una joya, siempre lo has sido".

- Se acabó el tiempo -dice el superintendente-. Se acabó el tiempo.

Me agarro a los barrotes.

- Por favor, abra usted la celda -le pido-. Quiero despedirme de mi padre.

El superintendente se niega.

- Por favor -le digo-. Mi padre es el Primer Ministro elegido por Pakistán. Soy su hija. Es la última vez que vamos a vernos. Quiero abrazarlo.

El superintendente se niega.

Intento tocar a mi padre por entre los barrotes. Está sumamente delgado, casi destrozado por el paludismo, la disentería, el hambre. Pero se mantiene erguido y me coge la mano.

- Esta noche seré libre -dice con un extraño brillo en la cara-. Me reuniré con mi madre y con mi padre. Volveré al país de mis antepasados, a Larkana, para formar parte de su suelo, de su aroma, de su aire. Harán canciones sobre mí. Pasaré a integrarme en su leyenda. (Sonríe). Pero en Larkana hace mucho calor.

- Yo te pondré un toldo - logro decirle.

Entran las autoridades de la cárcel.

- Adiós, papá -le grito a mi padre mientras mamá introduce las manos por entre los barrotes para tocarlo. Las dos nos alejamos por el polvoriento patio. Quiero volver la mirada; pero no puedo. Sé que no voy a poder dominarme.

- Hasta que volvamos a encontrarnos -le oigo gritarme.

EEUU:

Otro paso hacia la guerra las galaxias

por Arnoldo Grinan

Cuando el viernes 2 de diciembre, en su polígono 39B de Cabo Cañaveral los dos boosters (cohetes de apoyo) se separaron del STS-27 (Atlantis), se produjo un gran suspiro de alivio entre los miembros de la Agencia Nacional de Aeronáutica y el Espacio (NASA) y en especial el vicealmirante Richard Truly, jefe del programa.

No era para menos pues aunque la nave fue modificada a raíz del desastre del Challenger y la muerte de sus siete tripulantes el 28 de enero de 1986, ahora este vuelo había sido aplazado en varias oportunidades, unas veces por desperfectos mecánicos y otras por problemas ambientales.

Pero también con este disparo se cumplimentaba un acontecimiento peligroso: el controvertido programa de Ronald Reagan, la Iniciativa de Defensa Estratégica (IDE), más conocido como Guerra de las Galaxias, se anotaba un punto a su favor: la realización de la tercera misión de un transbordador secreto reservado por el Pentágono con ese fin.

El nuevo paso, considerado un secreto a voces, comprende la puesta en órbita de un satélite Lacrosse que al desplegarse alcanza 45 metros y cubre con su radio de acción el 80% del territorio de la Unión Soviética.

El ingenio costó 500 millones de dólares al contribuyente norteamericano. Podrá fotografiar objetos a través de capas de nubes y reconocer espacios terrestres y marítimos, además sus trasmisiones serán por sistema codificado.

El equipo del transbordador Atlantis también realizará experimentos de detección de supuestos lanzamientos de misiles soviéticos y rastreo de barcos y tropas. La estación servirá como uno de los ojos del bombardero silencioso B-2 Stealth, especialmente diseñado para evadir los satélites enemigos. Se asegura que el Lacrosse es capaz de sacar imágenes de radar de objetivos como carros de combate, bases de misiles o instalaciones militares, cuenta con dos paneles solares, una gran antena de radar y otra de comunicaciones.

Como se puede apreciar, esta misión es muy distinta a la realizada por el transbordador Discovery hace dos meses y es por ello que la tripulación está formada por especialistas militares de alta calificación. Son ellos: el coronel Robert Hood Gibson, veterano de otras misiones espaciales (Challenger 1984 y Columbia 1986), el piloto es el teniente coronel de la Fuerza Aérea Guy S. Gardner, quien junto al comodoro William M Shepherd se entrena como cosmonauta. Completan el equipo el coronel Richard M. Mullane y el teniente coronel Jerry Ross, ambos con una misión cósmica anterior.

Esta es la misión número 27 del programa norteamericano de naves reutilizables en el cual el Pentágono tiene previstas seis misiones militares secretas relacionadas con la guerra de las galaxias, entre ellas, el lanzamiento de otros cuatro satélites Lacrosse que serán puestos en órbita por los tres tipos de trasbordadores: Discovery, Columbia y Atlantis durante los próximos 24 meses.

Aunque la NASA pudo reiniciar el empleo de estas naves, sus contratos se encuentran en peligro ante el empuje de las empresas particulares que no están dispuestas a renunciar al jugoso presupuesto del Departamento de Defensa, ascendente a 300 mil millones de dólares de los cuales 4 mil 100 millones son para el programa IDE.

La disputa hará que los trasbordadores no efectúen más de una o dos misiones anuales para el Pentágono durante 1990-95, es decir, 10 veces menos que los nuevos lanzadores clásicos ya encargados al sector privado.

Las empresas norteamericanas McDonnell Douglas, Martin Marietta y General Dynamics, se han lanzado al asalto del mercado de la puesta en órbita de satélites e ingenios relacionados con la guerra de las galaxias. Para ello, modernizan sus cohetes Titán y Delta, de los cuales ya tienen situados más de 60, y construyen una docena de plataformas de lanzamiento utilizables por cohetes clásicos, las cuales el Congreso vigila que el Pentágono mantenga en buenas condiciones.

El complejo militar-industrial, la Fundación Heritage, de extrema derecha y la Rand Corporation, centro de formulación de política, afiliada al Pentágono, batallan para que ninguna rama castrense, en especial el programa IDE, sea afectada por las reformas o eventuales reducciones de presupuestos militares por la administraciónd d Bush.

Recordemos que los últimos 8 años Reagan impulsó el equipamiento de las Fuerzas Armadas hasta alcanzar el techo de los dos billones 200 mil millones de dólares, cifra inverosímil para tiempos de paz.

El regreso de Atlantis a la Base Edwards, en California, demuestra que, a pesar de los cantos de sirena, Washington no renuncia a la carrera militar en aras de la supremacía política.

Francia

La delincuencia, un fenómeno cotidiano y en ascenso

por Ramón Martínez

Está comprobado. Una encuesta realizada en vivo por la televisión local mostró que la gran mayoría de los franceses vive hoy con el temor a los ladrones, pero al mismo tiempo en una inexplicable laxitud y una tolerancia acentuada ante ese fenómeno cotidiano.

Las estadísticas son alarmantes: de los tres millones de crímenes y delitos cometidos cada año en el país más de dos millones se inscriben en lo que las autoridades locales califican de pequeña delincuencia, es decir, robo con fuerza en las cosas, violación de domicilio, o arrebatar la cartera en medio de la calle a una indefensa mujer.

Cada 12 meses 200 mil casas son desvalijadas, 250 mil autos quitados a sus propietarios, 400 mil radiograbadoras extraídas ilícitamente de los vehículos estacionados en la vía pública o en los costosos estacionamientos (un dólar por media hora). Lo peor es que la respuesta policial y judicial deja mucho que desear: 16 por ciento de esclarecimientos como promedio, pero esa efectividad es sólo del cinco por ciento o menor en el caso de las radiocassetteras.

El periódico "Le parisien", la revista "L'évènement du jeudi" y el canal uno de la televisión en su programa "Médiations" se pusieron de acuerdo para hacer salir al mismo momento a la luz pública la intensidad y gravedad de ese fenómeno.

Al programa televisivo fue invitada una mujer que ostenta el triste récord de haber sido robada en su residencia de campo 37 veces. También acudió al estudio un hombre habitante de Marsella que había recibido en 17 ocasiones la visita de los cacos y que calificó el ambiente de esa sureña ciudad francesa de desordenado oeste norteamericano en donde incluso la autodefensa armada asumida por una buena parte de la población no ha logrado reinstaurar la calma.

Los reporteros de "Médiations" mostraron trabajos de por sí elocuentes. El primero fue filmado a un profesional con más de 20 años de experiencia en el robo de autos, quien sólo necesitó cuatro minutos para apoderarse de un moderno Mercedes Benz equipado de sofisticadas (dos) alarmas autoenergéticas que cuestan en el mercado casi mil dólares. Otras medidas de seguridad instaladas en las residencias son también violadas fácilmente, sobre todo por la indiferencia de vecinos y transeúntes.

Este ladrón forma parte de una red capacitada para enmascarar inmediatamente el vehículo, proveerlo de documentación y placas falsas y hacerlo salir del país en menos de cuatro horas después del robo. Este negocio ascendió en 1987 para todas las bandas dedicadas a él a dos mil millones de francos (unos 800 millones de dólares).

La falsificación de documentos de vehículos se basa fundamentalmente en el robo precedente de las llamadas cartas grises (de circulación). De los 500 mil vehículos clasificados cada año en Francia como "desechados" sólo 70 mil de estos papeles regresan en el mismo período a la prefectura de policía. El resto se pierde en la naturaleza.

En el otro caso los mismos periodistas se instalaron en la vía pública con tres videocassettes nuevos que propusieron a los transeúntes a menos de la tercera parte de su precio en el mercado, pero aclaraban que requerían el pago en efectivo y no podrían dar facturas ni garantías. A pesar del origen evidentemente dudoso de la mercancía, los dispuestos a aceptarla fueron casi todos de los interrogados.

Para la socióloga Renée Zauberman la proliferación de los robos en Francia tiene su base en tres fenómenos nuevos. Uno de ellos es el seguro, obligatorio respecto a los autos (unos mil 500 dólares anuales de costo como promedio) y viviendas.

Las víctimas se ven reembolsadas en una parte de sus pérdidas y pierden todo interés en perseguir a los ladrones a través de trámites burocráticos interminables la mayoría de las veces.

Una invitada al programa televisivo aseguró haber encontrado en plena calle a un hombre con una cadena que le había sido robada dos meses antes. Cuando acudió a la estación de policía el agente de guardia le preguntó si había cobrado el seguro. Al responder afirmativamente el gendarme le espetó: ¿Y qué hace usted aquí entonces?

Zauberman cita como otra de las causas principales del problema la gran abundancia de bienes muebles acumulados en la sociedad francesa (televisores, videocassettes, grabadoras, autos en tal cantidad que ocupan todos los espacios de las calles con estacionamiento autorizado).

Para la psicóloga la laxitud de los ciudadanos, sólo dispuestos a reaccionar cuando se trata de sus propios bienes, actúa como una garantía para el ladrón.

En la puerta parisién de Saint-Ouen cada viernes se reúnen en un llamado "mercado de las pulgas" (12 hectáreas) mil 930 comerciantes sedentarios y mil 200 ambulantes venidos de toda Francia, también de Alemania Federal, Italia, Bélgica y Holanda.

En ese centro puede comprarse a módico precio cualquier objeto inimaginable, en general usado. Sólo dos policía tienen a su cargo la vigilancia y verificación de las facturas de tres mil vendedores.

Uno de los dirigentes de la Asociación de Motor Tas en Colera, presente también en "Médiations" parece haberse acercado más a las verdaderas raíces del problema a pesar de no ser psicólogo. Este joven explicó que el robo es hoy en Francia un problema endémico de la sociedad, que no puede resolverse incrementando las penalidades, como demanda la mayoría de los franceses, con el aumento de la represión policial o con el porte de un arma de defensa por cada ciudadano temeroso.

Según el motociclista es necesario atacar la pobreza (se calcula en más de ocho millones el número de personas que viven aquí en situación económica desesperada), la falta de empleo (más de tres millones de personas no tienen trabajo) y la drogadicción (entre 120 mil y 200 mil drogadictos).

Este es un parecer que comparte en cierta medida el ministro del Interior, Pierre Joxe, quien definió como una de las prioridades de su organismo para los próximos cinco años la lucha contra la narcomanía.

Joxe, interrogado por la televisión local al respecto, reconoció la enormidad del problema, pero se declaró confiado en que los planes puestos en práctica para mejorar la formación de los cuerpos policiales, incrementar su número y dotarlos de técnicas avanzadas de investigación y movimiento, mejore en poco tiempo los resultados de su gestión.

De todas formas el robo en Francia puede considerarse una institución, aunque el país tiene el segundo lugar entre los estados de Europa Occidental en eficacia policial y el primero por el número de uniformados de estos cuerpos.

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yi, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez

PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

guía del ocio

Sale los viernes

Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...

68 páginas a N$ 300

Pleno Departamental del PS

Tognola: “Nos hemos ubicado frente al gran desafío que tenemos con el Frente”

El lunes 19, en tanto la multitud ganaba la calle a lo largo y ancho del territorio nacional para festejar la obtención de las firmas que habilitan la convocatoria al referéndum contra la "ley de impunidad", los socialistas de Montevideo daban inicio a su Pleno Departamental convocado en principio para los días 16, 17 y 18 pero postergado en 72 horas ante la trascendente instancia que más de 630 mil uruguayos debían protagonizar durante ese fin de semana. José Tognola, miembro de la Dirección Departamental del Partido Socialista y electo segundo candidato a la Junta Departamental capitalina es el encargado, a través de este reportaje, de brindarnos una visión sumaria de lo acontecido en las instancias deliberativas del referido Pleno Departamental.

-Tognola, ¿por qué y para qué se convocó a este Pleno Departamental del Partido Socialista?

-El Pleno Departamental persiguió dos objetivos principales; uno de ellos era la discusión, entre todos los compañeros afiliados al Partido Socialista en Montevideo de la propuesta departamental de los socialistas, como aporte a la propuesta global del Frente Amplio apuntando al gobierno de Montevideo y, en segundo término, el tema de la designación de nuestros candidatos a la Junta Departamental capitalina.

Este pleno tuvo que funcionar en una forma muy particular -el lunes, martes y miércoles de la pasada semana en horario de la tarde-, ya que las fechas de ratificación de firmas por el referéndum que demandó todo el esfuerzo del Partido coincidió con las fechas que se habían fijado para la convocatoria del Pleno.

-¿Con qué participación contó esta instancia deliberativa de carácter departamental?

-Contó con la participación de 120 delegados representativos de los núcleos departamentales con una representación similar a la del Congreso; es decir, un compañero por cada cinco afiliados. Eso significó una presencia muy importante de toda la estructura partidaria.

-¿Se lograron los objetivos propuestos?

-El último día del Pleno se aprobó el documento base de discusión, que tuvo el aporte importante de numerosos delegados y del compañero Mariano Arana que participó en el pleno.

-¿En qué carácter se produce la participación del arquitecto Arana en el Pleno?

-En carácter de compañero con el que hemos trabajado en forma conjunta durante todo este período y como candidato a Intendente, haciendo aportes fundamentales en lo que tiene que ver con la ratificación del planteo global que formulamos los socialistas respecto a qué Intendencia queremos. Sobre todo en lo que se ha hecho más hincapié: el tema de la participación. Donde se tenga una Intendencia que esté elaborando políticas desde las paredes hacia afuera y no hacia adentro como ha sido hasta ahora. Esto implica el rol que va a jugar la gente, los vecinos todos, en una comuna conducida por el Frente Amplio.

-¿Existe una idea acabada de cómo instrumentar esa participación?

-Los socialistas tenemos como definición ideológica, como definición estratégica que la construcción de la democracia se hace sobre "nuevas bases", es decir el fortalecimiento, impulso y desarrollo de la organización de la gente.

Nuestro objetivo fundamental es que el gobierno departamental sea con la gente y de cara a la gente, sin caer en una postura seguidista, donde las organizaciones sociales, cualesquiera sean ellas, resulten verdaderamente representativas.

Sin planteos idílicos, sin discursos que estén teñidos de demagogia, se hizo un diagnóstico de la situación de Montevideo y cómo apuntar a empezar a resolver los problemas más graves que nos aquejan.

Tratar de presentarle a la ciudadanía de Montevideo planteos concretos, con salidas concretas, con proyectos concretos y con capacidad para resolverlos.

-¿Qué incidencia tuvo en las discusiones del Pleno la situación política por la que está atravesando el Frente?

-Justamente, en toda esta discusión lo que estuvo permanentemente planteado es la situación actual del Frente Amplio. Sobre todo debido a que el pleno se realiza a posteriori del día 17. El Pleno reafirmó la conducción llevada por el Partido Socialista en el Frente Amplio. Era absolutamente imprescindible que en esa fecha se resolviera, como se resolvió, para que se comenzara a avanzar como Frente Amplio; a pensar directamente en los problemas reales de la gente y no estar encerrados hacia adentro, discutiendo los problemas internos que nos estuvieron haciendo enorme daño, que consideramos, en algunos casos, muy difíciles de revertir.

El Frente ha salido fortalecido. El Frente no es una suma de partidos sino un movimiento sociopolítico donde el frenteamplista se siente primero frenteamplista y después se siente integrante de su organización política.

-¿El acto del jueves 29, significa un punto de inflexión en la estrategia futura del Frente con vistas al plebiscito y a la contienda electoral?

-El acto del 29 va a demostrar, como el Frente Amplio siempre lo ha demostrado, en la calle, a través de la participación de la gente, que sigue siendo Frente Amplio. El 29 habrá una demostración popular impresionante, donde la gente va a participar para ratificar la plena vigencia del Frente. Una vigencia que está en los comités de base de Montevideo e interior, en ciudades y pueblos de "campaña" donde en el 71 era poco menos que impensable que hubiera no ya un comité, sino un frenteamplista.

Todos tenemos claro que sin Frente Amplio va a ser muy difícil ganar el plebiscito y sin Frente Amplio no van a ser posibles los cambios de fondo que necesita el país.

-Como miembro electo de la nueva dirección departamental, ¿ha quedado satisfecho con los resultados del Pleno?

-Sumamente satisfecho, aunque nos queda la sensación de que con más tiempo, con un Pleno que se hubiera desarrollado como tenía previsto, seguramente los aportes habrían sido mayores. En tal sentido, pretendemos que este proceso no se dé por concluido, sino que se abran las instancias para que los organismos partidarios sigan aportando y profundizando en las propuestas.

En este Pleno nos hemos ubicado frente al gran desafío que tenemos con el Frente, con la izquierda en su conjunto, de poder, por primera vez, tener la experiencia de demostrar que no solamente somos capaces de diagnosticar sobre el país, que no solamente somos capaces para marcar los gravísimos errores de los partidos tradicionales, sino que también tenemos capacidad de construcción y de hacer política de una forma diferente, apuntando a servir a los sectores más necesitados, que son la enorme mayoría de este país.

Bernt Carlsson

Un militante solidario con el 3er. mundo

escribe Jorge Irisity

Me tocó conocer a Bernt Carlsson en 1972, en oportunidad de los festejos en Chile del aniversario del Partido Socialista que se cumplieron en paralelo con una reunión de la Internacional Socialista. En esa ocasión Reinaldo Gargano y yo, en representación de nuestro PS conversamos con Carlsson que encabezaba la delegación del Partido Social Demócrata Sueco. Nos dijo: "Mientras EEUU hostiga y cerca al Gobierno de Salvador Allende, nosotros y los sectores más progresistas de la Internacional Socialista deseamos que esta experiencia de socialismo democrático se consolide. Vinimos a expresar nuestra amistad con Chile y con los pueblos de América Latina".

Unos años más tarde, cuando ya las dictaduras habían asfixiado las democracias populares en Chile, Bolivia, Argentina y también habían truncado la institucionalidad democrática en nuestro país, Carlsson fue elegido Secretario General de la Internacional Socialista. Con esa responsabilidad articuló una política de franco repudio a los sistemas militares y de activa solidaridad con las organizaciones sociales y políticas y con el exilio latinoamericano, apoyando las resoluciones de la Internacional Socialista y de su Presidente Willy Brandt.

En particular, respecto a Uruguay, desde 1976 -en el congreso de la IS celebrado en Suiza- cuando se aprobó una dura condena a la dictadura, fueron innumerables las oportunidades en que Carlsson habilitó el foro de la IS para que nuestro PS, o compañeros del FA y -ulteriormente- el grupo de la Convergencia Democrática del Uruguay, pudieran plantear y denunciar la situación del país y movilizar la solidaridad europea y de otras latitudes.

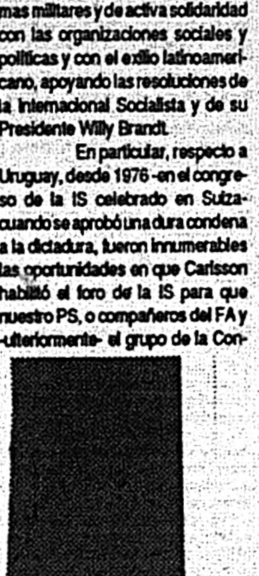

Así, por ejemplo, en 1977 en Madrid nuestro Presidente Dr. José Pedro Cardoso -saliendo desde Uruguay y regresando a él- pudo enjuiciar públicamente ante más de un centenar de delegados a Europa, Africa, Asia y América Latina al régimen militar uruguayo y sus atropellos. Lo mismo hacían, por entonces, con el apoyo y la solidaridad de Carlsson, gentes de otras realidades sojuzgadas y en lucha como los hermanos guatemaltecos, o los sandinistas,, o los luchadores del Frente Polisario, por mencionar algunos además de nuestra causa y la que fue motivo de su desvelo principal: la causa de Chile.

Recordamos también su interés por la situación del Dr. Cardoso, cuando éste fue detenido en Uruguay -en agosto de 1980-, movilizando la solidaridad europea para lograr su libertad, haciendo nacer varias ofertas de asilo e impulsando una enérgica condena del Comité de la IS para América Latina que se reunió en Caracas en setiembre de ese año.

En todas las manifestaciones de la IS sobre Uruguay, sobre Seregni, sobre tantos otros presos y desaparecidos, en Vancouver (1979); en Lisboa (1980); en Nicaragua (1980); en Santo Domingo (1981); en París (1982); en Brasil (1984), siempre estuvo presente la preocupación y la acción de Carlsson.

Ahora, trabajando por ONU en la causa de la independencia de Namibia, en la ruta de su compatriota Olaf Palme -uno de los más severos acusadores del régimen racista de Sud Africa-, le tocó morir. Viajaba en el vuelo de Pan American que cayó en Escocia. Iba a New YOrk para asistir a la firma del Acuerdo de Paz entre Angola, Namibia y Sud Africa.

Tomemos la muerte de este amigo europeo, trabajador de la causa de la justicia y la paz, socialista auténtico en la dimensión de la realidad y la historia de su país, como una ofrenda más en la lucha por la independencia del 3er. mundo y el bienestar de sus sufridos pueblos.

En la tarea que asumimos durante el exilio, militancia por nuestro PS y por nuestro Frente Amplio -fuerza que sintetiza a la organización política uruguaya, principal expresión del movimiento popular organizado-, conocimos a Carlsson y lo identificamos como un ejemplo de solidaridad. Al escribir estas líneas deseo compartir con todos, la certeza de que nos estamos refiriendo a una persona que seguirá presente en todas las luchas de los pueblos latinoamericanos.

Del 4 al 11 de enero en el Balneario Las Cañas, departamento de Río Negro, realizamos las 5as. **TOLDERIAS SOCIALISTAS.**

En las 4tas. no se te vio, te las perdiste.

¡EH!

Vos y como mil más acordate: si te las perdés bancala solo ¡GIL!

¿Qué hacemos?: acampamos, competencias deportivas, fogones, playa, competencias de murgas, bailes, y mucho más.

Inscripciones: en Soriano 1218, de 12 a 18.

alternativa
nacional
Montevideo
22 de diciembre

Mientras siguen los vetos

Pensionistas y jubilados, indigencia y pobreza

531 mil pensionistas y jubilados están en los niveles de la indigencia y la pobreza. Son más de medio millón, cuyos ingresos por pasividad no superan los dos Salarios Mínimos Nacionales.

EL PARTIDO COLORADO Y LAS POLITICAS SOCIALES

Para la doctrina neoliberal, a la que se aferraron los equipos económicos de la pre-dictadura y de la dictadura y continúa en la transición democrática, la seguridad social es un gasto. Solamente un gasto. No se la considera como una inversión social.

Si comparamos los gastos en políticas sociales (esto es, salud, educación y seguridad social), con los que hacía el Uruguay en 1955, hace más de 30 años, comprobamos:

a) En salud y educación, son porcentualmente la mitad, pese a que los alumnos en primaria, secundaria, UTU y Universidad se duplicaron. Por tanto, estaríamos gastando la cuarta parte, por alumno, de lo que gastábamos en 1955.

b) En seguridad social el porcentaje se mantiene igual que en 1955, pese a que duplicamos el número de pensionistas y jubilados. Gastamos pues la mitad por persona de lo que hacíamos más de 30 años atrás.

c) en cambio, con respecto siempre al mismo año, casi hemos duplicado los gastos en defensa y servicios económicos. Lo que demuestra que el proyecto conservador del Partido Colorado y quienes lo apoyan, concibe al país como plaza financiera y militar, aunque no se tenga capacidad para ninguna de ambas cosas.

Y se apuesta a este modelo, por sobre el modelo del Uruguay de la justicia social, a costa de las grandes mayorías nacionales. Un país de ricos y pobres, de la ética del lucro y del más fuerte, donde la palabra solidaridad ni siquiera sea pieza de museo.

¿DONDE ESTAN LAS MAYORIAS NACIONALES?

En un solo banco, el Comercial, se gastó el equivalente a los costos del ajuste de la revaluación de 1985, incluida la retroactividad -más el de la retribución de fin de año (aguinaldo) a los 584 mil pensionistas y jubilados-. Ambos beneficios vetados por el Ejecutivo y los parlamentarios colorados insumió los 50 millones de dólares gastados para capitalizar al citado banco.

¿Dónde están loas mayorías nacionales? En esas 584 mil personas que activarían el mercado interno con hasta un Salario Mínimo Nacional Líquido, gastado en estas fiestas. Más esos 100 mil que esperaban ser iguales ante el índice de revaluación que les correspondía. ¿O están en los que vacían los bancos; los que colocan fortunas en el exterior o viven cortando cupones en lugar de efectuar inversiones productivas?

LAS RECOMENDACIONES INTERNACIONALES

El incumplimiento del índice de 1985, y luego en 1986 la recordada discusión en torno al 107,7% estuvieron relacionados con el compromiso del Gobierno ante el F.M.I. en la Carta de Intención, de bajar en un 0,5% del PBI los egresos de la seguridad social. Aunque según Zerbino dicho compromiso está derogado, los 100 mil pensionistas y jubilados que arrastran ese crédito en sus pasividades (no reconocido), siguen pagando a su exclusivo costo dicho compromiso que se revalúa año a año. En abril de 1987, el Gobierno volvió a fijar el índice de revaluación en 70,65%, en lugar del 77,72%, sólo reconocido en el mes de octubre de aquel año (Ley 15.900 mediante). Paralelamente, el ministro Fernández Faingold publicitó en cadena televisiva "su" proyecto de reforma jubilatoria, que convertía al régimen en más restrictivo que el presente. El contenido de esta reforma, en sus aspectos básicos, se encuentra en el Informe Económico sobre Uruguay, del Banco Mundial, de fecha 12/8/86, recomendaciones, página 108. Los portados hechos nos demuestran cómo se traducen las recomendaciones internacionales en donde privan los intereses de la banca acreedora a los internos de nuestros agobiados países.

EL DEBATE NECESARIO SIEMPRE POSTERGADO

La crisis no es de la seguridad social, sino de la estructura económica sobre la que ella se asienta. El estancamiento productivo del país; la emigración; el crecimiento del trabajo informal; el envejecimiento de la población, son, entre otros,los factores que la agudizan. Mientras tanto, no se quiere avanzar en un genuino sistema de seguridad social. Ni corregir los defectos corregibles del presente. El proyecto conservador apunta a abaratar al máximo su costo.

En el BPS se encararon reestructuras que han llevado al sistema a un verdadero "caos organizado", valga la paradoja. Prácticamente sólo se procesan expedientes con orden de pronto despacho. Se desalienta al máximo al usuario. Se le induce a buscar amparo en regímenes complementarios privados, sin viabilidad cierta. Se elude sistemáticamente los grandes temas de estructura, la administración, el financiamiento y la revisión de los decretos del gobierno de facto en la materia. Todo ello, pese a que las organizaciones de pensionistas y jubilados y de los trabajadores activos, vienen reclamando desde tiempo atrás ese gran debate, en la búsqueda de soluciones en la seguridad social. Mientras tanto, el BPS sigue siendo la chacra clientelista de las cúpulas políticas de los partidos llamados tradicionales.

BANCO DE PREVISION SOCIAL

Distribución según Salario Mínimo Nacional Nominal (SMNN) Presupuesto Noviembre/988

	Cantidad pasivos (incluye Pen. Vejez)	% s/ total	Egreso mensual en miles de N$	% s/ total de egresos	Promedio mensual per cápita
Menor o igual a 1 SMNN	426.704	73	8.870.643	45	N$ 20.788
Mayor a 1 SMNN y menor o igual a 2 SMNN	104.273	18	5.065.917	26	N$ [illegible]
Mayores a 2 SMNN	53.003	9	5.857.485	[illegible]	N$ 110.512
TOTALES:	583.980	100	19.794.045	100	N$ 33.895

RESUMEN: 73 de cada 100 pasivos no llega a cobrar 1 SMN Nominal, con una media de N$ 20.788 mensuales.
91 de cada 100 pasivos no superan los 2 SMNN.
Solo 9 de cada 100, superan los 2 SMNN.
Solo 1.360 pasivos sobrepasan los 7 SMNN (tope general para pasividad inicial).
La media general de todas las pasividades no supera un Salario Mínimo Nacional Nominal.

"Historia de la izquierda uruguaya"

Un joven investigador en la búsqueda de las raíces del movimiento popular

Integrante de la "generación del silencio", Fernando López (hoy con 24 años, a punto de finalizar su profesorado de historia en el IPA) sintió la necesidad de contestarse muchas preguntas. "No tuvimos un espacio para satisfacer nuestras dudas", dijo a Alternativa, "y ese espacio me lo dio la investigación histórica". De esa interrogación surgió un libro que probablemente insuma cuatro tomos, "Historia de la izquierda uruguaya", el primero de los cuales, terminado hace un año, ya fue editado y recogió una muy favorable respuesta en las librerías.

"Anarquistas y socialistas 1838/1910", permitió a Fernando López difundir la "historia oculta de la izquierda, la historia oculta del período fundacional del Partido Socialista". En efecto, es poco conocida la convergencia de tres vertientes: los masones (como Adolfo Vázquez Gómez, autor de "Socialismo y librepensamiento", 1895), de sindicalistas como Pedro Denis, presidente de la Sociedad de Albañiles (cuyo local aún está en pie en Arenal Grande y La Paz), y políticos como José Capelán, fundador en 1896 del Centro Obrero Socialista. Todos ellos precedidos de los primeros socialistas utópicos, entre ellos Andrés Lamas y Bartolomé Mitre.

Ya en 1901, 10 años antes de la fecha que se reconoce como fundacional, el socialismo participó en una contienda electoral para la Junta Económico Administrativa (actual Junta Departamental) de Montevideo, con una lista encabezada por el poeta Alvaro Armando Vasseur, pero en 1905 se produjo la primera división del socialismo, producto del acuerdo de Emilio Frugoni con el batllismo. Todos esos hallazgos, destacó López, "cuestionan la historiografía oficial de Frugoni, según la cual el Centro Carlos Marx se fundó a partir de la nada, al igual que habría ocurrido en la Argentina con el justismo".

También se estudia en este primer tomo el papel del anarquismo y las primeras organizaciones combativas en el Uruguay.

"No se trata del placer de la investigación por sí misma", dijo López, "sino de rescatar las raíces de la izquierda como conjunto en el devenir de las luchas populares en el Uruguay, y eliminar la resaca de la historia negra, historia oral con mucho de mentira. Estudiando la documentación de la época he encontrado muchas tergiversaciones comúnmente aceptadas. Por ejemplo, hay una suma de burdas [illegible] tejidas por el stalinismo, como el supuesto apoyo de Frugoni a los aliados en la guerra mundial. Frugoni, en cambio, rechazó la 'guerra imperialista'. También es falsa la valoración de la división del Partido Socialista y el Partido Comunista en función de una concepción reformista bernsteniana del PS; esa polémica se desarrolló en Europa a fines del siglo XIX y principios del XX, pero no encontré sus ecos en nuestro país. En cambio, encontré en un ejemplar de 1911 del periódico 'El Socialista', una crítica a Berstein en ocasión de comentar un libro de Kautsky refutando al reformismo. Y según los documentos de la época, lo que llevó a Frugoni a no acatar las 21 condiciones de Lenin no fue estar en su contra sino entenderlas 'precipitadas'".

La obra de López recoge también la militancia por la pureza del sufragio y la oposición permanente al doble voto simultáneo, herramienta para "tergiversar la voluntad del pueblo". "El PS nació en el marco de una alianza, la Coalición Democrática Liberal Socialista, en 1910, defendiendo la voluntad unitaria. Frugoni decía entonces: 'nosotros vamos como socialistas y la gente sabe qué va a votar', igual ocurría en el Frente Popular de 1938, con Frugoni como candidato a la presidencia de la República y varias listas al Parlamento: todos sabían qué votaban". El autor entiende que la llamada "izquierda tradicional" representa un patrimonio irrenunciable. "Luego de estudiar estos 150 años parece antihistórico concebir propuestas tales como la doble candidatura en el Frente Amplio, cuando desde 1910 se levantaba como una concepción de principios el no engañar a la gente. Creo también que no se entiende nada si no se entiende que el afianzamiento de las ideas del cambio pasa necesariamente por un afianzamiento del proceso de unidad".

Desde el punto de vista ideológico, López encontró "una evolución a partir de fines del Siglo XIX, desde posiciones bastante primitivas hasta concretar una visión de país que no está muy alejada de la que hoy se asume por el socialismo científico. Y contrariamente a lo que se acepta como sobrentendido, es destacable el aporte de Frugóni. Este no fue un gran teórico, no fue un gran revolucionador al estilo de Trías, pero sí un profundo conocedor y un hombre que aplicaba sus instrumentos en forma muy avanzada, para espanto de los 'pelucones' de entonces".

"El PS mantuvo una clara independencia ideológica de los centros de poder", manifestó el autor. "No se afilió a la Internacional Socialista sino hasta la década del [illegible] para desafiliarse durante la Segunda Guerra Mundial. Se reafilió en 1951 para retirarse definitivamente en 1958 (condenando la agresión a Argelia y la permanencia del PS francés), con un documento de dignidad revolucionaria que lleva la firma de José Díaz y de mi padre, Edison López. Y encontré otras actitudes posteriores: cuando el Partido Socialista se dividió, formándose el Movimiento Socialista encabezado por Frugoni, éste recibió el ofrecimiento de la Internacional para reincorporarse. Pero Frugoni no lo aceptó".

El segundo tomo de la obra, cuya aparición está prevista para mediados del año próximo, abarcará el período de fines de 1911 a finales de los '20. "Es otro período apasionante", dijo López, "y también objeto de tergiversaciones. Se acepta comúnmente que el PS frugoniano tenía un marcado tinte reformista cuando, en realidad, el batllismo de la época no dejaba espacio para el reformismo. Esta realidad llevó a que el PS se radicalizara, y en 1911 se autodefiniera como la 'extrema izquierda' del país. Allí puede estar una explicación de por qué es el único PS que pierde un 90% de sus afiliados en la escisión del Partido Comunista".

López destacó que es la primera vez que se intenta una historia política de la izquierda, "debido a una desviación sociológica del marxismo. Esta investigación es una incursión en la historia de la superestructura política", y se suma a trabajos similares que está desarrollando en la actualidad otro historiador, Yamandú González.

El autor de "Historia de la izquierda uruguaya" encontró en sus estudios que "las raíces profundamente democráticas del movimiento obrero uruguayo se encuentran ya en ese período fundacional: desde la toma de decisiones ad referéndum de las asambleas hasta el pago de la estampilla del Frente Amplio nacen a fines del siglo XIX", dijo López. Destacó otro aspecto del trabajo: el referido al anarquismo que "varía desde una posición proudhoniana, al bakuninismo, al anarco colectivismo, anarco comunismo, para terminar en 1905 en el anarco sindicalismo, fundando la FORU (Federación Obrera Regional Uruguaya), a la cual el PS contrapuso la UGT, Unión General de Trabajadores. El propio Frugoni tuvo un origen anarquista, como se desprende entre otros documentos de su poema 'La redención'. Intentó también rescatar la memoria de todos aquellos fundadores, todos ellos olvidados: sólo Frugoni dio su nombre a una calle".

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Montevideo
22 de diciembre

Entrevista con Hans Günther Stieler

Vertientes y perspectivas de la Democracia Cristiana en América Latina, vistas desde la RDA

El profesor Hans Günther Stieler, de la Universidad Humboldt de Berlín (RDA) se ha especializado desde hace años en el estudio de los movimientos políticos latinoamericanos, en especial sobre la Democracia Cristiana.

En diálogo con Alternativa, Stieler se refirió al surgimiento de la Democracia Cristiana en América Latina, sus vertientes y perspectivas.

- ¿Cómo definiría a la Democracia Cristiana?

- Es una corriente política y una teoría social de nuestro tiempo, que dispone de influencia considerable sobre todo en Europa y en América Latina.

Con respecto a este último continente, en su seno existen tres vertientes. Primero, una corriente que surge del conservadurismo del siglo XIX y lo modifica modernizándolo, con fuerte arraigo en las clases dominantes. Segundo, una corriente con vocación popular, que tiene sus orígenes en el Movimiento Sindical Cristiano, que si bien no es sinónimo de Democracia Cristiana, tiene grandes coincidencias con ella. Tercero una corriente que viene de la Acción Católica, cuya base social son las capas medias y que es la base también de los partidos Demócrata cristianos en América Latina. Estas capas medias tienen su propio espacio social, no se pueden identificar sus intereses ni con los de la oligarquía ni con los de los trabajadores.

- ¿Cuál es el contenido de la Democracia Cristiana?

- Como muchas de las corrientes político-ideológicas de América Latina, contiene una utopía, en sus comienzos representada por la "Nueva Cristiandad", enunciado hecho por el neotomista francés Jacques Maritain en los años 30, luego de la Gran Depresión, y que se dirige (lo cual es importante) contra el capitalismo, contra el fascismo y también contra el comunismo, partiendo de la doctrina social de la Iglesia Católica. Los democristianos la denominan posteriormente "comunitarismo", o sociedad comunitaria a crear.

En el año 1955, en Santiago de Chile, se reúne el III Congreso de la ODCA (Organización Demócrata Cristiana de América, fundada en 1947 en Montevideo) donde comienza a predominar esta vertiente cuyos líderes estaban vinculados al comunitarismo con la opción desarrollista, en aquel entonces expresión de la burguesía criolla como de las capas medias. Tal desarrollismo democristiano sirve como base de los programas de gobierno de Eduardo Frei (Chile 1964-1970) y Rafael Caldera (Venezuela 1969-1974) y fracasa con ellos, por causa de su inconsecuencia y la resistencia de la oligarquía. Al mismo tiempo, la corriente popular comienza a concretizar su proyecto, influenciada también por el Concilio Vaticano II y la Revolución Cubana. Dos jóvenes democristianos chilenos, Jacques Chonchol y Julio Silva Solar, publicaron en 1964 su libro "Desarrollo sin capitalismo, hacia un mundo comunitario" donde plantean que ni el capitalismo modernizado ni la "tercera vía" corresponden al proyecto de sociedad comunitaria, sino que para llegar a ella hay que acercarse al socialismo a través de una opción revolucionaria.

Este mismo planteo es hecho desde el CENCADEC (Centro Nacional de Capacitación Demócrata Cristiana) en el año 1966. Hay que recordar que en Uruguay, también a causa del bipartidismo y del laicismo, el PDC no se pudo desarrollar como gran tercera fuerza política del país y que, durante 1964, se produjo una gran discusión interna entre tradicionalistas, acuerdistas y renovadores, lo que determinó que se escindiera el Movimiento Cívico Cristiano.

En octubre de 1964, el PDC elaboró un proyecto de "Revolución en Libertad" (similar al proyecto de Frei) que fracasó en las elecciones de 1966. Esto es un gran estímulo para los renovadores, en cuyo seno se podía identificar claramente la presencia de la JDC y ASU. Bajo su influencia, y a partir de la formación de la CNT, así como debido a la política antipopular del gobierno de Pacheco, el PDC se orienta a la izquierda hasta llegar a ser el único Partido Demócrata Cristiano de América Latina que homogéneamente forma una alianza con toda la izquierda de su país. En ese proceso jugó un papel muy importante el congreso de la Organización Mundial Demócrata Cristiana (Monetvideo 1969) en el que las juventudes democristianas de América Latina, sufrieron una radicalización, incorporando la tesis del socialismo comunitario a su programa.

- ¿Por qué la D.C. no se ha transformado en un polo popular?

- A mi modo de ver, los democristianos en aquel entonces se radicalizaron políticamente pero no cristianamente. Esto dificultó la expresión particular de la izquierda cristiana. Si hubiera sido posible cristianizar el proyecto del "socialismo comunitario" o autogestionario, se hubiera podido crear o atraer a la mayoría de la base social de la Democracia Cristiana. Así quedaron solos, y muchos salieron frustrados de sus partidos para fundar otros como por ej. el MAPU y la Izquierda Cristiana en Chile, el PSR en Perú y el MIR en Bolivia, lo que debilitó a la vez, la vocación popular demócrata-cristiana. La historia demostró que ese proyecto político no podía ser cristianizado por políticos. Y no es casual que surgiera en estos momentos la Teología de la Liberación.

- ¿Qué significa teología de la liberación?

- Antes que nada quiero aclarar que no es una politización de la teología, porque la teología nunca fue neutral, sino que contenía siempre una dimensión política. Antes era la de los ricos y opresores y ahora la Teología de la Liberación es la teología desde el punto de vista de los pobres y oprimidos, que interpretan la utopía inherente al evangelio de un modo popular.

Esta teología se puede transformar hoy en día en la bisagra entre la vocación de las masas y una política cristiana avanzada. Si la Democracia Cristiana quiere realizar su utopía, debe aceptar y utilizar la Teología de la Liberación.

- ¿Qué papel juega la Democracia Cristiana en América Latina, y en especial en Uruguay?

- Hoy en día, en América Latina, juega tres papeles diferentes y contradictorios. Primero, una política militarista, de sumisión a las decisiones de los EEUU, representada por el Presidente Duarte en El Salvador. Segundo, una política neo desarrollista, con algunos rasgos nacionalistas (por ejemplo en Chile), orientada hacia una alianza con la socialdemocracia, para formar un nuevo bi partidismo. No quiero subestimar sus posibilidades de iniciar soluciones políticas para problemas de la región tales como la deuda externa o el conflicto centroamericano. Pero estas aspiraciones, como lo demuestran los gobiernos de Herrera Campins (Venezuela 1979-1984) y de Cerezo (Guatemala desde 1986) no son capaces de resolver los grandes problemas de sus pueblos [illegible] de sus verdaderas causas y de es[illegible] político a realizar. Tercero una política popular-renovadora con tres características, a su vez: a) ser la vanguardia política de los cristianos progresistas entre los trabajadores y capas medias; b) ser el aliado político de las organizaciones que representan los intereses de otras partes de los trabajadores y clases sumergidas; c) ser la antípoda política a la política ambigua arriba mencionada en la Democracia Cristiana latinoamericana apoyada fuertemente por la Democracia Cristiana de Europa Occidental.

La primera corriente tiene expresión política en el Movimiento Popular Social Cristiano (El Salvador) miembro del Frente Democrático Nacional, el Partido Popular Socialista Cristiano (Nicaragua) y parcialmente por el Partido Demócrata Cristiano (Uruguay).

Como fuentes de esta opción podemos destacar: Evangelio según la Teología de la Liberación; Doctrina social renovada de la Iglesia, representada por ejemplo en la Encíclica "Populorum Progressio" (1967); Pensadores cristianos del siglo XIX y XX (Lamennais, Teilhard de Chardin); Las ciencias sociales contemporáneas, incluso el marxismo.

La señal determinante es que debería ser, a mi entender, un partido profundamente cristiano, enraizado en el Evangelio de la Teología de la Liberación, y debería ser un partido con raíces socialistas para llevar a cabo el proyecto de socialismo comunitario, vocación popular de la utopía de la Democracia Cristiana. Cabe mencionar que en mi país hay un Partido Demócrata Cristiano, que es miembro del Frente Nacional, tiene más de 100 mil militantes, miles de diputados y funcionarios de las representaciones populares, algunos cargos de ministros en el gobierno, y su presidente, Gerald Götting, es uno de los vice presidentes del Consejo de Estado de la RDA.

- ¿Considera que la DC está en crisis?

- Sí y no. En crisis está tanto el proyecto militarista de Duarte, como el neo desarrollismo, la ilusión de las capas medias de armonizar los conflictos sociales a través de una política conciliadora de la Democracia Cristiana. [illegible] dan esperanzas reales en la opción popular, por lo tanto es la única opción para la Democracia Cristiana en América Latina si quiere sobrevivir y cumplir sus intenciones de crear el bienestar de los pueblos del

---

Primero de enero

Aniversario de la liberación cubana

El primero de Enero de 1959, Día de la Liberación, correspondió al pueblo de Cuba el privilegio de vivir un minuto culminante en la vida revolucionaria del primer Estado de obreros y campesinos del hemisferio occidental.

Un día como ése, el pueblo de Cuba alcanzaba la victoria revolucionaria al ser derrocada la dictadura militar que se mantuvo cerca de siete años en el poder mediante la represión y el crimen, con un saldo de 20 mil hijos de la Patria muertos, millones de torturados y un mar de sangre derramada, un millón de analfabetos, 600 mil cubanos sin trabajo, medio millón de campesinos en condiciones habitacionales miserables, 30 mil maestros malpagados, discriminación racial, desnutrición. Ese era el panorama desolador que heredaba el país.

Los primeros 15 años de vida de la Revolución triunfante constituyen la más gloriosa página de acción de todo un pueblo por resistir frente a la agresión imperialista, por arrancar el poder económico de las manos de los explotadores, por acometer las transformaciones políticas y sociales que dejarían cumplido el Programa del Moncada y permitirían sentar las bases de la construcción del socialismo. Han transcurrido 30 años de lucha tenaz por el desarrollo económico, partiendo de las difíciles condiciones de un país bajo dominio colonial y neocolonial durante cuatro siglos y medio; 30 años de esfuerzos en la elevación de los niveles de la salud, educación, cultura, de la calidad de la vida en general; de profundos avances sociales; de calidad de la vida en general; de profundos avances sociales; de participación de las masas trabajadoras en las tareas de la defensa de las conquistas revolucionarias; 30 años de firmeza ideológica y política, de bloqueo económico imperialista, de agresiones, sabotajes e intentos de asesinatos a sus principales dirigentes.

CARACTER DE LA REVOLUCION

¿Qué ha significado la Revolución para cada familia, para cada cubano? El principal sentido de la Revolución reside en la creación de una vida nueva, y esa creación no se ha interrumpido ni un solo día, incluso desde los primeros momentos en que el pueblo de Cuba tuvo como obligado propósito asegurar su supervivencia frente a una potencia, EE.UU, que procuró además el aislamiento diplomático, en un intento por ahogar el proceso revolucionario recién iniciado.

alternativa

cultura

Montevideo
22 de diciembre

Un cuento de Gustavo Iribarne

La revancha

Hace más de media hora que se lo llevaron y yo permanezco mirando la cama desnuda, intentando defenderme de los recuerdos. Pero no puedo, es como buscar un pozo en donde arrojar las cosas que pasaron y tropezar con esos espejos de feria que regresan las miradas, enfrentándonos con nuestra propia deformidad burlona.

No se puede olvidar. Uno cree que cerrando los ojos estamos a salvo de la pesadilla que nos persigue. Pero en realidad ella permanece adentro nuestro y nos envenena, lentamente. Nos consume de a poco como un tumor maligno.

Yo apenas había llegado cuando empezó el asunto. Su primera convulsión fue espantosa. En la sacudida derribó algunas medicinas que se estrellaron contra el piso.

Luego pareció aletargarse profundamente en un sopor pasivo, en una afiebrada rendición que aceptaba, en silencio, todas las consecuencias.

En ese momento explotó la locura. Las manos de una mujer desconocida se aferraron desesperadamente al timbre y todo el mundo gritaba. Enseguida los uniformes blancos apabullaron el cuarto desplazando aparatos y tubos. Se sentía correr por el pasillo y ya nadie se fijaba en mí a pesar de estar internado en la misma inmunda pieza. De repente un último grito quedó colgado en el aire como un murciélago y cerraron la puerta. Pero no la cerraron de manera violenta sino con la categórica energía que ponía un límite entre las cosas y nosotros o entre la vida exterior y el flamante cadáver que se internaba en una noche mucho más oscura que la de la pesadilla que mencionaba hace un instante.

Una enfermera joven quedó visiblemente alterada. Me dijo susurrando que había sido una embolia pulmonar y agregó, como si hubiera sido necesaria, la palabra "fulminante". En estas circunstancias todo resultaba insoportable, trajeron la camilla y algunas personas se retiraron apresuradamente mientras trasladaban el cuerpo con una eficiente y sistemática indiferencia. La misma profesional indiferencia con que me hacían ingerir sedantes y te llamaban por teléfono para que vinieras, la apatía mecánica que produce la muerte repetida de los sanatorios y hospitales.

Y aquí estoy. Abrumado, sonámbulo y parcialmente lúcido, aunque presumir de lucidez quizá sea un acto arrogante porque no comprendo del todo. O mejor dicho, no quiero entender nada de esta jugarreta que me hace el destino, porque debo explicarte que el fallecido era el flaco Abel, el de la barra, aquel que desapareció del mapa hace más de quince años.

El nunca llegó a saber que yo estaba aquí porque ya lo pasaba mal desde mi llegada. Hasta tenía los brazos atados a la cama para evitar que se arrancara las sondas.

A lo mejor suponés que es una coincidencia desgraciada e inclusive absurda. Y tendrías razón, pero sólo en parte porque jamás alcanzarías a comprender el grado de absurdidad que hay en todo esto. Lo que sucede es que toda nuestra vida resulta una parodia que evitamos advertir. Sin embargo, cuando nos descuidamos, esa realidad se pone al descubierto y nos asusta como podía atemorizarnos un ruido extraño en medio de la noche.

Al principio pensé en solicitar un traslado de sala, pero desistí ya que no tenía fuerzas ni argumentos para proponer. Consideré inaceptable el hecho de comenzar a discutir con la nurse -siempre apurada y de mal humor-, sobre un odio lejano que retomaba grotescamente y a través de una situación desprestigiada. Presentí su posible respuesta sobre la carencia de camas en la asistencia pública y me callé. Además un placer morboso definió mi intención de quedarme, o simplemente de dejarme estar, abandonado en mi lecho durante las escasas horas que iba a permanecer en mi supuesta intervención urgente. Pero parecía que mi salud ya no interesaba demasiado. Estaba regresando a otras zonas que había transitado hacía mucho tiempo y que ahora volvían a mi memoria. Un pasado que me recorría por todo el cuerpo como la sangre y me transportaba hacia atrás en múltiples sentidos.

No deseo aburrirte pero si estás interesado en escuchar una pequeña historia ésta podría comenzar relatando aquellas oportunidades en que nos reuníamos en un viejo apartamento de Pocitos para discutir, adoptando posturas vesánicas, sobre estructuralismo o reproducir la "Weltanschauung" nuestra de cada día. De vez en cuando, con un poco de dinero y suerte, se conseguía marihuana y entonces el divague alcanzaba niveles furiosos en una deplorable y alucinada camaradería. Emergía una especie de felicidad hipnótica, como una esperanza artificial y empalagosa que se resquebrajaba al otro día cuando vomitábamos todos nuestros sueños en el retrete. Quizás no logres darte cuenta porque sos muy joven, pero en esas circunstancias tener más de treinta y pico de años es sentirse demasiado viejo para algunas cosas. Es una farsa a contramano, una carrera de la que partimos con los huesos ya vencidos, medularmente derrotados por nuestra imagen fatigada y ridícula. A lo mejor por eso lo aceptábamos todo. Queríamos evitar la visión cruel de los días que se escurren de nuestra vida -de lo que consideramos nuestra existencia pura y concreta-, sin que podamos llegar a nada. Siempre omitiendo sistemáticamente la concreción de nuestras teorías, sumergiéndonos hora tras hora en la utopía, en la vanidad literaria de nuestro desencanto. Con un poco de poesía barata nos sentimos más allá del bien y del mal y caemos en la bufonada que parafrasea citas célebres de ilustres terceros buscando reducir la intención humorística o irónica en el hermético núcleo de nuestra "intelligetzia", dejando así de lado a la masa anónima integrada por miles de "los que no comprenden".

Aparte de elegantes sofismas sólo aportamos al mundo lo mínimo para mantener el ego funcionando, bajo el rótulo de "Ensayos". (Yo los llamaría "geniales monografías y/o tesis posiblemente descartables, particularmente breves que aparecieron en rudimentarias revistas literarias, por lo general de también breve existencia").

Pero la verdad era que íbamos forjando una conciencia sorda bajo esa permanente contemplación del mundo como un reflejo pálido, que nos va borrando los sentimientos mientras fumamos impasibles detrás de una ventana con los vidrios sucios. Nos podemos autodenominar intelectuales, claro, pero nunca fuimos más allá de la tímida aventura literaria que nos prometía experiencias ambiguas. Por supuesto que eran años difíciles. Nos encontrábamos sin brújula y cansados de guardar textos en los cajones; sin publicar por falta de recursos, por miedo, rodeados de una aridez calificada dedicada, en el mejor de los casos, al periodismo de relleno y las "antologías" que puntualmente cerraban sus puertas alrededor de una determinada década. Pero eso ya es otra historia.

No puedo decir si lo mío tenía valor, pero por lo menos era honesto. No como ahora que escribo a destajo en columnas frívolas sobre la moda, el romance de alguna estrella cinematográfica o la influencia de los astros. En aquel entonces leía mis escritos al flaco Abel y a Soledad. No sé si la llegaste a conocer, creo que no era de tu época. Tenía el pelo castaño y unos ojos grises muy claros. Te podía estar escuchando o simplemente mirarte sin decir palabra, pensando en la lluvia que refrescaba la calle. (Yo recuerdo sus pies pequeños, sus senos frágiles y dulces. De esto hace mucho tiempo pero puedo asegurar que, algunas noches, he evocado su piel en medio de otras ocasionales caricias).

Con el flaco Abel sosteníamos feroces discusiones buscando algo así como un triunfo que funcionara, a la vez, como tregua, una pausa que lograra subsanar todos los errores, las heridas y los fracasos. Hablábamos de todo, pero nunca de ese tema. Ni siquiera a solas en medio de la embriaguez de un fin de semana. Podíamos caernos borrachos, juramos amistad eterna o reírnos de la miseria. Pero jamás mencionamos la mujer compartida. Era un silencio cómplice que desterraba esa palabra delatora y el temor a las comparaciones, a las posibles imágenes de cuerpos haciendo el amor en actitudes similares o ligeramente diferenciadas. Por esta hipócrita mascarada fue naciendo el odio. Era un sentimiento mutuo porque, además de Soledad, teníamos demasiadas cosas en común que nos emparentaban con la rutina, con esa decadencia vertical que carecía de sentido. Era un juego de similitudes y fracasos recíprocos que resultaba intolerable. Otra vez la imagen de aquellos espejos burlones que multiplican la caricatura de nuestra alma, que nos desnudan sin misericordia para mostrarnos nuestra burda insignificancia. Nuestra nada absoluta y miserable.

La pieza que yo conservaba en la calle Isla de Flores albergó muchas veces a Soledad con su manía de caminar desnuda con un cigarrillo en la boca, haciendo círculos y mirándome fijo. Y yo la imaginaba en una habitación similar, como una sombra repartida por dos cuerpos que luchaban degradados por la envidia. Era todo medio irreal. Soledad me susurraba las obscenidades de Abel en el espeso ardor del acto. Duplicaba en una escandalosa orgía diferida las mismas [illegible] cias intentando parangonarnos. Y yo -mecánicamente, con temor-, le hacía repetir lo que él decía casi sintiendo su presencia en la sucia cama de la pieza.

Todo resultó una ceremonia inútil que pudo sepultar lo mejor de nosotros (lo que alguna vez hubiera sido fructífero o potable). Fue algo que nos prostituyó como dos viejos peleándose por un plato de caldo en un pensionado.

Del posible amor nada quedó. Sólo el odio terminó siendo real. Con la ida de Soledad todo concluyó. Ni siquiera recuerdo cuando fue la última vez que la vi. Quizá después de un momento de placer en la pieza del Barrio Palermo. Es posible que luego de una relación de cuerpos sudados y aburridos, ella se haya despedido como un día cualquiera para desaparecer. Tiempo después también dejé de ver a Abel y entonces, en ese preciso momento, comprendí que mi impotencia para destruirlo se debía a la presencia de Soledad. Cuando todo concluyó, ese pasado parecía un sueño muerto antes de progresar, como si se hubiera interrumpido al despertarme bruscamente.

Lo demás siguió siempre igual. Dos o tres empleos y varias mujeres similares; un casamiento prematuro con su correspondiente separación "amistosa" y una carga de hábitos que la monogamia nos aporta. Pero te estaba diciendo que había perdido de vista al flaco Abel. No supe nada más de su vida aunque lo buscaba como alguien que ha sido robado pero conoce el rostro del ladrón y lo sospecha en la multitud.

¿Vos crees que el odio puede ser un motivo para seguir viviendo? No pongas esa cara. Yo te digo que sí. A veces es el único alimento que permite seguir soportando la igualdad de los días. Es un pilar que sujeta firme a muchos pobres delirantes como yo, o Abel, que ni siquiera tenemos dinero para pagar un sanatorio decente y terminamos muriendo en medio de esta mugre infame. Quisiera que lograras interpretar la tenue violencia de este sobrevivir asfixiante, escribiendo poemas que llenan una carpeta negra como mi vida, escupiendo rabia en las noches repetida de alguna pieza.

Ojalá lograras comprender esa tristeza unánime, esa soledad que se esconde en todos los rincones. Es como un gato de porquería que se desliza indiferente. A veces se detiene o se descuelga lentamente y aunque no nos demos cuenta lo tenemos a nuestras espaldas. Es así, la soledad nos rodea y de vez en cuando nos araña. Entonces sentimos el dolor de la herida y tomamos conciencia de que a nadie le importa.

Por eso el rencor era puro, salvaje, auténtico. Y después de tanto tiempo que había conservado este sentimiento intacto -muchas veces al recordarlo un calor extraño se apoderaba de mi pecho-, me volvía a encontrar con él aquí, en una circunstancia grotesca. Una situación encubierta bajo el aparente disfraz de la casualidad pero que, en realidad, es una premeditada jugarreta de esas fuerzas oscuras y trágicas que conforman el destino. Luego de tantos años continuaba impotente de enfrentarme con Abel, víctima de una burla que tenía como escenario de su proyección, la penosa imagen de un sanatorio público.

Sin embargo en esos primeros momentos de mi llegada no sospechaba que se me tenía reservada otra sorpresa. Una especie de broma final en donde se me escamoteaba la última oportunidad de revancha.

Era precisamente ahora cuando comprendía todo. Cuando junto con su muerte, mi odio se desvanecía como lo había hecho su vida. Por eso el vacío de la cama donde agonizó llena mi vista. Porque ese vacío recorre mi alma como un castigo. Porque ahora sí realmente había terminado todo y yo me sentía estúpidamente hueco, con una lágrima que nunca derramaré solo por ser consecuente con mi estupidez.

Sobre el Sorocabana

AL Director de "ALTERNATIVA"

Con motivo del "cierre" del Sorocabana (ya explicaremos las comillas que nos pertenecen), el semanario publicó un cuento -o testimonio según dice el propio autor anónimo-.

Nada decimos sobre ese testimonio. Algo se nos ocurre respecto a las interrogantes que en esa página quedaron planteadas. Estuvimos el último día en el viejo café, leyendo, sobrellevando la pesadumbre de saber que en la noche de ese día, se produciría el "cierre". Después pasar algunos días hasta el 21 de diciembre, y entonces en el nuevo lugar del viejo café, reencontramos el espíritu de mucha gente a la que conocimos en la esquina de "18" y "Cagancha", y con la que practicamos amistades. Después, a la gente linda que son mis hijos, en un intento de esclarecer vivencias, les contamos con afecto que en el nuevo lugar están las viejas maderas, las columnas, la iluminación fluorescente, el aroma del templo que ha sido y es el viejo café.

Si acaso parece que al lugar querido lo hubieran comprimido, no han podido sofocarlo. En el techo giran los antiguos ventiladores remozados con brillos de bronce, sin dejar de parecerse sus hélices a las de los aviones de la 1ra. guerra mundial, que tantas veces vimos combatir en las pantallas de los cines de barrio.

Quizás sea para bien que el sitio conserve la impronta que vanamente intentan destuir los que no quieren a la ciudad, los hacedores de discursos que saben poco y que casi nunca dicen nada. Ellos, indiferentes, permiten que la ciudad pierda rasgos típicos, los que en otros lugares milenarios se respetan con cariño, a través de las generaciones que se suceden...

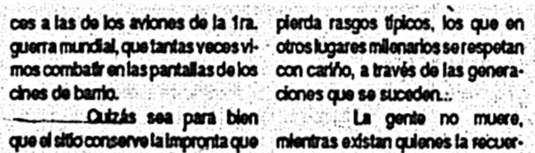

La gente no muere, mientras existan quienes la recuerde. Las cosas, los lugares, las almas convertidas en ideas y pensamientos, tampoco mueren. Aquí, en el viejo-nuevo café, todo está en las maderas, en las butacas, en las mesas legendarias. Solamente hay que afinar la percepción para sentir el aliento de los espíritus de los conocidos y amigos que ya no están físicamente entre nosotros y que acompañan a los que saben oír las voces interiores que nunca callan, y que vibran en el murmullo del templo, el viejo-nuevo café.

Ese murmullo es parecido a las oraciones que cobijan todos los templos de todas las religiones.

Aquí, hoy de nuevo en el viejo-nuevo café, nos decimos que ojalá la suerte nos acompañe y podamos seguir asistiendo aquí, acaso hasta apoyados algún día en el bastón ayudador-. Ojalá que podamos seguir leyendo cualquiera sea la forma que nos trate el tiempo vital, tal como nos muestra AMEAL que fijó con su profesionalidad, el espíritu del contertulio -habitante del viejo café de la querida ciudad-. Y todavía, que muchas veces en lo venidero, podamos esperar en el nuevo-viejo café, podamos esperar a la mujer amada. A veces, cuando ella demora, nos permite recorrer en poco rato el diapasón desde las impaciencias hasta las pequeñas iras que se disipan, cuando llega sonriente y nos toca suavemente. Entonces, casi siempre transcurren los momentos, los que hacen y son la felicidad. Ojalá...

LOPECAM

Balance musical (I)

El año de las mujeres

por Raúl Forlán Lamarque

La temporada musical se inició a toda intensidad con la celebración del festival Montevideo Rock II en el Estadio Luis Franzini. En dos jornadas multitudinarias se presentaron la mayoría de los grupos de rock nacionales junto a visitas de gran envergadura musical como Charly García y Fito Páez (Argentina) y Paralamas do Sucesso (Brasil). En la convocatoria de aquel febrero también se sumaron artistas absolutamente menores como los Fabulosos Cadillacs, Los Pericos y KGB (Argentina) y Upa (Chile). La adhesión -sin embargo- del público por las propuestas festivas de los Cadillacs y Los Pericos generó entonces una segunda visita de ambos a nuestro país (Teatro de Verano y La Gaviota respectivamente). Pero lo más destacable del Montevideo Rock II recaló, evidentemente, en las actuaciones de García, Páez y Paralamas. Este trío, más la presentación de Los Estómagos, fue lo más trascendente del citado festival.

El episodio diferente y lamentable ocurrió con el set de Los Tontos: el ex grupo de Renzo Teñón fue agredido por una patota de minusválidos intelectuales y debió retirarse del escenario. Cosas de la intolerancia y la imbecilidad humana.

Después de Montevideo Rock la actividad roquera ingresó en un espacio depresivo. Recitales aislados comenzaban a ser alarmantes en cuanto a la reducida convocatoria de público.

En pleno bajón, el Departamento de Cultura de la IMM y Montevideo Refrescos S.A. organizaron el llamado Parque Rockdó (ver recuadro). En cuanto a lo estrictamente musical puede señalarse que, de los 34 grupos participantes, tan solo convencieron a la prensa las propuestas de Incandescente Blues Band y Orgasmo Rosa. El público, además, faltó a la cita: en dos jornadas el flujo de público no superó las 1.500 personas.

Otras vertientes musicales irrumpieron con un vigor infrecuente. El Hot Club de Montevideo, por ejemplo, organizó un ciclo de conciertos en las instalaciones de la Alianza Francesa con la presencia de las más variadas opciones jazzísticas. Y en ese sentido, hay que subrayar el crecimiento compositivo de Zaffaroni. El grupo, que venía de una espléndida performance en Montevideo Rock II, se tradujo en una de las experiencias musicales más excitantes del año. Cerró su estupendo año de labor con un disco, *48 horas*, que los coloca como una de las propuestas más complejas y efectivas del medio. La revelación, en cambio, está marcada por El Sur, el grupo del magnífico baterista Sergio Faluótico. Pero, lamentablemente, el trabajo de este grupo duró lo que un lirio. El tecladista Fernando Michelin partió a estudiar a la Universidad de Berklee y Faluótico marchó a tierras canadienses. El Sur voló hacia el norte.

Una singular reunión musical, la del Cuarteto de Nos con Leo Maslah en Centrocine, condecoró uno de los espectáculos más envolventes del año. El desenfado, por carriles diferentes, inundó la sala y a la multitud que disfrutó a rajatabla con el espectáculo. Quizás por eso Maslah reincidió pero junto a Eduardo Mateo en un espectáculo intenso, insolente y a la vez conmovedor. Impresionante.

Pero el espectáculo más importante del año se nucleó en torno a la denominación *Un suponer*. En los trasnoches de sábado en el Circular, Laura Canoura, Esteban Klisich, Gustavo Ripa y Mauricio Ubal articularon un espectáculo de un refinamiento y una vitalidad infrecuentes. *Un suponer* descubría los incitantes aciertos compositivos de Klisich, la sensualidad de Laura Canoura, la transparencia interpretativa de Ripa y la poética mayor de Ubal. Excelentes.

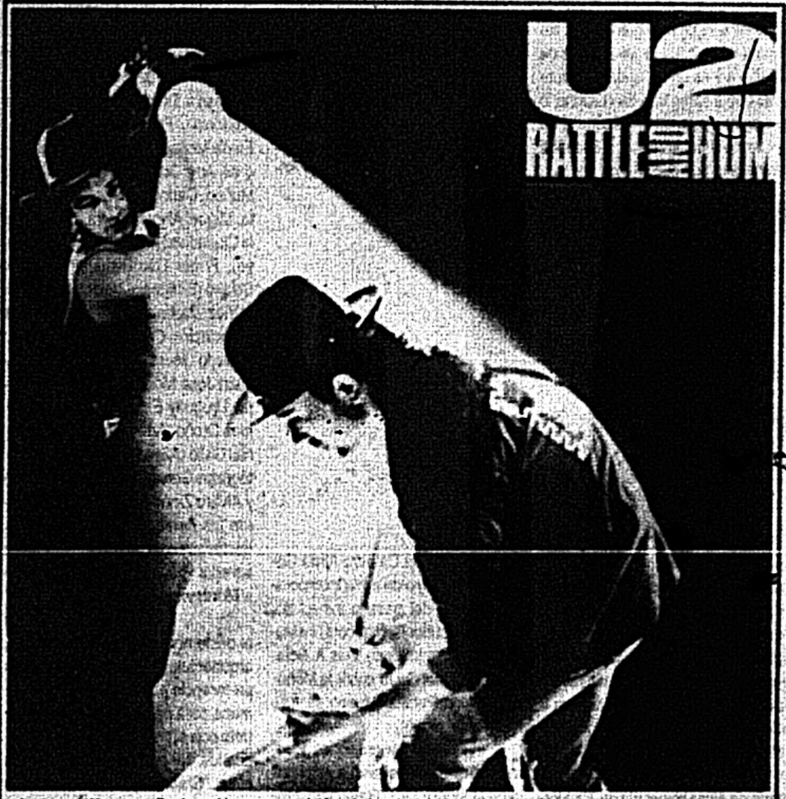

U2, con su Rattle and hum, se convirtió en la banda del año.

¡Maarrrche presooo!

Ocurrió en el denominado Parque Rockdó. El grupo: Clandestino. Los chicos, a la manera de los punks británicos de 1976, putearon literalmente al orden institucionalizado. Nada nuevo bajo el sol. Musicalmente eran horribles, pero Tomás Lowy, director del Departamento de Cultura de la IMM no resistió tal blasfemia. En una actitud muuuy liberal Lowy envió a los Clandestino a comparecer ante la justicia. Esteban, el cantante del grupo, terminó entre rejas. Primero fue Elizalde con Oscar Larroca, luego Lowy con Clandestino. La IMM sigue errando su acción: el hecho debió solucionarse por otra vía.

El ciclo del Circular tuvo otros actores como Jorge Lazaroff, Maslah y Rubén Olivera-Numa Moraes. Tres espectáculos que este cronista no presenció pero que, según los colegas, confirmaron las dotes autorales de los citados protagonistas. En Centrocine, y a la manera de los viejos recitales de Canto Popular de fines de los '70 y principios de los '80; se dio cita el denominado *Siete solistas* con la participación de Eduardo Darnauchans, Eduardo Mateo, Rubén Olivera, Mariana Ingold, Mauricio Ubal, Laura Canoura y Esteban Klisich.

Otro de los espectáculos que, a nivel musical tuvo su importancia e incidencia, fue el de Alberto Wolf y Los Terapeutas en Teatro El Tinglado. Swing, intensidad y densidad compositiva para un espectáculo que coloca a Wolf entre los artistas más rigurosos y creativos de los últimos años.

A nivel de rock, por ejemplo, el regreso de Los Estómagos en Laskina fue conmocionante. Presentando canciones de su nuevo disco ***No habrá condenado que aguante***, el grupo de Gabriel Peluffo brindó un recital a todo rocanrol. Es decir: un recital con una sonoridad espasmódica y sin treguas.

El otro gran regreso fue, obviamente, el de Fernando Cabrera en La Barraca. Después de un año de residencia en Bolivia, el creador de ***El loco y Paso Molino*** dejó establecido en escena los avatares musicales de un creador mayor. Vino, arrasó, recibió mares de afecto de parte del público y se marchó nuevamente a Bolivia. Y vaya si se lo extraña.

EL AÑO DE LAS MUJERES

El protagonismo femenino, en esta temporada, tuvo una incidencia sobrecogedora. En primera instancia con Laura Canoura y su participación en el ciclo ***Un suponer***; después, ya en escala mayor, con dos recitales memorables: ***Las tres*** (Canoura-Magnoge-Ingold) en La Barraca y ***Fuera de lugar***, el recital de Sylvia Meyer en El Galpón. Pero hay que destacar, asimismo, los recitales de Laura González y Alejandra Cánepa en La Gaviota y el importante disco debut de Ana Solari, ***Tierra de nadie***. Con lo cual queda demostrado, en efecto, que las mujeres producen y de qué manera. Por otro lado, Mariana Ingold editó su exquisito ***Mariana Ingold canta a Leo Maslah*** y Sylvia Meyer su formidable ***Fuera de lugar***. Este último disco, a nuestro juicio, es el fonograma más trascendente de la temporada. El sesgo minimal, el reggae entrelineado, la impostación jazzística y el ejercicio baladístico, en una tentativa de fusión, conviven en Fuera de lugar con un refinamiento y una convicción aplastante. Hata hay sitio para un rocanrol paródico. Notable Sylvia Meyer.

DISCOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

Ya hablamos, pues, de un disco mayor como ***Fuera de lugar***. Pero, evidentemente, hay otras experiencias fonográficas que merecen la atención. Por ejemplo, ***Los granaderos bailan a la luz de la luna*** de Pollo Píriz. El disco, de una exquisitez meridiana y estéticamente vinculado al universo jazzístico, propone a Pollo Píriz y su banda como la revelación del año. Otro de los discos mayores es, sin duda, ***Yo sé que ahora vendrán caras extrañas*** de Andrés Bedó. El tecladista del Cuarteto de Nos y ex baldío diseñó un disco absolutamente personal y fuera de serie. La justicia tarda pero llega: Andrés Bedó es uno de los músicos más profundos de la última década y habrá que seguir atentamente sus nuevas y posibles incursiones discográficas. El otro fonograma importantísimo es, claro está, ***La máquina del tiempo*** de Eduardo Mateo. Sencillamente conmovedor y con esos flashes de genialidad a los cuales ya nos tiene acostumbrado el creador de ***El príncipe azul***. El año de Mateo se cerró con la edición de un libro recopilatorio de canciones, ***Como un señor del tiempo*** (Ediciones de Uno). Se lo merecía y acaso no hay mejor manera de homenajear a Mateo que la edición de este libro que funciona como memoria artística del itinerario creativo de uno de los padres de la música popular uruguaya.

Mestizo en todas partes, de Alberto Wolf y Los Terapeutas, fue otro de los fonogramas destacables del año. El crecimiento de Wolf, a nivel compositivo, ha sido arrollador. Que siga en esa senda.

A nivel extranjero hay que remarcar, desde el vamos, el disco doble de los irlandeses U2, ***Rattle and Hum***. Es, seguramente, uno de los discos más hondos y creativos de la década del '80 y U2, por cierto, con esta experiencia de largo aliento, se transformó legítimamente en la banda del año. Son apabullantes, especialmente la guitarra de The Edge. En segundo término, y peleándose por el sitio, estarían ***Naked*** de los Talking Heads, ***Viva hate*** de Morrisey, ***This note for you*** de Neil Young y ***Talk is cheap*** de Keith Richards. Es difícil la elección ya que, estos discos, con una circulación estilística disímil entre sí, son de una densidad musical arrolladora. Nos inclinamos por ***This note for you*** de Neil Young y ***Viva hate*** de Morrisey para la trilogía de los mejores discos del año junto a los inmejorables U2. Pero, no obstante, hay que destacar la audacia formal de Prince y su ***Lovesexy***. Poética que deviene erótica, música que se reformula a fondo con la marca esencial del producto Prince.

La revelación está dada por Tracy Chapman y su fonograma de nombre homónimo y por ***People*** de los irlandeses Hothouse Flowers. Chapman, una de las cabezas sobresalientes de la gira de Amnesty International, logró empastar un disco con melodías despojadas y una poética de sesgo contestatario. Los irlandeses Hot House Flowers, hijos de los U2, proponen un disco de fibra roquera con generosas incursiones en el funk y en el country. Excelentes.

Y así, así, se fue el '88.

(Continuará)

El rock de los DD.HH.

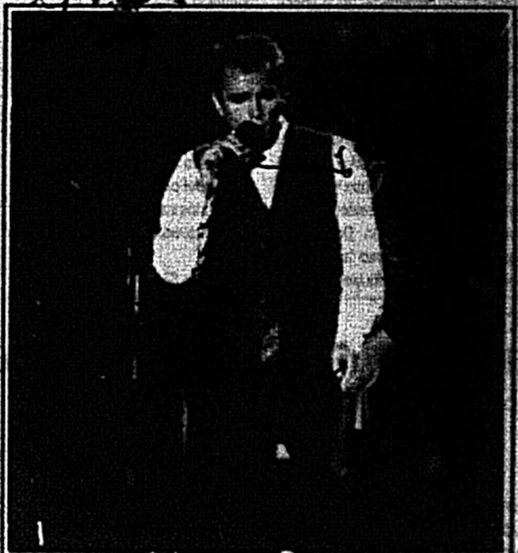

Fue, sin duda, el espectáculo más trascendente desde Woodstock a la fecha; y cerca de 10.000 uruguayos cruzaron el Río de la Plata para enfrentarse a la música de Amnesty International. La cita con Peter Gabriel, Sting, Tracy Chapman, Youssou N'Dour, Bruce Springsteen, Leon Gieco Y Charly García fue el 15 de octubre en el Estadio Monumental de Núñez, Buenos Aires. Un espectáculo intenso y conmovedor, pleno de brillo musical que conmemoraba los cuarenta años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Inolvidable.

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

Cultura

Montevideo
22 de diciembre

Plástica

Los mejores momentos del año

por Nelson di Maggio

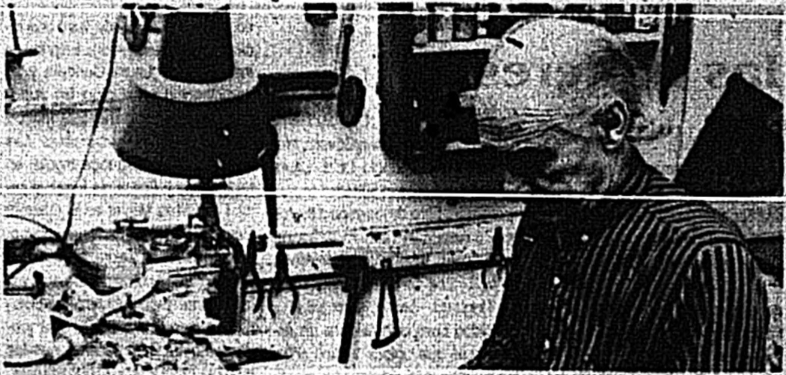

Ruben Zina Fernández en su taller

La temporada de artes plásticas 1988 se presentó singularmente atractiva. Factores aleatorios hicieron confluir un número excepcional de exposiciones venidas del exterior y otras reconfortantes de origen nacional. El balance, si no es cualitativamente numeroso, permite repasar con placer algunos nombres y anotarlos como puntos claves que pautaron una torrencial actividad.

La recuperación de una etapa mal conocida de Joaquín Torres García fue uno de los hechos más significativos. Los años juveniles pasados en Cataluña, sus especulaciones en torno al neoclasicismo lo condujeron a las dimensiones murales. Esas pinturas en la Generalitat de Barcelona fueron redescubiertas hace pocos años y puestas en condiciones de ser admiradas. Algunas pocas, un par de lunetas, acompañaron fotografías murales de su residencia particular y numerosos cuadros de las primeras décadas del siglo. Mientras esos despliegues venidos directamente de España se contemplaban en el Museo Nacional de Artes Visuales, en el Museo Torres García, con mayor incisividad, se presentaban los bocetos para aquellas decoraciones. De esa manera se angosta el conocimiento parcial que se tenía de una obra y ahora, sobre todo el especialista, se puede mover con mayor seguridad en la comprensión del vasto mundo torresgarciano. Dos catálogos, desiguales como las propias exposiciones, contribuyeron a fundar una bibliografía del arte nacional, tan huérfana de antecedentes útiles.

Varios aniversarios ocurrieron en el transcurso del año pero nadie se ocupó de darles el relieve que la ocasión imponía. El bicentenario de Juan Manuel Besnes e Irigoyen, pasó en el más absoluto silencio. Prueba irrefutable del desdén de las autoridades oficiales por la cultura nacional, mientras pierden su tiempo en patrocinar lujosas ediciones de mediocrísimos textos o en recorrer el país para cosechar penosas incapacidades.

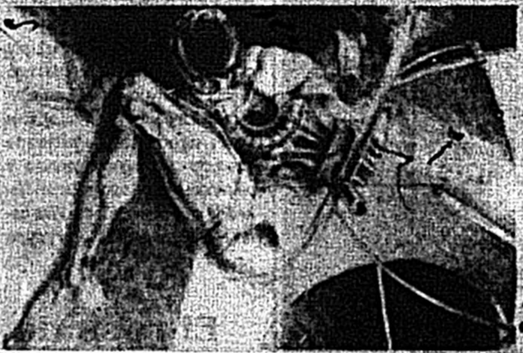

Alvaro Amengual
en el Salón Municipal

El Presidente de la República y el Ministerio de Educación y Cultura son, indudablemente, los grandes responsables del deterioro del acervo artístico nacional, del pasado y del presente, con su ceguera hacia los valores más perdurables y su búsqueda de un exitismo cortoplacista.

Si así no fuera deberían haber participado con los recursos necesarios para la exposición de Besnes e Irigoyen, abierto la Biblioteca Nacional que ya lleva meses de clausura y es un escándalo mayúsculo que a nadie le quita el sueño, o propuesto los homenajes condignos a Carmelo de Arzádum y Barnabé Michelena que cumplieron sus respectivos centenarios. Tuvo que ser un particular, la Galería Montevideo, dirigida por Aníbal Quesada, que exhumara una pequeña pero ejemplar muestra de Arzádum. Con mayor acierto se sucedieron las retrospectivas de Carlos Gaonzález en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal luego trasladada al Museo Blanes, con un digno catálogo con texto de Alicia Haber y la de José Pedro Costigliolo organizada por el Museo de Arte Contemporáneo en el Subte Municipal. Si se agrega, en un esfuerzo menor, la errática visión de José Cúneo en Galería Latina, se puede concluir que el pasado del arte nacional nunca fue tan frecuentado. A pesar de las deficiencias que las signaron y que oportunamente fueron señaladas. También Amalia Nieto en la Biblioteca Nacional y Antonio Pena en la Cátedra Alicia Goyena contribuyeron a esa incorporación crítica del pasado inmediato; junto al escultor Bernasconi (Instituto de Cultura Italiano), Luis A. Solari (Museos del Gaucho y de la Moneda) y Aldo Peralta (Museo de Arte Contemporáneo).

Las generaciones jóvenes no quedaron atrás. La veteranía de Manuel Pailós (Galería Bruzzone) se manifestó con una asombrosa vitalidad, mientras en el mismo lugar Jorge Damiani apuntaba a la sabiduría del dibujo, una modalidad que hacía tiempo no frecuentaba. Su hijo, el escultor Pablo Damiani, lo había antecedido en una extensa demostración de madurez técnica y expresiva. Diego Donner (Biblioteca Nacional), Fernando López Lage, Elena Molinari, Lacy Duarte (Museo de Arte Contemporáneo), Carlos Musso, Carlos Seveso, Ernesto Vila, Miguel Angel Guerra (Galería de la Ciudadela), María Minetti (Aramayo), Rimer Cardillo (Latina), Fidel Sclavo (Biblioteca Nacional), [illegible] Núñez (Notariado), Marcelo Pena (Asociación Cristiana de Jóvenes), Ricardo Mesa (Instituto Italiano), Juan José Montans (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos), Dumas Oroño (Artesanos Unidos), Daniel Gallo (Alianza Francesa), los fotógrafos Gonzalo Varela (Notariado) y Alvaro Zinno (Alianza) constituyeron las muestras individuales más destacadas. A las que habría que agregar Ruisdael Suárez en Galería Montevideo.

Los extranjeros llegaron al deslumbramiento. "Arte, paisaje, arquitectura" se situó en un sitial de preferencia por esa perfección germana para pensar un tema y ejecutarlo con el rigor e imaginación adecuados. No se contentaron con esa cima. "Gráfica alemana de los años '60", "pintura naif alemana", las muestras didácticas sobre el Romanticismo y la Documenta de Kassel, fueron los aportes significativos de la República Federal de Alemania.

México estuvo presente por tres veces consecutivas. "Máscaras mexicanas" en el Cabildo de Montevideo, fotografía de Juan Rulfo en la Biblioteca Nacional y grabados de Rufino Tamayo en el Museo Nacional de Artes Visuales, un fotógrafo venezolano magistral, Edgar Sánchez Varela (Biblioteca Nacional), un cubano utilizando la técnica del graffiti, José Franco (Notariado), Edward Weston y sus continuadores (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal), el polaco Henryk Starzsewski (Latina), el inglés Howard Hodgking (Museo Nacional de Artes Visuales); el francés Jean Luc Siep (Cinemateca) y varios españoles (pintores, arquitectura catalana), el Grupo Babel de Buenos Aires, enriquecieron el panorama.

Los tapicistas condujeron con acierto el Primer Encuentro Internacional de Mini Tapiz en el Subte Municipal y Cristina Casabó y Marineta Montaldo se asociaron para una efectiva instalación en la Asociación Cristiana de Jóvenes.

El Cilindro Municipal apareció remozado con pinturas de Claudia Anselmi, Beatriz Battione y Laura Severi mientras el Arte Erótico despabilaba a los pacatos montevideanos desde la Galería Aramayo.

Los certámenes y salones no fueron muy numerosos. Alcanzaron su dignidad (XXXVI Salón Municipal de Expresión Plástica, Salón de Pintura del Banco de la República, Bienarte II, Premio Van Gogh) y la estrella visible tuvo un nombre propio: Alvaro Amengual, triplemente condecorado.

En orfebrería, se mantuvo por partida doble, el taller de metalística dirigido por Ruben Zina Fernández, un artesano infatigable.

Cine

Restringido balance del 88

por Gustavo Iribarne

Peligro en la intimidad: una de las mejores

Todo Balance es eso: una apretada síntesis de lo que aparentemente constituyó lo mejor, en determinada disciplina, a lo largo del año. En este caso, dicha reseña puede acusar falencias y olvidos varios ya que todo el peso de dicha responsabilidad (la de seleccionar) recae sobre la modesta opinión de este cronista que, en materia cinematográfica, quizás no vio todo lo que debería haber visto como para ponerse a opinar.

Pero, por lo menos y a pesar de lo anteriormente señalado, nos arriesgamos por algunas opciones, a saber: sin entrar en el juego de "mejor película del año" o cosas por el estilo, empezaríamos por recordar la emotiva realización de Lasse Hallstrom, El día del Arco Iris (que en realidad se titulaba originalmente "Mi vida como perro" y pasó sin mayor pena ni gloria por la cartelera del Cine Central). También Terciopelo Azul de David Lynch, con toda su renovadora intensidad puede conformar parte de esta lista que nos atrevemos a ir constituyendo. Ni que hablar de Adiós a los niños de Louis Malle, porque en este caso sí nos entraría la tentación de encabezarla como el título más memorable que supo aportar la cartelera del 88. Otra producción excelente [illegible] manera de grata e inesperada sorpresa se produjo con Un extraño en Wetherby del debutante director británico David Hare, quien entró por la puerta grande del celuloide a través de este magistral juego de rompecabezas humanos.

Pero si queremos ingresar en el terreno de lo que podríamos denominar una aproximación a la obra de arte en todos sus términos, no podemos eludir la fermental obra de Win Wenders, El Estado de las Cosas, ese tipo de películas que van creciendo dentro de uno después de cierto tiempo de haberlas visto. Otro título imposible de eludir es Corrupción en Beverly Hills (una muy prosaica traducción del original "Less than zero"). La película en cuestión fue dirigida por Marek Kanievska y fue admirada silenciosamente por un reducidísimo grupo de entusiastas que parecían náufragos en el desierto Cine Censa. Una lástima porque realmente fue de lo más importante que se proyectó en el año. En las antípodas de esa escasa repercusión pública, apareció El último emperador de Bertolucci, superproducción a la cual -lógicamente- no vamos a restarle méritos, a pesar de sus altibajos. Esos tropezones que también supo tener Stanley Kubrick con Nacido para Matar (Full Metal Jackett), pero que igualmente merece su inclusión en la nómina.

Ojos Negros de Nikita Mikhalov marcó una acertada confluencia de intereses culturales, anudada a la excepcional labor histriónica de Marcello Mastroianni. En virtud de estos logros también nos parece justo subrayarla en el recuerdo. Otro título para recordar es Vigilantes de la Calle (Colors) de este director "maldito" llamado Dennis Hopper, quien logró uno de los filmes policiales más impactantes y realistas en la historia del género. Otro "thriller" con el agregado de románticas connotaciones y rasgos de interés fue Peligro en la Noche, de Ridley Scott. Aunque somos conscientes de que constituye una obra menor dentro de su filmografía.

Peligro en la intimidad del francés Deville supuso una verdadera y refinada proeza estética. No compatible para aquellos que solo buscaron sexo y violencia en el título o en el sugerente afiche. En realidad representó un intrincado manejo de personajes y conductas que se escudaba en el pretexto policial como forma y estructura para consolidar un relato más que sugerente.

En menor medida nos interesaron realizaciones como Malvada Carne, Madé in Argentina (sin descontar el desempeño actoral de Brandoni y compañía), Crackers (otra realización de Malle que aquí se estrenó muy tarde); Rosa Luxemburgo de V. Trotta, con una estupenda Barbara Sukowa en el rol protagónico; Sentimientos y Sur (última creación de Solanas que, a pesar de hallazgos varios, ha comenzado a repetirse en su puesta en escena). Mención aparte merecería la actuación de Sigougney Weaver en La Calle de la Media Luna, un largometraje bastante menor que se jerarquizó por el rotundo perfil protagónico que logró sustentar la mencionada actriz.

En otro orden de cosas, nobleza obliga: el suscrito cometió la torpeza de no haber accedido a títulos como Repo-man, Tema, Traición de Amor o Educando a Arizona. De haberlo hecho, según el comentario de algunos colegas, estos títulos también formarían parte de la selección aquí reseñada (y no como mera información de lo no visto). las disculpas del caso a quien corresponda. Con todo, creemos haber conformado una reseña bastante exhaustiva de lo que fueron los estrenos cinematográficos en 1988. Esperamos no haber dejado nada en el tintero. Feliz año.

Música

Recordando lo inolvidable

por Nilda Muller

Haciendo memoria al conjunto de acontecimientos musicales de la presente temporada, tomamos conciencia de que no todo fue dolor y lágrimas, sino que -por el contrario- nos encontramos con varios momentos exaltados que marcan con signo indeleble el año que termina. Trabajo riesgoso es tomar posición para esta mirada retrospectiva, donde inevitablemente se esfuman muchas cosas y otras adquieren relieve de primer plano y es difícil dejar atrás el espíritu competitivo que no tuvieron en su ocasión.

Efectivamente, no todas las promesas pudieron ser cumplidas, pero fue mucho lo realizado y lo que es mejor, mucho de eso fue francamente bueno. Trataremos de ordenar el pensamiento en ítems más o menos clarificados que podrían dividirse entre lo nacional y extranjero, como también entre lo oficial y privado. En todos los estancos nos encontraremos con memorables recuerdos. El SODRE planificó su ciclo de conciertos en 3 secciones, realizando las temporadas de otoño y primavera en Sala Brunet y la de invierno en el Solís. En cada una de las hubo sesiones que merecen recordarse.

La de otoño se dedicó a la vieja escuela de Viena, con Haydn (todas las sinfonías de París), Mozart, Schubert y Beethoven. La temporada sinfónica central tuvo brillante inauguración con la Sinfonía No. 3 de Mahler, que marcó un hito inolvidable en manos del maestro Machado. Felizmente se recurrió nuevamente a ella para clausurar la temporada, con idéntica reiteración de excelencias en el inspirado aliento que le imprime Machado.

Momento culminante para la música de cámara, lo constituyó el feliz encuentro de Laufer, Risi, Gencarelli y Vázquez, para el Cuarteto en Sol, op. 25 de Brahms, en la Alianza Americana que, capitaneados por Laufer, alcanzó cumbres de lo mágico. Este extraordinario artista, junto a Risi, marcó otro jalón en la memoria, con el Doble Concierto en la menor para violín, violoncello y orquesta de Brahms que condujo con espléndido brío Machado.

Otro nombre memorable fue el de Caio Pagano, pianista brasileño de severo criterio intelectual y desenfrenado virtuosismo, que se escuchó en un magnífico Bartok (Concierto No. 2) y luego como solista en la temporada del Centro Cultural de Música.

Recordada heroica actuación fue la de Laura Méndez en la Cantata Mágica de Ginastera y también sustituyendo casi a última hora a la titular, para el rol de Siebel en el Fausto que presentó Pro Opera. En lo coral, verdaderas maravillas logró Romano Gandolfi en la pequeña Misa de Rossini, con el sabio equilibrio y las insospechadas graduaciones de matiz que obtuvo del coro del SODRE. Entre los maestros que dejaron huella, su nombre se impone en primer plano.

La temporada de primavera se inició con el anunciado y postergado concierto de Bartok para viola y orquesta, que nos trajó nuevamente a Joen Vázquez, artista de pura cepa, que ya nos había impresionado poderosamente con la Sonata de Hindemith y en su participación en el memorable quinteto de Brahms con Laufer, Risi y Gencarelli. En el múltiple avatar de acontecimientos musicales, la Opera obtuvo también un reservado lugar. A comienzo de la temporada, hubo algunos intentos de ópera de cámara y teatro musical. Estos estuvieron representados por Dido y Eneas de Purcell, la Historia del Soldado de Strawinsky y El Retablo de Maese Pedro de Falla, espectáculos que pretendieron renovar el interés del público hacia caminos menos transitados, pero no alcanzaron plenamente su propósito. Otro intento recordable y bien positivo fue "El Emperador de Atlantis" ópera de cámara de Ullman, que se escuchó en versión de concierto y posteriormente en su versión integral como ópera de cámara, ofrecida en valioso aporte independiente. En el terreno de la "gran ópera", la Asociación Pro Opera llevó adelante un Fausto muy digno pese a todos los inconvenientes que dificultaron su empresa.

Hubo también recordables excelencias en el Simon Boccanegra que presentó el SODRE. Pro Opera promovió un movimiento de intercambio lírico con el teatro de ópera de La Plata, presentando un Rigoletto con todos sus cuerpos estables en versión de valores irregulares.

De los visitantes extranjeros saltan a la memoria las buenas orquestas que refrescaron nuestros oídos con depurada afinación y calidad sonora. A principio de temporada tuvimos la Orquesta de Cámara de Estocolmo que explayó en el Solís, las más exquisitas graduaciones sonoras. La Orquesta de Cámara de Praga con un solista de violoncello, totalmente fuera de serie (el joven Michal Kanka, verdadero fenómeno musical que nos deslumbró con las Variaciones sobre un tema Rococó de Tchaikowsky), nos dio además el más exquisito refinamiento para Haydn y Mozart.

Tanto la Orquesta de la RAI con su extrovertido director, Aldo Ceccato, como la de Bamberg con riguroso control alemán, fueron seguros puntales para medir nuestros valores y carencias en materia sinfónica. De todo lo que hemos tratado de actualizar, algunos nombres se destacan con particular firmeza.

Dejaron huella de maestros Raquel Adonaylo, en sus cursos para cantantes y músicos en general, Romano Gandolfi, por su trabajo con el Coro del SODRE en la Misa de Rossini y Wolfgang Laufer como coordinador en la dirección de música de cámara.

Fueron estrellas de la temporada: Rita Contino (canto), Elida Gencarelli (piano) y Federico García Vigil (dirección). También alcanzaron cumbres estelares las actuaciones de: Eduardo Alfonso, Raquel Boldorini, Amiran Ganz (en Beethoven) y Fernando Hasaj (en Kurt Weill con Rauss).

Una mención especial merece la presencia de Elisa Etchepare, mantenida en rítmica firmeza para su exhaustiva participación en la Misa de Rossini y los 7 Pecados Capitales de Kurt Weill.

Balance (1)

La temporada teatral 1988

por Rubén Castillo

En la temporada teatral que finaliza, se concretaron algo más de 50 estrenos nacionales (promedio: uno por semana) y se presentaron en escenarios montevideanos una docena de espectáculos extranjeros, sin contar los que integraron la III Muestra Internacional de Teatro de Montevideo (abril 1988).

El público de teatro no ha descendido pero tampoco ha aumentado. Diríamos que desde hace años permanece estacionario.

En un panorama del año, no podemos obviar lo que fue el primer sacudón de la temporada que termina, más allá que nos correspondan las generales de la ley.

La Muestra Internacional de Teatro de Montevideo no sólo se ha afirmado, sino que además de romper el aislamiento que vivía el movimiento cultural y especialmente el teatral, quebró una tendencia a la "autosuficiencia del teatro uruguayo" como en una entrevista nos lo decía Ruben Yáñez.

Baste recordar, simplemente, la lección de teatro que significó "Pablo" de Eduardo Pavlovski con la propia actuación del autor director, la de Ricardo Bartis y Elvira Quinteros. El manejo de un nuevo lenguaje, una metáfora clara enmascarada de ambigüedad, un teatro conmovedor.

El Taller de Teatro Dos de Claudio Di Girólamo, un maestro, por muchos años vinculado al ICTUS de Chile, que trajo un despojadísimo "Los payasos de la esperanza" de Raúl Osorio y M. Pesutic con tres actuaciones formidables, sinceras, comprometidas de Roberto Poblete, Mauricio Pesutic y Rodolfo Bravo.

El Teatro Stary de Cracovia, uno de los elencos más prestigiosos de Polonia y de Europa toda. Trajeron una lectura de "Crimen y Castigo" de F. Dostoiewski en versión y dirección de Andrzej Wajda. Una verdadera lección en un estilo de teatro. Una versión muy personal del célebre director, con ángulos y visiones cinematográficos pero incorporados al teatro, a lo teatral.

Dos actores principales y un elenco que pocas veces uno tiene ocasión de admirar. Valió la pena el sacrificio de "construir" una sala allá en la Rural del Prado.

Pero la Muestra Internacional se justificaría con la humildísima y honda experiencia que vivimos con "La Zarabanda" (Teatro Inestable de Andalucía La Baja) y su performance "Mariameneo, Mariameneo", creación colectiva, dirección de Juan Sánchez, un acontecimiento de una teatralidad depurada, un conmovedor ritual sobre la vida y la muerte, lo cotidiano y lo tópico, todo trascendido en una lección sobre la teatralidad del teatro, tantas veces citada pero muy pocas alcanzada. No porque los críticos llevemos a cabo la Muestra (único caso en el mundo) debemos cometer la tontería de saltarnos un acontecimiento que tuvo además estimulantes encuentros y talleres. No debo olvidarme de la lección actoral del brasileño Raúl Cortez (uno de los grandes de Brasil) y la dirección de José Possi Netto una personalidad que Uruguay desconocía, luciéndose en un texto de relativa importancia como "Lobo de Ray-Ban".

La Muestra Internacional por un problema de capacidad de las salas y el número de presentaciones, no mueve multitudes pero es trascendente para "dentro" del movimiento teatral y cultural.

El contacto con Eugenio Barba o con Aderbal Jr. -para citar solamente a dos maestros- ha contribuido a tomar conciencia de nuevos caminos y significaciones en la manera de ver y hacer teatro.

Luego de este introito vamos a nombrar aquellos espectáculos o personalidades que más aportaron en la temporada 1988 en opinión -claro está- del crítico de "Alternativa".

MEJORES O MAS EXITOSOS ESPECTACULOS

"Adelante y atrás" de Michael Frayn, "Ah Machos" de Fontanarosa y otros, "El coronel no tiene quién le escriba" de Gabriel García Márquez, "Ella y él al claro de luna" de Terrence Mc Nally, "En familia" de Florencio Sánchez, "Historia de un caballo" de León Tolstoi, "Juancito de la ribera" de Alberto Vacarezza, "Los comerciantes" ("Egor Bulochov y otros") de Máximo Gorki, "Los patios de la memoria" de Ever Martín Blanchet, "¿Quién le teme a Italia Fausta?" de Miguel Magno y Ricardo de Almeida y "Rasga Coracao" de Oduvaldo Viana Filho.

MEJORES DIRECTORES

Aderbal Junior, César Campodónico, Jorge Curi, Jorge Denevi, Bernardo Galli, Dumas Lerena, Mario Morgan, Eduardo Schinca, Omar Varela, Luis Vidal, Fernando Toja y Ruben Yañez.

OTRAS PROPUESTAS

"ALL THAT TANGO" de Alvaro Ahunchain, "El Alcalde de Zalamea" de Calderón de la Barca, "Hijo del rigor" de Alvaro Ahunchain, "Papi" de Carlos Gorostiza, "Trenes y lunas" creación colectiva y "Una para arriba, uno para abajo" de Luis Orpi.

MEJORES ACTRICES

Violeta Amoretti, María Azambuya, Susana Bress, Mary Da Cunha, Gloria de Massi, Graciela Escuder, Andrea Fantoni, Silvia García, Isabel Legarra, Beatriz Massons, Estela Medina, Catherina Pascale, Sara Otermin, Norma Quijano, Nidia Telles, Teresa Trujillo y Elena Zuasti.

MEJORES ACTORES

Daniel Bérgolo, Jorge Bolani, Marcelo Bouquet, Julio Calcagno, Ismael da Fonseca, Bimbo de Paull, Roberto Fontana, Luis Furcade, Delfi Galbiatti, Héctor Guido, Roberto Jones, Luis Manzione, Eduardo Migliónico, Luis Orpi, Andrés Pazos, Walter Reyno, Tabaré Rivero, Jorge Triador y Petru Valenski.

ESCENOGRAFIA

Daniel Erganián, Jorge Hirigoyen, Hugo Mazza, Osvaldo Reyno y Carlos Zino.

VESTUARIO

Soledad Capurro, Nelson Mancebo, Juan Mascheroni y Carlos Pirelli.

ILUMINACION

Hugo Leao, Juan Carlos Moretti, Carlos Torres y Rubén Yáñez.

AMBIENTACION SONORA

Coriun Aharonián, Fernando Condon, Miguel Marozzi, Silvia Mayer, Eduardo Muscarelli y Pollo Píriz.

AUTORES

Alvaro Ahunchain ("Hijo del Rigor"), Ever Martín Blanchet ("Los patios de la memoria"), Ana Magnabosco ("Viejo Smoking").

ESPECTACULOS EXTRANJEROS

Festival de marionetas francesas, "Hamlet" Actors Touring Company de Inglaterra, "Tango varsoviano" Teatro del Sur de Argentina y "ZY Drina" Grupo Proteu de Brasil.

En la temporada teatral '88 hubo otras propuestas a tener en cuenta a la hora del balance: la iniciativa de "Arte en la lona", los festivales de danza y danza, teatro, la propia experiencia del "Circo de Montevideo" (Parque Batlle) que sigue por todo diciembre. Las 1000 funciones de "Esto es cultura, animal" de Alberto Restuccia, no sólo un récord sino también una actitud estética.

Los nombres en las distintas categorías, algunas de estas otras experiencias o manifestaciones nos permitirán entrar en asunto más directamente. Todo lo anotado en este número ¿qué significa realmente como salud y diagnóstico del teatro uruguayo?

Pensamos que en un análisis sin tapujos saldrán a luz cuestiones muy interesantes y hasta sorprendentes. Queda nuestra promesa de intentarlo.

"El año del conejo"

de Fernando Ayala, con Federico Luppi, Luisina Brandó, Juan Carlos Dual, Katja Alemán y un extraordinario elenco.

En el cine Liberty 8 de Octubre 2385

Cada vez más transparencia

Una nueva época en la izquierda uruguaya

Lunes 19 de diciembre, hora 16 y 15. Hace 135 minutos que Montevideo es una fiesta, inundada por miles de ciudadanos que festejan la hazaña de las firmas ratificadas. La vieja casona de la Comisión Nacional pro Referéndum se ve desbordada por militantes y dirigentes políticos que se abrazan y lagrimean. El general Líber Seregni ya hace rato que está en el local y entiende que llegó el momento de continuar con su agenda de esa tarde. Baja la escalera y, ya en la vereda, recibe la ovación de la muchedumbre que bloquea la calle Rondeau, que se acerca a él y le impide desplazarse. Quizás sin darse cuenta, desciende también el diputado Héctor Lescano, que queda junto a Seregni en la puerta. Esa simple coincidencia de tiempo y lugar en cualquier otra circunstancia hubiese sido intrascendente. Pero apenas 48 horas después de que el PDC y el PGP abandonaran el Plenario del Frente Amplio, el hecho no pasa desapercibido para los allí presentes. Lo que hasta entonces era aplauso se transforma espontánea e instantáneamente en consigna cantada a coro. Una vieja consigna, pero aplicada magistralmente: "El pueblo/ unido/ jamás será vencido". A los dos dirigentes se les eriza la piel. El pueblo, unido, no vencido, los está rezongando (¿a los dos?).

Hoy, jueves 29, ya han pasado 12 días desde el 17 de diciembre en que sesionó el crucial Plenario Nacional del FA. Lo ocurrido en estas casi dos semanas y la forma en que se desarrollará el acto de esta noche en 18 y Zelmar Michelini permiten concluir que efectivamente tenían razón aquellos dirigentes que, tan pronto como se retiraron los cinco delegados del PDC y los seis del PGP, comentaban en el Club Colón que lo que acababa de ocurrir constituía "el primer acto de la ruptura".

En rigor podría sostenerse sin dificultad que "el primer acto de la ruptura" data en realidad de antes del 17, en un momento difícil de precisar con exactitud, pero a partir del cual la fraternidad y la mística frenteamplistas se extinguieron, dando paso a las desconfianzas, los ataques y las intolerancias.

LOS AVASALLADOS IBAN A AVASALLAR

De todos modos, es indiscutible que el 17 de diciembre esta amplia fuerza de izquierda dio un irreversible "salto cualitativo" hacia su desmembramiento.

¿Por qué? Porque para que el corazón del FA palpite saludablemente es imprescindible un funcionamiento interno armónico, donde ciertas decisiones no sean la imposición de unos partidos sobre otros, sino fruto del consenso. Y el 17 de diciembre esa condición no se verificó a la hora de resolver si en el FA habría una sola candidatura a la Presidencia o varias. Era una determinación muy trascendente y fue tomada por mayoría, luego que las embajadas del PGP y el PDC se retiraron de sala. Los demás integrantes del Plenario interpretaron el reglamento de una manera, y laudaron que en el FA sólo puede haber una candidatura a la Presidencia de la República: los partidos seregnistas "impusieron" (no se tenga miedo al término) su punto de vista por sobre el de los impulsores de la doble candidatura.

Y esto, ¿estuvo bien hecho? Sí. Estuvo bien hecho. Fue una suerte de "atropello", es cierto. Pero si no hubiesen "atropellado" los seregnisgas, habrían atropellado el PDC y el PGP. Así de simple. Y así de triste. La situación había llegado a un extremo tal de bloqueo, que pasó a regir la ley del más fuerte. En ese match del 17, ganaba aquel que fuera capaz de "primerear" al otro. Y los que hoy se consideran avasallados, podrían haber sido perfectamente los avasalladores, si la estrategia con la que llegaron al Club Colón aquel sábado hubiese dado sus frutos.

Me explico. Si se hubiese dado por bueno el reclamo del PDC de adjudicarle a la interpretación del Estatuto el carácter de "asunto fundamental", se habrían puesto en marcha los mecanismos previstos que terminan dejando a los grupos en libertad de acción. ¿Y eso qué habría implicado? Que el PDC y el PGP habrían quedado habilitados para interpretar que el Estatuto del FA admite la doble candidatura y, por ende, habrían pasado a proclamar su propio candidato a la primera magistratura. Y esto, a su vez, ¿qué habría significado? Muy sencillo: que el FA compareciera a las elecciones de 1989 con dos candidatos a la Presidencia, a pesar de que un grupo importante de partidos (PS, PCU, IDI, PVP, etc.) deploran esta posibilidad y entienden que desvirtúa por completo la esencia del FA. Por lo tanto, estos grupos habrían sido avasallados por el PGP y el PDC.

La capacidad de diálogo se había agotado y los dos bloques llegaron al Plenario del 17 dispuestos a chocar. La única incógnita era quién sacaba al otro de la cancha. De modo que no hay derecho a autocolocarse en situación de víctima.

Los partidos "que se quedaron" y las delegaciones de base impulsaron luego -con abstenciones y votos en contra- la realización de este acto de esta noche. Los argumentos que esgrimieron los delegados que no acompañaron esta moción deben ser rescatados a la hora del análisis. Dijeron estos miembros del plenario que organizar esta manifestación sin la participación del PDC y el PGP conducía a cerrar aún más las puertas a un posible arreglo de la crisis. Sin duda, quienes votaron a favor del acto sabían que ésa era una consecuencia posible, sobre todo porque la concentración se planteaba como mecanismo de ratificación masiva de decisiones tan resistidas por el PDC y el PGP. De todos modos, siguieron adelante con la idea y la moción resultó aprobada. Es que después de tantos meses dejando puertas abiertas para la negociación, ya era tiempo de cansarse de esperar, ya era tiempo de no seguir alentando falsas esperanzas, ya era tiempo de no seguir frustrando a la gente. Ya era tiempo de instalar la transparencia. Unos de un lado y otros del otro, y que el pueblo decida.

EL PDC: "CAMINO PROPIO", SIN RETORNO

Luego de este fuerte "trancazo", los comportamientos fueron diferentes en el PDC y en el PGP.

En el partido liderado por Héctor Lescano se afirmó la tendencia a la ruptura que ya se percibía latente en la mayoría de la dirección, con lo que esta colectividad evitó el desgajamiento de una de sus dos minorías: la lista 2, que orienta Oscar Almada y que se ubica próxima a Juan Pablo Terra y que hace tiempo exigía el alejamiento del seno de la coalición. Paralelamente, la lista 3, "Artiguismo y Unidad", encabezada por Javier Artola (el delegado democristiano que se quedó en el plenario) hizo pública su desafiliación del partido, acusando a la cúpula del PDC de haberse embarcado en una estrategia que conducía a intensificar la crisis frenteamplista; este

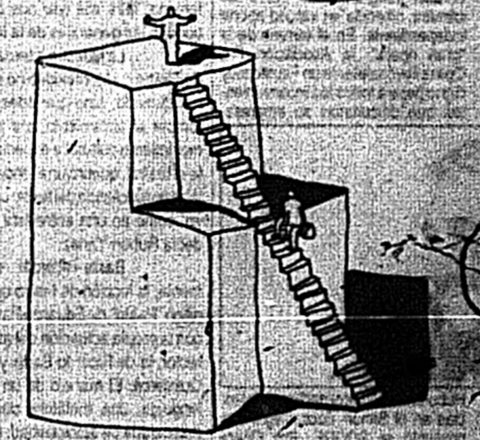

sector conformó una nueva fuerza al interior del FA, pero aún no definió cuál será su alineamiento final. Pocos días después, esgrimiendo una argumentación similar, el licenciado Carlos Zubillaga (conocido historiador e investigador de la Universidad y del CLAEH, originalmente vinculado a la lista 3 por la cual llegó a ocupar un cargo en la Junta del PDC, al que recientemente había renunciado) dio a conocer una carta en la que solicita su desafiliación; en principio piensa mantenerse independiente, sin incorporarse nuevamente a "Artiguismo y Unidad". Según Zubillaga, las actitudes de la dirección partidaria "han excedido notoriamente las facultades concedidas a la Junta Nacional" por la última Convención, y han sido un "intento por generar situaciones irreversibles en la solución de la crisis frenteamplista".

Analistas políticos han sostenido esta semana que este comportamiento de Zubillaga -un hombre tradicionalmente disciplinado en el acatamiento de las resoluciones de las mayorías en su partido- da la pauta de que el PDC ha emprendido un camino sin retorno, independiente incluso del éxito que pudiera alcanzar su "socio", Hugo Batalla, en las negociaciones que ha emprendido desde el 17. Diversos dirigentes democristianos han señalado públicamente que si el líder del PGP devuelve a la 99 a la senda de la candidatura única, el PDC igual seguirá adelante con la doble.

Hoy el PDC se ha marginado temporalmente de la estructura organizativa del FA, luego de preguntar el viernes en la última sesión de la Mesa Política si esa estructura estaría en el futuro al servicio de un sector del FA. Ahora, aguardan la evolución de los acontecimientos, y especialmente el veredicto final que al respecto emitiría la Convención Nacional prevista para marzo o abril.

EL PGP: DUBITATIVO, TRAS BATALLA

El PGP, mientras tanto, mantiene aún latente su propia crisis interna, que quedara patentemente manifestada en el Plenario que este sector efectuó el sábado 10 en el Platense Patín Club. La mayoría -que no aceptó entonces darle plenos poderes a Batalla para que negociara una salida antes del 17 y que, en cambio, embarcó al partido en la doble candidatura y la postulación de Batalla- cambió aquella postura después del retiro del Plenario, y habilitó a Batalla a iniciar nuevas gestiones. Como se sabe, Batalla sigue siendo partidario de la candidatura única y desearía ser postulado a la Intendencia, pero se mantiene fuertemente crítico al funcionamiento actual del FA. Habla de una fórmula "global" que no incluya sólo candidaturas, sino también programa y estructura de la coalición, pero pocos observadopres visualizan que aún quede margen para alcanzar un eventual entendimiento.

Es una incógnita, entre tanto, qué ha sucedido con la imagen de Batalla en la opinión pública. Según la mayoría de los analistas, la escasa ejecutividad que ha puesto de manifiesto y su obsesión por contemplar tanto a los tirios como a los troyanos de su partido, estarían deteriorando su capital electoral: ya habría perdido buena parte de sus seguidores frenteamplistas, y ahora se arriesgaría a que también lo abandonen los rupturistas. Las últimas encuestas de Equipos Consultores, que confirman el crecimiento constante de Seregni y la caída también permanente de Batalla, parecerían apuntalar esos enfoques.

La minoría de la 99, integrada por los parlamentarios "frenteamplistas", más sus más conocidos dirigentes sindicales, han dejado en suspenso su denuncia de la violación de estatutos en el Plenario del PGP del pasado 10 y el reclamo de la convoca[illegible] un Congreso, a la espera del resultado de los contactos de Batalla. Lucas Pittaluga [illegible] con los integrantes de [illegible] avenida 18 de Julio, aunque [illegible] unos oyentes más -sin integrar el estrado. El PGP oficialmente resolvió no tomar parte, compartiendo ese criterio con el PDC.

DE AQUI EN MAS

En este contexto, el acto de esta noche -con sus presencias y sus ausencias- marca un hito en la nueva época que la izquierda uruguaya empieza a recorrer. La cantidad de público que se congregue para apuntalar a Seregni será un dato significativo a tomar en cuenta. Sin embargo habrá que aguardar once meses para saber a ciencia cierta los apoyos que recogen las dos conductas que el 17 se delinearon.

Todo parece indicar que el PDC y el PGP van a tomarse su tiempo antes de aclarar si permanecen en el Frente Amplio, si fuerzan una doble candidatura de "facto" o si se exponen "a la intemperie". Mientras tanto las otras fuerzas del Frente Amplio -las de esta noche- preparan desde ya su acción legislativa de 1989 y los lineamientos fundamentales de la campaña electoral. "No podemos seguir perdiendo tiempo", se explicó a "Alternativa".

Pablo Leites

Lectura del Verano
Alternativa

alternativa Socialista.

Montevideo Año III
Nº157
Enero 12 de 1988
N$ 320 - Australes 10

El proceso de la Intifada

Ver pág. 14 y 15

Gaza 1957: Estos niños refugiados, padres de...

Gaza 1977: estos niños refugiados que son...

Gaza hoy: ... quienes hoy se rebelan arrojando piedras.

Más allá de la prevención

Contra los incendios forestales, palas y arena

Ver. pág. 3

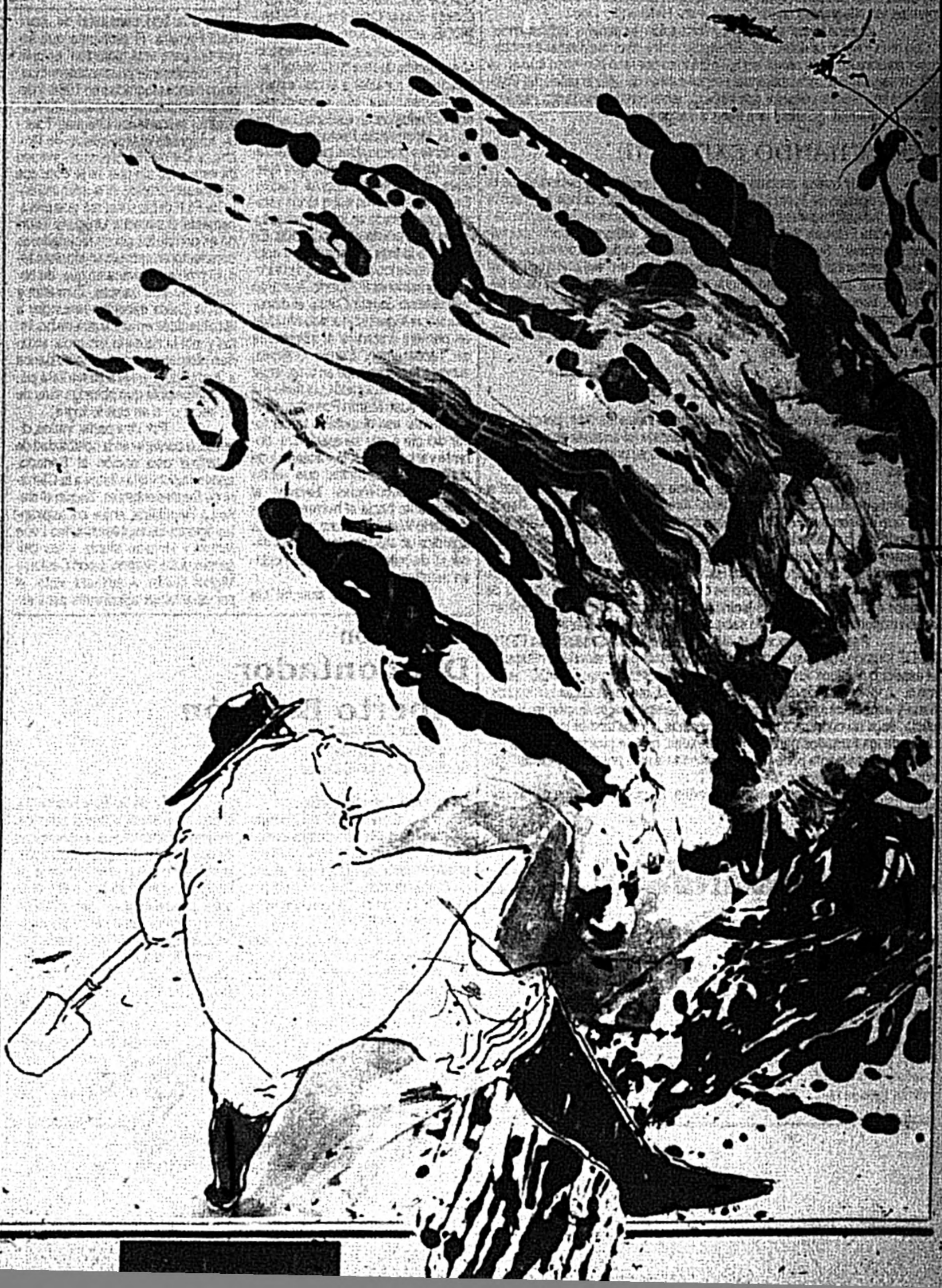

Entretelones

TARIGO PRESIDENTE PIVEL ¿INTRANSIGENTE?

Se ha dicho, desde las columnas "serias" de este semanario, que el vicepresidente Tarigo ve acortadas sus posibilidades de triunfar dentro del Partido Colorado, entre otras causas, por no asimilar los tradicionales métodos partidarios de poner los bienes del Estado al servicio de la causa. Para no quemar al columnista que lo afirmó, digamos también que relativizó el concepto: dijo que tal rechazo a los tradicionales métodos partidarios se efectuaba "al menos, en el discurso".

Sin embargo, y así como los jorgistas utilizaran personal y útiles de UTE para acondicionar un local del sector en Agraciada y Tapes, llegan noticias de que Tarigo se "coloradiza" aceleradamente. El interior del país, tan dejado de la mano de Dios, es campo propicio para que esas prácticas pasen desapercibidas.

Sin embargo, en Paso de los Toros, no pasó. El pasado viernes 16, con la presencia del propio doctor Tarigo, sus seguidores celebraron el aniversario del triunfo del Batllismo Unido de 1984. En el Club Oriental, con tickets a 400 pesos, los tariguistas se reunieron a cenar. Pero ¿dónde sentarse y disponer la cena? Sencillamente, en los bancos y mesas de los comedores de las escuelas públicas números 109 y 141. El domingo 18, ya repuestos del acto gastronómico-político, los organizadores devolvieron los útiles a las escuelas. Entre otros testigos, presenciaron los desplazamientos los integrantes de la Comisión pro Referéndum local.

Quienes nos envían la información terminan exclamando: "¡Qué diría Pivel si se enterara!". En efecto, entre otros mayúsculos escándalos nacionales en la enseñanza, se informó por toda la prensa que en el IPA se sancionó a los estudiantes responsables de utilizar útiles del instituto para una muestra relacionada estrictamente con la enseñanza y su movilización gremial. ¿Sancionará Pivel a Tarigo?

COSECHANDO EXITOS (I)

Muy buena acogida tuvo en medios políticos y periodísticos la página de opinión de Tomás Linn, en el semanario Aquí, donde adjudicó la enfermedad del dirigente Héber Gatto (PGP) a la discusión ideológica con el comunista Esteban Valenti, y a la consiguiente "estigmatización" por "algunos sectores". Según Linn, y como consecuencia de esa polémica, Gatto "debió enfrentar la suspicacia y la sospecha, (...) enfrentar el rumor y ver publicado un anuncio insólito de que se pasaba -junto con otros de la 99- a la CBI. Tanta marca, tanta estigma, no podía ser fácilmente soportado", lo que originó el quebranto de salud de Gatto.

No hay como ser un analista político objetivo y desapasionado para alcanzar esas cumbres.

COSECHANDO EXITOS (II)

Diga que uno no puede escucharlo todos los días, pero la antología de joyitas "analíticas" de Graziano Pascale (el analista proclamador, según venenosa caracterización de esta columna) podría llegar a ser interminable.

Días pasados hablaba... adivine de qué sector político, por el que siente predilección para el análisis. Acertó: del Frente Amplio. Recordaba que el Frente, en el '71, se había constituido en una alianza única en el mundo por cuanto la integraban sectores marxistas y cristianos, conjuntamente con grupos escindidos de los dos partidos tradicionales. Ahora el Frente no es lo mismo, concluyó. Habiéndose retirado el PDC del Frente Amplio (bueno: "no se retiró pero es como si") sólo queda una alianza de partidos marxistas, marxistas-leninistas y "marxistas y leninistas" (uno anduvo revisando estatutos y no sabe todavía a cuál se refiere).

Para Graziano, existe el Movimiento Social Cristiano, ex FENAPODE (razones de peso tienen los portapatristas para hacerles un lugar en el espectro político). En cambio, y aún dando por bueno que el PDC "es como si...", los cristianos de Artiguismo y Unidad, que reivindican su raíz cristiana y específicamente democristiana al tiempo que su opción frenteamplista, ésos no cuentan a la hora del análisis. ¿Y los demás grupos escindidos de los llamados partidos tradicionales, que se proclaman frenteamplistas precisamente por batllistas, o precisamente por nacionalistas? ¿Esos también se fueron o "es como si"?

Ay, Graziano, qué cosas tienes. Es como dice una de las cortinas del programa: "Directo-directo".

alterNativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. **Diagramación:** . **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panza Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7912. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bernel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Acusaciones de deslealtad y deserción

Renace el clima de enfrentamientos en el Partido Nacional

El año 1989 probablemente pase a la historia como el que puso a prueba a todo el sistema partidario nacional. A la inesperada crisis del Partido Colorado (que por ahora solo afecta visiblemente al Batllismo Unido, pero que puede también alcanzar al pachequismo, dentro del cual se vive una sorda puja entre tres o más grupos bastante diferenciados), y a la prolongada crisis del Frente Amplio (cuyo fin todavía nadie se atreve a pronosticar), se suma un rebrote de las diferencias dentro del Partido Nacional, que venía transitando pacíficamente los últimos meses del '88.

Por un lado, la situación del Movimiento Por la Patria continúa deslizándose hacia la crisis interna (probablemente como consecuencia de su acelerada pérdida de peso electoral), que se traduciría, en la actualidad, en la presentación de tres o más listas al Senado y otras tantas a la Cámara de Diputados, a las que se sumaría la lista del Movimiento Social Cristiano (ex FENAPODE, escindidos del PDC).

Pese a que se ha negado la existencia de una "lista oficial", se otorga ese carácter a la que estaría integrada por los subsectores acaudillados por el diputado Luis Ituño, el Movimiento Fernando Oliú y militantes promovidos por la Secretaría de Asuntos Sociales que ejerciera el arquitecto Miguel Cecilio. Cada uno de estos subgrupos estaría representado en los primeros lugares de una lista a la diputación. En cuanto a la lista al Senado, y a continuación de los candidatos de la fórmula presidencial, Alberto Zumarán y Guillermo García Costa, el discutido tercer lugar habría sido ofrecido en primera instancia al Intendente de Tacuarembó, Sergio Chiessa, aunque también aspiran a un lugar expectable el diputado Luis Ituño y el senador Juan Martín Posadas. Precisamente ese disputado tercer lugar dio pie a que se anunciara, durante varios meses, la existencia de duros enfrentamientos que -entre otras consecuencias- llevaron al alejamiento hacia el herrerismo del diputado Walter Santoro, a quien se adjudica un electorado de varias decenas de miles de votos que podrían resultar decisivos.

Como consecuencia del virtual "veto" interpuesto por dirigentes del interior, el senador Juan Raúl Ferreira encabezará su propia lista a la Cámara alta, también a continuación de Zumarán y García Costa. El propio Juan Raúl Ferreira ocupará el primer lugar de otra lista de diputados, seguido del doctor Bernardo Berro, mientras que su hermana Silvia encabezará una lista a la diputación por Canelones, sumando votos a la lista senatorial de Juan Raúl Ferreira. El problema que se plantea para esta "solución" es que PLP difícilmente pueda obtener las cinco bancas logradas en 1984, y de las que actualmente solo mantiene cuatro (descartados Uruguay Tourné, emigrado al Movimiento de Rocha, y Carminillo Mederos, venido de éste pero sin que se le conozca electorado propio). Al desfibramiento de PLP debe sumarse que precisamente el senador Uruguay Tourné es uno de los pocos legisladores con electorado propio en Montevideo. El problema radica en que, de obtener solo tres bancas, Zumarán y García Costa deberían renunciar a las obtenidas en una u otra de las listas y, por la vía de la renuncia, estarían otorgando o negando su banca a Juan Raúl Ferreira (cuya lista parece imposible que obtenga más de un escaño, si es que lo logra).

Por otra parte, varios diputados consideran la posibilidad de constituir otra opción al Senado, apoyada por varias listas a la Cámara de Representantes. Según el diario La República, entre los aspirantes figuran los representantes León Morelli y Horacio Muniz, y los dirigentes Julio Grenno, León Çestau y Miguel Galán. A primera vista, el principal factor aglutinante para esta opción sería el poco peso electoral de sus integrantes, que motivaría su desplazamiento de los lugares preferenciales en la "lista oficial".

LA SORPESA DE UBP

Mientras tanto, y cuando todo hacía pensar que los distintos sectores alineados tras la fórmula Carlos Julio Pereyra-Uruguay Tourné estaban a salvo de esas dificultades, éstas aparecieron abruptamente en el interior de la Unión Blanca Popular, [illegible] de distintos sectores escindidos de Por la Patria, a la hora de confeccionar la lista a diputados.

La UBP reúne a los movimientos "26 de Junio", a los que pertenecen Uruguay Tourné y el diputado Luis José Martínez, "Concertación Nacionalista", encabezado por el diputado Oscar López Balestra, un movimiento originado en el departamento de Canelones, liderado por el diputado Juan José Fuentes, y el movimiento "ANDAR", que carece de representación parlamentaria al fallecer el diputado Héctor Lorenzo Ríos (sustituido por el portapatrista Horacio Muniz).

La disputa por el primer lugar se produjo cuando se pretendió imponer a Luis José Martínez, en desmedro de López Balestra. Este sostuvo que la actitud de Tourné fue desleal para con él, desde que fue precisamente él quien impulsó la candidatura de Tourné para acompañar a Pereyra en la fórmula presidencial. En cambio, dijo López Balestra, Tourné pretende integrar la fórmula presidencial, encabezar la lista al Senado, y que también sea de su grupo el primer diputado de la UBP.

Ante esta situación, varios dirigentes de la UBP señalaron que, de no arribarse a un acuerdo, no tendría sentido mantener la unidad electoral y se impondría que cada subgrupo propiciara sus propias listas o acuerdos.

HAYA PAZ

Estas tendencias a la fragmentación coinciden con la distancia impuesta por Carlos Julio Pereyra a las otras dos opciones del Partido Nacional, negándose a participar en actos comunes que "le eran impuestos". Al aproximarse la definición popular a través del referéndum, Pereyra habría advertido, según fuentes del MNR, un sutil "movimiento envolvente" a su alrededor destinado a borrar los perfiles de identidad de cada grupo. Así, Pereyra se negó a concurrir a un acto conjunto en Buenos Aires y luego a participar de un festejo llamado "Navidad blanca" (que por otra parte, significó un ostensible fracaso de público). Desde entonces, las actividades comunes no se han repetido.

Desde su columna editorial en el diario El País, el ex consejero nacional y ex legislador Washington Beltrán llamó a la unidad partidaria y a no permitir que la discusión sobre el referéndum hipoteque "una victoria electoral que está al alcance de nuestras manos". "Aquel que no tenga conciencia del comportamiento que la hora exige, y deje que el fanatismo, el fuego temperamental o la ciega pasión dicten sus actitudes (...), ha de ser considerado un verdadero desertor de la causa nacionalista y debe recibir de ésta colectividad la [illegible] de un estigma que no lo abandonará".

Partidario de la ley de caducidad, Beltrán reclamó que la polémica se desarrolle "sin hacer descender su nivel con el agravio, el denuesto, la gratuita atribución de intenciones".

Aclaración

Del contador Alberto Bensión

Sr. Director Responsable de
"Alternativa Socialista"
Sr. Ernesto de los Campos

De mi mayor consideración:

En el No. 155 del 22 de diciembre de 1988 de vuestro semanario, el artículo de la página 10 me presenta como director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto durante la dictadura y ejecutivo de la Asociación de Bancos.

Ambas referencias son equivocadas: fui subdirector de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto desde el 1o. de marzo de 1972 hasta mi renuncia el 27 de junio de 1973 y en la actualidad soy asesor de la Asociación de Bancos.

Sin otro particular, saludo a Ud. atte.

Alberto Bensión

N. de R.: Efectivamente, el contador Bensión fue el autor del proyecto de reformas económicas de orientación liberal en el que posteriormente se basó el gobierno de facto, pero renunció a su cargo el día del golpe de Estado. No obstante, se le considera uno de los principales ideólogos de la política económica de la dictadura. Ello explica (aunque no justifica) la confusión. Durante ese período, el contador Bensión se desempeñó como asesor en una institución bancaria privada.

Con las salvedades anotadas, dejamos constancia del error padecido, por el que pedimos disculpas al contador Bensión y a nuestros lectores.

Se proclamó renovador

Según el edil Michelini, "para Seregni lo importante era su candidatura"

En declaraciones a "Búsqueda" (5 de enero) el edil montevideano Rafael Michelini (PGP) sostuvo que el presidente del Frente Amplio, general Líber Seregni, "ha optado por el Partido Comunista".

Respecto al discurso del 29 de diciembre, dijo que, "aunque no me gustó, admito que tuvo la virtud de clarificar las aguas. Seregni dijo que se puede discutir con tranquilidad y flexibilidad los aspectos orgánicos, los programáticos y los ingresos de nuevos grupos, pero no así lo electoral, es decir su propia candidatura. Seregni dice que ahora lo más importante es el referéndum y que hasta abril ése es el tema. Sin embargo las fechas más importantes para que el pueblo decidiera eran las del 17 y 18 de diciembre, cuando las jornadas de ratificación de firmas. Sin embargo, ese día para el Frente el tema era otro. Lo digo con pena: era impensable plantear una postergación para ocuparnos del referéndum porque para el general Seregni había algo más importante y era su candidatura, ya que todos los otros temas fueron postergados" (subrayados nuestros).

El edil agregó posteriormente que "desde hace dos años y medio hay amigos que me vienen diciendo que el general Seregni tomó partido por el Partido Comunista. Yo rechazaba de plano esa teoría, pero lamentablemente los hechos empezaron a darles la razón a quienes así pensaban".

Dijo también que "algunos partidos de izquierda conservan todavía un sesgo totalitario", y que "solo un milagro salvará al Frente Amplio" aunque "no creo en milagros". Respecto a las repercusiones de esa coyuntura en el PGP, afirmó que "cada cual definirá según su conciencia (...). A la hora de elegir, yo me quedo con lo renovador, con la izquierda nueva".

[redacted]

ALTERNATIVA. 12 de enero de 1989, Montevideo.

En el Palacio

REFERENDUM: LEGISLACION DE URGENCIA

Desafiando los calores de enero, las vacaciones, los preparativos de la campaña electoral, el Senado realizó dos sesiones y la Cámara de Diputados está en plena tarea para aprobar -lo más rápido posible- el proyecto de ley sobre el referéndum.

El mismo día en que se hizo oficial el éxito de la campaña del referéndum, la Corte Electoral alertó sobre la necesidad de contar con una ley que instrumentara el plebiscito, organizando desde la integración de las mesas receptoras de los votos hasta el pedido de dinero necesario para hacer frente a la consulta popular.

En pocos días el mensaje y anteproyecto del organismo fue al Parlamento, mientras al mismo tiempo el Poder Ejecutivo cumplía con la formalidad constitucional de la iniciativa. De inmediato, pasó a la Comisión de Constitución y Códigos, que introdujo al proyecto tantos añadidos, que el mensaje de la Corte pasó a ser apenas un capítulo más del texto final.

Los senadores de los partidos tradicionales entendieron que era la oportunidad para reglamentar el artículo 79 de la Constitución, pensando en futuros recursos de referéndum. En especial, se utilizó como base el polémico proyecto presentado a fines del año pasado por el nacionalista Gonzalo Aguirre.

Algunos legisladores parecieron tentados de incluir disposiciones que tendrían vigencia ya para el referéndum contra la ley de caducidad. A último momento, la resistencia de "Por la Patria" y algún sector colorado evitó, por ejemplo, que se incluyeran opciones por el "sí" o por el "no", que el triunfo de la postura contraria a la ley significara simplemente derogación y no anulación, o que los votos en blanco se computaran a favor de la permanencia de la ley.

Finalmente, estas ideas quedaron reservadas para las próximas consultas populares. La que tendrá lugar el 16 de abril se jugará bajo otras reglas que, tras esa instancia, desaparecerán.

Sin embargo, esto no convenció a los senadores integrantes de los sectores que apoyaron la campaña contra la ley de caducidad. El mapa político que se dibujó en diciembre de 1986, como tantas otras veces, se repitió en enero de 1989. Los seis representantes del Frente Amplio, Carlos Julio Pereyra y Uruguay Tourné, acompañaron los artículos que disponían los recaudos necesarios para el próximo plebiscito, pero se opusieron a las normas generales, señalando su falta de oportunidad y, en especial, el carácter limitativo de las posibilidades de expresión popular que varias disposiciones dejaban entrever. El senador Olazábal propuso un cuarto intermedio para que volviera a trabajar la Comisión de Constitución y Códigos, sacando del texto todo lo que no tuviera estricta relación con el referéndum de abril.

Pero esta propuesta sólo fue votada por los ocho legisladores partidarios del referéndum.

Se sabían las posiciones, por lo que poco a poco las discusiones sobre la reglamentación de los futuros referéndumes perdió importancia ante el debate sobre el tema "subyacente" o "sobrevolante": la ley de caducidad, justamente.

Aunque todos hicieron juramentos de respeto al resultado del plebiscito, no faltaron los duros ataques entre una y otra parte. Los sectores favorables a la ley de caducidad reiteraron sus quejas en relación a supuestos agravios en su contra, pero el tanguista Américo Ricaldoni afirmó sin remordimientos que la campaña por el referéndum "fue un pretexto para perturbar la tarea de pacificación nacional". Todo hace pensar que la discusión continuará en cada oportunidad que se hable de un tema medianamente vinculado a la ley de caducidad.

A último momento, cuando ya culminaba la aprobación de las disposiciones transitorias, el nacionalista Luis Alberto Lacalle decidió hacer conocer su opinión favorable a incluir las opciones por "sí" y por "no", ya en este plebiscito. Obviamente, planteó que el "no" fuera la opción de quienes quieren mantener la caducidad. Y formuló moción para que se modificara el proyecto en ese sentido.

Inesperadamente, la mayoría de la bancada colorada lo acompañó. Al eliminarse la disposición transitoria, que excluía el uso del "sí" y el "no", quedaba consagrada la norma general que sostenía la tesis contraria. Luego de algunos momentos de desconcierto, el senador Hugo Batalla pidió rectificación de la votación. Y algunas manos coloradas que se habían quedado bajas, se levantaron para devolver la disposición transitoria a su lugar y calmar el ambiente.

Por allí quedó también una peculiar votación, que no tuvo importancia en el resultado final pero que revela los temas que preocupan a algunos legisladores... Cuando se propuso quitar la expresión "Santa" a un artículo que indicaba que determinado plazo no corría "durante la Semana Santa o de Turismo", el nacionalista Alberto Zumarán se opuso. Y se mantuvo en su opinión, propiciando la votación por separado: quienes quisieran "Santa" por un lado y quienes se inclinan por "de Turismo" por el otro. Como los sectores que apoyaron el referéndum no acompañaban ese artículo, las votaciones en uno y otro sentido resultaron negativas. Hubo que cambiar todo por la expresión "días feriados"...

Augurios refrescantes

Comenzamos el año refrescados y tonificados por los numerosísimos saludos y augurios recibidos. Tantos fueron, que la cartelera nos quedó chica y varios pueden haberse caído. Por esa razón no publicamos la lista que, además de larguísima, podría resultar incompleta.

Basta decir que entre los saludos recibidos los tenemos de dirigentes y legisladores de todos los partidos políticos (incluso aquellos con los cuales Alternativa suele andar peleada); de instituciones públicas y privadas de la más variada estirpe; en la más "fina cartulina en hueco-grabado y a todo color" y en humildes fotocopias...

Simultáneamente, hemos tenido que establecer turnos para cubrir todas las invitaciones recibidas para participar en brindis de fin de año, también por parte de los más variados anfitriones.

Agradecemos todas las muestras de amistad recibidas, y enfrentamos el '89 con renovados bríos. Qué va'cer.

Un alerta rojo que va más allá de la prevención

Ante los incendios forestales, los bomberos a pala y arena

Cuando el Ministro del Interior interino, doctor Lago, dio inicio a la conferencia de prensa convocada a los efectos de informar a la opinión pública respecto a la situación imperante en todo el territorio nacional como consecuencia de las elevadas temperaturas existentes y la carencia absoluta de precipitaciones, 185 hectáreas de nuestro territorio se habían convertido en tierra calcinada y humeante y otras 375 hectáreas acusaban los efectos depredadores de un incendio forestal que durante cinco días movilizó a decenas de efectivos de Bomberos y mantuvo en vilo a centenares de vecinos y veraneantes a uno y otro lado de la ruta Interbalnearia, a la altura de los kilómetros 75 a 79.

Calificado como "un fuego de altura y de gran violencia" por el propio comando de la Dirección Nacional de Bomberos, el incendio forestal declarado a las 16 horas del 31 de diciembre y totalmente fuera de control en la madrugada del nuevo año, trajo a colación los graves sucesos acaecidos tres años atrás, más precisamente el 4 de enero de 1986, cuando dos mil quinientas hectáreas de pinares sucumbieron bajo la voracidad del fuego en el Parque Nacional de Santa Teresa, sin que los menguados o inexistentes recursos materiales con que contaba Bomberos para ese entonces pudieran hacer prácticamente nada por evitarlo.

ARENA Y PALA

En aquella oportunidad y tras la correspondiente evaluación de daños y perjuicios el ministro del Interior de la época, doctor Carlos Manini Ríos, manifestó a la prensa ante específicos requerimientos, de que a breve plazo la Dirección Nacional de Bomberos habría de contar con toda la infraestructura necesaria y moderna para la prevención y combate de este tipo de siniestros. Quien la sucediera en el cargo, el doctor Antonio Marchesano, también en su oportunidad formuló manifestaciones similares, las que en cierto sentido se vieron avaladas por los nuevos equipos incorporados a la referida Dirección en oportunidad de cumplirse, el pasado año, el centenario de la creación del Cuerpo de Bomberos.

No obstante lo señalado, quienes durante cuatro "ardientes" jornadas siguieron de cerca el desarrollo de los acontecimientos de Jaureguiberry, pudieron comprobar que las palas se constituyeron en el arma básica de combate apoyadas, en algunas zonas periféricas, por líneas finas de mangueras de alta presión las que, por estar alimentadas por camiones cisternas, contaban con un caudal limitado de agua.

Estos instrumentos, al decir del propio director de la DNB, inspector mayor Walter Yorda en oportunidad de la señalada conferencia de prensa, siguen constituyéndose en los elementos más adecuados para el combate de incendios forestales sin perjuicio de admitir que equipos "algo más sofisticados" son utilizados en otras partes del mundo para este tipo de tareas.

Tal afirmación, sin embargo, se contradice en cierto sentido con los hechos acaecidos en Jaureguiberry, donde se debió aguardar casi 48 horas para que dependencias de Vialidad hicieran llegar al lugar equipo pesado como palas mecánicas y topadoras, elementos imprescindibles para abrir calles y crear barreras de fuego, y de los que la DNB carece. El propio director Yorda debió solicitar a la Fuerza Aérea un helicóptero para poder realizar una evaluación de la situación no sólo en la Interbalnearia, a la altura de los kilómetros 75 a 79, sino también en Santa Teresa donde paralelamente se había desatado un incendio forestal que afectó a más de 50 hectáreas de la misma zona de camping, sobre la playa Del Barco.

Sin pretender dotar a Bomberos de una escuadrilla de aviones que rieguen con toneladas de "líquido retardador" que evite o al menos controle el "fuego de altura", el que se desarrolla a 8, 10 o hasta más metros del nivel del suelo haciendo que las llamas transiten de copa en copa sin mayor obstáculo; sin pretender equipar a Bomberos con sofisticados móviles que faciliten la penetración hasta el foco mismo del siniestro, ¿no son las máquinas viales equipos idóneos y básicos con los que debe contar Bomberos para este tipo de tareas?, ¿No son los helicópteros los vehículos ideales para transportar efectivos especializados y personal de refuerzo hasta el mismo lugar del siniestro y en el menor tiempo posible?

UN LLAMADO A LA POBLACION

El eje de la conferencia de prensa, no obstante lo señalado, apuntó fundamentalmente a imponer a la ciudadanía del "alerta rojo" existente en todo el territorio nacional y especialmente en toda la faja costera del este. Ello debido a las condiciones climáticas imperantes -altas temperaturas y sequía- que hacen que montes y vastas zonas forestadas entrañen potenciales y devastadores siniestros ante la menor imprudencia o descuido de quienes por allí transiten o acampen. En ese sentido, el comando de la Dirección Nacional de Bomberos formuló un llamado a la población para que colabore en las tareas de prevención que puedan generarse especialmente el apagado de pequeños focos que puedan generarse especialmente en zonas de camping. Al respecto, una intensa campaña promocional ha sido puesta en práctica en las últimas horas con la entrega de folletos "didácticos" que tienen como destinatarios toda persona que se dirija hacia zonas turísticas donde las condiciones de "alerta rojo" mantienen su plena vigencia.

Banco Central del Uruguay

Decretos del Poder Ejecutivo Nros. 797/87 de 30.12.1987 y 315/88 de 13.4.1988 sobre capitalización de deuda externa, y la reglamentación aprobada por el Banco Central del Uruguay, según resoluciones D/37/88 de 13.1.1988 y D/296/88 de 8.4.1988

En su sesión del 28 de diciembre de 1988, el Directorio de la Institución adoptó la siguiente resolución:

1) Llamar a la presentación de propuestas para la segunda convocatoria pública a que se refiere el régimen de capitalización de deuda externa -instituido y reglamentado por las disposiciones referidas en el título- por un monto de U$S 15 millones.

El monto antes referido podrá ser ampliado hasta en U$S 5 millones por los saldos no utilizados correspondientes al primer período de 12 meses, en caso de no concretarse operaciones actualmente en trámite.

2) Las propuestas para esta segunda convocatoria pública podrán presentarse hasta el 31 de marzo de 1989.

3) La apertura de los sobres conteniendo las ofertas se realizará dentro de un plazo máximo de 45 días corridos a partir del 31 de marzo de 1989.

[redacted]

¿Alguien irá a detenerlo?

Automóviles públicos, satisfacciones privadas

El accidente protagonizado por el ex Director Nacional de Trabajo, en que perdiera la vida una joven de 19 años atropellada en la nochebuena por un automóvil oficial que, como es habitual, no estaba en funciones oficiales, reavivó un tema que parece interminable: la confusión que padecen ciertos gobernantes y burócratas entre lo que es el patrimonio de la sociedad y el suyo propio.

En realidad, son numerosos los accidentes protagonizados por automóviles del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, siempre corriendo a altas velocidades y en circunstancias ajenas a la función. Pero el hecho se extiende a la casi totalidad de los organismos públicos, y se suma a otra modalidad: el uso de vehículos oficiales camuflados con matrículas particulares, lo que dio lugar a que el Senado resolviera -por iniciativa de Reinaldo Gargano- constituir una comisión investigadora, al tiempo que Alternativa recogía denuncias hechas llegar por lectores.

Una falta de sensibilidad similar a la que padecen esas personas estuvo a punto de provocar un linchamiento en Brasil por los mismos días en que se produjo el accidente mencionado. El abusador, en ese caso, debió soportar que le desinflaran los cuatro neumáticos y una multitud le rodeara coreando: "¡Ladrón, ladrón!".

Dos diputados del interior establecieron una insólita costumbre en la Cámara de Representantes: mandar al garaje el coche de la presidencia del cuerpo, cuando a ellos les tocó ejercer el cargo. Tanto el colorado Washington García Rijo (quien, como primer vicepresidente, ocupó interinamente la presidencia durante varios meses en 1987), como el nacionalista Ernesto Amorín Larrañaga, presidente durante 1988, dispusieron a su turno, como primera medida, que se anotara el quilometraje registrado, por el automóvil asignado al titular de la Cámara, y que éste permaneciera inmovilizado hasta el fin de sus respectivos mandatos.

Ambos explicaron sencillamente los motivos de su actitud, más o menos con las mismas palabras: "el auto oficial es para cumplir funciones oficiales, en representación del Parlamento. Venir a trabajar no es una misión oficial, sino simplemente cumplir mi obligación primera. Por lo tanto, vengo en mi propio auto o en ómnibus, como debe hacerlo cualquier ciudadano". Tan obvio que es, y sin embargo suena extraño.

Suena extraño en un país que, sobre todo a partir de la dictadura, se llenó de automóviles oficiales utilizados con fines particulares, no ya por gobernantes sino también por simples burócratas intermedios.

Un funcionario público destaca el caso de la oficina en que él trabaja. "A fines de los '60, mi oficina contaba únicamente con dos camionetas Commer, que se usaban estrictamente con fines oficiales: traslado de correspondencia, etc. Ya con el advenimiento de Pacheco, los directores y algún jerarca comenzaron a utilizar vehículos requisados por las Fuerzas Conjuntas. Hubo una venta ilegal de unidades deportivas de lujo ingresadas para un Salón del Automóvil en Punta del Este; fueron decomisadas y entregadas a algunos elegidos. Uno de los directores, literalmente, se metió con un 'Puma' debajo de un camión cargado de ladrillos, y toda la carga cayó encima del auto, que quedó totalmente destrozado. El director, en cambio, no se hizo nada, y le entregaron otro auto para su uso particular. Luego, durante la dictadura, se adquirió una flota con el único fin de trasladar al personal jerárquico a sus domicilios, incluso se les llevaba el diario a domicilio los fines de semana. El organismo pagaba el auto, el combustible, y las horas extras de los choferes (dobles, por ser días no laborales). Con el advenimiento de la democracia, las cosas no han cambiado. A partir de determinada altura del escalafón, precisamente cuando el sueldo les permite comprar y mantener un automóvil, prácticamente todos los jerarcas descubren de pronto que no pueden viajar en ómnibus y que es poco digno manejar su propio automóvil; en consecuencia, disponen de un auto oficial con chofer para que los traslade desde su casa hasta el trabajo".

De aquí y de allá surgen anécdotas varias. Un director de ente autónomo que se hace llevar por su chofer hasta una estación de servicio de ANCAP, donde carga nafta con los vales del organismo, y que ordena al chofer la entrega de la libreta de vales. Cumplida la orden, el director le ordena que se baje del auto, toma el volante y parte raudo, dejando al chofer parado en la estación de servicio (¡si al menos lo hubiera acercado a la oficina!). Es viernes de tarde, y el señor director tiene coche y nafta gratis para el fin de semana. El ex director general de la Seguridad Social y actual vicepresidente del Banco de Previsión Social, Norberto Sanguinetti, ha sido reiteradamente acusado de utilizar los vehículos del BPS con fines turísticos. Incluso en días feriados y en la frontera, luciendo ropa deportiva y cargando botellas del lado brasileño del Chuy, según el diputado Alem García. Es que el Chuy atrae siempre a los gobernantes: desde el viaje inaugural del coche número uno del máximo representante de un poder del Estado, hasta automóviles de la Junta Departamental... de Montevideo.

El Estado, como el pez, se pudre por la cabeza. A nadie puede llamar la atención, en consecuencia, que cualquier funcionario utilice los automóviles a su cargo para fines particulares: cualquier día, a cualquier hora, el chofer de cualquier organismo puede ser visto paseando o haciendo las compras con su familia. ¿Y quién le va a decir algo? ¿El jerarca de su repartición, a quien le ahorra diariamente las inclemencias de ser un ciudadano común?

Tan acostumbrados estamos, que nos limitamos a mascullar una maldición. En otros lugares no es así. En Brasil, por ejemplo, por los mismos días en que aquí se hacía público el accidente del Director de Trabajo, un juez fue salvado por la policía cuando estaba a punto de ser linchado por una multitud. Ocurrió que el buen señor se había ido a la playa en su automóvil oficial. Consciente de lo indebido de su conducta, no tuvo mejor idea que disimular la matrícula oficial superponiéndole una privada. Alguien que pasaba junto al auto comprobó el engaño, y cientos de personas se abalanzaron sobre el atribulado chofer, quien no pudo dar razón de su presencia en circunstancias tan poco oficiales. Al grito de "¡ladrón, ladrón!", el automóvil fue rodeado, sus cuatro neumáticos desinflados, y el inescrupuloso jerarca sólo fue salvado del linchamiento por la acción de la policía.

Quizá el día en que a nuestros burócratas y hombres públicos en similares circunstancias los rodee un coro de ciudadanos gritándoles algo similar, terminen aceptando que esas cosas no se hacen. ¿Será necesario llegar a tanto? Por lo pronto, no han cambiado su conducta con la denuncia periodística ni parlamentaria.

**MTSS:
¿NO ES CASUALIDAD?**

Fuentes del Ministerio de Trabajo y Seguridad social dijeron a Alternativa que en realidad el accidente del ex director Julio Herrera no es el primero de gravedad, ni mucho menos, producido en los últimos tiempos. De acuerdo a esas versiones, hubo por lo menos otro accidente fatal, protagonizado por el chofer del doctor Julio Herrera, quien se encontraría inhabilitado para conducir. Alternativa no logró comunicarse con jerarcas del Ministerio a efectos de confirmar o desmentir la versión.

Tampoco fue posible confirmar ni desmentir otra información proveniente del Ministerio, según la cual los sumarios administrativos relacionados con estos accidentes han sido tramitados fuera de la oficina jurídica, sustanciándose en cambio por medio de asesores de confianza... de los propios directores de confianza del ministro.

Fuentes del MTSS dijeron a Alternativa que esta situación no es casualidad; manifestaron que el MTSS es un verdadero "emporio del caos", donde todos los servicios son ineficientes en aras del trabajo partidario del MAS (a propósito: adivine el lector a qué grupo pertenece el nuevo Director Nacional de Trabajo). Esas fuentes, por otra parte, señalaron que la apreciación del ministro Fernández Faingold respecto a las aptitudes funcionales del ex director Julio Herrera fueron "extremadamente generosas, por decirlo menos: en realidad, tanto las asociaciones patronales como de trabajadores vieron muchas veces postergadas la solución de conflictos porque Herrera, sencillamente, no las recibía".

También fuentes legislativas corroboraron esa impresión, tanto en lo concerniente al desorden administrativo como al uso abusivo de automóviles oficiales por parte de la numerosa jerarquía intermedia del Ministerio. Privadamente, un legislador colorado admitió que la situación del MTSS puede ocasionar serios dolores de cabeza al gobierno, e incluso se mostró sorprendido porque aún no haya estallado un escándalo.

Las cosas en su lugar

por José E. Díaz

CUENTAS

Para mantener la continuidad de esta columna, y antes del necesario descanso estival, resumiré, en las tres entregas de enero del año que se inicia, algo así como mi propia rendición de cuentas como parlamentario socialista y frenteamplista.

Y lo debo hacer, no solo para poner "mis propias" cosas en su lugar (y no solo las de los demás actores y hechos), sino porque, más allá de mis deseos, debo justificar una reelección dispuesta por el reciente 20o. Congreso Extraordinario.

Digo "más allá de mis deseos", puesto que como lo supieron los organismos de dirección partidaria y la propia Comisión Electoral del mentado Congreso, pretendí que no se me postulara para la función parlamentaria, por razones que expliqué por escrito y que apuntaban hacia otras tareas de militancia socialista y popular.

Por eso, puede ser útil que explique lo hecho en estos primeros cuatro años de gestión parlamentaria y la experiencia recogida, en medio de otras tareas políticas enriquecedoras tanto en el plano nacional como internacional, especialmente latinoamericano, entre ellas, la creación de la "COORDINACION SOCIALISTA LATINOAMERICANA", a cuyo frente estuve durante los primeros 30 meses de vida.

Sin experiencia parlamentaria alguna (solo había suplido al malogrado Vivián Trías, durante un mes en 1972), debimos asumir la compleja transición democrática, pronto complicada por los efectos de la crisis del FA, desatada a mediados de 1986.

Como se sabe, los dos cometidos fundamentales de nuestro Parlamento son la producción legislativa y el control político de la Administración Pública. Y ellos se cumplen a través de iniciativas (proyectos de leyes y resoluciones), de mecanismos de control (interpelaciones, pedidos de informes y comisiones investigadoras), que demandan el doble trabajo en los plenarios de la Cámara y en las comisiones permanentes y especiales.

Sin lugar a dudas, tanto en materia de iniciativas como de trabajos en comisiones y en plenario, nadie aportó más esfuerzos y no pocos logros, que los diputados frenteamplistas, cuya coherencia se vio muy pocas veces vulnerada, a pesar nuestro.

En los plenarios, desde nuestra primera intervención como miembro informante de la Comisión que puso a punto el proyecto de ley de amnistía general e irrestricta (luego convertida, en el Senado, en la llamada ley de pacificación nacional) hasta las últimas del pasado año, hemos intervenido en la discusión de muchas e importantes leyes, resoluciones, exposiciones, interpelaciones y homenajes efectuados, huyendo de las intervenciones largas y inocuas.

Pero nuestro mayor trabajo se efectuó, como así lo hicieron muchos otros diputados, en las comisiones.

Como se sabe, cada diputado es miembro titular de una sola Comisión permanente, en mi caso la de Presupuesto; pero, al mismo tiempo, puede ser delegado de sector, en otras. En mi caso pude atender, en los temas más importantes las de Hacienda (ley de endeudamiento interno y corporación de desarrollo, entre otras, hasta que fui sustituido), Obras Públicas y Vivienda (especialmente cuando abordaba la ley de franjas, reclamada por FUCVAM), Asuntos Internacionales (donde promoví iniciativas de solidaridad y rendí informes), Instrucción Pública (defendiendo la autonomía de la enseñanza y denunciando el desastre del SODRE), Defensa Nacional (promoviendo un proyecto alternativo a favor de los militares perseguidos por la dictadura y enjuiciando la participación uruguaya en la última Conferencia de Ejércitos Americanos).

Pero además, integré por el FA cinco Comisiones Especiales, algunas convertidas en comisiones permanentes: la que selecciona y publica las obras de Vivián Trías, que presido; la de Alquileres que produjo la ley de emergencia en 1985 y debe elaborar la ley de fondo que el país reclama; la de Procedimiento Laboral, que ya tiene a punto un proyecto cuyo borrador inmediato presentáramos; la Preinvestigadora sobre el Banco Comercial, de la que fui informante implacable contra la rosca bancaria; y la investigadora sobre las presuntas irregularidades durante la administración de S. Pública a cargo del Cr. Givogre, seguramente la que más horas ha trabajado en la presente legislatura y que ultima sus cargos, previo al informe que rendirá al plenario del cuerpo.

En las dos próximas notas particularizaré la labor parlamentaria en otros tantos aspectos de la misma: el trabajo de comisiones, en el ejemplo de la Comisión Trías; y el del control legislativo, a través de las interpelaciones que efectuara, precisamente, la primera y la última en estos cuatro fatigosos años.

Camaradería juvenil en Río Negro

Tolderías Socialistas, Las Cañas

Alegría, esperanza y diversión caracterizaron el desarrollo de las "Tolderías" organizadas por la Juventud Socialista, en el hermoso balneario de Las Cañas en las cercanías de Fray Bentos.

Al entrar en máquinas Alternativa, el campamento debe estar levantándose. Fueron siete días de recreación que congregaron a casi mil personas jóvenes por abrumadora mayoría, que llegaron de casi todos los departamentos del país.

"Una nueva experiencia de camaradería, como en años anteriores, en la que se aproximan las vivencias y culturas de la juventud del interior con la de Montevideo; en la que se intercambian ideas y proyectos, y en la cual la diversión y la esperanza desplazan a la frustración y el escepticismo", dijo, Sergio Michelena, miembro de la dirección de la JSU.

Competencias de fútbol, vóleibol, truco, murgas y otras expresiones culturales, enfrentaron fraternalmente a las distintas "tribus" organizadas en las Tolderías, intercalando las responsabilidades compartidas de ordenar las comidas, las meriendas, los refrescos (fundamentalmente por el calor imperante), los cuidados sanitarios y el sistema de precauciones para la infraestructura y los riesgos de incendio.

"Unos días excelentes, que nos acercaron a la comunidad de Río Negro, jerarquizando a la juventud del país y al compromiso de los socialistas de contribuir a la alegría y a la felicidad de la sociedad", dijo el secretario general de la JSU, Luis Mardones, en un acto público realizado en Fray Bentos.

En próximo número, organizadores y participantes de las 5tas. Tolderías efectuarán un relato de la experiencia vivida.

General (R) Víctor Licandro

"La discusión sobre aspectos orgánicos aburrió a la gente"

El general retirado Víctor Licandro acompañó durante diez años de su prisión al presidente del Frente Amplio, general Líber Seregni, además de haber realizado parte de su carrera militar junto al líder frenteamplista. Licandro fue, durante su actividad, uno de los oficiales más destacados del Ejército uruguayo, llegando a ser director del Instituto Militar de Estudios Superiores(IMES).

A su salida de la cárcel en 1984 presidió la Mesa Política del Frente Amplio hasta abril de 1986, en que pasó a presidir la Comisión de Defensa de la coalición.

Llama la atención el silencio guardado por el general Licandro en toda la última etapa del debate interno del Frente, durante la cual no se le vio participar activamente, como lo había hecho en un período tan difícil para la coalición como lo fue el tramo final de la dictadura.

En la entrevista concedida a Alternativa, Licandro analizó la situación interna del Frente Amplio, como también describió el proceso que le llevó a "aburrirse" de discutir la orgánica de la coalición y refugiarse en el estudio de la problemática militar, que es su pasión.

-¿Cómo definiría la situación actual del Frente Amplio?

-Decir que el Frente está atravesando una grave crisis es trabajar con un lugar común, pero ésta es la realidad. A pesar de las definiciones que se tomaron en el Plenario del 17 de diciembre y del acto del 29, es evidente que hay temas que aún no están totalmente resueltos. Se está llegando a momentos definitorios, y en este sentido en el último mes se han dado pasos concretos en este sentido.

-El general Seregni dijo en su reciente discurso que se "ha iniciado una nueva etapa". ¿Usted lo percibe así?

-Sí, es lo que él ha expresado, diciendo que el Frente se ha echado a andar. Yo espero que sea así, no tanto porque lo diga Seregni, sino porque desde hace mucho tiempo veo un quietismo en el Frente Amplio producto de una indefinición de muchos temas. Todos los frenteamplistas venimos reclamando que se resuelvan los problemas porque la maquinaria está esperando que le pongan combustible y que la empujen. Algunas cosas que se resolvieron en diciembre no contaron con el apoyo total de todos los grupos, lo que quiere decir que allí queda la duda, a través de lo que expresan los dirigentes del PGP y del PDC.

-Usted, como una de las personalidades independientes del Frente Amplio, ¿cómo ha vivido toda esta última etapa conflictiva hasta llegar al Plenario del 17 y el acto del 29 de diciembre?

-Yo me vi muy afectado por el funcionamiento del Frente Amplio. Como ciudadano independiente, juego en la orgánica del Frente en el Plenario Nacional. Todas estas discusiones que se vienen arrastrando desde hace más de un año, pero que se habían iniciado mucho tiempo atrás, llevaron a que el Frente no funcionara normalmente en todos sus organismos, y por ejemplo el Plenario estuvo seis o siete meses sin reunirse. Yo tomaba conocimiento de las realidades del Frente en el Plenario, por esto me afectó enormemente que no funcionara. Pero por otra parte, al no tener un órgano de decisión política, me veía también impedido de saber cuál era el pensamiento del Frente Amplio. No solamente no participaba de las reuniones sino que no sabía el pensamiento del Frente. Tenía que alimentarme a través de la prensa o de algún material que me hacían llegar compañeros de los distintos grupos, pero no participé de las discusiones que se hicieron oficialmente entre los grupos o con la dirección. Yo estaba preocupado porque no había ni hechos ni discursos unitarios en el Frente Amplio. Estaban primando los hechos y los discursos que cada grupo exponía o hacía conocer. Al no existir un discurso unitario, los que no estábamos embarcados en uno u otro grupo y queríamos ser simplemente frenteamplistas, con un discurso que fuera el resultante de todos los planteos, nos encontramos con la dificultad de que no podíamos hacer actividad política intensa, porque teníamos que ser parciales o reticentes cuando concurríamos a algunas actividades. Por esto los plazos se habían acortado.

-¿Dónde es que usted ubica los orígenes de esta problemática del Frente?

-En el '85 se comenzó a discutir la reestructura del Frente, y ahí yo digo que esta discusión le hizo mucho daño al Frente Amplio. No porque no se necesitara, porque causas había: había evidentemente cosas que no conformaban. A las bases no les servía no tener representación y los partidos no habían quedado conformes en cómo se tomaban las resoluciones. Allí había dos cosas que debían ser acomodadas. Lo cierto es que el trabajo por la reestructura no abarcó el conjunto del panorama geográfico y político del uruguayo y del frenteamplista. Hubo gente que quedó resentida con el estatuto que entró a funcionar en abril del '86. Si ya estaban resentidos en esta fecha, lo primero que hicieron fue no cumplir el estatuto, y allí se inicia toda la discusión posterior. Hubo grupos políticos que creyeron que el estatuto los perjudicaba, y no lo cumplieron. De esta forma se apartaron de una herramienta que no funcionó. Una de las consecuencias de esta actitud fue el problema de la representación de los comités de base.

-En donde se acusó de "copamientos".

-La pregunta es por qué no fueron a los comités de base en los momentos de las elecciones, sabiendo que tenían una masa de frenteamplistas muy grande que los había apoyado. ¿Por qué no fueron a buscar a sus representantes? ¿Por qué dejaron el espacio político para que los comités fueran "copados"? ¿Fueron copados los comités o fueron utilizados por otros que estaban ahí? Si algún partido no tuvo representantes en los comités de base fue porque en algún momento no impulsó que su gente fuera.

-¿Usted no piensa que en toda esta problemática hubo una voluntad ulterior en algunos sectores?

-No creo que en el no funcionamiento de los estatutos aprobados por unanimidad en 1986 hubiera alguna voluntad de boicotearlos. Había grupos políticos que votaban a favor o en contra de lo que se discutía, pero había otros cuya posición en determinado momento era no concurrir a determinada sesión ¿y ésta es una actitud [illegible] válida? Algunos en el Parlamento se dice que "votan con los pies". Esto se dio en la orgánica del Frente. Había comisiones en las que se tomaba decisiones que luego eran cuestionadas por grupos que no habían estado presentes y pedían reconsideración.

-Vuelvo a insistir sobre si esto no implicaba planteos políticos de fondo. Por esta época comenzó a circular el concepto de "polo de centro-izquierda".

-Es cierto que aparecieron estas concepciones. Sobre el "polo de centro-izquierda" determinados compañeros dijeron que sólo había sido un planteamiento de un periodista, pero lo cierto fue que el mismo comenzó a marchar en el escenario político. Quedó en el ambiente. Otro tema es que los frenteamplistas pensaron que la reestructura iba a ser la solución de todos los problemas. También el tema de las solicitudes de ingreso de nuevos grupos fue otro de los temas que dificultaron el funcionamiento. El Frente tiene que marchar hacia adelante y no puede esperar permanentemente de una cosa sin solución.

-¿Usted no piensa que en todas estas controversias hubo responsabilidades compartidas de un lado y otro?

-Yo creo que no es de dos lados, sino de todo el conjunto. Porque si el Frente tenía una orgánica para discutir estos temas tenía que haberlos agotado. Había grupos a los que en determinados momentos no les resultaba oportuno resolver determinados temas. Los problemas se fueron alargando y alargando. El tema de los ingresos es un ejemplo.

-Pero esta situación parece repetirse con otros temas.

-Es como una marcha penosa en la estructuración de bases de acuerdo. Eso es lo que uno capta cuando le informan cómo se produjo el proceso de aprobación de un documento cualquiera. Pero llega un momento en el cual se tiene que tomar decisiones, porque no podemos estar siempre discutiendo las mismas cosas. En estas cosas de las decisiones... yo comprendo el pensamiento de la gente que quiere ser perfeccionista, pero no dejo de reconocer un principio básico en la orgánica y funcionamiento que viene de mucho tiempo atrás, que leí en un trabajo de dos autores de orgánica militar de fines de siglo pasado, Corticelli y Galone, quienes decían que lo perfecto es enemigo de lo bueno. Cuando se busca la perfección a veces se va demorando y se pierde la oportunidad de obtener una buena solución.

-En el Plenario del 17, usted votó la proclamación del general Seregni como candidato único del Frente Amplio. ¿Cuál es su fundamentación?

-Yo entiendo que el Plenario estaba habilitado para decidir. Se habla de un acuerdo. Yo ahí sí no entiendo, y tendrían que explicarme muy claramente cuáles fueron esos acuerdos con respecto a esos dos temas: la candidatura única y qué es un asunto fundamental. Tendrían que explicarme, porque yo leo los estatutos y según mi leal saber y entender tengo una interpretación. Veo que en las fuerzas del Frente Amplio hoy aparecen dos interpretaciones y no son dos interpretaciones antojadizas de gente que está opinando así nomás, sino que son gente que se maneja bien en términos jurídicos. Desde mi punto de vista las decisiones que se tomaron en el Plenario son correctas y yo asumí esta responsabilidad porque entendía que había que resolver.

-¿Qué opinión le merece el planteamiento de la doble candidatura?

-El tema de la doble candidatura nunca lo asumí. Recuerdo que un día un periodista me llamó para plantearme el tema de la doble candidatura y yo me disculpé por no hablar. Expresé que se estaban dando nombres, y que tanto Batalla como Seregni me merecen el mayor de los afectos, que no quería entrar en ese plano. El día en que el Frente resolviera, yo, como ciudadano independiente, si estaba de acuerdo volcaría todo mi esfuerzo, pero no entraría en esa discusión, dije en ese momento. Además el PGP no había asumido la candidatura de Batalla: eran solamente algunos de sus compañeros los que lo estaban planteando. Yo no abrí nunca juicio sobre el tema. Cuando iba al estatuto me encontraba con un texto claro que dice candidatura única. Yo pensé que en algún momento se podía llevar este tema al Plenario y se resolvería, pero siempre sobre la base de la candidatura única. Nunca pensé que el Frente pudiera ir con dos candidaturas.

-Entonces usted ni siquiera se detuvo a considerar esta posibilidad.

-No, a mí el problema me agarró frío. Yo no estaba en la discusión. Yo estaba en otra cosa, que es la problemática militar. De un tiempo a esta parte volqué mis esfuerzos a ese problema: la temática militar nacional y continental. Desde que dejé la Mesa Ejecutiva en abril del '86 y me hicieron el honor de designarme presidente de la Comisión de Defensa del Frente Amplio, volqué mis esfuerzos a eso. Aquí hay mucha cosa que no me convence, que fundamentalmente está referida a la discusión interna del Frente. Cuando el Frente editaba un boletín, en uno de sus números yo hice poner en un recuadro: "no pierda tiempo discutiendo orgánica, salga del comité a discutir política". La discusión sobre los aspectos orgánicos del Frente es lo que aburre a mucha militancia. La gente va a escuchar los temas sobre los que hay que trabajar y escucha discusiones estériles. Cuando discutíamos la reestructura dejábamos de hacer funcionar el Frente. Ese aburrimiento, y repito la palabra porque es como mejor defino mi estado de ánimo, hizo que me fuera a trabajar a otro lugar, donde trabajo con gusto y además siento que estoy rindiendo.

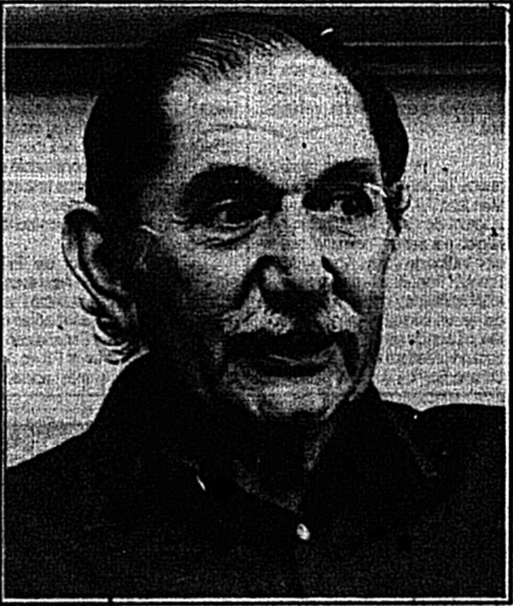

A.N.C.A.P.

DIVISION ALCOHOLES
Licitación p-blica

1/0749 - REPARACION Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DE UNA MAQUINA ENJUAGADORA DE BOTELLAS

Se pone en conocimiento de los interesados que esta Administración dispuso prorrogar la apertura de propuesta para el día 23 de enero de 1989 a las 14:00 horas.

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

Este espacio intenta reflejar la visión de un montevideano común que apunta a particularizar distintos problemas urbanos, y a plantear las soluciones que su punto de vista le indica.

No es la palabra de un técnico ni la de un profesional, sino la de quien "vive" la ciudad.

Es también la invitación a todos los sufridos vecinos a sumarse a esta columna, planteando sus inquietudes y aportando sus soluciones, lo que también es una forma de demostrar que la comuna somos todos. Y que podemos sacarla adelante.

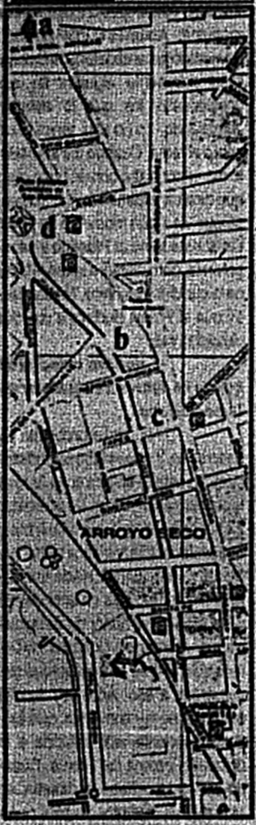

FLECHAR JUJUY

Hace tiempo que venimos observando el intenso tránsito de la calle Jujuy (arteria que se entronca con Uruguayana), producto de conectar directamente los nuevos accesos (A) con el Centro -Ciudad Vieja, Aduana, zona de barracas, etc.- y ser ambas vías descongestionantes de la paralela avenida Agraciada.

Es de hacer notar que circulan por ellas pocas líneas de transporte colectivo -76, 128 y 163 por Uruguayana, solo la 163 por Jujuy- lo que las hacen atractivas para desplazarse con fluidez.

Pero, como contrapartida, Jujuy se ve saturada por el hecho de ser su calzada más angosta, con el agravante de que se concentran en pocas cuadras varios depósitos, lo que implica constantes maniobras de camiones que entorpecen la circulación.

Asimismo existe una curva a la altura de Prindvalle y Ounanian (B) bastante peligrosa por continuarse con una pendiente (hacia el sur) y por la ya anotada estrechez de la calzada.

Por todo ello, creemos en la necesidad de flechar Jujuy de sur a norte y utilizar la cuasi paralela Mendoza-Gral. Farías de norte a sur, parte de la cual ya lo está en ese sentido.

Es cierto que las cuadras de Mendoza que corren "pegaditas" a la vía del ferrocarril necesitan por lo menos una capa asfáltica, pero eso es inevitable a corto plazo, independientemente de que se lleve o no a la práctica esta sugerencia.

Otra ventaja a destacar es que se evitaría el giro a la izquierda en el cruce con Tapes (C) de los ómnibus de la línea 163 en su ida a Pocitos, viraje negativo por razones obvias. La 163 circularía por...Uruguayana, Gral. Farías, Tapes... a su ruta; recorrido que cumplía hasta finales de la década pasada y no sabemos por qué razón técnica se modificó.

En momentos en que la Intendencia está efectuando reparaciones en la calzada de la calle que nos ocupa, y dado que habilitará próximamente los semáforos de Asencio y Agraciada (D), todo nos lleva a suponer que lo expuesto sería un buen complemento para solucionar sin mayores costos dicha problemática.

Próximamente analizaremos la zona donde desemboca Mendoza (E), en la calle Paraguay a la altura de Gral. Tajes, punto neurálgico por ser un "embudo" que recibe tráfico de Jujuy, Agraciada y la Rambla Portuaria (en este momento inhabilitada), donde la inexistencia de un correcto señalamiento y menos aún de sendas definidas provocan verdaderos caos.

Urbano Barrios

Opinión

Batalla debe decidir ya y quedarse

por Jorge Irisity

Cada vez que los socialistas conversamos con Hugo Batalla, éste nos reprocha lo que llama "la dureza" de nuestras posiciones y declaraciones respecto al PGP. En sus declaraciones públicas, por otra parte, reiteradamente se queja de la intransigencia, de la intolerancia, de los agravios y de actitudes que le duelen porque olvidan toda una vida y trayectoria política.

Es peculiar cómo cuando alude a las conductas de los otros, las asume y acusa, en primera persona, sintetizando en sí mismo el blanco de tales apreciaciones, y agraviándose, mientras que las notorias agresividades del PGP y de algunos de sus dirigentes son "hechos de otros" que -en la mayoría de los casos- "pueden no compartirse, pero expresan la libertad de criterio y opinión que no se puede coartar a compañeros".

El senador Martínez Moreno declaró hace meses que nunca se sintió frenteamplista, y el PGP -fuerza política integrante y comprometida con el FA- lo reivindica a los pocos días, sin culpa.

En dos documentos oficiales del PGP, presentados en la Mesa Política del FA, se evalúan en forma políticamente agraviante opiniones y conductas de Líber Seregni. En uno de ellos poniéndolo en parangón con los métodos fascistas de convocatorias de masas y en el otro acusándolo de opciones luchamadistas.

Un legislador del PGP publicó en el semanario Aquí acusaciones a dirigentes de nuestro Partido, diciendo primero que habían regresado del exilio en España con la misión de transformar al PS en una suerte de PSOE y más adelante acusando a nuestro Partido de mantener la mano extendida para la ayuda de esa fuerza política española.

En reiteradas oportunidades nuestro PS ha sido acusado, desde tiendas del PGP, de "electoralista", a raíz de nuestra sistemática exigencia -desde abril de 1988- de que todas las fuerzas frenteamplistas ratificaran en primer término "el compromiso político electoral unitario del FA". Mientras esa exigencia de los socialistas, nacida de las dudas que plantearon las equívocas conductas políticas de los dirigentes del PGP, apuntó ayer y apunta hoy a garantizar la permanencia del PGP y del PDC en el FA, una nueva acusación nos empezó a agraviar: los socialistas andan pasando el plato -electoralmente hablando- para cosechar votos de las disidencias en el seno de tales organizaciones.

La derecha política de este país y los medios de comunicación que controla, están hoy trasmitiendo sus versiones de los problemas que "dividen" a los dos sectores del FA: el PGP y PDC por un lado y el resto que respalda a Seregni.

"Los socialistas -recordarán ustedes- hemos insistido también en que la unidad política y plural del FA era indispensable y señalamos que la bipolarización en los carriles del PGP por un lado y de Democracia Avanzada -hegemonizada por el PC- por otro era nociva para el futuro de la coalición.

La derecha prefería -decíamos-, en la polarización, por un lado a "los buenos y moderados", y por otro al comunismo. Y también dijimos: una unidad así polarizada postergará para el año '90 la fractura que hoy la mayoría desea evitar. Nuestra propuesta de estructurar el tercer espacio, de horizonte socialista, de horizonte nacionalista y de esencia frenteamplista, busca equilibrar esa polarización.

Pero no fue necesario que la derecha lanzara la especie. En el transcurso de estas semanas de negociación -que el propio Hugo Batalla pidió a su grupo político, después que éste y el PDC se retiraran del Plenario del FA del 17 de diciembre último, *el edil Rafael Michelini, de su partido, salió diciendo que Líber Seregni optó por el Partido Comunista.* Lo dijo en el contexto de otras apreciaciones de desgraciado nivel político, que vuelven a agraviar en forma inadmisible al presidente del FA.

En la misma fecha -5 de enero del '89- y en el mismo órgano de prensa (Búsqueda), *Hugo Batalla,* en una extensa entrevista dice: que *en el FA no lo quieren o por lo menos que no tienen confianza en él.* Lo dice nada menos que el componedor de una situación creada a lo largo de más de dos años por su sector político, tiempo en el cual toda la masa de militantes, adherentes y simpatizantes del FA estuvo expectante de soluciones. Tiempo en el cual todos los restantes sectores nos sentamos a trabajar en todas las comisiones y subcomisiones creadas para estudiar y ajustar los planteamientos del PGP y del PDC y en las cuales se acordó, con sus delegados, la gran mayoría de los temas en cuestión.

Hugo Batalla sabe que en el FA se le aprecia y valora, y que sin duda se le quiere y se le necesita como en el '71 y en el '84, para hacer una práctica unitaria y constructiva en bien del país y de las mayorías sociales. *Le pedimos que no nos agravie diciendo eso. Le pedimos que decida ya y que se quede con todos y con Zelmar, que sin dudas no se iría del FA.*

INDICE
mimeográfica offset
Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS
Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

"Hoy y aquí importa tener claro que nada nos será regalado. Saber primero que no hay caminos fáciles ni demasiadas gratificaciones en el corto plazo, pero que la dignidad, la pelea por la libertad, la justicia y el socialismo, son cosas logrables, realizables, y que por ellas se debe combatir con alegría. Que en esa lucha es posible encontrar la fraternidad, el calor humano, el amor que necesitamos y que es la única manera de realizarse plenamente como ser humano"

(Senador Reinaldo Gargano, secretario general del PS, primer candidato al Senado para las elecciones de noviembre).

VAMOS HOY CON EL F. A.

Porque la esperanza es frenteamplista
Porque queremos su opinión y su participación para construir el socialismo que usted desea y el país necesita.
Porque usted también es socialista

Socialismo, el espacio de la esperanza

Para recuperar la justicia en abril

Para alcanzar el gobierno popular en noviembre

Para conquistar la esperanza en el 90

PS

PARTIDO SOCIALISTA
La seguridad del cambio para la felicidad de la gente

Secretaría de Prensa y Propaganda

Hochtief vs. la Intendencia de Montevideo.

El emisario, último esclavo del plata

por Antonio Alvarez

Hace no mucho tiempo, cuando recién iniciábamos actividades como cronista municipal, un funcionario "que pidió no ser identificado", me sugirió sin ánimo de poetizar sobre el asunto que "o bien el colector es lo más grande que una municipalidad montevideana haya hecho, o bien será su fracaso más estridente, más teminante". Añadió asimismo con cierto pesar que el Río de la Plata había resultado finalmente una "bestia con vida propia", cosa que por la vía de los hechos comprobaron técnicos de la constructora germano argentina, al comenzar nomás con los trabajos del emisor subacuático de Punta Carretas.

Si quisiéramos establecer una filogía del Plan de Saneamiento Costero tendríamos, irremediablemente, que irnos más de cien años atrás con los primeros vertimientos ubicados a la orilla del "río ancho como mar". Pero en todo caso, su "historia moderna", por así llamarla, empezaría a escribirse a fines de los años cuarenta, inquietudes que no cristalizarían debidamente hasta 1978. En ese entonces la intervención municipal ejercida por la dictadura, encargó a una consultora norteamericana un informe geológico relativo a nuestra superficie submarina, al tiempo que se comprometiera a diseñar un "Proyecto definitivo", de cuyas previsiones muy pocas quedan en pie actualmente. Luego el resultado es incluido en el pliego de condiciones que dispusiera la IMM en agosto de 1985 -ya con el doctor Lanza como intendente -para el llamado a licitación pública internacional, en torno al proyecto caratulado: "Saneamiento Urbano de la ciudad de Montevideo, Primera Etapa, Emisario Subacuático" Vale la pena acotar a este respecto que el emisario de Punta Carretas es apenas una parte del todo que es el colector, puesto que en diversos medios se los suele encontrar fundidos en un mismo concepto. Ahora bien, a principios de 1986 se aprobó el informe de adjudicación con la conformidad del Banco Interamericano de Desarrollo, financiador de las obras. Recién en marzo, entonces, concretamente el 17 de ese mes, la Intendencia anuncia al Consorcio Hochtief de Alemania Federal, integrado por su versión argentina, como vencedores absolutos con 10.5 millones de dólares, frente a la oferta mayor oscilante en los 21,5 millones en la misma divisa. De esta manera Ecogesa, filial uruguaya constituida a efectos de esta realización, se obligaba -depósito de fiel cumplimiento y posterior contrato de obra pública mediante- a la realización de una tubería de 1.800 m. de diámetro interno en chapa de acero soldado, de una longitud de 2.322 metros. Esto es, ni más ni menos, que el famoso emisario subacuático, cuyo objetivo primordial es alejar las aguas residuales de Montevideo para su vertimiento final en el Río de la Plata.

El plazo pactado para la finalización de las obras era de diecisiete meses a partir del 12 de junio de 1986, treinta días después de suscrito el contrato. Una simple operación aritmética permite, pues deducir que de acuerdo al cronograma original el emisario debió estar pronto el 12 de noviembre de 1987. No obstante ello, la administración Iglesias a expensas de una misiva enviada a la empresa reconoció -hasta el momento- una sola prórroga de un mes. En lo concerniente al tema de los plasos la Intendencia indicó que "los atrasos así fueran por factores justificados son de exclusiva responsabilidad de la constructora", ya que se trata de no haber estudiado adecuadamente los relevamientos primarios adjuntos a pliego de licitación. Ecogesa, por su parte, ha manifestado a través de sus máximos voceros que si bien la norma en este tipo de trabajos es contar con un proyecto definitivo como se tuvo, las complejidades del emisor, y su consiguiente reestudio, hubieran demandado plazos no menores que las actuales demoras, mientras que lo establecido en el pliego obligaba a la ejecutora a presentar [illegible] oferta en apenas dos meses.

LA VERSION GERMANO ARGENTINA

Pocos días después de retirarse la delegación nórdica de las negociaciones con la IMM, la empresa salió a la opinión pública con el fin de realizar un detallado descargo. En el mismo se privilegiaron aspectos técnicos y económicos, que provocaron los atrasos en los plazos prometidos.

Las denuncias estaban referidas a los frentes donde en nada el estado de la plataforma marítima obedeció a los estudios previos.

El análisis de rocas, por ejemplo, exigió una perforación más profunda que determinó adicionalmente dificultades para el empotramiento de los pilares. Inesperadamente -aseguraron- se descubrió una fosa de inusitada profundidad, presumiblemente superior a los 60 m, donde la roca resultó ser una arenisca consolidada. Esta petrificación milenaria del limo de arrastre, que en los sondeos anteriores era señalada como roca cristalina, ideal para el pilotaje de base, rellena el inmenso pozo entre los pilares 31 y 36, a unos dos mil metros de la costa. Su nombre en la jerga geológica es "Formación Fray Bentos", en alusión a similares condiciones que se presentaron en las costas de ese departamento. Allí justamente debieron trasladarse técnicos de la Facultad de Ingeniería con el cometido de realizar pruebas que establecieron el tamaño de los seis pilotes dobles afectados por el hallazgo, que pasaron de 1,20 m a 1,5 m, razón por la cual debieron ser efectuados nuevamente. Las condiciones meteorológicas tampoco estuvieron a favor de la transnacional de ingeniería: los vientos, contra cualquier previsión estuvieron muy por encima de lo habitual el año pasado; mientras que se planificó en base a vientos de 20 km/h, entre abril y setiembre de 1987 se trabajó con vientos de hasta más de 50 km/h. El imprevisible clima incidió además para que la empresa construyera un puerto donde poner a salvo los costosos equipos, entre los que se cuenta la planta hormigonera y otros elementos de trabajo de valor varias veces millonario.

La dinamitación y el retiro de las voladuras ha sido otro aspecto en que tanto técnicos de la consultora (contratada por la IMM pero pagada por Ecogesa) como de la Intendencia, concuerdan en sostener que existen carencias importantes para el pleno desarrollo de la operación. Esa constatación ha provocado la decisión de traer desde Alemania dos poderosas excavadoras frontales con palas de treinta metros de largo y una isla Murphy, que acelerarían considerablemente los trabajos. Las últimas informaciones, inclusive, anuncian que la citada maquinaria pesada ya estaría viajando con destino al emisario. Estos y otros extremos confirmarían el hecho de que la firma no tendría intenciones a abandonar las obras. Sin embargo, algunos observadores alertaban sobre esta contingencia, apoyándose en el estimativo de la multa por incumplimiento, calculado en 3,32 millones de dólares, frente a la pérdida total de la empresa, proyectada para la finalización del emisario como en 50 millones de dólares. Parece ser que Ecogesa no se resigna a perder semejante cantidad de moneda fuerte, aunque ya ha olvidado toda esperanza de obtener ganacias en esta obra, cosa que fue ratificada por el director administrativo; señor Alfredo Lamberti, en declaraciones públicas.

LA OFENSIVA MUNICIPAL

Aparte de las denuncias anotadas anteriormente, Ecogesa, o mejor dicho Hochtief, aduciendo una serie de "sorpresas técnicas", a las que habría que sumarle la consabida ineficiencia burocrática comunal, arremetió vía télex con el cuarto cronograma en el que se ponía como plazo para aclarar la situación este fin de año. En el mismo se pronosticaba la culminación definitiva del emisario para marzo o setiembre de 1991, dependiendo ello de eventuales pruebas de presión y otros detalles técnicos a implementarse en las cañerías. La respuesta del intendente Iglesias no se hizo esperar e inmediatamente entablaron el primero de una serie de trámites a nivel judicial denunciando los atrasos en los planes del emisario y la presunción de abandono de las obras, hasta ese momento sospechable. Pero el economista Iglesias guardaba en su manga una carta a todas luces decisiva, que era la presión ejercida por el BID, a través de su homónimo, compatriota, y colega para colmo, Enrique Iglesias. Esto sucedió realmente al punto que los principales de la filial uruguaya, dijeron que el abandono de los trabajos representarían por cierto una mácula frente a la financiera con la cual mantiene fluidos vínculos. Una de las tantas explicaciones que la Intendencia ha dejado colgada sobre el particular es el por qué de la dilatación, si la encontraba viable, de la demanda legal, siendo que un año atrás Ecogesa ya estaba en falta por atrasos.

A mediados de año, y como adelanto de lo que habría de suceder, un técnico de Ecogesa declaró en un programa radial la imposibilidad de la finalización del emisario hasta mediados de 1990. En ese marco es que la Intendencia, apresuradamente, gestiona la ejecución de un emisario de alternativa, es decir un caño de 300 metros que arrojará a partir este verano los vertimientos eliminados en la costa a más de dos quilómetros de las playas más cercanas. Con esta expectativa la Intendencia comunica a la empresa radicada en Essen el urgente viaje de jerarcas municipales a ese país, a efectos de recibir explicaciones que aliviarán su preocupación. La empresa, no menos rápida, los tranquiliza con el envío de un contingente del más alto nivel técnico que posteriormente al análisis, se comprometerá no ya a la entrega de un cuarto cronograma, sino a tomar más personal si fuera necesario para adelantar la terminación del emisario. Apenas comenzaba noviembre y el mentado cronograma venía con lo que todos esperaban, esto es, la postergación del fin de los trabajos, con el aderezo de las exigencias económicas de Ecogesa que cuadruplican el costo inicial de las obras. Claro está: los atrasos en los cronogramas no fueron caprichos de la empresa sino problemas técnicos, de los cuales hemos hecho mención a los más importantes. Mientras que la constructora evalúa sus costos en unos 42 millones de dólares, ha trascendido que la Intendencia ha repuesto tan solo 9 de ellos. [illegible] así los ánimos, a fines de noviembre llegó a Uruguay el doctor Haral Peipers, vicepresidente de Hochtief, y, entre otras cosas, asesor legal del primer ministro alemán, para negociar con el intendente Iglesias los nuevos términos de un acuerdo que permitiera rehacer las relaciones, a estas alturas en su máxima tensión. No es ocioso precisar que la demanda presentada por la Intendencia debía experimentar nuevas gestiones ante el juzgado actuante, y urgía de alguna manera la resolución por métodos más prácticos que los de la justicia ordinaria. Tan era así el estado de cosas que hasta el embajador plenipotenciario de Alemania, doctor Horst Schirmer, se presentó por pedido de Iglesias en el Palacio Municipal, y decidió posteriormente tener reuniones separadas con ambas partes la semana siguiente. Ni la diplomacia ni la presencia alemana siquiera lograron un acercamiento en las posiciones que, por el contrario, empujaron a la IMM a continuar con su método de negociación por vía legal. Tal como se recordara, la semana pasada presentaron un escrito por el que solicitan el embargo de los equipos de construcción del emisario. Consultada la empresa acerca del alcance de la medida cautelar aseguraron que como Ecogesa "no es una empresa de compra venta de máquinas, y su único objetivo aquí es terminar el emisario, el embargo no afecta para nada el seguimiento de las obras", aunque reconocieron que "no era necesario tal resolución". La situación actual [illegible] Ecogesa se ha establecido en términos de normalidad; hasta el 9 de enero mantendrán parada la obra en virtud que en ese período se efectúa la consabida licencia en el ramo de la construcción.

Entretanto, el joven economista dejó la casa en orden, y al regresar de la licencia, posiblemente dentro de los diez días del mes de febrero, la administración que él dirige presentará el definitivo escrito por daños y perjuicios, referidos a los atrasos en los cronogramas y las consiguientes lesiones a los ciudadanos de Montevideo que no tendrán playas del todo limpias sino hasta 1991.

De todos modos en esa circunstancia, por primera vez quizá, el poderoso consorcio alemán mueva su primera pieza en el tablero legal de la justicia uruguaya. ¿Habrá justicia?

Solidaridad con el pueblo armenio
Llamamos a nuestro pueblo a colaborar con dinero, ropa y medicamentos ante el horror que sufren nuestros hermanos armenios.
Entregar donativos en la IGLESIA CRISTIANA ARMENIA,
Agraciada y Suárez.

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

La reformulación sindical: ¿Posible, deseable, necesaria? (I)

Dialéctica, movimiento sindical e izquierda nacional

por Jorge Chagas

En su habitual columna del semanario El Popular, el dirigente textil Juan Angel Toledo se ha referido, en dos oportunidades, a la reflexión sobre el movimiento sindical y popular emprendida por Alternativa. La redacción del balance '88 y la obligada pausa por las fiestas tradicionales ha retrasado nuestra respuesta pero, en este primer número del año que se inicia, intentaremos retomar los temas que están planteados en esta oportunidad.

No es en absoluto casual que el título de las notas sobre la reformulación sindical tuvieran tres interrogantes: ¿posible?, ¿deseable?, ¿necesaria? Se partía de la íntima convicción de que nadie posee en el puño la verdad absoluta y final y que, en una cuestión tan importante como la que se abordaba, podía haber diversas interpretaciones. Muy especialmente en el seno de la izquierda nacional. De ahí lo de la búsqueda plural y unitaria.

Es curioso que el compañero Toledo exprese que "el comodín" de muchos es atribuir la causa de las dificultades del PIT-CNT a "la mayoría de la dirección". En el informe que el Comité Central del PCU dio a su XXI Congreso va más lejos, al afirmar -entre otras cosas- que se acusa a esa mayoría "de ser la culpable de los salarios insuficientes de los trabajadores".

Sinceramente, cuesta bastante visualizar -tal vez sea imposible- quién puede ser capaz de realizar tales acusaciones, irreales y absurdas. Pero si se lee atentamente el primer artículo de la serie -cuando Alternativa daba inicio a la reflexión-, resulta meridianamente claro que, si bien se afirmaba sin ambigüedades que la central obrera había perdido gravitación, de ninguna manera se responsabilizaba a la corriente sindical comunista. Por el contrario, se planteaba que el nudo de la problemática -el movimiento sindical y la lucha de clases en el Uruguay de hoy- merecía un análisis detenido, profundo y global.

DIALECTICA Y MARXISMO

Por otra parte, el compañero Toledo parece sugerir que nuestro análisis no es dialéctico. O bien puede creer que desconocemos la esencia de la dialéctica -el mundo objetivo en toda su variedad y complejidad, como un todo o una unidad, que se realiza en medio de la lucha de los contrarios-, sus categorías y leyes o, acaso más agudamente, su crítica aluda que aún en posesión de tal conocimiento no somos capaces de pensar dialécticamente y así, los análisis de Alternativa sobre el movimiento sindical uruguayo serían como un corte abrupto y arbitrario de la realidad, y las luchas sindicales aparecen como aisladas de la batalla que libran las fuerzas progresistas en su conjunto.

Pues no. Cuando se analiza dialécticamente una cosa (en este caso el movimiento sindical), en principio, se debe buscar la objetividad de la observación -la cosa en sí misma- y el conjunto de las relaciones diversas de esa cosa con las otras. Cuando le hicimos notar al compañero Toledo que nuestro análisis era eminentemente sindical nos referíamos, ni más ni menos, a esto último.

Si bien coincidimos en que la realidad del Frente Amplio no debe ser separada de lo que pasa en el movimiento sindical, tal relación es muy compleja y dinámica. Es, pues, una relación dialéctica donde no se pueden traspolar mecánicamente situaciones diferentes. De ahí nuestro reproche ("no entreverar las cartas") cuando entendimos que se buscaba asimilar la reflexión sobre la reformulación sindical al planteo concreto de reformular el Frente Amplio del PGP y el PDC, precisamente -esto no pasó inadvertido- en una coyuntura tensa, donde la unidad peligraba.

¿UN CUESTIONAMIENTO A MARX?

A su vez, Toledo sostiene que para fundamentar la reformulación sindical traemos "de los pelos" un cuestionamiento al marxismo y de "yapa" les hacemos una "gratuita adjudicación" de dogmatismo u ortodoxia.

Aquí entra a jugar la concepción que se tenga sobre el pensamiento de Marx y Engels. Si el marxismo es interpretado como un modelo axiomático, donde un conjunto de enunciados extraído de los textos clásicos son aceptados como verdaderos sin demostración y sobre los que se deducen proposiciones sobre los campos más diversos (lógica, matemática, física, botánica o química), entonces, Toledo no erra en su apreciación. Cuestionamos -sin vacilaciones- esa lectura del marxismo.

Para nosotros el marxismo es un valioso instrumento científico para analizar, interpretar y transformar la realidad. La teoría revolucionaria no está formulada para siempre, no es un dogma de fe, sino un método para la acción.

Lenin señalaba que la historia no se repite y a la praxis se le plantean tareas nuevas. La íntima vinculación entre teoría y acción, el apego a la realidad concreta, hacen que de la praxis guiada por el método marxista surjan nuevos aportes que enriquecen la teoría. Aportes pluralistas y unitarios.

La cultura stalinista fosilizó el pensamiento de Marx, Engels y Lenin, le quitó riqueza y, por consiguiente, lo simplificó. Creó un "régimen de verdad", un tipo de discurso monolítico y totalizador donde se distinguen los enunciados "verdaderos" de los "falsos", donde se sanciona o descalifica a los "herejes" (piénsese, tan solo, en el diccionario del "Comunismo Científico" de la Editorial Progreso de Moscú) la izquierda uruguaya ha pagado un precio muy alto por esta cultura intolerante.

Tan es así que aún muchos conspicuos representantes actuales de la "nueva izquierda" han sido víctimas -acaso inconscientes- de ella. Lo que señala su poder y arraigo.

Y EUROPA ESTA TAN LEJOS

Tal vez lo más difícil de comprender en la exposición del compañero Toledo sea su referencia a que nuestro análisis sobre la composición de la clase trabajadora y la crisis del Estado benefactor se corresponden a la [illegible] y latinoamericana. Es más, menciona a Europa y los problemas de su capitalismo desarrollado, como si estuvieran en el centro de nuestro pensamiento. Si ha leído nuestros artículos, ¿qué fundamentos tiene el compañero Toledo para hacer tal afirmación?

Uno de los errores históricos que ha cometido la izquierda latinoamericana ha sido la "importación" de los grandes centros de producción ideológica mundial (socialdemócratas, comunistas, socialistas, eurocomunistas o chinos) a realidades sociales, culturales, políticas y económicas particulares.

Así que nosotros tampoco "nos obnubilamos con análisis pseudomodernistas de izquierda pensados con cabeza europea", pero, asimismo, somos críticos, científicamente críticos, del denominado socialismo real.

La reflexión de Alternativa apunta a la realidad del Uruguay de hoy, a la búsqueda de una transformación necesaria en la perspectiva latinoamericana. Y esto nos lleva a tocar otros puntos de vital importancia en el debate ideológico: el Estado y las clases sociales, el problema de la vanguardia y la renovación de la izquierda. En una próxima nota los abordaremos.

CON UNA SONRISA EN EL OJAL

"Al ritmo de la vida"
de lunes a viernes de
14 a 17.30 hs.
Conduce
Jorge Daniel Díaz

Una tarde de puertas abiertas a las inquietudes y los sueños de la gente. "Al ritmo de la vida" un programa donde usted es el protagonista.

De tarde...
"Al ritmo de la vida"

CX30
LA RADIO

LA 30 SE SACA EL ABRIGO EN VERANO PONGASE LA RADIO

un
periódico
para
todos
mate amargo

ALTERNATIVA: 12 de enero de 1989, Montevideo.

"Volver atrás es imposible"

Tatiana Zaslávskaya, la abuela de la perestroika

por Sergio Marras

Tiene más de sesenta años. Durante quince, calladamente, trabajó en su pequeña oficina de la Universidad de Novosibirsk, en Siberia occidental, las bases económicas y sociales que deberían destrabar el socialismo soviético, modernizarlo y abrirlo al mundo.

Ahora la socióloga Tatiana Zaslávskaya es un miembro destacado de la Academia de Ciencias de la URSS y una de las intelectuales de peso de la era que comenzó en 1985, con la asunción al poder de Mijail Gorbachov.

- ¿Cuáles son los límites de la perestroika?

- La medida es uno de los conceptos filosóficos esenciales. Todos los fenómenos la tienen y deben tenerla. Ahora bien, el futuro de nuestro proceso depende del resultado de la lucha entre dos conceptos diferentes sobre la perestroika, donde hay dos tendencias: una liberal conservadora y otra revolucionaria democrática. Entonces, la lucha no está entre partidarios y adversarios de la perestroika, sino entre la gente que responde de una manera distinta a la pregunta de cómo debe ser la perestroika.

- ¿Cree que la perestroika va muy apurada, saltándose etapas, como dicen algunos?

- No, al revés. Va de una forma demasiado cuidadosa.

- ¿Debe desenvolverse dentro del marco ideológico del socialismo?

- Dentro del marco del socialismo. La consigna de la perestroika es más y mejor socialismo. Debemos devolver nuestra sociedad a los marcos de la construcción del socialismo.

- Pero, ¿qué entiende usted como socialismo?

- Esta es una discusión muy importante. Hace tiempo que aquí no se nombraba tanto la palabra socialismo y es fundamental saber a qué nos referimos cuando la nombramos. Por eso es importante y fructífera esa discusión, porque si no respondemos a esa pregunta no podemos avanzar; necesitamos la brújula. Naturalmente hay distintos puntos de vista sobre lo que es el socialismo.

- ¿Ve la perestroika como algo irreversible?

- Habría que ver si en el país se están creando instituciones democráticas que garanticen la irreversibilidad de la perestroika. Hasta ahora, yo diría que no. La XIX conferencia del partido planteó un plan de actividades que debe ser cumplido en un tiempo muy corto, para el verano del próximo año. Pero hay un dicho ruso que afirma que no hay que decir "jop" antes de saltar. Por lo tanto, no voy a decir "jop" hasta que hayamos efectivamente saltado. Ahora, esto está relacionado con el grado de activación de la conciencia sociopolítica. En este sentido, yo creo que hay que decir que hoy tenemos a un pueblo distinto del que teníamos hace cuatro años. Volver atrás es imposible.

- ¿Qué le pasó a la gente?

- Despertó. Se informó y supo de muchas cosas de nuestra historia, de los tiempos de Stalin y otras, y es imposible que la conciencia humana retroceda, que se olvide de lo que ya supo. Por primera vez en muchos años aparecen verdaderos movimientos sociales que vienen desde abajo. Algunos con consignas nacionales, otros con consignas sociopolíticas. La gente ha comenzado a sentirse nuevamente creadora de su historia; no todos, pero sí una parte considerable. Y en ellos está la principal garantía de que la perestroika es irreversible.

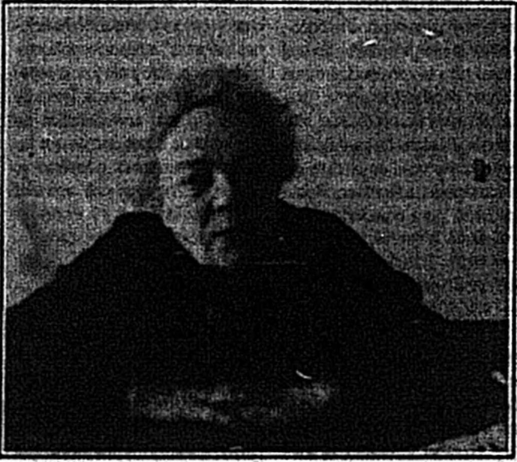

- Póngame un ejemplo...

- A fines de agosto pasado el gobierno editó los decretos que regulan los actos y mítines callejeros. Estos decretos no son democráticos y en alguna parte son inconstitucionales. Antes la gente los leía, podía indignarse, entristecerse, pero se quedaba en su casa sin hacer nada. Ahora se hacen manifestaciones en contra, se recogen miles de firmas que se envían al Soviet Supremo para que esos decretos sean derogados. Estas situaciones son absolutamente nuevas y una garantía para el proceso que estamos viviendo.

- ¿Cómo medir estos cambios para que no vayan en contra de la Constitución soviética, en la parte que dicta el papel hegemónico del Partido Comunista?

- Bueno, en este país el control del Ministerio del Interior, de la KGB y del partido es muy fuerte; por lo tanto, todos estos esfuerzos sociales que le digo son pequeños brotes verdes que están creciendo a través del asfalto. Así es que todavía es temprano para tener miedo de que nacerán palmeras que obstaculicen el paso de los vehículos.

- Pero las actividades pueden fácilmente pasar a ser inconstitucionales...

- No se pide que se pueda realizar cualquier tipo de manifestación, como una manifestación fascista o antipartido. Pero sí se pide que las relaciones con la autoridad sólo tengan un carácter informativo y que no haya que pedir permiso. Sólo se debería informar con algunos días de anticipación -unos diez días- la realización de mítines. Claro que tampoco se puede exagerar, porque hay hechos que requieren de una respuesta rápida y diez días es mucho tiempo. No se puede llegar al extremo de esa anécdota real, cuando Pedro el Grande decretó que los eventuales incendios que se produjeran había que avisarlos con días de anticipación, debido a que muchos equipos de bomberos llegaban tarde a extinguirlos. En el fondo, lo que se pide es más bien que se cumpla con la Constitución soviética, que garantiza los derechos de opinión y de reunión. Por lo tanto, las exigencias de hoy están muy lejos de sobrepasar los límites constitucionales.

- ¿Qué cambios en la estructura social ha provocado la perestroika?

- Creo que a finales del período que se llama del estancamiento (es decir, a comienzos de los años 80), nuestra sociedad llegó a un estado que se ha catalogado muy suavemente de precrisis, pero que en realidad era un estado de crisis profunda. Esta crisis se reflejó en una caída absoluta de la producción, debido tanto a una profunda enajenación de las masas trabajadoras de los medios de producción como a la agudización de la diferenciación social: la separación de los dirigentes de los dirigidos, separación que ha sido no sólo material sino también territorial; distintos hospitales, salas especiales en los aeropuertos; siempre lejos, como para no cruzarse. También está la corrupción de algunos funcionarios del partido, su asociación con una mafia comercial. Por un lado, entonces, estaban las difíciles condiciones de vivienda, la pobreza, y, por otro, el lujo. El país se alejaba del socialismo. Todo esto hizo crisis cuando bajó la producción. A comienzos de los '80 era difícil encontrar una persona en nuestra sociedad que estuviera contenta con su vida. Así no se podía vivir: uno se daba cuenta en la calle, en el bus, en el tren, en el avión. De allí surgieron expectativas: ¿Cómo encontrar una respuesta? ¿Qué hacer?

- Ese fue el diagnóstico. ¿Qué pasó después?

- Que los políticos progresistas como Gorbachov se dieron cuenta, y cuando llegaron al poder no vieron otra salida que proclamar un gran viraje. Primero se pensó como una aceleración, pero rápidamente se tomó conciencia de que ir más rápido, si no se iba en la dirección correcta, no tenía sentido. Entonces se llegó a la conclusión de que tenía que haber un cambio cualitativo en el desarrollo: la perestroika. Cuando se vislumbraron las implicancias de esto, se la comenzó a ver como una verdadera revolución social. Allí se marcó el objetivo, porqué lo que estamos haciendo hasta ahora no podemos llamarlo revolución social. La perestroika debe ser radical.

- ¿Quién debe en definitiva tener el poder? ¿Habrá espacio para otras ideologías?

- En la XIX conferencia del partido se habló del traspaso del poder a los soviets. Si se realiza esta idea, el partido pasa a tener otra función, más bien ideológica y técnica, y ya no la fuerza gobernante. Si esto sucede así, es posible que aparezcan otros movimientos con otras ideologías y puntos de vista, o que haya una discusión y de allí surjan con el tiempo otros partidos. En la situación actual esto es imposible. Si se logra cumplir con la resolución de esa conferencia será un enorme paso adelante. Y justamente ahora estamos llegando a esta etapa, cuando comienzan las campañas de reelección y balance en las organizaciones del partido. Si eso se desarrolla, si se logra cumplir con todo, daremos ese gran paso adelante. Pero es un proceso complicado, porque, aunque las resoluciones están tomadas al nivel más alto del partido, eso no significa que cualquier militante las cumplirá plenamente. Hay aún fuerzas conservadoras dentro del partido. Así es que la lucha sigue.

(De APSI)

Declaración de la CSL

Los delegados de los partidos miembros de la Coordinación Socialista Latinoamericana, reunidos en La Habana, Cuba, en ocasión de la celebración del trigésimo aniversario del triunfo de la Revolución Cubana, declaran:

I. Saludamos con entusiasmo la celebración del trigésimo aniversario de la Revolución Cubana. Durante tres décadas, el pueblo de Cuba y sus dirigentes han sabido enfrentar y vencer todas las formas imaginables de agresión. En medio de enormes dificultades han erigido una sociedad socialista en pleno desarrollo, valiosa por sus realizaciones materiales y humanas. Cuba no solamente representa una victoria de todos los pueblos de América Latina frente al imperio, sino un magnífico ejemplo de toda la potencia albergada en nuestros pueblos, para edificar con sus propias fuerzas, con la inteligencia creadora de sus masas populares y con el acervo histórico de sus virtudes nacionales, una sociedad mejor, más justa y humana.

En representación de nuestros partidos, le hacemos llegar a todo el pueblo cubano, a sus dirigentes y al comandante Fidel Castro, nuestro saludo fraterno y solidario en ocasión del XXX aniversario de la Revolución Cubana.

II. Presenciamos cómo la América Central, olvidada y marginada, adquiere verdadera dimensión gracias a la heroica lucha de sus pueblos. Nicaragua y su Revolución Popular Sandinista, constituyen un heroico ejemplo de resistencia nacional frente a la agresión armada del gobierno de los Estados Unidos y de las bandas contrarrevolucionarias que alimenta, arma y dirige. Sabemos que en Nicaragua no ha desaparecido el peligro de una intervención militar directa por parte del ejército de los Estados Unidos. Consideramos, pues, un deber permanente de nuestras organizaciones fortalecer la conciencia solidaria de nuestros pueblos con la Nicaragua Revolucionaria y denunciar, por todos los medios a nuestro alcance, las amenazas y preparativos de agresión.

De igual modo, aprovechamos esta oportunidad para manifestarle nuestro apoyo fraterno a todos los demócratas y revolucionarios de El Salvador y Guatemala, cuya justa lucha por alcanzar sus objetivos históricos está íntimamente vinculada a la búsqueda de soluciones negociadas que detengan la brutal represión contra sus pueblos, hagan cesar el derramamiento de sangre y le abran curso a la instauración de auténticos procesos democráticos. En este mismo sentido, apoyamos las iniciativas de paz inauguradas por el proceso de Esquipulas y confiamos en que de él saldrán victoriosas las fuerzas de la justicia y de la paz.

III. Aprovechamos esta reunión para declarar nuestra solidaridad con la justa lucha del pueblo panameño por consolidar definitivamente su soberanía sobre el canal y con sus esfuerzos por derrotar las formas abiertas y sutiles de desestabilización contra el gobierno del Dr. Solís Palma. Todas las fuerzas democráticas de Panamá pueden confiar en que nuestros partidos estarán de su lado en su permanente esfuerzo porque la conquista del territorio canalero sea también una conquista de su democracia.

IV. Nuestros partidos quieren aprovechar esta ocasión para dirigir nuestra voz de aliento a los demócratas y revolucionarios de Chile, Paraguay, Argentina y Uruguay. En Chile, donde se anuncia una nueva alborada libertaria, sus sectores más conscientes sabrán sin duda preservar esas nuevas conquistas, bendecidas por la sangre de tantos mártires, de tantos torturados y desaparecidos, de quienes pretenden por cualquier medio y bajo cualquier disfraz, conservar la dictadura.

De la misma manera, nos sentimos unidos e identificados con nuestros hermanos de Uruguay, enfrascados en su justa lucha por ganar el referéndum y con todas las fuerzas democráticas de Argentina que no permitirán que el espacio democrático abierto con tantos sacrificios sea limitado o restringido.

Finalmente, declaramos nuestra voluntad de contribuir a la construcción del socialismo, fortaleciendo nuestras instancias de coordinación latinoamericana, en beneficio de nuestra lucha común.

La Habana, 5 de enero de 1989

Por el Secretariado de la
Coordinación Socialista
Latinoamericana

CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

12 de enero de 1989, Montevideo: ALTERNATIVA

Israel: la última palabra en represión

por Gregorio Selser

El tema no es nuevo y ya fue ampliamente desarrollado por el profesor israelí Benjamín Beit-Hallahmi, de la Universidad de Haife, en su libro "La conexión israelí": Israel está exportando en una escala cada vez más creciente, tecnología, armamentos y experiencias en las ramas de la represión militar y policial del Tercer Mundo.

Beit-Hallahmi realizó un minucioso análisis del involucramiento de su patria en actividades que no responden a una aberración transitoria sino a una política de base del estado: "En los últimos diez años, detrás de cualquier sombra de problema en el Tercer Mundo hallaremos, inevitablemente, sonrientes oficiales israelíes y relucientes armas israelíes en las páginas de noticias. Las imágenes ya se han hecho familiares. Las ametralladoras Uzi o el fusil de asalto Galil manejados por oficiales israelíes que también se llaman Uzi, o Galil o Golán. Los hemos visto en Sudáfrica, Irán, Nicaragua, El Salvador, Guatemala, Haití, Namibia, Taiwán, Indonesia, Filipinas, Chile, Bolivia y en otros muchos lugares. Desde Manila a San Salvador, de Seúl a Tegucigalpa, de Walwis Bay a la ciudad de Guatemala, de Taipei a Puerto Príncipe, civiles y militares israelíes han estado ayudando, según sus propias palabras, a la defensa de occidente".

En el Financial Times, una periodista judía, Laura Blumenfeld, se refiere al mismo tema del "floreciente negocio de la seguridad", al que está dedicado Israel, con un título sugestivo: "Exporting a national obsesion". No se trata ya de las conocidas exportaciones de armas convencionales, en las cuales ese país compite en el mercado internacional con los gignates de la industria bélica, sino de una especialización cuyos beneficios para el año 1988 significaron un ingreso estimado en 80 millones de dólares: equipos de alta calidad y sofisticación en materia de protección, prevención, control y represión de actividades vinculadas a lo que generalizadamente se describe como "seguridad" y que tiene aplicación en usos militares, policiales y civiles, en una variada gama de opciones y alternativas.

Una sola empresa, Security Products Center, produce bajo el patrocinio del Ministerio de Comercio, el 75 por ciento del material exportable ("Security, for export", según la gráfica descripción de su director Amnon Rimon) y tal actividad refleja las inmensas sumas erogadas por las fuerzas de defensa israelíes en el entrenamiento de expertos en seguridad.

"Debido a la alta sensibilidad de estos servicios -observa Blumenfeld- toda venta al exterior debe ser aprobada por el Ministerio de Defensa". Uri Alizi, gerente de la empresa Trans Security Fences, especializada en equipos de protección electrónicos y de computación, se precia de que gracias a la gran confiabilidad que el origen israelí acuerda a esta clase de equipos y servicios, su compañía derrotó a varias decenas de competidores y ganó el concurso para la instalación del sistema de detección contra intrusos empleado en 1988 en los juegos olímpicos de invierno en Calgary, Canadá.

Esta pujante actividad ya ha emergido de las sombras a las que estuvo reducida hasta hace poco, a punto tal que en octubre pasado prohijó la "II Exposición Internacional de Seguridad" de tres días de duración, que fue visitada por una diez mil personas. Su organizador, León Caspi, dijo que con ella "se contribuyó a disipar en la gente la idea de que somos una gavilla de 'machos asesinos' (SIC), cuando en verdad no se trata sino de un campo de pruebas para todos estos productos que muestran su eficacia sobre todo ahora con la intifada de los palestinos. Los negocios no pueden ir mejor".

Yair Klein, presidente de la empresa de asesoría militar Spearhead (punta de lanza), quien personalmente adiestró a unidades de combate antiterroristas y de guardaespaldas en Sudáfrica y Sudamérica, explicó para ahorrar equívocos: "lo único que diré acerca de mis clientes es que nos aseguramos de que no sean ni árabes ni comunistas. La extrema derecha es OK (SIC), pero no la izquierda".

La mención de la intifada equivale a hablar de la cuerda en casa del ahorcado. Centenares de palestinos de la franja de Gaza han resultado muertos o heridos en el transcurso de un año de abierta y franca rebeldía contra la opresión israelí. El gobierno derechista de Shamir basó durante meses su propaganda destinada a neutralizar en el mundo entero la acusación de que estaba empleando métodos nazis o en todo caso fascistas, alegando que sus policías y militares empleaban balas de caucho.

Referencias de periodistas y observadores internacionales, incluyendo los de Amnesty International, insisten en que la intifada está sirviendo a Israel para probar mecanismos e instrumentos de prevención y represión contra manifestaciones callejeras, y que las balas de caucho no son inocuas como tampoco lo son las pistolas y rifles que disparan esos y otros proyectiles de supuesta condición de no letal.

Este año Israel también puso a prueba el paltough, un producto desarrollado por Yosef Labock, de la Labock Defense Industries: se trata de un material que combina el plástico, vidrio y otros ingredientes y se utiliza para protección contra las piedras, hachas, garrotes y hasta bombas molotov. Su dureza al mismo tiempo que su escaso peso y la visibilidad total que brinda su composición, permiten su utilización como coraza para la cabeza, así como para hacer menos vulnerables las ventanas de las casas y los automóviles de todo tipo.

El paltough ya está siendo probado por dependencias gubernamentales de Estados Unidos, entre ellas los departamentos de Estado y de Defensa. También la policía de la República Federal de Alemania está experimentando su eficacia y, según el propio Labock, una de las más importantes empresas automovilísticas de Detroit está interesada en utilizar el producto como protección contra los ladrones de radios y videocaseteras.

Palestina e Israel con ojos judíos

Algo está pasando en Medio Oriente

La política israelí hacia sus vecinos árabes y palestinos dista mucho de contar con el consenso nacional. La comunidad judía, por su parte, ha criticado severamente las actitudes expansionistas de Israel. La revista "Nueva Sión", editada en Argentina por la Fundación Mordejai Anilevich, publica semanalmente artículos de análisis y opinión, entre los que seleccionamos dos de Sholmo Slutzky, desde Tel Aviv, que aportan una visión de conjunto sobre la compleja situación del Medio Oriente.

Frente al realismo palestino

Israel contralas cuerdas

El mundo entero centró su atención en Argelia, cuando se produjo la proclamación de un Estado Palestino. El acontecimiento adquiere carácter histórico teniendo en cuenta el sesgo moderado de las decisiones allí adoptadas, que dan respuesta a los reclamos de los manifestantes palestinos en Cisjordania y Gaza. Después de casi un año de levantamiento, que ya ha costado más de trescientos muertos, son ellos quienes consideran que se han ganado el derecho de opinar y exigieron a los dirigentes del Consejo Nacional Palestino que no se contentaran con declaraciones bombásticas y dieran pasos concretos para arribar a un acuerdo del trágico conflicto. Y uno de esos pasos fue la aceptación de las resoluciones 242 y 338 de las Naciones Unidas, actitud que tiende a lograr el reconocimiento internacional y una opción para el diálogo con los Estados Unidos.

En consonancia con el ritmo actual de las relaciones internacionales, marcado por las grandes superpotencias y tendiente a evitar que los conflictos regionales se conviertan en detonantes de nuevos y más amplios enfrentamientos, Yasser Aragat logró imponer su carta relativamente moderada. El reconocimiento implícito del Estado de Israel y de su derecho a contar con fronteras seguras, contenido en las resoluciones 242 y 338, es uno de los ejes centrales de la estrategia de lo posible elegida por el líder de la OLP. Esta opción se impuso frente a la fantasía de lo imposible en la que aún están atrapadas las organizaciones del Frente de Rechazo dentro de la OLP, así como las facciones palestinas sostenidas por Siria o los sectores ganados por el fundamentalismo, quienes sueñan con una Palestina islámica y no aceptan el establecimiento de un Estado Palestino junto al de Israel.

Mientras que los titulares de la prensa internacional estaban dedicados a este acontecimiento que puede ser decisivo para el futuro del conflicto palestino-israelí -en la medida que motive el reconocimiento de países europeos y la apertura de un diálogo con los Estados Unidos, contra los deseos del gobierno israelí-, los medios y la opinión pública en Israel centraban su atención en su propio ombligo. En contraste con el ritmo elegido por Arafat y la OLP -por lo menos en el plano retórico-, en el frente interno israelí se abría el camino para la constitución de un gobierno encabezado por la derecha, representada por el Likud, aliada con la ultraderecha (que alcanza extremos fascistas en el caso del partido Moledet, liderado por Rejav'am Zeevi, cuya propuesta puede sintetizarse eufemísticamente con la expresión Transfer: la expulsión masiva de palestinos a países árabes). A esta alianza hay que sumarle, como condición imprescindible para la formación del próximo gobierno, el apoyo de los partidos ultraortodoxos, que amenazan con retrotraer a Israel al pasado del gueto judío y con minar las relaciones entre el judaísmo del Estado y el de la diáspora.

TESIS Y CONSUELOS

En contraposición a los pronósticos más pesimistas acerca de los retrocesos que implicaría una coalición basada en múltiples compromisos con los sectores del extremismo religioso, algunos observadores encuentran en esta opción ciertas vetas alentadoras para el devenir del conflicto con el pueblo palestino. Conocedores del mundo religioso judío y de sus corrientes ultraortodoxas, por ejemplo, aseguran que sus exigencias se remitirán generalmente al plano confesional, mientras que en el terreno político muchas veces se expresan en posiciones "palomas", anteponiendo la integridad del pueblo judío y su prosperidad a la integridad de la Tierra de Israel. De esta consideración se desprende la suposición de que rechazarán aventuras guerreras y, aún más, apoyarán una eventual disposición de Israel y a mantener conversaciones de paz y a ceder territorios.

Otro consuelo es el que encuentran algunos partidos de izquierda, que estuvieron dispuestos a apoyar importantes concesiones a cambio de un respaldo no logrado a un "gobierno de paz" proclive a mantener tratativas inmediatas con los países árabes y los palestinos. Iael Lotán, conocida dirigente pacifista que fue condenada a seis meses de prisión por haberse reunido con miembros de la OLP, violando la llamada Ley Antiterrorista, es una fiel portadora de esta posición. Días después de las elecciones, Lotán escribió un artículo replicando a aquellas voces de la izquierda que expresaron su desconsuelo y su intención de abandonar la militancia una vez conocidos los resultados electorales. Su respuesta puede sintetizarse con la siguiente frase: "Mejor que sean ellos quienes se encarguen de sacar la basura".

Iael Lotán analiza escuetamente la situación internacional afirmando que, dentro de uno o dos años, se reunirá la Conferencia Internacional para la Paz en el Medio Oriente con la participación de la OLP, no porque Israel lo desee, sino porque no podrá marchar contra la voluntad de las potencias. Este análisis señala que la ayuda económica norteamericana al Estado judío asciende a 3.500 millones de dólares anuales, y un gobierno israelí belicista y empecinado se convertirá en un estorbo para los Estados Unidos. En definitiva -puede deducirse de estas consideraciones-, conviene que sea la derecha quien tenga que enfrentarse con el problema y retractarse de sus retóricos y demagógicos "compromisos históricos", tal como lo hiciera Begin con el Sinaí en los acuerdos de Camp David. (El ex premier se había comprometido, antes del tratado, a terminar sus días en un pequeño asentamiento judío de la península, que terminó siendo entregado en función de la fórmula "paz a cambio de territorios").

No está claro en qué medida esta tesis optimista habrá de concretarse antes de que la derecha y sus aliados religiosos arrastren a Israel a un pantano más profundo que el actual.

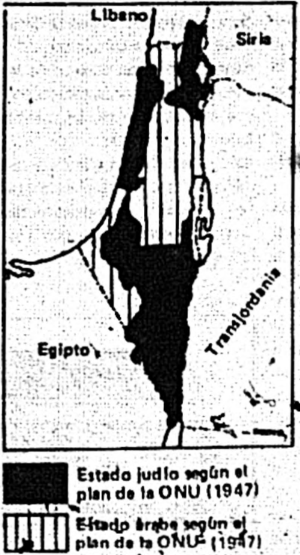
Libano
Siria
Egipto
Transjordania
■ Estado judío según el plan de la ONU (1947)
▥ Estado árabe según el plan de la ONU (1947)

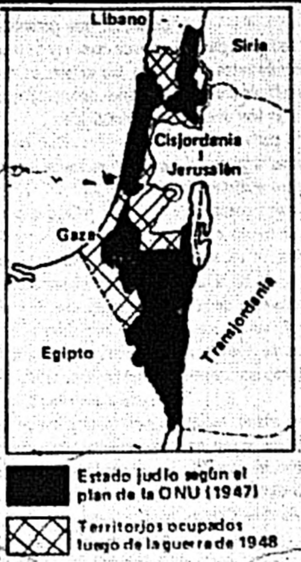
Libano
Siria
Cisjordania
Jerusalén
Gaza
Egipto
Transjordania
■ Estado judío según el plan de la ONU (1947)
▨ Territorios ocupados luego de la guerra de 1948

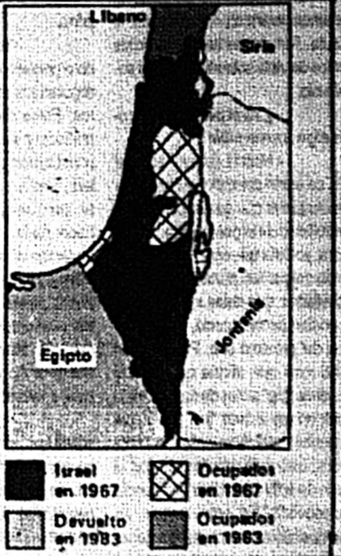

La "intifada" y otras consecuencias

La insurrección que sacó a las mujeres del ropero

La insurrección en Cisjordania y la franja de Gaza elevó el problema palestino y la necesidad de encotrarle una urgente solución al tapete internacional, del que al parecer no habrá de bajar hasta que se dé con una opción política aceptable para los palestinos e Israel por igual. Las imágenes de niños luchando con piedras contra uno de los mejores ejércitos quedó fijada en la conciencia de la opinión pública mundial, que las vio repetirse día a día en las pantallas de televisión.

Sin embargo, la verdadera revolución que se produjo detrás de las bambalinas de las luchas callejeras fue en el papel de la muejer en la sociedad palestina. En la vida de aquellas mujeres que ocupan en la insurrección un lugar tan o más importante que los hombres, se producen transformaciones en sus status y sus papeles dentro de la familia y la sociedad tradicionalmente patriarcales, a los que difícilmente podrá volverse cuando esta rebelión acabe, ya sea con una derrota o con un triunfo.

De hecho, es necesario comprender que lo que se produjo fue una inversión total de la pirámide del status en la familia y la sociedad palestinas en los territorios ocupados por Israel. En el pasado era el hombre anciano el que se hallaba a la cabeza de esta pirámide, en la que él tomaba todas las decisiones. El segundo en categoría era el hijo adulto, y después la madre. Debajo de todos se encontraban los niños; aquellos niños que la intifada arrojó con piedras en las manos a la calle, y elevó meteóricamente a la cabeza de la pirámide social palestina. Nadie decide por ellos cuándo y dónde tirar las piedras contra los soldados israelíes, y ante el hecho consumado de la imposibilidad de los adultos para controlarlos, estos niños se convierten en el símbolo y el orgullo de la familia palestina.

Pero inmediatamente detrás de ellos se ubica la mujer palestina, muchas veces más agresiva que el hombre, que es sobre quien recae el peso de la manutención económica de la familia; el más vulnerable de ser detenido, castigado o muerto por las fuerzas israelíes, y quien se encuentra en las nuevas circunstancias en el más bajo escalón de la pirámide social y familiar palestina desde la explosión de la insurrección 10 meses atrás. Muchos de ellos se encuentran en la cárcel o en detención domiciliaria, algunos como candidatos a ser deportados o simplemente inmovilizados por el miedo.

Para comprender la magnitud de este fenómeno sociológico de aún impredecibles consecuencias, hay que dar cuenta de que el papel tradicional del hombre en la sociedad es el de defender a la mujer; mientras que hoy, en las callejuelas de los poblados palestinos de Cisjordania y Gaza, son las mujeres las que defienden a los hombres. Son ellas las que se ubican al frente de manifestaciones violentas, sabiendo que el soldado israelí habrá de pensar dos veces antes de golpear o disparar contra quien podría ser su mujer, su hija o su madre. Son ellas las que discuten con los soldados cuando estos detienen a un niño o joven, logrando muchas veces liberarlo después de cansar a gritos a los soldados (que se sienten ridículos por pelear con mujeres mayores y prefieren ceder antes de que se produzcan nuevos actos de violencia).

Estos nuevos papeles que ocupa la mujer son completamente disímiles a los que habitualmente ocupaba en la sociedad patriarcal. En la familia palestina, donde a los padres se los consuela en lugar de felicitarlos cuando nace una niña, y en la que se casa a las hijas a temprana edad, ya que las mujeres solteras no tienen ningún status social, lo que está ocurriendo en los últimos meses es poco menos que una revolución cultural y social.

En el pasado, la mujer estaba siempre bajo las ódenes de los hombres; hasta que se casaba, bajo las de su padre y sus hermanos varones, aun cuando éstos fueran menores que ella, siendo ellos los responsables de su conducta moral y de su puritana conducta sexual. Cualquier violación de las estrictas leyes de la virginidad prematrimonial los obligaba a ajusticiar a la joven en nombre del honor familiar. Como si de un objeto se tratara, la joven era desposada con quien fuera elegido por su padre, pasando a cumplir las ódenes del nuevo patrón de su vida.

También desde el punto de vista económico la mujer palestina estaba supeditada al hombre. La única justificación para que la mujer rompiera la tradición de quedarse a trabajar en la casa era la necesidad económica de aportar a la canasta familiar. Pero aun así no existía ninguna posibilidad de desarrollo de una carrera o situación económica independiente de la mujer. Esta situación caracterizaba también la posición social de las mujeres en la vida social palestina, lo que entraba en conflicto en los últimos años con la tendencia de más y más jóvenes a continuar los estudios secundarios y universitarios, aumentando la sensación de frustración de las mujeres, que logró expresarse y revertirse en momentos de crisis social (como los que vive la sociedad palestina desde diciembre de 1987).

Las transformaciones que ya se produjeron en la sociedad patriarcal son muchas, y el proceso está sólo en sus comienzos. Según testimonios de trabajadoras sociales y activistas palestinas en Gaza y especialmente en Cisjordania, los hombres escuchan hoy la opinión de las mujeres como no lo hacían en el pasado, y éstas tiene más libertad para salir a realizar actividades sociales en organizaciones femeninas después de finalizar las tareas del hogar.

La intifada influye hasta en el mercado de los casamientos. Si en el pasado se exigía a los pretendientes altas sumas de dinero, y costosos regalos en oro y plata para la novia y su familia por aceptar ceder la mano de la hija, hoy -ante la difícil situación económica de la población- se deja de lado esta exigencia, y en ciertas oportunidades se da el derecho a veto a los jóvenes, lo que posibilita enlaces en los que la decisión de la mujer ocupa un papel más importante. Esta verdadera revolución conmocionó especialmente a los sectores más tradicionales de la sociedad palestina, concentrados en los campos de refugiados, donde, a diferencia de lo que ocurría en las ciudades, aquí las mujeres no tenían nada que perder.

Uno de los fenómenos interesantes de esta revolución feminista lo constituye la transformación de actividades tradicionales en actos políticos. Uno de los ejemplos más vívidos en este sentido es la participación activa de la mujer palestina en los boicot a las mercaderías israelíes, que ya produjera serias crisis en empresas del rubro alimentario en Israel. Las mujeres elaboran con sus propias manos quesos, cremas y galletitas -entre otros alimentos- y salen a venderlos en los poblados, donde hasta hace unos meses atrás los camiones descargaban día a día mercadería israelí.

El número de miembros en las organizaciones femeninas, más activas y militantes que las de beneficencia, creció de 6000 a 10.000 desde el comienzo de la insurrección, y el crecimiento cuantitativo habla aquí de una transformación cualitativa.

Una anécdota que se hizo conocida en Cisjordania habla mejor que cualquier descripción sociológica de lo problemático de esta vertiginosa revolución cultural y feminista: Una madre de cinco hijos, que se incorporó a una de las organizaciones femeninas poco después de comenzada la insurrección, juntaba ropa que repartía en campos de refugiados, daba clases y enseñaba a la población a defenderse de los gases lacrimógenos. En una de sus visitas a uno de los campos las fuerzas israelíes declararon el toque de queda, impidiéndole regresar a su casa durante tres días. Mientras tanto, su marido era víctima de las influencias de las malas lenguas de su familia y de la gente del pueblo, quienes lo convencieron de que una mujer que deja de lado al marido y a su casa por tres días no es menos que una prostituta, y su deber es matarla para resguardar su orgullo y su honor. Cuando por fin la mujer pudo regresar, el marido le perdonó la vida, pero la abandonó, se divorció y se comprometió con una muchacha joven, mientras que la mujer no pudo soportar el dolor y se suicidó, cumpliendo la tradición patriarcal y tribal que su conducta en vida [illegible] romper.

Esta anécdota expresa la verdadera paradoja en la que se encuentra el movimiento feminista palestino. Este logró rápidos avances en los diez meses que pasaron desde el comienzo de la intifada, pero con la misma rapidez es posible que estos avances se anulen, cuando acabe la insurrección que sacó a la mujer palestina del ropero.

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

alternativa
está en los siguientes quioscos de Buenos Aires:

Aeroparque
Las Heras y Serrano (Jardín Botánico)
Las Heras y Pueyrredón
Callao y Sarmiento
Callao y Cangallo
Callao y Rivadavia
Pueyrredón y Bmé. Mitre
Plaza Once (Hall Central)
Bmé. Mitre y Ecuador
Pueyrredón y Cangallo
Pueyrredón y Sarmiento
Pueyrredón y Corrientes
Pueyrredón y Córdoba
Corrientes y Talcahuano (2 quioscos)
Corrientes y Libertad
Corrientes y Cerrito
Corrientes y Carlos Pellegrini (2 quioscos)
Corrientes y Suipacha
Corrientes y Esmeralda
Corrientes y Maipú (2 quioscos E.N.T.E.L.)
Corrientes y Florida

Corrientes y San Martín (4 quioscos)
Corrientes y Reconquista (2 quioscos)
Corrientes y 25 de Mayo
Corrientes y Leandro Alem
Corrientes y Bouchard
Diag. Norte y San Martín
Avda. de Mayo y Perú
Florida y Cangallo (2 quioscos)
Florida y Sarmiento
Florida y Lavalle (2 quioscos)
Florida y Tucumán
Florida y Córdoba
Florida y Paraguay
Florida y Santa Fe
Lavalle y Carlos Pellegrini
Lavalle y San Martín (al lado de [illegible])
Estación Retiro (Hall Central)
Estación Retiro (Vereda)
Estación Retiro (Subterráneo)
Estación Constitución (Hall Central)

La Plata, Provincia de Bs.As.
DISTRIBUIDOR OFICIAL: DISTRIBUIDORA DE DIARIOS Y REVISTAS J. DI PIETRO Y CIA Bolivia 529 - Bs. As. Tel. 611-2901.

España fin de siglo
Tiempos de escopeta
desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

En España se viven tiempos de escopeta. El trasunto más claro y reciente radica en el conflicto aflorado dentro de la llamada "familia socialista", que coloca frente a frente al Partido Socialista Obrero Español (PSOE) y a la Unión General de Trabajadores (UGT), sindicato socialista. Dedo en el gatillo, mirada torva y respiración contenida.

La foto del periódico que muestra al secretario general de UGT dándole la mano al secretario general de Comisiones Obreras (CC OO), sindicato comunista, rubrica gráficamente un acuerdo recién sacado del horno, en virtud del cual las dos centrales sindicales mayoritarias que existen en este país arriban nada menos que al anuncio conjunto de un paro general para mediados del mes de diciembre. Una parte de la familia socialista ha trabado amistad con una parte de la familia comunista en contra de otra parte de la primera. Líos de familias. Y como en las familias la susceptibilidad va por sectores, en este caso, mientras los ugetistas dicen que el Gobierno del PSOE se ha desviado, éste se declara injustamente atacado y anuncia una doble reacción, por pasiva y por activa, por alteración y por inalterabilidad: por un lado, dice que mantendrá incambiada la política económica que le discuten los sindicatos, y por otro, pone en acción una serie de movilizaciones de toda la organización política para difundir el punto de vista oficial sobre la cuestión social. La UGT reclama un "giro social" y el PSOE dice que tal acontecimiento ya se ha producido. O alguien anda corto de vista o hay quien ve visiones. Ceguera o alucinación. Mientras tanto, por las dudas, las viejas escopetas que tiritaban bajo el polvo han sido extrapoladas del armario al regazo.

Como todo en este mundo está sujeto a la relatividad interpretativa y expositiva de los particulares, ocurre aquí que mientras Felipe González se explica y explica el conflicto social que se viene como "un desplazamiento, o mejor un distanciamiento hacia el rojo" de las sindicales, Nicolás Redondo, secretario general de UGT, pide al presidente "que recupere algo que ha perdido, y que se llama respeto por la base social que sustenta al Gobierno". Felipe dice: "El Gobierno no va a cambiar caprichosamente la orientación de la política económica", y Redondo declara: "No creía que hubiera dicho esas cosas, luego he visto que es verdad. Esto sólo se explica porque Felipe Gonzáles ha perdido los papeles, porque vive en un distanciamiento profundo de la realidad social...".

Si Felipe advierte en los sindicatos un distanciamiento hacia el rojo, Nicolás denuncia "un deslizamiento del Gobierno a la derecha".

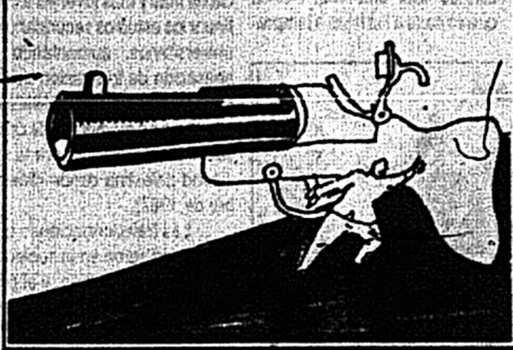

Es cierto que el movimiento es síntoma de vida, y que lo que está vivo puede y debe moverse, es decir, evolucionar, pero también es verdad que el desplazamiento evolutivo no puede ser tan acelerado como para que las señas de identidad queden difuminadas detrás de la bruma de la distancia. Ese es, justamente, el reclamo que una parte importante de la sociedad española -UGT incluida- hace hoy al Gobierno y al partido en él representado: la reasunción de lo inmutable dentro de lo mutable, de lo permanente dentro del cambio. Felipe González suele ufanarse del carácter innovador y modernizador de su política, y de sus buenos resultados. Sin embargo, se diría que algún equilibrio ha terminado por romperse en el proceso de esta puesta al día del socialismo español cuando dos de sus ramas cargan las escopetas para enfrentarse en la plaza pública.

De todos modos, [illegible] de decirse que sea este duelo una novedad en el panorama político español. Hace mucho tiempo que se viene mirando con ojos golosos la alacena de la pólvora, sobre todo desde el momento crucial en el que Nicolás Redondo hizo un plante y renunció a su cargo de diputado por el PSOE. Sin embargo, hasta ahora, tal vez por efecto visual de las ricas vestiduras utilizadas por la desavenencia, las gentes del lugar creían más bien que se trataba de una connivencia disfrazada de desavenencia. En estos momentos, la ostensible asunción de una táctica común entre UGT y CC OO, es decir, entre sindicalistas socialistas y comunistas, para practicar una lucha contra el Gobierno socialista, por un lado, y la simétrica reacción beligerante de los ministros del Gobierno y de los dirigentes del PSOE, por otro lado, parecen haber convencido a la parroquia hispánica de que las balas no son de fogueo, de que es cierto que viene el lobo de la discordia y que trae hambre de oveja social.

Dice Txiki Benegas, secretario de organización del PSOE, que todo se explica por una cuestión de "seguidismo" de la UGT respecto de la comunista CC OO, y recuerda el ministro Almunia que sobre los huelguistas caerá todo el peso de la ley. Dice el oficialismo, en fin, que no hay razones objetivas para cargar escopetas y que, en el caso de UGT, esta gimnasia reivindicativa es "un error estratégico". A todo esto, Nicolás Redondo pide al Gobierno que "recobre la cordura, que no esté tan terco, tan nervioso, que haga un esfuerzo por racionalizar la situación", y afirma que las próximas movilizaciones no son por cosa vana alguna sino "para pedir una subida real de salarios para 1989 sobre previsiones reales de inflación y no sobre el 3%, que no tiene ninguna credibilidad".

Uno de los puntos de fricción que ha provocado la exacerbación plena de la ruptura entre Gobierno y sindicatos ha sido la aprobación por aquél del llamado Plan de Empleo Juvenil, que presta a las empresas (que, dicho sea de paso, han cuadruplicado sus beneficios en los dos últimos años) para que empleen jóvenes. El problema radica en la precariedad de tales fuentes de trabajo y en el peligro latente de despidos para empleados veteranos que el incentivo de los subsidios oficiales podría generar. En la sección de Cartas al Director del diario El País, de Madrid, un lector sacaba recientemente las cuentas de que a un empleador podría resultarle rentable, y por ende, tentadora, la posibilidad de despedir a un empleado antiguo para poner en su lugar tres jóvenes subvencionados, con sueldo menguado y contrato temporal.

Ante estos sesgos desagradables que pueden descubrírsele al Plan de Empleo Juvenil y ante una situación general considerada injusta para los trabajadores es que se han puesto de pie los sindicatos. El vocabulario bélico de algún ministro que ha hablado de "trinchera", de "los rojos" y de "caballería" es suficientemente explícito. Las escopetas están cargadas. Cuando retornen al polvo de los armarios, es posible que contengan menos balas dentro de su aparato excretor.

"Inocentes" regalos
Juegos de muerte

Las tradicionales fiestas de fin de año dan lugar a que los adultos efectúen regalos, especialmente a los niños. Sin embargo, en esas fechas en que se pregona la paz y la felicidad, se siguen comercializando y comprando por parte de padres, abuelos y otros, una serie de juguetes que contradicen el sentido con que generalmente se regalan.

Una rápida encuesta por comercios montevideanos del ramo reveló que para Navidad y Reyes uno de los rubros que más se vendió fue el de juguetes bélicos. Luego de los clásicos autos y muñecas, las armas e implementos -promocionados por una agresiva publicidad- vinculados a personajes del cine o la televisión fueron los que contaron con más adeptos para su adquisición.

En tercer plano recién su ubican los juegos didácticos o de creatividad, que supuestamente son los que ayudarían a madurar a los niños.

En su inmensa mayoría, los juguetes bélicos son importados, y el 95 por ciento de la totalidad comercializada tiene esa procedencia.

Algunos psicólogos infantiles consultados fueron contestes en señalar que dada la agresividad inherente al ser humano, más la profusa publicidad que la incentiva, los niños solicitan y generalmente obtienen de sus mayores el regalo de esos juguetes.

"En un mundo guerrero por excelencia, y que se arma preparándose -aun los países pequeños- para una eventual confrontación", agregó una profesional, "es por demás negativo obsequiar a los niños juguetes belicistas". "Es fundamental que los padres tomen conciencia de que es necesario incentivar el amor por la vida y, cuando regalamos un arma, que ésta se hizo para matar aunque solo sea dentro de la fantasía del niño".

Según datos aportados por docentes que trabajan en jardines de infantes, con niños que tienen entre 1 y 3 años, éstos pasan en esa etapa por el punto más crítico en cuanto a la agresividad se refiere, y si la incentivamos durante ese período o posteriormente obtendremos una respuesta negativa de futuro.

Jotabé

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez

PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

A un año de su muerte
Suzana Prates

El 5 de enero se cumplió el primer año de la muerte de Suzana Prates, y las Mujeres Socialistas Uruguayas creemos que uno de los mejores homenajes es incorporarla al conocimiento colectivo, hacerla trascender.

Comenzamos con un "gracias a la vida": las uruguayas tuvimos la suerte de que por azares del destino (casamiento con un compatriota) viniera a vivir acá esta brasileña. Ya era una cientista social formada cuando llegó, y nuestro país presenció varios de sus alumbramientos: sus tres hijos y sus trabajos científicos, que fueron evolucionando temáticamente desde materias más tradicionalmente sociológicas hasta investigaciones feministas. Nos imaginamos, y además lo registramos en alguna conversación con ella, que Suzana llegó al feminismo como llegamos todas, en mayor o menor medida, viviendo conflictivamente nuestra praxis cotidiana. Su quehacer intelectual (estudios sobre la dinámica del empleo), la condujo por la vía del conocimiento más elaborado, a la comprensión de lo que se "escondía" detrás de la problemática mujer y trabajo.

Suzana tuvo una larga trayectoria de creatividad y militancia en Uruguay, cuando la dictadura terminó con la investigación social en la Universidad; ella fue cofundadora de CIESU, uno de los centros de estudio que mantuvo viva la tarea del conocimiento, en medio del apagón cultural. Realizó numerosas investigaciones sobre trabajo informal y se fue convirtiendo en una brillante teórica feminista. En 1979 fundó el Grupo de Estudios de la Condición de la Mujer (GRECMU) y fue su coordinadora durante varios años.

En su último libro, "Cuando diez años son poco...", hay un párrafo muy significativo para nosotras: "El correr el velo de la subordinación requiere cuestionar una identidad genérica entregada como dato. Ello supone investigación y acción, supone recrear la historia y conocer el presente, cuestionando lo dado, de tal manera que práctica social y práctica teórica se alimenten continuamente, como condición de que las mujeres latinoamericanas no sólo puedan formular demandas, sino organizarse en movimientos, proyectando un nuevo orden social basado en la anulación de las jerarquías y valorizador de la participación y la solidaridad".

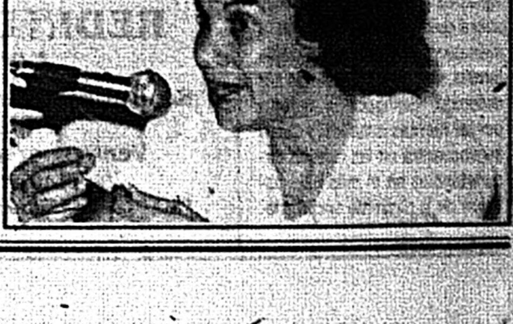

Suzana no era una intelectual de gabinete; creía en la necesidad de organizar, capacitar y hacer relevante un fuerte movimiento feminista en Uruguay.

Una morena vivaz, chispeante con un simpático acento portugués, peleadora y crítica como deberíamos serlo todas en estos tiempos de cambio. Y también solidaria, cálida, despertaba cariño y admiración; mucho más, desgraciadamente, de lo que ella suponía.

Su prematura muerte nos impidió, no solamente seguir sus avances intelectuales evidentemente de sólido futuro, sino también disfrutar de su dinámica y siempre creativa presencia.

Marisa Ruiz
Mujeres Socialistas del Uruguaya

[redacted]

Balance musical (II)

La temporada de la diversidad

por Raúl Forián Lamarque

Es irrefutable: la música popular uruguaya, la de las dificultades estructurales y económicas, la del a pesar de todo, sigue produciendo obras cualitativamente altas. Y su prolífica exposición, ya en espectáculos de sala o en espacios abiertos, donde emisores y receptores conviven a partir de una comunicatividad dinámica, emerge como la celebración más exigente de una música popular reconoce en el verbo ir. Música en progreso. Hacia adelante. Música que continúa, y profundiza una tradición y que, lejos de traicionarla a través de algunos compositores la convulsiona.

Tengo la certeza de que, en la pasada temporada '88, se consolidó de manera definitoria el gesto de la diversidad como espina dorsal de un hecho cultural fecundo y fecundador. Y lo mejor: hoy, más que nunca, se ha potenciado en la música popular el discurso de autor (especialmente a nivel de textos y más allá de las valoraciones estéticas que se practiquen al respecto). Recuérdese a los actores de fines de los '70 y principios de los '80: si bien existían compositores que respondían claramente a la trilogía de elementos que edifican una canción (voz, melodía, texto), no es menos cierto que un sinnúmero de músicos recurrían a poetas como Washington Benavídez, Ortiz y Ayala, Líber Falco, Enrique Estrázulas, Circe Maia y también a voces de la poesía hispanoamericana para su ejercicio compositivo (en lo estrictamente musical) e interpretativo. Otro dato importante: los músicos uruguayos han abandonado, para regocijo personal y quizás colectivo, la fiebre de versionar a otros autores (Chico Buarque, Silvio Rodríguez, Víctor Jara, Alí Primera, etc.). Y quienes han insistido en el asunto, caso Mariana Ingold con Leo Masliah, por ejemplo, han adoptado un criterio musical alejado de la mera recreación. Lo de Mariana Ingold, confrontándolo con otras experiencias de las cuales no quisiera acordarme, es un ejemplo contundente de una compositora que re-compone a otro compositor. La Ingold ha logrado, en ese sentido, sensualizar y profundizar el discurso masliahno. Qué maravilla. Y que, hoy por hoy, podamos disfrutar de una variedad innegable de compositores (piénsese en Los Estómagos, Alberto Wolf, Cuarteto de Nos, Jaime Roos, Masliah, Darnauchans, Mauricio Ubal, Fernando Cabrera, Jorge Lazaroff, Estela Magnone, Níquel, Esteban Klisich, Rubén Olivera, Eduardo Mateo, Sylvia Meyer y muchos otros) es, para nosotros, los espectadores, la comprobación más significativa de que la música popular se rige por la pluralidad y la exuberancia de sus propuestas. Una pluralidad con el beneficio y el riesgo de lanzarse, desde las más diferentes opciones estilísticas, a componer. Y el riesgo de componer supone, entonces, traducir y representar la realidad de la comarca con sus desafíos, sus obsesiones, sus irritaciones, sus focos depresivos y esos otros tantos elementos que pulsan la posible noción de uruguayidad. Y, en la lectura personal, siento que ese riesgo ha otorgado frutos más que reconfortantes. Que haya, asimismo, experiencias epidérmicas y fallidas (y las hay) no invalida la densidad compositiva de los actores de la música popular uruguaya. Una música, la nuestra, de las más ricas e incitantes del continente, como bien confesaba a su arribo a Uruguay proveniente de Bolivia, Fernando Cabrera. Y estos frutos o logros, vale la pena subrayarlo, han surgido a pesar de las deficiencias económicas, de la pequeñez del mercado (una suerte de agente desgastador de proyectos e iniciativas) y de la minusválida convocatoria de público que obtienen algunas propuestas audaces y renovadoras. El músico uruguayo, ya en ámbitos paraculturales como Arte en la Lona o en salas "institucionalizadas" como El Galpón, Del Circular o Del Notariado, produce. Y además invita a producir. Qué importante.

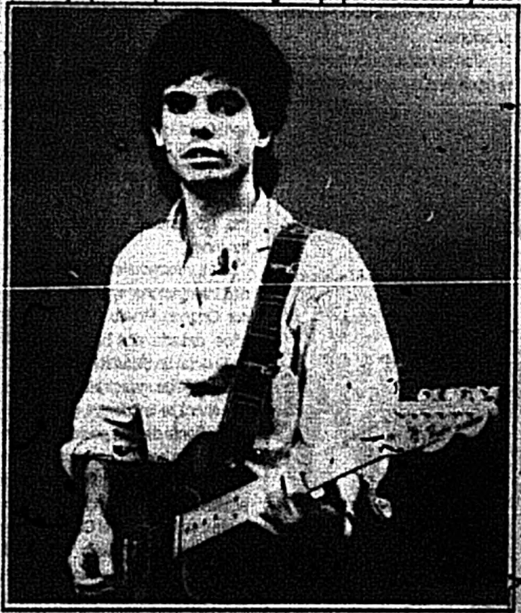

Fernando Cabrera es uno de los compositores mayores de la música popular uruguaya.

El año '88 marcó, en otro orden, un repliegue de la actividad específicamente roquera. En la gráfica descendente de esta corriente el pico más alto y fervoroso tuvo lugar en febrero en el estadio Luis Franzini (Montevideo Rock II). Luego de aquella experiencia colectiva con grupos extranjeros (Paralamas, Upa, Los Pericos, Fabulososo Cadillacs, Charly García, Fito Páez) y del lamentable Parque Rockdó, con la participación de nuevas de rock nacionales, la actividad se fue deprimiendo hasta alcanzar niveles alarmantes. Los predicadores del bajón anunciaron la defunción del rock uruguayo; pero, y es obvio anotarlo, la corriente entró sin duda en un estadio de decantación y rigurosa autocrítica. Y, en ese sentido, la aparición de pubs como Laskina, posibilitó a grupos como Níquel y Los Estómagos un cara a cara con el público de una temperatura arrolladora. El rock uruguayo está en franco proceso evolutivo, midiendo sus espasmos y velocidades y es factible que esta temporada haya una intensificación de su actividad en vivo. Pero, en todo caso, lo más trascendente es que los músicos de rock comprendieron a fondo cuáles son las reglas de juego. Y éstas, en efecto, están visiblemente alejadas del ritual de los grandes escenarios y los bombos publicitarios de las bebidas refrescantes. Luego del caso Clandestino, el episodio lamentable del Parque Rockdó, Montevideo Refrescos S. A. se retiró como sponsor iluminador de las inquietudes roqueras. Y los roqueros aprendieron la lección: disuelto el espejismo de los grandes escenarios (que no dejarán de ser bienvenidos, por supuesto) que buscaban emular las superproducciones musicales de mercados ornamentales, hubo que conformarse con los sitios pequeños. Conformidad que devino toma de conciencia: ya nadie cree, aquí y ahora, en la falsa metáfora del rock-star. Habrá que insistir y recalar, en definitiva, en la necesidad simple y a la vez compleja de ser músicos en todas sus acepciones y en el viejo asunto de la creatividad. Y la creatividad, por cierto, no elige las dimensiones físicas de los escenarios. ¿O me equivoco?

Finalmente, hay que destacar la reanimación de otra zona de la música popular uruguaya que inundó de creatividad salas y pubs. Espectáculos como Un suponer (Canoura-Klisich-Ripa-Ubal) o Las tres (Canoura-Magnone-Ingold), por citar dos ejemplos, conllevan la rotundidad de que la canción no tiene fin. Y su pluralidad está en la inflexión jazzística de Zaffaroni, en el rocanrol de Los Estómagos, en las ráfagas de genialidad de Mateo, en el refinamiento de Sylvia Meyer, en la poética de Mauricio Ubal, en el discurso siempre sorpresivo y conmocionante de Masliah y en esos tantos compositores que han completado un mapa de la música popu-

---

Carnavales, eran los de antes

por Tono García Pintos

Se viene otro carnaval. ¡Qué carnaval! Carnavales eran los de antes. No digas eso. Carnavales son los de todos los tiempos. Antes eran mejor. Vos siempre en la nostalgia. Qué nostalgia ni nostalgia.

Si no acordate... Decime ahora qué hace la gente. Tira cuatro cohetes y a la cucha. Sí, llamale mishiadura, individualismo o que estamos en otros tiempos.

Eran mejor los tiempos de antes. Recuerdos, sí... Vivimos de recuerdos. Ahora ni pomitos y si tirás una bomba de agua te pueden mandar en cana. De qué alegría me hablás o no ves a la gente en los tablados sentada, durita como si estuviera en un restaurante de ocho tenedores. Estos se piensan que el carnaval es mirar desde afuera y meter bingo. Dale al bingo, las murgas son lo de menos.

Decime ¿a ver? ¿A qué pareja viste dándose un beso en el tablado? Se sientan uno al lado del otro como si no tuvieran nada que ver, se dirigen la palabra apenas y miran para adelante como si no se conociesen. No me hablés. ¡Si en el desfile de dieciocho no tiran ni papel picado! Todo parece una muestra. Si es como mirar una vidriera. Que ahora hay buenas murgas. Estamos de acuerdo. Pero para mí carnavales eran los de antes.

Porque el carnaval siempre fue una máscara, si no preguntale a los venecianos que entienden bastante. Aunque la murga vino de Cádiz, si no preguntale al Pepe Veneno que de murgas entiende algo.

Vos hablás así del carnaval porque nunca fuiste murguero. Murguero, viejo, ¡si habré sido murguero viejo! Porque para ser murguero hay que tener el bobo en vilo. Es decir parado. Si habré sido murguero. A los cinco años iba con mi abuela al tablado de Las Acacias. La vieja me había comprado un traje igualito al de Pepino, barrí el piso, viejo, moviendo los pies y las manos.

Si me habré [illegible] la jeta con corchos quemados. Pero murgueros eran los de antes. Que iban a la cancha a gritar por el club del barrio y metían la tercia como si estuvieran en el último concurso de Punta del Este, porque el teatro de verano les quedaba chico.

Todos somos Pierrot, viejo. O vos te creés que hay que ponerse un traje y subirse a las tablas... todos tenemos un payaso adentro, te digo más, sin alma de payaso, no tenemos alma.

Ya te digo que murgueros eran los de antes. Y si no preguntale al Pepe como hizo La Soberana...

Y carnavales eran los de antes. Que entrás en la melancolía. Que te quedás en el pasado... que sos la decadencia.

Sí, viejo, porque la gente antes en los carnavales se enamoraba. Ahora no se ponen traje y corbata para ir al tablado de pura casualidad o porque no tienen.

Pero vos te la agarrás con la gente o con las murgas. Gente era la de antes. Y las murgas son las de siempre.

Decime una cosa... cuánto hace que no vas a un baile lluvia o a un asalto.

Me acuerdo cuando la conocí. Yo me había vestido de zorro y ella de holandesa. Cuando le ví los ojos quise sacarme el antifaz pero entonces rompía las reglas del juego. Y antes, te repito, el carnaval era juego.

Ella en la cabeza llevaba un moño que parecía un molino. Tenía las mejillas coloradas y un vestido largo con flores. Desde los ojos bajé a la cintura. ¡Qué cintura! Pero sus ojos me llevaban. Tomamos vino de una jarra. Me dijo que se llamaba Magic... Nos agarramos de la mano y bailamos. A mí se me iba la mano para sacarme el antifaz y a ella también.

Y nos reíamos porque letras eran las de antes:

"Un pajarito entró
en el patio de un convento
que contentas estaban
las monjas
con el pajarito adentro".

Fue ahí que le vi los dientes. La música llegaba. Y yo mirándole la cintura, y ella mirándome con los ojos. ¡Qué ojos [illegible] de antes!

Entre pasos y cortadas llegamos a la vereda. Caminamos por la calle hasta donde no había bombitas. Se escuchaban algunos cohetes, y la música.

"Vamos a hablar a lo oscurito", le dije. "En lo oscurito estamos hace rato", me dijo. Fue ahí cuando le iba a sacar el antifaz. No me dio tiempo. Se abrió la blusa y me dijo: "las montañas son para vos".

Seguían los cohetes y la música y había una murga picante que decía que murgas eran las de antes.

Plástica

Los catalanes y la solidaridad

por Nelson Di Maggio

En 1983, mientras la dictadura militar uruguaya seguía tan campante, el Comité de Familiares de Presos Políticos del Uruguay, tiene una idea original: solicitar donativos de obras de arte a artistas europeos o radicados en Europa para realizar exposiciones itinerantes por ese continente. La finalidad era doble. Por un lado, difundir la situación política en que se encontraba el país donde el exilio y el insilio eran las formas más notorias de la persecución ideológica y por otro, tener fondos de ayuda económica.

Más de 300 trabajos de más de 30 países participaron de ese donativo primero. Algunas firmas de renombre internacional testimoniaron su solidaridad: los españoles Antonio Tapies, Juan José Tharrats, los cubanos Wifredo Lam y René Portocarrero, el argentino Julio Le Parc, el alemán Hans Hartung, el chileno Roberto Matta, el italiano Bruno Munari, los uruguayos José Gamarra y Yamandú Canosa, los suecos Jorgen Fogelquist y Olof Sandhal, para mencionar algunos. El periplo se inició en Génova, Italia, continuó por Suecia, Dinamarca, Holanda, España, Australia, México, Cuba, Grecia, Francia, Finlandia, Suiza, Venezuela, Canadá, Brasil.

El nombre de la exposición itinerante era "Por la libertad" y luego pasó a denominarse "Arte por Uruguay". Contrariamente a lo que suele suceder con las donaciones solidarias para manifestaciones políticas y sociales, los artistas enviaron obras de calidad, significativas de su producción y no productos menores o insignificantes. Así se tuvo una resonancia de importancia en círculos exigentes, apoyado por personalidades como Melina Mercuri, ministra de cultura griega, Danielle Mitterrand, Ernesto Cardenal, los reyes de Suecia, que asistieron a las inauguraciones.

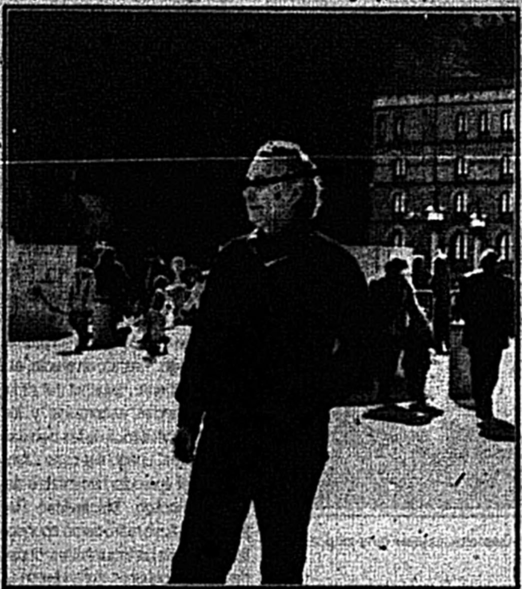

Con la restauración democrática en el Uruguay, la exposición toma un carácter diferente; La Asociación de Mujeres Uruguayas Lourdes Pintos asume esa nueva responsabilidad organizativa y continúa una labor de intercambio artístico, mostrando a los autores latinoamericanos en Europa y a los europeos por Latinoamérica, en señal de reconocimiento a la solidaridad recibida en tiempos difíciles y comprometidos.

Se ofrece así, una interesante y novedosa alternativa al mercado de arte convencional. Los artistas reponen las obras vendidas cuyo producto va la acción socal de AMULP en los barrios periféricos montevideanos y en parte, en porcentaje mínimo, a los artistas uruguayos que intervienen.

La información de tanta actividad internacional es proporcionada por Orlando Piñero (uruguayo, 40 años, casado, dos hijos, residente en Suecia) un dinámico y serio coordinador de las muestras realizadas y que ahora se encuentra en Montevideo al frente de la exposición "Pintura catalana contemporánea" que se conocerá a partir del 19 de enero en el Museo San Fernando de Maldonado y en marzo en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal. Con su formación de historia del arte en universidades suecas, Piñero, además de sus provechosos contactos con el arte y los artistas actuales, posee un buen conocimiento de la realidad artística internacional y está muy bien relacionado, además de demostrar una segura capacidad de organización.

Trajo las obras de "Pintura Catalana Contemporánea" que viene acompañada por un excelente catálogo de 60 páginas muy ilustrado, editado en Barcelona. La muestra además de AMULP, está organizada por la Casa Cultural Uruguay Suecia y colaboran la Diputación de Barcelona, el Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat, la compañía IBERIA, el Instituto de Cooperación Iberoamericana y las Intendencias de Maldonado y Montevideo.

En el catálogo, José María Valverde, catedrático de estética de la Universidad de Barcelona, escribe: "Entre las tierras de refugio de la diáspora uruguaya, en los años del gran exilio, seguramente Cataluña ha sido una de las más hospitalarias. Y bien lo merecían los que vinieron, tanto los que ahoran han regresado como los que se han quedado. Históricamente, un nombre de artistas presidía esta vinculación: Torres García, cuyas pinturas en ilustres muros institucionales de Barcelona siguen hablando hoy de su época de formación en esta ciudad. Ahora, está exposición de artistas catalanes tiene un doble sentido en el recuerdo de esa experiencia colectiva: por un lado, es un testimonio de agradecimiento de tantos uruguayos hacia esta tierra que llegó a ser también propia; por otro lado, es expresión de que Cataluña no olvida a aquellos residentes suyos y les envía sus mejores sentimientos y deseos para la nueva época de lucha y esperanza con la energía que da el enraizar otra vez en tierra propia, de cara a un tiempo difícil pero en el que podrá lograr mucho el espíritu de los que no [illegible] el destierro. Los artistas catalanes de esta muestra no necesitan presentación ni elogio: ciertamente, podrían haber sido más, en los mismos niveles creativos. Pero la fertilidad estética de Cataluña obliga siempre a un cierto margen de azar en las elecciones. Son, todos ellos, grandes innovadores y creadores, y por ello mismo hallarán especial eco en esta coyuntura histórica del Uruguay un país que, ahora, está más cerca de Cataluña que hace unos pocos lustros". Ese prólogo ilustra la intención y los logros de la muestra. Que está integrada por un elenco de primeras figuras de la escena plástica catalana. Son 32 obras (la mayoría pinturas, una sola serigrafía) de Frederic Amat (1952), Daniel Argimón (1929), Teresa Gancedo (1937), Robert Gonzalo (1956), Josep Grau Garriga (1929), Josep Guinovart (1927), Joan Hernández Pijoán (1931), Albert Ràfols Casamada (1923), Gerard Sala (1962), Antoni Tapies (1923), Josep Uclés (1952), Joan Pere Viladecans (1948) y Zush (1946). El más conocido es, sin duda, Tapies, esa personalidad consular del arte informal en el mundo, cuya obra fuera conocida en Montevideo a principios de la década del '60. Los demás, muchos de ellos, han venido en otras exposiciones colectivas españolas. En todo caso, son nombres con lustrosos antecedentes que vale la pena ver y admirar. Además, vendrá personalmente uno de ellos, Grau-Garriga, con el que habrá ocasión de intercambiar ideas y hacer más profundo el diálogo que se propone "Pintura Catalana Contemporánea".

Cine

Una pequeña obra de arte

por Gustavo Iribarne

¿Quién engañó a Roger Rabbit?. Dirigida por Robert Zemeckis. Productores ejecutivos: Steven Spielberg y Kathleen Kennedy. Libreto de Jeffrey Price y Peter Seaman sobre novela de Gary Wolf. Director de animación: Richard Williams. Música: Alan Silvestri. Montaje: Arthur Schmidt. Con Bob Hoskins, Joanna Cassidy y Cristopher Lloyd. Estreno Cines Trocadero y Shopping Center.

Es un homenaje hecho con mucho amor y talento a los grandes creativos del dibujo animado. Desde el corto que abre el filme, hasta la secuencia final, toda la película evoca con sumo respeto las creaciones de Walt Disney, de Hannah y Barbera (en su época de Tom y Jerry), Chuck Jones y todos los hacedores de la Warner Brothers que, de una manera u otra tuvieron que ver con la creación de estos deliciosos macacos que vienen haciendo reír sin pausa a varias generaciones.

Si bien pueden detectarse antecedentes de la realización en Mary Poppins, Cuentos del Bosque o Leven Anclas, esta producción que mezcla dibujos animados con seres de carne y hueso conforma -por sí sola- una obra de caracteres atípicos que merece figurar de ahora en más, en cualquier antología, por rigurosa que sea. La trama es más bien sencilla y de carácter policial: Un detective privado (que acusa un notorio bajón en su carrera), es contratado para seguir la pista de la esposa del Conejo Roger, estrella de los cartoons. Un posible adulterio trastorna al personaje animado y el homicidio de un empresario comenzará a complicar el desarrollo de la acción hasta límites insospechados. Si bien las apariencias acusan al conejo como presunto culpable, éste buscará amparo en el propio investigador (Bob Hoskins) que lo metió en el lío para que le ayude y resuelva el caso.

El primer hallazgo del filme es insertar de buenas a primeras y sin ningún aviso previo, ese mundo de fantasía en la solidad realidad de Hollywood en la década del 40. En este mundo increíble desfilarán todos los personajes animados que vienen apareciendo en pantalla desde nuestra lejana niñez. Es así, entonces, que asistiremos a un inolvidable duelo pianístico entre Donald y el Pato Lucas (quien critica al personaje de Disney porque dice que no se entiende lo que habla) o el detective deberá hacer frente a la ingenua perversidad de Piolín, que lo tira desde un rascacielos.

Interín desfilarán los pingüinos camareros de M. Poppins, los hipopótamos que danzan ballet en "Fantasía", el Pájaro Loco, el Conejo de la Suerte, Dumbo y hasta Betty Boop, una vampiresa del cartoon que ve desplazada su carrera por la aparición del color.

Cuando el espectador se asimila a la idea disparatada que se le pone enfrente, comienza a disfrutar totalmente esta genial locura, que podríamos catalogar como una pequeña obra de arte.

En el aspecto técnico y de montaje, los resultados son admirables: no existe un desfasaje, tampoco se puede detectar el mínimo error en esta realización tan complicada. Claro que para llegar a tal perfección, este rodaje paralelo exigió la friolera suma de U$S 45 millones. (Cantidad que ya recuperó con creces solamente en los Estados Unidos donde viene batiendo records de taquilla). Pero, prácticamente desde el comienzo de la película, el público desiste de encontrar algún error a la filmación y se entrega de cuerpo entero a este magnífico juguete del séptimo arte.

A pesar de lo anteriormente señalado, no es un filme exclusivo para niños. En primer lugar porque es una película policial que se toma su argumento muy en serio. En este orden de cosas cabe resaltar el otro homenaje que también se rinde a la serie negra, a través de la figura de ese investigador privado solitario y chandleriano. Las vueltas de tuerca en el desarrollo manejan un grado de complicación que puede resultar indescifrable para un niño y coexisten ciertas escenas de violencia (muy dosificadas) pero que toman cierta distancia con un espectáculo elementalmente infantil.

A pesar de todo, el largometraje hace gala de una inventiva e imaginería como pocas veces se ha visto en la pantalla gigante y merece verse por todo aquel espectador que aún conserve cierta cuota de niñez en su corazón. Además, el filme no se desprenderá en ningún momento de esa preocupación por hacer una obra perfecta tanto en el sentido técnico como profesional. Este rigor -entonces- se convertirá en un entretenimiento mayúsculo capaz de deleitar a una platea heterogénea que reirá de buena gana frente a los desastres ocasionados por el conejo o los dardos satíricos que -de vez en cuando- el filme lanza como una guiñada a los espectadores más veteranos.

En definitiva, una película para toda la familia. Una obra que logra atrapar -en un vibrante homenaje- toda la magia de esos grandes talentos del cartoon norteamericano y se nos entrega como emotivo presente, para que lo disfrutemos sin mayores pretensiones. Y realmente vale la pena.

Gustavo Iribarne

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

TURISMAR SRL
Av. del Libertador 1470
DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA
Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez
PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS
Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

guía del ocio
Sale los viernes
Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, excursiones, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...
68 páginas a N$ 300

Libros

ANTOLOGIA DEL CUENTO LATINOAMERICANO VOL I

De Rubén Bareiro Saguier y Oliver de León. Bajo el título "Libros para todos los uruguayos" se inauguró una colección de volúmenes, que nace de un acuerdo entre la central única de trabajadores del Uruguay (PIT-CNT), y la Asociación de Escritores del Uruguay (ASESUR), en una propuesta de extensión cultural, donde el libro llegue cada vez a sectores más amplios de la población.

En este volumen se presentan nueve cuentos, que abarcan una diversidad de temas -del intimismo a la denuncia- y en los que los compiladores se han esforzado por dar a conocer un conjunto de textos ligados a situaciones y momentos diversos de la vida social. Tomando como punto de partida los años cuarenta, momento que consideran capital en el cambio de la escritura, cambios que dan cuenta -a través de la acción narrativa- de los acontecimientos y protagonistas de esas transformaciones. En la presente antología, se trata de tener un panorama del cuento en América Latina, tratando de representar todos los países de habla hispana, dando lugar a voces nuevas, que por poco conocidas no son menos originales.

OLIVER GILBERTO DE LEON
RUBEN BAREIRO SAGUIER
ANTOLOGIA DEL CUENTO LATINOAMERICANO
VOLUMEN I
ASESUR

Se trata de un volumen unido por una lengua común, pero dividido por los matices de la expresión y la diversidad de las prácticas y de las representaciones de las experiencias vividas en cada región, ámbito o país. Este primer volumen comprende Argentina, Bolivia y Colombia, y cuenta con pequeñas notas biográficas y bibliográficas de los autores (Haroldo Conti, Cortázar, Daniel Moyano y García Márquez, entre otros). (ASESUR-Signos, Montevideo, noviembre de 1988, 100 págs.).

EL DIALOGO CON LAS COSAS

Antología Poética de Zelmar Riccetto. "Puedes hacerte un hueco donde quieras/ no estorbarán la bestia y la simiente/ y si entornas los ojos, serán tus compañeros/ la estridencia sin voces y hasta el paso del cielo" dice Riccetto en "Acento campesino". Este autor, que nació en Minas hace ochenta años, que es odontólogo y campesino -como él mismo dice- tiene una vasta obra poética publicada: "Cantos cívicos", 1946; "Ciudad del aire", 1950; "Oficio de ansiedad", 1953; "Artigas", 1951; "Cancionero salvaje", 1960; "Como quien está viviendo", 1966; "Canto a Lavalleja", 1983. A esto se agrega un libro de cuentos "Tiempos de Volver" de 1979. De su abundante obra inédita este libro recoge parte, y luego hay una esmerada selección preparada por Gladys Castelvecchi y Francisco Lusich.

Cuenta con un prólogo de Saúl Ibargoyen, donde afirma que Riccetto es un poeta más de imágenes que de estructuraciones conceptuales, por más que emerja de sus versos una vasta reflexión sobre el discurrir del tiempo mezclado con la carne transitada y sus dolorosos fulgores.

"Estabas aprendiendo/ a sentirte sabores,/ a llegar a la sed,/ a navegarte a solas/ a incendiarte quemando/ la verdad en colores de la noche".

Con algunos versos estupendos, es este un poeta al que debemos acercarnos y darlo a conocer a las nuevas generaciones.

ZELMAR RICCETTO
ANTOLOGIA POETICA

"Lejos del aire/ y lejos de su viaje/ donde pasan los trenes/ y los caballos nunca/ han ido a ningún lado/ yo, que de allí regreso/ de donde tú fuiste, congrego a mis amigos". (Signos, Montevideo, diciembre de 1988, 164 págs.).

HUMOR AGUDO

LA MISERIA NO ES UN LUJO por CENTUAL. Cuarenta caricaturas económicas de alguien que conoce el tema -Romeo Guida Mastrángelo, quien fuera asesor de la Bolsa de Valores, y redactor de una prestigiosa revista económica- y que ha desarrollado una amplia carrera como dibujante de humor, de historietas políticas y de caricaturas económicas en Misia Dura, Ya, El Eco, Ultima Hora, Guía Financiera y La República, entre otros. Con dibujos originales y sencillos ilustra comentarios que revisten de humor una temática habitualmente considerada árida y seria. "Y Robin Hood robaba a los ricos para darle a los pobres (aparece leyendo un personaje). Bueno, evidentemente, el Robin este no puede haber estudiado en la escuela de Chicago". Irónico y actual, bien complementado gráficamente, este pequeño libro da, sin duda para pasar un buen rato. (44 págs., sin pie de imprenta).

CON TODA LA MAR DETRAS

LA MISERIA NO ES UN LUJO

La noche de los capitanes por Felipe Novoa. Después de muchos años vuelve a publicar en nuestro país, este poeta y narrador poco o nada conocido por los jóvenes, y que merece mucha mayor difusión de la que ha tenido hasta el presente. Traducido a varios idiomas, premiado en reiteradas oportunidades, Novoa reúne en este volumen ocho cuentos, donde la presencia del mar -salvo en Despertarse lejos- el fracaso y la desesperanza, dan el tono predominante. Sus personajes parecen marcados por el destino, condenados de antemano y sin embargo -y por lo menos en algún sentido- encuentran a qué aferrarse. El recuerdo de una mujer, de un pasado glorioso, o la esperanza de un futuro mejor, entrevisto fugazmente, parecen ser los móviles que dinamizan a estos seres oscuros, melancólicos o desesperados, que terminan ganándonos por el lado de la ternura, o de la solidaridad ante su fracaso. O como dice en "El otro"... saber que está uno solo y que no hay nada que hacerle. La escritura es sencilla, como sus personajes, y dentro de un nivel muy parejo, se destacan asimismo, "La noche de los capitanes", que da título al libro, y "Oh, Moby Dick". (Editorial Signos, Montevideo, 1988, 120 págs.).

Música

Lo que vendrá

por Nilda Muller

No se trata del título de una película, porque como cumplieron ampliamente los propósitos enunciados para 1988, podemos confiar en que "lo que vendrá" será igualmente exitoso, pues ya está planificado casi al milímetro. Nos referimos a Juventudes Musicales, institución internacional centrada para Montevideo en la persona de Tania Siver, que oficia además, como Vice Presidenta del Bureau internacional. En el correr del año pasado se cumplieron los 36 años de trabajo ininterrumpido, llevando a buen término los varios ciclos que se tenían previstos.

Los conciertos para la Juventud, se realizaron en la Sala Brunet (actualmente Sodre), ofreciéndose programas especialmente estructurados para la juventud. Desfilaron en ese ciclo desde la Orquesta Sinfónica del Sodre con David Machado a la cabeza, el ballet de dicho instituto, la Escuela de Danza que dirige Martha Graham y la de Olga Bérgolo, más la Orquesta de Cámara Universitaria con la dirección de Jorge Risi, varios conjuntos de Jazz, coros y otros grupos seleccionados. Paralelamente se desarrollaron otros ciclos como el de "Divulgación" en la Alianza Francesa y para "jóvenes intérpretes" en la Sala 2 de Anglo. También se puso especial atención en organizar un Festival Liceal con grupos formados en cada liceo por los propios estudiantes y del que se destacó con honores un conjunto de Salto que ha sido invitado para participar en competencia con otros de su categoría en París. Mantuvo JJ.MM. el intercambio de nuevos artistas con países vecinos, más un programa de becas y participaciones en el interior.

Dentro de estas actividades locales, se ha puesto el mayor énfasis en la realización del encuentro de la Orquesta Mundial en nuestra ciudad, pues, luego del éxito organizativo que se obtuvo en 1987 con la Orquesta Latino Americana, las autoridades de la cúpula no dudaron en designar Montevideo como sede de la próxima reunión para la Orquesta Mundial.

Sabemos que JJ.MM. surgió al finalizar la guerra, como un movimiento tendiente a unificar intereses de la juventud a través de la música, una manera de poner en práctica aquellos célebres versos de Paul Fort que dicen más o menos así: "si todos los niños del mundo, pudieran darse la mano, se podría hacer una ronda alrededor de todo el mudno" ya que a nadie escapan los "poderes mágicos" de la música como instrumento de comunicación. Uno de los objetivos de JJ.MM. es desarrollar la amistad y camaradería de los jóvenes en general, utilizando la música como símbolo de unión entre diferentes países (actualmente son más de 40) que participan en la formación anual de la Orquesta Mundial y que está integrada por elementos seleccionados de cada una de las filiales internacionales de JJ.MM. A través de los años, este movimiento que data de 1940, se ha ido desarrollando y ampliándose a múltiples actividades, culminando desde 1970, en la creación de la Orquesta Mundial.

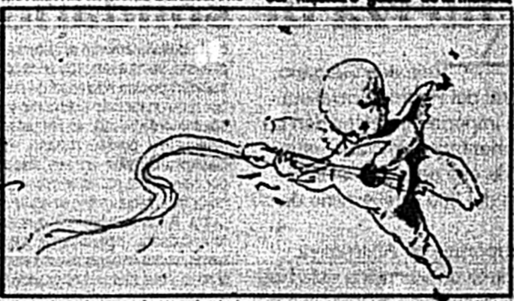

A fin de concretar detalles de este encuentro, estuvo en Montevideo Michael Jenne, presidente de JJ.MM. de Alemania y de la Orquesta Mundial, con el propósito de ajustar algunos detalles de su organización entre nosotros, así como los viajes de los participantes del año anterior a la reunión de Berlín y los ganadores del Festival Liceal 1988 que intervendrán en el "VIII Festival Internacional de Música en el Liceo" a desarrollarse en París en marzo de este año. En su visita, Michael Jenne hizo hincapié en demostrar los diferentes aspectos de la educación musical, como el "hacer" música o "gustar" de la música, señalando que en Alemania se ha dado prioridad al "hacer música". Informó además, que en Alemania Federal hay actualmente unas 100 orquestas juveniles, de diferentes tipos, que reúnen grupos de 14 a 18 años unas, y otras de 18 a 25, lo que justifica que la Orquesta Municipal tenga su sede permanente en Berlín, ya que uno de sus objetivos actuales es precisamente la unión de los dos Berlín. Con ese propósito se vienen realizando desde hace algún tiempo, encuentros obligados de JJ.MM en ambos lados de Berlín, donde se ha instituido para los eventos musicales que allí se desarrollan, la ejecución del Requiem de Guerra de Britten, como un verdadero Himno de Paz. Las actuaciones de la Orquesta Mundial tienen la significación de un símbolo de cooperación pacífica al más alto nivel, más allá de todo límite o antagonismo político.

Así como la Secretaría General de la O.M. tiene planificado el futuro de sus actuaciones hasta 1992 y aún más allá, donde los próximos encuentros serán dirigidos por Yehudi Menuhin y otro por Hans Werner Henze, nuestra Secretaría local ya adelanta fechas y programas de la Orquesta Mundial en Montevideo. Esta tendrá dos actuaciones, en el Teatro Solís, los días 22 y 24 de agosto bajo la dirección del maestro Charles Dutoit, con lo que se inicia la gira Latinoamericana, que luego pasa a realizar 4 conciertos en el Teatro Colón de Buenos Aires y actuaciones en Rosario y Córdoba. En el primer concierto se escuchará el Concierto para cello y orquesta de Shostakovich con Kyrill Rodin como solista (1er. premio Concurso I de Belgrado y Premio Chaikowsky de Moscú), la Sinfonía Fantástica de Berlioz y una obra de autor nacional a determinar. El segundo concierto incluye variaciones sobre un tema de Haydn de Brahms, Rapsodia Española de Ravel y la Sinfonía No. 5 de Prokof[illegible] que estamos anticipando "lo que vendrá" promocionado por JJ.MM. podemos anunciar también la actuación de "Le Jeune Ballet de France" con dos actuaciones en el Teatro Solís el viernes 14 de abril. Una función especial para escolares y liceales a las 14.30 y una función nocturna para público general.

Por su parte el Sodre anuncia que su temporada comenzará el 1ro. de abril con el ciclo de las Nueve Sinfonías de Beethoven, bajo la dirección del maestro David Machado y que el coro del instituto, tendrá importantes participaciones, además de la 9na. Sinfonía, en la Misa Solemne de Beethoven, en Romeo y Julieta de Berlioz y la VIII Sinfonía de Malher, que cerrará la temporada.

"El factor militar"

Oportuna reedición

Editorial Arca, con muy buen criterio editorial, ha puesto nuevamente en circulación el excelente texto "EL FACTOR MILITAR" de "Gabriel Ramirez" (seudónimo que ampara a dos lúcidos estudiosos de esta temática).

Este primer tomo es una introducción básica y documentada a un tema de fundamental importancia en la vida del país y de su entorno continental. Mencionado especialmente en un concurso del semanario Marcha, por un jurado que presidió el Dr. Carlos Quijano y publicado en 1971 (con el título de "Las Fuerzas Armadas Uruguayas en la crisis continental"), el libro tuvo una efímera circulación al ser requisado por orden de los organismos de seguridad.

Con rigor y sin cortapisas, "El factor militar" se constituye en aporte pionero y objetivo que cala hondo en el complejo fenómeno que han significado las Fuerzas Armadas uruguayas, su trayectoria, sus mecanismos internos, su ubicación en la escena nacional y los interrogantes del porvenir.

Este lúcido análisis culmina en el tomo siguiente, "La cuestión militar" que examina el protagonismo actual de las Fuerzas Armadas y la responsabilidad de los civiles y el poder político en la inserción de la institución militar en la sociedad uruguaya, así como su incidencia y su destino. Esperamos con interés la edición del Tomo II anunciado

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruíz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

alternativa Socialista.

Con Reinaldo Gargano, a su regreso de La Habana

Cuba: Una legitimidad continental ganada a fuerza de solidaridad

Reinaldo Gargano, senador y secretario general del Partido Socialista concurrió a Cuba, con una importante delegación de dirigentes políticos y parlamentarios, invitado especialmente por el gobierno de ese país, con el fin de asistir a la conmemoración del 30o. Aniversario de su liberación.

A su regreso, en reportaje de Alternativa, cuenta algunos aspectos de lo que significa esta nueva experiencia en el primer Estado de obreros y campesinos del hemisferio occidental.

-¿Qué rol ha cumplido la revolución cubana, en estos treinta años, para América Latina?

- Hemos vivido en forma intensa estos treinta años solidariamente con la revolución cubana y, en el caso del Partido Socialista el tiempo solidario es más largo, pues arranca en las postrimerías de 1953, luego del asalto al cuartel Moncada. Ya desde aquel entonces la vinculación de nuestro Partido, como la de los militantes obreros y estudiantiles socialistas, fue muy intensa en la solidaridad con la revolución cubana. Su triunfo, yo diría, que no nos sorprendió y nos encontramos siendo la columna vertebral del primer comité de solidaridad con Cuba que se formó en el Uruguay.

Los treinta años vividos por la revolución, fueron un período de cambio radical en los sistemas económico, social y político de Cuba. Yo diría que también fueron los años de un cambio cualitativo en lo que tiene relación con la lucha antimperialista en América Latina. En el primer caso, la revolución llega al socialismo por la vía del enfrentamiento al imperialismo. Una revolución que en sus tramos iniciales tenía un proyecto económico y social de carácter democrático, progresista y que se vio inmediatamente cercada por el imperialismo, golpeada implacablemente por éste. En el plano económico y social los revolucionarios cumplen con las promesas que habían hecho, no sólo de derrocar a la tiranía, sino de realizar el programa que Fidel había anunciado en el juicio que se le realizó por el asalto al cuartel Moncada.

-¿En su famoso discurso?.

- ¿Recuerda usted "La Historia me absolverá", aquel famoso discurso? Los golpes del imperialismo fueron implacables y las respuestas de la revolución, impregnadas de dignidad y coraje. Diría que desbrozaron el camino hacia la asunción de un proyecto mucho más profundo que el inicial, de un proyecto realmente socialista.

Cuando los jóvenes analizan la revolución cubana de hoy, deben hacerlo a la luz de lo que fue todo el proceso, de lo que fue el ataque sin conmiseración del imperialismo, y de la infame campaña que no sólo montó el imperialismo sino todos sus secuaces en América Latina. Los jóvenes uruguayos deben recordar cómo desde nuestra propia Patria debimos asistir a la vergüenza de que nuestro país se sumara a la ruptura de relaciones con Cuba y al bloqueo imperialista.

- ¿Una lucha implacable e indoblegable?

- Sí, una lucha implacable e indoblegable de los revolucionarios cubanos, en medio de la cual aparecieron tremendas dificultades desde el punto de vista económico. Han logrado realizaciones de primera magnitud que colocan a Cuba a la cabeza de las naciones en desarrollo, hecho que yo diría que se materializa en los logros alcanzados en materia sanitaria, de educación, en los avances científico-técnicos, en los logros económicos. En aquella isla antes de la revolución no se fabricaba ni siquiera un tornillo, y hoy tenemos un país que está a la cabeza en la investigación biotecnológica, siendo el único de América Latina que tiene grandes inversiones en esta área. También en la investigación científica, en el plano industrial y en el plano sanitario, donde está en una primera línea.

-Sin embargo hoy existe una perestroika cubana, reconociéndose problemas en el seno de ese país. ¿Es así?

- Naturalmente, como decía Fidel en su discurso en la inauguración de la Expocuba, en los aniversarios se habla generalmente de las virtudes y no se habla de los defectos. En ese discurso Fidel hizo una evaluación de las dificultades. La maravilla de esta revolución es que se trata de una revolución de verdad, es decir, que allí se ha acabado definitivamente el sistema capitalista, se ha avanzado en la construcción de una sociedad de nuevo tipo, con un modelo autónomo y absolutamente basado en las características del pueblo cubano. Fidel Castro analizaba en ese discurso por ejemplo las características originales de la propia reforma agraria en Cuba. A los campesinos que eran arrendatarios, aparceros o medianeros, se les entregó la tierra en propiedad y sus títulos. Los grandes latifundios no fueron distribuidos ni parcelados, sino que son explotados dentro del área económico social del Estado. A nadie se le quitó la tierra, sino que se le impulsó al trabajo cooperativo, por la vía de la emulación, se les ha apoyado económica y técnicamente. Podemos hablar de la originalidad de esta revolución agraria, de cómo ha avanzado la mecanización en esta área, lo que se está realizando a partir del propio desarrollo científico y técnico de los cubanos.

Lo más trascendente, aparte de las realizaciones materiales y de la nueva vida que ya han realizado los jóvenes que tenían veinte años cuando comenzó la construcción de este nuevo país, los que hoy tienen alrededor de 50 años, es que están integrados totalmente a los valores de la revolución.

-¿Es la aparición de un hombre nuevo, con una mejor calidad de vida?

- Sí, existe una cualidad de solidaridad, de vida comunitaria, de dignidad nacional. Cuba ha impregnado a toda América Latina de esto, a toda la izquierda de América Latina, y también a amplios sectores democrático-progresistas, puesto que a menos de 150 millas del imperio, y teniendo todavía una base naval norteamericana, la de Guatánamo, supo pararle los pies a EE.UU., sabiendo mejorar la vida de su gente. Ha forjado una nueva generación en donde seres humanos, en medio de un combate constante contra la agresión, saben ser solidariamente felices. Este mensaje que Cuba nos ha dado de dignidad y solidaridad no se limita a las fronteras de América, ya que lo ha hecho también defendiendo la integridad territorial y la autodeterminación de los pueblos angolanos y namibio. Un comportamiento solidario que logró el triunfo de obligar al imperialismo y al racismo sudafricano a replegarse, a firmar un acuerdo de paz y a reconocer la independencia de Namibia.

- Ese sería un balance, ¿y las perspectivas?

- Cuando uno hace un balance de todas estas cosas y sabe cuánto le ha costado al pueblo cubano el defender su revolución, dedicándole una cantidad enorme de recursos a la defensa, -incluso recursos humanos-, podemos tener claro cuánto ayudaría al nuevo ciclo de la revolución cubana que en América Latina surgieran gobiernos democráticos y progresistas que ayudaran a la ruptura del bloqueo. Situación que le impide a Cuba traer desde Estados Unidos ni siquiera una aspirina. Están implicadas en ese bloqueo muchas naciones capitalistas que son presionadas continuamente para que no le compren ni le vendan a Cuba. Los socialistas somos hoy, al igual que lo fuimos a partir de 1953, totalmente solidarios con la revolución y con el pueblo cubanos.

- Analizando la actual situación de las relaciones internacionales. ¿Puede decirse que Cuba ha roto, de alguna forma, el cerco tendido por Estados Unidos a partir de 1962?

- La presencia latinoamericana en los festejos de la revolución fue realmente importante. Creo que el único país que no envió una delegación oficial fue Uruguay. Hablo, naturalmente, de los países que tienen normales relaciones diplomáticas, no hablo de Haití, Chile o Paraguay. El espectro de representación uruguaya correspondió a todos los partidos, y así también ocurrió con Bolivia, Ecuador, Perú, Venezuela, Brasil, México, Guyana, etc., etc..

Creo que allí se dieron cita, además de delegaciones oficiales, representaciones de todo el espectro político de la izquierda latinoamericana. Fue un encuentro pluralista y, quiero indicar, que en el marco de esta visita la Coordinación Socialista Latinoamericana realizó la reunión del secretariado y emitió una declaración (ver página 9), valorando los logros de la revolución cubana y analizando la situación del continente, específicamente de Centro América. Creo que la presencia multitudinaria de representaciones políticas es un indicador de que Cuba es un hecho de presencia inexorable en todo lo que tiene que ver con América Latina.

Quiero significar para que se aquilate esto como una ruptura de hecho del bloqueo, que Fidel Castro estuvo en la asunción de Rodrigo Borja en Ecuador, en la trasmisión del mando en México y, estará también, en la de Carlos Andrés Pérez en Venezuela, dentro de pocos días. Estos son indicadores reales que las cosas cambian en América Latina y de que Cuba es una presencia buena para todos.

Mientras esto se materializa, ¿quién se acuerda que existe la Organización de Estados Americanos? ¿Qué joven del continente sabe que hay algo que se llama OEA?

-¿Cuál fue la participación popular en los festejos?

-Los treinta años de la revolución se conmemoraron en toda la isla, dándose una participación popular a múltiples niveles, con grandes eventos, actos públicos. Uno en Santiago de Cuba el 1ro. de enero, que fue una reproducción casi exacta de lo que fue el acto público de 1959, cuando aún no se había llegado al poder. Porque se llega al poder en los días subsiguientes cuando los revolucionarios entran en La Habana. Pero el 1ro. de enero comenzó a defenderse el triunfo conquistado con la consigna de la huelga general revolucionaria destinada a impedir que la lucha de tantos años contra la dictadura de Batista se viera frustrada por un golpe de Estado amañado por la embajada de EE.UU.. Allí se instó al pueblo a defender la victoria alcanzada. Esta se efectivizó y dos días después estaba prácticamente materializada la caída del régimen batistiano y consolidada la presencia de las nuevas fuerzas que llegaron al poder luego de años de guerra revolucionaria.

El otro evento que tuvo lugar fue la inauguración de Expocuba, una magnífica realización materializada en los dos últimos años, en un inmenso predio de varias hectáreas donde se han levantado enormes pabellones que recogen todas las realizaciones materiales del desarrollo económico cubano. En ese marco, también con la presencia multitudinaria del pueblo, Fidel Castro hizo una evaluación de los treinta años de revolución, dando a conocer también los puntos de vista del gobierno cubano sobre algunas coyunturas internacionales muy específicas.

- Por ejemplo, ¿cuáles?

- Referidas en forma directa al tema de Namibia, al cumplimiento de la resolución 435 de las Naciones Unidas, base del acuerdo logrado con Sudáfrica y Angola. Fidel allí dejó en claro las diferencias de Cuba con los miembros del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas en el sentido de garantizar el cumplimiento estricto de la desocupación del territorio de Namibia por las tropas sudafricanas y el desarme del ejército títere existente, montado [illegible] por el país agresor. Para ello es importante la presencia de tropas internacionales. Ahora parece que por iniciativa de los EE.UU. aludiendo a razones económicas se habría aceptado que la presencia de las tropas internacionales se redujera. Ello ha alarmado a los gobiernos de Cuba y Angola, pues se puede cuestionar la victoria conseguida luego de años de combate contra Sudáfrica, desfigurada e impedida por ausencia de un control estricto del territorio de Namibia.

También en esa intervención Fidel Castro se refirió a que tenemos que tener presentes los logros para la paz que se han conseguido el año que finalizó, advirtiendo que el imperialismo no ha perdido su agresividad, lo que ejemplificó con el caso de Libia.

Estos fueron algunos de los mensajes de Fidel Castro, en el marco de una participación multitudinaria que se dio no sólo por la presencia del pueblo en los actos celebratorios, como en todas las jornadas que se dieron por estos días en Cuba.

-¿Cuál fue su reacción y la de los demás delegados latinoamericanos ante el mensaje de Fidel Castro? ¿Se aproxima Cuba al espectro latinoamericano?

- Creo que en mis respuestas anteriores está contenido lo que podría decir sobre esto. En Cuba se vive intensamente toda la problemática latinoamericana. Sus relaciones, tanto desde el punto de vista económico como político, son muy intensas con todos los gobiernos de América Latina. Su presencia es una garantía de estabilidad en el Caribe, y diría también que en toda América Latina. No hay ningún proyecto de largo alcance de América Latina, como por ejemplo el tema de la deuda externa, o del desarrollo económico, o de las relaciones políticas internacionales, que no preocupe a los cubanos y que además no sea tema de consulta de ellos con los gobiernos legítimos del continente. Me parece que ha desarrollado esa ruptura del bloqueo, la presencia, diría que protagónica, de Cuba en América Latina. Esa legitimidad lograda a fuerza de dignidad que se ha ganado en estos treinta años de revolución.

Lecturas del Verano
Alternativa

Montevideo, 12 de enero de 1989

El Comité de Escritores del Frente Amplio convocó, meses atrás, a un concurso de cuentos y poesía para autores menores de 30 años, con el auspicio del semanario Alternativa, entre otros medios de prensa.

El jurado del concurso de cuentos, integrado por Omar Prego, Silvia Lago y Manuel Márquez, resolvió otorgar el primer premio al trabajo "El sacrificio", de Jorge Luis Kinkley Boiani, y el segundo premio a "Noche de hongos", de Cecilia Alvarez Sanna. Además, concedió siete menciones a otros tantos cuentos: "El viejo Angel", de José Eduardo Barreneche; "El amor perdido", de Walter Biurrun; "Hoy toca Razziati", de Roberto Rafael Cuello; "Para una urna con polvo", de José Luis González Olascuaga; "Los hechos acaecidos", de Jorge Ernesto Olivera; "La conversación del Lemming", de Pablo Silva Olazábal, y "La huida", de Elena Vázquez Guerrero.

A partir de este número, Alternativa se complace en comenzar la publicación de los cuentos premiados. En sucesivas entregas incluirá todos los trabajos seleccionados (cuento y poesía), al tiempo que prepara la edición semanal del suplemento "Lecturas", con una variada selección de literatura ilustrada por los gráficos del semanario.

1er Premio

El sacrificio

por Luis Jorge Kinley Boiani

Cuando Vázquez tuvo real conciencia de los cambios y logró verse a sí mismo, entrampado, pagando tributo a los errores que se había inventado para no encararse con la realidad que venía, implacable, a imponerse desde afuera, entonces seguramente empezaron a dibujarse las primeras imágenes. Ni él mismo llegó a darse cuenta del momento en que comenzaron tales cambios y, aunque intentara relacionarlos con las primeras salidas del brazo de Mirta, sus paseos por el puerto a contemplar los vapores negruzcos que partían hacia países indiferentemente romotos e ignorados, sabía que esa casi certeza que adquiría del frío examen de los hechos se basaba en el conocimiento que de Mirta fue acumulando con el paso del tiempo . Sin embargo, aún cuando hubo de admitir que ya no podrían salvarlo los esquicios de su vida anterior, que se iba desdibujando -las visitas al Bar Esperanza a la caída de la tarde, su conversación deliberadamente irritante, cortada con breves tragos de grappa con fernet-, ni los otros recuerdos más cercanos y, por eso mismo, más confusos -el impecable traje azul de las jornadas del otoño, las largas y toscas zancadas que intentaba acompasar a los pasos tímidos y nerviosos con que ella se desplazaba por la grisura cuarteada por venas de alquitrán de la calzada-, nunca supo Vázquez por esas fechas que las diversas derivaciones que su situación proponía tomaran cuerpo en algo tan largamente rechazado como los sueños.

Todavía recordábamos nuestra última reunión, el día en que llegó, hosco, desafiante, mostrando en el semblante las huellas del trabajo acumulado en el estudio, de las corridas por oficinas sucias y lóbregas donde los expedientes se apilaban hasta el techo a la espera del juez o el ujier que eligiese uno al azar, como se elige un naipe marcado, componiendo una exagerada representación de su persona, remarcando su condición de hombre incomprendido y talento a descubrir, para enseñarnos el delicado par de alianzas que sacó del bolsillo. Comprendimos que aquel íntimo ritual de vergüenza y promesas de expiación significaba una despedida, una renuncia a la estudiada liturgia de encuentro pretendidamente casual que ensayaba -rutinariamente unas veces, improvisando otras- durante todas las tardes antes de acercarse a nuestra mesa. El doctor Stohl había estado hablando del tema de los sueños, sus intrincadas ramificaciones e implicancias. Vázquez lo observó fijamente, tratando de inyectar un odio cálido a su sonrisa irónica y estereotipada, intercalando comentarios despectivos, juicios terminantes, hasta lograr imponer su preconcebida idea de la inutilidad de lo onírico, de su jactancia respecto a su imposibilidad de soñar. Resultaba en vano que Sthol pretendiese establecer la diferencia entre el sueño y la conciencia por lo soñado, relatara, una tras otras, varias historias sobre casos tratados por él. Vázquez permanecía mudo, distante, descartando cada argumento con un movimiento de cabeza o un encogerse de hombros. Abandonó el local cuando consiguió silenciar a Sthol, se alejó taconeando fuerte sobre las gastadas y rojizas baldosas, como si afirmara su pertenencia a un mundo vedado a nosotros, mucho más real a fuerza de imaginarlo.

Recibió la primera señal una tarde de sábado, ya casado y definitivamente desligado de nuestra tertulias, cuando decidió tirarse un rato en la cama a considerar, con indiferencia, la llegada del momento en que debía ponerse la campera y los vaqueros para salir a la calle, termo y mate bajo el brazo, y caminar junto a su mujer hasta la escollera. Ya presentía su figura en la cocina, hamacándose morosamente, la bufanda cayendo indolente sobre los hombros, la barriga hinchada por los siete meses que ya le pesaba en los tobillos. Pensó en la caminata, en su falta de diálogo, en su turbación causada por el vientre grotesco que el saco no intentaba disimular. Antes de dormirse, retuvo la visión de su paso orgulloso y confiado, la monótona sensación de los ecos lentos y seguros que despertaba, contrastando con el andar apagado de Vázquez.

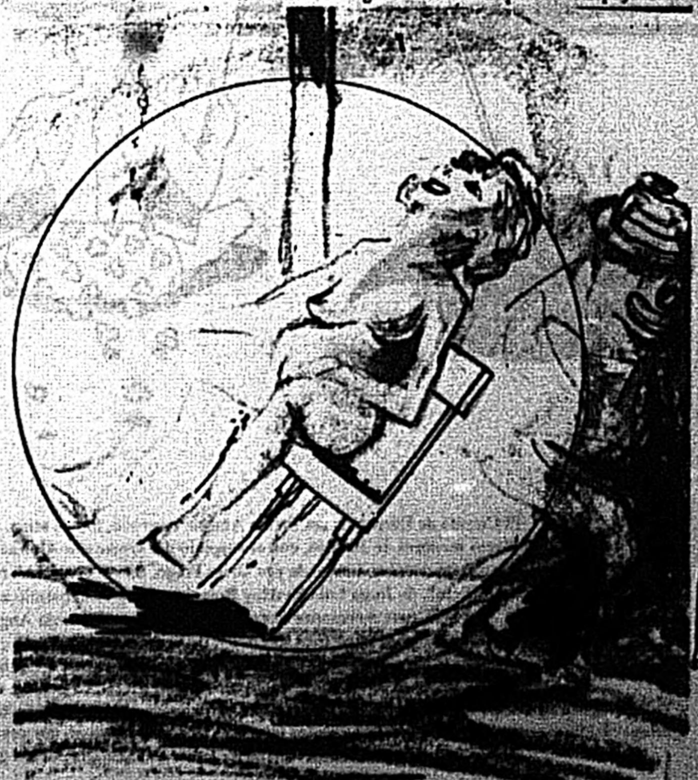

Al principio, la imagen se insinuó, difusa, aumentando cada vez más su nitidez, preanunciando la marca doblemente señalada que dejaría en la vigilia. Comenzó por percibir un borroso y confuso moverse de cuerpos, como una función de teatro en una sala a oscuras, en que los spots aumentan su brillo hasta resaltar colores y formas más compactas. Contempló, incrédulo, como a algo ajeno, un ruedo circense, una silla a un costado y una Mirta echada hacia atrás, sonriente, las piernas abiertas, resollando con satisfacción animal, la panza más prominente que nunca, rodeada de figuras veloces e inquietas: eran payasos -alegres, multicolores, muchos o el mismo varias veces repetido- que danzaban, reptaban, ejecutaban saltos mortales, mientras la mujer reía y reía a más no poder, con una risa que no era la suya, sino otra más arcaica que parecía nacerle desde el abdomen.

Volvió a tener este sueño varias veces. Algunos detalles cambiaban, pero el esquema se mantenía, invariablemente, y empezó a sentirse intranquilo, indefenso. Permanecía el menor tiempo posible en la cama para no ver, para no experimentar con más fuerza la certeza frustrante, obsesiva, de llevar dentro de sí el resentimiento hacia su responsabilidad, la cálida miseria por la aceptación de su disfraz de padre, la compulsiva necesidad de reconocerse en el futuro en una criatura que se movía y alimentaba con independencia de la existencia que él, Vázquez, había creado cuando descubrió la inutilidad de ciertas acciones, las mismas que antes creyera vitales. Lo percibía claramente al evocar las imágenes nocturnas, sin posibilidad de enmendarlas o de adosarles una piadosa mentira que adulterara su significado. Trató de resignarse, por lo menos, de aparentar tranquilidad; hasta el día en que el sueño cambió abruptamente, simulando una consecuencia lógica de los anteriores.

Ocurrió durante una siesta. Se repitió el mismo escenario, con Mirta en su silla, pronta a soltar la carcajada; pero los payasos se concentraron sorprendentemente en uno solo que no gesticulaba ni reía, que permanecía serio, inmutable, la boca rígida y apretada por la falsa sonrisa, el brazo rematado en un largo cuchillo que fue acercando con exasperante lentitud hacia la mujer, que reía. Lo suspendió unos segundos sobre el abultado vientre y allí lo descargó, sin vehemencia, expertamente: aquella enorme pelota se desgarró y una gigantesca bola de papeles cayó al piso, desgajándose, expandiéndose en todas direcciones con un ruido sordo. Despertó pensando que aún existía una esperanza de salvación, como si lo entrevisto le otorgara poderes no imaginados. Sonámbulo, se dirigió a la cocina como si caminara sin tocar el piso. Encontró a la mujer inmóvil sobre la mecedora, las manos anudadas sobre el regazo; la oyó llamando, anhelante. Avanzó un paso hacia la luz, para poder exhibir su cara sucia de sudor seco.

- Vení, viejo, sentí cómo se mueve.

Ignoró el juego de cuchillos que lo miraba desde la pared para hincarse ante la silueta gruesa y ajada, como si rindiera un homenaje a la gravidez, a la mujer, a los dolorosos fragmentos de sí mismo que le raspaban las tripas como virutas metálicas. Al aplicar el oído a la tela basta comprendió que se hundía sin remedio, que no necesitaba ver la faz seguramente radiante que se inclinaba hacia él para saber que sus escasas fuerzas se escapaban sin que pudiese evitarlo. Reprimió su asco, sus ganas de llorar y de salir corriendo a implorar el perdón a gritos por las calles, se supo pequeño y sin ganas.

De los posibles finales, hay uno que Vázquez prefiere a todos: es aquél en que sale de su casa, varios meses después de aquel sábado, de madrugada, procurando no molestar el sueño sin sobresaltos de la mujer. Camina por el empedrado húmedo y resbaloso, apretando amorosamente el envoltorio contra el pecho, y baja hasta el puerto. Atraviesa el amplio espacio flanqueado por zorras y containers, enfila por el costado de los hangares hasta desembocar en el extremo del muelle, oyendo el chapoteo que surge entre los viejos cascos y los murallones carcomidos, y allí se inclina sobre la superficie aceitosa y apenas batida. Sin dejar de mirarla, abre la manta de lana que cubre el pequeño cuerpo y deja caer al agua su contenido. Entonces se sienta en el borde a ver cómo aquella masa se remece y se extiende, cómo van desfilando ante sus ojos boletas de compra, hojas de estraza, pedazos de diario, todos los papeles que ha reunido, pacientemente, durante esos meses. Los observa mientras se adhieren como estampillas al líquido borroso y van derivando, sin prisa, bahía adentro, en una singular procesión cuyo significado nunca supimos desentrañar cabalmente.

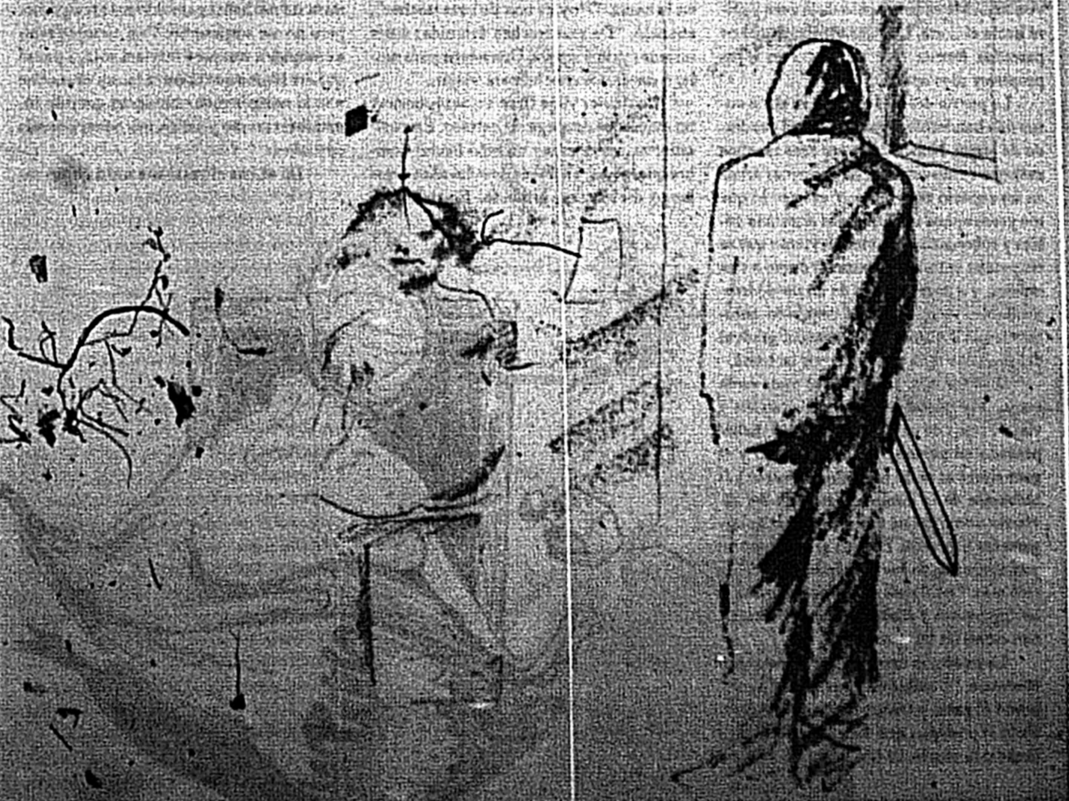

Segundo premio

Noche de hongos

por Celia María Alvarez

Con el correr de los meses me resultó difícil aceptar que todo hubiera empezado de un modo tan inocente. "Nos invitaron a tomar el té," había dicho la corta, entusiasmada. Y yo me había reído, porque la invitación sonaba a trasmano de la geografía, porque parecía incongruente con la precaria construcción del rasta, y porque a mí lo de tomar el té me traía a la memoria almidonadas maestras del colegio inglés y no los tres flacos ojerosos del último rancho.

Nunca me había quedado en el cabo hasta tan entrado el otoño, y fantaseaba con la idea de un invierno allí entre gaviotas y naufragios. Pero el cabo vacío ya parecía más siniestro que pintoresco; la luz había cambiado, las noches empezaban sin previo aviso, y un frío nuevo nos acechaba de a ratos. Me alarmaron los aullidos sorpresivos. A pesar de las largas temporadas, todavía no estaba acostumbrada a las oleadas repentinas de gritos sobrehumanos.

La corta iba adelante, tarareando en voz baja. Me saqué el pelo de la cara y miré hacia el norte. Los tres últimos ranchos parecían formar otro pueblo, con leyes propias y dios aparte.

La puerta del más alejado se abría como una banderola gigante sobre el cuadrado de arena. Nunca pude ver esos ranchos más que como intentos de enmarcar arena en un espacio sin viento. Y era eso lo que me preocupaba al entrar: esa ausencia súbita y sobrenatural de viento, viento que se empezaba entonces a extrañar como a una música, y a desear luego de un modo irremediable, imaginando el zumbido enloqueciendo los oídos y las invasión gradual del pelo, los ojos y el alma por la arena.

Paco se dio vuelta con el mate en la mano. Me gustaban sus ojos, grandes y viejos, (ojos de perro, ojos salados, había pensado en verano). Siguió cebando y el gato sirvió el té de marcela, mientras hablábamos de la inminente llegada del invierno, como si éste fuera una persona largamente esperada. El rasta armó un porro y el aire azulado fue estirando la tarde un rato más. Los flacos no conocían prisas, y hacían pausas y silencios que se contagiaban como un bostezo.

La puerta se cerró de golpe, sobresaltándonos. "Cambió el viento, che", comprobó el gato, y trancó la puerta. La corta abrió el postigón que daba al este y la luna invadió la charla. El frío se colaba de a poco, y con cuidado, y los lobos hicieron silencio, como esperando. El mate se enfrió y no tuve más remedio que ir encarando esa última noche en el cabo, tratando de olvidar que era la última, para poder vivirla en vez de quedarme quieta y alucinada mirando en paisaje, fijando texturas para siempre. Me tiré en una cama.

Los hongos habían estado sobre la mesa desde el principio. Nos habíamos mirado con la corta durante la tarde, sintiéndonos cómplices, pero fue recién cuando nos quedamos a solas Con paco que nos animamos a comer dos o tres, en seco, amargos. Paco prendió una vela y se acostó a mi lado, burlándose de la corta, que hacía esfuerzos para que la perra, insistente, no se trepara con ella al catre del rasta. La noche se hizo espesa y pegajosa. Fuimos haciendo silencio sin querer y dormí un sueño cauteloso, de veletas y pájaros.

Me despertó paco, que giró de pronto, destapándome. Me molestó su presencia, pero no dije nada. Inquieto, se movía en la cama. "Hoy es una de esas noches", anunció. "De esas noches detenidas entre un antes y un después. Una noche para morir o nacer, una noche para viajar..."

Cualquier viaje tiene un aeropuerto y un avión que despega sin retraso. En cualquier aeropuerto hay un niño hecho hombre que me mira a través de ocho años y que luego me abraza, gritando. En todos los madrides hay un piso, y en el piso un colchón donde no puedo dejar de hablarle a un monje por miedo a que en realidad ya lo haya abandonado.

Pero la corta negó sistemáticamente cualquier tipo de efecto, y se puso en pie para demostrarlo. Paco abrió el postigón, y me mareó que se movieran tanto. Traté de mirar solo la vela, pero la llama cambió de lugar, confundiéndome. De pie ahora, miré a la corta y a paco, que ya estaban afuera, sacudiéndose la última pereza de las camas, y no quise quedarme sola en ningún lado. Salí por la ventana.

Las palabras en la nuca me electrizaron el cráneo. Me di vuelta: había una risa disolviéndose en el aire, una voz conocida insistiendo desde lejos, y una fotografía de una mujer desnuda que no era yo. Opté por seguir a la corta y a paco hacia el boliche, y cuando habló de nuevo no moví la cabeza y traté de no escuchar, porque no se supone que los muertos puedan hablar. Me di cuenta que el cabo no estaba tan vacío como a mí me había parecido más temprano, pero no me sorprendió. Casi siempre tenía compañía aunque estuviera sola, y pensé que era lógico que con esa luna y esa noche y esos hongos todos hubieran querido tomarse un recreo y salir a merodear por mis costados.

En el bar el rasta me miró como sabiendo y sonrió. Me dio rabia su mirada sobradora y por primera vez me dio asco su cuerpo deforme. (Toulouse Lautrec, cómo te va, le decía el gato a veces). Pasé al otro lado del mostrador sin pedirle permiso y me paré frente al espejo y esquivando las botellas de caña. Mi cara estaba más ancha, y en lugar de mis ojos parpadeaban los ojos del primer hombre que vi morir en una guardia. Intenté volver a mis propios ojos. Dos ojos amarillos me observaban ahora desde lejos, tristísimos, callados.

A esa altura me di cuenta que ya no conocía a nadie, y que las horas eran cada vez más largas y amenazadoras entre tantos desconocidos. Paco me miraba desde atrás del fumo y del alcohol y me pareció que se alegraba de mi desazón. El cassette de marley terminó y descubrí que era yo la que lloraba porque la corta estuvo enseguida a mi lado, preguntando y no entendiendo, porque a ella "no le pasaba nada." El reggae retumbó otra vez, pero ahora era un eco lejano a siete leguas de distancia.

Caminábamos a solas y no quise mirar hacia adelante por temor a no reconocer el camino. Busqué la luna, pero había nubes nuevas ocultándola. Las estrellas que quedaban vacilaban, grávidas. Trastabillé. Por un rato observé mis pies, que caminaban sin mí, y entonces la arena viró a fucsia brillante. La sorpresa me hizo levantar la vista. A lo lejos la huella de los carros adquiría reflejos verdeazulados, serpenteando entre pajonales violetas. Me detuve. La corta me miró desconcertada.

"Hace horas que estamos caminando, corta. Nos hemos perdido en esta noche maldita". La corta siguió andando, ignorándome. "Corta, mirame, no hay salida: hay un hombre que me busca y no me encuentra, hay otro hombre que me quiere matar. Tengo un hermano perdido entre los años y una amiga que insiste en vestirse de gris. Hay una esquina que no deja de dolerme y una calle que no me atrevo a cruzar".

Me reí. Nunca me había reído llorando con tantas ganas. El faro me desorientaba y los médanos conocidos (tiene que haber un tamarís con dos ramas como cuervos, una carpa roja y blanca y dos locos que hacen surf) seguían sin dejarse ver. El viento volvió a sonar a lobo. "Deben de ser más las cuatro", murmuró la corta, encogiéndose un poco más en su campera.

A las cuatro de la mañana muere el hijo que él prefirió no ver nacer. A las cinco de una mañana distinta una mujer abandona el país y a las seis se detiene el marcapaso de un viejo [illegible] que no llegó a pisar australia. Una niña de uniforme pide auxilio, y un teléfono suena en agosto otra vez. Hay un punto del camino con un mojón desdibujado, hay una piel extranjera que nadie puede olvidar.

La corta me miró de reojo. Empezaba a entender, y eligió acostarse en la arena callada y quieta, para ver mejor el cielo y callada y quieta, para ver mejor el cielo y acomodarse al vaivén, que ahora le hacía circular la sangre al revés. No me alejé demasiado pero creo que di una vuelta, buscando el amanecer.

Fue entonces que te vi venir, caminando con sigilo detrás de mí, queriendo sorprenderme, ignorando que yo sabía que venías persiguiéndome desde hacía rato. No supe qué decirte. Ni siquiera supe darte la malvenida, y eso que te había evitado desde siempre. "No pasó un día sin que te maldijera", reconocí. Sonreíste, y hubo un ruido plateado de costillas y tábanos. La noche dio un vuelco hacia el oeste, abandonándonos.

Presentí un invierno largo y lento, como finalmente fue. Y ya sabía que no llovía ni llovería, pero igual me senté a mirar llover.

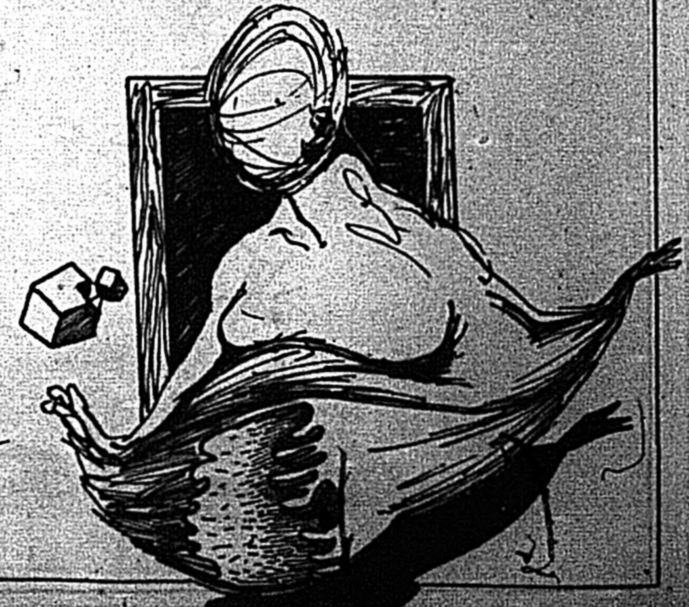

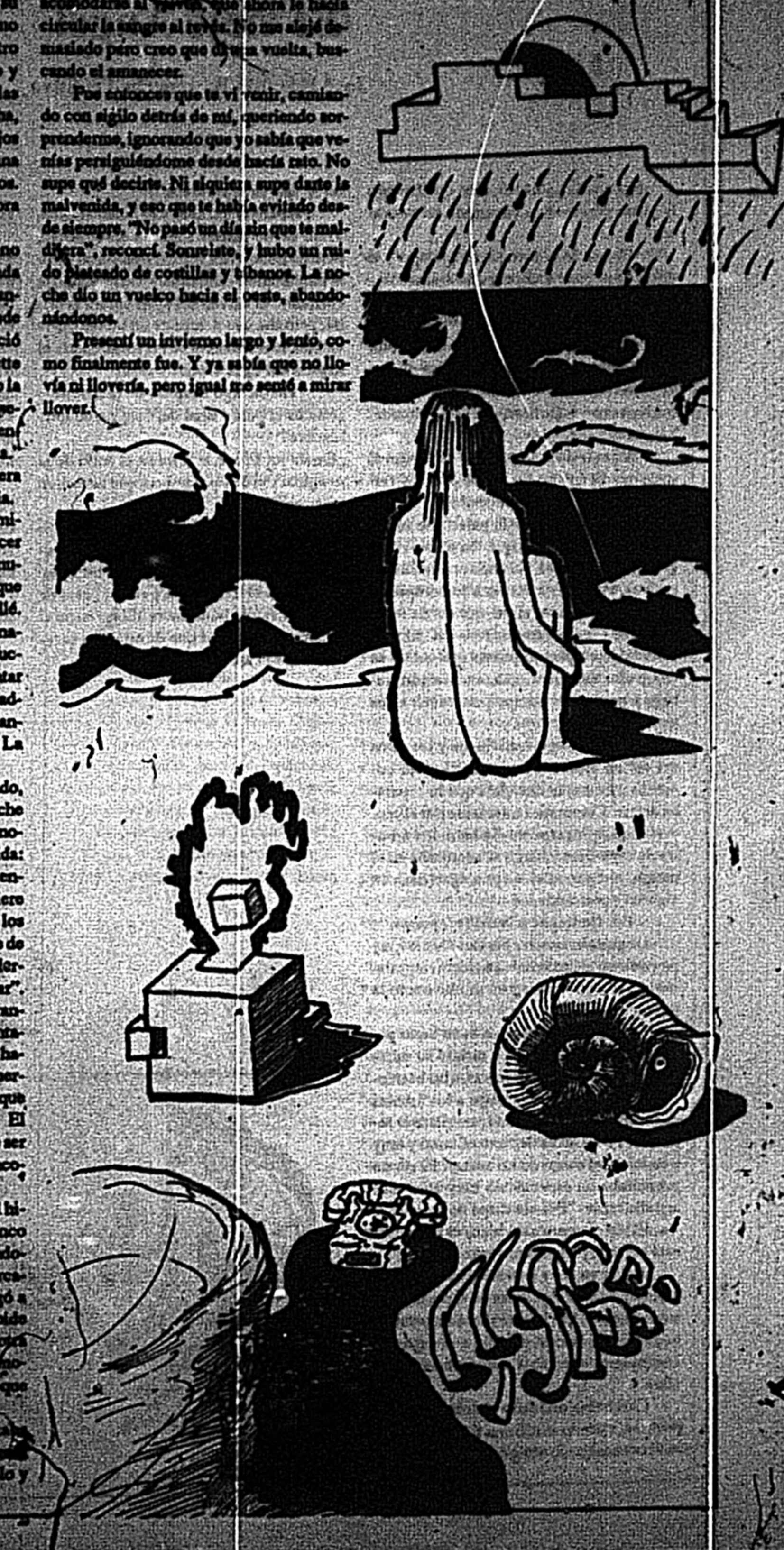

1er Mención

El viejo Angel

José Eduardo Barreneche Da Silva

Era un día caluroso, esos que hacen a la gente permanecer encerrado en sus casas.

"Enero. Mes duro para el campo", se dijo como buen campero que era, el viejo Angel.

Hacía ya mucho tiempo que no llovía; el pasto se estaba poniendo de un color amarillento y los únicos animales que se atrevían a enfrentar al implacable sol, eran los lagartos y lagartijas, que tanto abundaban en la zona.

"A pesar de todo prefiero el verano al invierno. El frío no fue hecho para los viejos", reflexionaba semidormido.

Sentado debajo de la galería de su pequeña casa, meditaba qué iba a hacer luego que bajase el sol. No tenía muchas alternativas. Podría ir a visitar a su compadre, José, o irse a pescar al río, que corría manso a unos quinientos metros del pueblo. Decidió irse a pescar, puesto que quizás su compadre estuviera realizando algún trabajo y no tendría tiempo para tomar unos mates.

Cuando el calor amainaba y los rayos del sol no eran tan intensos, el viejo comenzó a cruzar la distancia que lo separaba del río. Caminaba lentamente por el sendero fino, que serpenteaba entre los árboles de espinillos y luego se adentraba en el monte, obligando al viejo a agacharse en algunas oportunidades.

"Por fin llegué a la orilla", pensó.

Le gustaba mucho pescar. Desde muy pequeño su padre lo había traido a este mismo lugar y conocía aquel monte como la palma de su mano.

Buscó con los ojos un buen lugar para aprontar los anzuelos y dirigió su mirada a las aguas oscuras y lentas, a las barrancas de negras arenas y luego a los árboles de la otra orilla. Había caído un silencio sepulcral y solo se oía de tanto en tanto y muy a lo lejos, el canto de un zorzal. El río no presentaba un espectáculo muy alentador aquella tarde. "Pero la culpa no la tiene el río. El río siempre está bien, el problema está en mí", pensaba el viejo.

Hacía ya unos cuantos días que venía sintiendo un fuerte dolor en el pecho y no sabía qué era. El viejo se sintió muy solo y hoy más que nunca, extrañó a su esposa y compañera, que había muerto hacía unos años.

Casi había olvidado el dolor mientras pensaba, cuando sintió una fuerte puntada en el pecho, que lo obligó a salir del ensueño en que se encontraba.

Preparó el anzuelo y lo lanzó al agua. Trató de no pensar sobre la enfermedad, pero no pudo. Otra vez volvieron a su mente inquietantes reflexiones. Observando la corriente, el vaivén del agua contra la orilla, pensaba que dentro de un tiempo, este vaivén, la resistencia de las rocas contra el ímpetu del agua estaría y él no.

"Habrá algo después de la muerte o ¿éste es el punto final del camino de todo hombre?

¿Existe un Dios?, o ¿éste es el fruto de la imaginación de los hombres que necesitan creer en algo?".

"El cura durante mi niñez, me explicó lo que es la religión, me habló de que los buenos van al Paraíso y los malos al Infierno. Me enseñó el Evangelio, pero , a pesar de todo ello, nunca pudo hacer aflorar en mi el estado de seguridad que de estas cosas realmente son así".

"Durante mi juventud, nunca me preocupé por la muerte. Era joven y fuerte y la veía como algo muy lejano, pero ahora la estoy viendo [illegible] una afilando su guadaña". Todos estos pensamientos inquietaban al pobre viejo, cuando de repente el dolor cesó y sintió su cuerpo más liviano.

El río, el monte, todo el paisaje se transforma. Ya el atardecer no es gris sino que todo es muy bello. Percibe nuevas sensaciones que nunca había experimentado y una inmensa alegría y una gran paz interior lo embarga.

Repentinamente el río recupera su normalidad.

El agua lentamente continúa corriendo, se vuelve a escuchar como todos los días, a aquella misma hora, el canto de los grillos y las oscuras sombras de la noche, ya se adueñaron del lugar.

Mención

El amor perdido

Walter Ruben Biurrun

La Superficie

La calva de los techos, los recuerdos geométricos de la plaza, el olor a mar -ácido-. Sus ojos metidos por las callejuelas de la ciudad, todo lo dominaba desde esa altura, en el edificio negro.

Caminó con cuidado por la escalera. Silencio. -Y frío-. Parecía -estaba- abandonado. Dos escaleras anchas lo condujeron a un salón amplio, con muchas puertas. Tocó el frío de la Beretta -calibre 22- entre la barriga y el cinto. Todas las puertas iguales. Necesariamente tendría que elegir dentro de esa mole -noche- de cemento y figuras de mal gusto. La panza voluminosa, la barba pinchando apenas la piel cetrina y lacia, los ojitos verdes sumergidos en respectivos huecos, separados por la nariz chueca, los dedos gruesos asidos a la baranda de la escalera y dar el último paso para sortear el escalón al tercer piso.

La camisa pegada al cuerpo, la transpiración -transfiguración- que bajaba por las piernas cortas. El cansancio del transcurso por la ciudad se resumía ahora, transitando por el edificio solo. Antes, las calles vacías, los autos relucientes y los faroles tímidos a la luz del día, lo habían inducido a incursionar sin fatiga, buscando. El edificio negro -que se veía desde todos los puntos de la ciudad- era el final a su búsqueda. La puerta que no lo invitó a entrar -por la oscuridad abovedada que se presentía desde la calle-, lo inmantó hacia allí, a subir escaleras sin habitantes.

Su cuerpo cóncavo, relleno de angustias, quería abandonar las distancias. La ciudad resplandecía al verlo, solitario, recorriendo vidrieras rotas, supermercados desiertos, indumentarias viejas de árboles, tironeadas por un vientito, apenas. El abandono límpido de los edificios y la pulcritud de algunos cuerpos acostados en las banquinas, contagiaban el olor a mar que se había llevado los últimos pasajeros.

Ahora, en los entrepisos pudo descansar, desahogar los únicos fantasmas que rondaban en su cabeza, mirar las llagas de la piel y el sabor a mujer olvidado. Elisa, mi amor. Pudo acomodar el cuerpo en el suelo. Arrecostarlo a la pared. Bufar con angustia. Parecía abandonado. El sudor se sumaba al piso formando un cerco belicoso alrededor. Tocó el frío de la Beretta. Se vio en el salón con las puertas iguales. Su sombra estirada hasta la pared contraria, jugando con las luces solares que entraban reptando por las junturas de la fachada con el techo, lagrimeantes. Se miró en ella y supo -definitivamente- que estaba solo en las vértebras del edificio.

La memoria rechazaba los recodos de los hechos que aislaron el cemento de la gente. Unos pocos, como él, seguían el camino de la urbe: la soledad sideral de saberse vivos en medio del desquicio de vegetación muerta. Tenía que seguir buscando. Elisa, Elisa mía. El olor a abandono y agua sucia le rodeó la cara gorda. Abría puertas mecánicamente y nada se auscultaba -ocultaba- detrás de las maderas barcinas, entrochadas en visagras. Cada piso, cada salón era un espejismo del anterior. Baldosas de cuarenta centímetros por cuarenta centímetros. Un ventanal de vidrios, que daba a la espalda de la fachada. Caminaba de lado a lado. Descansaba. Sabía que no encontraría a Elisa, pero una especie de fervor lo concretaba en ese paisaje de yeso, tratando de encontrar pisadas, pistas inseguras que lo llevaran a ella. La última vez que se vieron, fornicando en una casa vieja, quedaron dormidos -separados- hasta que los motores del éxodo lo sacaron del sopor. Ella no estaba. Salió a la calle y se enfrentó a una caravana de vehículos, un ritual de gente y máquinas. "Tenemos que marcharnos" fue la única respuesta.

Dentro del edificio antiguo, entonces, como última meta, buscaba. El lado norte de las puertas expiraba en las penumbras, prefirió quedarse un momento mirando el sol que declinaba en el cielo limpísimo. Encandilarse, cerrar los ojos. Ver el puerto. Ver las gaviotas picoteando las carnes de los viejos que no pudieron embarcarse. Ver el mar -ácido- totalmente escondido en la bruma del atardecer. Ver las playas con las arenas infectadas de pájaros de todos colores. Imaginarse cayendo, midiendo la poca distancia entre la atmósfera y el piso, y la masa final apenas iluminada por la luna cuneiforme.

La próxima cara -puerta- apareció entreabierta, sin que los movimientos de ambos -hombre y objeto- coincidieran. Eligió esa habitación por la certidumbre de presentirse acompañado en la oscuridad diurna del lugar. El ambiente estaba abigorrado de decoraciones, cortinas gruesas, sillones de tapices amarillos tibios, ollas en el piso, platos blancos, sillas con muecas artesanales, un almanaque con la última cifra borrada a mano. Tocó el frío de la Beretta.

Vio el cuerpo del viejo acomodado en un sillón -amarillos-. Despedía un olor a basura nueva. Mostraba la sonrisa dentada -congelada-. El buscó un lugar, acomodar su cuerpo. Miró la muerte quieta del viejo, lo empezó a odiar. Tocó el frío de la Beretta. Nuevamente el sudor le recorría los huesos. Elisa, Elisa mía. La repugnancia de la muerte desperdiciada, acurrucada en ese sillón, lo hizo empuñar el arma, y con un solo llanto vació el cargador en la carne putrefacta del cadáver.

Lo dejó con los labios coagulados, despidiendo vapores por los cinco orificios que le abrieron las balas calibre 22 -el frío de la Beretta-. Otra vez el sudor lo acompañaba. Salió al frío del salón. El sol apenas vivía entre los vidrios -sanos- del gran ventanal. No advirtió su sombra voluminosa, caminó hacia la escalera, sin habitantes.

El Ultimo Piso

Las mismas puertas, la misma som-

bra. Cada piso, cada salón, era un espejismo del anterior. Baldosas de cuarenta centímetros por cuarenta centímetros. Un ventanal de vidrios, que daba a la espalda de la fachada. Caminó de un lado a otro. Descansó. Sabía que no encontraría a Elisa, pero una especie de fervor lo concentraba en ese paisaje de yeso, tratando de encontrar pisada pistas inseguras que lo llevaran a ella. El lado norte de las puertas expiraba en las penumbras. Se quedó un momento mirando el sol que no existía en el cielo lastrado. Encandilarse, cerrar los ojos.

Una sombra se escapó de su mirada -"4a puerta a la derecha"-. Tal vez el cansancio jugaba con sus reflejos, pero, podía estudiar cualquier rincón a pesar de los fantasmas que le rondaban el espacio. Fue hacia la puerta entornada -4a a la derecha- . El ambiente estaba abigarrado de decoraciones, cortinas gruesas, sillones de tapices amarillos tibios, ollas en el piso, platos blancos, sillas con muecas artesanales, un almanaque con la última cifra borrada a mano. Oyó una respiración húmeda, acomodó los ojos a la penumbra y en un rincón descubrió el cuerpo asustado de una niña, que lo miraba y se arrollaba contra la pared.

La cara de facciones finas, ojos verdes -Elisa, Elisa- el pelo corto, las piernas flacas que pendían desde un vestido blanco -limpio-. Se acercó y le tocó el pelo, ella se acurrucó contra el suelo. La levantó de los hombros y la llevó hasta el salón, apenas iluminado por la luz del anochecer.

Con las manos mojadas le acarició el cuerpito virgen. Ella no se movía. Le tocó los brazos fríos, el cuello frío, los pechitos nacidos. Elisa mía. Se bajó el pantalón inmenso, -otra vez el sudor lo naufragaba.

El acto de masturbación fue preciso: tomó el pene -oscuro y vacío- con ambas manos, mirando la semidesnudez de la niña, sin tocarla, mirándola. Los movimientos frenéticos le resecaron los ojos, las salientes cárnicas del cuerpo. Más transpiración. Más odio. Odio. Amor. Paz. La niña. Liberación la entrepierna de la niña los ojos el susto las calles el mar la li-be-ra-ci-ón-odio-amo-r-te—a-m-O—y el líquido espeso -amarillo- se derribó en el piso, en las rodillas; el cuerpo tal cual bestia cayó, y lloraron los dos. Uno de miedo. Otro de amor perdido.

El sol no ajeno, reflejaba el ecuestre de la plaza, muy allá abajo, la calva de los techos, los recuerdos geométricos, el olor a mar. Sus ojos metidos -definitivamente- por las callejuelas. Nadie lo vió caer con el rugido animal.

La Superficie

La calva de los techos, los recuadros geométricos de la plaza, el olor a mar -ácido-. Sus ojos metidos por las callejuelas de la ciudad, todo lo dominaba desde esa altura, en el edificio negro.

Caminó con cuidado por la escalera. Silencio. -Y frío-. Parecía -estaba- abandonado. Dos escaleras anchas lo condujeron a un salón amplio, con muchas puertas. Tocó el frío de la Beretta -calibre 22- entre la barriga y el cinto. Todas las puertas iguales. Necesariamente tendría que elegir dentro de esa mole -noche- de cemento y figuras de mal gusto. La panza voluminosa, la barba pinchando apenas la piel cetrina y lacia, los ojitos verdes sumergidos en respectivos huecos, separados por la nariz chueca, los dedos gruesos asidos a la baranda de la escalera y dar el último paso para sortear el escalón al tercer piso.

La camisa pegada al cuerpo, la transpiración -transfiguración- que bajaba por las piernas cortas. El cansancio del transcurso por la ciudad se resumía ahora, transitando por el edificio solo. Antes, las calles vacías, los autos relucientes y los faroles tímidos a la luz del día, lo habían inducido a incursionar sin fatiga, buscando. El edificio negro -que se veía desde todos los puntos de la ciudad- era el final a su búsqueda. La puerta que no lo invitó a entrar -por la oscuridad abovedada que se presentía desde la calle-, lo imantó hacia allí, a subir escaleras sin habitantes.

Su cuerpo [illegible], [illegible] de angustias, quería abandonar las distancias. La ciudad resplandecía al verlo [illegible], recorriendo vidrieras rotas, [illegible] desiertos, indumentarias viejas de [illegible], tironeados por un [illegible], [illegible] abandono límpido de los edificios y la pulcritud de algunos cuerpos acostados en las banquinas, contagiaban el olor a mar que se había llevado los últimos pasajeros.

Ahora, en los entrepisos pudo descansar, desahogar los únicos fantasmas que rondaban en su cabeza, mirar las llagas de la piel y el sabor a mujer alguien había encendido las luces de los luminosos.

El Palacio Salvo seguía a oscuras, esperando nuevas incursiones.

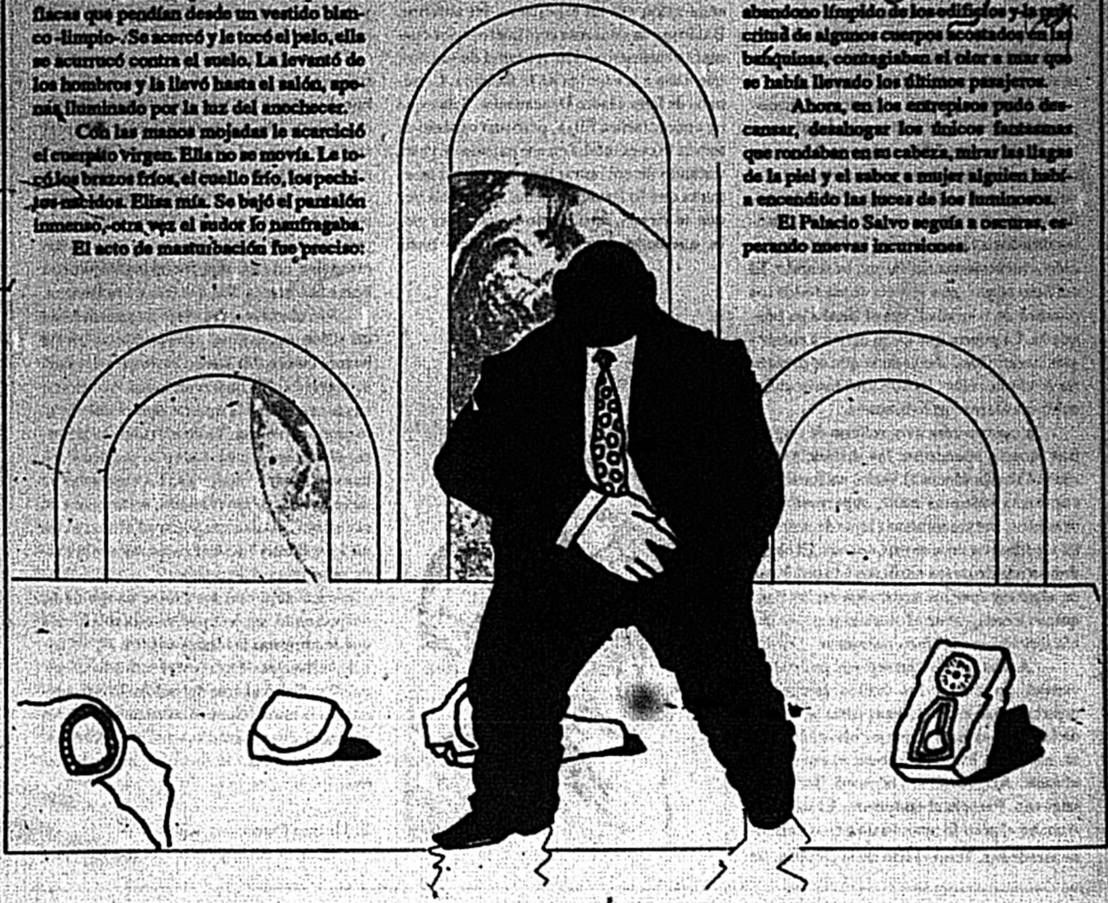

alterNativa Socialista

Montevideo Año IV
Nº 158
Enero 19 de 1989
N$ 320.- Australes 10

AEBU propone soluciones

¿Otra vez pagaremos los bancos fundidos?

(págs. 8 y 9)

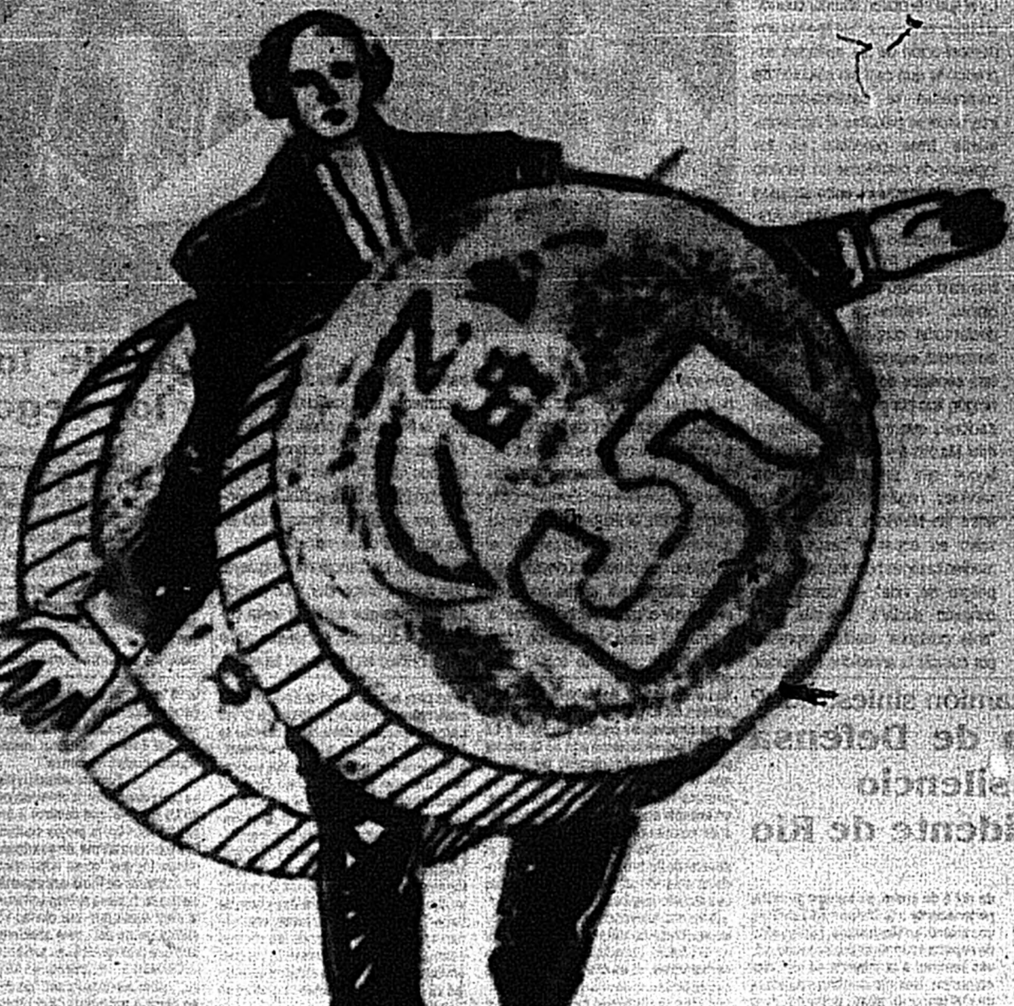

¿Qué ocurrió realmente con las negociaciones de Batalla con el FA?

(pág. 3)

Hecho consumado: llegó el ferry de Malvinas (pág. 2) **Un camión siniestrado, un silencio inexplicable** (pág. 2) **Acelerada fragmentación de Por la Patria** (pág. 5) **Progreso, Tabaré y un balance social y deportivo** (pág. 10 y 11) **Lula, Luiza Erundina y el pueblo en el gobierno paulista** (pág. 14) **y los apuntes de Nogareda desde España, el cine, la música, la ciencia, el análisis y el comentario sobre lo que trasciende.**

[redacted]

Una política de hechos consumados

...y el ferry llegó de Malvinas

Foto: Carlos Contreras

Un copamiento frustrado, una declaración conjunta de las centrales obreras de ambas márgenes del Plata, una dura crítica del Justicialismo al gobierno uruguayo y la adopción de medidas gremiales por parte del Sindicato de Obreros Marítimos contra buques de bandera uruguaya que atraquen en puertos argentinos, pautan las primeras secuelas dejadas por el "ferry" Indiana I, tras su permanencia por algo más de 24 horas en el muelle 3 del puerto de Montevideo.

La partida del controvertido buque que navega por el Atlántico Sur bajo bandera de las Bahamas, y que soltó amarras a las 11 horas del pasado martes con rumbo al puerto chileno de Punta Arenas, sólo ha servido para cerrar el prólogo a una serie de capítulos que habrá de desarrollarse de aquí en adelante y en los que el presidente Sanguinetti y la Cancillería tienen reservado, sin lugar a dudas, un papel protagónico.

La presencia de numerosos ciudadanos argentinos en el muelle 3, que aguardaron pacientemente el arribo a puerto del Indiana I, y al que intentaron abordar cuando el buque tocó muros, fue apenas una demostración de las múltiples expresiones que casi sin solución de continuidad se desencadenaron tras hacerse palpable el aparentemente firme propósito de los ingleses de establecer un servicio regular (o irregular) entre las islas Malvinas, Montevideo y Punta Arenas en territorio chileno.

El PIT-CNT y la CGT, tras casi cuatro horas de deliberaciones, resolvieron emitir una declaración conjunta que, en lo sustancial, expresa que "no se prestará servicios de mano de obra de ningún tipo por parte de las organizaciones que integran la Intergremial Marítima y Portuaria a ningún buque que pretenda establecer servicios regulares o irregulares entre las Malvinas y Montevideo, salvo, en aquellos casos donde medien razones humanitarias o con peligro de vida". El comunicado conjunto declara, además, que "ante cualquier medida represiva por cumplir la antedicha resolución que vaya en detrimento de los trabajadores uruguayos, las centrales sindicales firmantes de la presente adoptarán medidas inmediatas".

Paralelamente, a través de informaciones procedentes de la vecina orilla, el Partido Justicialista (peronismo) criticó duramente al gobierno que preside el doctor Julio María Sanguinetti, al que acusó de responder a "intereses británicos" al permitir el arribo al puerto de Montevideo, de un navío inglés procedente de las islas Malvinas. El documento del justicialismo, que lleva la firma de su presidente y a la vez gobernador de la provincia de Buenos Aires, Antonio Cafiero, fustiga también a la Cancillería argentina por el "silencio" mantenido en las actuales circunstancias.

La Cancillería uruguaya, que deberá responder a un pedido de informes que sobre el tema solicitó el diputado socialista José Díaz, ratificó en todos sus términos su decisión de no tomar cartas en el asunto hasta tanto no se compruebe que los "cruceros" del Indiana I responden a un servicio regular entre Puerto Argentino (Malvinas) y Montevideo. Mientras tanto, desde el Palacio Santos se hará un seguimiento del "Indiana I", a los efectos de establecer con absoluta claridad los servicios que habrá de cumplir.

Todos estos elementos, que serán considerados en el transcurso de la semana por el presidente uruguayo, ponen sorpresivamente en jaque a su política exterior que, hasta el momento, se había desarrollado sin tropiezos a lo largo de sus más de cuatro años de gestión al frente del gobierno.

Lacalle, los principios y los negocios

Cuando se hizo inminente la concreción de la línea "irregular" entre las Malvinas y Montevideo, el senador Luis Alberto Lacalle sostuvo que el interés por el que debe velarse no es el argentino ni el inglés, sino el uruguayo. Se declaró favorable "en principio" al establecimiento de comunicaciones entre Malvinas y Montevideo, dado que ello arrojaría ventajas comerciales para el Uruguay.

Desde el diario El País, un artículo informativo sobre el intercambio comercial hasta la década del '70 finaliza opinando que su reanudación sería altamente conveniente en virtud de que daría trabajo a unas 200 personas.

Durante la época de la colonia, los africanos de la costa estaban aliados a los traficantes de esclavos. Colaboraban con ellos capturando a otros africanos de tierra adentro. Era buen negocio para los esclavistas europeos. No es tan seguro que lo fuera tanto para sus aliados. De todos modos, costeros y mediterráneos, todos los africanos fueron colonizados a su tiempo.

¿Qué cargaba el camión siniestrado?

El Ministerio de Defensa mantiene el silencio sobre el accidente de Río Branco

Si bien la información ya había ganado el ámbito departamental a través de las informaciones proporcionadas por CX 136 Radio Río Branco, un cable de la Agencia EFE, fechado el día domingo 8 de enero en dicha ciudad fronteriza, fue el encargado de dar trascendencia nacional al grave accidente carretero ocurrido a la altura del kilómetro 376 de la ruta 18.

En ese lugar, en la madrugada del 6 de enero, un transporte militar perteneciente a la División de Ejército I, con asiento en Montevideo, había volcado espectacularmente ocasionando graves lesiones a la mayoría de sus diez ocupantes -seis oficiales, tres soldados y un civil menor de edad-, encontrándose en riesgo la vida de dos de ellos, según consignaba el cable de EFE.

La información fue recogida en primera instancia por la primera página del diario Las, de Montevideo, en su edición del lunes 9, y en días sucesivos otros órganos de prensa (La Hora y La República) se hicieron eco de la misma procurando ampliar detalles del suceso que, en primera instancia, no tenía otra connotación aparente que la de ocupar un espacio en las secciones destinadas a las noticias de índole policial.

No obstante lo señalado, el devenir de las horas y los días fue dotando al episodio de características tales que aquello que hace 14 días no parecía tener otra relevancia que las propias de un accidente de tránsito, podría adquirir en un futuro inmediato insospechadas derivaciones, si es que los organismos competentes no deciden romper el absoluto silencio oficial que rodea al caso y si las interrogantes formuladas no tienen, eventualmente, una respuesta acorde a las expectativas planteadas.

HERMETISMO TOTAL

Conocido el hecho por las vías expuestas, periodistas de Montevideo -y ello nos consta- procuraron en la tarde y noche del martes 10 de enero, conectarse con las diversas dependencias oficiales que de una u otra manera pudieran aportar información complementaria y datos ampliatorios de lo que había ocurrido en la madrugada del 6 de enero en el kilómetro 376 de la ruta 18.

La Policía Caminera, consultada al respecto, manifestó por intermedio de uno de sus oficiales de servicio que dicha zona no está cubierta por unidades móviles y que, por lo tanto, no estaban en condiciones de aportar información alguna al respecto.

Descartadas las vías regulares para hechos ocurridos en las rutas nacionales -tampoco la Jefatura de Cerro Largo proporcionó datos del accidente- la División de Ejército I, a la que pertenecía el transporte protagonista del vuelco, pasó a ser el objetivo inmediato. En dicha dependencia castrense se manifestó que nada se sabía al respecto, sugiriéndose al departamento de Relaciones Públicas del Comando General y al propio Ministerio de Defensa como probables fuentes de información. En el Comando se dijo que no había novedades y que, de haberlas en las próximas horas, ellas serían canalizadas a través de las oficinas correspondientes del Ministerio, las que, obviamente -para [illegible] ya eran las 22 horas del día martes- atendían en horarios de oficina.

De ahí en adelante y hasta el momento de escribir esta nota, el hermetismo de las autoridades mantiene su plena vigencia cuando ya han transcurrido 12 días de ocurrido el accidente.

DANDO PIE A LAS ESPECULACIONES

El discurrir de los días sin que ninguna información oficial diera cuenta de lo acontecido, dio ambiente para quienes comenzara a tejer diversas especulaciones sobre el porqué del silencio castrense y de la presunta misión que un transporte militar estaba cumpliendo sobre la frontera con Brasil, a casi 400 kilómetros de su lugar de asentamiento (Montevideo) y con un destino desconocido.

El diario La República, en su edición del sábado 14, publica la noticia, que atribuye a "fuentes bien informadas", de que el camión militar que volcó en ruta 18 "se dirigía a la ciudad de Rivera cargando materiales de construcción para refaccionar la casa particular de un capitán del Ejército Nacional residente en aquella ciudad fronteriza".

Esta información para nada se compadece con la obtenida por el diario La Hora -el que destacó a un equipo periodístico en la propia ciudad de Río Branco-, que afirma, en su edición del domingo 15, que "no se pudo encontrar ni un habitante de Río Branco que desconociera o no hubiera sufrido en carne propia la conmoción que esa ciudad fronteriza vivió a causa del grave accidente carretero que protagonizó un camión militar de la División 1 con asiento en Montevideo...", pero que pese a ello "no obtuvimos en cambio respuesta para otras interrogantes tales como ¿en qué sentido circulaba el camión? y, principalmente, ¿qué era lo que cargaba?". Los mismos periodistas de La Hora obtuvieron por parte del director del hospital local -doctor Winston Cardozo- una amplia información sobre el papel jugado por el personal de dicho establecimiento en la atención de los heridos, llegando a calificar el hecho como "Plan Catástrofe", dada la magnitud del siniestro.

El doctor Cardozo manifestó, además, que pese al papel protagónico que tuvo el personal a sus órdenes, ningún funcionario estuvo en el lugar del accidente por lo que "ninguno de nosotros podría decir qué era lo que transportaba el camión". De acuerdo a las informaciones- recogidas en Río Branco, el traslado de los heridos estuvo a cargo de oficiales y soldados del Regimiento de Caballería No. 7, "los que no nos informaron absolutamente ningún detalle de las circunstancias del accidente", manifestó el director del hospital. Paralelamente Ricardo Fabra, periodista-jefe de CX 136 Radio Río Branco, declaró que "los hombres del 7o. de Caballería impidieron la tarea informativa al máximo".

Algunos comentarios recogidos entre los vecinos de la ciudad fronteriza, sin embargo, apuntan a precisar algo más al respecto. "Resulta bravo salir ileso de entre una carga de televisores y heladeras volcada", afirmó con ligereza un parroquiano de un boliche de Río Branco cuando el tema fue planteado por enésima vez.

Por otra parte, el matutino La Hora trazó un paralelismo entre el actual silencio que rodea el caso y las actitudes de la Marina en oportunidad que el vicealmirante Márquez fuera acusado de la comisión de ilícitos, precisamente vinculados con el contrabando.

El pedido de informes solicitado por el diputado frenteamplista Gilberto Ríos, abre una nueva instancia de este singular episodio. Será entonces el ministro de Defensa el que tendrá la palabra.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. **Diagramación:** . **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panza Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1373, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Alfredo Zitarrosa

Murió algo de cada uno

ZITA SOS
GARDEL
PECHO ESTÁ LLORANDO,

"Voz de otro", se afirmó alguien por ese cantar grave que surgía de lo profundo de su cuerpo esmirriado. Poeta (ganó un premio municipal a los 22 años de edad), desarrolló un estilo particularísimo de composición. Sus versos parecían arduamente trabajados por el despojamiento y la economía que exhibían, donde no cabían facilismos ni frases hechas. Sin embargo, alguna vez dijo que esos "esquemas de poemas" le salían como agregado a la música, junto con ella, a medida que exploraba la guitarra. Músico intuitivo, recreó la milonga; desempolvó las guitarras criollas y se atrevió con orquestas de la más variada índole, sin caer en el folclorismo for export.

Cantó a la gente, al dolor. Cantó al amor y al desamor, a la esperanza y a la injusticia. Niño grande que era, no podía cantar en público la canción a Juanita, su canario muerto, porque el llanto se lo impedía. Actuaba de traje y corbata, para furia de muchos "populistas" que le exigían "estar a tono con su público de trabajadores". Pero él explicaba que lo hacía así "por respeto a la gente".

De todo eso hablarán en el próximo número quienes están en el tema. Al escribir esta nota, hoy martes, Alfredo Zitarrosa fue enterrado. Sentimos que con él murió algo de todos nosotros. Quienes le escuchamos desde los '60 (y logramos, gracias a él, congeniar Beatles con milonga), quienes lo descubrieron oyendo sus discos clandestinamente, durante la dictadura, quienes por miles le fueron a recibir en 1984 (solo para verle porque, Suma Ridiculez de la Adusta Orden de los Estúpidos, se le permitió volver al país pero no cantar en público), todos llevamos adentro una expresión, un giro, una emoción, que Alfredo puso en nosotros.

Llamado a Sala

IMM: dos funcionarios para un mismo cargo de particular confianza

El secretario general de la Intendencia Municipal de Montevideo, Fernando Scigna, concurrió a la Comisión Permanente de la Junta Departamental para explicar la designación del funcionario Miguel Cuñarro como director interino de la División Casinos de la comuna capitalina, en sustitución del titular del cargo -de particular confianza- en uso de licencia.

La Comisión Permanente resolvió que la Comisión de Legislación y Apelaciones de la Junta Departamental estudie el tema para pronunciarse sobre la interpretación de la norma por la cual el ejecutivo comunal efectuó la designación.

Alternativa consultó al edil frenteamplista Arturo Melgarejo (PS), miembro de la Comisión Permanente y propiciante del llamado a Sala, quien indicó que dicha designación lesiona seriamente la carrera funcional de muchos empleados del Casino.

"No existe un criterio claro por parte de la Intendencia Municipal para designar un funcionario que va a ocupar un cargo de particular confianza", dijo Melgarejo. "El ejecutivo comunal realiza una interpretación equivocada de las disposiciones vigentes, dado que en distintas administraciones comunales, y algunas de este mismo período, jamás se ha utilizado este procedimiento. A nuestro entender, y al entender de otras administraciones, quienes deben ocupar el cargo en ausencia del titular son los funcionarios de mayor antigüedad calificada". Melgarejo entiende que "con este tipo de designaciones se lesiona la carrera funcional de varios empleados".

Mutualista del P. Nacional: otro cierre y más desamparados

Ante la situación deficitaria de la Asociación Mutualista del Partido Nacional, el Poder Ejecutivo dispuso su clausura. El decreto, del pasado 27 de diciembre, estableció asimismo la continuidad de la prestación de sus servicios de salud, mediante la reubicación de sus afiliados entre las demás instituciones de asistencia médica colectivizada. Mientras ésta no se produjera, y por un plazo de 90 días, el Ministerio de Salud Pública se haría cargo de la atención de los socios.

No obstante, y como ya ocurriera en oportunidad de anteriores clausuras, los afiliados se enfrentan al hecho de que las demás mutualistas no los aceptan. Trabajadores del sector informaron que en las pasadas situaciones, la única institución que aceptó absorber a los afiliados carentes de atención fue el Centro de Asistencia del Sindicato Médico del Uruguay, CASMU, en perjuicio de su situación financiera. En efecto (y tal es el motivo del rechazo por las demás instituciones), las mutualistas desfinanciadas tienen un alto porcentaje de socios de avanzada edad o afectados por enfermedades crónicas, única razón por la cual han permanecido en esas instituciones que brindan una atención deficitaria.

En el momento actual, según se informó a Alternativa, numerosas personas han denunciado su situación ante el MSP, reclamando la intervención del gobierno para asegurar la continuidad de su atención médica. En igual sentido, el diputado socialista Guillermo Alvarez efectuó un pedido de informes al MSP, respecto a si las instituciones de asistencia médica han dado cumplimiento al decreto -en lo que hace a la reabsorción de los pacientes- como asimismo si el Ministerio ha acordado criterios de distribución de los afiliados a la Mutualista del Partido Nacional, habida cuenta de la carga financiera que pueden representar para aquellas instituciones que, por razones éticas, asuman la responsabilidad de asegurarles la asistencia.

El viaje de Batalla congela la situación

Las "negociaciones por acuerdos" en el FA solo existieron en los titulares de prensa

Dirigentes de distintos sectores políticos integrantes del Frente Amplio, consultados por Alternativa, expresaron su sorpresa ante las reiteradas informaciones de prensa vinculadas con supuestas reuniones del secretario general del Partido por el Gobierno del Pueblo, Hugo Batalla, en la búsqueda de acuerdos políticos.

En efecto, y a partir de que el Comité Ejecutivo del PGP otorgara a Batalla plenos poderes para "negociar" con las demás fuerzas frenteamplistas las condiciones para su permanencia en la coalición, los más diversos medios recogieron informaciones (de fuentes generalmente no identificadas) relativas a la intención de Batalla de reunirse con determinados grupos, o a la efectiva realización de esas reuniones.

Sin embargo, dirigentes de la Izquierda Democrática Independiente, IDI, el Partido Comunista, PCU, el Partido Socialista, PS, y el Partido por la Victoria del Pueblo, PVP, relativizaron el alcance de esas reuniones. En general, las fuentes consultadas afirmaron que las conversaciones no pasaron de generalidades a partir de las cuales, en sucesivas reuniones, Batalla efectuaría un planteamiento concreto de los aspectos sobre los cuales el PGP consideraba necesario llegar a acuerdos. No obstante, esas ulteriores reuniones no llegaron a concretarse. En su lugar, "terminamos enterándonos por la prensa de que nos andaban buscando", dijo uno de los dirigentes consultados.

En una primera reunión con Enrique Rubio, de la IDI, se acordó volver a reunirse. Posteriormente las conversaciones se realizaron entre Batalla y Martín Ponce, pero sin que se estableciera los puntos concretos sobre los cuales discutir. El dirigente Víctor Semproni dijo a Alternativa que, en su opinión, existía la intención de "enfriar el partido". De todos modos, agregó, esa decisión -acompañada por un permanente bombardeo desde la prensa sobre las reiteradas negociaciones- produce una gran incertidumbre en la opinión pública. "Lógicamente todos se pregunta qué es lo que se discute tan arduamente", agregó. "y yo entiendo necesario aclarar que en el Frente Amplio no existen problemas que den lugar a tales discusiones, no hay enfrentamientos ideológicos ni tácticos entre los distintos grupos del Frente, sino que se trasladan a él los problemas internos del PGP y el PDC". Por otra parte, Semproni se preguntó "qué clase de reformulación sería la que debe discutirse, cuando la Mesa Política del FA aprobó una reformulación con el voto conforme del delegado del PGP".

Otra de las reuniones profusamente anunciadas fue la que Batalla mantuvo con el PCU, concretamente con el dirigente Leopoldo Bruera. Fuentes del PCU dijeron a Alternativa que en realidad fue un encuentro muy breve, cuya finalidad principal fue interiorizarse sobre si ya se había producido la reunión de Batalla con Seregni, al tiempo que informarse sobre las declaraciones públicas de los diputados Edén Melo y Baltasar Prieto (según quienes el retiro del PGP era un hecho). Batalla informó que no podía hablarse de avances ni retrocesos, y que iba a pensar durante el viaje. Las fuentes comunistas expresaron su desazón ante una nueva postergación de las anunciadas conversaciones, al tiempo que manifestaron su intención de no "cruzarse", "no terciar" en las discusiones que eventualmente Batalla pudiera encarar con el presidente del Frente Amplio, general Líber Seregni. No obstante, ese breve intercambio (que duró pocos minutos) fue anunciado por la prensa como una "reunión de Batalla con el PCU".

Otro tanto aconteció con el Partido Socialista. Antes de fin de año, Batalla conversó con el secretario general del PS, senador Reinaldo Gargano. En este caso la conversación duró algo más de una hora, pero tampoco se llegó a mayor profundidad. Una fuente socialista dijo a Alternativa que Batalla deploró la "dureza de los planteos" del PS, mientras que Gargano reiteró la disposición de su partido a dialogar sobre todos los temas. Se manejó la posibilidad de una nueva reunión en pocos días, para lo cual el PS encomendó su representación al presidente del partido, doctor José Pedro Cardoso, lo que fue informado a Batalla en ese mismo momento (Gargano viajaba a Cuba por 10 días, y por ese corto plazo establecía un contacto directo y seguro con el PGP). La reunión proyectada no se realizó tampoco, y Cardoso no fue llamado en ningún momento "ni se recibió ninguna señal que permitiera suponer que existía voluntad de concretarla", dijo la fuente. Sin embargo, la prensa informó profusamente que Batalla tenía "intenciones de dialogar con el PS, el Movimiento Socialista y la Corriente Popular". La fuente manifestó su sorpresa al leer la noticia.

En cuanto al Partido por la Victoria del Pueblo, PVP, se informó a Alternativa que el proceso fue similar, pero con una variante. Tras una reunión de Batalla con Hugo Cores y Carlos Coitiño, antes de fin de año, se acordó volver a reunirse una semana después para que el primero estableciera los puntos de discusión. Aunque no pudo concretarse una agenda, Batalla planteó a los delegados del PVP (como tema de futura conversación) que, "si se dieran las condiciones para [illegible] la candidatura a la Intendencia Municipal de Montevideo", él manejaba a su vez la condición de tener "poder absoluto para designar a sus colaboradores". De las consultas efectuadas con los demás grupos políticos consultados, surge que ese único punto de negociación no fue expresado a ninguno de los otros.

Por [illegible], todas las fuentes consultadas expresaron su sorpresa ante las declaraciones formuladas "al pie de la escalerilla del avión", según lo consignó el diario que las recogió, según las cuales Batalla no pudo concretar su anunciada entrevista con el general Seregni, el viernes pasado, a continuación de la reunión de la Mesa Política, por la no concurrencia de ésta. En realidad, coincidieron, la ausencia de Seregni a la Mesa Política era conocida desde hacía varias semanas atrás.

Versiones encontradas sobre formación de "Espacio Radical" en el FA

Versiones encontradas circularon esta semana acerca de la posibilidad de constitución de un espacio de "izquierda radical" dentro del Frente Amplio, lo que haría que la coalición presentara en las próximas elecciones "cuatro" fuerzas" principales.

En su edición del 16 de enero el diario La República, bajo la firma del periodista Hoenir Sarthou, presente un informe titulado "Una nueva fuerza en la izquierda. El Frente Amplio se abre en cuatro opciones", en donde se da cuenta de la constitución de un nuevo espacio que estaría integrado por el MLN, IDI, PVP, UP, MRO, PST y ciudadanos independientes.

Señala la nota que "desde fines del año pasado varias organizaciones políticas de izquierda y personalidades independientes, vienen desarrollando contactos tendientes a formalizar una nueva expresión electoral y política dentro del Frente Amplio".

Este agrupamiento surgiría como respuesta a que "la coalición se ha desdibujado como fuerza opositora" y además, a que "el actual funcionamiento interno del Frente Amplio no permite los grados adecuados de participación democrática de sus militantes, siendo uno de los objetivos de la nueva opción propugnar una democratización de la estructura frenteamplista".

Sin embargo, al día siguiente el matutino La Hora publicó declaraciones del dirigente de la IDI, José Bayardi, quien desestimó los términos del artículo publicado en La República, indicando que solamente "se está conversando respecto a la eventualidad de darle forma organizativa a esta posibilidad. Tratar de presentar esto como algo más allá de tales hechos no se ajusta [illegible] conversado".

En la misma dirección, representantes del sector "Artiguismo y Unidad" (escindido del PDC), en nota aparecida también en La República, señalaron que el informe contiene información que "es errónea", ya que este agrupamiento simplemente lo que hizo fue concurrir a las reuniones en carácter de observador, puntualizando que reiteran el "carácter unitario y decididamente frenteamplista" del sector que mantiene su voluntad de establecer vínculos con todos los sectores frenteamplistas.

Desde hace casi un año, una serie de organizaciones ubicadas en lo que se denomina "espacio radical" de la izquierda vienen manteniendo reuniones fundamentalmente a nivel barrial tendentes a reconstituir lo que en 1973 se denominó la "Corriente", que en aquel momento estaba constituida por el Movimiento 26 de Marzo (brazo legal del MLN), los Grupos de Acción Unificadora (GAU), el MRO, el entonces Movimiento Por el Gobierno del Pueblo, encabezado por el senador Zelmar Michelini, la Unión Popular, liderada por el senador Enrique Erro, y otras personalidades independientes.

Las charlas y conversaciones actuales intentan recrear lo que fue también en 1983 y 84 la Izquierda Democrática Independiente (IDI), que intentó reeditar la experiencia de 10 años atrás y que luego se fragmentó, dando lugar a lo que hoy es la IDI, el PVP, y otros sectores cuantitativamente menores. En aquella oportunidad participaron del intento unificador los GAU, el PVP, la UP, el MRO y el actual PGP.

A mediados de 1987 comenzaron nuevamente los contactos tendentes a unificar al denominado "espacio radical" del Frente Amplio, que también abarcaría a sectores que han pedido su ingreso a la coalición, caso MLN y PST. Las primeras actividades fueron mesas redondas a nivel barrial y algunas realizadas en locales partidarios, como la realizada en la sede del MRO sobre finales del año pasado.

Otro de los elementos que enfatizan los propulsores del nuevo sector es la designación de los candidatos electorales por medio de "una elección interna en la que participarían todos los adherentes, habiendo quienes opinan que también las autoridades del movimiento sean elegidas de la misma forma". El secretario del PVP, Hugo Cores, opinó que no era "conveniente la precipitación en el tema", mostrándose partidario de un "período de transición, de acción política común de las organizaciones convocantes".

El PVP y la IDI anteriormente mantuvieron contactos con el Partido Socialista en la búsqueda de la conformación de un "espacio socialista", al igual que el Movimiento Pregón. Este último parece hoy definitivamente integrado a Democracia Avanzada.

Se estima que el reacomodamiento interno en el Frente Amplio aún está en proceso. Habida cuenta de los desmentidos a que dio lugar la información consignada, se estima también que ese proceso no está exento de confusión.

ANCAP
DIVISION ALCOHOLES
Licitación pública
1/0749 - REPARACION
Y PUESTA EN
FUNCIONAMIENTO
DE UNA MAQUINA
ENJUAGADORA
DE BOTELLAS

Se pone en conocimiento
de los interesados
que esta Administración
dispuso prorrogar
la apertura de propuesta
para el día
23 de enero de 1989
a las 14:00 horas.

El puritano señor Neustadt

El amor como estigma

Los lectores de Alternativa saben que las páginas de opinión de este semanario se caracterizan por no adjetivar, no calificar innecesariamente a quienes piensan o actúan en distinto sentido que el nuestro. Ese estilo hemos aplicado para polemizar u opinar sobre las más diversas fuerzas políticas y concepciones.

Así como no nos salen los adjetivos en esos casos, al hablar de un triste personaje que poluciona nuestras costas, el señor Bernardo Neustadt, no podemos evitar decir lo que pensamos de él.

Del señor Neustadt, opinador argentino, se sabe que es un conocido adelantado de los "Chicago Boys" en el Río de la PLata (tarea para la cual, desde hace algunos años, cuenta con la colaboración del señor Mariano Grondona). El señor Neustadt es también un adulón de las dictaduras militares del Cono Sur.

El señor Neustadt también juega de ingenioso. Pone cara de inteligente para decir las imbecilidades más increíbles que oírse pueda. Vive, claro, porque hay quienes le dan vida: los que se prestan a concurrir a su programa (porque él no es más que el administrador de un micrófono), y los que le entrevistan a él.

En un programa de televisión uruguayo, de esos frivolones y tontuelos, donde un señor que trabaja como modelo de ropa masculina se dedica a preguntar, durante el verano, sobre tópicos tan interesantes como las residencias puntaesteñas y las ocupaciones veraniegas de los veraneantes, el modelo-periodista (que no es un modelo de periodismo) le interrogó sobre el desdichado caso de la niña argentina Ximena Vicario. Los padres de Ximena fueron secuestrados y asesinados por la dictadura, y Ximena fue abandonada en una policlínica con un cartel en que lucía su nombre y se informaba que era "hija de guerrilleros". Una empleada de la clínica la adoptó fraudulentamente, mintiendo sobre su identidad y las circunstancias en que se había hecho de ella. Pretendió luego obstaculizar a la justicia y retener a la niña enfrentándola con su familia, convocando a la prensa para que Ximena anunciara que se suicidaría si la llevaban con "esa vieja" (su abuela, quien le buscaba desde hacía 12 años).

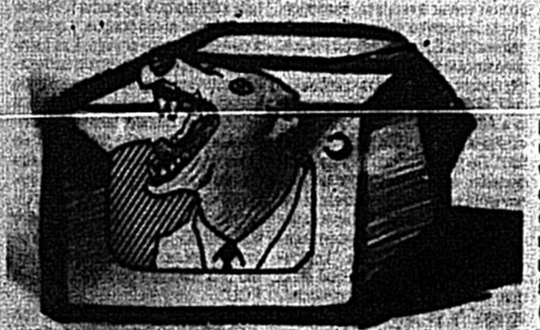

Pues bien, el señor Neustadt demostró que es mucho más que un adulón de las dictaduras: es un enfermo psíquico grave. "¿Cuál es la madre; la que tuvo un momento de placer acostándose con su marido, o la que la crió durante 12 años?", preguntó. La familia que la busca desde hace 12 años, se infiere, no merece a la niña, porque sólo aportó el acto biológico de procrearla. Peor aún: lo hizo con placer. La madre y el padre sintieron el placer de concebir a Ximena. Ximena es el fruto del amor entre un hombre y una mujer, y eso para el señor Neustadt es malo, es sucio, es descalificante.

El pobre señor Neustadt no debe conocer el amor de una mujer. Si tiene hijos. Su Señora Esposa los habrá concebido como resignado acto de deber. Por eso Su Señora Esposa es Buena y es Pura. Porque no sintió placer. La asesinada madre de Ximena, en cambio, es despreciable por eso, por ser madre con placer. Curiosa moralina la de este fingido puritano, que condena el amor de dos cuerpos y calla ante 30 mil cuerpos torturados, mutilados, dinamitados y desaparecidos.

Y entonces uno comprende de golpe al señor Neustadt. Es un pobre individuo que se desprecia a sí mismo, y por eso desprecia a todo lo que vive. Desprecia a la vida, y por eso ha sido un consecuente adulón de las dictaduras, y en particular de la dictadura argentina que asesinó a treinta mil personas. Primera cuestión: ¿no tendrá el señor Neustadt un buen psiquiatra (muy, pero muy bueno, quizá egresado de Chicago) que le invite a reclinarse en el diván?

Segunda cuestión. Después de todo lo que ha pasado en estos países y en especial en la Argentina, ¿quién banca al señor Neustadt y le mantiene en el candelero? ¿Quién le invita a reuniones y saraos, concursos de misses y paqueterías puntaesteñas? Allá por los años de Videla, precisamente cuando fueron secuestrados los padres de Ximena, y mientras todo el mundo denunciaba las violaciones a los derechos humanos en la Argentina, era común ver en Punta del Este una infame calcomanía en los parabrisas de automóviles de turistas: "los argentinos somos derechos y humanos". Como en la Alemania nazi, "no sabían, no habían oído nada; a veces dejaban de ver a un vecino pero creían que se habría mudado sin despedirse". El señor Neustadt tampoco sabía. Bien dicen que los adulones de los dictadores son mil veces peores que éstos. El señor Neustadt es sólo uno de ellos, y es comprensible: desprecia a la vida.

Reconocimiento periodístico a Guillermo Alvarez

FOTO GAMBETA

Al efectuar un balance de la actividad parlamentaria de 1988, el diario independiente La República calificó al diputado Guillermo Alvarez como el más trabajador de todos los sectores.

Alternativa, que cuenta a Guillermo entre sus esporádicos colaboradores, se enorgullece de la distinción y felicita al compañero.

Las cosas en su lugar

Vivián Trías

por José E. Díaz

El 6 de noviembre de 1985, a los cinco años de la muerte de este gran compañero, promovíamos en el plenario de la Cámara de Representantes, el merecido homenaje a Vivián Trías.

Pocos lograron presencia tan numerosa en Sala y tan unánime reconocimiento.

Antes de terminar el mismo, se propuso crear una Comisión Especial para que seleccionara y publicara la obra doctrinaria del ex parlamentario, al mismo tiempo, docente, publicista, periodista y excepcional dirigente partidario, siendo Secretario General, a fines de los 50, sustituyendo al largo magisterio del Dr. Emilio Frugoni, el Viejo Maestro fundador del Partido.

Integramos, por el FA, dicha comisión, que hemos presidido pero, sobre todo, trabajado con cariño y dedicación excepcionales, rodeado de compañeros, colaboradores y asesores de distintas prosapias político-ideológicas pero de idéntica entrega enaltecedora.

No ha sido fácil llegar a la multifacética producción dispersa en diversas partes del mundo y en artículos periodísticos, ensayos, libros, exposiciones parlamentarias, discursos y conferencias.

Y mucho menos hacer una ambiciosa selección que llegará a los 17 tomos y a más de cinco mil páginas que ya se vienen publicando.

El 17 de marzo del pasado año presentamos, en inédito acto en el Salón de los Pasos Perdidos del Palacio Legislativo, con autoridades y cientos de personas, el primer tomo de la Serie de Ensayos Históricos que tuvimos la responsabilidad de prologar.

Innovando en materia de publicaciones oficiales, a sugerencia de Eduardo Galeano, uno de nuestros notables asesores, esta vez se llamó a las Editoriales para que ofrecieran precios sobre la base de mil ejemplares comprados por la Cámara, para su distribución gratuita (que tratamos de extender hacia América Latina y otras partes) y similar cantidad, por lo menos, para su venta al público, procurando volver a Trías a la calle, al pueblo, por el que siempre escribió.

Y fue así que, a los pocos meses, los tres primeros tomos se agotaron, en un hecho sin precedentes en el país.

Aparte de algunos libros reeditados, muchos otros son integrados con diversos aportes del autor, culminando con un libro inédito, dejado sin título y, si fuera posible, con un trabajo también inédito sobre José Artigas, hurtado por las FF.AA. en un allanamiento efectuado en la casa de Trías, cuya aparición hemos reclamado oficialmente al Ministerio de Defensa Nacional.

La serie historiográfica de cuatro tomos (y cinco volúmenes), que se acaba de publicar totalmente, se integra con los siguientes títulos y prologuistas que se indicarán: "Los caudillos, las clases sociales y el imperio", a mi cargo.

"El imperio británico en la cuenca del Plata", prof. Carlos Terzaghi.

"Juan Manuel Rosas", Alberto Methol Ferrer.

"Historia del imperialismo norteamericano" (dos volúmenes), prof. Carlos Machado.

La Serie Patria Chica, que pronto dará a luz sus seis tomos, abarcará lo mejor de la producción nacional de Trías, a saber:

"Vísperas de la dictadura (Las patas de la sota)", que se prolongará junto a la presentación general de esta serie.

"Aportes para un socialismo nacional", Dr. Manuel Laguarda.

"Cuestión agraria y socialismo en el Uruguay", Martín Buxedas.

"Uruguay y sus claves geopolíticas", Rubén Cotelo.

"Banca y neoliberalismo en nuestro país", Cr. Alberto Couriel.

"Imperialismo en el Uruguay", Guillermo Chifflet.

La Serie Patria Grande, abarcará la producción latinoamericana e internacional de Vivián Trías. Serán también seis tomos que prologaremos junto a Eduardo Galeano, Carlos Machado, José Barrientos, Carlos Terzaghi y Danilo Astori.

Esperamos que antes que termine el año, toda esta obra esté en la calle y tenga el mismo éxito que el de los primeros tomos. Siento que es uno de nuestros mejores esfuerzos, por lo menos, el que mayor empeño y pasión pusimos.

FOTO GAMBETA

"Los hombres y mujeres del mundo que conocieron esta ciudad de Montevideo y su pueblo, no se cansan de recordar las características que más los impactaron. Lo solidaria y acogedora que es su gente y el equilibrio que ofrecían su tamaño, su belleza y la seguridad de vivir en ella.

Vamos a recuperar para todos esa visión que antes tuvo nuestra ciudad.

Entre todos volveremos a descubrir que "aspirar a que nuestra ciudad ofrezca transporte, salubridad, seguridad, luz de la energía y de una información veraz y plural; recreación y posibilidades de vivienda digna", no es demanda urgentista sino un derecho de todos. En la vida comunitaria se amplía el ámbito familiar de felicidad y están las raíces de la democracia. Esto es esencia de nuestra propuesta socialista".

(Artigas Melgarejo. Actual edil socialista en la Junta Departamental de Montevideo. Primer candidato a dicho cargo por el Partido Socialista para la elección del mes de noviembre de 1989).

VAMOS HOY CON EL F. A.

Porque la esperanza es frenteamplista
Porque queremos su opinión y su participación
para construir el socialismo que usted desea
y el país necesita.
Porque usted también es socialista

Socialismo, el espacio de la esperanza

Para recuperar la justicia en abril

Para alcanzar el gobierno popular en noviembre

Para conquistar la esperanza en el

90

PS

PARTIDO SOCIALISTA
La seguridad del cambio para la felicidad de la gente

Secretaría de Prensa y Propaganda

[redacted]

"Encarnizada" lucha interna y cuatro listas al Senado

Por falta de liderazgo, "Por la Patria" comienza a fragmentarse

El Movimiento Por la Patria del Partido Nacional ha entrado en las últimas semanas en un proceso de aguda lucha interna que ha llevado a la fragmentación del sector, denotando la falta de un liderazgo claro en el movimiento fundado por Wilson Ferreira Aldunate sobre finales de la década del sesenta.

Un alto dirigente portapatrista confesó a Alternativa que la lucha interna dentro del movimiento es "encarnizada" siendo muy difícil de prever el desenlace final de todo este proceso.

Luego de la muerte de Ferreira, Por la Patria cerró filas detrás del delfín del caudillo blanco, el senador Alberto Zumarán, que aparentó captar el consenso de todo el movimiento. La interpelación al ministro de Economía, Ricardo Zerbino, pareció consolidar el liderazgo del candidato presidencial del movimiento en las elecciones de 1984. Sin embargo, en los últimos meses, las controversias internas de Por la Patria comenzaron a salir a luz indicando que la "tregua" por la muerte de Wilson Ferreira había finalizado.

El primer episodio que marcó el afloramiento de tensiones internas en el sector fue la reunión de las agrupaciones del interior del país de Por la Patria, en el Parador de UTE-ANTEL en el departamento de Lavalleja, en el mes de setiembre, en donde el senador Zumarán fue "cercado" por la dirigencia de departamentos del interior del país, que le exigieron la no inclusión de Juan Raúl Ferreira en la lista "oficial" al Senado, entre otras reivindicaciones.

A las pocas semanas trascendió que el joven dirigente portapatrista abriría su propia lista al Senado, que estaría encabezada por la fórmula Zumarán- García Costa.

Paralelamente, comenzó a procesarse la definición de la fórmula que llevará el Movimiento en las elecciones de este año, habiéndose, en un primer momento, pensado en repetir la misma que en 1984, Zumarán-Gonzalo Aguirre. Estas gestiones fracasaron por la presión ejercida por el senador Guillermo García Costa, quien apoyado por Juan Raúl Ferreira y otros dirigentes portapatristas, impidieron que fructificaran las tratativas. El motivo que se brindó públicamente fue que el líder del Movimiento Renovacion y Victoria, que terminó acompañando al senador Luis Alberto Lacalle en la otra fórmula presidencial del Partido Nacional, quería tener su propia lista al Senado, lo que ya hacía que hubiera tres listas: la oficial, la de Juan Raúl Ferreira y la de Aguirre. Esto fue evaluado como perjudicial para Por la Patria.

LA LISTA "OFICIAL"

La llamada lista "oficial" de Por la Patria está encabezada por la fórmula Zumarán-García Costa; el tercer lugar le fue ofrecido, en un primer momento al intendente de Tacuarembó, Sergio Chiesa, quien desestimó el planteo optando por ser nuevamente candidato a la comuna de su departamento.

Otro nombre que sonó para ocupar este cargo fue el del actual embajador uruguayo en Francia, Horacio Terra Gallinal, pero por el momento no se arribó a ningún acuerdo con él.

En cuarto lugar se colocó al diputado Luis Ituño, que con su lista 150 obtuvo la mayoría en las últimas elecciones internas de Por la Patria en Montevideo. Como suplente de Ituño se llegó a un acuerdo con el diputado Carlos Rodríguez Labruna, escindido del Movimiento Nacional de Rocha y líder del Movimiento Idea y Acción. En caso de tener más votos que Ituño en Montevideo, la banca en el Senado la ocuparía él. También se manejó la posibilidad de que el actual principal diputado de Por la Patria ocupara en la próxima administración, en caso de ganar el Partido Nacional, un cargo en un ente autónomo, lo que daría posibilidad a Rodríguez Labruna de acceder al Senado.

La incógnita actual en esta lista es la situación del actual intendente de San José, Juan Chiruchi, a quien se le ofreció la suplencia del segundo lugar de la lista, ocupado por García Costa. Fuentes nacionalistas estimaron que, dado el proceso de fragmentación que vive Por la Patria, Chiruchi, figura muy ligada al senador Dardo Ortiz, es muy difícil que se resuelva a ceptar la propuesta, y en cambio existen firmes posibilidades de que finalmente apoye la fórmula Lacalle- Aguirre.

En la lista "oficial" parece haber sido definitivamente desplazado el senador Juan Martín Posada, quien desde hace mucho tiempo ni siquiera es invitado por la dirección portapatrista a tomar parte de las reuniones en que se decide el rumbo del movimiento.

LA "OTRA LISTA" LA DE JUAN RAUL

Producto de las presiones de la dirigencia del interior del país, que adjudica en gran parte la derrota aplastante del Partido Nacional en 1984 a la figura del hijo de Wilson Ferreira, Juan Raúl, el joven dirigente debió "buscar un camino propio" abriendo su propia lista al Senado. La misma estará encabezada, al igual que la "oficial" por Zumarán-García Costa y el tercer lugar lo ocupará el hijo de Ferreira Aldunate.

En un principio se pensó que la vida política de Juan Raúl Ferreira había sufrido un duro golpe y que era muy incierto su futuro a "la intemperie", teniendo que salir a buscar votos por sí solo. Sin embargo, buscó una serie de alianzas que lo colocan en una buena posición. Pero quizás la jugada más inteligente del joven senador portapatrista fue nuclear alrededor suyo a toda la familia Ferreira (su hermana Silvia, que será candidata a diputada por Canelones; su madre, Susana Sienra, etc.) lo que le asegura contar con el prestigio del caudillo blanco desaparecido, que en amplios sectores nacionalistas pesa en gran forma.

Juan Raúl Ferreira ofreció el cuarto puesto de su lista al diputado por Paysandú a Rubens Francolino, que cuenta con un fuerte respaldo electoral en su departamento, y sigue las negociaciones con el diputado por Colonia Carlos Garat, aunque se estima como difícil que éste continúe en Por la Patria.

De todas formas la lista de Juan Raúl Ferreira, encabezada por Zumarán y García Costa, con toda la familia de Wilson Ferreira en ella, lleva a pensar cuál es en realidad la lista "oficial", si la que planteábamos en primer lugar o esta "otra". Parece que la opción no es tan clara, y que el senador Juan Raúl Ferreira no terminó haciendo tan mal negocio.

LA LISTA DEL INTERIOR

Cuando todo hacía parecer que el grueso de la dirigencia de Por la Patria se canalizaría en estas dos grandes listas, surgió el planteamiento de varios dirigentes ligados a departamentos del interior del país, que comenzaron a cuestionar duramente a la actual cúpula portapatrista. Este grupo está encabezado por el ex candidato a la Intendencia de Maldonado, Miguel Angel Galán.

En un reciente reportaje en el diario La República, Galán calificó duramente a los actuales conductores de Por la Patria, señalando que los mismos" no levantan banderas y tienen un discurso necrológico".

El actual director del Banco Comercial y ex-director de Ancap en representación del Partido Nacional, recordó que el 90% de los votos de Por la Patria son del interior del país. Recordó que "muerto Wilson, Por la Patria no es un movimiento con un líder sino que tiene que ser un compromiso de dirigentes que comulgan con la mismas ideas".

Galán se mostró partidario de "barajar y dar de nuevo" en una clara alusión a volver a reformular toda la política electoral y estratégica de Por la Patria. El mensaje del dirigente carolino cayó como una bomba en la cúpula y niveles intermedios portapatristas. El senador Guillermo García Costa contestó los planteamientos de Galán afirmando que "los problemas internos (de Por la Patria) siguen siendo internos", reclamando no hacer públicas las agudas diferencias hoy existentes.

Miguel Angel Galán viene manteniendo contactos permanentes con el senador Juan Martín Posadas, con el ex director de la ANP y prestigioso dirigente de Canelones Guillermo Perdomo, y con el diputado por Montevideo Horacio Muniz. No se descarta que a este grupo que cuestiona fuertemente la actual conducción de Por la Patria se puedan sumar otros dirigentes de agrupaciones del interior del país, entre los que se menciona al propio Intendente de Tacuarembó, Sergio Chiesa, y al dirigente departamental de Paysandú, Rodolfo Zanoniani, entre otros.

Este grupo está presionando a la dirigencia portapatrista para obtener un cambio de rumbo, cosa que de no obtenerse abriría la posibilidad de la apertura de una nueva lista al Senado. Finalmente, Por la Patria también tendrá otra lista al senado por el "aporte externo" del Movimiento Social Cristiano, que ya ha anunciado extraoficialmente que apoyará a este movimiento en las próximas elecciones de fin de año, presentando sus candidatos propios al Senado, Diputados y cargos departamentales.

En síntesis, Por la Patria parece haber entrado en un agudo proceso de fragmentación interno, que fundamentalmente está dado por la falta de liderazgo. Todo parece indicar que la muerte del fundador del movimiento ha sido un duro golpe que difícilmente será absorbido por la actual dirigencia portapatrista.

LICITACION INTERNACIONAL F52

6o. PROYECTO UTE-BIRF
PRESTAMO BIRF 2622-UR

MAQUINAS, HERRAMIENTAS Y CARRETON PARA TRANSPORTE
PARA LA RENOVACION DE LA PRESA Y
CENTRAL HIDROELECTRICA "DR. GABRIEL TERRA".

SOLO SE CONSIDERARAN OFERTAS DE BIENES Y SERVICIOS ORIGINARIOS DE PAISES MIEMBROS DEL BANCO INTERNACIONAL DE RECONSTRUCCION Y FOMENTO, SUIZA Y TAIWAN (CHINA)

APERTURA DE OFERTAS: 28 de marzo de 1989 - hora 15

29 de marzo de 1989 - hora 15 (2o. llamado)

VENTA DE PLIEGOS: Palacio de la Luz, Paraguay 2431, 7o. Piso, Ventanilla 725, en el horario de 07:30 a 12:30 horas los días hábiles.

LA VENTA DE PLIEGOS DE CONDICIONES SE EFECTUARA INDEFECTIBLEMENTE HASTA EL PENULTIMO DIA HABIL ANTERIOR A LA FEHCA DE APERTURA DE OFERTAS.

PRECIO DEL EJEMPLAR: n$ 20.000,00

Montevideo, 11 de enero de 1989
SECCION COMPRAS
GCIA. DE DIVISION ABASTECIMIENTOS
DEPARTAMENTO DE RELACIONES PUBLICAS

ute

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

PUJANTE ZONA CON MALA LOCOMOCION

Hoy nos ocupa una amplia barriada que se extiende "grosso modo", desde Camino Castro (Prado) hasta Avenida Garzón (Belvedere Norte) y desde Avenida Agraciada (Paso Molino) hasta Millán (Sayago).

Esta populosa zona de nuestra capital, relativamente cercana al Centro, cuenta con profuso transporte colectivo por las arterias nombradas, o sea en su perímetro, pero solamente la atraviesan -en similar recorrido- dos líneas, la 147 y la 195.

La 147, Aduana/Colón, por... Dr. Pena, Castro, Islas Canarias, Raffo... y la 195, Cerro/Playa Buceo, por... Castro, Raffo...

Es decir, que los vecinos que viven del interior de esta zona, bastante extensa por cierto, deben caminar muchas, demasiadas cuadras para abordar algún ómnibus que los traslade al trabajo, al estudio o cualquier otra actividad, especialmente a la zona céntrica.

UN POCO DE HISTORIA

Merece hacerse hincapié en que la 147 es una línea de frecuencia bastante irregular, creada en la época de los tranvías para competir con éstos, pero sin llegar nunca a igualar el servicio que prestaban en la zona del Prado. Cabe recordar simplemente al pasar que el servicio en "loop" Millán-Castro-Agraciada y viceversa nunca fue cubierto por el transporte gasolero.

Exterminados los tranvías, en época de AMDET, existieron diversas líneas locales de microbuses que combinaban con las de Millán y Agraciada, cumpliendo los siguientes servicios:

- 91, Paso Molino/Peñarol por Castro, Millán, Instrucciones...;
- 93, Paso Molino/Simón Martínez, k. 17 por Castro, Emancipación, Yugoeslavia..., y
- 97 Paso Molino/Nuevo París por Castro, Ganaderos (hoy Islas Canarias) hasta Yugoeslavia.

Todas fueron muy mal atendidas y desaparecieron a fines de la década del '60. Años después, la línea 410 de la cooperativa COETC unió el Templo Inglés con Garzón y Gral. Hornos, circulando por esta última, pero fue eliminada al poco tiempo, luego de ser experimentada hacia el final como servicio local (Garzón y Hornos/Paso Molino)

EN LA ACTUALIDAD

A la contaminación ambiental producida por la fábrica de cemento portland, y a las carencias comunes a todo Montevideo en cuanto a limpieza e iluminación, se suma el déficit del transporte colectivo, y nada hace presumir que a la brevedad se dé solución a este requerimiento. De lo poco que se conoce del ambicioso plan de reestructura de la red de transporte, sabemos que se prevé alguna línea local (llamada "alimentadora") para combinar con la principal (llamada "estructural") de la Avenida Agraciada, lo que suponemos daría respuesta a las necesidades anotadas.

Pero este es un interesante proyecto que chocará con los conocidos e influyentes intereses particulares, la consabida burocracia y otras yerbas, antes de ser puesto en práctica.

¿ENTONCES?

Creemos que una solución sería estudiar globalmente el problema zonal, en este caso del llamado "Corredor Agraciada" -para utilizar el término del informe de la OEA-IMM- y armar el sistema en función del proyecto mencionado pero en términos más reales y realizables a corto y mediano plazo. En este caso la zona sería el sector noroeste (La Paz, Lezica, Melilla) y oeste (Cerro, Casabó, La Barra) de la ciudad.

Por ejemplo, y sin implicar sugerencia, alguna o algunas de las superpuestas líneas de Agraciada (125-133) y/o Millán (146-148) podrían cruzar o internarse por las calles del barrio que estamos tratando para aliviar la referida situación.

Ojo. No propiciamos que se efectúen "parches", que "parches", prebendas y mal entendida competencia han conformado el actual sistema.

Pero sí queremos llevar a cabo buenas ideas -las que resulten del estudio- y no quedarnos en los proyectos de las excelentes.

Hoy "relojeamos" esta zona, pero no ignoramos que en infinidad de barriadas se repiten casos similares y dignos de encararse.

Entre ustedes, con su aporte y nosotros los analizaremos.
Porque la comuna somos todos.
Y la sacaremos adelante.

Urbano Barrios

En el Palacio

LA LEY DEL REFERENDUM

El proyecto de ley sobre el recurso de referéndum pasó por la Cámara de Diputados con similar velocidad con que lo había hecho antes en el Senado y se convirtió en ley. Nuevamente, el Frente amplio, el Movimiento Nacional de Rocha y la Unión Blanca Popular se opusieron a este tratamiento apresurado del texto y a algunas de sus disposiciones que, según dijeron sus legisladores, contienen inconstitucionalidades y limitan las posibilidades de expresión de la voluntad popular.

Dos legisladores colorados se sumaron a las críticas: Víctor Vaillant y Federico Bouza. Este, luego de cuestionar en particular la norma que modifica el mecanismo de recolección de firmas, optó por retirarse de sala y no votar.

Finalmente, fueron el herrerismo y "Por la Patria" quienes otra vez aportaron sus votos a la mayoría del Partido Colorado para sancionar la iniciativa. Fueron 58 votos afirmativos en 89 presentes, a la 1.21 del pasado viernes, luego de un trámite plagado de discusiones.

La Cámara se reunió inicialmente el martes para levantar el receso estival. Luego, se polemizó durante unos 90 minutos sobre aspectos reglamentarios. Con la firma del coordinador de la bancada colorada, Washington Cataldi, se presentó una moción de cuarto intermedio por dos horas, para que en ese lapso la Comisión de Constitución,

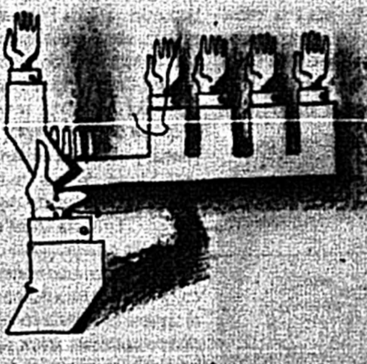

Códigos, Legislación General y Administración estudiara el proyecto, lo aprobara y elevara su informe.

El presidente de la Comisión, Nelson Alonso (PGP), consideró "una burla" la imposición de una resolución en apenas dos horas. Sostuvo que de hacerlo, "seríamos levantamanos de lo que se discute y aprueba en el Senado".

La cuestión dividió a la bancada colorada. Luego que Bouza fundamentara su voto contrario a la moción de Cataldi, la mayoría de los diputados "jorgistas" lo acompañaron. El cívico Julio Daverede, por su parte, votó a favor, sin demasiado entusiasmo. "Ya está todo el pescado vendido...", comentó.

Por 50 en 85 se aprobó el cuarto intermedio. Pero nada ocurrió durante el mismo. Después de negociaciones entre los diversos sectores la Cámara votó un nuevo cuarto intermedio, esta vez por 48 horas. Sin embargo, en ese lapso tampoco sesionó la Comisión, ya que sus integrantes prefirieron dedicar al tiempo a estudiar el proyecto individualmente.

El jueves, por fin, se reunió el plenario de la Cámara. Empezó con una hora y media de retraso, ya que muchos diputados se demoraron. Los colorados estuvieron reunidos con los senadores, a pedido de Bouza, para que aquéllos explicaran el fundamento de varias disposiciones del proyecto.

Gonzalo Carámbula, Nelson Alonso, Luis José Martínez, Alem García, José Díaz, Eduardo [illegible], Julio Daverede y Nelson Lorenzo Rovira, entre otros, expresaron serias críticas contra el proyecto, que tuvo su principal defensor en el herrerista [illegible].

Otro tema polémico fue las modificaciones al texto del Senado. De acuerdo a la Constitución, cualquier cambio -aun mínimo- determina el regreso de la iniciativa a la Cámara que la trató en primer término. Sin embargo, para todo hay salidas reglamentarias. Una moción por la cual se autorizaba a la Mesa a realizar ajustes gramaticales al texto fue aprobada por colorados, "Por la Patria" y herrerismo. Los sectores opuestos al proyecto reclamaron, sin éxito, una nueva instancia en el Senado.

A la 1.21 del viernes concluyó la sesión. En el ambulatorio, alguien comentó: "no será la última vez que se discuta aquí sobre el [illegible]..."

Recibimos y publicamos

¿Quiénes pagamos la interna del Batllismo "Unido"?

Bella Unión no escapó a la puja electoral del Batllismo Unido: primero la visita del vicepresidente de la república doctor Enrique Tarigo que, inauguración de viviendas de por medio, ofertó cargos departamentales a personajes de la dirigencia cooperativa con su respectiva estruendosidad en procura de los votos necesarios (aún no se ha confirmado públicamente la aceptación de dichos cargos). Hoy nos ocupa la propaganda de su contrincante de turno, el doctor Jorge Batlle, y la política departamental del Intendente doctor Luis E. Juan, ya definido jorgista junto a todo su séquito bellaunionense, usando toda la infraestructura estatal del departamento en provecho propio, sin tapujo ni tampoco inhibición alguna.

Hace algunos días contemplamos cómo un camión de la Intendencia descargaba el material necesario, con el respectivo personal adecuado, para pintar un muro en Av. Artigas y José E. Rodó; otro día vimos la misma escena en las calles Gral. Rivera y San José. Hoy no podíamos creer que en plena Av. Artigas se prepare la inauguración del comité "Atilio Ferrandiz" con el

personal de la Intendencia, en horario normal de labor, con el apoyo de un camión y una camioneta haciendo reparaciones de paredes, electricidad y pintura.

El descaro, la desvergüenza y la intolerancia son los matices que este gobierno comunal les presenta a sus contribuyentes.

Estos hechos nos crean algunas interrogantes:

1) En frente al nuevo comité "Atilio Ferrandiz" existe una escuela superpoblada que no tiene salones. ¿Podrían estos honorables y sacrificados ciudadanos seguir alquilando este local por el que pagan 120 mil pesos mensuales y cedérselo a los niños como aula en el período 1989?

2) ¿Podría la Intendencia ocuparse del alumbrado público o del agua potable de los vecinos de los barrios "Olivos", "Progreso" y "Las Piedras" a los que tanto han prometido sin cumplir en lo más mínimo?

3) ¿No ha sido este gobierno [illegible] en este período, como para que todavía le queden ganas de hacer cagadas?

4) ¿Nos permitirá el gobierno colorado hacer uso de la infraestructura del Estado, como ellos lo hacen, para que el plebiscito de abril contra la ley de impunidad?

5) ¿Cuánto de esto a lo largo y ancho del país estarán haciendo con nuestro patrimonio nacional los que de él se creen los dueños?

La vigilancia, la denuncia y la lucha contra los abusos y delitos de esta naturaleza demuestran que quienes hoy pelean por sus candidaturas están usando lo que todos los días construimos los uruguayos y que hacen uso y abuso de los cargos públicos que pertenecen al pueblo y de los que ellos sólo son pasajeros que accidentalmente los ocupan.

Desde este rincón del país los invitamos a que, en cada lugar en que ocurra lo mismo, levantemos la denuncia pública.

Seccional Bella Unión
Partido Socialista

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad

La reformulación sindical: ¿posible, deseable, necesaria? (II)

Estado, clases sociales y vanguardias

por Jorge Chagas

En el número anterior intentamos dar una respuesta a las apreciaciones que formulara el compañero Juan Angel Toledo desde su columna de El Popular. El tema: la reformulación sindical -¿posible, deseable, necesaria?- y sus múltiples implicancias.

El Estado y las clases sociales, el problema de la vanguardia y la renovación de la izquierda, son los puntos que trataremos en este artículo y siempre, dentro de la búsqueda plural y unitaria que proponíamos.

Cuando analizamos la problemática del Estado no estaba en el centro de nuestro pensamiento el modelo europeo. Todo lo contrario. La crisis del Estado Social (o "Benefactor") es una realidad, a nuestro juicio, del Uruguay actual.

No es del caso historiar sobre su lenta pero sostenida conformación a fines del siglo pasado, pero merece destacarse que las ideas liberales de las revoluciones Francesa y Americana acerca de las funciones estatales -legislar, juzgar y mantener el orden público- comienzan a declinar en el Uruguay durante la dictadura de Latorre.

Tampoco es de interés, en esta oportunidad, reflexionar acerca de la funcionalidad que para la constitución de una identidad nacional -en la medida ¿relativa? en que puede hablarse de "identidad nacional" en el caso uruguayo- tuvo la participación activa del Estado en la estructuración del sistema educativo.

Lo real es que la forja del Estado uruguayo atravesó diversos momentos históricos y su consolidación irá de la mano con el proyecto del primer Batllismo. La intervención del Estado en el fomento de industrias y la monopolización -ya en el presente siglo- de ciertas actividades industriales y de servicios, salud, seguridad social, definición jurídica y de hecho de los límites de la propiedad rural y, por cierto, la efectivización de la hegemonía sobre el territorio, fueron elementos decisivos en este proceso.

A través de varios decenios se logró construir en Uruguay una estructura de dominación muy efectiva. Por medio de una política estatista, social y distribucionista se logró canalizar las tensiones sociales con bastante éxito. Al estudiar la historia del movimiento sindical uruguayo -más allá de las diferencias o matices de enfoques que se puede encontrar en los autores- resalta claramente esa peculiar relación entre una clase trabajadora que avanza hacia la unidad y un Estado que, aún instrumento de las capas dominantes, es capaz de "controlar" el conflicto social por medio de la negociación y el arreglo.

El papel de la clase política en la mediación entre el capital y el trabajo parece haber sido fundamental. Pero la crisis de la eficacia económica de este "modelo" que se inicia a mediados de los '50, la creciente movilización popular de los años '60 y principios de los '70 (no es casual que la CNT cumpla su proceso fundacional en el momento que se agudiza la crisis socioeconómica) y el deterioro del sistema político, marcan el fin de toda una época.

El pachequismo (el autoritarismo civil) y, más tarde, el régimen militar no son, pues, fenómenos accidentales. Constituyen las respuestas coyunturales de los sectores dominantes a la exacerbación de la lucha de clases como consecuencia de las contradicciones intrínsecas al sistema capitalista dependiente.

El proyecto neoconservador en ciernes, más lúcido y con mejor cobertura ideológica, apunta en esa misma dirección: ante la imposibilidad de recrear aquellas circunstancias que permitieron por un largo período de tiempo un "welfare state" neutral y laudador entre los intereses en pugna- intereses de clase, claro está- la derecha política ha optado por alinearse a los sectores poseedores para imponer sus lineamientos económicos.

Ahora bien, se puede
compartir todo, parte o nada de e
análisis pero nunca se nos pu
acusar de pensar en la reali
europea. La crisis del Estado So
a que nos referimos es urugu
con las características propi
particulares de este país.

LAS CLASES SOCIALES: ¿UN TEMA POLEMICO?

Por otro lado, es
interesante que el comp
Toledo afirme que nuestra re
sobre el proyecto neoconse
es solamente a raíz de las d
tades que genera para la "luch
indicativa" de los sindicatos
ello mutila nuestro pensamien
bien, puede ocurrir que no ha
prendido lo que quisimos exp
(siempre se corre el riesgo de
lo suficientemente claro).

El proyecto de la de
vernácula no sólo es un desafí
las luchas reivindicativas (
observar todo lo ocurrido a lo

del '88 con la cuestión salarial) sino que es una formidable valla para lograr los cambios estructurales que el país necesita. La lucha del movimiento sindical no está separada de la lucha que libran las fuerzas de izquierda en otros planos de la realidad pero, ¡atención! tal como lo expresamos en el artículo anterior, la relación no es -a nuestro entender- mecánica.

Por eso nos preocupamos en analizar con cierto detenimiento el problema del Estado y también, intentamos describir la posible estratificación social del Uruguay, para llegar a identificar a los "actores" del conflicto. Muy en especial planteábamos (en base a estudios sociológicos realizados) que la clase trabajadora uruguaya ha sufrido cambios, en los últimos quince años, que han afectado su poderío. Aunque reconocíamos también, que éste no era el único motivo.

Toledo discrepa con este punto y sostiene que el número de asalariados es "relativamente alto (alrededor de 850.000) en comparación con la población total del país, que no supera los tres millones de habitantes". Ignoramos qué fuentes técnicas posee el compañero Toledo para realizar tal aseveración pero, si es correcto su planteo, entonces, las cifras de los

contrapone al concepto de participación.

Por otra parte, la cultura stalinista con su particular lectura del "¿Qué Hacer?" de Lenin ha interpretado el concepto de vanguardia como la conversión del movimiento sindical en una correa de transmisión del aparato burocrático-partidario que es depositario de un saber científico que no admite herejías. La última palabra la tiene, pues, el Partido.

Pues, ambas interpretaciones no nos conforman. En primer lugar, ningún partido cuyo objetivo sea la transformación de la sociedad puede renunciar a la tarea de organizar, preparar, esclarecer a los trabajadores. (Es lo que Toledo menciona con frecuencia, convertir a la clase trabajadora de "una clase en sí" en una "clase para sí". La frase es, por cierto, de Marx).

El militante sindical no posee en su puño un dogma de fe cuando se acerca al trabajador sino un método para la acción; no es un ser superior ni un "iluminado". Su labor consiste en explicar al hombre (expresión que usamos en el sentido genérico) explotado las causas de su situación. Se trata de ayudarlo a descubrir la trama a primera vista invisible que provoca las injusticias sociales. La íntima relación entre esos lazos de explotación

vanguardia de su clase.

Si bien la decisión final es "política" (curiosamente el compañero Toledo no escribe la palabra "partido", sino, "frente". ¿Pudor, tal vez?) ni el movimiento sindical ni el movimiento popular pueden estar al remolque de las estructuras partidarias. Los propios documentos del I Congreso Extraordinario son meridianamente claros a ese respecto.

LA RENOVACION EN LA IZQUIERDA

En todo esto subyace la posibilidad de efectuar un profundo replanteo de aquellos supuestos teóricos -los paradigmas- sobre los cuales se desarrollaron las luchas de la izquierda en las pasadas décadas.

El compañero Toledo (le reconocemos una gran agudeza dialéctica) parece relacionar el tema de la reformulación sindical a una cuestión más amplia: la renovación en la izquierda. Esto puede ampliar

Con el presidente del sindicato de CUTCSA

"Nuestra agrupación no integra el EM

Reportaje de Miguel Flores

"La agrupación '17 de Agosto' de la Unión de Trabajadores de CUTCSA (UTC), no integra el encuentro de Militantes Sindicales (EMS)", dijo a Alternativa José Abelleira, presidente de la UTC, en relación a recientes artículos periodísticos. También se refirió a la situación actual que existe entre los trabajadores y la empresa, e indicó los puntos de vista de la agrupación "17 de Agosto" sobre el Congreso de la Federación Obrera del Transporte (FOT).

-¿Cuál es la actual situación laboral en la empresa CUTCSA?

- La situación actual sigue siendo prácticamente la misma que existía antes del conflicto del pasado año, ya que el directorio continúa sin recibir a la dirección del sindicato. De todos modos existe un diálogo con la empresa a través de una comisión bipartita que fue creada luego del conflicto. Esta comisión está integrada por un subgerente y un abogado de la empresa, que no tienen ningún poder de decisión, y por nosotros. Por tal motivo en las reuniones que se han mantenido no se ha podido resolver nada, entre otras cosas, porque lo que se discute es analizado luego por el directorio de la empresa.

Por ello en la comisión más que nada se han firmado acuerdos que ya habían sido estudiados y aprobados por el directorio antes del conflicto de 1988, si bien resolvimos el tema de los 14 compañeros que se encontraban a prueba y que fueron cesados, porque quedó claramente comprobado que sus despidos habían sido una clara represión de la empresa, lo que motivó su reintegro nuevamente. En cambio, siguen destituidos los dos compañeros que fueron despedidos antes del conflicto.

-¿Han mantenido conversaciones con representantes del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social en estos últimos días?

-Sí, principalmente con
el nuevo director, ya que c
fondo la temática de CUTC
que integró los Consejos d
del transporte, y durante e
participó en representa
MTSS en las negociacion
so se ha comprometido
cer las conversaciones d
el directorio de CUTCS
del director del MTSS y
el de resolver este probl
posible. Por otra parte, y
ción de asambleas, la dir
UTC está facultada pa
medidas de lucha en cu
mento.

-¿Qué está s
a nivel de la Federaci
del Transporte (FOT)?

-En los últim
diciembre la FOT se reu
greso. Nosotros, como U
amos postergarlo ya que
mos que un tema tan imp
mo la elección y discusi
tuado por la FOT no se
en la mente de los trabaj
nuestro gremio, por ejem
tamos reponiendo del co
rior y ya nos encontramos
do una situación que e
momento se puede tran
un nuevo conflicto.

También est

HOJA CORTADA

HOJA CORTADA

19 de enero de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Con José Luis Blassina, de AEBU

"El gobierno está perdiendo con nosotros el desafío de un debate democrático sobre la banca"

El "salvataje" de los bancos privados en quiebra, según estimaciones no oficiales, está insumiendo pérdidas mensuales millonarias en dólares, además del desembolso realizado en oportunidad de la compra de sus activos.

Mientras se denuncia que los bancos adquiridos por el República (la llamada "banca gestionada") nunca recibieron un cometido expreso dentro del sistema financiero, y que en consecuencia su situación se agrava diariamente, se ha manifestado que el Poder Ejecutivo dispondría, por vía administrativa, una solución consistente en su adquisición por la Corporación para el Desarrollo.

Tanto la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay, AEBU, como la oposición parlamentaria, sostienen que tal medida no significaría una solución al problema de la banca gestionada, sino, al contrario el hundimiento de la Corporación para el Desarrollo.

- En ese momento el gobierno insiste en que, al fin, esos bancos deben ser reprivatizados...

- Efectivamente, y eso se dice además, para que nadie se llame a engaño. Porque se produce una situación sin precedentes: entre la banca oficial y los cuatro bancos gestionados por el República, abarcan nada más y nada menos que el 75% del ahorro total del sistema financiero. Pero eso es un "mero detalle de circunstancias" o de "oportunidad". De oportunidad desperdiciada conscientemente, porque cuando se sigue ha-

- Por distintos medios, ha circulado la versión de que ahora se optaría por una resolución de carácter administrativo, toda vez que el proyecto, presentado por el gobierno ante el parlamento en octubre del pasado año, no tuvo andamiento. ¿Qué nos puede decir sobre esto?

- Eso es así, como Ud. lo describe. Ese proyecto consiste básicamente en pasar estos Bancos a la Corporación para el Desarrollo y capitalizarlos a través de un préstamo del Banco Mundial (unos 100 millones de
ólares) más un aporte del Ban-
o República de unos 20 millo-
s más.

Frente a esto, el sindi-
to sostiene que esa no es nin-
na solución, porque al seguir
ando dólares en el barril sin
do, todo quedará en el corto
o, peor que ahora. Primero,
ue la corporación no fue cre-
para esos fines, sería un
e bajo" que se la daría ten-
e al "nocaut".

En cuanto al préstamo
Banco Mundial, se vuelva a
rrisal fácil expediente de au-
tar la deuda externa. Otra
"más de lo mismo". Algo que
inaremos pagando todos y
uno de los ciudadanos de
país.

Pero hay otro aspecto,
más grave que los anterio-
a resolución por vía admi-
iva de algo que fuera re-
do en el Parlamento, es
damente antidemocráti-
que ante un tema de tanta trascendencia, no es posible admitir pasivamente que estas cosas se definan entre cuatro o cinco personas. Incluso, y esto se dirá que es "de Ripley", hay sectores del partido de gobierno, que, hasta hoy, han sido marginados de este asunto. Luego de que el pueblo ha hecho valer el no siempre recordado recurso de democracia directa previsto en nuestra constitución, propiciando el plebiscito de abril próximo, es una verdadera "grosería política" y muestra de total insensibilidad proceder a tomar resoluciones entre cuatro paredes. La única resolución legítima entre "cuatro paredes" es la de las urnas.

¿Qué ha pasado con la propuesta que elaboró el Sindicato?

- La propuesta es producto de la lucha, la experiencia y el estudio minucioso y perseverante que AEBU ha hecho de este problema así como del sistema financiero en su conjunto. Y sobre todo hay que señalar que hemos buscado afanosamente evitar una mera actitud contestataria o de denuncia solamente. Ahora tenemos una respuesta concreta para una situación concreta. Esto es muy importante. Pero además es una propuesta abierta a todos; no nos animó nunca el afán exclusivista. Queremos, por el contrario, que esta propuesta de solución sea tema de debate nacional, que inexorablemente debe culminar en un debate y en una resolución parlamentarios.

Pero déjeme decirle además, que, lamentablemente, a pesar de que hemos hecho llegar esa propuesta el día 20 de diciembre pasado, solicitando entrevistas con el presidente de la República, con el vicepresidente, con los ministerios directamente involucrados, con los Directorios del Banco República y Banco Central, al día de hoy la respuesta ha sido el silencio. El gobierno no responde nada, no se digna recibir a un sindicato cuando éste le solicita audiencia para exponer constructivamente sus ideas. ¿Acaso será porque mientras el gobierno con su proyecto "hunde" a la Corporación, nosotros contemplamos en el nuestro su capitalización? ¿Acaso será porque en lugar de acumular más deuda externa, proponemos una solución de capitalización que no la terminarán pagando los sufridos orientales? ¿O acaso será porque proponemos una discusión a lo ancho y largo del país y porque reivindicamos el ámbito parlamentario como el natural para dilucidar este tema? El gobierno nos ha dicho con soberbia que no [illegible]. Aparte de que, como se sabe esto no es tan así, ahora está perdiendo con nosotros ante el desafío del debate democrático.

¿Qué actitud ha asumido el sindicato ante lo que se presumen inminentes resoluciones administrativas?

- La movilización, la vinculación de este problema con los intentos de privatización del Banco de Seguros, con [illegible]

---

co millones de dólares mensuales"
amento

n su conjunto, sin que se
ntrado una solución de
esta temática", dijo Alva-

"En estos días ha habido
os de prensa y rumores
la posibilidad de solucio-
istrativas para esta pro-
tendemos que sería tre-
nte grave que una situa-
ícil como ésta fuera solu-
r vía administrativa. En
o, el Frente Amplio ha
a declaración deslindan-
sabilidades con respecto
dad de la adopción de so-
e tipo administrativo".

"De todos modos, quiero
r esta oportunidad para
vé comunicado de la Aso-
Bancarios del Uruguay, refiriéndose a esa temática, que compartimos íntegramente, y que consideramos de enorme valor para que el Parlamento tome conocimiento de esta situación".

Habiendo dado lectura a los dos primeros numerales del comunicado, y en relación a "la formación de una comisión especial para acometer el 'estudio de las normas que rigen el sistema financiero', con el objetivo de legislar sobre la delicada situación que afectaba al sector", Álvarez precisó que "esta comisión, lamentablemente, no se reunió [illegible] de una vez durante todo el año 1988, y que ello no fue por culpa de la bancada del Frente Amplio".

En relación al numeral V, donde se hace referencia al proyecto de capitalización de la Corporación para el Desarrollo, el diputado socialista recordó que "el Frente Amplio se negó a ese proyecto".

Imposibilitado reglamentariamente de continuar la lectura y el comentario del comunicado de AEBU, Alvarez solicitó que la versión taquigráfica de sus palabras fuera remitida al Ministerio de Economía y Finanzas, al directorio del Banco de la República y al directorio del Banco Central, "pidiéndoles que informen al Parlamento Nacional acerca de la situación actual de la banca gestionada, que -de acuerdo a los datos que poseemos- está perdiendo alrededor de cinco millones de dólares mensuales, y exhortando a que no se tome ningún tipo de medidas sin una previa consulta al Poder Legislativo".

HOJA CORTADA

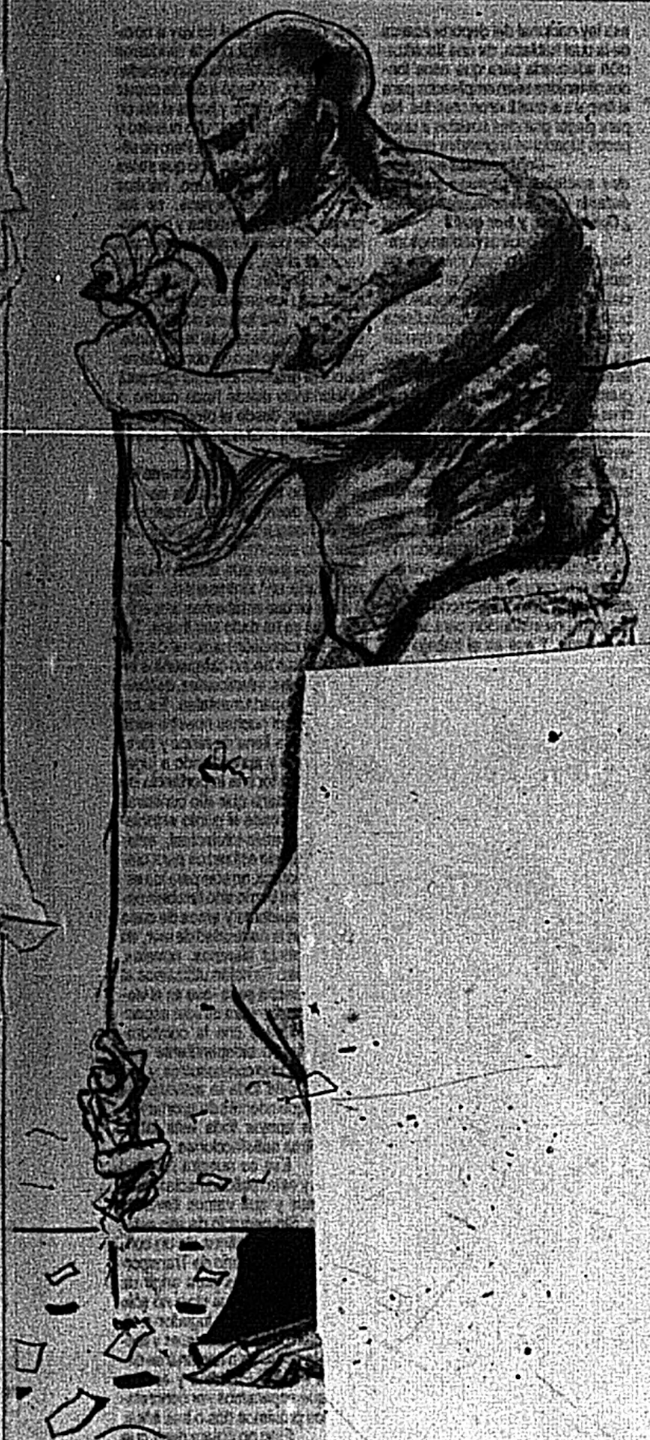

El aporte de una propuesta de AEBU

Sin la pretensión de sustituir la acción de los marcos institucionales que corresponden, la Asociación de Bancarios del Uruguay esboza el aporte de una propuesta, para explorar un intento de solución para los bancos adquiridos y gestionados por el BROU.

Los aspectos fundamentales a tener en cuenta:

a) definición de la naturaleza jurídica, de los Entes que comprenderían las siguientes fusiones:

I - Banco Pan de Azúcar e Italia y

II- Banco Comercial y La Caja Obrera.

b) objetivos y roles a ad-
a estas empresas, para colo-
al servicio del desarrollo na-
tendiendo a su autofinancia-
y

c) capitalización de e-
resas y los respectivos me-
s a utilizar para alcanzar la

De la naturaleza jurídica.
r por medio de la Ley, el
de bancos comerciales
aprobando sus respecti-
s orgánicas y definiendo
cosas, la participación de
dores de la empresa y del
o a representantes de los
estinatarios del servicio y
ntes del Poder Ejecutivo
ción.

De la capitalización. Se
alizar dicha capitaliza-
endo a la necesidad de
más deuda externa. Di-
zación procederá de la
valores públicos, que de-
nados preceptivamente
a bancario privado y en
r aquellas entidades fi-
de quienes le hayan su-
ubiera transferido car-

servicio de intereses y
as amortizaciones se-
s a través de la recau-
ida por la creación de
a los depósitos que re-
sistema financiero pri-
ndo el Estado la obli-
ajizarios y además
do derivado del im-
Activos, ya existente,
r aplicado a la aten-
lo de intereses y rescate de los bonos emitidos.

De los roles y objetivos. Convertir estas empresas en entes estatales de actividad comercial múltiple y de fomento según corresponda, previo saneo y capitalización, racionalizando sus estructuras y capacitando su personal, para cumplir los roles que se adjudiquen en coordinación y complementación con el BROU.

BANCOS PAN DE AZUCAR E ITALIA

Serán sus cometidos:

a) agente para el abastecimiento técnico y financiero de la Corporación para el Desarrollo con el objetivo de potenciar dicho organismo;

b) asistente técnico y financiero de los Municipios, para el desarrollo de proyectos departamentales o regionales y

c) administrador de todas las carteras adquiridas por el Estado, aplicando las orientaciones del literal f) de este documento.

BANCO COMERCIAL Y LA CAJA OBRERA

Serán sus cometidos:

a) atención con criterio técnico y moderno, a las pequeñas y medianas empresas de los sectores primario, secundario y terciario.

b) agente financiero de la industria turística nacional, en consonancia con el plan de desarrollo del sector.

c) agente financiero del sistema cooperativo, previo diagnóstico del sector y formulación de Ley que estructure e impulse el sistema, exceptuándose el de vivienda, que se encuentra en la órbita del BHU.

d) agente del Estado pagador y cobrador de obligaciones y créditos, tanto en lo Nacional como en lo Municipal.

e) [illegible] la gestión de agentes financieros que especulan sobre tenedores de créditos, excluídos de los bancos, crear un sistema ágil de crédito tendiente a beneficiar tanto al consumidor a través de la fijación de tasas no usurarias, como al comerciante vendedor, habilitándole mecanismos de rápido reembolso por su venta.

La Asociación de Bancarios del Uruguay ha estado, está y estará abierta a debatir y aportar para encontrar los caminos más apropiados y arribar a las mejores soluciones concertadas para el Uruguay de hoy y del futuro.

ASOCIACION DE BANCARIOS DEL URUGUAY CONSEJO CENTRAL

Montevideo, 9 de noviembre de 1988.

---

tuación de nuestra Caja de Jubi
laciones Bancarias, las acciones
de difusión en todo el país, la lle
gada a los más vastos sectores y
al mismo tiempo una amplia dis-
cusión interna, se inscriben en
una estrategia que va de menos
a más. Vamos a hacer lo posible
por impedir resoluciones que no
le sirven al país. Y si éstas se

CANAL 12
MELO T

AL
co TV
day

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Camino [illegible]
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza [illegible]
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

FOTO
GAMBETA

HOJA CORTADA

19 de enero de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Tabaré Vázquez, presidente de Progreso

"El nuestro es un fútbol folclórico; es necesario cambiar sus estructuras"

"Creo que hay que cambiar las estructuras de nuestro fútbol. Hasta que no cambiemos las estructuras va a pasar lo mismo que a nivel de la salud, de la vivienda, de la educación, del trabajo. Si no cambiamos las viejas, obsoletas, estructuras que manejan a nuestro Uruguay, que está anquilosado en el tiempo, y si no vamos realmente a una visión más moderna, más global, más científica de desarrollo de la sociedad, nos va a pasar en el fútbol lo que nos está pasando en los demás niveles, en las demás actividades. Vamos a seguir siempre con dependencia y subdesarrollo".

Con estas palabras, Tabaré Vázquez, presidente del Club Progreso, finalizaba la extensa entrevista que concedió a Alternativa. De la misma, seleccionamos algunos aspectos relacionados no sólo a lo deportivo sino también a lo social, columna vertebral de la vieja institución aurirroja.

- ¿Cómo vivió la que para Progreso fue una "final" contra Central Español, y en la cual ustedes se jugaban la vida, ya que empatar o perder hubiera significado el descenso a la Divisional "B" de nuestro fútbol?

- La viví con mucha incertidumbre, emoción y expectativa a la vez, porque en el fútbol uruguayo descender de la "A" es un paso extremadamente difícil. Si ya es difícil la situación económica de los clubes que militan en la divisional "A", mucho más lo es la de los que lo hacen en la "B". Por otro lado, estar en la "A" permite realizar una serie de actividades que se hacen mucho más difíciles en el caso de estar en la "B". Por ejemplo, todas las de carácter social que nosotros, de una forma u otra, pudimos encarar y llevar adelante estando en la división superior de nuestro fútbol. Así que luchamos ahincadamente para no bajar y felizmente lo logramos en detrimento de nuestros grandes amigos de Miramar Misiones.

- ¿Cree Ud. que la fusión entre dos o más clubes sea una solución? ¿En el caso de Progreso, donde los nuevos accesos a Montevideo por el lado oeste los "partieron al medio", como popularmente se dice, no sería conveniente fusionarse, por ejemplo con Liverpool?

- Con relación a la segunda parte de su pregunta, efectivamente sí, los accesos nos han perjudicado en grado sumo. No sólo han partido al medio a Progreso, sino que han sacado del barrio a unas 500 familias que, con todo su caudal humano, tuvieron que irse a vivir a zonas diametralmente opuestas a La Teja (Paso Carrasco, Malvín Norte, etc.). 500 familias son casi dos mil personas y en un barrio proletario como La Teja eso trajo consigo la pérdida para Progreso de una importante cantidad de socios. Y yo diría más. Fue desmembrada la zona de La Teja donde sus habitantes estaban más arraigados, ya que vivían desde hacía décadas en ella. En contraposición con esta masa humana más estable, está la otra, la que habita la parte próxima a Carlos Ma. Ramírez, alrededor del cementerio, integrada por gente que se muda más, donde vienen unos inquilinos y se van otros. En cambio, la barriada que rodeaba a Progreso estaba conformada por gente que vivía allí porque sus padres trabajaban en los frigoríficos, en la refinería de ANCAP, en las curtiembres, las jabonerías, las aceiteras, etcétera. Por eso digo que para Progreso fue crucial, fue un golpe muy duro el que recibió al perder a toda esa cantidad de gente, ya que es muy poca la que quedó del lado del estadio "Paladino". El grueso estaba del otro lado.

Y la ruta en sí, para la barriada no aporta ningún beneficio, ya que se trata de una vía de pasaje, de entrada y salida del Departamento de Montevideo. Lo único rescatable es la iluminación con que fue dotada. Y además el hecho de que los accesos fueron planificados así, sin entradas colaterales, está mostrando que quienes los trazaron tenían muy poco interés en un barrio obrero, trabajador, porque no se previeron zonas de entrada hacia y desde el mismo. Y como Progreso desarrolla su política deportiva y social sobre la actividad de todo un barrio, con estas dos fórmulas de la ecuación que estamos estableciendo - esto es por un lado la pérdida de una importante cantidad de gente y por otro poco apoyo para el trabajador y para el trabajo de la zona, motivado todo por los nuevos accesos- evidentemente éstos han sido negativos no sólo para Progreso, sino para el barrio todo.

- ¿Y cuál es su respuesta a la primera parte de mi anterior pregunta en especial en lo relacionado con una fusión con Liverpool, por ejemplo?

- Hablar de una fusión de equipos es una utopía, y plantearla en esos términos sería realmente compartir la miseria. Yo creo que hoy por hoy nuestro fútbol no se salva con la fusión de equipos. Porque con el mismo razonamiento podríamos decir: bueno, fusionamos a Peñarol y Nacional y hacemos un enorme equipo con una enorme parcialidad detrás. Yo creo que detrás de cada equipo debe haber un barrio. Aun en un fútbol profesional entre comillas, como el nuestro, ya que si éste fuera un fútbol profesional de verdad, la cosa sería distinta. Pero el nuestro es un fútbol folclórico. De profesional no tiene nada. Primero, porque quienes trabajan en él no pueden vivir de las remuneraciones que perciben, ya sean jugadores, técnicos, etcétera. Segundo, porque las instituciones no tienen entradas tan importantes como para poder mantener grandes equipos. Les pasa a los "grandes" y a los "chicos". Y tercero, porque realmente, si fuera fútbol profesional tendría que ser un espectáculo bien vendido y usted ve que, con mucha suerte, van 1.200 a 1.500 personas a los distintos espectáculos. Y generalmente en esos espectáculos que se montan, los equipos pierden plata. Así que este es un mal profesionalismo. De ahí que yo diga que, más que profesional, nuestro fútbol, repito, es folclórico. Y en este fútbol folclórico existen instituciones que tienen todo un historial dentro de un barrio, toda una forma de ser y de vivir que es muy difícil mezclar. No es lo mismo Liverpool -con todo el cariño y respeto que nos merece la institución de la cuchilla, con una barriada distinta a la de La Teja- que Progreso. Así como no es lo mismo Progreso que Cerro. Son instituciones distintas que han vivido etapas distintas. Y fusio-
nar a las instituciones ¿qué pote
cial les puede dar? Sólo una insti
ción con más parcialidad, nada m
Pero en resumidas cuentas, los
sultados finales serían los mism
que los que se obtienen ahora.

Creo, sí, que si vamo
seguir con este fútbol folclórico,
instituciones de un mismo barrio
nen que sentirse representadas
una institución desde el punto de
ta deportivo y quizás social, o qu
otra sea la que lo representante
de este otro punto de vista. Y ta
mancomunadas, sin esperar n
de ningún Mesías portador de la
vación económica, trabajar co
realidad del barrio donde están
clavadas. Entonces Progreso,
ejemplo, podrá trabajar con t
las instituciones no afiliadas
AUF, pero que cumplen labore
ciales muy importantes en la z
Que tienen canchas de bo
guarderías infantiles, policl
bibliotecas, etc.. Toda esa re
histórica, basada sobre una re
social no se puede ni negar ni
yar. Todo eso unido e interpre
la necesidad de todo el barrio
que hoy Progreso represente
barrio desde el punto de vista
tivo. Eso lo puede fortalecer y
hechos lo está fortaleciendo
que esto es así, sin lugar a d
el Cerro tendrá que hacer ot
similar, pero siempre de ac
sus propias características
Belvedere, el Paso Molino, e

Ahora bien: si, po
trario, queremos hacer un f
serio, verdaderamente pro
en el Uruguay, hay que cam
das las estructuras. Pero no
del fútbol. Hay que cambia
estructura nacional. Hay q
otra mentalidad y adaptarno
alidad de nuestro ambiente
mo creo que hay que social
chas cosas, también hay q
lizar el deporte. Hay que c
ley nacional del deporte c
temple no sólo la actividad d
sino la de todos los otros d
Que éstos no signifiquen ú
te la alta competitividad, el
pectáculo que se ve por l
donde los deportistas son
que están en la cancha y l
son meros espectadores,
todo el pueblo pueda hace
los niños, los jóvenes, lo
los integrantes de la llam
ra edad, el minusválido, t
en cada escuela haya
donde los niños puedan
dadera actividad deportiv
ña ni delantal, donde s
cambiar, duchar, etc. Y
con respecto a los liceos
que no se tenga que anda
do locales prestados.

Por eso digo q
mos a hacer un fútbol profe

serio hay que incluirlo dentro de una ley nacional del deporte y entonces ahí el planteo será distinto. Tendrán que dedicarse al fútbol profesional aquellas instituciones que puedan afrontar las necesidades o exigencias del fútbol profesional. Y las otras estarán dentro de un fútbol amateur, como el que practican la Liga Universitaria de Deportes o las distintas ligas de barrio, departamentales, etcétera.

Pero si seguimos en el esquema actual, folclórico como lo califico yo, la fusión no sirve, ya que sólo fusionaríamos la pobreza, y como es folclórico yo creo que cada rincón, cada barrio tiene que guardar su folclore. De lo contrario, en lugar de sumar restaríamos.

- ¿Y qué opina Ud. acer-

esa ley nacional del deporte acerca de la cual hablaba, de una fiscalización adecuada para que esos fondos obtenidos sean empleados para el fin para el cual fueron creados. No para pagar grandes sueldos a unos pocos jugadores o grandes primas.

- Dentro de las actividades sociales, Progreso pone el énfasis en determinadas áreas. ¿Cuáles son, y por qué?

- Nosotros habíamos trabajado, ya desde muy jóvenes, en otra institución del barrio, el Club Social y Deportivo Arbolito, donde habíamos creado la primera policlínica gratuita de la zona, donde se ayudaba, muchas veces, a las ollas populares cuando los grandes conflictos gremiales de la zona. Nuestros padres estaban inmersos en ellos y había problemas serios a nivel familiar en el barrio... Es decir que teníamos una gran experiencia y una proficua actividad en esta materia. Cuando entramos a Progreso, pensamos que había que darle características sociales también a la institución, no sólo ser un club de fútbol, sin perjuicio de que para eso había sido creado. Pero además desde todo lo que necesita una institución para sentirse locada. Y ese es el trabajo so-

deo. Gente a la cual no voy a nombrar porque quizá pueda olvidarme de alguna, lo cual sería una verdadera injusticia. Se llegó a dar de comer a doscientos niños, y hasta el día de hoy funciona para orgullo nuestro y de la barriada de La Teja. Pero no sólo se les da de comer, sino que se les inculca el compañerismo, hábitos de colaboración, higiene; se les presta asistencia médica y odontológica, se controla que tengan sus vacunas al día, etcétera. Y muchas veces, también, se hace labor educativa con los propios padres.

Esa fue una de las obras sociales, quizás la más importante. Pero hubo otro tipo de obras. Me refiero a la guardería infantil que está funcionando desde hace cuatro o cinco años, desde el otoño a la primavera dentro de nuestra propia institución.

Otra cosa importante fue la creación de una escuela de ajedrez -en desmedro de instalar juegos de "maquinitas", lo que hubiera aportado importantes ingresos a la institución pero que en los hechos significaría un contrasentido, dada la labor en que estábamos empeñados- que ya ha dado sus frutos. Tenemos al campeón nacional de ajedrez y se han hecho campeonatos in-
nales, interliceales, de jóve-
rdepartamentales. Es así
las noches nuestra sede
ntra llena de niños y jóve-
do y aprendiendo a jugar
on toda la importancia de
umana que ello conlleva.
Desde el punto estricta-
ucativo-intelectual, esta-
ando esfuerzos para cre-
oteca, no sólo para los es-
del barrio sino también pa-
ajadores y amas de casa
n la necesidad de leer, en
obras literarias, novelas,
tc. También utilizamos el
uestra sede -que es el vie-
amar- para ofrecer espec-
atrales con la colabora-
teatro independiente que
mucho con nosotros, y por
está toda la actividad de
que además de aportar fon-
a apoyar toda esta labor,
tras satisfacciones.
Esa es nuestra realidad
y es la realidad hacia la cual
nos y que vamos llevando
. Sin perjuicio de ello esta-
itiendo la firma de un con-
n el Ministerio de Transpor-
ras Públicas para erigir un
o cerrado, que sirva no sólo
estros propios jugadores si-
ién para los escolares y lice-
la zona. Va a construirse de-
l Parque Paladino y es una
que esperamos ver concreta-
os próximos dos o tres años.
Esto no quiere decir que
a realidad calcable para el
e las instituciones. Hay otras
tienen esta realidad social y
itarán tener su piscina o gim-
antes que dar de comer o cu-
ños. Por eso yo digo que no
n la fusión de instituciones que
un historial distinto, una rea-
social distinta. Porque las ins-
nes tienen que cumplir su ac-
social dentro de la realidad
están insertas.

*- Y esta actividad so-
desde el punto de vista futbo-
, ¿Le ha dado algún resulta-
Progreso?*

- Sí. Este año Progreso
n un equipo juvenil. Por ejem-
rta "final" contra Central a la
sted hacía referencia al co-
de esta entrevista, de once
res que entraron a la cancha,
ovenían de las divisiones me-
Eran la base de la tercera di-
del año pasado. Y de los cin-
estaban en el banco de su-
, cuatro eran de Progreso.
restante y otro que no estu-
l banco provenían de otros
Por eso Progreso pagó un
uy alto desde el punto de

ALTERNATIVA 19 de enero de 1989, Montevideo.

vista deportivo y obtuvo tan pocos puntos, dado que el equipo estaba conformado por jugadores con muy poca experiencia. Pero este año, más duchos, más hechos a este tipo de competencias en primera división, y con algún jugador -dos o tres a lo sumo- que se pueda contratar, hará que Progreso vaya escalando posiciones y estoy seguro que no va a pasar las zozobras que pasó este año. Por eso digo que el futuro de la institución lo veo muy bien desde el punto de vista deportivo. Y desde el económico también, ya que Progreso este año tuvo que afrontar una serie de dificultades generada por su participación en la Libertadores el año pasado. Dificultades que se han [illegible] con la política de jugar con la mayor cantidad posible de jugadores formados en el Club, lo que representa un ahorro importante de dinero al no tenerse que pagar sueldos muy altos, ni primas, etc. Así por ejemplo, también con la AUF tenemos una deuda de menos de cinco mil dólares, de una primitiva de más de 40 mil...

Con respecto a esos niños que vienen al comedor o a la guardería, que son varios cientos, muchos sufren deficiencias nutricionales provenientes de sus hogares, que les impiden realizar el esfuerzo necesario para un deporte tan fuerte como el fútbol, a pesar de tener condiciones innatas de importancia. Otros, los restantes, son el semillero con el cual, como va dicho, Progreso ha afrontado las duras luchas del año pasado y afrontará las venideras, seguro de que esta política a la larga rinde sus frutos, tanto desde el punto de vista deportivo, como del social y comunitario.

León Svirsky, presidente de Tabaré

Como hace 20 años, el gran "cacique" al frente del campeón

En 1968 el Club Tabaré se clasificaba por quinta vez campeón federal de básquetbol. 20 años después, los grises del Parque Batlle son nuevamente campeones, esta vez de segunda de ascenso, logrando el ansiado retorno a primera. Y tanto en aquel año como esta vez, al frente de la "tribu" el gran "cacique" León Svirsky.

Svirsky es el mismo que allá por 1953 se clasificara campeón [illegible] junto a otras glorias de nuestro baloncesto: Costa, Baliño, Roselló, "Macoco" Acosta y Lara, Lovera, Demarco, Ruiz, etc, glorias individuales que llenaron grandes páginas de la historia del básquetbol uruguayo. Pero éste, a su vez, tiene otras glorias. Son las que mediante el esfuerzo mancomunado llegaron a conformar grandes equipos, no sólo a nivel internacional sino local. Caso de la famosa "máquina blanca" del viejo Olimpia, del imbatible Aguada, campeón federal durante cuatro años consecutivos, del decano Sporting Club con su inigualado récord de 17 federales ganados... en fin, del Tabaré quíntuple campeón en el breve lapso de 8 años que van de 1960 a 1968.

Para saber de este "nuevo" Tabaré, Alternativa entrevistó a su presidente y alma mater, León Svirsky, en la sede de los grises en la calle Brito del Pino, casi el Parque Batlle.

"Tabaré se clasificó campeón luego de un proceso iniciado en el año 1987, con la contratación como técnico de Carlitos Genta. En 1988 Genta, en razón de sus ocupaciones por el preolímpico, no pudo continuar en la dirección técnica, por lo cual tuvimos que
Eve Acosta en su lugar. Y co
so del equipo que había
Genta y con la incorporació
Prá en la dirección técnica,
la clasificación y el ascenso
ra nuevamente, luego de un
ción muy pareja de todo el
que arrancó primero y termi
obtención anticipada del ca
to"

"Y este éxito qu
tamos festejando se debe
los jugadores, pero en pa
Eve Acosta que conformó
donde no existían titulares
tes, donde éstos alterna
pre, con la confianza plena
nico de que su aporte era
tante como el de aquello
menzaban jugando como
Y ello fue tan así que tod
los "suplentes" tuvieron qu
jugar, lo hicieron como si fuera
lares. Eso hizo que se formara un espíritu de equipo que redundó en beneficio directo de ellos mismos y del equipo todo, fue un triunfo de todos. Del cuerpo técnico y de los jugadores, sin olvidar al cuerpo médico y al preparador físico. Pero fundamentalmente de los jugadores".

Preguntado acerca de qué esperan de este "nuevo" Tabaré él, sus compañeros de directiva y en especial su parcialidad, Svirsky manifestó que es difícil predecir el futuro. Preguntándose a sí mismo "¿Y ahora qué?" dijo: "Tabaré es una institución gloriosa dentro del básquetbol uruguayo. Ya tiene cinco campeonatos de primera división conquistados y volvió al sitial en que tenía que estar. Esperamos primero no descender, para luego

que pen
fuerzo nos dará la segur
nos mantendremos en primera".

Pasando a otro tema, Svirsky habló de los planes futuros de su Tabaré en materia edilicia. "Ya está proyectado levantar un gimnasio cerrado sobre el actual edificio sede, como primer paso, a fin de ampliar la capacidad de servicios de frente a una barriada que ha ido creciendo con la erección de numerosos complejos habitacionales. Además, estamos gestionando la compra de unos terrenos linderos ubicados al fondo de nuestro predio, para poder construir allí un complejo deportivo, una verdadera ciudad deportiva".

"Pero ya desde mediados del año pasado tenemos en funcionamiento una sala de musculación que por un lado ha atraído nuevos socios ávidos de practicar esta
la actividad

que se han asociado por el servicio que en tal sentido el club les ofrece. Sin perjuicio de ello, Tabaré financia toda la actividad deportiva con las entradas que le aporta la actividad de carnaval. En ese sentido hay que recordar que nuestro club fue uno de los pioneros, junto con Olimpia, en la realización de espectáculos. Tanto es así que no está previsto techar la actual cancha de básquetbol, porque en verano no es lo mismo realizar espectáculos carnavalescos al aire libre que hacerlo bajo techo. Y esto sin contar con los
problemas de acústica que
como ejemplo el
el mismo

Deportes 1988

En la "B" y peleando el descenso

por Arnaldo Gomensoro

Con el recuerdo fresco de los goles de Ostolaza y los interminables penales y la gente volcada a la calle para festejar el triunfo bolso (pavadita de convocatoria la del fútbol), resulta por lo menos complicado ensayar un resumido balance de deporte uruguayo de 1988.

Pero dejemos de lado por un momento la emoción e intentemos lo más fríamente posible analizar qué ha pasado en el año que terminó.

Alguien ha dicho, con razón, que el deporte moderno es tan complejo, tan multifacético que es casi imposible encuadrarlo para su estudio. Es por eso que sabemos que en el marco de estas líneas con seguridad quedarán muchas cosas afuera.

En principio nos referiremos a los dos más grandes capítulos que encontramos en esta manifestación de la cultura física, y aún así, será parcial.

Por un lado, lo que se ha dado en llamar el "deporte de elite" o de "primer nivel competitivo" o de "alta competencia". Es el que comunmente ocupa muchos centímetros de la prensa escrita diaria, abundantes trasmisiones y programas radiales y televisivos. Es el que protagoniza torneos y competencias nacionales e internacionales, promueve popularidad y prestigio, detrás del cual se agitan multitudes y se afanan políticos y, como no podía ser de otra manera, corren cuantiosos intereses económicos y hasta, geopolíticos.

El otro nivel, que rara vez ocupa titulares, sobre el que se habla poco o nada al que da poco o ningún dinero, sobre el cual las multinacionales no se pelean por ser "sponsors", es el que, paradógicamente, hace posible el "deporte de las estrellas". Nos estamos refiriendo, como el lector quizás ya lo haya percibido, al deporte, la educación física y la recreación denominada en todo el mundo "Para Todos" y que junto al deporte escolar, ha sido declarado por la UNESCO "prioridad absoluta" para el año 2000. Es el que se debe practicar desde la infancia y durante toda la vida, masivamente, como un derecho y una necesidad de toda la población. Por recreación y por salud. Y de donde surgirán los futuros atletas que representarán al país y maravillarán a la gente.

UN AÑO DE COMPETENCIA

Empecemos por el fútbol como no puede ser de otra manera.

Partamos de lo obvio. El triunfo Intercontinental y de la Libertadores por los albos, marca el punto más alto del deporte nacional durante 1988. Un equipo sin estrellas ni "consagrados", pero solidario y consciente de su espíritu de grupo, con un juego colectivo y una "polenta" que no era lo habitual en las escuadras tricolores.

Los otros grandes triunfadores fueron los gurises de Danubio. Volviendo a la "Calidad", a la destreza diciendo ¡No! a la violencia, al foul innecesario, a la simulación, al juego destructor, demostraron que jugando bien se pueden ganar torneos y se llevaron las dos copas para la Curva. Un hecho significativo: la gran cantidad, cada vez mayor de jugadores del interior. En Nacional son absoluta mayoría. Para pensarlo.

Pero en esto, todas no son flores. Estamos batiendo récord de una "exportación no tradicional", la de jugadores cada vez más jóvenes, como manera de cubrir los déficit endémicos de los clubes. Es que, privados los espectadores de buenos espectáculos y con el bolsillo cada vez más vacío, no aparecen por las canchas. Por otro lado se solucionó la crisis de conducción de la AUF y como corolario del "veto" a Tabaré Vázquez, el gobierno metió a prepo al paracaidista senador Ricaldoni ahí arriba. ¿Condición para dar apoyo o chantaje? Que el lector elija.

En el básquetbol no nos dio en el Preolímpico para ir a Seúl. Lo que fue lógico, aunque no nos gusta. En el vóleibol en el Sudamericano ni figuramos.

En el resto de los deportes, nuestra inadvertida presencia en Seúl es fiel demostración de que nuestro nivel competitivo se retraza cada vez más. Sin embargo merecen destacarse el remero mercedario Posse; a Todjian, cuyo buen rendimiento fue opacado por la detección de doping en Cuba; a Scarabino, de meritoria actuación en Seúl al final de su carrera deportiva y a los ciclistas (Federico Moreira sobre todo) por sus perfomances internacionales. Y nada o poco más.

En un mundo deportivo super profesionalizado, donde los deportistas tienen todo asegurado, preparación, competencias, técnicos, instalaciones y dinero y, donde son seleccionados entre miles y miles de practicantes, los nuestros están fuera de carrera. Por más que unos meses antes de la Olimpíada se haya intentado facilitarles los entrenamientos.

Un punto a favor: inicialmente prometida para octubre, está en proceso de construcción la pista atlética sintética del Parque Batlle. Uruguay tenía hasta la fecha la dudosa exclusividad de ser el único país de Latinoamérica que no la poseía. Las malas lenguas, que las hay, dicen que estaba proyectada para hace tres años, pero que 1989 es buen año para inauguraciones presidenciales. No lo creemos.

NO AVANZAR ES RETROCEDER

Cuando entramos a analizar el otro aspecto del fenómeno deportivo, es decir, el que se refiere a la práctica generalizada por la población, el panorama sigue con los mismos nubarrones que caracterizaron estos últimos años. En Sistema Educativo las carencias son ya franciscanas. No hay profesores para más de la mitad de las escuelas públicas del país. Donde los hay, el tiempo destinado, las instalaciones y el material no alcanzan para poder brindar el mínimo nivel de aprendizaje necesario. Como si fuera poco, los profesores que van a las escuelas (que dependen de la C.N.E.F.), son peor pagados que los ya muy mal remunerados docentes del resto de la enseñanza.

En este sentido vale hacer una disgresión. Todo el mundo estaba de acuerdo de que esta situación era de una injusticia aberrante. Todos... menos el omnipotente Cdor. Davrieux que dijo ¡No! y la Ministra y el Dr. Maglione (de tan buena imagen) tuvieron que meter violín en bolsa.

Ni hablemos de la educación preescolar oficial -allí no hay nada- a pesar de que hoy por hoy nadie duda de la importancia de la educación física en ese período.

En la otra punta del sistema, es decir, desde los últimos dos años de secundaria y los que comprenden a la enseñanza superior y universitaria "no pasa nada". Más de cien mil (sí ¡100.000!) jóvenes estudiantes no hacen ni educación física ni deporte. Esto hace medio siglo era comprensible. Hoy es otro verdadero atraso.

El deporte fuera de la enseñanza y que no es el competitivo a que nos referimos más atrás sino el que se hace desinteresadamente, sólo o con amigos, en el barrio, con los compañeros de trabajo o estudio, en el club, la cooperativa en el sindicato, en el "potrero", el parque o la playa, es junto a las deficiencias en la enseñanza, el otro talón de Aquiles del deporte uruguayo.

Salvo los pocos, relativamente, que pueden acceder a las cuotas de los llamados clubes "grandes" (una familia tipo debe disponer de casi N$ 30.000 para "bancar" este servicio) la gran mayoría de los uruguayos no pueden acceder a actividades de recreación, de educación física para divertirse o mejorar su salud.

Hemos visto como las Plazas de Deportes se siguen debatiendo en la indigencia, convirtiéndose algunas en potreros y refugio de vagabundos.

El año próximo, sin duda, la campaña electoral se apoyará en algunas obras efectivamente realizadas durante este mandato: dos piletas, aún sin finalizar en Montevideo y varias en el interior, algún gimnasio y otras obras municipales también en el interior. Parece mucho pero si lo comparamos con las 50 Plazas de Deportes que en 10 años (1918-1928) se construyeron en el país, vemos que lo avanzado es casi nada.

Se nos argumentará entonces que se ha ayudado a los clubes. Es cierto, se calculan en varios los millones de dólares que invirtió el MOP en convenios. Pero se ha distribuido dinero sin ninguna planificación, sin consultar a Educación Física, solo a aquellas instituciones que puedan pagarla contraparte, pero dejando de lado a aquellos sectores menos favorecidos que son, quién lo duda, los que más lo necesitan. Un dinero dado por cuota política y no de acuerdo a prioridades sociales. Aquí se vuelve a notar que se le da, otra vez, a los que tienen más, en desmedro de quienes deberían recibirlo.

Para estos sectores se ha intentado, sin éxito, ofrecer por la Intendencia de Montevideo una suerte de "beneficencia recreativa" que, acarrease votos a través del trabajo de la UAPE. No funcionó. La gente ha dejado de ser tan tonta. Y no mucho más.

LAS LUCES DEL CAMINO

Pero no todo fue gris en este 1988 que finaliza: varios fueron los goles a favor de una cultura física y un deporte popular.

En primer lugar la larga y tesonera lucha de los graduados de Educación Física dio sus frutos: a fin de año se llamó a concurso para cubrir 150 de las vacantes de Profesor de Educación Física que tiene desde 1985 la C.N.E.F. Una necesidad imperiosa que evita que el organismo oficial siga encaminándose a una muerte buscada por algunos que quieren disponer de sus fondos.

Y ya que hablamos del tema gremial, otra: se terminó de consolidar la Asociación de Profesores de Educación Física (APEFU) que hasta la dictadura había tenido una gran labor defendiendo a este sector profesional.

Por otro lado dos hechos dentro del ambiente político: se realizó a principios de año el Campeonato de Fútbol de FA de Montevideo (copa Alternativa) con cincuenta equipos y la Coordinadora de Deporte, organizadora del evento, también aprobó su Programa de Cultura Física del FA. Ahora se está elaborando el Programa Departamental de Montevideo.

Junto a ellos merecen destacarse la siempre meritoria tarea de miles y miles de dirigentes, técnicos, profesores y colaboradores que durante todo el año contribuyeron, cada cual de acuerdo a sus posibilidades, en mantener la llama del deporte a pesar de todas las dificultades.

En suma: un año del que no pueden sacarse grandes expectativas para el futuro. Quizás la mayor esperanza está en que, al final de 1989, los cambios políticos que se avecinan iluminen la senda y eviten este estancamiento. Que así sea.

HOJA CORTADA

España fin de siglo

La fritanga popular

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

En la mañana del día 15 de diciembre pasado, el diario ABC de Madrid había publicado en su sensacionalista primera página una foto trucada en la que se veía a Nicolás Redondo y Felipe González jugándose una pulseada. Pal

hacia arriba y dorso en man

presidente del G

con

en burdas simplificaciones. Ni el duelo personal ni el miedo pueden ser considerados medianamente explicativos del sacudimiento que marcó la culminación del año en España, con el detonante de la huelga general del 14 de diciembre. Este país, poco habituado a acontecimientos de este tipo, experimentó y expresó toda la expectativa convulsa que impone la irrupción de lo insólito y sufrió la taquicardia del explo-

confluencia, mientras que en el otro terreno se percibe la recuperación de una convergencia largo tiempo perdida. Esta simétrica conformación de la situación sociopolítica es

zación de un

sas que se mueve sobre dos ejes principales: por un lado, el enfrentamiento expreso entre la central sindical socialista, UGT, de la cual Nicolás Redondo es secretario general, y el Gobierno de la nación, también socialista; y por otro lado la unión intersindical entre UGT y el sindicato comunista, Comisiones Obreras. De una parte, se registra divergencia donde hubo prolongada

neamente con el perfumado ejecutivo y con el sudoroso metalúrgico. Y la gracia del momento está en que parece que el de la camiseta transpirada, el dueño último de todas las cosas puesto que es el que las hace, el obrero, en fin, ha levantado la voz después de haber susurrado varios años.

Hoy hay elementos para pensar que todavía en España puede vivirse una primavera sindical. Las organizaciones obreras acaban de hacerse un lugar respetable bajo el entintado sol de la prensa, en el etéreo perímetro de la radiofonía y dentro del estelar rectángulo cristalino de la hechicera televisión. En el exacto segundo que señalaba el comienzo de la jornada del 14 de diciembre, cuando el sonido de Tele-

resultaron fulminantemente

lidas por una señal de ajuste,

en ese segundo crucial, estaba naciendo el tiempo sindical. Sindicalistas son las manos que operaron aquel corte televisivo que llamó al estupor en la medianoche, hora de brujas y apariciones.

Pocos días más tarde, ante las cámaras de la misma televisión en su momento cercenada, Miguel Boyer, ex ministro de Economía, ex presidente del Banco Exterior de España, rutilante banquero y arquitecto reconocido del presente diagrama de la economía española, se convertía en involuntario receptor de una bofetada nada metafórica propinada por alguien del pueblo, con lo cual pareció confirmarse la sospecha de que los relojes españoles hoy marcan la hora de los populares, cuando ya había quien creía que estaban irremediablemente caídos en desuso. Ha escrito el gran prosista Manuel Vicente en El País de Madrid: "Durante algún tiempo, que podrá ser breve o largo, los exquisitos volverán a lucir manchas de chorizo en la gabardina como una condecoración, los ejecutivos hablarán de la rentabilidad de su empresa con un mondadientes en la boca y el olor a calamares fritos llenará de nuevo todo el ámbito de la patria". Y en Diario 16, otro grande del columnismo hispano, el popular Francisco Umbral, recuerda que "la vida funciona porque hay unas legiones bronceadas de esfuerzo que se levantan a las seis de la mañana, o se pasan la noche en ello, fabricando tornillos, coches, alimentos, maquinaria para las fábricas, sopa para los niños, electricidad para el milagro, escaleras, relojes con su insecto dentro, misterioso, que les hace funcionar, periódicos, abrigos, minifaldas para las jais, aviones para distraer el cielo, videos y galones bordados para los 'mariscales'". O sea que sí, que es posible que se ponga de moda la mancha de chorizo. El problema es que dure. Vicent, que a pesar de todo es un escéptico, no vaticina final feliz: "Al final de temporada", advierte, "volverá a llevarse la camisa de seda con mangas de espadachín". Por lo pronto, lejos y de espaldas a la fritanga popular que bulle, la gente bien ha tenido el tino de inaugurar un club privado por todo lo alto, tanto que a cada socio se le ha cobrado una inscripción de 150.000 pesetas (más de un millón de pesos uruguayos). No es para menos. Ellos son grandes financistas, esplendentes artistas y altos funcionarios. La primera noche fueron todos de esmoquin y todas de traje largo. El bolichito se llama Madrid 1.900 y no es que parezca un palacio, sino que lo es. Se trata de un palacete de principios de siglo que perteneció a los duques de Medinaceli y para cuya rehabilitación fueron empleados 350 millones de pesetas (más de mil millones de pesos uruguayos). Pero ha valido la pena. En el aterciopelado útero del antro los conspicuos parroquianos pueden castigar sus sacrificados cuerpos con una saludable sauna mientras consultan la Bolsa de Nueva York o pueden bailar al tiempo que la secretaria confirma los pormenores del inesperado vuelo a Tokio. Y todo herméticamente aislado para que no llegue hasta allí la mínima señal olfativa del calamar frito, que dañaría las delicadas pituitarias de los socios. Será cosa de ver si alguien consigue pasar camuflado el chorizo delante de las narices de los cancerberos de librea que, dicen que custodian el sagrado recinto.

Exclusivo

Informática: desarrollo y perspectivas

por Ricardo Potts Cabrera

La información constituye un factor de enorme influencia en la historia de la humanidad, y es tan vieja como el hombre mismo. En realidad, es lo que nos diferencia del resto de las especies.

Actualmente, algunos científicos la consideran desde puntos de vista tan amplios que la incluyen entre los tres elementos fundamentales del universo: materia, energía e información.

Pero aunque vivimos rodeados constantemente de ella -o tal vez por esa misma causa- a veces no nos percatamos de su gran importancia en la civilización contemporánea.

En esta era informática y tecnológica por excelencia, información también significa desarrollo, y para las naciones en vías de industrialización es un factor estratégico. En latinoamérica lo hemos comprendido, y el foro internacional Info-88, que sesionó recientemente en La Habana fue muestra de ese proceso.

Países como Brasil, México y Cuba han implementado sus propias bases de datos para conectarlas a centros nacionales distribuidores.

Para Antonio Briquet de Lemus, director del Instituto Brasileño de Información en Ciencia y Técnica (IBICT), es muy importante establecer acuerdos que permitan el desarrollo de bases de datos regionales o subregionales en el cono sur de este continente, que contenga la literatura científico-técnica de nuestros países.

En otras naciones como Colombia, se está elaborando una infraestructura de telecomunicaciones sobre la base de redes de conmutación de paquetes que permitan integrar los recursos informáticos del país en una red nacional.

Pero ese desarrollo tropezaba con un inconveniente, habitual en la informática moderna: la diversidad de formatos y paquetes de comunicación, así como la heterogeneidad de máquinas, modelos, sistemas operativos y bases de datos.

Para solucionarlo, los especialistas colombianos han desarrollado el FCC (Formato Común de Comunicación para Colombia), primero a nivel internacional que permite la transmisión de información entre máquinas y sistemas de diferentes características.

El formato FCC ya está incorpordo a la red [illegible] de transmisión por computadora de Colombia, que comenzó a funcionar oficialmente este año.

Esta especie de esperanto de la comunicación computarizada puede ser un valioso aporte a la problemática mundial de la informática moderna.

En Colombia, actualmente existen unas 10 instituciones que han elaborado alrededor de 20 bases de datos distribuidas sobre diversas temáticas, con un promedio de 300 mil registros en cada una.

Varios países latinoamericanos ya poseen redes de este tipo, como la Argentina Arpack, que está conectada con la brasileña Rempack, y lo mismo ocurrirá con la red colombiana.

Para Mario Mendoza, asesor de sistemas en la entidad colombiana Colciencias, entidad encargada de coordinar el sistema de información en ese país, el congreso Info-88 significó un exponente de la madurez latinoamericana para la integración de una red regional de trasmisión por computadora.

Hasta ahora, afirmó Mendoza, hemos estado pendientes de proyectos foráneos y tecnologías extrañas a nuestra realidad.

Pero ahora que algunos de nuestros países han llegado a niveles similares de desarrollo informático, precisos, podemos buscar vías de interacción efectivas para el intercambio y conexión de nuestras bases de datos nacionales.

En cuanto al congreso en sí, Mendoza estimó que ha sido un éxito latinoamericano, "donde nos hemos conocido mejor y palpado la realidad de nuestro desarrollo informático cada vez más impetuoso, a pesar de que aún quedan muchos obstáculos en el camino".

Antonio Briquet de Lemus calificó de impresionante el desarrollo de la informática en Cuba durante los últimos años. En su opinión, lo que se ha realizado en este país, desde el punto de vista del planeamiento y la organización, no tiene comparación con ninguna nación del área en tan breve tiempo.

Existe un potencial muy grande, afirmó Briquet de Lemus, tanto tecnológico como humano. Los especialistas cubanos tienen una excelente preparación y trabajan en forma inter y multidisciplinaria con la tecnología más moderna.

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 56 - 90 50 88

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

HOJA CORTADA

América Latina: el espacio socialista

por José E. Díaz

A comienzos de los años 80, la notable victoria sandinista -un innegable aporte al socialismo latinoamericano, nacional y popular-, el incipiente proceso de apertura democrática al sur del Continente y los triunfos socialistas y socialdemocráticos en cuatro países mediterráneos europeos alimentaban una razonable perspectiva de crecimiento político e ideológico del socialismo en Nuestra América.

Sin desconocer los avances, siempre limitados en sus realizaciones y en el tiempo, de las corrientes reformistas en algunos países de América Latina, integrantes o no de la Internacional Socialista, cuando en estas notas hablemos del socialismo latinoamericano, nos estaremos refiriendo al nuestro, de carácter autónomo, nacional, popular, democrático, unitario, antimperialista y revolucionario. Un socialismo que no es "ni calco ni copia, sino acto de creación heroica" de nuestros pueblos, como quería Mariátegui, el genial Amauta peruano.

En la entrega de abril de 1982 del "Boletín Socialista Internacional" (BSI/70), que editaba el PS del Uruguay por entonces en Barcelona, escribimos un editorial bajo el título de "El espacio nacional del socialismo", haciendo pie en la llamada "Ley orgánica de los partidos políticos" de la dictadura de entonces y la reacción de las corrientes democráticas tradicionales (desde los que reclamaban el reconocimiento de toda la izquierda hasta los que, como el Dr. Julio Ma. Sanguinetti, postulaban una apertura democrática sin legalizar a los partidos marxistas), el estudio editorial partía de la innegable realidad del crecimiento, en nuestro país, del espacio socialista.

Reconocía que el prestigio de nuestras ideas llegaba a jóvenes batllistas y nacionalistas, a quienes advertía que "a partir de la crisis del 29 y la indiferenciación política de esos dos partidos (tradicionales), no dejan (sus cúpulas oligárquicas) espacio decisorio (a lo más, espacio para captar votos para objetivos contrarios), a las ideas y a los intereses de los trabajadores". Pero sobre todo reconocía que en las filas de la izquierda nacional crecían los sectores "de inequívoca vocación socialista".

Y afirmando, tempranamente, una tesis de confluencia entre sectores y personalidades de "horizonte socialista", se decía textualmente: "Con ellos nos hemos encontrado en la búsqueda, siempre vigente, del camino frenteamplista de liberación nacional, antioligárquico y antimperialista. Con ellos nos entenderemos en la presente etapa, históricamente anterior, de convergencia y transición democrática, en torno a un proyecto que nosotros denominamos de "democracia sobre nuevas bases". Y con ellos deberemos avanzar juntos, en la conformación de un modelo de socialismo y de un programa, una estrategia y una táctica que por los caminos de la democracia y la liberación nacional, nos lleve a la construcción nacional del socialismo".

Nuestra tesis iba aún más lejos: postulaba la "conformación de un gran Partido", todo lo cual incorporamos y desarrollamos en los dos últimos Congresos Ordinarios, posdictatoriales.

Estas metas estratégicas de carácter político, ideológico y orgánico han presidido no sólo el esfuerzo nuestro a nivel nacional, sino que lo hemos extendido a nivel continental, contribuyendo al esclarecimiento de una línea política asumida por las fuerzas de veinte partidos y sectores de definición socialista, integrantes de la "Coordinación Socialista Latinoamericana" (CSL) fundada, precisamente en Montevideo, el 19 de abril de 1986.

Ya en la 1ra. Conferencia Política fundacional, tanto en el documento ideológico ("Perfiles históricos del socialismo latinoamericano"), como en los Estatutos aprobados, se subrayó sin reduccionismos ideológicos ni adscripciones a Estados o Partidos guías, las bases propias de un socialismo de carácter autónomo, sin etiquetas ni calificativos al uso.

Y en la 2a. Conferencia, realizada en México en mayo de 1987, uno de los principales temas en debate fue, precisamente, el de "América Latina y el espacio socialista", aprobándose una tesis sobre la base de un borrador que presentamos en nuestra condición de entonces Secretario General de la CSL.

LAS TESIS DE LA C.S.L.

Sobre "América Latina y el espacio socialista", podemos resumir así el documento que con ese título aprobamos en México el 17 de mayo de 1987:

* Luego de pasar revista a los antecedentes históricos del socialismo latinoamericano (desde las "gestas heroicas..." del siglo pasado, a "los grandes forjadores" y a las revoluciones de esta centuria), se detiene, brevemente, en los años 50 (Revolución Boliviana del 52, gobierno democrático de Arévalo-Arbenz en Guatemala y victoria de la Revolución Cubana de largo eco), en los 60 (fracasos guerrilleros, defensa de la Revolución Cubana, nacimiento, avances y frustración de la Revolución Peruana) y en los 70 (con iniciales avances en el sur: victoria de Allende en Chile, Cámpora-Perón en Argentina y el surgimiento del Frente Amplio en Uruguay, agostados por sendos golpes militares de "la seguridad nacional" y la postrer victoria, en 1979, de la Revolución Sandinista y su onda de estímulos de liberación nacional y socialismo propio).

* "Durante los años 80, especialmente en países de emergencia democrática y revolucionaria, se amplía el espacio de las ideas socialistas", que ya en los 70 y en lo que va de la presente década, alumbraron el nacimiento de nuevas expresiones autónomas de socialismo.

* "En realidad", continúa el documento que estamos glosando, "asistimos al agotamiento histórico de las políticas liberales y populistas", y el brutal ensayo neoliberal sólo agudizó las contradicciones sociales y puso al desnudo las enormes limitaciones de los gobiernos conservadores y del statu quo".

* A esto se unen, trayendo nuevo aliento, "los avances electorales de diversas fuerzas de signo socialista... especialmente los logros del movimiento de liberación nacional en el Tercer Mundo; y "el descrédito de las opciones de derecha"... más el intervencionismo de la Administración Reagan, "amplían el espacio político del socialismo", "pero influye, sobre todo, la experiencia de los sectores populares durante el período autoritario y la capacidad del socialismo para recoger esta experiencia y asumir la lucha por la democracia".

* Los procesos de transición democrática en el Cono Sur "comprometen al socialismo latinoamericano en la defensa de la democracia recién conquistada... pero le exigen estrategias de superación del modelo de democracia restringida"; y en todas partes ha sonado la hora de recoger "la larga siembra de nuestros forjadores y de ver madurar los proyectos socialistas autónomos de carácter nacional".

* Pero enseguida reconoce que una de las "principales dificultades para ocupar este ensanchado espacio socialista, en muchos países, es la división suicida del socialismo y la falta de una perspectiva clara, trazada por una organización unitaria, que supere los años de dispersión.

* Valora los avances unitarios por el doble camino de los frentes de unidad popular (cuya actual crisis analiza) o de la fusión en un solo partido como el PMS de México.

* Valora también el papel de los nuevos movimientos sociales que "la crisis económica ha generado", con "nuevos actores y escenarios políticos": grupos por los derechos humanos, comunidades eclesiales, jóvenes, mujeres, sectores medios, ecologistas, grupos étnicos, que enriquecen los valores democráticos, no sólo en lo político "sino en las formas cotidianas de conducta y de convivencia".

* Subraya que "nuestra contribución a la nueva cultura del socialismo latinoamericano se sustenta en los valores del pluralismo social y político que pretendemos institucionalizar para consolidar y profundizar la democracia".

* El agotamiento del modelo dependiente es, para las fuerzas socialistas, "un desafío al que es posible e indispensable dar respuesta colectiva: la respuesta de Latinoamérica", urgida por el múltiple intervencionismo norteamericano y cuya meta ambiciosa es la de "organizar las fuerzas del tránsito al siglo XXI.

* Partiendo de los contenidos democráticos del socialismo (en lo político, económico y social), de la participación de la gente y de la descentralización del poder, "ampliando la sociedad civil", reclama "el desarrollo programático del perfil socialista y la vocación unitaria para enriquecer la propia tradición de nuestros pueblos", construyendo la unidad socialista y la unidad popular, "dentro de las condiciones propias de cada país", imprescindibles [illegible] termine con la dependencia, haga realidad la justicia social y asuma la responsabilidad del futuro libre e independiente de nuestra patria latinoamericana".

LA REALIDAD Y SU PERSPECTIVA

Luego de nuestras tesis originales de comienzo de los 80, a nuestros propios esfuerzos nacionales, con marchas y contramarchas, se sumaron dos estimulantes procesos de fecunda unidad, por la vía de la fusión creciente de distintas corrientes socialistas: las del ya citado Partido Mexicano Socialista y la del Partido Socialista de Ecuador.

Pero, sobre todo, después de la 2a. Conferencia de la CSL y de sus tesis que acabamos de glosar, se producen nuevos impulsos hacia la vertebración nacional de los respectivos espacios socialistas: la Convergencia Socialista de Perú que promueve el hermano PSR; la Izquierda Unida de Bolivia, con el creciente entendimiento entre el PS-1, fundado por Marcelo Quiroga, forjador y mártir, y el Movimiento Bolivia Libre que encabeza Antonio Aranibar, candidato a la Presidencia de la República por la IU; la fusión del MAS y MIR en Venezuela, y las excepcionales victorias de los también hermanos partidos brasileños, el PT de Lula, el PDT de Brizola y el PSB, en las recientes elecciones brasileñas, son expresiones de la fertilidad y la unidad creciente de este nuestro tenaz empeño de socialismo autónomo, nacional, popular, democrático y revolucionario. De ello escribiremos en notas posteriores.

Exclusivo

Salud mundial

por José R. Savall

A sólo 11 años de la fecha fijada para que todos los humanos gocen de salud, el número mundial de muertes infantiles anuales por causas evitables es aún de 14 millones.

Esta cifra está recogida en el informe del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) correspondiente a 1988, cuando sólo por deshidratación encontraron la muerte más de tres millones 500 mil infantes.

En conjunto, las enfermedades diarreicas agudas marchan a la cabeza en el cobro de víctimas entre este segmento poblacional, con un acumulado de cinco millones por año.

Le siguen las infecciones respiratorias (dos millones 900 mil), sarampión (un millón 900 mil), paludismo o malaria (un millón) y el tétanos (800 mil).

A estas muertes, la UNICEF agrega otros dos millones 400 mil en niños afectados principalmente por la desnutrición y diferentes tipos de infecciones.

La alta mortalidad infantil, que afecta particularmente al llamado Tercer Mundo, se inscribe en un marco de mala nutrición y de miseria, lo cual incide negativamente en relación con el objetivo sintetizado en el lema "Salud para todos en el 2000", pauta de la gestión de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

La OMS, que este año festeja su 40 aniversario, agrupa a 166 países y define a la salud como "un estado completo de bienestar físico, mental y social, y no sólo como ausencia de enfermedades o defectos corporales".

El danés Halfdan Mahler, quien la presidió hasta hace algunos meses, comprobó en el balance sobre las cuatro decenas cumplidas por la entidad que "un abismo sigue separando a los ricos de los desfavorecidos en el campo sanitario".

No obstante, gracias a los perseverantes programas de vacunación, la OMS logró hace 10 años proclamar la erradicación de la viruela a escala mundial y reducir el índice de mortalidad de los menores de cinco años de edad de 271 por mil reportados en 1950 a 109 según datos de 1986.

Con un presupuesto en 1988 de 700 millones de dólares, de los cuales 145 están destinados a proyectos investigativos, la OMS tiene a su favor importantes logros inmunizadores frente al sarampión, la difteria, el tétanos, la tosferina, la poliomielitis y la tuberculosis, entre otras enfermedades, de acuerdo con programas iniciados en 1974, en coordinación con la UNICEF, cuyo propósito es la total protección de la población infantil en 1990.

La OMS establece que la expectativa de vida fluctúa entre apenas 50 años en algunos países y 70 o más en otros.

"Mil millones de personas están atrapadas en el círculo vicioso de la pobreza, desnutrición, enfermedades y desesperación, lo cual socava sus energías, reduce sus capacidades de trabajo y su habilidad para planificar el futuro", expresó Mahler.

En la mayoría de los países subdesarrollados de cada mil niños que nacen, entre 100 y 200 mueren durante su primer año de vida, mientras que en las naciones industrializadas la mortalidad infantil sólo comprende entre 10 y 20 de cada mil nacimientos.

Al abordar esta situación, en ocasión de la 38 asamblea regional de la OMS para Africa, efectuada en setiembre último en Brazzaville, el presidente de la República Popular del Congo, Denis Sassou N'Guesso, afirmó que en ese continente sólo por la precaria estructura sanitaria mueren anualmente alrededor de 40 millones de personas.

El mandatario congolés hizo énfasis sobre la preocupante situación socio-sanitaria que vive Africa donde los gobiernos no pueden soportar los elevados costos de los medicamentos requeridos por 80 millones de personas afectadas en estos momentos por diversas patologías clínicas, sin contar a los enfermos psíquicos ni a las potenciales víctimas del SIDA.

La reunión, a la cual asistió el director general de la OMS, el japonés Hiroshi Nakajima, recién estrenado en el cargo, agrupó a 44 países con el objetivo de conseguir una estrategia común en la lucha de los africanos contra las epidemias mortales.

El progreso económico que identifica el siglo XX -comparado por la OMS con la velocidad de un rayo- mejoró sustancialmente a la población en los estados industrializados, donde niños y adultos están más alimentados y disfrutan de buenas condiciones higiénicas.

Pero -destaca la declaración emitida al cumplir los 40 años- la mayoría a escala mundial no ha logrado una mejoría real.

Los países en desarrollo obtuvieron la independencia y son estados soberanos, pero sus poblaciones siguen en la pobreza y sufren mortales epidemias endémicas.

El abismo entre los que pueden afrontar la salud pública y quienes no pueden hacerlo es muy profundo. En este campo no hemos logrado la igualdad, opina la OMS, al parecer con dudas sobre la posibilidad real de poder alcanzar la meta fijada para el año 2000.

Luiza Erundina según Lula

"Ella tiene un pueblo en sus manos..."

desde San Pablo, por Hugo Machín

Ambos estaban de pie, un poco retirados de la mayoría de la gente que ocupaba la Plaza Charles Müller, frente al estadio de Pacaembú. Ella tomada del brazo de él y él, tomado de su paraguas (guardachuvia). Ambos tendrían unos 60 años. Habían seguido las palabras de Lula y luego escucharon a Luiza en silencio. Sin aplausos, sin gestos ni sonrisas. Cuando Luiza Erundina nombraba a los negros asentían en silencio. Al final del discurso de la flamante Intendenta, antes de que se fueran, me acerqué a ellos:

- ¿Qué piensa de lo que hará Luiza como Prefecta?

- Me parece que va a ser bueno porque ella tiene un pueblo en sus manos. Ella está junto al pueblo.

- ¿Usted trabaja?

- Yo trabajo en SAVESPI (empresa estatal de saneamiento).

- ¿Qué edad tiene?

- 60 años.

Mientras el hombre respondía, su esposa -siempre del brazo de él- asentía en silencio.

LULA: "UN DIA..."

"El PT no es algo pasajero. Nosotros no venimos aquí para engañar a la clase trabajadora, venimos aquí para politizar a la clase trabajadora. No queremos usar a la clase trabajadora como masa de maniobra, queremos que ella use al PT como instrumento de la transformación que la sociedad brasileña precisa para mejorar su calidad de vida", dice el máximo dirigente popular de Brasil, desde el estrado en que se festeja el triunfo en San Pablo.

"Un día vamos a hacer la reforma agraria en este país, un día la clase trabajadora va a controlar los medios de producción de este país y dejará de invertir en armas (...). Lo que no queremos que suceda es que a cada luchador le pase lo que a Chico Mendez (...). El animal más precioso que habita la tierra es el ser humano. El otro día me preguntaban en una entrevista colectiva qué es lo que la gente estaba haciendo por la ecología. Y yo dije que el PT está diciendo que el principal animal, el más grande animal es el ser humano, pero que sin embargo vive en un país donde el salario mínimo es de apenas 40 mil cruzados, llevado ahora a 53 mil (aproximadamente 22 mil pesos nuestros), pero los responsables del crimen de Chico Mendez no saben que las personas que mataron a Jesucristo, pensaban que con eso acabarían con los cristianos, y ellos no terminaron. Los mismos representantes de aquellos grupos económicos son los que descuartizaron a Tiradentes y también consiguieron acabar con sus ideas, con la libertad. Queremos decir a esos señores que ahora cada uno de nosotros es un Chico Mendez, cada uno de nosotros va a luchar con mucha más fuerza por la igualdad, por la justicia, por la ecología, para evitar que el animal más precioso de la Tierra -el hombre- sea extinguido", clama Lula, y electriza a los petistas que, por cierto, son muchos menos de los que yo esperaba encontrar, sabedor de que en la campaña por elecciones directas el PT había movilizado a un millón de ciudadanos.

"Erundina va a hacer más en seis meses de lo que los otros hicieron en 400 años de existencia de nuestras ciudades. Y por una razón muy simple: porque las manos y la conciencia de esta mujer están limpias, porque no va a haber corrupción en la administración, en la relación no existirá el 'diez por ciento de caja chica' (coima)"; "desafiamos a quien sea a denunciar el desvío de un centavo de la administración por el PT. El PT va a probar en forma definitiva que es posible hacer política de forma diferente, que es posible hacer política sin vender el alma al diablo".

LUIZA: "A PARTIR DE MAÑANA"

Luiza, de remera roja y pantalones claros, con una estrella pintada en su rostro, empuña el micrófono y agita tanto o más que Lula.

"A partir de mañana el pueblo va a estar gobernando San Pablo. A partir de mañana la historia política de Brasil va a estar marcada por un antes y un después del 15 de noviembre de 1988, porque a partir de esa victoria de los trabajadores, serán reivindicadas las víctimas de Acre, las víctimas de Volta Redonda, las víctimas de San Pablo, de Paraiba, todos los compañeros que sacrificaron su vida y su libertad, en defensa de la democracia y la libertad de todo su país.

Nosotros estamos comenzando y nuestros enemigos están temblando en sus pantalones, porque ellos saben que a partir de ahora sus privilegios están cayendo por tierra y la gente no será condescendiente con los corruptos, con los privilegiados de está ciudad y de este país (...). Ellos van a intentar de todo para poder decir luego: ¿Yo no lo dije ya? ¿No dijimos que la mujer no sirve para nada?".

Los trabajadores, la gente de la periferia que han llegado hasta Pacaembú saltan, agitan enormes banderas rojiblancas, aplauden, en un solo grito: Luiza, Luiza, Luiza...

"Para ser poder, la gente tiene que tener en sus manos el control político de la nación. Que ahora nosotros no tenemos, pero al que llegaremos ya, más pronto de lo que pueda imaginarse, porque las posibilidades del compañero Lula crecieron considerablemente en estas elecciones del 15 de noviembre. Aprovecho para decir a ustedes que me empeñaré en esta tarea aunque sea la última cosa que haga en la vida...".

El abrazo del Cardenal

El abrazo entre Monseñor Arns (don Paulo) y Luiza fue emocionante. Los aplausos atronaron en la catedral paulista y las sonrisas mansas de los fieles, sacerdotes y secretarios de la prefecta, sabían a regusto de etapa cumplida y preparación para la que se abría en ese primer día de gobierno municipal.

Recién finalizada la misa concelebrada en la principal iglesia de San Pablo, el cardenal Evaristo Arns (66) se despoja del atuendo de la ceremonia religiosa recién finalizada:

-¿Esta celebración, con la participación de la jerarquía eclesiástica de San Pablo, significa un respaldo oficial a la nueva prefecta?

Monseñor Evaristo Arns: encontrar caminos populares desde el poder.

-En primer lugar, esta misa fue solicitada por la propia prefecta, quien pidió explícitamente participar de una misa pero no para ella ni para el gobierno, no, sino que pidió participar de una misa que yo celebro todos los domingos normalmente para el pueblo. De tal manera que ésta fue una misa normal para todo el pueblo, en que el gobierno unido al pueblo viene a pedir las bendiciones para su gestión y para todos los responsables. Por tanto fue un pedido explícito de la prefecta y del vice prefecto Luis Eduardo Greenalt, que ha sido mi colaborador durante 12 años en la Comisión de Derechos Humanos de la Arquidiócesis Paulista.

-A partir de hoy, ¿se modifica el desafío planteado a los cristianos paulistas?

-Creo que sí, creo que sí. Sobre todo entiendo que deberemos cuidar mucho de conservar la distinción entre lo que es la fe y lo que es la política. La gran política es una exigencia de la fe, y la política partidaria es una exigencia para aquellos cristianos que se dedican a esos partidos. Por lo tanto, nos debemos apoyar también en los otros que son cristianos y en los otros partidos políticos, en todos.

En cuanto a los cristianos que luchan en favor de ese partido, el PT, que vuelvan a sus comunidades, que recojan las críticas y las trasladen al gobierno, pero que no se identifique el gobierno con el reino de Dios, el gobierno con la Iglesia. No, son distintos. En la hora en que el gobierno merezca críticas, nosotros seremos los primeros en hacerlas, como lo hemos hecho en otras ocasiones y durante todo el período dictatorial.

-Mañana se cumplen diez años de la muerte de Francisco Jentel'Chico, uno de los tantos mártires de la Iglesia brasileña. ¿Este abrazo que usted acaba de darse con la prefecta, ¿tiene un significado especial respecto a las vidas entregadas por parte de militantes católicos?

-¡Ah, no hay duda! En todas las ocasiones en que fue necesario, la actual prefecta, el vice prefecto y casi todos los distintos directores que serán los administradores regionales de San Pablo, casi todos presentes hoy, yo los conozco. Estuvieron para defender a las personas muertas, perseguidas, oprimidas, sacrificadas, expulsadas de sus casillas, casi siempre estuvieron con los pobres. Entonces, ahora, cuando son el poder, nosotros esperamos que ayuden a encontrar caminos, pero sabemos que no es fácil, que no es cosa de un día que se resuelven los problemas del 52 por ciento de la población que no tiene casa ni gana un salario suficiente. No es fácil".

Flavia Shilling: alegres y de ojos abiertos

"Ha sido una sorpresa muy grande y también, por supuesto, una gran alegría esto que ha sucedido. Es un renacer de la esperanza y un tornarse más claro todas las cosas. Pero también es una auténtica guerra que viene desde antes de las elecciones. Una guerra por parte del sistema contra la posibilidad que encarna el PT y en esa contienda tuvo un papel preponderante y sigue teniéndolo, la prensa. Por ejemplo, 'Folha de San Pablo' no divulgó en forma clara, múltiple, que Luiza (Erundina) contendía con Maluf (Paulo) y en esa materia, el uso de los titulares en particular fue bien dirigido", señala Flavia Shilling, cuatro días después de haber asumido la Intendencia de San Pablo.

Le hemos pedido una opinión sobre lo que acontece y acepta en términos informales. Su padre, Paulo Shilling, se recupera de una fractura de cadera producida en Montevideo hace un mes, cuando caminaba por la Ciudad Vieja, buscando el antiguo local de "Marcha".

"Es un clima que viene generando la derecha desde tiempo atrás -prosigue Flavia-, pero también la izquierda se ha transformado en un interlocutor válido al que no es posible negar. Hoy el PT y la CUT (Central de Trabajadores) son imprescindibles para cualquier negociación o acción política que quiera emprenderse. Ahora, quiero destacar que el clima no es de paz sino de combate, y otra prueba de que será muy duro el tiempo por venir, lo demuestra este otro hecho: los tres primeros decretos de la nueva Prefecta aparecen en la edición del Diario Oficial con empastelamiento del texto. No se entiende lo que determinan y eso no había ocurrido nunca hasta ahora, pero es parte de una política tendiente a desprestigiar por todos los medios la gestión petista".

-¿Cuál es la actitud a tener por parte de los integrantes del PT de ahora en más?

-Deberemos estar de ojos abiertos ya que ellos se juegan todo a que el PT fracasará. Recién tomado el cargo de Prefecta por parte de Luiza, se hicieron presentes en Ibirapuera (sede del gabinete municipal), demandantes de tierras lideradas por un caudillo del PFL (Partido del Frente Liberal, ex Arena, de derecha, liderado por el derrotado Paulo Maluf) con exigencia inmediata de que se solucionara su problema. ¿Acaso no saben que Luiza tiene años en la lucha por los derechos de los sin tierras? ¿Cuál es la razón, sin que Luiza hubiera dispuesto ninguna medida, de generar un hecho de esa índole? Solamente con fines provocativos, sobre todo por parte de quien los lideraba.

-¿Qué importancia reviste a tu juicio el hecho de que sea una mujer? ¿Pensás que recibirá apoyo específico por parte de las paulistas?

-Se ha destacado por parte de sus adversarios como algo que impida una gestión satisfactoria, además de pertenecer al PT, el hecho de que se trata de una mujer. Pero lo que no se dice es que varias mujeres de otros partidos han ocupado responsabilidades políticas en el país y no se las ha cuestionado por el hecho de ser mujeres. Yo he apoyado a Erundina en las primarias del PT, por considerarla más auténtica, más vinculada a los movimientos sociales y obreros y por tanto con mayores garantías de coherencia en su mandato. La candidatura de Plinio (da Arruda Sampaio*) a mi juicio iba a desdibujarse un poco en la contienda con los sectores de la burguesía, y si bien tiene mayor flexibilidad política no me significaba la misma decisión que tiene Luiza. Ojalá que las mujeres paulistas apoyen la gestión de la Prefecta, pero no tengo mayores expectativas en que lo hagan por el hecho de ser mujeres en sí, pues hace un tiempo, cuando se propiciaba la candidatura de Lula con el concepto 'trabajador vota un trabajador', no funcionó".

Flavia Shilling, ex presa política de la dictadura uruguaya entre los años 1972 y 76, herida durante su detención, permaneció recluida en el penal de Punta de Rieles procesada como integrante del MLN, Tupamaros. Actualmente reside en San Pablo, realiza su maestría en pedagogía y tecnología sobre la resistencia a la represión y el autoritarismo, enfocada desde el ángulo individual y colectivo. Su trabajo se centra en la prisión y las formas de supervivencia ante regímenes carcelarios como el que ella conociera en nuestro país.

* Plinio da Arruda Sampaio, candidato a Prefecto por parte del sector "Articulación" del PT, fue derrotado en las elecciones internas de dicha organización, por Luiza Erundina de Souza, del sector PT Vivo.

[redacted]

Música

El retorno de Los Shakers

por Raúl Forián Lamarque

Todo reencuentro está sujeto a la conmoción. A principios de la década, por ejemplo, la reunión de Almendra en Buenos Aires supuso la reanimación de una de las experiencias musicales más hondas de los últimos 25 años. Almendra, el grupo de Luis Alberto Spinetta, Emilio Del Guercio, Edelmiro Molinari y Rodolfo García, los míticos creadores de Muchacha ojos de papel y Figuración, entre otras canciones fundacionales del rock bonaerense, practicaron una serie de recitales conmovedores en Obras Sanitarias, registraron un disco en vivo y finalizaron su reunión con una gira por el interior del país. Luego, y como resultado de la excitación de algunos productores, Almendra ingresó a estudios para registrar lo que sería su último elepé: El valle interior. Almendra decía adiós a la nostalgia del reencuentro con un disco menor, sin vigor creativo y que descansaba mansamente en las bateas de las disquerías como testimonio de un presente que exaltaba, en todo caso, un pasado memorable. Sin embargo, Spinetta, confesaba que "todo tiempo pasado fue peor" (torciendo el sentido ideológico del verso de Manrique) y se adentraba en una experiencia musical renovadora (con su grupo Jade) y Emilio Del Guercio comenzaba a empastar uno de los discos más bellos y poéticos de la historia del rock argentino: Pintada.

Todo reencuentro, entonces, también está sujeto a un posible fracaso y a un riesgoso desmoronamiento del mito fundado. No ocurrió con Almendra. Pero sí ha pasado con algunos dudosísimos regresos en el ámbito del rock anglosajón. Piénsese en Supertramp o en los Moody Blues, para citar dos casos muy puntuales, y se convendrá que sus desarrollos musicales más recientes son apenas una muestra deshilachada de un pasado tal vez fulgurante. El tiempo no corre en vano.

Claro que esta máxima, la del tiempo como agente desgastador de pulsiones creativas, no se ubicaría detrás del polémico retorno a escena de los ingleses Pink Floyd. Su reciente disco en vivo, Delicate sound of thunder, muestra y demuestra la torrencialidad creadora de un grupo mayor que será recordado como uno de los más intensos y personales del siglo XX. Y su sueño ha sido cumplido: ese sonido denso y cósmico tan característico en discos como Dark side of the moon o Wisj were here, por ejemplo, está viajando rumbo al espacio en una nave soviética. Increíble: la sonoridad robada al espacio vuelve, a partir de la alta tecnología y el desasosiego explorador del ser humano, a su sitio de origen. El juego de Pink Floyd, aún con la deserción de su líder Roger Waters, sigue intacto. Es imposible, para cualquier melómano exigente, no dejarse seducir por la guitarra ulular y profunda de David Gilmour.

Uruguay, país proclive a los reencuentros y a las celebraciones de gestas y experiencias del pasado, siempre sostuvo una suerte de murmullo irritante en torno a reuniones musicales. La idea más alocada, pues, suponía envasar en un espectáculo colectivo a Psiglo, Totem y Días de Blues. Y, por cierto, la sola mención de un espectáculo con músicos de la estatura de los grupos antedichos generaba, en aquellos interlocutores atentos al itinerario de la música popular uruguaya, un principio de deseo que rayaba lo fantástico. La imaginación, como se sabe, estimulada ante determinados datos sociales, vuela muy alto. El proyecto sin embargo, fracasó. Nadie se reencontraría con Rubén Rada, Rubén Melogno, Barral y los restantes músicos que conformaban Psiglo, Totem y Días de Blues. El rock uruguayo de los años 60 y 70 se clausuraba sin reuniones en vivo y quienes deseaban rastrearlo o recrearlo debían acudir a los viejos discos Clave, De la Planta y Sondor.

No obstante, en octubre de 1987 y en el ámbito de la llamada Comunafiesta II (Teatro de Verano), el público veterano y también los jóvenes roqueros, los militantes políticos y los hippies, se reencontraron con Opa. El saldo de la reunión de los hermanos Fattoruso, Rubén Rada, Ringo Thielman y numerosos invitados, entre ellos Juan Gadea, Pelo De Boni, José Pedro Beledo y Pippo Spera, y a partir de dos jornadas a sala colmada, fue verdaderamente conmocionante. El virtuosismo, la compenetración y el profesionalismo seguían figurando entre los elementos que definían -y definen- a Opa. Y quien se llevaba las palmas ante todo era sin duda Hugo Fattoruso: a la capacidad de entrega, tan visible en los restantes integrantes del grupo, el excepcional tecladista sumaba unos pulmones hinchados de creatividad.

El 31 de enero, los hermanos Fattoruso recalarán nuevamente en Los Shakers. A partir de allí, de ese mojón de los 60 la música popular uruguaya se transformó en un trompo desbocado que vehiculizó propuestas renovadoras: El Kinto, Totem, los Delfines [illegible] [illegible] recuerdo. Junto a los hermanos Fattoruso se alinearán Eduardo Mateo, Urbano Moraes (ambos recordados integrantes de las Musicasiones de El Galpón, Juan Gadea, Roberto Galiete y Horacio Buscaglia.

El tiempo, como ya dijimos, no corre en vano. Ya somos otros, y seguramente con otras necesidades y otra lógica de deseo. En ese sentido, y como le ha ocurrido a Almendra, Supertramp, Moody Blues y Pink Floyd, este grupo émulo de Los Beatles se situará, con su retorno a escena, entre la conmoción y el posible fracaso. Todo indica y dada la calidad de los instrumentistas, especialmente la de Eduardo Mateo, el compositor más genial que ha brindado esta tierra, que el público uruguayo sentirá ese goce único de la música que se permite -[illegible]- el efecto de la vigencia. Veremos qué pasa el 31 con Los Shakers.

Cine

Una reposición que importa

por Gustavo Iribarne

Adiós a los niños. De Louis Malle

De vez en cuando las distinciones que alcanzan ciertas obras reconfortan al comentarista. Porque en muchas oportunidades, el crítico busca entusiasmar al público lector con la propuesta de una realización cinematográfica y ve, con desasosiego, que la obra baja de cartel a los pocos días por una concurrencia escasa o prácticamente nula. Es así que muchos títulos memorables desfilaron sin pena ni gloria por nuestras carteleras iluminando con sus virtudes varias a los pocos náufragos de la platea que se aventuraban a pagar una entrada de cine. De esta manera, El Estado de las Cosas de Win Wender deslumbró a una minoría de espectadores congelados en la fría noche del Centrocine o Terciopelo Azul sufrió el boicot de una audiencia que, injustamente, le dio vuelta la cara.

La lista lamentablemente es larga. De la selección realizada por la Asociación de Críticos Uruguayos, pocos filmes obtuvieron una verdadera repercusión en la taquilla: Peligro en la intimidad fue un goce estético acaparado por un reducido grupo de entusiastas y El Año del Arco Iris desapareció sin dejar huellas a pesar de sus excelencias de enfoque en un tema tan difícil como la niñez desamparada. Ni que hablar de Educando a Arizona o Traición de Amor que es como si no las hubieran estrenado nunca para el común denominador de la gente.

A pesar de todo, algunos filmes lograron la adhesión de esa gran incógnita que es aquella persona que hace un gasto para sentarse en una butaca frente a la pantalla. Uno de ellos fue el promocionado Ojos Negros con la excelentísima actuación de Marcelo Mastroianni. Muchos valores confluyeron en esta adaptación cinematográfica, pero la labor dramática del mencionado actor italiano fue una cabal demostración de madurez y talento.

La otra realización que nos interesa ahora subrayar es -precisamente- la que despertó cierto interés en el público a la par que alcanzaba una consagración casi unánime en la selección realizada por los cronistas uruguayos: Adiós a los Niños. Una verdadera obra de arte que el director Louis Malle supo evocar de su propia infancia con pulso firme. Este premio de la crítica ha motivado su retorno a cartelera y resulta una excelente oportunidad para todos aquellos que no pudieron disfrutarla en el momento de su estreno.

Basado en un argumento simple (un niño judío oculto en un colegio pupilo jesuita durante la ocupación nazi en Francia), Malle aporta una labor autobiográfica de gran densidad. La recomposición del pasado [illegible] hasta en los más mínimos detalles; pero todos los elementos que aparecen en pantalla ofrecen su cuota de reflexión. Es admirable la distancia que logra tomar el creador de Crackers y Atlantic City para reformular esa visión de su niñez en una rigurosa exposición fílmica. La obra, en definitiva, no se agota en una introspección solitaria o elitista. Es una película de alto vuelo, que termina comprometiendo a cada espectador a lo largo del relato. Por eso, el título de la nota: es una reposición que importa y mucho. Es de esperar que otra vez se produzca ese milagro en donde la crítica y el público coinciden.

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA BERTIZ
Rivera 2042 Tel. [illegible]

Núñez Figueredo
Rematan todos los sábados [illegible]
[illegible]
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERÍA [illegible]
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

[redacted]

alternativa Socialista.

Con Hugo Cores, secretario general del PVP

FOTO

SEMINARO

"Hay apreciaciones que se hacen con mucha ligereza" sobre la perestroika

Conocimos a Hugo Cores a mediados de la década del '60 en momentos en que su carismática personalidad hacía irrupción en la vida política y sindical del país. Como dirigente bancario y como activo militante anarquista, Cores fue ganando un espacio en el espectro político. Se sitúa en los primeros planos de los cuadros directrices del Frente Amplio, al mismo tiempo que como la figura más relevante del Partido por la Victoria del Pueblo (P.V.P.) corriente ideológica que tiene profundas raíces en el pensamiento de la Federación Anarquista y de la Resistencia Obrero Estudiantil (R.O.E.), de activo protagonismo en los convulsionados años de fines del 60 y comienzos del 70.

- Tras más de dos décadas en las que muchas aguas turbulentas han pasado bajo los puentes, ¿cómo se ve Hugo Cores con respecto a aquel Hugo Cores de los años 60?

- Con la misma pasión por la lucha política y por el socialismo. Creo que hace 20 años yo veía, el grupo al que pertenecía, yo diría, sin la perspectiva teórica y política que el marxismo habilita, tenía la tendencia a ver los problemas en cierta medida simplificados en su óptica sindical y en una óptica estratégica de apoyo a las revoluciones, a la revolución cubana, a las vías por las cuales esas revoluciones habían triunfado. Pero estábamos poco atentos a las formas de acumulación políticas posibles. [illegible] avance sobre los niveles de conciencia a partir de cómo ellos se daban en las condiciones específicas de Uruguay.

Del 68 a la fecha pasamos, sobre todo, la experiencia de la fundación del Partido por la Victoria del Pueblo (PVP) y nuestra lenta, tumultuosa y desconfiada aproximación al marxismo. Que terminó definiéndonos marxistas pero con la particularidad de una organización que viene de otra tradición ideológica que, como bien tú decías, tiene sus raíces en el anarquismo.

Llegamos al marxismo con muchas desconfianzas, pensando que el marxismo en tal aspecto podía conducir al stalinismo o si no que el marxismo, por otros aspectos, podía conducir a la socialdemocracia. Y nosotros, que no queríamos ni stalinismo ni socialdemocracia, íbamos avanzando, yo diría con desconfianza, a tientas, con algunas inspiraciones como la de la revolución cubana y otras lecturas y otros autores, como las de Altusser y Gramsci, que enriquecieron nuestro caudal teórico. Aunque la teoría es una pequeña parte del quehacer político...

- En esa línea de pensamiento, ¿es el Frente Amplio que viabiliza la aplicación práctica de esa teoría?

- Para nosotros no hay ninguna duda de que el Frente Amplio es la vía práctica adecuada, lo cual no quiere decir que estemos conformes con el FA como está hoy. Somos críticos de lo que ha sido la gestión en este último período. El debate interno, tal como fue formulado por los compañeros del PGP y el PDC y la forma en que fue encarado por las demás fuerzas, llevó a una virtual neutralización política del Frente. Faltó la palabra orientadora a la población trabajadora sobre una cantidad de temas fundamentales, que nos hubiera servido, que hubiera servido a la izquierda, para marcar más su perfil, para mostrarse como indicadora de un camino.

El Frente estuvo callado en relación a muchos temas, siendo quizás el más grave de todos, el tema de la Rendición de Cuentas con aumentos para Defensa e Interior y paralelamente poniendo en los límites de sobrevivencia a todo el sistema educativo del país, con la gravedad enorme que ello tiene. El Frente se vio enzarzado en una discusión interna que prácticamente nos paralizó para salir efectivamente a explicar y a demostrarle al país el significado de una Rendición cuyos efectos va a padecer la población y que no son definidos por Dios sino por la voluntad de los hombres.

Hemos perdido dos años extremadamente valiosos, pero de todos modos yo no quiero asignarles todas las responsabilidades al PGP y al PDC. En el Frente hubo fuerzas políticas que apostaron a la concertación; en el plano sindical desarrollaron una táctica que no ayudó a acumular fuerzas. En definitiva, si el movimiento del PGP y el PDC a nuestro juicio significa una inflexión a la derecha, hubo un caldo de cultivo del cual en mayor o menor medida todos fuimos responsables. Fue muy tardío el despertar de algunas fuerzas en cuanto a la índole de la oposición que teníamos que hacer al Partido Colorado, y esa no es responsabilidad precisamente del PGP y del PDC.

- Obviamente el tema sindical sigue siendo una de tus preocupaciones fundamentales. ¿Qué comentarios te sugiere el movimiento sindical a la luz de las actividades desarrolladas desde el retorno a la democracia?

- En el 82, 83 y 84 el protagonismo de los trabajadores fue impresionante. Gran parte de la salida política se implementó en un esfuerzo de la dirección político-burguesa del país para desplazar el protagonismo de los trabajadores, para restarle incidencia política al PIT-CNT. Creo que, además, el restablecimiento de la democracia permitió sin duda la reconquista de derechos importantes para los trabajadores, entre ellos la reposición de los despedidos. Pero creo que después la táctica sindical desplegada no se correspondió con la índole del enfrentamiento que teníamos que desarrollar. Estuvimos por debajo de una conducción gubernamental muy hábil que jugó todo el peso de los medios de comunicación, de su relación con las patronales, para librar la batalla gremio por gremio para evitar un enfrentamiento conjuntado de todos los sectores. Ello permitió el mantenimiento, en rasgos generales, de una distribución de ingreso que sigue siendo la mitad de lo que era hace 20 años. Nosotros pensamos que tal como se desarrolló la actividad sindical, no ha sido ésta la mejor táctica, incluso para profundizar niveles de conciencia socialista y niveles de conciencia frenteamplista adecuados.

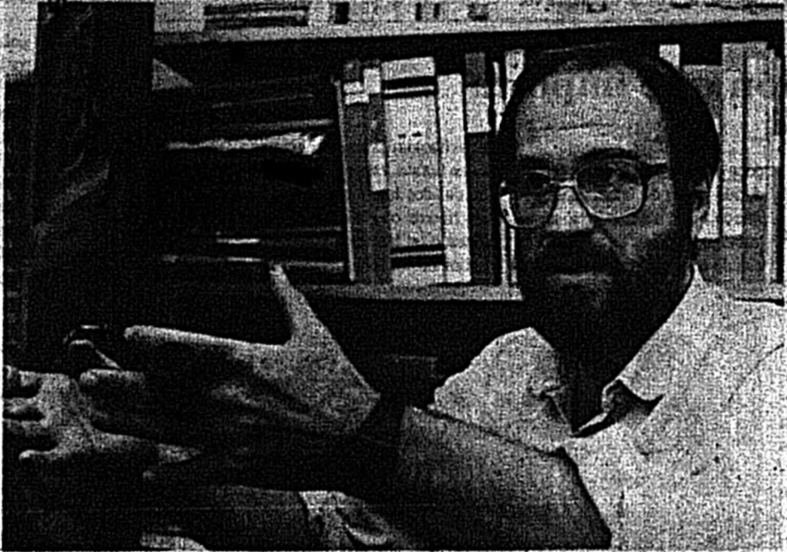

- ¿Esa táctica sindical, a tu juicio errónea, mantiene su vigencia o existen intentos por rectificarla?

- No sé exactamente qué es lo que está pasando hoy. Tengo la impresión de que hay a nivel sindical, una atonía importante y muy negativa sobre todo en el sector público. ¿Si hay posibilidades de que haya un viraje?, yo pienso que en estos momentos el movimiento sindical vive un período en que la procesión va por dentro. La gente está pensando, está reflexionando. No creo que haya en los próximos meses un período de irrupción sindical, pero hay un proceso de maduración que luego se plasma en diversos hechos como son los cambios de directivas en los gremios, la inclinación hacia otras tendencias. La toma de conciencia de la necesidad de una táctica sindical de otra índole es muy compleja y lleva tiempo. Creo que estamos en una fase de reflexión.

- La perestroika se ha constituido en el eje sobre el que giran diversos temas de incuestionable trascendencia. ¿Qué incidencia ha tenido, si es que la tuvo, la perestroika en el quehacer político y sindical de nuestro país?

- Yo diría que por ahora es muy escasa la incidencia que la perestroika ha tenido. Porque, efectivamente, la perestroika es el anuncio de un proceso revolucionario. Pero una revolución que se da en un país socialista. Por lo tanto es una revolución que tiene particularidades inéditas; nunca hubo antes un proceso de naturaleza revolucionaria como lo es la perestroika. Hay desfasaje en cuanto a lo que se ha dicho y lo que se ha discutido, y la reacción que estos hechos están provocando en el Uruguay. Los compañeros del Partido Comunista han dicho que ellos se han adelantado a la perestroika; que de alguna manera siempre han tenido puntos de vista parecidos. A nosotros nos parece que hay apreciaciones que se hacen con mucha ligereza. No parece serio que después de que durante tanto tiempo se apoyó de manera irrestricta al gobierno de Stalin, los mismos compañeros sostengan que en realidad ellos siempre la vieron clara...

Lo que el stalinismo logró fue ganarse la desconfianza de movimientos obreros extremadamente importantes, y eso fue un proceso que resultó profundamente negativo para la marcha de la revolución socialista; para la marcha de la construcción de un mundo nuevo. Hoy la perestroika es el desafío por la transparencia en un país donde Stalin reinó durante tiempo y después reinó el postalinismo. En ese país se está haciendo un esfuerzo, hay una disputa, una lucha interna ideológica y política por la democracia, no la podemos banalizar. Esta democracia la hemos querido siempre, se dice. No, esta democracia va a nacer con grandes desgarramientos y hay que saludar el nacimiento de la democracia, el crecimiento de actitudes de participación democrática en el seno de la Unión Soviética. Porque eso nos permitirá a todos recuperar la democracia para el ideal socialista. El ideal socialista siempre fue, en el pensamiento de sus fundadores y en particular de Marx y de Lenin, una ampliación inaudita de la democracia.

Pues hoy asistimos a un proceso agónico, a un proceso complejo, a un parto complejo y doloroso de una tendencia fuerte, democrática en la URSS; hay que valorarlo como eso, como una lucha dramática y no como un triunfo más. Cuando condenaron a Bujarín, fue victoria de Stalin; cuando se reivindica a Bujarín, es victoria de la perestroika. ¿Cuál es el hilo conductor teórico que ate esas dos moscas por el rabo. ¿Cuándo se introduce el elemento autocrítico?

- ¿Qué comentarios te sugieren los recientes sucesos políticos registrados en Brasil, donde la izquierda ha podido acceder a importantes cargos de gobierno?

Nosotros conocemos muy bien la experiencia del surgimiento del Partido Trabalhista. Nosotros vivimos siete años de nuestro exilio en Brasil. Conocemos personalmente a la mayor parte de los dirigentes del PT, muchos de los cuales estuvieron a la vanguardia de las acciones solidarias con nuestro país. La victoria del PT ha sido muy estimulante. Nosotros pudimos apreciar el profundo arraigo del PT en los trabajadores, en los vecinos, en la intelectualidad, en los sectores marginados, en una parte considerable de los sectores más activos de la Iglesia brasileña, y tenemos por lo tanto grandes expectativas en el desarrollo del fenómeno PT en el Brasil. Tenemos una gran admiración por las formas flexibles que ha tenido el PT para irse construyendo como instrumento político. A la vez, nos preocupa enormemente el hecho de que en Brasil se agraven las tensiones sociales, la reacción de las fuerzas más conservadoras, en particular de los latifundistas. Nos preocupa que esta experiencia esté en condiciones de afirmarse y sobrevivir a la reacción, al golpismo, a las fuerzas de ultraderecha, las que siempre han convivido mal con la democracia y mucho peor con los sindicatos y con los partidos de izquierda.

El PT es una admirable construcción, es la formulación de una propuesta política renovadora en el plano de la creación de instrumentos de cambio. Pero a la vez tiene que tener la reciedumbre de un partido capaz de sobrevivir los avatares de la lucha política y de la lucha de clase.

- ¿En qué se asemeja y en qué se diferencia el proceso protagonizado por el P.T. con el que en nuestro país protagonizó el Frente Amplio?

- Una de las diferencias fundamentales es que el Frente Amplio es el resultado de decenios de lucha; el PT en cambio nació prácticamente sin raíces con el período anterior. La izquierda brasileña era virtualmente inexistente cuando nació el PT. El FA, en realidad, es la culminación del desarrollo de decenios de la izquierda uruguaya, lo que en definitiva le dio una posibilidad de sobrevivencia y de madurez política y de arraigo importante que le permitió superar 13 años de dictadura, pese a las vacilaciones de algunos dirigentes que están pensando en ponerle bandera de remate. El PT es una fuerza política nueva. Tiene todo lo bueno de lo nuevo; pero a veces lo viejo tiene cosas buenas. Faltan algunos atributos de las viejas organizaciones fogueadas, eso que hace que se conviertan en algo que es patrimonio más allá de la organización, que les permite sobrevivir aunque la organización se rompa. Eso fue lo que le sucedió al Frente que perdió su organización durante 10 años pero había conseguido empapar a algunos sectores importantes de la sociedad, había calado hondo. El PT es una propuesta partidaria con mucha frescura, con gran capacidad de tomar lo nuevo, pero nos preocupa que sea capaz de construir una columna vertebral organizativa fuerte, capaz de soportar la agresión política. Los efectos sobre Uruguay, sin duda, van a ser positivos. A nosotros nos viene muy bien que en la región se fortalezcan partidos de izquierda. Sería bueno que se fortaleciera también la Izquierda Unida en la Argentina.

alternativa Socialista.

Montevideo Año IV
No. 159
Enero 26 de 1989
N$ 320 Australes 10

¿Hacia el fin de las armas químicas?

(pág. 11)

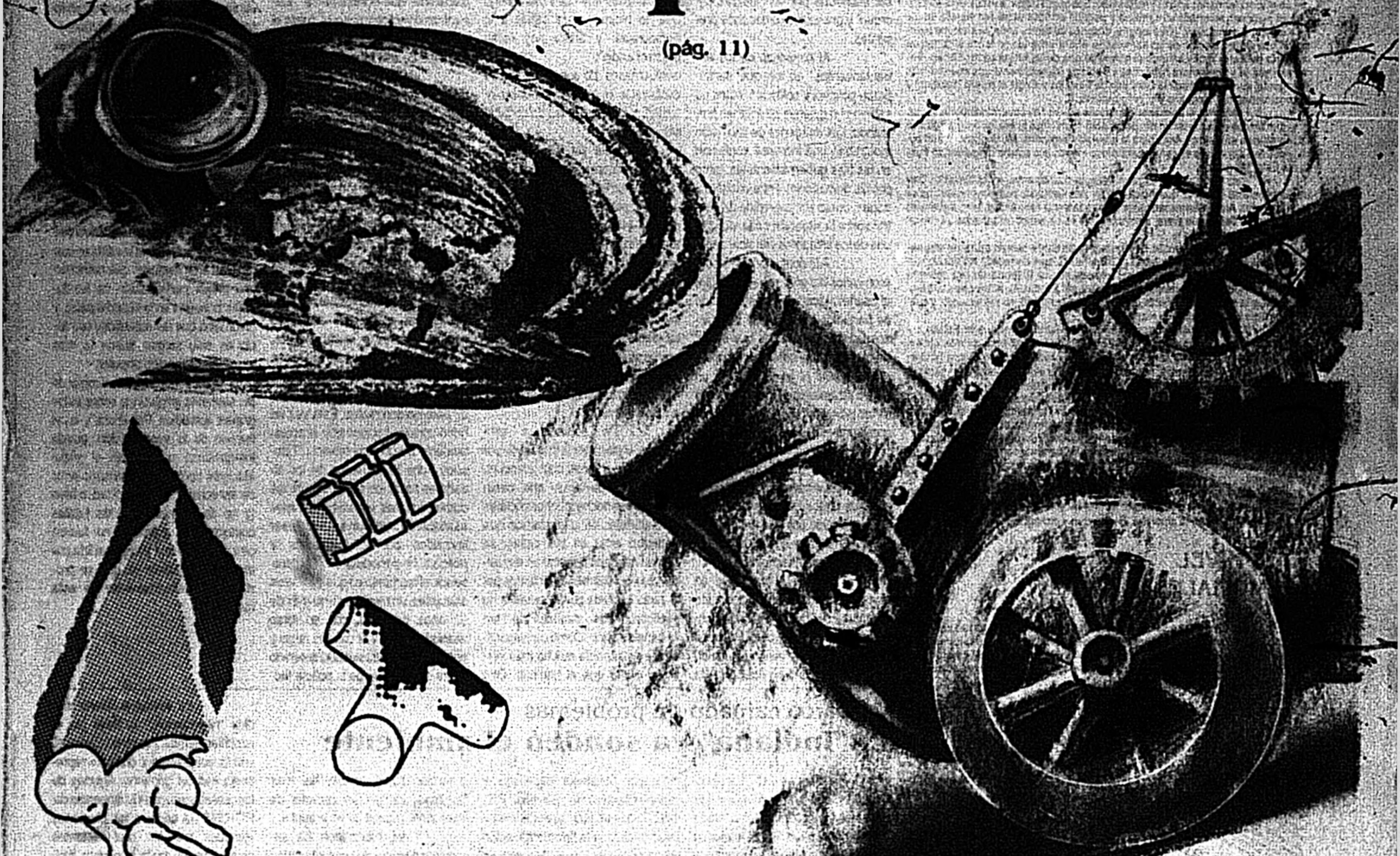

"Leales" y "carapintadas" dialogan entre sí, no con civiles

(pág. 3)

El Frente, los espacios, y lo que debe saberse (contratapa) **El cerco del Vaticano a la iglesia progresista** (págs. 8 y 9) **Naciones Unidas informa que aumenta la deuda de los países pobres** (pág. 10) **y George Bush teme por las reacciones** (pág. 13) **Los cristianos y la causa popular** (pág. 4) **A Contrafarsa la obligaron a salir** (pág. 6) **Desde España, Nogareda habla sobre la palabra y la imaginación** (pág. 10) **El rockero Forlán habla sobre Zitarrosa** (pág. 15) **Y la información, el análisis y el comentario sobre lo que se perfila en el verano.**

[redacted]

Entretelones

LOS RICOS TAMBIEN LLORAN

La televisión es maravillosa, maravillosa y otra vez maravillosa. Usted llega pensando en problemas, en dificultades, en angustias económicas, sociales y políticas, y el fiel integrante de la familia le saca todo de la cabeza... lo va sedando... y de pronto el mundo es maravilloso.

Lástima que ya pasó la transmisión del certamen Miss Punta del Este, porque si no se lo recomendaría. Podríamos juntar firmas para que lo retransmitan. Fui feliz viéndolo. Créame: fui feliz.

Cuando yo era chico y vivía en un pueblo del interior, había algo que no faltaba en las kermesses escolares ni la elección de la Reina de la Primavera del club, que se llamaba "Progreso" como muchos clubes de muchos pueblitos del interior. En el estrado, infaltablemente, la escenografía consistía en un biombo hecho con varillas de madera formando artístico entramado. Sobre esa trama, a veces lucía el nombre del certamen recortado en cartulina y pegado artísticamente (en aquella época no existía la espumaplast). ¡Qué alegría, después de tantos años, cuando me reencontré con el viejo biombo de las kermesses, ahora sirviendo de fondo al certamen de Punta del Este! Y muy artístico el letrero de una de las firmas patrocinantes. Tenía ese qué sé yo de señora habilidosa y decidida (generalmente una maestra más bien gorda) que solía presidir la Comisión de Festejos y dirigía el diseño (hablado) y la construcción del escenario. Fui niño otra vez.

Luego vino el animador. Se supone que no hay cosa más importante que el certamen que está presentando, pero habló 15 minutos sobre los programas que está grabando en Buenos Aires para la televisión argentina. Me desconcertó un poco: ¿qué tenía que ver eso con el maravilloso evento que estaba dirigiendo en Punta del Este, Uruguay?

Pero nuevamente me ganó la alegría cuando entraron las Señoritas (hay un engolamiento en la voz que indica que se está hablando con mayúsculas, no sé si ha captado). Antes caminaban tratando de aparentar naturalidad, pero alguien les dijo ahora que tienen que entrar al trotecito. No es corriendo, ni saltando, ni con un andar gatuno: es al trotecito.

Mientras me secaba las lágrimas, y sin darme tiempo a que me repusiera, apareció El. ¿Qué representaba? ¿Qué símbolo, qué divinidad? No obtuve respuesta satisfactoria para mi duda, pero lo cierto es que El (portando una antorcha olímpica, de verdad que no miento) se detenía junto a cada una, le encajaba una bruta mirada, y la respectiva Señorita giraba 360 grados o 180, no me acuerdo, y quedaba patente patente como un maniquí.

Ahí nomás presentaron a los Señores Miembros del Jurado. Estaba, como no podía ser de otra manera, el Señor Ministro de Turismo (muy ministerialmente entrascado en la lectura y llenado de planillas). Y nuevamente la alegría incontenible: El Maestro Piero Gamba, trabajando de director piola que recorre el mundo y no se olvida del Uruguay, donde las viejas todavía le dicen Pierino.

Y el toque popular: la transmisión de Miss Punta del Este era igualita a la de la vuelta ciclista. Las Señoritas visten camperas Tal. Adidas presente con su ropa y calzado deportivo (la cámara registraba el trotecito con el pie -mejor dicho el champión- en primer plano); y las mallas son de Fulano, y del pelo se encarga Sedal. Incluso los premios tenían algo de olor a linimento y caramañola: así como al que gana la etapa le dan un paquete de Yerba Sara, las Señoritas recibirían una caja de productos Sedal.

Lástima que me quedé dormido y no supe quién ganó. No me preocupaba, porque eran todas de trote parejito. Lo que lamentaría haberme perdido es otra incursión del hombre de la antorcha. Regio, che, y distinguido.

¡QUE NIVEL DE ANIMALES!

Ahora sí que no se entiende. A las Señoritas que concursan para Miss no les preguntan más cuál es su personaje preferido, privándonos de sus conocimientos de Historia, Arte y otros Adornos de la Persona. En cambio, a otras creaturas las someten, por lo visto, a exámenes mucho más exigentes. Véase, si no, el titular de El Día del sábado 21, sección "Agropecuaria":

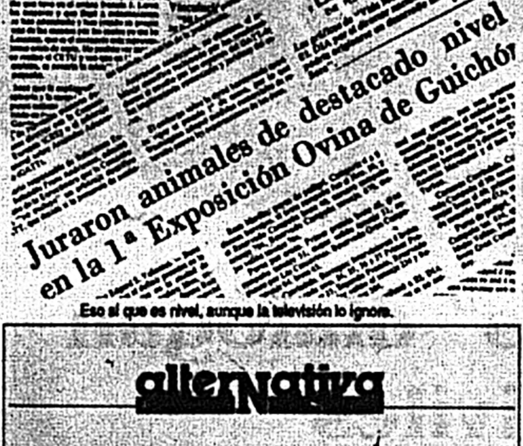

Juraron animales de destacado nivel en la 1ª Exposición Ovina de Guichó

Eso sí que es nivel, aunque la televisión lo ignora.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5361, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. -9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bentel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Muerte en el cuartel de La Tablada

"Leales" y "carapintadas" dialogan entre sí, no con los civiles

Al cierre de esta edición, todavía reinaba la confusión en torno a los trágicos episodios del cuartel de "La Tablada", en Buenos Aires. Se sabía, sí, que los muertos se cuentan por decenas, al igual que los heridos, y que algunos civiles participantes en el copamiento de la unidad militar estuvieron a punto de ser linchados por las "fuerzas del orden" y presuntos cuidadanos presentes.

Al comienzo de los enfrentamientos, en los que participaron policías y soldados, éstos no sabían con quiénes se estaban tiroteando. Las imágenes de televisión mostraban una inmensa confusión en las filas gubernamentales, tanto por las discusiones entre oficiales y tropas, como por la pérdida de control sobre la situación cada vez que uno de los sitiadores era alcanzado.

A la confusión contribuyeron varios factores: el hecho de que el cuartel atacado estuviera regado de panfletos favorables a los "carapintadas", el hecho de que en las horas previas se hubiera anunciado públicamente la posibilidad de un nuevo alzamiento de los seguidores de los rebeldes Rico y Seineldín, así como una especie de torpeza aparentemente inexplicable: algunos asaltantes vestían uniformes del ejército, en evidente contradicción con sus largos cabellos (en algún caso, recogido con una trenza en la nuca y similares, usos impensables en soldados o conscriptos).

Desde el momento en que fue identificado uno de los miembros del grupo asaltante, vinculado al Ejército Revolucionario del Pueblo, ERP, las versiones tendieron a intentar una explicación de la acción suicida.

Invocando la representación del hasta ahora desconocido "Frente Democrático de Resistencia Contra el Golpe de Estado", una mujer se comunicó con una agencia de noticias para informar que habían ocupado la unidad militar "para abortar el golpe de Estado que se estaba gestando aquí", y que se efectuaría "el fin de semana que viene". La mujer agregó que "lo hicimos para salvar a la democracia, y ahora nos están masacrando". "Somos democráticos. Lo que queremos es desbaratar el plan de los carapintadas", puntualizó antes de cortar la comunicación.

Otra versión circuló en medios militares argentinos. Una radio bonaerense captada aquí dijo que se especulaba con la posibilidad de que elgrupo hubiera intentado tomar el cuartel simbólicamente por unos minutos, probablemente hacerse de algunas armas, y abandonar luego el lugar responsabilizando de la acción a los sectores golpistas. A tal efecto, habrían sido distribuidos por los asaltantes los volantes con la inscripción "Viva Rico - Viva Seineldín. Nuevo Ejército Argentino en Operaciones".

De acuerdo a esta versión, el plan habría fracasado por la suma de algunas coincidencias. La primera de ellas, que casualmente esa noche muchos oficiales y suboficiales de la guarnición que deberían estar en sus casas, se habían quedado a dormir en el cuartel. Los voceros militares citados por la radio captada por Alternativa no explicaron los motivos de tan extraña decisión. Como consecuencia de ésta, había mucho más personal militar que el habitual. Otro factor que habría incidido en la frustración del operativo propagandístico, según las mismas fuentes, fue la rápida y masiva presencia policial. Los militares expresaron a esa radio que "justo cuando se llamó al comando radioeléctrico se estaba produciendo un cambio de guardia o algo por el estilo, por lo que en ese momento estaban disponibles el doble de efectivos y patrulleros que normalmente". Llamativas coincidencias que, hasta el momento, no pueden calificarse más que de esa forma.

Por otra parte, las fuentes militares consultadas por la prensa argentina manifestaron que "los atacantes tenían un alto grado de instrucción militar y capacidad de combate", no obstante lo cual no pudieron "poner" en funcionamiento algunos vehículos, que podrían haberles resultado de gran ayuda.

Dentro de todo ese confuso panorama, que las mismas fuentes establecieron que solo podría aclararse por los servicios de inteligencia militar en un plazo mínimo de tres o cuatro meses, algunas conclusiones parecen firmes. La primera de ellas es que los militares argentinos negocian entre sí, pero no con civiles. Esta vez no hubo conversaciones sino el aplastamiento de un foco rebelde. Tampoco hubo miramientos de los sitiadores hacia los sitiados: ante los corresponsales extranjeros, varios asaltantes estuvieron a punto de ser linchados por los soldados y policías. Un periodista de AFP "presenció el momento en que uno de los atacantes, un hombre de no más de 22 años de edad, con su torso desnudo, rubio y el cabello largo y ensortijado, era trasladado detenido hasta un vehículo de la policía federal. El individuo estaba visiblemente en estado de shock. Lo llevaban de los cabellos y decenas de militares y policías se acercaban para propinarle violentos golpes en la cabeza y la espalda con las culatas de sus armas".

"Déjenlo. Lo necesitamos vivo. No le peguen más, que tenemos que interrogarlo. Este tiene que cantar", gritaba uno de los oficiales.

Porque esta vez, cuando el presidente Raúl Alfonsín dio orden de atacar a los ocupantes, sus fuerzas leales cumplieron la orden. Y otra vez aparecieron "carapintadas", aunque esta vez eran "leales": se trataba de los paracaidistas que se sumaron a la reconquista del cuartel tomado.

Desde Buenos Aires, dos versiones de origen contrapuesto coincidían en sus conclusiones. Mientras "avezados observadores militares" (según un cable noticioso) aseguraban que este episodio unificaba definitivamente a las Fuerzas Armadas, por lo que cualquier desviación sería considerada traición, el periodista Osvaldo Soriano, en una columna del diario Página 12 se interrogaba sobre qué pretendía obtener el grupo atacante, concluía que su acción solo favorecía a la ultraderecha (en la medida en que legitima a los sectores que pretenden una mayor participación de las fuerzas armadas en la vida del país), y recordaba que las auténticas revoluciones solo surgen desde la más amplia participación popular.

Seguramente, el correr de las semanas arrojará luz sobre estos graves episodios. Por ahora, y en el terreno de la especulación, puede interpretarse que o bien el grupo atacante cometió un gravísimo error de apreciación de la realidad, o bien (y no es contradictorio) las fatales coincidencias anotadas no fueron otra cosa que una trampa urdida por alguien con interés en que se produjera un enfrentamiento de esta naturaleza.

Un barco cargado de problemas

El "Indiana" ya sondeó el ambiente

Mientras el transbordador Indiana I navega hacia las islas Malvinas tras su controvertido periplo por el puerto de Montevideo y el de Punta Arenas, en territorio chileno, la tan postergada -como esperada presencia del dirigente "cegetista" Saúl Ubaldini en nuestro país se ha constituido, en cierta medida, en el eje en torno al cual habrán de dilucidarse las futuras instancias del polémico caso, que amenaza con "jaquear" a varios gobiernos latinoamericanos (Uruguay, Chile y Brasil) en lo que tiene que ver con su política exterior y su actitud solidaria para con las reivindicaciones argentinas sobre el archipiélago del Atlántico sur.

Es que la presencia del secretario general de la CGT argentina tiene o tuvo como objeto refrendar, en todos sus términos, la predeclaración suscrita en un principio por dirigentes cegetistas y representantes de nuestro PIT-CNT, la que en sus aspectos medulares declaraba la firme disposición de no operar en tareas de carga y/o descarga en buques que provengan o tengan como destino las islas Malvinas, ya sea en carácter de línea tanto regular como irregular.

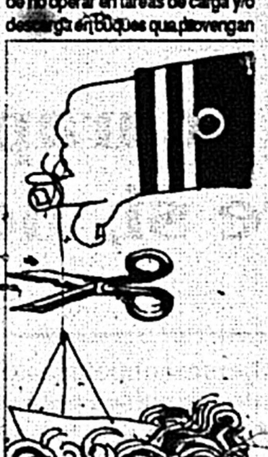

La rubricación de semejante documento por parte de los dos máximos representantes gremiales de ambas márgenes del Plata -José (Pepe) D'Elía y Saúl Ubaldini- significa, ni más ni menos, el fracaso de las instancias "negociadoras" impulsadas desde la propia Cancillería, cuando el doctor Barrios Tassano en persona procuró un acercamiento con integrantes del Secretariado del PIT-CNT, en un "desesperado" e indisimulado intento por revertir una decisión gremial que entra en franca colisión con la actitud de "dejar hacer" -hasta tanto los viajes del transbordador no se transformen en una línea regular- asumida por el gobierno desde el momento mismo en que el tema se puso sobre el tapete.

La actitud en cierta medida "negociadora" asumida por el canciller Barrios Tassano, contrastó con la adoptada por distintos representantes del gobierno, algunos de los cuales acusaron a la dirigencia del PIT-CNT de ceder a las presiones ejercidas por los representantes cegetistas, en tanto que otros hicieron hincapié en la injerencia que en nuestra política exterior significan las diversas declaraciones formuladas por sindicalistas, políticos e incluso organizaciones partidarias argentinas, así como actitudes de hecho asumidas en nuestro país por extranjeros en momentos de arribar a puerto el controvertido Indiana I.

Resulta claro que si los ingleses -como lo señaló alguna prensa en su oportunidad- utilizaron al Indiana I como "globo sonda" para calibrar reacciones y actitudes, el objetivo se logró en todos sus extremos. Quienes están detrás del servicio regular o irregular del transbordador entre Malvinas y Montevideo, ya sabrán a qué atenerse.

ALTERNATIVA.26 de enero de 1989, Montevideo.

Por fin Tarigo ganó una

La interna del Batllismo Unido será el 28 de mayo

En lo que se interpretó como el primer triunfo de los partidarios de la candidatura del doctor Enrique Tarigo, la Comisión Electoral del Batllismo Unido, que prepara la elección interna de este sector, definió el 28 de mayo como la fecha para su realización.

En lo previo, los partidarios del senador Jorge Batlle habían planteado el 21 de mayo, aniversario del nacimiento del líder y fundador del sector, José Batlle y Ordóñez, como la ideal para realizar la consulta. Los partidarios del doctor Tarigo interpretaron que los "jorgistas" quería hacer un uso propagandístico de la fecha, vinculando la figura de Batlle y Ordóñez a la de su nieto Jorge Batlle, lo que provocó el rechazo de la propuesta.

El dirigente "jorgista", diputado Federico Bouza, afirmó que "nuestro espíritu era procurar de cualquier forma que esta elección se hiciera, y por eso, cuando Tarigo dijo que era innegociable adelantarla fecha antes del plebiscito, acordamos postergarla para el 21 de mayo. Entonces se nos dijo que era "inaceptable" hacerla ese día, por lo que hoy (el lunes) vinimos para decir que aceptábamos la fecha que ellos nos propusieron. De este modo garantizamos que va a haber urnas, que era lo que queríamos".

El diputado "jorgista" precisó que los "tariguistas" plantearon razones políticas para señalar que la propuesta de los partidarios del senador Batlle era "inaceptable, y creo que cometieron un error".

Por su parte, el presidente y miembro neutral de la Comisión, el doctor Enrique Véscovi, manifestó que "no hubo ningún planteo" de los partidarios del doctor Tarigo en cuanto al uso publicitario que se pudiera efectuar por parte del "jorgismo", de realizarse las primarias el 21 de mayo.

Pero el diputado "julista" Edison Rijo destacó que "desde el punto de vista estrictamente político, más allá de que todos seamos batllistas, era evidente que podía haber -y nunca dijimos que fuera de mala fe- un uso publicitario de la fecha". Destacó que "había que despojar la fecha de las primarias de cualquier posibilidad de que fuera utilizada parcialmente", subrayando que "la parcialidad se podría referir al apellido del senador Batlle, en la medida en que se utilizara".

La fijación de la fecha de la interna del Batllismo Unido estuvo precedida de una ardua polémica entre los contrincantes. Por un lado al conocerse que el 16 de abril se realizaría el plebiscito contra la ley de caducidad, los partidarios del senador Batlle propusieron la posibilidad de anticipar las primarias batllistas, llegando incluso a afirmar que las mismas podrían realizarse "hoy mismo si quieran". Esta premura de los "jorgistas" es producto del resultado que están arrojando los sondeos de opinión que señalan una superioridad de Batlle sobre Tarigo.

Por su parte los "tariguistas" reclamaron que la prioridad estaba dada por la campaña del referéndum, y que luego sí, se realizarían las internas. Esta fue finalmente la tesis que privó.

El presidente de la Comisión Electoral, doctor Véscovi, informó que se había solicitado una entrevista con la Corte Electoral para "saber con qué medios contamos".

"El padrón electoral actual se cerró al 4 de enero, y nosotros necesitamos uno que vaya hasta el 15 de mayo para que los ciudadanos inscriptos entre esas fechas puedan votar".

La Comisión Electoral del batllismo pasó a cuarto intermedio hasta el 13 de febrero, mientras se espera que en los próximos días comiencen a funcionar en distintos departamentos.

A todo esto, el líder del "jorgismo", senador Batlle, confirmó su arribo a Montevideo, luego de su luna de miel por el Caribe, para el domingo próximo.

La Comisión responde el 2, en el Estadio

Sanguinetti lanzó la campaña a favor de la ley de caducidad

El presidente de la República, Julio María Sanguinetti, abrió el pasado viernes oficialmente la campaña a favor de la ley de caducidad que será plebiscitada el próximo 16 de abril, con un mensaje emitido por cadena de radio y televisión que duró cerca de cinco minutos.

"Ningún otro (tema) se compara en importancia: es, como aquel prebiscito del '80, un cruce de caminos. O se sigue adelante o se tuerce el rumbo", dijo el primer mandatario planteando el símil del próximo referéndum con el realizado en noviembre de 1980 cuando el régimen militar consultó a la ciudadanía sobre un proyecto de reforma constitucional que, finalmente fue rechazado.

El pretexto utilizado por Sanguinetti para hacer uso de la cadena de radio y televisión, que no fue obligatoria, fue la promulgación de la ley que establece la obligatoriedad del voto en el referéndum.

Enfatizó el Presidente que el plebiscito "es una cuestión de todos los uruguayos. No es un tema de discusión entre el gobierno y la oposición, entre militares y militantes extremistas. Es la sociedad uruguaya entera la que deberá resolver si desea consolidar y afirmar así la paz democrática que vive hoy o, por el contrario, volver al pasado".

Recordó luego que han pasado ya cuatro años de gobierno y el "Uruguay todo ha realizado un esfuerzo de reconstrucción. Sin enfrentamientos, sin violencias, sin los dolores de la sangre, hemos pasado de una situación de facto a una plenitud máxima de las libertades. Todas las instituciones públicas funcionan. Todos los derechos se ejercen".

En la misma línea de optimismo acerca de la situación del país que caracterizó su mensaje de fin de año, Sanguinetti afirmó que "salimos de la crisis económica que nos entregó a la industria postrada, a la producción agropecuaria toda endeudada, a las exportaciones declinando, la desocupación en uno

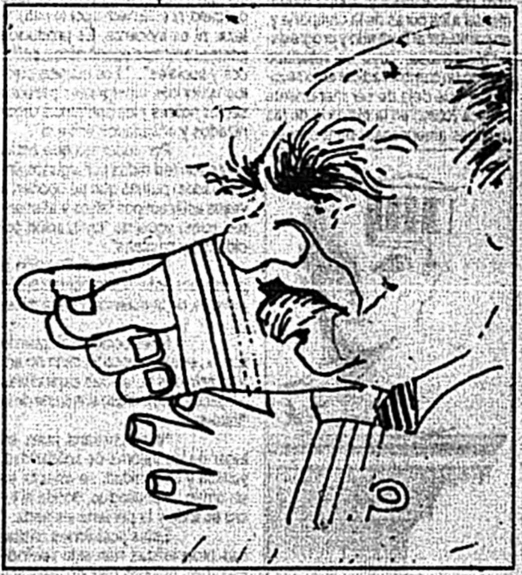

de sus peores momentos. Todos estos índices han mejorado en estos años.

Afirmó sin embargo, que este proceso "recién ha comenzado. Solo se ha abierto un camino. El tema justamente está allí: este camino recién abierto, ¿lo vamos a recorrer en paz para construir un futuro o, repito, volveremos al pasado? ¿Alguien cree que vamos a tener ese futuro mejor volviendo hacia atrás el reloj de la historia?", se preguntó el presidente uruguayo.

"Como presidente y como ciudadano soy profundamente respetuoso de la opinión de quienes discrepan con nosotros y con nuestra opinión. Sé que mucha gente de buena fe estima que por la vía del referéndum ayudará a la democracia. También sé que mucha gente que lo cree de buena fe responde sin embargo en esa actitud a una posición apasionada, que no se ha serenado todavía en estos cuatro años de ejercicio pacífico de la democracia, en estos cuatro años que nos han mostrado en los hechos la posibilidad real, no la promesa, de que el país pudiera caminar por la vía emprendida, que es la de la paz y la reconciliación", dijo.

A continuación, luego de recordar que este año se elegirá nuevos gobernantes en el país, se preguntó: "¿Tiene sentido que arriesguemos esa perspectiva cuando tenemos todo en la mano para consolidarlas (a las instituciones) definitivamente?".

Concluyó el Presidente de la República afirmando que "tenemos que pensar si confirmamos la ley y así ratificamos este camino de salida uruguayo, que todos respetan en el mundo, o si sobre el término de este período cambiamos y nos lanzamos sobre otro sendero que nadie puede ver con claridad". "Sin agravios para nadie, convocamos entonces a todos a la reflexión y al compromiso. Todos tenemos mucho para ratificar, mucho para cuidar y mucho más aún para conquistar en el futuro. Solo lo haremos en paz y trabajando".

RESPUESTA Y ACTO

Previsiblemente, el discurso de Sanguinetti provocó inmediatas reacciones en medios favorables a la anulación de la ley de caducidad. Señalaron la sutil amenaza contenida en el mensaje presidencial al pronosticar que se "arriesgaría" el terreno conquistado en lo democrático, o al comparar la anulación de la ley con "lanzarse sobre otro sendero que nadie puede ver con claridad". Consideraron impropio mezclar las realizaciones en el campo económico ("que no son tales, por otra parte, desde que ahora las cifras oficiales demuestran el fracaso del equipo económico en todas las metas que se planteó") con la dilucidación de la prolongada polémica en torno a la justicia en relación con las violaciones a los derechos humanos durante la dictadura. Los integrantes de la Comisión Nacional pro Referéndum exigieron que se les conceda la cadena de radio y televisión, de la que tanto uso han hecho los partidarios de la ley, para dirigirse a la ciudadanía en igualdad de condiciones.

Mientras tanto, se prepara el primer acto de la campaña hacia el plebiscito de abril, con un festival a realizarse el 2 de febrero en el Estadio Centenario.

Denuncian "apremios psicológicos"

Joven dirigente del 26 de Marzo detenido con "literatura subversiva"

El pasado jueves 19 de enero, en momentos en que intentaba abordar el barco "Carlos Manuel Céspedes" de bandera cubana, efectivos de la Prefectura Naval detuvieron a Fernando Letieri, de 18 años, militante del Movimiento 26 de Marzo, quien, según luego informó el Ministerio de Defensa, portaba documentación "subversiva"

La referida secretaría de estado señaló que "se comprobó que (el detenido) portaba material de su autoría, en el cual figura la planificación de creación de organizaciones juveniles clandestinas en el ámbito estudiantil para la toma del poder por métodos revolucionarios": "debemos hacer girar nuestra práctica (de aquí a la toma del poder) en torno a lo que sería una especie de triángulo estratégico. Sus tres vértices serán: la Juventud del 26 de Marzo, las agrupaciones gremiales y la FMP (Fuerza Militar Propia)".

Más adelante el Ministerio de Defensa señala que encontró "un informe manuscrito redactado por el detenido, en el cual se adjudicaba la autoría del mencionado librillo a materiales del MIR de Chile y el FPMR (Frente Patriótico Manuel Rodríguez) brazo armado del PC chileno".

Sin embargo el dirigente del 26M, Fernando Vázquez declaró que el joven militante de su organización "fue sometido a torturas psicológicas durante más de 24 horas, sufrió plantones, inmediatamente después de haber sido secuestrado por elementos de Prefectura, fue chequeado por un médico de la Armada conformando un tratamiento de "ablande" semejante al empleado por quienes torturaron a miles de compatriotas durante la dictadura pasada en nuestro país".

Vázquez afirmó también que el militante del 26M se le hizo escuchar grabaciones de torturas a una mujer y lo amenazaron con un tratamiento similar si no colaboraba en el interrogatorio. Agregó el dirigente que los oficiales a cargo del operativo amenazaron a Letieri con "torturas de su especialidad" mostrándole distintos instrumentos y diciéndole, uno de ellos, que era especialista en "usar pinzas".

Del interrogatorio, según Vázquez, tomó parte también un oficial del Cuerpo de Granaderos, aspecto significativo ya que en el documento de la Conferencia de Ejércitos Americanos (CEA) se asigne justamente a este cuerpo el control de las actividades del 26M.

GRAL. MEDINA: LETIERI ES UN "PRESUNTO SEDICIOSO"

Por su parte el ministro de Defensa Nacional, Tte. Gral. (r) Hugo Medina, calificó al joven Fernando Letieri como "un presunto sedicioso". Consultado sobre el episodio por un canal de televisión, manifestó que "a esta altura es conocido por todos que intervino la justicia ordinaria y dispuso la libertad del presunto sedicioso, libertad que está condicionada a la actuación fiscal".

"El Ministerio tiene información de que es inexacto todo lo que se manifiesta", dijo el secretario de estado acerca de las versiones que indicaban que el detenido había sufrido apremios psicológicos.

"Es sabida la reacción de esta gente y la forma de actuar de ellos ante la evidencia de lo incontestable de las acusaciones que se formulan", añadió.

Por su parte el juez de feria de 1ra. Instancia, doctor Jorge Rubal Pino decretó la libertad del detenido luego que éste compareciera ante él.

Familiares cercanos a Letieri señalaron que se encontraba "bastante alterado" por lo que habían decidido viajar al interior del país.

ANCAP

DIVISION
SERVICIOS GENERALES
LICITACION PUBLICA No. 4/0794.
COMPRA DE: Libretas de vales para combustibles.
APERTURA: 22 de febrero de 1989.
HORA: 15 y 30.
LOS PLIEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DEPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO ANCAP, SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 8o. PISO DEL MISMO EDIFICIO EN EL HORARIO DE 9.00 a 15.30 hs.

[redacted]

26 de enero de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Opinión

Aporte cristiano a la causa popular

por Saturnino Burgos

La presencia de cristianos dentro del Frente Amplio, en unión con marxistas, Socialistas, anarquistas, comunistas y otros grupos ideológicos, ha sido motivo de escándalo para todos los sectores conservadores del Uruguay y del mundo entero.

Los que han vaciado la religión y convertido a los aparatos eclesiásticos en meros aditamentos, cuando no instrumentos de un sistema de injusticia y dominación, fingen no entender la situación.

Por otra parte, grandes sectores sociales, mal informados o desinformados (sistemáticamente) parecen entrampados en esquemas y prejuicios.

Sin embargo, la vitalidad de las ideas cristianas ha encarnado en corrientes de pensamiento y de acción, de cuño netamente comprometido y popular.

Estas corrientes son fuertes y notorias, particularmente en nuestra América Latina y ello no es casualidad.

En Europa y en los países ricos, no se ve tan claramente las fallas de la estructura social. Pero, aquí, en los países pobres, ellas aparecen descarnadas y como una llaga viva en millones de personas que sobreviven en condiciones infrahumanas.

Por otra parte ello no sólo concuerda con el mensaje cristiano más auténtico, sino también con la más prestigiosa tradición cristiana latinoamericana.

Para no alejarnos mucho de nuestra propia región. Aquí en el Río de la PLata tuvimos en pleno siglo XVIII, una experiencia de economía planificada (socialista) de inspiración cristiana, con las Misiones Jesuíticas, tan ligadas a nuestra Patria y que presenta logros formidables en la satisfacción de las necesidades básicas, en la promoción del indio, entonces marginado y explotado y en el progreso económico y social. La oligarquía y los imperios coloniales de la época debieron unirse para destruir tal experiencia.

La Revolución Artiguista tuvo por asesores y apoyo fundamental a los curas de la campaña y, en particular al ilustrado y progresista Monterroso, cuyo secretariado implicó un cambio radical en la revolución, que deja de ser meramente política (como en la mayoría de las regiones americanas) para convertirse en una revolución social que procura transformar las estructuras políticas, económicas y sociales.

En la actualidad tenemos un nuevo ejemplo de esa vitalidad y popularidad cristianas, en la teología de la liberación; una corriente típicamente latinoamericana, enraizada profundamente en nuestra realidad.

Eminentes teólogos como el peruano Gustavo Gutiérrez y el brasileño Leonardo Boff, al igual que muchos otros pensadores y activistas sociales, han impregnado de contenido, vigencia y vigor al pensamiento cristiano contemporáneo.

Las siguientes reflexiones del brasileño Boff, son bien ilustrativas de este espíritu: "La pobreza colectiva de las multitudes no cayó del cielo, ni está hecha por la naturaleza, ni es inocente. Es producida por mecanismos económicos, políticos y sociales"..." Los nuevos sujetos históricos emergentes parecen ser los pobres y los oprimidos, organizados y articulados entre sí".

Por supuesto que estas ideas son resistidas por algunos (interesados) puesto que se oponen a viejos estereotipos falsos y alienantes, como aquel de "civilización occidental y cristiana".

Que, ni es civilización si pensamos en la mostruosidad de las guerras, de la violencia y de la miseria.

Ni es occidental, puesto que en ese equívoco término no entran grandes potencias capitalistas asiáticas, que incluso son parte de la "trilateral".

Ni es cristiana pues en lugar de los valores de solidaridad, justicia y fraternidad, se asienta en un orden de privilegios, donde el lucro es todo y la persona es nada.

Estas posiciones cristianas progresistas han sido reivindicadas en nuestro país desde hace muchos años y desembocan inevitablemente en expresiones políticas, puesto que en la sociedad todos los hechos, económicos, sociales y políticos están relacionados.

Esta última relación queda bien evidente en el siguiente texto del uruguayo Luis Pérez Aguirre: "La condena a morir en una cruz, que fue aplicada a Jesús, era reservada por la autoridad romana para los culpables de alta traición y para los agitadores políticos. Jesús fue, por lo tanto ejecutado como subversivo político. Así podemos deducirlo por el mecanismo legal aplicado históricamente y corroborado por el título que los romanos colocaron sobre la cruz: 'Rey de los Judíos'. Pero es importante señalar que el hecho de que fuera ajusticiado como un agitador político no indica que esa fuese la razón única o principal de su condena. Lo que sucedió es que la autoridad religiosa judía, deseosa de asegurar al molesto profeta un final vergonzoso y humillante, que aniquilara su influencia religiosa en el pueblo judío, lo entregó a los romanos como reo de conspiraciones políticas. La ley no les permitía a ellos crucificar y si su denuncia se basaba en acusaciones meramente religiosas, el procurador romano no se atrevería a condenarle a muerte. Como obsecuentes defensores del sistema, optaron por lo más seguro y pactaron con el opresor para liquidar la esperanza llamada Jesús. Los verdaderos motivos están en otro lado: se sentían amenazados por la libertad de ese Jesús, su opción por todos aquellos que ellos despreciaban, los marginados del sistema, su abierta denuncia de la injusticia, su desenfado para desenmascarar falsos teísmos y teocentrismos, su implacable crítica a la piedad hipócrita y aquella maravillosa nueva escala de valores, acogida entusiastamente por todo el pueblo sencillo, su pasión por la verdad".

Agregamos por nuestra parte que las ideas cristianas poseen un fuerte contenido igualitario y altruista, por lo que es lógico que choquen contra un orden social profundamente desigualitario, con privilegios irritantes para una ínfima minoría y con carencias intolerables para las grandes mayorías.

Es por ello que, cuando se practican sin sectarismo, con humildad, como un aporte leal y sincero a la liberación integral del ser humano, constituyen un elemento muy valioso para la causa popular.

Las cosas en su lugar

Interpelaciones

por José E. Díaz

Cuando, en plena huelga ferroviaria de 1985, la bancada de diputados del Frente Amplio, un tanto tardíamente, resuelve solicitar por primera vez en el presente período legislativo el llamado a sala de los Ministros de Trabajo y de Transporte y Obras Públicas (dos hombres fuertes del elenco ministerial), en poco más de una hora tuvimos que preparar la interpelación con la ayuda invalorable de compañeros parlamentarios, sindicalistas y asesores del FA.

Nunca había seguido una interpelación en ninguna de las Cámaras y leía, en la penumbra, algunos de los formidables alegatos de nuestros anteriores excepcionales parlamentarios, de los años '30.

Lo primero que tuve en cuenta, tanto en ésta como en la última, era el objetivo central de la interpelación: que el Poder Ejecutivo depusiera su postura [illegible] de "no negociar con los trabajadores hasta que no levantasen la huelga".

Con este norte historiamos la trayectoria del conflicto ferroviario, explicamos las reivindicaciones que lo llevaron al conflicto, denunciamos la prepotencia patronal del Gobierno, ironizamos con el novelón urdido en torno al "[illegible]" y centramos la interpelación en más de 10 preguntas dirigidas especialmente al Ministro de Trabajo y Seguridad Social.

Con la participación de varios legisladores, la del doctor Carlos Pita entre las más enjundiosas, se llegó a una Resolución por consenso, que llamaba a las partes a restablecer el diálogo, sin condiciones. Y así se hizo: el conflicto se levanta en multitudinaria asamblea, luego de negociarse una fórmula de acuerdo entre Gobierno y Sindicato.

No obstante el indudable éxito de esta interpelación, la que tuvo más resonante eco fue la reciente que efectuáramos al Ministro de Relaciones Exteriores, largamente preparada, con una opinión pública favorable, fruto de la estrategia dispuesta y el excelente papel de varios medios de prensa, con destacadas excepciones como el Canal 10, más oficialista que "El Día" en esta emergencia.

En la interpelación, dejamos bien en claro nuestro objetivo: que se revocara el acto por el que se designaba al doctor Elizalde como ministro del Servicio Exterior y su [illegible] la FA [illegible] de corrupción política y administrativa al mismo tiempo.

La terminante decisión del Gobierno, durante el segundo día de la interpelación, fue considerada, un poco injustamente, como el primer éxito de la oposición.

En todo caso, dio la primera y clara derrota de un presidente que poco tiempo antes se autoproclamaba como triunfador invicto. El comienzo de un tobogán de descrédito seguido por el juicio promovido contra Fernández Huidobro (y que motivara [illegible] ataques de los defensores de éste, Dres. Gonzalo Fernández y Helios Sarthou) y la histórica hazaña popular del referéndum.

Y dije que se exageró en la calificación de mi única interpelación porque otras también fueron exitosas, en lo inmediato, como la ferroviaria, o mediatamente, como la promovida contra el Ministro del Interior y, posteriormente, al Ministro de Economía por la compra del Banco Comercial. Y se exageró, también, porque otras formas de control legislativo tuvieron efectos beneficiosos para el país y el pueblo, como la investigadora promovida por el diputado Eduardo Jaurena (MGP-FA), contra los desmanes del clan Luzardo en ANDA, institución actualmente saneada, como efecto directo de la verificación y divulgación de las denuncias articuladas por el compañero nombrado. Y podríamos seguir con muchos otros logros, especialmente de la bancada frenteamplista, entre ellos los relacionados con los conflictos laborales y las leyes favorables a pasivos y activos y la intensa labor en materia presupuestal cuyo eje constituimos, sin duda, los parlamentarios del FA pertenecientes a las dos comisiones integradas a esos efectos.

No sé si he logrado hacer una pública rendición de cuentas como parlamentario. Seguro que los lectores se habrán enterado de cosas que la prensa no recoge pero que el país debe conocer. Una manera de poner las cosas en su lugar.

Vamos con el Frente Amplio!

Para recuperar la justicia en abril

Para alcanzar el gobierno popular en noviembre

Para conquistar la esperanza en el 90

Avanzaremos con la mayor convicción y lealtad para garantizar la unidad frenteamplista, cohesionando las vertientes de compromiso nacional y horizonte socialista. Con ellas trabajaremos en la concreción de un programa, una estrategia y una táctica que-por los caminos de la democracia y la liberación nacional-nos lleve a la construcción de la sociedad socialista en el Uruguay. Una sociedad justa que no será ni calco ni copia sino acto de creación nacido en las bases de nuestro pueblo. Una sociedad integrada al avance del socialismo en America Latina.

José Díaz

Actual Diputado por el depto. de Montevideo. Primer candidato a dicho cargo por el PS para las elecciones del 89.

Porque la esperanza es frenteamplista
Porque queremos su opinión y su participación
para construir el socialismo que usted desea
y el país necesita.
Porque usted también es socialista

Socialismo, el espacio de la esperanza

PARTIDO SOCIALISTA
La seguridad del cambio
para la felicidad de la gente

[redacted]

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

LA CIUDAD VIEJA SE RENUEVA

A partir del 1o. de febrero comenzará a implementarse el "Plan de Racionalización de la circulación en Ciudad Vieja" que fuera realizado por la Intendencia conjuntamente con técnicos de la OEA.

Se han introducido modificaciones al proyecto original, pero las mismas no alteran su filosofía, según expresara el Director General Interino del Departamento de Tránsito y Transporte de la Comuna, doctor Carsósimo.

El paquete de resoluciones comprende la implantación de calles exclusivas para el transporte público, modificación de recorridos, líneas sin espera, extensión de la zona azul y otras medidas accesorias.

Sin duda que son cambios importantísimos y sorprendentes para una administración tradicionalmente reacia a adoptar medidas audaces.

Como [illegible] más reciente en la materia, recordamos cuando a principios de los años 70 se distribuyeron varias líneas de transporte colectivo de 18 de Julio hacia San José y Canelones en una medida racionalizadora de corte similar. Lamentablemente, poco a poco, muchas de ellas volvieron a saturar la principal avenida desvirtuándose el plan original. A saber: 14, 21, 77, 104, 107, 112, 113, 117, 165 (temporalmente en fichas vacíos), 187, 188 y 316 (hoy desaparecida).

Precisamente, en estos días, la prensa nos ha enterado que nuevamente se estudian diversas soluciones para agilizar dicha vía de tránsito, incluyéndose la posibilidad de su flechado. Pero, sigamos con la Ciudad Vieja.

INTERESES MUY PARTICULARES

Como siempre ocurre ante el menor atisbo de innovaciones y, más aun, cuando se perfilan variantes tan radicales como ahora, levantan su voz de protesta quienes se sienten lesionados en su interés más íntimo.

Un grupo de comerciantes de la calle Colón manifestó su rechazo a que la misma se reserve para el transporte público de lunes a viernes de 10 a 20 horas. El señor Enrique Lichtenstein, vocero de tal nucleamiento, expresó que se mantuvo una reunión con jerarcas de la Intendencia, presentándose una nota en la que se solicita la revisión de tal medida. En ella se la compara -creemos que erróneamente- con las fallidas experiencias de vía blanca en la misma Colón los días sábados y en la calle Río Negro -entre 18 y San José- en época de las fiestas tradicionales. Entienden que entorpece "la carga y descarga de mercadería, puesto que imposibilita la llegada de los vehículos transportadores" y que "perjudicaría de manera alarmante al comercio establecido, quien es importante contribuyente tributario municipal y nacional" y que "ocasionaría peligro de desempleo y pérdida de fuentes de trabajo de numerosas familias". Pero, como contrapartida, no aporta solución alternativa para el congestionamiento diario de la angosta calle.

La Intendencia, al decir del vocero, pondrá en práctica lo proyectado (¡bueno fuera!), se estudiará sus resultados (teóricamente ya se hizo) y la resolución podría ser rectificada (¡mmmm!) en el caso de esta calle al menos (siempre y cuando no pataleen por ejemplo los de la calle Rincón porque van a retirar los ómnibus de allí).

No hace mucho, comerciantes de Bacacay (calle de una cuadra de extensión que une Sarandí con Buenos Aires, frente al Solís) se opusieron tozudamente a un excelente proyecto de vía blanca que se complementaría con el pasaje "Policía Vieja", e increíblemente su postura prevaleció sobre los estudios de técnicos, arquitectos y urbanistas.

HAGAMOS BUEN PAPEL

El proyecto final del "Plan IMM-OEA" es más ambicioso y depende de la finalización de las obras de la Rambla Portuaria, la posibilidad de la unión de la misma con la Sur, la terminal de ómnibus suburbanos de Galicia/Río Branco/Convención, el traslado de la terminal Aduana y de la progresiva adaptación a esta etapa que comienza la próxima semana.

Más allá de las dudas, algunas de las cuales se disiparán con la puesta en práctica del plan, y más allá de los obstáculos que, como el señalado, se presentarán, los que "vivimos" la ciudad debemos hacer algo para evitar trabas y adecuaciones que no responden al interés de la comunidad; máxime teniendo en cuenta que todo esto se prolongará a la actuación del próximo gobierno municipal.

Entonces, ya podemos y debemos actuar; desde el simple cambio de ideas con el vecino hasta el trabajo para que los nuevos administradores de la comuna sean quienes mejor nos representen, pasando por el envío de cartas, el hablar a los distintos programas radiales, organizarse barrialmente, etc.

Asumamos el protagonismo de Montevideo.

Concretamente sobre el tema de hoy, mi punto de vista es que estamos frente a un proyecto técnico, serio y elaborado. Lo que quede de él, repito, depende de todos.

CORTITA Y SENCILLITA

Ya que se va a señalizar la Ciudad Vieja, ¿por qué no se coloca un simple cartel en las vías de entrada a la hermosa Plaza Zabala, indicando a los camiones y ómnibus que se abstengan de hacerlo?

La conformación angosta y desfasada de la circunvalación del Paseo hace casi imposible el tránsito de grandes vehículos y muchos, desconociéndolo, ingresan a ella dejando el tendal de abollones y rayaduras en los coches estacionados. No es tan difícil, ¿verdad?

Urbano Barrios

Para "embellecer" el Palacio Legislativo

66 familias son desalojadas para enjardinar

Era el día de los Santos Inocentes, 28 de diciembre pasado, cuando los vecinos recibieron el cedulón de lanzamiento con un plazo de 30 días. Ya sobre el feriado de fin de año, y con un mes íntegro por delante (los 30 días del plazo) con Feria Judicial y receso parlamentario, 66 familias se encontraban de pronto con que sus casas serían deshabitadas para, quizá, ser luego demolidas y dar lugar al área de embellecimiento del Palacio Legislativo.

El doctor Enrique Tarigo, presidente de la Comisión Administradora (por lo que se sabe, sin consultar a los demás integrantes de la Comisión) había dispuesto que los eventuales jardines eran tan urgentes que no valía la pena solucionar el problema de vivienda de 150 mayores y 65 menores lanzados a la calle.

En 1968, fueron expropiados varios padrones de las manzanas que circundan el Palacio Legislativo, comprendidas entre las calles Estrecho, Colombia, Paraguay y Acuña de Figueroa, (manzanas actualmente ocupadas por el esqueleto del edificio de las comisiones del Poder Legislativo y aledañas) con miras a la jerarquización del área (enjardinado). Ya en diciembre de 1969 comenzaron a efectuarse los desalojos, lo que llevó a que los vecinos se organizaran en la búsqueda de una solución a su problema habitacional.

En octubre de 1970 comenzó la demolición de las fincas en la manzana que hoy, 18 años después, ocupa el esqueleto abandonado del edificio de las comisiones. Vecinos afectados dijeron a Alternativa que ya entonces varios antiguos inquilinos fueron desalojados por la fuerza: dos días después del aviso venía la topadora y demolía. Otros resistieron mientras la pilotera hacía temblar sus viviendas, soportando cortes de agua y presiones.

En junio de 1971, la movilización del barrio dio frutos y la Asamblea General Legislativa aprobó la ley No. 13890, que facultó al Poder Legislativo, Intendencia Municipal de Montevideo y al Instituto Nacional de Viviendas Económicas, INVE, con intervención de la Dirección Nacional de Vivienda, a convenir programas de remodelación urbana para las áreas comprendidas por las expropiaciones realizadas y a realizarse por el Poder Legislativo para ampliación y embellecimiento del Palacio.

Primera importante precisión: el artículo primero se refiere a "las expropiaciones realizadas y a realizarse".

Esos programas habitacionales podrían también destinarse a atender prioritariamente "las necesidades de los ocupantes de las fincas-habitación ubicadas dentro del área mencionada, que fueran obligados a abandonarlas como consecuencia de las expropiaciones tramitadas". El condicional "podrá" de los incisos anteriores de hace luego imperativo: "los ocupantes de casas-habitación expropiadas por el Poder Legislativo" (y cita los padrones) "ubicadas frente a las calles Estrecho, Colombia, Madrid, Francisco Acuña de Figueroa, Minas y Guatemala, serán adjudicatarios con primera preferencia de las viviendas que INVE construya o haya construido dentro del perímetro del departamento de Montevideo, atendiéndose en lo posible a que las nuevas viviendas estén ubicadas en las zonas más próximas a sus lugares de trabajo".

Y establece luego los requisitos para acceder a las viviendas, el primero de los cuales es "hallarse comprendidos dentro del censo de ocupantes realizado por el Poder Legislativo".

17 AÑOS DESPUES

Lo primero que ocurrió fue que varios de los vecinos que no se dejaron amedrentar fueron reubicados en las viviendas abandonadas por otras familias. Los desalojados de la manzana en que se construiría el edificio de las comisiones fueron trasladados al "Hogar Yaguarón", el tristemente célebre "Martínez Reina", con la promesa de que se les adjudicaría luego la vivienda definitiva.

Lo segundo que ocurrió es que no hubo viviendas, ni para ellos ni para los demás.

Lo tercero, que continuó la expropiación de viviendas en el área (con algunas llamativas excepciones).

Continuaron las presiones sobre la gente: una noche cualquiera un funcionario del Palacio Legislativo llamaba a la puerta de una vivienda ocupada por su legítimo inquilino o por una familia reubicada por la propia Comisión Administradora (documentación mediante), y comunicaba a los ocupantes que a partir del día siguiente deberían dejar un par de habitaciones libres para compartirlas con alguien (ajeno al barrio y al problema de los desalojados por esas expropiaciones) por orden de la Comisión. Esta situación se produjo durante los últimos meses del gobierno constitucional de Bordaberry, durante la dictadura, y durante los cuatro años de gobierno constitucional del doctor Sanguinetti y el doctor Tarigo. Fuentes del barrio dijeron a Alternativa que hasta hace dos meses estuvo entrando gente por esa vía a las viviendas en litigio.

"SON INTRUSOS"

Por eso se explica la indignación de los vecinos cuando el vicepresideine Tarigo dijo a la prensa que las familias afectadas por su resolución ocupan las viviendas en carácter de intrusos. No son intrusos los inquilinos ni los vecinos reubicados por expresa resolución de la Comisión Administradora del Palacio Legislativo. Es más, agregaron: tampoco son intrusos quienes entraron "desde afuera" en las viviendas expropiadas, ya que lo hicieron con autorización y por orden de la Comisión Administradora. Los viejos vecinos, titulares de los derechos originales de la ley de 1971, agregaron que son totalmente solidarios con los nuevos ocupantes de las viviendas ("víctimas, en definitiva, del mismo problema habitacional que nosotros y de la misma forma de encarar este problema por los sucesivos gobiernos"). Si hubiera intrusos, que no los hay, serían los que introdujo el doctor Tarigo ahora, como antes lo hizo el coronel Larena durante la dictadura, enfatizaron.

También los vecinos se manifestaron sorprendidos por las declaraciones de Tarigo a la prensa. El 5 de enero dijo a Ultimas Noticias que se trataba de "gente que hace 30 años que tiene el desalojo", cuando los primeros desalojos se produjeron en 1969, luego fueron detenidos, y recién comenzaron a tramitarse en los últimos días de diciembre pasado.

Quienes también se manifestaron sorprendidos fueron los demás integraines de la Comisión, senador Juan Martín Posadas y diputado Oscar Magurno, ninguno de los cuales estaba enterado de la medida en ejecución. El diputado Magurno puntualizó que ha concurrido a absolutamente todas las sesiones de la Comisión, y en ninguna de ellas se habló del tema.

Los vecinos han intentado hablar con el doctor Tarigo, con poco éxito. En las dos primeras visitas les atendió un secretario, y en la última "la secretaria del secretario". El presidente del Banco Hipotecario, contador Knell, se manifestó dispuesto a cumplir estrictamente la ley en cuanto a las prioridades para la adjudicación de viviendas. No obstante, el Banco entiende que la letra de la ley sólo ampara a los ocupantes de las primeras viviendas expropiadas y registrados en el primer censo realizado por el Poder Legislativo, lo que supone que sólo de 10 a 15 familias podrían verse beneficiadas por la prioridad para el acceso a nuevas viviendas.

Los vecinos, que se están reuniendo todos los viernes para interiorizarse sobre las gestiones en trámite, propugnan la aprobación de un agregado a la ley, por el cual se extienda explícitamente el amparo a todas las personas afectadas por las sucesivas expropiaciones, y registradas a lo largo de todos los censos (el último de los cuales se realizó a mediados del año pasado). Porque, y esa es otra de las consecuencias del incumplimiento de la ley en su momento, algunas familias han debido trasladarse de las viviendas expropiadas (con grave perjuicio para sus ingresos, desde que debieron aferrarse a alquileres muchas veces desmesurados), del mismo modo que muchos "beneficiados" con el traslado al "Martínez Reina" debieron también solucionar por sí mismos su situación, a la espera de que las viviendas llegaran de un momento a otro. 17 años de incumplimiento de la ley, presiones de todo tipo (incluso desalojos violentos sin intervención de la Justicia) han [illegible] un embrollo legal del que difícilmente pueda responsabilizarse a las familias afectadas. Familias que, en varios casos, han vivido legítimamente en esas fincas por cuatro generaciones.

En realidad, teniendo en cuenta que las viviendas afectadas en esta primera ola de desalojos son sólo parte del área destinada a jardines (aún no han sido intimados los habitantes de las con frente a Fernández Crespo y Madrid, ni expropiados los locales comerciales e industriales comprendidos en futuras ampliaciones sobre el límite sur del área), sumado al estancamiento prolongado de la obra del edificio de las comisiones, y teniendo en cuenta el gravísimo problema de vivienda que aqueja a la población, fuentes parlamentarias consultadas no se explican el impostergable afán demoledor del doctor Tarigo. Más de 200 seres humanos tampoco pueden entender las prioridades del precandidato presidencial.

Citan a la "guardia vieja" socialista

La Agrupación "Lealtad Socialista Mario Cassinoni" cita a sus afiliados, adherentes y simpatizantes a la reunión extraordinaria del próximo viernes 27, a las 19.30 hs. en Casa del Pueblo, para tratar como punto central "Convocatoria al Referéndum y acto del 2 de febrero".

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

26 de enero de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA
NACIONALES

"Contrafarsa", la murga joven

"Veníamos cantando entre nosotros y la gente nos rodeó"

Tres sábados atrás, cinco veinteañeros caminaban por 18 de Julio. Al pasar por un bar los golpeó el gesto de la gente. "Todos con cara de aburrimiento. Las parejas jóvenes, que se supone que tienen algo que decirse, todos, callados y con la mirada perdida. Sentís que eso te contagia, se te pega, y empezamos a cantar entre nosotros, despacito, mientras caminábamos. De pronto la gente nos empezó a rodear. Era de no creer: 50 personas para un lado, 100 para otro. Llegamos a la Plaza Libertad y el gordo (que es el que hace el cuplé) empezó a pavear y le dijo a la gente que nos acompañara. ¡Y la gente se moría! Todo el mundo empezó a bailar y a cantar con nosotros. Fue impresionante: eran cientos de personas".

"La gente decía que teníamos que ser profesionales por lo que hacíamos, pero no podíamos ser profesionales por hacerlo así, en la calle. El gordo les aclaró que no estábamos mamados, ni drogados, ni íbamos a pedir plata: que queríamos divertirnos con todos, y si ellos lo habían pasado bien eso era todo. Al sábado siguiente mucha gente volvió a ir a la plaza, a ver si estaban 'aquellos cinco locos'. Fijate si tendrá ganas de hacer cosas la gente".

Los cinco locos eran integrantes de Contrafarsa, una murga que nació por el '80 en las cooperativas de vivienda (entonces se llamaba "Firulete") y este año, por tercera vez, participa del carnaval. Estudiando como profesionales, cantando para divertirse, tratando de que no haya barreras que los separen del público. En realidad, querían que no hubiera "artistas" y "público", dijeron a Alternativa Edén, Gabriel, José Luis y Marcel.

Otro carnaval, y bienvenidos sean esos dos números en rojo del almanaque. Pero ¿son algo más que un feriado? De año en año se dice que el carnaval ha muerto, que el público se reduce.

"Es evidente que el carnaval ya no es el de antes: el desfile de 18 y toda la fiesta popular que había alrededor, el tablado de barrio, los bailes... La profesionalización del carnaval, su transformación en espectáculo, le han quitado un montón de cosas. Pero sigue siendo un fenómeno que atrae a mucha gente: hay que tener en cuenta que el carnaval, en un mes, mueve más gente que el fútbol en un año." Con la significación del fútbol en este país, ese es un buen medidor de la penetración del carnaval", inicia Gabriel.

"Yo recuerdo los cabezudos, los carros alegóricos, los corsos y las bombas de agua de cuando era chico, la participación popular en lo que era, realmente, una fiesta popular, y veo que esto no tiene nada que ver. Ahora se ha transformado más en un espectáculo realizado por profesionales, y si tirás una bomba de agua te llevan preso. También hay que decir que en eso se ha ganado: lo que hoy hace cualquier murga encima de un escenario era impensable veinte años atrás: los arreglos musicales, la coreografía, los vestuarios, los coros a cinco voces... En eso se ganó mucho. Lo ideal sería poder mantener la frescura de la gente participando, divirtiéndose, y el nivel artístico de los conjuntos", puntualiza Edén.

Se afirma, no obstante, que la "politización" ha corrido a la gente. Gabriel dice que "hay que partir de la base de que todo es política, pero no necesariamente debe asumirse una posición partidaria en la propuesta. Nosotros tenemos en cuenta, en primer lugar, que tenemos que cantarle a todo el mundo: al colorado, al blanco, al frenteamplista, al que no sabe ni qué es. También hay que tener en cuenta que hay gente que va al carnaval a desenchufarse, a reírse, y al mismo tiempo esa murga, a través de su letra, está proponiendo un mensaje. Entonces el desafío es poder llegarles a todos, y no caerle para uno ni otro lado. Se puede decir que hay dos tipos de murgas: las de La Teja y las de La Unión, las 'murgas-mensaje' y las que buscan la risa. La idea es mantener el equilibrio: hacer reír y pensar".

Edén apunta que "a nosotros nos parece bien que la Falta y Saltimbanquis hagan cada uno lo suyo. Sabemos también que en algunos escenarios vos decís 'pueblo' y se viene todo abajo, y en otros, decís algo subido de tono y la gente se muere de risa, y nos parece bien que sea así. Nuestro esfuerzo es hacer lo nuestro y llegarle a los dos públicos".

"Aclaremos algo", señala Gabriel. "Las diferencias entre las murgas de La Teja y La Unión comenzaron siendo estrictamente artísticas, de técnica; cada uno de esos grupos se diferenciaba principalmente por su propuesta artística. Posteriormente, con la irrupción de lo político, se empezó a hablar de 'murgas de izquierda' y 'murgas de derecha', lo que me parece falso, porque lo importante no son las letras sino las actitudes ante la vida, y allí las cosas no son tan simples. Para nosotros, carnaval es pueblo y hay que llegarle a todos: cuando estás en el tablado ves a la vieja que es colorada, al tipo joven que no entiende nada y no sabe para dónde va a agarrar, al tipo adulto que ya tiene una posición, y tenés que decirle algo a cada uno".

"Ahí también es cuando hay que romper con la dicotomía entre los de arriba y los de abajo del tablado, entre los que están haciendo algo y los espectadores. Nosotros intentamos romper esa barrera y establecer un diálogo con la gente".

MURGA DE PIBES, CANTAR Y LATAS

Un grupo de recreación organizado por la Asociación Cristiana de Jóvenes en las cooperativas de vivienda por ayuda mutua, se transformó, en 1980, en una murga infantil, "Firulete". "Ese grupo trabajó en el género murga como podía haberlo hecho en cualquier otro, pero nosotros salimos a cantar, golpeando un par de latas", historia Edén.

"Fue muy importante haber nacido en un barrio cooperativo, donde había una cantidad de jóvenes que tenían todo un ambiente propicio para canalizar productivamente sus inquietudes", apunta Gabriel. "En ese año, el cooperativismo de vivienda tenía un gran empuje y era un bastión de la resistencia contra la dictadura".

"Por eso mismo", continúa Edén, "la cosa no pudo parar. Apareció una invitación para ir a la Argentina junto a 'Canciones para no dormir la siesta', el Atenas, el Palacio Peñarol, la grabación de un disco junto a Rubén Olivera...".

Del relato colectivo surge una historia de trabajo, de estudio, de perfeccionamiento técnico, pero dirigido exclusivamente a su propia superación como grupo humano que adopta el género murga para decir y hacer las cosas que nos interesan. Pudo haber sido el teatro, el fútbol, un grupo de jóvenes, pero empezamos a ver que todos tienen capacidades que ni se imaginan y pueden expresarse a través de la murga: no saber nada de música y de pronto estar cantando, o armando un escenario, o haciendo el vestuario, o bailando, o actuando... Nos encontramos con que estábamos haciendo una verdadera experiencia de educación popular alternativa. No sólo nosotros aprendíamos una cantidad de cosas sin darnos cuenta, sino que empezamos a transmitir nuestra experiencia. Salieron grupos paralelos, murgas de gurises, una murga del liceo de Colón, una de mujeres en el Pereyra Rossell, varias en las cooperativas... Y ahí empezás a ver las posibilidades que te da: de pronto te encontrás con un gurí de liceo, que anda medio desnorteado y puede agarrar para cualquier lado, y le das la posibilidad de hacer cosas que ni se hubiera imaginado. A partir de la murga surgen grupos de estudio para preparar a la gente para los exámenes, o surgen amistades con profesores que te vengan a dar una mano. A la inversa, ahora en los liceos hay profesores de música que enseñan con música de murga, hay coros que cantan música de murga y ya no sólo canto gregoriano".

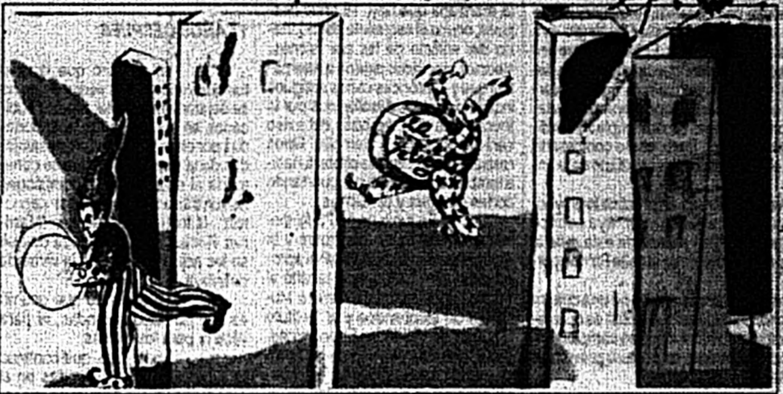

"No hemos podido llegar a lo que nos planteábamos porque, como todas las cosas en este país, si no tenés dinero para comprar instrumentos, si la gente tiene que trabajar un montón de horas para subsistir, las cosas se te van quedando por el camino", agrega Gabriel. "De todos modos, han quedado marchando varias cosas que a su vez generan nuevas experiencias. Sin medios y todo, que nos quiten lo bailado".

Y AHORA, EN ESTE TABLADO...

Pero, mientras el grupo avanzaba y se perfeccionaba, una permanente sangría se iba llevando a sus integrantes hacia los conjuntos profesionales. Se corría el peligro de perder la experiencia acumulada en la medida en que el grupo humano no se consolidara. Gente formada en el grupo descuella hoy en Falta y Resto, en La Bohemia, en Saltimbanquis, en Diablos Verdes, en La Justa, y prácticamente todos los conjuntos han invitado a integrarse, ya a algún miembro individualmente, ya al conjunto en bloque.

"Por otra parte, había una contradicción entre elegir el género murga y no participar del fenómeno del carnaval que le dio origen. Nos replanteamos nuestra actitud y resolvimos zambullirnos en la cosa. Primer inconveniente: había un ventrílocuo que tenía un muñeco llamado 'Firulete', y reglamentariamente no podíamos inscribirnos con nuestro nombre. Tuvimos que buscar otro y no era fácil, cuando recién vas a salir tenés que decir todo con el nombre. Había una murga que se llamaba 'No le pinchen el globo a Juana', y con eso ya estaba todo dicho sobre esa murga. Nosotros queríamos tener una propuesta artística muy diferenciada, que la gente nos conociera por lo que hacíamos y pudiera distinguirnos entre las demás porque le dejábamos algo distinto, pero para el comienzo era importante que el nombre adelantara lo que sería nuestra propuesta. Y como queríamos en primer lugar ser muy honestos en todo lo que hiciéramos, desde el esfuerzo para hacer lo mejor posible desde el escenario, hasta no prestarnos a ninguna clase de facilismo, escogimos llamarnos 'Contrafarsa'. No es fácil, pero pretendemos mantenernos fuera de todas las farsas".

Que no son pocas. Desde el pique, aparece quien ofrece un "apoyo desinteresado" al grupo cuando muestra su potencialidad, pero luego, cuando el grupo elige seguir cimarrón, le cierra el acceso a los escenarios que controla.

En 1987, Contrafarsa sube al camión. Primer premio en batería (en el concurso y el desfile), segundo premio del concurso de desfile, séptimo premio compartido.

En 1988, comparte el quinto premio con Araca la Cana y Los Patos Cabreros.

"Es discutible que Araca estuviera solo para el quinto premio", señala Gabriel, "pero sabemos que a Contrafarsa nadie la levantó más allá de lo que valía".

"LA MURGA JOVEN"

En 1989, Contrafarsa se siente mejor equipada técnicamente que en sus dos primeras incursiones. Continuaron el trabajo en foniatría con Daisy Tourné, coreografía con Hugo Bardallo, a los textos de Alvaro García y Roberto Gómez agregaron las letras de Eduardo Fagúndez para buscar el humor ("no la carcajada sino la sonrisa que, como él dice, es más gratificante, refleja algo más profundo"). Con un promedio de edad de 19 años, plantean la visión de los jóvenes sobre las cosas que ocurren a su alrededor.

Comienzan su actuación con una presentación bastante rutinaria, que es interrumpida desde la platea por dos "espectadores" que los cuestionan. "Somos como vos, tenemos los mismos problemas que vos, no somos iluminados", les contesta la murga, "vamos a hacer cosas, planteamos los problemas de la gente pero no le damos la receta con la solución", apunta Edén.

El "cuplé de las cosas feas" es un repaso por los temas del momento vistos por los jóvenes. El "cuplé de los libros de cuentos" es una sátira de los más conocidos ("donde la Bella Durmiente en realidad estaba volada por la falopa"), y el "cuplé de nosotros mismos" trata de establecer las señas de identidad de Contrafarsa: amenaza con un "mensaje" de verdad revelada pero termina concluyendo que el cambio se produce con una visión crítica de la realidad, en una propuesta abierta a cada espectador.

La retirada es un homenaje a Chaplin, en quien personifican "la capacidad de hacer llorar o reír con la crítica social y la idea de que cada hombre es un artista".

POCOS MUCHOS RECURSOS,

Contrafarsa no es propiedad ni cuenta con el padrinazgo de ningún empresario, lo que tiene su lado bueno y su lado malo. Cuando otro conjunto usa 12 mil lentejuelas en cada traje, lo que obliga a levantar el propio presupuesto para poder competir, se hace difícil optar por ser una murga cooperativa. "Pero lo seguimos prefiriendo, porque para nosotros Contrafarsa es una forma de vivir, más allá de ganar dinero". ¿Entonces? Entonces han invertido en la murga todos los premios que han ganado, y cuentan con algunos auspicios que les permiten ponerse al nivel de los demás conjuntos.

Pero tampoco alcanza y tienen mucho más: tienen el trabajo de personas como Mary Cabarcos, que ya lleva hechos 17 trajes de Chaplin y encara la confección de los demás trajes (porque Contrafarsa usará doble vestuario). Tienen su propio esfuerzo y el de los más allegados, que después de salir del trabajo (y, en el caso de los integrantes de la murga, después del ensayo) se van a armar los gorros y a pintar los elementos del escenario.

Y tienen decenas de personas que les acompañan cada noche en los ensayos. Gente del barrio que les da ideas, o que de pronto se pone de pie, se mete en la formación y les corta diciendo que hay algo que está mal, o que una nota está desafinada, o que algo no se entiende. Un día faltó uno de los integrantes, que tenía a su cargo un recitado. Cuando el libreto llegó a ese punto, uno de los vecinos se levantó: "yo sé el recitado", dijo; "yo sigo". Y así fue.

[redacted]

Opinión

Privatizar si no funciona, y si funciona también

por José Nunes

El Directorio de ANCAP ya ha resuelto (por mayoría) llamar a licitación para ceder a manos privadas la flamante Estación de Servicios No. 17 (Fernández Crespo y Nicaragua), y en los próximos días pretende hacer lo mismo con las restantes nueve que aún permanecen en manos del Ente.

La respuesta de los trabajadores ha sido inmediata y seguramente en los próximos días se darán nuevos pasos contra esta medida que atenta contra el usuario y el patrimonio de ANCAP.

El argumento principal que ha manejado el Directorio es que estas estaciones brindan una "mala imagen de la empresa" debido a dos razones: su deficiente mantenimiento, y una inadecuada atención al público.

Acompañan estos argumentos con un estudio técnico que concluye que, entre los años '80 y '86, en un marco general de disminución de ventas, las estaciones de servicio oficiales de ANCAP se han visto afectadas por una disminución más pronunciada.

Ante la constatación de las carencias antes expuestas, la respuesta del Directorio sería pasar a manos privadas de un servicio que el Ente ha brindado durante años.

La primera reflexión que nos surge es si esta respuesta es la adecuada desde el punto de vista empresarial y pragmático tan reclamado por la actual administración. Esto es, el propietario o administrador de una empresa que comprueba que la misma tiene carencias (y las localiza) ¿resuelve sin más trámite vender su negocio, o intenta diseñar estrategias que permitan superar los problemas? No cabe la mínima duda de que, antes de apelar al recurso de la venta, probará la segunda alternativa. ¿Ha hecho esto el Directorio de ANCAP y la Gerencia de Comercialización, responsable del tema?

Se dice que el mantenimiento de las estaciones de servicios no es adecuado. La Federación ANCAP ha denunciado una y otra vez las graves carencias de personal y equipos del sector Mantenimiento de la División Combustibles (responsable de la atención de las estaciones). Sin embargo, no se ha adoptado ninguna medida seria ante el tema, ni en lo general ni en lo particular de las estaciones de servicio.

¿Qué inversiones se han realizado en los últimos años para procurar ajustar la infraestructura de las estaciones a los nuevos requerimientos del usuario? Hay que tener en cuenta que de 10 estaciones oficiales de ANCAP, ocho solamente venden combustible, sin proporcionar ningún otro servicio, lo que es sin duda una gran desventaja con la competencia.

No se podrá admitir falta de recursos ante el hecho de que, por ejemplo en el primer semestre del año '88, ANCAP recaudó 18 millones de dólares en forma extraordinaria por la baja de los precios del crudo.

Pese a esto se han realizado inversiones mínimas de reposición en general, y en cuanto a obras importantes sólo se han realizado en tres estaciones. Dos de ellas, la 17 (Fernández Crespo y Nicaragua) y la 7 (Cufré y Larrañaga) fueron reformadas para ser entregadas a manos privadas. La otra inversión importante fue realizada en la No. 9 (Av. del Libertador y Cerro Largo), la cual, tras estas reformas, y pese a seguir siendo realmente una boca de expendio, ha incrementado sus ventas (contrariando la norma general) en el período 80-86.

¿Se ha diseñado alguna política de crédito al usuario como tienen otros sellos? No, y peor aún: las estaciones oficiales de ANCAP no aceptan cheques.

Por último, no se ha brindado ninguna capacitación al personal que atiende al público, pese a que ANCAP exige a la distribuidora DASA que sí lo haga con el personal de sus estaciones. Como muestra de la atención que se ha dado al tema, en el año '88 el Ente realizó un curso de atención al público para sus funcionarios. Sólo participaron tres operarios (de unos 100) de las estaciones.

Tras este breve punteo vemos que la respuesta a la interrogante planteada es no. La administración, pese a comprobar las carencias, no ha hecho nada para resolverlas. Es responsable de las mismas, por lo tanto, y ha [illegible] a crear en la opinión pública un posible ambiente favorable a la privatización.

Pero la privatización no es producto de un estudio profundo tras agotar los caminos para que las estaciones permanezcan en la órbita de ANCAP, sino la consecuencia de una definición política sobre el rol del Estado que el actual gobierno ha implementado a lo largo de su gestión.

Según esa definición, el Estado deberá encarar aquellas actividades que no convengan a la empresa privada, y todas aquellas susceptibles de generar ganancias que hasta hoy están en manos de la empresa pública, deben ser privatizadas.

Todavía no se ha logrado explicar por qué es mejor para la sociedad que las ganancias se concentren en pocas manos en lugar de revertirse a la sociedad que las genera. Todavía no se ha demostrado cómo ese Estado que trabaja en las áreas que dan pérdidas es más conveniente para los trabajadores, para el país. Por eso, no tenemos dudas de que la aplicación de esta concepción no sólo será enfrentada por el movimiento obrero organizado, sino por un cada vez más numeroso contingente de hombres y mujeres de nuestro pueblo.

AEBU discutió su propuesta con Ministerio de Trabajo

El pasado lunes, dirigentes de la Asociación de Bancarios del Uruguay lograron abrir una puerta en el Poder Ejecutivo al ser recibidos por dos jerarcas del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social para tratar el tema de la banca gestionada.

La delegación de AEBU estuvo conformada por Eduardo Fernández, Carlos Bouzas y Sandra Gómez y los interlocutores gubernamentales fueron el Ministro Interino de Trabajo Renán Rodríguez y el Director General del Ministerio Raúl Capellini.

En esta entrevista se intercambió impresiones sobre la problemática de la banca gestionada, ya que AEBU elaboró una propuesta alternativa por medio de la cual se propone colocar ese sector del sistema financiero nacional al servicio de actividades productivas.

Según las fuentes consultadas por Alternativa, el balance de la entrevista es positivo ya que, "pueden concretarse las otras entrevistas solicitadas con jerarcas del gobierno y las fuerzas políticas, principalmente colorados y blancos".

Asimismo quedó establecido que el proyecto de AEBU "no es irreal" sino que es "una iniciativa que merece estudiarse y descutirse", aseguraron estas fuentes.

Un análisis riguroso y polémico

La última ronda de los Consejos de Salarios

por Jorge Chagas

El tema del balance de la última ronda de los Consejos de Salarios es de por sí complejo y polémico. Atreverse a realizar un análisis de todas las alternativas que rodearon las negociaciones -donde surge la orientación táctico-estratégica llevada adelante por la central sindical y la actitud del gobierno y las patronales- es un esfuerzo encomiable.

Daniel Olesker (economista, asesor de varios sindicatos y FUCVAM) y José Tuimil (analista sindical) emprenden esa vasta tarea en el trabajo titulado "Ultima ronda de los Consejos de Salarios. Análisis y Saldos".

No es un trabajo distante, ni frío, sino que, más allá de la rigurosidad técnica, parece constituirse en un aporte militante y comprometido a la temática sindical.

Ya en la introducción se señala que esa ronda salarial tenía "características específicas que la diferenciaron de las anteriores", ya que el gobierno tenía la necesidad "de dejar el tema salarial atado y bien atado, de forma de atravesar el período electoral sin elementos irritativos". Esto hizo que "casi la totalidad de los trabajadores de la actividad privada se vieran negociando su salario en forma simultánea (y) en los meses de junio y julio estuvieron en juego los intereses de todos los trabajadores: entes, Administración Central (movilizados por ajuste salarial y la Rendición de Cuentas) y privados en los Consejos de Salarios".

Esta es la piedra angular del trabajo realizado por Olesker y Tuimil. A partir de ese problema planteado detallan de diferentes ángulos cómo se sucedieron las negociaciones (el marco jurídico, las definiciones del 1er. Congreso Extraordinario sobre el salario y las resoluciones de cómo luchar, el largo proceso de negociación).

Por momentos este trabajo adquiere un ritmo casi periodístico, con un minucioso cotejo de las declaraciones de los principales dirigentes del PIT-CNT, y de los jerarcas gubernamentales.

Pero también independientemente de la crónica surge la polémica interna en la central y en este sentido, el análisis asume una postura claramente crítica con respecto a la conducción mayoritaria del PIT-CNT. "Después del fallido pedido del PIT-CNT de modificación de las pautas se abriría una etapa por demás significativa, en donde el PIT-CNT desaparecería virtualmente de la escena", sostienen. Y agregan, "del 11 de julio al 26 de agosto, o sea por el lapso de 46 días la Mesa Representativa no sesionará ni dará ningún lineamiento o plan. Esto, evidentemente crea un gran desconcierto a nivel de gremios a medida que se acercan los plazos anunciados por el gobierno para decretar. La consigna parece haber sido que cada uno se arregle como pueda".

En la parte medular del trabajo cuando los autores evalúan los resultados de la táctica seguida por la mayoría de la central, las conclusiones son terminantes:

1) "(...) se intentó a través de las pautas introducir un abrupto descenso del salario real en el sector privado;

2) "Sólo la intensa lucha desplegada por los trabajadores del sector privado en este período, logró amortiguar parcialmente este intento del gobierno".

3) "La lucha salarial careció de una orientación definida tanto en lo reivindicativo (plataforma) como en las movilizaciones (plan de lucha)".

Señalan asimismo que la ausencia de la Canasta Familiar fue un elemento negativo, ya que "hubiese sido un elemento reivindicativo unificador que hubiera dado un norte común a todos", entre otros aspectos.

Tal vez se le pueda hacer una crítica sutil al trabajo de Olesker y Tuimil: dejan en suspenso los porqués de la actitud asumida por la corriente sindical comunista (mayoritaria) en la coyuntura. Hay una descripción muy detallista de cómo se sucedieron los hechos, pero los móviles, las claves de por qué no son cumplidas las resoluciones del 1er. Congreso Extraordinario no son explicadas. Apenas hay un esbozo. Y éste es, acaso, uno de [illegible] de la madeja.

Después de tres años de aprobada la Ley

Continúan las irregularidades con los destituidos del BPS

Luego de tres años de promulgada la Ley 15.783 que se refiere a la reincorporación de los funcionarios destituidos por motivos políticos, ideológicos o gremiales, en el Banco de Previsión Social (BPS), ex Dirección General de la Seguridad Social, "persisten graves postergaciones e irregularidades a la reparación de quienes fuimos lesionados en lo moral, funcional y material", indicaron integrantes del Plenario de Destituidos, Restituidos y Postergados de dicho organismo.

"Sobre este tema", agregaron, "ya se ha ocupado el senador Reinaldo Gargano (PS-FA) en una intervención que realizó el 18 de octubre del pasado año en la Cámara de Senadores. Allí, entre otros conceptos, señaló Gargano que los destituidos del BPS viven una "situación de injusticia que, al menos, hay que procurar no agravar. En el BPS son inminentes las promociones, y de no efectuarse a tiempo las recomposiciones de carrera, o efectuarse en forma incompleta, seguirán siendo postergadas las legítimas aspiraciones al ascenso de estos funcionarios, continuándose, ahora en democracia, los perjuicios que les ocasionara el régimen de facto"; recordaron nuestros entrevistados.

"Por otra parte", continuaron, "el diputado Luis José Martínez (PN-UBP) realizó un pedido de informes el 17 de noviembre del año pasado en donde inquería entre otros datos: cantidad de funcionarios repuestos en sus cargos por aplicación de la Ley 15.783, del 28 de noviembre de 1985; número de funcionarios cuya solicitud de reincorporación al amparo de la Ley antedicha fue rechazada por el Directorio del BPS; cantidad de solicitudes, si las hubiere, que se hallen aún pendientes de decisión por parte del Directorio; etcétera. Este pedido de informes", señalaron los integrantes del Plenario, "fue contestado el 3 de enero del corriente año en forma parcial"!

"A esto", indicaron, "hay que agregar un nuevo pedido de informes realizado por el diputado Guillermo Alvarez (FA-PS), el pasado 12 de enero, ante la indefinición sobre este tema".

Textualmente, en lo relativo a destituidos, Alvarez solicita información sobre:

"1) ¿Cuántos funcionarios del BPS fueron destituidos por motivos políticos, ideológicos, gremiales o por mera arbitrariedad?

2) Si existen solicitudes de reincorporación a estudio del Directorio del organismo. En caso afirmativo, indicar el número de las mismas, y motivos de la demora.

3) ¿Cuántas solicitudes de reincorporación, jubilación y reforma de cédula con informe favorable de la Asesoría Técnica fueron rechazadas y enviadas a la Oficina Nacional de Servicio Civil?".

Respecto a restituidos, la solicitud del legislador socialista pregunta:

"4) Número de funcionarios reincorporados, jubilados o con reforma de cédula existentes a la fecha.

5) ¿Cuántos funcionarios restituidos han apelado su recomposición de carrera por encontrarla incompleta?

6) ¿Cuántos funcionarios restituidos con cargo menor a jefe, no han obtenido la recomposición de su carrera administrativa? Expresar motivos.

7) ¿A cuántos jefes restituidos no se les ha recompuesto la carrera? Indicar las causas.

8) ¿Por qué no se ha dado cumplimiento a las sentenicas del Tribunal de lo Contencioso Administrativo favorable a reclamos de funcionarios restituidos? (...)".

Sobre los postergados el pedido de informes pregunta: "¿Cuántos funcionarios postergados se presentaron como reclamantes; cuántos fueron rechazados y cuántos apelaron la recomposición de la carrera?". En su parte última y refiriéndose a la reparación económica, se pregunta por qué no se ha dado cumplimiento al artículo 13 de la Ley 15.783, con respecto al cobro de la diferencia de sueldos actualizados como resultado de la recomposición de carrera; causas de la demora; y si existe resolución del Directorio fijando fecha y forma de pago de las reclamaciones económicas.

"Este nuevo pedido de informes recoge las inquietudes y preguntas que nosotros mismos nos hacemos", explicaron los integrantes del Plenario.

"Por ese motivo consideramos importante darle la mayor difusión posible, ya que creemos que a más de tres años de aprobada la Ley es hora que se terminen las irregularidades y de una vez por todas queden solucionados nuestros problemas".

ARACA LA CANA
SALTIMBANQUIS
JAQUE MATE
LEO MASLIAH

Sábado 28 de enero, hora 20, plaza de Tres Ombúes.
Convocan las policlínicas populares de la zona.

ASOCIACION DE LA PRENSA URUGUAYA

PARA RECONSTRUIR LA COLONIA DE VACACIONES

Gran Baile el 7 de febrero en la Liga de Fomento de San Luis (Canelones).

Actuarán: Escola do Samba "Bafo da Onça" y grupo tropical "Miami".
También habrá una muy buena discoteca que contará con la presencia de destacados disc-jockeys y se elegirá la reina del Carnaval de San Luis.

Por más datos llamr al 91 36 95.
Habrá locomoción especial desde Montevideo.

[redacted]

26 de enero de 1989 · Montevideo · ALTERNATIVA

El cerco a la Iglesia progresista

por Memélia Moreira

En lo que se ha definido como un "operativo desmonte" por sector más avanzado del catolicismo latinoamericano, sacerdotes y obispos cercanos a la Teología de la Liberación sufren los efectos de una ofensiva tradicionalista que se identifica con una postura ideológica conservadora.

El inicio de la campaña tradicionalista en el seno de la Iglesia Católica coincide con el primer aniversario del papado del cardenal polaco Karol Wojtyla, a principios de la década del 80. Comenzó con la sustitución de cardenales en ciertas sagradas congregaciones -el equivalente vaticano de un ministerio- y se manifestó después en ataques a través de declaraciones verbales y escritas, amenazas y sanciones impuestas al episcopado progresista de América Latina.

El clero conservador intenta desarticular por esos métodos una corriente de religiosos, sacerdotes, agentes de pastoral e incluso obispos latinoamericanos que, en los últimos treinta años, han desarrollado un trabajo de concientización en las comunidades pobres del continente que tienen el mayor número de católicos en todo el mundo y forma parte de una de las regiones más miserables del planeta.

Este "operativo desmonte", conocido también como "Proyecto Lumen 2000", contaría con las simpatías de la Casa Blanca, de empresarios europeos y norteamericanos y sus aliados en el continente. Los recursos del plan, que algunos denominan "Evangelización 2000" serán utilizados para realizar seminarios orientados hacia la "Teología de la Salvación", en becas de estudio para religiosos recién ordenados y para promover obras de caridad y asistencialismo, tan combatidas por la iglesia progresista de América Latina.

EVITAR EL "CAMINO DEL COMUNISMO"

El principal objetivo de dicho proyecto es evitar que la iglesia progresista comience a transitar los caminos del "comunismo". El Papa Wojtyla participa de las mismas preocupaciones de aquellos que ven en América Latina una región explosiva, en la cual la religiosidad del pueblo es más fuerte que cualquier ideología. Consecuentemente, los representantes del Vaticano pueden ejercer una influencia fundamental en la tarea de "educar" al pueblo en las virtudes de la "resignación" y el conformismo ante los "designios divinos", según el modelo practicado por la iglesia en los casi 500 años de ocupación del subcontinente latinoamericano.

Los nuevos predicadores recibirán su formación básica en sus propios países y harán luego cursos de especialización superior en seminarios y facultades de teología de Italia, Francia y Alemania, donde está concentrado el clero más conservador de la iglesia de Roma.

INTERLOCUTORES ENTRE EL GOBIERNO Y LA POBLACION

Al finalizar el presente milenio, la población de América Latina estará muy próxima de la explosiva cifra de 1.000 millones de habitantes. Es para esa fecha que los conservadores de la Sante Sede esperan haber preparado suficientemente a sus seguidores de la Teología de la Salvación (del alma) para oficiar de interlocutores entre los gobiernos y la población.

Cuna de la Teología de la Liberación a fines de los años 60 bajo la influencia legitimante del Concilio Vaticano II, América Latina es el continente con mayor porcentaje de católicos en todo el mundo y también la principal fuente de preocupaciones del actual ocupante del trono de San Pedro. Estos dolores de cabeza se manifiestan con igual intensidad del otro lado del Atlántico y se alojan en los gabinetes del Pentágono. Desde 1969 los analistas políticos de ese organismo militar de Estados Unidos y la CIA comenzaron a darle un tratamiento científico a la cuestión religiosa. "Unidos en sus preocupaciones e intereses, el Vaticano y la Casa Blanca formalizan alianzas", alerta monseñor Tomás Balduino, obispo de Goiás, una ciudad del centrooeste brasileño.

La Teología de la Liberación evolucionó sin problemas durante más de diez años en América Latina y gozó de simpatías hasta en las filas liberales de la iglesia católica. En 1979, cuando un líder religioso de la iglesia musulmana -el ayatollah Jomeini- encabezó el derrocamiento del régimen del Sha Reza Pahlevi, en Irán, la nueva doctrina de los teólogos latinoamericanos comenzó a preocupar a la Casa Blanca. La rebelión iraní contra uno de los aliados más importantes de Estados Unidos alertó al Pentágono sobre las implicaciones que podía alcanzar la radicalización religiosa. Sus estrategas estudiaron el fenómeno y como fruto de ese empeño surgió el "Instituto para la Democracia y la Religión", orientado a impedir el surgimiento de nuevos ayatolahs en otras partes del mundo. Fue también el inicio de la campaña para desarticular a la iglesia progresista en América Latina.

Leonardo Boff: el Evangelio de los Pobres en la mira del Vaticano

El Instituto inaugurado por la "inteligentzia" norteamericana comenzó a exportar una enorme cantidad de sectas religiosas cristianas. En 1985, la Conferencia Nacional de Obispos de Brasil -CNBB- comprobó la existencia en ese país de 4.800 sectas de variados orígenes cristianos que contaban con recursos suficientes para construir miles de capillas en todo el país. El fenómeno llegó a preocupar a los obispos de Brasil porque el discurso teológico de los nuevos actores religiosos declaraba en forma abierta la superioridad del capital sobre el trabajo y contenía fuertes tendencias al fanatismo. El mensaje de las sectas representaba el reverso de los valores predicados por los católicos progresistas.

El cardenal Aloisio Lorscheider -ex presidente de la CNBB y del Consejo Episcopal Latinoamericano, CELAM- quien obtuvo tres votos menos que el cardenal Wojtyla en la última elección papal, minimizó esas preocupaciones de la CNBB en una declaración en la que afirmó que "todas las manifestaciones religiosas tienen derecho y espacio dentro de la sociedad". Lorscheider sabía lo que estaba diciendo. Las sectas tuvieron escaso éxito y la estrategia elaborada en el Pentágono debió volcarse entonces en forma más directa sobre los religiosos que practican la Teología de la Liberación.

En 1985, después de un breve intercambio epistolar entre el Palacio do Sumaré -residencia del cardenal Eugenio Sales, obispo de Río de Janeiro- y la Curia Romana, se resolvió asestar el primer golpe contra el movimiento progresista. El teólogo franciscano Leonardo Boff fue obligado, por una orden de "silencio obsequioso", a no manifestar sus ideas mientras la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe -antiguo tribunal de la Inquisición- estudiaba su libro Jesucristo Liberador. Desde entonces la ofensiva contra los católicos progresistas no ha parado.

El ataque más reciente fue frustrado antes de ponerse en práctica: una nueva sanción de silencio había sido decidida por la Sante Sede y el clero reaccionario de Brasil, esta vez contra monseñor Pedro Casaldáliga, Obispo de San Félix de Araguaia. Ubicada en el Estado de Mato Grosso, en el centro oeste del Brasil, la diócesis de monseñor Casaldáliga se había convertido en uno de los aliados más importantes del movimiento campesino e indígena de esa región, la más conflictuada del Brasil rural.

La sanción no fue oficialmente decretada por el Vaticano sólo porque la información se "filtró" anticipadamente y fue divulgada por

La hora del Tercer Mundo

Cuando Juan Pablo I apareció muerto en sus aposentos del Vaticano en setiembre de 1978, los teólogos y observadores de la política de la iglesia no dudaron en afirmar que el nuevo elegido para sustituir al "Papa sonrisa", sería una figura del Tercer Mundo. En Brasilia, ese mes el cardenal Aloisio Lorscheider estaba internado como consecuencia de una dolencia cardíaca. El entonces presidente de la CNBB, directamente del hospital, se embarcó para Roma. Era uno de los candidatos más firmes para sustituir al fallecido Juan Pablo I.

La elección de Wojtyla fue una de las más difíciles y prolongadas de la historia del Vaticano en el presente siglo. El nombre del nuevo jefe de la iglesia católica sorprendió a la mayoría. Un cardenal no italiano, de trayectoria poco conocida y... que no era del Tercer Mundo.

Wojtyla era oriundo de un país donde en ese momento crecía la oposición al régimen socialista. En Europa Oriental su elección fue recibida con desconfianza. El nuevo Papa podía ser capaz de movilizar las estructuras del bloque comunista pregonando una glasnot antes de tiempo. En Europa Occidental, por el contrario, se escuchó un suspiro de alivio. nuevamente, Africa y América Latina quedarían relegadas a un plano secundario.

El nuevo sucesor de Pedro inició su reinado anunciando que viajaría por todos los rincones de la tierra, visitando incluso lugares donde la iglesia de Roma tiene poco predicamento, como el continente asiático.

Su primer viaje, sin embargo, fue a América Latina. Durante una semana llevó a millones de mexicanos a las calles del Distrito Federal, Monterrey, Puebla y Guadalajara. Antes de pisar por primera vez la tierra de América Latina, el Papa tuvo un gesto de respeto por el gran vecino norteamericano: al sobrevolar Puerto Rico envió un saludo al presidente Reagan en una clara demostración de que no reconocía el derecho de los portorriqueños a la independencia. Ese saludo a Reagan provocó una reacción negativa de los teólogos que asesoraban a los obispos de América Latina, reunidos en Puebla para la II Conferencia Episcopal Latinoamericana. El escalofrío, sin embargo, se superó tan pronto fueron escuchados los discursos que el visitante dirigió a los campesinos e indígenas mexicanos.

Un año después, en 1980, Juan Pablo II recorrió Brasil durante 10 días y el episcopado progresista sintió un nuevo aliento. Era un año difícil en las relaciones entre la iglesia y el Estado brasileño. Juan Pablo II en dos discursos, reforzó la posición asumida por la iglesia progresista. El primero en Recife, capital del Estado de Pernambuco, dirigido a los campesinos. El segundo en Manaos, donde reconoció el trabajo pastoral dirigido, esta vez, a los indígenas. Su oración en Teresina, capital del estado de Piauí, en el nordeste de Brasil, fue también un estímulo a los progresistas. En el aeropuerto, Wojtyla improvisó una oración modificando el "Padre Nuestro" y dijo: "Padre nuestro que estás en los cielos, el pueblo pasa hambre".

El improvisado texto de la oración cayó como un balde de agua fría en el "establishment" militar que gobernaba el país. Fue también una de las últimas victorias vividas por los obispos, religiosos y teólogos progresistas. A partir de ese momento, la Curia romana comenzó a endurecer su línea en relación a la CNBB para tratar de modificar la correlación de fuerzas dentro de ese organismo brasileño. La tónica de las designaciones es elocuente: de los 90 nuevos obispos designados por Juan Pablo II en Brasil, ninguno pertenece a la corriente progresista. Todos ellos son conservadores o ultraconservadores. En ocho años, el Pontífice promovió sólo a los obispos vinculados al sector tradicionalista y las listas de los prelados que son elevadas a Roma para la elección de nuevas jerarquías siempre pasan por las manos del cardenal Eugenio de Araújo Salles, obispo de Río de Janeiro, hombre de confianza del Vaticano en Brasil.

De esta forma, los sectores avanzados estiman que "la iglesia brasileña pasará por una larga etapa de retroceso que sólo acabará cuando el péndulo de la Historia muestre que el camino a seguir es otro". Esos observadores indican además que la tarea de reorganizar el episcopado, iniciada durante el papado de Juan XXIII, será deshecha. Un obispo que ocupa una de las más altas jerarquías en Brasil afirmó: "el nuevo Papa repetirá, con habilidad y experiencia, las designaciones que realizaba Pío XII".

Ante este cuadro, algunos obispos coordinan esfuerzos para evitar una "catástrofe mayor". Es decir, intentan salvar algunas áreas de influencia del ala progresista, para que "la hora del Tercer Mundo no sea dejada de lado completamente, por la nueva Inquisición que decretó la Santa Sede".

Quién gana y quién pierde

Pocos días después del golpe de 1964 contra Joao Goulart, el arzobispo de Brasilia, monseñor José Newton, entregaba al mariscal Humberto Castello Branco -el primer presidente designado por el ciclo militar- las llaves de la capital de Brasil.

Nadie protestó ni nadie acusó al prelado de estar haciendo política. Años después, monseñor Newton era capellán de las fuerzas armadas y continuaba frecuentando el núcleo de los generales que se sucedieron en la presidencia de la República durante 21 años, sin que el Vaticano ni la Nunciatura Apostólica, ni la CNBB le cuestionaran su compromiso político. Lo mismo sucedía en Belo Horizonte con monseñor Serafín Fernandes, invitado de honor en todas las solemnidades oficiales y militares de la capital de Minas Gerais. Monseñor Vicente Scherer, cardenal de Porto Alegre actuaba de la misma manera y jamás recibió ninguna intimación para dar explicaciones ante la Sagrada Congregación de la Doctrina de la Fe, en la Santa Sede, o ante la CNBB en Brasil.

Esta práctica del Vaticano es tradicional. Cuando los obispos o sacerdotes comparten o frecuentan el poder sin cuestionarlo, no hay ningún problema. Basta sin embargo que esos mismos obispos o sacerdotes comiencen a defender las revindicaciones populares, alberguen dentro de las iglesias a sindicalistas amenazados con la cárcel o permitan reuniones de las comunidades eclesiásticas de base para que la Curia Romana envíe a sus "visitadores apostólicos" a elaborar largos informes sobre las "actividades sospechosas" de esos religiosos.

Los prelados Casaldáliga, Tomás Balduino, Alano Penna, Estevao Avellar (ex obispo de Concepción de Araguaia) ya recibieron la incómoda visita apostólica. Hace nueve años, monseñor José Freire Falcao, actual cardenal de Brasilia, fue designado "visitador apostólico" y posee un informe completo sobre las actividades de los religiosos que están en la mira del Vaticano. La Santa Sede no admite que sus representantes hagan política. Ve con desconfianza las actividades pastorales de los llamados obispos progresistas. En cambio, no se pronuncia cuando los conservadores son fotografiados junto a hombres públicos o autoridades, aunque éstos representen a partidos políticos o grupos de interés.

Después de la última intimación que fue formulada por la Curia contra monseñor Casaldáliga, la cuestión del compromiso político de los miembros de la iglesia fue nuevamente discutida. El tema se planteó con la siguiente pregunta: ¿Quién gana y quién pierde con la desarticulación de la iglesia porgresista de América Latina?". Los conservadores responden. Los moderados prefieren mantenerse al margen. En cambio Tomás Balduino, un prelado que asume claras posiciones progresistas, afirmó: "Quienes ganan son los poderosos. Pierden los humildes que encontraban dentro de la iglesia una voz y un apoyo".

LA DERROTA DEL EVANGELIO

En una conversación con "Tercer Mundo", después de la intimación contra Casaldáliga, monseñor Balduino explicó en pocas palabras su visión sobre el período abierto con la designación de Juan Pablo II. "Lo que ocurre, afirmó, es que el contexto actual de la iglesia favorece a los conservadores. Antes, desde la elección de Juan XXIII hasta la muerte de Paulo VI, los conservadores estaban a la defensiva. Fueron tomados de sorpresa y les llevó mucho recuperarse. Ahora, en cambio, están en franco ascenso. Y vamos a pasar por un período de oscurantismo".

Sin embargo, el prelado cree que la actual tendencia conservadora predominante en la iglesia no vaciará las catedrales y capillas. "La iglesia católica trabaja en un vasto universo y, por esa razón, siempre tendrá adeptos", afirma. "Las iglesias continuarán llenas por ahora. Quienes entienden el Evangelio como un mensaje orientado exclusivamente a las cuestiones espirituales no encontrarán contradicciones con la doctrina tradicionalista actual. Los oprimidos, que aún no tomaron conciencia de sus problemas, continuarán frecuentando los templos en busca de aliento. El alejamiento de los fieles tendrá relevancia sólo en aquel sector que exige que la iglesia lo apoye en sus necesidades y en sus derechos civiles. Ese alejamiento significa sobre todo una pérdida cualitativa. En términos eclesiásticos, no puede ser considerado como una derrota del sector progresista. El gran derrotado es el Evangelio", afirmó monseñor Balduino. Y concluye: "Si fortalecemos solamente la cuestión religiosa, debilitamos el Evangelio. No debemos olvidarnos que el aspecto evangélico es, de hecho, la luz. Está por encima de todo. El Evangelio es la palabra y la palabra explica, ilumina. Los victoriosos son los que insisten en mantener oprimidos a millones de personas en todo el continente latinoamericano y en Africa. Vamos a vivir ahora una nueva Edad Media que durará mucho tiempo".

Balduino cree también que la nueva tendencia "retardará el proceso de liberación del pueblo". Pero no es pesimista pues, en su opinión, la iglesia no está en condiciones de desvincularse totalmente de los problemas populares. "Es justamente el pueblo el que la hace crecer y realizar su misión evangelizadora, la función principal de su existencia", señala.

[redacted]

Ratzinger: ofensiva contra la Teología de la Liberación

la prensa. Esa "indiscreción" obligó al repliegue de la Santa Sede y al desmentido de la Nunciatura Apostólica brasileña, especificando que el obispo progresista había sido apenas alertado sobre la posibilidad de ser sancionado.

LOS CASTIGOS EJEMPLARES

La ofensiva de desarticulación de la iglesia progresista puede ser medida por los castigos administrados por la Santa Sede a algunos de sus miembros. La primera de esas sanciones recayó en 1985 sobre el teólogo franciscano Leonardo Boff, privado por la Curia Romana de su derecho a hablar en público, de dictar clases en la universidad y de celebrar misa. El silencio de Boff, impuesto antes de que se hubiese dictado una condena formal a ninguna de sus obras, duró poco más de tres meses, tiempo que llevó a la Sagrada Congregación de la Fe analizar su libro Jesucristo Liberador. A pesar de haber recibido el calificativo de "sospechosa" de parte del arzobispo de Río de Janeiro, la obra consiguió atravesar el "filtro" de los jueces de Roma.

Al mismo tiempo que Leonardo Boff recuperaba su derecho a la palabra, monseñor Eugenio Salles prohibía a fray Clodovis Boff (hermano de aquél) a manifestarse públicamente en toda la arquidiócesis de Río de Janeiro. Fray Clodovis Boff no fue sometido a ninguna investigación doctrinaria, pero, por orden del cardenal Eugenio Salles, fue sancionado y sus clases en la Pontificia Universidad Católica (PUC) de Río de Janeiro fueron suspendidas.

"En la época de la inquisición las personas eran torturadas o mandadas a la hoguera si no confesaban sus sacrilegios. La nueva inquisición, más sofisticada, prohíbe la palabra, porque ésta es el arma más fuerte de los oprimidos", dijo Clemente Isnard, ex vicepresidente de la CNBB y obispo de Nueva Friburgo, en el Estado de Río de Janeiro. Monseñor Isnard considera que hay un retroceso político en las posiciones asumidas contra el ala progresista de la iglesia latinoamericana. Pero no se desanima: "La verdad histórica de la iglesia latinoamericana siempre será la vencedora, aunque los caminos parezcan tortuosos", afirmó. Y concluyó: "confío en el sentido común del Vaticano y en la Luz inspiradora del Espíritu Santo que mostrará el verdadero camino".

EXPULSIONES

Con mayor severidad y contrariando las posiciones asumidas por su antecesor, Helder Cámara, el actual arzobispo de Olinda y Recife, José Cardoso Sobrinho, expulsó a cuatro agentes de pastoral que manifestaron sus preferencias partidarias para las elecciones municipales de noviembre en Brasil. El arzobispo ordenó a la arquidiócesis la elaboración de un documento prohibiendo la participación de la iglesia católica en política. Con eso pretendía alejar al clero y a los agentes pastorales del proceso electoral y, en particular, pretendía evitar la identificación de la iglesia con los candidatos o partidos considerados de izquierda. Dos de los expulsados, Lenivaldo Marques y Angelo Zará, fueron además acusados por monseñor Cardoso Sobrinho de haber desviado en forma ilícita recursos financieros de un encuentro sobre la reforma agraria.

La reacción fue inmediata: los acusados interpusieron una demanda por injurias, calumnias y difamación contra el prelado, quien no se retractó de sus afirmaciones aunque evitó formular nuevas declaraciones. En solidaridad con los agentes pastorales sancionados, el Centro Nordestino de Pastoral, a través de su director, el sacerdote Sebastiao Soares, divulgó un documento acusando al Arzobispo José Cardoso de estar "destruyendo los marcos de trabajo pastoral construidos por Helder Cámara". Al presentar el documento ante la Comisión Episcopal, el padre Soares exhortó a "detener la presente ola de autoritarismo".

UNA HISTORIA MAL CONTADA

El caso más reciente de castigo ejemplar tuvo como protagonista a una de las figuras más destacadas del ala progresista de la iglesia católica, el obispo español Pedro María Casaldáliga de Plá, quien trabaja hace 17 años en el área más convulsionada de Brasil por la lucha en torno a la posesión de la tierra. La región se denomina Araguaia, tomando su nombre del río que recorre los Estados de Mato Grosso, Goiás y Pará, donde los asesinatos -casi siempre impunes- de campesinos y sus aliados (abogados y agentes de pastoral) engrosan las estadísticas de la guerra rural brasileña.

Amenazando de muerte decenas de veces por los latifundistas, Casaldáliga escapó a un atentado el 12 de octubre porque un soldado del ejército, contratado para matarlo, confundió al padre Joao Bosco Penido Burnier (en ropas de civil) con el obispo y lo ultimó de dos tiros. Don Pedro ha continuado su trabajo a pesar de las amenazas y ha desarrollado estrechos vínculos con los movimientos de liberación de América Central y con el gobierno de Nicaragua.

En setiembre recibió una comunicación, según cuenta el propio Casaldáliga, que se intitulaba "intimación" y le exigía firmar un compromiso aceptando algunas prohibiciones impuestas por el Vaticano. Entre ellas estaba la de no viajar a Nicaragua y la exigencia de suspender las manifestaciones de campesinos, conocidas como Romería de los Mártires, en las que se recuerda periódicamente a los trabajadores rurales que han sido asesinados en su lucha por la tierra. El obispo afirmó que desconocía la autenticidad de aquel documento sin ninguna identificación oficial y sin firma.

El caso era particularmente grave. Ningún obispo, antes, fue castigado con la pena de "silencio total". Los máximos castigos recibidos por los altos dignatarios del sector progresista, no pasaron de su traslado a zonas en donde su prédica tuviera menos receptividad social.

El Nuncio, Carlo Furno, se encontraba fuera de Brasilia y ningún miembro de la jerarquía se pronunció durante varios días sobre lo que estaba ocurriendo. El "silencio" oficial de la iglesia fue quebrado por el llamado a una reunión de prensa que realizó monseñor Mendes de Almeida, presidente de la CNBB. En la ronda con los periodistas, el prelado afirmó que a pesar de la sanción que el Vaticano le imponía, el obispo Casaldáliga debería "continuar con su trabajo pastoral, porque la opción preferencial por los pobres debe ser una opción para todos nosotros". Coincidió esa declaración del presidente de la CNBB con un documento en defensa de Casaldáliga firmado por todos los obispos progresistas de Brasil y presentado al Consejo Permanente de la institución.

El tema se filtró en el debate nacional, fuera del ámbito de la Iglesia, y en pocos días tomaba connotaciones de escándalo. Otros obispos, identificados con las ideas de Casaldáliga, convocaron a sus repectivas comunidades a movilizarse en defensa del religioso. La marcha atrás del Vaticano no tardó en hacerse conocer.

LA OFENSIVA NO SE DETIENE

Oficialmente, la explicación sobre cómo se filtró la noticia a los medios de comunicación nunca se produjo. Vocaros de la CNBB en Brasilia afirmaron que el único responsable posible era la Nunciatura Apostólica. ¿Por qué la diplomacia vaticana iba a romper su sigilo tradicional en estas cuestiones? Para algunos analistas la explicación es la siguiente: los estrategas de la inteligencia calcularon que el obispo sancionado iba a firmar el documento sin protestar. Esperaron dos días desde la fecha en que Casaldáliga debía recibir la intimación y llamaron al más poderoso medio de prensa del Brasil y le "contaron" sobre el castigo al obispo.

Pero el prelado de San Félix de Araguaia, que llegó a dudar de la autenticidad de la comunicación recibida, frustró esas expectativas al decidir no firmar el documento y desconocerlo por falta de los requisitos formales de autenticidad que caracterizan a los papeles pontificios. Una vez divulgada la información, el Vaticano decidió postergar el castigo ya que el curso de los hechos resultaba inaceptable para la prudencia y el sigilo que deben garantizar el "secreto pontificio". Casaldáliga podrá continuar, por ahora, con sus planes de viajar a Centroamérica, hacia donde irá en este mes de enero para el lanzamiento de su último libro: "El vuelo del Quetzal - Espiritualidad en América Central", que está siendo editado en Panamá.

El impasse, sin embargo, no significa que el Vaticano haya cambiado sus planes de desarticulación de la iglesia progresista del Tercer Mundo. Por el contrario, otros indicios demuestran que la ofensiva no se ha detenido.

En San Pablo, la arquidiócesis dirigida por el cardenal Paulo Evaristo Arns está siendo desmembrada. El arzobispo, responsable por la denuncia de torturas a los presos políticos en Brasil a comienzos de la década del 70, está perdiendo a todos sus colaboradores más cercanos. El primero en salir fue el actual presidente de la CNBB, Luciano Mendes de Almeida, quien debió dejar la diócesis del barrio de Belem donde trabajaba, porque fue transferido a la diócesis de Mariana, en el Estado de Minas Gerais. Sus colegas, los obispos auxiliares Celso Queiroz, Secretario General de la CNBB y Claudio Hummes, [illegible] de Santo André en el gran San Pablo, son los próximos en la lista de Wojtyla.

(de Cuadernos del Tercer Mundo)

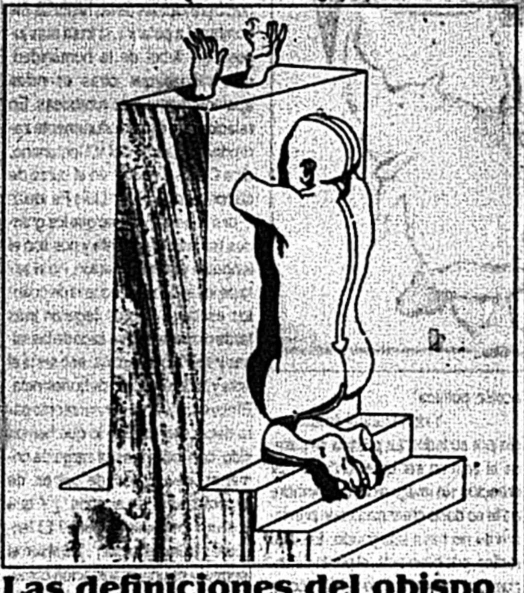

Las definiciones del obispo

En medio de los debates en torno a la actual ofensiva del Vaticano contra el clero progresista, el cardenal Eugenio Salles, obispo de Río de Janeiro, concedió una inusual entrevista al diario carioca "O Globo". El obispo formuló comentarios negativos sobre la nueva Constitucion brasileña y criticó también a la Teología de la Liberación. Reconoció haber enviado informes al Vaticano sobre la iglesia de su país y afirmó que prefiere tratar directamente con los comunistas antes que con cristianos marxistas.

Sobre la advertencia de Roma a Casaldáliga, el cardenal de Río de Janeiro dijo que esperaba que las relaciones entre el obispo de Mato Grosso y el Vaticano se normalizaran a la brevedad y afirmó que como institución, la Iglesia vive periodos más fáciles y periodos difíciles "según como se integren sus componentes humanos".

El cardenal Salles reivindicó para la arquidiócesis de Río la inserción en la Teología de la Liberación "de acuerdo a la interpretación formulada por la Santa Sede". El obispo dijo estar en contra de "la interpretación equivocada de la Teología de la Liberación" y observó que "es imposible una vida cristiana sin justicia social aunque el método no exige recurrir a la lucha de clases". Salles negó ser "el hombre del Vaticano en Brasil", afirmando que esa tarea corresponde a la Nunciatura Apostólica y desestimó también los comentarios que afirman que la CNBB funciona como una "superdiócesis".

Aunque se definió como radicalmente opuesto a la lucha de clases, el cardenal de Río declaró: "Mis dificultades no son con el Partido Comunista, sino con los cristianos de izquierda vinculados al marxismo. Prefiero a los comunistas que son más modestos. Los cristianos marxistas tienen ideas con las que es muy difícil lidiar. No son coherentes", concluyó.

Unidad amenazada

Con su sotana, un crucifijo de madera colgando sobre el pecho y gestos elocuentes, Helder Cámara, ex arzobispo de Olinda y Recife trataba de mostrar la supuesta unidad de la Iglesia a los periodistas, durante la reunión del episcopado latinoamericano en Puebla (México). Utilizando su propia cruz, sujeta a un sostén de cuero, Don Helder intentaba demostrar que: pese a las divergencias, dos contrarios conviven pacíficamente en el seno de la Iglesia.

"Observen esta cruz -sugirió el arzobispo- ella está formada por dos líneas absolutamente diferentes. Una horizontal y otra vertical. Sin embargo es indivisible. Si estuviera formada solamente por un brazo horizontal se confundiría con un trazo del horizonte; si fuera apenas una línea vertical, sería un trazo aislado. Las dos líneas, sin embargo, se unen formando un todo que les da significado porque su encuentro se produce en el medio y está unido en lo esencial".

La explicación no convenció a la mayoría de los periodistas presentes que justamente aquel día de febrero de 1979 acababan de enterarse del secreto intercambio de cartas entre los ultraconservadores Luciano Cabral Duarte, arzobispo de Aracajú y Alfonso López Trujillo, el actual cardenal de Bogotá. López Trujillo era en ese momento el más destacado defensor de la iglesia conservadora de Améria Latina, candidato a ocupar el cargo de presidente de la CELAM, y, además, principal negociador de las invitaciones para asistir al encuentro de Puebla.

La correspondencia, divulgada por el diario independiente de la capital mexicana "Uno más uno", mostraba la estrategia de sabotaje contra la presencia de obispos progresistas brasileños en la reunión del episcopado latinoamericano. Los prelados, cuya presencia en el encuentro se trataba de impedir, eran Alano Penna, entonces obispo de Marabá, Pedro Casaldáliga, obispo de San Félix de Araguaia y Tomás Balduino, obispo de Goiás. La estrategia funcionó. López Trujillo, representante de una de las más poderosas oligarquías políticas del continente afirmaba en su carta a don Luciano Duarte: "Espero que vuestra excelencia haya usado sus habituales intrigas para evitar el viaje de esos obispos."

Era evidente la división entre las dos alas de la Iglesia que, al final de la reunión de Puebla, produjo un documento "pastoralmente abierto, doctrinariamente cerrado y genéricamente neutro", según el teólogo dominicano fray Betto. Ya se desarrollaba el enfrentamiento entre las alas progresista y conservadora que hoy presenciamos.

Soberanos en sus diócesis y arquidiócesis, los obispos pueden asumir cualquier posición política, de acuerdo con su propia ideología. Y basta una rápida lectura de los diarios del continente para saber quién es conservador o progresista, cuál es la iglesia preocupada con el futuro de los países latinoamericanos y cuál la que prefiere mantener el "status quo", aunque eso signifique una distancia cada vez mayor entre sus propios intereses y los del pueblo.

El presidente actual de la CNBB, Luciano Mendes de Almeida, prefiere aguardar los acontecimientos para pronunciarse sobre la ofensiva de Roma contra el clero progresista. Consciente de que el episcopado brasileño es hoy una fuerza importante en el Tercer Mundo, no demuestra demasiada preocupación cuando alguien le pregunta sobre el proyecto Lumen 2000. Según su opinión ese proyecto no es definitivo y sólo será acatado en Brasil si así lo deciden los 380 obispos que integran la CNBB. El proyecto será discutido en la próxima asamblea general a realizarse en 1989.

Después de ocupar durante ocho años consecutivos el cargo de secretario general de la Conferencia Nacional de Obispos de Brasil, don Luciano conoce más que nadie el pensamiento global del episcopado brasileño. Sabe que aunque el ala progresista sea minoritaria, difícilmente los obispos pueden optar por un camino de enfrentamiento. Prefieren mantener buenas relaciones con las 100 mil comunidades de base que, en definitiva, son las que deciden los rumbos del trabajo pastoral.

[redacted]

España fin de siglo

Imaginaciones

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El escritor mexicano Carlos Fuentes acaba de estrenar en Madrid una obra de teatro que lleva por título el de un supuesto tango: "Orquídeas a la luz de la luna". Dos actrices veteranas sueñan que son Dolores del Río y María Félix. Se trata de un sueño, de un acto de imaginación, de una proyección conceptual de lo humano. El día del estreno de la obra, montada por el Centro Dramático Nacional, el autor tuvo un diálogo con el director, Lluís Pasqual, uno de los hombres de mayor gravitación en el actual teatro español y parte de esa conversación fue publicada por el diario El País de Madrid a modo de cuasi entrevista. En la ocasión, entre otras cosas, dijo Carlos Fuentes: "El aporte extraordinario que la literatura le hace a la vida social y política es mantener vivo el lenguaje, que es un arma de comunicación social y política, y mantener vivos los derechos de la imaginación, sin los cuales no es posible concebir el futuro ni entender el pasado, y en consecuencia no puede haber acción válida".

Fuentes es un escritor mexicano que se duele en mexicano de los exabruptos de injusticia que escapan como vaharadas de las entrañas de su fragorosa tierra. A este Carlos le duele México, como a los literatos españoles de fines de siglo les dolía España, como a todo provocador de ficciones contaminado por lo real circundante le duelen los países como una víscera personal. A la luz de estas reflexiones no es difícil entender que la imaginación que defiende este hombre no es escapista sino lúcida, no puede ser soporífica sino consciente. Todos los buenos imaginadores lo saben. Cualquiera que escuche la voz de las imaginaciones circulantes lo puede discernir: existe una imaginación que te aleja y no te devuelve, una imaginación irreversiblemente extrañadora, y hay otra imaginación que te hace crecer y te retorna acrecentado a las cosas concretas. La imaginación que es un proyectil perdido en el espacio sólo sirve de coartada penosa para justificar ausencias cuando la realidad llama a participar. En cambio, la otra imaginación, la que se enamora de lo real aunque lo odie, lleva al sujeto que la experimenta a acostarse en la cama de la realidad para desnudarla, penetrarla y fecundarla.

Pero la realidad no es hembra fácil. No resulta sencillo entrar en ella con ánimos de incidencia. El que más sueña con influir en su carácter, con modelarla en la medida de lo necesario y con corregirle aristas inarmónicas, o sea, el artista, es el que menos resultados obtiene. Aun enamorándose del artista, nunca está dispuesta la realidad a cambiar a su influjo. Al creador de arte en todas sus formas le fue preciso aprender con sangre y dolor la inmutabilidad del mundo real ante la militancia estética... Sin embargo, una cosa es la imaginación en forma de arte y otra muy distinta es una acción imaginativa del hombre en cuanto ser social, no en cuanto artista. Lo dice también Carlos Fuentes: "Hicimos mucha mala literatura social en América Latina creyendo que una novela podía salvar al minero boliviano del estaño. Y eso no es cierto. Ninguna novela salva a ningún minero boliviano. Al minero lo salva la acción política".

Y don Manuel Azaña decía por su lado: "La política se parece al arte en ser creación". No hay creación sin imaginación. Al hombre no le es dado crear nada que previamente no haya imaginado. En esto radica, posiblemente, el punto de encuentro entre lo ficticio y lo fáctico; la ficción, en tanto hija predilecta de la imaginación humana, antecede y determina los contenidos posibles de la acción. Más difícil le resulta a aquélla prever los límites que ésta pueda encontrar en el complejo terreno de la realidad. Pero lo que está claro es que existe una relación entre pensamiento, imaginación y acción. Son unos vínculos que a veces tienen plasmación aérea y a veces se dan de forma subterráneo, pero que, en cualquier caso, no carecen nunca de veracidad. Si la acción debe ser primariamente imaginada, y formulada luego según los esquemas propios del pensamiento racional, aquélla y éste no podrían existir sin el referente cierto de una acción posible.

El hombre es un exuberante plano en el que se engarzan unas formas con otras y donde se grafican multitud de conexiones e infinidad de combinaciones. Algunos de estos cruces son de factura simple, mientras que hay otros que merecen intrincados dibujos. Así, el diagrama que conecta imaginación con pensamiento y pensamiento con acción pone finalmente en contacto a estas tres parcelas de lo humano con otra fundamental: el lenguaje. El es el único que permite una formulación racional e inteligible de los productos de la imaginación, de las construcciones racionales del pensamiento y de lo hecho, es decir, de la ficción proyectiva, del concepto lógico y de los actos objetivos. Todo acaba, pues, en un elogio del lenguaje como causa y producto principales de las historias del hombre. La palabra, la fruta más jugosa del árbol de la humanidad, más valiosa que otras esencias aparentemente más rumbosas. En relación con el prematuramente zarandeado asunto del V Centenario, dice Carlos Fuentes en el curso de su conversación con Lluís Pasqual: "Por supuesto, yo creo que los grandes temas del noventa y dos son el lenguaje y la imaginación, no el acta de los indios fusilados ni de cuántos esclavos negros llegaron más tarde o cuánto oro se sacó de las minas y se trajo a España; eso sería el acta y la celebración de la violencia. El noventa y dos es un momento para decir: somos todo lo que hemos sido, con toda nuestra carga de crímenes, de utopías, de culpas, de esperanzas y de sueños. ¿Y qué nos une después de todo? El lenguaje y la imaginación". También el lenguaje es una imaginación comunicante y comunicada, así como la imaginación es una forma de vuelo que suelen utilizar las palabras para llegar más lejos, para diseminarse mejor y regalarse a más gente.

Informe sobre 1988

Naciones Unidas: la deuda externa y otros problemas agravados

La Organización de las Naciones Unidas advirtió que ninguna solución al problema de la deuda externa de los países en desarrollo está a la vista, mientras la crisis se agudizó en América Latina y Africa durante 1988.

Las estadísticas de la ONU sitúan actualmente la deuda externa de los países subdesarrollados en algo más de un billón 200 mil millones de dólares.

En 1988 esos países emplearon el 20 por ciento del total de sus exportaciones en el pago de los servicios de la deuda, inferior a lo desembolsado en 1986, pero similar a lo gastado en 1987.

Para las 15 naciones más endeudadas del mundo, entre las que aparecen varios países latinoamericanos, los pagos por concepto del servicio de la deuda alcanzó casi el 40 por ciento del total de sus exportaciones en ese mismo período.

El informe, titulado "La economía mundial al concluir 1988 y sus perspectivas a corto plazo", fue presentado a la prensa por Goran Ohlin, asistente del secretario general de la ONU.

Entre 1984 y 1987 los países en desarrollo transfirieron anualmente unos 20 mil millones de dólares a las naciones desarrolladas, lo que redujo seriamente sus posibilidades de crecimiento, precisa el documento.

La transferencia neta de capitales, en 1988, agrega, podría llegar a los 28 mil millones de dólares y entre los más afectados estarían los países latinoamericanos.

Por otra parte, la ONU señala que la economía mundial creció en 1988 alrededor de un 4,9 por ciento, frente al 3,4 por ciento de 1987, pero éste fue desigual y persisten los principales desbalances.

Advierte que el gran déficit fiscal de Estados Unidos y el desbalance en el intercambio comercial entre los mayores países de economía de mercado, continúan amenazando la estabilidad de la economía mundial.

CAMPESINOS DEL TERCER MUNDO SIN MEDIO BASICO DE PRODUCCION

Por otra parte, los campesinos del Tercer Mundo carecen del medio básico de producción, el recurso del que dependen sus vidas, la tierra, según afirma un estudio de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO).

Al recordar que más de tres cuartas partes de la población mundial vive en el mundo en desarrollo, principalmente en zonas rurales, precisa que el 70 por ciento de éstos son pequeños campesinos.

Aún para aquellos contados casos que disponen de una cantidad razonable de tierra fértil, enfrentan otros serios obstáculos, tales como la falta de una tecnología adecuada, insumos agrícolas, medios inadecuados de mercadeo e insuficiencia de servicios comunitarios, principalmente atención médica y educación, según el documento.

Como resultado de esta situación -destaca- se ha extendido la pobreza y la desnutrición junto con otros problemas.

Los campesinos carentes de tierra o virtualmente sin ella, se deslizan dentro de una aún más despreciable pobreza, subraya el análisis de la FAO.

Uno de los problemas más agudos de los países del Tercer Mundo, según la FAO, está determinado por la concentración de la tierra en pocas manos.

En América Latina donde los campesinos representan más del 50 por ciento de la población rural, tienen menos de una quinta parte de toda la tierra cultivable. Las dos quintas partes restantes corresponden a latifundios.

La FAO recuerda que los Censos realizados en 1970 en Africa y Asia, demostraron que cerca del 70 por ciento de las granjas campesinas eran de menos de dos hectáreas.

Cita por ejemplo el caso de Swazilandia, en el sur de Africa, donde el 44 por ciento de la tierra se mantiene en un régimen de dominio de compañías extranjeras, que data del siglo XIX.

La consecuencia más obvia de la falta de tierras, es que los campesinos y sus familiares no pueden producir la suficiente cantidad de alimentos o recibir los ingresos necesarios para nutrirse adecuadamente, concluye el informe.

(Prensa Latina)

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canalones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Armas químicas

Para masacrarte mejor

por Irene Bronfman

Para Estados Unidos, el hecho de que Libia esté instalando una planta de armas químicas constituye una molestia de grandes dimensiones. A eso se debe su enervada retórica sobre el tema y la creciente tensión entre los dos países, que el miércoles 4 se tradujo en un peligroso incidente: el derribamiento de dos aviones MIG-23 libios en aguas internacionales del mar Mediterráneo por cazas norteamericanos.

Estados Unidos ha manifestado su preocupación justo en momentos en que se realizaba -entre el 7 y el 11, en París- una conferencia internacional para la prohibición de armas químicas.

Hay algo que no calza dentro de los buenos oficios que se declaran en el marco de la conferencia de París. Y ese algo tiene mucho que ver con la falta de confianza que los propios convocantes del encuentro tienen respecto del futuro en la materia. Así, a lo menos, se desprende de la ya puesta en práctica -tanto en Francia como en Estados Unidos, los dos principales impulsores de la conferencia- de los programas militares elaborados con miras a los años 90 y que incluyen, en ambos casos, reiniciada producción de arsenales químicos.

Su propósito se ha declarado, es eminentemente "disuasivo". Pero ello no logra convencer, especialmente si se considera que el objetivo último de la conferencia -a la que asistieron representantes de 114 naciones- es no sólo reafirmar el Protocolo de Ginebra de 1925, que prohibió el uso de armas químicas y de agentes bacteriológicos, sino, además, conseguir el consenso necesario para vetar definitivamente la producción y el almacenamiento de esas armas que, en lo que va corrido del presente siglo, han cobrado millones de víctimas.

Estas armas no son, por cierto, una novedad inventada en el siglo XX. La idea de utilizar agentes químicos y biológicos como medio certero de aniquilar al enemigo se remonta en la historia a confines inimaginables. Así, por ejemplo, se cuenta que hace ya unos 24 siglos, durante la guerra del Peloponeso, los espartanos quemaron azufre a los pies del Muro de Plata con el objetivo de contaminar a sus enemigos. En el curso del siglo XIV, los tártaros apelaron a un siniestro mecanismo biológico para lograr la rendición de los habitantes del pueblo de Kaffa, en Crimea: sospechando su eficacia, decidieron catapultar hacia el interior de los muros que rodeaban la localidad los cadáveres de sus soldados muertos a causa de la peste.

Es, sin embargo, la historia contemporánea la que consigna el inicio oficial de lo que se ha llamado la guerra química. Fue durante la primera guerra mundial, en 1915, cuando las tropas del Kaiser atacaron Ypres, en Flandes, haciendo uso de un "arsenal" de cloro, fosgeno e yperita. Resultado: un millón trescientos mil víctimas, cien mil de las cuales fueron mortales.

Fue este último episodio el que impactó de tal forma a la comunidad internacional que, reunida en Ginebra en 1925, dio origen al protocolo que prohibió el empleo en la guerra de gases asfixiantes, tóxicos o similares, así como de métodos bacteriológicos. Se abstuvo, con todo, de extender la prohibición al desarrollo, producción o almacenamiento de tales armas, porque muchos de los países firmantes, que hasta diciembre de 1988 eran 110 Estados, adjuntaron declaraciones en las que se reservaban el derecho a hacer uso de su arsenal químico y/o bacteriológico en el caso de que esas armas fueran primero empleadas contra ellos.

"LA BOMBA ATOMICA DE LOS POBRES"

En los años 60, el mundo fue impotente testigo de la devastación de más del 40 por ciento del territorio indochino como resultado del riego aéreo de 90 millones de litros de herbicidas y defoliantes que Estados Unidos destinó a la destrucción del medio ambiente vietnamita. De paso, dejó un saldo de cerca de dos millones de vietnamitas y miles de soldados norteamericanos severamente afectados. En 1969, luego de que un accidente en un centro de gas nervioso -uno de los agentes tóxicos usados en las armas químicas- provocara la muerte de miles de ovejas en el desierto de Utah, el Presidente Nixon decidió paralizar la producción de esas armas debido, según argumentó, a que su eventual uso era "repugnante para la conciencia humana".

Pero la comunidad internacional había quedado atónita con los sucesos de Indochina. Los debates se intensificaron y, en 1968, la asamblea general de la ONU escuchó un informe que explicaba a la humanidad que "si bien todas las armas son instrumentos destructores de la vida humana, las armas químicas y bacteriológicas (o biológicas) pertenecen a una categoría particular, como armamentos que ejercen sus efectos únicamente sobre la materia viva". Y añadía: "Algunos agentes químicos y bacteriológicos tienen efectos potencialmente ilimitados (...). Su uso en gran escala podría tener efectos mortíferos irreversibles en el equilibrio de la naturaleza".

Simultáneamente, algunos expertos levantaron su voz denunciando otra de sus terribles características: la facilidad de elaboración y su relativo bajo precio, lo que las hace accesibles a un enorme número de naciones. A medida que se empezó a conocer quiénes las poseían, las armas químicas y bacteriológicas fueron rebautizadas por algunos países industrializados como "la bomba atómica de los pobres".

En 1972, los gobiernos de Estados Unidos, Gran Bretaña y la URSS convinieron un acuerdo que prohibó producir, almacenar y emplear las armas biológicas y tóxicas, dejando el asunto de las armas químicas para otra oportunidad.

En la práctica, sin embargo, la cuestión meramente protocolar de los acuerdos internacionales no parece dar frutos. Ya lo demostró Estados Unidos en Vietnam y hay indicios de que la URSS habría utilizado algún tipo de arma química en Afganistán. Y lo demostró con creces el conflicto Irán-Iraq, en el curso del cual Iraq usó y abusó de las armas químicas no solamente contra las fuerzas iraníes, sino, además, contra la minoría kurda que habita el norte de su territorio. (ver cuadro). Fueron justamente los aterrantes efectos de esos bombardeos, cuyas imágenes dieron la vuelta al mundo, los que incitaron, primero, al Presidente norteamericano Ronald Reagan, y luego al mandatario francés François Mitterrand, a convocar a la citada conferencia internacional.

La iniciativa es vista con escepticismo. Mal que mal, fue precisamente Reagan quien se esforzó por convencer al congreso norteamericano de la necesidad de desbloquear los fondos destinados a la fabricación de una nueva generación de armas químicas, las "binarias", argumentando que eran "una necesidad para la seguridad de Estados Unidos y de los países miembros de la OTAN". El congreso accedió al pedido en 1986, y el 16 de diciembre de 1987 se puso fin a 18 años de moratoria en la producción de armas químicas. Ese día se reanudó la fabricación de un gas paralizante conocido como gas neurotóxico sarin, o GB, resultado de la mezcla de difluorido de metilfosfórico (DF), sustancia química no tóxica, con un componente del alcohol, el OPA. Estos agentes, inofensivos si no se juntan, van en compartimentos aislados al interior de la bomba. Sólo su impacto en el blanco y posterior estallido produce los efectos esperados.

STOCK DE SEGURIDAD

En Francia, entre tanto, en abril de 1987 la cámara de diputados aprobó la ley de programación militar para el período 87-91, que incluye la producción de arsenal químico. La idea es que el país debe dotarse de una capacidad de "disuasión apropiada", lo que implica crear su propia respuesta química al arsenal soviético, al que estimó en unas 400 mil toneladas entre gas mostaza y otros productos más peligrosos y neurotóxicos. Para "evitar la guerra química, hay que hacer pesar sobre el adversario una amenaza igual a la que él utiliza contra nosotros", se señaló.

Con todo, el Presidente Mitterrand insistió en concluir un tratado que elimine la producción del arsenal químico y que, además, incluya numerosos controles de verificación. Otra contradicción, porque es precisamente Francia quien ha puesto énfasis en el último tiempo en la necesidad de que -en caso de que se apruebe un tratado que prohíba la producción y almacenamiento de armas químicas- los países puedan contar con un "stock de seguridad" durante el período de diez años que pondría como plazo el tratado para destruirlas. Incluso más, se sugiere que la ubicación de esos arsenales sea secreta y que se autorice la fabricación de sustitutos de las armas químicas destruidas con el objeto de mantener el "stock de seguridad".

Esta posición es claramente incompatible con los propósitos de la conferencia [illegible] se realizó en París.

Es paradójico comprobar que, en el marco de la discusión sobre armas químicas, haya sido la URSS quien haya dado los mayores pasos para la conclusión de un acuerdo internacional que las prohíba definitivamente. No sólo salió al paso de los franceses indicando que su arsenal químico no sobrepasaba las 50 mil toneladas -un número similar al de EE.UU.-, sino que anunció, por boca del propio Mijail Gorbachov, que en diciembre de 1987 cesó la producción de esas armas. Para convencer a los incrédulos, aceptó la verificación in situ con un aviso previo de tan sólo 48 horas, materia que se había convertido en uno de los escollos más importantes para la conclusión del acuerdo.

Es en este escenario donde se discute actualmente el futuro de la humanidad en lo que se refiere a esas "otras armas de destrucción en masa", com las califica el Departamento de Asuntos de Desarme de la ONU para diferenciarlas de las nucleares. La cita, hoy día, es por el arsenal químico conocido e identificado. Queda por delante, no obstante, abordar los temores que existen en torno al desarrollo de nuevas tecnologías, especialmente las relacionadas con la ingeniería genética, que puedan eventualmente dar origen a otro tipo de armas biológicas no cubiertas por tratado alguno.

(de APSI)

La Conferencia prohibió su uso, no su fabricación y tenencia

Delegados de 149 países que asisten a una Conferencia Internacional sobre Armas Químicas acordaron elaborar un comunicado que prohibe el uso de armamento tóxico, luego que los países árabes desistieron de una exigencia para que se agragara la prohibición de armas nucleares.

Según los términos de la declaración, las naciones participantes acordarían no usar las armas químicas y fijarían una fecha para la elaboración de un tratado que obligue a una prohibición definitiva, según lo previsto por el Protocolo de Ginebra de 1925, agregaron las fuentes.

El comité plenario de la conferencia trabajó toda la noche para producir el texto preliminar, que incluye el armamento químico en el contexto del desarme general. El texto no relaciona armamento químico con desarme nuclear.

La mayoría de las naciones árabes dijeron que era injusto renunciar a las armas químicas o "bombas atómicas de los pobres", sin hacer un llamado a la destrucción de armas nucleares.

Estados Unidos, Francia y otros países con arsenales nucleares se opusieron a la relación entre armas tóxicas y desarme nuclear generalizado.

Kurdos: los grandes perdedores

"Los vasos de ayran, ese yogurt salado, bebida favorita entre los kurdos abstemios, llegaron a la mesa en una bandeja transportada por una mujer. Los diez comensales reunidos en la casa de un dirigente de la proscrita Unión Patriótica de Kurdistán, en el remoto pueblo de Marga, en el norte de Irak, discutían sobre política. Nadie detectó nada hasta que tres de los invitados quedaron tiesos en sus sillas. El raticida, a base de thalleum, actuó con la misma rapidez con que la mujer, una agente del Jiraz al Rasd, del servicio secreto del ejército iraquí, se esfumó, dejando a siete kurdos agonizantes".

El incidente, relatado por una revista española ocurrió en noviembre de 1987, y es un botón de muestra de la represión a que es sometida la minoría kurda que habita en Iraq. Otra forma de verificar es acercarse a los miles de refugiados kurdos que escaparon hacia Turquía en el curso del año pasado. Las huellas que les dejó la aviación iraquí están en su físico: llagas, severas infecciones oculares, quemaduras de diversos grados, son algunas de las lesiones que les produjo el bombardeo químico que sufrieron en su aldea de Halabja, en las montañas del norte de Iraq. Y eso que sólo son los que pudieron escapar con vida, porque cinco mil de ellos murieron en las puertas de sus casas, en las calles, en los patios. No hubo daños materiales, sino únicamente miles de cuerpos diseminados con su ropa intacta pero su piel calcinada.

Los kurdos son cerca de 14 millones y están repartidos por la cadena montañosa que atraviesa Iraq, Turquía e Irán, y algunas zonas de Siria y la Armenia soviética. Unidos por un fuerte sentido étnico, geográfico y cultural, su mayor anhelo es restablecer el Kurdistán, que desapareció del mapa al extinguirse el Imperio Otomano. Paa lograr su propósito no han escatimado alianzas convenientes. Durante el conflicto del Golfo Pérsico, los kurdos iraquíes buscaron apoyo en Irán y los kurdos iraníes se aliaron al régimen de Iraq. Pero, desde que en agosto pasado se estableció el cese del fuego en el Golfo, los kurdos pasaron a ser los grandes perdedores del conflicto. Quedaron solos e insertos en dos territorios -Irán e Iraq- cuyos gobiernos no parecen tener escrúpulos para hacer uso de armas químicas y terminar así, definitivamente, con ese pueblo y sus anhelos autonomistas. I.B.

Núñez-Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

[redacted]

26 de enero de 1989, Montevideo, ALTERNATIVA

Ecuador, Bolivia, Perú

Espacio socialista en los países andinos

por José E. Díaz

Más allá de las peculiaridades nacionales y la evolución desigual, en las recuperadas democracias andinas: Ecuador, Bolivia y Perú, la emergencia de un ensanchado espacio socialista y la creciente unidad entre sus componentes, es una realidad de los 80 que nos proponemos sintetizar en esta segunda entrega.

En Ecuador, el proceso de [illegible] en torno al tronco histórico, el Partido Socialista Ecuatoriano (PSE), fue acompañado, como suele ocurrir, por el crecimiento del espacio socialista que lo propiciaba.

En Bolivia, luego del fracaso del último Gobierno de Siles Suazo y la UDP, la recomposición de la izquierda y su unidad tiene dos protagonistas: el Movimiento Bolivia Libre (MBL) y el Partido Socialista Uno (PS 1), ambos integrantes de la "Coordinación Socialista Latinoamericana" (CSL), cuyo mutuo acercamiento vislumbra la unidad del heroico socialismo boliviano.

Y en Perú, dentro de la Izquierda Unida (IU), que lidera el mariateguista Alfonso Barrantes, ex Alcalde de Lima y casi seguro Presidente de Perú en las elecciones del 90, nuestros compañeros del Partido Socialista Revolucionario (PSR), que preside el general velasquista Leónidas Rodríguez Figueroa (primer Presidente de la CSL), articulan la Convergencia Socialista (CS) que ya prefigura el poderoso y único partido socialista peruano, imprescindible en el próximo gobierno.

UNIDAD Y CRECIMIENTO EN ECUADOR

Fundado en 1926, el PSE fue una fuerza protagagógica en su país, especialmente en el movimiento obrero y popular y en la Universidad, con momentos de gran desarrollo y actuación pública (Constituyente de 1938, Constituyente de 1945 y Gobierno de Plaza - 1948-52) y dos escisiones: la comunista de 1931 y la que dio lugar al nacimiento del Partido Socialista Revolucionario Ecuatoriano (PSRE) en 1963, encabezado por un prestigioso intelectual, el Dr. Manuel Agustín Aguirre, ex Rector de la Universidad y autor de varias obras políticas, económicas, históricas y doctrinarias.

Esta última división debilitó grandemente al socialismo ecuatoriano, amén de otros factores.

No obstante, en los años 80, junto al PSE y PSRE surgen otras corrientes socialistas, conformando unificadamente el Frente Socialista. Ya en 1984, participan en las elecciones en las listas del PSE cuya reinscripción jurídica convergió con aquel proceso de unidad.

Pero fue en las elecciones parlamentarias de 1986, que logran un gran salto cualitativo, obteniendo seis escaños en un Parlamento unicameral de 71 miembros. Convertirse en una fuerza de casi el 10% de representación parlamentaria, ocupando uno de ellos, Enrique Ayala, la Vicepresidencia del Congreso, e integrándose al mayoritario Bloque Progresista con la hoy gobernante Izquierda Democrática, y en fuerza protagónica en el poderoso movimiento sindical y campesino, fue la proeza de la unidad pero también de una pléyade de jóvenes dirigentes del PSRE como el nombrado Enrique Ayala, el actual diputado nacional Víctor Granda, Secretario General del PSE (como antes lo fuera del PSRE), Manuel Salgado, candidato presidencial en 1984, José Moncada, hasta hace poco Rector de la Universidad, nuestro conocido Camilo Restrepo, diputado indígena (que participara en el 39o. Congreso Ordinario del PS del Uruguay) y tantos otros.

En 1987, en Ibarra, se reunió el 41o. Congreso del PSE que restablece la unidad de todo el amplio espacio socialista ecuatoriano, que, al año siguiente, participó como fuerza aglutinante en las elecciones generales de 1988, llevando la fórmula presidencial Vargas-Enrique Ayala, que recogió cerca de medio millón de votos (a escasa diferencia del entonces oficialista candidato de Febres Cordero), eligió varios diputados (Víctor Granda, uno de los 12 que se eligen a escala nacional), varias alcaldías (intendencias) y decenas de concejales y ediles en todo el país.

Así fortalecido e implantado, el PSE es la principal fuerza de la izquierda revolucionaria de Ecuador y la alternativa, más temprano que tarde, como decía Allende, al gobierno reformista de Rodrigo Borja.

CRISIS Y RECOMPOSICION EN BOLIVIA

El fracaso, sin paliativos, del Gobierno de la UDP presidido por el Dr. Hernán Siles Suazo (enorme figura política y moral de Bolivia, conductor de la Revolución de Abril de 1952), propició el gobierno conservador del legendario Víctor Paz Estensoro (desmantelador de su propia obra nacional-revolucionaria) y, al mismo tiempo, la división y empequeñecimiento de la izquierda boliviana, una de las más importantes y heroicas del continente.

El Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), se dividió entre el ala reformista de Paz Zamora y los socialistas del MBL, encabezados por Antonio Aranibar, actual candidato presidencial de la recién fundada Izquierda Unida (IU), en las elecciones de mayo de este año.

El PS 1, fundado por nuestro recordado Marcelo Quiroga Santa Cruz, mártir del socialismo latinoamericano, asesinado por el hoy prófugo asesino García Mesa, recién parece contener la sangría de divisiones sucesivas y también se integró al proceso de recomposición y de unidad.

La IU de Bolivia se formó con los ya nombrados PS 1 y MBL, el MIR masas, el PCB y otros sectores de la izquierda, uniendo las tres corrientes que fueron separadas en las elecciones municipales del pasado año, pero que arrojaron un auspicioso crecimiento de los dos sectores socialistas, especialmente el MBL.

Aunque la disputa presidencial de arranque sea entre Paz Zamora y Bánzer, la candidatura del Toño Aranibar, en cuyo lanzamiento tuvimos el honor de participar en La Paz, en marzo del año pasado, sigue creciendo y será decisiva en la elección, seguramente en segundo grado (Asamblea Parlamentaria), del futuro Presidente de Bolivia.

Dos reflexiones finales para cerrar este apartado sobre Bolivia:

Una, sobre la explicable pero siempre lamentable división del PS 1. Fundado en 1971, en Congreso unificador de varias corrientes, en el que participamos, representados por Jorge Irisity, pasó casi enseguida a la clandestinidad, soportando apresamientos, muertes y exilios, entre ellos, el de su líder Marcelo Quiroga. En los sucesivos paréntesis democráticos de fines de los 70 y 1980, a pesar de no integrarse a la victoriosa UDP, el PS 1 crece impetuosamente y, como nos lo reconociera el propio Siles en 1979, el "próximo Presidente será Marcelo". Pero el enemigo no perdona: en julio de 1980 Quiroga es asesinado, simultáneamente a uno de los últimos golpes de Estado. Con menos de diez años de vida azarosa, el PS 1 no podía tener la contextura y fortaleza que evitara la enfermedad de la izquierda latinoamericana: su división, de la que ahora, se está saliendo.

Otra, respecto a la división del MIR. Aquí los liderazgos se mantuvieron (aunque el martirologio fue grande), pero al fracaso del Gobierno de la UDP que integraron (incluso con Ministros como nuestro conocido ALfonso Camacho, cofundador en Montevideo de la CSL) se suma la onda larga, de raíz gringa, que tras el manto de la "renovación", genera la falsa división entre "izquierda democrática" e "izquierda autoritaria", entre "izquierda viable" (Nueva Mayoría, le llaman en Bolivia los acólitos de Paz Zamora) e "izquierda contestataria", pero, en el fondo, renunciando los "demócratas" y "viables" (para el Imperio y los militares) a las metas liberadoras y conformándose con una propuesta chatamente reformista (con el ropaje sosialdemocrático), largamente agotada en nuestra Indoamérica.

BARRANTES Y LA CONVERGENCIA SOCIALISTA

En Perú, en cambio, se parte de una experiencia unitaria de la izquierda, similar a la de nuestro FA, pero con más potencialidad al ascenso rápido en un pueblo joven y pujante, con la increíble herencia teórica de Flora Tristán (formidable utópica de comienzos de siglo pasado) y José C. Mariátegui (y su incomparable magisterio marxista de los años 20 de la presente centuria); y la práctica de la frustrada Revolución velasquista, pletórica de realizaciones progresistas.

De ésta nace en 1976 el hermano PSR de Leónidas Rodríguez y una pléyade de jóvenes revolucionarios, algunos de origen democristiano.

Junto al resto de la izquierda, conforman la IU, que llevó a Alfonso Barrantes a la Alcaldía de Lima y eligió una numerosa fracción parlamentaria. Al sector ocasionalmente mayoritario, el Partido de Unificación Mariateguista (PUM), por la ultraizquierda se "le suben los votos a la cabeza", cuestionan a Barrantes y al resto de la IU, generando una crisis que el inminente Congreso de Izquierda Unida procura superar.

Frente a la crisis, los socialistas respaldan a Barrantes y conforman, con los seguidores independientes de éste, los socialistas de Bejar (prestigioso intelectual revolucionario, asesor de Velasco, que le libera) y otras fuerzas de similar horizonte ideológico, la Convergencia Socialista, columna vertebral de la previsible victoria popular del 90.

Ya el 31 de mayo de 1988, lanzan, con la efigie de Mariátegui y la bandera de la IU, la "Declaración Socialista", dirigida "Al pueblo peruano y a la nación", suscrito por dirigentes del PSR, por "los socialistas no partidarizados" (todos ellos figuras barrantistas) y "los independientes" de Bejar.

En ella, declaran su "voluntad de iniciar las tareas de unificarnos en una Convergencia Socialista". Y agregan, seguidamente: "Comprometidos con la lucha liberadora de los sectores populares, progresistas y democráticos de la nación e inspirados en las mejores tradiciones espirituales de nuestro pueblo y en la concepción humanista del cristianismo; identificados con el pensamiento de José Carlos Mariátegui, y recogiendo la experiencia nacionalista del General Juan Velasco Alvarado, ratificamos nuestra convicción democrática y socialista".

El documento culmina con una exposición breve y profunda de las bases de un proyecto nacional de construcción socialista.

Posteriormente, el 31 de julio último, ya como Convergencia Socialista se dirigen "A los trabajadores y la nación", en respuesta constructiva al primer "paquetazo" del gobierno "socialdemocrático" de Alán García, proponiendo concretas soluciones alternativas y llamando "a los socialistas y al pueblo izquierdaunidista, a impulsar estas posiciones -aislando cualquier aventurerismo que ponga en peligro la unidad- para permitir que Izquierda Unida se consolide como eje y dirección de las fuerzas nacionales frente a la ofensiva de los monopolios y sus representantes en el FREDEMO y en el seno del APRA".

guía del Ocio
Sale los viernes
Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cafés, la cartelera porteña, [illegible], deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...
68 páginas a N$ 300

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS
INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE
CERRAJERIA "BERTIZ"
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

Bush nos mira desde el sillón

...y por el sur, la deuda externa

"América Latina y el Caribe enfrentarán en 1990 una crisis política con un auge del populismo, el nacionalismo y el antinorteamericanismo, si continúa sin solución el problema de la deuda externa".

Esta advertencia, formulada por el ex Secretario de Estado Henry Kissinger en una entrevista concedida al Washington Post, para considerar las diversas problemáticas a que se ve enfrentado el nuevo gobierno republicano, pautan, sin lugar a dudas, uno de los temas medulares a los que George Bush se ha enfrentado desde el momento mismo en que pasó a ocupar el sillón presidencial, el que por ocho años soportara las asentadoras del saliente Ronald Reagan.

Paralelamente, el cuadragésimo primer presidente de los Estados Unidos deberá hacerse cargo del pesado fardo que le deja la administración saliente en materia de deuda interna, la que supera en mucho los dos billones de dólares, con un déficit fiscal que superó los 155 millones de dólares para el ejercicio del pasado año.

El "compromiso" de George Bush en cuanto a procurar una revisión a fondo del problema de la deuda externa, enfrenta la flagrante contradicción de examinar la cuestión que más golpea a las economías del sur sin arruinar el gran negocio de los banqueros o, visto de otra manera, revisar pero sin pensar para nada en la condonación de débitos.

En ese entorno el ascenso de James Baker a la Secretaría de Estado y la ratificación de Nicolás Brady al frente del Departamento del Tesoro, parece indicar que el problema de la deuda habrá de merecer una especial atención en lo que tiene que ver con la política norteamericana hacia el tercer mundo.

Como se recordará, Baker fue el autor del plan que lleva su apellido, dirigido a "aliviar" la presión de la deuda sobre el mundo subdesarrollado y que fuera presentada en octubre de 1985 ante la cuadragésima asamblea anual conjunta del Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial. Ese plan de tres años dirigido a 15 países muy endeudados, con financiamiento de 29 mil millones de dólares a ser aportados por la banca comercial y el Banco Mundial, no funcionó como la Casa Blanca lo esperaba.

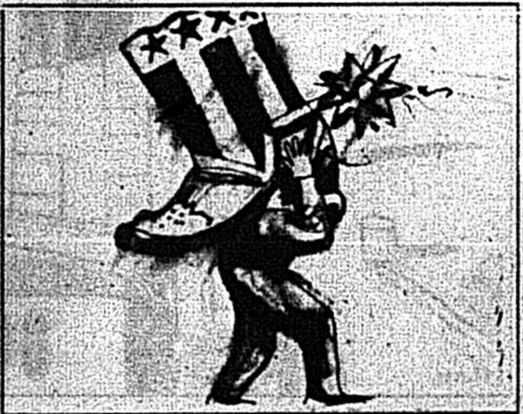

Tal vez lo que se perfila ahora en el horizonte es alargar los plazos de pago de las deudas, e incentivar la conversión de débitos en inversiones en los hipotecados países del sur.

De todas maneras, para América Latina y el Caribe, cuya deuda externa se situará este año en aproximadamente 430 mil millones de dólares, la "promesa" de Bush es una señal de que la realidad de la crisis que afecta a los países subdesarrollados puede imponer un enfoque distinto del problema. En ese entorno la novel administración Bush vinculó la cuestión de la deuda con la "seguridad nacional" de los Estados Unidos, básicamente por entender -en clara coincidencia con las advertencias de Kissinger anotadas al comienzo de esta nota-, que al otro lado de la frontera sur la crisis ha tocado fondo desde hace tiempo, y puede sobrevenir el estallido social en cualquier momento.

Sin embargo, existen diversos factores que conspiran objetivamente contra todo propósito de "alivio" de la deuda externa. Entre éstos se visualiza en primer término los intereses de los banqueros, incluyendo por extensión a los del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial; los intereses de las diversas corrientes del pensamiento económico norteamericano y la tendencia alcista de las tasas de interés.

Los banqueros norteamericanos obtuvieron, durante el primer semestre de 1988, ganancias por 10 mil 500 millones de dólares, correspondiendo una buena parte de esa cantidad al pago de los servicios de las deudas.

Las corrientes del pensamiento económico norteamericano, por su parte, han llegado a la conclusión de que la deuda externa es un problema político con una premisa inamovible: cobrarla, cueste lo que cueste.

DE LO EXTERNO
A LO INTERNO

La administración Reagan le ha echado otro pesado fardo a la administración Bush: una deuda nacional que supera en mucho los dos billones de dólares.

Como consecuencia de ello y de la correlación de fuerzas existentes actualmente en el Congreso de los EEUU, George Bush está ahora expuesto a los ojos de una mayoría demócrata, la que hará prácticamente suya la batalla por reducir el enorme déficit federal.

En el entendido de que una falta de entendimiento con los congresistas podría anticiparle muchos dolores de cabeza, Bush encomendó a sus asesores buscar las fórmulas que ayuden a enjugar el déficit fiscal que el año pasado superó los 155 mil millones de dólares.

La Ecomisión Económica Nacional, un órgano bipartidista integrado por demócratas y republicanos y surgida bajo los auspicios del propio Congreso con la intención de agotar todas las posibles recomendaciones para rebajar el déficit federal, es el objetivo fundamental de la administración Bush en ese sentido.

Expertos políticos apuntan a señalar que el nuevo gobierno tratará por todos los medios de subsanar la animosidad que caracterizó las relaciones de Reagan con el Congreso pero, según observadores, las primeras discordias habrán de surgir apenas se entre a discutir el proyecto de presupuesto para 1990.

Durante la campaña política, Bush reiteró una y otra vez que no elevaría las tasas tributarias de la población, algo que los demócratas y muchos economistas consideran imposible. En cambio, la administración Bush sí estaría dispuesta a recortes presupuestarios sustanciales en áreas como las de la seguridad social y los programas de salud. Según el programa del presidente saliente, sobre el que deberá pasar su mano Bush, los gastos de salud pública en 1990 disminuirán en mil setecientos millones de dólares a expensas de los programas de asistencia hospitalaria "Medicaid" (para pobres) y "Medicare" (para ancianos).

La fórmula fiscal que recibe Bush elimina alrededor de 80 programas a fin de reducir los gastos federales en unos 35 mil millones de dólares, sin afectar el sistema impositivo vigente.

Bush y Nicaragua

George Bush, que acompañó los ocho años del presidente Reagan, durante los cuales se inviabilizó la paz en América Central, incluso desconociendo los lapidarios dictámenes como el de la Corte de Justicia de La Haya, recibió un mensaje firmado por miles de ciudadanos y organizaciones del mundo. El siguiente es el texto del mensaje:

Señor Presidente:

A lo largo de los últimos ocho años Nicaragua se ha visto sometida a los sufrimientos de una guerra injusta. Esta guerra ha producido hasta hoy más de 29 mil 113 muertos, 17 mil 887 heridos, 14 mil 460 huérfanos, 250 mil desplazados de sus hogares y pérdidas para Nicaragua por 12 millones 216 dólares.

Se trata de una política equivocada de la anterior administración norteamericana que contradice la voluntad de los cinco gobiernos centroamericanos, y que ha traído inestabilidad y zozobra a toda esa región del mundo.

La paz debe conseguirse de manera urgente, fortaleciendo la vía de la negociación y el diálogo que establecen los acuerdos de Esquipulas, suscritos por los presidentes centroamericanos, para que sean estos países los que resuelvan sus propios asuntos sin interferencias extrañas de ninguna clase.

Creemos que éste es el momento en que usted, como nuevo gobernante de Estados Unidos, debe iniciar el diálogo directo con Nicaragua, que abra la oportunidad de un entendimiento justo a largo plazo entre los dos países. Este diálogo ha sido pedido por los presidentes centroamericanos cuando firmaron los acuerdos de Esquipulas. Y creemos que es una solicitud que merece ser escuchada.

Por otra parte, usted puede dar un paso trascendental al inaugurar su administración, cumpliendo con el fallo de la Corte Internacional de Justicia que ordena cesar toda injerencia interna en los asuntos de Nicaragua. Al actuar así, usted haría honor a la tradición norteamericana de respeto a las instituciones judiciales y haría una contribución sustancial al fortalecimiento del orden jurídico internacional.

En un momento en que progresa el clima de distensión entre Estados Unidos y la Unión Soviética, y se da paso a la solución de los conflictos bélicos en distintas regiones del mundo, Centroamérica no debe ser una excepción, para que se alcance también allí la paz negociada, a través del diálogo, el entendimiento y la buena voluntad. Si la concertación entre las dos superpotencias mundiales es posible para dar a la humanidad una mejor esperanza de paz, ¿por qué no ha de serlo entre una nación poderosa como Estados Unidos y un país pequeño y pobre como Nicaragua?

Al inicio de su administración, señor presidente, usted puede demostrar al mundo que Estados Unidos es capaz de rectificar con nobleza sus errores y hacer cesar la política trágica de los últimos años respecto a Nicaragua. Es lo que esperamos de usted.

INDICE
mimeográfica offset

Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS

Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

"Para comprender a Gramsci"

Aporte invalorable para la divulgación de Antonio Gramsci

En coedición IDES/Nuevo Mundo acaba de aparecer el libro "Para comprender a Gramsci", que reúne seis ponencias de otros tantos autores, recogidas del ciclo de conferencias que, bajo el título "Gramsci a 50 años de su muerte", organizara el Instituto de Investigación y Desarrollo (IDES) a partir de abril de 1987.

Las charlas que se incluyen en este trabajo -comprendiendo en algunos casos, preguntas y debates generados por el público asistente- procuran brindar distintos enfoques sobre los riquísimos aportes del gran pensador y revolucionario italiano. Así, Manuel Laguarda hace una descripción histórica de "Gramsci y su época" tanto en el ámbito mundial como de lo específicamente italiano. Jorge Landinelli habla sobre "La identidad revolucionaria en el pensamiento de Gramsci" proponiendo su interpretación acerca de las relaciones con el pensamiento de Lenin.

para comprender a Gramsci

Ernesto Ottone, en "Innovaciones metodológicas para pensar la política en Gramsci" nos conduce en un recorrido por la herencia gramsciana tanto en América Latina como en la evolución posterior del PC italiano. Graciela Pratt desde su aporte "Gramsci y una nueva democracia" propone un código de interpretación entre el Partido y la democracia en el instrumental gramsciano. Alción Cheroni, "Gramsci y su filosofía" discute los referentes filosóficos en las diversas etapas de la evolución de la obra de Gramsci. Y, finalmente, José Luis Rebelatto, "El marxismo de Gramsci y la nueva cultura" propone un itinerario que culmina en las relaciones sugeridas por Gramsci entre cultura popular y hegemonía.

El lenguaje sencillo y claro, las referencias bibliográficas y los abordajes diversos que proponen los autores, convierten a este libro en un plausible esfuerzo de introducción al estudio de un siempre fecundo pensador como sin duda lo fue Gramsci. Está en venta en todas las librerías y en el IDES (Convención 1282).

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

[redacted]

Plástica

La actividad artística en el Este

por Nelson Di Maggio

Nadie se podrá quejar ni menos ponerse nostálgico. Este verano de 1989 es como los de antes, mejor que antes. A las excelencias climáticas, de una estabilidad desconocida durante mucho tiempo, se agrega una infraestructura turística aceptable en todos los rubros. Es cierto que la construcción salvaje y mercantil estropeó irreversiblemente Punta del Este en su núcleo central, quebrando el equilibrio urbanístico y su identidad ciudadana. Las torres impersonales desplazaron los edificios que ya habían sido incorporados al imaginario colectivo local. No se trata tampoco de subsistir malamente como La Paloma, paralizada y triste, o como la fantasmal La Pedrera, que parece una calle de Comala. Encontrar soluciones imaginativas, audaces, que no estropeen la naturaleza y que hagan más habitables las zonas balnearias, es una tarea difícil que hay que ponderar debidamente. El Parque Nacional de Santa Teresa, muy bien preservado, es un orgullo para el país y uno de los lugares más hermosos del mundo. Antes que sea tarde, habría que establecer una estrategia global para la costa rochense, desplazada indebidamente por el protagonismo de Punta del Este y con mayor encanto natural.

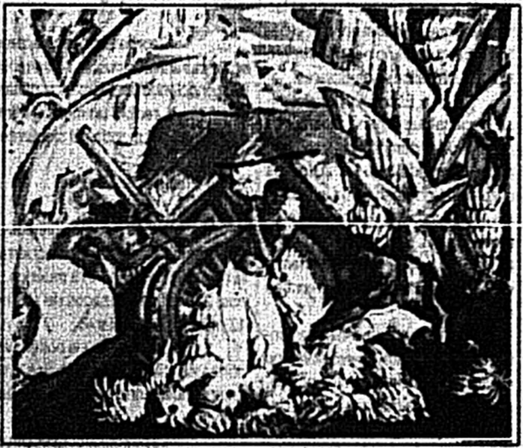

"La recolección de bananas" de Carlos L. Castellanos

Los turistas, esos "insectos felices" como los llamó el filósofo Abraham Moles, son esencialmente depredadores. Incitados por la sociedad de consumo desde esos hormigueros que son las agencias de viajes, se desplazan como ejércitos arrolladores, sin viajar, sin el placer del descubrimiento. Si es martes, debe ser Bélgica, fue el irónico título de un filme donde se apuntaba certeramente hacia las vacaciones programadas y a plazo fijo, los horarios, la neutralidad de los hoteles y comidas, las rápidas vistas y ojeadas a los monumentos. La frivolidad, en suma. Si se llega a concretar el sensato proyecto, el Uruguay sería arrasado, sin beneficio alguno, en su estructura social y cultural. Europa, vieja y sabia, descubrió tardíamente los alcances nefastos de la industria turística tan contaminadora del tejido social como las lluvias ácidas o las filtraciones de las centrales nucleares.

Alegres y confiados, los veraneantes aspiran al descanso y. agujero negro en la capa de ozono mediante, no adoran ciegamente la mediante, no adoran ciegamente la vida al aire libre ni las interminables exposiciones al sol. Claro que Punta del Este se sigue rigiendo por códigos tradicionales de comportamiento que van en sentido diametralmente opuesto a la celebración del hombre y de la vida. Algún día cambiará.

Después de todo, la actividad artística es lo más legítimo que ocurre en Punta del Este y Maldonado. Pululan las mediocridades y los comercios donde exhiben los comerciantes de siempre, pero hay también remansos de seriedad. La Galería Sur es uno de ello. Inauguró la temporada con dos muestras interesantes. "Maestros Uruguayos de la Luz y el Color" reúne artistas fa- vulgadas. Pedro Figari y Rafael Barradas son vistos no a través de sus cuadros más significativos y perdurables sino en sus tanteos juveniles, cuando todavía estaban lejos de ser lo que llegarían a ser. Por eso mismo, los ensayos académicos de Figari nacidos de las lecciones del maestro Godofredo Sommavilla alrededor de 1890 o el romanticismo de Barradas de 1911, antes de su larga residencia en España, son reveladores de dos personalidades que, anres de dos personalidades que, antes de encontrar un estilo propio, contaban con un bagaje expresivo muy sólido. Luego lo madurarían en Europa, como era de rigor entonces, en sus contactos con los museos y los artistas vivos. Carlos A. Castellanos y Carmelo de Arzadun, al igual que Figari y Blanes Viale, sintieron la influencia del impresionismo español, aceptado casi naturalmente, más que las reflexivas e intelectuales tendencias francesas. Los lazos históricos se proyectaron en las elecciones estéticas. Así, asimilaron el posimpresionismo y el simbolismo nacidos en París, pero llevados a una comprensión reductora de sus alcances líricos, sin evadirse de los datos que proporciona la realidad objetiva. Blanes Viale fue el sensual recreador de los paisajes de la isla de Mallorca donde vivió buena parte de su vida, Castellanos lo hizo con viajes por Paraguay y Brasil, descubriendo una naturaleza salvaje, primitiva, en un momento en que pocos se atrevían a visitarla.

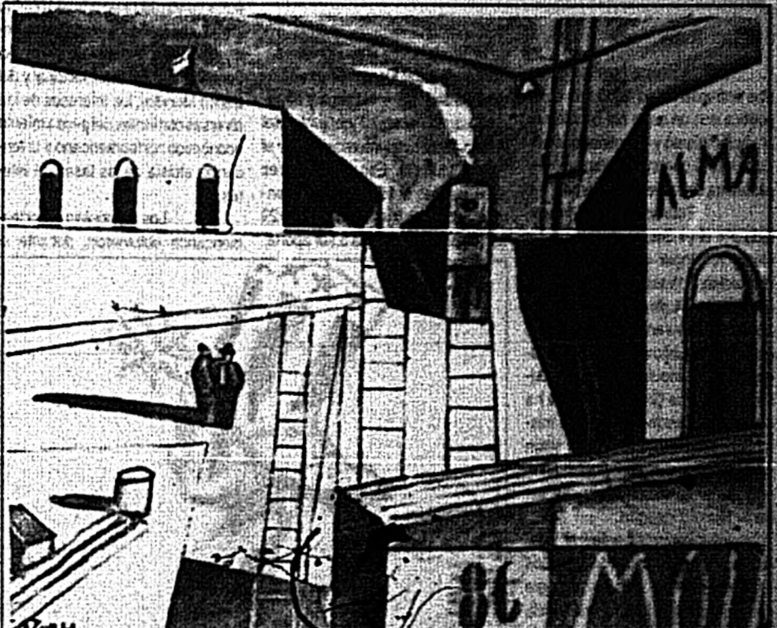

Juan Storm "Estación Molles" (arriba)

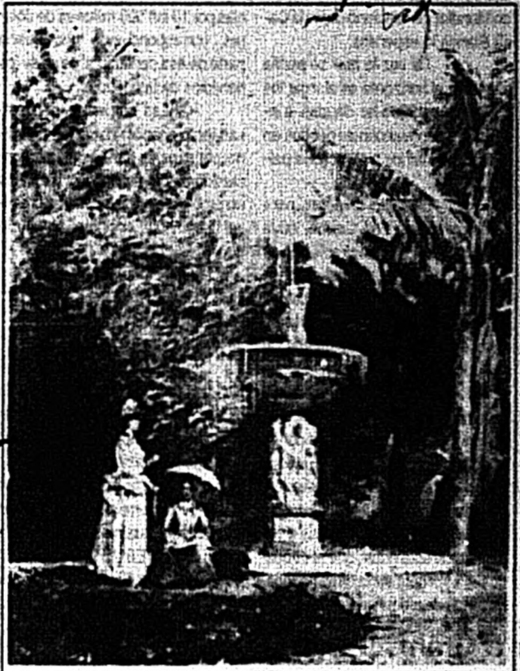

"Quinta de Castro" de Pedro Figari

Más e intimistas, Carmelo de Arzadun, Miguel Benzo, Zoma Baitler, Ernesto Laroche, Milo Beretta, Carlos Roberto Rufalo, Alberto Dura, Carlos María Herrera, dieron sus versiones personales, menos universales que un Barradas o Figari, pero acaso, y por eso mismo, más adheridas a un gusto medio nacional, a una sensibilidad impalpablemente nuestra. La otra muestra de Galería Sur se llama "Tres Artistas Contemporáneos" y está integrada por Juan Storm, Luis A. Solari e Ignacio Iturria, tres generaciones diferentes y tres estilos. Storm y Solari son dos autores de sólido prestigio que siempre navegan en el mundo de la creación, mientras que Iturria no supera las recetas convencionales que demanda una clientela ansiosa de adornar los ámbitos familiares sin otra preocupación que una buena inversión monetaria.

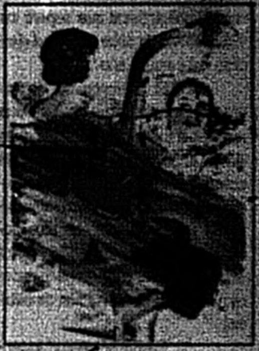

Alicia [illegible] "Tetuán"

CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

JUNTO A LAS MURGAS
DEL PUEBLO

"ENSAYO GENERAL"

Teatro Stella, Martes 31, hora 21
"Araca la cana" y
"Los Diablos Verdes"

Teatro El Galpón, Miércoles 1, hora 21
"Falta y Resto" y
"La Reina de La Teja"

Todo el repertorio del 89

Entradas en venta en nuestra emisora:
18 de julio 965, piso 2

En Salto

Seminario de literatura comparada

La Academia Nacional de Letras inició la programación del 2º Seminario Latinoamericano de Literatura Comparada. El primero, realizado en Brasil en 1986, es el antecedente del que ahora se promueve y que se efectuará en Salto los días 29, 30 y 31 de agosto de 1989.

Ya han sido invitados conocidos especialistas de distintas universidades de América Latina, Estados Unidos y Europa. Los idiomas oficiales de este encuentro serán español, portugués y francés. Las comunicaciones se distribuirán de acuerdo con los temas propuestos:

- Literatura Comparada y Teoría Literaria
- Poética y hermenéutica
- Literatura y Comunicaciones de masas
- Literatura y Crónica

Además de las excepcionales características de este acontecimiento, se destaca su importancia ya que se inicia de esta manera en nuestro medio el campo de la Literatura comparada, una actividad académica que ha logrado gran incremento en los últimos años en los estudios literarios de todo el mundo.

Para la organización del 2º Seminario Latinoamericano de Literatura Comparada, se cuenta con la colaboración del Ministerio de Educación y Cultura, Ministerio de Turismo, Intendencia Municipal de Salto, U.N.E.S.C.O., y con los auspicios del Ministerio de Relaciones Exteriores, Instituto de Profesores Artigas, Carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de la República, Asociación Uruguaya de Estudios Semióticos, Asociación Brasileña de Literatura Comparada y Asociación Internacional de Literatura Comparada.

[redacted]

ZITARROSA, IDENTIDAD Y MEMORIA

Por Raúl Forlán Lamarque

El martes de 17 de enero de 1989 la realidad sufrió un colapso del tamaño del sol. Alfredo Zitarrosa, cantor por milongas, moría víctima -según los partes médicos- de una peritonitis.

El cantor había nacido en 1936, y desde que su madre a los 8 años le obsequiara una guitarra la música y las palabras se dieron un apretón de manos con el sello del para siempre. En 1958, siendo muy joven, había ganado el Premio Municipal de Poesía con su libro Explicaciones, poemario que jamás pasaría por el ritmo incesante de una rotativa de imprenta. Pero, además, Zitarrosa había sido locutor en diversas emisoras radiales capitalinas, cronista del semanario Marcha y hombre dolido que expectoraba sus ángeles y demonios en la circularidad alcohólica de los vasos.

A partir de la irrupción militar en el control del país, Zitarrosa conoció -primero en España, más tarde en México- los efectos desordenadores del exilio. Fue, según testigos, uno de los uruguayos alejados de la geografía natal que se vio condicionado a la presión de los focos depresivos. Se mantuvo de pie, compuso su desgarradora Guitarra negra, una composición de lugar de su universo afectivo, de sus obsesiones y de sus otros, y logró inclusive -y a pesar de todo y de una situación histórica a contramano- practicar recitales en vivo en diferentes países europeos con convocatoria multitudinaria de público. El cantor, en el llano de la lejanía, sin embargo pudo seguir concentrando alrededor suyo el vigor de los aplausos. Como posible tester de su vigencia de creador puede señalarse que, aquellos aplausos en ciudades prestadas y de idiomas extraños, no le bastaron a Zitarrosa para saberse faro de la música popular latinoamericana contemporánea. Lo era y en un volumen que lo llevó a trascender fronteras y a universalizar su discurso musical y poético, pero la distancia con el país y con la gente a la que había retratado en sus canciones le hicieron trastabillar sus puntos de apoyo. Era, de algún modo, comprensible: Zitarrosa, el profundo cronista de Doña Soledad, P' al que se va y otras canciones entrañablemente vigentes, era un cantor que se había quedado sin mapa. En España, en México, y a pesar del afecto que le dispensaban sus pares y el público, Zitarrosa era un cantor a ciegas, mordido por dentro y con sus engranajes autodestructivos erosionándolo y colocándolo en la cornisa de ese desborde del horror que denominamos suicidio. Zitarrosa estuvo al borde del suicidio y, según cuentan los chasquis, su guitarrista de entonces Naldo Labrín logró arrancarlo de ese espacio terminal.

El cantor de la flor en la boca, como lo definió el escritor y amigo Enrique Estrázulas, sintió como nunca una soledad claustrofóbica. El aislamiento, las noticias que le llegaban de un Uruguay que se desmoronaba bajo la ebullición autoritaria de la dictadura, hicieron de Zitarrosa un hombre sombrío, paradigma de la soledad, que se autoflagelaba sin compasión. Es que para un creador de las características de Zitarrosa, pues, la sola mención de que su país se caía a pedazos a pesar de los espacios de resistencia, lo sintonizaba inmediatamente con la sensación de la intemperie. La torrencialidad de su poética, su voz plena de matices, en lo lejos, nada podía hacer para revertir una situación política que ya tenía su lista de muertos. El mismo confesó, ya en la hospitalidad de un Buenos Aires pos facto, que durante su exilio había mantenido su "corazón adentro de la valija". La frase, que encierra ese aire indisimulable de poética de paleta baja, resume sin dudas los avatares sobresaltados del Zitarrosa del exilio.

Zitarrosa, fuera del país, fue un hombre acantilado y a la deriva y con sus retinas fijadas hacia el sur. Bebía, de manera excesiva, para entumecer sus signos de interrogación, sus descamados porqués. Es que, en la caída de sus desolaciones más intensas, se le había detenido la producción de realidad. Zitarrosa, en España o en México, no solamente se había transformado a pesar suyo en uno de esos **desconsolados** que retrata Damauchans en algunas de sus baladas, sino también en un hombre quieto. La quietud, no la del minusválido, sino la del ser que espera desesperadamente una bocanada de país imperfecto, contradictorio, desaforado pero país al fin: el país verdadero, el que capturó a través de sus canciones. El creador, no obstante, se mantenía con los fuegos intactos.

Es que Zitarrosa, más que un lenguaje, se había convertido en una lengua. Su idioma, el de **Adagio a mi país, Stephanie, Milonga de ojos dorados, Milonga para una niña, Talpero, Crece desde el pie, Señorita Erre**, poseía la densidad del paisaje del país. Era, y es, a pesar de la ascensión de la muerte, la voluntad creadora de quien no transitaba de espaldas a la comarca y al mundo. Zitarrosa es comarca en su comarca y trascendió los límites geográficos precisamente por su rol de traductor sabio, maduro de los alrededores. Nobleza, integridad y estatura creadora que solamente respiran aquellos que, como Zitarrosa, llegaron a este mundo ancho y enajenado para perdurar. La perdurabilidad de lo que nombra y representa sin mezquindades. Zitarrosa, en ese sentido, fue un hombre generoso y sus canciones moldearon anécdotas y personajes que persisten en seguir siendo acreedoras de esos presupuestos. "Todo es milonga", decía este hombre solitario y acaso, para el cantor, el compás de milonga suponía el latido y el oído del territorio que lo había visto crecer, desmadrarse y hacerse hombre público.

El exilio, como ya anotamos, fue para Zitarrosa una especie de electroshock del que, a pesar de todo, salió airoso y con los plurales bien puestos. Llegó al país el 31 de marzo de 1984 y aquel mar humano de noviembre del 83 frente al Obelisco apoyando los impulsos democráticos, volvió a reproducirse frente a su figura de cantor oscuro. El cantor recibió, de parte de sus personajes, de la gente que en su itinerario territorio adentro lo había seguido a todos los sitios, un verdadero container de afecto. Mejor regreso imposible y Zitarrosa lo celebró con un recital inolvidable, teñido de emotividad y de un aguacero molesto en el Estadio Centenario.

Con el paso del tiempo Zitarrosa se fue readaptando a los olores, candores, terrores, temblores, conmociones del Uruguay democrático. Cantó en todas partes y su música seguía adoptando el tamaño de la multitud. Si bien habían dudas que lo amonestaban desde el fondo de sus demonios; si bien se había dado en él un inexplicable sentimiento de culpa que lo atormentaba pero que precisamente se explicaba a partir de esos agujeros negros de gesto metafísico que lo hacían un tanto inaprehensible, Zitarrosa ya era patrimonio cultural de los uruguayos.

Sus canciones, sumadas a un carisma infrecuente en el ámbito de la música popular uruguaya, ganaban en la gente muy a pesar de sus inclinaciones de tipo ideológico. Es que no hay hombre sin ideología, incluso el que dice no tenerla sartreanamente la posee, y Zitarrosa en ciertas canciones mostraba sus hilachas. La gente, es decir sus receptores, pesaban su discurso y se quedaban con el cantor y el ideólogo unos, y tan sólo con el cantor otros. Era suficiente. El cantor, desde su hondura, ganaba siempre las pulseadas.

Zitarrosa, como Eduardo Mateo en otra cuerda, fue un padre legítimo y espontáneo de los actores de la música popular uruguaya. Inclusive, a pesar de cierta hosquedad equivalente a la timidez, a Zitarrosa lo consagraba un cierto aire paternal. No era peyorativamente paternalista, seguramente lo otros lo sean. Y aún a pesar de las ráfagas parricidas de las generaciones más recientes, Zitarrosa mantuvo esa autoridad que devino respeto. Habremos, y me incluyo, arremetido de pronto contra escritores [illegible] de la generación del 45, pero con Zitarrosa teníamos -y tenemos- una relación de hondura porque él representaba como nadie al decir hondo.

La muerte de Zitarrosa, con el paso de los días, meses, se convertirá en anécdota y en aritmética para aquellos que gustan de las estadísticas. Entonces, pienso, el mejor homenaje que podemos hacerle es seguir escuchándolo.

Cine

Dickens a la americana

Los Fantasmas Contraatacan. Con Bill Murray, Lee Majors, John Forsythe, Robert Mitchum y Karen Allen. Dirigida por Richard Donner. Estreno Cine Metro.

En primer lugar cabe destacar que no es la segunda parte de Los Cazafantasmas ni nada que se le parezca. Simplemente se utiliza la participación protagónica de Bill Murray como un gancho para atrapar espectadores incautos. Por supuesto que el aparato propagandístico pone todo de sí para que la confusión siga su curso y los afiches prometen -hasta en el título del filme- un desarrollo que Scrooged (tal es el nombre original de la película) no cumple ni por asomo. En realidad se parte de un excelente texto de Charles Dickens, incluido en los Cuentos de Navidad, que los guionistas de esta producción se encargan de destrozar concienzudamente.

En el largometraje, Murray interpreta a un joven director de una cadena de televisoras en los EEUU alejado de todo el mundo por su soberbia y crueldad. El primer tramo del relato aprovecha el ingreso a los entretelones del mundo televisivo para descargar sus dardos satíricos sobre este duro competidor de la pantalla gigante. Así, asistimos a un medio de comunicación absolutamente contaminado por escenas de violencia y degradación en sus emisiones, que sólo buscan captar mayor número de audiencia sin importar mucho los recursos que se utilicen. Las fiestas navideñas -en tal contexto- resultarán la excusa adecuada para enfremezclar la obra de Dickens con este proyecto menor: el programa especial que la cadena de TV prepara para las fiestas es, precisamente, la historia de este viejo avaro y egoísta que debe enfrentarse a los espíritus de las navidades pasadas, presentes y futuras. De manera paralela, los sucesos confluirán en el destino de este antipático ejecutivo quien también verá turbada su existencia por inquietantes presencias del más allá.

Es increíble cómo este tipo de creaciones fascinan al hombre de todos los tiempos. Ese regresar al pasado de manera literal y reflexionar sobre los errores cometidos para luego evitar un futuro triste, ha sido tema permanente en fábulas de muchos países. El mismo texto del autor de Historia de dos ciudades ya había sido adaptado para televisión en un logro también bastante menor. Pero lo que aquí se realiza es una verdadera carnicería literaria muy típica de Hollywood. El resultado es un híbrido condenado al olvido que intenta recoger todas las ideas que conformarían parte del gusto americano. Así, esa violencia que la película parece condenar en los receptores de TV se vuelca en el mismo filme que deja por el camino toda la frescura de una obra aparentemente infantil, para mostrar cadáveres congelados o personajes que se queman vivos dentro de un ataúd. Un terror cercano a la repugnancia se apodera de la pantalla para exhibir muertos resucitados con ratas que habitan sus cuerpos putrefactos, mientras se hace evidente que le director pierde el timón y su empresa se desbarranca en un disparate sin sentido.

Los detalles de humor negro se desdibujan entre un producto de consumo adolescente o una morbosa producción de horror. Claro que no se decide por ninguna de las dos alternativas y así queda, en una precaria media tinta que no llega a ningún puerto. Como si todo esto fuera poco, el desenlace resulta bastante peor de lo que este cronista podía suponer y la película termina de naufragar inevitablemente. Por decirlo de alguna manera: Los Fantasmas Contraatacan parece más bien el borrador sin montajear de un filme. Debería haberse pulido mucho más la idea origianl: a pesar de la intervención de dos o tres libretistas, esto no sucede y el producto se presenta como un material desdibujado. Esta falta de redondeo se traslada a varias escenas, muchas de las cuales sobran porque agregan al relato una cuota de perversidad innecesaria y gratuita.

Sorprende cómo se le va de las manos a Richard Donner (Superman I, Arma Mortal) esta película. En una filmografía de balanceado profesionalismo, este opus constituye un tropezón [illegible] en su carrera. Es mejor que siga de largo.

Gustavo Iribarne

alternativa socialista

El Frente Amplio hoy

Retos en la marcha

por Jorge Irisity

En el tiempo de verano continúan las conjeturas sobre qué resultado tendrán las preocupaciones de Batalla -ahora en viaje- sobre la posibilidad de hacer retornar al camino de la unidad a quienes determinaron el abandono del Plenario del FA de la delegación del PGP y la mayoría de la delegación del PDC. Mientras, el Frente Amplio está empezando a ponerse en marcha, por el sendero marcado en las resoluciones del 17 de diciembre y en las palabras de Seregni del acto del 29 de diciembre.

Una tarea: respaldar el trabajo de la Comisión Nacional Pro referéndum, y apoyar la voluntad ciudadana de lograr anular la Ley de Caducidad en el Plebiscito del próximo 16 de abril, cubre la escena nacional y el quehacer prioritario de los frenteamplistas.

Otras tareas, no menos importantes, tienen que ver con los pasos orgánicos para llegar al Congreso del FA en que serán designados los candidatos únicos y se aprobará la Plataforma Electoral para las elecciones de noviembre. Llegar al congreso, estimado para inicios de mayo, significa realizar un Plenario en febrero, actualizar y cerrar el padrón de adherentes para renovar autoridades de los comités de Base y elegir los Delegados para el Congreso. Y también, acelerar los trabajos y los acuerdos para estructurar el documento de Plataforma Electoral.

Quiero poner énfasis en esta tarea pendiente de conclusión. A fines de octubre de 1988 una de las dos comisiones especiales creadas para discutir los temas de "diferencias planteadas por el PGP y PDC", concluyó un documento sobre lineamientos básicos, políticos/técnicos, para elaborar el Plan de Gobierno del Frente Amplio para 1990/94. Prácticamente todos los temas de previsible disenso previo, fueron definidos en ese documento, y en su redacción y acuerdo participaron todos los sectores del FA incluyendo al PGP y al PDC.

Tales lineamientos básicos fueron aprobados por el Plenario del 17 de diciembre y ahora debe completarse el trabajo, hincándole el diente a la tarea de redactar y sustentar cada planteo con una propuesta precisa que vertebre al Plan de Gobierno que el FA ofrecerá al país y a las grandes mayorías democráticas del país para su respaldo.

Con ese trabajo, el FA podrá salir a la dinámica de los temas que interesan a la gente, deseosa de conocer las propuestas que podrán dar satisfacción a las grandes interrogantes que tiene planteadas el país y a las demandas específicas de los diferentes segmentos sociales de la población.

En estos días, por ejemplo, es necesario definir y actuar sobre el tema de la Banca "gestionada". Tema de tremenda trascendencia económica y social de alta incidencia sobre el patrimonio y las finanzas de la colectividad, y fundamental para el futuro desarrollo del país y -en lo específico- para el futuro de miles de familias de empleados bancarios. La reestructura y una correcta solución coyuntural y a futuro del sistema financiero y bancario, es uno de los temas eje de la propuesta frenteamplista.

Poner a todo el país en clima de "Conferencia Abierta" sobre los grandes temas nacionales, debe ser -a nuestro juicio- tarea del FA para vinvular su mensaje y propuesta al interés de las referidas mayorías nacionales. Pensamos: en el tema de la justicia, obviamente ligado al plebiscito de abril; en el tema de la banca; en el tema de la integración nacional e internacional; en el tema de la enseñanza y la investigacion para empezar a correr -ya tarde- en busca de la actualización que se requiere en el campo científico/tecnológico que vive el mundo; el tema del rol del Estado y de la reestructuración que lo vuelva a identificar con los intereses sociales colectivos; el tema, comprendido en un aspecto de la función del Estado, de la seguridad nacional y social; el tema de la libertad, la información y la defensa ante el avasallamiento cultural de "lo nuestro"; el tema de lo colectivo y lo privado, en función de la equidad social y el bienestar garantizado para todos en salubridad, vivienda, formación, pasividades, apoyo y atención a menores y jóvenes, garantías de participación de la mujer desde sus roles específicos y en la convivencia social; etc.

Más allá de la curiosidad, a esta altura tediosa y cuasi-masoquista, de lo que resultará de las misiones de acuerdo encomendadas a tal o cual dirigente, el Frente Amplio debe dinamizar su trabajo de contacto con la comunidad, debe comunicar y proyectar sus propuestas, debe potenciarlas y enriquecerlas en la discusión activa con todos los sectores sociales en todos los rincones del país. Todos debemos aportar a un marzo dinámico en el trabajo por la justicia y en el lanzamiento de los mensajes que la gente espera del FA y de todas las diversas fuerzas que lo integran.

¿TERCER O CUARTO ESPACIOS?

La unidad del FA alrededor de sus principios básicos, de sus normas estatutarias para acordar y actuar en conjutno y para establecer una plataforma electoral- referida a una propuesta de Plan de Gobierno, requiere expresar la voluntad de todos los partidos, grupos e independientes frenteamplistas, en el sentido de cumplir un compromiso ante la población para alcanzar determinados objetivos de desarrollo y metas precisas de superación en el bienestar colectivo.

Desde la situación actual del país y las condiciones que lo determinan en el marco internacional, la ciudadanía tendrá que ver en la propuesta del FA la "imagen del Uruguay al término del quinquenio del Gobierno frenteamplista", tanto el nacional como el departamental; así como la ruta de desarrollo futuro -económico y social- en lo que se ha dado en llamar las metas del Uruguay 2000.

Debemos estar de acuerdo en que los cinco primeros años de un gobierno frenteamplista no serán fáciles y estarán signados por la reparación de las injusticias esenciales, la reestructuración orgánica de la producción, la consolidación de la reinserción del país en el intercambio comercial y económico internacional, y la puesta en marcha del desarrollo bajo un modelo de amplia participación social, que combine la dinámica productiva con los avances en el bienestar social en el marco de una convivencia interna y externa signada por la estabilidad. Se ha puesto especial énfasis en marcar como uno de los objetivos la "reducción de los índices de vulnerabilidad externa del país" respecto a potencias o grupos internacionales de poder económico, comercial, financiero, político o militar. Esto es esencial para la dignidad nacional y para la defensa, en el más amplio concepto del término, del país.

Los objetivos estratégicos a futuro, en el marco de la alianza del FA, reconocen perfiles y horizontes distintos entre las fuerzas que lo componen. Los socialistas hemos dicho que se pueden identificar a lo sumo cuatro o cinco grandes vertientes y por lo menos tres: los sectores progresistas con propuestas reformistas; los sectores -liderados por el Partido Comunista- que han referido sus propuestas a las pautas de los modelos de países socialistas (URSS y otros) de Europa; y aquellos que -como nosotros, los socialistas- perfilamos la construcción de la sociedad socialista sustituyendo al actual sistema capitalista por un régimen de convivencia basado en la participación social, plural, autogestionario e independiente: la concepción del socialismo nacional, sobre la que tanto escribió Vivián Trías.

También hemos dicho que el actual número de partidos y grupos que integran el FA, más de una docena, sin contar a aquellos cuya incorporación está en proceso, es muy numeroso. El diálogo, el consenso, y la construcción y gestión de la propuesta frenteamplista unitaria requiere a nuestro juicio de una armonía entre lo orgánico y aquellas cuatro o cinco grandes vertientes que pueden ubicarse en el espectro progresista de la izquierda. Estamos hablando de lo ideológico, de lo estratégico y de su traducción en programa y táctica, al servicio de la unidad frenteamplistas.

En un proceso deseado de simplificación orgánica como expresión de vertientes con perfiles estratégicos distintos, no todo se simplifica en acuerdos electorales. El espacio del país y de la acción social y política es mucho más vasto que su expresión política electoral, la que -además- en nuestro país tiene esa formulación de Ripley tan peculiar de lemas (permanentes y transitorios), sublemas, listas, cooperativas, etcétera, etcétera. Factores tan subjetivos como liderazgos, presencia y representatividad, historia de avenencias y desavenencias, entre otros, gravitan en la viabilidad de entendimientos electorales que, por lo menos lo deseamos para la discusión en el seno del FA, debe ser algo más que un mero cuoteo de cargos al estilo de los colorados y los blancos.

Los socialistas hemos planteado, desde fines de 1987, la necesidad de aproximar los grupos con horizonte socialista y compromiso nacional en la estructuración del un espacio de lealtad frenteamplista. Una tercera fuerza que equilibre la tendencia polarizada que se fue creando en el entorno del PGP-PDC por un lado y de Democracia Avanzada por otro. En eso estamos.

En estos días se publicita el empeño de otros hermanos frenteamplistas por estructurar lo que el periodismo ha llamado el cuarto espacio. Bienvenido el esfuerzo. Lo vemos en coherencia con nuestra idea de que la actual dispersión de grupos del FA se vaya simplificando. Una suerte de agrupamiento como el que se informa, facilitará la interlocución y la claridad de planteos, propuestas y discursos, y ello fortalecerá la cohesión del FA para los compromisos en el Gobierno de Montevideo y en su creciente incidencia a nivel nacional.

Con algunos de los grupos involucrados en esta nueva iniciativa, hemos estado y aún continuamos aproximando puntos de vista sobre nuestras propuestas y nuestros compromisos de carácter socialista "radicales" en cuanto no deseamos maquillar al capitalismo sino sustituirlo por el socialismo, y con formulación electoral o sin ella aportaremos juntos al avance del movimiento popular y de la democracia en el país

La gente debe saber

Si nos propusiéramos realizar una encuesta entre las diversas personas que tenemos a nuestro alcance y les preguntásemos qué piensan sobre la situación actual del Frente Amplio -una de las tres grandes fuerzas políticas que van a disputar el gobierno en las próximas elecciones- nos encontraríamos con algunas respuestas demostrativas de que, como consecuencia de rumores confusos y de tergiversaciones hay sectores de la opinión pública a los que no llega, con toda su inequívoca claridad, la limpia posición frenteamplista. Y así ocurre en la actualidad.

Nos encontramos, sin necesidad de encuesta, con réplicas que tienen mucho de interrogaciones, especialmente sobre el alcance de la decisión tomada por el Plenario Nacional del Frente Amplio, el 17 de diciembre, en materia, político-electoral. Fue una decisión sustentada en disposiciones expresas del Estatuto del Frente: artículos 17 numeral 6o., artículo 33 numeral 5o. y artículo 14 último inciso.

De acuerdo con ellas el Plenario Nacional estableció que el Frente Amplio debe comparecer a las elecciones con candidatos únicos a la Presidencia y Vice Presidencia de la República y a las Intendencias Municipales. Proclamó al compañero Líber Seregni como candidato a la Presidencia de la República por el Frente Amplio para las elecciones de 1989 y así lo propondrá al Congreso Especial que, también de acuerdo con el Estatuto, debe hacer la designación.

El Plenario Nacional complementó su resolución con disposiciones que la Mesa Política, las Comisiones pertinentes y el Plenario deben procesar y concluir en materia de programa, de plan de gobierno, de plataforma electoral, de modificaciones en las estructuras de la organización y de admisión de nuevos grupos, puntos en los que, a través del trabajo realizado anteriormente por las Comisiones Especiales, se ha llegado a conclusiones importantes.

La decisión del Plenario Nacional ("la máxima autoridad permanente del Frente Amplio", artículo 18 del Estatuto) con sólo el voto contrario de la delegación del PGP y de la mayoría de la del PDC ha sido una decisión histórica que coloca al Frente Amplio en línea de lucha con las fuerzas conservadoras y reaccionarias, en el ineludible terreno político-electoral y que, por otra parte, hace honor a la rica y documentada tradición frenteamplista en materia de normas programáticas y de principios y planes de liberación nacional y social.

La significación fundamental de tal decisión, en su doble aspecto, en la vida política nacional, no ha tenido en ciertos medios de comunicación el eco que en ellos ha encontrado toda una retahila de rumores, de presuntas rupturas, de entrevistas anunciadas, realizadas o no, del enésimo aplazamiento de resoluciones que no llegan, de declaraciones divulgadas por canales, radios, periódicos, que, por no ser suficientemente claras y francas, crean dudas y confusiones en la ciudadanía y presentan al Frente Amplio sin las decisiones fundamentales adoptadas después de pacientes esperas.

En este punto, y habiéndonos referido a diversos hechos que obstaculizan la visión de las decisiones frenteamplistas del 17 de

diciembre, debemos mencionar, aparte y en sí misma, las gestiones que viene realizando el senador Batalla, interrumpidas ahora por su viaje al exterior. Dos puntualizaciones son necesarias. La primera: si las gestiones fructifican y conducen a que ningún frenteamplista se vaya del Frente, bienvenidas sean. La segunda: nuestra posición es la de que toda fórmula que procure la unidad frenteamplista debe partir del ineludible cumplimiento del compromiso político que el Plenario Nacional expresó en sus resoluciones, con acatamiento a disposiciones del Estatuto de la organización.

En el campo de las puntualizaciones, una más. Es frecuente oír en estos días que la campaña del referéndum contribuye a que la atención de la ciudadanía y, en particular la de los frenteamplistas, esté centrada en las obligaciones que nos aguardan y que ya hemos empezado a asumir. La reflexión es exacta. Como socialistas y como frenteamplistas vamos a entregarnos por entero a la lucha contra la ley de la impunidad; pero ello no impide, en circunstancias como las que estamos viviendo que, de algún modo -como lo hacemos hoy con estas líneas- podamos contribuir a que sea un Frente Amplio seguro de sí mismo y de sus posiciones, el que se entregue a la campaña del referéndum. Será una importante fuerza política, bajo la dirección general de la Comisión Nacional pro Referéndum, que llevó a cabo una fundamental gestión en la obtención de las firmas.

En suma, y resumiendo; cuando abrimos un cauce a nuestra preocupación y la sintetizamos con la frase "la gente debe saber", estamos manejando los dos elementos de una especie de ecuación política, cuya solución es, precisamente, la contenida en esa frase.

Lo es, por un lado, porque el Frente Amplio ha asumido, con la decisión de su Plenario, la única posición compatible con su Declaración de Principios y con su compromiso con el país. Lo es, por otra parte, porque la "gente" uruguaya, en ella el frenteamplismo, en ella los amplios sectores de un pueblo que ha escrito páginas inolvidables en su lucha contra la opresión, confía en que el Frente mantendrá ante la situación nacional, sus posiciones radicalmente distintas de las que mantienen los partidos dominantes en la dirección del país.

Los dos elementos esenciales están presentes: las claras definiciones del Frente al 17 de diciembre y la favorable actitud del pueblo, como lo demostró en el inmenso mitin del 29 de diciembre con su presencia multitudinaria y su entusiasta aprobacion del discurso de Seregni.

Pero ocurre que con el correr de los días se ha ido formando en nuestra atmósfera política un nubarrón, integrado por elementos confusionistas a los que ya nos hemos referido, que va oscureciendo la visión de las cosas reales y sustituyéndola por otras que solo tienen la apariencia de reales.

Como "la gente debe saber" cuál es la realidad y en qué medida el nubarrón la está alterando, debemos tomar como una obligación no desaprovechar ninguna oportunidad de esclarecer lo que está oscuro, de trasmitir la verdad, de usar esa arma imprescindible en nuestra lucha política, como socialistas y frenteamplistas.

Lecturas del Verano
Alternativa

alterNativa Socialista.

Montevideo Año IV
No. 160
Febrero 2 de 1989
N$ 320 - Australes 10

La Tablada: varios enigmas y una polémica

(Pág. 2 y contratapa)

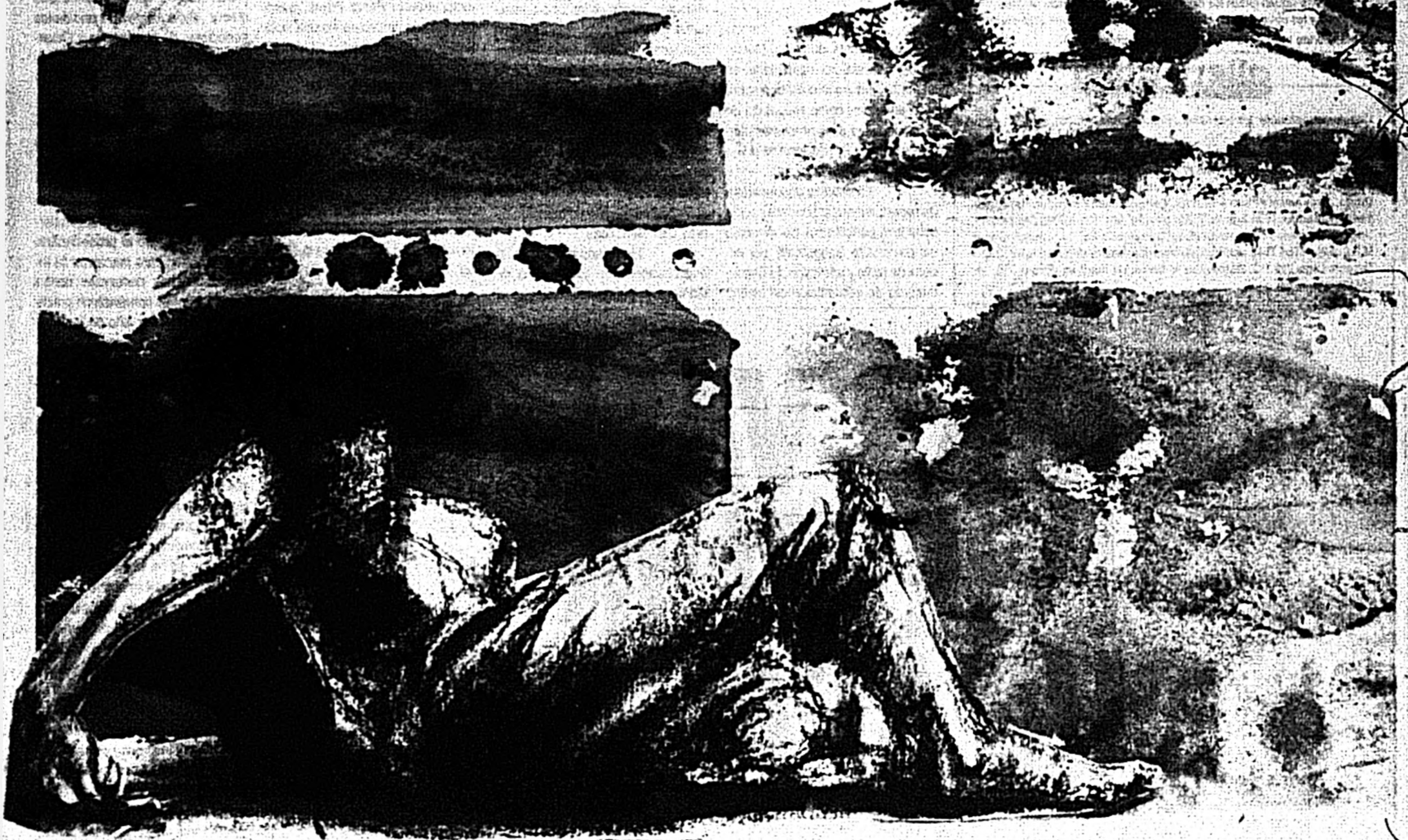

Investigación

Los negros: ¿sólo carnaval?

(páginas centrales)

Zerbino al Parlamento por la nueva compra de carteras (pág. 3) **El Salvador al borde de una insurrección por hambre** (pág. 11) **Reubicaciones en el Frente Amplio** (pág. 5) **Cristianos por el socialismo en Brasil** (pág. 13) **El deporte, el circo y el dopaje** (pág. 6) **Dalí, el ruido y las nueces** (pág. 15) **y todo lo que ocurre y queda.**

[redacted]

Entretelones

300 MIL POR UN BRAZO

Uno pensaba que, al final, aquello de que el secuestro de Helena terminara dando lugar a la guerra de Troya, solo podría equipararse en desproporción con la guerra entre El Salvador y Honduras por un quítame de ahí esos orines en un partido de fútbol.

Pues no: el brazo que le arrancaran a Jorge Batlle amenaza con empequeñecer a la imaginación de Homero y a los intereses de la United Fruit. Lo malo es que, como en Troya y en la "guerra del fútbol", las catapultas y balas perdidas comienzan a romper las casas de los que no tenían nada que ver. Que la UTE acondiciona un local "jorgista", que el "tariguismo" utiliza muebles de una escuela para una cena de celebración, que la Intendencia de Artigas pone su gente y sus camiones para la propaganda "jorgista", que los camiones de la Intendencia de Canelones transportan materiales y gente para los actos...

Ahora, y como nueva derivación del cruento episodio interno, el diputado "jorgista" Federico Bouza ha debido abandonar su reducto en el Palacio Legislativo, aquella querida "[illegible]" que [illegible] de la 15 [illegible] en la pensión de las Leyes. Es que Bouza había sido el primero en dar el grito de dolor solidario por la amputación de su líder, y los otros tres diputados quincistas estaban del lado del mutilador. Y está bien que en el Palacio la gente se sonríe en los pasillos, se manda billetitos con bromas y coexiste pacíficamente más allá de los pasajeros rencores, pero el clima de la interna amenazaba con hacer imposible la convivencia. Bouza es muy bandido, además: se divierte tirando petardos ante las cámaras y micrófonos, dice cosas que quedan en la versión taquigráfica, y por añadidura la elección interna se aproxima... como si alguien fuera a poner un tanque de nafta en una pieza llena de fumadores.

Y entonces, aprovechando la tranquilidad del receso y la ausencia de miradas indiscretas (como el que se planta de la casa a la hora en que los vecinos duermen), Bouza se mudó del despacho de la 15. No solo se fue de casa, sino de barrio: de la planta baja a la baixa, que es como irse del Cordón al Cerro.

Según pudo saberlo Alternativa, el amueblamiento del nuevo despacho solo costó algo más de 300 mil pesos al erario público. No es mucho, si se tiene en cuenta lo que viene costando el que nadie quiera ser segundo de nadie en el Batllismo "Unido". Pero si se tiene en cuenta las carencias habitacionales que sufre el Palacio Legislativo (todavía siguen juntos los diputados del Batllismo Unido del Interior, pero quién le dice), y los otros gastos y estropicios que el asunto viene ocasionando, ¿no saldrá más barato regalarle a Batlle un brazo ortopédico?

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Macolla Córdoba y Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. *9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bentel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

La Tablada

Encrucijada argentina

por Julio Aiub Morales

Las especulaciones en torno al copamiento del Regimiento de Infantería 3 continuarán por un buen tiempo. Pero algo es seguro: ha logrado dividir a esta incipiente democracia en antes y después. Y lo que es peor: logró la cohesión y justificación que estaba faltándole al ejército, que ahora participará en forma directa en las decisiones gubernamentales a través del consejo de seguridad, algo que los uruguayos recuerdan muy bien.

Mientras tanto hay un sin fin de preguntas que seguramente quedarán sin respuesta, igual que la investigación de los desmanes de la última manifestación de la CGT, en setiembre pasado. Por ejemplo: ¿por qué el gobierno no hizo nada ante el informe de la SIDE de 1987/88, que advertía sobre los movimientos y objetivos del Movimiento Todos por la Patria? ¿Por qué se tuvo que recurrir a unidades de Córdoba para reprimir, y no se utilizó gente de los cuarteles vecinos? Eso explica por qué los comandos (que demostraron además no estar en condiciones de enfrentar al grupo) solo intervinieron cuatro horas después de iniciado el combate. Es evidente que los militares (cuyo servicio de inteligencia también ignoraban (?) este posible ataque que aparentemente estaba preparado desde diciembre) dudaron en reprimir.

Y aquí surge el fantasma de rebelión militar que el propio presidente Alfonsín había previsto días atrás bajo el seudónimo de "remezones". Otra cosa que llama la atención es que del grupo atacante solo hayan quedado muertos y detenidos y ningún herido, así como que hayan [illegible] los planes (y hasta cigarrillos cubanos) en sus bolsillos, con nombres verdaderos. Pero también hay algo comprobable: los miembros del grupo extremista eran en su mayoría habitantes de los cordones más pobres de Buenos Aires y la proclama que supuestamente iban a difundir constituye una pieza de delirio teatral, mezclando escenas de conflictos militares versus pueblo con tanques y toma de la Casa Rosada y de cuarteles, así como la instalación de un gobierno revolucionario, con un plan de emergencia por ciento veinte días incluyendo expropiaciones a ingleses.

Pero los principales dirigentes del peronismo y radicalismo toman este cruento hecho como si fuese un episodio más de la campaña preelectoral, ignorando que en realidad lo que está en juego es el destino del país. Porque esta violencia tiene un origen y una [illegible] que es necesario desentrañar para que la democracia no sea un ropaje vacío.

Denuncian presiones de la Presidencia

¿No más Referéndum en Montecarlo y Oriental?

Según fuentes de las propias emisoras de radio, Montecarlo y Oriental no transmitirán en adelante ninguna información sobre el referéndum, como respuesta de los periodistas a las presiones ejercidas desde la Presidencia de la República.

La medida obedecería a las repercusiones provocadas por la cobertura periodística del discurso del presidente Sanguinetti, por cadena de radio y televisión. El Departamento de Información de ambas emisoras, según se informó a Alternativa, preparó la cobertura del discurso presidencial pactando una entrevista con representantes de la Comisión Nacional Pro Referéndum, para que ésta expresara sus opiniones una vez finalizada la cadena. El procedimiento es habitual, y así ocurre con emisoras de radio y televisión, diarios y semanarios, cada vez que se emite un mensaje de esas características.

Finalizado el discurso, el Departamento de Información de Montecarlo y Oriental entrevistó al doctor Alberto Pérez Pérez, quien expresó sus opiniones en una nota de cuatro o cinco minutos en el informativo de la noche.

El hecho dio lugar a una protesta de la Presidencia de la República, dijeron las fuentes, lo que fue comunicado a los periodistas de las emisoras. Pero, al día siguiente, se les impartió instrucciones en el sentido de realizar dos reportajes contrarios al referéndum por cada uno efectuado a partidarios del mismo.

Entendiendo que esa actitud de la empresa afecta a la ética periodística, los integrantes del Departamento de Información acordaron no realizar ninguna autocrítica en torno al referéndum. "La empresa puede adoptar las decisiones que quiera", dijo a Alternativa uno de los periodistas de Montecarlo y Oriental, "pero nosotros no vamos a involucrarnos en esa política. Somos nosotros quienes ponemos la cara ante los dirigentes y la opinión pública".

El episodio se enmarca en las reiteradas denuncias planteadas desde diversos medios en cuanto a presiones ejercidas desde la Presidencia de la República (en particular, sindicando al prosecretario Walter Nessi) para manipular la información. Las denuncias contra esas presiones comenzaron prácticamente al primer año de la asunción del presidente Sanguinetti, vinculándose a la divulgación de noticias falsas (como un supuesto sabotaje a la transmisión del campeonato mundial de fútbol que efectuarían los trabajadores de ANTEL), como asimismo a la indicación de las entrevistas que deberían efectuar algunas radios y canales de televisión, al igual que al silenciamiento de algunos dirigentes opositores. En particular, se ha señalado a la Red de Televisión del Interior como uno de los espacios más manipulados, señalándose la virtual proscripción que pesa sobre el Frente Amplio y los dirigentes sindicales. En algún caso, en informativos de la Red se ha anunciado las declaraciones de dirigentes con opiniones encontradas, adelantando quiénes serán entrevistados, y luego se ha salteado a alguno de los anunciados con nombre y apellido.

En otro aspecto de las presiones, fuentes del Movimiento Nacional de Rocha consideraron "una llamativa coincidencia" la desaparición de los informativos del diputado Alem García, luego de que éste reclamara la nacionalización de la quiniela. García, quien tenía una presencia permanente de varios minutos por semana, desapareció abruptamente de los informativos por un prolongado período de más de seis meses.

MAS VALE PREVENIR QUE APAGAR

Felizmente la energía eléctrica está alcanzando.
Pero la prolongada sequía, puede crearnos problemas.
Por eso, seamos previsores,
haciendo un uso racional de la electricidad.
Para evitar el desperdicio de energía, y los sacrificios posteriores que podría provocar, acepte estos consejos:

- Reduzca el número de lamparas de cada ambiente. Manténgalas bien limpias. No las deje encendidas innecesariamente; aproveche en lo posible la luz natural.
- Para cocinar utilice recipientes con tapa y de ser posible ollas a presión. Asegúrese que su horno permanezca bien cerrado cuando lo esté utilizando. Todo esto permitirá un calentamiento más rápido y un menor consumo. Procure que los recipientes que utilice para calentar, tengan fondo plano. Así asegurarán mejor contacto con la hornalla de su cocina.
- Utilice su lavarropas en su máxima capacidad; con poca ropa gastaría casi la misma energía que en su capacidad máxima.

Evite tener el televisor, la radio u otros equipos encendidos cuando nadie les presta atención.

UTE ESTA CON USTED.

LA ELECTRICIDAD ES DE TODOS.

CUIDAR PARA QUE NO FALTE

Relaciones Públicas UTE

Mientras corren los plazos
Proyecto para suspender desalojos en Palacio Legislativo

Los integrantes de unas 60 familias a quienes la Comisión Administrativa del Poder Legislativo ha iniciado juicio para que desocupen las casas habitaciones (expropiadas con el objeto de remodelar los alrededores y zonas adyacentes al Parlamento), vienen realizando intensas gestiones en procura de lograr mecanismos de solución para la difícil situación a la que se ven enfrentados. En el año 1971, fecha en que se inició este proceso, el Poder Legislativo quedó facultado para acordar con otros organismos estatales programas de remodelación urbana para las áreas comprendidas por las expropiaciones realizadas o a realizar. Paralelamente y debido fundamentalmente a la movilización de los vecinos afectados, se aprobó la ley No. 13.980, por la que se arbitró mecanismos de solución para los desalojados y quienes lo fueran en el futuro, a los que se debía adjudicar con prioridad y preferencia una vivienda sustitutiva. Tal normativa -período de facto mediante- en nada se ha cumplido pese a los años transcurridos. Algunos vecinos fueron reubicados en casas ya expropiadas mientras que otros, la mayoría, fueron obligados durante la dictadura a hacer abandono definitivo de sus hogares.

A los efectos de corregir esta situación y en tanto se instrumentan las soluciones definitivas al problema (se piensa en un aditivo a la ley 13.980, que ampare inequívocamente a todos los afectados), el diputado socialista Guillermo Alvarez ha presentado un proyecto de ley, cuya aprobación significaría dejar en suspenso todos los procedimientos de desahu-

Convención en marzo
Cívicos exhortan a votar contra la ley de caducidad

A la resolución de la Junta Nacional de la Unión Cívica, exhortando a votar en contra del mantenimiento de la ley de caducidad, se sumó el pronunciamiento de la juventud del sector en respaldo a esa decisión.

Fuentes de la UC recordaron a Alternativa que, cuando se discutió la amnistía a los militares, la Junta Nacional se pronunció en contra y los diputados del sector presentaron un proyecto de ley sustitutivo.

Al iniciarse la campaña para someter la ley de caducidad a referéndum, la Convención cívica discutió dos mociones: una que condenaba la ley y exhortaba firmar el recurso, y otra que también condenaba la ley pero dejaba a los simpatizantes del partido en libertad de acción para firmar o no por el referéndum. Al no existir mayoría para ninguna de las dos, dijo la fuente, de hecho resultó consagrada la segunda moción.

"Pero ahora las firmas están y el referéndum se va a realizar", agregó, "por lo que -para ser coherentes- se impone votar en contra del mantenimiento de la ley. Estuvimos en contra cuando fue discutida, estuvimos en contra cuando fue aprobada, y seguimos estando en contra cuando se la pone a votación. En lo personal, yo no firmé el recurso de referéndum", añadió, "pero la coherencia me exige votar en contra de la ley, y así lo haré".

La fuente recordó también que, en oportunidad de discutirse el alcance del referéndum, al aducirse por parte de alguno de sus partidarios que solo tendría efecto derogatorio, "para el futuro", y por tanto no obligaría a comparecer ante la justicia a los acusados de delitos durante la dictadura, el diputado Daverede sostuvo la posición contraria, esto es que el triunfo del referéndum significará la anulación y las consecuentes actuaciones judiciales.

La Convención de la UC está convocada para el 11 de marzo, con la finalidad de renovar las autoridades partidarias, y la fuente estimó probable que en la máxima instancia cívica se ratifique la exhortación.

Médicos militares denuncian presiones por comparecer ante tribunales de ética

Directivos del Sindicato Médico del Uruguay informaron que los médicos militares que se presentaron a aclarar su situación durante la dictadura han sido objeto de persecusiones, traslados arbitrarios y asignación de horarios incompatibles con el desempeño de otros cargos, entre otras formas de presión.

Los profesionales denunciantes solicitaron que su identidad sea mantenida en reserva, por temor a nuevas represalias.

El Sindicato Médico resolvió denunciar públicamente la situación, así como el hecho de que el Servicio de Sanidad Militar estaría tratando de obtener la nómina completa de sus integrantes que comparecieron ante el tribunal. Asimismo, planteará la situación ante las autoridades nacionales, y resolvió otorgar todo su respaldo para "los colegas perseguidos".

Guillermo Alvarez: "una nueva compra de carteras"
Zerbino llamado a sala por la situación de la banca gestionada

El ministro de Economía y Finanzas, contador Ricardo Zerbino, sería llamado a sala en fecha próxima a definir, por la situación creada en el sector de la banca gestionada por el Banco República, al haberse alcanzado un total acuerdo entre todos los sectores de la oposición, dijo a Alternativa el diputado socialista Guillermo Alvarez.

Existe un virtual acuerdo entre todos los sectores del Frente Amplio y de la mayoría del Partido Nacional (Movimiento de Rocha, Por la Patria y Unión Blanca y Popular) para que el ministro Zerbino concurra en fecha próxima a la Cámara de Diputados para brindar informe sobre el destino de los bancos que hoy están bajo la órbita del BROU.

"Esta es una nueva forma de compra de carteras -dijo Alvarez-. Hubo un momento en donde se compraba las carteras de los bancos y se les daba el dinero; ahora lo que se quiere es comprar bancos con las carteras adentro, haciéndose cargo de todo a través de la adquisición".

Agregó el diputado socialista que "la decisión de llamar a sala al ministro Zerbino se debe a que han trascendido rumores de prensa, y se habla de la posibilidad de que el equipo económico de gobierno intente una solución a la situación de la banca gestionada a través de vías administrativas".

Recordó que las pérdidas que han registrado los bancos gestionados en el ejercicio 1988 alcanzan una cifra cercana a los 32 millones de dólares, lo que, sumado a lo que ha venido invirtiendo el BROU en los cuatro bancos adquiridos desde que los compró hasta la fecha,

asciende a los 120 millones de dólares.

Las entidades que son actualmente gestionadas por el BROU son el Banco de Italia, comprado por el Banco Central en 1986, el Pan de Azúcar en el 85, el Comercial y La Caja Obrera, ambos adquiridos en 1987.

La compra del Banco Comercial, a mediados de 1987 ocasionó el llamado a sala del Ministro Ricardo Zerbino, quien debió rendir cuentas ante el miembro interpelante, el diputado democristiano Héctor Lescano. La censura al ministro no pudo efectivizarse al ausentarse parte de la bancada de Por la Patria, que, como se denomina en la jerga parlamentaria, "votó con los pies". Historió el diputado socialista que el Poder Ejecutivo envió un proyecto de ley para la capitalización de la Corporación para el Desarrollo a través de un préstamo del Banco Mundial, a los efectos de hacerse cargo de estos bancos.

"Este proyecto de ley fue tácitamente rechazado por el Poder Legislativo, en la medida que la Comisión de Hacienda no lo volvió a tratar luego de una reunión con el equipo económico, lo que implica que el Poder Ejecutivo, al no tener consenso parlamentario para sus propias propuestas, trata de evitar al Parlamento", enfatizó Alvarez.

Subrayó luego que esta forma de actuar es la común en este Poder Ejecutivo, que "cuando no logra acuerdo parlamentario para algo lo hace aprobar por vía administrativa, o en última instancia recurre al veto. Es el funcionamiento autoritario de este Poder Ejecutivo".

LOS OBJETIVOS DEL LLAMADO A SALA

Consultado el legislador sobre los objetivos que persigue el llamado a sala, indicó que "por un lado busca aclarar primero cuál es la actual situación de la banca", recordando que por ejemplo en esta oportunidad se "está comprometiendo el patrimonio del BROU o sea que de hecho se está aumentando el endeudamiento".

"En segundo lugar, hay que intentar que el Ministerio de Economía y Finanzas no tome medidas por su cuenta sino, que todo tipo de decisión que se lleve a cabo tenga el aval o el visto bueno del parlamento".

Finalizó manifestando que "se están moviendo cifras millonarias que no pueden escapar al control del Parlamento, que es el representante de la voluntad popular".

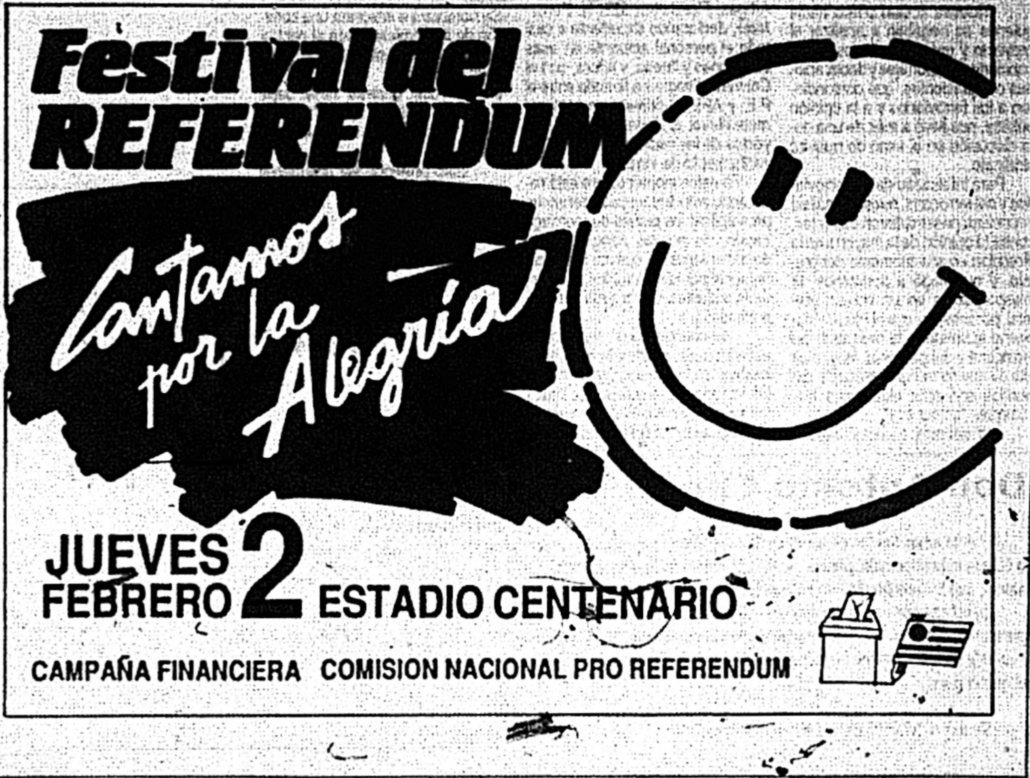
Festival del REFERENDUM

JUEVES
FEBRERO 2
ESTADIO CENTENARIO

CAMPAÑA FINANCIERA COMISION NACIONAL PRO REFERENDUM

[redacted]

Continúa el desmantelamiento

Un S.O.S. para el ferrocarril

por Juan N. Silveira

Hoy nos proponemos hablar nuevamente del ferrocarril, y debemos confesar que nos encontramos afectados por diversos estados de ánimo: por un lado, la rebeldía que nace de ser hijo de ferroviario y ferroviario, y ver cómo despedazan al ferrocarril, cómo lo tratan de mutilar para hacerlo irreconocible, que pierda su mejor tradición, cómo someten a remate público salones, coches, motores, repuestos, etc., cómo desguazan y desmontan sus instalaciones; y por otra parte la condición de integrante de la Dirección de la Unión Ferroviaria, que se ha visto enfrentada a esta despiadada ofensiva, y que debe tener el necesario equilibrio para hacer un análisis lo más objetivo posible, tratando de que los elementos emotivos no nublen el razonamiento.

Establecidas las condiciones anímicas que nos embargan, queremos tomar como punto de referencia algunas notas anteriores más concretamente la que escribimos en este semanario [illegible] de agosto de 1987, bajo el título "Qué esconde el Plan de Inversiones para AFE". Lo tomamos como referencia porque lo que sucede en A.F.E. es parte de una política que nace con un Plan Nacional de Transporte del que solamente se conoce el Cap. IV relativo al ferrocarril, donde claramente se dibujaba los objetivos políticos del gobierno para AFE, y la decisión no disimulada de transformar el ferrocarril en una empresa de carga exclusivamente, con un número reducido de personal y con eliminación de parte de la red férrea.

En ese momento aparecimos públicamente porque un manido Plan de Inversiones de 32 millones de dólares, nubló el razonamiento de muchos compañeros, y se llegó a sostener que se había revertido la situación en el ferrocarril. Algunos, yendo más lejos, indicaron que se estaba en presencia de un vuelco histórico.

Nuestra actitud crítica hacia quienes se negaban a analizar el proyecto y unían sus voces en un concierto de reportajes y declaraciones complacientes, que confundieron a los ferroviarios y a la opinión pública, nos llevó a más de una dura discusión en el seno de nuestro sindicato.

Para infelicidad de los ferroviarios y del ferrocarril, nuestro análisis y conclusiones resultaron correctas, contra la opinión de la mayoría en la dirección en ese momento del gremio, y que llegó a acusarnos de irresponsables en un boletín gremial, por sostener que el Plan del gobierno apuntaba a la reducción del ferrocarril y del personal. Hoy, más allá de que no se han retractado, los hechos son más elocuentes que cualquier "autocrítica".

Insistimos en este análisis, porque un accionar de la Unión Ferroviaria a lo largo y ancho del país había logrado generar una vasta opinión pública en favor del ferrocarril y adversa a los planes del gobierno, pero la expectativa creada en torno a la inversión de los U$32: trajo como consecuencia no profundizar las movilizaciones y darle el respiro necesario al gobierno y al Directorio para que se tranquilizara la opinión pública [illegible]modamente todas las medidas que se aplicaron posteriormente, en forma gradual e inexorable.

Este diverso enfoque signó toda una etapa y un accionar. Por ello lo mencionamos. Nada fue casualidad; el afán liquidador y privatizador no apareció sorpresivamente. Todos éramos conscientes de lo que pasaba; muchos alertábamos sobre lo que vendría, otros optaron por no decir nada. "No se debía fomentar la resignación", "hay que fundamentar por la positiva", pero del lado de la mayoría del Directorio y del P.E. continuaban sin vacilaciones sus planes y metas impuestas.

Es así que entramos en la recta final, en la etapa donde la mayoría del Directorio comienza a adoptar decisiones para hacer irreversible la política para el ferrocarril. Hoy comienza a concretarse en los hechos el Cap. IV del desconocido Plan Nacional de Transporte elaborado por el Ministerio de Transporte y Obras Públicas.

Se ha estado rematando salones, motores, coche motores, repuestos, hierros, etc. Se continúa declarando excedente a funcionarios, sin importar que se deba hacer horas extras por falta de personal. En Estación Central Gral. Artigas se está armando una especie de "tablado", en la medida que limpian la fachada exterior del edificio, mientras se cubre las vías con tablas para realizar una exposición auspiciada por la Cámara de Industria; en el hall se montó una oficina para informes en ese sentido.

Se ha procedido a clausurar definitivamente las líneas B.Brum-Artigas, Florida-km 329, N. Pérez-Melo, declarando excedente a casi todo el personal actuante en esas estaciones y líneas, y ahora, con el Convenio Programa firmado entre el P.E. y AFE, el primero se compromete elevar al Parlamento los proyectos de ley necesarios para el levantamiento de vías.

En estos momentos se está realizando estudios en cada gerencia, para aplicar los planes de reorganización, de nuevas competencias, de como llenar los nuevos cupos de personal para ser incluidos en listas, de excedentes, de acuerdo a metas prefijadas.

Se concretó una reestructura escalafonaria, que fue la gran desilusión para la inmensa mayoría de los ferroviarios, a quienes se había creado la expectativa de mejorar sus ingresos. Lo único que se hizo con esta reestructura fue agrupar grados y estirar la pirámide de sueldos: quienes cobran más (nivel de gerentes, subgerentes, etc.) obtuvieron suculentas mejoras, la mayoría de los ferroviarios que cobran considerablemente muchísimo menos, prácticamente nada.

La concepción de "empresa" con la que se quiere mentalizar a todo el personal tiene también sus definiciones muy claras: una política de incentivo para jerarcas y mandos medios, un fondo fijo a repartir para trabajadores que cumplan determinadas condiciones, una política de recursos humanos tendiente a seleccionar el personal acorde para este proyecto. La idea es clara: introducir elementos de discriminación y división entre el personal, facilitar instrumentos para beneficiar a aquellos que hacen "buena letra", quienes asuman y hagan suyo el nuevo rol que cumplirá el ferrocarril.

Como corolario de todas estas acciones se otorgó el marco de referencia para su implementación al aprobar el 28 de diciembre pasado un Convenio Programa entre el P.E. y AFE, con la participación del Ministro Interino de Transporte y Obras Públicas el Director de Planeamiento y Presupuesto y Juan Berchesi y Carlos Cipolina por AFE. Este Convenio Programa, que abarcará el cuatrienio 1989-1992, pretende entre otras cosas:

-Reestructurar la plantilla de recursos humanos de la empresa, tanto en cantidad como en calidad, de acuerdo al nuevo papel definido para AFE.

-Aplicar políticas de reorganización de la empresa ya aprobadas, desde este momento.

-El Ejecutivo enviará al Poder Legislativo los proyectos de ley necesarios para el levantamiento de vías en las que AFE haya suspendido las operacines ferroviarias.

- El PE, a propuesta del Directorio, enviará al Legislativo los proyectos necesarios para permitir la venta de inmuebles no afectados al uso ferroviario.

-Se nombrará e integrará una comisión de seguimiento para el control periódico del cumplimiento del Convenio Programa.

-Se pretende, durante 1989, dejar excedentes entre 800 y 1050 funcionarios, con un promedio de 100 mensuales.

Esto pretende ser solamente un pantallazo de lo mucho que se está haciendo para terminar, al decir de sus "ideólogos", con este "monstruo devorador de las arcas del Estado": no importa lo que cuesta al país salvar bancos fundidos, no importa tampoco que hasta el presente el ferrocarril no tenga perspectiva de ninguna especie, ni siquiera como transportador de cargas.

Por eso reflexionamos: ¿Puede una mayoría del Directorio de AFE, abrogarse para sí, el derecho de destrozar, de rematar, de liquidar un patrimonio que pertenece a todos los orientales, de la que es sólo administradora?

¿De dónde extrajo tanto poder y derecho? La Constitución no se lo otorga, la Carta Orgánica de AFE tampoco; sin embargo, cada día se actúa en forma más acelerada, en acción que ni siquiera se detuvo ante la solicitud del Parlamento para que el Directorio se abstuviera de toda acción que implicara desprendimiento del patrimonio o coadyuvara a hacer irreversible la política para el ferrocarril, hasta tanto no se expidiera la Comisión Investigadora creada al respecto.

Es claro se pretende que la gente se olvide del ferrocarril, que sea imposible cambiar esta política liquidadora para cualquier gobierno o administración que tenga un enfoque diferente al actual.

Quiénes liquidaron el ferrocarril no serán quienes habrán de recuperarlo. Desde aquí estaremos informando a la opinión pública sobre lo que pasa en AFE, y queremos con este S.O.S. sumar fuerzas tras la consigna que levantó la Unión Ferroviaria: ¡¡SALVEMOS EL FERROCARRIL!!

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

Cruces para hacerse cruces

Al finalizar la nota del 12 de enero pasado, en la que analizamos el tránsito de la calle Jujuy sugiriendo su flechado, adelantamos que encararíamos la zona donde desemboca la calle Mendoza en la calle Paraguay, a la altura de Gral. Tajes, por considerar ambas situaciones estrechamente ligadas entre sí.

Repetimos lo expresado en la oportunidad respecto a que el mencionado lugar es un punto neurálgico por ser un "embudo" que recibe el tránsito de Jujuy, Agraciada y la Rambla Portuaria, donde la inexistencia de un correcto señalamiento -y menos aún de sendas definidas- provoca un verdadero caos en la circulación.

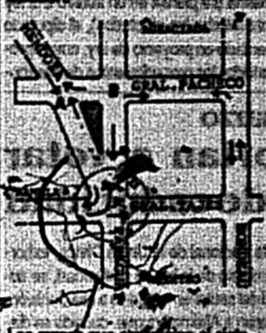

Los cruces que conforman el sistema son tres:

A -Mendoza y Gral. Pacheco

B- Paraguay y Gral. Pacheco

C- Mendoza- Paraguay y Gral. Tajes

Donde tenemos que solamente Paraguay es flechada, dándose las posibilidades de circulación que se grafican para una mejor visualización del problema.

. MENDOZA es de gran tránsito, conecta con Jujuy y Uruguayana (ver nota aludida al comienzo de ésta)

. GRAL. PACHECO es la última entrada a Mendoza-Jujuy de los vehículos que vienen del centro por Rondeau.

. GRAL. TAJES es también entrada a Mendoza-Jujuy de muchos vehículos de Rondeau y por otro lado es única entrada a las manzanas de los que provienen de la Rambla Portuaria -en estos momentos parcialmente cerrada por su remodelación-.

. PARAGUAY es la de más intenso tránsito (y a regular velocidad) por

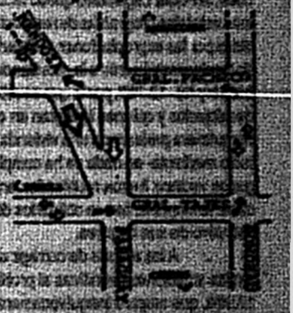

recibir todo el flujo de Agraciada que se dirige directamente al Centro.

Si bien destacamos que no existe un señalamiento correcto ni sendas definidas, no creemos que su sola implantación signifique la solución apropiada, [illegible] el panorama al agregarse desprevenidos conductores de insólitas [illegible]. Por ejemplo, al venir de la Rambla Portuaria, [illegible] por Gral. Tajes y al [illegible] en el siguiente cruce hacia el norte [illegible] de frente con un malón de ómnibus en rauda carrera por Paraguay hacia el sur.

TAN SIMPLE

La solución que proponemos es -por lo menos- flechar Mendoza entre Gral. Pacheco y Gral. Tajes de norte a sur y señalizar claramente la zona, ordenándose el tránsito en la forma que se grafica a continuación.

No todas las respuestas a los problemas de nuestra ciudad significan grandes erogaciones; pero es imprescindible la buena voluntad para concretarlas. Allí radica -en gran parte- el fracaso de las sucesivas administraciones comunales en las últimas décadas.

Urbanos Barrios

Don Antonio Chechi

Hay muchas formas de anunciar la muerte de un compañero, pero quizás la más adecuada, para un activo integrante de nuestro partido, sea decir que hemos perdido un militante.

Lo recordamos cariñosamente en el Pleno de Canelones en noviembre último, con casi 79 años, ofreciendo sus experiencias. Queremos tomarlas y comprometernos a luchar por el país que pretendemos, que es el que él quería.

Se fue el "Viejo Chechi. Lo recordaremos"

Núcleos de Balnearios-Canelones Partido Socialista

Vamos con el Frente Amplio!

Para recuperar la justicia en abril

Para alcanzar el gobierno popular en noviembre

Para conquistar la esperanza en el 90

Aceptar la impunidad es renunciar a la dignidad. Para afianzar, consolidar y profundizar la democracia, para volver imposibles nuevas aventuras dictatoriales, la regla básica es hacer cumplir la Constitución y la Ley.

José Korzeniak - PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA GENERAL DEL CLAUSTRO UNIVERSITARIO - PROFESOR DE DERECHO CONSTITUCIONAL - DELEGADO DEL PS ANTE LA MESA POLITICA DEL FRENTE AMPLIO - CANDIDATO A SENADOR POR EL PS PARA LAS ELECCIONES DEL '89

Porque la esperanza es frenteamplista
Porque queremos su opinión y su participación para construir el socialismo que usted desea y el país necesita.
Porque usted también es socialista

Socialismo, el espacio de la esperanza

PARTIDO SOCIALISTA
La seguridad del cambio
para la felicidad de la gente

[redacted]

[redacted]

IDI, CP y "Artiguismo y Unidad"

Acuerdo para construir "un espacio que acabe con la polarización"

El pasado jueves 26 de enero los dirigentes Víctor Semproni de la IDI, Hugo Ubilla de la Corriente Popular (CP) y Saturnino Burgos de "Artiguismo y Unidad", recientemente escindido del PDC, brindaron una conferencia de prensa en la que anunciaron oficialmente la formalización de un acuerdo político por el cual se plantean la conformación de un espacio dentro del Frente Amplio en donde participen todos los partidos, personalidades y militantes de la coalición que no *"están polarizados"* en torno a los ejes del PGP-PDC y Democracia Avanzada.

El ex dirigente democristiano, Saturnino Burgos señaló que en este espacio a construir tiene que haber una clara definición sobre algunos temas claves, resaltando que *"no puede haber ni sectarismo, ni hegemonía ni exclusiones"*.

La formalización del acuerdo tomó de sorpresa a la dirigencia frenteamplista, inclusive hasta los que estaban más cerca de los grupos protagonistas del mismo. Hasta pocas horas antes del anuncio varios dirigentes de la coalición solo venía manejando la posibilidad de la existencia del llamado *"espacio socialista"*, integrado por el PS y la CP, y por otro lado había trascendido, la existencia de conversaciones y negociaciones tendientes a la conformación de un denominado *"espacio radical"*, que eventualmente abarcaría a la IDI, PVP, MLN, MRO, PST y dirigentes independientes.

El 24 de enero el secretario del PS, senador Reinaldo Gargano, afirmaba que "hasta el momento no se han concretado acuerdos con otras fuerzas, lo que no quiera decir que no los pueda haber más adelante", y recordaba que su partido habia tenido "avances significativos con la CP la que ha manifestado su voluntad de constituir junto a nosotros un sublema dentro del Frente Amplio y comparecer en las elecciones con lista única".

Por su parte el secretario general del PVP, Hugo Cores, indicó al diario La República que "nosotros no estábamos enterados que hubiera conversaciones entre esas organizaciones (la IDI, CP y "Artiguismo y Unidad") ya que estamos trabajando con una política partidaria más amplia", añadió que le preocupaba que este acuerdo "no afecte la posibilidad de construir un nuevo espacio político" (ver nota aparte).

En el marco de la conferencia de prensa, Víctor Semproni, descartó los trascendidos de prensa aparecidos en los días previos a la formalización del novel acuerdo, señalando que "todas las versiones que se han estado elucubrando por algunos medios de prensa sobre la formación de distintos espacios rotulados de una u otra forma son de exclusiva cuenta de quiénes así lo han rotulado. Nosotros entendemos que tienen que estar todas las fuerzas, deben de estar todos los ciudadanos frenteamplistas y nos interesa dejar bien en claro que esto no es sustituto ni excluyente de lo que por allí está circulando".

Agregó el dirigente de la IDI que las recientes resoluciones del Congreso del PS están "habilitando la formación de un sublema común que si bien sería un nivel mínimo de alianza entre todas las fuerzas que nosotros ubicamos en ese espacio".

Puntualizó que a "nosotros no nos preocupa solamente lo electoral, nuestros planteos son de largo plazo, son objetivos estratégicos".

Con respecto a este último planteamiento se manejó, extraoficialmente, la versión que nadie confirmó ni desmintió, de que la idea que se maneja es la presentación de un sublema electoral común, que tendría dos listas, una integrada por el PS y la CP, y otra conformada por el "espacio radical".

Por su parte el dirigente de "Artiguismo y Unidad" indicó que el nuevo agrupamiento tiene previsto profundizar de sus acuerdos programáticos en lo "interno", y en lo "externo" la realización de contactos con el resto de las fuerzas frenteamplistas.

Burgos había explicado al diario La República, que "queremos tender puentes voluntarios hacia todos los sectores que están en el Frente Amplio como hacia los que quieren entrar a él, tratando de que se produzcan aproximaciones graduales y crecientes".

Consultado si el acuerdo pretendía ser una "bisagra" entre el "espacio socialista" y el "radical", Burgos descartó tal posibilidad puntualizando que "no debemos buscar los enfrentamientos sino las aproximaciones".

"Debemos vitalizar, renovar y perfeccionar al Frente, porque reconocemos que hay que cambiarlo en el sentido de mejorarlo".

Finalmente el dirigente de la CP, Hugo Ubilla, dijo que la prioridad del agrupamiento es la lucha por el referéndum, "por verdad y justicia que es un tema que no es exclusivo de nosotros, sino ue es compartido por un enorme espectro de fuerzas políticas y también nuestra preocupación es el crecimiento del Frente Amplio".

Repercusiones: desde los deseos de éxito hasta la "preocupación" por el futuro

La formalización del acuerdo entre la IDI, la CP y "Artiguismo y Unidad" tomó totalmente de sorpresa a los principales protagonistas del cuadro político frenteamplista, inclusive a los más cercanos a las fuerzas acordantes, que oscilaron entre deseos de "éxitos" en su tarea, hasta un manifiesto malestar por lo actuado.

Un sondeo realizado por Alternativa pudo comprobar que efectivamente la concreción del acuerdo no era conocida por los sectores allegados a las fuerzas que acordaron.

REINALDO GARGANO: "ME PARECE MUY BIEN"

El secretario del PS, senador Reinaldo Gargano indicó que el paso dado por la IDI, CP y "Artiguismo y Unidad", le parecía "muy bien, porque todo lo que vaya en favor de la unidad me parece excelente".

"Nuestro objetivo es consolidar el espacio socialista que incluye al Partido Socialista y a otras fuerzas que se declaran socialistas, democráticas y pluralistas. La única información que tengo sobre el acuerdo firmado por la CP, la IDI y "Artiguismo y Unidad" es la que salió en la prensa", dijo el dirigente del PS.

Añadió que su partido "viene sosteniendo que en el Frente Amplio debe haber una simplificación de los espacios políticos puesto que no es real que existan 14 proyectos distintos. El PS está dispuesto a hacer todo lo que se pueda por llevar adelante una vertiente socialista".

Consultado si el acuerdo recientemente formulado podría actuar como "bisagra" entre el "espacio socialista" y el "radical", Gargano indicó que: "ni ideas de bisagras, ni de nada, porque todavía no hay cuatro espacios. Lo que sí existe es el espacio socialista".

"Nosotros seguiremos trabajando en articular el "espacio [illegible] fortaleciendo al PS y a los sectores que se han manifestado partidarios de la unidad político electoral", concluyó el senador socialista.

FERNANDEZ HUIDOBRO: "QUE TENGAN SUERTE"

El dirigente del MLN-T, Eleuterio Fernández Huidobro, manifestó que su organización no había analizado aún el tema, lo que será motivo de una próxima discusión, y dijo que "el propósito no lo veo mal, ojalá que tengan suerte".

El líder tupamaro opinó que lo que se proponen la IDI, CP y "Artiguismo y Unidad" es un acercamiento entre los grupos que en el pasado formaron la llamada "Tendencia" y el Partido Socialista.

Consultado sobre las perspectivas que tiene esta mediación Huidobro dijo que "el problema es que el PS tiene una resolución de su Congreso que excluye al MLN-T de la posibilidad de integrarse a ese espacio. Planteado en sus términos se puede decir que sería imposible lograr una conjunción de esos dos polos".

HUGO CORES: SORPRESA Y PREOCUPACION

El secretario general del PVP, Hugo Cores, afirmó que la concreción del acuerdo le causó "cierta sorpresa", ya que su organización veía a algunos de los acordantes en un "proyecto frentista más amplio".

"Desde hace varios meses venimos conversando con el MLN y con la IDI en torno a la creación de este espacio político, y por esto es que nos causa sorpresa que ahora se haya logrado una alianza entre esas fuerzas", dijo el dirigente del PVP.

Cores también manifestó su "preocupación", ya que este acuerdo puede afectar "la posibilidad de construir un nuevo espacio político", aunque puntualizó que de cualquier forma las demás organizaciones políticas que han estado trabajando en este proyecto "seguirán bregando para que éste se concrete".

ESTEBAN VALENTI: NO HAREMOS COMENTARIOS

El secretario de propaganda del PCU, Esteban Valenti, aseguró que su partido no ha evaluado las repercusiones que dentro del Frente Amplio puede tener el acuerdo, y dijo que no quería formular comentarios sobre el mismo.

LUCAS PITTALUGA: QUE SIRVA PARA REACONDICIONAR AL FA

El diputado del PGP, Lucas Pittaluga, consultado sobre el tema pronosticó que de aquí a noviembre se van a dar muchas alianzas electorales y deseó que "todo sea para el bien del país y del Frente Amplio".

"Estos acuerdos que se están dando pueden servir para el reacondicionamiento del Frente Amplio y esperamos que no sean simplemente cooperativas electorales, que no digo que esta experiencia lo sea", opinó el dirigente de la 99.

Declaración conjunta de la CP, IDI y "Artiguismo y Unidad"

"Sin sectarismo, sin exclusiones y sin hegemonías"

Al finalizar la conferencia de prensa realizada en la sede central de la Corriente Popular, se dio a conocer una declaración conjunta de los tres grupos que formalizaron el nuevo acuerdo político, que plantea los principales objetivos del mismo.

Artiguismo y Unidad, Corriente Popular e Izquierda Democrática Independiente, vienen reuniéndose regularmente y comprobando un gran nivel de coincidencias políticas y estratégicas.

En lo inmediato dedicarán sus máximos esfuerzos a la lucha por paz, libertad, verdad y justicia en el referéndum del próximo mes de abril, comprometiendo su pleno apoyo a las tareas conducidas por la Comisión Nacional Pro Referéndum.

Han decidido impulsar en conjunto acuerdos graduales y crecientes con los demás sectores del Frente Amplio, sin sectarismo, sin hegemonías y sin exclusiones, con fraternidad y voluntad firme de avanzar en el proceso de unidad de todos los grupos y ciudadanos progresistas del Uruguay.

A tal efecto consideran conveniente y necesario consolidar, fortalecer y articular las actitudes más unitarias, participativas y abiertas dentro del Frente Amplio y en particular desarrollar una relación estrecha con quienes ya han definido o definan su voluntad coincidente con los objetivos antedichos.

Priorizan el programa de soluciones, el crecimiento del Frente Amplio y la preparación de un gobierno popular.

ARTIGUISMO Y UNIDAD
CORRIENTE POPULAR
IZQUIERDA DEMOCRATICA INDEPENDIENTE

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yi, Capilla del Sauce, San Gabriel,
Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa
Clara, Cerro Chato. Batlle y Ordoñez
Tels.: 90.37.12 - 90.38.95
PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

[redacted]

Detrás del dopaje

Del deporte al circo

por Arnaldo Gomensoro

El ambiente deportivo volvió recientemente a conmocionarse: nuevamente se detectó "doping" en varios participantes de la Vuelta de la Juventud, una de las tres competencias por etapas que, en ciclismo, se disputa en nuestro medio. Inclusive, estaría un profesional médico implicado en su administración.

El fenómeno, si no nuevo, está preocupando seriamente a los diferentes sectores vinculados al deporte, por cuanto en los últimos meses empieza a repetirse significativamente. Basta recordar el sonado caso de los basquetbolistas y el del pesista Todjian, que si bien no fue sancionado por vicios formales en los análisis, indican que el uso es cada vez más frecuente por atletas de diferentes especialidades.

Las formas de mejorar el rendimiento con la utilización de "ayudas" a través de mecanismos extraentrenamiento no son ciertamente de reciente data. Durante mucho tiempo se utilizaron las anfetaminas, que eliminan la sensación subjetiva de fatiga y permiten ir más allá de lo que el propio organismo se autorregula como límite para su esfuerzo. Particularmente en nuestro medio, era quizás en el ciclismo donde su uso estaba más difundido. Era "Vox populi" que cuando el corredor pedía la "pinza", lo que realmente reclamaba era que en los extremos de la herramienta viniera apretada la pastilla salvadora. La peligrosidad de este procedimiento lo atestiguan los muchos ciclistas fallecidos en medio o al término de una carrera. El trágico fin de Baridón es, en Uruguay, su más clara demostración.

Ante esto las autoridades reaccionaron y la legislación antidoping se aplica a muchas (no a todas) manifestaciones deportivas.

La fácil detección de estos estimulantes, que se aplican durante o inmediatamente antes de la competencia, llevó a la ciencia médica, a la vez que posibilitar mayores y mejores rendimientos a través de un estudio más profundo del entrenamiento, a buscar nuevos métodos (aplicados durante ese entrenamiento) que permitieran artificialmente aumentar las perfomances sin ser detectados.

Así se sucedieron las transfusiones de sangre (el llamado "doping sanguíneo") los diuréticos y, el más extendido, los esteroides anabolizantes.

Este tipo de sustancias, de uso médico restringido en determinadas y muy específicas terapias, consiste en compuestos químicos sintéticos que imitan los efectos de la hormona masculina, la testosterona.

Sus efectos referentes al rendimiento deportivo son principalmente el acrecentamiento de la masa muscular y por lo tanto de la velocidad, la reducción del tiempo de recuperación de determinadas lesiones, el mejoramiento del nivel respiratorio y como corolario la resistencia y el aumento de la vascularización, al mismo tiempo que da una mayor agresividad (lo que llamamos "garra").

Pero, junto a estos efectos benéficos, se presentan los llamados efectos colaterales que pueden llegar a ser de tremenda gravedad, abarcando desde severas alteraciones hepáticas hasta perjuicios cardiovasculares, presentándose también junto a alteraciones sexuales importantes (Ver recuadro).

LOS "POR QUÉ" DEL DOPING

Las causas que llevan a los deportistas a doparse (o a ser dopados) obedecen, sin duda, a una gama muy grande de motivos. Sin pretender abarcar toda esa casuística, podemos sintetizar las más frecuentes en:

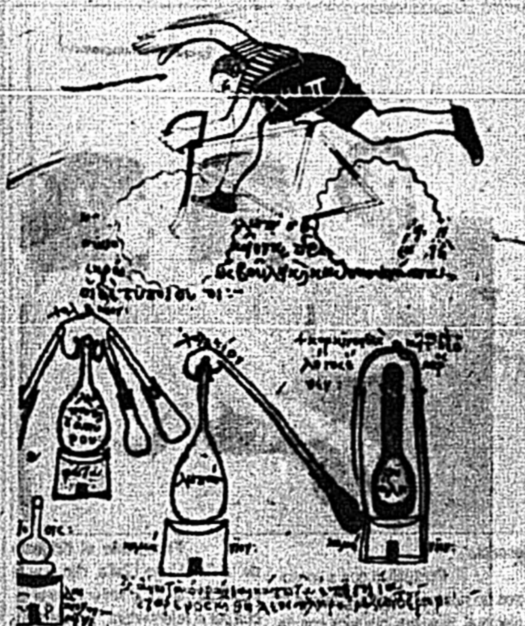

1) La necesidad de mantener un rendimiento a medida que se pasa la edad fisiológica "cumbre" de cada uno. El mantenerse de cualquier manera en el "candelero" a pesar de no estar en las mejores condiciones.

2) Las pulsiones de la prensa, del prestigio, del dinero y de las presiones individuales, familiares y de dirigentes y entrenadores. Desde algunos miles de pesos hasta millones de dólares en sueldos, pases, primas, propaganda, contratos para TV, etc. se juegan en estas circunstancias y, a veces, vale la pena "arriesgarse".

3) El falso nacionalismo y el interés de reflejar en el deporte los beneficios de tal gobierno o régimen político-social.

4) La necesidad de superar rápidamente lesiones ante competencias muy importantes para la cual el atleta ha dedicado largo tiempo y esfuerzo, quizás años de su vida.

5) Un verdadero negocio donde determinados laboratorios sacan fabulosas ganancias sin los peligros del narcotráfico. El lucro rondaría en 30 veces más que lo que rinde el tráfico de drogas y el riesgo con la policía, casi nulo.

6) El desconocimiento ("con esto no pasa nada"). Este fenómeno se constata internacionalmente en el ámbito de la musculación y el fisicoculturismo. Nuestro medio no es ajeno al mismo, en la medida en que no hay ningún control ni los gimnasios tienen la obligación de tener como responsables a profesores de educación física. Los resultados de la combinación entre "fierros" y "pastillas" son "de no creer", lo que trae nuevos "clientes" al negocio; aunque muchas veces son los propios practicantes quienes los aconsejan. En Uruguay es más fácil instalar y están menos sujetos a control los "gimnasios" que un simple bar. En éstos, por lo menos, no se permite vender alcohol a menores de 18 años. Frente a esto, se contraponen países como Francia y Dinamarca, donde la ingestión ilegal de anabolizantes es considerado delito.

Según el Dr. De Rose, de la Comisión Médica del Comité Olímpico Internacional (alternativa: 13/10/88) uno cada cinco participantes de los Juegos de Seúl se doparon. ¡Unos 2.500 del primer nivel mundial! Y en esto no hay ni nacionalidades ni sistemas políticos. Los hubo de países desarrollados como de los del Tercer Mundo, del ámbito de la libre empresa como de las naciones socialistas. Ben Johnson y el Stanzolol fue el más notorio pero de ninguna manera un caso solitario.

¿ESTO ES DEPORTE?

Se supone (y así lo pensaron sus recreadores en su etapa contemporánea) que la esencia del deporte es la confrontación, dentro de determinadas reglas, de aquellos que tienen similares posibilidades de ganar. Es, fundamentalmente, una confrontación entre iguales.

Es así que los niños, con su gran sentido ético (parece que luego se pierde), se niegan a jugar cuando perciben "que está robado".

Con las cada vez mayores diferencias en el apoyo tecnológico, dinero y posibilidades que ponen los países en el deporte y la incorporación de estos procedimientos irregulares, se pone en duda el espíritu primigenio del deporte.

Ahora bien, la discusión no está cerrada. Si bien las autoridades internacionales están empeñadas en una carrera de detección y combate contra estos procedimientos que entiende fraudulentos, no son pocos los que propugnan una nueva ética deportiva (Hatfiel, 1987), en donde estos [illegible] las restricciones.

Opinan que el deporte, al igual que otras actividades humanas, se ha convertido, fundamentalmente, en un trabajo, en una profesión cuyo producto es un espectáculo. Y, al igual que otros espectáculos, donde nadie cuestiona a sus protagonistas, por ejemplo artistas que apelan a otras drogas -el alcohol entre otras- para rendir y no creen necesario caer en la "moralina" de poderlas sólo a los deportistas.

La diferencia básica, creo yo, estriba en que el deporte, como quizás ninguna otra manifestación humana, está -debe estarlo- indisolublemente ligado al concepto de salud. Un deporte que atente o pueda atentar contra la salud de sus practicantes deja de ser tal. Es circo. Y nada más que circo.

Algunos de los posibles efectos colaterales por el uso de esteroides

Alteraciones de la función hepática - Se han detectado hepatitis tóxica causadas por el uso continuado de esteroides y diuréticos.

Graves perjuicios en el sistema cardiovascular - Son a veces interrumpidos los factores de coagulación de la sangre. Hay peligro de diabetes y pre-diabetes. Al cambiar el metabolismo de la glucosa, de los triglicéridos y del colesterol, se acrecienta las posibilidades de arteroesclerosis, ayudado por el acrecentamiento de la secreción de insulina y el aumento de los niveles de cortisona.

Hipertensión - Al presentarse edemas (retención de agua) aumenta peligrosamente la presión arterial, quizás al aumentar los niveles de potasio y nitrógeno.

Alteraciones en el proceso reproductor - Hay detectados numerosos casos de reducción de la producción de espermatozoides y la atrofia eventual de los testículos, así como cambios fundamentales en la libido.

Aumento de la agresividad - Esto, que puede ser valioso a nivel deportivo, se traslada a la vida habitual del atleta siendo estudiados casos en que los mismos se han tornado especialmente violentos y agresivos en sus relaciones cotidianas. Sus efectos residuales persisten aún luego de haber interrumpido su uso, quizás en forma permanente.

Desarrollo del tejido mamario en los hombres - Acompañado de hipersensibilidad dolorosa. A veces aparecen nódulos que necesitan ser extraídos quirúrjicamente.

Efectos virilizantes en las mujeres - Los efectos más notorios estriban en el engrosamiento de las cuerdas vocales, el aumento de la cantidad de vello en todo el cuerpo, o oleosidad en la piel y, en adolescentes, la osificación prematura de los huesos largos atentando contra su crecimiento. Camios en el flujo menstrual y su eventual interrupción. Estos efectos parecerían no ser reversibles.

Susceptibilidad de lesión en el tejido conectivo - Al aumentar el volumen muscular en forma mucho más rápida que los tejidos tendinosos y conectivos, hay riesgo de lesión, la que se da fundamentalmente en principiantes que concurren a gimnasios de musculación.

Aumento de susceptibilidad a las infecciones, pérdida de peso y fuerza luego de la interrupción del uso de los esteroides anabolizantes - Esto parece ser el resultado de lo que los especialistas llaman el "equilibrio negativo del nitrógeno".

- ***Contraindicaciones graves*** - Se entiende particularmente grave la ingestión de esteroides anabolizantes en los siguientes casos: gravidez, afecciones del aparato urinario, obstrucción biliar, lesiones hepáticas, dolencias cardíacas de cualquier tipo, diabetes.

ASOCIACION DE LA PRENSA URUGUAYA

PARA RECONSTRUIR LA COLONIA DE VACACIONES

Gran Baile el 7 de febrero en la Liga de Fomento de San Luis (Canelones).

Actuarán: Escola do Samba "Bafo da Onça" y grupo tropical "Miami".
También habrá una muy buena discoteca que contará con la presencia de destacados disc-jockeys y se elegirá la reina del Carnaval de San Luis.

Por más datos llamr al 91 36 95.
Habrá locomoción especial desde Montevideo.

[redacted]

Hoy culmina paro de 48 horas en OSE

"No utilizamos a la población de rehén"

"Aseguramos a la población que con las guardias gremiales y con la responsabilidad de todos los trabajadores de OSE se mantendrá el abastecimiento de agua potable" dijo a Alternativa Roberto Gaggero, prosecretario general de la Federación de Funcionarios de OSE (FFOSE), refiriéndose al paro de 48 horas que comenzó en el día de ayer y culmina hoy.

Consultado sobre los motivos del paro Gaggero señaló que "el paro de 48 horas fue resuelto por una multitudinaria asamblea realizada el pasado jueves. La plataforma de la misma es, básicamente, el reclamo de la escala salarial que se debe desde el año 1986 y que el Directorio solo ha cumplido con el 50 por ciento de la misma. Por tal motivo nuestro planteo es que se cumpla con el otro 50 por ciento adeudado y que el dinero que nos corresponde sea distribuido de forma más justa entre los solo mil 800 funcionarios. Reivindicamos también, que los compañeros que realizan tareas correspondientes a escalafones superiores cobren el sueldo que les corresponde por desarrollar esa tarea. Pretendemos, y es una vieja reivindicación, que exista una guardia en las cuadrillas de servicios exteriores, a fin de poder atender mejor a la población en los momentos de emergencia".

"Sobre las promociones y presupuestos, denunciamos que OSE debe ser uno de los pocos organismos donde hace aproximadamente 20 años no se hacen promociones ni presupuestaciones, si bien en estos momentos se encuentran en los carriles administrativos, previo a que los reciba el Directorio. De todas formas para FFOSE este tema es una gran preocupación ya que involucra a cientos de trabajadores".

PROXIMOS PASOS

Sobre los siguientes pasos a dar por FFOSE indicó Gaggero que mañana viernes, a partir de las 8 horas, se realizará una asamblea general en el Club Atenas en donde se evaluará las nuevas medidas que tomará el conjunto de los trabajadores de OSE. "Somos conscientes de que estamos viviendo una instancia muy delicada para nuestro gremio. Decimos que nunca quisimos llegar a este tipo de medidas, pero el incumplimiento de los acuerdos establecidos con el directorio de OSE nos obliga a tomar estas medidas de lucha".

"También queremos dejar claro", agregó Gaggero, "que las soluciones no llegan a OSE por la incapacidad, tanto administrativa como política, de este directorio.

Subrayamos que en ningún momento pretendemos tomas de rehén al pueblo. Nosotros no somos los responsables de la falta de agua en determinados lugares del país; el único responsable es el directorio por no tener ni planificar una política de mantenimiento y de recambio de cañerías, de las cuales algunas tienen varias decenas de años. En este sentido, y utilizando las medidas gremiales como excusa el directorio pretende poner a la opinión pública en contra de FFOSE".

"Nuestro planteo y reivindicaciones son justas y el conflicto en el que estamos enfrascados es provocado por el Directorio de OSE, porque no respeta los acuerdos alcanzados. Y esto queremos que les quede muy claro a la población", finalizó.

El histórico acuerdo entre el PIT-CNT y la CGT

Un hecho con múltiples y complejas ramificaciones

por Jorge Chagas

La firma del acuerdo entre el PIT-CNT y la CGT argentina no solo significó el fin de relaciones históricamente "frías" entre las dos centrales sindicales sino que, fue la culminación de un complejo incidente donde las cuestiones geopolíticas y de alta diplomacia no están ausentes. Detrás de la dinámica de los hechos -que concitaron la atención de una opinión pública acostumbrada a la "siesta estival"- subyace una historia con varias puntas que aún está por contarse.

Cuando comenzó a circular en Montevideo la noticia de que se estaba por establecer una línea regular de transporte de carga y pasajeros entre Montevideo y las Islas Malvinas ya no hubo paz.

Siete años atrás, en el otoño del '82, se desataba una guerra entre Argentina y Gran Bretaña de características muy particulares: el jaqueado régimen militar, liderado por el general Leopoldo Fortunato Galtieri, apostaba en una jugada altamente riesgosa a recuperar las islas como medio clave para concitar el apoyo popular. Si se lograba cohesionar los sentimientos fuertemente nacionalistas, de la inmensa mayoría de los argentinos en pos de un objetivo largamente anhelado, la dictadura lograría un tiempo precioso para su supervivencia.

Así, la guerra de las Malvinas, paradojalmente colocaba a la dictadura argentina como "vanguardia" de una reivindicación anticolonialista con amplias resonancias a nivel latinoamericano. La derrota (no olvidar que el entonces presidente Ronald Reagan tras un intento de negociación terminó por volcar el apoyo logístico a su fiel aliado europeo y el TIAR saltaba en pedazos) aceleró el derrumbe del régimen militar argentino. Y el retorno de la democracia al país vecino no significó el arreo de las banderas: la política exterior del presidente Raúl Alfonsín buscó recuperar las islas por medio del diálogo, la denuncia en los organismos internacionales y la negociación bilateral.

A su vez, el gobierno conservador de Margaret Thatcher, vencedor de un conflicto que dejaba hondas secuelas tuvo que afrontar el costo de mantener las Islas. Aviones que deben ser recargados en el aire, extensos viajes transoceánicos, gastos en armamentos y un rígido sistema militar y, de inteligencia, que regula la vida cotidiana de los "kepler", parecen haberse constituido en estos años posteriores al enfrentamiento bélico en una carga onerosa. La necesidad pues, de contar con una base de aprovisionamiento en el continente latinoamericano, fué vital.

La sospecha de que Montevideo podía constituirse en punto estratégico de singular importancia echó a rodar cuando el 8 de marzo de 1988 el superavión Hércules C-130, que provenía de Inglaterra y con destino a las Malvinas, aterrizó en territorio nacional "sin aviso y por razones de emergencia". En esos días, Barrios Tassano sustituía a Enrique Iglesias en la Cancillería y el gobierno optó por el "mejor espíritu y mayor sentido común" para salir del aprieto diplomático.

Un año más tarde el arribo del "curiosamente" vacío Indiana I le traía nuevos dolores de cabeza a la administración Sanguinetti.

En medio de un clima bastante agitado se conocía un telegrama de la Confederación General del Trabajo (CGT) de la Argentina que solicitaba a la central sindical uruguaya que adoptasen una actitud solidaria. Diferentes agencias de noticias internacionales lo reproducían y generaban una gran expectativa sobre la actitud a asumir por el movimiento sindical uruguayo.

Las primeras declaraciones de los dirigentes del PIT-CNT ante la situación planteada revelaron una considerable dosis de prudencia y mesura. Por un lado, se anunciaba una ronda de consultas con el SUAMP y la Intergremial Marítima y Portuaria para estudiar las medidas a adoptar y, por otro, se hacía hincapié en la histórica postura antimperialista e internacionalista que ha caracterizado a la clase trabajadora uruguaya.

Aquí entraban en juego dos aspectos claves para entender, en parte, el problema. En primer lugar, las relacionadas entre las centrales sindicales argentina y uruguaya si bien no es posible calificar como "hostiles" nunca fueron demasiado "fraternas". La explicación puede estar en que tienen una tradición, una mística y un [illegible] con el Estado y la sociedad sustancialmente diferentes.

Y en segundo término, el PIT-CNT que no podía desoír un llamado de solidaridad de otros trabajadores latinoamericanos (más allá de las diferencias) debía tener especial cuidado con las medidas que adoptase, por las repercusiones de diversa índole. Fue evidente que en los momentos más delicados la central actuó como un bloque homogéneo. Lo esencial era acordar con el poderoso Sindicato Autónomo de Estibadores del Uruguayo (SAEDU) que no está afiliado a la central obrera pero que es un auténtico "motor" de la actividad portuaria.

A todo esto, comenzaban las consultas al más alto nivel político. Y tras un breve silencio la cancillería aseguraba que no iba a permitir una línea entre nuestro puerto y las Malvinas. El gobierno argentino agradeció esta posición del Uruguay.

El PIT-CNT por su parte, accionaba sus mecanismos organizativos para la toma de decisiones en medio de una ofensiva de la derecha vernácula que lo acusaba de "ceder a las presiones de la CGT". Paralelamente, varios dirigentes de la central argentina arribaban a Montevideo para mantener sendas reuniones con la dirigencia del PIT-CNT.

El intento de copamiento del Indiana I por parte de ciudadanos argentinos le dio a la situación una cuota de dramatismo. El Ministro de Trabajo, Hugo Fernández Faingold, hacía un alto en su licencia para criticar duramente este hecho, "el Uruguay no está acostumbrado a este tipo de acciones patoteras".

La reunión entre una delegación del PIT-CNT y el canciller Barrios Tassano reflejó, en gran medida, la táctica asumida por la central en la coyuntura. Mientras que el canciller no era solidario "incondicionalmente" a la reivindicación argentina sobre la soberanía de las Malvinas, la Mesa Representativa del PIT-CNT se reunía para evaluar este encuentro.

Finalmente el máximo organismo de la central sindical emitía un comunicado donde reafirmaba su apoyo "al legítimo derecho del pueblo argentino sobre las Islas Malvinas", aprobó la actuación de la Intergremial Marítima y Portuaria (que había decidido descargar el Indiana I pero solo con los dirigentes sindicales y donar el salario a los combatientes argentinos de la guerra de las Malvinas y del Secretariado Ejecutivo y encomendó a este último a continuar "de acuerdo a los lineamientos ya definidos".

En Buenos Aires el acuerdo entre la CGT y el PIT-CNT era interpretado, por algunos observadores, como "una victoria" del Secretario General de la central argentina Saúl Ubaldini. A su vez, en Montevideo, otros observadores, hacían notar la capacidad de maniobra demostrada por el PIT-CNT que, en medio de una situación delicada e inédita, supo actuar con una dosis de flexibilidad sin abdicar, en absoluto, de sus principios. La ruptura del "hielo" en las relaciones con la CGT argentina puede ser un logro no despreciable para la central uruguaya. La llegada de Saúl Ubaldini para refrendar junto con el "Pepe" D'Elía los acuerdos alcanzados puede ser el principio de una nueva etapa para los movimientos sindicales latinoamericanos.

"Casa del Periodista" en San Luis

Intentan recuperar la Colonia de Vacaciones de APU

La Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS) está realizando una serie de actividades a fin de conseguir fondos para reconstruir su Colonia de Vacaciones, ubicada en el balneario San Luis, Canelones, que sufriera la depredación, entre otros, de la dictadura militar.

"Recordemos", indicaron integrantes de la Comisión de Colonia", que en la década del 50', con el apoyo de instituciones públicas y privadas, con el esfuerzo de los dirigentes sindicales y de los afiliados, se construyó en el balneario San Luis, a orillas del arroyo "El Bagre", la Colonia de Vacaciones. Esta construcción -agregaron- sirvió de dinamizador de la zona y logró, entre otros servicios, que la electricidad y el transporte llegaran al balneario".

"Instaurada la dictadura en nuestro país", continuaron, "nuestro sindicato, como los de todo el Uruguay, padeció la persecución y la ilegalidad. A pesar de todo eso, y con las limitaciones impuestas por el régimen de facto, la actividad en nuestra colonia continuó hsta 1975, cuando se realizó un festival de canto popular que fue la última actividad social que se realizó. A partir de allí comenzaron los allanamientos y las ocupaciones de las instalaciones por parte de efectivos policiales y militares. Ya en 1976 la Colonia fue ocupada por la Marina, que permaneció allí durante 15 días. Cuando se retiraron del lugar se constató un gran deterioro en los muebles y en la infraestructura del edificio. En 1980 la policía se hizo presente y destruyó documentos, la biblioteca y materiales impresos de la APU-STCS, que constituían un valor histórico para nuestro gremio. Los libros de nuestra biblioteca, alrededor de mil quinientos, fueron quemados por las autoridades".

"Todo esto ha acrecentado el deterioro del edificio, a lo que se suma la falta de fondos que tiene la APU-STCS para encarar la reconstrucción de la Colonia, ya que se necesita mucho dinero. Por ello, venimos movilizándonos en todos los ámbitos para conseguir materiales y fondos para poner en marcha las instalaciones del local de San Luis. En este sentido el Consejo Directivo de la APU-STCS ha entregado al Ministro de Interior, Antonio Marchesano, una nómina de los valores sustraídos y de los daños ocasionados".

Por último señalaron nuestros entrevistados, que "la recontrucción de la Colonia de Vacaciones será posible con la colaboración de los afiliados, simpatizantes y amigos de APU-STCS, que por más de 44 años ha mantenido en alto el prestigio de la actividad periodística en nuestro país y fuera de él".

Conflicto en la bebida

Norteña despedirá a 120 trabajadores

Los trabajadores de la empresa Norteña de Paysandú resolvieron declararse en paro por tiempo indeterminado en defensa de la fuente de trabajo.

Dirigentes de la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB) indicaron que el martes 31, en horas de la mañana, se realizó una reunión entre la empresa Norteña de Paysandú e integrantes de la Mesa Nacional de la FOEB, en la cual la empresa ratificó la suspensión de los trabajadores sancionados. Además informó que cuando termine el conflicto se realizarán cambios en las horas de trabajar y se prescindirá de 120 obreros, de los más de 400 que trabajan en esta empresa.

Esto, dijeron nuestros informantes, "llevó a que la asamblea general de los trabajadores de Norteña de Paysandú resolvieran cambiar los ejes de la lucha y declararse en paro por tiempo indeterminado en defensa de la fuente laboral. Por este motivo, la FOEB se encuentra en estado de alerta y brinda todo su apoyo a los compañeros de Norteña que se encuentran luchando por sus justos reclamos", afirmaron.

YA
ESTA A LA VENTA
la revista de este mes
PRISMA
PRISMA
DISTRIBUIDORES:

Los negros uruguayos:

¿Los compatriotas olvidados o la historia olvidada?

Investigación de Jorge Chagas

La imagen de los negros uruguayos suele fijarse en la memoria de una gran parte de nuestra población como una sucesión de imágenes estereotípicas. Es el negro sensual que toca el tamboril o baila candombe; es el amante del vino tinto, partidario de los colores carboneros y, por lo general, colorado políticamente. Es el amigo "fiel y leal" pero, también potencialmente agresivo cuando integra las "barras bravas" de las zonas periféricas de la ciudad.

Estas ideas arraigadas en la sociedad donde se mezcla y se funde, lo anecdótico, lo pintoresco; la mitología popular con toda su carga de sentimientos contradictorios (racismo-aceptación).

Pero, ¿se puede reducir la cuestión a tan solo un aspecto folclórico? ¿O acaso, hay algo más debajo de esta "capa" de imágenes que parece cubrir -y encubrir, vale la pena agregar- a este grupo minoritario de la sociedad uruguaya? Acaso, convenga leer la novela de Trillo. Tal vez la primera novela sobre un negro uruguayo, y ver lo que le pasa a su protagonista.

Ver cuánto hay de verdad o deformación -rayana con el prejuicio- y cómo se teje una situación singular, no siempre agradable, pero tampoco decepcionante. Unica, tal vez, en todo el mundo. Situación que, puede llegar a sorprender en algunos momentos, con sus luces y sombras.

Se trata de lograr elaborar una visión lo más objetiva y desapasionada posible, de un largo periplo de marchas y contramarchas, de aciertos y fracasos de un grupo humano (y si es "humano" no es perfecto o, en otras palabras, ni mejor ni peor que otros grupos o razas) que, probablemente, aún busque su lugar en el Uruguay.

Así, buscaremos realizar un recorrido -rápido y sucinto- desde el negro esclavo de la "Patria Vieja" -el Uruguay colonial "marca" del Imperio Hispánico en las Indias- el liberto "perdido" en una sociedad oriental ya independiente y crónicamente insuficiente, pasando por el negro inmerso -¿integrado?- a la mítica "Suiza de América" con "su tambor y su puesto en el municipio" -como decía agudamente Ruben Rada-, hasta llegar a nuestros días.

Sin olvidar en todo ese azaroso recorrido la clave latinoamericana (¿no es este un continente mayoritariamente mestizo?) y mundial.

El látigo y las cadenas

"...cuidará del arribo de buques que se consideran próximos a llegar con cargamento de negros de la costa de Africa... y de los esclavos que internan estén reconocidos en cuanto a sanidad...", corría el año 1788 y el Gobernador Joaquín del Pino tenía algunas preocupaciones que no eran precisamente humanitarias. Trataba de proteger objetos, no hombres.

La esclavitud, institución terrible por todo lo que significó en una dimensión histórica universal (desde tiempos remotos se pueden encontrar vestigios) fue un muy efectivo y rentable medio de producción en un mundo que necesitaba con urgencia mano de obra barata para satisfacer toda su gama de necesidades materiales. Un mundo, conviene no olvidarlo, que se movia en base a conceptos éticos y morales radicalmente diferentes a los actuales.

Desde un primer momento la expansión española en América tiende fundamentalmente a la obtención de metales preciosos, a la industria extractiva y a los botines de la conquista -se producía la acumulación originaria del capital en una Europa que sufría fuertes transformaciones sociales, económicas y culturales con el derrumbe del Mundo Feudal- y, para los dos primeros propósitos, era necesario abundante mano de obra, que tuvo distintas soluciones según las épocas y los trabajos, pero siempre estuvo presente el negro esclavo en tales soluciones.

Por su alto rendimiento, el esclavo africano se inicia al comienzo de esta economía metalísica llamada "ciclo de oro", no obstante la abundante mano de obra indígena como era el caso de México, Perú y Chile. No debe olvidarse que la suplantación del indio por el negro, entre otras causas está su escasa resistencia física.

Si bien, de acuerdo con los documentos estudiados, los precios de los esclavos negros llegaron a ser muy altos, debe tenérse en cuenta que su rentabilidad era tal "que en un año de trabajo, un negro podía pagarse a sí mismo".

Sin embargo, a mediados del siglo XVI, cuando se comienza la explotación masiva de minas de plata, queda demostrado que no era económico el empleo masivo de esclavos, lo que dio lugar a la mita minera en base a la población autóctona.

Pero aún así, el negro estuvo siempre presente en la explotación minera por su alta capacidad de trabajo: ya en forma masiva en el "ciclo de oro", ya en proporciones menos numerosas posteriormente. En particular, "la ausencia casi completa de población autóctona o mestiza, en lugares donde se descubrían vetas importantes de cualquier mineral" motivó la presencia contínua del negro en las minas hispanoamericanas.

Por otro lado cuando se analiza la explotación agrícola en la América Colonial deben distinguir dos alternativas: aquella destinada al consumo de la población local y la agricultura tropical de exportación. Ambas requerían esclavos, pero muy especialmente la segunda.

Las zonas tropicales y subtropicales de México, Venezuela, Colombia, Perú, las Antillas, etc., así como la parte costera de Estados Unidos y Brasil, fueron áreas de consumo masivo de mano de obra negra, para las plantaciones de azúcar, cacao, tabaco, algodón y coca y se llegó a crear un tipo de economía particular: "la economía de plantación".

Resultan muy interesantes ciertas cifras para constatar la magnitud cuantitav a del problema: según los cálculos más conservadores, la emigración forzosa de negros -hacia fin de 1880 luego de cuatro siglos de duración- asciende a quince millones, causando por añadidura la muerte de tal vez otros treinta o cuarenta millones más, víctimas de las incursiones de captura, de las interminables caminatas hasta los puertes y de los insalubres barracones.

La integración racial: ¿un sueño aún irrealizado, o una realidad concreta?

Asimismo, en muchas zonas donde la economía local tuvo necesidad de ingentes cantidades de mano de obra esclava, la población negra llegó a constituir una peligrosa mayoría con relación a la población blanca.

Si se toma por ejemplo La Habana (capital de Cuba) se puede ilustrar gráficamente cómo el aumento de la producción de los ingenios azucareros es directamente proporcional al aumento de la mano de obra esclava.

Años	Nº. de ingenios	Años	Nº. de esclavos
1763	70	1791	10.849
1796	305	1810	28.908
1840	735	1846	57.368

Hacia el año 1806 se pueden encontrar los siguientes datos estadisticaos para aquellas zonas de América Latina cuya infraestructura necesitaba esclavos:

Pais	Blancos	Libres de color, mulatos y negros	Esclavos
Cuba	325.000	130.000	260.000
Jamaica	25.000	35.000	342.000
Brasil	920.000	1:020.000	2:060.000

En estas breves e incompletas estadísticas se puede tener una pauta de las hondas repercusiones que traía la supremacía negra, dada la explotación que sufría, en lo social y político del Mundo Colonial. Las rebeliones que ensangrentaron las Antillas en el siglo XVIII y principios del siglo XIX, el Brasil en el siglo XVII y, en parte, la guerra de secesión en los Estados Unidos, son la constatación de la frase del Prof. Ildefonso Pereda Valdéz (un gran conocedor de la problemática de la raza negra): "...buen trabajador, pero mal esclavo".

SUMISION, REBELDIA Y SUBLEVACIONES

En la profusa legislación de la Corona Española -las Cédulas Reales- sobre la esclavitud se pueden detectar tres grandes preocupaciones:

1) evitar que los negros conviviesen con los indios o se mezclasen íntimamente con los [illegible]

2) prevenir y combatir el "cimarronaje", o sea la fuga y sublevación de esclavos (que tuvo su mayor expresión en las plantaciones tropicales donde las grandes extensiones de campo para dichos cultivos, situadas en parajes muy accidentados geográficamente, hacía difícil la represión. Sin embargo, ciertas tradiciones orales en el interior de nuestro país recrean una presunta sublevación de esclavos en la etapa preartiguista, "donde se intentó crear una zona independiente en una isla...") y

3) tratar de "transformar

o encauzar" la esclavitud improductiva y el vagabundaje en actividades productivas y socialmente aceptables.

La convivencia entre los distintos grupos étnicos (españoles, indios y negros) dio lugar a numerosas Cédulas Reales que fueron empleadas en las varias posesiones y modificadas según las circunstancias particulares de las mismas. El problema de la sublevación pareció ser obsesivo para la corona. Y no le faltaban argumentos: en 1573 el corsario inglés Francis Drake causó el terror en las posesiones españolas al lograr el apoyo de importantes contingentes de esclavos sublevados, años antes (entre 1555 y 1556) el Virrey de Perú se vio obligado a concertar un armisticio con los negros sublevados dada la magnitud del alzamiento producido.

Relación pues difícil, donde se entremezcla una sociedad colonial esclavista, la sumisión y la rebeldía, la dureza extrema con los sublevados (castración, azotes y muerte) pero a su vez, cierta forma de "paternalismo" donde se destaca la imperiosidad de un control efectivo sobre grandes masas humanas muchas veces hostiles hacia el poder.

El alcohol y los tambores, los límites de la leyenda y el principio de la verdad

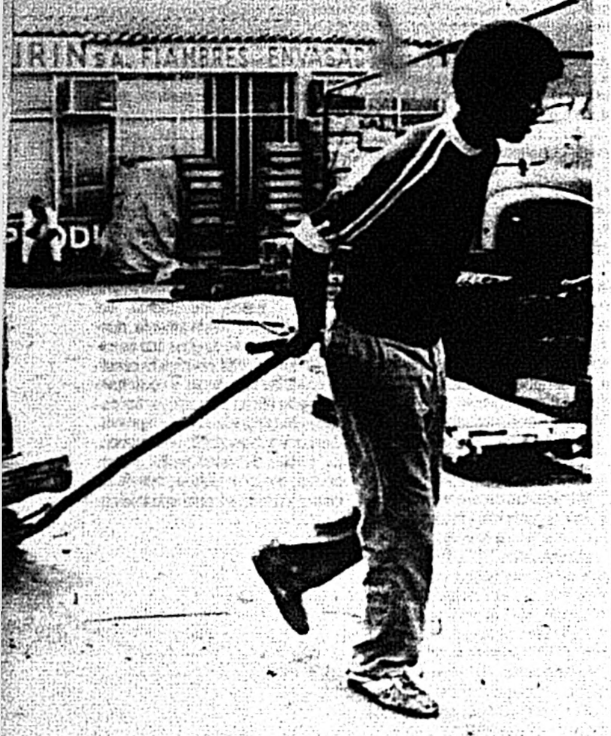

La esclavitud en la Banda Oriental

La clásica imagen del carnaval. ¿Un factor oculto de segregación, o un aporte a la tolerancia racial?

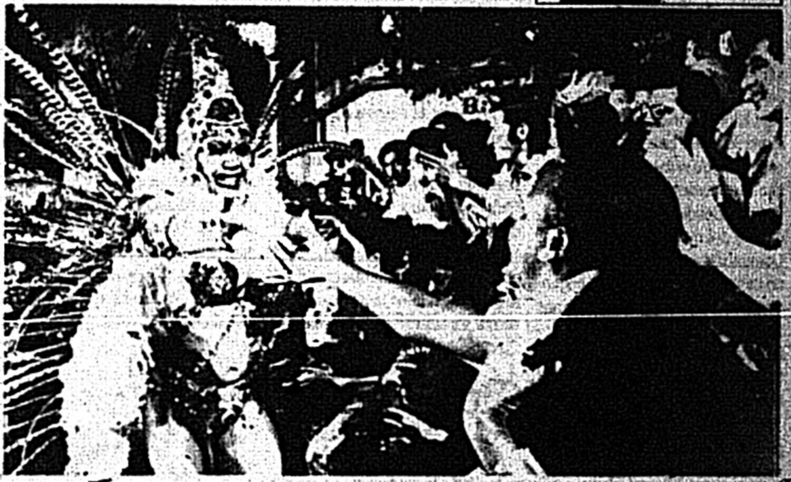

Desde el comienzo de la aparición de negros en la Banda Oriental hasta el final del coloniaje español -a saber hasta el 23 de junio de 1814- se puede advertir, en forma esquemática y arbitraria, tres grandes períodos:

1) anterior al comercio oficial de negros, o de "la penetración esporádica";

2) inicial del comercio de negros, o de "la penetración por las primeras capitulaciones"

3) de expansión del comercio de negros, o de "la penetración creciente"

1810 parece haber sido el año de mayor afluencia de negros ya que entran al puerto de Montevideo el mayor número de buques portugueses. las estadísticas pueden ser, otra vez, una herramienta valiosa.

Negros introducidos al Río de la Plata desde el Brasil (1742-1806)

Desde:	Pernambuco	597 negros en	5 remesas
	Bahía.	445 negros en	9 remesas
	Río	5.611 negros en	103 remesas
	Santos	1.255 negros en	33 remesas
	Isla de Sta. Catalina	51 negros en	3 remesas
	Sin especificar lugar	4.514 negros en	41 remesas

Con todo, el total introducido de negros desde el Brasil debe sobrepasar ampliamente la cifra de 12.473 negros que surge de este cuadro, debido a que se desconoce el número de esclavos introducidos en numerosas embarcaciones, así como los entrados clandestinamente por tierra.

Negros introducidos al Río de la Plata desde Africa (1742-1806)

Senegal		672 negros en 7 remesas
San Luis y Gandiol	58	
Gorea	113	
Sin especificar lugar	501	
Gambia		90 negros en 1 remesa
Sierra Leona		137 negros en 2 remesas
Costa de Oro		141 negros en 1 remesa
Guinea		3.040 negros en 15 remesas
Boni (Bonny)		
Nva. Calabar	2.207	
Sin especificar lugar	813	
Mayumba (Mayoumba)		? negros en 1 remesa
Islas de : Santo Tomé		58 negros en 1 remesa
Príncipe		229 negros en 1 remesa
Fernando Poo		
Annobon		? negros en 1 remesa
Angola		2.742 negros en 15 remesas
Cabinda		
Desembocadura Río Congo	924	
San Pablo de Loango	491	
San Felipe de Benguela	104	
Sin especificar lugar	1.223	
Negros procedentes del Africa Oriental, costa Océano Indico		
Mozambique		3.935 negros en 23 remesas
Quiloa		470 negros en 3 remesas
Ilda de France (Mauricio)		303 negros en 5 remesas
Negros procedentes del Cabo de Buena Esperanza		
114 negros en remesas indeterminadas		
Negros procedentes del Africa, sin especificar lugar particular:		
1.529 negros en 14 remesas		

A pesar de todo se debe aclarar que las naves negreras cargaban esclavos en varios puntos y no solamente en un puerto. Los esclavos embarcados en las islas eran, a su vez, de variada procedencia. Y los 13.460 negros conducidos en 92 remesas, son solamente un dato aproximativo, pues no se sabe con exactitud el número total de naves que hicieron ese tráfico ni la cantidad exacta de sus cargamentos. (Además siempre está la cuestión del contrabando de esclavos que permite hipotizar con grandes posibilidades de certeza que tales cifras se multiplican).

UNA SOCIEDAD COLONIAL PARTICULAR

La sociedad montevideana a principios del siglo XIX presenta características disímiles con respecto a otras de América. Por su origen, plaza militar que no tuvo los privilegios de una sede virreinal -y por ende, no hubo marqueses, hidalgos peninsulares, obispos, ni todo el entorno fatuo y frívolo que rodea a tales estamentos-; muchísimo más modesta, la Banda Oriental -frontera, pradera y puerto- tuvo una esclavitud más "benigna" si se la compara con el despiadado rigor de otras zonas. Por lo tanto adquirió ribetes domésticos (familiares) mayoritariamente pero, cierto es, que un número -relativo- de esclavos fueron incorporados a los trabajos en los saladeros y, a las estancias.

Cuando llega el torbellino de la Revolución Artiguista, primero, y la Cruzada Libertadora más tarde, no permanece indiferente ni pasivo. Participa activamente en las luchas emancipadoras y se destaca. Pero, a su vez, es una realidad que el Artiguismo no es en esencia antiesclavista (como bien lo señala el historiador Carlos Machado) lo que señala los límites-propios de un contexto histórico-social determinado- del proceso que sacudió al Río de la Plata. Límites (los documentos artiguistas se refieren claramente a los "negros libres"), por cierto, que no empequeñecen ni desmerecen a la Revolución Artiguista sino que la sitúan en sus justos contornos; las revoluciones las hacen los hombres de carne y hueso- en ciertas circunstancias y con móviles complejos y contradictorios- y no, pues, dioses o semidioses.

Sea como sea, negros y, negras ayudaron con sangre y sudor a forjar la patria (la "Patria Grande" proyecto fallido y aún inconcluso y, la "Patria chica") Su integración a la sociedad oriental independiente no fue, por cierto, rápida. Los lazos de servidumbre permanecerán arraigados por muchos años luego de la Jura de la Constitución (1830) que daba nacimiento al nuevo Estado (si bien "Estado" puede ser una palabra excesiva en este caso).

LA LIBERTAD ¿Y DESPUES?

El proceso de abolición de la esclavitud fue largo, sinuoso, no siempre claro: el 12 de diciembre de 1842, el Gobierno de la Defensa la declaró abolida pero, en las filas de Oribe se decretó el 26 de octubre de 1846. Sin embargo, durante mucho tiempo los esclavos fugados desde el Brasil serán devueltos por la fuerza a sus amos y será el Presidente Berro, el primero en poner coto a esto y por ello -además de otros factores- se ganará la enemistad de la potencia imperial vecina.

Concretamente: el negro libre pasa a ocupar los estratos más humildes de la población, hecho que se acentúa cuando se produce la gran oleada de emigración europea posterior a 1860.

El "malón blanco", como se le ha llamado, que al dominar técnicas de trabajo más avanzadas (los inmigrantes eran zapateros, muebleros, herreros, carpinteros, sastres, quinteros, etc.) desplaza -casi inconscientemente- a los negros uruguayos que deben conformarse con realizar las tareas menos calificadas y peor remuneradas.

Todo esto crea una situación socioeconómica difícil, que repercutirá en lo cultural, y que se arrastrará de padres a hijos, de generación en generacón. Situación que, por otra parte, tiene un sentido paradojal al estrechar la solidaridad entre los negros (todos son pobres) pero que no llega a crear una "comunidad negra" en el sentido estricto -sociológico- del término. Tampoco, una hostilidad pronunciada, manifiesta entre blancos y negros. Pero si en esta trama parecen ausentes la lucha física, el odio visceral y la segregación en sus formas más espúreas, no es menos cierto que se forma una "caparazón" de prejuicios solapados, de sentimientos que se callan o bien se pronuncian en voz baja o en conversaciones íntimas. ¿No le llaman hipocresía?

España fin de siglo

Soñé que tenía un holding

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Desde que la vigilia de armas de los nuevos caballeros del dinero es tema obsesivo para informadores y, tal vez, para informados, este país está sumergido en un mar de números y abstracciones que invocan enigmáticamente distintos detalles de la intrincada geografía del mundo de la economía. Como suele suceder, en este rumboso caso el desconocimiento engendra fascinación, y los ciudadanos [illegible] la boca ante las informaciones económicas, como si se tratara de mensajes cifrados del más allá.

La radio, la televisión y la prensa parlotean incesantemente sobre todas las complejas maniobras, enjuagues y honorables componendas a que parecen estar cotidianamente sometidos empresarios y empresas. Todos los fulgores y todas las muecas del rutilante mundo de los negocios son carne de comentario periodístico y doméstico en la macrocomarca española. Es sintomático el hecho de que El País, el diario de mayor influencia en España, lleva cuatro años publicando un suplemento semanal titulado "Negocios", el cual ha venido aumentando aceleradamente en los últimos tiempos el número de sus páginas, ha particularizado su formato al punto de que hoy se imprime en un color de papel diferente al resto del periódico, y está constituido actualmente en un soporte publicitario fundamental del periódico que lo edita. También es posible que no sea una simple casualidad el hecho de que el hombre que ha sucedido en el cargo de director de El País al casi mítico Juan Luis Cebrián, es decir, Joaquín Estefanía, sea un periodista especializado en temas de economía.

Muchos otros medios se vienen subiendo al carro de la información económica, como el semanario 'Tiempo', uno de los de mayor tirada, que lleva ya más de un año publicando un suplemento titulado 'Tiempo de Economía' con el siguiente subtítulo: "Suplemento de los negocios, la empresa y la inversión".

Y así vamos. Cuando se presentó Felipe González ante el Parlamento para hacer un análisis de la huelga general del 14 de diciembre pasado alguien comentó que el presidente más que presidente parecía un buen ministro de economía. Es natural: en su gabinete, el

área económica tiene un peso específico determinante, superior al de otros sectores, como ser los de cultura o justicia.

Las apetencias materiales y la expectativa de brillo social son corazón y pulmón de este organismo tan promocionado últimamente que es la economía de los grandes guarismos, de los negocios, de los ricos.

Todos salen diariamente con su arpón tras la ilusión de dar caza a la feroz ballena azul. Cada uno en la medida de sus fuerzas. Cada uno con las dimensiones y la contundencia del arma que la suerte o la astucia han puesto en sus manos. Los hay que se inclinan por el azar controlado de la bolsa y los hay que se entregan al azar incontrolado del juego. En España cada vez se juega más, sobre todo con las máquinas tragaperras. (escena corriente: en cualquier bar de Madrid: señor enganchado ante una máquina a la que alimenta con monedillas de forma imperturbable, desoyendo las palabras de su mujer, que se dirige a él con rostro suplicante y echa furtivas miradas de desesperación en derredor.) Un billón y medio de pesetas se calcula que se juegan los españoles en un año dando de comer a unas máquinas que se comportan ante las relucientes monedas como monos barajando maníes. Tal vez lo más preocupante del caso sea, a tenor de los resultados de una reciente encuesta, que la población jugadora de las tragaperras está fundamentalmente compuesta por gente joven y de escasos recursos, personas sin trabajo y estudiantes.

La loca carrera por el dinero sigue también otras rutas, desde luego: la de la lotería (118.000 millones de pesetas jugados en la última Navidad), la de los bingos (lugar de recreo nacional); la de las carreras de caballos, la de las quinielas deportivas, la de los elitistas casinos... Y la de los concursos por televisión, que proliferan, con sus promesas de dinero, coches, casa y viajes.

Esta es la cultura del éxito. Se mira codiciosamente al que lo posee y se aspira a ser como él. Los conspicuos personajes de la alta sociedad del dinero son aquí más populares que los futbolistas. Todo el mundo habla de 'los Albertos' como si fueran familia. Alberto Cortina y Alberto Alcocer, peces gordos de las finanzas en la tierra de Don Quijote, casados con dos hermanas de la nobleza, son actualmente casi dueños de una cadena de bancos y de la principal empresa inmobiliaria del país, un país en el que la especulación inmobiliaria viaja en avión. Todos mencionamos el nombre de Mario Conde como si se tratara de un primo que viene a comer a casa por lo menos una vez a la semana. No es para menos. Desde que le compró a Juan Abelló, vendiéndole siempre su laboratorio por una cifra irrealmente inflada, el rico nuevo llamado Mario Conde se ha subido a la cresta de la ola de la fama y no baja. Y así sucesivamente. Tenemos controlado al economista Miguel Boyer y a su mujer, Isabel Preysler, que fuera en tiempos señora de Julio Iglesias, y sabemos de quién es hermano el cuñado de la sobrina del dueño de la gran tienda. Con eso nos entretenemos. Aquí se habla hoy con unas palabras muy bien vestidas y minuciosamente empolvadas: rentabilidad, liquidez, capitalización, fusiones, ejercicios, empresas de capital-riesgo, paquetes de acciones... Y si no, nos manejamos con vocablos contundentes como latigazos: PIB, IPC, OPA, ALPS... Y, por supuesto, hablamos mucho en inglés: trading, cash-flow, broker, holding...

-Vieja, si te contara... No me lo vas a creer. Anoche soñé que era dueño de un holding interbancario que se fusionaba con un broker japonés y juntos conseguíamos un cash-flow del carajo.

¿Civilización?

Basura del desarrollo para el Tercer Mundo

por Tomás Díaz

Durante el debate general del cuadragésimo tercer período de sesiones de la ONU, numerosas naciones, particularmente del Africa y el Caribe, denunciaron y rechazaron las pretensiones de los países industrializados occidentales de depositar sus basuras, incluidos residuos radiactivos, en el Tercer Mundo.

Un consenso general expresado desde la tribuna de este fórum internacional, fue el de no aceptar los desperdicios de un desarrollo que no les ha aportado beneficio alguno.

Los representantes de Benín, Nigeria, Guinea Bissau y Senegal, junto a los de algunas islas en el Caribe angloparlante, estuvieron entre quienes con mayor vehemencia denunciaron este nuevo tipo de desprecio hacia los países en desarrollo.

El fenómeno -que ya comienza a considerarse como una seria amenaza al medio ambiente- no es sino el resultado de una sociedad dada al consumismo desmedido, donde los ciudadanos se niegan a que sus propios desperdicios sean [illegible] en los predios de su comunidad.

En opinión de expertos, como el reciclaje y aprovechamiento industrial de la basura no resultó una industria tan próspera como se pensó originalmente, la solución más fácil y ahorrativa es buscar un terreno ajeno donde arrojarla.

El volumen de desperdicios, que continúa creciendo aceleradamente en las sociedades de consumo de la industria en occidente, registra en la actualidad unas 400 mil toneladas anuales, de la cuales el 60 por ciento se origina en Estados Unidos, según cifras de publicaciones de las Naciones Unidas.

Ante la realidad de que el proceso industrial no otorga las ventajas suficientes, han surgido un número importante de contratistas privados, principalmente en Estados Unidos e Italia, que buscan en la desesperación económica del Tercer Mundo una solución, sin importar las consecuencias.

Las distancias a recorrer no constituyen mayor problema, en consideración de la existencia de un volumen ocioso significativo en las compañías navieras internacionales.

Foro del Desarrollo, publicación mensual del departamento de información pública de las Naciones Unidas, recordó cómo la conferencia en la cumbre de la organización de la unidad africana (OUA), celebrada en junio pasado, analizó esta situación y reafirmó la posición negativa a aceptar en sus territorios los desperdicios de los países industrializados.

El programa de las Naciones Unidas para el medio ambiente, en dos conferencias distintas, una celebrada en Budapest, Hungría, en noviembre de 1987 y otra en Caracas, Venezuela, en junio pasado, acordaron [illegible] un reglamento internacional sobre el transporte de materiales de desechos.

La [illegible] de los países en desarrollo no se ha hecho esperar a fines de junio de este año. Nigeria suspendió sus relaciones consulares con Italia, luego que el país europeo depositara en su territorio cinco cargamentos de desperdicios tóxicos, incluidos materiales radiactivos.

Mientras que en Conakry, Guinea, las autoridades arrestaron al vicecónsul de Noruega, bajo los cargos de ocultar la representación de una compañía que había descargado [illegible] en terrenos cercanos a la capital de esa nación africana.

Por su parte, [illegible] se negó a recibir un millón de toneladas de basura procedente de la República Federal de Alemania.

Otros casos tuvieron en su momento gran resonancia mundial como el del barco Liberiano el Khian Sea que navegó por los océanos durante 16 meses sin que nadie aceptara recibir las 10 toneladas de cenizas provenientes de basura incineradas que transportaba.

Así ocurrió también con una barcaza norteamericana portadora de basura doméstica, que navegó a todo lo largo de la costa este estadounidense sin que le permitieran atracar a ningún puerto. Finalmente no hubo respuestas [illegible] acerca de lo ocurrido y si fue o no arrojada en alta mar.

Lo cierto es que esta nueva modalidad -depositar los desperdicios en el océano, parece estar ganando adeptos por ser una forma más económica de solucionar el problema.

Este verano tal procedimiento causó alarma en Estados Unidos, cuando en las más populares playas de los Estados de New York y New Jersey, aparecieron tubos de ensayo con residuos de sangre contaminada con el virus del sida.

Las autoridades norteamericanas sancionaron a varias clínicas y laboratorios privados, mientras efectivos de la marina realizaron patrullajes por las playas recolectando los desperdicios y vigilando que no ocurrieran hechos semejantes.

Ante la creciente y categórica negativa de las comunidades locales en las naciones desarrolladas a aceptar en sus jurisdicciones instalaciones para la eliminación de basura, tales como terraplenes, incineradoras y plantas de otro tipo, estos países miran al Tercer Mundo, para depositar allí los desperdicios de su disfrute.

Desarrollo y misiles

Unicef: Medir el progreso con índices sociales

por Alberto Dufey

¿Si no fueran más los dólares o los misiles los que determinen el nivel de desarrollo de un país, sino los índices de sobrevivencia de los niños? esta interrogante se plantea en el último informe anual de la Unicef, que propone un nuevo instrumento para medir el proceso de una nación.

Hasta ahora, la riqueza económica y la fuerza militar son la vara que tradicionalmente sirve para evaluar el prestigio y el desarrollo de un país y el indicador clásico el producto nacional bruto (PNB), pero nunca la situación de la infancia en el mundo, plantea el estudio de la Unicef.

El fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) piensa que el desarrollo debe mirar ante todo hacia la satisfacción de las necesidades fundamentales de toda la humanidad y la abolición de la pobreza absoluta, la malnutrición, las enfermedades evitables y el analfabetismo, indicadores sociales que deberían servir para medir el verdadero progreso y desarrollo de un país.

Estos instrumentos existen estadísticamente, como ser la esperanza de vida de un país, sus tasas de mortalidad infantil, de alfabetización, de escolarización, o el porcentaje de la población que tiene acceso al agua potable.

La Unicef estima que según el indicador clásico del producto nacional bruto (PNB), Suiza sería el país más desarrollado del mundo con un PNB anual de más de 16 mil dólares por habitante y el menos desarrollado Etiopía, con sólo 110 dólares por habitante.

Pero el PNB no permite en absoluto evaluar el desarrollo real, pues no nos enseña nada sobre la situación de la mayoría pobre, ya que si se toma un ejemplo práctico, según el PNB por habitante, Kenya, Brasil y Perú, son dos veces más ricos que Bangladesh, Tailandia o Sri Lanka, pero comparando el PNB del 40 por ciento de los más pobres de esos países, se descubre que su situación real resulta parejamente igual en ese conjunto de países.

Para la Unicef, el hombre no vive sólo del PNB, y hay países con menos PNB que las naciones ricas, que han alcanzado un desarrollo social superior en materia de salud, de educación, y de nutrición, como es el caso de China, Costa Rica, Cuba o Sri Lanka, cuyos ejemplos destaca el informe de este organismo internacional.

En el caso de Africa del Sur -citado también como ejemplo- el PNB por habitante es superior a los dos mil dólares anuales, pero registra una tasa de mortalidad infantil de más de 100 por mil, es decir el doble que Sri Lanka, cuyo PNB es solamente de 400 dólares al año per cápita

Otra de las debilidades del PNB es que toma en cuenta las diferencias del costo de vida en los distintos países: así por ejemplo, el precio de un par de sandalias o de un trayecto en bus puede ser de cinco a 15 veces más elevado en París que en Nueva Dehli, pero las estadísticas que afirman que el PNB en Francia es 35 veces superior al de la India, no lo toman en cuenta.

Según la UNicef, los indicadores sociales, como las tasas de mortalidad infantil, permiten medir de manera más precisa el desarrollo de un país, y evitar así la trampa de los medios económicos.

De esta forma la Unicef propone otro instrumento de medida y a tales efectos ha retenido el de la tasa de mortalidad de los niños de menos de cinco años (TMM5) como indicador de desarrollo, dado que al medir directamente la salud materna e infantil, el TMM5 refleja la situación que prevalece en otros dominios: alfabetización, servicios sociales, agua potable, ingresos de las familias, escolarización, etcétera.

A partir de estos índices, la Unicef ha establecido una lista de resultados donde los países han sido clasificados según el porcentaje de niños que sobreviven hasta la edad de cinco años. Las sorpresas no faltan, pues tres países en desarrollo superan en este campo a otros altamente desarrollados. Ellos son: Cuba, Costa Rica y Jamaica.

Otro indicador de desarrollo social que utiliza la Unicef es el de la velocidad del proceso alcanzado por un país determinado. Tradicionalmente medido por el crecimiento anual del PNB. En el caso de la tasa de mortalidad en niños de menos de cinco años, se puede medir la velocidad de la evolución gracias a la tasa media anual de regresión (TAMR), lo que ha permitido a la Unicef establecer una lista de los primeros 10 países donde la mortalidad infantil ha retrocedido más rápidamente desde 1960:

Emiratos Arabes Unidos (7,07 por ciento), Hong Kong (6,70), Portugal (6,36), Kuwait (6,15), Chile (6,09), Costa Rica (5,96), España (5,85), Japón (5,79), Cuba (5,48) y China (5,41 por ciento). En Estados Unidos la regresión es sólo de 2,85 por ciento.

Estos indicadores del desarrollo son relativamente nuevos, y es a través de ellos que se mide en forma más efectiva la condición real de los pobres, y constituye un medio eficaz para apoyar las políticas de progreso social emprendidas por algunos países en el mundo, los cuales deberían recibir mayor apoyo y comprensión de parte de los institutos de financiamiento interna-

[redacted]

Farabundo Martí reclama responsabilidad

Salvador: "Se aproxima un vacío de poder y una insurrección por hambre"

"Nosotros evaluamos que nunca como ahora hemos estado en condiciones para desarrollar una ofensiva militar de gran envergadura, para poder conducir un proceso insurreccional que ha comenzado a generarse en nuestro país. Sin embargo, también tenemos conciencia de que buscar una victoria político-militar en nuestro país, significaría un altísimo costo en vidas, en sangre, en economía, en sacrificio para nuestro pueblo. Ello ha llevado a la Comandancia de nuestro Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), a hacer una valoración serena de la situación y a la convicción y decisión de que lo que se impone en El Salvador es encontrar, a corto plazo, una salida política, una salida negociada al conflicto armado que lleve a que las fuerzas políticas y sociales en el país entremos en un proyecto o salida que vaya resolviendo, poco a poco, los problemas gravísimos que enfrenta nuestro pueblo".

"Es por eso que la Comandancia General del FMLN ha lanzado una nueva iniciativa, una nueva propuesta, que no es una banderita blanca porque estamos débiles, política o militarmente, sino que el espíritu de la propuesta es, precisamente, manifestar, una vez más, pero de manera categórica, clara y transparente, nuestra voluntad de paz en El Salvador y nuestra voluntad de contribuir a la paz en Centro América".

Estas expresiones fueron vertidas para Alternativa por Nidia Díaz y Javier Castillo, representantes políticos del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional de El Salvador, quienes en misión oficial permanecieron en nuestro país por tres días a los efectors de entrevistarse con autoridades de gobierno, partidos políticos y organizaciones sindicales y sociales. Sintetizan algunos aspectos medulares de la ofensiva diplomática lanzada por el FMLN a nivel internacional -Europa y América Latina- que tiene como objetivo fundamental dar a conocer su propuesta de paz y, paralelamente, crear bases de consenso a nivel mundial para que dicha propuesta sea, en definitiva, la que traiga consigo la paz en El Salvador y sea un aporte sustancial para la paz en toda Centro América.

Combatiente en primera línea de fuego, herida en un enfrentamiento, detenida y sometida a todo tipo de torturas y liberada posteriormente en "canje" por una de las hijas de Napoleón Duarte, Nidia Díaz es, objetivamente, un fiel reflejo de la joven mujer salvadoreña, dispuesta a ofrendar hasta su vida en pos de la paz y la justicia para su país y para toda latinoamérica. Blanco del "tiroteo" del que le hicieron objeto varios periodistas en la conferencia de prensa efectuada el pasado jueves en el local de FUECI, Nidia Díaz respondió con claridad y firmeza a todas y cada una de las interrogantes planteadas, exhibiendo una total ductilidad respecto a su doble condición de "diplomática" y "guerrillera".

"En esta etapa de nuestra lucha, estamos entrando en un período de definición del conflicto en El Salvador. Esto significa que la Comandancia del FMLN y todas las fuerzas democráticas y progresistas estamos preparándonos para ello, desarrollando los planes político-militares cada vez en forma más ofensiva. Las condiciones del estallido social que se avecina, pues, y que hasta por las mismas Fuerzas Armadas han sido caracterizadas como una posible insurrección por hambre, están presentándose cada día. Con un sentido de gran responsabilidad, la Comandancia ha valorado toda esta situación y haciendo un esfuerzo mayor para crear condiciones y mecanismos para que en los aspectos políticos de democracia, se implementaran las elecciones libres, limpias y representativas".

Los embajadores revolucionarios visitaron Casa del Pueblo, donde se entrevistaron con dirigentes del Partido Socialista.

"Para detener el estallido social ahora, en el marco de una coyuntura electoral, sin necesidad de estar nosotros en el poder, proponemos empezar un período de negociación, de crear las condiciones y mecanismos que garanticen que a través de elecciones en El Salvador se puedan crear las condiciones para una solución política del conflicto".

"La realización de los últimos cinco procesos electorales no ha resuelto los problemas fundamentales del país y el pueblo ya no cree en las elecciones por considerarlas un fraude y porque nada pueden hacer por detener el conflicto y resolver la gravísima crisis económica que profundiza la lucha social.

La dependencia total del país a los EEUU, con sus dos millones de dólares diarios en ayuda militar, obliga a los partidos tradicionales -Democracia Cristiana y ARENA- a conquistar la gracia del gobierno norteamericano en desmedro del pueblo salvadoreño".

"Por otra parte -enfatizó [illegible] Díaz- la tendencia al fraude y la crisis entre los poderes Legislativo, Judicial, Ejecutivo y Fuerzas Armadas, plantea un problema irresoluble que convierte las próximas elecciones, convocadas para el 19 de marzo, en el detonante de una crisis política mayor que derivará, sin lugar a dudas, en un absoluto vacío de poder. La profundización de la violencia a partir del incremento de la represión al pueblo, coloca a las Fuerzas Armadas ante el dilema de ejecutar un genocidio y provocar una insurrección o esperar el vacío de poder y la insurrección por hambre".

"El FMLN, haciendo los últimos esfuerzos por detener el estallido social y procurando darle a las elecciones un propósito superior para que contribuyan a una paz duradera, es que formula esta propuesta".

Propuesta de paz del FMLN

Postergar las elecciones del 19 de marzo y realizarlas en un plazo aproximado de seis meses. Proponemos en concreto el 15 de setiembre, día de la independencia patria, llevando a cabo dichas elecciones bajo los siguientes compromisos:

1) Cese inmediato de los asesinatos, capturas y la represión a movilizaciones, huelgas y a toda actividad del movimiento popular y respeto total de la Fuerza Armada a la actividad electoral de todos los partidos.

2) Acuartelamiento total del ejército, fuerzas paramilitares y cuerpos de seguridad, el día de las votaciones sin que tengan ninguna participación en éstas.

3) Integración de la Convergencia Democrática al Consejo Central de Elecciones y formación de un Consejo Fiscalizador de las elecciones, integrado por organizaciones religiosas, humanitarias y cívicas que asumirían el resguardo del orden el día de las votaciones y convocarían y coordinarían a todos los observadores internacionales.

4) Establecer un código electoral resultado de un consenso entre todos los partidos.

5) Establecer el derecho de voto de todos los salvadoreños que se encuentran en el exterior y organizar con apoyo internacional las condiciones para que puedan ejercer ese derecho.

6) El Gobierno de los Estados Unidos debe quedar al margen del proceso electoral no dando apoyo a ningún partido.

El FMLN asumiría los siguientes compromisos:

1) Respetaría la actividad de los partidos y organismos electorales en todo el territorio nacional.

2) Respetaría a los alcaldes si éstos se desvinculan de los planes del ejército.

3) Decretaría una tregua, desde dos días antes hasta dos días después de las votaciones; y retiraría cualquier presencia de fuerza en las poblaciones y lugares de votación.

4) Llamaría a toda su base social a participar en la actividad electoral, convocando a todo el pueblo a votar y a respaldar la plataforma y candidatos de la Convergencia Democrática.

5) Aceptaría la legitimidad del resultado electoral.

6) El FMLN aceptaría, en orden a facilitar la implementación de esta propuesta, que se mantenga el actual gobierno todo el período de transición.

AROYO SOLIDARIO

Conocida la propuesta, el Comité Uruguayo de Solidaridad con el Pueblo Salvadoreño emitió una declaración de apoyo a la iniciativa, cuyo texto se transcribe:

"El Comité Uruguayo de Solidaridad con el Pueblo Salvadoreño hace saber a la opinión pública su apoyo total al Plan de Paz presentado por el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional el día 23 del cte. en la ciudad de México, propuesta que asimismo fuera entregada al gobierno salvadoreño y a sus Fuerzas Armadas.

"Entre los días 25 y 27 del cte. mes, aquí en Uruguay, este plan fue hecho conocer al gobierno y a todos los sectores sociales y políticos del país mediante la visita que efecturan los miembros de la Comisión Político-Diplomática del FDR-FMLN, explicando ampliamente las circunstancias que vive el país hermano, y la necesidad de evitar mayores costos en vidas y en destrucción con la prolongación innecesaria de un conflicto que ya ha entrado en el noveno año.

"Por los medios de comunicación habituales, hemos conocido de la respuesta negativa del gobierno salvadoreño y de las fuerzas políticas ligadas a la derecha.

"Hacemos un llamado a todas las fuerzas sociales y políticas del país, a todos los amantes de la paz y de la democracia a expresar su apoyo por la pacificación de la región centroamericana y el fin del conflicto en El Salvador. Como bien lo expresara la Comisión Política-Diplomática, existe una tendencia internacional a resolver todas las controversias a través de la vía de la negociación, por ello, llamamos a la reflexión al gobierno de Napoleón Duarte, a asumir una actitud responsable ante tanta masacre y dolor de su pueblo, y en el ámbito nacional, a apoyar las iniciativas de Contadora, Grupo de Apoyo y de las Ocho para encontrar soluciones justas y evitar consecuencias mayores que pondrían en peligro la paz no sólo en la región centroamericana sino en todo el continente.

"Exhortamos así mismo a los Estados Unidos a no interferir en los asuntos internos de El Salvador y aportar constructivamente para una solución político negociada al conflicto".

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 56 - 90 50 88

CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Espacio socialista

La estimulante experiencia mexicana

por José E. Díaz

Los lectores de "Alternativa", han tenido la oportunidad de conocer algunos aspectos del proceso de unificación socialista y popular de México, antes y después del resonante triunfo estafado de Cuauhtemoc Cárdenas y del Frente Democrático Nacional-Partido Mexicano Socialista que lo postulara.

Antes, a raíz de sendas notas que escribiéramos luego de los Congresos de unificación de seis organizaciones, a mediados de 1987 y el 1er. Congreso (fundacional) del Partido Mexicano Socialista (PMS) de fines de ese año, a los que fuéramos invitados como delegado de la CSL.

Y después, a través de la publicación de un documento que nos enviara el propio Cárdenas, conteniendo una nueva propuesta de creacion de un solo partido: el Partido de la Revolución Democrática (PDR), para retomar el sendero de la Revolución Mexicana de comienzos de siglo.

Entre el 10 y 15 de marzo de 1982, se reunió en Ciudad de México el Primer Congreso del Partido Socialista Unificado de México (PSUM), culminación de una etapa del aún inconcluso, pero siempre vigoroso, proceso de unidad socialista y popular en tierras aztecas.

Desde este inicio, la modalidad mexicana de unidad no es la del frentismo sino la de la fusión en torno a partidos de nuevo tipo, extraordinariamente renovadores en el plano político-ideológico, programático y organizativo.

El PSUM fue fruto de la fusión del Partido Comunista Mexicano (con líderes como el legendario Valentín Campa, que resistió la orden de matar a León Trotski en Coyoacán-México) y diversas corrientes socialistas.

Tanto en su Declaración de Principios, como en su Programa de Acción y sus Estatutos, aprobados en el mencionado congreso de 1982, se aprecian la creatividad y autonomía de la nueva propuesta socialista mexicana, que les va independizando, gradualmente, de todo seguidismo o supeditación político-ideológico.

Un grupo de excepcionales figuras de la intelectualidad mexicana: Pablo Gómez, que fuera el último Secretario General del PSUM, Gilberto Rincón Gallardo, actual primer Secretario General del PMS, y Arnoldo Martínez Verdugo, de notable producción doctrinaria, para citar sólo a tres, centenares de militantes populares en los distintos Estados, fueron descubriendo y desarrollando muy originales propuestas teóricas y prácticas, en medio de una política, cada vez más autoritaria y corrupta, del gubernista Partido Revolucionario Institucional (PRI), cada vez más alejado, sobre todo en política interna, de las tradiciones nacional-populares.

El art. 1o. de sus Estatutos definía al PSUM como "un partido de la clase obrera y de todos los trabajadores manuales e intelectuales, del campo y de la ciudad". Y agregaba enseguida: "Es el resultado de un proceso unitario, y constituye una unión política voluntaria de revolucionarios que actúan por establecer en México una sociedad socialista determinada por el desenvolvimiento histórico y la realidad de México, donde no exista la explotación del hombre por el hombre, ni discriminaciones ni privilegios, y la democracia sea de los trabajadores... Guía su acción por la teoría del socialismo científico, por las leyes y análisis de la situación concreta y la historia comprobadas en la lucha de los trabajadores del mundo por su liberación"... Es un partido nacional, autónomo e independiente de la burguesía mexicana... así como de cualquier fuerza estatal o política exterior"... es un partido que practica el internacionalismo proletario...".

Como se ve, el PSUM adoptaba una concepción abierta, nacional autónoma, renunciando al viejo reduccionismo y encasillamiento ideológico al uso, sin mengua del socialismo científico, guía para la acción propia y del internacionalismo de amplio espectro.

En esta línea, la propia práctica la fue enriqueciendo al punto que cuando a mediados de 1987 realizan su 3er. (y último Congreso), el PSUM había asumido posiciones de mayor amplitud y rigor nacional-popular, que le permitieron, al mismo tiempo, aportar al surgimiento y desarrollo de la CSL (A cuya 1er. Conferencia fundacional de Montevideo, en 1986, concurrieron Gilberto Rincón Gallardo y Eduardo González) y concretar una nueva etapa de unidad con seis organizaciones creando el Partido Mexicano Socialista.

EL 1er. CONGRESO DEL PMS

Los simultáneos Congresos del PSUM y cuatro organizaciones más, de indubitable horizonte socialista, del 25 al 28 de marzo de 1987, todos en la Ciudad de México, aprobaron las bases programáticas y estatutarias del nuevo partido, eligieron las autoridades provisorias encargadas de procesar la fusión a nivel nacional y convocar el 1er. Congreso del nuevo partido finalmente denominado: Partido Mexicano Socialista (PMS), que sustituye el símbolo del PSUM (que siguió siendo la hoz y el martillo) por el de un círculo rojo, con la sigla en amarillo y en diagonal, con una media luna verde, conformando los tres colores de la bandera mexicana.

Cuando entre el 25 y 29 de noviembre del mismo 1987 se reúne el 1er. Congreso del PMS en Ciudad de México, fueron seis los partidos que se fusionaron y, a esa altura, era aún incipiente el proceso que, en pocos meses, catapultó a Cuauhtémoc Cárdenas a la primera mayoría nacional.

Los seis partidos que se fusonaron en el PMS fueron: el PSUM, el PMT (de Heberto Castillo), el PPR, el MRP, la UIC y una parte del PST. Fuera, sólo quedaron los grupos trostkistas, parte del PST (que cambió de nombre y el PPS fundado por Lombardo Toledano).

El art. 1o. define al nuevo partido como una "Asociación voluntaria de ciudadanos mexicanos que tiene como objetivo los establecidos en sus documentos básicos y los acuerdos de sus Congresos Nacionales. Rige su vida y funcionamiento por la dirección colectiva, la adopción de los acuerdos por mayoría, los derechos de las minorías, la libertad a la existencia de corrientes y la unidad de acción de sus miembros".

Con ello y los literales que siguen en dicho artículo se rompía, definitivamente, con la tradición político-organizativa heredada del stalinismo.

Sobre las minorías dentro del PMS se dice: "El respeto a la expresión y el derecho de la minoría de sostener sus puntos de vista, aún después de tomada una decisión, sin que tal derecho abarque el de obstaculizar la puesta en práctica de la resolución mayoritaria".

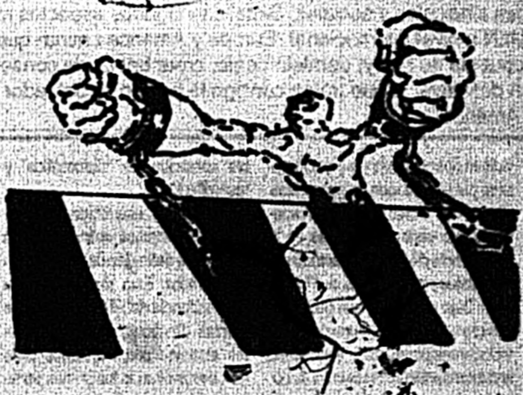

En el informe al III (y último) Congreso del PSUM, su dirección explicaba el alcance histórico del proyecto de "unidad por la democracia y el socialismo":

"Las razones principales del nuevo esfuerzo unitario en la izquierda mexicana y de la posición asumida... tienen que ver con un proyecto de largo aliento. La corriente histórico-nacional que se expresa en los cinco (después seis) partidos fusionantes tiene la responsabilidad de convertirse en una fuerza de masas capaz de aportes decisivos a la conformación de alternativa de poder... La formación de un partido socialista de masas que reúna este requisito no puede darse si persiste una enorme dispersión de fuerzas de la izquierda".

"Al planteamos un camino de unidad lo hacemos con clara visión de futuro. Y, al mismo tiempo, definimos que la unificación, es un largo trayecto, no es circunstancial, contingente, sino producto de concepciones de principios. Al mismo tiempo, no hemos comprometido en la creación de un partido independiente, ligado a las masas trabajadoras, con democracia interna y disposición para la lucha".

Esta orientación, que avanzaba respecto a las más renovadoras del propio PSUM, desideologizaba definitivamente al socialismo mexicano, afirmándolo como fuerza política autónoma, alternativa de poder.

El 1er. Congreso del PMS se reunió en vísperas de la campaña electoral del pasado año. Discutió el diseño de la campaña y en forma democrática, proclamó a Heberto Castillo como su inicial candidato presidencial.

Posteriormente, en elecciones democráticas abiertas al pueblo elige, distrito por distrito, todos los demás candidatos. En el más importante, el de la Ciudad de México, triunfa una mujer: Amalia García, hoy diputado nacional.

LAS ELECCIONES DE 1988

Convergentemente, Cuauhtémoc Cárdenas, que antes se había separado del PRI gobernante conformando la Corriente Democrática, es proclamado candidato presidencial de una novel coalición: el Frente Democrático Nacional (FDN), integrada por su sector, el PPS, el ex PST y otros.

Al poco tiempo de iniciada la campaña, el PMS retira la candidatura de Heberto Castillo y se suma a la de Cárdenas, convertido en el candidato de una formidable alianza: FDN-PMS.

En pocos meses, como excepcional fruto del rescate revolucionario desde la izquierda (y su contribución unitaria), y desde la fuerza nacional-popular del cardenismo, estalla un formidable movimiento democrático y revolucionario que derrota al hasta ahora partido único gobernante: el PRI.

El pueblo en las calles y en casi todos los estados mexicanos, desborda las viejas estructuras obsoletas del PRI. Se denuncia el fraude electoral del partido de gobierno que hurta la victoria popular de Cárdenas y del FDN-PMS. Hasta el derechista PAN lo reconoce.

No obstante la situación democrática y revolucionaria es imparable, y los nuevos tiempos, largamente preparados, se avecinan.

Una poderosa bancada parlamentaria (la oposición, con fraude y todo, casi equilibra la representación en Diputados), con Pablo Gómez a la cabeza, jaquea al ilegítimo Gobierno del PRI.

Esta nueva dinámica requiere una expresión política que la exprese y la comprenda. La corriente Democrática de Cárdenas y el PMS ya trabajan por crear un solo partido: el Partido Revolucionario Democrático.

Convocando su formación, en extenso documento que publicara Alternativa del 8.12.88 Cárdenas lo terminaba así:

"Recuperaremos (con él) los ideales históricos de la Revolución Mexicana, la vigencia plena de la Constitución y la legitimidad de nuestro Gobierno y nuestros gobernantes. Restauraremos la República al fundar sus instituciones nuevas en una cultura política de libertad, racionalidad y tolerancia. Sobre esos cimientos sólidos y profundos, contra el régimen caduco del privilegio y la injusticia, del Partido de Estado y el corporativismo, de la dependencia y la corrupción, levantaremos una nación de mujeres y hombres libres e iguales ante la ley y ante la vida, una patria democrática y solidaria, un México para los mexicanos todos".

La unidad de las fuerzas democráticas y socialistas de México, abren una gran esperanza liberadora al norte de América Latina. Su proceso, que hemos tratado de sintetizar, seguramente con muchos olvidos, es una estimulante enseñanza para el socialismo latinoamericano.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos

Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canalones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

El futuro de las empresas públicas

por Gregorio Selser

En medio del ajetreo periodístico desatado en torno al arresto de los principales líderes del Sindicato Revolucionario de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana (SRTPRM), entre ellos Joaquín Hernández Galicia ("La Quina") y Salvador Barragán Camacho, la imputación franca o velada acerca de la eventual transferencia a la actividad privada o a manos extranjeras de petróleos mexicanos (PEMEX), planeaba por sobre buena parte de las argumentaciones y conjeturas.

Pero el mismo día en que en el influyente diario Excelsior, en su sección editorial y de opinión, el conocido columnista Valentín Campa titulaba su artículo "Privatizar PEMEX, objetivo del gobierno", informaba la declaración del director general de petróleos mexicanos, Francisco Rojas, en presencia del secretario de energía, minas e industria paraestatal, Fernando Hiriart Balderrama, a continuación de la mención de "versiones inexactas" que atribuían al gobierno de Carlos Salinas de Gortari el propósito de "variar las líneas fundamentales de la política petrolera consagradas por la [illegible] y [illegible] en los hechos por los regímenes revolucionarios, desde la expropiación" (de marzo de 1938), en tiempos del presidente Lazaro Cárdenas.

"Ninguna de las actividades que la Constitución y la Ley orgánica reservan a la nación en materia de hidrocarburos, será entregada a particulares mexicanos o extranjeros. Las afirmaciones en contrario obedecen a ignorancia, mala fe o deseo de confundir a la opinión pública. Sólo el Estado mexicano, a través de petróleos mexicanos, seguirá desempeñando las actividades que en esa materia le reserva la legislación en vigor. (...) No hay ni ha habido ninguna pretensión de dividir las funciones que PEMEX ha realizado hasta ahora. (...) El Estado no renunciará a la exclusividad que le reserva la Constitución en la explotación de la petroquímica básica. PEMEX seguirá siendo el único productor de petroquímicos primarios. En la petroquímica básica no daremos ni un paso atrás. (...) Es propósito del gobierno proveer a PEMEX de los instrumentos indispensables para mantener y consolidar nuestra independencia energética (...) el gobierno y la administración del PEMEX tienen el firme propósito de respetar la autonomía sindical. No tenemos ni tendremos injerencia alguna en las decisiones que los trabajadores tomen libremente respecto a la vida de su organización gremial". Simultáneamente, el jefe del departamento del distrito federal, Manuel Camacho Solís, aseguraba en reunión con dirigentes del opositor Partido Mexicano Socialista (PMS), que el gobierno de la capital "no está pensando reprivatizar la ruta-100 ni el transporte colectivo", con lo que se refería al conjuto de ómnibus de autotransporte de pasajeros, de propiedad estatal, acerca del cual también circulaban versiones de la misma índole de las de PEMEX. En otra entrevista, también ese día, el funcionario Camacho Solís declaró a un núcleo de trabajadores, que "no pensamos privatizar el metro", con lo que aludía al servici de subterráneos, el más extenso y desarrollado de toda América Latina, en una ciudad que ya ha pasado con largueza los 15 millones de habitantes.

La pertinencia de estas declaraciones oficiales se explica porque, a pesar de que es obvio el consenso obtenido por la quirúrgica medida del 10 de enero aplicada a la dirigencia de la corporación sindical más poderosa de México, sectores de la oposición independiente y la izquierda continúan hasta hoy objetando el enérgico procedimiento de la fuerza pública, absolutamente inédito en la relación de casi seis décadas del Partido Revolucionario Institucional (PRI) y los gremios obreros que son partícipes del sistema gubernamental.

Pero la censura se enfoca también en los presuntos móviles que la oposición atribuye al gobierno, entre ellos el del sentido disuasivo, de aviso y advertencia a la clase obrera en general de cara al severo programa económico-financiero que está siendo puesto en ejecución, y, en forma más general, su supuesta intención de proceder a la privatización y/o desnacionalización de partes o el todo de empresas paraestatales.

Un editorial del diario El Día, que dirige la ex senadora y hoy diputada del PRI zocorro Díaz, menciona las declaraciones del presidetne de la influyente Cámara Nacional de la Industria de la Transformación, Jorge Kahwagi, "quien aseguró que desde hace tres meses hay negociaciones con funcionarios para la participación de capitales nacionales y extranjeros en la petroquímica básica", Con tono ríspido, El Día replica que "los señalamientos y anuncios de privatización de PEMEX, en los que han participado algunos funcionarios desubicados -por no decirles reblandecidos y claudicantes- derivan de un interés recurrente y sistemático de desprestigiar al gobierno lgítimamente constituido, atribuyéndole intenciones y despropósitos que hieren lo más profundo de la conciencia colectiva de la nación". A este respecto comentó que PEMEX "constituye un patrimonio no enajenable de la nación mexicana y de su pueblo" y que "no hay un solo argumento histórico, político, económico u operativo que justifique el regreso del petróleo mexicano a la explotación privada".

El Día argumentaba que "si faltan recursos para explorar y explotar de mejor manera el potencial energético del país, que se suspenda de inmediato el pago de la deuda externa y que los recursos que ahora pagamos a un grupo de agiotistas se destinen a la modernización y engrandecimiento de PEMEX".

En medio del debate político, el diario La Jornada informa que en los últimos seis años el Estado disminuyó considerablmente el gasto de inversión en petroquímica básica, al pasar de 472 millones de dólares a sólo 142 millones, cuando solamente en esta rama la industria requeriría de por lo menos dos mil 680 millones de dólares para la finalización de los proyectos en ejecución, así como para los nuevos que habrán de realizarse para satisfacer la creciente demanda y aumentar la capacidad de 22 millones de toneladas anuales, a 30.2 millones.

Por otra parte, la prensa mexicana destaca las declaraciones formuladas por el flamante secretario de estado norteamericano, James Baker, durante las audiencias congresistas para la confirmación de su cargo. Baker sostuvo que en respuesta a las profundas reformas lanzadas por el gobierno de México, Estados Unidos debe buscar con este país un acomodamiento definitivo de la deuda externa, y que Washington debe dar "pasos adicionales" para solucionarla.

No hace mucho que el ex secretario Henry Kissinger, escribió en Los Angeles Times que George Bush debe dar, durante los primeros seis meses de su gobierno, la más alta prioridad a México, por ser el "país con el récord más sotenido de reforma económica en el área, que tiene una frontera caliente de 3.200 kilómetros con Estados Unidos, además de varios millones de inmigrantes de aquel origen, además de ser un puente natural hacia la solución de la crisis centroamericana".

Cristianos por el socialismo

Brasil: Paz en la Tierra

por Hugo Machín

Durante la dictadura, la Iglesia Católica de Brasil, jugó un papel determinante en la defensa de los Derechos Humanos. Mantuvo organizados a veinte millones de brasileños y se transformó en agente político de cambios. Hoy ha optado por una nueva forma de sociedad.

La creación de canales de participación directa de la ciudadanía en la administración paulista y la transparencia administrativa, son las dos principales sugerencias que la Iglesia Católica ha hecho a la intendenta Luiza Erundina en el primer encuentro mantenido por la dirigenta del PT con el Cardenal de San Pablo (Mons. Evaristo Arns) y sus obispos auxiliares.

Pero no ha sido exclusivamente en la ciudad más grande de Brasil que la Iglesia participa directamente en la conformación de una nueva sociedad. El PT fue la opción de la gran mayoría de los candidatos católicos, sin perjuicio de que otras colectividades políticas (PDT, PSDB, PSB y PMDB) también lo fueran.

Por primera vez en lo que va del siglo los candidatos católicos no participan en la campaña electoral para impulsar tesis corporativistas de la Iglesia sino que lo hicieron en función de los programas y plataformas de los partidos políticos. Esto se anota como un cambio fundamental respecto a la tradición eclesiástica más en consonancia con las definiciones hechas en la década del 70 en el primer Encuentro de Cristianos por el Socialismo en Chile.

En la Bajada fluminense, una de las regiones más pobres de Brasil, participaron en la última campaña electoral cerca de 50 candidatos del PT y del PDT (de Leonel Brizola), ligados directa o indirectamente a las 220 Comunidades Eclesiales de Base (CEBS) de la localidad. Sin embargo, ninguno fue electo y en opinión del obispo Mauro Morelli el hecho se debió a los "altos índices de marginalización socio-política de la región", a la explotación religiosa ejercida por "grupos sectarios" y al control de la política local "por la oligarquía y la corrupción". Por el contrario en Joao Pessoa (Paraiba) solo uno de los legisladores municipales del PT no está vinculado a la pastoral católica. Los 28 candidatos petistas participan de la misma. En la diócesis baiana de Juazeiro dos militantes de la CEBS fueron electos vereadores por el PT.

Siete de los 16 vereadores del PT en la Cámara Municipal de San Pablo fueron electos con la colaboración de las CEBS, cinco de ellos recibieron el apoyo del sector "Articulación" y dos de la tendencia "Poder Popular y Socialismo" (PPS) liderada por el actual secretario de Salud, diputado Eduardo Jorge.

LA DERECHA GUERRILLERA

El Cardenal Arns denunció en la primera semana de enero que "una derecha guerrillera organizada, está matando, uno tras otro, todos los líderes que se empeñan pacíficamente, con dedicación, a las causas populares. Creo que no hay ningún motivo para que esa derecha se arme y se torne tan agresiva en sú guerrilla declarada".

El prelado sugirió que las organizaciones populares se organicen para descubrir, por cuenta propia, a los instigadores y responsables de los crímenes contra trabajadores rurales, agentes pastorales, abogados y otras personas que han defendido la reforma agraria.

En opinión de Don Paulo, su iniciativa debe basarse en los principios de la no violencia activa, el método de Matbama Gandhi y Martín Luther King.

El objetivo general de acción pastoral de la Iglesia Católica en Brasil hasta 1990 será el de evangelizar "al pueblo brasileño en proceso de transformación social, económica, política y cultural, anunciando la plena verdad sobre Jesucristo, la Iglesia y el hombre.

Olívio Dutra, intendente de Porto Alegre

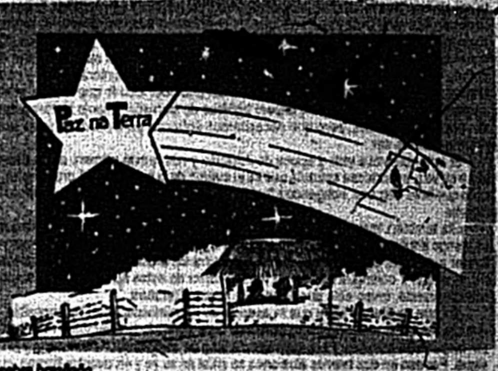

Pesebre brasileño

A la luz de la evangélica opción preferencial por los pobres, por la liberación integral del hombre, en una creciente partipación y comunión buscando formar el pueblo de Dios y participar en la construcción de una sociedad justa y fraterna, señal del Reino definitivo".

ROMA DESMOVILIZA

Para Fray Betto (Carlos Alberto Libanio Christo, 44), la estrategia del Vaticano apunta a desmovilizar el carácter progresista de la Iglesia y su identificación con las clases populares con la división de la arquidiócesis de San Pablo haciendo que el Cardenal Arns quede responsable del centro paulista -donde se concentra menos sectores populares- y reservando las grandes áreas periféricas para nuevos obispos conservadores".

En opinión de Fray Betto, la pastoral popular brasileña tiene una correlación de fuerzas negativa dentro de los nombramientos de cardenales hechos por Roma: "son tres cardenales con tendencia conservadora: Don Falcao, de Brasilia, Don Lucas, de Salvador, y Don Eugenio, de Río. Y dos de nuestro lado, Don Paulo, de San Pablo y Don Aloysio, de Fortaleza".

Más sobre exportación de basura

Los ecologistas libran una nueva batalla

por Edel Suárez

Una firma norteamericana ha comenzado los estudios para utilizar las Islas Marshall, en el Océano Pacífico, com vertedero de tres millones y medio de toneladas de basura cada año, a partir de 1990.

Un vocero del gobierno de esas islas, las cuales tienen la condición de "estado libre asociado" de Estados Unidos, declaró que las autoridades locales están interesadas en el proyecto que les presentó la "Admiral Pacific Inc.", una empresa basada en Oakland, California.

Cuando este plan se ponga en plena marcha, Islas Marshall se verán beneficiadas con un ingreso anual de 56 millones de dólares, así como el aporte de una mayor extensión de territorio útil, ya que cuentan actualmente solamente con 161 kilómetros cuadrados, según el propio portavoz.

Los cargamentos de basura, calificada como "no tóxica" por la empresa promotora del proyecto, serán empleados para rellenar las numerosas lagunas que existen en ese país.

Los intentos de algunas de las 143 compañías que se dedican actualmente a la exportación de basura en los Estados Unidos, para encontrar clientes en la región del Pacífico datan desde el año pasado

Durante ese período los gobierno de cinco Islas del Pacífico (Samoa, Papua-Nueva Guinea, Islas Salomón, Tonga y Samoa Occidental) rechazaron propuestas para sevir de recipientes de grandes complejos incineradores para la destucción de peligrosos desechos norteamericanos.

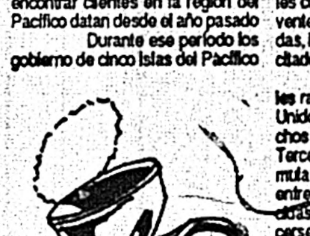

Un experto de la organización ecológica "Greenpeace" declaró en relación con este nuevo proyecto en Islas Marshall que el mismo está dirigido a evadir los controles sobre polución existentes en Estados Unidos.

Cada tonelada de basura norteamericana, contiene nueve kilogramos de materiales tóxicos, tales como líquidos detergentes, solventes, aceite para motores, pesticidas, insecticidas, etcétera, según el citado experto.

Las empresas industriales radicadas en Europa y Estados Unidos prefieren exportar sus desechos industriales a los países del Tercer Mundo, debido a que esta fórmula les resulta más económica que enfrentar las disposiciones establecidas en esas naciones para deshacerse de esos productos.

Según la propia organización ecologista "Greenpeace" los países occidentales exportaron en los dos últimos adños más de tres millones 600 mil toneladas de desechos tóxicos a Estados africanos y caribeños.

Estas operaciones han sido objeto de un gran repudio internacional, particularmente en Africa y El Caribe, lo cual ha llevado a las empresas dedicadas a este lucrativo negocio a buscar nuevos horizontes en los países enclavados en el Pacífico.

Uno de los más escandalosos casos de estas exportaciones, fue un barco cargado con desechos que partió de Estados Unidos hace dos años, el cual fue rechazado en 13 puertos de naciones pertenecientes a cinco continentes.

Recientemente, se celebró en la sede de las Naciones Unidas en Ginebra una conferencia de ocho días en la cual tomaron parte expertos de 50 naciones, para considerar este candente asunto de la exportación ilegal de desechos.

Según concordaron los participantes, se debe establecer una convención para obligar a los exportadores de esos productos a declarar el tipo y la cantidad de los mismos, al mismo tiempo que los países receptores den su aprobación en forma escrita, comprometiéndose a que pueden acoger esos desechos en una forma que no resulta perjudicial para la ecología.

Libros

"Bernabé, Bernabé"

por Aníbal Alves

"Ud. no se imagina lo que era el llanto de la chusma. No se podía hacer callar. Un coro de [illegible] mujeres y niños cautivos, sin descanso, una endecha lúgubre y monótona".

Tomás de Mattos (1947), abogado y docente radicado en Tacuarembó, ya había conquistado lectores atentos y elogios de la crítica por sus tres obras narrativas anteriores, en especial "Trampas de Barro". Pero con este su "Bernabé" alcanzó un inusitado éxito para un escritor nacional: agotó la primera edición en pocas horas, fue elogiado con entusiasmo por críticos de renombre y negado ásperamente por un [illegible] de la talla de W. Lockhart. Repasemos. Agotar la edición en tan poco tiempo, antes incluso de que los especialistas consigan convencer de que la obra importa, significa el mejor de los favores a que puede aspirar un autor, pues prueba que los destinatarios de la novela, los lectores, esa misteriosa y escurridiza especie, reconocieron con su gusto infalible la excelencia de la mercancía y se comunicaron su entusiasmo como un contagio. La crítica no le fue avara. W. Benavides la considera una novela magistral y uno de los libros de narrativa más importantes de las últimas décadas en nuestro país. W. Penco piensa que es el mejor libro de autor nacional publicado el año pasado. La elogian también Mondragón, Hugo Fontana, A. Paternain, D. Bianchi, cuyas [illegible] hemos podido consultar, pero es imposible reproducir.

El laurel [illegible] unánime cuando el distinguido y respetado W. Lockhart publicó en "Brecha" una [illegible] y hasta malhumorada, donde en un solo párrafo destaca la habilidad del narrador, concede a la obra una "amenidad aceptable" y después dedica el [illegible] a su contenido, donde no se limita a cuestionar a los Rivera en nuestra historia, sino que acusa al autor de "perpetrar un atentado imperdonable contra la verdad histórica y contra principios elementales de moralidad..." La respuesta del autor, en el número siguiente del mismo periódico, equilibrada, respetuosa, serena, [illegible] jerarquía intelectual y se convierte en ejemplo donde debería [illegible] tanto polemista desmelenado al uso.

ESTRUCTURA Y ETICA

Quienes, por plausibles motivos, suelen saltear prólogos, no deben omitir éste, porque es parte de la sabia estructura de la obra y por ello imprescindible. Este aparente prólogo, fechado en 1946, nos remite a la vida y obra de Josefina Péguy, muerta en 1912 y nacida el año posterior a la muerte de Bernabé. Es que el autor de esta novela histórica renuncia a las prerrogativas del novelista omnisciente, lícitas y eficaces en Acevedo Díaz y en Porta, que les permiten situarse mágicamente en un pasado que se hace presente, porque prefirió internarse en el ayer poco a poco, como quien aparta brozas con las manos, lentamente. Por muchas razones, entre ellas porque "Todo merece ser conocido, nada puede conocerse enteramente" y porque Josefina, en doble creadora, sigue [illegible], sin entender todo lo que le dice, el charco barroso y sanguinario, último espejo agónico de Bernabé. Espejo histórico donde tan poco nos miramos, pero que necesitamos enfrentar para saber quiénes somos y qué podemos ser.

El autor convoca vida y época de Josefina y nos remite primero a ese pasado; ella a su vez, en extensa epístola que es el cuerpo de la novela, hará presente un pasado que le es cercano, obligando a testigos, apologistas y documentos, a rendir su testimonio.

Ella también, que no puede renunciar a su condición de investigador que juzga, es testigo implicado pues, [illegible] evidente, (ver pág. 61), procura explicarse y entender a quienes cometieron el genocidio contra los últimos charrúas, sin absolverlos de culpa. Y consigue demostrar todo el horror de estos episodios mostrándolos, no adjetivando, como sólo puede hacerlo la gran literatura.

Es que de Mattos sabe que la aspiración de la objetividad total es imposible, porque significaría la renuncia inalcanzable de la personalidad intelectual y moral del autor, indeseable además. Pero aspira al máximo de comprensión humanista y lo consigue. Por eso en dos breves alusiones se sitúa en su yo y en nuestro tiempo: cuando menciona las revelaciones de Nüremberg y cuando dice que la culpa de Bernabé le parece tan inabarcable como la de Edipo, "aunque su delito, como tantos del presente, no sea un parricidio, sino un fratricidio". Y la conceptuación que presidió su visión de historia, de política, de humanidad en fin, dice así: "En todas las latitudes, si no los asisten las inflexiones que sólo puede proporcionar la duda, hay caminos que desembocan [illegible] en la atrocidad".

ARTE, NO ARTIFICIO

Nuestro narrador conoce y domina todos los secretos de la novela moderna, pero se limita a usar, con sabia economía, los que sirven a su materia a transmitir su mensaje, a su propósito. Sabe ante todo (¡oh! magistrales novelistas del XIX) que novelista es quien tiene algo interesante que contar y sabe hacerlo de manera que su relato resulte ameno en primer término y después trascendente si ello vale. (Esto antes de que quienes no tenían nada a referir, descubrieran que la novela estaba muerta).

De Mattos convoca las escenas del pasado como en un sortilegio; traza retratos físicos y psíquicos de antología; anima documentos históricos hasta personificarlos y convertirlos en testigos vivos, humanísimos, porque no descarta sospechosas parcialidades, o errores involuntarios. Al completar su lectura, además de otras gratificaciones superiores, quedamos con la sensación de que asistimos a un juicio público y teatral, tanto que nos atreveríamos a pensar que alguien como Mercedes Rein puede atreverse a comunicarlo, triunfalmente, en las tablas.

Por ahora es una espléndida novela, que obliga a más de una lectura. Una novela en uruguayo para uruguayos. Una novela que nos obliga a mirarnos muy adentro, a cuestionarnos, a asumirnos. Que como hombres universales nos lanza a meditaciones sobre destino histórico, fatalidad y libre arbitrio, como lo plantea reiteradamente Josefina Péguy.

De Mattos consigue situarnos en nuestro propio centro.

Música

Renzo Teflón: Un vuelco experimental

Por Raúl Forián Lamarque

La aparición del primer disco como solista de Renzo Teflón, ex compositor, cantante y bajista de Los Tontos, supone para el rock uruguayo el inicio de una nueva etapa. El disco, bajo la denominación Je Je, asume la voluntad del tono experimental.

Renzo Teflón, como se sabrá, fue de algún modo el carisma de Los Tontos. Su aspecto escénico desenfadado, su permanente look de anteojos espejados, consagraron definitoriamente la imagen de la banda. No es que Leonardo Baroncini y Calvin Rodríguez, los otros dos miembros de Los Tontos, se refugiaran mansamente detrás de Renzo Teflón; pero, evidentemente, todas las potencialidades del trío se sintetizaban en el bajista.

Los Tontos actuaron un sinnúmero de veces en Montevideo y en el interior del país y, por cierto, lograron expandir su música hacia países vecinos como Argentina y Chile. Sus dos álbumes discográficos registrados para el sello Orfeo obtuvieron sendos discos de oro, a pesar de las livianidades conceptuales que ofertaba su segundo opus. La generosa venta de discos marcaba, en el público roquero, una preferencia muy puntual; pero, sin embargo, en el pasado festival Montevideo Rock II, Los Tontos sufrieron en carne viva los contrastes de un público contrario a sus presupuestos musicales. Esa accidentada presentación, en la que fueron agredidos y que mucho lamentamos en su oportunidad, de algún modo fue el primer puntapié erosionante. Los debates internos, la confrontación de pareceres y seguramente las diferencias que se fueron acumulando alrededor de la banda, provocaron sin duda la deserción de Renzo Teflón. El hecho, paralelamente, se juntaba con el progresivo decaimiento de la actividad roquera de 1988.

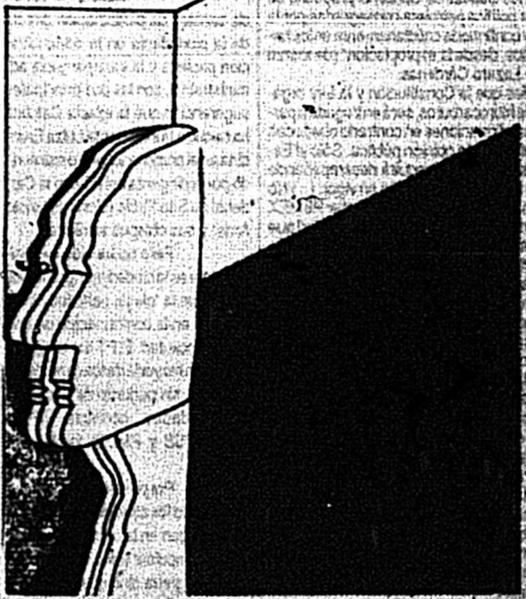

Renzo Teflón, que ya anidaba otros intereses musicales, reapareció como integrante del Grupo Glitch (Oscar Larroca, Cecilia Mattos, Ricardo Yates, Alberto Gallo, Alvaro Ahunchain y el propio Teflón) en la performance Después de los héroes. La performance, realizada en los salones de exposición de la IMM, se traducía en una sofocante y hasta despiadada última mirada a la infancia. Ardió Troya ya que, aparentemente, todo producto cultural proveniente de las capas jóvenes está destinado a pasar bajo la rotativa insufrible de las polémicas. Pero, sin ir más lejos, la muestra Después de los héroes sintonizaba con extrema fidelidad con la nueva sensibilidad de buena parte de los emisores culturales.

La contribución de Renzo Teflón, para la muestra, consistió en la elaboración de una banda sonora. La misma expedía una textura densa, de cierto empaste minimalista, que dejaba traslucir en forma reconfortante las nuevas preocupaciones musicales de su gestor. Más tarde, Renzo Teflón, con la colaboración de Edgardo Regueira, el ex baterista de Zero y el Puf Club, publicó a través de Orfeo un disco simple conteniendo dos canciones: La casa cerrada y Geométrico. Fundamentalmente en su cara a, es decir en La casa cerrada, se percibían los soplos de cambio de Renzo Teflón. La canción, con un texto de velado crispamiento, emergía como una profunda metáfora del miedo a la muerte. Pero lo que trascendía, en todo caso, eran los impulsos renovadores de Renzo Teflón en tanto diseño de canción popular.

Je Je, entonces, es la desembocadura de esas insinuaciones anotadas. A lo largo de la placa se descubre a un Renzo Teflón [illegible] y absolutamente comprometido en celebrar una música que no le teme al refinamiento y a la complejidad arreglística. Podría reparársele, sí, un cierto deslizamiento a nivel vocal, pero no obstante el rendimiento -haciendo una lectura totalizadora del fonograma- roza la perfección.

Es de destacar, por ejemplo, la precisión discursiva de algunos de los textos. Je Je, la canción que da nombre al disco, no podría llamarse Ji Ji (la risa ingenua), Ja Ja (la risa del exceso) o Jo Jo (la risa transparente). Es que Je Je, la risa irónica, mordaz, es una canción sobre la clase gobernante. Es perfecto: mientras la guitarra de Guillermo Hill actúa de manera frenética, Renzo Teflón transforma su decir en una parodia corrosiva de la retórica política. Todos los lugares comunes del discurso político, congelados en la métrica del texto de la canción, desembocan finalmente en un teléfono ocupado.

La intervención de Guillermo Hill, ya en guitarras acústica o eléctrica, es todo un descubrimiento. Es, después de escuchar in extenso el fonograma, uno de los mejores guitarristas de esta generación roquera. La multiplicidad de frases, la variedad de tonos y riffs, hacen de este instrumentista una referencia para tener muy en cuenta en futuras apariciones.

El disco es, en suma, balanceado y brillante. Se nota, además, que Je Je estuvo estructurado no solamente desde la inspiración sino desde la inteligencia y la sutileza. Renzo Teflón ha crecido de forma vertiginosa y, sin abandonar su look de lentes espejados, ha articulado ya uno de los mejores discos de la temporada. Quien se atreva a escucharlo percibirá, evidentemente, que hay todo un autor que se ha aventurado por el camino de la experimentación sonora y con una eficacia sobrecogedora o casi.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

BUNKER
BLINDAJE DE PUERTAS INEXPUGNABLE
EXCLUSIVO DE CERRAJERIA BERTIZ
Rivera 2042 Tel. 4 61 09

[redacted]

Plástica

El ruido y las nueces en Salvador Dalí

por Nelson Di Maggio

Junto a un muñeco de cera

En la cubierta de un barco, con una caja de nueces y clavos sobre la rodilla

"A los seis años quería ser cochero. A los siete, Napoleón. Después, mi ambición no dejó de crecer como mi manía de grandezas", es el primer párrafo de "La vida secreta de Salvador Dalí" (1948), un libro indispensable para comprender no solo la personalidad del discutido artista catalán, fallecido hace pocos días, sino también uno de los textos claves de la literatura contemporánea. La imaginación literaria de Dalí fue muy superior a la plástica y en densas 300 páginas su fantasía de escritor se sobrepone al testimonio memorialista: el encuentro con dos maestros del psicoanálisis, por ejemplo, el joven Jacques Lacan (de quien utilizaría muchas ideas) y el anciano Sigmundo Freud, importa más por las situaciones y metáforas que inventa, que el hecho referencial.

Para el gran público, Dalí fue la encarnación suprema del surrealismo, aunque los ortodoxos del movimiento, luego de adorarlo, lo hayan expulsado tempranamente. Como antes el futurismo, el surrealismo fue sinónimo de locura, de arbitrariedad, de transgresión o alteración de las normas establecidas. En realidad, el surrealismo vino a codificar y embretar, la aventura y apertura que significó Dadá, quizá el úico movimiento revulsivo del arte contemporáneo que anticipó, en su delirio, la situación cultural y existencial del hombre actual. El surrealismo fue demasiado metódico y dogmático, frenó la libertad dadaísta, aunque su capacidad de organización y de persistencia en su accionar lo condujo a una fácil popularidad.

"Nacido burgués, hijo de un escribano de Figueras, comencé mi vida traicionando de manera espectacular a mi clase originaria que es la burguesía, para luego proclamar siempre las virtudes de la aristocracia y de la monarquía. Soy monárquico en el sentido más absoluto de la palabra. Al mismo tiempo, soy anarquista; la anarquía y la monarquía son contrarias y, sin embargo, van a la par, pues ambas aspiran al poder absoluto. Si acepté la gran Cruz de Isabel la Católica concedida por Franco, ha sido porque Rusia no me ha otorgado el Premio Lenin. Yo lo hubiera aceptado. También aceptaría que Mao Tse Tung me concediera una condecoración". Todo el libro, como los que editó después ("Rostros ocultos", 1952, y "Diario de un genio", 1984, entre otros) es una obra maestra del simulacro y la paradoja: simula unas memorias y un confesionalismo, un minucioso registro del detalle que, en definitiva no existen, sí, la perversa literatura, atravesada de cinismo y terrorismo verbal, que inventa con admirable fluidez. Dalí, cuentan los que saben, tuvo acceso a los manuscritos de Frances Pujols, un filósofo catalán practicante del esoterismo, de pensamiento bizarro y desconcertante. Sus obras, de inminente publicación, dilucidarán la pertenencia de las ocurrencias dalinianas difundidas por la prensa internacional.

Más que surrealista, fue un realista fantástico, como corresponde a la tradición pictórica española. Apegado a las formas concretas, materiales, Salvador Dalí utilizó una factura clásica, meticulosamente tersa de rigor fotográfico e hizo del sombreado especial el resorte para obtener una alucinante iluminación donde las formas se distorsionaban blandamente, con notables efectos visuales, siempre espectaculares. Sobre esa apariencia de modernidad se encubría el conservadurismo (proclamó hasta el hartazo su devoción hacia Rafael pero también hacia el mediocre Meissonier). El poderoso artesano, el magnífico dibujante, siempre está presente. Falta el creador absoluto capaz de convertir los hallazgos formales en símbolos universales. Lo mejor de su producción se ubica alrededor de los años '30 con paisajes y naturalezas muertas en la playa con relojes derretidos deslizándose de una mesa. Puso en circulación su método "paranoico-crítico" que definió como "método espontáneo de conocimiento irracional basado en la asociación interpretativo-crítica de los fenómenos delirantes". Pero la espontaneidad fue substituida por el cálculo y lo insólito programado resulta fatigante y pierde rápidamente su razón de ser. "Más que un pintor es una empresa de publicidad" dijo Herbert Read y casi todos los críticos de arte están de acuerdo. Las dos exposiciones antológicas que hizo últimamente no fueron muy felices aunque tuvieron un éxito inesperado. Es que los oropeles de los fuegos artificiales suelen encandilar en una época donde los medios de comunicación social ejercen una poderosa influencia.

Habrá que pasar un buen tiempo, alejarse de las urgencias necrológicas, para saber lo que realmente dejó Salvador Dalí, una personalidad fuera de serie en la cultura del siglo XX.

Música

Recordando a Antonio Estevez

Por Nilda Müller

Con considerable atraso nos llega la noticia del fallecimiento de Antonio Estevez, (26/11/88), músico venezolano de alta significación en su país y de fuerte proyección en toda América Latina. El nombre de Antonio Estevez ha sido casi mítico en Venezuela, donde su figura de raigambre esencialmente popular, ha sido cultivada con verdadera adoración colectiva.

De formación básica académica, bajo la tutela del viejo maestro Vicente Emilio Sojo, obtiene luego una beca para los EE.UU. realizando estudios completos de composición, orquestación y dirección en la Universidad de Columbia. Pasa luego a Tanglewood, precisamente en el período en que también se formaban allí otros músicos americanos como Tosar, Ginastera, Orrego Salas, Carvalho y Julián Orbón, todos ellos bajo las directivas de Aaron Copland y Koussevitzky.

Su obra abarca diversos géneros: Divertimentos para flauta, Concertino para oboe y orquesta, Sonata para piano, un importante Concierto para Orquesta dividido en Toccata, Passacaglia y Ricercare, varias obras para piano, canto y piano más numerosas obras corales, ya que entre sus actividades cuenta lugar de preferencia la creación del Orfeón Universitario. Pero su creación culmina con la "Cantata Criolla" fresco sinfónico-coral con versos de Arvelo Torrealba sobre la leyenda americana de "Florentino, el que cantó con el Diablo". Refiriéndose a esta obra, ha dicho Alejo Carpentier: "la obra no soporta el artificio, el folklore no estaba ahí para ser vestido con traje de arlequín cubista, sino para hallar hondas repercusiones en su propia sensibilidad y ofrecerle en días de angustia creadora, milagrosas lecciones de sencillez y sabiduría colectiva... No se trata ya, para el compositor, de robar nada al folklore, sino de hallar en sí mismo, el canto que responda justamente a la emoción peculiar y sin embargo inteligible a todos los demás pueblos, que es la de un pueblo determinado".

Los acontecimientos políticos de su país lo alejan de Venezuela durante algún tiempo y lo que en principio sería un año, se transforma en 10 años que Estévez pasa entre Europa y EE.UU. El descubrimiento de Europa y Londres, enriquece su cultura y su espíritu absorbe ávidamente el despertar de una sensibilidad enriquecida por innumerables viajes de investigación cultural así como períodos de estudio detenido con maestros ilustres.

Despierto siempre a nuevos conocimientos, investiga también en los movimientos de la música electroacústica y en esa línea colabora con su amigo el artista cinético Jesús Soto, en la ambientación sonora de alguna de sus exposiciones.

El silencio que ha surgido aquí en Montevideo, a su desaparición, comprueba una vez mas, el aislamiento que existe entre los artistas de este hemisferio.

La enorme distancia que nos separa física y culturalmente se manifiesta en este hecho, que como en tantos otros, nos coloca en estancos diferentes pese a las voces que reclaman la soñada unidad Latinoamericana, muy lejos aún de lograrse.

guía del ocio
Sale los viernes
Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...
68 páginas a N$ 300

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Los tiros de La Tablada resuenan en Uruguay

La situación que vive el Cono Sur, saliendo de un largo período de dictaduras, con sectores nostálgicos que no terminan de convencerse y sectores que apuestan a la supervivencia de esos nostálgicos (y los alientan y azuzan), hizo previsiblemente que los hechos de La Tablada repercutieran intensamente en toda el área.

Si, cuando los copamientos a cuarteles eran efectuados por militares de ultraderecha, algunos políticos uruguayos pretendieron extraer conclusiones para el Uruguay y el referéndum, cuando fue un grupo de civiles pertenecientes a un sector de ultraizquierda el que tomó un cuartel, las mismas voces se elevaron y las referencias al Uruguay se cargaron de amenazas. He aquí que la subversión subsiste, señalaron, pocos días después de que el vicepresidente Tarigo afirmara que en el país existe solo un subversivo pero hay que estar atentos. "Nadie pensaba en Argentina que pudiera ocurrir algo así", dijo el senador Flores Silva, "pero ocurrió. Nadie piensa ahora que pueda ocurrir en el Uruguay, pero..." También el ministro Marchesano expresó un pero: "Tenemos un marco jurídico que vamos a respetar, porque para eso vivimos en democracia(...), pero la democracia no puede ser torpe", etcétera.

Más o menos directamente, todas las declaraciones tendieron a insinuar que es necesario preservar a las Fuerzas Armadas, porque pueden ser requeridas en cualquier momento para actuar. Por eso, el referéndum contra la ley de caducidad es peligroso. De igual modo se pronunciaron varios diarios de la derecha argentina: hay que dar una inmediata amnistía a todos los militares presos, porque de esa manera se dignificará a la institución armada y podrá llamársela a la defensa de la democracia en peligro. Los crímenes contra los derechos humanos fueron inevitables episodios de una lucha que puede volver a producirse, y para la cual esas mismas fuerzas armadas pueden volver a ser llamadas.

"SACARINADO CORO DE IZQUIERDA"

Obviamente, el tema de la lucha armada en países que intentan consolidar sus débiles democracias no reconoce fronteras geográficas ni partidarias, y todos los sectores políticos se sintieron en la obligación de manifestarse al respecto. En el caso del Uruguay, y a la vista de la utilización del tema para enlodar actitudes, sembrar sospechas y manipular el tema del referéndum, también los sectores de izquierda se pronunciaron. Si bien todos fueron unánimes en la condena a la acción del grupo argentino, se desató una polémica en cuyo centro se ubicó el Movimiento de Liberación Nacional, MLN, que si bien entiende que "los compañeros (del Movimiento Todos por la Patria) se equivocaron", si bien "no alcanza a comprender ni los móviles ni los objetivos que hayan podido llevar a tal actitud", que podría extenderse como "actitudes erróneas y desesperadas por parte de hombres y organizaciones del pueblo argentino", destinó la mayor parte del texto y los más duros ataques a "la prensa que solo busca avisos y tiraje aunque camine para ello sobre los cadáveres de uno y otro bando", a "la claque de alcahuetes que solo busca escalar portándose bien con los que mandan o con los que ganan", y a "ese sacarinado coro que se autodenomina de izquierda, que tiene compañeros y amigos solo cuando le conviene, deja en la estacada a la hora en que las papas queman y se apresuran a sacar sucias declaraciones deslindando campos de apuro, ya sea en la actitud de Caín, ya en la de Judas, ya en la de Pilatos según como convenga, pero siempre en ese rubro de la Biblia".

Se entendió que el destinatario principal de tal andanada era el semanario Brecha, cuyo Consejo Editor publicó un artículo de opinión junto a la crónica de los hechos, en que "condena, sin atenuantes, el asalto al regimiento". "Aún en la mejor hipótesis para los asaltantes -el propósito de hacer abortar un golpe- la acción era militarmente suicida y políticamente estúpida".

Agrega que, "abiertos como están en Argentina los caminos de la lucha democrática, ese ataque, aislado del pueblo, regala una justificación en oro (también retroactiva) a la ultraderecha militar argentina, fortalece al golpismo que pretende combatir, resucita la amenaza del terrorismo de Estado, revive el trágico y condenado mesianismo guerrillero de Argentina, reabre una herida social traumática, y angosta el terreno democrático del enfrentamiento político, en perjuicio de la implantación y desarrollo de los grandes movimientos de masas, de expresión electoral y sindical".

Entiende que "hay, con todo, un fuerte olor a emboscada en todo esto. La acción es demasiado delirante y da frutos tan espléndidos a la casta militar que, o fue decidida a su favor por la providencia, o fue minuciosamente instigada por los servicios de inteligencia que tendieron una camamortal a un grupo de incautos".

"En cualquier caso", concluye el editorial, "estos últimos veinte años en el Cono Sur dejaron algunas enseñanzas escritas con sangre: sin el pueblo, nada; con el pueblo, todo. La violencia no resuelve sino que agrava los conflictos que se pueden dilucidar en democracia. Incluyendo la exigencia de verdad y justicia respecto de las violaciones a los derechos humanos cometidas por militares y policías, quienes aparecen -después de acciones como las de La Tablada- insólitamente consagrados como víctimas".

"NO SABIAMOS NADA"

Lo cierto es que el análisis de Brecha coincide no solo con las declaraciones de dirigentes de los principales grupos de izquierda uruguaya, sino también con informaciones que siguen llegando de la Argentina, sin terminar de aclarar la confusión reinante.

Dos integrantes del MTP entrevistados por La República se mostraron perplejos ante la situación. Mientras el MTP se pronunciaba inequívocamente por la lucha de masas en el marco de la legalidad democrática, apostando al pluralismo, mientras "la mayoría del movimiento no está ni política ni ideológicamente de acuerdo con esta acción", "hasta el momento no se ha levantado ninguna voz del movimiento para explicar estas cosas", dijeron.

Uno de ellos manifestó haber estado el día de la toma del regimiento en el local del MTP, al que llegó un periodista para entrevistar a Jorge Baños, que ese mediodía tenía una audiencia relativa a la denuncia que efectuara sobre un supuesto complot de Menem, Seineldín y Lorenzo Miguel. En esas circunstancias se enteró del supuesto levantamiento de un cuartel, de una supuesta fuga del penal en que estaban recluidos López Rega y Suárez Mason, y posteriormente de las versiones confusas sobre el asalto al cuartel por el propio MTP. "Nos resistíamos a creer que lo que se informaba era cierto, que gente del movimiento estuviera involucrada en una cosa de esas".

Respecto a la denuncia efectuada a una agencia de prensa por una de los atacantes, según la cual estaban siendo "masacrados", evidenciando sorpresa por la respuesta militar, los entrevistados admitieron la posibilidad de que se les hubiera tendido una trampa. Aunque no quisieron especular al respecto, se preguntaron "¿Qué estaban haciendo allí compañeros nuestros? Es lo que todos nos preguntamos ahora".

Descartaron de plano la posibilidad de que el ex dirigente del ERP Enrique Gorriarán hubiera dirigido la operación, ya que "estaba muy claro (...) que no íbamos a caer en la provocación(...) de que apareciera en la Argentina, ni legalmente ni menos clandestinamente".

BAÑOS, EL MTP Y LOS DERECHOS HUMANOS

Reiteradamente se ha calificado al doctor Jorge Baños, muerto en La Tablada, como dirigente del Centro de Estudios Legales y Sociales, CELS La inferencia es inmediata y transparente: los defensores de los derechos humanos son guerrilleros que toman cuarteles y matan conscriptos.

El diario argentino Página 12 informa que Baños efectivamente tuvo vinculación con el CELS. "Pero nunca fue su dirigente, sino apenas un abogado rentado", precisa. "En 1986 fue forzado a alejarse, luego de protagonizar una tentativa de copamiento político, aprovechando la escasez de fondos que dificultaba su funcionamiento".

El extenso informe de Página 12, firmado por Horacio Verbitsky, historía el proceso político del Movimiento Todos por la Patria, MTP, constituido formalmente en mayo de 1986 como organización de "democracia participativa para consolidar la presencia del pueblo en la escena política y fortalecer los sindicatos, sociedades de fomento, uniones vecinales, etc.". Entre los dirigentes se encontraba Jorge Baños. Algunos militantes del MTP habían estado ligados al Partido Revolucionario de los Trabajadores - Ejército Revolucionario del Pueblo, y seguían vinculados a Gorriarán Merlo.

La propuesta amplia, participativa y pacífica del grupo se mantuvo hasta el levantamiento de la Semana Santa de 1987, a partir del cual Baños y otros dirigentes sostenían que se habían equivocado en sus análisis políticos, que el golpe de Estado era inminente, y "en consecuencia abandonaron los trabajos políticos de base en todo el país, (...) se cerraron como una rígida organización de cuadros y plantearon a sus militantes la necesidad de armarse". En agosto-setiembre de 1987 alertaban sobre "el intento (de los golpistas) de fabricar una 'guerrilla' que justifique sus acciones", y resolvieron editar un nuevo libro-reportaje a Gorriarán, en el que, "sin dejar de autocriticarse por la desestabilización del gobierno peronista de 1973-76, reivindicara en forma más explícita a la guerrilla".

"Ese podría ser el momento en que empezó a gestarse la agresión (...)", apunta Verbitsky. "Coincide por otra parte con el alejamiento de quienes no compartían esa nueva lectura política ni la inclusión pública de Gorriarán entre los directivos del grupo", entre ellos el sobreviviente de la Noche de los Lápices, Pablo Díaz, quien explicó públicamente su desvinculación del MTP al desvirtuarse su naturaleza y sentirse utilizado.

Posteriormente, el MTP tuvo una relación conflictiva con la Iniciativa Democrática para la Resistencia Civil, en cuya reunión constitutiva participó un representante del grupo. Tres días después, éste emitió una declaración "en la que parafraseaban aquellos conceptos" aprobados por la nueva organización, pero añadiéndoles consignas que "tergiversaban conceptos y propuestas de un ámbito pluralista"

OTRO PAIS

Luego de referirse al ataque a La Tablada y la aparente simulación de que "ya se había producido un nuevo alzamiento carapintada para presentar su acción como la respuesta popular", Página 12 se pregunta: "¿creían realmente en la inminencia de un golpe, y aplicando una lógica particular corrieron con su balde de nafta a apagar el incendio; o quienes en 1987 acusaban a los militares de inventar una guerrilla para justificar sus actos inventaron ésa y lanzaron un golpe para disimular los suyos?".

"En cualquier caso", sostiene Verbitsky, "lo ocurrido se parece perturbadoramente al final de la contienda de la década pasada".

"El fuego a quemarropa sobre los ocupantes de un cuartel, la simulación de un inexistente alzamiento militar, el disparo por la espalda de la convivencia democrática que implica toda esta operación, son la expresión más alta de su divorcio con la moral revolucionaria que fue el legítimo orgullo de los militantes de los años 70", agrega. "Sin pueblo y bajo un gobierno democrático, la lucha armada es una forma de cre[illegible]ismo, carece de toda posibilidad de éxito, degrada moralmente a quien la practica, favorece al adversario que se cree combatir", sostiene Página 12, antes de realizar un somero balance a una semana de los hechos. "La creación del Consejo de Seguridad Nacional es uno de los primeros frutos del árbol siniestro elegido por el MTP para que el ejército pruebe estrangular las conquistas democráticas logradas por la sociedad en cinco años", a lo que se agrega que, "gracias al MTP, la Argentina se convirtió en otro país, donde la gente de la calle pide a gritos que maten a un detenido y la policía lo defiende, y en el que los turistas vivan a las bandas militares que hace un par de años no podían ni salir a la calle a tocar su música", y la legitimación por decreto del hasta entonces ilegal espionaje interno.

FA rechazó el terrorismo

Una declaración de la Mesa Política del Frente Amplio, emitida el lunes 30, rechazó "las acciones de tipo foquista o terrorista de cualquier signo utilizadas como método para el logro de fines políticos", consecuentemente con su posición histórica ratificada en el Plenario Nacional de diciembre pasado. "Así como rechazamos categóricamente" los levantamientos militares, "hoy condenamos el asalto al cuartel de La Tablada y sus efectos profundamente negativos para la lucha popular, democrática y de liberación nacional", señaló.

Seguidamente reafirmó su convicción más profunda en los métodos democráticos y la convivencia pacífica dentro del marco de la Constitución y de la ley, y la acción política basada en la movilización popular, ratificando que "la lucha política a través de las elecciones (...) es un camino idóneo" para la participación protagónica del pueblo y el acceso de las fuerzas progresistas al gobierno.

La "declaración señaló que "el análisis de los acontecimientos, sus antecedentes y sus consecuencias todavía incompletas y contradictorias" hacen necesaria esta reafirmación de principios. No pueden quedar dudas sobre la posición del Frente, "cuando poderosas fuerzas civiles y militares inspiradas en (la doctrina de la) Seguridad Nacional pretenden llevar agua para su molino y recobrar espacios respecto de los cuales la voluntad y la conciencia democrática y republicana del pueblo las había obligado a replegarse".

El FA reclamó asimismo una investigación independiente en todos los planos respecto a los hechos ante las contradicciones y omisiones de la información trascendida.

Lamentó la pérdida de vidas "en ambos bandos", condenó "las formas de represión, que contrastan con las empleadas en aquellos levantamientos de origen militar", manifestó su solidaridad con el pueblo argentino, al tiempo que su confianza "en la consolidación de sus instituciones democráticas, la vigencia de los derechos humanos y el restablecimiento de la convivencia pacífica".

Lecturas del Verano
Alternativa

Montevideo, 2 de febrero de 1988

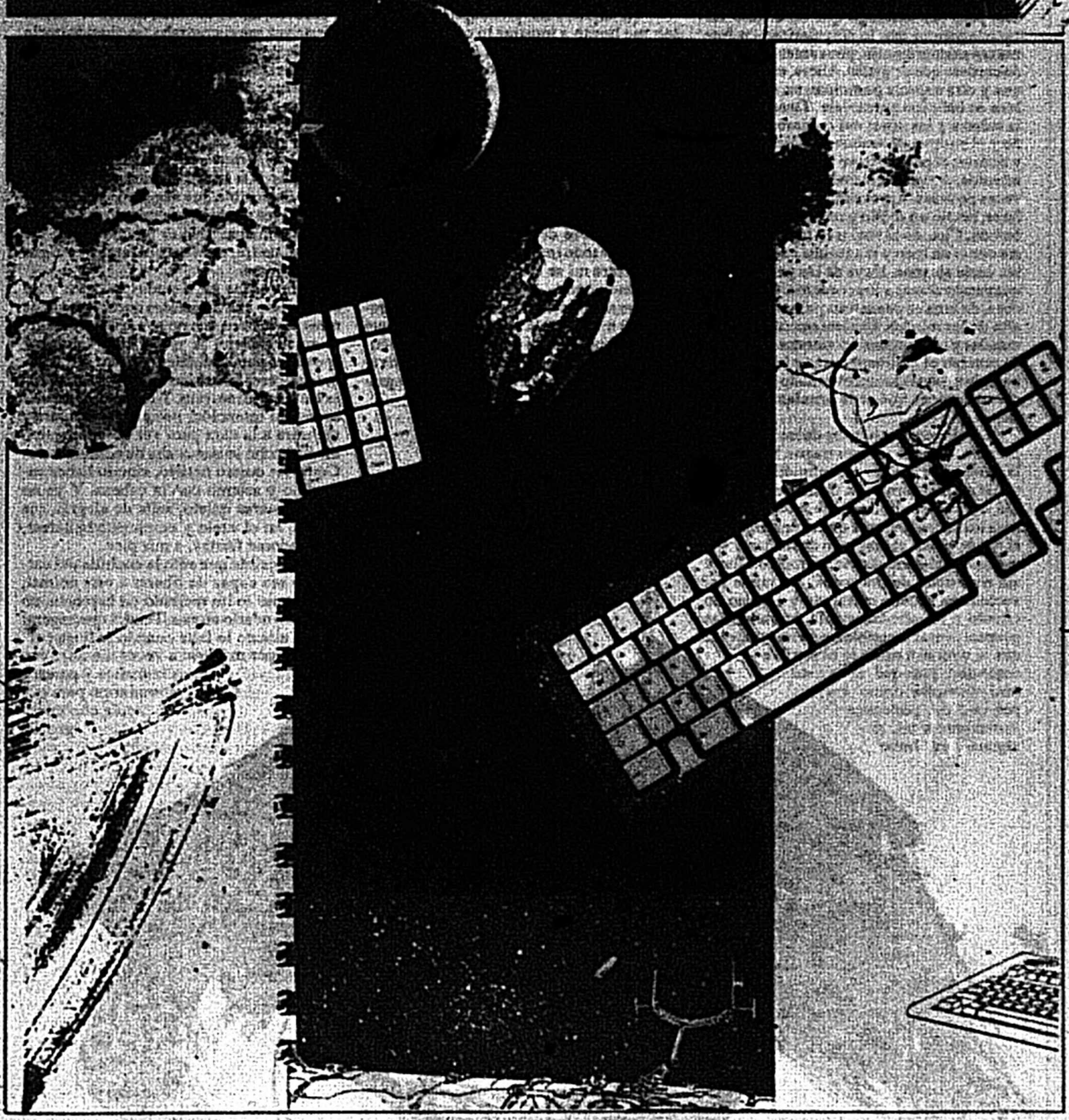

Finalizada la publicación de los cuentos y poemas seleccionados en el concurso para escritores jóvenes convocado por el respectivo Comité del Frente Amplio, a partir de este número comenzaremos a compartir una selección de literatura propia y ajena para el resto del verano. Para empezar nuestro ilustrador Daniel Emmenegger seleccionó el cuento "Una cruza", de Franz Kafka.

UNA CRUZA

Tengo un animal muy extraño, mitad gatito, mitad cordero. Lo recibí como parte de la extraña herencia que me dejó mi padre, pero fue conmigo que desarrolló las características que lo singularizan en forma tan extraordinaria, pues antes tenía más de cordero que de gatito. Ahora, en cambio, una y otra especie participan en su naturaleza en idéntico porcentaje. Tiene de gato, la cabeza y las uñas; del cordero, el tamaño y el cuerpo; de ambos, los ojos salvajes y tiernos; el pelaje suave y corto; los movimientos, a veces vivamente elásticos y a veces pesados. Aprovecha el sol para instalarse, hecho un ovillo y ronroneando, en el balcón. Cuando lo suelto en la pradera, corre como un loco y me resulta casi imposible darle alcance. Huye de los gatos y vive queriendo atacar a los corderos. En las noches, de luna se pasea tranquilamente en lo alto de los tejados. Evidentemente no sabe maullar y le repugnan los ratones. Es capaz de acechar el gallinero horas y horas, pero hasta hoy jamás ha aprovechado las múltiples ocasiones que se le brindan para matar.

Lo alimento con leche dulce: es lo que prefiere. La bebe a largos tragos, haciéndola pasar por entre sus inconfundibles dientes de animal carnicero. Como era previsible, constituye un irresistible espectáculo para los niños. Decreté que el domingo sea el día de visita, el domingo de mañana. Me siento con el animalito sobre mis rodillas y sin necesidad de llamarlos, los niños del vecindario acuden corriendo y forman un círculo a mi alrededor. Me formulan las preguntas más increíbles, precisamente las que ni a mí ni a nadie le es posible contestar: por qué no existe otro ejemplar como ese, por qué me pertenece justamente a mí, si alguna vez hubo otro animal igual y si nacerá otro después que se muera, si no se siente muy solo, por qué no tiene cría, cómo se llama, etc, etc.

Ni siquiera me preocupo de responder; me limito a mostrar lo que tengo, sin entrar en explicaciones. A veces los niños traen gatos y en una ocasión se presentaron con dos corderos. Pero seguramente fue una decepción para ellos, porque, contra lo que esperaban, no se produjo ninguna escena de reconocimiento. Los animales se miraron serenamente con ojos animales, aceptando cada uno la existencia del otro como un hecho divino.

Cuando está sobre mis rodillas, el animal se ve libre de todo temor, así como también de todo impulso agresivo. Acurrucado contra mí se siente en la gloria. Está encariñado con la familia que lo crió. No creo que sea un caso de extraordinaria fidelidad; lo más posible es que el animal, que al parecer no tiene ni un solo pariente consanguíneo sobre la tierra, sienta instintivamente nuestra protección como algo sagrado.

A veces me hace reír cuando me olfatea, jugando entre mis piernas y se resiste a apartarse d[illegible] conforme con ser gato y cordero, [illegible] también quiere ser perro. Cierta vez me encontraba tan abatido por la marcha de mis negocios, que ya me resignaba a perder todo, abandonándolos definitivamente.

En ese estado de ánimo me dejé caer en el sillón de hamaca, con el animal en la falda y al bajar casualmente la vista, advertí que las lágrimas se escurrían por los largos pelos de su barba. ¿Eran mías o eran suyas? ¿Es posible que ese gato con alma de cordero sea también perturbado por aspiraciones humanas? No es mucho lo que me dejó mi padre, pero esta herencia es digna de mostrarse.

Posee las inquietudes del gato y las del cordero, por diferentes que sean unas de otras y eso hace que no se encuentre a gusto en su pellejo. A veces salta sobre mí, apoya las patas delanteras sobre mis hombros y acerca su hocico a mi oído, como para decirme un secreto. Y en verdad, esa debe ser su intención, porque de inmediato me mira a la cara para ver qué impresión me ha hecho lo que acaba de comunicarme. Como no quiero herirlo, simulo haber entendido y asiento con la cabeza. Y ya no puede estarse quieto, salta de alegría, cae parado en el suelo y empieza a bailotear, haciéndome fiestas, a mis pies.

Es posible que sólo la cuchilla del carnicero sea capaz de liberar a este animal, pero como lo he recibido en herencia, no puedo ayudarlo en eso. Tendrá que esperar que el aliento le falte cuando le llegue el día, por más que a veces me mire con ojos humanos y parezca apremiarme para que actúe con inteligencia.

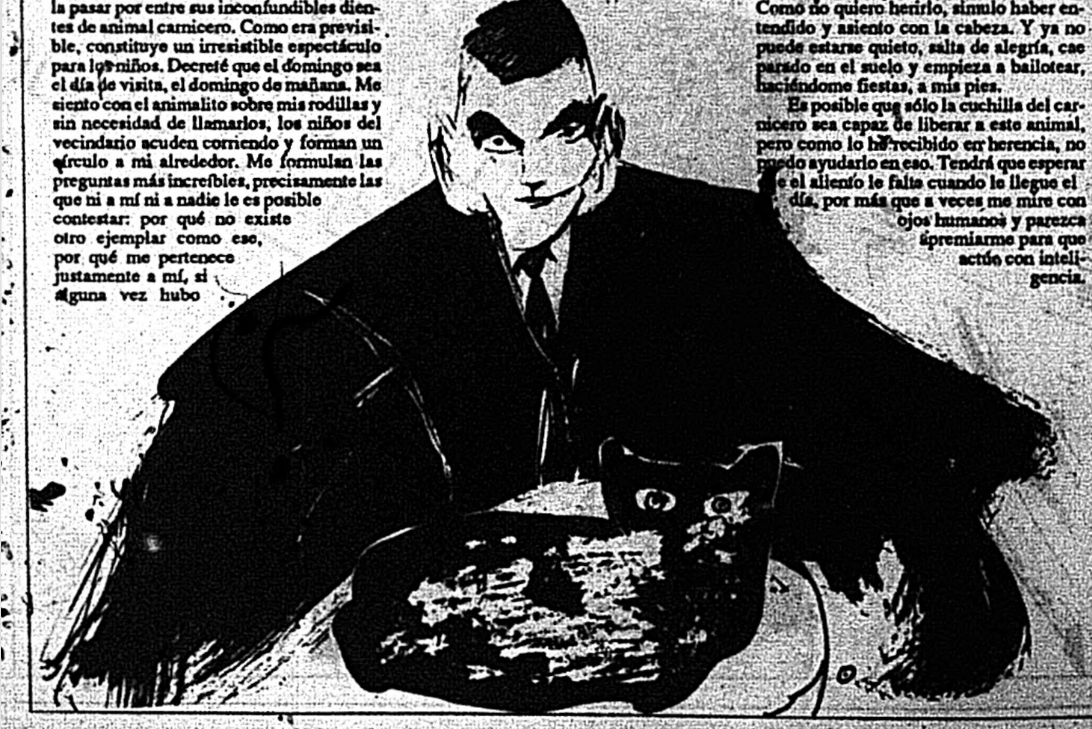

POESIA

Una tarde de octubre
(5 poemas celestiales)

por Walter Biurrun

Otro busca en el fango huesos, cáscaras
¿Cómo escribir, después, del infinito?

C. VALLEJO

la atmósfera

se unen en la atmósfera los ecos afónicos
que suben espuma desde los techos
crispados de la capital. voces ahogadas
llegan hasta la melancolía
de las gaviotas huídas del gas marítimo,
rozan la histeria de la madre de dios.

avisos en el aire de vagar
por columnas vertebrales.

se unen en la atmósfera las uñas del
guerrero, el sudor de los hijos de
los héroes, el flujo vaginal de las sirenas
huídas de la sal.

miro, como siempre cuerpo físico,
los cambios del viento.

las alturas.

las nubes vuelan a gran altura el silencio
como
ánimas que deambulan el cielo,
sospechosas, sosteniendo olores de
antigua carne,
sosegadas sotanas de los ángeles.
hay nieve en las alturas, en la cara de los
pájaros -entristecidos por la luz,
reflejos en latas de nafta-
solos soltados a las costumbres de dios,
solemnes, solidarios con las balas.
nuestras manos ocres no alcanzan para
destapar sus nucas,
pequeñas manos unidas a la atmósfera,
saciadas de luz, de gaces. el rocío de las
palmas se
arruga con ambos puños sobre el rumor
de las hojas que
caen luego de los talones.
adiós, enemigos míos,
viajo a las alturas, a las nubes, a las
nives, donde
las caras son materia, el cielo azul, el
mar, la lengua azul,
salsto hacia las cimas habitadas por
arcángeles, [illegible]
sagitarios [illegible]. la mañana resplandece
se descuelga el agua final desde las
alturas.
nuestras manos recogen la furia del cielo,
brillan
los huesos que son carne y en carne
vienen,
vagan por algún cuerpo, volando,
atravesados por cientos de pájaros que
las manos no
alcanzan para ellos -safismos, sagrados-
débiles manos desan unirse a cuerpos
convertidos en amantes enojados
en la oscuridad de la tierra baja,
antiguas manos no llegan a la altura.

hay nieve en las alturas,
nieve en los ojos de dios, frío silencio
que lleva
el viento a los rincones de las flores
terráqueas,
salvajes, sacras. se descuelga el agua
final,
estamos a salvo en las nubes, veloces,
ajenos de la sangre. la lluvia
que cae -hace siglos- y la tristeza
sepiterna de los caballos, corren a refugiarse
a los montes.

la piel

no lograremos levitaciones, ciclos
esféricos, santos
unicelulares, dioses de espuma,
el aire de todos lo siglos -y por los
siglos- está cargado
de venganzas: hermosas venganzas,
traemos lujurias del olimpo, vinos secos
de las vides
elíseas, cuerpos perfectos en probetas,
y el amor queda flotando en las curvas
del aliento, la
inercia nos hace caminar, correr, beber,
inentar palomitas,
y un pobre tipo que recolecta desperdicios nos produce

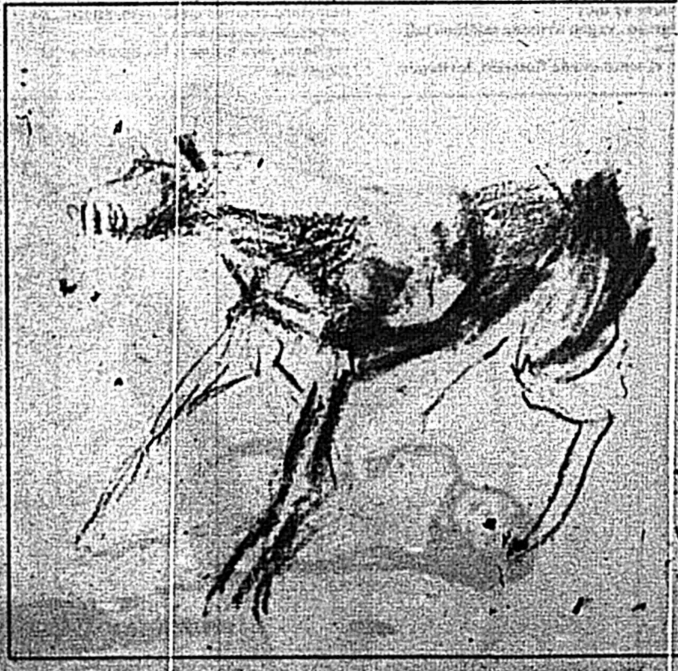

asco y no podemos amarlo, y un insecto
volador que nos
succiona cualesquiera mejilla nos
produce miedo y no podemos amarlo, y otro tipo famoso que no
nos conoce nos
produce gases y no podemos amarlo, y
un rato de espejos
que nos equivales nos produce placer y
no podemos amarlo, y un ser entrañable íntimo pedazo-de-nosogros se muta
en cadáver y nos produce tristeza y no
podemos amarlo, y
el amor queda flotando en las curvas del
aliento,
y no podemos amarlo.
hermosas venganzas, como por ejemplo
comer carne
con la mano y chupamos los dedos, u
odiar alguno hasta
estallar los ojos y estállan los ojos,
todo estaba escrito -y aprendido de
memória por algunos-
recitado en los palacios por otros, exterminado
por los peores,
escrito en el cuerpo de la piel, seres humanos revestidos
de células tan absurdas, casi míticas: la
piel,
o quemar la piel es otra hermosa
venganza, como
meterle el dedo en la nariz a un
diplomático,
y sí, todo ya escrito, qué necesidad de
vivir en éste
tumulto de imágenes reales,
por ello traemos lujurias del olimpo, allí
no podemos
quedarnos, pertenecemos a otro aire donde
elevarse es muy
peligroso -vagan aviones satélites tulipanes-
sólo el amor queda flotando, levitando.

trapíos

en trapíos se enredan los helicópteros
desesperados braceos en la atmósfera
buscando globos terráqueos, trapecios en
el viento existen
distintas descargas eléctricas trasbocadas
al trasluz.
los ojos asustados por movimiento
sísmico de las piernas,
intentan travesías, traques y trampas al
vacío. enredados
en cicloroncs y espíritus, buscando la felicidad de dios,
enredados en los trenados del aire -finos
trechos
por donde pasan apenas dos espaldas, tu
sonrisa
de mujer publicitaria, mi cerebro de
loco-
tu trémola sonrisa, nombré, tremedales
de saliva,
treguas a los dientes, mi cabeza, nombré.

en trapíos se enredan los trenes últimos,
inalcanzables con el viento.

sí, amigo, inalcanzable en el viento que
apura la luz de
las velas, se extinguen los trigales en los
prados
trineos en la antártida / tridentes en el
mar,
el fuego atrae muertes en los bajos, pero
los trinos vuelven, vuelan,
llegan a tu sonrisa a mi cerebro nombrados.
enredijos de alas en el viento, turbos
trasnacionales,
trampas en el espacio, nosotros cuerpos
trogloditas, celestes,
perpetuos cuerpos en trompo, en troncos
perpetuos que huyeron de
las bases para unirse a los llamados del
fuego. las
trompetas ubicadas en tus bocas viejas
anuncian el principio de la caída, la luna
truncada, los
truenos en la panza de superman, el
trueque de los astronautas
por las águilas. el fuego atrapa por fin a
los
voladores mecánicos. observa con cuidado, sobre tu propia cabeza
se extinguen las luces de las velas,

sí amigo, se apaga la luz en los candelabros. con luz propia
-en el viento- lograremos hemorragias
del fuego.

una tarde de octubre.

Vuela a través de
las nubes-secas-. Los aviones
nos persiguen.

Vuela tu cuerpo

en mil pedazos
alcanzado por las
hélices

Vuelan
mi sol antiguo
mis arcángeles recientes

mi dios de
cara quemada.

Vuelan tus órganos
tibios

ahora descubiertos en
el aire grueso.

Mi amor, ví tus manos
ayudar a los mendigos del aire
una tarde de octubre.

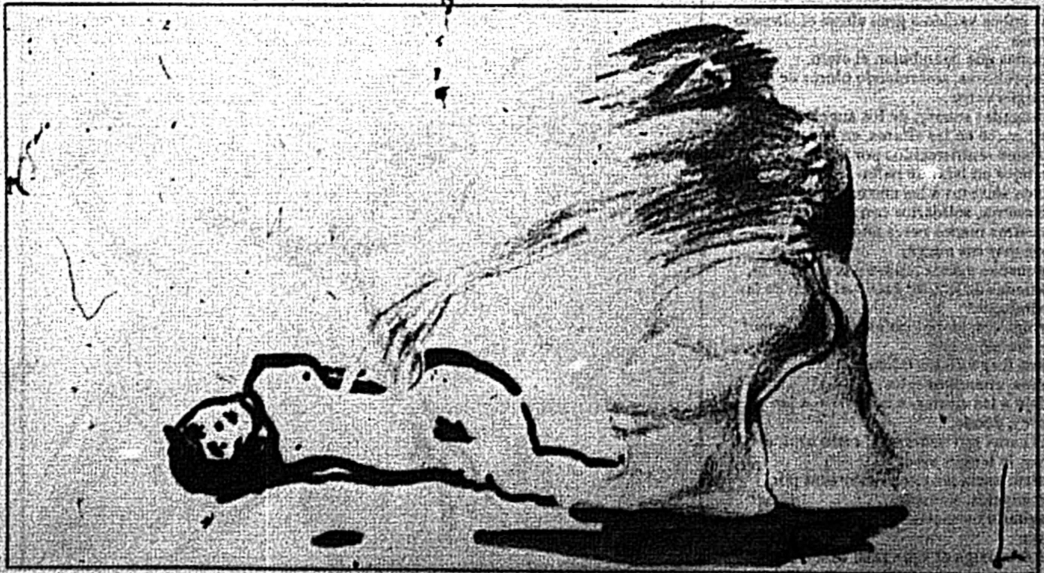

Cementerio Inglés

Edgar Adolfo Seción Arellano

VELOCIDAD MAXIMA

Aquel umbrío solar de entretejidas cañas
se sacudió ante el viento
a nuestro paso.
Y no lo recorrimos juntos.
Nunca el sol fue tan blanco
sobre la ruta nueve,
(cerca de la Sierra de los Caracoles)
como tras el ómnibus en el que te fuiste
la mañana de domingo
cuando en la vista me quedó colgado
un letrero que avisaba:
MAXIMA AUT. 80 K.M P/
HORA.

VISTO EN UNA PELICULA AMARILLA

Nadie filmó nada más parecido a la
soledad
que esas películas del oeste norteamericano
con destartaladas gasolineras al costado
de carreteras larguísimas y vacías.

Acaso, alguna vieja canción de
Bob Wills and The Texas Playboys,
sólo superada entonces al golpearse
un cartel de ESSO o COCA-COLA.

...

A tres meses de tu partida
aun parezco
uno de esos hombres de las películas
siempre barbudos y malhumorados
que esperan la llegada
de algún auto fantasma.

POETICA DEL GOL O LA SONRISA

Tres goles del viejo Racing
como tres gotas de lluvias verde y blanca
sobre [illegible] verde con arcos
y después
caminando contigo por Sayago
a la escasa luz de tu sonrisa de ocaso.
Hoy (durante el almuerzo)
me asaltó este recuerdo tuyo del '83
a comprobar

que un gol es un puño en la cara
de la hinchada contraria

así como esos modelos exclusivos de
sonrisa
que te ponías de tardecita
eran como golpes o goles

a mis dobleces.

ADVERTENCIA A LOS POETAS

Caminar por la playa
en una tarde húmeda de Setiembre
con la mujer que uno a pretendido
seducir
tiene algo de fugaz y peligroso:
al regreso, se sabe,
el contrapunto entre los pájaros y el mar
puede poner en jaque el corazón del
poeta

para siempre.

Y alguna mirada pasar

a ser parte de la historia.

LA MAS LINDA

El pelo cayéndote a pique sobre los hombros
no da lugar a dudas:
sos la más linda de la facultad...

y tu minifalda roja se eleva todavía
dos centímetros más sobre tus muslos
cuando pasás al lado de ese compañero
que está hablando de Liber Arce.

Pero toda tu hermosura será en vano
ante mi poesía.

sino alcanzás a entender

que Liber

murió también por defender tu belleza

más que su vida.

MANUELITA-PEHUAJO

Para conjurar la tristeza de mi sueño

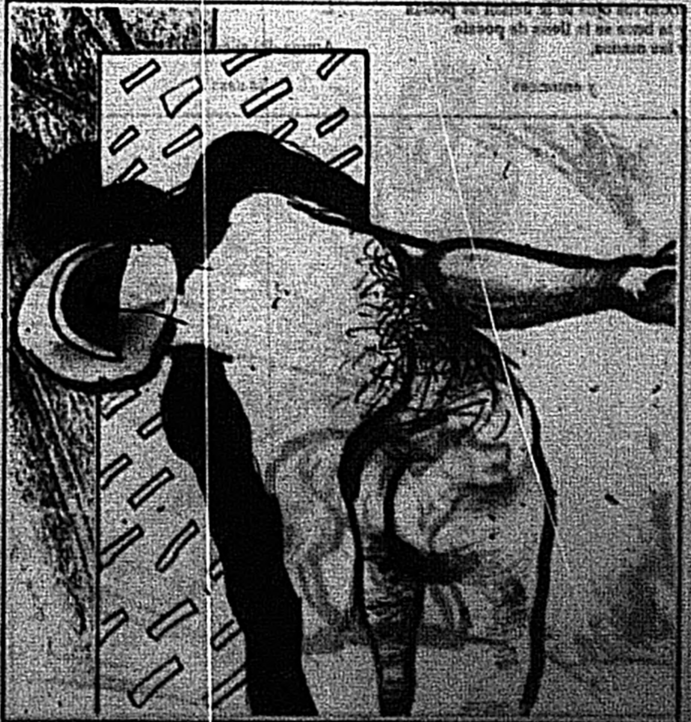

el poeta me cuenta las anécdotas de su tío
que se había hecho comunista

y la pequeña Ileana me consuela
cantando la canción de Manuelita
que vivía en Pehuajó

y yo como un boludo

todos los días repitiendo la historia
de esa mujer

que se había hecho comunista
que vivía en Pehuajó-Montevideo
y que también se fue con Manuelita a Europa.

(Andaba,

nuevamente soñé

que habías vuelto.)

CEMENTERIO INGLES

El Cementerio Inglés de Montevideo
es un lugar luctuoso para todos
menos para los poetas.

Allí, entre higuerones, álamos y nísperos
es un lugar para leerle poesía
a alguna mujer rubia,

y esperar

como los ojos se le llenan de poesía
y la boca se le llena de poesía
y las manos,

y entonces

no tiene uno sino que besarla
y hacerle creer becquereano
que ella misma es la poesía.

....

Y el Cementerio Inglés es el lugar
donde debería estar enterrado
ese compatriota de Lennon y de Shakespeare
a quién no he podido robarle definitivamente
los dulces favores de Gabriela.

UN TANGO PARA MONICA

El sonido a maderas de algunos nombres
nos serpara y protege de la noche.

Aun recuerdo el color de espejos
que su cuerpo formaba
frente al retrato de Walt Whitman.
Pero más recuerdo que su sexo
tenía el olor de la tierra húmeda
sobre al que crecen los helechos

y los árboles.

De aquí que todo intento
sea siempre inconcluso

al olvido.

VARIACIONES DE LA AUSENCIA

1.

Amiga del silencio

la casa

sabe de mi tristeza

y dejar hacer.

Sólo, al golpearse una ventana
sacude cada tanto el pensamiento
como un ladrido lejano.

2.

La ventana es entonces
una televisión de imprevisibles imágenes
donde cada película dura

cinco segundos.

Y esta mañana,
repetida como en un canal oficial
la misma documental sobre tu ausencia.

NOTICIAS CHILENAS

¿Lloverá en Santiago?

Dejo de lado las páginas de fútbol, y aquellas
que hablan de las 130 medallas soviéticas en Seul,
buscando las noticias que llegan de Chile.

UN MILLON DE PERSONAS EN
CONCENTRACION,

dicen los titulares,

SEGUNDO TRIUNFO POPULAR, dicen,
pero yo busco alguno que hable de tu pelo
refugiado de los gases o los perros de la policía,
temiendo que tu nombre haya sido roto en las calles
liberando entonces la poesía
como una bomba bajo el auto del tirano.

....

-Cuídate amorcito, ¿ia? -te decía junto al ómnibus
cargado de mapuchentos alegres como tu.

-ia -decías aburrida- si acaso...me meteré entre los

poetas.

-ia, -acordaba yo- ¡pero no mucho! ¿eh?

PUNTO FINAL

Dentro de ocho días partirás para Europa
y yo habré terminado el oscuro viaje
que comenzara en otra tarde de Octubre.

Quizás,

sea la última vez

que uno de los dos cruce el océano
y la eternidad de las cosas perdidas
se abrirá frente a mi

como una puerta.

---

la mujer imposible

Walter Biurrun

1

entre las dunas del río de la
plata -otrora río de la
plata- pasean las mujeres más
bellas del infierno. ya los poetas
han renunciado. Ya las madres
utilizan antidepresivos. Ya la vida
pasea en cajones abiertos.

montevideo está incluído en
antiguas avenidas y
balustradas de satélites de
la última guerra. pocos creen
en la noche. pocos creen en
la noche, que casi no existe.

2

El viento -antiguo- hace rodar las botellas
de aceite en las calles de
tierra. Las monjas rezan sin
aliento a orilla de las pizas.
Muere alguien y los cirios
se encienden en plena luz del día.
cómo padecer de sol en los
dientes si los peces están
muertos de frío y los ángeles
no bajan a las estepas de la
tierra porque se los comen los
últimos sobrevivientes.

3

Qudar en la célula fotoeléctrica de los
nuevos cíclopes, ámanse en las cuevas
encubiertas por los antropólogos. Los
pájaros sobrevuelan las calvas.
Hay mujeres y niños desperdiados por
las costas, los techos.
La luna estacionada -mientras
tanto- en alguna escaramuza de timbres
y alaridos, de insectos.
Los camarógrafos corren
buscando huellas de uñas, pelo, y
pieles. En las cuevas encubiertas por
los antropólogos -donde nos amábamos-
cuando sobrevino la era del sonido.

4

Caminante van, de la mano,
espiando por los ojos de perros
muertos
La esencia de la vida.
Definitivamente tu figura
sobrevuela la tibia fíbula de enero, diosa
de los desenterrados.

tus cuerpos, diosa,
totalmente físicos,
huelen a estrellas de

invismo, a hojas de
pantano: aplastadas por los
residuos de las nubes de codalso.

5

El sol quema las crestas de las olas
que vienen a morir a la orilla
donde los ahogados
excavan en la arena
buscando tesoros de ballenas,
restos de gaviotas,

vientos fríos,
maremotos. El sol no tiene la culpa
si los amantes preferimos
la noche. Los ahogados me
molestan con sus gritos de
escalafandras.

6

estoy perdido en este cuerpo
sin órbitas ni motores a
propulsión. de vez en cuando
algún aliento

invierte la espalda y un ruido
a piedritas contra el techo me
recuerda:

no estoy solo.

LOS CEREBROS

Los cerebros cayeron, rodaron y se
dividieron en rodajes de 8 mm (era la
época
de los mosquitos
y la luna redonda).

9

la mujer imposible se ahogó en la noche
más estrecha
En la época de la furia del mar
la edad del plástico La agonía
del carbón
La miseria de las langostas.

rodeada de mares y alientos
la mujer
se perdió
(con velas en las manos
y piernas de fuego le han visto
algunos)

relojes, latas de cerveza
se ahogan en la
noche más estrecha,
en al época
de la furia del mar
Dicen los hombres viejos y
ciegos en las manos
que dios no existe
ni existe el agua. Dicen que caerá la
bomda de
hielo sobre los vientres de mujeres
sin hijos, y será el fin
de las langostas y de las tortugas negras.

la mujer imposible vive
en la boca de un volcán
y muere a veces, cuando hace frío
O en la época
de la furia del mar
se convierte en sirena y captura
humanos
para comerle los huesos -que alivian
su nostalgia-
Dicen los hombres viejos
que la mujer no existe
Sin embargo
la han visto
fornicando con un mastín
echando sangre por las nalgas.
Dicen los
viejos
que al mundo se lo
comen las hormigas y yo les
creo.

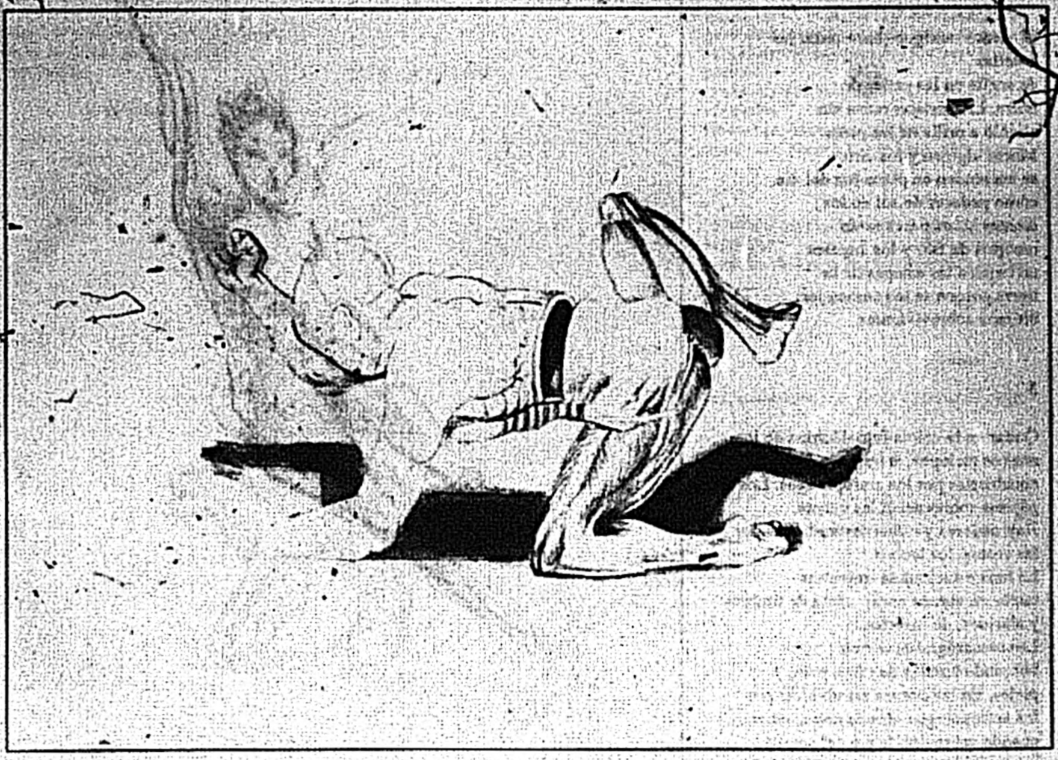

Informe desde Asunción
Pese a todo ya no es el Paraguay de Stroessner
Ver pág. 16

alterNativa
Socialista.

Montevideo Año IV
Nº 161
Febrero 16 de 1989
N$ 400 - Australes 20

Otros cien millones para los bancos absorbidos

Zerbino ocultó información

Ver págs. 4 y 5

Carnaval: Los cantos de la libertad

El ritmo , la vida, de una cuerda de tambores durante las llamadas del pasado viernes. Una de las expresiones más auténticas de los uruguayos. Ver pág. 14

Argentina: Comenzó la "Caza de Brujas" (ver págs. 10 y 11). **Los luminosos tambores de Juan Velorio** (nota de Tono García Pintos, ver pág. 14). **Incendios forestales: Cuando la improvisación supera a la modernización** (ver pág. 9). **Los negros uruguayos** (segunda parte de una investigación de Jorge Chagas, ver págs. 10 y 11). **El drama de ser jov[illegible] el Uruguay** (ver págs. 6 y 7). **Los últimos estrenos teatrales** (informe de Ruben Castillo en pág. 12).

Entretelones

SALTO: UN JUICIO MILLONARIO EN DOLARES

En la ciudad de Salto, al parecer, hay bastante mal olor. Se conoció que una mutualista de esa ciudad desconoce los derechos de una treintena de médicos, a los que nunca les pagó los beneficios sociales. No contenta con eso, según afirmaron fuentes inobjetables, maneja la medicina con un criterio politizado (a favor del Partido Colorado), adoptando medidas como la de desconocer la técnica operatoria de un reconocido profesional que vive en esa ciudad, derivando los enfermos para que sean operados en Montevideo. La diferencia va de 300 a 1.500 dólares, y la mutualista los paga sin chistar.

Toda esta situación irregular motivó que un médico iniciara una acción judicial, alegando daños y perjuicios, demandando a la entidad médica en 5 millones de dólares, cantidad récord en la historia judicial del país.

Los mismos intereses que tuercen la actividad de esa entidad, también han intervenido para que se multipliquen los problemas en un Centro de Tratamiento Intensivo para niños, en el que no se quiere nombrar una prestigiosa profesional, medida determinada por descarnadas razones políticas.

En este caso también será la justicia la que determinará las respectivas responsabilidades.

RUBEN DIAZ, COMO SIEMPRE

Para los que propician el voto en favor de la ley de impunidad Rubén Díaz se está convirtiendo en un ideólogo nada despreciable.

Sus declaraciones ganan los titulares de la prensa, siempre encaminadas a indicar -directa o indirectamente- que el país peligrará si es derogada la ley de caducidad.

A su soberbia ganadora de su etapa de censor de firmas, ahora le sigue una actitud "terrorista", destinada a hacer creer que se producirá un cataclismo con la derogación de la impunidad. Por supuesto que esa soberbia, en el camino, quedó bastante magullada. "Hizo la tarea sucia", dicen algunos observadores, "ahora le queda rescatar algo de lo que perdió cuando se llegó a las firmas".

¿ALGO "SUCIO" EN TORNO A LA BASURA?

El intendente Julio Iglesias, luego de un período de análisis determinó la empresa que tendrá la tarea de recoger la basura en el cantón central de Montevideo, o sea la Ciudad Vieja y aledaños. La decisión recayó, luego de un detenido estudio, sobre la que había salido segunda en el análisis previo, decisión que fue motivada en un embargo que recibió, a último momento, la de mejor puntaje. Ese embargo, "descalificante", fue conocido por la implicada al conocer la decisión municipal.

Existían suspicacias, los pasillos rebozan de versiones. ¿Cómo es posible una decisión de esas características, basada en un tema menor vinculado a una normal acción judicial? ¿Si se descubre algún tipo de filial de la nueva empresa, que pasará? Son algunas de las interrogantes que cuestionan la resolución de Iglesias que, según esas fuentes, no se basó en el análisis de la especialización de cada una de las empresas para el trabajo requerido, sino en un tema secundario.

Quizás en la respuesta que dé el intendente al pedido del edil del Movimiento de Rocha Jorge Martín, se estampé algún dato que pueda determinar cuáles fueron las razones de la Intendencia para la adjudicación.

Mientras tanto, la prensa, nos traerá las distintas posiciones de quienes se han sentido agraviados.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago, **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. -9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Mientras esperan a Batalla

Dura polémica enfrenta a dirigentes del PDC con legisladores frenteamplistas de la lista 99

Una dura polémica entre dirigentes del Partido Demócrata Cristiano (PDC) y algunos legisladores del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) -que coinciden con la propuesta de candidatura única en el Frente Amplio- se desató hacia mediados de enero y aún no parece culminar, previéndose en círculos políticos que el intercambio de opiniones disímiles se prolongará hasta que ambos partidos definan su nivel de relación con la coalición de izquierda.

En enero el dirigente democristiano Juan Carlos Doyenart volvió a postular la fórmula Hugo Batalla-Juan Pablo Terra, recibiendo el apoyo expreso del senador pegepista Carlos Martínez Moreno.

Tras esto, los dirigentes de la 99 Carlos Negro, Lucas Pittaluga y Luis Senatore -considerados como los más frenteamplistas del PGP, junto a otros dirigentes, aunque tienen una visión crítica del Frente Amplio actual- respondieron enérgicamente a Doyenart, calificando a Terra como "conservador".

La semana pasada, otro dirigente democristiano, Adolfo Pérez Piera, salió al cruce de los tres legisladores del PGP y señaló que con ellos "no iría ni a la esquina".

Dijo además que Negro, Pittaluga y Senatore "están torpedeando el acuerdo del PGP y del PDC".

Negro replicó inmediatamente y afirmó que "no hay ningún acuerdo con el PDC". Aseguró luego que la distancia que existe actualmente entre el PGP y el PDC es la misma que se verifica entre el PGP y el Partido Comunista Uruguayo (PCU).

Tras señalar que él era marxista, Negro explicó que dentro del Comité Ejecutivo de la 99 hay dos marxistas "a no ser que haya dejado de serlo en los últimos días".

LESCANO TOMA DISTANCIA

Consultado por el matutino "La República" -a pocas horas de haber arribado de Venezuela- el diputado Héctor Lescano sostuvo que la propuesta de Doyenart había sido formulada a título personal. Terra dijo por su parte que en ningún momento se le había propuesto integrar una fórmula presidencial con Batalla, pero dijo que le "halagaría" concurrir a los comicios junto al líder del PGP, con quien, dijo el ex dirigente democristiano, "he tenido grandes coincidencias".

Lescano, además, dijo que su partido no espera que regrese Batalla del exterior para definir su futuro político.

Sin embargo hizo alguna precisión: "sin ninguna duda el retorno del compañero Batalla y las definiciones políticas que él ha anunciado son de enorme trascendencia, no sólo para nuestra opción política sino para todo el país. Ello nadie puede negarlo. Sin embargo, el PDC ha venido actuando, en todo este proceso, con una gran autonomía, con mucha personalidad política e ideológica y, por lo tanto, manteniendo un diálogo fluido con los compañeros de la 99".

Odisea de periodista uruguayo en Paso de Los Libres (R.A.)

Una odisea vivió el periodista y publicista compatriota Javier Bonilla Depaulo al no conseguir combinación de ómnibus en Uruguayana para dirigirse a nuestro país. Procedente de Río de Janeiro, Bonilla ante ello decidió continuar su viaje a través de territorio argentino, según relató a Alternativa no bien arribó a Montevideo. Al ingresar a la ciudad argentina de Paso de Los Libres abordó un taxi para dirigirse a la terminal ferroviaria. Al llegar allí, pretendió pagar el viaje con un billete de 50 dólares americanos (serie 1981-B3.1588985) a lo cual el taxista adujo que el mismo era falso y solicitó la intervención de la Policía Federal del hermano país.

Inmediatamente, continúa Bonilla, ésta se hace presente comandada por su jefe, vestido de civil, quien sin identificarse (excepto a requerimiento de aquél y en forma verbal) le exigió en forma brusca y violenta su documentación. Al tener conocimiento de su condición de periodista uruguayo su hostigamiento hacia él se incrementó. Le "examina" el billete en cuestión y dictamina sin más que el mismo era falso, dando así razón a los dichos del taxista. Para que no tuviera "graves problemas" debía entregar algún efecto personal al conductor del taxi, el cual le exigió le diera el reloj que portaba, valorado en N$ 60.000. A pesar de haberse negado en un principio a hacer entrega del mismo, al final lo hizo, presionado por la policía, no sin antes exigir que a su vez el taxista le cediera su documento de identidad, cosa que le fue negada.

Luego, prosigue Bonilla, fue "invitado" a permanecer en la estación ferroviaria donde, como forma de intimidarlo aún más, le revisaron completamente su equipaje. Todo ello a pesar de su insistencia de que se hicieran presentes autoridades judiciales o consulares uruguayas o brasileñas ya que una hija suya es de nacionalidad brasileña.

Durante su estancia en la estación ferroviaria debió permanecer de pie y sin poder hacer uso de los gabinetes higiénicos. Finalmente se le apersonó otro oficial de policía quien, al examinar el billete y presumiendo que de falso no tenía nada, le dijo que había sido objeto de un procedimiento injusto proponiendo pagarle el pasaje en tren a Buenos Aires, lo cual no fue aceptado por Bonilla. Fue en ese momento que parte de los numerosos presentes que se habían arremolinado en la estación para ver qué pasaba, identificaron al funcionario policial que actuó en primera instancia como "el colmero Nicolossi".

Una vez "libre" Bonilla concurrió al consulado brasileño, cuyo titular manda autenticar el billete en una casa de cambio (Alhec Tours), donde confirman la aseveración primaria de Bonilla de que el billete era verdadero. Luego se dirigió a la fiscalía de Paso de Los Libres donde hizo la denuncia y logró recuperar su reloj. Recién allí los agentes policiales se pusieron a su disposición y lo acompañaron hasta la frontera.

De regreso a Uruguay, finaliza Bonilla, presentó su protesta ante el consulado argentino, ratificando la denuncia efectuada ante la jueza de la Cuarta Circunscripción Judicial de Instrucción y Correccional Subrogada de Paso de Los Libres. También procedió a informar de todo lo acaecido a la Cancillería uruguaya, ya que entiende, con justa razón, que su dignidad como persona y como ciudadano había sido violada.

Demás estar agregar que Bonilla Depaulo en su declaración ante la jueza de Paso de Los Libres denunció a la Policía Federal argentina por corrupción y abuso de funciones.

METELLO

Parlamentarios viajaron a Suecia

Rumbo a Suecia partieron el pasado domingo, invitados por el parlamento de ese país, los senadores Guillermo García Costa (Partido Nacional-Por la Patria) y Manuel Flores Silva (Partido Colorado-CBI), y los diputados Guillermo Alvarez (Frente Amplio-Partido Socialista), Federico Bouza (Partido Colorado-Unidad y Reforma), Yamandú Fau (Frente Amplio-PGP) y Martín Sturla (Partido Nacional-Lacalle). En este país europeo la delegación uruguaya realizará una amplia actividad, que ya está programada, y que consta de varias entrevistas con representantes del gobierno y del sector privado.

Las cosas en su lugar

CAMPO

por José E. Díaz

El descanso vacacional nos ha servido, una vez más, para nuevas lecturas y reflexiones; pero, al mismo tiempo, para establecer contactos con viejas realidades y su increíble estancamiento y hasta retrocesos lamentables.

Por el campo empecé, antes del levantamiento del receso parlamentario del martes 10 de enero, y por el campo retomo ésta columna, después de dejar "mis" cosas en su lugar, en tres entregas -preparadas previendo nuestra inevitable ausencia capitalina.

La realidad vivida y dos lecturas convergentes: un libro sobre Nardone de Raúl Jacob y otro sobre los orígenes de nuestro movimiento obrero del periodista Fernando López D'Alessandro, nos volvieron a la vieja e irresuelta cuestión agraria.

Entre la renovación progresista de los precursores del socialismo de fines del siglo XIX y del socialismo orgánico fundacional de Emilio Frugoni y la propuesta conservadora no tradicionalista de Nardone de los años 50 de este siglo, nos encontramos, a un paso del siglo XXI, con un campo dominado no solo por el gran latifundio (y un moribundo minifundismo endeudado, sin ayuda ni horizonte), sino por la falta de previsión, la garrapata y otras epidemias y un solo hecho nuevo: el abigeato organizado de "empresarios" del robo masivo de ganado, vinculados a funcionarios y ganaderos venales y seguramente, a grandes traficantes de la carne.

Hace pocos días el señor presidente de la Federación Rural se encomendaba a la Divina Providencia, esperando los 200 mm de agua necesarios para mitigar la sequía, en un país con maravillosa red hidrográfica y agua generosa a pocos metros de profundidad.

Pero destacaba otra insuperable carencia que no arreglaba la lluvia: la falta de forraje imprescindible durante el tiempo que demande la recuperación de las pasturas.

La falta de aguadas, las carencias del riego en las zonas de cultivo intensivo (aun increíblemente pequeñas, como la de arroz), la ausencia de stok forrajero, son otras tantas lacras de un campo donde la "iniciativa privada", convertida por los conservadores de hoy en demiurgo de la modernización, muestra su incapacidad histórica para resolver la vieja cuestión agraria del país.Prefiere seguir produciendo carne y lana, con ayuda de Dios y un Estado prescindente, que invertir en aguadas, riego, forrajes y cultivos intensivos, mejor dotados para el cambiante mercado externo actual, donde los viejos compradores europeos son nuestros leoninos competidores de hoy.

Pero no pretendamos tanto. Asombra ver zonas ganaderas, como las que visité en mis viejos pagos, donde las casas de campo son taperas, donde la "chilca" reduce las praderas naturales y donde hasta la garrapata campea por sus fueros.

¿Cómo no poder combatir los chircales? ¿Cómo no poder eliminar la garrapata y otros parásitos y enfermedades? ¿Cómo no poder incorporar otros cultivos, de todo tipo, en tierras aún ricas como las nuestras, a pesar del despilfarro de humus, erosionado permanentemente?

¿Cómo no tener una práctica forestación, que dé protección a la tierra y madera para su uso integral, antes que la vuelta a la energía proveniente de la leña y los aserraderos, nos dejen sin los montes imprescindibles para un ecosistema ya en grave crisis?

En suma: ¡cómo no prevenir sequías y contar con sucedáneos de una producción agropecuaria adaptada a los cambios de mercados y precios!

Nardone, con alguna razón, defendió los precios agropecuarios. Pero promovió un programa conservador antiestatista sin pupilo.

El campo necesita la protección, la ayuda y el estímulo de Estado, en créditos, técnicas e intermediación. Peor que el Estado con el cobro de impuestos que denunció Chicotazo son los intermediarios particulares con ~~los que transó Nardone~~. Ellos son los grandes ladrones de guante blanco a los que ahora se suman las mafias del abigeato.

Toda una política agraria de tipo mixto, con los productores del campo y no contra ellos; con el estímulo al cooperativismo agrario y otras formas autogestionarias; con las "estancias de la patria" que soñó Artigas y vio realizar en el Paraguay de Francia el Supremo (y que profundizaron los López). Con una fuerte presencia no de un Estado-rapiña, sino un Estado-planificador, escudo de productores y trabajadores, que solo un gobierno nacional-popular podrá realizar. Es el desafío del Frente Amplio. El viejo sueño de los socialistas, desde que nacimos en estas "tierras purpúreas", cada vez más extrañas y ajenas.

Partidos y grupos en cuatro "espacios"

Fin de la atomización de la izquierda uruguaya

La izquierda uruguaya parece haber iniciado un proceso de simplificación de las estructuras orgánicas, a partir de la coincidencia que existe entre partidos históricos y grupos que nacieron, mayoritariamente, en la década de los años sesenta.

En efecto, la multiplicidad de organizaciones de izquierda que surgen en aquella época a partir de las distintas percepciones que se tienen del fenómeno cubano y de las diferentes experiencias revolucionarias, encuentran hoy que esas diferencias son mínimas, descubriéndose que existen organizaciones que operan en un mismo espacio ideológico.

Si bien el Frente Amplio -que agrupa a la mayoría de las organizaciones de izquierda- aún no ha resuelto el ingreso de cinco grupos, éstos han descubierto coincidencias con algunos de los que ya operan en la interna frenteamplista.

La práctica política de estos años de democracia está diciendo que por lo menos existen cuatro espacios claramente determinados por su discurso, su conducta y práctica política.

Es así que un primer espacio está integrado por los grupos discrepantes con algunas de las propuestas unitarias del Frente Amplio, como lo son el Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP), y el Partido Demócrata Cristiano (PDC), que mantienen acuerdos sobre algunos puntos, pero con diferentes enfoques de fondo que podrían determinar la inconsistencia de esta formulación. Por otra parte, parecería innegable que este espacio carece de posibilidades de ampliación dentro de la interna frenteamplista.

El segundo de los espacios -con hegemonismo marxista-leninista- está compuesto por el Partido Comunista, el Movimiento Popular Frenteamplista (MPF), la Corriente de Unidad Frenteamplista (CUF), el Fidel y Pregón.

El tercer espacio -socialista- tiene como aglutinante el Partido Socialista y es integrado por el Movimiento Socialista y figuras independientes de diversa significación. En esa misma área, con determinadas coincidencias en la práctica política también se movilizan la Izquierda Democrática Independiente (IDI), la Corriente Popular (CP) y Artiguismo y Unidad (AU).

El Movimiento de Liberación Nacional (MLN-Tupamaros), lidera el cuarto espacio, al que se habrían integrado el Partido por la Victoria del Pueblo (PVP), el Movimiento Revolucionario Oriental (MRO), el Partido Socialista de los Trabajadores y la Unión Popular (UP).

En declaraciones formuladas a la prensa el general Liber Seregni ha sostenido la necesidad de simplificar la estructura de la izquierda, señalando que "se tienen que reducir las patas sobre las cuales se soporta el Frente Amplio". Esta posición ya había sido sostenida por el Partido Socialista en el año 1987, planteando la necesidad de esa simplificación, posición que posteriormente fuera reafirmada en febrero de 1988, fecha en que el Comité Central de esta organización política hizo pública una declaración al respecto, comenzando una serie de contactos con otras fuerzas y dirigentes frenteamplistas con el fin de hacer conocer esa posición.

Abunda la convicción en los diferentes sectores que no existen 18 modelos de sociedad como grupos de izquierda y, que más bien, esas diferencias están determinadas por las conductas del pasado.

A los 15 sectores que componen hoy el Frente Amplio se les deben sumar los cinco que esperan una decisión respecto a su ingreso. Es así que el MLN, el PST, el Movimiento "26 de Marzo", el Movimiento de Integración (MI) y el Movimiento de Independientes "Grito de Asencio (MIGDA) -desde fuera del FA- han descubierto afinidades con algunos de los sectores que están dentro.

En los cuatro espacios citados operan también ciudadanos de izquierda que nunca antes habían tenido participación partidaria.

Estos independientes -algunos de los cuales dejarían de serlo en los próximos meses-, se sumarían a algunos de los espacios señalados.

Algunos observadores de la situación afirmaron como posible una fusión entre el llamado espacio socialista y el integrado en forma protagónica por el MLN y PVP, aunque algunos otros la descartan de plano.

Al respecto, la semana pasada, el secretario general del PS, Reinaldo Gargano, recordó que el Congreso Extraordinario de su Partido había tenido un pronunciamiento claro con respecto al MLN, que impedía cualquier tipo de alianza con ese sector, incluso las de tipo electoral. No obstante, la decisión de la Junta Nacional de la IDI del pasado fin de semana, parece apuntar a continuar trabajando para conformar una nueva opción dentro del Frente Amplio, "sin exclusiones". Esta afirmación parece indicar la voluntad de la IDI de continuar dialogando para lograr acuerdos más concretos entre esos espacios, lo que a esta altura de los acontecimientos, parece altamente improbable.

Sobre el punto se indica que el Partido Socialista apuesta a construir un gran espacio socialista, que no necesariamente deberá completarse en el corto plazo, antes del acto comicial. "Este es un trabajo a largo plazo", precisó un dirigente de ese sector qui[illegible] indicó que se han concretado acuerdos muy positivos con las organizaciones con que se está conversando, como el MS, la CP y Artiguismo y Unidad, sin dejar de reconocer los avances que también se han concretado con la IDI.

Por otra parte el PS ve con buenos ojos las otras prácticas simplificadoras que se están dando dentro de la izquierda, como la encabezada por el MLN y PVP. Sin embargo no aparece como oportuno un mayor nivel de conversaciones, puesto que elementos prácticos de la cotidianeidad política hacen inviable acuerdos de mayor significación.

Parece claro, entonces, que existe la voluntad en la mayor parte de la izquierda de dar por culminado el largo proceso de atomización que eclosionó fundamentalmente en la década del '60 al '70, comenzando a decaer después por los acuerdos unitarios que determinaran la creación del Frente Amplio.

Pasado mañana sábado

Comisión pro Referéndum inicia su campaña para derogar ley de caducidad

Bajo el slogan "Todos iguales ante la ley", la Comisión pro Referéndum lanza pasado mañana sábado su campaña en favor de la anulación de la ley de caducidad. La jornada será el inicio de una tarea "puerta a puerta" en todo Montevideo, complementándose con visitas que realizarán personalidades que integran esa organización a distintos puntos del interior del país.

De esta manera dará comienzo un infatigable trabajo, en opinión de las personalidades consultadas por Alternativa, solo se detendrá el 16 de abril cuando votemos todos la derogación de la llamada ley de caducidad.

Es de indicar además qeu las presidentas de la entidad, Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz, y Elisa Delleplane de Michelini serán quienes comiencen las giras por el interior.

BANCO DE LA REPUBLICA
ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA No. 94/11.
EL BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY LLAMA A LICITACION PUBLICA PARA: SUCURSAL ROSARIO -Acondicionamiento Térmico, DE ACUERDO CON LOS RECAUDOS QUE SE ENCUENTRAN A SU DISPOSICION EN EL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACION DE EDIFICIOS - MINAS 1434 PISO 8o.

LAS PROPUESTAS SE ABRIRAN EL DIA 16/3/1989 A LA HORA 15:00 EN PRIMER LLAMADO Y A LA HORA 15:30 EN SEGUNDO LLAMADO.

PARA EL CASO EN QUE EN LA FECHA Y HORA INDICADA LAS OFICINAS DEL BANCO NO FUNCIONARAN, LA APERTURA SE REALIZARA EL PROXIMO DIA HABIL SIGUIENTE, EN LAS MISMAS CONDICIONES.

Opinión

Un ministro sin respuestas

El llamado a sala del ministro Ricardo Zerbino del jueves 9, realizado por el diputado del Partido Socialista Guillermo Alvarez, tuvo momentos para el asombro, otros demostrativos de la insólita soberbia que un ministro de la gran patronal tiene hacia el Poder Legislativo, y otros más en que quedó transparente la línea de política financiera de este gobierno, el que a semejanza de Reagan y Tatcher aplica los recursos nacionales al servicio del capital financiero privado sin vacilaciones y cantando loas a esa política.

Para el asombro fueron las afirmaciones del ministro ante las trece preguntas del interpelante, sosteniendo que no estaba en condiciones de dar respuesta a la mayoría de las mismas dado que no disponía de la información. El ministro fue convocado para dar cuenta de la situación de la llamada banca gestionada por el BROU. Concurrió con el presidente del BROU, contador Singer, con el presidente del Banco Central contador Pascale y con el señor director de Planeamiento y Presupuesto, contador davrieux.

Todo este apoyo logístico, más el conocimiento del texto de la convocatoria, no le permitieron al ministro prever que debía nutrirse de los antecedentes, él o sus colaboradores para dar respuesta a las preguntas que se le formularían.

Creemos que no existe antecedente en la historia parlamentaria de un similar comportamiento. No es imaginable que el ministro no dispusiera de la información. El país no lo puede admitir.

Otro capítulo fue la respuesta a la pregunta sobre si se recurriría a la vía administrativa para implementar las medidas que propicia el Poder ejecutivo, y que apuntan a pasar esta banca de la órbita del BROU a la Corporación para el Desarrollo. El Poder Ejecutivo envió una iniciativa legislativa, en el mismo sentido, al Parlamento. Ella fue en los hechos desestimada en la Comisión de Hacienda del Senado.

Ahora, el ministro, conocida la postura contraria del Poder Legislativo, pretende implementarla por la vía administrativa, aduciendo que dicha vía es perfectamente legal.

Aquí no está en discusión -bueno estaría- que se cometa una ilegalidad. El hecho que llevó inicialmente al Poder Ejecutivo a solicitar la sanción de una ley es la trascendencia nacional de una medida de este calibre. Ahora, al conocer la opinión contraria de las mayorías nacionales, su actitud es ignorarlas soberbiamente. El Uruguay ya ha conocido, en épocas no lejanas, este tipo de actitudes del coloradismo empresista. Y conoce las consecuencias de esos comportamientos, bien calificados por el interpelante de autoritarios.

Cuesta imaginar a los pro hombres de este gobierno colorado sufriendo la aplicación de la misma medida. Aunque todo es posible. Muchos de quienes conducen el actual gobierno dijeron los discursos más cáusticos y antimperialistas cuando el primer gobierno del Partido Nacional sancionó la ley de Reforma Cambiaria y monetaria.

Por último, es de alabar al señor ministro Zerbino su claridad en lo que dice relación a cómo entiende los vínculos entre el Estado y el capital privado. Y decimos que es de alabar esta claridad porque de esta manera se acaba con las declaraciones, alusiones y discursos "sociales" de determinados sectores del Partido Colorado que podrían confundir a algún ingenup. Si es que quedan ingenuos en este país.

El ministro ha declarado que el objetivo del gobierno es reprivatizar este sector de la banca que, fundida, tuvo que poner a cargo del BROU.

El costo para el Estado será superior a los 300 millones de dólares. Saneada y capitalizada será puesta en venta. Pero quien la compre -nacional o más seguramente extranjero- no pagará los costos del saneamiento, sino su valor real: 40 o 50 millones de dólares, o quizás menos. Porque nadie compra deudas. Y con ello se quedará con una parte del mercado del dinero en Uruguay. Y la sociedad y el ineficiente Estado uruguayo con los costos de los 300 millones de dólares que se habían pagado, para ese entonces, para evitar la "quiebra" del sistema financiero.

El señor ministro cuando se la plantean estos costos, los admite. Y a renglón seguido hace la apología de la reprivatización. En buen romance: le parece justo, noble y conveniente para la comunidad que esta pague los costos del saneamiento de la banca fundida, para volver su área saneada y altamente rentable al sector privado. Y le parece bueno porque el señor ministro y el gobierno creen bueno que toda la comunidad haga sacrificios para mayor rentabilidad de los futuros propietarios de esa banca. De la misma forma que le parece bueno que los capitalistas privados paguen cada vez menos impuestos. De la misma forma en que le parece un horror ajustar los salarios de los trabajadores del Estado a lo que crezca el costo de vida. Esto trae déficit e inflación.

Da para avergonzarse. De esta forma y con la soltura de siempre el ministro contestó que tiene un apoyo mayoritario a su gestión. Sólo legisladores del Frente Amplio y el diputado López Balestra votaron la censura. Por la Patria y el herrerismo lo apoyaron.

Luego del avión británico

La soberanía magullada

La torre de Carrasco recibió un pedido de pista de un avión militar británico que, por razones meteorológicas, no podía descender en las Islas Malvinas, en su viaje desde el enclave militar de Ascensión. Por razones "humanitarias", según dijeron fuentes de la Cancillería, se permitió el descenso del aparato al que se le sugirió luego volver por su camino.

Al día siguiente, luego de que la nave iniciara su presunto regreso, se conocieron versiones provenientes de Londres que indicaban que se había dirigido hacia las Malvinas, desconociendo así la decisión del gobierno uruguayo.

Consultado al respecto el embajador inglés en nuestro país, Eric Vines, indicó desconocer esas versiones afirmando además que la tripulación del avión había recibido órdenes de regresar a Ascensión y, de ninguna manera, continuar el viaje a Malvinas. (Falkland, para los ingleses).

Los hechos , posteriormente, confirmaron que el aparato efectivamente siguió viaje al archipiélago que reivindica la Argentina, desconociendo la solicitud de nuestro gobierno.

La cancillería uruguaya presentó el martes pasado una protesta formal ante la embajada británica, cuyo responsable continuaba sin explicar a la opinión pública uruguaya los fundamentos que motivaron que la nave no acatara lo dispuesto por las autoridades uruguayas y lo que el propio embajador se comprometió a que se cumpliría. Una explicación sin sentido fue la única que se animó a pronunciar el diplomático respecto a que el avión cambió su rumbo a mil quilómetros del Uruguay hacia las Malvinas pues las condiciones meteorológicas permitían su descenso.

En distintos círculos políticos uruguayos existía una verdadera indignación sobre lo acaecido, pues se consideraba una falta de respeto a la soberanía nacional, con la excepción del senador Dardo Ortiz que increíblemente intentó justificar y minimizar lo sucedido.

Se indicó que estos hechos marcan que estamos frente a una evidente escalada británica para imponer de facto que Uruguay se convierta en territorio a ser utilizado en los viajes aéreos y marítimos hacia el archipiélago.

En Argentina las repercusiones fueron variadas, tanto en la prensa como en medios políticos radicales y peronistas exigían a su cancillería permanecer atentos e informando al Parlamento sobre lo hechos y la actitud uruguaya.

Por otra parte según informó el diario "La Hora" del mismo martes 14, el ferry Indiana I volvería con carga al puerto de Montevideo el próximo 27 de febrero. El ministro de Transporte y Obras Públicas, Jorge Sanguinetti, indicó su desconocimiento sobre la existencia de gestiones para habilitar el ingreso a puerto de dicha embarcación. Pero, informa "La Hora", una agencia marítima uruguaya tiene registrado su arribo con cargamento.

Esta última información pondría nuevamente al rojo vivo un tema sobre el cual el gobierno uruguayo no ha tenido una posición clara y definida. Tanto las escalas sorpresivas de aviones como las operaciones del Indiana I demandarían de nuestra cancillería algo más que una nota de protesta y el silencio que sustentara en la anterior incursión del ferry.

DOS POR TRES, NO LLUEVE

La lluvia se hace esperar. Mientras tanto, hay que cuidar la energía para que no falte. Basta con utilizarla racionalmente. Para evitar el desperdicio de electricidad, y los sacrificios posteriores que podría provocar, acepte estos consejos:

- Verifique que la puerta de su heladera, cierre herméticamente. Evite abrirla con frecuencia y por tiempo prolongado. No coloque alimentos calientes en su interior. Controle el estado de los burletes, para evitar pérdidas de frío innecesarias.
- Acumule la mayor cantidad de ropa para planchar de una sola vez. No deje conectada la plancha innecesariamente; además de evitar accidentes estará racionalizando el uso de la energía.
- Recuerde desconectar el calentador de agua cuando no se utilice durante un tiempo prolongado. Es conveniente que el termostato esté regulado a una temperatura cercana a los 45 grados. También cuide, muy especialmente, que los grifos de agua caliente no tengan pérdidas o goteras, ya que las mismas demandan un funcionamiento continuo del calentador.

UTE ESTA CON USTED.

LA ELECTRICIDAD
ES DE TODOS.

CUIDAR
PARA QUE NO
FALTE

Trece preguntas le planteó Alvarez a Zerbino

"Quisiera una gran respuesta: que la solución no implique un nuevo costo para la sociedad"

El ministro Ricardo Zerbino no dio respuestas a las preguntas formuladas por el diputado socialista Guillermo Alvarez, quien realizó una clara intervención que sirvió para desenterrar algunas verdades sobre la situación de los bancos gestionados por el BROU, o "absorbidos". Las 12 preguntas formuladas por Alvarez centraron el tema de la interpelación en aspectos de la gestión de esos bancos y la administración indirecta que realiza el BROU en ellos, destinada a conocer cuáles son los planes efectivos del Poder Ejecutivo al respecto, el que trata -por resolución administrativa- de traspasarlos a la Corporación para el Desarrollo, entidad que sería capitalizada al efecto con 100 millones de dólares provenientes de un empréstito que otorgaría el Banco Mundial.

El diputado Alvarez preguntó si el Poder Ejecutivo mantiene la idea de que estos bancos, luego de saneados, sean reprivatizados. Las respuestas del ministro no se dieron, habiendo quedado flotando en el ambiente que la solución administrativa será llevada adelante a toda costa, que los bancos serán "saneados" con un incremento de la deuda externa. Es lo viejo: se privatizan las ganancias pero se socializan las pérdidas.

He aquí la parte final de la interpelación de Alvarez.

"La primera pregunta se refiere al monto de los aportes que a la fecha ha realizado el Estado por intermedio de los Bancos Central y de la República a los actuales Bancos gestionados por compra de Carteras y capitalizaciones para cubrir pérdidas. La segunda pregunta se relaciona con las pérdidas tendientes a ser cubiertas en cada uno de los bancos, según surge de los balances respectivos al 31 de diciembre de 1988. La tercera está vinculada con el monto de las Carteras Incobrables, según estimaciones realizadas por: a) la administración de cada uno de esos bancos; b) por los servicios técnicos del Banco Central; c) por los expertos del Banco Mundial y d) peritos auditorías externas.

La cuarta pregunta tiene que ver con el monto de las quitas y bonificaciones pendientes de amortización al 31 de diciembre de 1988 en cada una de las instituciones.

La quinta se refiere al monto de la sobrevalorización contable de las "promisory notes", propiedad de los Bancos Pan de Azúcar y La Caja Obrera, ajustándose a los valores de cotización en plaza. La sexta consulta se refiere al saldo a favor del Banco Central al 31 de diciembre de 1988 a cargo del Banco La Caja Obrera, resultante de la operación venta de Carteras con pacto de retrocompra. La séptima se vincula al patrimonio real neto al 31 de diciembre de 1988 de esas instituciones, detallándose su composición. La octava tiene que ver con el monto de los préstamos otorgados por el Banco de la República y el Banco Central a favor de los bancos gestionados, pendiente al 31 de diciembre de 1988, y las condiciones de otorgamiento. La novena pregunta se relaciona con la razón por la que a la fecha, el Poder Ejecutivo no ha aprobado la fusión acordada hace años entre el Banco Pan de Azúcar y el Banco de Italia, así como las razones invocadas por los accionistas del Banco de Italia en los juicios iniciados contra los Bancos Central, República y Pan de Azúcar. La décima pregunta es el grado de cumplimiento, al 31 de diciembre de 1988, de cada una de las instituciones gestionadas, de las siguientes normas: a) bancos centralistas relativas al encaje, tenencia obligatoria de valores públicos, responsabilidad patrimonial y endeudamiento y, b) en su relación pérdidas acumuladas -patrimonio-, que rige para las sociedades anónimas bajo contralor de la Inspección General de Hacienda?

La undécima pregunta se refiere a las medidas tomadas, previstas o a encarar, por el Gobierno para solucionar la situación económico-financiera de cada una de estas instituciones a corto, mediano y largo plazo, y cuáles serían las funciones que se le asignarían a cada uno de estos bancos. La duodécima pregunta es la siguiente: descartada la solución en su proyecto de capitalización de la Corporación Nacional para el desarrollo presentada al Senado, ¿cuál es la propuesta sustitutiva que ha elaborado el Poder Ejecutivo?

La última pregunta es la siguiente. si el Poder Ejecutivo mantiene la idea de que luego de equilibrados, los bancos gestionados serán reprivatizados, ¿cómo se haría esa reprivatización y qué beneficios aparejaría a la nación?

Estas son las preguntas que tienden a esclarecer esta situación, pero considero que en este caso, señor Presidente, la gran respuesta que quisiera escuchar hoy del señor Ministro es que se va a buscar, junto con el Parlamento y AEBU, una solución que no implique un costo para toda la sociedad, quitándosele esta pesada carga al Banco República. Además, me gustaría escuchar que estos bancos no van a volver a la órbita privada a fin de que, nuevamente, dentro de unos años, no debamos discutir estz temática".

La producción tiene la culpa

El ministro se autocuestionó

Cuando por el mes de octubre de 1988 Alternativa denunciaba que el salvataje de los cuatro bancos absorbidos por el Banco de la República superaba largamente los trescientos millones de dólares, el equipo económico de gobierno intentó dar una respuesta tajante: mentira, dijo. Pero... Pero si aquella información efectivamente era incorrecta, ¿por qué el ministro no presentó, al país entero, los datos "correctos" de la operación? ¿Acaso porque eran coincidentes?

Sin embargo, a muy pocos meses de aquel octubre, el ministro fue llamado a sala a iniciativa del Frente Amplio. Eta vez tendría que decirle al país lo que se le venía ocultando. Las preguntas planteadas por el diputado interpelante, Guillermo Alvarez (Partido Socialista-Frente Amplio) eran muy concretas. Zerbino debía enfrentar la situación y decirle al país cuánto le estaba costando esta operación, que según sus afirmaciones de no mucho tiempo atrás, muy poco le significaría al país.

El diputado socialista, una vez concluidas las "respuestas" del ministro afirmó que no había contestado a las interrogantes planteadas. Alvarez presentó una serie de datos (ver cuadro anexo) que el ministro no pudo desmentir, ni poner en duda. La operación salvataje ya le había costado al país más de 415 millones de dólares. En el cuadro adjunto se puede observar cómo distribuyen los montos entre los cuatro bancos gestionados. Pero Zerbino anunció la introducción de nuevas partidas, lo que elevz la cifra a más de 575 millones de dólares.

UNA FRASE REVELADORA

Zerbino no pudo cuestionar ni uno solo de los datos presentados por el legislador frenteamplista.

Pero en su exposición, y en su intento de explicar la situación afirmó que "si el sector productivo está mal no pretendamos tener una banca en buen estado".

Esta frase fue afirmada en un intento (desesperado) por revertir la difícil situación. El equipo económico no tenía respuestas. Pero no solo no dieron contestación, sino que además cuestionaron su propia política.

¿Qué significa afirmar que "si el sector productivo está mal no pretendamos tener una banca en buen estado"?

Si en algo ha invertido grandes fondos esta administración ha sido y es en el sistema financiero, y no ha puesto un solo dólar para mejorar el sistema productivo. En líneas generales, no ha habido incentivos para la producción. Sin embargo para la banca sí. Para ella, no solo existe vista gorda, sino que además cuando ésta ha hecho malos negocios el Estado al mejor estilo de una singular empresa de seguros, le ha garantizado sus ganancias. Prueba contundente de ello son las carteras pesadas adquiridas por el Banco Central y la realidad de los cuatro bancos gestionados.

Después de varios años, el ministro descubrió la pólvora: la culpa es del aparato productivo. A los bancos se les garantiza larga vida. A las empresas se las liquida, y si son estatales, se las privatiza. Pero fomentar inversiones e invertir, ¡jamás! Pero resulta que el problema está ahora en la producción. ¿Y qué han hecho para incentivarla?

La respuesta la pueden dar los pequeños y medianos empresarios, los productores agrícolas, las cooperativas de producción y consumo, y los asalariados.

El ministro se contradijo y tiró al piso uno de los pilares de su propia política.

Situación de los 4 bancos gestionados

EL ANUNCIO DE ZERBINO

Préstamo BID	100 millones de dólares
Préstamo BROU	20 millones
Capitalización	40 millones de dólares
	160 millones de dólares

1. BANCO PAN DE AZUCAR

Al 31/12/88 104 millones de dólares

2. BANCO DE ITALIA

Al 31/12/88 83,2 millones de dólares

3. BANCO COMERCIAL

Al 31/12/88 136 millones de dólares

4. BANCO LA CAJA OBRERA

Al 31/12/88 92 millones de dólares

¿Total?
515,2 millones de dólares

Nelson Aleman

Dejó de existir el viejo socialista Nelson Aleman , luego de una dura enfermedad.. Fue un empecinado por recuperar la justicia para el pueblo y alcanzar el gobierno popular. El núcleo socialista del Parque Batlle (Seccional 7ª), saluda con congoja a sus familiares.

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yí, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez
Tels.: 90.37.12 - 90.38.95
PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

guía del Ocio

Sale los viernes

Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cafetería, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...

68 páginas a N$ 300

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

[redacted]

M

Con Javier Lasida, del Foro Juvenil

Para esta "Generación de la democracia" ser joven, hoy, es más difícil

por Miguel Nomikos

Pertenecer a la población con mayor porcentaje de vejez de América Latina ha sido, desde hace décadas, una constante de la juventud uruguaya. Pero los datos censales dicen que en los últimos años las distancias generacionales aumentaron. Y la ya denominada "generación de los '80", crecida hasta los 20 años según los pulsos de la gran crisis institucional, política y socio-económica del país, se manifiestan perplejos, escépticos, desalentados. Mientras intentan, o no, abrirse camino entre las antigüedades, dicen que antes era más fácil ser joven. Paradójicamente hay quienes detectan síntomas alentadores en la experiencia autónoma de esta juventud. Desechando la manida frase que apuesta sólo a "los hombres del mañana", quisimos comenzar un buceo en el mundo de los muchachos de hoy. Para ello entrevistamos al licenciado de Ciencias de la Educación y director del Foro Juvenil, Javier Lasida. Para mayor ilustración transcribimos partes de un trabajo estadístico del licenciado en Demografía Marcos Gerber.

El Foro Juvenil se autodefine como una institución privada sin fines de lucro. Funciona en el Uruguay desde marzo de 1981, con la finalidad de colaborar con la promoción integral de la juventud.

También lleva a cabo actividades culturales, recreativas y deportivas.

La labor de la entidad apunta a "la formación crítica y pluralista de las nuevas generaciones, en el marco de una concepción humanista y democrática del hombre y la sociedad. Se opone al paternalismo y la utilización de los jóvenes, y pretende trabajar con los jóvenes y no sólo para ellos".

Entiende el Foro que la promoción "integral" es la que atiende a los jóvenes del país en todos los aspectos de sus vidas, afectivos y racionales, carencias e inquietudes, derechos y deberes, etc.

Aunque el Foro mantiene fluidas relaciones con instituciones de distintas perspectivas religiosas y/o políticas, es "absolutamente independiente de partidos políticos y/o instituciones eclesiales o de otro tipo". Asimismo procura el apoyo recíproco entre todas aquellas instituciones, agrupaciones y personas que persiguen similares fines, "y trabajan con modalidades como las descriptas, tanto en el nivel nacional como en el plano internacional".

- Convengamos en que la edad es sólo una de las variables, tal vez la más usual, para definir la juventud. ¿Qué es, entonces, ser joven?

- Ser joven depende de la edad y de otras situaciones, como la indefinición, o el estar en proceso de definición de construcciones vitales. Se trata más bien de una cultura juvenil. No hay una definición rígida, ni tampoco límites fáciles.

Como decías, se utilizan convenciones, como que la juventud comienza a los 15 años, por ejemplo, cuando hay que elaborar algún trabajo. Pero podemos ubicar a los jóvenes entre los 12 y los 30 años, porque en esa etapa se comparten ideas o actitudes similares.

La juventud no es un valor, en sí, ni tampoco un antivalor.

Es una realidad que no existe en todas las sociedades, porque algunas no están desarrolladas y se pasa directamente de la infancia a la adultez.

Y cuando hablo de sociedades no desarrolladas no me refiero a exóticas y lejanas estructuras sociales, sino a algunas formas que se dan entre nosotros, y muy cerca: a nadie sorprendería mucho si alguna niña de cantegril, cuando apenas comienza su su desarrollo femenino, quedase embarazada, eliminando casi la posibilidad de su correspondiente etapa de juventud.

- ¿La formación de espacios específicamente juveniles, implica marginar a los jóvenes del resto de la sociedad?

- Algunas cosas hacen aconsejable que el joven tenga sus propios espacios. Esto no siempre implica que haya un recorte o una limitación de ese espacio. Además, los grupos juveniles son una garantía de su participación. Lo que sí hay que analizar es la interacción entre el grupo juvenil y el sector social en que se encuentra.

Creo que autonomía es la palabra clave... la gestión, el ordenamiento propio...

El sector juvenil en su espacio específico no margina la actividad o influencia del joven en la corriente social en que habitualmente actúa, sino que, generalmente, la mejora.

- ¿El Foro atiende en particular la problemática del joven que llega a Montevideo?

- La mitad de los recursos del Foro se destinan al joven del interior, lo que indica en cierto modo, el interés que despierta su problemática.

En general se ven obligados a emigrar, por las notables dificultades para su desarrollo, aunque en la ciudad, en la capital, mantienen fuertemente su identidad, que se va desdibujando a través de los lazo con su nuevo lugar, al que van modificando también con su propio bagaje cultural.

En el caso del joven desexiliado no nos hemos encontrado con una problemática específica.

"En muchos casos, la migración hacia Montevideo constituye para los jóvenes del resto del país el último intento para evitar la emigración internacional (si está entre sus posibilidades).

Este fenómeno de la macrocefalia resulta alarmante tanto por la magnitud alcanzada como por la tendencia observada, y conlleva efectos negativos tanto por el despoblamiento del interior del país (en especial el no periférico) como por la incapacidad de la metrópolis de absorber al contingente inmigrante.

Las migraciones internas, sobre las que no se sabe mucho en cuanto a volumen, composición y lugar de origen y destino, se deben considerar también entre las estrategias de supervivencia desarrolladas por los jóvenes -y no solo por éstos- durante el último período intercensal (1975-1985)".

- Si la inserción del joven en la sociedad se da a través de los ámbitos laboral y estudiantil, ¿cómo se ve cada una de esas áreas desde el Foro Juvenil?

- Hay diferencias de oportunidades por los niveles de ingreso o grupo social. Sin embargo hay exclusiones y experiencias específicamente juveniles que superan los límites grupales.

Los jóvenes perciben el desfasaje entre el sistema educativo y el mercado de trabajo, porque es muy fuerte esa diferencia. Y es imposible, además, un ajuste estricto. Sí podemos pretender la disminución de esas enormes brechas.

El joven en Uruguay ensaya distintas estrategias, como por ejemplo estar en los dos campos al mismo tiempo, es decir, estudiar y trabajar., o ir y venir del uno al otro.

- ¿Esto genera una más temprana relación con el mercado de consumo?

- En general se advierte una salida más temprana, masiva, de los jóvenes al trabajo.

Hay una alternativa de educación no formal para suplir las deficiencias o carencias de la educación formal, para poder acceder al mercado laboral más rápidamente.

Pero no podemos decir que se cae en el engrosamiento de una sociedad consumista. Pienso también que el consumismo no es de los problemas más importantes que tiene el joven, hoy. Sí son importantes el problema de trabajo, de vivienda, y la falta de espacios propios de expresión. Vemos una gran incertidumbre con respecto al futuro, y eso le quita fuerza a la dinámica consumista, porque esa dinámica se fortalece una vez satisfechas las necesidades básicas.

- Al actual ordenamiento social muchos jóvenes lo califican de injusto y algunos eligen la alternativa de la emigración. ¿Es posible alguna modificación social que alivie la presión de la que se quejan?

- La emigración es una opción más en algunos grupos, no en todos. Tampoco se pueden reducir los problemas juveniles a las desigualdades entre sectores macro-sociales. Y ello porque hay una especificidad en cuanto a los problemas juveniles.

Aunque se resuelvan los problemas sociales, no se resuelven automáticamente los problemas juveniles. Lo mismo que pasa con el joven pasa con la mujer, que tiene sus problemas específicos.

La complejidad de la problemática social exige respuestas múltiples en distintos niveles. No hay respuestas únicas, a causa de esa complejidad, ni reductores de los niveles de análisis a un solo nivel. El juvenil es uno de esos niveles.

En general, la generación de los 80 tiene cierta insatisfacción por las propuestas que le presenta el mundo adulto, que presenta una especie de polarización entre el conformismo y la ideología de posibles cambios. Responde con su perplejidad, la propia experiencia, y el escepticismo.

- ¿El Foro atiende en particular la problemática del joven que llega a Montevideo?

- La mitad de los recursos del Foro se destinan al joven del interior, lo que indica en cierto modo, el interés que despierta su problemática.

En general se ven obligados a emigrar, por las notables dificultades para su desarrollo, aunque en la ciudad, en la capital, mantienen fuertemente su identidad, que se va desdibujando a través de los lazos con su nuevo lugar, al que van modificando también con su propio bagaje cultural.

En el caso del joven desexiliado no nos hemos encontrado con una problemática específica.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canalones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS
• COPAS
• MEDALLAS
• GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

[redacted]

M

"Es mucho más difícil ser joven en los '80 que para nosotros en la década del '70"

"Los datos censales plantean la existencia de 52.8% de desocupados jóvenes; es así que en tanto los jóvenes constituyen uno de cada cuatro y medio habitantes en el Uruguay, son más del 50% de los desocupados del país.

A pesar de que es un problema que ha existido desde mucho tiempo atrás, todo parece indicar que se trata de un nuevo tipo de desempleo, que tiende a permanecer y que por ello se está transformando en un componente estructural de la sociedad uruguaya en general, y de la juventud en particular.

Son 51.200 personas de entre 14 y 25 años de edad que constituyen el desempleo visible, esto es, que carecen de ocupación (desocupados propiamente dichos, en Seguro de Paro, buscadores de trabajo por primera vez). Queda fuera de esta categoría la subocupación, o sea, la ocupación en actividades inestables de baja productividad e ingresos reducidos e irregulares.

La tasa de desocupación juvenil es 2.3% mayor en la capital que en el resto del país (54.2 y 51.9% respectivamente), y esa diferencia se mantiene en la relación interior urbano-interior rural, en favor (o más correctamente, en perjuicio) al primero. Es obvio que esto nos muestra la existencia de un contingente de jóvenes que emigraron del campo a la ciudad en busca de trabajo y que no han logrado satisfacer sus expectativas".

La actual es la generación de la democracia. La caracterización es de Javier Lasida, director de la revista Participación, editada por el Foro Juvenil. En el editorial del número 7, Lasida argumenta: "De los múltiples conceptos de generación existentes, recibimos dos componentes que parecen los definitorios: la existencia de un tramo de edad limitado, con alrededor, y no más, de diez años de distancia, y el haber vivido algún episodio, alguna experiencia común, de forma diferente que otros grupos de edad. Las generaciones más reconocidas en nuestro país, fueron fenómenos de élite, fuertemente asociados a la historia de nuestra Universidad, que hasta etapas recientes ha sido justamente de élites. Nos referimos a la "generación del 900" y a la "generación crítica", que han gozado y gozan de un amplio prestigio social.

Después de ellas se han esbozado identificaciones de otras generaciones, constituidas más ampliamente que las anteriores: la de la crisis, la del '60, la del silencio, etc. Se las caracterizó a partir de las últimas etapas que ha vivido nuestro país.

Continuando con este análisis se podría caracterizar a la actual generación comom la de la democracia.

A partir del acercamiento a sus expresiones, es que se empieza a percibir una capacidad de respuesta diferente a la de otras experiencias generacionales. Los jóvenes de los '80 fueron incorporados, como actores protagónicos, sí, pero a un conflicto preponderantemente liderado por adultos. Quienes éramos adolescentes, o casi, en el '73, nos socializamos teniendo como referencia ideológica y cultural el Uruguay del pasado, pre '73.

Una canción española, muy cantada en ámbitos no públicos, durante la dictadura, decía "...el pasado nos lo robaron/el presente lo perdimos".

Pero más allá de que el futuro era la esperanza, las claves para la construcción de una identidad propia las buscamos tratando de recobrar datos, propuestas, elaboraciones de ese pasado robado. En definitiva, también nos incorporamos al conflicto desencadenado en el Uruguay a mediados de los '50.

Compartimos, con quienes llegaron a la adolescencia en los '80, el entusiasmo y la lucha por la democratización. Pero tenemos la impresión de que para ellos ser joven en los '80 fue más difícil que para nosotros en los '70. Por muchas causas, porque han perdido credibilidad los grandes proyectos de cambio social en el corto plazo, (liberales, socialistas, revolucionarios, reformistas, etc. cada uno de ellos autopercibido como solución contundente a la crisis del país) en los que los jóvenes de los '70 nos formamos y con los que por lo menos afectivamente seguimos identificados.

Ser joven hoy también es más difícil, porque la crisis golpea más a los jóvenes que a otros grupos de edad, como todavía no lo hacía hace 10 años. Los jóvenes han intentado trabajar y el mercado los ha rechazado. Hay muchos que quedan excluidos del sistema educativo. Para otros la educación se ha convertido en un objeto que al alcanzarlo se vacía de contenido. Por ejemplo, el crecimiento explosivo de la matrícula universitaria está totalmente desajustado respecto de los recursos con que cuenta la Universidad y a las posibilidades de ocupación de sus egresados. La enseñanza media tampoco ha logrado construir una práctica educativa que responda a las inquietudes y problemas de los estudiantes, que la masificaron ya desde los '50. En fin, mucho más lentamente que el salario real, también se viene deteriorando la ilusión del país de clase media, que a pesar de la coyuntura dramática aparecía como más verosímil para los proyectos de vida de hace una década.

Aunque hoy, igual que antes, ante la crisis, predominen las respuestas particulares por sobre las colectivas.

La emigración, inclusive, hoy tiene más carga de ruptura que hace diez años. Quien sale de un país que termina de sufrir un golpe de Estado, aunque sea por motivos económicos, se va con otra imagen del país y de su relación con él, que quien tiene que irse porque paradojalmente, no tiene lugar en el Uruguay democrático.

La nueva generación se socializó sufriendo la crisis socio-económica y con la ilusión democrática. Hoy sigue sufriendo la crisis y parece estar desilusionada.

Lo alentador es que está dando una respuesta propia, independiente de las respuestas que les ofrece el mundo adulto. Creo que por primera vez en décadas hay una experiencia generacional autónoma. Sus contenidos son más autogenerados, no predominando la recepción de contenidos adultos, como sucedió en las generaciones anteriores. Otro tema, que dejamos abierto, es el de la recepción de aportes de otras sociedades. Habiendo sido casi totalmente superadas las críticas basadas en la espuriedad foránea de las nuevas expresiones juveniles, no puede soslayarse la pregunta sobre cómo realizan la recepción de lo extranjero.

La respuesta de estos jóvenes de los '80, consiste hasta ahora en la expresión de su experiencia generacional. Se codifica el aturdimiento que produce una sociedad que da mensajes contradictorios, la perplejidad existencial, el escepticismo como respuesta, la angustia, el desaliento.

[illegible] queda pendiente el desafío de buscar múltiples formas de comunica[illegible] relación, con las distintas experiencias que están realizando los jóvenes de los [illegible]

La juventud en un marco de población envejecida

"Tanto la tasa de natali-
o el número absoluto de na-
s disminuyeron durante el
975-1985, esto último pro-
por la emigración inter-
mujeres en edad de pro-
a parte, los nacimien-
en el período 1965-
rresponden a los jóve-
se sitúan en el grupo e-
ueron menos que los o-
l período 1955-60, y el
de aquella generación
en el último período in-
dió 13.700 integrantes.
Cabe recordar además
población mayor de 60 años
entó su representación en el
de la población en 1.4% en el
mo período.

Otro indicador del envejecimiento de la población uruguaya, ya la más envejecida de América Latina es la edad media poblacional, la que se aleja progresivamente del entorno del segmento juvenil: 31.5, 33.1 y 33.8 en 1963, 1975 y 1985 respectivamente.

El hecho de que la juventud se encuadre dentro de una estructura de población envejecida se traduce en la imposición a los jóvenes de obstáculos que dificultan seriamente su inserción en la sociedad. Las consecuencias de ese envejecimiento para la sociedad globalmente y para los jóvenes en particular, son de índole económica, social, cultural y hasta política...".

Dos jóvenes de esta generación de los '80 respondieron a nuestras preguntas. Son Fernando Eduardo Cuello Di Mateo, de 18 años y Silvana Katherine Ferraro Pereyra, de 20. Los dos trabajaron solo unos meses, en empleos transitorios, y están haciendo en la UTU el curso de Auxiliar Contable. Fernando, además, está en sexto año de Economía. También tienen en común el que la vivienda que ocupan con sus padres y [illegible] familiares es del Banco Hipotecario (al que se le paga una cuota mensual), y que hace mucho que no van al cine.

- ¿Qué tipo de música prefieren?

Silvana - el rock yanqui -no el pesado-, murga y canto popular.

Fernando - lo mismo, pero cambiando la murga por la cumbia.

- ¿Van a los recitales?

S. - Sí, a los de canto popular, generalmente.

F. - Sí.

- ¿Consideran que es más difícil ser joven en los '80 que en los '70?

S. - Sí, es difícil. No se consigue trabajo, pero te piden experiencia; es ridículo es todo cruel. Aunque tampoco se puede trabajar y estudiar, porque no coinciden los horarios.

F. - Sí. No se pueden pagar los estudios. Trabajar y estudiar no se puede porque no te da el tiempo. Ni la mente.

- ¿Piensan continuar sus estudios?

S. - No, ya perdí mucho tiempo.

F. - Espero recibirme. Algún día.

- ¿Leen? ¿Qué cosas?

S. - Libros de polític[illegible] historia. También los diarios, pero solo esos temas.

- Sí, los diarios. Pero no me atrae nada.

- ¿Tienen actividad política partidaria?

S. - Milité en la Juventud del Partido Socialista, en el Frente Amplio. Dejé un tiempo, y ahora dejo la Juventud y voy a trabajar directamente en el partido.

F. - No.

- ¿Miran televisión?

S. - Miro de todo, menos los informativos, porque es ridículo, hay mentiras y te agarrás broncas.

F. - Sí, únicamente películas de suspenso o dramáticas.

- ¿Qué piensan del consumo de drogas?

S. - No es bueno, aunque no estoy en contra. Conozco a algunos que toman, y es porque tienen muchos problemas. El Estado no hace nada por ayudarlos, los tira a un costado.

F. - No es bueno el consumo. Pero quienes lo reprimen te impulsan a ese consumo. En general, pienso que se consume ante la impotencia de encontrar solución a los problemas.

- ¿Estuvieron alguna vez detenidos?

S. - Unas horas, por pegatinas. En otra oportunidad no llegaron a detenerme; en una marcha estudiantil, un verde de a caballo entró a dar palo en el grupo donde yo estaba, pero no me llevaron.

F. - Participé de marchas, pero solo me pidieron documentos.

- ¿Qué opinan de esta democracia?

S. - No hay democracia. Esto es un disfraz de los militares.

F. - ¿Democracia? ¿Se está cumpliendo?

- ¿Quieren irse del país?

S. - Me iría para buscar lo que mi país no me da. Pero volvería, porque es mi país. Si acá está mal, volvería a luchar.

F. - Si tuviera oportunidad, en este momento me iría. Pero volvería, también. Saldría en busca de algo, no sé qué es. Y volvería porque es mi país.

- ¿Les parece necesaria la incorporación de la Educación Sexual como asignatura en las escuelas?

S. - Es necesario. A los muy chicos no, porque no les interesa. Pero, por ejemplo, niñas como mis hermanas menores preguntan y no sabés qué contestar. Pienso que debiera darse de cuarto año en adelante.

F. - En las escuelas la Educación Sexual debiera darse solo desde quinto o sexto año.

- ¿Qué sienten como jóvenes en este momento del país?

S. - Bronca. Por no conseguir laburo; por la injusticia, hay gente que se muere de hambre, ves en la calle que todo está cada vez peor. El gobierno no hace nada; todo para ellos, y para el pueblo nada. Con el Referendo hace tiempo pedimos justicia. Y no la hay.

F. - Se me cierran todas las puertas para buscar un futuro.

Javier Lasida es licenciado en Ciencias de la Educación, recibido en la Universidad de la República. Ingresó al Foro Juvenil en 1982, y desde 1986 es Director de esa entidad.

Marcos Gerber es licenciado en Ciencias Sociales, especializado en Demografía, título obtenido en la Universidad Hebrea de Jerusalén.

Trabaja desde 1985 en el Foro Juvenil, en el Departamento de Investigación y Propuestas.

16 de febrero de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Los negros uruguayos:

¿Los compatriotas olvidados o la historia olvidada?

Investigación de Jorge Chagas

¿No le llama hipocresía?. Con esta pregunta -casi agresiva, casi desafiante- se cerraba la primera parte del informe especial elaborado por Alternativa sobre los negros uruguayos. Se aludía a la posible capa "subterránea" de prejuicios, pocas veces expresados en forma frontal, latentes en la sociedad uruguaya. Sin embargo, la cuestión no parece reducible a esquemas simplistas. Tal vez, convenga "bucear" un poco más en la historia nacional (sin olvidar la clave latinoamericana y mundial) para lograr tener una idea más acabada. Aunque siempre se tiene la impresión de estar frente a un rompecabezas que le faltan piezas o, más sutilmente, a un camdombe inconcluso...

Hecho aceptado por los estudiosos que el "malón blanco" posterior a 1860 que llegó al Uruguay por ser portador de técnicas de trabajo más avanzadas -y por ende, más eficientes- desplazó, casi inconscientemente, a los negros uruguayos del mercado laboral calificado.

Obligados (y tal vez el verbo este sea excesivo) a desempeñar tareas no calificadas y mal remuneradas, serán marginados de una sociedad uruguaya que, consolidado el Estado a principios del siglo XX, comenzará a desarrollarse con rapidez.

Alrededor de la década del 20 y de ahí un poco más adelante, algunas familias de negros lograron ciertos ascensos en el plano social. Sus jefes lograron un empleo público decoroso (porteros o choferes de un ministerio o de la Presidencia de la República, o se sacrificaban "hasta el heroísmo" y desempeñaban tres ocupaciones diarias) o bien, por azar de la suerte obtuvieron premios en la lotería o, en otros casos, percibieron por legado o donación una propiedad en la que constituyeron su hogar.

Este núcleo reducido fue conocido como las "Familias" y parecen haber desplegado por un transcurso de tiempo más o menos prolongado y siempre en el contorno capitalino, actitudes elitistas no ajenas al desdén hacia los "negros pobres". Su ocaso reflejó, tal vez, los previsibles límites de un ascenso social con valores falsos.

¿DE LA INTEGRACION A LA TRADICION?

Si la clave histórica es importante para comprender, cabe una pregunta ¿qué papel jugaron las colectividades tradicionales (colorados y blancos) en la "cuestión racial" uruguaya. Dejemos de lado la participación de los negros en las huestes armadas de los caudillos levantísticos del pasado siglo y abordemos el punto desde otro ángulo.

Parece ser indiscutido que el primer batllismo aportó bastante a la tolerancia racial en el Uruguay. El historiador norteamericano Milton Vanger -un profundo conocedor de la vida y obra de José Batlle y Ordóñez- recordaba en un reportaje que "Don Pepe" impulsó y defendió la incorporación de negros a la fuerza pública. Y de ser ciertas las anécdotas publicadas en el semanario La Semana de EL DIA (nada hace presumir lo contrario), en ocasión del cincuentenario de su muerte, sería correcto afirmar que Batlle, probablemente por su concepción ideológica-filosófica, tuvo especial cuidado en evitar cualquier tipo de actitud racista o prejuiciosa hacia los "morenos" como gustaba llamarlos.

En un sentido diferente -aunque por ello digno de mencionarse- parece ser la acción del Partido Nacional al respecto. Si se rastrea en ese particular mundo de historias orales que hacen a la tradición partidaria blanca, aparece siempre la impronta sentimental emotiva.

Cuando Luis Alberto de Herrera asumía la presidencia del Consejo Nacional de Administración (corrían los años veinte) en el momento de entrar al Cabildo -donde se hallaba instalado aquel organismo- se confundió con un fuerte abrazo con Apolinario Flores, un sargento revolucionario negro de 1904 que formaba parte del personal de servicio.

El gesto de Herrera, si bien espontáneo y connatural, tiene un sesgo caudillesco (simbólicamente el patricio que se abraza con su pueblo) donde juegan sentimientos arraigados y hondas lealtades.

EL P.A.N.:UN INTENTO PERDIDO EN EL TIEMPO

" La Conservación y el círculo que le ha dado vida, no puede tener en política más fin noble y decoroso que llevar a un hombre de color a las bancas parlamentarias" este es el fragmento de una carta publicada en órgano periodístico de la raza negra La Conservación en 1872. Puede ser el inicio de una historia poco conocida -los intentos de organización política de los negros uruguayos- que se pierde en las brumas del pasado.

Sin embargo, tales impulsos parecen haber tenido una expresión más acabada en la conflictiva década del treinta. En esa época se perfilaba un sector de intelectuales negros -muchos de ellos autodidactas- que participaron en una experiencia inédita: la fundación del Partido Autóctono Negro (PAN).

Al nacer en la época de la dictadura de Gabriel Terra nunca llegó a formular un planteo doctrinario orgánico ni adhirió a ninguna ideología más general, pero su prédica giró alrededor de tres ejes:

1) denuncia de la discriminación ocupacional, discriminación solapada no institucional;

2) la unidad de intereses comunes con dos sectores más desposeídos y apoyo a las iniciativas que beneficiasen al país;

3) la canalización electoral de su acción con el objetivo de obtener una representación parlamentaria.

El discurso del PAN si bien hizo hincapié en la identidad racial ("...veremos a poco de profundizar que aún el prejuicio está lejos de desaparecer".) en sus metas fue profundamente integracionista y con un planteo -vago, acaso, pero real- de justicia social y bienestar general ("Doctores tiene nuestra raza, hombres y mujeres cultas que por su idoneidad, ilustración y honradez, pueden sentarse en una banca legislativa y discernir con sano criterio cómo apoyar desinteresadamente con su voto, toda iniciativa que tienda al beneficio general del país...").

No debe olvidarse el contexto nacional (golpe de Estado "marxista") e internacional donde se movió el PAN. Indudablemente el empuje de las doctrinas totalitarias en Europa -fascismo en Italia, nazismo en Alemania- con posturas decididamente racistas, apoyadas en teorías pseudo-científicas, obligó a sus fundadores a actuar. Así varios de sus fundadores conformaron, ante la invasión de Etiopía por parte de Italia, el Comité de la Raza Negra contra la Guerra y el Fascismo. Y, a su vez, dos delegados de este Comité participaron en el congreso de Mujeres presidido por la Paulina Luisi (1935-1936).

El PAN en un momento de su existencia pareció recibir un aporte intelectual altamente valioso con la incorporación de Salvador Betervide (1903-1936) que se había recibido de abogado a los veintidos años y fue cronológicamente el tercer profesional negro egresado de la Universidad. Adherente por tradición familiar al Partido Nacional al llegar a Montevideo de su Melo natal (una capital departamental con racismo fuertemente arraigado en su población), es influenciado por las ideas socializantes de su compañero de estudios Julio César Grauert y se integra al Movimiento Avanzar. Luego del asesinato de Grauert se aleja del Partido Colorado y colabora en la fundación del PAN. Y aquí la historia se vuelve difusa y por ello, bastante apasionante. ¿Aportó Betervide una concepción socialista al PAN?

El rastreo de los documentos disponibles no arroja ninguna pista al respecto. Ni los editoriales del periódico "Nuestra Raza" ni los manifiestos partidarios ni, tampoco, los testimonios disponibles permiten suponer que hubo influencia marxista, aun en estado embrionario.

Sin embargo, hay otro aspecto importante: si resulta claro que ciertos conceptos, "aparente situación de igualdad" o "racismo solapado" ya eran manejados por la intelectualidad negra uruguaya como explicación de las vallas para ocupar ciertos puestos y funciones en la sociedad uruguaya.

La magra votación obtenida por el PAN en las elecciones nacionales de 1938, apenas ochenta y siete votos, aunada a una crisis interna (donde pareció subyacer un enfrentamiento entre un sector "ilustrado" y otro más "popular") truncaron un esfuerzo que en la perspectiva histórica adquiere destaque.

ORGANIZAR: ¿EL VERBO DIFICIL DE CONJUGAR?

Si se observa atentamente lo ocurrido en el período de tiempo que desde la finalización de la Segunda Guerra Mundial (1945) hasta fines de los años '60 surge un hecho incontrastable: decenas de "clubes" o "centros" que buscaron nuclear a la raza negra que aparecen y desaparecen sin solución de continuidad. De vida efímera, pocos concurridos, sin objetivos concretos, o bien con una capacidad de organización limitada (un baile, una conferencia, un pic-nic), nacieron y murieron. El Teatro Negro Independiente funcionó desde 1962 hasta 1970 dirigido por Francisco M. Merino que escribió un libro complejo, polémico, tal vez prejuicioso, titulado "El Negro en la Sociedad Montevideana"

Una explicación corriente es que al no haber un problema específico del negro en la sociedad uruguayá no hay un impulso colectivo a la organización, y este es un aspecto muy interesante. La inexistencia de leyes discriminatorias (o sea de un racismo institucionalizado) y de una práctica que tienda a ello parece evitar el "estallido racial" (como no puede ser el caso estadounidense) con la carga dramática que contiene.

Hagamos una digresión sobre la cuestión de la integración racial: Uruguay fue el primer país de América Latina en integrar los negros al deporte, más precisamente al fútbol y en esta cuestión, parecen asomar ciertos visos de leyenda (un hecho histórico real, comprobable, es que siempre que Uruguay ganó una final olímpica o mundial, aun si se contabiliza el Mundialito del '80, hubo un negro en su plantel).

José Leandro Andrade se constituye tal vez en un ejemplo paradigmal. Campeón Olímpico y Mundial, conoce el sabor de la victoria y toca la gloria con sus manos, ama a las rubias de París, vibra al son del tamboril, para morir en la más absoluta pobreza ([illegible] de "El Hachero" describieron con increíble poesía, trágica y grandiosa, su crepúsculo).

Obdulio Varela, el "Negro Jefe" en cambio, guarda otra dimensión, extra fútbol, su gloria no reside, tan solo, en Maracaná ni en la epopeya del '54 sino en su dignidad inquebrantable e incorruptible humildad.

Retomemos el hilo de la reflexión: si el "estallido racial" parece ausente -lejano e improbable en el Uruguay- la cuestión de la integración (además del fútbol y, por cierto, del Carnaval) parece como, por lo menos, discutible y paradojal, cabe agregar.

Hay profesiones y cargos donde parecen haber prejuicios para ser ejercidas pero no para servirse de ellas (ejemplo: mozo de café). Por otro lado, la Universidad de la República registra pocos profesionales negros egresados de sus aulas en los últimos doce años. Pero esto requiere un estudio minucioso y más científico. En primer lugar, habría que tener cifras concretas sobre la cantidad de negros y mulatos en el Uruguay (los Censos Nacionales no registran el factor racial) para lograr confeccionar una estadística profesión por profesión. Esto, de momento, no es posible. Solo hay datos empíricos, estimativos.

A su vez, ¿tiene problemas o no el profesional negro para incorporarse al mercado laboral? Tampoco aquí se pueden hacer afirmaciones certeras.

Todo parece ser cuestión de intuiciones, más que de otras con rigor matemático. En un momento de la investigación parecen aflorar ciertas "corrientes ocultas". La palabra "carapálida", peyorativa hacia el hombre o la mujer blancos, parecen haber sido usadas, con llamativa frecuencia, por las familias negras. (Al igual que la expresión "mendengue".)

También en otras áreas de la relación social (laboral, familiar) afloran ciertos aspectos "escondidos": problemas en el terreno de las relaciones amorosas interraciales, invitaciones a fiestas que no llegan, ascensos que se postergan, puestos en el mercado de trabajo que se niegan... todo parece constituir una madeja intrincada donde no está claro cuáles son los límites de la relación entre blancos y negros. A veces, cuando lo latente se hace evidente y la discriminación se manifiesta en toda su cruda brutalidad (¡y vaya si hubo casos pasados y recientes!) la sociedad, en general, parece reaccionar, ¿perpleja?, ¿indignada?, ¿culpable? Los sucesos ocurridos durante la elección de la Reina de Las Llamadas, en el Palacio Sudamérica, que pasaron inadvertidos puede servir para entender esto.

Hay otro ángulo en esto: la existencia, y pocos se animan a hablar de ello en voz alta, de un racismo del negro hacia el propio negro. El desprecio hacia las raíces y el folclore, la búsqueda deliberada de pareja y amistades fuera de la propia raza, el alejamiento de lugares concurridos mayoritariamente por negros, parecen revelar una faceta inquietante del tema. Pero no asombrosa, basta con leer "Escucha blanco" de Franz Fanon para ver como ciertas conductas afloran en una minoría racial cuando tiene serios problemas de integracion é identidad. Por otro lado, es notorio que la sociedd uruguaya no ha "engendrado" una personalidad como la de Martin Luther King, o una más compleja -y por ello muy rica como la de Malcom X.

BUSQUEMOS UNA INTERPRETACION

Al margen de ello, es indudable que los fracasos sucesivos de los intentos de organización de la raza negra ponen en tela de juicio la existencia de una "comunidad negra" en el sentido específicamente sociológico del término, en el Uruguay.

Pero si hay una "tendencia gregaria" en los negros uruguayos. Cierto es que los viejos muros de los barrios Sur, Palermo y Ansina guardan historia olvidadas de dolor, miseria y candombe pero, bien puede ser que tales barrios hallan "reproducido" por un espacio de tiempo bastante prolongado un "pasado tribal" nunca olvidado y trasmitido de generación en generación. Lazos familiares sólidos y extensos (núcleos familiares numerosos que viven juntos) serían la base de un fragmento de la sociedad que lleva una vida "casi" comunitaria.

Ahora bien, si esta hipótesis de trabajo es correcta, los valores que generó este sector social -y no estrictamente "racial"- entran en contradicción con la sociedad capitalista donde el individualismo (el mito del hombre que supera todas las dificultades, vence y se "hace a sí mismo") prima por excelencia". Así, la "superación" material (ser comerciante o industrial, ser abogado, contador, arquitecto o ingeniero, tener casa propia y auto, veranear en un balneario o conocer Europa) no "penetran" o bien, tienen un aspecto secundario, ante una escala de valores -enseñada y aprendida- diferente.

Si es correcto que el "malón blanco" posterior a 1860 provocó una suerte de marginización de los negros uruguayos también se deben tener en cuenta ciertos aspectos que hacen a una subcultura. Sur, Palermo y Alsina no son solo para sus vecinos algo más que un simple lugar de residencia: detrás de los aspectos folclóricos y, por ende, más esteriotipados -el tambor, la pelota de fútbol y el vino tinto- habría una red "invisible" de lazos que hace que la pobreza sea asumida como parte de ese mundo particular. Un mundo donde se comparten penas y alegrías. Pero, ¿qué sucede cuando esos lazos se rompen...?

Incendios forestales

Cuando la imprevisión supera a la modernización

Las elevadas temperaturas y la carencia casi absoluta de precipitaciones parecen no ser las únicas causas de los sucesivos incendios forestales que han tenido lugar en Maldonado, Canelones, Rocha, Salto, etc., durante este verano. También cuenta la imprudencia de los veraneantes. Pero, así y todo, la absoluta falta de previsión de parte de las autoridades es la mayor de todas, a pesar de la renovación de la flota automotriz de bomberos tan promocionada por el gobierno colorado. Ya en el número 157 del 12 de enero pasado Alternativa titulaba "Un alerta rojo que va más allá de la prevención - Ante los incendios forestales, los bomberos a pala y arena". Y desgraciadamente un nuevo siniestro en la zona del Parque Nacional de Santa Teresa vino a confirmar la aseveración contenida en dicho encabezado y en la nota toda.

En efecto, desde aquel 8 de marzo de 1985, cuando el ex oficial ayudante Diego Lelles denunciaba las graves carencias por las que atravesaba la Dirección Nacional de Bomberos, ha pasado mucho fuego por las áreas forestales de nuestro país. Sin embargo poco se ha hecho por mejorar dicha situacion. Apenas se ha renovado parcialmente la flota automotriz, pero Bomberos continúa sin poseer su propio helicóptero para inspeccionar la faja costera durante la estación estival, mientras el Ministerio de Defensa Nacional sigue gastando miles de litros de combustible en maniobras militares que no aportan ningún beneficio al país. Como tampoco cuenta con maquinaria pesada de su propiedad para el inmediato trazado de senderos corgafuego y debe atender desde un solo cuartelillo una amplia zona que se extiende desde el arroyo Solís hasta Portezuelo y desde la franja costera hasta los límites con el departamento de Lavalleja. Si a esto se agrega que la mayoría de los destacamentos cuenta a lo sumo con 15 efectivos, es explicable -pero jamás justificable- que sucedan estas cosas.

Porque además de que el personal de Bomberos es insuficiente, mal equipado y pagado, no existen planes elaborados en tiempo y forma como para coordinar una acción eficaz de las fuerzas de bomberos, policiales, militares, municipales, civiles voluntarios, etc. que eviten la improvisación sobre la marcha, moneda corriente hoy día en todos y cada uno de los siniestros ocurridos.

El alto precio en vidas humanas, agregado a las multimillonarias pérdidas materiales y de especies forestales (que costó años hacer crecer), hacen que la gente se pregunte cómo es posible que los dos Ministerios más caros para el erario público no sean capaces de planificar, con la debida antelación, las medidas de prevención para evitar hechos como los que se han sucedido durante este verano.

El sacrificio de algunos pocos oficiales y el abnegado esfuerzo del personal subalterno -junto a los propios acampantes en arriesgada y titánica tarea- que luchan sin el equipamiento adecuado para combatir las llamas, no basta.

Para un país que se dice turístico y que a través del Ministerio respectivo hace propaganda en el exterior para atraer visitantes foráneos, los sucesivos incendios de cientos y cientos de hectáreas boscosas no es, por cierto, una gran propaganda que digamos. A menos que esto sea así para la mentalidad modernizadora de nuestras autoridades de gobierno, coloradas ellas, pero no precisamente por el color de las llamas.

Cipresino

BANCO CENTRAL DEL URUGUAY

De acuerdo a lo dispuesto en la Recopilación de Normas de Regulación y Control del Sistema Financiero dictadas por el Banco Central del Uruguay se ha procedido a la clausura por el término que se indica, de todas las cuentas corrientes bancarias de las personas que se detallen a continuación por haber incurrido en el libramiento de cheques sin provisión suficiente de fondos, según Resolución del 30.12.88.

CLAUSURADAS POR UN AÑO

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
ALONSO FERRARI, Rotgen Eduardo	C.I. 1.655.231-4	Ayuí 3308 Mvdeo.
ARMAND PILON FRIPP, Eduardo	C.I. 1.408.753	Luis Batlle Berres 10025 Mvdeo.
BATAILLE DOMINGEZ, María Teresa	C.I. 1.428.094-7	Cagancha 2180 Mvdeo.
BOSOLASCO ARRAPEIRA, Hebert Oscar	C.I. 1.398.488-3	Enrique Muñoz 860 Apt. 801 Mvdeo.
BRIANO LEMA, Ricardo Daniel	C.I. 2.871.558-2	Av. Artigas 1039 Pando
CASTRO RODRIGUEZ, Facundo Waldemar	C.I. 2.870.888-6	Paysandú y Reconquista Mercedes
CAMPOS ZALINAS, Raúl Julio	C.I. 1.288.955-5	J.J. de Aréchaga 3197 Mvdeo.
CROMADOS ALGON LTDA		Porongos 3303 Mvdeo.
CUEVAS PEREYRA, Cándido Caraciolo	C.I. 1.103.182-0	Ibiray 367 Ap. [illegible] Dur[illegible]
CUENCA MAÑANA, Gualberto Ruben	C.I. 1.178.771-4	Cagancha 2789 Mvdeo.
DEBALI INFANTE, Julio César	C.I. 2.711.588-0	Ituzaingó 1196 Lascano
DOS SANTOS ABBATE, Hugo Ernesto	C.I. 1.642.424-5	Gral. Hornos 4383 Mvdeo.
EMIPE LTDA.		Ladines 115 Mvdeo.
ESPOSITO DE SOUZA, José Alberto	C.I. 2.862.163-0	Artigas 1750 Rivera.
FERREIRA CARDOZO, Félix Cantalicio	C.I. 1.890.082-3	Pérez Castellano 1536 Ap.40 Mvdeo.
FERNANDEZ ARAUJO, Urbano	C.I. 800.234-8.	Av. del Libertador 1632 P. 2 Of. 11 Mvdeo.
JALEISA S.R.L.		Av. 8 de Octubre 4237 Mvdeo.
LAUZ CABRERA, Milto Enrique	C.I. 2.939.778-3	Gral. Santander 1578 Mvdeo.
LEZAM[illegible]MADORES, Diego	C.I. 1.487.810-8	Cardal 3058 Mvdeo.
LOPEZ GONZALEZ, Claudio Daniel	C.I. 1.745.840-8	Juan Bellinzon 4773 Mvdeo.
MAYES LEVY, Isaac	C.I. 741.583-2	Av. 8 de Octubre 3817 Ap.4 Mvdeo.
MACHADO ELIZALDE, Inés Liliana	C.I. 1.583.949-5	Santa Lucía 5750 Mvdeo.
MARTINS BENGOECHEA, José Ary	C.I. 2.969.999-7	Av. Telmo García Da Rosa 370 Artigas
MONTIEL KAUPA, Eduardo Tomás	C.I. 2.776.508-3	Gral. Flores 659 Las Piedras
MOLINARI ZINOLA, Hugo Valentín	C.I. 1.115.131-7	Block C Torre 4 Ap.208 Malvín Alto Mvdeo.
PASTORINO RODRIGUEZ, Daniel Aníbal	C.I. 1.728.619-8	Leonor 2047 Mvdeo.
PANADERIA EL ZORZAL S.R.L.		Santa Lucía 5750 Mvdeo
PELEKRANT, Hary	C.I. 1.183.248-8	Convención 1209 Ap. 402 Mvdeo.
PEREZ, Osvaldo	C.I. 1.237.430-4	Sarandí 690 Of.202 Mvdeo.
PENA LOPEZ, Ruben	C.I. 978.014-8	Cerrito 640 Mvdeo.
PROBUR S.R.L.		Burgues 3798 Mvdeo.
REGALO SCRIPNIK, Hugo Daniel	C.I. 1.788.041-9	Evaristo Ciganda 1375 bis Ap. 1 Mvdeo.
RENON PEREZ, Julio César	C.I. 1.693.973-4	18 de Julio 965 Pando
SAXON, Stephen Kennard	Pasap. E.U.A. N° 9.614.904	Pablo Podestá 1276 Mvdeo.
SCORDINO ROBLES, Renaldo	C.I. 1.242.681-0	Burgues 3798 Mvdeo.
STRAMANDINOLI ARRUSSA, Pellegrino	C.I. 2.632.163-8	Durazno 1225 Ap. 101 Mvdeo.
TABACHNIK NISKI, Daniel Mauri	C.I. 1.483.779-3	Juan B. Blanco 847 Ap. 702 Mvdeo.
VIDEO COSMIX LTDA.		Cardal 3058 Mvdeo.

EXTENDIDAS A DOS AÑOS

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
GODOY PAREDES, Juan Nelson	C.I. 65.836-6	Paraguay 1467 P.8 Ap. 88 Mvdeo.
LEONE RODRIGUEZ, Alicia Beatriz	C.I. 1.341.526	Santander 1952 Mvdeo.
PEREYRA, Emilio Carlos	C.I. 923.124	Ladines 915 Mvdeo.
VILLAR SALSAMENDI, Leonardo Marcelo	C.I. 3.181.664-4	Luis A. de Herrera s/n Miguez-Depto. Canelones

16 de febrero de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Argentina

El fraile preso

por Hugo Machín

Juan Antonio Sebastián Puigjané, actualmente detenido por la justicia argentina -luego de haberse presentado el propio sacerdote- en el marco de los procedimientos judiciales que se iniciaron con posterioridad a los hechos de La Tablada, apareció de pronto ante la opinión pública internacional como uno de los dirigentes del Movimiento Todos por la Patria (MTP).

El sacerdote declaró a medios de información, en el momento de presentarse a la justicia, que el copamiento del regimiento de Belgrano lo había sorprendido como a la mayoría de los 30 millones de argentinos que asistieron estupefactos a la masacre desatada el 23 de enero pasado.

Fray Puigjané nació hace 60 años en la ciudad de Córdoba en una familia cristiana, fundamentalmente por parte de su madre, e ingresaría con diez años al seminario de los curas vascos en el barrio porteño de Pompeya. Su padre, Juan Daniel, con el tiempo pasó a ser uno de los miles de ciudadanos argentinos desaparecidos por el hecho de visitar a su hijo durante los años de la dictadura.

Este descendiente de catalanes, atraído "por el sacerdocio, más que por la vida religiosa como tal", vale decir, por la aptitud de servicio, llega a esta instancia difícil para la democracia y el movimiento popular argentinos, con 35 años de su vida "escuchando al pueblo", tras múltiples instancias de enfrentamiento con los genocidas argentinos y soportando una artrosis que prácticamente le impide movilizarse, fruto seguramente de una vida a la usanza franciscana.

"EN 'MARDEL' NO 'HAY' POBRES"

El Concilio Vaticano II fue el inicio de un viraje personal donde quedó atrás la actitud mística y contemplativa para comenzar a recorrer el camino de los oprimidos. En los años 64, 65, se relaciona en Villa Elisa (Quilmes) con sacerdotes del Tercer Mundo. Es trasladado a Mar del Plata donde organiza una parroquia distinta: farmacia, odontología, médicos para niños, venta de ropa y calzado; una comunidad de trabajo al servicio de los marginados. En 1972 esto no es bien visto por el nuevo obispo, Antonio Plaza, quien, no obstante ser Puigjané el sacerdote a cargo de la misa que se televisaba dominicalmente y ocupar el cargo de asesor diocesano del Movimiento Familiar Cristiano, le mandó decir que si quería trabajar con pobres se fuera de allí, "porque en Mar del Plata no había pobres", aunque a esa altura existieran 33 villas en la zona. La reacción de los feligreses no se hizo esperar y 50 familias ocuparon la capilla instalándose en la misma durante un mes. Se llegó a ocupar la catedral por unas horas, desplegándose carteles con leyendas como esta: "El que está con el pueblo está con Dios. Antonio está con el pueblo, Antonio está con Dios". La respuesta del obispo Plaza fue denunciar a Piugjané ante las autoridades policiales como "perturbador de la comunidad". Por esa época, el papá del fraile es secuestrado. Años después, una carta escrita por fray Puigjané a su padre, antes del hecho, es enviada por la Policía Federal a Monseñor Rubiolo a cargo de la diócesis de La Rioja donde se desempeñaba el franciscano, como "prueba" de la "mentalidad subversiva" del capuchino.

"MARTIR SI, BOLUDO, NO ..."

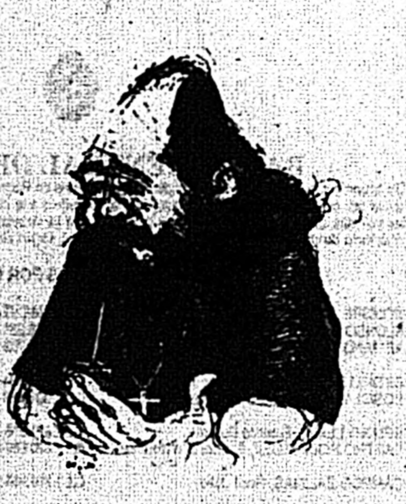

Por esa época, en Anillaco, un pueblito de 300 habitantes, enclavado en los cerros riojanos, vive una experiencia junto al obispo Enrique Angelelli que sería premonitoria para el segundo. Los "señores" de la zona, acaudillados por hermanos del entonces gobernador de La Rioja (Saúl Menem), orquestan una "pueblada" contra los curas comunistas", que casi culmina con el linchamiento de dos sacerdotes y el obispo. Amado, Manuel y César Menem, propulsores de movimientos tales como la "Cruzada Renovadora de la Cristiandad", "Tradición, Familia y Propiedad", etc., al frente de una muchedumbre entre aleccionada y expectante, forzaron la ida de los religiosos. Según el propio Puigjané, Angelelli argumentaba que ese día el pueblo estaba asustado y sometido y que las cosas podían llegar a mayores, hasta correr sangre, y que quien, como siempre, pagaría las consecuencias sería el pueblo.

El siguiente diálogo se produjo entre el fraile y el obispo, que posteriormente sería asesinado por la dictadura argentina, como lo denunciaron entre otros el actual obispo de Salto, Marcelo Mendiharat:

- Pelado (por Angelelli) yo quiero quedarme. No creo haber hecho mal a nadie. ¿Por qué me voy a ir? No hay que hacer caso a esos cuatro locos que organhizaron esto...

- Antonio, una cosa es morir como mártir y otra cosa es morir por boludo, así que vamos.

Sin perjuicio de la prudente decisión del obispo, uno de los sacerdotes, el padre Virgilio Ferreira, con más de 50 años en esa localidad, fue llevado en vilo por quienes lo "rescataron de los curas comunistas" y nunca más fue visto. "Se lo llevaron a sus casas y murió en manos de ellos", recuerda Puigjané.

Luego del golpe de Videla, 1976, dos capuchinos, el padre Eduardo Ruiz y Fray Pedro, amigos de Puigjané, son apresados y casi enseguida otro franciscano joven, Carlos de Dios Murias y el francés Gabriel Longueville, también son secuestrados en La Rioja y asesinados en la base militar de Chamical. Una semana después Fray Puigjané asiste en su agonía a Wenceslao Perdenera, trabajador rural mendocino, militante cristiano, padre de tres niñas a quien unos encapuchados lo balean impunemente.

CON LAS MADRES DE MAYO

A principios de 1979 comienza a acompañar a las Madres de la Plaza de Mayo. Y descubre una realidad -la de los desaparecidos- hasta ese momento no percibida por él. Es el primer hombre que las acompaña en sus vueltas a la plaza bonaerense y también sufrió la represión junto a ellas. Así como estuvo con los obispos Angelelli, Ponce de León (también muerto "misteriosamente"), Devoto, Zazpe, De Nevares, Hesayne, Novak, en 1983 en el Primer Foro del Pueblo Argentino contra el Terrorismo de Estado denunció la responsabilidad de la jerarquía eclesiástica con el genocidio. El cardenal Aramburu le exigió retractación absoluta por lo cual tuvo que abandonar la diócesis de Buenos Aires. El cardenal Primatesta, por su parte, en una oportunidad se disculpó ante Puigjané: "Hice lo que pude", le dijo un día.

LA CARTA A ALFONSIN

Ha dicho que su solo y único objetivo "es ser un auténtico discípulo de Cristo, de San Francisco, del Pelado (Angelelli)..." Cree que es fundamental que con todo el espíritu y la voluntad de hacer, los sacerdotes deben acercarse sin reservas al pueblo y trabajar desde las bases por su fraternización, por su unidad, colaborando en destruir todas las vallas que la impiden, aportando todos los esfuerzos que la fortalezcan. "Mi experiencia me dice que debemos trabajar junto respetando a nuestro pueblo, acompañándolo, enseñándole lo poco que hemos aprendido y aprendiendo de su infinita sabiduría".

Y agrega Puigjané: "En tal sentido tengo la certeza de que el papel de la clase obrera es esencial en el mundo entero. Sé que ahora en nuestro país, la clase obrera está muy golpeada, ha disminuido en número porque hay industria destruída bajo el 'Proceso', pero su importancia sigue siendo capital para el proceso de liberación".

Este sacerdote detenido ahora por la participación de dirigentes del MTP en el copamiento de enero pasado, cuando aún había presos políticos en la Argentina democrática, había dirigido una carta abierta al presidente Raúl Alfonsín, donde expresaba la necesidad de que se aprobara cuanto antes la ley de amnistía con media sanción en setiembre de 1985. En su exhortación, el capuchino le decía a Alfonsín:

"Te deseo hermano Presidente, aunque sé lo difícil que es, que Dios te dé fuerzas para actuar con libertad y justicia. Nuestro pueblo lo espera ansioso.

Que El te bendiga y te guarde, te dé su luz y su alegría. Un abrazo fraterno.

fr. Antonio Puigjané

Referencias: "Entre Todos", Año 1, nro. 10, Set. 1985

"Los relatos de Fray Puigjané" Edit.

ANTARCA, Buenos Aires, 1987

La vuelta del "por algo será"

Comenzó la caza de brujas

Durante largos años de la vida argentina fue una táctica respetada y socialmente valorable. Los vientos democráticos parecían haberla barrido pero los acontecimientos de La Tablada impulsaron el "revival". Los cultores, los cazadores aficionados o verdaderos profesionales, pertenecen a las más diversas actividades en la República Argentina, entre ellas el periodismo, el sindicalismo y la política.

El descabellado accionar del Movimiento Todos por la Patria (MTP) generó entre otras detestables consecuencias, la reaparición de una vieja práctica: la caza de brujas. Es decir el retorno de una terminología y un lenguaje que, al parecer, cinco años de libertades públicas no lograron extirpar del cuerpo social. El nefasto oficio del escudriñamiento, el examen minucioso del vecino, la observación de su aspecto, el análisis de sus costumbres, de sus pareceres y sus ideas, dejó de ser un hábito de chismosas para convertirse en una actividad valorable. De fomentar esta cultura, la de la delación y el rebato, la desconfianza y la sospecha, se ocupan los cazadores, [illegible] de la solidaridad fundada en el miedo.

Hay entre ellos furtivos y temerarios, astutos e ingenuos, incorregibles y ocasionales, periodistas, medios de comunicación y dirigentes políticos. También un candidato a la presidencia de la Nación, el doctor Carlos Saúl Menem se ha revelado cazador osado e intrigante, y, como el de alforja, emplea indistintamente perros, lazos y trampas.

EL CAZADOR Y SU METODO

A menudo, el cazador de brujas esparce el recelo recurriendo a la ingeniosa hipocresía de su lenguaje; ante la falta de pruebas se aventura en el terreno de lo abstracto. Habla entonces de "autorías intelectuales" y de "apoyos logísticos", tan improbables cuanto disparatados. Tal la trampa tendida por Menem y por su apoderado, doctor César Arias, días pasados. En peculiar arrebato, ambos hombres del justicialismo acusaron a EL PERIODISTA, Página 12 y El Ciudadano, de ser los "autores intelectuales" de la tragedia acaecida en La Tablada. La justicia aguarda pruebas. Se sabe que uno de los voceros de Menem está husmeando archivos para obtenerlas; por ahora, confeccionó una lista, extensa por cierto, con los nombres y apellidos de todos los periodistas que trabajan en los medios denunciados.

Hay, empero, quienes sueltan perros. Lo hizo Mariano Grondona en la noche del martes 24. El lúcido publicista de la derecha argentina, rascándose la barbilla, intentó empujar a Patricia Bullrich al abismo en el que se apilan los cadáveres de las brujas; en tono policíaco y esbozando la sonrisa de los que de antemano presumen que la respuesta consistirá en una mentira, la interrogó sobre su pasado, quiso saber si había sido montonera y, con la frialdad de un cazador avezado, llegó a preguntarle si alguna vez había matado.

Es la técnica del dedo erecto. La misma que utilizó Daniel Lupa, de La Prensa, para ensombrecer la trayectoria del periodista José María Pasquini Durán, al catalogarlo en una de sus columnas como otro de los "autores intelectuales de lo ocurrido en La Tablada". Idéntico método al empleado por el periódico Ambito Financiero, que en su edición del día 26 publica un curioso informe en el cual reseña las relaciones de Alberto Piccinini, Alfredo Bravo y Raymundo Ongaro entre otros, con el Movimiento Todos por la Patria.

El cazador de brujas dispara. A veces lo hace sin rodeos sobre la víctima, en otras ocasiones dirige su afán persecutorio sobre una sigla, sobre un partido político e incluso sobre una especie: "zurdos", "izquierda" y "comunistas", términos que en este país, para el cazador famélico, engloban infinidad de acepciones. En la noche del 23, en tanto proseguía el combate en La Tablada, el capellán de la Policía de la provincia de Buenos Aires, Francisco Heinrich, explicaba a los periodistas que los asaltantes pertenecían a la "Franja Morada". Días más tarde, y tras conocerse la identidad de los terroristas, distintos medios se lanzaron a emparentar la muerte con los derechos humanos, el terror de la izquierda. Los titulares de Ambito Financiero ("La enajenación de la izquierda", "Identifica la justicia a dirigente de los Derechos Humanos como un terrorista") y Diario Popular ("Abogado de los Derechos Humanos entre los terroristas muertos"), son claro ejemplo de la inocente o bellaca propalación del más puro de los macartismos. Asimismo, la imprudencia de ciertos dirigentes no hace más que fomentar esta cultura de la sospecha. El candidato a la vicepresidencia de la Nación por el radicalismo, Juan Manuel Casella, declaró en Mar del Plata que los organismos de derechos humanos "deben tener un escrupuloso cuidado en cuanto a las declaraciones que efectúan y a los integrantes que se admiten (...) Creo que la presencia del doctor Jorge Baños en una de esas entidades -razonó- revela una

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

falta de cuidado acerca de la imparcialidad política que deben tener".

EL CAZADOR Y LA MUERTE

Una vez identificada o señalada su víctima, el cazador de brujas no la utiliza; deja que el recelo y la desconfianza de la sociedad lo hagan. Luego celebra, aunque no falta el que años más tarde se arrepiente y lo lamenta y retoma, presa de coyunturas o intereses, la cacería.

La señora Haydée Roldán de Domínguez fue bruja durante 24 horas. Vive en Morón y su domicilio, debido a imperdonable y fatal error, apareció en una de las listas oficiales como correspondiente al del detenido (en La Tablada) Pablo Ramos. Roldán fue víctima del macartismo barrial y también del periodístico; debió, por lo tanto, abandonar su casa por unos días. Es que algunos medios de modo inopinado instan a la delación.

Es el caso de la cronista de Canal 13, cuya nota fue emitida en el noticiero del día 26 en la noche. La joven se presentó en el domicilio del detenido Roberto Felicetti, en Pompeya. Anhelando revelarle a los argentinos las "características" de los subversivos, importunó a vecinos y almaceneros. "¿Tenían aspecto de guerrilleros?", preguntó. Los vecinos no sabían qué responder. Insatisfecha con las respuestas y al comprobar que los interrogados no atinaban a encontrar en los hábitos y en los modos de los detenidos "algo" que los identificara como guerrilleros, la cronista echó mano de preguntas que, se supone, pueden llegar a revelar el oculto origen de un subversivo: "¿A qué hora salían? ¿Recibían muchas visitas? ¿Cómo era su nivel de vida? ¿Hablaban de política?" No logró sacar nada en limpio. Las repsuestas recogidas por Canal 13 pueden generar un irremediable terror en todos los vecinos del país; es necesario estar alertas, pues detrás de barbas, lentes, cabellos ensortijados, es factible que se escondan canallescos instintos. Se ha sabido, también, que en alguno de los allanamientos se secuestró material bibliográfico, "literatura marxista" llegó a decir un periodista televisivo. En Mar del Plata, un oficial salió de uno de los domicilios requisados con dos libros bajo el brazo. En uno podía leerse *Nicaragua*, en otro *Teología de la liberación*.

De todos modos, y pese a los hechos referidos, vale destacar la promesa del procurador general de la Nación, Andrés D'Alessio. "No habrá caza de brujas". Una actitud que constrasta notoriamente con la del diputado justicialista Alberto Pierri, quien solicitó a los servicios de inteligencia del Ejército "la divulgación" de los nombres de todos los jóvenes que entre 1985 y 1987 viajaron a Nicaragua integrando lo que se ha denominado las "brigadas del café". ¿Qué hará con esas listas?

En el verano de 1966, meses antes del derrocamiento del doctor Illia, una tal Federación Argentina de Entidades Democráticas Anticomunistas (FAEDA) publicó una serie de solicitadas en las que mencionaba, con nombre y apellido, a presuntos "infiltrados comunistas" en el gobierno. El historiador José Luis Romero y el periodista Gregorio Selser fueron algunas de sus víctimas. Luego sobrevino el golpe de Juan Carlos Onganía. De las presunciones se pasó a las certezas. Los "zurdos" estaban identificados.

El síndrome de la sospecha, la cultura de la delación, el funesto arte del dedo tieso. Hubo una época en que los diarios de Tucumán publicaban el siguiente anuncio: "Atención tucumano. Preste atención y colabore si comprueba: que en su barrio, pueblo o paraje se radican parejas jóvenes sin hijos o con hijos de corta edad; que esas parejas no mantienen relación con el vecindario; que no se les conocen familiares; que no se sabe a qué se dedican o en qué trabajan. Porque esas personas pueden estar atentando contra su seguridad, la de su familia y la del país (...) Su información será valiosa". Firmaba el Ejército Argentino. Había una dictadura, que a sus métodos atroces logró incorporar otro, no menos perverso e inmoral: la solidaridad asentada en el miedo, en la delación, explícita o implícita, en el "por algo será".

Hernán López Echague, de "El Periodista"

Paraguay

Motivos de un punto final

La renuncia fue corta. Apenas una línea por cada década al frente del gobierno. Anestesiado por la rutina del poder, Alfredo Stroessner comprobó que el ejército, esa compleja red de solidaridades viriles, había resuelto abandonarlo sin siquiera respetar la proximidad de una muerte mil veces anunciada. "El precio de la paz" -aquella expresión acuñada en los 60 para definir la cascada de crímenes, enriquecimiento y corrupción que garantizaba la lealtad de los uniformados- había ido subiendo con los años. Y el viejo general descubrió demasiado tarde que ya no tenía fondos para respaldarlo.

A lo largo de 34 años en el poder -un récord solo superado por el norcoreano Kim Il Sung entre los gobernantes vivos-, Stroessner parecía exhibir la dosis de astucia y crueldad necesarias para perpetuar el régimen por lo menos hasta su desaparición. Pero la imagen del general Andrés Rodríguez sentado en el sillón que todos los días ocupaba Stroessner a las cinco en punto de la mañana es la muestra más ostensible del agotamiento del modelo político inaugurado en 1954.

Nada garantizaba, sin embargo, que sea el propio Rodríguez el encargado de desmantelarlo. Asociado a Stroessner por los negocios y lazos familiares, su perfil recuerda más a los sangrientos generales haitianos que a la acorralada Corazón Aquino. Para colmo, su nombre figura en los primeros lugares de todas las listas de narcotraficantes célebres elaboradas en Estados Unidos. Una anécdota quizás menor para sus compatriotas, pero que será de suma importancia en la Casa Blanca a la hora de decidir su posición frente a los nuevos gobernantes. El fantasma de Noriega todavía quita el sueño a los diplomáticos, y el propio George Bush se estremece cada vez que recuerda sus compromisos con el astuto líder panameño.

Por las dudas, Rodríguez aprendió bien la lección. Cada vez que puede repite su decisión de hacer respetar los derechos humanos y de "garantizar la idependencia del Poder Judicial", curiosamente una cita textual del discurso de despedida de Elliot Abrams, donde el funcionario enumeraba, las condiciones de "democratización" exigidas por Estados Unidos para la región. Así como en los 60 Stroessner no dudó en inaugurar un proceso de apertura (reconociendo a un minúsculo partido de oposición y permitiendo su entrada al Congreso) a cambio del apoyo financiero externo, Rodríguez parece dispuesto a pagar el "costo necesario" para conseguir el respaldo internacional a su gobierno.

LOS MOTIVOS DEL GOLPE

Número dos del régimen durante más de tres décadas, Rodríguez perdió su lugar junto al caudillo durante el autogolpe incruento del 1 y 2 de agosto de 1987, que apartó a los sectores "tradicionalistas" del Partido Colorado, asegurando todo el aparato del Estado al violento entorno palaciego de Stroessner, encabezado por su secretario privado, Mario Abdo Benítez, líder de los llamados "militantes". La aparentemente exitosa maniobra había sin embargo dañado la última base de sustentación del sistema: el pacto entre los militares y el Partido Colorado.

En los años anteriores se habían ido quebrando los otros pilares del régimen: la relativa estabilidad económica y el apoyo exterior. Entre 1973 y 1982, gracias a la construcción de la represa brasileña de Itaipú, Paraguay vivió la mayor expansión de su historia con tasas de crecimiento del PBI del 11,5 por ciento anual.

Aunque el boom no modificó las represivas condiciones de distribución del ingreso, permitió paliar el desempleo y llevar adelante una "reforma agraria" que distribuyó algunas tierras entre los campesinos en los bordes de la frontera agraria. Concluida la obra y agotadas las posibilidades de reparto de tierras sin afectar los latifundios, la crisis se presentó en toda su crudeza y el régimen se vio obligado a enfrentar por primera vez severos desafíos sociales.

Es al calor de esos nuevos movimientos sociales que la Iglesia consolidó su papel contestatario y, bajo su paraguas protector, también cobraron fuerza los alicaídos partidos opositores. Fastidiado por el embate de adversarios hasta entonces inexistentes, Stroessner cometió su primer error grave al clausurar el diario ABC Color, desatando una ola de repudios internacionales. Corría ya el año 1984 y la prensa mundial se regodeó en la comparación del atrasado Paraguay con los procesos de democratización vigentes en todos los países del Cono Sur. En un ostensible gesto de repudio, Argentina, Uruguay y Brasil acometieron la integración dejando de lado al vecino indeseable.

En el interior, alentada por las repercusiones internacionales, la oposición no cesó su hostigamiento. En el exterior, la administración Reagan, preocupada por compensar su guerra contra Nicaragua, descubrió que Paraguay era un país favorable a la aplicación de los ideales éticos norteamericanos: Estados Unidos no tenía allí intereses que perder, pero sí mucho honor para ganar. Los fantasmas de Marcos y Duvalier comenzaron entonces a perturbar el sueño de Stroessner.

LA BATALLA ELECTORAL

No fue sin embargo la embajada norteamericana la encargada de dar la última puntada a la trama que terminó con el viaje de Stroessner a Chile, sino los propios colorados tradicionales que se suponen haber comprado así su boleto al "nuevo régimen". Tan preocupado por la seguridad como Washington, el general Rodríguez confía en haber descubierto la forma de garantizar una transición ordenada sin depender de la imprevisible subsistencia física del dictador. En la única referencia oficial al futuro institucional de la república, Juan Ramón Chávez, el anciano líder de los tradicionalistas incorporado al gabinete como superministro sin cartera, aclaró que en su opinión será una Convención Extraordinaria del Partido Colorado la encargada de designar al hombre que completará el mandato constitucional de Stroessner. En otras palabras, el régimen intenta por todos los medios reservarse cuatro años para ir diseñando paulatinamente el escenario de las primeras elecciones libres. Aunque no parece demasiado tiempo para un sistema acostumbrado a medirlo en décadas, resultaría más que suficiente para negociar con el establishment político y social las condiciones de la necesaria adecuación de la realidad paraguaya sin afectar excesivamente los intereses en juego. Un terreno en el que tanto la Argentina, como Brasil y Uruguay, tiene bastante experiencia que aportar.

Si no consigue imponer un esquema tan abiertamente favorable a sus expectativas, el gobierno también puede elegir el camino de una convocatoria inmediata a elecciones. Sorprendida después de tantos años de ilegalidad, la oposición difícilmente pueda lograr en poco tiempo la organización necesaria para constituir una alternativa viable y evitar un manejo fraudulento de los comicios. De esta forma, el régimen se aseguraría cinco años de tranquilidad.

Aunque los protagonistas no son los que hubiera elegido Washington, el argumento diseñado por Rodríguez y Cía., resulta bastante atractivo para los estrategas de la política exterior norteamericana. Como nadie puede borrar sus antecedentes de narcotraficante, por ahora los propios medios liberales concentran la atención en las disputas que enfrentaron a Rodríguez con el clan Stroessner en los últimos meses, y en la tendencia general a la democracia que se percibe en América Latina mientras no la devore el monstruo de la deuda.

Sin embargo, las posibilidades de los "tradicionalistas" de ver concretados sus planes dependen sobre todo de la relación interna de fuerzas creada por el derrocamiento del dictador. Convencidos de la inmortalidad del régimen stronista, la mayoría de los paraguayos había perdido hace tiempo las esperanzas de una sociedad diferente. El golpe de Rodríguez los sacudió de su modorra, y nadie puede ahora prever las consecuencias de este súbito impacto. Los sueños de la razón -como decía Goya- engendran monstruos, pero el despertar puede provocar tempestades.

Ernesto Tiffenberg

En La Gaviota (sala grande)

¿Quién le teme a Virginia Woolf? de Edward Albee

por Rubén Castillo

Marta: Una mujer provocativa y exhuberante de 52 años que aparenta menos edad. Es grande, pero no gorda.

Jorge: Su marido, 46 años. Delgado y canoso.

Honey: 26 años, una rubia pequeña, más bien insignificante.

Nick: 30 años, su marido. Rubio, atlético, buen mozo.

Living room de una casa en una pequeña universidad del norte de EEUU.

Al levantarse el telón, la escena está a oscuras. Se oye un golpe contra la puerta y la risa de Marta. Se abre la puerta de entrada, se encienden las luces. Entra Marta seguida de Jorge.

Marta: ¡La gran...!
Jorge: ...Shhhhhh...
Marta: ¡...puta...!

En 1979 -hace diez años- tuvimos oportunidad de conocer y conversar por largas jornadas en Connecticut y en Nueva York con Edward Albee que se mostraba tan preocupado y solidario por la suerte de nuestros países del sur y por la situación de los derechos humanos.

Ya era un escritor reconocido, diríamos famoso prácticamente a nivel mundial, como Arthur Miller que también concurrió a ese encuentro y con quien obviamente dialogamos.

En 1962 se había estrenado en Nueva York ¿Quién le teme a Virginia Woolf? y rápidamente se extendió su éxito de crítica y público y fue traducida (al castellano en Buenos Aires, 1965) y representada en distintos idiomas.

Aquí se recuerda la versión de Taco Larreta con el TCM y con un reparto integrado por Duchо Sfeir, Claudio Solari, María Bórbida y Ricardo Márquez. Conocimos en aquellos años la versión argentina de Ignacio Quiroz y Miriam Urquijo en la pareja central y la cinematográfica con Elizabeth Taylor y Richard Burton.

Nos llamó la atención en el autor hace diez años, su convicción de que debía él dirigir sus obras y entre otros temas conversados, su preocupación por la acción de desgaste del tiempo sobre determinadas creaciones. Se hablaba en abstracto. Este largo juego de la verdad en tres actos, este ejercicio verbal magistralmente construido pero jugado a la dialéctica de la palabra, a la réplica mordaz, a los términos insultantes, ese "no pasa nada" (aunque se digan mucho descubriendo debilidades, miserias, patologías) fue un indudable impacto hace veinte años o más.

Pero si hoy conocemos los momentos fundamentales (la tragedia del "hijo" por ejemplo) sólo nos puede ganar una interpretación magistral, que nos sacuda de pies a cabeza. No hay sorpresa. Además, veinte o veinticinco años después de su estreno todos somos distintos y es distinto el mundo, la gente. Aunque reconozcamos que ésta es una creación maestra en este siglo y aceptemos que hay otros públicos, nuevas generaciones de espectadores.

La interpretación de Lilián y Júver es correcta con momentos de gran emotividad. La Olhagaray afronta el compromiso con pasajes de bravura y sucumbe como el resto en otros de pura exterioridad.

La pareja joven integrada por Jorge Arrieta y Elina Pena alcanza una presencia creíble, con las salvedades generales apuntadas más arriba.

Pero el mundo ha conocido estadios de violencia, ha descubierto comportamientos aberrantes que de alguna manera reducen el efecto de esta "sesión", a casi un juego universitario -americano- de insultos casi inocentes y de agresiones verbales superadas.

La solución del espacio escénico usando la cámara negra (lo que en principio no es un error en sí) se vuelve pobre teatralmente con ese largo sofá frontalizado (frontalizando el movimiento) por más que subraye es aquí donde estamos, es aquí donde nos puteamos, es aquí donde nos emborrachamos y sacamos a luz nuestras miserias y monstruos interiores.

En su momento esta obra fue impacto. El teatro independiente hacía bien en reponerla por más que la "teatralidad del teatro" esté ausente y que sólo se apueste a un juego dialéctico por momentos hondo, por momentos pirotecnia verbal, juegos (juegos) de artificio sobre la felicidad y la infelicidad humanas.

Con el correr de las funciones no cambiará el criterio de la puesta en escena, el punto de vista, el enfoque, pero a lo largo de las representaciones de ¿Quién le teme a Virginia Woolf? en La Gaviota se ganará en trabazón, en el dominio del tiempo y de los tiempos, en la práctica [illegible] y verdad.

A esto último ya apuntaba la puesta en escena de Júver Salcedo, a pesar de que este teatro del "realismo" conversado no pretende el mismo impacto de hace un cuarto de siglo.

¿Hablaríamos de esto con el autor hace diez años en Connecticut y Nueva York?

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1585 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

INDICE
mimeográfica offset
Una solución eficaz en materia de impresos
FOTOCOPIAS -
TARJETERIA -
PLANILLAS - LIBROS
Gaboto 1384 -
Tel.: 4.52.07

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

En El Anglo (sala uno)

"El cruce sobre el Niágara" de A. Alegría

El cruce sobre el Niágara del peruano Alonso Alegría es el nuevo estreno del grupo Aquelarre (Aspirina para dos) integrado por egresados de la Escuela Municipal de Arte Dramático (Emad). En esta oportunidad además, con la dirección de Alvaro Pozzolo, debutante en ese rol luego de cursar el post-grado correspondiente.

El cruce sobre el Niágara hermosa propuesta, es una metáfora poética sobre valores ciertos.

Habíamos conocido una versión de los argentinos Víctor Laplace y Norberto Díaz con dirección de Omar Grasso. Excelente.

En esta oportunidad todo funcionó correctamente, mostrando Sergio Pereira sobriedad y convicción, ratificando Juan Antonio Saraví sus más que evidente condiciones.

El debutante en la dirección, Alvaro Pozzolo, se movió con solvencia, manejando o coordinando todos (o casi todos) los resortes de una puesta en escena: espacio, tempo, música (Carlos García, con algún tema que recordaba a Elton John), escenografía (Rafael Echevarría), vestuario (Elizabeth Vargha).

Pero nos parece que ese duelo, esa mutua seducción entre Blondin (el consagrado equilibrista) y el jovencito Carlo (admirador idealista) es, tiene que ser un acto mágico, un juego hondo de poesía vital. Alcanzar esa dimensión es concretar -nos parece- la verdadera propuesta de Alegría.

No es una pieza de realismo psicológico, es un pase de magia, un poema lírico transformado en puro teatro.

Sin ese clima, sin ese juego poético por momentos ambiguo, sí señor, sin ese aire que no se toca pero se percibe como vibración, el resultado puede ser correctísimo (como es) pero cojo.

Quedarse en el planteo realista, en el enfrentamiento de dos personalidades que al final será una sola cuando Icarón cruce el Niágara en una nueva, doble proeza. Por ahí nos parece que va esta versión. La otra dimensión quizá sea el gran desafío.

De cualquier manera este estreno, este nuevo paso es la consolidación de un grupo, el debut más que satisfactorio de un director y el trabajo de un equipo técnico y de dos actores jóvenes de indudables condiciones.

R.C.

En La Gaviota (sala dos)

"Danubio Azul" de Ricardo Prieto

Ricardo Prieto estrenado en la pasada temporada por un elenco de la Comedia Nacional (El desayuno durante la noche) inició prácticamente la temporada 89 con Danubio Azul en la sala dos del Teatro La Gaviota.

Se trata de un intento de plantear conflictos generacionales: abuela, madre e hijos en el Uruguay de hoy, y de ofrecer un retrato de una franja importante de nuestra clase media baja. La familia que no funciona como tal, un diálogo de sordos entre agresivo y coloquial, un manejo fluido del lugar común, una pintura de personajes creíbles y situaciones conocidas.

No hay una invención deslumbrante, hechos sorpresivos; hay sí una reproducción fiel de ciertas realidades o de la ficción que le antecedió sobre aquellas realidades.

Es un teatro rioplatense de los años 60, de alguna manera conservador estéticamente -no éticamente- que tiene empatía con el director Carlos Aguilera.

Su trabajo es el de un artesano, consciente de lo que tiene entre manos, de un profesional que resuelve seriamente los obstáculos que toda obra -y ésta en particular- propone.

Aquí tiene que vérselas con un escenario inapropiado, con un hábitat ingrato. Lo abre a todas las posibilidades (salidas y entradas), amplía así el espacio y logra un ritmo eficaz, con un resultado final más que satisfactorio.

La pared de contacto con ciertos públicos es evidentemente generosa.

Danubio Azul (se refiere al famoso vals) que escucha la abuela frente al [illegible] de Los Estómagos [illegible] que prefiere su [illegible].

La obra pretende funcionar como un espejo y lo alcanza.

De un elenco correcto y con indudable entrega -en algunos es una lección de convicción, falta de verdad o problemas técnicos-, sobresalen Ana María Cabezas en el personaje de Laura (la nieta) y fundamentalmente Marisa Paz, imponiendo (una vez más) presencia y verdad, en este caso en la composición de Amelia (la abuela).

Danubio Azul llevará público a La Gaviota, más allá de que tengamos dudas sobre una visión tan crítica a los jóvenes y la mirada más piadosa o comprensiva sobre los mayores.

Ese "mundo" es la obra de muchos o de algunos. Quizá la cuota de menor responsabilidad le corresponda a los más jóvenes: es sencillamente lo que heredaron.

Pero esto quizá sea otro asunto y otra obra.

R.C.

"FUNDAMENTOS PARA VOTAR CONTRA LA LEY DE IMPUNIDAD".

MESA REDONDA: VIERNES 17 - HORA 19.15
CASA DEL PUEBLO - SORIANO 1218

1o. EXPOSICIONES DE: MAESTRO ROLANDO VIEIRA
DR. JOSE PEDRO CARDOSO
DR. JORGE GAMARRA
(DURACION 60 MINUTOS)

2o. DESARROLLO DEL TEMA CON INTERVENCION DE TODOS LOS ASISTENTES.
(DURACION 60 MINUTOS)

LA REUNION SE LEVANTARA A LAS 21.15 hs.
ESTAN INVITADOS SOCIALISTAS Y SIMPATIZANTES.
ORGANIZA AGRUPACION "LEALTAD SOCIALISTA - MARIO CASSINONI".

Teatro Alianza

"Un tambor por único equipaje" de R. Prieto

El Doctor ([illegible] Alici) en esta otra obra de Ricardo Prieto. Un tambor por único equipaje -bello y sugerente título- es la encarnación de lo real concreto, la humanidad que como lo aclara Zuleica Ibáñez "esteriliza y diseca el dinamismo y la riqueza de la realidad" que según el autor (y otros) va más allá.

O con palabras de Pascal: "El último paso de la razón es reconocer que hay infinidad de cosas que la sobrepasan". Es un acto donde se sueltan demonios disfrazados, donde la deformación se enmascara, donde las furias del inconsciente afloran como comportamientos naturales.

Es la otra realidad que está escondida o que escondemos.

El planteo de farsa negra no es nuevo ya que se emparenta con el viejo teatro del absurdo pero tiene su interés, aunque manejando estas criaturas muchas veces el autor se torna demasiado obvio. Se corre el peligro de volverse carnavalesco en vez de terrorífico.

Es curioso; Ricardo Prieto como autor de teatro en una comedia naturalista o en una farsa endemoniada muestra características similares: un teatro que puede tener interés -mucho interés- pero que carece de búsquedas renovadoras en la forma o en el contenido. O en las dos cosas, en realidad una sola. No es un juicio, es la constatación sobre la actitud de un creador.

Un tambor como único equipaje permite por otro lado el lucimiento de una directora egresada del post grado de la Emad, poner concretamente en evidencia las aptitudes de Lucía Irazábal.

En ese sentido Prieto no se puede quejar: pocas veces se traduce al escenario con tanta fidelidad la propuesta de un autor.

Esos demonios o fantasmas, esas ridículas criaturas interpretadas por Mariana Cardozo, Gustavo Varela, Martha Ferraro y Fabio Guerra responden a la idea del autor -nos parece- marcados por supuesto por Lucía Irazábal.

El Doctor Alici -víctima victimario- alcanzó una interesante comunicación y entrega, más allá de problemas vocales.

Nos interesó además el trabajo en la ambientación sonora realizado por Nelly Pacheco y Luis Apothaloz.

Y la utilización de los practicables metalizados como cortina escenográfica, como clima fantástico.

Esta farsa negra, esquizofrénica, por momentos agresiva, también ingenua, [illegible] y demoníaca, atormentada y atormentadora, va de viernes a domingos en el Teatro Alianza de la calle Paraguay.

España fin de siglo

Mientras callan las armas de ETA

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Daniel Cohn Bendit, uno de los principales activistas del mayo francés del 68, opina desde las páginas de su libro La revolución y nosotros, que la quisimos tanto, que aquel movimiento de raíz universitaria y ramalazo utópico "ha modernizado la sociedad y ha sido el fundamento de un salto hacia adelante", pero también sentencia que "ha producido, al mismo tiempo, algo también el terrorismo". A la vuelta de dos décadas, uno de los que alumbró el fuego se siente corresponsable de cierta combustión indeseada cuando mira hacia Europa. A nivel nacional, en España ocurre algo similar: ETA hoy es considerada por muchos como el seudópodo degenerado de un cuerpo revolucionario que ya no es. Cuando el objetivo de las acciones de sangre se difumina, cuando la bomba estalla en el supermercado, cuando la metralla se expande en la calle transitada por cualquiera, los pájaros se asustan y la gente no comprende.

Aunque los medios informativos han sido siempre reticentes para publicar comunicados de ETA, nadie ignora aquí que lo que persigue la organización armada es fundamentalmente la retirada de las fuerzas policiales y militares españolas que están destacadas en el País Vasco y, en última instancia, la independización del territorio. El radicalismo nacionalista vasco, del que ETA es la expresión más violenta, no se siente español y, por tanto, no reconoce como propios ni al ejército de España, ni a su policía ni a sus leyes. Esta postura separatista, aunque está lejos de ser mayoritaria, cuenta con una implantación social que no se puede negar. En cambio, lo que resulta desproporcionado es que en la defensa de esos objetivos políticos corra la sangre. Hoy puede decirse que el terrorismo de ETA es el sobreviviente residual de una realidad que naufragó hace tiempo, una nota trágica en un país que ha dejado de ser escenario idóneo para la tragedia, un trazo dramático salido de margen que no entiende casi nadie.

Por eso el pueblo español observa esperanzado el vuelo de la flecha de la paz que pasa por sobre su cabeza desde que se inauguró, el día 9 de enero, un período de tregua ETA-gobierno español, planteado inicialmente para quince días y prorrogado luego por dos meses más. Es, cuando menos, algo novedoso.

El silencio de las armas descontamina los aires y genera ilusión. Los españoles en general se dicen que todavía es posible la paz, mientras los vascos en particular realimentan la idea de la venida de un tiempo mejor en el que puedan disfrutar de un grado de autonomía superior al actual.

Desde el año 1976, o sea, desde los comienzos mismos de la transición democrática, los sucesivos gobiernos españoles han llevado a cabo esporádicos contactos con representantes de ETA en la búsqueda del supremo objetivo de la pacificación definitiva del país. Pero es un diálogo harto dificultoso, entre dos partes que consideran mutuamente al interlocutor como un representante de fuerzas de avasallamiento y destrucción. Los activistas vascos ven al gobierno de Madrid como a la cabeza visible de una potencia invasora que cuenta con tropas de ocupación en Euskadi, mientras que, tanto los gobernantes como el ejército de España y con ellos la mayoría del pueblo llano consideran a ETA como a una banda armada puramente delicuencial, movida por objetivos cada vez más incomprensibles. Y así vamos. Lo que desde un lado es visto como ajusticiamiento o accidente, desde el otro lado es juzgado como mostruoso asesinato.

Pero, sea como sea, lo cierto es que a fines de 1988 un representante de la organización terrorista declaró sorprendente y sorpresivamente a Diario-16 que nadie puede ganar en esta guerra, con lo cual se estaba dando registro al triunfo de la voluntad sobre el voluntarismo, al de la observación de lo que hay por sobre la ficción de lo que se quiere. El reconocimiento de que esta confrontación carece de solución militar conlleva inevitablemente, en buena lógica, al de la necesidad y oportunidad de una negociación para resolver con la palabra lo que no tiene arreglo con las balas.

Se vive, pues, un tiempo precioso, que se agotará a finales del mes de marzo, en el cual tanto el gobierno de Felipe González como ETA se comprometen a mantener una tregua armada, mientras que los representantes de ambas entidades se enfrascan en las pertinentes discusiones, que procurarán alcanzar un acuerdo que a su vez extienda la tregua de manera indefinida. O sea, la paz. Nada menos que la paz.

Pero la esperanza aquí no deja de ser una máquina con freno, y la ilusión llega sólo hasta la frontera de lo razonable, que suele estar pintado de gris. Mientras los etarras dicen que van a discutir con el gobierno un programa político, el vicepresidente Alfonso Guerra afirma que de lo único que se va a hablar es de la dejación de armas y reinserción social. No hay por qué suponer, en efecto, que las cosas deban cambiar de pronto por necesidad al punto de conciliar lo que siempre fue irreconciliable, sobre todo en el urticante tema de la independencia vasca, por más que, seguramente, una buena parte de la población española opina que lo mejor sería darles la autodeterminación a esos aguerridos compatriotas del norte, para que no molesten más. De todos modos, es inimaginable que España transite hasta el fin del camino que comunica con esa solución, tanto como lo es el que, de buenas a primeras, los etarras renuncien absolutamente a ese objetivo que es la columna vertebral de su ideario expreso. Lo que no se puede descartar, y no se descarta, es la posibilidad de que las partes negociadoras lleguen a encontrarse en algún punto de ese camino, un punto quizás, equidistante de los extremos.

Nadie espera aquí alcanzar lo imposible, pero sí se aguarda con cautelosa expectación la consecución de lo posible. El español medio hoy mira hacia Argelia, lugar físico en el que se están llevando a cabo las esperadas conversaciones, con la ilusión de captar [illegible] señal que indique que se está en el camino del sueño realizable.

Galeano, la aventura de la palabra

por Anubis Galardy

El escritor uruguayo Eduardo Galeano mantuvo a casi un centenar de estudiantes cubanos pendientes de la fascinación de su palabra, con la frescura y la pasión de quien juega un juego aprendido desde la infancia.

La cita fue en una sala de la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana, cuyo aire de austeridad se impregnó de repente del aroma inconfundible de la juventud. Los estudiantes se sentaron cómo y dónde pudieron o permanecieron todo el tiempo de pie.

Durante 60 minutos -para muchos tan leves como un suspiro- Galeano dejó de ser uno de los jurados del Premio Casa de las Américas 1989 y se metió de nuevo en la piel de un escritor solitario, sin más armas que su propia voz y su propia obra frente al público.

No quiso leer ningún pasaje de "Memoria del fuego", su trilogía más reciente -cuyos textos calificó de ventanas que ayudan a revelar lo oculto-.

Trajo consigo esta vez una selección de lo más nuevo, publicado en varios periódicos de Montevideo: historias vividas por él, dijo, o regaladas por sus amigos. Acaso algunas, "un poquito inventadas", como la de aquella confesión misteriosa según la cual el catecismo fue escrito al revés de como fue pensado.

De las confidencias y lo vivido directamente, sin intermediarios -como el fragmento en que narra cómo encontró una vez al salvadoreño Miguel Mármol en La Habana, rememorando el 50 aniversario de su propia muerte-, Galeano pasó a los textos sobre escritores.

Por estos últimos se deslizaron los fantasmas de José María Arguedas y Erskine Caldwell, la aventura cinematográfica reconstruida a instancias del comandante nicaragüense Tomás Borge o la anécdota que, de conocerse a tiempo, tal vez hubiera cambiado el rumbo de la "Crónica de una muerte anunciada", de Gabriel García Márquez.

La lectura de 60 minutos de Eduardo Galeano fue como una especie de itinerario íntimo y, a la vez colectivo, iluminado por la poesía y condimentado con la sal del humor y una ironía más compasiva que despiadada.

Eduardo Galeano tiene el don de la palabra hablada, un don del que pocos escritores pueden envanecerse. Su magia reside, tal vez, en haber despojado a la literatura de toda solemnidad, afianzándola cada vez más en la vida, sin lesionar su capacidad de conmover y dejando intacta su belleza.

Machu Picchu y la rapiña

por Palmiro Gómez

Millares de personas recorren diariamente los restos arqueológicos de Machu Picchu y su asombro es similar al del poeta chileno Pablo Neruda que lo expresó diciendo: "madre de piedra, espuma de los cóndores. Alto arrecife de la aurora humana..."

Machu Picchu, una extensa ciudadela de piedra que se alza sobre un empinado cerro en el sudeste del Perú, a 110 km al noroeste del Cusco, la antigua capital Inca, es el más conocido monumento precolombino peruano.

Su fama comenzó a extenderse hacia 1911 cuando una expedición de la Universidad Norteamericana de Yale, encabezada por el investigador Hiram Bingham, empezó a estudiarla y difundió sus maravillas en Europa y Estados Unidos. El nombre que se le dio corresponde al cerro y significa en quechua "cumbre antigua". No se sabe qué nombre le daban los antiguos peruanos.

Bingham, que se hizo famoso en el mundo como "descubridor de Machu Picchu", no se limitó sin embargo a estudiar los restos, sino que se llevó a Estados Unidos casi todos los objetos encontrados allí.

Lo poco que quedó en el Perú y otros restos descubiertos posteriormente no son suficientes para un estudio exhaustivo por lo que los investigadores peruanos que quieren escudriñar el pasado de Machu Picchu deben ir al museo Peabody de la Universidad de Yale, donde es posible ver un millar de objetos diversos de plata y cobre así como 135 esqueletos y un omóplato de mastodonte, hallados allí. Otros testimonios, no se saben cuántos, están en las bóvedas del museo.

Bingham, realmente, hizo lo que otros arqueólogos de su época hicieron en las ruinas egipcias, griegas o aztecas, contando con la desidia de las autoridades locales.

Ahora, las autoridades peruanas están iniciando un proceso para recuperar los objetos encontrados en Machu Picchu y que salieron del país en no menos de 200 cajones entre 1911 y 1915.

El senado ha aprobado una moción para que se gestione la devolución de esas joyas arqueológicas y el arqueólogo Ramiro Matos fue comisionado para entrevistarse con las autoridades de la Universidad de Yale.

Por otra parte, el diario local "El comercio" señaló que un decreto del 31 de octubre de 1912, al autorizar los trabajos de la expedición de Bingham, indica que podrá sacar del país las piezas encontradas en sus exploraciones pero con el compromiso de devolverlas a simple solicitud del Perú.

La expedición Bingham vino al Perú a hacer exploraciones arqueológicas en una amplia zona del sudeste peruano. Se dice que su objetivo real era ubicar la fabulosa Paititi, la ciudad que según los cronistas españoles tenía tejados recubiertos de oro y sus calles pavimentadas con adoquines del mismo metal.

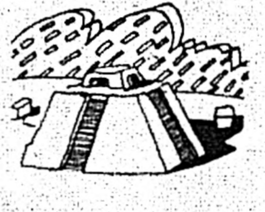

En todo caso, en el Cusco dos estudiosos, Carlos Romero y el sacerdote Calancha, le dieron informes sobre unas ruinas exploradas por Luis Bejar en julio de 1901. Con los datos obtenidos, Bingham, y sus compañeros se internaron por el cañón del río Urubamba o Vilcanota hasta llegar a la choza del campesino Melchor Arteaga.

Arteaga conocía las ruinas. Algunos de sus compañeros sembraban en sus antiguos andenes. Sin embargo, una enmarañada vegetación cubría el Machu Picchu y fue necesario un gran esfuerzo para poner al descubierto parte de los edificios.

Lo que vio, dejó estupefacto a Bingham. Extensos muros de piedra edificados con la más refinada técnica Inca, tan solo comparables a los palacios del Cusco.

El año siguiente, Bingham volvió y contrató a más de 150 operarios durante cuatro meses para desbrozar el monumento que se extiende por toda la falda occidental de la montaña. Extensas escalinatas de piedra unen los dos sectores, el rural y el de viviendas, en el que se encuentran el Templo del Sol, el Templo de Las Tres Ventanas, el Mirador y el Inthuatana o Reloj Solar, entre otras construcciones.

La artista de cine norteamericana Shirley Maclaine,, incapaz de concebir que los hombres hubieran podido construir tan formidable ciudadela, afirmó que era obra de extraterrestres.

Investigaciones por el método del carbono -14 restos hallados en el lugar, indican que fue construida hacia el año 1400 ó 1450 de la era actual, bajo el reinado del Inca Pachacútec, en el apogeo del imperio del Tahuantinsuyo.

Lo que no se ha podido determinar con exactitud es el propósito que tenía. Se encuentra en un punto poco accesible, en la zona en que los Andes se internan en la selva amazónica y rodeado por un recodo en forma de "U" del río Vilcanota.

Algunos piensan que era un lugar de descanso del Inca y que servía de residencia a sacerdotes y numerosas doncellas, las "acllas" o "Vírgenes del sol".

Otros investigadores opinan que Machu Picchu protegía militarmente la entrada a las llanuras amazónicas, de las cuales se extraía el oro. Su objetivo habría sido estratégico, impedir que las levantiscas tribus amazónicas amenazaran a Cusco.

Recientes investigaciones han descubierto un sendero que comunica con Cusco, oculto entre elevados riscos. El sendero, que acorta notablemente la duración del viaje, concluye en una edificación que controla el acceso a la ciudadela. Un derrumbe que se produjo en 1570, poco después de la llegada de los españoles al Cusco, mantenía cerrada esa vía y se cree que fue provocado para que los conquistadores no pudieran llegar a Machu Picchu.

Por otra parte, en la misma zona se han encontrado otros conjuntos arqueológicos importantes.

Los arqueólogos opinan que la devolución de los objetos que se llevó Bingham permitirá instalar un museo al pie de Machu Picchu, para lo que se cuenta con ayuda ofrecida por organismos japoneses. Además dará a los investigadores peruanos elementos para esclarecer los misterios que todavía envuelven la legendaria ciudad de piedra.

Carnaval, carnaval

Y dale, dale que va...

por Tono García Pintos

Es temprano y la tarde recién empieza. Caminando por la calle Durazno uno se encuentra con los puestos que acomodan caretas... medio-tanques y chorizos. También se prenden los fuegos. Es la gente que se prende para que dentro de algunas horas se prendan Las Llamadas. Y no hay que aflojar la tacada. Son la botijada con los pomitos de agua... Hoy Las Llamadas, nadie duerme la siesta: vigilia, fervor y un día en el año donde la raza festeja su identidad... Algunos de los pibes ven la vida una sola vez, en esta tarde y en esta noche que se acerca para vivir con los colores, los tambores, el baile sin cesar. Se viene el baile... calor... agua... papelitos. En el aire hay un presagio de tambores. Tambores como amores que al cielo están llamando y cada comparsa con su juego de cuerdas. Movimiento particular. Repique. El alma por la veredas surge y la mano viene que arde. Son las piernas que se ven. El barrio se apronta para los cuerpos que esta noche dejarán en las calles la piel.

La gente esperando espera. Los boliches están colmados. Gente en el cordón, sentada. Se viene la historia esperada. Habrá un "olvido", habrá una queja. Es la historia esperada. Y pasan las horas y caminamos y vemos.

Estamos en Carlos Gardel, la calle no es de nadie.

Se espera la noche.

Y pasan las horas y la gente empieza a llegar y ya se escuchan tambores. Fogatas. Juegos del tambor, lonja que tira. Antes de arrancar.

Y se vino la noche y ahora ya es noche, tambores que empiezan a sonar y se vienen las comparsas. Baile, ritmo y vino. El cuerpo se afloja. El cuerpo y la libertad. Son los gritos del ancestro, la historia borrada por la historia oficial. El recuerdo del conventillo. Mediomundo. Ansina. Gaboto. Cordón. El despojo hoy en estas llamadas se hará presente. Y está siendo presente en la letra profunda de Sarabanda... en el grito de Kanela, en el baile de Marabunta... y en el de tantas otras comparsas que llevan la vida por la calle.

Y ahora se viene La Rosa... La Rosa es el corazón de La Luna, se la ve cada vez más joven. La Rosa y su palpitar... no han pasado los años.

La Rosa los vive sin igual. Marabunta con gran paso, la lleva y lleva, barrio sur una vez más.

Y se viene la pesada de Sarabanda, negro no te olvides del pasado, es la historia del grito. Bronca. Y grito desgarrado. La pesada de Sarabanda que le canta al amanecer.

Y estamos con Kanela y su barakutanga... las hermanas Acosta, contoneo, baile, movimiento desde abajo... los pies que la llevan para con ritmo a la cabeza llegar.

Kanela que desde el Boston con una cuerda de tambores orgullosos que desde el Cerrito de la Victoria bajan, se sienten, bajan los tambores del Cerrito y hasta las calles, las calles de barrio sur suenan, se ven una vez más.

Es la noche de Las Llamadas y los tambores suenan y suenan. Vamos que va. La mama vieja, el recuerdo de la Coca Casal... Pirulo... *La Jonson*... Las morenas nuevas que la historia van a seguir... continuar con los tambores, el orgullo de una raza que no se deja vencer y que volviendo a su ritmo hasta las piedras vuelve a vivir.

Y la gran dama del candombe, doña *Lágrimas Ríos*... voz como pocas que después de años desfila una vez más. Si parece una niña, y esta noche es y por cuántos años será. Y las comparsas del interior que con amor propio a Montevideo vinieron a mostrarse, a verse y a bailar. Lonjas de *Sacramento*: lonjas y madera y se ve la sangre en las manos. *Afrocan*, las lonjas del interior dicen presente.

Morenada, excelente cuerda de tambores que ya no sale con máscaras. Morenada, los tambores de Silva.

Y Sueños del Búceo con pibes que la hacen de trapo, pibes y morenitas: los nuevos tamboriles que se van gestando.

Lonjas de la Aduana. Mucha gente. Tambor y viento en la camiseta.

Cicatrices, de Canelones. *El Imperio Lubolo* que desde el corazón de la república de Durazno, se vino llevando máscaras. Mito y el rito que no se debe olvidar.

Y siguen las comparsas y la gente que aplaude a rabiar. Y corre el vino. La noche recién empieza a *empezar*.

Es una sola noche en un año. Donde el cuerpo se desgarra, el alma empieza a sonar: es la noche de una parte del Uruguay que se quiso aniquilar...

Y ahí va Rosa Luna... majestuosa. Dueña de la cintura, simpatía y la calle se pone chica cuando la Rosa, mística y belleza, la Rosa alma y corazón del barrio sur este año está como nunca. Rosa mujer de la verdad, lleva el tamboril en el cuerpo y en el alma su raza rebelde y hoy se escucha su voz, y su voz que desde el sur habla de la realidad.

Y Las Llamadas siguen, se viene la madrugada. Habrá baile. La gente hace un "olvido", el cuerpo habla. Llamadas como llamaradas para hacer memoria. Para no olvidarse. Para olvidarse del olvido. Llamadas como llamaradas, la noche se prende con todos los fuegos, cuerpos sin vergüenza. Vino sin vergüenza. Vida y calor. Temblor. Sudan los tamboriles, sangre en las manos. Palmas. La noche es de una raza que no merece más agresiones... Noches de llamadas... borocotó... chás-chás.

Una noche más de llamadas. Y dale, dale que va.

Martha Gularte, [illegible] junto a Rosa Luna

Arlequín

Yo fui un payaso que hoy no me vas a ver salir. Tantas veces botija me pinté para vos. Estaba horas en la silla porque mi cara debía ser perfecta. El toque en los ojos, el color en la mejilla, la línea sobre la ceja... era pintarme, botija, para vos... porque un arlequín no puede dejar nada al azar... Solo lo que dice y lo que dice un arlequín lo dice mirándote botija, sentado esperando que yo pueda imaginarte el sueño.

Y hoy no puedo. Se me acabaron los sueños. Ya no tengo edad. Soy un arlequín sin tablado que a nadie puede decir. Pero te digo botija que los arlequines no se olvidan ni se mueren. Yo me fuí pero habrá otros colores. Y otros payasos que nos hagan reír. Claro que estoy pelado y sin letra y tal vez siga siendo mi sueño para que vos pudieras soñar.

Ahora soy el payaso sin colores. El que le pasó el tiempo, el que perdió la voz. El que no tiene poder. Sé que me verás botija que creciste y dirás ahí va el pierrot, aquél del que tanto nos matábamos de la risa, ahí lo ves cabizbajo, sin hacer una mueca... para qué hacer una mueca...

El tiempo pasó. El payaso se fue. No está en los tablados. Es mejor olvidar al pierrot que se fue. O acaso la risa se terminó. Habrá otro payaso y el calvo arlequín que tanto te hizo reír a su casa se irá a vivir en paz.

T.G.P.

Los luminosos

Tambores de Juan Velorio

Eran las dos o las seis de la tarde cuando llegué a la casa de *Juan Velorio*. Lo primero que ví en el patio fue un girasol enorme recostado contra una pared. Juan en chancletas retocaba un tambor. Caminé entre la biruta y apreté la mano de Juan con marcas de cola. Los dedos gruesos, encallecidos de doblar madera. Me siento y miro trabajar a Juan Velorio, el más viejo armador de tambores del Uruguay. *Cada una de sus manos es un tambor, cada tambor de los que andan por el mundo y por cielo son sus manos.*

Juan Velorio me dice estoy haciendo un repique. Pega una tachuela y lo mira. Empecé a hacer tambores allá por el 50 y era como un hobbie. Mi trabajo por aquellos tiempos era pintor de obras. Juan Velorio mira una pared. Se acuerda de la brocha. Vuelve a verse cuando vino de Rivera a los seis años. Vine con mi viejo. Y poco a poco fueron viniendo mis hermanos. El oficio de hacer tambores no es moco de pavo y se dice que hay poquitos que dominan la madera.

Juan Velorio no guarda secretos. Aprendí a hacer tambores mirando. Me quedaba con la vista fija. Como si la madera fuera una cosa mía. Un pedazo de mí.

Juan Velorio tiene el respeto de los sabios y no olvida. Mi oficio se lo debo a Juan Francisco Acosta, *El Quiko Viejo*, a él le miraba las manos, lo veía pensar.

Los tiempos pasan. Antes la madera venía curvada. Y los tambores se hacían con la *barrica de yerba*.

El laburo vino después cuando a la madera hubo que meterle mano. Curva. Moldeo. Toque.

Estamos tomando jugolín en esta tarde de verano. Plantas. Y el girasol. Las mujeres hablan en la cocina.

Juan Velorio se acuerda *de sus vidas*. Cada barrio, *que pasó fue un pasar para seguir dejando un son*. Viví en Canelones entre Yaro y Gaboto, en el Cordón, en La Teja, Maroñas, Lezica, La Comercial. Y volví a mi viejo barrio: ahora estoy en Chaná.

Y para Juan Velorio, que donde dicen que está el zoronca, lleva una forma de tambor *se le vienen los años encima o encima se le viene la juventud*. Y arma un pucho y se le cierran los ojos y con voz pausada y mayor voz dice: en 1946 salí en Ansina, cantaba en el coro. Y caen los recuerdos y los nombres y dice no me acuerdo de todos pero le puedo hablar de *Perro Ferreira, Los Jimenes, los Ocampo, los Oviedo*... y en el 48 anduve con *Miscelánea Negra*... y en el 50 con *Bohemia Tropical*... ¡Y para qué seguir hablando! Mejor otro jugolín que una señora amable acerca y las plantas y pongo los ojos en un tambor cerca de una parrilla y cómo debe andar esa parrilla en algún otro día y digo que cagada hubiera caído otro día. El tambor y Juan que me dice eso es un bombo que pesa 15 kilos y lo estoy tratando despacio como se debe.

Y Juan no puede dejar de decir lo que el alma le pide y *que antes las comparsas eran comparsas aunque ahora sigan siendo comparsas pero ahora es lujo, se cambian de ropa cuatro o cinco veces*, ahora también le meten saxo y guitarra eléctrica, trompeta... *Mirá, ahora parecen una orquesta aunque sean una comparsa.*

Volvamos a un recuerdo Juan. Fue en Maroñas. Emilio López Rey me dijo que iba a armar un tambor en una hora. Lo vi. La cosa se le puso fulera. Y se fue a buscar un litro de querosén para prenderlo fuego. Menos mal que no lo dejamos. La reflexión de Juan: *hacer un tambor es como leer, hay que estar todos los días*. Yo uso Pino de Brasil. Es caro pero es dócil y práctico. Mejor que el roble.

Le miro las manos y no hay maderas sin esas manos.

Y Juan me dice que tiene diez hijos y le digo los uruguayos todavía no sabemos cuántos hijos tuvo don José Artigas... Y me dice por ahora estoy soltero. Por las dudas.

Y Juan trabajó para Sarabanda, Concierto Lubolo y últimamente para Amandla. *Pero los tambores de Juan están más allá de este cielo y han llegado al mundo*: Argentina, Canadá, EEUU... Y como dice Juan: los *tambores son universales*.

Y Juan me dice que en el taller que tiene con Hener Molina estamos fabricando día a día. Molina es la cuna de las comparsas. Venite uno de estos días.

Hace poco hablé con Lágrima Ríos y le dije que iba a hacer un tambor para ella. *Le conozco la voz desde hace tanto que adiviné el único tambor para su voz. La voz de ella en la cuerda del tamboril es un repique. Va a ser mi mejor regalo.*

Y Juan dice: trabajo para la identidad de mi raza, por eso creo en lo que hago. Y mirando una maceta voy a decir que Juan Velorio *es simplemente Bienvenido Martínez y que un día en un velorio estaba tan serio que no se pudo sacar el velorio de encima.*

Porque no pudo aceptar aquella muerte, porque era un rebelado con ganas y con tanta razón que hoy los tambores hablan en el mundo por él. Y hasta en el cielo hay una lonja de Juan Velorio.

Finalmente gracias Juan por el Nevada porque estaba podrido de fumar tabaco. Esto no fue un reportaje. Quizá haya sido la simple forma de ver al paisito. Verlo con ganas. Hasta la próxima lonja que los fuegos recién empiezan nuevamente a nacer.

Lindo Girasol.

Plástica

Certámenes a la vista

por Nelson Di Maggio

Los encuentros internacionales de artes plásticas o visuales no se limitan a las bienales de Venecia o San Pablo ni a la Documenta de Kassel. Son, qué duda cabe, los más conocidos y prestigiosos, los que arrastran muchas décadas históricas. Están indisolublemente unidos a las transformaciones artísticas del siglo.

Asegurar la concurren- [illegible] algo que ninguna autoridad de ningún país pone en duda. La contribución del Estado es, en esos casos, casi segura aunque llegue remolineando ya poco tarde. Casi, cuando ya no había ninguna esperanza. Pero llega. Así sucedió en nuestro país.

Menos factible de apoyo son los certámenes sin brillos estelares pero que constituyen, a menudo, la antesala del acceso a los primeros. En general, son muestras circunscriptas a técnicas, temática y área geográfica y/o cultural. Los hay referidos solamente a pintura, escultura, cerámica, tapiz, dibujo, fotografía, grabado o diseño; los referidos a países mediterráneos, americanos, nórdicos o rioplatenses. Esta compartimentación de intereses permite una mayor concentración, un conocimiento parcial y en profundidad de una modalidad expresiva, una tendencia o un horizonte estético. Los participantes son pocos, las obras reducidas, la duración más breve. En vez de grandes líneas interpretativas abarcadoras de totalidad, ensayos monográficos puntuales. Para decirlo con una palabra, estamos en la posmodernidad.

En las últimas semanas han llegado noticias o invitaciones de diversas exposiciones internacionales, algunas cercanas y otras lejanas. Para empezar, con lo más inmediato.

Entre el 10 y el 20 de marzo se realizará en Buenos Aires la Primera Bienal de Arte Joven. Está organizada por la Subsecretaría de la Juventud y auspiciada por la Dirección General de Asuntos Culturales de la cancillería argentina. El propósito de la Bienal, declarada de interés nacional, es difundir las creaciones de jóvenes menores de 30 años en artes plásticas, cine, danza, diseño, literatura, teatro, fotografía, música y video y también facilitar el acceso de la juventud a los circuitos comerciales además de favorecer el "reflexivo intercambio de información sobre las realidades de los países iberoamericanos", según consta en el comunicado. Las pautas de participación podrán ser retiradas en la Embajada Argentina, avenida 19 de Abril 3309, días hábiles de 9.30 a las 13 horas. Para ser una bienal de jóvenes, una lectura superficial de las propuestas de participación lleva a conclusiones ligeramente inquietantes: hay un aroma vetusto en las discriminaciones establecidas en los diferentes apartados y una cierta liviandad en las definiciones (como dividir la danza en contemporánea y tango, como si el tango perteneciera al período A.C. o las distinciones sobre diseño, gráfico, industrial, vestimenta, como si todo no fuera englobante). Los plazos son breves, defecto que se advierte en la mayoría de estas convocatorias, dificultando una participación en tiempo y forma.

Juan Storm a la Bienal de Cuenca.

Algo similar ocurre con el 21 Festival Internacional de la Pintura en Cagnes-sur-Mer, Francia. Tendrá lugar en el Palacio Grimaldi del 10 de junio al 30 de setiembre, contando con los auspicios del Ministerio de Cultura de Francia y la UNESCO. El reglamento vino por vía diplomática hace pocos días y los plazos son perentorios. Hasta el 20 de febrero, fecha de inscripción; documentación para el catálogo, antes del 31 de marzo y el envío de obras se deberá hacer antes del 31 de mayo.

El Festival Internacional de Pintura de Cagnes-sur-Mer es importante. Tiene una sólida organización, apuesta al rigor selectivo, cuenta con jurados idóneos que distribuirán, entre otros, cuatro premios, dos de ellos para pintores menores de 45 años. Vale la pena dirigirse al Centro de Difusión Cultural de la Embajada de Francia, avenida Uruguay 863, teléfonos 91 63 23 / 91 57 00 y recabar las condiciones de inscripción. El inconveniente radica en los gastos derivados de envío, seguro y depósito de obras que corren por cuenta de los artistas aunque hay probabilidad de que, siendo de jerarquía la representación (a lo sumo tres artistas con un total de 10 obras) se encuentre la manera de facilitar la concurrencia.

La II Bienal de Cuenca, Ecuador, transcurrirá entre el 2 de junio y el 31 de agosto. Comprende a la mayoría de los países del continente americano, cuyos cupos de participación se distribuyen por "extensión geográfica y densidad territorial": ocho artistas para Argentina, Brasil, Estados Unidos y México, cinco para Canadá, Colombia, Cuba, Chile, Perú, Venezuela y Uruguay y tres para el caso de Bolivia, Paraguay, Costa Rica, Nicaragua, El Salvador, Honduras, Panamá, Guatemala, Santo Domingo, Haití, Jamaica y Puerto Rico. El jurado (Aracy Amaral, Bélgica Rodríguez, Juan Acha, Hernán Rodríguez Castelo y Hernán Crespo Toral, siendo suplentes María Luisa Torrens y Luis Martínez Moreno) distribuirá tres premios de 20, 10 y 5 mil dólares. La Sección Uruguaya de AICA escogió seis pintores (Hilda López, Juan Storm, Hugo Longa, Fernando López Lage, Ernesto Vila y Lacy Duarte), aunque posteriormente fue informada que debía reducir a cinco. Hay conversaciones para que no se modifique esa cantidad ya que fue comunicada a los elegidos.

En la II Bienal de Cuenca habrá 125 pintores con 400 cuadros de los cuales 33 artistas son ecuatorianos que podrán presentar hasta 50 trabajos.

Además de la Bienal de San Pablo, en octubre, están: III Bienal de La Habana, en noviembre, que enfocará el tema "Tradición y contemporaneidad" de acuerdo a la orientación impartida por el Centro Wifredo Lam, entidad organizadora. Hay representación oficial (no confirmada) e invitaciones individuales que no fueron aceptadas al ser imposible asumir los altos gastos derivados del embalaje y envío. Por las mismas razones, desistieron Wifredo Díaz Valdés y Enrique Silveira / Jorge Abbondanza, que además fueron invitados a la Bienal Internacional de Escultura en Obidos, Portugal, y al Segundo Concurso Internacional de Cerámica de Mino, Japón.

Mientras no se constituya un departamento o comisión encargado de concentrar, elegir, programar y ejecutar debidamente los envíos al exterior que sin duda debe depender del MEC con apoyo de empresas particulares, Uruguay quedará marginado de los concursos internacionales. Hay que encontrar una solución inmediata a esta anomalía que agrega una frustración más a las muchas que padecen los artistas nacionales.

Cine

Alas de libertad

por Gustavo Iribarne

Gaby. Una historia verdadera. Dirigida por Luis Mandoki. Con Liv Ullman, Norma Aleandro, Robert Loggia, Rachel Levin y Lawrence Monoson. Música: Maurice Jarré. Escrita por Martín Salinas y Michael James Love sobre la biografía de Gabriela Brimmer. Pre estreno cine Beta.

Lo primero que habría que agradecer a Luis Mandoki director del filme, es no haber caído en los ocasionales golpes bajos a los que se prestaba la temática del filme. El mismo narra la historia real de Gabriela Brimmer, hija de refugiados judíos que huyeron de Europa durante la Segunda Guerra Mundial e hicieron fortuna en México. Al nacer, una severa parálisis cerebral motivó la inoperancia del 90 por ciento de su cuerpo (del que solo podía mover su pie izquierdo). Con verdadero coraje y tesón hizo frente a esta situación y logró comunicarse con el mundo y ocupar un lugar en el mismo, mediante una máquina de escribir eléctrica que manejaba con verdadera destreza. Para ello debió sortear los obstáculos lógicos de una sociedad "pensada" para los sanos que motivó muchas crisis personales, pero nunca quebrantó su indomable espíritu. Siguiendo esta línea de pensamiento, la película ofrece una lectura de denuncia sobre el desplazamiento que sufren los minusválidos en el vértigo de esta sociedad consumista. Resulta difícil que a muchos espectadores no se les haga un nudo en la garganta frente al crudo patetismo que ofrecen muchas escenas (Como la de los cursos de rehabilitación en "Escuelas especializadas"). Pero Mandoki distancia de la sentimentalina barata buscando, en todo momento, el rigor de una obra con perfiles objetivos. Tampoco se apuesta a la piedad lastimosa del espectador. Más que nada es un llamado de atención sobre muchas pautas que limitan nuestra visión "normal" de una realidad que nos compromete pero desestimamos. O no queremos ver, simplemente. En este sentido, cabe decir que no es una película "agradable". Muy pronto por el contrario ofrece un panorama crudo, desgarrante y amargo que se hace cuesta arriba asimilar como producto artístico. Pero vale la pena absorber el golpe porque la realización goza de intensidades varias: una de las mismas estaría dada por esa sugerente labor de Norma Aleandro y un rostro trabajado en profundas y elocuentes miradas. El clima de silencios que registra Aleandro lleva su papel a una estatura formidable que nada tiene que envidiar al trabajo de Ullman, otra cara que encierra todos los sentimientos posibles en un mínimo gesto. Pero faltaríamos a la verdad si no sumáramos a las virtudes del filme, la entrega que hace Rachel Levin en su trabajo como Gaby. Esta actriz, precisamente, vio interrumpida su carrera artística al contraer una extraña enfermedad neuro muscular. Con el paso del tiempo y una gran dedicación, logró recuperarse totalmente. Es evidente que dicho paralelismo con el papel que interpreta, lleva a Levin a una total identificación con el rol de Gaby Brimmer, en un trabajo para el aplauso. Y las palmas también deberían ofrecer su cuota para Lawrence Monoson, un desconocido en estas latitudes que asume el patético papel de Fernando (otro minusválido) con una milimétrica exactitud gestual y corporal.

En resumen, todas las actuaciones se asumen con medida prudencia. Así se logra vencer con soltura los posibles escollos de una sensiblería propia de melodramón televisivo. Por el contrario, con toda la amargura que supone abarcar el tema, éste se maneja con honradez y dignidad y ello de por sí, es una verdadera proeza. En forma y contenido, la película no es una obra mayor.

Sin embargo, la sinceridad que respira el filme amerita una sincera recomendación de nuestra parte. A veces no nos podemos permitir el egoísmo de las prisas y puede resultar muy importante bajarse de esta montaña rusa que es la vida para contemplar al prójimo un poco más detenidamente. Aunque la experiencia se convierta en un trago amargo, siempre dejará un sedimento de reflexión. Gaby es un buen ejemplo y no habría que pasarlo por alto

---

Jorge Romero Brest (1905-1989)

El domingo pasado falleció a la edad de 83 años, Jorge Romero Brest. Nacido en Buenos Aires, era rioplatense por su actividad docente, latinoamericano por la influencia que ejerció y de prestigio mundial. Presidente de honor de la Asocia[illegible]ternacional de Críticos de Arte (también de las secciones de Argentina y Uruguay), su personalidad era apreciada por sus colegas más exigentes y por un vasto público que siguió, durante décadas, sus cursos y conferencias magistrales.

Su primera crónica de arte fue sobre Barradas en la revista "Clave de Sol", en 1930 y su última conferencia en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó en diciembre de 1987. Casi medio siglo de incesante dedicación al arte y sus problemas, multiplicado en la actividad periodística ("La Vanguardia" (1939-40), "Argentina Libre" (1940-43), en revistas especializadas como "Ver y Estimar" (1948-55), que fundó y dirigió o en "Art International", "Cimaise", "Coloquio-Artes", entre otras muchas), la docencia en las facultades de Humanidades de La Plata y Montevideo y en institutos privados como la Asociación Ver y Estimar de Buenos Aires o la Agrupación Universitaria de Montevideo, animador cultural del Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires y del Instituto Di Tella, cuya fama hizo de la capital argentina uno de los centros más dinámicos de la vanguardia internacional.

Escritor brillante, dejó cuatro gruesos volúmenes de "Historia del Arte" (Poseidón, 1945-58), "La pintura europea contemporánea" (Fondo de Cultura Económica, México, 1952), dos libros fundamentales que sirvieron de base para la formación de varias generaciones de estudiosos en América y Europa. Una nueva etapa de su pensamiento se inicia con "Arte visual: pasado, presente y futuro" (Editorial Rosenberg-Rita, Buenos Aires, 1981) y "Rescate del arte" (Editorial Gaglianone, Buenos Aires, 1981), lujosamente impreso, para culminar con "Cultura y calidad de vida" (Galerna, Buenos Aires, 1985) y el último, "¿La estética o lo estético?" (Rosenberg-Rita Editores, 1988). Maestro del pensamiento crítico y de la reflexión filosófica y estética, fue, sobre todo, paradigma del intelectual valiente e insobornable que hizo de la autenticidad la única manera de ser en libertad.

Nelson Di Maggio

En Paraguay, el Partido Colorado no tiene límites

Ahora también contrabandea su permanencia en el poder

Gentileza de La República,
por Jorge Pasculli, enviado especial a Paraguay

Durante los 35 años de dictadura de Stroessner y el Partido Colorado, la principal industria que se fomentó en el país fue el contrabando. Al amparo del poder del Estado, utilizado en forma absoluta por los seguidores de Stroessner para su propio provecho, han funcionado las "Conexiones", verdaderos monopolios en cuanto a la organización mafiosa del contrabando de distintos productos. Si bien, como era lógico, ninguna de estas redes fue perseguida o siquiera investigada dentro de Paraguay, informes realizados por servicios de inteligencia y Europa dan detalles muy comprometedores incluso sobre el actual presidente y su vinculación con el narcotráfico y el contrabando.

UN MODELO PERIMIDO, UN DICTADOR GAGA, Y UN PUEBLO PERDIENDO EL MIEDO

Tres ingredientes que no dejaban mucho margen de maniobra para un Partido Colorado acostumbrado a ser carne y uña con el estado. No son los únicos, porque como ya veremos, la presión internacional y, específicamente, la de EEUU, hizo su obra para el reciente contrabando de modelo y "nuevo caudillo salvador".

El modelo estaba deshuciado porque 35 años de impune uso y abuso del poder habían terminado por transformar a sus detentadores en una banda de corruptos, que con irresponsable negligencia habían convertido a Paraguay en un caos sin salidas ni planes. Acuciados por una deuda externa cuyos intereses se comían dos tercios de sus exportaciones, con una desocupación de más del 20%, y una sensible baja internacional de los productos agrícolas, hacía meses que la situación interna mostraba síntomas inequívocos de desmoronarse. La oposición se hacía sentir cada vez más, la prensa, aun la que salía bajo una gran censura oficial, comenzaba a reflejar el descontento popular. Este, a pesar de la feroz represión que infligió la dictadura, crecía semana a semana. Ya no solo eran los partidos políticos los que se movilizaban, hacía tiempo que los reclamos sindicales de la central independiente se habían hecho sostenidos y firmes, y se unían a las organizaciones de derechos humanos y mujeres. El miedo comenzaba a dejar paso a la confianza surgida de la indignación de la gente expresada en conjunto.

La respuesta del gobierno era nula en materia de planes. Eran notorias las divergencias entre el Ministerio de Industria y Comercio y el Banco Central, por ejemplo. El caos total estaba llegando. El deterioro físico y mental de su dictador llegaba junto con su régimen. Al igual que la persona de su dictador, el régimen se tambaleaba, hacía "agua" por todos lados, pero igual quería seguir aferrado a su sillón y sus goces.

SE SUMAN EEUU, FFAA, Y LOS TRADICIONALISTAS: ADIOS AL "AMIGO"

El poco margen de maniobra se le terminó el año pasado. En agosto los "militantes", fracción colorada de Stroessner, se queda con las internas de su partido en forma fraudulenta. Como presidente de la Junta de Gobierno del Partido Colorado asume Sabino Augusto Montanaro, también Ministro del Interior, a quien todos en Paraguay sindican como un gángster criminal y corrupto, capaz de organizar las bandas paramilitares que Ramón Aquino dirigía con total impunidad, y de tener una red completa de maniobras abusivas e ilegales, que comprometía y chocaba con otras fracciones. En Asunción las anécdotas sobre Montanaro son para escribir una novela, pero para que tengan una idea, se dice que cobraba U$ 8.000 a cada coreano que quería ingresar al país para regularizar sus papeles. Y

Abdón Jiménez y Augusto Montanaro ambos ministros de Stroessner hoy procesados

está lleno de coreanos.

Al quedarse en forma fraudulenta con el poder colorado (o sea el poder en Paraguay) la "tracción de Stroessner, la "tradicionalista", del Gral. Andrés Rodríguez, quedó con la sangre en el ojo. No solo se trataba de un problema de orgullo o afán personal, había cuantiosos intereses económicos en disputa. Pero la gota que derramó el vaso sucedió a fin de año.

Allí Stroessner cometió su último acto de autoritarismo impune. Al tener que conceder los ascensos militares, pasó a retiro a más de cien coroneles para favorecer a sus secuaces, entre ellos su hijo Gustavo. Ahí se terminó su hora. Hasta ese momento, a pesar de las graves diferencias internas, las FFAA, todas coloradas, se habían mantenido como baluarte del poder dictatorial. Stroessner perdió su apoyo y se las volcó en contra.

Ningún sector de las FFAA lo respaldaría, todo lo contrario, solo su escolta constituída por más de 500 hombres resistiría el golpe. Aunque, tal vez nunca se sepa, no hay confirmación de si en realidad resistieron o sencillamente les pasaron por arriba. Aunque todavía no hay lista oficial de víctimas y el presidente afirma que tal vez unos 50, se calcula que no menos de 350 soldados murieron.

ECHARON A TAYLOR, PERO DEJO LA "SEMILLITA"

La imagen internacional de Paraguay siempre fue desastrosa, pero en los últimos tiempos la situación paraguaya se hizo muy difícil de sostener para EEUU. La ola democratizadora que fue haciendo caer las dictaduras de América del Sur, hasta la propia derrota de Pinochet en el plebiscito, hacían quemante la permanencia de una dictadura de 35 años, grosera e ineficaz. Así fue que el embajador norteamericano en Paraguay, Taylor, tuvo serios enfrentamientos con el régimen, siendo incluso homenajeado por las madres de desaparecidos de aquel país. Taylor tuvo encontronazos violentos con Montanaro, quien, incluso, alcanzó a amenazarlo con "Hecharle las hordas del heroico pueblo paraguayo si continuaba con su hostigamiento". La situación se tornó tan tirante que hace cuatro meses Taylor regresó a su país, aunque dejó el proyecto en la cabeza de los "tradicionalistas", que luego Stroessner, con la maniobra de los ascensos, posibilitó que también las FFAA lo acogieran. En su lugar vino Towell, un embajador que, aparentemente, nada tenía que ver con el anterior. Tanto que ni siquiera declaraciones efectuó al consagrarse el golpe. Quienes sí se hicieron ver en esos días fueron docenas de "turistas" norteamericanos, a quienes se les podía ver cómodamente instalados en el lujoso Hotel Excelsior.

¿ESTARIA TODO PREPARADO?

El jueves 2, previo al día de San Blas, patrono de Asunción, fue el golpe. Cuando llegamos, en horas de la tarde del sábado 3, al desierto aeropuerto anteriormente llamado Stroessner (nadie sabe por qué retiraron todos abundantes retratos), los guardias nos dijeron que del golpe se sentía hacía varios días. Las tropas habían sido acuarteladas tres días antes, pero no por Stroessner, sino por el General Rodríguez, quien, en persona, había clausurado el aeropuerto 24 horas antes de realizar el derrocamiento. El propio Domingo Laíno, líder del opositor Partido Liberal Radical Auténtico e integrante del Acuerdo Nacional, nos señaló que en los últimos días se sabía que algo así podía pasar. Las operaciones fueron muy concretas y eficaces. Comenzaron a las 21.45 del jueves y finalizaron a las 03.00 del viernes. Solo se resistió (como pudo) el cuerpo de escoltas del dictador.

EL MODELO CONTRABANDEADO

Era evidente que Stroessner no podía seguir mucho tiempo más. Además de muy enfermo no tenía ningún punto de apoyo ya. Era imprescindible un recambio antes que la situación se fuera de las manos, con el peligro incluso, de una radicalizacion en las protestas populares. La única posibilidad de un recambio podía venir desde las FFAA, pero como éstas eran coloradas, sólo era posible si se ensanchaba la grieta entre "militantes" y "tradicionalistas" que Stroessner, desde agosto a diciembre, convirtió en abismo. El elegido fue el General Andrés Rodríguez, consuegro de Stroessner, con una foja muy exitosa de servicios, y de gran ascendencia dentro de las FFAA. El nuevo presidente enseguida habló de democratización plena, de respeto a los derechos humanos, de dignificación de las FFAA, y respeto a la Iglesia Católica. El golpe había sido recibido con algarabía en Paraguay, y mucha gente comenzó a ver en el presidente provisional al nuevo hombre fuerte de Paraguay, "pero para hacer las cosas bien". Al mismo tiempo, y como una explosión contenida durante 35 años, la gente dio rienda suelta a explicitar todas las arbitrariedades e injusticias soportadas.

Sin embargo, el nuevo presidente, en ningún momento se refirió en términos duros a la anterior administración colorada paraguaya de la cual él había formado parte. Al contrario, reclamó mirar hacia el porvenir, y prohibió, terminantemente las represalias dentro de su partido. Incluso en la conferencia de prensa realizada el lunes se molestó cuando los periodistas le insistieron por las torturas y la corrupción de la dictadura de Stroessner.

ELECCIONES EN 90 DIAS PARA CAPITALIZAR EL GOLPE Y UTILIZAR LOS VIEJOS PADRONES

Está visto que las dictaduras no garantizan triunfos en plebiscitos y elecciones, cuando éstas se efectúan con transparencia de procedimientos. El domingo fue anunciado el llamado a elecciones para el 1o. de mayo, con la proscripción de algunos partidos, pero con los viejos padrones que el coloradismo utilizó durante todos estos años. La oposición que había saludado la caída de Stroessner y apoyado los compromisos del presidente, vio clara la maniobra para mantener en el poder al Partido Colorado, pero ahora con visos legales y apoyo internacional. La trampa estaba tendida, porque después de 35 años qué opositor podría rehusarse a elecciones libres en forma inmediata. Y en eso está la situación hoy día. La oposición reclama desmantelar el aparato represivo, modificar la ley electoral, y actualizar el padrón. El oficialismo ya discute quién será su candidato, si el General Andrés Rodríguez o el actual canciller Argaña, menos carismático para el pueblo paraguayo, pero más "presentable" internacionalmente.

La soledad más terrible

por Jorge Pasculli

Entre las muchas causas para que Stroessner fuera sacado de la troya hay una que a él lo afecta personalmente. Stroessner está gravemente enfermo. A pesar de ello, de que su deterioro físico y mental es notorio, no quería dejar el poder que le garantizó durante 35 años una vida degeneradamente impune. Stroessner se dio una vida muy mal vivida. Rodeado de lujos pero a costa de la muerte y opresión de su pueblo. Aferrado al poder y recurriendo a los recursos más viles para mantenerlo. Temeroso siempre de perder todo lo que en forma mal habida se había apropiado. Desconfiando siempre de los que lo rodeaban. Obligando a los demás a rendirle un culto a la personalidad que no conocía límites. Tratando de convencerse que su pueblo lo respetaba y admiraba voluntariamente. Así vivió Stroessner la mayor parte de su vida, siempre con un ojo abierto. Por miedo, por desconfianza, o porque su conciencia no se lo permitía.

Vivió muy mal. Confundiendo a Paraguay con un gran feudo de su propiedad, y a sus ciudadanos como parte de su harem, a los que castigaba, explotaba, o utilizaba para sus orgías. Parece mentira

de tan atroz. Hoy los paraguayos hablan a voz en cuello de todo eso, mientras arrancan a girones sus posters y carteles que estaban hasta en los baños. Y hablan de él con desprecio y lástima, y de sus hijos, y de sus costumbres y de sus festicholas, y de sus manías de grandeza impuestas por una dictadura feroz.

Ahora ha quedado solo. Lo echaron como a un perro. Se quedó sin su feudo, sin su burdel, y sin su escolta. Está solo. Nadie lo quería recibir. Está desprotegido. No tiene país, ni fortaleza, ni escolta de 500 tipos armados a guerra, ni ningún país que lo quiera proteger. Está solo con su enfermedad, solo con su conciencia, solo con sus temores. Sus opciones son todas terribles. O lo consume su enfermedad, o lo enloquece su conciencia, o a cada vuelta de esquina temerá encontrarse con alguna de sus víctimas.

Porque aunque nadie pretenda acortarle su sufrimiento, un criminal siempre sentirá miedo al merecido castigo. Ninguna fortaleza le dará la paz de conciencia. Siempre estará esperando que alguno de tantos venga a tomarse la revancha. Ningún rincón del mundo es seguro. Ni siquiera Paraguay en sus tiempos de mano dura. Porque en su propio Paraguay la quedó su amigo Somoza.

Cualquiera de las opciones que se le plantean son terribles. Son las que él mismo se construyó.

Lecturas del Verano Alternativa

Montevideo, 16 de febrero de 1989

Rubem Fonseca

El otro

Ahora que la canícula se hace de veras insoportable, nada mejor para literalmente matar el tiempo que un buen cuento, tan directo como un golpe al mentón y tan descarnado como la vida misma. Si usted ya leyó "Paseo nocturno", del brasileño Rubem Fonseca, seguramente se ha quedado con gusto a poco, como les sucedió a muchos lectores.

Entonces, es momento de prepararse un refresco (con alcohol o sin él) y encender un cigarrillo, porque ahora ofrecemos otro de Fonseca, un tremendo relato titulado precisamente "El otro", sacado de las páginas del libro Feliz Año Nuevo.

Llegaba todos los días a mi despacho a las ocho y treinta de la mañana. El coche paraba a la puerta del edificio y yo bajaba, andaba diez o quince pasos y entraba.

Como todo ejecutivo, pasaba las mañanas dando telefonazos, leyendo memorandos, dictando cartas a mi secretaria y exasperándome con problemas. Cuando llegaba la hora del almuerzo, había trabajado duramente. Pero siempre tenía la impresión de que no había hecho nada útil.

Almorzaba en una hora, a veces en hora y media, en uno de los restaurantes de las proximidades y volvía para el despacho. Había días que hablaba más de cincuenta veces por teléfono. Las cartas eran tantas que mi secretaria, o uno de los asistentes, firmaba por mí. Y siempre, al fin del día, tenía la impresión de que no había hecho todo lo que necesitaba haber hecho. Iba contra reloj. Cuando había una fiesta, en medio de la semana, me irritaba, pues era menos tiempo que tenía. Llevaba diariamente trabajo para la casa, en casa podía producir mejor, no me llamaban tanto por teléfono.

Un día comencé a sentir una fuerte taquicardia. Además, ese mismo día, al llegar por la mañana al despacho, surgió a mi lado, en la acera, un sujeto que me acompañó hasta la puerta diciendo "doctor, doctor, ¿podría usted ayudarme?" Le di unas monedas y entré. Poco después, cuando estaba hablando por teléfono con Sao Pablo, mi corazón se disparó. Durante algunos minutos latió con un ritmo fortísimo, dejándome extenuado. Tuve que tumbarme en el sofá, hasta que pasó. Estaba atontado, sudaba mucho, casi desmayé.

Esa misma tarde fui al cardiólogo. Me hizo un examen minucioso, inclusive un electrocardiograma de esfuerzo y, al final, dijo que necesitaba disminuir de peso y cambiar de vida. Me hizo gracia. Entonces me recomendó que dejase de trabajar por algún tiempo, pero le dije que eso, también, era imposible. Finalmente, me prescribió un régimen alimenticio y mandó que caminase por lo menos dos veces por día.

Al día siguiente, a la hora del almuerzo, cuando fui a dar la caminata recetada por el médico, el mismo sujeto de la víspera me hizo parar pidiéndome dinero. Era un hombre blanco, fuerte, de pelo castaño, largo. Le di algún dinero y proseguí.

El médico había dicho, con franqueza, que si no tomaba cuidado podría en cualquier momento tener un infarto. Tomé dos tranquilizantes aquel día, pero eso no fue suficiente para dejarme totalmente libre de la tensión. Por la noche no llevé trabajo a casa. Pero el tiempo no pasaba. Intenté leer un libro, pero mi atención estaba en otra parte, en el despacho. Enchufé la televisión, pero no conseguí aguantar más de diez minutos. Volvía a mi caminata, después de la cena, y me quedé impaciente sentado en una butaca, leyendo los diarios, irritado.

A la hora del almuerzo el mismo sujeto emparejó conmigo, pidiendo dinero. "¿Pero, todos los días?", pregunté. "Doctor", respondió, "mi madre está muriendo, necesita remedios, no conozco a nadie bueno en el mundo, sólo usted". Le di cien cruceiros.

Durante algunos días el sujeto desapareció. Un día, a la hora del almuerzo, estaba caminando cuando apareció súbitamente a mi lado: "Doctor, mi madre murió". Sin parar y apresurando el paso, respondí "lo siento mucho". Alargó su zancada, manteniéndose a mi lado, y dijo "murió". Intenté desembarazarme de él y comencé a andar rápidamente, casi corriendo. Pero él corrió detrás de mí, diciendo "murió, murió, murió", extendiendo los dos brazos contraídos en una expectativa de esfuerzo, como si fuesen a colocar el ataúd de la madre sobre las palmas de sus manos. Por fin, paré jadeante, "¿cuánto es?". Por cinco mil cruceiros él enterraba la madre. No sé por qué, saqué un talonario de cheques del bolso e hice allí, de pie en la calle, un cheque por aquella cuantía. Mis manos temblaban. "Ahora basta", dije.

Al día siguiente no salí a dar mi vuelta. Almorcé en el despacho. Fue un día terrible en que todo salía al revés; algunos papeles no fueron encontrados en los archivos; una importante competencia se perdió por una diferencia mínima; un error en el planeamiento financiero exigió que nuevos y complejos cálculos presupuestarios tuvieran que ser elaborados en régimen de urgencia. Por la noche, incluso con los tranquilizantes, mal conseguí dormir.

Por la mañana fui al escritorio y, de cierta manera, las cosas mejoraron un poco. Al mediodía salí a dar mi vuelta.

Vi que el sujeto que me pedía dinero estaba de pie, medio escondido en la esquina, acechándome, esperando que pasara. Di la vuelta y caminé en sentido contrario. Poco después oí el ruido de tacones de zapatos golpeando en la calzada como si alguien estuviera corriendo detrás de mí. Apreté el paso, sintiendo un ahogo en el corazón; era como si estuviera siendo perseguido por alguien, un sentimiento infantil de miedo contra el que intenté luchar, pero en ese instante él llegó a mi lado, diciendo "doctor, doctor". Sin parar pregunté "¿ahora qué?". Manteniéndose a mi lado, dijo "doctor, tiene usted que ayudarme, no tengo a nadie en el mundo". Respondí con toda la autoridad que pude poner en la voz, "busca un empleo". Dijo "no sé hacer nada, usted tiene que ayudarme". Corríamos por la calle. Tenía la impresión de que la gente nos observaba con extrañeza. "No tengo que ayudarlo, de ninguna manera", respondí. "Sí tiene, si no, usted no sabe lo que puede ocurrir", y me agarró del brazo y me miró, y por primera vez vi cómo era su rostro, cínico y vengativo. Mi corazón latía de nervios y de cansancio. "Es la última vez", dije, parando y dándole dinero, no sé cuánto.

Pero no fue la última vez. Todos los días surgía, repentinamente, suplicante y amenazador, caminando a mi lado, arruinando mi salud, diciendo es la última vez doctor, pero nunca era. Mi presión subió aún más, mi corazón estallaba sólo con pensar en él. No quería ver más a aquel sujeto ¿qué culpa tenía yo de que él fuera pobre?

Resolví dejar de trabajar un tiempo. Hablé con mis colegas de la dirección que estuvieron de acuerdo con mi ausencia por dos meses.

La primera semana fue difícil. No es sencillo parar de repente de trabajar. Me sentía perdido, sin saber qué hacer. Pero poco a poco me fui acostumbrando. Mi apetito aumentó. Pasé a dormir mejor y a fumar menos. Veía televisión, leía, dormía después del almuerzo y andaba el doble de lo que andaba antes, sintiéndome óptimo. Estaba volviéndome un hombre tranquilo y pensando seriamente cambiar de vida, dejar de trabajar tanto.

Un día salí para mi paseo habitual cuando él, el mendigo, surgió inesperadamente. Infiernos, ¿cómo descubrió mi dirección? "¡Doctor, no me abandone!" Su voz era de pena y resentimiento. "Sólo tengo a usted en el mundo, no haga de nuevo eso conmigo, estoy necesitando algo de dinero, ésta es la última vez, lo juro", y arrimó su cuerpo muy junto al mío, mientras caminábamos, y yo podía sentir su aliento ácido y podrido de hambriento. Era más alto que yo, fuerte y amenazador.

Fui en dirección de mi casa, él acompañándome, el rostro fijo vuelto hacia el mío, vigilándome curioso, desconfiado, implacable, hasta que llegamos a mi casa. Le dije "espera aquí".

Cerré la puerta, fui a mi cuarto. Volví, abrí la puerta y al verme dijo "no haga eso, doctor, sólo lo tengo a usted en el mundo". No acabó de hablar, o si habló no lo oí, con el ruido del tiro. Cayó al suelo, entonces vi que era un niño cenceño, con espinillas en el rostro y de una palidez tan grande que ni la sangre, que fue cubriendo su faz, conseguía esconder.

Yukio Mishima

La perla

Aparte de su importancia como escritor en el Japón de la posguerra, han sido las circunstancias de su muerte en 1970 lo que ha afianzado la celebridad occidental de Yukio Mishima: habiendo raptado con miembros de su ejército privado a un alto oficial nipón, y viéndose posteriormente rodeado por tierra y asediado por aire, pronuncia un breve, desarticulado y desilusionado discurso que resume patéticamente su encendido ideario nacionalista, alocución que apenas se escucha a causa del ruido de los helicópteros de la policía. Acto seguido, rigurosamente uniformado, Mishima se arrodilla y cumple con el más ritual de los suicidios, el suicidio por antonomasia: el harakiri. Junto a sus grandes novelas dejó escritos algunos cuentos. De ellos publicamos "La perla", tomado del volumen La perla y [illegible]entos:

El 10 de diciembre era el cumpleaños de la señora Sasaki. La señora Sasaki deseaba celebrar el acontecimiento con el menor ajetreo posible y solamente había invitado para el té a sus más íntimas amigas, las señoras Yamamoto, Matsumura, Azuma y Kasuga, quienes contaban exactamente la misma edad que la dueña de casa. Es decir, cuarenta y tres años.

Estas señoras integraban la sociedad "Guardemos nuestras edades en secreto" y podía confiarse plenamente en que no divulgarían el número de velas que alumbraban la tarta. La señora Sasaki demostraba su habitual prudencia al convidar a su fiesta de cumpleaños solamente a invitadas de esta clase.

Para aquella ocasión la señora Sasaki se puso un anillo con una perla. Los brillantes no hubieran sido de buen gusto para una reunión de mujeres solas. Además, la perla combinaba mejor con el color de su vestido.

Mientras la señora Sasaki daba una última ojeada de inspección a la tarta, la perla del anillo, que ya estaba algo floja, terminó por zafarse de su engarce. Era aquel un acontecimiento poco propicio para tan grata ocasión, pero hubiera sido inadecuado poner a todos al tanto del percance. La señora Sasaki depositó, pues, la perla en el borde de la fuente en que se serviría la tarta y decidió que luego haría algo al respecto.

Los platos, tenedores y servilletas rodeaban la tarta. La señora Sasaki pensó que prefería que no la vieran llevando un anillo sin piedra mientras cortaba la tarta, y muy hábilmente, sin siquiera darse vuelta, lo deslizó en un nicho situado a sus espaldas.

El problema de la perla quedó rápidamente olvidado en medio de la excitación producida por el intercambio de chismes y la sorpresa y alegría que producían a la dueña de casa los acertados regalos de sus amigas. Muy pronto llegó el tradicional momento de encender y apagar las velas de la tarta. Todas se congregaron agitadamente alrededor de la mesa, cooperando en la complicada tarea de encender cuarenta y tres velitas.

Tampoco podía esperarse que la señora Sasaki, con su limitada capacidad pulmonar, apagara de un solo soplido tantas velas, y su apariencia de total desamparo suscitó no pocos comentarios risueños.

Después del decidido corte inicial, la señora Sasaki sirvió a cada invitada un trozo del tamaño deseado en un pequeño plato que, luego, cada una llevaba hasta su respectivo asiento. Alrededor de la mesa se produjo una confusión bastante considerable. Todas extendían sus manos al mismo tiempo.

La tarta estaba adornada con un motivo floral y cubierta con un baño rosado, salpicado abundantemente con pequeñas bolitas plateadas hechas de azúcar cristalizado. La clásica decoración de las tartas de cumpleaños.

En la confusión del primer momento algunas escamas del baño, migas y cierta cantidad de bolitas plateadas se desparramaron sobre el mantel blanco. Algunas de las invitadas juntaban estas partículas con los dedos y las ponían en sus platos. Otras, las echaban directamente en su boca.

Luego, cada una volvió a su asiento y, con toda la tranquila alegría que correspondía, comieron sus porciones.

Aquélla no era una tarta casera. La señora Sasaki la había encargado con anticipación en una confitería de bastante renombre y todas coincidieron en que su gusto era excelente.

La señora Sasaki resplandecía de felicidad. De pronto, y con un dejo de ansiedad, recordó la perla que había dejado sobre la mesa. Con disimulo se levantó tan displicentemente como pudo y comenzó a buscarla. La perla había desaparecido. Sin embargo, estaba segura de haberla dejado allí. La señora Sasaki aborrecía perder cosas. Sin pensarlo más, se entregó de lleno a su búsqueda y su intranquilidad se hizo tan evidente que sus invitadas la advirtieron.

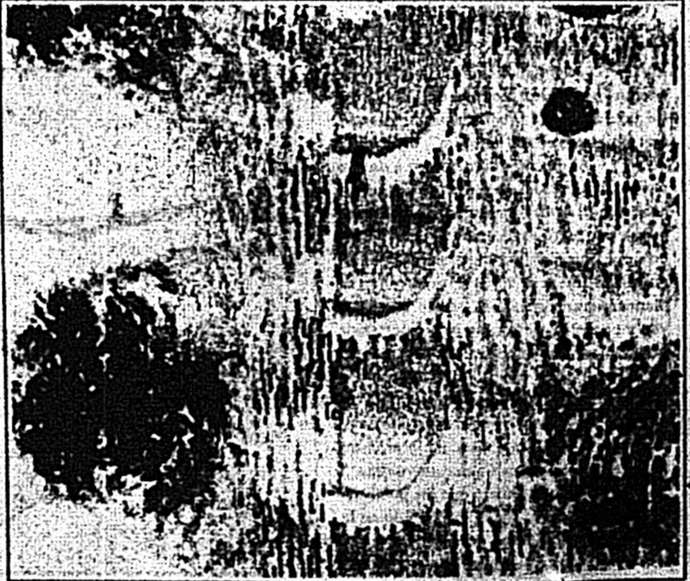

- No es nada... Un segundo, por favor... -repuso a las cariñosas preguntas de sus amigas.

Pese a lo ambiguo de su respuesta, una a una las invitadas se pusieron de pie y revisaron el mantel y el piso.

La señora Azuma, frente a tanta conmoción, pensó que la situación era francamente deplorable. Estaba contrariada frente a una dueña de casa capaz de crear una situación tan desagradable por el extravío de una perla.

La señora Azuma decidió inmolarse y salvar el día. Con una sonrisa heroica, dijo: -¡Eso fue entonces! ¡La perla debe haber sido lo que me acabo de comer! Cuando me sirvieron la tarta, una bolita plateada se cayó sobre el mantel y yo la levanté y me la tragué sin pensar. Me pareció que se atascaba un poco en mi garganta. Por supuesto que si hubiera sido un brillante no dudaría en devolvértelo, aun a riesgo de sufrir una operación, pero como se trata simplemente de una perla, no puedo sino pedirte perdón.

Este anuncio calmó de inmediato la ansiedad del grupo y salvó a la dueña de casa de un trance difícil. Nadie se preocupó en averiguar si la confesión de la señora Azuma era cierta o falsa. La señora Sasaki tomó una de las bolitas que quedaban y se la comió.

- Mmmm -comentó-, ¡ésta tiene gusto a perla!

De esta forma, el pequeño incidente fue recibido entre bromas y, en medio de la risa general, quedó totalmente olvidado.

Al finalizar la reunión, la señora Azuma partió en su deportivo, llevando con ella a su íntima amiga y vecina, la señora Kasuga. Apenas se habían alejado, la señora Azuma dijo: -¡No puedes dejar de reconocerlo! Fuiste tú quien se tragó la perla, ¿no es cierto? Quise protegerte y me declaré culpable.

Estas palabras informales ocultaban un profundo afecto. Pero por más amistosa que fuera la intención, para la señora Kasuga una acusación infundada era una acusación infundada. No recordaba bajo ningún concepto haberse tragado una perla en vez de un adorno de azúcar. La señora Azuma sabía cuán difícil era ella para todo lo referente a la comida. Bastaba con que apareciera un cabello en su plato, para que, inmediatamente, se le atragantara el almuerzo.

- Pero, ¡por favor! -protestó la señora Kasuga con voz débil mientras estudiaba el rostro de la señora Azuma-. ¡Nunca podría haber hecho algo semejante!

- No es necesario que finjas. Te vi en aquel momento. Cambiaste de color y ello fue suficiente para mí.

La confesión de la señora Azuma parecía cerrar el incidente del cumpleaños; pero, sin embargo, dejó una molesta secuela.

Mientras la señora Kasuga pensaba en la mejor forma de demostrar su inocencia, le asaltó la duda de que la perla del solitario pudiera estar alojada en alguna parte de sus intestinos. Era, desde luego, poco probable que se hubiera tragado una perla en vez de una bolita de azúcar, pero, en medio de la confusión general causada por la charla y las risas, forzoso era admitir que existía por lo menos esa posibilidad.

Revisó mentalmente todo lo sucedido en la reunión, pero no pudo recordar ningún momento en el que hubiera llevado una perla hasta sus labios. Después de todo, si había sido un acto subconsciente, sería difícil recordarlo.

La señora Kasuga se sonrojó violentamente cuando su imaginación la llevó hacia otro aspecto del asunto. Al recibir una perla en el cuerpo de uno, no cabe duda de que -quizás un poco disminuido su brillo por los jugos gástricos- en uno o dos días es fácil recuperarla.

Y junto a este pensamiento, las intenciones de la señora Azuma se volvieron transparentes para su amiga. Sin lugar a dudas, la señora Azuma había vislumbrado el mismo problema con incomodidad y vergüenza y, por lo tanto, pasando su responsabilidad a otro, había dejado entrever que cargaba con la culpa del asunto para proteger a una amiga.

Mientras tanto, las señoras Yamamoto y Matsumura, que vivían en la misma dirección, retornaban a sus casas en un taxi. Al arrancar el coche, la señora Matsumura abrió la cartera para retocar su maquillaje, recordando que no lo había hecho durante toda la reunión.

Al tomar la polvera, un destello opaco llamó su atención mientras algo rodaba hacia el fondo de su cartera. Tanteando con la punta de los dedos, la señora Matsumura recuperó el objeto y vio con asombro que se trataba de la perla.

La señora Matsumura sofocó una exclamación de sorpresa. Desde tiempo atrás sus relaciones con la señora Yamamoto distaban mucho de ser cordiales y no deseaba compartir aquel descubrimiento que podía tener consecuencias tan poco agradables para ella.

Afortunadamente la señora Yamamoto miraba por la ventanilla y no pareció darse cuenta del súbito sobresalto de su acompañante.

Sorprendida por los acontecimientos, la señora Matsumura no se detuvo a pensar en cómo había llegado la perla a su bolso, sino que, inmediatamente quedó apresada por su moral de líder de colegio. Era prácticamente imposible, pensó, cometer un acto semejante aun en un momento de distracción. Pero dadas las circunstancias, lo que correspondía hacer era devolver la perla inmediatamente. De lo contrario, hubiera sentido un gran cargo de conciencia. Además, el hecho de que se tratara de una perla -o sea, un objeto que no era ni demasiado barato ni demasiado caro- contribuía a hacer su posición más ambigua.

Resolvió, pues, que su acompañante, la señora Yamamoto, no se enterara del imprevisible desarrollo de los acontecimientos, en especial cuando todo había quedado tan bien solucionado gracias a la generosidad de la señora Azuma.

La señora Matsumura decidió que le era imposible permanecer ni un minuto más en aquel taxi y, pretextando una visita a un familiar, pidió al conductor que se detuviera en medio de un tranquilo suburbio residencial.

Una vez sola en el taxi, la señora Yamamoto se sorprendió un poco por la brusca determinación tomada por la señora Matsumura a consecuencia de su broma. Observó el reflejo de la señora Matsumura en el vidrio y, en aquel preciso momento, vio cómo sacaba la perla de su cartera.

En el transcurso de la reunión la señora Yamamoto había sido la primera en recibir su parte de tarta. Había agregado a su plato una bolita plateada que había rodado sobre la mesa y al volver a su asiento antes que las demás, advirtió que la bolita en cuestión era una perla. En el mismo momento de descubrirlo, concibió un plan malicioso.

Mientras las demás invitadas se preocupaban por la tarta, deslizó la perla dentro del bolso que aquella hipócrita e insufrible señora Matsumura había dejado sobre la silla vecina.

Desamparada en el barrio residencial donde había pocas probabilidades de conseguir un taxi, la señora Matsumura se entregó a oscuras reflexiones acerca de su posición.

En primer lugar, aun cuando fuera absolutamente necesario para descargo de su conciencia, sería una vergüenza ir a removerlo todo de nuevo cuando las demás habían llegado a tales extremos para arreglar las cosas satisfactoriamente. Por otra parte, sería peor si, con tal proceder, hiciera recaer injustas sospechas sobre ella misma.

No obstante estas consideraciones, si no se apresuraba en devolver la perla, desperdiciaría una ocasión única. Si lo dejaba para el día siguiente (el solo pensarlo hizo sonrojar a la señora Matsumura) la devolución daría lugar a dudas y especulaciones. La propia señora Azuma había formulado una insinuación acerca de esta posibilidad.

Fue entonces cuando, con gran alegría, la señora Matsumura concibió el plan magistral que dejaría en paz su conciencia y, al mismo tiempo, la libraría del riesgo de exponerse a injustas sospechas.

Aceleró el paso y, al llegar a una calle más transitada, llamó a un taxi y ordenó al conductor llevarla a un conocido negocio de perlas en Ginza. Allí mostró la perla al vendedor y le pidió una, algo más grande y de mejor calidad. Una vez efectuada la compra, volvió hasta la casa de la señora Sasaki.

El plan de la señora Matsumura era entregar la perla recién comprada a la señora Sasaki, diciéndole que la había encontrado en el bolsillo de su chaqueta. Su anfitriona la aceptaría y, después intentaría hacerla calzar en el anillo. Al tratarse de una perla de distinto tamaño no coincidiría con el anillo, y la señora Sasaki, desconcertada, intentaría devolverla, cosa que no pensaba aceptar la señora Matsumura.

La señora Sasaki no podría sino pensar que aquélla se comportaba así para proteger a otra persona: sin duda la señora Matsumura ha visto robar la perla por una de las otras tres señoras. Será, pues, mejor olvidar todo el asunto; pero, al menos, de mis invitadas puedo estar segura de que la señora Matsumura está totalmente exenta de culpa. ¿Quién ha oído jamás que un ladrón robe algo y luego lo reemplace por algo similar y de mayor valor?".

Con esta estratagema la señora Matsumura se proponía escapar para siempre de la infamia de la sospecha y de igual manera -mediante un pequeño desembolso- de los remordimientos de una conciencia intranquila.

Volvamos a las otras señoras. Ya en su casa, la señora Kasuga seguía sintiéndose lastimada por las crueles bromas de la señora Azuma. Para librarse de un cargo tan ridículo como aquél, debía actuar antes del día siguiente, pues si no sería demasiado tarde. Para probar realmente que no había comido la perla, era, pues, necesario que la perla apareciera de alguna manera.

En resumen, si podía exhibir de inmediato la perla a la señora Azuma, por lo menos su inocencia respecto a la hipótesis gastronómica, quedaría firmemente demostrada.

Si esperaba hasta el día siguiente, aun cuando se las arreglara para mostrar la perla, se interpondría inevitablemente la vergonzosa e innombrable sospecha.

La habitualmente tímida señora Kasuga abandonó apresuradamente su domicilio al cual acababa de regresar e inspirada por el coraje que confiere obrar con ímpetu, se apuró en llegar a un comercio de Ginza donde eligió y compró una perla que, a su parecer, era más o menos del mismo tamaño que las bolitas plateadas de la tarta.

Llamó por teléfono a la señora Azuma. Le explicó que, al volver a su casa, había descubierto entre los pliegues del lazo de su fajín la perla perdida por la señora Sasaki y que le causaba cierta vergüenza ir a devolverla. ¿Sería tan amable la señora Azuma como para acompañarla lo más pronto posible?

Para sus adentros la señora Azuma reflexionó en que aquella historia era poco verosímil, pero por tratarse del pedido de una buena amiga, accedió a él.

La señora Sasaki aceptó la perla que le llevara la señora Matsumura y, asombrada de que no se ajustara a su anillo, pensó, agradecida, exactamente lo que la señora Matsumura había deseado que pensara.

Se sorprendió, sin embargo, cuando una hora más tarde llegó la señora Kasuga, acompañada por la señora Azuma, y le devolvió otra perla.

La señora Sasaki estuvo a punto de mencionar la visita anterior, pero se contuvo en el último momento y aceptó la segunda perla tan tranquilamente como pudo. No dudaba de que ésta se ajustaría al engarce y, tan pronto como partieron sus amigas, se apuró a probarla en el anillo.

Era demasiado chica. Frente a este descubrimiento, la señora Sasaki enmudeció.

En el viaje de regreso ambas señoras se encontraron frente a la imposibilidad de saber lo que pensaba la otra, y aunque sus encuentros solían ser alegres y locuaces, en aquella oportunidad cayeron en un largo silencio.

La señora Azuma, que actuaba con perfecto conocimiento del asunto, sabía a ciencia cierta que no se había tragado la perla. Había sido simplemente para eludir una situación embarazosa para todas que, en la fiesta, se había declarado culpable. En especial la había guiado el deseo de aclarar la situación de una amiga que, por su inquietud, había transmitido cierta sensación de culpabilidad. ¿Qué podía pensar ahora? Más allá de la peculiar actitud de la señora Kasuga y del procedimiento de hacerse acompañar por ella para devolver la perla, presentía algo mucho más profundo. Quizá la intuición de la señora Azuma había tocado el punto débil de su amiga y, al descubrirlo, la acorralaba transformando una cleptomanía inconsciente e impulsiva en un grave desorden mental.

Por su parte, la señora Kasuga todavía abrigaba sospechas de que la señora Azuma se hubiera tragado realmente la perla y de que su confesión en la fiesta fuera verdadera. De ser así, resultaría imperdonable por parte de la señora Azuma haberse burlado de ella tan cruelmente. Su timidez había contribuido a la sensación de pánico que la había impulsado a hacer aquella pequeña farsa a más de gastar una buena suma. ¿No era entonces una maldad, de parte de la señora Azuma, después de todo ello negarse a confesar que había comido la perla? Si la inocencia de la señora Azuma era fingida, la señora Kasuga, al representar tan esmeradamente su papel, aparecería ante sus ojos como el más ridículo de los actores de segundo orden.

Pero retornemos a la señora Matsumura. Al regresar de casa de la señora Sasaki y después de haberla obligado a aceptar la perla, la señora Matsumura se sintió algo más tranquila y pudo analizar, detalle por detalle, los acontecimientos del incidente.

Estaba segura, al levantarse en busca de su trozo de tarta, de haber dejado su cartera sobre la silla. Luego, al comerla, había empleado servilletas de papel, con lo que se descartaba la necesidad de abrir el bolso en busca de un pañuelo. Cuanto más lo pensaba, menos recordaba haber abierto su cartera hasta el momento de empolvarse en el taxi. ¿Cómo era posible, entonces, que la perla se hubiera introducido en un bolso cerrado?

En aquel momento comprendió la tontería de no haber tenido en cuenta ese simple detalle en vez de atemorizarse al encontrar la perla. Llegada a este punto de su razonamiento, un súbito pensamiento la dejó atónita. Alguien había colocado la perla en su bolso con absoluta premeditación, a fin de comprometerla. Y de las cuatro invitadas a la reunión, la única que podía haberlo hecho era, sin duda, la detestable señora Yamamoto.

Con los ojos encendidos por la ira, la señora Matsumura fue hasta la casa de la señora Yamamoto.

Al verla aparecer en su puerta, la señora Yamamoto supo inmediatamente lo que la había llevado hasta allí y preparó su defensa.

Desde el primer instante, el interrogatorio de la señora Matsumura fue inesperadamente severo, y dejó traslucir claramente que no aceptaría evasivas.

- Has sido tú. Nadie podría haber hecho semejante cosa -comentó la señora Matsumura.

- ¿Por qué yo? ¿Qué pruebas tienes? Supongo que si vienes a echarme esto en cara, es porque tienes todos los elementos de juicio, ¿no es cierto? -la señora Yamamoto se mantenía en una rígida compostura.

La señora Matsumura respondió

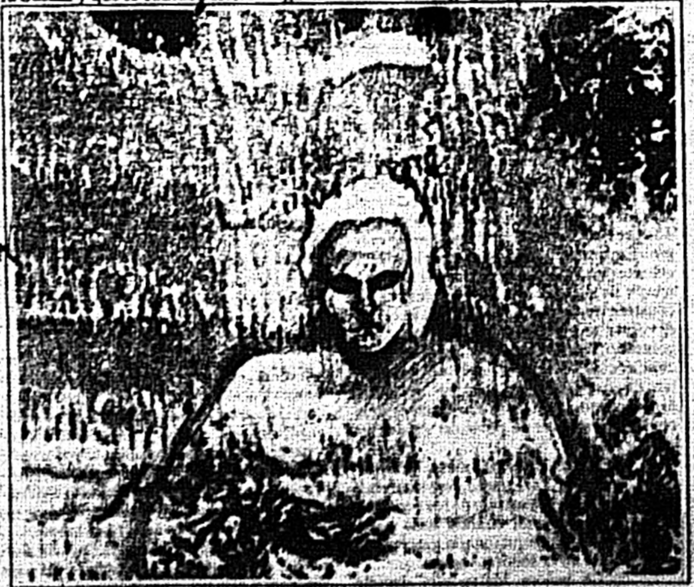

que la señora Azuma, al echarse las culpas por lo sucedido con tanta nobleza, no podía tener ninguna relación con tan ruin proceder, y que, en cuanto a la señora Kasuga, no tenía las agallas necesarias para un juego tan peligroso. Quedaba, pues una sola incógnita: la señora Yamamoto.

Ésta guardó silencio con la boca cerrada como una ostra. Frente a ella, la perla traída por la señora Matsumura, brillaba suavemente. El té de Ceylán que había preparado tan cuidadosamente comenzaba a enfriarse.

- No pensaba que me odiaras tanto -la señora Yamamoto se enjugó las comisuras de los ojos, pero resultó evidente que la señora Matsumura estaba resuelta a no dejarse ablandar por las lágrimas.

- Bueno, voy a decirte algo que jamás pensé decir -continuó la señora Yamamoto-. No voy a mencionar nombre, pero una de las invitadas...

- ¿Con eso quieres hablar de la señora Kasuga o de la señora Azuma?

- Por favor, por lo ménos déjame omitir su nombre. Como te decía, una de las invitadas estaba abriendo tu bolso e introduciendo algo en él cuando yo, inadvertidamente, miré en aquella dirección. ¡Puedes imaginarte mi desconcierto! Aun cuando me hubiera sentido capaz de prevenirte, no habría siquiera tenido la oportunidad de hacerlo. Comencé a sentir palpitaciones y más palpitaciones. Y en el viaje en el taxi... ¡oh, qué horror no poder hablarte! Si hubiéramos sido buenas amigas, no hubiera dudado en contártelo con absoluta franqueza, pero como aparentemente yo no te gusto...

- Comprendo. Has sido muy considerada, y ahora estás echando hábilmente las culpas a las señoras presentes, ¿verdad?

- ¿Culpar a otro? ¿Cómo puedo hacerte comprender mis sentimientos? Sólo quería evitar el herir a alguien...

- Está bien. Pero no te importó herirme a mí, ¿no es cierto? Por lo menos podrías haber mencionado todo esto en el taxi.

- Probablemente lo hubiera hecho si tú hubieras tenido la franqueza de mostrarme la perla cuando la encontraste en tu cartera. ¡Preferiste, en cambio, bajar del coche sin decir una palabra!

Por primera vez la señora Matsumura no supo qué contestar.

- ¿Comprendes entonces lo que quise hacer? Lo importante era no herir a nadie.

La señora Matsumura se sintió invadida por una intensa ira.

- Si vas a endilgarme una serie de mentiras como ésta, voy a pedirte que las repitas esta noche frente a las señoras Azuma y Kasuga y en mi presencia.

Al escuchar esto, la señora Yamamoto rompió a llorar.

- Gracias a ti, todos mis esfuerzos por no herir a alguien fracasarán... -sollozó.

Para la señora Matsumura era una experiencia nueva verla llorar y, aunque se repitió firmemente que no iba a dejarse engañar por aquellas lágrimas, no pudo evitar el pensamiento de que, al no probarse nada concreto, quizás podría haber algo de verdad en las afirmaciones de la señora Yamamoto.

Para ser más objetivos, si se aceptaba el relato de la señora Yamamoto como cierto, el negarse a revelar el nombre de la culpable traslucía cierta grandeza de alma. Y, de la misma manera, tampoco se podía asegurar que la gentil y, en apariencia, tímida señora Kasuga no pudiera sentirse inclinada a realizar un acto malicioso. Del mismo modo, el indudable rechazo existente entre ella y la señora Yamamoto podía, según se miraran las cosas, ser considerado como un atenuante en la culpa de la señora Yamamoto.

- Tenemos naturalezas diferentes -continuó la señora Yamamoto entre lágrimas- y no puedo negar que hay en ti ciertas cosas que no me gustan. Pero, a pesar de todo, es espantoso que puedas sospechar que necesito valerme de una artimaña tan baja contra ti... No obstante, pensándolo mejor, el someterme a tus acusaciones será la mejor forma de demostrar lo que he sentido hasta ahora en todo este asunto. En esta forma, yo sola cargaré con la culpa y nadie más se sentirá herido.

Una vez concluido este discurso patético, la señora Yamamoto inclinó su cabeza sobre la mesa y se abandonó a un llanto incontrolable.

Al contemplarla, la señora Matsumura comenzó a reflexionar sobre lo impulsivo de su propio comportamiento. Al dejarse cegar por su antipatía hacia la señora Yamamoto, había perdido la serenidad indispensable para manejar su castigo.

Cuando, después de sollozar prolongadamente, la señora Yamamoto alzó la cabeza nuevamente, la expresión a la vez pura y remota de su rostro se hizo visible aun para su visitante.

Un poco asustada, la señora Matsumura se puso tiesa contra el respaldo de la silla.

- Esto no debería haber sucedido nunca. Cuando desaparezca, todo permanecerá como antes.

Al hablar enigmáticamente, la señora Yamamoto sacudió su hermosa cabellera y clavó una mirada terrible, aunque fascinante, sobre la mesa. En un segundo, tomó la perla que estaba frente a ella y, con gran determinación se la metió en la boca. Alzando la taza con el meñique elegantemente estirado, se tragó la perla con un sorbo de té de Ceylán frío.

La señora Matsumura la observaba con espantada fascinación. Todo había sucedido sin darle tiempo a protestar. Era la primera vez que veía a alguien tragarse una perla. Además, en la conducta de la señora Yamamoto había algo de la desesperación que se supone puede embargar a quienes ingieren un veneno.

Sin embargo, aunque el acto era heroico, aquél no era más que un incidente conmovedor. La señora Matsumura se encontró con que no solo su enojo se había disuelto en el aire, sino que la pureza y simplicidad de la señora Yamamoto la hacían considerarla ahora como una santa.

Los ojos de la señora Matsumura también se llenaron de lágrimas y tomó la mano de la señora Yamamoto.

- Te ruego que me perdones -dijo-, me he equivocado.

Lloraron juntas durante un buen rato, entrelazaron sus dedos y juraron ser, desde aquel momento, las mejores amigas.

Cuando la señora Sasaki se enteró de que las tirantes relaciones entre la señora Yamamoto y la señora Matsumura habían mejorado notablemente y de que la señora Azuma y la señora Kasuga habían enfriado su vieja y sólida amistad, no pudo explicarse las cosas y se limitó a pensar que todo era posible en este mundo.

Fuera como fuera, siendo una mujer sin demasiados escrúpulos, la señora Sasaki pidió a un joyero que remodelara su anillo en un formato en el cual se pudieran engarzar dos nuevas perlas, una grande y una chica, y lo usó sin complejos, sin ulteriores incidentes.

Al poco tiempo había olvidado las conmociones de aquel cumpleaños, y cuando alguien se interesaba por su edad, contestaba con las eternas mentiras de siempre.

POESIA

Poesía

son esas tardes
de sábado o domingo
en la pieza
cuando el sol perfuma los muebles
son esas tardes de otoño
de soledad de cuadros
cuando lo impensado cobra formas
y los pasos adquieren nombres
entonces en las esquinas nacen
rostros
que bordan los años
y las voces olvidadas
empalman nuestro cuerpo
dos lágrimas nos visitan
torpemente caminan entre arrugas
nos hablan de equívocos
quizás de un amor
olvidado
y del tiempo
de los sábados y domingos
que se repiten
comprendemos
que no estamos presentes
que somos sombra de pieza
que somos aire o humo
o tal vez un cuadro

otro mueble

María Damata

Ante una polémica
El periodismo uruguayo debe comenzar a reflexionar sobre sí mismo
Ver pág. 16.

alterNativa Socialista.

Montevideo Año IV
No. 162
Febrero 23 de 1989
N$ 400 - Australes 20

El Jardín Botánico y el rosedal en la mira de Iglesias

Trasladaron al director de Paseos Públicos por oponerse a la privatización del Prado

Ver pág. 3

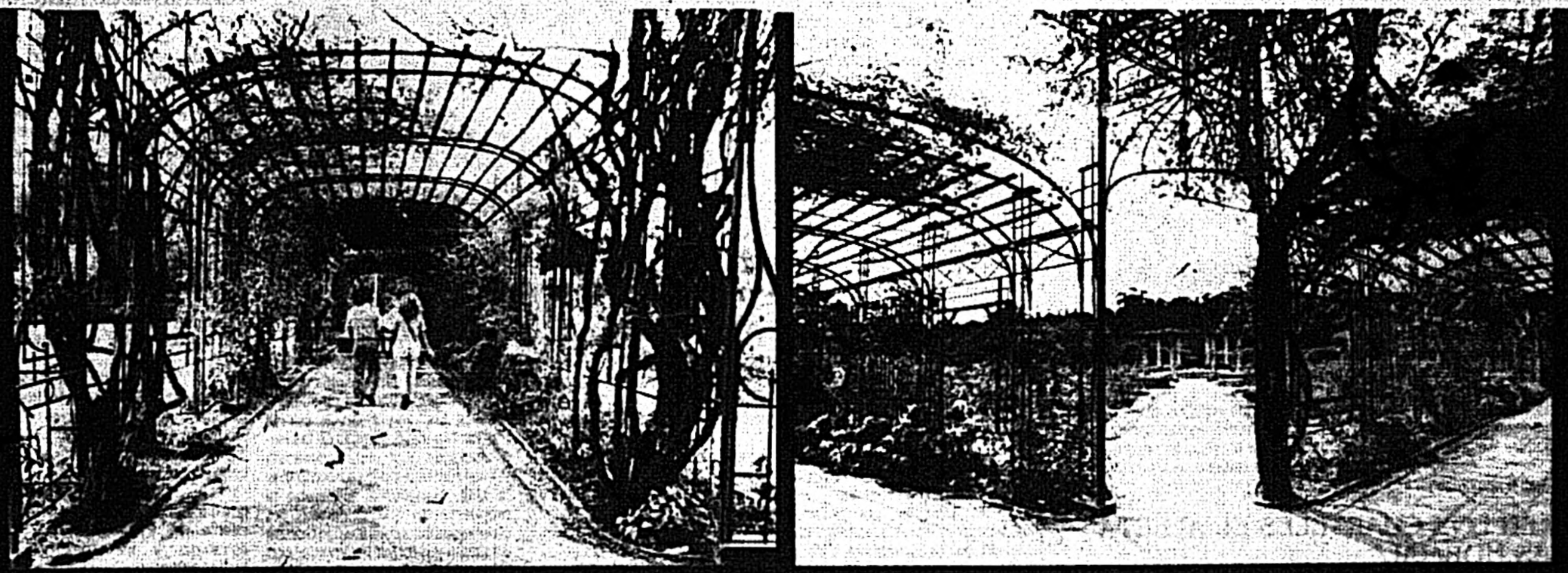

Los colorados, si la intendencia tuviera rueditas, se la llevaban para su casa. Ahora quieren que algunos sectores del Prado pasen a manos privadas, y toman medidas contra quienes se oponen al dislate.

Una historia no revelada

El Club Naval y la amnistía para los militares

Carlos Pita con Alternativa

"Somos nacionalistas y trabajamos por crear una nueva fuerza

Ver pág. 3

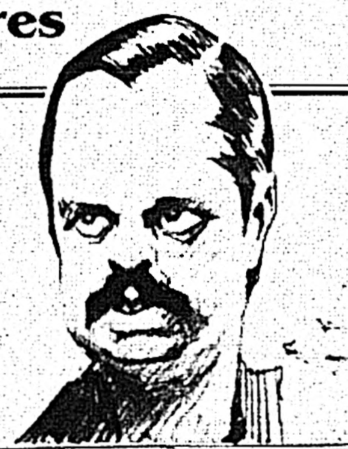

Se oficializó solicitud para que el Frente Amplio sea considerado un lema permanente (Ver pág. 3). **Comenzó con bríos campaña por el plebiscito** (Ver pág. 2).

A 70 años de su muerte

Rosa Luxemburgo

Ver pág. 10

POESIA

Poesía

son esas tardes
de sábado o domingo
en la pieza
cuando el sol perfuma los muebles
son esas tardes de otoño
de soledad de cuadros
cuando lo impensado cobra formas
y los pasos adquieren nombres
entonces en las esquinas nacen
rostros
que bordan los años
y las voces olvidadas
empalman nuestro cuerpo
dos lágrimas nos visitan
torpemente caminan entre arrugas
nos hablan de equívocos
quizás de un amor
olvidado
y del tiempo
de los sábados y domingos
que se repiten
comprendemos
que no estamos presentes
que somos sombra de pieza
que somos aire o humo
o tal vez un cuadro

otro mueble

María Damata

Ante una polémica

El periodismo uruguayo debe omenzar a reflexionar sobre sí mismo

Ver pág. 16.

alterNativa Socialista.

Montevideo Año IV
No. 162
Febrero 23 de 1989
N$ 400 - Australes 20

El Jardín Botánico y el rosedal en la mira de Iglesias

Trasladaron al director de Paseos Públicos por oponerse a la privatización del Prado

Ver pág. 3

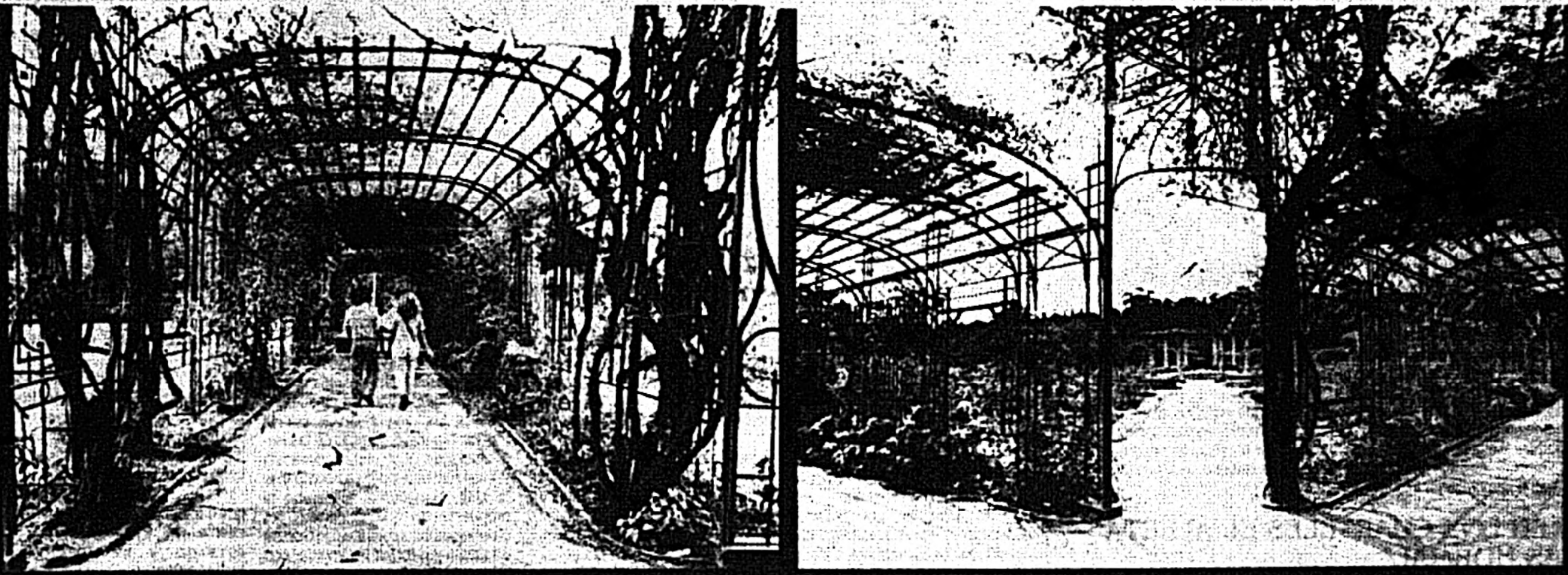

Los colorados, si la intendencia tuviera rueditas, se la llevaban para su casa. Ahora quieren que algunos sectores del Prado pasen a manos privadas, y toman medidas contra quienes se oponen al dislate.

Una historia no revelada

El Club Naval y la amnistía para los militares

Carlos Pita con Alternativa

"Somos nacionalistas y trabajamos por crear una nueva fuerza

Ver pág. 3

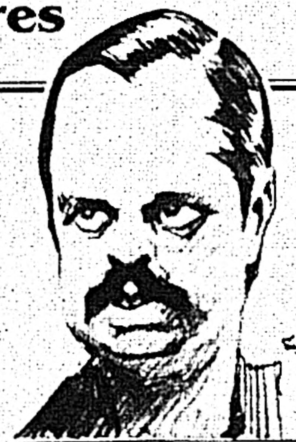

Se oficializó solicitud para que el Frente Amplio sea considerado un lema permanente (Ver pág. 3). **Comenzó con brios campaña por el plebiscito** (Ver pág. 2).

A 70 años de su muerte

Rosa Luxemburgo

Ver pág. 10

Entretelones

Al fin, algunos milímetros de lluvia

El martes muchos, sobre la madrugada, dejaron sus camas para sacar la mano por las ventanas de sus domicilios y comprobar, en concreto, si era verdad lo de la lluvia. Y era, cayendo sobre casi la totalidad de la zona sur del país una beatífica lluvia, que si bien no ha solucionado la situación de sequía, muestra que el fenómeno meteorológico que se vivió en los últimos meses, puede estar llegando a su fin. Ese "niño frío", calificación acuñada por los técnicos, implicó que los uruguayos nos enfrentáramos descarnadamente con los resultados del subdesarrollo. Buena parte de la producción de arroz, la de soja y la hortifrutícola o se perdió definitivamente, o sus rendimientos caerán a niveles muy bajos, con la consiguiente suba de precios en el mercado interno.

El país está carente de sistemas de riego que se vinculen al uso de aguas subterráneas, abundantes en nuestro subsuelo. La producción depende enteramente de factores climáticos que, como en otras épocas, hacen que el país deba vivir crisis cíclicas que hoy tienen el denominador común de la imprevisión.

985 PRÓSPERO y FELIZ
EL TRIUNFO TOTAL
PARTIDO COLORADO
PARTIDO COLORADO
PARTIDO COLORADO SU LISTA
AL TRIUNFO TOTA

Un club colorado que todavía no ha sorteado la indefinición de la negociación interna, tal como lo muestran los lugares para colocar las listas que apoyará. Hay que desensillar hasta que aclare, es la consigna.

Como los viejos caciques indios el gobierno lo único que intentó, reunido el comité de crisis, fue invocar a los espíritus, pues desde ninguna secretaría de Estado se puso en marcha ningún plan concreto de solución. Y menos aún con vistas a solucionar la situación en el futuro.

Si otro "niño frío" se lanza sobre nuestro país el año próximo, más o menos pasará lo mismo.

"EN LOS CUARTELES EL ALERTA ES NORMAL"

El ministro de Defensa Nacional, teniente general (R) Hugo Medina, consultado sobre si los hechos de La Tablada iban a significar algún tipo de medida especial en las FFAA uruguayas manifestó que "en los cuarteles el alerta es normal con algún toque superior. Pero no hay ninguna orden concreta de prepararse para recibir un ataque". "Inteligencia militar está actuando como actúa en todo momento, es decir para no dejarnos sorprender por los acontecimientos", agregó el secretario de Estado.

Interrogado si su cartera estaba realizando algún tipo de investigación en nuestro país como repercusión de lo sucedido en Argentina, afirmó que no había ninguna ya que esto era resorte del Ministerio del Interior. Recordó que había un pedido del gobierno argentino de captura sobre algunos de los atacantes del cuartel, sin embargo "nosotros nos mantenemos expectantes, como siempre para no dejarnos sorprender por los hechos y para estar en condiciones de cumplir con el requerimiento que el Poder Ejecutivo determine en el caso necesario".

Acerca de un posible rebrote de la violencia subversiva por parte del MLN Tupamaros en nuestro país dijo Medina que "ni creo, ni dejo de creer. No tengo elementos para decir que ellos no van a tomar las armas, ni tengo elementos para decir que van a tomar las armas".

Sobre el tema de cómo las Fuerzas Armadas defenderían la Constitución Nacional ante las afirmaciones de que algunos desconocerían el resultado del plebiscito, nada dijo el ministro de Defensa Nacional que días antes había planteado su discrepancia con las afirmaciones golpistas del general Fecia.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amsel y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso, Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9585-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y H. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

El acuerdo del Club Naval sigue sonando

Medina tenía el mandato de la Junta de Oficiales Generales de plantear la amnistía, pero no lo hizo

A cuatro años y medio del acuerdo del Club Naval -y en momentos en que el Movimiento Por la Patria arrecia nuevamente con el tema- surge con fuerza la idea de que el entonces Comandante en Jefe del Ejército, teniente general Hugo Medina, desoyó el mandato de la Junta de Oficiales de la época para que planteara en aquellas conversaciones con los dirigentes políticos la amnistía para los militares y policías.

La versión surgió la semana pasada en el matutino La República, al citar fuentes allegadas al general retirado Alfonso Fecia. Este extremo de los pormenores que desembocaron en el Acta 19 -forma jurídica del acuerdo del Club Naval- fue plenamente confirmado a Alternativa por dos fuentes militares que ya, en situación de retiro, se mantienen en contacto con los jerarcas castrenses de la época.

Según lo averiguado, la Junta de Oficiales Generales estaba en sesión permanente desde que el 1o. de mayo de 1984 se entregó a los partidos políticos una propuesta política para procesar las conversaciones hacia los comicios de ese año.

Ya en ese momento -según lo revelara posteriormente el senador Gonzalo Aguirre- el doctor Enrique Tarigo tenía un general que le informaba de los pormenores de la interna castrense, sabiendo entonces el líder de Libertad y Cambio que el que trababa las negociaciones una y otra vez era el presidente teniente general retirado Gregorio Alvarez, coaligado -por diferentes motivos- a los sectores más duros del Ejército, encabezados en ese momento por el general Julio César Rapela.

Una de las preocupaciones más firmes que se verificaban dentro del Ejército era la de la amnistía a los presos políticos, las prevenciones que se debían tomar ante un posible conflicto interno -léase acción de la subversión- y el revisionismo.

Sobre esos tres aspectos los militares conversaban reservadamente con los dirigentes colorados que manifestaban una ostensible preocupación por el eventual callejón sin salida que podría provocar la detención del líder nacionalista Wilson Ferreira Aldunate, hecho que se materializó el 16 de junio cuando el dirigente blanco resolvió regresar al país luego de su largo exilio.

En el mes de julio de 1984 colorados y militares -con la oposición de Alvarez- diseñaban la estrategia que desembocaría en el acuerdo del Club Naval y en los comicios de noviembre de ese año.

"El gran arquitecto fue Sanguinetti, que convenció a algunos militares sobre la forma de la salida", dijo a Alternativa una de las fuentes.

CUANDO SANGUINETTI SE GANO LA CONFIANZA DE MEDINA

El informante indicó que en algunos sectores de las Fuerzas Armadas no había confianza en Sanguinetti, pero éste -con sabiduría, explicó la fuente- pudo vencer esa desconfianza y así superar, paso a paso, los obstáculos que se iban presentando.

Sanguinetti -en forma pública y reservada- señalaba que la amnistía no iba a ser general e irrestricta y que distinguía claramente entre quienes tenían en su haber delitos de sangre y los otros detenidos políticos.

Acerca de la "subversión", Sanguinetti aceptaba las preocupaciones de los militares, pero no creía conveniente formular públicamente que los militares iban a tener jurisdicción sobre un eventual rebrote de la acción guerrillera.

Por aquellos días se fue perfilando -Tarigo lo escribía en el semanario "Opinar"- que un órgano asesor en seguridad interna era necesario. Sanguinetti hablaba en el mismo tono, pero no arriesgaba a decir que eso debía ser motivo de acuerdo entre las Fuerzas Armadas y los políticos porque sabía que el Frente Amplio -aliado circunstancial ante la posición asumida por el Partido Nacional, alejado de las negociaciones por estar detenido Wilson Ferreira- no iba a acompañar la idea. Sanguinetti manejaba la propuesta de que si ganaba las elecciones iba a constituir un Comité de Crisis -en forma reservada- con plena participación militar, para contemplar los reclamos castrenses.

LA AMNISTIA PARA LOS MILITARES

Los militares -en una dura puja interna, entre sectores moderados y duros, aunque también se daban alineamientos en función de liderazgos que poco tenían que ver con esas calificaciones- entendían que era una condición sine quanon para la salida, garantizar que no iba a haber revisionismo.

Así fue que mandataron a Medina para que planteara en las instalaciones del Club Naval introducir en el acuerdo que no iba a haber juicio a los militares y policías que eventualmente hubiesen cometido delitos contra los derechos humanos.

Nuevamente Sanguinetti -sabedor de la interna castrense, como consecuencia de los datos que se le entregaban- sostuvo que introducir un elemento de esas características con el Frente Amplio en las conversaciones, podía tirar abajo todo lo que se había conseguido. Los jefes castrenses deliberaron sobre este punto, no modificaron su postura y mandataron a Medina que propusiera la amnistía.

Medina -otro de los arquitectos de la salida- instrumentó la propuesta para que tuviese alguna posibilidad de ser aceptada por los delegados frenteamplistas en la ocasión, José Pedro Cardoso y Juan Young.

La idea que manejó el actual Ministro de Defensa fue de habilitar a la Justicia Militar para que indagara sobre las denuncias que se efectuaran.

La propuesta fue rechazada expresamente por el Frente Amplio.

Los colorados en la última reunión del Club Naval -cuando en realidad no debía ser la última- convocaron a todos los medios y, con la anuencia de Medina, dieron por cerrado el acuerdo, quedando afuera de las conversaciones el tema de la amnistía. Ante la opinión pública quedó claro -recuérdese que hubo un gran despliegue de los medios de comunicación masiva- que había habido un acuerdo y que ya nadie podía decir: "Aquí está faltando algo".

Fue ese día que Medina -cuando salía sonriente de las instalaciones del Club Naval- dijo lacónicamente que los militares iban a declarar a la justicia ordinaria en caso de ser juzgados.

Después Medina tuvo que dar una y mil explicaciones en la interna del Ejército, explicar su estrategia y los compromisos tácitos alcanzados con Sanguinetti, a quien apostó todos los boletos.

Todos iguales ante la ley

Comenzó con bríos la campaña por el plebiscito

Con brío militante los brigadistas de la Comisión Nacional pro Referéndum, comenzaron la semana pasada su trabajo ininterrumpido puerta a puerta, tarea que superó las expectativas más optimistas, tal como lo indicara a Alternativa Mónica Xavier, quien agregó su convencimiento de que con el actual ritmo de trabajo se podrá lograr un alto nivel de recepción en la población visitada.

"El trabajo denodado por lograr que todos los uruguayos sean iguales ante la ley -dijo-, sirve como ejemplo para que los que todavía no tienen claro cuál es el camino de la paz, se vuelquen masivamente -como sabemos que lo harán- a votar la papeleta de color verde".

Los brigadistas están cumpliendo el papel de informar a la ciudadanía que el próximo 16 de abril se llevará a cabo en nuestro país una importante consulta popular.

Integrantes de la Comisión indicaron a Alternativa que muy pocos brigadistas encontraron desinterés en el plebiscito, y menos gente que se negara a establecer un diálogo al respecto. En definitiva, nadie se "cerró" a recibir información sobre el punto.

Una receptividad similar se logró en el interior del país, a donde concurrieron integrantes de esa Comisión para mantener contactos en distintas ciudades. La actividad se debe definir como entusiasmante, con aspectos que no dejan de ser todos ellos positivos para el comienzo de un trabajo que haga que la justicia sea plena en nuestro país.

Xavier indicó además su satisfacción por el resultado de la campaña financiera. "La Comisión pro Referéndum se basó en la colaboración de la gente para la adquisición de todos los materiales y, es ahora la misma gente la que nuevamente lo hace posible".

Bombas de alquitrán contra dos Comités de Base del FA

Parecería que nuevamente los amigos de la violencia política, siempre escudados en las sombras, han comenzado a actuar impunemente. En los últimos días dos Comité de Base del Frente Amplio, integrantes de la Coordinadora "C", fueron las víctimas de los intolerantes que con alquitrán pretenden acallar a quienes profesan ideas distintas.

Ellos son el "1ro. de Mayo", de San Martín y Francisco Ferreira y el comité "Marcha Oriental", de la calle Pereda 1533, casi Nelson.

[redacted]

Pita: "Somos nacionalistas y trabajamos para crear una nueva fuerza política"

Los entendimientos logrados entre la IDI, Artiguismo y Unidad y la Corriente Popular -que lidera el diputado Carlos Pita- no se contraponen al acuerdo alcanzado en diciembre pasado entre la CP y el Partido Socialista. Así lo señaló a ALTERNATIVA el propio legislador corrientista, para expresar luego que hay coincidencias con los socialistas acerca de la estrategia y "en la concepción de cómo fortalecer al Frente Amplio en el ámbito interno", pero "nosotros no somos socialistas; somos nacionalistas populares", aclaró Pita. He aquí la conversación mantenida con el citado legislador, quien se preocupó de precisar que se trabaja con la IDI y con AU hacia la conformación de un nuevo espacio -que tendrá su expresión electoral en listas al Senado- para hacer que el Frente "sea cada día más amplio"

-Ustedes han suscrito a fines del año pasado un acuerdo con el Partido Socialista. A partir de esa fecha se han sucedido diversos pronunciamientos de dirigentes de distintos sectores acerca de los espacios dentro del Frente Amplio, y la Corriente Popular -junto a la IDI y Artiguismo y Unidad- ha realizado una conferencia de prensa en donde precisa el estado de acuerdo entre estos tres sectores. ¿Qué quiere decir todo esto?

-Efectivamente nosotros realizamos un acuerdo con los compañeros socialistas el año pasado, basado en las coincidencias estratégicas y en la concepción de cómo fortalecer al Frente en el ámbito interno. Ese acuerdo suscrito mantiene toda su vigencia y es precisamente sobre esas bases políticas que se acordó concurrir a las próximas elecciones nacionales dentro de un sublema con el Partido Socialista.

-Ustedes además han realizado otro tipo de acuerdos con otras fuerzas.

-Simultáneamente a ese entendimiento con el PS, nosotros hemos seguido trabajando en lo que hemos denominado como una nueva corriente o cauce político-electoral dentro del Frente. Esta nueva corriente tendrá una expresión nacional, pero cuya característica definitiva será dada a conocer en el momento adecuado.

-Vale decir que ustedes coinciden con la valoración que se hace de que hacia dentro del Frente se perfilan cinco áreas de coincidencia o espacios.

-Coincidimos. Vemos que hay un núcleo de afinidad entre el PGP y el PDC, otro en Democracia Avanzada, un tercer espacio encabezado por el Partido Socialista, un cuarto definido por los compañeros del MLN, y esta quinta opción, nueva en el escenario de la izquierda, que integramos junto a la IDI y a Artiguismo y Unidad.

-Estos entendimientos de los que usted habla, ¿se contraponen al acuerdo alcanzado con el PS?

-No se contraponen. Los acuerdos de enero se inscriben dentro de las conversaciones tendentes a la conformación de ese nuevo cauce. Esto incluye expresiones políticas de sectores, pero también de personas, ciudadanos independientes que aparentemente coinciden con nuestros planteos.

-¿Ustedes se sienten dentro del espacio socialista?

-Nosotros no fuimos los creadores ni sostenemos la tesis del espacio socialista; eso es del Partido Socialista y nosotros no somos socialistas. Somos nacionalistas; con una concepción nacionalista y popular que hoy por hoy parece ser el único grupo dentro del Frente què se identifica de esta manera y que no se define socialista. Hemos suscrito un acuerdo de principios con el Partido Socialista para un sublema y eso es muy claro.

-De manera que Corriente Popular, IDI y Artiguismo y Unidad además de los ciudadanos independientes, conformarán una lista al Senado, perfilándose así como una nueva opción en el Frente Amplio.

-Exactamente. Nosotros mantenemos conversaciones con dirigentes independientes que coinciden con nosotros en la necesidad de conformar una nueva opción para hacer crecer al Frente; para que éste sea cada día más amplio.

-La lista al Senado de esta nueva opción, ¿cuándo será dada a conocer?

-Será después que dediquemos todo nuestro esfuerzo al referéndum. Estamos hoy explorando este nuevo cauce y seguramente en abril o mayo habrá novedades. Debo agregar que esta nueva fuerza, en verdad, no tuvo expresión electoral en 1984. Sabemos que tiene un perfil

El pasado 17 se realizó en Casa del Pueblo una mesa redonda con la finalidad de exponer los fundamentos para que se vote contra la llamada ley de impunidad. Esta exposición fue desarrollada por los doctores José Pedro Cardoso y Jorge Gamarra, quienes realizaron puntualizaciones que fueron atentamente seguidas por los asistentes. El acto fue organizado por la Agrupación Lealtad "Mario Cassinoni". Próximamente Alternativa se ocupará más al detalle de estas exposiciones.

Remueven a director de Paseos Públicos opuesto a la medida

Increíble: Los colorados de la IMM quieren privatizar el Jardín Botánico y el Rosedal

Los organizadores de la muestra-ganadera, industrial y comercial que tradicionalmente se realiza en la Rural del Prado, con el aval de la Asociación Rural del Uruguay, encuentran chico para su negocio la actual estructura existente. Al cerrarse la llamada Expoprado '88 habían dejado trascender su intención de ampliar el predio con el fin de instalar nuevos stand, multiplicando las posibilidades de los potenciales expositores, muchos de los cuales no tuvieron lugar en la anterior exposición. Para ello han encontrado el campo propicio en el afán privatizador de la Intendencia de Montevideo, que no contenta con dejar en manos privadas hoteles y recolección de basura, ahora estaría despuesta a concretar un "regalo" sin parangón para la entidad solicitante. No importaría para ello la enajenación del Jardín Botánico, una verdadera joya, con especies provenientes de todo el mundo, ni tampoco, como se solicita concretamente, del Rosedal, viejo paseo montevideano que aún mantiene su encanto, pese a la desatención del Municipio que ni siquiera cambia a tiempo los focos de luz.

Otro de los lugares codiciados por la Asociación Rural es donde actualmente funciona un vivero municipal, en la esquina de Lucas Obes y Buschetal, hacia donde se extendería en primera instancia la muestra anual de ganadería.

LA REMOCION DE UN DIRECTOR OPUESTO A LA PRIVATIZACION

Toda esta situación -que se viene manejando en forma subterránea en la IMM-, desde hace algún tiempo comenzó a ser enfrentada por el Director del Servicio de Paseos Públicos, arquitecto Américo Spallanzani. Este funcionario con una reconocida gestión al frente de esa Dirección, y 34 años de carrera funcional, estaba logrando algunos remarcables éxitos en las zonas que administra directamente, como el Jardín Botánico, que había logrado un nivel de pulcritud pocas veces visto en su larga historia.

Según los informantes a que Alternativa recurrió, la remoción de este funcionario -que revistará ahora en la Dirección de Control de Construcciones-, se debe a las molestias causadas en razón de su conocida oposición a la "alegre" política de cesiones de espacios públicos de alto valor a instituciones privadas, a lo que debió sumarse su "molesto" celo cuando se trató de exigir a las empresas contratadas por la IMM para cumplir servicios de mantenimiento de áreas verdes.

Esta no es la primera vez que remueven a este funcionario. También lo hizo Oscar Rachetti durante su administración interventora, y Jorge Elizalde en 1986 (resolución que revocó de inmediato ante las medidas solidarias de los funcionarios del servicio).

Su remoción se da "casualmente" pocos días después de que expresara, consultado por la Junta Departamental, sus reservas respecto al proyecto sustentado por el Ejecutivo comunal de renovar y aun ampliar concesiones en el Prado, a algún club deportivo y especialmente a la Asociación Rural del Uruguay. Sus manifestaciones molestaron a algún edil oficialista, concretamente a El Guedes, quien afirmó que elevaría una nota al Comité Ejecutivo Departamental del Partido Colorado proponiendo la adopción de medidas de sanción contra Spallanzani.

Es de indicar -de acuerdo a las opiniones recogidas por Alternativa- que la privatización de un paseo público como el Prado de Montevideo, uno de los parques más bellos del país, cuyo Jardín Botánico es visitado por infinidad de científicos, supera en mucho a todos los planteos realizados al respecto.

"Aquí no se trata de pasar a la órbita privada servicios presuntamente deficitarios, o que se prestan mal. Se trata de entregar a manos privadas un paseo público, un bien comunal, que si bien no es visitado masivamente por los vecinos, tiene un acervo arbóreo que envidia más de un botánico", indicó uno de los consultados.

Para otro, el Partido Colorado, "sin medir los límites de su condición de gobernante, maneja los bienes comunales como si fueran propios. El Prado es uno de los importantes pulmones de la ciudad y hay que defenderlo. Y hay que hacerlo no en una posición conservadora, de mantener todo como está, sin cambios. Eso no sirve para nada. Hay que defenderlo pues es un bien comunal de cuantioso valor y nadie mejor que el gobierno departamental, para hacer que se convierta en un ámbito vivo, que le sirva a los montevideanos.

"Una cosa es otorgar un espacio para un campo deportivo, y otra muy distinta es hacerlo con el Jardín Botánico o el Rosedal, zonas de importancia por su estructura y verdaderas atracciones botánicas para una ciudad como Montevideo".

Gargano oficializó la solicitud para que el Frente Amplio sea considerado lema permanente

El senador socialista Reinaldo Gargano, en su calidad de coordinador de la bancada del Frente Amplio, oficializó ante los senadores colorados Jorge Batlle y Américo Ricaldoni, la solicitud, en nombre de toda la coalición, para que el FA sea considerado lema permanente.

Gargano manifestó que halló "comprensión acerca de la necesidad de encontrar una solución" al tema y pronosticó que habría voluntad política para que en los primeros meses del actual período legislativo se sancione una ley de partidos políticos que incluya el reconocimiento del Frente Amplio como lema permanente.

El legislador socialista, que integra la comisión que estudia la legislación en materia de partidos políticos, ha venido sosteniendo en los últimos meses reuniones con el presidente de la coalición, general Líber Seregni, para definir la situación.

El planteo fue realizado con "prescindencia de la situación actual del Frente Amplio", puntualizó el senador Gargano.

En varias oportunidades legisladores colorados han manifestado su intención de proceder a otorgar el lema al Frente Amplio, lo que permitiría que la coalición no dependiera más del Partido Demócrata Cristiano, en su presentación formal para las elecciones nacionales.

Banco Central del Uruguay

TASA MEDIA DE INTERES ANUAL EFECTIVO EN MONEDA NACIONAL NO REAJUSTABLE

Se hace saber que la tasa media de interés anual efectivo, en moneda nacional no reajustable, de las operaciones concertadas durante el mes de diciembre de 1988 en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, ascendió al 90.33%.

Esta publicación se realiza a los solos efectos informativos y en forma independiente de la que se efectúa trimestralmente de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley número 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley número 14.887 de 27 de abril de 1979.

Banco Central del Uruguay

TASAS MEDIAS DE INTERES

De acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley número 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley Nº 14.887 de 27 de abril de 1979, el Banco Central del Uruguay hace saber que las tasas medias de interés anual efectivo, en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, correspondiente al trimestre octubre-diciembre de 1988, son las siguientes:

-En moneda nacional no reajustable	88.89%
-En dólares USA	11.63%
-En marcos alemanes	8.41%

[redacted]

Las cosas en su lugar

Frontera

por José E. Díaz

En estos días estivales, también pude re descubrir, en su actual dimensión, el viejo problema de nuestras generosas fronteras, con los dos grandes suramericanos, anterior al de nuestra independencia política.

Si siempre fue importante para un país signado por el contrabando fronterizo, hoy tiene una mayor relevancia, porque la vida más barata en los límites con Argentina y Brasil ha convertido al país en un inmenso cascarón poblado en una franja de 20 kilómetros alrededor de su perímetro y ha desertizado el resto.

No negamos que en alguna parte de esa franja hay "polos de desarrollo" de valor propio, algunos en crisis, desde el más viejo en torno a la ciudad-puerto hasta los más nuevos de Bella Unión o la cuenca arrocera.

Pero el auge poblacional de la frontera se ha gestado al socaire de su costo de vida más barato, contrabando mediante.

La gravedad de éste, como la del abigeato, ha adquirido una doble dimensión: la del contrabando organizado de grandes mafias de distribuidores en todo el país (de cosas y de dinero) y la del contrabando legalizado de los "free shops".

Sin duda, la dimensión nacional del contrabando no es producto del tradicional "contrabando hormiga" de la gente de frontera que siempre existió y que era una "modalidad" de vida lugareña y de los turistas que, en cantidades menores, llevaban allí.

El que ahora arruina a comerciantes y roba al país, generando una cadena de corruptelas muy diversas, es el contrabando organizado por hombres impunes, que amasan inmensas fortunas, introduciendo grandes cantidades de productos y distribuyéndolos a miles de pequeños vendedores ambulantes diseminados en todo el país algunos establecidos en sus propios negocios, amén de otros negociados mayores, con maquinarias, vehículos y electrodomésticos.

Novedoso, también, es el contrabando legalizado de los "free shops" de algunas ciudades uruguayas de frontera como el Chuy. La venta, en general de artículos extranjeros libremente importados, ha generado una nueva ola de compradores de mayores recursos, so pretexto de captar divisas para el país.

Y ello ha determinado una doble corriente de compradores: los pobres y medios, que compran con moneda uruguaya en los comercios brasileños; y los adinerados, uruguayos o no, que dejan sus dólares en los "free shops" uruguayos, que, de hecho, no quedan en nuestro país.

No quedan, porque el mayor volumen de compras en zona brasileña, permite a sus comerciantes cambiar nuestra moneda uruguaya por dólares, lo que a su vez propicia "la bicicleta" financiera que enriquece a muchos. En este juego, sin duda, hay una constante fuga de divisas de nuestro país al exterior. Es una de las lindezas del sistema neoliberal del Sr. Zerbino.

Si el "contrabando hormiga" nunca fue exterminado, inclusive cuando lo hacía una muy pequeña proporción de uruguayos, estas nuevas modalidades son parte del sistema urdido desde la crisis endémica de los '50.

Se requeriría no solo un cambio radical en la política económico-financiera del país (y de clases en el poder), sino también en los países vecinos. Un reciente giro de la política argentina vuelve a impulsar el contrabando litoraleño, aparentemente apaciguado.

Integración económica de signo liberador, economías de frontera planificadas y complementarias, moneda común latinoamericana, son medidas imprescindibles para hacer de las fronteras no un drenaje en contra de los intereses nacionales sino un pivote sostenido del desarrollo de nuestros esquilmados países latinoamericanos.

Mientras tanto, las medidas represivas serán arrestos cínicos de autoridades que, cíclicamente, prometen terminar con el contrabando. No es que prediquemos la impunidad del contrabando y mucho menos el del organizado y el legalizado que se pueden combatir, sino que confiamos más en aquellas medidas de integración que eliminen la raíz de un fenómeno más viejo que el propio país.

CUIDAR PARA QUE NO FALTE

"La Tablada" y sus polémicas

"Compañero" quiere decir mucho para los socialistas

por Jorge Irisity

No estoy de vacaciones pero circunstancialmente no estoy en Montevideo en estos días calientes en temperatura y en hechos sociales y políticos. Los medios de comunicación me han mantenido integrado a las tensiones de la semana que se inició en LA TABLADA (Buenos Aires) el lunes 23 de enero y que -a los efectos de esta nota- concluyó el sábado 27 siguiente con la declaración del MLN-T.

Antes de los acontecimientos que protagonizaron integrantes -por lo menos de un sector- del Movimiento Todos por la Patria, había estado leyendo la nota periodística referente a la "mafia" calabresa.

Muchas veces he meditado sobre el calificativo tan sesgado que se hace del concepto de "terrorista", en esta sociedad regida por el dinero, la avaricia, la desesperación y la miseria. Una sociedad que alimenta el individualismo y lo potencia para hacer vivir una supuesta moderna civilización bajo la vieja ley de la selva. La ley del más fuerte, que logra hacer imperar la "razón de la fuerza" por encima de la fuerza de la razón.

La violencia estable y el terror incluido en las reglas de juego de la sociedad capitalista, registrada desde siempre en las viejas leyendas de las "quimeras" por el oro del oeste de los EE.UU; las viejas y modernas mafias italianas o las del narcotráfico; las depredaciones de indígenas; las de la frontera méxico/ norteamericana; los asesinatos de los "capangas de las fazendas" brasileñas; la sostenida para reorganizar desde EEUU al viejo ejército somocista maquillado por Reagan como fuerza de luchadores por la democracia, no tensa ningún aparato institucional ni los medios masivos de comunicación. Son datos resultantes de la confrontación económica de grupos en donde la actividad honesta y deshonesta convive, y de la cual el 80% de la ciudadanía que desea vivir en paz y avanzando en bienestar tiene cada día más contacto a través de señales de TV, videos, el sistema de noticias espectaculares o de circunstancias desgraciadas en las que la violencia delictiva se les cruza en la calle o golpea la puerta de sus casas.

En enero en Colombia el cartel de narcotraficantes de los Rodríguez sufrió atentados gasolineros en 20 droguerías, exactamente el día del aniversario de un atentado dinamitero que Rodríguez había perpetrado contra la mansión y reducto de otro capanga del narcotráfico. También en enero en Río de Janeiro, la violencia y delincuencia aumentó un 300% respecto al mismo mes de 1988. En Colombia cuatro ejércitos: el oficial, el de los paramilitares, el de los narcotraficantes y el de las fuerzas revolucionarias, que en total movilizan cerca de 200 mil efectivos, desarticulan la vida social de casi 40 millones de habitantes.

Hago referencia a situaciones en donde los hechos y las circunstancias nos son más conocidas, pero es notorio que ese cuadro de terror y violencia está en los hechos del África, del Medio Oriente, del Asia. En las respuestas o en las iniciativas ciegas, imbuidas de fanatismo y desesperación como aquel trágico atentado contra la delegación israelí en las olimpíadas de Alemania; en los atentados con bombas a aviones de pasajeros en vuelo; o en cines o en restaurantes o en supermercados, en los que la violencia es mensaje vacío e inconducente de una protesta reprimida.

Ante esas protestas y esos estilos, el sistema imperante ha respondido con el desarrollo de sistemas de seguridad estructurados bajo criterios ideológicos y métodos de similar ceguera. "El fin justifica los medios" y para preservar el espacio social de bienestar -cada vez más reducido y por lo mismo cada vez más privilegiado- todo es permitido: las torturas, las desapariciones, la mediatización de la justicia, el hostigamiento a las organizaciones sociales y la represión a las reivindicaciones que desde la miseria se levantan crecientemente. Las dictaduras se instalaron en nombre de la democracia y a las democracias se les impone existir con métodos de dictadura, sin dejarles mirar los verdaderos caminos de la convivencia pacífica.

La violencia social y revolucionaria desarrollada tras banderas constructivas, pauta la historia de nuestros países. Artigas, San Martín, Bolívar, Sucre, Zapata, Sandino, Washington, Martí, etc., fueron combatientes de causas populares por el bienestar futuro. Expresaban y expresaron una masiva indignación social existente. Fueron el resultado de ebulliciones populares y no del accionar de dirigentes iluminados por la voluntad de pelear -con vocación de sacrificio de vida- contra los enemigos del pueblo. El triunfo o el fracaso de sus causas, dado que no podemos olvidar la hidalguía del "Éxodo de Artigas y su pueblo" y su exilio y muerte en Paraguay, respondiendo a largos años de maduración de enseñanzass y comprensión en una vasta base social, con luchas en todos los órdenes y niveles de la vida en convivencia y no sólo en el frente militar.

En la última gesta social revolucionaria que conmovió y aún aflige a las conciencias democráticas de América Latina: la Revolución Nicaragüense, se acuñó una frase que dice: "Los héroes no dijeron que iban a morir por la patria, sino que murieron". En esta gesta, claramente identificada en su objetivo de superar los 50 años de dictadura sangrienta del clan Somoza, las madres enviaban espontáneamente a sus hijos jóvenes a la montaña paa evitar que los reclutara el ejército somocista. En esta gesta, tres meses antes del triunfo de la Revolución el FSLN nucleaba no más de 3.000 militantes ante 25.000 efectivos militares y en el mes anterior al triunfo más de 600.000 vecinos y campesinos combatieron con todos los medios "posibles" hasta derrotar al régimen somocista, acompañando y reforzando a las columnas sandinistas.

Toda la población sabía -desde décadas- lo que era necesario e imprescindible cambiar. El hartazgo y la indignación social cruzaban todo el espectro social y todo el arcoiris de ideologías y proyectos solidarios. Y después del triunfo aún hasta hoy, -a pesar de los acosos de EEUU y los resentimientos de los somocistas derrotados-, otra frase se hizo realidad: "Implacables en el combate, generosos en la victoria". En la construcción de la nueva realidad nicaragüense no se excluyó a nadie ni de los logros ni de los sacrificios que ha impuesto la guerra de agresión contrarrevolucionaria.

Recuerdo y hago lectura de esos mensajes de la experiencia que nos enseña el triunfo y el desarrollo de la Revolución Nicaragüense porque nada tiene que ver con el desvarío pseudo revolucionario del acontecimiento de La Tablada. En Nicaragua la Revolución tuvo gente dispuesta a triunfar en el cambio social, sin impaciencia, sin mesianismo, acompañando su realidad y comprendiéndola, avanzando con ella y -eso sí- no fallándole nunca, ne dándole la espalda, no decepcionándola.

Los cambios revolucionarios no se simplifican en un combate entre el aparato militar de seguridad entrenado y confundido ideológicamente en la defensa de un sistema injusto y otro aparato militar "autoencargado" de la defensa de los intereses del pueblo, teniendo a éste de espectador para ofrecerle -al término del combate- una eventual victoria.

Las diversas fuerzas sociales -caracterizadas por sus posiciones de clase, por sus ancestros étnicos y culturales, por sus condicionantes zonales y regionales- que componen genéricamente a "nuestros pueblos", no nacen para combatir y morir. Nacen para vivir y convivir, para trabajar y construir su bienestar articulando sus habilidades con la naturaleza y sus recursos, y para ello tienen capacidad de luchar contra todos los obstáculos, primero con razón y organización, y al final de su paciencia, con indignación y pasión. De esto último supieron Somoza, Batista, el Sha de Irán y gobiernos títeres e incapaces como los de Vietnam del Sur en su época o el de Afganistán en estos días.

Tanto en nuestro país, como en Argentina, el período posdictaduras vive aún el tira y afloja entre dos fuerzas que añoran los tiempos del autoritarismo y las que desean consolidar y profundizar la convivencia democrática. Las más vastas mayorías saben y esperan que por "democracia" se entienda algo mejor y más profundo que lo alcanzado hasta ahora con los gobiernos de Alfonsín o Sanguinetti, pero también perciben que volver al 76 en Argentina o al 73 en Uruguay sería un retroceso. La opción popular es avanzar a partir de ahora y por esa voluntad se encuentra aislada cualquier vía de retorno al golpismo militar o al autoritarismo o que pretenda consolidar los aberrantes privilegios económicos y sociales que irrumpieron en aquellas épocas.

Aún bajo la pretendida intención de "salvaguardar al país de un nuevo golpe de Estado", el espacio de convivencia democrática -conquistado al lograr el repliegue de las dictaduras de la década del 70-, no se defiende asaltando cuarteles. Quienes así lo hicieron en La Tablada ni actuaron en defensa del interés popular, ni son compañeros ni lo fueron de quienes tienen un compromiso real con la defensa de ese interés. Si alguien quiere reincidir en golpes de Estado, que lo haga y pague sus consecuencias.

No creo que la dolorosa verificación de sus muertes y la de todos los que murieron en ese absurdo "combate", se pueda lamentar por la pérdida de cuadros "heroicos y desprendidos" que hubieran sido útiles para futuros combates. Esas muertes y esa acción han hecho perder y retroceder muchas más cosas que vidas preciosas, sin ningún mérito de los contrarios. Cuando el documento que emitió el MLN-T consigna esta idea, las cosas me quedaron claras como el agua. Hay un sesgo en la declaración que no se cubre con clasificar la acción de "error grave" de los compañeros. Leo en este documento, y ojalá me equivoque, que en la visión de sus redactores los caminos de la legalidad y las oportunidades del espacio democrático ganado, son meros tácticos para llegar en mejores condiciones al combate final.

Si esta lectura que hago del documento del MLN-T es equívoca, debe ser aclarada. Porque "compañero" quiere decir mucho para nosotros los socialistas. Quiere decir comprender las cosas igual, valorar las cosas igual y avanzar para el mismo camino sin que nos degue la torpeza o la brutalidad del enemigo. En su dimensión y en su distancia me parece tan desafortunado y tan poco solidario el documento del MLN-T como la acción de La Tablada.

Nosotros no transitamos el espacio democrático recuperado como opción táctica. Nosotros no hablamos de fortalecer la democracia vertebrándola con organizaciones sociales poderosas y dinamizadas con vida democrática interna, como opción táctica. Nosotros no le pedimos a la gente que se integre participativamente a la vida democrática de sus organizaciones sociales y al compromiso político representativo de sus intereses, como opción táctica para tener a futuro un soldado más. Nosotros queremos cambiar esta sociedad injusta que lleva implícita en sí misma al terrorismo. No abordamos esta tarea con cobardía ni con posturas complacientes, ni nos consideramos en menos ante nadie en cuanto a valentía y sacrificio como para resignar por ello nuestras propias convicciones. Nosotros trabajamos para construir desde lo actual hacia adelante, una democracia socialista poderosamente asentada en la base social del país conviviendo pacíficamente. Luchamos contra todos los obstáculos que interponga el egoísmo vernáculo y extranjero al avance de ese proyecto de bienestar y progreso. Lucharemos con la fuerza de la razón y nos sumaremos a la razón de los pueblos hermanos de América Latina. Tal fuerza de la razón es la que en la historia ha dotado a los pueblos de muchas más armas -que las meras y convencionales de la guerra- para debilitar y vencer a las fuerzas del dinero, la avaricia y el oscurantismo.

Ante el proyecto conservador

Las dos caras frente el gasto público

Fiel, más que a la tradición del Carnaval, a la historia misma del Teatro, el Partido Colorado ha mostrado dos rostros, el de la tragedia y el de la comedia, frente al tema del gasto público.

EL ROSTRO DE LA TRAGEDIA: 50 MILLONES DE DOLARES PONIAN AL PAIS AL BORDE DEL COLAPSO

Cuando en el mes de diciembre pasado, el Poder Ejecutivo interpuso el veto a dos leyes aprobadas por el Parlamento -la de ajuste del índice de revaluación incumplido en 1985 y la de retribución de fin de año a los pensionistas y jubilados del BPS- los argumentos de los vetadores eran, el abultado déficit del Estado y el impacto inflacionario que iba a ocasionar el pago de 50 millones de dólares (tal era el costo sumado del cumplimiento de ambas leyes a los 100.000 pasivos perjudicados por la primera y los 584.000 pensionistas y jubilados beneficiarios de la segunda.

Vimos así, que en el ámbito de la Asamblea General, absolutamente todos los sectores del Partido Colorado, desde los que impulsan la política económica, hasta los que dicen que nada tienen que ver con ella y se autoproclaman defensores de los jubilados, impidieron obtener los 3/5 de votos necesarios para levantar los vetos.

Y se vertieron en Sala los discursos más increíbles, por lo contradictorios, especialmente el pachequismo que ha obtenido del sector de pensionistas y jubilados su principal favor electoral.

Pero también fuimos oyentes de cataratas de cifras y estadísticas que inducían a pensar que los pensionistas y jubilados son principales culpables del endeudamiento externo del país. Y que la seguridad social, es poco menos que una bomba pronta a explotar y arrastar detrás de sí a la cada vez más "saneada" economía uruguaya.

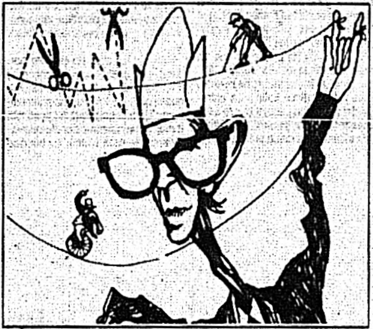

EL ROSTRO DE LA COMEDIA ROSA. CUANDO 500 MILLONES DE DOLARES "RESTABLECEN LA CONFIANZA DE LOS INVERSIONISTAS"

Otro rostro, distendido y si se quiere optimista mostró el Gobierno cuando trató de explicar su apoyo al sistema financiero. Fue en la reciente oportunidad en que el diputado socialista Guillermo Alvarez, en nombre del Frente Amplio, obtuviera el llamado a la comisión Permanente del Ministro Zerbino, para explicar la política del gobierno sobre la banca gestionada. Ante la seria, concisa y documentada exposición del diputado socialista, que fue seguida de 13 preguntas, entre ellas las correspondientes a los montos de los aportes realizados a la fecha por el Estado, de las carteras incobrables, etc. El Ministro Zerbino se limitó a contestar que carecía de la información. Emulando al anterior Ministro Chiarino, que muchas veces dijo "no tener conocimiento" el siempre locuaz y al día en materia de cifras e indicadores, pareció haber perdido esa cualidad que lo distingue.

Es que, como dijo Alvarez en Sala "el costo de esta nueva operación que propone el Gobierno lo paga la sociedad en su conjunto", "Solo el operativo de compra de carteras costó más de 650 millones de dólares, pudiendo en cada una de las "crisis" bancarias que historió, con los aportes que hizo el Estado en ese momento, haber estatizado todo el sistema". Y referido solo a los bancos gestionados (Banco de Italia, Comercial, Pan de Azúcar y La Caja Obrera), dijo Alvarez que aquella "inversión", aquella "compra sin costo" según la calificaran los representantes del Gobierno, se está convirtiendo en un agujero negro, que seguramente se tragará más de 400 millones de dólares, extraídos del sudor de todos los uruguayos.

Y el Sr. Zerbino, pese a comparecer apuntalado por todo lo más surtido y graneado de su equipo asesor y colaboradores, dijo carecer de la información que le solicitaban. Todo su discurso tuvo en cambio un carácter de novela rosa, tendente a tratar de demostrar cómo a través del tiempo, se puede diluir tan pesada carga, heredada de la anterior conducción económica.

LAS DOS CARAS DE UN MISMO PROYECTO

Las dos caras, mostradas en ambas oportunidades frente a egresos del Estado, una crispada, alarmada, agorera, trágica, frente a los 50 millones de dólares que demandaban el ajuste de la revaluación de 1985 y el aguinaldo a pensionistas y jubilados; la otra distendida, calma, optimista, de comedia ligera, mostrada ante los no desmentidos 400 millones de dólares que cuesta la socialización de las pérdidas de solo 4 bancos, encubren una misma política económica.

Es la política económica del proyecto conservador del Partido Colorado y quienes con él cogobiernan. coherente desde 1974 con la de Vegh Villegas. Que apunta a defender una técnica plaza financiera. Que se traduce en la defensa, cueste lo que cueste de los grandes depositantes. A título de ejemplo, en el Banco Comercial en el momento de su compra, el 8% de los depositantes era dueño del 63% de los depósitos. Comparativamente, tenemos las tasas bancarias más altas del mundo. Es entonces que ese sector, en lugar de jugar el rol de un empresario moderno, invirtiendo en actividades reproductivas, utiliza la plusvalía generada por el trabajo nacional en actividades especulativas, entre ellas, la financiera. No hay pues una burguesía nacional con espíritu de crear Nación, sino que parasita y se sujeta a las reglas de juego fijadas desde el exterior. Por ello, la autodenominada clase política del Partido Colorado y una parte del Partido Nacional, no apuntan a usar el sacrificio nacional en beneficio de las grandes mayorías. En el caso del análisis, los 584.000 pensionistas y jubilados, sino en "ser comprensivo" con quienes vacían los bancos, colocan fortunas en el exterior, viven cobrando cupones o simplemente de los intereses de las inversiones financieras.

A 5 años del "NO" de FUCVAM

Celebración de histórica fecha

La Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) conmemora, el próximo 26 de febrero, los 5 años de la recolección de firmas para anular la ley de propiedad horizontal que en su momento quiso imponer la dictadura militar de nuestro país.

Para saber cuál es el sentimiento que existe entre los cooperativistas y las actividades que se van a desarrollar con respecto a esta fecha entrevistamos a los dirigentes de FUCVAM Víctor Fernández, Walter Russo e Isaak Moreira, quienes indicaron que, "ya se han programado actos zonales así como en cada uno de los salones comunales de las cooperativas. Allí se realizarán una serie de actividades artísticas, y deportivas, se recordará la jornada del NO y se leerá una proclama elaborada por la dirección de FUCVAM".

"Tenemos que destacar sobre todo, que si bien es un día festivo, lo principal es que es una jornada de reivindicaciones de los postulados del movimiento cooperativo. Será una recordación a todas las instituciones y organizaciones sociales que el 26 de febrero de 1984 apoyaron a FUCVAM porque hay que tener en cuenta que todavía vivíamos en dictadura y que todos los sectores populares nos encontrábamos abocados en la lucha por la democracia. Nosotros somos conscientes que las 330 mil firmas recogidas ese día se consiguieron con cientos de personas que no conocían a fondo la problemática del cooperativismo, pero que de todas formas colaboraron para decirle NO a la dictadura y a la ley de propiedad horizontal".

"Recordemos que aquel domingo caluroso despertó muy distinto a otros, ya que en las calles se encontraba la gente luchando por uno de los principios fundamentales del cooperativismo".

-¿Qué significa concretamente esta fecha para ustedes?

- Esta fecha es un hecho histórico para el movimiento cooperativo. FUCVAM en ese momento encabezó el movimiento popular e incluso a las organizaciones políticas que buscaban una salida democrática para el país. Hoy, 5 años después consideramos que esa jornada merece un lugar en la historia del Uruguay y en la historia de la salida democrática. Además hay que tener presente que ese día se consiguieron 330 mil firmas si bien la suma final de firmas recogidas llegó a la cantidad de 550 mil. Que luego la Corte Electoral, de esa época, comenzó a descartar y por ese motivo no se llegó a la cantidad necesaria; según la Corte, para realizar el plebiscito. Por ello decimos que para anular la ley de impunidad la actual Corte Electoral contó con los antecedentes, de anulación de firmas, del organismo predecesor.

Tuvo tanta importancia este 26 de febrero de 1984, que en el año 1986, ya instauradas las instituciones democráticas en el país, presentamos un recurso señalando que la ley de propiedad horizontal era inconstitucional y, entre los fundamentos de los órgano jurídicos para declarar la inconstitucionalidad se decía que era un hecho notorio la oposición de los cooperativistas. Por ello creemos que esa jornada tuvo una trascendencia muy importante para el país en general.

- ¿Cuál es la problemática hoy de FUCVAM?

- Son los acuerdos con el Banco Hipotecario del Uruguay (BHU), los préstamos, las personerías jurídicas, la ley de franjas, entre otros temas. En una reunión con integrantes del BHU, realizada la semana pasada, entregamos un memorándum en el cual sañalábamos que si bien algunos temas se han ido resolviendo todavía quedan puntos muy importantes. Uno de los temas que tocamos es el de las familias que tienen dificultades de pago por tener integrantes desocupados, jubilados, por tener bajos ingresos, etcétera.

Otro tema que planteamos en esta reunión es el de los préstamos, a lo que el directorio del BHU nos dijo que tenían en ese momento sobre la mesa para resolver el préstamo para dos cooperativas. Es importante destacar que el directorio del BHU, es la primera vez en la historia que nos proporciona una lista por escrito en donde dentro del plan quinquenal del banco se propone aprobar préstamos para 29 cooperativas. Debemos señalar, eso sí, que todas estas cooperativas hacen de 3 a 17 años que están esperando los préstamos.

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

TURISMAR SRL

Av. del Libertador 1470

DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA

Sarandí del Yi, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato. Batlle y Ordoñez
Tels.: 90.37.12 - 90.38.95
PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

Saltan vecinos de Salterain

Vecinos de la calle Joaquín de Salterain entre Rivera y Rodó objetan que las líneas 141 y 144 tomen por esa calle en su recorrido hacia el Centro. Anteriormente lo hacían por Pablo de María -primera paralela al oeste- la que entienden es más adecuada por el hecho de ser más ancha. Señalan además que ya circulan por Salterain otras dos líneas (108 y 407) lo que unido al tránsito habitual y a que no se flechó esa vía como corresponde, han tornado la misma en "una calle infernal".

Redondean el planteo solicitando que la Dirección de Tránsito de la IMM revoque esa disposición y se vuelva a la situación anterior. La inquietud es positiva, aunque no estamos de acuerdo con la solución que se impulsa. Pero analicemos la situación.

En primer lugar Pablo de María ha sido flechada de sur a norte de Rodó a Rivera -de ésta hasta Colonia, donde finaliza, ya lo estaba en ese sentido- por lo que no es posible que vuelvan a circular los ómnibus en sentido contrario, lo cual bien deben saberlo quienes viven a escasos cien me[illegible].

Es de resaltar que quienes viven o transitan habitualmente la zona recuerdan el "nudo" que se producía en la esquina de la ex "Faggi", ya que allí giran las líneas que vienen del Centro por Guayabós - Rivera y toman P. de María hacia 18 de Julio (108, 114, 407) o sea a la inversa de los recorridos que tratamos.

Segundo: las otras calles paralelas a Salterain -hacia el este- también son flechadas: Requena de sur a norte, Paullier de norte a sur. Entonces, la solución es simple y obvia, se debe flechar Joaquín de Slaterain de norte a sur lo cual coincide con el planteo vial de la zona y daría respuesta al problema aludido por los vecinos.

Discrepamos con la proposición de volver a los viejos recorridos porque significaría "desflechar" P. de María (¿si no cómo?) y eso sería a todas luces un retroceso. Asimismo y dada su sencillez, no comprendemos cómo aún no ha sido adoptada la medida sugerida, sobre todo a partir de la modificación de los recorridos, producto justamente del flechado de Pablo de María.

Cabe recordar que a partir del 1o. de febrero pasado la línea 142 sigue por Rivera, 18 de Julio, Sarandí, etc., por lo que el problema se reduce actualmente a dos líneas. El problema lo tiene ahora la saturada 18 de Julio con otra línea más, pero eso es motivo de una futura nota.

También es de destacar que dentro de los proyectos a estudio de la Intendencia existe uno que entre otras medidas prevé el flechado de Rivera hacia el Centro desde Bulevar Artigas, e invierte el flechado de Guayabo y Rodó, por lo que se supone que una vez puesto en práctica, la 141 y la 144 sigan por Rivera-Guayabos. ¿O volverán a 18 de Julio? A pesar de todo, con ómnibus o sin ellos, tiene vigencia nuestra propuesta por razones de seguridad y agilidad en el tránsito de una ciudad que pretende dejar de ser una gran aldea.

Paradas y amontonadas

Pensamos dejar pasar por lo menos 30 días a partir de la puesta en práctica del Plan de Racionalización de la Circulación en Ciudad Vieja, para evaluar, a ojos de usuario, los primeros resultados. Pero no podemos postergar la difusión de un problema para que el mismo sea subsanado a la brevedad y es el referido al sistema de paradas.

No solo es nuestra modesta opinión, sino que reflejamos la de muchas personas que nos acercaron su queja respecto a su distribución y creemos que es el sentir de la mayoría de los que habitualmente esperan (y desesperan, en las nuevas paradas de la Ciudad Vieja.

El problema radica en que al distribuirse las líneas de Rincón en Cerrito y Colón/Buenos Aires se crearon nuevas paradas en las que se detienen TODAS las líneas que por allí pasen, donde la gente literalmente se amontona, cubriendo las angostas veredas de la parada y las de enfrente, porque no hay lugar físico para esperar los coches.

Dese una vuelta cualquier tarde por la esquina de Cerrito y Zabala (donde paran 20 líneas) o por Colón y Sarandí (donde lo hacen 27) y comprobará cuánto exagero. Y tenga en cuenta que actualmente las oficinas públicas trabajan de mañana y que mucha gente está de licencia. Imagínese lo ¡qué será a partir del mes que viene!

Desde este espacio -que ha expresado su confianza en la seriedad del Plan- proponemos "abrir" las paradas; que se creen paradas a mitad de cuadra además de las existentes o utilizar todas las esquinas (alternando las líneas, claro).

A modo de ejemplo y solo de ejemplo: las que salen por Cerrito podrían detenerse: en Solís las líneas "del Cerro" y "Colón" (125, 126, 127; 130, 133, 524 y 146, 147, 148); en Zabala las "del Norte" y "otras" (79, 156, 158, 161, 169, 173, 396, 456 y 115, 402) y hasta podría crearse una tercera parada en Misiones para mejor distribuirlas. Pero esto solo pretende ser un ejemplo. Ahora la Intendencia tiene la palabra.

Urbanos Barrios

Opinión

La entrega no comienza hoy

En Alternativa, el compañero José Núnez, expresaba en un artículo de opinión lo que estaba sucediendo en A.N.C.A.P., con la entrega de las Estaciones de servicio oficiales. Marcaba con suma claridad y con muchos datos al respecto, quiénes son los responsables de la supuesta ineficiencia y "mala imagen" de las bocas de expendio de combustibles, así como también el repudio de los trabajadores del Ente a los embates entreguistas.

Por lo tanto no centramos este artículo únicamente en el sector que hoy se encuentra directamente involucrado, sino que intentaremos abordar la privatización en el Ente en forma general.

LA ENTREGA NO EMPIEZA HOY

Ya hace algunos años que (¡oh casualidad!), están pasando a manos privadas y extranjeras los sectores más rentables de las empresas públicas.

En A.N.C.A.P., la principal empresa industrial del país y la principal aportadora de dinero a las arcas del gobierno, (recordemos que más del 20% del presupuesto anual del gobierno central está solventado en los aportes de A.N.C.A.P.), han ido corriendo la misma suerte que las estaciones de servicio, aunque con diferentes matices: la planta de productos químicos, el establecimiento Joanicó, la distribución de combustibles, el servicio de bunkers, la distribución de los alcoholes; el transporte de crudo hacia el país, la distribución del portland, la distribución de los solventes especiales y gran parte del mantenimiento de las plantas del Ente, fundamentalmente la refinería de La Teja.

Aún no está definido el futuro del establecimiento agroindustrial El Espinillar, pero no hace falta tener la bola de cristal para adivinarlo.

NO SON HECHOS AISLADOS, NO ES CASUALIDAD

Claro que no. Solo con echar un vistazo a lo sucedido en AFE e ILPE, a los intentos entreguistas del Banco de Seguros, PLUNA, algunos sectores de ANTEL y ANP, y a las privatizaciones en masa de servicios que siempre había prestado la Intendencia, vemos que no es un problema solo de A.N.C.A.P., sino que quien recibe los embates privatizadores es el Estado uruguayo, en beneficio de, por lo general, empresas multinacionales muy poderosas o por lo menos empresas de capitales extranjeros.

Esto se aprecia mucho más claro si vemos lo que sucede en otros países de América Latina en donde no existen tampoco gobierno de corte nacional, por ejemplo en Chile y Argentina.

En este último país ya no solo se está privatizando las empresas estatales, sino que también se ha entregado para su explotación el subsuelo durante 25 años a diferentes empresas petroleras, fundamentalmente de los EE.UU.

Es un problema que va más allá de la esfera de ANCAP, más allá de las fronteras de nuestro país y de América Latina. La entrega del patrimonio perteneciente a los Estados de los países del Tercer Mundo es parte de un plan cuidadosamente elaborado por los países economicamente poderosos para cobrarse de alguna forma la deuda que los países pobres contrajeron con éstos. Hace algunos meses atrás en una pequeña ciudad de los EE.UU. confirmaron esta estrategia representantes del gran capital de los 7 países más poderosos, con el anfitrión a la cabeza.

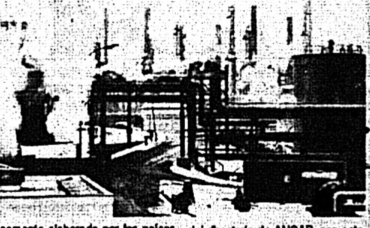

Sobre este tema habría para escribir varias páginas de este semanario, pero estos pocos elementos sirven para darnos cuenta que el gobierno no posee ni tiene interés en poseer un plan para mejorar o hacer más eficientes las empresas públicas o los servicios que el Estado presta a la gente.

Es más, no le interesa la gente, solo cumplir con los planes que se le marcan desde el extranjero, sin ponerle objeciones importantes.

Decíamos más arriba que todo esto, no es casualidad, como tampoco es casualidad que antes de privatizar las empresas o algunos sectores, se intente desprestigiarlas ante los usuarios. Inmediatamente a la decisión de la privatización sale a cantar a los medios masivos de comunicación un coro de "modernizadores" hablando de ineficiencia, baja rentabilidad o cuando no de las pérdidas que ocasiona tal o cual empresa.

Para privatizar ANCAP, no sabemos qué van a decir porque no tiene un solo sector que no sea eficiente y rentable, aunque existen muchos jerarcas planificando la ineficiencia (y otros llevándola adelante).

Es más en el rubro portland, sus costos son mucho más bajos que los de la Compañía Uruguaya de Cemento Portland, sin embargo fija el precio final del producto tomando en cuenta los costos elevadísimos de esta última. La bondad del directorio de ANCAP, con esta empresa es desbordante, mientras que con sus trabajadores solo demuestra soberbia al pagarle salarios miserables.

Aunque a muchos "modernizadores" les duela, ANCAP es una EMPRESA PUBLICA EFICIENTE a pesar de su falta de personal en sectores fundamentales. ¿Cómo explican los jerarcas que en la empresa existan a setiembre de 1988, 2199 funcionarios de dirección y administrativos y solo 2.761 trabajadores, vinculados directamente a la producción? O sea que de cada 1,2 obreros hay 1 administrativo. Debemos aclarar que una empresa con las características de ANCAP debe tener esa cantidad de administrativos, pero debe tener muchos más obreros fundamentalmente de oficio.

Pero no hace falta ser muy inteligente para darse cuenta que si se toma personal de oficio, no habría trabajos para darle a SACEEM, TECHINT, TURBOFLOW y otras empresas que poco tienen de nacionales.

Los sectores directamente vinculados a la producción están siendo demantelados a diario para abrir paso a las "tan eficientes" empresas privadas.

QUE OPINAMOS LOS SOCIALISTAS

Los trabajadores, debemos oponernos con mayor firmeza a esta política de entrega. Primero porque no podemos permitir que se entregue el Patrimonio Nacional, pero también porque está en juego nuestra fuente de trabajo.

Debemos dejar de estar a la espera de la próxima privatización y pasar a la ofensiva con un plan de lucha concreto que continúe a un gran debate nacional sobre el tema.

Algo se ha hecho, pero es totalmente insuficiente, los hechos lo están demostrando.

Debemos ser los trabajadores quienes profundicemos seriamente el debate ideológico acerca del papel que debe desarrollar el Estado uruguayo, primero y fundamentalmente, entre los trabajadores.

Todo plan que se emprende sin el convencimiento de todos los trabajadores está destinado al fracaso.

Todos los trabajadores y la opinión pública en general deben comprender cuál es el plan que el bloque conservador encaramado en el poder tiene para el país y para las empresas públicas.

El movimiento sindical no tiene ningún elemento como para pensar que el gobierno cambie de planes. En este tema no existen grandes contradicciones entre quienes gobiernan y quienes permiten la "gobernabilidad". Pensamos que es equivocado limitar las movilizaciones de los sindicatos en temáticas particulares. Se debe ensamblar las movilizaciones particulares con un plan de lucha efectivo del PIT-CNT.

Existe en el Senado un proyecto de ley que apunta a democratizar la empresa pública, a que los jerarcas de la misma no la tomen para cumplir sus compromisos preelectorales entre otras cosas. Sería más que interesante que el movimiento sindical todo apoyara ese proyecto de ley con la misma fuerza que ha apoyado otros que sin duda favorecen o son afines a los intereses de los trabajadores.

Hoy se hace más que necesario, a pesar de las grandes tareas que tiene el movimiento popular por delante, "tomar el toro por las guampas" y definir entre todos los trabajadores los pasos a seguir.

Solo así estaremos en condiciones de dar la batalla con posibilidades ciertas de tiempo.

Hasta ahora está triunfando el enemigo.

Javier Cousillas

El próximo 26 de febrero

Espectacular actividad realiza el SUNCA

Bajo la consigna "Con el deporte y la esperanza, por la justicia y la alegría: la familia de la construcción vota verde" se realizará el domingo 26 del corriente mes una jornada recreativa que contará con la final del campeonato de fútbol del Sindicato Unico Nacional de la Construcción y Anexos (SUNCA), con actividades para niños y culminará por la noche con canto popular.

Para ahondar más en los detalles de esa actividad entrevistamos a los integrantes de la Comisión Juvenil del SUNCA Sergio Gularte y Roberto Conde, y al integrante de la dirección del sindicato de la construcción Nelson Gómez, quienes señalaron que la misma se realizará en la cancha del Villa Española y comenzará a partir de las 8 horas, siendo la entrada libre. Agregaron que, "a raíz de jugarse la final del campeonato de fútbol y de tener previsto realizar un partido amistoso con los campeones del SUNCA del Departamento de Río Negro versus el campeón de la Federación Uruguaya de la Salud (FUS) se pensó en la posibilidad de completar esta actividad con espectáculos recreativos e impulsar la campaña por la Verdad y la Justicia. Es así que la Comisión Juvenil, luego de una ardua tarea, consigue adelantar ya todos estos datos organizativos".

"En esta oportunidad", continuaron, "la final para dirimir el campeón y el vice campeón será entre los cuadros de 'Ecogesa' y 'Aldana'. Pero queremos destacar que en esta ocasión como jóvenes trabajadores de la construcción, sentimos, además de lo deportivo, la enorme necesidad de anular la ley de caducidad, dejando en claro que no tenemos sed de venganza. Por ello exigimos sí que todos los ciudadanos del país sean iguales ante la ley" afirmaron.

"Los premios para los tres primeros cuadros de este campeonato, indicaron, serán trofeos donados por medios de comunicación solidarios. El primer premio es donación de CX 30 "La Radio", el segundo es del diario cooperativo "La Hora" y el tercero corresponde a Alternativa. Y queremos destacar que estos medios de comunicación, junto a otros en años pasados, han posibilitado en buena forma que nuestro sindicato emprendiera estas actividades".

[redacted]

Con James Michel Arrighi

La defensa del consumidor

¿Cuántos de nosotros nos detenemos a observar lo que estamos consumiendo?, ¿cuántos lectores de Alternativa saben que la Piña de Crush está hecha con jugo de limón, aceites esenciales y colorantes artificiales o que el Musse de Chocolate tiene de todo (hasta gomina) menos chocolate y crema doble, y cuántos naturistas compran caramelos de tilo o guaco que solo contienen azúcar y "sabor autorizado"?

La propaganda, las marcas, el manejo de precios y financiaciones, forman parte de los trucos de industriales y comerciantes que actúan induciendo a engaño al consumidor.

Ya que el Estado encaró la tarea de defendernos de estos abusos con una Dirección de Defensa al Consumidor, dependiente de la Dirección Nacional de Comercio y Abastecimiento, ALTERNATIVA decidió quejarse nada menos que ante el nuevo director de ese organismo, el doctor Jean Michel Arrighi.

Arrighi es un joven abogado, que ha dedicado desde 1985 todo su esfuerzo en llevar adelante la nueva Dirección de Defensa al Consumidor y Contralor del Mercado. La falta de antecedentes en la materia en Uruguay, lo obligó a viajar al exterior y participar en eventos internacionales hasta transformarse en un reconocido especialista en el tema.

No alterar las reglas de juego de nuestro mercado y educar al consumidor son sus premisas, sin embargo sabe que ha iniciado un camino de transformaciones profundas, que según él llegará tan lejos como la gente quiera.

Atacamos de entrada al doctor Arrighi con una serie de quejas sobre las múltiples formas de engaño a que recurren actualmente las empresas elaboradoras de alimentos. Le mostramos algunos productos cuyas marcas insinúan un contenido diferente a lo que realmente se esconde dentro del envase.

-Observe esto, doctor. En la caja dice Musse de Chocolate en grandes letras y obviamente uno piensa que está comprando este producto, que debe ser hecho con crema doble y chocolate; sin embargo la fórmula química -puesta en letra minúscula- dice que tiene espesante (lo que se usa para fabricar gomina), un emulsificante (o jabón) y fécula, sal y cacao. ¿Está esto encuadrado dentro de las normas vigentes?

-Según mi opinión sí, este producto cumple con las disposiciones vigentes, tiene impresa la fórmula en el envase, su fecha de envasado, etc.

-Observe usted el tamaño de las letras, hacen que la fórmula tenga que ser mirada con una lupa, y sin embargo la marca que es lo que motiva a engaño está diciendo a las claras que lo que uno compra es musse de chocolate. Pero mire usted, aquí tengo otro ejemplo más esclarecedor, este paquete de caramelos de Yuyería La Selva dice TILO en su parte superior y la fórmula, siempre pequeña, dice que está hecho con azúcar y un "sabor autorizado", que dicho sea de paso no tiene nada que ver con el tilo. ¿No constituye esto una utilización con fines de engaño de la marca?

-Es correcto que en los hechos la marca conduce a engaño, pero en nuestro país no hay una legislación que regule el tamaño de las letras, por ejemplo, o que prohíba que una marca aluda a un producto que no se encuentra en el envase. Tampoco hay normas modernas sobre la utilización de la publicidad, ya que usted habla de motivaciones. Sin embargo siempre queda la posibilidad de acudir a la justicia si el consumidor entiende que está siendo inducido a engaño.

-¿Quiere decir que el Centro de Defensa del Consumidor no interviene en este caso?

-Vamos a aclarar cuál es el papel de este organismo en ese tema. Este organismo no tiene ni la pretensión ni la competencia para intervenir en este tipo de cosas, nuestra tarea es otra. Si pretendiéramos intervenir en este tipo de cosas caeríamos en una trampa, tendríamos que hacer intervenir al Estado en todas las infinitas actividades que regulan las relaciones de mercado y sería imposible, crearíamos un monstruo burocrático inútil, pues constantemente aparecen nuevas modalidades industriales y de comercialización que hacen quedar anticuadas las normas legales. Esto se da en todos los países que han intentado intervenir en la materia.

-Hay otras cosas de las cuales tengo conocimiento, que constituyen una violación de normas vigentes, por ejemplo productos que no fueron retirados de la venta en su fecha de vencimiento, o embutidos y algunos productos lácteos que son ofrecidos en venta y están en mal estado.

edientes: Aceite comestib
agre, sal, azúcar, jug
VENCIMIENTO
Lea las etiquetas de los alimentos envasados
ustria
so Neto 110 grs.
DOR

¿Qué hace esta Dirección con tales denuncias?

-Nosotros le indicamos al consumidor a qué organismo competente debe dirigirse; en este caso debe ir a la Dirección de Bromatología de la Intendencia.

-¿La Dirección tiene que ver con el cumplimiento de la disposición de mantener los precios en las vidrieras?

-Efectivamente ése es uno de nuestros cometidos, referido al control de precios.

-Mientras caminaba hacia aquí observé que en muchos comercios de 18 de Julio y Colonia faltaban los precios.

-Esta es una disposición muy difícil de hacer cumplir, ya que requeriría la inspección diaria en todos los comercios de Montevideo. Siempre habrá comerciantes que cuando el inspector se da vuelta vuelven a quitar los precios. Nosotros en estos casos actuamos ante la denuncia de los consumidores.

-¿Y qué me dice usted del cobro de intereses usureros de hasta el 160% sobre el valor del bien, en la venta de artículos a crédito?

-Conozco el sistema de cálculo que se aplica a los intereses de financiación, sin embargo según mi opinión es una operación legal, aunque no soy un especialista en el tema.

-Yo veo bastante negra la situación de los consumidores, durante todo el día absorbemos publicidad engañosa sobre innumerables artículos. Luego tenemos que hacer un trámite burocrático interminable en Bromatología o ante el Poder Judicial para que los que venden ciertos productos los retiren y paguen por los perjuicios causados. Además somos víctimas de usura. ¿No se ha elaborado aún ni siquiera un proyecto de ley que por lo menos incluya normas más actualizadas para evitar estos engaños masivos?

-Aún no se han presentado proyectos de ley en tal sentido, sin embargo ya hay un proyecto elaborado por la Dirección a pedido de la IOCU, la Organización Internacional de Unión de Consumidores. Esta asocia a todos los organismos públicos y privados del mundo dedicados a la defensa del consumidor, y en nuestro edificio se encuentra la sede para América Latina y el Caribe.

-¿Puede haber una defensa eficaz del consumidor sin variar profundamente las reglas de juego del mercado de consumo?

-Yo comparto sus inquietudes sobre la necesidad de una legislación moderna, pero hay que tener en cuenta que si los consumidores comienzan a hacer lo mismo que usted, leer las etiquetas y verificar cuidadosamente el estado de los productos que van a adquirir y luego se abstienen de comprar en los comercios que no cumplen con las normas de higiene, eso provocaría un mejoramiento de las relaciones comerciales y aun de la industria, pues ya no seguiría el engaño, también los comerciantes se esforzarían por mejorar sus locales y apoyar al consumidor en los reclamos.

-¿Para usted el problema se resuelve solo educando a la gente?

-No digo que con esto solo baste, pero que sí ésta es la parte más importante. Nosotros hemos estudiado profundamente el tema y hemos analizado las experiencias de otros países que han logrado grandes avances en estos aspectos y llegamos a la conclusión de que hay que revalorizar al consumidor y el papel que cumple.

-¿Esa revalorización se refiere a valores éticos? ¿Podría aclarar esos conceptos?

-No concebimos al consumidor como un robot que va y compra todo lo que le ofrecen y se cree todo lo que le dicen. Lo consideramos como un hombre capaz de razonar, de ser consciente, de observar lo que le conviene. En este principio se basa la campaña de educación que ha lanzado desde el año pasado la Dirección.

-¿En qué consiste ese programa educativo?

-Es un programa estructurado con apoyo técnico de IOCU y las Naciones Unidas y es de largo aliento.

En el último trimestre del 88 salimos en todas las radios del país, con unos 20 avisos distintos sobre precauciones que debe adoptar el consumidor habitualmente para la adquisición de productos alimenticios y también sobre algunos temas regionales, como el uso de aguas potables u otros temas como el ahorro de energía eléctrica, etc.

Luego entramos en otra etapa, con la reciente inauguración del Centro de Orientación al Consumidor. Este es un local abierto en 18 de Julio y J. Requena, con personal capacitado por la propia Dirección para el asesoramiento al consumidor. Allí se entrega material didáctico, en forma de folletos, que ha sido diseñado también con el aporte técnico de IOCU y las Naciones Unidas.

-¿Cuáles son los pasos futuros de ese programa?

-Iniciaremos en 1989 una nueva campaña masiva en radio y TV y continuaremos abriendo centros de atención en virtud de la buena respuesta que ha dado el público al primero. Observe usted que en el primer mes acudieron 160 visitantes a plantear diferentes quejas y a buscar asesoramiento para infinidad de situaciones.

También haremos una campaña educativa destinada a quienes puedan difundir nuestras recomendaciones, por ejemplo maestros, médicos, etc.

Tenemos pensado armar programas de audiovisuales destinados a las escuelas como inicio de una campaña dirigida a los niños. Debemos luchar contra determinados hábitos contraídos por el público y en ese sentido creo que es mejor evitar el hábito que erradicarlo, por lo cual el tratamiento de temas como el tabaquismo y el alcoholismo con los niños deben ser parte de este programa educativo.

-Usted ha mencionado experiencias del exterior, ¿puede referir alguna en especial?

-Dentro de los países europeos, que son los que más han desarrollado la defensa del consumidor, se destaca por lo exitosa la experiencia de España.

Dos hechos fundamentales produjeron un cambio de mentalidad en todo el país, tanto en empresarios como consumidores, el primero de ellos fue el envenenamiento de decenas de personas con un aceite de oliva adulterado y el segundo, la necesidad de España de participar del Mercado Común Europeo.

Estos dos hechos asociados afectaron a todo el pueblo español. Los consumidores exigieron al Estado el amparo de sus derechos y los industriales comenzaron a preocuparse por la imagen de España, ya que el aceite de oliva es un importante y muy prestigioso rubro de exportación.

La consecuencia de esto fue una gran campaña de educación, la discusión del tema a todos los niveles y la proliferación de organizaciones privadas de defensa al consumidor, lo que ha permitido a España ponerse a la cabeza de las naciones que luchan por optimizar sus relaciones de consumo.

-Si analizamos en profundidad el tema, la educación del consumidor es el inicio de una revolución cultural, pues si uno comienza a preocuparse por lo que consume, primero lee las etiquetas y después tiene que saber qué es lo que le hacen al organismo por ejemplo los anabolizantes o los espesantes del postre que le mostré, o el ciclamato que contienen algunas bebidas refrescantes en el Uruguay.

Yo creo que la educación del público "a fondo" va a atacar grandes intereses económicos, incluso puede hasta llegar a cuestionar el consumo actual de carpa, vinculada a la proliferación de cáncer al duodeno.

La pregunta es obvia: ¿hasta dónde puede o quiere llegar el Estado en este tema de defender al consumidor?

-Nosotros no pretendemos que cambien las reglas de juego actuales. Eso sería ilusorio. Dentro de esas reglas de juego debemos comenzar por hacer algo y el camino se hace al andar. ¿Hasta dónde podemos llegar?. Hasta donde la gente quiera. Esta no es una tarea del Estado, el Estado puede servir como orientador o coordindor en un principio, pero la unión de voluntades y de esfuerzos privados será lo que vaya esclareciendo al consumidor y generando luego los cambios necesarios.

Yo creo que todo el mundo se preocupa cada vez más por mejorar su alimentación y también su hábitat y el equilibrio ecológico, ésos son los grandes temas que ya están provocando cambios en muchas partes del mundo y dando nacimiento a nuevas relaciones de producción y consumo.

Reportaje de Raúl Igarzábal

CUIDAR PARA QUE NO FALTE

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
92.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

[redacted]

23 de febrero 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

A 70 años de su asesinato

Rosa Luxemburgo

El 15 de enero de 1919, a los 48 años de edad, fue asesinada en Alemania. Rosa Luxemburgo 70 años transcurrieron desde el fin violento de esa gran oradora, maestra de la agitación, de la publicidad, de la polémica y la pedagogía. Sus escritos y su pensamiento permanecieron apresados por décadas de stalinismo pero poco a poco salieron a luz y hoy son material de consulta y estudio en el mundo entero.

"Alternativa" que anteriormente publicara un suplemento especial escrito por Ruben Cotelo sobre esta apasionante personalidad, transcribe en esta oportunidad algunos de sus pensamientos tomados de diversos documentos, libros y cartas, como también opiniones que respecto a ella emitieron figuras de la política y literatura mundial.

El marxismo no debe confundirse en modo alguno con una docena de personas que se confieren mutuamente el derecho de la "competencia" y ante quienes la masa de los musulmanes creyentes deba anegarse en ciega confianza. El marxismo es, antes bien, una concepción filosófica revolucionaria que ha de luchar siempre por nuevos conocimientos; que nada detesta tanto como la petrificación en formas válidas de una vez para todas, y que demuestra su fuerza viva de la mejor manera con el fragor bélico intelectual de la autocrítica y en el trueno y el relámpago histórico.

Carta de R.L. a Emanuel y Mathilde Wurm. 18.7.1906

...un hecho manifiesto e indiscutible, esto es, que sin una prensa incondicionalmente libre, sin una vida de asociación y reunión no obstaculizadas, es directamente inconcebible el dominio de las grandes masas populares... En efecto, la libertad únicamente para los partidarios del gobierno, únicamente para los miembros de un determinado partido, por numerosos que éstos sean, no es en modo alguno libertad. La libertad es solo siempre la libertad del que piensa de otro modo... La vida pública de los estados con libertad limitada es precisamente tan pobre, tan mezquina, tan esquemática y estéril, porque mediante la exclusión de la democracia se cierra ella misma todos los manantiales vivos de la riqueza y el progreso intelectuales... El único camino que conduce al renacimiento es la escuela de la vida pública por sí misma, esto es, una democracia ilimitada y lo más ancha posible: una opinión pública.

"La Revolución Rusa. Un juicio crítico"
R.L. publicado en 1922

La tarea de la socialdemocracia y de sus dirigentes no consiste en dejarse superar por los acontecimientos, sino en anticiparse deliberadamente a ellos, en captar las directrices de la evolución y en acortar ésta mediante una actividad consciente, obligándola a acelerar el paso... A una teoría que no contribuya al progreso de las masas, sino que más bien lo frene, no puede ocurrirle otra cosa que verse desbordada por la práctica y ser desechada sin consideración alguna.

En una polémica con Kautsky, el 5 de setiembre de 19[illegible]

...La toma de posesión de las tierras por los campesinos, a continuación de la consigna escueta y lapidaria de Lenin y sus amigos: ¡Id y apoderaos de la tierra! Porque conducía sencillamente al traspaso caótico repentino de los latifundios a la propiedad territorial campesina. Lo que así se creaba no era propiedad social, sino nueva propiedad privada. Además: el llamado derecho de autodeterminación de las naciones, o lo que había, en realidad, detrás de la frase, esto es, la descomposición estatal de Rusia... Constituía esto una analogía de la política de los bolcheviques con respecto a los campesinos rusos, cuyo afán de tierra había de satisfacer la consigna de la toma directa de posesión de los bienes raíces de la nobleza, ligándolos así a la bandera de la Revolución y del gobierno proletario. Pero en ambos casos el cálculo falló, desafortunadamente, por completo..., ya que una tras otra de dichas "naciones" aprovechó la libertad que acababa de serle regalada para aliarse como enemiga mortal de la Revolución rusa con el imperialismo alemán contra ella y, bajo la protección de éste, llevar la bandera de la contrarrevolución a la propia Rusia.

La revolución rusa...

Durante siglos vivió Rusia bajo el yugo del absolutismo. Pero, ¿ha preguntado acaso alguien cuántos miles de individuos perecieron allí de escorbuto y de hambre? ¿Ha preguntado acaso alguien cuántos miles de proletarios cayeron allí en el campo de batalla del trabajo sin que ni siquiera las estadísticas se ocuparan de ellos? ¿Cuántos niños se han arruinado o no han alcanzado el primer año de vida en las aldeas rusas por falta de alimento? Ustedes comprenderán que, en comparación con estas víctimas innumerables, las víctimas y los sufrimientos actuales son insignificantes. Pero, veamos ahora el reverso de la medalla. Mientras antes el pueblo ruso vivía al día, sin perspectiva alguna de salir de sus sufrimientos terribles, ahora sí sabe por qué cae, por qué sufre y por qué lucha. Todo el mundo sabe que colabora, al menos para sus hijos y sus nietos, en la liberación del pueblo.

Discurso en Mannheim el 25 de setiembre de 1906

La Revolución proletaria solo puede abrirse paso hacia las plenas claridad y madurez gradualmente, paso a paso, a través del calvario de sus propias experiencias amargas, a través de derrotas y victorias.

¿Qué quiere la Liga Espartaquista?

R.L. 1918

Tu carta me ha encolerizado de lo lindo, porque, pese a su brevedad, muestra en cada una de sus líneas hasta qué punto tú vuelves a estar bajo la influencia de tu medio. ¡Ese tono llorón, ese gimoteo y lamento por los "desengaños" que habéis experimentado, presuntamente en otros, en lugar de miraros en el espejo y contemplar toda la miseria de la humanidad en un acertadísimo retrato! Y "nosotros" significa ahora, en tu boca, tu pantanosa sociedad de ranas, en tanto que para tí significa antes, cuando estabas conmigo, mi sociedad. Así, pues, espera: te voy a tratar de "vosotros"!

"Vais demasiado poco a poco", dices tú melancólicamente. ¡Magnífico! ¡Cómo ni siquiera "vais", sino que "os arrastráis"! No se trata de una diferencia de grado, sino de esencia. "Vosotros" sois sencillamente una especia zoológica distinta, y nunca me fue vuestra manera gruñona, desabrida, cobarde e híbrida tan odiosa como ahora. Dices que el "andar" a la valiente ya os gustaría, pero que por ello la meten a una en la cárcel, y luego "de nada sirve". ¡Ay, pobres mercachifles desgraciados, vosotros; dispuestos, al parecer, a ofrecer también un poquitín de "heroísmo", pero solamente "contra pago al contado", aunque no fuera más que por tres peniques mohosos de cobre, pero a condición de ver en seguida un "provecho" en el mostrador! Pero la palabra sencilla del hombre sincero y honrado: "Aquí estoy, no puedo hacer otra cosa. Dios me asista", no se ha pronunciado para vosotros. ¡Qué suerte que la historia universal anterior no la hicieran gente como vosotros, ya que, en otro caso, no se habría producido la Reforma y permaneceríamos probablemente sentados todavía en el ancien régime. En cuanto a mí, aunque nunca antes fuera blanda, me he hecho dura, como acero afilado, y no haré en adelante, ni políticamente ni en el trabajo personal, la más mínima concesión siquiera. Con solo acordarme de la galería de tus héroes me dan ganas de vomitar: el dulce (Hugo) Haase, (Wilhelm) Dittmann con su linda barba y sus lindos discursos en el Reichstag, el pastor fluctuante Kautsky, a quien tu Emmo sigue, por supuesto, fielmente por valles y montes, el magnífico Arthur (Stadthagen) -ah, je n'en finirai (¡ay, sería otra cosa de nunca acabar!). Te lo juro: prefiero permanecer encerrada años enteros -y no digo aquí donde, después de todo, estoy como en la gloria-, sino inclusive en la cueva de la plaza de Alexander donde, en mi celda de once metros cúbicos, apretada entre el C (pero sin W) y el catre de hierro, declamaba yo, sin luz en la mañanna y en la noche, mi Mörike, "luchar" -con perdón por el mal uso del vocablo- con vuestros héroes ni siquiera tener algo que ver con ellos. No, en tal caso, mejor de una vez con el conde Westarp, y no porque hablara en el Reichstag de mis "ojos almendrados de terciopelo", sino porque él es hombre.

Te lo aseguro, tan pronto como logre salir de aquí, perseguiré y azuzaré vuestra sociedad de ranas con estrépito de trompetas, chasquear de látigos y perros bravos, como Pentesilea, iba a decir, solo que vosotros lo sois todo, sabe Dios, menos Aquiles. ¿Te basta ahora con este saludo de Año Nuevo? Entonces, trata de conservarte humana. Ser humano, esto es lo principal. Y esto significa ser firme y claro y jovial; sí, jovial, contra todo y a pesar de todo, porque gimotear es el negocio de los débiles. Ser humano significa lanzar jovialmente la vida entera "en la gran balanza del destino" cuando deba ser, pero alegrarse al propio tiempo por cada día claro y cada nube bella; en fin, no sé yo escribir recetas acerca de cómo deba serse humano y solo sé cómo se es tal, y tú también lo sabías siempre cuando íbamos a pasear juntas algunas horas por la campiña del barrio sur y se extendía sobre el trigo el arrebol de la tarde. El mundo es tan bello, pese a todo el horror, y lo sería mucho más todavía si no hubiera en él gente débil y cobarde. Anda, ahí te va todavía un beso, porque eres, con todo, un ser bueno y honrado.

¡Feliz Año Nuevo!

Carta de R.L. desde la cárcel a Mathilde Wurm: 28.12.1916

"Estaba yo, juntamente con Liebknecht y Rosa Luxemburgo, en la habitación de Marcussohn y habíamos sido llevados en auto al Hotel Edén. Al entrar nosotros en éste había en el vestíbulo muchos soldados y oficiales. Los oficiales insultaban a la señora Luxemburgo en forma muy grosera, por el estilo de "Rosita, aquí viene la vieja prostituta". Yo protesté contra aquello. En esto dijo un oficial: "Qué quiere este tío, es sin duda un caballero, ¡cerradle el hocico!". Luego se llevaron a Rosa Luxemburgo escalera arriba. A mí me pusieron al lado, junto a un pilar. Vi luego que un oficial, al que los demás le daban el título de capitán, iba de un lado para otro, deber[illegible] los soldados y decía: ¡[illegible] no debe dejar el Hotel Edén con vida!". Después de un cuarto de hora, a dos soldados se les dio la orden de que me llevaran hacia arriba. Me llevaron por el corredor, y, al pasar, vi en una puerta un letrerito que decía "Capitán Pabst"... Poco después subió una sirvienta, se echó en brazos de una compañera y exclamó: "No puedo quitarme de encima la impresión de cómo han derribado a golpes a la pobre señora y la han arrastrado".

Declaración oficial del diputado al Reichztag, Pieck, quien era el jefe político del P.C.A.

El 15 de enero de 1919 Rosa Luxemburgo fue detenida y golpeada bárbaramente en el Hotel Edén de la ciudad de Wilwesdorf. Cuando era trasladada fue asesinada y lanzado su cuerpo a un canal, siendo encontrado recién el 31 de mayo. Su entierro se realizó el 13 de junio en el cementerio de Friedrichsfelde (Berlín), donde ya estaban los restos de Carl Liebknecht y 31 de sus compañeros

Testimonios

Karl Kautsky

Maestra de la palabra y de la pluma, saturada de lecturas, con un profundo sentido teórico, penetrante y de réplica vivaz, con una falta de miedo y de respecto directamente excepcionales, que no se inclinaba ante nadie -excepto únicamente ante Jogiches- llamaba la atención desde el momento mismo de su aparición y conquistaba la aprobación entusiasta e inclusive, en ocasiones, la admiración directamente apasionada de aquellos cuya causa defendía, así como el odio más acerbo de aquellos contra quienes luchaba.

Rosa Luxemburgo, Karl Liebknecht, Leo Jogiches, 1921

Clara Zetkin

La pequeña y frágil Rosa era la encarnación de una energía sin par. Exigía en todo momento el máximo de sí misma, y lo obtenía. Cuando estaba a punto de sucumbir por un exceso de esfuerzo, se "recuperaba" realizando algo mayor todavía. Con el trabajo y la lucha crecían sus alas.

Rosa Luxemburgo y Karl Liebknecht, 1919

Grigori Zinoviev

Recuerdo las conversaciones, con Rosa Luxemburgo en 190[illegible], en la aldea de Kuokkala, en el pequeño departamento del camarada Lenin, quien ya se encontraba entonces en una emigración a medias después que nuestra primera revolución había sido desbaratada. Quien primero empezó a sacar el balance de ésta revolución reprimida, el primer teórico del marxismo que captó lo que nuestros consejos eran ya en 1905 pese a que apenas acababan de germinar, el primer marxista europeo que se representó claramente el papel que espera a los movimiento revolucionarios de masa en combinación con la sublevación armada, éste fue Rosa Luxemburgo. Sus magníficos folletos y artículos sobre la huelga de masas, sus discursos en Jena, en el Congreso Socialdemócrata Alemán, que tuvo lugar en los días de nuestra revolución, sus referencias al papel que a los consejos de trabajadores les está reservado desempeñar, todas estas indicaciones, que fueron hechas hace más de diez años, poseen una importancia histórica enorme.

Oración fúnebre del 18 de enero de 1919.

V.I. Lenin

Un águila puede perfectamente bajar en ocasiones más abajo que un gallo, pero éste jamás podrá alcanzar las alturas de un águila. Rosa Luxemburgo se equivocó en la cuestión de la independencia de Polonia; se equivocó en 1903 en la teoría de la acumulación del capital; se equivocó al defender, en julio de 1914, juntamente con Plejanov, Vandervelde, Kautsky y otros, la unión de los bolcheviques y los mencheviques, se equivocó en sus escritos de la cárcel de 1918 (aunque ella misma corrigió en gran parte sus errores al dejar la cárcel, a fines de 1918 y principios de 1919).

Pero, pese a todas estas equivocaciones, era y seguirá siendo un águila.

Noticias de un publicista
En Pravda, 16 de abril de 1924

Leo Lania

Hay aquí algunas cartas que parecen capítulos de una novela de Flaubert en las que en un par de frases de esa "judía-polaca" hay más verdadera poesía, más esencia alemana que en nueve décimas partes de la lírica alemana. Porque no han sido inventadas, sino vividas. Se puede abrir el libro donde se quiera, ya se trate de una simple tarjeta postal "que no dice nada" o de un informe objetivo sobre un viaje de agitación: en estos cientos de cartas no se encuentra una sola frase (que no sea vital).

Cartas de Rosa Luxemburgo
En Die Weltbühne (El escenario mundial), 1923.

Robert Havemann

La renovación del Partido, que hoy figura ineludiblemente en la orden del día, puede y debe fundarse en muchos puntos decisivos, precisamente en Liebknecht y muy particularmente en Rosa Luxemburgo, cuyas obras han sido reprimidas desde hace décadas por los stalinistas. Fueron prohibidas porque con clarividencia profética, Rosa Luxemburgo descubrió y criticó de la manera más aguda los primeros pasos peligrosos para la eliminación de la democracia en el interior del partido, que más adelante habían de conducir al estalinismo... La fuerza creadora de la espontaneidad de las masas populares, pero también su ceguera e impotencia, son cuestiones que hoy siguen inquietándonos con la misma intensidad con que inquietaron hace cincuenta años a Rosa Luxemburgo.

(El Partido no es un fantasma)
En "Der Spiegel" (El espejo). No. 52/1965

Peter Nettl

Su influencia va más allá del ámbito del marxismo. Nadie que estudie sin prevención la historia del pensamiento político puede pasar de largo ante un cúmulo de ideas que une en forma única una fidelidad completa al materialismo dialéctico con el reconocimiento ilimitado de los aspectos liberadores humanísticos de la democracia revolucionaria. Aquel que cree que la disciplina del cambio y el progreso ha de ser fundamentalmente una disciplina autoimpuesta; que la economía industrial moderna del Occidente constituye la cárcel más dura para el intelecto humano, pero brinda al propio tiempo la llave única de la liberación; que el progreso revolucionario ha de conducir directamente desde el capitalismo altamente desarrollado al socialismo, sin el dominio históricamente regresivo de una pequeña elite, que solamente puede desempeñar un papel progresista en sociedades atrasadas; aquel que comparte estas convicciones, en ningún otro lugar encontrará una guía y un estímulo mejores que en la vida y obra de Rosa Luxemburgo.

Rosa Luxemburgo, 1965.

[redacted]

Opinión

ONDA: nuestra espada de Damocles

por Eleazar de León

Cuando muchos se habían olvidado prácticamente del tema de ONDA pensando tal vez en una promisoria temporada turística, a mediados de enero un hecho trae nuevamente la crisis de la empresa a la luz pública: la declaración de inviabilidad decidida por la Comisión de Análisis Financiero del Banco Central. Es a partir de esto que la opinión pública comienza a relacionar hechos, recuerdos, y hasta se asombra al pensar que con el final de la huelga de 1987 no llegó, en forma más o menos clara, una salida para ONDA.

A casi un año y medio de la finalización de la huelga y con una disminución de no menos de 600 plazas de trabajo la situación de ONDA sigue siendo igual, con el agravante de que la decisión de la Comisión de Análisis Financiero de alguna manera pone plazo fijo de terminación a una crisis empresarial más antigua que el mismo período de gobierno del Partido Colorado.

Nadie a esta altura puede negar que ONDA ha sido tratada de una manera "suave" por los organismos de recaudación del Estado. Sin duda son pocas las empresas en el país que siguen funcionando con deudas como las que tiene ONDA con el BPS y el MTOP. Pero hay que ser claros, esto no ha significado solucionar nada. Simplemente es mantener en forma artificial una situación insostenible para no pagar el costo político que significaría para el gobierno cerrar ONDA. Todos estos años el Directorio de ONDA ha recorrido un largo camino por los corredores y las oficinas del Estado indicando su endeudamiento interno. Donde parece que el objetivo no es buscar salidas concretar sino hacer tiempo y presionar al gobierno y a los acreedores bancarios con el fantasma del costo político, para llegar así a una negociación que le permita conseguir recursos con los menores condicionamientos posibles. Fue esto lo que impidió la salida con la Corporación Nacional para el Desarrollo. Ya que la capitalización que el BROU hacía a través de este organismo implicaba, prácticamente, que los actuales grupos accionarios de ONDA dejaran de manejar la empresa. Esta salida sin duda fue de las más claras que se planteó y que los trabajadores de ONDA la vimos con espectativa, pero como viene ocurriendo desde ya hace mucho tiempo en este país, valieron más los intereses de un grupo de empresarios que los intereses de la sociedad y de los trabajadores.

LA SALIDA ES POLITICA

Sin duda, y esto se ha manejado hasta el cansancio, la salida de ONDA además de económica es política. ¿Pero qué significa salida política? Significa que hay determinadas deudas de ONDA que son incobrables y así hay que asumirlas. Tienen que hacer un esfuerzo de voluntad política todos los responsables del tema de ONDA para mantener una empresa de indiscutible interés social por los servicios que presta y por los trabajadores que ocupa. Esto implica también una necesaria reestructura de la empresa para que vaya por el camino de la mejora del servicio y la mantención de los puestos de trabajo, y no por salvar las ganancias de empresarios que han hecho todo lo posible -con su ineficacia e irresponsabilidad- para llevar a ONDA a la situación en que hoy está.

Solución política es también que el Poder Ejecutivo asuma de una vez por todas que es responsable de la situación que se está dando.' Que debe dejar su papel de espectador "preocupado" para asumir en nombre del país la salvaguarda de un servicio de interés nacional que ha sido casi fundido por la iniciativa privada, tan alabada por los conservadores disfrazados de "modernizadores".

Más allá de todo lo dicho, en toda la compleja trama vuelve a estar en tela de juicio el sustento de cientos de familias uruguayas. Todos dicen estar preocupados por la suerte de los trabajadores de ONDA pero hasta ahora nadie ha hecho planteos concretos y definidos sobre la suerte de nuestra fuente de trabajo. Nosotros decimos que hay caminos para que se mantenga la misma. Afirmamos además que nuestra seguridad de empleo está muy unida a la suerte de la empresa en la medida que los ofrecimientos de reubicación en otras empresas puede significar una simple antesala de la desocupación.

Todos saben de la actitud responsable que a lo largo de esta dura crisis hemos asumido los trabajadores de ONDA. Todos saben que fuimos obligados a ir a una huelga donde el Directorio tuvo de rehenes a los trabajadores, al Parlamento, a la opinión pública, en definitiva al país. Hoy tenemos las mismas incertidumbres pero seguimos sin estar dispuestos a terminar en la calle con una empresa fundida o semifundida, con empresarios tan ricos como antes y un gobierno que nos da la razón de palabra pero no soluciones.

UN AÑO MUY COMPLEJO

En el correr de este año, tan complejo para el país, se resolverá en forma definitiva la suerte de ONDA y de nuestro trabajo. Quienes primero saldremos a buscar soluciones seremos los trabajadores de ONDA organizados en nuestro Sindicato Unico (SUO); pero somos conscientes de que nuestra organización sindical no podrá por sí sola enfrentar a adversarios tan poderosos. Pensamos por el contrario que tanto la FOT como el PIT-CNT deben asumir este tema como propio. No únicamente por una cuestión de solidaridad, que descontamos, sino porque en la suerte del SUO se está jugando la suerte de la organización sindical del transporte interdepartamental. Además el movimiento obrero no deberá permitir "soluciones" que en última instancia no signifiquen salidas en serio para los trabajadores. Será tarea esencial, de organizaciones como la FOT, poner su peso para abrir el camino de las verdaderas soluciones, y no estamos hablando de apoyo en empréstitos sino de movilizar al conjunto del transporte. Porque de lo contrario no hay salida, y más tarde o más temprano los trabajadores de ONDA quedarán en la calle.

En la asamblea del 2 de marzo serán los trabajadores en forma democrática los que dirán si hay que jugarse por una Bolsa de Trabajo o si hay que intentar otros caminos con el conjunto del transporte que permitan seguridades mayores para nuestros puestos de trabajo. Nosotros nos inclinamos por la segunda opción; seguimos pensando que no hay que favorecer a la patronal, y menos al gobierno, facilitándoles las salidas que menos les cuesten en momentos que se pueden abrir otras posibilidades. En definitiva los trabajadores tendremos que optar por una alternativa realista y madura, pero que nos encuentre, más allá de las discrepancias, movilizados y unidos ante los enemigos de siempre.

Se movilizan públicos y privados

Un agitado panorama sindical

Mientras que los gremios del sector público anunciaban una plataforma común ante el eminente ajuste salarial, en el área privada, los trabajadores bancarios se movilizaban en todo el país contra la privatización de la banca gestionada. A su vez, la central sindical, se preparaba para iniciar a gran ritmo la campaña de apoyo al "voto verde".

Las reuniones mantenidas en los últimos días entre el Ministro de Trabajo y Seguridad Social, Fernández Faingold, y los representantes del PIT-CNT tuvieron como eje tres importantes temas: el reajuste de salarios para los empleados públicos, de los privados y, la prevención de conflictos en el año electoral.

Uno de los aspectos que más preocupaba al PIT-CNT era la "indiferencia" de ese Ministerio ante un conjunto de conflictos que se habían desatado y que, amenazaban con complicarse.

Asimismo, la necesidad de encontrar ámbitos de negociación para los trabajadores rurales y domésticos y el monto del salario mínimo nacional, formaban parte de una nutrida agenda que la delegación obrera entregó al titular de la cartera de Trabajo.

Uno de los puntos de mayor controversia entre el gobierno y el PIT-CNT es, por cierto, la cuestión salarial. Para la central sindical los promedios de la Dirección General de Estadística y Censos (que son "el arma" que esgrime el gobierno para demostrar que los salarios han subido) esconden tras copiosos números y fórmulas matemáticas la realidad: la rebaja salarial.

El Ministerio de Trabajo, a su vez, anunció la pasada semana a los diferetnes medios de prensa que no se convocarán más los Consejos de Salarios para los trabajadores privados en cada cuatrimestre.

Los trabajadores privados que ya hayan alcanzado un convenio de mediano plazo ajustarán sus salarios cada cuatro meses por decreto, dentro de las condiciones generales de la pauta -con corección y ajuste en junio- sobre la cual se construyó el convenio.

Aquellos sectores de trabajadores que no llegaron a un convenio en la fecha prevista pero igual continuaron con la negociación y hoy tienen documentos presentados, el Ministerio de Trabajo estudiará la forma de homologarlos para así aumentar el número de sectores bajo convenios de mediano plazo.

Los sectores de trabajadores que no tienen convenio se les ajustará el salario por decreto cada cuatro meses con una corrección en junio y, esta última situación es la más resistida por el PIT-CNT. "Decretar significa rebajar", sostuvieron los principales dirigentes de la central.

Uno de los reclamos principales que se le efectuó a Fernández Faingold fue la necesidad que el gobierno reviera su posición de no convocar a los Consejos de Salarios ya que es contradictorio con su posición pública de dialogar.

PUBLICOS: PLATAFORMA COMUN

A su vez, los delegados de la Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado, de la Mesa Sindical Coordinadora de Entes, Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza, y de la Federación Nacional de Municipales se reunieron días atrás para elaaborar una plataforma común y definir una estrategia en función de que el próximo primero de marzo se decretará un incremento salarial.

Esta plataforma contiene la exigencia que el ajuste contemple el 100 por ciento del aumento del costo de vida del último cuatrimestre, más la pérdida del salario real de los incrementos de julio y noviembre pasados.

Según los voceros de los sindicatos del área estatal más allá del monto de estas variables, no puede ser inferior a veinte mil nuevos pesos. Y se exigirá además, que en los futuros ajustes se establezca un salario mínimo equivalente a media canasta familiar, que actualmente oscila en los ciento veinticinco mil nuevos pesos.

A su vez, varios sindicatos de organismos estatales enfrentaban su problemática particular y específica como el caso de la Federación de ANCAP que mantenía conversaciones con las autoridades de ese Ente a raíz de las suspensiones aplicadas a tres funcionarios acusados por un cliente de haber sido presionado a firmar una nota de rechazo a la privatizacióndde las estaciones de servicio.

El pasado fin de semana se reunía la Asamblea Representativa del gremio para analizar dos puntos concretos: el ajuste salarial y el pasaje de las gasolineras a la órbita privada y no se descartaban medidas de lucha de carácter interno.

AEBU: PLAN DE MOVILIZACION

Por otro lado, AEBU dará inicio a un plan de movilizaciones escalonadas a largo y ancho del país a fin de que la opinión pública tome conocimiento de la posición de los trabajadores bancarios con respecto al intento del gobierno de reprivatizar la banca gestionada.

Como se recordará, en los últimos días quedó establecido un ámbito de "intercambio de opiniones" entre la Asociación de Bancarios del Uruguay (AEBU) y los contadores Federico Slinger y Ricardo Pascale, titulares del Banco República y Central, respectivamente pero, independientemente de ello, AEBU entendió de fundamental importancia continuar en forma ascendente con las movilizaciones a fin de mantener al gremio alerta, hacer conocer a las organizaciones políticas, sociales y comerciales su propuesta sobre la banca gestionada y, como punto esencial defender las fuentes de trabajo.

La interpelación al Ministro de Economía Ricardo Zerbino, más allá de la moción aprobada por el parlamento, era considerada como "hecho político" muy importante, logrado en un momento de receso general y que puso en el tapete, una problemática compleja y delicada.

El gobierno de Sanguinetti, como es sabido, ha manifestado reiteradamente su intención de volver a manos privadas a la banca gestionada (Pan de Azúcar, Italia, Comercial y Caja Obrera) no sin antes lograr una redimensión de esa red bancaria (cierre de sucursales, incentivación al personal para que se jubile o renuncie, etc.) para volverla "más atractiva" a los potenciales compradores.

AEBU se ha opuesto a este proyecto y su propuesta -colocar la banca gestionada al servicio de la producción y el comercio- elaborada por varios técnicos es la que se discutirá en las diferentes asambleas zonales que han comenzado a realizar en todo el territorio nacional.

PIT-CNT: VOTO VERDE

Y, a todo esto, el PIT-CNT convocó a una red de asambleas en los propios lugares de trabajo de todos los gremios afiliados al PIT-CNT para definir el calendario de actividades con mira al plebiscito del 16 de abril.

El objetivo, considerado "estratégico" por la central obrera, es obtener un mayor número de adherentes a la anulación de la ley de Caducidad. Estas asambleas se realizarán hasta este sábado 25 y, a partir de allí, se dará inicio a otra etapa: la campaña de información puerta a puerta.

Domingo 26, hora 19
Se presentará la murga

CONTRAFARSA

Teatro de verano "Ramón Collazo"

Argentina

El susto de estar vivos

por Osvaldo Soriano

¿En qué lugar del tiempo se había extraviado la patrulla que ha sacudido otra vez la vida de los argentinos? ¿Entre qué invisibles pliegues de la historia se desplazó hasta el brusco amanecer del 23 de enero? ¿Venía de la furia y la derrota de los '70 o es el primer nubarrón de un fin de siglo que repetirá -como en el eterno retorno de Nietzsche- los dolores de un parto imposible?

Entre las tantas cosas que despreciaron los asaltantes de La Tablada, está esa verdad de que la desesperación y el embrutecimiento de las masas no conducen a un mundo mejor, sino al fascismo. No habrán querido que se los llame terroristas, pero su metodología los acerca más a Hitler que a Lenin. Usaron el engaño como punto de partida para una supuesta sublevación popular y partieron de una falsedad histórica: atribuir a otros la responsabilidad de un crimen para usarlo, con disimulo, en provecho propio. El pueblo que invocaban no participaría sino burlado por una impostura sobre la que, decían, se podría construir una sociedad nueva.

El mal que le han hecho a la izquierda en su conjunto y a toda la comunidad progresista es imperdonable. Esa semana, en las suntuosas residencias de Punta del Este, se festejaba con champagne francés. Se discutía si a los zurdos los matamos ahora o los dejamos para más adelante. Atrás quedaban años de esfuerzos y de reconstrucción solidaria que estaban restituyendo a la sociedad su memoria perdida.

El atentado de la patrulla extraviada ocurrió, como los sublevamientos de Rico y Seineldín, en un cuartel, ese lugar donde parece dirimirse toda la historia argentina. Allí buscaban el poder porque sentían que allí residía. Y al transponer la barrera de la guardia asumieron el rol criminal que los militares se habían reservado desde 1976. La sangre y el fuego, pretextaban, son fundadores de un nuevo poder, cualquiera sea su naturaleza.

Solo que el terror es inmanejable, como un caballo desbocado. En esa imprevisibilidad radica, tal vez, su seducción. Según la proclama del presunto FRP -que habrá que tener por auténtica ya que no fue desmentida-, el pueblo, arrastrado por la trampa, debía ganar las calles y destruir al Ejército. Como siempre les ocurre a los elitistas, no preveían el fracaso ni la secuela de revanchas que podría despertar su osadía descabellada. El "campo popular" que pretendían representar sin consultarlo, está ahora desnudo, perplejo, expuesto a la destrucción.

Pero, ¿y si ganaban? si por azar su enrevesado plan hubiera logrado echar las gentes a las calles, sin organización ni un objetivo claro, ¿qué hubiera ocurrido? ¿Acaso es posible que un acto "fundacional" basado en la falsedad ideológica pueda ser el motor de un mundo más justo? ¿No contarían, entonces, los soldados muertos a mansalva, ni la mentirosa voz de la proclama?

Su metodología no era la del Che, sino la de Pol Pot, que en busca del "hombre nuevo" eliminó a un tercio de la población de Camboya. Ese hipotético triunfo hubiera necesitado del terror como instrumento de dominación. De un terror indiscriminado, porque no son solo los militares quienes se oponen a la destrucción de este sistema de injusticia. La clase obrera, que elige dirigentes reformistas, detesta la sublevación y el desorden; sus valores son los de la clase dominante, qué novedad. Los nuevos comisarios del pueblo tendrían que haberlo reprimido para darle una nueva conciencia. Y no es difícil adivinar la naturaleza de una conciencia colectiva modelada por la persecución y el miedo: El terror como método de contrucción del poder viene del fondo de los tiempos. De mucho antes que Herodes ocigara a los predicadores. Lo usaron luego los bárbaros, lo consagró la Iglesia en la Inquisición, lo trajo Hernán Cortés a América, lo perfeccionó hace dos siglos Maximilien de Robespierre para alumbrar la democracia burguesa. Lo usó Stalin par desplazar a los bolcheviques y consolidar una dictadura burocrática y retardataria. Lo practicó Hitler con el incendio del

Reichstag y la Noche de los Cristales. Lo cultivó Mao en la Revolución Cultural, lo perfeccionaron los franceses en Argelia y luego los norteamericanos lo llevaron al paroxismo en las aldeas de Vietnam.

El terror no tiene signo ideológico y puede servir a fines opuestos. Es un instrumento que se usa al azar, como una bomba de cobalto: Busca combatir el mal con el mal. A lo largo de la historia ha construido o destruido naciones.

El golpe de La Tablada fue un acto de terrorismo que solo podía inducir a una nueva ola de represión contra los sectores progresistas. Si la venganza no se ha desatado todavía es porque el vencedor militar conoce la debilidad de su adversario y pretende aniquilarlo por otros medios, más acordes con estos tiempos y con los intereses que están en juego.

Hubo desfile el jueves en La Tablada, pero por fortuna, la sociedad civil mostró una fortaleza y una decisión que los provocadores no habían calculado. Los sectores progresistas están ahora arrinconados y a la defensiva y eso es lo que consiguieron los suicidas de enero. Como bien escribió La Nación: "Si el lunes la izquierda estaba mal, ahora está peor".

En esta tierra la historia del terror de Estado se remonta a la fundación. En agosto de 1810, el doctor Mariano Moreno sintió que la revolución, infestada de traidores, se perdía en la pura politiquería y la soberbia militar del presidente Cornelio Saavedra. En pocos días y con el apoyo de la mayoría de la Junta, elabora un plan destinado a responder a la conspiración del ex virrey Liniers.

El hombre en ciertos casos es hijo del rigor y nada hemos de conseguir con la benevolencia y la moderación -dice Moreno en su "Plan de Operaciones"- éstas son buenas, pero no para cimentar los principios de nuestra obra; conozco al hombre, le observo sus pasiones, y combinando sus circunstancias, sus talentos, sus principios y su clima, deduzco, por sus antecedentes, que no conviene sino atemorizarle y obscurecerle aquellas luces que en otro tiempo será lícito iluminarle.

Moreno, Castelli y Belgrano admiraban a Robespierre, Marat y Saint-Jut. Como ellos, formaban parte de una elite que quería transformarlo todo. Habían leído y traducido a Rousseau, aunque tal vez no hayan advertido que en francés el terror y el miedo son términos femeninos. No les bastaba la independencia política. Sentían, como el paisano Artigas, la necesidad de una revolución y conocían el instrumento más temible. Aunque Moreno tuvo que marcharse, solocado por el conservador Saavedra y sus aliados feudales, el terror, con su rotunda masculinidad castellana, dejó en la sociedad una huella que dura hasta hoy. "Yo me voy, pero la cola que dejo será larga", había dicho Moreno antes de ir al exilio y la muerte.

Tres años tardaron los saavedristas en aislar y traer del Alto Perú a Juan José Castelli, el fusilador de Liniers. Manuel Belgrano, general de ejércitos desarrapados, tuvo que abandonar la escena, y el coronel Domingo French -que se encargaba del tiro de gracia- escapó como un demonio del infierno que había contribuido a crear. En 1826, cuando asume la presidencia el unitario Bernardino Rivadavia, solo uno de los fundadores está en la asunción del mando: Cornelio Saavedra. La revolución ha fracasado, gobierna el Partido del Orden.

Pero el terror corre invisible, como los lechos subterráneos. Lavalle, que se toma por un dios, elimina al caudillo Dorrego, y Rosas hace su entrada triunfal en el escenario del crimen. A su lado va Manuel Moreno, hermano de Mariano, que sin duda no ha olvidado. Los muertos son tres mil en veinte años (según fuente inglesa), casi nada en comparación de los que van a morir en nombre de la civilización y el progreso. Desaparecen -o poco menos- los indios, los negros, los gauchos y casi todos los paraguayos, sin saber que los está sacrificando una política de terror y conquista manejada por Mitre y Roca mientras se instalan los ferrocarriles y se tienden las alambradas.

Por algún tiempo el río vuelve a ser subterráneo. El peligro viene de los anarquistas (Simón Radowitzky asesina al jefe de policía, Ramón Falcón, en 1910), pero parece bajo control. Hasta las jornadas de la Semana Trágica de 1919, cuando el general Dellepiane termina con la revuelta obrera (mil muertos) y los señoritos de Palermo salen, gallardos y bien peinados, a cazar judíos por las calles del Once. En dos años más el general Varela, enviado por Yrigoyen a la Patagonia, usa el mismo método, aunque con algo más de espectacularidad, para aniquilar a 1700 peones ganados por el anarquismo. En 1930, Severino Di Giovanni y Paulino Scarfó, fusilados en el patio de la prisión ante la prensa e invitados especiales, sirven de escarmiento para la generación que asistirá a la Década Infame.

Perón, que es un militar moderado, usa la intimidación. Evita amenaza con desenterrar el hacha de guerra, pero ya es tarde. El escarmiento llega del otro lado, con los bombardeos a la población civil y los fusilamientos indiscriminados en los basurales. Desde entonces ya no hay paz, no hay manera de hacer que el río vuelva al cauce subterráneo, los montoneros asesinan en un solano al general Aramburu y desatan la batalla del "socialismo nacional", el ERP buscará la guerra popular prolongada. José López Rega, que llega con Perón, creará la Alianza Anticomunista Argentina.

La población vive el mesianismo y el terror como una catástrofe natural. Hasta que Videla, Massera, Camps y los otros imponen un método inédito, el del terror silencioso, ése de las desapariciones y los campos clandestinos, que traumatiza las conciencias de dos generaciones. Los muertos son alrededor de 30 mil. Al cabo de seis años de dictadura, los militares se creen listos para la guerra convencional. Las tropas británicas ponen fin al delirio en unos pocos días de combate regular. La aventura cuesta mil muertos.

En 1983 es el último turno del país civil, sobreviviente del horror, pero impregnado por el amargo aroma de los cadáveres insepultos. El equilibrio es inestable y sutil, lo mejor que puede ocurrir es que toda la sociedad, humillada y salpicada por la sangre, se las arregle para devolver el fragoso río a su lecho manso.

Por eso, cuando la patrulla extraviada asalta el cuartel y asesina a unos mientras pretende engañar a otros va a revolver el cuchillo en una herida que atraviesa a toda la sociedad. Trata de poner en marcha otra vez el mecanismo de reacción que hace casi 180 años terminó con los sueños de Moreno.

El 23 de enero les apareció a los sectores progresistas un enemigo impensado. Si la izquierda no lo aísla, los centuriones, que han empezado a redimirse, volverán a torcer el destino de esta tierra desconcertante, donde la vida vale menos que el susto de vivirla.

El Sida:

Un asunto también de mujeres

por Berta Hiriart

(FEMPRESS) El primero de diciembre, día mundialmente dedicado al Sida, fue enfatizada la necesidad de que toda la población tome cartas en ese desafío de la salud pública. En los inicios de la epidemia, la información se enfocó sobre los grupos de alto riesgo, provocando por un lado una estigmatización de ciertos sectores, y por otro una falsa sensación de inmunidad entre quienes se encontraban fuera de dichos grupos. Parecía, por ejemplo, que el Sida no afectaba directamente a las mujeres. Hoy, sin embargo, se sabe que nadie se encuentra a salvo, y que las mujeres conforman uno de los grupos en los que la enfermedad se está diseminando rápidamente.

No se conoce cuál es la proporción exacta que corresponde a las mujeres en los [illegible] casos reportados a la Organización Mundial de la Salud hasta agosto del presente año, pero algunos estudios locales demuestran que la situación varía dependiendo del mecanismo de transmisión del virus predominante en cada región. En África, donde el mecanismo principal de contagio a las mujeres ha sido el contacto heterosexual, la proporción es de una mujer por un varón; en cambio, en Estados Unidos, uno de los países más afectados y en el que se han realizado más investigaciones al respecto, puede verse que el aumento de pacientes femeninas rebasa las predicciones de hace unos años, siendo hoy el grupo que crece proporcionalmente con mayor rapidez. Hoy, en Nueva York, el Sida se ha convertido en la principal causa de muerte entre las mujeres de 25 a 34 años de edad, y el porcentaje de mujeres contagiadas por relaciones heterosexuales aumentó de 11 a [illegible] por ciento en sólo dos años.

En México, los casos de Sida han aumentado en un 42 por ciento en los últimos tres meses. Según datos de septiembre, las mujeres conforman el 10 por ciento de los enfermos, proporción que ha crecido aceleradamente pues apenas en marzo se hablaba de un 7 por ciento. Las fuentes principales de infección son las transfusiones sanguíneas (dos terceras partes) seguidas por los contactos heterosexuales.

Conocer [illegible] sobre los datos, son [illegible] y [illegible] indispensables para elaborar programas de prevención adecuados. Cada número es una vida en gravísimo riesgo, [illegible] atención y en espera de un remedio que aún no se ha descubierto.

Las ocupaciones de las mujeres que han enfermado son también indicadoras de aspectos que no se había considerado. En México, la mayor parte son amas de casa, siguen después las profesionistas, las técnicas, las estudiantes y las trabajadoras domésticas; las menos son prostitutas. Esto demuestra la importancia de las campañas de información dirigidas a sectores específicos. Durante varios años nadie se ocupó de las mujeres casadas dedicadas a las tareas del hogar; sí hubo, en cambio, atención a las prostitutas, consideradas entre los grupos de alto riesgo. Tal vez otros factores, como la utilización del condón por parte de las prostitutas, están interviniendo en esta distribución del Sida, pero los resultados de la poca atención a las amas de casa son evidentes.

En una encuesta reciente en Estados Unidos, la mitad de las mujeres infectadas afirmaron que no habían tenido práctica alguna de alto riesgo. Esta equivocada creencia no proviene más que de la ignorancia, ya sea de los mecanismos de contagio del virus o de la vida sexual de los maridos y amantes. Hoy, en México, un equipo de investigadores realiza un estudio a partir de la hipótesis de que un buen número de hombres de este país son bisexuales, lo cual provocaría la diseminación del virus hacia las mujeres heterosexuales como está sucediendo.

Las mujeres requieren de una atención particular porque los mecanismos de contagio, las manifestaciones clínicas y el pronóstico de la enfermedad, difieren entre hombres y mujeres. Parece ser, por ejemplo, que la utilización de píldoras anticonceptivas aumenta la susceptibilidad a la infección; esta relación podría deberse al simple hecho de que las mujeres que toman la píldora no acuden al condón, o a las modificaciones que causan los anticonceptivos orales en las células de la vagina. No es descabellada esta segunda posibilidad pues se ha observado que las úlceras genitales, la clamidia y otras alteraciones hacen a las mujeres más vulnerables al contagio.

Por otro lado, cada día hay más evidencias de que las mujeres infectadas desarrollan la enfermedad y mueren antes que los hombres. Un estudio realizado en California señala que mientras el promedio de vida de las enfermas de Sida fue de 40 días, el de los hombres alcanzó el año. También para esto hay dos posibles explicaciones: una se refiere a que la composición hormonal de las mujeres acelera el desarrollo del virus de la inmunodeficiencia humana; la otra relaciona la escasa resistencia con la clase social, aludiendo que en el grupo estudiado un gran porcentaje de hombres eran homosexuales de clase media y la mayoría de las mujeres eran drogadictas pobres y desnutridas. No se sabe aún con certeza lo que ocurre, pero en México también se ha observado que las mujeres mueren en un tiempo más corto que los hombres, si bien otras variables como la edad, la raza y el factor de riesgo han tenido mayor influencia en la duración de la enfermedad.

Además de los hechos biológicos que diferencian a los sexos, para una atención eficiente a las mujeres tendrían que considerarse las expresiones del papel social que se les ha adjudicado. Todavía no hay datos incontrovertibles pero parece evidente la relación entre la clitoridectomía, por ejemplo, y el patrón de transmisión del Sida en África. Otras expresiones son menos obvias pero no por ello menos arriesgadas, como los sutiles mecanismos psicológicos que dificultan negarse al coito o exigir el uso del condón cuando no se tiene absoluta seguridad en la salud del compañero sexual.

El Sida implica un reto para el futuro de la humanidad: se predice que habrá 150 mil casos al finalizar el año, y 1 millón dentro de cinco. El aumento puede ser catastrófico si no se implementan las medidas adecuadas, por esto algunos grupos organizados de mujeres en Estados Unidos están llamando a las demás a que se involucren en el asunto. Por una parte, es necesario exigir que se investiguen las condiciones específicas de las mujeres y que éstas se incorporen en las campañas generales; por otra, es responsabilidad de cada una informarse, cuidarse y ofrecer información verídica por todos los medios posibles.

Afganistán

Sálvese quien pueda

"El país está ebrio". La frase del presidente del senado afgano, Hahmed Habibi, es una síntesis perfecta de lo que se está viviendo allí.

La semana pasada, mientras los soldados soviéticos, que en un momento llegaron a ser 115.000 en Afganistán, terminaban de retirarse de acuerdo a lo estipulado en Ginebra en abril del año pasado, en la capital el panorama era aterrador. Había largas colas de gente que trataba de conseguir un pasaje en avión y una visa para la India, el único país que seguía dándolas. Muchos, incluidos la mayoría de los diplomáticos de las naciones del este y del oeste, habían escapado antes. Los funcionarios del gobierno y dirigentes del Partido Popular Democrático (PPD, comunista) habían enviado a sus familias "de vacaciones" a la provincia de Nazar-é-Charif, que está en la frontera con la URSS y tiene más nexos con ese país que con el suyo. Y el resto de la población de Kabul, que era de 800.000 habitantes al comienzo de la guerra y aumentó a dos millones con los que llegaron allí huyendo de los campos de batalla, corría el peligro de morir de hambre, de frío c de un disparo.

Hacía 16 años que no había un invierno tan inclemente en Afganistán. A solo horas de la fecha tope para culminar el retiro de los soviéticos -el 15 de febrero-, la nieve, la lluvia y las avalanchas hicieron aumentar el número de soldados de esa nacionalidad muertos desde que la URSS invadió el país, el 27 de diciembre de 1979 (cerca de 14.500, según cifras oficiales).

En Kabul la escasez de combustibles y de alimentos es crónica y la ONU se encontró la semana pasada con dificultades políticas y logísticas para enviar alimentos a la ciudad. Por un lado, había países, como Francia, que se oponían a que se mandara esa ayuda si iba a servir para afirmar al gobierno del PPD y, por otro, se temía que los aviones fueran derribados por los mujaidines (guerrilleros islámicos) que mantenían casi totalmente sitiada la capital y cuyas variadas y veleidosas organizaciones se disputaban entre sí el privilegio de ser las primeras en entrar cuando las fuerzas del gobierno fueran derrotadas.

La verdad, pocos creen que el PPD pueda resistir mucho tiempo el asedio de los mujaidines, pese a que parecía decidido a luchar hasta el fin: diez días antes del 15, el partido realizó un masivo acto público en Kabul que fue encabezado por el Presidente Najibulla y en el cual se repartieron flamentes armas soviéticas a cerca de 60.000 militantes.

El gobierno cuenta, además, con un Ejército compuesto por unos cien mil hombres, pero su fidelidad y profesionalismo son seriamente puestos en duda. Por eso, Abdul Haq, uno de los comandantes de la guerrilla, le dijo a la agencia France Presse que él es partidario de un ataque desde el interior de la capital. No todos piensan así, sin embargo. Muchos creen que dos cinturones de seguridad que protegen a la ciudad harán muy difícil -sino imposible- una entrada pronta de los mujaidines, pero añaden que ello no será necesario porque tarde o temprano Kabul caerá por el peso del bloqueo.

NADA CON LOS COMUNISTAS

Los acuerdos de Ginebra fueron suscritos por los gobiernos de la URSS, Afganistán, Estados Unidos -que ayuda a la guerrilla- y Pakistán, país donde viven tres millones y medio de refugiados afganos y en una de cuyas ciudades -Peshawar- se instaló la sede de la alianza de los siete grupos guerrilleros musulmanes sunitas. En Irán, donde hay un millón y medio de afganos, se estableció el centro de operaciones de ciertos grupos chiítas, que son minoritarios.

Los mujaidines se marginaron de ese acuerdo y decidieron continuar la guerra hasta derribar al gobierno.

La URSS ha hecho desde entonces denodados esfuerzos por llegar a un acuerdo con los movimientos de la resistencia que impida que éstos aniquilen al PPD. Pero ninguna gestión ha tenido éxito. Moscú ha insistido en que al partido se le reserve un hueco en un futuro gobierno de unión nacional, pero los mujaidines no quieren nada con los comunistas.

A duras penas, por lo demás sunitas y chiítas lograron el domingo 4 ponerse de acuerdo para constituir una majlis chura (asamblea consultiva) integrada por ambos. Al cierre de esta edición de Alternativa, la majlis chura estaba citada para escoger un gobierno interino, pero las desavenencias hacían posible un fracaso.

Para el futuro, hay algunos grupos que querrían ver volver al ex Rey Mohamed Zaher, de 75 años, exiliado en Roma desde que fue depuesto en 1973 por un primo suyo, Sardar Mohamed Daud, quien gobernó hasta abril de 1978. En esa fecha subió al poder por la fuerza Hafizulla Amin, comunista de la tendencia interna jalk (pueblo) -nacionalista-, el cual fué derrocado y asesinado tras la invasión de los churavis (soviéticos) que fueron a intentar sofocar tanto las disensiones internas del PPD. como la creciente resistencia opositora.

Babrak Karmal, de la tendencia parcham (bandera) -internacionalista-, asumió el gobierno y el general Nakibulla, quien lo sucedió más tarde en 1986, se hizo cargo mientras tanto de los servicios secretos que se crearon entonces a imagen del KGB soviético.

Las heridas internas del PPD no se han curado aún y ésa es otra de sus debilidades. Ahora hay un sector que quiere disolver el partido y fundar uno nuevo de tipo moderado. Pero a él se opone fieramente otro grupo, que es partidario de no modificar nada y de concentrar todos los esfuerzos en la lucha contra la resistencia.

La revista norteamericana Newsweek dice que, pese al retiro de las tropas soviéticas, es posible que la URSS -que financia las tres cuartas partes del plan quinquenal afgano actualmente vigente- no abandone del todo a sus camaradas en el campo de batalla y que bombardee a los mujaidines desde bases instaladas dentro de territorio soviético. Agrega que si le dicen que viola los acuerdos de Ginebra, Moscú podrá responder que eso no estaba estipulado en ellos y que, por otro lado, Estados Unidos también atenta contra ellos al haber continuado abasteciendo de armas a los guerrilleros, algo tampoco incluido en el texto.

Hasta la semana pasada, nada de eso parecía insinuarse. Pero ambas superpotencias seguían apoyando cada una a un bando aunque ninguna de las dos exhibía aires de triunfalismo. La URSS, en realidad, no habría tenido en qué fundamentarlos. En cambio sí Estados Unidos, que atribuye el retiro soviético más al éxito militar de los mujaidines, armados desde Washington a partir de 1986, que al cambio de línea introducido por Mijail Gorbachov en la política internacional de Moscú.

Los norteamericanos han optado por la discreción, no solo para no humillar a la URSS, sino también para no sacar a colación el recuerdo de Vietnam -donde a ellos les tocó batirse en retirada- y porque no está ni mucho menos descartada la posibilidad de que los movimientos de la resistencia sucumban en una guerra civil empleando las armas que les dio Estados Unidos. Hasta ese punto llega el drama de los afganos.

Mónica Blanco

Argentina: Conversación con Jorge Enea Spilimbergo

"El FREJUPO y su gobierno serán condicionados por una vigorosa presión popular"

por José Vicente

Entre las fuerzas políticas que han resuelto ingresar en el FREJUPO, la coalición electoral liderada por el justicialismo, el Partido de la Izquierda Nacional aspira a expresar el ala izquierda de una constelación de corrientes política que son identificadas con el "movimiento nacional". Este partido había participado ya en 1987 del frente bonaerense que postuló a Antonio Cafiero como candidato a gobernador y uno de sus dirigentes, Hugo Andrade, es actualmente el "ombudsman" de la provincia de Buenos Aires.

El PIN fue constituido en abril de 1983 y se presenta como un "referente" no excluyente de la franja de grupos socialistas que se reconocen integrantes de la "izquierda nacional". El presidente del PIN, el escritor y periodista Jorge Enera Spilimbergo, considera que la propuesta de Izquierda Unida no tiene mayor trascendencia política. Según este punto de vista, la confluencia entre el MAS y el PC es un acuerdo "superestructural e ideológico", puesto que la unidad de las izquierdas sólo tendría sentido si es correlato de la unidad de la clase trabajadora. Subraya Spilimbergo que tanto la CGT como el peronismo siguen expresando políticamente a los obreros del país y es ésta una de las razones que justifican la participación de corrientes socialistas en el FREJUPO.

¿EL LADO IZQUIERDO DE LA DERECHA?

Sostiene nuestro interlocutor que la "vieja izquierda se presenta hoy como una "alternativa", utilizando curiosamente un argumento simétrico al de Alvaro Alsogaray, al identificar a la UCR y el PJ como "la misma cosa". Pecado de simetría que Spilimbergo atribuye tanto a Zamora y Echegaray como a Auyero y Montserrat, sin olvidar al imperturbable señor Altamira del Partido Obrero. Estas corrientes de la izquierda dejarían de lado "la diferente composición social de los polos que se oponen en la política nacional, cuyas presiones electorales más representativas son el PJ y la UCR".

En cuanto a la significación política del flamante FREJUPO, los del PIN entienden que la alianza tiene en la presión de los sectores más sumergidos de la sociedad un condicionamiento vigoroso, que no podrá ser ignorado por un gobierno nacional presidido por Carlos Menem. Respecto del justicialismo, subraya Spilimbergo que hay en dicho partido dos vertientes políticas "que a veces coexisten en la misma cabeza". Una de esas orientaciones propondría una suerte de alfonsinismo con mayor sensibilidad social, "sin planteos de cambios estructurales" y con una actitud frentista "tibia".

MENEM COMO CONDUCTOR DE UN "PROCESO ABIERTO"

La divisoria de aguas en el justicialismo, desde la óptica del PIN, no se correspondería ya con la confrontación entre "renovadores" y "ortodoxos". El propio Duhalde -señala Spilimbergo- ha reivindicado a la "renovación" en sus discursos y el menemismo integra actualmente a dirigentes procedentes de dicha parcela interna. Advierte Spilimbergo que algunos justicialistas no avanzan sobre "la modalidad alfonsinista de administrar la dependencia; sólo esperan una legitimación electoral para reemplazar a los radicales". Sin embargo, el ya citado condicionamiento de los sectores populares más sumergidos y su identificación con Menem impedirían tal orientación ligada a la "administracion de la dependencia" y harían inevitable la puesta en marcha de un proceso de transformación económica con justicia social. Desde este punto de vista, un gobierno del FREJUPO sería un "proceso abierto, sustentado en la movilización popular".

Reconoce nuestro interlocutor que una porción considerable del justicialismo "cristalizó ideológicamente en 1946, en la formulación de un capitalismo con independencia y justicia social". Formulación "entonces viable y con un sentido nacional afirmativo, pero que no fue evolucionando de acuerdo con el ahondamiento de la crisis nacional". Al iniciarse una "nueva alternativa popular", agrega Spilimbergo, "hay quienes sostienen que debe sacrificarse de inmediato el salario en aras de la acumulalón, una política que llevó siempre a la desocupación y a la desindustrialización; no hubo tal acumulación".

Entiende Spilimbergo que sobre estas cuestiones hay un debate abierto en el peronismo y, por tanto, "en el seno del pueblo". Debate acotado por dos "factores objetivos": las exigencias "de las bases obreras y populares, que esperan reivindicaciones elementales y una política de equidad en el contexto de un esfuerzo colectivo", y por otro lado, "el imperialismo, que no ofrece soluciones gatopardistas y presiona a los países dependientes con la rigidez propia de un sistema obsoleto".

Explica Spilimbergo que "el imperialismo pauperiza al Tercer Mundo e incluso a su tercer mundo interno; las cifras sobre la pobreza en Estados Unidos son muy significativas y prueban que el sistema no logra aportar soluciones al proceso productivo y a los problemas sociales".

MAS SOBRE LA IZQUIERDA Y EL MAS

La conversación vuelve sobre la cuestión de la izquierda argentina y sus posibilidaes de desarrollo. AL mencionarse el hecho de que en los comicios de 1987 algunos votantes de extracción obrera del Gran Buenos Aires combinaron las boletas del MAS y la de Cafiero, Spilimbergo opina que se "trató sin duda de una actitud de búsqueda política; sin embargo, el MAS tiene un techo estratégico, su planteo es frontal y fuertemente economicista, por eso los presuntos éxitos parciales no han derivado en una acumulación estratégica". Agrega el líder del PIN que los seguidores de Zamora no han podido siquiera explicar el sentido de su aumento de votos, más allá de expresiones sobre la "desperonización" de la calse obrera, que les lleva nuevamente a una "toma de distancia con el conjunto del movimiento obrero"... "se trata de una mezcla de simplismo político y de energía militante, sin acumulación estratégica de fuerzas". Con algunos matices, tal "simplismo" es también atribuído por Spilimbergo a los seguidores de Patricio Echegaray.

En cuanto a las recientes manifestaciones de distintos sectores respecto a un posible "rebrote subversivo", Spilimbergo señala que tales expresiones no pasan de ser "expresiones de deseos de golpistas impotentes"... "las organizaciones militaristas, en el período 70/76, fueron expelidas del seño del pueblo". Agrega nuestro interlocutor que "el movimiento popular no legitimaría en modo alguno el retorno a una violencia aislada del despliegue popular; lo que importa es el movimiento de [illegible], lo prueba el caso de los palestinos, hizo más por la causa de ese pueblo la movilización denominada 'intifada' que 100 actos de terrorismo".

Al volver sobre "la vieja izquierda" y el ingreso de muchos de sus integrantes en el alfonsinismo, recuerda Spilimbergo que Marx definía a los anarquistas como liberales con una bomba en la mano; "si sacamos la bomba queda el liberal; en este caso el antiguo izquierdista convertido en alfonsinista, tan elitista como el otro".

LA CUESTION MILITAR

Al analizar la cuestión militar, el presidente del PIN sostiene que el afonsinismo intentó reconstruir el ejército de la "revolución libertadora", mediante un simple "lavado de cara". Tal ejército mantendría una "diferencia táctica con Alfonsín, quien no puede reinvindicarlo plenamente porque no quiere perder más votos, en el contexto de una sociedad horrorizada por la represión".

Según Spilimbergó, esa política de retorno al "ejército de la libertadora" quedó en evidencia al no ser reincorporados al ejército numerosos oficiales nacionalistas y democráticos que fueron separados de la fuerza durante el último régimen militar; oficiales que se agruparón, algunos, en el CEMIDA, "aunque muchos otros quedaron en la soledad". El líder del PIN menciona los casos de los generales Flouret y Leal del grupo conocido como "los 33 orientales". Al no producir el gobierno estas reincorporaciones, subraya nuestro interlocutor, "el destino estaba determinado; se dio una satisfacción moral a la sociedad con los juicios pero no se le dio poder efectivo y tampoco se cambió la orientación política del ejército, el radicalismo optó por un legalismo abstracto".

En cuanto a los "carapintada", Spilimbergo entiende que han dado muestras de conclusión y de limitaciónes políticas; "al pintarse las caras, por ejemplo, se reafirman como combatientes pero se separan de la sociedad que no entiende el gesto y lo relaciona con los horrores del período anterior. De todos modos, consigna el líder del PIN, estos sectores militares no han reivindicado explícitamente "a los generales del proceso".

Nuestro interlocutor da cuenta de coincidencias alcanzadas en el FREJUPO, en cuanto a que no se beneficiará a las "cúpulas procesistas" con una amnistía. Asimismo se ha señalado en tales reuniones que "el gobierno intenta conformarle a Menem una determinada cúpula militar. Hay coincidencia también, informa Spilimbergo, en cuanto a una reivindicación crítica de la recuperación de las Malvinas y una defensa del rol de las fuerzas armadas en la industria ligada a la defensa nacional. Las hipótesis de conflicto deben incluir también las cuestiones económicas; por ejemplo, cabe interrogarse sobre las consecuencias políticas, económicas y de defensa de una decisión nacional de no pagar la deuda externa...".

Enero 1989

[redacted]

Chile: Exhortos en caso Letelier

113 preguntas para siete

Un automóvil que transita por el sector de las embajadas en Washington es despedazado por una poderosa bomba activada a control remoto el 21 de setiembre de 1976. En su interior viajaban el ex canciller y ex ministro de Defensa del gobierno de Salvador Allende, Orlando Letelier, y su secretaria, la ciudadana norteamericana Ronnie Moffit.

Este asesinato se convertirá con el correr de los meses en el talón de Aquiles de las relaciones entre Chile y Estados Unidos, ya que en su ejecución se verían directamente involucrados funcionarios vinculados al gobierno militar.

De la investigación realizada por la justicia norteamericana tenemos hasta ahora dos culpables confesos -los ex agentes de la DINA Michael Townley y Armando Fernández Larios-; dos cubanos, del movimiento anticastrista, prófugos; y dos acusados -el ex jefe de la DINA, Manuel Contreras, y su subordinado Pedro Espinoza- que no han podido ser sometidos a juicio porque los tribunales chilenos se han negado a extraditarlos.

Desde las primeras condenas, en 1979, las fojas del proceso han crecido y Estados Unidos no ha desdeñado fórmulas para mantener el caso vigente: solicitud de expulsión de Contreras, petición de que el gobierno militar sea parte acusatoria en Chile contra los responsables, demanda de indemnización. En cada oportunidad la respuesta de la justicia en Chile ha sido negativa.

Por otra parte, el proceso que se inició en Chile por orden del propio Pinochet en marzo de 1978 (llamado eufemísticamente de "falsificación de pasaportes") está en "sobreseimiento temporal", luego de múltiples apelaciones y recursos de queja por parte de la familia Letelier, ya que la justicia militar aspira desde 1980 al sobreseimiento definitivo del caso.

El gobierno, mientras tanto, que aparece acusado en forma implícita por las acciones delictivas de algunos individuos de sus organismos de seguridad, se desenvuelve como si no tuviese nada que ver en el asunto y se niega a colaborar en el esclarecimiento de los hechos. "Que la justicia investigue" es la respuesta de rutina.

Por todo lo anterior resultó una sorpresa que el 10 de enero pasado la Corte Suprema ordenara dar curso a un exhorto enviado por la justicia norteamericana a siete ex funcionarios del gobierno de Chile que tuvieron cargos de responsabilidad ante el gobierno de Estados Unidos o les correspondió intervenir en las gestiones bilaterales a partir del momento en que se desató el escándalo. En la carta rogatoria enviada desde el distrito de Columbia por el juez Barrington Parker, se consigna que las informaciones que puedan entregar estas personas al contestar las 113 preguntas formuladas "ayudarán a confirmar quién, de hecho, fue el último responsable por el asesinato y el encubrimiento que luego siguió".

UNO POR UNO

Los siete del exhorto son el ex director de la CNI, Odlanier Mena; el ex asesor jurídico del Ministerio del Interior, Miguel Alex Schweitzer; el ex encargado de negocios en Washington, Tomás Amenábar; el ex subsecretario del Interior, Enrique Montero; y los ex embajadores de Chile en ese país, Jorge Cauas, Manuel Trucco y José Miguel Barros.

Vamos de a uno.

Odlanier Mena se hizo cargo en 1978 de la CNI (versión remozada de la DINA que se derrumbó junto a su jefe, Contreras, después del asesinato de Letelier). Pidió investigar la posible vinculación de personas de la ex DINA en el caso. En el expediente del proceso apareció entregando unos informes muy escuetos. Participó junto al general Héctor Orozco y al coronel Jerónimo Pantoja en el acuerdo con Townley para que éste declarara ante la justicia norteamericana. Una serie de querellas y amenazas al interior de la CNI desbarató cualquier intento de identificar a los responsables y la cabeza de Contreras permaneció incólume. Fernández Larios diría más tarde que "no se realizó ningún sumario interno para determinar culpas" en el organismo de seguridad. Según señala un jurista vinculado al caso, si un grupo de agentes hubiese actuado al margen, sin órdenes superiores, se habría realizado una investigación para salvar al organismo del desprestigio. Si no la hubo, "significa asumir la responsabilidad institucional en el homicidio". Este es uno de los puntos que deberá aclarar Mena.

Mighel Schweitzer fue asesor exclusivo del Ministerio del Interior para el caso Letelier de 1978. Acompañaba a Enrique Montero para "negociar" ante los norteamericanos y fue uno de los artífices de la expulsión de Townley del país, la que se realizó contraviniendo todas las normas internas para estos efectos. Ninguna autoridad chilena se hizo cargo de la medida, pero Pinochet diría más tarde, off the record, que tuvo que ordenar la expulsión de Townley porque le habían entregado antecedentes "sustanciales". Schweitzer es uno de los hombres que conoce al dedillo el proceso y los acuerdos secretos, algunos de los cuales constan en el expediente.

Enrique Montero fue miembro de la comisión que determinó la conducta del régimen ante el proceso. Prometió entregar a la justicia norteamericana información sobre personas relacionadas de alguna manera con el caso. En uno de los acuerdos que suscribió se planteaba una condición para colaborar: que no se traten en la justicia norteamericana los casos del asesinato de Carlos Prats y su esposa y el atentado en contra de Bernardo Leighton. Existen evidencias en el expediente que la subsecretaría de gobierno que él encabezaba acreditó a Michael Townley como representante de Chile ante una empresa norteamericana para adquirir material de inteligencia. Está claro que Montero sabe mucho y la justicia norteamericana desea que lo cuente.

Manuel Trucco era embajador de Chile en Washington cuando ocurrió el asesinato. Parientes de Letelier recuerdan con estupor algunas declaraciones del personero poco después del atentado, en las que afirmaba que "seguramente Orlando Letelier iba con una bomba en su auto para arrojarla a la embajada". Deberá responder sobre los antecedentes que le envió el gobierno chileno, qué información recabó en Estados Unidos sobre la materia y qué sucedió con el legajo que, según figura en el expediente, esa representación diplomática envió al gobierno militar.

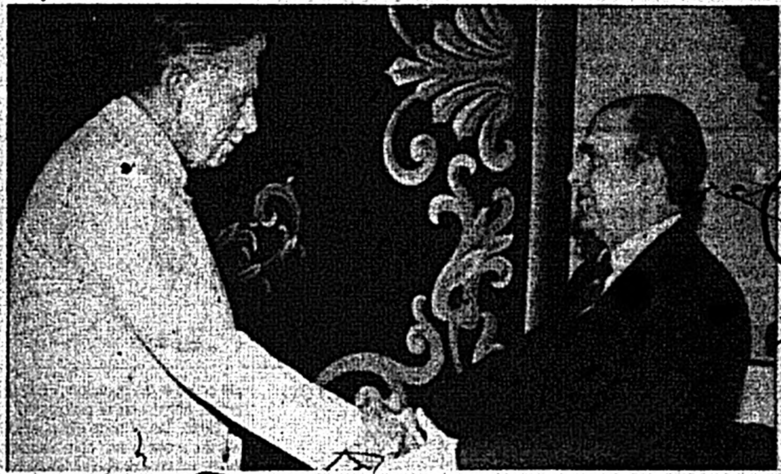

Augusto Pinochet y Tomás Amenábar: el primero no responde, el segundo tendrá que contestar a las interrogantes de la justicia norteamericana.

Tomás Amenábar era el segundo hombre de la embajada al momento del asesinato. Se supone que manejaba datos sobre la conexión cubano-chilena y del movimiento anticastrista a la que pertenecían los cubanos implicados en el caso. Fue testigo de la entrevista del general Héctor Orozco con el fiscal Propper, donde se acordaron los términos previos a la declaración de Townley. Es una de las piezas claves de este exhorto.

Jorge Cauas y José Miguel Barros, embajadores que sucedieron a Trucco, deberán aclarar qué antecedentes quedaron en la embajada y cuáles enviaron ellos pra que el gobierno pusiera a disposición de la justicia chilena. No se sabe de nada concreto que ellos hayan hecho en torno a la investigación. Barros, en todo caso, durante la campaña del último plebiscito, fue una de las pocas personas que sacó a relucir el caso Letelier señalando que el gobierno debía cooperar en la investigación para salvaguardar el honor de las instituciones armadas del país y "para mejorar las relaciones con Estados Unidos".

PULGA EN LA OREJA

El asesinato de Letelier representa el único caso de terrorismo de Estado internacional cometido en Estados Unidos; por tanto, no parece probable que ese país afloje hasta ver juzgados y condenados a todos los culpables. Además, sabe que se trata de un asesinato político inserto en la lógica de la "eliminación de los enemigos internos y externos": Letelier fue uno de los colaboradores cercanos a Allende (todos los demás, con la excepción de Clodomiro Almeyda, están muertos); era el ministro de Defensa cuando ocurrió el golpe militar; fue uno de los articuladores de la oposición al régimen en el exilio, y tenía buena entrada y un gran conocimiento del medio norteamericano.

También se considera que, de acuerdo a la legislación norteamericana, un crimen no prescribe jamás mientras no hayan sido sometidos a juicio todos los involucrados, y que el congreso de ese país ha decidido usar manodura y presionar a los gobiernos que cometan actos de violencia y violan los derechos humanos.

Observadores cercanos al conflicto concuerdan en que el caso Letelier está siendo utilizado por Estados Unidos "como un factor de presión política" y que los exhortos serían parte de una estrategia destinada a mantener el proceso como pulga en la oreja y separar a Pinochet y a un núcleo de las fuerzas armadas del resto del Ejército". El principio sería "nosotros podemos acceder a los créditos económicos, pero el caso Letelier no se negocia".

Jaime Castillo Velasco, abogado de la familia Letelier, piensa por su parte que los exhortos implican en la práctica una reapertura del proceso "porque se va a investigar y siete personas declararán determinadas cosas". Cuestiona, eso sí, "la inconsistencia de los fallos de la justicia" cuando se niega (como lo hizo el juez militar Jaime González el 13 de octubre de 1987) a reabrir el proceso que se sustenta en Chile "por el mismo homicidio". Tanto los parientes de Letelier como el abogado Castillo anunciaron que se está terminando el escrito mediante el cual solicitarán nuevamente la reapertura.

Alfredo Etcheverry -quien representa en Chile al tribunal norteamericano- se muestra escéptico frente a la respuesta de la justicia chilena y piensa que antes de que se realicen elecciones en Chile "la situación va a estar estancada en el sentido de que no vamos a tener de parte del gobierno más cooperación que la que se ha tenido hasta ahora; es decir, nula".

Vicente Parrinhi
de APSI

UN HOMBRE Y UNA IDEA
José Tognola y las cooperativas
LA FUERZA DE LA COHERENCIA
El cooperativismo es la expresión
de quienes saben organizarse y trabajar
por el futuro que quieren.
PS
PARTIDO
SOCIALISTA
90

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Canalones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

España fin de siglo

Soldadito español(I)

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Con la marchosa musiquita que fuera utilizada en su momento por los Asaltantes para difundir aquel antológico canto que ofrecía un "saludo cordial", una antigua canción simplificaba la historia de los soldados de España con un popular estribillo -"soldadito español/soldadito valiente"- que la picardía popular se encargó de transformar en "soldadito español/soldadito caliente", en alusión, seguramente a viejas contenciones de tipo sexual.

Hoy el soldado forzado es en España menos heroico y no tan reprimido. Sus problemas son más bien otros.

El servicio militar obligatorio, que recluta cada año a centenares de miles de veinteañeros consecuentemente forzados a suspender estudios o compromisos laborales; la "mili", como se le conoce en el decir popular, constituye en la España del fin de siglo uno de los escenarios de mayor conflictividad social, latente y expresa. En cierto modo, por ser el destino común para tantos y tantos jóvenes de la misma edad se le puede atribuir una pulsión aglutinante de sucesivas generaciones de españolitos que luego, con el paso de los años, crecidos ya o incluso envejecidos, evocarán los tiempos de juvenil militarización bañando venturas y desventuras pasadas con las dobles aguas de la nostalgia y el resentimiento. Sin llegar a negarle a la "mili" una potencialidad cierta como generadora de procesos de camaradería entre soldados, e incluso, entre tropas y mandos, lo cierto es que esta tradicional institución parece poseer una capacidad mucho mayor para la distorsión y el enfrentamiento, a juzgar por lo que se dice y por lo que pasa. Carlos Yárnoz, periodista especializado en cuestiones castrenses, afirma que el propio Ministerio de Defensa es sensible a la existencia de una situación de rechazo generalizado entre las filas de los soldados forzados, prueba de los cual sería la elaboración de un "ambicioso programa para buscar un nuevo modelo de servicio militar" que permitiría impartir a los forzosos una "adecuada formación como soldados" y que propiciaría simultáneamente el desarrollo de "unas actividades que no les hagan sentirse aburridos y faltos de todo aliciente" A tal punto es real el propósito ministerial de renovar las prácticas tradicionales de la "mili" que es sabido que los agregados militares de las embajadas en España de los países europeos han sido convocados para informar a las autoridades españolas sobre las características de sus respectivos modelos de conscripción.

De todos modos, no son ciertamente el aburrimiento y la ausencia de alicientes los mayores problemas que se observan en el mundo de la militarización juvenil forzosa en España. En todo caso, podrían ser los primeros escalones de una escalera que conduce al sótano de los horrores, al que llegan, efectivamente, algunos escogidos por la desgracia. Existe, por lo pronto, una profusa crónica de morbosas prácticas de avasallamiento de la persona del recluta, provenientes algunas de los oficiales de mando y emanadas otras de los propios soldados "veteranos" en relación con el indefenso "novato". En los últimos meses se han hecho públicos dos casos extremos, representativos de cada una de estas dos categorías de la incontinencia en la agresividad, dos flagrantes muestras de peligrosa estupidez: por un lado, un soldado murió como consecuencia de haber sido obligado por su jefe militar a realizar determinados ejercicios que su físico no pudo resistir, y por otra parte, otro soldado sufrió graves quemaduras a raíz de haber sido sometido a una salvaje sesión de bromas para "novatos".

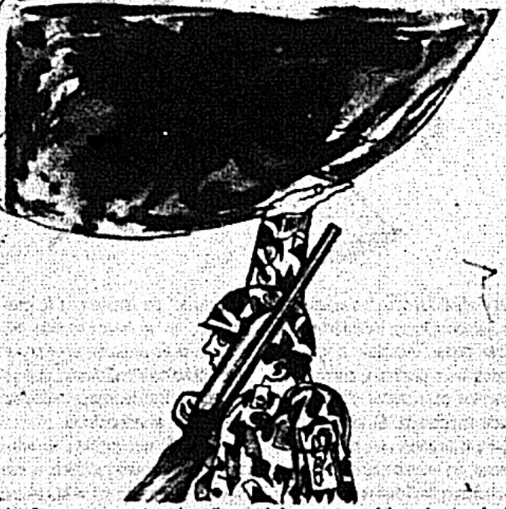

No para aquí el recuento de las tristezas. Pasando del terreno anecdótico al estadístico, hay que decir que desde 1983 han muerto en España 539 soldados, víctimas de infelices usos de las armas de fuego o en accidentes de vehículos militares, y que por la misma causa en el mismo período 8.187 conscriptos resultaron heridos. Pero si son preocupantes estas cifras, lo son más las de los suicidios. Desde 1983 han ocurrido 152 suicidios, sin contar los 252 casos de intentos frustrados.

Es evidente que el paisaje humano que debe enfrentar el soldadito español tiene algunos puntos de desolación y que hay personas que no son capaces de asimilarlos. La herida y la muerte son, desgraciadamente, segmentos de una realidad universal con que los seres humanos podemos enfrentarnos en cualquier momento. Las impávidas tijeras de la mala suerte pueden cercenar súbitamente los hilos que nos atan a la salud y a la vida. Pero no se puede negar que la herida y la muerte, esos heraldos de las sombras, sea en forma de accidente o de suicidio, visitan con excesiva asiduidad los lugares en los que viven los soldados. ¿Por qué escogen con tanta frecuencia estos tristes visitantes los asentamientos de la tropa para hacer sus funestas apariciones? Hay datos, que registra el llamado "Informe crítico sobre el servicio militar", publicado por un joven español que no quiere ser soldado, según los cuales el porcentaje de suicidios en la "mili" es tres veces mayor que el registrado en la vida civil. De ser veraz una afirmación del Ministerio de Defensa en el sentido de que son muchos más los conscriptos voluntarios que se suicidan que los forzosos que lo hacen, cabría suponer que no es la situación de obligatoriedad la que precipita en la generalidad de los casos hacia la muerte al joven soldado, sino que existe un determinado tipo humano con heridas inabarcables que escoge el camino de la militarización voluntaria como autoflagelación o por afán de lanzarse a la conquista de un hábitat en cuyo seno es más fácil poner el gran punto final. El Ministro de Defensa, Narcís Serra, procurando aliviar por vía comparativa la opresión moral de los suicidios en la "mili", ha recordado el hecho cierto de que un suicidio ocurrido dentro de un cuartel es más evidente y más difícil de disimular que en otros ambientes. Se quiere significar con esto que el problema del suicidio juvenil no es privativo del servicio militar y que fuera de sus márgenes es más fácil, si se quiere, falsear estadísticas. Sea como sea, las autoridades reconocen que el suicidio es la principal causa de muerte en la "mili", y ésa es una realidad que llama a las más serias reflexiones.

Parece bastante claro que la vida del soldado, por las razones que sea, posee un conducto subterráneo que comunica con el otro mundo, una fatídica escalera que desciende al horror. De momento, hay que comprender que los muchachos que no participan ideológicamente de los fundamentos del servicio militar deben sentirse naturalmente como unos sujetos en peligroso proceso de objetivación, como ocurre siempre que nos vemos forzados a la realización de tareas cuyo sentido no alcanzamos a comprender. El soldado disgustado con su destino debe sentirse, lógicamente, convertido en pieza de una enorme maquinaria ajena a sus sueños, necesidades y costumbres. Ese desajuste entre una sensibilidad personal y una situación de férreos contornos puede muy bien encender la mecha de una gran depresión, que también es una forma de la pasión, y la conclusión de una apasionada depresión puede ser el suicidio, sobre todo teniendo en cuenta la fácil disponibilidad de uso de armas existente en la vida cotidiana de cualquier soldado.

Recibimos y publicamos

Carnaval: grave denuncia de discriminación

Lo denunciado por Alternativa el número pasado (en la seguna nota de la investigación sobre los negros uruguayos) parece tener una confirmación. Tomas Olivera Chirimini, director del Conjunto Bantú que actuó durante la fiesta de elección de la Reina de las Llamadas (realizada en el Palacio Sudamérica) en una carta enviada a este semanario no solo confirma los actos discriminatorios de que fueron objeto los participantes en ese evento, sino que, abunda en detalles.

A continuación, transcribimos textualmente la carta recibida por nuestra redacción:

Montevideo, ferbero 13 de 1989

Señor director de Alternativa

De mi mayor consideración:

Es sabido que en muchas partes del mundo no tienen referencia alguna sobre nuestro país. Menos aún saben de la existencia de negros en esta parte del Plata.

Dialogando con varias personas vinculadas al tema, entre ellos diplomáticos extranjeros, repetidamente se me ha señalado que en nuestro país es evidente que quizás sea uno de los pueblos con discriminación racial más solapada. Yo siempre he respondido sorprendido pero espontánea e ingenuamente que nuestras leyes no son discriminatorias y que todas las personas somos iguales ante la ley.

Tomás Olivera Chirimini, C.I. 775.194, Director responsable del grupo artístico "Conjunto Bantú", por razones de ética personal y de justicia social, solicita a Ud. tenga a bien realizar la publicación en su órgano de prensa, de esta nota en relación a los hechos acontecidos en torno a la "Elección de la Reina de las Llamadas 1989".

"Conjunto Bantú" tiene una actividad de casi veinte años en pro de la cultura nacional (se adjunta "Curriculum"). Este año, por 6ta. vez el Servicio de Actos y Festejos de la I.M. de M. lo designa para amenizar la ceremonia de Elección antes mencionada y que tuvo lugar en la Institución Atlética Sud América (I.A.S.A.) el 27 de enero p.pdo.

El día 13/1/89 el suscrito solicitó al Sr. Presidente de la Comisión de Fiestas de la I.A.S.A. autorización para realizar los ensayos en el lugar de los hechos los días 23 y 25 de enero. La respuesta fue que "debía plantearlo a la Comisión respectiva", comprometiéndose a responderlo antes posible a la Secretaría de la División Turismo de la I. M. de M.

Recién el día 20/1/89, a las 23 y 30 horas, el suscrito recibe la comunicación afirmativa sobre la autorización correspondiente.

Dado la demora de la respuesta, el día 23/1/89, el suscrito comunica personalmente a la I.A.S.A., que no realizarían el ensayo ese día y confirma una vez más la autorización para ensayar el 25/1/89.

Ese día, el suscrito llega a la Sede de la I.A.S.A. a la hora 19. El grupo estuvo listo a las 19 y 30 horas y nuestro ensayo estaba previsto finalizarlo a las 21 horas ya que existían razones laborales de varios integrantes del conjunto, hecho que hicimos resaltar con antelación en la Secretaría de la Institución. A pesar de eso, se nos impidió el acceso a la Sala, pues el funcionario que nos recibió adujo no estar autorizado para hacerlo. Después de dirigirme reiteradamente a la Secretaría Administrativa, donde se me respondió en cada ocasión que aún no había llegado la persona indicada, logramos el acceso a la hora 20 y 15; es decir, dispusimos solamente de 45 minutos para reconocer el local y ensayar.

El 27/1/89 pareció ser que la justificación de las actitudes mantenidas durante toda la velada fue: "para evitar problemas y mantener el orden". Estas palabras fueron dichas por un funcionario de la Institución en cuanto llegamos, para explicarnos el incómodo (por la lejanía del escenario) lugar que se nos asignaba a los hombres, cómo camarines. Ante nuestra insistencia, se ubica a todo el élenco en la planta alta, a una distancia tan marcada entre hombres y mujeres que casi nos impedía indicar las entradas y salidas a escena.

Se nos prohibió la comunicación entre hombres y mujeres, refiriéndose que eso era para "evitar problemas" y se mantuvo en las cercanías del vestuario femenino un guardiacivil uniformado para "guardar el orden".

Promediando la velada, el grupo con un total de 26 integrantes, mixto, adquirió una botella de Whisky para beber entreactos, hecho que fue reprimido por el funcionario de la I.A.S.A., quien acompañado por un policía uniformado y con su machete entre ambas manos nos dijo que "estaba prohibido ingerir bebidas alcohólicas en el lugar". Alguno de los integrantes del grupo reprobaron verbalmente tal actitudd provocativa. El suscrito solicitó una explicación sobre tal prohibición, señalando que todo transcurría normalmente por parte de nuestro grupo y ante esto el funcionario y el policía se retiraron.

Al finalizar la ceremonia se sumaron los siguientes hechos:

a) el coreógrafo organizador prohibió la actuación de un artista que ya había sido anunciado y que cerraría la velada como homenaje a su dilatada y prestigiosa trayectoria. El responsable adujo, primero: que dicho artista había llegado tarde (el momento establecido para su actuación era inmediatamente antes de la coronación y él estaba allí); luego de finalizada la fiesta, el mismo aseveró que el impedimiento de actuar el mencionado artista se debió a "orden superior" (?!), expresión vaga que elude responsabilidades.

b) Una vez finalizada la ceremonia se indicó que rápidamente deberíamos abandonar la Sede y en pocos minutos comenzaron a apagar las luces de la planta alta.

Reiteradamente solicitamos unos minutos más para poder, por lo menos guardar las ropas, que eran muchas y los cuadros fueron varios.

c) Posteriormente nos enteramos que en la planta baja aún permanecían grupos familiares, que fueron invitados por los mozos a apurar su consumisión cuando aún no eran la 1 y 30 horas y la celebración había comenzado a las 22 y 30 horas. Simultáneamente se iban apagando las luces en forma sucesiva, pautando así un desalojo coactivo.

A partir del día del ensayo, los contactos que tuvimos con las personas encargadas del evento, salvo excepciones, mostraron una constante actitud de recelo, de temor a desórdenes o a no sabemos qué...

Todas las actitudes, salvo las de las excepciones señaladas, fueron un ejemplo de falta de respeto a la dignidad humana y en particular a la colectividad de color.

Todo esto explica porqué el suscrito no tuvo hasta la fecha, respuesta a una nota dirigida al Sr. Presidente de la Comisión de Fiestas de la I.A.S.A. y entregada personalmente el 19/12/988, en la cual se solicitaba para este Carnaval, la posibilidad de reeditar las prestigiosas "Fiestas Negras" de otrora.

En este año que se conmemoran 200 años de la Revolución Francesa, que dejó para la historia la relevante "Declaración Universal de los Derechos del Hombre y del Ciudadano", cabría proponer a los responsables de los hechos relatados varias preguntas que surgen solas de los mismos.

Podemos concluir esta nota aunando criterior con los conceptos firmados el 31/5/934 por el Dr. Pedro Figari, que expresaba: "el hombre ha entendido y perfeccionado sus medios de comunicación, pero no se ha esmerado igualmente en preparar su conciencia para disfrutar de una convivencia ecuánime, digna y grata".

Agradeciendo su deferencia y disculpándose por lo extenso de la nota, saluda a Ud. muy atte.

Tomás Olivera Chirimini
Director de "Conjunto Bantú"

Música

Sobre profesionales y aficionados

por Nilda Muller

Podemos separar al "aficionado" en dos categorías: aficionado activo y aficionado pasivo. El pasivo, es el que gusta de escuchar música, adquiere algunos conocimientos teórico-literarios, colecciona discos, asiste a conciertos. Es un espectador que busca y recibe sensaciones. No molesta ni daña a terceros.

Es aficionado activo, el que practica algún instrumento como ocupación lateral a otras obligaciones y no pretende competir ni exponerse. No aspira a un perfeccionamiento técnico que lo obligue demasiado. La práctica de ese instrumento es un placer que se proporciona para sí mismo, recurre a él como descanso de sus otras actividades. Unos cierran aquí el período de "aficionado activo" que tampoco molesta ni daña a terceros.

Otros siguen exigiéndose para poder gozar más intensamente de su propia expresión y van pasando por sucesivas etapas de progreso en su formación técnica, que deja de ser sólo para consumo privado y se va acercando, paso a paso, al profesionalismo. Aquí viene la gran separación, pues si bien entre la posición del aficionado y la del profesional, hay una actitud espiritual totalmente diferente, ambas están ligadas, sin embargo, por un mismo amor a la música.

La palabra francesa "amateur", que los brasileños traducen tan bien literalmente, por "amador", encierra en sí misma, la esencia del amor a la música, que no está dado en nuestro "aficionado".

En música, el ejecutante "aficionado" sea en canto o instrumental, como categoría, tiende a desaparecer. Ya no hay jóvenes que cante o toquen el piano como "adorno" complementario a su educación, como no hay ya un público que limite su exigencia al nivel de lo que pueda ofrecerle un artista aficionado. Ya no se estudia para aficionado, pues el acceso al teatro ya no está prohibido como lo fuera en sociedades pacatas que dividían al "artista" del "aficionado" en castas.

Se supone que todo estudiante de música aspira a igualarse a los modelos que le acercan los difundidos medios de comunicación. Tenemos a nuestro alcance los grandes ejemplos sirviendo de "maestros en vivo" para comprobar el desarrollo de nuestras propias capacidades. Aunque muchas veces el estudiante se quede en el camino, en principio se prepara para alcanzar a los mejores. Las circunstancias actuales brindan facilidades que no tuvieron estudiantes de años atrás. El conocimiento se difundía a través de lo teórico de una explicación o el control y la habilidad de un maestro para el ejemplo. No era fácilmente accesible poder escuchar a grandes cantantes o pianistas, como no fueran los ocasionales visitantes de cada temporada. El extraordinario ejemplo de poder ver y oír, repetidas veces, un mismo pasaje, ofrece al estudiante facilidades que no tuvieron los estudiosos de ayer. Es natural que el aficionado se vaya formando siguiendo los pasos del profesional.

Como el término de profesional ha sido empleado muchas veces con un cierto tono peyorativo, se trata de determinar qué se entiende por profesional.

Primeramente, hay que tener en cuenta que lo profesional no excluye al "amador", así como el "aficionado" no es ajeno a lo profesional, en el buen sentido del término, pues es precisamente por amor, práctica y dedicación, que se llega al dominio del instrumento y de ahí se pasa al virtuosismo.

El que profesa su arte, con sentido severo y místico, como objeto y razón de su vida, se va transformando en profesional, al ir depurando su oficio hasta adquirir técnica y virtuosismo que lo llevan finalmente (¿y por qué no?) a desarrollar su actividad, como medio de vida también. *Una definición burda y elemental, califica de profesional al que vive de su arte, al que obtiene una remuneración por su trabajo, y de aficionado, al que lo hace por placer, estableciendo una ridícula separación que supone erróneamente que trabajo y placer deben estar necesariamente reñidos. Pero la calidad de profesional comporta muchas otras cosas así como el término de aficionado no significa obligatoriamente una categoría inferior. Lo profesional no solamente supone un grado excelso de ejecución, que puede obtenerse en parte con la práctica y la frecuentación del público. Otros considerandos están en la raíz de su enfrentamiento a la música. Independientemente de los conocimientos musicales y extramusicales que configuran a un artista profesional, éste se manifiesta además, por actitudes personales como disciplina, seriedad respetuosa por la obra, cuidadoso estudio de una partitura, aguzado sentido de responsabilidad ante el público y ante sí mismo, cuidando todos los detalles que complementan prioritariamente su integridad física y espiritual.*

Aunque en la ejecución musical hay una calidad de base que marca así desde el comienzo las diferencias de unos y otros y va a determinar que unos lleguen y otros se queden en el camino, indudablemente, la calidad profesional debe estar unida a un cierto grado de virtuosismo. No sería admisible un profesional que no dominara los elementos indispensables para su conformación, ésta se logra en la conjunción de múltiples condicionantes.

En última instancia está la imponderable cuota mágica que marcará su personalidad y que trasciende de lejos, todo lo que significa práctica y frecuentación del público.

Así como el oído del ejecutante se va formando y purificando al escuchar lo mejor, y naturalmente pretende igualar esos modelos, el que escucha, también se va depurando y ya no puede frenar el oído para juzgar independientemente calidades profesionales o calidad de aficionados a quienes no alcanzan grado uno. El aficionado pasivo, el oyente, va exigiendo cada vez más y ya no le es posible oír "considerando que".

La frecuentación de pequeñas audiciones locales me ha llevado a estas reflexiones. El "aficionado activo" si se presenta en público, contrae el compromiso de actuar profesionalmente, aunque no sea él mismo un profesional. Por su propio respeto y por respeto a su público.

Aquí llegamos a un punto que serviría de partida para otras meditaciones: ¿dónde están los límites del período de preparación a puerta cerrada? ¿Cuándo llega la hora de mostrarse al público?

Prometemos volver sobre estos temas.

Fonogramas

Los Estómagos, Jorge Lazaroff, Los Olimareños

por Raúl Forián Lamarque

Los discos que se retrasaron, es decir pensados/editorialmente para diciembre, irrumpieron las bateas de este enero y febrero calurorísimos. Ya nos hemos referido, en un número anterior, a las excelencias de "Je Je", el primer disco en calidad de solista de Renzo Teflón (ex Los Tontos).

Pero hay otras experiencias discográficas que valen la pena reseñar. Por ejemplo "No habrá condenado que aguante", el cuarto opus de Los Estómagos. El disco, en su conceptualidad, demuestra un mayor desarrollo de los planes musicales del cuarteto. Y, en ese sentido, se observan los progresos notorios en los timbres de guitarra de Gustavo Parodi, en las graduaciones vocales de Gabriel Peluffo, en las aceleraciones rítmicas de Marcelo Lasso y en la densidad monolítica del bajo de Fabián Hernández. Los Estómagos han evolucionado de forma concomitante a sus inquietudes estéticas y canciones como "Avril", "Errantes" y otras evidencian asimismo una mayor consistencia a nivel textual.

De todos modos para Los Estómagos, el grupo de mayor coherencia discursiva en la corriente roquera, se habría cumplido toda una etapa que se iniciara con el lebril "Tango que me hiciste mal". En estos años el grupo consolidó todo un perfil musical que se reconocía en la sonoridad avasallante, puramente rítmica y en textos de una postura contestataria y frontal. "No habrá condenado que aguante", pues, sella brillantemente esa conducta y, es de esperar que de aquí en más, el grupo anime -desde su situación de indisimulables pioneros de la corriente- otro tipo de discurso sin perder la personalidad ni el perfil musical. Entiéndase: no se trata de abandonar los logros sino de profundizar la propuesta a partir de ellos.

"Pelota al medio" es el nuevo disco solista del ex Los que Iban cantando, Jorge Lazaroff. Si bien el presente fonograma no posee el impacto de anteriores trabajos como "Dos" o "Tangatos" (El disco de la década en Uruguay), no es menos cierto que contiene momentos musicales memorables. Uno puede conmoverse con "El Perico Alcasotro" de Higinio Mena o "Por los barrios" de José Morgade y músicas varias (ambas canciones a modo de homenaje a la tradición donde se ha apoyado el cantautor para renovarla y airearla) y con canciones de la autoría de Lazaroff como la extraordinaria "Progresos nocturnos" o la provocadora y corrosiva "Nene". Vale destacar, en esta dirección que Lazaroff es todo un trabajador exquisito del lenguaje (coloquial). Articula y desarticula palabras dándoles una resonancia siempre diferente y logrando texturas imprevisibles. Acercarse a "Pelota al medio" supone, en definitiva, reencontrarse con uno de los cantautores de mayor densidad musical y poética de los últimos años.

Por último, "Canciones ciudadanas" de Los Olimareños. El disco, sin duda, marca una suerte de estricto divorcio entre Pepe Guerra y Braulio López. Cada uno, por su lado, dividiéndose las dos caras del disco, exhibe la posibilidad de un talento individual. En la pulseada gana, por hondura y eficacia formal, Pepe Guerra. Pero, lo más notorio, es que el mito de Los Olimareños parece erosionarse a velocidad crucero por dentro. Hay, y no se entiende, a modo de relleno una versión de "La cumparsita" y por allí deambula algún texto de Rubito Lena para brindarle la mínima credibilidad a estas "Canciones ciudadanas" para el olvido. Sería bueno, en todo caso, que, si el rayo ha cesado para el dúo, tomaran caminos individuales.

Sería -tal vez- una forma de agradecerle -desde la honestidad- a ese pasado tan conmovedor y cargado de gloria. Una lástima.

Libros

POEMAS DEL ANDAMIO de Emilio Zapata. Ediciones DestaBanda, 35 págs. Con contratapa de W. Benavídez, sale a la luz este primer libro de poesía de un obrero de la construcción nacido en Tacuarembó, donde lo social es el tema de su poesía, es el sentido que da a la función del poeta. "cimiento del futuro/alma de la unidad/fuerza del sindicato".

EMILIO ZAPATA
POEMAS DEL ANDAMIO
DESTABANDA

¡BERNABÉ, BERNABÉ! (Banda Oriental, diciembre de 1988, 157 págs.) La primera que publica Tomás de Mattos, luego de editar "Libros y Perros" (Banda Oriental, 1975), "Trampas de barro" (Banda Oriental, 1983) y "La gran sequía" (Banda Oriental, 1984) y algunas narraciones de diarios, revistas, semanarios y antologías. En un "epígrafe desmesurado", W. Benavídez se adentra en lo que es el aspecto fundamental de una novela según Forster, y dice que es que se cuenta una historia. Partiendo de esta base, hablamos de una novela -la de de Mattos- que cuenta una historia -parte de nuestra historia-: el exterminio, o casi, de los indios charrúas, y el final de su ejecutor, Bernabé Rivera. A través de una forma epistolar en la que Josefina Péguy -personaje ficticio descrito en el prólogo- cuenta o narra hechos históricos a Federico Silva desde San Fructuoso, villa que luego pasó a llamarse Tacuarembó.

Tomás De Mattos
¡Bernabé, Bernabé!
EDICIONES DE LA BANDA ORIENTAL

LAURA de Walter de Camilli. Primera novela de este sanducero nacido en 1926, cofundador con Víctor Lima de la revista "La veleta" y que ha publicado -entre otros- "Palabra en el tiempo" (Alfa, 1964), "Los días salvajes" (Aquí Poesía, 1966), "Muñeca" (Ediciones de Uno, 1986). Densa, por momentos confusa, exige -y a la vez merece- más de una lectura. Bien estructurada, tal vez podría reprochársele un exceso de personajes secundarios no del todo subordinados, que distraen algo la atención del relato central. (Editorial Signos, Montevideo, Noviembre de 1988, 82 págs.).

Walter De Camilli
LAURA

LA FUSION DE LAS SILUETAS de Silvia Larrañaga. Poco sabemos de esta uruguaya radicada en París desde 1976, salvo que obtuvo el Máster en Lingüística en La Sorbona, que ha concluido el doctorado en Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Vincennes, y que ha obtenido un primer premio de narrativa en Albacete (España), con un cuento llamado "Bifurcación". Esta primera novela está dividida en trece capítulos y un epílogo. Cada capítulo consta -como en las antiguas novelas de caballería- de un título introductorio que nos anticipa el desarrollo del mismo. Con aire por momentos cortazariano y una fresca espontaneidad, consigue atrapar completamente al lector, salvo en algunos lapsos en que se advierte demasiado la elaboración. Dos historias paralelas de amor y desamor, una novela dentro de la novela, nos propone -y logra- un juego atrayente, muy bien resuelto en el epílogo, en que terminan fundiéndose los personajes reales (de la novela) con los creados (por uno de ellos). (Editorial Signos, Montevideo, noviembre de 1988, 100 págs.).

SILVIA LARRAÑAGA
LA FUSION DE LAS SILUETAS

Plástica

La Viena de Kokoschka

por Nelson Di Maggio

La Viena del Imperio Austro-Húngaro de la dinastía de los Habsburgo terminó en 1918, sobre todo sus últimos 25 años, fue captada con magistral percepción irónica por Robert Musil en "El hombre sin atributos", una de las dos o tres grandes novelas del siglo XX. Un ensayo igualmente penetrante sobre ese período fue escrito por Allan Janik y Stephen Toulmin con el título "La Viena de Wittgenstein". El cine, recientemente, desempolvó algo de esa época con el "Coronel Redl", de István Szabó. Faltaba una visión distanciada y subjetiva a la vez, que se aproximara a esa pléyade de brillantes artistas e intelectuales (los músicos Mahler y Schönberg, el pintor Egon Schiele, el arquitecto Loos, el pensador Karl Krauss, el Dr. Freud, el filósofo Wittgenstein), en el centro de agitación cultural más importante y renovador de Occidente.

Esa empresa es la que acomete Oskar Kokoschka en "Mi vida" (Tusquets Editores, Barcelona, 1988, 332 pp.). Con la ayuda de Remigius Netzer, escribió su biografía, contando "gustosamente lo que he visto, pues soy un hombre que percibe el mundo a través de los ojos, y no a través de los oídos". No es extraño pues que sus primeras impresiones infantiles sean puramente visuales: "Uno puede mirar el mundo antes de ser capaz de comprender el milagro de la creación en sus luces y sombras. No tiene nada de sorprendente que, por más que uno mire, pueda seguir sumido en las tinieblas, pues para lo contrario hace falta aprender conjuntamente a aprehender y a comprender".

Esas primeras palabras de "Mi vida" definen al eminente artista plástico, pintor, grabador y escenógrafo, el ilustrador de la revista "Sturm", el profesor de la Academia de Arte de Dresde, el fundador de la "Escuela de la Visión" en Salzburgo, aunque también incursionó en la dramaturgia. Nacido en la ciudad austríaca de Pochlarn, a los 80 años comienza a recordar. Hijo de un orfebre nacido en Praga, sus aproximaciones al arte antiguo despertaron en forma de experiencia sensual contemplando reproducciones de Afrodita, lo que lo lleva a afirmar "Si de niño hubiera sabido que los griegos adoraban diosas, sin duda me habría convertido en un ferviente pagano y no en un cristiano tibio". Pero su temperamneto estaba lejos de los ideales helénicos. Estudió en la Escuela de Artes y Oficios de Viena en un momento donde el modernismo apostaba al embellecimiento del trabajo artesanal opuesto al invasor industrialismo. Era la institución más avanzada de Europa con un movimiento intelectual de primera magnitud. Allí aprendió todo lo necesario, desde la tipografía hasta la fabricación manual de papel. Allí expuso sus primeros trabajos vistos y aprobados por Ferdinand Holder y Gustav Klimt. Allí conoció a su protector Adolf Loos, el renovador de la arquitectura, y de Karl Krause, el director de la revista "Die Fackel". En su estancia en Viena surgieron retratos ("lo que me preocupa no es fijar en la tela lo externo de un ser humano, el rango o los atributos de su preminencia espiritual o mundana o su procedencia social. Procurar documentos a la posteridad es tarea de la historiografía") sino que buscaba averiguar qué había detrás de los rostros para reproducirlo "como una suma total del ser vivo". Por eso, como Picasso en Guernica, no pintará la totalidad de los dedos de una mano como sucedió en "Cellista en trance" de 1906 que solo más tarde se dio cuenta de ese detalle pues "Era más importante la plasmación de la psicología del modelo". El expresionismo había nacido.

Oskar Kokoschka

Se convertiría en uno de los mayores retratistas del siglo. Su etapa de Berlín, a partir de 1910, es la de colaborador con ilustraciones de "Die Sturm,", la famosa revista semanal de arte dirigida por Herwarth Walden, marcando con su estilo la orientación gráfica de la publicación. Luego de un año de intesa actividad, volvió a Viena y allí comenzaron sus amores tumultuosos con Alma Mahler, la viuda del músico, su amistad con el atormentado poeta Georg Trakl, su participación en la guerra y las graves heridas que recibió, marcaron su vida, su manera de pensar y concebir el arte. En Dresde, desde su cátedra, afirmó su creciente individualismo, su desconfianza a integrar grupos o movimientos, su rechazo a cualquier ideología. Padeció la crisis del '25 ("tenía que ir al banco con una valija para cobrar mi sueldo de profesor"). Escapando de las privaciones hizo un largo viaje por Europa (París, Madrid, Lisboa) donde tuvo la intención de pintar la ciudad desde el Castillo San Jorge pero estalló el golpe de Salazar "que diera un largo período de paz durante su permanencia en el poder", una frase infeliz que muestra que hasta un genio puede cometer errores. Siguió luego por el norte de Africa e Israel, se instaló en Praga donde hizo un afiche a favor de los niños vascos víctimas del ataque a Guernica y, huyendo del nazismo, se instaló en Londres, para volver a su patria una vez terminada la contienda.

"La única misión de las artes plásticas es representar lo humano", dice casi al final de su peripecia vital Oskar Kokoschka, un hombre celoso de su independencia pues "No sigo las modas e ignoré las que siguieron los artistas de mi tiempo, como la del cubismo analítico, que obligaba a todo el mundo a pintar guitarras descompuestas a la manera de Cezánne. Todo eso pasó. Lo único que hace es recordarme el desagradable martilleo de aquel movimiento que fue el modernismo. En su momento, aquello fue un intento de huída del mundo comparable al de los hippies equipados con aparatos de radio de nuestros días, que ensucian las ruinas de la Acrópolis con restos de drogas". Sin duda, encerrado en propio mundo, no supo ver con la lucidez suficiente el cambiante entorno que lo rodeaba. Pero la visión personal que ofrece, las personalidades que conoció y la obra que dejó, son suficientes elementos para leer el testimonio personal de un pintor de excepción.

Nidia Telles en el Notariado

El lunes al mediodía en una reunión con la prensa y los críticos de teatro la Sala del Notariado informó sobre su programación 1989. Se hicieron presentes los nuevos directivos de la Caja Notarial, entre ellos el Presidente Carlos Enrique Lacurcia y el secretario Hugo V. Villanustre Nano. Especialmente se informó sobre los nuevos equipos adquiridos por la Caja Notarial de Jubilaciones y Pensiones en sonido y luces, entre ellos una consola computarizada.

La temporada teatral comenzará oficialmente el sábado a las 21.30 hs con la comedia del prestigioso dramaturgo y guionista cinematográfico inglés Willy Russell "Todo va bien", protagonizada por la destacada actriz Nidia Telles, con dirección de Mario Morgan y escenografía de Osvaldo Reyno. La versión "uruguya" de la obra es de Pedro Corradi y Mario Morgan.

Teatro Eslabón de Canelones (en el Circular)

"Un cuervo en la madrugada" de Carlos Maggi

por Rubén Castillo

Lo primero que hay que señalar es que esta propuesta de Carlos Maggi está editada y fechada en enero de 1961, es decir hace 28 años. Una formulación revolucionaria, un teatro provocador, subversivo, realmente nuevo.

En ese lapso de 28 años ningún teatro de Montevideo la representó cuando integra con "El apuntador" un posible espectáculo que el autor tituló "Mascarada".

Maggi -el más importante dramaturgo contemporáneo después de Sánchez- escribió "Un cuervo en la madrugada" como propuesta abierta adelantándose al concepto moderno de lo espectacular: "fiesta de máscaras en un palacio a la madrugada. Al impulso repetido de una misma música enervante y obsesiva gira el baile una y otra vez, golpeando un material de más en más estremecido, más blando y disforme, más angustiado".

¿Francia siglo XVIII? El espejo más que de un tiempo histórico tiene que ver con pensamientos, con sentimientos, con sensaciones. El autor agrega: "el palacio podría ser una pajarera alborotada por sucesivas olas de terror, como si una gran amenaza se detuviera junto al jaulón y de pronto apoyara sus manos en los barrotes, o intentara abrir la puert, simplemente, se complaciera porque sí, en espantar con su sombra incomprensible a esas criaturas".

Un teatro que pasa en la cabeza de cada uno, un teatro de la imaginación, de fuerte teatralidad, nada que ver con el naturalismo-realismo psicologismo estético, y en cambio una increíble premonición sobre la descomposición, el alboroto, la confusión, el peligro, la muerte que luego vivió la gran pajarera del paisito. La verdadera historia muchas veces no la cuentan los historiadores, sino los escritores -cuando son- y que se adelantan en la ficción. Maggi ya había estrenado cuando escribió esta obra, "La trastienda" (1958), "La Biblioteca" (1959) y en 1960 "La noche de los ángeles inciertos". La primera en la Comedia Nacional, la segunda y la tercera en Teatro del Pueblo.

Hablando de su teatro Maggi se refiere a "La noche..." y a "Mascarada" diciendo: "son lo mejor que he escrito en mi vida. No digo que sean buenas o malas, digo que son lo mejor que pude lograr... lo que más me interesa, lo que se parece más a mí... mi modo de escribir para el futuro", etc..

Desde el grotesco inicial con "La Biblioteca" y "La trastienda" (ese es el orden de escritura no el de estreno) hasta toda su producción posterior que inaugura otras formas más removedoras y audaces, Maggi nos movió el piso, a la crítica y a los propios teatristas.

Se manejó con un canevá del teatro del absurdo, inventando el absurdo rioplatense, sin copiar ni trasladar mecánicamente los modelos europeos. Sus piezas están llenas de uruguayidad y a la vez es un teatro universal, pero escrito desde el Río de la Plata.

¡Y esta obra, por ejemplo, la conocemos en Montevideo 25 años después de escrita! Por lo menos tendríamos que hablar de la frivolidad para no referirnos a la incapacidad.

Maggi en ésta y las otras obras habla de lo que dice, pero otra vez dice mucho más. Está hablando de lo que presiente y siente de su país y de su gente. Del comportamiento de la gente, de los ángeles y de los demonios de la gente, de la vida misma. Siempre enmascarada la realidad o su visión de la realidad que es lo entrañable de todos sus juguetes escénicos.

El Grupo de Teatro "Eslabón" de Canelones que representó al teatro uruguayo en la última Muestra Internacional de Teatro de Montevideo (88) y que ofreciera entonces una versión nada realista de "El lugar" de Carlos Gorostiza irrumpe ahora con una realización de indudable jerarquía y coherencia con la propuesta de Maggi, en "Un cuervo en la madrugada".

El director Leonel Dárdano y el elenco apuestan a un estilo enmascarado y abierto, sugerente, de enorme teatralidad y lo mantienen de principio a fin, sin concesión alguna.

La metáfora, lo simbólico, asumidos sin inhibiciones, cobran una fuerza y una verdad teatral a la que no siempre estamos acostumbrados.

Movimiento escénico, vestuario, maquillaje, música, colaboran eficazmente para que la obra transcurra como visiones de otros miedos como asociaciones de ideas y pensamientos, como fuertes imágenes, en un clima poético y vulgar, como algo fatalista y opresivo, como una carcajada o una gran premonición.

Esta puesta en escena con todos los altibajos que en la formación actoral se puedan descubrir, es una lección en la búsqueda de la tan mentada y necesaria teatralidad del teatro.

Es una hermosa lectura, una bella traducción escénica.

Es además una ejemplar manera de hacer teatro con el fuego, la inventiva y la entrega de los años dorados y es una forma provocativa de mostrar que se pueden hacer cosas, decir cosas que rompen con la rutina y el aburrimiento.

Un grupo de teatro del interior con una propuesta nueva de esta obra de Carlos Maggi (tan nueva) a pesar de sus 28 años, viene a sacudir la modorra conservadora del teatro montevideano.

Lástima que el grupo solo tenga sala por tres días, por un fin de semana.

El Teatro "Eslabón" y "Un cuervo en la madrugada" estarán no obstante en la Bienal de Teatro del Interior, los días 7, 8 y 9 de abril en Paysandú.

Allí podrán sorprenderse otros públicos con ésta y otras realizaciones.

alternativa Socialista.

Tras la cobertura de "La República" y la actitud del MEC

El periodismo uruguayo debe comenzar a reflexionar sobre sí mismo.

Los medios de comunicación y los periodistas del Uruguay reflexionan poco y nada sobre la actividad que desarrollan. La función del periodista en la sociedad, los principios éticos de la profesión y el papel de la prensa en un proceso de consolidación de la democracia, son algunos -solo algunos- de los temas que los "comunicadores" locales eluden desde hace años, contribuyendo así a que vaya cristalizando una imagen de un periodismo presionable desde las (distintas) alturas.

La cuestionable conducta del gobierno ante una cobertura realizada la semana pasada por "La República", debería servir de impulso para que (por lo menos) los trabajadores de los órganos de prensa comiencen a debatir sobre derechos, responsabilidad y obligaciones, tanto suyas como de los órganos en los que desarrollan sus tareas.

"CONTACTAMOS EN MONTEVIDEO A 3 GUERRILLEROS DE LA TABLADA" / "Texto íntegro del Comunicado No. 2 del FRP: 'todos los heridos del Frente fueron fusilados'".

Con estos titulares en gruesos y grandes caracteres, amaneció en los quioscos el miércoles 15 la primera página del diario "La República". La llamativa portada se completaba con extractos del manifiesto y una impactante fotografía en primer plano de uno de los cadáveres destrozados que aparecieron el martes 24 de enero en el interior del cuartel asaltado. Este cuerpo, según el escrito difundido en esa edición del diario, no pertenecería a Jorge Baños -como informó en su oportunidad la prensa argentina- sino a Juan Arsenio González.

Otras fotografías, también publicadas originalmente por revistas argentinas y seleccionadas esta vez por los presuntos integrantes del FRP para demostrar sus denuncias de fusilamientos, se reproducían en las páginas 2 y 3 de "La República", también dedicadas íntegramente al asunto. La cobertura incluía asimismo el breve texto del "Comunicado No. 2", dos sueltos y dos artículos firmados uno por el director del diario, Federico Fasano, y otro por el secretario de redacción, Eduardo Varela.

Si bien la "primicia" sacudió a una porción del público, otros lectores la aguardaban desde el día anterior, cuando el mismo rotativo anticipó que el autodenominado Frente de Resistencia Popular se aprestaba a emitir una segunda proclama aquí, en la capital uruguaya. Entre los no sorprendidos se encontraba, evidentemente, el gobierno uruguayo, que esa misma mañana -con una celeridad envidiable- convocó a una reunión con la ministra de Educación y Cultura a representantes de la Asociación de Diarios del Uruguay, ANDEBU y la Asociación de la Prensa Uruguaya (STCS). El objetivo del encuentro: manifestar la "preocupación" del Poder Ejecutivo por la propalación de la noticia mencionada. *"Estamos profundamente preocupados (...) por esa publicación (...) que está a nuestro juicio violando las reglas esenciales de la información periodística y sobre todo creando una situación que puede llegar a ser difícil al gobierno", declaró la doctora Adela Reta tras la audiencia. Aclaró, no obstante, que "el Uruguay tiene un gobierno que es respetuoso de la libertad de prensa y que está dispuesto a seguir siendo principal defensor de la libertad de prensa. Pero -puntualizó- la libertad considera la responsabilidad".*

La secretaria de Estado dijo también que esa publicación *"supone un ejercicio equivocado de la libertad de prensa" ya que "en forma sensacionalista se hace referencia a una entrevista llevada a cabo en los límites de la licitud y con personas que están siendo buscadas por (las autoridades de) un país democrático por haber indudablemente incurrido en una conducta contraria a las reglas de la vida democrática". Insistiendo en su argumentación, Reta sostuvo que el comportamiento del matutino citado constituye "una falta de responsabilidad en el manejo de la libertad de prensa".*

UNA REUNION MUY ESPECIAL

Antes de pasar al análisis de las tesis del Poder Ejecutivo, vale la pena realizar algunos apuntes a propósito de la reunión convocada por la ministra:

1. La Asociación de Diarios no nuclea a todos los diarios del país, ni siquiera a todos los de Montevideo. No la integran, por ejemplo, "Ultimas Noticias", "Lea", "La Hora" y "La República". No se entiende por qué el gobierno llama a "reflexionar" solo a unos diarios y no a otros. En particular, cuesta explicar la ausencia del director de "La República". Si bien éste fue luego convocado para el viernes 17, ese día y el siguiente el contacto se frustró por problemas de la doctora Reta, y hasta ahora no se ha concretado.

2. De más está decir que los semanarios tampoco forman parte de la Asociación de Diarios. He allí otros órganos de prensa ausentes.

3. ANDEBU nuclea a la mayoría de las radios y los canales de TV pero no a todos. Así que el diálogo en el MEC fue más incompleto aún.

4. Sorprende la invitación a la STCS, el sindicato de los periodistas. En varias oportunidades ese gremio ha procurado discutir temas relativos a su profesión con el Poder Ejecutivo, pero no logró que éste lo recibiese.

5. Es evidente que el Ejecutivo intentó atenuar la "intensidad" de su "planteamiento" a los medios y periodistas, utilizando a la ministra de Educación y Cultura en lugar del ministro del Interior, que seguramente era el más indicado para actuar como vocero en esta área.

FUE UNA PRESION

A propósito de los conceptos manejados por la ministra -y también por el subsecretario de su cartera, doctor Nahoum Bergstein, en otros reportajes efectuados por esas horas- parece imprescindible realizar algunas consideraciones.

Es saludable la ratificación del respeto del gobierno hacia la libertad de prensa. Pero, lamentablemente, ese enunciado se contradice con el comportamiento asumido por ese mismo gobierno en esta instancia. Nada tendría de criticable el diálogo entre el Poder Ejecutivo y la prensa sobre estos temas, pero las características de este diálogo, tal cual se dio, lo convierten en una indiscutible "presión". En efecto:

A) El intercambio de ideas no se produjo en igualdad de condiciones entre las distintas partes: se hizo en la sede del Ministerio, convocado de urgencia por éste, en una oportunidad elegida también por el gobierno, y con una representación de los medios notoriamente incompleta.

B) Los argumentos esgrimidos por Reta y Bergstein son extremadamente ambiguos. "En los límites de la licitud", se dice. ¿Qué límites y de qué leyes? ¿Por qué no se mencionan las normas en cuestión? Si existe esa posibilidad de trasgresión del ordenamiento vigente, ¿por qué no se formula la denuncia correspondiente ante la Justicia? Si, en cambio, esa posibilidad no se da y el MEC está convencido de que la publicación aludida se encuentra "en los límites", pero del lado de la licitud, entonces no hay nada cuestionable desde este punto de vista y este argumento no debió haber sido mencionado. Salvo, claro, que lo que se busque sea lanzar el "cuco" y fomentar la autocensura...

D) Bergstein puntualizó el jueves que la reunión se hizo "no para discutir leyes sino para conversar sobre una concepción de la libertad y el periodismo". Entonces, como se dijo en el literal anterior, ¿por qué se maneja la nebulosa de "los límites de la licitud"?

E) Dice Reta que el informe de "La República" está "violando las reglas esenciales de la información periodística y sobre todo creando una situación que puede llegar a ser difícil al gobierno".

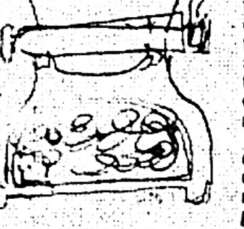

Puesto que la secretaria de Estado se considera autorizada para discutir sobre periodismo, ¿por qué no aclara qué "reglas esenciales" de esta actividad se violaron? Porque es práctica corriente en la prensa de todo el mundo que, por ejemplo, el corresponsal de una revista francesa en un lugar "X" acceda a una entrevista (o a una conferencia de prensa), en condiciones de clandestinidad, con guerrilleros de organizaciones ilegales de ese país. ¿Cuántos reportajes se han hecho a dirigentes de ETA o las Brigadas Rojas, por citar solo dos casos?

Sería interesante saber de qué "reglas esenciales" habla Reta, porque uno de los principios internacionalmente reconocidos por el periodismo independiente, y proveniente de los Estados Unidos, es aquél de no "no publicar nada con el solo motivo de perjudicar a alguien; no dejar de publicar algo por el solo motivo de que alguien se perjudique". Que, de paso, contesta a la "preocupación" contenida en la segunda parte de la frase de la ministra.

No termina de quedar del todo claro por qué el Poder Ejecutivo se comportó de esta manera ante esta publicación. "Para el terrorismo, el periodismo es el oxígeno que necesita para respirar; sin éste, el terrorismo y sobre todo contra su internacionalización. Actuar sobre el acceso de terroristas estaría reducido a su mínima expresión", sostuvo el subsecretario de Educación y Cultura, requerido por una radioemisora. Argumento éste que parece coherente con un trascendido manejado periodísticamente y atribuido a fuentes del gobierno, según el cual este "llamado a la reflexión" protagonizado por Reta tendría su origen en el interés de algunos países latinoamericanos democráticos -en este caso, Uruguay y Argentina- por comenzar a coordinar esfuerzos en la lucha contra el terrorismoy sobre todo contra su internacionalización. Actuar sobre el acceso de terroristas de un país A la prensa de un país B, sería -en esa hipótesis- un gesto de colaboración del gobierno de B para con el de A.

Esta interpretación no ha sido confirmada por voceros autorizados, pero en caso de ser cierta tampoco habilita este accionar del gobierno uruguayo.

Por un lado, porque hace muy pocos días estuvieron en nuestro país representantes del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), una organización evidentemente calificada como terrorista por el gobierno democrático de El Salvador presidido por Napoleón Duarte, quienes fueron abundantemente reporteados por los medios de prensa locales sin que sobre éstos se realizaran siquiera "llamados al diálogo" por el MEC. Idéntica indiferencia han mostrado las autoridades ante numerosos casos similares que se han dado aquí.

Por otro, porque hasta que esos intentos entre países por coordinar esfuerzos contra la internacionalización del terrorismo no se plasmen en normativas internacionales -trasformadas luego en leyes por el Poder Legislativo uruguayo- estos procedimientos como el seguido por el MEC no tendrán ningún asidero legal, y no dejarán de ser tomados por la prensa como "presiones" indebidas del gobierno.

Por lo demás, desconcierta que el gobierno uruguayo sea más realista que el rey. Es decir, que aquí se desaconseje la difusión de comunicados que en Argentina fueron editados -íntegros o sintetizados- por distintos medios, sin que se produjesen reacciones de desaprobación en la administración Alfonsín.

LOS DEBATES QUE HACEN FALTA

Todo lo dicho hasta aquí en esta nota pretende solamente apuntalar esta afirmación: en el ordenamiento legal vigente y según los principios éticos reconocidos por el periodismo en el mundo, la información contenida en las páginas 1, 2 y 3 de la edición de "La República" del miércoles 15 de febrero podía publicarse, sin duda. Lo que no quiere decir necesariamente que el estilo y el espacio elegidos por ese matutino para divulgarla hayan sido los más indicados.

La doctora Adela Reta señaló que el planteo de "La República" había sido "sensacionalista". Hay periodistas que entienden que, teniendo en cuenta lo delicado del material que ese diario tenía entre manos, debió haberlo publicado sí, pero sobriamente, dotándolo de una dimensión más reducida. Publicando solo comunicados de un presunto FRP que, por otra parte, no concede entrevistas (es decir: no contesta preguntas), ¿un diario no termina convirtiéndose -de hecho- en vocero de esa organización (si es que ella existe)?

He allí tres temas interesantes para que los órganos de prensa y los periodistas uruguayos discutan entre sí, sin la premura y los condicionamientos de un "momento caliente". En el Uruguay los responsables de medios de comunicación y los trabajadores de la información debaten muy poco -por no decir nada- sobre la actividad que realizan. Y eso no es buena cosa, en un país que está saliendo de la dictadura y que, por ejemplo, se ha salteado olímpicamente una discusión amplia, seria, a fondo, sobre el papel de los medios de comunicación en la consolidación de la democracia (tema que de alguna manera sobrevuela en esta "preocupación" del gobierno aflorada la semana pasada).

¿No sería tiempo ya que el periodismo uruguayo comenzara a generar espacios de reflexión sobre su propio quehacer? La respuesta cae de madura, entre otras razones porque un altísimo porcentaje de los periodistas aquí se "forman sobre la marcha", sin preparación teórica, sin conciencia -muchas veces- de qué es exactamente lo que están haciendo y qué deberían hacer según se entiende internacionalmente este oficio. Seguramente ese intercambio convertiría a la prensa uruguaya en menos "presionable".

Y nada impediría que en esos foros de análisis y debate participase también -junto a otros actores sociales- el gobierno. Pero, eso sí: en un pie de igualdad con los demás interlocutores, sin imponer nada a nadie (ni el momento ni el lugar), desde el llano, como los demás.

Lecturas del Verano
Alternativa

Montevideo, 23 de febrero de 1989

2

El dogo gris

José Luis Giménez-Frontín

José Luis Giménez-Frontín es un prolífico escritor español nacido en Barcelona hace 45 años. Su obra no ha eludido la prosa ensayística, la poesía, la novela ni el cuento infantil. El relato que aquí presentamos, "El dogo gris", dista mucho de ser lectura para niños: su atmósfera está saturada de sugerencias enervantes. Forma parte de un volumen de reciente edición titulado Cuentos eróticos (Editorial Grijalbo).

Mañana de domingo en una terraza al sol. Es primavera. Un muchacho se aburre. Sus amigos de mesa conversan casi a gritos con grandes carcajadas. Comentan lo sucedido al cierre de una discoteca la madrugada anterior. Se quitan la palabra unos a otros añadiendo detalles, corrigiéndose mutuamente sobre lo que en verdad se dijo y quién lo dijo, lo que pudo decirse y no se dijo, lo mal que todo pudo haber acabado y no acabó.

El, entre tanto, deja vagar su mirada por las mesas vecinas en busca de algún rostro bonito, de unos ojos vivaces, del reflejo al sol de alguna cabellera como las que a él le gustan, negras, lacias y largas, con un toque metálico, esos cabellos que lucen las mujeres en algunas escenas de interior de las películas japonesas. Una negrura exótica.

Al principio no ve a la mujer. Una mujer como tantas otras, de cabellos castaños exageradamente cortos, observa, para su edad. No es que sea mayor, pero es bastante mayor. Debe tener más de treinta y cinco años. No se fija en su rostro. La mujer también está sentada en un corro de amigos. Se pregunta si el hombre anodino sentado a su lado será o no su marido. Apenas se hablan uno al otro. Debe ser el marido.

En realidad, el muchacho no ha mirado a la mujer, sino al dogo. Porque, junto a la silla de la mujer, hay un gran perro gris en tensión sobre sus altas patas. La mirada del muchacho se ha dirigido del dogo a la mujer y ha regresado al dogo. Su inmovilidad es absoluta. Es de color gris. Sólo al cabo de unos segundos de contemplación percibe los tonos azulados que se irisan al sol. Se diría una estatua, si no fuera por su respiración, que le perfila el vigoroso tórax y le tensa un aluvión de músculos bajo la piel desnuda. Lleva un collar de cuero color oro viejo. El mismo color de la correa que, tensa también, la mujer sostiene con una mano en su justa medida.

La otra mano acaricia como al descuido, pero con firmeza, el duro flanco.

De pronto, el muchacho siente turbación y enrojece, todavía sin comprender por qué.

Es la repetición del gesto, la insistencia del gesto, el ritmo pausado y sostenido de la caricia lo que tal vez le turba. O la concentración del perro que, sin embargo, no mira a la dueña sino al frente, con la mirada ciega, vuelta hacia sí mismo, como si su propia existencia dependiera de la repetición de la caricia, en la seguridad -absurda, pues tiene que saber que no hay caricia eterna- de que la mano de la dueña va a repetir el gesto una vez y otra vez en una especie de instante demorado, mecánico y sin fin. Un instante perpetuo.

Ahora el muchacho escruta a la mujer sentada en el extremo de la silla con las piernas muy juntas y algo ladeadas. Lleva una falda cruzada de un tejido ligero que rebosa los bordes de la silla y le cubre hasta media pantorrilla, una ablusa de cuello cerrado y un jersey, a tono con la falda, sobre los hombros.

Intercambia frases sin duda bastante banales con sus contertulios y no altera el ritmo de su caricia al perro que está en pie sobre sus cuatro patas, casi rozándole el muslo y pantorrilla, ese perro al que no mira, al que no dirige la menor expresión cariñosa, al que parece ignorar o hace ver que ignora.

El joven está seguro, ahora, de que también la mujer está en tensión, y en el instante mismo de su descubrimiento la mujer le mira. Es un cruce rapidísimo, apenas perceptible, de miradas, necesariamente casual, pero el muchacho se ha precipitado a desviar la mirada y a intervenir en la conversación de sus compañeros. Luego calla. No se atreve a dirigir otra vez la mirada a la mesa de la mujer. Se maravilla de que solo él, de entre algunas docenas de personas que se observan con descaro cortés en la terraza de un bar elegante, haya sido al parecer el único en percibir el alcance de un lenguaje secreto, y sin embargo público. El código del goce mutuo, pero incomunicable, de la dueña y su perro.

El muchacho se revuelve en su asiento. Siente de pronto una oleada de rabia contra sí mismo y contra sus amigos. Es injusto, se dice. Injusto, injusto, injusto. Ese placer se dice, es inocente y, sin embargo, es repugnante y turbio. Sí, pero ¿por qué?.

Ese placer nada tiene que ver con el amor.

Ese placer es todos los placeres.

Se levanta de golpe y farfulla una excusa ante sus amigos.. Dice que él mismo irá a la barra a pedir otra copa porque el camarero no acude a su llamada, una llamada que, le observan, todavía no ha hecho. Genio y figura, la imagen misma del desasosiego, dicen, ¿qué pretende, qué busca?

La barra está atestada y el muchacho se abre paso dificultosamente. Le rozan brazos, codos, caderas, que él aparta de sí con ímpetu excesivo, como si los contactos no fueran naturales, faltos de toda atención, y se le hicieran por primera vez insoportables, una suma de intromisión o injuria. Bebe, por fin, sin sed, un largo trago del segundo gintónic, y se acoda a la barra. Pasea la vista por la terraza al sol, intuyendo, sabiendo, ¿deseando?, qué es lo que va a ver: el dogo, y la mujer que dirige, como al descuido, la mirada al interior del bar en su busca. En realidad, el contacto de las miradas tal vez no se haya consumado. Pero la sensación de niebla es del todo real. Incluso es absurdo, se dice, pensar en un segundo cruce de miradas, porque ello implicaría reconocer que ha habido otro antes. En cualquier caso, nada es real sin intencionalidad, concluye, y acaba su bebida de espaldas a los ventanales que dan a la terraza y la paga. Luego se encamina hacia la escalera inferior que conduce a los servicios del bar. Camina con pasos un punto demasiado decididos.

En el sótano, unas tulipas de imitación de época difuminan una luz irreal sobre un par de lavabos. El se inclina sobre uno de ellos, deja correr el agua y se enjabona las manos. Ve, reflejadas en el espejo, las puertas de los excusados con unas chapas de madera en las que se ha pintado respectivamente la silueta de una pipa y de un abanico. Se estudia las facciones. Las encuentra borrosas y poco definidas. Se refresca la cara y se seca utilizando varias toallitas de papel que extrae con movimientos bruscos del toallero automático. Está a punto de arrojar a la papelera la última toalla, cuando escucha, completamente alerta, el seco taconeo de unos zapatos de mujer escaleras abajo.

El muchacho está paralizado, con los ojos fijos en los escalones todavía vacíos por los que muy pronto harán su aparición los zapatos, unos zapatos negros de medio tacón que descienden con calma aposentándose con un trallazo agudo, cada vez más bajo, unos zapatos de mujer- los zapatos de la mujer, lo sabe- que parecen inmovilizarse un instante en el aire antes de que en ellos se cargue con pausada firmeza el peso de la pierna, del cuerpo todo, sobre el falso mármol de los escalones. Es un descenso teatral y lento, como el de una amenaza realizada con cálculo. Las medias son grisáceas. Luego aparece el vuelo de la falda a la altura de media pantorrilla. Por fin, la blusa blanca, abotonada con severidad. No hay joyas en el cuello.

El muchacho concentra la mirada en el papel húmedo y arrugado que sostiene en el puño. Recuerda que la mujer lleva el pelo muy corto, y el mínimo destello de unos pendientes como motas de oro. No recuerda la cara. Arroja por fin la toalla al suelo, no a la papelera, y se dispone a cruzarse con la mujer en el primer peldaño, sin mirarla a la cara. Pero intuye su gesto. Alza la mirada y ve la manga de la blusa perpendicular a la pared impidiéndole el paso.

Se encuentra a menos de un metro de la mujer. Retrocede casi sin darse cuenta, como alejándose de un posible contacto. O acaso para ganar en perspectiva y poder mirar a la mujer con fingida sorpresa, en muda invitación a que ella deshaga el malentendido y musite una excusa con sonrisa vacía. A estas alturas del encuentro ya sabe, sin embargo, que no hay ningún malentendido, que ella no descenderá el último escalón dejando libre el paso ni pronunciará palabras de excusa.

Sonríe. Ella sonríe. No parece una sonrisa burlona. Sus ojos le contemplan con detenimiento y una oscura fijeza. No son ojos feos ni bonitos. Son ojos que le miran cuando él no quiere ser mirado. Ojos que no se apartan de los suyos. Ojos más poderosos que los suyos.

Nadie rompe el silencio. El muchacho cree oír un rítmico zumbido en sus sienes. Luego la mujer entreabre levemente los labios apenas sin pintar.

-¿Verdad que te ha gustado mi dogo?

Tarde en responder. Acaso sea otro quien responde con voz extremadamente neutra.

- Su perro me repugna, señora.

Parece que ella no lo ha oído. Sigue hablando, apresurada ahora, como previendo una interrupción inoportuna, pero en tono sereno.

- Tanta gente, y tú eres el único que lo observaste. Los otros están ciegos.

El muchacho se ha ruborizado de vergüenza, pero también de ira.

- Apártese, señora, por favor. Yo no soy su perro.

Ella responde con una carcajada que se quiebra a mitad de su escala ascendente. Una risa de loca.

- ¿Estás seguro?, dice.

Se da media vuelta y empieza a subir lentamente la escalera. El muchacho respira aliviado. Pero no llega más allá del tercer escalón. Entonces vuelve a darle la cara, mientras inicia un movimiento extraño. Parece que vaya a cruzarse de brazos. Lleva su mano izquierda al borde lateral derecho de la falda y la derecha al otro extremo. Un lazo se deshace.

Cruje un cierre. Lenta, morosamente, ahora abre los brazos y se ofrenda, sosteniendo la falda completamente abierta, como un ave nocturna que fuera a levantar vuelo. A la luz de las tulipas, las medias se han vuelto azuladas. Las medias que se ajustan a medio muslo con ligas de color oro viejo. El slip es mínimo y traslúcido, del color de las medias. El muchacho desvía la mirada, pero ha percibido claramente la perfección juvenil, aunque redondeada y plena, de sus formas, la desmesurada extensión desnuda de los muslos más allá del remate circular de las medias, la sombra, diríase que rala, que el slip transparenta en la curva del pubis.

Lanza una mirada veloz, escaleras arriba. No hay pasos en las sombras. Mira furtivamente las dos puertas cerradas de los excusados. No hay sonidos intrusos, correr de agua de cisternas, pestillos que se abren con un chasquido brusco. Vuelve a mirar entonces las caderas, el vientre y las piernas de la mujer. Va a decir algo. Entonces se da cuenta de que ella está exhibiendo para él, los colores del dogo y del collar del dogo.

- Señora, por favor. Tápese y apártese.

Pero ella no se aparta ni se tapa.

La voz ha adquirido un tono implorante.

- Por favor, señora, por favor ...

Ella ya no sonríe.

- ¿Tienes miedo? Yo no. Y no creí que fueras de los que tienen miedo...

Por fin unos pasos en los escalones, unos pasos que resuenan por encima del rumor de las voces y de las carcajadas del bar atestado, que el muchacho por un instante ha dejado de oír. La mujer vuelve a cruzar, ahora con rapidez, los brazos y la falda se cierra. Su mirada es burlona.

Todo va a regresar, ha regresado ya, a la normalidad. La mujer, sin embargo, permanece inmóvil en el cuarto escalón, anudando con toda naturalidad el lazo lateral de la falda, de espaldas al intruso que ha empezado a hacer su aparición.

El muchacho, entonces, se precipita, intentando hacer a un lado a la mujer. Pero no hay sitio para los tres en el mismo peldaño. La mujer se le cuelga del brazo, trabándole, apartándole para dejar paso al hombre que les cruza a toda prisa sin mirarles. El hombre que desaparece a continuación tras la puerta de la pipa pintada.

Entre tanto, la mujer ha empezado a hablar con cierta rapidez y en tono natural, no crispado, como un pariente adulto que reprende al muchacho, al que no se esperaba encontrar en los lavabos de un bar, por asuntos triviales.

- Seguro que esta tarde pensabas salir con una colegiala. Debe ser muy guapa. Os tomáis la mano. Te quiere y os bésais. Y tú también la quieres. Pero lo nuestro no va a tener nada que ver con el amor, y lo sabes...

Mientras habla, le ha metido la mano en el bolsillo de la americana. El forcejea para soltarse. Apenas puede controlarse para no alzar la voz.

- ¡Está loca! ¡Suéltame! ¡Entérese: también usted me repugna! ¡Me repugna!

Ella vuelve a reir con su risa de loca, y le suelta.

- Eso, querido, carece de importancia.

El muchacho toma carrerilla escaleras arriba. Sube los escalones de dos en dos. Se sumerge en el humo de los cigarrillos, en el clamor de las conversaciones, como en una neblina liberadora. Calma poco a poco su respiración. Enciende un cigarrillo. Regresa, aparentando normalidad, a la mesa de sus amigos, y les urge a marcharse.

Le acompañan en coche hasta su casa.

A mitad del trayecto, descubre la caja de cerillas, propaganda del bar, en el bolsillo de la americana. Antes no la tenía. Sabe, por tanto, que en el interior de la solapa encontrará algo escrito. La abre. Lee, escrito en mayúsculas, el nombre de una calle, el número de la casa y de un piso. Y más abajo, subrayado: "A las cinco, esta tarde".

Es todo tan absurdo que quiere reir, pero no ríe. Tiene el impulso de arro-

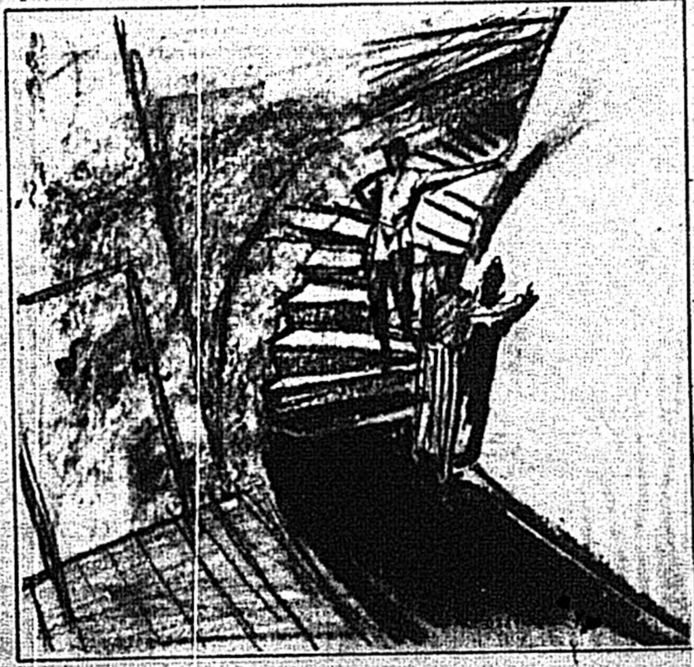

3

jar el mensaje por la ventanilla; pero no lo hace. Aprieta, en cambio, con creciente ira la caja de cerillas en el puño cerrado.

Desnudar de sus medias grises - dice en voz alta- a una mujer, una mujer a la que no se ama, sobre todo a la que no se ama, una mujer a la que uno no conoce ni, sobre todo, quiere conocer, tiene que ser como morder la fruta del árbol del Bien y del Mal, la manzana de la Sabiduría...

Le responden con las bromas obligadas y las previsibles obscenidades, luego cambian de tema:

- Entonces quedamos veinte minutos antes de la sesión en la puerta del cine.

El muchacho vuelve a hablar con voz neutra

- Yo elegí la película, de acuerdo, pero si no he llegado a la hora no me saquéis la entrada ni me esperéis.

El muchacho sale de la casa con tiempo suficiente para llegar, sin prisas, a la cita con su grupo de amigos, deteniéndose en un bar a tomar un café.

Quiere a toda costa llegar a un punto a la puerta del cine. Se apoya en la barra, pide su café y saca un paquete de cigarrillos. Busca su mechero. Sus dedos han tropezado, en el bolsillo, ha rechazado y, por fin, aferrado, la caja de cerillas con el mensaje escrito. No relee el mensaje. Lo sabe de memoria. Y, sin embargo, la escena de hace horas le parece irreal, como si nunca hubiera sucedido. Acaso, la escena de una película medio olvidada. De hecho, ni siquiera puede recordar el rostro de la mujer, aunque sí sus palabras. La imagen del slip y las medias, suaves, grises, traslúcidas, enmarcando la desnudez del muslo, y el destello de la liga dorada, se le representan sin embargo con toda nitidez. Como aquel gesto suyo de abrirse lentamente la falda y dejarla extendida, brazos casi en cruz, como si fuera a levantar vuelo...

Ya en la calle, se deja conducir. Pero no hacia el cine. Anda con gran ligereza, sin sentirse el cuerpo. Sabe que le sobra tiempo para su nueva cita y camina al azar.

Hay poco tránsito en las calles. Consulta su reloj y dirige sus pasos hacia el punto imantado. Una manzana, un portal, el timbre de un piso en un panel exterior. Lo pulsa.

Al poco, oye el zumbido que le abre la puerta. Nadie le ha preguntado nada por el interfono. Sólo hay aquel zumbido, demorado, insistente, como si, desde el piso, adivinaran que él pudiera, pese a todo, no oírlo o de pronto, al oírlo, darse la vuelta y escapar corriendo.

El muchacho ha empujado la puerta de cristal y hierro forjado. El vestíbulo está en penumbra. La portería cerrada a cal y canto. Se acerca a los buzones para leer el nombre, pero no hay tarjeta de identificación en el piso indicado. Acaso lo acaban de retirar para que él no lo lea. Se encoge de hombros. Tanto da.

El ascensor, acristalado, sube muy lentamente, y su sensación de ligereza es ahora absoluta.

Todavía no ha salido del ascensor y ya se oyen los ladridos del dogo. Más bien rugidos, de un bronco amenazante y bestial. Pero a él no le importa. A él ya nada le importa. Oye luego una voz destemplada. La voz de la mujer. Y un fustazo. Luego nada se oye.

Se acerca al timbre y va a pulsarlo, cuando se abre la puerta.

La mujer está ahí, vestida como por la mañana, con el dogo a su lado, sentado sobre sus cuartos traseros y sus feos ojillos completamente alerta. La mujer lo controla con la correa color viejo oro enrollada en su mano derecha, dejando apenas un palmo de correa entre el collar y el puño. Con la otra mano parece iniciar un movimiento hacia el lazo lateral de la falda, pero se detiene. Sonríe. Lo mira a los ojos. Entonces, le tiende la correa del perro.

El no comprende el gesto. Ni siquiera lo ha visto.

- He venido- dice.

Suena entonces, absurda, incomprensible, la voz de un hombre desde el pasillo a oscuras.

- ¿Es él?

La sonrisa de la mujer se ensancha. Le ha puesto la correa del dogo entre las manos. Se apoya luego, en pose parecida a la de la mañana, en el dintel de la puerta con el brazo levemente tendido. Se vuelve un poco y alza la voz hacia el interior del piso.

- Sí, es él.

Luego se dirige al muchacho señalando al dogo:

- Otelo estaba algo impaciente. Hay que sacarlo a pasear. El conoce el camino. Es inteligente y muy disciplinado, pero no lo provoques. Déjate guiar. El mismo te traerá de regreso dentro de media hora.

El dogo se precipita brutalmente al rellano.

Ella cierra la puerta.

Otelo tiene, o a él se lo parece, un intolerable destello de triunfo en los ojos.

Hasta el rellano llega, inconfundible, un sonido de risas apagadas, de roces y de jadeos.

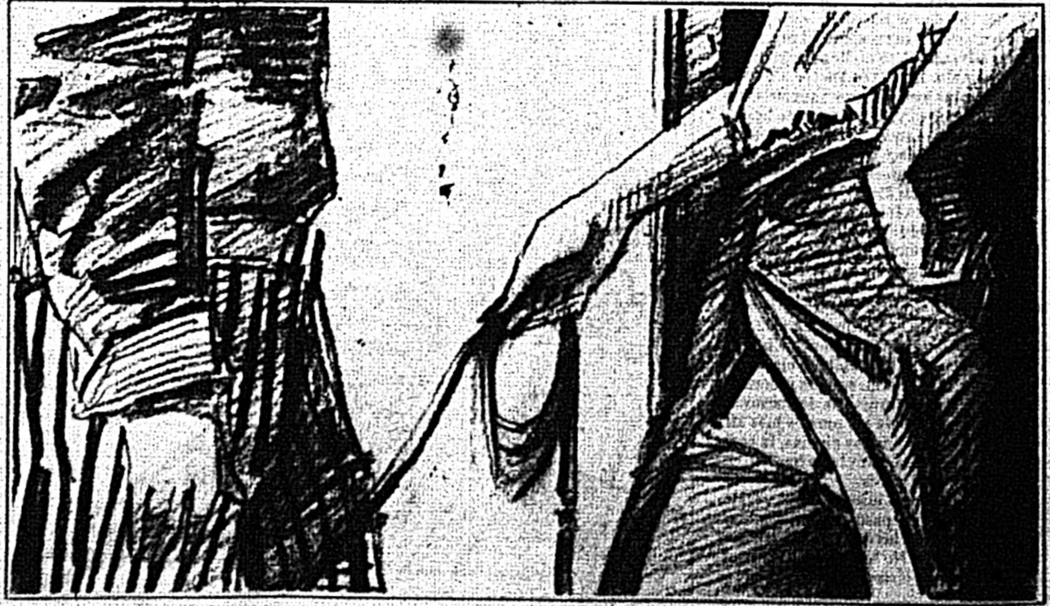

Con la lengua afuera

de Jaime Hagel

Hijo de un movedizo ingeniero en minas, profesor de castellano, mágister en letras, el escritor chileno Jaime Hagel tiene en su haber tres volúmenes de cuentos (Cuentos bárbaros y delicados; En los más espesos bosques; Con la lengua afuera) y una novela (¿Y tú, qué crees, pichón?). Hace pocos meses fue distinguido con el primer premio del género cuento en el Concurso Internacional de Literatura Cicla, organizado por el Consejo de Integración Latinoamericana. El cuento que presentamos a continuación es el que da el nombre a su libro Con la lengua afuera, editado por Pomaire.

Aquí lo que nos interesa es la violencia, el sexo, la sangre, la corrupción, el crimen. ¿Me estás oyendo? Sí, lo estaba oyendo. La mentira, denunciamos las mentiras de otros y mentimos para que los otros nos desmientan. Esa es la onda. Raptos, desapariciones, suicidios, todo tipo de muertes, linda joven de la sociedad, etc. Bueno, ahí está tu escritorio y tu máquina de escribir. ¿Cómo le vas a poner a tu columna? Hasta ayer se llamaba "El agente equis".

- Bueno... -le dije vacilando. Mal que mal era mi primer trabajo. Hacía tres días que me había titulado y tres años que me alimentaba de café y pan con margarina-. Yo le pondría "The melting pot".

Se le cayó el puro y me ladró si me había vuelto loco, que éramos serios para nuestras cosas y que si no tenía imaginación que le pusiera "El comisario équis"; que una pareja de enamorados se acababa de suicidar y que no había tiempo de reportear; invéntate la historia y pon el lugar de nombres una letra.

- Ah, las iniciales.

- No seas pelota, una letra, una. Nadie sabrá si nos referimos exactamente a los difuntos.

M. era un joven bueno. Trabajaba todo el día en un taller y le daba toda la plata a su mamá. Conoció a la joven C. y un casto amor surgió entre ambos. Trabajando horas extra compró enceradora, radiocassette, televisor, refrigerador, juguera, estufa a parafina y un ventilador. El problema de M. era su castidad, pero para eso estaban allí sus amigos del taller, que lo llevaron donde la Superputa (llamada también "la puta seven star") para un acabado desasne en la materia. Lo pasaron a la pieza de la super siete estrellas. Ahí, recostada entre las pieles de la cama redonda, como Dios la echó al mundo, bañada en oleosos perfumes, en lúbrica posición, estaba C., su noviecita, que al verlo se incorporó exhalando un gemido. Se suicidaron.

Pobres.

Le pasé la historia al viejo para su visto bueno. La leyó y se puso a gritar: "Cecilia, que traigan a Cecilia". Todo esto sin dignarse a mirarme. Se abrió la puertecita, que nos llegaba al ombligo, y entró un gordo mal afeitado que sostenía un cigarrillo apagado en la boca torcida.

- ¿Para qué me quiere, jefe? -preguntó, sin sacarse el pucho de los labios.

- Cecilia -le dijo el viejo, conciliador y paternal, al gordo-, este joven aquí, novel periodista, sobrino del gerente del Banco del Trabajador, se hará cargo de tu sección "Cuéntaselo a Cecilia".

- Ah, no.

- Y tú, serás ahora el comisario equis o como quieras llamarlo.

- No, señor -dijo Cecilia pasándose la mano por la barba de vagabundo.

- Ce-ci-lia. Este es el sobrino del gerente del...

La condición de Cecilia fue que si yo tomaba su columna utilizara otro nombre, él tenía ya su prestigio. Acompañé a Cecilia que iba rezongando, a su escritorio. Actuaba como si yo no existiera.

- ¿Qué quieres?

- Las cartas. Las consultas para comenzar inmediatamente a contestarlas.

- Aquí están las cartas -dijo y me pasó un sobre arrugado.

- ¿Qué es esto?

- Son las cartas de los últimos seis meses.

- Es que hay una sola

- ¿Y qué querías?

Abrí el sobre.

Querida Cecilia (no sé si llamarte tía o doctora): Después de felicitarte por tus consejitos, paso a decirte lo siguiente: Hace dos años que no le veo el ojo a la papa. ¿Qué me aconsejas? Llámame al 778899 y pregunta por Mario. Mario. P.D. Estoy como toro de exposición.

Me senté desolado frente a la Underwood. El rincón de Alicia. Querida Alicia: me voy a casar con un joven bueno que trabaja en un taller. Yo soy de vida liviana (con eso te lo digo todo). Tus colegas del diario me deben conocer, pregunta por "la seven stars". ¿Cómo debo portarme en la primera noche para no mandarlo cortado apenas me saque las pantaletas? El no ha conocido mujer. Te saluda "la seven stars".

Se la llevé al viejo para el visto.

- Alicia -me dijo, todo paciencia y amor-, sigue practicando. Mientras tanto anda a la bodega, saca las primeras consultas a Cecilia, busca en los números del año setenta, y cópialas tal cual.

Así lo hice. Cuatro días después, en el bus repleto de pasajeros, me encontré con Cecilia, que explotó de rabia y no halló otro lugar mejor para su catarsis que ese bus atestado de gente.

- Alicia -casi gritó.

- Hola, Cecilia -le dije, tratando de ser simpático.

- Nada de hola, Cecilia. Me están robando mis cartas.

- No. No te estoy robando tus cartitas.

- No me vengas con esas, Alicia. En tu famoso rinconcito te vistes con mi ropa.

Y no se levanta una vieja de sombrero con plumas y pega el grito de "¿que nadie va hacer nada?". Y un tipo con cuerpo de ropero: "O se baja el par de maricones o los bajamos nosotros". "Sí", gritaron al unísono tres mujeres. "Que se bajen las locas". "Pare, chofer, hombre de Dios". Entonces, entre las voces, un afeminado gritó que éste era un país libre. Cecilia, que es ojo al charqui, vio allí la tabla del náufrago y respaldó al afeminado con un "Sí, un país libre, viva Allende". Y se armó la gritadera. "Maricones y comunistas". "Viva el enano maldito". "Momios prepotentes". "Claro, sólo los ricos pueden ser maricones". El bus se detuvo y la gallada comenzó a bajarse. Cuatro obreros se pusieron a nuestro lado y uno me susurró: "Bájense y esfúmense, compañeros". Entonces yo, por los nervios, metí la pata y le dije: "Gracias, y adelante con Frei". Pero ya se había armando una riña entre los pasajeros. El tipo me quería pegar y el combo lo recibí de todos modos. Cecilia echó a correr y yo detrás llamándolo.

Continuamos caminando hacia la redacción. A mi colega se le había limpiado el hígado y le conté mis penas.

- Mira, cabrito -me aconsejó-, léete a Sófocles y Eurípides.

El rincón de Alicia. Querida doctora: mi padre se ha vuelto a casar con una mujer llamativa. Yo tengo veintidós años y trabajo en un taller. Mi viejo es mal genio y supersticioso. Resulta que una gitana le dijo que su hijo le iba a comer la color. Por otro conducto, en una fiesta con los del taller, me dijeron que mi madrastra no solamente no era mi madre, sino que no era otra que la puta seven y que yo no fuera tonto. ¿Debo meterme en el terreno arado por mi padre? ¿Se cumplirá el vaticinio de la gitana? ¿Debo irme a vivir a Antofagasta? Pescador en la tormenta.

Se la llevé al viejo y éste me preguntó intrigado.

- ¿Dónde estudiaste periodismo?

- Empecé en la Universidad de Chile y terminé en la Católica.

- ¿Y qué te enseñaron en la Chile y en la Católica? -todo esto con voz dulce y cariñosa-.

Traté de recordar lo que me habían enseñado en cinco años para resumirlo en una o dos frases, pero, por lo complicado, preferí, recordando a Cecilia, decirle:

- Sófocles.

Me miró con ojos inyectados en sangre y repitió:

- Sofolele, Sofolele. ¿Y a la Tongolele no te la enseñaron?

Arrugó teatralmente ante mis ojos, con una mano cual garra, la hoja con mi última carta, no me cupo la menor duda de que era la última.

- Te vas -dijo con voz contenida, tirando la pelota de papel al canasto.

- Mi jio -respondí-, me dijo que...

- Tu jío te dijo. ¿Qué te dijo tu tío? No. No te vas del diario -me miró, calculando el precio de mis zapatos, mis pantalones, mi chaqueta-. Te vas al Norte.

- Al Norte.

- Te daré espacio para una columna los domingos. Visitarás pueblitos norteños, y me mandarás crónicas, historias, mitos, leyendas, costumbres...

- Cartas de mi molino -dije con ojos brillantes.

- Cartas de un coño -ladró y volvió a estudiar con desconfianza mis zapatos, pantalones, chaqueta y corbata-. Siéntate -agregó-, me mandarás cincuenta crónicas a la semana.

- Cincuenta.

- Algo saldrá de ahí. Te irás en el Lingitudinal, en tercera, para que entres en contacto con el pueblo...

Llamé a mi polola para que me pasara a buscar al diario. Quería impresionarla con mi nueva calidad de corresponsal. Mientras envolvía dos resmas de papel, Cecilia me anunció.

- Alicia, te buscan.

A su lado estaba mi polola, mirándome con los ojos muy abiertos. Luego miró al gordo mal afeitado, al que le dije:

- Gracias, Cecilia.

Entonces salió el viejo que deseaba conocer a mi polola.

- Qué bien -exclamó, mirándonos paternalmente- Cecilia y Alicia reconciliados.

Mi polola salió corriendo y yo detrás de ella con las resmas de papel, mientras gritaba chao, jefe, chao, Cecilia.

Al otro día tomé el Longitudinal y no paré hasta Vallenar. Dos días y una noche viajando y cavilando con el atlas del Geográfico Militar entre las rodillas. Carrizal Alto, Carrizal Bajo, Huasco Alto, Huasco Bajo. Los bajos estaban a la orilla del mar, erizos al matico, congrio, nadar, dormir en carpa, pescar...

Los pulpos se aferran con sus ocho tentáculos a la roca, y usted no los puede sacar ni con dinamita. Entonces hay que molestarlos así, ve, con el fierro, hasta enfurecerlos. Luego usted se remanga bien la camisa y le presenta el brazo desnudo. Ve. El pulpo le tira por lo menos seis, sino siete de sus ocho podos. Así no cuesta gran cosa separarlo de la roca. Ahora es todo suyo. En seguida le da vuelta el gorro, así y listo. Buena pesca.

Lo dejé en las rocas y me fui a preparar mi almuerzo. Comí bien. Encendí un María Macini y me senté bajo el alero de la carpa. Soplaba un vientecillo nada desagradable.

- Buenas tardes.

Insólita manera de comenzar una conversación. El viento hacía que el vestido la dibujara toda, traicionándola. "Buenas ancas" debí haber respondido, pero la miré echando el humo por entre los dientes.

Era la misma que me había gritado cuando no hice la cola en la pulpería. El pulpero no le había llevado el amén, pero yo recibí los "futre desgraciado" y "la madre que me habí parido". Le sonreí, no ahora, sino en la gritería de la pulpería, y le dije: "racista". Y ella le gritó a las demás mujeres en la cola: "dice que soy fachista". Ahora, por supuesto, la miraba, y valía la pena. El vestido liviano y el viento hacían lo suyo.

- ¿Me permite entrar a su tienda?

Moví el brazo en el clásico ademán. Adelante. Pase. Mi casa es su casa. Lo que es mío es de tuitos canejo. Y entró a mi carpa. Yo me quedé afuera, sentado como estaba, terminando mi gute Zigarre, contemplando las gaviotas. Ella no salía. Aquí no se trata de ser entendido, ni de comprender, ni de captar, ni de velocidad mental, ni de saber, porque a las mujeres, ni Freud. El refocilarse con la naturaleza las incluye. Era la hora de la siesta, la hora del burro. Y el burro se levantó y entró a la tienda y corrió el paño que servía de puerta, pues la mujer estaba en ropa interior.

- ¿Siempre te haces esperar?

La última parte del puro es la más sabrosa. No había prisa. Al puro sin apuro.

- Estás enojado conmigo -dijo mirando con fingido temor mi correa, y retrocediendo un pasito y llevándose las manos atrás, protegiéndose el trasero gordo.

El puro no me deja abrir la boca, de lo contrario bien abierta la tendría.

- ¿No me vas a castigar? Lo merezco, debes estar furioso.

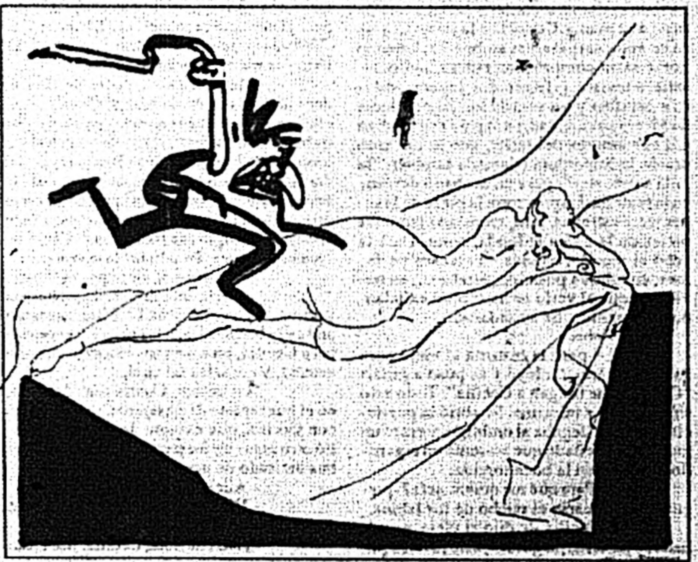

Avergonzada, se tendió sobre mi colchón de aire, boca abajo, sacándose lentamente sus calzones, flectando las piernas. La escuchaba respirar.

- Estás enojado. Tienes razón al quererme castigar -dijo, terminando de sacarse sus calzoncitos. Y sus ojos no se apartaban de mi cinturón que yo (a buen entendedor) comencé a aflojar con los ojos semicerrados para que el humo de mi puro no me los irritase. Ella ocultó la cara entre sus brazos.

- Soy una niña mala. Me he portado mal. Estás furioso.

Y se movía sobre el colchón como si algo la molestara. Le rocé las nalgas con el cinturón. Se estremeció expeliendo un anticipado [illegible]

- Estás tan enojado que ahora me vas a pegar. ¿No es cierto? Dame. Dame, dame, dame.

Y yo le di hasta que la brasa del puro comenzó a calentarme los labios. Levanté el paño de la carpa y escupí el resto del María Macini a la arena.

- Dame hasta que te pida perdón.

Después (la perdoné, por supuesto) me dejó y yo volví a las rocas donde estaba el aprendiz de pescador de pulpos, berreando hacía ya más de no sé cuánto tiempo. Había perdido el fierro y el pulpo no soltaba ni su brazo ni la roca repartiendo equitativamente sus ocho tentáculos, cuatro al brazo, cuatro a la roca. Lo solté, dándole vuelta la cabeza al Tintenfisch, mientras el tipo seguía berreando agarrándolas conmigo, que lo había hecho "caer", que era un asesino, un sádico hijo de puta, un delincuente. Lo miré un rato y volví a la carpa a dejar el pulpo.

En la noche, después de contemplar la Dämmerung, la segunda visita. No es la misma de la siesta. Me sonríe y se sienta a mi lado.

- Maruja me dijo que viniera.

- ¿Qué le pasa a Maruja?

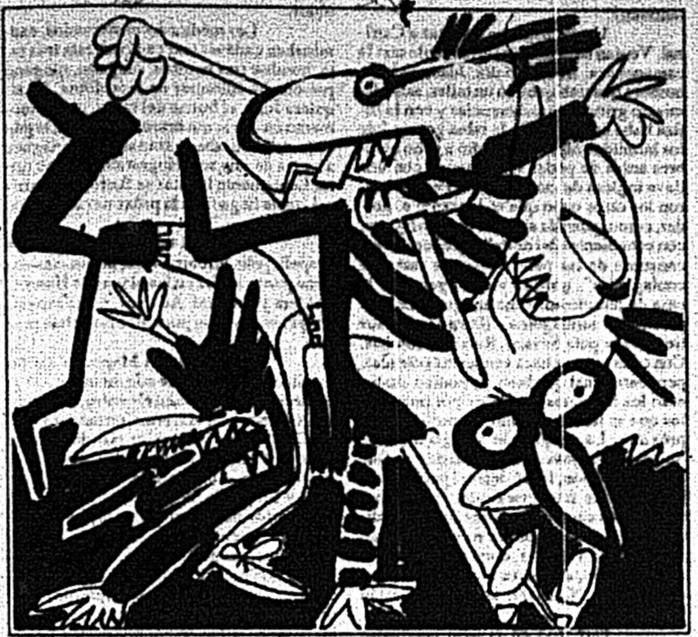

- Nada. Aparte de que no puede sentarse.

Me sonrió e hizo amago de enterrar su frente en mi cuello.

- Sabes -me dijo-, yo la voy a vengar. Ven.

Al otro día el pueblo decidió echarlo con carpa y todo de Carrizal Bajo. Lo rodearon como los perros al tigre, dando vueltas a su alrededor, ladrando, moviendo la cola y mostrando los dientes. Gozando, seguros, pero ninguno de los perros se le tira encima. Con los pumas, el que por último, reventando de coraje, salta sobre la alimaña (el primero que salta va al sacrificio y, mientras el puma lo destroza, los otros perros destrozan al señor tigre) es el más pequeño de la jauría, el único perro chico que se lleva en la partida; sí, señor, pero que en valor los corta a todos, un fox-terrier; sí, mi amigo, el fox-terrier cariñoso y de mal genio que a la hora de la verdad, huifa, en lo que a cojones se refiere, se evidencia como el único grande, el compadre más padre, de hecho un basilisco, dientecillos en ristre, salta, y no por detrás, no, señor, directo a las fauces y garras delanteras del puma, y no me vengan con la ley de Moraga ni con perros leoneros, que aquí el único leonero soy yo, pa fuera too er mundo. Y, como iba diciendo, igualito que con los pumas del Sur, salió de la jauría al guatón Meléndez, chico, gordo, bonachón, todo corazón e hígado, todo fox-terrier, se lanzó encima con sus manitas como garras, una en dirección al pelo y la otra a un hombro. ¿Quería zamarrearlo? Nunca se supo, porque el futre, chueco como todo futre, le encajó un gancho en el plexo solar, y era la parte más prominente de Meléndez. Y mientras Meléndez caía sentado aleteando para que le entrara aire por la boca, yo me le tiré por atrás; perro viejo en estas leonadas, pero el futre estaba hecho de fierros delgados, pero fierros al fin; no pude echarlo hacia atrás, quedé abrazándolo por la espalda, colgando de él, que me cargó como a un saco de azúcar mientras dejaba fuera de combate a Gutiérrez, el del Correo, con una patada en la rodilla y, entonces, el cabro pelotas del Aníbal le tiró al futre el peñascazo, mansa ni que piedra, a la que el futre no le quitó el rabillo del ojo; los peñascazos se mueven lentos por el aire, y el futre, conmigo al apa, gira un cuarto de vuelta y baraja el pedazo de roca, granito con cuarzo, con lo que es mi cabeza. Ahí no más caí, mientras, como si el chancacazo no bastase, Gutiérrez, saltando sobre la pata buena gritaba, "le reventaron el cráneo". Ahí quedé tendido con los ojos abiertos, sin pestañear; no por el golpe sino por la frasecita de Gutiérrez. El futre hijo de tal había roto el círculo que adoptó ahora la forma de punta de lanza, con el cabro Aníbal adelante que le gritaba: "Aniñate, aniñate", mostrándole los puños. El que debía aniñarse, por supuesto, era el cabro Aníbal, claro que el futre no se lo decía, pero le mostraba la hoja de resorte de camión con que aflojaba los pulpos de las rocas, y que ahora empuñaba como un sable.

- Todos acá -gritó de repente Meléndez, que había recuperado el resuello.

Nos retiramos dejando al futre solo, dando la hora con su hoja de resorte. Alguien peló dos botellas de pisco. Había ya varios ojos en tinta, bocas hinchadas. El parietal me latía.

- Así no resulta -nos instruyó Meléndez, como si ya no lo supiéramos. Formábamos un apretado círculo, como los rugbistas en las películas de Ricardo Montalbán.

- Lo que hay que hacer -continuó el guatón en voz baja de conspirador, como si el futre pudiera oírnos a sesenta metros como estaba y con el ruido del mar y la algarabía de las gaviotas- es dejarnos caer todos encima de él, al unísono.

Todos asentimos. Nos miramos unos a otros diciéndonos con los ojos: "Al unísono", "al unísono, muchachos". Y comenzamos a acercarnos al futre que, como si nada pasara, había plegado la carpa y guardaba sus peroles en el saco marinero mientras fumaba uno de sus puros alemanes. Íbamos uno al lado del otro, justo lo contrario de la fila india, listos para cerrar el círculo. Nos vio, nos miró y, como fastidiado, sin erguirse por completo, cogió el susodicho de resorte de camión. Como un tenista esperando el saque del contendor. Nos detuvimos a tres metros de él, es decir el fierro, que era lo que daba la tónica ahí.

- Te vamos a capar a uña -le espetó Sandoval, el marido de la Maruja.

- Te vamos a destripar y matar a patadas -le grité. El parietal todavía me latía.

- Te vamos a dejar ahí mismo, para que te coman las jaibas.

El futre sostenía el puro entre los dientes y seguía medio agachado, moviendo el culo como un tenista alerta.

Nos callamos. Nos dimos codazos unos a otros de derecha a izquierda para decirnos: "alerta". Los codazos fueron por toda la fila y volvieron, ahora de izquierda a derecha: "alerta estamos".

- Ahora -bramó Meléndez. Y nos tiramos, como quien se tira a la piscina, sobre el futre. El grito del cabro Aníbal de "al unísono" se perdió en el barullo.

Debe de haberse deslizado por entre las patas de alicates del Gutiérrez, porque cuando se deshizo el montón humano, la pila viviente que formamos donde nos fundimos transformados en un monstruo de ciencia-ficción, en un hervidero informe de patas y brazos que gritaba con voces y tonos diferentes: "lo tengo", "guarda conmigo", "sáquenme", "no me hagan cosquillas", "me reventaron", "me está quemando con el puro", "quítenle el fierro que me está matando", "me están pateando las huevas", "me asfixio", "suéltenme el miembro", "lo tengo, lo tengo", "¿quién se cagó?", el futre, nada por aquí nada por allá.

- Acá todos -rugió Meléndez con los labios hichados y sangrando de una oreja. Volvimos, unos cojeando, otros sobándose, a formar el círculo apretado de rugbistas.

- Vamos a echarlo al agua para que se ahogue. Pásenme el pisco.

Después de vaciarse el último concho del Control, cogió la botella por la punta y la esgrimió sonriéndonos inteligentemente.

- ¿Dónde está?

- Allá -gritó Aníbal, mostrando la silueta que se veía semejante a esas figuras de papel negro que se recortan y se pegan sobre el papel blanco, caminando lentamente alumbrada por la luna.

- Se nos va -dijo Gutiérrez cansado, insinuando que ya estaba bueno. Se había enrollado un pañuelo a la altura de la rodilla, también le sangraba la nariz.

- ¿Somos o no somos? -bramó Meléndez, medio afónico ya.

- Somos

- Claro que somos.

Estábamos decididos a todo.

- Entonces -chilló Meléndez, los ojos encendidos y el rostro contraído por la energía, la decisión y el coraje-, a la carga, mis leones.

Corrimos gritando gritando, como en la película "Los bravos de Meléndez". Fue una carga heroica, cojeando, cayéndose y volviéndose a levantar, sangrando, vendados, apoyándose unos con otros, los rostros llenos de esparadrapos, la ropa hecha jirones, iluminados por la luna, de los locos hermosos, de los todo corazón. Claro que por acortar camino nos olvidamos del pantano, y ya llevábamos como veinte metros con el agua hasta las rodillas, los zapatos muy atrás tragados por el barro, cuando nos dimos cuenta. Gutiérrez se rió. Y Meléndez rugió: retirada, carajo".

Estimado Alicia: El jefe recibió tus escritos, y si no le dio hemiplejia es porque ya no le va a dar. Mirá, cabrito, ¿quién te crees? ¿Jaimes Joyce? ¿El Caballero Audaz? ¿William Faulkner? El viejo dijo que prefería no pedir más prestado al banco de tu tío y quebrar antes que pasar semejantes rabias. El no te va a escribir, me pidió hacerlo en su nombre. Te da la última oportunidad. Yo, el último consejo, que soy famoso por ellos, agárrate de los clásicos, es lo que le gusta al pueblo, lo que llega. Reléete a Sófocles, a Gerhard Hauptmann, a Corneille, y, por favor, deja los cambios de perspectiva. Tu colega, Cecilia. P. D. Y no metas palabras en inglés que la gallada no las entiende.

Claro, a Gerhard Hauptmann en Carrizal Bajo. ¿En cuál de todas las bibliotecas y librerías de Huasco Alto, Bajo e intermedio? Y ¿por qué no, releer a Goethe también?

Un día llegaron las ratas a Carrizal. Venían bajando los cerros junto con la camanchaca. Al cuarto día, Juan, un buen hombre que trabajaba en un taller, salió del mismo gritando incoherencias y con la rojiza baba espumosa de la rabia goteándole los humildes zapatos. Mordió a ocho hombres antes de poder ser reducido con una llave inglesa de medio metro. Pero quedaron los otros ocho que se lanzaron a morder, como quien da abrazos de Año Nuevo, con esos dientes del norteño que fortifica el consumo de las peras. "Son las ratas las contagiadas", gritó la vieja regente de la casa de remolienda (una antigua y famosa prostituta santiaguina, llamada en sus tiempos la puta Seven). Ratas hidrófobas. Con cada camanchaca venían más oleadas, pero éstas, mal que bien, se podían eludir, eran los humanos mordidos por humanos los que se lanzaban contra el prójimo más próximo. La progresión era geométrica. Solamente un joven, un periodista de noble apellido alemán, logró dejar el pueblo asolado, aunque fue perseguido dos kilómetros por los carrizalinos babeantes y pestilentes y cuatro por los roedores. Llegó sin aliento a Vallenar, donde, antes de caer sin sentido, alcanzó a musitar en brazos del alcalde: "Carrizal, las ratas se están ma...tan...do".

Partieron en el acto las cuatro ambulancias, las tres radiopatrulleras con contingente completo, los bomberos y ocho camiones con voluntarios armados de palos, horquetas, azadones y picotas mineras.

No fue necesario.

Cuando llegaron, un insoportable hedor hirió sus pituitarias. Estaban todos muertos. Unos con el cráneo hundido, otros acribillados a balazos, acuchillados, había degollados, cosidos a puñaladas, dinamitados, perforados a metralleta, despedazados a peñascazos, muertos, muertos todos.

Los médicos, consternados, examinaban cadáver tras cadáver, rata tras rata, hombre tras hombre, ninguno, ninguno presentaba síntomas de hidrofobia. Ni siquiera Juan, el bueno del taller, que al momento en que le quebraron la crisma, según el doctor, acusaba síntomas de embriaguez a causa de una sobreingestión de vino tinto. Lentamente la ratas se fueron de Carrizal con la llegada de la próxima camanchaca.

Y tomé el tren de vuelta. Estaba despellejado, en carne viva, de tanto asolearme panza arriba en las playas de Huasco, Caldera y Carrizal. Además, debía repasar a los clásicos. Los pueblitos no daban para más.

De la estación Mapocho me fui caminando lentamente con mi maletita a la redacción que estaba en el centro. Y, entonces, comenzó la balacera. Con tanques y todo. Como quien juega a los pistoleros o a la guerra. Metralletas, granadas, bazookas. Era volver a la infancia, pero con más torpeza y sin gracia alguna, pues los que caían muertos no se volvían a levantar más. Aviones descendiendo en picada. Civiles disparaban contra civiles, uniformados contra civiles, uniformados contra uniformados. Y yo con mi maletita, que me registraran. Pegado a la pared, mientras las balas pasaban silbando por mis orejas, llegué al diario. El quiosco de la esquina, que era atendido por una gorda campechana, estaba desintegrado, convertido en un grotesco montón de tablas, restos humanos y diarios empapados de sangre. Frente a la redacción, tres tanques. Por la ventana de la oficina del jefe salía una humareda blanca de papel quemado. Con los brazos en alto aparecieron mis viejos colegas. Cecilia y el jefe entre ellos. Mi jefe me reconoció y sonriendo me gritó: "Esta vez, sí. Caballa tu crónica, cabro, pero vai a tener que mandarla a 'El Mercurio'".

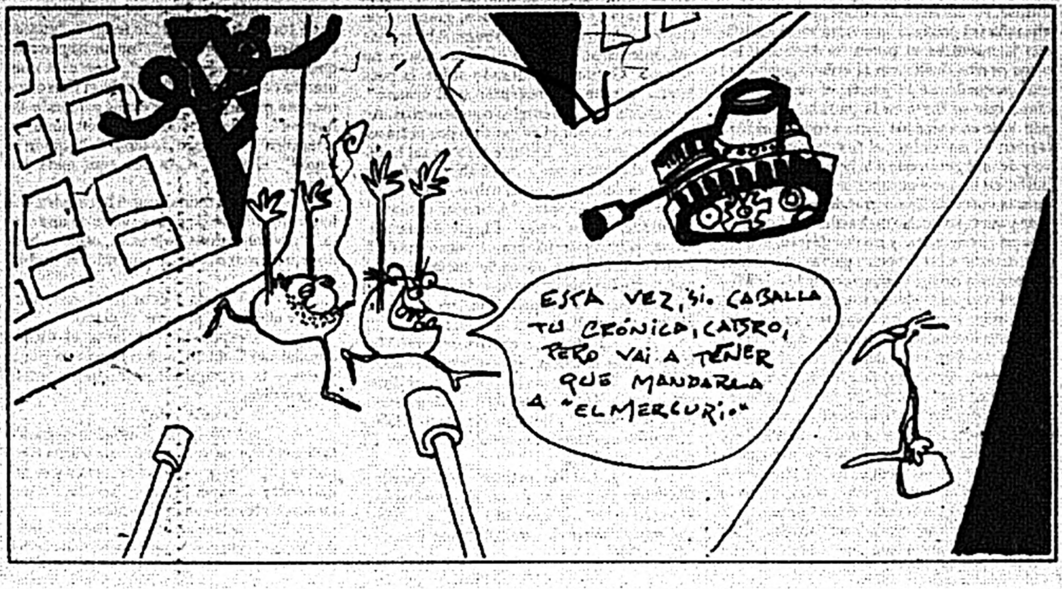
ESTA VEZ, SÍ. CABALLA TU CRÓNICA, CABRO, PERO VAI A TENER QUE MANDARLA A "EL MERCURIO"

Escribe el diputado
José Díaz

¿Qué pasa en Nico Pérez?

Ver pág. 4

Una mentira repetida mil veces

Plebiscito, Club Naval y Por la Patria

Ver pág. 6

alterNativa Socialista.

Montevideo Año IV - Nº 163 - Marzo 2 de 1989 - N$ 400.- Australes 20

Ir, ver y comprar en el Chuy

El contrabando, una institución uruguaya

Ver pág. 9

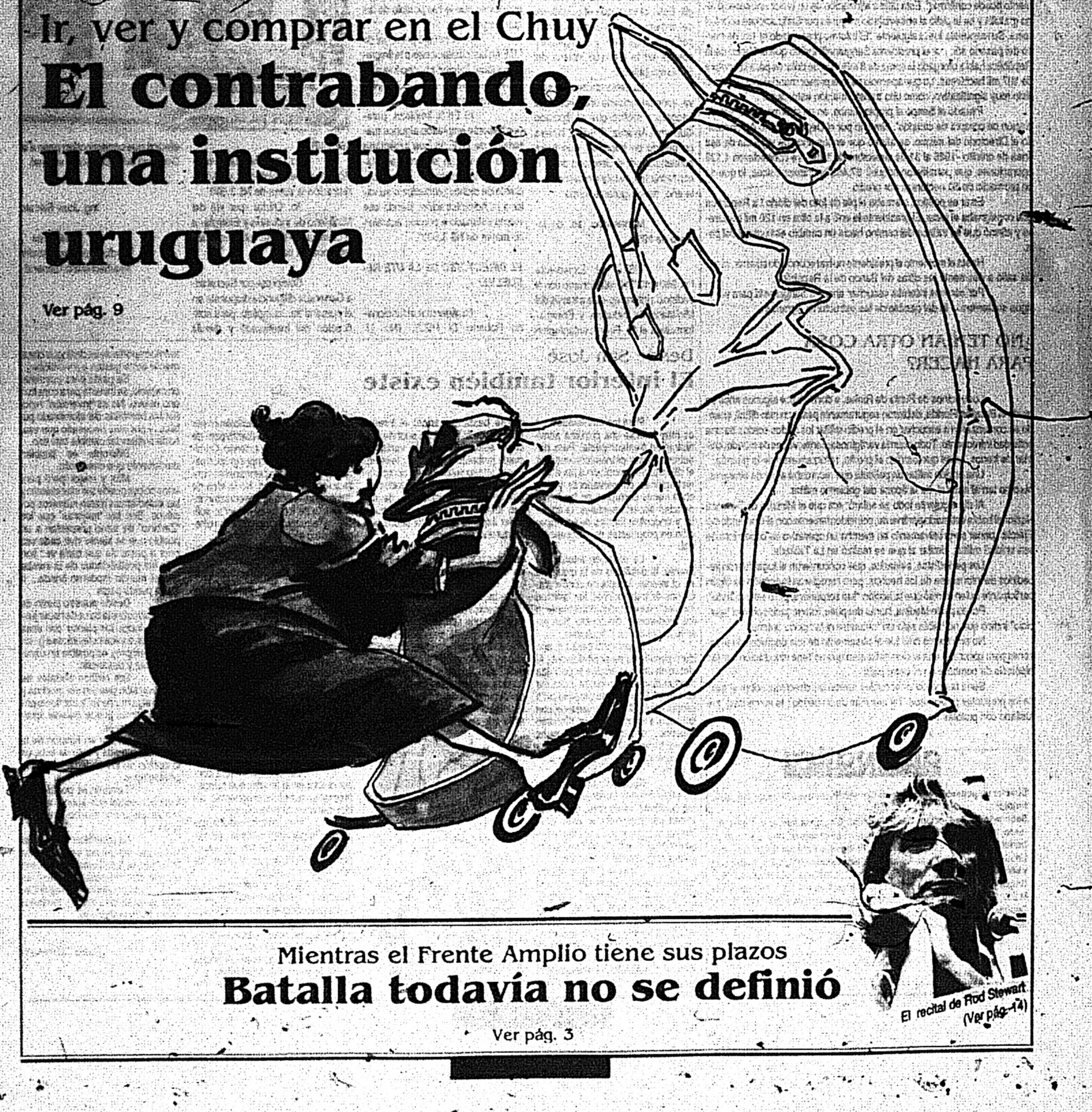

El recital de Rod Stewart
(Ver pág. 14)

Mientras el Frente Amplio tiene sus plazos

Batalla todavía no se definió

Ver pág. 3

Entretelones

ERRAR POLITICO ES

Al cierre de esta edición de Alternativa, todavía el Presidente de la República Julio María Sanguinetti no había hecho público su discurso con el balance de sus cuatro años de gestión.

Algunas personas consultadas, en una encuesta propia de Alternativa, coincidieron en indicar su poco interés por la alocución del primer mandatario que, además, aparecía como en una actitud repetitiva de anteriores oportunidades.

"Dirá lo mismo de siempre, manejará cifras que nadie en el momento puede confirmar". Esta última afirmación de un lector nos pareció algo gratuita y se le pidió al entrevistado mayores puntualizaciones sobre el tema. Su respuesta fue la siguiente: "El informe presentado el 1ro. de marzo del pasado año por el presidente Sanguinetti indicó que el Banco de la República había otorgado la suma de 8 millones de dólares para la compra de 187 mil hectáreas. Lo que apareció para el primer mandatario, como un dato muy significativo, como una transformación estructural".

Pasado el tiempo el propio Banco, en un informe sobre "Financiación de compra de campos", elevado por el Departamento Agropecuario al Directorio del mismo, se afirmó que en los años de vigencia de esa línea de crédito -1986 al 31 de diciembre de 1988- se concedieron 1.133 operaciones, que permitieron adquirir 67.462 hectáreas físicas, lo que da un promedio de 60 hectáreas por predio.

Errar es político, afirmaba el pie de foto del diario La República que consignaba el tema. El presidente le erró a la cifra en 120 mil hectáreas y afirmó que se trataba del camino hacia un cambio estructural del país.

Hasta el momento el presidente no ha reconocido su error, ni nadie salió a desmentir las cifras del Banco de la República.

Por eso nos interesa escuchar ahora a Sanguinetti para ver si sigue sosteniendo lo del cambio de las estructuras agrarias.

¿NO TENIAN OTRA COSA PARA HACER?

Los vecinos de Punta de Rieles, a donde hace algunos años se mudó el Batallón Florida, debieron seguramente pasar un rato difícil, cuando se comenzaron a escuchar en el predio militar los ruidos sordos de una actividad infrecuente. Todo ocurría vertiginosamente: voces de mando, chirriar de frenos, luces que barrían el predio, reforzamiento de la guardia.

Una acción militar de película que recordaba algunas similares, pero no tan al natural, de la época del gobierno militar.

Al día siguiente todo se aclaró: era que el Ministro de Defensa Nacional había estimado pertinente, coincidentemente con el Comando del Ejército, poner sorpresivamente en marcha un operativo de copamiento de esa unidad militar, similar al que se realizó en La Tablada.

Los periodistas, avisados, que concurrieron al lugar fueron impedidos de informarse de los hechos, pero recogieron la opinión de algún participante quien afirmó que la acción "fue sorpresiva, pero estuvo linda".

Por su parte Medina, horas después, interrogado sobre el "ejercicio" indicó que no había sido un "desastre ni tampoco óptimo".

No se informó cuál fue el basamento de esa decisión, ni las razones para concretar una acción defensiva que no tiene vinculación con las hipótesis de combate en nuestro país.

Sería bueno conocer cuáles fueron las directivas sobre el trato de los presuntos prisioneros. Tal vez más de un herido (de-mentiritas), fue fusilado con pistolas de agua.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5501, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. -9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bernal y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Confirmado

Una cuadrilla de UTE acondicionó local jorgista

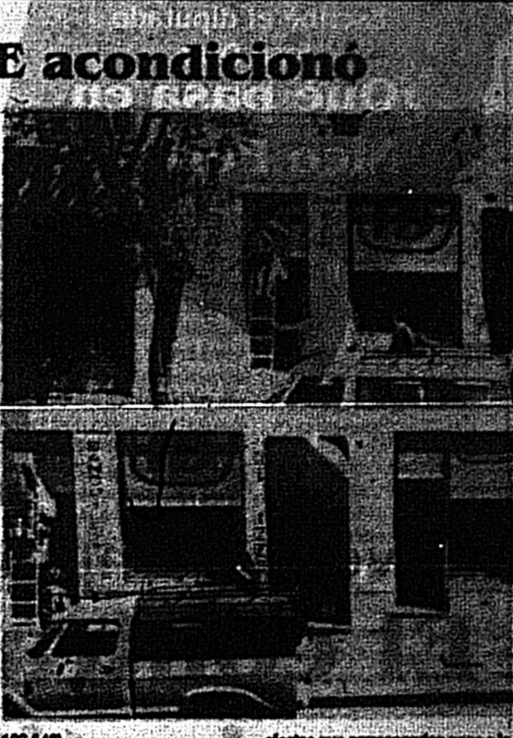

En su edición del 13 de octubre del pasado año, Alternativa hacía pública una denuncia: "el pasado viernes 30 -decía- un grupo de trabajadores de UTE (en horario de labor y por orden superior, realizó tareas de acondicionamiento del local partidario de Agraciada 2731, inaugurado esa misma noche con la presencia de Jorge Batlle".

Más adelante se afirmaba: "El señor Di Pizzo, cuyo nombre figura en el frente del local es secretario del director de UTE Orlando Virgili. Este, al igual que el presidente del organismo José Serrato, acompañan a Jorge Batlle y a Jorge Sanguinetti en la elección interna del Batllismo Unido".

La denuncia de Alternativa, acompañada de una secuencia fotográfica motivó que el diputado Guillermo Alvarez, (PS-FA), hiciera un pedido de informes, que fuera contestado por el directorio de UTE con fecha 1ro. de febrero del corriente año, de la siguiente forma:

Montevideo, 1o. de febrero de 1989.

VISTO el Expediente No. 9801c13/910 relacionado con el pedido de informes -que a través del Ministerio de Industria y Energía- formulara el Sr. Representante don Guillermo Alvarez en cuanto a la posible utilización de personal y material de UTE para el acondicionamiento del local partidario Sanguinetti-Jorge Batlle-Di Pizzo;

RESULTANDO: I) que el Sr. Di Pizzo es funcionario de esta Administración;

ii) que respecto a los hechos por los que se interroga la Gerencia General indica: "En relación a este asunto, la Gerencia General dispuso las averiguaciones que le fue posible de las que surgiría que:

a) Sí trabajó personal de UTE en las instalaciones o la limpieza del local, lo habría hecho fuera de sus horas normales de labor dentro de la Administración.

b) En la limpieza, parecen haberse empleado algunos materiales de UTE, lo que ameritaría por lo menos un severo apercibimiento y la restitución correspondiente de dichos productos o su valor a la Administración, siendo ese monto estimado a precios actuales no mayor de N$ 3.500".

EL DIRECTORIO DE LA UTE RESUELVE:

1o. Apercibir al funcionario Roberto DI PIZZO (No. U. 166.146).

2o. Disponer que el mencionado deberá reintegrar a la Administración la suma de N$ 3.500

3o. Oficiar, por vía del Ministerio de Industria y Energía a la Cámara de Representantes en los términos del caso.

Cúmplase por Secretaría General la diligencia dispuesta en el numeral 3o., cumplido, para notificación del interesado y demás efectos que corresponden pase a la Gerencia de la División Personal.

Ing. José Serrato
Presidente
Héctor González [illegible]
Pro-Secretario General

Desde San José

El interior también existe

Para los montevideanos es muy factible una próxima administración frenteamplista. Para nosotros, el futuro plantea una vez más el dilema. Ser oposición a las administraciones conservadoras y muchas veces corruptas en las intendencias departamentales. O articular y encontrar formas de participación en propuestas de progreso local.

La situación interna del Frente, la debilidad de la izquierda en el interior, la falta de concentraciones de trabajadores, los "medios locales" supeditados totalmente a los "poderosos" del pueblo. Son solo algunas de las dificultades.

El próximo será un año duro pero lleno de posibilidades. Al descontento que origina la pobreza ningún discurso puede ya disimular con éxito. Hay terreno propicio para propuestas. Si las planteamos con claridad, se opondrán a un discurso repetido, desacreditado, muchas veces francamente conservador y en ocasiones descaradamente antipopular.

Sucederá también que de otras tiendas vendrán propuestas positivas, realizables y muchas veces (demasiadas) en esas ocasiones nos marginan o nos automarginamos pagando duro tributo a prejuicios largamente arraigados.

La gente quiere cambios porque vive mal. No banca, aunque les tema, a los militares, su prepotencia y sus laderos obsecuentes.

Las limitaciones están en nosotros que no hemos encontrado caminos de unidad (en los objetivos, las propuestas, los métodos) adecuados. El futuro será socialista, pero mientras tanto (y faltan seguramente bastantes años) el interior languidece sufriendo lo peor de una crisis estructural que lo vacía de gente (sobre todo jóvenes), le impone un atraso relativo (por comparación a la capital). Atraso en todos los planos: cultural, educativo, de salud, fuentes de trabajo y casi cualquier aspecto de la vida social que se quiera considerar.

Somos los propios interesados que debemos encontrar los caminos de un futuro posible.

Quizás sustituyendo una parte importante de la energía que disponemos para "oponernos" y "criticar" por una actividad planificada y consecuente de comisiones político-técnicas que estudien, diagnostiquen y propongan. Pero no solo medidas para lograr los cambios profundos, estructurales (que no deben perderse de vista). Hay que atender la solución concreta, el proyecto posible que en lo inmediato signifique un avance. Proponer también cosas importantes de largo aliento pero de impacto social real y extenso. Comisiones que sean siempre grupos estables de gente en permanente contacto con la realidad. No la idea de "laboratorio" sino la observación inteligente de lo que el esfuerzo solidario y la imaginación cotidiana ofrecen como ejemplo.

Nuevas fuentes de trabajo, proyectos de desarrollo comunitario en lo cultural, lo recreativo y lo social. Mejoras en la atención de la salud, soluciones a la vivienda y educación adecuada...

Creemos que es un desafío interesante para los lectores de Alternativa de todo el interior. Analicemos, sin temor a que nuestros planteos tengan importantes carencias, la realidad de cada departamento y también las más particulares de zonas o pueblitos.

Arriesguemos opiniones sobre propuestas concretas, si no son las mejores alguien nos lo va a señalar.

Es tanta la inercia conservadora en el interior que nunca -creemos- nuestras propuestas serán meramente reformistas.

Hoy, en lo inmediato, nos parece importante mostrar con hechos concretos que hay un futuro posible, mejor que nuestro presente con tantas carencias.

A todos nos preocupa establecer la frontera entre el "cambiar algo para que todo quede como está" y los primeros pasos hacia cambios profundos, verdaderos.

Vale la pena arriesgar y quizás el primer paso sea superar la etapa de mentalidad "opositora".

A nuestro juicio un elemento importante es distinguir claramente entre gastos e inversiones.

Se gasta para mantener un camino, se invierte para construir uno nuevo. No es "inversión" reponer las bombitas del alumbrado público, y por muy necesario que sea, nada sustancial cambia con eso.

Diferente es también crecimiento que desarrollo.

Más y mejor pero para unos pocos puede ser crecimiento y las estadísticas darán números positivos. Son las "mejoras" que los "Zerbino" de turno presentan a un pueblo que se siente vivir cada vez peor a pesar de que cada vez son más las posibilidades de bienestar que el mundo moderno brinda... a quien pueda pagar...

Desde nuestro punto de vista solo sobre la base de hacer justicia en todos los planos con esas mayorías, a veces silenciosas (y sufridas siempre), es posible un camino de paz y desarrollo.

Los réditos sociales de una inversión pueden ser muchos y desde el punto de vista del "lucro privado" el tema puede carecer totalmente de interés.

Invertir en función de la ganancia privada y solo de ésta, es la opción de los "poderosos", de los privilegiados.

También es posible una inversión social que apunte a cambiar -en poco o en mucho- la vida de la gente.

La inversión social y el desarrollo del interior será tema de próximas notas. Tomaremos como ejemplo nuestro departamento (San José), otros quizás hagan llegar ideas y propuestas (críticas también) sobre otras realidades.

David Rabinovich

Pese a las distintas versiones

Batalla continúa sin definirse

El senador Hugo Batalla al regreso de su viaje, ha ocupado nuevamente grandes titulares en la prensa respecto a sus reuniones con distintos dirigentes frenteamplistas, así como a las definiciones sobre la relación de su partido con el Frente Amplio.

En cuanto a las distintas reuniones, "Alternativa" está en conocimiento que en ellas ni se trataron temas fundamentales, ni existieron propuestas concretas que ameriten siquiera deducir conclusiones. Es más, diversos dirigentes manifestaron su sorpresa, ante versiones periodísticas que mencionaban reuniones que habían tenido o estaban por tener con el senador Batalla. "Como en el mes de enero, hay un manejo equivocado de la información que no sabemos de dónde sale", nos manifestó un dirigente frenteamplista.

Hugo Batalla en sus declaraciones ha sido parco y mesurado, pero, pese a ello, distintos medios de comunicación se esfuerzan por interpretar sus palabras o sus silencios, deduciendo así actitudes y pronunciamientos. Lo concreto para "Alternativa" sigue siendo: a) el plenario del Frente Amplio adoptó una posición muy clara en cuanto a la candidatura única; b) el secretario general del PGP adoptará una decisión respecto a su permanencia en el Frente Amplio y c) esta decisión será puesta a consideración de los organismos de dirección del PGP.

Estos tres puntos, conocidos desde diciembre del 88, están vigentes, no existiendo definiciones ni propuestas que posibiliten ser discutidas, por lo que no existen respuestas claras a preguntas concretas.

Por su parte el Frente Amplio reunirá su Plenario Nacional para el 11.3.89, en el cual será convocado el Congreso Electoral para el mes de junio, en el cual se definirán sus candidatos a la Presidencia y Vice y la plataforma electoral, sobre la cual están trabajando diversas comisiones.

Dirigentes frenteamplistas expresaron que permanecen atentos y abiertos ante las gestiones que el senador Batalla vaya a cumplir, respetando, a su vez, las distintas instancias resolutivas que el PGP debe transitar, pero, al mismo tiempo, sabiendo que el Frente Amplio tiene sus propios plazos marcados por los organismos comunes y sus estatutos, los cuales deben respetarse.

En cuanto a las insistentes informaciones dando cuenta de que Batalla y el PGP tendrían ya resuelto su alejamiento del Frente Amplio, creemos necesario, en instancias tan importantes, informar estrictamente lo que emane oficialmente del PGP. Lo que no obvía que debamos consignar las declaraciones del líder pegepista respecto a que su partido sufrirá un quiebre, ya sea por su permanencia en el FA o por su retiro.

CUIDAR
PARA QUE NO
FALTE

El diputado Guillermo Alvarez y su visita a Estocolmo

El modelo socialdemócrata sueco, no tiene nada que ver con los que aquí se visten con ese ropaje

Una breve visita a Suecia, permitió al diputado socialista Guillermo Alvarez percibir la riqueza del desarrollo de ese país, que hace 60 años era considerado un país subdesarrollado y que hoy -gracias a un proyecto político concertado- se ubica dentro de las naciones y sociedades más desarrolladas. El legislador sostuvo que el modelo sueco -impulsado básicamente por la socialdemocracia de ese país- nada tiene que ver con los que aquí en Uruguay se auto denominan socialdemócratas. El desarrollo social primero, para luego abrirse al mundo, fue la clave de esta Suecia desarrollada. Los colorados que también concurrieron a Estocolmo expusieron allí el modelo de Zerbino. Solamente recibieron el aplauso del empresariado sueco.

Es que los "empresarios no tienen patria", reflexionó Alvarez. Esta es una síntesis de la entrevista que concediera a "Alternativa" el citado legislador.

- De la impresión de que en Suecia las organizaciones sociales tienen una participación importante en las decisiones que luego el poder político adopta.

- Es cierto. Todas las organizaciones sociales -desde las empresariales a la de los trabajadores- tienen un peso importante en la sociedad sueca. Por ejemplo en estos momentos el Ministro de Economía lanzó una iniciativa de modificación de la tributación. En Suecia la tributación salarial, en salarios altos, puede llegar al 60 por ciento. El gobierno sueco entiende que hay que disminuir esa tributación personal. Inmediatamente ha recibido una serie de respuestas de las organizaciones sociales. Por el lado de las organizaciones patronales la respuesta es positiva y por el lado de los trabajadores se la otorga otro enfoque al tema. Sostienen los sindicatos que esa rebaja en la tributación debe implicar la diferenciación de salarios. Al fijarse actualmente el nivel de salarios, en forma diferenciada, la tributación -también diferenciada- los va igualando. Todas las partes están opinando y el gobierno -que si bien lanzó la iniciativa- aún no ha resuelto nada, esperando que la solución salga efectivamente del debate nacional iniciado.

- ¿Qué efecto puede tener para el Estado sueco esta medida? Porque seguramente recaudará menos.

- Ese es otro de los centros de discusión. Este asunto es planteado con preocupación por los trabajadores y por aquellos sectores que son subsidiados, como por ejemplo los agricultores, que reciben subsidios para poder competir con el resto de Europa, que también subsidia a sus agricultores. La baja de recaudaciones implicaría recorte en los gastos del Estado. La salud, arrendamientos y los propios agricultores se verían afectados. En el caso de los arrendamientos, por ejemplo, se subsidia a todos aquellos que ganen menos de mil dólares mensuales. Las tasas de interés para construcción de viviendas también están subsidiadas. También el tema de la paternidad. Allí el Estado subsidia a la madre y al padre por dos años, luego de que tengan un hijo. Hay diversos aspectos sociales que son atendidos por el Estado y esta iniciativa afecta todo esto. Esta, entonces, es la discusión central en estos momentos en Suecia. El gobierno entiende que con la rebaja de la tributación salarial personal va a intensificarse el consumo y que por lo tanto la recaudación va a ser la misma. Se busca también con esto poner a Suecia en situación competitiva con el Mercado Común Europeo en lo que tiene que ver con las exportaciones e importaciones.

- ¿Qué están diciendo concretamente los trabajadores?

- Sostienen que hay que discutirlo en profundidad y todavía no han adoptado una posición. El gobierno cabe aclararlo, tampoco lo ha hecho. Solamente lanzó la idea.

- Existe alguna diferencia con la actitud del Ministro Zerbino, cuando adopta una decisión frente al tema bancario -la banca gestionada- y no atiende ni estudia las propuestas que se le acercan.

- Es bastante clara la diferencia. Zerbino no escuchó razones y resolvió. En Suecia -en socialdemocracia- está abierta la discusión.

- Eso implica de alguna manera una modalidad de gobierno sustancialmente diferente a lo que el gobierno colorado aplica. Hay una modalidad consensual.

- Eso es así. Aquí se privilegia una modalidad de corte autoritario. En Suecia no es así. Esa ha sido la causa fundamental del desarrollo actual de aquella sociedad. Prácticamente todas las medidas de gobierno que se adoptan son resueltas por consenso. Eso implica que luego de resueltas tienen un amplio apoyo de gente y sectores sociales. Eso ha posibilitado el desarrollo sueco. Hubo un paso previo antes del desarrollo económico y lo fue el desarrollo social. El énfasis puesto por Suecia al desarrollo social es lo que le ha permitido que hoy tenga 26 multinacionales instaladas allí, sin que eso afecte al país.

- La experiencia sueca deja, entonces, algunas enseñanzas.

- Por supuesto que las deja. Es una enseñanza para todos los países, ya sean sociedades que operan en la órbita del mundo capitalista o en la esfera de influencia del mundo socialista. Suecia sigue siendo un país capitalista, con una excelente distribución de la riqueza. Deja enseñanzas para todas las sociedades socialistas. Hay que ver que hoy la Unión Soviética está examinando precisamente todo lo relacionado con el desarrollo social y su participación en una modalidad de gestión. Se ha visto allí que es necesario tener el consenso social para poder llevar adelante el proyecto de país.

- Hace 60 años Suecia podía ser calificado como subdesarrollado ¿sobre qué bases se fue construyendo esta sociedad, además de lo consensual?

- Yo creo que fue lograr, primero, un acuerdo sobre el proyecto político que se basara en el desarrollo social.

- Un proyecto claramente opuesto a éste que quiere impulsar el gobierno colorado.

- Sustancialmente diferente. Nosotros aquí escuchamos -también lo oímos en Suecia, en boca de los legisladores colorados que concurrieron allí- que el Uruguay tiene que estar abierto al mundo exportador. Ese modelo se olvida que detrás de ese producto exportable hay miles y miles de trabajadores que sufren. Un Uruguay, además, muy vulnerable si solo apuesta a eso. SUecia, en cambio, apuntó primero a su propio desarrollo. Fue a la inversa. Hay que ver que el 70 por ciento de su tierra no es cultivable. Sin embargo tienen un desarrollo prácticamente autárquico que apunta, básicamente, al desarrollo de la sociedad. Se le brinda a la sociedad sueca educación, bienestar en la salud, alimentación y vivienda decorosa. A partir de ahí se desarrolla. Salvo en el caso de la forestación, Suecia no tiene posibilidades competitivas, pero sí compite por su excelente educación y por el estudio y aplicación de la ciencia en el desarrollo tecnológico.

- El modelo colorado fue expuesto en Suecia ¿qué repercusiones hubo del mismo?

- El modelo de Zerbino y compañía fue explicado de la manera más descarnada por los legisladores oficialistas que concurrieron a Estocolmo. Y recibieron algunos apoyos que son muy significativos. Vaya como ejemplo de esto señalar que el presidente de la sociedad de empresarios coincidió con este modelo prolijamente expuesto en Suecia por los colorados. El se quejó de la ineficiencia del Estado y el costo de la seguridad social. Son las mismas quejas de los colorados, fundamentalmente de Flores Silva que fue el que más habló del modelo colorado. Parece claro que los empresarios no tienen patria y que por encima de fronteras hay algo que los une. Yo creo que llevarle este tipo de recetas a la sociedad sueca es un tanto absurdo. Esta sociedad ha demostrado que justamente por no haber aplicado este recetario está hoy donde está. Hubo un pequeño período con un gobierno conservador donde no pudo aplicar su propio modelo, coincidente con el de Flores Silva y Zerbino, porque el entramado social ya desarrollado se lo impidió. Hoy en Suecia la política de Zerbino no tiene viabilidad.

- De manera que esta dirigencia colorada -que se viste con ropaje socialdemócrata- no tiene ni punto de comparación con, por ejemplo, la socialdemocracia sueca.

- Ni se acerca, por más esfuerzo en el discurso que haga. Y allí quedó claro. Los colorados hacen un planteo liberal en economía, que ya no da más. Hace 20 años que se escucha ese discurso liberal que dice olímpicamente que primero hay hay que desarrollar la torta y luego repartirla. Los socialdemócratas suecos partieron de la inversa. El planteo colorado no tiene nada que ver con los suecos, por más barniz socialdemócrata que le quieran dar a un discurso liberal, que es la continuidad de la administración pachequista y del gobierno de facto.

aparecio

UNA LINEA
COHERENTE
1

UNA LINEA COHERENTE tomo 1

Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.

ediciones ALTERNATIVA editorial distribuidora de libros

CABOTO 1329 - Tel. 4 32 07

Las cosas en su lugar

Nico-Batlle

por José E. Díaz

Pensaba escribir del tema de la violencia, puesto al rojo vivo en una polémica nacional suscitada por los hechos objetivamente reaccionarios de La Tablada (estupendamente encarados por Osvaldo Soriano, en la anterior entrega de "Alternativa"), agregándose el no menos reaccionario episodio de la "condena a muerte" de un escritor indo-británico, "decretada" por Jomeini, desde Irán.

Pero sin renunciar a ello, pues la derecha, cínicamente, pretende inculpar a la izquierda de una violencia casi siempre engendrada por los intereses que suele expresar, hoy me referiré a la desatada en mis pagos chicos de Nico-Batlle, con zonas oscuras que habremos de esclarecer, duela a quien duela.

No nos vamos a referir a los episodios de presuntos delitos de homicidio, profanación de tumba y extorsiones radicados en los Juzgados Letrados correspondientes, pues confiamos en nuestra justicia independiente mucho más que el Sr. Presidente Dr. Sanguinetti.

Quermos referirnos al comportamiento de autoridades y a la unánime reacción de mis co-paisanos del pago chico de mi adolescencia, pues ello es responsabilidad ineludible de un parlamentario que no se olvida de que es representante del pueblo.

Y sin ningún afán subalterno, llevando la firmeza de siempre y la confianza en la Justicia, empiezo rescatando la indignación de la gente de los dos pueblos: Nico Pérez y Batlle y Ordóñez, y la de vecinos de Valentines y Cerro Chato, también conmovidos por las andanzas impunes de un pequeño grupo lugareño, encabezado por un estanciero.

No fue una reacción inmediata, pues la prepotencia viene de lejos, sino algo así como la gota que desbordó el vaso de la paciencia colectiva.

El hecho que ha conmovido a ambos pueblos, es el presunto asesinato de un joven vecino, cuyo cuerpo sin vida y con señales de violencia, fue hallado en un campo vecino, junto a un arma.

Al principio se creyó que se trataba de un suicidio, pero un peón (y su compañera) de un hacendado del lugar denunciaron en la Comisaría de Batlle y Ordóñez, que aquél y otro subalterno habían comentado en el establecimiento, nerviosamente, los hechos de un homicidio.

Posteriormente, el denunciante habría sido coaccionado por el Comisario a fin de que retirara la denuncia, hasta que fue citado por el Sr. Juez de Paz del lugar, advertido de estos hechos.

El pueblo de ambas localidades se indignó masivamente y en forma espontánea exigió justicia.

Mientras tanto, los órganos periodísticos de la capital se hacían eco de todos los hechos, inclusive radios y canales de televisión.

Los Jefes de Policía de Florida y Lavalleja quisieron quitar relevancia a los hechos, hablando gratuitamente de que se trataba de novelerías pueblerinas, lo que ha indignado aún más a la población.

El comisario de Batlle fue retirado de la Comisaría y el presunto homicidio, en pre sumario, pasó al Juzgado Letrado de Florida.

Desde que tomé conocimiento de los hechos, separé dos aspectos distintos: la indagatoria judicial, en la que confiamos plenamente, y la actuación de la Administración, cuyo contralor nos compete como legisladores.

En tal sentido, a parte de constituirme en las próximas horas en Nico-Batlle a fin de interiorizarme directamente de todos estos hechos, estoy en condiciones de afirmar que hay abundantes testimonios acerca de la violencia anteriormente practicada por los inculpados, el estanciero con un homicidio anterior y otras andanzas en el lugar y zonas vecinas, ya la inmensa mayoría del pueblo y localidades cercanas hierve de indignación y reclaman verdad y justicia, una vez más.

Confiamos en la Justicia. Controlaremos a las autoridades gubernativas y reclamamos seriedad y rectitud, caiga quien caiga.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canalones casi
Gutiérrez Ruiz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

OPINION

Nueva fórmula colorada para no perder elecciones: regalar lo ajeno

Escribe: Ariel Bergamino

Argumentando la necesidad de dinamizar actividades y optimizar servicios en base a las más modernas técnicas de administración de personal, el economista Julio Iglesias resolvió hace dos semanas el traslado de varios directores de Servicios del Departamento de Planeamiento Urbano de la administración comunal capitalina.

Tiene derecho el Intendente a adoptar resoluciones de este tipo. Pero también tiene la obligación de responder por las motivaciones y consecuencias de las mismas; en especial cuando, como en este caso, la medida está en función de objetivos exactamente opuestos a los que dice perseguir.

En efecto, la resolución que firmara el economista Iglesias el 14/2 provoca inseguridad en otros cuadros funcionales de su administración, pues al poner en práctica esta curiosa política de traslados y rotación del personal jerárquico profesional, muchos ténicos se preguntan hoy cuál será su destino mañana, sumiendo a vastos sectores de la administración en un clima de desconfianza y parálisis.

Una medida de esta naturaleza también priva a la Intendencia de contar con los jerarcas más idóneos en la conducción de sus Servicios. Ello es especialmente evidente en el Servicio de Paseos Públicos, cuyo director, el arquitecto Américo Spallanzani fue removido del cargo. Sin pretender desconocer las cualidades de quien fue designado para sustituirlo, es obvio que pasará un buen tiempo antes de que el nuevo director pueda conocer y dominar las claves de un Servicio en el que no ha trabajado antes. Y para hacer más discutible aún esta moderna técnica de administración de personal que el Intendente pone en práctica precisamente al comenzar el último año de su gestión, conviene resaltar que el arquitecto Spallanzani había accedido a la Dirección del Servicio de Paseos Públicos tras casi treinta años de impecable carrera funcional en el mismo y que su gestión en este alto cargo ha sido valorada positivamente por la gente, que por fin comenzó a percibir mejoras en un aspecto tan visible de la ciudad como son sus parques y plazas, otros organismos estatales y hasta la misma administración que hoy lo destina -paradojalmente- al mismo cargo al que lo confinara el doctor Rachetti durante su prolongada gestión al servicio de la dictadura...

Al menos en el caso del arquitecto Américo Spallanzani, la referida resolución, al trasladarlo de la Dirección del Servicio de Paseos Públicos a la de Construcción y Conservación de Edificios, promueve el desconocimiento del principio constitucional que indica que el funcionario está al servicio de la nación y no de una fracción política. No es secreto que los criterios de defensa del patrimonio municipal y desarrollo de espacios verdes al servicio de la población que aplicaba el arquitecto Spallanzani no coincidían con la política privatizadora y elitista que impulsa el gobierno departamental en la materia. Ello lo hizo blanco de diversas medidas que fueron desde el recorte de competencias hasta la suspensión de beneficios a los que tenía derecho por ser un funcionario con dedicación plena a su tarea. Viejos y groseros métodos para domesticar funcionarios que al no obtener resultados dieron lugar a la remoción del rebelde en nombre de la modernidad.

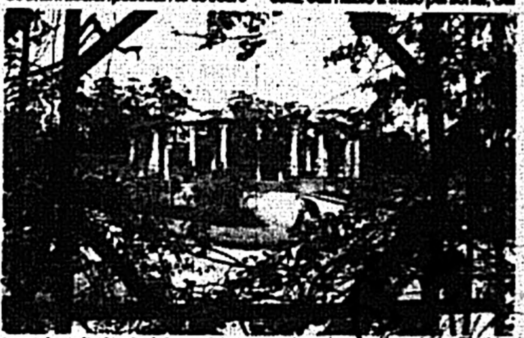

Por ser incoherente, lesiva para elementales principios de administración de personal y, principalmente, enmarcada en una circunstancia tan especial como lo es la discusión sobre las formas de uso del espacio público, la resolución adoptada por el Intendente constituye una sanción política a un profesional cuyas opiniones técnicas no coinciden con las del jerarca político de turno. Así lo planteamos los socialistas en distintos ámbitos, estableciendo la firme y contundente protesta del Frente Amplio ante tan arbitraria medida.

Las reacciones del oficialismo fueron inmediatas. En la Junta Departamental, el errante edil Guedes, quien nunca ocultó su disposición para remover al arquitecto Spallanzani y hasta anunció gestiones ante autoridades partidarias en tal sentido, fue clarísimo al afirmar que la cuestionada política de rotación de cuadros jerárquicos en la IMM no afectará a aquellos afines al coloradismo. El tiempo dirá si el locuaz edil habló a título personal, del pachequismo o de todo su Partido.

Ofuscado ante el resultado público que adquirió una arbitrariedad que por ser tal tenía que consumar disimuladamente, el gobierno departamental no ahorró esfuerzos para desacreditar la denuncia que al respecto hiciera "Alternativa" en su edición anterior. Pero ni los comunicados de la Oficina de Prensa de la IMM -cuyo director es al mismo tiempo coordinador de propaganda de los sectores oficialistas que apoyan la candidatura presidencial del Dr. Tarigo, sin que tal implicancia preccupe al edil Guedes-, ni las extensas y aburridas notas del Director General del Departamento de Planeamiento Urbano, arquitecto Luis B. Vicario (más conocido en círculos políticos y profesionales como "El Extranjero" por su afición a ocupar rentables cargos en organismos internacionales y por los criterios que guían su desempeño en el gobierno departamental...) han podido desmentir la relación entre el cambio en la Dirección del Servicio de Paseos Públicos y la política de alegres privatizaciones que desarrolla el Partido Colorado en la Intendencia montevideana. Al fin y al cabo, regalar lo ajeno siempre es rentable en años electorales, y eso lo sabe el oficialismo, tan preocupado en conservar el gobierno departamental como, si ello no es posible, maniatar desde ya la gestión del Frente Amplio, cediendo el patrimonio del Municipio y pulverizando sus jerarquías técnicas.

Por el contrario, tantas cartas, desmentidos y declaraciones, han dejado en claro, entre otras cosas, que a la sospechosa tolerancia del Intendente ante acciones que agreden al entorno urbano -los ejemplos más cercanos son la torre metálica levantada en 18 de Julio y Bulevar Artigas, los quioscos semejantes a bunkers construidos en Playa Pocitos y los carteles antirreglamentarios que lucen locales del Partido Colorado situados casi frente a los ventanales de su despacho-, se suma ahora el proyecto de modernizar El Prado otorgando lo poco que de él queda en manos de la IMM a instituciones privadas que ya gozan de tal beneficio, que no lo gestionarán mejor y que no lo pondrán al servicio de todos los montevideanos. Porque la Asociación Rural, que solicita más predios, ni siquiera ha rendido una vez cuentas acerca de los que se le otorgaron hace casi 80 años, y el Círculo de Tennis, que también aspira a nuevas concesiones, no es una institución a la que puede acceder cualquier hijo de vecino.-

Sería bueno que el economista Iglesias, tan enérgico y comunicativo en este año electoral, mostrara congruencia entre lo que dice y lo que hace. Si a fines de enero declaró al diario "La República" estar solamente interesado en trabajar más por lo que la ciudad merece, es necesario que imponga inteligencia, creatividad, honestidad y eficiencia en una gestión al servicio de la gente.

Claro que hay límites insalvables para esa eventual conducta del actual Intendente y de su administración, pues por sobre todas las cosas, Montevideo no merece el infortunio de tenerlo a él y al Partido Colorado al frente del gobierno departamental.

"La Corte Electoral pretende modificar el Derecho Penal"

Continúa la tarea de esclarecimiento para concretar el éxito del 16 de abril

Con inteosidad continúa adelante la campaña que culminará el 16 de abril cuando el pueblo uruguayo se proonuncie por la derogación de la ley que instituyó la impunidad para los integrantes de las Fuerzas Armadas y Policiales que violaron los derechos humanos.

Los brigadistas de la Comisión Nacional pro Referéndum siguen realizando la tarea puerta a puerta, mientras paralelamente se concreta una labor de finanzas destinada a apuntalar la acción propagandística destinada a hacer posible seguir adelante con la tarea de esclarecimiento. Ello es fundamental para que el plebiscito de abril se corone con el éxito deseado y la ley de caducidad -que hace distintos ante la ley a unos ciudadanos y otros-, sea derogada como corresponde a la vigencia de las instituciones democráticas.

"OTRO ATROPELLO DE LA CORTE"

Mientras tanto el doctor Alberto Pérez Pérez, uno de los integrantes de la Comisión pro Referéndum, indicó que le parecía "un atropello de la Corte Electoral" promover acción penal contra un ciudadano que ratificó dos veces su firma a favor del referéndum.

"La corte Electoral ya quiso modificar una cantidad de disposiciones legales, pero si quiere aplicar una pena a algo que no es un delito, o pretende que el Poder Judicial aplique una sanción sobre lo que no representa falta, entonces ahora quiere cambiar el Código Penal, los pactos internacionales sobre derechos humanos, la Constitución y los principios fundamentales del ordenamiento jurídico".

María Victoria entre nosotros

"Yo antes sospechaba algo y ahora siento que se aclaró todo"

Nacida en agosto de 1978 en el "pozo" de Banfield, tristemente famoso centro clandestino de detención de las FFAA argentinas en connivencia con sus similares de nuestro país, María Victoria -hija de Alfredo Moyano y María Concepción Artigas, actualmente en carácter de detenidos-desaparecidos- ya se encuentra entre nosotros, aunque sea provisionalmente.

Criada por una familia vinculada a los servicios de seguridad argentinos, la niña -a la cual éstos nunca le ocultaron que era adoptada- siempre sospechaba algo respecto a si ella no sería uno de los tantos niños "adoptados" ilegalmente. Y mirando la televisión, escuchando conversaciones o haciéndose la dormida algunas veces para ello, María Victoria fue, poco a poco "armando" su vida desde sus orígenes. Cuando lo logró, y temiendo hablar en "su" casa por miedo de que la castigaran, buscó a alguien de su confianza para hacerle conocer sus dudas. Para ello se dirigió a esa segunda madre que tenemos todos cuando niños: a su maestra. Esta, inmediatamente trabó contacto con las Abuelas de Plaza de Mayo, quienes tomaron a su cargo la ardua tarea de determinar la verdadera identidad de María Victoria.

Su abuela Blanca -madre de María Concepción Artigas- fue llamada por aquéllas en momentos en que "estaba en la iglesia de La Teja conmemorando el día de los desaparecidos". Inmediatamente se trasladó hasta Buenos Aires y luego de que le realizaran los exámenes sanguíneos solicitados por el juez de Morón, Dr. Ramón Padilla, éste ordenó que María Victoria fuera devuelta a su abuela materna.

Si bien transitoriamente, la simpática y vivaracha niña viajó a Montevideo autorizada por las autoridades judiciales argentinas, y ha ido a la playa, a ver carnaval, al Parque Rodó, etc., por ahora deberá seguir viviendo con su abuela en Buenos Aires hasta tanto finalice el trámite legal para que recupere su verdadero nombre ya que, en la Cámara Federal Argentina, todavía aparece con el apellido de quienes la adoptaron (Pena). Una vez logrado ello, recién podrá pasar a residir definitivamente en nuestro país. Allí en el mismo barrio de La Teja, donde viviera su madre.

En momentos en que, hay quienes siguen empeñados en no querer saber la verdad, esta nueva aparición con vida de la hija de una de las tantas personas desaparecidas, da un espaldarazo a los cientos y cientos de miles de uruguayos que hicieron posible que el próximo 16 de abril más de un millón de compatriotas con sus manos limpias depositen en las urnas su voto color verde. Verde esperanza. Esperanza de que también un día no muy lejano también estén entre nosotros Mariana, Simón... Y ello sólo será posible únicamente si entre todos logramos que en nuestro país se dé cumplimiento cabal a lo que establece nuestra Constitución: que todos los ciudadanos sean iguales ante la ley... Pero para esto, Verdad y Justicia deben dejar de ser huecas palabras para convertirse en las llaves que, parafraseando a Salvador Allende "más temprano que tarde... abran las puertas... por donde pase el hombre nuevo"...

Metello

Al Jet-Set nadie le gana

Slinger pierde con los bancos gestionados pero gana las elecciones en Wanderers

por Mateo Méndez

El fútbol pasión de multitudes, lo es también de las élites dominantes en el país, siendo frecuente que algún conocido personaje político o gubernamental baje a la arena (no precisamente deportiva) para definir una disputa. Quizás el Montevideo Wanderers en los últimos tiempos sea uno de los casos más claros de esto, que se agrega a las perlas de la "proscripción" del doctor Tabaré Vázquez en 1987, y a otros casos similares.

En Wanderers se presentaron dos listas: una encabezada por el doctor Héctor Pírez, presidente de la institución entre los años 85 y 87 y la que postulaba al doctor Walter Lanfranco, presidente desde 1961 hasta el 64. En las elecciones pasadas, en 1987, el doctor Pírez soportó una sucia campaña por parte de la lista patrocinada por el también ex presidente durante los 13 años de dictadura militar, Mateo Giri, que como uno de sus mejores argumentos utilizó el alertar a la parcialidad bohemia de que si ganaba el entonces presidente de la institución, "Wanderers iba a ser transformado en un comité de base del Frente [illegible]". Incluso se llegó a mencionar que el mismísimo general Líber Seregni, junto a su entonces secretario político, Oscar Botinelli, estaban dirigiendo los destinos de Wanderers. En esa elección el ex dictador Juan María Bordaberry, alertó a sus "amigos" del "peligro comunista" que se cernía sobre la institución. La campaña dio resultado y el doctor Pírez a pesar de haber dejado un importante superávit y un cotizado plantel de jugadores perdió las elecciones.

Pese a los triunfos obtenidos por Wanderers en los primeros meses de la administración patrocinada por Mateo Giri, la misma comenzó a hacer agua por los cuatro costados, incluso el propio Giri fue destituido de la delegación de Wanderers ante la AUF, a raíz de un confuso episodio en el que se quería contratar a un jugador paraguayo, y se presentaron cifras diferentes sobre la cantidad que en definitiva tenía que pagar el club por la transferencia del mismo.

Durante los dos años de esa administración Wanderers gastó la friolera de casi 700 mil dólares en su plantel deportivo, teniendo casi un presupuesto similar al de Peñarol o Nacional, que salieron campeones de América en esos dos años. A su vez por las ventas de distintos jugadores, que heredaron de la administración del doctor Pírez, los patrocinados por Mateo Giri, obtuvieron la significativa cifra de un millón de dólares. A pesar de esta holgada situación financiera el club no realizó ni una sola mejora en su infraestructura deportiva, manteniendo un caudal social similar al que recibió en el 87.

EL OPERATIVO RECAMBIO

Todo parecía indicar que después de este fracaso estrepitoso, la "élite dirigente" de Wanderers se retraría, más teniendo en cuenta que no había a la vista ninguna figura de recambio.

Es en este marco que fundamentalmente el presidente del Banco República, Federico Slinger,

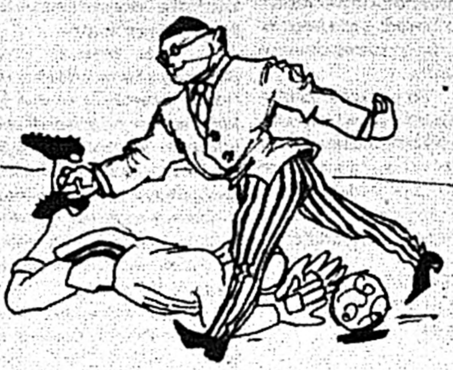

junto al director nacionalista del mismo banco, José Pedro Laffitte, lanzan junto a "otros amigos" el nombre del doctor Walter Lanfranco, como posible candidato a la presidencia para enfrentar y evitar nuevamente que volviera el doctor Héctor Pírez.

Lanfranco tenía un currículum bastante negativo en Wanderers, ya que de las tres oportunidades en que descendió el club a la "B" (1952, 1961 y 1966), en una oportunidad (61) él era el presidente de la institución, y en otra (66) comandaban los destinos de los bohemios personas de su grupo político, el doctor Walter Morassi y el dueño de Aguerrebere Pinturas S.A., Raúl Aguerrebere. Para completar el cuadro, Lanfranco eligió a la casi totalidad de la directiva que había tenido una de las performances más negativas en los últimos años de Wanderers. Todo hacía vaticinar que las chances de Lanfranco eran muy pocas. Sin embargo comenzaron a trabajar "sus amigos".

La primera condición que puso el doctor Lanfranco, que es profesional del Tribunal de Cuentas, es que le "resolvieran el problema de su horario, ya que necesitaba tiempo para trabajar en Wanderers".

Los "amigos" de Lanfranco, en este caso particular el presidente del BROU, Federico Slinger y el director José Pedro Laffitte, realizaron gestiones que posibilitaron que el doctor Lanfranco pudiera "tener tiempo" para ser presidente de Wanderers, lo que en buen romance es decir que estará "en comisión" en la sede de la institución del Prado. Luego de solucionado este pequeño problema, se puso en marcha la máquina electoral de la "élite dominante" en Wanderers que fundamentalmente está compuesta por un entramado de familias que votan por vinculación personal, un conjunto de hinchas de avanzada edad, y un puñado de empresarios de gran influencia sobre algunos socios de Wanderers.

El día de la elección, el pasado miércoles 22 de febrero, en la puerta de la sede de Wanderers, en la avenida Agraciada, estaba prácticamente todo el jet-set de la industria y el comercio montevideanos, no faltó ni el mismísimo presidente de la Cámara de Industrias, Néstor Consentino, que saludaba efusivamente a los contadores Laffitte y Slinger.

Dentro de la sede conversaban animadamente Carlos Maresca (dueño de Salus S.A.), Fermín Donazar (Sultex S.A.), Walter Devoto (Supermercados Devoto). También vino a mostrar su apoyo al doctor Lanfranco, el dueño de Monte Carlo TV Canal 4, Walter Romay. Había apellidos ilustres como Otegui, Ortiz y Taranco (primos del senador Zumarán). Dentro de la "fiesta" que era la sede de Wanderers se veía también entrar y salir nerviosamente hacia el centro de operaciones de la lista oficialista, al dueño de Equipos Consultores, César Aguiar, que según pudo saber Alternativa acompañó al doctor Lanfranco "por tener compromisos con Raúl Aguerrebere".

El auto de la empresa Sultex S.A. no dejaba de traer viejitos, muchos de ellos eran bajados por los choferes que les entregaban la lista que tenían que votar; por su parte el empresario textil Fermín Donazar, sacaba prestamente dinero de sus bolsillos para pagar las cuotas atrasadas de algunos de ellos.

Cuando finalizó la votación, en cuatro mesas instaladas, quedó claro cómo son las cosas en Wanderers: en una triunfó la lista del doctor Pírez, en otra la de Lanfranco, en una tercera hubo un virtual empate, pero la que desequilibró fue en la que votaban los socios "honorarios y vitalicios", que mayoritariamente vinieron en los coches del emprecario Donazar.

Pero hubo dos hechos que ejemplifican lo que se jugaba en Wanderers: promediando la elección, apareció el ex dictador Juan María Bordaberry, que le susurró a uno de los "amigos" de Lanfranco: "en Wanderers los comunistas no van a entrar". En la contracara un grupo de jóvenes, partidarios de la lista opositora, gritaban con bronca: "Cuándo se irán estos viejos de mierda de Wanderers".

En el fondo un altoparlante seguía repitiendo: "Hoy en Wanderers se vota entre el continuismo o el cambio. Vote por el doctor Pírez, el cambio en Wanderers, para que no nos vuelva a suceder lo mismo que en 1966".

[redacted]

Una mentira repetida mil veces...

Plebiscito, Club Naval y Por la Patria

por Ernesto de los Campos

El plebiscito del próximo 16 de abril ha provocado que distintos dirigentes porlapatristas y muy especialmente el senador Alberto Zumarán, salieran nuevamente a la opinión pública tratando de explicar su apoyo a la ley de caducidad. Como en el pasado, esta tarea se les presenta sumamente difícil. ¿Cómo justificar la increíble voltereta en sus posiciones?

En el "caballito de batalla" del senador Zumarán y de varios dirigentes de Por la Patria continúa siendo el Club Naval, responsable de su apoyo a la ley de impunidad. A esta explicación central de su discurso se le agregan en esta oportunidad nuevos ingredientes, puesto que el pasado reciente demostró la inviabilidad de sus argumentos. El resultado electoral del '84, la crisis y división que sufrieron luego de votada la ley, el que se alcanzaran las firmas luego de tantos vaticinios en contrario, demostró que ni siquiera amplios sectores blancos creían en tan burda explicación. Había pues que agregarle "sal y pimienta" y si no se tiene, se inventa. Así surgió que la libertad de Liber Seregni fue acordada para eliminar de la carrera presidencial a Ferreira Aldunate, la existencia de acuerdos secretos (incluyendo al F.A.) previos al Club Naval que garantizaran la no revisión del pasado. Con febril imaginación, sin un solo elemento que pueda probar sus dichos, desconociendo la realidad, la práctica política, lo que realmente sucedió, los documentos firmados y lo sostenido en todos los ámbitos, el Dr. Zumarán y sus pares continúan inventando historias y lanzan agravios a diestra y siniestra, reeditando desgraciadas y poco fructíferas actuaciones del pasado.

Por la Patria cuando votó la ley tuvo que desdecirse y apoyar lo contrario de lo que sostenía pocos meses antes. Ello le significó un costo político muy grande. Hoy enfrenta una instancia similar, ante las casi 600 mil firmas que posibilitaron el plebiscito.

Los desgraciados e irresponsables dichos del senador Alberto Zumarán han sido contestados duramente por distintas personalidades políticas. El presidente del F.A., además de desmentirlas exigió que las comprobara, pero el dirigente blanco solo atinó a contestar que "todo el mundo lo sabe", demostrando la inconsistencia de sus afirmaciones. El Dr. José Pedro Cardoso, el Cr. Juan Young del Frente Amplio y Humberto Ciganda de la Unión Cívica, participantes directos de las conversaciones del Club Naval, han calificado como falsas las palabras del Dr. Zumarán respecto a que se hubiese acordado con los militares algo más que los documentos firmados.

Recordemos también que el Dr. Enrique Tarigo cuando se trataba en el senado la ley, se salió del libreto que todos tenían preparado y dio una versión idéntica a la del Frente Amplio y la Unión cívica: no solo no se había pactado la impunidad ni implícita ni explícitamente, sino que además él había emergido de aquellas negociaciones con la impresión de que se podría hacer justicia.

Luego de las palabras de Tarigo el revuelo en la Cámara de Senadores fue colosal, la trama que tejiera Por la Patria para justificar sus actitudes se deshizo por completo. El propio senador Uruguay Tourné declaró en ese momento, que no tenía ya argumentos para acompañar el texto de la ley presentado por los blancos y en su opinión éste había perdido todo fundamento.

DOS MESES DESPUES DEL CLUB NAVAL

Cuando se pretende confundir y engañar es conveniente recordar documentos que por su sola existencia desmienten categóricamente las novelas ideadas por los porlapatristas. Recordemos por ejemplo que en la CONAPRO, dos meses después del Club Naval, los principales dirigentes de los cuatro partidos políticos firmaban lo siguiente:

"Constituye un grave riesgo para la real vigencia de los Derechos Humanos en el futuro, mantener a la sociedad uruguaya en la ignorancia respecto de la verdad de las denuncias referidas y dejar impunes los hechos que constituyen ilícitos penales.

Se considera necesario que todos los órganos del Estado según sus competencias respectivas, procuren el esclarecimiento de los hechos referidos.

Sin perjuicio de las atribuciones del Poder Ejecutivo para esclarecer los hechos ocurridos en el ámbito de su competencia, será necesario dotar al Poder Judicial de los instrumentos jurídicos reales que permitan el efectivo cumplimiento de la investigación".

SIETE MESES DESPUES DEL CLUB NAVAL

En marzo de 1985, legisladores de todos los partidos votaron, y el presidente Julio María Sanguinetti promulgó, el artículo 5o. de la Ley de Amnistía, cuyo texto transcribimos a continuación:

"Quedan excluidos de la amnistía los delitos cometidos por funcionarios policiales o militares, equiparados o asimilados, que fueran autores, coautores o cómplices de tratamientos inhumanos, crueles o degradantes o de la detención de personas luego desaparecidas, y por quienes hubieran encubierto cualquiera de dichas conductas. Esta exclusión se extiende asimismo a todos los delitos cometidos aun por móviles políticos, por personas que hubieran actuado amparadas por el poder del Estado en cualquier forma o desde cargos de gobierno".

Ambos textos, el de la CONAPRO y el de la Ley de Amnistía son cristalinos y no dejan lugar a la más mínima duda. Sin embargo colorados y blancos romperían con los compromisos contraídos públicamente. Lo insólito fue y es que Por la Patria intentara su "justificación histórica" atacando y responzabilizando al Frente Amplio, el que en todo momento fue coherente con lo acordado, sosteniendo posiciones claras y consecuentes con sus principios.

"Por esa "justificación" tuvieron que armar la farsa, hoy no tienen salida y están condenados a repetirla por más que se sumerjan en el ridículo. La verdad de lo sucedido fue muy otra y conviene repasar algunos hechos para recordarla.

LA OFENSIVA COLORADA HACIA EL PARTIDO NACIONAL

Ya en 1985 el Poder Ejecutivo resuelve reservadamente que ni militares ni policías citados por la justicia comparecerían ante ella. Su estrategia fue: a) Introducir "chicanas" legales que le permitieran ganar tiempo, b) Convencer a los sectores batllistas sobre la necesidad de aprobar en el momento adecuado, una ley por la cual caducaran los delitos cometidos en el período dictatorial y c) Convencer a la mayoría del Partido Nacional que debía aprobar dicha ley.

El presidente Sanguinetti, quien dirigió toda la "operación impunidad", fue logrando el aplazamiento de la labor del Poder Judicial (citaciones en la caja fuerte del Gral. Medina, recursos de competencia presentados por la Justicia Militar, etc.). Esta situación pudo mantenerla con éxito hasta fines de 1986 donde se terminan todas las posibilidades de demorar el proceso de la justicia. En 1985 fue redondeando la estrategia que desplegaría el partido colorado, cuyos sectores se sumaron a ella dócilmente, aun aquellos que con anterioridad se creyó que demandarían una labor de convencimiento más afinada. Hubo una sola excepción, la del diputado Víctor Vaillant.

1986 fue el año de la ofensiva hacia el Partido Nacional, la que empieza a rendir frutos a mediados del mismo. El presidente Sanguinetti sabía que con los sectores de los senadores Lacalle y Ortiz se arribaría a un fácil entendimiento, pero con Por la Patria y el Movimiento de Rocha demandaría una labor delicada y lenta. Los esfuerzos se centraron en Por la Patria pues todas las señales desde el Movimiento de Rocha indicaban la imposibilidad de cualquier acuerdo.

Las reuniones entre Sanguinetti y Ferreira Aldunate se hicieron frecuentes, y en ellas la fundamentación del presidente era muy simple: ***la necesidad de legitimarse ante las FFAA.*** El Partido Nacional podría ganar las próximas elecciones y era necesario "levantar" la resistencia de las FFAA hacia sus grupos mayoritarios, especialmente Por la Patria.

Entiéndase bien, no se trataba de afirmar la democracia, las instituciones del Estado y la independencia de sus poderes. El "realismo" significaba aceptar el poder militar, asimilarlo y convivir con él, aunque en los hechos representara aceptar una democracia tutelada. El puente era la impunidad, impedir que siguiera adelante la investigación del Poder Judicial ante las denuncias presentadas y que abarcaban a no menos de 397 víctimas de violaciones a los derechos humanos y 180 militares y policías involucrados (según datos de SERPAJ).

La prensa no estuvo ajena a todas estas "gestiones". "ALTERNATIVA" titulaba en su primera página del 22 de mayo de 1986: "A espaldas del pueblo. Negocian la Amnistía Recíproca", informando "la existencia de reuniones del más alto nivel en las cuales representantes de algunos sectores de los partidos tradicionales estarían elaborando una salida político-jurídica que pusiera punto final a las investigaciones...".

Por su parte el diario "La Mañana" dirigido entonces por el fallecido senador Paz Aguirre, consignaba tres días después "Voceros del Partido Colorado han venido sugiriendo la necesidad de una amnistía que beneficie a todos, y que se estaría conversando con nacionalistas que sustentan esa posición a efectos de lograr una efectiva pacificación y tranquilidad al país".

Posteriormente ocurrió la reunión en la estancia Anchorena con la participación de dirigentes de Por la Patria (incluido el Dr. Zumarán) y la plana mayor de las FFAA. Esta reunión fue seguida por otras, de acuerdo a lo relatado por el propio Zumarán en un reportaje de "Cuadernos de Marcha" a principios de enero del '87. Fueron cinco reuniones más entre octubre y diciembre del '86 en los domicilios del ministro Preeno y de Wilson Ferreira Aldunate concurriendo además de Wilson, Zumarán, Ituño y Sturla por el Partido Nacional y el Comandante en Jefe Hugo Medina acompañado por siete generales.

"Alternativa" dijo el 15 de enero del '87: "Las revelaciones volcadas durante esa entrevista a Zumarán permiten verificar lo que el Frente Amplio denunció reiteradamente y que los blancos se empeñaban en desmentir: existió un pacto Partido Nacional-Partido Colorado-Fuerzas Armadas; la "cumbre" del Palacio Estéves y la emisión especial de "Prioridad" del miércoles 3 de diciembre fueron sendas farsas montadas para justificar el cambio de posición de los liderados por Wilson Ferreira Aldunate; el proyecto de 'preclusión' presentado el 17 de diciembre por los 13 senadores colorados no fue más que una 'pantalla' lanzada a la Cámara Alta solo para reiniciar el debate parlamentario del tema de los derechos humanos permitiendo a los blancos despotricar en su contra y proponer un proyecto alternativo que -como ahora se sabe- no surgió espontáneamente ni mucho menos, sino que venía siendo redactado en consulta con las Fuerzas Aramdas, en cinco reuniones secretas que tuvieron lugar entre octubre diciembre".

El Dr. Jorge Batlle días después de aprobada la Ley de Impunidad, y a su regreso de EEUU (viajó con la misión uruguaya a la Naciones Unidas), agregó nuevas revelaciones. Dijo que: "La solución legal es un acto complejo, a mi juicio es prácticamente lo que habíamos conversado con el senador Zumarán antes de partir. Ya habíamos considerado la posibilidad de un acto complejo que fuera, primero una declaración militar y luego una ley que sostuviera nuestro punto de vista que fue siempre muy claro y muy preciso: el de la amnistía".

Conviene aclarar que el Dr. Batlle había viajado dos meses antes que se aprobara la ley. Sus palabras demostaron los términos en los que se había negociado con los blancos y con el Dr. Zumarán. La declaración militar a la que se refiere, se hizo efectiva el 20 de noviembre de 1986 y fue firmada por los tres Comandantes en Jefe la que, en su parte medular, decía: "Los Mandos, son conscientes y reconocen que cuando se producen desencuentros entre los sectores que componen una sociedad, de magnitud tal que no se logra conciliar un punto de entendimiento y la crisis trae como consecuencia el quebrantamiento de la legalidad vigente, como la que culminara en junio de 1973, con ella también se pierden los puntos de referencia a que se deben ajustar la conducta y la conducción de la misma y que los hechos derivados de tal situación, cometidos por integrantes de las Fuerzas Armadas, son de su responsabilidad, por acción y omisión, por lo que no puede ésta recaer en sus subalternos sin crear una situación de grave lesión al ascendiente moral que sustenta el principio de autoridad, rector de la subordinación, disciplina e integridad de la Institución Militar".

LA GRAN "VOLTERETA"

La madeja tejida por el Partido Colorado y muy especialmente por el Presidente de la República, dio sus frutos, la ley de impunidad fue aprobada. "Alternativa" decía en su contratapa del 30 de diciembre del '86": se confirmó lo que la prensa de izquierda venía anticipando: el acuerdo blanqui-colorado para consagrar la impunidad. El precio político para Ferreira Aldunate y sus seguidores resulta a todas luces gigantesco. Como contrapartida, el costo para el Partido Colorado aparece como insignificante, es más: Sanguinetti consiguió exactamente lo que pretendía, y se dio el gusto de obligar a su tradicional adversario a arrodillarse ante su omnipotencia.

La pregunta que surge inmediatamente es: ¿qué obtuvo el Partido Nacional a cambio de este monumental "hara-kiri"?

La respuesta, por ahora, no está a la vista. El líder blanco anhelaba que las Fuerzas Armadas lo desproscribieran, levantándole el veto que desde hace años han interpuesto a su eventual acceso a la Presidencia de la República".

Pero "lo que acaba de nacer -o renacer- en este país son unas Fuerzas Armadas coloradas. Unas Fuerzas Armadas que de aquí en más serán mutuamente solidarias con el partido que unilateralmente pactó con ellas la impunidad y supo luego jugar al ajedrez político como para consagrarla por la vía de una ley atrayendo el apoyo de quien había declarado ser 'infantilmente antimilitarista' y había asegurado que todos los militares, son, por definición, fascistas".

[redacted]

Por la Patria había dado su "voltereta histórica" y para comprender su magnitud alcanza con recordar algunas de las tajantes afirmaciones que con anterioridad pronunciaban sus líderes:

Ferreira Aldunate. 2.5.86: Los uruguayos tienen derecho a saber lo que ocurrió, a conocer quiénes lo hicieron, porque nadie tendría derecho a ocultarles la verdad.

Ferreira Aldunate. 16.5.86: Pase lo que pase, transcurra el tiempo que transcurra y sea cual fuere nuestro destino, olvidaremos muchas cosas y hasta perdonaremos algunas, pero esta deuda, la que tengo con la patria, sí, pero también con nosotros, conmigo, los asesinos de Zelmar y el Toba, tiene que ser pagada y se va a pagar.

Alberto Zumarán. 4.7.86: Todas las denuncias deben ser investigadas; con más razón la de hechos de tanta trascendencia como las violaciones de derechos humanos. El ámbito, por una razón de principios, tiene que ser el Poder Judicial, que es el único que ofrece garantías. (...) La amnistía supone, en primer término, reconocer que ha habido delito, tener conocimiento de lo que pasó, algo que aquí falta. Entonces, antes de saber realmente que es lo que ocurrió será difícil e imprudente asumir compromisos (...); no hay todavía una verdad oficial sobre lo que ocurrió (...) Yo pondría el acento en que el país, necesita una respuesta acerca de qué pasó. No por el deseo morboso de conocer los detalles de los hechos, sino porque todas las instituciones, incluidas las Fuerzas Armadas (en definitiva el país entero) tienen que hacer un replanteo sobre lo que pasó.

Pese a estos dichos, pocos meses después votaban la ley de impunidad. La breve enumeración de documentos y hechos demuestran como el Partido Nacional se plegó a la estrategia colorada hasta transformarse en un actor fundamental para concretar la impunidad. Pero, como ya lo expresáramos, la "operación" debía ser con el menor costo político posible; para ello se reflota al Club Naval, se inventa y se ataca al Frente Amplio.

La gran farsa montada por el senador Zumarán y los dirigentes porlapatristas empezó antes de diciembre del '86 y, para su desgracia, aún están presos de ella aunque su discurso sea cada vez menos creíble y continúan atados a ella pues no estaba en sus cálculos que 600 mil firmantes posibilitarían un plebiscito para que todos los uruguayos decidieran sobre una ley que avergüenza hasta a quienes la votaron, prueba de ello es que deben recurrir a argumentos falsos para justificar su actitud.

Ante el plebiscito del próximo 16 de abril quienes votaron la ley de impunidad deben hacerse responsables por sus actos, ante todo el país y la historia.

¡Basta de farsas, senador Zumarán!

Al igual que con los incendios forestales

La sequía pone en evidencia la falta de previsión

Si bien las lluvias caídas a comienzo de la semana pasada aliviaron en algo la situación de sequía por la que atraviesa nuestro país, sus causas son objeto de las más variadas teorías de parte de metereólogos, ecologistas y científicos en general. Es así que hay quienes la atribuyen a los cambios del clima que se está operando a nivel mundial o al talado indiscriminado de miles de quilómetros cuadrados de selva amazónica. Otros acusan de ella al "niño frío". Este -según expertos del Servicio de Metereología de nuestro país- es una de las fases de un fenómeno meteorológico de gran escala, descubierto hace relativamente poco tiempo. Su nombre completo es "niño oscilación sur" y puede ser frío o caliente, de acuerdo a la graduación de las aguas del océano Pacífico central y oriental. Cuando las mismas presentan una temperatura superficial por debajo de lo normal es "el niño frío". Cuando por el contrario aquéllas están más calientes que el promedio, se trata del "niño caliente". La denominación de "niño" es porque el fenómeno se inició en Navidad.

Según esta teoría nuestro continente estaría inmerso en la fase "niño frío" que comenzó en el verano pasado manifestándose con sequías en Perú y en Ecuador, extendiéndose luego en el segundo semestre del año pasado al norte y centro argentino, al Paraguay, al sur del Brasil para finalmente llegar a nuestro país abarcándolo en toda su extensión.

Este fenómeno tiene intervalos irregulares que pueden ir de dos a siete años. Así por ejemplo una de sus fases cálidas más intensas ocurrió entre 1982 y 1983, produciendo desastres climáticos en la zona occidental de nuestro continente (inundaciones, desbordes de ríos como consecuencia de lluvias torrenciales).

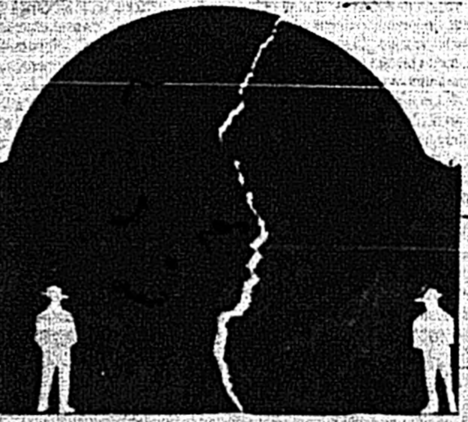

Si bien las inundaciones son poco menos que imposible detenerlas, o sea encontrarles solución, habida cuenta que no se puede hacer que pare de llover, la sequía, por el contrario, tiene posibilidades -en especial en nuestro país, rico en corrientes subterráneas de agua- de ser controlada en sus efectos más graves.

Sin embargo nuestras autoridades gubernamentales -al igual que en el caso de los incendios forestales como se señalaba en una nota al respecto aparecida en la página 9 del No. 161 de Alternativa- recién comienzan a actuar cuando las "papas queman".

En efecto, como las fases del "niño" son previsibles, según afirman lo metereólogos, las autoridades del Servicio de Meteorología Nacional ya a comienzos del año pasado habían alertado al Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca sobre la tendencia a un agravamiento del déficit pluviométrico. En tal sentido cabe señalar que en mayo de 1988 se registraron los índices más bajos de lluvias en los últimos años: 11,6 mm como promedio para todo el país, cuando los valores normales oscilan en los 100 mm.

A pesar de ese alerta dado por los técnicos de ese organismo especializado y oficial, la citada Secretaría de Estado no tomó ninguna previsión. Y no la adoptó ni en ese momento ni cinco meses después, más precisamente en setiembre de ese año, cuando aquéllos estimaban que en los seis meses siguientes (octubre 1988-marzo 1989) el déficit en materia de lluvias iba a andar en alrededor del 44% con respecto a los niveles promediales habituales.

Y ¿cuáles eran las previsiones que se debieron haber adoptado a tiempo y recién ahora han comenzado a instrumentarse, Comité de Crisis mediante?: apertura de créditos para ganaderos y agricultores con el fin de realizar acopio de forrajes en el primer caso o formación de nuevas aguadas mediante apertura de pozos para aprovechar las corrientes de agua subterránea de que hablábamos al principio de esta nota, entre otras muchas. Pero para el caso bastan ésos dos ejemplos.

Pero las previsiones, al igual que en oportunidad de los incendios forestales y de campos, brillaron por su ausencia.

Recién en enero de este año, cuando finalmente el gobierno admitió la sequía, el promedio nacional de lluvias era del orden de los 57,5 mm, apenas una cuarta parte del agua caída en el mismo mes del año pasado.

Gobernar es prever, dice un refrán popular. Sin embargo el mismo no parece ser práctica usual de parte de nuestros gobernantes colorados ya que las medidas dispuestas por éstos hace pocos días fueron adoptadas luego que gran parte de las cosechas de soja, arroz y hortifrutícolas se ha perdido casi totalmente o que la mortandad de vacunos ha comenzado a alcanzar cifras más que alarmantes.

Hacer oídos sordos a los reclamos populares es cosa de todos los días para este gobierno colorado desde 1985. Pero de ahí a hacer caso omiso a las informaciones de una dependencia oficial -en este caso la Dirección Nacional de Meteorología, que cuenta con técnicos altamente capacitados y equipos modernos para desarrollar eficazmente su labor- hay un abismo.

Y como siempre el pueblo todo (incluidos ganaderos, agricultores y ciudadanía en general) debe pagar los platos rotos. Ya sea sufriendo restricciones (que llevan implícito el ya usual aumento tarifario "extra") o llevando al desastre económico a nuestros productores rurales.

Pero cuidado, señores. Que la sequía como va dicho se puede prever. Pero las inundaciones no. En especial la de votos en contra en las próximas elecciones nacionales. Porque, parafraseando al refrán de que la envidia es mala consejera, la imprevisión también puede serlo...

CIPRESINO

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

CUANDO GIRAR A LA IZQUIERDA PUEDE SER PELIGROSO

Recientemente fueron incorporadas a los semáforos del cruce de Br. Artigas y Agraciada nuevas luces que permiten el giro a la izquierda de los vehículos que vienen por la avenida desde la zona sur a fin de facilitarles el acceso a la nueva ruta 1, la que se entronca con Bulevar a la altura de Uruguayana.

Esto nos renovó una inquietud que data de tiempo atrás, respecto a la escasa (casi nula) advertencia al conductor de la existencia de dicha semaforización, especialmente en intersecciones donde no existen canteros centrales.

Al ir llegando a un cruce de estas características, el conductor desprevenido, ya sea por no transitar habitualmente por allí o por el hecho de ser turista, que lógicamente lo desconoce, es sorprendido por una hilera de vehículos detenidos en el medio de la calzada que esperan volcarse a la derecha con los consiguientes inconvenientes para el debido flujo del tránsito.

Pensamos que esto se evitaría si se avisara de la existencia de estos semáforos desde suficiente distancia del lugar donde se ubican los mismos. Se podrían colocar a 100 y a 50 metros del cruce carteles colgantes que indiquen "PROXIMO CRUCE SEMAFOROS PARA GIRAR A LA IZQUIERDA", con pintadas similares en la calzada y con sendas definidas construidas con el tipo de baldosón acanalado por todos conocido, que resaltan más que las simples líneas pintada y no constituyen obstáculo alguno. Los cruces que requieren señalización son, además del citado de Agraciada y Bulevar, los de: Uruguayana y Bvar. Artigas, Agraciada y Capurro, Agraciada y Zufriategui, 18 de Julio y 8 de Octubre.

Donde existen canteros centrales (caso Br. Artigas en sus intersecciones con Garibaldi y con Br. España) no se suscita el problema porque los vehículos esperan la luz de giro en un carril aparte, en espacio restado al cantero, sin interferir con los que siguen por la misma vía.

SI VE UNO DENUNCIELO: ES UN OVNI

No sabemos a ciencia cierta si existe una reglamentación al respecto por lo cual no exigiremos su hipotética aplicación. En el caso de que exista tampoco apelaremos en primera instancia a ello.

Sí queremos hacer un llamado a la responsabilidad, a la buena voluntad o como quiera llamársele.

¿A qué nos referimos, caramba?

Al viejo y popular problemilla de la identificación del servicio en el transporte colectivo. O sea, desde los confusos números de línea hasta la diferencia entre los mismos y los que figuren al costado y en la parte trasera de la unidad, pasando por la inexistencia del cartel con el recorrido.

LINEA Y DESTINO: ADIVINE SU FUTURO

A pesar, y hay que reconocerlo, que se ha mejorado en este aspecto, todavía hay muchos coches que no tienen números suficientemente grandes y claros. Esto es importante, al extremo que hay líneas cuyos recorridos son en parte coincidentes, así como uno de sus destinos, confundiendo a quien espera uno u otro. Recién cuando están "encima" de la parada se aprecia su número, cosa que no le pasa a viejitas o cortos de vista solamente, sino que es parejo para todos. Vaya como ejemplo: línea 17 y 76 -Punta Carretas, 306 y 370 -Puente Carrasco.

Los "acio" de COETC y UCOT, y los viejos "leyland" de CUTCSA adolecen de similar defecto, aunque es de destacar que las nuevas unidades lo han corregido. Abogamos por la extensión de la medida a las restantes.

Ya que estamos en el tema dejamos planteada una curiosa interrogante: ¿Qué reglas siguen los que confeccionan los carteles de destino respecto a abreviaturas y otras rarezas? "BRRIO. BORRO".

PERIPLO MISTERIOSO

La falta de cartel con el recorrido es la carencia más notoria, y si el mismo está, pero no se corresponde con la línea, es peor. Esto se agrava por el hecho que cada modificación no es acompañada de la difusión debida, limitándose su publicidad a dicho panel.

Recientes modificaciones en Ciudad Vieja se tradujeron en diversas variantes en los recorridos los cuales no fueron publicados en ningún órgano de prensa, reduciéndose a la colocación de carteles en los parabrisas de las unidades que rezan: "CERRITO-FLORIDA", "25 DE MAYO-COLON", etc.

Paradójicamente en el lugar destinado por los carroceros para indicar las principales calles por donde transita la correspondiente línea, una enorme cantidad lucen alegres y coloridos "especial", "Uruguay", el número del coche o banderitas...

¿Y la información que merece el usuario? Bien, gracias.

SI ATRAS DICE "125" Y AL COSTADO "135", SEGURO QUE ES UN "131"

Juegue con sus amigos, vecinos y parientes a embocar las diferentes combinaciones que presentan los benditos coches del transporte colectivo en los tres números de línea que ostentan. Cuando alguno ni siquiera tiene uno de ellos, pierde una "vuelta"; si en cambio, corresponde a alguna línea ya desaparecida, gana doble puntaje.

Si usted no está jugando y por el contrario está trabajando y aborda; si en cambio, corresponde a alguna línea ya desaparecida, gana doble puntaje.

Si usted no está jugando y por el contrario está trabajando y aborda equivocadamente un bus inducido por la no coincidencia de los mismos, masculle palabras feas, bájese y abone otros N$ 125, si es que no tuvo la precaución de cerciorarse oportunamente con el guarda.

QUEREMOS TODOS OVNIS

Si divisa una unidad cuya identificación de servicio esté en correctas condiciones, denúncielo: es un OVNI.

Aunque, hablando un poco en serio y dirigiéndome a los responsables, lo del principio: a poner un poco de voluntad, caramba. O debe intervenir la Intendencia.

La sufrida población, que bien caro paga el boleto, merece también en este aspecto, un mejor servicio.

Urbano

Barrios

2 de marzo de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Gramsci y la izquierda europea

por Peter Glotz

"Estúpido, intelectual y a la vez inmaduro", el contrahecho y pequeño sardo podía ser duro y polémico. Estaba enojado con sus compañeros, quienes por aquel entonces, en torno a 1920, cuando socialistas y comunistas se escindieron en Italia, eran, por supuesto, rigurosamente anticlericales. Gramsci, periodista del Grido del popolo, había dado refugio y prometido ayuda a cuatro objetores de conciencia de creencias católicas ortodoxas. El, como decía a sus camaradas, no iba a la iglesia, pero prefería esos católicos opuestos a la guerra antes que a los burgueses ateos:

Siempre se mantuvo su búsqueda de alianzas por encima de su propio partido, más allá de la clase obrera. En abril de 1921, sin duda a espaldas de Bordiga, su dogmático jefe de partido, intentó entrar en contacto con d'Annunzio para llegar a los desarraigados veteranos de guerra que se agrupaban en torno a este creador y héroe popular. A la vista de la toma de poder por los fascistas en octubre de 1922 tanteó el ala obrera del "Partido Popolare", predecesor de la Democrazia Cristiana. Pero ya era demasiado tarde. Mussolini accedió al poder. Gramsci partió hacia Moscú como hombre de enlace con la Internacional y ya no regresaría a la política italiana más que por un breve período de tiempo -como Secretario General del Partido Comunista-.

Su descubrimiento central fue el de los "organismos civiles". Conocía bien el poder de coerción del Estado de su tiempo. En 1920 había sido jefe de la gran huelga de Turín; sin embargo, tras las "trincheras avanzadas del Estado, vio las "obras de fortificación" de la sociedad. Vio la prensa, las bibliotecas, las escuelas, los distintos círculos y clubes. Sabía que el "sentido cotidiano" de las personas quedaba marcado cuando se le daba a una calle el nombre de un político burgués o socialista. Fue el primer marxista que se ocupó de la cultura de masas, el primero en el que aparecen los términos tiempo libre, deporte y cultura, así como en analizar los mitos de su sociedad, la literatura popular católica, el folclore campesino o incluso el Proletkult (*) obrero. Si aún viviese hoy se cuestionaría cómo el punk procede de la juventud proletaria (y cómo es transformado por la industria cultural en un punk noble). Quizá abordase la cuestión de por qué tan a menudo las crisis económicas no conducen precisamente a un desplazamiento hacia la izquierda. Pero Gramsci está muerto desde hace ya medio siglo

Gramsci desarrolló en su análisis de los problemas particulares del sur agrario italiano, es decir, del problema de una alianza entre proletariado industrial y campesinado, dos conceptos que pueden cobrar una significación decisiva para los conflictos sociales de los años ochenta: los conceptos de "hegemonía" y de "bloque histórico". Estos conceptos son vitales para la izquierda europea por dos motivos: porque en ningún país de Europa Occidental existe una organización o fuerza política lo suficientemente robusta como para limitar de una forma constante o quebrar el poder de la derecha, y porque los movimientos obreros -ni en los años ochenta del siglo XX ni en la gran crisis de los años treinta pueden superponerse a cursos económicos inevitables o al fin del ciclo histórico de la burguesía. Con ello, la acentuación de Gramsci del momento ético-político en la Historia, su crítica al economicismo del movimiento obrero de su época, es decir, lo que muchos marxistas entienden como un retroceso a Hegel, se convierte en una fórmula deflagradora en los conflictos sociales actuales.

El punto de partida de Gramsci lo constituyó -a finales de los años veinte- una hegemonía en desmoronamiento de la burguesía italiana. Si no queremos llamarnos a engaño hemos de constatar hoy en día justamente lo contrario en casi todas las sociedades industriales de Occidente. El hecho es que nos encontramos en el fin de una "onda larga", de una trascendencia secular de desarrollo económico. Las cifras muestran que a finales de los años ochenta vivimos una difícil crisis financiera internacional (con toda una serie de países en vías de desarrollo endeudados casi sin remedio) y en la más grave crisis de empleo desde comienzos de los años treinta (con decenas de millones de desempleados en los países de la OCDE). ¿Cuáles son las consecuencias políticas de esta crisis? Una ofensiva de la derecha y ¿qué hace la izquierda para adaptarse a ese desarrollo?

Sucede como en un manual ilustrado del marxismo: la rentabilidad del capital invertido disminuye, las inversiones reales retroceden. Con el estancamiento de los mercados muchas empresas se concentran en la innovación de procesos en vez de innovar la producción. En lugar de invertir en maquinaria o en nuevas edificaciones muchos colocan su dinero en bonos del Tesoro. El negocio crediticio internacional se reorganiza, el endeudamiento de empresas y Estados de los países en desarrollo crece en un sistema de bancos trasnacionales hasta el punto de ebullición. Tan sólo existen dos salidas para esta crisis: una mayor austeridad o un nuevo brote de la inflación a escala mundial. ¿Y qué ocurre con la izquierda? Las elecciones las gana una derecha que ha puesto el grito en el cielo por un cinco por ciento de inflación, pero que, sin embargo, declara sin pestañear como desgraciadamente inevitable un desempleo del diez por ciento ¿Es posible que sea de nuevo el momento de criticar en el falso economicismo de los movimientos obreros una ceguera entendida equivocadamente como "realismo"?

Hay que imaginarse -con las categorías de Antonio Gramsci en la mente- lo que acontece en la vida de un joven trabajador o empleado cuyos padres han pertenecido a los sectores estables, desde el punto de vista ocupacional de la sociedad industrial y que ahora se ve expulsado a su periferia. Naturalmente, el desempleado o quien se encuentra permanentemente bajo la amenaza del desempleo y la pauperización se ve impulsado contra el bloque en el gobierno. Esto no tiene por qué significar, sin embargo, que se movilice políticamente. La miseria antes desmoraliza que moviliza. Pero ese desempleado cae fuera de las "capas protectoras" que el estamento hegemónico dirigente organiza en torno suyo ¿Qué ocurre entonces con la familia joven cuyos (dos) sustentadores ya no pueden ingresar en los núcleos laborales, es decir, en el cuadro indispensable y de hecho no susceptible de despido de ramos de la industria, al abrigo de despidos o en los puestos de plantilla de la administración pública, pero que, sin embargo, -aunque de forma insegura- aún pueden ganarse la vida? ¿Qué ocurre, pues, con personas contratadas por tiempo limitado o en trabajos por horas y que, por consiguiente, pueden conseguir tan solo una escasa jubilación pero, aún así, no han sido totalmente excluidas? ¿Alcanzará la izquierda, tal y como está hoy organizada, tal y como hoy se presenta en los medios de comunicación, a esas personas? ¿O se ha convertido más bien el aparato de televisión adquirido a plazos junto con el video en una máquina ideológica de diálisis que renueva constantemente la sangre del paciente conectado a ella?

Naturalmente, si la crisis financiera (internacional) llevase a un colapso, si se aniquilasen los ahorros de las clases medias o si el desempleo ascendiese hasta un veinte por ciento el cielo se derrumbaría. ¿Pero qué ocurrirá si todo esto no tiene lugar (lo que es probable y todos debemos desear)? ¿Y si el Banco Mundial, los fondos internacionales de divisas y la nueva gestión financiera internacional funcionan en alguna medida?

El problema que se plantea aquí es el de la diferenciación cada vez destacada con mayor claridad, en la estructura de intereses de los trabajadores con empleo. Es cierto que el especialista en mantenimiento es un "asalariado" en la misma medida que el directivo, el operador de maquinaria, la secretaria y el obrero en la sección de embalaje. Sus intereses concretos en el puesto de trabajo son, sin embargo, en la mayoría de los casos distintos. Esos intereses contrapuestos pueden mostrarse tanto en la introducción de nuevas técnicas como en el debate sobre la estructura del sistema salarial, en la articulación de la empresa en unidades de trabajo o en el empleo del tiempo libre. Con la famosa sentencia "todos navegamos en el mismo barco" no pueden franquearse sin más las diferencias de posición en la clase obrera.

La única posibilidad para la superación de este desafío cada vez más agudo al movimiento obrero es una concepción más compleja de los intereses. Los sindicatos, dicen sus críticos en el lenguaje cotidiano, reclaman (descaradamente) un "mandato político". ¿Pero qué les resta, si los intereses concretos de sus miembros con respecto a los puestos de trabajo son contrapuestos? ¿No debe darse prioridad a "intereses" más a largo plazo, más complejos y comunes como los del desarme, la modernización ecológica o la igualdad de la mujer? Es cierto que en La sagrada familia puede leerse: "La idea queda en ridículo siempre que se diferencia de los intereses". Ello no exime al "movimiento social" de hoy de la tarea de lograr conformar un "bloque histórico" necesario mediante un acto político consciente, mediante "la política como proceso productivo", mediante una "labor de agudización" que no esté predeterminada por un masivo y exclusivo interés económico, es decir, por "intereses" que se canjeen por "ideas". ¿Se hace ahora evidente por qué Antonio Gramsci cobra semejante actualidad?

"El" movimiento social de hoy - yo prefiero decir: la izquierda- ha de tener presente, contrariamente a como lo había pronosticado Marx, que el desarrollo capitalista no ha creado en absoluto por sí mismo las condiciones para una regulación socialista de la vida económica. La teoría que pronosticaba un progresivo empobrecimiento de ciertas capas suponía, como ya lo demostró Berstein hace casi noventa años, una minusvaloración de la capacidad de organización con que cuenta la burguesía. Brutalmente expresado esto quiere decir que el capitalismo, en las zonas industrializadas de Occidente, está en situación de ofrecer a una masa considerable de trabajadores condiciones materiales de vida que los sindicatos y los partidos de izquierda no pueden superar, aunque ello ocurre ciertamente a costa de la estamentación, el constreñimiento y la pauperización de una considerable minoría. El tema de concurso para los marxistas reza, por tanto, ¿cómo se construye un "bloque histórico" que abarque a esa minoría empobrecida o amenazada de pauperización así como a una parte considerable de los "privilegiados", es decir, a los sectores materialmente satisfechos?

Siempre hablo de la izquierda europea. La cuestión sencillamente es: ¿existe realmente ese muñeco de nieve? ¿Existe el Yeti o no existe? ¿Pueden los socialistas franceses y los social-demócratas alemanes coincidir sobre los Pershing o malgastan sus energías con brigadas simbólicamente mixtas? ¿Colaboran la IG Metall alemana y la CGIL italiana en una política común para la reducción del tiempo de trabajo y flexibilización o se limitan a ritualizados y rígidos gestos de solidaridad? ¿Se está iniciando verdaderamente un diálogo político entre "los grandes intelectales" de la izquierda? ¿Responde Regis Debray a la tesis de Jürgen Habermas? ¿Lee la izquierda alemana Marxism today, la publicación marxista más abierta de Europa? ¿Se dejan atraer los franceses por el visionario pensador Antonio Gramsci o se sienten sobrecargados con Nietzche y Heidegger?

La empresa electrónica americana IBM tiene una hija alemana. La SEL está asociada con los franceses. Fiat vende en Alemania, BMW vende en Italia. Philips (Eindhoven) y Siemens (Munich) desarrollan conjuntamente el "proyecto Submicron": chips aún más diminutos. La industria alemana de maquinaria tiene contactos a nivel mundial. La Unión de Partidos Socialdemócratas de Europa o la Unión de Sindicatos Europeos son más bien señas que organizaciones. El movimiento obrero formó filas bajo la bandera del internacionalismo. Hoy en día el mundo de los negocios es internacionalista y la izquierda está encapsulada nacionalmente.

La economía ha comprendido desde hace ya tiempo que el viejo principio de "local for local" se ha hecho obsoleto. La política, sin embargo, no puede separarse todavía de su "local for local", de la decrépita ideología del Estado nacional. Los nacional-conservadores alemanes señalan con destellos de triunfo en los ojos a los franceses: contemplad su "conciencia nacional".

El malestar de la izquierda en Europa consiste ante todo en su incapacidad para la europeización de la política. Si la derecha tolera aún en sus lides a conservadores que sueñan con la identidad entre Estado y nación, eso es inofensivo. La derecha actual cumple su programa (a veces aún impronunciado) precisamente cuando no gobierna, cuando deja los procesos económicos seguir su curso. Para la izquierda semejante ignorancia es mortal. Quien se presenta con la pretensión de actuar de una forma históricamente responsable pero tan solo ofrece retórica hace el ridículo -para siempre-. O bien la izquierda se revitaliza como fuerza europea o será expulsada de la escena con dignos elogios por los servicios históricos prestados.

Los "antiguos" movimientos europeos fueron movimientos por la paz que estallaron en la miseria de las guerras europeas. Tras unos pocos años de tregua el entusiasmo respectivo se agotó en el conflicto entre intereses económicos. Sin embargo, en los años setenta del siglo XX el propio sistema económico perdió el freno. Los cimientos del "hogar europeo" se tornaron quebradizos. La alternativa actual no es otra que: "come, perro, o muérete".

La nueva situación está caracterizada por una pérdida radical de poder por parte de los Estados individuales en la conducción de los procesos económicos. El cambio de un sistema fijo de cotización de divisas a uno flexible quebró el último vínculo sólido de unión entre los Estados industriales. Inmediatamente surgieron mercados financieros y crediticios transnacionales y extraterritoriales que hoy determinan ya el curso de la economía más fuertemente que ningún gobierno nacional. Los Estados han perdido su soberanía tributaria y con ello la posibilidad de una política nacional efectiva contra las crisis. La inseguridad del curso del cambio de divisas desalienta las inversiones para la producción en grandes masas. La izquierda denuncia el desempleo masivo, pero su vieja receta, el keynesianismo nacional, ya no es válida. ¿Entonces, qué hacer?

Simultáneamente, la independencia de la cultura europea se ve dramáticamente amenazada. Nuevos desarrollos técnicos (como los satélites, la digitalización, la [illegible] de los teléfonos, el cable de fibra de vidrio, etc.) van a hacer posible una aceleración, una multiplicación y una internacionalización de las comunicaciones hasta ahora impensables. Ha comenzado una gran lucha por el poder sobre la infraestructura técnica así como sobre los programas. Lo que nos amenaza es una parcial expropiación plenamente legal del espacio público europeo. ¿Dónde puede situarse la izquierda en este contexto?

El diablo sabrá por dónde irá. Mientras la izquierda inglesa siga con las viejas luchas de clase, la francesa llegue a un acuerdo con un gaullismo modernizado, la alemana se enfrente tímidamente de nuevo con el sistema del poder político, el espíritu de ganancia y el nuevo individualismo, y todos en conjunto teman el riesgo (y el compromiso) de un proyecto común, esa cuestión permanecerá sin respuesta.

Pero una cosa es segura: la izquierda europea debe realizar un esfuerzo supremo o sucumbirá.

Gramsci fue condenado por un tribunal especial en Roma el 4 de junio de 1928 a veinte años, cuatro meses y cinco días de prisión. A su escoliosis, que lo había marcado profundamente desde su más temprana juventud, se le añadieron en prisión una tuberculosis pulmonar y la arterioesclerosis. Nueve años escasos después de su condena fue liberado tras largas presiones del embajador soviético, del Vaticano y de numerosos intelectuales europeos, como Romain Rolland. Poco después moría, a los 46 años, de un derrame cerebral.

En la lectura de su sentencia condenatoria, Michel Negro, presidente del tribunal especial, había proferido la siguiente frase: "Nos cuidaremos de que este cerebro deje de pensar durante veinte años". No lo lograron, pero sí lograron impedir durante décadas que sus pensamientos circulasen. Hoy eso ha terminado. Es bueno que así sea.

(Revista Leviatán)

(*) Movimiento artístico y literario fechado entre 1920 y 1930 dirigido a desarrollar una cultura proletaria de masas mediante la renuncia a formas artísticas tradicionales. Abreviatura del ruso "proletárskaja kultura" (N. del T.).

Opinión

OSE: un conflicto provocado

por Fernando Girard

Que el equipo económico maneja con puño de hierro todas las variables financieras del país, es cosa sabida. Y que todo director de ente autónomo que se salga de las líneas establecidas, corre riesgo de perder su puesto, también; basta recordar, por ejemplo, la caída del presidente del BPS, por aprobar una mejora para los funcionarios.

Pero que un incremento salarial (por partida fija), que contara con el aval del superministerio de Planeamiento y Presupuesto, y que fuera cobrado durante tres meses (como adelanto a cuenta de otras mejoras económicas), fuera retirado bruscamente del bolsillo de los trabajadores de OSE no tenía precedentes.

En octubre del '88, la Asamblea General de FFOSE resolvió suspender un conflicto cuyos ejes eran: la aprobación de una reestructura elaborada en una comisión con participación del gremio, el pago de la segunda parte de una escala de sueldos cuya primera mitad se cobra desde noviembre de 1986, pago de diferencias de sueldo por cumplir tareas superiores y pago de compensación por estar a la orden a las cuadrillas de servicios de redes en el interior. Esta suspensión (muy discutida en su momento), obedeció a que el directorio, con la aprobación con la aprobación del cr. Davrieux, ofrecía pagar entre N$ 4000 y 5000, a cuenta del paquete de reivindicaciones. La realidad fue que, se llegó al plazo constitucional para dar mejoras económicas (el 26/11), sin aprobarse la reestructura a la cual se había dado punto final en esos días, lo que constituye un ejemplo más de la táctica del 'bicicleteo' de los reclamos de los trabajadores, táctica utilizada hasta el cansancio por este gobierno. Pero peor aún, no solo no se implementa nada de los otros puntos, sino que el 28 de diciembre (parece un chiste), el Presidente de la República en acuerdo con el Ministro de Transporte, decreta que los N$ 4000 no se pueden seguir pagando. Y aquí no hubo discusiones con respecto a las internas del P. Colorado. A la hora de atacar el salario de los trabajadores han sido consecuentes y unánimes. Mientras esto sucedía, algunos funcionarios realizaban comidas de homenaje al ministro firmante del referido decreto.

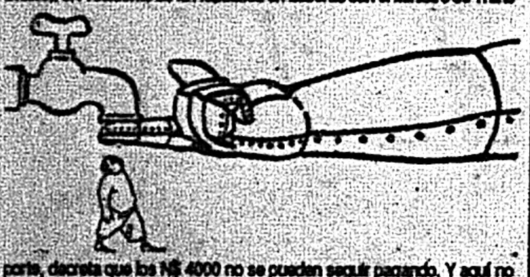

El sindicato respondió, porque además el directorio comenzó a tomar medidas represivas. Una insólita: cortar las licencias, reintegrando a quienes estaban gozando de las mismas y no permitiendo salir a otros. El punto máximo fue el paro de 48 horas. del 1 y 2 de febrero, de un éxito sin antecedentes. Se rompe el cuco de que bajo medidas de fuerza no se negocia, y durante el paro la sala de gerentes de OSE asume una mediación, valorando que le asiste razón al gremio en sus reclamos. También aparece el Ministro de Trabajo, planteando determinadas posibilidades de fórmulas, cuya instrumentación es posible pero cuya concreción no se logra, tanteando, a nuestro modo de ver, si el sindicato está para más, o si de pronto la cosa puede morir por sí sola. Es necesario anotar que, gracias a la responsabilidad de todos los trabajadores en el mantenimiento del servicio, se ha evitado, al menos por ahora, que se decreten servicios esenciales, y se logró que se retiraran las empresas que se habían presentado a una licitación para arreglos de cañerías. (En esto intervino la solidaridad activa del SUNCA).

Lo que debemos preguntarnos todos es el porqué de estas arbitrariedades: ¿es para golpear simplemente al sindicato? ¿Es para descargar las culpas de los problemas de abastecimiento existentes a los trabajadores? ¿Es para cubrirse frente a eventuales fracasos del plan de los barrios de emergencia? Creemos que éstos y otros motivos se entrelazan, siendo fundamental además que el P. Ejecutivo desea evitar siempre todo 'mal ejemplo' de que algún gremio se alce con alguna conquista por mínima que sea. Porque de lo contrario corre el riesgo de una reacción en cadena de las demás organizaciones de trabajadores del Estado. Y como se pretende manejar toda la economía del país, a través de la comprensión del salario y la reducción del déficit fiscal (o sea, también menos salarios para los funcionarios públicos), esto resulta, cuando menos, coherente.

Por eso, más allá del resultado del conflicto, y de valoraciones que habrá de hacerse con la correcta perspectiva del tiempo, nos sentimos reafirmados en lo que hemos venido sosteniendo hace ya varios años: para que la lucha por el salario tenga un mínimo de posibilidades de obtener el cese de la caída del mismo primero, y su recuperación después, debe ser encarada con firmeza por todos los trabajadores del Estado, así como los de la actividad privada. Esto no invalida las luchas individuales de cada sindicato, que como la de FFOSE hoy, son legítimas y deben ser apoyadas por todos, pero conflictos particulares y luchas globales son dos aspectos de una realidad que rompe los ojos: esta política económica que golpea a los económicamente más débiles en beneficio del capital multinacional, y que se basa en los compromisos con el F.M.I., contraídos a espaldas de los que producimos la riqueza del país. A la hora de las definiciones, debemos tenerlo claro.

ULTIMO MOMENTO

Al cierre de esta edición se nos ha comunicado que la comisión de la sala de gerentes renunció a la mediación, ya que no fue recibida por el directorio de OSE. Por todo esto nuestro gremio ha pasado todos los antecedentes para que la discutan en asambleas los trabajadores de todo el país a fin de instrumentar medidas de lucha, que pueden llegar a la ocupación de los lugares de trabajo.

Por otra parte, y también al cierre de esta edición, la FFOSE realizaba una entrevista con el contador Davrieux.

El bagayo: entre el delito y la mitología ciudadana

Ir, ver, comprar y volver a casa

Informe especial de Jorge Chagas

Cuando el ómnibus llegó al Chuy la mayoría de los pasajeros, probablemente, eran perfectamente conscientes de que su estadía iba a ser muy corta... pero provechosa. Aún estaba oscuro, hacía bastante frío y, hombres y mujeres con carteras y bolsos en mano esperaban ansiosamente que los supermercados y comercios abrieran sus puertas. Contrabando "hormiga", economía informal, "rebusque", "bagayo" o, simplemente, necesidad, las compras fronterizas -guste o no- ya forman parte del folclore ciudadano.

Llegar de madrugada al Chuy -a trescientos sesenta y un kilómetros de Montevideo- no tiene nada de agradable. Una brisa fría hace olvidar que aún estamos en un verano cálido y seco. La ciudad parece muerta, apenas hay algunas personas que deambulan por el centro -silencioso y vacío-, y los únicos vestigios de actividad parecen circunscribirse a las terminales de ómnibus.

Apenas hay dos bares abiertos, algún puesto de venta de frankfurters y agua caliente y poca cosa más. Tras deambular sin rumbo fijo por las calles, mirar el cielo estrellado con una gran luna llena, oír el ladrido de un perro y, tomar un café para combatir la baja temperatura y el sueño inconcluso, solo restaba sentarse a esperar. Esperar y observar.

- ¿Ud., joven espera que abran los comercios? ¿No es verdad?

- Sí, señora...

- ¡Ojalá que no tengamos problemas en la Aduana! Hace unos días nos "hicieron" cerca de la vía. Me sacaron todo. Esta vez espero tener más suerte. ¿Sabe? Están apretando mucho ahora...

- Sí, claro. Los comerciantes de Montevideo se han quejado a las autoridades. Dicen que esto los perjudica. Que las ventas bajan...

- ¡Ay m'hijo!... ¡y qué quieren! ¿Cómo vamos a comer sino...? ¡Con la "chicoria" que hay!

A medida que sale el sol no solo el clima se vuelve más benigno sino que, la ciudad parece desperezarse y su fisonomía, lentamente, cambia. En los supermercados a pesar de estar cerrados aún es posible advertir movimientos en su interior, al mirar a través de los cristales se visualizan a los empleados que se preparan para recibir a los furtivos visitantes.

Durante varias horas hay una vigilia. Las personas llegan -no solo de la capital, vale la pena aclarar, sino de otros puntos del país- y esperan, con una dosis de estoica paciencia, que los comercios abran.

Al proporcionar los rayos del sol la suficiente claridad el Chuy se transforma. El motor de la ciudad es, sin duda alguna, su vida comercial: la compra-venta de un conjunto numeroso y heterogéneo de mercaderías a precios muy bajos, principalmente con respecto a Montevideo.

- ¿Sabes lo que tiene de bueno venir hasta aquí?

- A ver, decime...

- ¡Es que aquí la plata te vale el doble! el sueldo se te duplica...

Son las diez de la mañana. Cuesta creer que el Chuy sea la misma ciudad solitaria, oscura y vacía que vimos al llegar. Ahora circulan hasta vehículos. La gente va y viene por el centro, son unas ocho o diez cuadras que reúnen a los principales supermercados y a las diversas casas de venta de ropa, artículos para el hogar, implementos deportivos, ferreterías y repuestos para autos.

No podemos dejar de recordar que hace tan solo tres años atrás, el Chuy si bien era el paraíso de los "bagayeros" no tenía el mismo aspecto. Aún conservaba cierto aire -tan particular, tan uruguayo- de "pueblito de campaña". El desarrollo sostenido de una infraestructura comercial, la instalación de los freeshops- que es relativamnete reciente-, la inversión de capitales extranjeros (palestinos) y, una industria turística todavía incipiente -principalmente en la Barra-, son pruebas de un ritmo acelerado en la faz económica que, es de presumir, cambie hábitos, costumbres y estilos de vida más cansinos, más "pueblerinos".

Parece haber algo de vértigo -nervioso y febril- en lo que ocurre en la mañana y en la tarde. Todo sucede como si se jugara una carrera contra el tiempo. La cuestión es llegar, ver, comprar lo máximo posible, tal vez comer o beber algo y retornar. Lograr un buen beneficio con un mínimo costo.

"Hay como un deterioro, como un acostumbramiento en la población que ve al contrabando como cosa normal..." (Ministro de Economía Ricardo Zerbino a los medios de prensa).

Es interesante entrar en uno de los supermercados que hay sobre la principal avenida y enterarse cuánto cuestan aquellas mercaderías que son parte de la canasta familiar. Arroz, harina, fideos, carne, yerba, condimentos, tienen precios sensiblemente inferiores a los de la capital.

Un conjunto deportivo de buena calidad oscila entre los quince mil y diecisiete mil nuevos pesos, un par de zapatos para uso social cuesta unos cinco mil nuevos pesos, una botella de whisky importado sale aproximadamente trescientos a cuatrocientos nuevos pesos. Tras recorrer las vidrieras y escaparates es difícil sustraerse a la tentación de comprar alguna cosa, aunque sea tan solo para regalar o para un uso personal. Lo barato tienta para quien se acostumbra a la carestía endémica de la ciudad.

"...pero cuando se le plantea la oportunidad, esa persona que tiene un juicio negativo sobre el contrabando incurre en la misma falla" (Ministro Zerbino)

Los móviles de las personas que llegan hasta el Chuy a comprar son variados. Un grupo, fácilmente reconocible, es de los "bagayeros" (acaso esta palabra sea una deformación de "bagayem" que en portugués significa equipaje) que dominan a la perfección las reglas no escritas de una de las profesiones más antiguas del mundo.

De este grupo particular, algunos trabajan por cuenta propia, tienen un pequeño capital que lo invierten en comprar ropa y alimentos para luego revenderlo y obtener así una ganancia nada despreciable. Esta reventa se hace en las ferias, en la calle o bien a un nivel más reservado (amigos, compañeros de trabajo conocidos, vecinos). En este sector hay un gran porcentaje de desocupados que han hallado un medio de vida que, por cierto, viola las leyes vigentes, pero que les permite un riesgo calculado (el delito es más difuso, menos condenable en la escala de valores que maneja la sociedad) "sobrevivir". Hay, por ejemplo, organizaciones de tipo familiar (padre, madre e hijos) que se mueven con un nivel de eficiencia considerable.

Otro sector de este grupo, tiene un empleo fijo en Montevideo pero esta actividad les permite obtener una "ganancia extra" con lo que compensan los bajos sueldos. Es llamativo que hombres y mujeres que trabajan en una oficina pública o en el sector privado organicen excursiones periódicas con este fin.

A su vez, existen numerosas amas de casa y jubilados que hacen un "surtido" para todo el mes en un solo viaje al Chuy, esto les permite abaratar enormemente el costo de vida.

"Lo más preocupante no es el 'contrabando hormiga' sino el organizado, el contrabando que a veces usa como fachada una excursión a la frontera para realizar compras, pero lo que hay detrás es un contrabando organizado mayorista" (Ministro Zerbino).

Por otro lado, ha surgido por todo el Chuy un conjunto abigarrado de vendedores ambulantes -algunos son de nacionalidad brasileña, otros, uruguayos- que se han instalado frente a los comercios y que ofrecen al visitante todo tipo de cosas: ropa, telas, artesanía, bebidas alcohólicas o refrigerantes, baratijas, sillas, paños, juguetes... son una especie de competencia a los grandes negocios.

- ¿Y amigo, se vende algo?

- Nao, senhor... eahhh ¿que havemos de fazer?

- Ah, Ud. es brasileño

-Sim... pero hablo algo de español.

- Ajá ¿puede responderme una pregunta? Soy... un jornalista.

- ¡Um jornalista! Muito bem...

-Dígame ¿le permite vivir decorosamente lo que gana con esto?

- Mmmm... Nao! Pero... ¿sabe você lo difícil que está la cosa allá, en mi país?

- Sí. Lo sé. Igual que aquí.

Muchos de los comercios solicitan empleados y empleadas jóvenes para atención al público. Según nos informan el sueldo oscila entre unos cien a ciento cincuenta nuevos cruzados y el régimen de trabajo es bastante extenso en horas y agotador. La vigilancia a los potenciales compradores en los supermercados es notoria, hay permanente cuidado en evitar no solo los robos sino en que la mercadería se estropee. La moderna sucursal de unos de los principales consorcios bancarios del Brasil -el Bradesco- confirma la impresión de un desarrollo sostenido de las actividades comerciales y financieras en los últimos años.

Cuando caen las primeras sombras de la noche, los comercios comienzan a cerrar, los ómnibus comienzan a partir repletos de gente que carga bolsos y maletas, de todo tipo, las calles vuelven a vaciarse y los vendedores ambulantes "levantan" sus pertenencias y el Chuy vuelve a ser una ciudad muerta. Hasta el día siguiente.

- Parece que fue una jornada provechosa... ¿no es así?

- Sí, pero todavía falta pasar la Aduana... ¡también está la "móvil"!

- Pero, ¿y qué pasa si le quitan los bolsos?

- ¡Ay m'hijo... ! La quedamos... pero esas son las leyes del juego...

[redacted]

2 de marzo de 1989, Montevideo, ALTERNATIVA

Cultura neoconservadora
La nueva dama antigua
por Claudio Bardelli

(FEMPRESS) El fenómeno cultural más extendido y alimentado por el mercado en la década de los '80, fue el renacimiento de valores, conductas y gustos de lo clásico burgués: de lo burgués por excelencia. Así lo indican las encuestas, chequeos de opinión y tendencias crecientes, tanto en Europa como en las principales capitales de América Latina. Y este eclosionante resurgimiento (después de que rebeliones y corrientes contestatarias parecían haberlo barrido en los ya lejanos '60), también involucra el tema de la mujer, el lugar de lo femenino en la cultura.

Para la socióloga Ivette Mourier, "en los últimos años comienza a vivirse una revalorización de los viejos tiempos, jerarquizados y disciplinados. Como si el inconformismo y el nihilismo de las generaciones de protesta, que desacreditaron lo establecido y pretendieron una libertad sin límites, hubiese terminado en un vacío, en un peligroso desapasionamiento de las cosas".

Nos encontraríamos con un retorno del romanticismo. Esta parece ser la palabra clave, en cuanto a lo que pretenden el joven varón y la joven mujer, crecieron en la desintegración de las ilusiones de los años '70 y hoy se encuentran en un mundo a reencantar, monopolizado por el auge de las ideas conservadores en la economía, en la política y en las comunicaciones de masas.

Se trata, como explican los analistas de la cultura actual, de un fenómeno de reposicionamiento. Re-posicionarse significa recuperar las referencias y los estilos perdidos. Recuperar una forma de vida. Lo burguès habría sido una cultura del deleite y el placer, del goce por los objetos y las posesiones, de sutilezas y decoros, de buen gusto y transgresiones imaginarias, que nunca dejaron de respetar el orden necesario para que la vida no viviese las perturbaciones del cambio, sino la serenidad de las herencias. Para la reaccionaria Marie Claire Pawels, directora de la revista femenina "Madame Figaro", "lo burgués ha vuelto con todas sus potencias, es un nuevo estado de ánimo".

Hay datos que confirman este nuevo escenario de la cultura occidental (estructuradas en la publicidad, el consumo, la comunicación de masas y la moda a distintos niveles). La novelística del momento vuelve a los temas de las heroínas románticas y a las biografías apasionadas. Un sondeo realizado por BVA/Antenne2/Le Monde, entre jóvenes de 16 a 25 años, señala pautas de conductas inconcebibles 20 años atrás. La única relación a encarar es la de la pareja estable. El 80% de los encuestados manifestó que "la fidelidad es la nueva forma de ser moderno". El 75% de los entrevistados expuso un retorno a las clásicas galanterías entre varón y mujer, donde la mirada reemplaza el contacto físico, y las insinuaciones suplantan las caducas formas del "levante". El valor más generalizado entre ambos sexos es la virginidad de la mujer hasta el día de su casamiento. Se ha reinstaurado un verdadero culto a la virginidad femenina, como el don más apreciado.

El pudor ocupa el lugar de las antes celebradas conductas de amor libre. El besamano vuelva a practicarse como manera de saludo entre hombre y señorita. La mujer recobra su investidura de dama y así se comporta en los lugares públicos. Se vuelve a hacer natural la conversación previa con los padres de la dama para comenzar el noviazgo, las cartas amorosas como forma usual de comunicación, las flores marchitas en los libros, las pasiones contenidas que apenas se expresan en un besó, el ideal de "la mujer en el hogar" (70% de las jóvenes encuestadas), el vacacionar con la familia y no en pareja, los regalos delicados, los días de salida para los enamorados, el gusto por lo varonil aguerrido y el deseo de ellas de tener hijos.

"Reposición" de los sujetos en la cultura capitalista. Una atmósfera romántica, alentada por las usinas de comunicación, cala hondo en un tiempo de escasez de utopías, inseguridades sociales y variables retrógradas. Entre las nuevas ideologías de "las ganas de triunfar", la reaparición de estilos de vestimenta distinguidos (tipo British y Duques de Windsor). Entre el éxito de las clásicas revistas femeninas que venden millones de ejemplares por semana, entre la moda de laboriosas comidas de antaño, el tipo medio de nuestra cultura homogeneizada, encuentra en el pasado, y no adelante, el paraíso buscado. Frente a la mujer mercancía -objeto sexual expuesto, que surgió de la explosión del mercado capitalista de posguerra y la mujer liberada en su nueva toma de conciencia, que despuntó después de las rebeliones del '68, emerge este nuevo prototipo: la neo conservadora dama de antaño.

¿Cómo metaboliza el feminismo este nuevo cuadro de situación cultural? ¿Qué respuestas plantea a este verdadero desafío del sistema, productor de representaciones y de mundos simbólicos? ¿Cómo confrontar con una cultura generadora de nuevos y efímeros sujetos, tanto políticos, como ideológicos y sexuales?

Puede pensarse que este regreso a lo burgués, a su "belle-epoque", está dando cuenta en el fondo de un tiempo "pos-burgués". De una cultura tecno-manipulada a gran escala y de manera extrema, en la cual lo único que alcanza a expresarse es el "pastiche": una mescolanza que resucita valores, ensueños, y tiempo acontecidos de cuando la burguesía creaba realmente cosas nuevas. En este contexto de pérdida de sentidos, la condición de la mujer sufre también una dura consecuencia.

---

129 personas
Los más ricos del mundo

La revista "Fortune" publicó hace poco la lista de las 129 personas más acaudaladas del mundo.

Requisito imprescindible para entrar en la lista ha sido poseer más de mil millones de dólares.

La Reina de Inglaterra sigue siendo la mujer más rica del mundo, aunque tiene cuatro hombres por delante de la lista.

Los más ricos en los Estados Unidos ya no son los petroleros. El más rico de USA es un tendero que empezó en 1945 con una tiendecita y posée hoy más de mil supermercados.

La revista "Fortune", de Nueva York, publicó su célebre lista anual de los hombres y mujeres más ricos del mundo junto a comentarios de todo tipo. Y en ella no aparecen nombres tan notables y conocidos como Adnam Kashogui o Rainiero de Mónaco, que no alcanzan la cifra mínima exigida de mil millones de dólares.

Según las investigaciones llevadas a cabo por la revista, sólo hay en el mundo 129 personas o familias que superen dicha cifra y poseer tal fortuna no implica que se haya heredado de los antecesores familiares y por ende constituya el fruto de un laborioso amasijo de siglos. En esta lista de los 129 abundan hombres y mujeres que salieron de la nada.

Desde 1985 el hombre más rico de los Estados Unidos viene siendo un personaje relativamente desconocido del gran público de su país y mucho más de los europeos. Los 2.800 millones de dólares que le ayudaron a derrotar a Gordon Peter Getty en 1985, el más rico de USA hasta entonces, se han convertido al filo de 1988 en 8.700 millones de dólares.

San Moore Walton, de 70 años, ciudadano de Bentoville, en el Estado de Arkansas, ha amasado tan ingente fortuna a lo largo de su vida profesional y, a partir de un pequeño comercio que abrió en su ciudad en 1945, domina hoy una cadena de más de mil supermercados, la Walton Mart Corporation. Este hombre salido de la nada, hoy el más rico de Estados Unidos, posee la tercera mayor fortuna del mundo, después del legendario sultán de Brunei, Hassanal Bolkiah, y del rey Fahd de Arabia Saudí.

A propósito de la inmensamente rica reina Isabel de Inglaterra, la mujer más rica del mundo, destaca la revista "Fortune" el comentario de su tacañería, asegurando que sus palaciegos la han visto numerosas veces dando vueltas por su palacio apagando luces innecesariamente encendidas a fin de ahorrar gastos de electricidad. Claro que probablemente sea más un acto patriótico para evitar que el gasto de energía del país se desmadre sin necesidad.

DE BRUNEI AL SILICON VALLEY

Del hombre más rico del mundo, el sultán de Brunei, se dice que posee una fortuna de unos 25.000 millones de dólares, cifra muy difícil de alcanzar por sus émulos, todos menos uno, bastante alejados de esa cifra. Tiene sólo 42 años y nada más que dos mujeres y nueve hijos, tres varones y seis hembras. Su otra posesión ostentosa, aparte de los millones, es su palacio, de 1.788 aposentos. Aunque su país es pequeño, ha sido suficientemente grande como para otorgarle tan inmensa fortuná, producto de la industria extractiva del petróleo, principalmente.

También del petróleo viene la inmensa fortuna del rey Fahd, unos 20.000 millones de dólares. Sin embargo, los petroleros ya no son los hombres más ricos de su entorno, al menos en los Estados Unidos. Gordon Getty, que llegó a ser el hombre más rico del país más poderoso de la tierra, ha descendido a puestos muy bajos. Su fortuna apenas sobrepasa los 900 millones de dólares. Y en el ranking americano estaba en 1985 en el 15 lugar.

El segundo hombre más rico de América es Henry Ross Perot, fundador de la empresa Data Systems, vendida el año pasado a la General Motors, lo que le otorgó a Perot una fortuna personal de 1.800 millones de dólares. Tampoco es petrolero el tercer hombre más rico de USA, David Packard, de la multinacional de la informática Hewlett-Packard, de 78 años, uno de los poderosos magnates de Silicon Valley.

Sólo en cuarto y quinto lugar hay gente que tenga algo que ver con el petróleo, las hermanas Hunt, herederas de los conocidos como reyes de la plata y que, separadas de sus hermanos, que continúan en el negocio que les dio fama, distribuyen sus inversiones millonarias entre el petróleo, las inmobiliarias, cadenas hoteleras, ganadería y maderas.

UN POBRECITO JAPONES

Entre las inmensas fortunas del mundo se cuenta la del japonés Yoshiaki Tsutsumi, empresario a quien otra revista de la especialidad "Forbes", dio el año pasado como el hombre más rico del mundo. "Fortune" lo hizo descender, sin embargo, hasta el puesto 29, ya que de

acuerdo a sus investigaciones, la fortuna del empresario nipón no podía valorarse en más de 2.500 millones de dólares.

La lista es inmensa y encierra curiosidades importantes, como la edad de los millonarios, el más joven de los cuales es William Gates, de 33 años, pose[illegible] tuna de 1.400 millones [illegible] además soltero. Pero la [illegible] de los cresos está por [illegible] No obstante todo lo narrado, "Fortune" se cura en salud diciendo que esta lista solamente está de acuerdo con el resultado de sus investigaciones, muy de fiar por supuesto, aunque no definitivas.

Faltan la lista nombres muy importantes, que nadie quiere mencionar, como los dictadores derrocados, Marcos entre ellos, los mafiosos y los narcotraficantes, gente de cuya fortuna es imposible saber más de lo que la imaginación de alguna revista poco acreditada sea capaz de publicar. Y aún es posible que exista gente multimillonaria cuyas fortunas quedan ocultas a los ojos de "Fortune", aunque muy pocas deben ser.

CX 44
Panamericana

Despide
al Canario Luna
Sábado 4
desde las 23.30 hs.
Club Atenas
Con Jaime Rooss
y conjuntos
tropicales

CX 44 y la gente
todos junto al Canario

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

[illegible]ngría

[illegible] tubo de ensayo [illegible]ultipartidismo

Los cambios en el mundo socialista vienen sucediéndose a un ritmo que a ratos se hace vertiginoso. Cuando Mijail Gorbachov y su línea renovadora llegaron al Kremlin, en 1985, se inició una época en la que los comunistas comenzaron a pensar lo impensable para sacar adelante un sistema que mostraba signos evidentes de estancamiento.

El 10 de febrero pasado, el Primer Ministro de Polonia, Mieczyslaw Rakowski, aseguró que el partido comunista polaco "renuncia al monopolio del poder" y se encuentra dispuesto a adoptar "el principio de la competencia con las otras fuerzas políticas". Al día siguiente, el secretario general del Partido Socialista Obrero Húngaro (PSOH), Karoly Grosz, dio a conocer una decisión tomada por el comité central: Hungría reinstaurará el multipartidismo, abolido en 1949. Grosz subrayó que en el pluralismo político ve "mayores posibilidades de cometer menos errores" que en el sistema de partido único. Doble golpe a la cátedra. Espectacular si se toma en cuenta que, hace apenas un año, ésta era una aspiración voceada sólo por los disidentes y apoyada en medios tonos por los reformistas más atrevidos.

Hungría es el país donde los límites del glasnot y de la perestroika se están estirando al máximo desde que en mayo pasado Janos Kadar -que permaneció en la cima del poder durante 32 años- debió ceder su cargo de secretario general del PSOH a Karoly Grosz. Un mes después de la caída de Kadar, la generación más conservadora que lo secundaba había abandonado casi todos los cargos públicos. El recambio de la dirigencia fue profundo.

Hungría, pionera en la reforma económica socialista, que inició hace veinte años, revela ahora que no es posible seguir adelante sin que se produzcan cambios en la estructura política del régimen. Con la decisión del comité central, el partido comunista húngaro abandona su misión autoasignada como poseedor de todo el poder político y abre una nueva era de reconocimiento y cooperación con otros grupos políticos de la sociedad. Por eso los periodistas llaman ahora a Hungría "el campo de pruebas del pluralismo socialista".

La decisión del comité central no fue fácil y se tomó tras muchos zigzagueos, tras meses de discusión interna. Recién en diciembre pasado, Grosz declaró que no le veía ningún sentido a la existencia de varios partidos políticos en Hungría. El más firme impulsor del pluralismo es Imre Poszgay, ministro, secretario general del comité central y miembro del politburó, quien en setiembre le dijo a la prensa, en los mismos momentos en que por las calles de Budapest desfilaban miles de manifestantes contra la construcción de una central hidroeléctrica en el Danubio, que "estamos ya maduros para la democracia; necesitamos un Estado que sirva a los ciudadanos". Poszgay habla con frecuencia de "democracia sin adjetivos"; es decir, sin las limitaciones que impone el eufemismo de "democracia socialista". Finalmente, también Grosz -un pragmático empeñado en hacer la reforma económica y para quien la reforma política es un test ácido- valorizó la funcionalidad del pluripartidismo para la Hungría de hoy ("esto ciertamente brindará una oportunidad para efectuar alianzas") e incorporará al proceso político "fuerzas que el PSOH no podría movilizar por cuenta propia".

DERRIBAR TABUES

Con ello Grosz reconoce una realidad: el partido comunista no tiene la fuerza para unificar al país tras las reformas que éste requiere con urgencia. Durante el último año de Kadar se retiraron del partido 45 mil de sus 880 mil militantes.

Pero nueve meses después del recambio de la dirigencia comunista se ha comenzado a responder a las presiones desde abajo liberalizando la política y derribando un tabú tras otro.

El gobierno admite ahora una libertad de prensa casi total y está en elaboración una nueva ley que permitirá prácticamnete a cualquier persona publicar diarios y revistas. Un nuevo semanario, Reform ha sido particularmente exitoso y su circulación de 200 mil ejemplares -no le dan papel para más- se agota a las siete de la mañana en su día de salida. Reform ofrece una colorida mezcla de cultura pop, mujeres desnudas y provocativos planteamientos políticos. Los editores han reconocido que se cuidan de no atacar al partido, pero agregan que ya son pocos los temas que no se pueden tocar.

Las organizaciones políticas independientes se han multiplicado durante este período, llegando ya a más de treinta, algunas con gran poder de convocatoria, y lo mismo ha sucedido con sindicatos nuevos.

En enero de este año el parlamento aprobó sendas leyes de asociación y de reunión. La primera da a los ciudadanos en principio el derecho a formar partidos políticos, aunque para ello se requiere una ley adicional que el ministro de Justicia, Kalman Kulcsar, prometió presentar al parlamento antes de agosto. La ley de reunión limita el poder que tienen las autoridades para prohibir las manifestaciones públicas. En esa ocasión Kulcsar señaló: "éstos son los primeros pasos de la transformación de un sistema político autoritario a otro pluralista". Un vocero del Partido Independiente de Pequeños Agricultores -que fuera el partido más grande cuando los comunistas se tomaron el poder y lo prohibieron- dijo: "estas dos leyes son pasos en la dirección correcta y, si las autoridades siguen realmente adelante, se trata de un gran avance".

Hungría está también elaborando una nueva Constitución, que reemplace a la de 1949, que se espera esté lista este mismo año, en la cual se incluirá la noción de multipartidismo. Kulcsar ha señalado que con el nuevo texto el país pretende volver a las corrientes constitucionales de la historia húngara y europea y fijar así la primacía de la división de poderes y de los derechos humanos.

MEJOR NADA QUE POCO

Las reformas económicas avanzan en Hungría a paso seguro, rápido. Tienen ya veinte años de experiencia y es ampliamente reconocido que las actuales dificultades del país (bajo crecimiento, inflación del treinta por ciento, la mayor deuda externa de Europa, déficit comercial, disminución de las exportaciones) se debe a que muchas de las reformas prometidas se quedaron en el papel. El primer Ministro Miklos Nemeth ha declarado que ahora es preferible no hacer ninguna reforma si es que se va a hacer otra vez a medias.

Cuando Gorsz asumió la dirección del partido, señaló que ya no quedaba más remedio que la austeridad. En julio pasado el comité central del PSOH aprobó una política económica que abre el país a las fuerzas del mercado y que, según se prevé en círculos oficiales, costará por lo menos cien mil empleos en su etapa inicial. En el transcurso de la próxima década se cortarán los subsidios y las fábricas ineficientes serán obligadas a cerrar, despidiendo a su personal. Los precios subirán aún más y no se aceptará el aumento salarial automático para compensar la inflación.

El Primer Ministro Nemeth prevé "años dolorosos, duros, para estabilizar la economía. Espero que los sacrificios se compensen con las ganancias políticas. Creo que la empresa privada saldrá vigorizada".

Desde enero de 1988 rige en Hungría la reforma tributaria que introdujo el impuesto sobre el valor agregado (IVA) y un impuesto a la renta progresiva. Desde este enero funciona en Budapest la primera Bolsa de Comercio de un país socialista, símbolo por excelencia del capitalismo y de la especulación. DEsde este año los húngaros pueden crear empresas privadas y formar sociedades anónimas que empleen hasta a 500 personas. Grosz estimó hace poco que "la preponderancia aplastante de la propiedad colectiva en Hungría no estaba justificada: debemos dar marcha atrás, debemos encaminarnos por la vía de la economía mixta". Precisó que actualmente el seis por ciento del ingreso nacional procede de la propiedad privada y que no ve "ningún problema en que esa cifra suba a 25 o a 35 por ciento".

Como los recursos de los húngaros no dan para eso, Grosz visitó durante el año pasado Washington, Londres, Bonn, París y Madrid, para abrir mercados, buscar capitales extranjeros, mostrar la imagen de una Hungría renovada.

El avance de las reformas económicas y políticas en Hungría es seguido con lupa por los otros países socialistas, que ven aquí un tubo de ensayo. Desde esta perspectiva, Hungría desarma el argumento de los conservadores que temen a la potencia desestabilizadora de la perestroika. El viraje húngaro ha sido sin ruptura formal porque es el mismo partido comunista quien decide su renovación para buscar un socialismo que se adecue a los nuevos tiempos. Polonia es otro ejemplo en este sentido. Allí, tras largos años de estancamiento, de situaciones explosivas y de aislamiento, el régimen de Jaruzelski se sentó a la mesa de negociaciones con el hasta entonces proscrito sindicato Solidaridad para cooptarlo políticamente y unir fuerzas para salir del marasmo económico. En ambos países se requiere una dolorosa reconversión industrial que no puede imponerse desde arriba. Para lograrlo, los comunistas locales deben entrar en coaliciones políticas. Eso es lo que están haciendo.

Pilar Bascuñán

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 56 - 90 50 88

Núñez-Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

ORFEBRERIA
"ALDANA"

**TROFEOS
*COPAS
*MEDALLAS
*GRABADOS
*PLATERIA
*RESTAURACIONES
REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 69 57

UN HOMBRE Y UNA IDEA
José Tognola y las cooperativas
LA FUERZA DE LA COHERENCIA

El cooperativismo es la expresión
de quienes saben organizarse y trabajar
por el futuro que quieren.

PS
PARTIDO SOCIALISTA 90

CUIDAR PARA QUE NO FALTE

Sobre una muerte anunciada por Jomeini

Lo que dicen los versos

Antes de que el ayatola Jomeini llegara a condenar a muerte al escritor Salman Rushdie, por su reciente novela The Satanic Verses, el New York Time había publicado (febrero 5) una muy completa reseña de la obra. Ese texto de A. G. Mojtabai es tan elogioso y analítico como descriptivo, lo que permite enterarse de un tema que llegó ya a una extendida controversia mundial. El autor señaló que sólo se le objetaban setenta páginas de un libro que (en la edición norteamericana de Viking) tiene 547. Agregó que todo allí era ficción y que no es razonable entender literalmente la novela.

Como lo cuenta Mojtabai, el libro se apoya en dos hombres, Saladin y Gibreel, que al comienzo son los únicos sobrevivientes de un desastre aéreo. Después prosigue hacia atrás y hacia adelante con la vida de ambos personajes, tanto en Bombay como en Londres. El autor adjudica a Gibreel una serie de viajes en la imaginación, particularmente hacia una ciudad de arena que llama Jahilia (lo cual significa ignorancia) donde ahora se hace notorio un hombre de negocios convertido en profeta, bajo el nombre Mahound. Ese es sólo uno de los muchos sueños de Gibreel, presentado como una personalidad importante en el cine de la India. Antes de su accidentado viaje había firmado un contrato para una nueva serie de películas que se basaría justamente en sus sueños.

"Las imaginaciones de Gibreel llegan a ser variaciones sobre la vida de Mahoma y sobre episodios del Corán o libro sagrado, incluyendo un momento en que un escriba coloca deliberadamente ciertas palabras erróneas en una transcripción del libro intocable. Ese fue ya uno de los puntos conflictivos para el público mahometano. El crítico agrega:

"Uno de los episodios que provocaron furor surge en el relato de Gibreel, 'La vuelta a Jahilia', donde las mujeres de un prostíbulo llamado Curtain (telón o cortina) deciden mejorar su negocio personificando a las esposas del Profeta. Lo que aquí no han advertido los objetores es que todo ese episodio compone uno de los sueños de Gibreel, una fantasía cinematográfica (...) Por cierto que el episodio del burdel está demasiado conscientemente elaborado como para que sea convincente como sueño. Pero como fantasía cinematográfica basada en un sueño, parece muy plausible. Ese libreto puede impresionar al lector cómo de mal gusto, pero ese mal gusto es una aguda reflexión satírica sobre la situación de buena parte del cine contemporáneo.

"Hay mayor base aun para el desconcierto, si no para la queja, en otros sitios, especialmente en la elección del nombre Mahound para Mahoma. En obras cristianas medievales, Mahound (escrito diversamente como Mahowne, Mahon, Mahum o Mahun) es a veces un amigo o un primo de Herodes, pero es siempre una figura satánica. El nombre Mahound parece surgido de combinar Mahona y hound (que en inglés es mastín). ¿Cómo debemos comprender que un escritor nacido musulmán utilice un nombre tan difamatorio para el profeta del Islam? ¿Y cómo debemos entender que Mr. Rushdie incorpore el nombre al credo del Islam: 'No hay otro Dios que Alá, y Mahound es su profeta'?".

Mojtabai reitera finalmente que el personaje Gibreel había tenido una crisis en su fe, había realizado muchas lecturas y estaba al borde de una una "esquizofrenia paranoide". Invoca para el autor algunas vinculaciones con otras obras de imaginación, enumerando algunas de Jonathan Swift, los hermanos Grimm, García Márquez, Italo Calvino y otros, aunque no menciona a Borges. Ve en la novela el mismo efecto mágico y cómico del Sueño de una noche de verano de Shakespeare. Adjudica a Rushdie un gran talento y una ambición sin límite. Lo aclama como "un narrador de poderes prodigiosos, capaz de crear, desde la nada, geografías completas, causas, climas, criaturas, costumbres". También compara sus juegos con lo que resulta de cambiar rápidamente la sintonía entre diversos canales de televisión, donde ya nada diferencia a lo real de lo imaginario. Como crítico, Mojtabai termina prefiriendo sin embargo la parte más real de Rushdie."

"Ese es el escritor que el mundo mahometano acaba de condenar a muerte, haciendo cuestión de que no quiere siquiera leerlo.

Inestable con tendencia a desmejorar

El plan verano en Brasil:

El denominado Plan Verano constituye un conjunto de medidas de política económica que incluyen entre otras el congelamiento de precios y salarios, anunciados el 15 de enero por las autoridades económicas brasileñas. Este Plan tiene componentes claramente recesivos y pretende evitar -o más precisamente postergar- la hiperinflación. Si bien no apunta a resolver ninguno de los acuciantes problemas estructurales de la economía brasileña, como la deuda externa y la explosiva deuda interna, en cambio tiene una clara fundamentación política: asegurar la gobernabilidad y evitar el caos social en el corto plazo con vistas a "llegar" a las elecciones de noviembre de este año.

a) EL PLAN ES RECESIVO

La política salarial contenida en el llamado Plan Verano está lejos de recuperar las importantes pérdidas salariales que sufrió la clase trabajadora brasileña en el último año y medio. La pauta establece que los salarios se mantendrán congelados teniendo como referencia la media del salario real del último año en tanto fueron aumentados significativamente tarifas públicas, los precios privados y se autorizó una desvalorización del 17 por ciento de la moneda. La preocupación por el desabastecimiento que acompañó al congelamiento de 1986 -el famoso Plan Cruzado- llevó a los formuladores del Plan Verano a establecer una política de reducción del ingreso familiar. No está demás recordar que Brasil es uno de los países cuyo nivel de salarios es el más bajo y cuya concentración de ingresos es de las más elevadas a nivel mundial.

Otro componente relevante que garantiza que el Plan sea intencionalmente recesivo es el manejo de la política crediticia. Las restricciones a los volúmenes de créditos y las elevadísimas tasas de interés frenarán la demanda de bienes de consumo durables (autos, refrigeradores, cocinas, etc.). La reducción importante de la demanda cuando la producción industrial ya viene cayendo y las empresas tienen que soportar costos financieros elevados e incrementados, son elementos obviamente recesivos y alientan la agudización de los conflictos sociales.

Las inversiones públicas y privadas tampoco son estimuladas. El aumento de las tarifas públicas que fue muy grande en los días previos al congelamiento, no son suficientes como prevé el Plan para financiar las inversiones públicas previstas. Salvo algunas pocas empresas estatales que tienen una situación financiera relativamente razonable, una parte significativa del aumento del ingreso de dichas empresas será destinado a hacer frente a las pesadas deudas que éstas mantienen.

Por su parte el sector privado -con excepción del exportador- encuentra un mercado en disminución, costos financieros elevados y alternativas de colocación del dinero disponible en títulos de deuda pública de altísima rentabilidad. En estas condiciones los planes de inversión son obviamente postergados.

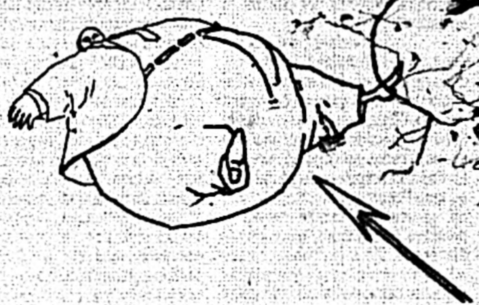

Como se observa los gastos relevantes en la economía -públicos o privados, de consumo o inversión, intencionalmente o no se tienden a reducir. En esta perspectiva el perfil ortodoxo del Plan Verano es evidente y su justificativa de evitar los "excesos de demanda" del Plan Cruzado de 1986 no deja de ser una mala explicación.

b) SE AGUDIZAN LOS PROBLEMAS EXOSTENTES

El Plan Verano no ataca -y por el contrario acentúa- los principales problemas que enfrenta la economía brasileña desde hace más de 10 años y que tienden a desdibujar su perfil de potencia económica con la cual se la identificaba por lo menos en el contexto latinoamericano. La deuda externa, la importantísima deuda interna y el crecimiento económico no figuran en la propuesta de resolución del Plan Verano. Por el contrario en tanto éste atiende a objetivos más inmediatos y urgentes de naturaleza política, la solución de estos problemas se aleja aún más.

Brasil viene generando elevadísimos saldos comerciales (diferencia entre exportaciones e importaciones) como consecuencia de una política decididamente proexportadora que viabiliza el pago riguroso de una de las deudas externas más importantes del Tercer Mundo. El año pasado dicho saldo fue de aproximadamente 18 mil millones de dólares y se pagaron nada menos que entre 9 y 10 mil millones sólo de intereses de dicha deuda externa. A pesar de ese esfuerzo exportador (que implicó una reducción importante de las importaciones y un crecimiento económico de cero), las remesas por intereses al exterior llevan a que Brasil siga teniendo problemas muy grandes de reservas internacionales. El 80 por ciento de la deuda externa es pública y la transferencia de recursos al exterior por pago de intereses de dicha deuda, representa, según los cálculos más cautelosos, aproximadamente el 35 por ciento del total de gastos públicos. El Plan Verano es omiso al respecto: nada se dice en relación a bajar seriamente esta verdadera sangría económica nacional.

En relación a la deuda interna que ya adquiere un volumen impresionante del orden de los 70 a 80 mil millones de dólares (siendo el Producto Interno Brasileño de 350 mil millones aproximadamente), el problema es muy grave y el Plan Verano tiende a agravarlo considerablemente. El Plan establece tasas de interés de los títulos de la deuda pública del orden del 25% al mes. Con inflación cero o próxima a cero ello implica una rentabilidad exhorbitante de estos títulos lo que significa prácticamente duplicar la deuda interna cada 3 meses. En estas condiciones se plantean crecientes dudas sobre la capacidad del Estado de hacer frente a ese elevadísimo costo financiero, lo cual es fuente de incertidumbre en el sector privado y reduce significativamente la capacidad de gasto reproductivo del Estado brasileño.

El crecimiento económico previsto en la mejor de las hipótesis sería igual al del año pasado: cero. Las aspiraciones de Brasil potencia en un mundo que se renueva tecnológicamente con una velocidad impresionante aparecen cada vez más como un objetivo inalcanzable.

c) ¿SE POSTERGA LA HIPERINFLACION?

El peligro hiperinflacionario no fue sofocado, digamos que fue apenas postergado. Ello es así porque en el Plan apenas se "congelan" aunque con efecto perverso los elementos que han sustentado el empuje inflacionario de los últimos meses. Entre estos elementos se destaca la desvalorización del 17% de la moneda que implican un aumento en los precios de los insumos importados, los aumentos de las tarifas públicas que deberán ser repasadas posteriormente a la sociedad, las altas en las tasas de interés embutiendo una presión de costos financieros importantes en las empresas y los destasajes de algunos precios en los días previos al congelamiento. Sin embargo, a nuestro juicio, el factor que tiene más importancia en relación a las perspectivas inflacionarias es el manejo de la deuda pública y en particular las altísimas tasas de interés que el Estado paga para colocar sus títulos. Por ahora el negocio funciona en tanto una masa impresionante de riqueza (del orden de 70 a 80 mil millones de dólares) está usufructuando de la rentabilidad y liquidez elevada que otorga tal mecanismo de financiamiento público. Sin embargo la pregunta clave a formular es si es razonable pensar que un sector público fundido como el brasileño pueda seguir bancando el reciclaje de tal volumen de deuda. Si los agentes económicos piensan lo mismo y comienzan a desconfiar en el sistema de deuda pública, la "corrida" a activos que preserven la riqueza, sean éstos activos reales, dólares, obras de arte, etc, sería inevitable. En este contexto, la hiperinflación sería una realidad imparable alcanzándose rápidamente y en dosis reforzada lo que precisamente se quería evitar: el caos social y la ingobernabilidad. Por ahora el Gobierno intenta "enfriar" el partido, que lo gane es una probabilidad bastante pequeña.

PANAMERICANA
CX 44
LA RADIO DE LA GENTE

España fin de siglo

Soldadito español II

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Cuando las líneas de definición de una vivencia personal coinciden con las experimentadas por otra gente, eso significa que el episodio en cuestión se aleja de su demarcación íntima y empieza a ganar puntos para su trasunto colectivo. Veo en el recogimiento de mi casa a una determinada hora una determinada película por televisión. Ese es, en sí, un acontecimiento de índole individual o, si lo quiere, familiar. Pero luego resulta que en el mismo momento hay millones de personas que en el mismo país están viendo la misma película por televisión. El significado personal o doméstico de aquel visionado queda pulverizado por efecto de la masificación y pasa a ser un acontecimiento social. La tal película no se está depositando solamente en mi estrecha conciencia personal sino en una macroconciencia colectiva en la que la mía se difumina como el humo en el viento. Los hechos sociales son el resultado de la combinación de una enorme cantidad de aconteceres que ocurren en otras tantas vidas personales y concretas. Lo social es lo individual multiplicado, aunque no puede decirse, ciertamente, que sea el resultado de una mera yuxtaposición.

Un españolito con nombre y apellido es llamado a formar filas en el ejército. No es que haya guerra. Se trata del servicio militar obligatorio. El chico, sea estudiante, trabajador prematuro o vago, debe cumplir con un compromiso castrense que él no recuerda haber asumido y que más bien sospecha que posee una existencia absolutamente independiente de su voluntad.

Con todo, el españolito puede eludir temporalmente el compromiso si se esfuerza en demostrar y demuestra que tiene unos requerimientos estudiantiles, familiares o sanitarios que hacen perentoria una postergación, por más que, tarde o temprano, salvo que tenga una enfermedad crónica, incompatible con el adiestramiento militar, deberá dedicar durante un año su juventud a la "mili". Su despedida de los libros, el trabajo, el callejeo o la familia será más o menos traumática, más o menos feliz. Lo que está claro es que la vida cotidiana del muchacho cambiará radicalmente durante el tiempo de servicio, y también lo hará la adyacente dinámica familiar. Y así en cientos de miles de casos. Y de casas. Aquello que atañe a la intimidad de un seno familiar se transforma, por paralelismo y reiteración, en una figura con relieve que destaca en el complejo entramado social de toda una nación. Como diría el castizo: "Ya la hemos liado".

Existe en esta historia un factor externo único que actúa como desencadenante de una previsible serie de acontecimientos personales. Una sola causa para multitud de consecuencias. "Soldadito español/ soldadito valiente". Igual que en el caso de la película vista simultáneamente en millones de hogares, la praxis del servicio militar hace coincidir la generación de similares episodios humanos en cientos de miles de familias españolas. En 1989 serán exactamente 240.487 mozos los que deberán someterse al enrolamiento forzoso. Durante un año, este cuarto millón de veinteañeros ejercerá una cierta función descongestionadora al ser distraído de las aulas y del mercado de trabajo, dos campos en los que la demanda sobrepasa grandemente a la oferta.

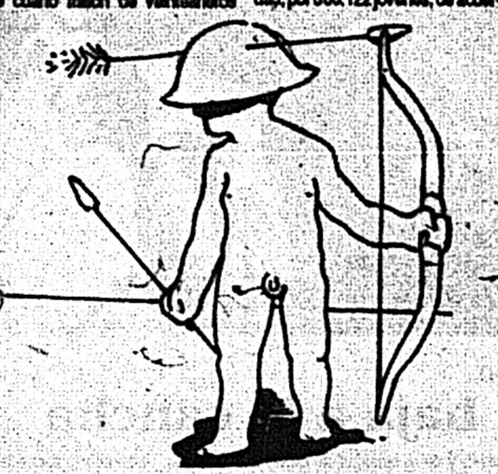

En su día se realizó en Madrid el sorteo de nombres de jóvenes y de sus correspondientes destinos ante un público compuesto por autoridades y periodistas. La policía detuvo en el acto a dos muchachos que gritaban: "Servicio militar/ secuestro legal". ¿Quiénes eran esos revoltosos que emborronaban con su estridencia la inmaculada placidez de la tradición? Eran dos "objetores de conciencia", dos representantes de un movimiento que es la respuesta colectiva que opone una parte de la juventud española al servicio militar, institución de la que se siente apartada por razones ideológicas. Los objetores de conciencia son muchos y están organizados. Constituyen algo así como un contraejército de paz.

En el presente año, las tropas no profesionales españolas deberían estar integradas, en realidad, por 360.122 jóvenes, de acuerdo a la edad de servicio. Pero de ese colectivo han sido apartados 25.200 por enfermedad, 20.699 por ser militares profesionales, más de 100.000 por gozar de prórrogas por estudios o por problemas familiares y, finalmente, 1.225 a los que les ha sido reconocido el status de objetor de conciencia y deberán hacer, consecuentemente un servicio social sustitutorio de 18 meses ideado para la ocasión.

Esos chicos han tenido mejor suerte que los otros 2.000 objetores a los que se les ha negado este año el reconocimiento legal por no haber accedido a explicitar las razones de su objeción. Actualmente hay 26.000 objetores de conciencia declarados en España. La organización que les agrupa considera inadmisible el reglamento que las autoridades quieren aplicar para el servicio social sustitutorio y a su vez el Gobierno recuerda que quien se niegue a cumplir con ese servicio cometerá un delito que la ley penaliza hasta con seis años de cárcel. Por ese motivo, por ejemplo, fue encarcelado José Manuel Fierro, un joven objetor español a quien Amnistía Internacional declaró preso de conciencia.

A pesar de todo, sin embargo, no se puede negar que en los últimos años el gobierno socialista ha dado muestras de sensibilización frente al problema de la "mili". En procura de humanizar el servicio, se ha reducido el tiempo del mismo, que antes era de un año y medio, y se ha modificado el sistema de distribución geográfica, de tal forma que para 1989 más del 70% de los conscriptos podrá cumplir el servicio en su región, contra un escuálido 25% de 1984, que, a su vez, era ya de por sí un progreso con respecto al tradicional sistema de regionalización según el cual la inmensa mayoría de los soldados debía abandonar su región para hacer el servicio militar. Otra medida beatífica viene corrigiendo cierto anacronismo desde hace dos años: ahora, por fin, los muchachos pueden abandonar los cuarteles con ropas de paisano durante los permisos o recreos.

De todos modos, en los mismos círculos del Ministerio de Defensa se reconoce que todavía queda mucho por hacer, por más que se tache de demagógica, por ejemplo, la propuesta de Adolfo Suárez de reducir a tres meses el tiempo del servicio militar.

En el mes de diciembre de 1985, un miembro de Movimiento de Objetores de Conciencia escribía en las páginas de una publicación de la Asociación Pro Derechos Humanos de España: "El servicio militar es sencillamente una escuela de valores tales como la sumisión a la autoridad, la disciplina, el autoritarismo, el patrioterismo, el machismo, la jerarquización, cuyo objetivo es ahogar en el joven su espíritu contestatario y rebelde. Los militares presentan como escuela de ciudadanía lo que sencillamente es un filtro por el que necesariamente tienen que pasar todos los jóvenes para convertirse en maridos dominantes, trabajadores sumisos y ciudadanos que solo votan y después callan".

Cabe preguntarse, tal vez, cuánto hay en estas palabras de descripción y cuánto de interpretación, y en qué medida pueden haber variado las coasas. No se sabe todavía si el reformismo y la modernización de la "mili" contienen efectivamente una potencialidad capaz de promover cambios en profundidad o si se trata de vestir de sedas al simio. "Soldadito español/soldadito valiente". "Servicio militar/ secuestro legal". El dogma y la subversión. La obediencia y la insumisión. Soldadito español, que no te hielen el corazón.

Actividades físicas

Los que tocan de oído y algo más

por Arnaldo Gomensoro

Desde el tiempo de Charles Atlas y su legendario alfeñique de 40 kilos, las fórmulas para mejorar la condición del cuerpo humano en su doble dimensión estética y de salud han tenido múltiples alternativas.

Lo que sí es cierto es que la revalorización de lo corporal ha ido ganando espacio en una sociedad cuya cultura solo valora el intelecto y el espíritu.

Pero junto a estos avances, se están percibiendo derivaciones insospechadas y, quizás peligrosas, para el conjunto social.

EL NEGOCIO DEL CUERPO

No nos estamos, sin duda, refiriendo a la más vieja profesión del mundo, sino a un fenómeno más contemporáneo: el surgimiento como hongos de una serie de gimnasios, academias, institutos, etc. dedicados a la actividad física, casi todos de carácter privado.

Abarcan desde la tradicional gimnasia "modeladora", musculación, fisicoculturismo, yóga, artes marciales, estética corporal, danza jazz, aerobics, y todas sus múltiples combinaciones.

Muchos de estos establecimientos están dirigidos y operados por profesores de educación física, con la capacitación necesaria y la idoneidad requerida. Pero son más los que, sin esa preparación profesional, están regenteados por individuos totalmente neófitos en la materia o que quizás tuvieron que ver "algo" con el tema.

La lista es larga y el lector la podrá completar: ex bailarinas, ex deportistas, levantadores de pesas, dietistas, ex asistentes a algún club y, hasta algún médico.

El resultado no se ha hecho esperar. Comenzaron a surgir diferentes lesiones del aparato locomotor, además de las derivaciones de la ingestión de esteroides anabolizantes, (Ver Alternativa No. 160).

Se han detectado deformaciones postulares serias (a nivel de columna vertebral como sifosis, lordosis y escoliosis), alteraciones articulares en hombros, cadera, rodillas y tobillo y, especialmente en jóvenes, detención del crecimiento por el excesivo fortalecimiento muscular inarmónico, lo que provoca inhibición de los cartílagos de conjunción de los huesos largos.

Los profesores de educación física ya han dado la voz de alarma: En su II Encuentro Nacional -realizado recientemente- han resuelto impulsar la reglamentación oficial de estos institutos al "haberse detectado graves transgresiones a la saud, a las normas éticas y al desarrollo de las personas", por cuanto es necesario "proteger a la sociedad de la acción de aquellas personas que, sin la debida preparación profesional, se desempeñan en el campo de las actividades físico deportivas y pueden provocar daños irreversibles de carácter fisiológico, sicológico o moral a sus alumnos".

Es que la mera copia de ejercicios sin los necesarios conocimientos anatómicos, de fisiología del ejercicio y de biomecánica están provocando esas peligrosas secuelas a que hacíamos referencia en muchos incautos "clientes" de estos lugares. Incluso estas consecuencias pueden ser no reversibles.

LAS RECETAS

Los medios de comunicación también han visto la veta. Toda revista o suplemento, especialmente las dedicadas al público femenino y que se precie de serio, tiene una sección dedicada a los ejercicios para mejorar la silueta y, a veces la salud.

Junto a acertadas indicaciones, aparecen propuestas con un grado tal de falsedad que rayan en lo inverosímil.

Hace poco una revista española aconsejaba, muy suelta de cuerpo, la no conveniencia -bajo ninguna circunstancia- de realizar ejercicios aeróbicos por más de diez minutos. Lo correcto es justamente lo contrario.

La argentina TU INTERNACIONAL (No. 16 - 1987) dedicada al público adolescente y juvenil femenino, en su "Computadora de la belleza" y junto a cómo combatir el acné, indicaba para "aumentar la cola" (textual) un ejercicio -conocido como "el arado"- cuyo efecto real es la elongación o estiramiento de los músculos abdominales, y de cuádriceps y [illegible]bilización de la columna.

Nuestras costas no podían estar ajenas a esta realidad. Y veamos dos perlas de muestra: En el No. 2 del suplemento Vital de El País, en su contratapa y en recuadro recetaba para mejorar el estado físico "repetir sucesivamente y por 10 veces la frase "Soy fuerte, soy fuerte...". En la República de las Mujeres (No. 25 pág. 4) y bajo el llamativo título de Aproveche la playa para hacer gimnasia, propone para "Endurecer el vientre (?): Nada como el masaje de las olas; aguante todo lo que pueda la rompiente de la ola de frente. Si asiste a una piscina con chorro (??) manténgase todo lo que pueda bajo el mismo"

Además de que para fortalecer los músculos abdominales -a eso se debe referir- no hay otra cosa que ejercicios específicos, no queremos imaginamos como quedarán sus lectoras al pretender realizar esa prueba en las rompientes de las playas del Departamento de Rocha.

Habiendo tantos y tan buenos profesores de educación física en nuestro medio, ¿por qué no apelar a ellos para no incurrir en indicaciones totalmente inútiles, incorrectas y, quizás, peligrosas?

LA PRACTICA INDIVIDUAL

Ahora bien, no todo es frivolidad. Es llamativo que todas estas propuestas en relación a las actividades físicas tienen en común que tienden a la práctica personal y solitaria. Ninguna sugiere la práctica colectiva, en grupos organizándose en el barrio, comunitariamente. Parecería que lo ideal es hacer solo, correr solo, moverse solo. Nada de compañerismo, nada de cooperación.

Aún más. Si le agregamos a esta tendencia la nueva moda, del fisicoculturismo, con su carga de narcisismo y aislamiento personal, el fenómeno merece ya ser tenido en cuenta.

Quizás en nuestro país todavía no se ha dimensionado suficientemente. Pero en los países "desarrollados" la difusión es avasallante. Con decir que una de las mayores fortunas de USA pertenece al fabricante de las últimas generaciones de máquinas de musculación, la "Nautilus", tendremos perfecta visión de su fabulosa proliferación.

¿Será que se promueve el individualismo a través de estas prácticas o, al revés, que las mismas sean una respuesta social a una comunidad "modernizadora"?

Un tema de análisis para los sociólogos, pero que deberá ser tenido en cuenta para todo proyecto de desarrollo de la actividad física, el deporte y la salud en nuestro país.

Rod Stewart: un recital que maravilló a casi treinta mil

Rod Stewart en el estadio Centenario

Cuando la seriedad baja a la cancha

Al cierre de esta edición de Alternativa, casi treinta mil personas que tuvieron la suerte de asistir al recital del británico Rod Stewart, comentaban el extraordinario show rockero que durante dos horas maravilló en el Estadio Centenario.

El vocalista británico, precedido de una serie de elementos que cuestionaban no sólo su calidad de cantante, sino su ética, supo desarrollar un programa como muy pocas veces se pudo ver en el Uruguay, con una colocación de luces y un sonido perfectos, acallando con su obra (en este caso su rock), todas las voces disonantes. Quedó en claro que su calidad de interprete, su música vinculada a la más rancia estirpe rockera, sirvió para que los asistentes supieran lo que significa un espectáculo montado al más alto nivel, y de la seriedad de quienes subieron al escenario y multiplicaron su esfuerzo para que la comunicación se produjera.

Las informaciones provenientes de la Argentina acentuaban el fracaso de público de Stewart en Mar del Plata, sin mencionar mayormente el valor de su música, la fuerza de su magnífico show. En este lado del Plata también las informaciones estuvieron flechadas, puesto que existieron en evidencia todos los extremos: la grandilocuencia de quienes mencionaban solamente los aspectos positivos, teñida de un tinte burdamente comercial, o la contraria en donde se valoraban más allá de otras consideraciones los elementos éticos, especialmente el significado contrario que tuvo su concierto en Africa del Sur y más de una declaración, de tinte racista, adjudicada a Stewart.

Sobre su música se indicaba que quizás estuviera superada, que su fama no igualaba la de algunos colegas más jóvenes, y que su rock estaba peligrosamente enquistado en valores estéticos de una década atras.

Stewart a las 22 en punto, tal como estaba previsto, comenzó su recital magnífico, sin ningún fallo de sonido ni luces. Apacionante. El público participó de una forma insólita para nmuestro medio, coreando la mayoría de las letras, apasionándose con los acordes de los notables músicos y por una voz, intensamente trabajada en los tonos bajos, cálida y comunicativa.

Por supuesto que Alternativa ahondará en próximas ediciones sobre este recital que, sin duda, será recordado como una de las más notables presentaciones de la música popular ocurridas en el Uruguay.

Cine

Excelente parodia kitsch

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS. Dirigida por Pedro Almodóvar. Con Carmen Maura, Julia Serrano, Antonio Banderas y elenco. Estreno del Cine Plaza.

En Matador, Almodóvar ya trataba el tema de la neurosis desde sus perfiles más truculentos. Era una película desgarrante y polémica que golpeaba al epectador desacostumbrado a una temática despojada de tabúes. En "Mujeres..." los demonios vuelven a aflorar pero, en esta ocasión, el contexto adquiere el patético sesgo de la cursilería como herramienta para satirizar los desencantos de una sociedad a la deriva.

Cualquier espectador advertirá, desde las placas de los méritos, la burla que el director de La ley del deseo hace sobre las culturas de masas: ese kitsch escandaloso que inunda las retinas con turbantes dorados o "mambo-taxis" que funcionan como quioscos ambulantes. Esta "estética de los integrados" pasa por el filtro de Almodóvar con una excelente prolijidad en el manejo de cámaras. Desde este punto de vista no hay que mezquinar elogios en las sutilezas visuales que la óptica del filme escoge en cada fotograma. (Hay momentos admirables, realmente; como ese primer plano de una boca frente al micrófono; el seguimiento de unos pasos nerviosos que vienen y van a lo largo de un pasillo o un rostro de mujer que, a manera de máscara griega es registrado con los cabellos al viento mientras se dirige a cometer un homicidio). En medio de estos preciosismos se hace evidente el barniz posmodernista que se imprime a este contexto de seres vacuos, ciclotímicos y falsos. Junto a ellos se erigen los nuevos dioses artificiales que estimulan la evasión: en primer lugar los somníferos ingeridos en cantidades industriales. También contestadores automáticos de teléfonos, con mensajes que no llegan o -lo que es peor-, que no le importan a nadie. Quizás esto sea lo más terrible dentro de la vitriólica mirada de Almodóvar, porque entre chispazo y sonrisas, descubrimos que casi nadie tiene nada que decirse a pesar de que se buscan desesperadamente para comunicarse. La falta de sinceridad puede ser una de las soslayadas críticas que se hace a estos discretos burgueses de una Madrid ochentista. Si bien es una típica comedia de enredos con muchos desencuentros y casuales casualidades, queda un sedimento agridulce que se descubre luego de la hojarasca. En este sentido, la inteligencia del director no deja puntada sin nudo articulando perfectamente cada peripecia con su significante posterior. Desde la indumentaria de una mujer demente hasta la grotesca fealdad de una novia castradora, todo tiene su punto de apoyo y explicación. La parodia no deja títere con cabeza: una abogada feminista es retratada con sutil pesimismo mientras que el sector masculino se divide entre un maduro y estereotipado galán que no asume sus responsabilidades y un joven tartamudo con oscilaciones sentimentales. Todos aparecen sumergidos en consumismo de probeta, con televisores que proyectan comerciales abominables, doblajes de películas folletinescas y un mercado de productos desechables que proyectan su destino final en el basurero (en el caso particular del filme hasta las esquelas sentimentales mueren en manos de un recolector de residuos). Y no podemos dejar de confesar esa atmósfera buñuelesca que advertimos por instantes. No nos resulta casual porque, al igual que el creador de Viridiana, en Almodóvar debajo del absurdo y la bufonada se esconde el cangrejo de la soledad contemporánea. Por supuesto que hay que tomar distancia de las comparaciones y saber valorar la nueva dimensión que este talentoso y joven artista sabe dibujar en estos personajes caricaturescos (la carencia afectiva y la hipocresía, la sensibilidad bastardeada por este buscado clima de teleteatro que se instala en la pantalla). Quizás solo el papel de Pepa (Carmen Maura) pueda emerger de tanta chatura humana. Su perfil traza un carácter más centrado y, de alguna manera, es el único personaje que asume una decisión concreta (tener un hijo natural del hombre que la ha abandonado). A pesar de todo lo señalado, el carácter negativo que subyace en la película se disimula muchísimo con esa dinámica que se aproxima bastante al mejor estilo norteamericano.

En definitiva, Almodóvar al igual que Manuel Puig delata su condición de cinéfilo obsesivo y melancólico crítico de toda una "época dorada" del cine de Hollywood con Dorys Day a la cabeza. Su visión retrospectiva, sin embargo no es sentimental sino analítica, porque ha logrado detectar de manera muy precisa el fastimoso ridículo que ostenta un grueso porcentaje de las masas en su afán por desvincularse del anonimato. A través de la carcajada podemos coincidir en una toma de conciencia importante porque, como señala Ludwid Giesz (*) "... "kitsch y psicología de masas tienen la misma estructura. Quienes hoy producen el kitsch no son mentes ingenuas sino astutos psicólogos de masas que llegan a investigar sistemáticamente las técnicas para producir las vivencias específicas del kitsch". Es decir, una forma de alienación colectiva sobre la que el director de "Mujeres..." se burla a la vez que establece un llamado de alerta.

Gustavo Iribarne

(*) Fenomenología del Kitsch (Cuadernos Ínfimos - Tusquets Editor).

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Libros

LA HISTORIA DE UN HOMBRE QUE APRENDE A RESPETARSE

La balada de Johnny Sosa por Mario Delgado Aparaín (Florida, 1949). Luego de "Causa de buena muerte", cuentos publicados por Arca en 1982, y los relatos "Estado de Gracia", Banda Oriental 1983, y "El día del cometa", Banda Oriental, 1985, aparece éste "La balada de Johnny Sosa", hasta ahora su último libro (Banda Oriental, 1987, 71 págs.). En los sucesivos prólogos, se han destacado la peculiaridad de su estilo "sin antecedentes en la historia de la narrativa uruguaya" (Wilfredo Penco, 1982), "la concepción plástica o visual que predomina en muchos instantes" (Alcides Abella, 1983).

Este relato largo -novela corta- parece tener antecedentes en un cuento llamado "Balada para Johnny Sosa", donde el personaje aparecía con algunas características del actual -también era un cantor afecto al "blus"- y en el cual se centra el relato en el rancho de Johnny que es destruido por el fuego, según el prólogo de Washington Benavídez.

Esta novela trata de la vida de un hombre negro que canta "blus" en un quilombo "de riguroso rompevientos de lana negra, y la cadena de plata falsa con la medalla del santo de los marineros alrededor del cuello", al que le falta la dentadura -de ahí la dificultad para la sonrisa- y de su rubia compañera Dina, en el mundo de los marginados. Que por serlo no dejan de tener una profunda y volcada vocación artística, de una estética determinada, la posibilidad de la rotunda negación, de la resistencia a los estereotipos y los cerramientos, la posibilidad de la libertad frente a una opresión tantas veces y de tan diferentes formas impuesta.

MUCHAS HISTORIAS, UNA HISTORIA DE AMOR

Moriz con Aparicio por Hugo Giovanetti Viola (Montevideo, 1948, Premio Plural en México en 1982, y autor de varios libros de narrativa y poesía, entre ellos: "La rabia triste", "París póstumo", "Bestias de hueso", "Heredad de mi padre". Se acaba de reeditar por Monte Sexto -fenómeno no demasiado común entre los autores uruguayos- esta novela que podríamos llamar de alguna manera histórica, ya que la ficción se entrelaza con datos reales de nuestra historia, en un territorio que se ubica en la parte sureste del país. Fue publicada por primera vez por Arca, en 1985. Además de tener el aval de una segunda edición, esta novela está traducida al francés, y va a ser texto de estudio de literatura americana en la Universidad de La Sorbona, para el bienio 88/89.

Como acertadamente se decía en la contratapa de la edición de 1985, Moriz con Aparicio está "integrada por dos partes a la vez independientes y mutuamente relacionadas, suma y entrecruza numerosas historias y variados personajes que se van engarzando sobre un mundo que abarca una suerte de legendario pasado histórico". (Monte Sexto, 148 págs., Montevideo, 1989).

S.G.

Teatro La Gaviota

"Sonata de espectros" de August Strindberg

por Rubén Castillo

Karl Jaspers en "Genio y figura" habla de la "locura" de Strindberg y "cómo dos rasgos de su espíritu, la duda y la sensibilidad frente a la opresión, iban a disponer la orientación de su destino". Una personalidad singular en las letras del siglo pasado y comienzos del presente.

Strindberg nació en Estocolmo en enero de 1849 (mitad del siglo pasado) y murió en 1912 y es en el teatro un verdadero precursor.

Es autor de infinidad de obras ("Los bandidos", "Padre", "Acreedores", "Señorita Julia", "La danza macabra", para citar solo cinco), además de cuentos, ensayos, novela y poesía. Hay en él una etapa naturalista que se proyecta en el teatro occidental y aunque no sea el naturalismo de Antoine. Eugenio O'Neill escribió: "A. S. es el precursor de todo aquello que es moderno en nuestro teatro de hoy".

Pero este sueco notable estaba tocado por sus fantasmas personales que impregnaban su obra; se autoflagelaba llamándose "El hijo de la sirvienta" (título de su primer libro de memorias), al ser el tercer hijo de un matrimonio recién legitimado entre su padre (armador de buques) con la que había sido su ama de llaves, hablando siempre hasta torturarlo de su mezcla aristocrática y plebeya.

Cuando tenía tres años murió su madre y el padre volvió a casarse; su vida lejos de mejorar se hizo un infierno por los choques familiares.

Pero cuando fue mayor tres uniones y otros tantos divorcios, amargaron su existencia, enfermo siempre de pasión y de celos. Alrededor de 1890 A.S. permaneció alejado algunos años del teatro. Su naturalismo había dado muchos frutos y él era consciente que en adelante se reiteraría o debería buscar nuevos caminos.

De alguna manera -él mismo lo decía- su misión sería entonces "arrojar un puente entre el naturalismo y el supranaturalismo"; en realidad es una anticipación del expresionismo y casi al final de su vida en lo que él llamó "Kammarspel" o espectáculos de cámara.

Dice Lagerkvist: "pero es en las obras de cámara donde, desde el punto de vista de la forma logró realizar lo que mejor había buscado". En estos cuatro títulos "de cámara" alcanzaba la mayor condensación poética de su arte.

No hay personajes en el sentido corriente de la palabra, no hay psicología, ni caracteres. Pero tampoco es pura abstracción sino imágenes del hombre tal como es cuando es bueno, cuando es malo, cuando está contento o apenado.

A.S. ya lo había descubierto en su obra "El ensueño" pero es en su teatro de cámara que desarrolló ese fluido peculiar. En cada una de esas cuatro piezas, lo que A.S. nos cuenta es la historia de una casa, de apariencia cerrada, inaccesible, misteriosa. Precisamente el ciclo culmina -o casi- con "Sonata de espectros" donde al principio estamos frente a una casa, cuyos habitantes están ligados por lazos vampirescos. La revelación irá descubriéndose, con sustancia moral, a través del viejo Hummel (Juan Carlos Carrasco). Los crímenes, los secretos, las faltas, los comportamientos nos ligan los unos a los otros. En "Sonata de espectros" A.S. perfecciona sus premoniciones expresionistas, superando la propia escuela alemana y adelantando derivaciones posteriores.

Realidad existencial y conciencia: la vendedora de leche muerta que aparece en escena como la conciencia culpable de otro o la cocinera, nuevo vampiro de la joven.

De alguna manera se emparenta con Kafka (lo terrible como cosa natural) como en la desintegración de personajes lo hace con Ionesco.

Un mundo de espectros que se carcomen los unos a los otros. Hummel acusa primero pero luego La Momia (Elena Brancatti) acusa y carcome. Personajes que son abiertamente pajarracos. El famoso biombo que se coloca delante del viejo y de la joven antes del anuncio que se mueren: claro signo expresionista y la naturalidad en el "misterio".

Esta versión de "La Gaviota" dirigida por el sueco Lars Göran Carlson -de importante trayectoria por lo que se nos cuenta- y con actores como Juan Carlos Carrasco (de extensa e importantísima trayectoria) o como González Santurio o Júver Salcedo, jóvenes valores como Iran Solarich, Yenifer Yéregui o especialmente Elena Brancatti dan junto a los demás la impresión de una puesta en escena apurada. Con falta de tiempo para asimilar las recónditas intenciones de la propuesta y el estilo strindberiano. Carrasco es el que le da fuerza y presencia al personaje clave, pero está prácticamente solo, con aciertos parciales de otros, que por momentos confunden expresionismo con astracanada, poesía con un falso tono recitativo, o matices con tonos gritados o inaudibles.

La escenografía tan prometedora del primer cuadro cae en la pobreza o indigencia del segundo y especialmente del tercero. Es indudablemente un gran esfuerzo presentar un Strindberg de este período de "teatro de cámara".

Pero quizá hubiera reclamado más tiempo de cocción, mayor período de comprensión de un autor tan fundamental y difícil por alejado de nuestro teatro.

La versión de Mauricio Rosencof no traiciona el espíritu de lo que entendemos por entrañable de la obra.

Pero la realización en general es [illegible] o superficial o errática, como si estuviéramos recreando un museo del [illegible] poco conocemos.

-Por supuesto que el intercambio cultural (personalidades incluidas), el abordaje de un autor y de una obra como "Sonata de espectros" es un esfuerzo y una entrega que hay que valorar, sin entrar en contradicciones.

Plástica / Literatura

Los aniversarios del año

por Nelson Di Maggio

Una solitaria práctica anual inaugurada por esta sección desde su aparición, está referida a recordar los aniversarios de artistas plásticos y escritores que importan. De alguna manera, en mayor o menor incidencia, fueron los que conformaron el imaginario colectivo nacional, constituyeron el entramado del gusto y son el punto obligado de referencia histórica para comprender una época, una sociedad, un estilo, un hombre. Sin esa permanente actualización del pasado, sin una revisión crítica que pretextan las celebraciones, la cultura no tendría sentido. Los uruguayos son afectos a la recordación de almanaque, a la fiestita de entrecasa: una misa, una placa en el nomenclator ciudadano y/o en la casa o institución donde pasó sus días el homenajeado. A lo sumo, un artículo meramente laudatorio. No basta.

En 1988 coincidieron los bicentenarios de Juan Manuel Besnes e Irigoyen y Bartolomé Hidalgo, ocasión más que propicia para celebrar unitariamente el arte y la literatura uruguayas desde sus mismos orígenes. A excepción de un crítico solitario y cargoso, nadie pestañeó. Para mencionar uno de los tantos olvidos. Lo mismo, es seguro, ocurrirá en este año de gracia de 1989, pautado por actos eleccionarios de agitados contornos.

Aun sin saber los planes de la temporada de entidades oficiales y galerías privadas, es posible conjeturar que no figuran en sus nutridas agendas los centenarios de Guillermo Rodríguez (1889-1959), Andrés Etchebarne Bidart (1889-1931), los 110 años del nacimiento de Pedro Blanes Viale (1879-1926), Ernesto Laroche (1879-1940), Miguel Benzo (1879-1966), las seis décadas del fallecimiento de Barradas (1890-1929) o las cuatro de Joaquín Torres García (1874-1949).

Los dos últimos han sido revisitados en varias oportunidades, pero siempre hay aspectos de sus vidas y de su obra que suscitan perplejidades, cuestionamientos y nuevas lecturas. La relación amical y estética entre Barradas y Torres García merecería un estudio particular. La producción de Torres García y el arte de su tiempo no ha sido investigada en profundidad ni las características de los integrantes de "Cercle et Carré" en el París de 1930, al que pertenecieron, entre otros, Willi Baumeister, Sophie Taeuber Arp, otros dos centenarios artistas.

Relegados por las encandilantes estrellas del arte nacional, los paisajistas como Guillermo Rodríguez, Blanes Viale, Etchebarne Bidart, Laroche o Benzo, ya citados, aparecen ubicados en una zona difusa, de imprecisa significación. Todos fueron contemporáneos, aunque no coetáneos, padecieron las mismas influencias, tuvieron una relación de maestro y discípulo como Blanes Viale con Guillermo Rodríguez. Este verano, la Galería Sur de Punta del Este sacó a relucir algunos de esos nombres para sorpresa de muchos. Aunque meritoria, esa exposición era apenas el principio de una madeja cuya consistencia permanece inviolada. Habrá que seguir desenvolviéndola, sin pausa y sin prisa, hasta obtener un panorama más ajustado de la realidad plástica nacional.

Dos argentinos cumplen también sus centenarios. Guillermo Facio Hebecquer (1889-1935), nacido en Montevideo y Luis Falcini (1889-1973) que actuó en nuestra capital durante una década y ejerció una influencia notoria. Falcini vino a Montevideo en 1919 invitado por Blanes Viale para la cátedra de modelado de la Escuela de Artes y Oficios que luego asumiría en el Círculo Fomento de Bellas Artes. Su labor de pedagogo dejó un número apreciable de discípulos (Germán Cabrera, Armando González, Dante Contestábile, Manila Risso, Aurora Togores), además de fundar un periódico de arte ("Páginas de arte") y los salones de otoño. Se hizo notar como crítico de arte desde el órgano del Partido Comunista "Justicia" (1922-24), siendo el primero en escribir sobre Pedro Figari. Se quedó en el país hasta 1929 y algunos de sus más significativos trabajos se pueden ver en colecciones privadas. Una exposición del maestro y sus discípulos sería indispensable para establecer las líneas generales que predominaron en la escultura en aquellos tiempos y que se opusieron al conservadurismo imperante.

Curiosamente, en la literatura abundan, este año, los centenarios y algunos de ellos, más otras fechas puntuales más antiguas o más recientes de otros escritores, tienen mucho que ver con las artes plásticas.

José María Fernández Saldaña (1879-1961) fue un salteño memorialista e historiador, haciendo sus aportes (no muy confiables ni tampoco muy agudos) sobre Besnes e Irigoyen (1919), Blanes (1931) o el ya clásico "Pintores y escultores uruguayos" (1916) o el "Diccionario uruguayo de biografías" (1945).

Vicente Basso Maglio (1889-1961) fue poeta (exigente), dramaturgo, narrador y ensayista pero también cultivó la crítica de arte desde las revistas "La Pluma", "La Cruz del Sur", "Alfar", "Bohemia", entre otras. Como lo hiciera Julio J. Casal (1889-1954), amigo de Barradas, que ilustró la revista "Alfar". Entre los centenarios insoslayables está el de Alberto Zum Felde (1888-1976): inició su fama bajo el seudónimo de Aureliano del Hebrón y en 1930 hizo la primera síntesis histórica de la literatura uruguaya con su famoso "Proceso intelectual del Uruguay y crítica de su literatura". Hay que contabilizar además a Gustavo Gallinal (1889-1951), Ernesto Herrera, "Herrerita" (1889-1917), José Pedro Bellán (1889-1930), Enrique Casaravilla Lemos (1889-1967), Josefina Lerena Acevedo de Blixen (1889-1967), Arturo Despouey (1909-1982), Juan Carlos Onetti (1909) y Giselda Zani (1909-1975), poeta, narradora y crítica de arte y cine, autora de un ensayo sobre Giotto y otro sobre Figari, alcanzan sus ochenta años. Y el rubio y flacucho Saúl Pérez (1929-1969), que vivió a contrapelo del mundo en una pensión de la calle Convención en los años 40, dejó dos libros desiguales pero conmovedores ("Homo-Ciudad", 1950 y "Poemas", 1964).

El legado artístico de estos autores no puede quedar registrado como una fecha más en las páginas de un semanario. Es un deber de todos los intelectuales difundir y estudiar la obra que dejaron, multiplicando el contacto con un público que la ignora y que, en definitiva, es su destinatario forzoso.

Música

Conciertos de verano

por Nilda Muller

Cumpliendo una serie de Conciertos de Verano, con plan deliberadamente recreativo, la Orquesta Municipal viene desarrollando una serie de programaciones al aire libre, combinando el repertorio propio de este organismo, con obras de fácil acceso al público en general. Sin apartarse de lo llamado "música clásica" se han estructurado programas de muy variado interés, haciendo de estos conciertos a entrada libre, todo un éxito, ya en el Cabildo, en el Museo Blanes o en Carrasco.

El nombre de Piero Gamba es siempre llamador seguro para mucha gente, que ha seguido fielmente su trayectoria artística de largo tiempo atrás. Para su presentación con la Orquesta Municipal, el jueves 23, pese a no haber tenido casi publicidad, largas colas esperaban pacientes la orden de entrada al espléndido recinto del Cabildo, que fue rápidamente invadido por los "fans" de Pierino. La arquitectura severa del gran patio del Cabildo presenta un ámbito muy apto para escuchar música, con excelente acústica además. Lamentablemente factores de organización privaron al público de sillas y programa informativo, inconvenientes rápidamente subsanados en cuanto comenzó el concierto con la brillante Obertura de la Revoltosa de Chapí que el maestro Piero Gamba condujo con vivo entusiasmo. Le siguió un Concierto para violoncelo y orquesta de Vivaldi, con Victor Addiego como solista, en versión un tanto desajustada.

Se escuchó también el célebre Danubio Azul de Strauss, finalizando el programa con Romeo y Julieta de Chaikowsky. Un público numeroso constituido mayormente de señoras atraídas por recuerdos sentimentales asociados a la presencia del querido maestro, aplaudió generosamente cada número del programa, sin reclamar mayores exigencias musicales, que Piero Gamba bien podría ofrecer, en más cuidadas circunstancias. Finalizó el concierto con la festiva Obertura para las Bodas de Don Alonso de Serrano y una Danza Eslava de Dvorak, en el delirio de aplausos y bravos.

[redacted]

La politiquería y la soledad de los despachos

La Intendencia de Montevideo continúa su política de privatización del Prado

Con la cesión de más de 3.500 metros cuadrados, pertenecientes al Prado, que se suman a los 27.000 que ya posee el Círculo de Tennis de Montevideo, comenzó un nuevo período de enajenación inconsulta del patrimonio público. Distinto hubiera sido que esa decisión pasara por la Junta Departamental en el marco de una política de apoyo a la actividd física, valorándose así el destino a dar a un terreno que es patrimonio de todos.

El ejecutivo comunal prefirió nuevamente la decisión "politiquera", para lo cual seguramente jugaron las influencias de algunos políticos que, evidentemente, le temen al libre juego de las opiniones.

La pasada semana Alternativa titulaba su primera página: "El Jardín Botánico y el Rosedal en la mira de Iglesias: trasladaron al director de Paseos Públicos por oponerse a la privatización del Prado".

En la nota adjunta se establecía que la oposición del Arq. Américo Spallanzani al proyecto de privatización del Prado, había provocado la medida. Spallanzani desde siempre se opuso a la entrega del patrimonio municipal a manos privadas, en una defensa firme de lo que consideró siempre como un bien público. Por supuesto que este arquitecto no revista en el Partido Colorado, por lo cual la persecución de parte del ejecutivo comunal se hizo implacable. El ex director de Paseos Públicos era reconocido como de inmejorable gestión. Sin embargo los colorados que en sus sectas de gabinete siguen impulsando las privatizaciones, no podían tolerar que este funcionario fuera un escollo.

UN DESMENTIDO QUE QUEDO POR EL CAMINO

Pocas horas después de la aparición de la anterior edición de Alternativa, las autoridades municipales hicieron público un desmentido, que algunos colegas de la prensa titularon parafraseando el título del semanario: "desmienten privatización del Jardín Botánico y Rosedal".

Sin embargo en el propio comunicado oficial se establecía que, tal como lo había adelantado Alternativa, existía una gestión de la Asociación Rural del Uruguay destinada a lograr nuevas cesiones de tierras para ampliar el predio de la Expoprado, ya que el actual le ha quedado chico para la venta de stans de su muestra anual.

También establecía que en el pasado ya se habían cedido terrenos a distintas entidades deportivas, sin decir que últimamente se le entregó un nuevo predio al Círculo de Tennis.

Con esa argumentación que pretendía desmentir lo afirmado por Alternativa, se estaba tratando de reducir el impacto de una situación, que está calando hondo en la población de Montevideo. "Aquí no se trataba de pasar a manos privadas un servicio u organismo que, por deficiente administración, provocaba pérdidas al erario público. Se trataba de entregar porciones de terrenos, seguramente entre los más valiosos de Montevideo, a instituciones privadas. Pero lo más grave es que lo comenzaron a hacer en silencio, desde la oscuridad de resoluciones firmadas en la soledad de los despachos, en base al juego de influencias y no, como debiera ser, a una política bien clara.

El adelanto realizado por Alternativa, pese al intento de desmentido, hoy por hoy se ha confirmado en todos los aspectos. El ejecutivo comunal sigue con la política de enajenaciones. No sabemos qué pasará con la propuesta de la Asociación Rural, que pretende canjear sectores del Prado, por terrenos en la localidad de Toledo, en donde sostiene que se puede construir un nuevo Jardín Botánico.

El juego de las influencias puede hacer que nuevamente el Intendente Julio Iglesias, borrando con el codo lo que se escribió en el presunto desmentido, firme algún decreto aceptando toda o parte de la peregrina propuesta de la sociedad ruralista. Y, como ocurrió en el otro caso, sin que su resolución sea el producto de un análisis detenido, en el que se deba argumentar en favor y en contra, determinándose cuál es el fundamental valor a defender para así afirmar el mejor usufructo del bien comunal, entregue otra porción del patrimonio de Montevideo.

Es que el Partido Colorado, como lo han afirmado observadores de la gestión comunal, maneja la Intendencia de Montevideo como si fuera de su propiedad. Las afirmaciones del edil Guedes de que los directores colorados nunca serán trasladados, que ése es un arbitrio a usar con los pertenecientes a otros partidos políticos, muestra esa mentalidad nefasta, que no tiene en cuenta la eficiencia, ni la honradez, ni el adecuado desempeño administrativo. Solo importa el cintillo político y, por supuesto, la coincidencia plena con cada uno de los compromisos personales o políticos de los máximos jerarcas.

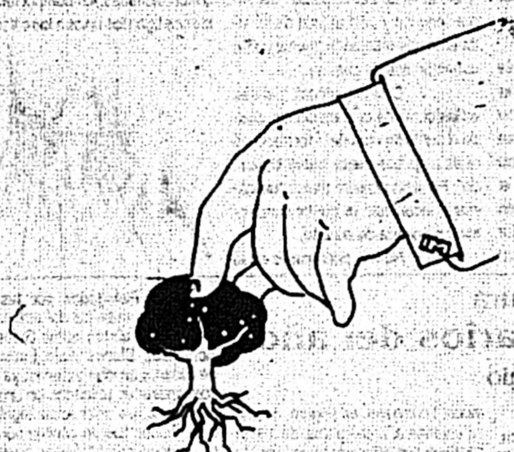

[redacted]

Por eso se afirma, tal como Alternativa lo sostuvo en su anterior edición, que no se trata de una política de privatización, sino simplemente de enajenación de los bienes públicos.

UN POCO DE HISTORIA

Por decisión de la Junta Económico Administrativa de Montevideo, en 1875, comenzó la adquisición de las viejas quintas de Buschental, Gómez, Besnes Castro, Mauá, etc., que hoy conforman las 106 hectáreas del más grande y característico paseo urbano capitalino, el Prado. Su proceso de conformación culminó en 1964. Sin embargo, ya en 1909, el Parlamento Nacional concedía un importante espacio a la Asociación Rural del Uruguay, predio que hoy alcanza a los 85.000 metros cuadrados, y que ahora pretende ser incrementado.

En este proceso de sustracción de importantes áreas de recreación al uso público se pueden distinguir claramente dos etapas. La priemra que va desde 1909 hasta 1929 y una segunda que se acompasa casi exactamente con la dictadura militar.

A las 8,5 hectáreas se suma la cesión de los terrenos donde funciona hoy el Parque Saroldi (1925), el Parque Viera (1926) y el Parque Nassazi (1929). Solamente esas tres instituciones deportivas (River Plate, Wanderes y Bella Vista), usufructúan más de [illegible] metros cuadrados.

La década del '70 es funesta ya que se suman a las enajenaciones a manos privadas, las de los "poderosos" de turno. Hoy entre dependencias de los Ministerios del Interior y Defensa Nacional suman más de 10 hectáreas los espacios de uso privado de estas instituciones oficiales.

La situación actual indica que más de 330 mil metros cuadrados han sido concedidos, en lo que va del siglo a instituciones privadas u oficiales, para su uso exclusivo.

ALGUNAS PUNTUALIZACIONES QUE CABEN

Por supuesto que cabe diferenciar perfectamente el sentido social de cada entrega de un terreno y, sería incorrecto sostener que el espacio público es inamovible y que no cabe ningún usufructo del mismo por parte de instituciones de bien público, como pueden ser las de índole deportiva. Las concesiones precarias y revocables, o de usufructo, por parte del Municipio a algunas instituciones, en algunos casos sirven para que en lugares públicos, instituciones privadas sin fines de lucro pongan en marcha actividades para el perfeccionamiento físico de jóvenes y niños, o construyan campos deportivos.

Otra cosa muy distinta es otorgar espacios, como los que pretende la Asociación Rural, para ampliar el predio donde colocar los stands que se venden para la realización de la muestra industrial y comercial que es paralela a exposición ganadera. Se quieren nuevos espacios para hacer más atractivo el negocio, para colocar quizás entre los árboles del Jardín Botánico, quioscos con productos industriales, en el mejor de los casos, o barracas, como los que actualmente están alborotando la tradicional [illegible] del Prado.

Por el camino de la concesión precaria y revocable el Intendente puede resolver por sí cualquier cesión de un terreno de propiedad municipal. No así cuando se trata de una adjudicación en usufructo, resolución que debe ser refrendada por la Junta Departamental.

Y para ello, por lo menos hay que argumentar algo, indicar cuál es el fundamento de una política de ese tipo. El Partido Colorado sabe que eso no le conviene y entonces opta por el primer sistema, que se puede resolver en la soledad de un despacho.

El traslado de Spallanzani es todo un síntoma. Es de esperar ahora que algún otro silencioso decreto le otorgue a la Asociación Rural, o a otra entidad, el usufructo de alguna otra parte del paseo público.

Es la política discrecional, anunciada por el edil Guedes.

CUADRO I: INSTITUCIONES OFICIALES Y PRIVADAS CON AREAS DENTRO DEL EL PRADO

As. Rural del Uruguay	84901 m2
River Plate	28100 "
Montevideo Wanderers	20300 "
Bella Vista	24903 "
Club Valencia Baby Fútbol	4800 "
Club Hopa-Hopa	4200 "
Wanderers	4000 "
Presidencia de la República	19250 "
Escuela No. 79	4200 "
Radio Patrulla	11200 (cocheras Quinta de Buschental)
Centro de Oficiales de la Fuerza Aérea (ex hotel del Prado)	645
Servicio meteorológico	5970
Liceo Militar Gral. Artigas	50500
Centro de Sub Oficiales	
Comando Gral del Ejército	425 (ex Casa Quinta de Castro)
Escuela de Policía Femenina	9600
Plaza de deportes No. 7	22008
Club de Tennis	27.000

CUADRO III: RESUMEN DE LA DISTRIBUCION DE AREAS DE EL PRADO

Area cedida en usufructo	33 hás
Area ocupada por viveros	19 hás
Area ocupada por Ao. Miguelete	12 hás
Avenidas y Calles interiores	7 hás
Edificios Depto. de Cultura IMM	4 hás
Area Interparcelaria	15 hás
Area Util de Recreación Pasiva	10 hás

CUADRO II. DISTRIBUCION DE LAS AREAS CONCEDIDAS EN USUFRUCTO

A Instituciones públicas		
Ministerio de Defensa	5.7 hás	
Ministerio del Interior	2.1 hás	63%
Ministerio de Ed. y Cult.	2.6 hás	21%
Presidencia de la Repúb.	1.9 hás	16%
TOTAL	100%	
A Instituciones Privadas		
As. Rural	8.5 hás	41%
Clubes de Fútbol	7.3 hás	35%
Clubes de Básquetbol	0.8 hás	
Clubes de Baby Fútbol	1.7 hás	
Clubes de Tennis	2.4 hás	11%
Panathon	0.1 hás	
TOTAL	100%	

[redacted]

Lecturas del Verano Alternativa

Montevideo, 2 de marzo de 1989

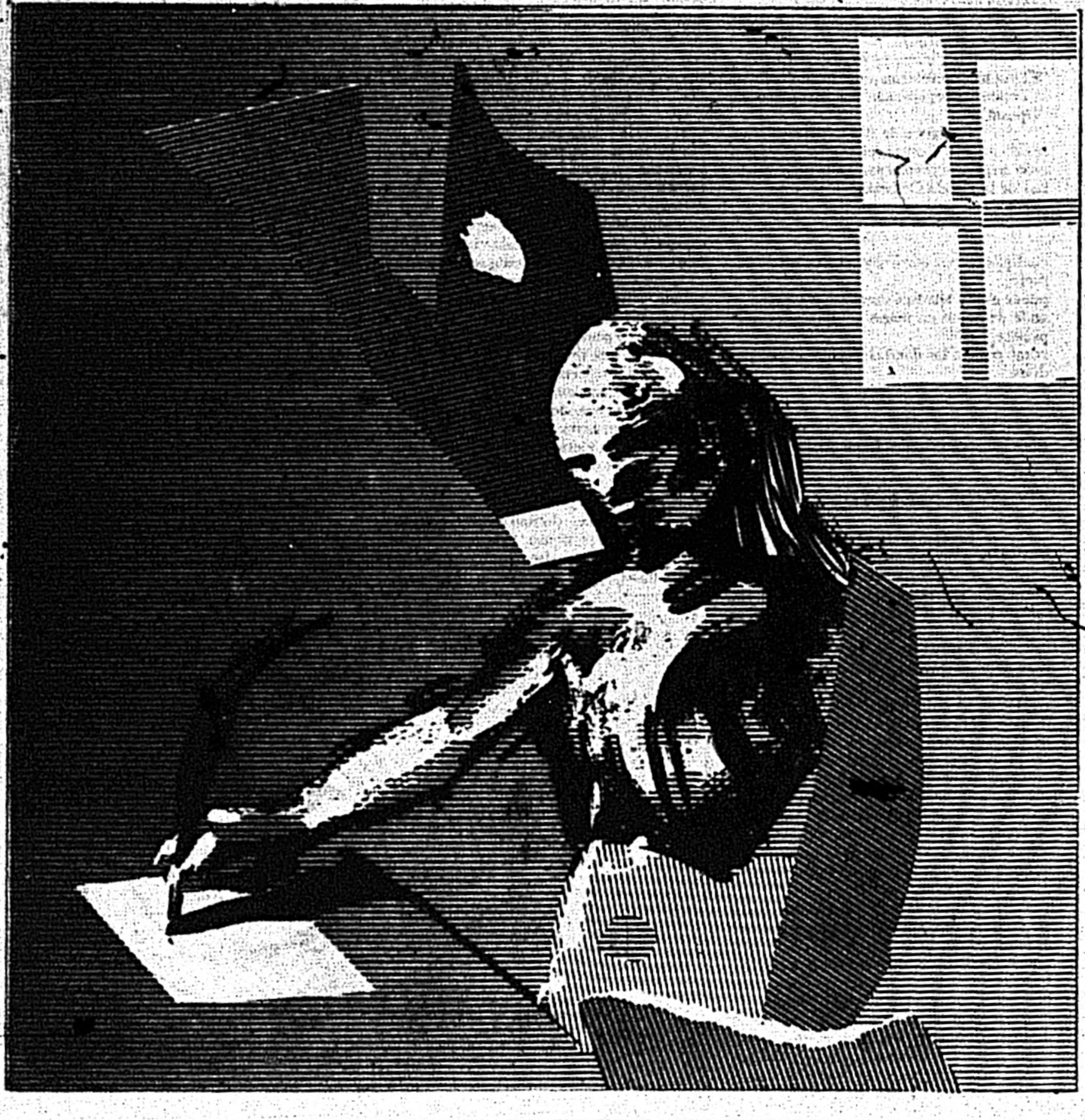

Hugo Manuel Mieres

Tres testimonios sobre un cuento prestado

Sin duda un cuento de estructura clásica, con elementos que podrían convertirlo en magistral, es este "Tres testimonios sobre el cuento prestado" del uruguayo Hugo Manuel Mieres, publicado en el libro "Los mejores del Sorocabana".

Hugo Manuel Mieres nació en el Departamento de Treinta y Tres, en 1940.

Es profesor de Literatura en Enseñanza Secundaria -por concurso- permaneciendo fuera de la enseñanza hasta 1985 cuando es restituido.

Dos cuentos suyos, "El oso" y "El vuelo", recibieron mención en 1984 en el concurso organizado por el semanario "Opinar".

En marzo de 1985, su libro Cuentos de pueblo y otros relatos recibió mención en el concurso organizado por Ediciones de la Banda Oriental.

cualquier home que lo oya si bien trovar sopiere,
puede más y añadir e enmendar si quisiere,
ande de mano en mano a quienquier quel pidiere,
como pella a las dueñas, tómelo quien podiere.

Juan Ruiz - Libro del Buen Amor

APOLOGIA DEL LOBO

En esta historia entran una niña, una vieja y un hombre. Ah, también otra mujer al principio, pero no tiene mucha importancia, al menos para mí. Y entro yo, que no soy ni niña, ni mujer, ni vieja, ni el hombre.

Estoy aquí para decir mi versión, para defenderme, ya que usted me prometió oír y difundir mi defensa. Porque hasta ahora les ha sido fácil ensuciar a todo el mundo, porque claro, hablan ellos solos y no dejan hablar a los demás. Así pueden decir lo que quieren, porque no hay oposición, no hay nadie que les diga: no, eso no sucedió así, tal cosa es mentira, ese hecho no ocurrió como ustedes lo cuentan. Por eso quiero decir mi palabra, defenderme. Voy a iniciar una historia de los vencidos... aunque no sea muy original. ¿Empiezo?

Gracias.

Primero. No es cierto que yo la estuviera acechando, nos encontramos por casualidad, y como el lugar es desierto y uno es civilizado, comenzamos a hablar. Pasó muchas temporadas solo y me hace bien tener con quien conversar, así que, sin ninguna segunda intención, yo inicié el diálogo. Bueno, está bien, es cierto. La estaba esperando. ¡Pero no para lo que ellos dicen! No quiero empezar mintiendo, ahora que encontré a quien me escuchara.

Segundo. La propuesta de la carrera es cierta, pero es falso que haya ido por el camino más corto. Es falso y disparatado no sólo porque es elemental que aunque siguiera por el más largo siempre llegaría primero por el simple hecho de que soy más fuerte y veloz, sino porque el camino que ella siguió era el único que conocía.

Nadie se ha preguntado tampoco -y si lo ha hecho no me he enterado- por qué le perdoné la vida en ese momento, porque usted tendrá que concederme que pude eliminarla sin ningún problema dando fin al diálogo con la imprudente (para ellos) y compliqué las cosas con la carrera y todo lo demás. En lo demás entran la vieja y el otro, pero eso corresponde a la segunda parte, de momento no nos apresuremos. Vamos a aclarar primero este punto. No la eliminé por la sencilla razón de que quería saber a dónde iba, y porque quería que fuera a donde me dijo que iba.

Comprendo que si hubiera acabado con ella en ese momento, otra habría sido la historia, donde yo aparecería como el protagonista, y ella, como una niña entre tantas, la víctima que ocupa por un día los titulares de la Voz del Bosque y nada más.

Habría persecución, juicio, acusación, defensa, deliberación, veredicto, sentencia, ejecución. Porque estoy seguro de que me habrían ejecutado, aunque no sin trabajo, porque tendrían que probármelo primero, pues para eso hay leyes y derechos y no tendría que hacer como tengo que hacer ahora, un alegato post mortem. Menos mal que está usted, que ha querido escucharme. Mire, hasta me quedan dudas de si habría podido escapar de la ejecución. Todo el mundo sabe lo que es capaz de hacer un buen abogado en estos tiempos. No estoy hablando de libertad, así a secas, no pido tanto, desde el momento en que sé que la sociedad para mantenerse sana, debe extirpar sus miembros enfermos, para salvarse debe erradicar el mal que la consume por dentro y se encarna en seres como nosotros, etcétera, etcétera. No voy a repetirle la acusación que podría esgrimir un fiscal que se precie, pero sí puedo hablarle de la habilidad del abogado para conseguir, por ejemplo, que el jurado me declare insano y fuera internado a costa del gobierno en el hospital psiquiátrico. Pero no quiero desviarme reflexionando sobre lo que podría haber pasado, sino decir la verdad, que es decir lo que pasó realmente.

También es cierto que yo llegué primero a casa de la vieja. Y éste es otro punto sobre el que todos callan o hablan tímidamente. Nadie se ha preguntado por qué vivía sola en el otro lado del bosque, y únicamente recibía esporádicamente la visita de la nieta, o de lo que fuera, en el otro lado del bosque, insisto, en un abra, en un claro donde recaló, expulsada como yo de la familia y de la comunidad, porque todo el mundo dice que vivía sola, pero lo que no

dicen es que vivía también aparentemente desamparada en un lugar de difícil acceso, con un bosque de por medio, lleno de merodeadores y marginados como yo. La verdad, la pura verdad, es que por las aberraciones que cometió y que ella me contó complacida, recordando con regocijo capaz de espantar a una bestia, la familia la segregó, o se segregó ella misma, o las dos cosas, contenta en el fondo de poder poseer un lugar y un radio de operaciones amplio donde poder ejercer su oficio.

Se aisló -es un decir- allí, en la cabaña, y los seres como yo eran sus clientes. No pregunte en el pueblo si esto es cierto, porque harán como que no lo oyen en el mejor de los casos, y en el peor, usted también sería expulsado, porque ahora el pueblo está sano, y los sanos se olvidan de los enfermos como esa vieja y como yo, aunque a hurtadillas sigan sirviéndose de ellos, a condición de no nombrarlos. Sólo puede conocerse la virtud, si antes se conoce la maldad. No quiero filosofar, pero los virtuosos padres querían que la niña fuera virtuosa, y por eso iba a la casa de la vieja, a saber lo que es el mal. Y a ganar de paso con él, pues la virtud da poco dinero.

Yo me adelanté y eliminé a la vieja. Lo confieso casi con placer, porque es una de las pocas cosas buenas que he hecho en mi vida. Eliminé a un mal bicho, a una vieja asquerosa, a una alcahueta repugnante, eliminé a uno de los principales testigos de mi debilidad, de mi lujuria, de mi enfermedad. De alguna manera tenía que recompensarle el haber convencido la primera vez a la muchacha para que me aceptara -confieso que no soy lo que se dice bello- y para que luego se eclipasara discretamente del dormitorio cuando llegábamos. Pero ya no la soportaba más. Ella sabía que me tenía preso, que no podía hacer otra cosa, pagarle de ota manera, con dinero de ley como le pagaba el leñador, y por eso la maté.

Cuando la otra llegó, no se extrañó de nada, ni me hize ninguna pregunta, todo eso es mentira, una mentira que ni los niños creen. Sabía que la estaba esperando en el lecho, como siempre. Aquí entra en acción el hombre que mencioné al principio. Los que le dije, dicen que con su afilado cuchillo de leñador me abrió la barriga y sacó de allí a la vieja y a la niña sanas y salvas. Eso es cierto, en parte. A la vieja no la salvó, no la sacó de ningún lado, porque hacía rato que nadie podía salvarla. De modo que en la habitación solo éramos tres: él, ella y yo. El era otro cliente, pero con dinero y exasperado porque la había pedido a la vieja con insistencia (cada vez que pasaba por donde estaba yo me miraba con ferocidad). Tal vez no se habían puesto de acuerdo con el precio y llegaba a tomar gratis lo que entendía demasiado caro. Y nos sorprendió. Aquí hay un problema de orden en los hechos. Primero, no la sacó de mi barriga, sino más exactamente de la punta de mi barriga. Y luego, allí mismo me acuchilló. En ese orden y no al revés. Ni siquiera esperó. Desde entonces, fue el héroe, el magnífico. Claro que es inevitable, porque en todas estas historias tiene que haber un héroe. Bueno, ahora sí. Eso es todo. Y es la verdad. Diga si quiere una oración por mí, y si no quiere no diga nada, porque de todas maneras esta confesión me ha tranquilizado. Ah, la última cosa ¿Sabe cómo se llama el leñador, el héroe? Perrault, se llama.

LA VERSION DE LA ABUELITA

¿Que quiere que yo se lo cuente de nuevo? ¿Y para qué quiere eso? Muy cerca de aquí hay una librería con todos los cuentos que pueda imaginar. Hay una estantería llena de esos liros. ¿Es raro, no? Pero esas son las vueltas que acostumbra a dar la fortuna, hijo mío. Todos fuimos famosos, en su momento. El leñador, la niña, yo y hasta el monstruo.

El tiempo todo lo cambia y las madres compran el libro para sus hijos, pero nadie sabe que yo soy yo, es como si no hubiese existido, o como si hubiera existido sólo en ese momento, ese día y hubiera desaparecido después. Nadie se preocupa por saber qué fue de nosotros, si seguimos viviendo, que todavía estamos vivos, excepto el monstruo. Por eso quiero agradecerle su visita, porque es el único en tantos años que se ha acordado de mí. ¿El principio de todo? Ah, ...esto, que hoy es una ciudad, era un espacio abierto a hachazos por leñadores y uno de ellos cuya generosidad no me cansaré de agradecer, me recogió, me alimentó y me cuidó después de encontrarme a punto de perder la vida. Yo había tenido que irme del pueblo. Una noche se juntaron todas las mujeres encabezadas por el cura, llegaron a mi casa y me pidieron a gritos amenazando con incendiarlo todo. Mis hijos no tuvieron tiempo de reflexionar. Me echaron de un empujón y cerraron la puerta. Esa mañana había nacido mi nieta. Las mujeres me dijeron que si no me iba de allí me matarían, así que no me quedó alternativa. "¡No queremos brujas en el pueblo!", gritaban, y yo corrí cubriéndome la cabeza y esquivando las piedras. Las conocía a todas. A todas las había visto nacer. No necesitaba verles las caras para saber quiénes estaban en primera fila. Eran las casadas con los hombres que poco a poco habían transformado todo aquello en un lugar de prosperidad y que no querían recordar su pasado. Yo era parte de ese pasado. Con mi ayuda lo habían construido todo, beneficiando a quienes estuvieron de su parte y destruyendo a quienes se les oponían. El cura resultó el líder que les estaba haciendo falta y la acusación de brujería, el pretexto que ocultaba las verdaderas razones de su rechazo. Me fui. Corrí hasta que no pude más, errante, y aquí me senté a morir. La generosidad de un leñador me salvó de la muerte, pues me recogió, y desde entonces habitamos juntos esta cabaña, hasta el día (que no puedo recordar sin estremecerme) que fue devorado por un lobo frente a esa misma puerta.

Así pasó el tiempo. A veces me visitaba algún caminante extraviado y unas santas mujeres del pueblo (que siempre quedan) venían a escondidas a traerme de comer. Yo les pagaba como podía. Les miraba los ojos y las caderas y les decía el porvenir. Ese fue un buen tiempo. Es cierto que mi familia no aparecía. Se había atemorizado y era como si la hubiera tragado la tierra. No conocí a mi nieta el día que se sentó ahí, donde está usted, frente a mí, por primera vez, con una cesta llena de regalos, una cabeza llena de curiosidad y unas caderas anchas y generosas que eran como las mías. Aventajaba en belleza a todas las otras que yo conocía. Ella sabía quién era yo. Cuando me lo dijo, la miré asombrada, y le pregunté si los padres le habían permitido venir a verme. Me dijo que sí. Que me seguían queriendo, que habían hecho lo que hicieron porque no tuvieron más remedio, y que la habían autorizado a verme todas las veces que quisiera, porque ahora los tiempos habían cambiado. Por ahora ellos no vendrían, pero me mandaban a la nieta con dinero y regalos. Me contó que en el camino se habría encontrado con alguien muy simpático, que le había hecho pregun-

tas y la había acompañado muy cerca de la cabaña y le había dicho que me conocía. Me estremecí pensando que pudiera ser él, pero no dije nada, y resolví esperar. Ese día no pasó nada más. No fue ese día cuando ocurrió las cosas que cuentan.

Mi nieta vino muchas otras veces y él la acompañaba, pero no se acercaba a la cabaña. Venía solo, antes o después, y yo presentía que algo tramaba, no quería que tuviera nada que ver con mi muchacha, y por lo que ella me contaba, sabía que no había podido dejar de quedar embobado por su belleza, y yo no quería.

Mi voluntad hacía tiempo que estaba quebrantada. Un día, mucho antes de que apareciera mi nieta, llegó a la casa fingiendo haberse extraviado y diciendo que tenía hambre. Allí nos conocimos. Lo socorrí y se quedó. Intentó seducirme y lo logró. Descubrió en mí lo que solo se descubre en los ojos, aun en las más recatadas, que pierden el brillo solo con la muerte y hasta a los ciegos se les encienden con esa llama y parece que ven. Pues bien, a él le bastó con mirar mis ojos para convencerse de que por ahí podía atacar. Y atacó. Caí con dulzura. Una y otra vez. Hacía su voluntad. Las jóvenes llegaban a mí, y él tenía que ser el primero. Siempre el primero y a veces se le antojaba que fuera en mi presencia. Pero después se aburría y las abandonaba.

Cuando me dijo que la quería a ella, que la había conseguido sin mi mediación, que iba a ser esa tarde y que quería que saliera a dar un paseo, decidí matarlo porque adiviné que esta vez sería diferente, que esta vez me abandonaría a mí, porque la otra tenía la atracción de mi sangre, y sobre todo la juventud que a mí me faltaba. Lo llevé a la cama e inicié el juego que solo nosotros conocíamos. Le prometí que después me iría. ¡Es mentira que también lo jugara con ella! ¡Esa es una mentira infame! ¡El autor es un mentiroso! ¡Todos ustedes son unos mentirosos!... Le gustaba que le rascara las orejas. Cuando le pregunté en el juego "¿por qué tienes las orejas tan grandes?", no me contestó com siempre, porque estaba adormecido, siempre se adormecía cuando lo rascaba. Entonces lo acuchillé. Murió enseguida porque yo sabía dónde dar el golpe. Lo arrastré como pude y cuando la niña llegó me encontró en la cama. Es cierto. Me había acostado porque no podía más por el esfuerzo que había hecho para esconderlo en el ropero. Estuvo conmigo toda la tarde y cuando se fue estaba cayendo el sol. Era la hora en que pasaba un leñador por el lugar. Lo espié, acercarsecorrí al ropero, lo saqué, lo acosté sobre mí, y empecé a gritar. El otro oyó los gritos y entró corriendo. No me equivoqué sobre lo que haría, porque conocía su temperamento sanguíneo. Le partió la cabeza de un hachazo que casi me alcanzó a mí también. Logré zafarme, y siempre gritando, alcancé de la mesa el cuchillo que tenía preparado y terminé la obra a la perfección.

En eso entró mi nieta que había oído los gritos y regresaba corriendo. Le explicamos lo que había pretendido hacer el monstruo (yo lloraba) y nos contó que él era quien la había acompañado dos o tres veces. Nos arrodillamos y en una larga oración dimos gracias al Cielo por haberla salvado de la caída, y cuando terminamos, el leñador acompañó a la niña a su casa.

LA VERSION DEL LEÑADOR

Mire señor: sobre esto yo no quiero hablar. Todo fue muy desgraciado; yo no quiero que usted publique nada las publicaciones siempre traen complicaciones y yo solo soy un pobre hombre que me gano vida con la leña que vendo de estos bosques con lo que alimento a mi mujer y a mis hijos así que yo quisiera si usted me lo permite no hablar nada total ya está me parece todo dicho esa es una cantidad muy importante bueno si insite le diré que sí que yo la salvé y que no fue casualidad casi nada es casual en esta vida me acuerdo que cuando regresé a casa mi mamita estaba sola y se lo conté todo después de limpiarme bien la sangre ¿qué ha sucedido? me preguntó al principio yo no le dije nada o le dije un accidente ve a dormir ¿qué accidente ? me preguntó. ¿Has encontrado de nuevo a la nenita? Sí le dije pero esa noche no quise contar nada y al otro día le dije mami siempre me encontraba con la chiquilina de trenzas rubias y caperuza colorada y ella me pedía que la acompañara y que jugáramos carreras y al correr se le volaba la pollera saltando los arbustos y mostraba sus piernas que eran hermosas mami y yo no hacía nada señor por esperarla espiando los lugares por donde debía pasar y cuando la veía llegar se me alegraba el corazón y la recibía con bombones que a ella le gustaban tanto y jugábamos señor mami jugábamos y ella me tocaba y me decía que yo era grande y fuerte y que quería probar mi fortaleza que la levantara en brazos sin hacerle daño y yo la levantaba y la paseaba como a una reina por el bosque porque era mi reina y la del bosque y la depositaba suavecito en un lugar que sólo nosotros conocíamos y allí me enseñaba cosas, secretos juegos que yo nunca pensó que existían que no imaginé que pudieran ser tan dulces se soltaba las trenzas y me arrancaba la camisa con sus manitas y me pedía me pedía yo al principio no quise ella era una chiquilina de la ciudad y yo un leñador que nada podía darle y ella que sí no seas bobo podía darle toda la fuerza de mi cuerpo trasmitírselo así me decía y cuando se arreglaba de nuevo las trenzas y se ponía seria la cara de niña de nuevo yo sabía lo que venía que decía bueno tengo que irme y otra vez solo y me besaba y me besó hasta el día que pasó por mi lado sin mirarme aunque yo estaba en medio del camino y no pude más creí que había caído en un pozo que la tierra se abría señor y me tragaba como una boca porque ese día no podía jugar con sus trenzas rubias ni ningún otro día me quedé mirándolos con la boca abierta hasta que me la cerró el frío entonces fui a la cabaña y lo maté lo arranqué como una rama de encima de ella entre los chillidos de la vieja y los chillidos de ella sólo él no chilló pero las otras parecían lobas aullando le dije eres una puta como esa vieja no insultes a mi abuelita y como las putas de de esa vieja y no la mato porque no vale la pena y ahora vamos a tu casa y me la llevé señor la llevé a la casa y me casé con ella.

Gentileza de "Monte Sexto"

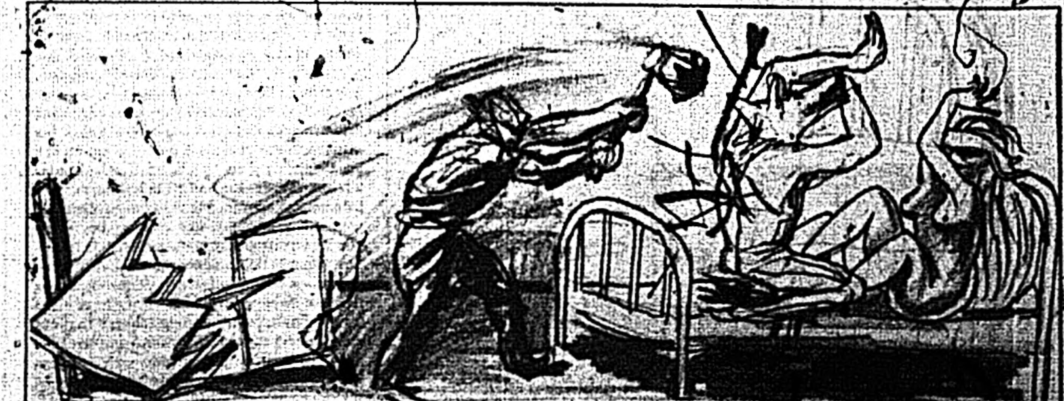

Joao Guimaraes Rosa

Este cuento, "La tercera orilla del río" es sin duda un ejemplo clásico de su narrativa, ideal para deleitarse en estas lecturas del Verano.

LA TERCERA ORILLA DEL RIO

Nuestro padre era un hombre cumplidor, de orden, positivo y fue así desde jovencito y niño, por lo que testimoniaron las diversas personas sensatas, cuando indagué la información. En lo que yo mismo recuerdo, él no parecía más extravagante ni más triste que los otros, conocidos nuestros. (Solamente quieto.) Era nuestra madre la que mandaba y quien a diario regañaba a mi hermana, a mi hermano y a mí. Pero ocurrió que, cierto día, nuestro padre mandó, que se le hiciera una canoa.

Era en serio. Encargó la canoa, una especial, de palo vinhático, pequeña, solo con la tablita de popa, como para caber justo el remero. Tuvo que ser toda fabricada, elegida fuerte y arqueada en rígido, apropiada para durar en el agua unos veinte o treinta años. Nuestra madre mucho renegó contra la idea. ¿Sería que él, que no se ocupaba de esas artes, se iba a proponer ahora pesquerías y cacerías? Nuestro padre no hablaba. Nuestra casa, en ese tiempo, estaba aún más próxima del río, cosa de menos de cuarto de legua: el río por ahí se extendía grande, hondo, callado siempre. Ancho, de no poder verse la otra orilla. Y no puedo olvidarme el día en que la canoa estuvo terminada.

Sin alegría, sin inquietud, nuestro padre se caló el sombrero y decidió un adiós. No dijo otras palabras, ni llevó provisión ni ropa, ni hizo ninguna recomendación. Nuestra madre, pensé que iba a gritar, pero persistió, solamente alba de tan pálida, mordió el labio y bramó -" ¡Vete, puedes quedarte, no vuelvas más!"- Nuestro padre contuvo la respuesta. Me miró, manso, haciendo ademán de que lo acompañara, solo algunos pasos. Temí la ira de nuestra madre, pero, de golpe, mañoso, obedecí. El rumbo de aquello me animaba, me asaltaba una idea y pregunté -"Padre, ¿usted me lleva también en esa canoa suya?" Volvió a mirarme y me dio la bendición, con un gesto me mandó de vuelta. Hice como que vine, pero volví a la gruta del monte para saber. Nuestro padre entró en la canoa, la desamarró para remar. Y la canoa saltó alejándose, lo mismo su sombra como un yacaré, extendida larga.

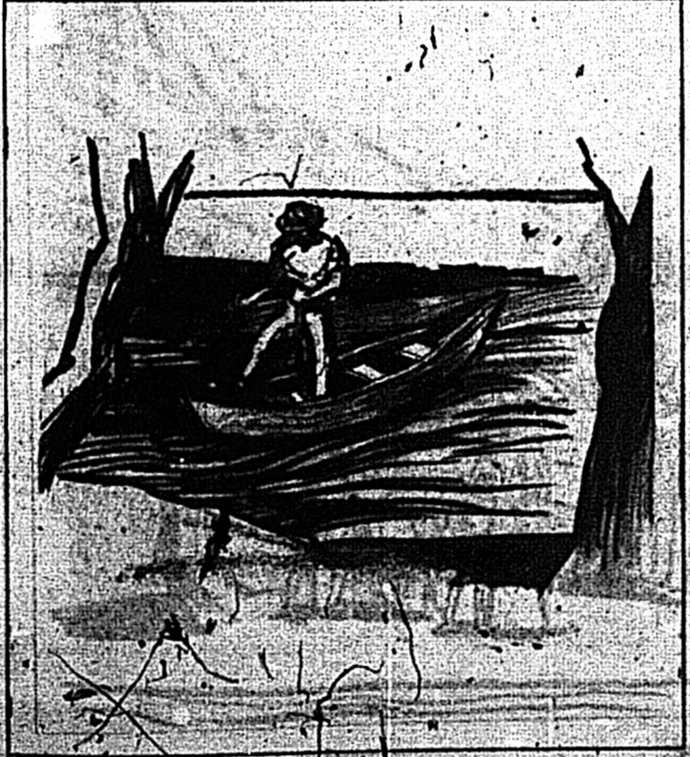

Nuestro padre no volvió. No iba a ninguna parte. Solo ejercitaba la invención de permanecer en aquellos espacios del río, de medio a medio, siempre en la canoa, para no salir de ella nunca más. Lo extraño de esa verdad espantó a la gente. Aquello que no había, acontecía. Los parientes, vecinos y conocidos nuestros, se reunieron, y juntos se aconsejaron.

Nuestra madre, avergonzada, se portó con mucha cordura por eso todos atribuyeron a nuestro padre el motivo del que no querían hablar: locura. Unos consideraban que podría tratarse del cumplimiento de alguna promesa o que, nuestro padre, tal vez, por escrúpulo de alguna enfermedad, como ser la lepra, desertaba para otra suerte de vida, cerca y lejos de su familia.

Las voces de las noticias eran dadas por ciertas personas -pasantes, moradores de las riberas, incluso de la lejanía del otro lado- diciendo que nuestro padre nunca se asomaba a buscar tierra, en ningún punto o rincón, ni de día, ni de noche, y del modo como cursaba el río, libre solitario. Entonces, nuestra madre y los parientes nuestros concluyeron: que las provisiones que estuvieran escondidas en la canoa se gastarían, y, él, o desembarcaba y se alejaba yéndose para siempre, lo que por lo menos se condecía con lo correcto, o se arrepentía, de una vez y volvía a casa.

Eso era un engaño. Yo mismo cumplía con llevarle, cada día, un tanto de comida hurtada: idea que tuve, ya en la primera noche, cuando nuestra gente experimentó con prender fogatas a la orilla del río, mientras que a su claridad, se rezaba y se llamaba. Después, seguido, aparecí con piloncillo, broa de maíz, racimo de plátanos. Avisté a nuestro padre, al fin de una hora, muy costosa de transcurrir así solo, él allá a lo lejos, sentado en el fondo de la canoa, detenida en el liso del río. Me vio, no remó hacia acá, no hizo señas. Le enseñé la comida, la deposité en una cueva de piedras en la barranca, a salvo de bichos, de lluvia y rocío. Eso, hice y rehice siempre, mucho tiempo. Sorpresa que más tar<de tuve: nuestra madre sabía de esa agencia, solo que disimulaba no saberla; ella misma dejaba facilitadas, sobras de cosas, para que yo las consiguiese. Nuestra madre no se manifestaba mucho.

Hizo venir a nuestro tío, su hermano, para auxiliar en la hacienda y en los negocios. Hizo venir al maestro para nosotros, los niños. Encomendó al cura que un día se paramentase, en la orilla, para conjurar y rogar a nuestro padre que desistiera de la entristecedora porfía. Otra vez, por disposición de ella, para amedrentar, vinieron los dos soldados. Todo lo cual no valió de nada. Nuestro padre pasaba a lo largo, entrevisto o desleído, cruzando en la canoa, sin dejar que se acercase nadie a la mano o a la voz. Incluso cuando estuvieron, no hace mucho, dos hombres del periódico, que trajeron lancha y pretendían retratarlo, no vencieron: nuestro padre desaparecía por el otro lado, aprobaba la canoa en el brezal, de leguas, que hay, por entre juncos y matorrales, y él solo conocía, a palmos, su oscuridad.

Uno tuvo que acostumbrarse a aquello. A las penas, que trajo aquello, uno nunca se acostumbró, es verdad. Lo sé por mí, que lo que quería, y lo que no quería, solo con nuestro padre lo hallaba; esto tironeaba para atrás mis pensamientos. Lo duro era no entender, de ninguna manera, cómo él aguantaba. De día y de noche, con sol o aguaceros, calor, escarcha, y en los terribles fríos de la mitad del año, sin protección, solo con el sombrero viejo en la cabeza, por todas las semanas, y meses, y los años -sin tener en cuenta su irse del vivir. No bajaba en ninguna de las orillas, ni en las islas y los bajíos del río, nunca más pisó suelo o pasto. Claro, que al menos, para dormir, un poco, él debería amarrar la canoa en alguna punta de la isla, en lo escondido. Pero ni prendía fueguito en la playa, ni disponía de luz fabricada, nunca más frotó fósforo. Lo que comía era un casi aun de lo que uno depositaba entre las raíces de la gameleira o en la gruta de la barranca, él recogía poco, ni lo suficientes. ¿No enfermaba? Y la constante fuerza de los brazos, para tener derecha la canoa, resistente, aún en la demasía de las arroyadas, en el subir de las aguas, ahí cuando, en la embestida de la enorme corriente del río, todo arrolla el peligroso, aquellos cuerpos de animales muertos y troncos de árboles bajando -en espanto, en encuentro-. Y jamás habló palabra con persona alguna. Nosotros tampoco, hablamos más de él. Solo pensábamos. No, nuestro padre no podía borrársenos; y sí, por un rato, uno hacía como que olvidaba, era apenas para despertarse de nuevo, de repente, con la memoria, al provocarse otros sobresaltos.

Se casó mi hermana; nuestra madre no quiso fiesta. Uno pensaba en él, cuando se comía comida más sabrosa; también, abrigados de noche, en el desamparo de esas noches, de mucha lluvia, fría, fuerte, y nuestro padre, solo con la mano y una calabaza para ir vaciando la canoa del agua del temporal. A veces, algún conocido nuestro encontraba que me iba pareciendo más a nuestro padre. Pero yo sabía que él ahora se había vuelto greñudo, barbón, con uñas grandes, enfermo y flaco, negro por el sol y por los pelos, con aspecto de bicho, casi desnudo, aunque disponía de piezas de ropa que de cuando en cuando se le proporcionaban.

Y no quería saber de nosotros; ¿No nos tenía afecto? Justamente por afecto, por respeto, las veces que me alababan a causa de alguna buena acción mía, yo siempre decía: -Fue papá el que un día me enseñó a hacerlo así...", lo que no era cierto, exacto; era mentira, por verdad. ¿Si él no se acordaba, ni quería saber más de nosotros, por qué, entonces, no subía o bajaba el río, hacia otros parajes, lejos, en lo no encontrable? Solo él sabía. Pero mi hermana tuvo un niño, ella porfió que quería mostrarle el nieto. Fuimos todos al barranco, fue un lindo día, mi hermana con vestido blanco, el del casamiento; ella levantaba en los brazos la criaturita, el marido sostuvo para protegerlos, la sombrilla. Nosotros llamamos, esperamos. Nuestro padre no apareció. Mi hermana lloró, nosotros todos lloramos, allí, abrazados.

Mi hermana se mudó, con el marido, lejos. Mi hermano se decidió y se fue, para una ciudad. Los tiempos cambiaban en la lenta prisa del tiempo. Nuestra madre acabó yéndose también para siempre a residir con mi hermana. Había envejecido. Yo me quedé aquí, el único. Nunca podría casarme. Yo permanecí, con los bagajes de la vida. Nuestro padre me necesitaba, lo

sé -en su vagar por el río por el yermo- sin dar razón de su actitud. Cuando yo quise saber, y, resuelto indagué, me dijeron lo que se decía: nuestro padre, alguna vez, había revelado la explicación al hombre que le preparó la canoa. Pero, ahora, ese hombre ya había muerto, nadie que supiese, que hiciese memoria de nada. Solo las falsas habladurías, sin sentido, como aconteció, en el comienzo, con las primeras crecientes del río, con las lluvias que no escampaban, todos temieron el fin del mundo, decían: que nuestro padre había sido el elegido como Noé, y que, por lo tanto, con la canoa se había anticipado; pues ahora medio lo recuerdo. Mi padre, yo no podía condenarlo. Y apuntaban ya en mí las primeras canas.

Soy hombre de tristes palabras. ¿De qué tenía yo tanta, tanta culpa? Si mi padre siempre ponía ausencia: y el río -río- río, el río -ponía perpetuidad. Yo sufría ya el comienzo de la vejez- esta vida era solo demorarse. Yo mismo tenía achaques, ansias, cansancios, torpezas del reumatismo, ¿Y él? ¿Por qué? Debía padecer demasiado. Por más avejentado no iba día más, día menos, a flaquear en su vigor, a dejar que la canoa se volcase o que flotase sin pulso, en el andar del río, para despeñarse, horas abajo en el estruendo y en la caída de la cascada brava con hervor y muerte. Apretaba el corazón. Él estaba allá, sin mi tranquilidad. Soy inculpado de lo que no sé, con herida abierta dentro. Sabría, si las cosas fueran distintas. Y fui madurando una idea.

Sin demorarme. ¿Soy loco? No. En nuestra casa la palabra loco no se usaba, nunca más se usó, los años todos, nunca a nadie se acusó de loco. Nadie es loco. O, entonces, todos. Lo fui, porque fui allá. Con un pañuelo, para hacer más visible la señal. Estaba en mis cabales. Esperé. Por fin él apareció, ahí y allá, el bulto. Estaba ahí, sentado en la popa, estaba allí, a la voz. Llamé, unas cuantas veces. Y hablé, lo que me urgía, jurando y declarando, tuve que reforzar la voz: -"Padre, usted está viejo ya cumplió lo suyo... Ahora, usted viene, no precisa más... Usted viene, y yo, ahora mismo, cuando quiera, los dos de acuerdo, ¡yo tomo su lugar, el de usted, en la canoa...!"

Y así diciendo, mi corazón batió en el compás seguro.

Él me escuchó. Se levantó. Manejó el remo en el agua, de proa hacia acá, conforme. Y yo temblé, hondo, de repente: porque antes, él había erguido el brazo y hecho un saludo -el primero, después de tantos años transcurridos. Yo no podía... Con pavor, erizados los cabellos, corrí, huí, me arranqué de ahí en un proceder desatinado. Porque me pareció que él venía: de la parte del más allá. Y estoy pidiendo, pidiendo, pidiendo un perdón.

Sufrí el severo frío de los miedos, enfermé. Sé que nadie supo más de él. ¿Soy hombre, después de este perjurio? Soy el que no fue, el que va a callar. Sé que ahora es tarde, y temo concluir mi vida en la mezquindad del mundo. Pero entonces, al menos, que, en el capítulo de la muerte, me agarren y me depositen también en una simple canoa, en esa agua, que no cesa, de extendidas orillas: y, yo, río abajo, río afuera, río adentro -el río.

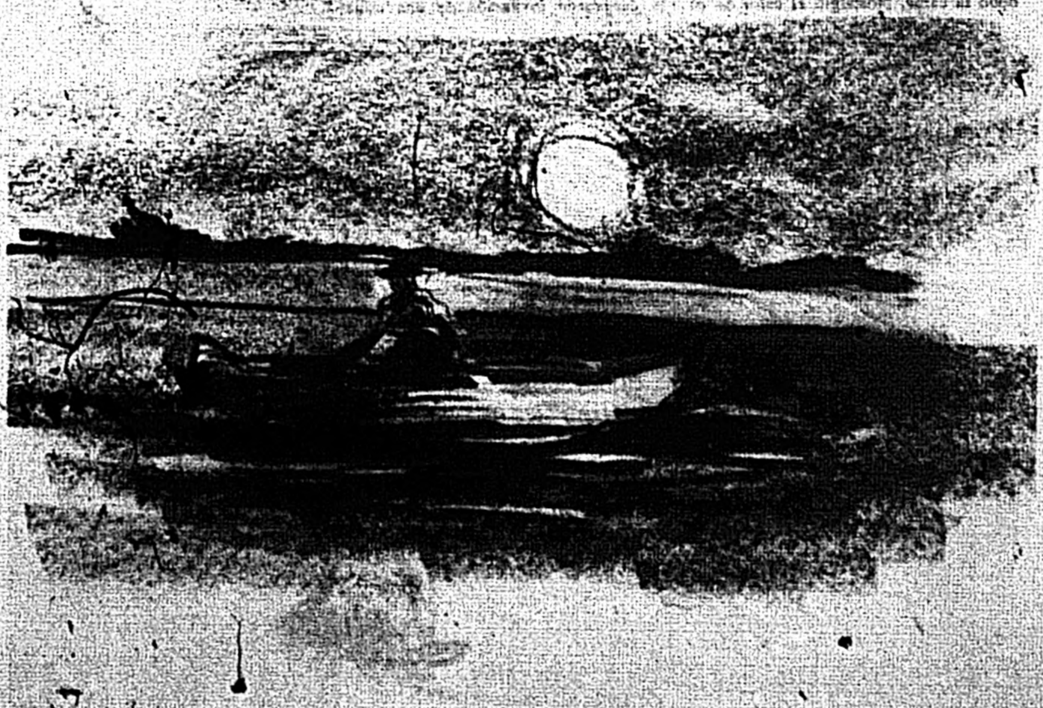

Jorge Fernández Barbas

Al Sur

"Por si acaso/si algún día
vives al sur/ y en el mar"

I. Suárez

Este relato de Jorge Fernández Barbas es, sin duda, un delicado trabajo de un escritor joven. Alternativa se complace en presentarlo con su "Al Sur".

Saboreó la caña encontrándole ese gusto especial que le da el domingo de noche en un boliche de barrio. Sintió, a medida que bajaba el contenido del vaso, que el calor le iba subiendo.

Afuera, el sur arreciaba. La cercanía de la costa traía el rumor del estuario embravecido. Nubarrones lilas y densos, luchaban inútilmente contra un viento en especial tozudo y malhumorado.

Un par de cañas más y se fue aflojando. Tenía algo agradable eso de tomar solo, sin hablar con nadie. Ocupándose únicamente de paladear sin apuro, y de acercar recuerdos.

Se confunddió al notar que conservaba en sus manos el olor íntimo a mujer. Sonrió -o creyó hacerlo- al recordarla. Seguramente seguiría durmiendo. Apenas se había movido cuando él abandonó la cama. Nostalgió el calor de su cuerpo, y el contacto de aquella piel, siempre dispuesta.

Casi sin querer pensó en la otra ciudad, la de sus recuerdos ya casi olvidada. Había, como aquí, un boliche y cañas por la noche. Había también amigos y otras cosas, que no aprendió a no nombrar ni en la memoria.

Había además un tiempo lento, que vagaba feliz las madrugadas, buscando perpetuarse en el olor dulzón a madreselvas, o acariciando perezoso un empedrado siempre húmedo. Sería, probablemente, tan cierto como éste. Pero, sin asomo a dudas, mucho más entrañable.

La llovizna que vino a bailotear en la ventana, lo trajo nuevamente a esta ciudad, hasta el boliche, y a la noche del domingo. Pagó y apuró el último trago. Sus ojos vidriosos chocaron, ya en la calle, con la desganada invitación de una mujer magra, gastada por su oficio. Con la cabeza baja, puso una disculpa en la sonrisa, y siguió caminando.

El [illegible] apejaron, pero ahora sentía frío. Pensó en lo difícil que se hacía la poesía por estos lados, quizá sólo cambió porque ella existía. La imaginó dormida, boca abajo, con el pelo revuelto y el sueño tranquilo. Esa imagen lo hizo apurar el paso. Quería estar a su lado, le estaba haciendo tanta falta.

En la esquina, dos borrachos peleaban por la letra de un tango. Indiferentes a todo, los gatos de la cuadra revolvían la basura.

Sacó la llave y abrió tan silenciosamente como pudo. Ojalá siga dormida - pensó.

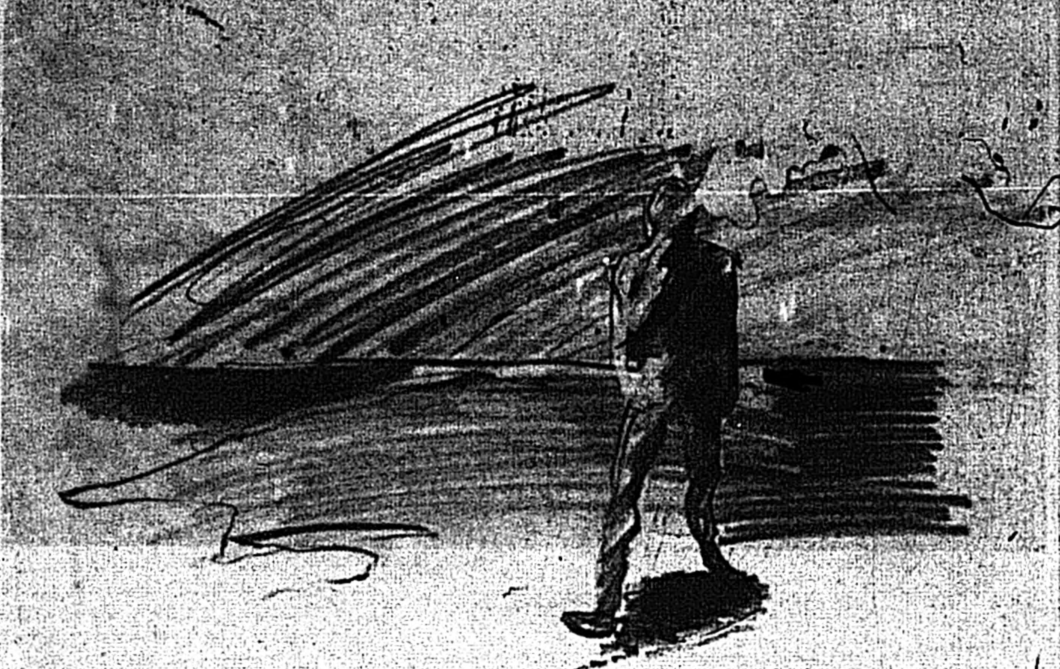

F/C

Carlos Baráibar con Alternativa

"Siempre luché por estar dentro del Frente Amplio, y eso guiará mis pasos"

Ver pág. 3

La "explosión" en Venezuela

Ajuste de cuentas con el FMI provoca cientos de muertos

Ver pág. 11

alterNativa Socialista.

Montevideo Año IV - Nº 164 - Marzo 9 de 1989 - N$ 400.- Austrles 20

Aunque sufra desgajamientos

El Frente Amplio es un hecho irreversible

Ver pág. 16

"El árbol sigue siendo árbol cuando después de la tormenta pierde una rama o más de una rama. Sigue siendo árbol y renueva las ramas que perdió".

Habla José Luis Blasina

AEBU y la situación de los bancos gestionados

Ver pág. 10

Entretelones

COPIAR A FELIPE ¡YA!

He aquí que cada vez que se toma una medida resistida en el Uruguay, saltan el presidente Sanguinetti y los diputados de la CBI a citar en su defensa a Felipe González, tan lejos allá en la España desarrollada de la Comunidad Económica Europea.

Pero, rápidos como son para tener al Felipe en la boca, no siempre se enteran de algunas otras realidades. Por ejemplo, acaba de confirmarse la supresión de las pensiones vitalicias concedidas a 19 ex ministros del régimen franquista. Lo peor es que la medida no fue adoptada por el gobierno del PSOE, sino por el transicional de la Unión de Centro Democrático de Adolfo Suárez. ¿Qué tal si les quitamos las jubilaciones a los presidentes de facto, ministros de facto, consejeros de facto y tutti cuanti accedieron a sus cargos delinquiendo contra la Constitución de la República? Total: si lo hizo la UCD y fue confirmado bajo el Felipismo...

Para empeorar las cosas, según un cable, "los ex funcionarios falangistas pretendían que el Tribunal (Supremo de Justicia) español planteara una cuestión de inconstitucionalidad, por considerar que la supresión de sus privilegios vulnera el artículo 9 de la carta magna española, que garantiza (atención, Sturla, Semino, Gonzalo Aguirre y demás teóricos de la irretroactividad del referéndum) "la irretroactividad de las disposiciones sancionadoras no favorables o restrictivas".

¿Y qué se les contestó? Siguiendo a la agencia noticiosa, "ese argumento (...) fue planteado en un recurso anterior ante la Audiencia Nacional y el Supremo, al igual que aquélla, se ha negado a plantear la cuestión ante el Tribunal Constitucional por considerarla inaceptable". Así nomás y de un plumazo: i-na-cep-ta-ble, y a llorar al cuartito.

Eso también pasa en la España de Felipe, don Julio María. ¿Por qué no aquí? Ah, claro, es que para algunas cosas España está tan lejos...

BLANCOS PREOCUPADOS, PINTOS EN SILENCIO

Los lectores recordarán aquella memorable discusión parlamentaria en torno al apartheid, en cuyo transcurso los racistas sudafricanos gozaron de la defensa incondicional del colorado (hoy jorgista) Juan Luis Pintos: mentiras del comunismo internacional contra (textual) "ese bastión del mundo libre".

Pues bien: los negros sudafricanos no están totalmente de acuerdo con el verboso diputado olimareño, ya que desataron un boicot contra los comercios, en protesta por la reimposición de medidas de segregación. Aquellas medidas de "progresiva modificación del apartheid" (según los vernáculos defensores del gobierno sudafricano), [illegible]alidad parecen haber sido, como dijeron otros en el Parlamento, sólo una fachada para distender las relaciones del régimen con el resto del mundo. O eran sinceros pero se arrepintieron, porque lo cierto es que varios gobiernos municipales resolvieron reimplantar los letreros con la frase "Sólo para blancos" en parques, centros de recreación, restaurantes, barrios y otros lugares. Las medidas municipales se basan en leyes vigentes en el país tales como el "Acta de amenidades separadas" (¡lindo nombre!), el registro poblacional, el Acta de Areas de Grupos y otros.

Pero no todo es negro allá: hay blancos sensibles también. En particular los comerciantes, cuyos consumidores son en un 70% negros en la ciudad de Carletonville, una de las afectadas por el boicot. Y los buenos comerciantes blancos han pedido una reunión urgente a las autoridades. Incluso, los comerciantes buscarían la formación de un frente unido para luchar contra la aplicación de esas medidas racistas por parte de los gobiernos municipales que, desde octubre pasado, responden al Partido Conservador.

Lo bueno sería saber quién eligió a esos gobiernos conservadores que hoy provocan esta situación, ya que no los negros ni los buenos comerciantes blancos. Se espera que el diputado Pintos aclare el punto, dada su conocida versación como racistólogo. Una puntita: ¿no habrá sido la izquierda para crear problemas en aquel "bastión del mundo libre"?

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Parta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

"Pacto de Seregni contra el Partido Nacional"

Batalla desmintió a Zumarán

El senador Hugo Batalla, a su regreso al país, desmintió enérgicamente la afirmación del senador y candidato presidencial de Por la Patria, Alberto Zumarán, según la cual la liberación del general Líber Seregni, en 1984, habría obedecido a un pacto con la dictadura para evitar el triunfo de Wilson Ferreira Aldunate.

"Como abogado (de Seregni), como hombre político (...) y como simple ciudadano de esta tierra", Batalla emitió una declaración referida a "la conducta del compañero general Seregni durante su largo, penoso e injusto encarcelamiento".

Batalla, "único vínculo que el general Seregni tenía con el mundo extracarcelario" aparte de su familia, enfatizó que "jamás persona alguna, ni civil ni militar, (le) formuló propuesta alguna para ponerlo en libertad", del mismo modo que "jamás el general Seregni (le) encomendó, solicitó o tan siquiera insinuó absolutamente nada en aras de su libertad". La única gestión política encomendada por Seregni fue, precisamente, un viaje a Buenos Aires para entrevistarse con Ferreira Aldunate, pocos días antes de que éste regresara al Uruguay.

Más adelante, Batalla recuerda "la naturaleza, el contenido de los cargos formulados contra el general Seregni por una justicia militar que tenía mucho más de caricatura que de proceso real, la absurda sustancia de tales imputaciones". "¿Cómo puede pensarse entonces que, a la vez que era sometido a tales escarnios, los militares negociaban con 'el traidor'?", pregunta luego.

Pregunta asimismo cómo se explica que ni los militares ni el Partido Nacional hayan hecho referencia al supuesto acuerdo en marzo de 1985, cuando se discutió la ley de amnistía para los presos y perseguidos políticos, cuyo artículo 5o. excluye expresamente de su amparo a militares y policías responsables de violación de los derechos humanos.

Batalla agrega que nadie tiene derecho "a violentar por un lado los hechos para adecuarlos a necesidades políticas de su sector ni, mucho menos, a formular públicamente acusaciones agraviantes sobre otras personas", de cualquier condición. Sostiene también que, luego de lo vivido durante la dictadura, todos deberían reflexionar profundamente, "enfrentando sin temor y sin asco nuestras propias debilidades, aprendiendo a ser (...) más exigentes con nosotros mismos".

"Son absurdas las acusaciones en relación a los hechos tal como fueron; son negativas como método de acción política dentro de una democracia y son tristes, lamentables, dolorosas, desde el punto de vista de las relaciones humanas", añade Batalla.

Tras puntualizar que las diferencias políticas con Seregni y otros sectores frenteamplistas no le permiten aceptar "que las diferencias en las ideas ensombrezcan a las personas ni, mucho menos, lo que han sido actitudes dignas y comprometidas con el país", Batalla expresa que "el Partido Nacional, en ejercicio pleno de sus derechos, resolvió en aquel momento, de acuerdo al análisis que sus dirigentes legítimos realizaron, retirarse de las negociaciones del Club Naval (...). En política, como en cualquier otra actividad humana, una de las reglas de oro para la convivencia democrática reside en que cada miembro de la comunidad acepta que el ejercicio de la libertad de decidir por sí entraña el deber ineludible de asumir todas las consecuencias de dicha decisión (...)".

Después de referirse a la discusión respecto a la mejor forma de salida de la dictadura, concluye que, "si se sigue pensando que lo que correspondía era retirarse de las negociaciones del Club Naval, pues que se lo fundamente hoy con las razones que entonces se tenía. Si se sigue pensando que lo que correspondía era redactar y votar la Ley de Caducidad, pues que se lo fundamente hoy con las razones que se considere tener. Si se piensa que lo que corresponde es mantener dicha ley, pues que se lo fundamente con razones. Quienes pensamos diferente, lo haremos con las nuestras. Y sometámosnos todos al veredicto soberano de la nación: el voto de la ciudadanía".

"Confrontemos proyectos globales y propuestas concretas para resolver los problemas que el país y los uruguayos tenemos", finaliza. "Salvaguardemos la dignidad de las personas, sean del partido que sean, pues ellas constituyen la razón de ser del país".

Arquitecto Juan Pablo Terra

"Yo no votaría por la derogación de la ley de caducidad"

Las posiciones del Partido Demócrata Cristiano críticas del Frente Amplio, desde el pique han tenido en la persona de Juan Pablo Terra un aval que, en algunos casos, apareció como inoportuno. El pasado martes el ex legislador y también ex presidente de ese partido, en el programa que dirige el periodista Néber Araújo en Radio Sarandí, se congratuló de la presunta ruptura del [illegible] que dejaría de lado al Partido Nacional.

Además indicó que en su concepto el Frente Amplio quería realizar una nueva política bipartidista con el Partido Colorado...

El arquitecto Terra luego de ser interrogado insistentemente por Araújo sobre su posición frente a la ley de caducidad y el plebiscito que se realizará en el mes de abril, indicó que siempre discrepó con la política del gobierno en torno a los derechos humanos, pero que también mantenía sus distancias con las posiciones de los que pretendían derogar la ley de caducidad. "Yo no votaría por la derogación de esa ley", indicó quien seguramente mantiene en la actualidad una serie de expectativas sobre el futuro del PDC.

Algunas fuentes informativas indican que existiría en la actualidad una serie de acuerdos implícitos entre la dirigencia del grupo político y quien fuera dirigente del mismo en el pasado.

Comenzó en Europa

Se incrementa la campaña hacia el plebiscito

Sigue incrementándose la campaña en favor de que todos los uruguayos sean iguales frente a la justicia, que culminará el 16 de abril, cuando se plebiscite la derogación de la Ley de Caducidad de la Pretensión Punitiva del Estado, que amparó a los militares y policías que violaron los derechos humanos.

En la calle cada día son más las personas que transitan portando en sus solapas las insignias en favor del "voto verde", que se están vendiendo en puestos fijos, o en lugares de trabajo por parte de brigadistas de la Comisión Nacional pro Referéndum, que de esta forma están haciendo las finanzas necesarias para sostener con éxito la tarea publicitaria.

El apoyo internacional

Se han conocido informaciones desde distintos países. En la Argentina se está llevando adelante una intensa campaña entre la colectividad uruguaya y organizando excursiones para que el 16 de abril miles de personas puedan llegar hasta las mesas de votación para colocar su papeleta verde.

En España, organizada por la Asociación pro Derechos Humanos de ese país y la filial local de la Comisión Nacional pro Referéndum de Uruguay, el próximo sábado 11, a las 20 horas, en la sala de actos de la calle Lope de Vega 38, en la ciudad de Madrid, actuará el cantante Daniel Viglietti, dando comienzo así en Europa a la campaña de apoyo al plebiscito que derogará la ley de impunidad.

ALTERNATIVA.9 de marzo de 1989, Montevideo.

Carlos Baráibar: "Siempre luché por estar dentro del Frente y esto guiará mis pasos"

"Cuando Terra retiró el PDC del Frente, éste siguió siendo tal y en el '84 reingresamos a 'algo' que se llamaba Frente Amplio"

Cuando, a comienzos de 1987, Oscar Botinelli fue desplazado de la secretaría de la presidencia del Frente Amplio por el conocido dirigente del PDC Carlos Baráibar, decisión adoptada por el propio presidente de la coalición, general Líber Seregni, la mayoría de los observadores políticos pensaron que se trataba de una "concesión" al eje PGP-PDC.

La designación del ex legislador democristiano significó en un primer momento un paréntesis en los duros tironeos que se venían desarrollando en la máxima cúpula frenteamplista, para luego entrar en el turbulento período que hoy parece finalizar con un resultado a estas horas incierto, pero que sin ninguna duda no dejará conforme a nadie.

Baráibar enfrentará sin duda en las próximas horas decisiones trascendentes no solo en la vida del Frente Amplio, sino en lo personal, ya que el virtual alejamiento de su partido, el PDC, lo colocará ante la alternativa de seguir a sus viejos compañeros con los que ayudó a fundar el mismo, o a acompañar a la coalición. Consultado sobre esta alternativa, afirma categóricamente: "siempre luché porque el PDC estuviera dentro del Frente, y esta actitud guiará mis futuros pasos".

Por otra parte ante la discusión sobre quién puede utilizar el lema Frente Amplio, y más particularmente frente a las afirmaciones del ex presidente del PDC, Juan Pablo Terra, quien sostuvo que de acuerdo al compromiso original la coalición será tal en la medida que participen todos los grupos fundadores, Baráibar contesta: "cuando Terra retiró al PDC del Frente (1973) éste siguió siendo tal y en el '84 reingresamos a 'algo' que se llamaba Frente Amplio".

-Existe en estos momentos una polémica en torno a quién usará el lema dentro del Frente Amplio. ¿En qué situación se encuentra este problema?

-Los antecedentes en esta situación valen. En el año 1987, cuando la comisión que estudia la legislación para los partidos políticos comenzó a funcionar, nosotros planteamos la necesidad de que el Frente Amplio fuera considerado como un lema permanente, ya que en el país no hay nadie medianamente informado que no sepa que somos una realidad sociológica y política que existe y es bueno que se exprese en forma clara. La solución lograda en 1971 y el '84, de usar el lema Partido Demócrata Cristiano, fue transitoria. Este planteamiento se lo encomendó el Frente al senador Gargano junto a Rodríguez Camusso. Ahora se ha planteado una situación de litigio que todos conocemos ante la eventualidad de que el PDC reclame el uso exclusivo del lema y la coalición pueda quedar sin su lema; que es lo que le permite expresarse como tal. El FA se expresa como movimiento a través de sus candidatos únicos a los cargos ejecutivos, y como coalición a través de los distintos sublemas que permiten a los distintos partidos llevar sus candidatos a legisladores. Pero hay que recordar que para aprobar una ley que otorgue al Frente Amplio un lema permanente necesita de los dos tercios de las dos cámaras del Parlamento. Paralelamente el PDC ha planteado que no está dispuesto a que algo, que es patrimonio de todos, sea utilizado por la coalición de la cual el PDC se estaría excluyendo.

-¿Qué opinión le merece esta actitud del PDC?

-He conocido muy de cerca esta historia, ya que es notoria mi militancia en este partido antes de asumir la secretaría de la presidencia del Frente Amplio. Seguí de cerca todas las negociaciones en torno al lema en el '71 y el '84. Es legítimo que el PDC aspire a mantener el lema que lo identifica como partido, pero en donde francamente no comparto el planteamiento es en objetar el uso del lema al resto. Hay que recordar que en el año 1984, y en el '71 también, se podía haber elegido entre otros lemas permanentes que existían. Recordemos el FIDEL en el '71, que tenía el carácter de lema permanente, y en el '84 la dictadura ofreció en carácter de lema permanente tanto el PDC como el del Partido Socialista. Fue un gesto de fraternidad y amistad para el PDC que, en ese momento, hacía apenas tres meses que había reingresado políticamente al Frente. Creo que de esta situación, que todos los compañeros del PDC recuerdan, emana un deber moral, que está por encima del jurídico y político, que es el de no objetar el uso del lema a los compañeros frenteamplistas.

-El ex presidente del PDC, Juan Pablo Terra, ha declarado recientemente que en el acuerdo fundacional del FA se estableció que la coalición sería tal mientras se mantuvieran todos sus miembros.

-No sé a título de qué el arquitecto Terra recuerda este episodio, no creo que sea precisamente para tratar de establecer una actitud de diálogo y generar un elemento de consenso; lo recuerda como forma de agregar un granito más al clima difícil que tiene el FA.

-¿Cuál es el desencadenante de toda esta situación? No es el único, pero el PDC ha puesto énfasis en la fecha del 17 de diciembre como clave para este problema. Aquí se resolvió de acuerdo a lo que los estatutos indican. En la situación planteada los antecedentes expuestos por Terra no sirven, pues el acuerdo que él señala fue anterior a los compromisos asumidos por todos los partidos políticos que, entre otros documentos, está plasmado en los estatutos de la coalición. Cuando el arquitecto Terra resolvió que el PDC se tenía que ir del FA en 1973, el Frente siguió funcionando como tal en la clandestinidad, en el exilio y en la cárcel. Luego, en 1984, cuando el PDC solicita su reingreso, lo hace a una organización que se llamaba Frente Amplio; por lo tanto la tesis de Terra no es válida.

-Varios legisladores han puesto en duda quién es el que realmente representa al Frente Amplio para otorgarle el lema permanente. Incluso algunos han llegado a preguntar a quién representa el senador Reinaldo Gargano.

-El senador Gargano habló a nombre de la presidencia del FA, con todo el respaldo que ésta tiene. ¿Cómo se mide? Pienso que en esto hay tres procedimientos: uno es el fallo de las instancias formales orgánicas; otro son las expresiones de masa en donde el liderazgo se manifiesta, y el tercero es un procedimiento que si bien no sacralizo, tampoco se puede desconocer, que son las encuestas de opinión realizadas por institutos demoscópicos de seriedad e imparcialidad reconocida. Vayamos al primero: Seregni ha sido nombrado presidente del Frente Amplio en el Congreso de 1987, y además proclamado candidato a la presidencia, no por unanimidad, pero sí con el respaldo de todas las fuerzas políticas presentes en el plenario del 17 de diciembre próximo pasado y representantes de las coordinadoras de Montevideo y del interior en el plenario de diciembre pasado. En el segundo, hemos visto que Seregni ha participado como único orador en los principales actos del Frente. Finalmente todas las encuestas lo están dando como el líder de mayor estatura dentro del FA. Por estos tres elementos la presidencia del FA le encomendó a Gargano el año pasado que realizara consultas para la obtención del lema permanente.

-En este complejo cuadro, ¿cuáles son las hipótesis que se pueden visualizar con respecto al lema de la presentación electoral del Frente Amplio en noviembre próximo?

-Aquí se puede visualizar tres variantes. Primero que no haya ruptura y que se vote bajo el lema PDC, como lo hemos hecho hasta ahora. La segunda opción es que se produzca esta ruptura y en ese caso se abren dos situaciones: una es que en caso de ruptura, igualmente bajo el lema PDC participe todo el FA y/o que podíamos llamar PDC o Frente del Pueblo, en una situación políticamente de ruptura, pero electoralmente de acumulación, más que por una voluntad de las partes de coincidir en esta propuesta, por una situación imposible de evitar. La otra es que le concedieran el lema permanente al Frente Amplio, por una ley votada por los 2/3 del Parlamento y que el PDC no la objete. La cuarta es que no se pueda votar esa ley, o que el PDC reclame el lema, entonces el Frente tendrá que utilizar un lema accidental forzándose a presentar una lista única a los cargos legislativos. Esta hipótesis parece como muy improbable que se ponga en práctica, porque le negaría un elemento esencial al FA que es su carácter de coalición que se expresa en la existencia de varias listas al Parlamento.

-Se ha indicado que el senador Batalla en sus contactos con el general Seregni y otros dirigentes frenteamplistas, lo que ha perseguido en realidad es que la ruptura sea "civilizada". ¿Usted percibe esto?

-Creo en Batalla, en su fidelidad, en su trayectoria y sobre todo en lo que ha manifestado en reiteradas oportunidades. El ha dicho que quiere mantener la unidad del Frente Amplio, él ha dicho que es partidario de la candidatura única, él ha dicho que la candidatura a la intendencia le resulta atractiva. Además vemos que Batalla tiene un discurso político que no se puede ubicar fuera del espacio frenteamplista. Quiero decir que una vez más, cuando estamos transitando momentos de cierto escepticismo, hay que apelar a la confianza política que por su coherencia Batalla nos merece. Es distinta la situación del PDC que ha manifestado claramente que el FA ha caducado, expresiones que no se le han escuchado al senador Batalla. Los últimos acontecimientos han creado un clima de tensión, pero creo que mirando el daño que le haría al movimiento popular uruguayo en perspectiva, no creo que en definitiva esto vaya a suceder.

-Le vuelvo a insistir sobre el tema de la "ruptura civilizada". ¿Se podrá llegar a ella?

-No sabría decirle cuál es el futuro en caso de la ruptura del Frente. Nosotros hemos pregonado la necesidad de la convivencia civilizada de todos los actores políticos, más de aquellos que hemos transitado un largo camino juntos. Pero quiero hacer esta salvedad: la ruptura va a tener teóricos y analistas de la misma, este análisis involucra naturalmente a la otra contraparte, y esas explicaciones pueden no ser satisfactorios para ambas. En la medida que ésta es una situación que es muy habitual que ocurra, puede ser que haya confrontación. Aspiramos que en esto no haya ataques personales sino que fundamentalmente se expliciten los objetivos.

-Desde el 17 de diciembre se ha señalado que no ha habido propuestas concretas para destrabar la situación. ¿Para qué se siguió alimentando expectativas durante tanto tiempo?

-Sin hacer un cargo a nadie recordemos que antes del 17 de diciembre el senador Batalla había renunciado a la representación del PGP por discordar con las decisiones de su partido y luego del plenario pide poderes para negociar con el Frente. El general Seregni y todos los dirigentes del Frente se aprestaron a escuchar lo que serían los puntos de la negociación que el senador Batalla formularía. Realiza una ronda exploratoria en los últimos días de diciembre y primeros de enero hasta que emprende viaje durante un mes. A su regreso inicia una segunda ronda, en donde ya se comienza a oír sobre la preocupación por los plazos. Hoy estamos en una situación en que el general Seregni reclama propuestas y el senador Batalla contesta que su propuesta es la reformulación. Hay que poner todo encima de la mesa, y creo que a esta altura la propuesta puede venir de un lado o del otro, y si no de terceros.

-¿Como quiénes?

-Como el resto del Frente.

-En el último incidente registrado a raíz de las declaraciones del senador Batalla, el general Seregni planteó la posibilidad de retirar su candidatura a la presidencia por dificultar de apoyo. ¿Esto implica pasarle "la pelota" nuevamente al Frente Amplio?

-Es una interpretación. El Frente creo que hoy debe pronunciarse sobre el respaldo al general Seregni como presidente del FA.

-A partir del 19 de abril, Seregni comenzó a marcar claramente su perfil como líder y a precipitar definiciones en muchas oportunidades. ¿Esto no puede haber sido lo que Batalla señaló que era "un elefante en un bazar"?

-No, no es así. Lo que sucede es que Seregni actuó durante todo un período como componedor de las distintas posiciones internas, como sintetizador. En el transcurso del '86 y del '87 se va poniendo de manifiesto que algunos sectores no procuran en primer término la búsqueda del consenso para dilucidar controversias dentro del Frente, sino que aspiran a marcar una diferenciación, tener un protagonismo sectorial que no buscaba el acuerdo. Para Seregni esta situación fue de difícil manejo, porque en este caso no puede ser la expresión de la síntesis del Frente Amplio porque justamente esto no era lo que se buscaba por una de las partes. En este cuadro, en los primeros meses de 1988 adopta una postura de retomar el liderazgo que evidentemente estaba siendo cuestionado y que mostraba síntomas bastante agudos de deterioro. Seregni comienza a marcar un perfil, que no es personal, sino que es la síntesis del Frente Amplio en determinado momento. Ha habido un cambio de su actitud con respecto a los años '85 y '86, en donde era la expresión de un consenso previamente logrado, a asumir un protagonismo. Ahora no espera que las síntesis sean formalmente logradas en los órganos del FA, sino que en contacto mucho más directo y expedito realiza sus propuestas.

-Entonces en realidad, según este análisis, Seregni fue un "elefante en el bazar" de los sectores rupturistas.

-Yo no acepto esta catalogación para ninguno de los sectores del Frente. Pero es evidente que Seregni con esta línea tomó decisiones que objetivamente debemos reconocer no iban a tener el consenso en todos los sectores. Iba a haber sectores que estaban siendo constreñidos en un espacio de menor significación.

-Le hago una pregunta personal. En caso de que el PDC se aleje del Frente, ¿cuál será su actitud en el futuro?

-He dicho que soy un demócratacristiano ortodoxo, un demócratacristiano del PDCU (Partido Demócrata Cristiano del Uruguay), valga el símil con el PCU. Esta ortodoxia mana del acuerdo logrado por el PDC sobre finales de la década del '60 y sostenida con mucha firmeza entre los años '70 y '73, retomada luego en el año '85. A esta ortodoxia me remito y yo me aferro a actuar en consecuencia durante toda mi vida política, lo cual no quiere decir pegarse a dogmas. El día que haya que tomar una decisión personal, la tomaré. Hoy no está planteado aún. Durante los 10 años en que el partido estuvo fuera del Frente Amplio luché por la vuelta del PDC al Frente, y esa situación puede tener elementos que guíen mi conducta en estos momentos. Esto no quiere decir que vaya a asumir ninguna actividad política partidaria dentro del PDC. En los próximos días pueden producirse hechos nuevos que evaluaremos.

-¿Cuál es su impresión sobre el futuro del general Seregni?

-Luego de más de 18 meses de convivir con Seregni puedo decir que "jugamos de memoria", creo que está dispuesto a seguir trabajando con el máximo desinterés y patriotismo por el Frente Amplio hasta que se produzcan los relevos necesarios que se producen en la vida política de un país.

M M M M M

Trascendente incorporación

Legnani en el PS

El pasado viernes el Dr. Ramón Legnani -candidato a intendente por el FA en el departamento de Canelones en las últimas elecciones nacionales- fue recibido oficialmente por una delegación de Comité Ejecutivo Nacional, con motivo de su reciente afiliación al Partido Socialista.

El doctor Legnani, de 56 años de edad, casado, cuatro hijos y "una nieta y media", se incorporó al PS porque "simplemente tengo una visión socialista de la tarea política y quiero hacer mis aportes al área política a través de ese sector del Frente Amplio", dijo.

Al finalizar dicha reunión, que fue presidida por el Dr. José Pedro Cardoso, Alternativa entrevistó al dirigente frenteamplista en torno a su trascendente decisión.

"DECISION MADURA A LO LARGO DE LOS AÑOS"

Consultado sobre cuáles fueron los motivos que lo llevaron a afiliarse al Partido Socialista, el ex candidato a intendente por el FA en el departamento de Canelones, respondió que "simplemente tengo una visión socialista de la tarea política y quiero hacer mis aportes al área política a través de un sector dentro del FA, en este caso, el Partido Socialista. Entonces creo que es lógico que haya presentado ante la Mesa Departamental del Frente Amplio de Canelones la renuncia a los cargos que tenía como independiente -delegado de base ante dicha Mesa, delegado ante el Plenario Nacional- dejando, entonces que la relación con los distintos sectores del FA se realice a través del Partido Socialista".

Legnani agregó que "esta decisión mía es un acto absolutamente personal. La fui madurando a lo largo de los años, fui leyendo, fui viendo, por lo cual creo que puedo seguir haciendo aportes, dentro de un área restringida lógicamente, porque nadie puede abarcar todos los temas. Solo se pueden hacer trabajos en equipo y yo he reducido, entonces mis estudios y mis lecturas a determinados temas, que son en los que creo puedo hacer algún aporte. Entiendo en este sentido que los aportes en política, tanto sea a través de leyes, decretos o cualquier acto de gobierno, solo son trascendentes en la medida en que se incorporen a la cultura de un país, en que sean aceptados e incorporados como actos y como costumbres. Siempre hay cantidad de proyectos de leyes que duermen en los estantes, muy buenos muchas veces, pero de los cuales en definitiva nadie se acuerda. Por eso entiendo que es muy importante hacer aportes que tengan cierta trascendencia y que sean aceptados por el pueblo como pautas de conducta. De ahí que entienda que se pueda dar ese trabajo en equipo dentro del FA, dentro del PS, y por ello he decidido restringir mi actividad dentro de esta colectividad política".

Preguntado acerca de si será [illegible] nuevamente candidato a intendente por el FA en Canelones, prefirió [illegible] opinión al respecto. "Presenté mi renuncia a todos los cargos como independiente, incluso al de candidato a intendente. Eso después lo juzgará el Partido Socialista, lo juzgará el Frente, y de acuerdo a eso llegarán a un acuerdo de sectores, como se llega en cualquier otro tema. Es algo que escapa a mis determinaciones, ya que no se trata de si me gustaría o no ser nuevamente candidato. Se trata de que a veces uno piensa que, en lugar de abarcar temas muy amplios -en momentos en que reina mucho la improvisación en nuestro país-, es preferible aportar dentro de aquellas áreas en las cuales estamos entrenados, para poder así hacer algo positivo. Eso, realmente, el lugar de trabajo, dependerá del Partido, del FA".

"SABER UTILIZAR LOS VALORES HUMANOS QUE SE INCORPORAN"

Posteriormente el presidente del PS, Dr. José Pedro Cardoso, dijo que "hemos recibido (la incorporación de Legnani) con gran alegría y con plena conciencia del aporte que Legnani puede hacer al Partido, y a través de éste al Frente Amplio, especialmente en este momento tan crucial para la vida política de nuestro país. Entra a jugar, diríamos así, algo que está en la esencia misma de la relación del militante con el Partido, que es el juego de una doble responsabilidad mutua, asumida libremente: por un lado el ciudadano que ingresa para militar de acuerdo a las directivas de los organismos del Partido, y por otro el Partido asumiendo la responsabilidad de saber utilizar los valores humanos que se incorporan a él. Situación que justamente tenemos que encarar con la incorporación del compañero Legnani".

HOMENAJE A LA "VIEJA GUARDIA" SOCIALISTA EN LAS PIEDRAS

Acto recordatorio a uno de sus fundadores, el doctor Juan Alberto Valentini Guerra.

Participarán los compañeros Sra. Luisa Angela Vaghi de Valentini, el doctor Gustavo Valentini, el doctor Ramón Legnani, el secretario general y el presidente del Partido Socialista, senador Reinaldo Gargano y doctor José Pedro Cardoso.

Sábado 11 de marzo, 19 hs., Casa del Pueblo de Las Piedras (Dr. Alfonso Espinola y Senén Rodríguez).

A su vez, la Comisión Pro Centro Comunal Casa del Pueblo invita a la cena que se realizará ese mismo día a las 21.30 (tickets en venta).

Opinión

El carnaval colorado

escribe: edil Artigas Melgarejo

Aunque no ha participado en el concurso oficial, la bancada colorada en la Junta Departamental se ha convertido en uno de los principales animadores del carnaval montevideano de este año. Dejando de lado discretas negociaciones entre los principales dirigentes partidarios y haciendo oídos sordos a las exhortaciones pacificadoras del Presidente de la República, los ediles oficialistas están desde principios de febrero entregados a un barullento proceso para designar Presidente y Vice-presidentes de la Junta Departamental capitalina. El espectáculo es de tal magnitud que hasta Daniel García Pintos, cuyo escaso humor quedó de manifiesto cuando arremetió contra MOMO por considerarlo subversivo y totalitario, se ha sumado al mismo con el interés, tal vez, de asegurarle a su comparsa un mejor nivel o asegurarse un lugar más protagónico en el salvaje carnaval colorado.

Tras varias semanas de piruetas de todo tipo, el joven Aníbal Gloodtdofsky fue designado el pasado lunes Presidente de la Junta Departamental hasta el 15 de febrero de 1990. Se cumplió así, agónicamente, un acuerdo que los sectores oficialistas habían establecido en 1985 y que ahora algunos, a la luz de la nueva realidad partidaria, quisieron desconocer. Pero el corso no ha culminado: el novel Presidente que hoy estrenará el sillón más alto de la Junta no podrá bajarse del mismo pues no tiene quién lo suplante, ya que la lucha por las vicepresidencias del Cuerpo continúa encarnizadamente entre sus correligionarios.

A simple vista, el largo y aún inconcluso proceso de designación de la Mesa de la Junta Departamental no pasa de ser un problema del oficialismo. Sabido es que el Partido Colorado en su singular concepción de la democracia, se ha negado a que el Presidente y los Vicepresidentes de la Junta capitalina reflejen el mapa político departamental; por otra parte, nadie ignora las profundas divisiones internas del oficialismo, la dimensión que las mismas adquieren en un año electoral como es 1989 y el interés de varios Ediles de catapultarse al Parlamento Nacional desde un escaparate tan visible como lo son los cargos en disputa en la Junta Departamental montevideana.

Sin embargo, un análisis más profundo de este episodio debe ir más allá del espectáculo tragicómico ofrecido por el Partido Colorado y abarcar -porque esto es lo más importante- las repercusiones de los problemas domésticos del oficialismo en el panorama político nacional y departamental.

En efecto, a escasos 40 días del plebiscito sobre la Ley de Caducidad, la parálisis que deliberadamente el Partido Colorado -por ser mayoría- trasmitió al legislativo comunal, ayuda a crear cierta imagen de descaecimiento de las instituciones democráticas, de la cual sacarán réditos las fuerzas que apoyan la Impunidad y la Doctrina de la Seguridad Nacional. En tal sentido, conviene tener siempre presente el antecedente de 1973, cuando una de las principales banderas de la escalada autoritaria fue el irregular funcionamiento de la Junta Departamental de Montevideo. Podrá afirmarse que exagero y hasta que soy alarmista, pero sucede que tras casi treinta años de militancia, he aprendido que en política no existen las casualidades...

Además, mantener al legislativo comunal congelado en su propia problemática, ayuda a hacer pasar desapercibida la infeliz gestión del actual Intendente Municipal. Sin el control de la Junta, el Ec. Iglesias se siente libre y hasta impune para dar rienda suelta a su afán modernizador privatizando servicios, regalando el patrimonio municipal, desplazando funcionarios cuyos criterios técnicos no comparte, tolerando todo tipo de agresiones al entorno urbano, inaugurando semáforos y alcantarillas y hablando ante cuanto micrófono se le cruce. Al fin y al cabo, eludir controles, silenciar los ámbitos de expresión de la oposición y montar una costosa campaña de imagen que pagan todos los montevideanos es un buen mecanismo para ganar elecciones.

Ante esta situación, la postura de los socialistas ha sido la misma que hemos sostenido desde que asumiéramos como Ediles, esto es, no paralizar la labor de la Junta, afianzarla en el cumplimiento de sus cometidos y fortalecerla como institución democrática. En virtud de ello, al mismo tiempo que denunciamos la escandalosa inoperancia colorada y sus peligrosas consecuencias para el normal funcionamiento de la institucionalidad democrática, nos negamos a tolerar acefalías en la Junta y exigimos la inmediata designación de sus autoridades para el presente año.

Como las verdades a medias no sirven, debo anotar que en todo este episodio la bancada del Frente Amplio, aunque de acuerdo en lo fundamental, no actuó homogéneamente. Así, por ejemplo, más allá de compartir las causas y efectos de la acefalía de la Junta Departamental, cuatro de los cinco Ediles del PGP sumaron sus votos a los del Partido Colorado para aceptar la renuncia del Edil que ejerció la Presidencia de la Junta durante 1988 sin que su sucesor estuviera aún designado, creando así, con este reiterario, un negativo antecedente de acefalía del Cuerpo que disimula la mediocridad oficialista, limita las posibilidades del Frente Amplio como única alternativa al actual caos en el gobierno departamental y toma a la ciudadanía -que necesita una Junta Departamental funcionando a pleno- como rehén para dilucidar conspiraciones palaciegas del coloradismo.

El carnaval oficial termina, pero el corso colorado continúa. Seguiremos analizándolo en próximas ediciones de "Alternativa".

NO SOLO PARTICIPAR, TAMBIEN DECIDIR

Daisy Tourné:

El compromiso de la mujer
para hacer un mundo mejor

Las mujeres crean la vida y tienen derecho a
concebir también cómo será esa existencia

LA FUERZA DE LA COHERENCIA

PS

PARTIDO SOCIALISTA 90

M M

Enésimo "cierre de fronteras"

Otra vez, el contrabando

Luego de un rebrote de declaraciones condenando el contrabando por parte de comerciantes, industriales y dirigentes políticos, la Dirección Nacional de Aduanas dispuso un "cierre de la frontera" para mercaderías provenientes de Brasil y Argentina, reiterando una medida adoptada reiteradas veces en el pasado.

En esta oportunidad, varios aspectos diferentes pueden haber conferido un dramatismo especial a la situación. Entidades gremiales pidieron la renuncia del Director Nacional de Aduanas, capitán Oriente Añón, al tiempo que diversos dirigentes políticos realizaban públicas críticas a la gestión del organismo, las que de alguna forma involucraban a la gestión de su máximo responsable.

Durante el mes de febrero, el Congreso Nacional de Intendentes emitió una declaración al respecto, sin mayores novedades. No obstante, al finalizar, el intendente de Cerro Largo, Rodolfo Nin Novoa, dijo públicamente lo que se dice en privado desde hace mucho tiempo: afirmó que el contrabando está tarifado en la aduana, con un precio fijo por asiento, que existen ómnibus "de excursión" que forman parte de una red de tráfico en gran escala, que existe una generalizada corrupción. Respecto a las "excursiones", el propio vicepresidente Tarigo reconoció por los mismos días que se detectó la existencia de ómnibus cargados de azúcar pero no de pasajeros.

El diputado colorado del departamento de Rocha, Whasington García Rijo, en declaraciones recogidas hace pocas semanas por radios de Montevideo, criticó severamente actuaciones realizadas por personal de Aduanas en el balneario Barra del Chuy (contiguo a la frontera), en cuyo transcurso se decomisó algunas viejas heladeras a modestos comercios que trabajan dos meses al año, y afirmó que "la Aduana tiene, sí, mucho que hacer para reprimir el contrabando. Pero no es aquí donde tiene que buscarlo".

El también diputado Alem García (MNR), oriundo del departamento, dijo en reportaje a Búsqueda que "ahora los contrabandistas no tienen mayores problemas. Utilizan el carretero y pasan frente a las aduanas saludando. Me estoy refiriendo al contrabando organizado, el que realmente perjudica al país. El contrabando masivo, que se mide por toneladas y se traslada en camiones es un fenómeno relativamente nuevo".

¿SOLO GAROTOS?

El Chuy, hoy totalmente desierto según lo consignan informes desde aquella localidad, es por sí mismo una denuncia sobre la generalización del contrabando. Si la zona uruguaya se multiplicó por efecto de las ventajas comparativas del costo de vida, la zona brasileña sufrió una verdadera explosión que, en pocos años, transformó a lo que era una sola acera por la Avenida Internacional en un hervidero de varias manzanas de profundidad, ocupadas en su casi totalidad por inmensos locales comerciales.

Lo que parece poco creíble es que ese desarrollo obedezca al contrabando "hormiga", el de los propios consumidores que estiran el sueldo comprando un surtido para todo el mes, o el de los "bagayeros" que introducen mercaderías para "redondear" un sueldo o aún vivir exclusivamente de la venta de mercaderías. Es cierto que los "bagayeros" se han organizado estableciendo depósitos intermedios entre el Chuy y Montevideo, para pasar varias veces por la aduana con pequeños surtidos que, sumados, se trasladan hasta Montevideo en un solo viaje (a lo que se agrega la existencia de "pasadores", personas que cobran por pasar bolsos por los controles de Chuy y La Coronilla que luego siguen su viaje hasta Montevideo a cargo del contrabandista propiamente dicho). De todos modos, y por más que se multiplique el número de "bagayeros" (que los hay, y muchos) las cuantiosas fortunas que manejan los comerciantes brasileños no pueden estar cimentadas sobre garotos y paquetes de dos quilos de azúcar, sobre margarina y yerba, camisetas Hering y championes. Porque de eso siempre hubo, "bagayeros", siempre hubo turistas que hacían surtidos, y el Chuy brasileño era solo una acera, de solo una calle, de solo cuatro cuadras de extensión: el legendario Samuel y poco más. Algo cambió en la demanda, entonces: el valor, los volúmenes, o tal vez ambos factores.

Por lo pronto, es "vox pópuli" en la frontera que la introducción de combustibles da pingües ganancias... y solo a los propietarios de los camiones cisterna que cruzan las aduanas "saludando", al decir de Alem García. También es "vox pópuli" en Montevideo que puede comprarse cualquier electrodoméstico con entrega a domicilio (en Montevideo) y a precios de frontera.

Mientras los comerciantes uruguayos por el régimen de free-shop siguen recibiendo ganancias extra por venta a ciudadanos uruguayos residentes en el país y sin documentación extranjera (según fue asegurado a Alternativa por varios turistas, que incluso exhibieron mercadería adquirida), en una franja de más de 100 quilómetros de la frontera se producen quiebras permanentes de los comerciantes en régimen común. "Ya no tenemos ningún producto con el cual competir", dijo a Alternativa un comerciante rochense en el ramo de la vestimenta. "Fui reduciendo paulatinamente los productos, eliminando vaqueros, championes, buzos, camisas, y en la actualidad prácticamente dependo de la venta de chucherías. Estoy fuertemente endeudado, solo postergando la decisión de cerrar".

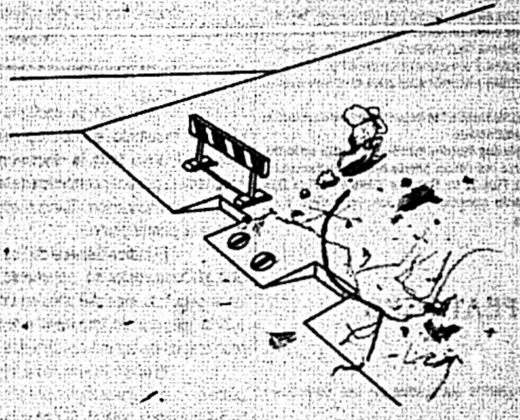

AL MENOS, DISIMULO

Residentes de la zona fronteriza expresaron a Alternativa que la variante más notable de los últimos años radica en cierto toque de desmesura, de ostentación e impunidad en lo relativo al contrabando y sus secuelas.

En Salto el máximo jerarca departamental ordenó la incautación de automóviles empadronados en Argentina, por probarse que sus usuarios no son turistas sino ciudadanos uruguayos radicados en territorio nacional, con actividades laborales (incluso públicas) en el Uruguay. Mientras tanto, al menos en el departamento de Rocha, existen aduaneros que conducen automóviles con matrícula brasileña. Otros circulan en vehículos empadronados en Uruguay, de su propiedad. En este último caso, se señaló a Alternativa, lo llamativo radica en que se trata de unidades cero quilómetro, difícilmente accesibles para quienes trabajan por un sueldo mensual de alrededor de 60 mil pesos.

También se señaló a Alternativa la desproporción entre los sueldos y las propiedades de algunos funcionarios. Se mencionó como ejemplo el caso de un funcionario (trasladado "en comisión" a la aduana) que construyó una casa en un balneario, por la que pagó más de 10 mil dólares solo por honorarios al arquitecto director de obra. Se dijo a este semanario que ese caso, de pública notoriedad, es solo uno de los más escandalosos, y que el funcionario en cuestión habría sido devuelto a su organismo de origen como consecuencia de su "falta de tacto".

Una de las fuentes consultadas recordó el caso de un viejo aduanero, ya jubilado, quien popularizara la sentencia según la cual "aceitándole el eje, hasta la Tierra da vueltas". De todos modos, pudoroso en su impudor, el permisivo aduanero había tenido al menos el buen tino de invertir sus ganancias ilícitas en territorio brasileño, y vivir en Uruguay en un nivel acorde a sus ingresos legales.

Obviamente, la corrupción no alcanza a todos los funcionarios, pero sí a los suficientes para que la situación no pueda pasar desapercibida para nadie. Menos aún para el Director Nacional de Aduanas, Capitán Oriente Añón, quien es visto muy asiduamente en el Chuy y en La Coronilla (donde está emplazado el segundo control aduanero). Esa realidad ostensible sería una de las causas por las que se personaliza en Añón la protesta de los industriales y comerciantes, exigiendo su renuncia.

La lucha de los trabajadores estatales

¿"Salto cualitativo" o rectificación del rumbo?

por Jorge Chagas

Al cierre de esta edición los sindicatos de empleados estatales y representantes del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT analizaban los pasos a dar ante el nuevo decreto salarial del Poder Ejecutivo, que fue acompañado por un fuerte aumento en las tarifas de los servicios públicos. Más allá de la respuesta sindical, era posible advertir un cambio sustancial en la estrategia desplegada por los gremios estatales, que puede dar lugar a diferentes interpretaciones.

Uno de los puntos más polémicos a la hora del balance para la central obrera ha sido el de los resultados obtenidos por los sindicatos del área estatal.

A fines del año pasado, un alto dirigente del PIT-CNT reconocía en una conversación reservada que, para el gobierno, los trabajadores se dividían en "dos clases diferentes: privados y públicos", y agregaba, "los segundos son para el equipo económico como ciudadanos de segunda categoría".

Desde un ángulo exclusivamente técnico el Poder Ejecutivo desde el año '85 ha priorizado el abatimiento del déficit fiscal como uno de los pilares de su política económica. El grado de inflexibilidad del gobierno, demostrado en más de una oportunidad, ha sido uno de los elementos a tener en cuenta a la hora de analizar en perspectiva la lucha de los trabajadores públicos en estos cuatro años.

La globalización de las luchas -en cumplimiento de los lineamientos emanados del I Congreso Extraordinario- la generación de grados de conciencia a nivel de la base, la necesidad de ganar espacios en la lucha reivindicativa para llegar a derrotar la política económica gubernamental, han sido temas recurrentes en el interior del movimiento sindical. Un punto alto en la polémica sobre los caminos a seguir pareció darse el año pasado cuando en opinión de las corrientes sindicales no comunistas se perdió una oportunidad valiosa para que los trabajadores públicos y privados enfrentaran unidos la política gubernamental.

En esta instancia surgen dos elementos que la distinguirían de las anteriores:

1) un intento sostenido de globalización de las movilizaciones para evitar que queden conflictos aislados; y

2) el logro de una dirección unificada (con dos representantes de los entes, dos de COFE y dos de los sindicatos de la enseñanza), con el compromiso de todos de negociar en conjunto ante un patrón común.

Pero hay otro aspecto. La plataforma elaborada es sustancialmente diferente a las anteriores. Las gremiales llevaron a la mesa de negociación con el equipo económico el reclamo de un 24% de aumento salarial, inflación más recuperación de lo perdido en los dos últimos ajustes (7%), aumento mínimo de 20 mil nuevos pesos y aumentos graduales para llegar al corto plazo a la media canasta básica familiar (la discusión realizada por sectores daría la pauta de un incremento en la participación).

La cuestión que subyace en estos hechos es si el cambio en los métodos de lucha es un reconocimiento implícito a que los resultados obtenidos hasta el momento fueron escasos.

La corriente sindical comunista, que posee una sólida mayoría en los sindicatos estatales, no compartiría esta visión crítica sobre lo actuado. Según esa corriente, la diferencia estriba en que se ha producido "una evolución en los acontecimientos" que permite realizar un "salto cualitativo" en la lucha sin renegar de lo actuado en el pasado.

Para las corrientes sindicales no comunistas esta nueva situación implicaría un reconocimiento de que las movilizaciones "parciales, denunciativas y testimoniales" llevan al descreimiento de la herramienta sindical. Y a pesar de que "se ha perdido un tiempo precioso", este puede ser el principio de rectificación de rumbos.

Sin embargo hay puntos de absoluta coincidencia: el no prestarse más para el "circo de falsas negociaciones" con el gobierno, la necesidad de discutir qué lineamientos seguir de ahora en adelante y la comprobación de que para el Poder Ejecutivo "no existen años electorales" ya que se halla acotado por su propia política económica de cuño fondomonetarista.

Al cierre de esta edición era inminente una respuesta contundente del movimiento sindical al nuevo decreto gubernamental y al "tarifazo".

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

Caminante no hay camino

Montevideo tiene el privilegio de no estar marcada aún por el ritmo "stressante" de las grandes ciudades.

Quizás porque no lo es o porque no se dan los elementos congestionantes de las importantes urbes, pero seguramente no por lo que hayan realizado las sucesivas gestiones comunales en las últimas décadas.

El hecho es que su cadencia es motivo del comentario sorprendido, vivaz y admirado de cuanto aquel que la conoce.

Y aunque parezca un contrasentido, no son los vertiginosos adelantos de la vida moderna los que se empecinan en sacudir ese ritmo.

Al contrario, es el conservadorismo generalizado instaurado entre quienes tienen en sus manos la planificación de la otrora "tacita de plata" lo que también atenta contra ese aspecto positivo de nuestra ciudad.

Tercamente, hay un rechazo al parecer ya intrínseco a determinados lineamientos que no son inventos nuestros o ideas caprichosas, sino que responden a técnicas experimentadas con éxito en otros países, como por ejemplo el "flechar" avenidas, cosa tan normal en ciudades que ordenan su tránsito.

Y disculpen la insistencia en el tema "flechamiento", el que ven reflejado en gran parte de mis observaciones semanales. Pero coincidirán conmigo en que es una de las soluciones más sencillas, racionales y económicas para el ordenamiento vehicular.

Pero hoy nos vamos a referir a otra faceta, tan importante como aplazada en nuestro medio, que es el tema de las peatonales.

Las peatonales han sido adoptadas mundialmente y ubicadas en forma estratégica han transformado positivamente las zonas donde fueron implantadas. Las más cercanas a nosotros, la famosa Florida en Buenos Aires y la Rua Das Andradas portoalegrense, son ampliamente conocidas por los uruguayos y no requieren explayarse sobre sus bondades.

PEATONALES SIN PEATONES

Sin embargo los tímidos proyectos esbozados en ese sentido en Montevideo han fracasado.

Recordamos cuando hace años se experimentó en la calle Sarandí entre la Plaza Independencia y Juan Carlos Gómez una "vía blanca" con poco éxito, pero -hay que destacarlo- sin suficiente tiempo ni apoyo para ello.

En varias ocasiones se ha replanteado repetir el intento, pero no ha pasado de la teoría. Actualmente con la puesta en marcha del Plan de Circulación de la Ciudad Vieja, tal posibilidad es casi imposible, pues no está prevista en el mismo en ninguna de sus etapas.

También se transformó en vía blanca la calle Río Negro entre 18 de Julio y San José durante las fiestas tradicionales (desde mediados de diciembre hasta el Día de Reyes) por algunos años con resultado variado.

Más recientemente lo mismo se realizó con la comercial calle Colón los días sábados de mañana, intentando imprimirle la dinámica de los días hábiles justamente cuando la actividad en la zona decrece notoriamente.

La última fallida prueba creemos que no alcanzó a los quince días de su puesta en práctica. La misma fue en la calle Bacacay y ya nos hemos referido a ella en la nota del pasado 25 de enero.

Allí expresábamos al respecto que comerciantes de dicha calle "se opusieron tozudamente a un excelente proyecto de vía blanca que se complementaría con el pasaje 'Policía Vieja', e increíblemente su postura prevaleció sobre los estudios de técnicos, arquitectos y urbanistas".

En la misma ocasión aludimos a la disconformidad expresada por los comerciantes de la calle Colón por los resultados de la experiencia sabatina.

PEATONES SIN PEATONALES

En los albores del siglo XXI, nuestro Montevideo no cuenta con ninguna peatonal y creemos que es hora de encarar su concreción.

Las peatonales no tienen por objetivo principal beneficiar a los comercios instalados o a instalarse en ellas. Su progreso es una positiva consecuencia pero el fin es crear un amplio espacio comercial donde el ciudadano pueda desplazarse holgadamente, con mayor comodidad, integrando elementos naturales al paisaje y disminuyendo la contaminación ambiental.

Al cambiar los vehículos con su dosis de gases tóxicos por quioscos, jardines y lugares donde sentarse, apostamos a aliviar las tensiones del caminante, invitándolo a disfrutar de SU ciudad, de su entorno, y no agobiándolo aún más, que bastante tiene con los problemas sociales y económicos causados por el sistema.

El descongestionamiento de una amplia área logra resultados ampliamente favorables para la población, y el comercio -que generalmente es reacio a estas soluciones, basta ver nuestros antecedentes- a mediano plazo se ve beneficiado también, y para ello basta ver los ejemplos de los países hermanos.

Peatonales con peatones

No nos atrevemos a sugerir ni ejemplificar sobre tal o cual lugar para la aplicación de estas ideas, pues ello requiere un estudio profundo a llevarse a cabo por técnicos en la materia; simplemente aportamos nuestro parecer ciudadano y proponemos se le hinque el diente al asunto.

Que la comunidad está cansada no sólo por la falta de creación de nuevos espacios sino también por la pérdida día a día de los mismos -tales como plazas y parques- dando la impresión que las autoridades pretenden que nuestra circulación no tenga descanso. "Camine, coma, no pare" parece ser la consigna, logrando resultados contrarios a los cuales se debería apuntar.

Debe revertirse la situación.

Urbano Barrios

Economía

Nuevamente del descontrol inflacionario a las subas para pagar la deuda

Con el anuncio del 6,37% de inflación para el mes de febrero, se vuelven a mostrar síntomas de importante deterioro en la gestión económico-financiera del gobierno colorado. Ahora, además de un ajuste de salarios marcadamente por debajo de la inflación del cuatrimestre pasado, el gobierno se apronta a realizar duros tarifazos como medio para lograr una mayor recaudación. De esa manera, y a la manera de Sorroville, Zerbino intentará un mejoramiento de las arcas del estado mediante fuertes aumentos, muy por encima de los previstos para un mantenimiento de los precios reales de las tarifas públicas.

La inflación para marzo, de acuerdo a las previsiones de diversos analistas volverá a ser elevada.

Con la confirmación del resultado económico del mes de febrero toda la discusión acerca de la política económica de la actual administración Sanguinetti vuelve al primer plano.

El Indice General de Precios al Consumidor se incrementó, en el segundo mes del año, en un 6,37%, superando largamente los pronósticos de los más pesimistas.

El año 1989 no se ha iniciado con los mejores logros por parte del gobierno central. Si observamos el panorama general se puede ver que en el primer mes del año la inflación conquistó registros elevados. El cierre del segundo mes ratifica los presagios de un descontrol de las principales variables macroeconómicas.

Si bien los anuncios de control de la inflación y posterior descenso se siguen sucediendo, ahora han perdido el aire triunfalista que solían tener tiempo atrás. Los comentarios de los integrantes del equipo económico que encabeza Zerbino afirmaban que la inflación esperada para el año 1989 será inferior a la inflación correspondiente al pasado año 1988.

Sin embargo, los resultados de los dos primeros meses de 1989 no permiten observar esa anunciada disminución, sino que más bien lo que se puede ver es una rápida carrera al alza, que en los últimos 7, 8 o 9 meses el gobierno se ha mostrado incapaz de controlar.

TARIFAS

Junto con la presentación de la inflación del mes de febrero, Davrieux anunció los niveles de incremento de las tarifas públicas. El jefe de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto afirmó que se aplicarán aumentos que oscilarán en los siguientes porcentajes: UTE: 25,3%; ANTEL: 17%; OSE: 22%. Todos estos son aumentos reales, los que obviamente contribuirán a una mejor recaudación fiscal. Por la vía de ajustes en las tarifas públicas el equipo económico de gobierno buscará cerrar, en lo que la banca internacional le permita, el déficit fiscal. Resulta paradojal que sea esa misma banca la que provoque semejantes desfasajes en la gestión debido fundamentalmente a los servicios de deuda externa y luego exija que se eliminen.

Aquí, al igual que lo intentado con pésimos resultados en Argentina, se procurará achicar el déficit del gobierno mediante una mayor recaudación del Estado. Para ello se deciden aumentos importantes en las tarifas estatales. Al observar ahora los anuncios de los porcentajes de crecimiento de los precios de los servicios públicos, conviene tener en cuenta el aumento de los combustibles, y repasar además los ajustes realizados para posibilitar una mejor recaudación impositiva por la vía de un acortamiento de los plazos que llevó a que en el año 1988 se cobraran 13 meses de recaudación de IVA. Pese a eso, las cosas no salieron cual los papeles de los pronósticos.

El barco igual hacía agua.

LA INFLACION DE MARZO

Para los dos primeros meses de 1989 se registra una inflación acumulada del orden del 10,72%. La inflación, medida en términos de 12 meses, encuentra en febrero uno de los momentos más altos: 73,8%.

El impacto de los nuevos incrementos se sentirán en el mes que corre. Los nuevos valores de los servicios de agua, de energía eléctrica y de los servicios telefónicos se sumarán a los incrementos anunciados para el trasporte, así como a toda la ola de subas que suele generarse toda vez que se incrementan las tarifas de los servicios esenciales.

Esta seguidilla de aumentos que sigue a la fijación de nuevos valores para los servicios públicos repercute [illegible] en los salarios que tuvieron un alza marcadamente inferior a la inflación del cuatrimestre anterior y que deberán enfrentar con impotencia los nuevos costos.

El mes de marzo volverá a mostrar una tasa de crecimiento de la inflación alta, pero además exhibirá un salario real que pese a estar recién mejorado dará muestras de un próximo estrechamiento. Una vez más el asalariado vuelve a pagar la mala gestión del gobierno. Las necesidades de recaudación para afrontar los servicios de deuda externa y otros egresos ya asumidos en el exterior por el gobierno nacional darán poco margen a una administración que se desdibuja próxima a su fin.

Ministerio del Interior reconoce los daños

APU recuperó proyectores

Fueron recuperadas por la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS) dos máquinas de proyección de 35 milímetros que fueran incautadas por la policía del balneario La Floresta, en la madrugada del 2 de noviembre de 1975, luego que se realizara un festival en la colonia de vacaciones del balneario San Luis.

Con la promesa de resarcir los daños, o en caso de que las máquinas no tengan reparación, el valor total, fueron entregados el 24 de febrero por el Ministro del Interior, a las autoridades de APU-Stcs, los dos proyectores.

Dirigentes sindicales indicaron a Alternativa que, "Estos proyectores forman parte de una gran cantidad de materiales incautados, y en varios casos destrozados, por las fuerzas represoras de la dictadura militar que vivió nuestro país. Entre las cosas que desaparecieron -agregaron- se encuentra la biblioteca de nuestro gremio, en donde había más de mil quinientos libros de los cuales algunos son imposibles de recuperar ya que eran ejemplares únicos en el país".

Los dirigentes señalaron también que, "se encuentra trabajando una 'Comisión pro colonia' a fin de conseguir fondos para reconstruir la Colonia de Vacaciones que se encuentra ubicada en San Luis, Canelones. Recordamos que en la década del '50, con el apoyo de instituciones públicas y privadas, con el esfuerzo de los dirigentes sindicales y de los afiliados, se construyó a orillas del arroyo 'El Bagre' la Colonia de Vacaciones de APU. Esta construcción -indicaron por último- sirvió de dinamizadora de la zona y logró, entre otros servicios, que la electricidad y el transporte llegaran al balneario".

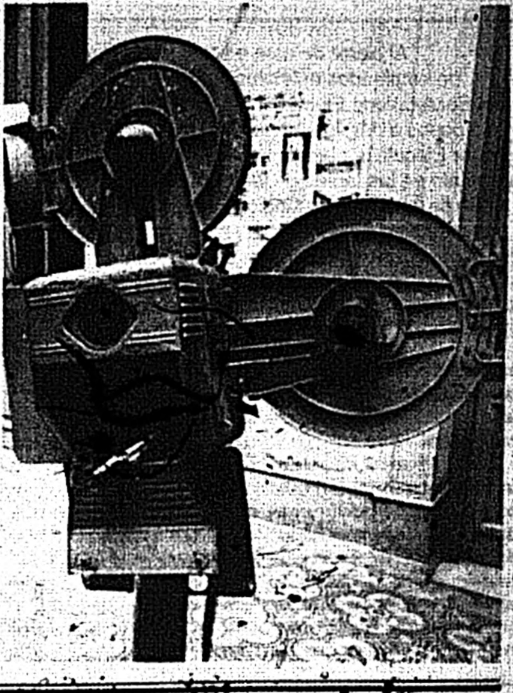

Sobre mujeres

Qué hace con nosotras la publicidad

por Andrea Blanqué

Si en una entrevista por televisión se le pregunta a un publicitario uruguayo: "¿Cree usted que la mujer sólo sirve para cocinar y lavar la ropa de los niños?", seguramente éste pondría ojos desorbitados y mirando al periodista con horror contestaría: "¿Yo? ¡Nooo! ¿Cómo voy a pensar eso?". Sin embargo, diez minutos de tanda bastan para comprender que, de todos los vicios de la publicidad -clasismo, racismo, estupidez, falseamiento sistemático de la realidad, etc.- hay uno que a sus creativos les resulta especialmente predilecto: el manipuleo indiscriminado de la imagen femenina.

En efecto, por más sofisticada fotografía y por más insólitos efectos especiales que manejen, muchos avisos sustentan el claro convencimiento de la inferioridad de la mujer, idea que los aleja del año 2.000 y los acerca de modo sorprendente a los tiempos de Santo Tomás de Aquino.

1) LA CABEZA DE LA MUJER, QUE NO SE USA

A pesar de que proporcionalmente aparecen en la publicidad muchas más mujeres que hombres -dato de por sí significativo- rara vez vemos a éstas en una actitud inteligente y reflexiva. En general: la mujer es encarada como un niño, o como un primitivo, que se deja fascinar por los poderes mágicos de esos misteriosos productos, tal como puede apreciarse en las embobadas modelos de Sucaryl, que ven rodar sobre sí las maravillosas pastillas que harán esbelto su cuerpo.

Es llamativo que el diálogo de las mujeres sobrepasa los límites del "qué lindo tenés el pelo" ([illegible]), o de la burda explicación de por qué usa tal producto de limpieza y no otro (véanse al respecto los tremendos avisos de Nevex). La infantilización de la mujer queda muy clara en un spot en el que una madre y su pequeña hija -juntas- van al supermercado, abren latas de arvejas, cocinan y sirven la mesa. La niña, que ya tempranamente está aprendiendo el oficio, repite cansadoramente: "la de la lata a cuadritos". Cuando ya el espectador/espectadora cree encontrarse ante un caso de retardo mental, aparece la familia reunida en la mesa y la voz del padre dice: "mmm.... ¿qué arvejas son?". Y la madre repite al marido el estribillo de la nena: "la de la lata a cuadritos".

La supuesta ausencia de materia gris en la mujer llega a su máximo ejemplo en una película que promueve un secador de pelo Phillips. En ella unas muchachas seductoras agitan sus melenas al compás de dicho aparato y una voz viril dice: "Usa tu cabeza, mujer". La idea implícita es que no son las neuronas lo valioso de la cabeza femenina, sino su sedosa cabellera.

Lo cierto es que, difícilmente veamos en un aviso, a una mujer con la actitud del protagonista de "La prensa escrita", que, sentado en un sillón, lee detenidamente el periódico a través de sus lentes, mientras una voz masculina va identificando ese hábito con la reflexión, la comunicación, y con el acto de entender la Historia. En este aviso aparece sí, una mujer, pero tiene delante suyo una máquina de escribir y teléfonos: es una stressada secretaria.

2) LOS ELEGIDOS DE LA HISTORIA

De este modo, el protagonismo social se ve como un patrimonio exclusivo del sexo masculino, mientras las mujeres se relacionan tan sólo con lo "otro", a través de la familia o los quehaceres domésticos. Así, un aviso de helados muestra a un hombre escribiendo en la penumbra de su hogar, realizando fuera de hora un trabajo con claras características intelectuales: para dulcificar su tarea, aparecen cariñosamente su mujer y sus hijos con Conaprole.

Si la mujer, excepcionalmente, sale del ámbito hogareño, no será presentada ocupando cargos estratégicos o de responsabilidad, sino realizando las estereotipadas tareas femeninas. Así, por ejemplo, en el spot de Alianza Americana, un locutor predica a los espectadores las posibilidades de toda persona que sepa inglés. Si el estudiante es hombre, podrá ser un joven ejecutivo, un viajero o un individuo con afán de superación que busca un empleo mejor. Si es mujer, será una "perfecta secretaria" o una "fanática del rock".

Esta tendencia de encerrar a la mujer en roles secundarios y sin iniciativa puede confirmarse en la publicidad del reloj Lider, interesante por la variedad de situaciones que presenta, pero que en esencia no deja de ser la misma. La cancioncita repite: "siempre hay un líder, siempre lo habrá", inscribiendo de esa manera a todos los personajes del spot en una competencia que es una metáfora de la vida misma. Y así como aparecen deportistas varones aprendiendo del paternal entrenador la técnica que los llevará a la victoria, aparece también una mujer en un parto, de lo que se deduce que el gran triunfo de la mujer es la maternidad. Es verdad que en el mismo spot se ven mujeres trabajando: pero una es una enfermera que le pone los guantes al señor doctor y otra es la rockera que en la soledad de su camarín intenta rasguear ella misma la guitarra, porque en el escenario es tan solo la cantante sex-simbol incapaz de ejecutar un instrumento. No deja de resultar significativo que en la escena de los estudiantes que preparan un examen, sea la chica la que con cara de no entender nada interrogue al chico sabelotodo, al cual abrazará efusivamente en agradecimiento después de haber salvado.

Al parecer, los publicistas no se dan por aludidos de que, hoy por hoy, hay muchas mujeres que son cardiólogas, dentistas, profesoras universitarias, graffiteras, asesoras de empresa, pintoras premiadas, y que, al menos en otros países, ganan elecciones.

Sin embargo, ciertas publicidades, en particular aquellas que tienen como marco la Historia y el Saber, insisten en ignorar a la mujer por completo, siendo el mundo una especie de feudo en posesión de una casta superior: los hombres. Es el caso de los avisos de güisky (El monje y Old Times), que aluden a antiguas tradiciones donde la transmisión del conocimiento está claramente asociada a la calidad moral y artística. La idea de que "la historia la hicimos nosotros y las mujeres son invisibles", aparece también en los avisos del Banco Comercial, que " generación tras generación", acompaña al país a través del tiempo. Un tiempo sin mujeres.

3) LOS GLUTEOS FEMENINOS LO VENDEN TODO

Resultaría excesivo enumerar todos los spots que para vender objetos de la más diversa naturaleza utilizan como "anzuelo" el cuerpo desnudo de una mujer. En ocasiones, la concepción sexista del aviso es tal, que el producto propiamente dicho queda marginado por completo para que las "partes" femeninas ocupen un primerísimo plano. Así, las tangas de la película de Casino, así como su gingle ("suavidad, satisfacción") presentan los objetos vendibles - los cigarros - y el cuerpo de la mujer como un continuo, de lo que se deduce, o que el publicitario concibe el mundo como un conglomerado de objetos altamente erotizados, o por el contrario, que ve a la mujer tan sólo como un objeto sexual.

Pero para todo tienen sus respuestas los publicistas. Nos dirán: "estos avisos que incluyen mujeres desnudas son destinados a consumidores hombres, que de este modo asocian la idea de placer al producto en sí". Tema largamente discutible, por cierto, porque por más Black and White que quieran vender, no tienen derecho a mostrar de manera humillante y obsesiva, el cuerpo femenino como una mercancía más.

Pero resulta curioso, además, que en numerosas oportunidades, en avisos que no van dirigidos hacia un público masculino sino hacia otras mujeres, las modelos también adopten una actitud de "femme fatal", con boca y ojos insinuantes. Es el caso de Hellmans, en que, tras la visión de una gran cantidad de manjares elaborados por expertas manos, se ve finalmente el bello rostro de su autora, que mira a la cámara con ojos de ternero degollado. También sirve como ejemplo el cartel callejero de Fiorucci, que para vender camperas de jean a mujeres, muestra la imagen de una muchacha desnuda de la cintura para abajo, cabalgando un brioso caballo en actitud de ensoñación. No podemos menos que pensar que esta imagen no está en verdad dirigida a las mujeres, sino que es la imagen de mujer que los publicistas hombres se ofrecen a sí mismos. Es realmente llamativo que éstos no supongan que a la mitad de la humanidad le resultan mucho más apetecibles los glúteos masculinos, por cierto.

4) ME MIRA, LUEGO EXISTO

Es que, como ya va quedando claro, aquí y en el resto del mundo, la gran mayoría de los publicistas son hombres. (Al menos los que determinan la estrategia de las campañas y los que producen el grueso de los anuncios). Entonces, el ojo de la cámara, es también un ojo masculino, que no solamente registra a la mujer, sino que además, da una interpretación sobre ella. Porque, esa rubia muchacha que nos sonríe desde la tele ¿hasta qué punto es "la" mujer? ¿Hasta qué punto no es tan sólo un maniquí que sigue automáticamente las órdenes de su creador: "poné el brazo así, la boquita asá, decile así"? En verdad ¿Coincide la mujer real con ese "esencial femenino" que se deduce de los avisos?. Muchas estudiosas han llamado la atención acerca de esa insistente dicotomía con que la publicidad divide a las mujeres: por un lado las damas, y por otro las vampiresas. (1)

Las mujeres aparecen permanentemente en búsqueda de la aprobación del hombre: gustarle a él se convierte en todo destino femenino. Así, la mujer deberá comprar cremas, shampús, perfumes, postres dietéticos, desodorantes, aparatos depilatorios, vaporizadores de cutis, etc. etc. para lograr convertirse en "otra", renunciar a su identidad para así agradar al hombre, que estará al tanto de que tenga los cabellos opacos, o algún quilito de más, o las piernas sin depilar. (¿Le gustaría nacer de nuevo?", dice la publicidad de un tratamiento para adelgazar. "Uso Lifetex para que mi pelo luzca como ustedes quieren", dice una nueva doña Flor dirigiéndose a su par de maridos. La voz viril que anuncia un desodorante, define por medio de una retahíla de adjetivos el ideal de mujer, "exótica y diferente, fascinante e inolvidable", redondeando la definición con el siguiente slogan: "Body Selby. El primer paso para un gran romance"). Así, la publicidad, nos propone a todos trabajar duro y gastar mucho, para convertirnos en la mujer ideal. Y como premio, nos ofrece el gran amor.

5) EL PALACIO DORADO DEL HOGAR

La otra versión de las mujeres que nos ofrece la publicidad es la de esposa-madre-ama de casa. Nadie puede negar la profunda importancia que socialmente tienen estos papeles desempeñados por la mujer. Pero el problema consiste en que la publicidad, reduce a las personas del sexo femenino a tan sólo estas funciones, dando una imagen superidealizada del hogar, que es visto así como un palacio donde reina la felicidad, autosuficiente, productor de todas las satisfacciones, descartándose por innecesaria la búsqueda de otros lugares de realización personal, como el trabajo o el estudio. Aun en el caso de que se muestren mujeres trabajando, es evidente que el espacio esencial es el hogar, adonde llegarán a realizar sus tareas después de la jornada. Como dice Pilar Escario, "el hogar es mitificado en publicidad como una célula de integración y defensa de los peligros exteriores". (2) La insistencia en el brillo, el orden y la pulcritud con la que parecen estar obsesionadas las mujeres de los avisos, da correlativamente la imagen de un mundo exterior caótico en el que más vale que la mujer no se introduzca. El spot de cera Quick demuestra largamente que el brillo del suelo es un problema de la mujer consigo misma, porque... ¿quién puede llevar una vida normal arriesgándose a pisar esos espejos?

La mujer, como persona, es reducida al mundo de los afectos, y siempre vista en actitud de dar, de brindarse a los otros. Así, el acto de meter ropa en la lavadora, como el suavizante Suavex sostiene, es un gesto solidario "por amor a los demás".

Llama la atención también que en ocasiones, en el espacio tranquilizador del hogar, aparezcan hombres representando el producto en sí mismo, y que con voz entre autoritaria y paternal aconsejen al ama de casa sumisa que recibe del hombre experto el conocimiento. Podemos verificarlo en el spot de Skip, pero sobre todo en el de Nevex, donde se ve a un locutor que obliga literalmente a una mujer, en un supermercado, a usar este jabón, y que un mes más tarde, aparece instalado en su casa, recibiendo el agradecimiento de la "nayf" ama de casa. ¿Es posible invertir esta situación? ¿Es imaginable ver que, tras la compra de un coche o de una botella de güisky, un ejecutivo acepte a una señora que con voz recia le cuestione qué marca compró, y que es mujer comprar un Ford a un Fiat? ¿Usted qué dice?

6) ¿Y CON LOS HOMBRES... QUE HACEN?

Pero estos avisos, obviamente, no sólo se dirigen a las mujeres. También, aunque los publicistas sean hombres, la publicidad manipula el ideal masculino. "Ellos", al revés de "ellas", deben ser fuertes, seguros, diestros conductores de coches, viriles regaladores de rosas, duros controladores del afecto. (Dejo librado al espíritu crítico de los lectores o a estudiosos del psicoanálisis el insólito aviso de Yastá).

El hombre que cambia los pañales a su hijo, o el que lava los platos, o el que va con su mujer a hacer los mandados, no tiene cabida allí. El sexo masculino es visto como un monolito: en él no caben los complejos sentimientos como la ternura, la timidez, la duda. Y así como a la mujer se la excluye prepotentemente del mundo externo, al hombre también se lo expulsa del mundo de los afectos. Dicha tendencia queda clara en el spot del antimosquitos Mas, donde una niña conversa con la abuela en ausencia de los padres. Sus palabras evocan un mundo "femenino" de mimos, charlas y cuentitos, y la niña queda asociada de manera cómplice a la madre y a la abuela, que simbólicamente representan la intimidad transmitida de "generación en generación".

Y yo me pregunto ¿es que acaso no hay hombres que leen cuentos y dan muchos besos a los niños? Felizmente sí que los hay. Y también felizmente, creo que existen en la sociedad tendencias progresistas y renovadoras que, paulatinamente, van llevando a los hombres y a las mujeres a un estado de igualdad de derechos y deberes, aunque no las registre la publicidad.

Por eso, la creatividad se erige para todos los publicistas como un desafío. Porque a la hora de idear una campaña, no deben perder de vista la peligrosa incidencia de sus avisos, y deben estar atentos a que no se les cuele, así colada, en sus creaciones, una ideología que tal vez ellos racionalmente no comparten. Hay muchas formas de hacer buena publicidad sin necesidad de caer en los estereotipos. Claro que para ello quizás haya que pensar un poco más. "Usa la cabeza, publicitario". Vale la pena.

Notas:

(1) Ballebó, Ana: "La mujer en los medios de comunicación social". El Sexismo en la ciencia, Universidad Autónoma de Barcelona, 1982, pág 109.

(2) Escario, Pilar: "La imagen de la mujer en la publicidad", en Nuevas Perspectivas sobre la mujer, Universidad Autónoma de Madrid, 1982.

Periodistas en problemas

La Comisión Internacional de la Cruz Roja, con sede en Ginebra, Suiza, tiene una línea telefónica especial las 24 horas para periodistas capturados, arrestados o detenidos por ejercer su profesión. Los periodistas o interesados pueden llamar si saben de algún colega que se encuentra en problemas.

El número es:

41-22-34-60-01

En el día Internacional de la Mujer:

Paulina

> ...la palabra no pretende forzosamente cambiar la historia: es también una cierta manera de vivirla.
>
> Simone de Beauvoir

Los análisis sobre la problemática específica de la mujer se han ganado un lugar en nuestro país, y están comenzando a formar parte de nuestra cotidianeidad cultural y política. Esto se va reflejando en la importanc la que cobran los hechos y dichos de "la mayor de las minorías". Las mujeres socialistas formamos parte de ese movimiento y estamos elaborando, porque todo en este campo está en proceso de creación, no solamente una práctica política sino también posturas ideológicas sobre diferentes temas.

Uno de los campos que estamos explorando y que queremos compartir es el rescate, para el conocimiento público, de mujeres que fueron marcando un hito en nuestro camino de liberación. No solo queremos traer la historia de militantes feministas; hay un tipo de mujer rebelde que quebró con los moldes de su sociedad tradicional y que también fue señalando el camino de esa igualdad tan anhelada. Como decía Julieta Kirkwood: "...La rebeldía es el NO que se pronuncia cuando se busca oponer límites a la acción pervertida del mundo... Es el NO que se pronuncia y se realiza solo cuando se cree, no importa cuán confusamente, que se tiene razón".

Pero también queremos exponer experiencias colectivas: la historia de movimientos de mujeres, algunos nacidos en el seno de luchas de liberación como Nicaragua y Cuba; otros crecidos a la sombra de dictaduras como Chile, Paraguay, y Uruguay, pero que se han ido desarrollando en la búsqueda de la doble liberación: la política y la de género.

También vamos a traer otros temas, en algunos casos referidos a problemas concretos como el aborto, en otros a temas teóricos como la mujer y la política, la mujer y la locura, etc.

Queremos transitar este año que se anuncia preñado de promesas y de actividades, en una ruta que no estará exenta de errores e insuficiencias, pero en la que iremos definiendo, colectivamente, en el andar (como decía el poeta) nuestro ideario feminista-socialista.

Y este 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, nos acercamos a ustedes homenajeando a una mujer que es para nosotras, las socialistas, precursora y síntesis: Paulina Luisi

Paulina nació en 1875 (por azares del destino, en la ciudad argentina de Colón) aunque la mayor parte de su vida, desde los 12 años, vivió en Montevideo y siempre se reconoció como uruguaya. ¿Cómo era el Uruguay en que Paulina creció y pasó sus años más definitorios, adolescencia y primera juventud? No es nuestra intención hacer una descripción histórica global; solamente priorizaremos la atención en cómo obraba y pensaba ese Uruguay, en relación con la mujer, y las respuestas de ésta a esa situación.

A fines del siglo XIX (1) se había ido transformando el modelo demográfico imperante y la mujer había comenzado a tener menos hijos, con el aval de la sociedad, no cumpliendo ya exclusivamente un simple papel de reproductora. Esto, de alguna manera, la abrió el camino hacia otros oficios. El ya clásico de empleada doméstica, lavanderas, planchadoras y entrar de "fabriqueras" en Montevideo y en los saladeros del litoral.

También se emplearon como telefonistas y maestras. Se puede percibir que estas tareas eran continuación de sus roles sexistas y en el caso de las obreras también: "...la avidez del naciente capitalismo industrial por una mano de obra abundantísima y muy barata" (2)

Nuestro país, que ya comenzaba a tener una incipiente clase media (compuesta por un número importante de inmigrantes), le ofrecía a las mujeres de esa clase y de la clase alta, el camino de la enseñanza como forma de promoción social y, de alguna manera, de independencia económica.

El batllismo también ayudó a este "despegue" de la mujer, por su radicalismo, su anticlericalismo, su reformismo humanista. Esto se tradujo en las leyes de divorcio de 1907 y 1913, favorables a la mujer; en proyectos (que en eso quedaron) de otorgarle el derecho al sufragio; en el de la creación de la Universidad de Mujeres (sección especial dentro de Enseñanza Secundaria y Preparatoria). Todo esto está teñido de una actitud paternalista cuyo principal exponente filosófico fue Carlos Vaz Ferreira, que afirmaba: "...el ideal no era igualar la condición del hombre y la mujer, sino corregir o 'compensar' la desigualdad" (3)

Desde el punto de vista legal, la mujer era totalmente dependiente, una especie de eterno "menor de edad" ya que pasaba de la tutela del padre a la del marido, sin derechos políticos ni civiles.

Frente a este panorama, las mujeres ya habían comenzado a organizarse y luchar por demandas específicas, desde fines del XIX y principios del XX; la fundadora más reconocida de estos movimientos fue María Abella de Ramírez que en el Congreso Internacional de Libre Pensamiento en Buenos Aires, en 1906, resentó un Programa Mínimo de Reivindicaciones femeninas.

Si bien existió una fuerte participación de mujeres de clase media y alta en las luchas feministas de la época (sobre todo por los derechos políticos), las mujeres de la clase obrera no se mantuvieron al margen de estas agitaciones. Ellas se organizaron tempranamente en sociedades de resistencia y llegaron a ser protagonistas de huelgas (las cigarreras y cigarreros en 1901, las costureras en 1905); en este medio tuvo una cierta incidencia el ideario anarquista (entonces ideología mayoritaria del movimiento obrero) que cuestionaba las bases de la familia burguesa y la subordinación de la mujer al sistema patriarcal

LA VIDA

Es en esa sociedad, tan someramente descripta, y es en ese medio, que crece Paulina Luisi. Era hija de inmigrantes, y de unos muy especiales. Su madre, francesa había luchado por el voto femenino y la enseñanza laica; su padre, italiano, un masón garibaldino, profundamente liberal, fueron evidentemente las primeras y más hondas influencias que recibió en su vida. En esta familia muy singular, destacaremos a sus hermanas Clotilde (primera abogada) y a Luisa, famosa poetisa.

Paulina se recibió en 1890 de maestra y siguió estudiando medicina (estudiaba y trabajaba), obteniendo este último título en 1908. Fue la primera uruguaya que lo consiguió y, además fue "...exonerada del pago de derechos por resolución del Consejo Universitario, fecha 11 de marzo de 1908, como premio a las condiciones de inteligencia y carácter revelados durante sus estudios" (4). Existen testimonios (5) y poseemos la imaginación suficiente para comprender su lucha cotidiana al estudiar esa profesión, privativa de los hombres, y vinculada a uno de los poderes más cerrados de la sociedad: debió convivir con la burla y la incomprensión. Luego de recibida, colocó un consultorio para mujeres y niños (inteligente concesión a los prejuicios de su época) y es en esta etapa en que "... se perfila lo que hará y será Paulina a lo largo de su vida: educadora, médica, feminista y política" (6).

El país comenzó a agitarse en 1915 con el tema de la reforma constitucional planteada por el batllismo, en que se proyectaba otorgar el voto masculino universal, coyuntura que aprovechan las sufragistas: conducidas por Paulina, fundan en el 1916, un instrumento para coordinar sus demandas, el Consejo Nacional de Mujeres.

Estas luchas levantan críticas entre los conservadores; así se expresaba el Partido Nacional a través de su diario "La Democracia": "... nada más desemejante y antitético que el hombre y la mujer. Por otra parte ¿quién ha conferido la supremacía política al hombre? Nadie: ese estado de cosas se ha producido gradual y lógicamente por el desenvolvimiento natural de los hechos. El hombre ha ido ocupando en todas las sociedades (...), bajo todos los soles, funciones directivas y las mujeres funciones de subordinación y obediencia. Algo, pues, que escapa a las leyes humanas (...), ha actuado sin cesar sobre las sociedades, formándose el estado de cosas que se quiere modificar de una plumada..." (7). Pero no es solamente desde las filas conservadoras que se ataca a las sufragistas; las anarquistas también las censuran acordes con su ideología anti-Estado y todo lo que a éste legitime, y acusan de "burguesa" a esa batalla.

Paulina, que ya había elegido lúcidamente la opción socialista, pese a que en esos tiempos la sirena batllista emitía cantos que desorientaron a más de uno, percibió que la lucha por el sufragio no se agotaba en sí misma como creían muchas compañeras del Consejo. Y fundó en 1919, la Alianza de Mujeres, con fines más amplios, como mejoras sociales y con participación más activa de trabajadoras.

No solamente las anarquistas criticaban; también desde el periódico del Partido Comunista, "Justicia", se dice "...Ninguna actividad liberadora -por más inteligente que sea- podrá en la sociedad capitalista evitar que la mujer esté sujeta a tal dependencia... la mujer tiene

Consejo Internacional de Mujeres Cristania-Noruega, setiembre de 1920.

El 20 de setiembre de 1938 la Dra. Luisi y la Dra. Gaurino presidente de la Unión de Universitarias Argentinas en la sede de éstas últimas.

obligaciones dobles... nosotros afirmamos nuestra fe de siempre en la liberación de la mujer obtenida solo a condición del cambio de régimen" (8).

Paulina realizó numerosos viajes a Europa, en algunas ocasiones a eventos feministas como en Cristania, Noruega en 1920, otras, como delegada gubernamental a la Liga de Naciones, y trabajó en encuentros internacionales sobre temas como: Desocupación, Trata de mujeres y niños, Desarme, etc'. En el curso de esas reuniones, conoció a la persona que fue su relación afectiva más importante: Magalhaes Lima, ministro de Relaciones Exteriores de Portugal (9). Nos interesa destacar esto, porque pretendemos mostrar otra faceta de su personalidad: su afectividad profunda, exquisita, como lo testimonian sus amigas"... era en las cartas donde surgía una delicadeza difícil de sospechar a los extraños; las firmaba "agüela" para salvar mejor la familiaridad de la expresión y volcaba en ellas una dulzura nacida en quien sabe que fuentes recónditas y profundas" (10).

Cuando, buscando material para este artículo, examinábamos sus fotos en la Biblioteca Nacional, nos llamó la atención una serie de postales, de un Hogar de Hijos de Refugiados, en la España de la guerra civil. Se veía a los niños y las niñas en actividades recreativas, educativas etc. Paulina colaboró activamente con la lucha del pueblo español, y específicamente en tareas vinculadas a ayudar a la niñez, y viendo esas fotos nos pregunamos si tal vez; ella no optó por la maternidad, reprimiendo sus deseos, ante la imposibilidad (mucho mayor en esa época) de compatibilizar ésta con su estilo de vida.

Su actividad política, como veíamos, no estuvo exclusivamente centrada en el feminismo: también fue antifascista de primera línea y combatió contra la dictadura de Terra. Era tan lúcida que en 1938, luego de obtenido el derecho al voto (en 1932), durante las elecciones impugnadas por los sectores democráticos y abstencionistas, recomienda a la mujer que no vote por entender que las mujeres serían conducidas como "ovejas de un rebaño" por los políticos conservadores" (11).

Paulina Luisi hablando a la Liga Argentina de Profilaxis

Creemos que las semillas plantadas por esta mujer (muerta en 1950) rebasaron su época y están presentes junto al actual y promisorio desarrollo del movimiento feminista uruguayo. Las mujeres socialistas que formamos parte de ese espacio, retomamos sus banderas y seguiremos bregando para que muchos de los ideales que Paulina no alcanzó a ver, se concreten en este Uruguay de fines del siglo XX.

Marisa Ruiz

Mujeres Socialistas del Uruguay

Agradecemos a la sección de materiales especiales de la Biblioteca Nacional el acceso al material iconográfico que ilustra esta nota.

CITAS

(1) Nos referimos a la hipótesis que manejan José Pedro Barrán y Benjamín Nahum, en el tomo 1 de El Uruguay del 900, de la serie Batlle, los Estancieros y el Imperio Británico (Montevideo E.B.O., 1979), según la cual a fines del siglo XIX se suplanta el modelo demográfico (vigente en el siglo XVIII y gran parte del XIX) caracterizado por un alto crecimiento vegetativo y grandes oleadas inmigratorias. En ese modelo la familia buscaba una numerosa prole, lo que era socialmente bien visto.

(2) Barrán - Nahum Op. cit. P. 75.

(3) Sapriza, Graciela y Rodríguez Villamil, Silvia. Mujer, Estado y Política en el Uruguay del siglo XX Montevideo, E.B.O. 1984 p. 48.

(4) Scarone, Arturo. "Dra. Paulina Luisi. Datos Biográficos", en Uruguayos contemporáneos, Montevideo, 1948.

(5) AGradecemos la solidaridad feminista de Graciela Sapriza que nos prestó un capítulo sobre P. Luisi de su libro de próxima publicación: Memorias de rebeldía. Montevideo. Punto Sur/GRECMU. 1989

(6) Sapriza, Graciela. Op. cit. P. 9.

(7) Barrán - Nahún. Op cit. pp.87-88.

(8) Sapriza, Graciela. Op. cit. p. 13.

(9) Sapriza, Graciela. Op. Cit. P. 14.

(10) Marpons, Josefina. "Paulina Luisi. Una personalidad brillante y singular". Conferencia pronunciada en el acto de homenaje de la Unión de Mujeres de la Casa del Pueblo, Buenos Aires s/f p. 9.

(11) Sapriza, Graciela. Op. cit. p. 16.

Proclama de la Coordinación de Mujeres

Hoy, en este 8 de marzo DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER, nos reunimos para caminar juntas en esta marcha y sumar nuestras fuerzas. Fuerzas con las que debemos conquistar aún los otros 364 días del año.

Hoy dejamos nuestra casa, nuestros lugares de trabajo y estudio, para romper el aislamiento que durante siglos nos condenó a ver los problemas cotidianos como individuales. Salimos convocadas por las mujeres de los grupos sociales, de los sindicatos, de los partidos políticos porque este día nos pertenece y porque juntas vamos aprendiendo un nuevo lenguaje, una nueva forma de vernos y de ver el mundo.

Este aprendizaje no es fácil porque la opresión de las mujeres está tejida con hilos muy finos, entrelazados con las otras tramas de la opresión que existen en la sociedad y que penetran sutilmente hasta en nosotras mismas haciéndonos muchas veces sus cómplices.

Para destejer esta trama es necesario que nos valoricemos a nosotras mismas, dándole voz y organización a las demandas por nuestros derechos y dando vuelo a nuestros sueños y nuestras esperanzas.

De mujer a mujer vamos aprendiendo que nuestros problemas cotidianos poco a poco dejan de ser individuales, para formar parte de una realidad que no es común. Muchas de nosotras trabajamos dentro de casa, fuera de ella, estudiamos, atendemos a nuestros hijos, nos multiplicamos en mil tareas y estiramos ese dinero que nunca alcanza. Somos mano de obra barata y las primeras desocupadas en momento de crisis. Trabajamos en condiciones específicas deplorables, tanto físicas como psíquicas. No se valora nuestro trabajo doméstico y cuando realizamos tareas fuera de casa, se las considera no calificadas.

Ni aún cuando envejecemos se nos reconoce toda una vida dedicada al hogar, al trabajo, la familia. ¿Llegamos acaso a poder tener en ese momento una jubilación o pensión que nos permita una vida decorosa o seguimos condenadas a una existencia miserable y dependiente?

¡Cuántas situaciones comunes! ¡Cuánto se nos pretende engañar!

En este país siguen teniendo prioridad los compromisos asumidos con la Banca extranjera que el mejorar la calidad de vida del pueblo. Pero nosotras, desde nuestro ser mujer decimos: basta de cifras y discursos, porque con cifras y discursos no se come.

Por todo esto mujeres, de nuestras experiencias cotidianas es que debemos sacar la fuerza de nuestros reclamos y tomar conciencia del valor político que estos tienen.

El 28 de mayo de 1988, en nuestro primer encuentro por salud, bajo la consigna "Impidamos la mortalidad materna", denunciamos una política gubernamental que posterga las necesidades básicas de la gente, cerrando mutualistas y despojando hospitales. Denunciamos también las relaciones de poder que se ejercen contra nosotras, expropiándonos el derechos de decidir sobre nuestro cuerpo. Fue allí que dijimos, y sostenemos lo dicho: *queremos decidir libremente cuántos hijos tener y en qué momento.* Fue allí que exigimos, y seguimos exigiendo, ***una educación sexual a todos los niveles que nos permita vivir una sexualidad libre y responsable.***

Fue allí que demandamos, y seguimos demandando, ***una información objetiva, un trato respetuoso y el fácil acceso al método anticonceptivo que elijamos.***

Fue allí que nos preguntamos, y nos seguimos preguntando, ¿Quién de nosotras no conoce a una mujer que se haya practicado un aborto en condiciones deplorables?

¿Cuántas de nosotras pasamos alguna vez por esa experiencia?

Y porque creemos que este tema debe dejar de ser vergonzoso, menor y oculto es que ***exigimos la legalización del aborto.***

En este país tenemos el mayor índice del mundo en muertes por cáncer de mama y genital porque ***no existe una política de salud preventiva*** que trate de evitarlo. Y como parte de este sistema de salud deficitario, también existe una ***violencia hospitalaria*** que deben soportar siempre, y fundamentalmente, las mujeres de los sectores más desprotegidos.

Estamos hartas de leer en las páginas policiales de los diarios historias de mujeres golpeadas, mujeres violadas. Hartas de saber y conocer las mil formas de violencia de una ideología patriarcal que concibe a la mujer como propiedad de padres o maridos, como personas de segunda clase ante la cual el hombre tiene que demostrar a cada paso que es más fuerte.

Hartas de la complicidad y responsabilidad del Estado en la generación de esta violencia.

Como mujeres luchamos desde cada uno de nuestros lugares por la reconquista de la Democracia y pusimos grandes esperanzas en ello.

A lo largo de este período, varios proyectos de ley sobre la condición de la mujer fueron presentados por varias de nuestras organizaciones y hasta ahora duermen en los cajones de los escritorios del Palacio Legislativo. Por eso exigimos que estos proyectos, fruto de la reflexión y el trabajo colectivo dejen de dormir el sueño eterno del anonimato y que la mayoría de los legisladores dejen de pensar solo en nosotras cuando se acerca una elección.

La Democracia no se puede construir sobre la base de la discriminación de más de la mitad de la población. Por eso luchamos por el pleno derecho a la participación que supone invadir las instituciones y la sociedad con presencia y palabra de mujer.

Con palabra de mujer decimos que esta no es la Democracia por la que nosotras también luchamos durante casi doce años.

Con presencia de mujer seguiremos la tarea de aportar para lograr una sociedad más justa, donde reine la solidaridad y no la violencia, la igualdad y no la discriminación.

Fue con este sentimiento que participamos en la recolección de firmas, paso a paso y lo hicimos no solo porque somos defensoras de la vida y los derechos humanos sino porque además es una forma de participación política que nos llega y nos convoca de manera muy especial.

Somos mujeres y porque hemos vivido por milenios el sometimiento y la opresión, valoramos más que nadie la libertad y la justicia.

Somos mujeres y sentimos como propia la lucha de nuestras hermanas de América Latina que se levantan por su liberación y la de sus pueblos.

Somos mujeres y nos unimos a la fuerza de todas la mujeres del mundo que de un modo u otro siguen luchando por romper los lazos de subordinación que aún nos atan.

Somos mujeres y tenemos una enorme carga de afectividad y ternura.

Y nos solidarizamos con las mujeres violadas y torturadas, y con las que parieron hijos, los vieron crecer y hoy no saben dónde están.

Y nos duele en las entrañas porque también son nuestros los niños desaparecidos.

Pacíficamente, con tranquilidad y firmeza estuvimos y estamos en todas las jornadas que nos han convocado, porque la impunidad, cualquier tipo de impunidad amenaza nuestro futuro, nuestra seguridad y ofende nuestra dignidad.

La Democracia es de todos y estaremos siempre para defenderla.

Por eso como mujeres, como ciudadanas comprometidas con el destino de nuestro pueblo nos pronunciamos por el voto verde. El 16 de abril el voto verde será también nuestro voto, será también VOTO DE MUJER.

LAS MUJERES LUCHAMOS POR NUESTROS DERECHOS VOTAMOS POR LA JUSTICIA

Coordinación de Mujeres integrada por:

AMEPU (Asociación de Meretrices Públicas)
AMULP (Asociación de Mujeres Lourdes Pintos)
Casa de la Mujer MARIA ABELLA
Casa de la Mujer de la UNION
Comisión de Mujeres del FRENTE AMPLIO
Comisión de Mujeres del PIT-CNT
Comisión de Mujeres del PST (Partido Socialista de los Trabajadores)
Cotidiano MUJER
EMAUS - Aportes
GEM (Grupo Ecuménico de Mujeres)
Instituto MUJER Y SOCIEDAD
Madres y Familiares de Desaparecidos
SOS MUJER
UMU (Unión de Mujeres Uruguayas)

Con José Luis Blasina, de AEBU

Banca gestionada: "Nuestra asamblea, sin duda, repercutirá a nivel nacional"

Entrevista de Miguel Flores

José Luis Blasina, presidente en ejercicio de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) se refirió en entrevista con Alternativa a la asamblea general que se realizará el próximo 15 de marzo, a las movilizaciones realizadas y sus repercusiones, a las conversaciones que se están desarrollando con representantes del gobierno sobre la banca gestionada, a las contradicciones del Partido Nacional con respecto a la banca, entre otros puntos.

-¿Cómo y por qué surge el proyecto de AEBU para la banca gestionada?

-En primer lugar habría que situar y dejar claro cuáles son los los objetivos de nuestro proyecto. Para ello tenemos que recordar que la crisis del sistema financiero no es tema nuevo y se ha convertido ya en una crisis permanente. Que tiene sus ciclos como son los de los bancos llamados gestionados: Comercial, Caja Obrera, Pan de Azúcar e Italia. Aquí el gobierno acude a la solución más fácil que es asistir en lo financiero a estos bancos. En función de salvaguardar la estabilidad de la plaza financiera. Esta asistencia ha llevado que al día de hoy ya se hayan superado los 300 millones de dólares en estos bancos.

A partir de esta crisis es que el sindicato, que venía acumulando experiencias, realiza la asamblea general del 8 de julio de 1987, como respuesta a las medidas adoptadas por el gobierno. En esa oportunidad el gremio señala como elemento fundamental que la banca tenía que ser colocada al servicio del país. Y esa fue la consigna que presidió esa asamblea. Todo lo que denunciamos en ese momento ha quedado demostrado con gran claridad ahora, ya que a partir de allí la asistencia financiera no ha cesado. Para ello todos los ciudadanos del país hemos contribuido con nuestro dinero a la asistencia de estos bancos.

Lo paradojal de todo esto es que ahora el gobierno se propone reprivatizarlos. Cualquiera podría interpretar esto como una broma de mal gusto, sin embargo lamentablemente es la triste verdad. Y decimos que suena como una broma de mal gusto porque luego de haberse realizado tantos sacrificios, que nuevamente pasen a manos privadas, es incomprensible. Teniendo en cuenta además que dichos administradores privados ya demostraron su ineficiencia. Hay que agregar también que estos bancos serán entregados a manos privadas seguramente extranjeras, ya que no existen capitales nacionales interesados en al adquisición de los mismos.

Esta propuesta, la del gobierno, se da en momentos en que los bancos del Estado, junto con los bancos gestionados, abarcan el 75% del ahorro nacional, luego de haber invertido una cantidad muy grande de dólares en la asistencia a estos bancos. Por ello subrayo que esto que plantea el gobierno se parece al mundo al revés. Porque lo privado que marcha mal el gobierno lo asiste y lo público que marcha bien el gobierno lo vende o lo deja venir abajo para que no sea rentable.

-¿Cuál es la diferencia que existe entre la asamblea del 8 de julio de 1987 y el momento actual?

- La diferencia existente es que hemos logrado materializar una propuesta concreta sobre la banca gestionada. En los primeros días de noviembre esta propuesta fue presentada en la Comisión de Hacienda del Senado. Se trata de una propuesta abierta y en ningún momento la presentamos como si fuera la verdad revelada. Pero es una propuesta que está permitiendo abrirnos camino en todo el país, lograr adhesiones de los más diversos sectores sociales y de los trabajadores de toda la República.

Paralelamente a esto hemos ido progresando: en la conciencia de los trabajadores bancarios y en la necesidad de proyectarnos en la movilización en torno a nuestra propuesta. Teniendo claro que se trata de generar un debate nacional que culmine con una gran discusión y una resolución en el Parlamento. Nosotros nos planteamos ir de menos a más, en lo que respecta a las movilizaciones. La primera movilización importante que realizamos abarcó a el personal de la banca gestionada en todo el país y se realizó el 29 de diciembre pasado, a dos días de fin de año. Allí se lograron dos objetivos: primero, al realizar asambleas en estos bancos dimos,un nuevo paso en la comprensión por parte de los trabajadores acercadel tema; el segundo hecho fue que se salió a la calle con un volante dirigido a la opinión pública en el cual se explicaba claramente el tema de la banca gestionada.

Luego se sucedieron una serie de actos en todos los bancos, hasta llegar a la jornada del 26 de enero en donde logramos hacer con gran éxito una movilización de los bancarios de todo el país.

- ¿Qué repercusión ha tenido la propuesta de AEBU en el interior?

- Hasta el momento en sucesivas jornadas de todo un día cubrimos seis departamentos. Para mañana viernes 10 pensamos cubrir todo el país realizando mesas redondas y conferencias de prensa. Debemos destacar que las jornadas en el interior han sido un éxito total. Además hay que indicar la repercusión que ha logrado nuestra propuesta en los medios de comunicación de los lugares en los que hemos estado. Porque nos han realizado extensas entrevistas en periódicos, radios, y televisión; demostrando así la preocupación que existe por este tema en el interior.

- ¿Cuál es la situación actual sobre la banca gestionada y cuáles son sus repercusiones?

- Con las movilizaciones podemos decir que se logró alcanzar la inquietud de determinados sectores políticos que propiciaron luego el llamado a sala del ministro de Economía y Finanzas, Ricardo Zerbino. Si ésto nos lo hubiéramos planteado tres meses antes nos hubiese parecido imposible de lograr ya que estábamos en pleno receso parlamentario y en medio de una política muy cerrada del Poder Ejecutivo.

Fue aquí que comenzamos a tener buenos resultados de nuestras movilizaciones. Al llevar al ministro a sala se crearon las condiciones para que se comenzara un diálogo directo con el gobierno, algo que veníamos reclamando desde hace algún tiempo. Por ello decimos que este intercambio de ideas que se está realizando con los representantes del gobierno no es producto de la casualidad.

- Pero en la interpelación realizada por el diputado Guillermo Alvarez (PS-FA) el ministro Ricardo Zerbino no fue censurado, y sus explicaciones fueron satisfactorias para la mayoría del parlamento.

- Aquí hay que hacer notar las contradicciones en las que incurrieron legisladores del Partido Nacional. Por ejemplo, los legisladores de Por la Patria cuando el gobierno presentó en la Comisión de Hacienda del Senado, en los primeros días de octubre de 1988, el mismo proyecto que Zerbino anunció en la interpelación, se opusieron. Por eso la gran contradicción que surge es que frente a los mismos planteos en la interpelación el sector de Por la Patria consideró satisfactorias las explicaciones del ministro.

Por otra parte el senador Dardo Ortiz, que sostiene la tesis de liquidar estos bancos, votó también como satisfactorias las declaraciones de Zerbino. Esto evidentemente le dio al gobierno un cheque en blanco para seguir procesando las resoluciones administrativas.

- ¿Qué resultados, se han obtenido en las reuniones realizadas con los representantes del gobierno?

- Hasta el momento se han mantenido tres entrevistas. La primera fue de carácter muy formal en donde se señalaron los temas a tratar, bajo un régimen de agenda abierta. Desde el primer momento quedó establecido que los interlocutores serían voceros directos del gobierno. Planteamos en estas reuniones que AEBU se integre a los ámbitos de decisión. No para discutir sobre hechos consumados sino para intervenir directamente y dejar claro de qué forma se van a procesar los caminos que el gobierno plantea en cuanto a racionalizar y redimensionar estos bancos.

Tanto el contador Federico Slinger y el contador Ricardo Pascale han asegurado que el propósito del gobierno es no desarticular la red física de estos bancos, ni permitirá que pierdan el espacio que ocupan en el terreno financiero, con el 35 por ciento de los ahorros y colocaciones. Además señalaron que las fuentes de trabajo no se verán afectadas. Sobre estas bases es que AEBU realiza su planteo, señalando por su parte del gobierno que el mismo será motivo de consulta.

- ¿La estrategia que ustedes se plantean es de corto o mediano plazo?

- En realidad nuestra estrategia es de mediano plazo, ya que apuntamos a seguir operando durante todo el año 1989. Seguiremos, en forma real, acumulando fuerzas. Con estas medidas pretendemos enfrentar los problemas que se vayan presentando y podremos crear el clima para que el parlamento tome en este período el tema de la banca gestionada. De este modo tensaremos las fuerzas del sindicato, aún en plena campaña electoral, para enfrentar las contingencias del 90. Porque cuando los interlocutores del gobierno nos dicen que se hacen responsables hasta el día que se vayan de sus cargos, nosotros les contestamos que ellos se van, pero el gremio queda.

En este sentido es que tratando de dar un salto-cualitativo en la movilización popularizaremos nuestra propuesta. Es algo que va a llamar la atención y que nos permitirá llegar a los más vastos sectores de la población. También pienso que a determinada altura vamos a tener que planteamos alguna medida que nos demuestre el alcance que hemos tenido con nuestra propuesta. Por ejemplo podríamos realizar una gran campaña de recolección de firmas en todo el país.

- El sistema financiero es vital para el desarrollo del país y para el conjunto de los trabajadores. Teniendo en cuenta esto, ¿qué apoyo han tenido del conjunto del movimiento sindical?

Al primer ámbito que llegamos explicando los alcances de nuestra propuesta y el problema al cual nos enfrentamos fue el secretariado ejecutivo del PIT-CNT. Luego se produjo una resolución unánime de la Mesa Representativa Nacional Ampliada, realizada en Florida el 15 de diciembre, de apoyo expreso a la propuesta de AEBU. Hay que decir, para ser realista, que al día de hoy no existen condiciones en el movimiento sindical para plantearnos una acción generalizada en torno a este tema.

Sin embargo con nuestra acción estamos llegando a sectores importantes de trabajadores quienes se van sensibilizando con nuestro problema, que en definitiva es el de ellos. Pensamos que esto va a repercutir al interior de los sindicatos.

- ¿Cómo se desarrolla en los hechos la relación entre lo pragmático y lo reivindicativo? Elementos fundamentales para cualquier gremio que se plantee realizar movilizaciones.

Aquí hay que ser preciso, ya que esa vinculación, por ejemplo en nuestro caso, entre un aspecto reivindicativo esencial y de principios como es la fuente de trabajo con lo programático, se da ahora en las mejores condiciones para que esos dos aspectos puedan ser combinados y relacionados en la práctica. Porque lo programático se expresa a través de una propuesta concreta y lo reivindicativo está implícito en lo programático. La propuesta apunta a darle una proyección a los bancos gestionados y en consecuencia es el verdadero reaseguro para las fuentes de trabajo. Concretamente, todo lo que no ayude a preservar y proyectar esta relación debe ser desestimado.

También tenemos que destacar que con nuestro planteo y nuestro trabajo hacia el parlamento somos totalmente coherentes con las resoluciones del Congreso Extraordinario del PIT-CNT realizado en 1987. En donde dice: "...La relación existente entre el ámbito social y el ámbito político desde la óptica de los trabajadores no puede ser nunca de subordinación. La lucha social, principalmente la sindical, reconoce un espacio propio, a partir del cual se deben generar hechos que naturalmente tendrán su repercusión en el ámbito político. Lo principal está entonces en producir las condiciones para incidir realmente en los pronunciamientos políticos que se dan principalmente en el Parlamento Nacional".

Otro aspecto y que tiene que ver con nuestra acción hacia la opinión pública también es coherente con las resoluciones del Congreso. Ya que dice: "el tema de la opinión pública es otro tema capital para la política de acumulación. Digamos en primer lugar que lo que más incide en la opinión pública es demostrar que somos firmes y responsables en la defensa de nuestros intereses y los del país".

- El 15 de marzo AEBU realiza una Asamblea General, ¿qué temas se van a tratar allí?

- Esta asamblea, que comenzará a las 14 y 30 horas en el Palacio Contador Gastón Guelfi, es un hito importantísimo y está enmarcada en toda la movilización que estamos desarrollando. Este evento nos va a permitir dar un salto en calidad. Nos va a permitir colocar el tema de la banca gestionada a un nivel superior. Lo primero que hay que destacar y lo más importante es que esperamos desde ya una asistencia masiva del gremio. El otro aspecto a subrayar es que se han invitado a todos los legisladores nacionales, a organizaciones sociales y estudiantiles. También le hemos solicitado al presidente del PIT-CNT, José D'Elía, que con su intervención dé comienzo a esta importante asamblea.

El tema central va a ser la situación del sistema financiero y en particular la banca gestionada. También trataremos la situación del Banco de Seguros. Porque ambos problemas tienen un común denominador: el objetivo privatizador del gobierno. Todo esto, es de destacar, está enmarcado en una serie de problemáticas que tratará esta asamblea. Desde ya descontamos que la participación de los bancarios colmará las instalaciones del Palacio contador Gastón Guelfi y repercutirá sin duda a nivel nacional.

apareció

UNA LINEA
COHERENTE
1

UNA LINEA
COHERENTE
tomo 1

Selección de Discursos del
Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la
Secretaría de la Presidencia
del F.A.

ediciones ALTERNATIVAS
editorial distribuidora de libros

CABOTO 1388 - Tel. 4 52 07

CUIDAR
PARA QUE NO
FALTE

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

TURISMAR SRL
Av. del Libertador 1470
DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA
Sarandí del Yi, Capilla del Sauce, San Gabriel,
Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa
Clara, Cerro Chato, Batlle y Ordoñez
Tels.: 90.37.12 - 90.38.95

Venezuela

Ajuste de cuentas con el Fondo Monetario

por Fanor Díaz

Un aumento de tarifas de l transporte público -la parte más visible del ajuste económico pactado con el FMI- desató este lunes el estallido social que, con un saldo de 500 muertos, constituye la página más violenta de la larga historia democrática venezolana.

La semana trágica en esta capital de 5 millones de habitantes y en ciudades del interior, con saqueos de-comercios, pillaje, vandalismo y enfrentamientos armados con la policía y el ejército y un saldo estimado de 400 muertos y 1.500 heridos solo en Caracas, sofocó en una humareda tenebrosa y desconcertante treinta años de paz social y democracia en Venezuela.

Nadie sabe cómo ocurrió. En medio del asombro se busca todavía el pedernal que hizo brotar las revueltas populares y el baño de sangre el lunes 27 de febrero. Es la mejor prueba tal vez de que gobernantes, políticos, empresarios y sindicalistas vivían en un cuasi limbo. Aquí el descontento social se veía como una amenaza a largo plazo y nunca se imaginó que podía asumir tamaña magnitud.

Es más: solo una visión edulcorada de la realidad pudo llevar al presidente socialdemócrata Carlos Andrés Pérez, cuando apenas tenía 2 semanas en Miraflores, (Palacio de Gobierno) a pactar con el Fondo Monetario Internacional (FMI) para desatar de un tijeretazo el paquete de aumentos del transporte, gasolina, alimentos, impuestos y las tasas de interés. Aumentos de hasta el doscientos por ciento con un dólar libre para las importaciones que ronda los 40 bolívares, cuando antes se mantenía protegido en 14,50.

Ese cambio abrupto no es poca cosa en un país que en 1988 importó por valor de 10.872 millones de dólares contra exportaciones de. 11 mil millones (85 por ciento corresponde a la venta de petróleo). Y con ingresos promedio de los trabajadores que no llegan a 100 dólares (4.000 bolívares). El presidente consideró aumentos a empleados públicos en un 30 por ciento, pero quedaba por definir el monto de las mejoras para empleados y obreros del sector privado tras una concertación tripartita de las centrales obreras, los empresarios y el gobierno. Aun así la prevista compensación en el sector público estaba por debajo de una inflación estimada en el 50 por ciento.

Con los aumentos en "pico de zamuro" (un pajarraco negro más grande que el cuervo), los empresarios saludaron la concertación con piedras en el bolsillo. Había motivos: el gobierno dudaba en reconocer las cartas de crédito por importaciones comprometidas a la tasa amparada de 14,50 para lanzar a la tierra de nadie 6.500 millones de dólares que deben afrontarse al cambio flotante del mercado libre. Los mismos bancos quedaron al garete: como intermediarios financieros garantizan esas operaciones con el sector externo.

"Si reconocemos las cartas de crédito a 14,50 habrá que declarar al país en quiebra", dijo el jefe del partido de gobierno (Acción Democrática, AD), Gonzalo Barríos, de 82 años, un lúcido patriarca político cuyas autorizadas palabras nunca ruedan en el vacío. A tal punto que el viernes último voceros oficiales dijeron que no serán reconocidas las cartas.

Así, en el marco de un paquete de medidas anunciadas dramáticamente por el presidente para salir de la crisis del endeudamiento, del descalabro de las reservas (cayeron de 10.000 millones de dólares hace 4 años a unos 500 millones) y del formidable déficit de la balanza de pagos en 1988 (unos 5.000 millones de dólares), nada estaba claro. No había reglas de juego para precios, sueldos y salarios, costo y estrategia de producción de las empresas, ni política cambiaria.

Tantas dilaciones dejaron campo libre a especuladores y acaparadores. En las dos últimas semanas de febrero el desabastecimiento de artículos esenciales de alimentación en las cadenas de supermercados y abastos populares fue impresionante. Los precios de mercaderías a la vista se dispararon por encima de las regulaciones del Ministerio de Comercio.

"Venezuela era un país piloto (de la democracia en América Latina) y ese escaparate lo rompieron a puñetazos, palos y pedradas los hambrientos de los barrios de Caracas, a quienes se quiere someter a los moldes férreos del FMI", dijo Rafael Caldera, fundador del Partido Social Cristiano Pompei, la principal fuerza política de oposición.

"Lo que hay es un desabastecimiento de serenidad", dijo el ministro Moisés Naim, un teórico del Instituto de Estudios de Administración (IESA) que forma gerentes.

"Hemos visto importaciones de caviar, vinos, champagne, con el telón de fondo de la gran pobreza de las clases populares. Eso es por lo menos la causa visible, justa, de resentimiento por parte de los que tienen poco", observó Barríos.

El jefe del partido de gobierno aludió así a "la boda del siglo" como la calificó el matutino El Diario de Caracas, de una sobrina del magnate cubano-venezolano Gustavo Cisneros. La boda un día después del anuncio de las medidas económicas, costó un millón de dólares. Una fiesta bañada con champagne La gran dame, y con invitados traídos del extranjero en los jets y yates de Cisneros.

El Grupo Cisneros es dueño de la cadena de supermercados CADA, la más importante del país, de un canal de televisión y de una veintena de empresas, además de poseer fuertes inversiones en Pepsi-Cola, la mayoría del paquete de las tiendas Preciados de Madrid y negocios en Gran Bretaña y Estados Unidos. Los "Cisneros", como se los llama familiarmente aquí, han sido mencionados como financistas de las campañas políticas de CAP, para sus dos presidencias de 5 años: la primera cuando sucedió a Caldera en 1964.

Unos 50 supermercados CADA fueron saqueados por las turbas de Caracas y del interior, en los primeros dos días de tumultos, y muchos de ellos incendiados. Pareció repetirse así la quema de los CADA de los años 60, cuando la cadena era blanco de la guerrilla castrista debido a la asociación de Cisneros y Nelson Rockefeller.

Las depredaciones de la noche del lunes, cuando la gente de los barrios marginales bajó de los cerros para tomar las calles de Caracas, desbordaron los controles policiales. Las avenidas Lecuna y México, que avanzan sobre el centro de Caracas, fueron convertidas en teatro de guerra. Se echaron abajo las cortinas metálicas de cientos de negocios, y mujeres y hasta niños arrasaban con bolsas de alimentos, tocadiscos, equipos de sonido, cocinas eléctricas, cajas de whisky escocés y cuanto encontraban.

"Yo no voy a matar a un tipo que roba una caja de 'diablitos' (marca de un picadillo de carne)", dijo un policía. Otro policía que vio robar un televisor le dijo a los saqueadores: "Epa, a ver si dejan uno para mí, que me lo llevaré cuando se vaya el comisario". La policía ha reclamado en vano aumentos de sueldos. Los informativos de televisión mostraron imágenes de cientos de saqueadores que pasaban sus cargas a autos y camiones a la vista de la policía. "Los saqueadores tenían la misma voracidad de los que se llevaron fuera del país 35.000 millones de dólares", escribió en el matutino El Nacional el periodista Norberto Yusti. En 5 años la fuga representó esa suma.

Las órdenes de reprimir dadas a las fuerzas policiales se sucedieron el martes 28 cuando los saqueos, quema de vehículos y enfrentamientos armados convirtieron a Caracas en un infierno. Pero el desborde se hizo más terrible cuando centenares de individuos de barrios marginales con granadas y pistolas de 9 mm -verdaderos arsenales con los que la delincuencia asalta bancos y comercios- se aprestaban a invadir quintas, residencias y edificios de apartamentos de la clase media alta.

Al día siguiente efectivos del ejército custodiaban la ciudad con un toque de queda desde las 6 de la tarde hasta las 6 de la mañana. Sin embargo, hasta hace poco se repetían enfrentamientos nocturnos con francotiradores que emboscaron y dieron muerte a un mayor del ejército y a medio centenar de policías y soldados. Lo que más se teme es el día en que las tropas, que han reprimido a sangre y fuego a algunos rezagos ("rezagos fantasmagóricos" de la guerrilla como definió CAP a los agitadores), vuelvan a los cuarteles. Vecinos de la clase media formaron brigadas armadas de autodefensa, mientras el gobierno anuncia aumentos generales de sueldos y salarios de 50 por ciento y hasta precios regulados para nuevos productos que pasan a la canasta familiar.

Deuda: crónica de una explosión anunciada

El terremoto social que conmovió a Venezuela, generado por el plan de "estabilidad" económica aplicado por el gobierno para responder a las exigencias del Fondo Monetario Internacional (FMI), confirmó dramáticamente las sucesivas advertencias lanzadas por todos los líderes de la región para implementar una solución negociada capaz de impedir una explosión de violencia en el continente, estimaron hoy especialistas en finanzas internacionales.

- Incluso el propio presidente venezolano Carlos Andrés Pérez demostró que no ignoraba esa "situación de alto riesgo".

En su libro "Hacia nuevos horizontes", formuló un diagnóstico premonitorio en ese sentido: "Hay que evitar la catástrofe mediante una solución global, estable y realista del problema de la deuda externa, que no signifique el estrangulamiento de sus economías, ni la hipoteca de sus recursos, ni la humillación de sus pueblos porque eso significaría jugar con fuego".

En sus análisis sobre la deuda, la mayoría de los dirigentes de América Latina coinciden desde hace años en advertir los peligros que encierra la actual situación.

Desde que asumió el poder en 1983, el presidente argentino Raúl Alfonsín insistió en señalar que el "costo social" de la deuda constituye una amenaza para la estabilidad de las democracias en la medida en que genera tensiones sociales que reavivan la espiral de la subversión y la represión.

También su colega uruguayo Julio María Sanguinetti advirtió en reiteradas ocasiones a los países acreedores que "la persistencia del problema de la deuda supone un riesgo para la estabilidad de las democracias".

La misma advertencia formuló el presidente Víctor Paz Estenssoro en la carta de intención que presentó Bolivia en su última negociación con el Club de París, en noviembre de 1988: "...por motivos políticos y humanitarios un gobierno democrático no puede restringir más el sector interno con el fin de lograr un equilibrio externo ni esperar que el grado de sacrificio continúe por más tiempo. A menos que disminuyan las restricciones externas, existe el peligro de que una inestabilidad social y política pueda destruir la democracia o arroje la economía nuevamente al caos".

Por su parte, el presidente brasileño José Sarney afirmó en diversas oportunidades que el endeudamiento externo es responsable del retroceso de las economías de los países latinoamericanos, y subrayó que la deuda externa no debe ser pagada con el hambre y la miseria del pueblo.

Un diagnóstico similar formuló el jefe de Estado colombiano Virgilio Barco: "La comunidad internacional debe adoptar mecanismos dirigidos a solucionar el problema de endeudamiento externo, que a su vez permitan el pago de la deuda social. Los costos del ajuste exclusivamente no pueden recaer sobre los países en vías de desarrollo ni, mucho menos, deben ser los pobres quienes tengan que padecer todavía mayores injusticias".

El presidente ecuatoriano Rodrigo Borja señaló, a su vez, que "no es posible atender las necesidades del desarrollo de nuestro pueblo y al mismo tiempo pagar la amortización y servir los intereses de la deuda externa. Hacemos lo uno o lo otro, pero no podemos hacer las dos cosas simultáneamente. Y no se trata de que no queremos pagar la deuda, se trata de que no podemos hacerlo en las condiciones en que nos la quieren cobrar nuestros acreedores".

Tan grave es esa situación que el presidente mexicano Carlos Salinas no vaciló recientemente en exponer los riesgos concretos que presenta para el futuro del país y de la región: "Tenemos que hacer valer nuestro esfuerzo (en la renegociación) porque la seguridad de nuestros hijos, de nuestras familias, está primero".

La insensibilidad de las instituciones financieras internacionales y de los grandes acreedores para comprender esa situación fue gráficamente explicada por el presidente de Costa Rica, Oscar Arias, durante una reunión que mantuvo con una delegación técnica del FMI: "Es más flexible y fácil negociar con Daniel Ortega (presidente de Nicaragua) que con el Fondo Monetario Internacional", les dijo.

"La propuesta del FMI -sostuvo por su parte el peruano Alan García- no significa un trato político al problema de la deuda externa, sino un trato contable y financiero que no es el más conveniente al país, pues traería alzas de precios y despidos masivos de trabajadores".

Pero, además de los líderes latinoamericanos, otros dos dirigentes con amplia experiencia internacional reconocieron el problema de la deuda.

El ex secretario de Estado norteamericano Henry Kissinger reconoció que "el servicio de la deuda está estrangulando a América Latina", sugirió limitar las tasas de interés y señaló que Estados Unidos tiene el compromiso ineludible de tomar la iniciativa de un audaz y satisfactorio plan de desarrollo hemisférico.

Por su parte, el ex canciller de la República Federal Alemana (RFA), Willy Brandt, formuló una propuesta más audaz cuando presentó el informe de la Comisión de Independientes sobre problemas internacionales de desarrollo (un programa para la supervivencia).

Después de señalar que el problema del endeudamiento y del desarrollo está vinculado a diferentes aspectos del comercio mundial, los precios de materias primas, la transferencia de tecnología y la reorganización del sistema financiero mundial, sugirió iniciar un vasto proceso de negociaciones para establecer un nuevo orden económico internacional.

"Las dos próximas décadas pueden ser definitivas para la humanidad. La reestructuración de las relaciones a nivel mundial, entre el norte y el sur, es uno de los compromisos cruciales para el futuro de la humanidad", advirtió.

Esa advertencia, que no fue escuchada por las grandes potencias, encontró una primera respuesta en Caracas, pero el riesgo más grave es que puede extenderse rápidamente a otros países del continente que atraviesan crisis tanto o más profundas que Venezuela.

Núñez-Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

[redacted]

300 mil refugiados en Centroamérica

El tormentoso camino de regreso

A los miles de refugiados centroamericanos que intentan regresar a sus tierras, los mismos problemas que antes los hicieron huir dificultan ahora su retorno.

La primera dama de Guatemala, Raquel Blandón de Cerezo, ha ido personalmente a suplicar que vuelvan a su patria los guatemaltecos refugiados en México, pero éstos no se atreven a hacerlo porque el débil gobierno civil les promete tierras y seguridades que no es capaz de garantizar.

En cambio, los salvadoreños ya repatriados han peleado cada centímetro de su camino de regreso, logrando, a pesar del disgusto militar, poner fin a un exilio que todavía mantiene a miles de sus compatriotas cercados entre los ejércitos de Honduras y El Salvador.

Más fácil ha sido el regreso a Nicaragua de los miskitos como consecuencia de los acuerdos de autonomía política en la costa atlántica (su zona) y del cese del fuego que se mantiene desde el año pasado en ese país.

Pero otros miles de refugiados nicaragüenses dicen que no volverán antes de ver cambios en las condiciones políticas que motivaron su huida. A ellos hay que sumarles los diez mil miembros de la contra replegados desde Nicaragua a una franja fronteriza hondureña.

Y de la más próspera Costa Rica nadie quiere irse, pese a que el gobierno modificó su política para poder deportar a quienes no están reconocidos como "refugiados", según la definición internacional, y por lo tanto, no se benefician de los programas de apoyo económico externo que este status conlleva.

El Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (Acnur) asiste a más de 122.000 refugiados centroamericanos, pero, según cifras de mediados de 1988, los gobiernos del área calculan que en total los refugiados en Centroamérica son más de 300.000, ya que la mayoría de los que han escapado de sus países no figuran en los registros de las Naciones Unidas. Y, según dijo en Lima, también a mediados del año pasado el secretario general de la OEA, João Baena Soares, ese organismo estima que las personas que han abandonado sus respectivos países en Centroamérica -ya sea en calidad de refugiados o no- ascienden a unas 800.000 personas.

Aunque la historia de América Central ha hecho de la violencia política algo común, su intensificación en la última década le ha dado un carácter cotidiano. Las guerras no cesan allí: merman o se desplazan. Los pueblos van adaptándose: se refugian en momentos críticos y esperan mejores condiciones para volver.

La repatriación pone de relieve los eternos problemas de estas cinco naciones y de sus 25 millones de habitantes. Tal como la población centroamericana en general, los refugiados son en su mayoría campesinos. Salen para escapar de la muerte o ganarse la vida. Pero al regresar encuentran tan palpables como antes las violaciones a los derechos humanos, el tenue balance del poder entre militares y civiles, la injerencia extranjera la distribución injusta de la tierra y los estragos de la guerra en pueblos ya condenados a la pobreza.

En el plano humano, el deseo de regresar no necesita explicaciones. En el plano oficial, el estímulo viene de Esquipulas II, el acuerdo regional firmado por los Presidentes centramericanos en agosto de 1987. El llamado "plan de paz" sentó bases bajo las cuales los refugiados y los organismos que los protegen pueden presionar y pedir garantías de los mismos gobiernos que hace poco los tenían en la mira.

COSAS QUE DESALIENTAN

En el caso de Guatemala, ha sido el gobierno democristiano de Vinicio Cerezo el que ha tomado la iniciativa, viajando a los campamentos mexicanos donde viven -entre otros- tamales y marimbas guatemaltecos. (De los 100.000 guatemaltecos que huyeron a México, unos 47.000 viven en asentamientos que están a cargo de Acnur). Aunque sea genuino el espíritu reconciliador del gobernante, su gesto es limitado por el escaso control que ejerce sobre las fuerzas armadas. Estas dicen respaldar la repatriación, reubicando retornados, distribuyendo comidas y asignando tierras. Pero sus esfuerzos no han convencido a muchos. Sólo 2.500 refugiados han regresado en dos años y sus experiencis no han sido alentadoras. Otros se ha apropiados de sus tierras. Encuentran sus aldeas nativas arrasadas o reemplazadas por "aldeas modelos" controladas por el Ejército, que sigue viendo en cada refugiado un subversivo.

A los refugiados salvadoreños, en cambio, nadie les ha ido a rogar. Su retorno camina cuesta arriba, obstaculizado por el rechazo abierto de las fuerzas armadas de su país. Las condiciones son insoportables para muchos refugiados en Honduras, donde sospechar de los salvadoreños es visto como un deber patriótico desde que la guerra de 1969 que se desató (en el transcurso de un partido de fútbol) justamente por la expulsión de unos once mil salvadoreños residentes en Honduras. Viven acorralados en campamentos bajo permanente vigilancia de los militares hondureños, quienes rehusan firmar las convenciones internacionales sobre refugiados. Las autoridades hondureñas están empeñadas en inducir su regreso a El Salvador.

Con una notable organización, producto de la guerra y el exilio, los mismos refugiados han logrado llevar a cabo tres repatriaciones masivas ayudados por Acnur, cuyo mandato protector termina en la frontera, puesto que al poner un pie en su país de origen dejan de ser considerados como refugiados. En total, han salido de Honduras más de 9.000 salvadoreños. (Hay 17.000 salvadoreños exiliados en Nicaragua, donde viven libres de presiones, por lo cual no se esfuerzan en volver a su país). Quedan atrás, en los campamentos de Honduras, otros 13.000 salvadoreños, cuya negativa a retornar les ha significado un intenso hostigamiento.

Patrullas militares hondureñas entran a su antojo a los campamentos para contarlos, registrarlos, amedrentarlos y, a veces, también matarlos.

De vuelta a El Salvador, los ex refugiados se encuentran nuevamente con la guerra. La distribución de comida, tierras y medicinas queda en manos del Ejército y al Ejército no le agrada la idea de abastecer a quienes creen que constituyen el soporte material principal de la guerrilla del Frente Farabundo Martí de Liberación Nacional (FMLN). Los militares han bombardeado aldeas de retornados y versiones no confirmadas los responsabilizan por la captura y muerte de algunos.

Más aún, el panorama de los derechos humanos en El Salvador y Guatemala ha empeorado ignificativamente durante el último año, según los informes de Amnistía Internacional y Americas Watch. En El Salvador, el número de asesinatos atribuidos a grupos ultraderechistas se ha duplicado. En Guatemala, los secuestros y desapariciones van en aumento y las patrullas de "autodefensa civil" formadas por campesinos (bajo el alero del Ejército) se tornan represivas. Muchos atribuyen el incremento de la violencia al dictado de leyes de amnistía que han premiado la onerosa conducta de algunos militares con la impunidad.

UN MILLON DE DOLARES

El proceso de repatriación que ha tenido más éxito ha sido el de los refugiados miskitos, cuyo exilio en Honduras llega rápidamente a su fin gracias a una promesa de autonomía y pacificación. Con vuelos charter, la rehabilitación de puestos fronterizos y la donación de enseres y materiales de construcción valorados en un millón de dólares, Acnur ha reubicado a casi 14.000 indígenas nicaragüenses. Pero el programa se enfrió a fines de octubre pasado con el balde de agua fría que el propinó el huracán "Juana".

Sin embargo, para un número más elevado de nicaragüenses afincados en Honduras, las condiciones políticas no han variado lo suficiente como para emprender el viaje. Entre ellos están 12.000 refugiados no indígenas dispersos, y los contras que deambulan libremente por el área fronteriza haciendo que parezca una zona de ocupación extranjera. Ellos dicen que esta "nueva Nicaragua" es "pobre, pero libre".

El regreso tampoco tienta a los 200.000 nicaragüenses que, según estiman las autoridades de Costa Rica, hay en ese país. De ellos, 32.000, así como 6.000 salvadoreños, son reconocidos como refugiados por Acnur. Los demás son indocumentados que viven de la zafra, la recolección del café, las faenas bananeras y los empleos domésticos que los costarricenses rechazan.

El fenómeno de los refugiados no es nuevo en Costa Rica, pero su dimensión actual tiene tan alarmadas a las autoridades que han empezado a deportar a cientos de nicaragüenses, la mayoría de ellos damnificados por el huracán "Juana".

El viraje en la política de puertas abiertas que antes seguía Costa Rica refleja el temor a la "mexicanización" de su frontera norte, lo que alude a las relaciones de Estados Unidos con México. Los costarricenses están enojados con los que inmigran por razones económicas y se disfrazan de perseguidos políticos. Costa Rica ya no quiere ser una [illegible] si el costo es su propio bienestar. Teme que el asilo temporal se convierta en permanente y las cifras le dan la razón: en los primeros diez meses de 1988 sólo 240 nicaragüenses aprovecharon los incentivos económicos de los nuevos programas de repatriación de Acnur y, en el mismo período, casi 6.000 nicaragüenses pidieron asilo.

Comparado con la posible repatriación de cinco millones de afganos desde Irán y Pakistán, el regreso de los refugiados centroamericanos parece un asunto pequeño. No lo es. Es tan complejo y tormentoso como la región misma.

Lezak Shallat
(en Costa Rica) de APSI

Afganistán

¿Quién domina las carreteras?

por Joaquín Crespo

La llegada de otros mil camiones con alimentos y combustibles a Kabul después de las nevadas y avalanchas acaecidas desde fines de febrero en la cordillera montañosa del Hindú Kush creó una pregunta común: ¿Quién controla las carreteras en Afganistán?

En este crudo invierno, quizás el más fuerte en los últimos diez años, los grupos armados y comandantes de destacamentos opuestos al gobierno que operan por su cuenta, ¿son en realidad los que dominan las rutas y hacen pagar un precio por la supervivencia?

La expectativa que surgió tras la partida total de las tropas soviéticas el pasado 15 de febrero, unido a rumores de todo tipo propalados por la radio de Pakistán, crearon la supuesta opinión de que al gobierno del presidente Najibullah le quedaban horas. Después dijeron que eran días, luego semanas, y ahora se habla de meses o quizás para fines de año.

Los acontecimientos causantes de tales cambios fueron la falsa concepción de que los grupos armados dominan más de la mitad del país y la agudización de las pugnas internas de la oposición que opera en Pakistán e Irán.

Los más de 800 millones de dólares suministrados solo en 1988 por la Agencia Central de Inteligencia (CIA) norteamericana a través de Islamabad para derribar la administración en Kabul han ido a parar en gran parte a las cuentas bancarias de altos oficiales pakistaníes allegados al desaparecido general Zia Ul Haq.

No es un secreto que a la caída del Shah Reza Pavlevi todo el aparato norteamericano montado en Irán dirigido a mantener la presencia estratégica de Estados Unidos en el subcontinente fue llevado a Pakistán.

Por otro lado, el plan hecho público en Islamabad por el presidente Ghulan Ishaq Khan de crear una confederación mediante la cual Pakistán absorbería a Afganistán, en realidad tiene más de 15 años y se remonta a cuando el país trataba de ser desmembrado por el sur y el oeste, coyuntura en la que surgió en Kabul el estallido social revolucionario que echó por tierra las apetencias de los vecinos.

A partir de ese momento (1978) la CIA entró aprovechando los primeros errores de la dirección afgana y capitalizó el éxodo de terratenientes afectados por las leyes agrarias.

Esa acción se extendió después al ámbito religioso mediante la falsa propaganda de que el nuevo Estado era enemigo del Islam.

Más de 200 campamentos fueron creados en la frontera pakistaní para preparar a miles de los llamados "combatientes sagrados" que luego eran infiltrados a través de las provincias sureñas de Laghman, Nangarhar, Paktia, Qandahar o Zabul, en una guerra fratricida impuesta desde el exterior.

La postura de dirimir el conflicto de casi una década, mediante negociaciones entre todas las fuerzas políticas existentes, con un cese al fuego preliminar que posibilite el diálogo para la formación de un nuevo gobierno en Kabul, gana terreno aunque aún sea casi imperceptible.

Actualmente, la imposibilidad de una solución militar para cualesquiera de las partes, es evidente. El gobierno domina las principales carreteras y 18 grandes ciudades de las 32 provincias afganas, mientras que los sediciosos se desgastan y recurren a los asesores extranjeros.

La oposición trata ahora de ocupar una ciudad como Jalalabad, 120 kilómetros al sur de Kabul, para instalar allí un llamado gobierno en el exilio creado en Pakistán.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

L

Argentina
Fiebre del dólar
por Arturo M. Lozza

[illegible] En un cuadro de crisis financiera generalizada, la fiebre del dólar ha atrapado a los miles de argentinos componentes de una imbatible clase media, hoy decididamente lanzada a la especulación.

Tratando de evitar la escalada inflacionaria, el gobierno de Raúl Alfonsín intentó durante meses -con vista a las próximas elecciones del 14 de mayo- de contener el alza de la divisa norteamericana. Para eso inyectaba en el mercado libre de cambios millones de dólares. En solo pocas semanas tuvo recientemente que desprenderse de unos 500 millones de esa moneda. Hasta que las arcas se agotaron y no tuvo más remedio que ceder.

El dólar, en pocos días, acelerado por la demanda, elevó entonces su valor de 17 a alrededor de 30 australes por unidad. Pero ni aún así los especuladores se desprendieron de los dólares. Los grandes exportadores argentinos y de firmas extranjeras radicadas aquí retardan la liquidación de sus ventas en dólares al exterior.

Las autoridades económicas, en tanto, necesitadas de dólares para afrontar pagos de intereses de la deuda externa, han entrado en un período que muchos califican de "desesperación", ante el peligro de que la banca acreedora apriete aún más las clavijas sobre la deteriorada economía argentina.

El influyente matutino Clarín afirma que el país atraviesa "los momentos de mayor incertidumbre económica de los últimos años", y los grandes empresarios de la industria y el campo se han negado a renovar el apoyo al equipo económico oficial, que encabeza el ministro de Economía Juan Sourrouille, acusándolo de no haber cumplido los compromisos pactados meses atrás.

La efervescencia empresaria se origina, entre otras cosas, en la vigencia de altísimas tasas de interés para los créditos internos. Es que para frenar la demanda de dólares, los bancos se han alzado a captar australes ofreciendo tasas de interés extraordinariamente altas, que rozan el 40 por ciento mensual.

Hoy, afirman medios informativos locales, no hay país en el mundo que ofrezca a los ahorristas intereses más fuertes por sus depósitos. Especuladores financieros de todo el mundo tienen puestos sus ojos en este país: se calcula que desde el exterior han llegado nada menos que unos 12 mil millones de dólares que andan girando por el circuito especulativo obteniendo gruesos dividendos que son enviados al exterior, provocando grandes sangrías al país.

Actualmente, los miles de especuladores concentrados en la abigarrada Buenos Aires -especuladores pequeños y de los otros- tienen dos posibilidades de ganar grandes sumas: o colocar sus dineros en depósitos para obtener gruesos intereses o comprar dólares y aguardar sucesivas devaluaciones. Pero lo que ninguno de los capitalistas hace es invertir para la producción.

"El descontrol monetario es total", se quejan los industriales justificando esa actitud. Mientras tanto, se encuentran paralizadas inversiones proyectadas por unos dos mil 800 millones de dólares, especialmente en el área petroquímica. Además, pocos son los que se animan a pedir un crédito para encarar alguna obra por los altos precios del dinero que se presta.

Para esa masa de pequeños especuladores -que ven nerviosamente, pendientes hora a hora del valor del dólar o de las tasas de interés- la mejor manera de resguardar sus capitales es tener en su poder moneda norteamericana, teniendo en cuenta que la inflación es una avalancha imparable que, en el último año ha llegado al 400 por ciento y amenaza ser superior en los meses venideros.

Así, la Argentina, uno de los países de mayores riquezas naturales del continente, vive estancada productivamente y girando artificialmente alrededor de mecanismos especulativos que castigan a diario, principalmente, a las capas menos pudientes y a los trabajadores que no cesan de reclamar aumento de sueldos a través de huelgas cotidianas en uno u otro sector.

Las autoridades económicas que están ahora pendientes de alguna milagrosa benevolencia de la banca extranjera y del FMI, aspiran a un perdón por haber estado estos últimos ocho meses sin haber efectuado pagos por la deuda externa, calculada en aproximadamente 59 mil millones de dólares.

A todo esto se acaba de sumar una fatídica estimación oficial: la producción granelera -principal rubro exportador, junto con las carnes- ha caído respecto a los pronósticos. De los cinco mil 642 millones de dólares que se esperaba recolectar en la actual campaña, se ha pasado a poco más de tres mil millones.

¿De dónde obtendrá pues la Argentina las divisas para seguir pagando indefinidamente intereses de la deuda externa si los argentinos que tienen dólares siguen comprando más dólares y se niegan a desprenderse de ellos, víctimas de una fiebre que, poco a poco, contribuye a ahogar la economía nacional?

Argentina:
Una campaña que deja que desear
Exclusivo para Alternativa
por Julio Aiub Morales

Cada vez que el oficialismo dispara cañonazos contra su enroscada red de contradicciones, el candidato del peronismo, Carlos Menem, se evade diciendo que no va a "bajar al barro". Por su parte, el radical Eduardo Angeloz previno hace un tiempo: "de mi boca no ha de salir nunca un agravio al adversario en esta campaña". Pero cada uno de los dos candidatos de los partidos mayoritarios, tiene (o alienta) quien se desboque en lugar de ellos. A pesar de haber sido compañeros de universidad en Córdoba, Menem y Angeloz "no se tiran con flores", pero de su alrededor parten dardos envenenados.

La CGT en tanto, ostenta reflejos rapidísimos para el retruque al gobierno. Pero el radicalismo no se queda atrás. Posee un equipo en la provincia de Buenos Aires para ver si el gobernador Cafiero cumple con lo prometido en la anterior campaña.

Lo cierto es que Menem y el justicialismo en su conjunto, tan ostentosos en sus encuestas ganadoras, como en su endeble acuerdo interno, ofrecen la mejilla para el cachetazo, gratuitamente. Si bien se ha exagerado un poco en las contradicciones de Menem, lo cierto es que ellas existieron. Un día elogió a la revolución cubana, tras admitir el liderazgo de Estados Unidos en el continente. Se muestra gentilmente amistoso con los regímenes de Paraguay y Chile. Otro día califica de "brillante" a Seineldín, para después enmendarse, pero en su descargo, expresa que el coronel es muy valiente.

Harto del jueguito de "ver la paja en el ojo ajeno", Menem contraatacó denunciando que un flamante secretario del gobierno radical fue miembro del ERP, macarthismo que se le volvió como un boomerang. Para colmo, quienes lo rodean sacan a la superficie los disensos internos, que desbordan el acuerdo Menem-Cafiero. Ni qué hablar de Luis Barrionuevo, su "referente" sindical (de derecha) quien quiso patear el tablero, basado en su triunfo en las internas, pero perdió en sucesivas batallas internas.

Desde el oficialismo, además de la seriedad y eficiencia que destila Angeloz, se aplica la táctica de golpear tres flancos vulnerables de Menem: sus declaraciones contradictorias; sus dificultades para encerrar a toda su dirigencia bajo un mismo techo, sin que nadie lo convierta en un conventillo y finalmente su dudosa solvente gestión como gobernador en La Rioja. Esos son los "palitos" que Menem debe cuidarse de no pisar si quiere llegar a la Casa Rosada.

LAS NOCHES
YA NO SERAN NEGRAS

VIENE
LA NOCHE VERDE

¿Cómo? CON UN BAILE DE LEY,
EN UN BAILE PARA TODOS

VENI, VAMOS A GANAR

VIERNES 10 DE MARZO
CLUB SPORTING

COORD. DE BANCARIOS DE DEMOCRACIA
AVANZADA
-FA
FINANZAS PARA LA COMISION NACIONAL
PRO-REFERENDUM

CUIDAR
PARA QUE NO
FALTE

Vea el mundo a través
de un nuevo

PRISMA

una revista mensual editada en Cuba
que le ofrece un enfoque distinto
del acontecer mundial

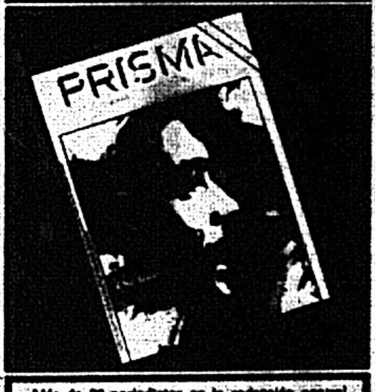

Más de 80 periodistas en la redacción central
Más de 100 corresponsales y colaboradores en
- América Latina
- América del Norte
- Europa Occidental
- Países socialistas
- Africa
- Asia

Y enviados especiales dondequiera
que se produzca una gran noticia

Distribuye:
Ediciones Pueblos Unidos

Venta en kioskos de Capital
e Interior
Suscripciones en:
Colonia 1191 y Tacuarembó 1484

Rod Stewart

Entre el rocanrol, el blues y las baladas

por Raúl Forlán Lamarque

Dos días antes de su espectáculo en el Estadio Centenario, lo ubicamos (en Punta del Este) cenando exclusivamente en La Posta del Cangrejo. La idea consistía en poder entrevistarlo y, acaso, en indagar a fondo las contradicciones de este británico de 44 años (único inglés de una numerosa familia de escoceses) que ya ha colocado más de 20 fonogramas en el mercado discográfico internacional. Los empresarios, sin embargo, permitieron solamente que se tomaran algunas fotografías, mientras el creador de "Maggie Mae" bebía generosamente champagne y se arrellanaba -mimoso, juguetón- en las sinuosidades de las groupies de turno. El hombre había solicitado "carne fresca" (SIC) y allí estaban -pues- unas rubias hermosas, bronceadas a su franca disposición. Larga vida al rocanrol y a esa suerte de hechizo que parece provocar esta fauna de intérpretes y compositores de la música popular más prestigiosa y masiva de la segunda mitad del siglo XX. Aunque desilusionados, nos retiramos del lugar viendo que su eslogan "música, cerveza y mujeres" no era simplemente pasto publicitario de las gacetillas de prensa. Aquella noche Rod Stewart culminaría su intensa jornada yendo hasta Le CLUB para paladear los traseros de las chicas aspirantes a "Miss Siete Días". El disc-jockey del boliche nocturno tuvo la originalidad de recibirlo con su "Forever young" y todo el mundo se arremolinó frente a la mesa que le

habían reservado. Su guardaespaldas, un gigante que habla español con acento chicano, tuvo mucho trabajo y finalmente Stewart se retiró del recinto sin mayores agitaciones.

La noche del concierto en el Estadio Centario 30.000 personas lo recibieron con un fervor desusado. Rod Stewart, que años atrás había participado en el festival Rock in Rio (Brasil) y pocas horas antes había actuado en el estadio mundialista de Mar del Plata iniciando lo que sería su segunda tourné sudamericana, nacía artísticamente en Montevideo. Arrancó con "Hot legs" y la multitud estalló en una larga ovación.

Puede señalarse, en una lectura totalizadora, que el show de Rod Stewart se caracterizó por sus tramas de intensidad, pero también por sus altibajos. Pleno de profesionalismo, y con una banda de apoyo de gran textura interpretativa (dos guitarras, un bajo, un tecladista, un baterista y un trío de vientos de altísima expresividad y buen gusto), Rod Stewart se recuesta en un repertorio que gradúa milimétricamente. La estructura del repertorio superpone roncarolles, melodías pop y baladas con una métrica edulcorante donde caben todos los desamores.

Es un intérprete formidable y se desplaza por el escenario con el oficio y la experiencia que otorgan sus indisimulables 20 años de trayectoria musical. La banda detrás, que conoce a la perfección todas las variantes arreglísticas roqueras, es un vigoroso soporte de la voz áspera y descarnada de Stewart. Cuando recreó su pasado estrictamente roquero, aquel que lo vio junto a figuras señeras de los años '60 como Jeff Beck y Ron Wood (hoy integrante de los míticos Rolling Stones), el espectáculo cobró un aceleramiento insospechado que caló hondo en el desasosiego del público. Pero el viejo Rod, astuto, sagaz, fue monitoreando notablemente las tensiones del recital: asomó el rythm & blues, pero especialmente el sesgo baladístico donde sus espasmos vocales rindieron a la medida de sus potencialidades.

Como compositor, si lo comparamos con otros autores del rock británico (piénsese en artistas mayores como el propio Jeff Beck o Peter Gabriel o por qué no Eric Clapton), el hombre es una sucursal de aciertos (por un lado) y de falta de riesgo musical (por otro). No obstante, Rod Stewart es uno de los cantautores claves de los años '60. Aquí en Montevideo, entonces, se preocupó de desempolvar sus viejos éxitos y asimismo de cantar temas de su último elepé, "Out of order" (Fuera de servicio). Y, desde ese vértice, sobrevolando todos los clisés y los tics del genero, Rod Stewart arrebató a un público que se aglutinó contra el escenario coreando muchos de sus temas.

El chaleco de estrella pop le calza a la medida, y lo cumple [illegible] da a la búsqueda de nuevos acordes y tampoco la banda se impacienta por sorprender a nivel arreglístico. No hay originalidad en su música, y en todo caso su postura anima la recreación estilística de ejercicios baladísticos, derocanroles y de algún rythm & blues. Tampoco -justo es decirlo- sería la apuesta de este movedizo, expresivo británico, que sedujo a Montevideo con sus mañas y su largo oficio de cantor popular.

El sonido y el manejo de las distintas densidades lumínicas fue perfecto. Muchos se asombraron -y en buena ley- con el aparataje que permitió tal precisión sonora y lumínica, pero es lo mínimo que debía exigírsele a un músico que proviene del primer mundo. Algo así como lo mínimo que -por citar un ejemplo- podemos exigirle a un escritor de la talla de García Márquez, es que escriba bien. No sé si me explico.

En el caso de Rod Stewart, puede subrayarse que brindó -en suma- un concierto correctísimo, de incanjeable vitalidad, y muchos olvidaron su adhesión a Maggie Thatcher y el haber actuado irresponsablemente en Sudáfrica. La música bien ejecutada es capaz de tales cosas, ¿no?, y la concesión demagógica de lanzar balones de fútbol -a lo largo de la velada- hacia la multitud, comprueban que este roquero de 44 años no deja detalle alguno librado a las reglas del azar.

Semana de cine francés en Punta del Este (I)

En primer lugar cabe subrayar la ineludible importancia que se le debe asignar a la reciente Muestra de Cine Francés realizada en la península. Intentando revitalizar antiguas épocas doradas, muchos mecanismos se pusieron en juego para que la calidad de los filmes y la importancia de los invitados alcanzara una rotunda magnitud.

Y el resultado puede considerarse positivo, a pesar de los [illegible] que tiñeron el evento y los imponderables de una nación subdesarrollada que no pueda ocultar sus falencias ni siquiera en el balneario de los espejismos ("[illegible]" según las palabras del actor [illegible]). Así, [illegible] la espalda a la presencia de la Sra. de Mitterrand mientras algún [illegible] "[illegible]" se jactaba de no integrar la agenda de una "caprichosa comunista". De esta manera la frivolidad alienante festejaba con bombos y platillos la elección de Miss Punta del Este o aullaba de placer con las excentricidades de Rod Stewart en un boliche, sin tener en cuenta la Celebración del Bicentenario de la Revolución Francesa y la Declaración de los Derechos del Hombre. De todas maneras, los que tuvieron la suerte de aproximarse a las diversas facetas del evento pudieron apreciar los [illegible] que Madame Mitterrand [illegible] entre el arte y la [illegible] de los Derechos Humanos. [illegible]

[illegible] tre otras obras, fue motivo de regocijo suficiente para todo cinéfilo. La presencia de Wojtek Pszoniak y Sophie Marceau también marcaron un atendible punto de atención periodística que, de alguna manera se redondeó con la visión general que el crítico francés Michel Boujut hizo con respecto al cine galo.

No todo fueron rosas, como decíamos al principio: hubo negligencia y desencuentros. Periodistas que pasaron hambre y acreditaciones por confirmarse en medio de un boicot del "jet-set" a la Primera Dama de Francia apenas disimulado por agasajos en el Cantegril Country Club y una excursión marítima a bordo del Eden Rock.

Otro punto a tener en cuenta es la presencia de Claude [illegible], director de la magistral Shoah, un [illegible] testimonio del exterminio judío en los campos de concentración durante la Segunda Guerra Mundial. Al cierre de esta nota, el mencionado artista ofrecía una conferencia de prensa en el M.E.C. Además, se producirá una Mesa Redonda con la presencia de destacados integrantes del quehacer cultural de nuestro medio. En la misma se abordará este difícil tema desde varias facetas, incluyendo la social y psicológica. Una cobertura que prometemos para la próxima edición.

(R. F.)

Semana de cine francés (II)

La Sra. Mitterrand: El corto adiós

La propia Ministra de Cultura Adela Reta había asegurado que la Sra. Mitterrand daría una conferencia de prensa como despedida en el Aeropuerto Carrasco. Fueron horas de idas y venidas pero, a último momento, los acontecimientos dieron un viraje de 180 grados y la Prensa Oficial de la Presidencia decidió ser el único medio que cubriera el evento. Quien suscribe desconocía esa novedad e ingresó ingenuamente al VIP para sumarse a las interrogantes de los colegas. Por supuesto que, de buenas a primeras, advertimos que algo no funcionaba: sólo una cámara del Canal Oficial se ocupó de grabar los momentos de la despedida para luego enviar los correspondientes videos a las emisoras privadas. [illegible] Los demás periodistas no aparecían y este cronista tuvo el [illegible] "privilegio" de ser el único reportero que logró "colarse" (por decirlo de alguna manera), el breve acto de entrega que Madame Mitterrand hizo de un material técnico y su posterior despedida.

Podríamos decir que, en cierto sentido, el sistema de seguridad falló lo que motivó un "levísimo" malestar de la profesora Martha Canessa de Sanguinetti por la ruptura del protocolo. Pero las cosas siguieron su curso y la Sra. de Mitterrand con cierto aire de timidez habló escuetamente (traductor mediante) sobre la entrega del material médico lo que motivó el agradecimiento de las autoridades presentes.

Acto seguido, saludó al Ministro de Turismo, la Sra. de Tarigo y otros pocos invitados especiales y se retiró en medio de una discreta (pero efectiva) despedida.

Si bien se nos dijo que la ausencia de periodistas se debía a un pedido expreso de la Sra. de Mitterrand, dejamos constancia de nuestro [illegible] Otra vez será.

"Peter"

[illegible] "Peter", [illegible]

[illegible]

Guía del Ocio

[illegible]

Nidia Telles (en el Notariado)

"Todo va bien" de Willy Russell

por Rubén Castillo

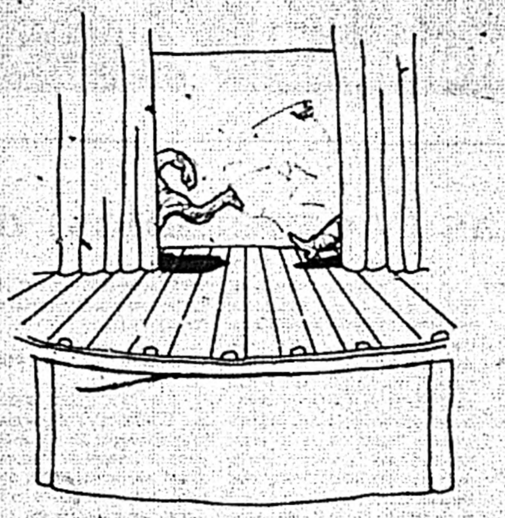

Una actriz con una trayectoria tan importante como Nidia Telles, vuelve al escenario del Teatro del Notariado con otro personaje que replantea en clave de humor la situación de una mujer de clase media. Mario Morgan (el director) está convencido que Shirley Vallentine tiene una gran identificación y comunicación con el público, especialmente femenino. Las primeras funciones así lo han demostrado.

Es una ama de casa típica con marido y dos hijos, con todas las frustraciones y soledades conocidas. Una mujer que trabaja en su casa y enfrenta la mayor parte de la vida hablando y reflexionanado en solitario.

Esta comedia del británico Willy Russell el autor de "Educando a Rita" ha sido traducida al castellano y "uruguayizada" (en ubicación y referencias) por Pedro Corradi y el propio Mario Morgan, el mismo duo de "Ella y él al claro de luna". El texto tiene un fino sentido de observación de la realidad y una fuerte dosis de hunor (aparte de algún chiste a pie forzado) criticando y riéndose del propio personaje y de una realidad que le impone comportamientos.

La dirección de Mario Morgan y la creatividad como intérprete de Nidia Telles alcanzan un alto vuelo de eficacia, de trabajo profesional, de entrega sensible.

La escenografía de Osvaldo Reyno es una solución y una síntesis, valorando claramente los acentos de la propuesta y realizada a la perfección por Hector Diana.

La incorporación de nuevas consolas de luces y sonido en el Teatro del Notariado lo pone a la cabeza de nuestras salas y permite en este caso que Juan José Farragut en la iluminación, ponga de manifiesto cuánto puede ayudar la tecnología en la perfección de un resultado. No es el arte, pero lo ayuda.

"Todo va bien" es una comedia que nos cuenta la historia de una mujer y de cómo a través de una circunstancia fortuita, en su vida se replantea una filosofía de vida y una crítica agridulce a la rutina de lo cotidiano.

Nidia Telles borda por momentos su personaje con toques de excelencia. Es un espectáculo muy disfrutable que llevará público al Notariado. Pensamos también que después de tres personajes femeninos emparentados pero distintos (es cierto), la actriz para que no la encasillen trepará por otros desafíos de teatralidad como lo hizo en el Circular y después del Circular.

Estas tres visiones de la clase media para abajo (a través de tres mujeres) "La última velada", "Ella y él al claro de luna" y ahora "Todo va bien" ratifican la calidad de esta actriz que como lo ha demostrado está para mucho más.

Va de jueves a lunes en el Teatro del Notariado.

Plástica

Los críticos hacen su elección

por Nelson Di Maggio

Hoy, a las 19.30 hs., en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, se inaugura la exposición AICA-Selección 1988. Es la tercera vez que la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) realiza una suerte de balance anual de la temporada artística que pasó. Como se afirma en el prólogo del catálogo "... se ha propuesto evaluar la calidad con los más amplios criterios estéticos y siempre procurando encontrar en las nuevas propuestas, su modo de articularse con la tradición visual de nuestro país. Asimismo, tal como cuadra a sus responsabilidades profesionales, el trabajo de la selección implica un seguimiento permanente de las actividades visuales realizadas en el medio y según ese trabajo previo es que la selección va surgiendo casi por unanimidad".

Con el montaje del arquitecto César Barañano y los auspicios de Montevideo Refrescos S.A. (Coca Cola), AICA-Selección 1988 ofrece la oportunidad de repasar los momentos más destacables del año en las más diversas modalidades expresivas que no se ciñen a las tradicionales divisiones estéticas sino que incluyen un amplio espectro ligado a las exposiciones como son los catálogos, afiches, almanaques o ediciones de arte. Lo que permite ejercer la estimación crítica y hacer un llamado de atención al público sobre el diseño que todavía está lejos de integrarse con la jerarquía que merece en la conciencia colectiva. Otro aspecto a tener en cuenta es la irrupción del video-arte (nacional y extranjero) que aunque es una actividad muy corriente en otros países, recién ahora adquirió un estatuto de asimilación en nuestro medio luego de tanteos aislados y esporádicos. Quizá sea posible la proyección de alguno de ellos, especialmente el realizado por Walter Tournier sobre el escultor Octavio Podestá, justamente distinguido por los críticos, revelador de una seguridad técnica (fotografía, movimiento de cámara, iluminación) a la que le falta (un mal que el cine de estas latitudes todavía padece) un libretista. Pero en lo fundamental tiene una autonomía expresiva que puede competir holgadamente en el exterior.

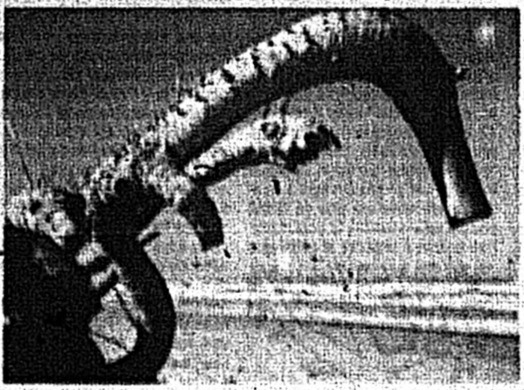

Fotografía de Alan Rufo

La fotografía y el arte textil (dejando de lado el vetusto concepto de tapiz) conocieron un ascenso espectacular; no solo en cantidad sino en calidad. En ese sentido, la ambientación/instalación que llevó por título "Invisible" de autoría de Ingrid Ahlig, Cristina Casabó, Marineta Montaldo y Susana Olaondo, efectuada en la Asociación Cristiana de Jóvenes, fue muy reveladora en su amplitud significativa y los materiales empleados así como el excelente Primer Encuentro Latinoamericano de Mini Textil llevado a cabo en el Subte Municipal.

Hay otros destaques inusuales. Para el arte urbano, localizado en la pintura mural hecha para el Cilindro Municipal por Claudia Anselmi, Beatriz Battione y Laura Savel que inauguró una nueva apropiación del espacio público de la ciudad, así como la ampliación del Museo Nacional de Artes Visuales que no tuvo ninguna resonancia fuera del ámbito de nuestra principal pinacoteca, son debidamente contabilizados dentro de los acontecimientos culturales, junto a las retrospectivas de Joaquín Torres García (período catalán), Costigliolo y Carlos González. Esta manera de señalar hechos vinculados al quehacer plástico pero que no constituyen en sí mismo material artístico es una prueba irrefutable que la crítica de arte ha variado en sus puntos de vista, se ha flexibilizado ante las solicitaciones del cambiante mundo.

Tampoco fueron indiferentes los miembros de la Sección Uruguaya de AICA a las publicaciones (catálogos, afiches, almanaques, libros de arte) indicando aquellas más enjundiosas en un intento de concientizar al espectador hacia un aspecto visual generalmente bastante desatendido. La negligencia en la diagramación de diarios y semanarios, la mala impresión de libros nacionales, ha acostumbrado al lector a niveles alarmantes de desvitalización y vulgaridad, que puede ser tomado como una de las incidencias para el alejamiento de esos medios informativos en beneficio de otros más atractivos y seductores. "La literatura no se lee y el periodismo es ilegible" ironizaba Oscar Wilde hace casi un siglo pero todavía no había experimentado los niveles de presentación gráfica que padecen los uruguayos.

La exigencia presidió los sectores de pintura donde quedaron anotados solo once autores: Claudia Anselmi, Lacy Duarte, Diego Donner, Miguel Angel Guerra, Fernando López Lage, Carlos Musso, Dumas Oroño, Manuel Pailós, Alvaro Pemper, Carlos Seveso y Ernesto Vila, como demostración de que el ritmo febril de las exposiciones que se suceden galerías e instituciones es, en su mayoría, descartable. Puede ser un llamado de atención y un ajuste inevitable en el rigor futuro.

Mini Textil de María Mercedes [illegible]

Más generosidad hubo para las retrospectivas nacionales (Carmelo de Arzadun, Félix Bernasconi, Amalia Nieto, Jorge Páez, Antonio Pena, Luis A. Solari) que supieron responder a las expectativas de las nuevas generaciones con un lenguaje, cada uno de los nombrados, que sigue vigente.

Hubo apenas una sola revelación juvenil, la de Gonzalo Va[illegible] pictografía; los dibujantes disminuyeron notoriamente con relación a otras épocas no muy lejanas y quedaron registrados Rimer Cardillo y Alinda Núñez. En cambio fue auspicioso el repunte de la escultura, quedaron tres (Pablo Damiani, María Minetti, Silvestre Peciar) pero desfilaron más escultores por las galerías. Es imposible hacer referencia a todos los seleccionados. Lo mejor es ir, a partir de hoy, al Centro de Exposiciones del Palacio Municipal (todos los días de 16 a 20 horas) y comprobar cuánto de bueno existió el año pasado. Y discrepar, como corresponde a un público saludablemente inconformista y protestón, con la Selección 1988 de la Sección Uruguaya de AICA, que recuerda, justicieramente, la desaparición de Jorge Romero Brest, quien fuera presidente honorario de la institución.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz.
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22 00 34.
Montevideo Uruguay

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 80 08 - 90 80 68

alternativa Socialista.

Frente Amplio:

Llegan las esperadas (y esperables) definiciones

"Regreso de Batalla replantea la crisis del FA", titulaba en primera página un matutino, a mediados de febrero, poniendo fin a un mes de silencio sobre el manido tema.

Efectivamente, a partir de ese momento recomenzó la sucesión de informaciones periodísticas relativas a supuestas negociaciones que estarían en marcha (esta vez desmentidas explícitamente por varios dirigentes) y, sobre los últimos días, las ignotas propuestas que alguien estaría estudiando, las "dramáticas gestiones para salvar la unidad", cuyo protagonismo permanecía en la incógnita para los máximos dirigentes consultados por otros medios de prensa, la confirmación de la ya descontada propuesta de la dirección del PDC para retirarse del Frente Amplio, los anuncios en torno a considerar al Frente Amplio como lema permanente en las próximas elecciones (y el anuncio de veto a esa solución por el PDC)...

Aunque parezca arriesgado afirmarlo, luego de dos años en que se lo ha anunciado reiteradas veces, todo indica que finalmente se arribará a decisiones. Y, pese a los desgajamientos, "vetos" a la realidad, el Frente Amplio seguirá siendo una presencia indisimulable en la política nacional.

Tras la reasunción de la representación de su partido, el senador Hugo Batalla anunció, a fines de diciembre pasado, el inicio de negociaciones con las restantes fuerzas del Frente Amplio para superar la crítica relación del conglomerado con el PGP y el PDC (aunque éste manifestó que no era representado por Batalla en esas negociaciones). Durante varias semanas, los titulares de prensa, los informativos radiales y televisivos, los comentaristas políticos, se refirieron a las "intensas negociaciones" realizadas entre Batalla y el Frente Amplio.

A mediados de enero, el secretario general del PGP emprendió su anunciado viaje de un mes y, ya "al pie de la escalerilla del avión", según lo recogió la prensa, Batalla informó no haber podido entrevistarse con el general Seregni. El anuncio causó sorpresa, desde que era conocido desde tiempo atrás que Seregni no asistiría a la Mesa Política a cuyo término Batalla le entrevistaría.

Alternativa informó, entonces, que las "negociaciones por acuerdos" no habían existido más que en los titulares de prensa. Así lo afirmaron dirigentes del Partido Comunista, del Partido Socialista, de la Izquierda Democrática Independiente y del Partido por la Victoria del Pueblo. Las fuentes consultadas en ese momento detallaron el contenido de las conversaciones mantenidas por Batalla en cada una de las ocasiones (generalidades a partir de las cuales se realizaría una nueva reunión para concretar los temas de futura discusión), que en ningún modo podían ser consideradas una negociación, ni una aproximación siquiera a una agenda de temas conflictivos, ni menos aún una propuesta concreta al respecto. Solo en el encuentro con el PVP hubo un adelanto de Batalla sobre un futuro tema de discusión: "Si se dieran las condiciones para aceptar la candidatura a la Intendencia Municipal de Montevideo, él manejaba la condición de tener poder absoluto para designar a sus colaboradores", dijeron fuentes del PVP a Alternativa (No. 158, 19 de enero).

¿"NEGOCIACION" O "REUNION DE AMIGOS"?

Inmediatamente de su regreso, Batalla y Seregni mantuvieron una reunión. A su término, el secretario del PGP declaró a la televisión que había reiniciado las negociaciones. Consultado el general Seregni al respecto, aclaró que solo habían conversado como amigos. La periodista Graciela Baccino, de Canal 10, repreguntó a Seregni poniendo en duda que no hubieran tratado temas políticos, y éste ratificó que no se había tocado en absoluto los temas de conflicto entre el PGP y el FA. (Con el transcurso de los días se supo que habían tratado las declaraciones del senador Zumarán respecto a un supuesto acuerdo del Frente con las FFAA para impedir el triunfo de Ferreira Aldunate, y la carta de desmentido que Batalla publicitaría).

Transcurrieron las semanas sin otras novedades, hasta que el general Seregni, en Salto, expresó que "ha habido una parálisis en los últimos cuatro meses en el terreno de las discrepancias. Negociaciones políticas no hubo, porque la negociación supone la presentación de una propuesta y discutir propuesta contra propuesta. La última (...) la formulé yo el primero de noviembre para romper una situación de quietud, (pero) fue rechazada. Yo quiero formalizar una exhortación, particularmente al secretario general del PGP, para que formule y precise una propuesta a partir de la cual puedan superarse las situaciones actuales. Reconociendo que hay diferencias, la única forma de superarlas es expresándonos de una manera clara y precisa en una propuesta concreta".

OTRA VEZ, EL CLIMA

En respuesta a esa exhortación, Batalla dijo al diario El País que "Seregni no representa a nadie y menos a nuestra gente", y que éste actúa "como un elefante en un bazar". El mismo matutino que buscó el "rebote" de Batalla a las declaraciones de Seregni, buscó seguidamente el "rebote" de los dirigentes rupturistas del PGP a las declaraciones del propio Batalla: "Hago mías las palabras de Hugo", coincidieron en declarar los diputados Fau, Alonso y Cassina; "podría decir eso y mucho más".

"Ante esa declaración que señala la opinión de un sector importante del Frente, yo no puedo ser presidente del FA y mucho menos candidato a la Presidencia de la República", respondió Seregni a su vez. Nuevamente, los titulares de primera página informaron que "Seregni renuncia aún si evitan la fractura".

Entrevistado por La República, el presidente del FA precisó el contenido de sus declaraciones. Respecto a la exhortación a discutir propuestas concretas, que deben venir del PGP, recordó que éste presentó una propuesta de reformulación del 22 de julio pasado, la que fue discutida ampliamente en las comisiones nombradas luego del acto del 9 de julio, hasta el mes de octubre. A esa fecha se había logrado acuerdos sobre las pautas políticas para el desarrollo de un programa y el complemento del compromiso político, y la propuesta de Seregni, presentada en noviembre, "integraba todo lo que se había discutido y tenía en cuenta fundamentalmente los aportes que habían hecho el PGP y el PDC. La propuesta fue rechazada", recordó el presidente del FA, "pero sin ser sustituida, ni complementada, ni continuada por una contrapropuesta, es decir que desde el punto de vista de la discusión de los temas cardinales, tal cual lo habían señalado varias veces el PGP y el PDC también -estrategia del Frente, diferencias programáticas y orgánica- no hubo nuevas iniciativas". Se llegó así al plenario del 17 de diciembre, continuó Seregni, instancia que "resolvió una sola cosa, candidaturas únicas, y dejó las puertas abiertas precisamente para discutir lo sustancial según el PGP y el PDC". Reiteró que "en ninguna de las conversaciones que el senador Batalla ha mantenido hasta ahora estuvo presente una propuesta para, sobre ella, construir caminos de salida", y la exhortación realizada en Salto "fue nada más que la ratificación del pedido que le formulé al senador Batalla en las conversaciones que mantuvimos".

El martes, los diarios publicaron una carta de Batalla en que éste reconoce como suyas las expresiones adjudicadas por El País respecto a que "ni él ni yo somos representativos de todo el Frente Amplio", aunque se disculpa porque creyó que era "una conversación privada con un periodista amigo, no para ser publicada", y formuló públicamente sus excusas en caso de que se las considerara ofensivas. Seregni, en conocimiento de la carta, consideró "digno de Batalla" el pedido de excusas respecto a su falta de representatividad, pero precisó que no se sentía agraviado y dolorido por esa opinión política, sino por "esa consideración sobre elefantes en un bazar" que "viene a alterar una relación muy amistosa que siempre hemos tenido, sobre el supuesto de un mutuo respeto y consideración de las dos personas".

DESVINCULACION DEL PDC

Por su parte, el dirigente del PDC Carlos Vasallo se manifestó agraviado por otro pasaje del discurso de Seregni en Salto, cuando afirmó que "aunque sufra amputaciones o desgajamientos, el Frente Amplio seguirá existiendo. El árbol sigue siendo árbol aún después de la tormenta, aunque haya perdido algunas de sus ramas; posteriormente las renueva", y mencionó el ejemplo del PDC, que siguió siéndolo pese a los sucesivos desgajamientos que sufrió. Según Vasallo, "no puede haber conversación seria después de estas declaraciones". Respecto de propuestas concretas del PDC, se remitió a la formulada el 17 de diciembre (doble candidatura), la que "fue violentamente desechada". "Nadie nos ha solicitado que dialoguemos", afirmó, pese a que fuera de la doble candidatura "cualquier otra (propuesta) no salva al Frente".

Y avanzando un paso más en la decisión ya anunciada de retirarse del Frente Amplio, la Junta Nacional del PDC resolvió el lunes proponer a la convención partidaria la formalización de la ruptura. El informe de la Junta centra su análisis en el plenario del Frente Amplio del 17 de diciembre que, dice, "funcionó sincronizadamente, casi como un operativo militar, conducido desde la Mesa por el propio Seregni y quedando en evidencia que ya había una postura resuelta y que las mayorías la iban a imponer al costo que fuera". Afirma seguidamente que Seregni interpretó "de por sí" el estatuto en lo referente a las candidaturas únicas, destaca el retiro de las delegaciones del PDC y el PGP, considera que el aplauso del plenario al delegado Javier Artola (quien permaneció en él) demuestra "la apuesta divisionista que con respecto al PDC alentaban desde tiempo atrás varios sectores del Frente", pero seguidamente consigna que al día siguiente se produjo la "inevitable" separación de la agrupación Artiguismo y Unidad.

Habiendo transcurrido el tiempo sin que cambiara significativamente la situación del FA, y dado que "los tiempos políticos se han ido agotando y las posibles soluciones han perdido su oportunidad", continúa el informe, "ha llegado la hora de actuar con claridad y determinación". Tras reiterar apreciaciones del PDC sobre la existencia de dos izquierdas, una de ellas renovadora (el PDC), concluye que "si en el seno de la coalición frenteamplista no es posible construir hoy la propuesta de una izquierda democrática y renovadora (...), debemos construir esa propuesta en un nuevo espacio". Agotados "los esfuerzos para encaminar el proceso de otra manera", el informe sostiene que "en el fragor de las luchas populares los caminos volverán a entrecruzarse y el tiempo dirá en qué medida se podrá ir reconstruyendo una senda común", dado que en cuatro años de democracia "pero también de frustración", "se han afirmado las viejas estructuras y los privilegios de unos pocos siguen incólumes".

El informe apuesta a la esperanza de "una nueva opción" dado el "claro fortalecimiento de las fuerzas conservadoras en ambos partidos y (...) el predominio en el Frente de las tesis dogmáticas y excluyentes", sostiene.

En la última semana otra discusión enfrentó al PDC con el Frente Amplio y también con el senador Batalla, referente al lema permanente, mecanismo que habilita la constitución de una coalición de partidos en la anacrónica legislación electoral uruguaya. En principio, el PDC objetaba la utilización de su lema una vez producida la ruptura. Posteriormente, y cuando se anunció por legisladores de diferentes partidos la voluntad de reconocer la realidad ineludible de la existencia de una fuerza política como el Frente Amplio, otorgándole carácter permanente, distintos voceros del PDC anunciaron que objetarían esa solución. Reiteraron lo afirmado en plena dictadura, mediante una carta enviada a los diarios de la época, sosteniendo que el FA existía en la medida en que lo integraran todas las fuerzas que suscribieron el compromiso electoral. Retirado el PDC de ese acuerdo, concluían, el Frente dejaba de existir por esa sola razón.

El episodio (fuertemente criticado entonces, dada la situación política del país) fue recordado en los últimos días por varios dirigentes políticos. Asimismo, el democristiano Carlos Barálbar, actual secretario de la presidencia del FA, recordó que cuando el PDC se retiró del Frente bajo el influjo de su entonces presidente, Juan Pablo Terra, el Frente siguió existiendo; y cuando el PDC solicitó su reincorporación, en 1984, lo hizo a "algo que se seguía llamando Frente Amplio" (ver reportaje en la página 3 de esta misma edición).

NUEVAMENTE, LA PRENSA

Así como durante el mes de enero la prensa tituló en forma destacada en relación a las supuestas negociaciones de Batalla con el Frente Amplio, pero todos los grupos consultados desmintieron esas versiones, en los últimos días distintos medios propalaron informaciones que dejaron perplejos a los dirigentes consultados.

Al margen del tono escandaloso en los titulares de varios periódicos, nuevamente se informó sobre presuntas gestiones que no pudieron ser confirmadas. Así, La República tituló en primera página "Dramáticas gestiones para salvar la unidad del Frente", acompañado de una fotografía de Batalla y el dirigente del PCU Leopoldo Bruera, informando en la página 2 sobre una "fórmula de cuatro puntos" cuya autoría no se especifica. Se agrega, en cambio, que Batalla mantendría nuevas reuniones con Bruera y el senador de Democracia Avanzada Francisco Rodríguez Camusso, acompañado de un reportaje a Bruera en que éste afirma que "hay que crear un clima de que esto no puede romperse".

El lunes, La República entrevistó nuevamente a Bruera, quien "señaló que cambiaron ideas pero no plantearon fórmulas de solución", dijo desconocer la existencia de ninguna propuesta de cuatro puntos, y descartó la posibilidad de una doble candidatura, rechazada tanto por el Frente como por Batalla. Respecto a que la negociación informada por La República supondría "mutuas concesiones", Bruera opinó, obviamente, que toda negociación consiste en eso.

El mismo lunes, el Partido Socialista emitió un comunicado a las 18 horas, informando que el senador Reinaldo Gargano se entrevistó con el presidente del Frente Amplio y verificó que hasta ese momento, no existían "ni avances ni propuestas", como tampoco "ningún paso orgánico dado en el seno del FA que habilite para referir o conjeturar sobre definiciones o apartamientos a lo resuelto en el plenario del 17 de diciembre".

El martes, La República tituló su primera página que "fracasó una fórmula de última hora", con una frase del senador Rodríguez Camusso: "llegué hasta donde pude; nada más puedo hacer". En páginas interiores se amplía la información y las declaraciones del senador, seguidas (sin separación) de declaraciones de "otras fuentes consultadas" sobre las que no se dan más datos, según las cuales "ni Seregni ni Batalla aceptan ninguno de los cuatro o más puntos diseñados por amigables componedores", sobre los que tampoco se dan más datos.

La versión establece que "uno de los puntos sobre los que giraba la fórmula de acuerdo que ayer se hizo trizas preveía la posibilidad de renunciamientos mutuos" (!), consistentes en una doble candidatura bajo el lema PDC, con dos sublemas: Frente Amplio y Frente del Pueblo.

El mismo martes, el senador Reinaldo Gargano y el doctor José Korzeniak se entrevistaron nuevamente con el general Seregni, trasmitiéndole el total apoyo del Partido Socialista como presidente del FA, como candidato del FA a la Presidencia de la República, y la total ratificación del PS a las resoluciones del plenario del Frente del 17 de diciembre. Asimismo, dijeron a Alternativa que de las conversaciones mantenidas no surgía ni remotamente la existencia de gestiones para la búsqueda de acuerdos al margen de lo resuelto por el plenario. "Hubo muchas visitas", dijo otra fuente consultada, "pero de ahí a fórmulas, nada".

Según El Día, "el senador Hugo Batalla considera fracasadas sus gestiones para solucionar la crisis del Frente Amplio, y renunciará a los plenos poderes que le dio al efecto la dirección del PGP, en una carta que presentará el jueves al Comité Ejecutivo".

Todos los elementos conducen a pensar que, al llegar este ejemplar a sus lectores, la situación del PGP se encontrará claramente definida, poniéndose fin a dos años de intrincada discusión.

Lecturas del Verano
Alternativa

Montevideo, 9 de marzo de 1989

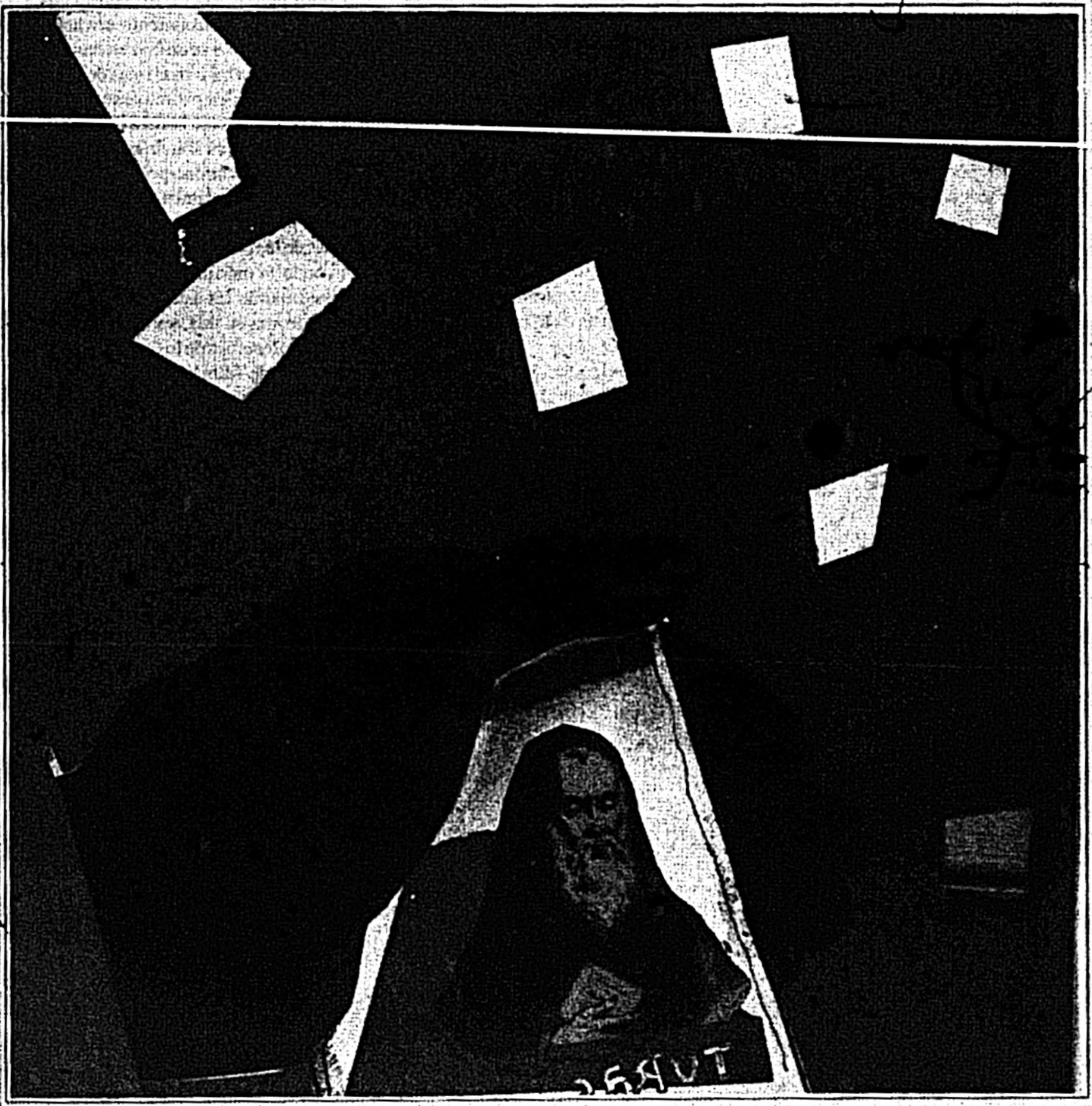

El delantal

por Angel María Vargas

El niño tiene los ojos fijos en la ventana. Mira una mosca que corre de una punta a otra del cristal y quiere volar hacia afuera, donde la luz del crepúsculo se arrastra sobre las piedras de la calle. El niño, agrandados sus ojos, llenos de un asombro que tiene dentro de sí, los lleva en seguida más allá de la mosca, hasta la vereda de enfrente, donde los hijos del sastre extraen musgo de la acequia con una olla cuajada de agujeros; hunden en ella un pincel de trapos y luego se ponen a pintar monigotes en la pared que hace tres días el sastre hizo blanquear. Pero el niño no se alegra mirando esos monigotes. Sus ojos están más lejos. Ni él mismo sabe dónde están. Se esfuerza por creer todo lo que le han dicho esta mañana y todo lo que él mismo ha visto; pero mueve su rapada cabeza y dobla la frente fijando sus ojos en las rodillas, metiendo un dedo en la media rota, buscando, buscando la verdad.

Oye a sus espaldas las voces de todos los hombres que llenan su casa en este momento. Borrado el aroma a hierbas campesinas que suele sentirse siempre en esta pieza, se percibe el fuerte olor a tabaco de los fumadores que están conversando en la otra habitación.

No puede creer todo lo que le han dicho y todo lo que ha visto. Busca desesperadamente dentro de sí, después de haberla buscado a ella por todos los rincones de la casa. Una forma de comprender lo que ha visto y lo que ha oído. Y no puede. Se le van los pensamientos por todos lados. Es inútil encerrarlos, como es inútil guardar un poco de humo en una cajita de cartón.

De a ratos, uno de estos pensamientos se abre paso por los caminos soleados pero tristes de su espíritu minúsculo. Es un pensamiento envuelto en un recuerdo. Se ve en una mañana de verano, frente a las lomas rojas del pueblo donde viven los padres de su madre, inmóvil ante la torre blanca de la iglesia. Las vacas de su abuelo se alejan, en tropilla, por un camino polvoroso pero alegre. Muchos retamos floridos vuelcan sus pétalos de oro sobre las ancas agudas de las bestias. El grito de los peones ondula como una viborita de bronce, humillando las astas mansas, y las vacas, de una en una, van entrando en esa nada silenciosa de los caminos, más rebosantes de calma cuando un tropel se ha perdido entre sus huellas.

El camino pasa frente a la iglesia y allá arriba, en el campanario, su madre, sueltas las trenzas rubias sobre el pecho, le hace señas que él no entiende. ¿Cómo dejar de ver esos lustrosos lomos de las vacas y este arco de gusano de las colas de los terneritos, corriendo y corriendo como si temieran que las ubres pesadas se perdiesen por el camino? Ahora la ve. Sí. Su madre le ofrece una cosita roja. Parece una flor. No. Es una manzana. Ahora ella -¡cómo son de blancas las manos de su madre!- extiende el brazo gordezuelo y se la tira desde lo alto. El niño corre con las manos extendidas; pero no es él quien la recibe. La manzana se clava en una de las astas de la última vaca que pasa a su lado, alejándose gravemente, mientras la madre y el niño llenan el camino con sus risas.

Recordando estas risas, el niño percibe el dulce aroma de los retamos y alza sus ojos hacia las varas del techo donde chilla un murciélago. Ahora surge su pensamiento, enredado siempre en el recuerdo: si su madre ríe con él, en este instante, mientras la vaca se aleja por el camino llevando la manzana clavada en una de sus astas, ¿puede también hallarse terriblemente inmóvil dentro de ese cajón que todavía huele a virutas y que ha estado claveteando el tuerto Barbadilla, toda la tarde, bajo el naranjo del patio?

El niño, adormilado, se pone a jugar con la borla azul y roja de una corneta que le regaló su madre hace dos años. La corneta ya no existe. Sus últimos restos deben estar, descoloridos, en el tejado de la casa. Solo conserva el niño la borla que, por casualidad, ha hallado en un rincón esta mañana. Haciéndola girar entre sus dedos, recuerda los cabellos de su madre.

La ve una tarde, bajo el alto naranjo del patio, zurciendo las medias que él rompe todos los días. Es inmenso el silencio de la tarde y por eso parece más bulliciosa la ráfaga de viento que de pronto se levanta y sacude la copa del naranjo. Se desprende entonces del árbol una lluvia de azahares que ruedan sobre las manos, los hombres y los cabellos de su madre. Ella alza la cabeza y el rostro se le llena de alegría. El niño hunde el mentoncillo en el pecho, refugiándose en esta dulce imagen que él ha sacado de su corazón, para animarla con su dolor, en el cuartucho abandonado. No ve las hormigas subiendo por la pared ni el gato que juega con la borla, a su lado. Está junto a su madre, en el patio de la casa. Ella ríe con una risa igual a la suya; una cristalina risa de niño. Por eso su madre es mucho más hermosa que las otras madres: es una muchachita. Se acerca a verla más de cerca. Extiende sus manos y desliza la yema de sus dedos por los cabellos rubios; alza los azahares uno a uno y aspira con ansia su perfume. Hace mucho tiempo de esto; pero él tiene, todavía, este perfume entre sus dedos. Hundido en su recuerdo, no siente el olor barato de las velas que arden en la otra pieza.

II

El niño ha pasado toda la noche hundido en un sillón destripado que suena como una flauta cada vez que alguien se sienta en él. No ha querido entrar en la otra habitación. No puede creer que su madre esté muerta. Por eso, tampoco ha querido verla y ha movido, dudando siempre, su rapada cabeza, a todas las palabras de las gentes que llenan la casa.

Al otro día, a las diez de la mañana, ha llegado el coche fúnebre de la Municipalidad. Los vecinos han sacado a pulso el ataúd y el coche se ha alejado velozmente, porque siempre a los muertos pobres hay que llevarlos pronto al cementerio. Los viejos plumeros del coche se han perdido en el fondo de la calle y después todo ha quedado como si nunca hubiese sucedido nada en el barrio. El niño ha visto desde la ventana, asentar el ataúd sobre las briznas de pasto seco y las plumas de las palomas del portero de la Municipalidad, desparramadas sobre el piso del vehículo, pero nada de eso es cierto. De ninguna manera puede ser cierto.

El niño, después, ha empezado, lentamente, a recorrer la casa. Penetra en la pieza contigua en cuyo centro hay una mesa cubierta por un paño negro, flanqueado por candelabros vacíos. Un cabo de vela ha perdido la muerte en la habitación saturada por un áspero olor a pavesas. El niño extiende

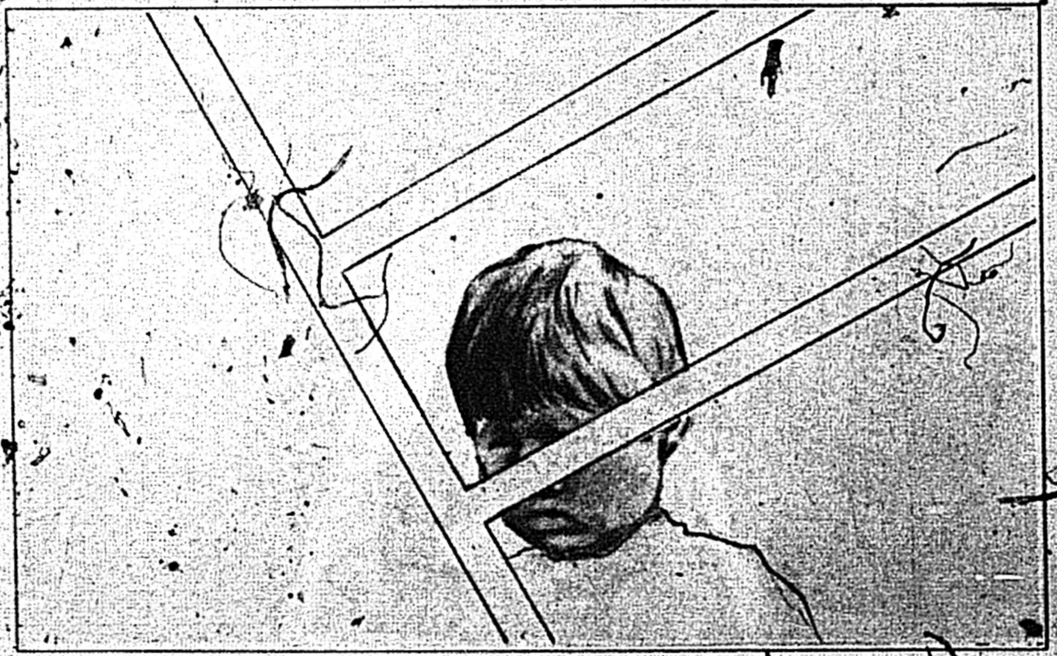

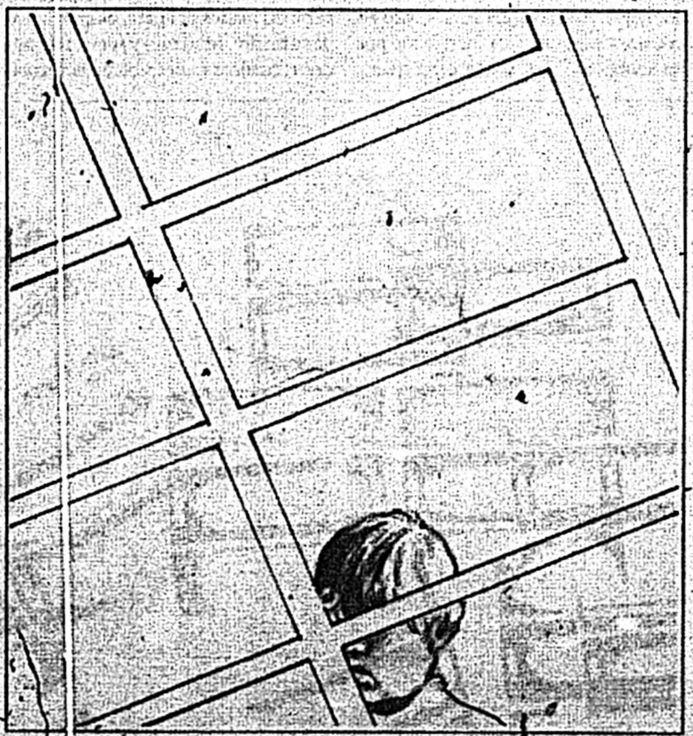

una mano sobre el paño negro, alisando las huellas que dejó el ataúd. Sobre esa misma mesa tendía su madre el mantel, a la hora de comer.

Algo blando acaba de pisar. Es una rosa. La mira extrañado, como si nunca hubiese visto una rosa. Lentamente sale de esta habitación y penetra en las otras. Se detiene en la primera, frente a un alto canasto sobre el que ha dejado su madre un vellón de lana envuelto en el huso. Acaricia el copo dulcemente. Ella debe estar por allí cerca. Mira hacia todos lados esperanzado en que muy pronto entrará por la puerta o la verá cruzar el patio.

Sigue recorriendo las piezas desiertas. De los techos se desprenden partículas de polvo. La humedad ha dibujado extraños mapas en las paredes. En el patio, el naranjo tiembla al soplo de la brisa. Un pájaro se refugia en su copa y el niño lo oye bullir entre las hojas. De pronto esta hondura silenciosa se parte con el tañido de una campana que empieza a sonar en el convento de Santo Domingo. El niño siente la angustia de esta campana. Mira hacia todos lados. Está completamente solo en la casa. Pasea sus ojos incrédulos por los adobes de la tapia. Allí lejos, aparecen las tejas musgosas del convento, cubiertas por una bandada de palomas.

Están quietecitas esperando que se vaya la tarde. Ahora se percibe un suave olor a naranja quemada que viene de la casa vecina. Son las viejas niñas Balmaceda, sahumando sus cuartos de solteronas, antes de que llegue la noche.

El niño pasea sus ojos incrédulos por toda la casa. De la calle, como un potrito alegre, entra el canto de los hijos del sastre. La angustia del niño, encerrada en su incredulidad, asoma ahora a sus pupilas. Quiere ver de nuevo los candelabros vacíos, pero se detiene. Ya sabe dónde podrá encontrar a su madre. Pasa bajo el naranjo y al querer penetrar en la cocina, se detiene. El gato, sucios los bigotes de telarañas, saca algo rodando hacia el patio. Es un trapo arrollado y cubierto de ceniza. El niño fija en él su mirada. Al principio no se da cuenta muy bien de lo que tiene ante sus ojos; pero de pronto siente que una mano de piedra le estruja el corazón.

El trapo con el que juegan las nervisas manos del gato, es el delantal de su madre. Marchito y sucio, reconoce sus cuadros azules y blancos. Su madre y su delantal han sido siempre dos cosas inseparables. Toda su vida, su corta vida de niño, está llena de la imagen de su madre y sobre esta imagen, su hermano, el delantal. En él ha escondido infinidad de veces el rostro, para borrar sus penas diminutas; infinidad de veces ha puesto en él la cabeza para que su madre le acariciara las mejillas. En ese delantal está toda su vida, su corta vida de niño. No es el trapo sucio con que juega el gato; es su propio corazón rodando por las piezas abandonadas, llenándose de polvo, de ceniza, de telarañas.

Ahora comprende que todo es cierto, terriblemente cierto. Se le doblan las rodillas, se desliza hasta el suelo su cuerpo y se acurruca apoyando la espalda en el caño de cinc que trae las lluvias del techo; esconde la frente en las rodillas y su llanto de niño, su triste llanto de niño, resuena en la casa desierta.

La dorada naranja que el árbol deja caer en el patio, lleva tras de sí los pasos inquietos del gato. El delantal y el niño son dos cosas abandonadas.

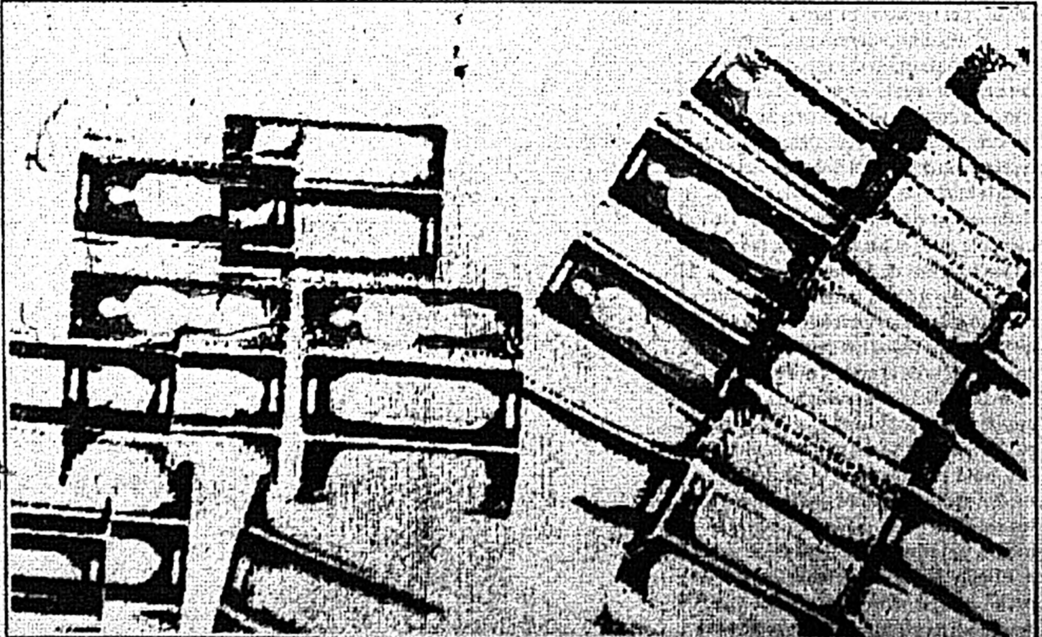

El Sur

por Jorge Luis Borges

El hombre que desembarcó en Buenos Aires en 1871 se llamaba Johannes Dahlmann y era pastor de la iglesia evangélica; en 1939, uno de sus nietos, Juan Dahlmann, era secretario de una biblioteca municipal en la calle Córdoba y se sentía hondamente argentino. Su abuelo materno había sido aquel Francisco Flores, del 2 de infantería de línea, que murió en la frontera de Buenos Aires, lanceado por indios de Catriel; en la discordia de sus dos linajes, Juan Dalhmann (tal vez a impulso de la sangre germánica) eligió el de ese antepasado romántico, o de muerte romántica. Un estuche con el daguerrotipo de un hombre inexpresivo y barbado, una vieja espada, la dicha y el coraje de ciertas músicas, el hábito de estrofas del Martín Fierro, los años, el desgano y la soledad, fomentaron ese criollismo algo voluntario, pero nunca ostentoso. A costa de algunas privaciones, Dahlmann había logrado salvar el casco de una estancia en el Sur, que fue de los Flores; una de las costumbres de su memoria era la imagen de los eucaliptus balsámicos y de la larga casa rosada que alguna vez fue carmesí. Las tareas y acaso la indolencia lo retenían en la ciudad. Verano tras verano se contentaba con la idea abstracta de posesión y con la certidumbre de que su casa estaba esperándolo, en un sitio preciso de la llanura. En los últimos días de febrero de 1939, algo le aconteció.

Ciego a las culpas, el destino puede ser despiadado con las mínimas distracciones. Dahlmann había conseguido, esa tarde, un ejemplar descabalado de las Mil y Una Noches de Weil; ávido de examinar ese hallazgo, no esperó que bajara el ascensor y subió con apuro las escaleras; algo en la oscuridad le rozó la frente ¿un murciélago, un pájaro? En la cara de la mujer que le abrió la puerta vio grabado el horror, y la mano que se pasó por la frente salió roja de sangre. La arista de un batiente recién pintado que alguién se olvidó de cerrar le había hecho esa herida. Dahlmann logró dormir, pero a la madrugada estaba despierto y desde aquella hora el sabor de todas las cosas fue atroz. La fiebre lo gastó y las ilustraciones de las Mil y una Noches sirvieron para decorar pesadillas. Amigos y parientes lo visitaban y con exagerada sonrisa le repetían que lo hallaban muy bien. Dahlmann los oía con una especie de débil estupor y le maravillaba que no supieran que estaba en el infierno. Ocho días pasaron, como ocho siglos. Una tar-

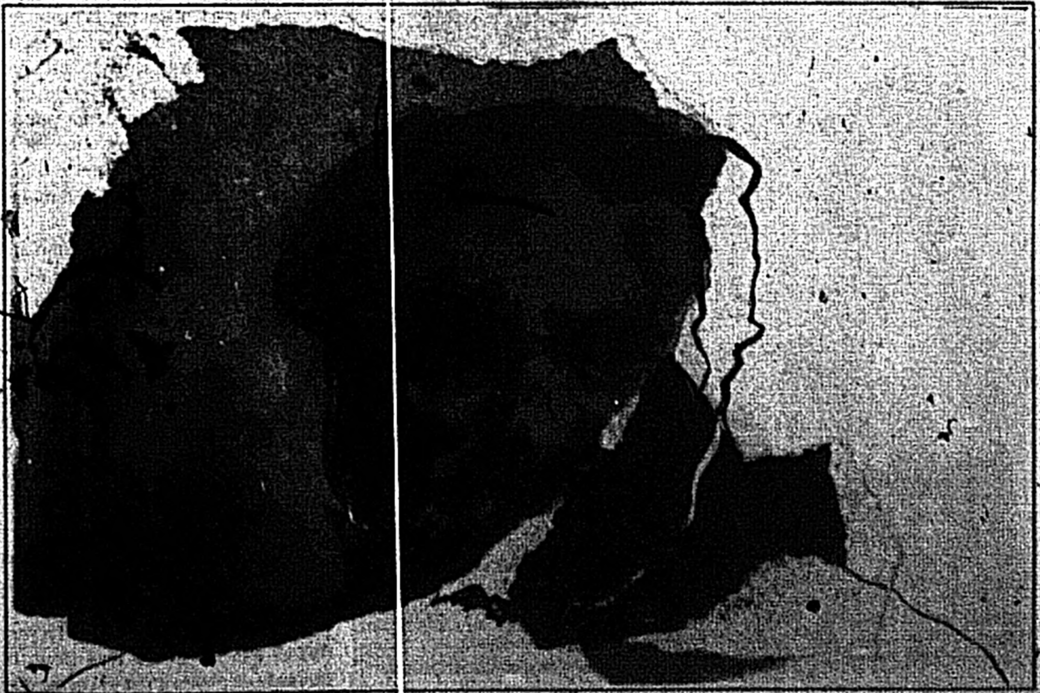

de, el médico habitual se presentó con un médico nuevo y lo condujeron a un sanatorio de la calle Ecuador, porque era indispensable sacarle una radiografía. Dahlmann, en el coche de plaza que los llevó, pensó que en una habitación que no fuera la suya podría, al fin, dormir. Se sintió feliz y conversador; en cuanto llegó, lo desvistieron, le raparon la cabeza, lo sujetaron con metales a una camilla, lo iluminaron hasta la ceguera y el vértigo, lo auscultaron y un hombre enmascarado le clavó una aguja en el brazo. Se despertó con náuseas, vendado, en una celda que tenía algo de pozo y, en los días y noches que siguieron a la operación, pudo entender que apenas había estado, hasta entonces, en un arrabal del infierno. El hielo no dejaba en su boca el menor rastro de frescura. En esos días, Dahlmann minuciosamente se odió; odió su identidad, sus necesidades corporales, su humillación, la barba que le erizaba la cara. Sufrió con estoicismo las curaciones, que eran muy dolorosas, pero cuando el cirujano le dijo que había estado a punto de morir de una septicemia, Dahlmann se echó a llorar, condolido de su destino. Las miserias físicas y la incesante previsión de las malas noches no le habían dejado pensar en algo tan abstracto como la muerte. Otro día, el cirujano le dijo que estaba reponiéndose y que, muy pronto, podría ir a convalecer a la estancia. Increíblemente, el día prometido llegó.

A la realidad le gustan las simetrías y los leves anacronismos; Dahlmann había llegado al sanatorio en un coche de plaza y ahora un coche de plaza lo llevaba a Constitución. La primera frescura del otoño, después de la opresión del verano, era como un símbolo natural de su destino rescatado de la muerte y la fiebre. La ciudad, a las siete de la mañana, no había perdido ese aire de casa vieja que le infunde la noche; las calles eran como largos zaguanes, las plazas como patios. Dahlmann la reconocía con felicidad y con un principio de vértigo; unos segundos antes de que las registraran sus ojos, recordaba las esquinas, las carteleras, las modestas diferencias de Buenos Aires. En la luz amarilla del nuevo día, todas las cosas regresaban a él.

Nadie ignora que el Sur empieza del otro lado de Rivadavia. Dahlmann solía repetir que ello no es una convención y que quien atraviesa la calle entra en un mundo más antiguo y más firme. Desde el coche buscaba entre la nueva edificación, la ventana de rejas, el llamador, el arco de la puerta, el zaguán, el íntimo patio.

En el hall de la estación advirtió que faltaban treinta minutos. Recordó bruscamente que en un café de la calle Brasil (a pocos metros de la casa de Yrigoyen) había un enorme gato que se dejaba acariciar por la gente, como una divinidad desdeñosa. Entró. Ahí estaba el gato, dormido. Pidió una taza de café, la endulzó lentamente, la probó (ese placer le había sido vedado en la clínica) y pensó, mientras alisaba el negro pelaje, que aquel contacto era ilusorio y que estaban como separados por un cristal, porque el hombre vive en el tiempo, en la sucesión, y el mágico animal, en la actualidad, en la eternidad del instante.

A lo largo del penúltimo andén el tren esperaba. Dahlmann recorrió los vagones y dio con uno casi vacío. Acomodó en la red la valija; cuando los coches arrancaron, la abrió y sacó, tras alguna vacilación, el primer tomo de las Mil y una Noches. Viajar con este libro, tan vinculado a la historia de su desdicha, era una afirmación de que ésta desdicha había sido anulada y un desafío alegre y secreto a las frustradas fuerzas del mal.

A los lados del tren, la ciudad se desgarraba en suburbios; esta visión y luego la de jardines y quintas demoraron el principio de la lectura. La verdad es que Dahlmann leyó poco; la montaña de piedra imán y el genio que ha jurado matar a su bienhechor eran, quién lo niega, maravillosos, pero no mucho más que la mañana y el hecho de ser. La felicidad lo distraía de Shaharazad y de sus milagros superfluos; Dahlmann cerraba el libro y se dejaba simplemente vivir.

El almuerzo (con el caldo servido en boles de metal reluciente, como en los ya remotos veraneos de la niñez) fue otro goce tranquilo y agradecido.

Mañana me despertaré en la estancia, pensaba, y era como si a un tiempo fuera dos hombres: el que avanzaba por el día otoñal y por la geografía de la patria, y el otro, encarcelado en un sanatorio y sujeto a metódicas servidumbres. Vio casas de ladrillo sin revocar, esquinadas y largas, infinitamente mirando pasar los trenes; vio jinetes en los terrosos caminos; vio zanjas y lagunas y hacienda; vio largas nubes luminosas que parecían de mármol, y todas esas cosas eran casuales, como sueños de la llanura. También creyó reconocer árboles y sembrados que no hubiera podido nombrar, porque su directo conocimiento de la campaña era harto inferior a su conocimiento nostálgico y literario.

Alguna vez durmió y en sus sueños estaba el ímpetu del tren. Ya el blanco sol intolerable de las doce del día era el sol amarillo que precede al anochecer y no tardaría en ser rojo. También el coche era distinto; no era el que fue en Constitución, al dejar el andén: la llanura y las horas lo habían atravesado y transfigurado. Afuera la móvil sombra del vagón se alargaba hacia el horizonte. No turbaban la tierra elemental ni poblaciones ni otros signos humanos. Todo era vasto pero al mismo tiempo era íntimo y, de alguna manera, secreto. En el campo desaforado, a veces no había otra cosa que un toro. La soledad era perfecta y tal vez hostil, y Dahlmann pudo sospechar que viajaba al pasado y no sólo al Sur. De esta conjetura fantástica lo distrajo el inspector, que, al ver su boleto, le advirtió que el tren no lo dejaría en la estación de siempre sino en otra, un poco anterior y apenas conocida por Dahlmann. (El hombre añadió una explicación que Dahlmann no trató de entender, ni siquiera de oír, porque el mecanismo de los hechos no le importaba).

El tren laboriosamente se detuvo, casi en medio del campo. Del otro lado de las vías quedaba la estación, que era poco más de un andén con un cobertizo. Ningún vehículo tenían, pero el jefe opinó que tal vez pudieran conseguir uno en un comercio que le indicó a unas diez, doce, cuadras.

Dahlamnn aceptó la caminata como una pequeña aventura. Ya se había hundido el sol, pero un esplendor final exaltaba la viva y silenciosa llanura, antes de que la borrara la noche. Menos para no fatigarse que para hacer durar esas cosas, Dahlmann caminaba despacio, aspirando con grave felicidad el olor del trébol.

El almacén alguna vez, había sido punzó, pero los años habían mitigado para su bien ese color violento. Algo en su pobre arquitectura le recordó un grabado en acero, acaso de una vieja edición de Pablo y Virginia. Atados al palenque había unos caballos. Dahlmann, adentro, creyó reconocer al patrón: luego comprendió que lo había engañado su parecido con uno de los empleados del sanatorio. El hombre, oído el caso, dijo que le haría atar la jardinera; para agregar otro hecho a aquel día y para llenar ese tiempo, Dahlmann resolvió comer en el almacén.

En una mesa comían y bebían ruidosamente unos muchachones, en los que Dahlmann, al principio, no se fijó. En el suelo, apoyado en el mostrador, se acurrucaba, inmóvil, como una cosa, un hombre muy viejo. Los muchos años lo habían reducido y pulido como las aguas a una piedra o las generaciones de los hombres a una sentencia. Era oscuro, chico y reseco, y estaba como fuera del tiempo, en una eternidad. Dahlmann registró con felicidad la vincha, el poncho de bayeta, el largo chiripá y la bota de potro y se dijo, rememorando inútiles discusiones con gente de los partidos del Norte o con entrerrianos, que gauchos de ésos ya no quedan más que en el Sur.

Dahlmann se acomodó junto a la ventana. La oscuridad fue quedándose con el campo, pero su olor y sus rumores aún le llegaban entre los abrrotes

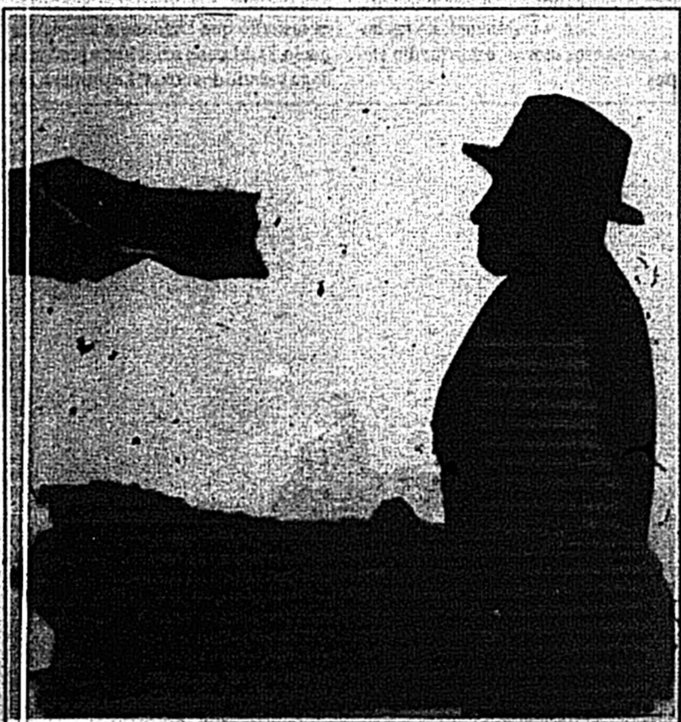

de hierro. El patrón le trajo sardinas y después carne asada; Dahlmann las empujó con unos vasos de vino tinto. Ocioso, paladeaba el áspero sabor y dejaba errar la mirada por el local, ya un poco soñoliento. La lámpara de kerosén pendía de uno de los tirantes; los parroquianos de la otra mesa eran tres: dos parecían peones de chacra; otro, de rasgos achinados y torpes, bebía con el chambergo puesto. Dahlmann, de pronto, sintió un leve roce en la cara. Junto al vaso ordinario de vidrio turbio, sobre una de las rayas del mantel, había una bolita de miga. Eso era todo, pero alguien se la había tirado.

Los de la otra mesa parecían ajenos a él. Dahlmann, perplejo, decidió que nada había ocurrido y abrió el volumen de las Mil y una Noches, como para tapar la realidad. Otra bolita lo alcanzó a los pocos minutos y esta vez los peones se rieron. Dahlmann se dijo que no estaba asustado, pero que sería un disparate que él, un convaleciente, se dejara arrastrar por desconocidos a una pelea confusa. Resolvió salir; ya estaba de pie cuando el patrón se le acercó y lo exhortó con voz alarmada:

- Señor Dahlmann, no les haga caso a esos mozos; están medio alegres.

Dahlmann no se extrañó de que el otro, ahora, lo conociera, pero sintió que estas palabras conciliadoras agravaban, de hecho, la situación. Antes, la provocación de los peones era a una cara accidental, casi a nadie; ahora iban contra él y contra su nombre y lo sabrían los vecinos. Dahlmann hizo a un lado al patrón, se enfrentó con los peones y les preguntó qué andaban buscando.

El compadrito de la cara achinada se paró, tambaleándose. A un paso de Juan Dahlmann, lo injurió a gritos, como si estuviera muy lejos. Jugaba a exagerar su borrachera y esa exageración era una ferocidad y una burla. Entre malas palabras y obscenidades, tiró al aire un largo cuchillo, lo siguió con los ojos, lo barajó e invitó a Dahlmann a pelear. El patrón objetó con voz trémula que Dahlmann estaba desarmado. En ese punto, algo imprevisible ocurrió.

Desde un rincón, el viejo gaucho estático, en el que Dahlmann vio una cifra del Sur (del Sur que era suyo), le tiró una daga desnuda que vino a caer a sus pies. Era como si el Sur hubiera resuelto que Dahlmann aceptara el duelo. Dahlamnn se inclinó a recoger la daga y sintió dos cosas. La primera, que ese acto casi instintivo lo comprometía a pelear. La segunda, que el arma, en su mano torpe, no serviría para defenderlo, sino para justificar que lo mataran. Alguna vez había jugado con un puñal, como todos los hombres, pero su esgrima no pasaba de una noción de que los golpes deben ir hacia arriba y con el filo para adentro. No hubieran permitido en el sanatorio que me pasaran estas cosas, pensó.

- Vamos saliendo-, dijo el otro.

Salieron, y si en Dahlmann no había esperanza, tampocó había temor. Sintió, al atravesar el umbral, que morir en una pelea a cuchillo, a cielo abierto y acometiendo, hubiera sido una liberación para él, una felicidad y una fiesta, en la primera noche del sanatorio, cuando le clavaron la aguja. Sintió que si él, entonces, hubiera podido elegir o soñar su muerte, ésta es la muerte que hubiera elegido o soñado.

Dahlmann empuña con firmeza el cuchillo, que acaso no [illegible] manejar, y sale a la llanura.

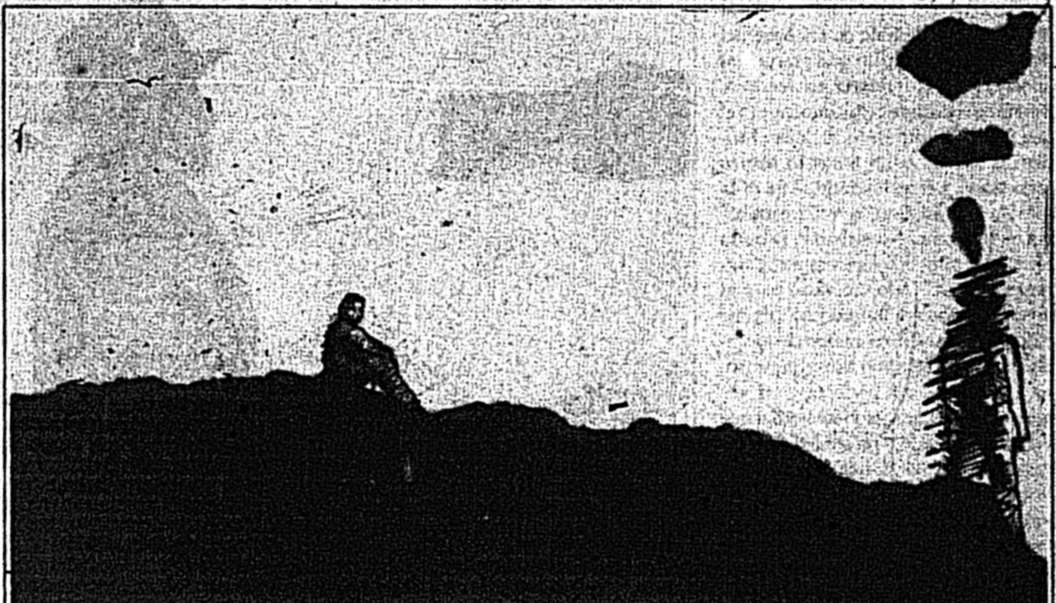

F/C

Educación:

La hora de pensar una enseñanza posbatllista

José Korzeniak

"Los que ahora se fueron del Frente Amplio nunca habían sido frenteamplistas"

Ver pág. 16

alterNativa Socialista.

Montevideo Año IV - Nº 165 - Marzo 16 - N$ 400.- Australes 20

Análisis de un dilatado proceso

Frente Amplio: cronología de una ruptura

Ver págs. 5, 6, 7 y 8

Hasta el jueves 30

En razón del feriado de turismo Alternativa no aparecerá la próxima semana. Se reanudará el contacto semanal con los lectores el jueves 30 del corriente, con una edición especial dedicada a Emilio Frugoni.

Alberto Pérez Pérez

"El planteo del polo centro-izquierda está sacado de una obra de ciencia-ficción política"

Ver pág. 3

REF

Entretelones

A MAL PUERTO...

El Movimiento Social Cristiano (ex FENAPODE), oficializó en su Congreso del pasado fin de semana el apoyo a la candidatura de Alberto Zumarán. Daniel Sosa Días, uno de los más notorios líderes de ese conglomerado, expresó: "si Dios hubiera querido hoy estaríamos proclamando a Wilson".

Pero el proclamado es el doctor Alberto Zumarán cuya figura, en opinión de los analistas, desdibujada y contradictoria, no ha logrado concitar el apoyo de ni siquiera de lo que queda de Por la Patria. Indudablemente el punto más difícil de sobrellevar por el doctor Zumarán en su apoyo irrestricto a la ley de impunidad, luego de haber sostenido " pour la galerie", una posición fuertemente crítica a los acuerdos del club Naval que posibilitaron el rencauzamiento democrático del país.

Zumarán trató de convencer a todos, e infructuosamente lo sigue haciendo, de que en esas reuniones se había concretado una especie de acuerdo secreto para allanar el camino y posibilitar esa impunidad. Sin embargo fue él, de acuerdo a todas las versiones, quien redactó la llamada Ley de Caducidad de la Pretención Punitiva del Estado, borrando con el codo lo dicho y repetido hasta el cansancio.

Ahora el MSC apoya su candidatura. Lamentablemente debe indicar que no creemos que las esperanzas electorales de los integrantes de este grupo se vean colmadas. Zumarán los llevará al puerto de las frustraciones y de los lamentos. De las caducidades políticas.

TARIGO Y SUS SUEÑOS DE ALTERNATIVA

El doctor Enrique Tarigo, vicepresidente de la República en los últimos tiempos ha tenido que descender de su encumbrado pedestal, para vérselas con su rival del Partido Colorado, el doctor Jorge Batlle y para emprenderla contra el Frente Amplio, al que calificó de "una mentira", anunciando su opinión contraria al otorgamiento a la coalición de su lema en forma permanente.

Por supuesto que esa opinión, rechazada hasta por el propio Batlle, parece indicar que el doctor Tarigo está comprendiendo su posición de perdedor, tanto en el seno del Partido Colorado como en lo que se refiere a la derogación de la ley de caducidad, y actúa en consecuencia.

El otorgamiento de un lema permanente al Frente Amplio, más allá de sus afirmaciones, significa aceptar la realidad de la ecuación política que se vive en el país. El Frente Amplio en la última elección obtuvo el 21% de los votos, convirtiéndose en una fuerza de primera magnitud. Pero el tiempo ha pasado y el Partido Colorado en el poder se ha desgastado a niveles catastróficos, y el doctor Tarigo desea que se mantenga el bipartidismo y que el Frente Amplio no sea más que un mal sueño que lo está desvelando desde hace bastante. Y para lograr ello no le queda otra alternativa qué decir lo de la "mentira" y negarse a admitir que los distintos grupos coalición puedan acumular sus votos.

Tras todo ello está el pensamiento vivo del precandidato oficialista a la presidencia de la República, que tiene otro sueño malo de alternativa: el doctor Jorge Batlle.

UNA DE STURLA Y VAN...

Recalcó el diputado herrerista Martín Sturla que con la decisión tomada por las direcciones del PGP y el PDC se abre una nueva realidad electoral en el país al considerar que la ruptura fortalecerá la presencia política de los partidos tradicionales y debilitará las perspectivas electorales de la izquierda uruguaya. Señaló que con la fractura se recuperará la plena vigencia del bipartidismo en el país.

Esto quiere decir -dijo- que tanto en el interior como en Montevideo, la confrontación electoral vuelve a estar exclusivamente entre blancos y colorados.

Nuevamente, Sturla, en otra expresión de deseo.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **Armado:** Marcela Córdoba y Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907383 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. -9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Bertel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Plebiscito: 57% por la derogación -

El país se vistió de verde esperanza

Mientras una encuesta realizada por una empresa privada de prestigio internacional da un 57% de apoyo de la población al voto verde esperanza, la campaña que permitirá dejar sin efecto los dispuesto por los artículos 1o. al 4o. de la Ley de Caducidad -popularmente conocida como ley de impunidad- Montevideo amaneció el martes pasado prácticamente cubierto por nuevos y artísticos murales, a la vez que al "spot" de televisión con imágenes del multitudinario acto del Estadio Centenario del pasado 29 de febrero en ocasión del lanzamiento de la campaña nacional, le acaba de seguir otro sumamente original y pegadizo, donde se destaca como fondo musical -en medio del verde predominante- un "jingle" que ya ha comenzado a calar hondo en el pueblo que, haciéndolo suyo, lo tararea en todo lugar y momento.

Toda esta infraestructura propagandística sirve de apoyo a aquellos que también en gran número, tienen a su cargo la paciente labor de llevar adelante la tarea de concientización a través del ya clásico "puerta a puerta". En tal sentido cabe señalar que más del 50% de las casas y apartamentos de Montevideo ya han sido visitados por los brigadistas verdes. Como resultancia de ello, fuentes de la Comisión Nacional pro Referéndum manifestaron que dicha labor se viene realizando sin inconvenientes, mostrándose la población proclive -no solo la ya convencida de lo que el voto verde significa, sino aquélla que aún no está decidida o no tiene conocimiento de lo que se juega el próximo domingo 16 de abril- a atender, escuchar y recibir la propaganda que se les hace llegar.

Esta labor, tendiente a esclarecer conciencias y a rebatir declaraciones de políticos que se oponen a que en nuestro país haya una verdadera paz a través de la verdad y la justicia, se complementa con reuniones informales a nivel de vecinos donde integrantes de la Comisión Nacional pro Referéndum se encargan de disipar todas las dudas respecto al porqué de la necesidad de votar en favor de la anulación de la ley de impunidad.

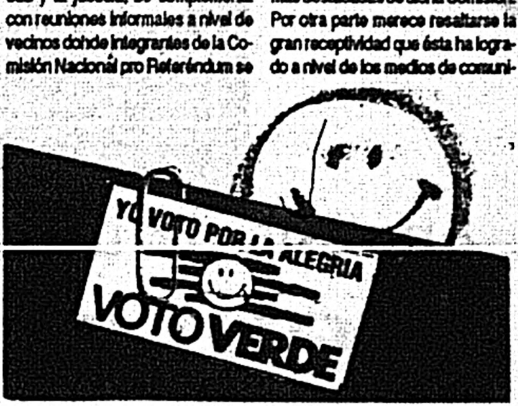
YO VOTO POR LA ALEGRIA
VOTO VERDE

Esta actividad proseguirá durante el resto de la presente semana, para reanudarse con mayor intensidad luego de la tradicional Semana de Turismo, cuando se entre de lleno ya a la recta final con miras al plebiscito del domingo 16 de abril.

A su vez también en el interior la labor prosigue en forma intensa, tanto a nivel de las comisiones departamentales como en lo relacionado con las distintas visitas que vienen realizando integrantes de dicha Comisión Nacional. Al respecto cabe señalar que para los días 1o. y 2 de abril próximo está previsto iniciar la segunda recorrida, labor que está a cargo de las figuras más destacadas de dicha Comisión. Por otra parte merece resaltarse la gran receptividad que ésta ha logrado a nivel de los medios de comunicación de tierra adentro, los cuales han realizado coberturas de gran nivel periodístico en ese sentido. Esto contrasta notoriamente con los órganos de prensa montevideanos, los cuales se caracterizan -en su mayoría- por lo contrario; a no ser que se trate de dar apoyo al voto amarillo.

Ante esta realidad miembros de la Comisión Nacional han hecho hincapié en la necesidad de que todos quienes apoyan el voto verde colaboran al máximo en especial en la obtención de los fondos necesarios que hagan posible la prosecución de la propaganda hasta el triunfo final. Especialmente en lo que a la televisión se refiere, dado la gran influencia que a nivel masivo tiene este medio de comunicación por un lado, y por otro por el altísimo costo del minuto en televisión.

Es por ello que la Comisión de Finanzas -que funciona de 18 a 21 horas en Rondeau 1508, sede central de la Comisión Nacional pro Referéndum- recuerda que están a la venta los bonos colaboradores, así como las insignias, los autoadhesivos y las balconeras pro voto verde, de reciente impresión, habida cuenta de que la primera partida se agotó a poco de ser puesta a la venta.

Por lo demás el uso masivo por parte de la mayor cantidad posible de gente, contribuye subliminalmente a demostrar a los indecisos los miles y miles de uruguayos que respaldan la emisión del voto verde-esperanza, como preámbulo de la gran victoria popular del domingo 16 de abril, oportunidad en que se cumplen cinco años de la muerte por torturas del Dr. Vladimir Roslik en un cuartel de Fray Bentos en la época en que el actual Ministro de Defensa Nacional ejercía la comandancia de la región militar que tenía jurisdicción sobre el mismo...

Corte Electoral otorgará lema accidental al Frente Amplio

La Corte Electoral otorgaría en los próximos días el lema Frente Amplio solicitado el viernes pasado por el presidente de la coalición Liber Seregni.

El presidente del organismo electoral al ser consultado por un periodista radial indicó que el organismo tiene a estudio la solicitud y que en los próximos días se expedirá en forma favorable. Indicó asimismo que posterior a esa decisión se cuenta con diez días para presentar las objeciones del caso al otorgamiento.

Consultas realizadas por Alternativa permiten adelantar que la objeción que en tal sentido presentaría el PDC no tendría asidero legal y finalmente el Frente Amplio se constituirá en lema accidental, de momento.

Según explicara un integrante de la Corte los fundamentos que podría alegar el PDC en este caso, no cuentan con antecedentes como el que ocurriera con la Corriente Popular y donde el Partido Nacional cuestionó la designación nacionalista por prestarse a confusiones. La otra razón que generalmente se alega es la anterior presentación de un partido con el mismo lema lo que no acontece tampoco en esta oportunidad.

La adjudicación del lema Frente Amplio, en carácter accidental, implicaría que los diferentes sectores de la coalición no podrían acumular votos entre sí. Este extremo solamente podría concretarse si el Parlamento le otorgara el lema en carácter definitivo.

CUIDAR PARA QUE NO FALTE

Sindicalistas del PGP

"Hay más caciques que indios"

El encuentro sostenido entre Hugo Batalla y el plenario sindical de su partido dejó como saldo la crítica que los trabajadores de la lista 99 realizaron no sólo a Batalla sino a prácticamente toda la dirección de la misma. El plenario se desarrolló el viernes pasado y contó con el aditivo de recibir la carta del conductor pegepista donde éste aconsejaba el retiro del Frente Amplio, lo que fue el tema fundamental que centró las discusiones del cuerpo extendiéndolas hasta la una y media de la madrugada del día siguiente.

Mientras los diferentes representantes sindicales cuestionaron en su forma y fondo la decisión de Batalla, éste trató infructuosamente de explicar cuáles eran los motivos que lo llevaban a adoptar la resolución. Según el senador pegepista, la falta de fraternidad entre los frenteamplistas apresuró la toma de posiciones amén de expresar que se buscaba dentro del PGP una identidad propia en un nuevo espacio. Luis Bueno, dirigente municipal preguntó entonces: "¿cómo se logrará ese nuevo espacio en tan corto tiempo de aquí a las elecciones?" si los mismos dirigentes no habían logrado instrumentar acuerdos con los "compañeros del Frente en tantos años de recorrer juntos el mismo camino". Se cuestionó también la presencia en el partido de "más caciques que indios" los que según el exponente "se dedican exclusivamente a emitir declaraciones en cuanto medio de comunicación tienen a su alcance, desdibujando no sólo al PGP sino al Frente Amplio en su conjunto". Batalla respondió que obviamente se cometieron errores, "propios de un partido incipiente".

El mismo dirigente sindical solicitó que de aquí hasta el 17 de abril tales dirigentes se dediquen a utilizar con el mismo énfasis los micrófonos a su alcance, para impulsar el voto verde que anule la ley de impunidad.

Como telón de fondo los propios sindicalistas expresaron que de aquí en más serían ellos mismos los que iniciaran el diálogo con sus pares de los diferentes sectores del Frente Amplio en base a las múltiples coincidencias que existen y existirán con esos compañeros. Por último cuestionaron el manejo de la información dentro del partido en lo atinente a las conversaciones que se desarrollaron en estos meses referido al tema de la reformulación del Frente.

Alberto Pérez Pérez: "

El planteo de polo de centro-izquierda está sacado de una obra de ciencia ficción política"

"Hoy quiero reafirmar que vengo a hablar en mi calidad indeleble e indeclinable de frenteamplista" dijo emocionado el doctor Alberto Pérez Pérez ante el Plenario Nacional del Frente Amplio el sábado pasado, antes de comenzar a brindar su informe sobre la campaña del plebiscito, lo que levantó un prolongado aplauso entre todos los presentes.

Pérez Pérez, además de miembro de la Comisión Nacional pro-Referéndum, fue el presidente del último Congreso del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP), en noviembre de 1987. Además es uno de los pocos dirigentes de la 99 que le tocó vivir el exilio junto al fundador de este sector Zelmar Michelini, en Buenos Aires, hasta el asesinato de éste en mayo de 1976.

El ex decano de la Facultad de Derecho, conserva la "chispa" de su pasaje por el periodismo, ejemplificando situaciones complejas con gran nitidez. Así sobre la actual crisis del Frente Amplio, recuerda una frase de un viejo profesor de facultad: "los peregrinos se separan en los templos, y se unen en los caminos". Sobre el tan evocado y poco explicado planteo de la formación de un polo de centro-izquierda, que está en parte en el fondo de la virtual separación del PGP y el PDC del Frente Amplio, sostiene tajantemente: "es un planteamiento salido de un libro de ciencia ficción política", contraponiéndolo a la experiencia unitaria y "renovadora" de la Comisión Nacional pro Referéndum. Finalmente pronostica que el 16 de abril, triunfará el voto verde y que el pueblo uruguayo por primera vez "será millonario en votos".

[redacted] ***- ¿Cuál es su visión general sobre el momento actual del referéndum?***

- Lo veo con gran optimismo, soy optimista en el tema desde el primer momento. Tenía el corazón más que la cabeza seguro que íbamos a llegar a la cantidad de firmas necesarias. Ahora hay datos concretos. Leía el otro día en la prensa una encuesta de la empresa Gallup que señalaba que en la proporción entre las personas decididas a votar en un sentido o en otro la superioridad de los partidarios de derogar la ley es de tres a uno, 57 por ciento a favor de derogar la ley contra 19 por ciento. Es decir que si todos los indecisos votaran para el otro lado no podemos perder igual.

- Parecería que hay dos elementos que han dificultado el proceso para el referéndum del 16 de abril, en el sentido de derogar la ley: los episodios de La Tablada en Argentina y la fractura del Frente Amplio ¿Piensa [illegible] han incidido negativamente estos dos factores en la campaña?

- Pienso que esto es solo una primera sensación. Frente a estos dos sucesos yo diría dos cosas: primero que el referéndum no es el Frente Amplio, es todo el pueblo uruguayo, y en segundo lugar que este pueblo es distinto del argentino, no digo ni mejor ni peor, pero sí distinto. El triunfo del 16 de abril va a ayudar al Frente Amplio a resolver sus problemas y va a ayudar a los que no ven claro dentro del Frente Amplio. Entonces ganar el 16 de abril, no solo se vuelve un imperativo moral de todo el pueblo, sino que para los frenteamplistas es algo que nos va a ayudar. Con respecto al tema de La Tablada tenemos que decir que nuestro pueblo es distinto al argentino, la evaluación del problema militar, de la intervención de las FFAA es mucho más frecuente en Argentina que en nuestro país. Inclusive la propia situación de los que hicieron oposición armada al sistema político es distinta aquí que en la Argentina. La actitud de Montoneros o del ERP es distinta a la de los tupamaros. A pesar de lo que puedan haber dicho los dirigentes del MLN sobre este episodio, sus actitudes políticas son muy distintas. El pueblo uruguayo no quiere que aquí pase algo similar a lo de La Tablada, pero también sabe que esto es muy difícil que pase. Solamente que haya alguien interesado en que esto suceda y no es el caso de los que estamos impulsando el referéndum.

- En una reciente conferencia en la Casa del Partido Colorado, el vicepresidente de la República, Enrique Tarigo tuvo duros conceptos contra la Comisión Nacional pro-Referéndum y contra la campaña por derogar la ley de caducidad ¿qué reflexión le merece este tema?

- A mí me parece una opinión lamentable, me da pena que una persona que ocupa ese cargo, no sepa actuar con la dignidad que su investidura exige. Tarigo habla con odio, imputando odios a los que no actuamos con odio; habla con rencor, imputándonos rencor a los que no tenemos rencor. Le bastaría para ver que esto no es así todo lo que fue nuestra campaña, nuestras expresiones. Le bastaría haber visto, si no estaba muy amargado, los festejos del 19 de diciembre del año pasado, para ver que allí no había odio, sino alegría de un pueblo que había encontrado la forma de poder ser dueño de su destino, que había encontrado su adultez, que había visto que podía hacer cosas y por eso festejaba. Sonreímos porque el pueblo encontró lo que creía haber encontrado en noviembre de 1984, cuando votó a candidatos que le habían prometido esto y después mayoritariamente se olvidaron de esto.

Y EL "¿DESPUES QUE?"

Al acercarse la fecha del plebiscito vuelve a tomar cuerpo la tan manida pregunta de "¿y después qué?"

-Esto yo lo veo como al principio; después que esté anulada esta ley el Poder Judicial ya no tiene más mordaza, ya no tiene más freno y puede funcionar con todas las garantías para averiguar la verdad y eventualmente, si se reúnen todas las pruebas necesarias, hacer justicia. Esto es lo que todos habían prometido antes de noviembre de 1984 y a nadie se le ocurrió preguntarse "después ¿qué?" cuando estaba buscando votos. Hubo dificultades para aplicar esto, y creo que se debió fundamentalmente a la falta de fe de algunos de los hombres que tenían que aplicar estas disposiciones. Una vez que una clara mayoría del pueblo uruguayo se haya pronunciado en este sentido va a ser imposible que los que están obligados a concurrir a los juzgados digan no, y los que tienen que llevarlos no lo hagan. No hay que olvidar que tenemos, en números redondos, algo así como 60 mil militares y policías, y los casos de violaciones a los derechos humanos son alrededor de 60 y de esta cifra en la mitad puede haber lugar a una condena. Es muy difícil conseguir pruebas de hechos que ocurrieron en circunstancias en donde los que dominaban la situación querían que no hubiera pruebas. Cuando hay testigos, y esta es una de las cosas más horribles de las secuelas de la dictadura, estas víctimas que podían ser testigos, están paralizados psicológicamente, porque hablar de este tema es recrear situaciones de horror. Nosotros conocemos por experiencia personal y profesional que los mejores testigos son los que menos quieren hablar en estos casos. ¿Puede ser que 59.940 personas jueguen su inserción en la sociedad democrática por defender a 60 que delinquieron y sobre las cuales hay pruebas? Yo creo que no.

-¿Usted cree que en caso de ratificarse la ley se termina el problema?

-Considero esta posibilidad que usted me plantea como una [illegible] fundamente comprometidos con el resultado de la votación cualquiera sea y con el respeto a la forma y sustancia democrática, aunque perdamos. No creo que el gran problema social que tenemos se resuelva con eso. Quedará tan planteado como lo está desde el 22 de diciembre del '86. No hay ninguna posibilidad real de reinserción de los militares en la sociedad uruguaya en esta situación. Incluso eso ha dejado postergado temas fundamentales como son la definición del tamaño de las FFAA y el sistema de educación de las mismas, que hoy son proyectos e ideas vagos, pero esta temática está congelada en el país.

LA CARTA DE BATALLA

-Pasando a otro tema, doctor, ¿no piensa que la difusión de la carta del senador Hugo Batalla ha sido un golpe muy duro para el referéndum?

-No sé si esto es así. Siempre he sido muy optimista. La carta crea un perjuicio, pero también dificultaba que siguiera la indefinición. Muchos brigadistas perdían mucho tiempo discutiendo qué era lo que pasaba con Batalla. Ahora ya sabemos qué hacer y además todos hemos ratificado nuestra voluntad de impulsar la campaña por derogar la ley. Esta carta tuvo mayor difusión que otra anterior del senador Batalla. Me refiero al rotundo desmentido que hizo con respecto a afirmaciones del senador Zumarán. Esa carta me pareció un factor de unidad, más allá de lo que pueden ser las formalidades.

-Usted marcó en el reciente Plenario del Frente Amplio que el trabajo del plebiscito marca un camino, que muestra lo que se puede conseguir con la unidad del pueblo. ¿Esto no es contradictorio con lo que está sucediendo a nivel político?

-En parte puede ser así y en parte no. Un viejo profesor de la Facultad de Derecho me decía: "los peregrinos se separan en los templos para después encontrarse en los caminos". La legislación electoral uruguaya deja poco margen para este encuentro, pero es difícil encontrarse en los caminos si el primero no nos encontramos en los templos. Hay que pasar primero por las Horcas Caudinas de la ley de lemas. Tengo plena confianza que nos encontraremos en los caminos y encontraremos también caminos para encontrarnos en los templos.

-Pero usted concordará que el pueblo uruguayo hace más de 20 años que se separa en los templos para luego juntarse en los caminos y luego volver a separarse, y así estamos...

-Es indudable que hay que reformar la Constitución. Pero a veces cuando uno no la puede reformar es como el traje del año pasado, o de la década pasada. Hay que seguir usándolo aunque los botones estén tirantes. La Constitución pretendió establecer un sistema parlamentarista pero tuvo pocas chances de funcionar como tal. Solamente durante un breve período de Gestido, pero después con el autoritarismo de Pacheco y de Sanguinetti, no se pudo. Sanguinetti pudo hacerlo porque tenía el número mágico de legisladores, que estaban unidos también por razones mágicas, lo que le permitió no ver censurados a [illegible] solución del parlamento. Parecería que en las próximas elecciones vamos a tener un presidente con menor respaldo parlamentario y con un partido de gobierno mucho más dividido.

EL POLO DE CENTRO-IZQUIERDA

-En la alquimia política que hoy se intenta, ha circulado el planteamiento de la creación de un "polo de centro-izquierda" como una de las soluciones a este problema. ¿Qué reflexión le merece este planteamiento?

-Más que hablar de polos, que polariza, tendríamos que buscar los distintos elementos de unidad con todos los que sentimos disconformidad con esta situación para lograr traducir esto en cambios, que se expresan en las urnas, pero luego no se verifican cuando se tienen que tomar las distintas medidas. Cuando empezó a hablarse de "polos" me parecía que de lo que realmente se trataba era de atraer hacia la derecha a algunos sectores de la izquierda, pasando por el centro. Ha pasado tiempo, hemos aprendido a trabajar juntos en una experiencia que no solo es notable para el pueblo uruguayo, sino que es absolutamente renovadora, como es el referéndum. Hemos aprendido a convivir y hacer juntos cosas que en otros momentos no hubiéramos ni soñado. Yo prefiero tomar mi ejemplo de la Comisión Nacional pro Referéndum, de lo que me enseñaron allí y lo que aporté, que tomar ejemplos de propuestas que a veces me parecen salidas de una obra de ciencia-ficción política, o de jugar al prendiz de brujo con las fuerzas sociales y con un pueblo que no entiende y no quiere las peleas de dirigentes, que lo que sí quiere es fraternidad.

-En todo este cuadro que como usted dice muchas veces se parece a una obra de ciencia-ficción política, la realidad es que muchas veces son las bases, y no es por estar de acuerdo con el "basismo", las que dan las respuestas.

-"Crece desde el pie", dice la canción de Zitarrosa, y tiene razón. En el '80 no había propaganda, no había "canal uno", o estaba bastante asordinado, y sin embargo creció desde el pie y fue un golazo de cabeza. Pensamos que hay una gran raíz. Es cierto que con el pueblo solo y espontáneamente, sin organización, no se pueden hacer cosas. Se pueden hacer grandes cua- [illegible] turas detallistas; y en la vida tenemos que hacer de todo.

-Para finalizar, ¿cómo ve el futuro?

-Veo con gran optimismo el referéndum. Podemos ser por primera vez millonarios en votos. Millonarios en pesos hay algunos, que no están de nuestro lado, por supuesto, pero millonarios en votos nunca hubo nadie. La Comisión Nacional pro Referéndum quiere que el pueblo sea millonario en votos.

ANCAP

DIVISION ALCOHOLES

Licitación Pública

No. 1/0756 -
10,000 LTS. DE ALCOHOL ABSOLUTO
Día: 8 de mayo de 1989
- Hora: 14.00
Valor del pliego: N$ 1.500.00

Para recabar los pliegos de condiciones, los interesados deberán dirigirse al Sector Tesorería de la División Alcoholes, Rbla. Baltasar Brum s/n (Capurro), y para formular consultas al Sector Materiales, en el horario de 8.00 a 14.00.
La apertura de propuestas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Av. del Libertador Bdier. Gral. Lavalleja y Paysandú) 1er. piso.

BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

Licitación Pública No. 94/17.
EL BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY LLAMA A Licitación Pública PARA:
SUCURSAL LA PAZ - Acondicionamiento Térmico, DE ACUERDO CON LOS RECAUDOS QUE SE ENCUENTRAN A SU DISPOSICION EN EL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACION DE EDIFICIOS -MINAS 1434 PISO 8o.

LAS PROPUESTAS SE ABRIRAN EL DIA 16/4/1989 A LA HORA 15.00 EN PRIMER LLAMADO Y A LA HORA 15.30 EN SEGUNDO LLAMADO.

PARA EL CASO EN QUE EN LA FECHA Y HORA INDICADA LAS OFICINAS DEL BANCO NO FUNCIONARAN, LA APERTURA SE REALIZARA EL PROXIMO DIA HABIL SIGUIENTE, EN LAS MISMAS CONDICIONES.

Jaurena: "Al PDC se lo trató con guante blanco"

El diputado Eduardo Jaurena, del Movimiento Socialista, dijo que "al RDC se lo ha tratado dentro del Frente con generosidad y guante blanco como no ha ocurrido quizás con ninguno de los restantes integrantes de la coalición". Jaurena, electo en las pasadas elecciones por la lista 99 a la Cámara de Diputados, cuestionó también la actitud del dirigente demócratacristiano, Héctor Lescano, quien según Jaurena, viajó a Europa en busca de fondos para financiar la campaña electoral, hecho que también sucede con los partidos tradicionales.

"Son los mismos que se rasgaban las vestiduras cuando supuestamente el Partido Comunista era financiado por el 'oro de Moscú'. Estos acontecimientos, expresó Jaurena, "suponen una clara intromisión en la política uruguaya ya que inciden directamente en los resultados electorales".

Otro legislador que prometió hablar claro cuando finalizara este proceso de discusión en el Frente y en la lista 99, fue el senador Luis Alberto Senatore, Este aseguró que luego de dilucidadas las instancias dentro del PGP pondría en claro "el plan orquestado por el cantón Carrasco para destruir al Frente Amplio", única herramienta válida para los cambios en este país. Aseguró asimismo que él hace tiempo que está claramente definido por la opción frenteamplista y por eso no participó de las idas y venidas sobre el tema en el PGP.

Opinión

Hoy el tema es el futuro

La noche del pasado viernes 10 de este marzo tan electoral, cuando el general Liber Seregni recibió la carta del senador Hugo Batalla, todos sentimos que estábamos viviendo un momento trascendente en la vida del Frente Amplio y del país.

Por más que se trataba de una posibilidad largamente anunciada y de una definición firmemente reclamada con urgencia por los socialistas desde febrero del año pasado, la realidad golpeó muy duro a todos los frenteamplistas: seguramente ninguno pudo evitar que su dolor se derramara por todo el país dando excusa al festejo de blancos y colorados.

A escasos quince días del 18 aniversario de aquella maravillosa gesta del 26 de Marzo de 1971, aquel impacto que nos catapultó hacia la esperanza, fuimos conmovidos por este otro impacto de retroceso, que ha hecho dudar por un momento en la capacidad que este pueblo tiene de hacer milagros.

No es el tema ahora releer la carta, aclarar sus inexactitudes, ni desentrañar sus propósitos. No vamos a recordar todos los pasos, gestos y actitudes mantenidos por los socialistas, al igual que todos los frenteamplistas a lo largo de esta ya demasiado larga historia. Será muy importante intentar desentrañar las intenciones y los rumbos que marca esta decisión, que es, a no dudarlo un proyecto político diferente al del Frente Amplio. Pero tampoco es ésa para nosotros la preocupación central hoy. Cuando lo hagamos debemos preguntarnos ¿qué hay detrás de la consigna del "cambio posible"? Como si la gente pudiese seguir a quien plantee un cambio imposible. ¿A dónde van? ¿Qué puede explicar esa sensación de fraude, de farsesca tomadura de pelo que se le ha hecho sentir a la gente, precisamente a poco más de un mes del plebiscito? Justo ahora que todos nuestros esfuerzos deben dirigirse a juntar todas las voluntades, movilizar a todos los hombres y mujeres fieles a la justicia y a la verdad, tensar la moral de este pueblo para hacer posible la anulación de esa ley que lo denigra.

Guardemos tantas preguntas que, como ésas, se nos han ido acumulando a los frenteamplistas en los últimos tiempos: hoy el tema es el futuro, si sigue siendo nuestro, como lo soñamos siempre, o si se aleja de nosotros, como otros vienen anunciándolo.

Duele el dolor de todos, pero duele especialmente el dolor de las jóvenes. De los que crecieron al calor de la bandera frenteamplista y la sienten parte indisoluble de la realidad, de su barrio, de sus familias. Ellos, que no podrán imaginar un país sin esa alternativa puesta ahí, como esperanza de futuro que no aventó ni la hora de mayor escepticismo. Ellos son soporte esencial de la vigencia del Frente Amplio. Y la gente, sobre todo, toda la gente: esa enorme cantidad de uruguayos de todos los rincones del país, que sienten que han pasado por tantas cosas en su lucha por la esperanza y que ahora parecen dejados de lado, cuando su participación pudo ser tan útil. Ese pueblo frenteamplista que ha creado una manera de ser, de vivir, y sentir la causa popular y que fue generando la cultura de la esperanza; la sufrida cultura de la esperanza. Ese pueblo tiene en sus manos el destino de aquel espíritu del 26 de Marzo de 1971. De la misma manera que al Frente Amplio lo gestó la unidad del pueblo con su lucha, su vigencia la mantendrá el pueblo con su presencia. Su presencia manifestada de muchas maneras, fundamentalmente recreando la mística de los Comités de Base.

También los partidos. Sí, también los partidos, movimientos y sectores, porque ellos son y han sido, con virtudes y errores, sustancia vital del Frente Amplio. De su coherencia, de su firmeza, de su entrega, de su imaginación, y de su amplitud unitaria, depende también el futuro.

Los socialistas comprometemos con humildad, pero con firme convicción en las ideas y acciones, todo nuestro aporte en ese sentido. Rescatando la utopía, proyectando el futuro.

No encontrar las explicaciones por el sendero simple de adjudicar culpas al enemigo o a quienes imperdonablemente equivocados cometen el error histórico de atentar contra el proceso de unidad del pueblo. Sino analizando autocríticamente, cuánto aportamos a esta situación con nuestros propios errores. Qué hicimos y qué no hicimos. No debemos abrazarnos al pasado, ni a la seguridad de los dogmas ni dejar que quienes en nombre de una supuesta renovación de la izquierda atentan contra la unidad nos impidan encontrar los caminos de la verdadera renovación.

Se ha golpeado al Frente Amplio, pero se producirá una vuelta atrás. Todo lo sucedido, debe servirnos para avanzar. Tenemos confianza en los frenteamplistas. Y en todo el pueblo uruguayo. Por eso sin voluntarismos los socialistas confiamos en la gente que el 16 votará verde, como ayer concretó la magia de juntar las firmas.

Abracemos la fuerza que nos da la rabia, venzamos el dolor y con la seguridad de seguir siendo más frenteamplistas que siempre, encaucemos todos nuestros esfuerzos para asegurar la derrota de la impunidad ahora y demostrar luego que el Frente Amplio sigue siendo la única seguridad real de los cambios necesarios para este pueblo, para este país.

Los cambios que son necesarios.

Hugo Rodríguez

José Pedro Varela: tan nombrado y tan poco estudiado

Llegó la hora de pensar una educación posbatllista

Desde hace algún tiempo hemos comenzado a escuchar y a leer prédicas antivarelianas en boca y en pluma de políticos, periodistas y sociólogos. Coincidimos con ellos en la denuncia de un panorama educativo desastroso en forma y contenidos pero discrepamos en cuanto al origen de tantos males.

El tan nombrado y poco estudiado José Pedro Varela sirve a unos y otros como responsable del caos y la parálisis que caracterizan la educación en todos sus niveles. Por conveniencia en algunos casos y por simple ignorancia en otros, hablan y escriben del agotamiento del modelo vareliano. Desconocen u ocultan que salvo en lo anecdótico dicho modelo aún espera luego de un siglo de ser aplicado.

La anécdota vareliana -que no es poca cosa- gratuidad, obligatoriedad y laicidad, prosperó en nuestro país como marco del primer modelo educativo batllista, liberal y aprovechador exitoso de una coyuntura internacional favorable.

Esa misma anécdota comenzó a resultar peligrosa para el nuevo batllismo autoritario de la década del 70 y la respuesta fue la ley de educación "Sanguinetti" para enfrentar en el terreno educativo el estancamiento y la crisis.

Ni el batllismo de comienzo de siglo ni el del 70, tuvieron en cuenta el modelo vareliano. Varela había pensado la educación como instrumento de desarrollo económico y productivo, por eso hablaba de ella como "la locomotora del progreso". Varela pensó la educación como instrumento de una existencia democrática y por eso hablaba de la escuela como "fábrica de ciudadanos". Varela pensó la educación como instrumento científico de ligazón entre el crecimiento productivo y el desarrollo, sobre bases sólidas, de la democracia política.

Las dimensiones económica, política y científica de la educación en el modelo vareliano estaban indisolublemente unidas sirviéndose unas y otras. Este modelo no se aplicó en nuestro país y fue históricamente cruzado y distorsionado por el proyecto batllista de país, extraño y ajeno a él.

El mito de la igualdad ciudadana afirmado por el batllismo se alimentó con los conceptos de obligatoriedad y gratuidad, arrancados al modelo vareliano, promoviendo una igualdad educativa que con el tiempo no hizo sino acentuar desigualdades y generar desarraigos geográficos, sociales y culturales. Programas, asignaturas y horarios iguales para niños y zonas objetivamente desiguales.

EL HIJO DOCTOR

El sueño del hijo doctor cristalizó en la ciudad y en el campo con la misma fuerza, haciendo gala la ignorancia desde el Estado y como reflejo desde la gente, de las necesidades reales del país y del medio concreto en donde el hecho educativo se ejercía.

La escuela se desprendió de la vida concreta, traicionando a Varela. Crecieron el niño del asfalto y el de la tierra alejados ambos de la necesidad productiva. A ambos el sistema los orientó a la Universidad, al empleo público, al banco y al parlamento. A todos los alejó de la tierra, de la fábrica, de la empresa y el comercio. Alejándolos también de la técnica y del trabajo manual. Para unos pocos quedaba la UTU como "basurero" de los inadaptados del Uruguay batllista".

Mientras hubo guerras afuera y las divisas entraron generosamente, el sistema "funcionó" y hasta constituyó un buen ejemplo de la generosidad del "Estado benefactor". Pero cuando ese "Estado benefactor" comenzó a repartir pobreza el idilio educativo-político se rompió.

Ya no cabían en el país los empleados públicos, los doctores, los bancarios y los políticos... la educación se convirtió en una gran fábrica de desocupados, emigrantes, críticos y "subversivos". Entonces se vuelve a actuar con criterio batllista, ningún esfuerzo de inversión que condujera a un replanteamiento de la educación como instrumento de desarrollo del país, desprecio absoluto por las opinions de los técnicos, ni un solo intento de discusión entre técnicos y políticos tras un posible proyecto de país en serio.

EL "ESTILO" BATLLISTA

El nuevo estilo batllista arremetió contra el sistema politizándolo por el mero dominio y control, sin intención coordinadora o creativa alguna y ahogándolo con la progresiva retracción de recursos. Ni siquiera en la anécdota -obligatoriedad, laicidad y gratuidad- se acordaron de Varela. Ese marco resultaba peligroso y disfuncional para el nuevo modelo batllista basado en la doctrina de seguridad nacional y el neoliberalismo.

El drama educativo hoy abarca la enseñanza pública y privada y pasa, por sobre todas las cosas, por las respuestas al ¿para qué educarse en el Uruguay de hoy? "Para irnos" contestan algunos; "para nada" los más; "para hacer algo" contestan casi todos.

Aunque hoy empiezan a abundar los defensores de la educación privada como "la solución", la crisis educativa es global y no la cubren las clases de computación de un colegio privado. La situación es comparable a los efectos de una crisis matrimonial en una familia rica y en una pobre. En la primera la disimulan los regalos, los juguetes, el video, la tabla de surf o la moto; en la segunda la falta de comida, distracción y confort la ponen en evidencia. Pero los niños de una y otra familia siguen siendo niños criados en un ambiente de crisis. El perfil del estudiante "organizado para copiar" en la Facultad de Ciencias Económicas corresponde a un estudiante proveniente de un colegio privado.

¿EDUCACION POSVARELIANA?

Los conceptos de "educación permanente", de "educación en el cambio", de "educación que habitúe a sentirse más cómodo en el cambio que en la estabilidad", donde "se interioricen la incertidumbre y la diversidad para las tomas de decisiones" parecen hoy sorprender como avanzados y originales al periodista Tomás Linn en "Búsqueda" (9.3.89); para concluir en su artículo que llegó la hora de una educación posvareliana.

Esos principios novedosos para Tomás Linn constituyen la matriz del pensamiento vareliano, ignorado primero y arrasado más tarde por los modelos educativos batllistas.

¿Qué otra cosa pasaba por la cabeza y por la acción educativa de técnicos y educadores como Julio Castro, Soler, los Arturo, Reina Reyes, D'Elía, Rodríguez Zorrilla, por nombrar algunos y por las generaciones de docentes por ellos formados?

El periodista de "Búsqueda" reconoce algunas experiencias rescatables en el campo privado. Estamos de acuerdo, pero también en el campo público y pese a las dificultades existen experiencias valiosas. No solo en la Escuela Experimental de Malvín, que señala como exclusiva, ni solo en Montevideo, existen experiencias creativas, útiles e ignoradas en todo el país. Lo que no existe es voluntad política de recogerlas, de generar ámbitos, tiempos y recursos para discutirlas y evaluarlas. Es más, a veces hasta parece existir voluntad política de abortarlas a través de trabas burocráticas, miserias y sospechas, que sobreponen la politiquería al respeto por la capacidad y experimentación técnicas. El manejo ténico del sistema y la discusión científica de la problemática educativa forman parte del modelo vareliano nunca aplicado.

Creemos que es hora de empezar a pensar en una educación posbatllista y de releer o leer entre otros a Varela.

En tren de pensar y "apostar" deberíamos centrarnos más que en una apuesta individual y familiar sobre nuestros hijos o nietos en una colectiva, vinculada al Uruguay de hoy, mañana y de todos.

Nuevo "espacio" frenteamplista reunido con Seregni

En el día de ayer se concretó una reunión entre los integrantes de la vertiente "pluriideológica" -vertebrada en el Frente Amplio e integrada por la IDI (Izquierda Democrática Independiente), CP (Corriente Popular), organización liderada por el diputado Carlos Pita y AU (Artiguismo y Unidad), grupo de izquierda cristiana recientemente escindido del PDC-, con el general Liber Seregni presidente de la coalición de izquierda. El objetivo de la entrevista fue informar de las gestiones que se vienen realizando para conformar dicha vertiente, encaminadas a crear un nuevo proyecto pluralista con el objetivo de afirmar la "identidad frenteamplista".

Este sector participará electoralmente bajo el mismo sublema con el Partido Socialista y en breve conformará una Comisión Nacional mayoritariamente integrada por ciudadanos independientes.

Declaración del Movimiento Socialista

El Comité Ejecutivo Nacional del Movimiento Socialista, reunido en forma extraordinaria, resuelve:

1) Reiterar una vez más su firme adhesión a la Declaración Constitutiva del Frente Amplio de fecha 5 de febrero de 1971, así como a su Compromiso Político, Bases Programáticas y resoluciones de sus órganos.

2) Exhortar al pueblo frenteamplista a redoblar la militancia en pro del fortalecimiento de esta herramienta de cambio histórica que es nuestro Frente Amplio.

Montevideo, 9 de marzo de 1989.

ANALISIS

Cronología de un dilatado proceso

Frente Amplio: Cómo se llegó a la ruptura

por Gonzalo Beade

Finalmente, "llegan las esperadas (y esperables) definiciones", titulaba Alternativa su última contratapa. Pese a las (supuestas) "dramáticas gestiones" de última hora, probablemente todo el Uruguay sabía desde hace más de un año que éste sería el desenlace.

El presente artículo no pretende sino refrescar la memoria sobre algunos episodios que fueron pautando el extremadamente largo proceso, en cuyas etapas finales el Frente Amplio adoptó sus propias definiciones, y las direcciones del PGP y el PDC propusieron a sus respectivos congresos la desvinculación delFrente Amplio.

No es intención de este trabajo adjudicar culpas o exonerar de ellas, sino simplemente destacar aquellos aspectos por los cuales el cronista entiende que no cabe hablar del 17 de diciembre como el origen de la crisis.

De alguna forma, la desvinculación del PDC y el PGP del Frente es un tardío triunfo de Juan Pablo Terra, quien 18 años atrás quería conformar un espacio de-centroizquierda, el mismo que comenzó a hacerse explícito en 1987.

Seguramente, la riquísima historia del Frente Amplio, desde su constitución formal en febrero de 1971, es un tema tan vasto y tan lleno de acontecimientos como para dar lugar a una extensa y profunda investigación histórica. Dentro de ese amplísimo panorama de hechos e interpretaciones se inscribe también el proceso que desembocaría en la situación actual. No es posible, por tanto, intentar seriamente un análisis completo y en profundidad sobre su estirada crisis en el tiempo y el espacio disponibles. Intentaremos, en cambio, pautar algunos momentos de la crisis que, lejos de haberse desencadenado el 17 de diciembre pasado, como insisten en afirmarlo dirigentes del PDC y el PGP, tiene sus raíces en la constitución misma del Frente, su primera expresión visible en 1973, su reaparición en el tramo final de la dictadura (1983-84), y una dinámica explícita a partir de 1986.

LA PREHISTORIA DE LA CRISIS

La crisis del Uruguay, que hizo explosión tanto en lo económico y social como en lo institucional a fines de los '60, fue el marco en que diversas fuerzas, partidos y movimientos, ciudadanos independientes y grupos escindidos de los partidos Colorado y Nacional, confluyeran en un acuerdo programático, organizativo y electoral que se constituyera en una respuesta política al histórico subdesarrollo, al creciente autoritarismo y a la anacrónica legislación electoral (largamente denunciada como "inmoral" por los sectores de centro e izquierda).

Así, en pocos meses, se constituyó el Frente Amplio, con una doble partida de nacimiento: mientras los grupos políticos suscribían los documentos de acuerdo, comenzaban a nacer los primeros comités de base en que confluían ciudadanos de diversa extracción y militancia. De hecho, antes de que los acuerdos estuvieran formalizados, varios comités de base ya estaban funcionando tanto en el área barrial (el primero, el de Sayago) como funcional.

Ya en ese proceso gestacional, algunos dirigentes del PDC estaban desconformes: *"En el momento de hacerlo yo era consciente de que ése no era el camino para ofrecerle al país una alternativa real"*, sostuvo en Búsqueda (10/11/988) el entonces presidente democristiano, Juan Pablo Terra. "Nosotros teníamos una tesis y la gente que se nos colaba en las bases terminaba haciéndonos una trastada", agregó, en referencia al ingreso de los "tupas" (...) vía Movimiento 26 de Marzo". Y, fracasada la huelga general contra el golpe de Estado, en julio de 1973, entendieron que *"para buscar las salidas de ahí en adelante el Frente ya no era la herramienta"*. De modo que el PDC se retiró del Frente Amplio por una resolución adoptada ("por mayoría con algunas discrepancias") sobre fines de 1973, y terminada de concretar a principios de 1974.

Pese a que, según lo refiere Terra, la desvinculación debería realizarse "sin hacer ningún gesto público que significara disolver el Frente, para no hacer un regalo a la dictadura", muchos frenteamplistas reprochan aún hoy al PDC la publicación de una carta en los diarios capitalinos, por la cual, contestando a un comunicado de las Fuerzas Conjuntas en relación a las actividades de la Convergencia Democrática que integraban sectores del Partido Nacional y el Frente Amplio en el exilio, el PDC sostenía (en una tesis que retomaría en estas últimas semanas) que el Frente era un acuerdo suscrito por diversos grupos políticos; que el PDC se había desvinculado de ese acuerdo después de 1973 y, en consecuencia, no podía invocarse al Frente Amplio pues éste había dejado de existir por ese motivo. La carta, más que como una precisión a las Fuerzas Conjuntas, podía leerse como una advertencia al Frente (imposibilitado de responder públicamente en plena dictadura, lo que agregaba motivos de enojo a los frenteamplistas).

En febrero de 1984, el PDC solicitó la reincorporación al Frente Amplio (todavía semiclandestino entonces). Había sido derrotada la posición de Terra, quien proponía *"un esquema abierto que permitiera alianzas hacia afuera (...), lo que se denominó entonces 'frentismo autónomo'. Manteníamos la fraternidad frentista pero sin asumir los compromisos"*, recuerda Terra en el reportaje citado. *"La actual posición del PDC recuerda mucho a ese 'frentismo autónomo' que usted preconizaba"*, expresa entonces el periodista, a lo que Terra contesta: "Los hechos han mostrado que los problemas que nosotros veíamos eran reales e iban a aparecer en cualquier momento". Previamente, y refiriéndose al mismo período, había afirmado: *"Yo tengo la impertinencia de creer que tenía razón. Incluso creo que muchos que en aquel momento decían que estaba en un error, ahora han comenzado a darse cuenta de que no era tan así.* Pero reconozco una equivocación, imperdonable en un político veterano: subestimé la fuerza del clima emocional de la apertura, de la liberación de Seregni, del Frente otra vez en la calle. Aquello fue una explosión de una fuerza impresionante y razonar en ese momento y plantear los problemas que iban a venir después era imposible. *La ola nos pasó por arriba"*.

En ese momento se produjo la segunda escisión del PDC: junto con Terra, que prácticamente abandonó la política, un sector de dirigentes se mantuvieron unidos entre sí y terminaron formando el actual "Movimiento Social Cristiano" (ex FENAPODE), con firme apoyo de la democracia cristiana europea. La primera escisión, originada también en los vínculos del PDC con el Frente Amplio, se había producido en diciembre de 1970, incluyendo a Humberto Ciganda y Julio Daverede, entre otros actuales dirigentes de la Unión Cívica.

No es casual haber comenzado este análisis con los cuestionamientos formulados tempranamente por el PDC. Como se observará, estos cuestionamientos, ubicados en la "prehistoria" de la crisis del Frente, se reiterarán periódicamente, incluso con las mismas palabras, a lo largo de los últimos cuatro años.

DESENCUENTROS Y PERPLEJIDADES

Un episodio que en su momento pasó desapercibido puede señalarse quizá como una primera desinteligencia en la etapa pos dictatorial. En 1984, y a propuesta del Partido Socialista, se discutió la posibilidad de que Hugo Batalla fuera candidato del Frente a la Intendencia Municipal de Montevideo. Algunos sectores entendieron inconveniente que la candidatura recayera en una figura connotada de uno de los partidos integrantes del FA, en cuya lista ocuparía además el primer lugar al Senado, en desmedro de la tradición frentista de postular a los cargos comunes a figuras independientes. El entonces Movimiento por el Gobierno del Pueblo aceptó renunciar a la candidatura de Batalla en su lista, pero el Partido Comunista, el Frente Izquierda de Liberación y el Movimiento Popular Frenteamplista (senador Rodríguez Camusso) se opusieron posteriormente a la postulación común. El episodio fue reiteradamente reprochado por dirigentes del PGP, a lo largo de 1988 (a partir de un artículo del diputado Carlos Cassina en la revista Zeta).

En 1985, el PGP formuló críticas a la estructura del Frente Amplio, tema cuya discusión abarcó prácticamente todo el año, hasta lograrse una reestructura que obtuvo consenso de todas las fuerzas de la coalición, ya bien entrado 1986.

En esencia, las discrepancias estuvieron centradas en la participación de los distintos sectores y representantes de los comités de base en los organismos de dirección, y en los límites de la unidad de acción del Frente. El PDC, y en especial la lista 99, exigían la existencia de consenso para que las resoluciones del Frente fueran obligatorias para todos sus componentes. De no lográrselo, cada grupo quedaría en libertad de acción. Otros sectores sustentaban el mecanismo entonces vigente, por el cual se resolvía por votación y un grupo podía "vetar" la solución con la cual discrepara. También se planteó entonces la discusión respecto a si el Frente Amplio era una coalición (exclusivamente acuerdo de partidos y movimientos políticos) o un movimiento con una estructura participativa de los ciudadanos como simples adherentes. En enero de 1986 el Partido Socialista formuló un proyecto de reestructura (Alternativa, 30/1/1986), que fue base del acuerdo logrado por unanimidad en el Encuentro Nacional del Frente Amplio, celebrado el 19 y 20 de abril.

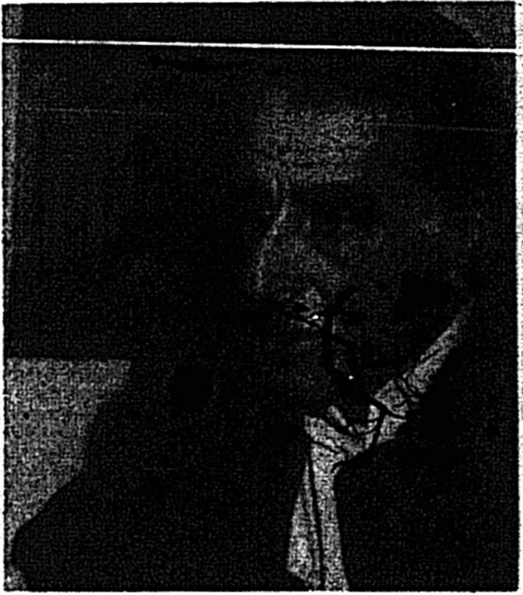

1986: ASOMAN LOS DEMONIOS

El segundo año de vida democrática marcó un salto cualitativo en las discrepancias. El diputado Edén Melo lanzó una extensa acusación contra otras fuerzas componentes del Frente Amplio, en especial contra el Partido Socialista, junto al cual el PGP había constituido un sublema común dentro del FA ("Socialismo-Democracia-Libertad"). El inesperado ataque, cargado de adjetivos y, en el caso del PS, polemizando con actitudes que éste jamás había sustentado (stalinismo, entre otras), llenó de asombro a los destinatarios. En una reunión, el secretario general del PGP aseguró a dirigentes del PS que ésa era una posición personal de Melo, descartó de plano que el PGP compartiera esa posición personal... e inauguró con esa explicación otra de las modalidades futuras de la polémica: lo que dirigentes socialistas calificarían como "doble discurso". Los ataques públicos eran "opiniones personales que el PGP no compartía pero cuya expresión no podía negar a sus compañeros", mientras que las disculpas eran privadas y el PGP no formulaba, orgánicamente, ningún planteamiento concreto.

También en 1986 se produjo un incidente que varios dirigentes calificaron entonces como operativo de imagen: al discutirse el proyecto de ley de fuero sindical, largamente discutido y negociado con el ministro de Trabajo y Seguridad Social, los legisladores colorados (opuestos a los acuerdos realizados por el ministro) neutralizaron el proyecto por la vía de generar una fuerte polémica entre el PGP y el PDC con el resto del Frente, introduciendo un agregado por el cual las garantías legales solo alcanzarían a los dirigentes sindicales si éstos habían sido electos por voto secreto. Con gran destaque en la prensa de derecha, y cumpliendo el pronóstico risueñamente formulado por el colorado que propuso la enmienda ("voy a hacer pelear al Frente", comentó en voz alta), el PGP y el PDC polemizaron durante varios días en torno a la democracia en los sindicatos, pese a constar que la inmensa mayoría de ellos (por lo pronto, todos los que cuentan con personería jurídica) eligen a su dirección por voto secreto.

El resto de los grupos se negaba a admitir ese requisito aparentemente inocuo, a efectos de no sentar precedentes en materia de reglamentación sindical (explícitamente, legisladores pachequistas adjudicaron a la "enmienda Hierro" el carácter de primer paso hacia la reglamentación).

Otro imprevisto conflicto planteado en 1986 fue el de la reforma constitucional. Pese a que los propios documentos constitutivos del Frente Amplio establecían la necesidad de introducir modificaciones a la Carta de 1966 (rechazada por los partidos de izquierda, que en la campaña plebiscitaria habían denunciado los aspectos autoritarios que incluía), el Frente se enteró por la prensa de la existencia de "avanzadas" negociaciones que el PDC y el PGP desarrollaban con el Movimiento Por la Patria, del Partido Nacional, la Unión Cívica y la entonces FENAPODE. Inmediatamente el Frente ratificó su voluntad reformista e inició los pasos para su concreción. El 9 de octubre de ese año, el secretario general del Partido Socialista informaba en reportaje de Alternativa que el PS ya estaba trabajando en el tema, habiendo definido no solo los aspectos electorales sino otros como la participación de los trabajadores y los usuarios en la dirección de los organismos públicos. No obstante la pública y decidida adhesión del Frente a la iniciativa reformista (pese a iniciales reticencias de algunos grupos), dirigentes del PDC y el PGP cuestionaron pública y reiteradamente la sinceridad de esa decisión. Incluso, cuando se hubo avanzado en las definiciones, algunos llegaron a afirmar (siempre en forma pública) que era una inteligente forma de sabotear la iniciativa, por la vía de exigir "reformas maximalistas" que los nacionalistas no podrían aceptar.

Por otra parte, ya hacía varios meses que, en conversaciones reservadas, algunos dirigentes del PGP hablaban de la necesidad de crear un nuevo espacio electoral. "El Partido Comunista pone un techo a la votación del Frente", razonaban: "si se crea otra fuerza con sectores moderados, todos aquellos que están desconformes [illegible] Partido Nacional y el Partido Colorado pero no votarían al Frente, podrían apoyar a este grupo". Obviamente, eso suponía la desvinculación de algunos grupos del Frente para constituir una nueva alianza, en la cual se incluía específicamente a Por la Patria. ¿Y qué relación tendría ese nuevo sector con el Frente? "Alianza política con fines parlamentarios, pero no alianza electoral", se contestaba. Era el proyecto de Juan Pablo Terra, derrotado dos años atrás dentro de su propio partido, que volvía a ganar cuerpo.

1987: "CON EL FRENTE, SIN EL FRENTE O CONTRA EL FRENTE"

El nuevo año trajo otro avance en el estilo de confrontación interna, siempre con el auxilio de la prensa (en particular el diario El Día y algunos espacios televisivos).

La reforma constitucional se procesaría "con el Frente, sin el Frente o contra el Frente", se decía públicamente, pese a las protestas de los grupos frenteamplistas que reiteraban su apoyo a la iniciativa.

Simultáneamente, se hacía pública la concepción del "espacio de centroizquierda", particularmente a través de las declaraciones de Batalla y los diputados Yamandú Fau y Edén Melo. La fundamentación del proyecto no se vinculaba con el "techo electoral" que presuponía la presencia del Partido Comunista en el Frente Amplio, sino en la necesidad de reconocer que "no toda la izquierda forma parte del Frente" y era necesario crear una forma de articulación con "los demás sectores interesados en el cambio". En particular, seguía mencionándose la posibilidad de alianzas con Por la Patria (el propio senador Zumarán lo reconocería luego en Cuadernos de Marcha). Arreciaban las críticas contra la "pesadez" de los mecanismos de acuerdo del Frente. Pese a que buena parte de los cuestionamientos se originaban en el semanario "Aquí" (fue Oscar Almada quien acuñó la frase "con, sin o contra el Frente"), la mayoría de los órganos de prensa reflejaban las opiniones que al respecto formulaban algunos dirigentes del PGP.

Reforma constitucional y "espacio de centroizquierda" eran dos aspectos de un mismo proyecto político, según se infiere de declaraciones de Batalla a Cuadernos de Marcha y Búsqueda en enero de 1987: *"La creación de un espacio de centro-izquierda estuvo y está en el pensamiento de por lo menos algunos de los grupos que participaron, en el segundo semestre de 1986, en las conversa-*

ciones tendentes a propiciar una reforma constitucional" (Búsqueda, 15/1/987). ***"Persistiremos en la búsqueda de opciones de centro-izquierda para nuestro país, opciones que aglutinen a grandes mayorías y no solo a las vanguardias"*** (C. de Marcha).

Respecto al alcance de las negociaciones reformistas, Batalla (en consonancia con lo informado por el PDC y el PGP en los órganos del Frente) dijo a El Día, el 21/1/987, que ***solo fueron "conversaciones informales, sin que se arribara a ningún compromiso político"***. Agregó que la 99 se sentía "hostigada" dentro del Frente: ***"lo que sucede es que no nos tienen***

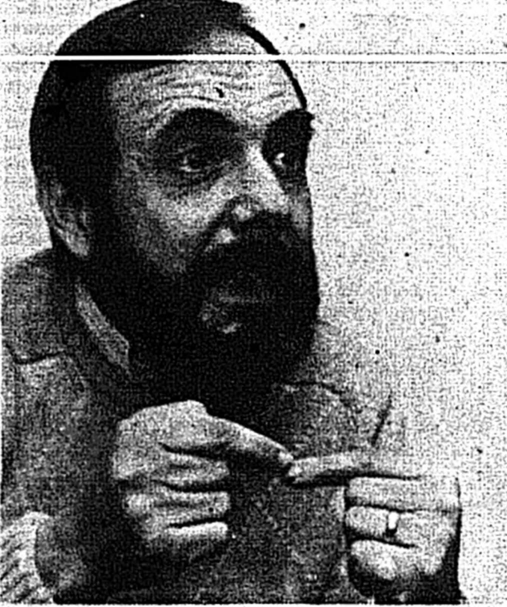

confianza. Pese a que siempre hemos jugado con las cartas sobre la mesa hay desconfianza". Sin embargo, el secretario general de la FENAPODE, José Luis Veiga, dijo a Búsqueda el 22 de enero que aquéllas ***"fueron conversaciones formales"***, que ***"el texto del proyecto estaba prácticamente acordado"***, que a él se le había encomendado "la redacción de una especie de introito que planteaba los alcances de la iniciativa", y que salvo el PDC ***"todos los allí presentes, incluso Batalla, se habían comprometido a presentar el proyecto (en el Parlamento) el 12 de diciembre" (de 1986)***. El PDC no había asumido ese compromiso, pero "acompañaba y estaba en las conversaciones". El martes 27, también en El Día, el presidente de la FENAPODE, Daniel Sosa Días, ratificó íntegramente la versión de Veiga.

Cabe precisar que también el dirigente democristiano Juan Carlos Doyenart, había manifestado (antes de las declaraciones de Veiga y Sosa Días) que el PDC se sentía hostigado, en respuesta al pedido de encarar la "discusión franca en el seno de la coalición" formulada por el PVP respecto a los trascendidos de prensa.

Esas declaraciones públicas dieron lugar a que la Mesa Política se reuniera el 9 de abril (Shangrilá) a efectos de que se clarificara la situación. Surgieron allí los primeros elementos verdaderamente alarmantes: si bien todos los grupos reafirmaron "la voluntad (del FA) de consolidar su proyecto nacional, popular y democrático como real alternativa a la propuesta del gobierno y sus aliados, y de luchar con ese objetivo para alcanzar el gobierno nacional", no fue posible avanzar en la determinación de los "aliados" de la política del Partido Colorado (en los dos años transcurridos, era evidente y demostrable que los aliados eran el herrerismo y Por la Patria, la que supuestamente estaría llamada a conformar el "espacio de centro-izquierda").

Simultáneamente, desde Por la Patria se condicionaba la continuación de las discusiones por la reforma constitucional. Las negociaciones tenían como destinatarios al PGP y al PDC, se afirmaba, no al Frente Amplio en su conjunto. Esta delimitación del primer semestre de 1987, deslindando "frentistas buenos" y "frentistas malos", se reiteraría en 1988, cuando PLP abandonó definitivamente las negociaciones. La postura divisionista de PLP coincidía con el cuestionamiento, no explícito, que el PGP y el PDC elevaban a la llamada "izquierda tradicional", por oposición a la "izquierda renovadora": sectaria, dogmática, maximalista, la primera; razonable, abierta al diálogo, la segunda.

LA REFORMA "IMPOSIBLE", EL POSIBLE NUEVO ESPACIO

Un elemento poco recordado de aquella etapa es que las conversaciones extra frentistas del PDC y el PGP se conocieron cuando ya en el Frente Amplio había avanzado en la concreción de un proyecto. A mediados de 1986 se

había instalado un grupo con representación de todos los partidos interesados en el tema (entre ellos, los que más activamente participaron fueron los delegados del PDC, el PGP, el PS y el PVP), quienes partieron de la consideración de documentos previos de algunos grupos, incluidas las Bases aprobadas en el congreso de la lista 99, en agosto de ese año, y las que posteriormente aprobó el PDC sobre fines de año. Ya en noviembre, y habiéndose redactado un avance en dos de los cuatro capítulos, cuando se ingresaba a la redacción del informe (noviembre de 1986) trascendió periodísticamente la información sobre los contactos del PDC y el PGP con otros partidos. Fue entonces que el PDC y el PGP entregaron en la comisión el borrador del acuerdo con la FENAPODE, la Unión Cívica y Por la Patria, lo que provocó un empantanamiento en las discusiones. La aprobación de la ley de caducidad trajo la suspensión indeterminada de los trabajos, que se reanudarían en marzo de 1987.

A partir de los acuerdos previos, las bases programáticas del Frente Amplio, e incluso (y estrictamente) las bases aprobadas por el PDC y el PGP, la comisión produjo su informe final para ser considerado por la Mesa Política el 22 de julio. Pero el 20, "dirigentes de primera línea del PDC y el PGP (...) coincidieron en señalar diferencias" respecto al informe, según reveló Búsqueda. Los dos grupos resolvieron formar una comisión integrada por dos juristas de cada sector, encargada de redactar un informe en minoría que sería elevado a la Mesa Política. Vencido el plazo con que contaba la comisión sin que ese informe discrepante hubiera llegado, se realizó el informe en mayoría. Inmediatamente, el diputado Yamandú Fau y el secretario general del PDC, Carlos Vasallo, cuestionaron en declaraciones públicas el proyecto de reforma. Fau lo tachó de maximalista, y Vasallo lo ejemplificó con la flexibilización del recurso de referéndum por la vía de reducir a un 10% la cantidad de firmas necesarias para su convocatoria... propuesta tomada de las bases aprobadas por el PGP en su reciente congreso.

Fuentes de la comisión destacaron que los delegados del PDC y el PGP no habían formulado objeciones al proyecto en su etapa de discusión. Batalla contestó (Alternativa, 6/8/987) que ello era así porque esos temas no habían sido planteados ("de 20 páginas, 10 se refieren al gobierno municipal y al gobierno local, lo que no fue discutido en la comisión"). Sin embargo, las críticas públicas (Aquí, 28 de julio, y otras) no se refieren a aspectos municipales sino al referéndum, la caída del Presidente de la República, la disolución del Parlamento, la iniciativa del Ejecutivo en materia de leyes, y acusa al proyecto de "desestructurar un sistema de gobierno estableciendo múltiples formas para alentar la imposibilidad de llevar adelante una gestión": "el fantasma del totalitarismo se cierne sobre un sistema institucional de este tipo", afirma también. Pasaron dos semanas antes de que el PGP y el PDC formularan por escrito su propia propuesta de discusión.

Una vez en posesión del informe en minoría, fue el propio presidente del FA, general Seregni, quien tomó en sus manos las consultas con representantes de todos los grupos para buscar fórmulas de acuerdo, que se evidenció mucho más alcanzable de lo que permitían esperarlo las declaraciones públicas previas. Encomendó al doctor José Korzeniak (delegado alterno del PS en la comisión) la redacción

de un borrador que contemplara lo esencial de ambas propuestas, lo que se cumplió rápidamente, y el 22 de agosto el Plenario Nacional aprobó el proyecto único para encarar la negociación de la reforma con los otros sectores.

FRIO, CALIENTE

Apenas el clima interno se distendía a la luz del celebrado acuerdo, Yamandú Fau sostuvo en reportaje de Búsqueda (10/9/987) que Batalla podría ser un buen intendente de Montevideo, un buen Presidente de la República, pero en ninguno de ambos casos se aprovecharía el "verdadero aporte histórico en el país, de la envergadura que dejaría aquello que él creara políticamente", como lo sería ***"una fuerza política que sostenga características distintas a las que el Uruguay ha conocido"***. Si bien "esa fuerza no está pensada para sustituir al Frente Amplio", evitó pronunciarse sobre cómo debería expresarse aunque no descartó que fuera "absolutamente incompatible" con él, como sugirió el periodista César Di Candia. En declaraciones a El Día y La Mañana (domingo 13, lunes 14) ratificó en días siguientes su "idea personal", que no pretendía sustituir al Frente "sino que es algo que tiende a señalar que hay una realidad y que no sería bueno desconocerla". El mismo lunes 14, consultado por el programa "Punto Político" (Radio Rural), Batalla se negó a comentar la "idea" de Fau aduciendo no haber leído la prensa. Uno de los periodistas comenzó a leerle la nota de El Día, pero Batalla le interrumpió reiterando que él no había leído la prensa, y puso fin a la entrevista. Sin embargo, el planteamiento de Fau no era en absoluto novedoso: lo había expresado en una reunión de la bancada del PGP, del 19 al 21 de junio en Piriápolis, la reiteró en un Comité Ejecutivo Ampliado de ese sector realizado el 26 de julio en el domicilio del propio Batalla, trascendió en Búsqueda el 6 de agosto, y fue expuesto públicamente por el propio Fau en el semanario Aquí del 13 de agosto. Insistió en ello en varios medios, hasta que lo repitió en Búsqueda el 10 de setiembre. ¿Y Batalla no conocía la idea el lunes 14, luego de que fuera principal título de tapa de El Día del domingo?, se preguntaban entonces algunos periodistas.

Mientras la "nueva fuerza" seguía transitando por los medios de prensa, la Mesa Política del Frente Amplio aprobaba el proyecto definitivo de reforma constitucional (24 de setiembre) y el Plenario Nacional lograba importantes definiciones sobre estrategia y política de alianzas (3 de octubre).

Pero, a pesar de esos destacables logros, la polémica continuaba y continuaría en torno a los mismos temas en que había girado en los meses anteriores: el Frente no sirve, no puede lograr acuerdos, no puede concretar propuestas... Y es en este período que aparece un nuevo elemento, el involucrar públicamente a todo el PGP con las afirmaciones de algunos integrantes que, hasta entonces, solo ***"hablaban a título personal"***. Fue en noviembre del '87, cuando el socialista José E. Díaz, ante una pre-

gunta de Búsqueda, repitió lo que tantas veces habían dicho dirigentes del PGP, es decir, que a las opiniones personales de Edén Melo, Yamandú Fau o Hebert Gatto habría que contraponer los documentos del PGP, lo que evidenciaba cierta ambivalencia en los planteos. En una airada respuesta, el diputado Carlos Cassina afirmó que ***"los compañeros (...) representan a nuestro partido y por lo tanto lo expresan cabalmente. Las declaraciones del diputado José Díaz suponen un propósito de injerencia de otro partido en la coalición frentista"***, y los puso como ejemplo de "la fraternidad entre comillas existente" en el FA.

En el mismo número de Búsqueda, se informaba de "conversaciones más que informales" entre Zumarán y Fau para la formación de un "espacio de cambio entre el Partido Nacional, sectores del Frente Amplio y otros grupos". También se intentaba "recrear el clima" para impulsar la reforma constitucional aunque, según Zumarán, ello sólo sería viable ***"con algunos grupos del Frente Amplio, como el PGP y el PDC"***.

A despecho de la tajante afirmación de Cassina según la cual los diputados (que ya a esa altura se identificaban como "rupturistas") eran estrictamente representativos del PGP, el diputado Nelson Alonso recordó las actitudes de Ferreira Aldunate, quien hablaba en contra de las medidas del gobierno pero en los hechos las apoyaba (Ultimas Noticias, 9/11/989), mientras que el viernes 13 dijo a una audición radial ("En perspectiva", citada por Alternativa el 19/11/987) que de ninguna manera podía sostenerse que se buscara un acuerdo con Por la Patria, único sector al que aludió en el mencionado reportaje de Ultimas Noticias, "y no en términos favorables", subrayó.

NUEVAMENTE, REFORMULACION

También en ese noviembre, el PGP realizaba su primer Congreso Nacional de Afiliados. En los documentos de discusión se sustentaba por primera vez en forma oficial lo que ya algunos dirigentes sostenían en reportajes: el Frente Amplio habría nacido en 1971 como respuesta al autoritarismo, para defender las libertades. Reinstaurada la democracia, en 1985, el Frente Amplio debió haberse convertido en una fuerza capaz de ofrecer rápidamente soluciones a los problemas concretos de la gente, ser el marco fraterno en que todas las fuerzas dispuestas al cambio tuvieran un lugar de encuentro, aunque sin "querer intensificar los lazos vinculantes entre las partes del Frente más allá de lo que las actuales circunstancias permiten". Reclamando una reformulación que garantizara "la flexibilidad y el respeto a la autonomía de cada uno", el documento finalizaba con una advertencia: ***"El FA solo será viable y perdurará como coalición en la medida que sea apto para los fines a los que está naturalmente destinado"***, y agregaba más adelante: ***"Si en la discusión encontramos las coincidencias, saldremos de la polémica fortalecidos en nuestra unidad. Si no las encontramos, por lo menos no nos habremos engañado"***.

El severo mensaje se completaba con un gesto que no pasó desapercibido para semiólogos y analistas: mientras todos los asistentes aplaudían de pie el ingreso de Seregni al local, el diputado Fau permaneció ostensiblemente sentado y con los brazos cruzados, en primera fila.

En ese clima se realizó el primer Congreso del FA, resultando aprobados los documentos que previamente habían sido acordados por todos los grupos integrantes. Inmediatamente se acogió la solicitud de ingreso de la Corriente de Unidad Frenteamplista (Germán Araújo) y de la Corriente Popular, escindida un año atrás del Partido Nacional.

También en los últimos días del año, el PDC celebraba su propio congreso. El llamado "Grupo de los 13", cuyas cabezas visibles eran Carlos Zubillaga y Saturnino Burgos, difundían un documento interno por el cual cuestionaban como "falso, anacrónico y peligroso" el planteo del PDC en torno a la existencia de dos izquierdas.

Lo que ulteriormente Gargano calificaría como "el laborioso trámite de 1987", finalizaría con una propuesta del PS para iniciar inmediatas negociaciones por reforma constitucional.

Pueden destacarse algunos episodios menores pero ilustrativos del año, que dan la tónica de ese "laborioso tránsito". Respecto a la polémica sobre "las dos izquierdas", el periodista Tomás Linn, uno de sus más insistentes publicistas, afirmó en el semanario Aquí que la ineficiencia de la izquierda tradicional no era nacional, sino continental: puso como ejemplo de ello a "Nicaragua, (que) no ha logrado superar el acoso de los Estados Unidos". Tal afirmación despertó reacciones desde burlonas hasta indignadas.

Un segundo episodio fue el retiro del "Frente Estudiantil Zelmar Michelini" de la convención de ASCEEP-FEUU. Se trataba de nueve convencionales sobre un total de 400, pero el hecho fue ampliamente difundido desde las primeras pági-

CUIDAR PARA QUE NO FALTE

Lecturas de Alternativa

Montevideo, 16 de marzo de 1989

Castigo divino, de Sergio Ramírez

La novela del vicepresidente

por Ruben Cotelo

grabados Dieter Mashur

Imagínese a Enrique Tarigo escribiendo y publicando una novela, no una cualquiera, sino sobre un sonado caso judicial del pasado uruguayo, el caso de La Ternera, por ejemplo, que congregó a parte de la familia Saravia y al doctor Jude en la defensa. Sería una fiesta periodística asistir a los análisis de aquel soborno que liquidó para siempre los juicios por jurado en el Uruguay. Algo similar tendría que ocurrir con el más reciente opus literario de Sergio Ramírez, vicepresidente de Nicaragua, que acaba de publicar una novela sobre el más resonante caso judicial de su país, una serie de envenenamientos ocurridos en la ciudad de León a principios de los años treinta, nunca aclarados en términos policiales ni judiciales. Muchos misterios plantea esta novela, que exige un lector participante y atento a todos los pliegues del relato, tanto los textuales como los contextuales, tanto al estilo y la técnica de la narración como a los acontecimientos históricos y políticos que antecedieron y sucedieron a la serie de envenenamientos. El autor, modelo de objetividad, no señala la identidad del responsable directo; pero sugiere la culpabilidad de otro envenenador, tanto en clave literaria como histórica y política, en la mejor tradición de la novela latinoamericana. Irónica, a veces divertida, otras súbitamente macabra y finalmente alegórica, "Castigo divino", sugiere la representación de otro drama, en un plano distinto al caso que le dio base y origen.

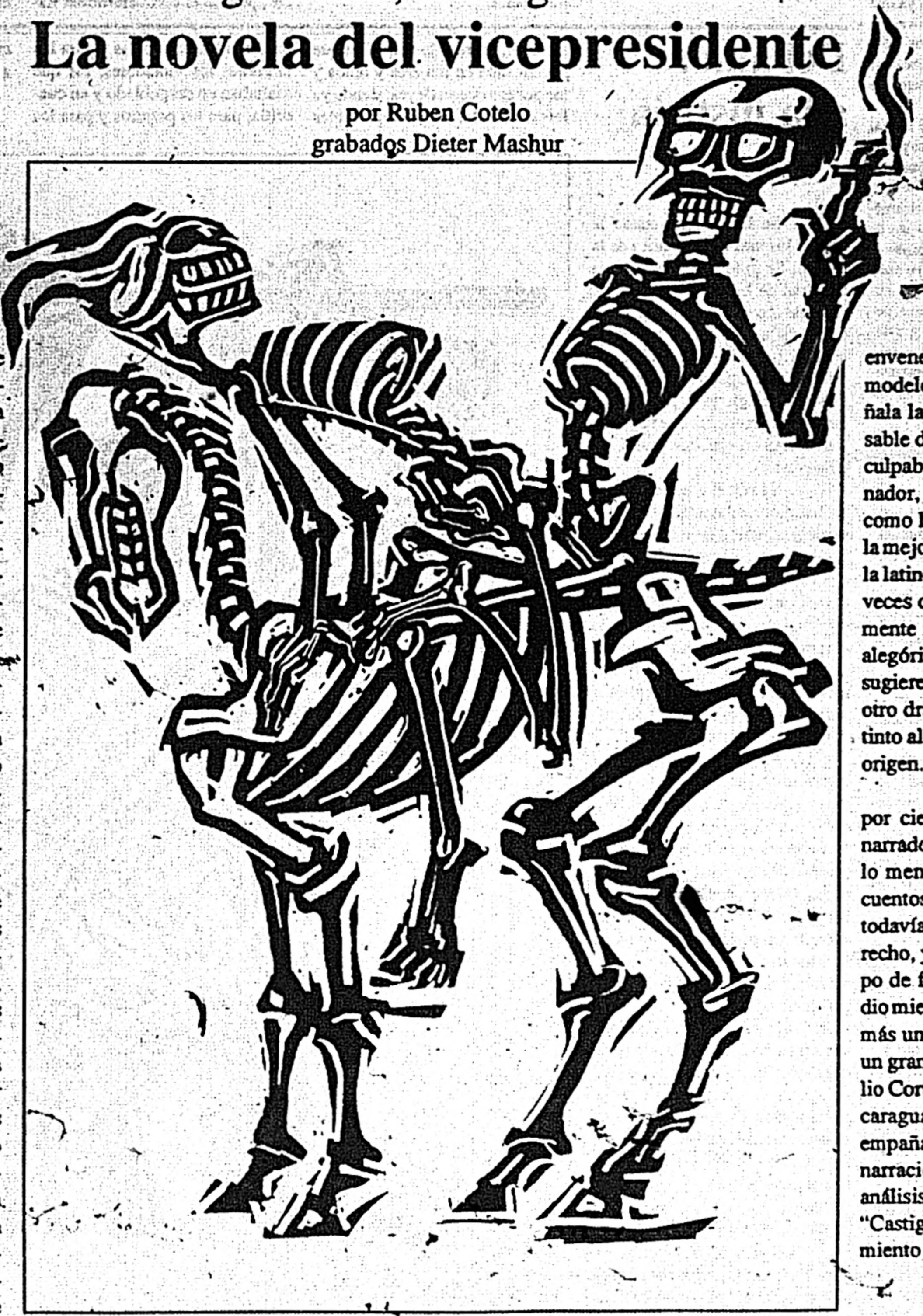

Sergio Ramírez no es, por cierto, un novato como narrador. Ha publicado ya por lo menos tres volúmenes de cuentos, desde 1963, cuando todavía era estudiante de derecho, y dos novelas: "Tiempo de fulgor" (1970) y "¿Te dio miedo la sangre?" (1977), más una cálida evocación de un gran amigo de su país, Julio Cortázar, en "Estás en Nicaragua" (1985). A riesgo de empañar algo la magia de la narración, se impone algún análisis que reconozca en "Castigo divino" un acontecimiento literario.

1932 fue el último año de la intervención militar norteamericana en Nicaragua. Los marines, tropas de desembarco (USMC), estaban allí desde 1912, con motivo de desórdenes revolucionarios y con el pretexto de asegurar el pago de empréstitos. La prolongada visita se extendió hasta 1925, pero desembarcaron otra vez al año siguiente, para quedarse hasta el último día de 1932. En esta segundaetapa de la intervención, paralela a las que venían realizando en México, Santo Domingo, Puerto Rico, Haití, Cuba y Colombia (por el canal de Panamá), las tareas de las tropas norteamericanas se complicaron por la inesperada resistencia que les opuso Augusto César Sandino, a partir de 1927, al frente de unos centenares de guerrilleros en la zona selvática de Las Segovias.

EL HUEVO DE LA SERPIENTE

Patriota y proveniente del Partido Liberal, masón y algo teósofo, Sandino, nacido en 1895, tuvo perfecta conciencia de la debilidad de las tropas que comandaba. Siempre supo [illegible] que negociar, como lo hizo, la entrega de las armas con los liberales, ya que los conservadores lo odiaban por su rebeldía y sus vínculos partidarios. Sólo grupos de nacionalistas y liberales simpatizaban con los guerrilleros de Las Segovias.

A fines de 1932, el liberal Juan Bautista Sacasa fue electo presidente de la República, sucediendo al general José María Moncada. Comenzó entonces el retiro de los norteamericanos, hartos del hostigamiento de los sandinistas. Se fueron dejando el huevo de la serpiente: un cuerpo militar bien entrenado y equipado que reunía en sí las funciones de ejército, policía y gendarmería, marina y aviación. Era la Guardia Nacional, o simplemente la Guardia, según comenzaron los nicaragüenses a identificarla temerosamente a raíz de los sucesos que aquí se narran.

A la cabeza de la Guardia, en el cargo titulado civilmente de Jefe Director, los norteamericanos pusieron a Anastasio Somoza, un hombre algo tarambana que de joven había estudiado comercio y contabilidad en Estados Unidos, por lo cual se expresaba razonablemente en inglés y los interventores podían entenderse fluidamente con él. Sus compatriotas lo conocían bajo el sobrenombre de Tacho, era liberal y sobrino del presidente Sacasa, fórmula que en el pensamiento de los norteamericanos garantizaba estabilidad al nuevo régimen, en lo que acertaron.

Hacia 1932 la región centroamericana estaba en calma. En ese mismo año se inauguró la larga y sangrienta dictadura de Jorge Ubico en Guatemala. El año anterior se había aplastado con una traición y una matanza la insurrección de campesinos en El Salvador y en febrero del buen año que venimos reseñando fue fusilado el estudiante comunista Agustín Farabundo Martí, que había sido secretario de Sandino y estuvo en la organización de la huelga rural de los campesinos salvadoreños.

La crisis económica que arrancó del crash de la Bolsa de Nueva York en 1929 se extendía por el mundo con efectos de catástrofe; pero en Nicaragua, país pequeño y fundamentalmente agrario de apenas un millón y medio de habitantes, el pueblo estaba acostumbrado a la sencilla pobreza y esos efectos llegaban amortiguados. El paso del tiempo probó que los factores políticos, en particular una dictadura basada en la odiada Guardia, resultaron insuperables en términos pacíficos. Pero nada de esto podía saberse en 1932.

De urbanización muy moderada, las ciudades nicaragüenses más importantes, Managua, Granada y León, eran apenas grandes aldeas. El orgullo de León, por ejemplo, se concentraba en la universidad y en la catedral. Ciudad docta y liberal, custodia de los restos de Rubén Darío en su templo mayor y dentro de un monumento sepulcral vigilado por un exagerado, italianizado, león de mármol blanco.

Rubén Darío vivió en León parte de su infancia y adolescencia: allí fue a morir en 1916, cuando aún no había cumplido cincuenta años, pobre, humillado y vencido por el alcohol. Allí su cadáver fue zarandeado impiadosamente durante días en unas interminables ceremonias fúnebres que culminaron en morbosas autopsias destinadas a contribuir a la seudociencia de los genios. Desde entonces Nicaragua adquirió fama de ser una tierra de poetas, donde abundan los aficionados a la métrica y los versos asonantados.

QUIEN ES EL ASESINO

Pero este destino de poesía, dictadura y revolución era imposible de intuir en 1932. Hoy, en cambio, pueden rastrearse o reconstruirse sus signos, sus anuncios, sus señales más laterales y esquivas en la intencionalidad de una historia cuyos pliegues más íntimos escapan a la historiografía, aunque pueden ser apresados y sostenidos por la lectura ejercida sobre una empresa literaria. Exactamente esto es lo que se desprende del texto y contexto de la novela de Sergio Ramírez, vicepresidente de Nicaragua desde las elecciones de 1984. Voluminosa empresa, en todo caso, ya que Castigo divino, una de las buenas novelas latinoamericanas de 1988, sobrepasa las cuatrocientas cincuenta páginas. Gozosa y disfrutable empresa, casi siempre, porque desde el boom de los años sesenta nuestros escritores compiten en la ambiciosa carrera de producir The Great Lationoamerican Novel, generalmente con éxito y apoyo del público.

La novela, encantamiento y [illegible] historia y política, es el espejo en el que nos reconocemos los latinoamericanos.

Narración esencialmente política, irónica y paródica desde el título elegido y la primera página, Castigo divino no pretende competir con la historiografía sino con el arte de contar, aplicado éste a rememorar un resonante caso judicial nunca resuelto y que sigue siendo un enigma pasible de las más contradictorias soluciones, algunas de las cuales pueden quedar a cargo del lector de hoy, cuya participación propicia este tipo de novelas. Buen ingrediente es el misterio que refuerza un melodrama judicial inconcluso y hundido en los archivos de una docta ciudad provinciana de América Central. Mejor es el recurso o tratamiento estilístico de una aparente docu-novel, según designa la crítica literaria norteamericana a ese subgénero de la novela histórica, o más bien variante de la crónica, basada en hechos ciertos y acontecimientos provistos por la realidad, pero tratados libre e imaginativamente para que rindan una parábola significativa que trasciende el esqueleto o trama que le dio nacimiento, impulso y justificación.

El huevo de la serpiente, habría titulado Ingmar Bergman, hiterano y melodramático; "Castigo divino", prefirió el centroamericano Ramírez, con algo de bolero kitsch, refinada y exquisita estética del mal gusto, peligroso e inestable juego de equilibrio entre el creador que disfruta con su código y el lector al que debe ingresar en él. Sentimental, provinciana y alienada hasta por la música de gramófono que en la novela se oyé. Este es un costado que protege Sergio Ramírez, mientras deja crecer el patetismo, la crueldad, la política y la historia que aguardan y golpean al final.

Título dulzón y paródico al principio, agrio y alegórico al cierre, "Castigo y divino" está levantado aparentemente de una película, con seguridad apócrifa, que se proyectó en un cine de León exactamente el 18 de julio de 1932 y se estrenó en la primera página de la novela. El tono ambiguo y trivial, jocoserio y comprometido que podría ser un rasgo de la cultura centroamericana, se instala desde el comienzo mismo del relato, ya que la película de la Metro Goldwyn Mayer e interpretada improbablemente por Charles Laughton y Maureen O'Sullivan, trata de una cadena de envenenamientos [illegible] sociedad de Boston. Con una diferencia radical: en el filme, asesino, envenenador y culpable coinciden en el

Del amor a la justicia

Se fue abogado antes de asumir los más altos poderes de la nación. Se graduó en una oscura Facultad de Leyes de provincia y antes de obtener el título fue rábula, copiador de sentencias, amanuense, peleador de gallinas, secretario de juzgados penales, defensor de la Iglesia en litigios por fundos y aparcerías que se llevaban y discutían en estrados usando la lengua latina.

Ya con el título en la mano, hundió en calamidades a gentes rústicas, arruinó a familias enteras, se apropió de heredades, desahució a cientos de colonos y precaristas, borró caminos medianeros, usurpó derechos de viudas, su fortuna la amasó a base a despojos e hipotecas y la cuantía de sus bienes podía medirse por la cantidad de pleitos judiciales que logró ganar con prevaricatos y sobornos.

Ejercía su profesión en una ruin habitación cuya puerta exterior permanecía cubierta de cédulas y citatorios en papel sellado. Los clientes esperaban en sillas de mimbre desfondadas y las posturas de las gallinas, que se paseaban libremente por el cuarto, aparecían entre los expedientes apilados en las esquinas, pues los armarios y las vitrinas rebosaban ya de folios y protocolos.

Los litigantes le exponían sus casos en altas y claras voces, para que él oyera desde arriba, oculto como permanecía en un entrepiso. Con golpes de un bastón transmitía en clave las respuestas a las consultas y daba sus instrucciones al secretario. Los escritos, títulos y alimentos se los izaban en una canasta de mimbre.

Nunca se hizo cargo de juicios penales pues temía la presencia de la sangre y odiaba a los asesinos, sobre todo a aquellos que ponían saña en mujeres y niños y fue por eso que sus leyes, siendo ya Jefe de Estado, fueron implacables para con los homicidas y para los ladrones, los violadores, los que asaltaban en despoblado y en cuadrilla, para los perjuros y para los que de acción o palabra ofendiesen a sus madres.

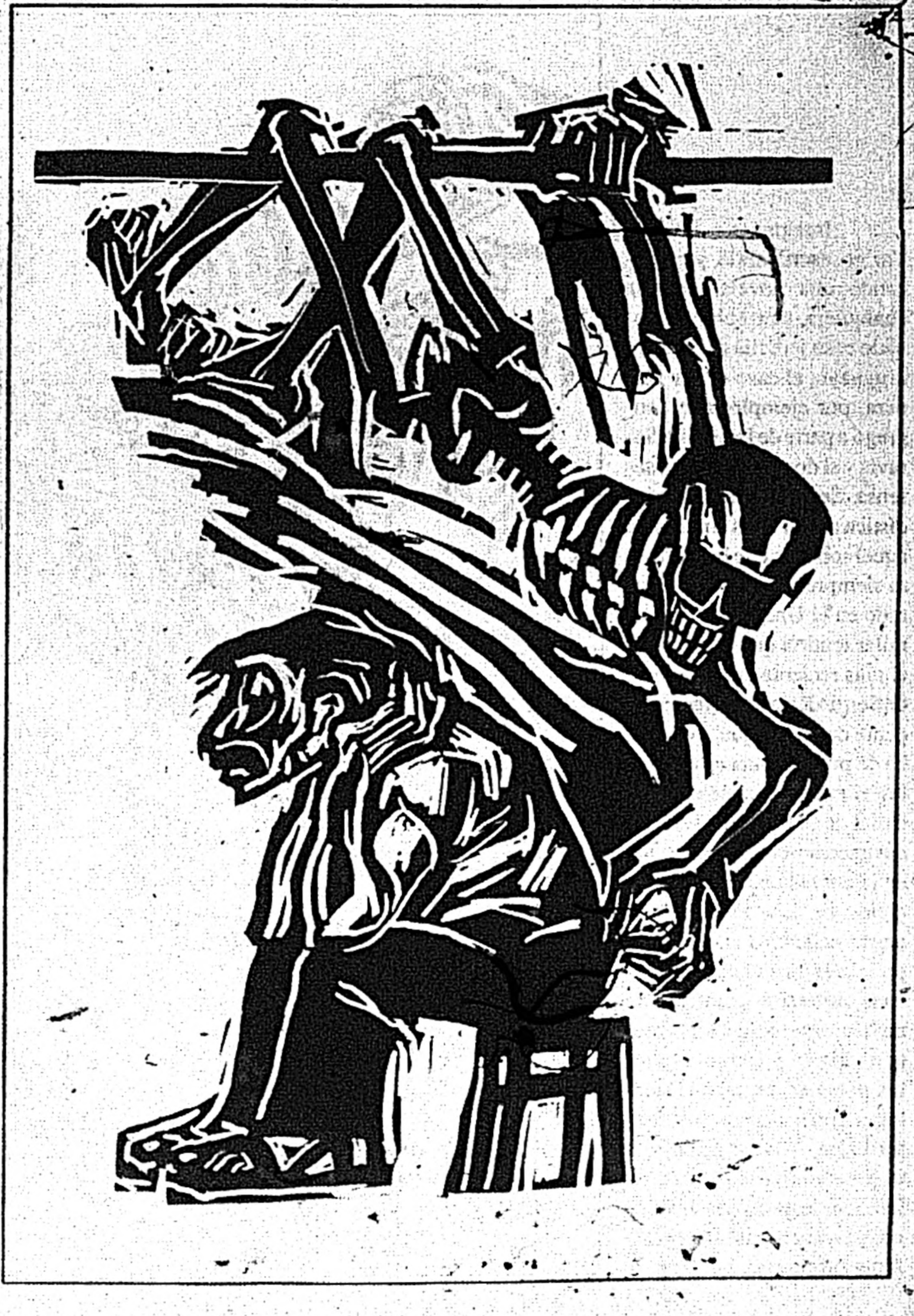

nas de El Día y El País, durante varios días. Los universitarios de la 99 explicaron su retiro manifestando que consideraban legítima la Convención (pese a que los blancos y colorados se retiraron por considerarla ilegítima), y se retiraban para "asegurar el derecho de las minorías". Un integrante de la Democracia Cristiana Universitaria, entrevistado por Alternativa (3/9/87) calificó a la actitud de la 99 como de "cálculo político".

Un tercer episodio fue la aparición de volantes que proclamaban: *"Con el Frente o sin el Frente, Batalla presidente, Fau intendente. Club Zelmar Michelini"*. Un legislador de la 99, interrogado por Búsqueda, insinuó que los volantes eran apócrifos y no tenía conocimiento de la existencia de ese club. Sin embargo, fuentes del Palacio Legislativo afirmaron que es notoria la existencia del mismo, que su propietario-dirigente es un funcionario del Palacio, y que trabaja muy próximo a la secretaría de la bancada del PGP. Ese funcionario repartió ejemplares del volante entre sus compañeros de trabajo, el mismo día en que trascendió el hecho.

Por último, la discusión en torno a la reforma constitucional fue uno de los aspectos que dieron lugar a mayores cuestionamientos hacia el Frente Amplio. Dirigentes de la coalición manifestaron reservadamente, por aquella época, su desazón ante la agresividad de las declaraciones públicas reclamando decisiones urgentes y fijando plazos perentorios para que el Frente resolviera, vencidos los cuales el PGP y el PDC continuarían solos las gestiones, a pesar de que poco atrás se había dejado entrever en reuniones

1988: UN LARGO TOBOGAN

En el balance del último número de 1988, Alternativa sostendría que "las cosas pasaron por 1988": todos los temas se iniciaban tiempo atrás, y se avizoraba el comienzo de sus definiciones en 1989. No ocurrió otra cosa con la crisis del Frente Amplio. Los temas en discusión siguieron siendo los mismos, y también la modalidad de la polémica: el PGP y el PDC cuestionaban a través de la prensa la "ineficiencia" del Frente, su "inadecuación a la nueva realidad", y denunciaban la existencia de una "izquierda dogmática, contestataria, con la verdad encerrada en un puño" y, desde su auto-asignado lugar en la "izquierda renovadora, de mano abierta hacia la gente", reclamaban "profundas transformaciones" al Frente Amplio. Todo ello cuando el Frente ya había adoptado por unanimidad de sus grupos (PDC y PGP incluidos) una nueva estructura organizativa, un proyecto único de reforma constitucional (que en la primera semana de enero del 88 se tradujo en el inicio de gestiones ante los demás sectores que se manifestaban interesados por el tema), y las pautas políticas para un plan de gobierno.

Así, en la tercera semana de enero, el diputado Edén Melo manifestó a la prensa que *"hasta ahora existió un FA que deja de existir en este momento; vamos a hacerlo de nuevo"*, anunciando el propósito de reclamar la reformulación. En principio, los independientes no deberían tener poder de decisión en una coalición política, y el Frente (otra vez el mismo planteo) era estrictamente una coalición. Por otra parte, sostuvo que era imposible lograr un acuerdo programático en virtud de las diferencias ideológicas de los partidos componentes (recordemos que en noviembre se había suscrito un nuevo acuerdo), por lo que deberían eliminarse todos los compromisos existentes. Se explicitó posteriormente que se trataba de transformarlo en una "coalición política sin alcance electoral".

Consultados algunos dirigentes del PGP respecto a si, hasta tanto no se planteara formalmente la propuesta en el Frente (para lo cual el PGP no se ponía plazos), ese partido continuaría exteriorizando públicamente sus críticas. Las fuentes respondieron que *"en todo caso se trataba de actitudes y de iniciativas personales"*.

ABRIL

El 1o. de febrero, el Comité Ejecutivo Nacional del PGP resolvió postergar el análisis de la propuesta de reformulación. Fuentes del partido dijeron a Búsqueda que "el proceso de debate demandará entre dos y tres meses, por lo que *la propuesta será presentada al Frente Amplio probablemente en abril*". El 27 de enero, Melo había declarado a Jaque: "no puedo saber en el marco de qué alianzas ello será posible, pero *Batalla será candidato a la presidencia en el 89*".

Alternativa editorializaba el 4 de febrero: "Llama la atención que pocos meses después de haberse planteado una amplia y fecunda discusión desde las bases y con las bases del Frente Amplio, en torno a las características organizativas que tomaría el mismo y en el que participaron los militantes y dirigentes del PGP coincidiendo en el consenso final, se plantee ahora, de manera tan radical y perentoria, una transformación fundamental en la misma".

Durante el mes de febrero, distintos legisladores del PGP continuaron formulando críticas al FA, cuyo tono motivó que el Comité Departamental de Canelones del propio PGP solicitara la formación de un tribunal de disciplina para los diputados Edén Melo y Baltasar

Prieto. El Comité Ejecutivo desestimó la medida, pero advirtió que *"las opiniones vertidas públicamente por dirigentes e integrantes del Partido reflejan exclusivamente sus personales puntos de vista"* (contradiciendo la dura réplica de Cassina a Díaz, pocos meses atrás, según la cual los legisladores "representan a nuestro partido y por lo tanto lo expresan cabalmente").

Una nueva encuesta de Equipos informaba que Batalla se imponía sobre Seregni en las preferencias de los frenteamplistas (45 a 35).

En marzo, El Día tituló su primera página con declaraciones de Batalla según las cuales *el Frente "no tiene la unidad y coherencia necesarias para gobernar"*, ni siquiera en la Intendencia Municipal de Montevideo. Al pedírsele explicaciones, Batalla afirmó que sus declaraciones, originalmente vertidas a Canal 4, habían sido sacadas de contexto y tergiversadas por El Día. Se informó, por otra parte, que "un equipo (de dirigentes del PGP) estaría preparando la respuesta, que aparecería el siguiente fin de semana en los mismos medios que lanzaron la versión". La respuesta nunca se efectuó.

Se llegó así a la reunión de la Mesa Política del FA, en Shangrilá, con el tema de la reformulación exigida por el PGP en todos los medios de prensa. Sin embargo, el 9 de abril, el PGP no había formulado ninguna propuesta concreta. El PS reclamó "la mayor transparencia, por respeto a la militancia frenteamplista", y propuso que en esa Mesa Política se ratificara la voluntad de todos los grupos de concurrir bajo un mismo lema a las elecciones nacionales de 1989. El planteo partía de reconocer la existencia de diferencias ideológicas, en el proyecto finalista, entre todas las fuerzas, pero que esas diferencias "no son menores a las ya existentes en 1971, cuando se logró el acuerdo básico fundamental" que dio lugar al FA. El planteo socialista fue rechazado por el PDC y el PGP. En nombre de éste, Batalla explicó que no se podía expedir sobre la ratificación del acuerdo político electoral en virtud de no estar pronto el proyecto de reformulación. *Estimó que en un plazo de 90 días el PGP lo tendría pronto.*

En función de ese anuncio, se resolvió convocar a una nueva reunión en un plazo de 90 días.

Batalla manifestó entonces que "no podía asegurar que efectivamente en tres meses estuviera pronta la propuesta", lo que produjo hondo malestar entre los demás participantes. (Edén Melo agregaría en posteriores declaraciones a Alternativa -14 de abril- que el PGP estaba siendo presionado para que presentara su propuesta, y advirtió: "Cuanto más nos presionen, menos propondremos". Agregó que cada partido "maneja su tiempo político", y por lo tanto no sabía cuándo podría estar lista la propuesta. Acusó de sectarismo al Partido Comunista y admitió que el PGP contestaba con sectarismo, aunque éste era "involuntario" e "inconsciente". Dijo también que "Si nos dividimos es porque no hay condiciones de unidad, y no será por la acción de la derecha").

Finalizada la reunión de la Mesa Política, se reunió una comisión para elaborar un comunicado de prensa conjunto. El PGP y el Partido Comunista coincidieron en que no se señalara que se habían registrado diferencias, pero el PS, con el apoyo del resto de los grupos, reclamó que se actuara con transparencia. El comunicado recoge que hubo "diferencias y discrepancias".

El PDC había presentado un documento en el cual no se cuestionaba el compromiso político electoral del FA, aunque rechazaba apelar al "espíritu" del acuerdo del 71 y "recrearlo". Sin embargo, el martes El Día tituló en primera página: "PDC advierte sobre posible 'disgregación' del Frente".

El viernes 15 todos los grupos ratificaron "la plena vigencia" de los documentos fundacionales, entre los que se encuentra el compromiso de concurrir unidos a las instancias electorales. El 19 de abril se realizó un multitudinario acto en que Seregni repasó la situación crítica del Frente, señalando las responsabilidades compartidas entre quienes apuestan todo a lo electoral, cuya "actividad política se convierte en puro seguidismo", y quienes sólo confían en "la eficacia de sus militantes"; entre quienes culpaban a los medios de prensa de la derecha por "una crisis que se quiere declarar inexistente", y [illegible] "alimentando constantemente a los medios de comunicación de la derecha con los ataques entre frenteamplistas": "utilizar de mensajero a nuestro enemigo no es una buena manera de asegurarnos de que los mensajes lleguen en tiempo y forma, sin distorsión ni engaño al destinatario", enfatizó. Anunció que no estaba dispuesto a "liderar algo que apenas tenga el rótulo del Frente Amplio", un "Frente bipolarizado que conduce a enfrentamientos internos y a la ruptura", y abogó por una fuerza "equilibrada y enriquecida con el aporte plural de sus fuerzas constitutivas".

Seregni convocó, por último, a un nuevo acto público a realizarse el 9 de julio "a las cinco en punto de la tarde", a 15 años de la manifestación de repudio a la recién instaurada dictadura, y a 90 días de la reunión de Shangrilá en que Batalla estimara en 90 días el plazo necesario para que el PGP tuviera su propuesta de reformulación.

En los días previos al acto de abril, el semanario Búsqueda lanzaba dos "petardos" con directa incidencia en el Frente Amplio: El primero, una encuesta (realizada en la primera quincena de marzo) según la cual Batalla derrotaba a Seregni (46 a 28) en las preferencias de los frenteamplistas entre candidatos presidenciables (entre los cuales figuraban, con cuestionados criterios de selección, Mariano Arana y Danilo Astori). El segundo detonante, el reportaje en el cual el senador Enrique Martínez Moreno reconocía que nunca fue partidario del Frente Amplio, revelaba no haber votado por la postulación de Batalla a la Intendencia de Montevideo por temor a que los demás grupos del Frente "podían no darle apoyo" y "transformarlo en un prisionero" por medio de sus ediles. En un recuadro titulado "Es muy difícil crecer con ciertos socios", Martínez Moreno reiteraba la tesis del "techo electoral" que suponía la alianza con el Partido Comunista. Por otra parte, agregaba que "los hechos han demostrado que el Frente Amplio no es la solución y que las cosas se van a seguir agravando".

Las reacciones a que dio lugar ese reportaje se tradujeron en una declaración de solidaridad con Martínez Moreno, emitida por el Ejecutivo del PGP, al tiempo que Senatore era cuestionado por afirmar que si ese partido se retiraba del Frente se produciría una fractura.

LOS BUENOS, LOS MALOS Y EL FIN DE LA REFORMA

El discurso de Seregni en el referido acto del 19 de abril, desencadenaría una serie de reacomodamientos. En el interior del Frente Amplio, fue saludado como gesto de reasunción del liderazgo ("No estoy dispuesto a seguir dispensando mi tiempo (...) a limar asperezas y conciliar diferencias para evitar que la imagen del Frente se empañe"). Dirigentes del PDC y el PGP, en cambio, se mostraron contrariados por las puntualizaciones y señalamientos efectuados (aunque todos los observadores coincidieron en que habían sido equivalentes para ambos "polos de disgregación").

Las mayores repercusiones, en cambio, se vincularon con el

Banco Central del Uruguay

Decretos del Poder Ejecutivo Nros. 797/87 de 30.12.1987 y 315/88 de 13.4.1988 sobre capitalización de deuda externa, y la reglamentación aprobada por el Banco Central del Uruguay, según resoluciones D/37/88 de 13.1.1988, D/296/88 de 8.4.1988 y D/56/89 de 16.1.89.

En su sesión del 10 de marzo de 1989, el Directorio de la Institución resolvió que:

1) El llamado a presentación de propuestas -dispuesto por la Resolución del 28 de diciembre de 1988- para la segunda convocatoria pública a que refiere el régimen de Capitalización de deuda externa -instituido y reglamentado por las disposiciones mencionadas en el título- queda establecido en un monto de USS 20.000.000.

2) Las propuestas para esta segunda convocatoria pública podrán presentarse hasta el 30 de abril de 1989.

3) La apertura de los sobres conteniendo las ofertas se realizará dentro de un plazo máximo de 45 días corridos a partir del 30 de abril de 1989.

M — EDUCACIÓN

M

Con Daisy Tourné, dirigente de Magisterio

"El gobierno fomenta una escuela mediocre"

Reportaje de Miguel Flores

Comenzó el año lectivo, y lo empezamos con vacación, pensarán muchos esperando que se solucionen las dificultades que ya existen. Los maestros, los funcionarios de UTU y los profesores, en mayor o menor medida, están o tienen previsto realizar movilizaciones. A fin de profundizar en las causas por las cuales los maestros están en conflicto, Alternativa enrevistó a Daisy Tourné, dirigente de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM), quien se refirió a la política educativa que existe para "pobres" y "ricos", a la extensión horaria decretada por el CODICEN y a la propuesta del gremio para llegar a una enseñanza participativa y con modernos criterios de educación.

ANTECEDENTES

- La Asociación de Maestros del Uruguay-Montevideo (ADEMU), filial de la FUM, realizó una asamblea el 7 y otra el 13 de marzo. ¿Qué temas se trataron allí?

- Se trataron principalmente tres puntos. Uno es la medida autoritaria del CODICEN, que hace obligatoria la extensión horaria. En segundo lugar se trató el tema salarial y el tercero fue la instrumentación de nuestra participación impulsando, en las distintas actividades programadas, el voto verde.

- ¿Cuáles son los argumentos del CODICEN para imponer la extensión horaria?

- Ese fue el tema medular de la asamblea y el que más preocupa a los maestros, ya que recogiendo las experiencias del año pasado, cuando incluso el cumplimiento de la extensión horaria no fue obligatorio como ahora, hemos llegado a la conclusión objetiva que la misma fue un total fracaso.

Tiene que quedar claro en la población que nuestra negativa a la propuesta del CODICEN no es para trabajar menos horas, ni para no concurrir los sábados, ya que los maestros de la educación pública estamos acostumbrados a trabajar más de los horarios que establecen las autoridades. Por lo tanto este tema no es un problema de haraganería ni de terquedad. Con los elementos técnicos que manejamos y siendo conocedores de la realidad de la escuela pública uruguaya entendemos que esta extensión no resuelve la situación de fondo que existe.

Y decimos esto porque los argumentos que utilizan las autoridades de la enseñanza son el pretender abatir los índices de repeticiones de los primeros y segundos años. En base a esto el gremio ya realizó un análisis en donde se indica cuáles son las causas reales del alto índice de repetición. Además las respuestas están en los puntos que hace más de cuatro años veniños señalando, y que son: la superpoblación en las aulas, la falta de material didáctico adecuado para los alumnos y docentes, la falta o mala atención en las zonas marginales de los problemas de alimentación y de salud, entre otros puntos. A esto hay que agregarle la falta de atención a la parte de expresividad, de educación sexual y física, etcétera.

Ante esto, y siempre digo, existe una gran contradicción en el gobierno "modernizador", porque en plena era de la cibernética en las escuelas del Uruguay los avances tecnológicos no han pasado todavía de la tiza y el pizarrón. A esto hay que sumarle los bajos salarios que perciben los maestros cuyo promedio no pasa de los N$ 50 mil, líquidos. Hay que tener en cuenta que el salario mínimo es de N$ 40.400. Esta situación salarial lleva a que un maestro tenga que contar con varios trabajos, lo que repercute luego en la calidad de la enseñanza.

Con todos estos elementos es que nosotros sostenemos que en la decisión del CODICEN no existen criterios técnicos, y la medida adoptada es solo una cuestión política, que lo único que busca es hacer creer al pueblo que se preocupan por la educación; mientras tanto las escuelas sigue deteriorándose por falta de recursos.

PROPUESTAS

- ¿Cuáles son las soluciones que propone el magisterio ante esta situación?

- Lo primero que planteamos es el rechazo a la extensión horaria y proponemos que los rubros que se vayan a destinar para ella sean derivados para la contratación de personal especializado. Personal que con mejores condiciones técnicas podrá ayudar a los niños que tienen problemas de aprendizaje y de conducta. Y ese personal existe en el país. También reclamamos que los comedores sean mejor atendidos, ya que está biológicamente comprobado que el niño mal alimentado no tiene la misma capacidad de aprendizaje que el niño que sí lo está.

Otro punto que planteamos es que las escuelas carenciadas y con alumnos con problemas trabajen todo el año. Para ello hay que abrir un ciclo de maestros dispuestos a trabajar en esos meses. Es importante también que en esas horas se realicen tareas de extensión cultural.

- ¿Qué elementos concretos, y manejando los mismos datos que el CODICEN, tienen ustedes para rechazar la extensión horaria?

- Lo primero que hay que decir es que luego de un estudio serio y responsable realizamos un diagnóstico de la escuela pública. Las soluciones que proponemos no sólo son para este punto. Hemos llegado a la conclusión que en la enseñanza pública existe una pérdida de calidad. Una pérdida de calidad que para nosotros tiene una clara intención política, ya que si analizamos quiénes son los que van a la escuela pública comprobaremos que son los sectores populares, y es a esos sectores a los que se quiere perjudicar.

Esto demuestra que el gobierno y la gente que tiene en sus manos las decisiones no les interesa que los sectores populares tengan buena formación. Contraponiéndonos a estos criterios es que hemos elaborado en la FUM una propuesta educativa que cambie el rumbo y el giro de la enseñanza. Esta propuesta, subrayamos, está abierta a la discusión popular, y este es un gran cambio en lo que hace a política educativa. Porque entendemos que se necesita una educación en la cual el padre, el vecino, el trabajador, el maestro, el técnico, etcétera, discutan sobre la enseñanza. En donde no existan excluidos, porque hoy los únicos que hacen y deshacen en materia educativa son las autoridades.

Aquí se ignora completamente a los padres. Si bien y mucho se habla de la educación vareliana, José Pedro Varela en su producto original sobre la educación le daba a los padres prácticamente el control de las escuelas. Esto demuestra la participación que pretendía para la enseñanza. Lo único que sucedió fue que al implantarse el proyecto vareliano durante la dictadura de Terra fueron corregidos los puntos que preveían la participación democrática. Pero la participación de la población en la educación estaba clarísima en el ideario vareliano.

- Pero, ¿existe una política educativa?

- Sí existe. Muchas veces la gente dice, al no haber preocupación de las autoridades ante las carencias en las escuelas, que no existe una política educativa. Eso no es así. Que no hay preocupación, que no hay presupuesto, que no existe debate sobre la educación, son todos elementos reales. Pero lo que hay que dejar claro es que ésa es la política educativa del gobierno.

En el último boletín de nuestro gremio señalaba que se está viendo un proceso gradual e intencionado del deterioro de la enseñanza pública en todos los niveles. Cualquier padre se siente preocupado cuando tiene que inscribir a su hijo en la enseñanza pública y si puede lo enviará a algún instituto privado. Y este es el objetivo final del gobierno.

La escuela privada tiene, y es una realidad objetiva, elementos técnicos y didácticos muy superiores a los que se ofrecen en la escuela pública. Si la escuela pública subsiste es gracias al esfuerzo y sacrificio de los maestros.

- ¿Qué diferencia existe entre la escuela pública y la privada?

- En los programas no hay diferencias, a no ser en algunas que existen visiones curriculares distintas. Lo que tiene la escuela privada es un complemento de actividades culturales y técnicas, desde pequeño al alumno se lo capacita mucho mejor. Pero, ¿a quién está preparando a esa gran escuela privada? Y hay que decir la verdad: está preparando a los futuros ejecutivos, profesionales, gerentes de empresas, dueños de fábricas, etcétera. Mientras que la escuela pública está "capacitando" al personal de esas empresas.

Por ello cuanto menos y peor preparado esté el personal que va a servir es mejor, ya que van a existir menos complicaciones para sus patrones. Lamentablemente aquí, como en la salud y otras áreas que atiende lo social, existen dos proyectos completamente distintos de país. Un proyecto es el de la escuela mediocre para los pobres y luego está el de la escuela eficiente para los ricos. Una salud carenciada para los pobres y una salud de privilegio para quienes pueden pagarla.

También dentro de la escuela pública existen otras diferencias según su ubicación. Por ejemplo, en algunas escuelas los padres colaboran comprando materiales didácticos. Y aquí surgen claramente las diferencias entre las clases sociales, ya que en las escuelas de Pocitos, Malvín, Carrasco, etcétera, se contará con mejores materiales. Sin embargo, los que trabajamos en zonas marginales, de cantegriles, contamos sólo con lo que nos brinda Primaria. Por estos motivos también unos alumnos tendrán mejor educación y los otros formarán parte de los índices de deserción.

M

Concretado por APU y organizaciones sociales

Se realiza la "Primera semana de San Luis"

Desde el 18 al 25 de marzo se realizará en el balneario San Luis, departamento de Canelones, la "Primera semana de San Luis" en donde se desarrollarán espectáculos de murgas, canto pupular, teatro, actividades infantiles y deportivas.

Esta actividad que está organizada por la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS), por la Liga de fomento y el Club "El Timón" contará como uno de los puntos más altos, en lo referente a espectáculos, con la actuación de los prestigiosos intérpretes de la música popular Washington Carrasco y Cristina Fernández, que se realizará el día jueves 23.

Integrantes de la organización de esta "Primera semana de San Luis" indicaron que durante la misma funcionará en forma permanente una muestra fotográfica de la Asociación de Reporteros Gráficos del Uruguay (ARGU) y habrá también una exposición de trabajos realizados por dibujantes y periodistas integrantes de la APU-STCS. Señalaron que el Ministerio de Educación y Cultura comprometió su participación con el aporte de un espectáculo a cargo de Santiago Chalar.

Por último manifestaron su optimismo en que la Intendencia de Canelones, en los próximos días, resuelva favorablemente su colaboración en esta actividad social, tan importante para ese departamento.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

SABADO 18 - Murga y baile inaugural
Local de la Liga de Fomento

DOMINGO 19 - Actividad de ciclismo desde El Timón
Baile infantil en el local de la Liga de Fomento

LUNES 20 - Cacería (hora 16) desde El Timón
Actividad infantil, títeres GIRASOL y cine en el local de la Liga de Fomento

MARTES 21 - Actividad teatral, Grupo Mateluna -teatro negro- en el local de la Liga de Fomento

MIERCOLES 22 - Juegos recreativos y campeonato de truco en El Timón
Bingo en el local de la Liga de Fomento

JUEVES 23 - Actuación de Washington Carrasco y Cristina Fernández en el local de la Liga de Fomento
BAILE

VIERNES 24 - Lotería en el Club El Timón
Baile en el local de la Liga de Fomento

SABADO 25 - Jornada deportiva en el Club El Timón
BAILE

Continúa situación crítica en ONDA

La situación de la empresa ONDA, y de los trabajadores, continúa siendo muy difícil. Eleazar De León, dirigente sindical de ONDA, entre otros conceptos planteó que la fuente de trabajo si no la defiende toda la Federación Obrera del Transporte (FOT) y el movimiento sindical en su conjunto, se pierde. "Esto lo planteo sin caer en el derrotismo ni en la resignación, pero si la situación de ONDA se sigue manejando de la misma forma que hasta hoy, a la corta o a la larga nos quedamos sin empleo. Y estas son las perspectivas", afirmó.

"En las últimas asambleas el tema esencial que se ha discutido, y desde hace algún tiempo, es la defensa de la fuente de trabajo. Pero también nos estamos planteando recuperar un conjunto de beneficios y derechos que desde la huelga de 1987, que duró 48 días, han sido paulatinamente y constantemente pisoteados por la empresa", dijo.

"Nosotros como agrupación -continuó- planteamos que las medidas de movilización que se están adoptando, como son las realizadas el viernes 10 del corriente, han llegado tarde, ya que comenzamos a movilizarnos cuando está prácticamente terminada la temporada. Valoramos que si bien la empresa ha señalado que no iban a existir costos sociales, la reestructura planteada ya los tiene. Por otra parte ONDA envió más de 80 telegramas a trabajadores con edad de jubilarse para que así lo hagan, sin tener en cuenta que si estos compañeros no se han jubilado no es porque no quieren sino porque sus magras jubilaciones no les alcanzan para subsistir. Además los derechos establecidos por convenios y que no se respetan significan también pérdidas para los trabajadores".

"Por eso subrayamos -finalizó diciendo De León- que si el tema de ONDA no lo toma toda la FOT se perderá indefectiblemente, más tarde o más temprano la fuente de trabajo".

BARRIAL

Arqueología de Marx en el Uruguay 1864-1890 (I)

La muerte de Carlos Marx en la prensa uruguaya

Yamandú González Sierra

La muerte de Marx acaecida "dulcemenbte y sin dolores", mientras dormía en el sillón de su casa, el 14 de marzo de 1883 fue el epílogo de una pleuritis contraída en 1881 agravada por las sucesivas y penosas muertes de su esposa (Jenny en Londres el 2 de diciembre de 1881) y de una de sus hijas (también Jenny en Argenteuil, Francia, el 11 de enero de 1883).

Engels le despidió pesando el alcance de aquella ausencia: "Imposible medir en palabras todo lo que el proletariado militante de Europa y América, todo lo que la ciencia histórica pierden con este hombre. Harto pronto se hará sensible el vacío que abre la muerte de esa imponente figura".

Los diarios del Uruguay recogieron con la tardanza del correo marítimo la información del fallecimiento, a la vez que El Siglo, La Razón, La España y El Ferrocarril comentaron el suceso con notas biográficas que revelaron cierto conocimiento e interés acerca de la persona de MArz y su significación en el campo del socialismo y el mundo contemporáneo.

En una serie de artículos que se inician con esta nota, trataremos de una "arqueología" de Marx en el Uruguay entre 1864 y 1890, a través de la lectura de algunos elementos recogidos en nuestra investigación sobre el movimiento obrero y el socialismo: Que el tratamiento de este tema en primer término, sea un homenaje al conmemorarse 106 años del fallecimiento de un teórico y revolucionario que concita el reconocimiento fervoroso de gran parte de la humanidad, mientras que otra en su propia negación no hace más que poner en evidencia el vigor aún no superado de su aporte a la interpretación y transformación del mundo.

UNA INTRODUCCION IMPRESCINDIBLE

En el último tercio del siglo XIX Uruguay fue el escenario de transformaciones en el plano económico, político institucional, social e ideológico concomitantes a la aplicación del proyecto de país promovido por la Asociación Rural del Uruguay. Esa estrategia modernizadora intentó adecuarse en forma dependiente a las posibilidades que ofrecía la nueva división internacional del trabajo que requirió de nuestro país crecientes volúmenes de materias primas para alimentar el proceso expansivo de su industria.

Al influjo del "orden", de la afirmación de la propiedad y la reorganización administrativa del Estado impuesta por las dictaduras de Latorre y Santos, se extendieron las relaciones capitalistas asalariadas, tanto en la campaña como en la ciudad, donde las leyes proteccionistas de 1875 y 1888 posibilitaron un incipiente desarrollo de empresas manufactoreras y fabriles que según el Censo de Montevideo de 1889 ocupaban a 24.639 obreros y artesanos (40% de los asalariados).

El crecimiento poblacional montevideano vinculado a la expulsión del "pobrerío rural" de las estancias, convertidas ahora en empresas capitalistas y la importante afluencia inmigratoria ofrecieron fuerza de trabajo y mercado consumidor a esa naciente industria sustitutiva. Si bien el eje del crecimiento económico lo constituyó el incremento de la producción ganadera.

Así, irrumpe el proletariado en la historia social de nuestro país, gestando organizaciones sindicales y de socorros mutuos, promoviendo protestas y huelgas, publicando periódicos, organizando bibliotecas, conferencias, etc.

En este período histórico el socialismo como corriente de pensamiento y como inspirador de prácticas de clase intervino y contribuyó con su problemática a la conformación del Uruguay moderno.

De este modo el "peligro comunista", del "socialismo", "nihilismo" o "anarquismo" comenzaron a formar parte de la fantasmagoría de las clases dominantes. A su vez se produjo el trasiego de experiencias políticas, sindicales e ideológicas aportadas por inmigrantes europeos y el inicio del vínculo del socialismo con las condiciones concretas de los asalariados -bajos salarios, extenuantes jornadas, atrasos en los pagos, brutales reglamentaciones-, explicando sus causas y organizando o promoviendo la rebeldía.

En este contexto de aguda explotación, la palpitante "cuestión social" pretendió ser soslayada por los ideólogos de las clases dominantes atribuyéndola a la decreptitud de la sociedad europea y por lo tanto, ajena por naturaleza a una sociedad como la uruguaya, con "tierras inmensas y deshabitadas, en las que se reclama el brazo y éste es bien remunerado". No fue ésta la perspectiva de los trabajadores, que obligaron por la vía de sus luchas a la consideraciónm de sus condiciones de vida y trabajo.

Es este el marco en el que aparece Carlos Marx en el Uruguay desde los primeros pasos de la 1o. Internacional (1864) y sus congresos, pasando por la Comuna de París (1871), la revolución cantonalista española (1873) y otros acontecimientos europeos. En Uruguay los sectores cultos de las clases dominantes van registrando la existencia de Carlos Marz y el marxismo.

Es así que en 1890 en cierto modo se ha construido un concepto del marxismo captado como paradigma ideológico y político visualizado por sectores de la intelectualidad burguesa uruguaya como un enemigo. También comenzó a inspirar -tal vez como eco del desarrollo ideológico y político de Buenos Aires-, las propuestas del grupo de trabajadores que levantaron el programa del periódico "El Partido Obrero" (1890).

LOS DIARIOS Y EL "CELEBRE COMUNISTA"

La información sobre el fallecimiento de Marx llegó al Uruguay a bordo del vapor "Britania" el día 9 de abril y fue publicada en forma de telegramas o comentarios por varios órganos de prensa. Los escuetos telegramas aluden a la muerte en París (El Ferrocarril 9/4, El Siglo 10/4) o en Argenteuil (L'indipendente 11/4) de Karl Marx, caracterizado como "conocido socialista", "célebre comunista", "célebre agitador" o "socialista alemán".

De las notas biográficas comentadas son particularmente interesantes las del El Siglo y La Razón.

El viejo y prestigioso diario liberal El Siglo (1863-1924) fue un ámbito de debate de los asuntos económicos y políticos del país durante un prolongado período y en él fueron redactores o colaboradores Julio Herrera y Obes, Carlos M. Ramírez, José P. Varela, Pablo de María, Eduardo Acevedo, etc.

El día 11 de abril con el título de "Karl Marx" comienza diciendo: "En estos momentos, cuando el telégrafo acaba de anunciarnos su muerte, no es ocasión de juzgar ni discutir sus teorías ni sus doctrinas económicas, sino de relatar los hechos de su vida, señalando los rasgos principales de su carácter". A continuación lo describe como "alto, fornido y de complexión y temperamento a propósito para llegar hasta los 100 años, si no hubiera minado lentamente su gran energía vital el asma que desde hace mucho tiempo padecía. Su cabeza, de larga cabellera blanca y de espaciosa frente, reposando sobre unos hombros robustos, se inclinaba algo hacia adelante en ademán muy propio del hombre utopista y soñador que cree llevar en sí el patrón y los elementos de una sociedad nueva". Los detalles de la biografía incurren a veces en errores de apreciación e históricos pero recorren en apretada síntesis desde su nacimiento en 1818, a sus estudios en Bonn y Berlín y su labor periodística y destierros. Describe su periplo de militante perseguido en Francia, Bélgica e Inglaterra. Alude a su acción política a través de la Liga de los Justos, para detenerse en algunas de las peripecias de la fundación de la 1o. Internacional y su desarrollo. Concluye El Siglo: "Sean cualesquiera los errores económicos en que haya incurrido, es imposible desconocer su importancia y su significación como representante el más autorizado del socialismo moderno".

Muy sugestivo y rico fue el análisis de La Razón que fuera fundada en 1878 por los jóvenes racionalistas Vázquez y Vega, Daniel Muñoz, Manuel Otero, Anacleto Dufort y Alvarez y José Batlle y Ordóñez entre otros, con el propósito de dar combate histórico a la Iglesia y en el plano filosófico al cristianismo. Este diario lo llama de "israelita de alta fama", "fundador de la Internacional, esa terrible asociación socialista que ha tenido suspendida por muchos años sobre Europa su espada de Damocles y cuyos miembros produjeron la Comuna de París y el movimiento cantonal de Españoña, a la vez que todas las huelgas en masa ocurridas en el viejo mundo de 1866 a la fecha". Examina detenidamente las persecusiones de que fue objeto y el título de varios de sus escritos. Describe los propósitos de Marx en términos de "fundar una escuela científica para arreglar el mundo y la sociedad enteramente de acuerdo con la ciencia, haciendo caso omiso del pasado y atendiendo solo a un colosal experimentalismo sociológico. La sociedad según él, debe rehacerse según los dictados de la medicina, antropología, demografía, etc". Se refiere después al vínculo de Marx con la Internacional como una de sus obras fundamentales y afirma "que lo que ha hecho para propagarla, por sí y mediante otros, es tarea imposible: Viajes de toda clase, sacrificios de dinero, estudios dilatados, nada ha omitido con todo [illegible], sin embargo su obra ha sido inútil y estéril, cuando no perjudicial y abominable". Menciona luego a "El Capital" (1867) y reconoce que lejos del silencio del gabinete no retrocedía ante ninguna consecuencia de sus doctrinas, era en la vida privada un hombre pacífico, honesto, arreglado y amable". Opina que últimamente había caído en el olvido "A pesar de las terribles facultades de revolucionario y los talentos portentosos de conspirador de que estaba dotado". Finalmente La Razón admite que Marx "era un filósofo y un pensador y a la vez un hombre afable, atrayente y simpático en su trato, con cierto prestigio de la palabra que su mirada dominadora y brillante aumentaba. Conocía todas las lenguas europeas, las hablaba con singular habilidad y no retrocedía ante ningún estudio, por árido que fuese, desplegando en todos en talento maravilloso".

LA DESPEDIDA DE ENGELS, SU ENTRAÑABLE COLABORADOR

Federico Engels en lúcidas y sentidas palabras de adiós señaló que "se explica que Marx fuese el hombre más odiado y más calumniado de su tiempo. Todos los gobiernos, los absolutistas como los republicanos, lo desterraban y no había burgués, desde el campo conservador al de la extrema democracia, que no le cubriese de calumnias en verdadero torneo de insultos. Pero él pisaba por encima de todo aquello como por sobre una tela de araña, sin hacer caso de ello, y solo tomaba la pluma para contestar cuando la extrema necesidad lo exigía. Este hombre muere venerado, amado, llorando por millones de obreros revolucionarios como él, sembrados por todo el orbe, desde la minas de Siberia a la punta de California, y bien puedo decir con orgullo que, si tuvo muchos adversarios, no conoció seguramente un solo enemigo personal.

Su nombre vivirá a lo largo de los siglos, y con su nombre, su obra.

El autor prepara un libro sobre el movimiento obrero y el socialismo a fines del siglo XIX con el apoyo de la Fundación Friedrich Evert en el marco académico del CIEDUR.

GENTE CONFIABLE
GENTE COMO UD.
SOCIALISTAS
90
LA FUERZA DE LA COHERENCIA

Núñez-Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

histórica y política del drama de su patria quizá.

El autor, como tal, no sabe y tampoco desliza pistas que sugieran la identidad del asesino, del responsable directo y material de los envenenamientos que efectivamente hubo en León. Esta es, en todo caso, una novela policial atípica o metafísica, al estilo de las de Chesterton, o más cercanamente, 1980, de El nombre de la rosa de Umberto Eco. El asesino está fuera de la escena; el envenenador es un dios laico y bruto, maligno aprendiz de dictador en ese momento, en el umbral mismo de la retirada de los norteamericanos. Castigo divino, filme apócrito, bolero kitsch, falsa docu-novel, tramposa novela policial, sátira del melodrama judicial, grotesco costumbrista provinciano, he aquí todo lo que no es la novela de Sergio Ramírez, de lo que se burla y parodia. Lo que es: una novela política, no histórica, que crucifica literariamente al ejecutor de la injusticia, el dolor y el fraude para un pueblo, el Jefe Director, el Tacho Somoza.

Él es el veneno y el envenenador. Léanse las páginas centrales de la novela, las 285 y 286 de la edición madrileña, donde se reproduce otro apócrito, aunque ostensible y deliberadamente simbólico: "Del griego strychnos -sombra de la noche- la princesa nocturna de los alcaloides, princesa de las flores negras..." ¿Qué enciclopedia habla así? Sigue: "La princesa de las flores negras llega con paso silencioso y su presencia se anuncia porque en el pecho del poseído se acumula la terrible sensación de angustia que se rompe en un grito desesperado, como si ese grito resumiera la premonición de todas las catástrofes y los dolores del mundo". ¿Qué enciclopedia habla así? El cuerpo queda inmóvil, rígidos los músculos, la cabeza echada hacia atrás, se cierran las mandíbulas, la palabra fluye entrecortada, se agitan los miembros sacudidos con violencia creciente, "empeñada la víctima en librarse de los implacables brazos que la ahogan". Estricnina y dictadura quedan asociadas simbólicamente, como una premonición siniestra.

El procesado es un joven guatemalteco, de nombre Oliverio Castañeda, quien contiene en sí todos los opuestos, como termina sucediendo con varios personajes: puede ser culpable o inocente, contrario al régimen de Ubico o agente provocador al servicio de los norteamericanos, esposo amante o corruptor de la reprimida sexualidad de jóvenes y viejas provincianas. Pero comete un error político que lo destruye: por la inteligencia y habilidad que despliega en su defensa divide a la sociedad, encona los ánimos, fomenta la controversia, deslumbra a los de abajo porque ataca a los poderosos, agudiza las tensiones y preludia la lucha social. Rebelde a su modo, porque exige justicia, ínfimo y despreciable Sandino, hay que eliminarlo. La orden llega de Managua, la Guardia lo saca de la prisión y en la Nochebuena de 1933 lo fusilan en las afueras de León, aplicándole la ley de fugas.

Cuatro días después, el día de los Santos Inocentes, entra en erupción un volcán cercano que se llama Cerro Negro. Igual que cae la lluvia en Macondo, igual que el temporal que arrasa Santa María, la ciudad de Onetti, caen cenizas negras y una lluvia negra sobre León, que contaminan tierras y aguas. Se terminaron las parodias y pastichos: castigo divino, en serio.

El juez de la causa, apocionado y atropellado por la Guardia, sabe que esta es la nueva ley que regirá en Nicaragua, la que aplicarán a Sandino.

La novela termina exactamente el 31 de diciembre de 1933, un año y medio después de empezada, con el juez derrotado alejándose de León hacia su finca en el campo. Pero la historia no terminó allí. Apenas un mes y pico después, la Guardia, en Managua, cumplió otra orden del Tacho Somoza, preparó una emboscada y asesinó a Sandino y sus lugartenientes, que bajaban de la casa del presidente Sacasa, con quien estaban ajustando detalles del convenio de pacificación celebrado un año atrás.

Pasaron los años y un poeta en esa tierra de poetas hizo justicia y mató al Tacho Somoza. Se llamaba Rigoberto López Pérez y ése fue el mejor poema que escribió. Castigo divino.

Al Tacho le sucedió su hijo, el Tachito. Ya en 1964, Sergio Ramírez, flamante abogado y autor de un volumen de cuentos, conversaba con aquel derrotado juez de la causa. El juez era rector de la universidad y el escritor su secretario. Conversaban sobre el más sonado caso judicial de Nicaragua, sobre el que Sergio Ramírez comenzaría a escribir en 1985, después de recibir en 1981 la documentación que proporcionó la base de esta novela.

LAS CAMPANAS DE LEON

Estuve en León en 1977, para trabajar con uno de los profesores de la universidad, especialista en temas sindicales. La mañana del primer día me despertaron las campanas de la catedral, echadas alegremente al vuelo.

Como no cesaban, pregunté durante el desayuno a qué se debía tanta insistencia. Me dijeron que los estudiantes habían ocupado la catedral.

León seguía siendo una gran aldea, de modo que caminé hacia la universidad, acompañado por el incesante campaneo. La gente fingía no oír. De pronto cesó el ruido ensordecedor y vi que los muchachos se instalaban bien tranquilos en las torres, enmascarados y con shorts, sentados en banquitos o con los pies colgando. Munidos de megáfonos a batería arengaban a los vecinos, diciendo horrores de la familia Somoza, mientras los leoneses caminaban sin mirar hacia ellos. La universidad estaba inquieta y desbordante de retratos de Sandino y el Che Guevara. Por eso no pude visitar la tumba de Rubén Darío y tuve que conformarme, una tarde, revisando las modestas vitrinas repletas de decepcionantes fotocopias que se amontonaban sin orden ni concierto en la casa de doña Bernarda Sarmiento de Ramírez, abuela del poeta.

Un sábado, víspera de mi partida, fui a contratar los servicios de un taxi que al día siguiente de madrugada me llevara al aeropuerto de Managua. La plaza frente a la catedral bervía de soldaditos de la Guardia, unos indios que apenas podían sostener sus enormes fusiles de asalto. Estaban protegiendo la realización de una fiesta en el local del Partido Liberal del somocismo. Los estudiantes, desde el campanario, se dirigían ahora a los soldaditos. Los taximetristas estaban tensos. Por la tarde, en el hotel, escuché en la televisión las declaraciones del Tachito que regresaba de Miami, confiado y desafiante. Al amanecer del domingo el taxi debió dar grandes rodeos, para evitar los cuarteles de la Guardia, protegidos por tanquetas y nidos de ametralladoras. León era ya una ciudad en guerra, como Saigón diez años atrás.

Un par de semanas después nos encontramos en México con el profesor nicaragüense, más tarde representante de su país en Ginebra y París, y hoy presidente de la Suprema Corte de Justicia. El León que yo conocí durante algunos días ya no existe más, parcialmente destruido durante el asalto final de los sandinistas en 1979.

El resto de la historia lo conocen todos, incluyendo el certero balazo que liquidó a Tachito Somoza en la Asunción de Stroessner. Murió la serpiente: castigo divino.

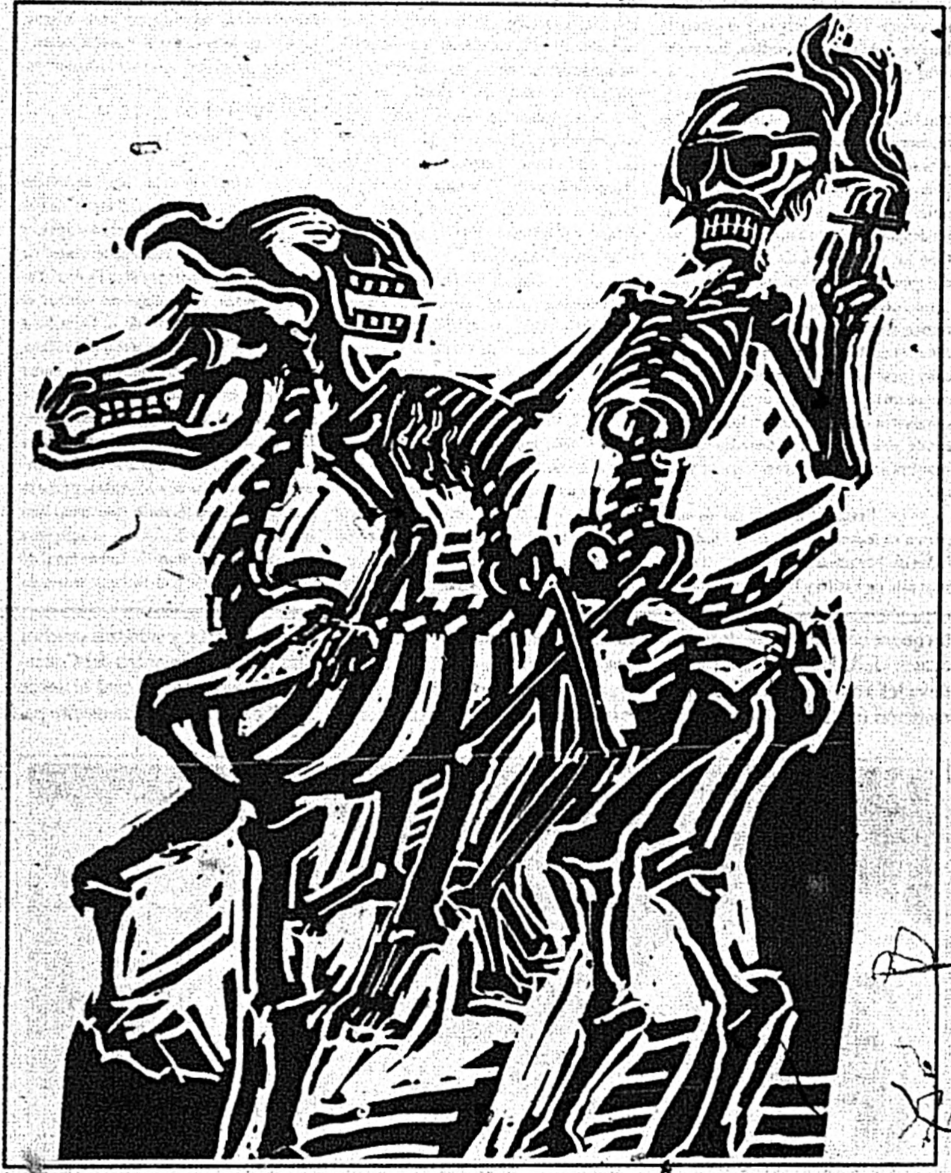

Fuentes y tiranicidios simbólicos

Al lector atento no se le habrá escapado cierto detalle de la nota o reseña de **"Castigo divino"**: los datos históricos iniciales han sido levantados del conocido libro de Gregorio Selser, **"Sandino, general de hombres libres"** (1958), libro de alguna manera vinculado con el Uruguay. En efecto, el escritor y periodista argentino Gregorio Selser (socialista por más señas, ya que fue secretario de Alfredo Palacios) se refugió en Montevideo en tiempos de Perón y aquí siguió recogiendo la copiosa y abrumadora documentación que fundamentó su libro. Otro uruguayo aportó también a la causa nicaragüense con un libro lejano y no olvidado: **"Nicaragua, ensayo sobre el imperialismo de los Estados Unidos"**, que escribió y publicó Carlos Quijano en 1928. La edición utilizada del Sandino de Selser, hoy inhallable, es la de la Imprenta Nacional de Cuba, dos tomos, La Habana, 1960. Demás está decir que Selser contribuyó como nadie a mantener viva, en la memoria de América, la gesta de Las Segovias.

Por motivos plásticos, literarios y hasta políticos, esta entrega de "Lecturas de Alternativa" se complementa con una selección del volumen de cuentos de Sergio Ramírez titulado **"De tropeles y tropelías"**. Tampoco es un libro desconocido: en su primera versión obtuvo el Premio Latinoamericano de Cuentos organizado por la revista caraqueña Imagen, en 1971; se publicó al año siguiente, se enriqueció con nuevas páginas y desde entonces no ha cesado de editarse.

La edición nicaragüense de 1983 tiene el mérito adicional de venir ilustrada por Dieter Masuhr, un artista alemán que se vinculó con los sandinistas en 1978. Los grabados en madera, en la mejor tradición germana de Durero y las danzas de la muerte, son una interpretación del sentido mismo de los cuentos de Sergio Ramírez, macabros, dolorosos, sarcásticos, lo que parecería ser una veta que persiste en la obra narrativa del nicaragüense, según se prueba precisamente en **"Castigo divino"**.

La calidad de los grabados de Dieter Masuhr habría justificado por sí solo la reproducción. Pero los cuentos brevísimos del volumen, verdaderos apólogos políticos, explicitan precisamente lo que Sergio Ramírez trabajó por omisión en su reciente novela, en la que creó el gran agujero que resulta ser la clave de **"Castigo divino"**. Es la figura del tirano, trabajada aquí en términos grotescos, casi de caricatura expresionista; ha sido trazada con odio y bilis, pero también alimentada por la conciencia, muy latinoamericana, de que la literatura es un arma de combate.

El tiempo agregó otros méritos a la relectura de estos apólogos: ellos preludian y adelantan la eclosión, más bien el entorno, de la figura del tirano en la novela latinoamericana de dos o tres años después: **"El recurso del método"** (1974) de Carpentier, **"Yo el Supremo"** (1974) de Roa Bastos y **"El Otoño del patriarca"** (1975) de García Márquez. **"De tropeles y tropelías"** desempeña un digno papel en este resurgimiento. Como ejercicios de tiranicidios simbólicos, está permitido pensar en la **"Amalia"** (1844/50) de Mármol, **"Tirano Banderas"** (1926) de Valle Inclán y **"El Señor Presidente"** (1948) de Asturias. O sin tantas vueltas y referencias, en el precedente de la obra maestra de Rigoberto López Pérez.

Por último, la edición ilustrada de Dieter Masuhr fue proporcionada para **Alternativa**, por la embajadora de Nicaragua, Berta Marenco, lo que agradecemos.

personaje que interpreta Charles Laughton, en tanto que en la novela jamás se sabrá su identidad, excepto que se la interprete en clave histórica.

El periodista que sale de la exhibición masculla mentalmente el suelto que escribirá en su diario acerca de los peligros morales del filme, porque enseña a matar. Otra de las gacetillas que proyecta se refiere a la abundancia de perros sueltos en la ciudad, alegando sobre la necesidad de que el Jefe de Policía, que todavía es norteamericano, autorice la venta de estricnina para limitar la plaga de las jaurías. Tres o cuatro páginas le bastan a Sergio Ramírez para instalar el tono y el sentido de la novela, ocultos y secretos como corresponde, en la primera lectura, francos y abiertos en la revisión que el texto exige.

LAS LEYES DEL AUTOR

El lector pasivo, que se deja conducir por el encanto de una prosa casual, jamás logrará diferenciar lo verosímil de lo que efectivamente sucedió, no distinguirá la imaginación de los supuestos o verdaderos documentos judiciales, no desprenderá el invento del hecho cierto, no disfrutará el juego y la burla de la jerga en los peritajes técnicos, ni separará la simple prosa narrativa de los pastiches irónicos de las actas forenses que figuran en la etapa sumarial. Ese lector permanecerá ajeno al segundo piso de este relato, compuesto de jergas y pastiches, lengua hablada y parodias, información y simulación.

Pero cuando se aceptan y obedecen las leyes impuestas desde las primeras páginas por el autor, se verá, y es solo un ejemplo, la mano del abogado (Ramírez lo es, desde 1964) a quien guía irónicamente el narrador en un desplazamiento muy tenue y eficaz. Con la aceptación de estas leyes se comprenden los vertiginosos desplazamientos de los personajes, que terminan siendo lo que nunca fueron, como monigotes, o se ingresa en el vigoroso grotesco de algunos cuadros, como el trozo de bravura proporcionado durante la exhumación de los cadáveres de las mujeres envenenadas, nunca se sabrá a ciencia cierta por quién y por qué.

Sergio Ramírez no desampara a su lector, sobre quien emite señales de advertencia en clave literaria, más allá de estilo y lenguaje, más cerca de la picardía amistosa y cómplice. Así, el escritor cubano Miguel Barnett aparece asociado a una empresa editorial con el acusado, Ariel Dorfman se convierte en eminente psiquíatra chileno, y el conde de Leautreamont en toxicólogo, en tanto que Bouvard y Pécuchet, personajes de Flaubert, quedan involucrados en un clásico caso de envenenamiento ocurrido en Francia, 1876. Bien está, son disfrutables, en las dosis indicadas, aunque en cierta página a Sergio Ramírez se le va la mano y en la lista de toxicólogos surgen atropelladamente, juntos, Téophile Gautier, Willian Styron, Günther Grass y Mallarmé. Esto sí que es una intoxicación literaria.

¿Cómo hizo Sergio Ramírez para encauzar y ordenar su desbordanto material, sin caer en la simple comedia, en una suerte de Arsénico y encaje antiguo, ya que estamos entre aficionados al cine, o en una convencional crítica de la vida provinciana del pasado? ¿Cómo recuperó la gravedad, ya que asesinatos hubo? En primer lugar, gracias a un contexto histórico delicadamente insinuado, nunca expreso, exactamente lo contrario de lo que hicimos al comienzo de esta nota y haremos al final para ilustrar al lector. En segundo lugar, por una técnica narrativa imperceptible y en algún momento virtuosística, que se adosa al tratamiento lingüístico antes indicado. En tercer lugar, por un enlace del contexto histórico con la alegoría del final, con la cual se sugiere que en realidad hemos visto representar otro drama, súbitamente más serio y nada jocoso. Iremos apuntando estos tres aspectos.

ENVENENADOR ESTA FUERA DE LA ESCENA

En la novela, Sandino es una figura lejana y borrosa, Sacasa es nadie, Rubén Darío un recuerdo y apenas se menciona a un norteamericano de las fuerzas de intervención. Pero el Tacho Somoza, que acaba de asumir el cargo de Jefe Directo de la Guardia a fines de 1932 y en el medio del relato, va creciendo desde Managua a partir del servilismo de los provincianos que recurren a él como agente mediador. Jamás está presente como personaje ni ocupa ningún primer plano visible, excepto a través de sus oficiales, preocupados por el escándalo que crea conmoción pública. El Tacho se agiganta cuando emite irritado la orden final de cortar el sumario judicial que amenaza la paz y divide peligrosamente a la opinión. Todos los personajes se revelan como suspendidos y provisionales en sus controversias y enfrentamientos, incluye al juez de la causa, hasta que interviene, como fuerza irresistible, el Jefe Director.

La técnica narrativa auxilia al crecimiento de esa fuerza superior. Hay capítulos iniciales contados en presente del indicativo y el resto en pasado; la secuencia cronológica se altera con saltos hacia adelante y hacia atrás, que rearman el relato para que la alteración de tiempos enriquezca hasta la ambigüedad las versiones presentadas, incluyendo la de los testigos en el proceso judicial. Este ritmo narrativo está destinado a recoger la multiplicidad, señalar el misterio, detallar la confusión de la indagatoria y enumerar las contradicciones (sociales, sentimentales) que padecen los habitantes de León. El desorden está organizado por el narrador.

En una novela policial importa conocer la identidad del o los asesinos, lo que aclara los móviles. Son otros los descubrimientos y revelaciones que Sergio Ramírez quiere del lector participante: comprensión

---

De los efectos de las bombas caseras

A Samuel Rovinsky

Pasadas las ceremonias del día en que se le condecoró con la Orden Isabel la Católica en el Grado de Gran Comendador, S. E. convidó a algunos de los circunstantes a acompañarle a Los Amores de Abraham, un selecto lupanar de su confianza, para celebrar la presea. Avanzada la fiesta, y mientras se desgranaban las risas argentinas y tintineaban las copas de fino bacarat, por un apuro del cuerpo S. E. debió concurrir al retrete, y no bien se había sentado en la taza de china cuando debajo suyo se produjo el estallido de una bomba casera.

Sus guardias y edecanes que acudieron corriendo al lugar de los hechos, encontraron a S. E. cubierto de pólvora y con las cejas ardidas, sosteniéndose los calzones del uniforme militar de gala con las manos y vociferando frente a la puerta descerrajada, en medio de una humareda.

Las putas, músicos y cantineros fueron prendidos de inmediato y los interrogatorios que se iniciaron en el burdel esa misma noche, dieron los indicios de una vasta conspiración, que para ser sofocada precisó de la Ley Marcial decretada en todo su rigor y de la inmediata instalación de un Consejo de Guerra que empezó a funcionar conforme al código de Enjuiciamiento Militar heredado de la antigua ocupación de los Cuerpos de Marina de los Estados Unidos de América.

Fueron primeras en comparecer ante el Consejo de Guerra las mujeres de Los Amores de Abraham, que a preguntas del Fiscal Militar implicaron gravemente a muchas de sus relaciones, entre las que se contaban hijos de prominentes ciudadanos, quienes al ser llevados ante el Consejo comprometieron con sus dichos a sus padres, y a otros ciudadanos no menos distinguidos/todos los cuales fueron conducidos prisioneros, incomunicados e interrogados por la policía secreta, y solo tras muchos días pasados a la orden del Consejo de Guerra ante el cual hicieron revelaciones que daban mérito para enjuiciar a familiares, vecinos, empleados, quienes al rendir declaración bajo promesa de ley mencionaban como sabedores a los médicos que los curaban, los que al pasar al interrogatorio no tenían más remedio que acusar sus conexiones con otros pacientes, y estos pacientes sacaban a luz todo lo que sabían de la culpabilidad de los abogados que les llevaban sus asuntos; y los abogados mencionaron a otros clientes suyos, y estos clientes a funcionarios del gobierno de S. E. cuyos testimonios conducían a la captura de militares en servicio, a quienes se detenía en los cuarteles o durante el curso de un arresto que ellos mismos andaban haciendo, y los oficiales confesaban cuán comprometidos estaban parientes lejanos de S. E., que una vez presos dieron la lista de los seudónimos que usaban para conspirar parientes consanguíneos de S. E., que se sentaban con él en su misma mesa; y mientras las cárceles siguen llenándose de gente que nunca él sospechara, S. E. viene pensando que él también forma parte de la conspiración y que por lo tanto es mejor declarar una amnistía general que cubra toda clase de delitos atentatorios contra la seguridad del estado y demás que les sean conexos.

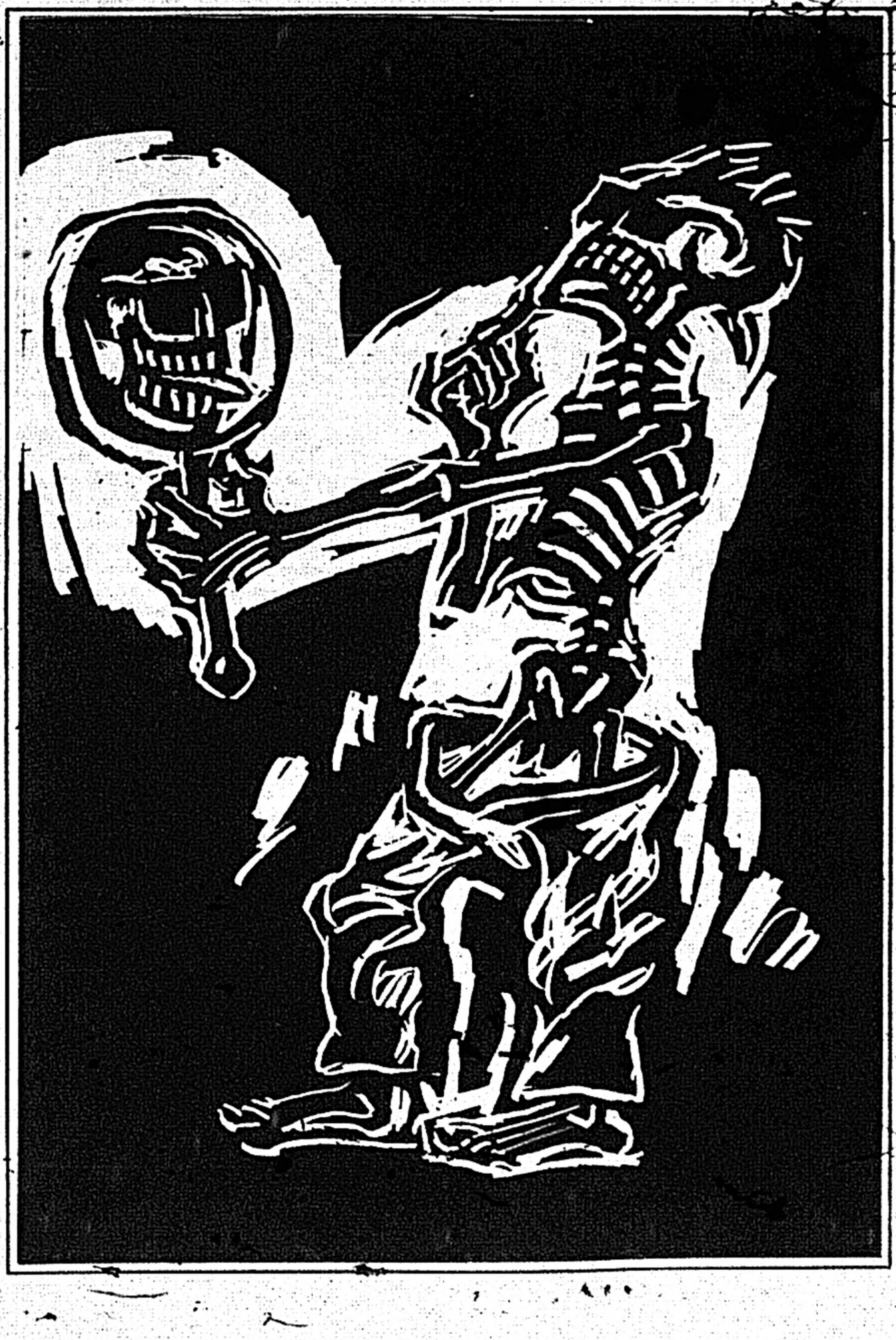

Bolivia

Candidaturas a punto

La selección de los aspirantes a la vicepresidencia de los tres principales partidos políticos bolivianos tomó más trabajo que la de los aspirantes a la presidencia, dos de los cuales caían de cajón. El ex general Hugo Bánzer, fundador y figura máxima de la Alianza Democrática Nacionalista (ADN), es el candidato natural de ese partido y lo mismo sucede con el ex vicepresidente Jaime Paz Zamora, líder histórico del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), partido que, luego de sufrir dos escisiones y de correrse de la izquierda hacia el centro, adquirió un apellido: MIR-Nueva Mayoría. Solo a Gonzalo Sánchez de Losada le costó acceder a la nominación de su partido, el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), del Presidente Víctor Paz Estenssoro, pero, después de una dura batalla interna con dos rivales, la consiguió y, así, a fines del año pasado quedaron definidas las candidaturas a la Presidencia. En cambio, los nombres de los postulantes a la vicepresidencia por esos mismos partidos terminaron de definirse hace apenas unos días, cuando se estaba por vencer el último plazo para la inscripción de candidaturas.

Encuestas de opinión indicaron que el nombre de los candidatos a la vicepresidencia de Bolivia podría ser determinante en las elecciones presidenciales y parlamentarias que se realizarán el próximo 7 de mayo. Por eso ellos fueron elegidos con pinzas y todos llenan algún vacío del respectivo aspirante a la Presidencia.

Para acompañar al ex dictador Hugo Bánzer se escogió a Luis Ossio, de la Democracia Cristiana, partido con el cual la ADN formó, en enero, una alianza bautizada como Convergencia Democrática. Se supone que la presencia de un DC junto a Bánzer puede darle certificado de demócrata al general.

Como segundo de Sánchez de Losada se presenta el ex Presidente provisional y ex canciller Walter Guevara Arce, uno de los viejos tercios del MNR, cuya candidatura -se espera- podría tranquilizar un tanto al sector del partido que quiere recuperar las raíces del "movimiento" y no se conforma con la transformación que éste ha experimentado; el MNR fue el partido que en 1952, con el propio Paz Estenssoro como jefe del gobierno, hizo la revolución nacionalista -reforma agraria y nacionalización de la banca incluidas-, y es ahora el artífice de la política de ajuste estructural más dura y ortodoxa del continente. Sánchez de Losada fue, justamente, uno de los gestores de esta línea económica desde el cargo de ministro de Planeamiento, que ejerció hasta su designación como candidato presidencial.

Y junto a Jaime Paz Zamora postula otro ex canciller, Gustavo Fernández, a quien se conoce como la cabeza de la galaxia, un grupo de "estrellas" en sus respectivas profesiones. Fernández le daría garantía de seriedad y eficiencia a los propósitos del MIR-Nueva Mayoría y de otros grupos de centroizquierda que lo apoyan. El principal de estos propósitos es "humanizar" la economía. Bolivia estaba sumida en un caos económico durante el gobierno anterior al actual y ese gobierno era encabezado por Hernán Siles Suazo, del MNR de Izquierda (MNR-I), y Jaime Paz Zamora, quien, sin embargo, dejó de ejercer el cargo de vicepresidente a mitad del período. Desde entonces muchos bolivianos piensan que las promesas electorales con algún olor a izquierda solo ofrecen la vuelta al caos y por eso a Paz Zamora le hacía falta una estrella.

Es probable que esta vez suceda lo mismo que en las elecciones de 1985, cuando ningún aspirante a la Presidencia alcanzó la mayoría absoluta y la decisión quedó en manos del Congreso, el cual, en estos casos debe escoger entre las tres primeras mayorías. En esta ocasión, éstas le correspondieron, en orden decreciente, a Bánzer, Paz Estenssoro y Paz Zamora. El MIR se negó a votar por Bánzer y apoyó a Paz Estenssoro, , lo cual tras un largo período de incertidumbre, determinó la nominación de este último.

A pesar de ello, el partido del ex dictador estuvo dispuesto a firmar el llamado Pacto de la Democracia con el MNR, que fue la clave de la estabilidad del gobierno. Ambos partidos -ADN y el MNR- actuaron al unísono en el Congreso. Así fue como se pudo poner en práctica la draconiana política económica vigente, la cual sin embargo, logró reducir la inflación de un 20.000 por ciento a un 20 el año pasado. Y así fue también como, vía medidas económicas -por ejemplo, la reducción de dos tercios del personal que trabajaba en el combativo sector minero, artificialmente abultado- y vía administrativa por ejemplo, la declaración del estado de sitio frente a la primera huelga nacional no autorizada que se realizó-, se mantuvo bajo control al ahora disminuido poder sindical que había tenido contra las cuerdas al gobierno anterior.

Hace un par de semanas, el MNR rompió ese pacto aduciendo que ADN se negó a respaldarlo en su propuesta de ampliar el plazo de inscripción de los ciudadanos para votar. Al cumplirse éste se habían inscripto no más de dos millones de personas, pese a que hay más de tres millones en edad de votar (la población total es de casi siete millones) y a que quienes no tenían su cédula de identidad al día se les permitió presentar otros documentos, como los certificados de nacimiento o bautismo. (El MNR fue acusado de haber falsificado 300.000 certificados de nacimiento).

La ruptura del MNR y ADN forma parte de los gajes electorales y, por otro lado, en términos prácticos ya no era tan necesaria como antes, pues el Congreso actual terminó sus sesiones ordinarias. Ello, sin embargo, no significa que los dos partidos no se vayan a necesitar más adelante: todo indica que nadie obtendrá la mayoría absoluta indispensable para no requerir de los votos de terceros en el Congreso. Según las encuestas, los dos primeros lugares serán para ADN y el MIR-Nueva Mayoría. Hay encuestas que dicen que uno de ellos será el primero y otras dicen que será el otro. Y las hay también que dicen que el MNR ha ido lentamente quitándole votos a ADN, por lo cual podría llegar a ocupar al menos el segundo lugar. En las elecciones municipales de diciembre de 1987, ADN sacó un 25,3 por ciento, el MIR un 23,1 y el MNR un 11,3.

EN PIE DE GUERRA

El electorado no le pasó a ADN la cuenta -como sí lo hizo con el MNR- por el costo social de la política económica, pese a que la responsabilidad es indudablemente compartida. Y es compartida también respecto a la ley de sustancias controladas, aprobada por el Congreso el año pasado y que entró en vigencia al comenzar este año.

Esta ley, que busca limitar los cultivos de coca a 12.000 hectáreas -suprimiendo cerca de 50.000- y destinarlos solo al consumo tradicional, no a la elaboración de sulfato y clorhidrato de cocaína, ha sido fuertemente resistida por los campesinos. Entre otras cosas, ellos dicen que los dos mil dólares que se les ofrecen a cambio de cada hectárea de coca que supriman son insuficientes y que la sustitución de cultivos es imposible porque, con las cuatro o cinco cosechas anuales de hojas de coca, el suelo está agotado y solo sirve para plantar más coca. En Bolivia, el 60 por ciento de la población trabaja en el sector informal y parte importante de éste está constituida por el tráfico de cocaína.

Según se dice, a cambio de esa ley el gobierno pudo renegociar la deuda externa en mejores términos, aunque no tan buenos como se había esperado. Pero por esa misma ley y por la política económica, los sindicatos campesinos y la Central Obrera Boliviana (COB) -dirigida por los comunistas- empezaron este año electoral en pie de guerra.

Los trabajadores parecen estar muy divididos en cuanto a sus preferencias políticas, pero favorecen principalmente a la gama de partidos que van desde la centroizquierda a la izquierda más radical.

Aunque los partidos que participarán en la contienda de mayo son 20, pocos, aparte del ADN, el MIR-Nueva Mayoría y el MNR, tienen posibilidades de obtener una ubicación digna de destacarse. Entre los que se disputan el cuarto lugar (o el tercero si el MNR se desmoronara mucho) se cuenta uno llamado Conciencia de Patria (Condepa), populista, formado por Carlos Palenque, un animador de televisión propietario de una estación de radio y otra de televisión que fueron clausuradas por haber transmitido una entrevista con Roberto Suárez Gómez, el Rey de la Coca, detenido en julio pasado. Otra agrupación que puede tener importancia es la recién nacida Izquierda Unida, que reúne a varios partidos pequeños y al PC, cuyos candidatos a la Presidencia y vicepresidencia pertenecen a partidos escindidos del MIR: Antonio Aranibar, del Movimiento Bolivia Libre, y Walter Delgadillo, del MIR-Masas. Por último está el empresario Max Fernández, de la Unión Cívica Racional (UCN).

La importancia de estos partidos es que, según cuál sea su votación, pueden llegar a ser determinantes a la hora de designar en el Congreso al futuro Presidente de Bolivia.

Mónica Blanco
de APSI

Bolivia, los EEUU y su ombligo

Otra vez, la "General Services Administration" (GSA) de los EEUU, entidad que administra, entre otras cosas, las reservas estratégicas acumuladas por aquel país para su seguridad económica y militar, anuncia la puesta en el mercado, de 7.000 toneladas de estaño.

No hacen falta muchas elucubraciones para deducir que ese lanzamiento afectará, en la baja, el precio de aquel mineral. Así que, sobre el actual deterioro de las cotizaciones, ahora se suma el cañonazo que lanza la GSA a la fluctuante nave del negocio estañífero.

Justo cuando Bolivia acaba de poner orden en la COMIBOL y lograr producir, no solo sin las ruinosas pérdidas de antes, sino incluso con provechos, el mencionado organismo norteamericano le torpedea el barco, puesto a flote con tan inhumano sacrificio de nuestros mineros.

Con esto, el principal consumidor de estaño que son los Estados Unidos, conseguirá mantener bajos los precios de ese producto en propio provecho. Y, automáticamente, propinará un inmisericorde golpe a la doliente economía boliviana.

He aquí un botón de muestra de la insolidaridad internacional, a la que Washington apela cuando le conviene y olvida cuando le interesa olvidarla.

Los EEUU, en aras a esa solidaridad, exige a Bolivia, incluso con tono imperativo, que realice esfuerzos titánicos para reducir la producción de hoja de coca. Es más, condiciona sus programas de cooperación -incluso los que nada tienen que ver con la coca- a un rígido y a veces inalcanzable objetivo programa de erradicación de aquella planta.

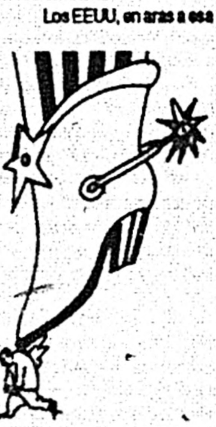

Sostienen los EEUU que aquellas imposiciones las ordena en aras al bien de la comunidad internacional. Y utiliza muy bien el argumento de que su imperativo beneficia también a Bolivia. Por cierto que, sobre la responsabilidad de Bolivia en lo que toca a la lucha contra el narcotráfico no tenemos dudas.

Pero de lo que sí dudamos es del rigor lógico de los grandes bonzos norteamericanos de la política de mercados. Ya que, cuando se trata de favorecer a Bolivia, no por la vía de las ayudas condicionantes, sino por el camino de la libre competencia, como es en el caso del mercado de estaño, entonces, Washington vuelve las espaldas a los países productores y, en particular a Bolivia.

Cuando Washington trata el tema del mercado de la coca, adopta una ampulosa, histórica, trascendental y cósmica actitud de celoso guardián de la humanidad.

Pero cuando el negocio es comprar materias primas baratas, entonces Washington decide mirarse el ombligo en donde parece tener sus intereses y olvidarse del resto del mundo universo.

El que adora su ombligo -como los de una extravagante secta que dicen cuentan con sus seguidores también en Bolivia- no tiene ojos para ver el resto del mundo.

Estirando el razonamiento cabría afirmar que, gestos ombliguistas como el de dañar a los países productores de materias primas, no condicen con el destino histórico mundial con el que los EEUU pretenden haber sido ungidos, no sabemos por cuál olímpica divinidad.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

guía del Ocio

Sale los viernes

Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...

68 páginas a N$ 300

El caracazo

Explosión de resentimiento y frustración contenidas, ¿nada más?

por Aram Ruben Aharonian

Ni levantamiento popular ni revolución, ni guerra civil, ni golpe de Estado, ni barbarie anárquica. Durante tres días, Venezuela -y en especial Caracas- vivió acontecimientos que había olvidado por 30 años, desde el derrocamiento del dictador Marcos Pérez Jiménes. La explicación la dio el propio presidente, Carlos Andrés Pérez, quien reconoció que existe una carga de frustración y resentimiento acumulados en amplios sectores del país, sobre todo los más desposeídos, producto de políticas desacertadas durante muchos años. No fue una protesta contra el gobierno, sino contra la riqueza, dijo.

Analistas europeos y latinoamericanos coinciden sorprendentemente, en sus diagnósticos: la imposición de un plan de austeridad con las recetas del Fondo Monetario Internacional (FMI) y la crisis de la deuda externa son los culpables de los sucesos venezolanos.

Desde hace 30 años se advertía sobre lo que pasaría "el día que la poblada baje de los cerros", donde vive en situación de marginalidad el 60% de los cuatro millones de caraqueños.

El último día de febrero la poblada bajó de los cerros, con su añeja carga de frustración a cuestas, sabiendo que el futuro inmediato no le deparará nada mejor que el pasado.

Todo comenzó en la ciudad de Guarenas, una de los satélites de Caracas cuando transportistas inescrupulosos intentaron cobrar un 200% más las tarifas establecidas por el gobierno, tras la duplicación del precio de la gasolina.

Pero a la quema de cauchos la explosión social, inesperada, impredecible.

Por primera vez en más de 25 años, un gobierno venezolano se vio obligado a suspender las garantías institucionales y decretaba el toque de queda, a solo 26 días de asumir el poder.

El saldo luctuoso -el que se maneja periodísticamente- fue de por lo menos 400 muertos, dos mil heridos, centenares de detenidos.

La reacción no era diferente a la ocurrida antes, en algunas ciudades del Brasil, de República Dominicana, México o Argentina, donde la aplicación de las medidas impuesttas por el FMI produjo similares reacciones de saqueo y pillaje, en movimientos anárquicos, espontáneos, no planificados.

Carlos Andrés Pérez, sin demasiado aspaviento, reconoció el viernes 3 de marzo, en un desayuno con la prensa extranjera, que debido al agotamiento de las reservas de divisas, Venezuela suspendió el pago de intereses y capital de su deuda externa pública y privada, mientras, sus ministros firmaban en Washington la carta de intención con el Fondo Monetario Intenacional (FMI).

Jaime Lusinchi dejó las reservas internacionales de divisas en seis mil 500 millones de dólares, tras recibirlas en un nivel de 13 mil millones. Al fin de su mandato el déficit de la balanza de pagos era de cuatro mil 500 millones de dólares y el desbalance fiscal superaba el 6% del producto territorial bruto.

El gobierno subsidiaba a los importadores con una tasa cambiaria preferencial de 14,50 bolívares por dólar, mientras en el mercado libre la divisa norteamericana se cotizaba en 40 bolívares, y la inflación había superado, por segundo año consecutivo, el 35%, lejos del 12% interanual anterior.

La carta de intención compromete al país a cumplir con un plan de ajustes económicos -unificación cambiaria, alza de tasas de interés, aumento en tarifas de servicios públicos, liberación arancelaria- prerrequisito para acceder a cualquier crédito internacional de organismos multilaterales o de países como Japón.

Es la primera vez que Venezuela solicita recursos al Fondo, pese a que es uno de los países fundadores del mismo, y el país situó en seis mil millones de dólares sus requerimientos externos para 1989.

En la carta de intención se solicita el acceso a los recursos del FMI, incluso los llamados de facilidad ampliada, y se expresa el deseo de Venezuela de celebrar un acuerdo de contingencia. Se asegura que los primeros créditos, por 453 millones de dólares, llegarán en abril, junto con 600 millones prometidos por el gobierno de España. Se rompió el escaparate de la democracia regional.

"El beso mortal del FMI", diagnóstico del octogenario Gonzalo Barrios, presidente de Acción Democrática (en el gobierno), quien encontró la situación parecida a la de Argelia, dos meses atrás. No se puede negar, dijo, que el pueblo actuó porque tiene malestar, como tampoco se puede negar que hay hambre.

Mientras, el ex presidente socialcristiano Rafael Caldera señaló ante el congreso que Venezuela ha sido un país a los que los norteamericanos llaman el escaparate de la democracia en América Latina. Ese escaparate -afirmó- lo rompieron a puñetazos, a pedradas, con palos, los hambrientos de los barrios de Caracas, a quienes se quiere someter a los golpes férreos que impone el FMI.

Carlos Andrés Pérez señaló, por su parte, que si no se registra un cambio sustancial en el injusto e indigente orden económico internacional y se producen nuevas definiciones por parte de los países industrializados, 1989 será el año de la destrucción de las democracias latinoamericanas.

Ante la prensa extranjera expresó sus deseos de que "este doloroso sacrificio" venezolano sirva para convocar a la reflexión a los países industrializados sobre la grave crisis que vive Latinoamérica y se dispongan a discutir en forma racional y solidaria las formas en que la región pueda asumir sus compromisos externos sin sacrificar su derecho al desarrollo y al bienestar.

Los analistas internacionales gustan interpretar los hechos de Caracas como una advertencia para los países industrializados y para el FMI y se muestran preocupados por lo que vendrá, y por lo que llaman "la humillación del trágico comienzo" de la presidencia de Pérez y los errores cometidos por un político de tanta experiencia, pero rodeado de un gabinete ministerial eminentemente tecnocrático.

Pero hay algo claro: no se trata solo de cambios en el rumbo del plan de ajustes o de frustraciones económico-sociales, sino también de la exigencia popular de una verdadera participación en esta democracia formal que ya cumplió tres décadas.

En 1958, la poblada bajó del cerro, cayó el dictador Pérez Jiménez y el sistema logró contener a esas masas marginadas por 30 años, pero eran otras épocas.

Esta vez, las Fuerzas Armadas tardaron dos días en salir a la calle, seguras de que su función en la democracia no es la de reprimir al pueblo, según repitió el ministro de Defensa, general Italo del Valle Allegro.

Según Carlos Andrés Pérez, el caracazo deja varias enseñanzas. Para los empresarios, que si no se deciden a perder los excesos de las ganancias y contribuir a la paz social, no solo dejarán de ganar sino que pueden perderlo todo.

Para los políticos, que la demagogia puede ser un arma peligrosa capaz de desatar fuerzas que luego son imposibles de contener.

Para los gobiernos latinoamericanos, deja la enseñanza que solos no pueden enfrentar la crisis, y por ello es indispensable unirse para presentar dignamente las proposiciones de entendimiento a los siete grandes países industrializados, "el club de los usureros".

Esquipulas cuatro

¿Dónde colocar cumplimiento?

por Julio Fumero

La guerra no ha terminado, proclama la contra. No los abandonaremos, dice la administración norteamericana. No es asunto nuestro sacarlos del país, afirma el gobierno hondureño. Entonces, ¿cómo podrá cumplirse Esquípulas cuatro?

Transcurridas dos semanas de firmada la declaración conjunta por los cinco presidentes centroamericanos en su reunión cumbre, éste parece ser el acertijo más enrevesado de la compleja situación en el istmo.

El documento rubricado por los mandatarios en su encuentro, efectuado los días 13 y 14 de febrero en la salvadoreña Costa del Sol, estuvo dirigido hacia dos vertientes fundamentales: el desmantelamiento total de la contrarrevolución basada en Honduras y la "democratización" en Nicaragua.

Respecto a este último aspecto la dirección sandinista temó la delantera y, ya desde antes de Esquipulas cuatro, fue esbozando las medidas a adoptar, que posteriormente quedaron plasmadas en la declaración conjunta.

Nicaragua se comprometió a adelantar las elecciones generales en el país en casi un año. En torno a ello el gobierno de Managua ha sido claro al especificar el carácter pluralista de la revolución triunfante el 19 de julio de 1979 y las oportunidades electorales que por igual tendrán todos los partidos existentes en el país.

Si embargo, la oposición dice no estas satisfecha y exige más, conocedora del eventual triunfo que pronostican las encuestas para el frente sandinista en los comicios, fijados ahora para principios de 1990.

A manera de apuntalamiento a las agrupaciones opositoras internas, la contra asegura que proseguirá la guerra hasta que se garantice en esa nación una "verdadera" democracia.

Para ello continúa sus entrenamientos en las bases que posee en territorio hondureño. Cerca de la frontera con Nicaragua, así como sus acciones contra la población civil nicaragüense.

Los integrantes de la cúpula en la llamda resistencia nicaragüense tratan de imponer condiciones, a pesar de estar la vía armada totalmente derrotada en este conflicto (el presidente Daniel Ortega dijo de la contra que es un cadáver al que solo falta darle sepultura), y con ello echar al cesto de los desperdicios al acuerdo presidencial centroamericano.

El documento fijó un plazo de 90 días para establecer las bases sobre las cuales las fuerzas irregulares serían desmovilizadas y repatriadas o reubicadas.

Las autoridades hondureñas -en respuesta al aval dado a la declaración por su presidente, José Azcona- respaldaron inmediatamente el acuerdo, pero dejaron una puerta abierta a la duda cuando los altos mandos de las fuerzas armadas trataron de lavarse las manos en el asunto.

El propio jefe del ejército, general Humberto Regalado, afirmó que la institución castrense no tendrá nada que ver en la desmovilización de la contra, aunque hasta entonces era uno de sus principales soportes.

Otra fuente militar aclaró que esa labor es de entera responsabilidad de quien dirigió en todos los sentidos a las fuerzas irregulares, es decir el gobierno de Estados Unidos.

Este, por su parte, en primera instancia no se apresuró a emitir un juicio en torno a los resultados de la cita presidencial de América Central.

La administración de George Bush, heredera del problema creado por la antecesora de Ronald Reagan, fue dando largas al momento de fijar una posición al respecto, aunque sin dejar de entrever poco a poco indicios de lo que sería un espaldarazo a la contra.

Washington se opone una vez más a la voluntad de los mandatarios centroamericanos, fijada en agosto de 1987 en Esquipulas dos y reiterada en febrero último, cuando llamaron a todo gobierno extrarregional a dejar de apoyar a los movimientos insurreccionales y fuerzas irregulares que operan en el área.

La administración Busch conformó su respaldo a la contra, incluso al anunciar pedidos de nuevas partidas financieras envueltas en el manto de la ayuda humanitaria, en un supuesto "hasta tanto" pueda ser demovilizada.

Ello, según los voceros de la Casa Blanca y el Departamento de Estado, supeditado al cumplimiento de sus compromisos por parte de Nicaragua, respecto a lo cual expresan escepticismo.

Se aclara entonces el vaticinio de los analistas: el verdadero objetivo no es poner fin a la contra, sino socavar a la revolución sandinista con el fin de derrotarla.

Lo que no pudo Reagan en ocho años de mandato, con partidas de ayuda millonaria invertidas en armas y otros pertrechos utilizados no en combatir al ejército popular, sino en provocar destrucción y muerte entre los objetivos económicos y la población civil nicaragüense, pretende materializarlo la nueva administración por medios más sutiles.

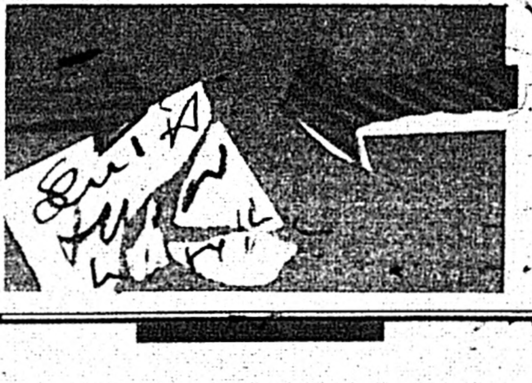

España fin de siglo

¿Quién llora por Salvador Dalí?

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Salvador Dalí era portador de un bigote estrafalario y abría sus ojos de una forma desmesurada. El gran creador de imágenes pictóricas era también autor indiscutido de su propia imagen física ante el mundo, que formaba un todo homogéneo con los cuadros de este extravagante vendedor de genialidad. En el mercado de la imagen Dalí vendía cara su pintura alucinante y más caro aún su rostro alucinado, su máscara de ver lo que escapa a la percepción del hombre común. ¿Pero quién amaba a este personaje rodeado de secretarios y sirvientes? ¿Quién lloró su final?

Desde antes de morir la televisión daba a los españoles las señas del lugar donde iba a ser depositado el cadáver y desde mucho antes de morir los periódicos tenían preparados los preceptivos suplementos necrológicos. El progresivo deterioro físico padecido en los últimos años, sobre todo a partir de la muerte de su gran compañera, esposa y musa, Gala, propiciaba en efecto, una anticipada toma de gusto de su apoteótica desaparición física. Sus idas y venidas entre el hospital y el castillo era el fin, bien que demorado y vacilante. Dalí decía, entre tanto, que nadie fuera a preocuparse, que él era inmortal, pero no fue verdad.

A su muerte, como era de esperar, los diques fueron desbordados y ocurrió un verdadero paroxismo informativo, pero los inevitables apuntes biográficos, ya definitivamente adscritos al pasado estático, fueron inmediatamente eclipsados por asuntos del dinámico presente. A ritmo cinematográfico, terminó de morir Dalí, se hizo público su testamento y se alborotó el avispero ibérico. Dalí legaba todo su patrimonio artístico al Estado español, que es decir al Gobierno central de la nación, frustrando así ciertas ilusiones largamente acariciadas por Cataluña, patria chica del pintor. Lo primero que dijo Jordi Pujol, presidente del Gobierno catalán, fue: "Nos sentimos engañados, pero no sabemos por quién". Y Max Cahner, que fuera consejero de Cultura en Cataluña y hoy preside un importante diario catalán, también expresó su punto de vista. Según su criterio, lo que pasa es que el pintor era "cobarde" y "pusilánime" y el Estado se estaba comportando como una verdadera "fuerza de ocupación". Es cierto que en una segunda instancia Max Cahner rectificó sus declaraciones, pero no mucho. Dijo que había dicho "pusilánime" pero no "cobarde", y que en realidad no había tildado de fuerzas de ocupación a la Administración central, sino que se había limitado a comentar que las escenas filmadas por la televisión de la llegada "inesperada y sin aviso previo de las furgonetas del Ministerio" a la que fuera última residencia de Dalí, "cuando no había pasado apenas ni una hora desde la comunicación oficial del testamento, parecía una escena de ocupación militar".

Desde la Cataluña oficial se ha interpretado que ahí ha habido una maniobra ejecutada por representantes del Gobierno central para "rescatar para España una cosa que Dalí había dado a Cataluña", según dijo Cahner. En Madrid se dijo que no hubo ninguna maniobra. El ministro de Cultura, el escritor Jorge Semprún, afirma que no hay por qué ponerse nerviosos, que la obra de Dalí será administrada "desde la mayor consideración para las necesidades del público en general, un público que tanto es catalán como castellano, vasco o de cualquier otro sitio". Y también ha dicho Semprún: "Parece que nosotros hubiéramos manipulado el testamento y no ha sido así. Ha sido una sorpresa agradable, pero sorpresa total, porque yo mismo pensaba que el testamento era otro, y no entiendo las reacciones airadas que se están produciendo".

Según parece, todo ocurrió aproximadamente de la siguiente manera: en 1981 Salvador Dalí residía en Mónaco y el grueso de su patrimonio artístico estaba en Nueva York, París y Ginebra. Dalí y Gala, su mujer, sentían muchos deseos de volver a España y ninguno de saldar una suculenta deuda contraída con el fisco español. Sin que se conozcan fehacientemente los pormenores, parece bastante claro que en esas circunstancias se elaboró un acuerdo por el que el Gobierno español no sólo perdonaba a Dalí sus deudas sino que le nombraba marqués, cosa que efectivamente ocurrió, y el pintor, por su parte, se comprometía a ceder toda su obra al patrimonio del Estado español.

Y en el fragor de las declaraciones, imprecaciones, rectificaciones e interpretaciones, cabe preguntarse dónde han ido a parar los flecos humanos de esta historia. Se trata, después de todo, de que se ha muerto un hombre, y sin embargo casi no se manejan dimensiones humanas mientras transcurre esta gran polémica nacional. Antes bien, parecería que toda la cuestión se dirime a escala sobrehumana, en un proceso cuyo episodio más notable es el de la cultura y el más pedestre el del debate territorial. ¿Pero quién ha llorado a este muerto?

[illegible] Moura, que conocía personalmente y con gran proximidad a Salvador Dalí, escribió en su momento un relato analítico del entierro del pintor, que, dice, resultó ser un espectáculo "caótico, desordenado, descuidado, como todos los suyos, pero su espíritu ya no estaba ahí para convertirlo en magia". Lo único dañino que registra en el evento la crónica de Beatriz de Moura es la muchedumbre que hizo cola durante dos días para ver a Dalí en la capilla ardiente. ¿Pero qué impulsaba a toda esa gente a acudir allí? "La gente desfilaba ante él", comentaba la escritora, "como dividida entre el respeto y la perplejidad, sin saber si venerarlo como a un santo, si rendirle homenaje como a un rey, si besarle la frente como a un amigo, si escupirle como al impío que realmente fue o si contemplarlo [illegible], como a King Kong". Y sobre el final del relato incluye De Moura este apunte minúsculo: "A un lado vi a Arturo, el chofer, quien derramaba las únicas lágrimas que acompañaron a Dalí".

Un seminario en la URSS

La perestroika y América Latina

Del 6 al 12 de febrero se llevó a cabo en Moscú, convocado por el Consejo Interdisciplinario para el estudio del socialismo y la socialdemocracia un seminario titulado "Alternativa Democrática en los países de América Latina: realidades y perspectivas", en el cual debatieron representantes de partidos políticos del continente y científicos soviéticos. Al respecto, "Alternativa" entrevistó a Aldo Guerrini, quien concurriera a dicho evento en representación del Partido Socialista de Uruguay.

-¿Cuáles fueron los interrogantes fundamentales que se plantearon en el seminario?

- Las interrogantes fundamentales giraron en torno a las preocupaciones acerca del crecimiento del peso específico de América Latina en la economía y la política mundial, al impacto de la revolución científico-técnica y los diversos procesos integracionistas, el desarrollo de la crisis estructural y la posibilidad de instrumentar alternativas democráticas para viabilizar salidas progresistas. Desde luego, el problema del peso agobiante de la deuda externa estuvo en el centro de los debates; se examinó con espíritu positivo la constructiva propuesta que lanzara Gorbachov en su intervención del pasado 7 de diciembre en la ONU. Yo diría que, pese a las diferencias obvias entre los enfoques de los diversos partidos, existió un consenso acerca de los peligros que para el futuro democrático de nuestro continente genera la actual crisis estructural y de relaciones con el exterior; así como una conciencia generalizada de la necesidad de profundizar los cambios democráticos otorgándole un mayor protagonismo a los pueblos.

- ¿Quiénes participaron en el seminario?

- Participaron representantes del Partido Liberación Nacional de Costa Rica, del Partido Revolucionario Democrático de Panamá, de Acción Democrática y el Movimiento Electoral del Pueblo de Venezuela de Izquierda Democrática de Ecuador, del APRA y el Partido Socialista Revolucionario del Perú, del PRI de México, del PMDB del Brasil, del Partido Socialista (Almeyda) de Chile, y el Partido Socialista de Uruguay. Por la parte soviética se hicieron presentes representantes del Instituto del Movimiento Obrero Internacional y del Instituto de América Latina (ambos de la ACademia de Ciencias de la URSS) y del Instituto de Ciencias Sociales y el Instituto del Marxismo-Leninismo (adjuntos al CC del PCUS). Además, el grupo latinoamericano mantuvo diversas entrevistas con representantes del Departamento Internacional del PCUS, del Comité Soviético de Solidaridad con América Latina, de la revista "Economía Mundial y Relaciones Internacionales", etc.

- ¿En qué medida este seminario, y las entrevistas mantenidas, pueden indicar un nuevo interés de la URSS hacia América Latina, o un nuevo enfoque de sus relaciones?

- Yo diría que parece claro que, pese a las dificultades y los escollos internos (que los soviéticos ni por asomo niegan, sino que reconocen abiertamente), tanto la "perestroika" como la "glassnot" obedecen a profundas necesidades del desarrollo de una sociedad compleja como lo es la de la URSS. Siendo una gran potencia, la URSS plantea la necesidad de humanizar y democratizar las relaciones internacionales, implantar efectivamente el diálogo y la negociación sobre bases serias en todos los conflictos regionales (y está dando pruebas de su voluntad) y construir un nuevo orden internacional a partir de la idea de que la interdependencia del mundo ha vuelto imposible el manejo de los problemas exclusivamente por las grandes potencias. Coherentemente, existe un deseo de aproximación a América Latina, a partir de un reconocimiento de las dificultades y las particularidades propias del continente, sin estereotipos ni ideas preconcebidas, buscando un incremento en los lazos comerciales, de cooperación, diplomáticos, culturales y políticos.

- ¿Qué cambios pudo comprobar en la vida soviética en sus diversos planos?

R.: No creo que una visita de pocos días me pueda habilitar para dar juicios profundos, [illegible] ello, creo que los cambios son bastante conocidos, y así pudimos comprobarlo. Se está desarrollando un debate muy vivo, muy agudo, que incluye una revisión de momentos dramáticos de la historia de la URSS (en particular, el stalinismo) que está directamente vinculado con el desarrollo y el éxito de las reformas actuales. Prácticamente todo está en discusión -en cualquier conversación o discusión surgen diversos puntos de vista, los que se manifiestan libremente- y se está a la búsqueda de fuentes de renovación para enfoques políticos que, anteriormente, estaban excesivamente ideologizados. Lo principal es que no hay temas tabú, no se eluden los problemas, y uno puede encontrar en la televisión desde un pormenorizado informe sobre el problema de la delincuencia juvenil, hasta las dificultades subsistentes en cuanto a la relación entre las diversas nacionalidades que componen la URSS. Hay un esfuerzo serio por superar el anterior estado de apatía política de la población, lo cual es decisivo para el triunfo de la perestroika sobre sus adversarios oscurantistas y burocráticos. Se está en plena campaña para la elección de diputados populares al Soviet Supremo, que se realizará el próximo 26 de marzo. Y los medios de comunicación publicitan ampliamente los debates y las votaciones en las asambleas, mediante las cuales se están eligiendo -entre numerosos precandidatos que defienden sus respectivas plataformas- a los que finalmente dirimirán su representatividad en las urnas. Será el pueblo soviético el que decidirá el resultado final de las diversas soluciones que hoy se están comenzando apenas a ensayar. Pero creo que no podemos sino sentirnos gratamente impactados ante el espíritu de libertad y transparencia, de participación y reconstitución de la sociedad civil, que se está abriendo paso trabajosamente en la URSS.

Periodistas en problemas

La Comisión Internacional de la Cruz Roja, con sede en Ginebra, Suiza, tiene una línea telefónica especial las 24 horas para periodistas capturados, arrestados o detenidos por ejercer su profesión. Los periodistas o interesados pueden llamar si saben de algún colega que se encuentra en problemas.

El número es:

41-22-34-60-01

FRENTES

MED-COM-SIND

Libros

Otra vez "Bernabé..."

por Aníbal Alves

[redacted] Me enseñó un amigo, viejo, juez y sabio, que el libro que no nos incita a más de una lectura, no merece ser leído una vez siquiera. Recordé su exigente opinión estos días, cuando sentí apetencia de leer la última obra de Tomás de Mattos en tercera y gozosa aventura.

LA OBRA EN LA OBRA

Helena borda un tapiz con escenas del sitio de Troya en pleno asedio de la ciudad; los personajes de la Segunda Parte conocen a Don Quijote porque han leído las primeras aventuras del hidalgo; personajes de numerosas películas asisten, en un cine, a la proyección de otro film. Los ejemplos podrían multiplicarse para mostrar los efectos de este desdoblamiento, capaz de producir mágicos resultados, donde la ficción acentúa su realidad por la multiplicidad de mundos y de tiempos. Aquí nos encontramos con que T. de Mattos situado en Tacuarembó en 1988, publica un prólogo escrito por M.M.R. "el 12 de octubre" de 1946, año precisamente anterior al del nacimiento del novelista. La fecha recuerda no solo el día en que la civilización europea iniciara su contacto transformador y destructivo de las formas de vida indígenas de América, sino también la Batalla de Sarandí, donde Bernabé afirma su prestigio. Este aparente prólogo, en realidad capítulo de la novela, antecede y contiene, por decirlo así, la carta que Josefina Péguy, nacida un año después de la muerte de Bernabé, fecha en 1885. Esta carta, cuerpo de la novela, convoca hechos y personajes del pasado, documentos además, que la autora de la epístola comenta, discute y enfrenta a testigos de su propio presente. Es la obra en la obra, en multiplicados desdoblamientos; realidad que contiene realidades abolidas que adquieren vigencia de presente en virtud no solo de la hábil estructura, sino del adecuado lenguaje literario, capaz de todos los matices necesarios para darnos una figura, un rostro, una psicología, una frase, o en un gesto retratar toda una época. Lenguaje que nunca se excede en primores innecesarios, sabe callar a tiempo y sugerir dudas y obligatorias lecturas entre líneas.

PRESENCIA EN SIETE AUSENCIAS

Aquileo está físicamente ausente en muchos cantos de la Ilíada, sin embargo su persona es siempre una poderosa presencia que determina la acción, precisamente por su ausencia. Cuando las hijas del Cid son ofendidas en Corpes, el juglar exclama, dando voz al sentir del oyente: Ah si apareciese Mío Cid Campeador. Los ejemplos son numerosos en todo género narrativo, incluso en películas de clase B, cuando los buenos acorralados van a sucumbir si el héroe no llega a tiempo y su ausencia clama en nosotros su presencia.

En "Bernabé..." Don José Artigas, por imperativo de verdad histórica, no actúa por presencia física, está muy lejos en su exilio. Pero su ausencia no es simplemente un no estar, es presencia en espíritu, en ejemplo, en conducta distinta; es afirmación de que, bajo su dirección, los sucesos pudieron ser otros y mejores. Es citado siete veces en págs. 31. 37. 58. 61. 78. 101, 109. En la primera, cuando Josefina lo elogia por tres veces, Rivera exterioriza una expresión de "pena y nostalgia" y comenta que las cosas pudieron

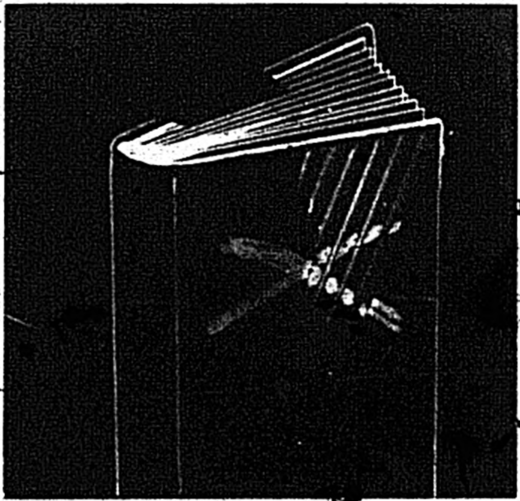

ser distintas si Artigas no hubiera sido "tan obcecado", calificando como obcecación su inflexible defensa de valores superiores, entre ellos el del "rico patrimonio de los orientales". En la segunda cita el concepto se aclara aún más, cuando al mostrarnos sometidos al Imperio, se afirma que, con Artigas ausente, "se habían terminado, para la privada felicidad de unos cuantos mandamás, los obcecados tiempos de los perros cimarrones". Después de anotar que los indios solo se incorporaron a la revolución porque Artigas la comandaba, viene la cuarta cita, donde el artiguismo de Josefina brilla muy alto, porque la negación que hace de él Narbondo obra como un contra discurso, exaltando aquello mismo que pretende desconocer. "Ay. Ya se me viene encima el mito". Y ella responde: "...ya te estoy mencionando al General".

Artigas mito, arquetipo, espejo, ejemplo. Con Artigas la suerte del indio pudo ser distinta. Esto es lo que dice la obra en forma literariamente válida, no en discurso panfletario. Las restantes citas, abreviemos, confirman lo dicho.

ATRAPADOS, SIN SALIDA

Los charrúas no tenían salvación posible, parece decir la obra, según obervación de un lector, en tono de reproche. Pero esto no lo inventa ni lo decreta el autor, es historia irreversible. Atrapados, aplastados por un mundo de intereses económicos enemigos, no tuvieron salvación los indígenas, como no tuvo salvación el gaucho, como tampoco tiene salvación nuestro paisano de hoy, en nuestros campos cada día más despoblados. Por lo demás, los sentimientos y conceptos contrarios al indio no fueron privilegio de grandes propietarios. Cuando J. Hernández, en 1879, publica la Vuelta de Martín Fierro, hace portavoz a su gaucho desposeído de una condena que no admite esperanza: "es tenaz en su barbarie, no esperen verlo cambiar; el deseo de mejorar en su rudeza no cabe; el bárbaro solo sabe emborracharse y pelear". Y esto lo escribe para ser fiel al pensamiento del gaucho, casi cincuenta años después del genocidio que narra "Bernabé...". No olvidemos tampoco que aún hoy y entre nosotros, indio y aindiado suelen usarse como vocablos despectivos. A combatir este racismo antihumanista contribuye poderosamente una obra como la que comentamos.

LA LANZA Y EL AJEDREZ

"La vida del hombre es como una lanza; apenas ha sido librada al aire y ya está determinado su éxito o fracaso", opina Narbondo para irritación de Josefina y cuando así dice su concepto del vivir es fatalista y se inclina peligrosamente hacia una doctrina de predestinación que ella rechaza. Josefina, en cambio, imagina al hombre como pieza de un infinito ajedrez cósmico. Es que de Mattos se enfrentó en este caso al destino de Bernabé, figura significativa, formidable y controvertida de nuestro pasado, pero uno más, al fin y al cabo, entre la infinita inmensidad de destinos humanos. Su preocupación es filosófica y parte de la misma raíz de constantes vitales, de interrogaciones, que animaron la génesis de su "Trampa de Barro". Allí su Ulises Tesee mata al Toro-Minotauro cuando el laberinto se convierte en recta de inevitable encuentro. ¿Cuánto hay de carácter, de voluntad, de casualidad, de azar, en cada paso, en los actos finales, en cada desenlace?

¿No será ese ajedrez cósmico la partida perfecta que juega "un ser inmóvil por ser infinitamente móvil" según el reciente decir de E. Cardenal?

Como en todo verdadero novelista que importa, en de Mattos la honda y comprometida preocupación filosófica se dramatiza en narración de aventura humana. En "Trampa de Barro" fue el hombre que intenta explicar y explicarse el homicidio, tal vez inevitable; en "Bernabé" es "el laberinto múltiple de pasos" en el decir de Borges, que recorrió el épico caudillo hasta encontrar en barroso charco su espejo último.

¡JOSEFINA, JOSEFINA!

Bernabé Rivera continuará perteneciendo, como siempre, a la Historia, aunque dudamos de que, en adelante, se pueda prescindir de la visión de de Mattos para entender su figura. Lo que aporta el autor es absolutamnete novedoso es Josefina Péguy, personaje que se convierte en uno de los más acabados de nuestra literatura. Intelectual, mujer, prefiere lo vivo a lo muerto; la planta al mueble fastuoso; el libro a la porcelana. Maliciosa, pasional contenida, memoriosa, sus ideas son distintas a las de los hombres que enmarcan su vida. Y los enfrenta en el diálogo sin que su figura pierda verosimilitud, sin convertirse en simple portavoz del autor.

No dudamos de que, en un pronto mañana, Josefina Péguy será tema de trabajos de licenciatura y hasta de alguna exploración psicoanalítica.

Ahora ya es mucho más que un instrumento que usó el autor para narrar; es personaje de la novela, con la misma estatura literaria que los protagonistas de la histórica aventura evocada.

Un libro de Ares Pons

América Latina. Raíces y opciones

Recibimos el libro de Ares Pons, "América Latina. Raíces y Opciones". Leerlo significó engrandecer el panorama contemporáneo, en lo que respecta a la interpretación de nuestra "hispanoamérica", como el autor la denomina.

La obra aporta a la bibliografía nacional un enfoque superestrucural de latinoamérica, punto de vista tan dejado de lado por la historiografía marxista, más dada a ofrecer visiones económicas y economicistas, aburriendo soberanamente a los lectores. Ares nos pasea por su interpretación peculiar de historia latinoamericana, donde resalta el peso que tuvo el factor cultural en su dinámica -toma como aportes fundamentales en la constitución iberoamericana la lengua, la religión, el espíritu mesiánico, casi quijotesco, que se desarrollaron en estas tierras desde la conquista hasta la Revolución Cubana -para concluir en que "los pueblos latinoamericanos maman la excepción y no la regla; lo insólito, no lo consuetudinario".

Los dos últimos capítulos plasman las opciones viables en el marco contemporáneo para Ares: la capitalista y la socialista. Rechaza la primera, por inhumana, amén de inviable, sentenciando que hoy nos encontramos en el punto culminante de la etapa de concetración de capitales, amén de que el capitalismo, y su expresión liberal en latinoamérica, lo único que ofrece es "el derecho igualmente acordado a millonario y méndigos de acostarse bajo los puentes".

Latinoamérica, entonces, encontrará sus soluciones en el marco de la unidad - eliminando los "estados en transición", como tipifica a las naciones latinoamericanas- para construir el gran sueño unificador, pero únicamente en el marco del socialismo, como opción final para la constitución nacional. Pero "su" socialismo se enmarca dentro de parámetros especiales.

Ares entiende que la concepción marxista se encuentra en crisis; pero una crisis peculiar, caracterizada por la negación dialéctica de sí misma; una crisis de agonía, pero también de superación. Dentro de este cuestionamiento nos encontramos con un análisis crítico de las sociedades constuidas sobre las bases marxistas, en el que Ares muestra como factor principal de la crisis de estos sistemas, la negación del individuo en cuanto tal. Sin duda éste es uno de los aportes sustanciales de la obra, verificable a la luz de los acontecimientos que hoy vive la Unión Soviética.

"América Latina. Raíces y opciones", aún con objeciones y cuestionamientos a su enfoque, se transformará en uno de los puntos bibliográficos imprescindibles para la mejor comprensión de la América Latina de nuestro tiempo, y de la que vendrá.

Fernando Lopez D'Alessandro

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

VENGA
CON
NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

VIÑA Y BODEGA
ÁNGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Canalones casi
Gutiérrez Ruíz,
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34,
Montevideo-Uruguay

Obituario

Zina Fernández, maestro artesano

En la breve y porfiada historia de la orfebrería nacional, Ruben Zina Fernández, fallecido el domingo pasado, ocupa un lugar preferencial. Una historia que comenzó en la década del cincuenta con la aparición de personalidades aisladas, inconformes con el gusto establecido por las casas comerciales, que intentaron establecer nuevos códigos formales. Así, fueron surgiendo Olga Piria, Carlos Jauregui, Rodolfo Visca, Agueda Dicancro, esporádicamente acompañados por Germán Cabrera y Jorge Galeano, que, durante los años sesenta conformaron un sólido frente de calidad (al que se incorporaría Lilián Lipchitz) que tuvieron una gran difusión popular desde los stands de la Feria Nacional de Libros y Grabados instalada en la explanada del Palacio Municipal.

La singularidad de Zina Fernández radicó en no limitarse a ser un profesional de la artesanía uruguaya sino que además creó una escuela, "El Taller", de significativa proyección social, formó y contribuyó a formar agrupaciones artesanales en Montevideo y el interior del país, instalando ferias callejeras en varias ciudades (en Montevideo, en el callejón situado entre la Universidad y la Biblioteca Nacional, en Punta del Este, Colonia, Fray Bentos, Paysandú, Atlántida, Piriápolis) sin descuidar nunca su vocación docente incluso fuera de su reducto habitual, como Villa García.

La frecuentación con la actividad que sería la razón de ser de toda una vida, la hizo desde temprano al frente de un negocio de joyas que tenía en la calle Buenos Aires. Allí se despertó su interés por renovar una antiquísima tradición suntuaria al ver las dificultades que tenían los joyeros para interpretar los diseños que le proponía. Decidido a aprender el oficio de joyero en un medio donde no existía la enseñanza sistemática tanto a nivel oficial como privado, Zina Fernández frecuentó la Escuela Nacional de Bellas Artes mientras se abría camino como artesano, arrancando los secretos técnicos en un medio cerrado donde cada uno los protegía celosamente. Logró conocimiento y experiencia que pocos le brindaron y hasta obtuvo el apoyo y la confianza de algún empresario.

En 1959 hace envíos a la Feria Nacional de Libros y Grabados, realiza su primera exposición individual en la galería "El Día" y de ahí en adelante se sucederán las muestras anuales en su propio taller, que estuvo situado primero, en un sótano de Pocitos, en Juan Benito Blanco y Av. Brasil, donde no solo enseñó el fervor artesanal a la legión de discípulos que cosechó sino que además dio a conocer a numerosos artistas jóvenes, pintores y dibujantes, que tuvieron desde sus modestas salas una rampa de lanzamiento a la fama. Posteriormente se trasladó a Paysandú y Rondeau en una vieja casona de dos pisos, luego a otro sótano de Julio Herrera y Obes, y, desde el año pasado, se había instalado en la calle Canelones. Entre sus expositores hay nombres significativos: Carlos Barea, Ricardo Cadenas, Silvestre Peciar, Carlos Musso, Carlos Seveso, Leonilda González, Gladys Afamado y el apoyo permanente a principiantes en un acto de generosidad inusual.

Los contratiempos dramáticos de la dictadura, lo tuvieron como protagonista. Fue detenido por las fuerzas represivas y uno de sus hijos sobrevivió a la reclusión en Automotores Orletti de la capital argentina. Activo militante del Partido Socialista, con una clara conciencia gremial, contribuyó a la formación de la Asociación Uruguaya de Artesanos, de la cual formaba parte, y ni la cruel enfermedad que le sobrevino, superada con dignidad y valentía admirables, fue un impedimento para sus múltiples tareas de ciudadano y artesano.

Creó una infinita variedad de piezas de orfebrería, suntuarias y funcionales. El oro, la plata y la alpaca fueron materiales dóciles para sus manos surgiendo joyas de un gusto sobrio (collares, pulseras, pendientes, anillos, donde se incrustaban ocasionalmente piedras semipreciosas) y finos trabajos utilitarios como cajitas y cortapapeles o piezas para juegos de ajedrez.

Pero sobre todo fue el espíritu solidario, la comprensión cabal de su magisterio que no lo llevó a la soberbia aisladora de sus discípulos. Mantuvo con ellos una relación ejemplar, revelada cada año en las exposiciones colectivas donde los trabajos de uno y de otros se confundían con la misma impronta de las corporaciones medievales, donde el solo ojo avizor podía distinguir la mano del maestro del empeñoso discípulo.

Nelson Di Maggio

Cartelera

EXPOSICIONES

SELECCION 1988-AICA (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20)

Es la tercera vez que los críticos de arte uruguayos hacen su elección anual sobre lo más significativo de la temporada que pasó. El resumen, en su mayoría limitado a una obra por las disponibilidades de espacio, es altamente ilustrativo de una actividad tan intensa como variada. La disimilitud de propuestas puso, una vez más, en juego la capacidad de respuesta imaginativa del arquitecto César Barañano que resolvió con brillantez la presentación de una compleja exposición. Respaldadas por una eficaz iluminación, las obras admiten una lectura renovada, incluso diferente de la que tuvieron en su lugar de origen. Provocativamente polémica, admirablemente montada, la Selección 1988 AICA es, desde ya, uno de los acontecimientos del año. No hay que perderla.

PABLO BENAVIDEZ DIAZ (Galería del Notariado, Av. 18 de Julio y Gaboto, todos los días de 17 a 22)

Primera muestra individual de un tacuaremboense nacido en 1961, profesor de historia egresado del IPA. En su niñez y adolescencia frecuentó los talleres de Gustavo Alamón y Nelson Ramos pero, en rigor, su formación es autodidacta. Ilustrador de tapas de libros y discos, da a conocer 14 dibujos ejecutados entre 1982 y 1989. Desiguales, en técnica y opciones estéticas, oscilando entre una actitud surrealizante y el realismo social, con préstamos lejanos (Escher) y cercanos (Saúl). En un par de trabajos ("Vida", 1988 y "Joaquín Medina, pintor de tela", 1989) revela su capacidad para unir la técnica preciosista y la invención plástica. Son los más logrados, sin duda.

DANIEL GONZALEZ (Galería Cinemateca, Lorenzo Carnelli 1311, todos los días de 18 a 23)

Nacido en 1959, es un montevideano que estudió con Héctor Sgarbi y Eduardo Fornasari y tiene hechas varias exposiciones individuales y participaciones en salones. No ha pasado desapercibido con sus collages basados en viejas fotografías, pero actualmente o desde hace algunos años, está empeñado en apropiarse de grandes superficies (hay una banda de 70 metros de largo que desemboca en un sanitario) donde la acumulación es la norma. El despliegue está demasiado calculadamente resuelto, como si el autor quisiera dejar constancia debida de lo que hay que leer para que los "Recortes" sean un "mosaico de una sociedad". A pesar de su enorme laboriosidad, su desmesura es inconveniente, fatigosa, reiterativa. En cambio, en cilindros colgados y tajeados, sin ser original ni querer competir con Arman, el barroquismo tiene sentido.

RAICES JUDIAS EN ESPAÑA (Galería Latina, Sarandí 671, horario comercial)

La compañía IBERIA convocó a cuatro fotógrafos españoles (Koldo Chamorro, Cristina García Rodero, Francisco Ontañón y Miguel Oriola) para registrar, quinientos años después de la expulsión judía en España, los testimonios sobrevivientes en Córdoba, Sevilla, Toledo, Gerona, Segovia, Barcelona y otros lugares. El conjunto -grandes fotografías y un excelente catálogo con reproducciones en color es un paseo histórico por la cultura sefaradí.

OMERO CAPOZZOLI (Museo del Gaucho y de la Moneda, Av. 18 de Julio 998, martes a viernes de 9.30 a 12.30 y de 15.30 a 19.30, sábado y domingo de 15 a 19)

Pintura y dibujo.

HOMENAJE A LA REVOLUCION FRANCESA (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, días hábiles de 14 a 21)

Trabajos de alumnos liceales presentados a un Concurso y afiches.

MUESTRA PERIODISMO GRAFICO URUGUAYO (subte Municipal, Av. 18 de Julio y Julio Herrera y Obes, todos los días de 17 a 21)

CINCO TAPICISTAS ARGENTINOS (Cabildo de Montevideo, Juan Carlos Gómez y Sarandí, días hábiles de 15 a 19)

Se reúnen Dora "Guidal" Mandirola, uruguaya radicada en Buenos Aires, María Rosa Andreotti, Rodolfo Altamiranda, María Rosa Comas, Luis Negrotti, y los une una actitud similar: la experimentación y el empleo del papel manual, consiguiendo hermosos efectos visuales.

CARLOS GONZALEZ (Museo Blanes, Millán 4514, martes a domingo de 14 a 18)

La casi exhaustiva retrospectiva de grabados del eminente artista uruguayo, realizada el año pasado, continúa en las salas del palacete del Prado.

ANNA BRAGA (Museo de Arte Contemporáneo, Plaza de Cagancha 1164, todos los días de 15 a 21)

Pintora brasileña nacida en 1950, residente en Uruguay desde 1980, hace su primera presentación, desde el martes.

CURSOS

ARTE TEXTIL. Olga Dominzain y Jorge Soto llaman a inscripción para cursos de formación de un taller de investigación en el campo del arte textil. Por informes, llamar al teléfono 70 50 68.

EXPRESION PLASTICA INFANTIL. El taller "La Campana" dirigido por la escultora Adela Neffa tiene abierto un registro para clases que se dictarán los miércoles de 9.30 a 11 y de 16 a 19.30, los sábados de mañana, en Carlos Crocker 2730, teléfono 58 12 51.

SERIGRAFIA Y ESTAMPADO. Por el grabador Oscar Ferrando, por el teléfono 4 80 54, preferentemente de 10 a 14 horas.

CLUB DE GRABADO. En su sede de Paysandú 1233, recibe inscripciones para varias técnicas de grabado.

INSTITUTO URUGUAYO DE ARTES PLASTICAS. Dirigido por Blanca Lattaned, cursos teóricos y prácticos en José Martí 3386, pisos 8 y 9 teléfono 79 35 12.

Balance provisorio

Estrenos y reposiciones en el primer trimestre del '89

por Rubén Castillo

De los primeros días de enero hasta el comienzo de Semana de Turismo se han llevado a cabo 13 estrenos teatrales e igual número de reposiciones, lo que habla en cierta forma de la relatividad de las vacaciones y de los llamados factores "negativos" de la estación veraniega.

¿Cuáles fueron los estrenos?

1) "Dúo para uno" de Tom Kempinski con dirección de Atahualpa del Cioppo, con Miryam Gleijer y Juan Gentile (primero en la sala dos del Teatro Circular y ahora miércoles y jueves en El Galpón).

2) El "Music Hall" de Cacho de la Cruz y Cía que llevó mucho público, especialmente "fans" de televisión, al ahora Teatro Radio City.

3) "Danubio Azul" de Ricardo Prieto con dirección de Carlos Aguilera en La Gaviota (sala dos) con un planteo de enfrentamientos generacionales y una actuación destacada de la actriz Marisa Paz. Sigue convocando público numeroso.

4) "Humor en Banda Dos" estuvo hasta ahora en El Galpón con un elenco de Telecataplum, un profesionalismo riguroso y una respuesta de público menor que en años anteriores.

5) "¿Quién le teme a Virginia Woolf?" de Edward Albee, un texto clásico del teatro contemporáneo con dirección de Júver Salcedo, con momentos de bravura de Lilián Olhagaray. Actualmente va los viernes y sábados.

6) "El cruce sobre el Niágara" del peruano-chileno Alonso Alegría por el Grupo Aquelarre, dirección del joven debutante Alvaro Pozzolo. Sigue en Teatro del Anglo.

7) "Un tambor por único equipaje", otro texto de Ricardo Prieto, con dirección de Lucila Irazábal. Ya bajó de cartel del Teatro Alianza.

8) "Servilletas de papel" de Graciela García Pintos con Beatriz Massons. Una visión con humor de un personaje femenino. Sigue los miércoles y jueves en el Teatro del Centro.

9) "Florencio se quedó corto" (textos de Florencio Sánchez), coordinación de A. Restuccia, los sábados a las 23 hs. en la Asoc. Cristiana de Jóvenes.

10) "Un cuervo en la madrugada" de Carlos Maggi por el Grupo "Estabón" de Canelones; un solo fin de semana en el Teatro Circular, propuesta removedora y abierta en lecturas, que llevarán a la II Bienal de Paysandú.

11) "Sonata de Espectros" de Strindberg por La Gaviota con el director sueco Lars Foran Carlson. Un complejo texto del último período del creativo dramaturgo. Va actualmente los domingos y lunes.

12) "Todo va bien" del británico Willy Russell en versión "uruguaya" de Pedro Corradi y Mario Morgan (dirección de éste) con la destacada actriz Nidia Telles. Va en el Notariado de jueves a lunes.

13) "Cartas a mi futura ex-mujer" sobre texto de Dalmiro Sáenz con Alberto Restuccia y Sandra López en el Teatro La Candela, comenzando este fin de semana.

Mientras tanto las reposiciones fueron las siguientes:

1) "¿Quién le teme a Italia Fausta?" primero en el Notariado y ahora, de nuevo donde empezó, en la sala dos del Teatro del Anglo.

2) "Los patios de la memoria" de Ever Martín Blanchet con un brillante Marcelo Bouquet, ahora en horarios centrales en el Teatro del Centro.

3) "Guarda al gorila" sobre textos de Georges Brassens por Teatro Ensayo y que estuvo en enero en el Teatro El Tinglado.

4) "Animas del día claro" del autor chileno Sieveking por Teatro La Máscara.

5) "Así que pasen cinco años" de Federico García Lorca por el mismo grupo teatral y la misma sala de la calle Río Negro.

6) "¡Ah machos!" sobre textos de Fontanarrosa, F. Rodríguez y Fernando Toja (dirección de éste) por y en Teatro Circular.

7) Los "espectáculos unipersonales" de Alberto Restuccia en el Teatro La Candela que ya culminaron un extenso periplo.

8) "La pecera" de Eduardo Sarlós, con dirección de Elena Zuasti por diez únicas funciones en el Teatro Alianza. (actualmente)

9) "En familia" de Florencio Sánchez en la sala "Zavala Muniz" al costado del Solís, por la Comedia Nacional y dirección de Dumas Lerena.

10) "Las brujas de Salem" de Arthur Miller, versión y dirección de Héctor M. Vidal, por otro elenco de la Comedia Nacional en el T. Solís.

11) "Rasga Coraçao" de Oduvaldo Vianna filho, dirección de César Campodónico en El Galpón.

12) "El coronel no tiene quien le escriba" de Gabriel García Márquez en versión teatral de Mercedes Rein y Jorge Curi, dirección de este último por un elenco de Teatro Circular encabezado por Walter Reyno.

13) "Historia de un caballo" sobre texto de León Tolstoi en la sala dos de Teatro Circular con dirección de Luis Vidal.

En setenta y cinco días 26 espectáculos (estrenos y reposiciones) han desfilado o aparecen en carteleras, donde lo mejor sin lugar a discusiones es lo que viene del año anterior.

De los estrenos cabría destacar "Danubio Azul" de Prieto en La Gaviota por su contacto con el público y por el propósito de enfrentarlo a una problemática social latente, real.

"Un cuervo en la madrugada" de Maggi en una desafiante y audaz -por su teatralidad- puesta en escena, del Grupo "Estabón" de Canelones.

La comedia "Todo va bien" que apunta mucho más que al humor, con una eficaz Nidia Telles.

Pero fundamentalmente en el capítulo reposiciones la divertida "¿Quién le teme a Italia Fausta?" que sigue convocando mucho público con el equipo liderado por Omar Varela y Petru Valenski. La tierna y poética versión de "Los patios de la memoria" con un destacado actor joven como Marcelo Bouquet.

El humor descacharrante de "¡Ah Machos!" en el Circular con un Jorge Bolani memorable, entre otros.

"La pecera" por el enfoque y tratamiento de un tema, el de los viejos.

"Historia de un caballo" por la inspirada propuesta de Luis Vidal, pero por sobre todo, los tres espectáculos seleccionados como los mejores de la temporada '88, con varios "Florencio" cada uno.

En ese sentido decimos que "En familia", "El coronel no tiene quién le escriba" y "Rasga coraçao" se siguen llevando nuestras especiales recomendaciones.

Nos abstenemos de opinar sobre dos espectáculos: el de la Cristiana de Jóvenes porque va solamente los sábados a las 23 hs y no hemos podido concurrir aún y el nuevo de Alberto Restuccia que se postergó y va recién este sábado.

Aquí tenemos el listado de la cartelera teatral de enero a marzo del '89. Ya hemos dado nuestras opiniones, pero el conjunto -para todos- puede ser un estimulante ejercicio de reflexión sobre el quehacer teatral.

En Paysandú

La Segunda Bienal de Teatros del Interior

Durante los días 7, 8 y 9 de abril próximo se realizará con grandes actividades, este acontecimiento del Teatro Nacional organizado por ATI (Asociación de Teatros del Interior).

Nueve grupos presentarán sus espectáculos a razón de tres por jornada en el Teatro "Florencio Sánchez" cedido por la Intendencia sanducera. El grupo de Canelones y dos espectáculos para niños lo harán en otras salas.

También se han conseguido las instalaciones del Estadio Cerrado con vistas a solucionar problemas de alojamiento.

Ciento ochenta teatristas de todo el país se trasladarán por esos tres días a Paysandú, entre ellos los críticos montevideanos y el prestigioso dramaturgo Carlos Maggi.

Los directores César Campodónico y Luis Vidal tendrán a su cargo dos seminarios.

La Interteatral estaba aguardando respuesta del Intendente de Paysandú y de la Dirección de Cultura -con quienes mantuvieron una entrevista- para tratar de solucionar definitivamente el problema de alimentación para tantos grupos de teatro y personalidades que asistirán.

La Segunda Bienal de Teatros del Interior será, sin lugar a dudas, un acontecimiento cultural y marcará el grado de evolución de muchas experiencias y subrayará un intercambio siempre alentador.

R. C.

alternativa socialista

José Korzeniak con Alternativa

"Muchos de los que se fueron ahora del Frente Amplio nunca fueron frenteamplistas"

reportaje de Oscar Zunino

De reconocida trayectoria como catedrático en Derecho Constitucional el doctor José Korzeniak se constituyó durante meses en una de las figuras claves de las negociaciones que casi sin solución de continuidad y hasta el último minuto persiguieron el propósito de evitar lo que resultó inevitable: el alejamiento del Partido por el Gobierno del Pueblo del Frente Amplio. En su condición de integrante del Comité Central del Partido Socialista, Korzeniak, a título personal, da una visión de los hechos que en poco o nada se compadece con las argumentaciones formuladas por los dirigentes pegepistas rupturistas para justificar el alejamiento. A esa visión de los hechos nos remitimos.

- En la noche del pasado lunes, 13 de marzo, la Dirección del Partido por el Gobierno del Pueblo (P.G.P.), hizo suyo el planteo del senador Hugo Batalla y, por mayoría, decidió su retiro del Frente Amplio. ¿Qué comentarios le merece ese hecho el que, para no pocos observadores políticos, significa hipotecar las expectativas electorales de la coalición?

- En primer lugar, el alejamiento de cualquier fuerza de las que integran el Frente Amplio es siempre un hecho lamentable; significa un retroceso en el desarrollo histórico del acercamiento de las fuerzas de izquierda a ser la mayoría de este país. Esta es una primera constatación. En segundo lugar yo diría que es un hecho previsible para nosotros, para el Partido Socialista, desde hace mucho tiempo. Más aún, hay un Comité Central del P.S., hace más de un año, que encomendó al Comité Ejecutivo y a otras comisiones estudiar todas las cuestiones internas que se desarrollaban dentro del FA, y ese Comité Ejecutivo evaluaba, en la oportunidad, que la hipótesis más probable era el alejamiento de por lo menos la mayoría de la dirección de la 99. Ello no significa que no se haya intentado, yo diría, que por todos los medios lógicos y hasta ilógicos evitar que esto ocurriera.

El momento histórico en que se produce el alejamiento hubiera sido de consecuencias mucho más desastrozas de haberse producido a dos o tres meses de las elecciones nacionales.

- ¿En qué se basaban esas hipótesis rupturistas y cómo fue encarado el tema por el Partido Socialista?

- Al respecto yo voy a manejar, más que nada, lo que podría señalarse como sentimientos de índole personal, por cuanto en algunas de estas circunstancias yo no puedo comprometer a todos los compañeros del Partido. En lo que me es personal, reitero, yo tuve la impresión, y así fue señalado en los órganos del FA, en la comisión político-estratégica que se había designado, de que toda la discusión en torno a las cuestiones programáticas y estructurales que planteaban los compañeros de la 99, era una discusión en la que no estaban interesados.

Era una discusión para hacer tiempo; para que las cosas siguieran transcurriendo mientras tomaban una decisión que la tenían prevista para mediados de este año. Participando en reuniones de dos, tres horas, donde se hablaba de cuestiones de programas, de organización, estructurales, me constaba en mi convicción íntima de que para los compañeros de la 99 no era ese el tema que les interesaba. Esto se lo manifesté al compañero que iba en representación del PGP delante de todos los demás compañeros, sin tono agraviante, como un desahogo personal. La 99 la única decisión clara que tenía tomada era que hasta mediados de este año no iba a tomar ninguna decisión. Por qué razones, no sé. Es un tema misterioso pero desde nuestro punto de vista ello resultaba muy dañoso para el Frente.

El PS, desde el 9 de abril del año pasado, en la mesa de Shangrilá, y a la luz de estos hechos, lo que exigía era una simple manifestación, un acto de voluntad política donde se dijera que todos íbamos a salir bajo el mismo lema. Simplemente, un acto de fe frenteamplista.

- Muchas son las versiones respecto a las causas que llevaron a la ruptura. Desde su punto de vista, ¿cuál de esas causas actuó como detonante?

- Yo no situaría el tema en una sola causa. Hay un elemento muy concreto que consiste en que un grupo de integrantes de la 99 no son frenteamplistas y nunca lo fueron. Algunos lo han declarado expresamente y, más aún, hay quienes en conversaciones personales se han manifestado como anti frenteamplistas. Esa es una de las causas. Máas digo; hay quienes vinieron a la 99 -aún dentro del Partido Colorado- con reservas, en la medida que el sector representaba una línea de avanzada, y que después resultaron ser hombres de los sectores más conservadores, como el caso de Lanza con el pachequismo. Otra cosa que incide es que en la 99 la transformación de movimiento a partido político no fue un hecho asumido totalmente. En la 99, a mi juicio, siguen existiendo algunas características típicas de movimientos de opinión, de aluvión de opiniones, las que a veces van en sentido acertado y otras veces en sentido totalmente equivocado. Una de las cosas que invocaba constantemente la 99, era la necesidad de renovación y la verdad es que muchos dirigentes ni siquiera llegaron a darse cuenta, entrascados como estaban en la lucha por el retiro del FA, de la tremenda disposición que tenían en tal sentido los frenteamplistas de todos los sectores. Más, hay planteos de renovación que hace la 99, incluso en ese documento de reformulación, que estaban hechos hacía años por otros sectores del Frente, por ejemplo el documento del PS "Democracia sobre Nuevas Bases", que ya tiene muchos años, y en donde hay líneas políticas claramente expuestas que luego la 99 ha agitado como propias.

- ¿Qué significación le adjudica Ud. al retiro del P.G.P. del F.A. a poco más de 8 meses de las elecciones nacionales?

- Globalmente el retiro de la 99 le genera a la izquierda uruguaya un problema serio; es un retroceso. No sabemos cuál es el alcance de ese retiro, de ese desgajamiento. Sabemos desde el punto de vista formal que la dirección de la 99 se va. ¿Qué repercusión tiene esa decisión desde el punto de vista de la masa frenteamplista? No lo sabemos. Y lo sabemos menos por tratarse de la 99. Por ese factor que señalábamos hoy, de que esa transformación de movimiento a partido se operó sin acompañamientos orgánicos.

Estamos frente a un partido con características muy especiales, con un bajo índice de militancia organizada y muy alto índice de votantes, de acuerdo con los resultados electorales del '84. Cuántos de todos esos votantes se van a ir, no sé. La medida del carácter frenteamplista que tengan todos y cada uno de ellos determinará el irse o quedarse.

- A la luz de los hechos generados dentro de la propia 99 luego de conocerse la posición de su dirección, ¿es posible revertir el proceso rupturista?

- Yo no quiero confundir mis deseos de lo que son las previsiones. Mis deseos son que el Congreso que la 99 ha convocado para el 13 de mayo eche abajo lasa decisiones tomadas hasa ahora; pero me parece muy difícil que ese Congreso se realice de tal manera que permita a los sectores que se oponen a la salida del Frente lograr una mayoría.

- Ultimamente, se ha señalado desde distintas "tiendas" que el Partido Socialista, en las últimas instancias negociadoras, mantuvo una actitud casi prescindente en el entendido de que se habría de convertir en el principal receptor del caudal electoral pegepista. ¿Qué comentario le merece tal afirmación?

- Esa afirmación, que es notoriamente falsa, se hizo no solo ahora sino en abril del pasado año cuando el PS planteó en Shangrilá ese acto de fe frenteamplista. Esta es una afirmación absolutamente interesada. Puede haber algún sector político que haya hecho tantos esfuerzos como los socialistas para que la gente de la 99 no se fuera del Frente, pero más esfuerzos que los socialistas, ningún sector organizado ni personas individualmente.

Quienes dicen que los socialistas no hicieron los esfuerzos necesarios de último momento, bueno, es una manera... desde fuentes de la 99 algunos lo han dicho y esos son los que siempre han encontrado pretextos para irse del Frente Amplio. El lenguaje político en este país no es suficientemente claro, se usa mucho el eufemismo, esas frases sueltas para que cada uno las interprete a su gusto. Y en tal sentido le hemos estado preguntando a muchas personas que usaron expresiones que inducían a esta idea. Todos nos han negado y nos han dicho que de ninguna manera tales expresiones estaban dirigidas al Partido Socialista.

Todo el mundo sabe que si en algo ha pecado y puede pecar el PS -no sé si sería un pecado-, es porque ha planteado las cosas siempre con una claridad tan prístina, que más de una vez se le ha calificado de ingenuo, sobre todo en materia electoral.

- La propiedad del lema ha surgido como un nuevo e irritante tema al que el F.A. deberá encontrar rápida solución ¿cuál es la salida para semejante problema?

- Este es un tema en el cual hay que manejarse con mucha serenidad. El Frente Amplio, como es sabido, concurrió en las dos elecciones en las que participó bajo el lema PDC. Eso fue como consecuencia de que el PDC es un lema permanente, condición necesaria para acumular votos las distintas listas que tenga dentro del lema. Eso viene desde el año 1971. En aquella oportunidad se optó entre dos posibilidades por cuanto también el Partido Socialista tenía lema permanente.

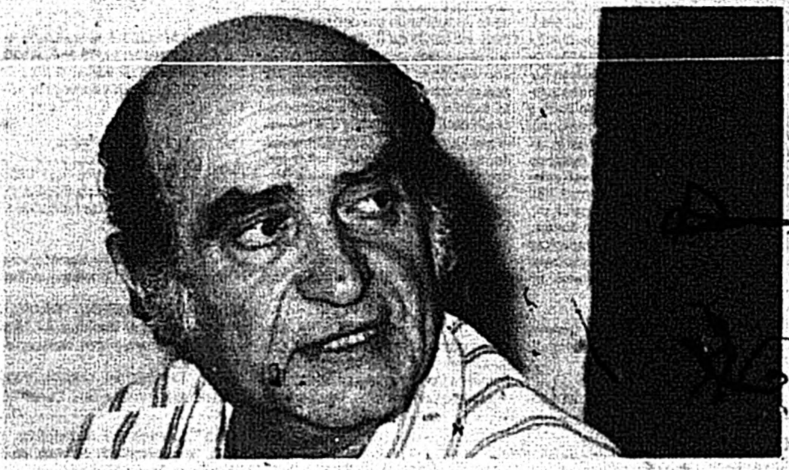

Ante la Corte Electoral el Partido Demócrata Cristiano es el que ha usado y administrado el lema, aunque en la vida política nacional, desde 1971, ese lema ha sido administrado, desde el punto de vista político, por los organismos del FA. Esto, eventualmente, puede generar una discución.

En la legislación uruguaya, en dos leyes de 1934 y 1939, respectivamente, cuando había discrepancias por la administración y propiedad de un lema se resolvían por la mayoría de los legisladores electos bajo el lema. Si esa solución fuera la aplicable, me da la impresión (habría que hacer cuentas) de que la mayoría corresponde a los legisladores que se quedaron dentro del Frente. Pero tengamos en cuenta que esas dos leyes fueron derogadas por la dictadura a través de las denominadas leyes fundamentales. Se ha creado entonces un vacío que el propio Presidente de la Corte Electoral reclamó fuera atendido por el Parlamento a los efectos de dar solución al problema. Paralelamente, el Frente Amplio no está registrado como lema y menos como lema permanente. Recién hace pocos días el compañero Liber Seregni, en su calidad de Presidente del Frente, se presentó ante la Corte a los efectos de registrar el lema Frente Amplio y paralelamente, por mandato del Presidente del FA, el compañero Gargano está realizando una serie de contactos a nivel de los partidos tradicionales para lograr que se apruebe una ley (para la que se precisa dos tercios de los votos) que le reconozca a la expresión Frente Amplio el carácter de lema permanente. De privar el sentido común, blancos y colorados no habrían de cerrar las puertas para que una masa tan importante de gente pudiera expresarse electoralmente sin cortapisas.

No estoy seguro de lo que va a ocurrir. Es un año electoral y cada partido procura sacar su ventaja. Pero tanto el Partido Nacional como el Partido Colorado pondrían muchas cosas en peligro al cerraran las puertas a una solución absolutamente sencilla.

De cualquier manera, el Frente Amplio tiene que estar seguro, tiene que partir de la base de la seguridad de que va a encontrar una solución electoral para presentarse a las elecciones. No hay que dejarse llevar por urgentismos. El norte que debe tener el Frente es reclamar su derecho a la expresión Frente Amplio y que la misma se sindique como lema permanente con la posibilidad de tener varias listas que acumulen sus votos.

- En el tránsito hacia el último domingo de noviembre, un histórico hecho -el Referéndum- impone una necesaria pausa para el tema electoral. ¿Qué significación tiene ese hito para el futuro de nuestra sociedad?

- Esto es una definición de todos los sectores que integran el Frente, de quienes se acaban de retirar e, inclusive, de las fuerzas que estando en los partidos tradicionales han apoyado el referéndum.

Aquí se están jugando valores como la igualdad, la justicia y la verdad. Y por otro lado, se está jugando una posible inflexión política importante en este país. Esta confrontación electoral que va haber el próximo 16 de abril, está mostrando un poco dos proyectos de país, no porque específicamente estén delineados, sino porque de manera implícita allí están en juego un proyecto conservador y otro progresista. El resultado de este hecho político va a generar grandes cambios. Muchas de las inquietudes existentes hoy en el Frente se habrán de canalizar con mucha más tranquilidad después del plebiscito del 16 de abril.

Separata
Homenaje
a Emilio Frugoni

Reflexiones sobre la ruptura

El "posibilismo" y las transformaciones necesarias

Ver págs. 4 y centrales

alterNativa Socialista.

Montevideo Año IV - Nº 166 - Marzo 30 - N$400 - Australes 20

Tarigo radicaliza el debate

Jugando con fuego

Ver pág. 5

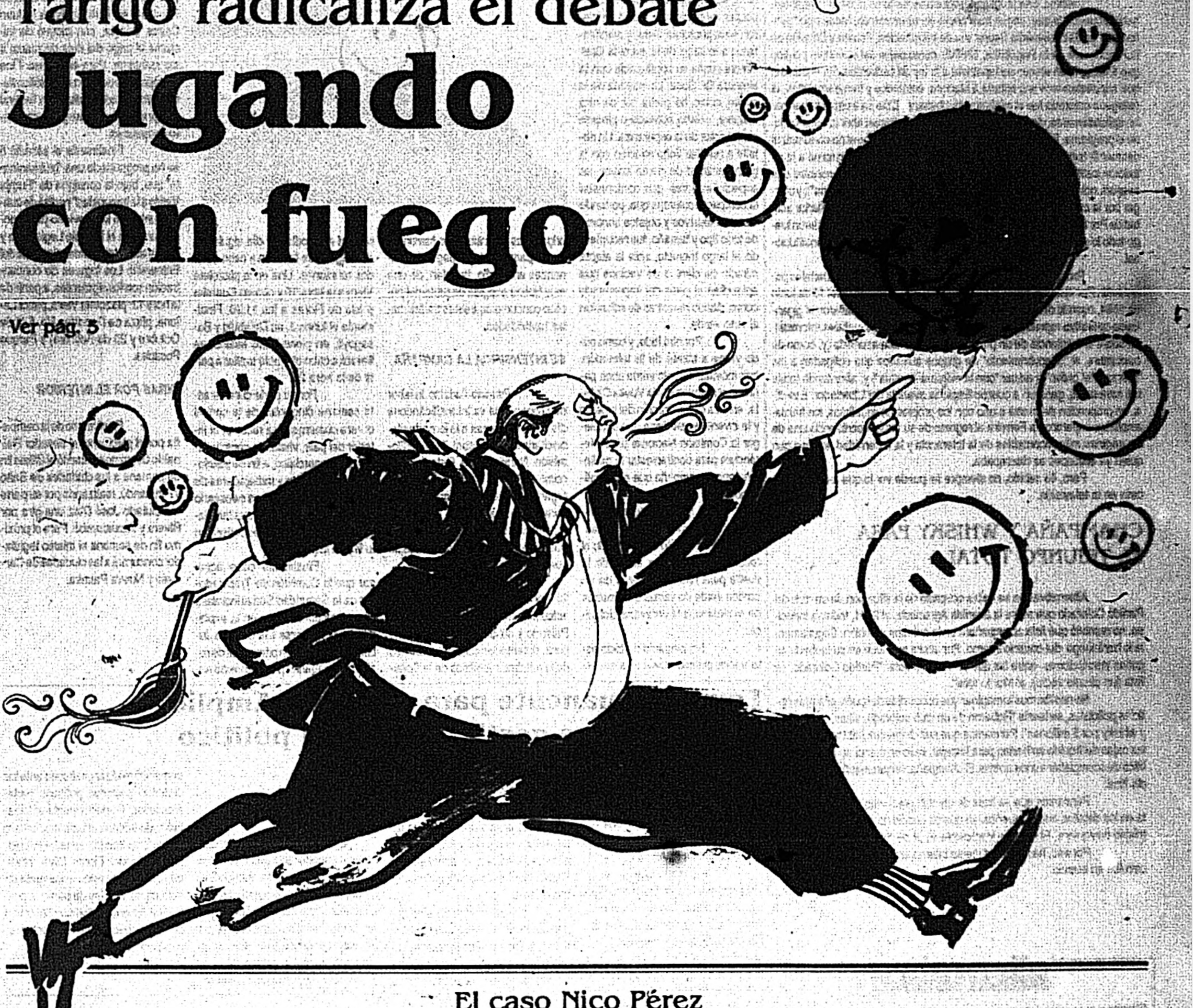

El caso Nico Pérez

Una historia de ocultamientos, medias palabras e impunidades

Ver pág. 16

Entretelones

"OPORTUNO" HOMENAJE

Al conmemorarse el aniversario de la muerte de Wilson Ferreira Aldunate, el programa "Prioridad", de Canal 10, decidió realizarle un homenaje.

Precisamente en este momento en que sube de tono la discusión en torno al referéndum, el homenaje elegido fue reiterar la polémica que sostuviera Ferreira con el general Seregni, en vísperas de la aprobación de la ley "de caducidad".

Lástima. Ese programa seguramente no es el mejor homenaje, habida cuenta de que, según trascendió en su momento, había sido "gestionado" por la benemérita Secretaría de Información, Prensa y Difusión de la Presidencia de la República, SIPRE, como parte del operativo político que finalizaría en el voto porlapatrista a la ley de caducidad. En el debate, que supuestamente enfrentaría a blancos, colorados y frenteamplistas, el delegado colorado fue el ministro Marchesano. Este se limitó a tomar nota, aplicadamente, de todo cuanto allí se decía, sin casi abrir la boca en todo el programa. Formaba parte del papel de Marchesano el no confirmar ni desmentir todas las afirmaciones que efectuaría Ferreira en torno a la situación institucional ("tema sobre el cual no quiero pedirle al ministro que se pronuncie, porque incumbe a su cartera en una delicada materia"), y otorgar por la callada cuanto allí fuera necesario para justificar la ulterior actitud de Por la Patria. Recuérdese que Tarigo y Sanguinetti desmintieron luego todo lo sostenido por Ferreira respecto a una inminente crisis institucional.

Probablemente, Prioridad no dispusiera de otros materiales para emitir. Por ejemplo, hubiera sido bueno ver las imágenes del 16 de junio de 1984, cuando decenas de miles de frenteamplistas desafiaron el gigantesco operativo represivo, desafiaron los comunicados radiales informando sobre la existencia de un plan para efectuar una asonada (y, como de costumbre, el "descubrimiento" de grupos armados que obligarían a las "fuerzas del orden" a actuar "con la máxima energía") y, afrontando todas las amenazas, ganaron a cuerpo limpio la avenida del Libertador. Ese día, en proporción de cuatro a uno con los propios nacionalistas, los frenteamplistas esperaron a Ferreira al regreso de su exilio, escribiendo una de las páginas más recordables de la tolerancia y la fraternidad, incluso con quien ya entonces se discrepaba.

Pero, es sabido, no siempre se puede ver lo que a uno le gustaría en la televisión.

CHAMPAÑA Y WHISKY PARA EL TRIUNFO TOTAL

Alternativaa ya se había ocupado de la situación de un club del Partido Colorado que sobre la avenida Agraciada, al 2701, todavía indeciso, no resolvió qué lista acompañará en la próxima elección. Seguramente lo hará luego del comicio interno. Por ahora solo luce en su fachada algunas inscripciones, entre las que se destaca esta: "Partido Colorado, su lista (un círculo vacío), al triunfo total".

No nos íbamos a imaginar que pocos días después, entre las noticias policiales, se leería "Robaron de un club colorado, sillas, champaña y whisky por 5 millones". Pensamos que sus dirigentes habían atesorado las cajas del líquido ambarino para festejar, vaso en mano, su decisión política de acompañar a unos u otros. El champaña, seguramente, para el brindis final.

Pensamos que se trata de un club precavido, organizado hasta en los detalles más pequeños, ya que su acción no está destinada a un triunfo cualquiera. El objetivo inamovible es el de "triunfo total".

Por eso, hasta que el viento interno amaine, mejor es tener los círculos en blanco.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. **Diagramación:** José Prieto. **[illegible]:** Marcela Córdoba y Fernando Rodani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Arneal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1577, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. -9885-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Voto verde

Día a día crece en intensidad la campaña con vistas al plebiscito

Mientras miles de uruguayos disfrutaban -ya sea en el interior del país o en el exterior- del tradicional asueto largo de Semana de Turismo, quienes no lo hicieron, por razones económicas o laborales, fueron protagonistas o simples espectadores de diversas manifestaciones enmarcadas en la campaña en favor del voto verde.

Así es que el pasado viernes 24 tuvo lugar un Corso Verde que congregó dos cuadras compactas de personas que se reunieron en la plazoleta Viera, y manifestaron a lo largo de la avenida Gral. Rivera hasta su confluencia con la avenida Dr. Soca. La mayoría de la gente, como no podía ser de otra manera, estaba ataviada o pintada con el color de la esperanza. Un detalle a resaltar tiene relación con la gran cantidad de gente mayor -en especial mujeres- que conformaba la compacta columna que, portando carteles alusivos y objetos sonoros de todo tipo y tamaño, fue recorriendo el largo trayecto, ante la atenta mirada de cientos de vecinos que aplaudían el paso del improvisado corso, dando muestras de adhesión al voto verde.

Por otro lado, y como pudo verse a través de la televisión, tres móviles del voto verde acompañaron el recorrido de la Vuelta Ciclista, en otra demostración del ingenio y la inventiva que tiene que desplegar la Comisión Nacional pro Referéndum para contrarrestar la malintencionada campaña que está realizando el Dr. Tarigo por televisión.

A la vez el domingo pasado, miles y miles de montevideanos se apiñaron a lo largo de todo el recorrido de la última etapa de la vuelta para recibir, a través de un cordón verde de varios quilómetros de extensión, a la caravana ciclística.

Sin perjuicio de todo esto, varios gremios tuvieron a su cargo "cubrir" las dos "criollas" que se desarrollaron en Montevideo. Es así que tanto la del Parque Central como la del Prado -donde asistieron decenas y decenas de miles de personas- tuvieron sus puestos verdes, a través de los cuales decenas de brigadistas voluntarios se fueron rotando para hacer propaganda y finanzas en medio, también, de una muy buena acogida de parte del público concurrente a estas tradicionales festividades.

SE INTENSIFICA LA CAMPAÑA

Pasado Turismo, la labor de propaganda va intensificándose día a día, con miras a la jornada plebiscitaria del 16 de abril. Tanto la Comisión Nacional pro Referéndum, como el PIT-CNT, ASCEEP-FEUU, organizaciones defensoras de los derechos humanos, etc., han elaborado un vasto plan propagandístico que abarca los 19 departamentos de nuestro país.

Mañana, viernes 31 a las 20 horas, están previstos sendos actos callejeros en Grito de Gloria y Palermo y en Sitio Grande y Guaycurú, durante los cuales harán uso de la palabra miembros de la Comisión Nacional pro Referéndum. A su vez el sábado 1o. de abril tendrán lugar cuatro charlas públicas con vecinos en Inca y D. Aramburú y en Justicia y Hocquart a las 18 horas; en la Parroquia de La Teja a las 19.30 y en la feria de Salto y Maldonado en horas del mediodía. Al día siguiente, domingo 2, se llevarán a cabo otras dos reuniones. Una en la plazoleta Viera a la hora 10 y otra en Cuareim e Isla de Flores a las 11.30. Finalmente el lunes 3, en Calabuig y Basagoyti, en pleno Paso Molino, se llevará a cabo otro acto similar a partir de la hora 20.

Por su parte durante esta semana dirigentes de la central obrera comenzarán a recorrer el interior del país, visitando centros fabriles y comerciales, a fin de interiorizar a los obreros y trabajadores de los mismos de por qué es necesario que ningún asalariado y sus familiares dé su apoyo a quienes defienden la ley de impunidad.

Finalmente cabe agregar que la Comisión de Trabajadores de la Seguridad Social instalará una mesa permanente en la explanada que da frente a la Caja de Jubilaciones con el fin primordial de realizar propaganda pro voto verde entre la masa de pasivos que allí se congregará en el correr de la semana próxima y la siguiente en oportunidad del inicio del pago a jubilados y pensionistas.

VOTACIONES EN LOS GREMIOS

Por su parte los gremios comenzarán a realizar simulacros de votaciones a partir de hoy jueves, para continuar en días subsiguientes. Es así que hoy tendrá lugar este novedoso sistema propagandístico en la zonal 3 que comprende las fábricas ubicadas en Paso Molino, La Teja y Nuevo París. El viernes 31 tocará el turno al zonal 2, correspondiente a La Aguada. El martes 4 se votará en el CASMU de 8 a 19 horas y se hará lo mismo frente al local de Primaria, en Buenos Aires y Juan Carlos Gómez, con motivo de iniciarse el pago del mes de marzo a los maestros. Para el viernes 7 los trabajadores del Círculo Católico tienen proyectado realizar un festival con presencia de murgas y cantantes populares.

Finalmente el sábado 8 se ha programado una "bicimaninata" que, bajo la consigna de "Franja Verde a la Impunidad" partirá de cuatro puntos de Montevideo para congregarse en el Palacio Legislativo y desde allí dirigirse hasta la plaza del Entrevero. Los lugares de concentración son los siguientes, a partir de la hora 13: plazoleta Viera, plaza Lafone, plaza de Deportes No. 5 (8 de Octubre y 20 de Febrero) y Parque Posadas.

GIRAS POR EL INTERIOR

En el marco de la campaña por el plebiscito, el senador Reinaldo Gargano concurrió el último fin de semana a las ciudades de Salto y Paysandú, realizando por su parte el diputado José Díaz una gira por Rivera y Tacuarembó. Para el próximo fin de semana el mismo legislador concurrirá a las ciudades de Carmelo y Nueva Palmira.

Lema permanente para el Frente Amplio Continúan las gestiones a nivel político

Continúan las gestiones que realiza el senador socialista Reinaldo Gargano con el fin de que el Parlamento resuelva votar una ley por la que se le otorgue un lema permanente al Frente Amplio.

El pasado lunes se entrevistó con el senador Guillermo García Costa que indicó su posición favorable a la solución legislativa que habilitaría un lema permanente para el Frente Amplio, afirmando que con la misma coincidía el candidato a la Presidencia de la República Alberto Zumarán. Sin embargo el senador portapatrista no amplió la información sobre la posición definitiva de su sector, por cuanto -indicó- todavía no se ha reunido el directorio del Partido Nacional para expedirse sobre el tema.

Posteriormente el senador Gargano se reunió con el senador colorado Américo Ricaldoni, sin que trascendieran al cierre de esta edición de Alternativa los detalles del encuentro.

LA POSICION DEL PDC

Por otra parte el pasado lunes el senador socialista recibió la visita del presidente del Partido Demócrata Cristiano, diputado Héctor Lescano, el que informó sobre la posición de su organización de realizar gestiones para que se le otorgue un lema de carácter permanente al Frente Amplio, para lo cual se le encomendó realizar gestiones ante los distintos sectores políticos parlamentarios. Posteriormente el legislador demócrata-cristiano mantuvo entrevistas con los senadores colorados Manuel Flores Silva, presidente de la comisión encargada de estructurar una ley de partidos políticos y Américo Ricaldoni. Al cierre de esta edición trataba de entrevistarse con Jorge Batlle.

De Wanderers

Montevideo, 14 de marzo de 1989

Señor
Redactor Responsable
Semanario
"Alternativa Socialista"
Presente:

De nuestra consideración:

Ante las notas aparecidas en su Semanario referente a nuestra Institución solicitamos nos publique el siguiente comunicado:

"Ante la publicación de varias notas periodísticas (2.3.89 y 3.3.89 en Diario "La República" y 2.3.89 "Alternativa Socialista") que refieren al acto eleccionario de nuestra Institución, la Comisión Directiva del Montevideo Wanderers Fútbol Club, por unanimidad declara:

A) Deplora el contenido y el tono de las notas periodísticas indicadas.

B) Manifiesta su voluntad de trabajar por la unidad de la familia Wanderista y el logro de los resultados deportivos largamente ansiados por todos los bohemios.

La Comisión Directiva"

Sin otro particular saludamos a Ud. Atte.

Daniel Zunin **Dr. Walter Lanfranco**
Secretario **Presidente**

Múltiples y entrecruzadas campañas

Nerviosismo al acercarse el referéndum

A medida que se acerca el 16 de abril, en que la ciudadanía deberá pronunciarse sobre la vigencia de la llamada "ley de caducidad", o de amnistía para los delitos cometidos durante la dictadura, desde distintos sectores que defienden la permanencia de la ley se inicia una simultánea campaña para el afianzamiento de los respectivos perfiles.

La aparición de avisos radiales favorables al voto amarillo, en un estilo que ha provocado el rechazo de los partidarios de la anulación de la ley (y el trascendido de que se estaría estudiando la eventual configuración de delitos, con la intención de querellar penalmente a los responsables de la publicidad), marcó un hito que dio lugar a progresivos distanciamientos.

La escalada continuó con la intervención personal del vicepresidente y precandidato presidencial del Batllismo Unido, doctor Enrique Tarigo, quien asumió lo que [illegible]

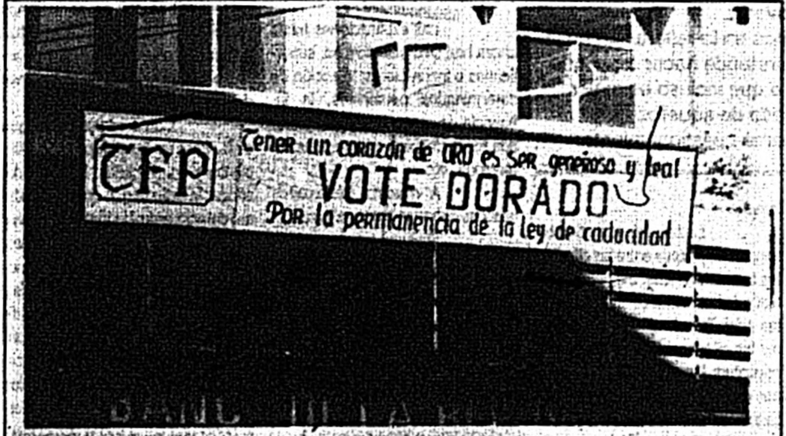
TFP
Tener un corazón de oro es ser generoso y leal
VOTE DORADO
Por la permanencia de la ley de caducidad

Tradición, Familia y Propiedad por el voto amarillo. No me ayude, compadre.

ro de la propaganda. En avisos que comenzaron a emitirse por televisión durante la semana de turismo, Tarigo afirma que es "falso" que la anulación de la caducidad suponga la igualdad de todos ante la ley, insinúa que existe la posibilidad de una crisis institucional, cuestiona la legitimidad de la alegría que exhiben los partidarios del referéndum a través de una canción "que estuvo de moda hace 40 años", afirma que las verdaderas intenciones de los partidarios de la derogación se expresan en carteles -"pintarrajeados por los partidarios del voto verde"- en los que se pide "paredón" para quienes cometieron crímenes durante la dictadura, etcétera.

En la misma línea, el diputado de la 85 Luis Hierro afirmó que, aunque triunfará el voto amarillo, "al día siguiente la izquierda va a inventar otro asunto", y advirtió: "¡Ojo al primero que intente tomar los fierros!".

La actitud del vicepresidente Tarigo y sus seguidores resultó llamativamente agresiva, al punto de superar en la materia a la propaganda que efectúa el pachequismo (que simplemente asocia el voto amarillo con la paz y el color del sol de la bandera nacional).

Tal fue el rechazo producido por los mensajes, que desde las propias filas del Partido Colorado se levantaron voces poniendo distancia. El diputado Federico Bouza (enfrentado a Tarigo en la elección interna) dijo a La Reública que "agredir con tremendismos no ayuda a la comprensión de la gente, fundamentalmente porque desde nuestra óptica el 17 de abril, una vez realizado el plebiscito, todos tenemos que encontrarnos". Agregó que "no pueden quedar heridas del pasado ni tampoco heridas de este enfrentamiento por el plebiscito, porque si no, no vamos a tener un futuro mejor. No podemos volver a enfrentar uruguayos contra uruguayos, antes por las cosas que pasaron en las décadas del 60 y el 70, y ahora por el resultado del referéndum". No obstante, aclaró que el Comité Ejecutivo Nacional colorado no consideró el tono de la campaña promocional, dejándolo librado a cada sector.

Por supuesto, los colorados que apoyan el referéndum (caso del diputado Víctor Vaillant y el maestro Vicente Foch Puntigliano, ambos integrantes de la Comisión Nacional pro Referéndum) fueron aún más contundentes en sus declaraciones. Mientras Vaillant dijo que corresponde a Tarigo la mayor cuota de irresponsabilidad en el enfrentamiento que se está procesando, Foch Puntigliano comparó las declaraciones del vicepresidente con las del teniente general Esteban Cristi y otros personeros de la dictadura.

Previamente al lanzamiento de los cortos televisivos que protagoniza, Tarigo había reprochado a los sectores nacionalistas que apoyan el voto amarillo por no efectuar una campaña explícita en tal sentido. En reportaje concedido a Radio Sarandí, recordó que la ley había sido redactada por legisladores de Por la Patria y el herrerismo. "¿Quiénes somos los que razonablemente tenemos que defender la ley?", se preguntó. "El Partido Colorado y los dos tercios del Partido Nacional. Bueno, si los dos tercios del Partido Nacional no están haciendo hoy esa misma defensa, quizá la empiecen la semana próxima".

Efectivamente, terminado el receso de la semana de turismo, tanto el senador Luis Alberto Lacalle como dirigentes de Por la Patria anunciaron el comienzo de sus respectivas campañas a favor del voto amarillo. A partir de este viernes, Lacalle recorrerá varios departamentos del país, mientras que se anunció que "en pocos días" el senador Alberto Zumarán efectuará un mensaje. Pero también el senador portapatrista Guillermo García Costa puso distancia con Tarigo: el referéndum "es un tema que obliga a un análisis más tranquilo, más mesurado".

Paralelamente, el ministro de Defensa Nacional contribuyó a aumentar la temperatura de la campaña, afirmando que la propaganda favorable al voto verde "es aviesa y se financia mediante aportes del exterior". Mientras esa afirmación provocó la inmediata respuesta de los partidarios de la anulación de la ley (el responsable de finanzas de la Comisión, doctor Tabaré Vázquez, puso a disposición del ministro la documentación de la cuenta No. 8788 del Banco República, abierta en febrero de 1987 al iniciarse la recolección de firmas para someter a referéndum la cuestionada ley), otra afirmación del ministro Medina produjo sonrisas: la referida a que la utilización de "La Bamba" en la propaganda por el voto verde, "lo [illegible] ráneas, y nada orientales". En distintos medios se ironizó en torno a la "profundidad" del enfoque oficial, cuando el vicepresidente y el ministro de Defensa dedican reflexiones a la vigencia o pase de moda y a la orientalidad del tema musical utilizado en la propaganda.

Medina incursionó también en el tema jurídico, afirmando que el triunfo del voto verde derogaría la ley pero no la anularía, y en consecuencia sus efectos se mantendrían. Anunció que él también efectuará giras por el interior para entrevistarse con militares retirados tanto oficiales como subalternos, para apoyar el voto amarillo.

En respuesta a las consideraciones jurídicas de Medina, el diputado socialista José E. Díaz recordó que el ministro es militar, no jurista, y por eso se equivoca al analizar los efectos del plebiscito. Otros partidarios del referéndum preguntaron para qué, entonces, el despliegue publicitario a favor de confirmar la ley. Respecto a la propaganda por el voto verde, Díaz señaló que ésta se realiza en condiciones desventajosas y sostuvo que "hay canales como el 10 que se dan el lujo de rechazar los contratos de publicidad de la Comisión Nacional". Entrevistado por el propio canal (que acaba de contratar publicidad de la Comisión), Díaz manifestó que se había hecho eco de declaraciones de personas responsables en tal sentido. Posteriormente, señaló a Alternativa que en oportunidad de proyectarse la película argentina "La historia oficial", la Comisión contrató propaganda que pagó al contado. Los avisos no fueron emitidos y, sin explicación alguna, al día siguiente el canal devolvió a la Comisión los cheques por el pago. Díaz destacó asimismo "la manipulación de los espacios periodísticos, por la cual los partidarios del voto verde son relegados en cantidad y calidad de espacios. Alternativa supo que el programa "Prioridad" invitó a una polémica al senador Luis Alberto Lacalle y al ex secretario general del Partido Comunista, Rodney Arismendi. Este rechazó el ofrecimiento, por entender que no era representativo del espectro político de los partidarios del voto verde, y sugirió que el canal invitara a la Comisión, para que ésta eligiera a su representante en el debate.

Mientras tanto, y a pesar de que la propaganda por el voto amarillo descansa fundamentalmente en el riesgo de una crisis institucional en caso de que se anule la ley, Tarigo dijo al programa radial "De par en par" (Radio Oriental) que "nadie, ninguno de los sostenedores del voto amarillo" ha afirmado que habría un desacato militar al resultado electoral favorable al voto verde. Lo que han afirmado, dijo, es que en tal caso se le plantearía al país "un camino de incertidumbre". "Yo no creo que exista la posibilidad de una insurrección militar, porque en diciembre de 1986 tampoco fue ésa la hipótesis", agregó: "en diciembre de 1986 estuvimos frente a una posibilidad muy cierta de desobediencia colectiva de parte de todos aquellos militares que fueron citados por la Justicia ordinaria". Ya en diciembre de 1986, cuando se votó la ley de caducidad, Tarigo se vio en dificultades para expresar con precisión cuáles eran los alcances de la crisis. Votada la ley, negaron que la misma hubiera existido.

Sobre financiamientos partidarios

Del diputado Jaurena

Compañero Director de "Alternativa Socialista":

Al escribir estas líneas no he leído el texto publicado por "Alternativa Socialista". Con la versión fidedigna que me llega me basta y sobra.

Sin titubear expreso;

1) Fui reporteado por un joven y entusiasta periodista para una audición de Radio Rural.

2) No sin esfuerzo pocas horas después logré contactarme telefónicamente con él haciéndole llegar mi deseo de controlar el texto, a lo que me respondió que no era necesario porque las declaraciones estaban "diez puntos".

3) Al emitirse la audición de referencia tuve la precaución de escucharla y comprobé que el periodista realizó en efecto un resumen totalmente correcto. Como el director de la misma expresara, aunque muy amablemente, que creía encontrar en mí una contradicción respecto a la gira europea realizada hace muy pocos meses por parte de determinados políticos uruguayos, lo llamé en seguida por teléfono diciéndole que yo no había incurrido en contradicción alguna y proporcionándole detalles que él, creo aceptó buenamente.

En todo caso puntualizo, sin acusar a nadie porque no tengo pruebas, que, se trate de quien se trate, estoy en absoluto desacuerdo con quienes hayan hecho en el pasado o hagan en el futuro declaraciones políticas que podrán resultar muy gratas al paladar de la opulenta Europa pero que no le sirven a los países del Tercer Mundo como el nuestro, acogotados por el Imperio, la deuda externa y el hambre.

En cuanto a las finanzas de los partidos, Frugoni fue muy claro y persistente reclamando un estricto control legal de los mismos.

Saluda a usted atentamente.

Eduardo Jaurena

Mañana en Casa del Pueblo

Homenaje al químico

Carlos Píriz Mac Coll

Mañana viernes, a las 19.30 horas se realizará un homenaje público al químico Carlos Píriz Mac Coll, ex decano de la Facultad de Química y Farmacia, al haber sido nombrado profesor emérito de la misma. El acto que se concretará en Casa del Pueblo (Soriano 1218), contará con la oratoria del doctor Jorge Rodríguez Juanotena, quien precederá a Walter Pesqueira, que se referirá al problema electoral.

El químico Píriz Mac Coll fue catedrático de Química Inorgánica de la Facultad de Química, con cargo similar cumplido en la Universidad del Sur (Bahía Blanca, Argentina), investigador del Instituto de Investigaciones Químicas en Bucarest, profesor de la Universidad Libre de Amsterdam, invitado a dictar cursos en la Universidad de Leipzig (RDA) y en la Universidad de Luanda (Angola).

Fue por años representante del Partido Socialista uruguayo en Holanda, secretario del Comité del Frente Amplio y miembro de la presidencia del Consejo Mundial de la Paz.

A su regreso al Uruguay fue nombrado Decano de la Facultad de Química y Farmacia.

El acto es organizado por la Agrupación Lealtad Socialista Mario Cassinoni.

Rectificación

En el título de primera página del número anterior de Alternativa, se deslizó un imperdonable error. Anunciando el reportaje de contratapa al doctor José Korzeniak, se le adjudicó la absurda frase: "Los que ahora se fueron del Frente Amplio nunca habían sido frenteamplistas". Obviamente, lo que manifestó Korzeniak es lo que figura en el título de la nota: "Muchos de los que se fueron ahora del Frente Amplio nunca fueron frenteamplistas".

Pese a que el error se evidencia con la sola lectura de ambos títulos, lo consignamos expresamente al tiempo que solicitamos al entrevistado y a los lectores las disculpas del caso.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de
Canalones casi
Gutiérrez Ruiz.
Montevideo
Cno. Mendoza 8238
Tel.: 22.00.34.
Montevideo-Uruguay

Opinión

Reflexiones acerca de la ruptura

por Manuel Laguarda*

Con la mayor distancia que permiten los días transcurridos reflexionemos acerca de lo sucedido en el Frente Amplio, para retomar la acción que siempre nos convoca.

Antes que nada, no caigamos en la reiteración de la negación triunfalista, que pretende hacer creer que acá no ha pasado nada o que incluso es mejor haberse desembarazado de aquellos que promoverían el permanente cuestionamiento.

Lo sucedido es muy grave e implica -desde el punto de vista estratégico- un gran retroceso en el proceso de construcción del bloque histórico capaz de abrir las puertas a las tareas de la liberación y del socialismo. Y en la traducción política de dicho proceso, la separación del PGP y del PDC, más allá de la permanencia de sectores de lealtad frenteamplista provenientes de ambos partidos, modifica la síntesis del conjunto de la coalición.

Si ocultamos la realidad, si la sustituimos por nuestros deseos, solo bloqueamos la posibilidad cierta de modificarla.

Pero la vida sigue, y con ella la vigencia de la lucha por el referéndum, la unidad popular, las elecciones de noviembre, las necesidades de nuestro pueblo, el enfrentamiento al proyecto conservador.

Será necesaria una profunda reflexión acerca de este proceso. Para comprenderlo, para aprender de nuestros propios errores y no limitarnos a señalar como única explicación la acción permanente de los adversarios de la derecha, que sin duda, tanto deben disfrutar con la fractura del FA.

LA OPCION REFORMISTA

La voluntad política de abandonar la coalición por parte de ambos partidos secesionistas, es la traducción de su retroceso hacia posiciones reformistas. La opción reformista implica renunciar a la posibilidad de la transformación revolucionaria de nuestra sociedad, vale decir, a la sustitución del capitalismo dependiente por el socialismo. Hasta 1985, ambos partidos habían avanzado hacia posiciones anticapitalistas, en el marco de la unidad popular.

El sublema común PS-PGP en 1984 y las listas 98 en los frentes sociales eran la expresión de ese avance conjunto. La renuncia a la unidad popular y la priorización de alianzas hacia el centro del espectro político es un elemento que expresa la elección reformista. Los socialistas afirmamos la necesidad de agrupar a las mayorías nacionales para frenar y vencer al proyecto conservador, pero con la unidad de la izquierda como columna vertebral y con la transformación socialista como horizonte.

Jerarquizamos la alianza con las fuerzas de izquierda, y dentro de ellas buscamos potenciar la vertiente del socialismo nacional, democrático, pluralista y autogestionario.

La apuesta al partido bisagra, que pivotee entre las diferentes fuerzas políticas, expresa la ambigüedad esencial de los reformistas y deja librado al mero oportunismo las alianzas concretas de cada coyuntura. De esta forma, las opciones estratégicas, en el mejor de los casos son las reformas y en el peor la inserción interesada de grupos o individuos en el sistema, maquillando, como hasta ahora lo han hecho Flores Silva o Fernández Faingold, al esquema político de las derechas.

Por supuesto, los socialistas somos partidarios de las reformas que mejoren la calidad de vida de la gente o que permitan un avance sustancial en la correlación de fuerzas favorable a los trabajadores.

La opción estratégica reformista, mantiene una visión neutra acerca del Estado y postula que el mismo puede ser ocupado por cualquier clase social -hoy por la burguesía, mañana por los trabajadores-, sin considerar la necesidad de cambios radicales en el sentido de su progresiva y reciente democratización.

Más sutilmente, en alguna ocasión, los portavoces del reformismo, han formulado una visión ingenua de la acción política, como búsqueda de consensos siempre posibles entre los diferentes actores. Y así han olvidado que en la sociedad se expresan intereses antagónicos. Y que hay que optar: o con la patria o con el imperio, o con la burguesía o con los trabajadores.

¿Se acuerdan del coupiet de "Pepe Revolución"? ¡Qué bien estaba la Falta!

ALGUNAS HIPOTESIS

Las explicaciones hasta ahora han sido anecdóticas, superficiales e incompletas: la acción de determinados personajes, la influencia de centros de poder situados fuera del país, el mero cálculo electoral, etc.

A nuestro juicio otros factores deberían ser considerados.

Sin lugar a dudas todavía vivimos las secuelas del terrorismo de Estado. En los años que precedieron a 1973, vastos sectores

políticos y sociales enfrentaron a la reacción con una perspectiva revolucionaria que en general tendía a visualizarse como posible y cercana. Esto asumía también una expresión cultural e incluso generacional. El golpe de Estado y los duros embates represivos que lo precedieron y lo continuaron, significó la derrota de este proyecto, con toda su carga de sufrimiento individual y colectivo.

La violencia implantada por la dictadura, apuntó también a la internalización de las amenazas vitales como una forma de control social. La combinación de este factor con la decepción por el quiebre del proyecto revolucionario, siguen ejerciendo sus efectos a pesar del tiempo transcurrido, de una manera no siempre perceptible para la conciencia.

La tentación de lo que a fines del siglo pasado se llamaba posibilismo, ya cobrando cuerpo. No le [illegible] más allá de lo posible, entendiendo por esto, lo que no irrita a los sectores dominantes. En ese sentido, el avance popular termina por atemorizar a parte de los supuestos actores del mismo. Los planteos reformistas aparecen como la racionalización de este proceso.

También puede pensarse que esta opción es la perspectiva más acorde a los intereses de ciertos sectores sociales -distintos a los trabajadores- que de esta forma se expresarían a través de las direcciones de ambos partidos reformistas.

Con este punto hay que evitar caer en dos perspectivas simplistas y equivocadas. Por un lado, olvidar la articulación que el marxismo detecta entre las ideas políticas y los intereses de los actores sociales; por otro lado el determinismo economicista que ve una relación simple y lineal entre ambos niveles. A título de hipótesis -la cual debería ser contrastada por estudios pormenorizados y concretos- creemos que en los últimos quince años ha cobrado cierto peso una capa social compuesta por empresarios medios con incidencia en el área de los servicios o en determinadas actividades industriales recientemente incorporadas a la economía nacional así como por profesionales y ejecutivos insertados exitosamente en tales actividades.

En la etapa actual de enfrentamiento al proyecto conservador, son sectores potencialmente a ganar para un bloque popular alternativo. Pero la ilusión reformista, la pretensión de ubicarse por encima de la lucha de clases, la salida individualista medrando con el sistema actual de poder, el temor a la izquierda unida y al cambio, pesan en ellos.

Un tercer grupo de factores tiene que ver con la incorrecta comprensión o utilización del fenómeno mundial de la renovación de la izquierda. Este punto lo hemos abordado en un par de artículos publicados en "La República" en noviembre del año pasado, así como en documentos internos del PS. Hemos afirmado la validez del proceso de renovación, como cuestionamiento al modelo estatalista de socialismo, que en general ha sido asumido por el movimiento comunista internacional. En ese modelo, el Estado tiende a ser el único referente del poder tanto en la etapa previa al acceso al gobierno como en la sociedad revolucionaria. En tal sentido se constituye en una opción diferente la estrategia de la democracia sobre nuevas bases, apuntando a la construcción del poder popular, así como la concepción socialista pluralista y autogestionaria del Partido Socialista.

Decíamos en su momento, que este proceso de renovación de la izquierda, tiene raíces válidas y sólidas, que surgen de la síntesis de varios elementos: la práctica social participativa de los años 83-85 en nuestro país, una serie de hechos a nivel mundial (por ejemplo el cuestionamiento creciente al socialismo real) y un conjunto de avances sustanciales en la teoría marxista de las dos últimas décadas.

Los reformistas se han dedicado a utilizar la palabra renovación, despojada de sus contenidos más ricos. Confundieron renovar, que es criticar y superar y por tanto asumir el pensamiento socialista, con el abandono del mismo. Los planteos que promovieron se limitaron [illegible] do en definitiva a la justificación de su opción separatista.

Hay que decir también, que muchos de los sectores leales al FA, no entendieron la temática de la renovación y cayeron en un reflejo aprensivo de búsqueda de las seguridades conocidas y de temor a lo nuevo. Los eternos cultores de la ingenuidad, creyeron que el debate de cara a la gente favorecía al enemigo o incluso era inducido por éste.

Esta actitud, potenciaba al separatismo, porque a la par que les concedía banderas como las de la renovación, dejaba indefenso al propio FA, al no permitir detectar el fenómeno reformista en toda su magnitud, para combatirlo ideológicamente.

Nosotros dijimos que la lucha ideológica dentro de la izquierda es positiva para permitir avanzar al conjunto, siempre y cuando se respeten algunos parámetros: unidad, fraternidad y lealtad, priorizando como contradicción principal lo que nos enfrenta a la derecha.

Esto sigue siendo válido en nuestra relación con los aliados del FA y en general con las fuerzas a ganar para un bloque popular alternativo.

Desde abril del año pasado exigimos la reafirmación del compromiso electoral. A veces no se nos entendió, se nos quiso tachar de intransigentes.

Este análisis nos lleva a una conclusión diferente a la que arriban otras fuerzas frenteamplistas: el debate por sí mismo no daña al FA, lo daña si se queda en la superficie de los problemas. Por las mismas razones, seguimos considerando, como lo señalan las tesis aprobadas por el 39o. Congreso del Partido Socialista, que la clara visualización de las diferentes vertientes [illegible] ce al desarrollo de éste.

EL REFORMISMO ES INVIABLE

Porque no tiene proyecto estratégico propio de país y apela en última instancia al vagón de las otras fuerzas.

Porque pretende situarse por encima de los intereses de clase que actúan en la sociedad.

Porque solo se supera al subdesarrollo a través de los cambios radicales, como enseñaba Vivián Trías, con la construcción de un bloque histórico bajo hegemonía de los trabajadores, que son la mayoría de la población.

Porque solo son dos las opciones inmediatas. Más adelante, con la democracia consolidada y el bienestar de la gente asegurado, nuestro pueblo deberá elegir un modelo de sociedad. Y nosotros lucharemos para que sea el socialismo nacional, democrático, pluralista y autogestionario.

*El autor es secretario de Formación Política del Partido Socialista

GENTE CONFIABLE
GENTE COMO UD.
SOCIALISTAS
PS
90
LA FUERZA DE LA COHERENCIA

~~Jugando con fuego~~

Habla Tarigo, Pacheco vuelve

por Gonzalo Beade

Los analistas coinciden en señalar que el fenómeno del macartismo, en los Estados Unidos, se originó en una situación bastante pedestre: el senador Eugene McCarthy comprobó que su estrella descendía vertiginosamente, peligraba su banca, y no encontró mejor solución que desatar una cruzada de histeria que él mismo encabezaría. Las consecuencias, trágicas desde todo punto de vista, se recuerdan aún hoy.

En la década del '70, el señor Jorge Pacheco Areco se encontró ante un país en aguda crisis. Sin soluciones, apostó también al enfrentamiento y la intolerancia: buscar o inventar enemigos y conspiraciones, ponerse al frente de una cruzada.

La táctica es vieja y conocida (el incendio del Reichstag y la persecución de judíos en la Alemania nazi, las infaltables armas rusas que las dictaduras de turno "descubrían" en los movimientos, reales o inventados, que les enfrentaban...), y en general estuvo al servicio de seres mediocres que defendían causas espúrias.

Esas referencias vienen a cuento porque, también ahora, varios analistas coinciden en atribuir a los problemas políticos que enfrenta el vicepresidente Tarigo (en este caso, su brusco descenso en la interna colorada), su incalificable propaganda a favor del voto amarillo para confirmar la ley de caducidad.

Hubo unánime reconocimiento de que el debate en torno al referéndum, una vez ratificadas las últimas firmas en discusión, había comenzado con un tono mesurado y respetuoso por todas las partes. Pero a mediados de marzo, una insólita campaña publicitaria radial puso el primer [illegible] de desarmonía en la polémica. Ya no sólo la amenaza del golpe de Estado, sino también recurrir a temas totalmente ajenos a la discusión, distorsionando la historia, además, y descalificando aviesamente a los partidarios del voto verde.

"Yo tengo hijos y me acuerdo muy bien, cuando me daba miedo llevarlos a la escuela. La violencia y el odio vivían en las calles", dice una supuesta ama de casa. Es un aviso prácticamente calcado de los que, en 1971, patrocinaban la candidatura del general Aguerrondo (de larga tradición golpista), luego copiado por la DINARP, al comienzo de la dictadura. "Cuando vi por la televisión el asunto de La Tablada...", dice otra mujer. "No quiero más violencia, venga de donde venga", concluye. "No quiero un golpe de Estado ni tampoco violencia terrorista...", sostiene otro. ¿A quién se refieren esas acusaciones? Y, en segundo lugar: ¿qué tienen que ver con lo que está en discusión?

Si el vicepresidente de la República entiende que está a la altura de su cargo polemizar sobre la música de "La Bamba", si está o no pasada de moda, allá él. Pero no tiene derecho a pontificar también en torno a si la alegría del pueblo que conquistó el referéndum es auténtica o "recién inventada" para encubrir el odio. A propósito, en otro de los avisos radiales, se afirma, "yo veo mucho odio en todo esto, y muchas ganas de llevar al país a cosas que ya realmente están superadas".

El mismo doctor Tarigo se ha rebajado a sí mismo al poner su cara y su nombre para sostener falsedades. Afirma que la verdadera igualdad consiste en perdonar los crímenes" de un lado y otro, o castigar ambos. Sobre los "crímenes" amnistiados en marzo de 1985, el doctor José Korzeniak preguntaba, hace poco, de cuáles crímenes se le había amnistiado a él (quien sólo pudo regresar al país después de aprobada la ley, ya que estaba requerido por la llamada Justicia Militar). Obviamente, en su caso se encontraban miles de ciudadanos, presos o exiliados, cuyos únicos delitos consistieron en luchar contra la dictadura (y por medios pacíficos, por añadidura). El doctor Tarigo sabe que falsea la verdad cuando afirma que "se amnistió a los tupamaros": a ellos sí, pero sobre todo, y en número inmensamente superior, a quienes sólo habían cometido "delitos" de opinión. Y respecto a los tupamaros, se les redujo la pena en consideración a las inhumanas, criminales condiciones en que se les mantuvo recluidos.

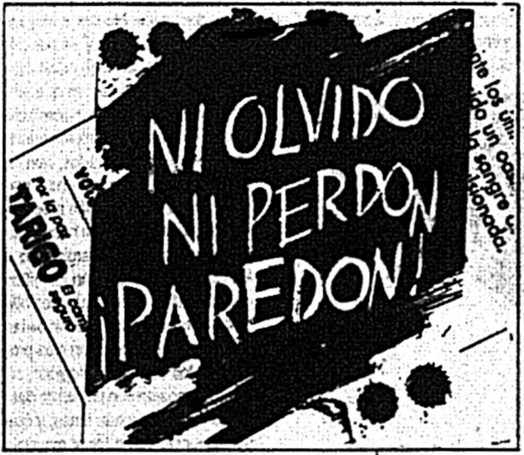

Ahora mismo está en Francia Raúl Sendic, enfrentando una grave enfermedad neurológica originada en las brutales condiciones de encierro, así como otros prisioneros murieron o arrastran severos padecimientos físicos o psíquicos de igual origen. Por obra de la misma ley de amnistía, la Justicia Penal ordinaria revisó los casos vinculados a delitos de sangre, confirmando sólo un ínfimo número de las condenas establecidas por la llamada Justicia Militar. Por obra de esa amnistía, por último, se computó a razón de tres años cada uno pasado en prisión, con el resultado de que los finalmente condenados ya habían cumplido con creces las máximas penas aplicables. El doctor Tarigo conoce de sobra todo esto, y sabe que no dice la verdad.

El doctor Tarigo (y las "radionovelas" publicitarias) hacen caudal de algún graffiti que habla del paredón. Ninguna persona responsable, ninguno de los grupos políticos que apoyan el voto verde ni por supuesto la Comisión Nacional pro referéndum, han dado lugar a equívocos: se trata de que la Justicia Penal ordinaria investigue los crímenes cometidos durante la dictadura, condene a los responsables y absuelva a los inocentes. De paredón, nada. ¿Que alguien pintó un muro? ¿Quién fue: un desubicado o un provocador? Pero el doctor Tarigo no tiene el menor derecho a equiparar a todos quienes apoyan la anulación de la ley con ese desubicado graffitero, aún aceptando que no fue un provocador. En los últimos tiempos, al doctor Tarigo le han salido varios aliados en la campaña por el voto amarillo: la Alianza Libertadora Nacionalista (que incluso trajo de España a un cadáver del franquismo para hablar a favor de la ley) Tradición Familia y Propiedad, conocida organización ultraderechista. Son apoyos objetivos, concretos, publicitados, pero nadie en su sano juicio, nadie medianamente bien intencionado, intentaría equiparar al doctor Tarigo con los nazis que ocasionalmente le apoyan. Pero el señor vicepresidente de la República no tiene empacho en poner su investidura al servicio de una patraña de signo contrario.

Incidentalmente, Alternativa está en condiciones de informar que un legislador socialista estudiaba, en las últimas horas, la posibilidad de entablar una demanda penal contra los responsables de la campaña propagandística radial por el voto amarillo. "Las veladas acusaciones y amenazas sobre terrorismo y golpe de Estado podrían configurar delitos de difamación, entre otros", dijo el legislador.

En definitiva, se trata muy claramente de que la ciudadanía se pronuncie sobre si la pacificación nacional y la reinserción de las fuerzas armadas se produce a través del esclarecimiento de los crímenes y la separación de sus responsables (posición que comparten, y es positivamente cierto, muchos integrantes de las Fuerzas Armadas), o si se produce a través de un perdón genérico a las Fuerzas Armadas como institución, incluyendo en el mismo tanto a los criminales como a los inocentes. Se recuerda que el total de inculpados rondaba los 180, sobre más de 40 mil integrantes.

Todo lo demás es adjetivo, y es lamentable que el vicepresidente se haya creído en la necesidad de caer en los extremos comentados: descalificar a quienes piensan distinto y amenazar con el peligro de una crisis institucional. "Agitando esa misma amenaza, el Partido Colorado obtuvo que Por la Patria votara la ley de caducidad. Al día siguiente, el presidente Sanguinetti dijo que nunca había existido ese peligro. El mismo doctor Tarigo lo había desmentido en el Senado la noche en que se votaba la ley, provocando el retiro de sala del senador Uruguay Tourné. ¿Cuándo hay que creerles, entonces: cuando dicen que es inminente un golpe de Estado o cuando dicen que tal posibilidad no existe?

Si fuera en el primer caso y tal como lo dijera tiempo atrás el senador Carlos Julio Pereyra, el peligro no es futuro: es actual. No es que vaya a producirse una crisis institucional, sino que ya estamos en ella. Que se lo diga claramente, entonces: el "ejemplo mundial" del gobierno democrático de Sanguinetti es un fiasco, es el decorado para encubrir un gobierno militar. Y nos adelantamos a negar que sea así: aquí no habrá más desacato que el que invente el Partido Colorado para sus propios fines electorales.

La decisión de las urnas es sagrada, y aquí no caben los matices ni los peros. Todo el mundo debe acatar el pronunciamiento popular, y al día siguiente de la votación la discusión se acaba, de uno y otro lado. Quien sostenga lo contrario, o pretenda; voluntariamente enturbiar las aguas, o se está haciendo trampas al solitario, confundiendo la realidad y pretendiendo actuar sobre un país que no existe.

Ya escrito lo precedente, se informó que el ministro de Defensa Nacional, general Medina, dio un nuevo paso en esa "guerra sucia" en que se está tratando de convertir el plebiscito. Recurriendo al trascendido (no permitió que fueran grabadas sus declaraciones), afirmó ligeramente que la campaña del voto verde es financiada desde el exterior. Ni siquiera un poco de imaginación: más vieja y gastada acusación no cabía. ¿Qué responder? Nada. Pero ya sabemos qué, en cualquier momento, la televisión volverá a mostrar tanques rusos y la ciudad dividida por el muro de Berlín. Qué pobreza.

Canelones, 12 de marzo de 1989.

Compañeros de "Alternativa Socialista":

Hace dos meses y medio, siendo Presidente de la Departamental de Canelones del Partido Demócrata Cristiano, solicité mi desafiliación del mismo, de acuerdo a carta cuya copia adjunto, e hice llegar a los equipos de base que funcionaban en el Departamento una carta despedida, que solicité fuera publicada en el Semanario "Aquí" a efectos de que aquellos junto a los que compartí treinta años de luchas y tareas (a nivel estudiantil, sindical y político) pudieran conocer los motivos de mi decisión.

Lamentablemente, no hubo lugar para esa publicación en la página de los lectores del semanario demócrata-cristiano, y es por eso ue solicito de Uds. la publicación de una de esas notas, o por lo menos de los párrafos en que fundamento mi alejamiento del PDC.

Quisiera agregar hoy -que los acontecimientos que entonces se preveían, se concretan dolorosamente- un llamado a todos los compañeros demócrata-cristianos que desde el nacimiento del PDC soñaron y lucharon por consolidar un movimiento popular cada día más amplio, más participativo, más unido que pudiera concretar en un futuro próximo los cambios imprescindibles para nuestro pueblo, para que permanezcan en el Frente Amplio, aportando toda la riqueza de la ideología demócrata-cristiana que es esencialmente revolucionaria.

Un fraterno abrazo y mi agradecimiento a la hospitalidad amiga de este Semanario.

Canelones, 29 de diciembre de 1988.

A todos los compañeros demócrata-cristianos:

En este Fin de Año quiero agradecer todo el apoyo y colaboración recibida durante mi actuación en la Comisión Departamental de Canelones, e informarles que en el día de hoy me alejo del PDC.

- Motiva esta decisión, mi convicción de la necesidad de continuar volcando nuestros esfuerzos hacia la consolidación de la unidad dentro del movimiento popular y en particular, de su expresión política: el Frente Amplio.

Los caminos elegidos por la mayoría del Partido desde hace dos años, divergen cada día más radicalmente de esta opción, y es con dolor que compruebo hoy que ya no podemos avanzar juntos, por lo que dedicaré mi esfuerzo al trabajo frenteamplista, sin conexión con ningún grupo o movimiento sectorizado.

Espero nos reencontraremos nuevamente en la senda que lleva a la construcción de un Uruguay más libre, justo y solidario."

Un fraterno abrazo.

Susana Bergeret
Presidente de la Comisión
Departamental de Canelones del P.D.C.

Una "renuncia" que no frena el contrabando

Añón, los quileros y los otros

La renuncia del director nacional de Aduanas, capitán Oriente Añón, confirmó indirectamente las denuncias formuladas por Alternativa respecto a visibles irregularidades en el control del contrabando.

Pese a que el ministro de Economía y Finanzas, Ricardo Zerbino, negó que Añón hubiera renunciado como consecuencia de "presiones y denuncias", legisladores colorados admitieron a Alternativa que la dimisión le fue reclamada, precisamente, como consecuencia de las "presiones y denuncias" en torno a su gestión. Un legislador señaló que, entre ellas, el informe publicado por Alternativa en los días previos a la virtual destitución tuvo repercusión a nivel oficial. "La imagen del Poder Ejecutivo y del Partido Colorado estaba siendo dañada por su actuación", agregó.

Las medidas dispuestas por la Aduana (ya desde los últimos días del mandato de Añón) trajeron como resultado la requisa de varias toneladas de contrabando. Sin embargo, parece ser que, una vez más, los intereses afectados no son los más poderosos (por más que hayan sido atrapados algunos cargamentos que circulaban en camiones por caminos rurales). En efecto, y según lo denunciaran directivos de la gremial de comerciantes, si bien disminuyó la venta ambulante de productos de contrabando, sigue en plena actividad la comercialización de cigarrillos destinados a free-shops (exonerados de impuestos). Según los mismos denunciantes, todo indica que esos cigarrillos ni siquiera llegan a los comercios de destino, sino que son volcados a la venta en Montevideo por canales paralelos. Turistas que visitaron la frontera en la reciente temporada aseguraron que pudieron comprar libremente cigarrillos de algunas marcas, pero de otras (por ejemplo, La Paz Extra) no habría existencias ni en los free-shops ni en las mesas callejeras en que se los comercializaba. Obviamente, y de confirmarse la denuncia de los comerciantes montevideanos, en el caso de los cigarrillos "para free-shops" no se estaría ante contrabandistas aislados, ni siquiera organizaciones de contrabando, sino ante maniobras en gran escala en el área impositiva.

Esas y otras maniobras, así como el contrabando en grandes volúmenes, tienen su explicación última en las ventajas comparativas. Así, los neumáticos Funsa exportados a Brasil cuestan en destino alrededor de un tercio del precio en Uruguay; el gasoil brasileño cuesta menos de un tercio que el uruguayo, y las mismas diferencias se dan en rubros como herramientas, repuestos y otros insumos de la industria y el comercio, al igual que en electrodomésticos y otros bienes de uso.

Recientemente, comerciantes de la calle Colón protestaban por las nuevas normas de tránsito, responsabilizándolas por una disminución de las ventas que, según los interesados, se situaría entre un 50 y un 70 %. Sin embargo, a la vista de los precios de Brasil, puede afirmarse que equipar a un adolescente (championes, vaqueros, una camisa y una campera, todos de buena calidad), cuesta la mitad o menos en el Chuy, incluyendo el pasaje de ida y vuelta. Si en lugar de un juego de ropa completa el viajero compra dos juegos, uno de ellos le resulta gratis y sigue ganando dinero en relación a lo que pagaría por un solo equipo en Montevideo. Parece difícil sostener, en consecuencia, que la disminución de las ventas obedezca a nuevas normas de circulación de automóviles en la Ciudad Vieja. De hecho, basta observar en las terminales de ómnibus interdepartamentales para ver bajar familias enteras con escaso equipaje pero luciendo prendas relucientes de la cabeza a los pies, para tener una pista sobre dónde compran esos clientes que ya no van a la calle Colón.

En suma, acusado de inoperancia o lo que fuere, el capitán Añón pagó con su cabeza la explosiva proliferación del contrabando. Cayeron algunos cargamentos, pero existen formas de "contrabando técnico" que siguen funcionando. El presidente del Centro de Almaceneros Minoristas y Baristas, CAMBADU, dijo que el problema no son las familias que compran para su consumo ni los contrabandistas, sino que existen organizaciones de las que participan fuertes comerciantes. Amplísimos sectores de la población uruguaya han visto severamente disminuidos sus ingresos, poniendo fuera de su alcance artículos que van desde los electrodomésticos hasta la alimentación. Y allí, cruzando la frontera, los [illegible] sueldos se triplican, cuadruplican y quintuplican...Explosiva combinación de factores, que permite pronosticar que, con o sin Añón, el contrabando seguirá encontrando caminos (no necesariamente rurales) para llegar a los consumidores.

AHORRE
POR RESPONSABILIDAD,
NO POR OBLIGACION.

CUIDAR
PARA QUE NO
SE CORTE

Cruz y resurrección en Aparicio Saravia

"Es acá donde se vive la Semana Santa"

La lluvia persistente obligó a suspender la procesión que, como todos los Viernes Santos, recorrería Aparicio Saravia. La gente del barrio marcharía con la cruz, llevada en un carrito, para implantarla luego en su nueva capilla, en Aparicio Saravia y Timbúes. En lugar de la fallida procesión (la gente tiene poca ropa; si se moja no puede cambiarse), se realizó una celebración en el colegio Vanneux.

El colegio, al igual que la casa del cura Cacho, fue asaltado hace pocas semanas. Todavía falta una explicación convincente para el ataque a esos locales, que no permiten suponer la existencia de riquezas materiales. Sucesivos "copamientos" dejaron el saldo de una monja violada (episodio que en América Latina tiene muy pocos antecedentes: los paramilitares de D'Abuisson en Salvador, los paramilitares de Astiz en Argentina) y heridas de arma blanca a Cacho y otros colaboradores. Allí, en Vanneux, bajo una lluvia que apagaba aún más los deslucidos colores del cantegril, y mientras los caballos pastaban en el césped del colegio, un centenar de fieles se unió para celebrar la cruz, "instrumento de tortura que se convirtió en símbolo de esperanza", al decir de Cacho. Tomados de las manos, rezaron para que los poderosos se iluminen, rezaron por los que más sufren, rezaron por el barrio, rezaron por mantenerse unidos.

Desde las paredes semidesnudas, un cartel recuerda: "El Señor Jesús, la noche misma de la traición, tomó el pan, dio gracias, lo partió y dijo: 'Este es mi cuerpo que se entrega por ustedes. Hagan esto en memoria mía'". Y mientras afuera llovía, la gente del barrio tomó en la hostia el cuerpo de Jesús.

Otro cartel dice: "Hermano, si tu luz se apaga, cuánta oscuridad habrá". Y de Vanneux salimos con Mirta, Roxanna, Gerardo, Ana y Mónica hacia la guardería que funciona en la que fuera casa del cura Cacho, donde nos explicarían el contenido de la Semana Santa vista desde el cantegril. Que, para empezar, la gente ha dejado de llamar "cantegril": ahora le llaman comunidad.

LA CRUZ

El taximetrista que nos había llevado al barrio no paró de hablar un momento, en todo el viaje, sobre los peligros de bajar en Aparicio Saravia y San Martín. Contó que de boche tiran piedras a los autos que pasan; que un colega suyo ante una pinchadura prefirió romper un neumático nuevo y seguir andando hasta un lugar más seguro. El anecdotario venía a reafirmar lo que antes había enfatizado: "El año pasado exportaron la nafta barata, no sé si se acuerda. Si yo fuera el gobierno; ¿sabe qué hacía? Agarraba toda esa nafta, regaba todo esto y le prendía fuego con todo adentro. A las víboras hay que matarlas de chiquitas, para que de grandes no lo piquen". Insistió varias veces en su sentencia.

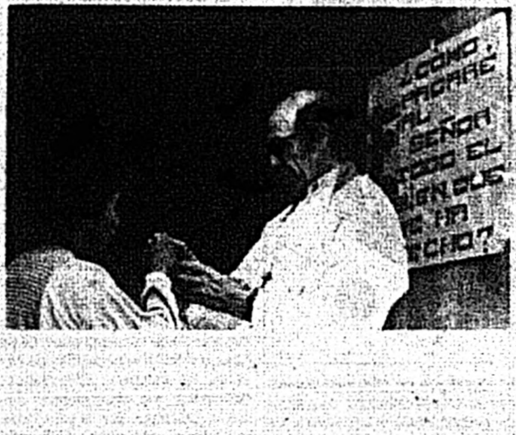

Las responsables de la guardería que optaron por trabajar y/o vivir allí, prefieren no hablar sobre los ataques sufridos por el colegio y la casa de Cacho. "Quizás habría que buscar los orígenes de esos hechos fuera del barrio", coincidieron. O tal vez no: "tal vez también el ataque a Cacho y a Vanneux sean una forma de denuncia", dijo Ana (19 años). "Hay que vivir aquí para comprender a la gente. Si miras por la ventana ves que las familias están sufriendo la lluvia dentro de sus ranchitos, embarrados hasta las rodillas. Hay que saber realmente lo que es tener hambre, tener frío, ver que tus hijos no comen... pero de verdad, no comen. Que no tienes nada para darles, que se enferman y no los atienden, que se van a morir y no puedes hacer nada"

"La gente de aquí sale, ve el confort que hay en otros barrios... yo no sé como pueden mantener el equilibrio", agrega Mirta. "Aquí han venido a pedirnos no solo comida, sino también una frazada porque hay niños que no tienen nada con qué taparse... Entonces, es fácil desde afuera pedirle a la gente que vive esa realidad todos los días, sin esperanza, que sea bueno, que no se emborrache, que no ataque, no robe. Si yo estuviera en su situación no sé como actuaría".

"Siempre se habla de las casas, de que no las cuidan", señala Roxanna (23 años). "Hay gente que nunca tuvo una casa, le dan una pero, no sabe vivir en ella, no sabe valorizarla. Y de pronto, sí, vendieron las canillas, las puertas... ¿pero de qué le servían si no tenía con qué comer?".

Roxanna es maestra, y ha trabajado en escuelas de la zona. "Varias veces oí decir a otros maestros: 'aquí estamos trabajando con hijos de delincuentes, y con futuros delincuentes'. Quienes podemos hacer algo por cambiar la situación somos responsables de estarla reproduciendo, estamos contribuyendo a marginarlos desde que son niños. Una de las escuelas tiene más de mil alumnos, todos del Barrio Borro. Los maestros están frustrados, cansados, decepcionados, no saben cómo manejarse, y se nos dijo que a esa escuela no le mandaban inspección porque sabían que funcionaba sola, que no necesitaba apoyo. Así que ya los propios maestros se sienten marginados, sienten que no tienen apoyo en una situación para la que no están preparados... y así, desde arriba hacia abajo, cada escalón va marginando a los otros. Entonces están los niños cuyas familias tienen más posibilidades, y están los que vienen de las familias más pobres y con más problemas, los más desprotegidos, niños que trabajan con un carrito desde los tres años y aún antes, y que por supuesto van a tener mayores dificultades de aprendizaje y problemas de conducta. Y dentro de su propia clase son marginados también: hay maestros que te aconsejan: 'trabajá con el grupo que te sigue; a los otros dejalos, y si se puede suspenderlos para que pasen un tiempo sin venir, mejor'. Los niños tienen una inmensa necesidad de afecto, y a mí otra maestra me reprochó que yo les hiciera 'mimitos'. Parece que si los niños te rodean porque les das afecto, te pierden el respeto".

Para Ana, la cruz es que la prensa magnifique algunos problemas del barrio e ignore los otros, los que le dan origen; la cruz es que cualquier cosa cueste más trabajo solo por hacerse en el barrio (hasta una entrevista que se posterga indefinidamente); la cruz es que la gente del barrio sea manipulada aprovechando sus necesidades (la Intendencia que obliga a renunciar al plan de MOVIDE para darle vivienda, los 15 mil pesos mensuales que pagan los pachequistas a cada familia que ponga un cartel partidario en su rancho); la cruz es trabajar 12 años para construir las casitas y los locales comunales sin poder verles el fin, la cruz es que la politiquería destruya las ollas populares... Pero la cruz también es alegría: "saber que vamos a hacerlo, que podemos seguir unidos, que ya hemos hecho muchas cosas, que la gente tiene ganas de luchar. La marcha de los carritos contra la privatización de la basura también es la cruz: es la injusticia pero también lo que antes no se podía imaginar, que la gente se uniera para luchar contra ella".

LA RESURRECCION

El trabajo de las comunidades intenta "darle un sentido a todo el sufrimiento", dijo Ana. "Todo empieza en un trabajo social, para que la gente se una tratando de mejorar sus condiciones de vida, para que sea consciente de sus derechos".

"La gente ha ido encontrando su rol de persona", agrega Mirta. "Hasta hace poco se veían a sí mismos juntando basura con un carrito, y no conocían sus derechos, no se veían como seres humanos. A través del trabajo, de la organización, se puede ver una transformación increíble en el barrio".

"También es importante destacar que nosotros también somos la iglesia", puntualiza Ana. "Muchas veces no se nos tiene en cuenta, pero somos parte de la iglesia, que va surgiendo desde abajo. Las cosas las vamos a hacer nosotros, junto con toda la gente. Cristo vino para los pobres, ¿no?".

"Hay gente que, de pronto, puede decirse que no es un cristiano perfecto. Quizá se emborrache, quizá no sea un ejemplo de conducta, pero es gente que ha empezado a luchar por el barrio, por sus hijos. Esas son cosas que hay que valorar. En otros lados no he visto la solidaridad que vemos acá, incluso la alegría en medio de todos estos problemas. Más allá de que después de esa alegría pueda armarse lío, que es verdad, pero hay algo que está viviendo en esa gente. Los niños andan sucios, con hambre, sí, pero están viviendo, están entregando y recibiendo".

Por ejemplo, la guardería. Empezó en una "piecita, siguió creciendo, y hoy tiene 86 niños que ocupan la capilla y la casita de Cacho. Desayunan, almuerzan y meriendan allí, gracias a los recursos provenientes de donaciones (algunas familias del barrio pagan 200 pesos mensuales por la atención de sus hijos, otras no pagan nada). Al principio, tanto en la guardería como en las demás actividades comunales, era preponderante el trabajo de colaboradores ajenos al barrio. Hoy, si bien siguen contando con colaboradores, la mayoría de las responsabilidades están en manos de los propios vecinos.

"La gente ha crecido, incluso ya es más difícil manipularla", sintetiza Mónica. "No hace mucho llegaron a Santa María preguntando por una vecina, para darle invitaciones para ella y la gente del barrio, a un asado que hacía Gonzalo Aguirre en el Centro de Protección de Choferes. Le dijeron que iba a haber asado, bebidas, helados, y que repartiera las invitaciones entre la gente del barrio. Después que las tuvo en sus manos, ella les dijo que aquí no había que venir por las elecciones, que con eso no se solucionaban las necesidades de la gente, y prácticamente los echó. Después le quisieron quitar las invitaciones pero ella les dijo que no las devolvía nada, que las iba a repartir y se iba a saber cómo trabajaban ellos". También hay una señora que se dice colorada, y en tal carácter recibe tarjetas del plan municipal de afiliación; luego las distribuye entre los vecinos sin respetar las lealtades partidarias.

Así, al tiempo que descubrían que sus problemas eran comunes y se unían para solucionarlos, se sintieron también hermanados en la religiosidad. Inauguraron la fábrica de bloques con una misa, y quisieron tener una capilla en cada barrio.

Para Mónica, esa necesidad se explica en gran parte por el testimonio personal de Cacho y otros cristianos que unieron sus destinos a los del barrio. Desde sus 18 años, Mónica dice que "no se trata solo de 'trabajar por los pobres', como dicen muchos que vienen acá, sino de algo mucho más profundo que es la opción por el hombre, que puede tener un contenido religioso, pero que en definitiva es ser realmente uno más entre todos, e ir descubriendo entre todos una escala de valores que puede manifestarse a través de una religión".

Ya casi no llueve, pero las calles siguen inundadas y las casas continúan cercadas por el barro. Al comenzar la entrevista, Mónica había dicho: "A mí me parece que es acá donde se vive la Semana Santa. No digo que en otros lugares no pueda vivírsela también, pero donde está la gente que sufre, donde está Cristo en la gente, es acá".

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

guía del ocio
Sale los viernes
Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...
68 páginas a N$ 300

La Universidad del Trabajo del Uruguay

Encuentros y desencuentros de la educación técnica

La Universidad del Trabajo del Uruguay, denominada alguna vez como "La cenicienta de la enseñanza" se debate en éste nuevo año lectivo, entre los conocidos apremios presupuestales, entre edificios en estado lamentable, entre docentes que desconocen aún su perspectiva de trabajo, entre un equipamiento obsoleto y caduco y entre tantas y tantas otras deficiencias.

Resulta sin embargo alentador, entre tanta desgracia, la propuesta educativa que la Universidad del Trabajo ha gestado, para ir encaminándose hacia un destino que nunca debió perder. Partiendo de una actualizada concepción de lo que debe ser un técnico, esto es, un individuo pensante, con capacidad reflexiva y crítica y con aptitudes y actitudes para una rápida adaptación a los cambios tecnológicos por venir, se ha reestructurado una serie de cursos técnicos que incluyen áreas claves de producción, de mantenimiento y de servicios en el país. Ya no se concibe al técnico como un individuo que conozca bien una determinada habilidad, sino que un técnico deberá poseer, además de los conocimientos de su especialidad, una sólida formación científica y humanística que lo habilite para un mercado cambiante, imprevisible, incierto y reducido. El área de formación científica implica una importante carga horaria, basada esencialmente en física y matemáticas. Especial atención merece el enfoque de la formación humanística. En efecto, superando el parcelamiento del conocimiento que se realiza a través de las clásicas asignaturas (filosofía, literatura e historia básicamente) se propone un Taller de Humanística que globaliza el conocimiento y que, a través de su metodología traerá como consecuencia el desarrollo del espíritu de observación y de la capacidad para adaptarse o reaccionar ante los cambios. Tal capacitación logrará una buena formación técnica y a su vez la posibilidad de continuar estudios universitarios.

Estas innovaciones que se implantarán en los cursos técnicos de 1er. año de éste 1989 implican un esfuerzo responsable de parte de todos los intervinientes y muy en particular del Consejo de la Universidad del Trabajo que deberá demostrar que no es demagogia lo que está planteando y que efectivamente está luchando por una jerarquización de la Educación Técnica. Asimismo implica una buena oportunidad a nivel gremial para que AFUTU (Asociación de Funcionarios de la Universidad del Trabajo) muestre que también lucha en sentido positivo por la educación técnica, contrariando las conocidas voces que repiten que los gremios están solamente para la protesta y la denuncia. Por supuesto que éstos cursos técnicos implican y comprometen hoy a un número muy reducido de la matrícula total de la UTU, ya que el ingreso a los citados cursos exigen la condición del Ciclo Básico Unico terminado.

Jerarquizar y reestructurar el gran resto de los cursos que imparte UTU es el otro desafío, necesario e imprescindible, para que UTU deje de ser la "cenicienta de la enseñanza".

Otros dramas -éstos sí encuadrados en la "normalidad" de nuestro sistema educativo- aparecen como limitantes de lo que veíamos como positivo anteriormente.

La enumeración anotada al comienzo y que implica una situación dramática de la UTU en diferentes aspectos, nos muestra claramente la confusión y los desencuentros en los que se debate nuestro sistema educativo, fruto de una total carencia de lineamientos generales educativos serios y responsables.

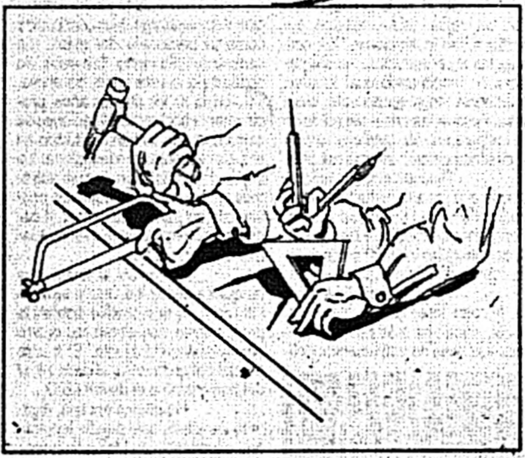

---

179 proyectos desmienten a Tarigo

Frente Amplio, referéndum y responsabilidades de gobierno

Los legisladores frenteamplistas, en lo que va de este período gubernamental (febrero/985 a diciembre /988) han presentado en forma individual o colectiva, 179 proyectos de ley. Dicha cifra no incluye un indeterminado número de iniciativas (artículos aditivos) que los legisladores frenteamplistas presentaron en las Comisiones de Presupuesto o en las Plenarias de ambas Cámaras, en ocasión de la Ley de Presupuesto Nacional o en las sucesivas Rendiciones de Cuentas anuales. Estas últimas iniciativas, no contabilizadas, en su mayoría recogían demandas de las organizaciones sindicales de trabajadores y productores, o iniciativas de las mismas autoridades de los organismos descentralizados, que en los casos, hicieran uso de las facultades constitucionales que habilitaron al Parlamento (art. 220 de la Constitución).

CRECIMIENTO ECONOMICO Y POLITICAS SOCIALES

Un 49% de los proyectos contemplan el crecimiento y la reactivación económica, y el 28% la redistribución y las políticas sociales.

Coherente con su preocupación por el país productivo, del total de proyectos frenteamplistas, 80 se refieren a crecimiento económico. De ellos, el 50% a empleo y condiciones laborales, y el 26% al sector agropecuario. Quiere decir que, además de asumir la tradicional defensa de los sectores del trabajo asalariado, el Frente Amplio dedicó especial atención a los temas del agro, en particular los relativos a pequeños y medianos productores.

En el agrupamiento de proyectos sobre redistribución y políticas sociales, la seguridad social -con especial énfasis la problemática de pensionistas y jubilados- y la vivienda, fueron las temáticas que recibieron la mayor atención del Frente Amplio. Una nota autocrítica merecen los temas específicos de mujer y juventud, en los que pareció ganar al F.A. la misma inercia general existente en el país sobre estos dos importantes sectores poblacionales, con problemáticas tan específicas y tan prioritarias para atender. En compensación -aunque no debe servir para la autocomplacencia- debe tenerse en cuenta que en la ley Presupuestal y en las de Rendición de Cuentas, el Frente Amplio fue la única fuerza que defendió, sin claudicaciones, las iniciativas de los Entes de la Enseñanza (Primaria, Secundaria, UTU, Universidad de la República), así como referidas al Ministerio de Educación y Cultura, en el transcurso del tratamiento parlamentario. Y toda esta temática se relaciona directamente con el interés de la juventud, aunque una política nacional en la materia debe cubrir otras muchas áreas, además de la educativa. Apoyó además iniciativas sobre la mujer, aún aquellas que no fueron propias.

Casi un 25% de los proyectos fueron político-institucionales. Sobre reestructuración, redimensionamiento o participación de la comunidad en la gestión estatal, versan el 50% de los proyectos presentados por el FA en este rubro, a los que se agregan en parte casi iguales, proyectos sobre Derechos Humanos, Medios de Comunicación, Fuerzas Armadas y Sistema Financiero. Temas todos, de vital importancia e incidencia en el acontecer nacional.

La vetocracia consiguió coartar una mayor productividad de la gestión parlamentaria. Pese al perfil marcadamente presidencialista de nuestro sistema institucional, que permite que una minoría mayor pueda determinar por sí la suerte de la legislación, el Partido Colorado que cuenta con solamente algo más de dos quintos de los parlamentarios, usó en forma indiscriminada y desmedida, una y otra vez el mecanismo del veto para paralizar las iniciativas de la oposición. Contando también para el desarrollo de su propia gestión con el auxilio de los sectores pachequistas y lacallistas, teoría de la mal llamada gobernabilidad mediante.

Un rico cúmulo de iniciativas, además de trabajar por el referéndum. El presente análisis, que no es exhaustivo, intenta una clasificación primaria de los proyectos presentados por los legisladores frenteamplistas en el cuatrienio pasado. Muestra además la falacia del insulso e intolerante mensaje telenovelado, que día a día, hora a hora, presenta el doctor Tarigo en la televisión, diciendo que el Frente Amplio ha pasado obsesionado por el Referéndum, no haciendo otra cosa que agitar dicho tema. Porque las cifras, 179 proyectos presentados, desmienten al Vicepresidente de la República.

PROYECTOS PRESENTADOS POR LOS LEGISLADORES FRENTEAMPLISTAS EN AMBAS CAMARAS Período: febrero/985 a diciembre/988

RESUMEN TEMATICO

	Sub total	Total	%
CRECIMIENTO ECONOMICO			
- Empleo y condiciones laborales	40 proyectos		
- Sector agropecuario	21		
- Sector industrial	6		
- Sector servicios	5		
- Ciencia y tecnología	3		
- Ecología y medio ambiente	3		
- Programación para el desarrollo	1		
	80	80	45
POLITICAS COYUNTURALES DE REACTIVACION:	7	4	7
REDISTRIBUCION Y POLITICAS SOCIALES			
- Políticas redistributivas	3		
- Seguridad social	17		
- Vivienda	8		
- Salud	5		
- Cultura	4		
- Educación (mayoritariamente denominación de instituciones educativas)	11		
- Juventud	1		
- Mujer	1		
	50	50	28
POLITICO-INSTITUCIONALES			
- Institucionales	16		
- Derechos Humanos	5		
- Fuerzas Armadas	3		
- Medios de comunicación	3		
	27	27	15
-Sistema financiero	3	3	2
- Otros	12	12	6
Total:		179	100

Nota: La nómina no incluye un número indeterminado de iniciativas (artículos aditivos) que recogieron demandas de los trabajadores estatales o de los usuarios de los servicios, presentados en las leyes de Presupuesto y Rendiciones de Cuentas tramitadas en el cuatrienio.

El interior también existe (II)

Nuestra gente

Boca de Cufré es un hermoso balneario en nuestro departamento sobre el "Río Ancho como Mar" casi en el límite con Colonia.

El rincón que forman el arroyo con el Río de la Plata es una zona arbolada de fácil acceso. En verano su capacidad se ve totalmente superada. La zona habilitada para acampar parece -por muchas razones- un solo gran campamento con centenas de carpas, fogones y familias. Llegan a dedo, en autos cero km, en las más inverosímiles "cachilas" o en el tradicional "onibús" de pueblo chico.

Una vez en el campamento, instalados en cualquier "lugarcito" que encuentran, todos se integran a la gran familia. La infraestructura resulta insuficiente. Las parrillas colectivas de los "paradores" están prendidas prácticamente de continuo. De noche, mucha música para la gurisada... Al llegar el invierno el bullicio se apaga.

Queda, audible ahora, las olas y el viento entre los árboles. El rumor salpicado por el trino de los pájaros trae, pareciera que de muy lejos, los ruidos típicos del trabajo campesino. Es una zona productora la que rodea "La Boca".

Según los datos del censo '85 vivían en Boca de Cufré 28 hombres y 15 mujeres en forma permanente.

Como centro poblado es de los más pequeños del departamento. En la otra punta San José de Mayo, la ciudad capital nucleaba 31.732 habitantes.

Contrariamente a lo que se cree el censo indica para Playa Pascual y Delta del Tigre 12.616 pobladores (muchos piensan que son más de 20.000). Libertad, sobre la ruta 1, tristemente famosa por "el Penal infame", contaba con 7018 personas.

Dos poblaciones bordean los 2.000 cada una, Villa Rodríguez y Ecilda Paullier. El resto, pequeños nucleamientos que no pasan los 1000 y en la mayoría de ellos no se llega a 500 vecinos.

En el rubro "otras localidades y viviendas aisladas" nos espera otra sorpresa. Esos, que son los afincados en el medio rural, se estiman en 28.697.

¿En qué trabajan? ¿Cómo viven? Son casi noventa mil personas.

Cuando pensamos en propuestas desde una óptica "progresista" son los problemas cotidianos de todos nosotros, casi noventa mil, en el departamento de San José, lo más importante. Es de nuestro presente y del futuro de nuestros hijos que nos estamos preocupando. Nada puede disculpar perder este norte. Ningún avance es tal si no significa algún progreso para la gente.

En estas pequeñas notas intentamos dar una visión (aunque resulte parcial, pobre y a veces subjetiva) siempre preocupada por buscar caminos reales y concretos para mejorar. Especialmente por los que no pueden esperar "que todo cambie" para vivir con dignidad. A veces no pueden esperar, simplemente, para vivir.

David Rabinovich

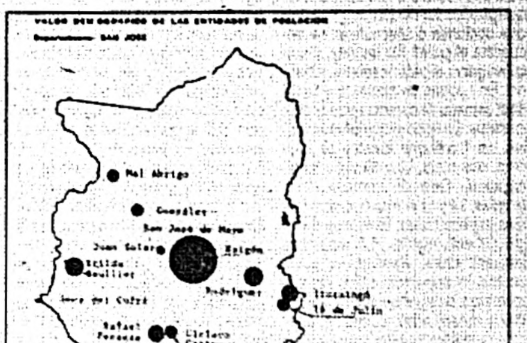

Quijano y un tema recurrente

Sobre el "cambio posible", hace tres décadas

Los movimientos políticos registrados en los últimos tiempos, las líneas de reflexión en que se han sustentado explícita o implícitamente, vuelven a plantear cuestiones que tienen más de 30 años en el Uruguay.

Lúcido testigo de su tiempo, Carlos Quijano analizó la tragedia de un país estancado y en retroceso, enfrentado a un sistema político incapaz de darle soluciones. Sin concesiones a nada ni a nadie (en especial, ni a sí mismo), Quijano analizó desde los años 50 la falta de respuestas de los "grandes partidos" (se refería al Colorado y al Nacional), incluso de sus sectores más avanzados; la necesidad de un gobierno de mayorías para impulsar los cambios imprescindibles (ya entonces imprescindibles), y la negativa a buscar esos acuerdos por parte de esos partidos; la necesidad de crear una fuerza de alternativa y las dificultades a superar (entre ellas, asumir alianzas "incómodas" pero imprescindibles si se trata de cambiar); la esencia misma de lo que está en juego ("Los verdaderos dos partidos"), y hasta el tema de la ley de lemas, cuando una vez más hay quienes juegan a dejar sin espacio electoral nada menos que a la mitad de la población de Montevideo y un tercio del país.

Hemos seleccionado algunos de esos artículos, vinculados con situaciones concretas del momento histórico en que fueron escritos, pero cuyo trasfondo mantiene plena vigencia al día de hoy.

Agradecemos a los editores de "Cuadernos de Marcha" por su autorización para esta publicación.

Entre la rebelión y la fe

No hay solución inmediata para las dificultades del país. Ni de aquí a noviembre. Ni en noviembre. Ni después de noviembre. Aclaremos aunque parezca obvio. Vivir es crearse dificultades y resolverlas. Gobernar es hacer frente a las mismas. Si el país no tuviera dificultades no existiría. La Arcadia, por ventura, es un mito. Y la perfección es la muerte. Que en el país abunden las dificultades no debe asustarnos. Pero debe asustarnos que no se tenga conciencia cabal de ellas, que se carezca de los medios para superarlas, que no existan los instrumentos para vencerlas.

La inadaptación de los medios a los fines, es la primera razón de nuestra crisis.

De aquí al 30 de noviembre, todos lo sabemos o debemos saberlo, nada se resolverá. En las pocas jornadas febriles que aún le quedan el Parlamento tratará de ganar el tiempo perdido, a cuya búsqueda, todos los fines de jornada se lanza. Votará proyectos y más proyectos. Dictará leyes y más leyes para contemplar el interés, bien o mal entendido, de los más imperiosos y chillones reclamos. Se emborrachará con la ilusión de "dar soluciones". Segura e inevitablemente serán más las veces en que errará que aquellas en las que acertará. Y no se le puede pedir más.

Pero el 30 de noviembre se abre una nueva etapa que abarcará otros cuatro años. Cuatro años que pueden ser decisivos. ¿Frente a qué opciones o alternativas se encuentra el país? No las hay. Gane quien gane, el país no tendrá gobierno. En épocas de bonanza y facilidad, semejante carencia puede disimularse. En épocas como las actuales, no. Confluyen ahora y se mezclan, dos crisis. Una de signo internacional. Otra de características propias. La primera no necesita prolijas explicaciones. El mundo del siglo XIX está muerto. PUlverizada su infraestructura. Pero como suele ocurrir, la superestructura, las formas y las categorías, aquí y allá, todavía sobrenadan. Como los edificios corroídos por los comejenes o los termes. Quedan las fachadas y los artesonados más o menos desvaídos; la sustancia se ha ido. Una grande revolución que va más allá, mucho más allá que el comunismo, se ha cumplido y se cumple. De ella que está bajo nuestros pies, y que marcha en el aire que respiramos, no tenemos conciencia. El afán de los días no nos la deja ver. Pero no en balde, han ocurrido en estos cincuenta años, dos guerras, que solo son una. No en balde, hemos asistido al advenimiento del fascismo y del hitlerismo, a la caída de los imperios, al resurgimiento de los países afro asiáticos, a la revolución de octubre, a las desvalorizaciones masivas de las monedas. No en balde y no por azar, aquí cerca río por medio, pudo instalarse durante diez años el peronismo. Tampoco por azar en fin, y la enumeración no es exhaustiva, se ha producido en Francia el fenómeno De Gaulle.

A remolque de los sucesos, este pequeño Uruguay -praderas acogedoras, población reducida, economía simple, formalismo jurídico, idealismo retórico y generosidad novelera y mal informada- ha podido dormitar. Algunos accesos de fiebre -el 33, 38 y 42- cruzaron el cuarto feliz de los juguetes. Todo aquello que contrariaba nuestra infantil concepción del mundo, era desconocido o despreciado. Nuestra "inteligentzia" que se muestra a través de los diarios -no hay otros medios de expresión- está dominada por el inmovilismo, el conformismo y la satisfacción. Lo que conspira contra su "panglossiano" optimismo -el natural y propio y el de las agencias telegráficas- no existe. Los 600 millones de China comunista no existen. Rusia Soviética no existe. La India y Argelia, no existen. El peronismo no existe. Y cuando está obligada a reconocer la aparición de tamañas aberraciones, porque las agencias hacen de ellas mención, entonces, en lo íntimo, se consuela pensando que todo es un accidente pasajero. Contratiempos inevitables y de fácil eliminación. Excrecencias monstruosas de una peste que nunca llegará a nuestras playas, de las cuales desde hace años hemos desterrado a la fiebre amarilla y a la bubónica. En último caso, como los chicos acuciados por la pesadilla, están ahí la madre o la nodriza o el ángel de la guarda que velan nuestra tranquila y feliz inconsciencia.

Algo ha ocurrido, sin embargo, también en estas tierras, en los últimos veinticinco años. Y desde hace algún tiempo, los crujidos del andamiaje lo señalan. La guerras del 38 y el desequilibrio de los años que precedieron a Munich, la guerra del 39 al 45, la guerra fría después y el conflicto de Corea, renovaron nuestra simplista y candorosa confianza.

Ahora, cuando falta la excitación externa, empezamos a mirar a nuestro alrededor y empezamos a no comprender. El mecanismo se ha descompuesto. Porque en estos veinticinco años el país ha vivido de sus reservas, se ha descapitalizado y se ha estancado o ha retrocedido. Porque al cabo de estos veinticinco años, el país ha entrado en un desequilibrio sustancial: gasta más de lo que produce. Su estructura ya no sirve. No ya nuestra propensión a importar, sino también nuestras necesidades de importación, superan a nuestras posibilidades. La relación de intercambio se ha modificado en contra nuestra. Nos comemos nuestra disminuida producción de carne y acaso como nunca, nos hemos vuelto mono exportadores. Dependemos de la lana, mientras corremos a calafatear un día sí y otro también, a las industrias que por todas partes hacen agua.

De este desequilibrio sustancial todos los días aparecen pruebas. Es una especie de leucemia. Suba de precios. Suba de salarios. Déficit presupuestales. Déficit de los servicios públicos. Reclamaciones de los comerciantes, de los industriales, de los obreros. Mercado negro. Contrabando. Especulación y la zarabanda de los cambios. Solo aparecen dos refugios para los que le temen al porvenir: la tierra y el dólar. Recuperar el equilibrio perdido, cada vez más lejano, exigirá un tremendo esfuerzo. Hay que crear una nueva estructura y eso no se logrará sin sudor y sin lágrimas. Quiera Dios que sea, sin sangre.

Mientras esta destrucción de valores ha ocurrido, mientras las viejos moldes estallan, los partidos, las instituciones, las normas, las superestructura, en una palabra, han continuado igual. Igual en apariencia, en el escaparate, claro está. Porque las crisis sin solución de los partidos, son también fruto de la descomposición interna del país.

Pero ahí está el drama, el drama que crea la ineluctable contradicción entre la realidad y al ficción, entre los medios y las necesidades, entre las formas horras de todo contenido y la sustancia.

Frente a aquella inmensa, heroica tarea cada vez más urgente, cada vez más necesaria, el país está falto de instrumentos políticos. No hay partidos; no hay fuerzas coherentes; no hay planes; no hay conciencia de los fines precisos que están por cierto más allá y más acá de las vagarosas formulaciones de ecuménico uso.

No hay partidos. Aferrados al típico formulismo latinoamericano, los hemos sustituido por lemas. Aferrados al no menos típico y verbal anticesarismo latino, que siempre desemboca por otra parte, paradójicamente en un Luis Napoleón de oportunidad, nos cuidamos, como la peste, de los líderes pero entronizamos caudillos.

Gane quien gane, repetimos, no habrá gobierno. Y eso lo empiezan a saber y así lo llegan a decir los propios que se postulan. En las elecciones del 54 el quincismo del "todo o nada", obtuvo una victoria electoral que parecía victoria y parecía resonante. Recogió el 28 por ciento de los sufragios; ganó la mayoría absoluta del Poder Ejecutivo; y -deliciosa contradicción- solo más de treinta diputados en noventa y nueve. Era fácil prever que no podría gobernar. Pudo haber intentado un gobierno colorado. Fracasó. Pudo haber intentado un gobierno de unión nacional. No lo hizo. Mostramos los hechos. No es ahora la oportunidad de juzgarlos. Nuestro juicio, por otra parte, es conocido. No exculpamos ni inculpamos.

El triunfador de la próxima jornada electoral afrontará iguales o mayores dificultades. No tendrá fuerzas para gobernar. Pero además y eso ya se ha visto, no tendrá planes. No los tuvo el quincismo en estos cuatro años pasados. No los tiene el nacionalismo en ninguna de sus varias expresiones. Y todavía cabe decir que aún dentro de esas expresiones, no hay fines comunes, a juzgar por los antecedentes de las distintas parcialidades que actúan bajo un sublema único y por las repetidas y contradictorias posiciones en el ámbito legislativo.

En 1954 el viento soplaba a favor del quincismo. En 1958 parece que sopla a favor de la U.B.D. El triunfo de ésta sin duda, dentro del lema y dentro del país representará una doble y saludable derrota la del herrerismo y la del gobierno. Pero ¿y después? ¿Un después que comienza al día siguiente de la elección?

Muchas veces se ha hablado de la crisis de los partidos tradicionales. Muchas veces se ha anunciado su muerte y su desaparición y sin embargo, han continuado como el personaje del aviso, tan campantes. Es cierto. Creemos, no obstante que esta crisis, de ahora, esta crisis de los últimos años, precisamente por las modificaciones de estructura que se han producido en el país, tendrá otro desenlace. La supuesta unificación a que asistimos, se nos aparece como un postrer intento para escamotear el cadáver. El cuerpo vivo de ayer es apenas una momia hoy.

Invitamos al lector que no quiera cerrar los ojos y taparse los oídos, a que medite sobre las perspectivas que abren las cuatro posibilidades de triunfo. El triunfo parcial del quincismo, el de la 14, el del herrerismo o el de la U.B.D.

No se nos escapa, digamos de paso, que puede tentarse una experiencia de Unión Nacional. Esta vía se la cerró inexplicablemente, el quincismo, hace cuatro años en época mucho más propicia que la actual. ¿Envanecimiento? ¿Miopía? ¿Temor a que se frustrara la "victoria"?

Quien procure ahora reanudar el diálogo entre los partidos no puede ser desoído y debe ser ayudado. En la acelerada carrera contra el tiempo en que estamos, querámoslo o no, empeñados, esa Unión Nacional, puede impedir males mayores. Pero sin ánimo de hacer más espesas las sombras, cabe recordar que toda solución de este tipo será forzosamente transitoria, que una coalición vale lo que valen quienes la integran y que la crisis de los partidos, que obedece a causas profundas, subsistirá. La Unión puede evitar, quizá, el colapso. No impedirá la transformación esencial de los cuadros y las instituciones. Y si quiere impedirla, si pretende consolidar lo existente, fracasará sin remedio y los males resultantes serán mayores que los efímeros beneficios.

¿La desaparición o el debilitamiento de los partidos tradicionales, provocará el caos? Es posible. Esa desaparición o ese debilitamiento, no es nuestra obra. En el mejor de los casos, para las direcciones de esas colectividades, es el resultado de la transformación del país. Es un fruto del mismo país. Pero está la otra cara de la medalla: el verdadero revés de la trama. Si el deficiente e incompleto análisis que hemos hecho tiene validez, también es cierto, más cierto aún, que el mantenimiento y la consolidación de esos partidos nos lleva, inexorablemente al caos. Y que mayor será este caos, cuanto más demoremos en crear las fuerzas que los nuevos tiempos reclaman.

Esta es la primera parte de nuestra contestación a la carta de Frugoni. Nuestra actitud personal, carece de toda entidad y significación. Decir si vamos a votar o cómo vamos a votar, a nadie puede interesarle. Y sería pecado inexcusable de vanidad por nuestra parte. Hemos preferido, por tanto, detenernos en los aspectos generales de la cuestión. Solo repetimos, para que no haya dudas -suele ser difícil hacerse entender- que nuestra modestísima experiencia dentro del nacionalismo está concluida. Y no de ahora. Desde hace muchos años hace veinticinco que no votamos bajo ese lema. Hace veinte que dejamos de pertenecer a sus autoridades. Hace ocho que tentamos, con ingenuidad, fervor y furor, por última vez, una reconstrucción orgánica del nacionalismo. Inteligenti pauca.

MARCHA, 10 de octubre de 1958

Nuevos partidos y partidos viejos

(...)

¿De qué se trata? El planteo es claro y reeditarlo avergonzaría, si no fueran las confusiones interesadas y de las otras, admitámoslo, que existen. Nos guste o no nos guste, prefiramos el aislamiento o la acción colectiva, hay que "hacer" política. Desde distintos ángulos, si se quiere, en distintas formas, pero hay que hacerla. Y quienes se resisten y con gesto pudibundo y hasta explicable, se abstienen de intervenir, también sin saberlo o sin quererlo, la hacen.

(...)

Un país es un Estado. Para que el Estado exista en necesario un gobierno. Para que un gobierno funcione, son necesarios los partidos. El Uruguay aspira a ser un Estado; aspira a tener un gobierno; cree o se hace la ilusión de contar con partidos.

No interesa discutir si los actuales partidos, lo fueron o no, antes, si hicieron o no la patria, a caballo o a pie, como suele decirse. Es, nos parece, ensarzarse en una discusión inútil y de entrada sumergirse en la confusión.

Las preguntas a las que hay que responder, son otras: ¿los grandes partidos políticos que actúan, son tales?; ¿son capaces de gobernar, es decir, son capaces de atender a las exigencias del Estado, que son o deberían ser las del país?; ¿cuentan con fuerzas y equipos y planes para afrontar y resolver los problemas de la hora?

Véase bien, compréndase bien, que estas exigencias son anteriores y previas, al juicio que merezca la acción de esos partidos y de los hombres que en representación de los mismos actúan o creen actuar. Este es otro peldaño de la escalera.

Nuestra respuesta a aquellas preguntas está dada desde hace tiempo y a medida que éste pasa, se hace más categórica. Por las modificaciones que se han producido en la estructura del país; por el surgimiento o el fortalecimiento de nuevas clases, la desaparición o el debilitamiento de otras; por la transformación de las técnicas; por la mayor extensión y al mismo tiempo, la mayor intensificación de las relaciones internacionales; porque en fin, el mundo de hoy, no es el mundo de la batalla de Carpintería que vio el surgimiento de las divisas, o el de 1872, cuando nació el Partido Nacional o el del 30 de julio de 1916, cuando el andamiaje constitucional se transformó, por todo eso, decimos y repetimos, que los llamados grandes partidos actuales, sobreviven en las formas pero están muertos en la sustancia.

Todas las crisis que los han afectado en los últimos treinta o cuarenta años, lo confirman. Todo el estancamiento en que estamos sumidos a partir, sin ir más lejos, del año 30, lo demuestra. El golpe de Estado del 31 de marzo de 1933, no fue causa de la crisis de los partidos, fue una resultante de las transformaciones del mundo que nos rodeaba y de nuestro propio mundo.

Claro está que existen también los hombres con su carga de pasiones, de miserias, de posibilidades, sus instintos, su lucidez y

Lecturas de Alternariva

Montevideo, 30 de marzo de 1989

Evocando a Emilio Frugoni

por Eduardo Jaurena

Han pasado muchos años de la actuación pública de Emilio Frugoni, pero no sepultaron su personalidad como a menudo acontece; ella vivirá siempre en la proclama constante de la libertad, la justicia y el derecho (...). Luchó en esta tierra con fuerza casi irresistible por los derechos de los otros (...). Pudiendo haber sido rico y colmado de beneficios, vivió y murió pobre, rodeado de sus libros, de sus amigos y de sus sueños de redención social y amor para todos. Yo le vi en un plazo de vida agónica, entero, sin quejarse de nada ni de nadie, sin pedirle nada a su dolor, sin acusar a nadie, ceñido a su suerte y a su historia como un gigante que expira lentamente después de su dura batalla (...). Cuando se lo veía en la tribuna o en el Palacio Legislativo se sentía la fuerza de la imágen de D'Antonin Artaríd que decía a cuantos le miraban interrognates: "Je me vois comme un vieux tronc d'arbre..." Tronco lozano cuando la brisa acariciaba sus ramas y de implacable dureza cuando lo agitaban los vientos del combate!...

Dr. Tomas G. Brena (págs. 47 y 48 de "Emilio Frugoni: presencia vital de su poesía")

"Alternativa Socialista" me ha pedido que escriba unas páginas sobre Frugoni con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de su nacimiento.

En los últimos quince o veinte años, sobre Frugoni he escrito artículos, prólogos, ensayos, he dicho discursos, el último hace un año cuando la Asamblea General Legislativa se reunió en sesión solemne para redir homenaje a su memoria. Y sin embargo hoy -extraño fenómeno- no sé como cumplir con lo que se me ha pedido. No podré ni intentaré ser original. Pero ¿cómo encararlo?. ¿Una semblanza? ¿Una microbiografía? ¿Un pequeño ensayo sobre su concepción socialista? ¿O sobre el polemista demoledor a veces, y otras, humorista fino de relampagueante ocurrencia?. ¿O sobre sus concepciones condensadas en frases que a veces parecen mordidas para siempre en la roca de los tiempos? ¿O sobre el orador popular? ¿O sobre el orador parlamentario, o sobre el orador académico, qué todo eso fue? ¿O sobre el escritor? ¿O sobre el poeta? ¿O sobre el universitario? ¡A qué seguir!

Nada de esto aisladamente daría una idea siquiera aproximada de esa totalidad oceánica que es Frugoni, su vida y su obra, y que, como lo subraya el Dr. Tomás Brena en el acápite -caso único en nuestra historia- permanece a pesar del tiempo.

Quien se hubiera tomado el trabajo, durante los años negros de la última dictadura militar, de coleccionar las referencias que a Frugoni se hacían desde las más variadas publicaciones, recordando anécdotas o pensamientos suyos (unos para combatir la dictadura, otros para apaciguar su conciencia cómplice, porque Frugoni fue acaso como nadie un símbolo contra todas las dictaduras) habría llenado páginas y páginas. Casi no pasaba semana, sin que aquí o allá no se le recordara.

En lo que hemos de escribir habrá algo de todo eso en el menor desorden que nos sea posible.

Apenas comenzado el siglo, Rodó, al prologarle su segundo libro de poesías, lo proclama como "uno de los espíritus mejor dotado de su generación". Tiene entonces veintidos años, y no se conforma con escribir poesías. Está buscando su definición ideológica. Se acerca al anarquismo, entonces en boga en el ámbito de la izquierda, con su Meca, el Centro Internacional, hervidero de ideas y pasiones. Pronuncia un discurso en un mitín de protesta y escribe un himno a la Anarquía. "Así inauguré (dirá en las memorias manuscritas que a su muerte quedaron inconclusas) mis veleidades de revolucionario social, por lo menos en verso".

Pero tras un pasaje fugaz, advierte que no está allí el camino que él busca afanosamente aunque conservará hasta el final un gran afecto por los anarquistas. (Durante la dictadura de Terra, llega al Uruguay Simón Radowitzky, anarquista, escapado de la [illegible] cárcel de Ushuaia donde había padecido más de veinte años de cautiverio y Frugoni asume su defensa).

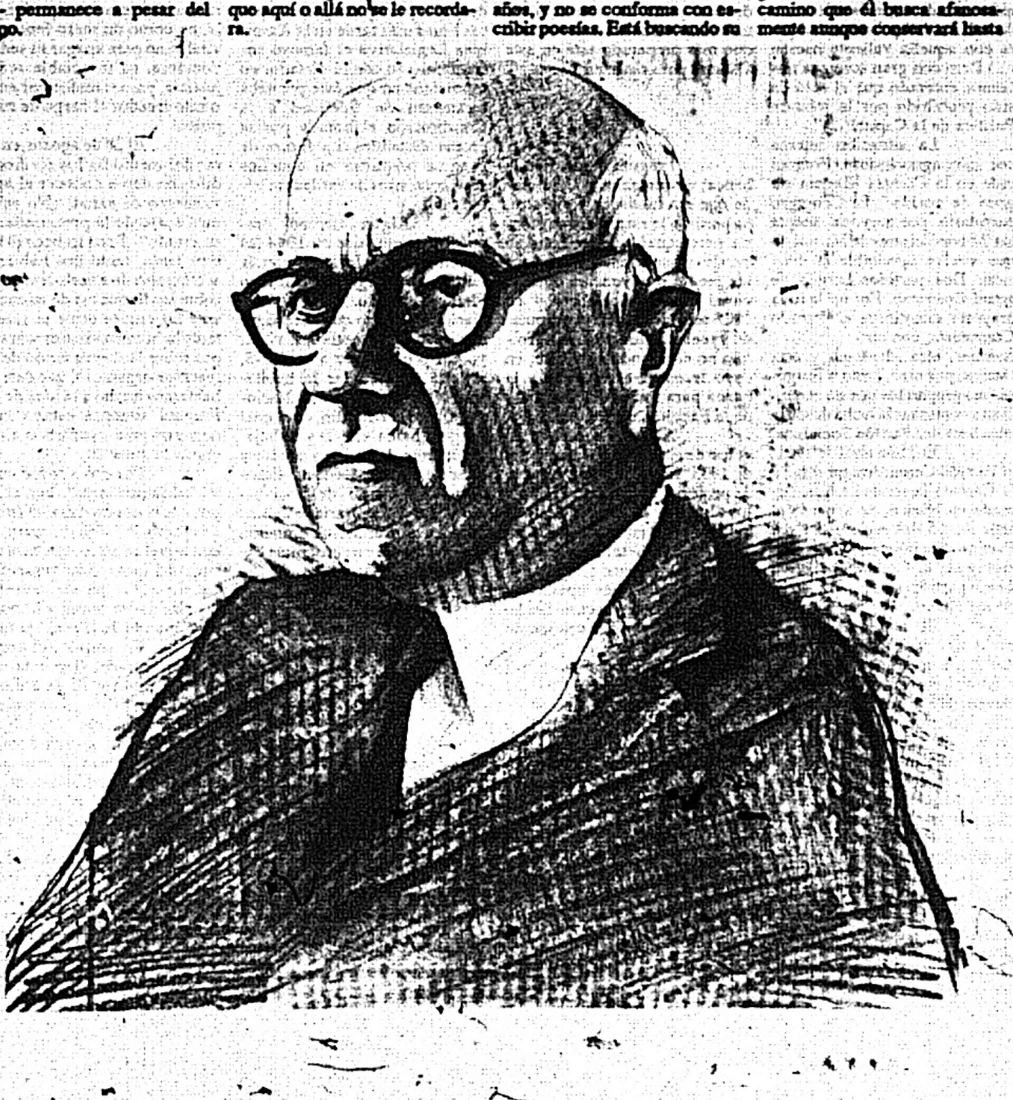

Un amigo lo acerca a un club Colorado perteneciente a la corriente de renovación política y social que don José Batlle ha comenzado. Pero allí se limitará a integrar el jurado de un concurso literario.

En enero de 1904 estalla en el Uruguay la guerra civil y Frugoni se alista como Guardia Nacional y marcha al frente de guerra. Atraviesa el país a caballo. De Montevideo a Durazno y de allí a Salto. (El 1ro. de Mayo de 1963, a los 83 años de edad va a Salto a presidir el que habría de ser el Congreso "Constitutivo del Movimiento Socialista y en el acto público realizado en la plaza de aquella ciudad desde la tribuna señala hacia la torre del Hotel Concordia y recuerda que en aquella torre durante varias noches habría montado guardia con el propósito de que se pudiera interceptar un cargamento de armas que venía de Argentina con destino a Abelardo Márquez, jefe divisionario de Aparicio Saravia).

Aquella guerra civil termina con la muerte de Saravia herido por misteriosa bala. Batlle es el vencedor y proyectará su influencia poderosa sobre los siguiente decenios de la vida nacional. Batlle será Presidente de la República una y otra vez. Será el gobierno pero será más que eso: será el poder.

Frugoni, sin necesidad de ninguna tarjeta de recomendación, puede acercarse a él, porque Batlle conoce los valores de aquel joven estudiante de Derecho.

Y ¿qué puesto, incluído el más importante, no habría podido alcanzar?. Pero él no será blanco ni colorado porque no cree en los partidos tradicionales. En diciembre de 1904, en acto público realizado en el Teatro Stella D'Italia, hace lo que en nuestra historia partidaria se conocerá como su "profesión de fe socialista."

Elegir para Frugoni,

dotado de excepcionales condiciones, como parlamentario, como estadista, fue renunciar. Renunciar a todo cuanto pudiera [illegible] sabe que en el Uruguay no están dadas las condiciones para el desarrollo de un poderoso Partido Socialista. No hay desenvolvimiento económico, no hay proletariado, las grandes extensiones de tierra están acaparadas, el latifundio "barrera horizontal opuesta al progreso" desaloja a los seres humanos hacia los "pueblos de ratas", pero no hay campesinado, no hay hambre de tierra para trabajar. Era la nuestra una sociedad dependiente, precapitalista, pero Frugoni funda el Partido Socialista.

Su débil barca atravesará tormentas y tempestades, pero él mantendrá siempre el rumbo, sin temor a chocar contra obstáculos visibles o invisibles, afrontará derrota tras derrota en pos de una victoria que él sabe que no habrá de ver pero que otros necesariamente habrán de ver.

Acaso esa sola lección -si no hubiera dado tantas otras- habría alcanzado para reservarle un lugar importante en nuestra historia.

En 1910 ingresa a la Cámara como primer diputado socialista. Insurge allí, a los treinta años, desde el primer discurso como un parlamentario de enjundia, entereza y garra; manejo fácil de la ironía o del humor y de la chispeante ocurrencia, según las circunstancias.

La actual Cámara de Representantes resolvió hace ya dos años editar la obra completa de Frugoni y de lo ya publicado resulta que para abarcar los proyectos y discursos de Frugoni en cada año de aquella legislatura, ha sido necesario un volumen y, alguno, de más de cuatrocientas páginas.

Electo Constituyente en 1916 lo actuado por Frugoni es de tal intensidad y extensión que para abarcarlo ha sido necesario un libro ("Los Nuevos Fundamentos") de cuatrocientas treinta páginas.

"Para que la Constitución escrita de un país -dice en aquella Constituyente- no sea puramente nominal, debe tenerse por base la Constitución real de la Sociedad, porque las leyes que contrarían fuerzas más poderosas que las suyas, quedan condenadas a no cumplirse. Darle al país el título de democracia, es casi como pretender según el conocido ejemplo de Lasalle, que una higuera deje de serlo, porque le colguemos un letrero que diga: es un manzano".

Sostendrá durante el transcurso de aquella Constituyente: "Un pueblo pobre no es un pueblo libre. Por lo mismo que un hombre sin independencia económica carece realmente de independecia. No hay tiranía peor que la de la miseria".

Entre tanto, luego de 1910, el Partido Socialista uruguayo ha ido consolidando sus bases y su orientación definidamente socialista. El 31 de julio de 1914, día en que moría asesinado el socialista Jean Jaurés por luchar contra la guerra, Frugoni, desde un acto de masas organizado por el Partido Socialista uruguayo, levantaba su voz definiendo aquella terrible guerra que se avecinaba como interimperialista y expresando que en ella nada tenían que hacer los trabajadores porque morirían por intereses que no eran los suyos.

Y en momentos en que no pocos partidos socialistas claudicaban atrapados entre las pasiones y los intereses del patrioterismo, el Partido Socialista del Uruguay, hace pública una declaración redactada por Frugoni [illegible] un puesto de avanzada en el Socialismo del mundo.

La representación proporcional consagrada en la nueva Constitución, permite al Partido Socialista dar pasos firmes y marchar hacia un futuro promisorio. En 1919 la lista encabezada por Frugoni conquista dos bancas parlamentaria.

Pero en 1920 se crea en Moscú la Tercera Internacional y, como consecuencia, los partidos socialistas del mundo se dividen. Con o contra la nueva Internacional.

Aquella crisis llega también al socialismo uruguayo donde los partidarios de la Tercera Internacional, al conjuro de la revolución rusa, van transformándose en mayoría. Empieza para Frugoni la que será sin duda una de las etapas más dolorosas de su vida. Para él y quienes le acompañaban, en aquella difícil, no hay valor más alto a defender que la unidad del socialismo y del movimiento obrero. Y la defiende con todas sus fuerzas.

Nadie podrá acusarlo de indiferencia ante aquella revolución que conmovió al mundo poniendo fin al imperio ominoso y despótico de los zares.

Dirá en la Cámara el 13 de agosto de 1920:

Sr. Frugoni: "Es para hacer una breve declaración. El Partido Socialista había solicitado autorización para realizar un mitín mañana de noche (...) para manifestar su solidaridad con la República Rusa que en estos momentos se defiende heroicamente contra las maniobres criminales de la reacción capitalista. Queríamos que la clase trabajadora consciente y organizada de todos los países del mundo, manifestara, frente a la confabulación de las fuerzas oscuras del militarismo, del imperialismo y de la burguesía reaccionaria empeñadas en aplastar el nuevo régimen social encarnado con características especiales en el Gobierno de los Soviets, manifestara, decía, su sentimiento de solidaridad y fraternidad para con aquella valiente nación (...) Pero con gran sorpresa nos hemos enterado que el acto ha sido prohibido por la jefatura Política de la Capital(...)".

La situación interna continúa agravándose. Frugoni pide en la Cámara licencia sin goce de sueldo . El Congreso partidario, por mayoría, acepta las 21 condiciones de Moscú, lo que vuelve inevitable la división. Dos partidos surgen de aquel Congreso. Por un lado la mayoría constituye el Partido Comunista, con otro nombre, otra ideología y otra táctica, por otro, junto a Frugoni, se agrupan los que no renuncian a continuar la lucha desde la trinchera del Partido Socialista.

El 25 de abril de 1921, el Partido Comunista presenta a la Cámara la renuncia que, firmada en blanco, de acuerdo al artículo 66 del reglamento del Partido Socialista, había sido entregada al Comité Ejecutivo de ese partido por Frugoni, antes de ser electo.

El texto, aparte de provenir de una autoridad partidaria que no era la destinataria legítima, presentaba la particularidad de que la fecha estaba escrita con una letra y una tinta diferentes. Durante varios días la Cámara discutirá aquella renuncia que se considera una coacción sobre el renunciante y ejercida por un partido que no es el suyo. Finalmente, Frugoni eleva un extenso documento y por fidelidad al mandato imperativo de que era partidario y por escrúpulos que muchos diputados consideran excesivo, hace suya la renuncia "declarando mi inalterable voluntad de no retirarla, sometiéndome así a una decisión que hace recaer sobre el Partido Comunista la responsabilidad del abandono de la banca que he venido ocupando como representante del Partido Socialista".

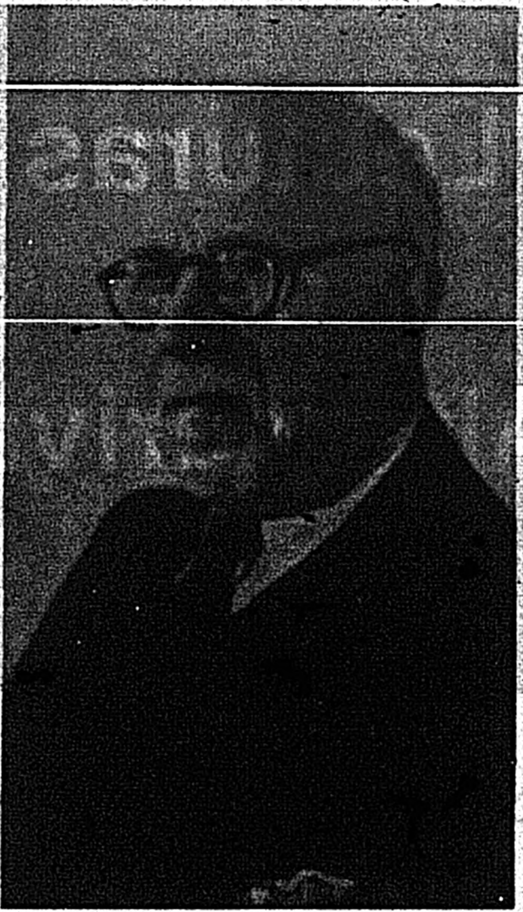

El propio diputado Celestino Mibelli que a nombre del Partido Comunista había presentado la renuncia declara que la aceptará "no porque pueda molestarme la presencia de un hombre con el cual he compartido largas e intensas batallas en esta Cámara y cuyos méritos intelectuales reconozco, que desde el punto de vista de la exteriorización de ideas es acaso el que más preparado está en esta Cámara para realizárla"

Frugoni ha perdido la banca, el semanario "Justicia" de que era fundador y director, ha perdido la estructura partidaria, pero aquel final es al mismo tiempo un comienzo. Piedra sobre piedra reorganizará de nuevo al Partido Socialista y en 1928 será electo otra vez diputado y reelecto junto a Líber Troitiño en el período siguiente, en cuyo transcurso renuncia a la banca para asumir el Decanato de la Facultad de Derecho.

Allí lo sorprende el golpe de estado del 31 de marzo de 1933, frente al cual y en acto de protesta, se encerrará junto a los alumnos en el edifico de la Universidad, en un gesto de resistencia a la dictadura. Traicionado por un Rector indigno que no mucho después aparecería mezclado en un oscuro hecho policial, Frugoni fue conducido a un Cuartel.

De ese episodio dirá el Dr. Gustavo Gallinal: "Estaba yo a los dos días del golpe de marzo, preso en un cuartel de Caballería (...) en uno de esos momentos vi cruzar por los corredores del mismo cuartel, al Dr. Emilio Frugoni, que también había sido llevado a aquella prisión militar. Del Dr. Emilio Frugoni, además de divergencias ideológicas, me separaban rozamientos de carácter personal, que son el lote de los apasionados debates políticos" (...) "Sin embargo cuando yo vi entrar al Dr. Frugoni, intelectual preclaro, Decano de la Facultad de Derecho, arrancado violentamente de su puesto de Maestro de la juventud, para ser arrojado a las cuadras de un cuartel, declaro que se sublevó en mi corazón todo lo que había de dignidad ciudadana y que me sentí desde ese momento vinculado estrechamente a él y dispuesto a hacer juntos las duras jornadas que nos deparara el destino, para restablecer en el país la libertad y la democracia".

Del cuartel, irá al destierro y del destierro, electo diputado, regresa al país un año después, para protagonizar pocas horas más tarde en la Asamblea Legislativa el famoso enfrentamiento con el dictador en momentos en que éste prestaba juramento de fidelidad a la Constitución elaborada por la propia dictadura. La figura de Frugoni adquirirá en aquellos años contornos de verdadero héroe civil.

[illegible] tiempo después, al reanudarse en 1944 las relaciones de Uruguay con la URSS, es disignado Ministro Plenipotenciario ante aquella Nación. (Agrego que hace algunos meses, con motivo de viajar yo por primera vez a la URSS, solicité para visitar la habitación Nro. 415 del Hotel Nacional, frente al Kremlin, en el cual Frugoni había vivido y trabajado durante dos años y medio y donde escribió "Génesis, Esencia y Fundamentos del Socialismo". No encontraría palabras capaces de traducir la emoción que en aquella circunstancia experimenté).

A principios de la década de los sesenta estallan nuevas discrepancias en el Socialismo del Uruguay. Frugoni tiene ya más de ochenta años. Con el pequeño grupo de compañeros que lo acompañan funda, dentro del Partido, el Movimiento Socialista, y a los 86 años, quebrantada ya su salud, en acto conmovedor, dona lo último que le quedaba, su "biblioteca, para ser vendida", a fin de contribuir a sufragar los gastos de la campaña electoral. Por última vez recorre el país como candidato socialista a la presidencia de la República.

[illegible] tampoco en estas circunstancias dejó de esforzarse por la unidad socialista. Dos intentos impulsó para llevarla a cabo; uno, mediante una reunión de integrantes de uno y otro sector, que terminó sin éxito. El aspiraba en aquel momento a que Mario Cassinoni, que había concluido su segundo período como rector de la Universidad tomara en sus manos la bandera de la reunificación partidaria. Ante aquel fracaso, Frugoni nos designó a Andrade Ambrosoni y a mi para que solicitáramos la colaboración del Partido Socialista Argentino. Así lo hicimos. Durante todo un fin de semana nos reunimos con el Comité Ejecutivo del partido hermano y al cabo de un extenso cambio de ideas, los compañeros argentinos resolvieron designar, para los cometidos reunificadores del Socialismo uruguayo una delegación integrada por Doña Alicia Moreau de Justo y los diputados doctores Muñiz y Emilio Carreiras. Pero la fatalidad habría de interponerse. Con diferencia de un breve lapso, fallecieron estos dos últimos y la tentativa quedó frustrada. (Conservo entre mis papeles el texto redactado por la doctora Moreau de Justo, para dirigirlo a los socialistas uruguayos, exhortándolos a reunificarse.)

Yo me he referido en una oportunidad anterior al último tramo de la vida de Frugoni y quiero hoy volver a hacerlo.

Los años se habían sumado a los años. Cuando más cerca se sentía del abismo del no ser en los límites inflexibles de su tiempo que se extinguía, más parecía erguirse sobre sus facultades de luchador, usando las últimas energías para seguir dando su palabra de rebeldía, de profética resonancia.

Amaba la vida y aspiraba ardientemente a prolongarla, no como un mero fenómeno vital, sino para apagar su sed devoradora, su insaciable sed de justicia, para transformar en torrente creador el fuego de su espíritu.

El 28 de agosto, en horas del mediodía los medios de difusión dan a conocer el agravamiento de salud. ¿No sabíamos acaso de la precariedad de su estado? ¡Pero lo necesitábamos tanto, tanto nos habíamos acostumbrado a verlo levantarse sobre las flaquezas de su cuerpo ante las cuales otros se rinden, tanto habíamos visto crecer su fe por sobre la disminución de sus reservas orgánicas, que casi nos habíamos hecho a la idea de que Frugoni siempre estaría entre nosotros para ayudarnos a desgarrar la aurora!

Por eso a todos cuantos habíamos sentido cercana su presencia nos costaba, el frío 28 de agosto de 1969, resignarnos a que aquel cerebro que había albergado tanto conocimiento y aquel espíritu que atesorara tantas claridades pudiera hundirse en el mundo de la maldita nada.

Poco a poco el amplio apartamento del piso octavo de la calle Ejido y 18 de Julio, se fue llenando de compañeros atraídos por la noticia. Allí está el viejo maestro muriéndose, rodeado de sus más íntimos colaboradores, entre ellos el Dr. Francisco Firpo, su compañero y amigo desde 1922 y su médico personal.

Sereno, como si fuera a partir para una cita como tantas otras, ya en esa zona en que se encuentran la vida y la muerte, parecía darnos su último mensaje sin palabras.

La espera sin esperanzas ha durado horas. A las 23 se oyen unas voces en tono más alto seguidas de un rumor sordo y breve. Luego, un silencio, que pareció tan largo como aquel de [illegible] cio que duró como mil años... El noble corazón había dejado de latir.

Hubiéramos querido abrir puertas y salir por calles y plazas, como en lejanas tardes de mitines a gritar: "traemos con nosotros una bandera".

¡No, maestro compañero, raíz e impulso, incansable labrador de auroras, grito de explotados voz de ciudad y campo doloridos, tan vital será tu silencio que ha de ser como un clamor arrebatado!

¡No, maestro compañero, como aquel otro poeta combatiente, se te pudieron haber destinado estos versos: "No estarás solo en tu noche, no, no has muerto. No habrá olvido que queme tu presencia"

Llega un compañero trayendo la bandera del Partido para ser colocada sobre los restos mortales. Es Chifflet.

Ya en horas de la madrugada, se reúne el Comité Ejecutivo del Movimiento Socialista y resuelve rechazar el Palacio Legislativo cuando al día siguiente sea ofrecido como fue para el velatorio y aceptar el ofrecimiento de la Universidad que ha decretado duelo universitario y velar los restos de Frugoni en el Paraninfo , lo que será luego de permanecer durante dos horas en la Casa del Pueblo. Aquel día de dolor socialista era necesario juntar un símbolo y otro símbolo. Pero el Partido Socialista había sido disuelto por arbitrario decreto, y la Casa del Pueblo clausurada y su llave entregada a un juez que la mantenía bajo su férula a ningún título legítimo.

Al conocerse nuestra resolución, la policía a caballo -la guardia metropolitana- rodea la manzana para impedir que los restos de Frugoni pudieran ser trasladados a la Casa del Pueblo. Poco rato antes de la hora establecida, una delegación del Movimiento Socialista, acompañada por el Senador Carlos Julio Pereyra que generosamente se ofreció para ello, recorrió el lugar para conocer la situación. La policía permanecía allí, pero el Movimiento Socialista resolvió mantener su decisión. A las buenas o a las malas la columna con el ataúd en hombros avanzaría hacia la Casa del Pueblo. Nada ocurrió, sin embargo, porque una resolución Judicial en la que ninguna participación tuvimos, ordenó a último momento el retiro policial.

Y así ingresamos al local partidario y depositamos sobre un montón de escombros los restos de Emilio Frugoni, el compañero, el amigo, el Maestro. ¡Episodio conmovedor que quienes allí estuvimos llevaremos para siempre prendido a la retina! Y ¡cuánto escombro acumulado en tan sólo dos años de ilegalización y cuántos años de escombros quedaban todavía!

Como lo escribiera Quijano en "Marcha", aquel día, "Frugoni fue un precursor y un héroe civil. La semilla y la melga en la tierra hostil. Su obra tan vasta y su conducta ejemplar, se entrelazan. Las dos nos dejan un mensaje que no se apagará. De él venimos y a él hemos de retomar siempre, mas en las horas sombrías, para que nos devuelva esperanza y voluntad creadora."

Eduardo Jaurena

El Pensamiento de Frugoni.

EL SOCIALISMO ES UN MOVIMIENTO QUE TRATA DE ELIMINAR LAS DIFERENCIAS DE CLASE

Es un movimiento que tiende a organizar jurídicamente la sociedad sobre bases de socialización económica para asegurar a sus componentes -con la propiedad colectiva de los medios de producción y del cambio- la posibilidad del trabajo fecundo y remunerador, poniendo en manos de las clase desposeídads los elementos productores, que hoy monopolizan las clases privilegiadas para hacerlos servir al sustento de sus privilegios económicos.

Eso quiere decir que el Socialismo trata de eliminar las diferencias de clase, que se originan en el hecho de que unos cuantos pueden ser dueños de la tierra, aunque no la trabajen, de las usinas, de los ferrocarriles, de los vapores, de los bancos, etc., mientras otros -la inmensa mayoría de los componentes de la nación- no cuentan para vivir con más recurso que la fuerza de sus brazos o la actividad de su cerebro".

(Párrafos del Manifiesto del Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista, redactado por Emilio Frugoni, en 1930.)

EN UN PARRAFO, UNA DEFINICION.

"El Socialismo es en la historia una tendencia a vivir mejor, y para decirlo con frase de Nietzche, a vivir más. Esa tendencia sólo puede observarse a condición de que se garantice y amplíe la libertad de cada cual, de cada hombre, no en el sentido de que cada cual pueda hacer lo que le venga en gana sino de que cada cual, regido por un recíproco respeto de las libertades, quede acrecido en los horizontes de su vida material y espiritual por el despliegue amplio y armónico de todas las potencias humanas en la concordia y en el apoyo".

("Las tres dimensiones de la democracia".Pág.74.)

EL SOCIALISMO ES-MAS QUE EL MARXISMO.

"Somos discípulos de Marx y nos preciamos de adherir a las más vivas e indestructibles acepciones de su método de interpretación de la historia. Pero así como el propio Marx decía que no era marxista, nosotros podemos decir que nuestro socialismo no es exclusivamente el de Marx.

El Socialismo contiene al marxismo y no éste al Socialismo, como algunos pretenden, siendo por cierto, los que tal pretenden, aquellos que más estrechamente interpretan a Marx desvirtuándolo hasta el punto de reducir sus asertos a dogmas, con negación de todo espíritu realmente científico. El Socialismo es más que el marxismo, porque no es tan sólo un punto de vista o un criterio histórico, sociológico, filosófico y económico, sino también un movimiento que obedece a necesidades ajenas a toda teoría, una corriente de afanes, de aspiraciones, de anhelos de justicia social y humana, para lo cual es el marxismo un cauce, que como todo cauce puede considerarse orientador ó rector de la marcha, pero los cauces no son, por cierto, todo el río".

(Editorial de "Afirmación". Nro.2. - abril de 1941).

EL SOCIALISMO COMO ELEMENTO REGULADOR Y ORIENTADOR EN LA LUCHA DE CLASES.

"El Socialismo es un elemento orientador y regulador de esa lucha. El lleva a la mente de los trabajadores la noción exacta de su real interés, y la mejor manera de defenderlo. Repudia las formas de violencia destructivas, que son antipáticas cuando no francamente abominables, o inútiles y contraproducentes, sobre todo en sociedades donde son posibles acciones más prácticas y más eficaces que no inferiorizan de brutalidad al espíritu de las masas sino que lo educan y elevan.

Por eso los socialistas no hablamos, como otras tendencias revolucionarias, de guerra de clases, sino de lucha de clases. La guerra presupone el odio al enemigo y la adopción de todo medio, porque la guerra se hace entre enemigos; la lucha es posible entre adversarios. El Socialismo no predica el odio entre las clases, y menos entre los hombres, aunque pertenezcan a clases distintas y antagónicas; entre los hombres predica, por el contrario, el amor y la fraternidad. Su acción no va contra los individuos, sino contra las instituciones, porque no es una acción de clase contra individuos, sino una acción de clase contra clase".

("Palabras pronunciadas en una conferencia dictada en el Ateneo de Montevideo, el año 1924")

ESCUELA DE AUSTERIDAD FORJANDO EL CARACTER, PARA TRABAJAR CON DIGNIDAD.

No olvidarán nunca los partidos socialistas auténticos su misión de educadores del carácter, y en medio de tantas fuerzas de corrupción y envilecimiento, se han de distinguir como una escuela de austeridad y dignificación de los trabajadores, oponiéndose a los bajos instintos, a las torpes inclinaciones que aquellas otras fuerzas cultivan, excitan y aprovechan.

Se han de proponer infundir en la sociedad la moral del trabajo, que es condición sine qua non de la verdadera salud del espíritu. Porque eso es lo que corresponde a quienes desean y procuran una organización social donde la tabla de valores morales coloque en su punto más alto las virtudes del trabajo, y no admita méritos ni dignidades que no se sustenten en él; ni permita que pueda vivirse sin trabajar, así como ha de asegurarse a todos los que trabajan el bienestar permanente y el goce más amplio posible de todos los beneficios de la civilización y la cultura.

("Génesis, esencia y fundamentos del socialismo". Pág.385 y 386. Tomo II. Año 1946.)

LAS TRES DEMENSIONES DE LA DEMOCRACIA.

"Aspiramos a que la democracia sea integral y que tenga, como tantas veces lo hemos dicho, al igual que todas las realidades físicas, por lo menos, tres dimensiones: una dimensión política, como campo de acción y garantía de las libertades del ciudadano en la vida cívica; una dimensión social donde se haga presente el espíritu de las conveniencias sociales y de las necesidades colectivas, por encima de las relaciones jurídicas del individuo en el campo de la vida y del derecho privado; y una dimensión económica, donde el hombre en la persona del obrero urbano, del trabajador del campo, del blanco, del negro, del indio, del amarillo, en todos lo ámbitos de la producción y del trabajo, en la campiñas, en los talleres, en las usinas, en las fábricas, en las minas, en las plantaciones de América, en los establecimientos fabriles de Europa, en las factorías coloniales, en los ingenios de azúcar, en los gomenales del Perú, en los yerbales del Paraguay, en los arrozales, en las estancias, en las chacras del Uruguay, el hombre, allí donde se encuentre cuente con el amparo de una ley de justicia que lo libre de la explota-

---

Emilio Frugoni hoy

Guillermo Chifflet

"Hemos de reconocerle a Emilio Frugoni, entre otras altas cualidades de su espíritu, aquella muy particular de haber sido algo así como el más ilustre fermentador de las leyes sociales de la República". Esta afirmación -noble anticipo del juicio histórico- fue pronunciada en 1930, en el Parlamento, por el diputado blanco Lorenzo y Deal. Importa destacarlo, porque no es habitual este tipo de reconocimientos, en el ambiente naturalmente áspero de los Parlamentos. (Recordamos, por ejemplo, la sorpresa y el silencio de algunos cronistas cuando, algunos años antes de la disolución de las cámaras, legisladores de distintos partidos reconocieran el ta-

lento de Rodney Arismendi, con motivo de un aniversario de su ingreso a la Cámara).

De Emilio Frugoni, figura esencial en las luchas obreras de principios de siglo se cumplen, estos días de fines de marzo, dos fechas recordables: la de su nacimiento, el 30 de marzo, en la penúltima década del siglo XIX; y la del 31 de marzo de 1933, aniversario del golpe de estado, o "proceso" -para decirlo en el lenguaje actual- al cual aparece enfrentado en la memoria histórica.

Importa, hoy, recordar algunos aspectos de su lucha. Su tenacidad en la prolongadísima acción que culminó con la consagración de la ley de ocho horas, por ejemplo, que consagró en el plano legal los reclamos de dilatadas luchas obreras, o su denuncia permanente de las desigualdades sociales y la injusticia inherente al régimen capitalista. Pero importa evocarlo, asimismo, en las horas de mayor riesgo. Verle pasar -como relata en más de un escrito Gustavo Gallinal- por los corredores del cuartel 1o. de Caballería, como uno de los prisioneros de la dictadura. Recordarle, al partir hacia el destierro, en el mensaje que recoge el semanario El Sol: "díganle a los compañeros que ahora más que nunca se necesita coraje!".

Recordarle junto a los estudiantes que, encerrados junto a él en la Universidad "salvaron la dignidad" como expresa el propio Frugoni, "en tristes horas de claudicación y de entrega". El mismo analizará, en algunos de sus escritos, la polémica planteada: "el problema consiste en saber si las autoridades de una Facultad de Derecho de un país republicano -afirmó- incurren en parcialidad de política militante cuando protestan contra el atropello a las normas de derecho que en materia política se expresan por los principios de una Constitución y se pronuncian en favor de la democracia ante los gestos de fuerza que la avasallan". "Yo consideraría un falta con su deber -expresa Frugoni- a una Facultad de Derecho que frente a la sorpresa de un golpe de mano qué arrasa, desde arriba, con la Constitución y el Parlamento libremente elegidos, quedase tranquilamente entretenida en mirar el humo de sus chimeneas intelectuales".

Temas que hoy interesan, como el de la Justicia Militar, por ejemplo, ya eran analizados por Frugoni en 1920, en un proyecto, supcimiéndola, planteado en el Parlamento junto a otro gran legislador: Celestino Mibelli. Plantea allí porqué la coexistencia de dos justicias "choca con el espíritu y la esencia de la democracia", y cómo "la tendencia moderna conduce a la unificación de las jurisdicciones" y a que los delitos "caigan bajo la justicia común, sin distinguir entre militares y civiles".

Pero Frugoni -el que no suele ser recordado- planteó su convencimiento profundo sobre este tema y otros aún más hondos referidos al ejército, ya a principios de siglo; hasta el punto que en 1930 cuando el legislador Carlos Quijano, discutiendo con Manini, expresara entre otros conceptos: "obligado a elegir entre una organización militar ciudadana semejante a la de Suiza o semejante a la que Jaurés propuso para el ejército francés, yo le diría que de acuerdo con el principio democrático me quedaría con la organización ciudadana..." Don Emilio, recordando planteos de alguna década atrás, subrayaba: "Oyendo al señor diputado Quijano expresarse tan brillantemente sobre esta cuestión, yo podría exclamar, acaso con frase que los señores diputados considerarán poco modesta, la que en cierta oportunidad pronunciara un poeta francés: "son mis ideas que pasan".

Pero no podríamos transcribir aquel debate. Por su extensión. Aunque sería de gran interés; hasta para saber si la censura tiene audacia suficiente para extendernos su amparo con una retroactividad de medio siglo. Quienes suelen tomas en broma hoy -en la "distensión" de algunos conciliábulos- los años de políticos que son un ejemplo, sería interesante que retrocedieran un poco a rejuvenecerse en ideas que, desde filas obreras, algunos viejos importantes sostenían hace más de medio siglo.

Publicado en el semanario "Convicción" Marzo de 1984 ción y la restituya, le devuelva íntegra, perfeccionada y dignificada, su personalidad de productor y su sagrada condición

A la conquista de estas tres dimensiones aspiramos. Por estas tres dimensiones unidas, compenetradas en una totalidad indisoluble, debemos luchar si queremos que la democracia cumpla cabalmente con sus amplios destinos y sea el verdadero reinado de la libertad, de la igualdad y de la justicia, por ende, de la fraternidad universales, si no es un vano sueño esperar que el hombre llegue un día a vivir en el seno de la sociedad y del mundo reconciliado definitivamente con el hombre".

(Párrafos de la conferencia pronunciada en el "Colegio José Pedro Varela", el 26 de agosto de 1943, con el tema "Las Libertades y Deberes en la Democracia".)

LA LIBERTAD ES ESENCIAL PARA EL PROLETARIADO.

"Las libertades humanas, que también son obreras, y en ellas comprendo yo a las libertades públicas y a todos los derechos políticos y democráticos, constituyen un medio de vida para el proletariado consciente. Y son, asimismo, esenciales a la dignidad cívica de los pueblos y al decoro moral de la persona humana. Esto no debe olvidarse en ningún instante. El proletariado debe reivindicar siempre esas libertades. El debe dejar a la burguesía la reponsabilidad de esas libertades antisociales, egoístas; la responsabilidad de construir el armazón jurídico de lo que se llama el régimen de la libre concurrencia, que no han sido sino el régimen de la más dura explotación del hombre por el hombre, y del enriquecimiento sin escrúpulos, pero en cambio, reclamar enérgicamente estas otras libertades que constituyen para él una necesidad histórica, y no mirarlas nunca con recelo, sino hacer permanente guardia en torno de ellas para que no peligren cuando han podido conquistarlas".

("Las tres dimensiones de la democracia" pág. 75).

LA TAREA QUE AMERICA ASIGNA A SUS HOMBRES.

"En estas naciones sólo una lucha condice con su misión y la realiza poco a poco: la lucha contra cuánto significa división y guerra entre los hombres. No es, pues, el continente de la Paz, sino el de la pacificación. Para pacificar al mundo es necesario guerrear, abatir murallas, destruir muchas fortalezas, asaltar muchos baluartes. Hay que eliminar los privilegios económicos, los antagonismos de intereses, las diferecias de clases, los prejuicios ancestrales, los fanatismos funestos. Hay que proscribir las contradicciones fundamentales de la sociedad y de la civilización igualando el dictado jurídico de la producción con el de la apropiación, para que ambas sean sociales y no una social y la otra privada; destruyendo las instituciones que acumulan elementos volcánicos bajo el suelo donde se asientan las ingentes riquezas creadas día a día por el ingenio y el trabajo del hombre; abatiendo los muros que separan a los pueblos mientras la ley de la solidaridad económica y el creciente intercambio de los productos materiales e intelectuales los acerca y vincula más cada día..."

(Fragmento del "Pórtico" de "La Sensibilidad Americana". Pág. 14. Año 1929).

RAIZ UNIVERSAL EN LA CULTURA DE AMERICA.

"Aquí, en América, no deben librar batallas unas culturas contra otras para excluirse recíprocamente, cómo no han de chocar razas y nacionalidades, sino hermanarse y fundirse para la formación de un nuevo tipo humano. Ni latinos contra sajones, ni España contra Francia, ni Oriente contra Occidente. En un pueblo como el americano, que es por su composición y su destino, universal, esas rivalidades no se conciben sino como repercusiones artificiales de ciertas ambiciones de imperialismo espiritual acariciadas por hombres formados en naciones de un tipo histórico distinto al de estas cosmopolitas agrupaciones humanas en cuyo seno se forja el porvenir de un continente abierto a todas las culturas".

(Pág. 40, de "La Sensibilidad Americana").

EL LATIFUNDIO, ENEMIGO DE LA CIVILIZACION.

"El desierto continúa siendo el gran enemigo de la civilización americana; es la barrera horizontal del progreso; el vacío físico que hace imposible la vida de la luz y de la cultura. Y el desierto está todavía a las puertas de nuestras ciudades. Debemos combatirlo, reducirlo, debemos poblarlo para crearle a la Nación condiciones favorables a su desenvolvimiento material y moral".

("Los Nuevos Fundamentos". Pág. 12 Palabras pronunciadas en la Asamblea Nacional Constituyente. Año 1916).

PAISAJE DE UN PUEBLO QUE AHOGA EL LATIFUNDIO.

"El clamor de una campaña que se asfixia en la pobreza crónica y se despuebla por el éxodo del campo hacia la metrópoli, llega día a día al Parlamento y a los poderes públicos en forma de iniciativas tendientes a dar tierras a los agricultores desalojados, fomentar las plantaciones, conceder créditos a los labradores, librar a la ciudad de la cintura estranguladora de los latifundios pastoriles, etc.

El país entero sufre de esta parálisis de la economía campesina y de ese enrarecimiento del aire social en las poblaciones de una campaña en la que la tierra inculta sobra, pero falta el trabajo y la existencia se arrastra en una vegetativa indigencia de recursos, de estímulos y de oportunidades, con el exponente descorazonador de los ranchos miserables, de los agricultores abatidos por la pobreza, de las peonadas nómades de las estancias, de niños descalzos y famélicos, de los ancianos mendicantes, de las mujeres cargadas de gurises que arrastran sus harapos en los "pueblos de ratas", de los hombres sin trabajo y sin hábitos para el mismo, irremediablemente sumidos en la abyección de la pereza.

He aquí un pozo de sombras en la cual se hunde el destino del país. Urge trocar este cuadro de miseria y de atraso por uno de prosperidad y adelanto. El mismo elemento que proyecta esta tristeza sobre los confines - la tierra sin hombres, celosamente reservada para el pastoreo despilfarrador o para la especulación ociosa- es el que nos dará la luz para aclarar el paisaje y ampliar los horizontes. Esa tierra rescatada al monopólio y al acaparamiento, para entregarla al trabajo y a la producción, convenientemente destribuida guarda en sus entrañas el secreto de una transformación social que sólo espera el conjuro de una nueva estructura económica del agro para realizarse".

(De los fundamentos del proyecto de ley creando "Instituto de Colonización y Reforma Agraria". Setiembre 9 de 1940).

EL TRABAJO, FUENTE DE LA REGENERACION DEL INDIVIDUO Y BASE FUNDAMENTAL DE UN REGIMEN.

"El Socialismo en América debe ser una potencia de sensatez y ponderación de todos los sanos valores de la vida humana. Y lejos de halagar las tendencias de indolencia y molicie o transigir con ellas, debe esforzarse en tonificar el pulso de las energías colectivas y levantar la moral de las gentes infundiéndoles un sentimiento de fe en las virtudes del trabajo y de desprecio a la poltronería y la pereza. Ha de convencer al pueblo de que si quiere rodear de ventajas y garantías al trabajo, es precisamente porque las transformaciones sociales que preconiza tienen como principal base la procucción.

El Socialismo quiere aumentar la producción para enriquecer al pueblo, no para abrumarlo con el trabajo forzado y empobrecerlo con la pésima distribución de las riquezas, como ocurre en el régimen capitalista. Tiene por eso muy en cuenta la productividad del trabajo. Quiere armonizarla con las condiciones más humanas del trabajo mismo, que son, después de todo, el mejor medio para estimularlo.

No puede, pues, en ningún caso aparecer como un cómplice de las predisposiciones a la corruptora hogazanería, sino como un promotor del esfuerzo fecundo, que es imprescindiblemente necesario para la construcción de una sociedad socialista y para la regeneración del individuo".

("Génesis, esencia y fundamentos del socialismo". Pág. 385, Tomo [illegible] Año 1946).

sus intuiciones; pero sin incurrir en determinismos férreos, bien poco pueden hacer los hombres, si el medio no es propicio, a sus aventuras y ambiciones.

Del 30 a nuestros días, la tarea de los herederos, ha estado dirigida a apuntalar el viejo edificio que cruje por todas partes. Tarea de apuntalamiento son las leyes, inspiradas en un nominalismo pueril y conmovedor, que quieren conservar intacto y exclusivo, el sagrario de los lemas, reliquias y momias reverenciadas, a las cuales, se les rinde de cuando en cuando pleitesía y se les saca a desfilar en las procesiones. Tarea de apuntalamiento, los llamados acuerdos partidarios, en los que se distribuyen puestos o se ocultan o disuelven las verdades antagónicas. Hoy, 1962, no se puede gobernar -quizá antes fue posible- en nombre de la tradición, una tradición por otra parte confusa y sujeta a cambiantes interpretaciones. Hoy, 1962, un partido es una concepción general del destino de un país y un haz de soluciones concretas para los problemas inmediatos.

Para desconocer esta verdad esencial y simple, se dicen muchas cosas. La más zafia y conformista aduce que si hasta ahora hemos vivido así, así podemos seguir viviendo. Los chicos llevan pantalones cortos hasta la pubertad. Podrían seguir llevándolos hasta que se mueren ya viejos. Pero no los llevan. Y el momento de decidir cuando deben meterse en pantalones largos, es una etapa del proceso vital. Un aspecto de la crisis de crecimiento o desarrollo.

Otros arguyen que a virtud de que esos grandes partidos, son los únicos grandes y por tanto los únicos que pueden llegar al poder, solo dentro de ellos se puede y debe trabajar para impulsar la necesaria evolución. Nosotros mismos y no nos avergüenza confesarlo, participamos en otra época ya bien lejana, de esa convicción. Teníamos o creíamos tener por razones de sangre una vinculación tradicional y, por razones de formación, algunas inquietudes y exigencias. La sangre bullía, el mundo era ancho y el tiempo como a todos los jóvenes, nos parecía nuestro. Nos esperaba -sin prisa y sin pausa- el muy talmado, para mostrarnos que éramos de él, como le debe ocurrir, si tiene conciencia, al vanidoso guijarro pulido que se cree dueño del mar y un día se queda solo en la playa, cara al sol y a las tempestades, soñando a la distancia con el eterno y monótono rumor de las olas por donde todas las rutas cruzan.

No es nuestra experiencia la que cuenta. Son muchas. Pero además cuentan la lógica y la verdad. Toda tentativa de modificar a los grandes partidos desde adentro, termina como tiene que terminar: o el cuerpo asimila, moldea y somete al rebelde anticuerpo o lo expulsa. O el sometimiento o la excomunión. Entre paréntesis, conviene que lo recuerde, nuestro buen amigo, Zelmar Michelini. Es la suya una heterodoxia a corto plazo, a más corto, cuánto más se sienta herido, el organismo en el que inicia su juvenil y, lo creemos, generosa aventura.

Desde los años que nos diferencian, se lo podemos decir con afecto: la vida es una permanente transacción; pero hay transacciones imposibles. Saber distinguir las posibles y útiles, sin mengua del decoro, de las condenadas al fracaso irremisible, es una de las más difíciles empresas a que estamos sometidos, día a día, mes a mes, año a año. En ciertos recodos hay que decir, como en las mesas de juego, no va más. Se gana en tranquilidad y en limpieza, aunque en los comienzos, el desgarramiento duela y la calumnia se eche sobre nosotros y nos ensombrezca y nos lastime.

Se invoca también, para justificar la adhesión a los grandes partidos, el ejemplo extranjero. Una democracia no funciona si las fuerzas políticas se desmigajan. Inglaterra, la Inglaterra de los románticos y vetustos textos constitucionales, lo demuestra. Un partido gobierna. El otro, conservador, liberal o laborista, oficia de oposición a ese gobierno de su muy graciosa Majestad. Y un día el poder está en manos de Gladstone y otro de Disraeli. Y luego Baldwin o Lloyd George. Y más tarde, Churchill o Attlee. Sí, esta imagen de Epinal es perfecta o cuasi; pero hay un detalle, sun simple detalle, que la hace inaplicable a nuestro caso, un simple detalle que demuestra la pertinencia de cuanto decimos. Los partidos ingleses son partidos y los nuestros, no. Los nuestros son nombres sin sustancia. Disraeli y Gladstone, estaban en los antípodas. Como lo estuvieron, sin perjuicio del diálogo permanente, de las coincidencias fortuitas y de la colaboración transitoria, cuando las necesidades del país lo exigieron o exigen, Churchill y Attlee e ahora, MacMillan y Gaitskell.

Sin perjuicio, asimismo, de las disputas y debates internos en cada uno de los partidos, por obra de las ambiciones o por efecto de las interpretaciones. Pero no se concibe, porque hiere a toda lógica y paraliza la acción, que en el seno de cada uno de esos partidos coexisten y se apoyen quienes son, al margen de las disputas o las amistades personales, adversarios frontales. Existen y se toleran, con sujeción a un mismo planteo, atados a un mismo eje, quienes van más allá y quienes permanecen más acá, cuando de aplicar una tesis o la doctrina, se trata, pero no es admisible por impensable y falaz, que haya oposiciones respecto a lo sustancial, a lo que define y da fisonomía y vida a cada uno de los agrupamientos.

Cuando se dice que a los fines de un mejor gobierno es preferible la existencia de dos partidos a la existencia de varios o de muchos y que por tanto, deben ser mantenidos entre nosotros, los grandes partidos actuales, se parte de una premisa exacta, para llegar a una conclusión falsa. Porque no hay tales partidos.

También se arguye: los partidos no se crean, nacen. Por supuesto. El argumento nos trae a la memoria una observación de Bevan: la verdad se abre siempre camino; pero hay que ayudarla a que se lo abra.

Los partidos responden a una necesidad. La necesidad terminará por imponerse. Por encontrar sus formas de expresión. Y mientras tanto, la tarea de todos cuantos dedican algunas horas a pensar el país, es ayudar a la necesidad e imponerse, con el mínimo desgaste y el sacrificio mínimo. Hay que parir hechos. No limitarse a reconocer los que existen.

Los dos términos de la actual contradicción son: los grandes partidos por su caótica composición no pueden gobernar; el país, sin embargo, artilugios electorales mediante, mantiene a esos partidos. ¿Hasta cuándo? Hasta que llegue a tener conciencia de aquella imposibilidad de gobernar. Pues bien, ayudar al país a que adquiera esa conciencia de la viva contradicción entre la forma y el fondo, entre lo necesario y lo aparente, es lo que hay que hacer. Y no se hace y se da la espalda al deber, si se continúa a la sombra de las mismas banderas, por el mismo trillo, aprovechando que la conciencia del hecho, marche a la zaga del hecho mismo.

Cabe todavía recordar que algunos, ya en otro plano, entienden que es mejor contar con dos grandes partidos a no contar con ninguno. Que la política no es la elección, como suele ocurrir en la vida misma, entre el bien puro y el puro mal. Que suele ser y es, la elección entre dos riesgos o entre dos males y que, así remezón va, remezón viene, mientras llegan los tiempos mejores, hay que andar. En el fondo, puede que esta "filosofía", si así puede llamarse, haya movido a muchos a votar contra el gobierno en 1958. Puede que vuelva a inspirar a otros, para votar otra vez "contra" en 1962. No le negamos significación y entidad al argumento y estamos haciendo un examen de dudas y opciones personales, que otros también creemos deben formularse en parecidos términos, con más, seguramente, o menos lucidez y ahínco que nosotros. Y aquí es, donde junto a los análisis de la razón pueden pesar otras motivaciones. Cuando corresponde decidir, acaso no baste la razón. Pesan también la carga de pasión o el impulso de las intuiciones y no ha de olvidarse que el planteo, puramente especulativo aunque apoyado en la realidad, suele tropezar y desviarse, como la onda o el rayo, cuando encuentra los hechos.

Decimos simplemente que la experiencia del gobierno a cargo de uno y otro de los grandes partidos, es tá históricamente cumplida. La del partido Colorado se cerró en 1958. La del partido Nacional, tiene cuatro años, estos últimos cuatro años, de vigencia. Pero ha sido suficiente.

Votar por los colorados, a mérito de la experiencia de estos cuatro años blancos o votar por los blancos, a virtud de la experiencia que se extiende hasta el 58, es optar por un supuesto mal menor; pero es también eludir el problema de fondo, el sustancial problema que planea sobre el país, su presente y su destino. El país necesita un gobierno. No hay gobierno sin partidos. Los actuales no lo son. Por tanto, tarea a la cual son ajenas la paz y la comodidad, hay que crearlos. Y ahora mismo. Mañana la misma tentadora opción del eventual mal menor volverá a ofrecerse. Y volverá a ofrecerse en un planteo equívoco y aparentemente tranquilizador. Porque el mal menor puede ser y será un nuevo partido también. Y mal mayor, siempre mayor y cada vez más, los actuales. Y entre aquel y éstos habrá que optar. Esa será la verdadera opción. O rompemos las viejas estructuras políticas o esas viejas estructuras, nos asfixiarán. De ellas, por buena voluntad y limpia intención, que pongan los hombres que las dirigen, ya nada puede esperarse. Están vacías. Reposan sobre una contradicción insalvable, que vicia todos sus actos, las paraliza y las inhibe. No hay que temerle a lo que venga. Hay que temerle sí, a la resignación y a la rutina, a la conformidad temerosa y a la inmovilidad pacata.

Las nuevas fórmulas políticas elaboradas en estas vísperas electorales; ¿podrán dar respuesta a las exigencias y necesidades del país? Es lo que veremos.

(...)

MARCHA, 24 de agosto de 1962.

Los verdaderos dos partidos

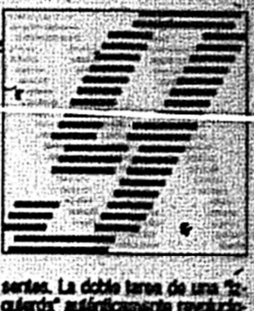

(...) Estas reflexiones que, por cierto, están muy lejos de ser originales, se vinculan, aunque parezcan traídas por los pelos, con los artículos que en las últimas semanas hemos escrito sobre la llamada unión de las izquierdas. Aspira a ser una especie de colofón de los mismos.

Las premisas fueron: los grandes partidos vacíos de contenido y paralizados por el caos son incapaces de gobernar; hay que crear o empezar a crear una fuerza de reemplazo. ¿Cómo crearla? Ya hemos dicho que los procedimientos adoptados no nos parecen aceptables.

¿Para qué crearla? Antes hemos tratado, y ahora volvemos a intentarlo en este artículo, dar respuesta a la interrogación. ¿Para qué? Para conseguir la liberación del país. Más aún, para hacer el país. Para que el país sea. Todos los sueños de justicia, todas las generosas aspiraciones de un mayor y más difundido bienestar, están destinados al fracaso, a ser expresiones retóricas o despreciables cháchara demagógicas, si no comenzamos por comprender y hacer comprender que la inmediata tarea sólo nos acarreará "sangre, sudor y lágrimas"; que nos esperan trabajo y pena; que la revolución necesaria no es una revolución para el reparto; que no habrá mejor y más producción sin distribución más justa; pero también, que no puede haber mejor distribución si no hay mayor producción. En el proceso económico real, no existen milagros. Las palabras no cuentan. Los demagogos no influyen. Las promesas falaces se las lleva el viento.

Hacerle concebir ilusiones a las gentes es mentirles y conspirar, en definitiva, por generosa que sea la intención, contra la difícil empresa liberadora. Signo de madurez es saberlo. Signo de madurez, que las masas trabajadoras, los productores auténticos, lo sepan. Encaradas así las cosas, las clásicas denominaciones de izquierdas y derechas sólo se justi[illegible] por la necesidad de simplificar, de definir, de esquematizar.

La fuerza de reemplazo que el país reclama y que a medida que el proceso de pauperización, descapitalización e injusticia se acentúe, reclamará más y más, escapa a los esquemas tradicionales, a las simplistas divisiones.

Sólo hay dos partidos: uno de avance y otro de "inmovilismo"; uno de progreso y otro de reacción.

No nos esperan años de facilidad; sino años de tremendas dificultades.

El fin último de la economía es el hombre y no la producción; pero la liberación de aquél está ligada, dentro de lo que este mundo permite, a la abundancia y mejoría de la segunda.

Sacrificar la inversión al consumo, es sacrificar, en verdad, la producción y detener la marcha hacia una más completa justicia. Es comprometer el porvenir, por lograr momentáneas satisfacciones presentes. La doble tarea de una "izquierda" auténticamente revolucionaria tendrá que estar, pues, dirigida a combatir la facilidad hoy y a darle a las masas la esperanza y la seguridad de que la pena presente, servirá para mejorar la condición de todos, la de los propios hijos. Que no se trabajará más y se tendrá acaso menos, para beneficio de unos pocos, sino para beneficio común. Como lo dice Baran en las líneas que sirven de acápite a esta nota.

Para poder exigirle a las gentes hay que darles la certeza, la convicción, de que el sacrificio propio no beneficiará a los ajenos, y certeza semejante, sólo puede ofrecerse si el régimen y las estructuras cambian.

Por otra parte, una "izquierda" que prometa y no exija, en nada se diferencia de los demagogos irresponsables que pululan por estas tierras. Les hace el juego a éstos y es una víctima o un instrumento de los mismos que, por cierto, cuentan con más recursos y también mayores habilidad y experiencia.

A la pena y al sacrificio no escaparemos. Pero la "izquierda" debe ser el sacrificio de todos para beneficio de todos, mientras la "derecha" es el sacrificio de los más para el provecho de los menos.

MARCHA, 14 de setiembre de 1962.

Ley de lemas

El problema de los lemas está planteado desde hace años. En el nacionalismo surgió a raíz de la escisión de 1931, siendo llevado al año siguiente ante la Corte Electoral, la que estudió entonces un pronunciamiento de fondo. El golpe de Estado de 1933 lo extendió al seno del coloradismo.

Durante el ciclo terrista el asunto se mantuvo en un plano secundario por virtud de la abstención opositora. No dejó, sin embargo, de concurrir con fuerza a determinar dicha actitud abstencionista. Pero es bajo el actual gobierno que recobra, hasta hacerse candente, todo su imperio, en razón de la expectativa electoral creada, con o sin fundamento -nosotros creemos que lo último- después del 27 de marzo de 1938.

Las autoridades partidarias respectivas solicitaron de la Corte Electoral, el reconocimiento e inscripción de los lemas "Partido Colorado Batllista" y "Partido Nacional Independiente". La solicitud colocó el proceso político del país en una cruz de caminos, la responsabilidad de cuya decisión quedaba por cuenta del gobierno. O se reconocía a los partidos opositores sus lemas propios solicitados y entonces quedaba abierta la perspectiva -por lo menos la perspectiva- de una solución electoral para el pleito político de la República; o esos lemas no eran reconocidos, y entonces dicho pleito se mantenía en los mismos términos de violencia dictatorial en que lo estableció el golpe de marzo.

La incógnita de la decisión oficial rodeó al actual gobierno de lo que se llamó "serena expectativa". Pero ciertos aspectos de la "elección" de que surgiera, suscitaron en algunos espíritus la esperanza -ya no expectativa- de que se hiciera el reconocimiento de los lemas, amén de otros reconocimientos, esperanza que se expresó en forma vehemente -ya no serena- desde los órganos de prensa. El gobierno supo aprovechar la posición favorable en que lo colocaba la incertidumbre de su decisión -que redoblaba los halagos de ciertos sectores- retardando ésta cuando le fue posible. No podía desconocer, por otra parte, que jugaba en la emergencia la carta más decisiva de su gestión.

Pero al final, después de un año, no ha tenido más remedio que definirse. Y lo ha hecho de una manera maquiavélica. Como la Corte Electoral estaba frente a un dilema de hierro: reconocer o no reconocer los lemas solicitados, desplazó el problema de su órbita llevándolo al Parlamento, de donde ha salido la nueva ley de lemas por la cual es la oposición la que debe decir la última palabra. No se les reconoben a los partidos populares sus lemas propios, que son derivados de los lemas tradicionales clásicos. Pero se les ofrece lisa y llanamente el uso de estos últimos, en comunidad con las fuerzas oficialistas que los detentan. Claro está que bajo condiciones tales, que los subordinan totalmente a éstas. En esa forma el gobierno aparece más realista que el rey. ¿Reclaman un lema derivado del tradicional? Pues, se les ofrece este último en toda su pureza. Se les ofrece, no se les impone.

El proceso político del país es colocado así, otra vez, en una cruz de caminos. Pero ahora es la oposición la que debe decidir. Los partidos democráticos ¿votan unidos a las respectivas fuerzas oficialistas de vinculación tradicional? ¿Solicitan la inscripción de un lema nuevo? ¿Mantienen la abstención? Las convenciones de ambos partidos se reunirán en breve para decirlo.

El problema de los lemas, tal como está planteado, tiene más allá de su importancia circunstancial, un profundo sentido histórico. Representa, sin duda alguna, el momento más crítico en la evolución de los partidos tradicionales a través de su existencia de más de un siglo.

Sin entrar ahora a analizarlo bajo ese ángulo, análisis que es necesario hacer, sin embargo, en un enfoque riguroso del mismo; sin entrar tampoco, ahora, a analizar las alternativas que tiene por delante la oposición, punto éste, vinculado al anterior, nos interesa establecer categóricamente, como principal consecuencia de la ley de lemas, la de definir al gobierno de Baldomir como fiel continuador del gobierno de Terra, o sea como una expresión más del Régimen de Marzo.

Engendro suyo por sus hombres, por las fuerzas que lo apoyan, por su gestión financiera, lo es también por su política de atropello a los derechos cívicos del pueblo. Las líneas quedan así tendidas irrevocablemente: de un lado el gobierno, continuando la dictadura; de otro, la ciudadanía libre desterrada en su propio país, pero manteniendo siempre en el llano su insobornable altivez democrática.

Primer editorial de MARCHA, No. 1, 23 de junio de 1939.

Barrio Maracaná: el escándalo que se olvidó

por Jorge Chagas y Urbano Barrios.

Ahora ya casi nadie se acuerda. Los hechos, el paso inexorable del tiempo, parecen olvidarse y los titulares de la prensa se ocupan de otras noticias. Pero, hace pocas semanas atrás, estallaba un escándalo en el ámbito municipal que envolvió al gobierno, la Intendencia de Montevideo y, muy especialmente, al grupo político que lidera el vicepresidente Enrique Tarigo. Su origen: la denuncia pública de que casi cuatrocientos predios del Ministerio de Agricultura y Pesca fueron vendidos a los vecinos del Barrio Maracaná desde un club de la lista 85.

Ya el diario El Día había publicado un facsimil en el cual la Intendencia Municipal de Montevideo advertía respecto "*a personas inescrupulosas que fraccionaron terrenos al margen de la ley*" y que eso perjudicaba a "*varias familias*". Esta información agregaba que "muchas de las propuestas corresponden a inmobiliarias y otras a particulares que en todos los casos actúan ilegalmente y con acciones comprendidas en el delito de estafa".

En la sesion de la Junta Departamental del jueves 23 de febrero, ediles del sector quincista del Partido Colorado, de Por la Patria y del Frente Amplio denunciaban, con lujo de detalles, los fraudes realizados en la venta de condominios suburbanos.

El edil de Democracia Avanzada Ramón Cabrera planteaba en esa oportunidad que "miles de familias montevideanas que por un motivo o por otro levantaron viviendas en terrenos adquiridos en condominio en terrenos fiscales o simplemente ocuparon terrenos abandonados".

"Se trata de familias de modestos recursos -señalaba Cabrera- que se ven amenazadas, la mayoría sin tener conocimiento de ello, por situaciones irregulares en materia de sus derechos reales de propiedad sobre los predios en que levantaron sus viviendas".

Y el punto crucial del escándalo estalló cuando Ramón Cabrera afirmó que en Barrio Maracaná "*particulares venden derechos de posesión sobre terrenos propiedad del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca y, tal operación tiene como centro un club político de la zona*".

A su vez, esta denuncia era corroborada por el edil de la Unión Blanca Popular Fernando López quien expresó tener conocimiento de que "desde el club político de la zona se cobran miles de nuevos pesos por la certificación necesaria para tramitar el servicio de luz eléctrica".

AUMENTA EL ESCANDALO

En su edición del sábado 25 de febrero el matutino La Hora ampliaba la denuncia. En su página 5 informaba que el barrio Maracaná -ubicado en la zona de Paso de la Arena entre Camino Cibils y Camino de las Tropas- quedó dividido "en dos por la ruta de acceso a Montevideo" y en la parte norte hay 277 viviendas, todas ellas pertenecientes a gente muy humilde. Dentro de este sector existe un local partidario de la lista 85".

"Según los vecinos -agregaba la nota de La Hora- en este club se conocen y se manejan todos los negociados relacionados con las ventas de terrenos estatales".

Pero la denuncia de La Hora fue más lejos. Publicaba una foto del Sr. Fabreau -dirigente del club de la 85- en esa misma página y afirmaba que "vende a N$ 150.000 'derechos de ocupación' sobre terrenos del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca. *(...) afectado al club de Tarigo de la zona desde donde se maneja el salón comunal y la comisión barrial. Desde el club de la 85 no solamente se venden 'derechos de ocupación' sobre terrenos fiscales sino además se 'administran' donaciones de medicamentos, leche y otros víveres*".

En esa nota se hacía saber, también, que entrevistado por los cronistas del diario Fabreau había admitido los hechos. "Yo sé que estos terrenos pertenecen al Ministerio de Agricultura, por eso lo único que yo hago es vender el derecho de ocupación...y les extiendo un recibo".

LA REACCION DE LA 85

Sin embargo, no todo el Partido Colorado parecía estar atrapado en el escándalo. El edil quincista Lenzi se sumaba a las denuncias sobre la venta ilegal de terrenos del Estado y, en medio de una lucha interna de consecuencias aún imprevisibles (Batlle-Tarigo), el Partido de gobierno pareció por instantes sumergirse en una nueva rencilla interna. La lista 15 tomaba una considerable distancia del problema, al menos en un primer momento.

La reacción de la 85 no tardó en llegar. "Es una infamia que merece un castigo legal", expresaba a la prensa el diputado Miguel Manzi. En una conferencia de prensa realizada en el mismo barrio Maracaná afirmaba que "La Hora se ha dedicado en los últimos días a levantar graves acusaciones que afectan la dignidad y el honor de dirigentes de la agrupación y de los propios vecinos del barrio".

"Este modo de hacer política -agregaba Manzi- en el sentido bastardo de la palabra que enchastra y enloda los esfuerzos honestos de personas que trabajan para mejorar las condiciones de vida de mucha gente carenciada, forma parte de esa técnica fascista empleada desde hace tiempo por sectores de la izquierda, que sólo persiguen el objetivo de mancillar y menospreciar la actividad que en el plano social y político desarrolla el Partido Colorado en bien de la comunidad".

La exasperación de los principales dirigentes de la lista 85 no solo se manifestó en la agresividad en las declaraciones sino en que hacía saber que "Libertad y Cambio" estaba dispuesta a iniciar acciones judiciales contra el matutino La Hora.

"Llevaremos esto hasta las últimas consecuencias -declaraba Manzi- para terminar con esa canallesca actividad que ensucia el nombre y la dignidad (...) de todos los amigos y vecinos, que no hacen más que trabajar por el mejoramiento del barrio".

Ni lerdo ni perezoso el edil jorgista Mario Linzo estimaba que el recurrirse a la justicia penal se iba a tener que citar a los vecinos, "más cuando el señor Fabreau dice emitir un recibo a cambio de la compra de derechos de posesión que él vende".

Agregó asimismo que "de ser cierto lo informado, la venta de los denominados 'derechos de posesión' no es más que una vulgar estafa, y que aquél que realiza tal acción es un estafador". Y a pesar de sostener "no tener conocimiento de los hechos del barrio Maracaná", dijo que en los "barrios Lomas de Zamora y Los Bulevares suceden casos parecidos. Pero en Maracaná es cualitativamente más grave pues se trata de vender terrenos públicos en beneficio particular".

INTERVIENE EL PODER EJECUTIVO

A todo esto, en medio de duras acusaciones (el diario Las se convertía en el amenazante vocero de Libertad y Cambio en el problema planteado), el Poder Ejecutivo resolvía, el jueves 2, que el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca donara a la IMM los terrenos suficientes para levantar en esa zona Jardines Maternales y Talleres Comunales."

Por otra parte, la lista 85 daba marcha atrás en su intención de promover en el seno de la Junta Departamental una condena a La Hora y también quedaba postergada la formación de un Comisión Investigadora.

Sin embargo el pasado día 16 los dirigentes del club político del Barrio Maracaná presentaron ante el Juzgado Penal de 8vo. Turno una denuncia por difamación e injurias contra el matutino frenteamplista concurriendo en la oportunidad en compañía de los Diputados Granucci, Aslain y Manzi y el dirigente zonal Héctor Pombo.

Más allá de estos hechos políticos quedaba al desnudo la situación de más de doscientas familias -tal vez víctimas de manejos fraudulentos- necesitadas de techo y de condiciones de vida mínimamente dignas.

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

Esperando la modernización

El pasado domingo 12, Alternativa estuvo presente en el acto de homenaje al Dr. Enrique Badaraco, realizado frente a la casa donde vivió, en la intersección de la calle que lleva su nombre y Albéniz, en pleno Pueblo Conciliación.

Dicho acontecimiento, rubricado por el descubrimiento de una placa recordatoria, fue llevado a cabo por la Comisión Pro Centenario del hoy barrio en reconocimiento a quién cumplió una prolongada y desinteresada labor en la zona, considerándosele un verdadero filántropo a nivel popular.

Allí mantuvimos una extensa charla con el Presidente de la Comisión, un incansable luchador por el progreso de la barriada, el señor Rogelio Gorgoroso, la que se prolongó en su domicilio, donde nos participó de un interesantísimo material de archivo, derivando la conversación incluso a otros tópicos históricos.

Pueblo Conciliación, fundado el 20 de enero de 1889 por Agustín Vera, está ubicado al norte de nuestro Departamento, a la izquierda de la Avenida Garzón, entre Sayago y Colón; está habitado por unas 20.000 personas y tiene una serie de reivindicaciones propias, aparte de las típicas de la generalidad de los barrios montevideanos.

Falta luz en sus calles, no porque no existan columnas con sus respectivos focos aportados con el sacrificio de los vecinos, sino porque la mayoría no funcionan a pesar de los reiterados e insistentes llamados al Municipio.

Falta la recolección de residuos; no porque no paguen religiosamente los impuestos tanto como los habitantes del Cerro o Carrasco, sino porque "para ahorrar combustible" más de la mitad de la zona está sin servicio.

Pero también sufren carencias particulares, no vaya a creer.

El principal, a lo manifestado por el señor Gorgoroso, es el problema del saneamiento o mejor dicho de la inexistencia del mismo. La populosa barriada es recorrida por las aguas servidas provocando los lógicos inconvenientes y el peligro latente de propagación de cualquier epidemia que se declare.

Se les ha informado en el Ministerio de Transporte y Obras Públicas que están incluidos en el Plan Quinquenal de un préstamo recientemente concedido para ese tipo de obras; sin embargo la Comisión insiste en el tema para evitar que transcurra demasiado tiempo para el comienzo de las mismas o que los fondos se deriven para otras de importancia circunstancial.

Relacionado con el saneamiento pero también con la seguridad y la comunicación está el problema del "Paso del Negro". Como tal es conocida la zona donde la calle Antonio Rubio se abruptamente cortada por el comienzo del arroyo Pantanoso, impidiendo el tránsito en esa vía que une (más bien uniría) Conciliación con la zona de Melilla. Quienes viven en cualquiera de ambos lados deben realizar un rodeo de varios kilómetros para pasar al otro o jugarse -si es a pie- a pasar por dos troncos que atraviesan el cauce de unos tres metros de ancho y de poca profundidad pero peligroso al extremo que ya ha cobrado una víctima fatal.

Cabe hacer notar que el agua (?) del arroyo recoge las aguas cloacales de la zona de Colón y de la Colonia Saint Bois, así como las provenientes del lavadero de los camiones de ganado que llegan a La Tablada. Asimismo, la intransitabilidad para vehículos lo han hecho propicio para actividades delictivas o vías de escape, originándose varios sucesos de página policial por tal motivo.

Los vecinos no solo piden solución a este problema, sino que han aportado ideas y han ofrecido mano de obra y parte de los materiales, pero no han tenido respuesta de quienes supuestamente son sus representantes.

Otro aspecto no contemplado es el referente al servicio de transporte colectivo. Conciliación cuenta con dos líneas de ómnibus, fruto del empuje popular nos relata Gorgoroso, las 145 (Colón/Ciudadela) y la 526 (Conciliación/Malvín), pero aspiran a volver a contar con algún servicio más o menos directo para la zona céntrica (la 145 demora una hora y cuarto en llegar a Ciudadela).

Concretamente han solicitado que la 151 que llega a Plaza Colón se interne en el barrio abandonando parte de la Avenida Garzón, recorrido que hasta hace más de una década cumplía cuando unía la citada plaza con la Aduana.

El petitorio es más que entendible, sobre todo si se tiene en cuenta que por Garzón circulan DOS líneas que hacen EXACTAMENTE el mismo recorrido que la 151 hasta el Palacio Legislativo -146 y 148- y muchas más que llegan al Centro -130- e interdepartamentales- por lo que no se vería afectada por la modificación que se propicia.

En sus 100 años, Pueblo Conciliación, un barrio con historia propia cuenta con vecinos luchadores que trabajan para que no sea relegado.

Como en tantos otros barrios, esperan a pie firme que las autoridades se interesen por sus necesidades, pero no aflojarán ante el oportunismo ni cederán ante la indiferencia.

Se harán oír. Para eso también cuentan con este espacio.

Urbano Barrios

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

sus intuiciones; pero sin incurrir en [illegible] pueden hacer los hombres, si el medio no es propicio, a sus aventuras y ambiciones.

Del 30 a nuestros días, la tarea de los herederos, ha estado dirigida a apuntalar el viejo edificio que cruje por todas partes. Tarea de apuntalamiento son las leyes, inspiradas en un nominalismo pueril y conmovedor, que quieren conservar intacto y exclusivo, el sagrario de los lemas: [illegible] ciadas, a las cuales, se les rinde de cuando en cuando pleitesía y se les saca a desfilar en las procesiones. Tarea de apuntalamiento, los limados acuerdos partidarios, en los que se distribuyen puestos o se ocultan o disuelven las verdades antagónicas. Hoy, 1962, no se puede gobernar -quizá antes fue posible- en nombre de la tradición, una tradición por otra parte confusa y sujeta a cambiantes interpretaciones. Hoy, 1962, un partido es una concepción general del destino de un país y un haz de soluciones concretas para los problemas inmediatos.

Para desconocer esta verdad esencial y simple, se dicen muchas cosas. La más zafia y conformista aduce que si hasta ahora hemos vivido así, así podemos seguir viviendo. Los chicos llevan pantalones cortos hasta la pubertad. Podrían seguir llevándolos hasta que se mueren ya viejos. Pero no los llevan. Y el momento de decidir cuando deben meterse en pantalones largos, es una etapa del proceso vital. Un aspecto de la crisis de crecimiento o desarrollo.

Otros arguyen que a virtud de que esos grandes partidos, son los únicos grandes y por tanto los únicos que pueden llegar al poder, solo dentro de ellos se puede y debe trabajar para impulsar la necesaria evolución. Nosotros mismos y no nos avergüenza confesarlo, participamos en otra época ya bien lejana, de esa convicción. Teníamos o creíamos tener por razones de sangre una vinculación tradicional y, por razones de formación, algunas inquietudes y exigencias. La sangre bullía, el mundo era ancho y el tiempo como a todos los jóvenes, nos parecía nuestro. Nos esperaba -sin prisa y sin pausa- el muy talmado, para mostrarnos que éramos de él, como le debe ocurrir, si tiene conciencia, al vanidoso guijarro pulido que se cree dueño del mar y un día se queda solo en la playa, cara al sol y a las tempestades, soñando a la distancia con el eterno y monótono rumor de las olas por donde todas las rutas cruzan.

No es nuestra experiencia la que cuenta. Son muchas. Pero además cuentan la lógica y la verdad. Toda tentativa de modificar a los grandes partidos desde adentro, termina como tiene que terminar: o el cuerpo asimila, moldea y somete al rebelde anticuerpo o lo expulsa. O el sometimiento o la excomunión. Entre paréntesis, conviene que lo recuerde, nuestro buen amigo, Zelmar Michelini. Es la suya una heterodoxia a corto plazo, a más corto, cuánto más se [illegible] mo en el que inicia su juvenil y, lo creemos, generosa aventura.

Desde los años que nos diferencian, se lo podemos decir con afecto: la vida es una permanente transacción; pero hay transacciones imposibles. Saber distinguir las posibles y útiles, sin mengua del decoro, de las condenadas al fracaso irremisible, es una de las más difíciles empresas a que estamos sometidos, día a día, mes a mes, año a año. En ciertos recodos hay que decir, como en las mesas de juego, no va más. Se gana en tranquilidad y en limpieza, aunque en los comienzos, el desgarramiento duela y la calumnia se eche sobre nosotros y nos ensombrezca y nos lastime.

Se invoca también, para justificar la adhesión a los grandes partidos, el ejemplo extranjero. Una democracia no funciona si las fuerzas políticas se desmigajan. Inglaterra, la Inglaterra de los románticos y vetustos textos constitucionales, lo demuestra. Un partido gobierna. El otro, conservador, liberal o laborista, oficia de oposición a ese gobierno de su muy graciosa Majestad. Y un día el poder está en manos de Gladstone y otro de Disraeli. Y luego Baldwin o Lloyd George. Y más tarde, Churchill o Attlee. Sí, esta imagen de Epinal es perfecta o cuasi; pero hay un detalle, sun simple detalle, que la hace inaplicable a nuestro caso, un simple detalle que demuestra la pertinencia de cuanto decimos. Los partidos ingleses son partidos y los nuestros, no. Los nuestros son nombres sin sustancia. Disraeli y Gladstone, estaban en los antípodas. Como lo estuvieron, sin perjuicio del diálogo permanente, de las coincidencias fortuitas y de la colaboración transitoria, cuando las necesidades del país lo exigieron o exigen, Churchill y Attlee o ahora, MacMillan y Gaitskell.

Sin perjuicio, asimismo, de las disputas y debates internos en cada uno de los partidos, por obra de las ambiciones o por efecto de las interpretaciones. Pero no se concibe, porque hiere a toda lógica y paraliza la acción, que en el seno de cada uno de esos partidos coexisten y se apoyen quienes son, al margen de las disputas o las amistades personales, adversarios frontales. Existen y se toleran, con sujeción a un mismo planteo, atados a un mismo eje, quienes van más allá y quienes permanecen más acá, cuando de aplicar una tesis o la doctrina, se trata. pero no es admisible por impensable y falaz, que haya oposiciones respecto a lo sustancial, a lo que define y da fisonomía y vida a cada uno de los agrupamientos.

Cuando se dice que a los fines de un mejor gobierno es preferible la existencia de dos partidos a la existencia de varios o de muchos y que por tanto, deben ser mantenidos entre nosotros, los grandes partidos actuales, se parte de una premisa exacta, para llegar a una conclusión falsa. Porque no hay tales partidos.

También se arguye: los partidos no se crean, nacen. Por supuesto. El argumento nos trae a la memoria una observación de Bevan: la verdad se abre siempre camino; pero hay que ayudarla a que se lo abra.

Los partidos responden a una necesidad. La necesidad terminará por imponerse. Por encontrar sus formas de expresión. Y mientras tanto, la tarea de todos cuantos dedican algunas horas a pensar el país, es ayudar a la necesidad a imponerse, con el mínimo desgaste y el sacrificio mínimo. Hay que parir hechos. No limitarse a reconocer los que existen.

Los dos términos de la actual contradicción son: los grandes partidos por su caótica composición no pueden gobernar; el país, sin embargo, artilugios electorales mediante, mantiene a esos partidos. ¿Hasta cuándo? Hasta que llegue a tener conciencia de aquella imposibilidad de gobernar. Pues bien, ayudar al país a que adquiera esa conciencia de la viva contradicción entre la forma y el fondo, entre lo necesario y lo aparente, es lo que hay que hacer. Y no se hace y se da la espalda al deber, si se continúa a la sombra de las mismas banderas, por el mismo trillo, aprovechando que la conciencia del hecho, marche a la zaga del hecho mismo.

Cabe todavía recordar que algunos, ya en otro plano, entienden que es mejor contar con dos grandes partidos a no contar con ninguno. Que la política no es la elección, como suele ocurrir en la vida misma, entre el bien puro y el puro mal. Que suele ser y es, la elección entre dos riesgos o entre dos males y que, así remezón va, remezón viene, mientras llegan los tiempos mejores, hay que andar. En el fondo, puede que esta "filosofía", si así puede llamarse, haya movido a muchos a votar contra el gobierno en 1958. Puede que vuelva a inspirar a otros, para votar otra vez "contra" en 1962. No le negamos significación y entidad al argumento y estamos haciendo un examen de dudas y opciones personales, que otros también creemos deben formularse en parecidos términos, con más, seguramente, o menos lucidez y ahínco que nosotros. Y aquí es, donde junto a los análisis de la razón pueden pesar otras motivaciones. Cuando corresponde decidir, acaso no baste la razón. Pesan también la carga de pasión o el impulso de las intuiciones y no ha de olvidarse que el planteo, puramente especulativo aunque apoyado en la realidad, suele tropezar y desviarse, como la onda o el rayo, cuando encuentra los hechos.

Decimos simplemente que la experiencia del gobierno a cargo de uno y otro de los grandes partidos, es ya históricamente cumplida. La del partido Colorado se cerró en 1958. La del partido Nacional, tiene cuatro años, estos últimos cuatro años, de vigencia. Pero ha sido suficiente.

Votar por los colorados, a mérito de la experiencia de estos cuatro años blancos o votar por los blancos, a virtud de la experiencia que se extiende hasta el 58, es optar por un supuesto mal menor; pero es también eludir el problema de fondo, el sustancial problema que planea sobre el país, su presente y su destino. El país necesita un gobierno. No hay gobierno sin partidos. Los actuales no lo son. Por tanto, tarea a la cual son ajenas la paz y la comodidad, hay que crearlos. Y ahora mismo. Mañana la misma tentadora opción del eventual mal menor volverá a ofrecerse. Y volverá a ofrecerse en un planteo equívoco y aparentemente tranquilizador. Porque el mal menor puede ser y será un nuevo partido también. Y mal mayor, siempre mayor y cada vez más, los actuales. Y entre aquel y éstos habrá que optar. Esa será la verdadera opción. O rompemos las viejas estructuras políticas o esas viejas estructuras, nos asfixiarán. De ellas, por buena voluntad y limpia intención, que pongan los hombres que las dirigen, ya nada puede esperarse. Están vacías. Reposan sobre una contradicción insalvable, que vicia todos sus actos, las paraliza y las inhibe. No hay que temerle a lo que venga. Hay que temerle sí, a la resignación y a la rutina, a la conformidad temerosa y a la inmovilidad pacata.

Las nuevas fórmulas políticas elaboradas en estas vísperas electorales, ¿podrán dar respuesta a las exigencias y necesidades del país? Es lo que veremos.

(...)

MARCHA, 24 de agosto de 1962.

Los verdaderos dos partidos

(...)

Estas reflexiones que, por cierto, están muy lejos de ser originales, se vinculan, aunque parezcan traídas por los pelos, con los artículos que en las últimas semanas hemos escrito sobre la llamada unión de las izquierdas. Aspira a ser una especie de colofón de los mismos.

Las premisas fueron: los grandes partidos vacíos de contenido y paralizados por el caos son incapaces de gobernar; hay que crear o empezar a crear una fuerza de reemplazo. ¿Cómo crearla? Ya hemos dicho que los procedimientos adoptados no nos parecen aceptables.

¿Para qué crearla? Antes hemos tratado, y ahora volvemos a intentarlo en este artículo, dar respuesta a la interrogación. ¿Para qué? Para conseguir la liberación del país. Más aún, para hacer el país. Para que el país sea. Todos los sueños de justicia, todas las generosas aspiraciones de un mayor y más difundido bienestar, están destinados al fracaso, a ser expresiones retóricas o despreciables cháchara demagógicas, si no comenzamos por comprender y hacer comprender que la inmediata tarea sólo nos acarreará "sangre, sudor y lágrimas"; que nos esperan trabajo y pena; que la revolución necesaria no es una revolución para el reparto; que no habrá mejor y más producción sin distribución más justa: pero también, que no puede haber mejor distribución si no hay mayor producción. En el proceso económico real, no existen milagros. Las palabras no cuentan. Los demagogos no influyen. Las promesas falaces se las lleva el viento.

Hacerle concebir ilusiones a las gentes es mentirles y conspirar, en definitiva, por generosa que sea la intención, contra la difícil empresa liberadora. Signo de madurez es saberlo. Signo de madurez, que las masas trabajadoras, los productores auténticos, lo sepan. Encaradas así las cosas, las clásicas denominaciones de izquierdas y derechas sólo se just[illegible] por la necesidad de simplificar, de definir, de esquematizar.

La fuerza de reemplazo que el país reclama y que a medida que el proceso de pauperización, descapitalización e injusticia se acentúe, reclamará más y más, escapa a los esquemas tradicionales, a las simplistas divisiones.

Sólo hay dos partidos uno de avance y otro de "inmovilismo"; uno de progreso y otro de reacción.

No nos esperan años de facilidad; sino años de tremendas dificultades.

El fin último de la economía es el hombre y no la producción; pero la liberación de aquél está ligada, dentro de lo que este mundo permite, a la abundancia y mejoría de la segunda.

Sacrificar la inversión al consumo, es sacrificar, en verdad, la producción y detener la marcha hacia una más completa justicia. Es comprometer el porvenir, para lograr momentáneas satisfacciones presentes. La doble tarea de una "izquierda" auténticamente revolucionaria tendrá que estar, pues, dirigida a combatir la facilidad hoy y a darle a las masas la esperanza y la seguridad de que la pena presente, servirá para mejorar la condición de todos, la de los propios hijos. Que no se trabajará más y se tendrá acaso menos, para beneficio de unos pocos, sino para beneficio común. Como lo dice Baran en las líneas que sirven de acápite a esta nota.

Para poder exigirle a las gentes hay que darles la certeza, la convicción, de que el sacrificio propio no beneficiará a los ajenos, y certeza semejante, sólo puede ofrecerse si el régimen y las estructuras cambian.

Por otra parte, una "izquierda" que prometa y no exija, en nada se diferencia de los demagogos irresponsables que pululan por estas tierras. Les hace el juego a éstos y es una víctima o un instrumento de los mismos que, por cierto, cuentan con más recursos y también mayores habilidad y experiencia.

A la pena y al sacrificio no escaparemos. Pero la "izquierda" debe ser el sacrificio de todos para beneficio de todos, mientras la "derecha" es el sacrificio de los más para el provecho de los menos.

MARCHA, 14 de setiembre de 1962.

Ley de lemas

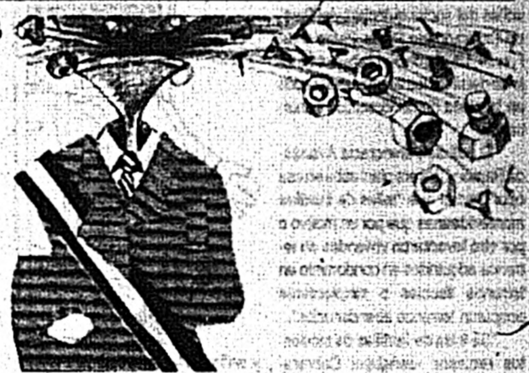

El problema de los lemas está planteado desde hace años. En el nacionalismo surgió a raíz de la escisión de 1931, siendo llevado al año siguiente ante la Corte Electoral, la que estudió entonces un pronunciamiento de fondo. El golpe de Estado de 1933 lo extendió al seno del coloradismo.

Durante el ciclo terrista el asunto se mantuvo en un plano secundario por virtud de la abstención opositora. No dejó, sin embargo, de concurrir con fuerza a determinar dicha actitud abstencionista. Pero es bajo el actual gobierno que recobra, hasta hacerse candente, todo su imperio, en razón de la expectativa electoral creada, con o sin fundamento -nosotros creemos que lo último- después del 27 de marzo de 1938.

Las autoridades partidarias respectivas solicitaron de la Corte Electoral, el reconocimiento e inscripción de los lemas "Partido Colorado Batllista" y "Partido Nacional Independiente". La solicitud colocó el proceso político del país en una cruz de caminos, la responsabilidad de cuya decisión quedaba por cuenta del gobierno. O se reconocía a los partidos opositores sus lemas propios solicitados, y entonces quedaba abierta la perspectiva -por lo menos la perspectiva- de una solución electoral para el pleito político de la República; o esos lemas no eran reconocidos, y entonces dicho pleito se mantenía en los mismos términos de violencia dictatorial en que lo estableció el golpe de marzo.

La incógnita de la decisión oficial rodeó al actual gobierno de lo que se llamó "serena expectativa". Pero ciertos aspectos de la "elección" de que surgiera, suscitaron en algunos espíritus la esperanza -ya no expectativa- de que se hiciera el reconocimiento de los lemas, amén de otros reconocimientos; esperanza que se expresó en forma vehemente -ya no serena- desde los órganos de prensa. El gobierno supo aprovechar la posición favorable en que lo colocaba la incertidumbre de su decisión -que redoblaba los halagos de ciertos sectores- retardando ésta cuando le fue posible. No podía desconocer, por otra parte, que jugaba en la emergencia la carta más decisiva de su gestión.

Pero al final, después de un año, no ha tenido más remedio que definirse. Y lo ha hecho de una manera maquiavélica. Como la Corte Electoral estaba frente a un dilema de hierro: reconocer o no reconocer los lemas solicitados, desplazó el problema de su órbita llevándolo al Parlamento, de donde ha salido la nueva ley de lemas por la cual es la oposición la que debe decir la última palabra. No se les reconocen a los partidos populares sus lemas propios, que son derivados de los lemas tradicionales clásicos. Pero se les ofrece lisa y llanamente el uso de estos últimos, en comunidad con las fuerzas oficialistas que los detentan. Claro está que bajo condiciones tales, que los subordinan totalmente a éstas. En esa forma el gobierno aparece más realista que el rey. ¿Reclaman un lema derivado del tradicional? Pues, se les ofrece este último en toda su pureza. Se les ofrece, no se les impone.

El proceso político del país es colocado así, otra vez, en una cruz de caminos. Pero ahora es la oposición la que debe decidir. Los partidos democráticos ¿votan unidos a las respectivas fuerzas oficialistas de vinculación tradicional? ¿Solicitan la inscripción de un lema nuevo? ¿Mantienen la abstención? Las convenciones de ambos partidos se reunirán en breve para decirlo.

El problema de los lemas, tal como está planteado, tiene más allá de su importancia circunstancial, un profundo sentido histórico. Representa, sin duda alguna, el momento más crítico en la evolución de los partidos tradicionales a través de su existencia de más de un siglo.

Sin entrar ahora a analizarlo bajo ese ángulo, análisis que es necesario hacer, sin embargo, en un enfoque riguroso del mismo; sin entrar tampoco, ahora, a analizar las alternativas que tiene por delante la oposición, punto éste, vinculado al anterior, nos interesa establecer categóricamente, como principal consecuencia de la ley de lemas, la de definir al gobierno de Baldomir como fiel continuador del gobierno de Terra, o sea como una expresión más del Régimen de Marzo.

Engendro suyo por sus hombres, por las fuerzas que lo apoyan, por su gestión financiera, lo es también por su política de atropello a los derechos cívicos del pueblo. Las líneas quedan así tendidas irrevocablemente: de un lado el gobierno, continuando la dictadura; de otro, la ciudadanía libre desterrada en su propio país, pero manteniendo siempre en el llano su insobornable altivez democrática.

Primer editorial de MARCHA, No. 1, 23 de junio de 1939.

Barrio Maracaná: el escándalo que se olvidó

por Jorge Chagas y Urbano Barrios.

Ahora ya casi nadie se acuerda. Los hechos; al paso inexorable del tiempo, parecen olvidarse y los titulares de la prensa se ocupan de otras noticias. Pero, hace pocas semanas atrás, estallaba un escándalo en el ámbito municipal que envolvió al gobierno, la Intendencia de Montevideo y, muy especialmente, al grupo político que lidera el vicepresidente Enrique Tarigo. Su origen: la denuncia pública de que casi cuatrocientos predios del Ministerio de Agricultura y Pesca fueron vendidos a los vecinos del Barrio Maracaná desde un club de la lista 85.

Ya el diario El Día había publicado un facsimil en el cual la Intendencia Municipal de Montevideo advertía respecto *"a personas inescrupulosas que fraccionaron terrenos al margen de la ley"* y que eso perjudicaba a *"varias familias"*. Esta información agregaba que "muchas de las propuestas corresponden a inmobiliarias y otras a particulares que en todos los casos actúan ilegalmente y con acciones comprendidas en el delito de estafa".

En la sesion de la Junta Departamental del jueves 23 de febrero, ediles del sector quincista del Partido Colorado, de Por la Patria y del Frente Amplio denunciaban, con lujo de detalles, los fraudes realizados en la venta de condominios suburbanos.

El edil de Democracia Avanzada Ramón Cabrera planteaba en esa oportunidad que "miles de familias montevideanas que por un motivo o por otro levantaron viviendas en terrenos adquiridos en condominio en terrenos fiscales o simplemente ocuparon terrenos abandonados".

"Se trata de familias de modestos recursos -señalaba Cabrera- que se ven amenazadas, la mayoría sin tener conocimiento de ello, por situaciones irregulares en materia de sus derechos reales de propiedad sobre los predios en que levantaron sus viviendas".

Y el punto crucial del escándalo estalló cuando Ramón Cabrera afirmó que en Barrio Maracaná *"particulares venden derechos de posesión sobre terrenos propiedad del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca y, tal operación tiene como centro un club político de la zona"*.

A su vez, esta denuncia era corroborada por el edil de la Unión Blanca Popular Fernando López quien expresó tener conocimiento de que "desde el club político de la zona se cobran miles de nuevos pesos por la certificación necesaria para tramitar el servicio de luz eléctrica".

AUMENTA EL ESCANDALO

En su edición del sábado 25 de febrero el matutino La Hora ampliaba la denuncia. En su página 5 informaba que el barrio Maracaná -ubicado en la zona de Paso de la Arena entre Camino Cibils y Camino de las Tropas- quedó dividido "en dos por la ruta de acceso a Montevideo" y en la parte norte hay 277 viviendas, todas ellas pertenecientes a gente muy humilde. Dentro de este sector existe un local partidario de la lista 85".

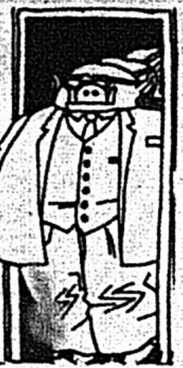

"Según los vecinos -agregaba la nota de La Hora- en este club se conocen y se manejan todos los negociados relacionados con las ventas de terrenos estatales".

Pero la denuncia de La Hora fue más lejos. Publicaba una foto del Sr. Fabreau -dirigente del club de la 85- en esa misma página y afirmaba que "vende a N$ 150.000 'derechos de ocupación' sobre terrenos del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca. *(...) afectado al club de Tarigo de la zona desde donde se maneja el salón comunal y la comisión barrial. Desde el club de la 85 no solamente se venden 'derechos de ocupación' sobre terrenos fiscales sino además se 'administran' donaciones de medicamentos, leche y otros víveres"*.

En esa nota se hacía saber, también, que entrevistado por los cronistas del diario Fabreau había admitido los hechos. "Yo sé que estos terrenos pertenecen al Ministerio de Agricultura, por eso lo único que yo hago es vender el derecho de ocupación...y les extiendo un recibo".

LA REACCION DE LA 85

Sin embargo, no todo el Partido Colorado parecía estar atrapado en el escándalo. El edil quincista Lenzi se sumaba a las denuncias sobre la venta ilegal de terrenos del Estado y, en medio de una lucha interna de consecuencias aún imprevisibles (Batlle-Tarigo), el Partido de gobierno pareció por instantes sumergirse en una nueva rencilla interna. La lista 15 tomaba una considerable distancia del problema, al menos en un primer momento.

La reacción de la 85 no tardó en llegar. "Es una infamia que merece un castigo legal", expresaba a la prensa el diputado Miguel Manzi. En una conferencia de prensa realizada en el mismo barrio Maracaná afirmaba que "La Hora se ha dedicado en los últimos días a levantar graves acusaciones que afectan la dignidad y el honor de dirigentes de la agrupación y de los propios vecinos del barrio".

"Este modo de hacer política -agregaba Manzi- en el sentido bastardo de la palabra que enchastra y enloda los esfuerzos honestos de personas que trabajan para mejorar las condiciones de vida de mucha gente carenciada, forma parte de esa técnica fascista empleada desde hace tiempo por sectores de la izquierda, que sólo persiguen el objetivo de mancillar y menospreciar la actividad que en el plano social y político desarrolla el Partido Colorado en bien de la comunidad".

La exasperación de los principales dirigentes de la lista 85 no solo se manifestó en la agresividad en las declaraciones sino en que hacía saber que "Libertad y Cambio" estaba dispuesta a iniciar acciones judiciales contra el matutino La Hora.

"Llevaremos esto hasta las últimas consecuencias -declaraba Manzi- para terminar con esa canallesca actividad que ensucia el nombre y la dignidad (...) de todos los amigos y vecinos, que no hacen más que trabajar por el mejoramiento del barrio".

Ni lerdo ni perezoso el edil jorgista Mario Linzo estimaba que el recurrirse a la justicia penal se iba a tener que citar a los vecinos, "más cuando el señor Fabreau dice emitir un recibo a cambio de la compra de derechos de posesión que él vende".

Agregó asimismo que "de ser cierto lo informado, la venta de los denominados 'derechos de posesión' no es más que una vulgar estafa, y que aquél que realiza tal acción es un estafador". Y a pesar de sostener "no tener conocimiento de los hechos del barrio Maracaná", dijo que en los "barrios Lomas de Zamora y Los Bulevares suceden casos parecidos. Pero en Maracaná es cualitativamente más grave pues se trata de vender terrenos públicos en beneficio particular".

INTERVIENE EL PODER EJECUTIVO

A todo esto, en medio de duras acusaciones (el diario Lea se convertía en el amenazante vocero de Libertad y Cambio en el problema planteado), el Poder Ejecutivo resolvía, el jueves 2, que el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca donara a la IMM los terrenos suficientes para levantar en esa zona Jardines Maternales y Talleres Comunales.

Por otra parte, la lista 85 daba marcha atrás en su intención de promover en el seno de la Junta Departamental una condena a La Hora y también quedaba postergada la formación de un Comisión Investigadora.

Sin embargo el pasado día 16 los dirigentes del club político del Barrio Maracaná presentaron ante el Juzgado Penal de 8vo. Turno una denuncia por difamación e injurias contra el matutino frenteamplista concurriendo en la oportunidad en compañía de los Diputados Granucci, Asiain y Manzi y el dirigente zonal Héctor Pombo.

Más allá de estos hechos políticos quedaba al desnudo la situación de más de doscientas familias -tal vez víctimas de manejos fraudulentos- necesitadas de techo y de condiciones de vida mínimamente dignas.

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

Esperando la modernización

El pasado domingo 12, Alternativa estuvo presente en el acto de homenaje al Dr. Enrique Badaraco, realizado frente a la casa donde vivió, en la intersección de la calle que lleva su nombre y Albéniz, en pleno Pueblo Conciliación.

Dicho acontecimiento, rubricado por el descubrimiento de una placa recordatoria, fue llevado a cabo por la Comisión Pro Centenario del hoy barrio en reconocimiento a quien cumplió una prolongada y desinteresada labor en la zona, considerándosele un verdadero filántropo a nivel popular.

Allí mantuvimos una extensa charla con el Presidente de la Comisión, un incansable luchador por el progreso de la barriada, el señor Rogelio Gorgoroso, la que se prolongó en su domicilio, donde nos participó de un interesantísimo material de archivo, derivando la conversación incluso a otros tópicos históricos.

Pueblo Conciliación, fundado el 20 de enero de 1889 por Agustín Vera, está ubicado al norte de nuestro Departamento, a la izquierda de la Avenida Garzón, entre Sayago y Colón; está habitado por unas 20.000 personas y tiene una serie de reivindicaciones propias, aparte de las típicas de la generalidad de los barrios montevideanos.

Falta luz en sus calles, no porque no existan columnas con sus respectivos focos aportados con el sacrificio de los vecinos, sino porque la mayoría no funcionan a pesar de los reiterados e insistentes llamados al Municipio.

Falta la recolección de residuos, no porque no paguen religiosamente los impuestos tanto como los habitantes del Cerro o Carrasco, sino porque "para ahorrar combustible" más de la mitad de la zona está sin servicio.

Pero también sufren carencias particulares, no vaya a creer.

El principal, a lo manifestado por el señor Gorgoroso, es el problema del saneamiento o mejor dicho de la inexistencia del mismo. La populosa barriada es recorrida por las aguas hervidas provocando los lógicos inconvenientes y el peligro latente de propagación de cualquier epidemia que se declare.

Se les ha informado en el Ministerio de Transporte y Obras Públicas que están incluidos en el Plan Quinquenal de un préstamo recientemente concedido para ese tipo de obras; sin embargo la Comisión insiste en el tema para evitar que transcurra demasiado tiempo para el comienzo de las mismas o que los fondos se deriven para otras de importancia circunstancial.

Relacionado con el saneamiento pero también con la seguridad y la comunicación está el problema del "Paso del Negro". Como tal es conocida la zona donde la calle Antonio Rubio es abruptamente cortada por el comienzo del arroyo Pantanoso, impidiendo el tránsito en esa vía que une (más bien uniría) Conciliación con la zona de Melilla. Quienes viven en cualquiera de ambos lados deben realizar un rodeo de varios kilómetros para pasar al otro o jugarse -si es a pie- a pasar por dos troncos que atraviesan el cauce de unos tres metros de ancho y de poca profundidad pero peligroso al extremo que ya ha cobrado una víctima fatal.

Cabe hacer notar que el agua (?) del arroyo recoge las aguas cloacales de la zona de Colón y de la Colonia Saint Bois, así como las provenientes del lavadero de los camiones de ganado que llegan a La Tablada. Asimismo, la intransitabilidad para vehículos lo han hecho propicio para actividades delictivas o vías de escape, originándose varios sucesos de página policial por tal motivo.

Los vecinos no solo piden solución a este problema, sino que han aportado ideas y han ofrecido mano de obra y parte de los materiales, pero no han tenido respuesta de quienes supuestamente son sus representantes.

Otro aspecto no contemplado es el referente al servicio de transporte colectivo. Conciliación cuenta con dos líneas de ómnibus, fruto del empuje popular nos relata Gorgoroso, las 145 (Colón/Ciudadela) y la 526 (Conciliación/Malvín), pero aspiran a volver a contar con algún servicio más o menos directo para la zona céntrica (la 145 demora una hora y cuarto en llegar a Ciudadela).

Concretamente han solicitado que la 151 que llega a Plaza Colón se interne en el barrio abandonando parte de la Avenida Garzón, recorrido que hasta hace más de una década cumplía cuando unía la citada plaza con la Aduana.

El pedido es más que atendible, sobre todo si se tiene en cuenta que por Garzón circulan DOS líneas que hacen EXACTAMENTE el mismo recorrido que la 151 hasta el Palacio Legislativo -146 y 148- y muchas más que llegan al Centro -130- e interdepartamentales- por lo que no se vería afectada por la modificación que se propicia.

En sus 100 años, Pueblo Conciliación, un barrio con historia propia cuenta con vecinos luchadores que trabajan para que no sea relegado.

Como en tantos otros barrios, esperan a pie firme que las autoridades se interesen por sus necesidades, pero no aflojarán ante el oportunismo ni cederán ante la indiferencia.

Se harán oír. Para eso también cuentan con este espacio.

Urbano Barrios

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

Consejo Indigenista Misionario:

Indígenas de la selva amazónica ante un holocausto

ANHG. PRESS.

Oficialmente se registraron 36 asesinatos contra indios pertenecientes a diferentes pueblos indígenas del Brasil, de la selva amazónica, donde están asistiendo -entre tribus- a su desaparición física y cultural.

En reportaje exclusivo para Uruguay, el Consejo Indigenista Misionario (órgano de la Iglesia Católica del Brasil) denunció que el responsable de este holocausto es el gobierno brasileño con su política indigenista, que de a poco hará desaparecer a estos grupos étnicos autóctonos de nuestra América Latina. Pero las muertes superan esa cifra, no sólo por asesinatos y desapariciones, sino por enfermedades, ante la prohibición que tienen para ingresar a ese territorio los profesionales de la salud.

Superan los 20.000 los buscadores de oro y minerales que están desvastando, eliminando a estos pueblos, además de otros aventureros, y empresas madereras, mineras y energéticas.

LA VIOLENCIA CONTRA LOS PUEBLOS INDIGENAS

Los voceros oficiales del Consejo Misionero afirmaron categóricamente que en el correr del año 1988 se registraron 36 asesinatos de indios en todo Brasil y enfatizaron que por lo menos 28 de los homicidios están relacionados directamente con los conflictos de las tierras y el resto, indirectamente.

Explicaron los informantes que "los casos más graves fueron los de la tribu Tikuna en lo alto del río Solimoes, donde 14 indígenas fueron asesinados a balazos en un ataque perpetuado por un comando del maderero Oscar Castelo Branco en el inicio de la tarde del día 28 de marzo de 1988, donde también perdieron la vida dos indios Yanomani. El gobierno brasileño se rehúsa a tomar medidas para obligar la retirada de estos territorios yanomanis de los millares de garimpeiros (buscadores de minerales), lo que da lugar a la continuidad de la masacre de ese pueblo indígena".

Continuaron consignando a esta Agencia los voceros del Consejo Indigenista Misionario que "además del asesinato de esos dos indios yanomanies, se ha registrado la muerte de 25 más por dolencias como sarampión y malaria, trasmitidas por los garimpeiros, y por intoxicación de mercurio usado en los garimpos (minas). También decimos que puede haber sido homicidio, la muerte de un katukina ocurrida en el mes de noviembre".

Más adelante informaron con los documentos en las manos que "en el correr del año 1988 se registraron 59 indios con lesiones corporales, resultado de algún tipo de agresión física: 35 fueron baleados, no menos de 19 castigados y 5 mujeres violadas. Dos indios baleados, 33 por asuntos referidos a la tierra y por las mismas razones otros dos fueron castigados brutalmente y sobre las 5 violaciones ocurridas el 23 de octubre, fueron mujeres de Taulipang, cuatro jóvenes y una mujer adulta, esto lo hicieron cuatro garimpeiros con uniforme del ejército".

Asimismo señalaron que en el correr del año 1988 fueron registradas 12 detenciones de indios makuxi, realizadas en forma violenta y por motivos de la tierra.

DENUNCIAS SI, MEDIDAS NO

Consultados si el gobierno brasileño ha tomado cartas en el asunto, los voceros del Consejo Indigenista Misionario indicaron a esta Agencia que "como en años anteriores, la mayoría de las agresiones sufridas por los indios no mereció miramiento alguno por parte de los órganos del Estado o del Poder Judicial, a pesar de las denuncias hechas y pocos casos han sido concluidos por la Justicia".

"Respecto a los casos de asesinatos, 36, sabemos de una pesquisa policial para encontrar a los responsables de sólo cinco casos; solamente la muerte, masacre de dos indios tikuna y la muerte de Makud Valerio Damasio tuvieron un procedimiento finalizado" sostuvieron enfáticamente.

Entre otros datos brindados por nuestros informantes se subraya que en una sola oportunidad un funcionario policial fue penalizado.

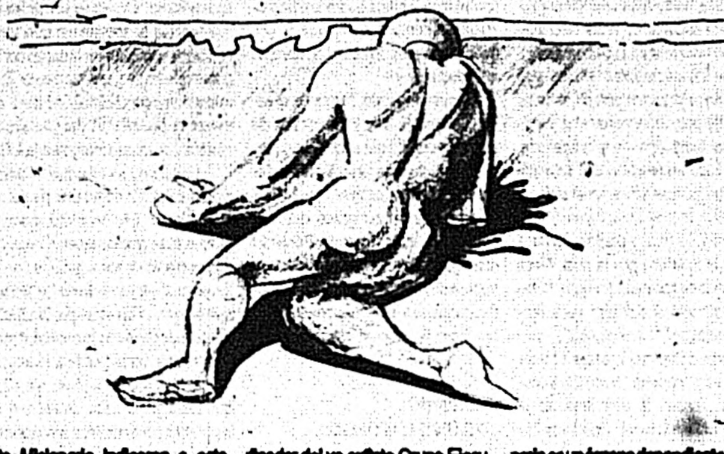

¿QUIEN ES EL RESPONSABLE?

Los pueblos indígenas que hoy día aún sobreviven al desarrollo del mundo moderno están, sufriendo por decirlo de alguna manera, un holocausto similar al vivido por el pueblo judío en manos de Hitler.

El Consejo Indigenista Misionario sostiene que "el gran responsable por ese estado de violencia crónica es el propio gobierno, con su política indigenista regida según los principios de la doctrina de la seguridad nacional. El integracionismo que tiene caracterizado al indigenismo oficial en toda su historia se repite hoy, controlado por las directrices de la Secretaría General del Consejo de Seguridad Nacional (CSN), extinto por la nueva Constitución.

Como ningún otro -sigue- el ex-presidente del FUNAI en el período 1986-1989, Romero Jucá Filho, supo cumplir con los designios de la Secretaría General de la CSN para la política indigenista. Su sucesor, Pedro Iris de Oliveira, es el asesor del ógano de seguridad para asuntos de los terratenientes y fue coordinador del ya extinto Grupo Ejecutivo Araguaia-Tocantins (Getat)".

Precisaron nuestros informantes también que, "conforme a las directrices de la doctrina de la seguridad nacional, los indios significan obstáculos para concretar los objetivos nacionales permanentes: la integridad del territorio brasileño y la soberanía del Estado. La respetuosidad de los derechos de estos pueblos indígenas sobre esas tierras desencadenaría, afirman, una nulidad de las iniciativas privadas de ocupar los espacios libres principalmente junto a las fronteras. Demarcando áreas de grandes extensiones, serían creadas las condiciones para que en un futuro los pueblos indígenas reivindiquen su autonomía territorial y política. Todos son argumentos tendenciosos, que justifican la política de exterminio y violencia contra los pueblos indígenas".

Explicaron además que de los 36 indios asesinados en el correr del año pasado, 28 eran miembros de tribus amazónicas, "región donde se aplica con mayor rigor la política indigenista de Saden" acotaron.

HACIA LA EXTINCION DE LA CUENCA AMAZONICA, PULMON DEL MUNDO.

El Consejo Indigenista Misionario, informó también acerca de los proyectos que tiene el Estado y los privados sobre el Amazonas.

En tal sentido dijeron que "es en el Amazonas donde viene siendo implantado el Proyecto Calha Norte, idealizado por la CSN que lleva como objetivo en sí mismo, la creación de una infraestructura básica en la región, para inversiones de grandes capitales. A pesar de que este Proyecto Calha Norte prevé una política para los pueblos indígenas de la zona, el Consejo de Seguridad Nacional no consiguió impedir la masacre de indios tikuna, cuyo territorio se localiza en el área de influencia del proyecto".

El Consejo Indigenista Misionario es un órgano dependiente de la Iglesia Católica brasileña, sumamente preocupado por la supervivencia de estos grupos étnicos.

Los indios Yanomami son unos de los más castigados por el hombre blanco. Al respecto los entrevistados consignaron: "su territorio fue redividido por decisión de la CSN en 19 áreas discontinuas. El 70 por ciento de las tierras tradicionalmente ocupadas por la tribu, quedaron fuera de esta demarcación, permitiendo de esta forma el avance de los invasores, los garimpeiros y de otros buscadores de riqueza fáciles de encontrar en este territorio indígena. También el área yanomami está localizada en la región abarcada por el Proyecto Calha Norte".

EL ASESINATO DE CHICO MENDES

El asesinato del sindicalista y ecologista Chico Mendes fue ampliamente cubierto por las agencias internacionales que trajeron la información hasta nuestro país también.

Preguntados sobre si este asesinato se liga a la matanza de los indios, el Consejo sostuvo: "los pueblos indígenas no son los únicos afectados por esta política. La política de tierras del gobierno llevó al asesinato del sindicalista Chico Mendes, una ocurrida entre millares, es uno de los síntomas. La nueva Constitución brasileña eliminó la legislación de carácter integracionista de estos pueblos autóctonos. A pesar de ello, el gobierno no ha demostrado que pretende modificar su política indigenista, y mucho menos rever actos ya consumados que comprometen la integridad física y cultural de los pueblos indígenas del país". "Para estos pueblos es de fundamental importancia que se concreten sus derechos en el nuevo texto constitucional; no basta con tenerlos en los papeles, hay que darles vida". Manifestaron enseguida: "esto ocurrirá solamente con la movilización de ellos junto a otros grupos solidarios, de la Iglesia, de los trabajadores, de los estudiantes, de la sociedad civil. El problema indígena no puede ser solamente de los indígenas, hay que denunciar cada acto que va contra los intereses de estos pueblos autóctonos y respetar sus derechos, es la obligación de cada uno de los brasileños".

EL CONSEJO Y LA IGLESIA

Este levantamiento de datos fue un esfuerzo muy grande realizado por el Consejo Indigenista Misionario, órgano de la Conferencia Nacional de los Obispos del Brasil, para denunciar a la sociedad el estado de violencia al que están siendo sometidos los pueblos indígenas del Brasil.

"Pretendemos que a partir de ahora estos datos sean más sistemáticos" subrayaron y agregaron que "el esfuerzo debe ser aún mayor".

"Queremos aclarar que este levantamiento de datos no refleja la totalidad de la violencia cotidiana cometida contra estas tribus, y los casos denunciados fueron publicados en su oportunidad en la prensa local, con alguna excepción. Falta registrar la muerte por causas de falta de asistencia médica, muertes no menos criminales que los asesinatos. Para muchos de estos pueblos son las constantes. Sarampión, malaria, intoxicación, son causas también sumamente graves que afecta a los indios Yanomamis. El FUNAI ha decidido prohibir la actuación de profesionales de la salud en territorio indígena, lo que imposibilita un registro de las muertes ocurridas".

Al concluir la entrevista y preguntada la opinión del Consejo Indigenista Misionario al respecto, obtuvimos la siguiente respuesta a modo de reflexión: "es una vergüenza para la conciencia de Brasil".

LA SELVA AMAZONICA

Datos recogidos de otras fuentes señalan asimismo que la selva nacional amazónica del Brasil "no es un área indígena".

La figura jurídica de la selva nacional posibilita la explotación de los recursos naturales en ella existentes a cualquier persona, lo que permite la institucionalización de la presencia ilegal de los aproximadamente 20.000 garimpeiros o conocidos como los extractores de oro, autorizando la entrada de las empresas madereras, mineras y otras en aquellas tierras.

Voceros del Consejo Indigenista Misionario han manifestado que las áreas delimitadas serán como "campos de concentración" para los indios afectados, principalmente los Yanomamis, y aunque éstos pueden movilizarse no pasará mucho tiempo para que éstas tierras sean invadidas por el hombre blanco, la caza se extinguirá rápidamente y todo su sistema socio-económico será destruido", expresaron.

"[illegible] vergüenza porque decreta la muerte física y cultural de uno de los últimos pueblos indígenas del Brasil".

También otras tribus están virtualmente amenazadas de extinción, como las residentes sobre el río Xingú, sobre el cual se planifica construir una represa con capacidad para once millones de kilovatios por la empresa energética estatal "Eletronorte". Dicha represa inundaría una superficie no menor a los 1.225 kilómetros cuadrados de selva amazónica.

Apertura en Argelia

Tres veces sí

Argelia se acaba de convertir al multipartidismo. En un referénum realizado el jueves 23 de febrero, el 73.4 por ciento de los votantes tiró a la basura una papeleta azul correspondiente al no y depositó en la urna otra blanca que decía sí a las reformas constitucionales políticas y económicas. De modo que, en cuanto se aprueben las leyes correspondientes, los argelinos podrán legalizar todas las "asociaciones de carácter político" que quieran. Sin excepciones. Así, el Frente de Liberación Nacional (FLN), vetusto vestigio de la guerra de independencia que culminó en 1962, dejará de ser el partido único.

El Presidente Chadli Benjedid se había comprometido a emprender una apertura, en octubre pasado, cuando se desató una rebelión de motivaciones múltiples, detonada por el agudizamiento de la crisis económica que se arrastra desde que el petróleo dejó de ser el maná de los argelinos.

Reprimida por el Ejército -eje de la vida política nacional-, sin piedad y con innumerables excesos que causaron la muerte de unas 500 personas, la protesta no amainó sino hasta que Chadli Benjedid asumió el compromiso de poner en marcha reformas políticas y económicas.

Desde entonces, el Presidente ha ido avanzando paso tras paso en un camino de democratización que, sin embargo, es todavía incierto por la fuerte resistencia de los viejos tercios del FLN y por la existencia de importantes fuentes de conflicto en la sociedad argelina: aparte de la crisis económica, están el fundamentalismo islámico; las reivindicaciones lingüísticas y culturales de los bereberes, que han sido postergados por la mayoría árabe; y una incontenible explosión demográfica (la mitad de la población tiene menos de 15 años), que agrava el desempleo.

El primer hito en la ruta aperturista de Benjedid fue un referéndum hecho el 3 de noviembre pasado, que preparó el terreno para las reformas.

En él se aprobó un sistema de gobierno semiparlamentario, para lo cual se creó el cargo de Primer Ministro. Según eso, el Presidente nombra al Primer Ministro, pero éste debe rendir cuentas ante la asamblea nacional, que aprueba o rechaza su programa de gobierno. Si lo rechaza, el Presidente nombra a otro en su lugar, y si éste es también rechazado, se disuelve la asamblea y se llama a nuevas elecciones, dándole la posibilidad de ser candidatos a todos los ciudadanos y no solo a jefes del FLN.

El Presidente conserva en sus manos la política exterior y la defensa y ahora puede llamar a plebiscito cuando quiera y para lo que quiera.

Dos días después de que los argelinos aprobaron esas primeras reformas políticas, el Presidente designó Primer Ministro a Abdalah Jalef, más conocido como Kasdi Merbach, su alias durante la guerra de independencia.

Merbach fue jefe de inteligencia militar y ocupó algos cargos en el Ministerio de Defensa, antecedentes que permiten suponer que no dejará que el proceso de reformas se escape fácilmente de su control. Pero, como ministro de Agricultura, cargo que ocupó después, le correspondió poner en marcha, a partir de 1985, un proceso de transferencia a manos de pequeños propietarios de la tierra estatizada tras la independencia, sobre todo durante el gobierno del antecesor de Benjedid, Huari Bumedien. Este último aspecto del currículum de Merbach sugiere que está capacitado para conducir al país en esta etapa que los argelinos consideran histórica.

EL TODO POR EL TODO

El segundo paso hacia la democratización lo dio el Presidente Benjedid en el congreso de FLN, el 27 y 28 de noviembre pasado. Ahí se jugó el todo por el todo.

El FLN es un caso peculiar de partido único. Se fundó durante la época colonial para conducir la lucha contra los franceses y agrupó en su seno a medio país, incluidos liberales, islamistas, comunistas e independentistas a secas. Más tarde, sin embargo, el personalismo de Ahmed Ben Bella, prócer de la independencia y primer Presidente de Argelia, y la primacía del poder militar tendieron a relegar a un segundo plano al FLN, fenómeno que se acentuó con la llegada al poder- vía golpe de Estado- de Bumedien, el artífice del socialismo argelino, quien murió en el ejercicio del cargo, en 1979.

Fue Chadli Benjedid quien le dio un nuevo impulso al FLN, lo cual, sin embargo, no evitó que el partido siguera prácticamente copado por el Ejército y sí impidió que recuperara la amplia representatividad que tenía en sus comienzos. Con todo, la militancia del FLN no es uniforme. Naseristas, baasistas y otros panarabistas conviven con berberistas, y bumedienistas lo hacen con reformistas. Estas divisiones traspasan a militares y civiles por igual dentro del FLN y, hasta antes del VI congreso, en la separación entre reformistas y no reformistas, la balanza se inclinaba a favor de estos últimos, que se veían reforzados porque la crisis no se ha resuelto y porque ha surgido una burguesía muy adinerada, sobre todo en relación a la extendida pobreza que se ve en el país.

Por eso, el Presidente Chadli Benjedid no había podido echar a andar la apertura por la cual venía bregando desde hace tiempo y había encontrado obstáculos para profundizar la política de liberalizacion económica con la que espera hacer frente a los requerimientos de la economía: aumentar y diversificar la producción nacional, disminuir las gigantescas importaciones de productos de primera necesidad, diversificar las exportaciones y sustituir la industria pesada.

Semanas después de los disturbios de octubre, empezaron a correr versiones, al parecer no disparatadas, según las cuales los sectores del FLN y del gobierno que se oponen a las reformas provocaron y azuzaron los disturbios para demostrarle a los partidarios de ellas el peligro que conllevarían. Ante la escasez de algunos productos alimenticios, estos "duros" del FLN habrían acaparado artificialmente hasta hacer desaparecer la sémola con la cual se prepara el cuscús (comida tradicional).

La falta de sémola fue, efectivamente, lo que colmó la paciencia de la población. Pero el movimiento de protesta, extendido después a los diversos sectores sociales, empezó con una serie de huelgas convocadas por la Unión General de Trabajadores (UGT), el principal frente de masas del FLN. Es más, según diversas versiones, miembros de la policía política participaron en los saqueos de tiendas y provocadores armados dispararon contra los soldados enviados a reprimir, enardeciéndolos.

A pesar de todo, fue tanto el estupor mundial ante los sucesos de Argelia y resultó tan eficaz la promesa de apertura de Chadli para detener las manifestaciones, que el Presidente llegó al congreso del FLN con su prestigio reforzado. Benjedid consiguió que fuera aprobado todo su plan de reformas y que lo nominaran candidato a la Presidencia para un tercer período de cinco años.

PROHIBIDO TOCARSE EN PUBLICO

El siguiente paso fue la elección presidencial, que se hizo el 22 de diciembre del año pasado, y luego vino el referéndum del 23 de febrero. Frente a la reelección de Benjedid hubo dos grupos -el Partido de Vanguardia Socialista (comunista) y una agrupación fundamentalista islámica- que llamaron a la abstención, pero, en general, gobiernistas y opositores coincidieron en que la presencia de Chadli es necesaria para el éxito del proceso de apertura y más del 80 por ciento del país volvió a decir sí.

En el referéndum, hubo una abstención alta para Argelia (superior al 20 por ciento), pero se piensa que se debió a que con tanta votación en tan poco tiempo la ciudadanía se cansó de ir a las urnas. Esta vez ningún opositor llamó a abstenerse o a votar sí o no. Todos guardaron silencio, porque apoyan las reformas, pero querían que fueran más profundas. Por supuesto, ganó el sí una vez más.

Con estas nuevas reformas, además de darle carta blanca al multipartidismo, se redujo un sinfín de referencias al socialismo que tenía la Constitución, se levantaron cortapisas que impedían una mayor liberalización económica, y se dejó entrever la posibilidad del pluralismo sindical, cosa que indigna a la UGT.

Lo que no se tocó fue la definición del Estado como uno de carácter islámico. Ello en parte, porque, grados más grados menos, más del 90 por ciento de los argelinos son islámicos. Cuenta el diario Le Monde que sólo en Orán -la segunda ciudad del país después de la capital, Argel- no hay una moral (pública, claro) tan rígida. Y menos rígida quiere decir que los enamorados se reúnen en las plazas para conservar en tono de enamorados, pero sin tocarse un dedo. Los que lo hacen a hurtadillas son rápidamente cogidos por policías ocultos detrás de los árboles y arbustos. Y agrega el diario que probablemente la mayoría de los argelinos aplaudiría la escena, pero no los oraneses. Debido a su puerto, Orán es la ciudad argelina que tiene mayor contacto con Europa, pero, en realidad, una gran parte de los argelinos tiene alguna relación con ese continente: muchos viajan para comprar las cosas que escasean en su país y, además, cualquier persona puede sintonizar en Argelia las radios y estaciones de televisión europeas.

Pero, justamente, ese contacto con la cultura occidental, que ha cambiado las costumbres, gustos e ideas de algunos argelinos, indigna a los fundamentalistas, los más temidos por las autoridades. Ellos son, sin duda, un poder emergente, aunque se ha mantenido a raya por la vía de la represión y de las concesiones, una de las cuales fue, justamente, no haber tocado, hasta ahora, las normas fundadas en la charia (la ley islámica).

El mismo método ha empleado el gobierno con los bereberes, grupo étnico que llegó hace unos quince mil años al norte de Africa y que está constituido por 21 millones de personas que habitan entre el Atlántico y Egipto (el total de habitantes en esa misma zona es de 56 millones). Los bereberes son minoritarios frente a los árabes, que se instalaron en la región en el siglo VIII.

Tras la independencia, se inició un proceso de arabización de Argelia [illegible] el colonialismo, llegó a algunos excesos. Por ejemplo, se introdujo el idioma árabe a la fuerza importando profesores de Egipto (los mismos que llevaron las primeras nociones de fundamentalismo) y se prohibieron las lenguas bereberes. Se eligió además, un tipo árabe clásico muy difícil de asimilar para los argelinos. Resultado: la mayoría aprendió el idioma, pero conservó el vilipendiado francés, que le era más familiar.

El bereber se habla en la región de Kabila, pero no se enseña en las escuelas ni está reconcido. Esta opresion ha provocado varias revueltas bereberes, dos de ellas derechamente independentistas, pero fueron reprimidas, y ahora los defensores de esta minoría piden, más bien que su cultura y su lengua sean reconocidas oficialmente. No les basta con que incorporen miembros de su etnia al gobierno. Eso sí, están decididos a conseguirlo. Y en la misma actitud están, con respecto a sus propias demandas, los fundamentalistas y también los opositores políticos.

Mónica Blanco de APSI.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

España - fin de siglo

El punto de vista de Sanguinetti

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda.

En todas partes se cuecen las habas de la improvisación en el manejo de los asuntos públicos, aunque, seguramente, no en todas partes son el plato típico del lugar. Sin embargo, la subjetividad de los habitantes de muchas comarcas les impulsa a todos ellos a creer por igual que su problema -el de cada uno- es tan grande que es el mayor del mundo. Y dicen: "¡Esto solo puede pasar aquí!".

Que sepa fehacientemente este cronista, eso lo piensa por lo menos la gente de dos países -Uruguay y España-, lo cual acentúa el carácter sentimental de aquella frase de desesperación o desánimo, y anula su posible valor como juicio objetivamente válido.

España es un país que funciona. Nadie podría negarlo honestamente. A pesar de que el gobierno ha perdido mucha credibilidad, sobre todo en el último año, a nadie se le ocurre a la hora de la verdad, liarse la manta a la cabeza, porque se ve que el país funciona. Pero eso no significa, desde luego, que funcione todo. También en el caldero español se cuecen las habas de la improvisación. Una de las principales estaciones de trenes de Madrid, llamada Atocha, situada a doscientos metros del Museo del Prado, ha sido remodelada recientemente, poniéndose en ejecución con ese fin unas obras arquitectónicas casi faraónicas que han cambiado totalmente la estética del lugar. Sin embargo, seis meses después de inaugurarse los cambios, hubo que ponerse a trabajar de nuevo porque se advirtieron anomalías de funcionamiento tales como que los andenes construidos eran más cortos que los trenes o que la megafonía resultaba inaudible.

En los hospitales pasan cosas de apariencia cómica y trasfondo dramático. A Eduardo Pérez le dolía la mano derecha y le operaron el pie izquierdo. Y Gervasia Barba fue madre por cuarta vez después de que le hubieran hecho una ligadura de trompas. Al marido de una conocida actriz, que estaba en cama padeciendo fuertes dolores, un médico le recetó un laxante, sin advertir la gravedad de un caso que en pocas horas llevó a la muerte al paciente. Y a un agricultor de Burgos que se había fracturado una muñeca le amputaron el brazo en una desorbitada aplicación de la antigua norma de cortar por lo sano. No son cuentos. Son reclamaciones que constan por escrito en los hospitales.

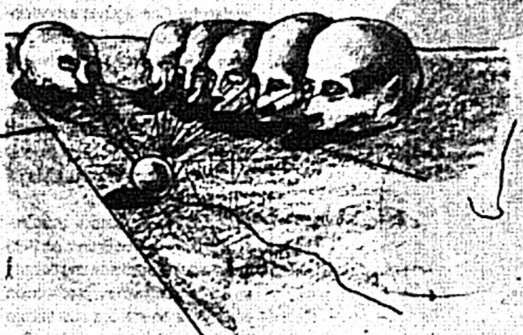

Y no es eso todo: también existe hoy en España el sentimiento de que los teléfonos no funcionan bien, y la impresión de una exigüidad de carreteras, y la opinión de que las calles de algunas ciudades -como Madrid, sin ir más lejos- están excesivamente escoradas. Haba de improvisación y garbanzo de ineficacia. Y también, posiblemente, lenteja de inconformismo, que suele estar incluida en el menú popular español. Aquí se practica el deporte del inconformismo, que es de todo el año. Algunas veces hay razón y otras veces no. O, dicho de otro modo, según unos hay razón y según otros no la hay. Porque en esto, como en todo, el punto de vista produce un efecto camaleónico sobre la realidad. El punto de vista es como los agentes que en los experimentos de la química determinan con su intervención el arribo a un resultado o a otro, la conformación de un fenómeno o la producción de otro completamente diferente. Un acto es un acto y un hecho es un hecho, pero el punto de vista pluraliza lo singular, multiplica los acontecimientos haciendo que sean una cosa para unos y otra cosa para otros. Es la complejidad insoslayable de todo lo humano y al mismo tiempo es la clave de su riqueza. Si no fuera por el punto de vista, la realidad sería plana. Si todos al mirar viéramos lo mismo no existiría confrontación y con su desaparición desaparecería, quizás, la sal del alimento de la realidad contigua. Cualquiera diría que en esta época se consume cada vez con mayor frecuencia el consomé de la contestación. Bueno, está muy bien, pero que es el primer plato de un menú que termina en el postre del an- [illegible] ten su versión con la de sus demandantes y dicen que ellos no operaron a Eduardo Pérez del pie izquierdo sino que le hicieron una prueba para un posterior diagnóstico; y que las trompas de Gervasia no fueron mal ligadas sino que hubo mala suerte. Y tanto el Ministerio de Transporte como Renfe, la compañía de ferrocarriles, dicen que la culpa de los defectos en la reconstrucción de la estación de Atocha no es de ellos sino de la prisa que les metieron. Y en un programa de Televisión Española titulado "Uruguay, el ocaso de un mito", se ve al carismático Julio María Sanguinetti sonreír candorosamente y se le escucha decir a un entrevistador que en los últimos tres años y medio el Uruguay ha crecido en 12% y el salario real de los uruguayos en 30%.

De Chile

Rechazo generalizado al embargo de Estados Unidos

El embargo norteamericano contra la fruta chilena, por el hallazgo de dos uvas con restos no letales de cianuro provocó un repudio generalizado en medios políticos y sociales chilenos.

El presidente de la Conferencia Episcopal, obispo Carlos González, declaró que la reacción de Estados Unidos es desproporcionada y expresó su inquietud por las consecuencias económicas y sociales que tendrá el boicot al segundo producto de exportación chileno.

La Central Unitaria de Trabajadores (CUT) denunció que más de 18 mil trabajadores de la fruta han sido despedidos por las empresas y el régimen estima que el dant económico podría llegar a 800 millones de dólares, aunque fuentes independientes lo estiman entre 150 y 400 millones.

El vicepresdidente de la Izquierda Unida, Camilo Escalona, criticó a la dictadura por culpar al Partido Comunista (PC) de envenenar la uva y pidió que se destine una parte del presupuesto nacional a impedir que cientos de miles de obreros sean arrojados a la cesantía.

El presidente del Partido Amplio de Izquierda Socialista (PAIS), Luís Maira, sostuvo que los efectos del embargo norteamericano demuestran la vulnerabilidad del modelo económico seguido por el régimen y su escasa capacidad de negociación internacional.

La Democracia Cristiana condenó la precipitación de la sanción estadounidense, y se comprometió a realizar gestiones ante los gobiernos de otros países para que termine el embargo a la fruta chilena.

El régiman y la derecha han tratado de utilizar en su provecho la reacción generalizada contra la sanción norteamericana y consideran que el virtual boicot de Canadá y Estados Unidos es una agresión a la dictadura del General Augusto Pinochet.

Decenas de partidarios del régimen protestaron frente a la embajada y el consulado de Washington en esta capiutal arrojando uva, gritando consignas nacionalistas y contra Estados Unidos.

La policía desalojó a los manifestantes del frontis de la embajada norteamericana, después de recibir un aviso telefónico que resultó ser falso, informando que se habían instalado en un edificio dos lanzacohetes "LAW 3" apuntando a la sede diplomática.

La derecha, además de acusar al PC de envenenar la fruta, criticó a la CUT y otros partidos de la oposición, que en el pasado pidieron sanciones económicas internacionales contra el régimen.

Según observadores locales, en los días de crisis de la uva, Estados Unidos ha demostrado la dependencia del gobierno chileno y su fragilidad ante la presión externa.

Los ministros de Relaciones Exteriores, Hernán Felipe Errazuriz, y de Agricultura, Jaime de la Sotta, discutieron en Washington un plan con el secretario de Estado James Baker y otros funcionarios para terminar el embargo. Consiste en más control sobre la fruta chilena en ambos países, cuyo mayor costo recaerá en el régimen militar, según trascendió.

Los empresarios frutícolas regalaron en las calles miles de racimos de uva de exportación, que pocos chilenos pueden normalmente probar por su alto costo, para "mostrar al mundo" que la fruta de este país es de buena calidad.

El presidente del Banco del Estado, Alvaro Bardon, un funcionario de alto rango del régimen, declaró que la sanción norteamericana es equivalente a una situación "de guerra" y amenazó que la transición a la democracia se podría frustrar.

Medios políticos restan credibilidad a una grabación entregada a las radios por un supues- [illegible] Sicoisraelí", que se adjudicó el envenenamiento de la uva para desafiar a Washington, por dialogar con la OLP, [illegible] bre Chile.

Núñez-Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

TURISMAR SRL
Av. del Libertador 1470
DURAZNO - SARANDI GRANDE - FLORIDA
Sarandí del Yi, Capilla del Sauce, San Gabriel, Fraile Muerto, San Ramón, Tupambaé, Santa Clara, Cerro Chato. Batlle y Ordoñez
Tels.: 90.37.12 - 90.38.95
PASAJES CARTAS Y ENCOMIENDAS

REDIN URUGUAY
LTDA.
:puestos importados de Frenos
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
D.NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50

AHORRE
POR RESPONSABILIDAD,
NO POR OBLIGACION.
CUIDAR
PARA QUE NO
SE CORTE

Plástica

La temporada comenzó

por Nelson Di Maggio

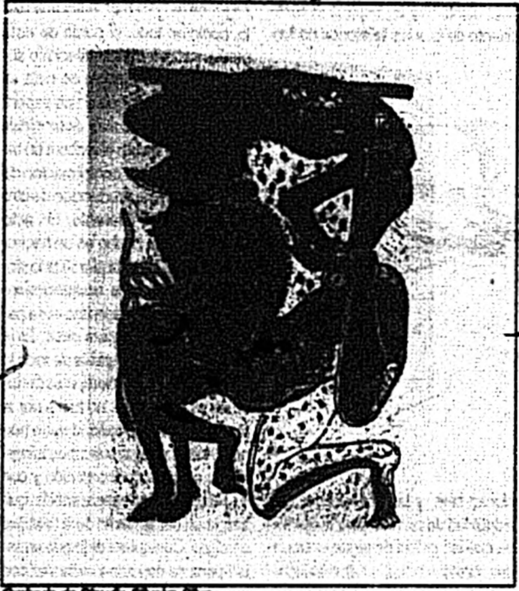

Grabado de Claudio Silveira Silva

Después de un largo y cálido verano, la temporada comenzó. Se abrió de la mejor manera posible con un balance sintético de lo acontecido en la anterior. La Selección AICA 1988 se concentró en las dos salas del Centro de Exposiciones del Palacio Municipal y fue un hermoso despliegue visual vigilado por el arquitecto César Barañano que supo enhebrar, con rigurosa articulación de lectura, el amplio espectro de propuestas estéticas. Pocas veces, una muestra colectiva (de calidad, además) supo ir más allá de la simple acumulación enunciativa e instalarse como una obra de arte en sí misma. La confrontación con ese admirable ejemplo, no podía menos que rebajar los rutinarios o confusos montajes que se conocieron simultáneamente. En Galería Cinemateca, el prolífico Daniel González alarga hasta el aburrimiento sus interminables collages sin establecer pautas orientadoras en el receptor que conduzcan del caos vital a un cosmos estético. Quizá su desmesura alocada y aleatoria, pueda tener en el futuro mejores resultados. La timidez y la contención formal, obliteró, en buena parte, las disponibilidades expresivas de Pablo Benavídez en Galería del Notariado. Los legítimos recursos dibujísticos que exhibe encuentran su cauce realmente creador en tres o cuatro de un total de catorce trabajos. Es un joven vital y refinado, prisionero de ordenamientos plásticos ajenos a su sensibilidad que, cuando la deja correr en libertad, transcurre con liviandad por los espacios de un realismo mágico.

La Galería Montevideo, en Pocitos, ofrece un pequeño conjunto de serigrafías firmadas por cinco artistas españoles. Tres, pertenecieron al grupo histórico madrileño denominado El Paso: Manolo Millares (1926-1971) Pablo Serrano (1908-1985) y Antonio Saura (1930), aparecido en la década del 50 y que marcó para siempre el devenir del arte español actual. Lo acompañan Eusebio Sempere (1924-1983) y Joan Miró (1892-1983) y, en el balance, el quinteto es convincente en las obras elegidas y depara situaciones gratificantes al receptor, cada autor en su estilo propio.

Mientras tanto, el Museo Nacional de Artes Visuales se pone al día con esa nueva modalidad estética que es el videoarte. Esta vez le toca el turno a los suecos. Traídos por Mats Olsson y Roberto Mascaró, dos videastas que viajaron expresamente desde Suecia, se presentarán entre mañana viernes y el miércoles 5 de abril, una serie de obras que enriquecerán el panorama conocido el año pasado por los alemanes y los uruguayos. La muestra está organizada por la Casa de Cultura de Fittunda y el Núcleo Uruguayo de Videoarte, además de contar con la colaboración del Video Nù de Estocolmo y tener los auspicios del Ministerio de Educación y Cultura y de la Embajada del Reino de Suecia.

La semana que viene, la avalancha. Con algunas exposiciones excepcionales. Conviene preparar al lector para su conveniente disfrute.

El lunes 3, en el Cabildo de Montevideo, María Luisa Torrens, directora del Museo de Arte Contemporáneo, inaugura una muestra triple de Claudio Silveira Silva.

Conocido como grabador, este uruguayo nacido en Río Branco en 1939 y radicado hace más de una década en Barcelona, tuvo una predilección por la talla en madera que trabajó principalmente mientras vivió en Durazno a instancias de Adolfo Pastor que fuera su profesor en sus tiempos estudiantiles de la Escuela Nacional de Bellas Artes. Confeccionadas a la manera artesanal, sobre maderas duras como el peral o el lapacho, empleando la gubia, esas tallas tienen un sabor inconfundiblemente popular. Policromadas, teñidas con anilinas azules, rojas o verdes, pero que no llegan a suplantar la presencia impositiva del volumen ni la evidente referencialidad de los personajes esculpidos, esas tallas se ligan con el planismo de sus grabados que ahora se agregan con una producción reciente. Es más amplio el registro innovador del autor fronterizo con sus pinturas de gran tamaño, que sin duda concitarán el interés por su sorprendente capacidad imaginativa.

El martes 4, en Galería Latina, se inicia Lino Dinetto un pintor veneciano que vino a decorar al fresco la Catedral de San José y se quedó varios años en Montevideo ejerciendo una notoria influencia entre los plásticos uruguayos. Habrá que ver los caminos que recorre ahora.

Ese mismo día, Sara Pérez reaparece fugazmente en el Hotel Palace de Punta del Este con dibujos que inauguran la reinstalación de la Fundación Konrad Adenauer en nuestro país y en el momento en que se celebra una conferencia de todos los representantes de esa fundación en América Latina.

Francisco Matto, que rara vez suele comparecer con una individual en las galerías montevideanas, lo hace esta vez en el Subte Municipal invitado por Alicia Haber, asesora artística del Departamento de Cultura de la IMM. Se podrán ver esculturas en madera y en mármol y pinturas, inéditas entre nosotros. Será otra muestra valiosa a tener en cuenta.

Quedan todavía dos visitas para hacer. A la Galería Bruzzone de la calle Sarandí donde el montevideano Víctor Mesa, residente en París, presenta cuadros en pequeño formato, todos recientes, y el accrochage de Carmelo de Arzadun en Galería Moretti. Ambas por algunos días, solamente.

LA PROXIMA NOVENA

El próximo sábado 1o. de Abril, a las 18 Y 33 (volviendo al viejo y tradicional régimen de horario); se inaugura la temporada sinfónica del Sodre que tendrá lugar en la Sala Brunet, convertida ahora en sede permanente del Estudio 'Auditorio'.

El ciclo comienza con las nueve sinfonías de Beethoven y para esta ocasión, la 9a., será la primera, ofreciendo siempre el deslumbrado descubrimiento a quienes la escuchan por primera vez, privilegio que los más veteranos sustituimos en el inagotable goce de un mayor conocimiento. El Sodre cumple así con la quinta reedición del ciclo completo que iniciara el inolvidable Erich Kleiber en 1939 y él mismo repitiera gloriosamente en 1943, seguido años más tarde por Piero Gamba en 1966 y 1981.

Independientemente de estas integrales, la 9a. por su parte ha sido ejecutada numerosas veces en el Sodre, desde aquellos tiempos del mítico Lamberto Baldi en 1938. Conviene recordar algunos nombres de los grandes maestros visitantes que la incluyeron en sus programaciones como Busch en 1944, nuevamente Kleiber en 1946, Paul Paray en 1952, Malko en 1956, Somogyi en 1958, Mitchell en 1961, Pirtano en 1973, Carew en 1978 y el propio Machado en 1987, versiones muchas de ellas que han constituido memorables audiciones.

El anuncio de este nuevo ciclo completo, abre renovadas expectativas con el cambio de horario y de sala. Los conciertos serán ahora quincenales lo que da más amplio margen para su preparación.

La obra, el reto de los monumentos de la música de todos los tiempos y concilia orquesta, coros y un plantel de solistas muy exigentes. Será conducida por el maestro Machado y actuarán como solistas Laura Méndez (soprano), Nelly Pacheco (mezzo-soprano), José Luis Posi (tenor) y Antonio Soto (bajo).

Nilda Muller

Falleció Lazaroff

La música popular uruguaya de duelo

por Raúl Forlán Lamarque

Toda muerte, más allá de sus circunstancias, nos iguala: detiene el curso íntimo de la realidad y congela en el vacío al ser que ya no veremos. Toda muerte magnifica la ira, el desconcierto, el escándalo y un silencio plagado de dudas y respeto casi imposible -desde el yo particular- de describir.

Si digo que estamos un poco cansados de relatar muertes, muertes que causan un dolor mayor que nos vuelve un poco paranoicos a todos, estaría retratando el ánimo general de muchos colegas. Este año, pues, desde muy temprano ha sido ingrato y el primer golpe, profundo y de una masividad incuestionable, se produjo con la muerte sorpresiva del cantor de milongas, Alfredo Zitarrosa. Después, allá lejos, en estos meses han muerto John Casavettes, André Cayette, Hal Ashby (tres cineastas), Salvador Dalí y otros que en este momento la memoria no retiene. O se resiste a retener porque, la muerte, más allá de su inevitable aceptación, nos recuerda lo mucho que tenemos por hacer y en ocasiones no hacemos.

Desde el invierno de 1988, Jorge Lazaroff se sabía un condenado a muerte por un cáncer que lo consumía día a día. El compositor, uno de los seres más entrañables que me ha tocado conocer, luchó empecinadamente contra la enfermedad, convirtiéndose -su ardua batalla- en una lección inmejorable de pasión por la vida y el contacto humano. Enfermo, bajo un tratamiento quimioterapéutico muy severo, sin embargo Jorge Lazaroff culminó pacientemente lo que a la postre sería su testamento artístico -el magnífico fonograma "Pelota al medio"- al mismo tiempo que intensificó sus actuaciones en vivo: un ciclo de recitales en el Teatro del Circular; numerosas presentaciones en La Barraca y en Ludovico Bar; y un espectáculo compartido con la murga Falta y Resto (su murga) en el Teatro El Galpón, que la crítica ubicó como uno de los trabajos en vivo más conmocionantes de la pasada temporada.

Dicen -sus amigos de todas las horas- que, antes de ingresar al coma profundo que lo arrastraría a la muerte, solicitó un libro de Los Beatles (que velozmente Coriún Aharonián fue a buscar a su casa) y también se alegró de que su equipo de fútbol, Danubio, venciera 1-0 a los bolivianos del The Strongest. Con la muerte de Jorge Lazaroff se pierde a un compositor mayor, y vaya si da tristeza. Su muerte es la primera de una generación de músicos que resistió fervientemente con sus canciones a la dictadura.

Ya habrá tiempo y ganas, una vez diluida la pesadez de la ausencia, de desentrañar cabalmente los alcances de una obra tan sorpresiva y sugestiva como la de Lazaroff. Pero, en todo caso, y nobleza obliga, vale la pena señalar que este "cantor de balneario" (así se autocalificaba Lazaroff) formó parte del mejor grupo que se haya fundado en este país: Los que iban cantando. Junto a Luis Trochón, Jorge Galemire (luego reemplazado por Jorge Di Pólito), Carlos Da Silveira y Jorge Bonaldi, el creador de "Albañil" pudo reconvertir el sentido a contramano de algunos esquemas de la canción popular uruguaya. Más allá de que Los que iban cantando formaron parte de la "cultura de la resistencia" (donde estarían incluidos Rumbo, Darnauchans, Larbanois-Carrero, Ruben Olivera, Masliah, Fernando Cabrera y tantos otros), su torrencialidad creadora los ubica -sin duda- entre los impulsos más innovadores de la última década.

Una vez desmembrado el grupo, Jorge Lazaroff inició una germinal trayectoria como solista y de la cual, inexorablemente, se destacan -totalizadoramente- sus cuatro fonogramas: "Albañil", "Dos", "Tangatos" y "Pelota al medio". Seguramente el espectáculo "Dos" y su formidable discop "Tangatos" emergen como lo más trascendente de la última década.

Estas líneas escritas con urgencia y al cierre, no [illegible] la enorme dimensión compositiva de Jorge Lazaroff. Ya habrá tiempo para detenerse con más calma en su obra y, acaso, en este momento, lo que se imponga sea un necesario minuto de silencio para este creador que la memoria emotiva y la memoria de los archivos perpetuarán por sabia y justa. Chau, Choncho.

medianoche:
la hora de
integrarse a la utopía
con rubén castillo

De lunes a viernes de 0 a 2
en Emisora del Palacio
93.9 FM STEREO.
Paraguay 1341 - 6º piso
Teléfono 91 16 64 - 98 02 60

Libros

AMASIJO HABITUAL. Cuentos de Andrea Blanqué, Charles Bucowski, Damon Knight, Anderson Banchero, Gustavo Escanlar, Sergio Litsuca, Raúl Forlán Lamarque, Guillermo Casanova, Alvaro Passaro, Elvio E. Gandolfo e Italo Calvino. Una interesante propuesta -la de mezclar escritores consagrados con otros poco o nada conocidos- que da como resultado un producto heterogéneo, desparejo, en el que se destacan nítidamente "Retrato", de Banchero, "La yanqui y el polaco", de Gandolfo, y "Servis al hombre", de Knight. (Montevideo, Diciembre de 1988, Fundación Church del Uruguay y Ediciones del Somorgujo Inc., 126 págs.)

El libro de Autor Nacional y su divulgación por José Ríos. Ponencia presentada al Segundo Congreso de Escritores del Interior, realizado en Pan de Azúcar y Piriápolis, en noviembre de 1988. Breve y lúcido análisis de la situación del libro de autor nacional, con una interesante propuesta para sacarlo del estancamiento en que se encuentra. (Montevideo, Diciembre de 1988, Hoja Literaria "Mi artículo", 24 págs.).

EL AGUA DEL TIEMPO
LLUVIA de Luis Bravo. "una gota/ cayendo sobre el agua/ genera/ todos los círculos del tiempo". Integrante del grupo de "Ediciones de Uno desde 1983, Luis Bravo (Montevideo, 1958) es profesor de Literatura, articulista de Brecha y colaborador de revistas culturales. Su obra anterior abarcó "Horizonte Mudo" -parcialmente editado en Antología del Premio de la Feria de Libros y Grabados 1981- "Puesto encima el corazón en llamas" (Ed. de Uno, 1984) y el poema "Claraboya sos la luna" en una plaqueta que también grabara en la cassette "Si el pampero la acaricia" (Ed. de Uno, Ayuí, Cema, 1987). (Montevideo, 7 julio de 1988, Ediciones de Uno, 58 págs.).

EBEGE

Teatro de La Candela

"¿Quién será mi futura ex mujer?"

Dejo sentada mi protesta por la costumbre reiterada del teatro uruguayo de empezar los estrenos más tarde, mucho más tarde que lo anunciado. El de La Candela comenzó media hora después. ¿Cuál es la razón valedera? ¿Quién es el responsable?

La propuesta de Alberto Restuccia dice basarse en "Cartas a mi futura ex mujer" del argentino Dalmiro Sáenz.

Por su estructura, recuerda a "Tango varsoviano" de Alberto Félix Alberto y Teatro del Sur.

Suponemos que con el correr de las funciones se ganará en ritmo y los "oscuros" reiterados entre escena y escena, serán de menor duración. Negar el escenario es negar la teatralidad.

Por su tema recuerda a "Pigmalión", escultor que trata de hacer una nueva criatura de la mujer vecina del cuarto del hotel.

Por el juego entre el personaje, el autor y el público, es un planteamiento que se emparenta con Pirandello.

Pero todo este andamiaje es para poner sobre el escenario, una filosofía contraria a la vida culinaria en la pareja.

Es un tango agridulce, la retórica del lugar común, el discurso mediopelo de la bendita clase media porteña.

Pienso, conociendo la astucia de Restuccia, que el espectáculo es un guiño al espectador para decirle: "Si quiero hago estas cosas, ¿viste?".

Porque de alguna forma "¿Quién será mi futura ex mujer?" es una continuación de los famosos monólogos restuccianos.

El espectáculo sirve además para poner en evidencia lo que hemos reiterado: que Alberto Restuccia no es actor o por lo menos -o mejor- no es un actor convencional.

Más allá de algún instante de efectiva gracia o de apunte inteligente, siempre es el mismo Restuccia.

El espectáculo que va de viernes a lunes en el Teatro La Candela nos permite descubrir a una joven actriz egresada de la escuela de "El Galpón" dotada de presencia, temperamento y condiciones evidentes para el juego teatral.

Pese al cóctel con ingredientes conocidos, el planteo cercano a la picardía y la complicidad con el espectador hay en "¿Quién será mi futura ex mujer?", de Dalmiro Sáenz, versión de Julio Farías (¿y acaso A.R.?) momentos de humor y hasta de suspenso que interesarán al público.

R.C.

Théâtre Royal de Luxe

"Fotonovela: Perfume de amnesia"

por Rubén Castillo

En la explanada del Teatro Solís del 14 al 17 de marzo se presentó un grupo de teatro callejero francés.

Nos dejó más de una enseñanza y más de una reflexión. El Théâtre Royal de Luxe presentó el espectáculo "Roman Photo Tournage. Parfum D'amnesium" con un marco enorme de público, más grande que en cualquier teatro, más libre y heterogéneo. Estaba allí el espectador avisado pero también el adolescente, el jubilado, la empleada que pasaban por el lugar. Un espectáculo popular. Abierto. Atrapante.

El canevá, el hilo conductor son las supuestas fotos que se toman para el armado posterior de una fotonovela, tan popular en muchos países. Allí vemos a los protagonistas, fundamentalmente dos parejas que cuentan con mímica, con sucesivas actitudes congeladas una historia.

Pero al mismo tiempo que la historia propiamente dicha, se, superponen las imágenes de utileros y maquinistas con todos sus trucos para "provocar" lluvia, viento, nieve, armar y desarmar decorados para las distintas tomas.

Este juego mágico de desnudar frente al espectador los efectos de la magia teatral con un ritmo vertiginoso que culmina en un delirante estilo de gran guiñol, con persecuciones, tiros, sangre y muerte de utilería, es el resultado de un juego de eficacia y precisión.

Todo a la vista del público, transformando la tramoya en protagonista.

Es parodia. Pero no solo es parodia, también es sátira. Son los brillantes recursos para alcanzar la poesía a través de un lenguaje de imágenes.

Prácticamente con poco texto, algunas palabras o diálogos sueltos, significativos, cortinas musicales y la voz del director repitiendo: [illegible]

Los cuerpos concentran cada "toma" fotográfica para una historia que posiblemente se desarrolla en todo un inmenso campo de batalla.

Un espectáculo popular, un teatro callejero que [illegible] su lenguaje, comunicarse con el público, que satiriza a propósito de las fotonovelas a través del desvarío de los efectos y de la maquinaria a la vista del espectador. Todo realizado con una exactitud y un ritmo ejemplares.

Nada es menor cuando la entrega es total y el mecanismo de relojería. Un teatro de imágenes, una valorización, un enriquecimiento de lo espectacular.

Los miles de montevideanos que vieron a este grupo francés en cuatro funciones, agradecerán por mucho tiempo la visita. Un aire renovador que rechaza lo retórico y apuesta a lo lúdico.

Hace diez años que este grupo callejero difunde en Francia y otros lugares del [illegible] simple y directo de mano de la excelencia. La dirección es de Jean Luc Courcoult.

Balance del VII féstival cinematográfico de Montevideo

por Gustavo Iribarne

Quizás no resulte oportuno utilizar la palabra balance porque esto demandaría establecer un saldo deficitario de la Muestra. Y Cinemateca no merece sufrir un comentario negativo teniendo en cuenta todo lo que ha realizado a favor de la cultura cinematográfica nacional. Pero a la hora de confeccionar una programación que pretenda ostentar la categoría de Festival, debería intensificar su rigor selectivo. Porque el VII séptimo encuentro acusó severos desniveles en su estructuración: Por un lado se suscribieron títulos de real envergadura como Alas sobre Berlín o Desde ahora y para siempre mientras que se presentaba con bombos y platillos -conferencia de prensa mediante-, un desatino mayúsculo como el de Fernando Birri en su fallida (y arrogante) adaptación de Un señor muy viejo con unas alas enormes. En este último casi, el "lenguaje cinematográfico" se reducía a un simple amontonamiento de escenas que nada tenían que ver con esa "apología del lumpen" que el director había proclamado como premisa esencial de su filme.

Todos los días del Festival, el espectador se encontraba en un dilema que, a veces, solucionaba preguntando a un tercero sobre los posibles valores de un largometraje. Y la desconfianza pudo ir acrecentándose a medida que avanzaba la semana ya que frente a la menor Memorias y Olvidos, un ejercicio escolar sobre el pasado crítico de la República Argentina, se estabonaba la polémica Yo te saludo María de Godard. Pese a las discrepancias del caso, el largometraje en cuestión aportaba sus saludables bocanadas de remoción como para desacomodar al público más liberal. Pero las distancias cualitativas entre una película y otra continuaron siendo insalvables durante los siete días ¿Cómo puede compararse La Meridienne (absolutamente prescindible) con el desenfado irritante de La ley del deseo de Pedro Almodóvar?

Anjélica Huston en Desde ahora y para siempre.

Y llega una pregunta incómoda de realizar: ¿Cuál es el criterio que se utiliza para jerarquizar con tantos asteriscos a tal o cual película? Por lo visto, parecería que existiera una política de lotería. Esta falta de rigor no hace otra cosa que desvalorizar un punto de referencia que era muy atendido tiempo atrás. Pero en las actuales condiciones no tiene sentido llevarle demasiado al apunte porque -por ejemplo- equipara La Fábula de la Bella palomera, (un folletín que García Márquez salva con la magia de su escritura pero Ruy Guerra degrada con su inoperancia), con Diario para mis hijos, interesante ejercicio crítico sobre el stalinismo que la excelente Marta Mészaros manejaba con particular sobriedad, con tres asteriscos cada una o establece una medida de comparación entre Alas del deseo, (un Wenders fermental, siempre a la búsqueda, elaborando una nueva sintaxis) y La Meridienne asignando a cada realización la suma de cuatro asteriscos.

El fallo del jurado no resultó demasiado sorpresivo. Varios colegas habían anticipado que Desde ahora y para siempre, la obra póstuma de John Huston obtendría el primer puesto. Lo que sí puede dar cabida a cierto margen de estupor es que, en la preselección se haya compaginado una lista donde el engendro de Birri aparecía como una de las "nominadas" junto a La Boca del Lobo; El Bufón y la Reina; Cartas del Parque; Good Morning, Babilonia; Marlene; Mujer sola busca compañía y Solas o mal acompañadas entre otras.

Ya sabemos que todo juicio puede resultar polémico. En nuestra modesta opinión se desatendió el estupendo filme de Berlanga Moros y Cristianos y tampoco se subrayó la atendible obra de Mészáros, Diari para mis hijos.

En definitiva la última selección marcó la preferencia de Huston junto a Win Wheders y los Hermanos Taviani con la posterior consagración de la Entrañable adaptación de The Dead (Desde ahora...), escrito por James Joyce. Por su parte, el público catapultó a Good Morning, Babilonia en primer lugar y su votación llegó a incluir la inquietante Ley del Deseo y El Bosque Animado, títulos que fueron descartados en primera instancia por el jurado competente. Como vemos la disparidad crítica es una saludable presencia en todo fallo. Pero en este caso no se trata de discutir sobre la posible preeminencia de Almodóvar sobre José Luis Cuerda, sino que el asunto se ramifica a un discutible manejo en la estructura del Festival, que lleva a contempl[illegible] integración de una cin[illegible] filmes de los cuales, apenas una docena, merecerían una real consideración. Esto deviene en un juicio de valor, muy personal, que puede interpretar esta semana cinematográfica con la metáfora del ruido y las nueces. Si el "relleno" es inevitable, pues que sea en dosis más restringidas y se asuma la Muestra con mayor modestia.

Con todo, la labor desplegada por Cinemateca a lo largo de tanto tiempo puede llegar a disculpar, en parte, estos deslices menores. Igualmente esperamos que para el VIII Festival Cinematográfico, este tipo de consideraciones sean tenidas en cuenta, para seguir compartiendo, por encima de todo, ese implacable fervor por el buen cine.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
* TROFEOS
* COPAS
* MEDALLAS
* GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

un periódico para todos
mate amargo

alternativa Socialista.

En Nico Pérez

Un caso de mentiras, medias palabras e impunidades

Dos meses han transcurrido desde el momento en que vecinos de Nico Pérez hallaron el cuerpo sin vida de Andrés Acosta, con su cráneo atravesado por una bala.

Dos meses durante los cuales ni la policía local, ni la justicia departamental han podido descorrer el oscuro manto que, hasta la fecha, ha estado cubriendo el trágico episodio.

Atribuida en un principio a una dramática determinación de la víctima -presunto caso de suicidio, se dijo-, una sucesión de hechos, pautados por una sin precedentes y masiva movilización popular de los pobladores de Nico Pérez y Batlle y Ordóñez, permitió poner en evidencia una serie de irregularidades en el tratamiento del caso las que, hoy por hoy, y más allá de comprometer seriamente a los comisarios de ambas localidades "fronterizas" y a un médico forense, indicarían una premeditada actitud de hacer aparecer como suicidio lo que, a la luz de testimonios y documentos aportados, podría resultar un alevoso caso de homicidio.

DEL 2 DE FEBRERO A LA FECHA

En la madrugada del 2 de febrero el cuerpo sin vida de Andrés Acosta, asalariado rural de Nico Pérez, de 20 años de edad, fue hallado en un predio de las inmediaciones de la referida localidad acusando un impacto de bala en su cabeza el que, en trayectoria descendente, le había perforado el cráneo de izquierda a derecha.

Las actuaciones policiales, dirigidas por el comisario Puñales de Nico Pérez, llegaron a una rápida conclusión: la muerte de Andrés Acosta obedecía a un "presunto caso de suicidio".

El 16 de febrero -catorce días después de constatada la muerte de Acosta- el médico forense, en un peritaje que a posteriori se comprobó había sido hecho en forma superficial y obviando claras evidencias que, al menos, planteaban serias dudas respecto a una eventual autoeliminación, y con un informe donde el subjetivismo se impone sobre el rigor científico, pretendió cerrar el caso sin más trámite.

Sin embargo, un detonante episodio que absolutamente nadie pudo imaginar de que pudiera ocurrir tanto en la apacible y rutinaria Nico Pérez como en su "gemela" Batlle y Ordóñez, dio un inesperado giro a los acontecimientos. Es que casi un millar de pobladores de ambas localidades se lanzaron a la calle reclamando justicia para lo que entendían y entienden un hecho criminal de insospechadas connotaciones.

De ahí en más, el caso Andrés Acosta trascendió el ámbito rural y departamental para constituirse en un hecho de relevancia nacional y cuyas derivaciones son aún imprevisibles.

El testimonio de un hombre y una mujer (Luis Bustamante y Julia Ximénez) empleados ambos de un establecimiento rural propiedad de un "tenebroso" personaje de la zona, Nelson Goday, hicieron de éste y de uno de sus "guardaespaldas", Mardelsur Sosa, los principales sospechosos por la muerte del joven Andrés Acosta.

Una semana después de estos acontecimientos, por disposición del Ministerio del Interior, los comisarios de ambas poblaciones son relevados de sus cargos, en medio de generalizadas acusaciones de haber presionado hasta el extremo de la amenaza a varios eventuales testigos que señalaban a Goday y a Sosa como responsables directos de la muerte de Acosta.

Paralelamente, el sub jefe de la Policía capitalina, Inspector Casas Fernández, es destacado en el lugar por disposición superior, hecho que, hasta el momento, parecería que nada ha aportado a las investigaciones más allá de su inocultable presencia en las calles de "Nico-Batlle" ya sea por su voluminoso porte como por su inmaculada cabellera blanca.

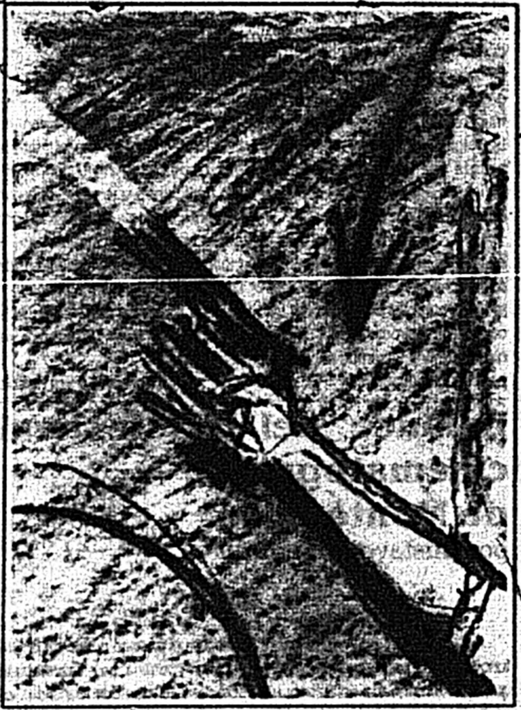

A un mes de aquel ya lejano 2 de febrero, la justicia de Florida, en la persona de la Jueza doctora Cantero, dispone la realización de una segunda autopsia esta vez a cargo del Instituto Técnico Forense de Montevideo. Las conclusiones a que arribó este segundo peritaje para nada han trascendido amparado en el secreto del pre sumario, pero una serie de indicios indicarían que el resultado de la segunda autopsia en poco o nada se compadece con la primera efectuada el 16 de febrero.

CONFERENCIA DE PRENSA Y AMENAZAS

Así planteadas las cosas, familiares de Andrés Acosta, con el apoyo legal de dos abogados, "bajaron" a Montevideo a los efectos de convocar a una conferencia de prensa. En la oportunidad, además de aportar una serie de testimonios y documentos gráficos que pretenden demostrar que la muerte de Acosta no obedeció a un suicidio, Edgardo Patiño (medio hermano de Acosta) y los dos abogados denunciaron públicamente haber sido objeto de amenazas anónimas para que desistieran de sus propósitos de llevar el caso hasta sus últimas consecuencias.

Radicadas las correspondientes denuncias ante dependencias de la Jefatura capitalina, familiares del occiso y sus asesores han iniciado una nueva ofensiva reclamando la intervención de la División Homicidios de la Dirección de Investigaciones de Montevideo y que sea este organismo, de aquí en más, el que se encargue de todas las investigaciones conducentes a conocer la verdad sobre el "presunto suicidio" de Andrés Acosta.

DERIVACIONES POLITICAS

Si bien el caso Nico Pérez en ningún momento dejó de reflejar un trasfondo político -las versiones y comentarios al respecto son numerosos- el desarrollo de los acontecimientos ha llevado a distintos sectores parlamentarios a interesarse y preocuparse por el tema.

El diputado socialista José Díaz, oriundo de aquellos pagos, ha declarado su disposición de solicitar un llamado a sala del Ministro del Interior, doctor Antonio Marchesano, "ante las graves omisiones en que ha incurrido dicho ministerio en el caso del presunto homicidio de Andrés Acosta".

El diputado Díaz que en reiteradas oportunidades se ha trasladado hasta "Nico-Batlle" para evaluar en "situ" la situación y entrevistarse con centenares de vecinos, declaró que "sigo este asunto con mucha atención por cuanto las omisiones son de variado calibre. En primer lugar la actuación a nivel de la propia policía que actuaba en función de órdenes superiores y el comportamiento de los jefes policiales de Lavalleja y Florida". "Yo creo -manifestó José Díaz- que el Ministerio del Interior se dio por satisfecho con mandar al sub jefe de Policía de Montevideo, el que se paseó por el pueblo sin efectuar la esperada actuación de investigación. Evidentemente, en un caso de presunto homicidio como éste, hubiera correspondido que se le diera intervención al Departamento de Homicidios el que, curiosamente, aún no ha tomado cartas en el asunto, a casi dos meses de haberse producido el f[illegible]llecimiento".

El pasado jueves el dip[illegible]tado socialista asistió a una reunió[illegible] en el club Concordia de Batlle y O[illegible]dóñez donde, ante la presencia d[illegible] centenares de personas, los famili[illegible]res de Andrés Acosta explicaron [illegible] actual estado de situación en torno [illegible] las investigaciones sobre la muer[illegible] del joven asalariado rural.

También en filas del h[illegible]rrerismo existía preocupación sob[illegible] el polémico tema. En el momento d[illegible] entrar en máquinas esta edición [illegible] Comité Ejecutivo Nacional del He[illegible]rrerismo consideraba la posibilid[illegible] de que sus legisladores promovier[illegible] a nivel parlamentario, la formació[illegible] de una comisión investigadora -pre[illegible]via a un eventual llamado a sala [illegible] Ministro del Interior- para determin[illegible]da en el caso.

A todo [illegible] del Fiscal en cuyo poder se encuen[illegible]tra el expediente sustanciado, [illegible] a determinar un vuelco fund[illegible] en cuanto a las instancias judic[illegible] se refiere.

Todo radica, entonces, [illegible] la carátula que se le dé al expediente: ¿suicidio u homicidio?

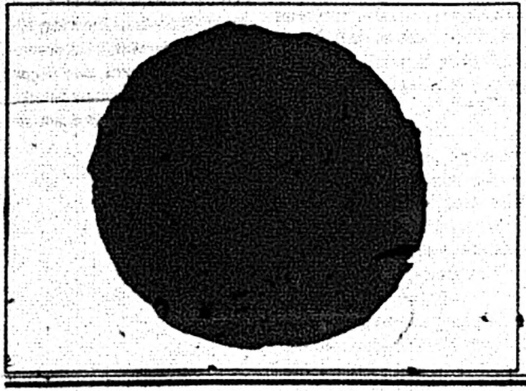

Un pedido de informes

La violencia contra los jóvenes

Sr. Presidente de la Cámara de Representantes,
Prof. Luis Hierro López.
De mi mayor consideración:

Amparado en el artículo 118 de la Constitución, solicito se curse un pedido de informes al Ministerio del Interior relacionado con la actuación de los efectivos policiales en ocasión del concierto realizado anoche, 15 de marzo, en el Cilindro Municipal.

1. Cuál es el fundamento de la revisación previa (que asistentes y periodistas califican como excesiva) realizada a la entrada del espectáculo. Numerosos especialistas en el tema han coincidido en sostener que este tipo de revisación, generalmente realizada en forma irrespetuosa, genera lógicamente el rechazo de los jóvenes, quienes se sienten humillados y tratados como presuntos delincuentes por el solo hecho de asistir a un concierto de rock.

2. Si se registró algún tipo de incidentes dentro del estadio.

3. Según la información periodística, la represión policial se inició contra jóvenes que pretendían escuchar el concierto desde los portones del estadio. Asimismo, fueron brutalmente apaleados, recibiendo heridas de consideración, personas que se encontraban a considerable distancia de los incidentes. Se requiere que el Ministerio informe si fue individualizado el personal interviniente en esos excesos, y en caso afirmativo qué medidas disciplinarias piensa adoptar esa Secretaría de Estado.

4. Si a consecuencia de los disturbios hay personas detenidas o heridas, en cuyo caso se solicita indicación del número de las mismas.

Dr. José E. Díaz

Montevideo, 16 de marzo de 1989

Flc

Esclarecedor
documento
**Fundanentos
de los planes de
Bush para América
Latina**
Ver separata

Victor Vaillant

"El Partido Colorado ha llegado a ser conservador y autoritario

Ver pág. 16

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 167 - Abril 6 - NS 400.- Australes 20

A 10 días del plebiscito, un último esfuerzo

Consagrar la igualdad ante la ley

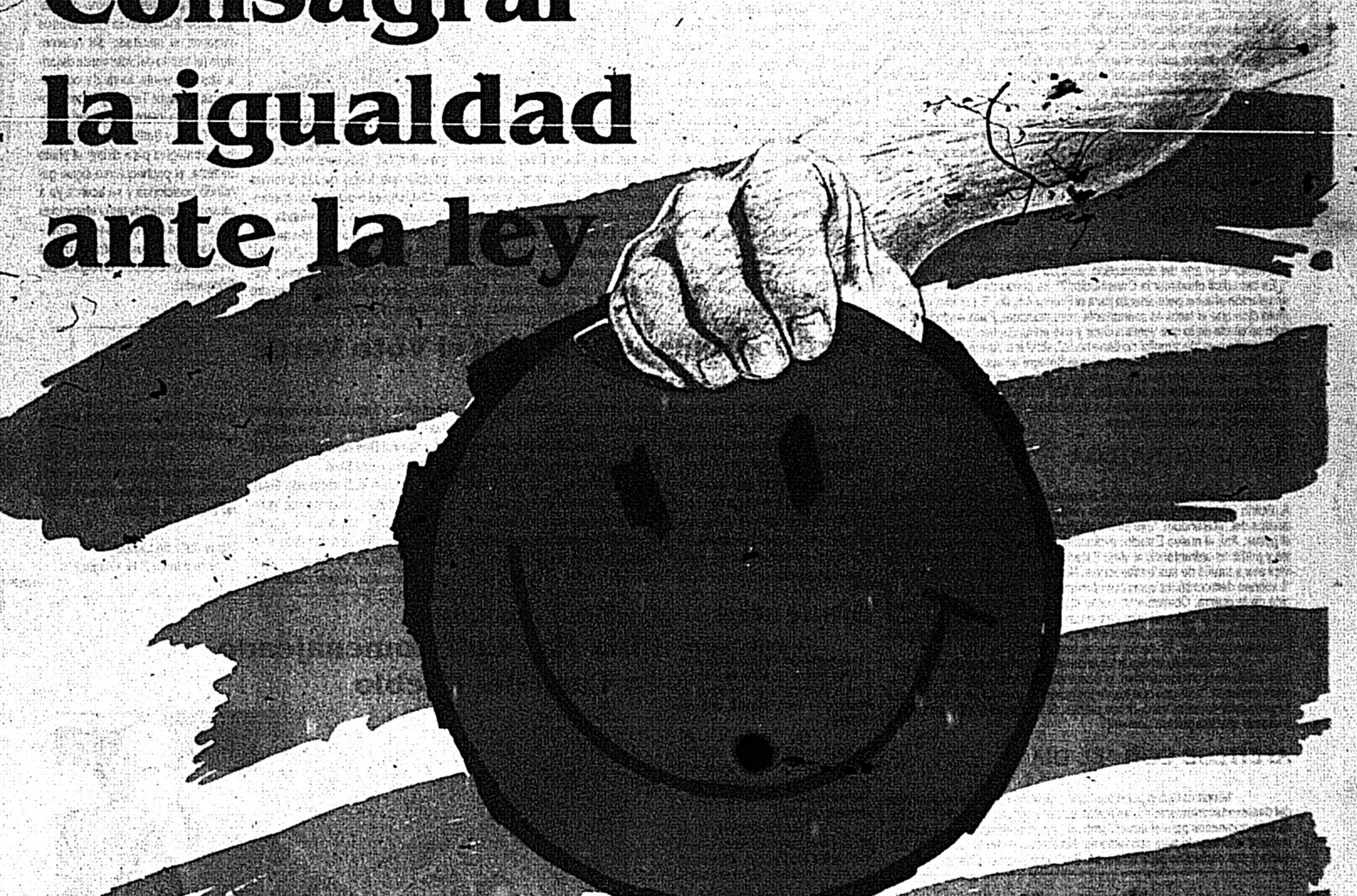

Reportaje al alcalde Olivio Dutra

Un marxista en el gobierno de Porto Alegre

Ver pág. 8

Entretelones

DESMENTIDO 1

Desde el editorial principal de Jaque, Luis Eduardo Cladera desmintió tajantemente al vicepresidente de la República, Enrique Tarigo. Este aclaró la semana pasada que ninguno de quienes propugnan por el voto amarillo había insinuado que pudiera haber un desacato militar ante el triunfo del voto verde. En el programa "De par en par" de Radio Oriental, afirmó textualmente: "yo no creo que exista la posibilidad de una insurrección militar, porque en diciembre de 1986 tampoco fue esa la hipótesis", sino "una posibilidad de desobediencia colectiva por parte de todos aquellos militares que fueron citados por la Justicia ordinaria".

Sin embargo, Cladera reveló que, "de mantenerse la postura adoptada como bloque por las FF.AA., de que sus integrantes no se presenten...", se produciría "el hecho ético y político" que motivó la sanción de la ley de caducidad. Es decir, Cladera desmiente a Tarigo y las FF.AA., en bloque, no acatarían el triunfo del voto verde. ¿Sí o no?

DESMENTIDO 2

El editorial de segunda del mismo número de Jaque se titula "Los 'verdes' siguen buscando un enemigo" y es un desgarrado lamento por la "agresividad" de la campaña por el voto verde. ¿Argumentos agresivos? ¿Acusaciones agresivas? ¿Descalificaciones agresivas? No: "agresividad para copar los espacios públicos", con la propaganda, verbigracia Vuelta Ciclista, es decir que aunque el editorialista quisiera no verla, la ve.

Cronistas de esta columna, sin embargo, están en condiciones de desmentir rotundamente (así lo afirmaron calificados voceros del amarillismo) que la CBI está proponiendo cortar todos los árboles del ornato público, levantar el césped de las canchas de fútbol, incendiar los pastizales de baldíos y plazoletas, tapar las mesas de pool y billar y prohibir las macetas con malvones en las ventanas, ante la invasión del color verde en los espacios públicos. "Esperamos que siga la sequía", confió una fuente que prefirió el anonimato "y recién si ésta fracasara intentaríamos algo más".

DESMENTIDO 3

Otro columnista de Jaque (siempre en el mismo número) practica también el arte del desmentido, aunque desmintiéndose a sí mismo. "¿Es tan difícil obedecer la Constitución?", se pregunta Pedro R. Barreiro en relación al lema permanente para el Frente Amplio. En efecto, desde el título dice que el tema es meramente constitucional. Pero en todo el artículo se olvida de lo que venía a decir y cae en fundamentaciones tan jurídicas como que "de 'amplio' no tiene nada", etcétera. Aparece por allí un tal Iván Ilich Lenin, quien actuaba igual que Seregni en aquello de "las mayorías" y "nuestro Frente Amplio", etcétera. Y al final, volviéndose a desmentir respecto a que el tema es político, se acordó de que era eminentemente constitucional y abogó porque los legisladores no caigan en la tentación de conceder el zarandeado lema.

SAGAZ ESTRATEGA

Volviendo a Jaque y al editorial de segunda, el ex chico malo Luis A. Guirín (el que se duele de cuánto verde ve por ahí) descubre los fines ocultos del referéndum: "detrás del plebiscito se juega una clara lucha por el poder. Así, el nuevo Estado revolucionario emerge de las luchas sociales y políticas enfrentando al viejo Estado liberal, el cual generalmente se expresa a través de sus instituciones. No debe pues extrañar que las instituciones democráticas sean cuestionadas por quienes promueven la lógica de la guerra. Obviamente, como el Estado liberal tiende a dominar y a monopolizar la lógica de la guerra en un poder militar institucionalizándolo en las Fuerzas Armadas, éstas serán siempre un claro blanco de críticas y cuestionamientos". En serio, que es textual.

Consultado en algún lugar de la selva urbana donde se encuentra sumido en la clandestinidad, el comandante Carlos Julio "Tiro Fijo" Pereyra comentó: "sólo uno que fue de los nuestros pudo haber adivinado tan sagazmente nuestros verdaderos planes. Si se me pone a tiro de fusil, va a desear que lo agarrara Jomeini".

AFEITESE CON "EL DIA"

Mientras Guirín pone sus conocimientos estratégicos al servicio del desenmascaramiento de las malas acciones encubiertas, "El Día" busca más conversos para el amarillismo, al tiempo que intenta ofrecer algún material interesante para sus lectores: No libros, no diccionarios: una máquina y dos cartuchos para afeitarse. Barbudos, estáis a tiempo aún.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Diagramación: José Prieto. Armado: Marcela Córdoba y Fernando Fiorani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. -9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: M. Berriel y N. Martínez. Paraná 750, Tel. 905155 (Montevideo).

Se abre un período de oscilaciones

Grupos "tariguistas" toman distancia del precandidato

Hondas discrepancias con el precandidato presidencial Enrique Tarigo han comenzado a evidenciarse entre sus propios seguidores, cuando aún falta más de un mes para la celebración de las elecciones internas.

La Corriente Batllista Independiente, CBI, no sólo brindaría un escaso apoyo al doctor Tarigo en esta instancia decisiva para la nominación, sino que simultáneamente se estaría produciendo un acercamiento de algunos sectores de la CBI al doctor Jorge Batlle, el otro precandidato. Ello se suma al aviso, efectuado por algunas fuerzas tariguistas, que ponen en duda el acatamiento del resultado electoral, obviamente anticipándose a un resultado adverso.

Fuentes de la CBI reconocieron reservadamente la existencia de discrepancias entre la dirección y los dirigentes intermedios del sector, y agregaron que las mismas (señaladas por Alternativa hace varias semanas) tienden a agravarse luego de un proceso de cuestionamiento a la elección de Tarigo como precandidato que apoyaría el sector. Incluso, de acuerdo a esas fuentes, se planteó en el seno de la CBI la conveniencia de no desgastar a la militancia ni los fondos ya obtenidos, en lo que calificaron como "una causa perdida". La campaña de la CBI, tanto en el plebiscito como en la elección interna, será de perfil bajo: "de carácter tibio y sin jugarse demasiado", según lo calificó la fuente.

El propio senador Jorge Batlle ha manifestado que existen contactos de su sector con algunos técnicos de la CBI (integrantes del que se ha llamado "equipo de relevo" del senador Flores Silva), quienes serían invitados a integrarse como asesores de Batlle, aún antes de concretarse el triunfo de éste en las urnas. "Es que la opción por Tarigo fue apresurada", manifestó un cevelista que actualmente se ha colocado en situación expectante. "Una vez que Jorge (Batlle) planteó la lucha por la nominación, debió meditarse muy bien si convenía llegar al enfrentamiento o buscarse alguna solución, algún candidato transicional".

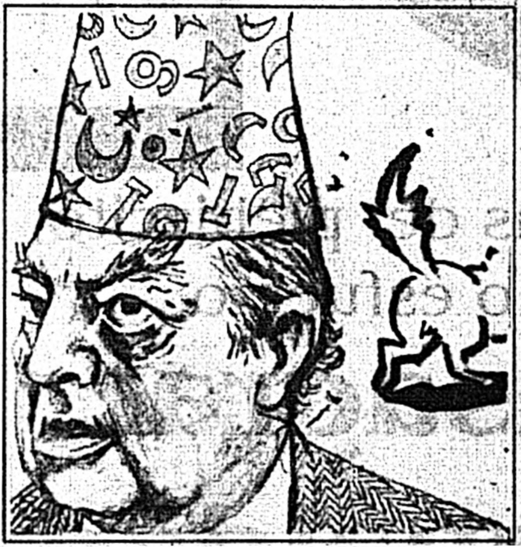

El paso de los meses confirmó la versión recogida por Alternativa (No. 150), según la cual era posible que luego de las internas batllistas fuera proclamada otra candidatura, versión desmentida por voceros cercanos al presidente de la República. Aunque la versión de Alternativa se basaba en fuentes "jorgistas", ahora fue el propio ministro de Trabajo y Seguridad Social, Hugo Fernández Faingold, quien mencionó esa posibilidad desde las propias filas "tariguistas-sanguinettistas".

Esta vez, las reacciones se produjeron en el sector "jorgista": a las declaraciones del diputado Federico Bouza ("¡qué vivo: si gano me quedo y si pierdo me voy!"), se sumaron las del senador Adolfo Singer, quien dijo a una emisora radial que las consideraciones de Fernández Faingold son "como las de alguien que comenta los entretelones de una fiesta sin haber sido invitado a ella". Singer consideró que el ministro debe acatar lo acordado en su oportunidad por Tarigo, y no escudarse en que su sector no signó el acuerdo, "ya que tampoco se lo invitó a que lo hiciera", precisó. Señaló que se pretende aprovechar la especial circunstancia que vive el país con el tema del referéndum "para intentar revertir una situación que es irreversible, como el triunfo de Jorge Batlle el 28 de mayo", en aparente alusión al protagonismo asumido por Tarigo en la defensa del voto amarillo.

No obstante, es presumible que la situación interna del batllismo se dilucide en función de otros factores: el resultado del referéndum (el triunfo del voto verde dejaría a absolutamente fuera de competencia al doctor Tarigo) y el desarrollo de la otra interna colorada. Mientras Tarigo y Batlle ensayan disímiles estrategias para dirimir el pleito batllista, el pachequismo sigue ganando posiciones y se acerca ya a alcanzar la mitad de las preferencias coloradas (44 por ciento en el espectacular salto de que informa la última encuesta de Equipos, divulgada por Búsqueda).

Partido Humanista apoya el Voto Verde

El Partido Humanista apoya y participa activamente en todo lo referente a la realización del Plebiscito del próximo 16 de abril.

Creemos que cada ciudadano tiene el derecho a optar por la clase de sociedad que quiere vivir. Creemos necesario que cada individuo tenga el derecho a esclarecerse e intentar esclarecer a otros sin utilizar la violencia o el temor como herramientas de trabajo.

Más allá de este derecho de cada ciudadano, el Partido Humanista declara su apoyo al voto verde por considerarse como la posición más cercana a los principios humanistas. Estos son, entre otros: Necesidad de aplicación de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y justicia como requisito indispensable para la transformación de una Democracia Formal en una Democracia Real.

En la Democracia Real, todos los seres humanos son iguales ante la Ley, es por ello que ante situaciones vividas que produjeron tanto sufrimiento es necesario que se aclaren estos hechos, sin por ello tener que volver de ninguna manera a situaciones de violencia.

Las posiciones de desencuentro pueden llevar al resentimiento, el cual no colabora en mejorar la vida de la gente.

María Julia de Lázzari
Vicepresidente P.H. Uruguay

Simientes

Dos noticias llegadas recientemente del interior del país informan sobre el fallecimiento de Carlos Maldana, viejo socialista de Minas, y Teresita Casarré, militante de Melo.

En ambos casos, la noticia llegó acompañada de fraternos testimonios sobre la significación de sus vidas, no sólo para sus compañeros sino para el pueblo de sus respectivas ciudades.

Teresita Casarré, de 44 años, era maestra, integrante de la Asociación Magisterial, militante en la Departamental "Viñoles Huart", destituida durante la dictadura, representaba al PS en la Mesa Departamental del Frente Amplio.

Sobre Carlos Maldana, los socialistas minuanos enviaron una emotiva semblanza por el poeta Zelmar Riccetto (se ha divulgado nuevamente el poema que éste le dedicara el año pasado, en ocasión del homenaje que entonces se le rindiera), y una carta que en uno de sus pasajes trasunta la forma más auténtica del homenaje socialista: "Aún conmovidos por la muerte del compañero (...), abordamos con entusiasmo socialista la lucha por el plebiscito".

Científico y socialista

Píriz Mac Coll homenajeado en Casa del Pueblo

El ex decano de la Facultad de Química y Farmacia, Carlos Píriz Mac Coll, fue homenajeado en Casa del Pueblo con motivo de habérsele designado profesor emérito de su centro de estudios.

Catedrático en la Facultad de Química y en la Universidad del Sur (Argentina); investigador en Bucarest, profesor en Amsterdam, invitado a dar cursos en Leipzig (RDA) y Luanda (Angola), Píriz Mac Coll, además, durante la dictadura, representó al Partido Socialista en Holanda, fue secretario del Comité del Frente Amplio y miembro de la presidencia del Consejo Mundial de la Paz.

Tanto la concurrencia al homenaje, como la mesa que la presidió (el profesor emérito Faustino Pereda, el escribano Alfredo Abete, el secretario general del PS, Reinaldo Gargano), fueron representativas de las múltiples facetas del homenajeado: universitario, científico y socialista.

M

El referéndum en su última semana

Paridad de fuerzas y un clima que se endurece día a día

Las campañas por el voto "verde" y "amarillo" entraron en su última fase con hechos significativos sobre el posible resultado del referéndum, existiendo una percepción generalizada de que en la actualidad existiría una paridad de fuerzas que determinaría un ganador por poco margen, si tal paridad se mantuviera.

La primera señal significativa provino del ministro de Trabajo, Hugo Fernández Faingold, que en un plenario de militantes intermedio de su sector (el MAS), reconoció que el Partido Colorado se "había dormido" en la campaña a favor de la ratificación de la ley de caducidad, y que en estos momentos peligraba el triunfo de la opción "amarilla".

También confesó, según la versión brindada por el diario "La República" (que tuvo un cronista entre los participantes de la reunión) que la campaña propagandística del vicepresidente Enrique Tarigo "asustó" a muchos de los partidarios del voto "amarillo", y que de ahora en adelante hay que hablarle a "los moderados", ya que "hasta ahora los mensajes se han orientado a "los pachequistas, tupamaros y comunistas".

Fernández Faingold dejó traslucir en la misma reunión, que la CBI no estaba "muy entusiasmada" con el referéndum, y que era probable que no cubriera con sus delegados las mesas para el acto del 16 de abril (ver nota en la página 2).

Desde tiendas "jorgistas", el diputado Federico Bouza fustigó la forma en que Tarigo conducía la campaña, marcando sus diferencias.

Por su parte el ministro de Defensa, teniente general (R) Hugo Medina, que realiza una campaña por todo el interior del país visitando unidades militares, afirmó en Artigas, según el matutino "La Hora", que el "voto verde" puede ganar en Montevideo, llamando a redoblar la campaña en el interior.

Finalmente el secretario de la Presidencia de la República, Miguel Semino, acompañó el tono de la campaña de Tarigo, afirmando que los que acompañan la opción del "voto verde" sólo sirven de "comparsa a tupamaros y comunistas".

Estos hechos están indicando que el tono y el volumen de la campaña subirá en la última semana, habiendo circulado en distintos medios versiones sobre la existencia de preocupación ante posibles hechos de violencia provocados para enturbiar la situación.

Mientras tanto, la Comisión Nacional pro Referéndum afirma su estrategia propagandística basada en la participación popular, anunciando nuevas actividades ya programadas para la próxima semana, a las que se agregarán nuevas movilizaciones en los días finales de la campaña.

BICICLETEADA Y CARAVANAS EN E TRAMO FINAL

El sábado 8, a partir de las 13 horas se realizará una "bicicleteada" por toda la ciudad de Montevideo, partiendo desde concentraciones de cinco puntos de la ciudad, en donde jóvenes vestidos de verde convergerán en el Palacio Legislativo a la hora 17.

La jornada está organizada por todas las juventudes de los partidos políticos que apoyan el "voto verde", más la Federación de Estudiantes de Secundaria (FES), los estudiantes de Educación Física y la FEUU.

Los puntos de concentración zonales son el Parque Posadas, Plazoleta Viera, Plaza de Deportes No. 5 de La Unión, Plaza Lafone en La Teja y desde la intersección de las calles Sarmiento y Tomás Giribaldi en el Parque Rodó. De cada uno de estos puntos se marchará hacia el Palacio Legislativo, y de allí hasta la Plaza del Entrevero, tomando por la avenida del Libertador.

El estrado será montado en 18 de Julio y Julio Herrera y Obes, estando prevista la actuación de Cristina Fernández y Washington Carrasco, Rosa Luna con su cuerda de tambores, las murgas Los Diablos Verdes, Comuna Murga, La Olímpica y otras, los humoristas Los Bubys y varios grupos de rock.

"La tónica de esta demostración de apoyo juvenil al 'voto verde' será la originalidad, dado que está permitido todo tipo de propaganda enmarcada dentro del color de la esperanza", señalaron los organizadores de la actividad.

También se realizará entrega de listas de votación, se venderán escarapelas, balconeras, afiches, autoadhesivos, etc.

Por su parte la Coordinadora de Mujeres pro Voto Verde llevará a cabo el domingo 9, a las 9 horas, una caravana automovilística por todo Montevideo.

A esa hora se concentrarán en la feria que funciona en Bvar. España y Libertad para partir por la primera tomando luego Jackson, hasta la avenida 18 de Julio, luego llegará a la feria de Tristán Narvaja, donde se realizará una parada. Se continuará por 18 de Julio hasta Minas siguiendo luego por Mercedes, Fernández Crespo, avenida Agraciada, Carlos María Ramírez hasta llegar a Gracia, donde habrá una nueva parada. Se continuará por Camino Cibils, Camino de las Tropas, Santa Lucía, Castro, Molinos de Raffo, Millán, Instrucciones, Aparicio Saravia, Avenida José Belloni hasta tomar 8 de Octubre y finalizar en el Obelisco.

El lunes 10 tendrá lugar en el teatro El Galpón un festival a cargo de Daniel Viglietti y Mario Benedetti, en el marco de la campaña de finanzas de la Comisión Nacional pro Referéndum. El espectáculo comenzará a las 20 horas.

También está prevista una serie de actos y manifestaciones en el correr de los próximos días:

Viernes 7, hora 18.30:
Marcha de los trabajadores de la Cultura. Se sale desde el teatro El Galpón para llegar por 18 de Julio hasta la Plaza Libertad.

Viernes 7, hora 20.30:
Acto en Industria y General Flores.

Viernes 7, hora 20.00:
Acto en Rivera y Soca.

Sábado 8, hora 11.30:
Acto en la feria de Resistencia y Samuel Blixen, en el Buceo.

Sábado 8, hora 19.00:
Acto en Barrio Los Bulevares, km 14 y Luis Batlle Berres (Zanja Reyuna 2365).

Sábado 8, hora 19.00:
Acto en COVISUNCA (Felipe Cardoso 2090 y Pitágoras).

Sábado 8, hora 20.00:
Acto en 8 de Octubre y Marcos Sastre.

Sábado 8, hora 19.00:
Acto en Capurro y Gutiérrez.

Domingo 9, hora 16.00:
Acto en la Plaza Zabala, en la Ciudad Vieja.

Domingo 9, hora 10.00:
Habla Tota Quinteros en Santa Lucía y Feramiñán.

Con la firma de representantes de todos los sectores políticos que acompañan el "voto verde", se presentó en la Cámara de Diputados un pedido de informes acerca de varios puntos no aclarados hasta el momento del acto del próximo 16 de abril.

Los diputados del Frente Amplio, Guillermo Alvarez, Lucas Pittaluga y José Díaz; del Partido Nacional, Javier Barrios Amorín y Luis José Martínez; del Partido Colorado, Víctor Vaillant y de la Unión Cívica, Julio Daverede, amparados en el artículo 118 de la Constitución, solicitaron a la Corte Electoral que explicara tres puntos referidos a la realización del referéndum:

1) Si se va a entregar o no a los delegados en las mesas receptoras de votos, copia del "Acta de Escrutinio" como corresponda legalmente, o si sólo habrá de entregárseles el formulario hasta ahora exhibido a los funcionarios; ¿por qué en los cursillos de instrucción a los delegados no se les dice que debe entregarse esa comúnmente llamada cuarta acta?

2) Razones por las cuales no figura en los formularios de "Acta de Escrutinio" un casillero que indique concretamente el número de votos que se anulan, lo que impediría que pueda verificarse fácilmente la coincidencia entre el número de votantes con la suma de los rubros de votos válidos más los observados, los anulados y en blanco.

3) Cuál es la razón por la que la Corte Electoral no ordena la distribución de las inscripciones de personas inscriptas antes del 4 de enero de 1989 y que cumplen los 18 años antes del próximo 16 de abril, tarea material de muy fácil ejecución y cuya omisión dejaría a alrededor de 10.000 jóvenes sin poder ejercer el derecho constitucional de votar.

M

Multitudinario acto en el Sauce

Los granjeros defienden su futuro

La situación de la granja se está volviendo explosiva. Así quedó plasmado en el acto que distintas organizaciones de productores realizaran el sábado último en la localidad canaria de Sauce. Miles de hombres y mujeres, familias enteras, se trasladaron sobre el mediodía, para realizar el mitin de propuesta más importante que se recuerde en esa actividad.

Es que la chacra, en razón de las últimas medidas adoptadas por el gobierno, está en un proceso de extinción. El liberalismo económico del contador Zerbino, plantea para la granja un perfil al que no se ajusta la estructura de producción familiar preponderante en esa actividad. La última resolución arancelaria aprobada el 15 de diciembre de 1988, reduciendo los gravámenes a los productos importados, le dio un golpe de gracia a quienes, con insumos y sin créditos adecuados, producen con costos que son altos.

En la plaza de Sauce se pudo observar una concurrencia masiva, pero integrada fundamentalmente por hombres mayores y niños, los que todavía no se han ido de las tierras. Las generaciones intermedias, desde los 18 a los 35 años en una valoración arbitraria, no estaban presentes mostrando el dramatismo de la situación que se vive.

De todas las autoridades de gobierno invitadas -ministros, subsecretarios, del Plan Granjero, del Instituto de Colonización y legisladores de todos los partidos, sólo se hicieron presentes los senadores Reinaldo Gargano y Walter Olazábal, y los diputados Herberto Rossi Pasina y Nelson Lorenzo Rovira.

El acto comenzó con la lectura de decenas de telegramas y cartas de adhesión de distintas organizaciones gremiales, partidos políticos, así como también de las agremiaciones representativas de los trabajadores de las diversas plantas industriales de la zona.

Integraron el estrado, entre otros, los productores Juan C. Mastroiani, presidente de la Asociación de Productores Agrícolas de Canelones, Tomás Guarisco de CAL-Pando, Emir Martínez de la Cooperativa de San Jacinto Corcal, Ricardo Rosa, Ricardo Martínez y Manuel Sotelo por la Sociedad de Fomento Rural de Sauce, Elbio Ascencio, presidente de Remolacheros Organizados del Sur, Hugo Fernández por la SFR de Rincón del Colorado, Miguel Rodríguez, presidente de Salucal, por la SFR de Tapia, José de Armas, y por la Comisión Nacional de Fomento Rural, Guillermo Freire y Ramón Costa.

LOS RECLAMOS DEL SAUCE

Los siguientes son, en resumen, los reclamos de los pequeños y medianos productores de la granja:

1) Derogar inmediatamente el decreto del 15 de diciembre de 1988, y volver a los aranceles de junio de 1985, que eran del 60%.

2) Cuando exista la necesidad de realizar una importación, porque no haya producción nacional y no existan sustitutos en la plaza, una Comisión integrada por representantes del gobierno y de las gremiales representativas de los productores debe ser quien decida qué producto se importa, en qué cantidad, y en qué momento.

3) Las gremiales aquí reunidas seguiremos con atención las respuestas del gobierno a nuestros reclamos. Si en un plazo prudentemente corto nuestras exigencias no fueran contempladas, nos volveremos a reunir para tomar todas las medidas que correspondan a los efectos de defender nuestros derechos.

4) Promover por todos los medios una amplia discusión parlamentaria a los efectos de lograr una legislación en materia arancelaria que devuelva la tranquilidad a nuestra campaña".

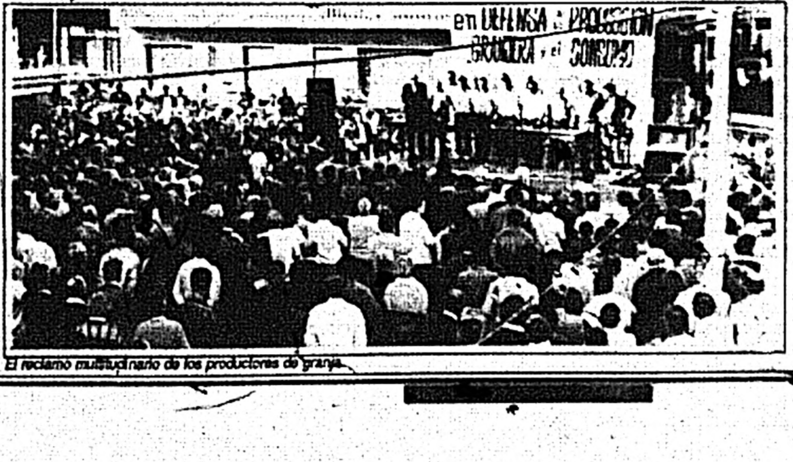
en DEFENSA ... PRODUCCION GRANJERA y el CONSUMO

El reclamo multitudinario de los productores de granja.

Reinaldo Gargano junto al dirigente Ramón Legnani, en la plaza del Sauce.

Banco Central del Uruguay

Departamento de Administración
Publicaciones en venta en Oficina No. 611

SERIES

"B" RECOPILACION DE NORMAS DE COMERCIO EXTERIOR Y CAMBIOS
54a. actualización al 31.06.88 N$ 350
55a. actualización al 31.09.88 " 450
56a. actualización al 31.12.88 " 300
OBRA ACTUALIZADA AL 31.12.88 N$ 21.800

"C" RECOPILACION DE NORMAS DE REGULACION Y CONTROL DEL SISTEMA FINANCIERO
52a. actualización al 31.06.88 N$ 300
53a. actualización al 31.09.88 " 600
54a. actualización al 31.12.88 " 1.000

OBRA ACTUALIZADA AL 31.12.88 N$ 39.050

50% de descuento por compra de 10 o más ejemplares iguales.

M

6 de abril de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

La Intendencia y el Frente

¿Y por qué no?

por Ariel Bergamino

La pregunta está en la calle; preocupa a los políticos y ocupa a los analistas: ¿podrá el Frente Amplio, tras la decisión adoptada por las cúpulas del PGP y del PDC de promover el alejamiento de dichos partidos de la coalición, obtener el gobierno departamental de Montevideo en las próximas elecciones? No faltan quienes, por intereses partidarios, rápidamente han dado categóricas respuestas a tal interrogante, marcando, de paso, el agotamiento del proyecto frenteamplista. Algunos de ellos, incluso, invocando su carácter de encumbrados cientistas sociales o sagaces periodistas.

Sin embargo, en su afán por exorcisar a la Intendencia montevideana del maleficio frenteamplista, olvidan que aún están por conocerse los resultados de hechos tan importantes como el plebiscito del próximo 16 de abril, la Convención del PDC y el Congreso del PGP, las negociaciones tendientes a la conformación de un nuevo espacio en que los dirigentes democristianos ven una forma de disimular su agonía política, los comicios internos del Partido Colorado, el reclamo de lema permanente para el Frente Amplio y hasta la evolución política de Argentina y Brasil, poderosos vecinos que tendrán también instancias electorales en los próximos meses.

Los socialistas no subestimamos las causas de la crisis del Frente Amplio; por el contrario, en los últimos dos años hemos intentado diagnosticar sus causas más profundas para superarlas en función de los intereses de la gente. Si ello no se logró no fue, ciertamente, por nuestra falta de voluntad política o capacidad de propuesta. Ahora que la escisión está planteada, tampoco minimizamos sus efectos; hacerlo sería bastardear el proyecto histórico frenteamplista o negar el aporte cuantitativo y cualitativo de los agrupamientos que hoy consideran desvincularse del mismo.

Pero no es menos cierto que la crítica situación del país determina la vigencia y viabilidad del Frente Amplio por cuanto el carácter antiimperialista, democrático y popular de éste es la única alternativa para superar aquélla: Ni los sectores conservadores que hace ya un siglo y medio traicionaron el proyecto artiguista, ni la ambigüedad como estrategia política, pueden hacer que en este país, de una vez y para siempre, los más infelices sean los más privilegiados. ¡Y en Montevideo los dos tercios de la población viven en condiciones de pobreza!

Otro dato de la realidad es la grosera inoperancia del Partido Colorado en el gobierno departamental. Una recorrida por la ciudad alcanza para comprobar que la gestión del Intendente Iglesias es tan infeliz como la de su antecesor, y un análisis más o menos detenido de la organización y funcionamiento de la IMM demuestra que la modernización no ha pasado por el municipio. Por si esto fuera poco, conviene tener en cuenta que recientes sondeos de opinión indican que el 55% de los montevideanos desaprueban la actuación del Intendente capitalino y que el 30% de los encuestados que se autodefinían colorados tiene una opinión adversa de Iglesias.

Claro que el panorama colorado no es mejor en la Junta Departamental. Si para muestra sirve un botón, basta recordar que desde hace casi dos meses la bancada oficialista está entrascada en una encarnizada lucha interna para designar dos vicepresidentes del deliberativo comunal. El asunto sería risueño si no afectara la efectividad y credibilidad de toda la Junta Departamental como órgano representativo de la voluntad ciudadana.

Ni el Partido Nacional ni una eventual nueva fuerza aparecen como claras opciones de cambio ante el Partido Colorado. El primero no ha pasado de declarar sus deseos de no volver a ser tercera fuerza en Montevideo, pero tan poco está haciendo para cambiar tal estado de cosas que algunos de sus ediles no pierden oportunidad de sumar sus votos a los del oficialismo. Respeto a la última, no se conoce ni su integración ni su propuesta; en realidad no se sabe si será una nueva opción o varias ofertas, aunque en este último caso el PDC, de mantener el electorado de 1984, ni siquiera alcanzaría a obtener representación en la Junta Departamental.

La única alternativa de cambios en Montevideo es el Frente Amplio. Por lo que es su implantación en la vida política departamental, por su propuesta (cuyas líneas rectoras ya han sido aprobadas y están siendo precisadas en una plataforma electoral y en un plan de gobierno municipal) y por lo que es capaz de realizar por y con la gente.

Hace tres años que el Plenario Departamental del Frente Amplio de Montevideo, presidido por el arquitecto Mariano Arana, está preparando el próximo gobierno capitalino. Lo ha venido haciendo en un silencio que contrasta con el bullicio de los abanderados del proyecto conservador y de los teóricos del postfrentismo, y si bien su labor no ha concitado la atención de la prensa grande, ha demostrado, por la vía de los tercos hechos, que el Frente Amplio es necesario, viable y capaz de asumir responsabilidades de gobierno, la única alternativa posible al caos colorado.

Claro que, aunque mucho se ha avanzado, quedan materias pendientes. Entre ellas, destacan la designación del candidato frenteamplista a la Intendencia Municipal y las que refieren tanto a la campaña electoral como a la instrumentación de la gestión frenteamplista en el gobierno capitalino. Sobre ello escribiremos la próxima semana.

Artigas Melgarejo y la Intendencia montevideana

¿Posmodernidad o viejos modos de la politiquería?

La denunciada ocupación de terrenos municipales, con "permisos" otorgados por fuera de la Intendencia Municipal de Montevideo y con fines proselitistas, es sólo un aspecto de la falta de solución al problema de la vivienda.
Es correcto otorgar permisos de asentamientos a cooperativas y otras organizaciones sociales, sostuvo el edil socialista Artigas Melgarejo a Alternativa; pero debe hacerse planificadamente, desde los servicios técnicos municipales, y no por parte de caudillos políticos. ¿O es que los "posmodernos" vuelven a los tradicionales manejos clientelísticos?

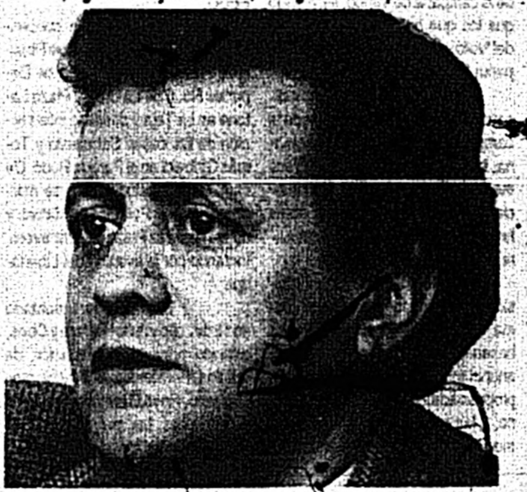

-Edil Melgarejo: ¿se formará finalmente una Comisión Investigadora en la Junta Departamental de Montevideo sobre la ocupación de terrenos municipales?

-El edil pachequista Eli Guedes formuló en la Junta, hace ya 15 días una denuncia sobre la ocupación de tierras municipales, en particular en una zona cercana al kilómetro 16 de camino Maldonado, con conocimiento e indicación de jerarcas y funcionarios municipales. Los ediles frenteamplistas entendimos que la denuncia ameritaba la formación de una Comisión Investigadora que actuara sobre las implicancias de la IMM en este caso y por cuestiones reglamentarias debimos convertirnos, junto con el Edil Barrios del Partido Nacional, en miembros denunciantes para habilitar el trámite. Sin embargo, reunida una comisión especial, integrada por un edil colorado de la 85, un edil del PGP y un tercero del P. Nacional, ésta entendió por mayoría formada por los dos primeros que un único caso no merecía formar una Comisión con potestades investigadoras. Ahora el tema se encuentra a resolución del plenario de la Junta.

-¿Cuál será su posición?

-Nosotros creemos que el caso denunciado por Guedes es sólo uno de los que están ocurriendo y han ocurrido en los últimos años. Entendemos que el tema del uso del suelo urbano y las acciones de la municipalidad al respecto deben ser investigadas. Si se entiende que un sólo caso no amerita una investigación sobre un tema tan amplio y grave, nosotros aportaremos más elementos y promoveremos la formación de una Comisión Investigadora sobre la ocupación de terrenos municipales y las acciones de la IMM, sus jerarcas y funcionarios.

-Este tema no es nuevo. ¿Por qué se plantea justamente ahora?

-Entiendo que las razones son varias. La primera y más importante es que hoy es evidente para todos, legisladores y ciudadanos, el fracaso de las políticas sociales que programaron e implementaron los "tecnócratas bárbados" de la CBI y la 85. Las elecciones se acercan. Los jóvenes colorados han fracasado en las nuevas formas de clientelismo y debe volverse a las antiguas, pero de eficacia comprobada.

Fíjese usted que el BHU y la IMM se proponían construir cinco mil viviendas para erradicar cantegriles y por medio del loteo de terrenos habilitar la construcción de otras cinco mil. Apenas hay unos pocos cientos de las primeras en construcción y ninguna de las segundas. Un fracaso absoluto. Los alquileres están por las nubes y una familia trabajadora no puede acceder a ellos. Si el Estado no cumple con su obligación la gente busca las formas de solucionar sus problemas "por la libre". Lo que no puede ser es que algún partido o algún sector de un partido asuma para sí potestades que son del Estado y "regale" lo que no es suyo.

Ahora Kneith habla de un impuesto a la vivienda desocupada para poner freno a los alquileres. El Frente Amplio ha insistido con este tema, que es un problema desde 1986. El contador Kneith lo sabe y conoce la situación desde hace tiempo. Ahora que sus planes, como ya se sabía, fracasaron, quiere hablar de otra cosa.

-Entonces, ¿usted no está de acuerdo con el impuesto a la vivienda desocupada?

-Por supuesto que sí. Como le digo, nosotros lo propusimos en 1986 y lo reiteramos en junio de 1988. Discrepamos sin embargo con las supuestas formas de instrumentación.

Sólo las Intendencias pueden recaudar un tributo de este tipo en forma eficaz, y además son las municipalidades las recaudadores del impuesto a la construcción inapropiada. El Intendente Iglesias, ha remitido un proyecto en este sentido a la Junta Departamental, y nosotros lo apoyaremos y promoveremos.

-Volviendo al tema de los terrenos ocupados. ¿Qué propone?

-Se dice que plantear bien un problema es tener la mitad de la solución. Nosotros creemos que una Comisión Investigadora puede cumplir una función importante en este sentido. A la IMM corresponde la regulación del uso del suelo urbano. Existe gran demanda de tierras urbanas, ya sea por parte de cooperativas o particulares. Muchos terrenos municipales y aún fiscales están ocupados en forma irregular por gente trabajadora que no tuvo otra posibilidad para acceder a la vivienda. La IMM tiene estructuras burocráticas y técnicas adecuadas para viabilizar un gran plan de regularización y entrega de tierras. Y debe asumirlo. Pero este plan debe realizarse en forma ordenada y solucionando efectivamente los problemas de la gente.

Si afincamos a la gente en cualquier lado se crea un sinnúmero de problemas: saneamiento, alumbrado, pavimentos, transporte, etcétera, etcétera.

Solo la IMM puede llevar adelante una tarea de este tipo. De ninguna manera puede hacerlo un partido político con fines electorales.

Creemos que la posmodernidad de la que tanto hablan los tecnócratas colorados necesita de cosas claras y funcionarios intachables. Si la IMM ha cometido errores y omisiones deben conocerse, subsanarse y sancionar a los responsables.

-El fracaso de una política lo sanciona la ciudadanía mediante el voto en las elecciones. A los legisladores nos toca sancionar la omisión, el dolo y la corrupción.

-¿Cuáles son las denuncias que va a realizar?

-Seguramente las mismas no serán nuevas para varios ediles. Yo voy a retomar algunas que incluso constan en actas y que fueron realizadas por otros ediles, y que implican a las mismas personas a que se refirió el edil Guedes. En otros casos se trata de ocupación de terrenos destinados a otros usos como por ejemplo construcción de escuelas o plazas públicas. Este tema está muy relacionado también con el de los espacios verdes de la ciudad de Montevideo. Se trata de defender el patrimonio urbano que la IMM no cuida y, al contrario, cuando algún funcionario asume la defensa es removido de su cargo, como sucedió con el arquitecto Apallanzani. Repito, las denuncias no serán novedosas; se trata de habilitar una investigación que deje al desnudo la politiquería municipal y a los funcionarios deshonestos, y habilitar la definición de una política de uso del suelo urbano y soluciones al problema de la vivienda, que si no comienza a realizarse desde ya deberá comenzar a partir del 15 de febrero de 1990, con el gobierno frenteamplista.

Declaración pública del Comité Central del Partido Socialista

El Comité Central del Partido Socialista, reunido el 2 de abril de 1989, luego de examinar en profundidad la situación que vive el país, declara:

1) Que ante el plebiscito del 16 de abril, han quedado claramente delimitadas las dos alternativas que se abren a la sociedad uruguaya: por una lado, el voto verde significa la afirmación ética de los valores de igualdad de los ciudadanos ante la ley, el fortalecimiento de un clima de convivencia asentado en el conocimiento de la verdad, y en el respeto a las tradiciones democráticas más arraigadas en la conciencia nacional, legado de José Artigas. Al mismo tiempo, el voto verde significa el camino de reivindicación de la justicia en su sentido más amplio referido al bienestar social de las grandes mayorías nacionales. En cambio, el voto amarillo crearía un precedente gravísimo de impunidad para el futuro de la vida nacional; al no investigarse la verdad de los hechos dejaría al conjunto de las instituciones militares comprometidas en crímenes de lesa humanidad, extendiendo un foso moral profundo entre ellas y la sociedad uruguaya. Asimismo, el voto amarillo constituye un aval, en los hechos, a toda una política regresiva que golpea duramente a nuestro pueblo.

Las dos opciones son claras: Justicia, Igualdad y Cambio hacia el progreso, de un lado, o impunidad y mantenimiento de la injusticia social, por otro.

2) En este contexto es necesario más que nunca reafirmar la vigencia de la herramienta unitaria que hemos forjado durante décadas: nuestro Frente Amplio. Frente Amplio como columna vertebral para los cambios y opción electoral el 26 de noviembre.

En ese sentido, resulta imprescindible desarrollar sus formas de funcionamiento permanentes, que habiliten la más amplia integración pluralista y participativa.

3) El Partido Socialista, ante la decisión de escindirse de algunos sectores por todos conocida, ratifica su línea coherente de lealtad y unidad y formula un llamado al compromiso de todos los ciudadanos frenteamplistas en estas circunstancias históricas de la vida del país. La escisión es un regalo a la derecha. No hay cambios reales ni socialismo posible fuera del Frente Amplio.

Ratificamos nuestra concepción renovadora en las propuestas y en la acción del movimiento popular en la perspectiva del socialismo pluralista, autogestionario y nacional. Renovar es abrir las puertas a la participación y el compromiso activo de la gente en las organizaciones políticas, sociales y culturales del pueblo uruguayo.

4) El Partido Socialista compromete sus esfuerzos en la potenciación, dentro del Frente Amplio, de un cauce vigoroso de lealtad frenteamplista, afirmación de los valores democráticos nacionales y populares con el socialismo como meta.

FRENTE AMPLIO ES UNIDAD

SOCIALISMO ES LIBERTAD

Montevideo, 2 de abril de 1989.

COMITE CENTRAL
DEL PARTIDO SOCIALISTA DEL URUGUAY.

M

En el Palacio

¿EL AÑO DE LAS INTERPELACIONES?

El nuevo presidente de la Cámara de Diputados, Luis Hierro López, lo comentó durante su reunión con la prensa. Y aunque no justifica el título de un matutino ("Hierro anunció múltiples interpelaciones") se puede esperar de este último período parlamentario un buen número de llamados a Sala de Ministros.

Como por tratarse de un año electoral, ya no corre la posibilidad de censura por los mecanismos constitucionales (claro, queda la censura "política", pero el Poder Ejecutivo demostró no darle importancia), con lo cual muchos sectores perderán los prejuicios para convocar o votar convocatorias de Secretarios de Estado al hemiciclo.

El primero en comparecer podría ser el titular del Ministerio del Interior, Antonio Marchesano. El diputado José Díaz (PS - FA) -único legislador que "ganó" una interpelación- anunció que según la respuesta que reciba a sus planteos sobre algunos puntos de la gestión de Marchesano, concretará o no el pedido.

Díaz objeta tanto acciones como omisiones del jerarca en recientes hechos, como el sonado caso de Nico Pérez -en el cual la Policía no actuó como era preciso- o el reciente recital de un grupo extranjero en el Cilindro, ocasión en que los efectivos de seguridad cometieron excesos en el control de un grupo de jóvenes que procuraba ingresar al estadio.

En los próximos días se resolverá esta instancia. Además, podría nacer otra interpelación: la del ministro de Defensa Nacional Hugo Medina. El diputado Gonzalo Carámbula (DA - FA) reclamaría su presencia para interrogarlo sobre la responsabilidad de su Ministerio en los graves incendios forestales del pasado verano.

¿Se animarán ahora algunos diputados a votar estas iniciativas?

BUSCANDO TIEMPO PARA LEGISLAR

Desde 1985, el representante de la Lista 85, Luis Hierro López, sabía que ocuparía la presidencia de la Cámara de Diputados en el período 1989, en virtud del acuerdo interno de la bancada colorada (que tuvo como base otro arreglo previo, el de los dos partidos tradicionales, que se repartieron las presidencias del cuerpo para la actual legislatura). Eso le permitió preparar con tiempo su mandato, que tendrá por otra parte la desventaja de ser más corto que los anteriores, ya que (¿es necesario recordarlo?) estamos en un año electoral.

La perspectiva de presidir reuniones de treinta o incluso menos diputados, con escasas posibilidades de "sacar" proyectos, obligó a Hierro a moverse con rapidez.

Durante un almuerzo con colegas de todos los partidos, el nuevo presidente acordó el tratamiento de varios proyectos que cuentan con un mínimo de consenso, para procurar aprobarlos antes que las campañas electorales vacíen el Palacio Legislativo. Los mismos fueron incluidos en el orden del día y ya tratados en las sesiones de esta semana.

Hierro también recibió a la prensa acreditada en el Parlamento para informar sobre sus intenciones y, a la vez, prometió procurar una solución al viejo problema de la sala de periodistas en la Cámara. Por supuesto, los representantes de la prensa le deseamos éxito en estas empresas. Allí estaremos para verificar que no resulten promesas de año electoral...

LOS APORTES AL BPS

El diputado herrerista Jorge Machiñena es particularmente tenaz para seguir un tema. Uno de sus "caballitos de batalla" es el problema de la evasión de aportes al Banco de Previsión Social, que, según sostiene, asciende a 120 millones de dólares, producto de la falta de aportes de 400.000 personas.

Machiñena presentó un proyecto titulado "Afiliación y contralor de aportes al BPS", que contiene mecanismos para combatir la evasión. Como era correspondiente, el tema fue derivado a la Comisión de Previsión Social de la Cámara.

El grupo de trabajo parlamentario decidió, en su sesión del jueves pasado, convocar para una futura reunión al Ministro de Trabajo y Seguridad Social, Hugo Fernández Faingold, y al Directorio del BPS, para requerirles opinión sobre la iniciativa.

Un legislador blanco adelantó que si los jerarcas invitados muestran una posición favorable al proyecto, el mismo recibirá prioridad para su aprobación este año.

Secundaria

"Buen día, soy la directora"

La alegría con que cientos de adolescentes comenzaron su primer año liceal, nos obliga a reflexionar acerca de algunos hechos graves y recientes.

Si los muchachos entran al sistema contentos, curiosos y entusiastas, ¿qué "les hace" el sistema, que pocos meses o semanas más tarde, gran parte de los entusiasmados van perdiendo la esperanza?

El sistema actúa confusamente y esta confusión tarde o temprano se contagia a sus protagonistas esenciales: los alumnos.

Veamos: a apenas cuatro días de comenzar las clases en Secundaria, varios directores y subdirectores son cambiados, trasladados o sacados. Muchos de ellos, dentro del mejor clima surrealista, se enteraron en sus propios liceos (en donde se encontraban poniendo en práctica la planificación para el año en curso: criterios de formación de grupos, reuniones con padres novatos, horarios, junto a sus equipos) por otros colegas amigos que habían sido trasladados de cargo y que ya no estaban donde sin embargo ¡todavía estaban!.

Lo que en principio se tomó como una equivocación del encargado de la correspondencia (llegaba con nombres de directores pertenecientes a otros centros o a nombre de ilustres desconocidos), más tarde y verbalmente, fue confirmado como decisión oficial por el Secretario General del Consejo.

Se habló de reestructura. Bien. Primera pregunta: ¿reestructura ejecutada a dos días del comienzo de los cursos?. Respuesta: sí. ¿Lo toma o prefiere volver a sus horas?.

Segunda pregunta: ¿qué criterios están detrás de la reestructura? Respuesta: se nombraron, trasladaron y sacaron directores/as y subdirectores/as atendiendo a dos criterios:

a) que los profesores tengan el curso de rectores. Razonable.

b) que los profesores se hayan presentado al concurso de directores. Razonable...pero...¿a qué concurso?. Si no hay concurso fallado, si sólo han estudiado los méritos, si el concurso todavía no se produjo.

Pero además si el criterio o casi criterio fue ese, hay una tercera pregunta: ¿cómo es que quedan directores y subdirectores que no hicieron el curso ni se presentaron al "concurso" que todavía no es concurso?.

El panorama de las direcciones antes de la "reestructura" era el siguiente: había directores y subdirectores que hicieron el curso y se presentaron al "concurso" que todavía no es concurso; había directores y subdirectores que hicieron el curso pero no se presentaron al "concurso" que todavía no es concurso; había directores y subdirectores que se presentaron al "concurso" que todavía no es concurso pero que no hicieron el curso.

Finalmente, había directores y subdirectores que ni hicieron el curso ni se presentaron al "concurso" que todavía no es concurso.

El panorama de los circunstancial y curiosamente "reestructurados" ofrece idénticas categorías.

Entonces: cuarta pregunta: ¿cuál era el criterio de la reestructura? y quinta pregunta: ¿Cuál será el criterio en adelante para designar, trasladar y sacar directores?

La primera y triste conclusión es que no hay criterio y tampoco habrá criterio. Hay y habría "criterios" confusos y variables.

Dejemos de lado, por el momento, porque esto ya es tradición en Enseñanza Secundaria, el tema de la seguridad en el desempeño de un trabajo, dejemos de lado la violación a las leyes esenciales laborales del país, rebajas de sueldos, rebajas de categorías profesionales, ambas cosas a la vez en muchos casos, humillación personal y violencia, por vergüenza ajena, entre colegas que entran y salen de direcciones y subdirecciones por correo y por teléfono.

Pensemos solamente en el funcionamiento y eficiencia del sistema y bajemos la barra en un liceo cualquiera. Estas cuestiones van contribuyendo a deteriorar y desprestigiar un sistema educativo.

A dos días de comenzar las clases, los padres, los muchachos y los profesores acostumbrados a determinadas pautas de funcionamiento, en muchos casos discutidas desde meses atrás, se encuentran (en el mejor de los casos), con la incertidumbre de si cualquiera de esas cuestiones que implicaron conocimiento y decisión entre reglas de juego para un año, seguirán siendo las mismas, o cambiarán.

Si el sistema fuera eficiente, los cambios personales no afectarían más que emocionalmente (que no es poco) el funcionamiento liceal.

Pero el sistema no es eficiente, muchas veces los islotes de eficiencia tienen que ver con lo personal. Decíamos hace algún tiempo que Secundaria estaba funcionando de arriba a abajo a "tracción a sangre" y muchas veces con nombre y apellido.

Tal la precariedad de la cosa.

Esto no sólo es cierto sino conocido y entonces la última pregunta: ¿Qué es lo que se busca a dos días del comienzo de cursos al "atacar" con descriterio tal precariedad?

¿Cómo canalizar el entusiasmo inicial de los recién llegados y sus expectativas si la semana pasada muchos nos encontramos con señoras o señores en el patio del liceo y, creyéndolos padres, al preguntarle ¿en qué puedo ayudarle?, ¿cuál es su problema? nos contestaban: "Buen día; soy la Directora y ¿Ud. quién es?". Dudando de nuestra cordura y dudando si estábamos soñando con el liceo que habíamos dejado "armadito" para empezar el sábado último, confusamente contestamos: "Buenos días, soy administrativo, profesor, adscripto o coordinador... bueno, no sé, eso era el sábado..."

Lo que se dice y lo que se dijo

Este no es aquel Tarigo

"La amnistía debería ser, en nuestra opinión, incluso 'generosa', para repetir una expresión que hemos usado una y otra vez; pero no debería comprender a los culpables de crímenes contra la vida o la integridad de las personas".

(Dr. Enrique Tarigo, semanario Opinar, 5 de mayo de 1983)

"...que no se considerarán comprendidos en la amnistía todos aquellos actos que atentaron contra la vida humana o la integridad física, incluidos los cumplidos con abuso de la autoridad".

(Dr. Enrique Tarigo, semanario Opinar, 5 de mayo de 1983)

"Yo no he perdonado, pese a que he votado en marzo del año pasado, como legislador, la amnistía para los Tupamaros, que tanto mal le trajeron a este país. Y yo no he perdonado tampoco, y no sé si llegaré a hacerlo algún día, en el fondo de mi corazón, a los militares que traicionaron su palabra y trasgredieron las instituciones republicanas".

(Dr. Enrique Tarigo, diario El Día, 21 de set. de 1986)

"Me cortaré una mano antes de acordar semejante redacción que contraría lo que ha sido la tradición constitucional del país". A propósito de los alcances de la jurisdicción militar.

(Dr. Enrique Tarigo, semanario Búsqueda 4 de diciembre de 1986)

"Este no es un país de hombres y mujeres vengativos. Con espíritu de justicia sí, que es otra cosa".

(Dr. Julio Ma. Sanguinetti, diario El Día, 15 de enero de 1984)

"Llegará el momento en que haya que hacer justicia; las cosas que se hicieron mal habrá que revisarlas porque si se cometieron cosas indebidas no estoy dispuesto a darle el aval a nadie".

(Senador Raumar Jude, diario El Día, 26 de agosto de 1984)

"Revolver las viejas heridas que todos los uruguayos sufrimos hace más de diez años por la acción del terrorismo como medio para pretender justificar una insufrible presencia en el gobierno es un procedimiento inadmisible".

(Eduardo Paz Aguirre, semanario Opinar, 29 de diciembre de 1983)

"De ahora en más resulta impensable cualquier solución que no contemple: 1) la eliminación inmediata y definitiva de todas las proscripciones que aún penden sobre los ciudadanos y los Partidos; 2) una Justicia única e independiente".

(Semanario La Democracia, Editorial, 2 de dic. de 1983)

"El problema del Uruguay de hoy no es averiguar si debe o no hacerse justicia, porque eso está resuelto desde el momento mismo de plantearlo. El problema verdadero es descubrir cómo debemos proceder para que esa justicia que todos reclamamos rija efectivamente".

(Wilson Ferreira Aldunate, semanario La Democracia, 12 de diciembre de 1986)

Cuando el periodista del semanario Opinar le pregunta: A usted, ¿cuál le parece que va a ser el papel que va a jugar la Justicia en el 85? El respondió: "La Justicia tiene que volver a jugar el papel importante que tiene que desempeñar en toda democracia. Pero creo que va a tener que jugar un papel más importante del que cumplió en los años democráticos uruguayos. La Justicia es en la democracia un engranaje que en nuestro país quizás no ha tenido la relevancia que tiene por ejemplo en los países sajones. Nosotros tenemos que enmendar ese error de la democracia uruguaya. Naturalmente, la Justicia va a tener un papel importante en el juzgamiento de todos los delitos que se puedan haber cometido durante estos años. Entendemos que si hay denuncias particulares ante la justicia, la Justicia ordinaria será absolutamente independiente y actuará con absoluta libertad de criterio. Y en aquellos casos en que las denuncias resulten probadas, con todas las garantías del debido proceso, quienes resulten culpables serán sancionados de acuerdo a la ley".

(Enrique Tarigo, citado por diario La Hora, 20 de diciembre de 1986)

"...NO CREO EN EL CUCO"

Cuando yo era chica —mucho antes que La Bamba fuera famosa— solían asustarnos con el cuco..., el hombre de la bolsa..., el cartanco...

Hoy, los partidarios de la impunidad reflotan aquellos monstruos, pero con otros nombres: golpe de estado..., subversión..., caos...

Quieren asustarnos,
para que no votemos por la paz.

A esta altura de mi vida...
ya no creo en cucos.

VOTO VERDE

COMISION NACIONAL PRO-REFERENDUM

El 14 de abril:

Elecciones sindicales en la Salud

El próximo 14 de abril se realizarán las elecciones gremiales en la Asociación de Funcionarios del CASMU (AFCASMU).

Consultados integrantes de la Lista 2, que lleva como primeros candidatos a Francisco Amorena, Melita Sanabria, María del Carmen Millán, María Rosa Pesce y Luis Bermudes, indicaron que el 14 de abril "será el día en que los trabajadores del CASMU decidirán su destino sindical".

"Nuestra Lista -aseguraron- es pluralista y en ella conviven distintas corrientes de pensamiento. Unificadas, eso sí, en un objetivo común: el trabajo permanente y constante por la causa gremial. Por ello participamos y somos promotores de un sinfín de iniciativas destinadas al mejoramiento de las condiciones de vida de los compañeros del gremio. Participamos en forma activa y consciente en todas las instancias, aunque las mismas no sean de carácter público".

"Nuestro aporte, subrayaron, ha sido total y sin retaceos. En los momentos más duros y difíciles hemos aportado presencia militante. Por ello consideramos que todos los trabajadores tienen que conocer y valorar este esfuerzo, porque cuando tengan que votar estarán depositando su confianza en determinada conducción sindical. Otorgando así un aval para la acción, lo que indudablemente debe estar confirmando una actitud de permanente trabajo. Y nuestra lista, la número 2, reúne todas estas exigencias".

"Así lo entendemos, así lo hemos hecho y así lo demuestra nuestra participación activa y permanente en: Comisiones bipartitas, Comisiones de trabajo institucional y en las Comisiones gremiales. Además estuvimos presentes en actitud militante en todos aquellos casos en que se ha requerido nuestra presencia".

Por último afirmaron entusiastamente los integrantes de la Lista 2, "porque hemos trabajado, porque cumplimos con las expectativas puestas en nosotros, es que llamamos a votar a todos los trabajadores del CASMU el 14 de abril. Llamamos también para que el 16 de abril votemos por la verdad y la justicia; para que todos seamos iguales ante la ley".

Despidos arbitrarios en Azucarlito

Al cierre de este número llegaron a la redacción de Alternativa, Hugo Robales y Hugo Pereira de Soca-CALNU junto a Luis Figueroa y Héctor Velara de Azucarlito, en representación de la Federación Azucarera. Denunciaron que, "Azucarlito intenta reducir sus costos económico-financieros despidiendo a 17 trabajadores. Pero -agregaron- no atacan los temas que generan mayores gastos".

"Esta problemática", continuaron, "comienza a gestarse el jueves 30 de marzo cuando el directorio comunica a la gremial que el día lunes 3 de abril no entrarán a trabajar 58 de los 300 empleados que hay en la empresa. Ofrecía el despido para quienes lo quisieran, el Seguro de Paro o la modificación en el contrato de trabajo para que pasaran a ser obreros zafrales. Esto último significa que en lugar de trabajar todo el año se pasaría a trabajar de 50 a 60 días, como promedio".

"Luego de comenzar una serie de movilizaciones la empresa convoca a unos 40 trabajadores, de los 58 que habían quedado cesantes. Pero tenemos que destacar la actitud represiva y antisindical de esta empresa, ya que dentro de los 17 despedidos se encuentra el presidente de la organización gremial. Además no ha aceptado, hasta el momento, ninguna de las propuestas realizadas por el sindicato o la Federación".

"Ante las negativas de la empresa hemos realizado la denuncia en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS), en la entrevista que mantuvimos con el director de dicho organismo. También nos hemos reunido con los tres diputados del departamento de Paysandú y con la Comisión de Legislación Laboral de la Cámara de Diputados, entre otras entrevistas mantenidas, de las cuales esperamos tener algún resultado positivo".

"A todo esto, mañana viernes, se realizará una nueva asamblea de los trabajadores de Azucarlito, en donde se analizará el resultado de las entrevistas mantenidas y donde se estructurarán los próximos pasos a seguir por el conjunto de los trabajadores", finalizaron diciendo.

Núñez-Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercaderías en gral.
Muebles
Art. para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59-72-10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Trascendente congreso internacional en Uruguay.

Derecho Laboral y Seguridad Social en debate

El expresidente venezolano Rafael Caldera, el doctor Hector Hugo Barbagelata y cuatro delegados de la Organización Internacional del Trabajo destacan entre la nutrida lista de participantes en el Décimo Congreso Iberoamericano de Derecho Laboral y Seguridad Social, que se realizará entre el 9 y el 13 de abril en el Palacio Municipal.

Alternativa entrevistó al doctor Américo Pla Rodríguez, catedrático y presidente del comité organizador, acerca de un tema que trasciende el interés de especialistas y alcanza también a sindicalistas, políticos, sociólogos y economistas.

Los tres temas principales que debatirá el congreso parecen, a primera vista, específicamente técnicos. sin embargo, el derecho del trabajo y la seguridad social nos conciernen a todos los habitantes, cualquiera sea la actividad de cada uno.

Así es, efectivamente. Los tres temas han despertado un gran interés. El primero de ellos es acerca de "La determinación de la norma más favorabale" y que puede servir, por ejemplo, para comparar una ley con un convenio colectivo; si el convenio es más favorable que la ley, prima aquél. En el mismo sentido se aplica para dirimir entre la ley y un convenio internacional del trabajo. También puede ocurrir que haya diversos convenios colectivos, ya sea por zona o por actividad. Entonces ¿cuál corresponde? No hay una sola respuesta, puede haber distintos criterios para adoptar una determinación. Tal vez se trate de un aspecto muy técnico pero es indudable su incidencia en lo social. Allí radica el interés de la convocatoria. Si bien las conclusiones no tienen un efecto directo pueden llegar a ser parte integrante de la doctrina; normalmente cuando hay un trabajo o ponencia muy bueno, muy aceptado, así ocurre, pues la difusión de las conclusiones se hace a través de la edición del material.

El segundo tema de este congreso iberoamericano es el de "El Estado frente a la autonomía colectiva", de indiscutible trascendencia social. Se habla siempre de que la mejor solución es el entendimiento entre las partes: patronal y trabajadores. Si hay acuerdo mediante un convenio colectivo no hay nada que decir. Pero el Estado no puede permanecer indiferente: supongamos que se aplique una determinada política antiinflacionaria, o una política de desarrollo, o proteccionista, que implican todas ellas una intervención estatal, pero no siempre se encuentra la fórmula adecuada para conciliar los distintos puntos de vista. La concertación social es un mecanismo del que se ha hablado mucho en los últimos tiempos, pero la misma supone una serie de premisas que no se dan siempre y supone además la voluntad real de llegar a acuerdos. Sin dicha voluntad no se alcanzan soluciones. El tema del Estado frente a la autonomía colectiva es el que reunirá mayor número de ponencias en el congreso.

En cuanto a "Los trabajadores de la tercera edad ante el derecho del trabajo y la seguridad social", que representa la última temática a debatir, es un caso a encarar lo antes posible. Cada vez hay más gente ubicada en esa franja biológica y con ánimo de trabajar. Y en este punto existe toda una gama de problemas: el trabajo "ilegal", gente que se siente con fuerzas para seguir pero que no puede porque determinadas empresas tienen sus reglas y a los 60 años los obliga a retirarse, o la situación de aquellos que estando en buenas condiciones quieren retirarse pero para dedicarse a otra cosa, etc, etc.

Todo esto es una primera aproximación, ya que el congreso no es una meta sino un punto de partida y el material que se produzca será para estudiarlo y considerarlo en los ámbitos pertinentes.

Además de los tres temas principales está prevista la realización de un panel con especialistas de primera línea sobre el "Futuro del Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social" con participación de personalidades europeas interesadas en nuestro continente. ¿Cuál será la situación el el año 2000? ¿Cuáles son las tendencias? Son preguntas para las que debemos ir pensando respuestas adecuadas.

Nuestra legislación laboral en algún momento fue de las más avanzadas de América pero hoy parece haber sido superada. Por otra parte, temas como los de la reglamentación sindical suscitaron debates parlamentarios bastante ásperos...

Todas las legislaciones pueden perfeccionarse. En el caso de nuestro país con mayor razón pues se trata de una legislación que no es sistemática u orgánica, sino fragmentaria. Se ha tratado determinados temas pero quedan algunos por resolver. En alguna oportunidad no se los ha resuelto deliberadamente, como en el tratamiento del fuero sindical, que es muy resistido. El fuero sindical -en principio- es un tema en el que se tendría que legislar, aunque todos sabemos que hay quienes temen que mediante dicha legislación se introduzca alguna forma de reglamentación. Lo mismo en cuanto a los convenios colectivos, pues se piensa que está todo vinculado: convenios, sindicatos, huelgas...

El congreso no abordará problemas uruguayos en particular, pero es lógico que los expositores compatriotas se refieran a la realidad que mejor conocen. Si trasladamos este aspecto a disertantes de otras naciones la discusión se enriquece, porque es como si fuera una colección de estudios de derecho comparado sobre tres grande temas.

¿Cuál es su opinión con respecto al fuero sindical?

No creo que se deba [illegible] actividad sindical; proteger no sólo al dirigente sino también al activista o al participante de cualquier tipo de expresión sindical. Entiendo que hay que actuar con mesura y con lealtad hacia la idea de libertad sindical. La legislación en este aspecto puede ser con ánimo restrictivo o, por el contrario, con un sentido de apoyo, de respeto, de protección, tal como lo establece la Constitución, que indica que la ley fomentará los sindicatos facilitando su personería jurídica, etc., con lo cual se evidencia que el constituyente consideró que los sindicatos son una cosa deseable. Pero quienes han planteado el tema de la reglamentación sindical generalmente lo han hecho no con ese espíritu protector y estimulante sino más bien con un criterio restrictivo. Entonces, la experiencia que ha habido siempre en el Uruguay es la de ligar la idea de la reglamentación con la de la restricción. No debe sorprender que exista una especie de alergia colectiva hacia ese tema. Y con la dictadura se llevaron las cosas hasta el extremo. Pero son ese tipo de cosas que no se pueden imponer; una legislación protectora es precisamente para eso, para proteger, y no para crear polémicas. Comparto que se instrumente el voto secreto, pero discrepo con el voto directo, pues éste desnaturaliza todo el proceso ya que protege sólo al dirigente que resultó directamente elegido. De tal forma, se estaría obligando a los dirigentes de una central, por ejemplo, a realizar una votación con características similares a las de una elección nacional, porque todos los trabajadores sindicalizados tendrían [illegible] par. En cambio, la práctica tradicional se hace por grados; vale decir, son los sindicatos de base los que eligen a los sindicatos de actividad y éstos a quienes los representarán en la confederación. Pero eso es un error derivado de una posición también rígida, de negarse a todo. Creo que hay que dejar pasar un tiempo, hasta que se suavicen las cosas, y luego con más calma realizar un diálogo en torno a este tema y a otros, como el de los servicios esenciales, que son polémicos. Todos sabemos que hay servicios que no se pueden interrumpir pero ¿cómo se regula este problema, quién lo hace, cuáles son las atribuciones del caso? Todo esto habrá que encararlo en algún momento, sin que ello suponga un conflicto adicional al existente.

Hoy paro de 24 horas

Trabajadores de UTU levantaron la huelga

Luego de una extensa y discutida asamblea realizada el lunes pasado, la Asociación de Funcionarios de UTU (AFUTU) resolvió, por mayoría, levantar el paro por tiempo indeterminado que venían realizando. También entre otras medidas se aprobó, por 161 votos contra 118, un paro nacional de 24 horas para hoy jueves.

En esta oportunidad la AFUTU filial Montevideo se reunirá en asamblea departamental a las 17 horas en el Teatro Astral, mientras que los trabajadores del interior lo harán por escuela. La medida de paro contará, a la hora 10, con una concentración frente al Consejo de la UTU.

Una moción que recibió un respaldo unánime consistió en la priorización del reciclaje para los docentes no egresados, a los efectos de que se cumpla con el perfeccionamiento docente.

Los trabajadores de UTU si bien levantaron el conflicto continuarán en estado de alerta fundamentalmente por la situación laboral que están atravesando y por la realidad creada a partir de la reforma del ciclo básico, aprobada en 1986, ya que, según diversos dirigentes sindicales, en estos tres años se ha procesado un desmantelamiento y privatización de la enseñanza técnica.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Democradura y conflicto social:

~~La encrucijada del "espacio de centro izquierda"~~

¿Ruptura en el Frente y movimiento sindical? (I)

Informe especial de Jorge Chagas

Como una piedra que cae en un estanque de agua la fractura del Frente Amplio ha generado "ondas expansivas" que repercuten -y repercutirán- en los más diversos ámbitos de la sociedad uruguaya postautoritaria. El llanto y la rabia, la perplejidad y la frustración, la amargura y el frío cinismo fueron el patético reflejo de una izquierda desgarrada. ¿Y la unidad del movimiento sindical? Si se admite que hay una relación dialéctica, no mecánica, entre las luchas de la clase trabajadora y la lucha política tal interrogante -compleja, polémica y con múltiples matices-, debe intentar responderse.

[redacted] "...nació la CNT unitaria y clasista, orgullo del proletariado uruguayo, allí tuvo confirmación su orientación, su táctica, su programa; allí estaban las síntesis definidoras alcanzadas luego de decenios de debates y experiencias; allí, también, la palabra definitiva sobre el viejo y clásico debate contra el 'anarquismo' y el 'apoliticismo', contra el reformismo, ambos de esencia burguesa y pequeñoburguesa". Este pasaje del libro de Enrique Rodríguez -"Un Movimiento Obrero Maduro"- resume cabalmente la visión tradicional y mística de una parte considerable de la izquierda nacional del proceso de unificación sindical.

¿Cuáles fueron las raíces de este proceso que antecedió a la unidad política de la izquierda?

Los cambios sustanciales ocurridos en la economía uruguaya en los años 30 y 40 -desarrollo industrial por sustitución de importaciones- dieron lugar a la aparición de grandes plantas fabriles y de un nuevo proletariado urbano. En su mayoría provenientes del interior del país (el medio rural comienza a "expulsar" mano de obra potencialmente activa) estos "nuevos obreros" traían una cultura cívica y un nivel de expectativas bastante diferentes a la del obrero emigrante europeo, hasta entonces el componente dominante de la clase trabajadora uruguaya.

En esta situación emergente, el "sindicalismo de oposición", caracterizado por una estrecha vinculación base-dirección y por una alta proporción de militantes en relación a los cotizantes, pierde espacios y surge un sindicalismo con otras características. ***La lucha obrera pasa a ser una instancia esencial y coadyuvante en la lucha por realizar cambios estructurales en la sociedad capitalista a la vez que, el sindicato es asumido como herramienta válida para la conquista y defensa de intereses económicos en el mediano y corto plazo.***

Sindicalismo "dualista" se la ha llamado y tal denominación tiene tantos defensores como detractores.

DEL "ARREGLO" A LA CONFRONTACION.

Así, en un sistema político donde ha prevalecido un "bipartidismo fragmentado" la izquierda relativamente marginada del modelo (nunca eludió la presentación al "ritual" de los comicios) logra, por su predominio en la orientación del movimiento sindical -y en otras organizaciones sociales como la estudiantil-, actuar como un grupo de presión y constituirse en un "subsistema político opositor", para utilizar términos de rigor sociológico.

Se puede hablar, en cierta medida, de una división de los ámbitos de influencia entre la izquierda y los partidos tradicionales, que serviría durante un tiempo para canalizar las tensiones sociales en el marco de una democracia liberal-capitalista.

La crisis que comenzó a sacudir al país hacia mediados de los años 50 -un contexto de inflación y devaluación que signara a una economía endémicamente estancada-, sumada a una creciente movilización popular (fundamentalmente urbana) y al deterioro del sistema partidario, mostraría los límites de ese "arreglo".

Los años 60 significarían para el movimiento sindical uruguayo la consolidación de la propensión unitaria que ya se manifestaba desde tiempo atrás. La gran huelga en la industria frigorífica en 1956 rompió las barreras de la división y fortaleció "los pequeños hilos" que se habían tendido entre los gremios y federaciones en las luchas obreras del 53, 54 y 55.

"Unidad sindical, una sola Central", fue la consigna que ganó la calle y en 1964 se creaba la Convención Nacional de Trabajadores (CNT). El paro general del 6 de abril de 1965 -en reclamo de soluciones de fondo para la crisis del país- y, meses después, la celebración del ***Congreso del Pueblo***, inauguraban "un nuevo tiempo" en la relación entre el movimiento sindical y el sistema político.

Tras el triunfo de la "reforma naranja", que consagró un Poder Ejecutivo unipersonal y "fuerte", la irrupción del pachequismo (un movimiento sociopolítico cuasi fascista, autoritario y populista) significaría un intento mayúsculo de las clases dominantes para sortear la crisis con un "ajuste conservador".

Al celebrarse el 1o. de mayo de 1968 el "Día de los Trabajadores" la caballería arremetió contra la concentración y el mitin es disuelto con descargas de gases lacrimógenos. Ya no cabían dudas. Del "arreglo" (movilización y presión en los períodos interelectorales y voto) base del equilibrio social, se pasaba a la confrontación.

UNIDAD SINDICAL - UNIDAD POLITICA

Aquellos años cargados de dramatismo dejaron sus huellas en toda una generación de uruguayos. El autoritarismo civil -la muerte de estudiantes y militantes sindicales a manos de la policía, la supresión de las libertades y garantías, la implantación de una política económica fondomonetarista- obligó a una profunda reflexión en la izquierda, en varias direcciones.

La aparición del Frente Amplio en la escena nacional implicó un salto cuantitativo y cualitativo para la izquierda y la estrecha conexión entre los procesos de unificación sindical y político queda en evidencia en el propio programa frenteamplista, cuyo contenido puede ser interpretado como una variante de las propuestas formuladas por la CNT y el Congreso del Pueblo. ***Pero, en este punto, no sirven las simplificaciones.***

En primer lugar dentro de la propia dinámica interna del movimiento sindical la lucha de corrientes adquirió hacia fines de los 60 una singular intensidad por la constitución de la ***"Tendencia Combativa"*** (integrada, en un inicio, por maoístas, socialistas, cristianos, la Resistencia Obrero-Estudiantil y militantes independientes que luego formarían el Movimiento "26 de Marzo").

Altamente crítica de la estrategia que impulsaba la corriente comunista a la que calificaban de "cortoplacista, moderada y orientada al mangoneo político", concibió al movimiento sindical como un instrumento de lucha por los cambios estructurales contenidos en el programa de la CNT.

Su inspiración: la entonces radiante experiencia cubana. Su valoración del grado de compromiso que tenían las bases obreras con el programa cenetista: totalmente positiva. Por ello, previlegiarán el enfrentamiento en el plano de la movilización antes que en terreno electoral. En el 71 los militantes sindicales cristianos y socialistas se separan de la Tendencia ya que tenían una óptica diferente del "fenómeno frenteamplista" que los demás grupos que la integraban cuyos vínculos, por otra parte, con las organizaciones guerrilleras que operaban (MLN y OPR 33) era notorio.

A su vez, no debe desestimarse en absoluto el papel jugado por el Partido Comunista en esta etapa histórica, tanto en plano sindical como político. En los años 60 y 70 colocó los pilares de la "cultura de la izquierda", entendida como un régimen de verdad, un discurso unívoco con mecanismos e instancias que permitían -¿permiten?- distinguir a los "compañeros" de los enemigos, a los enunciados verdaderos de los falsos (un prisma ideológico desde donde se analizaba la realidad nacional, de América Latina y el mundo). El PC logró imponer -y este término corre el riesgo de ser excesivo- una concepción de la ***"unidad"***, la ***"vanguardia"***, la ***"militancia"*** y de la propia teoría marxista-leninista, que rebasaría los límites de su propia estructura partidaria e impregnó al resto de la izquierda. Muy en especial al Partido Socialista que sufrirá un traumático proceso interno de fraccionamiento que lo debilitaría.

Ciertos aspectos agresivos de esta "cultura" -¿sectarismo? ¿intolerancia?- podrían ser explicados, en parte, por la íntima certeza de un pronto advenimiento revolucionario.

CNT - FRENTE AMPLIO: ¿UNA RELACION COMPLEJA Y DIFICIL?

Hacia principios de los 70 la CNT se había convertido en una organización en permanente agitación y, al tiempo que era percibida como una "amenaza" por la clase política tradicional y las elites empresariales, en su seno anidaron no pocas tensiones debidas las diferencias táctico-estratégicas.

En el II Congreso de la CNT -junio de 1971- la Mesa Representativa, controlada por los comunistas, informaba que "...los triunfos que alcanzamos, la unidad lograda... han sido los factores que han permitido que hoy el pueblo se ***una a una expresión política antioligárquica y antiimperialista y que su acceso al poder sea una alternativa concreta y próxima***". La referencia al Frente Amplio era obvia.

La Tendencia discrepará abiertamente con este análisis, "debemos tener en claro que la lucha sindical no tiene de ninguna manera el límite del acto electoral", advirtió.

A pesar de ello, la Resolución Final del II Congreso de la CNT no dejó margen para la discrepancia, "(ahora) una nueva conciencia, un cambio cualitativo en la correlación de fuerzas sociales en la República, posibilitando en el plano político una alternativa real de poder para la clase obrera y el pueblo.

Este análisis optimista de las posibilidades del Frente Amplio de la corriente sindical comunista ¿contribuyó a desarmar ideológicamente y a desmovilizar a la clase trabajadora? Más allá de la respuesta a esta pregunta es evidente que para los comunistas el accionar del movimiento sindical estaba íntimamente ligado a la lucha política, más precisamente, sujeto -¿mecánicamente?- a la instancia electoral dada la emergencia frenteamplista.

En el período "bordaberrista" ante el avance del poder militar la izquierda -tanto a nivel de la CNT como en el Frente Amplio-, se dividirá en cuanto a la evaluación de los sucesos de febrero del 73 cuando, en pleno desacato del ejército y la aviación, se dan a publicidad los comunicados 4 y 7.

Y si bien serán los propios mandos militares los que cancelarán las esperanzas de "coincidencias" entre la CNT -ergo: y el movimiento popular- y las Fuerzas Armadas ("...los caminos preconizados por ambas instituciones son irreconciliables"), el intento de realizar un 1o. de Mayo "festivo" aquel año, es un buen indicio del camino ¿sinuoso? emprendido por la CNT y parte de la izquierda. La oposición tenaz de la Tendencia a este "festejo" marcaría otra "diferencia histórica", muy en especial, con los comunistas.

CRITICA A LA CRITICA DE LA "IZQUIERDA RENOVADA"

Permítasenos una disgresión:

Hebert Gatto, acaso uno de los ideólogos más penetrantes y lúcidos de la "izquierda renovada", califica a este período de la izquierda como de "leninismo difuso". Parte de la idea que "había partidos o grupos de izquierda que eran la encarnación de una suerte de mesianismo redentor, que a su influjo iba a llegar el mágico momento en que se destruyera el Estado burgués, y a partir de allí, mediante la acción del proletariado o de partidos que lo representaban, se iba a generar el mágico tiempo de la felicidad".

Según Gatto, "ese pensamiento tuvo su expresión más clara y quizás su canto de cisne en los sucesos de febrero de 1973, cuando casi toda la izquierda se adhiere a los comunicados 4 y 7, y piensa que a falta de un sujeto revolucionario claro, el ejército puede hacer las veces de él".

Si bien esta especulación de Gatto tiene puntos oscuros (¿qué significado tiene la expresión "mágico momento" o "mágico tiempo de felicidad"?) lo llamativo es que su crítica -que tiene brillo, no hay por qué negarlo- a la izquierda "tradicional", omita toda referencia a la posición de la lista 99 en aquel contexto histórico.

Fundadora, junto con otros grupos políticos, de la "Corriente" que dentro del Frente Amplio constituyó un movimiento de claro sesgo radical ("ultra"), nacionalista y antiimperialista y, fundamentalmente, con un discurso y una concepción de la militancia sindical y política -"el culto al sacrificio, reducción de todas las contradicciones a una oposición esencial (pueblo-oligarquía), búsqueda de una confrontación global, primacía absoluta acordada a la acción..."- que en nada difería de los cánones por entonces válidos en la cultura de la izquierda".

Las fluidas relaciones entre la Tendencia Combativa (que se movía en el área sindical y era relativamente hostil al Frente Amplio) y la Corriente (expresión política frenteamplista y fuertemente unitaria) evidencian visiones comunes en cuanto a la realidad del país y a la práctica político-sindical.

No es casual que a mediados del 84 sectores dentro de la 99 aspiraran -y lo lograran al principio- integrar la IDI como un acto de fidelidad (probablemente con una carga emotiva nada despreciable) a un pasado no tan lejano. Por cierto, es absolutamente legítimo que la 99 haya decidido dar un "golpe de timón" y convertirse en abanderada de un socialismo, moderado, ¿criollo?, ajeno por completo a la energía militante de los años 60-70 y a las rispideces en el enfrentamiento con la derecha (sin olvidar la elaboración de una crítica profunda hacia la teoría y praxis de la "izquierda tradicional"). Pero cabe interrogarse por qué esta parte de su historia no es analizada, ni siquiera mencionada, por sus ideólogos y publicistas. A veces, el silencio puede valer más que mil desarrollos teóricos...

¿HORA DE TINIEBLAS? ¿HORA DE RENOVACION?

El golpe de Estado de 1973 desnudó, como nunca, la fuerza y la debilidad del movimiento sindical y el Frente Amplio. Un aspecto resalta claramente: durante quincedías será la clase trabajadora organizada la [illegible] solitariamente, a la dictadura y esto repercutirá hacia el interior del Frente Amplio.

La integración de FUNSA (fiel exponente de la línea sindical impulsada por la Tendencia) al comando de la huelga planteará una discusión -aún hoy desconocida en gran medida- sobre el papel que debía jugar el Frente Amplio en esta instancia. A su vez, la entrevista mantenida entre Líber Seregni y León Duarte -en momentos de creciente dificultad para el movimiento sindical- pondría fin al "desencuentro inicial" entre la Tendencia Combativa y el Frente Amplio.

Pero también, en ese marco de resistencia, se dan dos hechos trascendentes: el Partido Socialista comenzará a marcar diferencias sustanciales con respecto a los comunistas y, si bien suscribirá el documento final de la CNT, su accionar político-sindical comenzará a separarse de la mayoría de la dirección de la central sindical.

Y, por otro lado, el fracaso de la huelga general (anotemos que en su último congreso el PC no aceptó que la CNT hubiese sido derrotada en junio del 73) se constituyó en uno de los factores que pesó en la decisión del Partido Demócrata Cristiano de retirarse del Frente Amplio (como lo reconoció Juan Pablo Terra en un reciente reportaje).

Sofocada la primera resistencia al golpe de Estado, los militantes de izquierda más comprometidos se preparan desde las estructuras sindicales sobrevivientes para enfrentar a la naciente dictadura.

Los nuevos e inéditos desafíos que le plantearon a la izquierda sindical y política en su lucha contra el régimen militar ¿fueron al principio de un replanteo en sus concepciones?

6 de abril de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Olivio Dutra: "La utopía es posible"

Un marxista en el gobierno de Porto Alegre

por Roger Rodríguez

Porto Alegre tiene olor a frutas. En el centro de la ciudad los puestos del mercado agrícola se entremezclan con los de los vendedores ambulantes, quienes se extienden por las peatonales Borges Medeiros y Dos Andradas, como testimonio contundente de una crisis económica que parece posible superar quitando dígitos a los billetes.

El cruzado nuevo reina ahora en Brasil, al ritmo bamboleante de un samba que hace equilibrios sobre la fragilidad de las nuevas pautas económicas recesivas del Fondo Monetario Internacional. Los viejos cruceiros aún circulan con sellos que los transformaron en cruzados y a los que ahora hay que quitarles tres ceros para saber su verdadero valor.

[redacted] Frente al bullicio del mercado, los vendedores ambulantes y la terminal de ómnibus, se encuentra la Prefectura. Una manifestación de cientos de estudiantes agrónomos marcha hacia el viejo edificio de la municipalidad, al grito de "Reforma Agraria Ja" y con su protesta silencian a los vendedores, a un grupo de músicos callejeros chilenos y a militantes del Partido Comunista do Brasil que preparan un acto para esa noche.

Estudiantes y dirigentes campesinos denuncian desde la escalinata de la comuna la situación del campo brasileño, cuando las gigantescas puertas de roble se abren para dar paso al mismísimo Prefecto. Lo que en otra ciudad latinoamericana habría provocado silbidos y gritos de protesta, lleva a una aclamación: "¡O-li-vio! ¡O-li-vio!" corea la multitud, y el Intendente se acerca al micrófono. Su discurso es más radical que el del más rebelde de los campesinos sin tierra. "No es posible hacer un omelete sin cascar los huevos", afirma y la multitud lo celebra.

DE SINDICALISTA A INTENDENTE

La presencia de Olivio Dutra en la Prefectura de Porto Alegre desde el pasado primero de enero, se ha constituido en una seria preocupación para la oligarquía riograndense, que teme transformarse en cáscara rota de un omelete repartido entre trabajadores y marginados. La administración marxista de quien ocupaba la Secretaría General del Partido Trabalhista (PT) ha demostrado, en solo tres meses de gestión, su disposición de cascar los huevos a los poderosos.

Olivio Dutra, 48 años, es dirigente del gremio bancario desde 1975, cuando ocupó la presidencia de ese sindicato en Porto Alegre. Una huelga general en 1979 lo llevó a la cárcel y a la proscripción ordenada por el régimen militar, hasta 1982, cuando se transforma en Secretario General de los bancarios del Estado de Río Grande do Sul.

Fundador, junto a Lula, del PT en el año 78, fue vicepresidente nacional, secretario general estadual, presidente del directorio regional y presidente nacional del partido de izquierda que se convirtió en la gran sorpresa brasileña durante las últimas elecciones municipales del 15 de noviembre de 1988. El PT ganó 47 municipios, dos de ellos en capitales estatales: Luiza Erundina en San Pablo y Olivio Dutra en Porto Alegre.

"Nosotros llegamos aquí por una lucha colectiva en la que tienen que ver los trabajadores de la ciudad y del campo, y los intelectuales comprometidos con la causa popular. Estamos administrando una ciudad de un millón 300 mil habitantes, que tiene una maquinaria administrativa de 17 mil funcionarios activos y 4 mil inactivos, un presupuesto de un millón y medio de nuevos cruzados y una deuda a corto plazo increíble, heredada de las administraciones anteriores", dice Olivio al otorgarnos una entrevista luego de dos días de gestiones.

En los tres meses de administración, la Prefectura ha cambiado. Los panfletos sindicales, llamamientos a la movilización popular y periódicos como "Barricada" se reparten en la propia Secretaría del Intendente. En mangas de camisa y con zapatos deportivos, Olivio permanece poco tiempo en su despacho. Solo lo suficiente para firmar documentos. El resto de la jornada -apenas duerme 4 horas diarias- lo dedica a recorrer fábricas y sindicatos, en el marco de una lucha ideológica sin tregua con la que procura formar conciencias para crear bases de poder popular en las cuales respaldar su gestión.

"Pienso que debemos profundizar hacia nuestra utopía. Mantener encendida la llama de esa utopía de sociedad socialista que tenemos, y que debe ser construida no por unos pocos sino por la conciencia y la movilización organizada de millares de trabajadores. Esa utopía no podemos dejar que muera o que se apague. Es una bandera que debemos mantener bien alto", dice el Intendente, quien luego de tres meses de gobierno no muestra el rostro cansado y ojeroso de todo nuevo administrador.

"Pero lo cierto -agrega- *es que para construir esta utopía nosotros tenemos que pasar por las experiencias de lo concreto y de lo cotidiano. Por las experiencias de lo real. Los trabajadores buscamos al asumir responsabilidades en la estructura de la sociedad burguesa y capitalista, cuotas de poder para acumular experiencia y hacer avanzar las luchas populares. Un partido como el PT es examinado en sus administraciones municipales, pero no depende exclusivamente del resultado de esas administraciones. El crecimiento de nuestro partido y la profundización de nuestras propuestas es lo que vale".*

LA BATALLA DEL TRANSPORTE

Sin embargo, lo real, lo concreto y lo cotidiano, obliga a Olivio Dutra y los dirigentes del PT, a una lucha sin cuartel.

"Administrar bien las ciudades, no solo desde el punto de vista de administrar la crisis capitalista, sino desde el punto de vista de los intereses de los trabajadores, nos obliga a contrariar los intereses de las élites tradicionales y de los grupos económicos privilegiados", subraya.

La primera batalla que Olivio debió enfrentar en esa contradicción de intereses fue la del transporte colectivo. Los empresarios exigieron un 20 por ciento de aumento en la tarifa y amenazaron con un lock-out si el 16 de febrero último no se les otorgaba el incremento. Dos días antes de vencerse el plazo Olivio intervino tres de las principales empresas de transporte. Y luego hizo lo mismo con otras tres. Con más del 50 por ciento del tranporte en manos de la Prefectura -unas 1.500 unidades- el lock-out fue derrotado. Y en ello, fue fundamental la comprensión de los portoalegrenses quienes, hasta divertidos, soportaron las extensas colas que se formaron en las paradas de ómnibus.

"Estamos procurando ganar esta batalla -explica Olivio Dutra-, *pero hemos sufrido una derrota al tener que ceder en un aumento de cinco centavos. No era lo que queríamos, pero el gobierno nacional aumentó el combustible y otros insumos y quedamos obligados al aumento. Ahora son 14 empresas de transporte colectivo en Porto Alegre, más una empresa municipal. La intervención ha permitido comprobar la desviación de fondos. Antes no había ninguna fiscalización. Era una de las grandes zonas privilegiadas por intereses de una burguesía relacionada con fazendas, mercados agrícolas, extracción de piedras preciosas y otras actividades que financiaban con las utilidades de las empresas de transporte".*

Ahora, administrar las empresas intervenidas se ha constituido en todo un desafío para el PT y sus escasos cuadros políticos, quienes han logrado una nueva oportunidad para acumular experiencia en las compañías de transporte.

"Tenemos que mostramos capaces de hacer una buena administración en todos los campos, sin perdernos en las reformas, pero sabiendo que esas reformas son necesarias para atender las necesidades del pueblo y la ciudad. Luz, agua, calles pavimentadas y limpias, escuelas, salud, vivienda, son las pequeñas grandes cosas de la ciudad que estamos administrando. Y debemos hacer las pequeñas y grandes reformas para crear un sistema de organización del pueblo con el cual enfrentar luchas mayores que vendrán más allá del mandato de un prefecto "petista" en esta y otras ciudades", opina Olivio.

"Precisamos -agrega- *conquistar el gobierno a través de un proceso institucional y de elecciones para construir por dentro el poder popular. Esto no sólo es un discurso, sino algo que exige mucha lucha, mucho debate interno y mucha coherencia y claridad para llevar una propuesta unitaria de nuestro partido a las masas de las villas, las periferias, los barrios y los cuarteIones. Nosotros estamos desencadenando ese proceso. No es algo fácil, pero tenemos la tranquilidad de saber el camino y aún revelamos ante nuestras carencias de mejores cuadros y mejores estructuras de base, capaces no sólo de hacer discursos sino con conocimiento y ejecutividad en la práctica de una administración, y para enfrentar los problemas sobre los cuales tenemos propuestas de solución a corto, medio y largo plazo"*, enfatiza.

LA DIFICIL LUCHA IDEOLOGICA

Pero esas propuestas de solución enfrentan la dura contradicción de lo real: la falta de conciencia política de la base de una administración popular que no parte de una experiencia revolucionaria; y las zancadillas de un enemigo de clase que sustenta el sistema del cual depende la administración municipal.

"Nosotros tenemos que vivir intensamente esa contradicción -opina Olivio-. *Esa contradicción existe y ella tiene que ser tensionada al máximo. Existen expectativas populares de atención a sus reivindicaciones inmediatas y existe nuestra visión de administrar la ciudad para la mayoría de la población con un proyecto transformador que apunte al socialismo. Pero también existe la realidad de los recursos escasos y la realidad de una estructura institucional legal del capitalismo. Esos son datos de la realidad que complican, sin duda. Pero no podemos construir la sociedad socialista sin pasar por dentro de estas experiencias y saber trabajar en el sentido de desenvolver al máximo las formas de organización popular que construyan el nuevo modelo. Yo pienso que la principal preocupación de un gobierno popular no es realizar obras materiales, ni usar el dinero público para dejar monumentos y construcciones faraónicas. Debe ser trabajar políticamente en la gente, sin dejar de atender las necesidades esenciales de la ciudad. Debemos profundizar el debate político para avanzar en la visión de la propia izquierda, demontando inclusive vicios históricos que tenemos y cuestionando esa capa de cultura burguesa que también tenemos y que dificulta nuestro debate interno".*

El mayor debate al que Olivio Dutra y el PT parecen enfrentados en Porto Alegre, está precisamente en ganar la conciencia de los funcionarios municipales. Toda la recaudación de la Prefectura es hoy consumida por el pago de sueldos de los 21 mil funcionarios públicos. Y como regalo de despedida, la administración anterior aprobó en los últimos días de su mandato una ley de reajuste salarial por la que debería destinarse el 140 por ciento del total de lo recaudado en marzo, al pago de salarios de los municipales.

"Es una cuestión crítica que nos obliga al debate político -explica Olivio-. La cuestión es si en nuestros cuatro años de mandato sólo vamos a procurar pagar apenas el sueldo de los funcionarios o intentamos junto a los funcionarios municipales y los de otras áreas, resolver la cuestión de un modo diferente, de modo de tener recursos para aplicar en la ciudad".

"La administración popular -continúa- tiene un compromiso con el movimiento sindical, popular y comunitario; pero no podemos quedarnos sólo con una categoría de trabajadores. Nuestra función debe ser discutir la gran política de toda la clase trabajadora. Y tampoco aquí podemos administrar los escasos recursos sin perjudicar a algún sector. Son muchas las deudas y los compromisos. No dejaremos de atenderlos salarios para atender necesidades de empresarios; pero sí tendremos que conversar con los municipales un reajuste inferior al que ellos piden y al que quisiéramos darles. De lo contrario, estaríamos inviabilizando el proyecto del Frente Popular para el conjunto de los portoalegrenses. No podemos vender la ilusión de que vamos a hacer el socialismo en una ciudad, pero sí podemos encontrar formas de relación con los ciudadanos que avancen hacia un sistema calificado de intervención política de las masas en la administración de la ciudad, del Estado y del país".

La batalla del transporte y el debate ideológico con los trabajadores municipales son sólo dos aspectos de la lucha encarada por el nuevo Intendente de Porto Alegre. "No es conveniente abrir más de un frente de batalla a la vez", dice, antes de trazarnos grandes esquemas sobre un proyecto de gobierno que incluye alteraciones en el sistema impositivo, en la tenencia de propiedades improductivas, en la vivienda, en la salud y en la propia estructura organizativa de la ciudad. "Pero eso no lo publiques, pues tampoco sirve adelantarle al enemigo lo que uno piensa hacer", nos pide.

Olivio suspende la entrevista y nos invita a almorzar. Cruzamos la Rua Voluntarios da Patria y nos metemos en un boliche del Mercado. En el camino, los choferes de ómnibus saludan con bocinazos y pulgares hacia arriba. Junto a nuestra mesa, almuerza un grupo de funcionarios municipales. "¿Y Olivio? ¿Cuánto aumento nos vas a dar?". Nos mira y se sonríe. "Pese a todo, la utopía es posible", nos dice; y se levanta sin haber terminado de comer, para sentarse en la otra mesa y empezar a explicar... "Mire, compañero, usted tiene que entender que..."

II Encuentro Latinoamericano de Geógrafos (I)

No sólo mapas, también geografía financiera

Organizado por el Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad, tuvo lugar en nuestra ciudad, entre el 27 y el 31 de marzo pasado, el II Encuentro de Geógrafos de América Latina. Se desarrolló en el Centro de Conferencias del Palacio Municipal y contó con la participación de 589 especialistas de Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Chile, México, Nicaragua, Panamá, Perú, Uruguay y Venezuela. Asimismo asistieron, en carácter de observadores, delegados de Canadá, España y Estados Unidos de América.

Dada la trascendencia del Encuentro -en el cual se observó un notable avance en el conocimiento de la problemática espacial de América Latina- Alternativa entrevistó a Alvaro López Gallero, Coordinador del mismo.

Consultado acerca de cómo se llegó a concretar esta importante reunión en nuestro país, López Gallero -quien se desempeña como Profesor Agregado del Departamento de Geografía de dicha Facultad- señaló que "lo primero que hicimos fue llamar a todas las entidades que se dedican a la geografía en nuestro país para que conjuntamente con el Departamento encararan la ardua labor en forma conjunta. Una vez constituída la Mesa del Encuentro, el Departamento se abocó a organizar cursillos de iniciación a la investigación geográfica en distintos lugares del territorio nacional. Fuimos a Florida, Rivera, Salto, Paysandú y Rocha, tratando de lograr que en cada uno de esos lugares se conformara un grupo de investigación local que se dedicara a estudiar determinados problemas del área con el fin de, a través de distintas instancias, presentar un trabajo en el Encuentro recientemente finalizado. Producto de ello fue el estudio presentado por el grupo de Rivera -el único que logró llevar adelante su labor con éxito-, el cual se tradujo en una ponencia concreta, materializada en el libro 'Rivera-Livramento, de la integración de hecho a la integración real'". (Sobre este trabajo Alternativa brindarán, en próximos números, otra nota que incluirá, asimismo, opiniones de representantes cubanos y chilenos, asistentes al citado Encuentro).

López Gallero agregó que "se fue abriendo camino hasta llegar al éxito que hoy celebramos, cuando vemos con satisfacción que hemos llegado a la culminación del II Encuentro, el cual se puede catalogar como muy positivo, tanto del punto de vista cuantitativo como cualitativo".

"Desde el punto de vista cuantitativo es obvio, por el hecho de que este II Encuentro triplicó al primero -que tuvo lugar en Brasil- en cuanto al número de asistentes y en cuanto al número de ponencias. Desde el punto de vista cualitativo, yo diría que hubo una mayor profundización en los temas, en la medida que se dio una mayor participación de países, lo cual permitió manejar ejemplos de distintas regiones o lugares. Esto le dio a las decisiones adoptadas por el II Encuentro una mayor fuerza conceptual. Pero además, lo destacable es que se lograron acuerdos concretos, efectivos, para llevar adelante trabajos multilaterales o simplemente bilaterales, pero en todos los casos, no en forma aislada. Es decir, por ejemplo, dos o tres investigadores de igual número de países se reunían para investigar un tema específico. Tal lo que ocurrió en el caso de nuestro Coloquio de Estudios Fronterizos, donde aunaron esfuerzos geógrafos del sur de Brasil, del noroeste de Argentina y de Uruguay para estudiar problemas de frontera, cosa que se va a reiterar el año próximo".

"Pero además en este II Encuentro se alcanzaron también acuerdos multilaterales con miras a encarar temas entre un gran número de países, de forma, digamos, de delimitar la problemática. Porque hay un campo importantísimo de probabilidades de estudios conjuntos, sobre todo entre investigadores que han logrado profundizar en el análisis de determinados temas a lo largo del mismo. Por ejemplo en caso de la problemática de la deuda externa que incide espacialmente en nuestro continente".

López Gallero precisó que "planteado el problema de la deuda externa en la geografía, la mayor parte de la gente que no está en el 'métier' piensa que es una cosa que no tiene nada que ver. Pero resulta todo lo contrario. Porque los países que tienen que pagar la deuda externa distraen recursos, por ejemplo, del gasto social. Y esto se refleja espacialmente en la problemática de vivienda, de construcción de locales escolares u hospitalarios, de transporte, etc. De ahí que se den estudios relacionados con la geografía financiera. Es decir, la necesidad de saber en dónde está el dinero y cómo éste fluye hacia determinados puntos del territorio en detrimento de otros. Por eso abordar este tema es esencial, por ejemplo, para realizar una buena administración del punto de vista político. Pero también es esencial en geografía. Porque uno de pronto encuentra un punto en el que aumentan las fuentes de trabajo y se pregunta a qué se debe. Y quizás se debe a que existe un interés financiero de capitales privados en invertir en ese lugar para generar ganancias. Eso tiene, evidentemente, una consecuencia espacial muy importante: generación de empleos, mayor producción, etc. Por el contrario, hay otros lugares donde el ahorro es fuerte, pero donde no se reciben las colocaciones de ese dinero de parte de los bancos. Es decir no hay confianza en el sector financiero para invertir en ese lugar, ya que allí no hay seguridades de obtener ganancias. Y todo esto tiene consecuencias desde el punto de vista geográfico".

Con respecto a la escasa importancia que generalmente dan los gobiernos a los expertos en geografía en el momento de elaborar planes político-económicos, López Gallero manifestó que la línea que trazó el Encuentro fue la de no pedir por favor que los geógrafos estén como asesores en determinado lugar, sino demostrar a las autoridades que los geógrafos son imprescindibles en ciertas áreas de la administración pública. Y la manera de demostrarlo es ir poco a poco logrando resultados concretos de investigación de problemas que atañen a todo el país o a determinados sectores sociales. Esto, sin descartar la posibilidad de realizar planteos que tengan que ver con los aportes que hace la geografía moderna en muchos países, en especial en nuestra América Latina, y cómo el geógrafo tiene que estar en el momento de analizar, por ejemplo, la problemática urbana, la del medio ambiente, etcétera. Es decir que el geógrafo es el individuo formado, capacitado, para ser un estudioso, un proponente de la distribución espacial de las cosas. Siempre con un objetivo: que la sociedad se sirva de los recursos y que ésta en su conjunto viva como debe ser".

Metello

Desalojos, y ahora desempleo

Cierra una fábrica por enjardinar el Palacio Legislativo

Habla Tarigo, pero también actúa. ¡Y cómo! Nos referimos a su reiterada actuación ante cámaras (quizás por aquello de que ningún tipo de Cámara le sienta) sino a su llamativa ejecutividad como Presidente de la Comisión Administradora del Palacio Legislativo.

Como perla del triste collar de desalojos en masa -responsabilidad de dicha Comisión- que afecta a más de setenta familias que habitan las manzanas que reodean al Palacio de las Leyes, ahora le ha llegado el turno a la fábrica DIATAN S.A., ubicada junto al Edificio de las Comisiones.

En nuestra edición del pasado 26 de enero informábamos detalladamente de la dramática situación de decenas de familias que, luego de demasiados años de incertidumbre, recibían el 28 de diciembre el cedulón de lanzamiento. Finalmente sus casas serían deshabitadas para, quizá, ser demolidas y convertir el lugar en área de embellecimiento del Palacio Legislativo y del Edificio de las Comisiones, cuya obra fue recientemente reactivada.

De la información recabada en la oportunidad se desprendía que el vicepresidente Tarigo había acelerado el proceso de desalojo de las referdas familias sin consultar a los demás integrantes de la Comisión Administradora, en una medida incomprensible tanto para las fuentes parlamentarias consultadas como para los 200 y tantos ciudadanos que no entienden la escala de prioridades del aspirante a candidato a la Presidencia por el Batllismo Unido.

En medio de la situación y acorde a su lógica, existe una ley que data de junio de 1971, aprobada para dar solución al problema, la que nunca fue puesta en práctica.

Las familias no han adoptado una actitud pasiva, y menos a partir del "inocente" 28 de diciembre pasado. Han superado a la canícula veraniega y al receso parlamentario. Han afrontado la Feria Judicial y al prolongado período "en-que-no-pasa-nada" que culminó el Domingo de Pascua. Se han reunido cotidianamente para unificar esfuerzos y han hablado con cuanto legislador quiso escucharlos. Han llevado adelante una sacrificada campaña propagandística para superar al manto que el oficialismo ha querido tender sobre la situación.

A todo esto, el diputado socialista Guillermo Alvarez ha presentado un proyecto de ley, cuya aprobación significaría dejar en suspenso los procedimientos.

Pero, cual bola de nieve que crece y se hace incontrolable, para redondear la faceta desalojadora del señor vicepresidente de la República, se suma al drama la fábrica DIATAN.

El viernes anterior a Semana Santa, DIATAN S.A., ubicada en la manzana que también ocupa el futuro Edificio de las Comisiones, recibió el cedulón de desalojo.

La empresa gira en el ramo metalúrgico, dedicándose al tratamiento térmico de piezas, dentado de sierras y otras tareas afines, siendo prácticamente única en plaza en la realización de determinados trabajos. Muchas fábricas y talleres recurren a sus servicios y su desaparición los pondría en serios aprietos para continuar la actividad ya que debería recurrir a servicios similares en el exterior (Argentina o Brasil).

De acuerdo a lo trascendido, los dueños de la empresa no tienen intenciones de reinstalarla en un nuevo local, condicionados seguramente por diversos factores tales como los contratiempos que significa su montaje, la recesión de la plaza y las condiciones financieras que alientan a las colocaciones, en detrimento de las actividades productivas. Demás está decir que los Poderes Públicos no han considerado la continuación de la actividad fabril.

Representantes del personal de DIATAN, sindicados en la UNTMRA, manifestaron a Alternativa su preocupación por la gravedad de la situación planteada, indicando que "25 familias de funcionarios con un promedio de antigüedad de 12 años de trabajo" se verán afectadas por la pérdida de la fuente laboral. Los trabajadores, movilizados desde que se reactivó la cadena de desalojos, se dirigieron al Poder Legislativo reclamando soluciones. Proponen opciones como la "redistribución del personal cesante en distintos organismos estatales o privados con igual remuneración a la percibida en la actualidad" o bien que el Parlamento interceda "para la obtención de préstamos especiales... a fin de poder continuar con parte de los servicios laborales que brinda la empresa (prácticamente única en el ramo)".

Esta proposición es la más justa para los intereses de los trabajadores y la más beneficiosa para la comunidad toda.

"Estos 25 uruguayos continuarían en tareas especializadas a las cuales se han dedicado empeñosamente, y el país no perdería otra actividad laboral y productiva más.

Simplemente quieren trabajar.

Lamentablemente hay quienes ambientan condiciones adversas que se traducen en esas formas tan cotidianas de violencia.

U.B.

GENTE CONFIABLE
GENTE COMO UD.
SOCIALISTAS
PS
90
LA FUERZA DE LA COHERENCIA

M

6 de abril de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

A propósito de la Comuna de París

Comunismo y comunistas en el Uruguay del siglo XIX

por Yamandú González Sierra

La bandera roja con la inscripción de : "Viva la Comuna" ondeando en lo alto del Hotel de Ville, el 18 de marzo de 1871, era una simbólica exteriorización de aquella gesta en la que los obreros de París "tomaron por asalto el cielo".

La insurgencia del pueblo parisino se opuso a la humillante capitulación del gobierno francés ante las tropas prusianas y proclamando la república comunal, desarticuló la "máquina burocrática y militar" del estado burgués, eligió una dirección política revocable por los electores y pagada al igual que los obreros. Esta breve y profunda experiencia histórica se convirtió en una "esfinge que tanto atormenta los espíritus burgueses" -tal como dijera Marx-. y en ejemplo inspirador para el proletariado a escala mundial.

Algunos hombres de la Comuna llegaron a Montevideo en los primeros años de la década del '70, y a su influjo el pensamiento socialista del Uruguay de aquel entonces se reconoce en la tradición democrática-socialista francesa y adopta la celebración de la Comuna de París como el acontecimiento épico supremo del movimiento obrero, al mismo título que después lo constituyó el 1o. de Mayo.

En aquel Montevideo de las décadas del '70 y el '80 los círculos intelectuales racionalistas, positivistas y católicos dirimían sus puntos de vista a través de La Razón, El Siglo, El Bien Público y en el ámbito del Ateneo del Uruguay. Pero otra escuela de pensamiento -la socialista-, vinculada a otro protagonista histórico emergente -los trabajadores-, difundía en sus periódicos, conferencias y luchas su convicción democrática igualitaria.

La recordación de la obra y de los mártires de la Comuna como experiencia y horizonte histórico, en aquel contexto, significó la afirmación de una tradición autónoma de sectores de trabajadores fuertemente internacionalizados por el peso de la inmigración y denotaba la presencia de un centro alternativo a las temáticas y preocupaciones de la intelectualidad de las clases dominantes del Uruguay

[redacted] Una descripción de "Montevideo y sus alrededores" realizada por el viajero francés Desiderato Charny y que fuera publicada por El Siglo en 1879, señalaba: "las calles están muy animadas, en las tiendas se charla alegremente, se ven semblantes simpáticos de personas y hay hermosas mujeres con verdadero lujo. Las plazas donde los mercaderes ambulantes y los que pregonan la venta de terrenos han establecido sus puestos, están llenas de paseantes, de ociosos y de amas de cría.

(...) en este pequeño rincón del mundo se siente un soplo de París".

Que la influencia europea y en particular francesa fue algo más que "un soplo", lo reconocía Saint Foix, Ministro francés en funciones en Montevideo: "Entre los miembros de la alta sociedad de Montevideo, había varios dotados de una gran inteligencia y con los cuales nos gustaba conversar cuestiones de política general. Estas conversaciones las buscábamos con más gusto aún por cuanto sentíamos toda la simpatía, hasta la predilección, que Francia inspira en las poblaciones del Plata."**

INTERNACIONALIZACION ECONOMICA Y SOCIAL DEL URUGUAY

Esta gravitación de lo francés no solo fue "moda" sino el efecto del impacto real insoslayable de ideas y de los acontecimientos políticos y sociales que sacudieron al viejo mundo y en particular a Francia. Así, el aluvión poblacional procedente de Europa trasladó hombres, experiencias y pensamientos que se encarnaron en protagonistas locales, porque no obstante las distancias y el distinto lugar ocupado en la cadena capitalista mundial, un mismo orden de problemas filosóficos, ideológicos, políticos y económico-sociales estaban planteados a escala planetaria. La creciente interdependencia económica, las bruscas sacudidas generadas en algún país europeo por efectos múltiples, provocaba eventualmente el atraso en los pagos en el Hospital de Caridad o el desempleo en un saladero del Cerro, mientras que las "lecciones" deducidas de las experiencias europeas (la Internacional, la Comuna de París, la revolución cantonalista de 1873, los atentados nihilistas o anarquistas a reyes o emperadores), excitaron odios y temores en la burguesía uruguaya. Al mismo tiempo -para su sorpresa- las respuestas "socialistas" consideradas planta exótica algo dijeron de las condiciones de vida y trabajo en talleres y fábricas, algo explicaron de las causas de la explotación y la injusticia, proveyendo razonamientos, imágenes, tradiciones y esperanzas que se tradujeron en organizaciones, protestas y en el incipiente desenvolvimiento de un ámbito cultural e ideológico alternativo al de la intelectualidad racionalista, católica o positivista.

COMUNA DE PARIS: UNA ENCRUCIJADA IDEOLOGICA

La palabra Comuna y sus derivaciones adquirió extendida y rápida aplicación en nuestro país. De este modo la Asociación Rural del Uruguay en 1874 expresaba que "los ganaderos son las víctimas de nuestros comunistas", refiriéndose a los que, desposeídos y expulsados de las estancias carneaban ganado ajeno para sobrevivir.

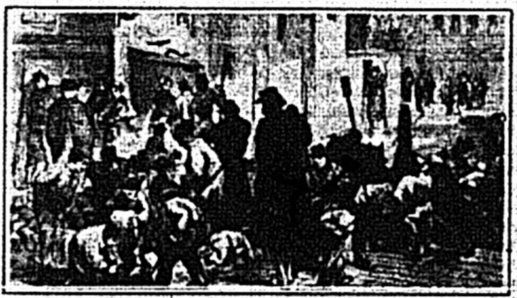

También en pleno período latorrista la propaganda oficial inquiere si los opositores al Coronel quieren "la repetición de la Comuna de 1875", aludiendo a los enfrentamientos sangrientos producidos a inicios de ese año que desembocaron en el motín militar. El régimen de Latorre calificaba de "comuneros" y "comunistas" a diarios y personas que le enfrentaban.

La imagen de la Comuna de París, convertida en referente histórico de fuerte contenido emocional alimentó pasiones y discurrió a través del discurso en el Uruguay de la "modernización" en el que José Pedro Ramírez, Carlos María Ramírez, De Pena, Mariano Soler, Domingo Ordoñana, entre otros, de una forma y otra agitaron su fantasma.

En el mundo obrero conformado por abrumadora mayoría de extranjeros (en 1889 el 78% de la población capitalina mayor de 20 años no era uruguaya) y en el marco organizativo de la Federación Montevideana de la Asociación Internacional de Trabajadores, afirmaba las internacionalistas en la Lucha Obrera del 18 de mayo de 1884: "también nosotros, socialistas, tenemos nuestros muertos y saludamos cada año sus tumbas", refiriéndose a la Comuna.

Año a año estos militantes -hombres de la Comuna algunos-, organizaron reuniones, a veces en forma de "banquetes". En ocasión del décimo aniversario de aquel episodio fue conmemorado en un local público en cuya pared principal, bajo un fondo punzó se había colocado una corona de flores naturales con dos inmensas cintas negras en las que se leían las siguientes inscripciones: "A los mártires de la Revolución social. 1848-1871". En la pared lateral de la izquierda una oriflama en la que en letras blancas se leen los nombres de los siguientes mártires de la libertad: Rossel, Varlert, Vermorel, Milliere, Beslay, Tony Moilin, Bourgeois. En la pared de la derecha: Blanqui, Flourens, Duval, Dombrowskiy, Delescluze, Rigault, Ferré.

"La presidencia de honor fue discernida al ciudadano Nourri, uno de los pocos patriotas a quienes la amnistía no ha alcanzado..."

Luego de los brindis tomaron la palabra obreros españoles, italianos, franceses y el "ciudadano Eduardo Flores (hijo de Venancio Flores, deportado en la barca Puig, fundador y Director del desaparecido diario La Idea), quien con perfecto conocimiento de la historia de la Internacional, explicó cuál era el móvil que ésta perseguía. Su ardorosa palabra, sus patrióticas recordaciones del martirologio de la Comuna electrizaron al auditorio, que felicitó ardientemente al orador por sus democráticos sentimientos".

El comunero Jorge Bernard en vívidos trazos recordó los últimos instantes de la Comuna y rebatió las acusaciones de pillaje, asesinatos e incendios que pesaban sobre ella. Describió la masacre de hombres, mujeres y niños perpetrada por la "soldadesca de Thiers" y la muerte de Ferré (blanquista, jefe del Departamento de Policía de la Comuna), diciendo finalmente: "La Comuna fue honrada, es un crimen que Versalles no te podía perdonar. ¡Honor y gloria! a esas nobles víctimas asesinadas".

UNA HEROINA COMUNERA EN LA PRENSA URUGUAYA

Otra forma de presencia de la Comuna fue el seguimiento de algunos personajes, que, como la heroína Luisa Michel (1830-1905) llamada "la virgen Roja", fue noticia durante años en la prensa uruguaya en la que se registró con interés su itinerario de revolucionaria anarquista. En 1883 un retrato suyo fue publicado en el diario El Ferro Carril, y en el 89 un grupo libertario de Montevideo que coordinó el reparto de volantes en homenaje a los mártires de Chicago, con grupos de Buenos Aires y Rosario de Santa Fe, llevaba por nombre "Luisa Michel". De ella dijo Víctor Hugo: "...ante tu majestad bravía/meditaban y a pesar del pliegue amargo de tu boca/ a pesar del maldiciente que, encarnizándose contra ti/ te lanzaban todos los dicterios indignados de la ley/ La pesar de la voz fatal y alta que te acusa/ veían resplandecer el ángel a través de la Medusa...".

Así podemos aproximarnos a la comprensión del significado de la Comuna de París inscripta en las luchas políticas y sociales del Uruguay decimonónico, en el que se constituyó en "peligroso desenfreno de muchedumbre [illegible]" o rumbo orientador de la esperanza y de la lucha por la emancipación social.

---

* Sobre "La Comuna de París de 1871 en la prensa montevideana de la época" se ha publicado un importante volumen con la autoría de Diógenes de Giorgi; Biblioteca de Marcha. Colección Testimonio

** Citado por Silvia Rodríguez Villamil en trabajo inédito titulado "La mentalidad urbana y europeizada en Montevideo, 1850-1900", 1987.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

*TROFEOS
*COPAS
*MEDALLAS
*GRABADOS
*PLATERIA
*RESTAURACIONES
*REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

guía del Ocio

Sale los viernes

Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...

68 páginas a N$ 300

Intercambio periodístico sobre Polonia

El redactor en jefe adjunto del diario polaco Tribuna Ludu, Antoni Kruczkowski, visitó la redacción de Alternativa en compañía del embajador de la República Popular de Polonia, Eugeniusz Trzepizur.

En el transcurso de una extensa entrevista, los visitantes dialogaron con miembros de nuestra redacción sobre la realidad polaca en los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales, y en especial lo referente a los medios de prensa, tanto en lo relativo a la libertad de expresión como a las tecnologías empleadas.

Se conversó en detalle sobre el estado actual de las negociaciones con "Solidaridad", los acuerdos ya obtenidos, y los puntos de disenso; el impacto social de la deuda externa polaca, y las transformaciones emprendidas en los últimos años en el área económica, entre otros interrogantes planteados a Kruczkowski, quien se interesó a su vez por la realidad del periodismo nacional.

M

España fin de siglo

Europa

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

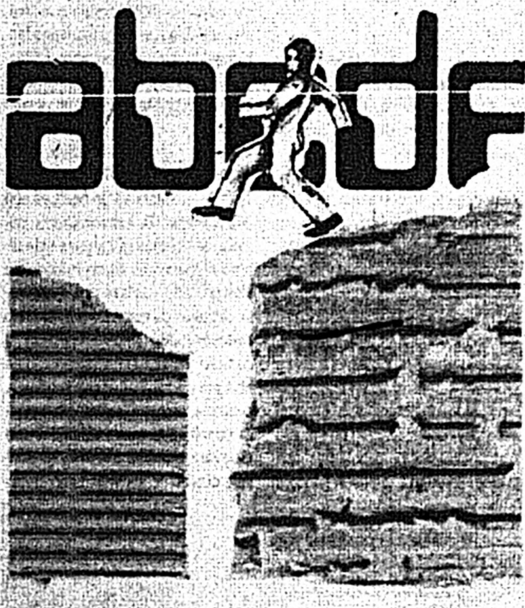

Por situarse la Comunidad Europea a medio camino entre las realizaciones prácticas y las elaboraciones teóricas, por ser, todavía hoy, una utopía la unidad europea, la asunción de la presidencia de ese organismo supranacional por parte de España, país virgen en estas lides, tiene algo de animal mitológico que posa un pie en la realidad y otro en la abstracción. Sea como sea, crónica de nuestros días dice que desde el 1o. de enero pasado España preside el Consejo de la Comunidad Europea, y ese hecho histórico contiene unas indudables connotaciones de prestigio internacional para esta nación renacida a la democracia con formato occidental capitalista hace menos de quince años.

Sólido arraigo ha tenido aquí la convicción popular de que Europa era un continente extranjero que empezaba al norte de los Pirineos y se extendía hasta las más rubias comarcas, creencia traducida a veces en el sentimiento de que era Africa la que llegaba, con su estética de la indigencia, hasta esa cadena montañosa. Por la tradicional dicotomía que atribuye bienes al norte y males al sur, España se ha sentido durante mucho tiempo no solo el sur geográfico sino también sociológico del continente. Todavía hoy se rinde tributo a tales rémoras cuando se subraya con cervantina ironía que "ahora sí que somos Europa". A España siempre le ha parecido que carecía de modales y formas, siempre ha creído que le faltaban hábitos y que no tenía presencia, ni imágen como para poder ser considerada europea de verdad. El complejo de subeuropeidad es, seguramente, una secreción de los cuarenta años de dictadura, que mantuvieron a España soportando distintos grados de aislamiento, pero la verdad es que el complejo ha seguido en activo durante la democracia, prácticamente hasta ahora mismo. En cierto sentido, las dos Españas de hoy son la de los que creen que ya somos Europa y la de los que piensan que seguimos sin serlo.

Por eso, hechos de tanta evidencia como el de ocupar la presidencia de la Comunidad Europea tienen en España una importancia local aumentada, un valor específico que alcanza cuotas particularmente altas. Para un alemán o para un francés, por ejemplo, el subir a la cúpula comunitaria debe ser un acontecimiento relevante pero natural dentro de un estado de cosas. Para los españoles, en cambio, esto todavía no es natural. Es la primera vez que ocurre y esta primera ocasión viene con una importante carga de desquite histórico. Abundante cantidad de pasado pesa todavía sobre los hombros de este presente signado por la normalización de las funciones internacionales. Largas decantaciones son requeridas para que el acceso formal de una nación a determinadas situaciones nuevas sea efectivamente asumido por la conciencia colectiva del pueblo involucrado en el evento.

Nunca en toda su historia moderna ha tenido España un compromiso internacional que abarcara un perímetro de influencia tan vasto, y, por más que las actividades oficiales de la Comunidad Europea respondan siempre a estipulaciones previas y a calendarios prefijados, dicen los entendidos que queda un margen de maniobra para la presidencia, que ésta puede manejar para hacer hincapié en asuntos de su interés. Dentro de ese ancho de banda negociadora supuestamente sensible a la influencia presidencial podemos imaginar que deberá desarrollarse el anunciado propósito hispano de privar la cuestión latinoamericana. Se habla, por ejemplo, de la posibilidad de corregir la distribución de los esfuerzos comunitarios actualmente destinados a la cooperación con el Tercer Mundo. Al diagrama vigente se le ha criticado el hecho de responder a una política un tanto desequilibrada, que prioriza a Africa, el Caribe y el Pacífico en detrimento de los países de la América pobre.

El gobierno español en general y Felipe González en particular han repetido insistentemente sus propósitos latinoamericanistas, desde la noche misma de la proclamación del primer triunfo electoral del PSOE. Durante los primeros seis meses del año 1989 España ocupará la presidencia de la Comunidad Europea. No significa eso, de ninguna manera, que España pase a disponer de ninguna facultad mágica, ni de un chorro de recursos, pero no es exagerado suponer que el ejercicio de la influencia permitirá a ese país de recuperada europeidad, pero de compromiso americano, proyectar alguna luz benéfica sobre los problemas latinoamericanos, sobre todo, tal vez, un poco de agua fresca que rectifique en algo la temperatura del ardiente drama de la deuda externa, presumiblemente con las armas de la imaginación y la voluntad. Al continente latinoamericano le corresponderá estar atento a lo que pase. Y a lo que no pase.

Ecuador

Los desafíos del gigante bananero

por Rolando Gabrielli

Las recientes inundaciones en la rica provincia bananera ecuatoriana El Oro, que afectaron unas ocho mil hectáreas, evidencian que la naturaleza sigue teniendo la última palabra en esta dinámica, compleja y azarosa industria frutícola.

Ecuador culminó el año bananero 1988 con una cifra récord en sus exportaciones de 82 millones de cajas, que sorprendió tanto al gobierno como a los productores, que no esperaban un notable repunte en la comercialización de la fruta en el segundo semestre, período en que disminuye su venta, debido a la competencia de otras frutas como manzana, uvas y melocotones.

Fue la provincia El Oro, ahora con severas inundaciones, daños en las comunicaciones terrestres y en la agricultura, donde se superaron todos los cálculos debido al aumento de las áreas de producción y a mejores tecnologías en el cultivo.

En síntesis, la provincia El Oro alcanzó la exportación más alta de banano "en toda la historia de esa actividad en el país", en opinión del influyente diario quiteño El Comercio.

La bonanza bananera de 1988, que ubicó a Ecuador nuevamente como el primer exportador mundial de banano seguido de Costa Rica con 56 millones de cajas anuales, trajo como consecuencia un incremento del precio mínimo FOB referencial para la incautación de divisas por parte del Banco Central.

Los nuevos precios se aplicarán hasta el 30 de junio de 1989, según informó el ministro de Industrias, Juan José Pons, y son los siguientes:

1. Caja de banano tipo 22-X-U, de 19,5 kilogramos, 4.20 (dólares.
2. 115 k: 3,32 (dólares)
3. 208:2.73 (dólares)
4. 2527: 2,54 (dólares)

El precio mínimo al productor es de 875,85 sucres, es decir, 2,10 dólares al tipo de cambio de intervención, y a juicio del ministro Pons el incremento de los precios de referencia permitirá aumentar la compra de divisas por parte del Banco Central en 20 millones de dólares.

En relación con el ingreso de los productores, el diario hoy informó que mientras el productor recibe 10,7 centavos de dólar por kilogramo de banano, el precio mínimo para el exportador es de 21,5 centavos y el precio internacional llega a 35 centavos.

Las exportaciones bananeras siguen siendo de la mayor importancia para la economía ecuatoriana, ya que en 1988 permitieron ingresos por 310 millones de dólares, superando en 43 millones a las de 1987, que ya habían representado el 13,8 por ciento de las exportaciones totales del país.

El banano es el tercer rubro de exportación en el Ecuador, y solo es superado por el petróleo y el camarón.

Las cifras más recientes circuladas por los medios ecuatorianos, es que ese país produjo en 1988 aproximadamente unos dos millones de toneladas métricas en 65 mil hectáreas y de ese gran total exportó un millón 500 toneladas (82 millones 500 mil cajas) destinando la diferencia a consumo interno y alimentación animal.

En recientes declaraciones, expertos del Programa Nacional del Banano (PNB) manifestaron, según el diario Hoy, que las "plantaciones nacionales tienen una productividad muy baja y altos niveles de desperdicio".

Si bien es cierto que las recientes inundaciones presagian una merma en las exportaciones ecuatorianas, las autoridades bananeras tienen como problema fundamental en el mediano plazo, la diseminación de la sigatoka negra más allá de la zona de Esmeraldas, donde el hongo fue detectado en enero de 1987, en la finca "El Timbre".

En esa oportunidad, la Unión de Países Exportadores de Banano elaboró un minucioso informe sobre la aparición y detección del hongo en el Ecuador, tema que fue debatido ampliamente por los gobiernos y productores de Centroamérica, Panamá y Colombia, todos miembros del frente exportador.

La aparición de la más severa y costosa enfermedad que ataca al banano y el plátano, reflejó la angustia de los productores y un nuevo problema para el gobierno ecuatoriano, que calificó la situación de "emergencia nacional".

Ya Centroamérica convivía con esa enfermedad desde 1972 cuando se detectó por primera vez en Honduras y fue diseminándose sucesivamente a Guatemala y Belice (1977), Costa Rica (1979), Nicaragua (1979), Panamá (febrero 1981), Colombia (finales de 1981).

Los estudios realizados sobre el costo del control de la sigatoka negra en América Latina, revela que se gastan más de 100 millones de dólares anuales en el uso de fungicidas, y que el hongo sigue siendo el principal "dolor de cabeza y de bolsillo del productor".

De ahí, la segunda alarma de las autoridades bananeras ecuatorianas, cuando el director ejecutivo del Programa Nacional del Banano, Ingeniero Manuel Muñoz, advierte que "la propagación de la sigatoka negra en las plantaciones bananeras lesionaría gravemente la economía ecuatoriana, si se extiende en todo el territorio nacional y no se la controla a tiempo".

Según el alto funcionario, el PNB "ha tenido éxito parcial en el control de la enfermedad, ya que se la detuvo por cierto tiempo, pero como el viento disemina las esporas, es difícil erradicar el mal".

La sigatoka negra está afectando dos mil hectáreas en la zona de Quinindi, Esmeraldas, y el PNB destina 200 millones de sucres para su control, unos dos millones 800 mil dólares.

La preocupación de Muñoz es que su institución cuenta con un fondo de dos mil 800 millones de sucres (seis millones 7[illegible] mil dólares), y cuando el hongo se extienda por el país, el PNB necesitará 15 mil millones de sucres (38 millones de dólares), según el costo observado en otros países, aseguró al diario guayaquileño El Universo.

A pesar de que la aerofumigación demanda altos costos en el control de la sigatoka negra, lo que disminuye las utilidades al productor, se sabe que la plaga no puede ser erradicada y aun los científicos no han producido una variedad resistente al hongo que a la vez sea comercial desde el punto de vista culinario.

Son diversos los esfuerzos que se vienen realizando desde hace una década y media en Centroamérica, Jamaica, Brasil, Francia, Austria, Estados Unidos, y que por distinta metodología y tecnología, pretenden resolver el principal desafío de la industria bananera: la sigatoka negra.

Los científicos saben que están contra el reloj y sus laboratorios trabajan a toda marcha, al igual que las labores investigativas de campo, para descubrir la nueva variedad milagrosa.

Phil Rowe, un genetista norteamericano, que desarrolla uno de los programas de mejoramiento genético más antiguos y adelantados en banano, en Honduras, ha dicho que si se transforma en el pionero y descubre la variedad, ésta se llamará "eureka".

El nombre lo simboliza todo y nos remonta a la época de los grandes descubrimientos de ricas vetas de oro, porque es la exclamación de felicidad y plenitud por excelencia, mezcla del esfuerzo tesonero, del hallazgo sorpresivo y del término de una aventura con algo de hazaña.

El hongo que se disemina por los vientos y suele avanzar a una velocidad de cinco kilómetros por semana cuando se propaga, es un reto para la industria bananera de la América tropical, de mayor envergadura aún para el Ecuador, debido a la cantidad de hectáreas, a que una parte importante de los cultivos está en manos de pequeños productores y a que es una enfermedad que cuando cubra todas las áreas en producción, incrementará sustancialmente los costos del banano ecuatoriano.

Paralelo a este desafío, reconocen las autoridades del banano en el Ecuador, está la baja productividad por hectárea que oscila entre mil 200 a mil 300 cajas anuales, mientras que en Panamá los productores ya alcanzaron tres mil cajas.

Costa Rica, que es el segundo exportador mundial de banano y cuyas metas son comercializar por ahora 60 millones de cajas, tiene una productividad promedio de dos mil 100 cajas por hectárea.

Las aspiraciones ecuatorianas son las de exportar, por ejemplo, los actuales 82 millones de cajas solo con 40 mil hectáreas en producción.

De cumplirse este deseo, la productividad se incrementará a dos mil 50 cajas aproximadamente por hectárea por año, aún muy por debajo del excelente nivel productivo de los panameños, que además va acompañado de una calidad considerada óptima en los mercados internacionales.

Como indican los expertos y reflejan cada vez los mercados, cuando existe exceso de fruta se impone la calidad. De ahí que, la industria del banano sea un permanente ejercicio de exigencias tecnológicas, buen manejo de las fincas y conocimiento del mercado.

Alfonso Barrantes, líder de la izquierda peruana

"El sectarismo es un tapón en los oídos"

Poseedor de los típicos rasgos de los indios peruanos, Alfonso Barrantes Lingán es el máximo líder del socialismo en Perú. En 1985, a la cabeza de Izquierda Unida (IU), una polifacética agrupación de sectores moderados y radicales, Barrantes llegó segundo, detrás de Alan García, en las elecciones presidenciales. Su posterior cooperación con el gobierno del APRA durante los dos primeros años de gestión de Gàrcía le acarreó fuertes sinsabores dentro de IU.

[redacted] "Sendero Luminoso me ha ganado la batalla", dijo en junio del año pasado Alfonso Barrantes al renunciar a la jefatura de Izquierda Unida por sus discrepancias con los grupos radicales, llamados "vanguardistas y militaristas".

Este año, el ex alcalde de Lima (1983-1985) lisa y llanamente no asistió al congreso de esa agrupación, realizado en enero. En él, los dirigentes de Izquierda Unida condenaron el uso de la violencia y rechazaron la proposición de los radicales de convocar a una "huelga general indefinida para lograr la renuncia del gobierno y crear el poder popular", pero también se opusieron a la propuesta de los moderados de buscar una tregua con el gobierno para paliar los gravísimos problemas que afectan al país (ver recuadro). Estas soluciones, en apariencia salomónicas, no lograron, sin embargo, parchar el quiebre de IU y el propio Barrantes dijo que éste no tiene solución. Es más: un recién creado Acuerdo Socialista, que incluye solo a una parte de IU, acaba de proponer la candidatura presidencial de Barrantes para 1990, como exponente de la izquierda moderada. Según las encuestas, él es el único peruano que puede hacerle pelea a Mario Vargas Llosa, probable candidato a la derecha.

Abogado, sesentón, soltero, Barrantes dice que no está apurado por llegar a la Presidencia y, desde el año pasado, viene asegurando que no postulará si debe representar a una Izquierda Unida no decantada. "Tengo", aseguró a APSI, "la paciencia indígena y la certidumbre de que voy a vivir mucho tiempo; entonces no me desespero".

-Será soltero, pero se habrá enamorado varias veces, ¿o no?

-Bueno, pues, yo hasta en eso soy pluralista. Como buen socialista, tengo corazón para largo tiempo.

-¿Y no se casó en su juventud porque habría estado más en prisión que con su esposa?

-Mire usted, cuando yo era dirigente universitario estuve muchas veces preso y vi cómo los familiares de mis compañeros sufrían por culpa de la política. Entonces, me dije: ni mi esposa ni mis familiares deben sufrir por esto. Mi madre, una tía y una hermana que viven en San Miguel de Cajamarca, un pueblito muy bonito, asumieron desde el principio el compromiso de que, cualquier cosa que me pasara, no venían a Lima. Y como soy de un hogar católico, cada vez que se enteraban de mi prisión se dedicaban a rezar. Muchas veces, después de una larga noche de rezos, yo obtenía mi libertad. Por todo esto, me quedé soltero.

-¿Y no tiene problemas en su vida?

-A pesar de mi certeza de ser longevo, siempre me falla el estómago; el gran simpático es incontrolable, porque cuando uno tiene preocupaciones, la hiperacidez le altera a uno la función estomacal.

-Usted fue aprista, ¿verdad?

-He tenido prácticamente una edad de piedra. Fui aprista y no reniego de esa etapa, porque fue parte de mi vida. Aprendí mucho: estuve en el APRA en épocas heroicas, en circunstancias de clandestinidad, cuando había una capacidad de sacrificio inmensa, aunque para mala fortuna del APRA y también del Perú esas virtudes han desaparecido.

-¿Y después?

-Las ideas de Mariátegui fueron desplazando a las de Haya de la Torre y llegó un momento, hacia 1958, en que no era aprista ni ideológica ni políticamente. Luego, pertenecí al Partido Comunista Peruano, pero cuando aquí repercutió el pleito chino-soviético me convertí definitivamente en mariateguista.

-Usted siente gran admiración por Mariátegui; hasta tiene su retrato en un lugar privilegiado de su oficina...

-Mariátegui es el marxista más lúcido de América Latina y, para desgracia del Perú y del continente, falleció cuando apenas tenía 34 años. Sin embargo, en sus obras está expresada con mucha lucidez no solo su convicción de marxista convicto y confeso, como él dijo, sino, precisamente por serlo, las tesis de un desarrollo del socialismo en América Latina, sin seguidismos de ninguna clase. Mariátegui nos mostró, a través de los Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana, que un izquierdista, un socialista, un marxista, no puede enfrentar el cambio de su país si previamente no conoce la realidad concreta.

-¿Cómo debería ser una izquierda moderna para derrotar al terrorismo, al hambre, las deformaciones que produce el poder?

-Yo creo que, incluso, no es necesario aspirar a una izquierda moderna. Yo diría que si la izquierda peruana volviera a reflexionar sobre la base de los textos de Mariátegui, seríamos socialistas auténticamente peruanos y veríamos (porque él lo vio con mucha claridad) que el socialismo no es incompatible con el pluralismo democrático y que la confrontación de ideas, y por consiguiente la confrontación de soluciones posibles a los problemas concretos, ayudaría a resolverlos; lo que supone el abandono del dogmatismo y del sectarismo heredado a través de manuales.

-¿Cómo lo está haciendo la URSS con la perestroika, según usted?

-La perestroika es la mejor demostración de un aggiornamento, como dirían los italianos, pero lo que yo digo es la vuelta a las fuentes, al marxismo. El marxismo es una concepción humanista. Lo que pasa es que nosotros hemos heredado los dogmas a partir de determinadas consideraciones que tenían validez en las circunstancias históricas en que se empezaron a difundir. Además, para mí es muy difícil pensar en un Marx dogmático y sectario.

-¿Qué significa para usted el marxismo?

-Marx es un hombre con una inteligencia extraordinaria, como lo era Mariátegui, y para este último el marxismo es un método de interpretación de la realidad concreta. A través de este instrumento uno descubre que el camino hacia el cambio en nuestros países tiene una vía nacional, tiene que ser a la peruana; no cabe la menor duda para nosotros. Y aquí vale lo del Che Guevara, que citaba lo de las películas: cualquier semejanza con circunstancias ajenas es pura coincidencia. Entonces, si uno coincide con posiciones soviéticas, chinas, cubanas, muy bien, pero si uno no coincide, cada cual hace su camino. Lo que ocurre es que a estas alturas de la humanidad y del tiempo, todos los caminos conducen al socialismo, pero cada cual hace el suyo, con todas las dificultades.

-Al parecer, hay sectores de las izquierdas latinoamericanas que no entienden las cosas así.

-En nuestros pueblos, el dogmatismo nos ha hecho repetir afirmaciones que más que tesis son consignas: no al capital extranjero, no hay más vía para cambiar a esta sociedad que la vía armada, hay que acabar con las instituciones burguesas, la democracia es incompatible con el socialismo... La historia está demostrando que ésas no eran tesis, sino consignas; estamos viviendo la etapa de la desdogmatización. Si aparecen nuevas formulaciones, que en algún momento se cristalizarán y se volverán dogmas; allá los que las reciban y las sigan, pero los ghettos están en proceso de cambio.

-¿Qué ha ocurrido con Izquierda Unida desde su nacimiento, hace ocho años?

-Durante estos ocho años y meses que tiene IU, ninguno de sus partidos ha crecido cuantitativamente y la gente quiere y seguirá queriendo ser la IU, de la cual hablan como "nuestro partido". El pueblo quiere un único y poderoso movimiento que lo exprese y defienda sus intereses, pero lo que pasa es que el sectarismo es un tapón en los oídos que no deja percibir el [illegible] histórico y las necesidades concretas de los pueblos.

-¿Sectarismo por parte de quiénes?

-De los partidos... Mire, yo no me excluyo de esto. Nosotros somos hombres de izquierda hechos sobre la base de manuales y nuestro contacto directo con Marx ha sido ocasional. Incluso podría decir que esta es cosa de especialistas, pero la responsabilidad de la izquierda peruana es muy grande, porque aquí nació José Carlos Mariátegui.

-A su juicio, ¿por qué hay tantas contradicciones al interior de las izquierdas latinoamericanas, cuando en el fondo se supone que buscan lo mismo?

-Porque todavía vivimos la etapa del feudalismo político y en las izquierdas latinoamericanas hay muchos señores feudales que les gusta tener partidillos, como se dice en Bolivia, partidos "ómnibus", porque todos sus dirigentes y militantes entran en un ómnibus. Con excepción de algunas experiencias concretas, esta atomización de la izquierda latinoamericana es parte de una etapa de feudalismo político que no hemos podido superar.

América Lanzzini (en Perú)
de APSI

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutiérrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

Alternativa(s)

Exposiciones

CLAUDIO SILVEIRA SILVA, pintura, grabado y escultura (Cabildo de Montevideo, Sarandí y Juan Carlos Gómez, domingo a viernes de 15 a 19 horas).

Nacido en Río Branco en 1935, Claudio Silveira Silva hace, por primera vez, un triple despliegue de sus inquietudes expresivas, que son sumamente reveladoras. Diferentes, pero unidas por una constante temática y una propuesta estética, las obras constituyen un (re)descubrir de una de las personalidades artísticas uruguayas más entrañablemente ligadas a un sentir nacional y americanista, sin caer en el folklore. Indispensable ver.

FRANCISCO MATTO, pintura y escultura (Salón Municipal de Exposiciones del Subte, Av. 18 de Julio y Julio Herrera y Obes, todos los días de 17 a 21 horas).

Es otra de los grandes acontecimientos de la semana y de la temporada. Una selección de obras monumentales, esculturas y pinturas (con algunos bocetos y dibujos) de un alumno directo de Torres García, poseedor de una sensibilidad refinada y ruda al mismo tiempo, de un primitivismo saludablemente vital. Ligado al constructivismo pero fundamentalmente orientado hacia la abstracción, hace de la madera un vehículo apropiado para sus concepciones originales. Es otra de las exposiciones indispensables. Inaugura hoy, a las 19.30 horas.

JUAN RULFO, fotografía (Alianza Francesa, Soriano 1180, todos los días de 16 a 20 horas).

El famoso escritor mexicano (1918-1986), autor de "Pedro Páramo" (novela, 1955) también fue un notable fotógrafo. Esta bienvenida reposición de imágenes fotográficas conocidas en la Biblioteca Nacional el año pasado, están impregnadas de la misma atmósfera intemporal, casi mítica en su densa trama de sueño y realidad, que desarrolla en la literatura.

SERGIO ALVAREZ FRUGONI, dibujo (Galería Bruzzone, Sarandí 670, lunes a viernes de 9.30 a 19.30, sábado de 9.30 a 13 horas).

Tacuaremboense de 1947, profesor de dibujo en Florida, se marchó en 1974 a Venezuela y en 1982 se fijó en Suiza. En su segunda exposición individual en Montevideo después de su alejamiento, vuelve con trabajos recientes y es presentado por Hugo Achugar, nuevamente. Inauguró ayer.

LINO DINETTO, pintura (Galería Latina, Sarandí 671, horario comercial).

Nació en Pádova en 1927, estudió con Sironi y Carrá, adquirió un oficio y vino contratado para realizar los frescos de la catedral de San José (1950-54), su obra más ambiciosa. Fue profesor del Instituto de Bellas Artes San Francisco e influyó en varios artistas nacionales durante la época de la abstracción. Vuelve después de 30 años para presentar una pequeña muestra de pintura reciente. Inauguró el martes.

EL TEATRO EN POLONIA, fotografía (hall del Teatro El Galpón, inaugura mañana).

OLIVIER MORALES COLLAZO, pintura (Galería Moretti).

MANUEL ORIBE SOSA, pintura (Galería Cinemateca).

OMERO CAPOZZOLI, pintura y dibujo (Museo del Gaucho y de la Moneda).

PABLO BENAVIDEZ, dibujo (Galería del Notariado).

CONFERENCIAS

LOS LIGURES EN EL URUGUAY, por María Canessa de Sanguinetti (Instituto Italiano de Cultura, hoy jueves a las 19 horas, Paraguay 1177).

REVISTAS

CUADERNOS DE ACTUALIDAD INTERNACIONAL (No. 1, 1989, Ediciones Trilce, 68 pp.).

Una nueva revista de aparición semestral editada por Annie Morvan y Pablo Harari, con diagramación e ilustraciones de Juan Angel Urruzola, con artículos seleccionados publicados por la Documentation Française, dedicados a las nuevas tecnologías. Tiene una elegante presentación gráfica y el tema de la biotecnología, en sus variados aspectos, es uno de los más interesantes.

FERIAS INDUSTRIALES

INNOVE 89. La Cámara de Industrias del Uruguay organiza una feria industrial con 200 expositores repartidos en los amplios espacios de la Estación Central de la Administración de Ferrocarriles del Estado (AFE). Además de saber el estado actual de la industria nacional hay espectáculos y atracciones diversas, previa oblación de N$ 300. Hasta el 23 de abril.

CICLO INGMAR BERGMAN (Sala Cinemateca).

Dedicado a los 70 años del genial director de cine y teatro sueco, el ciclo es un repaso de sus principales películas: Juventud, divino tesoro (1950), Un verano con Mónica (1952), Noche de circo (1953), Sonrisas de una noche de verano (1955), El séptimo sello (1956), Cuando huye el día (1957), La fuente de la doncella (1959), Detrás de un vidrio oscuro (1961), El silencio (1962) y Fanny y Alexander (1981-83). Desde mañana viernes 7 al viernes 14.

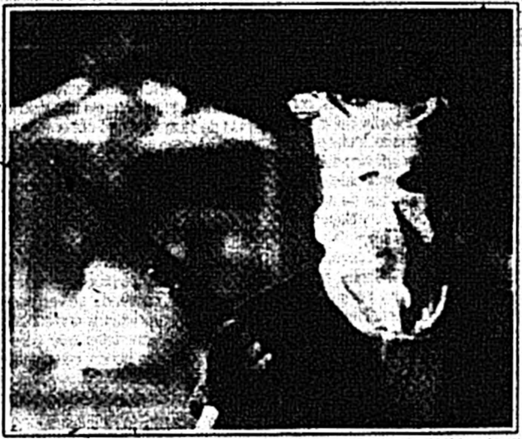

CONCURSOS

PREMIO JUAN RULFO. Organizado por Radio France International y el Centro Cultural de México en París, pueden participar todos los escritores que presenten un solo relato original e inédito en lengua española, que no exceda de 20 páginas, formato carta, y enviarlo antes del 20 de junio de 1989. El premio consiste en 30 mil francos franceses. Por más información, dirigirse a la Alianza Francesa, Soriano 1180.

DANZA

BALLET HOY. Durante el mes de abril, los martes a las 20.30 y los sábados a las 18.30, en el Teatro del Anglo, una temporada de danza organizada por un grupo de bailarines uruguayos con coreografías del chileno Patricio Gutiérrez, con "Mi canto ya pasó" sobre música de Mahler, "Cantata Santa María de Iquique", de Luis Advis y "Matices", con músicas de Jopkins, Benson y Daniel Prates. Entrada entre N$ 1.200 y N$ 900 siendo de N$ 500 para estudiantes y pasivos.

CURSOS

TALLER DE EXPRESION PLASTICA. Dirigido por Hugo Alíes, cursos sobre lenguaje plástico y creatividad para la formación de adolescentes y adultos. Por informes e inscripciones, Minas 937 o teléfono 49 48 27.

CINE

SECRETARIA EJECUTIVA. Con Harrison Ford, Melanie Griffith y Sigourney Weaver. El cuento de la Cenicienta en Wall Street según la versión de Mike Nichols. [illegible] no y olvidable que se da el lujo de desperdiciar a un talentoso elenco. En cines Alfa y Trocadero.

RAIN MAN (Cuando los hermanos se encuentran). Un folletín sabiamente dosificado por los artesanos de Hollywood para el lucimiento exclusivo de Dustin Hoffman en el papel de un autista [illegible]. De los tres Oscar obtenidos sólo contabilizamos el logrado por mejor actor. (Y punto). Con Tom Cruise. Cinemetro.

MISSISSIPPI EN LLAMAS. Crudo alegato antirracista dirigido por Alan Parker. Una meritoria labor actoral de Gene Hackman que lo llevó a la nominación del Oscar, puede funcionar como una de las piedras angulares del largometraje. A nuestro juicio, la obra se agota en un compendio de buenas intenciones no cristalizadas a pesar del rigor demostrado en la empresa. Hollywood le dio la espalda, por las dudas. Con Willem Dafoe. Cine Plaza.

¿QUIEN ENGAÑO A ROGGER RABBIT? Con Bob Hoskins. Se llevó cuatro merecidos Oscar (efectos técnicos, compaginación, etcétera) y también podría haber sido incluida como mejor película. Es una pequeña joyita de arte y un verdadero prodigio de la técnica cinematográfica. Pero ya se sabe que la Meca también está un poco molesta con Spielberg. Cines Shopping Center y California 2.

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS. Excelente ejercicio satírico a cargo del controvertido Pedro Almodóvar. El director de Matador y La ley del deseo alcanza una depurada madurez en el manejo del lenguaje cinematográfico para contar, en solfa, una historia de encuentros y desencuentros entre amantes. Con Carmen Maura. Cine Central.

ACUSADOS. Con Jodie Foster. Otro tema social abarcado con crudeza expositiva: la problemática de la violación y los recursos legales con que cuenta la víctima para enviar a los culpables a la cárcel. La actuación de Foster imprime sus perfiles de intensidad en una realización con demasiados lugares comunes y desenlace previsible. Cine Princess I.

TEATRO

El coronel no tiene quien le escriba, de Gabriel García Márquez, en versión de Mercedes Rein y Jorge Curi. Con dirección de este último y un excelente trabajo protagónico de Walter Reyno. Viernes, sábados y lunes a las 21.30, domingos a las 19.30. Circular, Rondeau 1388, tel. 91 59 52.

Rasga coração, de Oduvaldo Vianna Filho, en versión de Stella Teixeira con dirección de César Campodónico. Viernes y sábados a las 21 horas, domingos a las 20. El Galpón, 18 de Julio 1618, tel. 4 93 66.

En familia, de Florencio Sánchez, en versión y dirección de Dumas Lerena. Viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 20.30. Sala Zavala Muniz, Buenos Aires 668, tel. 95 97 70.

Las tres obras antes mencionadas compartieron el Florencio al Mejor Espectáculo de la temporada 1988.

¿Quién le teme a Italia Fausta?, de [illegible] de Almeida, con dirección de Omar Varela y la actuación de Petro Valensia, Luis Charamelo y Estela Mieres. Viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 20. Teatro del Anglo, sala San José 1426, tel. 98 75 22.

Los paños de la memoria, de Ever Martín Blanchet, con dirección de Bernardo Galli y la destacada actuación de Marcelo Bouquet. Viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 20.30. Teatro del Centro, Plaza Cagancha 1168, tel. 98 54 57.

Se repone, y también recomendamos, Viejo smoking, de Ana Magnabosco. Confirme los horarios en La Candela, 21 de Setiembre casi Cnel. Mora, tel. 70 92 98.

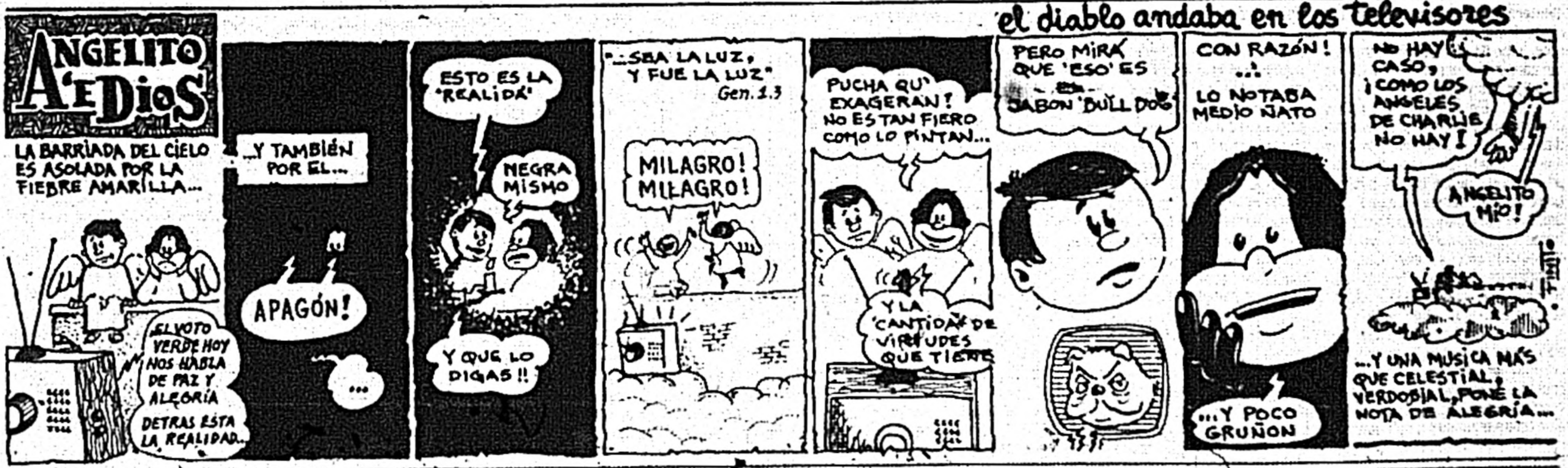
ANGELITO A'E DIOS
el diablo andaba en los televisores
LA BARRIADA DEL CIELO ES ASOLADA POR LA FIEBRE AMARILLA...
EL VOTO VERDE HOY NOS HABLA DE PAZ Y ALEGRÍA
DETRAS ESTA LA REALIDAD...
...Y TAMBIÉN POR EL...
APAGÓN!
...
ESTO ES LA 'REALIDÁ'
NEGRA MISMO
Y QUE LO DIGAS!!
"...SEA LA LUZ, Y FUE LA LUZ" Gen. 1.3
MILAGRO! MILAGRO!
PUCHA QU' EXAGERAN! NO ES TAN FIERO COMO LO PINTAN...
Y LA CANTIDA' DE VIRTUDES QUE TIENE
PERO MIRÁ QUE 'ESO' ES JABON 'BULL DOG'
CON RAZÓN! ... LO NOTABA MEDIO ÑATO
...Y POCO GRUÑON
NO HAY CASO, ¡COMO LOS ANGELES DE CHARLIE NO HAY!
ANGELITO MIO!
...Y UNA MUSICA MÁS QUE CELESTIAL, VERDOSIAL, PONE LA NOTA DE ALEGRÍA...
TINTO

Cine

Una Mirada Sobre Tío Oscar

por Gustavo Iribarne

Evidentemente, Dustin Hoffman sabe elegir los papeles que más se ajustan a sus posibilidades límites. Su carrera se ha caracterizado por la búsqueda de roles que apelan al histrionismo más barroco. Y junto a ese talento que posee en dosis abundantes -y que lo ha convertido en uno de los mejores actores de todos los tiempos-, corre paralela su fama de malhumorado y de la presión que ejerce sobre directores, guionistas y todo aquel que se le cruce en lo que tiene que ver con la representación de su personaje.

Rain Man (Cuando los hermanos se encuentran) puede resultar uno de esos ejemplos claves que corroboran lo anteriormente señalado. Con ocho nominaciones al Oscar, de las cuales obtuvo tres, incluyendo mejor actor, y algunos Globos de Oro en su poder, la película se ha convertido en un resonante éxito taquillero. Sin embargo podrían realizarse algunas apreciaciones respecto al filme: Frente a obras verdaderamente intensas como Perdidos en la Noche o Los Perros de Paja, esta realización de Barry Levinson se aproxima demasiado a la edulcorada tendencia de Kramer versus Kramer (otra obra signada por el Oscar). Haciendo uso de una fría imparcialidad, el análisis puede desenvolver este papel de regalo y encontrarse que -luego de los oropeles reseñados por la actuación de Hoffman- poco y nada queda para rescatar. Apenas se deja traslucir un folletín sabiamente dosificado por los artesanos de Hollywood, sabe magistrales profesionales que logran atenuar cualquier melodramón como Reto al Destino o Las Violetas son Azules, dándoles un barnizado de aparente calidad. Por ahí aparece Tom Cruise, perfectamente inserto dentro de las exigencias comerciales que lo han catapultado a la fama desde Top Gun y El Color del Dinero. Es el mismo mediocre de Cocktail pero, junto al protagonista de Tootsie parece aprender un poco de arte dramático. Sin embargo el filme en su globalidad no justifica, ni por asomo, todas las distinciones que ha concretado. Como viene sucediendo desde bastante tiempo atrás, el devaluado tío Oscar sigue perdiendo de vista las referencias críticas para seguir sumergido en un concepto meramente comercial.

Hoffman camino al Oscar.

Desde este ángulo, entonces, funciona perfectamente como difusor de la industria (de cierto tipo de productos, en realidad), dejando de lado, quizás, lo mejor que el cine norteamericano ha sabido ofrecer en los último años. (La última mujer, el reciente opus de W. Allen -por ejemplo- ni siquiera fue tenido en cuenta a la hora de las nominaciones).

Otra obra desplazada fue Missisipi en Llamas de Alan Parker. Como premio consuelo solo logró concretar un Oscar a la mejor fotografía. Una manera elegante que tuvo Hollywood para zafar del compromiso que imponía premiar un filme sobre el racismo contado con bastante rigor e intensidad. Aquí también la labor actoral de un grande, como es Gene Hackman, se impone como una especie de corriente paralela dentro del largometraje. Basado en un hecho real, la propuesta retrocede hasta la década del 60 para iluminar uno de los aspectos más sombríos de la sociedad norteamericana, ese segregacionismo radicalizado cuya punta más visible asoma en la agrupación del Ku-Klux-Klan. La solvencia de Parker da por resultado la estructuración de ritmo nervioso y fluido; el contraste de caracteres con Dafoe-Hackman también logra sus buenos dividendos y, por último, queda en pie un irritante alegato que puede ramificarse hasta nuestros días. Puede discreparse con cierta superficialidad en el enfoque que se da al asunto, una visión algo esquemática que divide los personajes en blancos defensores de los derechos humanos (agentes del FBI por si fuera poco) y blancos racistas y salvajes. El final acusa lugares comunes demasiado obvios: un grupo multirracial entonando un himno religioso o una moraleja que señala la culpabilidad de todos frente a la tormenta de ciertos problemas sociales. Una manera más de exorcizar los pecados de USA sin solucionarlos, gimnasia acostrumbrada de los Estados Unidos que ha llevado a calificar sus propias derrotas. El problema racial no se agota en Missisipi, como parece sugerir el filme y tampoco la pasividad del negro aguarda -en la realidad histórica- que el hombre blanco venga a reconocer y salvaguardar sus derechos.

En Acusados salta otra problemática social, el tema de la violación y las garantías que amparan a una mujer para llevar los culpables a la cárcel. En medio de un desarrollo judicial que delata los tejes y manejes de abogados inescrupulosos y falsos testigos, emerge la crispada actuación de Jodie Foster quien lograra un sorpresivo Oscar por su trabajo. También aquí las intenciones están por encima de los logros. Es que el cine estadounidense nos tiene demasiado acostumbrados a este tipo de realizaciones sobre juicios con testimonios desgarrantes y fiscales incorruptibles. Por debajo del guión también subyace un hecho real que, en el país del norte, se repite aproximadamente cada seis minutos. Una estadística de horror que sin embargo, en el filme resbala hacia un desenlace bastante obvio. Quizás lo mejor del largometraje resida en su "flash-back" final en donde la realidad de las imágenes desenmascaran los eufemismos que han intentado ocultar esta violencia última. Pero, de todos modos, tampoco representa una obra mayor a pesar del esfuerzo que Jonathan Kaplan, su director, pone en la empresa.

Menos estímulo sentimos al reseñar Secretaria Ejecutiva, una versión "Wall Street" de la Cenicienta que se da el lujo de desperdiciar un elenco conformado por Harrison Ford, Sigourney Weaver Y Melanie Griffith en un folletín muy bien filmado -eso sí- por Mike Nichols. Lo mejor que podría decirse de este producto es que, como comedia liviana, funciona aceptablemente. Y punto. Tenía seis nominaciones (había sido condecorada con varios Globos de Oro) y finalmente solo logró una estatuilla a la mejor canción (que tampoco nos gustó demasiado).

Todavía queda por verse lo que posiblemente resulte superior como producto cinematográfico: Las relaciones peligrosas con una estupenda Glenn Close; El Turista Accidental que recibiera el Oscar por Geena Davis como mejor actriz secundaria o Los Enredos de Wanda, que al cierre de esta edición se estrenaba en una sala capitalina. Tres filmes que serán tema de un nuevo comentario.

MUSICA

El Sodre inició su temporada

por Nilda Muller

Con moderada promoción se inició el ciclo de conciertos sinfónicos, luego de una demorada y errónea información del departamento de prensa del Sodre. No es posible que la sección información de ese instituto, no sepa responder correctamente a sus propias programaciones y debamos informarnos "de oídas" sobre lo que va a acontecer. Pese a que no se ha convocado a la prensa para dar publicidad lo que se proyecta, como ha sido costumbre en años anteriores, sabemos que en su primer etapa, la programación comprende el ciclo completo de las nueve sinfonías de Beethoven, en homenaje y conmemoración a su primera ejecución en el Sodre con Erich Kleiber en 1939. Sabemos también que debido a las limitaciones de sala los tradicionales conciertos semanales se harán ahora más espaciados y dobles en sábados y domingos a la misma hora. Informa el programa que el próximo concierto será dedicado a las sinfonías 2, 4 y [illegible] sin fecha confirmada aún. En este primer concierto, la exactitud anunciada con esos 3 minutos de tolerancia (18 y 33) no fueron rigurosamente respetados, permitiéndose el acceso a la sala, entre un tiempo y otro de la Primera Sinfonía, con la consiguiente molestia del director. El maestro Machado, titular de la orquesta y director artístico del Sodre, tendrá a su cargo este ciclo completo de Beethoven, que se acaba de iniciar con la Primera y Novena Sinfonía.

Machado aborda la obra con pleno conocimiento, apoyado en su asombrosa memoria que hace "visible" la partitura, hasta para el oyente más neófito. Su probado profesionalismo le permite llevar adelante airosamente cualquier empresa sinfónica, se compartan o no sus tempos y lineamientos expresivos. La versión que Machado ofreció de la 9na. tuvo gran empuje rítmico y vigoroso, con tempos demasiado entusiastas quizá, para el Allegro, Presto y Prestíssimo finales. Considerando el excelente control de su batuta, podría exigírsele aún mucho más de lo mucho que obtiene de la orquesta. Suponemos que para este primer concierto se habrá tenido el suficiente tiempo de ensayo y por lo tanto, lo que no se ha alcanzado puede ser atribuible a carencias de los músicos, o bien a falta de rigor en la dirección. Esta grandiosa sinfonía alcanza cimas tan sublimes que a cada versión renovada, se van descubriendo sorpresas y correspondencias instrumentales que parecen no agotarse nunca, ofreciendo en cada audición tanto nuevos goces como nuevas exigencias. En la versión que escuchamos el sábado pasado, observamos un especial cuidado del director por mantener el ritmo metronómico, no permitiéndose respiro alguno entre frase y frase, lo que por momentos, produjo una ansiedad que contradice el fluir melódico que corre en encendida iluminación en esta Sinfonía. En cuanto al equilibrio sonoro, es problema que escapa a la dirección, en una sala evidentemente demasiado precaria para manifestaciones musicales de esta naturaleza.

Se impone aceptar con resignación las circunstancias actuales y apreciar lo posible que se nos ofrece, sin pretender imposibles. Parece evidente que en la platea alta se oye mejor y que en las primeras filas de la baja se oye mal. El coro confinado al fondo del escenario sin caja acústica que lo resguardara, perdió parte de la sonoridad requerida para esta obra, supliendo esto con una excelente respuesta rítmica y segura afinación, aún en los pasajes de más escabrosa y riesgosa dificultad.

En cuanto a los solistas, consideramos que en líneas generales fue una buena selección, pues aún en los conjuntos donde es sacrificada casi siempre la parte de mezzo, el equilibrio se mantuvo en la voz de Nelly Pacheco que se hizo oír justo lo necesario. Laura Méndez mantuvo con toda limpieza su exigente parte de soprano. En cuanto a la marcha, fue llevada por Alfredo Viña con tono heroico como corresponde, culminando en una agudo potente y limpio. El bajo Antonio Soto, impuso su cálida voz en el recitativo inicial y fue pilar de unidad para armonizar el cuarteto de solistas.

Música

Concursos y concursantes.

por Nilda Muller

Periódicamente se realizan diferentes concursos organizados por instituciones privadas u oficiales, a fin de seleccionar los elementos con que se nutrirán sus respectivas programaciones. Los concursos de canto locales, presentan características muy especiales y a ellos nos vamos a referir.

En general estos certámenes son para jóvenes estudiantes que encuentran por este medio, puerta de acceso a sus primeros contactos con el público. Lógicamente tienen siempre una límite de edad. Hay concursos para becas, donde se consideran posibilidades de futuro, se tienen en cuenta "condiciones" y no "logros obtenidos", que son cosas bien distintas que el jurado debe estudiar.

Pero hay también otro tipo de competencias, que sin ser propiamente concursos, son pruebas de selección libres, a fin de medir posibilidades de unos y otros a un fin determinado, sea la elección de voces para un coro, cantantes para conciertos de cámara o para distintos roles de ópera. Estas muestras de capacidades, no tienen por lo general un límite de edad establecido y los aspirantes son siempre muy numerosos.

Quienes actúen como jueces, deberán dividir, aclarar, separar, lo que el concursante ofrece y para qué lo ofrece, a fin de establecer un criterio justo para juzgar aspiraciones de cada participante. Habrá de surgir aquí, el primer escollo, ya que no hay más remedio que valorar lo que se escucha en el momento de la prueba, y aquí entra en juego lo engañoso que puede ser el concurso como sistema, que seguramente dista mucho de presentar la fórmula ideal de valoraciones. Pero ¿de qué otra manera se puede tener conocimiento de los aspirantes y establecer comparaciones selectivas?

Por otra parte hay que admitir que lo que puede demostrarse en una prueba, son sólo las condiciones primarias. Las condiciones naturales que yacen ocultas en lo interior, necesitan generalmente de todo un proceso para manifestarse en los principiantes. Pero, ¿qué se entiende por "condiciones"? Cuando se trata de becas, esto es importante y definitorio. Generalmente se considera en primer lugar la VOZ, que, si bien es importante, tiene relativa significación en el consenso de todas las condiciones necesarias para llegar a destacarse. Muchas de estas condiciones, quedan expuestas de llano, en una primera impresión, pero luego están las que se desarrollan y van surgiendo en el transcurso del tiempo. Porque a un lado está todo lo que puede aprenderse, lo que se incorpora como elemento nuevo, y por otro lado está "la condición natural" que yacía latente y que simplemente se libera con la disciplina del estudio. El problema del que juzga es cómo puede prever las posibilidades de un aspirante que no sabe aún cómo manifestarse.

Inevitablemente, habrá que afrontar riesgos en el momento de la prueba, riesgos que comparten tanto los concursantes como los que juzgan. Pero estas son las reglas del juego.

Ahora bien, si el concursante aspira a una presentación pública, cabe suponer que ya viene precedido de una preparación para asumir la responsabilidad de haber alcanzado un mínimo de interés y respeto para su posible auditorio. El público a que aspira, no vendrá a escucharlo "considerando que". El concursante que se somete a una prueba de selección, sabe de antemano que el objeto es escoger al mejor, o acaso, los mejores. No siempre se tiene presente que ser el menos malo no constituye ser el mejor, ni que en una tabla de valores 10, ser segundo cuando otro alcanzó el puntaje máximo, no es lo mismo que ser segundo, cuando el primero sólo alcanzó grado 7. A riesgo de caer en ridículos porcentajes escolares, no se puede dejar de tener presente, sin embargo, la relatividad de estos valores.

Los concursantes que responden a los diferentes llamados, confían erróneamente en sus propias fuerzas, presentándose indistintamente ya sea en uno u otro rubro. Muchos de estos veteranos concursantes han tenido o tienen incluso buenas voces, pero nunca llegaron a cantar. Probablemente tuvieron las "condiciones primarias", lo que no prueba que con ello alcanzará para ser un cantante. Porque tampoco alcanzan los conocimientos musicales para despertar el talento, ni es suficiente la dedicación de tiempo y estudio, si no existe "a priori" la verdadera "condición natural" que despertará a un cantante. Hay un librito encantador de Sergius Kagen que trata diversos aspectos de estos temas y que podría servir para despojar de inútiles esperanzas a aquellos que confían demasiado en su voz. También Jouvet decía que más difícil era desalentar a un voluntarioso sin talento que estimular a un talentoso, y consideraba todo un triunfo haber obtenido alguna vez la renuncia de estos estériles esfuerzos en alguno de sus alumnos.

Cuando se ven veteranos concursantes presentarse año tras año sin obtener sus ansiados propósitos, es dable preguntarse, hasta cuándo han de insistir. En principio, es lógico admitir un período de preparación, pero este debe llegar a un reposo, aún en constante evolución. Uno se pregunta, cuanto tiempo lleva alcanzar a ese momento. Porque hay un tiempo para pesar condiciones y otro para medir resultados. ¿Cómo medir el período de preparación previa - a puerta cerrada - antes de afrontar las primeras experiencias, sin someter a inútiles penurias al oyente? ¿Hasta cuándo tendrán que esperar esos empeñosos concursantes para alcanzar el nivel requerido, si es que están capacitados para lograrlo algún día? ¿En qué quedaron aquellas "condiciones" y las promesas de aquella voz? Porque no siempre podrán atribuirse a factores ajenos, como resfríos, afonías, pretextos casi inconscientes al lógico proceso nervioso de la presentación - la repetición de sucesivos fracasos.

Quizá lo más difícil sea afrontar las propias limitaciones y admitir que las condiciones tenían su propio límite. Quienes se presentan a estos concursos, se supone que disponen de suficientes medios técnicos para poder expresar su personalidad, porque el cantar no es sólo transitar por las notas. Cantar es transformar las notas en sonidos - dando sentido a esos sonidos - hilvanando éstos con el hilo sutil de la musicalidad. Mientras esto no se obtenga, no hay música, no hay verdadero canto. Pocos lo logran, claro.

PLASTICA

París, a la búsqueda de la fama perdida

por Nelson Di Maggio

París se prepara para recibir, no solamente los festejos del bicentenario de la Revolución Francesa con la inauguración de la Opera de la Bastilla, obra del arquitecto uruguayo Carlos Ott, sino recuperar también los prestigios de Ciudad Luz, bastante opacados en los últimos decenios por la devoradora Nueva York. Para eso, el presidente Mitterand siguió el ejemplo iniciado por su antecesor, el general De Gaulle. Ambos, más el breve gobierno de Pompidou que dejó algunas huellas indelebles en el Centro que lleva su nombre, se pusieron de acuerdo, más allá de las diferencias ideológicas, para rescatar la grandeza y la grandiosidad de la capital francesa.

En espacio de pocos días, en el pasado mes de marzo, quedaron inauguradas las remodelaciones parciales del Museo del Louvre y la pirámide de acceso al mismo, controvertida entrada de vidrio del arquitecto chino-estadounidense Pei, de 71 años. Un monumento polémico que mantiene el paralelismo (y las proporciones) con la pirámide de Giza en Egipto y se convierte en uno de los símbolos de la modificación urbanística de París, en el mejor estilo faraónico de un presidente republicano y socialista. Casi simultáneamente, se celebró el centenario de la Torre Eiffel, que en su tiempo desató bastante polvareda y hoy es un monumento inseparable de la ciudad.

Pero además hay otros proyectos. El enorme cubo de La Défense, especie de arco de triunfo moderno, el parque de La Villette, el recubrimiento con panes de oro de la cúpula de la iglesia de San Luis de los Inválidos, la transformación del Jeu de Paume, el antiguo museo de los impresionistas, el reciclaje de la estación de ferrocarriles de Orsay en Museo del Siglo XIX, la Ciudad de la Música, el Museo de Ciencia y la Industria, la construcción de una nueva biblioteca nacional para 1995, son los proyectos (algunos ya realizados), que modificarán la fisonomía de la ciudad.

Todo obedece a una planificación calculada a cargo del ministro de Cultura, el inteligente y creativo Jack Lang, que cuenta con un presupuesto generoso. O no tanto. Por de pronto, hubo que cerrar el Panteón pues en su cúpula aparecieron grietas por donde se filtra el agua y no hay rubros para restauración. Es un feo lunar en una acción cultural que intenta recuperar el patrimonio histórico de la nación. Que se extiende a toda Francia, "ese enorme museo a cielo abierto", como escribió Ernest Hemingway.

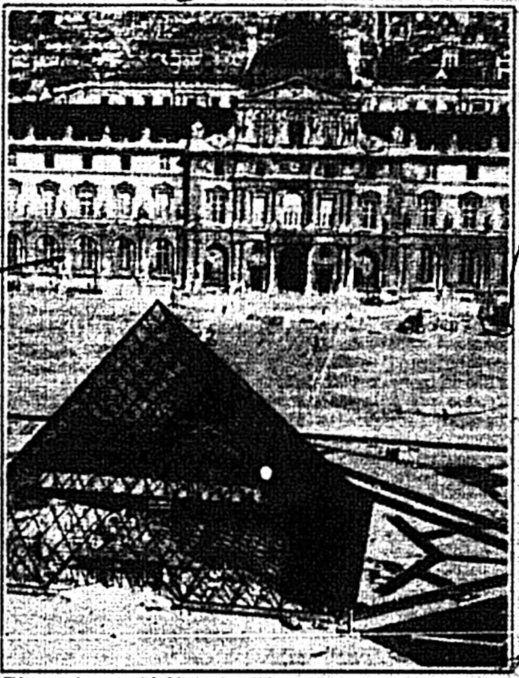
El Louvre y la nueva pirámide

El juvenil ministro de Cultura, con sus camisas rosadas y sus corbatas floreadas, cuenta con un generoso presupuesto que, desde la óptica uruguaya, conduce al vértigo. Porque Francia posee más de 37 mil edificios y construcciones protegidos como monumentos históricos y 160 mil objetos muebles clasificados por su valor artístico. Anualmente, 7 millones de personas visitan los 92 grandes monumentos propiedad del Estado, mención aparte de las catedrales. Con gran sentido para auscultar la sensibilidad de los tiempos que corren, el mencionado ministro emprendió una gran campaña de inversiones y de protección del patrimonio histórico como símbolo de la nueva gestión cultural del socialismo de apertura, especialmente satisfactoria para la Francia profunda y conservadora, enamorada de sus castillos y catedrales, caserones y paisajes medievales. Porque la gestión anterior de Lang se orientó casi exclusivamente hacia el arte moderno y de vanguardia. Ahora concilia el gusto por el presente sin descuidar la atención hacia el pasado. Los tesoros históricos y artísticos deberán reunir un "gran impulso nacional, con todas las opiniones filosóficas mezcladas".

El afán conservacionista francés aumentará con la actitud del ministro Lang, que prometió salvar de la piqueta al restaurante Fouquets, emplazado en los Campos Elíseos ("nuestra avenida nacional", según sus palabras), y protegerá un mercado de la ciudad de Reims, construido en una sola pieza de cemento armado en 1927, sustrayéndolo a los designios destructores del alcalde conservador. Tardíamente, después de la desaparición del mercado parisino de Les Halles y otras groseras modernizaciones de la capital francesa, se valoriza el urbanismo y la arquitectura.

Lo interesante de ese accionar gubernamental es la ampliación del concepto de patrimonio. Se preparan leyes para controlar el uso de los detectores de metales, cuya utilización libre desespera a los arqueólogos, especialmente la arqueología submarina, esquilmada durante el verano. La idea es que los patrimonios agrícola, balneario e industrial reciban un tratamiento similar al patrimonio histórico. Su objetivo, es, también nombrar un responsable del patrimonio paisajístico. Lo que los franceses llaman "lugares de memoria", es decir, edificios, rincones, paisajes vinculados a la memoria de un artista o de un político, serán objeto de inventario y de un plan de protección. Frente al urbanismo salvaje y la arrasante industrialización, esta campaña de protección de una herencia cultural que en definitiva pertenece al mundo, no deja de ser un estímulo y una lección a aprender.

Desde mañana en Paysandú

2a. Bienal de Teatros del Interior.

por Rubén Castillo.

La importancia de este encuento es incuestionable. Diez gupos preseleccionados en cuatro zonas mostrarán a partir de mañana viernes 7 en Paysandú, el desarrollo acual del teatro en el interior del país. Pero también por la asistencia de múltiples participantes, actores, directores, técnicos, dramaturgos y críticos de medios de comunicación de la capital se pondrá sobre la mesa de reflexión -entre otras cuestiones- la necesidad de descentralizar las política cultural, el quehacer artístico y la conciencia que el Uruguay es todo el país. Quizá también estén presentes los temas vinculados a la Ley de Fondos para el Teatro o cambios de ideas sobre problemas de ordena estético.

Lo que no cabe duda es que en Paysandú se vivirá una verdadera fiesta del teatro, un removedor intercambio de experiencias.

En lo que tiene que ver con espectáculos la programción es la siguiente:

Viernes 7 de abril de 1989.
Sala: Teatro Florencio Sánchez, a la hora 20.30.

1o.) Acto de apertura.

2o.) "Nuevo Teatro" de Paysandú en "La caída de Paysandú y otras historias", del uruguayo Omar Ostuni. Dirección Diva Merello.

3o.) Taller de Teatro "Comediantes" de Santa Lucía en "Falsa alarma" del cubano Virgilio Piñera. Dirección Jorge Gallero.

4o.) Club de Teatro Fernandino en "Telarañas" de Eduardo Pavlovsky (argentino). Dirección Alfredo Goldstein.

Sábado 8 de abril.
Sala: TCP - Ituzaingó 919- a las 18 hs. y 19.15.
Teatro "Eslabón" de Canelones en "Un cuervo en la madrugada" del uruguayo Carlos Maggi. Dirección Leonel Dárdano.
Sala: Teatro Florencio Sánchez, a las 21 hs.

1o.) Nuevo Teatro Minuano en " El último capítulo" del uruguayo Roberto Meyer. Dirección Carlos Aguilera.

2o.) Grupo Teatral de Cine Club Paysandú en "La cortina de abalorios" del argentino Ricardo Monti. Dirección Luis M. Firpo.

3o.) Grupo de Teatro del Liceo Hab. de las Hermanas Capuchinas" de Maldonado en "Lejana tierra prometida" del argentino Ricardo Halac. Dirección Eduardo D. Pérez.

Domingo 9 de abril.
Sala: TPC 18 y 30 hs.
Teatro "Eslabón" de Canelones en "Un cuervo en la madrugada".
Sala: Teatro Florencio Sánchez a las 20.30 hs.

1o.) Teatro "Sin fogón" de Fray Bentos en "La espera trágica" de Eduardo Pavlovski. Dirección Robero Baldomir.

2o.) Teatro "El Taller" de Florida y "Pequeño Teatro" de Durazo en "El Reñidero" del argentino Sergio De Cecco. Dirección Rolando de los Campos/Julio Giordano.

3o.) Teatro "Ciudad de Paysandú" en "El Pulpo" del uruguayo Ricardo Fontana. Dirección Eduardo D. Pérez.

4o.) Acto de clausura.

Programación de espectáculos infantiles

Sábado 8 de abril.
En Covisan 9, función al aire libre, a las 15 hs.
Grupo de Teatro "Andando" de Solymar en "No...ni un solo huevo" de Gabi Castillos (uruguaya). Dirección Gerardo Rizzolo.
Sala: Carlos Brussa, Carlos Albo 1018 a las 16.30 hs.
Grupo de Teatro "Andando" en "No...ni un solo huevo".

Domingo 9 de abril.
Sala: Teatro Florencio Sánchez a las 10.30 hs.
Institución Teatral "El Galpón" (invitado especial) en "Aventuras de Juanita y Pepe". Versión de Nicolás Loureiro sobre textos de Javier Villafañe. Dirección Nicolás Loureiro.
Sala: Carlos Brussa a las 16.30 hs.
Comedia Municipal de Cerro Largo en "A la una miro la luna" de la uruguaya Elsa Lira Galero. Dirección Ismael Da Fonseca.

Programación de actividades especiales.

Viernes 7 de abril
Sala: "Auditorio Municipal" (Direc. de Cultura) L. Gómez y Luis Batlle Berres
de 9.30 a 11 hs. Cursillo de "Dirección" 1a. clase por César Campodónico.
de 11.15 a 12.30 hs. Cursillo "Actuación" 1a. clase por Luis Vidal.

Sábado 8 de abril
"Auditorio Municipal".
de 8.30 a 10.30 Cursillo "Dirección" 2da Clase.
de 10.45 a 12.45 Cursillo "Actuación" 2da. Clase.

Domingo 9 de abril.
Sala: "Auditorio Municipal".
de 8.30 a 9.30 Elección de autoridades de A.T.I.
9.30 Asamblea General Ordinaria de A.T.I.

1o.) Memoria y Balance Anual.

2o.) Ponencias (previamente presentadas por escrito).

3o.) Deliberaciones.

4o.) Resoluciones.

11.30 Plenario de A.T.I. y demás instituciones integrantes de la Coordinadora Nacional de Teatro (CONATEP), SUA, FUTI, ACTU e ITI.

1o.) Breve informe de cada organismo.

2o.) Deliberación.

3o.) Resolución final.

Hora 17- El dramaturgo Carlo Maggi: Encuentro con autores y directores.

En nuestra próxima edición ofreceremos una amplia cobertura informativa y crítica de todo lo que suceda en esta 2da Bienal de Teatros del Interior ya que "Alternativa" estará presente en todos los jornadas de este acontecimiento cultural

medianoche:
la hora de
integrarse a la utopía
con rubén castillo
De lunes a viernes de 0 a 2
en Emisora del Palacio
93.9 FM STEREO.
Paraguay 1341 - 6º piso
Teléfono 91 16 64 - 98 02 60

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

alternativa Socialista.

Víctor Vaillant con Alternativa.

"El Partido Colorado ha llegado a ser conservador y autoritario"

Dentro de un esquema rígido en el que el monolitismo parlamentario fue la característica más saliente de estos cuatro años de gobierno colorado posdictadura, la imagen del diputado Víctor Vaillant surge en el escenario político como un "contrasentido" del actual sentir de las corrientes batllistas. Embanderado con los más caros ideales de don José Batlle y Ordóñez y de don Luis Batlle y en nombre del Movimiento de Reafirmación Batllista, sector que lidera, Víctor Vaillant, a través de esta entrevista, fundamenta el porqué de sus actitudes y posiciones disidentes.

-Primero nuestras convicciones y nuestra independencia política como sector de un partido. Nosotros entendemos que la gente se integra a un partido político en función de sus coincidencias generales y que luego, dentro del partido político, la gente integra sectores en función de las diferencias particulares. Nosotros somos un sector de un partido, y si somos un sector de un partido es porque tenemos coincidencias generales con ese partido y es porque tenemos diferencias particulares. Las diferencias particulares son, entonces, lo que justifica nuestra existencia como sector y si eso es así -y es así en nuestro caso- pues entonces, naturalmente, esas diferencias no sólo sirven para justificar nuestra existencia sino también son las que pautan nuestro accionar político.

-Diputado Vaillant, ¿cuáles son esas coincidencias generales que hacen que usted se sienta identificado con el Partido Colorado?

-Son fundamentalmente históricas.

Yo soy más que colorado, batllista y reconozco en Batlle, en su pensamiento y en su acción al socialismo democrático... yo diría acá se dice socialismo democrático nacional, yo diría no sólo socialismo democrático nacional, sino socialismo democrático con trascendencia mundial. Hoy, a nivel de la propia Internacional Socialista, se reconoce al período batllista de don José Batlle y Ordóñez como una de las primeras o la primera socialdemocracia del mundo. Ahí, entonces, aparece una coincidencia histórica con el Partido Colorado, con el Batllismo, transformador del Partido Colorado. Pero además yo concibo a los partidos políticos como herramientas y no como fines en sí mismos. El fin es siempre la sociedad, la gente; los partidos políticos no son más que instrumentos, son herramientas y como tales hay las que son más aptas y menos aptas. Algunos pueden considerar que una herramienta es más apta o menos apta si esa herramienta es más firme o más definida ideológicamente o no. Otros pueden considerar que las herramientas son más aptas o menos aptas en función del apoyo popular que tengan. Yo me inclino, fundamentalmente, por esta segunda apreciación para identificar cuándo una herramienta política, un partido, es más apto para transformar la sociedad, para incidir en la misma. El Partido Colorado ha sido, sin duda, a lo largo de la historia, la corriente política nacional que ha tenido, en forma sistemática y permanente, el mayor apoyo popular. Cierto es que ha tenido sus distintas variantes ideológicas o sea que ha tenido sus distintos perfiles, sus distintos corrimientos desde el punto de vista ideológico. Uno es el Partido Colorado previo a don José Batlle y Ordóñez, otro es el Partido Colorado posterior a don Luis Batlle Berres. El partido ha pasado de ser un partido exclusivamente liberal a ser un partido "socialista democrático", a ser un partido conservador y hasta llegar a ser un partido autoritario. Sin embargo, a pesar de eso, ha sido la herramienta de poder, ha sido la herramienta que ha tenido el gran apoyo popular. Bueno, sobre estas bases es que yo analizo al Partido Colorado. La cuestión está, entonces, en esa herramienta al servicio de qué debe estar, de qué concepción de sociedad, de qué utopía política a conquistar. Y eso ya no depende de la herramienta sino del contenido. El contenido, al partido, se lo ponen los hombres que tienen la posibilidad de lograr, con una lucha interna, los espacios de poder dentro del partido. La correlación de fuerzas de los hombres dentro del partido hace a los corrimientos ideológicos. Este es un argumento sumamente importante y de peso para definir, como en mi caso, mi actuación dentro del partido.

-Las tres corrientes ideológicas fundamentales que se manifiestan dentro del coloradismo parecen tener un común denominador, su corrimiento hacia posturas conservadoras, de derecha. ¿Qué espacio tiene el Movimiento de Reafirmación Batllista dentro del actual esquema del Partido Colorado?

-El que esperamos conquistar con el apoyo popular. Nosotros somos batllistas en un doble sentido. Somos batllistas porque queremos construir el "socialismo democrático" y porque creemos que en el Uruguay el camino, la construcción del socialismo democrático pasa por la transformación del Partido Colorado. Esto es, además de una concepción ideológica, una estrategia y esa estrategia como todas las estrategias se ponen a prueba. Si el Movimiento de Reafirmación Batllista, en 1989, demuestra, como nosotros creemos que va a poder demostrar, que ha tenido un crecimiento importante, trascendente, dentro del Partido Colorado, la estrategia es válida.

-Cumplida la instancia del 16 de abril, que en cierta medida ha producido una división de su sector con el resto del partido, ¿cómo encara el MRB las futuras instancias con vistas a las elecciones nacionales de noviembre?

-Yo diría que con una primera definición. Somos conscientes del tiempo político que nos toca vivir, somos conscientes de que en nuestro camino por la construcción del "socialismo" a través de la transformación del Partido Colorado, estamos en una etapa de ese camino. Somos conscientes de que en esta etapa, al llegar a las elecciones nacionales de 1989, tenemos que asegurar que el futuro gobierno colorado sea batllista y de ninguna manera correr el riesgo de que el futuro gobierno colorado pueda ser pachequista. Esto significa, como primer preocupación, llegar a las elecciones de 1989 con una sola candidatura batllista. Detrás de esa candidatura batllista, la que los ciudadanos batllistas resuelvan en este pleito entre el doctor Tarigo y el doctor Jorge Batlle que se habrá de dilucidar el 28 de mayo, detrás de esa candidatura batllista, el Movimiento de Reafirmación Batllista va a levantar su propia lista al Senado con el número 27, absolutamente independiente, y sus propias listas a la diputación, absolutamente independientes, en cada uno de los 19 departamentos. Y con el resultado de esas elecciones, así encaradas por el MRB, nos vamos a lanzar con nuestro proyecto hacia 1994.

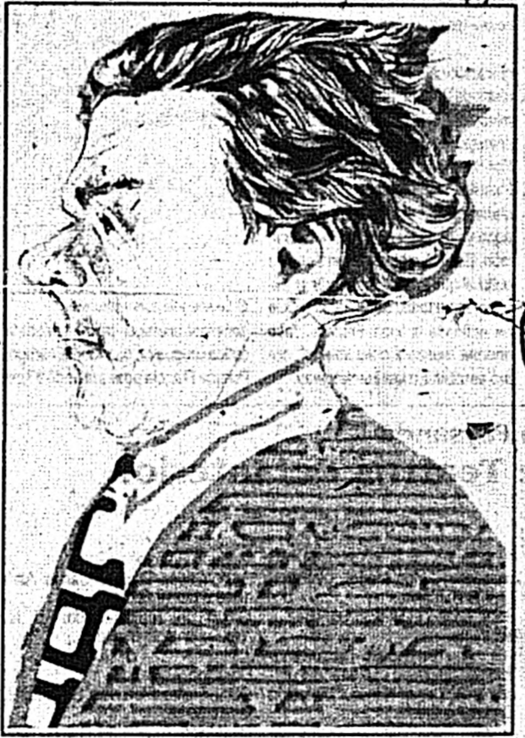

-Como ciudadano colorado ¿por cuál de los dos candidatos batllistas -Tarigo y Jorge Batlle- habrá de optar en las elecciones internas de mayo?

-Mire, nosotros no vamos a optar por ninguno de los dos. Sencillamente vamos a aceptar a aquél de los dos que la voluntad soberana de los batllistas, en una elección, lo señale como el candidato único del batllismo. No vamos a optar por ninguno de los dos porque, evidentemente, con ambos nosotros tenemos diferencias. Y apoyar a uno sobre el otro significaría un grado de identificación que no sería real y que no sería coherente con nuestra independencia como sector. Somos conscientes de que uno de los dos va a ser candidato a la Presidencia de la República por el batllismo, y estamos dispuestos a aceptarlo y a apoyarlo a partir del momento en que la voluntad de los batllistas así lo decida.

El Movimiento en su resolución decidió no inclinar su apoyo hacia uno o hacia otro candidato, pero dejar en libertad de conciencia a nuestros afiliados y simpatizantes, a nuestros electores, para que actúen individualmente como lo crean conveniente. Yo particularmente como dirigente y cumpliendo con la decisión, que compromete primero a su propio comité ejecutivo y a sus dirigentes, ese día no voy a concurrir a votar.

-Usted ha afirmado que el contenido del partido lo ponen los hombres con su lucha interna. ¿Cómo encara entonces el MRB la lucha por transformar a su partido si su decisión política para la instancia de las "internas batllistas" es el abstencionismo?

-Lo que pasa es que el futuro del partido que nosotros vislumbramos, por el que nosotros luchamos, va más allá de estas candidaturas presidenciales. Si nuestro objetivo es la transformación del partido, volverlo a convertir en un partido socialista y democrático somos conscientes de que esa instancia, la concreción de ese fenómeno, no se va a dar en 1989. Tal vez en 1999, seguramente en 1989, avancemos hacia la construcción de ese nuevo partido que habrá de estar en función del resultado electoral que tengan los sectores verdaderamente batllistas. En este caso el nuestro.

-¿Cuál es su mensaje para los batllistas, para los colorados, para toda la ciudadanía del país, ante las instancias tan trascendentes que se avecinan y en las que el pueblo habrá de ser el único protagonista?

-La gente se va a tener que enfrentar este año a distintas instancias de pronunciamiento. Una es el plebiscito, otra, para los batllistas, es la elección interna entre los doctores Batlle y Tarigo y finalmente, para todos, la elección nacional de 1989. En cada uno de los actos electorales, más allá de su distinta trascendencia, es importante que la gente entienda que el hecho democrático no está constituido exclusivamente por el acto de poner una papeleta dentro de una urna sino que, fundamentalmente, porque esa papeleta sea puesta como resultado de la mayor conciencia; sea el acto más consciente posible. El acto electoral, por sí solo, el poner un papel dentro de la urna, no constituye un hecho de por sí solo democrático. Es la consecuencia de una actitud consciente.

"Por qué voto verde"

Nuestro movimiento tiene una concepción acerca de cómo d e lograrse la paz en la sociedad. l hay gente que apoya la ley de ucidad porque cree que apoyan icha ley pacifica al país. Y aquí emos gente que estamos contra y de caducidad, y vamos a votar de" porque creemos que esa ley yuda a la pacificación del país todo lo contrario. Todos querem la paz, la cuestión es que alguien se equivoca y alguien acierta.

La paz no es una cosa abstracta que se construye por decreto, sino que es una cosa concreta que se logra o no se logra sobre la existencia de determinadas bases.

Cómo lograr una convivencia en paz entre sectores sociales tan heterogéneos, como los que componen nuestra sociedad.

La historia de la humanidad nos ha mostrado que existe una sola forma para ello y no es otra que la existencia de reglas de juego claras, que rijan para todos igual, y esas reglas no son otras que la Constitución, la ley y la justicia.

Y sobre la existencia de esas reglas de juego y, fundamentalmente, sobre la credibilidad de la gente en esas reglas de juego, es que se asienta la paz.

Si la paz, entonces, se asienta sobre la vigencia y la credibilidad de la gente en la justicia y en la ley para todos por igual, cuando sucede lo contrario no se está afirmando la paz sino que está conspirando contra ella, más allá de las intenciones de quienes lo hagan.

Y creo que como aquí puede aparecer, naturalmente, una pregunta: "esto es bueno, pero si la cuestión es todos iguales ante la ley, ¿por qué votamos una amnistía para los presos políticos y nos negamos a votar ahora una similar para los militares? La amnistía que se votó en 1985, la amnistía del Partido Colorado, fue la ley de pacificación nacional y esa ley excluyó expresamente de toda amnistía a quienes estaban acusados de haber cometido delitos de sangre. Es cierto que en 1985 todos recuperaron la libertad, pero recuperaron la libertad no amnistiados. Amnistiados recuperaron la libertad aquellos que no habían cometido delitos de sangre y muchos que ni siquiera habían cometido delito, que sencillamente estaban mal encarcelados. Los otros, los que estaban acusados de haber cometido delitos de sangre, no fueron amnistiados, fueron reprocesados por la justicia civil y están algunos, todavía, siendo reprocesados. Si recuperaron la libertad es porque estaban con pena cumplida; si recuperaron la libertad era porque tenían diez, doce, quince años de prisión; de prisión cumplida en condiciones infrahumanas por todos conocidas y por nadie desmentidas. Lo que se hizo sí fue que se hiciera valer cada año de prisión por tres.

Y estamos diciendo que recuperaron la libertad, y para recuperar algo hay que haberlo perdido antes. En cambio la ley de caducidad es algo totalmente distinto; es la amnistía general e irrestricta para militares y policías acusados de haber cometido delito. Entonces no puede decirse que es la misma ley.

La única forma de tratar iguales a dos sectores de la sociedad es aplicando sobre ellos la misma ley. Si se quiere tratar igual a militares y policías, no hay otra forma de hacerlo que aplicando la misma ley a ambos, simplemente con un artículo: "extiéndanse los beneficios de la ley de pacificación nacional a militares y policías". Si eso así sucediera, los militares tendrían la misma amnistía que tuvieron los presos políticos y al tener la misma amnistía aquellos que están acusados de haber cometido delitos de sangre, violación de los derechos humanos, tendrían que ser investigados, tendrían que ser identificados, tendrían que ser procesados, tendrían que cumplir su pena y se haría valer, por esa misma ley, un año por tres. De ahí, entonces, que es una falsedad plantear que la ley de caducidad es la contraparte de la amnistía de 1985.

PLASTICA

París, a la búsqueda de la fama perdida

por Nelson Di Maggio

París se prepara para recibir, no solamente los festejos del bicentenario de la Revolución Francesa con la inauguración de la Opera de la Bastilla, obra del arquitecto uruguayo Carlos Ott, sino recuperar también los prestigios de Ciudad Luz, bastante opacados en los últimos decenios por la devoradora Nueva York. Para eso, el presidente Mitterand siguió el ejemplo iniciado por su antecesor, el general De Gaulle. Ambos, más el breve gobierno de Pompidou que dejó algunas huellas indelebles en el Centro que lleva su nombre, se pusieron de acuerdo, más allá de las diferencias ideológicas, para rescatar la grandeza y la grandiosidad de la capital francesa.

En espacio de pocos días, en el pasado mes de marzo, quedaron inauguradas las remodelaciones parciales del Museo del Louvre y la pirámide de acceso al mismo, controvertida entrada de vidrio del arquitecto chino-estadounidense Pei, de 71 años. Un monumento polémico que mantiene el paralelismo (y las proporciones) con la pirámide de Giza en Egipto y se convierte en uno de los símbolos de la modificación urbanística de París, en el mejor estilo faraónico de un presidente republicano y socialista. Casi simultáneamente, se celebró el centenario de la Torre Eiffel, que en su tiempo desató bastante polvareda y hoy es un monumento inseparable de la ciudad.

Pero además hay otros proyectos. El enorme cubo de La Défense, especie de arco de triunfo moderno, el parque de La Villette, el recubrimiento con panes de oro de la cúpula de la iglesia de San Luis de los Inválidos, la transformación del Jeu de Paume, el antiguo museo de los impresionistas, el reciclaje de la estación de ferrocarriles de Orsay en Museo del Siglo XIX, la Ciudad de la Música, el Museo de Ciencia y la Industria, la construcción de una nueva biblioteca nacional para 1995, son los proyectos (algunos ya realizados), que modificarán la fisonomía de la ciudad.

Todo obedece a una planificación calculada a cargo del ministro de Cultura, el inteligente y creativo Jack Lang, que cuenta con un presupuesto generoso. O no tanto. Por de pronto, hubo que cerrar el Panteón pues en su cúpula aparecieron grietas por donde se filtra el agua y no hay rubros para restauración. Es un feo lunar en una acción cultural que intenta recuperar el patrimonio histórico de la nación. Que se extiende a toda Francia, "ese enorme museo a cielo abierto", como escribió Ernest Hemingway.

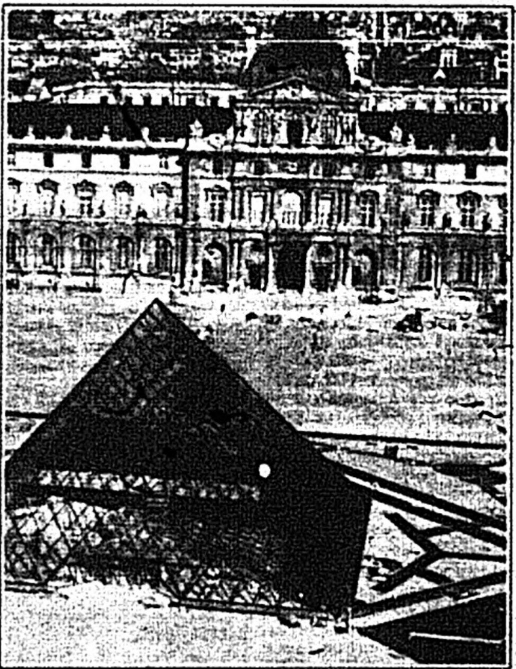
El Louvre y la nueva pirámide

El juvenil ministro de Cultura, con sus camisas rosadas y sus corbatas floreadas, cuenta con un generoso presupuesto que, desde la óptica uruguaya, conduce al vértigo. Porque Francia posee más de 37 mil edificios y construcciones protegidos como monumentos históricos y 160 mil objetos muebles clasificados por su valor artístico. Anualmente, 7 millones de personas visitan los 92 grandes monumentos propiedad del Estado, mención aparte de las catedrales. Con gran sentido para auscultar la sensibilidad de los tiempos que corren, el mencionado ministro emprendió una gran campaña de inversiones y de protección del patrimonio histórico como símbolo de la nueva gestión cultural del socialismo de apertura, especialmente satisfactoria para la Francia profunda y conservadora, enamorada de sus castillos y catedrales, caserones y paisajes medievales. Porque la gestión anterior de Lang se orientó casi exclusivamente hacia el arte moderno y de vanguardia. Ahora concilia el gusto por el presente sin descuidar la atención hacia el pasado. Los tesoros históricos y artísticos deberán reunir un "gran impulso nacional, con todas las opiniones filosóficas mezcladas".

El afán conservacionista francés aumentará con la actitud del ministro Lang, que prometió salvar de la piqueta al restaurante Fouquets, emplazado en los Campos Elíseos ("nuestra avenida nacional", según sus palabras), y protegerá un mercado de la ciudad de Reims, construido en una sola pieza de cemento armado en 1927, sustrayéndolo a los designios destructores del alcalde conservador. Tardíamente, después de la desaparición del mercado parisino de Les Halles y otras groseras modernizaciones de la capital francesa, se valoriza el urbanismo y la arquitectura.

Lo interesante de ese accionar gubernamental es la ampliación del concepto de patrimonio. Se preparan leyes para controlar el uso de los detectores de metales, cuya utilización libre desespera a los arqueólogos, especialmente la arqueología submarina, esquilmada durante el verano. La idea es que los patrimonios agrícola, balneario e industrial reciban un tratamiento similar al patrimonio histórico. Su objetivo, es, también, nombrar un responsable del patrimonio paisajístico. Lo que los franceses llaman "lugares de memoria", es decir, edificios, rincones, paisajes vinculados a la memoria de un artista o de un político, serán objeto de inventario y de un plan de protección. Frente al urbanismo salvaje y la arrasante industrialización, esta campaña de protección de una herencia cultural que en definitiva pertenece al mundo, no deja de ser un estímulo y una lección a aprender.

Desde mañana en Paysandú

2a. Bienal de Teatros del Interior.

por Rubén Castillo.

La importancia de este encuentro es incuestionable. Diez grupos preseleccionados en cuatro zonas mostrarán a partir de mañana viernes 7 en Paysandú, el desarrollo actual del teatro en el interior del país. Pero también por la asistencia de múltiples participantes, actores, directores, técnicos, dramaturgos y críticos de medios de comunicación de la capital se pondrá sobre la mesa de reflexión -entre otras cuestiones- la necesidad de descentralizar las política cultural, el quehacer artístico y la conciencia que el Uruguay es todo el país. Quizá también estén presentes los temas vinculados a la Ley de Fondos para el Teatro o cambios de ideas sobre problemas de ordena estético.

Lo que no cabe duda es que en Paysandú se vivirá una verdadera fiesta del teatro, un removedor intercambio de experiencias.

En lo que tiene que ver con espectáculos la programción es la siguiente:

Viernes 7 de abril de 1989.
Sala: Teatro Florencio Sánchez, a la hora 20.30.

1o.) Acto de apertura.

2o.) "Nuevo Teatro" de Paysandú en "La caída de Paysandú y otras historias", del uruguayo Omar Ostuni. Dirección Diva Merello.

3o.) Taller de Teatro "Comediantes" de Santa Lucía en "Falsa alarma" del cubano Virgilio Piñera. Dirección Jorge Gallero.

4o.) Club de Teatro Fernandino en "Telarañas" de Eduardo Pavlovsky (argentino). Dirección Alfredo Goldstein.

Sábado 8 de abril
Sala: TCP - Ituzaingó 918- a las 18 hs. y 19.15.
Teatro "Estabón" de Canelones en "Un cuervo en la madrugada" del uruguayo Carlos Maggi. Dirección Leonel Dárdano.
Sala: Teatro Florencio Sánchez, a las 21 hs.

1o.) Nuevo Teatro Minuano en " El último capítulo" del uruguayo Roberto [illegible]. Dirección Carlos Aguilera.

2o.) Grupo Teatral de Cine Club Paysandú en "La cortina de abalorios" del argentino Ricardo Monti. Dirección Luis M. Firpo.

3o.) Grupo de Teatro del Liceo Hab. de las Hermanas Capuchinas" de Maldonado en "Lejana tierra prometida" del argentino Ricardo Halac. Dirección Eduardo D. Pérez.

Domingo 9 de abril.
Sala: TPC 18 y 30 hs.
Teatro "Estabón" de Canelones en "Un cuervo en la madrugada".
Sala: Teatro Florencio Sánchez a las 20.30 hs.

1o.) Teatro "Sin fogón" de Fray Bentos en "La espera trágica" de Eduardo Pavlovski. Dirección Robero Baldomir.

2o.) Teatro "El Taller" de Florida y "Pequeño Teatro" de Durazo en "El Reñidero" del argentino Sergio De Cecco. Dirección Rolando de los Campos/Julio Giordano.

3o.) Teatro "Ciudad de Paysandú" en "El Pulpo" del uruguayo Ricardo Fontana. Dirección Eduardo D. Pérez.

4o.) Acto de clausura.

Programación de espectáculos infantiles

Sábado 8 de abril.
En Covisan 9, función al aire libre, a las 15 hs.
Grupo de Teatro "Andando" de Solymar en "No...ni un solo huevo" de Gabi Castillos (uruguaya). Dirección Gerardo Rizzolo.
Sala: Carlos Brussa, Carlos Albo 1018 a las 16.30 hs.
Grupo de Teatro "Andando" en "No...ni un solo huevo".

Domingo 9 de abril.
Sala: Teatro Florencio Sánchez a las 10.30 hs.
Institución Teatral "El Galpón" (invitado especial) en "Aventuras de Juanita y Pepe". Versión de Nicolás Loureiro sobre textos de Javier Villafañe. Dirección Nicolás Loureiro.
Sala: Carlos Brussa a las 16.30 hs.
Comedia Municipal de Cerro Largo en "A la una miro la luna" de la uruguaya Elsa Lira Galero. Dirección Ismael Da Fonseca.

Programación de actividades especiales.

Viernes 7 de abril
Sala: "Auditorio Municipal" (Direc. de Cultura) L. Gómez y Luis Batlle Berres
de 9.30 a 11 hs. Cursillo de "Dirección" 1a. clase por César Campodónico.
de 11.15 a 12.30 hs. Cursillo "Actuación" 1a. clase por Luis Vidal.

Sábado 8 de abril
"Auditorio Municipal".
de 8.30 a 10.30 Cursillo "Dirección" 2da Clase.
de 10.45 a 12.45 Cursillo "Actuación" 2da. Clase.

Domingo 9 de abril.
Sala: "Auditorio Municipal".
de 8.30 a 9.30 Elección de autoridades de A.T.I.
9.30 Asamblea General Ordinaria de A.T.I.

1o.) Memoria y Balance Anual.

2o.) Ponencias (previamente presentadas por escrito).

3o.) Deliberaciones.

4o.) Resoluciones.

11.30 Plenario de A.T.I. y demás instituciones integrantes de la Coordinadora Nacional de Teatro (CONATE), SUA, FUTI, ACTU e ITI.

1o.) Breve informe de cada organismo.

2o.) Deliberación.

3o.) Resolución final.

Hora 17- El dramaturgo Carlo Maggi: Encuentro con autores y directores.

En nuestra próxima edición ofreceremos una amplia cobertura informativa y crítica de todo lo que suceda en esta 2da Bienal de Teatros del Interior ya que "Alternativa" estará presente en todos los jornadas de este acontecimiento cultural

medianoche:
la hora de
integrarse a la utopía
con rubén castillo

De lunes a viernes de 0 a 2
en Emisora del Palacio
93.9 FM STEREO.
Paraguay 1341 - 6º piso
Teléfono 91 16 64 - 98 02 60

VENGA
CON
NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

F/C

Korzeniak:
el referéndum, herramienta suprema de la democracia

Matilde:
no habrá golpe de Estado para proteger a Gavazzo
Pág. 20

Benedetti:
el escritor y el ciudadano que vota verde
Pág. 18

alternativa Socialista.
Montevideo, Año IV Nº 168 - Abril13 - N$400.- Australes 20

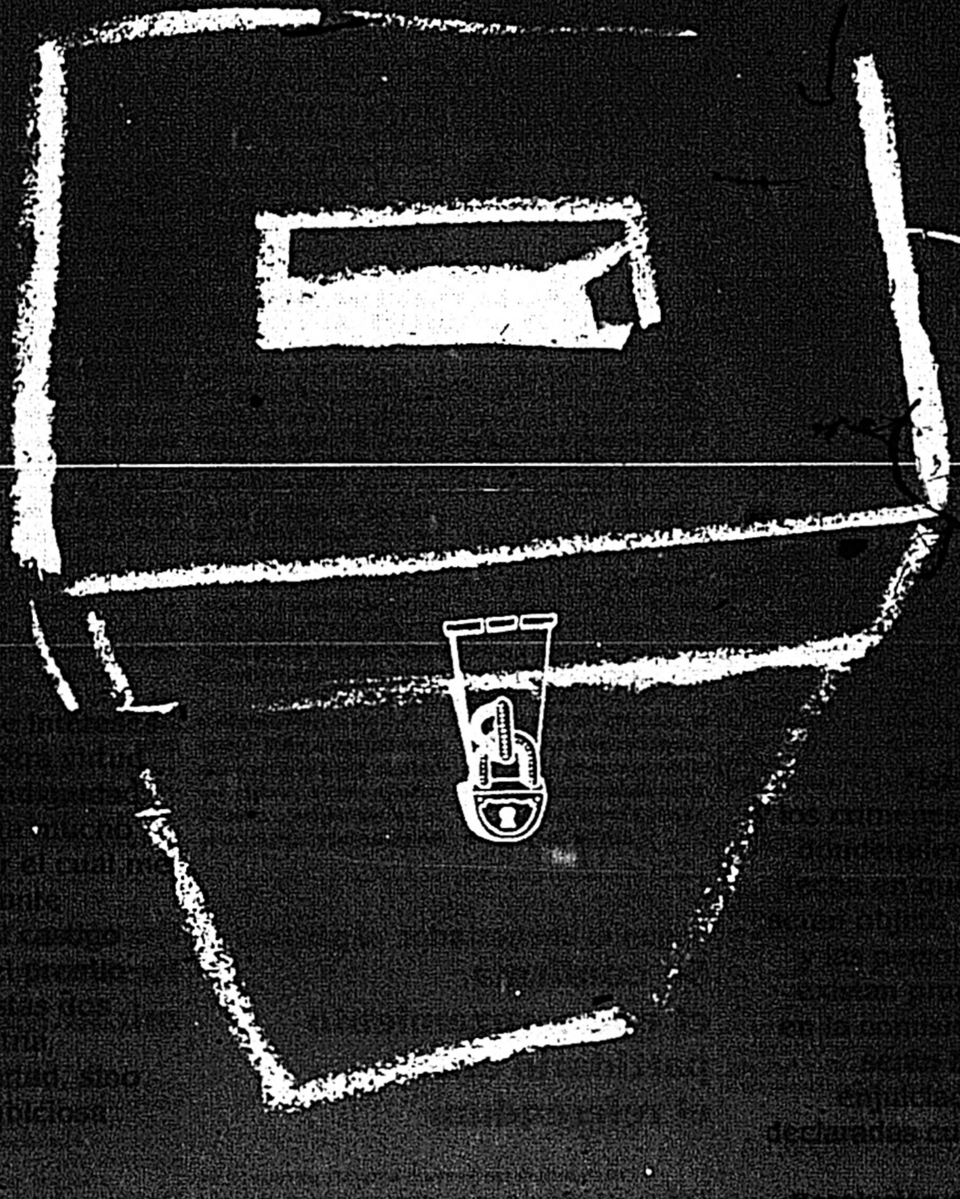

"[illegible] de hombres libres [illegible] quiero ofrecer mi [illegible] y luego que [illegible] cres, en el que, que [illegible] trasmití mi alma, y por el cual [illegible] sacrificio [illegible] la justicia. Esta exige el castigo de los delincuentes y el premio de los virtuosos. Sin estas dos bases si tendremos patria ni se conseguirá la libertad, sino que triunfará la voz ambiciosa del hombre tirano".

José Artigas
(Cuartel General, febrero 4 de 1815)

"[illegible] los crímenes de [illegible] en la comisión de [illegible] enjuiciadas y [illegible] declaradas culpables, castigadas".

Resolución de las Naciones Unidas
(diciembre 3 de [illegible])

Ante las amenazas surge la dignidad

Cada uruguayo un legislador

Entretelones

¿QUE DIJO RIJO?

Algunos legisladores colorados leales a Sanguinetti-Tarigo no ocultaban su irritación ante la censura de que habría sido objeto el diputado Edison Rijo, según se supo en el Palacio Legislativo. En respuesta a las afirmaciones de Jorge Batlle, según las cuales el mayor Nino Gavazzo habría salvado las vidas a varios uruguayos secuestrados en Argentina (introduciéndolos al Uruguay como "tropas invasoras subversivas", lo que les salvó de ser asesinados en el local clandestino de Automotoras Orletti), el diputado Edison Rijo afirmó que Gavazzo no había velado igualmente por la integridad física de esos detenidos (lo que es decirlo dulcemente).

El reportaje, sin embargo, habría desaparecido de los estudios de radios Montecarlo y Oriental, sin que en el hecho tuvieran participación los periodistas integrantes del "Departamento de Información Simultánea". El cronista parlamentario de las emisoras, Víctor Chamorro, dijo a Alternativa que él personalmente no realizó ninguna entrevista al diputado Rijo, y -en relación a la "desaparición de la cinta"- sonrió enigmáticamente sin formular declaraciones.

De todos modos, Alternativa supo a través de otras fuentes:

a) que existe disconformidad en tiendas del Batllismo Unido (al menos en el sector Sanguinetti-Tarigo) por el episodio, considerando además que las declaraciones de Rijo fueron emitidas sin problemas por canal 5;

b) que igual disconformidad existe entre los periodistas de la emisora, quienes incluso no descartan la posibilidad de tomar alguna medida de protesta ante la política informativa de la emisora, que califican como "poco profesional".

"ALGUNOS NO QUIEREN CONFIRMAR LA RECONCILIACION DEL PUEBLO URUGUAYO"

Corroborando las manifestaciones del vicepresidente Tarigo en su campaña por el voto amarillo, soldados aparentemente pertenecientes al Batallón de Caballería 6o. recorrieron Piedras Blancas, el lunes 10 a las 10 de la mañana, coreando consignas difícilmente conciliadoras.

"No tenemos miedo", "Los vamos a reventar", "Por el teniente (...)" (no se entendía el nombre, que podría ser el del cuartel), "Por la nación más grande de América y del mundo", eran algunos de los gritos que oyeron los testigos, por las calles Rafael, San Cono, 17 metros y proximidades.

A quién van a reventar es algo que debería explicar alguien. A una semana del referéndum, parece que efectivamente hay quienes no quieren la reconciliación, y que los destinatarios de tan piadosas exteriorizaciones por parte de quienes se visten de verde seríamos los inmundos civilachos, en particular los que llevamos el verde por adentro. Hable, Tarigo.

RUBEN DIAZ: NI SIQUIERA EMPATE

Jugando fuera de su cancha (la Corte Electoral, donde también perdió), el diputado Ruben Díaz, igual que los equipos futbolísticos mediocres, se conformaría con un empate. Pese al excelente estado de preparación y las estrategias desplegadas (tirar la pelota afuera y fouls desde atrás y sin pelota), más el asesoramiento de especialistas, Díaz perdió por goleada y falta de argumentos el debate que disputó con Fernández Huidobro en Radio Rural. Luego de finalizado el mismo y ante la numerosa concurrencia, preguntó azorado: "¿No les parece que logré un empate?". La respuesta cabal recién la obtuvo al día siguiente, cuando en las páginas de El Día (que destacó periodista y fotógrafo) sólo le dedicaron una fotito con tres líneas. Evidentemente, la hinchada amarilla no se retiró conforme.

RUBEN DIAZ II: TARJETA AMARILLA

Al finalizar el debate de marras, el árbitro del encuentro, el periodista Carlos Montero, debió sacarle tarjeta amarilla (precisamente a él) ante la falta de respuesta a una pregunta. Díaz se negó, "por su condición de demócrata" a responder qué acontecería con el Partido Colorado luego del 17 de abril y ante la eventualidad del triunfo verde. Incluso se mostró enojado, obligando a Montero a llamarle al orden y reiterar la pregunta que nunca respondió. Por su condición de demócrata, claro.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago.
Armado: Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panza Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. -9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905156 (Montevideo).

A cinco años de San Javier

Vladimir Roslik visto por Flores Mora

El próximo domingo 16, mientras la ciudadanía uruguaya se esté pronunciando sobre la confirmación o eliminación de la "ley de caducidad", se estarán cumpliendo cinco años del asesinato del médico Vladimir Roslik.

Hace cinco años, Manuel Flores Mora escribía una de sus recordadas contratapas del semanario Jaque, refiriéndose al hecho sobre el que se informara detalladamente en páginas interiores (donde se transcribía la autopsia que desmentía rotundamente la versión oficial, según la cual Roslik había fallecido a consecuencia de "paro respiratorio sin señales de violencia").

De esa contratapa, titulada "El Proceso habla para un país que ya no existe", se extracta el siguiente fragmento:

JUSTICIA MILITAR

No tengo duda alguna, a esta altura del conocimiento público de los hechos, respecto de las actuaciones de la Justicia Militar en el caso Roslik. Es más: el rumor generalizado habla, en estos momentos, de pronunciamientos que tendrían lugar en poco tiempo. Y que satisfarán a la opinión pública o no, lo cual es otra cosa.

Lo digo porque quiero precisar claramente el sentido del comentario que voy a realizar en el presente subtítulo. Ese comentario no se vincula con el caso Roslik. No es un comentario concreto, que no estoy haciendo, pues, de un caso sometido a la jurisdicción concreta de un Juzgado. Por el contrario, es una consideración de carácter general vinculada con las mejores soluciones, a las que aspiro, para mi país y para la justicia de mi país.

Bien: en la propuesta que las Fuerzas Armadas han entregado a los Partidos Políticos -esta última, reiterando distintos puntos y hablando incluso de la posibilidad de una Constituyente- se insiste por el Proceso o por las Fuerzas Armadas en mantener a la Justicia Militar, para juzgar los delitos de subversión. Se habla concretamente en la redacción del documento de las Fuerzas Armadas, de que la Justicia Militar actúe como "una justicia especializada", integrada a la Justicia general del país.

Hemos insistido con argumentos numerosos, desde esta contratapa, contra esta tesitura. Y contra la palabra "especializada". Queremos, recogiendo algunos ejemplos concretos de la realidad de estos días, agregar una consideración nueva. Un argumento más, que nos parece absolutamente decisivo.

Es sabido que la Justicia, cualquier justicia, con toda su majestad, de poco servirá si no contase con la colaboración y el apoyo de la fuerza pública.

Pues bien: esa necesaria y adecuada relación entre la Justicia y la fuerza pública, se da de manera natural y sobre el eje deseable en el plano civil. Allí la policía detiene y somete, dentro de los breves plazos constitucionales -es cuando menos la solución tradicional de nuestra Constitución y de nuestro país y así fue a lo largo de todo este siglo- los detenidos a la Justicia. Los "pasa a Juez". Y es el Juez quien decide. Si el Juez resuelve mantenerlos incomunicados, la policía los mantiene incomunicados.

Si el Juez les levanta la incomunicación, la policía acata de inmediato. Si el Juez dispone se le mantenga detenido, detenido queda. Si el Juez "dispone" u "ordena" la libertad, la orden es cumplida de inmediato.

El día que llevaron preso a Roslik, y algunos días antes también, fueron detenidos, en el marco del mismo procedimiento u operativo, otras personas de San Javier. Digamos que el 15 de abril, ese domingo luctuoso de comienzo de Semana Santa en que prendieron a Roslik, estuvieron todos los detenidos, en número de siete, privados de su libertad. E incomunicados, como ocurre.

El día 20 de abril, hará pronto ya un mes, el Juez Militar al cual fueron sometidos los ciudadanos presos, dictó el levantamiento de la incomunicación. Reitero: el 20 de abril.

Si se hubiera tratado de Justicia ordinaria y de policía, el 20 de abril se hubiera levantado efectivamente la incomunicación. Pero en el caso de los detenidos de San Javier, lo que el Juez Militar dispuso no se cumplió. Manifestado a los familiares en el Juzgado, viajaron éstos una y otra vez hasta la dependencia militar donde estaban -y donde algunos de ellos están todavía, a la hora de escribir estas líneas- y no pudieron verlos ni hablarles.

Es más: el día 7 de mayo, el mismo Juez que había levantado la incomunicación, decretó la libertad de cuatro de esos detenidos. Con los reflejos creados por una inveterada práctica de justicia ordinaria, incluso algunos medios de comunicación dijeron que habían recuperado la libertad. Pues no.

A mi vista, un recorte del diario "El País" informando que "el pasado sábado fueron puestos en libertad tres" de los detenidos. El Juez había ordenado la libertad de ellos y de otro más, el día 7. Es decir, la orden se cumplió parcialmente cinco días después. Cinco días es un plazo intolerable en todo Occidente, cuando se trata de la libertad de las personas. Pero ese 12 de mayo se pudo comprobar que el levantamiento de la incomunicación no había sido efectivamente cumplido, luego de casi un mes de dictado. En efecto, agrega "El País": "Recién al ser puestos en libertad, los tres se enteraron de la muerte de Roslik" (!).

Los tres liberados son siempre, según el diario aludido, Chimalloy, Marseniuk y Smurenko, apellidos todos que parecen de generales de Stalingrado sobre el Volga, vencedores de Hitler, pero que son apenas de pobres nietos de rusos, uruguayos sanjavierinos, orientales con infierno aparte y propio. El es Jasina. El viejo Jasina, de 72 años, en manos de cuya hija he visto alguna carta conmovedora, dando ánimo desde adentro y confesando su preocupación por la salud de su mujer, la vieja rusa que quedó sola. Sacando las cartas, el miércoles 16 de mayo, por la noche, hora de la última comunicación que tuvo con la familia Jasina, ni habían podido ver al padre preso, ni mucho menos se le había soltado, pese a la disposición de la Justicia Militar de fecha 7.

Pregunto: si el principal atributo de la Justicia es ser obedecida y no obediente, e independiente y no jerarquizada, y de inmediato acatada y no [illegible]; ¿quiénes son los que conspiran contra la majestad de la Justicia Militar?

¿Los que creemos que no es apta para juzgar a civiles? ¿O los que la creen apta, pero no obedecen instantáneamente sus mandatos, como correspondería?

Según el encuestador, el ganador

Se confirma el entrecruzamiento partidario ante el referéndum

Una encuesta de uso reservado, encargada por un sector del Partido Nacional, concluye que el 40% de los adherentes al Movimiento Nacional de Rocha votarían por mantener la ley de caducidad, pese a que la dirigencia del sector apoya su eliminación por el voto verde, mientras que un 25% del electorado de Por la Patria votaría verde, también contrariando la posición de su dirigencia.

La fuente consultada por Alternativa ignoraba otros eventuales resultados de la encuesta, aunque se consideraba que en filas del herrerismo (Lacalle-Aguirre) los adherentes estarían más parejamente encuadrados con la posición oficial del sector.

Mientras esa pesquisa era mantenida en reserva (lo que parece darle cierto grado de confiabilidad, dado que se la encargó para su análisis interno y no para su publicación), en los últimos días han reaparecido con todo vigor las encuestas que pretenden adelantarse al resultado de las urnas.

Así, una empresa que se hizo famosa por predecir sistemáticamente triunfos oficialistas en los diversos países en que actúa (y equivocarse sistemáticamente), pronostica un arrollador triunfo amarillo; la empresa que en nuestro medio dudó de que se llegara a la cantidad de firmas necesarias para el referéndum, predice un triunfo ajustado del voto amarillo (se esperaba que hoy, jueves, se daría a conocer un nuevo pronóstico). Por otro lado, las mismas votaciones simbólicas y encuestas realizadas en fábricas y facultades, que en 1971 predijeron el triunfo arrollador del Frente Amplio, anuncian un triunfo igualmente arrollador del voto verde.

Tiempo habrá después para las explicaciones.

Preocupación internacional

Kennedy y periodistas miran hacia Uruguay

El senador demócrata norteamericano Edward Kennedy, en carta al embajador uruguayo Héctor Luisi, sostuvo que "los actos de intimidación y confrontación sufridos por los promotores del referéndum en los dos últimos años hacen dudar de la equidad de la campaña", y puso en entredicho la imparcialidad de la Corte Electoral ante el irregular proceso de contralor de firmas.

"Sea cual sea la posición del gobierno uruguayo", agregó Kennedy, "éste tiene la responsabilidad ineludible de garantizar que el referéndum sea libre y justo, ya que cualquier otra actitud contrariaría los fundamentos de la democracia".

El senador norteamericano afirmó que "los amigos de la libertad en el mundo aplaudieron la vuelta de Uruguay a la democracia", y que el país "sigue siendo fuente de esperanza e inspiración para los países en libertad".

La carta de Kennedy se suma a las numerosas demostraciones de interés que la situación del Uruguay y el referéndum han provocado en el mundo, tal como ocurriera en Europa con las denuncias efectuadas por Le Nouvel Observateur y la televisión francesa, seguidas de una resolución el gobierno noruego, en relación a la presencia de un militar uruguayo acusado de torturas en la ONU (ver página 7), en una histórica gaffe del gobierno uruguayo.

En los últimos días se ha producido el arribo a Montevideo de periodistas de agencias y medios de prensa de todo el mundo, justo a tiempo para enterarse de que el fiscal militar José A. Sambucetti desestimó las declaraciones de 24 testigos, y consideró que dos integrantes de las fuerzas de la represión durante la dictadura, el coronel Ernesto Rama y el inspector Hugo Campos Hermida, no se encontraban en el campo de detención clandestino de "Automotores Orletti", en Buenos Aires, donde los vieron los testigos, sino en Munich y Miami respectivamente. Respecto a la justicia militar uruguaya, esos periodistas extranjeros podrán informar también que el integrante del Movimiento de Liberación Nacional Julio Marenales, reprocesado ahora por la justicia penal ordinaria, acaba de ser declarado inocente de todos los crímenes que aquélla consideró probados.

Carta del sector frenteamplista de la 99 a Batalla

"El pensamiento del PGP se ha transformado en cuestión de un pequeño grupo de dirigentes"

El sector del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) que propugna que este sector permanezca dentro del Frente Amplio, envió en enero pasado una carta al secretario general de la 99, Hugo Batalla, en la que plantea que la agrupación "ha fracasado en la comunicación directa con sus afiliados", indicando que "el pensamiento de nuestro partido se ha ido transformando en el pensamiento y la controversia de un pequeño grupo de hombres que tienen acceso a la prensa".

"Nuestro partido, como la izquierda toda, está enfrentado a una crisis que, indudablemente resulta difícil de superar", indican los dirigentes pegepistas que impulsan una orientación "frenteamplista".

En las últimas semanas diversos dirigentes, sectores y legisladores del PGP se han unido para intentar en el Congreso del partido revertir la decisión asumida por el secretario general Hugo Batalla, que en el último Plenario Nacional del Frente Amplio, envió una carta a la dirigencia frenteamplista planteando su decisión de separarse de la coalición.

Este sector agrupa a los legisladores Luis Senatore, Lucas Pittaluga y Carlos Negro, a la secretaría sindical del PGP, al ex decano de la Facultad de Derecho, doctor Alberto Pérez Pérez y a la departamental de Treinta y Tres, entre sus más destacados defensores.

En la carta enviada a Batalla señalan que "el entorno conflictivo ha sido hábilmente aprovechado por los sectores sociales que manejan la política económica de nuestro país y que tienen sus más conspicuos representantes y defensores en la enorme mayoría del Partido Colorado -si no en todo-, y en una gran parte del Partido Nacional".

"En esta situación -dice luego la misiva- nuestros afiliados se encuentran en la encrucijada más difícil, adoptando una posición desorientada, de dudas, resquemores, desconfianza, hacia los demás grupos políticos de izquierda y hacia dirigentes de nuestro partido".

"En esta consecuencia de la polémica, algunos de nuestros dirigentes han tenido una enorme cuota de responsabilidad participativa, sobre todo los que más aparecen en la prensa".

Recuerda luego que "a tal punto ha sido así que, sin analizar dónde se ha originado la disputa, hemos visto que periódicamente, sobre todo en momentos en que parecía haberse llegado a un diálogo, clima mesurado, preámbulo de posibles soluciones. Todo ese 'accionar' de algunos compañeros da la sensación de un interés en mantener la virulencia de la discusión hasta lograr un fin aparentemente ya determinado".

Con respecto al fondo de la controversia, indican los dirigentes del PGP, que "se han elaborado conceptos tales como el que somos diferentes, renovadores, auténticamente democráticos, no tradicionalistas, que tenemos aliados naturales en los partidos tradicionales u otros y que están esperando ansiosos que la 99 se separe del FA para apoyar a Batalla".

"Se ha tratado de elaborar una teoría diferente, y para ello algunos dirigentes han tratado de darle fundamento literario en algunos filósofos y teóricos políticos no marxistas, otro poco en marxistas no ortodoxos y hasta, algunos dirigentes, han tratado de elaborar su propia teoría".

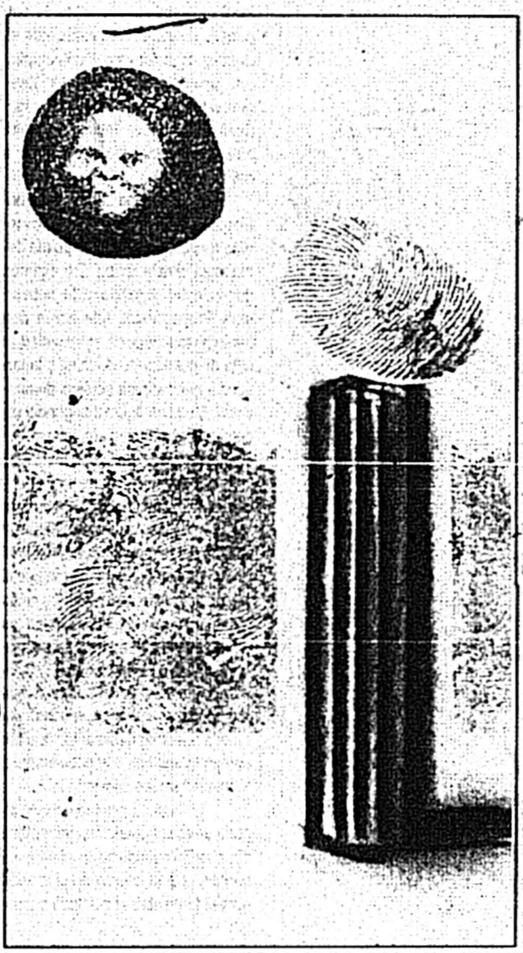

LA CARENCIA DE FUNCIONAMIENTO

Acerca del funcionamiento del PGP, el sector "frenteamplista" de la 99 le planteó a Batalla que "en todo este tiempo se ha recalcado reiteradamente tratando de reafirmar y fijar ese concepto, que somos un 'partido de opinión'. Esto justificaría que la mayor parte de la dinámica partidaria la lleven adelante un grupo de dirigentes a través de declaraciones en diferentes medios de prensa, y esto sería lo que generaría la corriente de opinión".

Subraya luego la carta que "esta situación ha venido generándose desde 1986, cada vez con mayor dinámica cobrando en los últimos tiempos un ritmo acelerado. Esto ha dado como resultado inmediato el que los simpatizantes primero, los afiliados al partido después, y hasta los militantes entren en un estado de desorientación, no sabiendo a ciencia cierta cuál es la posición verdadera del partido".

"El partido ha fracasado en la comunicación directa con sus afiliados, léase medio o forma oficial, y esto puede atribuirse a incapacidad organizativa o a una falta de interés en hacer los máximos esfuerzos en la tarea de organización", indica.

Expresan que el "pensamiento del partido se ha ido transformando en el pensamiento y la controversia de un pequeño grupo de hombres que tienen acceso a la prensa, tornándose poco a poco en un partido con características de élite".

Remarcan que los militantes de la 99 en este cuadro se "han ido transformando cada vez más en espectadores, cundiendo en ellos un pensamiento casi psicótico de persecución y agresión por parte de los demás integrantes del FA".

"Se han replegado a sus casas, retirándose poco a poco de los lugares comunes de participación política, con la sensación de que cada uno de nosotros es blanco de la agresividad de todo el resto de la izquierda", consigna.

Ejemplifica esta situación planteando que los militantes del PGP "prácticamente no han participado de la campaña pro referéndum y el partido se ha contentado con hacer declaraciones diciendo que para nosotros era prioridad uno y sin embargo no ha hecho esfuerzos para que así sea".

"Nuestra gente manifiesta que es imposible integrarse a las comisiones porque allí se sentiría agredida, allí hay gente de otros grupos del FA".

Sintetiza el estado actual dentro de la 99 expresando que "no hay un desarrollo democrático del pensamiento político, salvo en momentos de excepción que aparentemente han sido vistos por algunos compañeros con desagrado; hay pocas posibilidades de establecer una fluida expresión interna".

Finaliza manifestando que "no participar junto a todos los ciudadanos buscando lo justo significa ponernos de parte de las fuerzas conservadoras, restando y dividiendo las fuerzas opositoras al conservadurismo de los grupos económicamente poderosos y socialmente minoritarios".

Por el voto verde

Hoy cinco actos simultáneos en Montevideo

Con cinco actos simultáneos, denominados Verdencuentros, la Comisión Nacional pro Referéndum, cerrará hoy de noche la campaña proselitista que ha venido desarrollando desde el 2 de febrero pasado.

En la oportunidad a la hora 21 las tres presidentas de la Comisión, Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz, Elisa Delle Piane de Michelini y María Ester Gatti de Islas, junto a las integrantes de la misma, Luz Ibarburu de Recagno y Tota Quinteros, harán uso de la palabra, leyendo una única proclama de apoyo al voto verde.

Los cinco actos se llevarán a cabo en Plaza Lafone, Agraciada y Yatay, 8 de Octubre y Pan de Azúcar, Rivera y Soca y Millán y Luis A. de Herrera (ex Larrañaga) y en ellos reinará la alegría que fue la tónica que imprimió a toda la campaña la Comisión Nacional pro Referéndum. Aparte del colorido que será la nota destacada de estos Verdencuentros, se contará con la presencia de los más prestigiosos conjuntos murgueros de gran suceso el pasado carnaval así como también con la de destacados representantes del canto popular uruguayo.

Cabe señalar asimismo que el inicio de estos cinco Verdencuentros será anunciado, para conocimiento de todos los montevideanos, con el lanzamiento, también simultáneo, de sendas luces de bengala -similares a las que se usan en el mar para pedir auxilio- de color verde, por supuesto, las cuales serán vistas a lo largo y ancho de todo el departamento de Montevideo.

BICICAMINATA EXPLICITA

El pasado sábado tuvo lugar una bicicaminata explícita que partió desde cinco puntos de Montevideo y se dirigió hasta el Palacio Legislativo, a donde se arribó próximo a la hora 18. De allí la multitud se dirigió hacia la plaza del Entrevero, donde tuvo lugar un acto artístico a cargo de Tarragó Ross y su conjunto. Posteriormente la integrante de la Comisión Nacional pro Referéndum, Luz Ibarburu de Recagno dio lectura a una proclama, la cual fue largamente ovacionada por los miles de asistentes.

La bicicaminata fue organizada por las juventudes de todos los partidos políticos que apoyan el voto verde y estuvo dirigida en especial a los miles de jóvenes que sufragarán por primera vez el próximo domingo. En la oportunidad la inventiva y la alegría propia de la edad, hizo que se viviera una gran fiesta que se inició y finalizó al son de la "bamba verde", luego de haberse cantado y bailado todas las contagiosas piezas ejecutadas por Tarragó Ross y su conjunto.

Los miles de jóvenes que se hicieron presentes el pasado sábado recorrieron todo el largo trayecto en bicicletas, monopatines, patinetas, etc., y también caminando hasta llegar a cubrir en forma compacta el tramo de la avenida del Libertador comprendido entre la intersección de ésta con la calle La Paz, como presagio de la gran fiesta de la democracia del próximo domingo.

NUEVAS RESTRICCIONES

El pasado martes, la Comisión Nacional pro-Referéndum denunció que los canales de televisión privados se negaron a aceptar publicidad favorable al voto verde. El spot rechazado era un mensaje de la madre del pequeño Simón Riquelo, nacido en cautiverio, secuestrado y desaparecido.

IDES
INSTITUTO DE
INVESTIGACION Y DESARROLLO
Curso "El Capital de Karl Marx"
Profesor Guillermo Foladori
comienzo 21 de abril de 1989

duración 18 semanas
local IDES
Convención 1282
Teléfono 90 83 06

Inscripciones: IDES

Opinión

Cuando los gobernantes juegan a la subversión

por Julio Barreiro

Desde los tiempos de Platón y de Aristóteles hasta el día de hoy, la práctica de la demagogia revela una crisis de la democracia y cuando esa práctica llega a extremos de provocar o de aprovechar las tensiones sociales, deriva siempre en la instauración de regímenes autoritarios y oligárquicos.

Todos estábamos más o menos preparados en nuestra sociedad uruguaya, para que una vez finalizada la áspera campaña por el referéndum con el reconocimiento final, por parte de las autoridades, de que sobraban las firmas que habilitaban la convocatoria del pueblo a un plebiscito, habríamos de ser actores y testigos a la vez, de una lucha de ideas y de métodos propagandísticos de las mismas muy poco grata para nuestra convivencia social. La transición hacia la democracia, después de la cruel dictadura que sufrimos iba a alcanzar uno de sus puntos más candentes. En eso estamos, nos guste o no.

La demagogia nos rodea por todas partes, a pesar de las voces sensatas que nos llaman a ejercer nuestro deber ciudadano de decidir este conflicto histórico haciendo uso de nuestra capacidad de reflexión, de nuestra libertad y de nuestra madurez política. La demagogia es un práctica política que se apoya en el sostén de las masas, buscando estimular sus aspiraciones más irracionales, sus sentimientos decandentes y elementales a la vez que procura desviarlas de la real y consciente participación activa en la vida política. Ningún político que se precie de tal y cuya conciencia ciudadana resulte más bien impermeable a los valores éticos, -por considerar que los mismos no tienen nada que ver con la vida política-, deja de usar estos métodos. Pocas veces en nuestra historia política, las emociones, los sentimientos y los valores éticos han jugado un papel tan fuerte como el que están desempeñando en torno a la pugna por el voto verde o por el voto amarillo. Era muy difícil, entonces, salvarnos de la demagogia. Por algo la demagogia ha sido definida, desde hace siglos, como la forma corrupta o degenerada de la democracia.

En estas difíciles circunstancias lo que más duele es cuando la demagogia es usada, desembozadamente y a veces hasta la agresividad, por los más altos dirigentes gubernamentales de nuestro país. O ya no tienen razones verdaderas para defender la permanencia de la ley de caducidad dentro de nuestro régimen jurídico y político o se han lanzado a la vía demagógica para defender intereses de grupos privilegiados, -que incluyen los suyos-, y que son ajenos a la lógica del buen gobierno que debe representar a la comunidad nacional tomada en su conjunto. En el desarrollo de ésta política no se tienen en cuenta los reales intereses del país, sino la conquista y el mantenimiento de un poder personal o de grupo. Pongamos un solo ejemplo como demostración de lo dicho: mientras distintas investigaciones llevan a la conclusión de que la gran mayoría de las Fuerzas Armadas acatarían el resultado que arrojen lás urnas el próximo domingo 16 de abril, estos encumbrados representantes del poder gubernamental han lanzado amenaza tras amenaza, con admoniciones catastróficas en cuanto al equilibrio institucional del país, en el caso de un triunfo del voto verde.

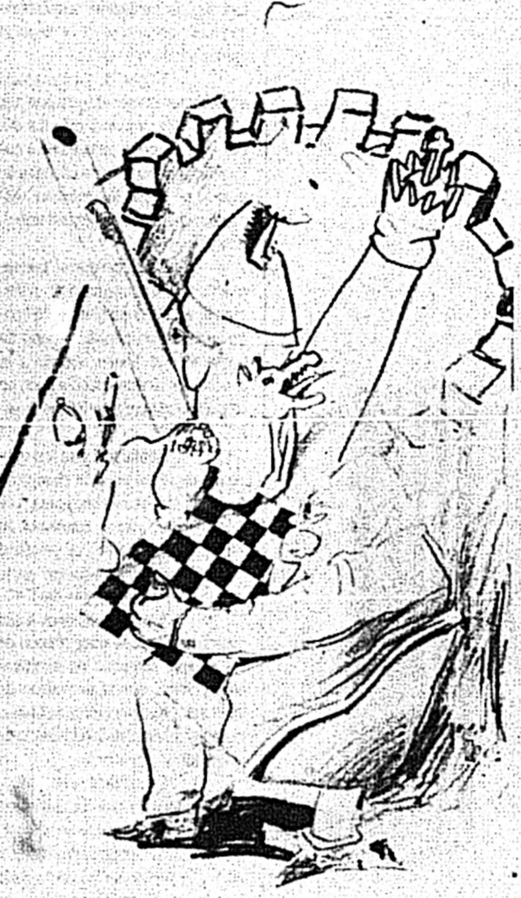

Los asesores de esos gobernantes saben que la práctica de la demagogia en las sociedades contemporáneas cuenta con la posibilidad del manejo de ese poderoso medio de comunicación que es la TV. Aunque no es el único que han usado. Saben también que, en ese marco instrumental y gracias al aporte de las nuevas técnicas de persuasión y de manipulación de las conciencias, se puede lograr la sumisión de grandes sectores de la sociedad. No en vano, entre otro métodos, han aplicado la técnica del 2 x 1 en el control de los espacios publicitarios, tanto de la TV, como de la prensa escrita. Es decir, cada 2 promociones del voto amarillo, una del voto verde.

Y en ese juego, unos gobernantes (ante un año político tan convocatorio como el actual) se han mostrado más sobrios que otros. La nota, lamentablametne, la dieron los que han jugado, consciente o inconscientemente, a la subversión. Subvertir en este caso, quiere decir alterar por las prácticas demagógicas, la relación institucional, el orden político legal, y los equilibrios permanentes que exigen la vida democrática, que es la más rica, pero también la más frágil de las formas de vida política civilizada.

Situemos muy pocas premisas, pongamos algunos ejemplos de aquellas formas de subversión y saquemos unas pocas conclusiones, para no extender demasiado estas reflexiones. Primero: el plebiscito está fijado por nuestra Constitución; es una de las pocas formas de democracia directa que hay en la misma y es, al mismo tiempo, una de las pocas Constitucines que lo establece en América Latina. Los gobernantes tienen la obligación de respetarla y de hacerla respetar. El pueblo decide, para bien de todos y para mantener la democracia.

Segundo: los gobernantes en ejercicio no pueden participar en ninguna forma de propaganda, ni a favor ni en contra del asunto en discusión. A callar y a esperar, pues. Nos parece cansador recordar los artículos de la Constitución que fijan esta conducta.

Tercero: el asunto en discusión, no es partidario. Es nacional. Y se quiere llegar al plebiscito (el pueblo lo quiere) para decir de una vez por todas: NUNCA MAS. Gane quien gane, NUNCA MAS. Y cuando el voto verde está diciendo NUNCA MAS es porque lo dijo antes de empezar su campaña. El voto verde es de blancos, colorados, frenteamplistas, cívicos, independientes; jóvenes, adultos, viejos, hombres y mujeres. Como pocas veces en nuestra historia: pueblo. Los gobernantes: a callar.

Pero no todos callaron. En estas últimas semanas hemos tenido ejemplos vergonzosos de la demagogia desde arriba. De algunos gobernantes jugando a la subversión. Propagandas televisivas que serán históricas por la agresividad, la falta de gracia y de donaire, y la ausencia del carisma político demostrado. Ocurren figuras segundonas cercanas al poder, pero sin ser poder, que a través de la radio han insultado gratuitamente a quienes se inclinaban por el voto verde. Otros, que "creen que saben porque no beben el vino de las tabernas", como decía el poeta, que se escandalizaron por el son de la bamba, que hasta los niños la cantan en nuestra calles. Ministros y exministros, profetizando catástrofes sociales e institucionales. Y apelaciones a muy ilustres figuras que nos visitaron no hace mucho, por amor a nuestro pueblo antes que por compromisos con sus gobernantes. Y así podríamos seguir.

Lo más grave es que alguna de esas figuras de primer plano dijo y redijo adónde se lo quisiere escuchar, que el asunto en discusión para el 16 de abril es político y no moral.

Lo que se va a decidir el próximo domingo es antes que nada una cuestión ética. Por eso le pertenece a todo el pueblo. La cuestión es muy simple y a la vez muy profunda: justicia y verdad. La cuestión política ya la discutiremos. Mientras tanto, la vieja voz de Aristóteles sigue diciendo: "...si la libertad y la igualdad son, como se asegura, las dos bases fundamentales de la democracia, cuanto más completa sea esta igualdad en los derechos políticos, tanto más se mantendrá la democracia en toda su pureza..."

En el Palacio

Abono para las interpelaciones

La semana pasada anunciamos varias interpelaciones para el año parlamentario 1989. Esta columna estaba escrita y "en máquinas" cuando se votó la primera: la del canciller Luis Barrios Tassano por las irregularidades que viene cometiendo el embajador en México, Máximo Gruméndez, propuesta por el diputado frenteamplista Eduardo Jaurena. No se fijó la fecha de este llamado a sala y ya se habla de otra interpelación a Barrios Tassano.

Ahora es el diputado cívico Julio Daverede, quien -como tantos otros legisladores- no vio con buen ojo la publicidad por el voto amarillo en la cual aparecen varios presidentes y personalidades extranjeros.

El tema de las andanzas de Máximo Gurméndez (ex batllista, hoy pachequista, mañana ¿quién sabe?) fue denunciado por el infatigable Jaurena ya en 1987, ocasión en que reclamó la presencia del entonces canciller Enrique Iglesias en la Comisión de Asuntos Internacionales. Esa vez, Iglesias no desmintió los cargos presentados por Jaurena, pero tampoco adelantó decisiones.

La semana pasada, pocas horas después de la votación favorable a la interpelación (apoyada hasta por los sectores adictos a la "gobernabilidad"), se conoció la noticia que los servicios de la Cancillería aconsejaban la destitución de Gurméndez como representante diplomático del país.

Si esto ocurre pronto, seguramente no habrá interpelación. Pero si en cambio la remoción se demora, Barrios Tassano deberá comparecer por segunda vez en menos de un año a la Cámara de Diputados para defender a un subordinado indefendible. La primera vez le fue mal y a su defendido, peor.

Después de este episodio, le espera otra instancia: explicar el procedimiento seguido para incluir en la publicidad "amarilla" dignatarios que visitaron nuestro país, en la mayoría de los casos, muchos antes de la aprobación de la ley de impunidad y que jamás opinaron sobre ella, se aguardan varios pedidos de informes e incluso, otra interpelación.

48 HORAS DE REFLEXION

El Parlamento aprobó, la semana pasada, un proyecto de ley sobre propaganda preelectoral, que introduce la novedad de extender a 48 horas antes de la realización del acto comicial la prohibición de hacer propaganda proselitista.

Como recordarán quienes tuvieron la fortuna de votar varias veces en su vida, la tradición era que la publicidad se suspendía 24 horas antes, o sea, en la medianoche entre el viernes y el sábado previo a las elecciones.

La Corte Electoral había propuesto precisamente las 24 horas, pero en el Senado se resolvió extender ese plazo. El proyecto fue aprobado por unanimidad en la Cámara Alta y esa misma noche pasó a la Cámara de Diputados, que lo consideró con carácter grave y urgente y también lo votó favorablemente, con apoyo de todos los partidos. Minutos después, pasó al Poder Ejecutivo para su promulgación.

Según la iniciativa, "la realización de actos de propaganda proselitista en la vía pública o que se haga o perciba desde ella, o en locales públicos o abiertos al público y en los medios de difusión escrita, radial o televisiva, deberá cesar necesariamente cuarenta y ocho horas antes del día en que se celebren los actos comiciales".

La prohibición, además, alcanza a la realización y difusión de encuestas o consultas, "así como cualquier tipo de manifestaciones o exhortaciones dirigidas a influir en la decisión del cuerpo electoral".

Finalmente, el proyecto aprobado señala que sus normas se aplicarán en los actos de elección, plebiscito y referéndum", con lo cual ya regirá en la instancia del domingo.

¡UN SALVAVIDAS, AQUI!

La prensa "grande" prestó más atención, la semana pasada, al discurso del herrerista Héctor Martín Sturla que al tema de fondo que motivó su intervención en la Cámara de Representantes. Estaba en consideración el proyecto de Ley de Prensa, una iniciativa menos ambiciosa de lo que dice su título, y por eso el diputado blanco puso sobre la mesa el tema de la crisis de los diarios.

Sturla aseguró que existen diarios que en el país (aclaró que se refería al Uruguay, no a la publicación caganchera) debe tener interés en mantenerlos y se preguntó si los mismos no corrían el riesgo de perder totalmente su independencia, ya que por ejemplo un organismo del Estado podía cerrarlos mediante ahogo financiero si osaban criticarlo.

El legislador lacallista no explicó las razones que llevaban a la crisis de estos diarios, aunque mencionó, al pasar las "imprevisiones empresariales" y "circunstanciales vividas por el país", simplificando la situación.

Nadie lo apoyó ni le contestó, aunque si lo hubieran sabido, varios jerarcas de la prensa capitalina lo hubieran aplaudido desde la barra...

En sala, se siguió considerando y se terminó aprobando el proyecto, que si bien consagra por fin el derecho del periodista a mantener el secreto de sus fuentes y elimina trabas impuestas a la libertad de expresión por una norma de la dictadura (que sin embargo seguirá vigente hasta la sanción de la Ley de Prensa), todavía está lejos de las aspiaciones del periodismo.

Así lo advirtieron varios diputados, que reclamaron el estudio de un Estatuto del Periodista, que consagre los derechos y obligaciones de una profesión difícil y que no tiene en nuestro país el reconocimiento que goza en otras partes del mundo.

LOS ENFERMOS QUE VAN AL EXTERIOR

El diputado socialista Guillermo Alvarez propuso en la Cámara de Representantes la instalación de una Junta Nacional para buscar soluciones a los cada vez más numerosos casos de enfermos que deben viajar al exterior para tratar sus dolencias.

Entre 1985 y 1988, se han abierto más de 40 cuentas en el Banco de la República, procurando reunir fondos para financiar los tratamientos, generalmente muy costosos, indicó Alvarez, quien señaló que pese a ello "las autoridades competentes no han demostrado sensibilidad alguna para solucionar lo que configura una grave omisión".

El legislador del Frente Amplio propuso entonces crear una Junta Nacional, con representantes del Ministerio de Salud Pública y la Universidad de la República para entender en el tema, hasta tanto no se instale un Sistema Nacional de Salud que permita una solución de fondo al problema, de calidad adecuada, en forma igualitaria, oportuna, preventiva y que estimule la investigación científica en materia de saluda".

El delicato tema de los uruguayos que deben atenderse en el exterior ha sido manejado varias veces en el Parlamento, fundamentalmente, a través de pedidos de informes. Voceros legislativos indicaron que es posible que representantes de la oposición procuren articular un proyecto de ley para comenzar a buscar solución al problema.

Ante el plebiscito

Algunas características del "ser" uruguayo

por Ernesto de los Campos

Contaba el sociólogo Eduardo De León la sorpresa de sus colegas brasileños cuando examinaban la propaganda por el "voto verde" y su consigna central: "Todos iguales ante la ley". Toda esta campaña, basada fundamentalmente en la afirmación de la democracia, la justicia, la igualdad, demuestra la existencia de una cultura popular asimiladora de determinados valores que pautan las características del modo de ser uruguayo.

Esos valores morales son normas de conducta admitidas, no como formas vacías y abstractas sino reales y determinadas, y son captados por intuición, por tradición o como elementos incorporados en la sociedad. Valores que en su cumplimiento personal o colectivo constituyen la moralidad.

Nuestros abuelos, nuestros padres, nosotros, formamos nuestros criterios morales en la experiencia, en las características de nuestro país, en los largos años de democracia -con toda su complejidad y limitaciones- donde siempre caló hondo en los espíritus el significado del universal lema de la revolución francesa: libertad, igualdad y fraternidad.

Mucho tuvo que ver en nuestra cultura e identidad la influencia de las ideas artiguistas, auténticamente populares y representativas de una democracia igualitaria basada en las garantías del derecho. Y también las características de una educación vareliana formadora de hombres críticos y conscientes.

Estos valores, incorporados al "ser" uruguayo, no fueron tenidos en cuenta por la dictadura. El autoritarismo, las violaciones a los derechos humanos, eran repudiados al herir gravemente valores muy estimados y sentidos por la mayoría del pueblo. La derrota de la dictadura en el plebiscito de 1980 se debió en gran parte a estas razones.

Tampoco esta forma de "ser" fue valorada por quienes votaron la ley de caducidad. No pudieron convencer a grandes sectores de la población, pese a las distintas fundamentaciones ensayadas y a todo el poder de los medios de comunicación, utilizados al máximo de sus posibilidades. La gente no tenía "los ojos en la nuca", ni pedía "venganza" (como se repitió hasta el cansancio); simplemente comprendió que valores morales muy concretos, considerados como fines imprescindibles para la comunidad, eran vulnerados.

La fuerza de estos preceptos morales, cuyo origen es tan discutido por los filósofos, fue esencial para alcanzar el total de las firmas y para sortear los difíciles escollos interpuestos en el proceso de verificación.

Las organizaciones políticas, que tanta oposición plantearon en la etapa de recolección de firmas (asegurando una y otra vez que no se alcanzaría el mínimo necesario), no calibraron la verdadera capacidad de reacción y movilización de los sectores pro referéndum -pese a las innumerables instancias que desde el 60 a la fecha demostraron su potencialidad- y hoy estamos ante un plebiscito que pretendieron evitar. Una instancia de democracia directa para que cada ciudadano haga lo que considere debe hacer en el cuarto secreto, un ejercicio mayor de la libertad concretado pese a quienes no deseaban el imprescindible protagonismo popular en la dilucidación de un tema que nos compromete a todos, al estar en cuestión la justicia y la igualdad ante ella. El próximo domingo, la ciudadanía votando, dará una lección a quienes aprobaron la ley de caducidad y se opusieron al plebiscito, demostrándoles que la democracia sobrevive si se ejercita.

Existen diversas razones para "dejar sin efecto los artículos 1 al 4 de la ley Nro. 15.848", pero sin duda predominan las de orden moral. Esa "fuerza de los preceptos morales" que inducen la acción de muchos ciudadanos y cuya importancia en nuestra sociedad es para nosotros incuestionable, ¿será suficiente en esta instancia?.

Quienes apoyan el "voto amarillo" se han dirigido a la opinión pública por intermedio de una intensísima campaña, con epicentro en la televisión y sus mensajes poseen distintas características, dependiendo del sector político que los emita. Sus argumentos pueden sintetizarse en dos: la inestabilidad futura ante el posible no acatamiento al Poder Judicial de quienes sean juzgados y la reciprocidad, amnistiando hoy como se hizo con integrantes del MLN ayer. El primero contraría el comportamiento ético del ciudadano pero el segundo introduce el valor moral de la igualdad. Ambos argumentos son totalmente rebatibles, pero es evidente que las muy desparejas posibilidades en la utilización de los grandes medios de comunicación, pueden confundir a mucha gente.

El alto componente moral que pesará en la decisión de muchos votantes, hace que los protagonistas políticos que impulsan el "voto amarillo" adecuen sus palabras, gestos y "actuación". Jorge Batlle y Por la Patria saben que el "voto verde" trasciende sus fronteras partidarias, pues el factor moral es, para mucha gente, prioritario en su consideración. Hay batllistas y porlapatristas que votarán "verde", por lo que cualquier exceso por parte de sus dirigentes puede provocar un quiebre en la fidelidad partidaria. Distinto es el caso de Tarigo que, en desventaja en las internas coloradas, intenta atraer a posibles votos pachequistas, aunque su imagen presidenciable quede deteriorada ante el conjunto de la población.

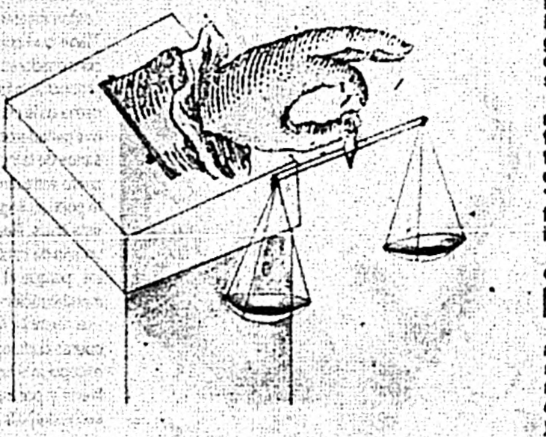

Intentando no repetir las respuestas dadas a las afirmaciones de quienes apoyan la ley de caducidad, repasaremos algunas de ellas, como las recientes declaraciones del vicepresidente de la República, doctor Enrique Tarigo, quien dijo: "No hablamos de la posibilidad de un golpe de Estado ni mucho menos, pero sí de un fenómeno de desobediencia colectiva...¿por qué quienes estaban dispuestos a desobedecer en 1986 van a obedecer en abril de 1989?".

Quien dijo esto es el vicepresidente del país y está reconociendo implícitamente la existencia de una democracia recortada, en la cual el funcionamiento institucional está gravemente alterado. Si esa desobediencia se produce, el Dr. Tarigo, por su investidura, debe asegurarle al país que será conjurada y hará respetar la ley y el pronunciamiento soberano de la ciudadanía. Si no se siente capaz de hacerlo, no es digno del cargo que ocupa y debería renunciar. Los uruguayos no podemos admitir una democracia recortada con gobernantes que aceptan y actúan complacientemente ante esta realidad. *El reiterado ¿y después qué?, se transformó en ¿y ahora qué?*

Afirmaciones similares fueron utilizadas cuando se votó la ley y en todo el período de recolección y verificación de firmas, por colorados y blancos, los cuales en una actitud vergonzante admitían de hecho el quebrantamiento de las leyes y el principio de igualdad. Sin embargo, recordemos que el presidente de la República declaró que ése había sido "un argumento retórico". Lo que provocó esta respuesta de Wilson Ferreira Aldunate en enero del 87: "si el riesgo institucional no existía, no precisan la ley que votamos y veremos cómo hacer para sacárnosla de encima".

Hoy el ministro de Defensa, general Hugo Medina, también desmiente estos dichos al asegurar el respeto a la Constitución por la FFAA. Hace ya unas semanas decíamos en "Alternativa" que de triunfar el "voto verde", sólo habrá situaciones de conflicto donde el Poder Ejecutivo quiera que las haya, afirmación que ratificamos.

En verdad, el objetivo es difundir el temor para que el votante opte entre sus principios y la "seguridad amenazada". La inmoralidad del planteo es obvia.

Sobre este mismo tema escribíamos en abril del 87: ***"Agitan fantasmas y suscitan temores. También lo hizo la dictadura militar contra quienes proponían el rechazo de su proyecto constitucional y también en aquel momento había quienes, con pretendida sabiduría, preguntaban ¿y después qué? ¿Es acaso difícil suponer que si los temerosos hubieran triunfado y se hubiera aceptado la proposición hoy viviríamos en un régimen militar institucionalizado? En las encrucijadas de su destino, los pueblos apelan a su sana intuición y la dignidad es lo único que salva de la derrota, aún cuando se pierdan batallas. Aceptar la impunidad es renunciar a la dignidad."***

En cuanto a la reciprocidad, la similitud con la amnistía al MLN, queda claro que comparan situaciones incomparables, pero corresponde preguntar: ¿amnistiar a quiénes?, ¿perdonar a quiénes?. Hay acusados, no hay juzgados y no hay, por lo tanto, culpables ante la ley. ¿Quiénes fueron los responsables?, ¿por qué lo hicieron?, ¿continúan en las FFAA y en la policía? El "voto amarillo", ¿no significa enlodar por igual a todas las FFAA? ¿Por qué el militar honesto debe asimilarse a quienes mataron, secuestraron, violaron, torturaron? Quienes lo hicieron deben responder por sus actos, responzabilizarse por ellos. Temerle al funcionamiento de la justicia es reconocer, en los hechos, que cometieron delitos.

Hoy el centro de la cuestión son las violaciones de los derechos humanos en sus aspectos más graves. No se plantean las miles de detenciones a ciudadanos inocentes de todo delito, quienes tuvieron que exiliarse sin saber por qué se les requería, la crueldad con la que se persiguió a tantos uruguayos, la violación permanente a las reglas de convivencia transformando al país en un gran campo de concentración. La grandeza de quienes sufrieron en carne propia ese terrorismo ha limitado las denuncias a los más aberrantes e incalificables sucesos, los que por su entidad deshonraron la Nación, escribiendo un período en su historia del que se avergonzarán, como uruguayos, las generaciones venideras.

El próximo domingo, con el "voto verde", también le diremos al Poder Ejecutivo, al presidente de la República, que ha eludido cumplir con una obligación esencial de la cual es directamente responsable. Luego de cuatro años nada ha hecho, nada quiso hacer, por las mujeres, hombres y niños desaparecidos. Era su deber político y moral investigar, con todas las posibilidades del Estado, el destino que tuvieron estos compatriotas.

Varios niños han aparecido debido al trabajo y dedicación de distintas organizaciones nacionales y extranjeras, otros niños deben aún reencontrarse con sus familiares, pero el gobierno uruguayo continúa ausente de cualquier esfuerzo serio y verdadero. Y esto es imperdonable.

Retomemos una pregunta anterior, ¿será suficiente esa fuerza moral tan presente en los uruguayos para que triunfe el "voto verde"? A tres días del plebiscito sólo podemos decir que ella será el elemento esencial para alcanzar una mayoría a nivel nacional. Es cierto, se le ha tendido muchas trampas y la lucha es desigual, pero aún así creemos en la gente. El domingo 16 todos seremos legisladores y esperamos que la mayoría de nuestro pueblo, luego del necesario diálogo con su conciencia, decida por el camino de la justicia y la verdad, esenciales para una paz verdadera.

Dichos

"No estamos hablando de olvido porque tenemos la clara conciencia de la sensatez y de la sabiduría de aquella frase del filósofo norteamericano George Santayana, que aunque haya sido muy mal empleada en el país, y no se haya dicho quien era, encierra una verdad profunda. Aquella que dice que los pueblos que olvidan su pasado están condenados, algún día, a repetirlo".

(Dr. Enrique Tarigo, vicepresidente de la República, 21 setiembre 1986).

-Pero hace un tiempo otra figura política hacía otra apreciación sobre la misma frase del filósofo nortemaericano:

"Nos ocupamos de la frase del filósofo Santayana, según la cual los que olvidan el pasado se condenan a vivirlo dos veces. Es frase preferida y cabalgada por los publicitarios del proceso. Nada tengo contra dicha frase (es espléndida), "pero les propongo meditar a veces sobre alguna otra. La literatura es vasta e ilumina campos más dilatados. Resumo todos los temas, mayores y menores, de esta desprolija contratapa. Permítaseme hacerlo citando a la biblia. Y recordar algo que está en el libro de Job (4-8). Las palabras impecables que a Job dirige Elifaz temanita: Los que aran la iniquidad y siembran la injusticia, la cosechan. También los que olvidan esta frase se condenan a vivirla".

(Manuel Flores Mora, contratapa de Jaque 11/mayo/84).

"Naturalmente somos profundamente respetuosos de los pronunciamientos parlamentarios, pero también el Parlamento lo tendrá que ser de la conducta del Poder Ejecutivo...hemos instruido a la Ministra de Educación y Cultura Dra. Reta para que prosiga buscando con juristas de los demás partidos una solución de conciliación. Queremos encontrar soluciones honorables para todos y sobre todo deseamos que termine con los presos de rehenes en un enfrentamiento político ni tampoco con una solución legal que eluda condenar claramente el empleo de la violencia".

(Dr. Julio Ma. Sanguinetti, Jaque 8/marzo/1985).

"Yo siempre dije que no debe haber revanchismo. Que debe haber Justicia. Allí donde hubo delito, ese delito debe ser castigado. Yo voté en el Senado por una investigación por la muerte de la Sra. Heber. Y por Gutiérrez Ruiz y Michelini. Creo que todo esto debe canalizarse por la vía que se ha hecho, la investigación parlamentaria. Además de esto quien se considere agraviado, víctima de un acto injusto, tiene derecho a presentarse a la Justicia Penal".

(Senador Carlos Cigliuti, Jaque, 15/marzo/1985).

"El Poder Ejecutivo anuncia el envío al Parlamento de un proyecto de amnistía que comprende todos los delitos a que nos venimos refiriendo. Si lo que se quiere es dar vuelta la página definitivamente y cerrar los ojos al pasado, el instrumento elegido es el indicado; otros que se han propuesto, aplicando eximentes previstas en nuestra legislación penal, tienen el alto inconveniente de configurar, técnicamente, una justificación de conducta criminosa, como ha señalado con acierto la Ministra de Cultura. Pero la amnistía no sirve por nuestra razón, y es que no logra ninguno de los fines perseguidos. Por el contrario su aprobación comprometería la paz social, no ayudaría al funcionamiento ordenado del sistema constitucional, y dañaría, antes que a nadie, al propio Ejército Nacional. Es bien sabido que en estas cosas no nos mueven ni mueven al Partido Nacional propósitos de venganza ni perseguimos formas duras de Justicia que son también formas de disfrazar la venganza. Pero estamos convencidos, hoy y aquí, simplemente no sirve".

(Wilson Ferreira Aldunate, La Democracia, 22/agosto/86).

"Iremos pues a la arena parlamentaria. A la limpia confrontación de ideas, para dirimir allí las diferencias por el procedimiento democrático. Iremos con pocas ideas, no son tantas las que están en juego pero sólidamente fundadas. Si del texto surge cuanto se ha anunciado, el nacionalismo no acompañará una amnistía. Porque no es justa, porque no pacifica, y porque en vez de salvar, compromete definitivamente el honor de las Fuerzas Armadas, cuyos integrantes, quedarán todos igualados con la excepción que deshonró el uniforme".

(Dr. Alberto Zumarán, La Democracia, 28/agosto/86).

"Aquí no se trata de fijar cantidades equivalentes para resolver el problema. Nadie está pensando en los cinco mil civiles que fueron procesados durante el régimen anterior. Aquí de lo que se trata es buscar soluciones reales que preserven y contemplen criterios mínimos de Justicia que preserven y afirmen las instituciones democráticas que contribuyan a una real pacificación y preserven también el honor de las propias FFAA, al que a nosotros nos preocupa mucho cuidar como lo hemos señalado reiteradamente".

(Dr. Alberto Zumarán, Búsqueda, 28/agosto/1986).

"Al iniciar la carrera (los militares) deben saber que renuncian a uno de lo nobles derechos a los que puede aspirar todo ciudadano de una democracia: participar en la vida política de la Nación (excepto del voto). Deben saber también que su libertad física queda sujeta a la simple voz de arresto que cualquier superior puede imponerle. Con estos renunciamientos, muy duros de aceptar, hay que convivir toda una existencia. Si se cumple con estas reglas de juego, los militares profesionales gozarán del respeto y la consideración de toda la sociedad. Pero también deben saber y tener siempre presente que esta consideración se transformará necesariamente en repulsa y serán aplicadas las imposiciones penales correspondientes si las reglas del juego son violadas. Particularmente si, prevaleciéndose del poder de las armas, pretenden desconocer la Constitución o las leyes de la República o participar en la dilucidación de problemas que sólo compete resolver a las autoridades legítimas elegidas por la ciudadanía".

(Gral.(R) Guillermo Ramírez, La Semana, El Día, 2/agosto/86).

Walter Lagomarsino

13 de abril de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Martín Buxedas analiza la sequía y sus resultados

Una vaquillona vale lo mismo que un par de zapatos

Cuando estallaba la crisis energética en Argentina y Buenos Aires se sumía en apagones y falta de agua potable, el diario El Día editorializaba sobre la visión de futuro del gobierno colorado en materia de sequía.

Pero, ya en 1985, técnicos uruguayos habían alertado que la situación ganadera se encontraba en situación de altísimo riesgo ante una sequía o un invierno frío, dada la alta concentración de ganado sin praderas suficientes para alimentarlo, y propusieron medidas para evitar esa acumulación. En 1988 surgieron nuevas voces de alarma, pero no hubo medidas acordes. El ingeniero agrónomo e investigador Martín Buxedas analizó para Alternativa la situación actual y sus perspectivas.

-Dada la sequía que se prolonga desde hace varios meses; ¿cuál es la situación en el agro y su parecer al respecto?

-La respuesta va referir exclusivamente al significado que tiene la sequía para el sector agropecuario. Una sequía que en alguna forma se empezó a manifestar en el otoño de 1988, y que tiene consecuencias diferentes según los rubros productivos, según las zonas del país y según los distintos tipos de productores. Uno de los ámbitos donde esa sequía tiene gran impacto, como a esta altura es ya reconocido, es en la ganadería de carnes y lanas. Allí las pérdidas son importantes no sólo en términos de la mortandad de ganado en el campo, sino pérdida de peso y de pérdida de calidad de los productos que se están faenando, de la reducción sustancial de los procrios del gandado vacuno y ovino. Este es un ámbito del problema, el ámbito de la ganadería. Siguiendo con él podemos decir que en 1988/89 el stock combinado de ovinos y vacunos era un récord, había mucho ganado en los campos, y en cambio la base alimentaria seguía esencialmente siendo la misma, las de las praderas naturales. En consecuencia se estaba en una situación de altísimo riesgo, sea como resultado de un invierno muy frío o de una escasez de agua. Ese exceso de existencias de ganado con relación a la capacidad para alimentarlo es producto de un comportamiento ya muy conocido que predominó entre los ganaderos: acumular stock cuando las condiciones de precios del ganado son favorables; en cambio no hay una inversión paralela en producir más ganado.

-Ante esa situación crítica, desde el otoño-invierno del año pasado, ¿qué medidas se tomaron para evitar lo que era previsible augurar?

-Si bien en algunos medios técnicos se había previsto esta situación desde 1985, cuando se vio que iba a ocurrirnos una nueva corrida hacia el ganado de modo especulativo, no se tomaron medidas para controlar esa corrida, por ejemplo la prohibición de créditos para la adquisición de ganados, y otros instrumentos que están al alcance del Estado para reducir estos movimientos espasmódicos de la ganadería uruguaya. Ya en el año pasado algunos sectores técnicos del Plan Agropecuario formularon recomendaciones con vistas principalmente a las situaciones emergentes de la sequía otoño-invernal del año pasado, pero estas medidas fueron insuficientes no fueron comprendidas ni respaldadas por el paquete de acciones del Estado y del sector privado que permitiera controlar esta situación del Estado y del sector privado que permitiera controlar esta situación que se aravó notoriamente a consecuencia de la sequía. La respuesta del Estado hasta ahora ha sido parcial y tardía, y la verdad es que el sector privado tampoco ha tenido comportamientos que ayudaran, primero a no crear una situación tan crítica y luego a resolverla.

-¿Cómo se ubican en esta situación los pequeños y medianos producores?

-Hay que destacar varios aspectos de estos 30 mil pequeños y medianos ganaderos. Primero, la posición más vulnerable que presentan: además que tienen menos [illegible] mil hectáreas y por lo tanto menos capacidad financiera, y en su anatomía tienen una orientación más criadora, es decir que producen animales no teminados para la faena principalmente, que son los que tienen los precios más bajos, que son los que se pueden colocar prácticamente en el mercado. Una vaquillona vale lo mismo que un par de zapatos, en este momento. En cambio hay sectores que, o porque están en zonas privilegiadas o porque tienen mejores recursos financieros, o porque producen novillos que tienen muy buenos precios todavía (novillos terminados) están en mejores condiciones para pasar la crisis e incluso para comprar ganado barato y eventualmente para comprar tierras baratas. Se sabe que año a año desaparecen mil pequeños productores. En una crisis de este tipo la probabilidad de que muchos de los pequeños productores de ganado desaparezcan es mayor. Esto nos lleva a la segunda custión: es necesario apoyar todo tipo de medidas que sirvan para reducir los efectos de la sequía, y en particular reducir los efectos de la misma sobre la masa de pequeños y medianos productores que están amenazados de desaparecer.

-Por la proporción de grandes terratenientes (1%), que abarcan el 50% de la producción nacional, son los que generalmente obtienen la mayor parte de los créditos, porque cuentan con los elementos para conseguirlos: en cambio los pequeños y medianos productores no pueden acceder a los mismos, incluso porque deben estar afectados a la deuda interna que todavía mantienen; ¿Qué opina de ello?

-El acceso a las medidas que toma el Estado es diferencial, más favorable a aquellos empresarios más grandes que tienen posibilidades, que tienen instituciones más fuertes, que tienen los medios de desplazarse para mantener relaciones útiles desde el punto de vista empresarial. En ese sentido es congruente con lo que Ud. planteaba. Esto es un poco el panorama a vuelo de pájaro de la ganadería de carnes y lanas.

-¿Con respecto al ganado lechero?

-En el caso de la lechería no ha habido mortandad: son animales que viven bajo condiciones mucho más controladas, pero ha habido por un lado una disminusión de la producción de leche y por otro un aumento de los costos que se va acentuar a medida que entre el invierno. Realmente tienen que procurar alimentos -concentrados o no- que van a incidir sobre sus costos. Conaprole adoptó algunas medidas para contrapesar entre ellas, aumentó considerablemente el precio de la leche industria. Esto es viable debido a que afortunadamente el precio de exportación de los productos lacteos mejoró algo, y por otra parte se descarga también sobre el consumidor interno que ha visto aumentados los precios de los derivados lácteos.

-¿Qué sucede con la agricultura?

-En el caso de la agricultura, sin entrar en detalles de evaluaciones que no conocemos precisas, es claro que en la generalidad de los cultivos de verano que no son regados hay pérdidas parciales o totales. Entre ellos, en la soja y en el maíz, y pérdidas parciales en el sorgo. Y esto también depende de muchas condiciones locales del cultivo, etcétera, pero hay pérdidas importantes que incidirán sobre este sector productor significativo.

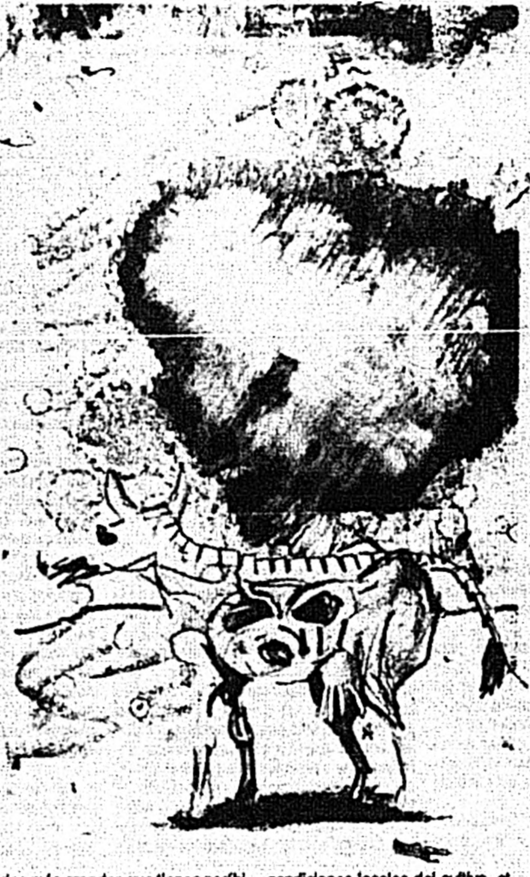

-¿Existen seguros de producción?

-Prácticamente no existen seguros que no sean de granizo, en consecuencia no tienen que ver con las situaciones derivadas de una sequía. El tema del seguro es extremadamente complejo, particularmente en un país con una agricultura tan irregular como la nuestra. En definitiva, no existe una forma pública de asegurarse con riesgos de esta naturaleza.

-Quiere decir que en los próximos meses la situación no está despejada ni nada que se le parezca, aparentemente no tenemos soluciones a la vista.

-Los problemas más significativos están en el futuro inmediato, tanto en pérdidas de ganado de situaciones financieras de los agricultores afectados, de los pequeños ganaderos, y también de los grandes ganaderos de las zonas más afectadas. Recién estamos en evolución, recién van a ponerse en práctica quizás en plena crisis, en el invierno, cuando el impacto de esta situación en el plano económico y financiero conmuevan seriamente a las empresas.

-El Presidente del BROU declaró que todos aquellos que se vieran afectados por la sequía y sufrieran daños debían presentarse en forma personal y no en forma colectiva, argumentando que no todos fueron perjudicados por este fenómeno en la misma forma. ¿Qué posibilidades tienen esos pequeños y medianos productores, existe un plan, y hasta qué forma ese plan del BROU, puede beneficiarlos?

-Yo desconozco la existencia del plan o de las medidas. El BROU se ha constituido en la salvaguardia de las empresas que entran en crisis por distintas razones. Es evidente que ante un cataclismo de esta naturaleza o una crisis de este tipo el Estado tiene que compartir los costos inherentes a esta situación. Tiene que compartir el Estado, los consumidores que van a pagar los productos más caros, por ejemplo la carne en la post zafra, los empresarios ganaderos y también los empresarios de la industria frigorífica y del cuero entre otros, que eventualmente podrían llegar a beneficiarse con esta crisis. Realmente este va a ser un año de cantidad de cueros baratos, porque el Estado norma la comercialización de cueros para que sea rentable la exportación de los cueros curtidos. Va a ser un año de excepcional cantidad de cueros por faena y por mortandad, de cueros secos del país. Lo mismo puede decirse con los frigoríficos. Hay que buscar una fórmula de equilibrio, pero también hay muchas dificultades para encontrar esa fórmula de equilibrio. Lo que usted me anuncia que planteó el contador Slinger es muy criterioso: las situaciones son diferentes y hay que dar soluciones diferentes, por zona, por tipo de empresario, etcétera. Una situación común y pareja para toos crearía desigualdades y costos sociales muy grandes que no deberían ni intentarse. Ahora bien: en nuestra sociedad tan poco organizada para tomar compromisos económicos, no es fácil llegar a una fórmula que distribuya equitativamente los costos. En ese sentido me parece un fracaso evidente en llegar a fórmulas que permitan el máximo de faena con toda la capacidad instalada que hay en país y simultáneamente asegurar precios mínimos, por ejemplo a las categorías de animales que no están terminados para esta actividad, de animales que se destinan a conserva y manufactura o a un consumo de bajo nivel de exigencia. Se fracasó en determinar las cantidades, determinar las previas bases de comercialización, y por lo tanto se generó un conflicto porque los agentes sociales, los distintos grupos de empresarios no adoptan compromisos explícitos. ¿Cuáles son esos precios mínimos, cómo se va a entregar, quién va a financiar esas operaciones? Se dirige todo a una cierta incapacidad para que los actores principales de todo esto, el Estado y los distintos grupos de empresarios, puedan convenir ciertos comportamientos que tiendan a disminuir los efectos de la sequía y repartir esos costos.

-Los grandes frigoríficos han tenido sustanciales beneficios porque las compras de ganado en muchos casos han sido ventas desesperadas por parte de muchos productores. ¿Se puede calificar así esta situación?

-Tradicionalmente los frigoríficos han ganado en los períodos de fuerte oferta y demanda, de crisis de los ganaderos, porque entonces ellos son los que pueden marcar los precios de su materia prima. Pero en estas actuales condiciones debería establecerse alguna fórmula para reglamentar los márgenes, en el caso del frigorífico reducir dichos márgenes a los mínimos aceptables desde el punto de vista de la empresa en su funcionamiento.

-Los consumidores tienen que estar preparados para una situación sumamente crítica en el correr del invierno, según se desprende de sus apreciaciones.

-Sí, creo que van a tener algún impacto, están teniendo algunos ya sin ninguna duda, y negativos. La reducción de la producción de los alimentos agrícolas va a impactar en los precios, y aún cuando se los importe van a ser más elevados que los de una cosecha normal. En el caso de los productos lácteos también va a ser inevitable, ya está aconteciendo un aumento de los derivados lácteos, no así de la leche pasteurizada. Finalmente la escasez de ganado gordo conlleva que la carne que corrientemente se consume en el Uruguay probablemente aumente mucho. En este sentido las consecuencias se van a manifestar en mayor precio y en definitiva también tras de eso en una cierta reducción en el consumo.

-¿Qué podría ofrecerse como soluciones para este año, si es que existen algunas a esta altura?

-El gobierno, las distintas entidades empresariales y los partidos políticos ya han propuesto un cúmulo de propuestas políticas factibles de acciones, factibles, que yo no puedo resumir en los límites de esta entrevista. Yo destaqué sin embargo algunos de los elementos, hay posibilidades de seguir actuando con múltiples medidas en las que sin ninguna duda el BROU es una de las instituciones importantes, no la única; debe ir asumiéndose compromisos colectivos. Evidentemente, medidas unilaterales como puede ser la desgravación impositiva a todo el empresariado rural, etcétera irían en detrimento de los ingresos del Estado, por lo tanto en detrimento de los intereses colectivos, y podría beneficiar indebidamente a una cantidad de productores que no han sufrido las consecuencias de la crisis. Por lo tanto más bien estoy señalando algunos elementos generales que deberían orientar las acciones y no las acciones mismas. Sin duda no hay una sola solucion a través de una sola medida ni una sola institución. Estamos poniendo énfasis en la combinación entre el sector privado y público y la asunción de compromisos concretos por parte de unos y otros.

Lago

Noruega pidió el retiro de Yannone de los "Cascos azules"

TV y revista francesas denuncia al premio Nobel "torturador"

[redacted] El gobierno noruego pidió a las Naciones Unidas que el militar uruguayo Glauco Yannone sea retirado del cuerpo de Cascos Azules, fuerzas de paz de la organización. Yannone fue recientemente denunciado en Europa como torturador durante la dictadura en Uruguay.

El sábado pasado, la televisión francesa emitió un reportaje de 15 minutos de duración, "Un extraño casco azul", eco de la conmocionante comprobación efectuada el pasado 10 de diciembre: la participación de un militar uruguayo acusado de torturas en la ceremonia de entrega del Premio Nobel de la Paz.

Le prix Nobel pour un tortionnaire

"Era conocido con el seudónimo de Javier", dice Le Nouvel Observateur del 30 de marzo. "Los sobrevivientes de las cámaras de tortura de Montevideo, en las que fueron 'tratados' miles de uruguayos después del golpe militar de 1973, se acuerdan de él. Javier era capitán. Uno de los soldados que trabajaron bajo sus órdenes le describió: 'frío, calmo, capaz de torturar días enteros sin parar'. El 10 de diciembre último, se le reencontró bajo las luces de los flashes, en Oslo, entre los diecisiete oficiales y soldados de los cascos azules de la ONU que recibieron ese año el Premio Nobel de la Paz", continúa Le Nouvel Observateur. Junto a Olaf V, rey de Noruega, y a Javier Pérez de Cuéllar, secretario general de las Naciones Unidas, "se pudo ver, todavía frío y calmo, al capitán Javier -Glauco Yannone de nombre verdadero-".

"Oficial de una fuerza de cascos azules sobre la frontera indo-paquistaní, el torturador reciclado en soldado de la paz reapareció ese día honrado por la más alta distinción atribuída en nombre de la ética internacional. Los responsables de la ONU reconocieron la gaffe", continúa la revista francesa. Si bien adujeron que corresponde a la soberanía de cada país designar a los oficiales puestos al servicio de la ONU, continúa Le Nouvel Observateur, tanto el secretario general como la Comisión de Derechos Humanos de la organización habían sido alertados desde 1978 sobre el caso del "capitán Javier". "En aquella época, el animador infatigable de la represión en Montevideo se hizo célebre al organizar en Brasil la captura de dos refugiados políticos uruguayos. Ellos debieron 'desaparecer' como cientos de otros, pero la prensa había sido alertada a tiempo", agrega la publicación, y se refiere al secuestro de Lilián Celiberti y Universindo Rodríguez.

"Un extraño casco azul", reportaje televisivo realizado por la agencia independiente V.I. Presse, intercala pasajes de la ceremonia de entrega del Premio Nobel con testimonios de Celiberti y Rodríguez, del diputado y abogado brasileño Omar Ferri, quien identifica plenamente a Yannone como uno de los organizadores y ejecutores del secuestro; a un abogado francés que viajó en aquella oportunidad, especialmente comisionado por la Federación Internacional de los Derechos del Hombre; al premio Nobel Adolfo Pérez Esquivel; a una representante del secretario general de la ONU, quienes se refieren al secuestro protagonizado por Yannone y el capitán Ferro, así como a la incómoda situación en que se vio envuelta la ONU.

Lilián Celiberti se refiere en el reportaje a las torturas a que fue sometida y al simulacro de suicidio. Rodríguez describe las que él padeció, conocidas como "pau de arará" (suspensión del prisionero encadenado a un palo, con el cuerpo lleno de electrodos y recibiendo mojaduras reiteradas veces a lo largo del día). "Eso me dejó el cuerpo lleno de hematomas", recuerda Rodríguez, "a tal punto que cuando al anochecer del domingo 12 ellos me sacaron de allí, yo me desplomé en el suelo; me hicieron ir al baño y yo pasé frente a un espejo. Vi a una persona que pasó ahí y volví, porque me llamó la atención que estaba totalmente rojo. Era yo mismo; no me había reconocido".

El reportaje recoge, asimismo, declaraciones a la televisión del entonces candidato presidencial Julio María Sanguinetti; preguntado si habría amnistía para los militares, responde: "No. No. No. Ni ellos la pidieron, ni nadie se la dará".

En la escena final de "Un extraño casco azul", cuya copia íntegra pudo ser vista por Alternativa conjuntamente con representantes de otros medios, el rey Olaf de Noruega estrecha las manos a los representantes de las fuerzas de paz de la ONU, y se retira del recinto seguido por el hoy mayor Glauco Yannone. Mientras las imágenes transcurren en "cámara lenta", el locutor expresa: "Aquella tarde, el rey Olaf de Noruega no podía imaginar que el hombre que lo seguía de atrás era un torturador". El reportaje se cierra, precisamente, con la imagen fija de Yannone muy próximo a las espaldas del rey.

De los scouts católicos del Uruguay

La Asamblea Nacional de la Asociación Scouts Católicos del Uruguay ha reflexionado sobre el próximo plebiscito.

Como jóvenes y adultos católicos somos conscientes de que "para animar cristianamente el orden temporal -en el sentido de servir a la persona y a la sociedad- los fieles laicos, de ningún modo pueden abdicar de la participación en la 'política', es decir de la multiforme y variada acción económica, social, legislativa, administrativa y cultural, destinada a promover orgánica e institucionalmente el bien común" (Vocación y misión de los laicos, Juan Pablo II)

Deseamos compartir esta reflexión con los otros jóvenes de nuestro país:

- Toda la nación concuerda en que el próximo plebiscito es un hecho político de máxima importancia para el futuro de nuestra convivencia y de nuestra democracia.
- Los scouts católicos vemos como un signo de confianza en el propio pueblo, el que sea este mismo, directamente, el que decida sobre un asunto tan importante.
- Creemos que en esta instancia se encuentra en juego el valor que se le asigne a la persona humana y su dignidad. Nos hemos preguntado: ¿la vida de la persona humana, su libertad y sus derechos -entre ellos el de la justicia- son valores posibles de posponer ante otras exigencias u otros valores? Y la respuesta la hemos encontrado en nuestro fundador -Baden Powell- y ("El scout ama la vida... combate la injusticia"). Y en nuestra condición de católicos asumimos el magisterio de la Iglesia ("Si quieres la paz, trabaja por la justicia" Pablo VI; "La paz es obra de la Justicia" Juan Pablo II) profesamos que "todo atropello a la dignidad del hombre, es atropello al mismo Dios, de quien éste es imagen" (cfr. Puebla 306).
- El perdón, la reconciliación, es el único camino para el auténtico reencuentro entre todos los orientales. Sin embargo adelantar el perdón -como pretende la Ley 15.848- sin conocer, todos, toda la verdad sobre los hechos sucedidos, es cambiarle el sentido al mismo perdón, es olvidar que "toda reconciliación supone: para unos confesar y reparar adecuadamente sus propias culpas, para los otros la fortaleza y sabiduría de saber perdonar".

por Asociación Scouts Católicos del Uruguay
Juan Carlos Demaría
Jefe Scout Nacional

COMISION NACIONAL PRO REFERENDUM A LA CIUDADANIA

Ante la inminencia del plebiscito, la Comisión Nacional Pro - Referéndum ha considerado necesario ratificar ante la opinión pública y especialmente frente a la ciudadanía independiente, las razones que fundamenta el voto por la anulación de la ley de caducidad. Cumplimos este deber prescindiendo de refutar los agravios y sofismas de la propaganda de los partidarios de la ley y manifestando que, en contra de lo que ella sostiene en forma engañosa y persistente, la Comisión, siguiendo su invariable posición principista, rechaza todo tipo de violencia, buscando la verdad, la justicia y la paz.

1.- El 16 de abril el pueblo uruguayo ejercerá por primera vez su derecho constitucional de decidir una cuestión fundamental para la sociedad, como es la posición que el Estado debe asumir frente a la violación de los derechos humanos.

El plebiscito es un acontecimiento trascendental en la vida democrática del país. **La Nación, como titular de la soberanía.** (art. 82 de la Constitución) enjuiciará la ley de impunidad dictada por la mayoría de sus representantes en el Parlamento y en el Gobierno y **decidirá definitivamente** si esa ley continuará vigente o quedará anulada.

2.- La ley debe ser anulada no sólo por su contenido contrario a los derechos humanos defendidos tradicionalmente en el país, tanto en su derecho interno como en los pactos internacionales que ha celebrado, sino por la razón, también fundamental, de haber sido sancionada y promulgada bajo amenaza militar de desacatar los mandatos de la Justicia y eventualmente las órdenes que impartiera el Presidente de la República. Si la ley continúa vigente constituirá un precedente que servirá de decisivo apoyo a nuevos desacatos. Es decir se consolidaría así una democracia sometida a las exigencias inconstitucionales de grupos de ciudadanos que detentan la fuerza.

3.- La ley debe ser anulada, porque viola el principio constitucional, fundamental en una sociedad democrática, de que "todas las personas son iguales ante la ley".

Sus normas crean un privilegio en favor de personas, que cometieron graves delitos de derecho común y de lesa humanidad: homicidios, secuestros, torturas, violaciones.

Ningún grupo social, por importante o respetable que sea, puede pretender el privilegio de que sus integrantes no sean responsables por los delitos que pudieran haber cometido en el desempeño de sus actividades. ¿Aceptaríamos que también los jueces, o los médicos, o los abogados, o los comerciantes, o los obreros, pretendieran ese privilegio?

4.- Pretender que la ley de impunidad establece la igualdad porque concede a los militares y policías una amnistía como la que había otorgado la ley de 1985, importa desconocer que aquella ley no alcanzó a los homicidios y sobre todo, que quienes fueron amnistiados -entre los cuales muchísimos no habían cometido delito alguno- durante doce años, todos sufrieron persecuciones o cárcel, mientras que los militares y policías que cometieron delitos nunca fueron responsabilizados y ni siquiera indagados. Equiparar ambas situaciones importa dar un tratamiento igualitario a dos situaciones muy desiguales.

5.- La ley debe ser anulada, también, porque impide efectuar las diligencias judiciales tendientes a localizar a los niños secuestrados y reintegrarlos a su familia natural.

6.- Acerca de los efectos que el referéndum tendrá, la Comisión rechaza enfáticamente la propaganda de los partidarios de la ley de que el resultado favorable a su anulación comprometería la paz y traería una situación de violencia y de confrontación entre los uruguayos. Todos queremos la paz; la diferencia está en que no concebimos la paz sin justicia. La propaganda peca en primer término de un vicio lógico; ¿por qué se produciría la violencia y los enfrentamientos? ¿quiénes los provocarían?

Es absolutamente ilógico imputar esa alteración del orden a quienes triunfarán en el referéndum. La única explicación lógica es la de que se está previendo la reproducción de los desacatos que motivaron la ley. Es una acusación a las fuerzas armadas de que no acatarían la decisión, suprema en una democracia, del pronunciamiento directo de la ciudadanía, ni tampoco las órdenes que el Presidente de la República impartiera, en defensa de la Constitución y la ley, como titular del "mando superior de todas las Fuerzas Armadas" (Art. 168, 2º de la Constitución). Las Fuerzas Armadas acatarán el pronunciamiento de la mayoría de la ciudadanía como lo hicieron en 1980. También entonces se esgrimió el argumento de que el triunfo del NO crearía un futuro incierto. Los hechos demostraron que el pronunciamiento popular se impuso haciendo posible el restablecimiento de la democracia. La afirmación de que el éxito del referéndum alteraría la paz resulta extremadamente grave cuando proviene de quienes ocupan o aspiran a ocupar altos cargos de gobierno, con la consiguiente responsabilidad de asegurar el absoluto y pacífico cumplimiento de las decisiones de la soberanía.

La supresión de la ley de impunidad no traerá violencia; traerá paz y justicia, juicios con todas las garantías para averiguar la verdad, absolviendo a los inocentes y aplicando las penas legales a los culpables.

7.- Debe quedar bien claro que el movimiento por la anulación de la ley no es contra las Fuerzas Armadas como institución. Lo que se persigue es que **impere la justicia mediante el procesamiento de las personas que delinquieron, se esclarezca la situación de los desaparecidos y que se rompa el precedente de que se legisla bajo amenazas de desacato. Es decir, lo que se busca es la consolidación de una democracia auténtica.** Si esa aspiración se logra, el pueblo lo festejará con alegría.

8.- El voto por la anulación significa un voto pensando en el futuro y no en el pasado. Busca la construcción de un Uruguay fraterno donde todos podamos discutir nuestras discrepancias en paz, con respeto y garantías para todos.

El Uruguay del futuro debe basarse en la libertad, la justicia, la igualdad y la confianza recíprocas, elementos esenciales de la democracia.

Montevideo, 4 de abril de 1989

DELLE PIANE DE MICHELLINI, Elisa; RODRIGUEZ DE GUTIERREZ, Matilde; GATTI DE ISLAS, María Esther; IBARBURU DE RECAGNO, Luz; PAYSEE CASH, Carlos; FOCH PUNTTIGLIANO, Vicente; VALDES COSTA, Ramón; PEREZ PEREZ, Alberto; SARTHOU, Helios; KORSENIAK, José; GRAB, Nicolás; PONCE DE LEON, Martín; PLA RODRIGUEZ, Américo; PEREZ AGUIRRE, Luis; TERRA CARVE, Diego; VAZQUEZ, Tabaré; LIBEROFF, Benjamín; LLANA, Mario; HERRERA, Belela; PONCE DE LEON, Marta; BENEDETTI, Mario; CASSINELLI, Horacio; GAMARRA, Jorge; VAZ FERREIRA, Eduardo; QUINTEROS, Tota; COITINHO, Nelly; AVELLANAL, Roberto; CARITAT, Ricardo; COMAS, Luis Alberto; D'ELIA, José; ARTUCCIO, Alejandro; DEMASSI, Gloria; DIAZ, José Pedro; CIRILO, José P.; DIESTE, Eladio; EBOLE, Obdulia; GOMEZ HAEDO, Carlos; MATHAITTIS, Emilio; ESCARDO, Ricardo; FERREIRA, Mitil; GALEANO, Eduardo; PREVITALI, Inés; Z. DE ROSLIK, Cristina; LUTEGUI, Rodolfo; MALAN, Walter; PIÑEYRUA, Ana Lía; VENCE, Hilda; REYES, Reina; SICA, Nelson; URIOSTE, Fernando; siguen firmas.

[redacted]

Entes Autónomos

Creando ineficiencia para privatizar

Cuando a impulsos de su fundador el batllismo promovió y concretó la creación de los entes industriales del Estado, en la primera mitad de este siglo, no lo hizo obviamente con un criterio socializante.
Lo hizo para montar la infraestructura económica necesaria, que no podía ser desarrollada por la débil clase capitalista uruguaya, pero que era indispensable para el crecimiento y desarrollo de la misma.

La burguesía, pequeña, débil y en aquel momento aún con un cierto carácter nacional, necesitaba de un Estado que le solucionara las carencias infraestructurales que ella no podía cubrir, y que le eran indispensables para su desarrollo.

Ese fue el origen de nuestros entes industriales.

Esto obviamente no invalida la defensa de los mismos que hacemos las distintas fuerzas del movimiento popular.

No se trata de cuestionar su origen, sino de reconocerles el papel que han cumplido, así como cambiarles y enriquecerles su sentido, para ponerlos efectivamente al servicio del pueblo.

Desde aquellos primeros años mucha agua ha corrido.

El imperialismo que por aquel entonces no había adquirido el suficiente desarrollo como para dominar en profundidad el aparato productivo y económico de cada país dependiente, fue aumentando su poder y necesitando cada vez más extraer sus riquezas, ahora sí, a dominar cada aspecto de su economía.

Ya no había lugar para aquellas incipientes burguesías nacionales que pretendían tímidamente un desarrollo capitalista propio. Estas, acompañando las necesidades del desarrollo imperialista, se fueron convirtiendo en burguesías cipayas, en oligarquías intermedarias del drenaje de riqueza de nuestros pueblos hacia el norte.

Y, como consecuencia, la visión que tenían de los entes industriales, del Estado fue cambiando.

De los encendidos discursos de los batllitas de principios de siglo hasta la época de Luis Batlle Berres, en las que se defendía los entes como cuestión nacional, pasamos a los indignos y desvergonzados argumentos de hoy.

Hoy, todo lo privado, aunque en el caso de los entes implique por su volumen la extranjerización, es mejor.

Y por supuesto, tienen argumentaciones técnicas y económicas. ¡Cómo no las van a tener! Las multinacionales siempre están dispuestas a "donar" miles de dólares para estudios y pagar técnicos, los que casualmente arriban a las conclusiones que le sirven a estas multinacionales. Aunque estos argumentos "justifiquen" un proyecto de NO PAIS.

Así llegamos a nuestros días. Por un lado una ofensiva ideológica y práctica contra el Estado. Por el otro un Estado mal dimensionado, producto de años de utilización como base electoral, sin que importara su buen funcionamiento. Mal administrado, producto de la incapacidad y corrupción de los sucesivos gobiernos y directorios y, para completar, hoy dirigido por quienes quieren reducir a la mínima expresión posible el papel del Estado.

Batalla despareja sin duda. Crean la ineficiencia con absoluta intencionalidad para luego reclamar y concretar las privatizaciones argumentando ineficiencia.

AFE, ILPE, son los casos más claros de esta política, pero se aplica con la misma forma y objetivos en todos los entes.

Siempre está prohibido invertir en todo lo que sea mejora del servicio, para hacerlo más eficiente; en algún caso no se invierte en lo necesario para que el ente funcione.

En Ancap el directorio no ha sido menos.

José Nunes relataba en números anteriores de Alternativa cómo se había actuado en las estaciones de servicios. Cómo se les había ido quitando servicios que brindaban, cómo no se las mantenía, cómo no se les daba a los empleados los implementos necesarios para una correcta y presentable atención, etcétera...

Luego se utilizaron esas razones, de las que el directorio era responsable, para privatizarlas.

También está el caso de los buque-tanque de Ancap.

Hace dos años Ancap amarró el ANCAP VI (uno de los dos barcos de cabotaje que le quedaban). Tiempo atrás había hecho lo mismo con el ANCAP V. Sólo se quedó con el ANCAP IX y pasó a contratar buques tanques privados para cumplir con el servicio, pues obviamente con un sólo barco, no se puede abastecer Paysandú, Juan Lacaze, hacer bunkers, ir a buscar combustible a Buenos Aires, etcétera... Completó el servicio a las plantas del interior a través de camiones cisterna, a un costo varias veces superior que el transporte por barco.

En aquel momento el directorio a través de su gerente general, el ingeniero Andrés Tierno, argumentó que el costo de reparación del ANCAP VI era muy alto, y que por ese dinero o un poco más habían varias posibilidades de sustitución en el mercado. Expresó que en poco tiempo se solucionaba.

Pasó el mismo y la compra no se concretaba. Resultó que en el mercado un barco de las características pedidas, salía varias veces más que el costo de reparación del ANCAP VI. Y era además muy difícil conseguir uno en condiciones aceptables.

Ante el planteo de la Federación Ancap el propio presidente de Ancap, José Luis Batlle, dio su palabra de que el barco iba a ser comprado.

A dos años de los hechos comprobamos la ineficiencia de las autoridades de Ancap; ¡Dos años para comprar un barco, cuando se decía que había muchas ofertas a bajo costo!... Mientras Ancap gasta millones en beneficio de la empresa privada.

Y lo peor es que pese a los compromisos, a las promesas, a las palabras dadas, el directorio vende los buques V y VI y comunica que va a estudiar si compra un nuevo buque.

Hay otros casos como el del Laboratorio Tecnológico de Pando, el que no posee rubro para comprar el instrumental necesario para hacer análisis completos del petróleo y sus derivados. Un buen laboratorio con personal calificado al que se le está dejando literalmente mo- [illegible]

Podríamos proseguir con el tema de los alcoholes sobre el que ya existen proyectos de desmonopolización en el Parlamento. O el gran tema del mantenimiento de las plantas industriales de Ancap, el cual cada vez más se hace por empresas privadas.

Estos temas serían para un largo artículo pero hoy interesa profundizar en un aspecto.

Haciendo un promedio de los distintos oficios un oficial, le "sale" a Ancap (incluyendo beneficios, Servicio Médico, etcétera), aproximadamente N$ 900 la hora.

Pero cuando Ancap compara costos de mantenimiento propios con los de la empresa privada, asume el valor de N$ 3000 la hora.

Toma este valor porque incluye un promedio de los costos de toda la administración, pero estos costos, que suben el valor de la hora-hombre, los sigue pagando Ancap cuando el trabajo lo realiza una empresa privada.

Obviamente estos "costos" de mano de obra que toma Ancap no son reales y así siempre conviene más la empresa privada.

Así es que los talleres de mantenimiento de las plantas se vacían de operarios y cada vez se hace más difícil cumplir con los trabajos. Abonándose de esa forma el terreno para la privatización.

Que Ancap como todo el Estado, debe ser redimensionado, es cierto. Que hay muchas cosas para corregir, también lo es. Ello debe cumplirse para que Ancap mejore el servicio en beneficio del pueblo y como sostén de la soberanía nacional.

Bueno sería que así lo asumieran los verdaderos responsables de su funcionamiento.

Daniel Martínez

Por Mejor Locomoción

Vecinos de Montes y Migues se movilizan

Con la firma de más de 70 vecinos de la zona de Montes y Migues, que están acompañadas de los números de documentos respectivos, fue entregada la pasada semana una nota al presidente de la Junta Departamental de Canelones, edil Wolney Voelker, en donde se denuncia "la deficiencia que existe en el transporte colectivo".

A continuación transcribimos la nota presentada:

"Señor Presidente de la Junta Departamental de Canelones
Edil WOLNEY VOELKER
Presente:

Quienes suscriben, vecinos de las localidades de Montes y Migues, elevan ante ese cuerpo deliberativo departamental la denuncia de nuestra disconformidad por la deficiencia en que se cumple el traslado por medio de la Cooperativa de Omnibus Pando (COPSA) entre Montevideo a Migues-Montes, y de aquí a Minas. Nuestro reclamo surge de los siguientes puntos:

1) Desde que se suprimieran los servicios de pasajeros de A.F.E. esta empresa no ha sustituido las necesidades requeridas, sobre todo en los fines de semana en donde el traslado de pasajeros resulta más intenso.

2) La mayoría de los coches destinados a este servicio, carecen de las comodidades requeridas para viajes interdepartamentales.

3) Una abusiva demora de viajes, que significa un perjuicio para el usuario por la pérdida de tiempo que ocasiona, por ejemplo un extenso recorrido por el pasaje de la ciudad de Pando, en donde ya existen otros servicios que cubren las necesidades de este lugar.

Por los motivos expuestos, reclamamos ante las autoridades competentes:

1) Se nos ofrezcan coches de pasajeros colectivos como los que se requieren para cubrir estas distancias.

2) Aumentar los turnos diarios, sobre todo en los fines de semana y días festivos en que por razones obvias las necesidades de traslado así lo exigen.

3) En el pasaje por la ciudad de Pando, continuar el recorrido por la Ruta 8, tal como lo realizan otras empresas de ómnibus interdepartamentales.

"Migues-Montes, Abril de 1989". Siguen firmas.

Lista 2: Lo prioritario es fortalecer al sindicato

Elecciones en AFCASMU

Mañana viernes 14 se realizarán las elecciones sindicales en la Asociación de Funcionarios del CASMU (AFCASMU). Por tal motivo, y como se trata de la mayor mutualista que existe en el país, ALTERNATIVA entrevistó a Melita Sanabria, que trabaja en la cocina del Sanatorio 4 del CASMU y es la actual Secretaria del Gremio; a Luis Belmudes, mecánico del taller central y que es miembro del Consejo Directivo de AFCASMU; y a Francisco Javier Amorena que trabaja en el Centro Administrativo y es el actual vice presidente del sindicato. Todos ellos integrantes de la Agrupación Sindical Lista 2.

-¿Por qué realizar elecciones a dos días de realizarse el plebiscito?

-Realmente esta fecha sorprende, y más teniendo en cuenta que en estos momentos corresponde asumir con responsabilidad el trabajo para el 16 de abril, que a nuestro entender es prioritario. Pero "lamentablemente" tenemos que regirnos por lo establecido en los estatutos que indica se realicen en esta fecha. Nuestra intención era cambiarla y así se lo propusimos en diferentes instancias a las otras agrupaciones existentes en el gremio. Sin embargo no fue posible llegar a un consenso con los compañeros que hoy son mayoría en la dirección del gremio. Por ello afirmamos nuevamente que la situación general que hoy vive el país nos limita y no podremos discutir en profundidad los temas internos. Esto además significa un esfuerzo mayor en todos ya que tenemos que lograr la mayor participación de trabajadores en estas dos instancias.

-¿Cuál es la actual situación del gremio?

-Se encuentra afectado, igual que el resto del movimiento sindical, por una crisis de participación. Y este es el tema que más nos preocupa, ¿cómo mejorar nuestra herramienta sindical? Los desafíos que debe asumir AFCASMU en esta etapa tienen que ser con una dirección sindical firme, que no vacile en tomar decisiones político-sociales (como promover el voto verde) pero impidiendo que el sindicato sea furgón de cola de ningún partido político, y fundamentalmente que sea realmente intérprete del sentir de todos los compañeros.

-¿Cuál es la plataforma de la Lista 2?

-Es tradicional que frente a cada elección sindical las distintas agrupaciones levanten una plataforma de reivindicaciones. Pero cuando la herramienta que nos permite alcanzar las reivindicaciones tiene carencias, todos nuestros esfuerzos y propuestas deben ser la de revitalizarla. Las reivindicaciones surgen todos los días a través de las necesidades de los trabajadores por [illegible]sotros decimos que hoy la prioridad número uno es la de fortalecer AFCASMU.

Creemos de mucho interés señalar que en lo interno tenemos una responsabilidad como trabajadores que debe constituir el centro de atención del sindicato en los próximos tiempos: la crisis que hoy vive el sistema de salud en nuestro país y dentro de este marco los problemas que atraviesa el Casmu. Teniendo en cuenta que esta es la primera institución del país en materia de asistencia médica no son pocos los desafíos que se nos plantean y que durante este año hemos señalado en reiteradas oportunidades.

En este sentido se comprueba día a día que el nivel de asistencia se ha deteriorado; cuando decimos asistencia nos referimos a el concepto de asistencia integral del ser humano. Tanto a los abonados principales destinatarios de los servicios que brinda la institución como de los trabajadores que prestamos los servicios de salud.

-En definitiva, ¿por qué reclaman el apoyo de los trabajadores para la lista que ustedes integran?

-Antes que nada porque nuestro trabajo a lo largo del año nos autoriza a ello. No sólo el personal sino el de toda la Agrupación. Una Agrupación pluralista, que tiene como objetivo prioritario y único, la defensa de los intereses de los trabajadores. Pero por sobre todo un equipo, un colectivo de trabajo, que a lo largo de todo el año y con responsabilidad ha asumido cuanta tarea se le planteó al gremio. No con planteos demagógicos ni intereses partidarios. Sencillamente trabajó en pos de los intereses de los trabajadores. No hacemos amistad con las soluciones fáciles ni levantamos reivindicaciones demagógicas, el trabajador es responsable por cada uno de sus actos. Para nosotros una buena síntesis, puede ser: trabajamos no para los trabajadores sino con los trabajadores. En síntesis, la experiencia avala que se pueda confiar en quienes trabajamos en la agrupación Lista 2, no por lo que decimos sino, fundamentalmente, por lo que hacemos y cómo lo hacemos. Está en manos de todos y cada uno de los integrantes del gremio hacer la opción.

Democradura y conflicto social: La Encrucijada Histórica del "Centro-Izquierda"

¿Ruptura en el Frente y Movimiento Sindical? (II)

informe especial de Jorge Chagas

En la búsqueda de responder como podría repercutir la fractura del Frente Amplio en el movimiento sindical este Informe Especial elaborado por Alternativa cabalga sin definirse entre la historia y el análisis, la nota periodística y la teoría, la crítica y la polémica. Es un esfuerzo por comprender, en su compleja globalidad, el pasado y presente de la izquierda política y sindical uruguaya, para trazar una perspectiva. Un esfuerzo, cabe agregar, con algunas certezas y, también, dudas...

¿El desgarramiento del Frente Amplio puede ser interpretado como un enfrentamiento entre "renovadores" y "ortodoxos"? ¿Entre *"dos izquierdas"* con un discurso y una práctica diferente? El hecho que tal explicación haya "seducido" a muchos no avala su veracidad. La realidad puede yacer bajo la superficie de hechos y dichos no siempre coherentes ni claros.

Retomemos el hilo histórico: más allá de ciertos dudosos y oscuros "coqueteos" previos, el régimen militar instaurado en junio de 1973 no tardó en denegar los derechos sindicales de reunión, organización, negociación y huelga, además de la persecución implacable de dirigentes y cuadros.

La resistencia contra la dictadura le planteó a la izquierda nuevos e inéditos desafíos. Por un lado, se planteaba la necesidad de una autocrítica, la revisión de lo actuado, de una teoría y prácticas que no sólo se habían mostrado insuficientes para realizar el cambio social sino, también, para detener la escalada autoritaria.

Pero, paralelamente a esta asimilación -por cierto, penosa- de la derrota sufrida, se debía elaborar una orientación táctico-estratégica para revertir la situación.

Los demócratacristianos -separados del Frente Amplio- partieron de la base que, si bien la huelga general podía haber sido "correcta", los resultados finales señalaban un fracaso. Por tanto, el trabajador no solo debía ser concebido solamente en su relación con el medio de producción (fábrica, taller, oficina) sino en una dimensión más multifacética, como integrante de la familia y de una comunidad. En virtud de esta elaboración teórica (un "socialismo comunitario" fundado en la autogestión) volcaron su militancia al trabajo social; en las parroquias, barrios, cooperativas de consumo y viviendas.

La ROE (Resistencia Obrero-Estudiantil) se sometió a una dura -y por momentos despiadada- crítica interna en la cual visualizó las limitaciones de las concepciones anarco-sindicalistas y comenzó un lento pero continuo acercamiento -tras vencer no pocas desconfianzas- a los pensadores marxistas. Una reflexión, realizada en un marco de aguda represión contra sus integrantes que daría lugar al nacimiento del Partido por la Victoria del Pueblo (PVP).

Los socialistas, por su parte, iniciaron un proceso de revisión autocrítica (un Pleno clandestino realizado en 1976 rectificaría la línea del Partido) en dos campos dialécticamente interrelacionados: *el ideológico*, que los hará flexibilizar las rigideces del marxismo-leninismo (la teoría pasa a ser concebida como un instrumento científico para analizar, interpretar y transformar la realidad y, no como un dogma inconmovible) y, a su vez, en una *práctica política-sindical y social* basada en la "imaginación y creatividad" para ganar espacios en la lucha antidictatorial, práctica en la cual fueron alcanzados logros muy visibles en el plano nacional.

Estos datos históricos concretos, avalados por una documentación muy precisa, permiten sostener que ya durante el período dictatorial varios grupos de izquierda -con diferentes matices- tuvieron la capacidad no solamente para rever su conducta en los años '60 y '70 sino también, elaboraron (parcialmente) propuestas nuevas.

La afirmación, por tanto, que la "renovación de izquierda" -*siempre y cuando el término "renovación" implique un cambio en los modos de pensar y actuar "clásicos" de la izquierda, pero no una renuncia al objetivo de realizar los cambios estructurales*- surge, como acto exclusivo, casi divino, por obra y gracia del PDC y el PGP, es incorrecta. La "renovación" sería un proceso de caracter histórico infinitamente más rico, heterogéneo y complejo. Es más, la incorporación del PGP al "debate renovador" es relativamente tardía (esto no implica un juicio de valor sobre la calidad de tal aporte, ese es otro tema), su pasaje de la izquierda radical al socialismo democrático se produce recién en el '84-'85.

Sin embargo se puede contraponer a este análisis un formidable argumento: una vez que se produjo el retorno de la democracia parte de la izquierda "retoma" un discurso y, fundamentalmente, una práctica "testimonial y contestataria", anclada en el pasado, distante de las "grandes mayorías". La referencia al Partido Comunista, principalmente, es obvia.

ENTRE LA IDEOLOGIA Y LA FE

Nuevamente, retomemos el camino de la historia: el Partido Comunista, a diferencia de aquellos grupos que se plantearon la autotransformación para combatir la dictadura, recorrió un camino diferente. Y este es un punto de gran interés, que se debe analizar con detenimiento y celo objetivo.

Durante un período de tiempo concreto ('73-'75) su militancia -muy organizada y altamente concientizada- logrará mantener las estructuras clandestinas de la CNT y su lucha frontal contra el régimen militar (toda la carne puesta en el asador) podría responder a dos factores: por un lado, la convicción que el emergente "capitalismo autoritario" no había logrado desmoralizar por completo a la clase trabajadora y que aún quedaban reservas suficientes -acumuladas en las luchas de los '60 y '70- para golpear con fuerza a la dictadura, siempre y cuando actuara una "vanguardia" dispuesta a conducir a las masas obreras en esa batalla. La áspera discusión sobre la realización o no de un Paro General en 1974, en la clandestina CNT, sería una buena prueba de ello.

Pero, a su vez, subyacería una visión de la situación que vivía el Uruguay como una suerte de "accidente histórico": la dictadura no era necesariamente consecuencia de múltiples elementos sociales, económicos, políticos y, aún culturales sino, un "freno" *(producto de la dialéctica revolución-contrarrevolución; de la dialéctica democracia-fascismo, donde ganaba -coyunturalmente- este último)* a las fuerzas populares incambiadas. Así los valores y símbolos de la "cultura de izquierda" ("cultura comunista", en fin) permanecieron, desde esta óptica, intactos. Los hombres en el quehacer revolucionario eran los que se habían equivocado, la teoría -en cambio- no presentaba fallas.

Esta postura ideológica acrítica iba a ser acompañada, a medida que la furia represiva se abatió sobre el partido con particular saña, por un "fortalecimiento de la fe" en la línea política-sindical seguida. Y este no es un tema menor, el sufrimiento -la tortura y el terror- es asumido como demostración clara de la verdad poseída.

La "izquierda renovada" ha acuñado un adjetivo descalificador sobre el tema del martirologio: "necrofilia". Pero, ¿es tan sencillo? (El hecho que los militantes de un partido político estén dispuestos a sufrir y morir por sus ideas no significa que posean la razón, por cierto; sin embargo la actitud de los "izquierdistas renovados" sobre este punto, no es un buen síntoma de su proclamada tolerancia y respeto).

Una lectura atenta de la Revista Estudios, editada en el exterior, del año '76 hasta 1982, permite observar la recreación de un Uruguay dictatorial "mítico" donde miles de trabajadores peleaban en las calles al compás de medidas de fuerza, un país -no sombrío y taciturno- sino en pie de lucha, con un papel protagónico de la CNT y el Partido Comunista.

El propio desarrollo teórico del entonces Secretario General del PC, Rodney Arismendi, durante esos años negros -en especial, sus análisis sobre el "fascismo"- nunca estará al margen de los "supuestos" ¿eventualmente dogmáticos? en que se funda todo el andamiaje ideológico de un marxismo-leninismo. Ideología y "fe" se mezclan y se confunden en el pasado reciente de la izquierda uruguaya.

¿RESTAURACION VERSUS RENOVACION?

Pero, si parece correcto presumir que durante la dictadura parte de la izquierda realiza un replanteo de su práctica político-sindical, mientras "otra" reivindica "todo" lo actuado y se mantiene fiel a la ortodoxia, hay un cierto grado de relatividad en tal planteo.

No hay que olvidar que los "actores" se movían en un contexto poco propicio para una reflexión ideológica demasiado profunda. La *"renovación" -de ser correcta la hipótesis que anunciamos: la "renovación"* como un proceso histórico complejo- aparece en este momento como acotada por objetivos inmediatos, la resistencia y la búsqueda de medios idóneos para ganar gente y vencer a la dictadura; es pues, embrionaria, con límites conyunturales e inconclusa.

Las polémicas -reducidas a pocos núcleos supervivientes y esencialmente "políticas"- que se dieron en el movimiento sindical a la hora de enfrentar problemas concretos (las Paritarias, la central obrera patrocianada por la Marina y, fundamentalmente, la Ley de Asociaciones Profesionales) aún en sus asperezas no significaron un "corte" abrupto y tajante sino, percepciones disímiles sobre como enfrentar al régimen militar.

Y, a pesar que el Partido Comunista es el que asume dentro del país la posición más intransigente, menos dúctil, con respecto a la posibilidad que la clase trabajadora ganara espacios dentro de la "legalidad" vigente, en el exterior exhibe una buena dosis de audacia y flexibilidad al concretar una alianza con Wilson Ferreira Aldunate de amplias repercusiones (más allá de la contradicción con los intereses particulares del Frente Amplio, reflejada en las elecciones internas de 1982).

La recomposición del movimiento sindical, en su forma y contenido, marcaría el éxito temporal de los grupos de izquierda proclives a "usar las propias armas de la dictadura para derrotarla" y la dinámica en organización y participación alcanzada por el PIT (¿el Partido Comunista estuvo a punto de perder el tren?) fue uno de los elementos salientes de la apertura democrática.

El PIT logró una amplísima vinculación base-dirección y se estableció estrechos vínculos entre lo "social" y "sindical" que posibilitaría movilizaciones masivas, con una gran autonomía de lo "político-partidario". A medida que el sistema político se revitalizó y el PIT formalizaba sus estructuras de dirección superior e intermedias, la situación comenzó a revertirse y las tensiones afloraron. Las fuertes discrepancias que antecedieron al Primero de Mayo de 1984 (el PIT pasa a denominarse PIT-CNT) y el fracaso del Precongreso, fueron señales de una "ecuación de poder" no resuelta entre las corrientes sindicales ya reorganizadas.

Por otro lado, la reinstitucionalización del país pactada entre el estamento militar y parte de la clase política (izquierda incluída) "paría" una "democracia acotada", donde el conflicto social tenía que ser controlado para lograr una buena "administración de la crisis"; léase, mantener la economía de mercado y la política neoliberal, abatir el déficit fiscal, -el gasto público, esto es los salarios- para pagar puntualmente los intereses de la deuda externa.

Esto no significa que el Frente Amplio apostara a una democracia recortada (Club Naval mediante). Habría privado en su estrategia el objetivo -ambicioso, por cierto- *de romper con su marginación histórica*, asumir un "rol opositor responsable" para lograr una salida de la dictadura -si bien, "[illegible]"- legitimado no solo en el sistema político *sino ante la "mayoría silenciosa" que no se expresaba en las continuas movilizaciones antidictatoriales pero que era una realidad a tener en cuenta.*

La izquierda lograba jugar en la "cancha grande" pero, al mismo tiempo, la Concertación Nacional Programática (CONAPRO) era -¿implícitamente?- un "compromiso de no agresión" entre un movimiento sindical aún vigoroso y el gobierno que surgía. La bendición iba de la mano con la maldición.

La CONAPRO -hija de esa "luna de miel" y "punto oscuro" en los balances del movimiento sindical- podía ser considerada como una "etapa en la lucha de clases" o [illegible] una instancia a la que había que acudir para hacerle "pagar los costos" a la derecha (que eventualmente no iba a cumplir con los acuerdos) pero, lo real, es que cuando el PIT y las organizaciones sociales aliadas quedan al "remolque" de las élites políticas pierden protagonismo.

Ahora bien, *¿el retorno de la democracia representó una "restauración" de la situación existente antes de 1973?* Esta es una de las principales ideas-fuerza que han transmitido los teóricos del "espacio centro-izquierda".

LAS MASCARAS DE LA REALIDAD

Arriesguemos una afirmación: *tras doce años de régimen militar ninguna de las "partes" que conforman la sociedad uruguaya (el movimiento sindical, la izquierda, los partidos tradicionales, las Fuerzas Armadas, la propia sociedad tomada como conjunto) permaneció incambiada.* Más allá de la persistencia del estancamiento económico y el bloqueo del sistema político.

Olvidados prontos los acuerdos firmados en la CONAPRO (la izquierda sindical y política clamó por ellos) el Partido Colorado, apoyado en un frío equipo tecnocrático y en un dominio cuasi autoritario de los medios de comunicación de masas, lanzó la ofensiva para doblegar al movimiento sindical. No se retornó al mismo tipo de confrontación del '68-'73, el gobierno -despojado de las "veleidades" batllistas y en busca de viabilizar un proyecto neoconservador de largo aliento- pasó a exhibir una variada gama de recursos para enfrentar con éxito los reclamos sindicales. El garrote, los gases lacrimógenos o las [illegible] ciones parecen ser, salvo mínimas excepciones, por ahora, anacrónicos o poco útiles para la "nueva derecha".

El conflicto social pues, pasó a desarrollarse dentro de coordenadas sustancialmente diferentes a la etapa predictatorial. Este es un dato de la realidad a tener en cuenta.

Por otra parte, el Frente Amplio (subrayemos que en las elecciones del '84 la lista 99 -"frenteísta y seregnista", por entonces- obtuvo un gran caudal de votos, lo que implicó un cambio relevante en la correlación de fuerzas internas) pareció por momentos desdibujado en su papel opositor. Deseoso de no caer en el "gueto" que estaba confinado antes del '73 pero, a la vez, atrapado en la "telaraña" de la CONAPRO, el "acuerdo o diálogo nacional" y en el casi surrealista "prediálogo", osciló entre los intentos de reacomodarse al nuevo tiempo (con una derecha pujante dispuesta a librarle la batalla ideológica en todos los planos) y los "reflejos" contestarios del pasado.

El movimiento sindical, convertido en los primeros años de la democracia en el "único partido opositor" (en la medida que el FA "concertaba" y el Partido Nacional enunciaba su "gobernabilidad"), paga el precio. Los conflictos de Judiciales y AFE fueron las primeras derrotas de una serie nada envidiable. Pero, en este punto, podría sostenerse que en realidad fueron confrontadas distintas concepciones sindicales, mientras la clase trabajadora permanecía ajena a las mismas y esto nos lleva a otro ángulo de la cuestión.

Una vez que se volvió a la "normalidad democrática" se produce el retorno al país y la liberación de los antiguos dirigentes gremiales (muchos de los legendarios "padres fundadores" de la CNT) y se asiste a los procesos electorales en sindicatos y federaciones para legitimar a las respectivas direcciones. Y, en casos numerosos y significativos, se produjeron cambios de rumbo en cuanto a las orientaciones predominantes antes del golpe de Estado.

La antigua dicotomía "comunistas-Tendencia Combativa" desaparecía para dar lugar a un "juego" de tres corrientes que podría simplificarse así: la comunista que, aparentemente, perdía su anterior hegemonía y trataba de retomar su "antiguo" discurso hacia las bases obreras y -fundamentalmente- articular una práctica sindical con la primacía de su "aparato" de cuadros, ya bastante "aceitado"; la "98" (una alianza de socialistas, pegepistas y democratacristianos, cuya expresión más "pura" se ha dado en AEBU y Magisterio) que, en cierta medida, pareció ser depositaria de la herencia del PIT en su etapa más activa y, por tanto, hará especial hincapié en los conceptos de "pluralismo", "participación de las bases" o "democracia interna" como elementos esenciales en la vida gremial, además de intentar innovar en las formas de lucha clásicas; finalmente, un difuso espacio radical (militantes sindicales de la IDI, el PVP, MLN e independientes) que representaría el remanente de la vieja Tendencia, con un discurso "combativo" -luchar es vencer- donde el énfasis será puesto en fortalecer la capacidad de movilización de la clase trabajadora.

Conviene insistir en este esquema (forzadamente simplificado) en el cual las alianzas y realineamientos en el movimiento sindical no tienden a coincidir con el nivel político, y en su propia dinámica pueden, las dos últimas corrientes, oponerse a la línea comunista. Además la incorporación de militantes nacionalistas, vinculados orgánicamente a la estructura partidaria, agrega otro factor a ese "equilibrio" -¿es correcto este término?- de "tres patas".

Durante todo 1985 los aspectos polémicos en cuanto a la memoria histórica de la central sindical (los años '68-'73), a las orientaciones de trabajo - el punto clave: ¿cómo enfrentar al gobierno y las patronales en un marco "democrático"? - y, por cierto la cuestión del poder, se acentuaron.

Y la crisis interna no tardó en golpear a la puerta: el III Congreso lo demostró.

Próximo número tercera nota.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

El doctor José Korzeniak, el referéndum, el "después qué"

"Ni rebelión, ni desacato, ni otra solución política que ir a declarar"

por Gonzalo Beade

Más de dos años después de haberse iniciado el largo camino para someter a consulta popular la ley de caducidad de la pretensión punitiva del Estado, el pueblo va a pronunciarse.

El referéndum es un instrumento democrático muy valorizado por el derecho constitucional. Es una forma de participación muy apreciada por los socialistas. Es una confrontación de soluciones contrapuestas entre dos órganos de gobierno, el cuerpo electoral y los poderes del Estado (de los cuales el primero tiene mayor jerarquía institucional, lo que resuelve el problema de cuál de las soluciones debe aplicarse).

De todo ello habló el doctor José Korzeniak, catedrático de Derecho Constitucional y socialista, y también sobre la "solución política" que se agita como supuesta solución al "después qué", así como sobre el episodio en que el gobierno y Por la Patria acordaron suspender los juicios a los militares, lo que luego adjudicaron al general Seregni. Y al doctor Korzeniak, como "el amigo de Seregni" que se lo habría propuesto.

-Usted, como catedrático de Derecho Constitucional, debe sentirse muy entusiasmado con la realización de este referéndum, un instituto tan valorizado en la teoría jurídica.

-Si podemos hablar de cierta emoción ante un fenómeno de soberanía popular, eso toca las fibras de toda la ciudadanía, sin duda, y en particular de la ciudadanía de este país, que es muy ávida en materia de comicios y referendums. Desde el punto de vista de alguien que se ha dedicado al Derecho Constitucional, es una manifestación viva de uno de esos fenómenos que constantemente se enseña para ejemplificar al llamado sistema semidirecto o semirrepresentativo, y ejemplificar sus fases más participativas, más democráticas. En realidad, en el Uruguay no hay una bibliografía muy académica en materia de referéndum; es un fenómeno tan político que la gente lo maneja casi siempre desde el punto de vista político. Pero me parece interesante enfocarlo también desde el punto de vista jurídico, y en ese sentido el referéndum es una especie de prueba de contraposición entre la opinión de un órgano de gobierno y la del pueblo expresado en el cuerpo electoral.

Existe otro tipo de referéndum, muy usado en Europa, el llamado referéndum de consulta: un órgano de gobierno, antes de decidir y precisamente por considerar que la decisión afecta intereses muy importantes, consulta al pueblo a través de un referéndum. Todavía, esta figura del referéndum de consulta se divide en aquéllos en que el gobernante arriesga su posición y pone en juego su cargo, y aquéllos en que el gobernante asume un papel más neutro: "acá hay un problema grave, decidan ustedes, decídalo el pueblo". El primer caso es el que los franceses llaman plebiscito, o referéndum plebiscitario. Un caso típico fue el que convocó De Gaulle por una reforma constitucional; perdió, y renunció a su cargo. Muchos admiraron su sensibilidad política, pero otros autores constitucionalistas sostuvieron que en realidad era su obligación renunciar, por tratarse de un referéndum plebiscitario.

En nuestro país, la palabra referéndum está casi reservada para los recursos populares contra una decisión ya tomada por los órganos de gobierno, como ocurre en este caso con la ley de caducidad. En cambio, la Constitución y el lenguaje técnico uruguayo reservan la palabra plebiscito para las consultas sobre reforma constitucional, es decir para un referéndum de consulta. Esta es una cuestión un poco de palabras, pero motivó en el año 80 (no en Uruguay, porque el [illegible] no era propicio entonces) algunos desarrollos teóricos en otros países. Entonces se decía: si es un referéndum plebiscitario y el gobierno lo perdió, tiene que irse. Era la tesis que circulaba en los medios académicos especializados en este tema.

DOS CONCEPCIONES CONTRAPUESTAS

El referéndum que realizaremos ahora es como recurso, no de consulta, y en el cual el gobierno de hecho asume una posición: está a favor de la ley, y los recurrentes estamos en contra de ella. También, para ser objetivo, conviene señalar cierta lógica: en un recurso contra una ley aquellos que votaron a favor de la ley ahora van a votar amarillo, porque están defendiendo un producto jurídico que ellos mismos elaboraron. Jurídicamente, entonces, se desemboca en una noción que es bastante sencilla: el referéndum como recurso contrapone una decisión de un órgano de gobierno con una eventual decisión del pueblo. Las enfrenta. Es un organismo que de alguna manera evoca a la antigua democracia directa, que es la que se considera más perfecta porque es la más participativa. La añora aunque no pueda introducirla para todas las decisiones de gobierno, porque los requerimientos del Estado moderno no admitirían que en todas las decisiones el pueblo actuara directamente. Eso es, jurídicamente visto, el recurso del referéndum: un mecanismo de gobierno directo introducido en un sistema representativo, que le da a éste un carácter semirrepresentativo y semidirecto, y que confronta la opinión de los electores con los elegidos o, de otra manera, de los representados con sus representantes.

-¿Qué derivaciones jurídicas tiene esa caracterización?

-Yo no sé si se aprecia que esto no ha sido muy analizado, y no por casualidad. No ha sido muy analizado porque esto pone absolutamente al desnudo, desde el punto de vista jurídico, que una discusión que se ha pretendido crear sobre los efectos del referéndum si ganara el voto verde es una discusión totalmente artificiosa, no es jurídicamente real. Es notorio que algunos partidarios del voto amarillo han sostenido que aunque el referéndum triunfara no permitiría hacer los juicios. Y para eso se ha salido a generar dos tesis, que si derogación o que si anulación, y se ha salido a explicar con mucho bizantinismo los distintos efectos de una u otra tesis. Es una manera que yo no llamaría hábil, sino más bien pícara, de desalentar el referéndum. Si lo vemos jurídicamente tal como es, un mecanismo que confronta, contrapone, la decisión de un órgano de gobierno representante con la opinión del pueblo representado, esa discusión aparece sencilla y absolutamente superada sin ninguna dificultad. Si la ley de caducidad dice que no se hagan los juicios por los delitos anteriores al 85 y triunfa la hoja verde, inequívocamente lo que dice el pueblo es que se hagan los juicios por los delitos anteriores al 85, a los que se refiere la ley. Nada que discutir sobre derogación o anulación.

LA NORMA DE SUPERIOR JERARQUIA

Allí hay otro principio jurídico mucho más sencillo: son dos decisiones inequívocamente contradictorias, tomadas por dos órganos (el Parlamento y el cuerpo electoral) que actuaron dentro de los cauces constitucionales y legales los dos. ¿Cómo se resuelve esa contradicción en derecho? Se resuelve verificando cuál de los dos órganos tiene mayor jerarquía institucional. Si los dos actuaron de forma correcta dentro de sus competencias, es así que se resuelve. Si hay un decreto que se contradice con una ley, ¿cuál vale? La ley, porque tiene mayor jerarquía institucional. Hay un solo caso en nuestro país en que un órgano debe pronunciarse expresamente, que es el caso de la contradicción entre la ley y la Constitución, donde para resolver la contradicción se necesita el pronunciamiento específico de la Suprema Corte de Justicia, declarando que la ley es inconstitucional. En este caso no es así; si triunfa la hoja verde, los jueces en lo penal que tienen detenidos los juicios no van a tener la menor duda, se aplica lo que resolvió el órgano de mayor jerarquía. Y ese orden de jerarquía está claramente establecido en el artículo 82 de la Constitución: por encima de todo está la Nación, inmediatamente el cuerpo electoral, es decir la ciudadanía, y por debajo del cuerpo electoral los tres poderes del Estado, el Legislativo, el Ejecutivo y el Judicial, en un mismo nivel. Los tres por debajo del cuerpo electoral, de modo que entre una decisión del cuerpo electoral y una del Poder Legislativo y el Ejecutivo los jueces no van a tener la menor duda sobre cuál deben aplicar.

-Así ve el referéndum como constitucionalista. ¿Cómo vive este mecanismo de participación como socialista?

-Para cualquier persona es muy difícil desprenderse de sus posturas filosóficas, ideológicas, cuando expone sus posiciones en una ciencia en que trabaja. Los mejores manuales de metodología para exponer tesis académicas, tesis científicas, recomiendan que el autor al presentar su trabajo desnude su concepto de la vida, su posición ideológica o filosófica. Eso le permite al lector saber desde qué perspectiva humana o filosófica le están planteando una tesis. De pronto es un teorema matemático, o en este caso, un aspecto constitucional, pero se recomienda siempre esa previa aclaración. Como socialista convencido pues, incluso como socialista orgulloso de serlo (pese a que soy un hombre modesto), nunca he tenido dificultades para explicar la Constitución con total objetividad. Algún abogado que ha estado vinculado a la cátedra de Derecho Constitucional, y hoy no lo está seguramente por razones de tiempo (porque me estoy refiriendo al doctor Semino, actual secretario de la Presidencia de la República) más de una vez se preguntó, según él mismo lo ha comentado, cómo un socialista tan convencido podía explicar la Constitución uruguaya, de base liberal, con tanta objetividad y sin que se le plantearan conflictos. Y es que quienes practicamos el derecho seriamente, como ciencia, no tenemos ningún tipo de conflictos de esa naturaleza.

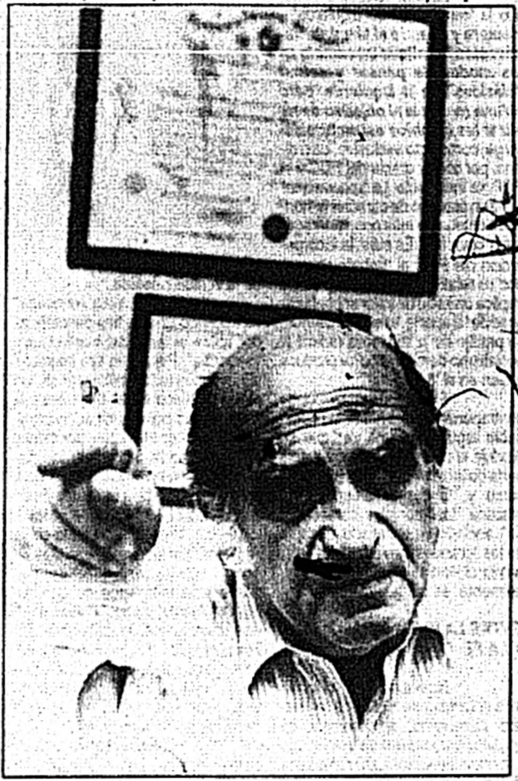

SOCIALISMO Y PARTICIPACION

Yo preferiría, desde luego, que el Uruguay viviera ya bajo el socialismo, y que la Constitución mantuviera algunos de los principios que consagra pero también recogiera otros, propios del socialismo, vinculados con evitar la explotación de una clase por otra. Una Constitución que mantendría las estructuras democráticas, sin duda, pero perfeccionadas en base a la búsqueda de una mayor participación de la sociedad civil. Ese es el fondo de ese documento de Democracia Sobre Nuevas Bases, que el socialismo uruguayo tanto ha trabajado y del que tanto se enorgullece. Curiosamente, cuando en este país se ha hablado desde la izquierda y desde la derecha sobre renovar los estudios sobre el Estado, muy poco se ha tenido en cuenta ese aporte donde, lejos de convertir al Estado en un monstruo, queremos el fortalecimiento de la sociedad civil. Lo estamos diciendo todos los días, la democracia participativa conduce al fortalecimiento de la sociedad civil. Que la gente que está organizada pero no está en el aparato del Estado actúe e influya sobre las decisiones. Uno oye hablar de "esas concepciones antiguas sobre el estatismo"... ¿Qué concepciones antiguas? Esa es una auténtica, extraordinaria renovación que estamos proponiendo, y que todos empiezan a buscar.

Como socialista, entonces, yo veo en este hermoso y trabajoso proceso que ha tenido el recurso de referéndum, una manifestación de democracia participativa, con la sociedad civil típicamente reclamándole al Estado una solución distinta a la que el Estado tomó.

Es obvio que no existe democracia directa en el mundo de hoy. Pudo haberla en Atenas, puede haberla en algunos cantones suizos (no en la federación suiza, como suele creerse). Algunos cantones tienen un sistema por el cual una vez al año, en la primavera, realizan una asamblea que es también una fiesta, donde se bebe y se disfruta muy bien; y allí se presentan todas las normas para el cantón en el período siguiente. Es una forma limitada de democracia directa.

El referéndum que se va a realizar en Uruguay ha generado realmente una gran expectativa internacional, porque se trata de un ejercicio de democracia directa. Como socialista voy a hacer dos apreciaciones. La primera, que este referéndum genera una polarización, tanto cuando fueron recolectadas las firmas como ahora, cuando se va a votar, y que de algún modo esta polarización en torno a un tema muy concreto, la ley de caducidad, tiene un alto grado de coincidencia con lo que los socialistas hemos caracterizado como la existencia de un modelo conservador y la necesidad de un proyecto de cambios, un proyecto progresista. En cierta medida, y ahora voy a relativizar mi afirmación anterior, esa polarización coincide con la que se da entre los que votan amarillo y los que votan verde.

AMARILLO - VERDE ¿CONSERVADURISMO, CAMBIO?

No me refiero a los dirigentes, porque allí esta simetría puede ser bastante lineal, sino a la polarización popular que es lo que más interesa en definitiva: qué va a votar la gente. Y no es justo, aquí la profundización de la primera afirmación y su contrapartida, no es justo afirmar que todas las personas que votan amarillo adhieren al proyecto conservador y todas las que votan verde adhieren a un proyecto progresista. Puede darse tendencialmente, pero puede haber personas que votan verde por la convicción de que el mecanismo es realmente útil, o porque están particularmente sensibilizadas con el tema de la violación de los derechos humanos, pero que sin embargo no tengan la misma convicción de que el Uruguay necesita un proyecto de cambios de cierta generalidad. Y los hay; existen sectores cuyo centro está en este tema de los derechos humanos, cosa muy importante y respetable.

pero que no le añaden la convicción de que están polarizados junto a quienes además reclaman otros cambios, sino al contrario.

Y también va a haber pueblo que vote amarillo. Mi deseo es que sea la menor cantidad posible, naturalmente, pero va a haberlo; y no todo ese pueblo adhiere a un Uruguay conservador, sin cambios en la cuestión económica y social de hoy. Algunos votarán amarillo como hubo en el 80 quienes votaron el sí y no apoyaban a la dictadura, pero los convencieron con ese machacón argumento de que si no se confirma esto se va al vacío, que no va a haber normas, que más vale la seguridad de una norma mala a la inseguridad de no saber qué va a pasar, en fin, todos esos argumentos que ahora se repiten en la propaganda por el voto amarillo.

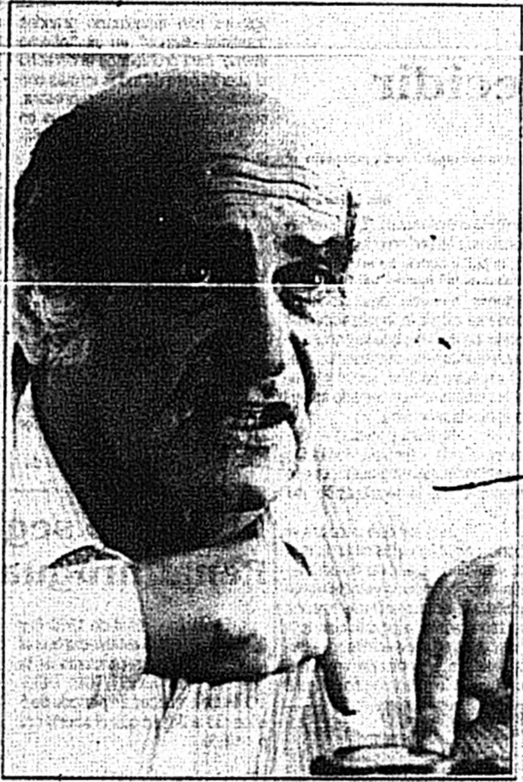

De modo que en mi perspectiva como socialista veo al referéndum como imbricado en esos dos proyectos de que estábamos hablando, pero entiendo que si hacemos un análisis clasista no vamos a encontrar una polarización mecánica, de que las clases más pudientes estén con el voto amarillo y las más sumergidas estén con el voto verde. El estudio económico y social debe hacerse, sirve para todas las decisiones -los socialistas lo sabemos bien, y lo saben también y lo practican, quienes no son socialistas- pero sobre todo en este tema no podemos caer en las simplificaciones dogmáticas.

-¿Cómo ve ahora el resultado del referéndum, y cómo influirá en el conjunto del país?

-Hay dos hipótesis. Vamos a manejar la que nos alegra: el triunfo de la hoja verde. El primer resultado ya lo vimos: se investigan por los jueces las denuncias ahora detenidas sobre graves violaciones de derechos humanos durante la dictadura.

Segundo: no va a haber ningún tipo de rebeliones ni de desacatos colectivos, y me atrevo a afirmar que tampoco los hubiera habido en 1986 si el gobierno hubiera adoptado una actitud distinta a la que asumió. Al Presidente de la República le sugirieron varios dirigentes políticos: "dé la orden; nosotros lo apoyamos, y los militares van a declarar". Y después de algunas vacilaciones, el Presidente llegó a decir durante un viaje: "Yo no estoy ahora con el problema de si van o no a declarar. Yo me pongo a la cabeza de la idea de algunos militares de que no hay que ir a declarar". Poco después envió al Parlamento aquel primer proyecto de amnistía total.

NO HABRA CAOS

¿Qué pasaría ahora? Las cosas están un poco más claras. Con reticencias, para dejarle un poco de susto a la gente, el gobierno se ha comprometido a respetar el resultado del plebiscito. Con reticencias, digo, aunque no se las puede analizar como que realmente el Presidente no daría la orden de que los militares concurrieran... no: la reticencia es un juego de propaganda. Dejando alguna reticencia quedará gente con dudas, y por tanto habrá quienes, por asegurarse que no haya problemas, votarán amarillo.

Las Fuerzas Armadas también han manifestado institucionalmente que acatarán, con alguna excepción de aquellos individuos ya identificados popularmente como individuos jugados al golpismo, o a la doctrina de la seguridad nacional, o jugados como estuvieron algunos a la tortura impune. Está el folclore aquél de las citaciones guardadas en el cofre-fort, en 1986, pero suponiendo que fuera cierto, capaz que las tenía en el cajón esperando que el Presidente le ordenara darles curso. En todo esto hay que distinguir lo que es folclore de posibles realidades.

Entonces, si gana el voto verde los jueces van a continuar los juicios y no va a pasar nada. Tampoco va a haber lo que alguna gente espera (de un lado y del otro), que la semana siguiente va a producirse una especie de arreo de militares a los juzgados. Todos sabemos lo que son acá los juicios, los procesos, y son así porque hay que cumplir con determinados trámites: son parsimoniosos, no son tantos los militares que van a llevar, cuando citen a uno éste designará su defensor, presentará su defensa... Es bastante menos agitado de lo que algunos se lo imaginan, porque el trabajo democrático que ha costado eliminar la ley habrá sido tan grande, si se logra, que la gente piensa que el resultado va a ser espectacular. Nada de eso.

En términos más generales, creo que los resultados de la votación (que en el Uruguay tienen mucho más importancia que en la mayoría de los países de América y del mundo) van a provocar cambios políticos y, en un análisis algo psicologista, un ánimo especial según el resultado. Me refiero con esto a la representación mental colectiva del hombre político. Si hay un buen resultado del voto verde, una serie de manifestaciones que han sido estudiadas en la izquierda (falta de militancia, caída de los comités de base) se van a renovar de una manera esplendorosa, por más que todos sabemos que en el reflujo de la militancia han influido otros factores.

En síntesis, aunque el referéndum tiene un objetivo bien concreto como es el de eliminar una ley referida a ciertos delitos de tales años, es uno de esos hechos que condensan la vida política nacional, al decir de Poulantzas. Un fenómeno que actúa como un embudo que concentra, o condensa, un panorama complejo que anda por otro lado pero de alguna forma se sintetiza allí.

-Al hacer referencia a los resultados o consecuencias del referéndum, es inevitable insistir en el "después qué". Usted ya se ha referido a lo que ocurrirá y, sobre todo, lo que no ocurrirá de triunfar el voto verde. Pero en los últimos días se mencionó la existencia de negociaciones para buscar una "solución política" en 1986, e incluso se le individualizó a usted como "el amigo de Seregni" que le propuso la suspensión por un año de los juicios, en aquella oportunidad.

-Lo primero es distinguir lo que es verdad histórica de lo que son fabulaciones, tergiversaciones manejadas en los últimos días por partidarios del voto amarillo para arrimar votos para su lado.

En primer lugar, yo en estos días he destacado que se pretende mostrar a Seregni como buscando una "solución política", y agregando a continuación que eso demuestra incoherencia o contradicción. No sé si cuando Seregni dijo abiertamente que debía buscarse un acuerdo para que las cosas se hicieran de la mejor manera posible, fue "oportuno" en el sentido político del tema (que a veces linda con el "oportunismo"), es decir si se traduce o no en más votos. Pero vamos a tomarlo con un poco más de altura, y a discutir sobre hechos reales, sobre verdades. Yo he hablado en estos días, y no voy a insistir, en relación con la coherencia o incoherencia de los dirigentes políticos que abogan por el voto verde o por el voto amarillo. Digo simplemente que se confronten las declaraciones de cada uno de ellos, de 1984 a hoy. Allí queda claro quién ha sido coherente y quién no lo ha sido.

LA "SOLUCION POLITICA"

Seregni tuvo en 1986, y tiene ahora, porque le entusiasmó un proyecto de entonces, la idea de que los juicios sean realizados por la Suprema Corte de Justicia y no por los jueces penales comunes. Esto es a lo que Seregni llama una solución política: una norma que diga que será la propia Suprema Corte de Justicia la que llamará a los militares a declarar y conducirá los procesos, porque él está convencido de que no habrá militar que se resista a una citación de ese órgano máximo.

Quede claro que no estoy haciendo una abogacía de oficio de Seregni. El no necesita ahora un abogado de oficio, porque estamos ante un tema político y se defiende solo muy bien, pero comento los hechos como son porque los conozco.

Luego está el tema de si alguna vez Seregni manejó la suspensión de los juicios a los militares. Eso lo manejó Ferreira Aldunate durante un programa de televisión, y Seregni le contestó: "Usted sabe, Wilson Ferreira, que eso no es verdad". Pero quedó por ésas y ahora se lo ha manejado de nuevo. Después le preguntaron a Seregni de dónde había salido eso de la suspensión, y Seregni contestó: "Me lo dijo un amigo", o "Me lo comentó un amigo", o algo así. Como efectivamente ese amigo era yo, o más precisamente éramos Hugo Batalla y yo, que participábamos en una reunión más amplia en la casa de Seregni, puedo aclarar con absoluta precisión el episodio. De entrada, que quede claro que ni Seregni, ni el amigo, ni los amigos, propusieron ninguna suspensión de juicios ni nada que se le parezca.

Vamos a aclararlo una vez más. Wilson Ferreira y Sanguinetti habían llegado a un acuerdo sobre el tema, acuerdo que contenía varios puntos. Primero, que los militares harían un reconocimiento público de que se les había ido la mano (recuerde que después publicaron aquella carta, donde hablaban de la "pérdida de los puntos de referencia"). Segundo, que el Ejecutivo o las propias Fuerzas Armadas se comprometían a hacer algunas investigaciones y depurar un poco sus cuadros, de alguna manera que no estaba muy clara, en un plazo que podría ser de un año. Y se comprometían también a hacer algunas búsquedas de desaparecidos. Recuerde que algo de esto hubo también, con un decreto que encomendó al Consejo del Niño la búsqueda de los niños desaparecidos. A este acuerdo habían llegado Sanguinetti y Ferreira, pero Ferreira lo condicionaba a que el Frente Amplio "no le tirara muchas piedras", como decía él, que no lo criticara demasiado.

SUSPENSION DE JUICIOS

Esa mañana en que estábamos reunidos en lo de Seregni, una hora antes, había estado el ministro Marchesano a comunicarle esto. Seregni nos lo informó, nos dijo que Marchesano trasmitía que el gobierno entendía perfectamente que el Frente Amplio no podía apoyar una amnistía a los militares, pero que pedía que no castigara demasiado al nacionalismo por ese acuerdo. Obviamente, el acuerdo incluía parar los juicios. No iban a hacer todo eso mientras los juicios continuaban, porque precisamente el conflicto estaba en los juicios. Entonces, Seregni nos informa sobre todo esto porque se esperaba que el Frente diera una respuesta, no sobre si apoyábamos o no el acuerdo, que en eso estaba claro que el Frente no lo apoyaría, sino sobre si le íbamos o no a tirar piedras a Wilson Ferreira, porque de eso dependía que él formalizara el acuerdo. Y entonces fue que Seregni, después de comentarnos la conversación con Marchesano, agregó: "Lo que yo me pregunto es, si hacen ese acuerdo, qué pasa con los jueces". Porque por más acuerdo que firmaran Wilson Ferreira y Sanguinetti, los jueces tenían las denuncias y la obligación de tramitarlas. ¿En qué quedaba el acuerdo, entonces? Batalla y yo, que éramos los abogados que estábamos en la reunión, le contestamos: "Es muy sencillo: lo que van a hacer" (lo que iban a hacer ellos, Ferreira y Sanguinetti, si se ponían de acuerdo) "es sacar una ley que suspenda los juicios por un año". Y al cabo de un año, Ferreira evaluaría qué había hecho el gobierno durante ese plazo acordado entre ambos. Por supuesto, es una grosera tergiversación extraer de allí que haya sido el Frente o Seregni quien propone la suspensión. El Frente debía contestar sólo si iba o no a criticar muy fuertemente el acuerdo de Ferreira y Sanguinetti, que incluía esa suspensión.

Esta es la verdad del episodio. Hasta ahí lo conozco yo por haber participado en él. Conozco que después Seregni le trasmitió a Marchesano que el Frente iba a criticar duramente el acuerdo, que si Wilson Ferreira hacía el acuerdo era cosa de él pero lo íbamos a criticar, y punto. Después se le endilga a Seregni haber propuesto la suspensión. Pero ¿alguien puede creer que Seregni pudo haber propuesto que los militares sacaran una carta diciendo que habían "perdido los puntos de referencia"? ¿Alguien en este país puede creer que Seregni propusiera que a los niños desaparecidos los buscar el Consejo del Niño?

Recuerdo que Seregni, en esa reunión (en la que también estaban Arismendi y Lescano) manifestó que Marchesano trasmitía las cosas muy verazmente, que nunca había llevado al gobierno una opinión suya cambiándole lo que decía. A veces, hasta sin mala intención, este tipo de cosas tan delicadas pueden ser mal trasmitidas o mal interpretadas. ¿Qué pudo haber ocurrido en aquella oportunidad?

"PRIORIDAD"

Yo recuerdo que en aquel programa de televisión en que debatieron Ferreira, Seregni y Marchesano (que hace poco volvió a ser parcialmente emitido), Wilson Ferreira estuvo muy nervioso, en una actitud muy agresiva, y Seregni tuvo una actitud muy caballerosa. Sus compañeros hasta le recriminaron haber estado demasiado caballeroso ante las agresiones de Ferreira. Y recuerdo que a Marchesano aquel día le había ido espléndidamente bien: él estaba sentado en el medio y se había limitado a mirar a uno y a otro, sin participar en la polémica. El único momento en que Marchesano se puso nervioso, muy nervioso (yo invito a quienes tengan el tape a que vuelvan a mirarlo), fue cuando Wilson Ferreira le dijo a Seregni: "¿Y usted fue el que propuso tal proyecto pero después no lo vota...?". Seregni le respondió muy calmo y muy escueto (algunos frenteamplistas hubieran querido que fuera más duro y explícito): "Usted sabe bien, Wilson Ferreira, que eso no es verdad". Allí sí que Marchesano se puso evidentemente muy nervioso, yo diría que fue la única reacción que tuvo durante la polémica, porque si Seregni hubiera querido desmentir totalmente a Ferreira hubiera tenido que explicar lo que le había trasmitido Marchesano, todo aquello.

Esos son los hechos, ésta es la verdad histórica. En lo que me es personal, lo de "el amigo", si se está diciendo que soy amigo de Seregni, digo que no es más que un orgullo para mí. Lo soy, lo seré, lo he sido desde hace mucho tiempo, y esa amistad se basa en una cercanía casi emotiva, de haber conversado mucho en la soledad de los cuarteles, en la prisión de Seregni. Allí las personas son probadas, son probados sus pensamientos, se conoce muy claramente si se es o no sincero, y yo durante esos ocho o nueve años en que fui defensor de Seregni, junto con inolvidables amigos fallecidos, como el escritor Martínez Moreno y Arias, aprendí a conocer muy bien esa extraordinaria figura de Seregni. Seguramente Seregni me tiene a mí también muy calado, somos grandes amigos, y yo me enorgullezco de serlo.

13 de abril de 1989, Montevideo. ALTERNATIVA

Aborto

Nuestro derecho a decidir

"Las mujeres estamos viviendo nuestro renacimiento sexual. Luego de muchos siglos de culpabilidad y represión, el placer sexual se está separando finalmente de la reproducción."

Ms. Luisa Lerer

Gran parte de la sociedad reconoce que las relaciones sexuales tienen dos finalidades: distintas e independientes una de la otra. Una es el placer por medio de la comunicación sexual y la otra la reproducción. Lo antes dicho lo consideramos un derecho básico para nosotras, las mujeres. Para que esto sea posible, es necesario la Legalización del Aborto, y la existencia de Planificación Familiar y Educación Sexual.

Hoy, como feminista, como socialista, como mujer, considero que el aborto es un tema importante para toda la sociedad y, en epecial para la mujer.

No podemos seguir soslayando, aquí y ahora es el momento de abordar el tema.

Corría el año 1983 y Búsqueda publicaba un informe sobre el aborto, realizado por la periodista Mercedes Sayagués, el cual se presentó en 5 capítulos. Fueron artículos de información y denuncia del que extraemos algunas cifras y métodos de abortos, que demuestran que los códigos restrictivos,no sólo, no han impedido el aborto, sino que son causas de peligro para la salud y la vida de la mujer. Las cifras son las siguientes: un nacimiento cada tres abortos, 150.000 abortos por año, con un índice de 100 muertes, algunos de los métodos abortivos que emplean son: colocación de sonda, que después la mujer se la tiene que retirar sola, introducción de tallos de perejil, curetaje con agujas de tejer, té de ruda. Hay muchos casos, de mujeres que recurren a "clínicas" en la frontera, las cuales en su mayoría se encuentran en condiciones deplorables.

El Dr. Thevenet, en su libro "Aborto en el Uruguay" sostiene que cuando fue reimplantada la ley que penaliza el aborto, se desconocían los efectos en el feto, de medicamentos ingeridos y enfermedades que padecían las mujeres en las primeras semanas de embarazo. Y sobre el tema escribe: "en 1941 el oculista australiano Dr. Gregg informó a la Sociedad Oftalmológica de su país sobre la observación de cataratas congénitas y lesiones cardíacas en el niño, cuando la madre había padecido rubéola, al principio del embarazo... Posteriormente y por la misma causa, fueron detectados lesiones muy serias como sordera, retardo mental, deformaciones en el paladar...

Según el Dr. Schiff la rubéola padecida por la madre en el primer trimestre de embarazo afecta al embrión en el 65 % de los casos... Por nuestra parte los médicos, nos hemos tenido que limitar (durante la epidemia de rubéola de 1976) a recomendar la interrupción del embarazo, pero sin poder efectuarlo."

Con lo transcripto, podemos realizamos algunas preguntas: ¿Qué piensan los juristas que elaboran leyes sin tener en cuenta la realidad e ignorando las recomendaciones de la ciencia médica? ¿Qué sienten esas mujeres que ven sufrir a sus hijos, sin tener un verdadero apoyo del Estado, para sobrellevar la situación?

No podemos seguir discutiendo el aborto en abstracto, la legalización del aborto es un tema ideológico.

Las mujeres tenemos que decidir la cantidad y el momento en que queremos tener a nuestro hijos. Es parte de la realización de igualdad de derechos en la sociedad.

El aborto clandestino está teñido de un tinte clasista evidente. En esta sociedad en que las oportunidades de trabajo no son iguales para todo el mundo, donde no hay una educación igualitaria, donde las posibilidades de educar y formar a los hijos dignamente no son las mismas para todas las mujeres, el aborto se convierte en un privilegio y no en un derecho.

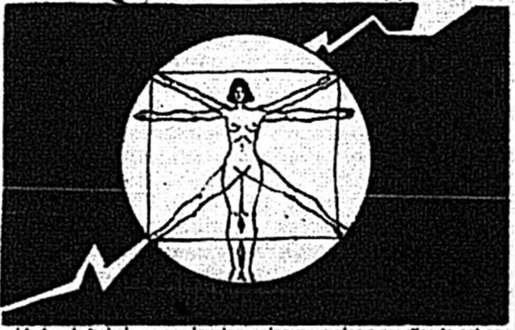

El aborto ilegal para las mujeres de clases explotadas es sinónimo de someterse a métodos que en su mayoría se pueden comparar con la tortura, lo realizan en medio de dolor y miedo, muchas de ellas mueren. En cambio las mujeres de la burguesía pueden concurrir a las "clínicas" con respaldo médico y condiciones sanitarias aceptables.

La legalización del aborto significa potenciar con fines de lucro un derecho de la mujer.

Apoyar la ilegalización del aborto es sostener una norma jurídica que como muchas otras, perjudican fundamentalmente a las mujeres de las clase populares.

Elaborar una ley efectiva sobre el aborto, que respoda a las verdaderas necesidades colectivas de las mujeres, es hoy un compromiso por la defensa de los Derechos Humanos.

Nuestras voces ya se han oído el 8 de marzo, "Día Internacional de la Mujer" en el lugar indicado, la plaza donde se encuentra la estatua de la Libertad, allí 14 organizaciones firmaron una proclama donde se exigía la legalización del aborto, las mujeres que se encontraban reunidas representaban un amplio espectro político, social y laboral, las cuales con un cerrado aplauso apoyó la proclama.

Nuestra posición es defender la vida y respetar todas las ideas filosóficas y religiosas; por eso bregamos por la legalización del aborto.

Esta ley que penaliza el aborto, nos obliga a las mujeres que consideramos el aborto nuestra legítima opción (opción estrictamente individual), a cometer un delito y nos fuerzan a recurrir a lugares clandestinos donde se pone en riesgo nuestra vida y nos convierte en delincuentes. La legalización no obliga a ninguna mujer a practicarlo así como la ley del divorcio no obliga a nadie a divorciarse.

Exigir la legalización del aborto, es que una vez por todas se ponga en práctica la democracia para nosotras, las mujeres. Es un respeto a nuestra libertad y es nuestro derecho decidir el número de hijos y cuál es el momento más adecuado para tenerlos.

Ninguna mujer aborta por gusto, como nadie quiere someterse a una intervención quirúrgica por insignificante que sea, a no ser que pueda evitar con esa intervención males mayores. Por lo tanto no pensamos en el aborto como un medio de anticoncepción, pero no nos llamemos a engaño, los métodos de anticoncepción más seguros fallan.

El D.I.U. que se "movió" de su lugar, las pastillas que fueron tomadas sin guía profesional, las ligaduras de Trompa tienen su riesgo de falla como cualquier técnica quirúrgica; por estas razones y muchas más nos encontramos con un embarazo no deseado. El recurrir al aborto es nuestra decisión.

Los juristas, sin nuestra opinión, han elaborado una ley represiva, los representates de las religiones han maquinado grandes "castigos divinos" en el "infierno eterno" para prohibirnos el derecho al aborto, pero de todas formas con "castigos divinos" o ley represora, seguiremos luchando para que en un futuro muy inmediato se modifique la actual legislación.

La nueva legislación contribuirá a disminuir el índice de muertes y secuelas derivadas del aborto. Esta afirmación se confirma en los países que ya han legalizado el aborto.

Pero esta nueva ley no podrá estar aislada de una real Planificación Familiar y Educación Sexual. El Estado deberá asumir y garantizar que los abortos se realicen en buenas condiciones sanitarias y gratuitamente, para que las mujeres de bajors recursos puedan acceder a él.

Llegó el momento de decir: BASTA DE DECIDIR SOBRE NOSOTRAS SIN NUESTRA OPINION.

Solamente contando con nuestra participación para la realización de la ley del aborto podremos estar de acuerdo con esa frase tan escuchada "en defensa de la vida".

Pero no queremos defender cualquier vida, queremos defender una vida justa, igualitaria, sin diferencia de clases, una vida en la que podamos decidir.

SUSANA MAZUNCALDE
Mujeres Socialistas del Uruguay

El aborto según el Código Penal uruguayo

El Código Penal de 1933 (ley 9155 del 4/12/33) establecía que el aborto con el consentimiento de la gestante NO CONSTITUIA DELITO. Hubo entonces un período de 5 años (33 al 38) en que el aborto era permitido.

LEY 9763 del 28/1/1938
Artículo 1o.: "Se modifica la Ley 9155 del 4/12/33 y declárase delito al aborto, cuya sanción se realizará en los términos siguientes":

325.- ABORTO CON CONSENTIMIENTO DE LA MUJER.- "La mujer que causare su aborto o lo consintiera será castigada con prisión de tres a nueve meses". (excarcelable)
325 bis.- DEL ABORTO EFECTUADO CON LA COLABORACION DE UN TERCERO CON EL CONSENTIMIENTO DE LA MUJER.- "El que colabore en el aborto de una mujer con su consentimiento con actos de participación principal o secundaria será castigado con seis a veinticuatro meses de prisión". (Excarcelable)
325 ter.- ABORTO SIN CONSENTIMIENTO.- "El que causare el aborto de una mujer sin su consentimiento, será castigado con dos a ocho años de penitenciaría"
(no excarcelable)
326.- LESION O MUERTE DE LA MUJER.- "Si a consecuencia del delito previsto en el artículo 325 bis, sobreviniera a la mujer una lesión grave o gravísima, la pena será de dos a cinco años de penitenciaría, y si ocurriera la muerte, la pena será de tres a seis años de penitenciaría. Si a consecuencia del delito previsto en el artículo 325 ter. sobreviniere a la mujer una lesión grave o gravísima, la pena será de tres a nueve años de penitenciaría y si ocurriese la muerte, la pena será de cuatro a doce años de penitenciaría".
327.- CIRCUNSTANCIAS AGRAVANTES.- "Se considera agravado el delito:
1) Cuando se cometiera con violencia o fraude.
2) Cuando se ejercitare sobre la mujer menor de dieciocho años, o privada de razón o sentido.
3) Cuando se practicara por el marido o mediando alguna de las circunstancias previstas en el inciso 14 del artículo 47".

328.- CAUSAS ATENUANTES Y EXIMENTES.-

1) "Si el delito se cometiera para salvar el propio honor, el de la esposa o un pariente próximo, la pena será disminuida de un tercio a la mitad, pudiendo el Juez, en caso de aborto consentido, y atendidas las circunstancias del hecho, eximir totalmente de castigo. El móvil de honor no ampara al miembro de la familia que fuera autor del embarazo." (atenuante).

2) "Si el aborto se cometiera sin el consentimiento de la mujer, para eliminar el fruto de la violación, la pena será disminuida de un tercio a la mitad, y si se efectuara sin el consentimiento será eximido de castigo." (atenuante).

3) "Si el aborto se cometiera son consentimiento de la mujer, por causas graves de salud, la pena será disminuida de un tercio a la mitad, y si se efectuara con su consentimiento o para salvar su vida, será eximido de pena.

4) En caso de que el aborto se cometiere sin el consentimiento de la mujer por razones de angustia económica, el Juez podrá disminuir la pena de un tercio a la mitad y si se efectuare con su consentimiento podrá llegar hasta la exención de la pena.

5) Tanto la atenuación como la exención de la pena a que se refieren los incisos anteriores regirá sólo en los casos en que el aborto fuese realizado por un médico dentro de los tres primeros meses de la concepción. El plazo de tres meses no rige para el caso previsto en el inciso 3.

El aborto en América Latina

La Federación Internacional de Planificación Familiar, calculó que en América Latina, ocurrían 5 millones de abortos clandestinos al año, lo que significa una tasa de 65 abortos cada 1.000 mujeres en edad reproductora.

La Organización Mundial de la Salud, señala que el aborto practicado en malas condiciones es causa del 50 % de las defunciones maternas en algunas regiones, en particular en América Latina.

En Brasil, diagnosticaron que de los abortos que se realizan clandestinos en el mundo, el 10% se practican en este país. En 1980, hubo 201.570 de mujeres internadas por secuelas de abortos, cifra que supe[illegible]n 34.134 a la de 1979. De estas [illegible]rnaciones, casi el 2% son niñas que están entre los 12 y los 17 años.

México, indica que 500.000 abortos se realizan por año, lo que indica una tasa de 48 abortos cada 1.000 mujeres en edades de 14 a 44 años.

Las encuestas nacionales y regionales realizadas en Colombia señalan que a partir del año 1965, las tasas de aborto son entre 286 y 221 cada 1.000 mujeres.

FONDO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA ACTIVIDADES EN MATERIA DE POBLACION

Reflexionando juntas...

Cuando dimensionamos lo que está pasando en América Latina, con el tema de la mujer, nos damos cuenta que esta discusión está adquiriendo un nuevo auge. En muchos países (incluido el nuestro) la consolidación de los grupos de mujeres y la aceptación de la teoría feminista, con su práctica y su metodología propia, está llevando a una colectivización de la discusión con otros grupos sociales, además de los propios grupos de mujeres. Sabemos que en Uruguay, Brasil, Chile, Perú, Panamá, Nicaragua y Cuba el tema en sí mismo está muy presente, más que en los demás.

Cada país latinoamericano es una realidad socioeconómica y cultural específica. Pero excepto Cuba, país socialista y Nicaragua un pueblo construyendo su revolución, el resto sufrimos el sistema capitalista. Pero hablaremos de nuestra experiencia de 5 meses de vida en Cuba, cómo vimos, palpamos y sentimos a las mujeres cubanas y la organización que las nuclea.

La revolución cubana triunfante en el año 1959 en su lucha contra el imperialismo, ha desarrollado y consolidado su Federación de Mujeres Cubanas (así como otras organizaciones de masa). Las mujeres cubanas han participado y asumido durante 30 años la defensa, la producción, el desarrollo social, la educación, la salud, y la búsqueda de la igualdad entre hombres y mujeres, en todos los ámbitos sociales y políticos.

Esta lucha por la integración a la vida del país (cuentan las propias mujeres cubanas) ha sido muy dura, costosa, tanto para los hombres como para las propias mujeres.

La sociedad cubana conjuga características especiales en torno al tema de la mujer (características comunes en Centroamérica y el Caribe); es fuertemente patriarcal y machista, muchísimo más explicitadas que en países como el nuestro.

El cambio estructural, económico, social, no nos garantiza el revertimiento de las tradiciones culturales y de los papeles previamente establecidos históricamente. Se han dictado leyes que garantizan el trato igualitario (en el trabajo, la educación, la participación, etc.). Sin embargo la Federación de Mujeres Cubanas hoy plantea que hay algunas de estas leyes que requieren un nuevo estudio. Estos avances, sin embargo, no han logrado totalmente la integración de la mujer al ámbito público y tampoco la definitiva solución a la doble jornada. EDUCAR una sociedad en la cual tanto los hombres como las mujeres tengan los mismos derechos y deberes, significa un largo y difícil camino de discusión, al cual hoy se encuentra abocada la Federación.

Para los compañeros y compañeras con los cuales tuvimos oportunidad de conversar, éste es un proceso difícil, pero son optimistas en cuanto a los logros obtenidos y a los que están en proceso de conquista.

Al abrigo de la reanudación de las relaciones de los países de A. Latina con Cuba y del proceso de rectificación de errores y tendencias negativas de la Revolución, se ha comenzado hace un tiempo, y hoy se encuentra en un proceso de asentamiento, la discusión sobre feminismo y en especial del feminismo socialista. La Federación de Mujeres Cubanas se encuentra en la etapa de recopilación de información, discusión interna y elaboración teórica acerca del feminismo socialista.

Esperamos que este camino emprendido por las mujeres cubanas contribuya a la profundización del socialismo.

Leonor Soria

El Salvador:

El demoledor Cristiani

A Alfredo Cristiani le ha ido tan bien en su vida, que es casi la caricatura de un triunfador. Tiene 42 años y ha acumulado éxitos en las más variadas áreas. Campeón de vóleibol y básquetbol, integró los seleccionados nacionales de ambos deportes. Es un diestro piloto privado de aviones y helicópteros. Estudió administración de empresas en Estados Unidos. Tiene una agradable esposa y tres encantadores hijos. Posee una finca cafetalera que, de grande que es, no tiene dimensiones conocidas. Es rico como pocos. Ha sido presidente de las más importantes organizaciones empresariales de su país. Y ha hecho una de las más meteóricas carreras políticas de que se tenga memoria. Empezó recién en 1985 y ese mismo año alcanzó la presidencia de su partido. En las elecciones parlamentarias de marzo pasado lo eligieron diputado titular y ahora acaba de convertirse en Presidente electo de El Salvador con la mayoría absoluta de los votos y al frente de la ultraderechista Alianza Republicana Nacionalista (Arena), cuna de los escuadrones de la muerte salvadoreños, según insistentes y extendidas versiones de dentro y de fuera del país.

[redacted]: Fue una jornada sangrienta la del domingo 19 en El Salvador. Murieron más de 40 personas, tres de ellas periodistas que fueron víctimas de disparos de los militares. Fue también una jornada tensa. Para boicotear las elecciones presidenciales, la guerrilla dejó al 70 por ciento del país sin agua ni luz y decretó uno de sus paros armados durante los cuales ataca a los buses que salen a la calle (ninguno lo hace, claro está).

Con dificultades de transporte, con miedo a verse atrapados en un enfrentamiento entre militares e insurgentes o acatando el llamado a abstenerse que hicieron algunas organizaciones sociales de izquierda para apoyar a la guerrilla, por lo menos la mitad del millón 834 mil salvadoreños inscriptos para votar prefirió quedarse en su casa ese día. A ello hay que agregarle que algo más de un 20 por ciento de las personas con derecho a sufragio no se inscribió en los registros electorales y que se acusó a los militantes de Arena de votar varias veces.

Sin embargo, nadie le mezquina el triunfo a la ultraderecha. Ni siquiera la guerrilla. Y menos el gobierno del mortalmente enfermo Presidente José Napoleón Duarte, para quien la derrota es particularmente amarga porque a ella se le agrega el quiebre que sufrió su partido en 1988 y que culminó con una sangría -aunque pequeña, según demostraron los resultados electorales- por su lado izquierdo.

Cuando Freddy Cristiani asuma la Presidencia, el 1 de junio, él y su gente serán dueños de El Salvador. Ya tienen la mayoría del parlamento, 200 de las 262 alcaldías y la contraloría general de la nación. Después tendrán el gobierno y, con él, el derecho constitucional de designar a los nueves integrantes de la corte suprema.

En una primera mirada, las perspectivas para El Salvador son aterradoras si se piensa que la ultraderecha, supuesta autora de crímenes que han trascendido las fronteras, tendrá todo el poder y que a ella se le opondrá la guerrilla más poderosa de la región: el Frente Farabundo Martí de Liberación Nacional (FMLN), que reúne a cinco grupos y cuenta con unos doce mil combatientes. En ese contexto, es presumible que se produzca una polarización de la guerra civil que comenzó junto con esta década y ha causado la muerte de entre 40.000 y 70.000 de los cinco millones 800 mil habitantes de éste, el país más pequeño de América Central. Esa posibilidad no se puede descartar. Sin embargo, el cuadro podría no ser tan negro.

Para empezar, luego del triunfo de Arena, El FMLN dijo que hará una nueva propuesta de paz, distinta a la que le hizo a Duarte, el 23 de enero pasado, y Cristiani reiteró lo que dijo durante la campaña: que está dispuesto al diálogo. Pero, además, hay motivos por los cuales una negociación entre estos dos interlocutores podría dar los frutos que no dieron las conversaciones entre la guerrilla y el gobierno DC de Duarte.

Cristiani tiene que demostrar que es lo que dijo ser: el líder de una derecha renovada que, dentro de Arena, es adversaria de la corriente encabezada por Roberto D'Aubuisson, el fundador de ese partido y mentor, se dice, de los escuadrones de la muerte.

El Presidente electo ha jurado que respetará los derechos humanos y que se portará como un demócrata. Si no cumple, podría perder el oxígeno que le significa a la destruida economía salvadoreña la cuantiosa ayuda de Estados Unidos.

Con una estrategia que buscaba favorecer las posiciones de centro en un -ahora leve- vano intento de neutralizar a los extremos, la Casa Blanca apoyó a la DC y se enemistó fuertemente con Arena, partido que se ha convertido en un adalid del "antiimperialismo", lo cual no quita que, para gobernar, vaya a necesitar de su ayuda. Los norteamericanos han dicho que estarán a la expectativa, pero que le darán una "oportunidad" a Arena para que muestre si es democrática. Incluso, el Presidente George Bush lo invitó a Washington.

Arena hizo fracasar la posibilidad de un acuerdo con la guerrilla que se abrió cuando el FMNL ofreció, en enero, reconocer la legitimidad de las elecciones a cambio de una postergación de éstas y de que se negociaran diversos puntos. Aunque Arena en apariencia se jugó a favor de esa posibilidad, la verdad es que recurrió a las viejas y manidas tácticas dilatorias para que ésta finalmente quedara en nada. Lo hizo en parte porque su triunfo electoral estaba asegurado y, si el acuerdo se hubiese alcanzado, los dividendos del éxito se los podría haber llevado el candidato DC, Fidel Chávez Mena. Pero lo hizo también porque quiere ser ella -la ultraderecha- la que obtenga ese logro, si es alcanzable.

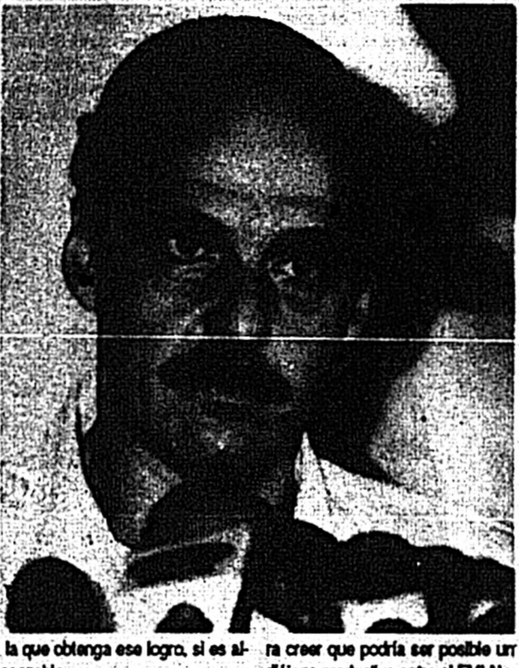

Por el lado de la guerrilla también hay razones para suponer que la posibilidad de una salida negociada no es tan descabellada.

En primer lugar, el FMLN y la DC se tienen un encono particular. Gran parte de la izquierda luchó junto con la DC contra las despiadadas dictaduras derechistas que dominaron al país hasta el golpe de los coroneles jóvenes, en 1979, pero a partir de entonces es el partido contra el cual más ha peleado. La junta cívico-militar que se instaló en el gobierno inmediatamente después de ese golpe estuvo integrada por gente del centro y la izquierda (incluido el propio Duarte), pero se quebró pronto.

Mientras la DC continuó en el gobierno en un infructuoso intento de controlar el proceso e impedir que se impusieran los militares más duros, la izquierda más radical se fue a la guerrilla. Los socialdemócratas así como los socialcristianos escindidos de la DC intentaron mantenerse en la oposición legal, pero, ante una creciente e indiscriminada represión, sus máximos dirigentes optaron por exiliarse. Salvo un breve interregno durante el cual fue Presidente Alvaro Magaña, del ahora jibarizado Partido de Conciliación Nacional (PCN), el resto del tiempo la Democracia Cristiana -y, específicamente, Duarte- ha sido el eje o el único titular del gobierno desde que la junta cívico-militar se quebró. Es, en suma, el adversario histórico de la guerrilla, cosa que no ocurre con Arena.

LA GUERRA NO FUNCIONA

Pero hay por lo menos otros dos motivos de mayor peso para creer que podría ser posible un diálogo productivo entre el FMLN y Arena. Uno es la guerra. Ambos bandos están cansados de ella y ninguno de los dos puede ganar. Aunque el Ejército se ha quintuplicado en lo que va de la década y ahora cuenta, según cálculos extraoficiales, con más de 50.000 hombres, tiene que dedicar a la gran mayoría de ellos a labores de custodia. De tal modo, los que entran en combate son, en realidad, una cantidad muy similar a la que tiene la guerrilla. Ésta, por otro lado, no tiene el apertrechamiento militar necesario como para derrotar a un Ejército bien abastecido por los norteamericanos, y se dice que sus proveedores cubanos y nicaragüenses -acogotados por los problemas económicos y con la ayuda soviética reducida- están decididos a disminuir los recursos que le destinan a esta guerra empantanada.

El otro motivo es que la izquierda en general se ha convencido de que cometió un error al dedicarse únicamente a la guerra, descuidando el trabajo político masivo. Es cierto que, en parte, fue forzada a ello por la represión que no discriminó entre guerrilleros y dirigentes políticos o gremiales. Pero lo concreto es que, ahora, alentadas por los vientos de moderación que empezaron a soplar en la región desde la firma de los acuerdos de paz de Esquipulas, en agosto de 1987, tanto la izquierda radical como la moderada han intentado recuperar el terreno perdido. Se han formado organizaciones sociales que son sucursales no armadas del FMLN y tiene la ventaja de poder dar a conocer sus posiciones públicamente.

Por otro lado, los grupos socialdemócratas y socialcristianos que integraban el Frente Democrático Revolucionario (FDR), aliado político del FMLN, resolvieron lisa y llanamente incorporarse al proceso político constitucional. Sus principales líderes volvieron del exilio y el año pasado formaron la Convergencia Democrática, alianza de tres partidos de izquierda moderada que ahora llevó a Guillermo Ungo como candidato a la Presidencia. Ungo fue, en 1972, compañero de fórmula de Duarte y, con el apoyo del PC, ganaron las elecciones presidenciales de ese año, pero no llegaron a asumir porque los militares les arrebataron el triunfo. Después Ungo integró la junta cívico-militar del 79 con Duarte y luego participó como representante de la alianza FMLN-FDR en los diálogos con el gobierno DC.

Ungo, actualmente vicepresidente para América Latina de la Internacional Socialista, se ha distanciado del FMLN. El dice que no se trata de una ruptura sino que es "como si peleara con mi mujer", pero en la práctica han seguido estrategias absolutamente divergentes puesto que la Convergencia participó en las elecciones y el FMLN las boicoteó.

El propósito de los guerrilleros era, como dijo la comandante Ana Guadalupe Martínez, hacer que surgiera "un gobierno débil que se vea forzado a negociar". Y para ello tenían que conseguir que votara poca gente. Al parecer, con el fin de no enemistarse más de la cuenta con la Convergencia, dieron tres posibilidades: no votar, votar nulo o votar por Ungo.

Pero en la práctica perjudicaron sobre todo a Ungo, que esperaba llegar tercero con más de un diez por ciento de la votación, pero -según los escrutinios oficiales- llegó cuarto con menos de un cuatro por ciento. Y es que al eventual electorado de izquierda se encontró en la disyuntiva de apoyar al FMLN o a la Convergencia mientras que la ultraderecha, que tiene "un voto militante" -como lo definió un dirigente de la Convergencia-, no se sintió amilanada por el boicot. Es posible que el FMLN lo haya calculado así.

Mónica Blanco de APSI

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercaderia en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PRRMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Entrevista a uno de los fundadores

El PT viene de abajo

por Hugo Machín

Apodado "El Príncipe del PT" en su país, Weffort es uno de los intelectuales brasileños que contribuyó a forjar en 1979/80 el partido que hoy aspira llevar a un trabajador -Lula- a la presidencia de Brasil.

El triunfo en las elecciones municipales, la situación de la izquierda brasileña, el nuevo concepto de democracia, la estrategia electoral para noviembre, son analizados en esta entrevista necesaria para desentrañar el proceso del gigante latinoamericano.

-¿Usted esperaba el triunfo obtenido por el Partido de los Trabajadores en las elecciones municipales?

-Fue un triunfo sorprendente para el propio PT. Aún aquellos compañeros que estaban más cerca del proceso electoral quedaron sorprendidos. Se esperaba un crecimiento del PT, del PDT (Partido Demócrata Trabachista), pero las proporciones en que se ha dado este crecimiento, particularmente en el caso del PT, han sido sorprendentes. Esto señala un proceso de desgaste extremadamente profundo de la transición conservadora que si bien fue capaz de restablecer el orden institucional a nivel jurídico, no ha podido de ninguna manera llegar a los temas sociales y económicos y se apoya en el sacrificio creciente de las clases trabajadoras, de las clases asalariadas en general. El PT marcó su posición de lucha en defensa de los trabajadores y en esa circunstancia es el más beneficiado electoralmente.

-¿La clase obrera brasileña además de haber crecido en volúmen, ha crecido en capacidad de movilización y organización?

-Crece el proceso de industrialización de los años 60 a los 70 y de los años 70 a los 80. El sector secundario de la economía se duplica y triplica. Entonces, crece el peso social de la clase trabajadora, pero más sorprendente que esto, es que por primera vez en Brasil surge con la CUT (Central Unica de Trabajadores) y con el PT un proceso de organización autónoma de los trabajadores. Esto es algo que se conoce en Uruguay desde hace mucho tiempo y se conoce en Argentina, pero en Brasil es un proceso nuevo, con una significación revolucionaria en su decisión y su profundidad democrática.

-¿Primero fue el trabajador sindicalizado y luego el trabajador politizado?

-El proceso de crecimiento de la CUT es posterior a la formación del PT, pero el partido de los trabajadores proviene de un gran movimiento de huelgas del sector más avanzado en la industria que es el sector llamado del "ABC": San Andrés, San Bernardo y San Caetano, que son tres ciudades con nombre de santos pero todas muy industrializadas que están en la periferia de San Pablo. Ahí se concentra la industria modernizada del país y es ahí donde nace la nueva clase obrera, el nuevo sindicalismo, y ahí están las raíces más profundas del PT. Nace el PT después de este movimiento y nace la CUT y se convoca a todos los trabajadores del país.

En los últimos años el proceso de crecimiento de la CUT iba mucho más rápido que el proceso de crecimiento del PT y ahora da la impresión de que llega más o menos al mismo nivel.

-¿Cuál es la ubicación del PT en relación a las restantes fuerzas políticas de Brasil?

-El PT todavía se concentra más en las grandes ciudades de los estados más industrializados como San Pablo, en primer lugar, Río Grande del Sur, Minas Gerais y en estos estados, más que nada en las grandes ciudades. Es un fenómeno de capas asalariadas, de clase media, es un fenómeno de la modernización del país. Hay una implantación nacional, tenemos representantes en todo el territorio nacional. Tenemos en el país 4.500 municipios y el PT presentó candidatos al gobierno municipal en 1.500 municipios. Es un tercio del total, pero conformado por las grandes ciudades en que habita más del 80 por ciento de la población electoral del país, porque los otros son municipios más chicos. Ahora, el proceso de inserción del PT en el país ha tenido diferencias en el territorio nacional obviamente, porque en los Estados más agrarios, más rurales, el proceso se torna más difícil porque se llega a sectores menos desarrollados de trabajadores del campo y se enfrenta a oligarquías de tipo tradicional como América Latina las conoce en todos sus países.

-¿Qué significación tienen a nivel nacional las cifras de las elecciones municipales?

-Significan algo así como el 9,5 por ciento de los votos en el país. En la izquierda significa ser el primer partido. El PDT (de Leonel Brizola) tiene una posición comparable en cuanto a inserción. No tanto como partido sino como el fenómeno de liderazgo de masas que Brizola representa. Y los otros partidos de izquierda, los dos PC, los dos PS y otros pequeños grupos representan una parcela muy pequeña. En la izquierda, el PT marcha a ser el partido hegemónico.

-¿Existe la posibilidad de conformar un frente político o prevalece la concepción de partido?

-Hay una apertura para la formación no tanto de frentes políticos, sino de coaliciones electorales y eventualmente coaliciones de gobierno. En las administraciones municipales, el PT propiciará que los otros partidos democráticos y populares tengan participación. El proceso de un frente de izquierda democrático, se ve dificultado porque vamos a tener ahora las elecciones presidenciales de este año y nuestro partido, el PT, tiene su candidato y los otros partidos de izquierda, también lo tienen, por lo menos en la primera vuelta electoral. Nosotros tenemos elecciones con dos vueltas, primero todos los partidos presentan sus candidatos, después entran en disputa solamente los que llegaron en primer y segundo lugar.

El PT ya tiene su candidato que es Lula (Luis Inacio da Silva), el PCB también, que es Roberto Freire, el PDT a Leonel Brizola; posiblemente los otros grupos de izquierda lo tengan porque es una manera de poner la cara. Aunque los dos candidatos que van a ir con posibilidades son Lula y Brizola. Se debe reafirmar el perfil partidario en la primera vuelta con la flexibilidad y diplomacia necesarias para en la segunda poder dialogar si es necesario hacerlo. Pero eso impide formalizar un frente electoral en la primera etapa.

-¿Qué continuidades y qué rupturas se dan en el PT respecto a expresiones anteriores del movimiento popular brasileño, por ejemplo con la "revolución de los tenientes", los movimientos campesinos, la protesta estudiantil de los años 60?

-Hay una coincidencia importante por lo que es la preocupación del desarrollo nacional, por una situación igualitaria en lo social, una preocupación por la justicia social. Pero hay diferencias muy fuertes también. Las tradiciones políticas brasileñas tienen un signo marcadamente autoritario. Tanto las tradiciones políticas provenientes del "tenientelsmo" de los años 30, como las que vienen de la línea del PC de los años 30, 40 hasta los 60. Tanto las tradiciones que en el Brasil vienen del "populismo" de Vargas (Getulio), Quadros (Janio), y otros. Hay una preocupación social en todos los nombrados, pero también un estilo de acción marcadamente autoritario, de arriba a abajo. Los trabajadores participaban de este juego como masas de apoyo, evidentemente beneficiarias, pero como masas de maniobra, de poderes desde arriba. En el caso del PT, la gran novedad es que el PT viene de abajo. Esto es realmente una novedad sociológica y una novedad política para el caso del Brasil. El PT no nace de la izquierda tradicional brasileña, el PT nace de los movimientos sociales, para empezar, del movimiento obrero-sindical, de reivindicaciones muy específicas de los trabajadores. Uno de los problemas del PT hasta hoy día con nueve años de vida, es llegar a una formulación política más explícita. Porque él no viene de la discusión política, sino de la discusión de los trabajadores sobre sus reivindicaciones más concretas. La cuestión es como pasar a la discusión política más amplia, más abierta, a toda la sociedad y en eso estamos.

-La mujer, los cristianos, ¿qué papel desempeñan en las estructuras del PT?

-Muy importante, muy importante. El PT es beneficiario directo de la reorientación de un importante vuelco de la Iglesia Católica hacia la izquierda. La famosa y muy importante opción por los pobres no llega solo al PT, llega al PMBD (Partido del Movimiento Democrático Brasileño), al PDT, a varios partidos, pero más que todo al PT. Hay muchos compañeros que vienen de la militancia cristiana, de la militancia en las Comunidades de Base, que son muchas en el país, que ya tienen una experiencia elemental de organización popular en los barrios, que ayudan a la inserción de masas del Partido. Y la otra cosa que es importante, es que el PT cuenta con la participación de la mujer. Por las sociedades de barrio, los movimientos de barrios, de salud, de vivienda...mientras el hombre está en la fábrica, en su empleo, la mujer tiene que asumir responsabilidades directas en aspectos vinculados a la salud, al trasporte, a los problemas urbanos...

-¿Qué concepto de democracia tiene Usted?

-El concepto de democracia, es primordialmente un concepto político. Significa pluralismo partidario, significa libertad política de opiniones, significa métodos competitivos para la elección de personas a cargos electivos, significa libertad de expresión y publicación de todas las ideas y pensamientos. Todo eso es primordialmente político y como tal tiene que ser valorado.

El concepto de democracia entre nosotros tiene que ir más allá de todo esto. No significa subestimar lo que he dicho, sino que lo digo en este sentido: reconocer que la democracia política tiene un contenido social, tiene que ser capaz de ser el mecanismo o el conjunto de mecanismos político-institucionales por los cuales se procese el cambio de la sociedad. En términos muy concretos para los trabajadores que nunca han tenido voz, que nunca han tenido libertad de organización, democracia significa la posibilidad de cambio de la sociedad. En el PT la experiencia democrática es muy radical, muy fuerte, con un respeto estricto por todos estos puntos que mencioné y fundamentalmente una preocupación constante por dar un contenido social general a la democracia. La democracia no puede ser un formalismo, sino una intención constante de cambio de la sociedad. Y le doy como ejemplo la creación del PT de los Consejos Populares. Es una idea básicamente democrática la participación organizada de la población en la administración y se vincula a la preocupación social de abrir cauces para la entrada del pueblo en el proceso de la democracia gubernamentada.

-¿Es un concepto de democracia tributario de la dictadura fascista sufrida por su país?

-Sin ninguna duda. En esto hay que ser muy claro. En nuestra historia del Brasil y supongo que en esto Brasil no es más diferente de Uruguay, Argentina, Chile, de todos los países de América Latina que han pasado por dictaduras militares. La izquierda brasileña de los años 60, de verdad, no sólo no tenía una conciencia muy clara del significado de la democracia política, sino que tenía una actitud cínica respecto de la democracia y no solamente de la izquierda sino de toda la vida política en su conjunto, de los liberales también, una actitud instrumental. Solamente se aceptaba la democracia en la medida que mi posición fuese aprobada, democracia en la medida que posición del grupo "x" fuese aprobada. La noción de democracia era cínica en ese sentido. Pero el período de la dictadura enseñó a la gente que hay ciertos derechos universales. El derecho del "habeas corpus" puede haber tenido un origen en las luchas de la aristocracia contra el absolutismo en el siglo 17, pero es un derecho universal, humano, de todos los hombres. Del mismo modo que el derecho de expresión, de organización, los derechos que componen la posibilidad de expresión política de las personas, valen en sí, tienen que ser tomados como algo que tienen su valor en sí mismos. Con el período de la transición para mantener estos valores, vale decir para conquistar la democracia y profundizarla, tenemos que dar respuesta a problemas socioeconómicos. No es razonable que la democracia persista entre nostros si nuestros países no cambian, si las mejoras son insuficientes para los sectores populares. Del concepto de democracia política hay una evolución hacia un concepto más vasto de democracia social. Para un concepto de democratización económica de la sociedad, hay una apertura para una visión más compleja que yo creo que habrá de significar la consolidación de la democracia en América Latina. "El PT tiene mucha

Francisco Correa Weffort

Miembro fundador del partido de los Trabajadores, integra el Ejecutivo Nacional del PT. Es profesor titular del Departamento de Ciencia Política de la Universidad de San Pablo USP; Director del Centro de Estudios de Cultura Contemporánea (CEDEC) de San Pablo; autor de numerosos trabajos sobre la realidad política brasileña: "El populismo en la política brasileña (Paz y Tierra, 1978), "Participación y conflicto industrial 1968" en Cuadernos de CEBRAP, Nro. 5, 1972, "Sindicato y política" tesis de docencia libre en USP, (1975); "¿Por qué democracia?" Ed. Brasiliense, (1984); "Dilemas de ligitimidad política"; Revista de la CEPAL (1988). Participó recientemente en el Congreso de Sociología realizado en Montevideo donde presentó el

guía del Ocio

Sale los viernes

Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...

68 páginas a N$ 300

Consolidar el partido, construir la democracia

"Las definiciones del V Encuentro Nacional, de un modo más claro que en los dos encuentros anteriores, unen la concepción del PT como partido de masas a las tareas democráticas y populares del momento actual." (...)

"Sería ingenuo imaginar que definiciones de nivel de dirección puedan ser más que indicaciones y derectrices generales. Ellas valen como punto de partida de un proceso de deficnición que puede solamente realizarse plenamente en el debate partidario y completarse en las luchas que el partido desarrolla junto a las masas trabajadoras."

"El perfil político-ideológico de un partido es siempre general. Las líneas políticas, propias de partidos democráticos, son cosas muy diferentes de las directrices militares (o casi), propias de los partidos fascistas y stalinistas. Toda determinación militar es estricta e imperativa, toda línea política es general y siempre dependiente de la persuasión. Por muy definida que pueda (o deba) ser, una línea política está siempre cargada de preposiciones que son apenas aproximaciones a la realidad." (...)

"Los partidos de masas son los que mejor se adecúan a las necesidades de representación y partiɕiáción de los trabajadores en la política de las sociedades modernas. (...) O el PT se torna un partido de masas, abierto y democrático, en el espíritu de su propuesta original de 1979/80 (que el V Encuentro en buena hora reafirma), o no llegará a ser partido." (...)

"Ante la necesidad de definir mejor el perfil idológico del PT, surgen por ahí los que quieren que el mismo se defina como un partido marxista-leninista."

"Los partidos de masas tienen que contar con una significativa contribución de cuadros, y no pueden, evidentemente, dejar de ser partidos de luchas. Y tienen que tener horizontes ideológicos definidos o lo suficiente para permitir alguna unidad de perspectiva, no solo a sus cuadros, sino también a sus militantes de base y al conjunto de simpatizantes." (...)

"Se trata de una idea que atropella la originalidad de la experiencia del PT, la intención tozuda (y definitivamente no marxista) de pretender definir la ideología por decreto. Quiere aprovecharse de modo oportunista, de una angustia de identidad que el partido vive en este momento, como parte necesaria de su proceso de formación." (...)

"¿No percibe estos pretendidos marxistas que están confundiendo teoría (y filosofía) con ideología?. Suponiendo que cometiésemos esta lamentable confusión y que adoptásemos la teoría (y la filosofía) marxista como pensamiento oficial del partido, ¿qué haríamos con los socialistas no marxistas que se encuentran en el PT? ¿Los expulsaríamos a todos o pasaríamos a decir que nuestro marxismo cree en Dios?" (...)

"Y con los líderes obreros, magníficos luchadores que ocupan posiciones de dirección en el partido sin ue jamás se le haya pedido a ninguno de ellos certificado de marxismo?

(...)¿Los sustituiríamos a todos ellos por cuadros que se creen intelectuales orgánicos del proletariado apenas porque leyeron media docena de libros y manejan una jerga enrevesada y pretendidamente científica?. Felizmente el PT cuenta en sus filas con muchos marxistas verdaderos que saben distinguir entre teoría e ideología y por lo tanto saben que es insensato pedirle al PT que se defina en un sentido teórico. Como buenos marxistas, aprendieron con la experiencia histórica y saben que lo más difícil de todo en política es que los partidos se encaminen correctamente en el sentido práctico. Como buenos marxistas, saben que el PT no nació de ninguna definición teórica, sino de una intuición práctica que se reveló teóricamente correcta respecto de la condición de los trabajadores en la sociedad capitalista y respecto de la afirmación política independiente de los trabajadores como clase." (...)

"En el PT caben socialistas de los más diversos matices, sean marxistas, católicos, protestantes, umbandistas, agnósticos, etc., etc., etc. En él caben todos los que estén dispuestos a luchar por una sociedad sin explotadores ni explotados, una sociedad socialmente igualitaria y políticamente libre, o sea, una sociedad socialista en la cual, como diría Marx, 'el libre desarrollo de cada uno sea la condición para el libre desarrollo de todos'." (...)

"Siempre creímos que el partido debía organizarse de abajo para arriba, contra las concepciones elitistas prevalecientes en la sociedad brasileña, y que el PT debería ser construido a partir de los núcleos de base, entendidos no como aparatos de militantes, sino como organismos abiertos para la participación de la sociedad."

"Fue precisamente por eso que optamos por una concepción de poder como algo que no solamente se toama (en el Estado) sino que también se crea (en la sociedad). Nuestra visión de partido es el punto de arranque de una nueva visión del Estado y de la sociedad." (...)

"Organizar el partido por la base junto a los trabajadores y construir la democracia por la base de la sociedad no son proposiciones sinónimas, pero están muy próximas (...) En el fundamento de nuestra concepción del partido hay una concepción democrática radical sobre la sociedad y la po Fiítica en general; 'La emancipación de los trabajadores será obra de los propios trabajadores'."

---

simpatía por la revolución nicaragüense..."

-¿Cuáles son los fenómenos políticos internacionales que implican una atención por parte del PT?

-Brasil tiene una cantidad de problemas en su interior, es un país de mentalidad aislacionista y aún un partido como el PT, que tiene una preocupación por la solidaridad internacional, es un partido brasileño también. Yo no veo fenómenos internacionales que hayan tenido efectos positivos en el PT. Por supuesto que el PT tiene mucha simpatía por la revolución nicaragüense, que tiene mucha simpatía por la lucha del pueblo de El Salvador, pero también la tenemos por la lucha de los obreros ingleses cuando la señora Thatcher (Margaret) establece su política de "mano de hierro" para con ellos y tenemos simpatía también por los turcos que son perseguidos en Alemania Federal.

Miramos con simpatía esta reorientación del mundo socialista, la perestroika, el glasnot, y miramos también con simpatía la posibilidad de evolución más democrática en Estados Unidos, por ejemplo con la candidatura de Jackson (Jesse) que tuvo una trayectoria interesante. Todas estas cosas llaman nuestra atención, nuestro interés, así como en el Cono Sur de América Latina, nuestra mirada sigue los procesos de Uruguay, Chile, Argentina, las posibilidades que tiene Uruguay de nuevas orientaciones...

-¿Qué visión tiene sobre la aspiración electoral de la izquierda uruguaya para 1989?

"NO ME QUEDARE MUY SORPRENDIDO SI EN MONTEVIDEO GANA EL FRENTE AMPLIO (...) SE ESTAN DANDO CIERTOS PROCESOS QUE SE PLANTEABAN EN EL AÑO 60 Y ESTAN EMPEZANDO A OCURRIR..."

-Mi impresión es que lo que sucede en Brasil no es exclusivo de nuestro país, es más, creo que lo de Brasil ya viene con un cierto retraso respecto a lo que pasa en otros países, porque

Perú desde la Izquierda Unida llegó al gobierno de la ciudad de Lima, donde el conjunto de este frente de la Izquierda Unida llegó a obtener un tercio del electorado nacional. Entonces si yo me sorprendí, realmente me sorprendí con la victoria de mi Partido en San Pablo, le digo con mucha sinceridad que no me quedaré muy sorprendido si en Montevideo gana el Frente Amplio, realmente no quedaré sorprendido. El Frente Amplio tiene una posición establecida en el juego de partidos de Uruguay, tiene una condición muy importante en la ciudad de Montevideo que llega, según me dicen, a un tercio de los votos, entonces pienso que los compañeros del Frente Amplio deben irse preparando para definir una estrategia de campaña y seguir una estrategia de gobierno para Montevideo, que es la primera ciudad del país. Porque este es un proceso interesante en el que se están dando ciertos temas que se planteaban en el año 60 y están empezando a ocurrir -de una manera que nos sorprende- pero que de hecho, están empezando a ocurrir. De una manera que nos sorprende pero son así. Segmentos importantes de la izquierda están accediendo a parcelas también importantes de la izquierda están accediendo a parcelas también impotantes de poder. Uruguay que es muy adelantado en su postura democrática, en su capacidad de organización obrera, en su capacidad de articulación partidaria, no será una excepción. Mi impresión es que Uruguay dará nuevos ejemplos de su capacidad de reformulación democrática y socialista.

¿Por qué no hay Perestroika en Cuba? ¿O sí hay?

por Abel Sardina

La revolución cubana, calificada de satélite soviético durante casi tres décadas por sus enemigos, es paradójicamente censurada en los últimos tiempos, por esos mismos sectores, por no aplicar una Perestroika similar a la de la URSS.

El presidente Fidel Castro, al precisar por qué no se usan contra las deficiencias de este país las mismas recetas de los soviéticos, se preguntaba si a alguien le duele una muela, por qué debe buscar un remedio para los callos, o, si le duelen los callos, para qué tiene que buscar un remedio para las muelas.

Más allá de la metáfora, puntualizaba que no hay dos revoluciones, dos países, dos historias ni dos idiosincrasias iguales, por lo cual son distintos los problemas y los errores de cada uno, y debido a ello a Cuba no se le ocurrió que debía copiar a los soviéticos, ni estos piensan que debió hacerlo.

Y además alertaba sobre otro punto clave para una revolución que desde su inicio ha sido permanentemente atacada por Estados Unidos: no olvidar nunca -decía- donde estamos situados, que no es el mar Negro, sino en el mar Caribe, no a 90 millas de Odesa, sino a 90 millas de Miami y a diez mil kilómetros del campo socialista.

Sin embargo, si bien es exacto que en Cuba no se aplica la Perestroika, vista como la repetición mecánica, desde el nombre hasta el contenido, de medidas implantadas en la URSS también es cierto que aquí se desarrolla desde hace tres años un proceso de rectificación de errores y tendencias negativas.

Ese poblema, del cual ya existen resultados en diversos sectores, se inició oficialmente en el tercer congreso del Partido Comunista de Cuba (febrero de 1986), en cuyo informe central Fidel Castro, calificado más de una vez como el principal opositor en este país, señaló detalladamente los errores y deficiencias existentes.

El inventario incluyó desde la falta de integralidad en la planificación del desarrollo económico hasta la insuficiencia del crecimiento en la exportación de bienes y servicios y en la sustitución de importaciones en el quinquenio 1981-85.

Las críticas alcanzaron a la producción cañera, azucarera y de derivados de la primera industria del país, a la agricultura y la ganadería, las construcciones y distintas ramas industriales, así como a la baja explotación de los equipos y al transporte, en especial el ferroviario.

También se hicieron observaciones al comportamiento de los servicios del trabajo científico-técnico, al turismo, a los problemas de abastecimiento a la población y de apoyo a las regiones montañosas, la falta de aprovechamiento del potencial artístico-cultural, los excesivos y burocráticos trámites en la administración pública y, hasta al lento avance de la lucha contra la contaminación ambiental.

Dos de los logros más reconocidos de la revolución cubana: la educación y la salud, tampoco escaparon al balance crítico y autocrítico y se planteó la necesidad de profundizar la calidad de ambos servicios, para que esta alcance a la masividad con que llegan gratuitamente a todos los cubanos.

El 19 de abril de 1986, al celebrarse los 25 años de la derrota en Playa Girón de la invasión de mercenarios enviados por Estados Unidos, Fidel Castro dedicó su discurso a ejemplificar descarnadamente los errores cometidos.

Denunció, con múltiples ejemplos, a quienes calificó de irresponsables, tolerantes, negligentes e indolentes a los que buscaban privilegios y la obtención de dinero fácil y, sobre todo, a quienes promovían el uso de mecanismos capitalistas dentro del Estado socialista.

También censuró duramente la falta de control en la gestión económica, el abandono del trabajo político que consideró esencial para construir el socialismo, la priorización de los estímulos materiales, la pérdida de la disciplina laboral y las tendencias soportunistas.

Y meses después, en uno de los muchos discursos que ha dedicado al tema, alertaba que nos estábamos apartando del camino de la construcción del socialismo. Estábamos comprometiendo el futuro político-ideológico de nuestro proceso revolucionario, estábamos debilitándonos, pues no era cuestión simplemente de errores, sino problemas de concepciones.

En los tres años transcurridos, el proceso de rectificación (o la Perestroika cubana si se prefiere llamarlo así), ha logrado éxitos notables en virtualmente todos los sectores, y se continúa trabajando tanto en estos como en otros en que los resultados son menos halagüeños, especialmente los servicios. El mayor avance se manifiesta en la fiebre constructiva que se ha apoderado del país, tanto de obras económicas, carreteras, como de viviendas, hospitales y otras edificaciones sociales. En esto ha sido decisivo la revitalización de las microbrigadas constituidas por trabajadores de diversos sectores, quienes por un tiempo se dedican a la construcción.

Como ejemplo del salto dado se ha señalado que, en lugar de las cinco guarderías infantiles programadas para todo el país en el quinquenio 1986-90, sólo en la capital se construyeron más de 100 en apenas dos años. Los saldos positivos también se observan en la industria, la ganadería, la agricultura, la minería y otros rubros económicos, entre los que se destacan la agro-industria azucarera y los trabajos de exploración y explotación petrolera. En la educación y la salud lo avanzado es menos medible en cifras, pues no se trata sólo de las nuevas obras levantadas, sino sobre todo de medidas adoptadas que se manifiestan en una mayor calidad en la prestación de esos vitales servicios.

Algunos aspectos del proceso cubano de rectificación de errores han sido planteados desde el principio y varias veces reiterados: que se efectúa y se continuará sin recurrir a mecanismos capitalistas, sin debilitar el papel rector del Partido Comunista y aplicando sin concesiones los postulados marxista-leninistas.

Y en enero pasado Fidel Castro precisaba que se deben seguir desarrollando las relaciones con los países socialistas independientemente del estilo, del modelo de construcción del socialismo que lleven adelante.

Tenemos nuestras ideas, apuntaba, pero aclaraba que respetamos lo que hagan los demás, de la misma forma que exigimos el más absoluto respeto por lo que hacemos nosotros.

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

Importantes acuerdos firmaron gobierno y oposición

Polonia en la hora de los cambios

Tras años de graves conflictos, una mesa redonda de conversaciones reunió en Polonia al gobierno y la oposición, representada por el sindicato Solidaridad y por el ANS (Acuerdo Nacional de Sindicatos), para la discusión y firma de un posible pacto político.

Los negociadores comenzaron a discutir en enero, en Varsovia, las últimas propuestas de modificaciones del pacto político que estaba previsto firmar el 5 de abril. Se estableció que el objetivo común de los firmantes era una Polonia independiente, soberana, protegida por alianzas basadas en la igualdad de derechos democráticos y económicamente fuerte. Reunía además pluralismo político, libertad de expresión, elección democrática de todos lo órganos del poder estatal, independencia de los tribunales, y el reconocimiento del sindicato Solidaridad.

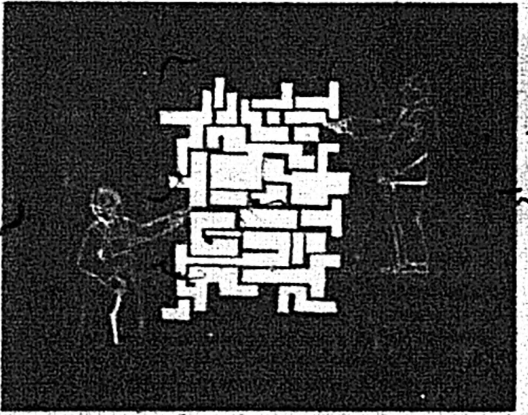

Este mismo miércoles 5, las agencias indicaban, que existían interrogantes pero en el correr de la tarde se volvería al debate por el anfitrión, Ministro del Interior Czeslaw Kiszczak, Lech Walesa de Solidaridad y el presidente de ANS, Alfred Miodowicz. Las dudas sobre la firma del acuerdo social venían registrándose desde semanas atrás, pero habían cobrado fuerza 48 horas antes de la fecha prevista con el anuncio del ANS de que no firmaría el acuerdo económico por considerarlo lesivo para los trabajadores, pues contenía una fórmula concertada entre Solidaridad y las autoridades, de compensar las alzas del precio en el 80 % con un método porcentual que mantendría la diferenciación salarial del país. Expertos económicos dijeron que esa fórmula se acerca mucho a una propuesta a Polonia del Fondo Monetario Internacional(FMI), de reducir un 20% los ingresos de los trabajadores para concederle nuevas líneas de créditos. La televisión polaca trasmitió las enconadas polémicas entre los representantes de ANS y Solidaridad; también se escuchó una contrapropuesta de ANS consistente en que la recompensación se realizara plenamente con una cuota fija renovable cada tres meses, para proteger a los obreros de menores ingresos.

Esta tensión y las dudas sobre si se firmaba el pacto se distendieron al salir Lech Walesa para su retiro espiritual en la norteña Gdansk. A su regreso, Walesa obtuvo el voto de confianza de la Comisión Nacional Ejecutiva de Solidaridad para la firma de los acuerdos, incluso cuando no se ha legalizado Solidaridad todavía. Finalmente se firmó el pacto, con lo cual la Perestroika (restructuración) abre el surco en Polonia, donde las autoridades y la oposición llegan a un acuerdo para la aplicación de un programa de profundas reformas políticas, económicas y sociales.

El pacto político incluye una democratización del Parlamento, que ahora contará con dos cámaras totalmente abiertas a la oposición, con un régimen presidencial. Auspicia la libertad de asociaciones, destraba la liberación de la economía; autoriza al Sindicato Solidaridad a editar un diario de buena tirada y se volverá al reconocimiento de este sindicato.

También existirá una "comisión de concertación" compuesta por 30 miembros de diversas tendencias políticas, que tendrá a su cargo el control de la aplicación ejecutiva de las reformas decididas para garantizar la paz social que el país necesita para superar la crisis.

Se considera que los acuerdos suponen un primer paso para la solución de algunos problemas polacos, pese a que persisten desacuerdos en muchos otros temas entre los mismos signatarios del pacto. De ahí la palabra del primer Ministro Mieczslaw Rakowski, quien pide paciencia al pueblo.

El acuerdo es frágil y numerosos peligros lo acechan, señaló Walesa, pero además manifestó que no hubo "ni vencedores ni vencidos en estas negociaciones" subrayando que el parlamento el viernes 7 promulgaría las leyes pertinentes y anunciaría los cambios constitucionales.

Walesa declaró a la prensa que "el acuerdo logrado constituye un primer paso hacia la democracia, pero sólo es el principio y queda mucho por recorrer para llegar a una total democracia en Polonia".

Existía además cierta preocupación, tanto en Solidaridad como en el Partido Comunista Polaco (POUP), al día siguiente de la aprobación de la nueva ley electoral que se aplicará en los comicios legislativos previstos para el 4 y el 18 de junio próximo. La preocupación consiste en el poco tiempo disponible para presentar las listas de candidatos para el Parlamento y recoger las tres mil firmas necesarias para cada candidatura.

Según esta disposición, las firmas deben ser presentadas 25 días antes de las elecciones, lo que significa: si se confirma la fecha de éstas no más allá del 9 de mayo. Walesa expresó que hay gran posibilidad de acercar a Polonia a [illegible], cosa sólo posible mediante el entendimiento y el compromiso.

Walter Lagomarsino

La transnacionalización de la prensa

por Frida Modak

Los tiempos que vivimos se caracterizan por la transnacionalización de la economía, la que a su vez se caracteriza por el grado de concentración de la riqueza en los ejecutivos de esas corporaciones en la élite gobernante a nivel mundial, puesto que son los dueños del poder económico y eso les da la capacidad de manipular el poder político. Este mismo fenómeno se está dando en el terreno de la prensa, trátese de periódicos, revistas, televisión y medios audiovisuales en general.

En nuestro subcontinente esto no se manifiesta aún en esa forma. Los manejos informativos se hacen a través de agencias internacionales de noticias y en acuerdo entre los principales medios nativos y los pertenecientes a los consorcios foráneos.

De ahí proviene el mayor caudal de información orientada a intereses muy precisos, que algunos medios producen tal cual, mientras los menos la procesan y depuran, a la vez que buscan otras opciones, como es el caso de este periódico. La información alternativa en cuanto a prensa escrita y agencias noticiosas es de mucho menos cuantía y en el campo audiovisual podríamos decir que no existe, fundamentalmente debido a su alto costo.

El fenómeno a que nos estamos refiriendo se está dando con preferencia por ahora, en los países más desarrollados de occidente, con la consiguiente alarma de aquellos periodistas que pugnan por una información plural y veraz. La organización Internacional de periodistas, OIP, proporciona en una de sus últimas publicaciones interesantes antecedentes al respecto, de los que tomaremos algunos ejemplos. La Asociación de Periodistas Australianos (AJA) ha denunciado el grado creciente de concentración de la propiedad de los medios periodísticos en ese país, lo que limita la diversidad de opinión e información a la competencia de los monopolios.

En un artículo que sobre esta realidad aparece en la revista de la OIP, se describe así la situación: "En general, el traspaso de las publicaciones periodísticas australianas de mano en mano se ha convertido en los últimos tiempos en un fenómeno tan difundido, que ya es tradicional que los periodistas se preguntan cada mañana: "¿A quién pertenecemos hoy? Aumenta el número de casos, cuando periodistas o estaciones de televisión caen en manos de personas o corporaciones que, por el carácter de su actividad, nada tienen que ver con los medios de información de masas. Hace 10 o 15 años eso habría sido imposible, en cambio ahora, por ejemplo, Alan Bond, uno de los empresarios australianos más importantes, con intereses de los más diversos, adquirió inesperadamente una estación de televisión.

"El proceso de monopolización de los medios informativos, en primer término en el periodismo escrito, está vinculado inseparablemente con la activa presencia en Australia de los magnates de la prensa de otros países. La AJA se pronuncia de manera consecuente contra la propiedad extranjera en la prensa de Australia y, ante todo, contra el creciente dominio de la News Corporation, que pertenece al ex australiano y ahora ciudadano norteamericano Rupert Murdoch. En la actualidad al consorcio le corresponde casi el 70 por ciento del tiraje total de los diarios que se editan en las capitales de estado y los territorios del país.

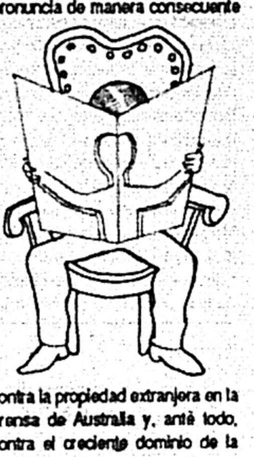

A la News Corporation pertenece también el único diario nacional dirigido a las amplias masas, el Australian. También tratan de penetrar en Australia los magnates de la prensa ingleses, interesados en adquirir AGE, el periódico más importante de Melbourne".

Los periodistas australianos se consideran afortunados porque allí no se registran casos de represión, tortura o asesinato como en otras partes, pero se ven afectados en el libre ejercicio de la profesión, sobre todo por el consorcio de Murdoch, que opera en Estdos Unidos, Australia, Inglaterra y varios países de Asia y Oceanía. En Estados Unidos esta situación se advierte de diver[illegible]mas, que inciden en lo mismo.

La forma más corriente de concentrar la propiedad de los medios periodísticos es la compra de los mismos. En la revista a que estamos aludiendo se publica la reseña del libro "Clavado", en el que su autor Andrew Kreis revela la experiencia vivida por The Hartford Courant, uno de los diarios más antiguos del país del norte, que circulan en el estado de Connecticut. Empezó a publicarse en 1764, estuvo del lado de los colonos norteamericanos"y llegó a ser el periódico de más difusión del país en ese tiempo.

En las últimas décadas, pese a apoyar a los republicanos, mantuvo independencia, fue contrario al macartismo y denunció hechos de corrupción, como el financiamiento que la International Telephone and Telegraph (ITT) dio a la Convención Republicana en 1972, proporcionando 400 mil dólares para ello.

En 1979 la situación del periódico cambió, en el marco del fenómeno que ha determinado que mientras en 1971 los grandes grupos de capital fueron propietarios de la mitad de los periódicos estadounidenses, en 1985 esos mismos grupos poseyeran ya el 70 por ciento de éstos. Y las previsiones indican que para 1995 serán dueños del 85 por ciento, en un cálculo que se estima conservador. The Hartford Courant fue adquirido por la Times Mirror Corporation, cuya sede principal está en Los Angles, donde se edita el periódico al que se considera como su "buque insignia", Los Angeles Times. Pero esta corporación, cuyo capital se estimaba en 1979 en mil 600 millones de dólares es dueña también del Baltimore y otros en Denver, Dallas y diversas localidades norteamericanas.

Con el cambio de propietario todo cambió en este periódico, lo que se reflejó primero en su situación financiera que ya era buena antes, pero la venta se hizo porque 106 millones de dólares tientan a cualquiera. Las modificaciones se hicieron sentir en el formato y contenido, porque este último tenía que considerar los intereses de los grandes anunciantes que proporcionaban el financiamiento.

Como resultado el diario dejó de ser lo que era, ya no hace denuncias, informa de manera superficial y no dice nada que pueda afectar al mundo de los grandes negocios. Al comienzo fue mal recibido por los lectores, pero sus grandes anuncios y el formato mas moderno hicieron que terminara por ser aceptado. La transformación de este periódico es similar a la que se está produciendo con todos los diarios, radios y estaciones televisivas norteamericanas que caen en manos de estos grandes consorcios. Se acaba el periodismo regional y también el pluralismo informativo, porque todos se uniformizan, ya que utilizan los mismos materiales periodísticos. Así va la concentración y transnacionalización de la prensa.

apareció

UNA LINEA
COHERENTE
1

UNA LINEA
COHERENTE
tomo 1

Selección de Discursos del
Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la
Secretaría de la Presidencia
del F.A.
distribuye
ediciones ALTERNATIVAS
editorial distribuidora de libros
CABOTO 1389 • Tel. 4 22 07

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

Alternativa recomienda

EXPOSICIONES

CLAUDIO SILVEIRA SILVA, pintura, grabado y escultura (Cabildo de Montevideo, Sarandí y Juan Carlos Gómez, domingo a viernes de 15 a 19 horas).

Nacido en Río Branco en 1935, Claudio Silveira Silva hace, por primera vez, un triple despliegue de sus inquietudes expresivas, que son sumamente reveladoras. Diferentes, pero unidas por una constante temática y una propuesta estética, las obras constituyen un (re) descubrir de una de las personalidades artísticas uruguayas más entrañablemente ligadas a un sentir nacional y americanista, sin caer en el folklore. Indispensable ver.

FRANCISCO MATTO, pintura y escultura (Salón Municipal de Exposiciones del Subte, Av. 18 de Julio y Julio Herrera y Obes, todos los días de 17 a 21 horas).

Es otro de los grandes acontecimientos de la semana y de la temporada. Una selección de obras monumentales, esculturas y pinturas (con algunos bocetos y dibujos de un alumno directo de Torres García, poseedor de una sensibilidad refinada y ruda al mismo tiempo, de un primitivismo saludablemente vital. Ligado al constructivismo pero fundamentalmente orientado hacia la abstracción, hace de la madera un vehículo apropiado para sus concepciones originales. Es otra de las exposiciones indispensables.

JUAN RULFO, fotografía (Alianza Francesa, Soriano 1180, todos los días de 16 a 20 horas).

El famoso escritor mexicano (1918-1986), autor de "Pedro Páramo" (novela, 1955) también fue un notable fotógrafo. Esta bienvenida reposición de imágenes fotográficas conocidas en la Biblioteca Nacional el año pasado, están impregnadas de la misma atmósfera intemporal, casi mítica en su densa trama de sueño y realidad, que desarrolla en la literatura.

CERAMICA JAPONESA (Centro de Exposicines del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20).

Primera muestra de cerámica japonesa en Montevideo. Está hecha por artesanos contemporáneos (varios de ellos fallecidos y famosos como Hamada) pero siguiendo las viejas técnicas tradicionales como las de rainayaki, Iddo o selhaku que conducen a calidades visuales y táctiles de gran originalidad. El montaje, ajustado, es del arquitecto Tito Mañana y hay un bien diseñado catálogo con introducción de un especialista del Museo de Arte Moderno de Tokio.

SERGIO ALVAREZ FRUGONI, pintura (Galería Bruzzone, Sarandí 670, horario comercial).

Uruguayo, nacido en Tacuarembó en 1941, repartiendo su vida entre Venezuela y Suiza desde 1974. Dibujante que incursiona en la pintura, con obras ejecutadas durante el último verano en nuestro país, de pequeño formato, bien resueltas y refinadas en su expresión, pero algo vetustas en su dependencia del informalismo de Tapies o de la corriente "support-surface" de los años 70.

GRUPO "Y" DEL CEA, instalación (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Paraguay 1217, días hábiles de 16 a 20).

Dos pintoras, Ana María Rozadas y Beatriz Silva Aroztegui, se aventuran por nuevas experiencias y se apropian del espacio de la galería. Los resultados quedaron habilitados al público desde el martes.

TELEVISION

RECUERDA CUANDO (Canal 12, lunes a las 23).

Capítulos unitarios de la televisión española en torno a desavenencias conyugales. No todos tienen la eficacia de los los dos primeros, que fueron excelentes, pero están bien escritos y realizados y con un elenco eficaz.

LOS CAZADORES DEL ARCA PERDIDA de Steve Spielberg (Canal 10, hoy jueves a las 20.30) La fábrica de sueños mentirosos funcionndo a la perfección.

CONFERENCIAS

LA NARRATIVA EN LA INDIA CLASICA, por Hyalmar Bixen (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, lunes 17 a las 19 horas)

ACERCAMIENTO A ALGUNAS OBRAS MAESTRAS DEL MUSEO DEL PRADO por María Luisa Rampini (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, martes 18 a las 19 horas)

LA SITUACION DL TEATRO FRANCES EN LOS ULTIMOS VEINTE ANOS por Jean Pierre Thibaudat (Alianza Francesa, Soriano 1180, hoy, jueves 13, a las 19.30 horas).

PELICULAS DE ARTE

Los lunes, a las 19 horas y los jueves a las 18 horas, en el Instituto Cultural Anglo Uruguayo, San José 1426, se vuelve a proyectar la excelente serie "Civilisation" (Civilización, publicada en forma de libro en español), formada de trece películas en color producidas por la BBC de Londres, escritas y narradas por el crítico Sir Kenneth Clark. Cada capítulo se dará dos veces por semana. El de hoy es "The Skin of our Teeth" (La civilización apenas salvada) que se refiere a los seis siglos de la Edad Media. El de la próxima semana se llama "The great thaw" (El gran deshielo), con especial atención al arte gótico y al estudio de las catedrales de Cluny y Chartres. En inglés, con un resumen escrito en español. Entrada libre. Notable, para ver y (re) ver.

MUSICA ROCK

El grupo rock **CADAVERES ILUSTRES** realiza hoy, jueves, a las 21.30, el primero de sus dos recitales. Con Rafael del Campo (batería), Gabriel Barbieri (bajo), Orlando Fernández (guitarra) y Pablo Martín (vocales) Entrada N$ 700, Teatro del Anglo, San José 1426.

CINE

ALAS DEL DESEO. Excepcional filme de Wim Wenders (París-Texas; El Estado de las Cosas) que busca su lenguaje propio a través de un deslumbrante ejercicio cinematográfico. Un ángel fatigado de su atemporalidad y deseoso de convertirse en hombre es el pretexto que el director de EL AMIGO AMERICANO utiliza para conformar una obra de inusual lirismo. Uno de los mejores estrenos del año. Con Bruno Ganz y Peter Falk. Centrocine y Princess Sala 2.

¿QUIEN ENGAÑO A ROGER RABBIT? Una verdadera joyita cinematográfica que rinde homenaje a los viejos maestros del dibujo animado y la serie negra. Se llevó cuatro merecidos Oscar en relación con el mejor sonido, compaginación y efectos especiales entre otras cosas. Con Bob Hoskins. California II y Shopping Center.

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS. Desopilante comedia sobre los desencuentros de dos amantes y las peripecias que sufre una mujer empañada en aclarar los términos de su relación. Con Carmen Maura. Magistral dirección de Pedro Almodóvar. Cine Central.

MISSISIPI EN LLAMAS, Crudo alegato antirracista dirigido por Alan Parker. A pesar del rigor que demuestra el filme, no deja de caer en ciertos facilismos muy típicos de la industria hollywoodense. Estaba nominada a varios Oscar y sólo obtuvo el de mejor fotografía. Lo que no deja de ser una injusticia porque era muy superior a RAIN MAN. Con Gene Hackman. Cine Plaza.

MUSICA

Jueves 20 - 20 h. Inauguración temporada conciertos del Anglo. Raquel Boldorini (pianista) Sonata en do mayor de Haydn y Sonata en mi bemol de Schubert en la primera parte. Segunda parte dedicada a compositores latinoamericanos Juan José Castro, Villa Lobos y Sergio Cervetti. Entradas en venta entre N$ 1.500 y N$ 700 para estudiantes y pasivos.

TEATRO

El estreno de **LIBERTAD EN BREMEN** de Fassbinder por un elenco de la Comedia Nacional bajo la dirección de Jorge Curi. Va en el Teatro Solís a partir de hoy jueves a las 21 hs.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA, de Gabriel García Márquez, versión de Mercedes Rein y Jorge Curi. Dirección de este último y un excelente trabajo protagónico de Walter Reyno. Viernes, sábados y lunes a las 21.20, domingos a las 19.30. Florencio al mejor espectáculo de la temporada 88. Teatro Circular, Rondeau 1388, tel. 915952.

RASGA CORACAO de Oduvaldo Vianna Filho, en versión de Stella Teixeira con dirección de César Campodónico. Viernes y sábados a las 21.00, domingos a las 20 hs. Florencio compartido al mejor espectáculo de la temporada 88. El Galpón, 18 de Julio 1618, tel. 433.66.

¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA? de Miguel Magno y Ricardo de Almeida, dirección y versión de Omar Varela con la actuación de [illegible] Valensid, Luis Charamelo y Estela Mieres. Viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 20. Teatro del Anglo, sala 2, San José 1426, tel. [illegible].

LOS PATIOS DE LA MEMORIA de Ever Martín Blanchet, con dirección de Bernardo Galli y la destacada actuación de Marcelo Bouquet. Viernes y sábados a las 21.30, domingos a las 20.30. Teatro del Centro, Plaza de Cagancha 1168, tel. 985457.

VIEJO SMOKING de Ana Magnabosco en Teatro La Candela, 21 de Setiembre y Cnel Mora, telef. 709296.

HIJO DEL RIGOR de Alvaro Ahunchain, miércoles y jueves a las 21 hs y sábado a las 23.30, sala 2 del Anglo, tel. 987522.

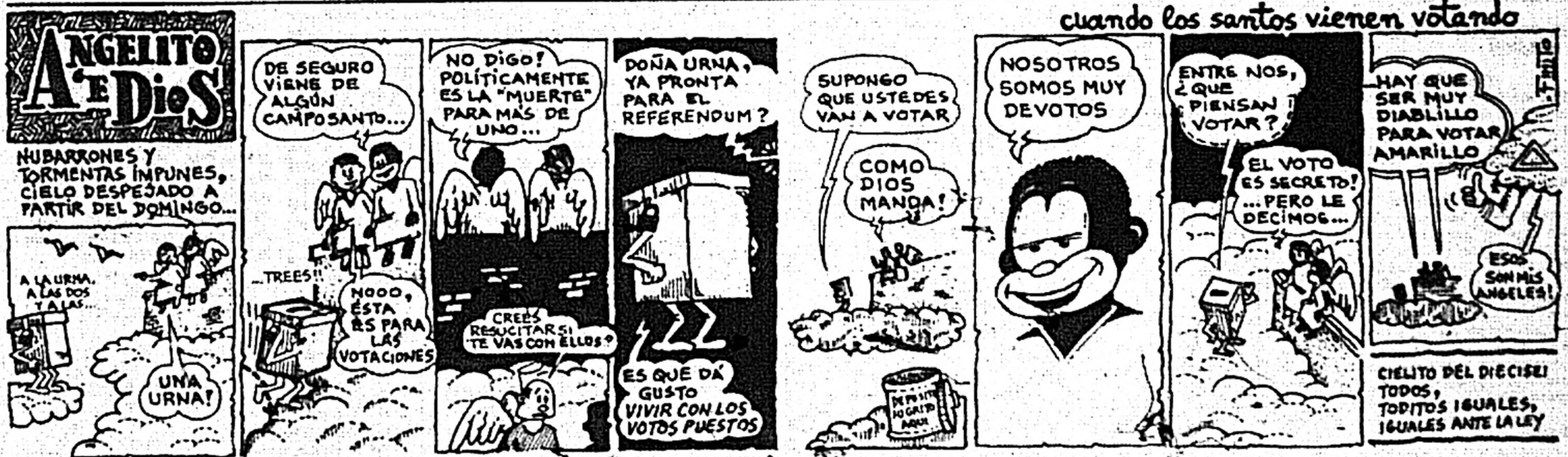
ANGELITO 'E DIOS
cuando los santos vienen votando
NUBARRONES Y TORMENTAS IMPUNES, CIELO DESPEJADO A PARTIR DEL DOMINGO...
A LA URNA, A LAS DOS Y A LAS...
UNA URNA!
DE SEGURO VIENE DE ALGÚN CAMPOSANTO...
...TREES!!
NOOO, ÉSTA ES PARA LAS VOTACIONES
NO DIGO! POLÍTICAMENTE ES LA "MUERTE" PARA MÁS DE UNO...
CREES RESUCITAR SI TE VAS CON ELLOS?
DOÑA URNA, YA PRONTA PARA EL REFERENDUM?
ES QUE DÁ GUSTO VIVIR CON LOS VOTOS PUESTOS
SUPONGO QUE USTEDES VAN A VOTAR
COMO DIOS MANDA!
DEPOSITE SU GRITO AQUI
NOSOTROS SOMOS MUY DEVOTOS
ENTRE NOS, ¿QUE PIENSAN VOTAR?
EL VOTO ES SECRETO! ...PERO LE DECIMOS...
HAY QUE SER MUY DIABLILLO PARA VOTAR AMARILLO
ESOS SON MIS ANGELES!
CIELITO DEL DIECISEI TODOS, TODITOS IGUALES, IGUALES ANTE LA LEY
Fmito

LIBROS

EL DE SIEMPRE, RENOVADO POR 28

28 miedos nuevos (Autores varios). El equipo de trabajo literario "15 de febrero de 1811" surge en Colonia, en 1984, por la necesidad de agrupar esfuerzos individuales en lo referente a lo literario. Publican un primer libro en 1985, organizan un concurso departamental de poesía en 1986, y toman participación en diversas actividades culturales locales, cantando y leyendo poesía.

En este segundo libro se reúnen textos de Daniel Barbeito, César Lima, Sergio Meto, Griselda Alberro, Horacio Faedo, Luis Carro, Gonzalo Pérez Iribarren, y Gerardo Bouvier (integrantes del mencionado grupo), junto con los trabajos seleccionados en el Primer Concurso Departamental de Poesía, organizado por el "15 de febrero de 1811".

El conjunto reunido tiene altibajos, pero es un buen comienzo, de todas formas apoyable. (Talleres Gráficos Vida Nueva, Colonia, marzo de 1988, 33 págs.)

ASTERISCOS

Una revista de taller que saca su segundo, saludable número, en Maldonado, agrupando textos de sus participantes, y extendiendo su ámbito estrictamente de taller con trabajos de no participantes del mismo, en calidad de aporte. Una revista que aspira a transformarse en un medio de difusión de la cultura departamental. Bajo la dirección de Helena Corbellini, con el auspicio del Ministerio de Educación y Cultura y la Intendencia Municipal del departamento, el grupo de trabajo está integrado por: Roberto Arena, Liliana Capece, Margarita Cestaro, Yolanda C. de Silveira, Enrique Correa, Mario Fazzi, Gabriel Di Leone, Rosario Hierro, Francisca Lo Biondo, Lelia López, Mabel Plada Camacho, Mirta Montero, Elizabeth Mullins, Ignacio Olmedo, Wellington Prates, Silvia Rodríguez, Fernando Salazar y Alicia Szraboñán Chieza; siendo los invitados de este número Nelson Guerra y Enrique Raimondi.

LA FANTASIA ES UNA HISTORIA QUE NO TERMINA NUNCA

La Historia Interminable. "Una tentadora historia que avecina a la fascinación en el universal y propio mundo de la fantasía, escrita en un libro de tapas color cobre, implícito en todos los humanos. Bucearlo es una particular aventura que merecemos y que puede estar tras probables laberintos propios. Un libro (de Ediciones Altaguara) de ésos que no estamos acostumbrados a ver (ni a leer), con dibujos y letras de Roswitha Quad Seieg, impreso en colores.

(Ediciones Altaguara, primera edición, mayo de 1982, vigésima cuarta edición, noviembre de 1987, 420 págs.)

* por Michel Ende (Alemania, 1929) con traducción de Miguel Sáez.

EL DESOLADOR PLACER DE LA IMPASION

El placer del viajero de Ian Mc Ewan; traducción de Benito Gómez Ibañez. Una novela que versa de una dificultosa cuerda de obsesiones, en un sofocante clima de violencia. Implacable, precisa, hasta llegar a ser absolutamente devastadora.

Ian Mc Ewan nació en Inglaterra en 1948, y ha obtenido gran éxito con su primer libro de relatos "Primer amor, últimos ritos" (1975; en español lo publicó Anagrama en 1980), galardonado en 1976 con el Premio Somerset Maugham. Ha publicado "Entre las sábanas", relatos (1978). Sus novelas "Jardín de Cemento" (1979) y "El placer del viajero" (1981) lo han confirmado -según la crítica británica- como el más destacado escritor de su generación. (Editorial Anagrama, 1981).

Esege

Mario Benedetti con Alternativa

Qué verde viene la lluvia

Charlar con Mario Benedetti, supone, como joven, convertirse en "letrista" y "arrimarse al veterano". Dicen que los poetas tienen el don de ver el futuro. Hace muchos años, Mario escribió: "Qué verde viene la lluvia/ qué joven la puntería". Hablamos con él y nos confirmó que, hoy por hoy, no hay mejor puntería que el voto verde.

-Bertolt Brecht escribió: "En mí combaten/ el entusiasmo por el manzano en flor/ y el horror por los discursos del pintor de brocha gorda. (1)/ Pero sólo esto último/ me impulsa a escribir". ¿Vos tenés tan claro lo que te impulsa a escribir?

-No es sólo una cosa lo que me impulsa a escribir. En determinadas épocas, como se puede ver a través de mis libros, hay cosas que me estimulan más a escribir que otras. Como escritor he sido muy influenciado por la realidad, y así ha pasado con la mayoría de los escritores latinoamericanos. Esa realidad que me influye como ciudadano, de un modo lógico o por lo menos comprensible, repercute en mí y se traduce en cambios que de alguna manera se reflejan en lo que escribo. Sin embargo, casi nunca me propongo escribir sobre algo, generalmente los temas surgen, pero no hago un programa: "voy a escribir sobre tales o cuales cosas". Son temas que se me ocurren, que pueden ser políticos, o amorosos, o reflexivos. Siempre están haciendo cola, nunca puedo atenderlos a todos, pero bueno, los voy atendiendo de a poco, según las prioridades y la fuerza que tienen cada uno de ellos.

-Ultimamente tu visión política la expresás a través de artículos periodísticos. ¿Qué pasa con lo político en tu literatura?

-Actualmente en lo que hago en literatura está menos presente lo político en sí. De vez en cuando es necesario tomarse un tiempo de reflexión. Creo, incluso, que sería muy saludable para los políticos tomarse ellos también de vez en cuando un tiempo para reflexionar sobre la realidad. Hoy como escritor, ya sin responsabilidades de dirigente, tengo más oportunidad de reflexionar.

-Nos llega de Europa, principalmente de España, una filosofía o ideología que identifica lo posible y realizable con lo necesario y justo. Según esta óptica en el Uruguay se podría mejorar la situación económica de la clase media pero resultaría virtualmente imposible erradicar los cantegriles. ¿Cómo evaluás su influencia en Uruguay?

-Creo que nos achatamos mucho si pensamos que nada más que lo posible es lo necesario. En todas sus épocas la Humanidad ha avanzado gracias a las utopías, y aunque pocas veces se realicen en su totalidad y en ciertos casos ni siquiera parcialmente, la utopía pone la mira en el futuro y no se queda estancada en las referencias del presente. De modo que si pensamos que sólo lo posible es lo necesario, en realidad estamos proponiendo una suerte de estancamiento. Si queremos evolucionar, avanzar en el tema del bienestar colectivo, tenemos que ir un poco más allá de lo posible. Por otra parte, llevado al plano nacional, lo que se dice "posible" es tramposo. Existen zonas de lo posible que generalmente no se admiten como tales. Por ejemplo, una mayor independencia frente al FMI es posible. Otros países latinoamericanos lo han demostrado, pero que aquí sólo se considera posible obedecer estrictamente los lineamientos del FMI. También pasa con la deuda externa. Pagamos los intereses que nos ordenan pagar, y se dice que esto es lo único posible. La zona de lo posible es mucho más amplia de lo que admiten los sectores oficiales. Tenemos que pensar imposibles como metas, para ensanchar la frontera de lo posible.

-Existe entre los jóvenes una especie de fascinación por emigrar a España. ¿Cómo es la situación de los jóvenes allá?

-Los jóvenes españoles se quejan amargamente de la falta de oportunidades que tienen. Pese a que España económicamente ha crecido mucho, una cosa es que se desarrolle la economía y otra es que todos los sectores sociales aprovechen ese avance. Los jóvenes se quejan constantemente de que terminan sus carreras y no tienen donde colocarse. Y no sólo carreras técnicas, sino por ejemplo, médicos. Recuerdo que hace dos o tres años llamaron para llenar doscientos cargos de médicos en institutos oficiales y se presentaron dos mil médicos. Muchas veces se dan cifras del desempleo, pero eso se refiere a los que han quedado cesantes en sus trabajos; en cambio no siempre se contabilizan a los que todavía no han accedido a su primer empleo. Cuando veo a los jóvenes uruguayos fascinados por irse a Europa, y particularmente a España, pienso lo siguiente: si a toda esa diáspora provocada por la dictadura, un éxodo donde había pintores conocidos, cantantes que tenían varios discos, escritores con cantidad de obras, prestigiosa gente de teatro, que venían todos con un currículum abundante, les costó muchísimo hacerse un lugar en aquella realidad, estos muchachos que van prácticamente sin nada bajo el brazo, o solamente con una guitarra, o borradores de poemas, o cosas por el estilo, la experiencia que tengo es que terminan cantando en el metro poniendo una gorra para que les tiren monedas, o lavando letrinas en París. Esa es la experiencia que vivieron muchos muchachos que fueron pensando que iban a hacerse no la América sino la Europa. Mi deseo es que les vaya bien, ojalá que les vaya bien. Pero es en cierto modo un espejismo; piensan que como la cosa está tan mala acá, allá van a estar fenómeno. Simplemente planteo esto para que lo piensen, no para que se queden. Que no crean que van a un paraíso donde todos los problemas se les van a solucionar: allá van a tener los mismos problemas que tienen los jóvenes españoles, además de los comunes a todo extranjero.

-Recientemente vos afirmaste que parte de la joven literatura uruguaya es puro sexo explícito. Algunos jóvenes se sintieron heridos por eso.

-Me referí a que había algunos, muy pocos, no quiero generalizar, que están haciendo una poesía que linda con la pornografía. Además el sexo, lo erótico, es un elemento absolutamente válido para emplear en la literatura, pero la pornografía no, no es literatura. Por otro lado, en materia de sexo llevado a la literatura admiran tremendamente a Bukowski y en cambio ignoran a Henry Miller, que trata el tema con una calidad mucho mayor y hasta con un vuelo poético. En Miller el sexo tiene casi un impulso místico, y caramba si Miller dice bien claras las cosas en los Trópico. Uno de los jóvenes que me respondió en [illegible]plemento juvenil de El Popular, me acusa de ignorante, y bueno, es cierto que soy ignorante en muchísimas cosas, vaya si tendré lagunas en mi conocimiento. No creo que nadie pueda decir que sabe todo de todo. Por otro lado me hacen decir que son una "generación de vencidos", y me responden: "no, nosotros no somos una generación de vencidos sino que heredamos la derrota de ustedes". Muy bien, claro que fuimos derrotados. Primero: no dije que fueran una generación de vencidos, dije refiriéndome a los jóvenes del video "Mama era Punk" y no a otros...

-Que trata de una parte de la juventud.

-Sí, muy sectorial, decía, que se daban por vencidos antes de haber sido vencidos. En cambio, creo que la generación nuestra y la que vino después, si bien fuimos derrotados, políticamente derrotados, al menos luchamos antes de que nos derrotaran. No nos dimos por vencidos. Nosotros peleamos. En cambio los que aparecen en el video se dan por vencidos antes de que los derroten. Eso es lo que me parece absurdo, que esto venga de un sector juvenil, ya que creo que lo juvenil siempre está ligado a lo vital, a lo dinámico. Pienso también que esa actitud refleja algo del posmodernismo, por lo menos en darle la espalda a la realidad, en aprovechar todo lo que hicieron las generaciones anteriores para lograr el mundo que hoy tenemos, pero no hacer nada más para que siga mejorando este mundo. Me decía alguien el otro día, la frase no es mía pero la comparto totalmente, que si "en Europa el posmodernismo puede ser una moda, en América Latina es una obscenidad". Porque darle la espalda a la realidad, y pretender que esto lo arreglen otros, me parece indigno de los jóvenes. Un país que no cuente con los jóvenes es casi un país condenado a la derrota. Ahora, por supuesto, las actitudes que asumen algunos de nuestros jóvenes, tiene parte de su causa en la dictadura y en el actual gobierno. Por algo se van 50 jóvenes diarios a la Argentina, que no es ningún paraíso en estos momentos. No se puede culpar a los jóvenes de todas las cosas que están pasando, porque la dictadura ha dejado un legado de mezquindad.

-Pero también ha habido incomprensión en la izquierda en forma de prejuicios ya superados o casi. Por ejemplo, al catalogar al rock como instrumento del imperialismo.

-Lo que pasa es que el imperialismo infiltra los medios juveniles vinculados al rock. Si hoy los jóvenes estuvieran entusiasmados con la milonga o con el bolero, infiltrarían la milonga o el bolero. Cada generación de jóvenes tiene un ritmo que la mueve, un ritmo preferido. A esta generación la mueve el rock. Pero no le echo la culpa al rock ni a los rockeros. Evidentemente los sicólogos sociales de los EEUU no mascan vidrio. Saben claramente que infiltrándose a través del rock pueden influir sobre los jóvenes para neutralizarlos. También lo hacen a través de la droga; hoy los norteamericanos quieren aparecer como los abanderados de la lucha contra el narcotráfico, ¿y quiénes fueron los que drogaban constantemente a los soldados que fueron a Vietnam? Ahí empieza el gran desarrollo de la droga en EEUU, comienza con la que le daban a los soldados que iban a Vietnam para que pudieran asumir una causa que ellos mismos sabían que era injusta. Cuando volvieron siguieron como drogadictos. Que no vengan ahora a tratar de plantearnos que son el paradigma de la lucha contra la droga. Hay muchas cosas que están ligadas, a mí me parece absolutamente sectario decir que el rock es una propuesta imperialista. A tal punto no soy sectario frente al rock que he compuesto letras para rock.

-Contamos la anécdota de los niños suecos en la exposición de fotos.

-Bueno, no la viví personalmente, me la contaron unos compañeros uruguayos que estaban exiliados en Suecia. Creo que fue en Gotemburgo. Había una exposición con fotos de los niños desaparecidos organizada por uruguayos y por asociaciones de DDHH de Suecia, con el fin de recolectar fondos para mandarles a los familiares. Una mañana pasó por ahí un grupo de escolares suecos, que viendo la cantidad de fotos de niños que había, entraron ¿y qué es eso? ¿un equipo de fútbol? Entonces les explicaron lo que era. Y el chico que había entrado primero sacó de su carterita, donde tenía el dinero y la volcó toda en el recipiente que recogía las ayudas. Luego todos los chicos, uno tras otro, siguieron el ejemplo del primero.

-Los partidarios del voto amarillo hablan a menudo de la amnistía general que inauguró la democracia en España. ¿Pensás que es trasladable en algún punto a nuestra situación?

-Hay que deslindar dos aspectos: 1) los delitos contra los DDHH que se cometieron en España fueron producto de 40 años de dictadura. La mayoría de los responsables de aquellas atrocidades están muertos o son ya ancianos y es más difícil medidas tajantes contra unos viejitos, ¿no? Por eso mismo esos delitos están menos presentes en la memoria colectiva del pueblo español que en la del uruguayo, ya que aquí hablamos de hechos ocurridos hace 15 años o menos, y los torturadores gozan de buena salud. 2) lo que sí podría ser equivalente a lo de Uruguay es el frustado golpe militar del 23-F (23 de febrero de 1981). ¿Qué pasó en el Uruguay?, se dio un golpe de Estado y fruto de ese golpe es [illegible] dieron todas las violaciones a los DDHH. En España hubo un intento de golpe de Estado encabezado por Tejero, y los responsables de ese intento están hoy todos presos. Al único que indultaron fue al general Armada (que se arrepintió públicamente) por razones de salud y edad, pero aún ése que liberaron cumplió varios años de prisión. O sea que esto es lo que tendríamos que tomar como base para comparar con España, que los responsables del 23-F que son equivalentes de los golpistas acá, están todos presos. Aparte de eso tenemos que basarnos en nuestras cosas, ¿por qué estar usando tantos líderes extranjeros para incitar a la gente a votar amarillo? Esa propaganda es una trampa absoluta porque vamos a ver si lo consultaron al Papa, a Scheverdnaze, a Mitterrand... a Felipe González a lo mejor lo consultaron porque es el más entusiasta con respecto a Sanguinetti, seguramente Felipe González no se sentiría violentado por estar apoyando a su hermano del alma Sanguinetti. Pero en cambio no creo que los demás estuvieran de acuerdo con estar apoyando al voto amarillo.

-Sí, Pertini que firmó la ejecución de Mussolini.

-Claro. Por ejemplo, en Francia ha tenido lugar el juicio a Barbie (2). E incluso muchos diarios que acá están por el perdón a los torturadores apoyaron que Barbie fuera juzgado en Francia.

-Danos algunas razones de porque votás verde.

-El próximo 16 votaré verde, porque se trata de un inaplazable acto de justicia y también un avance ético a nivel nacional. Creo que el ingrediente moral es importantísimo en lo que va a pasar el 16. Y también voto verde porque no vamos a lograr un futuro de paz mientras tengamos como sociedad esa cuenta pendiente con nuestra historia. Por eso los que propugnan el voto amarillo tienen que inventar tantas mentiras, tantas calumnias porque están en desventaja con respecto a nosotros porque la nuestra es una posición de superioridad moral. Y eso creo que es la ventaja que le llevamos al voto amarillo.

Andrea Pollio
Pablo Silva Olazábal

---

(1) referencia a Hitler.
(2) criminal de guerra nazi.

Crónicas de noches de sueños y pesadillas

Alberto Silva

UN NUEVO APORTE A LA MEMORIA COLECTIVA

UN DOCUMENTO IMPRESCINDIBLE QUE REAFIRMA: «LA JUSTICIA NO SE TRANSA»

Un balance alentador

2da. Bienal de Teatros del Interior

por Rubén Castillo

El viernes a las 21 hs en el Teatro "Florencio Sánchez" de la Ciudad de Paysandú comenzó la 2a. Bienal de Teatros del Interior.

En una breve ceremonia de apertura hablaron Clodomiro Benítez en nombre de la Interteatral de Paysandú (quien dio la bienvenida a las delegaciones y participantes) y Rolando de los Campos de la Asociación de Teatros del Interior (ATI). Se leyeron telegramas y notas de salutación.

El primer espectáculo fue del Grupo Nuevo Teatro de Paysandú con "La caída de Paysandú y otras historias" de Omar Osiuni (uruguayo), dirección de Diva Merello.

Una dramaturgia por momentos confusa y una exposición aluvional que no pone claridad; se trata no obstante de un esfuerzo señalable por rescatar personajes e historias (Leandro Gómez, Venancio Flores, la caída de Paysandú) vinculados a nuestras raíces y conflictos cuyas consecuencias podemos hoy estar viviendo. No es un teatro naturalista o folklórico, es un intento por rescatar y valorizar el lenguaje de lo espectacular. Con momentos de creatividad y belleza plástica.

En segundo término conocimos "Falsa alarma" de Virgilio Piñera (cubano), dirección de Jorge Gallero y por el Taller de Teatro "Comediantes" de Santa Lucía.

El tema de la (in) justicia a través de un teatro del absurdo más bien ingenuo y antiguo.

Un esfuerzo justificable si lo pensamos en función de acceder a un estilo, de transitar por una experiencia con lenguajes que nada tienen que ver con el realismo/sicologismo.

La primera jornada culminó con el Club de Teatro Fernandino y "Telarañas" de Eduardo Pavlovsky, dirección de Alfredo Goldstein. Pese al errático manejo del tablero de luces (esta propuesta requería justamente un funcionamiento de relojería) fue lo que más nos interesó por el trabajo de la dirección y la teatralidad de Pavlovsky. El absurdo como coreografía de la relación padres e hijos.

Una partida de ajedrez con un juego de ataque sobre las relaciones humanas en la sociedad contemporánea. La triangulación, la enfermedad congénita de una cultura, la enseñanza deformadora, la vida expuesta a la picota pública a través de un espejo deformante y contundente a la vez.

El sábado a la noche la 2a. Bienal de Paysandú comenzó con "El último capítulo" de Roberto Meyer (uruguayo), dirección de Carlos Aguilera y la presentación del Nuevo Teatro Minuano.

Una denuncia contra las malas telenovelas y la manipulación e la televisión. Un planteo con varios planos de lectura: la ficción misma, la realidad entre cajas, la pintura hogareña, el propio teatro. Realizado todo con cierto rigor formal en un planteamiento cuasi obvio que apela al facilismo, incluso en la relación escenario/platea.

Demasiados talentos desperdiciados: el autor, el director, hasta un elenco con muchos valores interesantes.

El Grupo Teatral de Cine Club Paysandu presentó después "La cortina de abalorios" de Ricardo Monti (argentino), dirección de Luis Firpo.

Un comienzo fascinante en esperpéntico burdel con una Olga Varela imponente, patética, tierna y desgarradora, muy bien acompañada y un final "didáctico" sin el clima y el tiempo atrapante del comienzo. Quince o veinte minutos de gran teatro.

El sábado se cerró el desfile con el Grupo de teatro del Colegio de las Hermanas Capuchinas de Maldonado con Lejana tierra prometida, de Ricardo Halac (argentino) y dirección de Eduardo D. Pérez. Un teatro retórico, sentencioso, con búsquedas formales en la puesta pero no mucho más.

En la tarde del sábado en dos funciones (18 y 19.15) se había presentado en otra sala no convencional, la del TCP (Teatro Ciudad de Paysandú) el Grupo "Eslabón" de Canelones en "Un cuervo en la madrugada" de Carlos Maggi (uruguayo) puesta en escena y dirección de Leonel Dárdano.

Ya escribimos sobre este espectáculo que se presentó previamente a este encuentro en el Teatro Circular de Montevideo.

Una obra escrita y publicada por Maggi en 1961-1962 respectivamente. Una cruel, certera, apocalíptica visión o mejor premonición. Un juego metafórico abierto que permite esta y otras lecturas.

Si nos había parecido extraordinario el trabajo de Leonel Dárdano y del Grupo "Eslabón", ahora lo sentimos más acabado, pulido, hondo. Priorizado lo espectacular, tiene una coherencia absoluta y una sensible justificación en cada gesto, palabra, movimiento. Un baile de máscaras de gran inventiva para hablarnos simbólicamente de la condición humana.

Una hora de gran teatro. Algo para mostrr con orgullo a propios y ajenos.

El domingo a ls 21 hs se precentó el Teatro "Sin Fogón" de Fray Bentos con "La espera trágica" de Eduardo Pavlovsky, dirección de Antonio Baldomir.

Un interesante ejercicio de estilo, con un grupo actoral de muchos valores y una propuesta medida y lúcida del director.

Humor, fervor, entrega; un juego leve y comprometido con los comportamientos humanos. Al final, si queremos, una denuncia.

Conjuntados Teatro Taller de Florida y Pequeño Teatro de Durazno, presentaron una versión y dirección de Julio Giordano y Rolando de los Campos de "El reñidero" de Sergio De Cecco (argentino).

Un mito trágico griego interpolado al ambiente de guapos y cuchilleros del arrabal rioplatense.

Una tragedia (en este caso) apagada, apocopada, una tragedia al borde siempre de un delicado equilibrio.

Una digna intención, un resultado quizá inexpresivo por el acento tan asordinado.

Finalmente el domingo se presentó Teatro Ciudad de Paysandú con "El pulpo" de Ricardo Fontana, dirección de Eduardo Pérez.

Se instala en el escenario un juego demoníaco con niños abandonados, alienados, lúcidamente enfermos, por el abandono de la propia madre. Una lectura y una metáfora entre el Marqués de Sade y Tadeusz Kantor. No se necesitaba, es cierto, ese tiempo para mostrar el horror implícito y explícito desde el comienzo. El resto es reiteración.

Aparte de los diez espectáculos de la 2da. Bienal estuvieron presentes: un teatro callejero de la ciudad argentina de Colón, el Grupo de teatro "Andando" de Solymar con una obra para niños, el Teatro "El Galpón" con los títeres dirigidos por Nicolás Loureiro y la Comedia Municipal de Cerro Largo también con una obra para niños.

Se realizaron dos cursillos a cargo de César Campodónico y Luis Vidal (dirección y actuación) y el domingo por la mañana y por la tarde se realizó la Asamblea de ATI renovándose el Consejo Directivo y luego una sesión plenaria de la CONAE, Coordinación Nacional de Teatro, donde aparte de informes y ponencias de ATI, SUA, FUTI, ITT y Asociación de Críticos (había presentes en Paysandú nueve periodistas especializados de la capital) se aprobó una Declaración (de Paysandú) donde enfáticamente se exige a los poderes públicos la sanción de una Ley de Fondos para el Teatro Uruguayo, "seriamente amenazado por la situación económica que afecta a nuestro país". A los gobiernos departamentales "los fondos destinados a brindar un apoyo material suficiente a las Comedias Municipales y demás grupos teatrales de sus respectivos departamentos".

2da. BIENAL DE TEATROS DEL INTERIOR

El dramaturgo Carlos Maggi invitado especial de la Bienal brindó el domingo por la tarde una charla sobre temas vinculados a la cultura y al teatro, desde sus agudos y polémicos puntos de vista.

Y por supuesto, hubo apasionados cambios de ideas. Dos cuestiones queremos destacar co- [illegible] ta 2a. Bienal de Teatros del Interior realizada en Paysandú.

Primero, la organización esmerada y la atención cordial llevada a cabo con tantos sacrificios y salvando múltiples obstáculos.

El clima de fraternidad y amistad que permitió acuerdos puntuales y más generales de enorme trascendencia.

Y en segundo lugar (muy especialmente) la superación evidente que se constata en la labor artística.

Todo reparo a una realización determinada es a partir de una cota de eficacia y de evidentes logros estéticos.

Quienes tuvimos oportunidad de comprobar el nivel actual del teatro del interior a través de un muestreo tan significativo, no podemos dejar de señalar su constante superación y en muchos casos su excelencia. No son casos aislados sino que se trata de una evolución de todo un movimiento.

Un salto cualitativo importante que permitirá grandes realizaciones en el futuro de un teatro que cada día -por suerte- es más nacional. Debería contar con la infraestructura imprescindible.

Al teatro uruguayo no hay que inventarlo, hay que apoyarlo como se dijo hace tiempo. La 2da. Bienal de Teatros del Interior realizada en Paysandú fue un acontecimiento cultural de real significación. Felicitaciones.

RECUERDE

- Tal como se previno a la población que podía ocurrir, la situación se ha vuelto crítica. En todo el territorio nacional la falta de energía eléctrica provocada por la sequía compromete el normal funcionamiento del país, no sólo a nivel de los hogares sino también en el área industrial y comercial. Por eso, tome en cuenta estas indicaciones.

- Recuerde que no se puede:
  - — habilitar más de la mitad de la cantidad de ascensores existente en cada cuerpo de edificio residencial.
  - — hacer funcionar escaleras mecánicas.
  - — encender avisos luminosos.
  - — iluminar vidrieras con más de 100 Watts en luces.
  - — encender luces en porches, jardines o retiros. Se exceptúa una luz de 40 Watts en lugares donde no exista alumbrado público.
  - — conectar estufas o equipos de aire acondicionado.

- Recuerde que no se puede conectar entre las 17 y 22 hs. calentadores eléctricos de agua, y cualquier otro equipo o artefacto que consuma energía eléctrica, salvo cocinas, hornos, refrigeradores, parrillas, televisores, radios e iluminación de ambientes.

- Recuerde que a efectos de obtener el ahorro necesario se efectuarán controles e inspecciones y se sancionarán los excesos que puedan constatarse.

- Se efectuarán cortes zonales, con la finalidad de adecuar el consumo a las posibilidades de generación de energía, según sea el ahorro logrado. Los eventuales programas de corte se darán a conocer con la debida antelación.

- La autorización para utilizar energía eléctrica en espectáculos y exposiciones, deberá ser tramitada por los organizadores, fundamentando debidamente su solicitud en la Gerencia de División Distribución, Palacio de la Luz, Ventanilla 409, en el horario de 12.30 a 17.30.
La autorización expresa de UTE será otorgada a cada caso particular, previo estudio de las fundamentaciones presentadas, teniendo en cuenta que los consumos eléctricos de ese espectáculo serán sensiblemente inferiores a los que realizaría el público concurrente en sus domicilios.
En el Interior del país, las solicitudes deberán tramitarse ante la Central de UTE de la localidad.

- En Montevideo, por consultas sobre el régimen de restricciones en los consumos eléctricos, se puede llamar al 92 17 17 todos los días de 8 a 18 horas, inclusive feriados. En el Interior deberán dirigirse a la Central de la localidad.

- El alumbrado público puede encontrarse encendido durante el día por fallas en su instalación. En caso que esto suceda, agradecemos comunicarlo por el 92 17 17 (en Montevideo). En el Interior téngase a bien comunicarlo a la Central de la localidad.

ute

Matilde Rodríguez Larreta: "Con un pronunciamiento popular los militares irán a declarar"

"Las FFAA no van a dar un golpe de Estado para que Gavazzo no vaya a la Justicia"

Si hay una cosa tangible que deja la campaña por el referéndum, independientemente de su resultado el 16 de abril, es el crecimiento de la figura de Matilde Rodríguez Larreta de Gutiérrez Ruiz, que en estos dos últimos años se ha transformado en símbolo de grandes sectores populares en su reclamo de verdad y justicia trascendiendo el marco de los rígidos límites partidarios.

La imagen de Matilde Rodríguez Larreta no se ha construido sobre la base de su dolor personal, que solamente dejó traslucir en los últimos días a través de un editorial del semanario "La Razón", pero que durante casi dos largos años se fue elaborando sobre la firmeza y claridad para defender una causa aun en los momentos más difíciles.

Hoy al llegar a los momentos finales de este proceso, la presidenta de la Comisión Nacional pro Referéndum, confiesa que esta organización termina inexorablemente su existencia el 16 de abril "con el último escrutinio", pero reconoce que "será el germen de futuras acciones conjuntas".

Con respecto al resultado del acto del 16 de abril, se mostró confiada del triunfo del "voto verde", señalando que luego de esto el poder civil se vería fortalecido y que ya no habría por qué tener temor a un desacato militar en caso de ser llamados a declarar oficiales de las FFAA por denuncias de violaciones de los derechos humanos.

"No me van a decir que las FFAA van a dar un golpe de Estado para que Gavazzo no vaya a declarar", señaló la presidenta de la Comisión Nacional pro Referéndum.

-¿Qué pasa luego del 16 de abril? ¿El tema de las violaciones de los derechos humanos se termina?

-Yo no tengo duda que sí, que el 16 de abril se termina este tema con respecto a la ley de caducidad. Lo que salga va a ser acatado por todos, de esto no hay la menor duda y es un tema que en este punto está definido. Lo único que uno debe aclarar es que esto no quiere decir que nunca más se vuelva a hablar del mismo, porque más allá de lo que se vote, más allá de que nosotros tenemos todas las esperanzas de que vamos a triunfar, pero aun en la hipótesis de que perdiéramos va a haber una expresión abundante de que este país no olvida el problema de la justicia. Esta preocupación de la mitad del país no va a quedar enterrada para siempre, va a ser canalizada en los esquemas partidarios en noviembre próximo, en la nueva legislatura, vamos a buscar para el futuro del país una solución que de alguna manera subsane este paso atrás que dio la ley de caducidad. No es una batalla perdida, no es un tema terminado para siempre, sino simplemente es buscar un camino de recuperación justo, de recuperación de las instituciones democráticas. La derrota puede ser un retraso, pero de alguna manera la recuperación se va a dar, no hay que tener dudas.

-¿Ustedes han discutido ya qué es lo que va a ser de la Comisión Nacional pro Referéndum luego del 16 de abril?

-No lo hemos discutido, pero no tenemos la menor duda de que la Comisión se termina con el último escrutinio. Anulada la ley, la Comisión quedará reunida por unos pocos días más para resolver algunos problemas prácticos de infraestructura, pero nada más. Fuera de esto la Comisión no existirá más. Fue creada con un objetivo puntual y con el mismo termina, de esto no puede haber dudas. Hay gran preocupación en la gente que se pregunta cómo puede ser que luego de haber trabajado durante tanto tiempo juntos esto se pueda terminar en un solo día. Creo que no es así, que no terminamos en cuanto a los vínculos muy fuertes que han quedado en la gente, no sólo en la Comisión Nacional sino en la gente en general, en todos los sectores que han trabajado. Esto será el germen de futuras acciones conjuntas. Todos sabemos que los próximos gobiernos no podrán tener caminos en serio sin gobiernos de coalición y bueno, todo esto ha servido para esto, para ponernos de acuerdo en las cosas más esenciales, por encima de nuestras ideologías.

-Se ha señalado que esto no termina aquí, que tendrá repercusiones en el sistema político; ¿cómo puede incidir en el cuadro para noviembre próximo?

-No tengo la varita mágica, pero no tengo duda de que va a incidir en el sistema político y particularmente en el resultado de las elecciones de noviembre próximo. Hay un sistema político que viene cambiando en estos últimos meses, en estos últimos años. Hay un proyecto de reforma constitucional que quedó congelado en los años pasados precisamente por la ley de caducidad que rompió las posibilidades que se venían gestando en algunos sectores. Quizás no fuera la mejor manera de presentarlo en mi opinión personal, porque venía muy manejado con nombre y apellido, y las reformas constitucionales que incluyen aspectos electorales tienen que separarse de problemas circunstanciales, tienen que simplemente dar canales de participación a la gente en forma traslúcida. Los acuerdos igual se harán más allá de las estructuras actuales, de esto no tengo dudas.

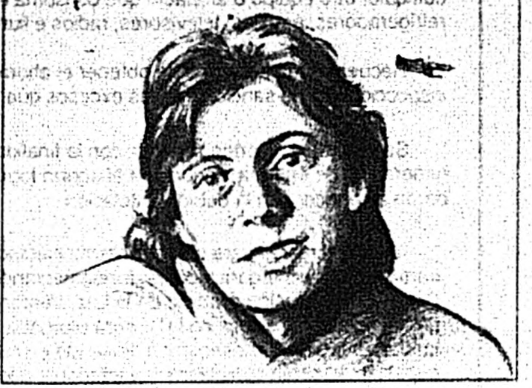

EL VOTO VERDE Y LOS JOVENES LUEGO DEL 16

-Se ha manejado que un triunfo del voto amarillo puede significar una frustración en los sectores de jóvenes que hoy se han volcado a militar por el voto verde, planteándose algunas similitudes con lo que fue la situación de 1971, cuando triunfó Bordaberry. ¿Qué piensa de esta posibilidad?

-Creo que la frustración ya la tenían los jóvenes desde antes. Creo que la frustración venía de antes, vamos a partir de antes. Quizás los propios adultos vendimos la imagen de que trayendo la democracia se iban a solucionar muchos problemas y la vida les demostró lo contrario. Los jóvenes están muy desilusionados con este esquema político, pero fundamentalmente a partir de la ley de caducidad es donde se produce un quiebre en la credibilidad de los jóvenes, es decir que la frustración viene también de este tema. Los jóvenes tienen la preocupación de un país que no les da posibilidades de vivir, pero también se vieron frustrados sobre todo por la actitud de muchos dirigentes que estaban muy idealizados y luego fracasaron. Esta frustración de los jóvenes se da durante dos años en una lucha muy educativa, muy cívica, muy encauzada en los cánones democráticos. ¿Si pierde el voto verde se produce la frustración? Bueno, los jóvenes tendrán que aprender que también hay batallas que se pierden, como las hemos perdido todos. Se lucha y se pierde, y hay que entender que el único que no pierde es el que no lucha. Lo importante es que los jóvenes recuperen la credibilidad en el sistema político. Tenemos que recuperar la credibilidad de los jóvenes. Estamos a muy pocos meses de las elecciones nacionales y el próximo gobierno tendrá que empezar a hacer cosas, lo que no le interesa a nadie es lo que se dice, lo que importa es que se empiece a hacer.

-Usted no piensa que el triunfo del voto amarillo llevará a afirmar los sectores de centro-derecha o derecha directamente.

-Esta preocupación la tenemos todos. En la hipótesis de ganar el voto amarillo el afianzamiento de la derecha es relativo, porque depende por cuánto ganan. Vamos a ver si aun ganando el voto amarillo, hipótesis que manejo simplemente como una posibilidad de análisis, ese porcentaje hay que ver si se repite en la elección nacional a nivel parlamentario. De todas maneras es una posibilidad que hay que manejar con realismo.

VOTO VERDE Y DESACATO

-Pasando a la hipótesis del triunfo del voto verde, se ha manejado la posibilidad del desacato militar con una respuesta.

-Lo que se saltean es nada menos que el pronunciamiento popular. El poder civil pudo haber obligado a esos sectores a concurrir y no lo hizo, ni siquiera lo intentó. El desacato no se llegó a consumar porque se vota la ley antes. Vamos a ver hasta dónde hubieran llegado los militares. Para mí esto no es más que un argumento dialéctico, con lo cual no digo que no existiera la voluntad expresada verbalmente, pero no sé si se hubiera concretado esta alternativa de tener que ir a declarar si el Presidente hubiera firmado la orden y les dijera que tenían que ir a declarar. El Presidente se salteó esa obligación constitucional y obviamente el poder civil se achica, el poder militar que todavía tiene fuerza, se agranda. La situación respecto al 86, luego del pronunciamiento popular va a ser totalmente distinta.

-¿En qué sentido?

-En que el pueblo ha confirmado y ha afirmado el poder civil. En esa situación no tendría ningún sentido que el Presidente dijera que no puede obligar a los militares a ir a declarar. Con un pronunciamiento popular se puede cumplir con la Constitución hasta el final.

-Pero en el 86 el poder civil contaba también con un aval ciudadano importante.

-Este pronunciamiento lo olvidaron. Los legisladores que votaron la ley se olvidaron de ese pronunciamiento popular. Ahora la ciudadanía tiene otra vez la posibilidad de confirmar esa decisión de que en este país habrá justicia.

-¿Pero usted no cree que se pueda volver a reeditar la situación en donde el Comandante en Jefe del Ejército se negó a tramitar las citaciones judiciales?

-¿En este país estamos en una democracia? Bueno, entonces esas dudas no existen. Simplemente se cumple con las obligaciones constitucionales y se obliga al que se insubordina, y aquí es lo único que puede pasar. Si acá me dicen que hay un ejército que no está dispuesto a reconocer la democracia, bueno, entonces estamos viviendo una farsa, y si estamos viviendo una farsa es hora de que lo sepamos, no podemos seguir viviendo una farsa. Me afilio a la primera tesis, porque el gobierno lo ha dicho, lo ha señalado el ministro Medina en sus últimas declaraciones.

-Pero el ministro Medina puntualizó también que en caso de triunfar el voto verde se vivirán momentos "muy difíciles".

-Bueno, es la propaganda amenazante, esto hace tiempo que se viene oyendo. Hay una forma de incidir en la voluntad, que de alguna manera es una forma de conculcar la libertad del ciudadano. ¿Qué es esto que se dice? ¿Acaso que va a haber golpe militar? Las cosas son o no son. ¿Me van a decir que las FFAA se van a poner al servicio de Gavazzo para que éste no vaya a declarar a un juzgado? No, no lo van a hacer y Gavazzo tendrá que ir a declarar. No se puede jugar con las palabras. Es una dialéctica que hay que terminar. Si esto no es así estamos viviendo una democracia totalmente formal, quiere decir que si no hacemos lo que les gusta a los militares, la democracia se va al cuerno. Si esto [illegible] vamos a entregar las cosas de otra manera. Así no se puede seguir.

-El senador Carlos Julio Pereyra señaló que frente a esta hipótesis hay que resistir.

-Obviamente.

-¿Esto qué significa?

-No se puede saber cómo se van a desarrollar los hechos. No vamos a hacer fantasías. Lo que creo es que puede haber alguna situación de tirantez. Si nos encontramos con un Ejecutivo firme, apoyado por el pueblo no va a pasar nada. Eso de que si tocamos a las FFAA se va todo al cuerno es un sofisma para tenernos a todos asustados. Tenemos que salir de los esquemas de miedo y asumir el protagonismo como pueblo y vamos a terminar con estas amenazas.

-El secretario de la Presidencia, doctor Miguel Semino, afirmó la semana pasada que el motor de la campaña por el referéndum son los tupamaros y los comunistas.

-Es lo de siempre, así se dijo en la campaña por el "Sí" en el 80, así se dijo en la campaña de Pacheco en el 71. Siempre se minimizan las campañas populares por los sectores radicales que puedan estar apoyándolas. Es como si nosotros dijéramos que el voto amarillo está dirigido por la TFP o la ADO, o sea los sectores más fascistas de la sociedad y que el Partido Colorado y el Partido Nacional son comparsas de estos grupos. Esto no es cierto.

-¿Cuál es su mensaje para quien no decidió aún su voto?

-Nosotros le pedimos una adhesión a la vida, a la verdad y a la justicia. Nosotros no hacemos una apuesta al pasado, sino por el contrario una apuesta al futuro. Sabemos que un futuro sembrado de mentiras, de falsedades no le hace bien a la consolidación democrática. A pesar de que se haya establecido en una ley, hoy la confianza entre los uruguayos no existe.

Flc

alternativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 169 - Abril 20 - N$ 400.- Australes 20

Después del plebiscito

Escribe

Reinaldo Gargano

Hablan los sociólogos

Luis Eduardo González

y Juan Rial

Ver pág. 20

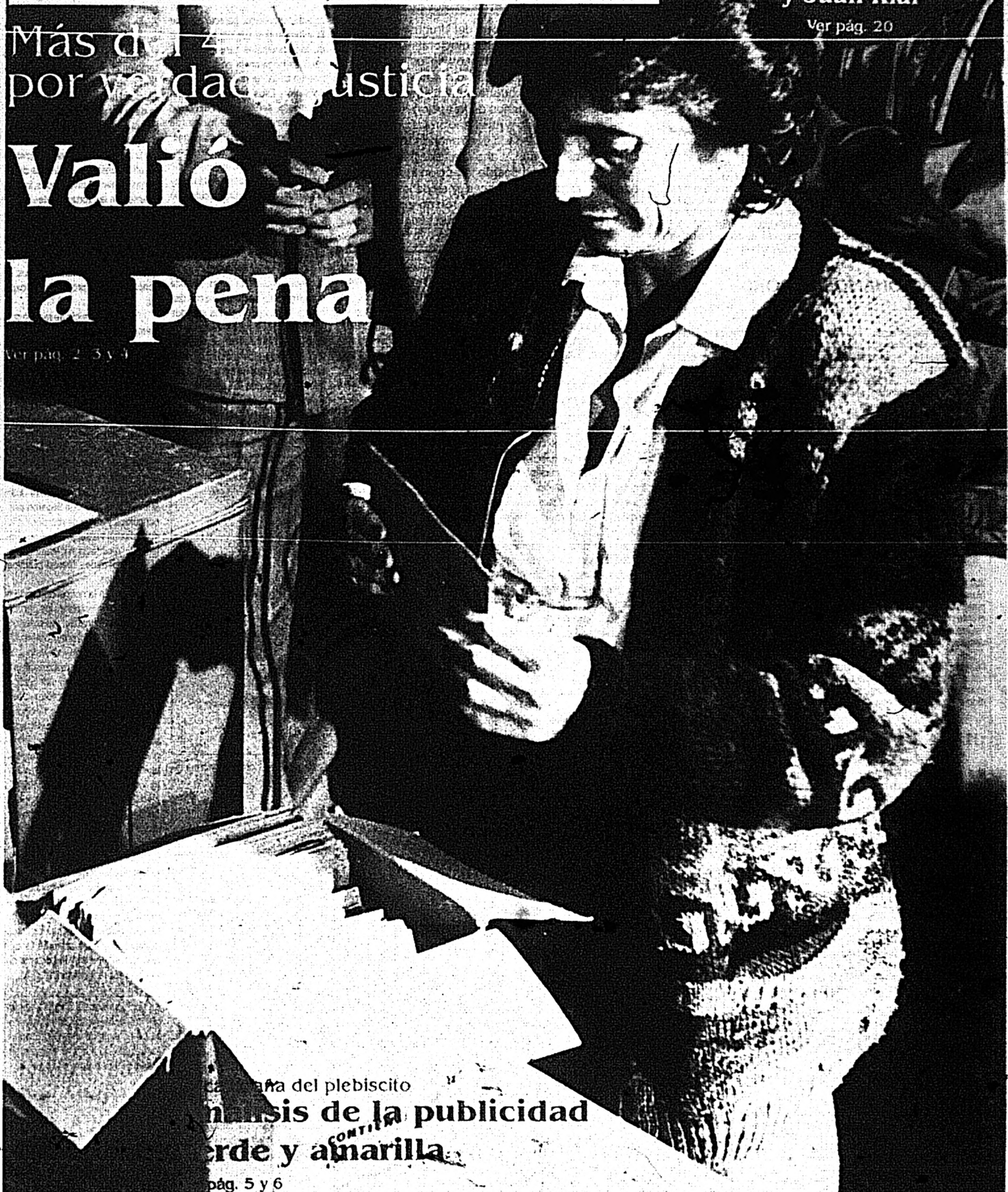

Más del 4[illegible]
por verdad y justicia

Valió la pena

Ver pág. 2, 3 y 4

Campaña del plebiscito

Análisis de la publicidad verde y amarilla

CONTIEN

Ver pág. 5 y 6

Entretelones

EUGENIO: ERES JOSE

Dos números atrás, se deslizó un error en Alternativa. En referencia al bestia aquel que fundó el macartismo, le llamamos Eugene McCarthy. Una semana después, en otro medio se le llamó James McCarthy, lo que produjo un ataque de caspa dubitativa al autor de nuestra nota. La biblioteca le respondió que dos veces no. Mc Carthy, ay, se llamaba Joseph.

Pedidas que son las disculpas del caso a los lectores (McCarthy, que en paz descanse), surge otra terrible comprobación.

Por leer Alternativa y confiar ciegamente en él, un redactor de Disculpe, que sabe quién es y qué quiere, eligió un seudónimo que merece admiración por lo atinado que es el hombre, pero erróneo: se firma Eugenio Macarti (y escribe en forma macartianamente irreprochable). Ya ves, muchacho, no se puede confiar en la prensa de izquierda. Eres "Macarti" redivivo, si así lo quieres, pero no Eugenio sino José. Al apresurado columnista y al director del semanario en cuestión: Disculpen.

OBTENCIONAMOS RECORD MUNDIAL

Parece fracasar la tan infatigable como inútil prédica de esta columna, para que los colegas abandonen el uso del disparatado, rebuscado e inventado verbo "recepcionar". Las transmisiones radiales del domingo 16 permitieron al Uruguay, seguramente, obtener el récord mundial del disparate al aire, con las 3.572.984 veces que, salvo error u omisión, se pronunció la palabreja. "Atención, estamos recepcionando el equipo uno". "Gracias. ¿Cómo me recepcionan?". "Te recepcionamos 10 puntos". Y así siempre.

Como del verbo "recibir" se desprende "recepción", acción y efecto del verbo recibir, y de recepción se crea el verbo "recepcionar", podríamos decir, utilizando el mismo procedimiento de creación de nuevos verbos rebuscados a partir de los viejos y sencillos: estamos conviccionados de que nos hemos embarcacionado en creacionar una forma de expresionarnos de manera tal que, si no nos permite comprensionarnos bien, al menos nos diversiona. Por eso la emisionamos reiteracionadamente, para desesperacionar al columnista de Alternativa. Y nosotros lo certificacionamos.

PACIFICATE O TE REVIENTO

En los últimos momentos previos al referéndum, el Círculo Militar efectuó un acto de recordación a los hechos del 14 de abril de 1972. Numerosos vehículos habían sido apostados en las proximidades, lo que provocó un fenomenal atascamiento del tránsito. Un taximetrista, probablemente increpado por la pasajera que transportaba, viendo que las fichas caían mientras el vehículo no podía moverse, tocó bocina al igual que otras decenas de conductores impacientes.

Como de pacificarse trataba, el inspector Hugo Víctor Castiglioni (cuyo nombre accedió a la fama y no por cuestiones estrictamente pacíficas) no tuvo dudas y la emprendió a puñetazos contra el taximetrista. Pero lo hizo de la peor manera: a través de la ventanilla, de modo que el agredido no podía defenderse.

¡HAY CADA FANTASMA!

En el cuarto piso de la Sociedad Española Primera de Socorros Mutuos, Cardiología, la supervisora de nurses vio que una enfermera entraba a una habitación empujando el carrito del servicio. La supervisora ingresó a la habitación, donde sólo había dos camas vacías. De la enfermera y el carrito, nada. No había salido por ningún lado, pero no estaba.

Empezaron a circular versiones que explicarían la presencia del (la) fantasma (una persona que falleció allí internada y anunció que no se olvidarían de ella), y a continuación esa mezcla de chacota y nervios que puede imaginarse.

Dos enfermeros, en ese clima, comenzaron a bromear: "¡Si hay fantasmas que se hagan ver!", dícese que desafiaron. Y se asegura que los frascos de un estante comenzaron a temblar y golpear unos contra otros, con lo cual aumentó el número de gente muy pero muy nerviosa.

Hasta aquí, todo normal.

Lo llamativo es que, según aseguran fuentes de la Española, el gerente y diputado pachequista Oscar Magurno, ha contratado a un parapsicólogo para detectar a la fantasma. Se asegura que el hombre ha desplegado cantidad de aparatos, y allí está, pacientemente instalado en el cuarto piso del sanatorio, esperando la aparición. No se pudo informar si lo hace por curiosidad científica o a título oneroso, y en este caso con cargo a quién.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago.
Armado: Fernando Fiorani. **Ilustradores:** Alvaro Amenguel, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral y Panza Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Por primera vez

El electorado montevideano desatendió a los partidos "tradicionales"

Por primera vez en la historia del Uruguay, la ciudad de Montevideo desatendió electoralmente las indicaciones de las direcciones de los sectores mayoritarios de los partidos Colorado y Nacional, hecho que pasó en buena medida inadvertido. Era que los partidarios de la opción "verde" esperaban un triunfo a nivel nacional, conclusión a la que habían llegado contrariando todas las opiniones de los analistas sociales. Por su parte los partidos de la opción triunfadora, basados quizás a las invocaciones de los líderes de sus grupos políticos, prefirieron no exteriorizar reacciones por un triunfo que tampoco los dejó conformes

Los caminos publicitarios emprendidos por los partidarios del voto "verde" y del "amarillo", finalmente se entrecruzaron el pasado domingo en la consulta popular que consagró la vigencia de la Ley de Caducidad de la Pretensión Punitiva del Estado.

Fue una intensa confrontación, en donde jugaron un papel fundamental publicistas y publicidad, encuestas y encuestadores, con distinto éxito y sin concretar, en casi ningún caso, un vuelco en la opinión que pudiera considerarse como significativo. Pareció, en primera instancia, que los caminos emprendidos y, posteriormente confirmados en las urnas, eran inalterables, pues las cifras relativamente repitieron las afirmaciones realizadas por los estudiosos de la opinión pública por intermedio de sus encuestas de opinión. Sin embargo un análisis más detenido de las mismas dio cuenta de que ninguna de ellas pudo globalizar lo que fue el resultado final pese a que, como era obvio, casi todas pronosticaron el resultado nacional que se concertaría.

La empresa Equipos Consultores, indicó, tres días antes del plebiscito, que "el techo del voto verde llega casi al 50% y la votación real debería ser menor que ese techo. Parece difícil que el voto verde en Montevideo obtenga la mayoría absoluta del electorado, pero si se acerca lo suficiente a ella podría obtener una ajustada mayoría relativa, puesto que el voto en blanco podría obtener tal vez hasta tres o cuatro puntos del electorado. El resultado más probable, sin embargo, parecería ser una votación pareja con una modesta mayoría amarilla".

En Montevideo, sin embargo, las cosas fueron bastante distintas a las pronosticadas por los técnicos de Equipos Consultores, que sumaron a su error, la afirmación peregrina, la noche del domingo, sobre las 20 y 45, de que el voto "amarillo" aparecía como triunfador en Montevideo. La diferencia fue de más de 12 puntos a favor del "verde".

Para algunos analistas las aproximaciones de la encuesta realizada han tenido una vinculación sólo aparentemente exitosa con el resultado final de la votación. De ninguna manera, al analizarla a fondo, sus conclusiones se anticipaban en ninguno de los casos a lo que ocurrió, pese a que algunas cifras finalmente coincidieron.

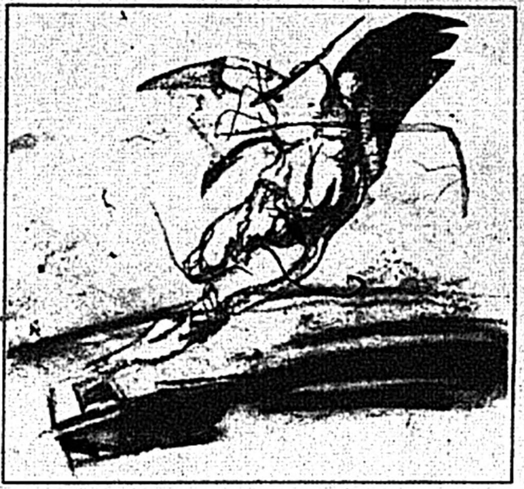

LAS CENSURAS Y LOS CENSURADOS

Como especie de "elefantes en el bazar" fue calificada por más de un periodista extranjero, la censura del aviso televisivo que cerraría la campaña de los partidarios del voto verde. El reclamo de la señora Sara Méndez, pidiendo por su hijo desaparecido, pareció motivar la unitaria repulsa de los propietarios de los principales canales de TV, quienes negaron la posibilidad de que el "corto" fuera conocido por la población. Ellos mismos, luego del escándalo, señalaron en dirección de la doctora Adela Reta, ministra de Educación y Cultura, a la que signaron como la responsable de la censura. La funcionaria luego indicó que la medida se debió a que en Uruguay no "existen niños desaparecidos", lo que provocó un estupor generalizado.

Dentro de esos parámetros se entró a la veda publicitaria, dispuesta por ley 48 horas previas a la concurrencia a las urnas. Medida que en general se cumpliera con disciplina menos por algunos afiliados al Centro Militar, que realizaron un acto frente a la sede de la institución en la avenida Libertador. Acto que contó con la oratoria del general Iván Paulós y con la acción imprevista del ex jefe de la policía política, Víctor Castiglioni, hecho que se menciona en otro lugar de esta página. Allí, con un criterio de absoluta impunidad, se violentó la norma legal.

EL DOMINGO NUBLADO, LUEGO LA LLUVIA

Algunas evaluaciones de las características de la votación que ahora también aparecen como equivocadas, ponían el acento en que un tiempo inclemente podría hacer bajar el número de votantes, posibilitando ese hecho una mejor porción favorable a la opción "verde". Esta teoría -según informantes de Alternativa- se manejó como hipótesis de trabajo en algunos niveles castrenses que analizaron también las posibilidades de "verdes" y "amarillos".

La preocupación por lo que ocurriría ganó terreno además, ya comenzado el comicio, pues la lluvia inclemente para algunos y bienvenida para los más, aparecía como un obstáculo insalvable que agrandaría los márgenes de la abstención. Esa hipótesis preocupó también al propio gobierno que sobre la media tarde solicitó a la Corte Electoral una prolongación de la hora de la votación. Sin embargo una última evaluación dio como resultado que este organismo resolviera, por unanimidad, mantener el criterio anterior puesto que, más allá de algunas evidentes dificultades, los habitantes de las zonas rurales del interior del país concurrieron en forma masiva a concretar su derecho, llegando a un altísimo porcentaje en el interior del país: alrededor del 87% que superó en muchos puntos el concretado en la propia ciudad capital.

El comicio se realizó con ejemplar tranquilidad, la que se vio solamente empañada por algunos casos aislados, como la desaparición de papeletas en algunos circuitos, la intransigencia de más de un delegado [illegible] a varios votantes por imaginarias violaciones a la ley electoral.

El único hecho grave registrado fue el incendio intencional de la Sede de la Coordinadora "K" del Frente Amplio de la calle Juan María Pérez, a la que llegaron desconocidos y luego de romper los vidrios de una ventana, lanzaron al interior del recinto un material inflamable. Las pérdidas fueron prácticamente totales.

En la noche conocido el resultado de la votación, los partidarios del voto "amarillo" no exteriorizaron de ninguna forma ostensible su victoria, quizás atendiendo a algunas afirmaciones realizadas por políticos que apoyaron esa opción, de que no era el momento para festejos. Los partidarios de la opción "verde", por su parte, desmotivados por el mayoritario voto "amarillo" registrado a nivel nacional, tampoco hicieron sentir reacciones por el éxito logrado en Montevideo, hecho electoralmente significativo, que cambia por primera vez el signo político de la ciudad capital que votó mayoritariamente contra las direcciones tradicionales de los partidos Colorado y Nacional. Se trata, según algunos analistas, de un hecho nuevo, singularmente importante. Montevideo votó en contra de la opinión de los dos partidos llamados tradicionales, logrando además la opción "verde" una muy importante diferencia sobre la "amarilla".

Posadas al Movimiento de Rocha

El senador Juan Martín Posadas se aleja definitivamente de Por La Patria para integrarse al Movimiento Nacional de Rocha, del senador Carlos Julio Pereyra. La decisión de Posadas fue largamente aplazada por éste, y se conoce luego de dilucidado el plebiscito por la ley de caducidad.

Posadas y Uruguay Tourné, fueron los únicos senadores que no acompañaron la decisión de Ferreira Aldunate de votar la mencionada ley. La situación generó serias discrepancias en Por La Patria, aunque Posadas decidió permanecer en el sector dada la estrecha relación que lo unió al extinto líder nacionalista.

No obstante, el alejamiento se preveía desde hace largo tiempo luego de las disputas por el tercer lugar a la Cámara de Senadores para las próximas elecciones de noviembre. Posadas, fundamentalmente debido a su actitud, fue desplazado por la cúpula porlapatrista. Aunque recibió una oferta por parte de Juan Raúl Ferreira para ocupar el cuarto lugar de su lista, estimó que su ciclo estaba terminado ya que se habían profundizado las diferencias ideológicas luego de la desaparición de Ferreira.

La información fue confirmada a Alternativa por una alta fuente rochana, precisamente el 16 de abril, cuando se cumplía el plebiscito por la ley de caducidad. Posadas consultado al respecto, manifestó que por el momento no efectuaría declaraciones a la prensa.

Los resultados del Plebiscito

DEPTO	HABILITADOS	ESCRUTADOS	EMITIDOS	AMARILLO	%	VERDE	%	EN BLANCO	%	ANULADOS	%	OBSERVADOS	%
Montevideo	1.083.944	3.153	886.374	369.393	41,7	480.029	54,2	12.523	1,4	5.698	0,6	18.731	2,1
Artigas	47.246	153	41.417	27.183	65,6	9.219	22.4	472	1	289	0,7	4.254	10,3
Paysandú	74.085	248	64.330	33.872	52.7	22.421	34.9	714	1,1	414	0,6	6.909	10,7
Río Negro	34.073	109	29.412	19.052	64,8	7.579	25,8	296	1	265	0,9	2.220	7,5
Soriano	62.818	207	54.706	31.885	58,3	16.451	30,1	731	1,3	486	0,9	5.153	9,4
Colonia	90.437	280	77.457	49.793	64,3	21.316	27,5	1.006	1,3	410	0,5	4.982	6,4
Rivera	77.770	227	59.787	42.585	71,2	10.365	17,3	675	1,1	382	0,6	5.800	9,7
Tacuarembó	64.301	211	55.340	34.315	62	13.247	23,9	818	1,5	375	0,7	6.583	11,9
Durazno	41.191	148	35.377	23.232	65.7	7.302	20,6	354	1	197	0,8	4.292	12,1
Flores	19.310	64	17.167	11.701	68,2	4.223	24,6	243	1,4	77	0,4	923	5,4
San José	63.541	208	52.333	32.401	61,9	14.891	28,5	622	1,2	282	0,5	4.137	7,9
Cerro Largo	59.151	198	51.745	34.952	67,6	10.574	20,4	549	1,1	280	0,5	5.390	10,4
Treinta y Tres	35.311	117	31.040	20.209	65,1	7.450	24	370	1,2	154	0,5	2.857	9,2
Salto	77.273	243	66.982	44.877	54,1	17.931	23,2	865	1,1	409	0,5	5.900	7,6
Florida	51.041	185	44.373	27.118	61,1	12.15	27,4	544	1,2	318	0,7	4.238	9,6
Lavalleja	51.440	158	41.804	29.257	69,9	8.843	21,2	481	1,2	308	0,7	2.915	7
Rocha	50.091	158	44.598	28.165	63,1	12.358	27,7	663	1,5	312	0,7	3.100	7
Maldonado	70.112	216	61.919	36.002	58.1	21.106	34,1	957	1,6	605	1	3.239	5,2
Canelones	236.544	726	203.034	115.933	57,1	72.761	35,8	[illegible]	[illegible]	2.002	1	9.494	4,7
TOTALES	2.238.582	7.009	1.919.195	1.008.925	52,6	770.221	40,1	25.729	[illegible]	13.243	0,7	101.077	5,3

Faltan 63 circuitos: 35 de Montevideo y 28 del interior.

EL 52,6% VALIDO LA LEY 15.848

El 52,6% de los votos contra el 40,1% emitidos confirmaron la Ley 15.848. Los votos verdes, a nivel nacional, totalizaron el 40,1%. La ratificación de la Ley triunfó en todos los departamentos del interior. Montevideo fue el único en que triunfaron los partidarios de la anulación. Obviamente, el peso del cuerpo electoral de la capital del país tiene una fuerte incidencia en los resultados finales, pero la ventaja obtenida por el voto verde no permitió revertir el fuerte revés de los escrutinios en el interior del país.

El 54,2% de los montevideanos votó verde mientras el 41,7% optó por el amarillo.

Los partidarios de confirmar la Ley consiguieron aplastante victoria en el departamento de Rivera, limítrofe con el Brasil. Allí, en 1980, el voto por el "sí" a la reforma constitucional propuesta por los militares había logrado el 64,2%. En 1989, el voto amarillo se impuso con el respaldo del 71,2% del electorado riverense. También los votos verdes de ese departamento constituyeron el menor porcentaje alcanzado a nivel departamental en todo el país.

También en Lavalleja los partidarios del voto amarillo lograron una victoria contundente: 69,9%. En 1980, el voto por el sí había logrado el 53,5%.

Canelones fue el departamento en que el voto verde tuvo una mejor votación: 35,8%. Paysandú, que junto con Canelones representan los dos lugares más pujantes del país (después de Montevideo) por su fuerza económica, mostró el segundo mejor lugar de votación para los partidarios de anular la ley.

Llama la atención el alto porcentaje de votos observados. La causa principal de este hecho debería buscarse en razones climáticas.

RELACION VOTOS VERDES-FIRMAS

DEPTO.	VOTOS VERDES	FIRMAS RATIFICADAS	RELACION FIRMAS/VOTOS	%
Montevideo	480.029	414.925	1,15	15,69
Artigas	9.219	6.707	1,37	37,45
Paysandú	22.421	16.122	1,39	39,07
Río Negro	7.579	5.586	1,36	35,68
Soriano	16.451	11.320	1,45	45,33
Colonia	21.316	16.608	1,28	28,35
Rivera	10.365	5.899	1,76	75,71
Tacuarembó	13.247	7.950	1,66	66,63
Durazno	7.302	4.110	1,77	77,76
Flores	4.223	2.143	1,97	97,06
San José	14.891	9.343	1,59	59,38
Salto	17.931	11.750	1,60	65,52
Cerro Largo	10.574	7.061	1,50	49,75
Treinta y Tres	7.450	3.637	2,05	104,84
Florida	2.155	8.917	1,36	36,31
Lavalleja	8.843	4.579	1,93	93,12
Rocha	12.358	7.593	1,62	62,75
Maldonado	21.106	15.111	1,36	36,07
Canelones	72.761	50.052	1,45	45,37
TOTALES	770.221	609.413	1,26	26,39

Relación firmas voto

El interior superó a Montevideo

El resultado de la votación verde en el interior, en relación a cuántos ciudadanos firmaron para convocar a la jornada electoral del pasado domingo y cuántos efectivamente votaron por el voto verde en cada departamento, arroja algunas singularidades.

Por cada firma montevideana, por la convocatoria al referéndum, 1,15 votó por la anulación de la Ley 15.848.

El interior logró una mejor relación. Treinta y Tres tuvo la mejor relación entre firmantes convocantes y votos verdes efectivos. Por cada firma se logró 2,05 voto verde. De haberse logrado dicha relación en todo el país, se habría obtenido aproximadamente 1.250.000 votos verdes.

Considerando al interior como un todo, la relación efectiva entre firmas convocantes para el referéndum y votos verdes es de 1.49. Si los montevideanos hubieran logrado igualar esta relación, los votos verdes podrían haber llegado a sumar casi 910 mil, lo que hubiera permitido obtener una victoria de los partidarios de la anulación de la ley.

Los datos señalan que fue justamente en Montevideo donde la relación votos-firmas fue la más baja, y quizás alguna incidencia en la no existencia del voto interdepartamental, aunque esto no sea determinante.

Ek

Porcentaje de votantes

	Habilitados para votar	Votos escrutados	%
Montevideo	1.083.861	886.374	81.78
Interior	1.199.736	1.032.821	86.09
Todo el país	2.283.597	1.919.195	84.04

Opinión

El pronunciamiento ciudadano

por el senador Reinaldo Gargano

La ciudadanía se ha pronunciado, y el soberano ha dicho, mayoritariamente, que la ley de caducidad quedará vigente. Ha terminado un episodio político histórico, en torno al cual se han conformado dos grandes bloques políticos: el conservador, hegemonizado por la derecha colorada y en el que son soldados tranquilos el herrerismo y el zumaranismo. Y el otro, estructurado en torno a la Comisión Nacional pro Referéndum, tras las banderas de verdad y justicia, de igualdad ante la ley, bloque éste donde convergen fuerzas que tienen en común una visión democrática y progresista del futuro del país.

El resultado de las urnas será acatado. La ley cumplida. Los criminales, torturadores, secuestradores, quedarán impunes. Así lo ha dispuesto la mayoría del electorado. Acatar y cumplir una ley ratificada por la mayoría de los ciudadanos, no implica reconocerla como justa. Seguimos creyendo que la sanción de la ley de impunidad fue un paso tremendamente negativo para la democracia uruguaya, dictada, como lo reconocen sus promotores, bajo la presión de la fuerza. Ahora ha sido ratificada por mayoría. El hecho cierra un capítulo. Pero no ha hecho variar nuestra opinión. La posibilidad de vivir en el futuro una democracia condicionada por la fuerza de quienes detentan las armas está dentro de la perspectiva, y en especial en la cabeza de no pocos de los que tuvieron mandos, o tienen mandos. También los resultados del referéndum dicen que hay medio país que continuará trabajando, día a día, por demoler ese peligro latente, y construir una democracia profundizada. Esta verdad deben integrarla los dirigentes de la derecha, y los aún numerosos engreídos de mesianismo militar que basan su acción en la doctrina de la seguridad nacional.

La mayoría del electorado, un 57 por ciento contra un 43, les ha ratificado la impunidad a los que perpetraron delitos de lesa humanidad. La voluntad de que queden impunes será acatada. Pero no nos impone sentarlos a nuestra mesa ni invitarlos a nuestro hogares, ni nos obliga a compartir nada con ellos. Obviamente, no olvidaremos el pasado -y creemos que a que no sea olvidado aún por la derecha, ha contribuido y en qué forma, esta lucha de dos años y medio librada por la anulación de la ley-, pero sobre todo permaneceremos alertas ante las posibilidades de reincidencia.

Las mujeres y hombres que constituyendo una inmensa columna de gente abnegada lucharon por la anulación de la ley y el voto verde no caerán, sin duda, en el simplismo de achacar el triunfo del voto

amarillo al pueblo uruguayo residente en el interior del país. Es cierto que la derecha ha logrado canalizar hacia el voto amarillo a un sector ampliamente mayoritario del electorado del interior. No menos cierto es que utilizó para lograrlo, la desinformación, la deformación lisa y llana de la verdad, la mentira y el mensaje atemorizante.

Ahí está la machacona fábula del Dr. Batlle de que los tupamaros fueron los iniciales promotores del referéndum -el Dr. Batalla se adjudica en su carta igual paternidad-, y aunque las dos cosas son falsas, hoy lo reiteran pseudo analistas políticos de radioemisoras que derrochan agua con azúcar sobre sus oyentes, acompañándolas con recetas contra la celulitis y una maravillosa capacidad para manipular la realidad política. La verdad es que durante dos años y medio, frente a la tenaz campaña de la Comisión Nacional pro Referéndum, se lanzó una integrada campaña de terrorismo ideológico, de abiertas amenazas de involución política, instrumentada desde la máxima jerarquía institucional. No fueron solo los rostros cargados de ira que aparecieron en la televisión los que se pusieron en juego. También se hizo jugar a todo el entramado de dominación y control político del Partido Colorado, de la administración y del Partido Nacional, en sus sectores hasta hoy mayoritarios.

Funcionó a tope la estrategia del ministro Medina de controlar el voto de todos los militares y familiares, y sin rubores se reunió con retirados pero también visitó cuanto cuartel pudo. La máquina de los medios de comunicación, especialmente de la televisión, merece un capítulo aparte. Un rigor de pago por adelantado para la Comisión pro Referéndum. ¿Hubo facturas para una masiva propaganda del voto amarillo? Propaganda que en la capital cuadruplicó la del voto verde y que algunos medios del interior del país, alcanzó en los últimos días, una proporción de treinta a uno favorable al voto amarillo. Tema que obligará a actualizar proyectos que reglamenten la función de los medios en las campañas electorales.

Todo esto revela también cuanto esfuerzo habrá que desplegar fuera de las fronteras de Montevideo para cambiar los comportamientos políticos y cuantas son nuestras limitaciones, aún, para combatir en todo el país, la formidable maquinaria de la derecha. Más que reproches hacia la gente del interior, debemos analizar las cosas para encontrar caminos que nos permitan llegar hasta esos uruguayos como hemos logrado hacerlo en la capital de la República y sus aledaños. Y finalmente valorar con lucidez la importancia del voto verde, que supera, pese a todos los pesares, el 40% en todo el país, y es ampliamente mayoritario en Montevideo, alcanzando un 36% en Canelones y Paysandú. No es que haya dos países, uno en Montevideo y otro en el interior. Hay dos grandes fuerzas, cuyas diferencias se borran con el desplazamiento de un 7% del electorado. Existe un bloque conservador, hoy por hoy mayoritario, pero cuya base social está compuesta por gente postergada y explotada, cuyo comportamiento político está controlado por la derecha. Existe un amplio bloque opositor, alternativo, de cambio, cuyas definiciones y coincidencias son aún muy tenues en lo económico y social, pero bastante profundas en lo que dice relación con la manera de entender y hacer funcionar la democracia. Lo que no es poca cosa, como punto de arranque de un largo camino.

Hemos cerrado un capítulo. El de la ley de impunidad. El del país del futuro está abierto. También el del país del presente; un país donde la derecha nos habla de grandes realizaciones del gobierno, pero donde la gente gana salarios de hambre, paga un kilo de azúcar a 370 pesos y una cifra casi igual por un kilo de pan. Mientras el Ministro Zerbino aprieta las tuercas de una olla a presión, garantizando las ganancias de los grandes propietarios, y el Ministro de Trabajo -con su Partido organizado en el propio Ministerio- cumple religiosamente con la línea de saqueo a los más pobres, ante un movimiento sindical que aún no ha encontrado la vía para enfrentar esa política de despojo.

Se equivocan los que piensan [redacted] fuera del país- que nos dedicamos a soñar la utopía mientras la derecha gobierna el presente. Queremos desplazar hoy a la derecha para iniciar los cambios, pero el rumbo del futuro lo tenemos claro. Unir cada vez más amplia y firmemente a la izquierda, para desarrollar con ella una flexible línea de alianzas con todos los que quieren un país democrático, pluralista, tolerante, solidario y justo. En eso seguimos a partir de hoy. Ahora con el sólido bagaje de experiencias que nos han dejado estos años de lucha por la verdad y la justicia.

Arana: El candidato de todos

por Ariel Bergamino

Terminaba la nota anterior señalando la necesidad de que el Frente Amplio, en tanto única alternativa de cambios en Montevideo, resuelva rápidamente algunas materias pendientes, y entre éstas destacaba la designación del candidato de la coalición a la Intendencia Municipal capitalina.

Hasta ahora el tema no ha sido adecuadamente abordado. Conjunta o separadamente, las fuerzas integrantes del Frente Amplio han declarado que la obtención del gobierno montevideano es uno de los objetivos electorales prioritarios; sin embargo, y en contraste con ello, un factor tan importante para alcanzar dicho objetivo como lo es la elección del candidato a Intendente, apenas se ha considerado en ámbitos restringidos y en el marco de la búsqueda de soluciones para preservar la unidad de la coalición. Otra cosa no fueron ciertas ecuaciones, equivocadamente planteadas como salvadoras en algunos casos, que ubicaban al Senador Hugo Batalla como candidato frenteamplista a la I.M.M.

Pero a seis meses de las elecciones y si se aspira no sólo a acceder al gobierno departamental sino también a gestionarlo con solvencia, resulta impostergable designar a quien ha de resumir la propuesta y encabezar

una administración municipal que, por frenteamplista, tendrá a la gente como protagonista y objetivo. Postergar o limitar esta decisión a negociaciones de cúpula sería perder un tiempo precioso y acotar la soberanía y participación del pueblo frenteamplista en temas de indudable trascendencia.

La realidad del presente y, más que nada, las perspectivas de futuro determinan la necesidad de un candidato que a su probada lealtad al Frente Amplio, sume capacidad de ganar para el proyecto frenteamplista a un electorado tantas veces frustrado, e idoneidad política y técnica para desempeñarse en la conducción del siempre difícil gobierno departamental de Montevideo.

Por las razones precedentes, los socialistas consideramos, y así lo hemos planteado en el Frente Amplio, que el compañero Mario Arana es el mejor candidato de la coalición y de los montevideanos todos a la comuna capitalina.

¿Qué mejor prueba de su lealtad frenteamplista que su natural desprendimiento que lo lleva aún hoy a no buscar una candidatura que se ha ganado en la campaña electoral de 1984 y en el destacado desempeño que le ha correspondido como Presidente del Plenario Departamental y dirigente de dimensión nacional del Frente Amplio? Constatación que se torna más evidente aún si se tiene en cuenta la difícil coyuntura que ha atravesado durante dos largos años la coalición, que no todos supieron valorar adecuadamente dicha actitud y que el Senador Hugo Batalla expresó más de una vez su vocación por los cargos ejecutivos y por la candidatura a la I.M.M.

Su potencial electoral quedó plenamente demostrado en 1984, cuando sin experiencia como candidato y a pesar de las limitaciones con que el Frente Amplio accionaba, logró transmitir un mensaje renovador y convencer de su viabilidad a vastos sectores de la población. Adhesión, cariño y respeto que diariamente la gente manifiesta a quien considera, valga la redundancia, un candidato como la gente.

La idoneidad de Arana para ejercer la titularidad de la Intendencia Municipal no abarca solamente el área de su especialidad profesional. Quienes desde hace ya un buen tiempo venimos trabajando junto a él sabemos de su interés y dominio respecto a los más diversos aspectos del quehacer municipal.

Prefiero no abundar en argumentos a favor de la candidatura de Mariano. En primer lugar porque sé que se disgustará conmigo por haber escrito una nota que atenta contra su característica humildad y en segundo término, y esto es lo más importante, porque en este caso las razones son tan evidentes, tan compartidas por el pueblo frenteamplista, que resulta innecesario extender la nota.

En todo caso, y para terminarla, me corresponde reafirmar el apoyo que la candidatura del compañero. Mariano Arana tiene en el Partido Socialista y nuestra convicción de que con él, Montevideo tendrá un gobierno frenteamplista y los montevideanos protagonizarán, por fin, los cambios que reclaman y merecen.

Especialistas consideran que la izquierda avanzó cualitativamente

Análisis de las dos campañas publicitarias

A la luz del alto porcentaje de indecisos que arrojaban las encuestas publicadas en los días previos al referéndum, algunos comentaristas consideraron que las campañas propagandísticas, tanto la del voto verde como la del amarillo, no habían producido efecto alguno en el electorado. No parece haber sido así, sino que la indecisión en filas contrarias parecería el mejor logro de cada una de ellas. Ambas campañas fueron comentadas por la población tanto desde el punto de vista de su contenido como en lo formal. En diálogo con Alternativa, especialistas que no participaron en ninguna de ambas campañas analizaron los aspectos más sobresalientes de éstas, antes de que la ciudadanía votara.

Por otra parte, y también antes del pronunciamiento popular, el sociólogo Juan Rial había analizado el mismo tema durante una entrevista realizada por el semanario Jaque.

De ambos enfoques, que tienen muchos puntos de coincidencia, extractamos las siguientes conclusiones. Seguramente, el tema de la propaganda dará lugar a mayor profundización, por ejemplo en lo relativo al costo de cada una de ellas y a sus formas de financiación.

[redacted] Desde una óptica puramente profesional, los publicistas consultados por Alternativa coincidieron en señalar los rasgos principales de las campañas. Previamente puntualizaron su desconocimiento de las estrategias globales de las propagandas (lo que el cliente pide realmente al publicista). Lo que sigue es una síntesis de dichas conversaciones efectuadas antes del 16 de abril.

ELECCIONES INTERNAS ¿Y DESPUES QUE?

Pensemos primero en el voto verde. Tuvo a favor en primera instancia un caudal de recursos adecuados canalizados a través de un procedimiento orgánico (la Comisión Pro-Referéndum). En contrapartida, el voto amarillo contó con una fuerza con recursos superiores pero que adoleció de algunos defectos: la descordinación entre los distintos grupos, los enfrentamientos visuales que nosotros apreciamos a través de la pantalla. La cercanía de las internas batllistas condicionó toda la propaganda del voto amarillo. Desde un punto de vista publicitario, el excesivo protagonismo de Tarigo no se puede entender, si no hubiera dentro de un mes una campaña proselitista que se debe dilucidar. La misma obligó a Batlle y al resto de los sectores que apoyan la Ley de Caducidad a marcar su perfil diferenciando el tono de su discurso. En el caso de Batlle, a responder "corriendo" la fecha del 16 de abril hasta las próximas elecciones nacionales mediante la sutil aclaración de lo que haría después de noviembre (para intentar así ganar en mayo). Tendríamos entonces el panorama completo: unos unidos y jugando hasta el 16 de abril, y otros veladamente enfrentados y apostando a más allá de esa fecha.

LA BAMBA VS. TARIGO

La propaganda verde, con su mensaje positivo, apartidario, desacomodó y signó la propaganda del voto amarillo ganándole la "cuereada" en lo que se refiere a iniciativa y acotándole el terreno del mensaje. "Es que el verde no tenía opciones, estaba condicionado por el entorno. No podía hacer una campaña negativa. El entorno extracomercial (programas, informativos, etc.) le era rotúndamente desfavorable. No se podía jugar a lo político-partidario". Obligó a la campaña amarilla a moverse en un plano no deseado, a usar un lenguaje de confrontación (ataques a La Bamba, a la alegría). La campaña de la Comisión conservó una línea coherente y ágil, prácticamente no rectificó su rumbo, cosa que sí hizo sobre la marcha la campaña del voto amarillo. Este, por otro lado, al asumir roles protagónicos, incurrió en errores de hace 15 o 20 años. Se manejó con estructuras absolutamente perimidas en lo que es propaganda de imágenes políticas, tales como el arcaico personalismo de las "cabezas parlantes".

RECURSOS: UNA GUERRA DESPAREJA

Desde la óptica de los recursos, la Comisión se hallaba en inferioridad de condiciones. El arsenal de piezas publicitarias de la campaña amarilla era infinitamente superior; el verde tuvo que apostar a pocas piezas que no superaron el nivel artesanal de producción. Ni Matilde ni Carlos Julio Pereyra miraron a la cámara en sus apariciones en TV; detalle que no descuidaron las producciones de Tarigo y Batlle.

Sin embargo, el resultado del verde en TV fue más positivo que el de sus adversarios, estuvo más cerca de los parámetros lógicos en publicidad. Todo lo contrario del amarillo, que saturó por su abusivo despliegue y cuyo ejemplo más notorio pudimos apreciar en el cambio de la propaganda de Tarigo (las encuestas indicaron que era contraproducente). Error éste en el que han incurrido reiteradamente los grupos dominantes de este país que aún se guían por la creencia de que la propaganda consiste en "machacar" a la gente con un mismo mensaje (recuérdese la campaña del "sí" de 1980).

En lo que sí fallaron las dos campañas fue en el mal aprovechamiento de los espacios laterales. Por espacio lateral se entiende las horas de menos audiencia, que tienen un segmento de un público definido y con una actitud diferenciada (por ejemplo, la audiencia de la tarde frente a los teleteatros). Por otro lado, la campaña no se juega en un solo medio, se juega en todos.

El apoyo desplegado en la calle por el voto verde superó tan ampliamente al amarillo que traspasó, en ese medio, el límite de saturación. Vale aclarar que se habla desde un punto de vista publicitario y de un medio difícilmente controlable por los técnicos de la campaña. En contrapartida a esta saturación, hay que destacar lo positivo del despliegue popular: confirmar una férrea adhesión al voto verde.

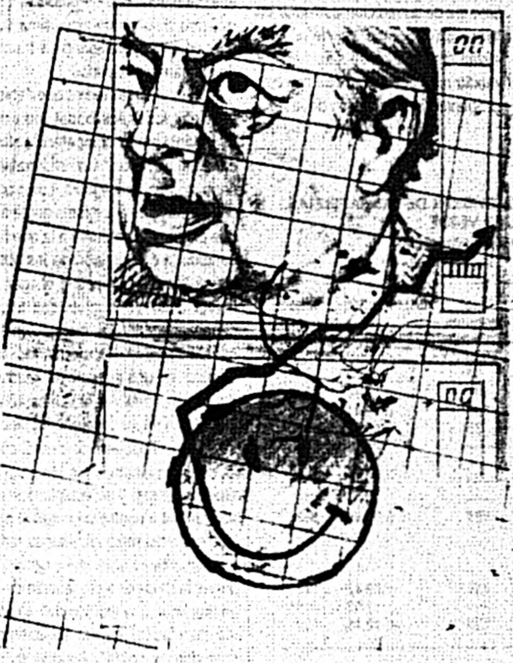

VERDE + AMARILLO = INDECISOS

Con respecto a la emotividad del mensaje verde, los técnicos sostuvieron que el voto en sí contiene mayor carga emocional que racional. La mayoría de los políticos prometieron en el '84 lo mismo: democracia, libertad y justicia. Y el voto verde le habló a aquella gente, hoy frustrada, que hizo fe en ellos. Los hizo dudar, reflexionar. Si se generó una mayor corriente de indecisos fue por la acción positiva de la campaña verde y la negativa de la amarilla.

Si tuviéramos la oportunidad de someter a un ordenador las dos campañas, seguramente se obtendría que el nivel de optimización (mejor aprovechamiento de recursos, mayor cobertura, buena tasa de repetición, secuencia lógica, etcétera) de la propaganda verde superó ampliamente a la del voto amarillo.

VERDE PERO MADURO

Como conclusión, y pensando en la mayoría de las fuerzas impulsoras del verde, tenemos que por primera vez en este país la izquierda logró una comunicación orgánica y un crecimiento en la comunicación hacia afuera, adoptando el lenguaje a los códigos del consumidor (léase cumbia, La Bamba, etc.). La propaganda de izquierda dio un salto cualitativo. En una palabra, sostuvieron los especialistas, maduró.

Andrea Pollio
Pablo Silva

Sociólogo Juan Rial

"El Soldado" fue el único que fundamentó moralmente el voto amarillo

El sociólogo Juan Rial, director del Instituto Peitho y especialista en temas militares, analizó para Jaque el contenido de las dos campañas publicitarias.

En relación a la propaganda del voto verde, dijo que la opción planteada por la Comisión estuvo "centrada en el pasado. Que era necesario no olvidar el pasado, que tenía que haber verdad y justicia, etc. ¿Cómo se plantea la Comisión salir de una argumentación que podía usarse fácilmente en su contra? Salió con otro tipo de campaña, hablando al estilo chileno de la alegría, con La Bamba, todo muy bien hecho, para desconcertar al adversario. Y el adversario, de alguna manera, cae en la trampa. El mensaje de la Comisión sale de ese pasado al futuro, diciendo que el voto verde traerá alegría y paz".

"A su vez", continúa Rial, "quienes defienden la Ley de Caducidad, que a partir de la idea del propio presidente con aquello de 'no tengamos los ojos en la nuca', apuntaba al futuro, como estrategia defensiva caen en la idea del pasado".

Valorando la orientación de las campañas, Rial se pregunta "por qué la Comisión pro Referéndum cambia la idea de pasado por la de futuro. Porque sabe que el número de adeherentes que tuvo en las firmas es el mismo movilizado que pertenece a las organizaciones de izquierda y aquellos que, perteneciendo a los partidos tradicionales, adoptaron una actitud opositora radical durante la fase final del período dictatorial. Ese es un voto verde seguro, que además está cubierto por la campaña partidaria. Entonces, el mensaje de la Comisión busca al indeciso, al que no tiene encuadre partidario, a quien partidariamente está en los sectores que apoyan al voto amarillo".

"¿Y qué hace la campaña del voto amarillo?", agrega. "¿Por qué tiene que recurrir al pasado? Porque apunta a la misma gente. Tienen ya un grupo muy decidido a votar amarillo. ¿Con qué argumentos convence a los indecisos? Unos pueden ser los puramente racionales, y se tratan de aplicar. Pero en cualquier elección hay una carga emocional muy fuerte. Una de las debilidades más profundas del voto amarillo es que no ha discutido nunca a fondo el problema en sus aspectos éticos-morales. El partidario amarillo siempre tiene un poco de vergüenza, entre comillas, de optar por esa posición. Todo el que está en la clase política no se anima a decir su posición expresa. El único que da una posición muy expresa es un actor no polícito, la revista 'El Soldado', uno de los voceros de las Fuerzas Armadas". En otro lugar de la entrevista, Rial sostiene que la revista "representa al cuerpo de oficiales".

"Allí", señala Rial, "se defiende el voto amarillo más o menos de este modo: 'nosotros no venimos a pedir ni perdón ni amnistía. Nosotros estuvimos perfectamente bien y lo que deseamos es que la ciudadanía nos dé prácticamente un voto de confianza porque hemos hecho lo correcto'. Nadie en la clase política asumió ese discurso".

En relación con la ciudadanía nacionalista, desconcertada con el cambio de posición de Ferreira Aldunate, Rial "duda si alguna de las para-campañas que se hicieron últimamente son correctas o no", y lo ejemplifica con algunos tapes referidos a Ferreira con motivo del aniversario de su muerte. "Si bien la última fase hablaba del cambio de posición de Ferreira, el cuerpo de los tapes mostraba al Ferreira muy opositor. ¿Qué mensaje le queda al adherente de Ferreira? Lo deja en un mar de dudas, a lo que se agrega que los herederos políticos de Ferreira no hacen una campaña visible".

En ese entorno, para Rial, "Tarigo asume el protagonismo de la campaña visible, optando por una posición dura, pero sin tener continuidad. Si uno analiza los dos escasos meses de campaña que llevamos, vemos que cada sector se ha ido acomodando y acompasando a la respuesta del otro. (...) el primer Tarigo aparece sobre un escritorio desordenado, papeles por todos lados, mostrando una imagen de un tipo trabajando, duro, a punto de lanzarse sobre un adversario. "Ahora" (se refiere a las últimas semanas) "aparece en un escritorio ordenado, en calma, cambiando incluso el color del traje; aparece el Tarigo sonriente. (...) Lo mismo sucede con el voto verde. Al mensaje fuerte de 'La Bamba' le siguió el mensaje reposado de la presidenta de la Comisión, con un largo argumento racional y tratando de escapar al argumento puramente irracional".

Como predicción para los días finales de la campaña, Rial estimó que seguramente aparecerían "los platos fuertes. En lo emocional, la Comisión tiene un argumento fortísimo, el de los niños desaparecidos que, sin duda desde el punto de vista racional es destruible, entre comillas. Es sabido que en base al Referéndum no van a aparecer los niños", sostiene Rial, y se refiere a la significación que podría tener, para volcar a los indecisos, situaciones como las de Mariana Zaffaroni. (como es sabido, en los últimos días de la campaña los tres canales de televisión rechazaron propaganda pagada por la Comisión, en que aparecía Sara Méndez narrando el secuestro de su hijo Simón Riquelo, de 20 días, nacido en cautiverio, y pidiendo a la ciudadanía que le ayudaran a encontrarle. Al cierre de esta edición los canales y Casa de Gobierno manifestaban que la decisión no había sido de ellos).

Rial estima que la iniciativa en la campaña "siempre la ha tenido la Comisión, y los que defienden la ley han debido responder los golpes. Esa respuesta, a falta de un órgano común, se da en un abanico de opciones" (se refiere a las "para-campañas" de Lacalle, Zumarán y los distintos grupos colorados) "Quien trata de cumplir esa función unificadora" (que en el voto verde jugó la Comisión Nacional pro-Referéndum) "es la persona de mayor nivel en la defensa del voto amarillo, el doctor Tarigo".

Desigualdad y complicidades para meditar

Los canales de la impunidad

Desde que los seres humanos empezaron a buscar el poder -ya fuera político o económico- han intentado ejercer el control sobre los canales de comunicación e información. Cuanto mayor sea la extensión de los medios de comunicación de masas y cuanto más poderosa sea la tecnología de la información, tanto más personas podrán ser manipuladas por los controles.

(Atlas Gaia de la Gestión del Planeta, España, 1988)

Lo sucedido en la televisión con motivo del referéndum, debe ser motivo de un análisis. Importa sintetizar, en primer término, algunos hechos.

TIEMPO PUBLICITARIO EN TELEVISION DE LAS PAPELETAS AMARILLA Y VERDE
(en horas, minutos y segundos)

VOTO AMARILLO	Marzo	Total menciones apariciones	Abril (1 al 10)	Total menciones apariciones
Sin identificar	4:45	57	9:37	21
Pacheco	45:29	86	18:46	35
Tarigo	1:45:25	100	2:10:41	101
Lacalle	24:26	38	47:33	88
M.A.S.	—	—	25:23	47
Batlle	—	—	32:06	41
Flores Silva	—	—	21:06	7
Zumarán	—	—	23:31	18
Totales	3:00:05	281	5:08:43	358
VOTO VERDE				
Comisión Nal. Pro-Referéndum	48:21	133	1:29:42	148
M. de Rocha	—	—	3:03	9
Totales	48:21	133	1:32:45	157

NOTA: La información incluye los canales 4, 10 y 12. El canal 5 (oficial) no ha emitido propaganda por el referéndum.

FUENTE: "Telemercado" de la empresa "Mediciones y Mercado".

Según las cifras que disponíamos el 15 de abril, los partidarios del voto amarillo dispusieron, en marzo, de más del triple de publicidad por televisión que los partidarios del voto verde. El cálculo fue realizado por Mediciones y Mercado, una empresa que los propios pontífices de la información televisiva no han acusado de ultra. Si no intervienen los censores de siempre quizá puedan medirse y valorarse, en los próximos días, las cifras totales.

Los números de marzo se acentuaron -según se comprueba en el cuadro que tomamos de Búsqueda- los primeros días de abril. La publicidad por el voto amarillo cuadruplicó a la adversaria en esos días de abril. Y el lunes 10 (último día de la medición aparecida en la prensa) los partidarios de la impunidad dispusieron de seis veces y media más publicidad que quienes proponían la derogación de la ley.

Los canales 4, 10 y 12, cuya explotación (con las ganancias consiguientes) es privada por simple concesión de quienes manejan el Estado, exigieron a los partidarios del voto verde el pago por adelantado y sin descuento alguno, en tanto otorgaron todas las facilidades posibles, e incluso no cobraron espacios, a los partidarios de la impunidad.

El canal oficial, o canal 5, no interrumpió su siesta habitual con publicidad política. Sus directores, con exclusión de uno de los directores blancos (que, según ha trascendido en otras oportunidades tiene como premio consuelo dejar constancia en actas de sus discrepancias con el mal uso de los medios de información) estarán conformes con esa "imparcialidad". Porque el oficialismo dispone de amplísima superioridad en propaganda a través de los canales privados.

En los medios que debieran dirigir, los directivos del Sodre no plantean la menor competencia a los canales privados. Un informativo serio, amplio, sin censura -como podría hacerse con la misma gente de que dispone la empresa a la que ha vendido la preparación de los noticieros- podría competir y obligar a mayor esfuerzo y objetividad a los canales privados. La información de canal 5 se ha ido transformando, en cambio, en una especie de revista, que obliga cada vez más a los televidentes a informarse en otro lado.

Todo esto comenzó, claro, cuando se estrellaron los propósitos de Maggi y el equipo que le acompañaba contra los criterios del Gobierno. Su renuncia -nunca suficientemente analizada- permitía prever la caída de toda la institución en una línea que alguien definió como "temerosa, cauta, ineficiente, comodona y pobre". Aunque en el Sodre hasta la rutina y el sopor suelen encapucharse en "la falta de rubros". Cabría preguntar cómo se explica que se concedan 150 millones de pesos a El Día, partidario de la privatización, el remate o la venta de todo lo que no funciona bien en el Estado, en tanto se sigue empujando al canal 5 y otros servicios del Sodre por una pendiente que termina -en manos de los "modernizadores a la antigua"- en la privatización.

Ahora las cifras cantan; la parcialidad de los canales privados, tanto como la "imparcialidad" de canal 5 (que afirma aquella parcialidad) demuestran el riesgo que, para la afirmación de la democracia, significa esta realidad de una televisión en manos privadas y sin el mínimo control.

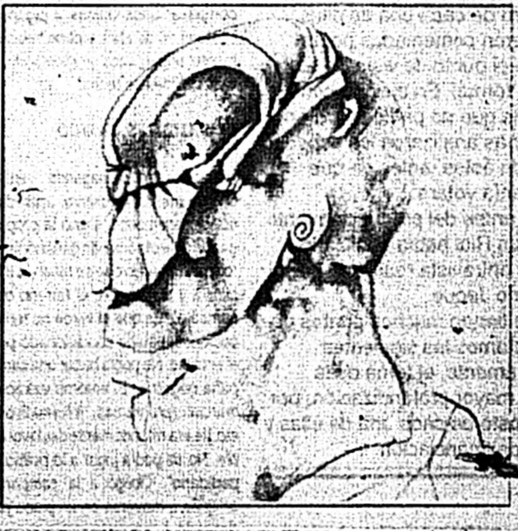

Sería interesante que el Parlamento analizara cuál es el costo, por minuto, o por segundo, de la publicidad de TV. Y hasta sería bueno se preguntase adónde va el río de oro que allí ingresa, comparándolo con los sueldos que se pagan a los que no aparecen en cámara (utileros y demás) tanto como a algunos de los que aparecen.

Importa señalar, además, que toda esta parcialidad de la "TV fue prevista y organizada.

Ya en la etapa de la recolección de firmas, cuando Canal 10 programó, una noche, el film La historia oficial, después de cobrar por adelantado publicidad exhortando a firmar para que el pueblo decidiera el tema de la ley de caducidad, los señores propietarios del Canal (y de toda la información o noticias que pueden recibir quienes lo sintonizan) devolvieron el dinero que habían cobrado por anticipado a la Comisión Nacional pro Referéndum, para no difundir un anuncio que exhortaba a cumplir con el requisito constitucional para que se efectuara el plebiscito.

Por otra parte, el señor ministro Barrios Tassano podría explicar, por ejemplo, cuáles fueron los acuerdos tomados en una reunión privada a la que asistieron algunos políticos y representantes de medios, realizada en Punta del Este. Pero, más allá de esas informaciones importa observar otros hechos que no necesitan -como el anterior- confesiones y comentarios. Por ejemplo: este año no apareció en televisión ningún espacio como "Carnaval en concierto". Se lo suprimió porque las murgas (al fin y al cabo voces de pueblo) se referían al plebiscito.

En plena dictadura, los militares autorizaron, en 1980, varias polémicas por TV. En esta oportunidad, un sólo espacio (Prioridad) de un único canal admitió que enfrentaran sus puntos de vista los dos sectores enfrentados.

Como culminación, se llegó a la censura.

En tanto la publicidad del voto verde fue musical y con pocos argumentos, los propietarios de los canales la admitieron. Cuando apareció un video aportando argumentos, de inmediato y desde el primer día apareció el doctor Tarigo refutándolo. A su estilo y sin mayor eficacia, es cierto. Pero sin duda no fue la Comisión pro Referéndum quien le pasó el tape para que contestase.

Hay otros hechos para la reflexión. Nunca, hasta hoy, se ha invitado a los canales a las madres y familiares de desaparecidos a exponer una tragedia nacional que alguna gente ignora, o la ha recibido deformada a través de algunos politiqueros.

Cuando una madre, Sara Méndez, intentó exponer en algunos segundos su tragedia, se recurrió directamente a la censura. En los círculos del señor Presidente se alegó que se trata de "un problema de los canales". No obstante, la doctora Adela Reta (ministra de Educación) en un papel triste que por sus antecedentes no correspondía esperar, fue a la televisión a sostener que en Uruguay no desapareció ningún niño.

"A mi nieta, con 23 meses, la secuestraron aquí, en Uruguay" replicó (sólo en alguna prensa, y no por televisión, por cierto) Elsa Pavón de Aguilar. "A mi yerno lo golpearon y encapucharon y a mi hija y a la nena también las encapucharon y las metieron en un auto", declaró a La República. Y agregó: "A los tres los secuestraron cerca del Parque Rodó y yo pude saberlo eso porque a los vecinos los sorprendió que encapucharan también a una beba, porque mi nieta tenía 23 meses cuando desapareció".

La doctora Reta, que apareció con lamentable urgencia y objetable parcialidad en defensa de los canales privados, sostuvo lo contrario. ¿Por qué esa apelación a las fronteras (que no se respetaban) para defender la arbitrariedad de la tiranía? ¿Acaso cree posible, la doctora Reta, pasar por alto toda la monstruosidad de la Doctrina de la Seguridad Nacional que sólo reconocía fronteras ideológicas y realizaba en común, por parte de las fuerzas armadas, la tarea sucia que culminó en tantos crímenes? ¿No estaba la mano de los perseguidores de esta orilla, detrás de los asesinos que allí actuaron? ¿Los padres de uno de los niños secuestrados en Buenos Aires, no aparecieron fusilados en Soca?

Sintomáticamente, al argumentar ignorando la realidad, la doctora Reta apareció en televisión sin lentes.

Todos estos -y otros- son hechos a analizar. Que exigen, además, un debate público a fondo. Para que quede claro quienes conspiran, en el manejo de la opinión, contra las posibilidades de perfeccionamiento democrático. Para que, de una vez por todas, se sepa quiénes son algunos discriminadores que aparecen, sin embargo, en la televisión, con solemne pose de imparciales.

Cuadro aparecido en el semanario Búsqueda.

medianoche:
la hora de
integrarse a la utopía
con rubén castillo
De lunes a viernes de 0 a 2
en Emisora del Palacio
93.9 FM STEREO.
Paraguay 1341 - 6º piso
Teléfono 91 16 64 - 98 02 60

Noche de Peisaj

De la opresión a la Libertad
Canto milenario por la Libertad
Noche de Alegría y canto
La Historia Judía al servicio de la Libertad
Invitada especial Sra. de Gutiérrez Ruiz
Comida típica

SABADO 21.30 HS. Durazno 1480

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

CUIDARLA
PARA QUE NO
SE APAGUE

El "Nunca Más" uruguayo

Un recorrido por las entrañas de la bestia

> "Cerrar heridas y reconciliarse no es olvidar. El olvido es signo de debilidad y de miedo al futuro. Quienes tienen 'ojos en la nuca' son quienes pretenden tender el 'manto de olvido' sobre los crímenes aberrantes que se han cometido. Los crímenes sucedieron, están impunes y están en la memoria colectiva nacional".

Este es uno de los conceptos que inaugura el libro "Uruguay Nunca Más", realizado por el Servicio Paz y Justicia (SERPAJ), como conclusión de una serie de trabajos e investigaciones que esta organización viene desarrollando desde su constitución en 1983. En 441 páginas se realiza un recorrido desapasionado sobre la espiral de violencia que vivió nuestro país en los últimos 25 años, comenzando el trabajo por el capítulo "Decaecimiento del sistema democrático. Crisis, movilización social y autoritarismo", le sigue "El ascenso militar", luego "La dictadura militar" y finalmente varios capítulos destinados a explicar e informar sobre las prácticas del terrorismo de estado.

Para este trabajo SERPAJ contrató los servicios de la empresa encuestadora "Equipos Asociados", que elaboró un informe - muestreo tras recoger centenares de testimonios de ciudadanos uruguayos que estuvieron detenidos en las cárceles de la dictadura.

Uno de los responsables del informe final de SERPAJ, Francisco Bustamente, ha destacado que se intentó realizar una radiografía objetiva de los años violentos.

Así aparecen las largas listas de muertos en prisión y de desaparecidos, pero también los nombres de funcionarios policiales o militares -e incluso algunos civiles, como el peón Pascasio Báez Mena cidos en manos de los grupos subversivos que actuaron en el país.

EL PACHEQUISMO

"Uruguay Nunca Más" describe el proceso político uruguayo desde el ascenso de las luchas sociales, narrando con objetividad las causas que determinaron la protesta masiva. Al igual que en Brasil, Argentina y Brasil -sostienen los investigadores- la dictadura militar sobrevino luego de un período de fuerte movilización y politización de los sectores populares.

Los autores del informe le adjudican al presidente Jorge Pacheco Areco la ruptura del estilo tradicional de ejercer la primera magistratura, "desbordando el marco normativo constitucional". Pacheco Areco, "apoyado en medidas represivas y abuso de poderes", fue socavando la vigencia de las leyes.

En esa época -por acción-reacción- las acciones guerrilleras se hacen mas violentas y golpean una y otra vez a las Fuerzas Conjuntas. En medio de ese enfrentamiento, surgen evidencias claras de la participación de un "Escuadrón de la Muerte" en la realización de atentados y muertes.

En 1973 las FF.AA. trepan un escalón mas hacia el poder. En febrero de ese año se da una señal nítida de las aspiraciones militares. El 27 de junio de 1973 se produce el golpe de estado y comienza el control de la sociedad y la militarización del Estado. El terrorismo de estado se hace más claro. La detención arbitraria, la tortura, distintos tipos de "excesos" -como ahora "eufemísticamente los responsables del "Proceso" denominan al apremio físico - fueron el pan de cada día.

FOTO 17: Dos mujeres en ropa interior, encapuchadas y maniatadas, de plantón. La mujer de la derecha aparentemente embarazada.

FOTO 18: Detenida atada a una camilla, [illegible] en tanque de agua [illegible] "submarino".

En ese marco, fueron detenidos militantes del MLN, OPR 33, ROE, GAU, 26M, PS, PC, PCR y otras organizaciones menores. En 50 lugares se recluyeron a miles y miles de ciudadanos y allí la tortura fue una práctica corriente.

"En una oportunidad, después de un interrogatorio, al volver Wasen a su celda de las catacumbas de Paso de los Toros, se cortó las venas y el cuello. Y (el mayor) Gavazzo se fue al calabozo donde estaba Engler y le dijo: 'Mirá lo que se hizo tu amigo: se cortó todo'. Lo hizo salir. Engler era avanzado estudiante de Medicina, y lo hizo atender. La celda de Wasen estaba toda salpicada de sangre. Cuando lo estaba vendando para que no se desangrara, Wasen le dice: '¿Qué hacés', no me vendes, no me vendes que si no empiezan a torturarme otra vez'". (Mauricio Rosencof).

Ese es uno de los testimonios que recoge el citado libro.

En decenas de páginas aparecen uno a uno las diferentes narraciones. "Que nuestra juventud esté alerta. Qué jamás sacrifique su conciencia y su memoria sobre el altar de los intereses menores, sean partidarios, ideológicos o el conformismo. Que conserve como niña de sus ojos esa noción profunda del Derecho y la Justicia que recibió de los fundadores de nuestra nacionalidad y que emana de la Declaración Universal de los Derechos Humanos", culminan diciendo los autores de este libro-vida.

Así -medidas represivas de un lado, respuestas de movilización social por otro, más las acciones de la guerrilla- Uruguay vio como se deterioraba su sistema democrático, que por otra parte no atinó a reaccionar a tiempo.

Las medidas prontas de seguridad, la Ley de Seguridad de Estado, el papel de las Fuerzas Armadas en la represión de los conflictos, fue empujando a la debacle.

Es por aquellos años que Uruguay comienza a conocer la represión en su expresión mas perversa: la tortura.

LA SUBVERSION ARMADA

En el capítulo dedicado a este fenómeno, los investigadores señalan que la acción subversiva y la consecuente represión protagonizaron "serias violaciones a la dignidad humana y a las leyes que la protegen".

Se hace mención a que las Fuerzas Armadas desarrollaron una tesis respecto al fenómeno subversivo, haciendo especial hincapié en que la guerrilla obedecía a una manifestación política de potencias extranjeras. "Ese análisis descarta -sostienen los investigadores- toda incidencia del estado de la sociedad nacional, a no ser lo que las FF.AA. entendieron que fue la ineptitud, el temor, la complacencia y/o complicidad de los políticos profesionales y las instituciones democráticas".

"Esta obra -explican los autores del texto- adoptó una óptica diferente. El fenómeno subversivo es explicable fundamentalmente en relación a la problemática del país; hunde sus raíces en las peculiaridades condiciones sociales del Uruguay en los años sesenta, frente a lo que intentó ser una alternativa para superarlas".

Las acciones subversivas fueron respondidas por el Parlamento, que aprobó -pese a la opinión contraria de 20 juristas consultados- la Ley de Seguridad de Estado.

EL ASCENSO MILITAR

A partir de ese hecho, se hace más nítido el ascenso militar. Se ubica el gobierno de Juan María Bordaberry como el responsable de la instrumentación de las medidas represivas y de ser mas permeable a las aspiraciones de los militares.

Es en ese período que se aprueba la Ley de Seguridad del Estado que da participación a la Justicia Militar para entender en los hechos relacionados con la subversión.

HAT, cansado, mientras surgían las cifras

"A eso le llamo yo una actitud moral"

-No; no voy a hacerle declaraciones. Estoy muy cansado y da para hablar mucho- Homero Alsina Thevenet, el mítico HAT, se restregó los ojos, derrumbado en un sillón de la oficina de informaciones del Ministerio del Interior, donde llevaba muchas horas trabajando como enviado especial para el diario argentino Página 12.

-Vote verde, vamos a perder, pero tengo el consuelo de que es importante decirle a los militares que un 30, o un 35 o un 40 por ciento de la población tiene sus graves reservas sobre la política del gobierno hacia los militares y sobre la actitud de los militares en sí misma. Yo en una nota llamé a eso una suerte de actitud moral, que creo que es más importante que los efectos prácticos de que empiecen los juicios.

Personalmente no creo que el voto verde pueda llevar a que los militares se envalentonen, que den un golpe ni cosa parecida. En cambio estoy seguro de que el voto amarillo lleva a que el poder militar se considere más fuerte y siga obteniendo otras concesiones del gobierno. Desde el famoso pacto del Club Naval para adelante los militares han marcado líneas: hablo del presupuesto militar, hablo de que el general Medina sea el ministro de Defensa, hablo de todo el problema de las firmas en la Corte Electoral (que por lo que sé fue un papelón, con firmas anuladas o postergadas por razones completamente exóticas).

Y bueno: yo veo el poder militar en todas esas cosas, y el poder militar me ha alamardo siempre porque es una semilla de conflictos. Desde mi adolescencia me estoy cuestionando para qué tenemos un ejército en Uruguay. Desde que tenía 15 o 16 años nos preguntábamos para qué lo queríamos si el día que nos invadiera Argentina o Brasil, o que hubiera una guerra entre Argentina y Brasil, el Uruguay no contaría para nada. Tenemos el uno por ciento de la fuerza que cualquiera de ellos podría juntar en un momento; simplemente seríamos aplastados. Pero tenemos el ejército, los uniformes, y un presupuesto militar que me dicen que entre los Ministerios del Interior y de Defensa suman algo así como el 46 por ciento del presupuesto nacional.

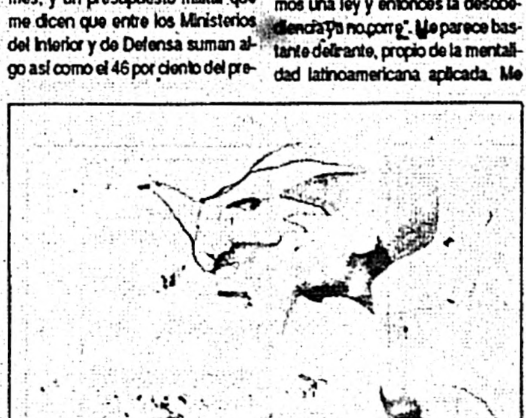

Cuando uno ve esas cosas que no han sido desmentidas, se asusta: ¿para qué tenemos tanta cosa? Sin embargo han ascendido tres escalones en la escala social, son poderosos de alguna manera, la misma ley de 1986 fue sacada con el miedo de varios (entre otros el de Wilson Ferreira) de que iban a dar el golpe al día siguiente; el gobierno para no incurrir en el pecado de tolerar la desobediencia dijo: "no, hacemos una ley y entonces la desobediencia ya no corre". Me parece bastante delirante, propio de la mentalidad latinoamericana aplicada. Me parece más valiente la actitud de Matilde Rodríguez, de la señora de Michelini y demás: "quizá no tengamos la justicia pero vamos a tener la verdad y la pondremos sobre la mesa". A eso le llamo yo una actitud moral y por eso uno vota verde, en definitiva.

En fin, soy periodista, necesito tener todos los datos, el contexto de una situación. Cuando me pongo a comentar una película quiero saber bien de qué trata, si se basa en qué novela, cómo fue hecha y qué problemas de presupuesto tuvo, porque toda valoración subjetiva y superficial que se haga termina en el error: termina en esa crítica conocida de "es larga, es corta, es divertida", que no es realmente crítica y en todo caso no enseña mucho a medir. Con el mismo espíritu miro los fenómenos que tengo alrededor. A veces me pongo a discutir las verdades convencionales o las verdades admitidas (con eso hice dos libros), y las verdades convencionales no suelen ser las correctas. La historia secreta de las cosas no se sabe bien. En ese libro consta que Colón descubrió América pero nunca se enteró. La curiosa historia de cómo Hernán Cortés se apoderó de México y de dos millones de aztecas con 19 soldados y cuatro caballos. Ese envés de la historia es lo que procuro ver. Pero eso supone comenzar a entender cada fenómeno en todo el contexto. Y en eso estamos.

Hace 10 días que estoy en Montevideo, pero nunca me alejé de aquí. Siempre leo todo lo que se refiere al Uruguay, puedo decir que conozco esta situación bastante bien. Estaba aquí en 1986 cuando se aprobó la ley; escribí un artículo en ese momento, que fue publicado en Brecha, y me fue contestado en El Día por el señor Tarigo (me consta, aunque no lo firmó), diciendo que yo era un crítico de cine, que podía dedicarme a la frivolidad en Buenos Aires y dejarme de macanas en Montevideo.

Democradura y conflicto social

La encrucijada del "centro - izquierda"

¿Ruptura en el Frente y Movimiento Sindical? (III)

Informe especial de Jorge Chagas.

Lucha política y lucha sindical, Frente Amplio y movimiento sindical, más allá que son realidades diferentes -con particularidades propias- hay una relación dialéctica (con toda la complejidad que encierra tal término) entre ambas. ¿Cómo incidirá la fractura del Frente en el PIT-CNT?. En la última parte de este Informe Especial, que ha elaborado Alternativa, luego de concluir el viaje hacia el pasado reciente de la izquierda uruguaya, recapitulamos y, tras analizar los fundamentos del "espacio centro-izquierda", nos planteamos una polémica interrogante: ¿cuál será su actitud a asumir ante el conflicto social?, más concretamente, ante la lucha de clases....

El III Congreso del PIT-CNT es, para muchos una clara demostración de la intransigencia de la tendencia comunista.

"Todo se resumiría a la máxima de que "es mejor poseer las organizaciones reducidas que no poseerlas o compartir el poder".

Pero, tal como titulábamos en la parte final de la anterior nota, la realidad suele presentar "máscaras" tras la cual se oculta.

Con la perspectiva del tiempo parece muy poco probable que el Partido Comunista -que tiene un sólido equipo de dirigentes sindicales con vasta experiencia- haya actuado en forma irresponsable, como suerte de regresión a las épocas del sectarismo más recalcitrante, menos "unitario". De todos modos, debió medir los riesgos que tales conductas acarrearían para la central obrera.

En otras palabras, si tuvo plena conciencia de los costos, *es porque en el fondo existió y existe un tema crucial que, por cierto, está vinculado al dominio que aspira tener sobre las organizaciones sindicales y sociales.* No se busca el poder por el poder mismo.

¿Cuál es pues, el punto?, el Partido Comunista desde un primer momento tuvo plena conciencia del "tipo" de sociedad y democracia que habían surgido tras la "caída" del régimen militar. La fragilidad institucional, el intacto estamento militar al acecho y una situación económico-social crítica son los elementos de enorme peso a la hora de analizar el conflicto social (o lucha de clases, para mayor rigurosidad ideológica).

El Partido Comunista buscó hegemonizar al movimiento sindical para lograr ***mantener la conflictividad dentro de los límites de lo manejable*** con el objetivo estratégico de evitar cualquier "radicalización" (el "todo o nada") que polarizara a la sociedad y provocara un rebrote autoritario. Puede que no escape a este análisis la cuestión geopolítica: darle un "respiro" a las democracias liberales del Cono Sur y bloquear cualquier posibilidad de un retorno de los regímenes militares.

No sólo se trataba de "controlar" a la central, necesariamente debía quitarle espacios a las otras corrientes sindicales para convertirse en el "interlocutor válido" (maduro, responsable y "confiable") ante las clases dominantes. Los riesgos y los costos, fueron asumidos sin titubear.

Es interesante observar cómo el Partido Comunista ha tenido siempre una línea coherente en cuanto a su papel de "vanguardia", de la misma forma que en el '73 - 75' puso toda la carne en el asador al ser partidario de liberar una batalla frontal contra la dictadura, también, en este caso decide cargar exclusivamente sobre sus hombros la tarea de conducir al movimiento sindical por el camino que entendió correcto en función del contexto histórico.

El acuerdo alcanzado en el II-I Congreso (el Secretariado de "8 y 8") fué, sin duda, un triunfo de la estrategia diseñada por el PC. Lograba mantener la unidad del PIT-CNT y ganaba un tiempo precioso para recuperar -lentamente- la hegemonía. Los conflictos en La Española y en ANCAP, que se desataron más tarde no solo probaron la capacidad de la "nueva derecha" para hacer frente a las presiones de la clase trabajadora sino que, colocaron sobre el tapete la polémica sobre cómo luchar.

En la medida que las derrotas se sucedieron el Partido Comunista lograba retomar las riendas del movimiento sindical ya que la "oposición" no fué capaz -salvo excepciones- de plasmar una alternativa concreta, real, con posibilidades de hacer retroceder la política gubernamental. El I Congreso Extraordinario restañó heridas y, paradójicamente, permitía la elaboración de una orientación táctico-estratégica (la necesidad de "globalizar" las luchas sindicales para evitar el aislamiento de los conflictos) que difiere de la línea comunista. ***Y esta ha sido una de las contradicciones fundamentales aún no resuelta por el PIT-CNT. Pero que no afecta su unidad. ¿Por qué? El Partido Comunista -al margen de su visión del conflicto social- no aspira a "integrarse" al esquema de la "democradura",*** sus esfuerzos parecen centrados a una persistente tarea de "acumulación de fuerzas".

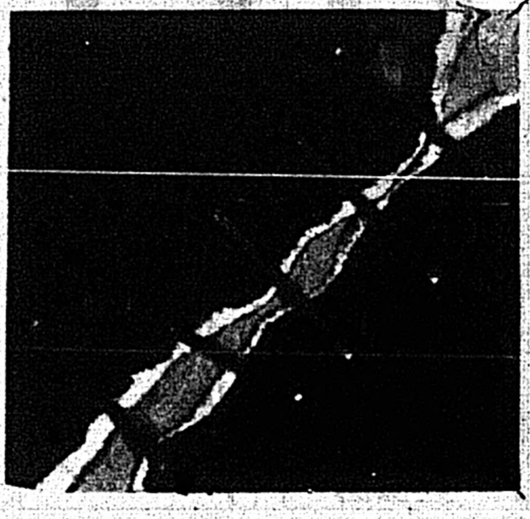

LOS NUDOS NO DESATADOS

Ahora bien, si las diferencias en el interior del PIT-CNT no afectan su unidad, su relación dialéctica con el Frente Amplio y con el resto del sistema político merecen analizarse.

En las dos anteriores notas de esta serie hemos afirmado que la "renovación" de la izquierda es un proceso histórico complejo y heterogéneo, con múltiples raíces, mucho más profundo y serio que las planteamientos del PGP-PDC.

En el tema de la "renovación" (donde se descubre mucha "payada" altisonante y superficial) parecen haber varios niveles: En una serie de artículos publicados en ZETA hacia fines del '86, titulados ***"Democracia y Socialismo"***, Hebert Gatto parece apuntar a una reflexión -con gran manejo de la bibliografía marxista- sobre el fin de los "dogmas" y la búsqueda de una sociedad que concilie la justicia social con la libertad de los individuos.

Pero, en plano menos abstracto, su artículo sobre ***"Sindicatos, sociedad y gobierno"***, sostenía a raíz de las movilizaciones sindicales contra los servicios escenciales decretados por el gobierno que ***"el país requiere, exige, un pacto social, que reduzca la conflictividad y otorgue el respiro necesario para afianzar su institucionalidad". Sus palabras recuerdan a la tradicionada y hoy ignorada CONAPRO.***

En el semanario ***AQUI*** un sugestivo artículo de Juan Carlos Doyenart ***"Lucha de clases, ¿Y después?"***, publicado en agosto del pasado año, toca el tema de la "viabilidad de un pacto social en el Uruguay y, que hay "una extendida concepción entre los dirigentes (sindicales), ***de la lucha de clases como el centro de toda estrategia, lucha*** [illegible] ***pero que el marco de una concepción marxista-leninista queda supeditada a los objetivos políticos de un partido".***

Es interesante observar que esta nota de Doyenart (que es un alto dirigente del PDC) parece repetir, en parte, los argumentos de un trabajo del politólogo argentino Ernesto Laclau, radicado en la Universidad de Essex (Inglaterra), para la revista "Marxism today". Incluso el título de la nota de Doyenart es idéntico - "Clases War and after"- al original. Solo que el ensayo de Laclau se refiere a los problemas de la izquierda en un Occidente altamente industrializado y no en una sociedad latinoamericana subdesarrollada.

Sin embargo, el tema del "pacto social" cobra ahora una nueva dimensión dada la fractura del Frente Amplio. ¿Por qué?

El objetivo estratégico de la autotitulada "izquierda renovada" es lograr acuerdos con las fuerzas del centro político del país para alcanzar un conjunto de "cambios posibles".

Este "posibilismo político" plantearía cerrar el ciclo de la "imposible lucha" revolucionaria en el Uruguay y crear una "herramienta política con propuestas de cambio creíbles para el común de la gente". Eludamos -no es este el punto que deseamos analizar- toda consideración sobre este planteo.

Ahora bien, en el hipotético caso que se lograse concretar una alianza entre quienes se retiraron del F.A. y las fuerzas del centro, el sistema político uruguayo sufriría un cambio nada despreciable. Se gestaría -reforma constitucional, mediante- un nuevo sistema basado en coaliciones (probablemente de diferente signo) con mayorías parlamentarias que impulsarían los "cambios posibles".

Pero, ¡ay con esta pregunta!, tales cambios, ¿pueden ser realizados sin ningún grado de conflictividad o "choque de intereses"?.

Si la apuesta del PGP-PDC es sincera (no hay por qué creer que todos los que se han ido del Frente actúen con falsedad o hipocresía), esta pregunta ya debe haber sido formulada y, es de suponer, respondida. ¿Pero, cómo...?

Esbocemos una atrevida hipótesis: la "administración de la crisis" colorada ya está agotado. El país se enfrentará el próximo año a varios problemas gravísimos, entre el pago de los intereses de la deuda externa, la enseñanza y la educación, el sistema jubilatorio y la banca gestionada. O sea que la tensión social puede llegar a extremos no imaginables.

Un polo de "centro" que quiera realizar los "cambios posibles" debe necesariamente controlar el conflicto social en la medida que la derecha y el "partido militar" le empiece a tender emboscadas (un tema interesante, pero un capítulo aparte, es la curiosa relación entre la "nueva derecha" y los "escisionistas" mezcla de desprecio y mimos). La pregunta vuelve ¿cómo...?

La "moderación", la "credibilidad" le impondrán, necesariamente, la búsqueda de un "acuerdo" o "pacto" que impida el estallido social. Esta es la madre del borrego. El costo del "posibilismo político" le obligará a moverse dentro de ciertos márgenes estrechos- no irritar demasiado a las Fuerzas Armadas, a la Asociación de Bancos, a la "clase agraria", a los empresarios-, ser "funcional" a la "democracia".

Pero ¿puede llegar algún acuerdo con el movimiento sindical tal cual es hoy?. Permítasenos una respuesta: no.

Ciertos indicios permiten suponer que los publicistas más destacados del "espacio centro-izquierdista" no sujetos a las estructuras partidarias del PGP-PDC (y el artículo de Tomás Linn en Búsqueda del jueves 16 de marzo, puede ser una buena prueba de ello) y ya han llegado a similar conclusión. Necesitarán un nuevo "interlocutor válido" en el movimiento sindical que logre relacionarse fluidamente con un sistema político donde gobierne una coalición de centro.

¿Quebrar la central? ¿Retorcerle el cuello a la "98" (no olvidar que la práctica común de socialistas, democratacristianos y pegepistas destruye la "teoría de las dos izquierdas")?

En esta hipótesis está ausente el resultado del plebiscito del 16. Tras su realización el Uruguay entra en otra etapa histórica. Hay "un antes" y "un después".

Tal vez lo que suceda en los próximos -agitados meses- nos pueda dar nuevas pistas sobre nuestras certezas y dudas...

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel. 22 00 34
Montevideo

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PRRMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Desde el 23 de diciembre del '86 al 16 de abril pasado

844 días que conmovieron un país

Desde el 23 de diciembre de 1986, en que el grupo de Madres y Familiares de Detenidos Desaparecidos, junto a las viudas de los ex legisladores Zelmar Michelini, Elisa Dellepiane, y de Héctor Gutiérrez Ruiz, Matilde Rodríguez Larreta, lanzaron la iniciativa de comenzar a recoger firmas para convocar un referéndum sobre la ley de caducidad aprobada 24 horas antes por el Parlamento, hasta la realización de la consulta popular el pasado domingo 16 de abril, han transcurrido 844 días que sin duda quedarán entre los más trascendentes de la historia del país. En los más de dos años que duró todo este proceso, Uruguay fue testigo casi inmediatamente después de recobrada la democracia, de una seria de instancias que van desde declaraciones en favor y en contra, manifestaciones, actos, marchas, interpelaciones a secretarios de Estado, cuestionamientos a las máximas autoridades de la Corte Electoral, renuncia de ministros del mismo cuerpo, destituciones de otros integrantes de órganos de justicia electoral, prisiones de militares que firmaron la iniciativa, destituciones y por sobre todo un fervor cívico como hacía muchos años no se veía en el país.

El lunes 22 de diciembre María Esther Gatti de Islas, abuela de la niña secuestrada en Buenos Aires, Mariana Zaffaroni, llamó por teléfono a Matilde de Rodríguez Larreta de Gutiérrez Ruiz para plantearle si ella junto a Elisa Dellepiane de Michelini, no querían encabezar un llamado a recolectar firmas para plebiscitar la ley de caducidad que se había votado en esa misma madrugada, y que dejaba sin efecto entre otras cosas la citación judicial para que el Tte. Cnel. (R) José Nino Gavazzo tuviera que comparecer ante la justicia ordinaria esa misma mañana.

El 23 de diciembre las viudas de Gutiérrez Ruiz y Michelini, junto al grupo de Madres y Familiares de Detenidos Desaparecidos -que venían trabajando en forma conjunta desde hacía meses atrás- brindan una declaración pública en que señalan que "las mayorías parlamentarias (que) se arrodillaron ante el poder militar" y que "pretextaron la amenaza de un golpe de Estado cometieron el error de someter a la democracia a la tutela de los mismos que hasta hace poco tiempo se dedicaban a deshacerla. Nuevamente hay dos clases de uruguayos: los impunes, dotados de la razón de la fuerza y los indefensos".

A partir de allí se suceden los apoyos a la iniciativa, entre los que se destacan desde un primer momento el del Frente Amplio (5 de enero), el del PIT-CNT (7 de enero), ASCEPP-FEUU y otras organizaciones sociales. El Movimiento Nacional de Rocha (MNR) creó una comisión de siete miembros para estudiar el tema, pero el ministro de la Corte, Eladio Fernández Menéndez y el intendente de Cerro Largo adelantan su opinión favorable a que el sector apoye el referénum.

El 22 de enero, al pie al monumento al Gral. José Artigas en la Plaza Independencia, se inicia la campaña de recolección de firmas, con una proclama leída por el actor Alberto Candeau, y con la consigna "Yo firmo para que el pueblo decida".

Al mes de iniciada la campaña, en donde brigadistas recorren la capital y todo el país, la Comisión Nacional pro Referéndum, creada como comando de la campaña integrada por intelectuales, juristas y personalidades independientes, anuncia oficialmente que ya se han obtenido 260 mil firmas.

Paralelamente el Partido Colorado inicia una dura ofensiva contra la campaña de recolección de firmas. El presidente Sanguinetti declara en el departamento de Colonia que: "Alerto desde aquí a todo el país. Esa firma es por el rencor y la revancha". El diputado herrerista y redactor de la ley de caducidad señala que "el referéndum es al santo botón".

El 21 de marzo la convención de la Unión Cívica rechaza masivamente la ley de caducidad y deja en libertad a sus afiliados para que decidan su participación en la campaña. El MNR había decidido su apoyo total a la campaña en su Congreso Nacional, realizado el 31 de enero.

El 16 de febrero, el senador porlapatrista, Alberto Zumarán, afirma que "el referéndum le va a hacer mucho mal al país" y presagió que el país iba a vivir "meses de tensiones muy graves". El 5 de abril, el Partido Colorado decide iniciar la campaña contra el referéndum, el senador Eduardo Paz Aguirre afirma que los partidarios del referéndum, "saben que perderán, que no tendrán éxito".

La empresa Equipos Consultores, informa en el semanario Búsqueda que el techo de la campaña es 630 mil firmas, o sea que un 31,5% de los uruguayos apoyará la convocatoria. Paralelamente se conoce sobre mediados del mes de mayo que la Comisión Nacional pro Referéndum tiene ya 405 mil firmas en su poder. Los diarios oficialistas "El Día" y "La Mañana" fustigan la campaña señalando que la misma es "contra los partidos tradicionales".

La Comisión de la Pastoral Social de la Iglesia Católica emite una declaración en la que considera que "el referéndum es un camino por el que se puede afianzar la paz y la democracia" negando que fuese "un acto subversivo, ni de agitación política".

El congreso del Movimiento Por la Patria, rechaza la recolección de firmas para plebiscitar la ley de caducidad señalando que "es una estrategia política que no aportará solución alguna al problema del pasado".

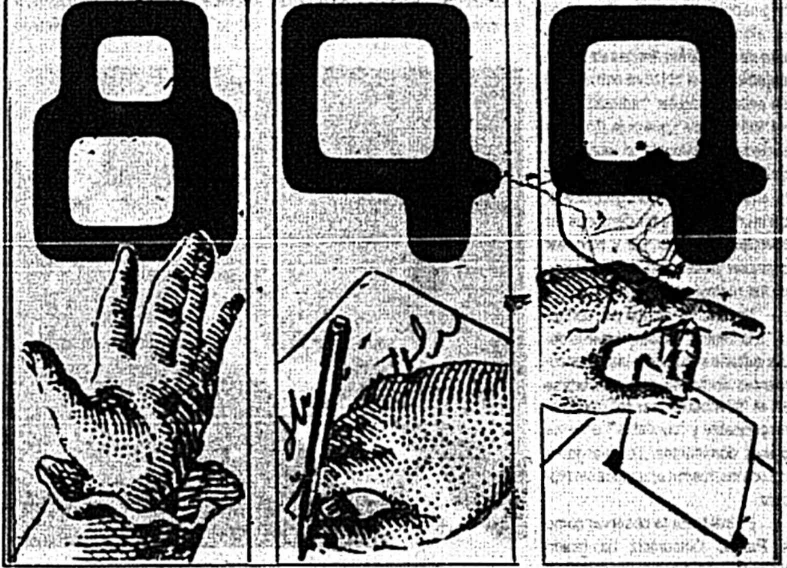

SE TRANCA LA RECOLECCION DE FIRMAS

Sobre comienzos del mes de mayo la campaña de recolección de firmas entra en una fase de marcha forzosa, resolviendo la Comisión Nacional pro Referéndum exhortar a todos los sectores políticos a que impusen el proceso, ya que hasta el momento, por temor a que la campaña no se "partidizara" los partidos no tuvieron una acción abierta. El senador colorado Jorge Batlle declara que "como van las cosas, hasta los propios encargados de la recolección están bastante desalentados". Por su parte el senador nacionalista, Gonzalo Aguirre, afirma en Salto que "si pensamos en la organización política que poseen el Frente Amplio, el Movimiento de Rocha y los sectores sindicales", la campaña de recolección de firmas "es un fracaso". El secretario de organización de la Comisión Nacional pro Referéndum, doctor Alberto Pérez Pérez informa que se llegó al medio millón de firmas.

En la avenida 18 de Julio, en un estrado los principales dirigentes del Frente Ampliuo, del Movimiento Nacional de Rocha, de la Unión Blanca y Popular, del Movimiento de Reafirmación Batllista del Partido Colorado, y de la Unión Cívica participan de un acto en el 11 aniversario del asesinato de los legisladores Héctor Gutiérrez Ruiz y Zelmar Michelini, se anuncia que falta menos de 100 mil votos para llegar a las 550 mil que solicita la Corte Electoral para convocar el referéndum. El presidente de la República señala a una agencia internacional de noticias que "a esta altura la oposición ha fracasado en crear un gran movimiento nacional", y el presidente del Directorio del Partido Nacional, Wilson Ferreira Aldunate, expresa el 17 de mayo en Minas que "todos los uruguayos saben hace mucho tiempo que el referéndum, se liquida porque en ningún momento tuvo posibilidades de sobrevivir" y calificó la campaña como "un ensayo testimonial". También a esta altura del año, el presidente Sanguinetti en la Escuela de Armas y Servicios, le confiaba a cientos de oficiales reunidos que "el referéndum, está en la última etapa y ha fracasado al no convocar frenta a las ideas esgrimidas, a un sector importante de la población, ni siquiera los 400 mil votos frentistas, más el sector nacionalista que lo apoya". Por su parte en una reunión del Comité Ejecutivo del Partido Colorado el senador Jorge Batlle vota junto al diputado Víctor Vaillant para que el referéndum se realice lo antes posible.

A principios de setiembre se estima que la Comisión Nacional pro Referéndum tiene en su poder ya 542 mil firmas. El líder del Partido Nacional, Wilson Ferreira, declara al semanario Búsqueda que "si a mí me convencen hoy de que existe alguna posibilidad de que un sargento sea interrogado durante un cuarto de hora por un juez ordinario, yo firmo por el referéndum, dos veces y voy y voto". El 27 de junio se realiza una jornada bajo el lema "100 personalidades por el referéndum" en donde artistas, deportistas, profesionales y personalidades salen a buscar firmas en todo el país. El presidente del Frente Amplio, Gral. Líber Seregni, estima que en noviembre se llegarán a las 600 mil firmas.

EL TRAMO FINAL DE LA RECOLECCION

En sebembre la campaña entra en su tramo final, y el diputado del PGP Carlos Cassina anuncia que la "campaña adquirió en las últimas semanas un nuevo impulso, particularmente luego de informarse que se había llegado al medio millón". Por su parte el presidente Sanguinetti estimó que la campaña es un "fracaso", en declaraciones a la revista "Somos": "El planteo de dividir al país ha fracasado porque aunque logren llegar a las firmas necesarias, el esfuerzo indica que no hay una conciencia nacional que los acompañe".

Una encuesta de "Equipos Consultores" de comienzos de diciembre señala que un 48% a nivel nacional estaría dispuesto a derogar la ley, un 19% por mantenerla y un 33% indecisos.

El jueves 17 la Comisión Nacional pro Referéndum entrega en la Corte Electoral 634.702 firmas para llamar a consulta popular sobre la ley de caducidad. Luego de entregadas las firmas se festeja por la Avenida 18 de Julio. El presidente de la Corte Electoral, Renán Rodríguez estima que el referéndum podrá realizarse entre junio u octubre de 1988. El presidente Sanguinetti declara que "los precedentes dicen que difícilmente el descarte que realice la Corte Electoral será menor al 20%, lo que hará insuficientes las 620 mil firmas anunciadas, con un 15% bastará".

"Esto termina inexorablemente mal" comenta el senador prolapatrista, Alberto Zumarán, esto es "una cosa absolutamente inútil que solo le va a traer daños al país".

1988: UN AÑO PARA VERIFICAR LAS FIRMAS

El 11 de enero de 1988 comienza el trabajo de conteo y verificación de las firmas presentadas, planteando cuatro etapas: numeración de las firmas, confección de las tarjetas que se ordenan según números y serie, búsqueda de la hoja electoral y cotejo de las firmas. El 26 de este mismo mes comienzaan a darse las primeras irregularidades cuando la Corte decide variar el instructivo que había acordado previamente con la Comisión Nacional pro Referéndu, estableciendo nuevas causales de anulación de firmas en esta primera etapa.

Durante el mes de febrero comienza a hablarse de que la Corte realiza "fraude", polemizando en la izquierda sobre este tema Germán Araújo y el senador Hugo Batalla. La presidenta de la Comisión Nacional, Elisa Dellepiane señala que la Corte Electoral está perdiendo la "imparcialidad ya no en forma solapada sino evidente". El secretario de organización de la Comisión Nacional pro Referéndum, Alberto Pérez Pérez estima que el porcentaje de descarte será del 10%. La Corte revisa

CUIDARLA
PARA QUE NO
SE APAGUE

su criterio de numeración de firmas, conociéndose que se llegó a un total de 632 mil numeradas, siendo descartadas 2.650 firmas existiendo 22.500 reclamadas, cuyos firmantes serán llamados en caso de no llegarse al número requerido.

En mayo se conocen los primeros fallos de la Suprema Corte de Justicia señalando la constitucionalidad de la ley de caducidad, en los casos que se había interpuesto recursos. El 20 de este mes finaliza la segunda etapa, quedando 612.140 firmas, descartando 20.300 por duplicación de firmas, y quedando 25 mil en suspenso.

Al comenzarse la tercera fase del proceso existe un descarte del 5%, lo que equivalía a 30 mil firmas, cuyo 80% obedece a la falta de hoja electoral, lo que produce un nuevo clima tenso en la Corte. El diputado colorado Ruben Díaz declara que "cada día se aleja más la posibilidad de que haya referéndum" estimando que las firmas válidas serán finalmente entre 490 y 510 mil. El doctor Pérez Pérez afirma que la Corte no está en condiciones "de decir que cualquier firma ha sido descartada hasta que no pueda dar una explicación de por qué no está la hoja electoral".

El 8 de agosto el ministro de Defensa. Tte. Gral. (R) Hugo Medina, anuncia la sanción y el arresto del Cap. de Navío Gastón Silberman por haber firmado por el referéndum, lo que origina que el senador del Movimiento de Rocha, Carlos Julio Pereyra, realice un llamado a sala del secretario de Estado. Se verifican casos similares con otros efectivos de las FFAA, lo que provoca un debate sobre la posibilidad de que los mismos firmen en un referéndum.

En este cuadro renuncia a la Corte Electoral, el representante del MNR, Eladio Fernández Menéndez, siendo suplantado por Enzo Mascheroni, lo que lleva el clima a un grado de mayor presión.

El 28 de setiembre es destituido, por sus declaraciones públicas, el representante del Movimiento Por la Patria. de la Junta Electoral de Montevideo, Cnel. Aviador, Walter Malán, lo que motivará luego la renuncia de los integrantes del Frente Amplio del mismo organismo, quedando prácticamente desintegrado este órgano electoral. El 5 de setiembre finaliza la tercera etapa, quedando 579.782 firmas, que incluye a los posibles convocados para que ratifiquen su voluntad. anulándose 32.558.

En el Frente Amplio el PCU impulsa el juicio político a la Corte que no prospera por la oposición del PGP y del PDC.

El 13 de octubre se conoce la decisión del ministro de la Corte Enzo Mascheroni de renunciar como miembro de la "tercera pareja" que estudiaba las firmas en suspenso, y a los pocos días finaliza renunciando a su cargo al igual que su predecesor, Eladio Fernández Menéndez.

Sobre finales la situación en la Corte Electoral llega a su punto culminante, al conocerse que se ha anulado la firma del líder del MNR, Carlos Julio Pereyra, y suspendida la del presidente del Frente Amplio, Gral. Liber Seregni. El diputado frenteamplista Carlos Pita plantea que el Parlamento discuta la situación creada en la Corte. Como resultado los mismos legisladores que apoyaron la ley de caducidad, sostienen las irregularidades que se registran en el máximo órgano de justicia electoral.

Se conoce una encuesta de "Equipos Consultores" que indica que la mayoría de los montevideanos ve como "dudosa" o "fraudulenta" la actividad de la Corte Electoral en el proceso de conteo y verificación de firmas. Sobre mediados de setiembre comienza la cuarta y última etapa que consiste en verificar la autenticidad de la firma estampada en la papeleta. Al 5 de octubre se ha comprobado solamente el 12% de las firmas.

El 16 de noviembre la Comisión Nacional pro Referéndum solicita la revisión de todos los procedimientos ya cuestionados y la suspensión de la convocatoria a los ciudadanos cuyas firmas fueron dejadas en suspenso.

La Comisión reclama la renuncia de la Corte, lo mismo que el líder del MNR, Carlos Julio Pereyra.

El 28 de noviembre la Corte termina la cuarta y última etapa, señalando que hay válidas 529.110, quedando en suspenso 35.834, de las cuales se necesitan 23.000 para llegar a las 555.701 requeridas para convocar el referéndu. El 5 de diciembre se publican los listados de los convocados. Entre los días 17, 18 y 19 de diciembre se ratifican 23.207 firmas, estableciéndose que el referéndum se realizará el domingo 16 de abril.

El Poder Ejecutivo remite al Legislativo el proyecto de reglamentación del recurso de referéndum que finalmente es aprobado el 12 de enero, en medio del receso parlamentario.

Opinan políticos

Plebiscito, escala de valores y previsiones cumplidas

Diversos dirigentes políticos se refirieron al balance de la jornada del referéndum, y a las perspectivas que se abren en el país luego que el pueblo se expidió sobre la ley de caducidad. "Alternativa" conversó con ellos en distintos momentos del desarrollo del acto del domingo pasado, siendo éstos sus principales conceptos.

VICTOR VAILLANT: ALTERA LA ESCALA DE VALORES DE LA SOCIEDAD

El líder del Movimiento de Reafirmación Batllista (MRB) Víctor Vaillant afirmó que "debemos poner el mayor esfuerzo de aquí en adelante para recuperar la escala de valores de una sociedad basada en que la justicia rija para todos por igual".

"Creo que lo que el pueblo ha resuelto debe ser respetado, nos guste o no, y yo lo voy a respetar. No comparto esta resolución del soberano, pienso que ha alterado y altera para el futuro la escala de valores sobre la que se asienta la sociedad" puntualizó el dirigente del Partido Colorado.

HIERRO LOPEZ: NUESTRAS PREVISIONES SE CUMPLIERON

El secretario general de la lista 85 del Partido Colorado, diputado Luis Hierro López, expresó que "veo al país más o menos como lo veía antes de este resultado, en el sentido de que nuestras previsiones indicaban que había un claro triunfo de la papeleta amarilla a nivel nacional".

"Nosotros pensábamos que la papeleta verde podía ganar en Montevideo, dada la ecuación de fuerzas que aquí apoyan una y otra alternativa" puntualizó el legislador de "Libertad y Cambio".

Subrayó que "nos parece que no es posible pensar en dos países, que Montevideo sea una cosa y el interior otra. Tenemos que aprender todos a ver el Uruguay como una unidad compleja, pero sin embargo es notorio que en Montevideo hay una postura política y en el interior otra muy distinta".

Manifestó que no le parecía conveniente hacer distinciones en cuanto al compromiso político o el nivel de información que tengan unos y otros ciudadanos, "sino que se debe reconocer que hay dos tipos de tendencias, las dos muy respetables, que conforman una forma de ser nacional".

"Los uruguayos estamos ahora en condiciones de dedicarnos a los temas del presente que son importantes, acuciantes algunos de ellos. Ojalá que con un sentido mayor de unidad y de participación nacional de la que hemos tenido hasta ahora, que ha sido lamentable por los enfrentamientos y divisiones, salgamos todos adelante".

LUIS A. LACALLE: CLAUSURAR EL PASADO

El líder del Herrerismo, senador Luis A. Lacalle, señaló que "después de este acto de soberanía popular veo al país dedicado al futuro habiendo clausurado el pasado".

"A mí realmente es un espectáculo que me impresiona ver a la gente esperando para votar, todos iguales ante la ley", resaltó el dirigente blanco.

Expresó que "es una jornada que paradojalmente separa, porque votamos de manera distinta, pero que a la hora del escrutinio une, porque la consecuencia es un país más fuerte".

Concluyó recordando que "el Herrerismo se jugó por el amarillo y no tuvo ambigüedad ni dudas y tengo la seguridad de que ganará", dijo antes de conocerse los resultados.

RAUMAR JUDE: SE LE PUSO PUNTO FINAL AL TEMA

El senador pachequista, Raumar Jude, consignó que "hubo un pronunciamiento popular claro y que en definitiva hace que le pongamos punto final a este asunto que hemos estado discutiendo durante más de cuatro años".

Indicó que el pronunciamiento popular ha significado el "mantenimiento de una solución equitativa que contempla el pensamiento del pueblo. Si se ha mantenido hasta ahora una paz con más razón debemos enfrentar el futuro sin hablar más de este tema y con la seguridad de que en definitiva se dará cumplimiento al mandato de la soberanía popular".

ELEUTERIO FERNANDEZ HUIDOBRO: LOS "AMARILLOS" NO APRUEBAN VIOLACIONES A LOS DDHH

El dirigente del MLN-Tupamaros, Eleuterio Fernández Huidobro, declaró que "la enorme mayoría de los votos amarillos no fue gente que aprobara la violación de los derechos humanos, sino que actuó convencida que de ese modo garantizaba la paz".

Consultado sobre sus perspectivas, indicó que era mejor dejarlas para más adelante, "con mayor tiempo y más calma para hacer un análisis de todos los temas".

"Con respecto al interior del país, una vez más se confirma las dificultades que tienen las fuerzas progresistas para llegarle, y esto debe trasmitirnos una honda preocupación, debe llamarnos a una severa y profunda reflexión de las diferencias existentes entre Montevideo y el interior".

Acerca del acatamiento del resultado, expresó que "nosotros aceptamos el resultado. Pienso que si hay algo que denunciar es lo referente a las condiciones en que se dio la batalla durante la campaña, concretamente a la censura de prensa, como en el caso de Sara Méndez. Hubo sí algunas presiones patronales como en los casos de FUNSA y CUTCSA".

Interrogado sobre la visita efectuada por dirigentes del MLN al líder colorado Jorge Batlle, Fernández Huidobro, resaltó que "tengo entendido que los compañeros de la dirección política del MLN visitaron a todas las direcciones políticas de nuestro país. Los motivos no son realemnte los que Jorge Batlle mencionó, son otros que él no dijo y que hacían a la paz del país".

"La dinámica de los pueblos es ir de derrota en derrota hasta la victoria final, es por eso que no tomamos el resultado de hoy como una tragedia sino como un paso más en el camino", concluyó el dirigente tupamaro.

ALBERTO ZUMARAN: A PARTIR DE HOY EL PAIS INICIA UNA ETAPA DISTINTA

El senador del Movimiento Por la Patria, Alberto Zumarán, declaró que a "partir de mañana

(luego del referéndum) el país comenzará una nueva etapa".

Reclamó, luego de votar, que nadie salga a festejar para no generar una nueva división entre los uruguayos en un clima de unidad nacional. Pensemos todos en el porvenir del país".

Internacional

Unión Soviética

La gloria de Boris Yeltsin

La Unión Soviética cruzó un puente con las elecciones parlamentarias del 26 de marzo. La prueba a que se sometió el partido comunista (PCUS) fue novedosa porque daba la posibilidad de elegir, en urna secreta, entre candidatos múltiples, aunque esos candidatos fueran, en un 85 por ciento, militantes comunistas y el resto contara con la aprobación del partido. Pero el PCUS ya no es la organización monolítica de antaño y sus distintas corrientes (conservadores, reformistas, izquierdistas) se reflejaron en las postulaciones.

БОЛЬШЕ
ПРАВ

La sorpresa de los comicios fue grande. Tante que al día siguiente la prensa local se limitó a informar de los resultados, sin comentarios. También se le entró el habla al Politburó, que el martes se reunió para escarbar minuciosamente las verdades surgidas de las urnas, pero que al parecer no llegó a consenso alguno porque no publicó de inmediato, como es usual, un comunicado sobre la sesión.

El PCUS no salió bien parado de esta prueba controlada. El gran triunfador fue Boris Yeltsin, comunista del ala más marginal, caído en desgracia hace un par de años. Presentó candidatura por la ciudad de Moscú. El partido intentó bloquear su nominación y luego, en un intento por desacreditarlo, anunció que examinará su ortodoxia política. Sucedió al revés. Yeltsin se convirtió en el símbolo del antiestablishment. Nueve de cada diez moscovitas votaron por él.

Esa mañana memorable, Boris Nikolaievich -como le dicen en Moscú- se levantó tempranísimo, a las 5, como siempre. Es un hiperkinético del trabajo con una energía asombrosa, un hombre vehemente, de lengua afilada con toques populistas, que está en perpetuo movimiento. Al lugar de votación llegó de la mano de una nieta, coronando así una campaña de estilo occidental.

En aquel día de gloria, la humillante destitución de sus cargos como jefe del partido comunista de Moscú y miembro-candidato del Politburó, en noviembre de 1987, debió parecerle muy lejana. Desde entonces estaba relegado al oscuro cargo de viceprimer ministro del Comité del Estado para la Construcción.

Boris Yeltsin tiene 58 años, es un ingeniero constructor que hizo su carrera en Sverdlovsk, una ciudad industrial rusa. Ingresó tarde -a los 30 años, en 1961- al partido, cuando Nikita Kruschev empujaba las reformas antiestalinistas. Para la navidad de 1985 accedió al cargo de jefe del partido en Moscú con el apoyo de Mijail Gorbachov, quien tomó la medida extraordinaria de asistir personalmente al pleno local para hablar contra el jefe anterior. Yeltsin despertaba muchas reticencias porque era un afuerino y un reformista, pero fue elegido.

En enero de 1986 marcó la tónica en un discurso donde fustigó el paradnost o "énfasis excesivo en los éxitos y el afán de silenciar las limitaciones" del aparato partidario moscovita. Presentó un rostro severo a la burocracia y la sometió a la purga más profunda de los últimos 40 años. Se mantuvo en contacto con la gente ordinaria. Una vez entró a un supermercado y se escandalizó públicamente: "¿Por qué no hay carne? Esto que ustedes llaman carne es sólo grasa y huesos. Si yo fuera dueña de casa, no la compraría". Recibió una ovación cerrada de las aludidas. En otra ocasión subió a un bus repleto a la hora de ir a la oficina: "En estas condiciones, no es sorprendente que los soviéticos no quieran ir al trabajo", comentó.

"ESE INTRIGANTE"

Durante esa época, Yeltsin promovió la discusión abierta de los problemas cotidianos: vivienda, servicios de consumo y de salud, planificación, contaminación, y atacó implacablemente las obstrucciones burocráticas a la perestroika y la corrupción de la nomenclatura. Sus actividades anteriores lo habían convertido en un perito en cómo se malversaban los fondos, y su incorruptibilidad -reconocida hasta por sus enemigos- hizo temblar a muchos altos militantes.

Yeltsin se hizo de muchos enemigos. Seweryn Bialer, reputado sovietólogo, dio una versión de la caída de Yeltsin que coincide con la versión oficial publicada recién en marzo. El asunto comenzó en una reunión del comité central, en octubre de 1987, donde Gorbachov delineó su discurso para el aniversario número 70 de la revolución. Era una ocasión solemne y había acuerdo para no hacer comentarios ni preguntas. Pero, inesperadamente, Yeltsin pidió la palabra.

Visiblemetne nervioso, anunció que había renunciado a sus cargos y se explayó durante diez minutos. Dijo que la perestroika avanzaba "demasiado lentamente. El liderazgo del partido no presiona lo suficiente como para sobrepasar la resistencia. Tampoco le dice al pueblo la verdad sobre nuestra difícil situación doméstica. Promete demasiado (...) Los logros de la perestroika son muy limitados".

Luego Yeltsin atacó a su archienemigo, el dirigente conservador Egor Ligachov. "Ese hombre, Ligachov, es un intrigante. Es un hombre falso que aún adhiere al viejo y condenado estilo de liderazgo. Compila "dossiers" secretos sobre todos los dirigentes del partido. Una y otra vez ha saboteado mis esfuerzos por mejorar los niveles de vida en Moscú". Finalmente, se preguntó si acaso los miembros del Polotburó no demostraban demasiada poca autocrítica y agregó que le dedicaban demasiadas alabanzas a Gorbachov.

Al término de sus palabras, hubo un silencio desconcertador. Gorbachov ofreció la palabra. Más silencio. Volvió a repetir su invitación. Tras otro silencio prolongado, Ligachov habló. Rechazó los cargos de Yeltsin y aprovechó la ocasión -él, considerado el mayor rival de Gorbachov- para defender al secretario general del PCUS, resaltando su "sabia conducción". Veintidós colegas hablaron durante tres horas contra Yeltsin. Nadie lo defendió.

Yeltsin volvió al podio. Tenía la camisa desabrochada; la corbata revuelta, pero controlaba su voz y se defendió durante 15 minutos: negó que quisiera destruir el partido, sólo consideraba que éste debía enfrentar algunas verdades dolorosas. Dio ejemplos de cómo Ligachov lo había boicoteado. Gorbachov lo interrumpió: Boris Nikolaievich, retira tu renuncia y déjanos intentar trabajar juntos". Con el ceño adusto, éste respondió: "Envié mi renuncia y la mantengo". Alguien gritó: "¿No te da vergüenza?".

Entonces Mijail Gorbachov, que había tomado numerosos apuntes durante el debate, habló durante media hora con una voz pareja en la que la rabia y la pena estaban apenas contenidas. Dijo que la intervención de Yeltsin era "una amarga sorpresa", la denunció como un "exabrupto pequeño-burgués", lo acusó de tener poca fe y "desertar de los campos de batalla". Reveló que Yeltsin ya había chocado antes con sus colegas, que era demasiado impaciente y volátil, que el Politburó le había ordenado detener las purgas del aparato partidario moscovita, lo acusó de "aventurerismo político" al querer acelerar la perestroika.

SIN ALIADOS

El 9 de noviembre de 1987 el Politburó decidió la expulsión de Yeltsin de su seno y éste debió hacer una autocrítica pública. Durante la sesión fue acusado de ambicioso, cobarde, inepto y no contó con ningún aliado. Salió sicológicamente quebrado.

En julio pasado, a la Conferencia del PCUS se presentó un Yeltsin nuevamente asertivo que pidió su "rehabilitación ante los ojos de los comunistas", reiteró su posición inicial y sólo reconoció que "escogí mal el momento de mi intervención". Ligachov lo atacó enérgicamnte y la Conferencia no lo rehabilitó.

En febrero Boris Yeltsin fue elegido, junto a Euguenl Brakov, también reformista, director de la fábrica de automóviles Zil de Moscú, candidato a diputado por la capital. Yeltsin denunció manejos oscuros para impedir su nominación, pero finalmente la consiguió. Brakov obtuvo 577 votos sobre 875, y Yeltsin 532.

Ya en campaña, Yeltsin anunció que, de resultar elegido, formaría un bloque alternativo con diputados independientes para promover las reformas. El dirigente recorrió Moscú censurando los privilegios de la élite gobernante, denunciando a los conservadores y sosteniendo que la única manera de llenar con alimentos las estanterías vacías de las tiendas era acelerando la perestroika. Tenía la voz ronca de tanto pronunciar discursos y pronto comenzó a capitalizar la frustación popular. Pidió mayor democracia, más pluralismo. Siempre evitó cuidadosamente atacar a Mijail Gorbachov. Y el Kremlin hizo un guiño de aprobación -leve, es cierto- cuando los periodistas le pidieron a Raisa Gorbachov que comentara la controvertida campaña de Yeltsin: "Cada candidato tiene derecho a su programa y a exponerlo. Y el pueblo tiene derecho a expresar su actitud hacia él".

Durante la campaña se realizaron tres manifestaciones multitudinarias y absolutamente inéditas de partidarios de Boris Nikolaievich. Desfilaban con carteles de "prohibido tocar a Yeltsin", "derrota al sistema, vota a Yeltsin", "sí a Yeltsin, no a la burocracia" y bajo el grito de "el pueblo está con Yeltsin y él está con el pueblo".

Los moscovitas lo apoyaron por abrumadora mayoría: le dieron el 89,4 por ciento de los votos. Probablemente el PCUS tendrá que repensar su estrategia frente a los problemas cotidianos y a lo que esperan de la perestroika. Por el momento, Boris Nikolaievich se fue de vacaciones por un mes.

Pilar Bascuñán
de APSI

CUIDAR
PARA QUE NO
FALTE

IDES
INSTITUTO DE
INVESTIGACION Y DESARROLLO
Curso "El Capital de Karl Marx"
Profesor Guillermo Foladori
comienzo 21 de abril de 1989

duración 18 semanas
local IDES
Convención 1282
Teléfono 90 83 06

Inscripciones: IDES

L M

Perdedores y tachaduras

El nuevo Congreso del Pueblo, [illegible] de la reforma del sistema político y electoral de la Unión Soviética aprobada en diciembre pasado, es un intento de democratizar el país auspiciado por Mijail Gorbachov. Consta de 2.250 diputados, de los cuales 750 fueron seleccionados por las "organizaciones públicas" controladas por el partido comunista. Mijail Gorbachov, Egor Ligachov y la mayoría de los miembros del Politburó aseguraron así su escaño parlamentario.

El domingo 26 de marzo los ciudadanos soviéticos mayores de 18 años eligieron en las urnas a 1.500 diputados de entre 2.895 postulantes. Dos tercios de los asientos fueron disputados por candidatos múltiples y un tercio -principalmente en las repúblicas de Rusia y Ucrania- tuvieron un solo contendiente.

Entre las funciones del Congreso del Pueblo figuran la de nombrar al Presidente soviético, efectuar cambios en la Constitución y elegir a unos 450 parlamentarios para integrar el Soviet Supremo. Este será el organismo legislador y sesionará dos veces al año -primavera y otoño- durante tres o cuatro meses; un gran cambio respecto al parlamento anterior, que se reunía durante menos de una semana cada año para aprobar -siempre por unanimidad- las leyes propuestas por las jerarquías del partido.

La lucha interna por los asientos reservados al partido fue ardua aunque se estimó que Gorbachov consiguió que sus partidarios fueran nominados. En la selección de candidatos a elegirse mediante voto popular, sin embargo, los sectores conservadores lograron dejar fuera a muchos reformistas. Tal fue el caso del físico Andrei Sajarov, a quien la Academia de Ciencias le impidió la postulación pese al respaldo de numerosos institutos y a una manifestación de dos mil científicos. Esta batalla electoral sacó al aire las profundas diferencias entre los académicos. En la Unión de Escritores la campaña fue, según la agencia Tass, "sumamente cruel" y la Unión está al borde de la ruptura.

Los resultados de las elecciones aún son parciales. Además, como los candidatos necesitaban por lo menos un 50 por ciento de los votos para ganar, en unos días más se realizará una segunda vuelta.

Pero hay grandes perdedores. Los más notorios están en las jerarquías del partido. En Moscú no fueron elegidos ni el alcalde ni el segundo secretario del PC y, en cambio, varios aliados de Yeltsin consiguieron escaños. Una figura que arrasó fue el juez Telman Gdlian, quien instruyó el caso de corrupción contra el yerno del ex líder soviético Leonid Breznev. Otros partidarios de la perestroika en Moscú quedaron favorablemente ubicados para la segunda vuelta. Entre los diez militantes del partido electos, ninguno es miembro del aparato.

Otro gran derrotado es Anatoli Guerassimov, jefe del partido en Leningrado, la segunda ciudad de la URSS, que obtuvo apenas el 15 por ciento de los votos. Junto con él perdió toda la dirección comunista, incluido un miembro suplente del Politburó, Yuri Soloviev. En Ucrania, república controlada por Vladimir Chicherbitski, un consrvador que Gorbachov nunca ha podido desplazar pese a que lo ha intentado, el jefe del partido de Kiev y cinco primeros secretarios fueron rechazados. Este fracaso fue particularmente estruendoso porque no tenían contendientes. La mayoría de los votantes tachó sus nombres. Y el propio Chicherbitski se presentó en una pequeña ciudad bien controlada y no en Kiev, la capital.

En la región de Krasnodar, en el norte del Cáucaso, miles de votos fueron anulados porque los electores, como signo de protesta, no marcaron el nombre de ningún candidato. El dirigente local de la región siberiana de Perm obtuvo sólo el 44 por ciento de los votos y el primer secretario de la capital de la república de Kazajstán, Alma-Ata, fue derrotado. En la ciudad siberiana de Omsk también fueron vencidos varios altos dirigentes comunistas. En la república de Kirghisia varios dirigentes, incluido el líder de las juventudes comunistas fueron rechazados en las urnas.

Las elecciones parlamentarias sirvieron también para expresar los nacionalismos en expansión desde hace tres años. Los movimientos nacionalistas bálticos obtuvieron triunfos que seguramente reforzarán sus voluntades autonómicas. En Estonia, los candidatos del Frente Popular obtuvieron 15 de los 36 escaños en la primera vuelta y los candidatos del partido comunista favorable a las reformas que fueron apoyados por el FP también resultaron elegidos. En Lituania, el movimiento nacionalista Sajudis afirma que se impuso en 31 de las 39 circunscripciones en donde presentó candidatos. Los tres primeros responsables del partido comunista lituano fueron derrotados. En cambio, dos primeros secretarios apoyados por el Sajudis debido a sus posiciones "progresistas" fueron elegidos. En Letonia, el presidente del Consejo de Ministros fue derrotado por un joven y popular periodista de la televisión local y otros jerarcas ganaron con apenas el 51 por ciento de los sufragios.

En Armenia los nacionalistas impulsaron el boicot electoral en protesta por la detención sin proceso de los catorce líderes del Comité Karabaj y por el toque de queda que impera en su capital, Ereván. El boicot tuvo un éxito relativo, ya que votó poco más del 50 por ciento de los electores.

Pareciera que un número importante de los derrotados pertenece a la fracción conservadora del partido comunista, pero los resultados son aún parciales. Una incógnita se abre sobre la suerte de los dirigentes que perdieron. El año pasado Gorbachov propuso que los líderes que no fueran elegidos deberían abandonar sus cargos en el partido, pero esa disposición no es oficial. Habrá que esperar también para saber cómo afecta esta elección a la perestroika y al glasnost.

El viernes 31 se conoció la reacción pública de Gorbachov. Señaló que los resultados eran un espaldarazo a las reformas, que "el partido va a desprenderse de personas inertes que no aportan nada a la perestroika" y que no caben las especulaciones sobre multipartidismo.

P.B. de APSI

Polonia-Parlamento

Introducen sistema presidencial y senado

por Mirta Balea

Polonia introdujo en su sistema político-administrativo el cargo de presidente y un segundo órgano legislativo, el senado, después que el parlamento aprobó cambios en la constitución, los cuales forman parte de una serie.

Dos comisiones extraordinarias de diputados estuvieron encargadas de analizar los cambios y presentar los proyectos finales con cuya aprobación queda instaurado el cargo de presidente de la república y el senado, así como se establecen nuevas fórmulas para las elecciones de la próxima cadencia parlamentaria, a elegirse en junio venidero.

Durante 15 días de consultas, los proyectos fueron enriquecidos por los criterios no sólo de los diputados -quienes los habían discutido durante una primera lectura en febrero pasado- sino de los participantes en la mesa redonda nacional, recién concluída aquí, del consejo socio-económico del parlamento, así como con modificaciones introducidas por el propio consejo de estado, el cual elaboró el documento inicial.

En la votación estuvieron presentes 405 de los 460 diputados. La ley sobre el presidente fue aprobada por cuatro votos en contra y 17 abstenciones: la del senado, por siete en contra y 24 abstenciones y la de elecciones, por tres en contra y 15 abstenciones.

Hasta ahora, en Polonia estaban facultados para proponer leyes el parlamento y sus comisiones y los consejos de estado y de ministros. El acuerdo a que el senado también tenga esa pobilidad aporta un matiz importante al proceso legislativo nacional, teniendo en cuenta que la nueva cámara podrá vetar decretos y -según reconocen diversos factores- estará dominada por la oposición.

El proyecto de creación del senado -según la primera lectura parlamentaria- no contemplará darle facultad legislativa. A esto se agrega que sufrió también modificación en el porcentaje necesario en el parlamento para sobrepasar el veto, calculado inicialmente en el 60 por ciento pero aprobado hoy con el 66.

Esta diferencia tiene peso, pues la coalición gubernamental de los partidos obrero unificado polaco (POUP), campesino unificado y democrático, juto a sus aliados, tiene solamente el 65 por ciento de los curules.

Alertando sobre este hecho, el diputado del POUP, Ryszard Wojna, manifestó su esperanza de que no se convierta con el tiempo en el principio del libre veto, el cual rigió en la dieta polaca hasta fines del pasado siglo.

Ese principio posibilataba a la minoritaria nobleza impedir el paso a cualquier ley, pues se necesitaba unanimidad para aprobarse.

El senado constará de 100 miembros elegidos libremente en votación popular a partir de la presentación de candidatos con un mínimo de tres mil firmas que avalen su propuesta. En el proyecto de febrero último, esa cámara -como el parlamento- tendría un 10 por ciento elegido en una lista nacional confeccionada. Pero las discusiones en la mesa redonada eleminaron esto.

La ley de elecciones aprobada hoy dice que estas serán para la décima dieta y el primer senado, por lo cual se infiere que concluido el mandato de ambos cuerpos en dos años deberá aprobarse una nueva ley de elecciones.

Algunos diputados consultados al respecto por Prensa Latina apuntaron que esto se hace para que el nuevo parlamento bicameral se constituya en asamblea para cambiar la constitución del país y dentro de ello proponer una nueva ley de elecciones.

En esta segunda ley de elecciones, las fuentes consultadas no descartan que quede eliminada la llave o cuota fija de distribución de mandatos -que continúa rigiendo para los comicios de junio de este año-, la cual posibilita al POUP continuar teniendo la mayoría del 65 por ciento de los curules de la coalición gobernante.

El presidente de la república, de acuerdo a la ley aprobada, encabezará el consejo de defensa nacional y será el comandante supremo de las fuerzas armadas polacas, teniendo entre sus prerrogativas declarar el estado de guerra (por tres meses, vetar leyes, disolver el parlamento bajo determinadas condiciones o cuando las leyes que vayan en contra de la razón de Estado polaco, que es el socialismo, o pongan en peligro las alianzas político-militares de esta nación.

Stanislaw Gebethner, del instituto de ciencias políticas de la Universidad de Varsovia, explicó que como Polonia introduce reformas radicales en sus sistema político debe retener a la vez su credibilidad en el campo socialista, lo cual garantizará el presidente, con amplios poderes sobre la política exterior y de defensa y en la salvaguarda del socialismo.

El diputado Tadeusz Szelchowski, quien tuvo a su cargo al presentación de esa ley, afirmó en su discurso que la constitución polaca no aseguró hasta ahora la materialización de la democracia en el país y por eso hay que cambiarla.

Szwichowski advirtió que esto será un proceso a largo plazo de profundos cambios, los cuales se limitan ahora a los asuntos más urgentes, pero que están llamados a abrir paso a la democratización de las relaciones internas.

guía del Ocio

Sale los viernes

Toda la información que usted estaba esperando: cine, teatro, TV, libros, discos y cassettes, conciertos, restaurantes, pubs, boliches, cabarets, la cartelera porteña, los balnearios, deportes, clubes y barrios, todo para los niños, la ciudad...

68 páginas a N$ 300

CX 44 PANAMERICANA LA RADIO DE LA GENTE

El Plan Brady perdona lo que los bancos acreedores ya dieron por perdido

Desde varios sitios se han levantado voces clamando por la propuesta puesta en páctica del Plan Brady. Pese a que la iniciativa del secretario del Tesoro estadounidense no es más que un esbozo de algunas ideas básicas, cuyo antecedente exacto es el Plan Miyazawa, tanto la administración Bush, como algunos grandes deudores y el Japón, han exhortado llevar a cabo, rápidamente, la iniciativa estadounidense, que en concreto es muy poca cosa segura y firme. Lo único claro, es que el Plan mantiene la esencia de los planes fondomonetarias: negociación caso por caso, continuación de la línea privatizadora de las empresas estatales, y contracción del mercado interno en beneficio de las exportaciones.

Desde Perú se afirmó que este plan lanzado por secretario del Tesoro estadounidense no es más que un parche, pero no una solución de fondo. En la capital cubana, Fidel fue mucho más cálro y tajante: esto no es más que un efecto visual para no solucionar; la solución radica en la eliminación de las desigualdades y en nuevo y justo orden económico internacional.

¿Pero qué es en definitiva el publicitado Plan Baker?

El llamado Plan Baker no es más que el esbozo de una intencionalidad. La propuesta consta de muy pocos puntos: 1. perdonar una fracción de la deuda del sector público con los bancos acreedores; 2. fortalecimiento de las exigencias del FMI: duros planes de contracción del mercado interno, achicamiento drástico del Estado y pago de los servicios de deuda externa, además de continuar con el sistema de capitalización de deuda para inversión.

A partir de las silenciosas pero enérgicas protestas de los grandes bancos prestatarios, el plan introduce una primera modificación: el Fondo Monetario Internacional reduciría, en principio, una franja similar a la que habrán de eliminar los bancos privados.

Pero más convincente para los grandes bancos fue la afirmación de Japón. El eximperio del sol naciente anunció desde el inicio su beneplácito por la idea, y a los pocos días comunicó que colaboraría con una "modesta" aportación de 4.500 millones de dólares. De esta manera se introducen fondos frescos para estas operaciones.

Es decir, a la idea inicial de Miyazawa, Brady le agregó el ingrediente oportunidad, y con la colaboración de la necesidad de algunos países del Tercer Mundo de reparar, por lo menos publicitariamente su situación interna, el Plan es hoy una realidad. Se espera que en la primavera esté funcionando.

A esta altura conviene preguntarse en qué medida este plan beneficia seriamente a los países del Tercer Mundo.

Y la respuesta puede desnudar la intencionalidad del "operativo" que al decir de Fidel, no es más que una reedición de la Alianza para el Progreso.

La inmensa mayoría de los países del Tercer Mundo hace ya varios años que no achican en un solo dólar sus deudas, sino que más bien éstas siguen creciendo inexorablemente. Por ejemplo, en el caso uruguayo, que algunas guiñadas ha recibido por su "buena" gestión, durante todos los años de la administración Sanguinetti no se ha pagado un peso de deuda, simplemente se ha limitado a pagar los intereses, muchos de los cuales se han debido pagar con la firma de nuevos créditos ya que no se contaba con fondos frescos para satisfacer las exigencias de la banca acreedora.

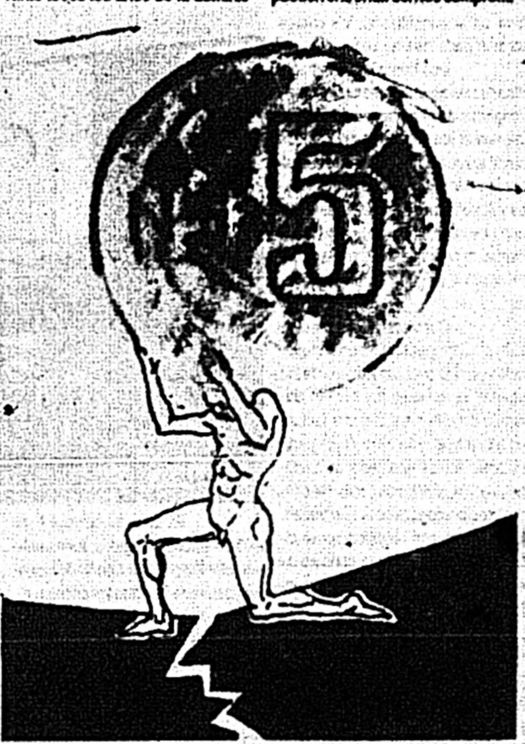

La realidad dice que los países del Tercer Mundo hace ya muchos años que no pagan ni un solo dólar de los montos de la deuda externa, e incluso ya ni siquiera pueden pagar los intereses.

Argentina, Perú, México y todo el Tercer Mundo lo que no pueden enfrentar son los compromisos del pago de los intereses.

Uruguay contrajo nuevos créditos para pagar, en algunos casos los intereses de los préstamos, pero hace muchos años que nuestro país no paga ni siquiera un dólar del capital de los créditos. Es más, nadie le reclama al Tercer Mundo el pago de los préstamos, se le reclama sí de los intereses.

Entonces, ¿qué beneficio tiene un país si se le elimina la responsabilidad de pagar el 20% de una deuda multimillonaria que hace varios años ha descartado pagar porque no tiene de dónde sacar para enfrentar semejante monto? ¿Acaso le permite afrontar más tranquilamente sus pagos por concepto de intereses? ¿Pero no viene sucediendo desde hace ya tres o cuatro años que los países del Tercer Mundo firman créditos nuevos para capitalizar los intereses porque no tienen cómo pagarlos?

Flacos beneficios otorga el Plan Brady. Si se dijera que esto se acerca más a un boom publicitario, nos estaríamos acercando más a la realidad.

El Plan Brady, si bien marca un leve cambio en la óptica de los países acreedores (no olvidar la seducción impuesta por Japón, que para las operaciones del Plan Brady colaborará con 4.500 millones de dolares, muchos de los cuales, la mayoría, irán a parar a los bancos acreedores), pero que en los puntos esenciales la posición de EEUU, Japón y todo el resto de la banca acreedora es absolutamente inflexible.

Es más, la principal exigencia de la iniciativa estadounidense es el reforzamiento del papel del Fondo Monetario Internacional, y de las exigencias de llevar adelante las políticas económicas que éste banco impone.

En otras palabras, EEUU han ofrecido el perdón parcial de una deuda absolutamente incobrable a cambio de un mayor sometimiento al FMI y sus exigencias.

Y no es casualidad que ahora se anuncie que serán México, Venezuela y Filipinas los primeros [illegible]

En México, el PRI se bambolea y en las elecciones pasadas un fuerte movimiento cuya cabeza era Cárdenas estuvo a punto (¿o lo rompió efectivamente?) de quebrar el mantenimiento en el poder de un partido que se ha sucedido casi indefinidamente en el poder y en donde el presidente saliente anuncia a su sucesor. [illegible] de Cárdenas y las fuerzas que le apoyaban eran claramente anti fondomonetaristas.

En Venezuela, el estallido social que siguió a los anuncios de medidas económicas de Carlos Andrés Pérez desnudan claramente la cruda realidad por la que pasa el país. El plan económico se ajusta exactamente a las exigencias del FMI, pero ya ha quedado claro que vastos sectores de la población venezolana no están dispuestos a aceptarlo.

Y en Filipinas, al tiempo que se suceden los intentos de golpes de estado por los elementos fascistas del ejército, existen dos fuertes movimientos guerrilleros que ponen en jaque y cuestionan seriamente la gestión de Corazón Aquino. Pese a todos los esfuerzos del gobierno, la guerrilla mantiene una muy fuerte presencia e incidencia en la vida política del país.

Más allá del impacto publicitario, que ha sido efectivo, el Plan Brady, poco remedio trae a un mal que ni los propios bancos acreedores pensaban curar. Parte importante de la deuda del Tercer Mundo figura como pérdidas desde hace 2 o 3 años en los balances de los bancos acreedores.

Inflación

Insaciable devorador de los peruanos

Por Leonel Nodal

La inflación constituye hoy en Perú una especie de hambriento e insaciable monstruo de mil bocas, devorador de sueldos y salarios, enemigo público número uno del país, inmune a los más variados medios de exterminio.

Su relampagueante crecimiento en 1988, cuando dio un salto de 114 por ciento del año anterior a un inmanejable mil 700 por ciento, le permitió tragarse enteritos a tres ministros de economía y finanzas.

A Gustavo Saberbein, el mortificante cachorro se le transformó en una fiera indomable a mediados de mayo; a su sucesor, Ulises Robles Freyre, lo eliminó en un mes sin apenas dejarlo articular palabra sobre un plan "gradulista" para acabar con la fiera. El siguiente y más temerario. Abel Salinas, ensayó un "electroshock" en setiembre, del cual salió fulminado por las críticas públicas.

Cuando se aproximaban las fiestas de fin de año, para muchos lógubres ceremonias de recogimiento espiritual ante la escasez de medios para la celebración, entró al ruedo el actual ministro Carlos Rivas Dávila, presidente de los economistas de Lima, a quienes se mostró dispuesto a escuchar como asesores, lo mismo que a sindicalistas y empresarios.

Con la mejor buena fe y tomando en cuenta todos los consejos, Rivas Dávila sostuvo la coveniencia de un gradualismo firme, sin prisa pero sin tregua, que fuera eliminando los principales desequilibrios de la economía, al tiempo de emprender la llamda reinserción de Perú en la Comunidad Financiera Mundial.

En líneas generales su plan consistía en reducir el déficit fiscal, mediante la eliminación de los cuantiosos subsidios estatales a los alimentos, medicinas y servicios públicos, en forma sostenida, mes tras mes, considerando que ésa era una de las principales formas del gasto estatal.

Asimismo, se propuso frenar la maquinita impresora de billetes, los abundantes intis con lo que se inundaban las calles de Lima, y que hicieron volar la cotización del dólar de mil a dos mil en pocos días, al iniciarse 1989.

Poco a poco se pusieron en práctica medidas de estímulo a las exportaciones, como una tasa de cambio cada vez más cercana al mercado libre, libre disponibilidad de hasta un 30 por ciento de los dólares ingresados por ventas en el exterior, incrementos en las tasas de interés, contracción de salarios y demanda interna.

Otros objetivos del plan eran aumentar las reservas internacionales netas, que habían caído hasta la cifra de menos 352 millones de dólares en diciembre de 1988, así como incrementar los ingresos fiscales mediante una mayor tributación y, sobre todo, subiendo el precio de la gasolina.

En noviembre hubo otro conjunto de alzas de entre cien y 150 por ciento, pero su impopularidad, sepultó a Salinas. Con una extraordinaria dosis de realismo, sin pretender logros espectaculares, Rivas Dávila se planteó como meta reducir la inflación este año a la mitad de 1989, cuando fue mil 700 por ciento, pero el indomable monstruo parece a punto de devorar al quinto Ministro de Economía y Finanzas del presidente García.

A pedido de los distintos sectores económicos, quejosos de los sorpresivos paquetazos y de la falta de un programa, Rivas Dávila anunció algunas metas específicas, como las tasas de devaluación y el precio de la gasolina, entre otras.

En febrero -anunció- el precio oficial del dólar será de 920 intis, en marzo de mil 100, en abril mil 250 y en mayo mil 400 intis.

La combinación de varios factores, entre ellos una drástica reducción de las importaciones, debido a una caída de la demanda que algunos expertos califican de brutal recesión, permitió estabilizar entre febrero y marzo la cotización del dólar libre alrededor de mil 250 intis, bastante cerca de la cotización oficial.

De todos modos, al iniciarse abril hubo un desborde de la cotización informal, llegando hasta mil 600, lo que en cierto modo obligó al gobierno a fijar una tasa oficial de cambio al comenzar el mes de mil 400 intis por dólar, la cual se había previsto para mayo.

Con la gasolina ocurrió algo más desalentador para el público. Según el anuncio de enero hecho por Rivas Dávila, en abril la gasolina de 84 octavos, la de mayor consumo, sería de mil 700 intis, pero ya cuenta dos mil, es decir 1,39 dólares el galón.

La inflación en febrero debía ser del orden del 31 por ciento, en marzo 20 por ciento y en abril bajaría al 12 por ciento. El terrible monstruo, sin embargo, dio muestras de una temeraria inmunidad, y según las cifras del Instituto Nacional de Estadísticas (INE) en enero fue de 47,3 por ciento, en febrero llegó a 42,5 por ciento y en marzo se ubicó en un impertinente 42 por ciento.

Contra las expectativas oficiales, la inflación acumulada en lo que va del año es de 198,1 por ciento. En tanto, el acumulado de marzo de 1988 a igual mes de 1989 es de tres mil 414 por ciento, de acuerdo con los cálculos del INE. Economistas independientes opinan que, conservadoramente, la inflación en diciembre puede llegar a seis mil por ciento, aunque otros muchos más escépticos predicen un 15 mil por ciento. La caída de los salarios en este primer trimestre ha sido del 60 por ciento, y aunque el ingreso mínimo legal subió de 49 mil a 60 mil intis, el incremento de 22,4 por ciento no equipara el 42 por ciento de la inflación de marzo.

El monstruo inflacionario es tan insaciable que incluso no sería extraño ver devorado en los próximos días al titular de Economía, a pesar del valor demostrado por Rivas Dávila en su combate.

La agricultura soviética

La gravedad de un problema todavía sin solución

El problema agrario vuelve al centro de las preocupaciones del Comité Central del PCUS, de la mano de Gorbachov. Lo que fuera base del desarrollo económico del nuevo estado soviético, y pilar de la sociedad, sufre un abandono acumulado por decenios.

Mientras tanto, el conjunto de la población soviética lucha contra el desabastecimiento, la escasez y los precios del mercado negro, para la mayoría de los alimentos básicos.

Gorbachov, en el pleno de CC del PCUS de marzo de este año, calificó al problema del suministro de víveres en el país como "el más neurálgico en la vida de la sociedad", y planteó las bases y los apoyos legales principales para comenzar a revertir esta situación.

"Seguimos estando a la zaga de los países desarrollados -grandes y pequeños- en la productividad del trabajo, en el rendimiento de los campos, en la productividad ganadera, y en la diversidad y calidad de los productos alimenticios. Tal proporción no disminuye, sino que aumenta", comienza diciendo el líder soviético, en su diagnóstico de la realidad agraria nacional, para ilustrar esto con datos tan alarmantes como ignorados por la mayoría del pueblo, escondidos por años, disimulados con inyecciones de dinero, o importaciones de productos.

En los últimos 25 años, la URSS ha perdido 22 millones de hectáreas de labrandíos. Obras industriales y carreteras ocuparon 12 millones de éstas, mientras que 6 millones fueron simplemente cubiertas por arbustos, abandonadas, al tiempo que se invertían fabulosas sumas para abrir nuevas tierras cultivables. Más de 3 millones de hectáreas de buena tierra se ha perdido por el implacable descenso de la fecundidad de los campos, y más de 10 millones han quedado cubiertas por las aguas, luego de la construcción de centrales hidroeléctricas, a las que Gorbachov califica como "proyectos mal pensados".

La industrialización del país no midió costos, ni económicos ni sociales, y hoy deben afrontarse las consecuencias con realismo, ya que los resultados sobrepasan los límites de las más fértiles imaginaciones..

Porque no se dejó de invertir en el agro: entre 1961, y 1988, la agricultura recibió -siempre según datos del propio Gorbachov- 884 mil millones de rublos. Hoy se disponen de 360 mil millones de rublos para la agricultura, más de 68 mil millones para la industria transformadora. Si nos guiamos por el cambio oficial, esto representa casi el total de la deuda externa latinoamericana.

"Pero a decir verdad -confiesa el máximo dirigente de la URSS- este inmenso potencial no surte el efecto necesario. Como resultado, la producción encarece, mientras el rendimiento de los fondos fijos y la rentabilidad se hallan a bajo nivel.

Está a la vista la gestión económica irracional con todas sus consecuencias negativas, ruinosas para la sociedad. Amarga conclusión, y difícil compromiso el asumirla.

Se requiere la introducción de nuevas formas económicas de gestión, e incrementar la productividad sobre la base técnico-material existente. Se pretende concluir, en los próximos años, la mecanización integral de la agricultura, y conseguir que el trabajo campesino resulte más productivo, y más atractivo.

Además del escaso desarrollo de la red de empresas transformadoras de alimentos, Gorbachov detecta también "el bajo nivel técnico de las empresas, y la escasez de equipos tecnológicos avanzados para procesar, empaquetar y envasar la producción". Los trabajadores del agro, mientras tanto, se quejan de que los contructores de maquinaria, aprovechando su condición monopolista, suministran al campo máquinas costosas, obsoletas, poco fiables, y de abjo rendimiento. Según los últimos estudios realizados, la red de talleres de reparación de maquinaria agrícola ocupa a más de un millón de personas, cantidad muy superior a la de toda la rama de construcción de las mismas, lo que supone, más allá de un despilfarro impresionante de recursos materiales y humanos, una construcción muy deficiente.

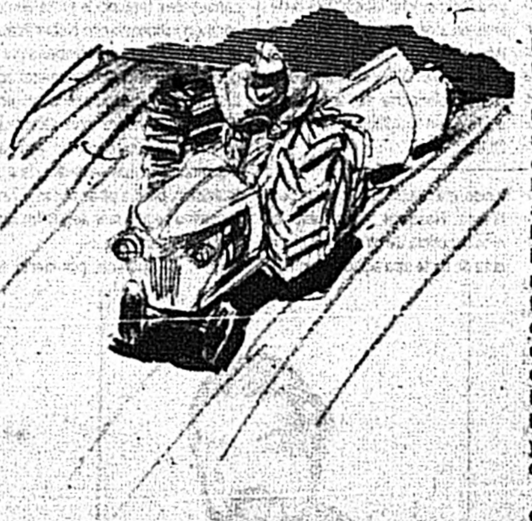

"Hoy el problema del abastecimiento del agro con maquinaria -reflexiona el líder soviético- es, ante todo, el problema de la calidad y la fiabilidad. En el sector de construcciones mecánicas hay que crear condiciones económicas que excluyan la producción de máquinas de baja calidad". El desafío supera, y con creces, el enfrentamiento con la burocracia.

PRODUCCION CEREALERA: OTRO NUDO GORDIANO

Los granos, además de la alimentación humana, son en la URSS la base de las raciones para el ganado, del que depende el abastecimiento de leche, carne y derivados.

En 1978, se logra una cosecha récord: 237 millones de toneladas, cifra nunca más alcanzada. Ese mismo año, las granjas ganaderas fueron sometidas a un recorte inédito en su provisión de raciones, lo que motivó una tremenda escasez de carne, embutidos, queso, manteca...

La cosecha de 1988 dejó un saldo de 195 millones de toneladas, y fue necesario importar 36 millones más. Las pérdidas producidas durante la cosecha y el procesamiento primario ascendieron a 15-20 millones, y una cifra similar se registra durante el almacenamiento y la transformación: el volumen de las pérdidas equivale a la cantidad de las compras de granos en el exterior. No hay país en el mundo que pueda aguantar la carga que representa un desperdicio de esta magnitud.

Mientras tanto, la producción de carne se sitúa aproximadamente en un millón de toneladas por debajo de las necesidades básicas de la sociedad soviética.

RELACIONES ECONOMICAS DEL CAMPO: CLAVE DEL PROBLEMA

La clave, según expertos, no radica tanto en que sean insuficientes las reservas -en el caso de los granos- sino en su pésima utilización. La llave de la solución del problema con los cereales no hay que buscarla tanto en las innovaciones tecnológicas sino, ante todo, en las transformaciones económicas, o, mejor dicho, político-económicas. Tales las pautas que se manejan hoy en la desconcertada superpotencia.

Porque dinero se invierte, como se mostró, y existen recursos para seguir invirtiendo. El tema es dónde, y para qué. El ejemplo de Ucrania es demasiado violento para arriesgarse a repetirlo: en 20 años, los fondos básicos de producción se incrementaron en un 320%, los salarios en 170% y los suministros de fertilizantes, 200%. Pero la producción agropecuaria no aumentó más que un exiguo 39%. Ucrania no es un caso aislado: en Estonia, Letonia, y Lituania, se aumentaron los fondos básicos en hasta 400% en 20 años y en ninguna de las repúblicas la producción se elevó más de un 45%.

Gorbachov no ignora ni esconde la realidad: "Las inversiones y los equipos [illegible] no surtirán efecto alguno sin una transformación radical de las condiciones económicas y sociales del campo".

¿QUE HACER?: DE LENIN A GORBACHOV, VOLVIENDO A LENIN

Gorbachov recurre a las fuentes: "Las burdas desviaciones de la línea leninista en la esfera agraria trajeron serias consecuencias de carácter social, económico y moral. Se elaboró una línea política dirigida a una rápida industrialización, una rápida reeducación del campesinado a la manera proletaria, a la transformación de la agricultura de pequeña producción en un singular régimen de grandes fábricas de tipo industrial".

Luego de la Segunda Guerra Mundial, ninguna nueva política agraria fue elaborada, mientras avanzaba la liquidación de las parcelas individuales, responsabilidad de la "concepción izquierdista", al decir del máximo dirigente soviético: "Se debe reconocer que los procedimientos violentos y el ritmo forzado de colectivización en todo el frente de la agricultura, la intervención voluntarista en los procesos productivos, en el intercambio y distribución, devinieron sus manifestaciones más detestables". La colectivización no puede ser sino respetando su período histórico, y nunca por la fuerza, sino mediante el ejemplo, enseñaba Engels en 1894.

La perestroika carga sus baterías contra el atraso y el desorden económico, [illegible] en las viejas enseñanzas de los maestros del marxismo.

Se intenta, ahora, establecer relaciones de producción y formas de administración que garanticen al campesino la condición firme de dueño de la tierra, retomando la "principal idea leninista de una política agraria", según considera Gorbachov. Al mismo tiempo, se hace necesario establecer relaciones económicamente fundadas y justas entre la ciudad y el campo, desmantelando el sistema dirigista, buscando la aplicación de métodos democráticos de gestión económica.

Otro pilar lo constituye el impulso al desarrollo de la base material y técnica, poniendo la ciencia al servicio de la producción y la mejora de la calidad de vida. Y por último, el rescate del hombre de campo, el esfuerzo para que el campesino ocupe un lugar digno en la sociedad, asumiendo esto más que como

---

España fin de siglo

El aceite y el agua

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Cuando Franco mandaba en España, existía una bochornosa legislación que prevenía contra la libre circulación de los gitanos, incluyéndolos en un mismo contexto con los "vagos" y los "maleantes" en la letra escrita de ordenanzas y reglamentos. Se trataba entonces de hacer explícita y formal el alerta oficial contra la etnia gitana, asimilándola al comportamiento delictivo, como si ser un gitano y ser un delincuente fueran identidades intercambiables. La presunción de culpabilidad y el hábito consuetudinario de reprimir al gitano no pueden ser considerados, sin embargo, logros privativos del tranquismo. Ya Federico García Lorca había cantado en su popular Romancero gitano los estragos injustificados llevados a cabo por una brigada de la Guardia Civil en una ciudad de gitanos, lugar "de dolor y almizcle/con las torres de canela", frágil comunidad expuesta a los aires desatados y a las pistolas adversas. Un poeta de estos días, Félix Grande, recuerda que fue a principios del siglo XV cuando se produjo la entrada de los gitanos en España, "remotos, con la mirada soñolienta por la nana del horizonte, vestidos con colores arrogantes y envueltos en la música del himno pobre e infinito que forman el chirrido de sus carretas y los cascos de sus caballos, solitarios y juntos". La literatura, en efecto, se ha ocupado siempre de manera profusa de ellos, pájaros sin alas, seres de fuego y cuchillo, ciudadanos de una patria intangible que no es otra que la misma libertad desnuda en su piel de trashumar. Pero, aunque los gitanos suelen nutrir de savia poética a los literatos más diversos, los problemas que ellos tienen en la sociedad no son literarios, sino de orden estrictamente concreto. La presunción de culpabilidad les sigue con canina fidelidad a todas partes y en todas las épocas, incluida la actual, aunque no esté registrada ya -bueno fuera- en los papeles.

Uno de los episodios más resonantes del postranquismo en relación con la problemática gitana ocurrió en el año 1984. En el mes de julio de aquel año, el Ayuntamiento de Madrid, en aplicación de la ancentral costumbre de marcar en la frente a toda persona diferente a la mayoría dominante, puso orden a su manera en cierto enclave gitano compuesto de unas trescientas chozas, ubicado en un barrio pobre llamado Vicálvaro, abriendo un foso circundante de tres metros de ancho por dos de profundidad y colocando policía a la entrada del lugar. Aquel acto municipal fue contestado por la Asociación Presencia Gitana por la vía pacífica jurídica, y, después del largo recorrido que es habitual en este tipo de acciones, en febrero de 1988 la máxima instancia judicial española -Tribunal Supremo- terminó por dar la razón a los gitanos, acusando al Ayuntamiento de Madrid de haber "conculcado el principio de igualdad consagrado en nuestra Constitución" y de haber aplicado "medidas discriminatorias de cerco, control, etcétera, so pretexto de prevención de actividades delictivas".

El poblado de Vicálvaro, similar a muchos otros que existen diseminados por toda la geografía española, es lo que en castizo se denomina "chabola" y en buen uruguayo "cantegril". Estos gitanos de Madrid carecen hasta de agua potable y de alumbrado público, pero, eso sí, hoy en el foso no hay cocodrilos sino basura amontonada, y la policía ya no molesta.

Los gitanos son como el aceite en el agua. Nunca se mezclan con los demás.

Siempre son los que están del otro lado del foso, eternamente distintos en la piel y en la cultura, en los vestidos y en las costumbres. Parecería determinado que por siempre han de inspirar rechazo, desconfianza, temor.

Habla Miguel Pardo, El Polífico, gitano de Vicálvaro: "Debe ser muy fácil para un señorón, sentado en su despacho, leer las noticias y hacer una idea de lo que son los gitanos, pero nadie viene aquí a vernos en nuestra propia vida. Nunca hemos visto manifestaciones de comprensión y solidaridad de los payos. Ellos no saben lo doloroso que es que vayas por una acera y las señoras se aparten a tu paso. Son humillaciones que yo he sentido en mi carne".

Carne humillada. El habla corriente usa en España la palabra "gitano" como sinónimo de peligroso, de persona que no es de fiar. Son harto frecuentes expresiones peyorativas del tipo "pareces un gitano" para increpar un desaliño, o "qué gitano es" para comentar una estafa, o "¿qué se ha creído usted, que yo soy un gitano?, para salvar una posible mala imagen. El vocablo gitano funciona como insulto. Por eso no sorprende comprobar que diariamente en distintas ciudades españolas hacen crisis los problemas de convivencia con la gitanería, colorida, y bullanguera a pesar de todo. Los roces más frecuentes se dan en las escuelas, donde muchas veces no son admitidos los niños gitanos. En Ripollet, población de cerca de 30.000 habitantes en la provincia de Cataluña, fue denunciado recientemente el hecho de que cuarenta y cinco niños de una comunidad gitana de antiguo asentamiento en la zona están sin escolarizar por no ser recibidos en la escuela bajo pretexto de que no han sido empadronados en la oficina municipal correspondiente. Sin embargo, otros 51 gitanitos que sí han sido escolarizados en otra ciudad catalana, Cerdanyola, son considerados un auténtico modelo de integración. Por una vez, se han mezclado el aceite y el agua.

Pero no hay que ilusionarse. Las manifestaciones públicas contra los gitanos se siguen sucediendo. Aquí les mandan a la policía. Allí les echan a los hijos del colegio. Más allá les queman las casas para forzar su alejamiento. Los hay, incluso, quienes crean asociaciones con personaería jurídica contra los asentamientos de estos sempiternos marginados.

Pero el problema gitano en España no es, ni mucho menos, un círculo cerrado. Antes bien, es una línea abierta que se conecta con todos los conflictos que ocurren en el mundo cada vez que dos comunidades diferentes coinciden en un mismo espacio físico. Al hombre le resulta arduo comprender al otro hombre cuando no se puede mirar en él como en un espejo, cuando en el otro no se puede ver a sí mismo. Si, en esas circunstancias, la devolución especular de la propia imagen se interrumpe y es sustituida por la irrupción de una imagen diferente, se cruzan los cables, se encrespan las conductas y el odio se desata.

Sin embargo, tampoco hay por qué creer ciegamente en este determinismo. Hay muchos gitanos y muchos payos que trabajan para quebrarlo. Algún día el aceite se mezclará por fin con el agua.

[redacted]

M

Telenoche que estás en los cielos...

Jorge Arellano con Alternativa

Ahora resulta que Telenoche 4 le dice que "está de su lado" y, para colmo de males, le ponen al frente a un señor con aspecto de sindicalista que le cuenta las noticias distraídamente, con aire de improvisación. Ahora resulta, en efecto, que un informativo de tevé le quita minutos a la opinión de los políticos para concurrir a los barrios, adonde está la gente, adonde están los pozos que la Intendencia no tapa, adonde está la sabida polución ambiental. Y, a manera de recompensa, como una forma de la iconoclasia, la gente espera a estos "hacedores de imagen" con pancartas que los rescatan de un posible olvido; pancartas con nombres de este staff periodística que, súbitamente, se ha visto envuelto en una suerte de proselitismo informativo sin precedentes. Hay, por supuesto, una estrategia comercial hábilmente trazada, una nueva serie de artilugios visuales y, sobre todo, una redefinición del concepto de noticia, aristas todas en las que Jorge Arellano -conductor de Telenoche- ha tenido indiscutida responsabilidad. "Sí, por supuesto. Yo tengo mucho que ver con el cambio, -afirma Arellano-, aunque comparto esta responsabilidad con Avedis Bandanián y Enrique Mrak. Ha sido una lucha a brazo partido desde febrero pasado, para remontar el informativo de los 5 puntos de rating que tenía, a los actuales 17 puntos, posición que nos hace compartir la vanguardia junto al informativo de Canal 12. Es la alegría más grande de mi carrera, la alegría de los que están abajo y logran emerger".

"Ha habido cosas importantes en este informativo. Logros como el del barrio Cibils que denunciaba una salida en días lluviosos, ya que ni una ambulancia podía entrar al barrio esos días. Hacía 20 años que querían que eso pasara. Resulta que una mañana fuimos con las cámaras allí, e hicimos una nota con los vecinos. Los trabajos requerían la intervención de AFE, en partes decisivas del mismo. Un director del ente vio en Telenoche estas denuncias y los citó para el lunes siguiente. Una semana después tenían su salida tal como lo exigía la situación".

Mientras tanto, ya instalados en el mismísimo lugar desde donde el periodista presenta las noticias, Arellano posa para las fotografías de rigor con verdadera estoicidad y con vocación de hombre público, si los hay.

"El otro día estábamos dando la información de que Antel comenzaba a instrumentar un nuevo régimen de cobranza, y se me ocurrió rematar la información diciendo: "esto es cosa de 'El Chicho'". Lo dije, debo admitirlo, sin conciencia de que estaba frente a cámaras, y de que el personaje es tradicional de otro canal. Mi objetivo era, en todo caso, buscar la complicidad de la gente, a la cual se le estaba dando un brutal mazazo.

En ese sentido, por la forma de proceso de la información yo asocio mucho los canales de televisión a los diarios. El País es Telemundo Doce, Canal 10 me sugiere al diario El Día, y si de mí dependiera, Telenoche se aproximaría aún más en su agilidad a LA REPUBLICA.

El fotógrafo buscaba el encuadre adecuado, y Arellano, en tanto, retenía su mirada en el espacio, poniendo a prueba su capacidad de improvisación y de paciencia, accediendo una y otra vez a efectuar "esa" presentación, tal cual lo hace todas las noches en horarios centrales de Canal 4. Cosas de la televisión.

"En realidad yo te diría que mi experiencia es exclusivamente radial. En esto de la televisión soy absolutamente novato. Comencé en radio en mi ciudad natal, Minas, y allí como te imaginarás hay que hacer de todo: disc-jockey, relator de fútbol, informativista, en fin, de todo. Esto no significa, claro, que hagas todo bien, al contrario...

Después vine a Montevideo, incorporándome a Monte Carlo durante casi cinco años. En el 73 me fui a lo que todavía era Radio Nacional, adonde permanecí durante los años duros. En 1978 paso a radio Sarandí de donde me disvinculo en 1988. Allí trabajé como informativista, y en una pequeña temporada, tuve el honor de sustituir a Neber Araujo en la conducción de "En Vivo y En Directo", cuando éste había sido operado.

-Es difícil que no se te peguen ciertas cosas de Araújo, ¿no?. "Y... es un profesional de primera línea, lo que evidentemente lo lleva a formar escuela. Sin embargo, yo noto que Neber es más duro en los reportajes, es mucho más profundo, más incisivo en la parte periodística. Nosotros, en cambio, damos la noticia de otra forma en procura de darle otra agilidad al noticiero. Le damos más imágenes e improvisamos mucho más. Te diría que yo no tengo casi libreto, lo que trae no pocos problemas a los técnicos. Los pocos apuntes que llevo, inclusive, los respeto muy poco, ciertamente..."

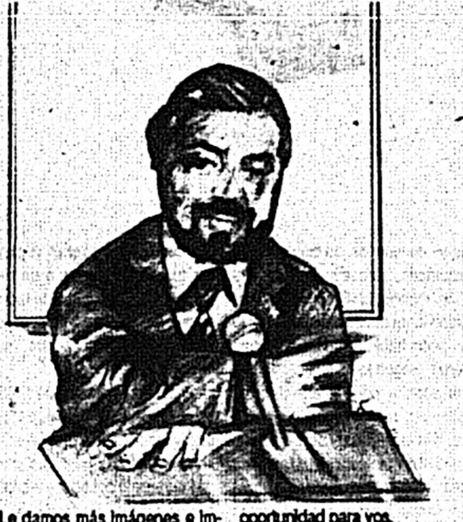

-¿Cómo llega la vinculación a Canal 4? Te tocó salir al aire, si mal no recuerdo, en la "época Giacosa".

-Sí, mi vinculación al canal fue hace dos años, en el cierre del informativo encabezado por Carlos Giacosa, Enrique Mrak, compañero de Radio Sarandí, con quien siempre hablábamos de trabajar juntos en televisión, pero sin pensar que eso se concretara, me trajo a Canal 4. En ese momento el noticiero estaba en el fango, en un pozo muy grande, con un gran anquilosamiento, y con el desgaste natural de los años. Por aquellos tiempos este canal había tentado la firma de un contrato millonario con Neber Araujo, contrato que éste rompería para quedarse en el canal donde está actualmente. Hubo que renovar, entonces el contrato con Giacosa, quien estaba muy cansado, y ya había anunciado que se dedicaría a la televisión, pero a otras cosas. El informativo seguía mal; llegó a los cinco puntos de rating...

-Aparece, por cierto, la oportunidad para vos.

-Sí, sucede que quien estaba a cargo del canal, Carlos Romay, tiene la ideerde apostar a mí, que era un "obrero", a ver qué pasaba. Se hablaba de un cambio, y entonces eso determinó que se contratara una consultora, a los efectos de que rastreara qué es lo que quiere la gente en materia de información televisiva. La misma indicó que el público está cansado de ver siempre las mismas caras, los políticos, los técnicos, y, curiosamente, reclamaron tener más participación en la noticia. Por eso también cambiamos la forma de dar las noticias, a las que le dimos el tono de una conversación familiar. A las 7 y media, cuando la gente esá mirando lo que pasó en el mundo, bueno, nosotros se lo contamos; ni se lo reclamos, ni se lo imponemos con gritos...

"Silvina (Brandam) antes hacía notas callejeras y ahora le tocó hacer la presentación del informativo. A los golpes, como todos nosotros, ha ido aprendiendo con el devenir de los días. Además no está contaminada por los tics y el almidón que tenemos los que trabajamos antes en la información radial. Pregunta como preguntaría cualquier vecina, y eso ha caído muy bien en la gente. Además es "rostro", cosa que a muchos de nosotros nos falta. Golpea la ventanilla de un auto después de un accidente, ante cámaras, si es necesario. Siempre le digo a los compañeros que no solo deben preguntar, sino que deben mostrarse en cámaras. No digo que formen parte del "show televisivo", pero el lenguaje del medio requiere, sobre todo, mostrar y mostrar. Las primicias son de la radio o los diarios, que para eso están. Puede, sí, mostrar ese instante único que tiene un semblante, un rostro, en un momento crucial que es noticia.

Otra incorporación fue la del cronista policial, una vieja idea de este canal. De esta manera hemos comprobado que la gente le ha puesto un rostro a la información policial. Cuando sucede algo importante en el ámbito policial la gente piensa en Telenoche y dice: "Almendras debe andar por ahí".

Es una grata revelación este compañero, puesto que jamás había sido cronista de tevé; su trayectoria más bien se había dado en diarios.

Por otra parte, la respuesta de la gente es muy positiva, porque descubrimos que ellos le encuentran, más pinta de investigador".

-Es cierto hay algo de fisgón en su aspecto. (Risas).

"Sí, y además el nombre Almendras... como para no recordarlo... Toda la experiencia de este informativo ha sido extraordinaria. Personalmente me ha pasado que la gente me identifica como si fuera una agencia de colocaciones. Me pide empleo, vivienda, es increíble. Llaman o van a mi casa a pedirme estas cosas. La gente ha personificado en mí, un estilo informativo, una idea que se [illegible]sunta, creen que el resultado de Telenoche es iniciativa mía, cuando es la tarea de un grupo humano".

-El resultado son esos carteles en la calle.

"Es increíble, pero es así. Esto surge evidentemente por imitación; alguien, alguna vez, llevó una pancarta y después quedó la costumbre. Es bueno que la televisión vaya a los barrios y se informe de primera mano, pese a que algunos comentaristas de televisión ponen el grito en el cielo cuando "doña María" dispone de dos minutos para hablar en cámaras. Es el caso, por ejemplo, de Otto Cisneros, quien desde La Democracia sostiene, equivocadamente a mi juicio, estas posiciones.

-¿Este nuevo criterio significa de alguna manera un cuestionamiento a la clase política?

-No creo. Pienso que esta nueva política ha sido muy bien recibida por ambas partes. Al fin y al cabo, lo único que sucedió es que ya no son exclusivamente los políticos quienes dan las noticias. Suponiendo que a los políticos les interesa la gente, me parece que les caerá muy bien que así sea. Antes, los políticos hacían las veces de cronistas; ahora tenemos 3 millones de cronistas. Pienso que no está nada mal que esto pase, porque ir a la gente es ir al nervio de los problemas. El público recibe, al fin, sin intermediarios, sin interpretación, hechos como por ejemplo que familias enteras vivan en condiciones selváticas, sin luz, sin agua, sin servicios esenciales.

Libros

NO PASARAN

NICARAGUA: noticias de la guerra por Fernando Butazzoni. 5a. edición (3ra. en Uruguay), edición especial de los grupos de trabajo de ayuda humanitaria al pueblo de Nicaragua, devastado por el huracán Juana.

Este compatriota, escritor y periodista, se desempeñó como corresponsal de guerra en el pequeño y heroico país centroamericano, y nos cuenta la lucha de su pueblo ante la agresión norteamericana, a través de la "contra". Dice en la Introducción: "Ese pueblo es el protagonista del libro: el pueblo reunido y armado junto a la figura de Augusto César Sandino, un héroe que, como pocos, accede hoy en Nicaragua a la cotidianeidad, al trato codo a codo y palabra a palabra con la gente".

Un libro honesto, lúcido y aleccionador, que pretende -y logra- "ayudar a comprender en parte el drama y la grandeza de lo que hoy acontece en América Central". Y que nos deja, como escribe Butazzoni en su última página, "con fe, con absoluta confianza en los nicaragDenses". (Montevideo, 74 págs., diciembre de 1988).

LA HISTORIA CONTADA AMENAMENTE

HISTORIA DE MALDONADO de María A. Díaz de Guerra. (Dos tomos, 952 págs.). Cuidada edición, con gran cantidad de ilustraciones y mapas, y escrito en un estilo ameno y claro. Abarca desde los originales pobladores de la zona -sus auténticos dueños, los indígenas- hasta los primeros treinta años del presente siglo, pasando por la geografía del departamento, y con un muestreo general de la historia departamental en los siglos XVIII y XIX.

Una obra importante que merece, sin duda, un análisis profundo desde el punto de vista histórico- de esta estudiosa de la materia, que ha dedicado buena parte de su vida al tema, y que publicara anteriormente, Diccionario Biográfico de la ciudad de Maldonado (1974, 506 págs.). Documentación relativa a esclavos en el departamento de Maldonado, siglos XVIII y XIX (1983, 54 págs.), Historia del periodismo en Maldonado (1873-1973) (1983, 82 págs.), y numerosos artículos sobre diversos aspectos de la historia departamental, en diarios y revistas. (Ediciones de la Intendencia Municipal de Maldonado, agosto de 1988).

LA MAGICA FASCINACION DE LA AVENTURA

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS por J.R.R. Tolkien. Ha reaparecido en nuestras librerías esta asombrosa trilogía, compuesta por La comunidad del anillo, Las dos torres y El retorno del Rey, en una excelente traducción de Matilde Horne y Luis Domenech.

El autor, John Ronald Ruelen Tolkien, nació el 3 de enero de 1892 en Bloemfontein (sudáfrica) y murió el 2 de setiembre de 1973. Fue profesor de anglosajón y de Literatura y Lengua Inglesas en la Universidad de Oxford, y ha publicado entre otros, El Hobbit (1937), Las aventuras de Tom Bombadil (1962) y El Silmarillion (1977), su obra póstuma.

Una historia que atrapa de principio a fin -pese a su extensión- obligándonos a leer y a releer con renovado placer. Mucho se ha dicho o escrito sobre la misma, y las diferentes lecturas que puede ofrecer: desde los que reivindican la apología del antihéroe -Frodo, un ser pequeño, más bien débil, feo y por momentos bastante torpe- hasta quienes, seguramente influenciados por la nacionalidad del autor, han visto unas no muy veladas intenciones racistas en el hecho de que todo lo que represente al mal sea negro, o aún ciertas insinuaciones políticas. Nosotros proponemos una lectura lineal, por encima de todo tipo de especulaciones para disfrutar de lleno la aventura, la emoción y el suspenso de esta saga plena de imaginación, escrita además con una solvencia que demuestra el oficio del autor. (Ediciones Minotauro, Barcelona, 1980, tres tomos, 1502 págs.).

"Las alas del deseo", una obra maestra

El largo viaje de Wim Wenders hacia el amor

por Raúl Forián Lamarque

1. LAS ALAS DEL DESEO, dirección de Wim Wenders. Fotografía de Henri Alekan. Música de Nick Cave y Crime City Solution. Elenco: Bruno Ganz, Otto Sanders, Solveig Dommartin, Curt Bois, Peter Falk. Estreno en Centrocine y Princess II.

2. LENTO REGRESO. Todo hombre en su perfil de traveler sabe, de antemano, ya que la historia con mayúscula lo enseña en su acumulación de datos cotidianos y extraordinarios, que debe asumirse la circularidad del tiempo y del espacio. Dentro de esa totalidad, y desde la noción de comarca (lo que da identidad) inmersa en la universalidad del mundo, asoma el individuo con esas pulsiones que transitan el estadio de la certeza y de la duda, de la emoción y el desconcierto, de la pasión y la resignación, de la racionalidad y el desorden. Este tejido de contrastes, que nos vuelven aprehensibles a los ojos del otro, desembocan en una necesidad visceral: la de comunicarse y, en consecuencia, la de constatar y la de justificar -desde esos contrastes- el posible sentido de la vida y la muerte.

Para Wim Wenders, un traveler (viajero) que se reconoce en esas inflexiones anotadas, y de allí entonces su mirada on the road o errante que lo circunda, el cine ha sido su vehículo y su morada comunicativa. Vehículo -el cine- de prueba estética y ética, de implantación rigurosa del espectáculo, de debate y de confrontación de ideas que han hecho de Wenders un paradigma de profundidad creativa e intelectual.

Desde esa actitud errante, que no errática o nebulosa, Wenders, sin ese falso didactismo que se delata en realizadores como los germanos Taviani o Fernando Birri, ha buscado aproximarse a la dimensión real y metafísica de sus otros. El cine de Wenders no pontifica, indaga. Establece un discurso crítico frente a la Gran Costumbre (al decir de Julio Cortázar) y más que enseñar, llama a la polémica y al cuestionamiento de todas esas seguridades (intelectuales, afectivas, etc.) que, la historia, en sus sinuosidades laberínticas, en ocasiones transforma en eslóganes. Esa es la declaración de principios de Wenders: no utilizar el cine como manifiesto ideológico en nombre de lo colectivo, sino como abrevadero en la superficie de las interrogantes más profundas que devoran al ser humano. Aunque, curiosamente, en Las alas del deseo arriba a ciertas conclusiones luego de un extenuante recorrido por las calles de Berlín.

Las alas del deseo o El cielo sobre Berlín, tal su denominación original, cobra forma en el progresivo desprendimiento de Wenders con su cultura referencial, la estadounidense. Resulta obvio que una mirada errante, dubitativa pero intensa, que había puesto en crisis su cultura de origen (la alemana), sufriera la fascinación de la cultura viva, sanguínea, oposicional de buena parte de los gestores norteamericanos (el rocanrol, Roger Corman, Samuel Fuller y otros). En cierta medida su arribo al american dream supuso, para Wenders, iniciar una suerte easy rider (busco mi destino) personal.

De ese modo, Wenders suspendió su vínculo con la lengua madre y ejerció su talento cinematográfico desde el corazón mismo de sus referencias para modelar y decantar una voz propia. Por ejemplo, se vio seducido por la literatura de Patricia Highsmith, contrató a un emblema de la cultura outsider (Dennis Hopper) y diseñó la espléndida El amigo americano.

Pero su crecimiento cinematográfico, rodeado del escenario largamente deseado y así incorporado (una vez más el rocanrol, las carreteras y toda esa contextualidad desértica como magnitud de lo infinito), al ser festejado por la industria, tuvo su cortocircuito: Hammett, filme basado en la novela negra de Joe Gores (Al estilo Hammett), no pudo concluir su rodaje debido a las disidencias estéticas entre Wenders y su productor Francis Coppola, otro cineasta. El filme en cuestión, luego de crispadas deliberaciones y vuelta a rodar, conoció el estreno y un fracaso estrepitoso de boletería. Este conflicto permitió que Wenders, casi en secreto, comenzara su "lento regreso" (título de una novela de su amigo y libretista Peter Handke) a la cultura de origen. En primera instancia, rodó en Portugal, "la punta más avanzada de Europa", uno de los ejercicios modélicos de la historia del cine: El estado de las cosas. En este largometraje el cineasta alemán reflexionaba sobre el devenir (desde una lectura apocalíptica, algo así como una traducción del no future punk), sobre las historias dentro de otras historias que deben seducir al cine y sobre la áspera, agotadora relación entre creador en industria. Cine dentro del cine. El estado de las cosas homenajeaba a Roger Corman, a Samuel Fuller desde la independencia narrativa que otorga el blanco y negro. Desde luego, a la prostitución, a la complacencia y a las presiones de la industria (léase Hollywood), Wenders respondía con sus dudas metafísicas y con su alejamiento. Era, sin embargo, un retiro absolutamente ético y estético. En ambos vértices, que se consuman pues en un solo tronco de conducta, el alemán resplandecía pleno de creatividad y de una poética alumbradora. Abandonar esa línea de conducta, y así se desprende de la lectura de la última secuencia, moriría el cine de autor y el cine propiamente dicho. Wenders no estaba -ni está- dispuesto a tales sacrificios.

La mirada del ángel: mirada del cine, del autor que buscan una historia

Su despedida del "nuevo mundo" se materializó con París-Texas, resultado de no haber podido filmar la novela de Handke (Lento regreso), de su asombro por la literatura del penúltimo beatnik Sam Shepard, y de la reunión de un elenco memorable encabezado por Harry Dean Stanton (Travis), Dean Stockwell y Natassja Kinski. No es casual que en esta película su protagonista, Travis (¿apócope de traveler-travelling?), sea una suerte de nowhere man (hombre de ninguna parte) perdido en un nowhere road (camino a ninguna parte) buscando su origen, sus raíces, su peso y forma en el mundo. De algún modo el "viaje interior" de Travis es el de Wenders. O sea, la indagación de lo perimetral, de lo concentracional, pero también indagación del hueso: el yo particular. Ese yo, desde París-Texas, mira hacia Alemania, no como "tierra prometida" sino como campo de experimentación y de asentamiento. Hablamos, pues, de identidad (última).

2. CIENCIA DE LA MIRADA. Los ángeles (Bruno Ganz y Otto Sanders) de Las alas del deseo son, claro está, la mirada del cine; pero también la contemplación del autor que [illegible] casa (Alemania, Berlín, ciudad-metáfora de un pueblo dividido). Es, por cierto, en la perspectiva de Wenders, una declaración de observación pudorosa, de oído abierto por la geografía. Si el cine es un cruce entre la mirada (el autor) y una historia (la anécdota y sus personajes), Wenders una vez más se permite andar a la caza y el acoso de una historia que deviene otra historia y así sucesivamente. Los ángeles de Wenders, inmunes a la emoción pero no a la meditación, derivan en las historias del cotidiano anominato (la gente). Sonc como el cine mismo, testigos y narradores de una historia común (Berlín, "una ciudad necesitada de paz", según Wenders) que se humaniza en sus contusiones, sus traumas, sus convulsiones sociales. La humanidad es el reflejo de sus miserias, de sus pactos, de sus desgarros. El cine, desde el universo wenderiano, describe. Es estupenda, en ese sentido, la secuencia del suicida en una cornisa, aturdido con la música de un walkman que, segundos antes de ser devorado por el vacío (Las alas del deseo es, ciertamente, un filme sobre el vacío), dice: "No quiero pensar más". El suicidio allí asoma, ante el aturdimiento del mundo (el walkman, síntesis de la modernidad), como un espacio absoluto de verdad o, más bien, de salida. Qué coraje. Y qué testimonio del caos y del roce.

3. EL LENGUAJE COMO MORADA. El sitio preferido de los ángeles es la biblioteca pública. Allí confluye la memoria y la historia del mundo. El lenguaje arrebata, apasiona, crispa, relata. Y lo mejor: invita desde un discurso poético, a la duda. Wenders penetra con sus cámaras (los ángeles) para presentar sus preocupaciones a la memoria alemana (la biblioteca) y así, tal vez, resolver sus propios acertijos. Desde ahí se otorga un desvío: Homero, el anciano encarnado por Curt Bois, metáfora de la Alemania partida al medio, del pensamiento alemán dividido, busca la respuesta del imaginario colectivo: la de soldarse, la de unificarse. Homero, representación viva del lenguaje, recorre las calles de Berlín buscando la plaza de su infancia, la de antes de la guerra y el nazismo, la de la inocencia y la desplazada por la glacialidad incólume del muro de Berlín. La memoria herida.

4. EL CINE COMO HOMENAJE. Es un rasgo, éste, característico en la obra de Wenders. En uno de sus primeros filmes Summer in the city homenajeaba al grupo roquero The Kindks; en París-Texas al cine on the road; en El estado de las cosas a Fuller, Roger Corman y, mediante una guiñada, a Murnau. En Las alas del deseo, a partir de la utilización de los decorados en los primeros tramos de la película, lo hace con el expresionismo alemán (Fritz Lang, Murnau). Pero hay una sorpresa: la inclusión de "un amigo americano", un ex ángel y ex detective, Peter Falk (¿recuerdan a Columbo?). Y cambia sugestivamente los roles: si Wenders se sintió en efecto un auscultador de la cultura oposicional norteamericana, parece necesaria la aparición detectivesca de Peter Falk en Berlín. En esta ocasión, se trata del cine (Falk) indagando -desde esa neutralidad que otorga la contemplación- las historias berlinesas. Cine dentro del cine para establecer un puente sanguíneo entre la ficción y la realidad.

6. EL ROL DEL CINE. Una vez más, como en El estado de las cosas, Wenders se cuestiona la vieja pirámide que hace al cine: estilo y narración, linealidad o fragmentación, forma y contenido. Uno de los ángeles, Damiel (Bruno Ganz), busca tomar forma y espesor. Es obvio: el deseo de Damiel, desde sus acantilamientos reflexivos, es el deseo del cine. El deseo de aproximarse y sumergirse en "lo humano" es el deseo de Wenders a su regreso al espacio de las pertenencias (Alemania). El desafío del contemplador (el ángel, Wenders, el cine) es asumir los contrastes del sentido o sin sentido del mundo. La irrupción del color en el filme es, seguramente, el desafío a derogar la neutralidad (del que mira) para rodearse de los frenesís y los dolores del otro. Algo así como soy, siempre y cuando esté en los otros, en los demás. El arribo al mundo carnal del ángel, que se permite consejos previos del cine y del la ficción, la que traduce toda realidad (Peter Falk), es notablemente reconfortante: el contacto humano del ángel se da a través de un golpe que provoca una herida (el nacimiento) y un tibio manar de sangre (la vida y la muerte, el dolor y el asombro). Y ahí está el autor (Wenders) registrando en un minuto de metraje la posibilidad de la experiencia. No hay cine sin experiencia y tampoco experiencia sin ángeles. El ángel, enamorado de una trapecista (Solveig Dommartin), corre a fundar su propia historia. Pero antes debe experimentarla.

6. SEREMOS UNOS GIGANTES. El encuentro entre la trapecista del circo y el ahora ex ángel es, ni más ni menos, una declaración de amor al cine. En el monólogo final de la muchacha, donde hay una separación del sentido de azar y de errar (el viaje ha concluido parece decir Wenders), se festeja, no a la institución rígida de la familia como se supuso por ahí, sino al amor en su mayor estado de pureza. Es decir, Adán y Eva, el origen, el principio de cualquier historia, de cualquier "gesto humano". Porque en el fondo, no hay mejor morada que la del amor y la afectividad resuelta. No hay mejor transgresión que estar en otro: una forma del nosotros, que sería entonces -según Wenders- la del cine como meta estética.

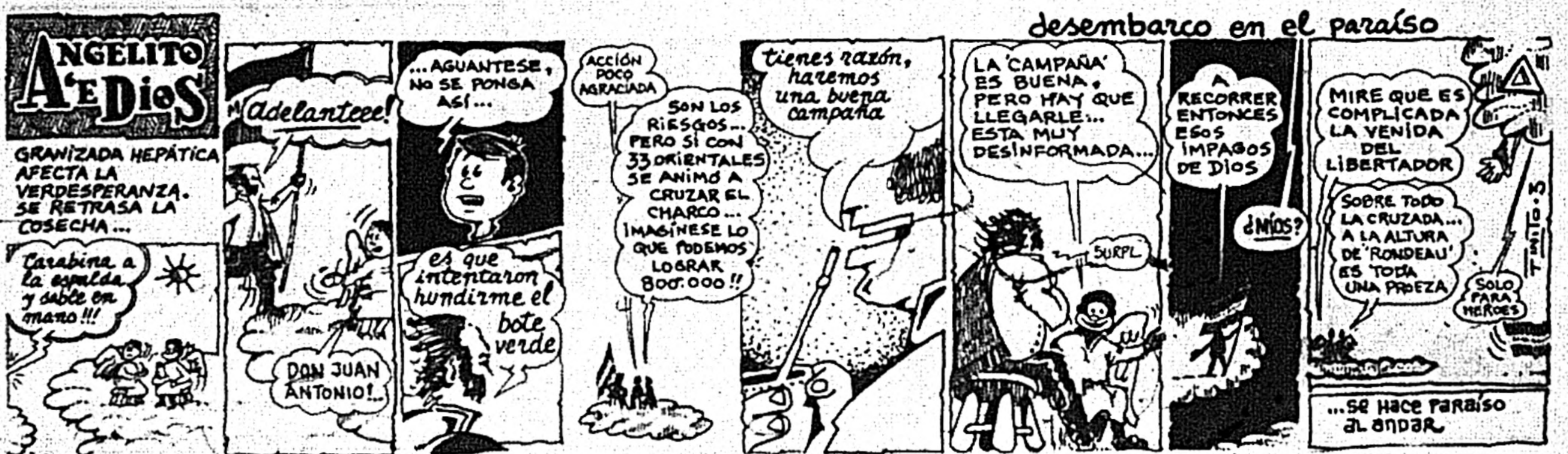
ANGELITO A'E DIOS
GRANIZADA HEPÁTICA AFECTA LA VERDESPERANZA. SE RETRASA LA COSECHA...
Carabina a la espalda y sable en mano!!!
Adelanteee!
DON JUAN ANTONIO!..
...AGUANTESE, NO SE PONGA ASÍ...
es que intentaron hundirme el bote verde
ACCIÓN POCO AGRACIADA
SON LOS RIESGOS... PERO SI CON 33 ORIENTALES SE ANIMÓ A CRUZAR EL CHARCO... IMAGÍNESE LO QUE PODEMOS LOGRAR 800.000!!
desembarco en el paraíso
tienes razón, haremos una buena campaña
LA 'CAMPAÑA' ES BUENA, PERO HAY QUE LLEGARLE... ESTA MUY DESINFORMADA...
SURPL
A RECORRER ENTONCES ESOS IMPAGOS DE DIOS
¿MÍOS?
MIRE QUE ES COMPLICADA LA VENIDA DEL LIBERTADOR
SOBRE TODO LA CRUZADA... A LA ALTURA DE 'RONDEAU' ES TODA UNA PROEZA
SOLO PARA HEROES
TUNITO·5
...SE HACE PARAÍSO AL ANDAR

Plástica

Lo que pasa en Buenos Aires

por Nelson Di Maggio

El derrumbe económico y social en la Argentina es un hecho imparable. La realidad supera cualquier análisis, más dinámica que las noticias publicadas, envejecidas y sin ningún valor. Mientras se anuncia la cotización del dólar, la moneda norteamericana es capaz de trepar en un par de horas diez punto y descender al otro día otros diez. La especulación financiera y el demencial nerviosismo de la zona bancaria constituyen uno de los fenómenos más deprimentes de Buenos Aires. No es el único, por cierto. La inminencia de las próximas elecciones agrega un factor de distorsión más a la agitada situación, que se escapa de las manos del gobierno, empresarios, trabajadores y, naturalmente, de la mayoría de la población.

La Reina del Plata se convirtió en una ciudad oscura, solitaria, degradada. El encanto del barrio San Telmo se transformó en un peligroso reducto que ni siquiera al mediodía conviene visitar, luego de haber sido un lugar reciclado de interés turístico. La peatonal Florida tiene baches en sus fachadas con negocios clausurados y abandonados. El miserabilismo urbanístico está anclado, simbólicamente, en la deteriorada Galería Pacífico, otrora orgullo ciudadano. Y así, sigue y suma. En cambio, el aristocrático barrio Norte, la Recoleta y buena parte de la avenida Libertador, se convirtieron en aislados resplandores de una gran ciudad, aunque el nuevo edificio de la Biblioteca Nacional del arquitecto Clorindo Testa espera, desde hace décadas, ser algo más que un predio cercado con carteles al frente.

El descalabro y la inquietud de la sociedad porteña no impiden, sin embargo, que el arte siga su marcha. Los diez días de la Bienal de Jóvenes, en el mes de marzo, convocaron la alegría de un sector generacionial, y, más allá de algunos fracasos y desilusiones (según cuentan con objetividad algunos responsables) hubo un saldo gratificante, el descubrimiento de imberbes con talento y brío creador. Menos mal.

Más curiosos es verificar que la crisis no impide la creación de nuevos centros culturales y galerías. Mientras a regañadientes se inicia la temporada, en zonas alejadas de la ciudad se abren espléndidos espacios de exposiciones. El más llamativo es la galería Der Brüke. Está situada donde termina el parque 3 de Febrero, en Av. del Libertador al 3800, en el Paseo de la Infanta, Arco No. 10. La denominación (no muy bien recibida por el ambiente artístico) juega con la ambigüedad del nombre: en alemán es el de una corriente famosa de principios de siglo conocida en español como El Puente y la galería está situada, precisamente, debajo de uno de los arcos del puente por donde pasa (y se siente, cómo no) el ferrocarril San Martín. Es un paseo recuperado para la ciudad por el arquitecto Víctor Carozza que tuvo la inteligencia de respetar una estructura funcional casi centenaria y ponerla al servicio de una sala de exposiciones con una superficie de 500 metros cuadrados, sobriamente decorados e iluminados, donde además hay biblioteca y un servicio de información computarizado. La más actual de las galerías, y no solo de Buenos Aires. No debe ser casual que al frente esté Martha Nanni, historiadora y crítica de arte, excuradora del Museo Nacional de Bellas Artes. Sabe lo que hace y además tiene el apoyo inestimable de Diana Lowenstein, directora ejecutiva.

Para la inauguración, trajo 20 grandes litografías de Joan Miró (1893-1983) realizadas poco antes de morir (además de dos esculturas en bronce) que son un testimonio artístico de gran calidad. Editó un magnífico catálogo-libro, con reproducción en color de todas las obras (lástima que los verdes y amarillos se alejan de los originales). Para el mes de junio está prevista una muestra de óleos y pasteles del mexicano Wifredo Lam, conocido en MOntevideo hace un par de años, mientras grabados de Roberto Matta, Richard Lindner, Antonio Tapies y el anuncio de individuales de Francis Bacon, Pierre Alechinsky y Valerio Adami recalarán más adelante. Queda un poco lejos del centro, pero el lugar bien vale la pena el desplazamiento.

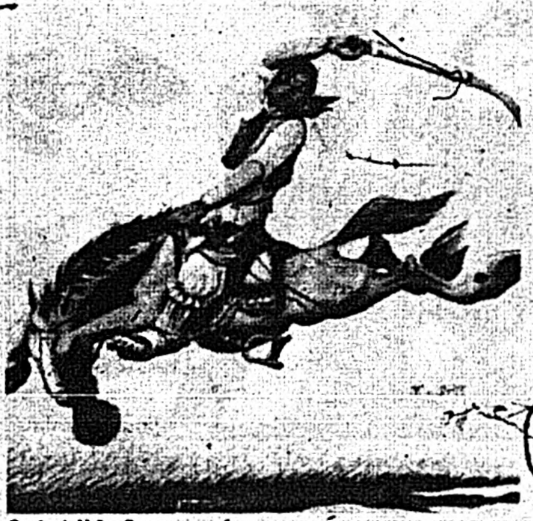

Cuadro de Molina Campos

Más alejada aún queda la Fundación Banco Mercantil Argentino, en la calle 11 de Septiembre (con p como escriben los argentinos), en Belgrano. La Fundación tiene 20 años de constituida pero recién ahora cuenta con local propio, una hermosa casona de tres plantas. Allí se aloja, durante dos meses, el uruguayo Hermenegildo "Menchi" Sábat, con pinturas, monocopias y dibujos de los últimos tres años. Decepcionante inauguración. El conocido caricaturista no tiene la misma energía inventiva en la pintura. Pero sobre todo, y es lo más grave, no sabe elegir los cuadros a exponer y así acumula, en un desfile arbitrario, lo excelente (retratos de Borges, Kafka, Freud, algunos anónimos) con desdeñables convencionalismos (García Lorca, Picasso, Modigliani). Si el rigor estuviera presente (en la selección, en el montaje) el nivel sería substancialmente diferente.

Otra nueva galería es Van Eyck, en la calle Suipacha, al lado de Vermeer. Dos amplias salas, elegantemente dispuestas, para presentar las "Modulaciones" de Julio Le Parc, impecables ejercicios pictóricos de un artista que hace 20 años hizo saltar los cánones tradiciones con objetos lúdicos perdurables que el ex Instituto General Electric mostró en su oportunidad. Ahora, es un pintor más.

Más revuelo causó Florencio MOlina Campos en el Museo Nacional de Bellas Artes. Sus 176 témperas originales, pergeñadas entre 1931-36 y 1945-49, para ilustrar los almanaques de "Alpargatas", entraron por la consagratoria puerta de la principal pinacoteca argentina. El público veterano recuerda las risueñas imágenes gauchescas que adornaban los boliches y almacenes de la ciudad y el campo del Uruguay, donde los personajes y sus costumbres eran recreados con una mirada optimista y benévola, con acentos moralistas. Ninguna crítica profunda a la realidad del campo y sus habitantes, que era, indudablemente, otra. Molina Campos (1891-1959) hijo de hacendado, frustrado arquitecto, con fallidos negocios agropecuarios, dio una visión ideologizada de ese mundo, donde si había defectos, todo era subsanable pues se estaba en el mejor de los mundos posibles. Más tarde, será asesor de Walt Disney en sus estudios cinematográficos. Las pequeñas témperas son pobres técnicamente, escasamente atractivas en su formulación plástica, repetidas y esquemáticas, aunque tienen el imán relativo de captar una realidad nada frecuentada por los artistas en general. Pero eso no lo habilita como creador mayor. Si los argentinos, que lo desconocieron en vida y ahora, en un gesto demagógico muy cercano al populismo, tratan de quedar en paz con su mala conciencia artística, consagraran los grabados de Carlos González (un admirador de Molina Campos que recibió su influencia) lo pondrían en el panteón de los genios del arte universal, pues una sola plancha xilográfica del uruguayo es mucho más significativa que toda la exposición del argentino.

Todavía quedan exposiciones de interés. En otras salas del Museo está Herencia Textil Andina una estupenda colección de tejidos precolombinos, la mayoría de los siglos X al XV D. de C., con una escultura representando el Arbol de la Vida que envidiarían muchos autores de la actualidad. En la Fundación Fortabat se reunieron cuadros con fines benéficos con el título "Forma & Color", organizada por la Galería Palatina. La sección correspondiente al siglo XX es un desastre, salvo alguna obra aislada (un excelente Torres García en la cercanía imposible de un Fernando Fader, por ejemplo), pero en lo referente al pasado se contabilizan una sensacional acuarela de Emeric Essex Vidal (1791-1861), el inglés que visitara Montevideo, Blanes, Di Martino, D'Hastrel, Johan Moritz Rugendas (con un dibujo de calidad), Monvoisin, Pallière, Goulu, Cándido López, Prilidiano Pueyrredón, Carlos Morel y otros clásicos rioplatenses. En las Salas Nacionales de Exposiciones, el ferroviario Carlos Regazzoni es aplaudido por los críticos porteños por su vitalidad turbulenta, pero habrá que ver qué hará mañana, mientras el inteligente Remo Bianchedi se apropia de la sala de Jacques Martínez con pinturas dilatorias en las cuales vierte una ojeada irónica. Alfredo Prior, en Ruth Benzacar hace una instalación con deliciosa ironía oriental (mates y arroz) mientras tres pretenciosos desconstructivistas platenses (Toso, Pazzani, Droz) llenan la Fundación PLural de Avenida de Mayo. En el hall del Banco Tornsquist de la calle Bartolomé Mitre, el renovado Juan Lecuona no logra, empero, atraer a los clientes de la casa, preocupados por cambios más inmediatos. En el Museo de Arte Moderno, los Grabados Contemporáneos Japoneses (1950-1983), constituyen un seguro atractivo y se verán en las salas municipales de la calle Soriano el mes que viene. Por último, en Galería Jorge Mara, Seis Pintores Mexicanos: Cuevas, Garzo, Gironella, Rojo (el mejor representado), Van Gunter y la nueva estrella azteca, Francisco Toledo, con una representación irregular e insatisfactoria.

Música

Sigue el Ciclo Beethoven

por Nilda Muller

Las sinfonías de Beethoven son obras bien conocidas del público aficionado, pues se han escuchado una y otra vez por ilustres batutas, en el mismo Sodre. Constituyen un material sonoro que siempre se oye con renovado interés. Por tan conocidas, cada nueva versión queda librada al asalto de memorias, recuerdos, inevitables comparaciones al oyente que se hace cada día más exigente. En el último concierto (Est. Auditorio 8/4), se incluyeron las números 2, 4 y 5, lo cual parece una programación excesiva para un saludable resultado. Gran parte de los programas que se ofrecen se han venido leyendo durante el verano, con un director adjunto que realizó el trabajo básico para que el maestro Machado pudiera dedicar sus ensayos al armado final, que debe ser definitorio y por lo que se diferencia una versión de otra. Si bien las condiciones de trabajo no son siempre satisfactorias, con una sala inhóspita, repetidos problemas internos que entorpecen y hasta mutilan los ensayos previstos, el material a trabajar con cada una de estas sinfonías recompensa todo el esfuerzo que se les dedique.

Machado puso al servicio de estas sinfonías su profesionalismo a toda prueba apoyándose más en el carácter vigoroso que imprime a toda su dirección que a la expresión profunda que reclaman algunos pasajes. Faltó en ésta ocasión el cuidado del detalle, las correspondencias de afinación entre uno y otro sector de la orquesta, la exactitud del ataque, la limpieza y claridad del entretejido orquestal.

No dudamos que todo esto puede obtenerse de nuestros músicos con más fervorosa dedicación. De ello Machado ha dado prueba en muchas ocasiones, fervor que no expuso plenamente en esta sesión sinfónica, pese al vigor teatral de su dirección y al espectacular ataque de la 5ta. que le quedó un tanto fallido.

Dejemos de lado algunos accidentes orquestales que le son ajenos, sin duda, pero las desprolijidades que planearon toda la noche en la orquesta, pueden eliminarse seguramente, con un más cuidadoso y exigente trabajo del director, aunque el público siempre estará dispuesto a coronar con múltiples bravos los redundantes acordes del Presto final de esta bella sinfonía.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 63 57

Plástica

Dos talentos uruguayos de excepción

por Nelson Di Maggio

Quizá sea pura coincidencia. Pero es curiosamente sintomático que al comenzar la temporada artística 89 confluyan, desde espacios municipales no muy alejados entre sí, dos exposiciones de artistas uruguayos con obras que, hasta ahora han permanecido inéditas no sólo para el público sino también desconocidas de los especialistas.

Claudio Silviera Silva (Río Branco, 1935) nació y se crió en los campos fronterizos de Uruguay y Brasil, hijo de padre gaúcho y madre arachán. Dos cultura, dos mundos se entrecruzaron en la infancia y marcaron de manera indeleble al futuro artista. Los usos y costumbres del medio rural, de la hacienda paterna, los códigos de comportamiento social, fueron asimilados por Silveira Silva como una lectura única del paisaje, donde lo real y lo imaginario se funden en una enmarañada unidad. Es el mito antes de la mitología, ligado al primer conocimiento que el hombre adquiere de sí mismo y de su entorno, ordenando lo propio y lo ajeno en el torbellino emergente de la conciencia. El mito, en su significación vital, aparece teñido de una viva coloración afectiva, donde los instintos buscan una satisfacción equilibrada.

No vivió, pues, el mito como una especie de leyenda o relatos fabulados o fabulosos, a través de la literatura oral o escrita, como en gran parte sucede con Luis A. Solari que se basa en una narrativa compesina y la traslada a formas plásticas. Claudio Silveira Silva vivió el mito sin distanciarse de él. Después vinieron sus estudios en la Escuela Nacional de Bellas Artes, con Adolfo Pastor y Vicente Martín, el aprendizaje de técnicas para grabar o pintar. Pero oscuramente, como atravesando la niebla temporal, fue reconquistando, casi sin darse cuenta, la integridad perdida, en una intención restitutiva de la infancia mítica.

Escogió la madera como material más afín con sus propósitos. La plancha de madera para el grabado y el uso del cuchillo para delinear las figuras en el plano. Por un lado. Los troncos duros del peral, lapacho o acacia negra, para la talla directa, por otro. Recoger y trabajar en el mismo lugar donde nacen los frutos de la tierra. La dictadura militar, encarcélandolo, torció los propósitos iniciales. Partió al exilio de Barcelona en 1974, aferrado al país. Volvió con el régimen democrático y retomó, casi intacto, el ritmo de creación. Europa no le hizo olvidar el pasado. Al contrario. Agudizó su presencia. Su producción es muy extensa: 200 esculturas, 2.000 grabados, 600 pinturas. Quedaron, para la muestra del Cabildo de Montevideo, menos de un centenar de obras.

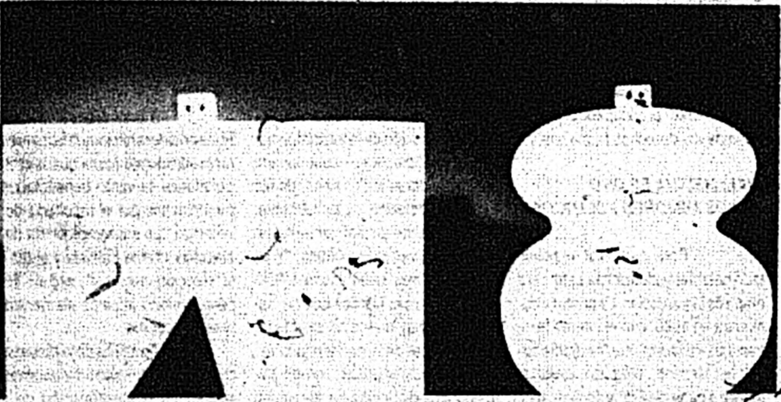

Todas íntimamente unidas en el acto creador. El golpe del pincel, revelado en la pincelada ganchuda, suelta, dinámicamente orientada, es similar al tajo del cuchillo en el taco de madera y parecido al recorte curvo de la gubia en la escultura. La iconografía, cuando más ambigua, más eficaz, recorrer las tres modalidades técnico-expresivas y envuelve al visitante con la tierna violencia de una existencia herida y asumida, urgida de sensual barroquismo.

Muy diferente es la actitud de Francisco Matto (Montevideo, 1911). Su vida transcurrió en los ámbitos de una vieja casona histórica de la avenida 8 de Octubre (luego la cochera sería sede del museo precolombino) y sus viajes juveniles lo llevaron hacia tierras patagónicas y el despertar del gusto por la civilizaciones primitivas. Dotado de una sensibilidad y refinamiento, que el medio social de la alta burguesía contribuyó a enriquecer, se orientó, autodidacto, hacia la pintura. Ya había recorrido un buen camino, cuando conoció a Joaquín Torres García en 1939. Fue el encuentro con una personalidad muy próxima, cuya enseñanza no hizo sino ampliar y consolidar el mundo propio. Francisco Matto, aún sin conocer al maestro del Constructivismo, no hubiera sido diferente de lo que fue. Lo prueba esa chapa de metal en forma de pez de 1930, enterrada en el jardín de su casa, que está ahora en la exposición del Subte Municipal. Es una obra primera y definitiva para entender todo lo que produjo después. Es cierto que Torres García le daría los elementos teóricos y la seguridad técnica, la discusión fermental, el uso de la medida áurea y el equilibrio clásico, pero Matto llevaba implícito todo ese arsenal de conocimientos y prática artesanal.

Las cerca de 80 piezas, admirablemente distribuidas por el arquitecto César Bariñano (también responsable del montaje en el Cabildo), elegidas con rigor por Alicia Haber, son demostrativas de un ímpetu creador singular. Pinturas y esculturas, sobre todo las últimas, en madera, mármol o metal, parecen surgidas, en el castigado despojamiento formal, en estado de gracia. Un mismo fervor pasional hace que ugas simples tablas adquiridas en las casas de demolición, se transformen en un hecho mágico, sacralizadas por la imaginación del artista.

Comedia Nacional en el Solís

"Libertad en Bremen" de Fassbinder

por Rubén Castillo

A medio camino entre un teatro convencional (texto/interpretación) y un teatro de arte contemporáneo (acento sobre lo espectacular) aparece Rainer Werner Fassbinder (1945-1982) autor de "Bremen Freihet" (Libertad en Bremen) que acaba de estrenar en el Teatro Solís un elenco de la Comedia Nacional, con traducción de Mercedes Rein y dirección de Jorge Curi.

Fassbinder un creador que sólo vivió 37 años trabajó con pasión en el teatro, en el cine y la televisión.

En el teatro estuvo vinculado a dos importantes experiencias de vanguardia como el "Action Theater" o el "Antiteater", el segundo con connotaciones minimalistas.

Su propuesta en lo que tiene que ver con el estilo aparece en este caso como algo "distanciado", entre Zola y Artaud, entre el melodrama y el teatro de la crueldad.

Ese humor exasperado, ese humor negro no pretende ser el vehículo de un teatro de tesis.

Expone de manera simbólica las contradicciones de la vida burguesa desde un punto de vista crítico, libertario también ambiguo, propio de una mente creativa y contradictoria, enfermiza y lúcida a la vez.

"Libertad en Bremen" no es una crónica naturalista aunque se basa en un hecho real ocurrido a comienzos del siglo pasado. Es el relato sarcástico sobre una mujer sometida que en realidad va eliminando a cuantos se le cruzan por el camino, en un desesperado deseo de reafirmar su personalidad y de vivir de acuerdo a como siente, sin atarse a reglas o costumbres.

Fassbinder no pretende ser Ibsen; su punto de vista es la exasperación y el humor negro, cercano a un horror queridamente melodramático. Quiebra los tiempos, se afirma en las reiteraciones significativas.

Jorge Curi fiel al espíritu fassbinderiano cuenta con cuatro colaboradores fundamentales: la escenografía real/irreal de Osvaldo Reyno, "tocada" con los cristales de lámparas y espejos; el vestuario negro sobre negro de Amalia Lons; la iluminación blanquísima y fantasmal de Carlos Torres y la música, verdadero contracanto y comentario sonoro de Fernando Condon.

La versión de Curi se apoya o se proyecta en un elenco compacto donde destacan los trabajos de Armando Halty y Luis Manzione primer y segundo marido de Gesche el personaje que como una diosa satánica nos ofrece esa formidable actriz que es Gloria Demassi. Siempre honda y contenida, al borde del delirio, de la desesperación, por momentos madre coraje en el pretil de la locura, pero en realidad empinada en su único propósito: vivir su vida más allá de que "la patria de una mujer es el hombre"; en realidad su "destino manifiesto" es la pasión incontenible.

Una pieza extraña "Libertad en Bremen" que provoca alguna risa cuando la cuchillada sangrante toca los resortes del horror. Es que la propuesta de Fassbinder-Curi recorre ese laberinto tan ambiguo -como la vida del autor- pasando del melodrama a la crueldad.

Propuesta fría y brutal como alguna luz hiriente que nos descoloca y nos enfrenta a los prejuicios, comportamientos y aberraciones de una sociedad, de un modo nada tradicional. O frente a la tradición del teatro realista burgués.

Para nosotros espectadores, es un teatro de fácil lectura si estamos despojados de prejuicios y de comunicación ambigua por ese dualismo formal al que no estamos acostumbrados.

Concursos TAE en narrativa, poesía y teatro

1. Tae Editorial, con el auspicio de la Asociación de Escritores del Uruguay (AsEsUr), convoca a su concurso de obras inéditas para escritores uruguayos en los géneros narrativa (cuentos y novela), poesía y teatro.

2. Para las obras narrativas se establece un máximo de 200 carillas a doble espacio tamaño carta. Para poesía, un mínimo de 10 y un máximo de 50. En teatro, no habrá límites de extensión. El tema será libre en los tres géneros.

3. Los trabajos deberán estar escritos a máquina de un solo lado, presentados en forma de libro y por triplicado (un original y dos copias). Su recepción se realizará en Bartolomé Mitre 1431 of. 203 de lunes a viernes, de 10 a 17 horas. El plazo de inscripción cerrará indefectiblemente el 15 de mayo a las 17 horas. En caso de envío por correo, se tendrá en cuenta la fecha del matasellos.

4. Junto al trabajo, suscrito con seudónimo y la indicación del género en que participa, deberá agregarse un sobre cerrado en cuyo exterior aparezca el título de la obra, el rubro en que se concursa y seudónimo elegido, conteniendo en su interior los datos personales del autor. Los sobres serán devueltos por Tae sin abrir en caso de que el trabajo no obtenga distinción alguna.

5. Los jurados estarán integrados del siguiente modo: para la categoría narrativa: Miguel Angel Campodónico, Alejandro Paternain y Wilfredo Penco; en poesía: Nancy Bacelo, Hugo Fontana y Laura Oreggioni; en teatro: Rubén Castillo, Jorge Castro Vega y Júver Salcedo.

6. Los fallos deberán pronunciarse a más tardar el 15 de julio, mediante voto fundado y por mayoría simple.

7. Se establece un premio de 50 UR (cincuenta unidades reajustables) calculadas al valor que estas tuvieran al momento del fallo, para los géneros de narrativa y poesía. En teatro, el Premio Tae-La Gaviota consistirá en la representación de la pieza galardonada por dicha institución teatral. En todos los casos, la Editorial publicará las obras premiadas.

8. En todos los rubros, el jurado podrá otorgar distinciones especiales. En tal situación, la Editorial se reserva el derecho de publicar la obra distinguida en un plazo que no excederá un año. Igual derecho se reserva el Teatro La Gaviota en lo relativo a su representación.

9. Los jurados de las respectivas categorías tendrán facultades suficientes para decidir cualquier situación no prevista en estas bases.

10. La presentación a estos concursos supone la plena aceptación de las cláusulas anteriores.

M

M

Luis E. González (Equipos y Juan Rial (Peltho)

Partidos y militares después del referéndum

Los sociólogos Luis Eduardo González, director de Opinión Pública de Equipos Consultores Asociados, y Juan Rial, director del Instituto Peltho, analizaron para Alternativa el Uruguay que se abre a partir del referéndum.

A escasas horas de conocerse los cómputos finales primarios, coincidieron en que el voto verde obtuvo un excelente resultado, y en que se abre una nueva instancia de relacionamiento de la sociedad civil con la corporación militar y el sistema partidario.

En torno a las relaciones entre las fuerzas armadas y la sociedad, el sociólogo Luis Eduardo González entendió que "todos los grupos profesionales se distinguen de alguna manera del resto de la población", y esto es particularmente cierto en el caso de los militares, que viven insertos en "un tipo de organización muy peculiar, como sólo hay relativamente similares cierto tipo de iglesias, y cada vez menos. Es una organización esencialmente no democrática, como consecuencia de sus necesidades funcionales: así han sido, así son, y probablemente así sean siempre".

En condiciones relativamente estables, agregó González, la corporación militar tiende a ser conservadora en el sentido estricto del término: conservar la situación establecida (y así lo son los ejércitos de Francia, la Unión Soviética, Estados Unidos, Cuba, o cualesquiera otros).

"Como consecuencia de sus características específicas, los militares tienden a diferenciarse de toda la sociedad civil", añadió. "El problema es cuando esa diferenciación empieza a adquirir ribetes conflictivos", tal el caso del pasado reciente de Uruguay. "Es inevitable que haya diferenciación y que haya problemas. La cuestión no radica en imaginar un estado de no diferenciación, sino en eliminar, limar, obviar los aspectos más complejos de esa relación entre dos identidades distintas. ¿Cuál es el problema, entonces?, se interrogó. "Que, dicho muy corta y malamente, minorías importantes de la población y la corporación militar se perciben mutuamente como enemigos políticos, percepción cuya adecuación empírica es por lo menos discutible. Esa percepción resulta de muchas cosas, y es un error creer que es sólo un problema de derechos humanos".

"¿Existe un modus vivendi en el cual militares y civiles puedan coexistir pacíficamente, cada cual con sus diferencias, sin que eso implique dificultades y problemas? Sí: todas las sociedades estables funcionan así", sostuvo González.

Para lograrlo, agregó, debe buscarse formas de aceptación mutua de contribuir a superar esas percepciones mutuas de desconfianza. "Lo que ocurre es que no es una tarea instantánea: hay resquemores, hay atravíos, hay una tragedia de por medio, y están afectados todos, no solamente los civiles. Entonces es inevitablemente un proceso largo, y el resultado del referéndum es un paso importante, en la medida en que es una señal de la sociedad civil hacia las fuerzas armadas, demostrando la voluntad de dar vuelta la página. Con esto sólo no alcanza: las señales deben ser mutuas. La corporación militar debe generar sus señales propias, sobre todo para que sean captadas por algunos grupos que han estado muy sinceramente preocupados por el tema de los derechos humanos".

RIAL: MEDINA ES UNO DE LOS MEJORES POLITICOS

Para Juan Rial, el resultado del referéndum inicia la tercera etapa de la transición. La primera comienza en 1980, con el intento frustrado de instaurar una "democradura" (el término, utilizado literariamente a partir de Eduardo Galeano, en realidad surgió de un seminario entre sociólogos, precisó Rial). La segunda etapa se inició en 1982, y comprende todo el proceso de las elecciones internas, el diálogo con las fuerzas políticas, las elecciones nacionales y se cierra con la aprobación de la "ley de caducidad" en 1986.

[redacted]

Los militares no querían una ley de perdón, sino el reconocimiento de que habían actuado correctamente, señaló Rial. No obstante, al aprobarse la ley de amnistía para los presos políticos y promulgársela íntegramente por el Poder Ejecutivo, que no acertó a vetar el artículo 5o. por el cual se excluía de sus beneficios a los militares (quizá porque nadie advirtió que comenzarían a producirse denuncias y juicios individuales), la corporación militar reclamó una amnistía similar. Su confirmación por el voto popular, según Rial, da comienzo a una nueva etapa, al tiempo que consolida a la figura del ministro Hugo Medina, cuya conducción de la transición hacia la democracia era cuestionada por los sectores más "duros" de las fuerzas armadas. Lateralmente, Medina asume paulatinamente un papel cada vez más político. "Y es un político muy hábil", señaló Rial: "uno de los más hábiles que ha dado el Uruguay en los últimos tiempos". A veces se le ha señalado expresiones inadecuadas, agregó, pero si se atiende debidamente a quién habla, para quién habla, en qué contexto, se verá que difícilmente cometa una gaffe; hay que prestar atención a las oportunidades en que ha dicho "creo que sí", "se verá", "no sabemos", y cuando ha dicho "acataremos".

Rial sostiene que existe un lento proceso de reingreso en la sociedad, que ejemplificó en el cierre de los cursos de la Escuela Militar el año pasado, la exigencia de que los nuevos aspirantes hayan completado el sexto año de educación secundaria común, los planes de estudio que contemplan una marcada profesionalización. Consideró necesario que los dirigentes políticos asuman seriamente el tema militar: "ningún militar puede respetar un planteamiento proveniente de alguien que lo ignora todo sobre la función".

GANADORES, PERDEDORES

Tanto González como Rial consideraron muy difícil aventurar prediciones sobre qué sectores partidarios se verán beneficiados o perjudicados por el resultado de la votación. "Lo sabremos el día de la elección interna batllista y el día de la elección nacional", señaló Rial, pero destacó algunos elementos a tener en cuenta.

La salida de la dictadura, dijo, provocó un cierto desacomodamiento en la identificación de los partidos. Si bien los colorados permanecieron en su tradicional ubicación de centro-derecha, la participación del Frente Amplio en la negociación y su impugnación por el Partido Nacional invirtieron sus respectivas ubicaciones: el Frente hacia el centro y el Partido Nacional hacia la izquierda.

A partir de las conversaciones de Wilson Ferreira en la estancia de Anchorena, que determinaron un cambio de rumbo en la cúpula, y la decisión de aprobar la ley de amnistía a los militares, el partido sufrió una fractura: un sector volvió a correrse hacia el centro, y otro quedó en el centro izquierda. La discusión de la ley de caducidad, en cambio, reubicó al Frente Amplio (tanto dirigentes como adherentes) en su original espacio del centro hacia la izquierda.

Desde la recolección de firmas hasta la realización del referéndum, puede presumirse que tanto los adherentes del Partido Colorado como los del Frente Amplio (éste considerado en sus dos actuales expresiones), actuaron muy mayoritariamente alineados con sus respectivos partidos. En cambio, la reubicación del Partido Nacional fue traumática: por ello Rial considera errado haber exhumado los programas en que Ferreira abogaba por la amnistía para los militares, dado que lo hacía luego de extensos cuestionamientos a la conducta militar.

Si bien el vicepresidente Tarigo asumió el papel unificador de la campaña por el voto amarillo (tal como lo hizo la Comisión Nacional pro-Referéndum en la del voto verde), sería apresurado concluir que se beneficiaría políticamente con ello: su oponente interno Jorge Batlle podrá reclamar el apoyo a su candidatura en función de que defendió el voto amarillo como forma de "quitar una piedra del camino". Es previsible que ambas campañas internas sufran cambios importantes.

En el Partido Nacional, Rial entiende que tanto Lacalle como Pereyra podrán asumir exitosamente los resultados de la votación. Desde una posición similar a la de Jorge Batlle, Lacalle podrá intentar crecer hacia la derecha; Pereyra podrá intentarlo hacia la izquierda. No parece tener demasiado margen la opción del senador Zumarán, quien deberá esforzarse por recuperar posiciones flanqueado por dos espacios que ya están consolidados.

Dentro del espacio del Frente Amplio, por último, parece claro que la inmensa mayoría de los votantes ratificaron su ubicación en la izquierda. Un sector de partidos se encuentra en el lugar adecuado. Los problemas se presentan para el otro sector. "En la noche del domingo 16, seguramente muchos dirigentes estuvieron despiertos hasta muy tarde", sonrió. "Y seguramente muchos dirigentes padecerán de insomnio por muchas noches más".

Al margen de los resultados

"La cuestión militar no se termina"

En los días previos al referéndum, se conoció en el Uruguay una entrevista concedida por el ministro de Defensa Nacional al periodista Lawrence Weschler, de la revista The New Yorker. Casi simultáneamente, el semanario Jaque había publicado una entrevista al sociólogo Juan Rial, especialista en temas militares (citada en otras notas de este número). Y, por los mismos días, llegaba a nuestras manos un ejemplar de la revista Problemas Internacionales, versión en español de Problems of Communism (es innecesario traducir el título), de mayo-agosto de 1988. Esta última aclara que "las opiniones de los colaboradores (...) no reflejan necesariamente la política oficial de los EUA" (Estados Unidos de América) aunque es editada por US Information Agency y las suscripciones deben conseguirse ante la Sección de Asuntos Públicos de la embajada de los EEUU.

Las tres publicaciones contienen referencias a un mismo asunto, que se sintetizan en las afirmaciones de Rial respecto al eventual triunfo del voto amarillo

"FUNCIONES POLITICAS LEGITIMAS"

"Problemas Internacionales" (o "del comunismo"), en una extensa reseña de libros sobre temas militares, contiene esta afirmación:

"En sentido estricto el comportamiento politizado se refiere a una función política que no consiste ni en hacer la guerra ni en prepararse para ella (...); la actitud apolítica en este contexto se refiere a un comportamiento puramente técnico e instrumental frente al liderazgo político civil. Desde luego que la conducta apolítica en esta forma ideal no se encuentra en el mundo real: después de todo, las fuerzas militares son una institución inherentemente política que fue creada para proteger a una entidad política (el Estado-nación) y desempeñar funciones políticas legítimas, que abarcan desde la representación y defensa (dentro de los parámetros constitucionalmente establecidos) de sus intereses institucionales (p. ej. cabildear para la consecución de asignaciones presupuestarias, sistemas de defensa, etc.) hasta determinados tipos de intervención en la esfera interna, ya sea conjuntamente con la autoridad política civil (en aquellos lugares donde la doctrina de la seguridad nacional incluye las labores de contrainsurgencia y la estrategia de desarrollo, como ocurre en Brasil y Perú) o bien en contra o en sustitución del liderazgo civil. (Esta última forma de comportamiento militar-político se produce más comúnmente cuando las autoridades políticas centrales responsables se desintegran, ya sea por motivos de incapacidad, pérdida masiva de apoyo, crisis general de participación o algún otro tipo de impedimento)".

El comentarista funda estas afirmaciones, en que basará el juicio de los textos reseñados en la siguiente bibliografía: "Reconsideración de la política militar: Brasil y el Cono Sur", "El nuevo profesionalismo de la guerra interna y expansión del papel militar", "Profesionalización, politización y relaciones cívico-militares".

INGOBERNABILIDAD

El general (r) Hugo Medina afirma en la entrevista a The New Yorker (concedida cuando aún se estaba realizando el conteo de las firmas), que "el panorama anterior al golpe militar era cada vez más crítico, debido a la falta de responsabilidad del Parlamento y otros organismos y a la inestabilidad laboral. Todo esto hacía que el país fuera cada vez más difícil de gobernar. Esta ingobernabilidad fue exacerbada por las acciones de un grupo de sediciosos, llamados Tupamaros. (...)".

Ante otra pregunta, Medina sostiene que "es posible que haya habido algunas equivocaciones a lo largo del camino, pero siempre entendimos que el país, sus intereses y los de sus habitantes estaban primero, antes de cualquier ganancia personal". Y agrega más adelante: "Pero (...) los errores fueron cometidos por hombres que actuaban dentro de una jerarquía, y (...) al permitir que se castigara a esos hombres, se arriesgaría a la pérdida de autoridad de los jefes en los que esos hombres habían confiado cuando cumplieron sus órdenes, por lo cual los mandos asumirían de ahí en adelante toda la responsabilidad".

INSTITUCION VERTICAL EN SOCIEDAD HORIZONTAL

Rial, por último, expresa en Jaque.

"Para ellos (los militares), la situación que desembocó en el golpe militar fue promovida por un estado de subversión, que distinguen de la sedición: por sedición se entiende la lucha armada, por subversión se interpreta una actuación más amplia que abarca la enseñanza, los sindicatos, etcétera. Esta idea no ha variado aunque no se expresa oficialmente. Pero si uno observa los discursos de la época dictatorial y voceros oficiosos que representan realmente al cuerpo de oficiales, como la revista 'El Soldado', ese pensamiento sigue presente. De acuerdo a ese pensamiento, dicen los militares: 'pueden haber habido errores cometidos por alguno de los subordinados perteneciente a la corporación militar, pero como esta es una unidad y como esa unidad está al servicio de la nación, y es un cuerpo jerarquizado con mandos, el responsable es el que está a la cabeza, el Comandante en Jefe. (...) Ese punto es muy difícil para la masa de la ciudadanía, e incluso para la clase política, en razón de que está formada por un pensamiento liberal que no comparte esa posición. Es una contradicción básica de todos los regímenes liberales, tener una organización extremadamente jerarquizada sobre la base del principio de la obediencia debida y sobre la base del valor honor, comparada con una sociedad organizada no en función de la jerarquía sino de la conciencia personal, y sin obediencia debida, determinando que los mundos no sean fácilmente compatibles. Todos estos hechos determinan que los militares entiendan que lo que pasa en el mundo civil no está de acuerdo con su pensamiento en lo más mínimo".

Por consiguiente, de triunfar el voto amarillo, Rial entendía que "se solucionaba coyunturalmente el problema. Pero no termina ni con la cuestión militar en sí misma, ni termina de ajustar el pasado con la memoria del pasado. Otro problema es cuánto consigue el voto verde. ¿Cuál es la interpretación que puede hacer alguien que piensa en términos de sedición y de subversión de valores si el voto verde tiene un porcentaje muy alto de adhesiones? Puede decir: la subversión ha actuado tan fuerte que, de algún modo, nuestra victoria militar se cuestiona políticamente. Es lo que dice el general Paulós en 'El Soldado', reafirmando la posición del sector militar que representa y criticando a sus camaradas aperturistas, aquellos que decidieron jugarse por la salida democrática".

De triunfar el voto verde, Rial pronosticaba que "el sector aperturista" quedaría en mala situación ante sus pares. Se reprocharía a Medina "que su proyecto de salida no fue adecuado", por lo que éste no tendría "más remedio que ponerse él más duro que los posibles duros".

Ante el 1° de Mayo

El movimiento obrero en un momento de reflexión y quietud

Ver pág. 9

Tabaré Vázquez

Cómo se financió el voto verde

Ver pág. 20

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 170 - Abril 27 - N$ 400.- Australes 20

La última encuesta: paridad de fuerzas en todo el país

El Frente Amplio primero en Montevideo

Ver pág. 5

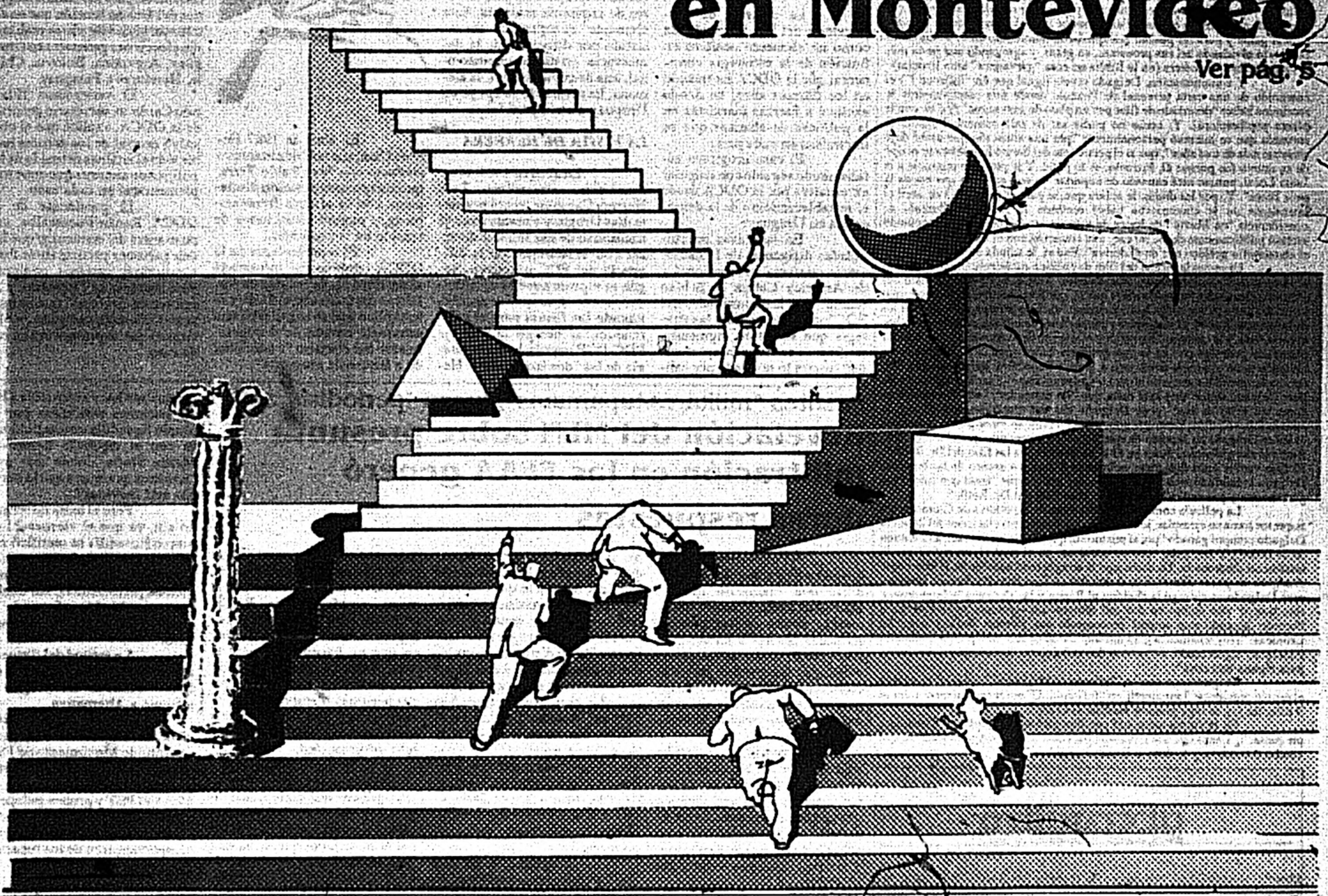

Elecciones:

Argentina y una crisis ¿provocada?

Paraguay: el Gral. Rodríguez como caballo de comisario

Ver pág. 14

ENTRE TELONES

La interna se corta por lo más Delgado, o "Infierno en Mercedes II"

Siguiendo el ejemplo de Tiburón, Rocky, y otros éxitos cinematográficos, el realizador nacional senador Luis Bernardo Pozzolo proyecta una nueva entrega de su recordada y taquillera "Infierno en Mercedes", drama del cine de política-catástrofe que ocupó las marquesinas buena parte del año '86.

Aprovechando el mismo esquema de su anterior realización, "Infierno en Mercedes II" también se hilaría en torno al diario Crónicas, donde el propio director del film y personaje central de la película intercambiaría cartas con un ocasional contradictor, publicitando denuestos y lamentos por la traición, recordándole los favores realizados, insinuando que hay "cosas feas", etcétera.

Ya han sido escritos los primeros capítulos de esta nueva versión. La película se abre en el diario Crónicas del 20 de abril, donde el presidente de la Junta Local de José Enrique Rodó, Carlos B. Delgado, comienza pidiendo que se le publique "esta carta en su honorable diario". Delgado renunció a la Junta, pero no porque se lo solicitara el intendente mercedario, sino porque éste dejó caer "en saco roto" todos sus pedidos "desde que supo mi apoyo al sector de Jorge Batlle". Porque Martino no le perdona haberse "dao güelta".

¿Por qué Delgado se fue (de Tarigo, y luego de la Junta)? Porque "estos cuatro años de gobierno he luchado tratando de conformar a la gente que trabajó sin tregua por el Partido durante las épocas duras a las cuales en todas sus visitas el señor senador Luis B. Pozzolo les ofrecía su apoyo incondicional y a muchas otras personas que sin otros recursos recurre a las personas que desde un alto puesto político puede darles alguna ayuda para su problema" (contenido y sintaxis, sic).

Música intensa, porque aparece allí otro elemento del drama: "También yo solicité ayuda para un problema personal que todos ustedes, mi pueblo" (cámara en picado sobre multitud de rostros de gentes golpeadas por las inclemencias) "lo saben y además lo sufrimos la mitad de los uruguayos con la quiebra de la famosa tablita". Pozzolo lo iba a ayudar, pero luego de que Delgado se pasara al jorgismo recibió de aquél una "carta intimidatoria" en la cual le dice "que me di vuelta por un plato de garvanzos (palabras textuales") (cita bíblica y ortografía sic) "y yo les digo a todos los lectores que el plato de garvanzos a que se refiere el señor Pozzolo son todos los pedidos para la gente y para mi pueblo que quedaron durmiendo en el fondo de su escritorio olvidando así sus promesas, su gente, y agregando una perla más al largo collar...", etcétera (en la Biblia no eran "garvanzos" sino lentejas).

Y a continuación, Delgado revela (igual que en "Infierno I") el contenido de una carta personal de Pozzolo donde éste efectivamente le recrimina haber "desertado de filas por un plato de garvanzos" (y dale con la planta papilionácea). Y, como no podía ser de otra manera, Pozzolo le recuerda que se interesó personalmente "por una situación que usted dejó arrastrar más de tres años", que si el presidente del Banco República se ocupó de su asunto fue porque él, Pozzolo, se lo pidió. Y le pide que renuncie a la Junta Local, porque está cansado de soportar "la acusación de que esa es la peor Junta". Y, por las dudas, le aclara que, si para el pasado 13 de abril el intendente no le comunicaba haber recibido la renuncia, Pozzolo se consideraría "en libertad de hacer de esto un asunto político denunciando incluso públicamente desde mi cargo su situación con el Banco República y el chanchullo político que de él deriva". Eso sí, le saluda atentamente.

La segunda escena del film de política-catástrofe transcurre en la redacción de Crónicas, cuatro días después. Ante el nervioso martilleo del cronista, el senador Pozzolo reitera que sí, que Delgado era un desastre, que ya estaba harto de que todos le preguntaran "cuándo íbamos a arreglar ese lío de la Junta de Rodó". El realizador y primer actor se inclina, confidente, sobre el periodista, y le susurra: "Pero el señor Delgado tiene una situación personal planteada conmigo que es la que denuncia en su carta". Y deschava que Delgado tiene una vieja deuda con el Banco República, que nunca pagó un caramelo, que él le solucionó la cosa con el presidente César Rodríguez Batlle pero Delgado siguió sin pagar nada, que "los intereses y todo lo demás eran como un reloj de taxi" pero Delgado siempre tranquilo, que él seguía buscándole solución, hasta que poco atrás Pozzolo se viene a enterar de "que el señor Delgado en función de que le habían prometido que el Dr. (Jorge) Batlle le arreglaba esa situación, él se había pasado a las filas del Dr. Batlle". El film vuelve unos días atrás, aclarando el famoso asunto de las lentejas: Delgado le había dicho a un secretario de Pozzolo que "tenía que cuidar sus garbancitos y por eso se había pasado a las filas del Dr. Batlle".

La película continúa con una toma de la rotativa de Crónicas. Un impresor toma un ejemplar, lo abre, y lee las últimas revelaciones del 24 abril. Delgado compró ganado "por sí mismo sin que medie un llamado a licitación de la Junta". Y hay más: tuvo un accidente en el cual el automóvil quedó totalmente destrozado. También aquí le arregló todo a Delgado, le hizo pagar el seguro en pocos días ("en su domicilio en José Enrique Rodó", precisa), pero Delgado no entregó la chatarra al Banco y las chapas a la Intendencia, sino que vendió ambas en dos mil dólares. La siguiente toma muestra a Pozzolo leyendo con actitud preocupada sus propias declaraciones en Crónicas: "Hoy tenemos la gran intranquilidad de si le compraron la chatarra para hacer algún asado, o con esos dos mil dólares le compraron las chapas para alguna otra cosa".

Se ignora si, como en "Infierno en Mercedes I" aparecía en escena el propio presidente Sanguinetti, en "Infierno...II" aparecerá, al menos, Jorge Batlle. En fin, la saga promete reeditar el éxito.

En la última toma, un canillita cierra el ejemplar de Crónicas y pregunta: "¿Y tuvo que irse con Jorge para descubrir que era un desastre, que vendió las chapas y le debe al Banco República?".

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo).
Secretario de Redacción: Carlos Santiago.
Armado: Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panza Astiazarán. **Composición:** Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Reunión de Buenos Aires de democristianos latinoamericanos

Actitud rupturista del PDC uruguayo recibe aval y apoyo propagandístico

Al tiempo que diversos voceros de la mayoría del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP), se manifiestan partidarios del "camino solo" -excluyendo de hecho cualquier alianza política electoral para los comicios de noviembre de este año- el Partido Demócrata Cristiano (PDC) recibió el apoyo en Buenos Aires, en un encuentro de la Organización Demócrata Cristiana de América (ODCA), para perfilar nuevas alianzas en la que no participen sectores de izquierda marxista. La delegación democristiana uruguaya -compuesta por Héctor Lescano y Carlos Vasallo- expusiso sus puntos de vista y su alejamiento del Frente Amplio, y no pudo afirmar con cuales sectores acordarán concurrir a las elecciones generales de noviembre.

El proceso político uruguayo fue motivo de especial atención en Buenos Aires, el pasado fin de semana, al reunirse allí la Organización Demócrata Cristiana de América (ODCA), contemplando en ese análisis el alejamiento del PDC de nuestro país de la coalición de izquierda Frente Amplio.

La decisión de desprenderse del FA, fue evaluada como un elemento positivo en función de la estrategia continental que la ODCA ha trazado en los últimos años, en donde excluye a fuerzas marxistas en la políticas de alianzas que se impoulsan en cada país.

El caso uruguayo estaba siendo seguido con singular expectativa por la ODCA desde el restablecimiento de la democracia en Uruguay.

En sucesivas oportunidades dirigentes de la democracia cristiana internacional y de América Latina se habían reunido con las autoridades del PDC local para analizar la estrategia que se estaba siguiendo, ratificándose en cada oportunidad -según lo revelado por calificados voceros de esta organización- la necesidad de que el PDC marcara distancias con el FA.

En efecto, la estrategia continental de la ODCA -con un definido perfil a partir de las posiciones asumidas por la mayoría conservadora- no contemplaba la unión de fuerzas políticas en la que participarían sectores de izquierda marxista. Este elemento es especialmente resistido por dirigentes de la democracia cristiana internacional, una de cuyas fuerzas, la alemana, ha insinuado su apoyo en Uruguay a otros partidos.

LA VISITA DE HERRERA

En abril de 1987, el ex mandatario venezolano Luis Herrera Campins, visitó por siete días Uruguay y mantuvo en el transcurso de esa semana diversas conversaciones con la dirigencia del PDC uruguayo. Según se supo en aquella oportunidad -recuérdese que se estaban juntado las firmas para el referéndum, al tiempo que el eje PDC-PGP impulsaba su estrategia de las "dos izquierdas"- Herrera Campins aconsejó a los orientados por el diputado Héctor Lescano propiciar una "apertura hacia el centro y la izquierda".

Lescano dijo por aquellos días: Herrera Campins "no sólo no formuló objeciones a nuestra propuesta política sino que expresamente señaló que la respaldaba".

El PDC uruguayo expuso al ex mandatario venezolano los objetivos que se había trazado en nuestro país. Según pudo saber Alternativa en ámbitos democristianos, no se expuso en esa oportunidad que la decisión final fuese la ruptura del Frente Amplio. Se sostuvo sí que el alejamiento podría darse en dos tiempos: una primera fase la doble candidatura y la segunda fase -a concretarse luego de los comicios de este año- sí de desprendimiento de la alianza con sectores marxistas.

En abril de 1987 Herrera Campins también mantuvo contacto con Juan Pablo Terra, quien expuso su posición discrepante con la alianza frenteamplista y auguró situaciones de tensión en la coalición.

El representante de la ODCA también fue informado al detalle de la necesidad de fortalecer los lazos con el PGP, y se le explicó que se impulsaba una estrategia común de distanciamiento del discurso "tradicional de a Izquierda uruguaya".

EL ENCUENTRO DE BUENOS AIRES

El secretario general del PDC, Carlos Vasallo y el presidente de esta organización, Héctor Lescano, fueron los que participaron activamente el pasado fin de semana en la capital argentina al explicar el caso uruguayo.

Fue recibida con beneplácito la posición rupturista aunque se alertó que el PDC podía quedar en una situación de aislamiento si el PGP no concretaba su alianza electoral.

En este tema, Lescano informó en Buenos Aires que faltaban "datos de la realidad" -Congreso de Afiliados del PGP y posición sobre alianzas- para definir y fortalecer acuerdos.

Se explicó que el PDC había avanzado en sus contactos con el otro segmento socialcristiano que actúa en el país, la Unión Cívica, dándose por descontado que a los comicios de este año concurrirán juntos.

Este encuentro de Buenos Aires tiene especial significación para los democristianos del área en función que en el transcurso de este año se realizarán elecciones generales en Uruguay, Argentina, Bolivia, Chile, Honduras y Paraguay.

El venezolano Hilarión Cardozo, secretario general de la ODCA, explicó que el objetivo central de los debates había sido el análisis detenido de la política de alianzas que debe implementarse en cada caso.

El presidente de la ODCA, Renán Fuentealba, expuso antes del encuentro que las delegaciones participantes iban a encontrar caminos comunes para resolver la "logística y la estructura electoral" que permita una eficiente campaña publicitaria que se promoverá en cada caso.

Fuentes "militares-tupamaras", luego "periodísticas"

Revelación del MLN sobre presunta infiltración en las FFAA generó duras respuestas

Las declaraciones del dirigente Tupamaro Luis Rosadilla, que manifestó que el MLN-Tupamaros tenía informantes dentro de las Fuerzas Armadas, los que le habían proporcionado información reservada sobre una posible provocación contra militantes de esta organización, produjo repercusiones en diversos medios políticos y oficiales.

Rosadilla, secretario de prensa del MLN, informó que el domingo 16, sobre las 14 horas, cuando se estaba votando por confirmar o revocar la ley de caducidad, recibieron informes sobre la posibilidad de que se registraran atentados contra sus militantes.

Los primeros indicios imprecisos sobre estas versiones se tuvieron el propio día domingo del referéndum, cuando el senador Jorge Batlle anunció que Rosadilla y Julio Marenales habían concurrido a la sede de la fórmula Batlle-Sanguinetti, para informar sobre "las inquietudes de los tupamaros".

El miércoles 19 el canal 10 consultó al propio Rosadilla sobre cómo había obtenido esos informes, a lo que éste respondió que provenían de "nuestros informantes dentro de las Fuerzas Armadas (que) nos (los) han traído en distintas oportunidades informaciones que luego se ha comprobado que son ciertas". La periodista preguntó si esos informantes pertenecen al MLN o forman parte de las FFAA, dando a entender implícitamente que habría efectivos armados que revistan en los cuadros del Ministerio de Defensa que son al mismo tiempo militantes o simpatizantes de los tupamaros.

Rosadilla respondió que "las dos cosas: son integrantes de las FFAA y del MLN".

El jueves 20 el Ministerio de Defensa señaló en un comunicado público que "ante la difusión por diversos medios de comunicación de declaraciones del integrante del MLN, Luis Rosadilla, que aluden directamente a las FFAA, el Ministerio de Defensa Nacional pone en conocimiento de la opinión pública lo siguiente: 1) Que las expresiones trasmitidas a este Ministerio, entre otros por el señor senador Jorge Batlle, coinciden con las expuestas por la persona mencionada, excepto en que no hacen referencia al control efectivo que la organización podría ejercer sobre algunas personas o grupos de personas" (punto éste sobre el que posteriormente no se conoció más información).

El comunicado señala que "llama la atención la confesión de parte que realizan los tupamaros de tener informantes dentro de las filas de las FFAA por el triste favor que le hacen a esos supuestos compañeros de ruta, o cuando menos, infelices asalariados, al ponerlos en evidencia públicamente".

"En tal sentido -añadió el Ministerio de Defensa-, no debe existir en el mundo organización alguna que proceda en esta forma, salvo que se quiera crear inquietud o nerviosismo en las FFAA, tal como lo expresara algún integrante del MLN".

Este último tramo del documento hace referencia a las afirmaciones realizadas por el propio Rosadilla en una polémica con el diputado herrerista Martín Sturla, donde dijo que "nosotros queremos que la derecha esté nerviosa".

Pero el tema no terminó allí, ya que el viernes 21 el propio Rosadilla se rectificó señalando que los informantes del MLN no eran militares sino fuentes periodísticas, sin explicar por qué había informado lo contrario en la oportunidad anterior.

La actitud del dirigente tupamaro produjo disgusto en filas cercanas al MLN, según se informó a Alternativa.

En la primera reunión de la Mesa Ejecutiva del recién constituido Movimiento de Participación Popular (MPP), integrado por el MLN, el PVP, el MRO, el PST y grupos independientes, la mayoría de los participantes criticó severamente el comportamiento de los tupamaros en esta instancia.

A nivel político general distintos voceros políticos manifestaron reservadamente su preocupación por lo que calificaron que podría ser una escalada de enfrentamientos entre "los tupamaros y las FFAA", como los que se vivieron en otros tiempos.

Ante el 1º de Mayo

El movimiento obrero en un momento de reflexión y quietud

Ver pág. 9

Tabaré Vázquez

Cómo se financió el voto verde

Ver pág. 20

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 170 - Abril 27 - N$ 400.- Australes 20

La última encuesta: paridad de fuerzas en todo el país

El Frente Amplio primero en Montevideo

Ver pág. 5

Elecciones:

Argentina y una crisis ¿provocada?

Paraguay: el Gral. Rodríguez como caballo de comisario

Ver pág. 14

Los blancos se dividen en cuartos: tres para el Herrerismo y MNR, y uno para PLP

El declive de Por la Patria presagia una estructura bipolar en el Nacionalismo

[redacted] El proceso de lenta, pero persistente, desintegración que hoy sufre el Movimiento Por la Patria del Partido Nacional, está presagiando una estructura bipolar de esta colectividad, que a partir de las próximas elecciones podrá girar en torno al Movimiento Nacional de Rocha y el Herrerismo.

Por la Patria, según coinciden numerosos observadores, no logró absorber el impacto de tres factores registrados en los últimos años: la aprobación de la ley de caducidad, la muerte de su fundador, Wilson Ferreira Aldunate, y la falta de un liderazgo claro en el último año, en donde la figura del senador Alberto Zumarán no ha logrado cumplir esta función. El movimiento, formado en 1970 al influjo de la ascendente figura de Wilson Ferreira Aldunate, rompió la hegemonía interna, que durante décadas venía presentando el Partido Nacional como una fuerza de cuño conservador, presentando en las elecciones de 1971 la propuesta de "Nuestro Compromiso con Usted".

En esos comicios el movimiento presentó la fórmula Wilson Ferreira-Carlos Julio Pereyra, que logró 439.649 votos, resultando la fórmula más votada, pero perdiendo por poco más de 10 mil votos a manos del candidato pachequista, Juan M. Bordaberry, quien llegó a los 379.515 sufragios, en un proceso de conteo de votos de dudosa legitimidad.

En las últimas elecciones de noviembre de 1984, Por la Patria volvió a presentarse en alianza con el Movimiento Nacional de Rocha, impulsando la fórmula Alberto Zumarán-Gonzalo Aguirre, que llegó a 428.716 sufragios, en lo que fue evaluado como una dura derrota, perdiendo varios departamentos tradicionalmente blancos, lo que fue atribuido a la prisión de Ferreira y al perfil "izquierdista" que adoptó el sector a partir de su negativa a participar en el acuerdo del Club Naval.

En el inició del período democrático, comenzaron a generarse fricciones entre Por la Patria y el Movimiento de Rocha, que tendrá su primera votación separada en el caso de la ley de refinanciación del endeudamiento interno, en donde el sector liderado por Ferreira Aldunate se pliega a la iniciativa gubernamental y los "rochanos" se mantienen en la oposición.

El largo debate sobre el tema de las violaciones de los derechos humanos durante la dictadura, finalizó produciendo la ruptura de la histórica alianza Por la Patria-MNR con la aprobación de la ley de caducidad en diciembre de 1986. A partir de aquí el Partido Nacional pasó a tener una estructura de tercios parejos -PLP, MNR y el Herrerismo- conservando Ferreira Aldunate una leve predominancia sobre el conjunto.

Por otra parte también en este momento se produce el primer logran desprendimiento del sector, al anunciar el senador Uruguay Tourné -candidato a la Intendencia de Montevideo en 1984 y principal dirigente del departamento- junto con los diputados Oscar López Balestra, Juan José Fuentes, Marino Irazoqui, Héctor Lorenzo Ríos y Luis José Martínez, su separación de Por la Patria para fundar la Unión Blanca Popular (UBP). Anteriormente se había también separado de PLP el diputado Carlos Pita, fundador de la Corriente Popular Nacionalista (COPONA), por discrepar con el senador Juan Raúl Ferreira y con la orientación general del partido.

La política de colaboración con el gobierno del presidente Sanguinetti, denominada por Ferreira Aldunate como "gobernabilidad", hace que PLP diluya su perfil propio, y a su vez genere en el seno de PLP hondas contradicciones que se suman a las ya existentes con motivo de la ley de caducidad.

Sobre la segunda mitad de 1987 se conoce la enfermedad de Wilson Ferreira, que tiene que ser trasladado a EEUU para un tratamiento de quimioterapia, desde donde trasciende que el mal que aqueja al líder blanco es irreversible.

Las encuestas en este período comienzan a dar una paridad entre los tres sectores que pugnan por lograr la hegemonía dentro del Partido Nacional.

La muerte de Ferreira en marzo de 1988, abre una interrogante sobre el futuro de PLP. El hijo del caudillo fallecido, Juan Raúl, se apresura a proclamar al senador Alberto Zumarán como nuevo conductor del sector el mismo día en que los restos del líder fallecido estaban siendo velados en el Palacio Legislativo.

El impacto de la desaparición de Ferreira Aldunate fue un reforzamiento de la estructura orgánica de PLP, lo que le permitió "administrar" la falta de conductor del movimiento en forma no traumática.

Sobre finales de 1988 se realiza en el departamento de Minas el Congreso de agrupaciones del interior de PLP, donde los dirigentes de 17 departamentos reclaman al senador Alberto Zumarán que Juan Raúl Ferreira no figure en la lista oficial al Senado, y que se termine con la política de "gobernabilidad" que está desdibujando la imagen del movimiento.

A los pocos días trasciende que Juan Raúl Ferreira abrirá sus propias listas al Senado y a Diputados, fuera de las "oficiales" de PLP, y Zumarán anuncia que interpelará al ministro de Economía Ricardo Zerbino.

Sobre finales de este año se conoce otro foco de disidencia dentro del movimiento, cuando el director del Banco Comercial, y principal dirigente porlapatrista de Maldonado, Miguel Angel Galán, afirma en un reportaje que la dirección de PLP tiene "un discurso necrológico y no levanta banderas", lo que provoca un hondo malestar en los sectores dirigentes del sector.

Galán junto con el senador Juan Martín Posadas -que no acompañó la votación de la ley de caducidad en 1984-, el caudillo de Canelones Guillermo Perdomo, los diputados por Montevideo, Horacio Muniz y León Morelli, y dirigentes sindicales nacionalistas, plantean la posibilidd de lanzar una tercera lista al Senado, junto a las ya existentes, la "oficialista" y la de Juan Raúl Ferreira.

Este grupo cuenta con un profundo enraizamiento en el interior del país, lugar en donde PLP tiene su base principal, ya que en Montevideo las encuestas lo dan como tercera fuerza lejos del Herrerismo y al MNR.

Paralelamente sobre finales del '88 el prestigioso caudillo blanco y fundador de PLP, diputado Walter Santoro, oficializa su pase al Herrerismo, lo que pone al movimiento en una situación muy difícil en Canelones.

Las encuestas de abril señalan que dentro del Partido Nacional el senador Luis Alberto Lacalle es hoy mayoría a nivel de todo el país, con un 39% de las preferencias, seguido del MNR con un 32%, y en tercer lugar, despegado, PLP con un 29% y que viene cayendo ininterrumpidamente en los últimos meses.

La estructura de tercios dibujada luego de la votación de la ley de caducidad parece dejar camino a una de cuartos, en donde el Herrerismo y el MNR se reparten en forma pareja tres cuartos, restando solamente un cuarto para PLP.

El proceso declinante del movimiento fundado por Ferreira Aldunate, entró en una fase más aguda en los últimos días al conocerse el anuncio del senador Juan Martín Posadas de alejarse de PLP, y apoyar a Carlos Julio Pereyra, lo mismo que el dirigente de Montevideo Julián Murguía que frecuentemente colaboraba en el semanario La Democracia. Con Posadas llegan a nueve los legisladores que perdió el movimiento en menos de tres años, siete diputados y dos senadores, lo que da la pauta de la disminución del peso de PLP dentro del partido.

La campaña por el referéndum sobre la ley de caducidad, mostró también la falta de poder de convocatoria de PLP, llegando incluso el semanario "Punto y Aparte" a afirmar que los votantes de este sector se habrían inclinado por el "voto verde", a pesar de los mensajes del senador Zumarán. Con un Herrerismo, liderado por un dirigente como Luis Alberto Lacalle, con gran penetración en sectores de centro-derecha y centro, y un ascendente Carlos Julio Pereyra con un vigoroso asentamiento en sectores de centro-izquierda e izquierda nacionalistas, el espacio de PLP hoy dentro del Partido Nacional parece muy incierto.

Si a esto se le suman los disensos internos, que han llevado a algún dirigente porlapatrista a afirmar que PLP es "una carnicería", y la falta de un liderazgo claro dentro del mismo, el futuro postelectoral del movimiento es aún más incierto.

En efecto, nuevamente se desató una polémica interna respecto al tercer puesto en la lista al Senado, al cuestionar el dirigente Miguel Angel Galán la anunciada designación de Horacio Terra Gallinal. Mientras tanto, algunos dirigentes intermedios señalaron su preocupación ante la "preocupante" situación interna, exacerbada luego del plebiscito. Según esas fuentes, la cúpula de PLP estaría cuestionando a dirigentes intermedios con "un pasado poco claro o izquierdista", y no se descartaba que se realizaran cambios incluso en el semanario La Democracia.

El día antes que Posadas anunciara su incorporación al MNR, el senador Zumarán intentó protagonizar una polémica con el Frente Amplio respecto al resultado del voto verde en el interior, tergiversando declaraciones de Seregni para adjudicarle que los votantes del interior eran incultos. En otras ocasiones (pacto del Club Naval, ley de caducidad, reforma constitucional), PLP había logrado desatar una extendida polémica que le permitió sortear ante la opinión pública sus dificultades internas y asumir el papel de agredido. En cambio, desde que el jueves de la semana pasada el senador Zumarán lanzó el tema en conferencia de prensa expresamente convocada en el Palacio Legislativo, nadie le contestó ni se dio por enterado pese a que otros dirigentes de PLP insistieron en días sucesivos.

Observadores políticos destacaron el hecho como "dramática demostración de impotencia": acosada por el deterioro interno, la dirección de PLP no encuentra los medios idóneos para recuperar el protagonismo perdido. Ni siquiera contradictor para polemizar como antaño.

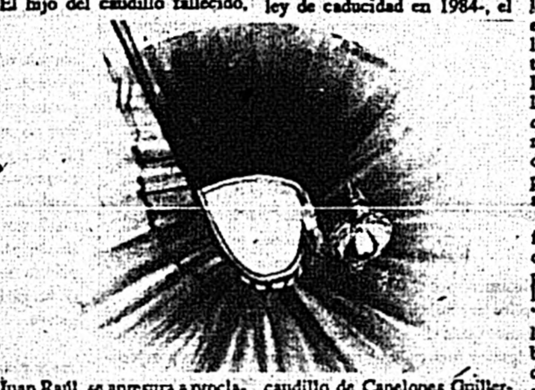

Cuantos más votantes, más posibilidades para Batlle

La última fase de las internas coloradas se centra sobre quiénes son los que pueden votar

Las campañas en las internas del Batllismo Unido entran en sus últimos 30 días con un duro debate que tiende a centrarse fundamentalmente no en temas programáticos, sino los relacionados con la propia mecánica de los comicios internos, particularmente en la posibilidad de que voten ciudadanos no pertenecientes al sector.

El diputado de la 85, Luis Hierro López acusó a los "jorgistas" de solicitar que blancos y frenteamplistas concurrieran a votar el 28 de mayo, mientras que el senador pachequista Raumar Jude declaró que "si algún pachequista amigo de Batlle dice 'yo quiero votarlo' no le vamos a decir que no".-

También el Movimiento de Acción Batllista, MAS, que lidera el ministro de Trabajo y Seguridad Social, Hugo Fernández Faingold, cuestionó públicamente la incitación del "jorgismo" a que participen ciudadanos no batllistas. Dirigentes del MAS efectuaron un público emplazamiento al senador Batlle, para que aclare definitivamente si el candidato del Batllismo Unido será electo por los adherentes del sector o por "los adversarios".

Por su parte, el precandidato Jorge Batlle señaló que no tenía inconvenientes en que se solicitara el certificado de fe batllista a los votantes recordando que a su padre, Luis Batlle, en una oportunidad se lo habían solicitado.

Sin embargo, puntualizó duramente que si con esto se busca atemorizar a los votantes "lo que van a lograr es que se enoje alguien".

El artículo octavo del acuerdo celebrado entre Jorge Batlle y Enrique Tarigo, el 18 de octubre pasado, en el cual se establece la realización de elecciones internas para definir quién será el candidato del Batllismo Unido en los próximos comicios nacionales del 26 de noviembre, establece que "no se requerirá declaración jurada en el acto de votar salvo que lo solicite un integrante partidario de la Comisión Receptora".

Agrega que "el elector deberá suscribir una declaración que le será presentada en el momento y que en el caso de negarse a firmar no podrá votar".

El problema de fondo está dado que según marcan las encuestas de opinión, en caso de poder votar ciudadanos fuera del Batllismo Unido el triunfo de Jorge Batlle sería por un margen holgado.

De acuerdo a los últimos sondeos de opinión realizados por Equipos Consultores, habría un importante contingente de frenteamplistas y blancos que estarían dispuestos a votar por Jorge Batlle en los comicios internos del Batllismo Unido.

Esta tendencia parece haberse acentuado luego de la dura participación del senador Enrique Tarigo en la campaña por el referéndum y los sectores que impulsan al vicepresidente de la República temen que muchos ciudadanos concurran a votar, no a favor de Jorge Batlle, sino "en contra de Tarigo".

En las internas coloradas los partidarios de Tarigo aumentan sus posibilidades de triunfo en la medida que hayan menos votantes, en cambio los "jorgistas" verán incrementadas sus chances de triunfo cuanto más ciudadanos concurran a votar.

Es en este sentido que preocupan a los dirigentes "jorgistas" la realización del clásico del fútbol uruguayo entre Peñarol y Nacional, el mismo domingo 28 -para lo cual se estarían realizando febriles negociaciones para su traslado-, la posibilidad de que haya mal tiempo, y los inconvenientes en la constitución de las mesas.

Esta edición

El conflicto declarado por el Sindicato de Artes Gráficas con las empresas impresoras ha traído como consecuencia que Alternativa, de semana en semana, haya debido adelantar considerablemente su hora de cierre.

Ello, seguramente, se verá reflejado en errores y omisiones de esta edición, por lo que pedimos anticipadas disculpas a nuestros lectores.

Opinión

De "cupuleos" y "gente de a pie"

por Gonzalo Beade

Esta nota fue redactada hace tres semanas. Obvias urgencias postergaron hasta ahora su publicación, pero los temas a que se refiere mantienen vigencia. De allí su publicación en este número.

En los últimos tiempos el periodismo nacional ha reflejado varios fenómenos que merecen ser tratados. Uno, el de los "analistas políticos" que al mismo tiempo son militantes partidarios, pero asumen una especie de "castidad" a la hora de emitir juicios sobre los demás sectores, situándose en una inexistente torre de marfil a cierta altura por sobre los demás mortales. Otro, la descalificación sistemática hacia "la política" y "los políticos", que efectúan algunos notorios militantes político-partidarios, ya desde medios de prensa de clara orientación político-partidaria, ya desde tribunas de esas mismas organizaciones.

(Respecto a esta especie de "políticos vergonzantes", y cuando ya había sido redactada esta nota, vino a dar una inesperada respuesta el doctor José Korzeniak. Entrevistado dos números atrás por Alternativa respecto a cuestiones constitucionales, Korzeniak manifestó que los manuales académicos recomiendan que, al exponer una tesis de carácter científico -incluso matemático- el autor "desnude su concepto de la vida, su posición ideológica o filosófica", a efectos de clarificar desde qué punto de vista efectúa su aporte. Si eso vale para la matemática, ¡qué decir para la política!)

En la misma línea, se ha insistido en los últimos tiempos en adjudicar la escisión de algunos grupos del Frente Amplio a "los dirigentes".

Es más, se ha creado el término "cupuleo" para descalificar las conversaciones entre dirigentes de distintos grupos. "La gente está harta de cupuleos", proclaman quienes se auto-califican como "frenteamplistas de a pie", muchos de ellos, sin embargo, dirigentes o militantes de primer nivel.

Algunas precisiones previas. Quien esto escribe lo hace "de a pie", si por tal se entiende a un periodista que no integra ninguna "cúpula" ni es dirigente de nada en ningún nivel. En cambio, comparte un privilegio con los otros columnistas y editorialistas que se proclaman peatones: tiene un espacio periodístico donde expresarse sin cortapisas. De a pie, entonces, pero no tanto. Y, bueno es aclararlo también, el autor comparte íntegramente las propuestas de democratización social y política expresadas en un documento que ya tiene varios años, "Democracia sobre nuevas bases", que propugna la plena participación de toda la sociedad en todos los temas que le atañen. Estas opiniones provienen de un periodista "anti-cupular" por antonomasia, pues, para que no haya equívocos. Y no invisten, ni invocan, otra representación que la suya propia.

Pues bien, desde el quincenario Mate Amargo (que no es precisamente "apolítico"), uno de sus editorialistas permanentes, Carlos Casares (que no es precisamente un anónimo afiliado a un perdido Comité de Base del FA), insiste en la dicotomía "los dirigentes-la gente", al tiempo que distribuye responsabilidades sobre la escisión de dos grupos del Frente entre "los *dirigentes" de los demás grupos. Porque "la gente", desde donde habla Casares, no quería la ruptura.*

Primera cuestión. ¿Quién está autorizado para hablar en nombre de "la gente"? ¿Quién expresa a la viejita que en el fondo de su corazón sigue siendo de Luis Batlle, pero vota al Frente porque "estos de ahora no son lo mismo"; al punk que lleva luto por sus ilusiones muertas; al auxiliar cuarto que necesita urgente otro dormitorio porque la patrona ya está de seis meses; al chacrero que ya no espera ni lluvias ni promesas; al bolichero de barrio que cada vez tiene más vacíos los estantes; al profesional agobiado por el múltiple empleo o al profesional destruido por el desempleo...? De todos ellos hay miles en el Frente Amplio. Algunos están afiliados, la mayoría no. Algunos fueron alguna vez al comité de base, la mayoría nunca o casi nunca. Los habrá que se fueron "corridos por discrepar", como sostiene el editorial, y también los hay corridos por disertantes dedicados al "regodeo teorético", como dijo Gargano en junio de 1987 (porque, vaya, también "los dirigentes" se daban cuenta). Hay independientes que se siguen sintiendo blancos, o batllistas, o marxistas-leninistas, o anarcos, o socialistas, o cristianos, o nunca se identificaron con ningún grupo ni ideología. Los hay que se reclaman de tal o cual partido pero nunca estuvieron orgánicamente vinculados al él. ¿Y quién se considera habilitado para asumir su representación y, en nombre de "la gente", señalar responsabilidades a los demás? ¿Por qué no hablar, más humildemente, en nombre propio o de las propias organizaciones cuando se ocupa cargos de responsabilidad en éstas?

"La gente no planteó la intransigencia y menos la torpeza política a veces demostrada por la dirigencia: los frenteamplistas no queríamos el rompimiento", dice el editorial. ¿Y quién quería el rompimiento? ¿La dirigencia? ¿Qué dirigentes?

"Mucha responsabilidad cabe a casi todos los dirigentes políticos de la izquierda; a unos más que a otros -sin duda- pero el 'cupuleo' y la falta de participación fueron determinantes fundamentales", afirma en otro lugar. El error de Batalla consideró en no confiar en la gente que compartía muchas de sus críticas al FA, sostiene, y en adoptar una decisión personal *"desde una carta individual (...) sobre la cual no pudimos opinar y decidir entre todos"*. El error de Seregni fue adoptar *"posturas y plazos intransigentes -que a veces no se cumplían-, con declaraciones políticamente desajustadas que no ofrecían vías de solución posibles, sin llegar a ser el conductor político que la crisis del FA necesitó, como para sacar la discusión de la cúpula convocando a todos los frenteamplistas -como muchas veces anunció pero nunca produjo- para encontrar entre todos las soluciones, o para dar el veredicto de las mayorías en temas tan de fondo como los de ingresos, programas y candidaturas"*. Compartieron esta responsabilidad, según el editorial, *"la dirección del PCU y sus aliados, dirigentes del Partido Socialista y algunos otros dirigents aislados"*. Ya no sólo "la gente frentista" contra "dirigentes frentistas", sino la gente contra la dirigencia en cada uno de los grupos políticos que apoyaron a Seregni. Y todas estas gentes son representadas por Casares.

Ante tal ceguera de "algunos dirigentes aislados", "la gente" vio los errores y la crisis, criticó metodologías de trabajo, observó la falta de inserción, sintió que la política parlamentaria no fue lo unida y opositora que debió serlo, alertó que el FA se autodestruía en la problemática interna (cualquier similitud con el discurso de Gargano ya citado y el de Seregni en abril de 1988 parece mera coincidencia), y por tanto dejó de *"buscar en el FA la herramienta para defender sus intereses, y desde donde pelear"*.

A nadie le está impedido ignorar los hechos si así lo prefiere (aunque no parece conveniente pare ensayar su análisis), pero todos sabemos que, según lo han confirmado públicamente distintos dirigentes del PGP que hoy intentan revertir la resolución sometida al próximo congreso, en el PGP hubo quienes, desde 1986 y aún antes, desplegaron una estrategia consistente en cerrar paulatinamente toda vía de entendimiento con el resto del Frente Amplio, para llegar inevitablemente a la ruptura. En igual sentido se han pronunciado públicamente los actuales integrantes de "Artiguismo y Unidad" respecto al desarrollo del conflicto dentro del PDC, cuyos antecedentes se ubican en 1983-84, en posiciones adoptadas por la mayoría del partido durante la dictadura, y pueden rastrearse en posiciones ya expresadas por algunos dirigentes en 1970. Bien está que Casares reclame a la dirigencia del PGP y del PDC por no haber consultado a sus respectivas bases y a todos quienes les votaron por considerarlos, precisamente, los más "difusamente frenteamplistas". Pero si fue en algunos sectores de esos partidos donde se originó el proyecto político que pasaba por la previa separación del Frente, ¿qué responsabilidad busca en las demás fuerzas políticas por esa decisión y su puesta en práctica inexorable?

Contradictoriamente, el editorial reclama de Seregni un rol de "conductor" (es decir, de dirgente) que consultara a "la gente" saliendo del "cupuleo". Pues bien: las bases frenteamplistas, si por éstas se entiende a la minoría militante en los Comités de Base, se expresaron en reiteradas oportunidades. Buena pregunta es cuánto pudo alguno de esos pronunciamientos mover de su estrategia a los ideólogos de la ruptura (¿alguien se imagina a Edén Melo o a Oscar Almada reflexionando autocríticamente ante los reclamos unitarios de la coordinadora tal, o del congreso del FA?). Es más, en varias oportunidades los rupturistas advirtieron, ante el pronunciamiento de las bases frenteamplistas, que no se dejarían "avasallar por los aparatos militantistas". "Nuestros votantes no van a los Comités de Base porque trabajan y tienen familia", había descubierto ufanamente algún rupturista hace ya más de dos años. Pero, además de esos antecedentes, cuando Seregni propuso consultar no sólo a los militantes sino a todo el pueblo frenteamplista sobre los puntos conflictivos que el editorialista menciona, tuvo una inmediata acogida favorabale por prácticamente todos los grupos que integran el Frente Amplio (expresados a través de sus dirigentes, que es como suelen expresarse los grupos políticos, que para eso los eligen; y también a través de la prensa política, v.gr. Alternativa). Y tuvo también una inmediata y rotunda negativa por parte de Batalla y Lescano: "no vamos a permitir que nadie nos imponga nada desde fuera de nuestros partidos", etcétera. Todo conocido, público y notorio, al alcance de cualquier persona, de a pie o editorialista.

Si por "cupuleo" ha de entenderse la búsqueda de acuerdos entre representantes de distintos grupos, todos participaron en ella. Incluso grupos que aún no integraban el Frente. Incluso, desde alguno de esos grupos surgieron propuestas concretas, fórmulas con candidaturas, para un acuerdo electoral. Si por consultar a "la gente" se entiende plebiscitar los temas entre el pueblo frenteamplista, es claro de dónde surgió la propuesta y de dónde la negativa.

En cuanto a que hubo "posturas y plazos intransigentes" por parte del presidente del FA y los grupos que el editorialista señala como co-responsables (él sabrá si fueron los grupos o sólo sus "dirigentes aislados"), debería aclarar cuáles fueron. ¿Quién exigió al Frente decisiones inmediatas sobre propuestas que aún no había formulado, y quién no cumplió con los plazos que reclamaban para formularlas (y mientras tanto seguía criticando públicamente al Frente por no haber resuelto)? ¿Fue intransigente reclamar la verdad electoral a través de candidaturas únicas? ¿Quizá hubiera sido preferible que el PGP se retirara del Frente en agosto próximo? No sabemos qué decía "la gente" en los dos últimos dilatadísimos años. El que esto escribe y la porción de "la gente" con la que pudo hablar, estaban hartos de dilatorias y discusiones públicas que no se sustentaban en planteamientos concretos. Esa porción de "la gente" que incluye al que esto escribe reclamaba (y ovacionó a Seregni cuando lo proclamó en el acto del abril del 88) que el Frente dejara de discutir internamente y se volcara sobre la realidad. ¿Esa multitud que aplaudió no es la gente que invoca Casares?

En síntesis, parece inadecuado que algunos dirigentes, desde los órganos político-partidarios que los tienen por editorialistas permanentes, se desdoblen en "gente de a pie" a la hora de adjudicar responsabilidades e inocencias. Y parece imprescindible que, aún desde legítimas perspectivas político-partidarias, los juicios sean emitidos luego de analizar la realidad con rigor. Porque (y contrariando a toda la intelectualidad que sobre el tema ha hablado) quizá la objetividad sea no sólo imprescindible sino también posible: se puede ser parcial pero objetivo, es decir tomar partido pero considerando la realidad tal cual es en lo que es posible abarcarla, y no a partir de su distorsión subjetiva, es decir de los deseos, gustos o conveniencias personales o sectoriales.

Declaración del Partido Socialista

1 - La realización del Plebiscito del 16/04/89, ha culminado una gesta cívica nacida de la sensibilidad de una gran masa de ciudadanos para lograr sanar las heridas sociales que el país sufrió por la violación de los derechos humanos, en el período 1967/1985.

2 - La decisión ciudadana, soberana e inapelable, ha resignado la posibilidad de investigar los [illegible] aberrantes cometidos en ese lapso triste de nuestra historia. A los socialistas no nos satisfizo esa decisión y por eso comprendemos en toda su profundidad la desazón que hoy embarga a tantos honestos y abnegados luchadores por la causa de la justicia y la verdad.

3 - Ante esa decisión que todos debemos acatar, queda -como culminación positiva de la gesta- una enorme trinchera de color esperanza que acumuló más de 800.000 voluntades a lo largo y ancho del país, las que en largos dos años constituyeron, día a día, tribunales familiares, sociales, culturales en los que se condenó inapelablemente aquellos horrores que algunas minorías aún aceptan como método para controlar la libertad de la gente.

4 - En el interés de la patria y de la democracia, nadie debe equivocarse: además del masivo voto verde, un enorme caudal de quienes optaron por el voto amarillo lo hicieron movidos por la preocupación de que el triunfo del voto verde pudiera provocar una nueva ruptura institucional. Lamentablemente, fomentando esa preocupación, dirigentes del Gobierno, de Por la Patria y del Consejo Nacional Herferista, ambientaron el temor y se mostraron incapaces de ofrecer garantías institucionales a un vasto sector de la cidadanía aún afectada por el recuerdo del período dictatorial.
Por esto afirmamos: Que nadie se equivoque. El resultado del Plebiscito ni convalida los horrores cometidos por la dictadura, ni autoriza a nadie a suponer que el pueblo uruguayo aceptara esta impunidad como precedente.

5 - Por lo mismo, los socialistas afirmamos que no dejaremos de trabajar en el tema de los derechos humanos, que es un compromiso para la construcción de la democracia socialista. Por los derechos humanos no se trabaja sólo cuando ellos son groseramente violados, sino en el quehacer corriente de la vida cotidiana: en la protección de la mujer, en la vida laboral, en el derecho a comer, etcétera. Por ello, nos comprometemos a legislar por sus valores, a enseñar su respeto y su defensa y a practicar su garantía con conductas de gobierno, en donde la extranjera doctrina de la seguridad nacional sea sustituida por la doctrina de la protección de la alegría popular.

6 - Al hacer esta reflexión y este compromiso ante la ciudadanía, el Partido Socialista expresa su homenaje a la Comisión Nacional Pro-Referéndum y a todas las organizaciones sociales y políticas que apostaron a una gesta patriótica que no se hizo en vano. Este esfuerzo, en un país aún gravemente desequilibrado en su desarrollo territorial, ha alcanzado el logro vertebrador más significativo de la historia tras un objetivo ético concreto, de gran trascendencia para la sociedad.

COMITE EJECUTIVO NACIONAL
PARTIDO SOCIALISTA DEL URUGUAY

Montevideo, 17 de Abril de 1989.

En el Palacio

LAS MOTOCICLETAS BARATAS

Los ministros de Economía y Finanzas, Ricardo Zerbino, y de Industria y Energía, Jorge Presno, concurrieron a la Comisión de Hacienda de Diputados para contestar un planteo del representante de "Por la Patria", Luis Iruño.

El diputado blanco criticó un reciente decreto que dispuso la rebaja de los aranceles de importación de motocicletas de un 45% a un 10%. Además, denunció que la disposición adoptada por el Poder Ejecutivo no ha- [illegible] a la Asamblea General, y que incluso hubo dos textos, muy diferentes entre sí, del decreto.

Presno (quien llevó la voz cantante en el Poder Ejecutivo, contrariamente a lo habitual cuando está presente Zerbino) defendió la iniciativa de abaratar los costos de estos vehículos, destinados según dijo a los sectores de menores ingresos y a los habitantes de zonas rurales. En cuanto al carácter casi secreto de la disposición, le atribuyó la culpa al atraso del Diario Oficial. Y aseguró que el primer texto del decreto había sido "un error".

La explotación no satisfizo a los representantes de la oposición, sobre todo porque fue solamente una empresa la que se benefició con el nuevo régimen, que determinó la devolución de aranceles por una importante suma. El tema seguirá en debate.

RECLAMOS DE LOS PRODUCTORES

En todos los ámbitos de gobierno y políticos resuenan los lamentos por la sequía que todavía azota a nuestro país. Mientras los jerarcas de UTE miden cada gota de lluvia que cae sobre el Río Negro, los productores ganaderos fueron al Palacio Legislativo a plantear sus reclamos.

La Comisión de Ganadería, Agricultura y Pesca del Senado recibió la semana pasada a dirigentes de la Asociación y la Federación Rural, quienes reclamaron la flexibilización de la política impositiva y mecanismos para maximizar la extracción de ganado, que a su entender se está efectuando en forma muy lenta.

De acuerdo a los datos de la Federación Rural, entre enero y marzo se extrajeron 400.000 cabezas, cuando el ministro Pedro Bonino había anunciado para el primer semestre de 1989 una extracción de 1.200.000 animales.

La preocupación de los productores coincidió con la postura del principal senador de "Por la Patria", Alberto Zumarán, quien comentó que "es clarísimo que hay que aumentar al máximo la extracción". El legislador blanco enfatizó en la necesidad de tomar urgentes medidas, porque "con la tesis del Poder Ejecutivo de hacer un seguimiento del tema, siempre llegamos atrás. Y ya no hay tiempo".

También el líder del Movimiento de Rocha, Carlos Julio Pereyra, defendió la idea de hacer una gran extracción de ganado, porque "esperar que los mismos se repongan desde el punto de vista forrajero antes de la próxima primavera es imposible".

Mientras el Senado continúa analizando el problema (esta semana concurrían representantes de la industria frigorífica y luego será invitado el ministro Bonino), la Cámara de Diputados aprobó un proyecto de ley que autoriza extracciones. Se trata de una vieja iniciativa del Poder Ejecutivo (la firmó el entonces titular del MGAP, Roberto Vázquez Platero) que autoriza la extracción de hacienda lanar sin cumplir el tratamiento preventivo contra sarna y piojera ovina. La sequía reactualizó el tema y la Cámara dio un rápido tratamiento al proyecto. Se aguarda un trámite similar en el Senado para convertirlo en ley lo antes posible.

LA ORGANIZACIÓN DEL PLEBISCITO

El diputado rochano Javier Barrios Anza denunció en la Cámara los defectos de organización del plebiscito del pasado 16, y fustigó en particular la negativa de varios organismos del Estado para ceder sus vehículos para transportar las urnas al Estadio Centenario. Además, criticó la falta de "apoyo alimentario" a los integrantes de las comisiones receptoras de votos y propuso el establecimiento permanente del plan circuital.

Barrios Anza comentó que, salvo raras excepciones, fueron negados los automóviles que pidió la Corte Electoral, lo cual obligó a los integrantes de las mesas a "deambular por las calles de un Montevideo a oscuras, cargando las urnas con el resultado de la voluntad popular".

También señaló que, pese a que los integrantes de las mesas eran funcionarios públicos, ni las reparticiones de las que dependían ni la Corte Electoral distribuyó alimentos y bebidas durante la larga jornada. Mientras tanto, los custodias de las mesas recibían provisiones de parte del Ministerio de Defensa Nacional. "¿Es que los demás funcionarios públicos no son funcionarios del Estado"?, se preguntó el legislador.

Finalmente, Barrios propuso dar carácter permanente al plan circuital, ya que las oficinas públicas o instituciones privadas donde se instalan mesas rara vez se mudan. Esta solución -dijo- daría seguridad a los ciudadanos sobre el lugar donde deben emitir su voto y a la vez, permitiría organizar a los partidos la distribución de los delegados, planificación que se vio obstaculizada en ocasión del plebiscito por la escasa anticipación con que la Corte difundió el plan de los circuitos.

UN HOMENAJE MERECIDO

El Parlamento ha dedicado muchas horas en este período a rendir homenajes a personalidades de los diversos ámbitos, de aquí y del mundo, la mayoría en recuerdo de fallecidos -aunque algunos en vida-, con mayor o menor repercusión. Puede discutirse la oportunidad y la justificación de muchos de esos homenajes. Pero el de la semana pasada escapa a toda polémica. Es más: repara, aunque sea en parte, el olvido de muchos sectores hacia Alfredo Zitarrosa, una pérdida irreparable para la cultura popular uruguaya.

En la Cámara de Representantes, previo a la sesión ordinaria, legisladores de todos los partidos evocaron a este gran cantor popular, cuyo fallecimiento todavía duele. La iniciativa fue del representante de la Unión Popular, Nelson Lorenzo Rovira, y aunque en principio, la oratoria estaba limitada a él, se fueron sumando otros diputados del Frente Amplio y también del Partido Nacional y del Partido Colorado, que dieron sus puntos de vista, divergentes en el planteo, coicidentes en la admiración y el respeto hacia el artista y el hombre, sobre Zitarrosa.

Desde uno de los palcos, familiares del cantor siguieron la emotiva sesión. Esa noche, el homenaje fue más importante que el orden del día.

"Perdimos parte de la racionalidad"

Informe de Seregni: En temas como el del plebiscito, "los centros pierden siempre"

"En temas como estos (el plebiscito del domingo 16 de abril) los centros pierden siempre", dijo el presidente del Frente Amplio, Líber Seregni, al analizar el lunes pasado, en el Platense Patín Club y ante 500 militantes de la coalición, los resultados que arrojó la votación verde en Montevideo y en el país todo.

Una de las conclusiones que Seregni sacó y que fuera expuesta en esta oportunidad, es que a pesar de la fractura, no es "imposible" que el Frente Amplio obtenga la Intendencia de Montevideo en los próximos comicios nacionales.

"Reconocemos que la separación del PGP y el PDC, se produjo cuando estábamos a punto de recoger los frutos de la unidad, dificulta la obtención del gobierno de Montevideo, pero no la hace imposible", razonó el dirigente político.

Al referirse a la problemática interna de la coalición de izquierdas, Seregni señaló que se "dieron fehacientes muestras de flexibilidad y tolerancia" y que "mantenemos nuestro pluralismo, enriquecido incluso por nuevas incorporaciones, ya que permanecen y permanecerán compañeros del PDC y el PGP".

"El más grave de nuestros problemas, el de las discrepancias internas, está en curso de una solución definitiva", añadió.

El líder frenteamplista dijo luego que hay que definir el ingreso de nuevos grupos, la temática del programa y "hablar sin temor y sin vergüenza sobre las candidaturas comunes".

En ese sentido, la semana pasada el decano de la Facultad de Ciencias Económicas, Danilo Astori -propuesto por el Partido Socialista para acompañar a Seregni en la fórmula presidencial- se entrevistó con el general retirado para analizar la situación política del Frente.

Asimismo, voceros de la "Vertiente Artiguista" -compuesta por la IDI, la Corriente Popular y Artiguismo y Unidad, además de personalidades independientes- manifestaron su apoyo a que Astori ocupe ese cargo, pero añadieron que ellos le han ofrecido a Astori el primer lugar en la lista al Senado, "sin ningún tipo de condicionamiento".

Se entiende en la "Vertiente" que "no es excluyente" que Astori sea candidato a la vicepresidencia y candidato al Senado. Al parecer no existirían resistencias a esta propuesta.

FRENTE AMPLIO: HACIA LA PATRIA DE JUSTICIA-DEMOCRACIA - LIBERTAD
¡¡como siempre!!

La fractura pone en peligro la obtención de la Intendencia de Montevideo, pero no la hace "imposible"

PERDIMOS PARTE DE LA RACIONALIDAD

En su análisis del resultado del plebiscito, Seregni explicó que tras conocidos los cómputos primarios hubo "frustración, desilusión y confusión" en la militancia frenteamplista.

"Perdimos parte de la racionalidad y nos dejamos llevar por ese verde tremendo que pintaba Montevideo", añadió.

En otra parte de su extenso informe, el dirigente izquierdista dijo que, al ser ratificada la ley de caducidad por la soberanía popular, es necesario hacer cumplir en "todos sus extremos" los cuatro artículos referidos a la problemática de los derechos humanos.

En tal sentido Seregni aseguró que se exigirá el esclarecimiento de los asesinatos de Zelmar Michelini y Héctor Gutiérrez Ruíz, la búsqueda de los niños secuestrados, y el respeto de los derechos humanos.

Gargano distribuyó el proyecto para lema permanente del FA

En los primeros días de la semana, el senador socialista Reinaldo Gargano entregó a los distintos coordinadores de bancadas parlamentarias el anteproyecto de ley, aprobado por la Mesa Política del Frente Amplio, por el que se otorgaría un lema permanente a la coalición.

El texto es el siguiente:

Art. 1. Son lemas permanentes: a) los que habiendo participado en el comicio nacional anterior, hayan obtenido representación parlamentaria, conforme a lo establecido en el artículo 79, inciso 1o. de la Constitución de la República y b) los que se registren ante la Corte Electoral con posterioridad al comicio nacional y reciban el apoyo de por lo menos 14 legisladores previa renuncia de éstos al lema por el cual hubiesen sido electos.

Art. 2. A los efectos de lo previsto en el literal b) del artículo anterior, el lema registrado será considerado permanente de pleno derecho con la sola manifestación de voluntad de los legisladores, comunicada a la Corte Electoral.

Atentado en Mercedes

Ante el atentado de que fue objeto la casa del arquitecto Alfredo Landó en la ciudad de Mercedes, la madrugada del pasado lunes, la mesa del Frente Amplio emitió una declaración que contiene los siguientes puntos: 1) Repudio a este como a cualquier otro acto de violencia, atentatorio de la convivencia democrática. 2) Alerta a todos los ciudadanos y organizaciones democráticas ante el hecho que ocurrió en Mercedes unas horas después de los atentados registrados en Montevideo contra dos locales del Frente Amplio. 3) Su solidaridad con el arquitecto Landó y sus familiares. 4) La confianza en que la Policía de Soriano logre individualizar al autor o los autores de este atentado.

NOTAS

Montevideo, 17 de abril de 1989

Estimados lectores:

NOTAS se comunica con ustedes después de algunos meses de no acercar nuestros diversos servicios documentales hasta vuestra casa.

Quienes se acercaron a la nuestra, supieron de nuestra voluntad de continuar con esta tarea emprendida hace ya algún tiempo, a pesar de las dificultades de diverso tipo que debimos enfrentar.

En estos meses NOTAS ha avanzado en su ordenamiento interno, reestructurado su equipo de trabajo como fruto de dicho proceso y estamos lanzando un programa tentativo de actividades.

Creemos haber incorporado además recomendaciones en esta nueva etapa, que mejorarán nuestros servicios y que irán apareciendo en el correr de este año.

Para quienes no nos conocen aún, es bueno señalar que somos una Fundación Cultural privada sin fines de lucro que desarrolla sus tareas de apoyo en el área de recopilación, procesamiento y difusión de documentos de origen nacional e internacional relacionados con el desarrollo económico, político y social, especialmente de Uruguay y América Latina.

El trabajo básico actual reside en la sistematización y reproducción de información aparecida en la prensa nacional en torno a diferentes temas ordenadores.

Esperamos mantener, a partir de este nuevo contacto, una comunicación fluida y constante con todos ustedes; les saluda cordialmente

Equipo de Trabajo de

NOTAS

Pareceres de un vecino

Las cosas que veo

ROJA...

... para la poca, casi nula publicidad que se le brinda a las constantes alteraciones de los recorridos de ómnibus, horarios, combinaciones, etcétera.

¿Cuántas veces espera en determinado lugar cierto ómnibus y resulta que por allí no pasa más?

¿Cuántas veces se entera por la prensa de las beneficiosas combinaciones que puede realizar entre distintas líneas?

Me dirá que es un problema menor, pero es un problema al fin y junto a otros más o menos graves, conforman el deficiente sistema de transporte colectivo montevideano.

Actualmente, cuando se publica alguna de estas disposiciones, cosa que no sucede siempre, la información se pierde entre otras de similar corte, quedando al arbitrio del medio la forma, titulación y espacio que se le proporciona.

Por eso sugerimos que la Intendencia publicite debidamente cada alteración que se disponga. Se nos ocurre que puede ser en forma de comunicados que deben ser destacados en los informativos centrales radiales y televisivos y en forma de avisos en la prensa escrita (similares a los que nos comunican vencimientos de patente y contribución, ¿por qué no?)

En este caso (prensa escrita) se brindaría la posibilidad de que la gente (usted, yo, aquel) recortara y guardara los avisos (o los fotocopiara), conformando una suerte de guía actualizada del transporte, lo cual es interesante tener en cuenta.

AMARILLA...

... para evitar la posibilidad de que ocurra un grave accidente en el cruce de José Batlle y Ordóñez (ex Propios) y José Pedro Varela (zona del Edificio Libertad, OSE, Hospital Policial).

Resulta que allí recientemente se han instalado semáforos simples, es decir, permiten el cruce y el giro a la derecha, pero NO a la izquierda, como -por ejemplo- los de Bulevar Artigas y Garibaldi, pero muchos conductores, haciendo caso omiso a los carteles indicadores que advierten tal prohibición, realizan dicha maniobra provocando los lógicos inconvenientes.

No sabemos si a los semáforos existentes se les anexará en un futuro próximo la señal que habilite a doblar a la izquierda, como ocurrió con los de Bulevar Artigas y Agraciada, pero advertimos que si inmediatamente no se toman medidas serias de advertencia y control, dicho cruce va a ser noticia, y no buena precisamente.

VERDE...

... para la probabilidad de que en los refugios peatonales que se extienden a lo largo de las avenidas de nuestra ciudad, se incorpore el detalle de las líneas que se detienen allí, recorridos que efectúan, destinos, horarios, combinaciones y toda otra información relacionada.

Dicha posibilidad fue publicitada antes de la instalación de tales refugios, hace ya bastante tiempo, y pensamos que es hora que se cumpla con lo prometido.

La función social, que tanto se argumentó para su discutida realización, implica que se proporcione la vital información al usuario.

¿Tendremos que esperar al próximo gobierno comunal también para ello?

CRUCE...

... anímese y súmese a esta columna, planteando sus inquietudes y aportando sus soluciones y discrepancias, que también es una forma de demostrar que la comuna somos todos. Y que podemos sacarla adelante. La participación de todos es imprescindible.

Urbano Barrios.

Intervención de José E. Díaz

Planteamiento parlamentario contra la marginación juvenil

El diputado socialista José E. Díaz efectuó un planteamiento en relación con las actitudes hacia los jóvenes de la sociedad, y en especial de la policía.

La intervención de Díaz, coyunturalmente basada en hechos de represión registrados en las últimas semanas, reiteró conceptos de un anterior pedido de informes relacionado con el festival de rock del Cilindro Municipal, actualizados por nuevos hechos similares.

"Los jóvenes que concurren a espectáculos públicos y pasean por la ciudad, se han transformado -en la mira del Ministerio del Interior- en sospechosos de presuntas actividades delictivas. En forma reiterada, hemos recibido planteos acerca de hechos ocurridos tanto en la Capital como en el Interior del país", manifestó el legislador.

"La detención indebida de muchachos y chicas, en cualquier horario y sin expresión de causa, no tiene una base constitucional y nos preguntamos hasta cuándo las autoridades continuarán con esos procedimientos en aras de la protección del Estado de Derecho."

"Recientemente, efectué un pedio de informes acerca del comportamiento de las fuerzas de seguridad en un concierto de rock desarrollado en el Cilindro Municipal. Solicité información acerca del fundamento de tan bochornosa revisación previa a la entrada, señalando que la opinión de los especialistas en el tema era contraria a ese tratamiento, el que sólo conduce al lógico rechazo por parte de los afectados", precisó.

"Compartimos unas expresiones recogidas en prensa, del sociólogo Rafael Bayce, acerca de que tal problemática es la subversión del Estado de Derecho. Más precisamente la subversión del Estado de Derecho contra los jóvenes".

"Esta conducta, según informes que obran en nuestro poder, se ha agravado en los últimos días, con la detención de ciudadanos que además de ser jóvenes, lucían distintivos de apoyo al voto verde en el plebiscito, lo que genera nuestra más enérgica condena."

"Se requiere, el Ministerio del Interior efectúe la más amplia investigación acerca de quiénes son los responsables del atropello a los derechos civiles y políticos de las personas", manifestó el diputado socialista.

"La juventud, que alcanza a tan sólo el 15.5% de la población del país, es el sector más afectado por las carencias del sistema educativo, por el mercado de trabajo, la emigración y el control policial, lo que conduce irremediablemente a la muerte de la sociedad toda."

"Debemos desarrollar políticas de apoyo a los jóvenes por ser éstos verdaderos agentes de cambio de la sociedad, en donde, como dice el diagnóstico elaborado por la Comisión Coordinadora de la Juventud, aquella apuesta, a su reproducción y continuidad", concluyó, y, solicitó que sus palabras pasaran a conocimiento del Ministerio del Interior.

LOS COMUNISTAS
ELIGEN
SUS CANDIDATOS
21 CONGRESO

SESION EXTRAORDINARIA
DEL 21 CONGRESO DEL PCU
29 DE ABRIL

ACTO HOMENAJE
A LOS 8 MARTIRES
DE LA 20 20Hs.
Palacio Peñarol
PCU

"La guerra de los muros"

JSU: "Primero fuimos presos por pintar, después nos taparon los carteles."

Una extensa declaración de Luis Mardones, secretario general de la Juventud Socialista del Uruguay, JSU, puso una nota de crispación en la interna frenteamplista, desatando lo que dio en llamarse "la guerra de los muros".

En su nota, Mardones manifestó que, pasado el plebiscito del 16 de abril, la JSU se lanzó a pintar muros con mensajes que destacaban la importancia de haber obtenido 800 mil votos verdes, y "exhortaban a no resignarse y proseguir luchando por un país mejor".

Pero su tarea se vio doblemente afectada: unos 15 brigadistas fueron detenidos por la policía en plena "pintada", y pocas horas después los muros de la JSU habían sido blanqueados y re-pintados por la "Brigada Alvaro Balbi", con la firma del sublema electoral Democracia Avanzada, que integra el Partido Comunista del Uruguay, PCU.

"Todo el país y todos los frenteamplistas saben que una vez finalizada la campaña por el voto verde, todos los muros de Montevideo han quedado disponibles para grabar sobre ellos nuevos mensajes", dijo Mardones en su denuncia. Pero, despreciando los muros que aún lucían propaganda por el voto verde, los militantes del PCU optaron por tapar los recién pintados por la Juventud Socialista, destacó.

"¿Cuál es el criterio que orienta a los militantes comunistas cuando destruyen -con evidente mala intención- el trabajo que pocas horas antes habían realizado otros compañeros frenteamplistas?", preguntó el dirigente juvenil, quien agregó más adelante que "algunos comunistas (...) tratan a sus compañeros como si fuesen enemigos". Así mismo, anunció que se trasladará la denuncia al presidente del Frente Amplio, a su Mesa Política y a las Mesas Departamentales y Coordinadoras.

SOCIALISMO
Solo en el Frente
Amplio
y
en el
Frente Amplio
90

El secretario de propaganda del Partido Comunista, Esteban Valenti, comentó a La República en esa misma edición que estos temas deberían ser discutidos por "mecanismos civilizados como una simple comunicación telefónica", en lugar de hacerlo a través de la prensa. "Si alguien cree que en la actual situación del Frente y del movimiento popular eso puede hacerse, nosotros somos contrarios".

A su vez, Mardones replicó que el tema había sido reiteradamente discutido "cara a cara", "civilizadísimamente y con santa paciencia", pero "todos los esfuerzos fueron infructuosos y los procedimientos de la antedicha seccional comunista siguieron siendo los mismos". Mardones añadió a Alternativa que, en una de las últimas conversaciones, se había advertido que si no cesaban tales prácticas, se efectuaría su denuncia pública. "Porque, tal como lo expresamos en La República, no basta usar y abusar de la palabra unidad", señaló Mardones, y "nuestro espíritu unitario no puede ser confundido con debilidad o estupidez. Quienes actúan atropellando a sus compañeros son quienes dañan la unidad del Frente. Todo el esfuerzo militante y económico (cercano a los 100 mil pesos) que realizamos, fue destruido con evidente mala intención. Cuantas veces los socialistas hablaron con comunistas sobre este viejísimo tema, se nos contestó que se trataba de compañeros a los que no se podía controlar. Es decir, que tendríamos que seguir soportando eternamente lo que se reconocía que era incorrecto e injusto para con compañeros frenteamplistas. Pues bien; ¿teníamos que seguir callándonos en aras de la unidad? ¿Por qué no actuar unitariamente, en lugar de hablar de unidad?".

Consultado por Alternativa, Esteban Valenti se remitió a sus declaraciones previas, ya consignadas en esta crónica.

ntre los tres primeros (Batalla excluido), 3% de diferencia

Encuesta nacional da primero al P. Nacional, segundo al Colorado y tercero al Frente Amplio, y primero al FA en Montevideo

Una encuesta sobre simpatía política" y no sobre intención de voto" -realizada por "Equipos Consultores" luego de conocida la carta del senador Hugo Batalla, que aconseja alejarse del Frente Amplio establece que en todo el país el Partido Nacional aparece primero, con el 22 por ciento de "simpatías", el Partido Colorado el 21 por ciento, el Frente Amplio el 19 por ciento y el Partido por el Gobierno del Pueblo 13 por ciento.

El muestreo -encargado por el PGP a través del servicio especial que vende "Equipos"-, señala además que el PGP podría aumentar su electorado en un 78 por ciento con respecto a los votos obtenidos en 1984.

Batalla crecería -según los datos difundidos el martes último por el matutino "La República"- a expensas de las otras tres colectividades, reteniendo a 30 frentistas de cada 100, y ganando a 6 colorados de cada 100 y 6 nacionalistas de cada 100.

El otro hecho significativo que arroja esta encuesta es que el Frente Amplio -a pesar de la ruptura- se mantiene primero en Montevideo, con un 24 por ciento de simpatías, contra un 20 que obtiene el Partido Nacional, un 17 por ciento el PGP y último el Partido Colorado, con un 15 por ciento de adhesiones.

Un 20 por ciento de ciudadanos de todo el país ocupa el tradicional casillero de "no sabe- no contesta" que habitualmente se toma como indecisos. En MOntevideo ese índice alcanza el 18 por ciento, mientras que en el interior llega al 23 por ciento.

En Montevideo el senador Batalla recogería las simpatías de 30 ciudadanos frentistas de cada 100, mientras que la adhesión en los sectores de los partidos tradicionales crece en comparación con el índice nacional indicado al principio: cuenta con la "simpatía" de 10 de cada 100 colorados y 9 de cada 100 blancos.

Este muestreo fue realizado algunos días después del 10 de marzo, cuando Batalla difundiera su carta manifestando su intención de alejarse del Frente Amplio.

Es de hacer notar que, de acuerdo al muestreo de Equipos Consultores Asociados, la diferencia nacional entre el Partido Nacional (22% de las "simpatías") y el Frente Amplio (19%) alcanza sólo a un 3% del electorado. En principio, se confirmaría la impresión de que el país está dividido en tres tercios prácticamente equivalentes, por lo que mínimos desplazamientos pueden decidir las mayorías en uno y otro sentido.

Otro aspecto a considerar es que el índice de "simpatías políticas" no refleja necesariamente la intención de voto, ni menos aún los votos que efectivamente recoja cada agrupamiento. Tradicionalmente, al aproximarse el período electoral y polarizarse las opciones, se producen corrimientos hacia los sectores mayoritarios.

El fenómeno del "voto útil" se reiteró tanto en 1971 como en 1984: postergar las "simpatías" originales para influir decisivamente en el resultado, generalmente por el "mal menor" (votar al Partido Nacional "para que no gane Pacheco", etcétera).

Los cuadros que se incluye fueron tomados del diario La República

Cuadro 1: Simpatía política actual según simpatía política antes de la división del Frente Amplio
TODO EL PAIS.

	Partido Colorado	Partido Nacional	Frente Amplio	No sabe No contesta	TOTAL
Partido Colorado	78	1	1	3	21
Partido Nacional	1	77	2	6	22
Seregni	—	3	54	1	19
Batalla	6	6	30	4	13
Otros	2	—	1	8	2
No sabe/No contesta	13	13	12	71	20
No votará	—	—	1	3	3
TOTAL	100	100	100	100	100

CUADRO 2
Simpatía política actual según simpatía política antes de la división del Frente Amplio.
INTERIOR

	Partido Colorado	Partido Nacional	Frente Amplio	No sabe No contes.	TOTAL
Partido Colorado	82	—	3	5	29
Partido Nacional	1	79	2	—	25
Seregnis	1	2	50	—	11
Batalla	2	3	31	3	8
Otros	2	1	1	8	2
No sabe/No contes.	12	15	12	81	22
No votará	—	—	1	3	2
TOTAL	100	100	100	100	100

CUADRO 3
Simpatía política actual según simpatía política antes de la división del Frente Amplio.
MONTEVIDEO

	Partido Colorado	Partido Nacional	Frente Amplio	No sabe No contest.	Total
Partido Colorado	72	3	—	2	15
Partido Nacional	2	74	2	9	20
Seregni	1	4	56	2	24
Batalla	10	9	30	4	17
Otros	1	1	1	6	2
No sabe/No cont.	13	9	11	74	18
No votará	1	[illegible]	—	3	4
TOTAL	100	100	100	100	100

Elecciones en el Sindicato Médico

Fosalba-28 de Enero: "Unidos por recomposición del CASMU"

El Sindicato Médico del Uruguay (SMU) realiza en el día de hoy la renovación de la totalidad de las autoridades por un período de dos años. En esta oportunidad se elegirá la Comisión Fiscal, el Consejo Arbitral,

el Comité Ejecutivo compuesto por 10 miembros médicos y tres estudiantes, la Junta Directiva del Centro de Asistencia compuesta por 8 miembros médicos y un estudiante, la Comisión Directiva de Colonia de Vacaciones y la Comisión Directiva del Fondo de Solidaridad Social.

El candidato a la Junta Directiva del CASMU por la agrupación Fosalba-28 de Enero, doctor Jorge Blanco, indicó, "que el gremio sufrió desde 1985, y por resabios de la intervención, una serie de fracturas que lo llevaron a presentarse en elecciones hasta con cinco listas diferentes. Hoy hemos comenzado la reconstrucción de la unidad gremial con la incorporación en un sólo lema de las agrupaciones Fosalba-28 de Enero, no como simple lema electoral sino porque ya habíamos marchado unidos en los ejercicios 87-88 enfrentado diferentes problemas como la recolección de firmas contra la ley de impunidad, en la defensa de la ética médica y la autonomía del gremio en el control de su aplicación, en crear nuevas fuentes de trabajo, en la defensa del salario y de su pago mes a mes, y unidos marchamos en la recomposición del CASMU".

"Hoy, -continuó Blanco- la salud del país enfrenta una dura crisis derivada de la política económica desarrollada por el gobierno, que ha incidido negativamente en todos los sectores y la salud no es una excepción. El mutualismo sufre un grave déficit, que llevó al cierre de seis instituciones, a la fusión de otras, y hay dos que esperan turno. El resultado es la perdida de fuentes de trabajo y millares de afiliados que quedan sin protección".

"Nuestras agrupaciones no asisten pasivamente a esta crisis sino que lucharemos desde el gobierno del SMU en la defensa del derecho de todos los médicos de mantener y obtener fuentes de trabajo, buscaremos soluciones para las mutualistas en peligro y promoveremos la creación de un organiso nacional que estudie soluciones de fondo para las, "Instituciones de Asistencia Médica Colectiva (IAMC)".

"Estamos abocados a la reestructura y coordinación de los Departamentos de Medicina, Cirugía y el Servicio de Urgencia. Debemos jerarquizar la Asistencia Primaria y la Medicina Zonal, a través de los médicos de zona, consultorios colectivos o UPECAS (Unidades Periféricas CASMU), tratando de lograr una comuncación fluida entre los médicos descentralizados y las autoridades. Realizamos una campaña para mejorar la relación médico-funcionario-paciente, bastante deteriorada en la actualidad".

"En el CASMU no hemos estado administrando la crisis, sino que a pesar de esta hemos crecido y así se amplió y está en funcionamiento el CTI del Sanatorio 4, está en camino el Policlínico de 8 de Octubre y el Laboratorio Central, enlentecidos por el no cumplimiento de sus contratistas. En fin, conquistas y aspiraciones, logros y metas, dependen de un largo trabajo que tenemos por delante, pero contamos con el apoyo de todos lo médicos progresistas", culminó diciendo Blanco.

Elecciones en Paraguay

Invitados por el Secretariado Internacional de Juristas por la Amnistía y Democracia en Paraguay (SEJADEP), concurrirán a ese país los legisladores José E. Díaz (PS-FA), Luis Martínez (UBP-PN) y Tabaré Viera (85-PC), a los efectos de que se constituyan como veedores del evento electoral a realizarse el próximo 1o. de mayo.

Aunque dicha organización considera que las elecciones paraguayas no se realizan con las garantías imprescindibles, entienden de gran importancia la presencia de los legisladores uruguayos.

apareció

UNA LINEA COHERENTE
1

UNA LINEA COHERENTE
como 1
Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.
editorial Alternativa distribuidora de libros
CABOTO 1369 - Tel. 4 32 87

DE PROXIMA APARICION

"BONIATOS"

UN VOLUMEN DE CUENTOS

POR MALACODA

EDITORIAL SIGNOS

medianoche:
la hora de
integrarse a la utopía
con rubén castillo

De lunes a viernes de 0 a 2
en Emisora del Palacio
93.9 FM STEREO
Paraguay 1341 - 6º piso
Teléfono 91 16 64 - 98 02 60

Declaración de los trabajadores socialistas

El Departamento Sindical del Partido Socialista emitió la siguiente declaración, en vísperas

del Primero de Mayo.

UN DIA DE REFLEXION PARA LA LUCHA

Un nuevo 1o. de mayo. Una nueva jornada en la que los trabajadores homenajeamos a nuestros mártires.

Un día el cual más que nunca, debe ser de reflexión para la lucha. El movimiento popular viene de perder una batalla el histórico 16 de abril. Pero los trabajadores sabemos que hay batallas que se pueden perder, pero que adquieren una dimensión como hechos políticos que marcan a fuego los procesos históricos. Así como con la huelga general no pudimos frenar la dictadura pero la herimos de muerte en el mismo momento de nacer, hoy con estos dos años de lucha por el referéndum, con esos dos largos años de trabajo mano a mano con el pueblo, conducidos por esa ya legendaria Comisión Nacional Pro Referéndum, a quien rendimos hoy nuestro homenaje, hemos contribuido a fortalecer en nuestro pueblo la conciencia del "nunca más", la conciencia de que únicamente la movilización del pueblo sirve de freno a los nostálgicos de la dictadura, a los cultores de la doctrina de la seguridad nacional, que hoy siguen enquistados en los cuarteles.

Pero pasado el 16 de abril los trabajadores seguimos enfrentando el diario desafío de parar la olla, de proteger la salud de nuestras familias, de evitar que nuestros hijos emigren, en definitiva el pelear día a día por la subsistencia.

Este 1o. de mayo es entonces una buena oportunidad para que todos los trabajadores reflexionemos más que nada sobre nuestra herramienta de lucha, sobre nuestras organizaciones sindicales.

Sin hacemos concesiones, ni buscando explicaciones fáciles para la crisis de participación que afecta a los sindicatos, por esa carencia de brazos que hemos notado incluso a la hora de encarar la tarea que nos encomendara la Comisión Nacional Pro-Referéndum.

Los socialistas hemos repetido hasta el cansancio, que la lucha gremio por gremio, ha conducido a grandes masas de trabajadores a la derrota y la frustración, al descreimiento y al desconcierto.

Los acuerdos a largo plazo firmados han sido el broche de oro de la política económica del gobierno, en la que el salario no es sino una variable más, siempre posible de recortar, y hoy perfectamente controlada para beneficio de los de siempre, en esta especie de acuerdo social de que disfruta el gobierno. Frente a esta realidad, nada peor que la política de Alf (nunca hay problemas), nada predica más la resignación entre los trabajadores que la derrota. Los discursos triunfalistas se estrellan contra la empecinada realidad.

Es hora entonces de reflexionar con coraje para superar errores, para realizar los cambios acordados en el último congreso de PIT-CNt, para enfrentar realmente unidos al bloque conservador (gobierno-patronales).

De nada sirve llenarse la boca con la palabra unidad, cuando esta no existe a la hora de la lucha.

NO ES SOLAMENTE BUSCANDO UN VOTO CASTIGO EN NOVIEMBRE COMO SE SUPERA ESTA SITUACION.

Para quienes creemos realmente en la independencia de las organizaciones sociales de cualquier partido político, para quienes estamos convencidos de que el movimiento sindical está destinado a defender los intereses de los trabajadores en esta sociedad y en cualquier otra, hoy es hora de cambiar. Cambiar para alcanzar los niveles de participación que teníamos en nuestros sindicatos del 83, cuando había incluso quienes descreían de ese movimiento sindical vigoroso y participativo que encarnó el PIt y que tanto contribuyera al retorno democrático.

Cambiar para luchar juntos, lograr que los trabajadores obtengan victorias que renueven su confianza en su organización sindical.

Cambiar para poder hacer retroceder esta política económica que nos asfixia.

Los socialistas seguimos comprometidos con la unidad, unidad en la pluralidad y en el respeto, pero una vez más decimos, respetemos los acuerdos del Congreso Extraordinario.

LUCHEMOS TODOS JUNTOS POR EL SALARIO, NO POR LAS ESTADISTICAS DE ZERBINO SINO POR LA CANASTA FAMILIAR, EXPRESION DE NUESTRAS NECESIDADES.

LUCHEMOS POR EL SALARIO DE LOS PUBLICOS EN EL PROXIMO AJUSTE CON MEDIDAS COHERENTES NACIDAS DESDE LAS ASAMBLEAS Y NO EN DECISIONES DE CUPULAS, QUE MUCHAS VECES LOS TRABAJADORES NI SIQUIERA SABEN DE DONDE PROVIENEN.

LUCHEMOS POR LA DEFENSA DE LA ENS [illegible] TROS, PROFESORES Y TR BAJADORES EN GENERA DE ELLO DEPENDE E FUTURO DE NUESTRO HIJOS.

Reflexionemo entonces sobre todas est cosas, sobre como cambiar pa mejor defender nuestros dere chos.

Los trabajadores so cialistas le hacemos llegar todos nuestros hermanos de cla se, en este nuevo 1o. de mayo nuestro fraterno abrazo y nues tro renovado compromiso d compartir esta hermosa tarea d alumbrar una nueva sociedad, más justa y solidaria: la sociedad socialista.

EL PRESENTE ES DE LUCHA Y EL FUTURO ES NUESTRO.

Trabajadores Socialistas (PS)

Elecciones sindicales en ADEOM

Lista 17: "La conducción mayoritaria no ha sido la adecuada"

Hoy jueves, entre las 6 y las 21 horas, se realizará la elección de las autoridades de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM-Montevideo), en el local central de la calle Canelones 1330, donde los ocho mil funcionarios habilitados para votar podrán optar por las listas que al cierre de esta edición se habían presentado, los números 9, 10, 11 y 17. En la directiva de ADEOM actualmente la lista 11 es mayoría absoluta con ocho cargos y le sigue la 17, con seis cargos.

Integrantes de la lista 17 indicaron a Alternativa que se definen "como una agrupación de carácter gremial, o sea que nuestros planteos no están subordinados a ningún partido político". Esto no quiere decir, agregaron, "que los sindicatos no tengan planteos de carácter político-sindical. Entendemos que todo planteo sindical es político, incluso los meramente económicos, pero no estamos de acuerdo con que el sindicato sea un instrumento partidario".

Señalaron también que "la agrupación es unitaria, y valoramos la unidad del movimiento obrero en su central, pero entendemos que unidad no es unanimidad. Por lo tanto hay que reconocer la existencia de diferentes vertientes para que en la discusión surjan las mejores soluciones".

Por último cuestionaron la conducción actual del sindicato, señalando que "el actual gobierno municipal ha tenido una política de desestímulo, represión y rebaja salarial hacia el trabajador, con una política basada en el acomodo de amigos y correligionarios, sin respetar los derechos del funcionario. Mientras, la respuesta de la organización sindical a esta situación no ha sido la adecuada, porque la lucha en general ha estado basada en el diálogo con los representantes de la Intendencia, quienes han manejado las entrevistas a su antojo".

Conflicto de OSE:

Sin soluciones por negligencia de los administradores

por Fernando Girard

Se viene realizando, en estos días, una serie de reuniones con la participación del Ministro de Trabajo, el directorio de OSE, la Federación de Funcionarios de OSE (FFOSE) y representantes del PIT-CNT. Las mismas permiten alentar esperanzas ciertas de una solución para los reclamos que han provocado un conflicto que se arrastra desde el mes de enero. La intervención de la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Representantes ha tenido bastante que ver con esto, contribuyendo a destrabar la situación y a poner en evidencia los incumplimientos en que ha incurrido el directorio.

Con motivo de las entrevistas mantenidas han quedado varias cosas claras.

Por ejemplo: el directorio se comprometió a aprobar una restructura, que ya estaba elaborada por una comisión bipartita, pero no la incluyó en el proyecto de presupuesto. Además, es bueno señalar, que OSE está obligada a tener una restructura para este año, ya que es una de las metas establecidas en el convenio con el BID. y de cuyo cumplimiento depende la entrega de fondos al organismo.

Por resolución del 4 de noviembre del año 1988 se aprobó el pago de 4 mil pesos líquidos como "adelanto a cuenta de la restructura" (sic), omitiendo incluir en el presupuesto las partidas necesarias para este año.

Las propuestas del directorio, como la de pasar a estudio de la sala de abogados del Ministerio de Transporte y Obras Públicas (MTOP) la distribución de los superávit financieros de OSE establecida por la ley orgánica, fueron sencillamente pasadas por alto.

Las promociones de los presupuestados siguen trabadas ya que el directorio no acepta el criterio de que sean estáticas (sin traslado del funcionario), con excepción de las categorías más altas.

Compañeros a los que se debe pagar la diferencia de sueldo entre su cargo y la tarea que realizan, siguen, a marzo de 1989 sin cobrarla. Sólo se ha pagado hasta determinado tope de categoría. En resumen se han violado todos los acuerdos establecidos en 1988 y para colmo de males se dejó de pagar la partida de 4 mil pesos por un decreto del Poder Ejecutivo.

Por otro lado mientras el presidente y el vice de OSE tratan de explicar lo inexplicable, son los trabajadores los que deben poner todo su ingenio para luchar contra la sequía. En Melo, donde se suspendieron las medidas gremiales debido a la situación crítica que se vive, es donde mejor se puede ver esto. En enero, la filial de FFOSE había reclamado que se previera un posible desabastecimiento de agua y que hoy existe. Luego se gestionaron en la Intendencia del departamento máquinas para los trabajos de canalización de una laguna hacia el Tacuarí. También los administrativos se ofrecieron a realizar cualquier tipo de tarea.

La Junta Departamental recogió en una nota los esfuerzos de los trabajadores de OSE, reconociendo que el gremio se había preocupado desde el primer momento por la difícil situación que se está viviendo en Melo.

Se reclamó, también, que se diera trabajo eventual a los desocupados del lugar, a fin de realizar los trabajos previos y aliviar así, la situación económica de muchos hogares de melenses que se ven obligados a vivir del contrabando o a pasar hambre junto a sus familias. Se respondió contratando máquinas a varias empresas privadas, entre ellas a Arrozal 33 S.A. ¿No les suena? Pues sí, es la misma para la cual existieron trenes cuando ya se había decretado el cierre de AFE.

La intención de los directores de cargar la culpa de los problemas de agua a los obreros de OSE ha fracasado. La población sabe que donde ha habido problemas serios, los mismos se han atendido. Mientras la famosa nueva estación de rebombeo funciona en forma manual (debería ser automática) al directorio no se le mueve un pelo. Delegados, dirigentes y afiliados se han mantenido siempre a la orden para garantizar el normal suministro en todo el país. El Estado de la red de agua en Montevideo y la imprevisión de los gobiernos colorados, blancos y militares deberá ser objeto de una nota con abundante fundamentación pero debe quedar clara la diferencia de actitudes y de responsabilidades.

Volviendo al comienzo, si hay soluciones para el gremio, y las tiene que haber puesto que los reclamos están asentados en documentos del propio directorio, más allá de las fórmulas y su instrumentación, debemos ser conscientes que arrancar algo a este gobierno de tecnócratas, que miran primero las estadísticas y luego la necesidad del trabajador, es muy difícil. Pero poco habremos aprendido si nos olvidamos de que el centro de la lucha de los trabajadores del Estado está en el último ajuste (¿rebaja?) salarial de este período. Que en cierta forma, por ser el último, será un alivio para esta ¿administración?

SMU

EL SINDICATO MEDICO DEL URUGUAY
recuerda a sus afiliados Médicos y Practicantes
al ACTO ELECCIONARIO para renovación total de autoridades.

FECHA: JUEVES 27 DE ABRIL

LUGAR: Palacio Sindical
Colonia 1938, Piso 2do.
esq. Arenal Grande

HORARIO: Continuo de 9.00 a 21.00
DOCUMENTO: El votante deberá presentarse
munido de su carné social,
carné de médico o documento
de identidad.

SE RECOMIENDA CONCURRIR TEMPRANO A VOTAR
PARA EVITAR AGLOMERACIONES.

Con Eduardo Fernández del PIT-CNT

"El Movimiento Popular está pasando por un momento de reflexión y quietud"

entrevista de Miguel Flores

En extensa entrevista con Alternativa Eduardo Fernández, presidente de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) e integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, planteó la necesidad de eliminar las anteojeras que existen en algunos y trabajar hombro con hombro para eliminar la desazón y desesperanza que existe hoy en el país. También convocó al acto del próximo 1o. de Mayo y llamó a recapacitar para las elecciones nacionales y así no votar dirigentes que no defiendan los intereses del pueblo.

- ¿Cuál es la situación actual en el PIT-CNT?

- Diría que estamos pasando por un momento de reflexión y quietud. Donde los trabajadores luego del esfuerzo realizado por el plebiscito han entrado en un impasse. Esto está referido a lo general ya que en lo particular existen varios conflictos en distintas actividades donde, en algunos casos, por problemas coyunturales se está perjudicando a los trabajadores.

Un tema muy preocupante para la central es la fuente de trabajo. Más allá que aparezca en la prensa que la tasa de desempleo ha descendido en el gobierno de Julio María Sanguinetti puedo afirmar que eso es una gran mentira.

Pero hoy nos encontramos abocados a la organización del acto del 1o. de Mayo y a prepararnos para los ajustes salariales de junio y julio.

- Con respecto a las privatizaciones, ¿qué medidas tiene previstas realizar el PIT-CNT?

- Este aire de renovación y modernización que plantea privatizaciones no analiza el cierre de empresas privadas, ni estudia los motivos de esos cierres, ni cuánto ganaron esos empresarios. Ya que las empresas se funden pero ellos cada vez tienen más dinero. Pero esto no se estudia y si se habla de la "eficiencia" de la empresa privada.

Un tema muy claro es el tema de los bancos fundidos, ¿qué pasó con los directores de esos bancos? ¿Qué pasa, también con los empresarios de los frigoríficos que cierran? Hasta el momento el gobierno que tanto se enorgullece de la actividad privada no ha estudiado estos temas. Por ello los trabajadores, pensando en la eficacia, señalamos que la misma no se logra privatizando. Se logra creando planes adecuados, capacitando a la gente, pagando mejores salarios, entre otros puntos no menos importantes que los anteriores.

El PIT-CNT tiene propuestas y un programa sobre todos estos temas. Se sigue estudiando cada caso y se aportan nuevos elementos constantemente. Es cierto que no hay una movilización concreta por parte de la central por estos temas, y eso se debe a que estamos en una etapa de claro reflujo. Generalmente el trabajador se moviliza y va entendiendo toda la problemática programática apartir de la lucha reivindicativa y hoy no la está teniendo. Esto no se debe a que no existan problemas sino que se debe a la situación que está atravesando el movimiento sindical en su conjunto.

- ¿Existen provocaciones por parte de algunas empresas para que los gremios comiencen conflictos?

- Sí. Estos famosos planteos modernizadores son absolutamente atrasados ya que en definitiva son neoconservadores, conservadores que se plantean con una nueva imagen. Porque para modernizar una planta se deja a cientos de familias en la calle. Un caso concreto es la planta de Coca Cola en Colonia. Esto se debe a la falta de discusión civilizada y a la falta de planes de reciclaje de toda la mano de obra. Esto es provocación.

No nos podemos olvidar de la permanente provocación que llevan adelante las patronales de la industria de la vestimenta para que los trabajadores lleguen a un conflicto. Este no sólo se da en las empresas privadas, también existen provocaciones en los organismos del Estado. Un ejemplo es lo sucedido en la campaña por el plebiscito ya que se amenazó con sumarios a los trabajadores. La contradicción surge, y nadie lo ha preguntado: por qué ha habido ministros que han realizado una clara campaña por una de las alternativas que estaba en juego.

Con esto quiero decir que se está coartando la libre expresión democrática de los trabajadores, y se los acusa de hacer proselitismo político si manifiestan su adhesión por determinada opción. Pero yo pregunto ¿quién le paga el sueldo al ministro de trabajo? Es el pueblo en su conjunto con los impuestos. Por lo tanto es un funcionario público. En ese sentido no vemos la diferencia que existe con otro funcionario, por ejemplo. Entonces por qué puede hacer una clara campaña por la opción que optó. Estos hechos son claramente provocativos también.

- La central sindical ¿no ha perdido credibilidad entre los trabajadores y por ese motivo ha llevado a muchos a sentirse frustrados?

- Hay una cosa clara y es que el PIT-CNT es una herramienta válida para el conjunto de los trabajadores.

Quien diga lo contrario desconoce la historia del movimiento sindical. Por eso afirmo que es una herramiento vigente. Lo que sí es claro es que nosotros mantuvimos una posición ante el 3er. Congreso y al Congreso Extraordinario del PIT-CNT en donde se resolvieron algunas cosas que luego no se han instrumentado; y esas medidas que no se han tomado van luego creando situaciones difíciles de revertir.

Hoy es real que el movimiento popular está pasando por una crisis de movilización, pero es el movimiento popular en su conjunto, no es sólo el PIT-CNT. Esto no quiere decir que el PIT-CNT no sea una herramienta de alternativa, por el contrario. Pero al no haberse llevado adelante los lineamientos del Congreso Extraordinario hoy no hay movilización. Esto deja claro también que no existe nadie que lo pueda hacer si no es la central. Lo que demuestra que el PIT-CNT es creíble.

Lo que hay que tener en cuenta es que el proyecto del gobierno, el proyecto conservador, ha creado una gran desesperanza en la población. Y todos tenemos que realzar una autocrítica y ver de qué forma la podemos revertir. Esto tiene que ser con todos los que creen en el Uruguay, que creen en un programa alternativo, progresista y de verdadera salida para el conjunto de las personas que realmente quieren al país. Eso tiene que ser bajo un programa común y no todos lo hemos entendido.

A esto hay que sumarle las enteojeras que tiene muchos y que no nos permite juntar hombro con hombro. Aquí es donde se genera la desesperanza. Pero de ninguna manera la herramienta sindical deja de ser creíble. Hoy en día en América Latina he comprobado que las organizaciones sindicales son reales pilares de la sociedad, y cuanto más fuertes son los sindicatos más fuertes son las democracias en esos países. Volviendo a la desesperanza digo como no la va a haber si en el país se están yendo todos los días jóvenes, separándose así de sus seres queridos; si tomamos un taxi o un ómnibus y encontramos a un médico o a alguien que tiene una profesión trabajando de chofer. Esto es lo que crea la desesperanza.

Y todo esto es culpa del gobierno del Partido Colorado que está convencido del proyecto conservador que impulsa. Por eso hay que hacer el esfuerzo para que esto cambie y por eso convocamos al acto del 1o. de Mayo. Porque no hay que olvidar que este año es un año de elecciones y todos tenemos que reflexionar sobre qué gobernantes serán los que conduzcan a nuestro país en los próximos cinco años. Los trabajadores tienen que [illegible]pacitar y decidir si seguimos eligiendo antipatrias o patriotas.

Crónica de un reportaje fallido

Alternativa sin línea con "Pepe" D'Elía

Alternativa intentó entrevistar al presidente del PIT-CNT, José D'Elía, ante la próxima celebración del día de los trabajadores, con intención de encarar algunos de los temas que han sido debatidos en relación a la central sindical, y la situación de los trabajadores y su organización en el momento actual.

Lamentablemente, y no por falta de esfuerzo de nuestra parte, la entrevista no pudo realizarse. El jueves pasado llamamos al PIT-CNT, nos identificamos como periodistas de Alternativa, y se nos informó que D'Elía se encontraba en una reunión, se nos indicó que llamáramos más tarde, pero cuando llamamos se nos anunció que ya se había retirado.

Abreviando lo que fue nuestra odisea telefónica, digamos que el viernes se nos informo que D'Elía no estaría en el país por un par de semanas. A las dos horas de haber recibido esta respuesta volvimos a insistir por medio de otra persona del semanario (que no se identificó), recibiéndose la respuesta de que D'Elía se había retirado hacía un momento y volvería en una hora. Al llamar nuevamente, se nos informó que ya se había retirado, definitivamente.

A los 15 minutos insistimos, pero esta vez la compañera que llamó dijo pertenecer a otro semanario. Entonces se le comunicó que posiblemente D'Elía volvería alrededore de las 18.30. A las 19 horas se nos informó que estaba en una reunión. Nos identificamos, le expresamos nuestra intención de realizar una entrevista de no más de 20 minutos antes de que D'Elía emprendiera su viaje el lunes, y -tras varios minutos de espera- se nos contestó que llamáramos el sábado a las 10.

El sábado, y para obviar las dificultades telefónicas, nos trasladamos al local del PIT-CNT a la hora en que D'Elía estaría esperando nuestro llamado. Tras una hora y 10 minutos de inútil espera, dimos por fracasado nuestro intento.

Este episodio no es el único. La experiencia nos indica que invocar a Alternativa es la mejor forma de no poder entrevistar a los dirigentes que requerimos. Otros compañeros del semanario han tenido "plantones" telefónicos de 20 minutos y aún más en espera de una arespuesta. Lo decimos con dolor, en nuestra doble condición de militantes sindicales y de periodistas de un medio claramente identificado con los intereses de los trabajadores (por más que, con independencia de criterio, recoja análisis críticos con la orientación del PIT-CNT del mismo modo que siempre ha estado abierto a cualquier réplica).

Damos por supuesto que el compañero D'Elía no es responsable de estas actitudes, que hemos planteado verbalmente en más de una oportunidad ante dirigentes de la central. Confiamos en que la dirección del movimiento obrero adoptará medidas para que se establezca una relación correcta con todos los medios de comunicación. No solicitamos ningún privilegio: sólo aspiramos a que el nombre de Alternativa no nos cierre las vías. No nos gusta invocar a "Búsqueda" para que el dirigente que recién no estaba, ahora esté.

Miguel Flores.

1o. de Mayo

Concentración en Av. del Libertador y Colonia

A pocos días del 1o. de Mayo, día internacional de los trabajadores, el PIT-CNT ha realizado un llamado a la participación activa de todas las federaciones y sindicatos únicos; e invita a estudiantes, jubilados y pensionistas, a universitarios, trabajadores del arte y la cultura, a los cooperativistas, a los pequeños y medianos productores, comerciantes, a todos los hombres y mujeres del trabajo nacional a participar en los actos que se desarrollarán en todo el país.

La central sindical recuerda que el día internacional de los trabajadores tiene origen en Chicago (EEUU), "donde hace más de un siglo 8 obreros, líderes sindicales, eran injustamente procesados y condenados por un tribubal parcial. A través de estehecho se procuró detener las luchas de los trabajadores por una vida mejor, mediante la reducción de la jornada diaria de trabajo a 8 horas, neutralizando por el miedo a aquellos trabajadores que aún no estaban sindicalizados".

"Aquel proceso -continúan- conmovió al mundo. Las protestas y la movilización solidaria con los condenados fueron muy importantes. Aquellos ocho obreros dieron un ejemplo al mundo, indicando con su actitud, que el camino para zafar de la brutal explotación era el de la lucha y la movilización".

LA CRISIS
PARA LA ENSEÑANZA

DETALLES DEL ACTO

La intención es realizar un acto ágil y por tal motivo el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT ha resuelto que sean dos los oradores y que los discursos sean improvisados. El estrado, como ya es característico, se levantará en la intersección de la Avenida Libertador Brigadier General Lavalleja y Colonia estando previsto el comienzo del acto a la hora 15.

Los distintos Sindicatos Unicos y Federaciones realizarán actividades varias en sus respecivos locales de donde partirán luego para las concentraciones centrales, a partir de las 13 horas. Se realizarán en: La Teja, Curva de Maroñas, General Flores y L. Alberto de Herrera, Rivera y Soca, 8 de Octubre y Garibaldi, y Camacuá y Reconquista.

Está previsto también que todos los integrantes del Secretariado del PIT-CNT viajen al interior para participar en los actos del 1o. de Mayo de esos lugares.

Oscar Botinelli analiza los resultados del referéndum

¿Cómo pueden actuar en noviembre los uruguayos "pacíficos, estables y leales" del 16 de abril?

Un recurrente proverbio oriental enuncia que "todo depende del cristal con que se mira"

En estas semanas, en las que asistimos a una verdadera danza de datos y números a los que se les da un significado distinto según el intérprete de turno, es necesario puntualizar algunas conclusiones globales. Oscar Bottinelli realizó para Alternativa una evaluación general del referéndum y sus posibles repercusiones en las próximas elecciones del 26 de noviembre.

Lo primero a destacar, para Oscar Botinelli, es la forma en que se celebró el acto comicial, altamente pacífico, de gran tolerancia, asimilable a la elección del '84. Dato importante en un tema tan altamente sensibilizado como este, donde había muchos elementos urticantes en juego para ambas partes.

El que se haya realizado el plebiscito de esta forma significa ya una pauta generalizada en este país sobre conducta cívica. En cuanto a los resultados del referéndum surgen algunas conclusiones básicas de la votación. La primera, se ratifica que la sociedad uruguaya tiene un comportamiento electoral fuertemente estable, relativamente predecible, con cambios graduales. Por lo menos a nivel de las macrodefiniciones. Esto demuestra que en Uruguay es imposible que a corto plazo se puedan ver fenómenos al estilo argentino, en que hay franjas mayoritarias que se desplazan de una opción a otra en términos de poco tiempo, señaló.

Lo segundo que ese comportamiento electoral implica es una fuerte lealtad partidaria (llámase fracción, sector o caudillo). Y en tercer lugar, surge una vez más en el análisis de las cifras que este es un país que sigue teniendo una fuerte división geográfica entre un área metropolitana, que vota de una manera, y el interior, que tiene el comportamiento exactamente opuesto. Por lo menos del '71 en adelante esta disociación es cada vez mayor. Existen sin embargo excepciones en este panorama, enclaves de comportamiento metropolitano como Juan Lacaze y ahora Maldonado- Punta del Este, que en esta elección marcaron un comportamiento más próximo a Montevideo que el resto del interior.

Con respecto al voto en blanco, se llegó a un número excepcional, en la historia electoral uruguaya (uno por ciento) entendido este voto como la elección personal del elector de no influir en ninguna de las dos opciones (a diferencia del voto en blanco del '82, que fue una protesta).

En cuanto a la participación, agregó Botinelli, se manifestaron dos comportamientos: el del interior, globalmente mayor que en el '84, y Montevideo, con una participación en torno al 5% más baja que en las últimas elecciones. Puede haber tres explicaciones para ello. Por un lado el menor ingreso de votantes del exterior, empadronados en su gran mayoría en Montevideo. Por otro, la gente que estando en el interior no se sintió motivada para venir a votar a Montevideo y prefirió pagar la multa y hacer el trámite ante la Cortes Y finalmente los indecisos totales que reflejan una actitud de no sentirse identificados no solo con ninguna de las dos opciones sino con el sistema institucional en sí.

De todas maneras se puede afirmar que no hubieran incidido decisivamente en los resultados. Que, como ya hemos dicho, reflejan una sociedad con un comportamiento electoral fuertemente estable, altamente pacífico y con una férrea lealtad partidaria.

VOTOS-FIRMAS: SITUACIONES DISTINTAS EN REALIDADES DIFERENTES

Yendo a las cifras, que admiten muchas interpretaciones, Botinelli relativizó, como elemento de comparación, la relación voto verde-firmas, pues parte de analizar bases de comportamiento absolutamente diferentes. La firma es un acto doblemente comprometido, primero porque no sólo es pública sino que también es documentaria. Comparar dichos actos es presumir que el que no firmó no tenía una decisión favorable hacia el voto verde, cuando en realidad lo que no quería era hacerla pública.

LEALES, PERO NO TANTO

El elemento más interesante desde el punto de vista político es lo que se puede llamar el voto amarillo y verde del '84. Es decir, comparar el voto que obtuvieron los sectores que apoyaron el voto amarillo y los que apoyaron el verde en el '84. La cifras darían, siguiendo esa elección, un 66,7% para el amarillo y un 33,2% para el verde. En Montevideo el amarillo tendría que haber sido levemente mayoritario, con 53,8% frente a un 46,2% del verde, y en el interior un 79,4% de partidarios de la ley contra un 20,6%.

El análisis global y departamental permite inferir la existencia de una masa de entre 180 mil y 200 mil personas que, habiendo votado "amarillo" en el '84, votaron verde el 16 de abril. Creo que éste es uno de los elementos más importantes en el análisis de los resultados del referéndum, y genera una serie de dudas que, desde el punto de vista político electoral solo son verificables el próximo 26 de noviembre.

Este trasamiento se explica por dos hipótesis, que seguro se van a dar conjuntamente,:

a) este es un vóto coyuntural, no hubo una ruptura con la lealtad partidaria sino un corte, una excepción en un tema específico de alto contenido ético como la Ley de Caducidad, y se trata de un voto ético-político y no político-partidario. Por lo tanto el elector, una vez que votó verde, vuelve a su lealtad partidaria de origen amarillo; y

b) por el tema en cuestión, o por otros temas, el elector pasa definitivamente al área verde. Pienso que se van a dar los dos casos. Aquí el problema es de magnitudes que no se puede precisar. Lo que sí se puede definir es que fue un desplazamiento uniforme: porcentualmente no hubo más desplazamiento en Montevideo que en el interior. Lo que sí varía es dentro del interior, donde se puede hacer un "degradé", empezando por donde hubo desplazamiento inverso, del verde al amarillo, de un 2% en Rocha y un 5% en Treinta y Tres. Le seguiría una franja de desplazamiento casi neutro hacia el verde (Salto 2%). Luego tendríamos una zona de bajo desplazamiento cifrada entre el 6% y el 9% de votantes amarillos en el '84 y que fueron verdes el 16 de abril. La misma comprende a los departamentos de Artigas, Rivera, Colonia, San José y Lavalleja. La zona de desplazamiento promedio o superior hacia el verde (del 10% al 13%) estaría integrada por Río Negro, Soriano, Flores, Florida, Durazno, Cerro Largo y Canelones. Y por último el mayor desplazamiento lo tenemos en Maldonado, Paysandú y Tacuarembó. Este último caso es significativo porque ya partía de un nivel alto de desplazamiento (por tener aquí una amplia base de votantes de la Unión Blanca Popular, sector escindido de Por la Patria) que llegó al 17%.

Paysandú se explicaría por su comportamiento urbano con un 17%, y luego está el caso de Maldonado, del que ya hemos hablado, con un 21% de desplazamiento.

La clave de todo esto radicaría en cuál va a ser el comportamiento de estas 200 mil personas en noviembre: si retoman a su lealtad amarilla o se quedan en el área verde.

FACTOR EDAD: TENDENCIA DENTRO DE REALIDADES CONCRETAS

Con respecto al elemento edad, que es el último de los cuantificables a nivel de datos de circuito electoral, podemos afirmar que sigue jugando en la misma variable que tuvo en el '84. Hay un comportamiento más conservador o amarillo en el tercio mayor de edad, un comportamiento mucho más fuertemente verde en el tercio más joven y otro más equilibrado en el tercio intermedio. Por supuesto en función de la zona correspondiente; se debe hablar de tendencias dentro de realidades diferentes. No creo que se pueda hablar de un voto joven como sinónimo de voto verde. Quizás en el '71 hubo un comportamiento generacional un poco más fuerte que en el '84 y que en este plebiscito. Pero actualmente cabe hablar de tendencias dentro de realidades concretas: área metropolitana y el interior.

TONALIDADES DEL VERDE Y EL AMARILLO

Corresponde primero analizar los distintos bloques en que se pueden componer el voto amarillo y el verde, y que no son mensurables, añadió Botinelli. El voto amarillo refleja en principio tres bloques: 1) las personas identificadas o menos opositoras al régimen militar, 2) el bloque opositor al régimen militar pero que tiene plena consustanciación con la ley de caducidad como solución. 3) Un bloque no partidario de la ley pero convencido de la inconveniencia de anular la ley.

A su vez el voto verde tiene por lo menos tres grandes bloques: 1) un bloque que podría identificarse con el slogan "juicio y castigo" y que subjetivamente uno puede considerar minoritario. 2) Un segundo bloque que podemos llamarlo voto verde típico, que estuvo de acuerdo con la consigna "verdad y justicia". 3) Y un tercer bloque que llamaría "verde pálido", que son estas 200 mil personas que provienen del amarillo y votan verde. Este bloque se subdividiría, como hemos señalado anteriormente, entre lo que es un cambio de actitud política y una actitud coyuntural de no cumplimiento de la lealtad partidaria.

DESPUES DEL PLEBISCITO

Tenemos, manejándonos con pre-candidaturas presidenciales, cinco bloques amarillos y cuatro verdes, porque aquí incluiríamos a Vaillant, que no va a ser candidato presidencial pero que es una situación atípica que hay que analizar en particular, prosiguió Botinelli.

Dentro del Partido Colorado se cruzó la campaña por el referéndum, con la campaña para las internas del 28 de mayo. Hubo comportamientos hacia el referéndum que estuvieron pensados con vistas a las internas del batllismo. La estrategia de Jorge Batlle resulta bastante nítida: apunta fundamentalmente al tercer bloque amarillo, sobre el cual primó el concepto de paz y pelea en el segundo bloque que defiende a la ley en sí. Por otro lado tiende un puente hacia los que votaron verde, es decir, trata de relativizar el voto verde, de legitimarlo. No lo calinifica como una traición partidaria sino como una opción personal válida; lo importante de su estrategia electoral es que lo hizo antes de que se conocieran las cifras. Tarigo, a su vez, de alguna manera quemó las naves. Para empezar se le hace muy difícil la reconquista de ningún voto verde, aunque ese voto verde esté dispuesto a votar un candidato presidencial amarillo, porque fue muy agresivo. E incluso no pelea demasiado, a mi juicio, ese bloque más tenue del amarillo, en el que no sólo importa el elemento racional sino que implica toda una actitud de alta tolerancia.

A nivel Partido Nacional el panorama es más simple. En primer lugar porque Lacalle jugó casi la misma posición que Jorge Batlle, con la diferencia de que él no estaba comprometido en el Partido Nacional. Da una imagen toleranto frente al votante amarillo más tenue y tiende un puente hacia el votante verde coyuntural.

Zumarán, desde el punto de vista formal, mantiene el mismo esquema que Lacalle. Su problema se origina en diciembre del '86, la conducta de Por la Patria fue relativamente imprevista para muchos de sus votantes, creó una conmoción interna y le produjo una gran fractura que dio origen a la Unión Blanca Popular. De alguna manera el votante de Por la Patria ya optó en el '87 quedándose o yéndose. Independientemente de la campaña del referéndum la figura de Zumarán ha quedado demasiado asociada a lo que hoy llamamos la opción amarilla.

La situación de Carlos Julio Pereyra es mucho más cómoda, agregó Botinelli. Su figura sale bien librada en la medida que constatamos un bloque de desplazamiento del amarillo al verde muy importante, y que dentro de los partidos tradicionales es el único candidato presidencial capaz de conquistarla (el caso de Víctor Vaillant no entre en este esquema). El líder del Movimiento de Reafirmación Batllista es un caso atípico, porque es un voto verde que se va a conjugar con un candidato presidencial amarillo. Desde este punto de vista creo que a Vaillant le conviene más el triunfo de Jorge Batlle que el de Tarigo en la medida que aquél está más abierto al votante verde. No le crea una colisión entre la actitud del candidato presidencial y la de su grupo político. Si el candidato es Tarigo tendrá que jugar a otra cosa, la relativización en el tiempo de lo acontecido en la campaña del referéndum hasta las elecciones. Lo que sí es nítido es que Vaillant intenta captar todo ese voto verde (en las calles se puede leer "Vaillant lista 27 al Senado, voto verde batllista"). Trata de ofrecerle al votante colorado que votó verde una posibilidad de retorno a la lealtad partidaria sin que sea contradictorio con su voto en el referéndum.

Todas estas estrategias son logrables en la medida en que se decante la situación electoral y se despeje algunas incógnitas de por medio. Se podrían resumir en tres: a) cómo va a ser la presentación electoral del Frente Amplio, si va a ser lema permanente o no y cuál va a ser el lema que va a usar. b) Qué va a pasar con Batalla. A esta altura parece claro que será candidato presidencial con una opción diferente a la de Seregni. Pero queda la interrogante de si será candidato por el PGP o de otro conjunto político más amplio. Cualquiera de las dos opciones da aspectos diferentes sobre la presentación electoral. c) Lo que se definirá el 8 de mayo, quién va a ser el candidato del batllismo unido. Incluso la interrogante adicional de si habrá o no un tercer candidato a la disputa.

Sólo luego que se despeje este cuadro serán afinadas las estrategias y se verá sus resultados. De todas formas, en el área del voto verde la estrategia de los tres presidenciables será capturar para su fracción política el voto verde firme (primer y segundo bloque verde), tratar de afirmar el voto verde que viene del amarillo (tercer bloque) y eventualmente en un esfuerzo de mayor aliento tratar de llegar al votante "amarillo pálido", es decir aquel que votó convencido de que se afirmaba la paz, pero discrepante con la Ley de Caducidad.

ESTRATEGIAS PARA NOVIEMBRE

A partir de ahora se comienza a incorporar toda una serie de temáticas político-institucionales más globales, pero fundamentalmente económicas y sociales, por las cuales los distintos sectores de las dos áreas -verde y amarilla- empiezan a marcar perfiles diferenciados entre sí. El tema de la Ley de Caducidad, o más exactamente de los DDHH, pasa a ser un tema más en el cuadro general de cada uno de los sectores.

En el área verde, los tres presidenciables intentarán captar el grueso de ese 33% que proviene del '84, que podríamos llamar el voto verde típico. Pero lo harán trasladando el eje de la disputa hacia otros temas, no ya refiriéndose a los DDHH. Aquí entran a jugar el eje partido tradicional-partidos no tradicionales, la acumulación de votos con candidatos amarillos, y por lo tanto la incertidumbre o certeza sobre el destino del voto, etc. Y desde luego las propuestas económicas y sociales que realice cada uno.

La discusión no va a pasar por el tema referéndum, cosa que sí va a ocurrir en el lado amarillo. Las actitudes en la defensa de la ley están implicando diferencias más fuertes a causa de las diferentes tonalidades del amarillo (apoyo al régimen militar, compartir la Ley de Caducidad, discrepar con ella y haber votado por la paz). Entre los dos polos amarillos hay mayor distancia que entre los verdes. Por lo tanto, en términos relativos el voto amarillo puede tener una homogeneidad mayor en los temas económicos y sociales que el voto verde, cuyas propuestas extra referéndum son más heterogéneas entre sí.

En cuanto a proyecciones electorales de cara a noviembre, se hace poco menos que imposible predecir el comportamiento del voto verde. De todas formas se puede suponer que, por ejemplo, el "piso" electoral del Movimiento de Rocha son los votos que obtuvo en el '84, por lo que se puede prever crecimientos a partir de esa cifra. En general el voto verde confirma los pisos, tiende a aumentarlos, pero resulta impreyisible cómo va a ser la presentación del FA y cómo se va a distribuir este crecimiento.

EL VOTO VERDE EN EL PARLAMENTO: UNA LEY SIN CONSENSO

Reflejado en el mapa del Parlamento, el voto verde obtendría 56 bancas contra 73 amarillas. Si tenemos en cuenta que en diciembre del '86 votaron la ley 84 legisladores, esto nos daría que hubo 11 bancas de desplazamiento.

Surge, a la luz del plebiscito, que un sector importante del país, representado por 73 legisladores, legitima lo actuado en el '86 y esto es una clara mayoría. La ley habría salido igual, desde el punto de vista jurídico, la asamblea general tiene competencia para dictar leyes de amnistía por mayoría absoluta de cada cámara.

El problema es que, en términos políticos, el tema de los DDHH fue manejado desde la concertación como un tema que se entendía de consenso nacional (que no implica necesariamente unanimidad, pero al menos dos tercios del Parlamento). En la Ley de Caducidad, si se aplica el resultado del plebiscito, no hubo dos tercios, no fue una decisión políticamente consensuada. Surge una disociación entre legalidad y grado de legitimidad, es decir, entre el respaldo a una solución (acatado por todas las fuerzas políticas como decisión del pueblo uruguayo) y el grado de consensualidad de esa solución.

Si lo manejamos en términos comparativos con otros tipo de soluciones como la Ley de Pacificación Nacional, la de restituidos o la transición en la enseñanza, concluyó Botinelli, tendríamos que la Ley de Caducidad contó con un escaso nivel de consensualidad.

RECUERDE

- **Tal como se previno a la población que podía ocurrir, la situación se ha vuelto crítica. En todo el territorio nacional la falta de energía eléctrica provocada por la sequía compromete el normal funcionamiento del país, no sólo a nivel de los hogares sino también en el área industrial y comercial. Por eso, tome en cuenta estas indicaciones.**

- Recuerde que no se puede:
  - — habilitar más de la mitad de la cantidad de ascensores existentes en cada cuerpo de edificio residencial.
  - — hacer funcionar escaleras mecánicas.
  - — encender avisos luminosos.
  - — iluminar vidrieras con más de 100 Watts en luces.
  - — encender luces en porches, jardines o retiros. Se exceptúa una luz de 40 Watts en lugares donde no exista alumbrado público.
  - — conectar estufas o equipos de aire acondicionado.

- Recuerde que no se puede conectar entre las 17 y 22 hs. calentadores eléctricos de agua, y cualquier otro equipo o artefacto que consuma energía eléctrica, salvo cocinas, hornos, refrigeradores, parrillas, televisores, radios e iluminación de ambientes.

- Recuerde que a efectos de obtener el ahorro necesario se efectuarán controles e inspecciones y se sancionarán los excesos que puedan constatarse.

- Se efectuarán cortes zonales, con la finalidad de adecuar el consumo a las posibilidades de generación de energía, según sea el ahorro logrado. Los eventuales programas de corte se darán a conocer con la debida antelación.

- La autorización para utilizar energía eléctrica en espectáculos y exposiciones, deberá ser tramitada por los organizadores, fundamentando debidamente su solicitud en la Gerencia de División Distribución, Palacio de la Luz, Ventanilla 409, en el horario de 12.30 a 17.30.
La autorización expresa de UTE será otorgada a cada caso particular, previo estudio de las fundamentaciones presentadas, teniendo en cuenta que los consumos eléctricos de ese espectáculo serán sensiblemente inferiores a los que realizaría el público concurrente en sus domicilios.
En el interior del país, las solicitudes deberán tramitarse ante la Central de UTE de la localidad.

- En Montevideo, por consultas sobre el régimen de restricciones en los consumos eléctricos, se puede llamar al 92 17 17 todos los días de 8 a 16 horas, inclusive feriados. En el interior deberán dirigirse a la Central de la localidad.

- El alumbrado público puede encontrarse encendido durante el día por fallas en su instalación. En caso que esto suceda, agradecemos comunicarlo por el 92 17 17 (en Montevideo). En el interior téngase a bien comunicarlo a la Central de la localidad.

UTE

Experiencia cultural

Dos jóvenes compatriotas, un Documento y un viaje de vuelta a la Suecia de los años escolares

"Constituímos un grupo de 17 alumnos, de entre 14 y 17 años, que hemos vivido en Suecia gran parte de nuestra vida y concurrido a la escuela sueca varios años de nuestro período escolar". Así comienza un Documento entregado al Ministro de Relaciones Exteriores del país nórdico, Sten Andersson, en oportunidad de su visita al Uruguay en 1987. De resultancias de dicho Documento, y dada la importancia de las opiniones allí contenidas, dos de ellos fueron invitados por el Fondo Conmemorativo Olof Palme para el Entendimiento Internacional y la Seguridad Común, a volver a Suecia y realizar una serie de charlas, mesas redondas y foros, tanto en escuelas y liceos como en centros políticos de la Socialdemocracia sueca.

De vuelta al Uruguay, ambos jóvenes -Ana Betañe, 17 años, 5o. año Humanístico y Pedro Milburn, 16 años, 4o. año de liceo- comentaron a Alternativa los pormenores de su experiencia vivida, tanto en la Suecia de sus años escolares como en el Uruguay de hoy.

- ¿Qué los llevó a redactar ese Documento?

Ana - Luego que regresamos del exilio en Suecia, concurrimos a una escuela pública sueca que hay aquí en Montevideo, al igual que lo hacen otros hijos de exiliados, con el fin de no perder la costumbre de hablar y escribir en sueco, para reunirnos, intercambiar opiniones, escuchar música, etc. En pocas palabras, para seguir manteniendo contacto con "lo sueco". Como consecuencia de ello -las clases son una vez por semana- salió este trabajo, donde hablamos de cómo fue para nosotros volver al Uruguay, las diferencias entre las dos culturas, lo que significa realmente el poseerlas, o sea ser bicultural, etcétera. Al comienzo de estos encuentros con otros niños y jóvenes que han vivido en Suecia, las charlas recayeron principalmente sobre lo que aquí en Uruguay funciona mal o simplemente no funciona porque no existe, enfrentado a todo lo que existe en Suecia y sí funciona bien. O sea cómo es la realidad aquí y allá y las razones de por qué es así, sin establecer comparaciones. De todo esto nació este Documento que fuimos dando a leer a gente que regresaba o venía de Suecia. Entre ellos lo leyó el canciller sueco, el señor Sten Andersson cuando visitó Uruguay en 1987. Luego, en diciembre pasado, llegaron a nuestro país dos integrantes de la juventud socialdemócrata sueca a invitar a dos integrantes del grupo que redactó el Documento para que concurrieran al país nórdico a explicar los motivos que nos llevó a ello. Como tú sabrás el Fondo Conmemorativo Olof Palme fue instituido por la familia del extinto ex primer ministro sueco y por la dirección del partido socialdemócrata como forma de honrar su memoria. Dicho Fondo, a través de becas y subvenciones, fomenta las posibilidades de los jóvenes para realizar intercambios internacionales y estudios sobre paz y desarme, así como apoyar el trabajo contra el racismo y la xenofobia y actuar por distintos medios en favor del entendimiento internacional y la seguridad común. Así fue cómo nos tocó a nosotros dos volver a Suecia.

- Una vez allí, ¿qué pasó?

Pedro - Como huéspedes de la socialdemocracia sueca nos llevaron a todos lados, escuelas, liceos, congresos, etcétera. Hubo en todo momento un respeto hacia nosotros, lo cual para mí fue muy importante, habida cuenta que los suecos son más callados, más organizados... No sé... Es una sensación diferente, son más tímidos, a veces no se animan a hacer preguntas, por ejemplo.

Ana - Yo creo que es distinto si va una persona mayor a hablar en una escuela sobre su experiencia durante los años pasados en Suecia como extranjero, a que lo haga un joven. Y más teniendo en cuenta que nosotros ya habíamos vivido en Suecia varios años. Entonces pudimos contar cosas de Uruguay y hacer comparaciones de las vivencias que tienen ellos allá y eso hizo más fácil el intercambio de opiniones. Pero este intercambio se dio también las dos veces que hablamos en congresos de la Socialdemocracia, donde se nos preguntó sobre la situación de nuestro país desde todos los puntos de vista, de la actividad política luego de la dictadura, del referéndum, etc. Claro que en este caso la cosa fue a otro nivel. Tanto es así que en estas conversaciones surgían otros temas, como el del racismo, por ejemplo.

Pedro - Sí, el racismo, y cómo es sentirse extranjero en Suecia, cómo son los suecos comparados con nosotros y cosas así.

- A propósito de racismo. ¿Allá en Suecia este problema se da? ¿Ustedes, durante los años que vivieron allí, pudieron ver algo de esto?

Ana - Yo personalmente no me di cuenta de que se dieran casos de racismo. Aparte nosotros dos somos medio rubios y por ese lado pasábamos algo desapercibidos. Pero hubo amigos que se sentían como dejados de lado. Claro que quizás se debiera a lo introvertidos que son los suecos por lo general.

Pedro - No se puede comparar con el Uruguay. Para mí que como acá somos todos producto de generaciones de inmigrantes europeos, en general de raza latina, ese problema no se da. Allá los suecos siempre estuvieron aislados y recién en la década del '60 al '70 empezó a llegar gente de otros países del mundo. Es entonces que esa frialdad anglosajona de los suecos, que los hace aparecer como más cerrados, más egoístas ante los ojos de los latinos, empieza lentamente a ir desapareciendo. Claro no en todos, pero en muchos se da ese modo de ser.

Ana - No sé... Yo creo que los suecos no son racistas. Para mí que algunos pueden serlo, pero me parece que entre la gente lo que hay es ignorancia acerca de problemas o situaciones que les son ajenos.

- ¿Ignorancia en una sociedad que posee un nivel cultural alto?

Ana - No es ignorancia, sino que la gente se toma las cosas de forma diferente enfrentada al tema de los extranjeros. Porque también dentro de éstos puede darse una especie de racismo con respecto a los suecos, y hacen poco o nada por integrarse a esa nueva realidad sociológica a que se ven enfrentados. Se dan casos de grupos de latinoamericanos que se reúnen entre sí y no se integran, y de suecos que no se interesan, a su vez, por los extranjeros que llegan con sus problemas a cuestas.

- Volviendo a ustedes, ¿cómo se sintieron cuando volvieron a Uruguay, luego de diez o más años de estar fuera de él?

Pedro - Lo primero que sentimos al llegar fue que había otras formas de ser y actuar. En Suecia nos comportábamos en la forma normal de allá, de nuestro entorno. Uno no pensaba en eso como algo especial, ya que todos los demás se comportaban más o menos de la misma forma. Luego aquí, en Uruguay, nos dimos cuenta que había otras formas de ser y actuar. Al principio pensábamos mucho en cómo nos mirarían o en cómo reaccionaría la gente. Uno se observaba a sí mismo como de afuera, a veces sin saber cómo actuar. Después comenzamos a acostumbrarnos y a adaptarnos a los nuevos comportamientos: las pequeñas frases de saludo, el beso, aunque uno no conozca mucho a la persona...

- ¿Y con respecto a la enseñanza, comparada con la que recibían en Suecia?

Pedro - Primero que nada lo que resalta nítidamente es la falta de material didáctico, motivado por la escasez de recursos de nuestra enseñanza. Se ve en la carencia, también, de lamparitas, vidrios en las ventanas, profesores... En el caso de [illegible], yo creo que no hay mucha diferencia entre los nuestros y los suecos. En general son tan buenos unos como los otros. Lo que sí hay diferencia es en determinadas materias que aquí no existen, como ser el trabajar en madera, coser, cocinar, escribir a máquina, etc. Todo esto complementado con los materiales y locales necesarios para llevar a la práctica todo esto.

Ana - Lo que encontré diferente fue la relación profesor-alumno. Aquí los profesores aparecen como más autoritarios comparados con los suecos. Quizás sea una cosa que quedó como resabio de la dictadura, no sé...

Pedro - Sí, en eso estoy de acuerdo con Ana. Aquí, por ejemplo, no se da muy a menudo que un alumno se ponga a discutir sobre determinado problema con un profesor.

Ana - Hay profesores y profesores...

Pedro - Claro..., pero en Suecia la relación alumno-profesor se da en forma más amigable. Hay entrevistas que se hacen a lo largo del año para saber qué piensan los alumnos acerca de los profesores... Pero allá también se da el caso de que se deja intervenir más a los alumnos, porque el profesor también está interesado en saber qué opinión tienen los alumnos acerca de tal o cual problema. Y acá nadie escucha a los alumnos, nadie se interesa en saber lo qué piensan...

- Y ustedes, ¿qué piensan que debería hacer la juventud para revertir esta situación? ¿La experiencia de los años vividos en Suecia sirve en algo en tal sentido?

Pedro - Primero que nada quiero decir que en Suecia se le da más importancia a la juventud, pero que ésta, en sí misma, no se mueve. Acá la juventud, a pesar de lo poco que puede incidir, se revuelve, trata con imaginación y mucho esfuerzo de darle la vuelta a las cosas, para ver de salir adelante. Allá, en cambio, es diferente, está todo muy quieto. Quizás se deba a que ellos tienen otras ideas. Les dan más importancia a la música, a la ropa...

Ana - Claro, porque están acostumbrados a otro nivel de vida, a no tener que luchar para conseguir las cosas, porque los problemas siempre se los solucionan desde las alturas. Yo creo que esto es peor, comparado con lo que sucede aquí. Digo peor porque la juventud, repito, no está para nada... Allá no tienen, no viven los problemas económicos que nosotros tenemos acá. Lo que habría que hacer es organizar a los jóvenes uruguayos de otra manera, de hacerles ver que son útiles para algo. Acá, por ejemplo no tenes lugares donde reunirte a conversar, a menos que tengas dinero para asociarte a algún club. No digo ya de problemas políticos, no. Sino simplemente para conversar sobre los problemas propios de nuestra edad.

Pedro - ...Y además, está el pesimismo que veo dentro de la juventud. Nadie sabe qué va a pasar, si uno va a poder conseguir trabajo, si se van a respetar nuestras ideas, nuestras formas de vestir, de peinarnos, de usar o no caravanas... En Suecia hay mucha más libertad. Nadie te mira. Es algo diferente... Acá hay un ambiente muy cerrado, en especial a nivel familiar.

- Ante esta realidad, ¿no les da ganas de volver a Suecia?

Ana - A veces, a mí me tira Suecia. Me dan ganas de irme para allá. El primer año después de nuestro retorno al Uruguay, fue para muchos de nosotros el año más difícil de nuestras vidas. Tuvimos realmente que luchar duro para lograr entrar en la sociedad uruguaya. Volver a Suecia en este momento es algo que no muchos de nosotros queremos. Ir de visita queremos ir todos. Tal vez estudiar allí, tal vez algún día, en el futuro, vivir allí. Pero tener nuevamente que comenzar a vivir y habitar en otro país, aunque éste sea Suecia, no lo creo posible, al menos por ahora, ya que entonces sentiría realmente que perdería el punto de apoyo, el [illegible] de referencia y que en definitiva no pertenecería a ningún lugar. Vivimos muchos años en Suecia, era nuestro hogar, nuestro país, en donde quedaron muchos amigos, incluso parientes en algunos casos. Evidentemente extrañamos, pero ahora ya tenemos amigos aquí y hemos conocido al resto de nuestra familia: primos, tíos, abuelos, etc. Quizás lo mejor sería vivir en los dos países a la vez... Y esto nos lleva a preguntarnos si el país de nuestros sueños existe. Y si uno nunca salió de su país quizás se imaginará que ese país ideal está lejos, en algún lugar remoto. A la vez si uno viaja a un país de paseo, sin conocer la sociedad de ese país a fondo, quizás piense que ése es el país ideal. Pero nosotros, que vivimos en dos y algunos hasta en tres países, sabemos que el país de nuestros sueños no existe.

- Entonces, ¿qué les dirían a sus compatriotas de su misma edad?

Pedro - Primero, que hay que tratar de vencer el pesimismo que hoy nos embarga a la gran mayoría; que de alguna manera hay que buscar soluciones a nuestros problemas, máxime que ahora la sociedad, con el paso de los años ha avanzado. Antes ésta era menos avanzada y los jóvenes de varias décadas atrás estaban más organizados que ahora. Yo creo que de a poco las cosas pueden ir saliendo, como en el caso del rock nacional por ejemplo... Que los jóvenes sientan algo por otros jóvenes, que sean más unidos, más solidarios unos con otros, que no se peleen entre sí, que salgan a afrontar los problemas unidos...

Ana - Que a pesar de todo el Uruguay vale la pena. Porque si bien hay cosas buenas en otros países, también las hay acá. Que si se van, a la larga van a querer volver. Que pongan los pies sobre la tierra y sigan luchando juntos por nuestro entrañable "paisito", el mismo que obligados, un día tuvimos que abandonar cuando aún no sabíamos ni leer ni escribir.

- Metello

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

Arqueología de Marx en el Uruguay (II)

Los primeros Congresos de la Internacional (1864-1870)

por Yamandú González Sierra*

La Internacional fundada en Londres el 28 de setiembre de 1864 contó con la participación de integrantes del movimiento obrero francés e inglés y exiliados europeos residentes en Inglaterra. Los primeros congresos de la AIT, implicaron una lenta y progresiva afirmación de la orientación de Carlos Marx. Las noticias de estas deliberaciones de los trabajadores llegaron a nuestro país y fueron publicadas en la prensa, aunque no fueron asociadas a la figura del "Jefe del Socialismo alemán", fueron si reconocidas como los ecos del despertar organizado de los trabajadores europeos. No obstante a aquella obra histórica estaba vinculado Carlos Marx.

El 28 de setiembre de 1864 se fundó la Asociación Internacional de Trabajadores (AIT) en el Saint Martin's Hall de Londres. En el estrado del acto inaugural estaban entre otros el tallista Tolain (francés proudhoniano), el encuadernador Varlin (sindicalista francés, posterior héroe y mártir de la Comuna de París), el inglés George Odger (Presidente del Consejo Londinense de Oficios), Cremer del sindicato de carpinteros de Londres y primer secretario de la Internacional y delegados suizos, belgas, italianos, polacos y alemanes, uno de los cuales era Carlos Marx.

La AIT nació como confluencia del movimiento obrero inglés con el francés y la participación de exiliados de diferentes países, residentes en Londres. Marx, que asistió como "observador mudo" invitado a último momento, y que muy pronto se convirtiría en el director intelectual de la Internacional, reconoció a Engels: "He decidido renunciar al principio habitual de rechazar cualquier invitación porque esta vez participaban verdaderas fuerzas, tanto por parte de Londres como por parte francesa". Este acto fundacional fue preparado por encuentros entre estos movimientos sindicales y se constituyó en el punto de partida de un rico proceso de vida que prácticamente terminó en el Congreso de La Haya (1872), aunque formalmente su existencia continuó hasta 1876, cuando se disolvió en el Congreso de Filadelfia, en Estados Unidos. En su transcurso se sucedieron grandes huelgas y episodios que conmovieron al mundo como la Comuna de París, conquistas legales y sociales de diverso tipo por parte de los obreros, así como la consumación de la unidad italiana (1870), la guerra franco-prusiana y la unidad alemana (1870).

Aquel "monstruo" o "plaga" de la Internacional, o "hidra de las siete cabezas", fue considerada en Uruguay como el resultado de la labor "conspirativa" y de instigación de Carlos Marx al frente del Consejo General instalado en Londres. Así lo admiten las semblanzas y comentarios que sobre su figura fueran publicados en las décadas del '70 y '80. De este modo las fragmentarias informaciones sobre los primeros años de la Internacional (1864-1870), y sus Congresos, publicadas en Montevideo nos remiten a importantes hechos históricos en los que intervino Marx y se constituyen así, en los primeros textos sobre vida y obra del fundador del socialismo científico que fueran conocidos en nuestro país.

El 28 de setiembre de 1864 Uruguay no vivía al frenético ritmo del "desarrollo inaudito de la industria" que describe Marx en el Manifiesto Inaugural de la AIT, sino que se encontraba desgarrado por la "revolución libertadora" del Gral. Venancio Flores. Los diarios capitalinos dan cuenta aquel día que el "ejército en operaciones" del gobierno de Atanasio Aguirre se enfrentó en diversos puntos con las huestes "anarquistas" de Flores, mientras las tropas invasoras brasileñas ocupaban parte de nuestro territorio, episodios que habrían de culminar con la derrota de la "heroica Paysandú" (diciembre-enero), el ulterior derrocamiento del gobierno legal con la entronización del Dictador Flores (febrero de 1865) y el inicio de la guerra de la Triple Alianza contra el Paraguay (1865-1870).

Uruguay, desangrado por las guerras civiles, acentuados los odios de cintillos, era no obstante el escenario de significativas transformaciones sociales y económicas que como la introducción y "revolución del lanar" y las primeras inversiones extranjeras, eran reveladoras del estrechamiento del vínculo con el mercado capitalista mundial hegemonizado por Inglaterra.

LA INAUGURACION DE LA INTERNACIONAL

El diario "El Plata" de los días 13 y 14 de noviembre de 1864, recoge una información proveniente de Sunderland que afirma: "Reunióse en Londres, en la Sala San Martino una reunión de operarios franceses e ingleses que en número de más de 2,000 resolvieron formar una asociación internacional de operarios, estableciendo corresponsales en todas partes del mundo, y que será organizada en Congreso cuya abertura será en la Bélgica en el año de 1865, se tratará de las cuestiones de ayuda al operario, de la producción, del consumo, etc.". También "La Reforma Pacífica" del 15 de noviembre en noticias enviadas por el corresponsal en París, dice: "La Inglaterra es la que más ha adelantado últimamente en la salida democrática. Un meeting que la prensa conservadora trataba de ocultar (...) reunió hace 8 días un número considerable de obreros ingleses y alemanes que venían a recibir a los delegados de los obreros franceses. Tratábase de fundar una asociación internacional de todos los trabajadores (...) y se fundaría un diario destinado a sostener los intereses de los trabajadores. Además en vista de una proposición de un obrero francés M. Tolain, los obreros ingleses juraron que presentarán uno de los suyos cada vez que hubiera una vacante en la Cámara de los Comunes (...)".

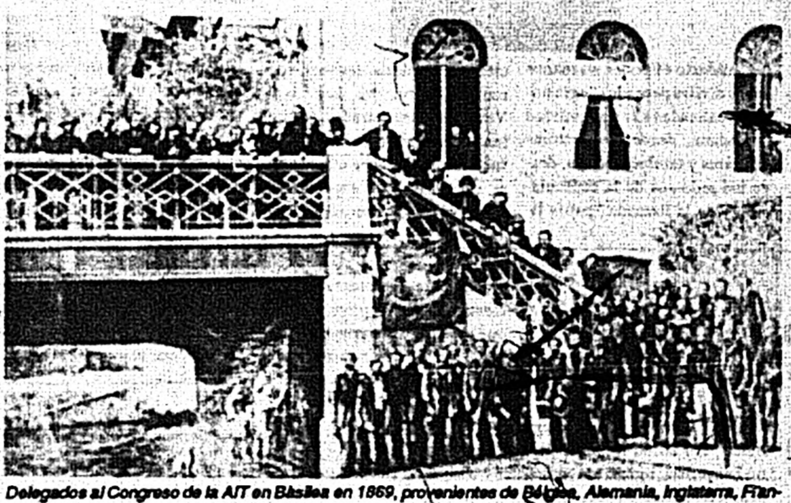

Delegados al Congreso de la AIT en Basilea en 1869, provenientes de Bélgica, Alemania, Inglaterra, Francia, Italia, Austria, Suiza, España y Estados Unidos.

1866: PRIMER CONGRESO DE LA AIT EN GINEBRA

En medio de una diversidad de tradiciones, objetivos y motivaciones, la Internacional se desarrolló hasta 1866 en Francia, Bélgica y Suiza, al tiempo que su implantación era aún débil en Alemania y nula en España e Italia. El Congreso de Ginebra fue preparado minuciosamente por Marx y algunos de los delegados ingleses, decidiendo no concurrir al mismo porque la redacción del primer tomo de "El Capital", no le permitía respiros.

El Congreso (3 al 8 de setiembre) tuvo predominancia de suizos y franceses de orientación proudhoniana y también concurrieron ingleses y alemanes. En él, se dio constitución definitiva a la AIT aprobando los Estatutos y decidiendo aspectos formales de su integración. Se aprobó además una propuesta para la creación de un banco internacional de crédito y el apoyo a las cooperativas de producción, se le adjudicó un papel importante a los sindicatos y a las huelgas no sólo en la lucha por objetivos inmediatos, sino para crear un orden social basado en los trabajadores, se apoyó el establecimiento por ley de la jornada de 8 horas y un sistema público de educación para la totalidad de los niños.

"El Español" de Montevideo del 27 de noviembre de 1866 recibió por vía de su corresponsal una transcripción de un diario europeo: "(...) en el Congreso de trabajadores recientemente reunido, se han reproducido más de una vez las lamentables escenas del Congreso estudiantil de Lieja. Las doctrinas revolucionarias, las teorías socialistas, el odio contra el catolicismo, la moral independiente, han sido preconizadas con increíble cinismo. Hubo sin embargo honrosas excepciones y entre todas se distinguieron los obreros ingleses, por su actitud digna y mesurada, así como por su buen sentido y espíritu práctico en medio de las tumultuosas declamaciones. (...)".

También "La Tribuna" en su correspondencia de París del día 4 de noviembre informa: "Un Congreso de Obreros reunido en Ginebra para deliberar sobre los intereses más esenciales de la sociedad moderna, ha tenido el privilegio de fijar un instante la apartada atención del público. Se encontraban allí los delegados de los 160.000 trabajadores que forman la "Asociación Internacional", que cuenta dos años de existencia y se han vislumbrado claramente los trabajos de esta sociedad con la que de aquí a veinte años, los proletarios podrán organizar sus propias fuerzas y resistir eficazmente a todos los despotismos capitalistas (...)".

EL OBISPO DE ORLEANS Y EL CONGRESO DE LAUSANA

Este Congreso realizado en 1867 fue nuevamente de predominancia franco-suiza y participaron además: alemanes, italianos, ingleses y un belga. Se resolvió un pronunciamiento a favor del cooperativismo de producción y sobre el crédito gratuito, acerca del derecho universal a la educación gratuita y laica, sobre la propiedad pública de los medios de transporte y de cambio, a la vez que se aprobaron resoluciones que establecían que "la emancipación social de los trabajadores es inseparable de su emancipación política y que el establecimiento de libertades políticas es una medida de absoluta necesidad".

El diario "La Nación" de Montevideo el 13 de noviembre de 1867 publicó una carta del Obispo de Orleans, refiriéndose al Congreso de Lausana y al Congreso de la Paz de Ginebra que se celebró poco tiempo después con el apoyo de Víctor Hugo, Garibaldi, Jhon Stuart Mill, Louis Blanc, Quinet y otros. Dice el Obispo: "Hay en Europa una Liga Internacional de destronamiento. Su furor se reconoce en esta señal que desprecia, bajo el nombre de economía política vulgar, los medios más nuevos y más morales de mejorar la suerte de los obreros. Su franqueza se revela en este otro signo: que quiere la guerra, la venganza, el terror y no tiene en sus labios más que los dulces nombres de paz, amor y libertad (...). Esos Congresos de Ginebra y de Lausana, como en otro tiempo el de jóvenes de Lieja son una suerte en el sentido de que al menos hacen salir a la luz del día lo que se elabora silenciosamente en el seno de nuestras sociedades olvidadizas y distraídas..." Más adelante dice: "En el Congreso de Lausana la Providencia y Evangelio han sido proscriptos y al mismo tiempo la propiedad colectiva del suelo ha sido puesta a votación y declarada la guerra entre los explotados y los explotadores (...)".

1868: BRUSELAS

En este Congreso la Internacional da pasos adelante con la intervención de belgas, franceses, ingleses, suizos, alemanes, un español y un italiano. El Congreso declaró que la tierra debía ser de propiedad colectiva al igual que las minas, canteras, ferrocarriles, canales, telégrafos y otros medios de comunicación y también los bosques. Significaba esto un progresivo y firme distanciamiento de las posiciones que por consideración a los proudhonianos se habían mantenido en los primeros congresos. No todos los "colectivistas" eran marxistas pero se encontraban muy cerca de él en estos temas. El Congreso se pronunció además en apoyo al cooperativismo como mecanismo para quitar los instrumentos de producción a los propietarios y sólo aceptaba aquellos que instituyeran el principio de la igualdad económica y social entre los trabajadores. Al mismo tiempo se apoyaron los sindicatos obreros y las huelgas, "la educación científica, profesional y de producción" en cursos públicos impartidos por las organizaciones obreras y la reducción de la jornada de trabajo a 8 horas.

En aquellos años se comprueba un auge huelguístico en toda Europa. En ese contexto, el Congreso aprobó la declaración de una huelga general en caso de guerra franco-prusiana, resolución que Marx consideraba un desatino por impracticable.

"La Tribuna" de Montevideo informó el 15 de octubre de 1868: "El Congreso de operarios cerró ayer su sesión. Se votó un manifiesto declarando que la guerra entre Francia y Alemania sería una guerra civil en provecho de la Rusia. El Congreso recomendó la greve en caso de que estallase una guerra."

Hasta aquí la información que sobre los primeros congresos de la AIT, proporciona la prensa montevideana, no aportando noticias sobre el 4to. Congreso realizado en Basilea (Suiza).

La Primera Internacional en el período 1864-1869 avanzó en dirección al socialismo y la orientación de Marx lenta y pacientemente fue predominando. Entre los logros más significativos se encuentran la batalla ganada a los proudhonianos, el crecimiento de los sindicatos obreros y las huelgas exitosas, el renombre y prestigio creciente de la AIT, la formación de un partido social-demócrata en Alemania. No obstante Marx percibía algunos nubarrones entre los que se encontraban un progresivo desinterés de los sindicatos ingleses respecto a las cuestiones del continente, su falta de apoyo en Francia, España, Suiza, Italia y Bélgica y era consciente además de que gran parte de su influencia dependía de su capacidad para dirigir el Consejo General de Londres y de que a pesar de los factores positivos, la fuerza de la Internacional era en cierto modo aparente y las guerras que se avecinaban constituirían una dura prueba.

Estos aspectos particulares no fueron conocidos en el Uruguay, pero el eco de aquella Asociación llegó a las páginas de los diarios, no aún como la obra del "célebre comunista alemán" como se le reconocerá tiempo después, sino como el despertar organizado de los explotados del viejo continente que debatían y resolvían acerca de su lugar en la sociedad presente y futura. A ese despertar estaba vinculado Carlos Marx.

---

*El autor prepara un libro sobre el movimiento obrero y el socialismo a fines del siglo XIX con el apoyo de la Fundación Friedrich Ebert en el marco académico del CIEDUR. Estos artículos han contado con la colaboración del licenciado en Historia Rodolfo Porrini.

Argentina

Debacle económico a pocos días de las elecciones

[redacted] En el marco de una incontrolable" fiesta especulativa", la Argentina camina rápidamente hacia el 14 de mayo, día en que los 30 millones de desorientadas personas que resolverán quién será el que suceda en el gobierno al doctor Raúl Alfonsín.

Los pronósticos, por supuesto, son agoreros, viviéndose en el reino de lo inexplicable, atribuyendo algunos economistas y analistas políticos la debacle especulativa al "sindrome" electoral. En el centro de la crisis parece encontrarse una "salvaje" desconfianza de los operadores y agentes económicos, además del público en general, que parece no creer ya en ninguna cosa que tenga que ver con afirmaciones oficiales.

En ese reino de la especulación, de la caída del salario, del dólar que se escapa de todas las previsiones, los argentinos han perdido de vista que el 14 del próximo mes se estará registrando un hecho histórico. La primera elección realizada, en más de 50 años, siguiendo las normas estampadas en la carta constitucional. El gobierno de Alfonsín, más allá de sus virtudes o fracasos, ha podido sostener enhiesto el poder en manos de los civiles pese a las "agresiones" realizadas a la tranquilidad ciudadana, desde los sectores militares y también ahora, desde los reductos de la especulación y de la llamada "patria financiera".

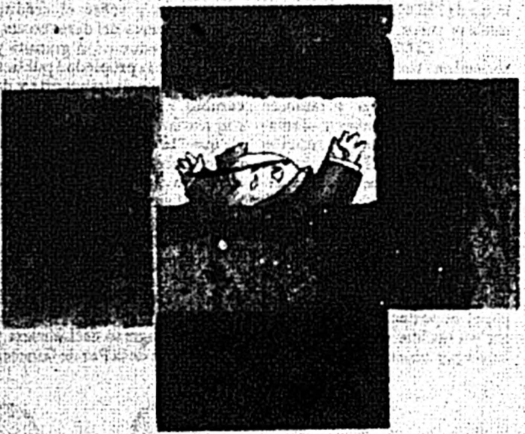

Durante estas últimas semanas las veinte manzanas de la conocida "city" porteña, que concentran la actividad financiera y cambiaria del país, fueron realmente un hervidero. Versiones encontradas, rumores, desaparición de divisas, fueron los caldos de cultivo para una actividad especulativa pocas veces vista en el país hermano. Las pizarras de las casas de cambio cambiaban, como el marcador de un taxímetro, a cada minuto la cotización del dólar. Si el recambio el 4 de abril de un ministro de Economía político por el anterior tecnócrata parecía aportar una calma relativa a los mercados, apenas 20 días de gestión de Juan Carlos Pugliese demostraron absolutamente lo contrario.

La batería de medidas aplicadas por la nueva conducción de la economía ha tenido un efecto muy relativo, sin hacer variar mayormente la actitud especulativa de los argentinos. Por estos días es norma generalizada el colocar las mínimas sumas de dinero a plazo fijo, por breves períodos de tiempo. Lo realizan asalariados y pasivos, etc. Toda aquella persona que tenga un ingreso fijo, como forma de defenderlo de la devoradora inflación.

LAS BARBAS EN REMOJO

La crisis ya no tiene explicación en el sindrome posménem que se vive en algunos sectores argentinos, que le asignan a un posible gobierno justicialista todos los males que en el pasado se desencadenaron sobre el país. Muchos temen que si gana el candidato peronista, será imposible para el gobierno radical parar, hasta entregar el mando al nuevo presidente, la embestida de los militares tradicionalistas que siguen asignando al peronismo todas las deficiencias que justificaron varias sublevaciones anteriores.

Es que la Argentina todavía no ha podido sobrellevar la psicosis de crisis permanente, sumada a la cual se multiplica la frustración de los sectores que apoyaron al gobierno radical ante la debacle económica que parece seguir multiplicándose. El índice de precios del mes de abril, por ejemplo, que se conocerá unos días antes de la fecha de las elecciones presidenciales, se proyecta por encima del 40 por ciento. Según el Instituto de Política Económica y Social (IPES), la evolución de los precios, se ubicará en ese entorno, lo que sin duda afectará al candidato Eduardo Angeloz que, está prácticamente aplastado por los males de la política económica, de la que trató de tomar distancia, sin haber podido sustraerse del hecho de que se lo vincule directamente con el gobierno radical.

Esa situación parece tener fuerza fundamental en sectores obreros, en algunos de la clase media [illegible] nados que, más allá de otras especulaciones, votarán el 14 de mayo para entronizar a un nuevo gobierno justicialista, haciendo pagar al radicalismo su fracaso. Será un voto fundamentalmente emocional, con bastante de la irracionalidad que también se verifica en el estallido especulativo que está empobreciendo al país de norte a sur.

Una de las últimas encuestas de opinión, de la empresa privada "Consultora Waldiso Suárez y Asociados", sigue mostrando al candidato justicialista como favorito con un 37.07% sobre un escuálido 24.99% del candidato de la UCR.

Este dato, indica que ganará finalmente Menem. Sin embargo otra encuesta realizada por la SIDE sostiene que Menem sólo lleva una ventaja de 0,6% sobre Angeloz, luego de haber estado tres puntos por encima en una medición anterior.

Paraguay

La puerta entreabierta

por Joel Atilio Cazal

Las principales fuerzas políticas de oposición del país decidieron participar en los comicios convocados por el gobierno de facto del general Andrés Rodríguez para el próximo primero de mayo.

En esa ocasión se elegirán presidente de la república y los miembros del parlamento: Cámara de Senadores y Diputados, que terminarán el período presidencial del ex dictador Alfredo Stroessner que llega a 1993.

A pesar de los cuestionamientos hechos a estas elecciones por el poco tiempo dado para las campañas políticas (menos de tres meses) y la vigencia de las leyes electorales de la época stronista, estarán en los comicios varios partidos de oposición.

Estos son el Partido Liberal Radical Auténtico (PLRA), liderado por Domingo Laino, el Partido Revolucionario Febrerista, ligado a la socialdemocracia que postula al economista Fernando Vera, un ex funcionario del Fondo Monetario Internacional (FMI), y la Democracia Cristiana, que designó como candidato al ex jerarca de la Iglesia Católica, Secundino Núñez.

La participación individual de estas organizaciones indica la casi desaparición de la coalición Acuerdo Nacional surgida hace una década y que aglutinaba, además de los nombrados anteriormente, al Movimiento Popular Colorado (MOPOCO), una escisión del partido en el gobierno.

Los principales cuestionamientos hechos a la ley electoral vigente tienen relación con la prohibición de las coaliciones para presentarse en las elecciones, así como también que el partido con mayoría simple se lleva dos tercios de las bancas del parlamento.

Por otra parte, voceros oficiales indicaron que no se aceptará la legalización del Partido Comunista Paraguayo.

Opinan observadores políticos locales que el caudal electoral del primero de mayo, casi con seguridad, será repartido entre los dos partidos mayoritarios: el Colorado del sector de los tradicionalistas que apoyó el golpe militar de Rodríguez y destituyó a la cúpula partidaria anterior que respondía al ex dictador Stroessner y, el Liberal Radical Auténtico, ligado a la Internacional Liberal.

Este eligió como candidato a Domingo Laino, uno de los principales dirigentes de oposición y de gran caudal electoral.

Otras organizaciones políticas surgieron a la luz pública tras el golpe del 3 de febrero pasado y aún reconocias oficialmente por la Junta Electoral que tiene a su cargo el ordenamiento jurídico de los partidos. Ellas son: el Partido Humanista, el Partido Blanco, el Partido Nacional Socialista, el Partido Liberal Radical Unificado y el Partido de los Trabajadores.

Es de destacar que estos nucleamientos son nuevos y de poco peso aún dentro de la escena política paraguaya.

Dentro de este clima electoral no deja de ser llamativa la nueva política económica del gobierno de Rodríguez, de claro contenido neoliberal.

Sus lineamientos generales tienden a la liberalización de la economía con la aplicación del cambio libre para las exportaciones e importaciones, así como la reducción del aparato estatal (vía despido de empleados) y la privatización de algunas empresas públicas, como la Industra Nacional de Cemento, recientemente modernizada a un costo de 430 millones de dólares con el apoyo de organismos financieros franceses.

Esta política económica causa preocupación en los sectores populares dado que no prevé hasta el momento un plan de reactivación económica, ni la aplicación de precios justos para los productos agrícolas (soja y algodón) para los campesinos y una política salarial ante la espiral inflacionaria que se avecina con la liberación económica.

Dentro de este cuadro de ebullición electoralista bajo libertades nunca vistas durante la época stronista (aunque persisten las críticas por las restricciones aún vigentes) y la amenaza de los tarifazos, se mueve la sociedad paraguaya que aún no logra adecuarse al nuevo esquema de poder aplicado a partir del 3 de febrero, luego de 34 años de dictadura sangrienta.

CANAL
12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Rio Branco TV
URUGUAY

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

Clodomiro ALmeyda

"Hay carne, hay evidencias, hay color"

por Jorge Andrés Richards de APSI

Está afónico. Según explica, se debe a que hace un mes dejó de fumar, luego de cincuenta años de ininterrumpida afición al tabaco. Con todo, puede hablar, y lo hace sobre diversos temas.

Ex canciller del gobierno de Salvador Allende, preso en la isla Dawson tras el golpe, exiliado durante catorce años y retornado a Chile por un paso fronterizo en 1987, Clodomiro Almeyda -secretario general del Partido Socialista que lleva su nombre- es el único chileno al que se le ha aplicado el artículo octavo de la Constitución. Esto lo inhabilita durante diez años de sus derechos ciudadanos.

Ahora viene llegando a Chile de un largo viaje por Europa, donde recorrió varios países, incluida la Unión Soviética. Sobre su gira, los precandidatos presidenciales y los pactos electorales, conversó APSI con él.

- ¿Qué sensación tuvo al llegar a Moscú, con perestroika, procesos eleccionarios y todo lo que se vive en la Unión Soviética?

- Llegué a Moscú en un período particularmente vivo de la sociedad soviética. Lo que está ocurriendo allí es un fenómeno muy interesante, porque demuestra la capacidad de una sociedad socialista de tomar conciencia de sus limitaciones y, en consecuencia, de luchar por reivindicarlas.

- ¿Eso significa democratizar esa sociedad?

- Por cierto que uno de los elementos fundamentales de ellos es democratizar la sociedad soviética, desde el punto de vista político y también económico. Ahora, estos procesos de restructuración, como les llaman ellos, son una revolución dentro de la revolución.

- ¿Adoptando elementos capitalistas?

- No, en ningún caso. Todo se hace dentro de la matriz socialista. En Occidente se tiende a pensar que esto es una especie de abandono del socialismo y de adopción de prácticas y modalidades de la sociedad capitalista, y no es así. Lo que pasa es que se están considerando elementos de Occidente que son interesantes para insertarlos dentro de la matriz socialista. Por ejemplo, en aquellas partes donde funcionen las mayorías y las minorías, y también los consensos. En todo caso, es un fenómeno interesante, democratizador y moderno.

-Luego de estar en la URSS, cambió de aire, y se fue al socialismo español.

- Así es. Yo creo que en Europa hay una interacción recíproca. Entre Oriente y Occidente hay muchos contactos entre partidos comunistas y partidos socialdemócratas. Sin ir más lejos, el Partido Socialista Unificado Alemán (que es el PC de la República Democrática Alemana) tiene relaciones permanentes con el Partido Socialdemócrata de Alemania Federal. Hay una interacción de influencias recíprocas de unos hacia otros. Y esto es bueno. Y España es parte de toda esta interacción.

- ¿Y usted con cuál se queda: con el socialismo de Oriente o con el de Occidente?

- Yo creo que la matriz socialista correcta está en Oriente. Sin embargo, los socialistas europeos occidentales han realizado cosas que son irreversibles: por ejemplo, todo el sentido de igualdad, a pesar de las desigualdades; además, son sociedades democráticas en lo político. Entonces, creo que hay que romper esta división artificial entre Oriente y Occidente y extraer lo mejor que han dado cada una de esas sociedades. Conjugar lo mejor de cada una: ése es mi ideal de socialismo. Algo nuevo, renovado, moderno, que compatibilice igualdad, democracia y justicia.

- Desde Europa, usted proclamó a Patricio Aylwin como candidato presidencial...

- Estando en Moscú, ante la pregunta de un periodista dije lo siguiente: el Partido Socialista es partidario de una candidatura única de la oposición. Creemos que esa candidatura, en este momento, no debe ser de izquierda. Nosotros nos inclinamos por un candidato independiente, ya que podría reunir mayor consenso.

Sin embargo, también señalé que yo pensaba que el que tenía mayores posibilidades era Patricio Aylwin.

- ¿Sigue creyendo lo mismo?

- Pienso que tiene más posibilidades que los otros precandidatos.

- ¿Y su partido piensa hacer público, pronto, ese eventual apoyo?

- No. Aún no hemos tomado esa decisión.

- En lo personal, ¿quién le gustaría que fuera el candidato?

- En lo personal, quisiera que fuera Alejandro Hales.

- Supongamos que finalmente fuera Patricio Aylwin. ¿A usted no le causaría problemas el hecho de que el propio Aylwin, como se dice, fuera el que le haya dado el último empujón a Allende, para derrocarlo?

- Mire, nosotros estamos mirando hacia el futuro y no hacia el pasado. Queremos terminar con Pinochet y su dictadura, de manera que lo que usted me plantea no es problema que nos deba preocupar ahora.

- ¿Ustedes van a participar en el futuro gobierno?

- Esa es una pregunta extemporánea. Nosotros debemos apoyar el gobierno democrático; debemos ayudarlo a que realice sus tareas fundamentales, que en último término es instalar un régimen auténticamente democrático en el país. Eso significa dar un viraje en materia de política económica, que se oriente en dirección a satisfacer los intereses populares más que a las exigencias del mercado; que inserte a Chile en la comunidad internacional; que se haga justicia y se restablezcan los derechos humanos.

- Lo que quiero saber es si sólo van a apoyar a ese gobierno o si van a participar de él, con ministros, subsecretarios, en fin.

- No podemos saberlo aún.

- Pero si se cumplen todas las líneas programáticas que me acaba de mencionar, parece incomprensible que no participen de esa gestión.

- Si se cumplen todas esas características, nosotros no nos podemos negar a participar de ese gobierno.

- ¿Ustedes, como socialistas, van a llevar candidatos a diputados y senadores?

- Por cierto.

- ¿Y cómo los van a llevar? ¿En qué lista: en la de la Concertación o en la del PAIS, ya que el PS-Almeyda pertenece a los dos? Le hago la pregunta porque Patricio Aylwin dijo que el PAIS debería llevar una lista propia.

- Yo no comparto esas apreciaciones de Aylwin. Y él mismo se tendrá que dar cuenta que eso es inviable, porque si en realidad se quiere llegar a acuerdos con algunos partidos del PAIS, como él también lo asegura, la única manera que nosotros nos podemos presentar a cargos parlamentarios es a través del PAIS, ya que el PS no está inscripto. Por lo tanto, creo que al final se deberá llevar una lista única de oposición, donde concurran todos los partidos inscriptos: la DC, el PPD, el Partido Radical, los humanistas, el Partido Radical Socialista Democrático y el PAIS.

- ¿Qué pasa si la DC se niega ir con el PAIS?

- Creo que finalmente se impondrá el sentido común y vamos a ir todos juntos. Ahora, existe otra posibilidad: que el PAIS en algunos lugares vaya separado de otras fuerzas.

- ¿El hecho de ir separados no significaría transformarse en "Catapilcos"?

- Habrá que tratar de que vayamos todos juntos, y aceptar ir separados en aquellos lugares donde no se ponga en peligro que se pierda algún candidato opositor.

- ¿Es decir que no habría lista única opositora a nivel nacional?

- Haremos todo lo posible porque así sea. Ahora, lo más seguro es que habrá una sola lista en todos aquellos lugares donde la oposición pueda sacar los dos candidatos. En esos casos la cordura se va a imponer. Pero también existe la posibilidad de que en otros lugares vayamos solos el PAIS, el PPD o los radicales. De cualquier forma, nosotros estamos trabajando para que se haga una sola lista opositora.

- ¿Sinceramente cree [illegible] do será posible luego de lo que ha ocurrido en la elección de la directiva de la Confederación de Trabajadores del Cobre, donde la DC se alió con sectores oficialistas para derrotar a la izquierda?

- No. Lo ocurrido allí es lamentable, pero es una realidad focal. Podría tener implicancias, pero nosotros no queremos magnificar ese hecho, porque estoy seguro de que todavía se puede arreglar. Y si no se arregla habrá que minimizar sus consecuencias negativas.

- A mucha gente le ha llamado la atención la tolerancia y moderación que usted ha demostrado desde que volvió del exilio. ¿El país se ve distinto cuando se está afuera que cuando se está dentro?

- Lo veo exactamente igual. Lo que ocurre es otra cosa: cuando uno está en Chile y en libertad, la imagen del país toma una dimensión distinta: hay carne, hay evidencias, hay color; las cosas no son puramente conceptos, sino que adquieren cierta realidad que las hacen mucho más nítidas. Ahora, en algunos aspectos estoy mucho más intolerante. Por ejemplo, ver la televisión y escuchar a ese señor De la Maza desde Cuba; presenciar el anticomunismo de la señorita Ebensperger, que ataca sin cuartel a Cuba y a la Unión Soviética; leer ese suplemento de arte y cultura de El Mercurio, destinado entero a formar ciertas mentalidades, me hace intolerante y me irrita. Sin embargo, y no es porque tenga el artículo octavo encima, que es letra muerta, hoy el problema de Chile es cómo terminar con Pinochet y la dictadura. Me encantaría, me da la tentación de irme de boca, pero prefiero ayudar a la noble causa del pueblo chileno: recuperar lo antes posible la democracia.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pzá. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

España fin de siglo

El camarote de los hermanos Marx

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El paseante que se aleje unas pocas decenas de kilómetros de Madrid podrá encontrar bucólicos pueblos bañados por mansa luz, y notará que allí el olor de la gasolina disminuye hasta desaparecer y que los habitantes del lugar caminan sobre sus pies. Cuando regrese a Madrid, ya le sobrarán al transeúnte las oportunidades para medir los alcances del predominio del automóvil en la sociedad posindustrial, y para sufrir en carne propia los efectos de la expansión indiscriminada de un infinito número de partículas de polución.

El madrileño que avance treinta o cuarenta kilómetros por cualquier carretera de salida de su ciudad tomará nueva conciencia de su cuerpo, creerá que se le han ensanchado los pulmones y que, de pronto, sus ojos ven mucho más lejos. Al principio es posible que la agonía de los ruidos acostumbrados le aturda un poco, pero luego irá rescatando de la engañosa red del silencio aparente toda una población de pequeños sonidos que estaban en el olvido. Y podrá escuchar en plena calle el crujido del pan caliente.

Mientras su entorno conserva el tradicional collar de pueblecitos dados al silencio vacuno, Madrid crece entre ruidos de metal y flores de humo. Un profesor del Departamento de Cambio Social de la Universidad Complutense de Madrid le llama a esta ciudad agrandada "máquina de crecer". Al parecer, no se trata estrictamente de un crecimiento demográfico. El mencionado catedrático, de nombre Luis Sanz Menéndez, dice que, a pesar de que entre 1981 y 1986 Madrid perdió algo más de diez mil habitantes, sigue concentrando cada vez más actividad económica, más viviendas y más y mejores puestos de trabajo. Este especialista lanza desde las páginas de El País una certera advertencia: "el crecimiento de Madrid no se traduce necesariamente en progreso". Y agrega: "La mejor política de desarrollo económico y de bienestar social no es defender el crecimiento de la ciudad sino plantear una estrategia de desarrollo y reequilibrio regional". O sea, distribuir el desarrollo entre la capital y su entorno. No estaría mal que en esos pueblos de la cercanía, además de disfrutar del sonido del pan crujiente en plena calle se pudiera contar con suficientes incentivos laborales y culturales como para que los jóvenes del lugar vieran allí la ocasión de hacer su vida, en lugar de ir a buscarla a Madrid, donde la gente gana más dinero y tiene en qué gastarlo.

Las ciudades son un poco como las familias. En la vida doméstica, el hijo único sufre la sobreprotección y el exclusivismo, pero el que tiene muchos hermanos sufre la dispersión de

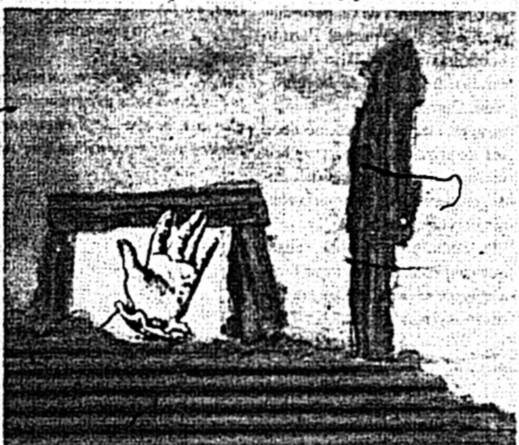

los desvelos maternos y paternos. La ciudad, que debe ser padre y madre de sus habitantes, se encuentra desbordada cuando éstos suman millones. Empieza a carecer de tiempo y de espacio físico para atender adecuadamente sus necesidades. Hay en Madrid días y horas claves en los que andando por las calles del centro se tiene la certeza de no caber. En esos momentos la vía pública madrileña parece el camarote de los hermanos Marx, adonde irrumpían incesantemente más y más personas, como si se tratara de un compartimento de goma. No es de goma Madrid, y por eso cuando confluyen las mareas humanas en algún punto de su superficie resulta casi imposible moverse y es totalmente imposible hacerlo con cierta celeridad. La prisa de todos desemboca en parálisis masiva. Cuando vienen las oleadas de personas emergiendo de las bocas del tren subterráneo (el popular metro) y se mezclan con el público que sale con los ojos enrojecidos de los cines, con los estómagos satisfechos de los [illegible] nas de paquetes de tiendas y supermercados, uno puede llegar a pensar, confundido, si está en medio del fragor, que el camarote de los hermanos Marx terminará estallando.

Pero, con todo, el atasco peatonal es una distorsión de la conducta social con efectos mucho menos peligrosos que los del endémico atasco del tráfico rodado. Al resultar relativamente fácil comprarse un coche, es raro aquí encontrar a alguien que carezca de él. La cultura rodada se expande como nube de langostas, arrastrando consigo sus consabidas alteraciones: paisajísticas, auditivas, atmosféricas. El paisaje urbano conoce un antes y un después de la masificación automotriz. La masa metálica en circulación oculta, aleja y complica las vistas de plazas, esquinas, aceras y demás lugares de habitación urbana. El paisaje urbano se resiente. Por su parte, la contaminación acústica en una ciudad como Madrid es de verdadero cuidado. Los especialistas dicen que a partir de los sesenta decibelios el nervio auditivo se ve afectado. Teniendo en cuenta que la media del ruido madrileño supera esa cifra, es elemental concluir que en este aspecto las cosas no van bien por aquí. Los otorrinos observan que en los últimos años aumentan los casos de patología auditiva producida por exposición a ruidos urbanos excesivos. Y es opinión extendida entre médicos y psicólogos que los trastornos auditivos son determinantes de una distorsión [illegible] manifiesta en un aumento de la agresividad. El bullicio metropolitano es, de toda evidencia, mucho mejor promotor de agresividad que el susurro de los árboles del monte. Finalmente, en este sucinto recuento de los males de la cultura urbana de fin de siglo principalmente caracterizada por la masificación automotriz y ejemplificada en esta trepidante Madrid, hay que consignar que los tubos de escape de los automóviles exhalan la parte principal de la masa gaseosa que envenena la atmósfera. La confabulación de los gases del tráfico con los humos industriales y los de las calefacciones colectivas nos tiene este invierno al borde del colapso de polución. El ayuntamiento, que controla día a día y hora a hora los índices de contaminación atmosférica, ha tenido ya que prohibir en varias ocasiones el encendido de las calefacciones y que limitar la circulación de coches. O ponemos freno a la civilización contaminante, o el camarote se puede tornar irrespirable en cualquier momento. De verdad.

Pero el viajero de corto recorrido que salga de Madrid al campo y entre en uno de esos pueblos casi deshabitados, todavía podrá inhalar aromas florales y logrará escuchar el sonido de sus pasos al aire libre. Sabrá entonces que por debajo está la tierra, eterna y paciente.

Bolivia:

Un complejo mayo electoral

El calendario de elecciones anunciadas para mayo en América Latina es abundante.

Empieza el día 1ro. de Mayo en Paraguay, con todas las interrogantes derivadas de los acontecimientos que parecen haber desplazado -por consejos geriátricos- a Strossner, para restaurar al "sistema" con un Gral. Fernández probablemente moderno y renovador. Después siguen Bolivia y Panamá, para culminar con el plato fuerte de nuestros vecinos de Argentina el 14 de Mayo.

Vamos a ordenar un conjunto de informaciones que nos ubiquen en el panorama de la situación prelectoral de Bolivia. Recientemente se cerró el perídodo de inscripciones electorales de ciudadanos y partidos. En Bolivia no hay "registro electoral permanente" como no hubo un sistema institucional permanente. Si las próximas elecciones funcionan y opera el recambio de Gobierno, en agosto se iniciará un tercer período de gobierno consecutivo. Todo un récord para Bolivia.

En 1982 fue electo Siles Suazo; en 1985 -anticipando un año las elecciones- se eligió a Paz Estensoro; y ahora se vive el proceso de recambio de este actual Gobierno.

Para las elecciones de Mayo próximo se inscribieron cerca de 2:0 millones de personas, respecto a una población de cerca de 7:0 millones.

Existen cuatro agrupamientos políticos significativos y con posibilidades de incidir en la decisión presidencial. En el orden de preferencias de

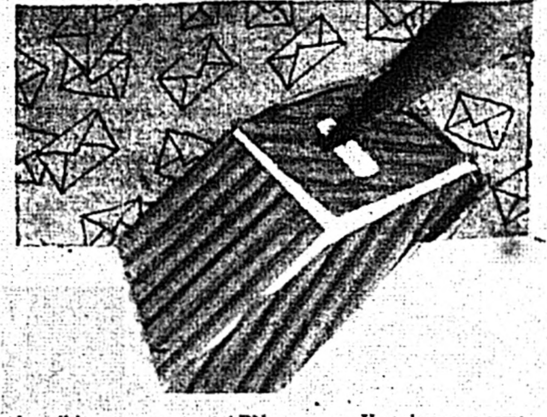

las últimas encuestas: ADN (Acción Democrática Nacionalista) en alianza con el PDC (Partido Demócrata Cristiano) que postula al ex dictador Gral. (R) Hugo Banzer. MIR/Nueva Mayoría (Movimiento de Izquierda Revolucionaria) que postula al socialdemócrata Jaime Paz Zamora; MNR (Movimiento Nacionalista Revolucionario), fuerza histórica y tradicional de la revolución boliviana actualmente gobernante, que postula al acaudalado empresario privado de la minería, Gonzalo Sánchez de Losada; y la Izquierda Unida -coalición- que postula al actual Secretario de la Coordinación Socialista Latinoamericana, Antonio Aranibar.

Hasta hace una semana las encuestas decían lo siguiente:

- ADN 24%
- MIR 16%
- MNR 11%
- IU 5%

Indecisos: 44%

Como el sistema constitucional establece elecciones por sistema indirecto, salvo que algún candidato obtenga el 51% de los sufragios, el Presidente se resuelve en acuerdos políticos del Congreso. En 1985 la votación directa le dio la primera mayoría a Banzer, pero el Congreso eligió a Paz Estensoro. En 1987, las elecciones municipales también marcaron la primera preferencia a los partidarios de Banzer, la segunda al MIR y la tercera al gobierno. Hoy las encuestas parecen mantener incambiada la opción marcada en dichas elecciones municipales.

El gobierno de Paz Estensoro, no obstante lucir el membrete histórico del partido de la revolución de 1952, ha conducido el "milagro" boliviano de estabilización económica para beneplácito de los acreedores externos, de los banqueros y de pocos grupos privados. También con el apoyo de los EEUU a través del FMI y de la severa conducción de los programas tendentes a controlar las raíces del sistema de producción y exportación de cocaína. La economía abierta y la reprivatización son ahí algo más que las esperanzadas amenazas de Jorge Batlle y Lacalle en nuestro país. Tienen, además, la "garantía" de la presencia de tropas norteamericanas en el territorio boliviano en misión de ayuda para obras civiles.

En 1986 ADN (Banzer) y el MNR (Paz Estensoro) en el gobierno firmaron un "pacto por la democracia" que aseguró el acuerdo de ambas fuerzas para legislar sobre la nueva política económica (NPE) que llevó a 30000 mineros a la desocupación, a la pérdida del salario real urbano y campesino y a la reducción de servicios sociales básicos.

Hace un mes el MNR gobernante rompió el "pacto" y planteó una campaña de prórroga de inscripciones electorales porque los indicadores de inscripción en el medio rural fueron bajos y eso perjudica la ya menguada chance de su candidato Sánchez de Losada. Banzer, por su parte, ya acusa de "fraude" en las inscripciones y el riesgo de que eso afecte los resultados. Banzer parece no estar dispuesto, otra vez, a ser primera mayoría y quedar en el "banco" de los suplentes por acuerdos del MNR y el MIR en el Congreso.

Paz Zamora, mientras tanto, con buen apoyo en las ciudades, alienta seguir la racha socialdemócrata de América Latina: Rodrigo Borja; Carlos A. Pérez; M. Manley; etc.

Finalmente, en su espacio, la izquierda aspira a incidir con un 15% en la votación global y participar en el arbitraje parlamentario de la decisión presidencial.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PRRMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Alternativa recomienda

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS. Desopilante comedia de Pedro Almodóvar que pauta los encuentros y desencuentros de dos amantes. En realidad, la anécdota es lo que menos importa en este filme que delata el agudo ojo crítico de su director para retratar personajes y estados de conducta. Con Carmen Maura. Cine Central.

RAIN MAN. El divismo de Dustin Hoffman apenas salva un folletín sensiblero que cae en todos los lugares comunes del cine norteamericano. Sólo vale la pena por la actuación del renombrado astro de "Perdidos en la noche", un artista que ha entrado en la historia del cine por la puerta grande. Cinemetro.

MISSISIPI EN LLAMAS. Alegato antirracista registrado con gran crudeza por la cámara de Alan Parker (The Wall; Expreso de Medianoche). Estaba nominado a varios Oscar pero la Academia zafó del compromiso con [illegible] estatuilla a la Mejor Fotografía. El trabajo resulta muy meritorio, sobre todo por la impecable caracterización de Gene Hackman. Desde el punto de vista conceptual se le podría hacer varios reparos, sobre todo en esa superficial división de hombres blancos defensores de los Derechos humanos y negros indefensos frente a los malvados integrantes del Ku Klux Klan. Pero igual merece verse. Cine Plaza.

LAS ALAS DEL DESEO. Un ángel que desea transformarse en hombre es el pretexto inicial que utiliza Wim Wenders (París Texas; El Estado de las cosas) para lograr una obra mayúscula y de múltiples lecturas. Imprescindible para todo cinéfilo de Pey. Con Bruno Ganz y Peter Falk. Cine Princess.

ASESINATO EN HOLLYWOOD. Comedia de Blacke Edwards sobre la "historia" de Tom Mix y Wyatt Earp en la Meca tratando de resolver un crimen. Con el promocionado Bruce Willis (Duro de Matar) junto a James Garner. Cine California.

MISION ALIENS. Un "thriller" de ciencia ficción en donde un extraterrestre investiga un asesinato junto a su compañero policía. Una idea bastante disparatada que nos acerca un futuro próximo con un nuevo tipo de racismo que alude, muy superficialmente, a los males de nuestra sociedad presente. Filmada con el nervio clásico que los artesanos de Hollywood ponen en sus filme policiales. Cop James Cam. Cine Censa.

Misión Alien

Exposiciones

FRANCISCO MATTO, pintura y escultura (Subte Municipal, todos los días de 16 a 20 horas. Hasta el 30 de abril).

Una rigurosa selección de la obra monumental de este discípulo directo de Torres García hecha por Alicia Haber y un excelente montaje de César Barañano (además de un catálogo excepcional) revelan a un talento de gran envergadura, escasamente conocido, que hunde sus raíces en la antropología cultural y recrea, con singular poder de seducción un mundo despojado, sobrio, mágico. Ultimos días.

CLAUDIO SILVEIRA SILVA, grabado, pintura y dibujo (Cabildo de Montevideo, todos los días, menos sábados, de 14 a 18 horas). Hasta el 30 de abril.

Radicado en Barcelona hace más de 15 años, este grabador arachán amplía el espectro de sus posibilidades expresivas hacia la pintura y la talla en madera. En las tres modalidades deja bien sentado la intensa coloración afectiva y el peculiar neobarroquismo que despliega en sus trabajos anclados en vivencias populares fronterizas, el mundo de la infancia, amores y temores. Ultimos días.

ARTE JAPONES: CERAMICA (Centro de Exposiciones del Palacio Muncipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas). Hasta el 30 de abril.

Organizada por la Embajada de Japón y la Fundación Japón y seleccionada por un especialista del Museo de Arte Moderno de Tokio, esta primera muestra de cerámica tradicional nipona realizada por artistas contemporáneos conduce inevitablemente, ayudada por la presentación de Tito Mañana, al deslumbramiento. Por la variedad de técnicas y formas, por el refinamiento y creatividad. Ultimos días.

CARLOS GONZALEZ, grabado (Museo Blanes, todos los días, menos lunes, de 14 a 18 horas)

Monumento a Camoes

La casi totalidad de la producción xilográfica del maestro del grabado nacional, en una aproximación cuidadosa y definitiva. No hay que dejarla pasar.

JUAN RULFO, fotografía (Alianza Francesa, Soriano 1180, día hábiles de 17 a 20 horas). Ultimos días.

El genial escritor de Pedro Paramo fue, desde joven, tentado por la fotografía y la etnografía. Sus elocuentes imágenes, están a la altura de su fama literaria. Ultimos días.

MARTHA HERRERA SAUTER, pintura (Biblioteca Nacional, lunes a viernes de 16 a 20 horas).

Luego de muchos años de dedicarse a la docencia hace una exposición que, en cierta medida, es el resultado de sus viajes por el Extremo Oriente: una apropiación de la caligrafía japonesa con acertados resultados en los "kakemonos", pintura sobre papel que se enrolla.

Inauguraciones de la semana:

ANA SALCOVSKI (Galería Aramayo), **JOSE DAVID** (Estudio), **FANNY SUAREZ DILLET** (Instituto Goethe), **MARIO BAZZI** (Calle Entera), **JOVENES ARTISTAS URUGUAYOS** (ICUS).

Plazas y monumentos

Quedaron inaugurados, la semana pasada, la Plaza Portugal y el monumento a Luis de Camoes en la intersección de las calles Mariano Moreno y Monte Caseros. La feliz iniciativa enriquece la ciudad con una obra dedicada al mayor poeta portugués del Renacimiento, autor del clásico de la literatura universal, "Los Lusíadas", donde se narran las aventuras y desventuras del pueblo lusitano. El monumento, muy bien ejecutado por el escultor portugués Joao Fragoso, se visualiza espléndidamente en un contexto urbanístico barrial de franciscana pobreza. Vale la pena conocerlo.

Concursos

SALON DE GRABADO Y ACUARELA

El banco de la República Oriental del Uruguay convoca a los artistas uruguayos o extranjeros con tres años de residencia, a intervenir en el Salón de Grabado y Acuarela. Las obras deberán presentarse entre 21, 24 y el 31 de julio en el Departamento de Préstamos Pignoraticios, Mercedes 1021, de 14 a 17 horas. Por informes y bases dirigirse al Museo del Gaucho, Av. 18 de Julio 998. Los premios son importantes.

Televisión

EL MUNDO DE ANTONIO GASALLA (Canal 12, martes a las 20.30)

Antonio Gasalla

Vuelve con el mismo empuje demoledor de estereotipos de conducta y comportamiento social, con un humor agudo que siempre da en el blanco. Es una de las pocas notas realmente creativas que ofrece la televisión rioplantense, pero pocos se animan a seguirlo. No tienen el carisma del divo porteño.

HOY POR HOY (Canal 5, lunes, miércoles y viernes a las 21.30)

Sonia Brescia traslada a la pantalla chica las entrevistas que hace por radio y aunque están pautadas por breves videos, el programa se resiente por la excesiva conversación y un molesto didactismo escolar. Aunque hay síntomas de mejorías visuales.

Radio

EN VIVO Y EN DIRECTO (Radio Sarandí, todos los días de 8.30 a 12.20)

El inmovilismo del programa se nota a través de los años, eficaz en su rutina profesional. Pero en los últimos tiempos, con la incorporación de Graziano Pascale, el conductor Neber Araújo dejó transparecer sus preferencias ideológicas, sin ningún disimulo y hasta con impertinencia. Si renuncia a la objetividad periodística es bueno que lo manifieste sin ambajes.

Cursos

PARA NIÑOS Y JOVENES

En la Asociación Cristiana de Jóvenes, Colonia 1870, están abiertas las inscripciones para el taller de música (niños entr 7 y 10 años) y el de [illegible] venes, ambos orientados por Daniel Queiros. Por informes dirigirse al Departamento Cultural de la ACJ, de 18 a 21 horas.

Idiomas

INGLES DE LA BBC

Los programa de aprendizaje de inglés de la BBC son transmitidos de domingo a viernes, durante media hora en horario matutino (10.30 a 11 hs.), en la frecuencia de 15175 KHH en la banda de 19 metros. Combina programas bilingües para principiantes con clases más avanzadas. Se escuchan con mucha claridad, vía satélite desde el Servició Mundial de la BBC de Londres. Uruguay tiene un atraso de tres horas con relación a GTM.

Música

ROCK EN VIVO (Teatro Alianza, Paraguay 1217, mañana viernes a las 21.30)

Concierto del grupo "Belle Epoque", con rock de los años '50 y '60.

Hoy - **"LA CAMBIALE DE MATRIMONIO"** ópera de Rossini, por el grupo juvenil Camerata Musical de Montevideo que dirige Pablo Trindade. Puesta en escena de Juan José Brenta. Actúan: Cecilia Lafont, Rina Baffa, Marcela Nocetti, Beatriz Lozano, Gustavo Camps, Jorge Giullo, Eduardo Fleitas, Julio Clavijo, Miguel Calvete y como invitado especial en un papel de carácter, Julio H. Desiderio. La obra tiene el asesoramiento vocal de Alba Tonelli.

Va hoy jueves, viernes 28 y sábado 29 a las 21 y el domingo a las 18 h.

ORQUESTA MUNICIPAL - Inauguración de la temporada. Con la actuación de Nybia Mariño (piano) en el concierto para piano de Schuman y la Suite del Pájaro de Fuego de Stravinsky. Dirige Federico García Vigil.

En la Sala Vaz Ferreira, mañana viernes a las 19.30.

EDUARDO FERNANDEZ (guitarrista) en el ciclo de conciertos del Radio City. Martes a las 19.30.

Se celebró la Noche de Pesaj

El pasado sábado se celebró la noche de Pesaj (Pascua Judía), en los salones de la Institución Zhitlovsky, fecha que recuerda la liberación de la esclavitud de un grupo de oprimidos que pudieron liberarse en Egipto hace alrededor de 4.000 años. Ese hecho de la historia milenaria del pueblo judío, desde la esclavitud en Egipto hasta la libertad, quedó gravado como un valor universal de singular importancia.

En el acto del sábado el presidente de la institución José Waisrub, al formular su brindis, comentó ese hecho histórico que tuvo como líder a la figura de Moises.

Con esta celebración además se emitió un mensaje de paz y entendimiento en el Medio Oriente entre judíos y árabes. En definitiva, una noche festiva de celebración de Pesaj, sin que se tocaran aspectos místicos o religiosos, pero si históricos y tradicionales sobre un tema tan milenario como actual, la libertad.

Nueva directiva en críticos teatrales

Luego de la elección, tal como establecen los estatutos de la entidad, la Comisión Directiva de la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay quedó integrada de la siguiente forma: Gloria Levy (Presidente), Rubén Castillo (Vicepresidente), Luisa Rodríguez Correa (Secretaria), Sergio Dotta (Tesorero), Roger Mirza (Vocal).

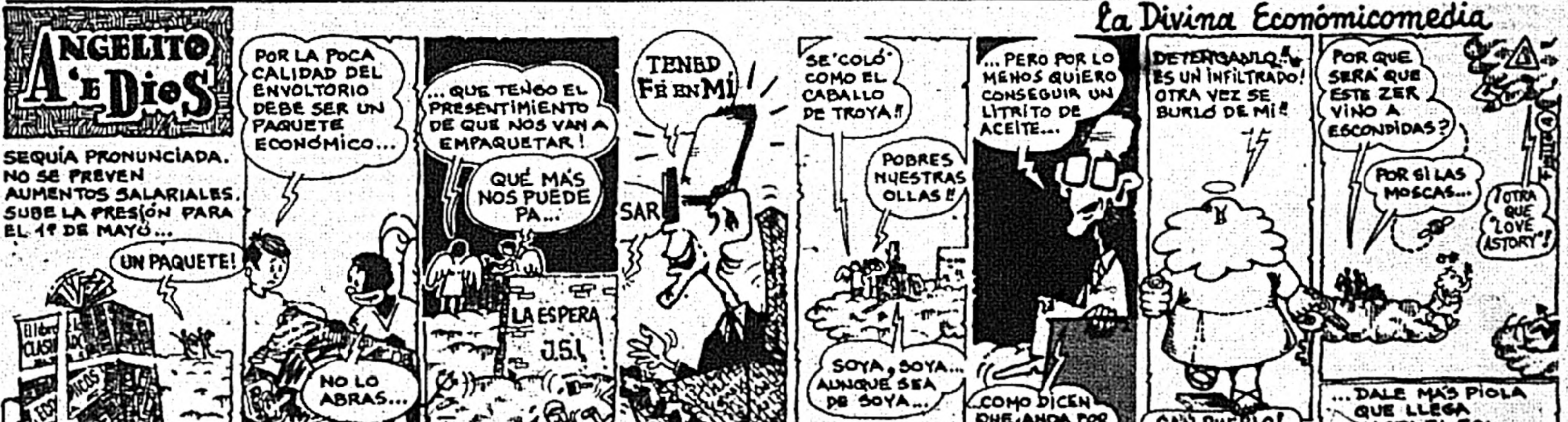
ANGELITO A'E DIOS
SEQUÍA PRONUNCIADA. NO SE PREVEN AUMENTOS SALARIALES. SUBE LA PRESIÓN PARA EL 1º DE MAYO...
UN PAQUETE!
POR LA POCA CALIDAD DEL ENVOLTORIO DEBE SER UN PAQUETE ECONÓMICO...
NO LO ABRAS...
...QUE TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE NOS VAN A EMPAQUETAR!
QUÉ MÁS NOS PUEDE PA...
LA ESPERA J.S.L.
TENED FE EN MÍ
SAR
La Divina Económicomedia
SE COLÓ COMO EL CABALLO DE TROYA!!
POBRES NUESTRAS OLLAS!!
SOYA, SOYA... AUNQUE SEA DE SOYA...
...PERO POR LO MENOS QUIERO CONSEGUIR UN LITRITO DE ACEITE...
COMO DICEN QUE ANDA POR LAS NUBES...
DETERGANLO!! ES UN INFILTRADO! OTRA VEZ SE BURLÓ DE MÍ!!
SAN PUEBLO!
POR QUE SERÁ QUE ESTE ZER VINO A ESCONDIDAS?
POR SI LAS MOSCAS...
OTRA QUE "LOVE ASTORY"!
...DALE MÁS PIOLA QUE LLEGA HASTA EL SOL...

Libros

CRONICAS DE NOCHES DE SUEÑOS Y PESADILLLAS, por Alberto Silva (Montevideo, 1955). Este conocido periodista, estuvo exiliado en la Argentina, entre 1974 y 1984, ejerciendo su oficio en varias publicaciones de la vecina orilla, además de la corresponsalía de CX 30 La Radio. A su regreso al país, se desempeñó en la citada emisora, integrando además las redacciones de varios semanarios y revistas. Actualmente es director responsable de programación de CX 44 Radio Panamericana. Publicó en 1986, en coautoría con Nelson Caula "Alto el fuego. FFAA y Tupamaros." (Ed. Monte Sexto); en 1988, "Entre la rabia y la ternura. Relatos de la represión, historias de la resistencia, testimonios para el nunca más." (Banda Oriental); y, recientemente, "Perdidos en el bosque", realizado para Madres y Familiares de Detenidos Desaparecidos.

El presente libro es una recopilación de artículos publicados en Mate Amargo, entre 1985 y 1988, con prólogo de Tota Quinteros. Cuidada edición, excelentemente presentada, de una larga serie de notas, reportajes y denuncias acerca de las violaciones de los Derechos Humanos durante la dictadura. Un documento necesario, desgarrador, de todo el horror que se vivió en la etapa más negra de nuestra historia, y del que todavía no hemos podido desprendernos, ya que seguimos sin encontrar la verdad y la justicia. (TAE Editorial, 74 pág., marzo de 1989).

CUARENTA POEMAS de Alfredo Fressia. Profesor de literatura y poeta "sin costuras" al decir de su extenso prologuista, Alfredo Fressia, compatriota que reside en Brasil, publica su cuarto libro, luego de "Un esqueleto azul y otra agonía" (Banda Oriental, [illegible] Niteroi (1975-1979)" (Ed. del Mirador, 1982) y "Noticias Extranjeras" (Ed. del Mirador, 1984), en cual, según Bravo, se reúnen por lo menos tres tópicos de la poesía de Fressia: a) el exilio de sí mismo, con "Padre, yo me espanto/de estar preso en mi cuerpo, el condenado"; b) la extraterritorialidad o el exilio de las raíces, en "Los emigrados", donde comparece su ascendencia gallega por la madre, y lombarda por su padre; c) su tema más álgido, el trasfondo dramáticamente asumido de la relación amorosa homosexual, de inusual tratamiento en nuestro discurso poético.

Es este libro una selección personal que ha hecho el autor de sus textos, donde pese a que sólo dos son inéditos -"Nada, la vida" y "Alguien"- los poemas surgen con una renovada fuerza.

Fressia publicó además, en 1986, "Destino: rúa Aurora. Crónicas del cotidiano vivir paulista.", que aparecieran en distintos diarios brasileños (escritas, obviamente en portugués), y tiene una nouvelle inédita, "Conhaque com bolero".

Un poeta atendible, que, a pesar de tanto exilio, ha vuelto a publicar en su país. (Ediciones de Uno, con prólogo de Luis Bravo, 70 pág., enero de 1989).

LA CONDUCTA HUMANA de Ruben Saborido. Integra la serie "Fichas del estudiante", de TAE Editorial. Importante aporte introductorio para quien se enfrenta por primera vez al estudio de la filosofía. Con lenguaje sencillo y claridad de conceptos, apunta, mediante una estructura por demás pedagógica, a disipar las confusiones que habitualmente plantea la materia en los estudiantes de Secundaria. Bien presentada, y -por si fuera poco- de muy bajo costo. (TAE Editorial, 36 pág., Montevideo, marzo de 1989).

ESBGE

Música popular

El rocanrol, un sobreviviente muy sano

por Raúl Forlán Lamarque

No es una novedad que, en el mapa cultural, se gesticule y se hable hasta el paroxismo. La gimnasia preferida por los profetas de turno, en sus [illegible] fundir la defunción de ciertas corrientes artísticas. El rock uruguayo, en ese sentido, ha sido el último banco de prueba. Ya algunos fomentaron, expandieron el "que en paz descanse" por la ciudad. Lo bueno del asunto es que nadie se ha escandalizado demasiado, y en todo caso el rock uruguayo sigue gozando de muy buena salud.

Nosotros, en cierta ocasión, nos referimos pacientemente a la situación interna de esa corriente musical. Quizás -y permítaseme decirlo- fuimos los primeros en advertir que el rock había ingresado en un espacio de crisis compositiva, estética, etcétera. Pero, desde luego, también subrayamos que toda crisis significa echar a rodar una lógica de cambio y, a la vez, una decantación. Así ocurrió, en su momento, con otras vertientes musicales situables en el llamado Canto Popular. Y bien: todo sigue su curso.

En el caso del rock uruguayo ocurrió, de manera muy evidente, un retiro de escena. Se redujeron potencialmente las posibilidades de mostrarse en un escenario, ocurrieron algunos episodios francamente desagradables (recuérdese el "caso Clandestino"), y asomó inevitable un nuevo rasgo: la reflexión y, en consecuencia, la autocrítica.

Desde ese módulo de trabajo, que se asignó otros roles como la disciplina y la profesionalización a rajatabla, Los Estómagos -por ejemplo- editaron su disco No habrá condenado que aguante y lograron labrarse una identidad en la vecina orilla con la participación en la Primera Bienal de Arte Joven (Buenos Aires, del 10 al 20 de marzo_ y en el festival internacional Chateau Rock (ciudad de Córdoba). En la misma situación, ciertamente, se colocaba, ahora en calidad de solista, Renzo Teflón. El ex integrante de Los Tontos, en enero pasado, sorprendía con su disco muy elaborado y eficaz: Je Je.

Los Estómagos y Los Tontos, más los eternamente promisorios Cadáveres Ilustres, se presentaron en concierto el pasado fin de semana en INNOVE 89. De estos últimos, pues, puede admitirse que aún están en un período de búsqueda sonora. La referencia inmediata es el rock de garage y cierta sonoridad que los emparenta con algunas bandas undergrounds de los años '60. Falta consolidar un perfil creativo y traducir de manera más contundente sus inquietudes musicales. Lo más rescatable de Cadáveres Ilustres recala en su vigor rítmico y en los espasmos percusivos del baterista, Rafael del Campo. El cantante, Pablo Martín, sigue exhibiendo notorios problemas de dicción, pero en escena tiene un carisma que arrebata al público. No es suficiente y sería grato que el grupo pegara el salto: dejar de ser la promesa del rock uruguayo para transformarse en una banda hecha y derecha.

Los Estómagos, en cambio, una vez en el escenario, se convierte en una aplanadora sonora. Es un grupo que no da treguas y ya no quedan dudas de que es una banda para espectáculos. La vibración que transmiten en vivo se contrasta con la que aflora en sus discos. Compárase la versión en vivo de Avril o de Frío oscuro y se convendrá que superan largamente a las efectuadas en estudio. De todos modos, Los Estómagos, en vivo o en estudio, siguen siendo la banda más representativa del rock uruguayo y el público, en la INNOVE, lo dejó claramente expresado a partir del afecto con que se les dio la bienvenida. Es una banda entrañablemente querida, y vaya si vale la pena presenciarlo.

Renzo Teflón, rodeado de espléndidos instrumentistas, entre ellos Arturo Meneses (ex bajista de Zafharoni) y Guillermo Hill (ex guitarrista de Resortes Reflexivos), debutó como solista. De inmediato, la multitud allí presente, comprendió que estaba frente a un artista que ha crecido de manera admirable. Sus canciones denotan una mayor elaboración textual y arreglística, y un mayor asentamiento escénico y discursivo a este nuevo Renzo Teflón. Si bien no ha abandonda cierto desenfado en el manejo del lenguaje, sus letras delatan una mayor profundidad y en textos como La casa cerrada, Viejas canciones de la radio ya se advierte una coloración poética que no estaba en la época de Los Tontos. Sorprendió, asimismo, la amplia paleta de registros, de timbres que vehicula Guillermo Hill desde su guitarra. No es excesivo señalarlo ya como el guitarrista más importante -junto a Gustavo Parodi- que ha brindado esta generación de músicos.

En suma, el espectáculo en la INNOVE coloca al rock uruguayo en un ámbito de crecimiento, de progresión de ideas musicales que, hoy por hoy, tiene en Los Estómagos y Renzo Teflón, sus figuras más decisivas. El rocanrol está más vivo que nunca, y el público no tardará en [illegible] estadios nuevamente.

Música

Alfonso inició nuevo ciclo

por Nilda Muller

La Alianza Cultural Uruguay EE. UU. inauguró su ciclo musical con un concierto de Eduardo Alfonso (T. Alianza, 18/IV) donde incluyó obras del Padre Soler, Schumann, Griffes, Debussy y Albeniz. Luego de su luminosa versión de las dos sonatas del Padre Soler, Alfonso abordó con total entrega una obra muy poco ejecutada entre nosotros, los Davidsbundlertanze op 6 de Schumann. Verdadero placer povoca escuchar cada presentación de este pianista, pues día a día sorprende más su creciente maduración. Hace ya tiempo que este joven artista dejó de deslumbrar sólo por su asombroso mecanismo, pues suma a sus ejecucines una concentración interior mantenida como la que desarrolló para estos 18 fragmentos de Schumann. Los Davidsbundlertanze recorren diferentes estados anímicos, presentando cada número un clima intenso que fue llevado por Alfonso del filo de lo poético a la más honda meditación, sosteniendo siempre su carácter intimista y sin dejarse tentar por los goces virtuosísticos que la obra podría ofrecerle.

Las piezas de Griffes, autor desaparecido muy joven que no llegó a culminar todo su talento, exponen la fuerte influencia del impresionismo francés reinante a principio de siglo. Alfonso descifró esas páginas marcando cumplidamente su carácter afrancesado y luego siguió con Debussy que le sirvió para ricos juegos de sonoridad.

Llegó al fin de su programa con El Albaicín y Triana, ofreciendo un enfoque particular de estas obras, donde hizo prevalecer su estudiada reflexión ante el desborde espontáneo que reclama Albeniz.

Alfonso volvió a encontrarse en el punto más atractivo de su personalidad, con el Intermezzo de Brahms que ofreció en bis, ante el entusiasta reclamo del público y que le sirvió para hacer culminar esta sesión con el más exquisito refinamiento pianístico-musical.

FINALIZARON LAS SINFONIAS

Octava y Tercera (15/IV) y Sexta y Séptima (22/IV), en ese orden, ocuparon el 3ro., 4to. y último programa del ciclo de sinfonías de Beethoven, que acaba de inaugurar la temporada sinfónica del Sodre.

En líneas generales, ha sido un acierto didáctico para la orquesta, este recorrido por Beethoven en su más frondosa expresión sinfónica. En las últimas sesiones, ya se percibe el resultado de este trabajo en la orquesta, más integrada en réplica al director, como instrumento unificado.

Aunque sin ahondar demasiado en detalles, se podría señalar múltiples desajustes rítmicos en la Octava y hasta imprecisiones de afinación en algunos pasajes. El maestro Machado ha puesto al servicio de estos programas, la eficiencia técnica de su batuta y en muchos momentos, una fuerte concentración que se traduce en positivos resultados. Su personalidad se manifiesta más libre en lo vigoroso que en lo intenso, de ahí que su Marcha Fúnebre de la 3ra. pase sin conmover mayormente. En el último concierto, el director se apoyó un poco demasiado en acentuar la calma pacífica de la Pastoral, con su clima bucólico, decayendo en vitalidad el andar de toda la sinfonía. Machado repuso esa leve carencia, entregándose con auténtico vigor a la frenética dinámica de la Séptima, donde hizo rendir la orquesta en sus mayores posibilidades. Pese a los previsibles y tradicionales accidentes de los cornos, que inevitablemente asaltan en señalados pasajes, y el desarrollo del discurso musical más o menos compartido, esta serie de programaciones deja un saldo ampliamente favorable para la orquesta y su director el maestro Machado.

Cine

Una comedia diferente

por Gustavo Iribarne

Los Enredos de Wanda. (A fish called Wanda). Con Jamie Lee Curtis, Kevin Kline y John Cleese. Fotografía: Alan Hume. Productor: Michael Shanberg. Dirigida por Charles Crichton.

Para los seguidores del grupo Monthy Pithon no pasarán desapercibidas esas lunáticas pinceladas que John Cleese intercala en el guión. Porque esta historia sobre un asalto y las peripecias de los ladrones por recuperar el botín oculto no se agota en un atajo simplón del golpe y porrazo. Por el contrario el filme se abre hacia un contagioso delirio que parece rendir homenaje a las locuras de los Hermanos Marx.

La obra parte desde unos parámetros que podrían ubicarla en el rótulo de comedia sofisticada. Pero este encasillamiento se debilita frente al grado de irrealidad que progresivamente irá ganando terreno en el relato. Esta contaminación festiva que por momentos parece bordear un tímido surrealismo, otorga a "Los Enredos..." un ritmo arrebatado y se convierte en una eficaz gimnasia del absurdo que obtiene sus buenos dividendos entre las carcajadas del público.

A pesar de esa tónica demencial con que se condimenta la película, la misma no pierde linealidad: a través de un sutil hilo conductor irán desfilando los personajes más disparatados para aportar su cuota. Es así que el largometraje conjuga los intereses de una mujer fatal, un asesino tartamudo, un ladrón con inquietudes filosóficas y el aburguesado doctor en leyes que se les cruza por el camino de manera casual. El resultado es un largometraje que no pierde oportunidad para satirizar muchos lugares comunes del cine de intriga. Además, en cierto momento se reflexiona sobre el acartonado espíritu británico (esa legendaria flema), como sugiriendo que detrás de esa fachada de solemnidad hay muchas cosas de qué reírse.

Y la irreverencia se instala de manera definitiva en al realización para beneplácito de una platea que sabe aprovechar lo bueno cuando se lo ofrecen. En todo esto tiene mucho que ver la desenfadada actuación de Jamie Lee Curtis con un ajustado aporte actoral que matiza la perversión con la picardía y el inefable Kevin Kline que obtuviera un Oscar como Mejor Actor de Reparto por su interpretación de un estrafalario delincuente ítalo-americano.

En resumen, una producción que puede considerarse como uno de los mejores estrenos reideros de la temporada y una vardadera lección que enseña como hechar mano a las viejas fórmulas del humor y renovarlas con intensas dosis de originalidad.

CX 44 PANAMERICANA LA RADIO DE LA GENTE

Teatro Circular (sala 2)

"Los girasoles de Van Gogh" de Luis Vidal.

por Rubén Castillo.

La venta hace dos años en millones de dólares del cuadro "Los girasoles" de Van Gogh, llevó a Luis Vidal a armar este espectáculo que acaba de estrenarse en la sala dos del Teatro Circular. Un tema lamentablemente conocido y reiterado en el mundo capitalista (desarrollado o subdesarrollado) donde la economía libre de mercado lleva a la especulación financiera.

La obra de un artista que vivió en la miseria, como un desconocido, como es el caso del holandés Vincent Van Gogh (1853-1890) se vende luego de su muerte en verdaderas fortunas para solaz de algún snob o para los negocios de una multinacional, como lo advierte Ernesto Sábato.

La venta-remate de "Los Girasoles" y la lectura de un ensayo de Antonin Artaud, "Van Gogh: el suicidado de la sociedad" iluminaron -según confiesa- al director y autor Luis Vidal.

La propuesta es un paso adelante hacia la textualización de la escena sobre la simple escenificación del texto dramático, pero quedándose como a mitad de camino en muchos momentos.

El protagonista es el propio Van Gogh con sus pesadillas y fantasmas, donde aparecen personajes reales e imaginarios, de su tiempo (Gauguin) o posteriores (Antonin Artaud).

De todo esto se sirve Luis Vidal para hablarnos de la ética a través de una formulación estética.

La escenografía de Osvaldo Reyno tiene que ver con imágenes que Van Gogh pintó: la habitación del artista en Arlés, más todo ese juego de marcos, perspectiva y cuadros en movimiento, sugiriendo los famosos girasoles del desdichado maestro.

Gauguin es una referencia, como lo es el psiquiatra, o la vendedora de bollos, el marchand, el campesino o el rematador. Son apoyaturas necesarias para dibujar el retrato del delirio trágico de Van Gogh.

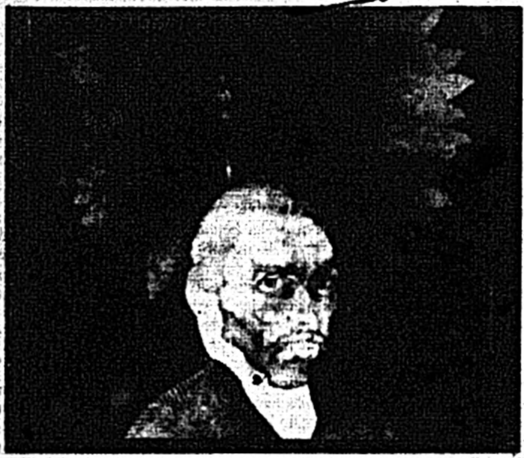

En cambio se entusiasma con Artaud y por lo que dice y aparece se transforma casi en un co-protagonista. Y quizá se justifique: Antonin Artaud (1896-1948) escritor, actor y teorizador, fue también un "maldito" como el pintor holandés capaz de comprenderlo fuera del tiempo.

Pero además Artaud -y esto lo sabe Vidal- defendió un teatro que no subordinara al texto la puesta en escena, revalorizando la idea del espectáculo total.

Por todo lo dicho se trata de una obra no realista, no convencional, un intento experimental de examinar la injusticia humana a través de un artista genial, su vida miserable, sus pesadillas y su locura. (Ejemplo bien cercano -aunque con matices- lo tenemos aquí con el ítalo-uruguayo Alfredo de Simone).

Si el marco escenográfico de Osvaldo Reyno es superior, no es menor el acierto en las luces de Hugo Leao, la música de Renee Pietrafesa -por momento sobrecogedora- y la adecuación del vestuario con el "toque" creativo de Soledad Capurro.

Luis Vidal (autor-director) acierta más en el planteamiento plástico del espectáculo y en su dimensión totalizadora que en el marcado o cuidado de los actores. Aunque en este plano logra un resultado más homogéneo que en su trabajo anterior sobre texto de León Tolstoi. Hay que destacar la sobriedad de Pedro Corradi en el psiquiatra, el protagonista Vicent Van Gogh a cargo de Daniel Bérgolo de fuerte expresividad gestual y coregoráfica y sobre todo el personaje de Artaud, que compone al borde del delirio el joven actor Franklin Rodríguez de manera atrapante.

Todo el equipo humano y técnico de "Los girasoles de Van Gogh"*, funciona coherentemente más allá de pequeñas salvedades.

Luis Vidal que apuesta al valor de la "teatralidad pura" se deja llevar todavía por discursos explicativos innecesarios.

Pero su experimentación y lo que alcanza, son buenos ejemplos para el teatro uruguayo.

Si el pintor fue un precursor del expresionismo, la puesta en escena de Luis Vidal se apoya en datos, en cabos sueltos, para de una manera subjetiva y distorsionada de la realidad, alcanzar el retrato de un hombre, de un artista y las miserias y grandezas de una sociedad.

En un espectáculo que interesa.

* Va de viernes a lunes.

En la segunda quincena de mayo se estrenará en el Teatro del Notariado "El Rabino Jonás y el submarino nuclear" del autor francés contemporáneo Eli George Berreby. El profeta Jonás será interpretado por el actor Omar Varela (foto) y la dirección del espectáculo es de Luis Vidal.

El autor se refiere a los conflictos del mundo actual en clave de humor e ironía, convirtiendo a Jonás en el bufón que dice la verdad entre sonrisas y bromas.

ESTRENO

En la primera semana de mayo se estrena en el Teatro Alianza "Clamor de ángeles" de Bill Davis.

Actúan Guzmán Martínez [illegible] y Ricardo Beiro.

La dirección de Elena Zuasti.

Esta obra fue estrenada en 1979 en Nueva York y actualmente se encuentra en la cartelera de la ciudad de Buenos Aires.

JAZZ X 2

El Quinteto de Gustavo Bergalli fue creado a fines de 1985 y a partir de entonces se transforma en uno de los mejores grupos de jazz de Suecia. Se presenta por última vez esta noche a las 22.30 en la sala 1 de la Alianza Francesa.

Mundialmente conocido, el violinista de jazz Didier Locwood se presentará con su grupo el 2 de mayo a las 21 hs en un Concierto extraordinario en el Teatro Solís. Auspician la Alianza Francesa y la Intendencia Municipal de Montevideo.

Plástica

Desde Japón, con calidad y belleza

por Nelson Di Maggio

Otoño con el arte japonés es el título muy sugestivo de un ciclo de dos exposiciones, varios filmes y karate que organizó la Embajada de Japón y la Fundación Japón. Aunque no es la primera vez que se conocen ejemplos de la cultura nipona en Montevideo, el sentido unitario y la cuidada programación indican una mayor preocupación por difundir por varios países sudamericanos la producción artística de ese país. Porque se trata de exhibiciones itinerantes que tienen un catálogo común, a veces bilingüe.

Las exposiciones son sumamnete atractivas. La primera, ya inaugurada en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, es Cerámica tradicional japonesa hecha por artesanos contemporáneos. En un folleto-catálogo muy bien diseñado, Mitsuhiko Hasebe, director de la Sección Artesanía Tradicional del Museo Nacional de Arte Moderno de Tokio, escribió un prólogo que, sin dar un conveniente panorama histórico de la cerámica japonesa ofrece aspectos esclarecedores. No indaga, por ejemplo, en ésa tradición milenaria del barro que surge en los períodos neolíticos, conocidos por Jomon (alfarería de impresión de cuerda) y Yayoi (nombre de un barrio de Tokio donde se encontraron restos cerámicos diferentes del anterior), ni tampoco hay ninguna alusión a las pequeñas terracotas llamadas Haniwa, de singular prestigio, que conforman una faceta importante del desarrollo cultural prebudista. Con el aluvión cultural proveniente de India, China y Corea, y fundamentalmente con la influencia del budismo continental, el Japón modifica sustancialmente sus estructuras sociales, económicas, filosóficas y culturales, pasando de una insularidad individualista a la aceptación abierta e las ideas y costumbres del exterior. En realidad, ambos componentes prevalecerán a lo largo de los siglos en una especie de equilibrio inestable, con predominancia de uno u otro según sean los períodos históricos, más cerrados o permisivos a lo que sucede fuera de fronteras.

En las sesenta y seis piezas seleccionadas, casi todas dignas de figurar en el acervo de los museos más exigentes por su excepcional calidad y belleza, se puede observar "un panorama de la cerámica tradicional japonesa tal y como se trabaja actualmente. Hay diferentes generaciones. Un rasgo peculiar es constatar la existencia de los Ningen Kokubo o sea, los tesoros nacionales vivientes como son denominados por el gobierno aquellos especialista que continúan las técnicas tradicionales y, en su calidad de maestros, la perpetúan en la enseñanza. Aunque los procedimientos han variado, de los hornos "ascendentes" alimentados con leña de pino a los electrificados de hoy, los efectos formales y expresivos, enriquecidos, permanecen. No obstante hay técnicas insustituibles estrechamente vinculadas a las estaciones, muy marcadas en el archipiélago nipón, como es kido, en la cual la arcilla permanece al rocío invernal para luego ser sometida a altas temperaturas en el horno hasta producir grietas, surcos y rugosidades en la superficie, constituyendo su principal atractivo. Hay un jarrón de Kosho Ito, de tonalidades violáceas, muy representativo de ese recurso operativo. Otra técnica es la cerámica raku también sometida a cambios bruscos de temperatura con efectos de craquelé y color negro, según las alteraciones padecidas. Son las que generalmente se usan en la ceremonia del té (chá-jin) que obedecen a un ritual y a reglas muy estrictas, aún hoy conservados en ciertos estamentos sociales. El arte floral o ikebana emplea jarrones especialmente aptos para la decoración de interiores. Es muy frecuente ver formas asimétricas, torcidas o simplemente rotas por accidentes en la cochura, que son aprovechadas con deliberado sentido estético.

Las formas, funciones, colores y técnicas son infinitas. Hay platos, fuentes, cajas, escudillas, tazas, floreros y frascos de un color uniforme o decorados con ramos de flores, lisos o rugosos, mates o brillantes, toscos o de infinita suavidad, con signos caligráficos o ritmos geométricos de procedencia occidental, con o sin asas, redondos, octogonales, cilíndricos, irregulares. La maestría de personalidades desaparecidas como Shoji Hamada (1894-1978), citado por el tratadista inglés David Leach, Shoji Kamoda (1933-1983), Kanjiro Kawai (1890-1966), Yuzo Kondo (1902-1895), Rosanjin Kitaoji (1883-1959), Kenkichi Tomimoto (1866-1963), Kakiemon Sakaida (1906-1982), que alternan con los más jóvenes como Naokata Ueda (1927), Kosho Ito (1932), Kazuo Yagi (1918-1979) con un espléndido jarrón inclinado de fondo blanco y trazos negros, Hiroaki Morino (1934) o Gen Onodera (1934), para citar aquellos nombres con obras de deslumbrante magnitud. El montaje del arquitecto Tito Mañana constituyó un engranaje fundamental para la adecuada apreciación de las piezas. Se pueden ver solamente hasta el domingo y es una cita ineludible para el público uruguayo. Que se complementará a partir del 8 de mayo, con Grabados contemporáneos japoneses (1950-83), en el mismo lugar

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 67

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ALTERNATIVA dialoga con Tabaré Vázquez

Como se financió con trabajo militante al voto verde

En su consultorio médico Tabaré Vázquez nos explicó durante más de una hora las dificultades económicas que afrontó la Comisión Nacional Pro Referéndum. Como secretario de finanzas, puntualizó de dónde provinieron los recursos para afrontarlas y cuáles fueron las diferencias sustanciales con los defensores del voto amarillo.

"La principal riqueza de la Comisión -afirmó- es el capital humano".

-¿Cómo quedó el debe y el haber de la Comisión?

-La situación financiera de la Comisión a lo largo de estos dos años y medio sufrió distintos altibajos, distintas variaciones, pero podemos decir que la Comisión ha quedado en una situación equilibrada. Se ha podido enfrentar y contemplar todos los gastos que hubo y hoy no existe ningún problema económico que subsanar. Esto se debe a que la política que se impulsó fue de un control muy estricto de los ingresos y de los egresos con previsiones de forma tal que no nos fuera a tomar de sorpresa al final de todo este trabajo, gastos que no pudiéramos controlar. En este momento estamos haciendo un balance general de lo gastado. El monto total se sitúa en torno a lo US$ 500.000 y US$ 520.000, para hablar en moneda fuerte.

-¿Cómo fue el desarrollo de la campaña en estos dos últimos años?

-Hay tres etapas claramente delimitadas donde se puede encontrar una gran relación entre la actividad financiera y la actividad militante. Nosotros siempre tuvimos especial cuidado como responsables del área financiera que no nos manejáramos con números fríos sino con todo el contenido ético que tenía la campaña. Debíamos preservar los valores humanos en el aspecto financiero. En nuestra hipótesis de trabajo partimos de la base de que el referéndum lo financiaba el pueblo porque era el pueblo quien lo quería.

La primera etapa fue la recolección de firmas, fue una etapa muy intensa, de mucha militancia. Implicó para la Comisión un ingreso de aproximadamente US$ 120.000 en sólo diez meses de militancia...

-Se especuló con que la campaña era financiada del exterior.

-Sí, parte del dinero venía del exterior, pero lo que no dijeron era que provenía de la diáspora de uruguayos exiliados en los distintos países (Canadá, EEUU, Francia, Australia, España, etc).

-¿Fue importante ese aporte?

-En la primera etapa la relación fue de un 60% aportado por los uruguayos radicados en Uruguay y de un 40% de los uruguayos que viven en el exterior. Vale aclarar que junto con el dinero mandaron las firmas.

La segunda etapa se inicia cuando las firmas entran en la Corte Electoral. Ahí se enfría mucho la actividad militante, porque los controles eran fundamentalmente dentro de la Corte y allí se centraba la labor principal. Como consecuencia de ello los ingresos de la Comisión bajaron, cifrándose en torno a lo US$ 65.000. Después de ratificadas las firmas comienza la tercera etapa.

En estos tres o cuatro meses de 1989 comienza la gran etapa de militancia, una militancia triplicada, sobre todo en los últimos 15 días. En este momento es que se produce el gran ingreso, donde la proporción aportada por el trabajo en el Uruguay supera infinitamente al dinero enviado del exterior y asciende a una cantidad que ronda entre los US$ 280.000 y US$ 300.000. El gran puntapié inicial de esta etapa lo da el recital en el Estadio Centenario, que dejó aproximadamente US$60.000 de ganancia.

En los últimos 15 días lanzamos una campaña financiera donde nos propusimos en una semana juntar N$ 10 millones, es decir US$20.000 Cuando llegamos al quinto día ya habíamos conseguido N$ 18 millones. Esa campaña representó unos N$ 60 millones.

Todo esto demuestra que el encare financiero de la campaña también tuvo su valor ético, sus fundamentos morales y toda la importancia que se le dio al trabajo de quienes estaban defendiendo el voto verde. Finalmente, aquella hipótesis de la que habíamos partido, de que al voto verde lo financiaba el pueblo, se cumplió. Quedó demostrada en los hechos.

-Los sectores políticos que apoyaban la anulación de la ley ¿contribuyeron todos por igual?

-Recibimos un importantísimo apoyo del Frente Amplio. Fue la agrupación política que más ayudó a la Comisión en los aspectos financieros y de una manera que fue muy importante, jugándose a una militancia. Nos compraban por adelantado el material (balconeras, insignias, escarapelas, llaveros, etc). Y después eran los militantes del FA quienes lo vendían para reponer dinero que había invertido éste. En cambio, por ejemplo, las comisiones barriales llevaban el material y luego de venderlo nos traían el dinero.

-¿Qué pasó con los otros sectores políticos?

-Al inicio de la campaña hubo una contribución financiera por parte del Mov. de Rocha, que inmediatamente fue cubierta. Y en la última etapa compró listas a la Corte que también le fueron abonadas.

-¿Nada más?

-Del resto de los sectores no tuvimos noticias.

-Las comisiones del interior ¿ofrecen el mismo balance?

-Bueno, no tengo referencias de las distintas comisiones del interior. La relación que teníamos con ellas era la venta de autoadhesivos, insignias, bonos, llaveros u cosas por el estilo. Se les daba con un 25 % de descuento sobre el precio de venta en Montevideo como medio para que hicieran finanzas. Algunas comisiones manejaron ese rubro en forma total o parcial, mientras que otras lo hicieron por sus propios medios. Cuando hablo de un equilibrio me estoy refiriendo fundamentalmente al manejo de la Comisión ya sea para la actividad montevideana o para actividades específicas en el interior tales como la propaganda en la RED y en las radios. La actividad local de cada departamento era manejada por las comisiones locales.

-¿Cómo se distribuyeron los gastos?

-Básicamente en propaganda. El gasto mayor se dio en la televisión, en segundo lugar los avisos en la radio, incomparablemente menores, y en tercer lugar las pintadas o pegatinas. Que implican gastos, pero un gasto relativo, porque lo que importa más es el aporte humano.

Pero lo sustancial en el gasto fue la televisión. Cada segundo nos contaba US$ 10. Teníamos que pagarlo al contado o a lo sumo en cheques diferidos a treinta días. Durante toda la campaña y al llegar a las dos últimas semanas tuvimos que pagar prácticamente al contado, porque no nos daban crédito para después del 16.

-¿Tiene alguna noción de lo que gastó el voto amarillo?

-Eso fue uno de los desafíos que nosotros lanzamos cuando se nos quiso atacar diciendo que los fondos de la propaganda venían del exterior, hubo otros que afirmaban provenían de partidos políticos que habían recurrido a actos delictivos para obtener el dinero y otros decían que habíamos gastado como un millón de dólares. Nosotros en ese momento dijimos que estábamos dispuestos a poner sobre una mesa todos los libros con entradas y salidas, toda la documentación correspondiente, y la cuenta en el Banco República con el número 8788, que se manejó cristalinamente. También estábamos dispuestos a aceptar una auditoría, siempre que fuera seria, siempre y cuando los que defendían el voto amarillo también estuvieran dispuestos a hacer lo mismo. Para saber si toda esa propaganda, que fue más intensa y extensa que la nuestra, había sido paga o si se había obtenido alguna prebenda en los medios de comunicación. Por ejemplo, cómo hizo el vicepresidente de la República para hablar en un informativo televisivo, que no es un programa político, 18 minutos a favor del voto amarillo mientras que a nosotros se nos daban escasos segundos para decir lo que teníamos como Comisión. Ese fue el desafío que nosotros lanzamos, pero nadie nos contestó. Así que nosotros no podemos saber con exactitud lo que gastó el voto amarillo y dejó de gastar, lo que pagó o dejó de pagar. Cómo consiguió manejarse en los medios de comunicación todos lo sabemos, pero no lo podemos probar.

Pero sí sabemos algo que es muy interesante, en el mes de marzo, en los tres canales privados de televisión la Comisión Nacional Proreferéndum contrató 48 minutos y 22 segundos de espacio para promocionar el voto verde. En el mismo período en los mencionados canales la propaganda del voto amarillo fue de dos horas, cincuenta y nueve minutos y trece segundos. Cuanto veces más que a la nuestra. Nosotros gastamos de 32 a 33.000 dólares aproximadamente, mientras que si el voto amarillo hubiera pagado esos espacios hubiera pagado más de 100.000 dólares.

Toda esta interrogante está acompañada de un hecho que todo el mundo pudo constatar en las calles. Se trabajó para hacer finanzas por el voto verde. No he visto a nadie que me pueda decir que se hizo finanzas por parte del pueblo a favor del voto amarillo, sé sí de algunas gestiones que hicieron algunos políticos o sectores, que no sé cómo denominarlos, que enviaron notas a dirigentes de empresas multinacionales tratando de buscar colaboración económica para el voto amarillo. Si lo lograron o no, lo ignoro. Pero lo que sí todos sabemos es que nadie vio hacer finanzas por el voto amarillo y sin embargo éste tuvo una propaganda televisiva de grandes dimensiones y que es tremendamente cara.

-¿Algún medio de comunicación dio facilidades? ¿Cuáles?

-Después del recital del estadio salimos con anticipación y con el dinero en la mano a contratar espacios. Algunos medios de comunicación ni siquiera con el pago al contado nos hicieron descuentos, pero otros como por ejemplo canal 4 nos dieron facilidades (incluidos algunos descuentos interesantes).

-¿Y qué pasó con las radios?

-Las radios que apoyaron al voto verde nunca nos cobraron. Lo mismo pasó con los medios de prensa.

El resto de las radios cobraron por adelantado o con cheque diferido a treinta días. Incluso algunos medios cuya dirección o editorial criticaban duramente a la Comisión, cuando se enteraron que nosotros teníamos dinero en el bolsillo, nos mandaron notas ofreciéndonos espacios de radio para hacer la propaganda del voto verde.

Creo que esto marcó un poco la diferencia entre los conceptos éticos que manejaba la Comisión y los conceptos comerciales que mucha gente manejó alrededor del plebiscito.

-¿El único impedimento para acceder a los medios fue de carácter financiero?

-No, tuvimos otras trabas. Por ejemplo, pedimos una falsa cadena de televisión 18 días antes del cierre de la campaña y esperamos para que se nos respondiera de 12 a 14 días, siempre había algún argumento que se originaba en la oficina de prensa de la presidencia de la República. Así nos tuvieron todo ese tiempo mientras que otros la obtuvieron con mayor facilidad.

-¿Cómo fue la dinámica de trabajo con la agencia de publicidad?

-Cuando tenían algo elaborado venían al Ejecutivo de la Comisión y ahí se discutía si se hacían o no modificaciones, que podían ser totales o parciales. En general ellos se llevaban previamente cuál era nuestra idea, les delimitábamos el área en que queríamos trabajar. Luego venían con los proyectos, que aprobábamos o rechazábamos, con o sin modificaciones.

Perfil, que así se llama la agencia, corrió riesgos económicos porque era quien contrataba los espacios en la televisión. No siempre tuvimos el dinero en el momento necesario, pero sin embargo Perfil igual contrataba los espacios. Como vemos esta agencia significó un apoyo insustituible para la Comisión.

-Como secretario de finanzas ¿cuáles fueron los logros más destacables de esta experiencia?

-Creo que son múltiples. Cuando comienzan a funcionar la Comisión Nacional Pro Referendum la gente tenía temor de integrarla, esto hace ya dos años y medio. Sin embargo ese temor se fue venciendo y a lo largo de este tiempo se logró que en todo el país, casa por casa, se conversara sobre los DDHH, sobre el derecho a la vida, el derecho a sus ideas, el derecho a la libertad física. Se fue recuperando durante estos dos años el conversar y el pensar en valores éticos fundamentales para nuestra sociedad. Se fue perdiendo el temor. Pienso que fue un logro importantísimo haber llegado al referendum y también haber probado que, mas allá de los partidos políticos, cuando hay fines de valor ético el pueblo se puede unir y trabajar más allá de cualquier embanderamiento político.

En tercer lugar, comprobar el valor que tiene la militancia, no sólo para la juventud. Se demostró que es posible actuar de manera auto gestionaria, que por algo es uno de los principios del Partido Socialista. Que si el pueblo tiene principios, si tiene porqué trabajar se puede unir y sin esperar mesías ni salvadores puede actuar y lograr cosas importantes. Pienso que eso quedó demostrado.

Andrea Pollio

Pablo Silva

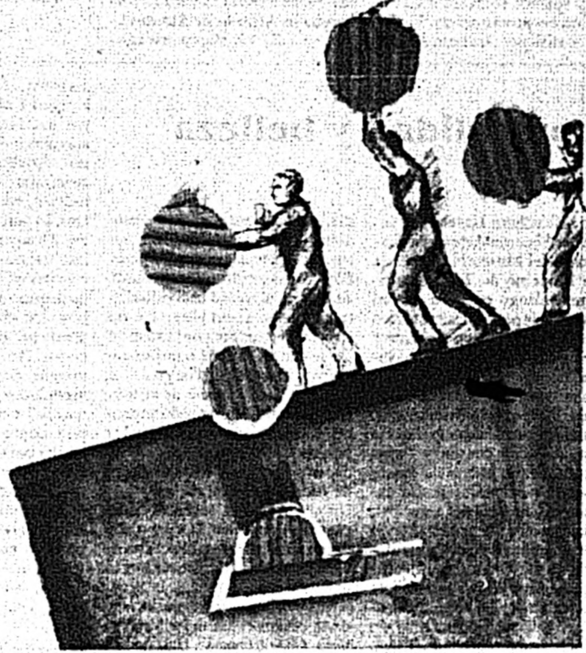

F/C

Con Luis Pérez Aguirre

La lucha por los derechos humanos es permanente

Ver pág.20

De matrimonios y algo más...

¿Pacheco a la presidencia y su señora a la vice?

Ver pág.2

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV N° 171 - Mayo 4 - N$ 400.- Australes 20

En la encrucijada argentina

El "Síndrome" Menem

Ver Págs. centrales

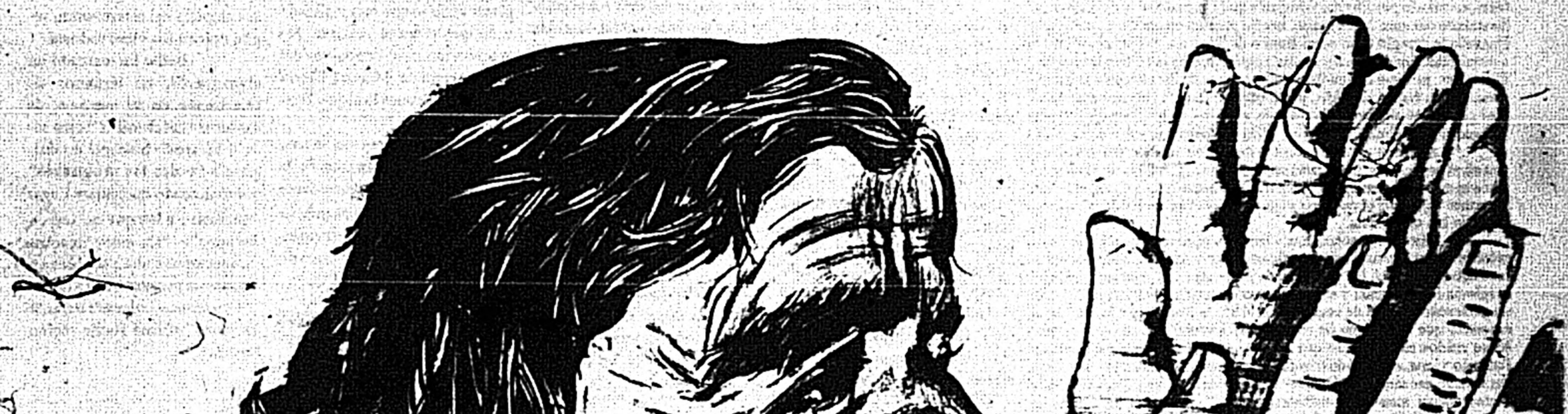

Raúl Sendic

La muerte de un luchador

Ver pág.4

ENTRE TELONES

PALOMAS, QUE NO FANTASMAS

El gerente de la Asociación Española 1a. de Socorros Mutuos, diputado Oscar Magurno, se comunicó telefónicamente con Alternativa: 1o.) para precisar que en la Española él es gerente y no diputado, por lo que no entiende adecuado que se mezclen sus dos condiciones en la crónica de dos números atrás ("¡Hay cada fantasma!"); 2o.) para desmentir enfáticamente que haya contratado a un parapsicólogo que, rodeado de instrumentos, estuviera dedicado a cazar al fantasma que -se decía- rondaba el cuarto piso de la institución 3o.) para aclarar que, en realidad, lo que había era palomas que revoloteaban por allí, originando un sonido que alguno pudo tomar por otra cosa. Pusieron veneno, mataron las palomas, y ya no hay fantasmas. ¡Qué pena!

Y esta columna, alegre pero seria, lo deja así consignado.

"INFIERNO EN MERCEDES II"

Anunciábamos la semana pasada que había comenzado a rodarse la nueva versión de "Infierno en Mercedes", aquel exitoso filme de política-catástrofe protagonizado por el senador Luis Bernardo Pozzolo. Al igual que en la primera versión, el guión toma como hilo conductor una polémica en el diario Crónicas de Mercedes, donde Pozzolo (que asume el papel de "duro") polemiza con ex-correligionarios que le han traicionado.

En "Infierno... II", y tal como lo consignáramos en nuestra reseña de la semana pasada, el asunto es con el ex presidente de la Junta Local de José Enrique Rodó. El hombre tenía problemas con el Banco República por una antigua deuda vencida, y Pozzolo le solucionó el asunto tanto como pudo. Pero Delgado, el presidente endeudado, seguía sin haber pagado. Hasta que, siempre según el deschave de Pozzolo, alguien le dijo a Delgado que Jorge Batlle le arreglaba la cosa. Y Delgado, que "tenía que cuidar sus garbancitos", le dijo adiós a Tarigo y se pasó con todo a Batlle. "Se vendió por unos garbanzos", según Pozzolo.

La película adquiría dramatismo con otro episodio, también recordado por Pozzolo después que Delgado se fue con Batlle. Se trataba del auto de Delgado, hecho puré en un choque, por lo que Pozzolo le arregló todo en el Banco de Seguros: pago inmediato y a domicilio. Pero Pozzolo estaba angustiado en las últimas escenas filmadas: ¿por qué Delgado no había devuelto las chapas a la Intendencia y las había vendido, junto con la chatarra, en dos mil dólares? ¿Para qué alguien se hiciera un asadito con los despojos, o con alguna otra finalidad que no se aclaraba pero sonaba a cosa fea?

Algunos otros elementos del guión estaban sólo insinuados en el proceso de filmación de "Infierno... II". Uno de ellos, una frase apenas que manejaba Pozzolo en la entrevista a Crónicas: "un lío como aquel en el que nos metió con el cura de Rodó a raíz del tema de las campanas".

Ahora, la escena toma forma y aparece en la película el célebre "Don Camilo", personificado hace varias décadas por el recordado Fernandel. El "lío aquel de las campanas" consistió en que la iglesia no las tenía, y en su lugar convocaba a los feligreses con un poderoso equipo de sonido. En 1985, la flamantge Junta Local entendió que el sistema de convocatoria violaba las disposiciones sobre ruidos molestos, lo que ocasionó un lío de órdago. Y ahora Pozzolo viene a mencionarlo pese a que no hizo nada por solucionarlo en su momento. "¿Dónde estuvo y que hizo usted durante esos tristes nueve meses de enfrentamiento?", pregunta en Crónicas quien firma El Cura de Rodó. Y él mismo responde: "Usted llegaba a Rodó para comerse unos buenos asados con sus correligionarios del partido, pero nunca trató de reunir a las partes para buscar una solución al problema, como hubiera hecho un verdadero líder". Total, que el cura y Delgado se reconciliaron por las suyas, reeditando lo que el pueblo de Rodó llamó "el abrazo de Don Camilo y Peppone", según el propio Don Camilo (es decir, el cura párroco) lo describe en Crónicas del pasado sábado 29. Y ya que estamos con curas y campanas, Don Camilo recrimina a Pozzolo por las expresiones injuriosas de un edil de su sector, que puso en duda el origen de los fondos con que se construyó la parroquia.

La película va quedando conformada entonces con un complejo nudo de conflictos, en cuyo centro se ubica el carismático Pozzolo (quien no aparece personalmente en las últimas escenas rodadas hasta el momento). A esta altura se nota ya alguna desprolijidad en el argumento: aparece un nuevo personaje, que es el hijo del ex-presidente de la Junta y se llama Carlos Delgado como él, aclarando que el automóvil siniestrado, asegurado y chatarrescamente enajenado es suyo, Delgado hijo, y no de su padre. Y que entonces mejor haría Pozzolo en ver de qué Delgado era el auto antes de hacer denuncias.

Por otra parte, aparece en el guión una "distinguida dama" mercedaria, quien acaba de ser pasada en comisión del ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca al Senado, para ocupar la secretaría particular de Pozzolo... pero no en el Palacio Legislativo sino en la Casa del Partido Colorado en Mercedes, donde atiende de lunes a viernes de 9 a 12 y de 17 a 20 horas, y los sábados de 9 a 12. Presumiblemente, en algún nuevo episodio de "Infierno... II", alguien le enrostrará tan descuidado manejo de los recursos del Estado.

Otros nudos argumentales se agregan: el presidente Sanguinetti llama al intendente (tariguista) Emilio Martino, para que sea éste quien anuncie públicamente la aprobación de varios convenios (bastante menores) entre distintas instituciones mercedarias y el ministerio de Transporte y Obras Públicas, quitando desprolijamente al ministro (jorgista) Jorge Sanguinetti las mieles de la publicidad.

alternativa

Director responsable: [illegible] de los Campos ([illegible] 5201, apto. 201, Montevideo) Secretario de Redacción: [illegible]. Armado en pantalla: Fernando [illegible]. Ilustradores: Al[illegible], Danilo [illegible] y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sarasúa, Nancy Urquiza, Jorge Amorós y [illegible]. Composición: [illegible]. Redacción y administración: 18 de Julio 1572, 5to. piso. Tel. 907313 y 907392 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos [illegible] Ltda. Inscripta en el M.E.C. Exp. 9085-7962. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.451. Depósito Legal 710.112. Distribución: [illegible] y N.Martínez, Paraná 750. Tel 905155 (Montevideo).

Final cabeza a cabeza en la interna batllista,

Tarigo pone a funcionar la máquina colorada y Batlle acentúa su perfil "catch-all" (toma todo)

Mientras los sectores "tariguistas" del Batllismo Unido parecen "poner el pie en el acelerador" en el último tramo de la campaña de las elecciones internas del sector, los "jorgistas" parecen jugar su carta de triunfo en la votación de los sectores extrasectoriales.

Una alta fuente "tariguista" del Batllismo Unido, señaló a Alternativa que "todo se está dando como lo habíamos previsto; luego de una largada fuerte de los 'jorgistas', éstos se fueron quedando, y en el tramo final de la campaña va a pesar el 'aparato del partido' que está jugando con Tarigo, que va a ser el factor de triunfo nuestro".

En los últimos días, los partidarios del doctor Enrique Tarigo conformaron un "comando" político de primera línea, integrado por las primeras figuras de los distintos sectores que apoyan la candidatura del vicepresidente: el líder de la CBI, senador Manuel Flores Silva, el orientador del MAS, ministro Hugo Fernández Faingold, el secretario general de "Libertad y Cambio", diputado Luis Hierro, y los representantes de la 15 "sanguinettista", diputado Edison Rijo y senador Francisco Forteza, quienes tomaron a su cargo la coordinación de toda la campaña. Anteriormente existió un comando integrado por figuras de segundo nivel de los distintos grupos, que naufragó producto de las "luchas internas" entre los distintos grupos.

La conformación de la nueva cúpula de la campaña tariguista significa un paso político y organizativo de relieve en la interna colorada, y se espera que esto se proyecte en una activación de la campaña de los partidarios del líder de la 85.

Un primer reflejo del ajuste fue la aparición en la televisión de un video publicitario, en donde un "descamisado" Tarigo -"sorprendido" en pleno trabajo- rodeado por todo el staff de legisladores e integrantes del gobierno actual -también todos "descamisados"- le solicitan el voto a los batllistas, ratificando el slogan de "el camino seguro".

El problema a resolver por los impulsores de la candidatura de Tarigo es combinar el perfil de cada grupo con los intereses de la campaña en general, problema que no es menor.

Así por ejemplo, ha trascendido que el apoyo de la CBI, a la campaña de Tarigo será fundamentalmente un video en donde aparecerán sus cuadros legislativos y ejecutivos,

planteando lo que han realizado y lo que piensan realizar. No aparecerían ni el conductor del sector, senador Manuel Flores Silva, ni el propio Enrique Tarigo.

Otro tema no menor en la campaña tariguista es la designación del vicepresidente que lo acompañará en caso de un virtual triunfo del vicepresidente, lugar codiciado por varios dirigentes que lo acompañan.

BATLLE Y LOS APOYOS EXTRASECTORIALES

Por el lado del senador Jorge Batlle, la preocupación principal de su campaña es obtener que concurra la mayor cantidad posible de votantes.

Según todos los sondeos de opinión realizados por distintas empresas del medio, cuanto más elevado sea el número de votantes que sufraguen el próximo 28 de mayo, más posibilidades tiene de triunfar el líder histórico de la 15.

Un relevamiento del Centro de Investigaciones de Opinión Pública (CIOP) coincidentemente, estima en estos momentos que participarían entre 173 mil y 260 mil votantes, dando como triunfador en este momento a Batlle por un 45 a 32% de Tarigo.

Equipos Consultores, también pronostica que la clave del resultado es el número de votantes, ya que detecta una cifra elevada de ciudadanos que no son colorados o batllistas pero manifiestan su intención de "quizás concurrir" a votar.

En ese sector Batlle aventaja claramente a Tarigo, y quizás ese margen se haya agrandado luego de la dura intervención del vicepresidente en la campaña del referéndum, según opinan los observadores.

Batlle ha marcado un claro perfil, en términos de orientación de su mensaje, de discurso "catch-all" ("toma todo"), haciendo hincapié en dirigirse a "todos los uruguayos" puntualizando que quiere llegar "inclusive a los que no son colorados"... "Cuando nosotros convocamos a una asamblea pública no le preguntamos a la gente si es blanca, colorada o frenteamplista" afirmó Batlle recientemente.

Matrimonio y algo más

Pacheco impulsaría a su esposa como vice en la fórmula presidencial

El ex presidente Jorge Pacheco Areco, actual embajador en Paraguay, habría señalado a sus allegados políticos su aspiración a conformar la fórmula presidencial con la candidatura a vicepresidente de su actual esposa, Graciela Rompani, información que fue confirmada a Alternativa por fuentes parlamentarias muy confiables de la Unión Colorada y Batllista.

El propio embajador habría comunicado la novedad a uno de los dirigentes del sector que en los últimos tiempos ha estado viajando a Asunción.

De esta forma, de acuerdo a las fuentes, Pacheco lograría los propósitos: dar un perfil inédito a su fórmula y poner fin a las disputas entre los distintos dirigentes que pujan por ocupar el cargo, entre ellos el senador Raumar Jude, su antiguo compañero de 1984, Carlos Pirán, y el incógnito compañero de pintadas por el piso, Azar.

La esposa de Pacheco, Graciela Rompani, quien no cuenta con actividad política en el medio, procede de una familia estrechamente vinculada al Partido Colorado y los medios diplomáticos. El senador Jude manifestó tiempo atrás que la esposa de Pacheco ha operado en él un cambio fundamental. "Quien lo vea ahora no reconocería al Pacheco de antes", aseguró en esa oportunidad.

Las intenciones de Pacheco, si bien apuntarían a solucionar los conflictos internos entre los diversos sectores que se disputan la continuidad del movimiento, no tendría el beneplácito de muchos dirigentes, sin embargo. En algunos sectores se ha señalado que la "solución" se parece demasiado a la de Juan Domingo Perón, máxime cuando las reiteradas invocaciones a la salud física y mental de Pacheco no hacen más que poner en cuestión, ante la opinión pública, tales aptitudes.

"Oficialismo" y COI en plena campaña para el Congreso

En un clima de tensión creciente 2.500 pegepistas tendrán que resolver si el partido apoya a Batalla

Entre 2.300 y 2.500 afiliados al PGP decidirán el próximo 13 de mayo en el Club Atenas, el destino de este partido, reafirmando si apoyan la decisión del secretario del mismo, senador Hugo Batalla, de alejarse del Frente Amplio, o si la rechazan.

La 99 obtuvo en las últimas elecciones nacionales 156.633 votos, pero su caudal actual de afiliados es de 4992, lo que muestra a las claras el carácter de "partido de opinión" que tiene esta colectividad.

En Montevideo existen 3.420 pegepistas que han pagado su cuota regularmente y están en condiciones de participar en el Congreso, en cambio en el interior sólo hay 1572 afiliados, oscilando entre un máximo de 156 en Maldonado y un mínimo de 39 en Rocha.

Las previsiones sobre el resultado del trascendente evento, que tiene una importancia histórica similar al realizado en diciembre de 1970 cuando el entonces Movimiento por el Gobierno del Pueblo, liderado por Zelmar Michelini, decidió separarse del Partido Colorado y sumarse a los sectores fundadores del Frente Amplio, son diversas y varían de acuerdo al sector que las realice.

El "oficialismo" del PGP, que acompaña la decisión de Batalla de romper con el Frente Amplio, estima que alrededor de los 2.300 afiliados que posiblemente concurrirán al congreso, un 80% ratificará su posición y un 20% se opondrán.

En el opuesto, fuentes de la Corriente de Opinión Interna (COI), calculan que también el número de concurrentes al congreso será de entre 2.200 y 2.500 afiliados, y estiman que, en estos momentos, ya tienen el 40% de estos posibles concurrentes, partiendo de la performance que los sectores "frenteamplistas" tuvieron en las elecciones departamentales en Montevideo, en donde la lista "24 de Agosto" obtuvo 800 votos. El clima de campaña "electoral" interno del PGP es grande, recorriendo representantes de uno y otro sector, toda la capital y el interior del país, tratando de convencer a los afiliados a que se vuelquen a una u otra posición.

La carta de triunfo del "oficialismo" está dada en el carisma del secretario general del partido, Hugo Batalla, quien abrirá el Congreso con un informe en donde fundamentará su posición de retirarse del Frente Amplio; y por otra parte, en las delegaciones del interior del país en donde los partidarios de la posición "oficial" vienen trabajando desde mucho tiempo atrás.

Sin embargo, los dirigentes de la COI resaltan que en el último Congreso de noviembre de 1987, las posiciones "oficiales" del partido en debate en ese momento -como fue el apoyo que Batalla prestó a la nominación del actual ministro de Defensa, teniente general (r) Hugo Medina- "costaron mucho de ser asimiladas por los participantes en esa instancia", no descartándose que nuevamente se pueda repetir lo mismo, estiman los "profrenteamplistas"

Para la organización del Congreso el Comité Ejecutivo del PGP designó una Comisión Especial Coordinadora del evento, presidida por el presidente del Defensor-Sporting Club, Eduardo Arzuaga, quien ante el enrarecimiento del clima interno, por los reiterados intercambios de acusaciones entre los dos sectores en pugna llamó a lograr "un clima fraterno" en la discusión.

A no ser el diputado Edén Melo, que atacó duramente a la COI, los representantes más connotados del "oficialismo" han mantenido una actitud de cautela en sus expresiones y acciones.

Sin embargo todo parece indicar que el clima con que se arribará al Congreso no será precisamente "fraternal" sino que es previsible un debate agrio en el mismo, y con toda seguridad el alejamiento de grupos de dirigentes, tanto sea una, como otra la resolución.

NUMERO DE VOTANTES Y AFILIADOS DEL PGP

Departamento	Votantes en 1984	Afiliados
Artigas	546	78
Salto	2.011	72
Paysandú	2.009	136
Río Negro	452	[illegible]
Soriano	1.733	150
Colonia	2.191	120
San José	1.815	79
Canelones	7.447	346
Maldonado	2.389	156
Rocha	956	[illegible]
Treinta y Tres	586	61
Cerro Largo	650	26
Rivera	806	40
Tacuarembó	1.159	46
Durazno	616	40
Flores	151	15
Florida	1.458	57
Lavalleja	850	56
TOTAL INTERIOR	*27.825*	*1.572*
Montevideo	128.808	3.420
TOTAL NACIONAL	156.633	4.992

Hebert Gatto:

"Esto es la culminación de un largo proceso"

El secretario de programación política del PGP, Hebert Gatto, afirmó a Alternativa que el Congreso de este sector, que se realizará el próximo 13 de mayo, "es la culminación de todo un proceso".

El dirigente pegepista dijo que no es cierto que hayan habido irregularidades en el funcionamiento orgánico, como han denunciado militantes de la Corriente de Opinión Interna (COI), que se opone a la orientación oficial de la 99.

Acerca de las versiones que [illegible] que el partido [illegible] su posición desde el último Congreso realizado en noviembre de 1986, señaló Gatto que esto es una interpretación '[illegible]' de la resolución de esa reunión en donde se afirmó la "vocación frenteamplista" del PGP.

Explicó el dirigente que "cuando el partido estaba en el Frente es cierto que ratificó su posición frentista, pero no estaba en juego la permanencia nuestra en la coalición, pero facultó al plenario a realizar modificaciones sustanciales, mejor dicho facultó al partido, a las autoridades del PGP a plantear modificaciones radicales del Frente Amplio".

Resaltó el secretario de programación política del PGP que "en ese Congreso hubo un documento que era altamente crítico sobre la realidad del Frente".

Consultado sobre cuál sería el futuro del PGP luego de producirse la confirmación del alejamiento del Frente Amplio, el doctor Gatto, se mostró partidario de una alianza con el PDC "que nos ha acompañado en toda esta difícil etapa", aunque puntualizó que esta era solamente una posición personal que el partido todavía no había empezado a considerar.

Sobre cuáles serían los futuros pasos del PGP luego de decidirse acompañar la decisión de su secretario, senador Hugo Batalla, señaló que todavía no está bien definido si será el Plenario Nacional de Delegados el que tenga que definir la próxima estrategia pegepista o tendrá que convocarse otro nivel de decisión.

LA POLEMICA INTERNA

Interrogado sobre los cuestionamientos realizados por la COI, Hebert Gatto enfatizó que no ha habido ninguna violación a las normas de funcionamiento democrático del partido, subrayando que "si hubiéramos sido democráticos, que ellos (los opositores a la orientación oficial) han utilizado todos los medios de prensa ajenos al partido para hacerles críticas al partido; se han reunido todas las veces que han querido, jamás ha habido una prohibición en el partido a ningún tipo de movimiento de la fracción de ellos; dónde está la falta de democracia".

Con respecto a las acusaciones de que el "oficialismo" utiliza recursos de todo el partido en provecho propio, negando por ejemplo transporte a los disidentes, subrayó Gatto que "esto es absolutamente falso, sé que la gente de las departamentales va a venir a Montevideo, pero cada una de éstas va a financiar sus propios vehículos, y allí vendrá gente de una y otra corriente".

"Si dicen esas cosas, lo que se debe hacer es fundarlas, probarlas y una vez debidamente acreditadas denunciarlas en el Congreso", enfatizó.

Sobre las apreciaciones del dirigente de la Corriente de Opinión, Luis Riñón, de que los que estaba en juego no era si el PGP se iba o se quedaba en el FA, opinó "el partido hasta ahora ha perfilado una ideología socialista democrática, ellos sorpresivamente salen a decir que el partido se ha desviado de esto. A mí me gustaría que dijeran ¿cómo? ¿cuándo? y ¿por qué? se ha desviado".

Luis Riñón (COI):

"Acá no se trata de si nos vamos o nos quedamos en el FA, sino qué clase de partido queremos"

El dirigente de la Corriente de Opinión Interna (COI), del PGP, que se opone al alejamiento del Frente Amplio, Luis Riñón, manifestó a Alternativa que "lo que realmente está en juego en el próximo Congreso no es si el partido se va o se queda en el Frente, sino qué clase de partido queremos".

Enfatizó Riñón que la decisión fue promovida por un grupo de dirigentes "que todos conocemos y no necesitamos nombrar", que han "abusado de sus atribuciones" y "violentaron las decisiones que se habían adoptado en el Congreso de noviembre de 1987".

"Nosotros queremos saber si efectivamente el partido mantiene las definiciones socialistas y democráticas o si las mismas han variado", señaló Riñón.

"Sería lo mismo que llegase alguien a un Congreso del Partido Colorado y creyera que es socialista democrático, y lo primero que se entera es que no hay tal definición, que son liberales, entonces se equivocó de partido. Nosotros queremos saber si mantenemos las definiciones del 86 y el 87", resaltó el dirigente de la corriente opositora.

Subrayó igualmente que dentro de los principios del socialismo democrático está la "necesidad de la unidad de todas las fuerzas populares y no la división".

Descartó que las divergencias de la COI fueran con el líder del PGP, Hugo Batalla, sino que apuntó a un "grupo de dirigentes que han utilizado sus prerrogativas de parlamentarios para realizar planteos frente a los medios de comunicación e ir enredando el partido".

Consultado sobre el desenlace final del Congreso del próximo 13 de mayo, dijo Riñón, que "somos optimistas con respecto al mismo y creemos que los militantes del partido sabrán subsanar este error que se ha cometido".

ESTAN UTILIZANDO LOS FONDOS DE TODOS EN BENEFICIO DE ELLOS

El dirigente sindical expresó luego que en todo este último período "no ha habido un funcionamiento democrático del partido", ejemplificando esto en el hecho de que se negó la posibilidad de que los militantes de la COI del interior pudieran venir en los mismos transportes que los representantes de la corriente oficial.

Puntualizó que el diputado Carlos Cassina le dijo a su colega de la COI, Carlos Negro, que ellos se "las tenían que arreglar solos" para transportar a sus militantes [illegible] el interior.

"De la misma manera salen suplementos que [illegible] la Secretaría de Organización del partido, respondiendo a la corriente oficialista, cuando sería lógico que nos dijeran a nosotros que publicáramos nuestros puntos de vista", dijo Luis Riñón.

Subrayó que "no solamente no nos dan este espacio, sino que además sacan boletines de propaganda de la posición contraria a la nuestra financiada por todos".

Acerca de las acusaciones del diputado de la corriente mayoritaria, Edén Melo, de que la COI estaba siendo financiada por el PCU, replicó Riñón que "esto es lo mismo que se decía del voto verde", en alusión a las expresiones del ministro de Defensa, teniente general (r) Hugo Medina, que dijo que la campaña publicitaria de los impulsores de la derogación de la Ley de Caducidad "eran financiados desde el exterior".

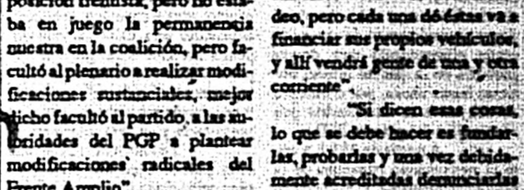

Dos planteamientos de legisladores socialistas

BHU "cuelga" 52 millones de dólares sobre los deudores, y retiene 130 millones de dólares de los pasivos

En la pasada semana, dos plantemientos efectuados ante las respectivas cámaras por el diputado Guillermo Alvarez y el senador Reinaldo Gargano, coicidieron con la primera audiencia del juicio iniciado por organizaciones de pasivos al Banco Hipotecario.

Alvarez reveló que, por disposición unilateral del BHU, los deudores están generando una deuda paralela mientras pagan sus préstamos. En la actualidad, y sin saberlo, han acumulado unos 52 millones de dólares por concepto de "colgamentos", o reajustes diferidos por el Banco.

Gargano insistió con la integración de los pasivos en la comisión que debería haber reglamentado la ley 15.900, por la que se estableció que el impuesto que se descuenta a jubilados y pasivos sea destinado a construir viviendas en usufructo para los propios pasivos. Simultáneamnete, representantes del Estado comparecían a juicio por el mismo tema: no sabían cuánto era lo descontado a los pasivos (éstos afirman que siete mil millones de pesos), y reconocían que "por ahora no" se ha reglamentado la ley.

El diputado socialista Guillermo Álvarez reveló, la semana pasada, la existencia de una situación conmocionante en el Banco Hipotecario del Uruguay: todos los deudores por préstamos de vivienda están alimentando una deuda paralela de la que no tenían noticias hasta ahora, por concepto de reajustes no realizados por resolución del propio BHU.

A partir de 1984, ante el vertiginoso aumento de la unidad reajustable, el Banco comenzó a efectuar una postergación parcial del reajuste de las cuotas, difiriendo el saldo para una fecha posterior indeterminada. Ese saldo, llamado "colgamento" en la jerga interna del BHU, sólo era conocido por aquellos deudores que cancelaban su préstamo de vivienda y, al pretender levantar la hipoteca, se enteraban de la existencia de una deuda paralela, desconocida para ellos, que asciende generalmente a montos superiores a los préstamos originales. En efecto, mes a mes, los deudores depositan una cifra en nuevos pesos inferior a la que correspondería en caso de aplicarse íntegramente el índice de reajuste, y esa deuda paralela es a su vez reajustada y genera intereses.

Legalmente, la situación parece confusa. Los propios servicios técnicos del Banco han entendido que, en tanto las cuotas surgen de un contrato entre el Banco y el deudor hipotecario, y fue el propio Banco la parte que varió unilateralmente las condiciones del contrato, sin notificarlo al deudor ni imponerle de las consecuencias de esa variación, la deuda por "colgamento" no sería exigible. De todos modos, éste habría incurrido en mora y, hasta tanto no se dilucide el fondo de la cuestión, no puede cancelar su hipoteca si previamente no abona la cifra adeudada.

Según estimación extraoficial proporcionada al legislador socialista, el monto total adeudado por los 120 mil compradores de vivienda ascendería a unos 52 millones de dólares a la fecha. Así, mientras los deudores son sorprendidos por una situación que desconocían, el BHU se ha desfinanciado en una importante cifra que, traducida en viviendas, tendría una significativa repercusión.

En su intervención, Alvarez solicitó que el Senado apruebe urgentemente el proyecto de "Ley de franjas" ya aprobado por la Cámara de Representantes, como una posible solución al problema planteado. La "Ley de franjas", impulsada principalmente por los cooperativistas de vivienda por ayuda mutua nucleados en FUCVAM, establece índices de ajuste y plazos diferenciales en función de la situación socioeconómica de los prestatarios, al tiempo que faculta a conceder subsidios a los sectores de menores ingresos. Por otra parte, otra disposición estatuye que las deudas con el BHU resultan automáticamente canceladas a los 35 años, siempre que el deudor no hubiere incurrido en mora (excepción difícilmente aplicable a los afectados por los "colgamentos"), todo lo cual permitiría solucionar la situación. El senador Reinaldo Gargano ya anunció que promoverá en Cámara alta la urgente discusión del tema.

VIVIENDAS PARA PASIVOS

Por su parte, el propio senador Gargano reiteró nuevamente su reclamo para que los pasivos puedan integrarse a la comisión asesora que, por mandato del Poder Ejecutivo, debe proponer la reglamentación de la ley No. 15.900, de octubre de 1987, por la que se dispone que el impuesto descontado a los pasivos sea íntegramente volcado a la construcción de viviendas para usufructo de los propios pasivos.

Gargano recordó que, luego de aprobada la ley, el PE designó una comisión, en acuerdo con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, a la que se encomendó la elaboración de un proyecto para instrumentar la ley, y se le fijó un plazo de 90 días para que presentara un proyecto de decreto reglamentario. Pese a ser los principales interesados señaló el sendor socialista, los pasivos no fueron contemplados en la integración de esa comisión. Los propios pasivos primero, y el mismo senador Gargano, reclamaron en su momento que el Ejecutivo reviera su posición y accediera a que los representantes de los jubilados y pensionistas se incorporaran a la comisión. El Poder Ejecutivo no dio andamiento a esos reclamos y, a nueve meses del vencimiento del plazo (julio de 1988) la comisión no ha producido aún su informe ni ha proyectado el decreto reglamentario.

Gargano señaló que, cuando efectuara su anterior plantemiento, el alquiler promedio de Montevideo se situaba en dos Salarios Mínimos Nacionales. Ahora, y de acuerdo a recientes estadísticas, el alquiler promedio se sitúa en tres Salarios Mínimos Nacionales, unos 120 mil pesos, al tiempo que la inmensa mayoría de los pasivos del BPS perciben jubilaciones y pensiones inferiores a dos Salarios Mínimos. La consecuencia es evidente, señaló: aquellos pasivos que antes debenían dedicar absolutamente todo su ingreso al pago de un alguiler, o mudarse a casa de sus familiares para que éstos los auxiliaran, o trasladarse a los "cantegriles", ahora ven aún más agravada su situación.

SIETE MIL MILLONES

Al día siguiente del planteamiento del senador Gargano, se cumplía la primera audiencia pública en el juicio que dos gremiales de pasivos iniciaron contra el Banco Hipotecario y el Ministerio de Economía y Finanzas, precisamente por ese tema.

La Unión de Jubilados y Pensionistas de Lezica y Colón y el Movimiento de Vanguardia Nacional denunciaron a esos dos organismos públicos por la retención de los fondos descontados a los jubilados y pensionistas con la específica finalidad de construir viviendas en usufructo para los pasivos.

Representantes del BHU, del Ministerio de Economía y del Banco de Previsión Social, reconocieron en la primera audiencia que el descuento que se realiza y se vierte al Ministerio (aunque el delegado del BPS no pudo cuantificar lo descontado hasta el presente, que los demandantes estiman en unos siete mil millones de pesos), que el Ministerio a su vez los recibe por Rentas Generales y entrega remesas mensuales al Banco Hipotecario, dentro de las cuales están comprendida la recaudación por el impuesto. El Banco Hipotecário, por su parte, adujo que ya está construyendo las viviendas. Ante la falta de información requerida por el juez, se resolvió continuar el juicio este jueves 4 de mayo.

No obstante, representantes de los pasivos manifestaron que las viviendas que el BHU anuncia estar construyendo para los pasivos fueron iniciadas en 1983 y 1984, es decir con anterioridad a la ley de 1987 que estableció el destino del impuesto a las pasividades, por lo que no puede aducirse que está cumpliendo con la ley. Por otra parte, se trata de 233 viviendas para satisfacer las necesidades de unos 500 mil pasivos que perciben menos de dos Salarios Mínimos Nacionales, y por último se trata de viviendas destinadas a la venta entre jubilados y pensionistas, mientras que la ley 15.900 establece que las construidas con los fondos descontados a los pasivos deben serles entregadas en usufructo.

Respecto a la reglamentación reclamada por Gargano en el Senado, cuando el juez preguntó al representante del Ministerio de Economía y Finanzas si el Poder Ejecutivo ya había dictado el decreto reglamentario, éste contestó que "por ahora no". El representante del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social afirmó que "tenía entendido que la reglamentación se está confeccionando, y que en el texto de la ley 15.900 no se estipulaba plazo para que se dicte el acto reglamentario". Como surge del planteamiento del senador Gargano, el plazo no surge de la ley 15.900 sino de la resolución del Poder Ejecutivo que creó la comisión que habría de instrumentarla. Y venció el 22 de julio de 1988.

Opiniones y críticas serán atendidas y premiadas

Alternativa consultará a sus lectores

En el próximo número, Alternativa publicará el formulario de una encuesta para consultar a sus lectores sobre el contenido del semanario.

La publicación del formulario se repetirá en números sucesivos, aunque cada lector podrá enviar sólo una respuesta (lo que será controlado), en sobre cerrado dirigido a la redacción.

Todas las respuestas participarán de un sorteo que se realizará el viernes 9 de junio, para la adjudicación de premios que incluyen dos pasajes de ida y vuelta a Buenos Aires, libros, la colección completa de Alternativa en tres tomos (números 1 al 150), entre otros.

Se busca, por este medio, conocer más acabadamente las opiniones del más amplio espectro de lectores del semanario (de Montevideo y el Interior, compradores por distribución interna y callejera) a los efectos de satisfacer, en lo posible, sus necesidades.

El sábado entierran a un luchador

Raúl Sendic, una marca en la historia

El próximo sábado, los cansados despojos de Raúl Sendic recibirán sepultura, luego de que una enfermedad neurológica eclosionara en su organismo devastado por las durísimas condiciones que siguieron a su detención.

Militante estudiantil, Sendic fue fundador de la Federación de Estudiantes del Interior (FEI), y luego participó activamente en el Centro de Estudiantes de Derecho. De esa época data su incorporación al Partido Socialista, en cuya representación integró el ejecutivo de la Unión Internacional de Juventudes Socialistas.

Con el título de procurador y como militante socialista, se trasladó a Paysandú a colaborar en el asesoramiento legal a los trabajadores, con preferente atención a los remolacheros, en cuya organización sindical participó. Ya entonces, y como asesor y militante gremial, sufrió una forma de violencia que no ocupaba titulares en los diarios pero, sordamente, marcaba la contracara de un país que se llamaba a sí mismo "La Suiza de América": reiteradamente detenido junto a otros militantes, llegó incluso a perseguírselo en Argentina por su actividad sindical en Uruguay. También participó en esos años en la organización de UTAE, Unión de Trabajadores Arroceros del Este (conjuntamente con luchadores como Orosmín Leguizamón), en la de URDE, Unión de Regadores y Destajistas de El Espinillar, y en 1961 en la de UTAA, Unión de Trabajadores Azucareros de Artigas. Esta última detonaría en Montevideo la casi desconocida situación de los "peludos", en durísimas marchas de 600 quilómetros hasta la capital. Y siempre la represión, las plantaciones rodeadas de alambradas y policías privadas, para que no ingresaran "agitadores" a soliviantar a las peonadas.

Sobre mediados de los sesenta, la práctica política de Sendic comenzó a apartarse de la posición del Partido Socialista. Producida la desvinculación de la organización política en que había militado hasta entonces, Sendic participó en la fundación del Movimiento de Liberación Nacional, MLN-Tupamaros. En 1963 pasó a la clandestinidad. Detenido en 1970 junto al resto de la dirección del MLN, fugó en julio de 1971 junto a un centenar de presos de Punta Carretas. En setiembre de 1972 fue nuevamente detenido, en medio de una serie de enfrentamientos armados, recibiendo una herida de bala que le destrozó el maxilar y cercenó parte de la lengua. Rodeado por los efectivos que le buscaban por su nombre clandestino, gritó entonces: "Soy Rufo y no me entrego".

Permaneció 14 años detenido, integrando el grupo de "rehenes" que las fuerzas armadas de la dictadura habían sentenciado a "pagar" cualquier acción contra ellas. Los rehenes fueron recluidos en condiciones inhumanas, aislados, en lugares insalubres tales como aljibes y similares. Sendic recién pudo verse (sin hablar) con sus compañeros a mediados de 1984, cuando era inminente el fin de la dictadura. "El Bebe me miró largamente y yo a él, como si fuéramos espejos recíprocos", recordó Eleuterio Fernández Huidobro. "Pudimos calibrar lo que habían hecho los milicos con nuestros cuerpos, como salidos de un campo de concentración". Cuatro años después de ese día, Sendic comenzó a percibir los síntomas de la enfermedad que le abatiría, al igual que a numerosos ex rehenes tempranamente golpeados por el deterioro físico y psíquico.

Sin duda, la vida de Raúl Sendic deja una profunda marca en el país contemporáneo. Las especiales circunstancias en que Alternativa llega a sus lectores esta semana (feriado del primero de mayo, conflicto de los trabajadores gráficos) obligan a diferir para el próximo número la semblanza que sobre él escribían a nuestro cierre varios colaboradores, entre los cuales José Pedro Cardoso, Rubén Cotelo, José Díaz y Guillermo Chifflet. Sean estas líneas un adelanto de esos trabajos para aproximarnos al luchador que, al decir de Enrique Rubio, se caracterizó por ser "un contestatario de la izquierda y en la izquierda", un heterodoxo, o -como le definiera Julio Marenales- "un contrapeso contra el dogmatismo". Del luchador, en fin, a quien desde todos los sectores, incluidos aquellos con los que estuvo separado por profundas diferencias ideológicas, se le ha reconocido la entrega sin medida en lo que consideró justo.

EN EL PALACIO

UN FINAL ANUNCIADO

Como estaba previsto, la interpelación del canciller Luis Barrios Tassano por el diputado frenteamplista Eduardo Jaurena concluyó sin consecuencias, aunque ninguna de las duras acusaciones formuladas contra el ex embajador en México Máximo Gurméndez y contra el ex cónsul en Río de Janeiro Juan Carlos Moreira, fueron refutadas por el ministro, quien se limitó a pedir discreción sobre estos temas.

Pero desde mucho antes de la finalización de la sesión, a las cero horas del jueves pasado, todos en la Cámara de Diputados sabían que en ese instante terminaría todo y sin decisión. El Partido Colorado adoptó la táctica ya utilizada con éxito en una interpelación a Zerbino, aunque esta vez sin disimulo. Luego de las 10.00, comenzaron a retirarse sus representantes, que sin embargo quedaron en sus bancadas, por las dudas... La ausencia de varios legisladores blancos completó la estrategia. Así, nunca hubo 50 diputados en sala para poner a votación la prórroga de la sesión luego de la medianoche.

En la bancada casi desierta, el canciller Barrios Tassano y el subsecretario Ope Pasquet escucharon la larga y detallada exposición del Jaurena, y respondieron brevemente. Las denuncias del diputado interpelante fueron graves y documentadas, pero su exposición sin dudas fue demasiado larga y demasiado detallada, lo que hizo caer el ritmo de la sesión.

Los representantes del Ejecutivo reseñaron las medidas tomadas para investigar estos casos (nunca se llegó a las sanciones, ya que Gurméndez se apresuró a renunciar; luego el gobierno le agradeció "los servicios prestados") y a recalcar que estos asuntos se manejan en silencio. El canciller tuvo un serio desacierto cuando pretendió dejar sentado que era Jaurena quien afectaba la imagen del país con su interpelación y no los funcionarios acusados de numerosas irregularidades.

A las doce de la noche se levantó la sesión, sin sorpresas para nadie. En la Mesa de la Cámara quedó sin votarse una moción de censura, presentada por el Frente Amplio y que hubiera sido apoyada por el Movimiento de Rocha y la UBP. Otros blancos comentaron que podían votarla, aunque sabían que lo más probable era que nunca llegara ese momento. No necesitaron jugarse, claro.

MARCHESANO A SALA

El diputado socialista José Díaz recibió el respaldo de la bancada del Frente Amplio para iniciar contactos con representantes de otros partidos y lograr así votos para interpelar al ministro del Interior Antonio Marchesano. Es muy probable que se sobrepasen los 33 necesarios para aprobar el llamado a sala, ya que se aseguró que hasta algunos colorados apoyarían la iniciativa.

El planteo de Díaz se dirige a reclamar la responsabilidad del ministro por las omisiones de su Secretaría de Estado en el sonado caso del crimen de Nico Pérez, por la dura represión que recibieron numerosos jóvenes en ocasión de dos recitales (uno a fines de 1988 en el teatro Stella y otro reciente en el Cilindro Municipal) y por la falta de esclarecimiento de recientes y viejos atentados contra comités del Frente Amplio.

El legislador socialista indicó que pretende llevar una interpelación por lo alto, en la cual queden establecidas las acciones y omisiones del Ministerio en casos concretos y recientes.

EL TRIANGULO DE "POR LA PATRIA"

Se acerca el momento de confeccionar las listas de candidatos en casi todos los partidos. En algunos sectores, ese simple hecho parece provocar pequeñas y grandes tormentas. Por ejemplo, en el movimiento "Por la Patria" se intensificó la fuerza centrífuga que hace desaparecer legisladores y luego los hace aparecer en otros sectores.

La semana pasada, el ex presbítero, senador Juan Martín Posadas, anunció su pase al Movimiento Nacional de Rocha. No fue sorpresa, ya que desde hacía tiempo estaba marginado de las esferas de conducción de "Por la Patria" y sus posturas-como el apoyo al voto verde- lo acercaban al MNR.

Pocas horas después, el ingenio popular ya había inventado un dicho (a "por la Patria" le dicen el "Triángulo de las Bermudas", porque todos los días desaparece alguien) y los corrillos políticos hervían de rumores, que incluso insinuaban el alejamiento del yerno de Wilson Ferreira, el diputado León Morelli, lo que fue desmentido. Algunas versiones tienen base firme, como la del alejamiento del diputado coloniense Carlos Garat, cercano al Herrerismo y distanciado del otro diputado porlapatrista del departamento, Elías Porras Larralde. Otras parecen improbables, como la ida del diputado Horacio Muñiz Durand.

Es que los antecedentes vuelven casi verosímil el más disparatado de los rumores. Ya se marcharon, a partir de 1985, Carlos Pita, Oscar López Balestra, Luis José Martínez, el fallecido Héctor Lorenzo Ríos, Marino Irazoqui, Juan José Fuentes, Uruguay Tourné, Alfredo Zaffaroni, Walter Santoro, Orosmán Martínez y ahora Posadas.

Los observadores señalan que, además de las discrepancias ideológicas y políticas, que motivaron la mayoría de las partidas, la formación de las listas anticipa una dura lucha interna por los puestos más altos, que son obviamente los más seguros electoralmente. Para los desconformes ya están abiertas las puertas de salida.

Histórico pronunciamiento de Jaime Pérez

Rompimos con la dictadura del proletariado

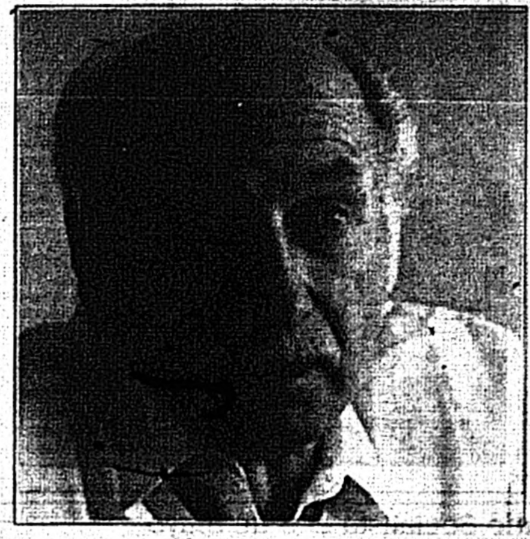

"(...) un socialismo democrático, sin ninguna dictadura, a la uruguaya (...) un socialismo sin violencias, un socialismo sin dictadura, un socialismo democrático, libertario (...) no me hablen de dictadura, ni de derecha ni de izquierda (...)"

Estas son algunas de las expresiones del Secretario General del Partido Comunista del Uruguay (PCU), Jaime Pérez, realizadas el sábado último en el Congreso de esa colectividad y el domingo pasado en el programa televisivo "Prioridad".

Los conceptos vertidos por el máximo dirigente comunista sorprendieron a la dirigencia política uruguaya, ya que de hecho el PCU descarta -aunque aún no existen definiciones doctrinarias al respecto- la dictadura del proletariado, sustento ideológico del movimiento comunista internacional desde los primeros escritos de Marx en el siglo pasado.

En sus declaraciones a "Prioridad", Pérez destacó que en la cárcel tuvo tiempo de meditar sobre las dictaduras: "Yo sé bien lo que es una dictadura", dijo.

Señaló que "la dictadura es una mala palabra, pero revolución no es una mala palabra", mientras que Esteban Valenti -secretario de Propaganda del PCU, también presente en el programa- explicó que es necesario una "revolución moral, afirmada en determinados valores que le son muy caros a los uruguayos".

Pérez opinó que "aquí en el país las transformaciones sin la menor duda, en mi opinión, las encabezará la clase obrera (...) pero queremos un proceso realmente democrático".

En la sesión final del [illegible] ciado en diciembre pasado, pero que culminara el sábado pasado, con la elección de los candidatos comunistas que se presentarán en los comicios de este año, Pérez adelantó su apoyo a la candidatura de Danilo Astori a la Vicepresidencia, acompañando a Líber Seregni, y al arquitecto Mariano Arana a la Intendencia de Montevideo.

Las listas al senado quedaron confeccionadas -teniendo en cuenta la alianza del PCU con los otros sectores que componen "Democracia Avanzada"- de esta manera: José Germán Araujo, Jaime Pérez, Rodney Arismendi, Alba Roballo, Eduardo Platero, José Luis Massera y Lucía Sala de Tourón.

En diputados la lista está encabezada por Francisco Rodríguez Camusso, Gonzalo Carámbula, Carmen Beramendi, León Lev, Sergio Previtale, Andrés Toriani, Thelman Borges, Rafael Sanseviero, Rubén Yañez, Cristina González, Oscar Groba y Edison Ariste. La lista de ediles por Montevideo ubica en su primer lugar a Jorge Mazzarovich, Ramón Cabrera, Lilián Ketchichián, Dari Mendiondo, Juan Diakakis y Ruben Villaverde.

Washington Beltrán ¿candidato único a la Intendencia?

Por la Patria reconoce crisis interna y designa comisión para su recomposición

En la última reunión de la Mesa Representativa del Movimiento Por la Patria, el senador Alberto Zumarán afirmó que el sector "no está en una buena posición electoral", nominando una comisión de cinco dirigentes que tratarán de recomponer los disminuidos cuadros con vistas a noviembre próximo.

En la reunión, de la que participaron 50 agrupaciones de todo el país, y que se realizó en la "Casa de Wilson", el pasado domingo 30 de abril, Zumarán analizó la situación interna del movimiento, señalando que la ley de caducidad y la campaña por el voto verde perjudicaron notoriamente el perfil de Por la Patria.

En lo que se entendió como un intento de comenzar a recomponer los cuadros del Movimiento se creó una comisión integrada por el candidato a la vicepresidencia, senador Guillermo García Costa, el dirigente de Maldonado y actual director del Banco Comercial Miguel Galán, el intendente de Tacuarembó, Sergio Chiesa, el dirigente de Canelones, Guillermo Perdomo, y el dirigente del departamento de Soriano, Miguel Villalba.

Este comando político, sugestivamente está integrado por los principales dirigentes que se estaban oponiendo más frontalmente a la actual orientación del sector, manejándose insistentemente la posibilidad de que alguno de ellos llegara a abandonar el sector.

Chiesa, impuso al dirigente de Paysandú, Rodolfo Zanoniani, como tercer candidato en la lista al Senado; Galán y Perdomo, llegaron a trabajar en forma conjunta con el senador Juan Martín Posadas, planteando incluso la posibilidad de lanzar una lista propia al Senado y por su parte Villalba fue uno de los más duros opositores a la aprobación de la ley de caducidad en diciembre de 1986.

La discusión de la reunión se centró, luego del informe de Zumarán, en las medidas que se debían tomar para recomponer la situación de Por la Patria, decidiéndose entonces la formación de la citada comisión que tenía que estar compuesta por dirigentes que reunieran estas condiciones: peso político y electoral, opinión e historia en el sector.

Con respecto al controvertido tema del "tercer lugar" de la lista al Senado se facultó a los senadores Alberto Zumarán y Guillermo García Costa a que realizaran contactos con todas las agrupaciones con el objetivo de llevar una propuesta de consenso al próximo Congreso en donde tendrá que aprobarse la lista y la estrategia electoral.

Voceros porlapatristas evaluaron la reunión como positiva y se estima que es posible que se recompongan las fuerzas con vistas a noviembre, aunque no se desconoce que aún quedan distancias entre muchos de los planteos. El problema de la confección de la lista no será fácil, estiman las mismas fuentes, que señalan que la llegada del embajador en Francia, Horacio Terra Gallinal, justamente en estos momentos es un hecho muy significativo. Por otra parte la posición de los cuestionadores de la orientación oficial del sector es muy clara y nítida y no parece tampoco que sea fácil "convencerlos" de otra.

EL CANDIDATO UNICO A LA INTENDENCIA

Por otra parte, a nivel de todo el Partido Nacional, parece cobrar cada día más cuerpo el planteo de presentar un candidato único del partido a la Intendencia de Montevideo, sonando insistentemente el nombre de Wáshington Beltrán como la posible figura a ocupar el cargo.

Beltrán ha jugado un papel de gran importancia dentro del Partido Nacional en los últimos años, ayudando a zanjar las disputas internas que luego de la aprobación de la ley de caducidad parecían que consumirían al partido. El actual director del diario "El País" fue integrante del Consejo Nacional de Gobierno en el último gobierno blanco, gozando de un gran respeto dentro de su colectividad.

Por la Patria y el Herrerismo ven con buenos ojos la iniciativa, restando solamente el aval del Movimiento de Rocha, que quedaría en una situación incómoda "vetando" a una figura de la talla de Beltrán dentro de los blancos, por lo cual se estima como muy factible la postulación del destacado dirigente a la comuna capitalina.

CUIDARLA
PARA QUE NO
SE APAGUE

Situación crítica

¿Qué pasa con las mutualistas?

[redacted] Alternativa conversó con el Dr. Miguel Machín, integrante de la directiva del CASMU. En un breve resumen describió el sombrío panorama que enfrenta hoy el mutualismo uruguayo.

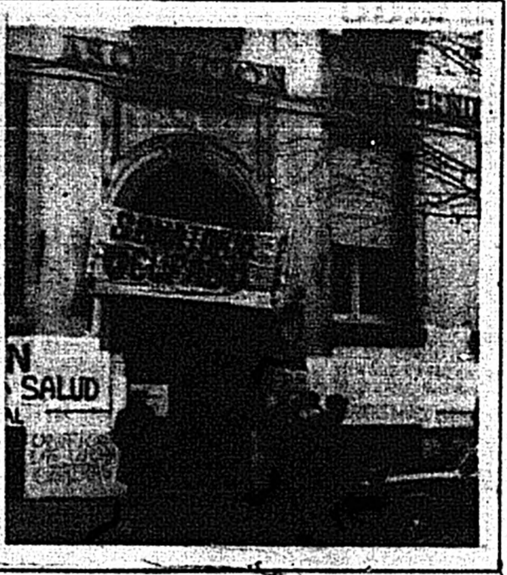

En primer lugar destacó que lo que ocurre hoy es una consecuencia directa de la situación económica global del país, donde hay un deterioro de todas las instituciones de asistencia colectivizadas (mutualistas), las cuales no pueden cubrir sus respectivos presupuestos con las cuotas mutuales que reciben. Es imposible que la población que se asiste en esas instituciones pueda elevar el aporte, ya que su poder adquisitivo es cada vez menor.

Agregó además que los costos de los medicamentos y de los servicios que se brindan son cada vez más altos. Este es un problema que no sólo concierne a una o dos instituciones sino que la inmensa mayoría de las mismas se ve condicionada por este tema. Porque al día de hoy las que no padecen déficit mensual, señaló, son dos o tres. Mientras existen casos como el de España Mutualista, que está en trámites de absorción por algunas de estas dos instituciones: CIMA o CASMU.

Aclaró que esto es una evolución lógica puesto que las mutualistas fueron creadas en una época donde el país tenía una situación económica distinta, en un momento en que constituyeron una solución para la clase media.

La mayoría de las instituciones, alrededor de diez, tiene atrasos en los pagos de salarios a los técnicos; que van desde un mes y medio o dos hasta un año aproximadamente (en este último caso se encuentra España Mutualista).

El Sindicato Médica ha tomado una actitud activa en el asunto efectuando una ronda de conversaciones con las mutualistas. En ellas se trató de ver cómo iniciar una serie de planteos con el fin de viabilizar una puesta al día de los pagos. Algunas instituciones han propuesto un plan que se basa en pagos sucesivos de los atrasos, mientras que otras no han dado ningún tipo de solución.

Esta es una situación crítica, puntualizó el Dr. Machín, tanto desde el punto de vista laboral como asistencial, ya que los técnicos no pueden continuar trabajando sin recibir su salario. Es evidente que al estar mal remunerados se genera, de manera involuntaria, una asistencia que no es la óptima para los pacientes. Inevitablemente, en algún momento, esto va a producir una serie de conflictos, de los que no serán responsables ni los médicos ni los socios. Aquí los únicos responsables son las patronales y la política sanitaria que pone en práctica el Ministerio de Salud Pública puesto que es el encargado de ordenar las formas de asistencia para que ésto se cumpla como corresponde. El Sindicato Médico ha estado buscando los caminos para solucionar estos graves problemas, a través de conversaciones con las instituciones con el objeto de encontrarlos entre todos, concluyó.

Claustro Universitario Socialista el 6 de mayo

Para la reconstrucción reflexiva de la Universidad

Transcurridos ya unos años desde la restitución de la democracia en nuestro país también la Universidad observo cambios que de ninguna manera pudieron generarse de inmediato y vemos así que recién ahora los socialistas procuran crear un contacto con todos sus sectores universitarios. Frente a ello Alternativa entrevistó al ingeniero agrónomo César Basso, docente de la Facultad de Agronomía.

P.-Luego de 4 años de trabajo universitario sesionará por primera vez este organismo en el PS. ¿Cómo ha trabajado el Partido en este tiempo, o es que recién ahora asume el tema universitario?

R.-Yo creo que a esta pregunta se la pueda enfocar tanto desde un punto de vista "de fondo" y como organizativo. En cuanto al primero, los socialistas no somos, de ninguna manera, una presencia nueva ni antes (como lo prueban Frugoni, Cardoso, Agorio, Cassinoni y tantos otros) ni ahora, en esta nueva etapa. Pero antes y ahora, nos interesó siempre opinar y proponer con "conocimiento de causa". Y la Universidad 1985 era todo un problema a conocer. Esta no es una postura que adoptamos ahora, para justificar este primer "Claustro". Quienes participaron del tema elecciones en 1984 y 1985 y tienen buena memoria, recordarán nuestros porfiados planteos de definir autoridades en función de la realidad actual, más allá del merecido desagravio que implicaba reponer a las autoridades anteriores a 1973, y esto lo hacíamos por sentir la obligación de colaborar al proceso de cogobierno real, situación que pasaba por conocer a fondo qué había pasado con la Universidad en los años de la Intervención (período que no puede ser "negado" si se quiere comprender la situación de la Institución).

P.-¿Con estas consideraciones a dónde quieren llegar en esta convocatoria?

R.-En este contexto, los socialistas que llegaron a lugares de responsabilidad en el gobierno universitario, -a nivel de autoridades, gremios estudiantiles, docentes, profesionales y no docentes,- se entregaron de lleno a la reconstrucción, pero a una reconstrucción reflexiva, que buscaba al tiempo de actuar, conocer realmente la Institución. Hoy que nos acercamos a una instancia electoral, creemos que ha llegado el momento de poner en común esta experiencia práctica, a los efectos de impulsar, como resultado de este proceso democrático, aquellas propuestas que en este marco entendamos como las más adecuadas a las necesidades de la Universidad de hoy, mirada en perspectiva.

P.-Volvamos al otro enfoque, el organizativo.

R.-En cuanto al aspecto organizativo, el estudio del tema universitario nos llevó a realizar sucesivos ajustes en la estructura partidaria. Por eso esto no es sólo una reunión de socialistas, es un claustro y por eso no es un claustro común, es un claustro socialista. Esto implica la reunión de todos los sectores que trabajan en la Universidad, para decidir sobre los trabajos en la Universidad. Así se pueden integrar junto a estudiantes, egresados y trabajadores docentes -como en la Institución- los trabajadores no docentes. En esta integración se ve reflejada la concepción socialista de este claustro. Se podrá entender que esta situación implica una serie de ajustes organizativos -aún no culminados- que explican un poco también esta primera aparición del claustro, pero como resultado de una preocupación permanente.

P.-¿Esta presencia tan orgánica del PS, no implica una politización excesiva de la actividad universitaria? ¿Qué idea tiene el PS respecto a la actividad partidaria en la Universidad?

R.-Hay aquí también varios temas para tratar. Primero, los socialistas trabajan políticamente en todos los sectores de la sociedad. Somos un partido que puede articular propuestas de carácter nacional y popular porque tenemos un contacto nacional y popular con la actividad del país, con la realidad cotidiana de nuestro pueblo. En este sentido, la Universidad no escapa a nuestra militancia social de todos los días. Segundo: estamos organizando la presencia de socialistas que lleguen a ocupar lugares en la estructura universitaria, tanto en lo institucional como en lo gremial, en función de credenciales ganadas en esas áreas universitarias, entonces no se puede hablar de una presencia orgánica del Partido, sino más bien de la organización de universitarios de matriz socialista.

Son dos cosas parecidas, pero distintas, y esto tiene que ver con la respuesta a la segunda pregunta. En tanto los partidos políticos permitan implementar espacios y debates como el que nosotros estamos construyendo estarán brindando una actividad de reflexión que en este tiempo, la Universidad no ha sabido dar por sí misma. Como ámbitos de reflexión, como articuladores de la Universidad con su medio, la actividad partidaria a nivel universitario tiene un importante papel para cumplir. Para esto, el carácter universitario es la reflexión principal, la matriz socialista el caracterizador común para la reflexión militante. Ahora cuando la cuestión pasa por el imponer una "presencia orgánica" por el hecho de la propia imposición, cuando el análisis partidario se basa en el propio partido y no en la realidad que buscamos transformar, bueno, ahí la actividad partidaria se vuelve nociva, tanto en la Universidad como en cualquier otro tipo de ámbito. Creemos que éstos son los males y aquéllas las virtudes del trabajo político en la Universidad. Males y virtudes que los agrupamientos políticos en la Universidad comparten con otro tipo de agrupamientos, no tan visiblemente pero a veces más poderosos y efectivos, como los académicos, por ejemplo, que cuentan por su propia constitución con una deficiencia estructural esencial: marginados de lo político; tienen un gran margen para descoordinarse con la sociedad.

P.-Pero este tema es difícil y arcaico y sumamente complejo, ¿no lo interpreta así?

R.-La verdad que sí, es un tema viejo y complejo. Pocas veces es tomado con seriedad. Que recordemos, las preocupaciones por la actividad partidaria siempre se plantean con el tema de la propaganda, de la actividad proselitista, y en algunos casos, con la promoción de cuadros. Cosas que son dignas de estudio, pero que hacen sólo las desviaciones de la actividad política. En su contenido central de reflexión, de actividad extensionista y vinculadora de lo académico con lo social, los partidos tienen mucho para hacer. Tal vez por eso es que pocas veces el tema es tratado en profundidad. En esto también aspiramos a construir. No es más que otra nueva base para asentar nuestro actual proceso democrático como país.

P.-Se deslizaba por allí, en una de las propuestas, la presencia de funcionarios no docentes en este "claustro". ¿Esto significa que el PS ha definido a los no docentes como un "cuarto orden"?

R.-Significa que el PS está comprendiendo que el conocimiento de la realidad universitaria no es completo si éste no es abordado desde todas las perspectivas posibles, y la no docente es una perspectiva objetiva del tema universitario. Puede ser que en el horizonte de esta perspectiva esté efectivamente el problema de "cuarto orden". Pero en tanto ese horizonte no guarde relación con la realidad no podemos imponerlo hoy por más que teóricamente podemos compartirlo. Han sido socialistas los que han logrado levantar desde los gremios no docentes hacia el CDC la idea de una mayor integración de los no docentes a la actividad del cogobierno. Hoy está abierta la posibilidad que los gremios no docentes se integren a comisiones de corte "académico" como la de investigación científica, asuntos docentes, dedicación total, etcétera, con voz pero sin voto. Esto es un paso intermedio, que ha sido sancionado pero en una situación en la cual la realidad viene demostrando que aún las cosas no están maduras, porque a más de seis meses de estar esto aprobado los propios gremios no docentes no han nombrado delegados. Pero se ha logrado un nuevo marco para trabajar en esto. No estamos apurados por plantear algo que se lleve a contramano con la realidad. Estamos en una etapa de valoración teórica de la situación, de modificación de algunas pautas, pero en esto, como en todo, es la praxis el criterio de verdad que nos guía en la adopción de nuestras posturas. Como en tantos otros temas, el problema del 4o. orden es motivo de reflexión, de seguimiento de su dinámica institucional y no hay dada que en cuanto estimemos que las condiciones están dadas para un tratamiento efectivo de la cuestión, lo impulsasemos como tema. Hoy sólo es motivo de reflexión. Sí, podemos decir que en el análisis interno del Partido, en temas universitarios, los funcionarios se vienen constituyendo como un orden más.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

REDIÑ URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingo 1514 Tel.: 95.74.37

¿Quién gana y quién pierde?

Deuda por deuda

El BANCO MUNDIAL y el FMI y otros organismos del gran capital internacional vienen promoviendo operaciones de traspaso de la deuda externa. El gobierno uruguayo respondió positivamente a ese llamado.

El mecanismo implementado es generoso con los acreedores extranjeros, que podrán así resarcirse de cerca del 60% de una deuda, de otro modo incobrable. También es generoso con los inversionistas porque les reduce el costo de sus inversiones en una proporción estimada en 20%. En algunos casos empresas extranjeras que ya estaban ejecutando las inversiones, porque eran muy rentables, recibirán este nuevo aliciente.

Como el mecanismo adoptado no discrimina, es muy probable que favorezca a las empresas nacionales grandes y a las estranjeras, las que normalmente tienen un acceso más fluído que las medianas y pequeñas, a los beneficios otorgados por el Estado.

[redacted] El próximo 30 de abril vence el plazo para la presentación de proyectos presentados por inversores que quieran usufructuar del régimen de conversión de deuda. Por ese régimen, el Banco Central (BCU) recibe títulos de deuda externa (con un descuento) y entrega a cambio Bonos del Tesoro, cuyo producido deberá invertirse en proyectos previamente aprobados.

El marco legal de este operativo es el siguiente:

a) Los interesados deben presentar al BCU un proyecto de inversión antes del 30/4/89. Estos proyectos serán analizados por OPP quien dictaminará sobre su elegibilidad en función de que cumplan con los siguientes requisitos:

- sean orientados a la exportación o al turismo.
- el proyecto se justifique en términos de la economía nacional en cuanto a que se trate de un [illegible] vas inversiones.
- el interesado financie por lo menos un 20% de la inversión necesaria con fondos propios.

b) Luego entre los interesados seleccionados, el BCU "rematará" el cupo asignado (US$ 20 millones este año). Las empresas obtendrán un descuento ofrecido de por lo menos un 16%.

c) El BCU firmará un contrato con cada interesado por el cual éste entregará títulos de deuda por el monto licitado y el BCU se compromete a entregarle bonos del tesoro por un total de ese monto menos el descuento licitado y a medida que el interesado vaya cumpliendo con el cronograma de inversión a que se comprometió también en ese contrato.

Veamos la operación desde el ángulo de los participantes y finalmente hagamos un balance considerando los intereses nacionales.

El inversor compra títulos de deuda externa uruguaya (a menos del 60% de su valor nominal) y se la entrega al BCU otorgando un descuento superior al 16%, supongamos 20%. El BCU le entrega a medida que realiza su inversión Bonos del Tesoro por un monto total de [illegible] bidos. El inversionista habrá comprado a 60 y vendido a 80 para realizar una inversión no inferior a 100. Por lo cual ha recibido un subsidio del orden del 20% de la inversión.

El BCU ha recibido títulos de deuda por 100 que tienen un interés de LIBOR + 7/8 y

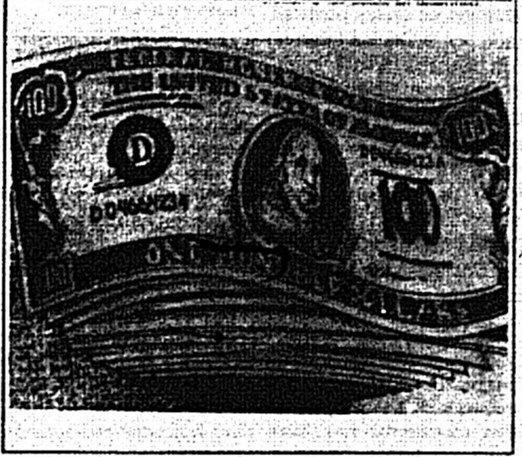

que se amortizan desde 1998 en adelante y ha entregado bonos del tesoro por 80 que pagan interés de LIBOR + 1,5% y se amortizan desde 1990 hasta 1997. Desde el punto de vista contable, el BCU disminuye un pasivo en un 20% y su carga de intereses en un porcentaje algo inferior a 20% Desde el punto de vista real lo que hace es transfor- [illegible] gar, por una (de 80%) que sí se va a pagar y con una tasa de interés casi un punto más cara. Como contraparte el Gobierno "gana" que en unos casos se realice una inversión que sin esa ventaja no se haría y en otros casos simplemente darle un subsidio a unos empresarios que igualmente hubieran realizado los proyectos sin esos subsidios.

En síntesis:

- El país hace un mal negocio en el canje de la deuda refinanciada por bonos del tesoro. Nuestra deuda refinanciada hoy se cotiza a menos del 60% y es de la que se cotiza mejor. La coyuntura actual por las elecciones en Brasil, la firma [illegible] etc., hará depreciar los valores de la deuda de la región, la nuestra incluída, por más "buena letra" que hagan nuestros gobernantes. Esta situación, el reconocimiento de los países prestamistas que el problema de la deuda es un problema compartido, la propuesta del plan Brady ofreciendo mayores concesiones que su antecesor (el plan Baker) hace prever que la deuda no se pagará ni aproximadamente en las condiciones actuales.
- La operación tiene consecuencias inmediatas porque implicará comenzar a pagar los Bonos del Tesoro y en cambio la deuda actual cuenta con plazos de gracia considerables.
- Es dudoso el impacto de este mecanismo en la inversión.
- En la adjudicación del año pasado fue claro que varias de las inversiones que usufructuaron el subsidio se hubieran realizado de cualquier forma o ya estaban en ejecución.
- En cuanto a la orientación de la inversión, como en toda la política del Gobierno no hay referencia a objetivos sociales y aún en lo que respecta a los objetivos de promocionar los sectores exportadores y turismo, en la adjudicación del año anterior se otorgó el beneficio a inversores que no se encuadran en estos sectores.

Datos oficiales

La pobreza aquí y ahora

El 22% de los hogares del país tienen necesidades básicas insatisfechas. En cuatro departamentos: Artigas, Rivera, Tacuarembó y Cerro Largo, la población con necesidades básicas insatisfechas es más de un tercio del total. Tales, algunas de las conclusiones de un estudio de la Dirección General de Estadística y Censos, realizado con base a los datos del Censo de Población y Vivienda de 1985.

Resumimos a continuación algunos de los contenidos del estudio: "Los indicadores disponibles sobre la evolución de las condiciones de vida de la población uruguaya en las últimas dos décadas arrojan señales inquietantes sobre el curso del desarrollo social del país, especialmente en lo que se refiere a la emigración, el desempleo y el vuelco masivo de los efectos de la crisis de comienzos de los ochenta, la que generó una proliferación de situaciones de carencias diferentes y con el consiguiente aumento del número de hogares con ingresos insuficientes para satisfacer las necesidades básicas de sus miembros".

"Paralelamente, la crisis implicó una reducción de los recursos con que contaban las instituciones públicas para enfrentar y dar respuesta a los graves problemas sociales. En la actualidad ello exige un esfuerzo sistemático para asegurar la eficacia y aumentar la eficiencia de las acciones públicas y privadas dirigidas a mejorar las condiciones de vida de la población".

El trabajo de la Dirección de Estadísticas tiene el objetivo de establecer el número de hogares con necesidades básicas no satisfechas, conocer la ubicación de esos hogares en el territorio y describir otras características de los mismos.

Para la Dirección de Estadísticas "la presencia de hogares que presentan una o má de las carencias críticas seleccionadas constituye en sí mism un llamado a la atención de todas aquellas instituciones qu tiene como objetivo contribuir mejorar las condiciones de vid de la población".

Debería llamar l atención también a quienes ha buscado implementar un modelo económico que no sólo no resolvió los problemas de la inversión y del crecimiento productivo, sino que ha consolidado ampliado el grupo de familia que no acceden a bienes y servicios elementales.

HOGARES CON NECESIDADES BASICAS INSATISFECHAS Y SU DESAGREGACION EN LOS INDICADORES DE PRIVACIONES CRITICAS QUE COMPONEN EL INDICE DE SATISFACCION DE NECESIDADES BASICAS, POR DEPARTAMENTO.
Total del País.

DEPARTAMENTO	HOGARES CON NBI		PORCENTAJE DE HOGARES CON CARENCIAS CRITICAS EN					
	Total	Porcentaje	Tipo de vivienda	Hacinamiento	Abastecimiento de agua	Tipo de servicio sanitario	Acceso al sistema educativo	Capacidad de subsistencia
Total	108376	22,1	6,1	8,0	6,2	6,1	1,3	3,0
Montevideo	37823	14,6	2,7	7,2	2,6	4,3	1,1	1,3
Interior	130547	28,3	8,7	9,8	8,7	11,4	1,7	4,3
Artigas	6707	40,4	12,9	14,0	14,9	15,6	2,2	6,2
Canelones	26481	23,3	3,4	9,9	6,0	16,2	1,4	4,1
Cerro Largo	8719	39,6	17,4	10,2	13,4	18,1	2,9	6,2
Colonia	6746	19,9	7,9	8,6	3,2	6,8	0,9	2,2
Durazno	4393	30,2	8,2	9,8	11,7	9,9	1,3	4,5
Flores	1390	22,8	3,9	8,9	9,6	6,0	1,4	7,9
Florida	6682	26,3	3,8	7,3	16,1	10,2	1,2	3,6
Lavalleja	4781	23,9	8,9	6,4	9,6	11,6	1,4	2,7
Maldonado	2877	20,0	3,9	8,7	[illegible]	1,8	0,9	3,3
Paysandú	7963	27,3	1,9	12,0	9,7	8,2	2,5	4,2
Río Negro	3013	36,3	5,8	11,8	6,7	9,8	[illegible]	3,8
Rivera	9340	39,7	29,8	11,9	11,8	21,1	1,3	6,0
Rocha	4604	29,4	7,7	5,5	12,3	10,9	1,4	3,4
Salto	8392	32,8	9,1	10,9	9,3	13,8	1,1	3,2
San José	7802	29,9	10,4	9,9	3,0	12,8	1,4	4,9
Soriano	5400	25,2	4,8	11,0	6,7	9,8	1,3	4,1
Tacuarembó	7989	37,4	16,7	10,1	11,4	17,1	1,2	4,2
Treinta y Tres	4301	30,8	8,8	7,3	11,6	17,3	1,9	4,8

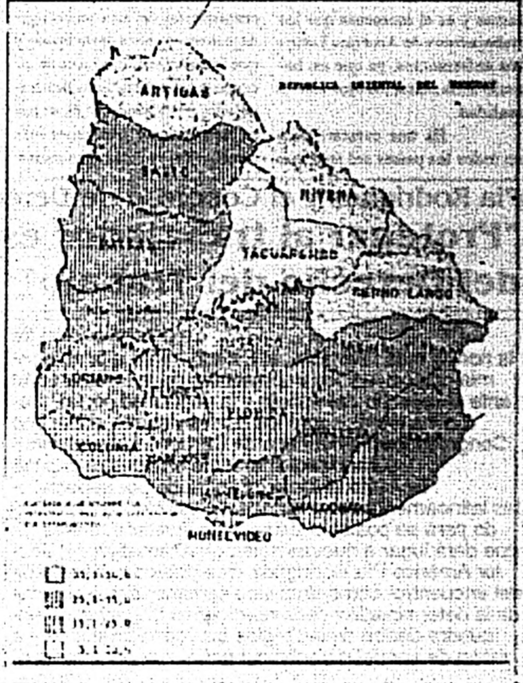

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Con Juan Andrango de Ecuador

"Reclamamos respeto a la relaciones y condiciones de trabajo"

entrevista Miguel Flores

Del 24 al 28 de abril se desarrolló un Seminario Regional Latinoamericano sobre "Educación Obrera y participación de los trabajadores en las políticas de empleo" que fue organizado por la Oficina Internacional del Trabajo (OIT). En la clausura del seminario Alternativa entrevistó a Juan Andrango, Secretario de Educación de la Confederación Ecuatoriana de Organizaciones Sindicales Libres (CEOSL), quien no sólo se refirió a lo sucedido en el seminario sino que también informó sobre el proceso unitario que están viviendo las cuatro centrales sindicales de su país y enumeró los distintos avances logrados por el Partido Socialista Ecuatoriano.

- ¿Qué balance puede hacer sobre este seminario y qué conclusiones puede sacar del mismo?

- Nunca deja de ser interesante para los trabajadores de América Latina hablar sobre temas tan importantes y que están de "moda", principalmente en el sector empresarial y en los gobiernos de nuestro países. Fundamentalmente cuando se plantean situaciones de conversión, sobre trabajadores polivalentes, sobre el desempleo que genera la nueva tecnología, etc. El seminario ha abordado estos temas y es el momento que los trabajadores de América Latina los enfrentemos, ya que no hacerlo sería cerrar los ojos ante la realidad.

Es una característica en todos los países del área que los empresarios privados impongan la tecnología sin la participación de los trabajadores. Para contrarrestar esto, hasta ahora, nos hemos dedicado a una política defensiva y luego que ya están implementados los cambios. Lo que ha quedado claro es que esto no puede seguir así y los trabajadores tendremos que adoptar una actitud ofensiva a fin de que quede claro de que forma, en que y bajo que condiciones y conceptos se quiere establecer e implemetar este tipo de tecnología.

Queda claro que la incorporación de esta tecnología deja mano de obra desocupada y que la nueva tecnología no se incorpora para beneficio del trabajador o pensando en él, se hace simplemente para tener más producción y más ganancias. Por ello si tenemos estos parámetros veremos que los trabajadores tenemos que salir de la defensiva e ir a la ofensiva.

El seminario a contribuído y establecido que existe la necesidad de una mayor formación sindical, que hay que profundizar la solidaridad latinoamericana, etc.

- ¿Qué se plantea en el seminario sobre la mano de obra que pierde su fuente de trabajo por la nueva tecnología?

- En este sentido existen varias propuestas que están enmarcadas en tres elementos principales: qué significa la nueva tecnología, educación sindical sobre el tema y comportamietno de las centrales sindicales de nuestros países ante la tecnología. Con estos elementos hay que trazar líneas claras de juego que determinen cómo lo vamos a encarar. Este seminario ha servido y es importante destacarlo, para reunir a diregentes de distintos países y realidades de nuestro continente y comenzar a hablar de un tema crucial para los trabajadores, como es la nueva tecnología.

Lo interesante es que el tema está en la mesa y las centrales sindicales nos estamos planteando trabajos en conjunto para encontrar soluciones ante el avance tecnológico. Por ello planteamos que los cambios se realicen con la participación obrera y que se realicen reales reciclajes de la mano de obra. También planteamos la humanización, que es el respeto a las relaciones y condiciones de trabajo, la defensa de los derechos humanos en el trabajo. Es evidente que en los países en los cuales han existido dictaduras todos estos elementos han quedado relegados.

- Hay países en los cuales existe más de una central de trabajadores que a su vez están vinculadas a las distintas centrales mundiales. ¿En este seminario participaron sólo dirigentes de alguna de esas centrales mundiales?

- No. En este seminario participaron representates de las distintas centrales mundiales y que responden a diferentes ideologías políticas.

- ¿Cuál es la realidad sindical en su país al existir varias centrales?

- En Ecuador estamos atravesando por una etapa muy interesante. Pensamos que los problemas de los trabajadores ecuatorianos son comunes más allá de que estén afiliados a una u otra central. Es importante señalar que en América Latina existen tres corrientes que responden a las tres centrales mundiales que son: FSM, CMT y CIOLS. En nuestro país existe exactamente ese "reflejo" y hay tres centrales sindicales, si bien hace poco se reconoció otra que surge de la división de la central democratacristiana.

Lo importante de todo esto es que existe la posibilidad de unificar a todas las centrales y así todos los trabajadores nos agrupemos en una sola organización. Sobre esto se viene hablando mucho en el país. Existe desde 1975 lo que hemos denominado el Frente Unitario de Trabajadores (FUT) en donde convergen las distintas centrales. Nuestra participación en el FUT se ha realizado ante temas coyunturales y concretos. Pero vemos con mucho agrado esto y nuestro último congreso estableció trabajar seriamente para llegar a la central única.

Ante la crisis que estamos viviendo en mi país hemos realizado muchas movilizaciones coordinadas a través de el FUT. Para la tercera semana de mayo, por ejemplo, estamos organizando una huelga nacional rechazando las políticas de ajustes impuestas por el Fondo Monetario Internacional (FMI). En nuestro país el 36 por ciento del presupuesto nacional está destinado para el pago de la deuda externa y sólo un 10 por ciento está destinado a inversiones. Eso deja claro que se prioriza el pago de la deuda en lugar de fomentar el desarrollo del país.

- Al ser integrante de una de las centrales de un país, y por las características de las mismas, se puede decir que usted es claramente un militante político-partidario también.

- Si. Nuestra central ha definido en un congreso nacional que somos de una filosofía socialista. Quienes están en la dirección de la confederación en su mayoría son socialistas y en mi caso particular soy militante del Partido Socialista.

- ¿Cuál es la situación del Partido Socialista de su país?

- Sobre el Partido Socialista de mi país es importante señalar que ha tenido un gran repunte. Hasta 1969, fin de la dictadura en nuestro país, no habíamos participado en elecciones y teníamos una incidencia muy débil. En 1984 participamos y conseguimos 7 diputados en 70 integrantes que componen la Cámara. En las elecciones realizadas el pasado año hemos conseguido muchos puestos como alcaldías, prefecturas, consejalías y 6 diputaciones.

Por lo tanto nuestra presencia en el quehacer nacional es muy importante en los actuales momentos, y consideramos que eso es muy importante ya que el Partido Socialista puede ser la solución de los trabajadores y de las grandes mayorías populares para sacar adelante a un país. De esa forma podremos vivir en una patria más justa y más humana.

Pla Rodríguez y el Congreso de Derecho Laboral

"Proteger al trabajador es la razón de ser del Derecho del Trabajo"

La determinación de la norma más favorable, el Estado frente a la autonomía colectiva, y los trabajadores de la tercera edad ante el derecho del trabajo y la seguridad social, fueron los temas sobre los cuales debatió el Décimo Congreso Iberoamericano de Derecho Laboral, clausurado recientemente en nuestra capital.

En tanto el material aportado por especialistas latinoamericanos y europeos está siendo procesado para su posterior difusión en diversos niveles (lo que dará lugar a nuevas notas de Alternativa), el doctor Américo Pla Rodríguez -catedrático y presidente del encuentro- comentó a este semanario que el tema de la determinación de la norma más favorable se encuadra dentro de las reglas que dan forma y son la razón de ser del derecho del trabajo: el principio protector.

"El principio básico del derecho del trabajo se expresa en tres reglas -dice Pla Rodríguez-: 1) que en caso de duda se tenderá a favorecer al trabajador. 2) que se aplicará la norma más favorable, lo cual viene a complementar lo dicho precedentemente. 3) regla de la condición más beneficiosa.

Durante el desarrollo del congreso fue puesta en consideración la flexibilización del derecho laboral. Para algunos participantes tal enfoque cuestiona la vigencia del sistema de la norma más favorable. En opinión de Pla Rodríguez el problema del desempleo ha conducido hacia esa flexibilización, ya que los partidarios de tal tesis sostienen que, en caso de existir un convenio colectivo entre patronos y obreros, el convenio debería regir aunque sea menos favorable que algún otro texto.

Tal posición parece desconocer que el convenio colectivo puede servir para mejorar las normas legales, pero no para rebajarlas.

EL TRABAJO ES UN BIEN ESCASO

Esta polémica obedece a una realidad, según PLa,: el trabajo se convierte en un bien escaso. "En casi todos los países hay problemas de desocupación. La concertación social llevada adelante en España e Italia ha obtenido buenos resultados en cuanto a combatir la inflación, pero no ha logrado eliminar la desocupación. La complejidad de este problema hace pensar a algunos que hay que adaptar la reglamentación laboral a una situación diferente".

No obstante, en el congreso primó el criterio de que el derecho del trabajo tiene que mantenerse fiel a sus orígenes y proteger al trabajador.

El término "flexible" tiene aspectos positivos y negativos. Puede interpretarse tanto en el sentido de adaptación como en el de desregulación. "Pensamos que la flexibilización debe ser de adaptación, para adecuarse a la realidad de cada lugar. Pero esto no significa que por la vía de la flexibilización se vaya hacia la desregulación", afirma Pla Rodríguez.

TECNOLOGIA Y DESOCUPACION

El avance incontenible de la tecnología también está llegando a nuestro país. En un reciente foro sobre el tema, dirigentes sindicales coincidieron en que no podían oponerse a la incorporación de nuevas tecnologías, al tiempo que -admitieron- debería buscarse mecanismos que permitan proteger a los trabajadores. En tal sentido, la expresión del catedrático consultado es coincidente: "Si partimos de la base de que las innovaciones en este campo progresan casi a diario, hay que encontrar fórmulas para que tales avances no desemboquen en desocupación. Pero, lamentablemente, no hay fórmulas mágicas ni recetas que sirvan para todos los casos. De cualquier modo lo que sí podemos es empeñarnos en estudiar mecanismos que acompasen el crecimiento tecnológico y la ocupación laboral. Es un desafío que se plantea a los laboralistas. ¿Y qué soluciones ofrece el derecho del trabajo en este aspecto? Hay quienes piensan en el seguro de paro, pero el seguro de paro es aspecto correspondiente a la seguridad social y no al derecho del trabajo. Y dentro de éste se podrán ensayar diversas alternativas acordes a la realidad, en lo que parece ser un reto cuyos principales destinatarios son las nuevas generaciones. No obstante, hay que tener presente que el problema de la disminución del trabajo tiene sus raíces en la economía y en la política, no en el derecho laboral".

TRABAJADORES VIEJOS, UN TEMA NUEVO

Los 500 especialistas reunidos en el Décimo Congreso trataron por primera vez el tema de los trabajadores de la tercera edad. La dilatada postergación tal vez fue lo que motivó que se presentara un algo número de ponencias. Como suele ocurrir con el tema del desempleo, existe cierta confusión en cuanto a que se le considera un aspecto de la seguridad social. "Tenemos que proteger al trabajador de la tercera edad durante su período activo -afirma nuestro entrevistado- ya que en la práctica es el más desamparado. Veamos -por ejemplo- el fenómeno del despido aplicado a una persona de 50 años: supone un perjuicio mayor pues no se puede jubilar ni consigue nuevo empleo con facilidad, precisamente por la edad".

La conveniencia o no de prolongar la edad para jubilarse, fue abordado por los participantes. "Creo que debe encararse no sólo desde el punto de vista económico sino también desde la libertad de cada uno, de la decisión individual. Definir nuestro proyecto de vida es también un derecho humano. Debería respetarse que alguien continúe trabajando, si está con ánimos, con voluntad; no tendría que haber límites en tales situaciones. Algunos autores opinan que la solución puede estar en que los trabajadores de esta franja se desempeñen 'a tiempo parcial' o media jornada, y que también se estimule a mejorar su capacidad. Sin duda que es un tema que dará para muchos encuentros".

El alto promedio de expectativa de vida con que cuenta el país supone también un razonable prolongamiento de la vida útil. "Tal realidad debería reflejarse en las leyes, sin perjuicio de que estamos ante un problema intergeneracional, ya que existe una masa de jóvenes que intentan insertarse en el mercado laboral y verían su ingreso dificultado en dicho caso", concluyó el catedrático.

Festejo del 1o. de Mayo

“Mejorar la herramienta sindical”

Alrededor de cincuenta mil personas se dieron cita, el pasado lunes, en la Avenida del Libertador Brigadier Antonio Lavalleja para conmemorar el Día de los Trabajadores. Dos grandes imágenes de los dirigentes sindicales desaparecidos Gerardo Cuestas y León Duarte presidían el estrado y tras la irradiación del Himno Nacional se tributó un homenaje a Alfredo Zitarrosa, Jorge Lazzarof y Jorge Panaro, tres afiliados a la central obrera recientemente fallecidos.

Asimismo se hizo un minuto de silencio en memoria del dirigente del MLN Raúl Sendic que dejara de existir el viernes último en París tras una grave enfermedad neurológica.

Antonio Adourian, dirigente de la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB), fue el primero de los oradores y luego de saludar a las delegaciones presentes recordó el acto del PIT de 1983 que "se enriqueció con el aporte de organizaciones sociales e integrantes de partidos políticos. Posteriormente vimos que esto no se siguió realizando. Esto lo lamentamos enormemente. Pero pensamos que la realidad que se vivió con el referéndum, y el Voto Verde gran parte de esto se recuperó".

Continuo Adourian con una autocrítica al sostener que "el camino recorrido no ha sido todo lo positivo que hubiéramos querido. Esto no implica que se han cometido todos los errores, pero sí es cierto que el movimiento obrero no ha podido dar respuestas a los tarifazos y decretazos".

"No se han encontrado las coincidencias dentro de la dirigencia de la central para poder llevar adelante una lucha frontal contra esta política económica que nos ahorca".

Agregó Adourian que era necesario revertir la situación y "para ello hay que mejorar esta herramienta que es el PIT-CNT".

Daniel Baldassari, dirigente de la Federación de Ancap, fue el segundo orador de la tarde, quien recordó que "hace quince días culminó el plebiscito y en ese sentido, si bien es un hecho negativo para la democracia el triunfo del Voto Amarillo, ahora nada será como antes. El Voto Verde se convirtió en un hecho de gran significación, ya que estos dos años de lucha nos dejan una gran experiencia y nos enriquecieron de gran manera".

Agregó más adelante que "la falta de oportunidad de trabajo hace que se marchen del país diariamente jóvenes y podemos seguir señalando situaciones; como ejemplo el seguro de paro que es utilizado por las empresas para despedir a los trabajadores".

"La política económica que se aplica en nuestro país es diseñada por los banqueros de Washington. Esta política no ofrece esperanzas para el pueblo", señaló el dirigente sindical, "así no podemos seguir, así no habrá desarrollo, así no habrá soluciones a nuestros graves problemas. Es la hora de la movilización y la lucha. Tenemos que estar unidos, más que nunca".

Por su parte, José D'Elía -presidente del PIT-CNT realizó un sentido homenaje a las presidentas de la Comisión Nacional pro Referéndum, en el discurso de cierre. "La historia la hacen los pueblos -afirmó D'Elía- y son los pueblos los que luchan e imponen su perfil histórico. Por eso compañeros, digamos esta tarde, arriba la Comisión Nacional, que supo poner a este país, unido y fuerte, en la calle para conseguir estos 800 mil orientales".

"Todos los primeros de mayo sentimos la alegría de encontramos con los compañeros del presente y con los viejos que vienen como siempre a la manifestación de mayo. Hoy tenemos en este acto no solamente a los trabajadores, a los estudiantes y a aquellos que sin ser ni una ni otra cosa, han unido su destino personal al destino de la clase trabajadora. Pero hoy en este año, abierto a una nueva perspectiva para el Uruguay del mañana, donde no hemos declinado más allá del acto del 16, seguir peleando por la aparición de nuestros desaparecidos, seguir peleando por los derechos humanos, unir las voluntades de todos los americanos para enfrentar al imperialismo feroz y hacer una nueva patria para todos los de América Latina y el Caribe".

1o
MAYO DE
Siempre
DESAPARECIDOS

Resultado de las elecciones en ADEOM

Nuevamente ganó la lista 11 de tendencia comunista

El jueves pasado, 27 de abril, se realizó la elección de autoridades de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM-Montevideo) donde sufragaron cerca de 5 mil funcionarios de los 7 mil 810 habilitados que dieron como ganadora a la lista oficialista número 11.

Los cargos en la dirección sindical no han sufrido modificaciones y por ese motivo la lista 11, hegemonizada por el Partido Comunista, mantiene 8 cargos; la lista 17 integrada por sindicalistas independientes y frenteamplistas 6 cargos, en esta lista fue notoria la ausencia de los militantes del MLN que se retiraron de la agrupación por discrepar con el trabajo desarrollado que catalogaron como "alejado de las bases del gremio"; por último la lista 9 integrada por sindicalistas vinculados al PGP mantuvo su cargo.

Intentando realizar un balance de esta elección consultamos a integrantes de la lista 17 quienes manifestron que, "en los pasados 2 años se había notado un descenso en la participación electoral de los afiliados, que a su vez venía decreciendo. Este año los habilitados eran 7 mil 810 de los más de 12 mil funcionarios municipales de los cuales votaron cerca de 5 mil personas, 500 votantes más que en el año 1988".

"Este resultado -continuaron- muestra un pequeño crecimiento de la lista 11 en cuanto a votos, del 49,60 obtenidos el pasado año en este aumentó al 53, 04 por ciento. Esto nos lleva a pensar que también este año se nos negará responsabilidades de conducción a las listas minoritarias. Así como se nos cerraron el año pasado, las páginas del periódico oficial "El Municipal" e impidieron que compañeros ajenos a su orientación hablaran por el programa radial "La Voz de ADEOM"."

Dentro de nuestra autocrítica -dijeron- la lista 17 no ha logrado quebrar el espíritu conformista de la mayoría de los afiliados que actúan al impulso de la propaganda 11 que se basa en un mal refrán: "más vale malo conocido que bueno por conocer...", mostrando rasgos de conservadurismo que harán duro el camino para que este sindicato, numéricamente importante, logre mejoras gremiales. En 1988 y en lo que va del 89 no se ha podido lograr, salvo en declaraciones triunfalistas, llevar adelante movilizaciones importantes. Se ha llevado adelante una estrategia negociadora sin movilizar y apostando todo a una buena votación de los sectores populares en noviembre, olvidándose que la lucha de los trabajadores es la que crea la conciencia y que no será posible que un gobierno del Frente Amplio en Montevideo, traiga solución a los problemas económicos del país", culminaron diciendo nuestros entrevistados.

apareció
UNA LINEA COHERENTE
tomo 1
Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.
distribuye
ediciones ALTERNATIVAS
editorial distribuidora de libros
GABOTO 1388 - Tel. 4 52 67

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

Argentina a diez días

Candidaturas a tropezones

La elección presidencial argentina del 14 de mayo se prepara en un clima de frustración y desaliento que no ha podido ser superado pese a los esfuerzos de los candidatos y sus partidarios más fervorosos. A menos de diez días de los comicios, el número de indecisos sigue bordeando el 30 por ciento del electorado, cifra sumamente alta para lo avanzado de la fecha, según cualquier vara con que se mida. Mientras esta situación se mantenga, ningún postulante puede sentir que tiene la Presidencia en su puño.

Desde hace cuatro décadas -en 1951, cuando Juan Domingo Perón fue reelegido- un presidente democráticamente electo no traspasa el poder a otro mandatario civil. Siempre antes se interpuso -con el apoyo del alguna élite política- un golpe militar. El gobierno del Presidente Alfonsín afianzó la democracia diluyendo la sombra del fantasma golpista tras resistir cuatro motines. Este éxito lo reconocen y aplauden todos los argentinos.

La indecisión de los votantes no se debe a la situación política sino a la económica, calificada el viernes pasado por el ministro de Hacienda, Juan Carlos Pugliese, de "emergencia nacional". El gobierno civil no consiguió resolver -como tampoco lo consiguieron antes los militares- los problemas económicos del país.

Más bien, éstos parecen haberse ido ahondando con el transcurso de los años. En la década del treinta Argentina estaba entre los diez países más ricos del mundo, pero, luego de su involución, hoy la pasan más de 50 naciones que han multiplicado su riqueza. El argentino vive ahora bajo el peso de la deuda externa, de la fuga de divisas, de la inflación disparada, de elevadas tasas de interés, de un dólar negro varias veces más caro que el oficial y en permanente alza. Está escéptico. Por eso las promesas electorales no lo convencen fácilmente.

Las últimas encuestas dan como favorito al peronista Carlos Saúl Menem, con una ventaja que oscila entre el 4 y el 8 por ciento sobre el candidato radical, Eduardo Angeloz. Este último comenzó muy abajo en los sondeos pero ha logrado ampliar su base electoral, mientras que Menem, que partió muy bien, durante cinco meses estuvo perdiendo terreno. Hacia la derecha, la Alianza Liberal de Centro, que postula a Alvaro Alsogaray, obtendría un 8 por ciento del electorado, en tanto que Izquierda Unida conseguiría un 2,5 por ciento.

Los indecisos llegan, según estas encuestas publicadas el jueves pasado, al 27 por ciento, por lo que serían ellos quienes decidan el resultado. En un momento -febrero y marzo-, este número, más que disminuir, pareció aumentar, al deteriorarse la imagen del candidato peronista y el del gobierno. Los indecisos no son un grupo homogéneo, pero se ha detectado que tienden a ser más entre las mujeres de la clase social más baja.

En Argentina, el Presidente no se elige por sufragio universal directo, sino que se vota -como en Estados Unidos- por una lista cuyos elegidos integran el Colegio Electoral, de 600 miembros. El candidato ganador necesita como mínimo 301 votos. Para que un postulante llegue a tener ese mínimo de electores propios requiere poco más del 40 por ciento de los sufragios.

DESLICES VERBALES

Como curiosa coincidencia resalta el hecho de que, durante esta campaña, los dos principales candidatos tienen a sus peores enemigos, los que más votos les quitan en sus propios campos.

Los tropiezos de Carlos Menem, ese candidato patilludo, carismático de antiguo corte, vividor en gran estilo, dueño de una personalidad cálida y pintoresca, comenzaron a medida que, en el entusiasmo de sus apasionados discursos, cometió un desliz verbal tras otro.

La apelación de la campaña de Menem es "síganme". Pero el libreto del candidato es tan confuso que, según algunos analistas, al electorado no le queda claro hacia donde tiene que seguir al líder. En enero pasado los periodistas argentinos lo apodaron El Amanecer porque se la pasaba aclarando.

Menem sugirió que Eduardo Angeloz le había hecho un regalo al encarcelado general Luciano Menéndez; luego acusó al subsecretario del Trabajo de haber militado en el el ERP (Ejército Revolucionario del Pueblo), asunto que no pudo probar. Un día justificó el origen de los montoneros y al otro los repudió. En una ocasión ensalzó el régimen cubano, despertando las iras de los peronistas de derecha, y después lo criticó, enojando a la izquierda. Calificó al coronel Mohamed Alí Seineldín (protagonista de dos motines) de "brillante" y de "valiente". Quizás su caída más dura, aquella que requirió más aclaraciones, fue el discurso que Menem pronunciara en Usuhaia, donde contó lo que haría para recuperar las Malvinas: "No sé cuánta sangre tendremos que derramar, pero nuestro territorio volverá al pueblo argentino".

A fines de enero, uno de sus desesperados asesores le confió a la revista Somos: "Lo que yo pienso es que Carlos tendría que callarse y sólo dejar que sigan los apagones (por la crisis energéticaa) y los disparates radicales".

El aparato partidario peronista, manejado por los renovadores del gobernador bonaerense, Antonio Cafiero, y el mismo entorno de Menem, acordaron ponerle coto a sus discursos-sorpresa y entregarle, en cambio, textos preparados para que el candidato lea. En el último tramo de la campaña se ha rebajado la oratoria de Menem y detenido la hemorragia de votos.

NI FRIO NI CALOR

Eduardo Angeloz, radical de viejo cuño, es un político gris que ha administrado con eficiencia la provincia de Córdoba, donde es gobernador. Pero tiene una imagen que desespera a sus publicistas. Estos le sugirieron que cambiara el severo marco de sus anteojos y dejara de usar el anillo de sello que adorna su pulgar derecho. "Yo les aconsejo que se callen porque los voy a echar", les respondió. Su hijo se asombra porque su padre "no transpira; no tiene frío ni calor nunca". Tampoco [illegible] se puede comparar con Menem. Angeloz se benefició de tanto tropiezo del candidato peronista, pero la alegría duró poco porque debió enfrentar sus propios inconvenientes: en el verano detalló la crisis energética, que se vino a sumar al recalcitrante mal estado de la economía. El es el candidato oficialista, mal que mal.

En enero, Angeloz comenzó a depegarse de la coducción económica del gobierno. Su campaña tiene como lema "se puede", pero los desencantados argentinos no entienden cómo se puede salir de tanto problema económico. Angeloz rescata el mandato del Presidente Alfonsín en cuanto a las libertades y derechos humanos, pero reconoce que el radicalismo no manejó bien la economía. En este distanciamiento se requiere mucho tacto, ya que se mueve entre límites difíciles: su lealtad al partido y al Presidente (pese a que pertenece a una corriente interna opuesta a Alfonsín) y los marcos que ofrece la realidad. Porque, como señaló uno de sus asesores, "la gente en la calle critica al gobierno y un candidato no puede hacer oídos sordos al clamor popular". Fue la presión del candidato radical la que obligó al Presidente a cambiar de ministro de Hacienda recientemente. Con las medidas económicas del jueves pasado, Pugliese intenta frenar la inflación (39 por ciento en los primeros tres meses del año), entre otras cosas.

Angeloz propone al país un programa económico liberal cuyos pilares básicos son estabilidad, reforma profunda del Estado, reorganización del sector privado y reinserción de Argentina en el mundo mediante un aumento significativo de las exportaciones. Esto se traduce en "privatización de las actividades productivas y de servicios en manos del sector público", en eliminar subsidios, en reformar el sistema laboral (otorgar libertad sindical para terminar con la hegemonía del peronismo en los gremios), en suprimir las trabas al capital extranjero.

Menem propone reducir la burocracia estatal, aunque sostiene que el Estado debe planificar la actividad económica. Ya no pretende declarar moratoria unilateral de la deuda externa, sino que se concentrará en "conseguir mejores condiciones de pago". Considera vital reducir el déficit fiscal y mejorar el recaudo impositivo. Coincide con Angeloz en abrirle las puertas al capital extranjero y propone un gran pacto social entre gobierno, trabajadores y empresarios.

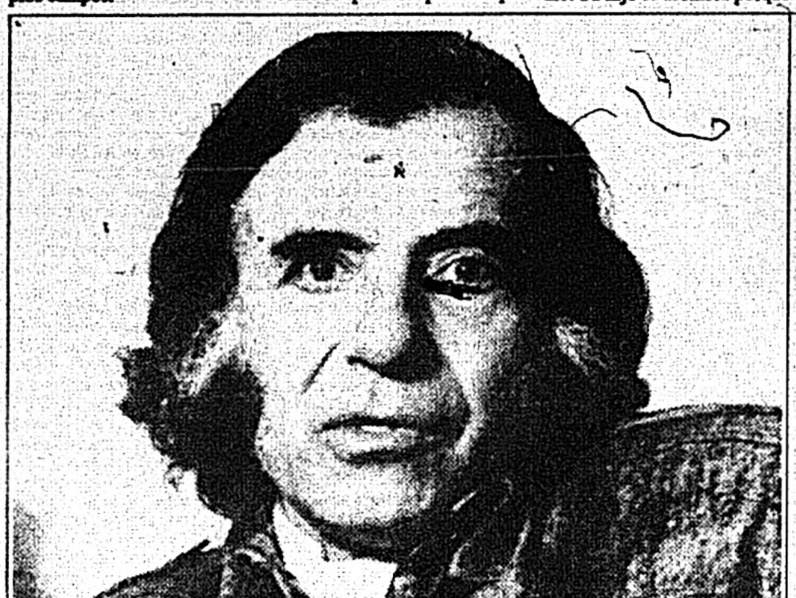

Pilar Bascuñán de APSI.

La democra argentina debate en de la crisis

La asunción del mando por parte del presidente Raúl Alfonsín hace cinco años y medio señaló el final del régimen militar y el lanzamiento de la democracia no sólo en Argentina sino también, en rápida sucesión, en los vecinos países de Brasil y Uruguay.

Ahora, faltando unos pocos días solamente para las elecciones presidenciales del 14 de mayo, el dominio democrático de Sudamérica está tambaleando.

El deseo manifestado a menudo por Alfonsín de entregar la banda presidencial a un sucesor elegido constitucionalmente está en peligro de evaporarse ante una avalancha de crisis incotrolables. En las recientes semanas, Argentina ha sufrido la peor crisis económica desde la hiperinflación de antés del golpe de estado de 1976 que derrocó a la presidenta Isabel Perón.

El diario La Nación ha citado historiadores para demostrar que el colapso sólo es superado por la crisis financiera de 1890 que obligó a la renuncia del presidente Juárez Celman.

La actual crisis se estaba forjando durante años; déficit en los gastos, exportaciones débiles, una inflada burocracia estatal, y una aplastante deuda externa, en su mayor parte perteneciente a los monopolios poco rentables del Estado como los que controlan los teléfonos, el petróleo, los ferrocarriles y la electricidad.

Los consumidores argentinos ahora sienten las consecuencias en la forma de pre-

ncia
se
nedio

cios galopantes, los que según estiman algunos economistas están subiendo a un ritmo del 2000 por ciento al año.

La inflación se espera que en el mes de abril haya sido del 40 por ciento, las tasas de interés para préstamos grandes y a corto plazo subieron a un 90 por ciento al mes.

El cambio de divisas es escaso, el dólar norteamericano subió de la tasa de 18 australes por dólar de comienzos de año, a 86 australes por dólar el 24 de abril.

Los supermercados han reforzado la vigilancia, temiendo que la crisis económica pueda provocar saqueos como los que se produjeron en Venezuela el 27 de febrero, cuando murieron 260 personas, según cifras oficiales.

Alfonsín canceló un discurso que tenía planeado para el lunes con motivo de celebrarse el día internacional del trabajo, y el partido Peronista canceló su acostumbrada concentración de fin de campaña electoral en el centro de la ciudad.

Ambas cancelaciones fueron atribuidas, por lo menos en parte, a los temores de que las concentraciones callejeras resultarían en violencia.

Un alto funcionario del gobierno de Alfonsín declaró en una entrevista que la crisis económica también ha resultado en una crisis política, queriendo decir que ningún partido político puede sobrevivir sin la ayuda de la oposición.

El oficial dijo que se estaban llevando a cabo conversaciones secretas entre representantes del candidato peronista, Carlos Menem líder del principal partido de oposición, y Alfonsín para alcanzar un "pacto de gobernabilidad".

Este pacto incluiría un "Acuerdo sobre una serie mínima de condiciones para que la democracia pueda sobrevivir", indicó.

El funcionario agregó que una condición del pacto es rechazar la interferencia militar en el gobierno, un delicado tema, ya que muchas fuentes políticas informadas dicen que Menem está al lado del arrestado coronel del ejército Mohamed Alí Seineldín, quién en diciembre lanzó un fracasado levantamiento exigiendo el fin de los juicios a los oficiales acusados de crímenes contra los derechos humanos.

Menem ha negado cualquier asociación con Seineldín, diciendo que "ni siquiera lo conozco", pero fuentes políticas peronistas señalaron que Seineldín será un aliado peronista en caso que oficiales o civiles antiperonistas trataran de evitar que Menem asumiera el poder si gana la elección.

Alfonsín no puede postularse a la reelección, de acuerdo con la Constitución.

Pero la crisis ha dañado severamente las posibilidades de elección del candidato presidencial Eduardo Angeloz, el gobernador de la provincia de Córdoba que pertenece al centrista Partido Unión Cívica Radical, de Alfonsín.

De igual forma, recientes encuestas de opinión pública han mostrado ganancias para Menem, que es el gobernador de la provincia de La Rioja y ahora el favorito para ganar los comicios.

La perspectiva de un gobierno peronista en Argentina está empeorando aún más la crisis económica Argentina.

Aunque Menem ha prometido ayudar al sector privado si es elegido, los dueños de inmuebles temen que los peronistas reinstalen los controles de alquiler y han reaccionado boicoteando el mercado de arrendamientos, dejando que sus casas y apartamentos permanezcan vacíos en lugar de arriesgarse a tener un inquilino que no pueda ser desalojado.

El partido Peronista, cuyo nombre oficial es Partido Justicialista, se llama así en homenaje a Juan Domingo Perón, un general del ejército que fue tres veces presidente y construyó una poderosa maquinaria política a través de una alianza de orden militar establecida con los líderes sindicales.

Su programa de gobierno incluía masivos gastos de estado, nacionalizaciones de empresas, y generosos beneficios sociales que el tesoro argentino ahora no está en condiciones de pagar.

Encuesta del diario "La Nación"

Menem aventaja por diez puntos al candidato radical

El candidato presidencial por el Frejupo, Carlos Menem, aventaja por diez puntos a su adversario radical, Eduardo Angeloz, según una encuesta realizada por Guillermo Bravo y Asociados para La Nación, entre el 17 y el 22 de abril.

El sondeo sobre intención de voto en los comicios del 14 de mayo próximo incluyó a la Capital Federal, a 19 partidos del conurbano bonaerense y a las ciudades de Córdoba, Rosario, Santa Fe, Mendoza, La Plata, Tucumán, San Juan y Paraná.

La resultante de las intenciones de voto en la elección presidencial para el total urbano del país arroja un 36% para Menem, un 26% para Angeloz, un 8% para Alvaro Alsogaray (Alianza de Centro), un 2% para Néstor Vicente (Izquierda Unida) y un 1% para Guillermo Estévez Boero (Unidad Socialista)

Un 25% de los encuestados no declararon su voto y un 2% manifestó que votará en blanco.

Considerando únicamente las encuestas llevadas a cabo en la Capital Federal y en el Gran Buenos Aires, Menem obtiene un 35% contra un 27% de Angeloz, un 9% de Alsogaray, un 3% para los otros candidatos, un 1% de votos en blanco y un 25% de indefinidos.

Si se comparan estas últimas cifras con las de un relevamiento efectuado en esta capital y en el conurbano bonaerense durante marzo último, el candidato justicialista subió cuatro puntos, Angeloz tres y Alsogaray uno, en tanto que el porcentaje de indefinidos se redujo en alrededor de diez puntos.

En las ciudades del interior, la ventaja de Menem se amplía, dado que obtiene un 36% de adhesiones contra un 24% de Angeloz y un 7% de Alsogaray. Los indefinidos llegan al 26%.

DIFERENCIAS POR SEXO Y EDAD

Según la encuesta de Bravo y Asociados, entre los varones, Menem obtiene una cómoda ventaja: 43% contra 21% de Angeloz y un 10% de Alsogaray.

Pero entre las mujeres, Angeloz va adelante, con un 31% de adhesiones, seguido por el candidato peronista, con un 28% y por Alsogaray con un 8%.

Los indefinidos alcanzan al 20% entre los varones y al 30% entre las mujeres.

En cuanto a los niveles de edad, se registra un empate entre Menem y Angeloz en los encuestados que tienen entre 18 y 29 años, con un 29% para ambos. El candidato justicialista se impone por el 40% contra el 20% del postulante radical entre los mayores de 30 años y menores de 50, y por el 36% contra el 30% entre los mayores de 50 años.

Si se considera el nivel de educación de los encuestados, se observa que Menem, logra una abrumadora ventaja de 27 puntos entre quienes sólo cursaron el nivel primario, mientras que Angeloz se impone por dos puntos entre los secundarios y por 24 puntos entre los que cuentan con nivel terciario.

LA ELECCION DEL SENADOR

Una encuesta sobre intención de voto por los candidatos a senador nacional por esta capital determina un empate entre el radical Fernando de la Rúa y la ucedeista María Julia Alsogaray. Ambos obtienen un 29% de adhesiones.

El candidato justicialista, Eduardo Vaca, alcanza un 21%, mientras que Eduardo Barcesat (Izquierda Unida) logra un 5% y Ernesto Jaimovich (Unidad Socialsita) un 3%. Los indefinidos llegan al 13%.

SE IMPONE ADELINA DE VIOLA

La candidata a la UCD (Alsogaray), ocupa con un 35% de las preferencias, la lista encabezada por el canciller Caputo disminuyó cuatro puntos, quedando en el 22%, y la lista del peronismo obtiene el 18%, con un retroceso de dos puntos. Luego se ubican las listas encabezadas por Santiago de Estrada (Confederación Federalista Independiente), Patricio Echegaray (Izquierda Unida), y Alfredo Bravo (Unidad Socialista) con un 4% para cada una. Los indefinidos suman el 13%.

DIPUTADOS POR BUENOS AIRES

En la elección de diputados nacionales por el conurbano bonaerense, un relevamiento efectuado en 19 partidos de Gran Buenos Aires arroja una clara ventaja para la lista que encabeza Oscar Alende (Frejupo), con el 45% de las preferencias.

Lo siguen el radicalismo (Eduardo Figueras) con un 25% y la Alianza de Centro (Federico Clérici) con un 13%. La Izquierda Unida alcanza un 5% y la Unidad Socialista un 3%, mientras que los indefinidos llegan al 9%.

¿QUIEN CREE QUE GANARA?

Independientemente de la pregunta sobre intención de voto, se agregó una pregunta acerca de quién creía cada entrevistado que ganaría la elección.

Un 60% respondió que triunfaría Menem, un 20% se inclinó por Angeloz y apenas un 1% por Alsogaray, en tanto que un 19% no respondió la interrogante

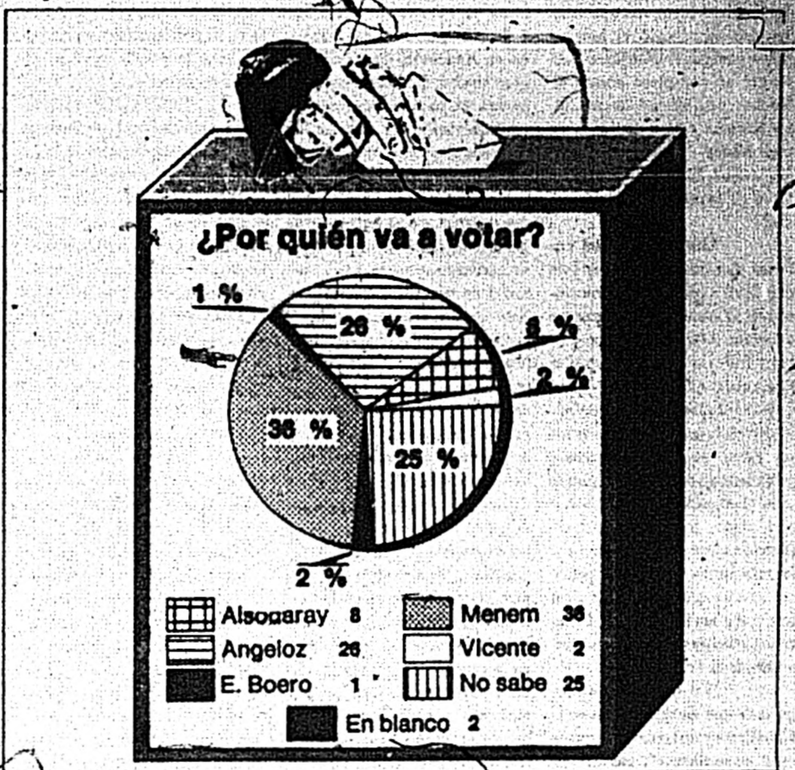

PANAMERICANA
CX 44
LA RADIO DE LA GENTE

Las elecciones paraguayas

Una película con final cantado

escribe Cárlos Montero

Cuando bajé de la balsa instintivamente miré hacia las columnas de la Aduana. No estaba. Algo (o mejor dicho: alguien) faltaba (o mejor dicho: había sido sustituido). Las fotografías del 'papi', tal cual me lo presentara una de sus jóvenes fanáticas un febrero antes del reciente golpe, habían sido retiradas. Su figura reverberante hasta el hastío en las paredes y muros de cuanto edificio público o lugar visible hubiera, y única imagen que junto a la del Papa dominaba la apertura del noticiero televisivo nacional, en sólo dos meses ha sido impensablemente avasallada por su consuegro, general de división Andrés Rodríguez. No es la primera vez que Stroessner es derrocado, pero hoy en Paraguay no existe duda de que fue la última. Ante la perspectiva de su no retorno la interrogante de todo el sistema político se centra en el hombre de recambio. ¿Será un cambio de cara del régimen, el comienzo de la transición o el fin de la dictadura?

[redacted] Los orificios producidos por las balas recientes aún no se han reparado del todo. El regimiento escolta tuvo centenares de bajas, las casas residenciales de la zona muestran en sus muros y portones las huellas. En la casa de la amante del ex dictador murió toda la guardia excepto el chofer y se disparó hasta con cañones. El Casino de Oficiales aún no ha sido reparado y faltan partes del edificio del Estado Mayor en cuyo octavo piso se refugió el hombre fuerte paraguayo cuando su consuegro se complotó contra él. No hay posibilidad de mentir. La historia está a los ojos de transeúntes y automovilistas asunceños. El golpe no fue una farsa. ¿Y la prometida democracia?

Una persona del entorno familiar del generalato, nos llevó a recorrer las mansiones de la zona bordeada por las avenidas Mariscal Solano López y Bulevar España. El lujo, el gasto aberrante, el buen y el mal gusto se cruzan con guardias militares en cada puerta. Todos los apellidos suenan a ministros y parlamentarios del régimen (son ellos, sus hijos o amantes) con casas que siguen manteniendo merced a la siniestra red de relaciones que tejió el período anterior. La mayoría de ellos integraba las listas del P. Colorado el año pasado y lo hizo nuevamente el 1o. de mayo.

"Lo bueno de Rodríguez es que siempre vivió en la Caballería y no ha caído tanto en esos despilfarros", manifestaron las mismas fuentes. Sin embargo se lo denunció hace años respecto al contrabando de automóviles por la frontera, por parte de otros generales que no fueron muy lejos. Está por cumplir 66 años el próximo 19 de junio. El general de división Andrés Rodríguez tiene en el mes de mayo su mes de suerte. No sólo el triunfo de este primero de mes, sino sus ascensos a teniente primero en 1949, capitán de caballería en 1953, mayor en 1957, teniente coronel en el 61, coronel al 64, general de brigada para 1967 y general de división el 14 de mayo de 1970. Todo sucedió por mayo. Sin olvidar que en 1978 recibe la Medalla de Honor al Servicio Militar (24 de mayo).

Desde sus orígenes campesinos en la olvidada localidad de Borja, a sesenta quilómetros de Villarica (Guairá), hasta el Palacio de Francisco Solano López (sede del Gobierno en Asunción) ha pasado un gran trecho. En conferencia de prensa el pasado domingo de mañana vimos por primera vez de cerca al general Rodríguez y entendimos el porqué de su carisma. No estamos acostumbrados en nuestro país a este tipo de generales. Sobre todo de gran ascendencia sobre la tropa y basados en una relación paternalista que los hace cruzar lazos afectivos de difícil traición. Menos entendíamos cuando de sus expresiones sólo se resumía el deseo de democracia para el pueblo paraguayo y actuación de la justicia en los casos de violación a los derechos humanos o delitos económicos. "Los resultados de los votos en las urnas serán respetados, tengan la seguridad (...) queremos vivir en paz, libertad y democracia (...), el pueblo debe participar del gobierno paraguayo", puntualizó en la conferencia de prensa del Hotel Guaraní, el domingo a la mañana. Agregó que "incluso hemos aceptado ensuciar nuestras manos con las tintas indelebles para tener unas elecciones limpias, cristalinas y veraces". Los 'muy bien' y algunos aplausos aislados partieron de la multitud de periodistas que eran avasallados en los primeros minutos por el mandatario 'provisional'. Una hora antes del encuentro corrió el rumor de que Rodríguez no contestaría preguntas de los periodistas a pesar de estar anunciado. Así lo hizo saber un canal asunceño. Dos días antes, en un encuentro multitudinario previsto con la juventud colorada había pasado lo mismo. El espacio de preguntas y respuestas fue sustituido por un discurso extenso donde inteligentemente el General anunció la derogación del decreto No.3 que obligaba a cerrar todo bar o centro de reunión pública a la una de la mañana. Así titularon los diarios paraguayos el sábado ante la posibilidad de volver a "la bohemia". Los jóvenes del reinsertado MO.PO.CO calificaron la concentración como "un gran circo". Después del golpe del 3 de febrero, este Movimiento Popular Colorado que había concertado sus esfuerzos con la oposición -en el Acuerdo Nacional- volvió a su lema por las promesas de reinstitucionalización y elecciones limpias.

LA TINTA (IN)DELEBLE

De acuerdo con las instrucciones para la Junta Electoral Local (en su punto L3.c) se dispuso que "las personas que acaban de votar serán marcadas con tinta indeleble en su dedo índice". Lo que podría parecer una norma peculiar, no es más que un sistema encontrado también en Centroamérica para suplir las irregularidades del padrón electoral. Cada ciudadano que intente votar por segunda vez no podrá hacerlo por la señal manifiesta en su dedo.

El SIJADEP, Secretariado Internacional de Juristas para la Democracia en el Paraguay, denunció que el padrón "está inflado en unas quinientas mil personas". Domingo Laíno reconoció que el fraude era un hecho pero que intentaban reducir al mínimo sus posibilidades evitando el doble voto. El mismo presidente de la Junta Nacional Electoral, Expedito Rojas, aceptó que unas seiscientas mil personas de más integraban los padrones no depurados.

Las diferencias entre ambos dirigentes del Partido Liberal Radical Auténtico, que han llevado a Saguier a negar su postulación al Parlamento ni la de sus doscientos convencionales, se traducen en sus declaraciones. Saguier dijo a Alternativa que ser electo el primero de mayo era convertirse en "diputado del fraude". Domingo Laíno respondió en conferencia de prensa a nuestro semanario que "no importa lo que opine uno, importa la mayoría y el ochenta por ciento del Partido Liberal ha apoyado la decisión de participar".

Durante la jornada de votación la tensión se fue haciendo creciente ante los rumores insistentes de que había en circulación dos tintas: una indeleble y otra que no lo era. El Comando Febrerista denunció ya temprano la falta de tinta en General Artigas, Puerto Casado, San Pedro del Paraná y la inscripción de electores de apuro en algunas mesas.

Al mediodía ya no era un rumor. Desde todas partes del país llegaban informaciones al respecto de que con alcohol o agua y jabón era posible quitarse los rastros de la tinta violácea. Milton Ocampo periodista paraguayo en funciones para Radio Universidad de La Plata, nos relató que votó a las ocho y media en una escuela asunceña. "Luego de votar, introduje el dedo en el pote que supuestamente contiene tinta indeleble. Media hora después llegué a mi casa y me lavé la mano con agua y jabón, sin tipo alguno de algodón ni preocupación especial, y ya no me queda ni rastro".

En la Escuela del Perpetuo Socorro, Ana Magdalena Gómez de Recalde -veedora del Partido Radical- introdujo totalmente su dedo. Se frotó con un algodón empapado en alcohol y desapareció en cinco minutos absolutamente toda la tinta que tenía en el dedo. La impugnación de esa mesa fue la actitud propuesta por la veedora. Lo mismo sucedió con Carlos Caballero, director de Radio Centenario de Montevideo.

Según los datos recogidos, la solución de la tinta debe estar hecha en base a nitrato de plata para que queme un poco la piel de forma que no pueda ser removida un día y medio sino descascarando la piel. Juan Galaverna, candidato a diputado del Movimiento Popular Colorado, sector que se ha convertido en bisagra del sistema político paraguayo, encargó que se comprobara fehacientemente la calidad de la tinta. "Mandé hacer tres experiencias en Ipacaraí y no había problema. Pero creo absolutamente el testimonio de Marcos Alvarez, periodista de Radio Cáritas, que probó con jabón y la tinta desapareció. No es pura historia lo que se está diciendo, evidentemente hay deficiencias. Es un atentado a los intereses nacionales que gente siga creyendo que es viveza criolla votar dos veces". Sobre la actitud a seguir en caso de existir fraude generalizado dijo que "naturalmente que no acompañaremos una actitud fraudulenta porque es también la propia voluntad del candidato presidencial del Partido Colorado que nos ha reiterado cada día que el interés del proyecto de Rodríguez de un Paraguay democrático pasa por elecciones limpias".

Augusto Campos Caballero, vocero presidencial y joven subsecretario de Información, recorría con parsimonia y amabilidad el Centro de Prensa. Enfrentado a las múltiples denuncias, valoró antes "la masiva concurrencia de los electores pues anteriormente no había tanta credibilidad". "Hay denuncias, tenemos que aceptarlas, pero no podemos lograr la perfección, hemos estado viviendo un proceso de 35 años de dictadura y en pocos meses no podemos solucionar todos los problemas. En cuanto a la tinta es tarea de los periodistas que vayan a los lugares y que la gente lo diga para que se pueda comprobar por la Junta Electoral".

EL GOBIERNO CONTRAATACA: ¿CONTRAFRAUDE?

En pleno mediodía ingresa intempestivamente el canciller Luis María Argaña y se produce un revuelo. El gobierno acusa al Partido Liberal Radical de Laíno del robo de las papeletas en Encarnación y Ciudad del Este (ex Puerto Stroessner). "No existen posibilidades de reponerlas por avión por las circunstancias atmosféricas y presentaremos denuncias por escrito ante este tremendo fraude electoral", (...) "lo de la tinta es una peccata minucia. Ahí no hay mala fe. En todo caso será un defecto de los norteamericanos o venezolanos que mandaron la tinta indebida. Nos ha tomado de sorpresa lo del robo y estamos buscando si alguna imprenta de forma urgente puede solucionar el problema en Encarnación". Argaña dijo a Alternativa desconocer las empresas que vendieron tal tinta al Paraguay pero lo atribuyó a la mala calidad de fábrica.

El Secretario General de la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos, Juan Parra Sepúlveda, se dedicó toda la mañana a probar tintas con su dedo. Parra ratificó a nuestro semanario la presunción que existían dos tipos de líquido. "En la sede del Ministerio de Salud Pública y del Colegio Juan Ramos, los votantes mantienen impregnado el color violáceo. En el Shopping Center de Lambareto y la Circunscripción 22, en cambio, sale con agua. El problema fundamental, remarcó Parra, "es lo que pasa en el interior donde no hay veedores o garantías. En Asunción vi gente que votaba de tres y cuatro en el mismo cuarto oscuro. Incluso había delegados del Partido Colorado dentro de la sala o los mismos presidentes de mesa (como Silvio Avalos en la 211)". El Secretario General de ALDHU consultó a los votantes por qué aceptaban votar así, ante lo cual le respondieron: "Porque ya no estamos en dictadu- [illegible] té tiene como más confianza por más que hay vicios estructurales que impiden calificar esto como un acto electoral. Como elección es un desastre, como avance puede ser valorado".

DEBATE BINACIONAL ENTRE COLORADOS

Los diputados Roberto Asiaín y Bernardo Berro, de Libertad y Cambio y Por la Patria, llegaron a Paraguay como veedores de ALDHU. Se sumaron a la delegación que ya integraban los diputados Tabaré Viera (P. Colorado), José Díaz (P. Socialista) y Luis José Martínez (P. Nacional) de la SIJA.DEP. La noche anterior habían estado departiendo amablemente en la casa del ministro de la embajada uruguaya en Paraguay, entre otros, con el diputado Pablo Millor quien en viaje personal se encontraba hacía cinco días (para dialogar "sobre cuatro o cinco temas importantes con el embajador Pacheco" que no volverá hasta fines de junio a Montevideo).

Mientras los uruguayos nos cruzábamos para intercambiar impresiones, en una esquina, el candidato a diputado Juan Galaverna en tono notablemente alto, como para ser escuchado, denunciaba que el sector Laíno pretendía a las dos de la tarde hacer un 'filipinazo' en el Paraguay. "El sector del Partido Radical Auténtico ha planteado desde hace muchos días un filipinazo en el Paraguay, salir a ocupar las calles y pretender demostrar que perdió por fraude. Recurrió a observadores internacionales de primera magnitud para pedir el apoyo correspondiente y que se hagan eco en el mundo del supuesto fraude y la salida a la calle del pueblo paraguayo". Galaverna expresó que él no descartaba "que hubiera alguna anormalidad pero su incidencia va a ser mínima. No estoy dispuesto porque hubo un fraude, o diez o mil fraudes en dos millones de electores a considerar todo el proceso viciado de nulidad. Si usted me habla que hubo un treinta por ciento de fraude entonces sí yo voy a pedir la nulidad", concluyó el hombre del MO.PO.CO. "Es un tirabombas...", masculló Asiaín.

CIERRE DE MESAS

"Debo reconocer contra mi gusto que la oposición está buscando la sombra del pelo y eso no es bueno" comentó con dolor un paraguayo, exiliado en Uruguay muchos años, en la sede del Partido Revolucionario Febrerista. Los rostros denotaban cansancio y desánimo en el patio de la sede. Dentro de un cuarto desvencijado los candidatos a presidente de todos los partidos de oposición deliberaban -al cierre de la hora de votación- sobre la forma en que se había desarrollado, sólo faltaba Ybarra del P. Liberal. "Si ayer se sabía de los problemas, ¿con qué fin participaron de los comicios?", se preguntaba otro exiliado de regreso, al circular el rumor de que la oposición se retiraba. Durante la jornada hubo que rectificar las versiones brindadas por Radio Ñandutí, en el sentido de que Laíno se retiraba. Los delegados del PLRA de algunos lugares como Pilar y Horqueta se fueron en solidaridad y luego tuvieron que volver. Entre ese mundo de versiones y un mundo impresionante de periodistas que en racimo de sesenta se avalanzaron sobre la tarima, los seis dirigentes partidarios tomaron sus manos y las elevaron. Al ritmo del tradicional "El Pueblo Unido, Jamás será Vencido", se leyó una declaración que concluye "que existen graves y numerosas irregularidades respecto del acto eleccionario". Sin embargo exhortaron a los delegados a permanecer para garantizar la fiscalización del voto y luego reunirse para evaluar por la noche qué actitud tomar. El doctor Fernando Vera, candidato del Febrerismo, puntualizó a las 16 horas que las denuncias con que se contaba "eran relativamente graves porque no ha habido intimidación o fuerza ejercida sobre votantes. En cuestiones de procedimiento o de acceso de votantes ha habido irregularidades que derivan del padrón".

Respecto a las acusaciones del canciller Argaña sobre desapariciones de papeletas coloradas, dijo que "es una imputación falsa. Lo que ha ocurrido es que entre los colorados han chocado (por el Golpe) y 'los militantes' (pro stroessneristas) han robado las listas número uno de Rodríguez. Eso no les da derecho a acusar a la oposición. Que limpien antes las cosas en su casa".

RESULTADOS

Pasadas las seis de la tarde empezaron a llegar los primeros resultados de las mesas cerradas a las cuatro. De un inicial 98% a favor de Rodríguez, se pasó en minutos al 80 y al 78%. De la oposición solamente los liberales radicales auténticos (Laíno) lograban superar el 15%.

Ante los datos comenzaron los comentarios en los pasillos del Hotel Guaraní. "Honestamente hubo menos fraude del que preveíamos. Fraude era imposible evitar que hubiera. Sobre todo temíamos que el gobierno diera votos fraguados a los demás Partidos Liberales, cambiando papeletas, para disminuir nuestra representación", concluyó Rafael Saguier.

Según el sistema electoral paraguayo, a la mayoría le corresponden el 66% de los escaños mientras que los partidos minoritarios se dividen proporcionalmente el resto de las bancas. Un triunfo por menos votos del P. Colorado le brinda la misma cantidad de parlamentarios y puede así afectar la adjudicación en los demás partidos.

Cerca de las ocho de la noche, la Plaza frente al Hotel Guaraní empezó a llenarse de estudiantes de la Federación de Estudiantes Universitarios del Paraguay. Mientras coreaban "se va a acabar la democracia militar" en la esquina de la misma explanada partidarios colorados vitoreaban "se siente. Rodríguez Presidente". Tal esquematismo en los cantos se reflejaba en la tipología de personas que integraban uno y otro grupo. Entre los primeros: estudiantes de barba, oradores de barricada reclamando el fraude, gritos y cantos filo-festivos (aunque parezca paradógico), alguna lágrima y la calle Cerro Corá que queda ocupada por la muchedumbre. Los partidarios del General eran de extracción humilde, más de uno con apariencia de ser efectivo militar, campeaba la falta de dientes en mujeres y hombres con algo de alcohol de más. Algún inteto de acercamiento que quedó felizmente sólo en mutuas referencias a voz en cuello.

Entro al hall del hotel y me encuentro con un representante destacado de los observadores internacionales que caminaba nerviosamente. Está reunida la oposición y van a decidir si aceptan el resultado. "Si los partidos acatan el resultado lo consideraremos un fraude aceptable", me confía mientras se aleja del grupo conmigo. "Pero si la oposición lo rechaza, saldremos a toda voz a decir que es inaceptable". A pesar de lo chocante de la aseveración demostraba el interés de los veedores extranjeros presentes de no interferir en la política interna paraguaya y dejarle aceptar a ellos mismos el monto de tolerancia a pagar por el inicio de la transición. "Stroessner y Rodríguez son la misma cosa" gritan los estudiantes, mientras un hombre mayor agitando su pañuelo carmesí me pregunta por qué "hablan de dictadura si ya tuvieron elecciones".

La tendencia del 73% a favor de Andrés Rodríguez se consolida sobre las 20,30 cuando hay escrutadas unas 325.000 personas. Las anécdotas de la jornada empiezan a brotar a medida que los observadores y periodistas van regresando. Afuera la muchedumbre va creciendo en Plaza Independencia. El diputado Luis José Martínez, Unión Blanca y Popular, estuvo con el diputado José Díaz por el Chaco Boreal donde comprobaron que era posible retirar la tinta con un detergente conocido como Ayudín, aunque muchos otros lo habían hecho con jabón. El Obispo de Benjamín Ayala, Monseñor Mario Medina, hizo lo mismo frente al público. Cuando el general Rodríguez llegó a votar a la Escuela República Federal de Alemania, un número estimado en cien periodistas, camarógrafos y fotógrafos lo estaban esperando. Lo estrecho del espacio para la cantidad de gente obligó a llevar la mesa y la urna hasta un patio abierto donde procedió a sufragar deteniendo su sobre durante aproximadamente un minuto antes de introducirlo. Los golpes, codazos, caídas y apretujones incluyeron algún entredicho entre el periodista Víctor Chamorro de Canal 4, con integrantes de la custodia presidencial. Tras su demostración de destreza rugbística el micrófono llegó hasta el candidato colorado.

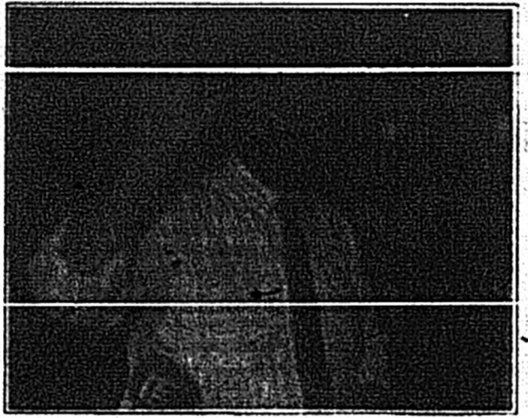

COMPUTADORAS RECHAZAN EL FRAUDE

Una noche antes, en un lugar de Asunción, una integrante del team de organización del acto electoral comentó entre amigos el contenido de una hojita donde constaban las instrucciones internas que el general debería seguir en el momento de sufragar. "Debería vestir sin corbata, poner el sobre en la urna hasta la mitad y contar de 101 hasta 160, durante ese minuto mirar de izquierda a derecha para que lo pudieron fotografiar de frente. Entintado su dedo, debería mostrarlo a las cámaras cercano a su cara, girando la cabeza y el dedo de izquierda a derecha ocho veces". Alternativa tuvo acceso a las fuentes que mecanografiaron el material.

A las nueve de la noche los cómputos de la A.N.R. (P. Colorado) ubicaban en un 74% a Rodríguez y 20% a Laíno. Hasta esa hora no había sido posible tener datos oficiales y toda la prensa se manejaba con la información partidaria. Fuentes de computación nos confiaron que no habían podido hacerlo debido a que no coincidía el número de votos para presidente y para las cámaras. Las computadoras no aceptaban como correctos los números alimentados dado que no cerraban. Había doce mil votos de diferencia que no se sabe a dónde fueron. La oposición, en la sede de Río de Janeiro del Comando Liberal Radical Auténtico, seguía reunida. Al fin de la noche eran 38.000 votos los que faltaban adjudicar al Parlamento. ¿Papeletas agregadas para Presidente o quitadas para Parlamento?

"SI NO FUERA POR IBARRA"

El candidato a presidente del Partido Liberal, Carlos Ferreira Ibarra, fue el primero en adelantarse a reconocer "el triunfo electoral". Además "asumen el formal compromiso de bregar por la unidad" de todos los sectores liberales aunque 'excluyen' a "todos aquellos que han contribuido al Gran Fraude Ideológico y Electoral" entre los que incluyen a "ex correligionarios" en directa referencia a Laíno. El colaboracionismo evidente del P.L. selló su compromiso nuevamente con el régimen.

Ante la falta de definición opositora los observadores internacionales emiten un comunicado ambiguo donde se congratulan "por el clima de tranquilidad y pluralismo" pero especifican que "han constatado diversas y graves irregularidades en los procedimientos de votación (...) que en algunas localidades deforman la voluntad ciudadana". Caminamos a las 22 horas y no hay datos oficiales, ni parece que llegara a haberlos. Preocupa a los periodistas uruguayos que el presidente de la Junta Electoral les haya dicho ayer que no habrá segundo escrutinio y que las papeletas serán quemadas luego de tener las actas del conteo.

Una veedora denuncia, desde el interior por T.V., que una hora antes del cierre oficial de las mesas, encontró circuitos donde ya estaba firmada el acta por los representantes del Gobierno, con los votos teóricamente escrutados y sin permitir verificación alguna.

A las 22.28 se produce el revuelo: el Gobierno anuncia su triunfo por medio del presidente de P. Colorado. En la sede de su Junta Nacional, rodeado del canciller Argaña y del doctor Edgar Ynsfrán, el doctor Juan Ramón Chávez demuestra sus años al leer. "A esta hora, en este histórico primero de mayo de mil ochocientos ochenta y (... recapacita) novecientos ochenta y nueve, todos los habitantes (...) pueden estar tranquilos y felices porque un glorioso partido político ha triunfado democráticamente y libremente". Chávez sorprende con datos que no estaban siquiera en el Centro de Prensa, cuando lee resultados que aún a última hora ni la computación colorada tenía. A las tres de la mañana, por el contrario, los datos oficiales -que debían esperar las papeletas- habían llegado a escrutar apenas menos de treinta mil votos. Cómo se calculaban dichos datos, por qué no se brindaban a la población y por qué los datos eran colorados y no oficiales, no se dijo. Lo cómico se dio cita cuando el doctor Chávez terminaba de leer los votos conseguidos por los partidos en orden de apoyo. Terminó su lectura y no pudo contener la risa pública cuando citó los 721 sufragios del P. Humanista.

En el otro comando, los dirigentes de la oposición salen de su reunión de dos horas y media sin muchas ganas de reírse. Un centenar de periodistas espera ansioso la reacción. ¿Acaso impugnarían el resultado? Uno tras otros se niegan a satisfacer dicha expectativa. Domingo Laino lee la nueva declaración donde anuncian una actitud "responsable con los grandes objetivos de la democratización nacional" aunque se "reservan el derecho y la obligación moral de adoptar todas las acciones o iniciativas judiciales y políticas destinadas a enfrentar estas vergonzosas irregularidades". Posponer para el día siguiente a las cinco de la tarde la definición de su posición sobre aceptar o no el resultado electoral de acuerdo con lo que se recoja de los veedores y delegados de todo el país. Nuevamente entraba en discusión el margen de "fraude aceptable".

En los festejos íntimos de la dirigencia colorada esa medianoche, Rodríguez tuvo palabras de condescendencia hacia la oposición. "Exhortó a todos los correligionarios a que tengan tolerancia y respeto hacia nuestros semejantes. Quiero referirme a nuestros ocasionales adversarios políticos que bien se merecen el respeto de todos nuestros ciudadanos (...) por diferencias circunstanciales hemos estado -no alejados- pero pensando de otra manera. Eso no nos debe llevar a tener odio ni rencor, sino (...) sobre todo importa que son nuestros hermanos paraguayos".

Los dirigentes de la oposición que se retiran 'off the record' coinciden en que se aceptará ingresar al Parlamento.

BANCO CENTRAL DEL URUGUAY

DEPARTAMENTO DE LA DEUDA PUBLICA

BONOS DEL TESORO - SERIE 19ª
CANJE POR SERIE 12a. TASA DE INTERES VARIABLE

Se pone en conocimiento de los tenedores de Bonos del Tesoro Serie 19a., cuyo vencimiento final opera el 15 de mayo de 1989, interesados en suscribir Bonos del Tesoro -Tasa de Interés Variable - Serie 12a., que no hubieran documentado su canje mediante Letras de Tesorería - Serie Especial, que el Banco Central ha resuelto habilitar un período extraordinario del 2.5.89 al 12.5.89 inclusive, a esos fines y en las siguientes condiciones:

a) La suscripción se hará por su valor nominal, entregando el inversor Bonos del Tesoro 19a. Serie, por igual valor nominal al de los Bonos del Tesoro - Tasa de Interés Variable - 12a. Serie a suscribir.

b) Los títulos de Bonos del Tesoro - 19a. Serie, serán entregados sin el cupón Nº 10, vencimiento 15 de mayo de 1989, que deberán ser presentados para su cobro en la fecha de su vencimiento.

c) Los inversores que así procedan tendrán preferencia en la suscripción frente a quienes se presenten a partir del día 15.5.989 y gozarán igualmente de la bonificación del 2% (dos por ciento) sobre el valor nominal, establecida para la colocación de los Bonos del Tesoro -Tasa de Interés Variable - 12a. Serie, la que se hará efectiva al momento de la entrega de los títulos definitivos.

Las solicitudes deberán ser tramitadas exclusivamente por intermedio de instituciones bancarias y corredores de Bolsa.

Bonos del Tesoro - Tasa de Interés Variable - Serie 12a.

Características generales.

1º) Fecha de emisión: 15 de mayo de 1989.
2º) Plazo: 8 años.
3º) Interés: 1 1/2 % (uno y medio por ciento) anual por encima de la tasa LIBOR a 12 meses de plazo, vigente al cierre de operaciones del día hábil inmediato anterior al del comienzo de cada período de renta semestral, pagadero al 15 de noviembre y 15 de mayo de cada año.
4º) Amortización: Voluntaria y a la par. Hasta un monto equivalente a 1/8 (un octavo) del total emitido. Primera amortización: 15 de mayo de 1990.

OTROS INFORMES: Banco Central del Uruguay - Departamento de la Deuda Pública.

Colombia

Subversión, pero civilizada: Un teléfono comunica a Barco con el M-19

por Rafael Vergara

98-57-39-70002. El dedo marca el número de teléfono que el gobierno colombiano ha instalado en las montañas del Cauca para poder comunicarse directamente con la comandancia general del Movimiento 19 de Abril (M-19), ahora que ha vuelto a intentarse un proceso de pacificación en ese ensangrentado país.

El sonido habitual que precede a las llamadas de larga distancia se prolonga. Pasa por Bogotá, sigue a la ciudad de Corinto y sube a las montañas. Se oye que en la distancia un aparato timbra. Alguien levanta el auricular: "Aló ciudadela de La Paz, a la orden..."

Parece increíble que uno pueda comunicarse directamente por teléfono con un campamento guerrillero.

- Por favor, ¿está el comandante Carlos Pizarro Leongómez?

- ¿De parte de quién?

- De la revista "Proceso" de México.

- Un momentico...

La voz regresa e informa que el comandante se encuentra clausurando un foro sobre salud con participación de 15 comunidades indígenas. "¿Puede esperarlo unos minutos?", pregunta.

Las circunstancias ameritan la espera. La entrevista directa con Carlos Pizarro se vuelve más interesante en momentos en que el gobierno de Virgilio Barco ha dictado una inesperada orden de captura contra el estado mayor del M-19 por la toma del palacio de justicia en noviembre de 1985, y el asesinato de tres líderes de la organización guerrillera pone en peligro las renovadas pláticas de paz.

En Colombia, Pizarro ha estado, además, estos días en primera plana. El monopolio de la comunicación, la Cadena Caracol lo disignó "el personaje de la semana" y, conocido por su apostura, luego de una encuesta entre la población femenina de Colombia fue declarado como el personaje más "sexy" del país.

- "Aló, aquí Carlos Pizarro", se escucha la voz del comandante del otro lado de la línea.

- Comandante, queremos hacerle una entrevista...

- Sí, como no. ¿Cuándo?

- Ahora.

Y empiezan las preguntas.

- ¿Qué va a pasar después del atentado sufrido por el comandante Marcos Chalita, el 26 de marzo en Pitalito, Huila, y de los asesinatos de Afranio Parra, Silverio Rodríguez y Mauricio Cortés?

- Continuamos impulsando el proceso. Esto, lo que demuestra, es la necesidad de rectificar muchas cosas en los diferentes estamentos de la sociedad colombiana. En los estamentos policiales, en las fuerzas armadas, en el gobierno, en el movimiento guerrillero, en toda la sociedad, para buscar alternativas de solución política en el país. Hoy, con el cuerpo de Afranio en el campamento, una de las preguntas básicas nuestras es: ¿Con quién hacemos la paz en Colombia? ¿Hay con quién hacer la paz en Colombia? Hoy más que nunca se requiere una actitud muy franca y enérgica en función de esta solución política, una militancia real en este proceso. Darle una dimensión nueva y que de verdad construyamos un nuevo bloque de fuerzas que defienda esta alternativa. Nosotros pensamos que debemos encontrar un camino único para la paz, entregarle a los colombianos una oportunidad para construir entre todos ese nuevo modelo de sociedad que requiere Colombia al borde del siglo XXI.

- Se dice que el M-19 ha aceptado todo este proceso porque está derrotado, otros hablan de que la organización no representa ni el 6 por ciento del movimiento guerrillero en general...

- Esto es una discusión que de verdad es inútil en este momento. Lo que hay que tener claro, para decirlo de alguna forma, es que el M-19 va en la dirección que el país quiere, es más, como organización hemos afrontado un nuevo desafío en la perspectiva de construir la paz, que es un anhelo nacional.

- Bueno, pero ¿cómo una guerrilla puede aceptar el compromiso de desarme?

- Es que nosotros no estamos pensando que lo fundamental sea el desarme del M-19. Lo que estamos buscando es algo de mayor dimensión: pretendemos el desarme generalizado de la población, que haya una rectificación profunda en el manejo del orden público colombiano y que entre todos elaboremos un nuevo pacto donde la política de seguridad sea diseñada con la presencia del conjunto de las fuerzas sociales y que la solución de orden público nos obligue a todos, que le dé garantías a los colombianos.

- Pero, con tanta gente armada ¿no es muy posible que esto fracase?

- No podemos partir de los obstáculos y de los malos augurios. Tenemos que ser hombres que asuman una responsabilidad plena de construir una Colombia más digna y para ello es necesario una enorme cuota de optimismo y que ese optimismo lo viva la nación entera. Es necesario un clima positivo para alcanzar una solución política y para ello todos los interlocutores debemos tener grandeza política y una responsabilidad enorme frente a las futuras generaciones colombianas. Nosotros creemos que este no es un momento para los tiros ni tampoco para los votos. Es el momento de la inteligencia y esperamos que todos los colombianos pongamos esa inteligencia al servicio de la causa de la paz, para que nuestro pueblo tenga la certeza de que es posible construir una sociedad habitable. Y la responsabilidad de ello es responsabilidad del gobierno, pero también lo es del movimiento guerrillero, de los partidos políticos, de la iglesia... de todos.

- El gobierno ha dicho, luego de la muerte de Afranio Parra, que el M-19 debe acelerar el proceso de desmovilización ¿qué opinión tiene al respecto?

- Lo que nosotros estamos planteando es que debe magnificarse el proceso y darle una dimensión renovada, donde se integren nuevos protagonistas y las soluciones integrales se pongan al orden del día. Una desmovilización, si no existen nuevas condiciones en la sociedad colombiana, no tiene ningún tipo de significado. Por eso estamos hablando de compromisos y de darle un mayor ritmo que garantice que estamos marchando hacia una democracia nueva, hacia una perspectiva de desarrollo diferente en el país y a una rectificación del orden público, porque no podemos avanzar en medio de una paz intimidada y menos aún que la paz de los sepulcros sea lo único que le espera a los colombianos en cualquier parte del camino.

- Se ha hablado de una nueva reunión de la comandancia con el gobierno...

- No, esto está aplazado. Quienes se reunieron fueron los voceros en el palacio de Nariño y llevaron al presidente Barco una declaración de la comandancia general donde planteamos tres rectificaciones básicas, tres temas urgentes en función de una nueva Constitución que se erija en un verdadero tratado de paz, la búsqueda de un plan de desarrollo concertado que nos garantice una guía para este país en los próximos años y, por último, la búsqueda de una filosofía de convivencia que se convierta en un nuevo marco para la regulación del orden público.

- ¿Qué puntos específicos contiene este mensaje que envió al palacio de Nariño el 3 de abril?

- Lo fundamental es el plan de emergencia que contiene: hechos de convivencia, justicia y orden público y que tiene que ver con el establecimiento de un tribunal especial responsable de investigar y juzgar delitos políticos, genocidios y crímenes contra los derechos de opinión, de organización y del libre ejercicio de la justicia. Este tribunal, planteamos nosotros, debe estar integrado por miembros de la Corte Suprema de Justicia, la Procuraduría General de la Nación, la Dirección General de Instrucción Criminal y el Tribunal Superior Militar. Un segundo elemento plantea la necesidad de reglamentar los llamados grupos de autodefensa y disolver los grupos paramilitares que actúan en el país. Igualmente planteamos la necesidad de establecer diálogos con los grupos de derecha que demuestren claramente que son guerrillas de carácter político y no grupos de justicia privada o grupos de terror en Colombia. Manifestamos, además, la urgencia de crear una comisión no gubernamental de alto nivel para explorar soluciones jurídicas, económicas y políticas al agudo problema del narcotráfico.

- ¿Y qué respuesta se ha recibido del gobierno?

- Bueno, estas propuestas fueron presentadas el lunes pasado y en medio de la discusión que estábamos realizando sobre la reglamentación de las mesas de trabajo sucedió lo de Afranio, que ha marcado, lógicamente, una nueva situación en el país que obligó a un receso.

- ¿Qué son las mesas de trabajo?

- Básicamente son un instrumento de la nación, no son ni instrumentos del gobierno, ni del M-19, ni de los partidos políticos. Son fundamentalmente un espacio de participación nacional donde las distintas fuerzas asumen los compromisos necesarios que hoy requiere el país para avanzar hacia la paz.

Y digo lo anterior, porque en nuestra visión la nación no tiene que pedir permiso para hacerse presente, entre otras cosas, porque la tutela sobre el proceso de paz corresponde a la sociedad colombiana. Así como tienen que hacerse presentes los gremios económicos porque les incumbe la paz, igualmente tienen derecho el movimiento campesino, el movimiento sindical, el pueblo en general.

- Hablemos de la unidad guerrillera. Existe una opinión generalizada que plantea que sin todos los actores el proceso está condenado al fracaso.

- Como decía, la solución política la construimos todos y sobre el conjunto de factores de poder en Colombia las fuerzas que conformamos la Coordinadora Guerrillera tenemos que actuar. Hoy lo que está en juego no es la unidad de la Coordinadora porque nacimos para defender la unidad nacional, para conquistar espacios de democracia y construir una sociedad más justa. Entonces el destino de las organizaciones guerrilleras no es el destino de los hombres en armas sino el de todo un país. Esto implica para la Coordinadora una mayor responsabilidad política y obliga al movimiento guerrillero a ejercer un liderazgo de cara al país y en dirección de los anhelos nacionales. Es similar a la responsabilidad que hoy tienen el gobierno, las fuerzas armadas y los partidos políticos tradicionales. En el país todos tenemos que estar [illegible] particularidades y alcanzar la estatura que la nación nos reclama hoy. Quien eluda esa responsabilidad se condena a sí mismo a la marginación política.

Puedo decir que estamos marchando en esa dirección de responsabilidad, es decir, de buscar la solución política. Existen diferentes procedimientos pero pienso que lo importante es que logremos una identidad de propósitos. Si hay voluntad política y ésta es cierta, podremos garantizar que la solución negociada abarque a toda la Coordinadora. Pienso que hemos avanzado y que las propuestas, tanto del M-19 como de las Fuerzas Armadas colombianas se están acercando.

Ahora bien, este proceso de paz que estamos viviendo de verdad es muy dinámico, cada vez se torna en un objetivo más deseado por los colombianos. Las expectativas crecen y es cada vez mayor la solidaridad en torno de él. De un lado están las mesas de trabajo que estamos impulsando con el gobierno y los partidos tradicionales y hay también en curso un proceso en el que participa una comisión de notables a petición de las FARC y el conjunto de la Coordinadora. Hoy, aquí en este campamento, estamos reunidos con la dirección de la Unión Patriótica discutiendo sobre su integración a las mesas de trabajo. Creo que estamos marchando por buen camino.

- ¿Cuáles son las diferencias o similitudes de este proceso con el vivido en 1984 y que culminó con una traición?

- Son procesos distintos porque estamos hablando de países diferentes. La violencia actual es mucho más compleja que la de 1984. El país está cruzando no solamente por una violencia política sino por la violencia incrementada del narcotráfico, la violencia común, la del sicariato, los paramilitares, etc. Pienso que en este período hay mayor madurez y mayor necesidad de solución política porque entendemos, o vamos entendiendo, que estamos viviendo el último cuarto de hora de la paz, que si fracasa el proceso los espacios civiles se agotan inmediatamente y ascenderemos a los extremos de la confrontación, de una manera vertiginosa. Esta situación nos lleva a todos a una mayor responsabilidad, por eso esperamos que la sensatez se imponga si fracasamos. Si la guerra civil se impone los costos serán altísimos, sobre todo en un país tan fracturado como es la Colombia de hoy.

- ¿Qué valoración hace en la actualidad el M-19 de la situación interna de los militares?

- Yo creo que hay una actitud nueva en muchos estamentos de las fuerzas armadas, que entienden la necesidad de rectificación en la sociedad colombiana y tengo la certeza de que al interior de éstas comienzan a imponerse nuevos criterios, una voluntad distinta a la confrontación militar. Pienso que un importante sector entiende que una rectificación de toda esta política de seguridad nacional, de seguridad interna, puede realmente legitimarlas y darles dignidad y un mayor respeto por parte de todos los colombianos.

SOCIALISMO
Solo en el Frente
Amplio
y
en el
Frente Amplio
90

Obispos mexicanos contra el Plan Brady

"Dios no quiere que la deuda externa sea eterna"

por Hugo Machín

En estos días se conocerá el pronunciamiento de la Conferencia Episcopal Mexicana sobre la deuda externa de ese país, en el que 107 obispos aztecas rechazaron la propuesta del secretario del Tesoro de EE.UU. Cristianos de base nicaragüense, por su parte, ofrecen elementos bíblicos acerca de la necesidad de la moratoria para armonizar la relación humana.

[redacted] A fin de mes se conocerá el documento oficial por el cual los 107 obispos de la Iglesia Católica de México descartarán el "Plan Brady" como la solución a la crisis económica de ese país cuyo compromiso respecto a la deuda externa para el presente año es de 19 mil 346 millones de dólares, de los cuales nueve mil 533 millones serán de intereses.

El presidente de la Conferencia Episcopal de México, Adolfo Suárez, adelantó ya la opinión de la jerarquía eclesiástica: "no funcionará porque no logrará resolver de fondo los problemas económicos originados por la deuda externa". Según el prelado, hasta el momento "no se han previsto las ventajas y beneficios que el plan del secretario del Tesoro de Estados Unidos, Nicholar Brady, tendrá dentro de la economía nacional".

Las medidas instrumentadas por Brady contemplan reducir en un 20 por ciento la deuda externa de 39 países del Tercer Mundo que hayan sacrificado sustancialmente su economía nacional. Dicho sacrificio pasa necesariamente por un cumplimiento puntual y sistemático de los programas del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial.

México actualmente posee una deuda externa de 100 mil 384 millones de dólares, la segunda en volumen del Tercer Mundo detrás de Brasil, y está considerado un "deudor ejemplar" por parte de los acreedores.

Aunque esa dudosa "ejemplaridad" haya significado pagar entre 1983 y 1988, más de 59 mil millones de dólares de los cuales, 11 mil 231 millones fueron desembolzados el año pasado por concepto de intereses.

PRIMERO COMER, DESPUES PAGAR

El propio Nuncio Apostólico en México, monseñor Gerolano Prigione, afirmó recientemente que el Plan Brady es "tan sólo una lucecita", dado que primero es "comer y después pagar". Los pueblos del Tercer Mundo" no deben ser esquilmados ni empujados hacia la desesperación, hay que ayudarlos a crecer para que puedan pagar, no hay que pedirles lo imposible, por eso pedimos comprensión a los acreedores de los países endeudados" agregó el representante diplomático del Vaticano en el país norteamericano.

Los 107 obispos mexicanos fueron más allá del cuidadoso y en definitiva ambiguo lenguaje del delegado papal: "no se piensa que -el Plan Brady- sea la solución que se busca para superar la pobreza e injusticia agravada por la crisis económica heredada por la deuda externa". No obstante, descartaron por el momento recurrir a la moratoria, entendiendo que primero deben agotarse todos los medios posibles para no llegar a ella. Aunque, quizás alertados por los estallidos registrados en Venezuela a raíz de estas mismas causas, señalaron que "si mañaba se es empujado a la desesperación, no habrá otra opción más que la moratoria".

Sin ambargo, la posición que sostienen numerosos teólogos, sacerdotes y laicos latinoamericanos respecto al pago de esta deuda es muy otra. "Dios no quiere que la deuda externa sea eterna" han dicho y propuesto quienes propician una década de gracia (1982-1992) en los 500 años de la Iglesia en América Latina.

Se afirma por quienes impulsan la costumbre bíblica -año de gracia- que el pago de la deuda es un imposible económico, un imposible político, un imposible moral y un imposible teológico.

"Entre las leyes de justicia social que dio Moisés al pueblo de Israel hay una muy novedosa respecto a las leyes que teníani otros países de que aquel tiempo: es el año de Gracia o Año Sabático, que también se conocía como Año de Jubileo porque se anunciaba al pueblo tocando un cuerno llamado en hebreo "yobel".

"El año de gracia consistía en conceder cada siete años un año de respiro a la tierra y a los siervos que la trabajaban (Exodo, 21, 1-11 y 23, 10-11).

Los terrenos debían dejarse descansar todos los años séptimos, no debían sembrarse. Los esclavos, los que habían vendido su fuerza de trabajo a los amos, debían quedar libres de su servidumbre. En el código deuteronómico se completó esta ley con la obligación de eliminar todas las deudas contraídas durante los 6 años anteriores al Año de Gracia (Deuteronomio 15, 1-9).

El Año de Gracia -se relata en un folleto especialmente confeccionado por cristianos nicaragüenses- se propuso como ley de Dios al pueblo de Israel para restaurar cada cierto tiempo el orden querido por Dios: sin acumulación de tierras (Levítico 25, 23-31), sin siervos ni amos (Levítico 25, 35-55), sin deudas eternas, sin que a nadie la faltara lo que a otros le sobraba.

"RESHEK" SIGNIFICA "MORDISCO"

El Año de Gracia se cumplía muy raras veces. Durante la resistencia de los macabeos sí fue cumplido por los israelitas fieles (1 Macabeos 6, 49-53). Pero 400 años antes, el profeta Jeremías se quejaba de las trampas que hacían los ricos para no cumplir esa ley de amnistía general. (Jeremías 34, 8-22).

A la vuelta del destierro de Babilonia se hizo una codificación definitiva de leyes en el libro Levítico. Para hacer menos difícil la ley del Año de Gracia el plazo se amplió de siete años a ciclos de 50 años (Levítico 25, 8-18). Desde entonces, el Año de Gracia se celebraba cada 50 años. Al cabo de 50 años había que volver a empezar.

La anulación de las deudas aparece en la Biblia como un imperativo de justicia para impedir la acumulación de unos y el empobrecimiento de otros. Según la ley de Moisés, los préstamos que se hicieron entre los israelitas no debían pagar intereses (Exodo 22, 24).

La palabra "interés" en hebreo es "reshek" y significa "mordisco".

Y es que el interés se [illegible] vecharse de la necesidad del pobre. Inspirado en la tradición bíblica, el cristianismo consideró inmoral el préstamo a interés hasta el siglo XVIII.

La usura y cualquier tipo de interés fueron duramente condenados durante siglos en nombre de Dios".

Es claro que todavía falta en los pronunciamientos jerárquicos de la Iglesia Católica una contundencia y claridad como la que surge de las prácticas evocadas por el material citado; pero en las comunidades eclesiales de base latinoamericanas, la tradición bíblica en materia de deudas significa un respaldo contundente y movilizador para enfrentar un acoso que lejos de cejar, se incrementa a tal punto, que los propios artífices del endeudamiento intentan ofrecer paliativos.

LA CRISIS MEXICANA

El cumplimiento puntual con el F.M.I. y el Bco. Mundial, la fuga de capitales, la baja de los precios internacionales del petróleo -soporte principal de la economía y de ingreso de divisas hace unos años- y de las materias primas, agravaron en la última década a la economía mexicana, sumergiéndola en una severa crisis económica y de desarrollo.

Recortes presupuestales, balanza comercial deficitaria, cierre de empresas, deterioro salarial, espiral inflacionaria -en 1987 llegó al 160 por ciento y en 1988, al 50 por ciento- y un aumento en las tasas de desempleo, según datos oficiales y extraoficiales, son las consecuencias más notorias de la coyuntura actual. (*)

(*) Fuentes: Instituto "El tayacán". Managua.

España fin de siglo

Elefantes y ratones

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

En la España de fin de siglo, como en todo país vedaderamente vivo, ocurren cambios no siempre anunciados, variantes que van desde lo trivial hasta lo milagroso. Los políticos cambian de partido, los partidos cambian de política, la política cambia las partidas, los tiempos paren flamantes celebridades y antiguas glorias quedan partidas por el eje. En las comunidades evolutivas suelen ocurrir desapariciones, apariciones y metamorfosis. Hay mucha rana devenida príncipe y algún príncipe menguado en rana. A veces pasa, incluso, que los elefantes se transforman en ratones y éstos en aquéllos. Sin ir más lejos, el teatro oficial, que fue ratón, ha crecido tanto últimamente que acaba de sacar carné de elefante, mientras que el teatro privado, que fuera elefante, hoy es un mínimo roedor ávido de queso de subvención ministerial.

En efecto: mientras el teatro español de sustento oficial se explaya en vistosas, costosas y ampulosas realizaciones, el privado es un estertor. Sólo en Madrid, en los últimos diez años ha cerrado una docena de salas privadas otrora dedicadas a esa liturgia cultural de inmemorial antigüedad. Hoy, esos vetustos locales, convenientemente remozados, albergan la puesta en escena de otro tipo de ritos. Las flores más preciadas de la reconversión son los cines de la pornografía y las ruidosa discotecas. La nomenclatura, como es lógico, acompaña la metamorfosis, y así, donde hubo un teatro Barceló hoy refulge Pachá, y donde brilló el Eslava hoy trepida la Joy Eslava. Y, en el colmo de la sajonización salvaje, quien se llamó Beatriz pronto se llamará Vip's, porque la cadena de cometodo vendetodo así denominada acaba de comprar el espacio del que antes dispusiera aquel teatro de femenino nombre.

También hay, no se puede negar, transformaciones más armónicas dentro de la cosa cultural. Siempre en Madrid, el teatro Monumental, el más grande de la ciudad, fue convertido en sala permanente de la Orquesta de la Radiotelevisión Española. Y el teatro Espronceda acaba de ser adquirido por la agencia oficial de noticias Efe, la cual, a su vez, lo destinará fundamentalmente al estudio principal de la futura televisora autonómica de Madrid. Y la cuestión, obviamente, es la sempiterna y consabida: el dinero. Ya lo dijo el secretario de la Asociación de Productores de Teatro, justificando la decisión del dueño del Espronceda, que mucha polvareda ha levantado por aquí: "Nunca el teatro va a dar tanto dinero como la venta del local". No deja de ser una triste comprobación.

En tren de evaluar rentabilidades, cualquiera sabe que siempre es más rentable aquello que atiende a las necesidades básicas y a las apetencias primarias, y nunca, que se sepa, los artilugios culturales han ocupado esos sitiales de privilegio en el perfil psicológico del animal humano. Por eso cuando una sociedad, como la española en estos años, progresa y se moderniza, genera más hamburgueserías que teatros. Es natural. La hamburguesa entra por la boca y sigue la línea del placer físico hasta el estómago, mientras que el teatro entra por ojos y oídos y asciende por el difuso camino del placer estético hacia territorios tan inconcretos como la mente o el espíritu. No se puede comparar.

No son parangonables los éxitos seguros de lo concreto frente a los improbables de lo abstracto, ni el volumen de los paquidermos con el de los roedores, ni el perímetro edificado hoy en España por el teatro estatal o paraestatal con el correspondiente al teatro privado. Las empresas particulares dedicadas al teatro son actualmente en este país meros supervivientes del naufragio de unos hábitos caídos en desuso. Un ratón que fue elefante.

En cambio, del otro lado del espejo, las organizaciones teatrales patrocinadas por el proteccionismo oficial a través del Ministerio de Cultura, los ayuntamientos y los gobiernos de las comunidades autónomas cuentan cada vez con más medios, más salas y más público. Un ratón transformado en elefante.

Lo que no parece bien determinado por el momento es si la gigantesca apariencia del elefante se compone de musculatura o de tejido adiposo. El Ministerio de Cultura se muestra orgulloso, con razón, por haber restaurado 51 salas de teatro en un lapso de cinco años, y por haber creado dos instituciones teatrales -el Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas y el Centro Nacional de Teatro Clásico- que han venido a sumarse, en los últimos años, al ya [illegible]mente instituido Centro Dramático Nacional y al antiguo Teatro de la Zarzuela. El gobierno socialista, tan reacio a las nacionalizaciones, está nacionalizando en la práctica al teatro, sea encargándose directamente de la cración y mantenimiento de compañías estables, sea subvencionando la activiad de agrupaciones privadas que dejan de serlo, al menos de forma cabal, una vez que el Estado les pone su rótulo. Este proceso, que ya se ha dado y hoy está consolidado en países como Italia y Alemania, avanza con evidente celeridad en España. Ahora mismo sería tarea ardua y de dudosos resultados el detectar la existencia real de un éxito teatral que no haya sido incubado bajo el ala protoctora del Estado.

¿MUSCULO O GRASA?

Los dramaturgos jóvenes dicen que es grasa. Uno de ellos, Alfonso Pou, opina que "el famoso apoyo público al teatro' va por los derroteros de la restauración de edificios y el mantener unas compañías nacionales que están bien, pero que poco tienen que ver con nuevos autores", y que ahora "el teatro es visto como algo institucional y sin aproximación a la época actual". Existe, en efecto, una postura crítica bastante generalizada que acusa al teatro español de este tiempo de haber perdido su vertiente reflexiva de la realidad, es decir, reflexiva en el doble sentido de reflexión y de reflejo.

Otro autor joven, Ignacio García May, ha dicho recientemente que en el teatro español actual hay "una gran cobardía, se busca una falsa seguridad para ganar dinero". "Los empresarios privados", constata García May, "estrenan a autores consagrados por la garantía que eso parece darles de ganar dinero. En lo que respecta a los teatro públicos, nos encontramos con la política de siempre: como según las consignas del Ministerio de Cultura lo que hay que hacer son cosas grandes y aparentes, se recurre a lo conocido".

También en los contenidos de las obras cuya subida a tablas se promueve parece estar implícita e implicada la búsqueda de lo elefantiásico. Estamos viviendo una cultura escaparatista. Malos tiempos, pues, para los ratones, que pasan tan solemnemente inadvertidos en cualquier escaparate. Un elefante es siempre mucho más impresionante, y, además, se le divisa desde lejos a simple vista.

Apuntes sobre el conflicto de la Prensa

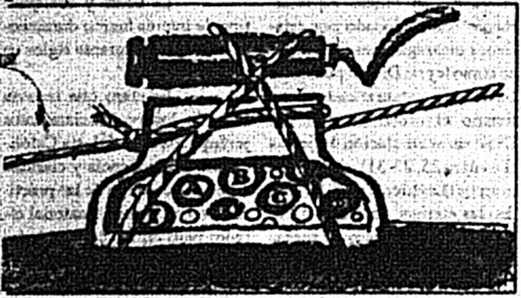

Desde el 1ro. de febrero, los trabajadores de la prensa no tenemos acuerdo salarial vigente, y desde hace 13 años no tenemos Convenio Colectivo. Por uno y otro estamos movilizados. Media docena de reuniones con la patronal, nucleada en la Aociación de Diarios del Uruguay, no han sido suficientes para avanzar en las negociaciones. La propuesta salarial, que incluye Salario Vacacional, aguinaldo, y agustes cuatrimestrales por encima del IPC, es idéntica a la que rigiera hasta el 31 de enero -los sindicato planteamos mejorarla- y además se propone a cambio de una paz que implica la desmovilización no sólo por esos temas sino, también, por todos los de Convenio Colectivo. Y esta es la base del desacuerdo.

Vale la pena recordar que en plena dictadura, la ADDU denunció unilateralmente los convenios colectivos cuando los sindicatos -cesados por el régimen- no tenían margen para negociar. En el mismo período, en el que se registraron cientos de despidos arbitrarios, los salarios cayeron a un 30% de su nivel. Se planteó el aumento del horario de trabajo en el sector gráfico de 6 a 8 horas, con un incremento de sueldo, negociado directamente con los personales y al margen de los sindicatos, y se impusieron reglas de juego unilaterales en directo perjuicio de los trabajadores.

Restablecida la democracia, devuelta la personería jurídica a las asociaciones gremiales, se planteó por nuestra parte la necesidad de consagrar un nuevo Convenio Colectivo, y de arbitrar fórmulas que permitiesen una recuperación real del salario. La movilización de los trabajadores de la prensa, su unidad en la lucha y en los reclamos, posibilitó alcanzar avances consagrados en Consejos de Salarios primero, y en acuerdos a mediano plazo después. Pero mucho ha quedado sin resolver, fundamentalmente, los temas de Convenio Colectivo como, por ejemplo, horario, trabajo para terceros, beneficios sociales, nueva tecnología, francos, y otros. Una y otra vez fueron postergados con el compromiso de buscar los entendimientos en el clima de paz laboral establecido en los acuerdo salariales. Y tampoco en esas condiciones se dio al tema un tratamiento a fondo eludiéndose la consideración de los puntos más importantes del Convenio.

Los sindicatos han expuesto reiteradamente su buena voluntad. Empecinadamente han procurado resolver, sin recurrir a medidas de lucha, -manejadas con cautela y como recurso extremo- todos los temas pendientes. Los hechos han demostrado que, por esa vía, el camino sigue poblado de escollos. De ahí estas movilizaciones que, en sus respectivas asambleas, han resuelto poner en práctica los trabajadores de la prensa. Por ahora, configuran un alerta, y su consecución depende, fundamentalmente, de un cambio de actitud de la Asociación de Diarios.

por Gustavo Aguirre (*)

** Gustavo Aguirre es periodista de La Mañana y El Diario, y ocupa la Secretaría General de la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS)*

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercaderia en general
Muebles articulos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DL DOMICILIO
Tel. PRRMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

BUZÓN

SOBRE EL CAMBIO DE LA TIPOGRAFIA

Sr. Director:

Hace tiempo que tenía pensado escribir dándoles mis impresiones sobre el semanario, que leo bastante a menudo.

Ahora creo que voy a poderlo leer más seguido, y por eso me apresuro a escribir agradeciéndoles el cambio en la tipografía realizado desde el último número. Todavía hay secciones que resultan impenetrables para mis ojos, sobre todo en el ómnibus, pero en general todos los artículos resultan más fáciles de leer. Y me apresuro a escribir para que, si el cambio sólo fue una prueba, no vayan a volver atrás.

Sobre el resto del semanario, lo que me gusta y lo que no tanto, volveré a escribir otro día con menos urgencia. Hasta entonces.

Lector miope.

UTE: APUNTES SOBRE UN CAOS ANUNCIADO

Sr. Director:

Lo que trataré de brindar es una serie de puntos sobre la problemática energética que estamos viviendo. Si bien el directorio de UTE no tiene responsabilidades por la sequía, podemos afirmar que la falta de previsiones como la falta de mantenimiento de la Central Batlle y el no prestarle atención a los planteos técnicos de nuestro gremio sobre la reestructura del ente, han derivado en este caos.

Así se ha llegado a que UTE continúe poniéndose de espalda a la población. Porque no le alcanzó con aumentar las tarifas en forma desmesurada sino que ahora comienza con las restricciones. Pero, volviendo al aumento, todavía no hemos podido recuperarnos del estupor de comprobar como se aumentaron las tarifas, que evidentemente van a perjudicar fundamentalmente a los sectores populares. ¡Qué tiempos aquellos en que UTE nos bombardeaba con la publicidad de "use todo eléctrico", ¿se acuerda?.

Hoy podemos asegurar que se ha llegado a esa situación caótica por la falta de previsión del directorio de UTE, que se ha visto en la necesidad de trabajar a pleno con la Central Batlle, que funciona a base de combustible. Este gasto de petróleo llevó a que se aumentaran las tarifas en forma desorbitante. Lo que todos los usuarios, las víctimas, nos preguntamos es si cuando la situación se normalice se bajarán las tarifas o por lo menos se las congelarán. Nuestro planteo es que una vez normalizada la actual situación las tarifas de UTE se congelen. Sería lo más justo, ¿verdad?.

Tenemos que tener en cuenta que hoy con la tarifa estamos pagando algo más que el consumo; se está pagando la deuda de Palmar, las consultoras europeas de dudosos resultados pero de altos costos, el injustificado ingreso de locomoción y personal particular en desmedro de la mano de obra propia, etcétera. Un ejemplo claro del mal manejo de dinero que existe en UTE es el gasto millonario al contratar consultorias extranjeras cuando los técnicos que hay en el organismo, junto a la Universidad de la República, pueden realizar estudios serios y responsables y encontrar soluciones para el Ente. Sin embargo hoy es la empresa española la que realizan convenio con la Universidad, pero cuando nosotros lo planteamos no se nos tuvo en cuenta.

Los trabajadores desde hace años planteamos un trabajo coordinado entre nuestros técnicos y la Universidad para realizar un estudio y así llegar a una reestructura de UTE. Consideramos que la actual estructura está desfasada, entre otras causas por el otorgamiento de cargos por cuotas políticas. También, y la denuncia del diputado Guillermo Alvarez lo dejó al descubierto, demostrando que trabajadores de UTE estaban acondicionando un local del Partido Colorado, y que este trabajo fue encargado por un secretario de la vicepresidencia del directorio del organismo.

Estos elementos demuestran una vez más la incapacidad de los directores de UTE para administrar el Ente. Queda clara también la soberbia y el desprecio que existe hacia los funcionarios, ya que hasta el momento nuestros planteos no han sido escuchados o han sido dejados de lado.

Ante esta problemática señalamos que el gremio tiene que enfrentarse a estos abusos con más firmeza a fin de tener más protagonismo en la defensa de la fuente de trabajo y el rechazo de la privatización.

Por último, hace poco tiempo hemos planteado al directorio una propuesta de reestructura del escalafón funcionarial. Este planteo iba acompañado de un estudio, de dicha escala, serio y responsable, pero el directorio, como ya se ha hecho costumbre, hasta el momento lo ha desconocido.

Blanca Elgart.

SOBRE EL TEATRO MACCIO DE SAN JOSE

Los cambios en San José serán resultado fundamental de nuestro propio esfuerzo. Creemos en las posibilidades que ofrecen la imaginación, la voluntad y la inteligencia. Estamos hablando de un esfuerzo colectvo donde cabe también el individuo y su aporte personal.

Rescatemos hoy del olvido actitudes que merecen destacarse de gente en nuestro medio.

La poco conocida historia del Teatro Macció.

Este año se cumplen 80 años de la fundación del Banco de San José. En el 59 con motivo del 50 aniversaio de esa Institución se reunió la asamblea de accionistas. Representaban en aquel momento, alrededor de 5.000 asociados a la empresa.

Aquella asamblea decidió dejarle a San José una obra que perdurara y sirviera para recordar a futuras generaciones el valor del esfuerzo colectivo.

La familia Macció había cerrado el Teatro en forma definitiva. El edificio se encontraba en venta. En tratativas para compararlo estaban dos vecinos con la intención de destinarlo a depósito de granos.

La referida Asamblea de Accionistas decidió integrar un fondo con parte de los dividendos futuros. La iniciativa fue acompañada por los empleados del Banco, que pusieron parte de sus jornales.

Los interesados en adquirirlo, integrantes de Directorio del Banco, retiraron la oferta. El Teatro MAcció fue comprado y donado a la Comuna. Pasados 30 años de los hechos narrados, el Teatro es parte de la vida cultural nuestra.

Debemos a aquellos hombres, por lo menos, el divulgar su actitud, reconocerla. Quizás sea el momento que los maragatos pongamos una placa que los recuerde.

LA CONOCIDA HISTORIA DE UNA HERENCIA

Al morir Juan Donagaray dejó un legado que se estima en un millón y medio de dólares.

Los beneficiados fueron: HOSPITAL de San José - HOGAR de ANCIANOS y CONCEJO del NIÑO.

La actitud de la dictadura al desconocer la voluntad del testador (al amparo de "Medidas Prontas de Seguridad") da lugar a un litigio que dura todavía.

El estricTo cumplimiento de la voluntad del testador, el reconocimiento de la comunidad a su gesto generoso forman parte de una necesidad impostergable. Restaurar el sentido de "localismo" indispensable para encarar una obra de construcción en común.

Apreciar el valor de lo nuestro, reconocer el de nuestra gente, es parte integral de una forma de ver y sentir.

Valoremos, (para que lo valoren nuestros hijos) lo que fuimos y lo que somos, más que lo que tenemos.

Lo que podemos ser depende de nosotros mismos y de los que, como los vecinos a los que hacemos referencia en el relato, hicieron su aporte para al cultura, la salud, los niños y los ancianos.

Todo depende de los que pensamos en un futuro posible para San José. Un mejor futuro.

David Rabinovich.

RESOLUCION DEL CONGRESO OBRERO TEXTIL

La Asamblea General de trabajadores textiles convocada por el Congreso Obrero Textil el 19/4/89 en MOntevideo, para tratar el Informe final sobre las negociaciones llevadas a cabo por un Convenio Colectivo para toda la industri, RESOLVIO:

1ro) Señalar que las pautas salariales impuestas por el Poder Ejecutivo, han sido un elemento perturbador hacia las mejores soluciones y metas de entendimiento entre las partes, así como la causa principal de que la industria textil haya estado más de diez meses sin convenio;

2do) Expresar que algunos sectores de la patronal textil impulsaron bases totalmente inaceptables para el comienzo de las tratativas, lo cual sumado a lo anterior fue otro factor de retraso en la concreción de un Convenio;

3ro) Destacar que luego de Largas y fatigosas tratativas, se ha concluído un borrador-proyecto de Convenio, cuyo contenido merece justificadas reservas en una serie de puntos que serán mencionados, aún cuando se reconoce también la existencia de otros aspectos cuya importancia fundamenta la resolución que sigue;

4to) Aprobar en líneas generales el proyecto de Convenio, y autorizar a la delegación del C.O.T. a suscribirlo, siempre que se cubran previamente los siguientes extremos:

a) que todas las objeciones fundamentadas qeu se le han hecho al borrador, las cuales se adjuntan a esta resolución, sean recogidas en el texto final o bien junto a otros puntos en el Acta complementaria en el mismo acto de la firma, sin descartar la constancia de parte cuando no sea posible lo anterior, tanto con AITU como en el PIU;

b) que se obtengan garantías efectivas de concreción del Convenio con el PIU para los trabajadores de Tejidos de Punto, y con AITU respecto a los administrativos;

c) que simultáneamente a la firma se instale la Comisión de Conciliación AITU-COT para tratar los casos pendientes en las empresas ITE y FABEX;

5to) Fijar la cuota sindical por afiliado que las empresas deberán descontar por planillas de acuerdo al Convenio, en un 0,5 (un medio por ciento) como mínimo, sujeto a la conformidad del afiliado:

6to) Reclamar de cada trabajador, el aporte mínimo de dos, de los tres jornales del "Día del Trabajador Textil" en el curso del Convenio, a fin de continuar la obra social ya inciada con la compra del predio para Parque de Vacaciones de los trabajadores textiles en el balneario Las Toscas, así como la continuidad de las obras ya inciadas en Juan Lacaze y Paysandú con similar contenido social:

7mo) Encomendar a los organismos de dirección del COT, la elaboración de un plan de acciones concretas inmediatas en defensa de las fuentes de trabajo, ante la gravísima situación planteada en varios sectores y empresas de la industria.

M

Nueva serie de las obras de Vivian Trías

Acaba de aparecer el tomo V de las obtras de Vivian Trías: "Lss vísperas de la Dictadura", primero de la nueva serie "Patria Chica", que viene seleccionando y publicando la Comisión Especial parlamentaria que preside el Diputado Dr. José E. Díaz.

A continuación, publicamos los aspectos esenciales del Prólogo escrito por el mencionado legislador que, junto a la presentación global de la Serie, explica el excepcional contenido de un nuevo libro del mayor pensador socialista latinoamericano de la segunda mitad de este siglo: Las vísperas de la dictadura.

La "Comisión Especial de Selección de las Obras de Carácter Doctrinario del profesor Vivian Trías", con este nuevo tomo inicia la segunda serie: "Patria Chica", que pretende recoger, en seis libros de similares características a los de la "Serie Ensayos Históricos", lo mejor de la producción, sobre temas nacionales del autor. La tercera serie, "Patria Grande", también en seis tomos, procurará incluir sus mayores aportes a la temática latinoamericana e internacional, muchos de ellos de asombrosa actualidad.

Y decimos que pretendemos recoger, pues tanto la Comisión como sus asesores, tenemos la impresión de que con las más de 5.000 páginas escogidas en 17 tomos, no completaremos acabadamente ni la obra total, a la vera de nuestro cometido, ni una rigurosa selección de sus mejores aportes. Tarea inconclusa que nuevos empeños seguramente complementarán, a partir de este importante esfuerzo de la Cámara de Representantes, quizás su mejor y más hermoso homenaje al que fuera brillante parlamentario socialista.

Esta segunda serie: "Patria Chica", como ya establecimos, se compondrá de seis tomos, ninguno de los cuales es una mera edición de libros ya publicados.

Determinamos, primero, seis unidades temáticas caras al autor y las integramos con libros, ensayos, exposiciones parlamentarias y artículos periodísticos. Luego, tratando de ceñirnos a los estilos literarios de Trías, determinamos los títulos de cada libro, algunos sugeridos por el de sus propios trabajos.

Integradas así las carpetas, elegimos a los prologuistas de los distintos tomos, encargándoles el ajuste definitivo de la selección, respetando las diferentes etapas de la producción del autor.

Y decimos distintas etapas, pues es fácil distinguir por lo menos tres: la inicial, de los años '50, la más fecunda según Rubén Cotelo, con una serie de largas notas publicadas en el semanario socialista "El Sol", a la sazón dirigido por el Dr. Emilio Frugoni, fundador del Partido Socialista del Uruguay; una segunda etapa, la de los años sesenta hasta el golpe militar de 1973, de intensa producción de libros y ensayos publicados por entonces; y laq final, desde el golpe hasta su muerte, siete años de afanoso empeño por escribir necesariamente hacia afuera (proscripto políticamente, varias veces preso), con libros publicados en Argentina, España y algún otro país, otros inéditos, y cientos de notas periodísticas, la mayoría para [illegible]A (Agencia Latinoamericana[illegible]) amén de ensayos enjundiosos como los publicara en la revista latinoamericana "Nueva Sociedad" (Caracas-Venezuela).

Los seis tomos que integran la serie "Patria Chica" son los siguientes: "Las vísperas de la Dictadura (Las patas de la sota)", que seguidamente presentamos; "Aportes para un socialismo nacional", que prologará el Dr. Manuel Laguarda; "La cuestión agraria y el socialismo en el Uruguay", que prologará el Ing. Martín Buxedas; "El Uruguay y sus claves geopolíticas", que presentará Rubén Cotelo; "Rosca bancaria y neoliberalismo en el Uruguay", que introducirá el Cr. Alberto Couriel; y "El imperialismo en el Uruguay", que prologará el periodista Guillermo Chifflet.

El presente primer tomo de esta serie: "Las vísperas de la dictadura (Las patas de la sota)", se integra con varios artículos periodísticos del autor publicados en "El Sol", y una intervención parlamentaria, verdaderamente premonitorios, de los años '50; y dos pequeños libros publicados por "Ediciones de la Banda Oriental" en 1968 y 1973, respectivamente.

El primero, titulado "Economía y Política en el Uruguay Contemporáneo", comprende desde "El crack bancario de abril de 1965", (a diez años del estallido de la crisis económica) hasta "La resolución liberticida del 12 de diciembre de 1967" (la primera medida de una escalada de infra-legalidad cuyo último acto fue, seis años y medio después, el golpe militar del 27 de junio de 1973): y, entre ambos extremos, incluye importantes capítulos sobre "La conmoción de octubre de 1965" (con las nuevas medidas económicas del gobierno nacionalista al borde de su derrota electoral del año siguiente), "El reformismo constitucional y la derrota del Partido Nacional de noviembre de 1966", "El Gobierno del Gral. Gestido y la conmoción de noviembre de 1967", con la asunción de Jorge Pacheco Areco por muerte de aquél, que, en pocos días dicta el ya mentado decreto del 12 de diciembre de dicho año, con la ilegalización del Patido Socialista y otros grupos de izquierda y la clausura del diario "Epoca" y el semanario "El Sol", inaugurando una etapa de continuados cierres de órganos periodísticos de la oposición. La parte primera culmina con un notable capítulo: "Hacia la conmoción permanente".

La segunda parte del libro incorpora dos trabajos anteriores: uno sobre el "chicotacismo", relevante fenómeno del ruralismo uruguayo, bajo el sugestivo título "De las botas a la galera" (22.IX. 1961); y otro, titulado: "De las tradiciones artiguistas al ejército nacional y popular" (20.VI.1966), uno de sus primeros trabajos sobre la problemática militar, con aportes y errores de apreciación inducidos por las muy relativas analogías y paralelismos históricos.

El segundo libro que incluimos en el presente Tomo: "Uruguay hoy: crisis económica y crisis política", dedicado a su padre, un ilustre y entrañable docente que acababa de morir, don Emilio Trías Du Pré, comienza con tres capítulos sobre la crisis económica desde 1955 ("Estancamiento económico e inflación", "El impulso industrial y el fenómeno populista" y "El tiempo de la inflación"), seguidos de su crítica al "Régimen del pachequismo" y un "balance" del mismo, el comienzo del "Gobierno Bordaberry", "La crisis del 14 de abril y sus consecuencias", con los tres atentados del MLN de ese día, seguido de muertos por las fuerzas conjuntas, y un proceso de descaecimiento institucional y apresamientos masivos, mediante el "estado de guerra interno", "suspensión de las garantías individuales" y "ley de seguridad nacional", cuyo desenlace, el golpe militar del año siguiente, no pudo evitarse, a pesar de "La alternativa democrática", propuesta lanzada por las fuerzas populares en esos momentos cruciales, con la que cierra el libro.

Esperamos que esta nueva serie, como la siguiente, cuyos tomos irán saliendo en el correr de 1989, tenga la misma o quizás mejor acogida aún que la anterior sobre Ensayos Históricos.

José E. Díaz

LIBROS

El movimiento de los trabajadores y El Uruguay que queremos. Atendible aporte de ASU (Acción Sindical Uruguaya), con un enfoque sindical, económico y político de la problemática de nuestra sociedad, y sus propuestas de cambio. Un estudio de los principales carencias que aquejan a nuestro país, y las soluciones planteadas por la mencionada asociación. Bien documentado, tiene su punto más alto en el capítulo dedicado al análisis y diagnóstico del Uruguay de hoy. Tal vez pueda criticársele en alguna medida el lenguaje, por momentos demasiado árido para quien no esté metido de lleno en la temática económica y sindical. (ASU, Montevideo, octubre de 1988, 80 págs.)

EL CAMINO AL ARCOIRIS
por Gustavo E. Ribeiro

"Hubo un tiempo anterior/ remoto y primitivo/ agua con agua/ soledad tan solo.../. Este libro, de inusual discurso entre los jóvenes poetas uruguayos, es la tercera entrega de Ribeiro (Paysandú, 1955), tras haber publicado "Por el hombre y los pájaros" en 1985, y una plaqueta "Gotas de Rocío", en 1987, que adelantara parte de éste, "El camino del arcoiris".

"Hay una imitación pendiente cada día/ una cierta ilusión/ mágica, necesaria, constante y transparente...". Un poeta volcado a la naturaleza con una marcada vocación por lo esencial -la tierra, el agua- atento a los sonidos del silencio, que se centra en desentrañar la magia de las cosas "Detrás de la niebla/ anda un sueño de luces dando tumbos,/ esperando en silencio./ Habrá que alimentarlo, guiarlo por caminos acertados, dibujarlo con sombras/ y al final/ o al principio/ habrá que abrir la puerta para salir/ para dejar entrar un río de pájaros/ y derramarse en vida/hasta el cansancio".

Con ilustraciones y carátula de Edgardo Ribeiro, es un libro de Banda Oriental, 48 págs. Diciembre de 1988.

LOS CABALLOS DE LA JAURENA
por William Ka[illegible]

"En la ma[illegible] atroz, en el emblema/ en los costados tristes del silencio,/ cantó la marioneta dando voces,/ mientras el átomo se dispersaba./ Así supe querer, así fue martes/ ayer Vallejo, hoy Gelman lobo,/ .../ Traiciona al endecasílabo la aritmética,/ las gestalt en el menú se incluyen,/ agoniza mi madre, leo un poco."

Es este el primer libro de poemas de Kaiser (Montevideo, 1944). Ha recibido una mención en el concurso de cuentos 100 años de El Día. En este abigarrado conjunto de poemas, el hombre está inserto en el gran mundo "así que he decidido/ ovularme, cambiar por los robotes/ mi cine de este sábado de noche/ por un teatrillo insomne, inacabable,/ en el cual/ el actor seré yo.". Y a veces compartiéndolo, aunque quizá "Bestialmente sonreiré/iré a comer con mi mujer: la Flaca/ asistiré al karate incidental/ de los desposeídos.../ escribiré unas cosas./ O también: "No es esa la cuestión/ debo decir camisa, vaca, mimbre,/ y no quiero, planeta./ (Monte Sexto, Ediciones de la Puerta, 1988, 32 págs.).

ESEGE

M

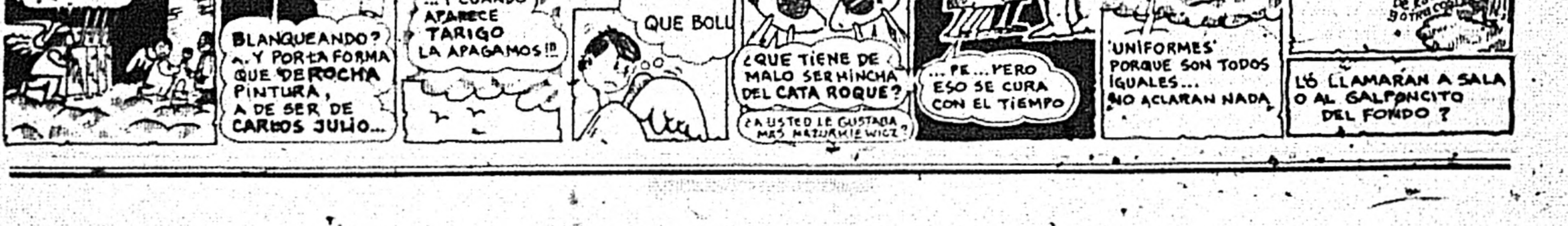
ANGELITO 'E DIOS
LA TEMPERATURA = MAXIMO: CASI COMO EN MEXICO. MINIMO: FRIO POR LOS BARRIOS. 'TA SANO...
DE PINTADA ¿EH?
'BLANQUIANDO' EL MURO NOMÁS...
BLANQUEANDO? ...Y POR LA FORMA QUE DE ROCHA PINTURA, A DE SER DE CARLOS JULIO...
...ADEMÁS, SOSPECHO QUE SE DROGAN!!
SI NO VEMOS TELETEATROS NI SERIALES NI...
...Y CUANDO APARECE TARIGO LA APAGAMOS!!
ANTONIO!!
SIN EMBARGO LOS VEO MUY "VOLADOS"...
QUE BOLU
Y ESA PINTA DE ROCKEROS!
¿QUE TIENE DE MALO SER HINCHA DEL CATA ROQUE?
¿A USTED LE GUSTABA MAS MATURKIEWICZ?
Y LO PEOR: SON DEMASIADO JOVENES!!
...PE...PERO ESO SE CURA CON EL TIEMPO
dad grazzias al cielo
TIENEN SUERTE... NO ME LOS PUEDO LLEVAR PORQUE DEBO ENTREGAR UNOS UNIFORMES AL PALACIO...
'INFORMES' DIRÁ
'UNIFORMES' PORQUE SON TODOS IGUALES... NO ACLARAN NADA
CUANTO MÁS SEGUIRÁ?
CAPAZ QUE ES CUESTIÓN DE DIAZ...
MIENTRAS NO SEAN MESES...
MARCHE OTRO
Se necesita un poquito de razzia o otra cosa
LO LLAMARÁN A SALA O AL GALPONCITO DEL FONDO ?

Encuentros cercanos del tercer tipo

por Gustavo Iribarne

MISION ALIENS. Con James Caan, Mandy Patinkin y Terence Stamp. Dirigida por Graham Baker. Estreno Cine Censa.

La anécdota es absolutamente increíble pero la voluntad del director es que, ese detalle, pase más o menos desapercibido en el desarrollo del filme: En un futuro no muy lejáno, una raza de extraños humanoides desciende en la Tierra. Este contacto de Tercer Tipo se transforma, paulatinamente, en una inserción de los extraterrestres en la comunidad terráquea y, específicamente, dentro de la sociedad norteamericana. Es así que se genera un nuevo tipo de racismo (¿intergaláctico?), aunque este no es el punto de referencia al que se dirige la película, ni siquiera simbólicamente. En realidad lo que se pretende establecer es un simple "thriller" fantástico en donde un homicidio da pie a una compleja investigación que se ramifica hasta estos extraños humanoides que, en poco tiempo, han sabido adquirir las malas mañas de los humanos. En un roce superficial que toca la temática del segregacionismo y la drogadicción, el filme se embarca concretamente en una línea pasatempista con mucha acción e intriga. En este sentido, el director Graham Baker hace uso de la habitual solvencia que profesa todo profesional de la industria para concretar un producto muy redondo con sus dosificadas ráfagas de violencia y algún chispazo solitario en los diálogos. Si la película se hubiera encaminado más abiertamente para el lado del humorismo, es posible que su rendimiento hubiera sido mayor. De esto dan cuenta las escasas secuencias que apuestan a la sonrisa y obtienen un dividendo efectivo. (James Caan contando chistes al E.T. que no los entiende o una singular conversación acerca de los profilácticos). Lamentablemente, la producción no se descansa en estas jugosas posibilidades y arremete en la agresiva gimnasia de la violencia. Cuando todo lo "fantástico" del asunto se da por descontado (y asimilado), la trama se tira de cabeza al específico territorio de lo policial con rudos "interrogatorios", tiroteos varios y encumbrados personajes que resultan ser peligrosos criminales. Es posible que no se le pueda pedir más que esto a la realización. En primer lugar porque dentro de estos perímetros surgen y se clausuran todas las intenciones de la propuesta. No hay mayores inquietudes que formular un policial "atípico", pero que no deje de lado todos los rubros que hacen al género. (Hasta la "pareja despareja de policías, conformada en esta oportunidad por un humano y un ser de otros planeta). Y ahí se queda el producto: en una receta que busca inaugurar un sesgo original pero termina traicionándose a sí misma por la permanente presencia de clisés.

Pero no hay que hacerse mala sangre, ya sabemos que los espectadores que vayan a verla no buscarán otra cosa que lo que la película les ofrece. Y en esta simplificada misión de matar el tiempo, el largometraje cumple con su cometido. De la misma manera que pasa al más piadoso de los olvidos al poco rato de abandonar la sala.

"O profesor"

Una obra maestra de la cultura brasileña

por Aníbal Alves

"O PROFESOR": epopeya del vivir cotidiano.

"Examino minuciosamente el sitio de donde vengo, repito sus historias, canto sus canciones, conservo su lenguaje y valores porque constituyen lo que soy, y porque si yo no lo hiciera, ¿quién?."

John Wideman.
E.E.U.U.

Ahora, cuando nuestro país empieza a interesarse más por la cultura brasileña; cuando comenzamos a saber que su literatura no se agota en el sabroso mundo de Jorge Amado; cuando hasta su teleteatro es distinguido por exigentes críticos especializados, es tiempo ya de divulgar entre nosotros los valores de grandes narradores de Río Grande del Sur, esos que tienen a Simoes Lopes Neto como patriarca, a Erico Veríssimo como registrador de doscientos años de soledades americanas, nuestras, y a Cyro Martins creador consagrado de la trilogía del "Gaúcho a pé", quien nos da, en el apogeo de su sabiduría de hombre y de novelista, una obra maestra como "O Profesor".

TIEMPO, MEDIO Y HOMBRES

La campaña del Municipio de Quaraí en 1916; un almacén a la orilla del camino adonde llega un extraño postulante al anochecer de un domingo, cuando la peonada ya se retira, los ojos duros de caña y el alma aligerada para el trabajo semanal a puro ejercicio de charla, carreras y taba.

Los almacenes de la campaña de aquellos tiempos, fueron, como las posadas de otras tierras, como las ventas cervantinas, centros de sociabilidad, lugar de encuentros y desencuentros, punto de cita para la amistad perenne o el infortunado incidente sangriento. Para el recién llegado aspirante a maestro, jinete en descalificado rocín y astrosa vestimenta pueblera, será el hallazgo de un protector generoso que hará posible la fundación de la primera escuela rural de aquel Municipio y que encuentre y disfrute, por siete años, del remanso que necesita su desordenada vida de estudiante fracasado, de casi poeta que no encontrará nunca su voz, "vicioso de alcohol y ensueño". Es que allí, asomado al mostrador de su almacén que se asoma al camino, encontró a "seu" Bilo, hombre de no pocas letras para su medio, sabio en vivires, profundamente interesado en el acontecer del mundo y dispuesto a promover todo lo que signifique cultura y progreso. El hará posible que el maestro tenga aula, discípulos, hogar, servidoras, alimento y ropas; éste a su vez lo ayudará a interpretar mejor la lectura de la prensa ciudadana que comparten con pareja avidez.

Saber que Don Bilo fue padre del autor, que éste fue alumno del maestro Caravaca, personaje tomado de la realidad, son datos que no pueden omitirse si se desea investigar las raíces biográficas de esta creación, pero no necesita el lector de esta información para sentirse gozosamente inmerso en la verdad literaria de este fragmento de tiempo y mundo allí retratados y narrados. Si conviene conocerlo por voluntad de justicia, pues la obra es, además del salvataje de un momento abolido y mucho más que intentaremos decir, un delicado, ponderado y entrañable homenaje al padre del autor.

DESLINDE

Hay obras narrativas que no nacen viables, que no alcanzan al lector, destinadas a amarillear y pulverizarse en librerías de viejo. Existen otras, de relativo o extraordinario mérito, que se sostienen apuntaladas por una crítica laudatoria e interpretativa, al punto que la exégesis se vuelve imprescindible y terminan casi como vedadas al lector no especializado. Pero están las demás, las que de cierta manera ensanchan el mundo. Una vez leídas pasan de experiencia intelectual a acervo vital, aunque no sepamos analizar y desentrañar el secreto de su mágica comunicación con nuestro yo profundo y con la realidad, por supuesto. Sencillamente son, existen, vinieron para quedar y sobrevivimos en verdad de arte que escapa a transitorias realidades, inmunes a los vaivenes de la crítica. "O Profesor" es una de ellas. Deslumbrado por su lectura me apresuré a difundirla entre amigos que saben como yo de todo esto. Agradecidos compartieron mi entusiasmo y uno de ellos, ma[illegible] ceramista y escritor, el talentoso Ignacio Olmedo, me escribe: "Me resultó amenísima y le hice una primera lectura atrapado por el texto fluido y rico en lo esencial, con una apariencia de inocente factura. Y digo aparente, porque es un viejo zorro para novelar un texto de trama en que todos los hilos importan y están en la medida exacta. El asunto tan complejo sólo se reconoce así, cuando se quiere averiguar el porqué, la razón del encantamiento. Y más allá del texto en sí, atrás de él, qué bella persona está!".

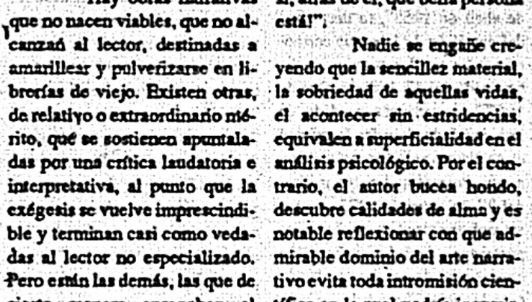

Nadie se engañe creyendo que la sencillez material, la sobriedad de aquellas vidas, el acontecer sin estridencias, equivalen a superficialidad en el análisis psicológico. Por el contrario, el autor bucea hondo, descubre calidades de alma y es notable reflexionar con que admirable dominio del arte narrativo evita toda intromisión científica en la cual podría incurrir, dada su condición de médico psiquiatra y analista. El resultado es la magia del realismo, ese que se corresponde a nuestra geografía sin selva, sin montaña, donde el hombre recorta nítida su figura sobre un horizonte alcanzable, sin otros misterios que los eternos, inherentes a la condición humana.

Porque el maestro Caravaca no es un héroe, ni un antihéroe, ni un pícaro. Su protector el padre Homero, cura bondadoso, político y mujeriego, lo define bien cuando le dice que tiene "mucha inteligencia y al mismo tiempo mala cabeza". Es decir, le falta carácter, carece de voluntad para regir sus pasos. De ello provienen la frustración de su vida, de allí la íntima conciencia de un fracaso que busca en el alcohol embriagueces compensadoras. "Todo hombre es, más o menos, la ruina de lo que pudo haber sido", dice Ortega y Gasset, en excesiva sentencia. En el caso de Caravaca se aplica bien la definición. Es pobre maestro rural sin formación profesional, porque no supo hacerse abogado. Subido a una piedra, en la más completa soledad de los campos, dirige discursos al paisaje y a las bestias, porque no alcanzó oportunidad y estatura para hablar a los hombres y el poeta en germen que tal vez hay en él no pudo madurar, porque verbo y acción nacen conjugados, como ya lo dice el Génesis.

Pero no pretendemos encerrar la riquísima humanidad de su persona en estas definiciones. Hay que convivir con él en las páginas de Cyro para sentirlo en toda su complejidad y su ternura, esa que despierta en las mujeres el deseo de ampararlo, de protegerlo, de vincularse al desamparado soñador. Es el caso de la madura Mamela, de su hija y de la propia Lucía, esposa de un amigo, donde un "pudo ser" delicadamente insinuado por el autor es otra nota magistral en el manejo de las relaciones humanas. Además Caravaca es lúcido, se explora hasta lo más íntimo, como cuando evoca el mito de Narciso y cuando abomina de la guerra, reconociendo su fascinación por ella. Es que su destino sudamericano lo condena a ser espectador de una historia que potencias europeas protagonizan desde muy lejos.

Pero evoluciona, crece, aprende a ver su entorno, paisaje y animales. Próxima ya la separación definitiva, comprende que Mamela, Chininha y don Bilo le infundieron un nuevo sentido de la vida, sin orgullo. Arrastrado a supesar a la contienda de 1923, por decisión ajena como siempre lo fueron sus jornadas, será después voluntario en la alucinante y absurda expedición en procura de la Columna Prestes.

DEFINICION

Hemos intentado definir el sentido profundo y magistral de esta obra diciendo que es la epopeya del vivir cotidiano. Lo hacemos descartando lo que ella no es y buscando su esencia. No es "saudosista" porque no propone el pasado que evoca como paraíso de imposible retorno, aunque lo retrate con afecto entrañable. No es de denuncia social, aunque los problemas socio-económicos están allí en toda su desnudez. No es exaltación de las epopeyas guerreras de Río Grande, sino todo lo contrario, pues un espíritu antiépico preside la narración y descripción de las jornadas bélicas. Para probarlo basta con atender el diálogo que cierra la obra, engarzado en escena lapidaria de todo pujo patriotero. Caravaca siente el ridículo del desfile, que se pretende triunfal, de una tropa que nunca lució más que con fatigas, aburrimiento y enfermedades venéreas. Pero el discurso de Su Excelencia exalta Historia y Leyenda y obligado a explicar a un soldado "donde queda eso", responde el maestro: "-Bah, isso fica longe pra burro, lá onde o diabo perdeu as botas, pra lá dos sertoes da Bahía!".

Las grandes vacías palabaras son ruido y humo. ¿Qué resta entonces?. Las verdades sencillas, cotidianas. Un rancho en la noche, un guiso compartido, la sabiduría analfabeta y carnal de Mamela y Chininha, ganadoras de Cielo.

Lo que resta es el vivir sencillo, anónimo, dramático, complicado, de los seres que ignoran la Historia y la Leyenda.

Lo que resta es la Vida y de ella está tejida esta obra.

Plástica

Grabados y dibujos de Carlos Fossatti

por Nelson Di Maggio

[redacted] Uruguay no tuvo suerte con los grabadores. En su mayoría, por diferentes motivos y circunstancias históricas, siguieron el camino del exilio y del insilio.

Antonio Frasconi fue el primero en marcharse en la década del '40 hacia los Estados Unidos y allí se quedó, aunque con regresos periódicos y breves. Hacia el mismo destino siguió *Luis Camnitzer* en los años '60 y ancló definitivamente en Nueva Jersey. Con pocos años de diferencia lo hizo *Leandro Silva* Delgado rumbo a París primero y luego en Madrid, donde reside. No tardó mucho *Luis A. Solari* quedándose en Nueva York y, si volvió a comienzos de este año, fue más por un desdichado accidente en su taller neoyorquino; de no haber sucedido, quizá estaría allá. A Claudio *Silveira Silva* lo alejaron los militares, luego de retenerlo corto tiempo en la cárcel, quedándose en Barcelona. *Antonio Andivero* hace 25 años que vive en Francia. *Rimer Cardillo* rumbeó en los '70 a Nueva York; en esa década militar *Anhelo Hernández* y *Leonilda González* eligieron México y Perú respectivamente. *Adela Caballero* vive en Andorra. *Carlos Fossatti* (1928-1981) murió tristemente en París luego de vagabundear por varios países. La última en irse, hace pocos meses, sin apagar la luz (todavía) fue *María Elena Molinari*.

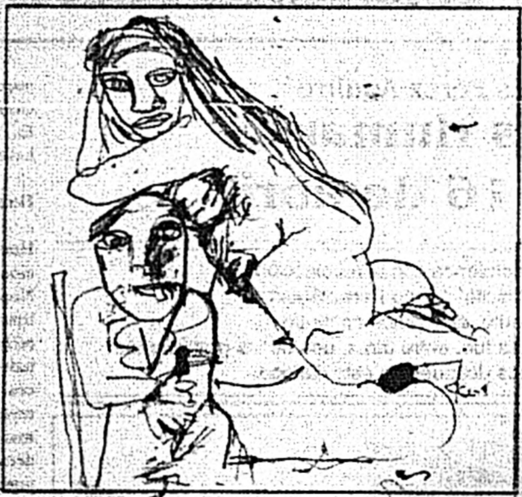

Dibujo a tinta de Carlos Fossatti

El maestro de casi todos, *Carlos González*, hoy rehabilitado como corresponde, luego de trabajar entre 1936 y 1945, se recluyó en un silencio absoluto.

Los intentos de Club de Grabado, exitosos en los comienzos, de popularizar una vieja técnica, fueron desbaratados por la dictadura militar. Actualmente, esa institución con 35 años de existencia, atraviesa una crisis económica profunda, también de orientación, difícilmente manejable. Algunos retornaron (Leonilda, Anhelo), pero el alejamiento de tantos produjo una grieta marcada en el proceso de continuidad de la labor emprendida. Y si bien surgieron o se afirmaron algunas figuras de indudable interés, no han tenido, hasta ahora, en un sentido estricto, el peso individual suficiente por el escaso volumen de su producción. El interés por la estampa no amenguó, sin embargo. Lo prueban los cursos realizados por artistas extranjeros en el Museo Nacional de Artes Visuales.

Desde el martes, Galería Cinemateca propone una revisión parcial del primer período de Carlos Fossatti. Para muchos es una aproximación tentativa a la obra de un creador singular, nacido en Paysandú, donde aprendió junto al escultor Jorge Pérez Linch, un inquieto y refinado animador cultural local. Se vino a Montevideo dejando atrás, en sus pagos, un matrimonio disuelto y dos hijos. Se integró, casi por acaso, al Club de Grabado donde rápidamente asumió funciones directivas y enseñanzas de Leonilda y Luis Mazzey. Su escasa formación cultural la suplía con una curiosidad permanente y un afán por devorar y vivir la vida con rapidez. Hombre de siete oficios (vendedor de libros, que más leía y poco se ocupaba de que cambiaran de mano; trabajador en Ancap), vivió la bohemia contagiosa y un tanto febril de los trepidantes años sesenta. Desde 1962 concurrió a salones nacionales y municipales, intervino en la Feria Nacional de Libros y Grabados, en certámenes internos y salones de Club de Grabado, hizo envíos a las bienales de Ljubjana, Zagreb, Santiago de Chile, Intergrafix y otros eventos internacionales. En 1967 ganó una beca para la República Democrática Alemana donde permaneció seis meses en talleres gráficos de Berlín. Regresa a Montevideo, hace una muestra individual en Galería Diri y un año después regresa a Europa. Primero en España, luego y durante un largo período en Toulouse, Francia, viviendo en compañía de una escultora tunecina en el presbiterio de San Apolonio. En esa época retoma con renovados ímpetus su actividad de grabador, abandonada durante mucho tiempo, realizando varias exposiciones en París, Ibiza y Barcelona, con ocasionales prohibiciones por

A mitad del '70 sufre un accidente al caer de una bicicleta que le produce una amnesia, dolencia que se le reproducirá periódicamente. Andariego y trotamundos, se lo ve en Amsterdam, en París, en Andorra, viviendo como puede y de lo que puede. Hasta que, internado en un hospital de París, un paro cardíaco cortó su accidentada vida.

En las sesenta xilografías de tamaño grande y pequeño, en los 150 dibujos a lápiz, tinta y témpera, pertenecientes a la colección de Leonilda González, la mayoría desconocidos, se podrán apreciar los recursos técnicos y expresivos de Fossatti, severos y sintéticos, heredero de Frasconi, a quien admiraba. La variedad de propuestas dibujísticas es entusiasmante, pasando de un saludable erotismo al contenido social o político, al retrato, la composición, el campesino, construyendo un poco brutalmente, o haciendo deslizar con fluidez las figuras en apuntes espontáneos. Cosechó amigos y afectos (Espínola Gómez, Denry Torres, entre ellos) y marcó a jóvenes grabadores como Miguel Bresciano, Hugo Alíes y Domingo Ferreira. Si el montaje resulta adecuado, puede constituirse en una de las revelaciones del año. O en todo caso, un estímulo para conocer la obra que falta.

Dos festivales de teatro

En mayo en Asunción (Paraguay) y en junio en Londrina (Brasil)

por Rubén Castillo

Entre el 8 y 15 de mayo se llevará a cabo la primera edición del Festival de Teatro Internacional de Asunción donde, entre otras personalidades que tienen que ver con la organización, figura JOSE LUIS ARDISSONE del Teatro "Arlequín".

Según informaciones en nuestro poder se presentarán siete grupos paraguayos y varios conjuntos del resto de América Latina. Entre los que han confirmado su presencia señalamos a un elenco del Teatro San Martín de Buenos Aires con "El herrero y el diablo" de Juan Carlos Gené y de Argentina también el Teatro Independiente de Córdoba.

De Uruguay viajarán la Comedia Nacional con el laureado espectáculo "En familia" de Florencio Sánchez, dirección de Dumas Lerena; La Gaviota con "Danubio Azul" de Ricardo Prieto, dirección Carlos Aguilera y "¿Quién le teme a Virginia Woolf?" de Edward Albee, dirección de Júver Salcedo y finalmente de nuestro país El Galpón con "Rasga Coração" de Oduvaldo Vianna Filho, dirección de César Campodónico, uno de los tres espectáculos que recibió el premio "Florencio" de la crítica, en la temporada 1988.

De Chile concurrirá Taller Teatro Dos con "Los payasos de la esperanza" de Raúl Osorio y Mauricio Pesutic, dirección de Claudio Di Girólamo. Se descuenta algún otro visitante latinoamericano.

El Festival de Asunción se desarrollará en cinco salas: Arlequín, Alianza Francesa, Teatro de las Américas, Teatro Latino y la sala del Centro de Estudios Brasileños.

Paralelamente a las funciones (en otros horarios) se realizarán charlas y coloquios a cargo de personalidades invitadas como el dramaturgo argentino Roberto Cossa, la actriz chilena Delfina Guzmán y el dramaturgo uruguayo Carlos Manuel Varela entre otros.

"En familia" por la Comedia Nacional en el Festival Internacional de Asunción

El Festival paraguayo se financiaría con el aporte de instituciones privadas y la venta de abonos y entradas. Al comienzo de los trabajos preparatoios se había calculado un presupuesto de 30 millones de guaraníes (25.000 dólares).

- "Somos los grandes desconocidos de América" declaró José Luis Ardissone, "el intercambio de experiencias será removedor para nosotros" dijo en la misma oportunidad el teatrista paraguayo.

Habiendo sido invitado, este crítico uruguayo no podrá concurrir lamentablemente por razones de fuerza mayor, pero descuenta que este Festival de Mayo en Asunción ayudará a abrir puertas y ventanas de otro ámbito cultural latinoamericano, seguramente romperá aislamientos y culminará en un intercambio valioso de experiencias. Suerte.

BRASIL EN EL CIRCUITO INTERNACIONAL DE TEATRO

Treinta grupos extranjeros estarán en Londrina (Estado de Paraná, Brasil) en la 2da Muestra Latinoamericana de Teatro que se llevará a cabo entre el 20 de junio y el 2 de julio próximos.

En Londrina hace 21 años que se realiza un Festival de grupos independientes del estado de Paraná, pero el año pasado con el auspicio de la Universidad Estatal se concretó paralelamente la Primera Muestra Latinoamericana, la primera de Brasil también y en este año se realizará la Segunda Muestra.

Representantes del continente americano y europeo se encontrarán en Londrina, transformándolo en uno de los eventos culturales más significativos del continente y el más importante de Brasil. Los elencos visitantes se presentarán además en seis grandes ciudades brasileñas en una tarea de extensión del Festival. (San Pablo, Río y Brasilia entre ellas.)

Ya han confirmado participación trece países americanos y europeos con un total de treinta espectáculos. Grupo de teatro de la Universidad de México (UNAM) con "Pedro Páramo", teatro Delle Radici de Suiza con dos espectáculos "Sobre el corazón de la tierra" y "Uno". Centro Per la Sperimentazione e la Ricerca Teatrale, de Italia, con "L'ultima ora de Frank Kafka". De España el grupo catalán Vol Ras con "Flight". De Portugal La Comuna con "Os recrutas" de Simon.

Ya están confirmados seis espectáculos de calle de distintos países.

De Perú viajarán a Londrina siete espectáculos. De Argentina El Clu del Claun con "Arturo" y de Uruguay ha sido invitado y será homenajeado por la muestra (por sus 40 años de actividad), la Institución Teatral El Galpón, concurriendo con "Rasga Coração" de Vianna Filho. También de nuestro país ha sido invitado Teatro Circular de Montevideo con "Historia de un caballo" sobre texto de Tolstoi. Paraguay estará representado por el grupo Arlequín con "Madre coraje" de Bertolt Brecht. Pero estarán además en Londrina: Panamá, Cuba, Nicaragua y por supuesto varios representantes brasileños.

Durante el festival previo de los grupos de Paraná, se realizará un importante taller para los directores participantes con el paulista Celso Nunes, uno de los mayores estudiosos del teatro en Brasil y uno de los directores profesionales más premiados. Durante la Muestra Latinoamericana se realizará un taller para Jóvenes Críticos Teatrales, que viene siendo organizado por el CELCIT.

Otra programación paralela a la 2da. Muestra Latinoamericana de Londrina es el Forum de Cultura que en esta oportunidad discutirá "Ser o no ser América". El antropólogo Darci Ribeiro pronunciará la conferencia de apertura. Será el 21 de junio a las 15 hs.

Le seguirá una por día a la misma hora y con debates, participando: Fernando Moraes, Secretario de Estado de Cultura de San Pablo, Carlos Moreira Neto, Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas de Río de Janeiro, Marco Aurelio de Almeida García, Secretario de Cultura de Campinas, Santiago García Director de teatro de Colombia, Aderbal Jr. Director de teatro de Brasil, Rubén Castillo, Crítico de teatro de Uruguay y Raquel Revueltas Vice-Ministra de Cultura de Cuba.

El Festival de Teatro de Londrina 1989 será, sin lugar a dudas, otro jalón importante en el quehacer teatral y cultural de Brasil y del continente.

alternativa Socialista.

Alternativa con Luis Pérez Aguirre

Los Derechos Humanos después del 16 de abril

" La lucha por los DDHH no comienza con la recolección de firmas ni acaba con el plebiscito" afirmó Pérez Aguirre. "Es una lucha de largo aliento, de avance contínuo y renovado en la conciencia de la gente". Esa fue, entre otras, una de las gratificantes conclusiones a la que llegamos después de este diálogo.

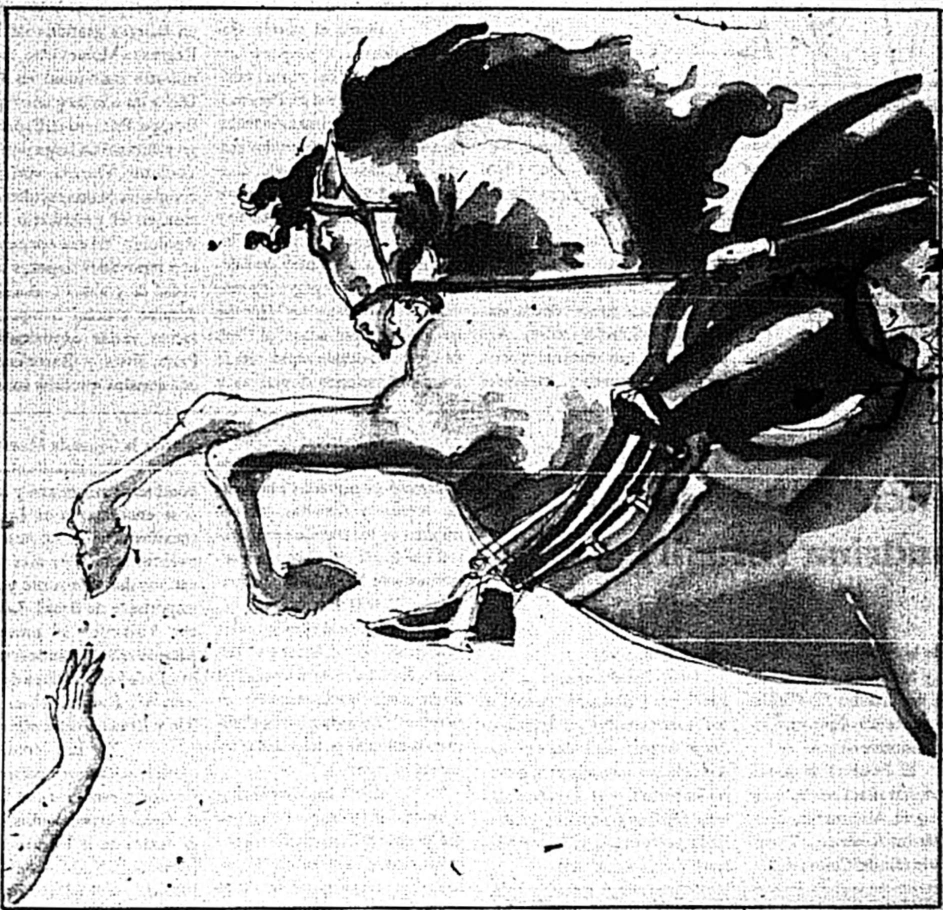

- ¿Piensa que los objetivos de la Comisión se han cumplido?

- El objetivo de derogar la ley de Caducidad no se logró. Pero detrás de ese objetivo había una serie de valores a resaltar y a confirmar, en la medida en que habían sido afectados y conculcados por dicha ley. Valores tan importantes como el de la justicia y el de la verdad. La comisión se organizó en base a esa lectura coincidente y se estructuró en una forma atípica, única en la historia del país, con la finalidad de convocar un plebiscito.

En este sentido creo que se conformó un grupo humano muy peculiar. No sólo porque fue un trabajo que aglutinó a las mejores corrientes del país, de las más diversas posiciones ideológicas, sino porque también estuvieron presentes los sectores más representativos de la cultura nacional. Quizás se debería destacar además la presidencia de la Comisión a tres mujeres. No sólo por lo que tienen cada una de ellas de simbólico, sino por la característica especial al enfocar los problemas, la manera de canalizar una sensibilidad muy particular, de moderar el trabajo del grupo.

Evidentemente el objetivo de derogar la ley no se cumplió, pero la Comisión Nacional logró debatir una serie de temas que había intención de silenciar o dejar en el olvido. Se intentó por todos los medios no hablar, por ejemplo, de la igualdad de los ciudadanos ante la ley. O de la importancia de la verdad, del conocimiento de la realidad para poder cimentar el proceso democrático. Pero los uruguayos debatieron, a iniciativa de la Comisión, estos y otros temas, como la cuestión militar, que era importante que se discutiera y que deja planteados una serie de aspectos que deben ser resueltos.

Otro aporte fundamental fue sacar a luz las cosas más dolorosas, las más tristes que fueron encubiertas en el proceso dictatorial y que al conocerse cumplen una función terapéutica. El hecho de poder hacer un buen diagnóstico es un avance para la solución del problema. Y todo esto creo que se ha logrado gracias al trabajo de la Comisión, que demostró que por principios muy básicos los uruguayos podemos accionar de manera muy eficaz.

- ¿Qué queda después de la Comisión?

- Lógicamente los que hemos trabajado juntos durante tanto tiempo quedamos entrelazados por vínculos muy hondos, humanos, de estilo de trabajo y de valores comunes compartidos. Tenemos pensado reencontrarnos periódicamente, con un fin humano, no de una forma operativa, para una finalidad específica. De todos modos queda planteada una larga lucha donde cada uno, desde su ámbito, va a estar encontrándose con los otros.

- ¿Existen aspectos positivos en la ley de Caducidad?

- No encuentro aspectos globales positivos a la ley. Incluso contiene mecanismos perversos aceptables desde una óptica militar pero no desde una cristiana. Me refiero a que permite juzgar delitos económicos pero no los de lesa humanidad, los que afectan a las personas. Lo que permite investigar es el paradero de los niños desaparecidos, aunque impide juzgar a sus secuestradores. Es responsabilidad del poder ejecutivo encarar este problema que afecta a una porción importante de la población.

- La ley de Caducidad ¿altera la escala de valores en que se basa la sociedad uruguaya?

- Violenta una cantidad de principios muy caros para la idiosincrasia uruguaya. Uno de ellos, como dije, es que antepone el aspecto económico, material, a la vida humana. Otro es el de la igualdad ante la ley...

- Incluso decreta la amnesia, el "dar vuelta la página".

- Sí, la página hay que darla vuelta, pero no de cualquier modo. Un país debe mirar hacia el futuro lo que es inadmisible es lo que está en el fondo de la argumentación, el famoso realismo político. Es una doctrina que no fue inventada en el Uruguay, muy elaborada, que proviene de una conciencia moderna sobre el funcionamiento del Estado y del Poder y que en definitiva apunta a deslindar las decisiones políticas de los valores morales. Por eso afirmo que tanto la ley como la doctrina en que se apoya es perversa, porque es inmoral. Decir que lo que se trataba aquí no era un problema ético sino político es una barbaridad, porque se separa las decisiones políticas de la vida.

- ¿Qué posibilidad de perdón queda para los violadores de los Derechos Humanos desde el punto de vista cristiano?

- Toda reconciliación implica un perdón. Y todo perdón implica el conocimiento de la persona a quien debe perdonarse. No es abstracto el perdón, yo no puedo lanzar un perdón al aire a ver si le cae en la cabeza al que corresponde, eso es una fantochada. El perdonar pasa por la persona concreta que yo quiero perdonar. Más allá de que en la reconciliación tiene que haber una actitud por parte del que es perdonado, porque si tomo la iniciativa estoy apostando a que algo va a cambiar en su corazón. El problema reside en que no se conoce la gran mayoría de los violadores de los Derechos Humanos. Recuerdo que una madre argentina me decía "después de tantos años mi corazón está dispuesto a perdonar, pero quiero saber a quién". Por eso la ley, al entorpecer el conocimiento de la verdad, dificulta la reconciliación.

El segundo aspecto es el de la justicia. La justicia, bien entendida, es como una especie de armonía de situaciones, como un arco que sostiene a un techo, donde cada uno de los ladrillos de ese arco mantiene una relación de fuerza armónica que sostiene esa edificación; si sacamos una todo se viene abajo. La justicia va a recomponer esa armonía en el cuerpo social. Para hacer esa reconciliación tiene que recomponer esa situación de armonía rota. No puede haber reconciliación en una relación dialéctica de oprimido y opresor. En esta situación de injusticia no puede haber reconciliación.

- ¿Cómo ve los Derechos Humanos después del 16 de abril?

- La tarea por los Derechos Humanos no empezó con la recolección de firmas ni terminó el 16 de abril. Nosotros -me refiero a SERPAJ- insistimos en que no se "secuestre" a los Derechos Humanos al ámbito de las libertades y de los derechos civiles y políticos. Los Derechos Humanos son un concepto más rico y más complejo y más exigente. Ya no solo hablamos del derecho de los individuos ni del de los pueblos: ahora estamos hablando del concepto del hábitat, del concepto global de lo que es la plenitud de la vida humana. Queda un campo extenso por legislar, el referido a la ecología, y sobre todo para avanzar en la toma de conciencia de nuevos derechos y deberes. Saber que si uso determinado gas en un refrigerador o un aerosol no sólo estoy afectando el derecho de la otra persona sino de las generaciones futuras, ser consciente que en ese ámbito soy un violador de los Derechos Humanos. Antes se podía alegar desconocimiento; hoy creo que todo pasa, en mi concepto, por un esfuerzo muy grande en la educación. Debo decir con tristeza que nuestro gobierno no ha cumplido los protocolos internacionales que ha suscrito, no ha hecho esfuerzos para implantar en todo el sistema de enseñanza oficial el aprendizaje de los Derechos Humanos. Nosotros hemos presentado, en este sentido, iniciativas en forma de material pedagógico pero hemos tenido escasa respuesta a nivel ministerial. Hemos tenido dificultad para articular un aporte en la educación para los Derechos Humanos. Y esta es una tarea de largo aliento, tiene que penetrar en la conciencia de nuestros pueblos y para eso se debe capacitar a los docentes. Durante la dictadura trabajé para la UNESCO y debo decir con pena que no se ha dado ningún tipo de salto cualitativo bajo este gobierno en la educación de los Derechos Humanos.

En otro orden de cosas, más allá de encarar los problemas específicos de las víctimas de las violaciones de los DDHH, actuamos en otras áreas. Por ejemplo, el maltrato policial, las razzias, etc. Velando por toda una serie de garantías que no se están dando correctamente. También estamos trabajando -y esto nos parece muy importante- en la elaboración de un centro de documentación para los DDHH, computarizado, algo único en el país. Esta idea provino de una preocupación que tuvimos durante la dictadura y fue que la coordinación represiva tuvo una capacidad muy grande para manejar la información. Así los servicios de inteligencia lograron una gran eficacia, mientras que los que defendíamos los DDHH estábamos en una etapa puramente artesanal, con fichas a mano metiéndolas en caja de zapatos. Entendimos que esto es una obligación, si pudo haber una coordinación para la muerte, tan sofisticada, cómo los que luchamos por la vida no vamos a poder alcanzarla.

por Andrea Pollio y Pablo Silva

Plástica

Grabados y dibujos de Carlos Fossatti

por Nelson Di Maggio

[redacted] Uruguay no tuvo suerte con los grabadores. En su mayoría, por diferentes motivos y circunstancias históricas, siguieron el camino del exilio y del insilio.

Antonio Frasconi fue el primero en marcharse en la década del '40 hacia los Estados Unidos y allá se quedó, aunque con regresos periódicos y breves. Hacia el mismo destino siguió *Luis Camnitzer* en los años '60 y ancló definitivamente en Nueva Jersey. Con pocos años de diferencia lo hizo *Leandro Silva* Delgado rumbo a París primero y luego en Madrid, donde reside. No tardó mucho *Luis A. Solari* quedándose en Nueva York y, si volvió a comienzos de este año, fue más por un desdichado accidente en su taller neoyorquino; de no haber sucedido, quizá estaría allá. A Claudio *Silveira Silva* lo alejaron los militares, luego de retenerlo corto tiempo en la cárcel, quedándose en Barcelona. *Antonio Andivero* hace 25 años que vive en Francia. *Rimer Cardillo* rumbeó en los '70 a Nueva York; en esa década militar *Anhelo Hernández* y *Leonilda González* eligieron México y Perú respectivamente. *Adela Caballero* vive en Andorra. *Carlos Fossatti* (1928-1981) murió tristemente en París luego de vagabundear por varios países. La última en irse, hace pocos meses, sin apagar la luz (todavía) fue *María Elena Molinari*.

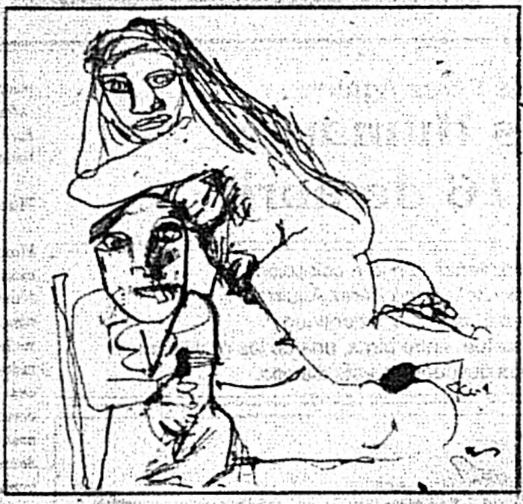

Dibujo a tinta de Carlos Fossatti

El maestro de casi todos, *Carlos González*, hoy rehabilitado como corresponde, luego de trabajar entre 1936 y 1945, se recluyó en un silencio absoluto.

Los intentos de Club de Grabado, exitosos en los comienzos, de popularizar una vieja técnica, fueron desbaratados por la dictadura militar. Actualmente, esa institución con 35 años de existencia, atraviesa una crisis económica profunda, también de orientación, difícilmente manejable. Algunos retomaron (Leonilda, Anhelo), pero el alejamiento de tantos produjo una grieta marcada en el proceso de continuidad de la labor emprendida. Y si bien surgieron o se afirmaron algunas figuras de indudable interés, no han tenido, hasta ahora, en un sentido estricto, el peso individual suficiente por el escaso volumen de su producción. El interés por la estampa no amenguó, sin embargo. Lo prueban los cursos realizados por artistas extranjeros en el Museo Nacional de Artes Visuales.

Desde el martes, Galería Cinemateca propone una revisión parcial del primer período de Carlos Fossatti. Para muchos es una aproximación tentativa a la obra de un creador singular, nacido en Paysandú, donde aprendió junto al escultor Jorge Pérez Linch, un inquieto y refinado animador cultural local. Se vino a Montevideo dejando atrás, en sus pagos, un matrimonio disuelto y dos hijos. Se integró, casi por acaso, al Club de Grabado donde rápidamente asumió funciones directivas y docentes, una vez asimiladas las enseñanzas de Leonilda y Luis Mazzey. Su escasa formación cultural la suplía con una curiosidad permanente y un afán por devorar y vivir la vida con rapidez. Hombre de siete oficios (vendedor de libros, que más leía y poco se ocupaba de que cambiaran de mano; trabajador en Ancap), vivió la bohemia contagiosa y un tanto febril de los trepidantes años sesenta. Desde 1962 concurrió a salones nacionales y municipales, intervino en la Feria Nacional de Libros y Grabados, en certámenes internos y salones de Club de Grabado, hizo envíos a las bienales de Ljubjana, Zagreb, Santiago de Chile, Intergrafix y otros eventos internacionales. En 1967 ganó una beca para la República Democrática Alemana donde permaneció seis meses en talleres gráficos de Berlín. Regresa a Montevideo, hace una muestra individual en Galería Diri y un año después regresa a Europa. Primero en España, luego y durante un largo período en Toulouse, Francia, viviendo en compañía de una escultora tunecina en el presbiterio de San Apolonio. En esa época retoma con renovados ímpetus su actividad de grabador, abandonada durante mucho tiempo, realizando varias exposiciones en París, Ibiza y Barcelona, con ocasionales prohibiciones por sus representenciones eróticas.

A mitad del '70 sufre un accidente al caer de una bicicleta que le produce una amnesia, dolencia que se le reproducirá periódicamente. Andariego y trotamundos, se lo ve en Amsterdam, en París, en Andorra, viviendo como puede y de lo que puede. Hasta que, internado en un hospital de París, un paro cardíaco cortó su accidentada vida.

En las sesenta xilografías de tamaño grande y pequeño, en los 150 dibujos a lápiz, tinta y témpera, pertenecientes a la colección de Leonilda González, la mayoría desconocidos, se podrán apreciar los recursos técnicos y expresivos de Fossatti, severos y sintéticos, heredero de Frasconi, a quien admiraba. La variedad de propuestas dibujísticas es entusiasmante, pasando de un saludable erotismo al contenido social o político, al retrato, la composición, el campesino, construyendo un poco brutalmente, o haciendo deslizar con fluidez las figuras en apuntes espontáneos. Cosechó amigos y afectos (Espínola Gómez, Denry Torres, entre ellos) y marcó a jóvenes grabadores como Miguel Bresciano, Hugo Alíes y Domingo Ferreira. Si el montaje resulta adecuado, puede constituirse en una de las revelaciones del año. O en todo caso, un estímulo para conocer la obra que falta.

Dos festivales de teatro

En mayo en Asunción (Paraguay) y en junio en Londrina (Brasil)

por Rubén Castillo

Entre el 8 y 15 de mayo se llevará a cabo la primera edición del Festival de Teatro Internacional de Asunción donde, entre otras personalidades que tienen que ver con la organización, figura **JOSE LUIS ARDISSONE** del Teatro "Arlequín".

Según informaciones en nuestro poder se presentarán siete grupos paraguayos y varios conjuntos del resto de América Latina. Entre los que han confirmado su presencia señalamos a un elenco del Teatro San Martín de Buenos Aires con "El herrero y el diablo" de Juan Carlos Gené y de Argentina también el Teatro Independiente de Córdoba.

De Uruguay viajarán la Comedia Nacional con el laureado espectáculo "En familia" de Florencio Sánchez, dirección de Dumas Lerena; La Gaviota con "Danubio Azul" de Ricardo Prieto, dirección Carlos Aguilera y "¿Quién le teme a Virginia Woolf?" de Edward Albee, dirección de Júver Salcedo y finalmente de nuestro país El Galpón con "Rasga Coração" de Oduvaldo Vianna Filho, dirección de César Campodónico, uno de los tres espectáculos que recibió el premio "Florencio" de la crítica, en la temporada 1988.

De Chile concurrirá Taller Teatro Dos con "Los payasos de la esperanza" de Raúl Osorio y Mauricio Pesutic, dirección de Claudio Di Girólamo. Se descuenta algún otro visitante latinoamericano.

El Festival de Asunción se desarrollará en cinco salas: Arlequín, Alianza Francesa, Teatro de las Américas, Teatro Latino y la sala del Centro de Estudios Brasileños.

Paralelamente a las funciones (en otros horarios) se realizarán charlas y coloquios a cargo de personalidades invitadas como el dramaturgo argentino Roberto Cossa, la actriz chilena Delfina Guzmán y el dramaturgo uruguayo Carlos Manuel Varela entre otros.

"En familia" por la Comedia Nacional en el Festival Internacional de Asunción.

El Festival paraguayo se financiaría con el aporte de instituciones privadas y la venta de abonos y entradas. Al comienzo de los trabajos preparatoios se había calculado un presupuesto de 30 millones de guaraníes (25.000 dólares).

"Somos los grandes desconocidos de América" declaró José Luis Ardissone, "el intercambio de experiencias será removedor para nosotros" dijo en la misma oportunidad el teatrista paraguayo.

Habiendo sido invitado, este crítico uruguayo no podrá concurrir lamentablemente por razones de fuerza mayor, pero descuenta que este Festival de Mayo en Asunción ayudará a abrir puertas y ventanas de otro ámbito cultural latinoamericano, seguramente romperá aislamientos y culminará en un intercambio valioso de experiencias. Suerte.

BRASIL EN EL CIRCUITO INTERNACIONAL DE TEATRO

Treinta grupos extranjeros estarán en Londrina (Estado de Paraná, Brasil) en la 2da Muestra Latinoamericana de Teatro que se llevará a cabo entre el 20 de junio y el 2 de julio próximos.

En Londrina hace 21 años que se realiza un Festival de grupos independientes del estado de Paraná, pero el año pasado con el auspicio de la Universidad Estatal se concretó paralelamente la Primera Muestra Latinoamericana, la primera de Brasil también y en este año se realiza la Segunda Muestra.

Representantes del continente americano y europeo se encontrarán en Londrina, transformándolo en uno de los eventos culturales más significativos del continente y el más importante de Brasil. Los elencos visitantes se presentarán además en seis grandes ciudades brasileñas en una tarea de extensión del Festival. (San Pablo, Río y Brasilia entre ellas.)

Ya han confirmado participación trece países americanos y europeos con un total de treinta espectáculos. Grupo de teatro de la Universidad de México (UNAM) con "Pedro Páramo", teatro Delle Radici de Suiza con dos espectáculos "Sobre el corazón de la tierra" y "Uno". Centro Per la Sperimentazione e la Ricerca Teatrale, de Italia, con "L'ultima ora de Frank Kafka". De España el grupo catalán Vol Ras con "Flight". De Portugal La Comuna con "Os recrutas" de Simon.

Ya están confirmados seis espectáculos de calle de distintos países.

De Perú viajarán a Londrina siete espectáculos. De Argentina El Clu del Claún con "Arturo" y de Uruguay ha sido invitado y será homenajeado por la muestra (por sus 40 años de actividad), la Institución Teatral El Galpón, concurriendo con "Rasga Coração" de Vianna Filho. También de nuestro país ha sido invitado Teatro Circular de Montevideo con "Historia de un caballo" sobre texto de Tolstoi. Paraguay estará representado por el grupo Arlequín con "Madre coraje" de Bertolt Brecht. Pero estarán además en Londrina: Panamá, Cuba, Nicaragua y por supuesto varios representantes brasileños.

Durante el festival previo de los grupos de Paraná, se realizará un importante taller para los directores participantes con el paulista Celso Nunes, uno de los mayores estudiosos del teatro en Brasil y uno de los directores profesionales más premiados. Durante la Muestra Latinoamericana se realizará un taller para Jóvenes Críticos Teatrales, que viene siendo organizado por el CELCIT.

Otra programación paralela a la 2da. Muestra Latinoamericana de Londrina es el Forum de Cultura que en esta oportunidad discutirá "Ser o no ser América". El antropólogo Darci Ribeiro pronunciará la conferencia de apertura. Será el 21 de junio a las 15 hs.

Le seguirá una por día a la misma hora y con debates, participando: Fernando Moraes, Secretario de Estado de Cultura de San Pablo, Carlos Moreira Neto, Director del Instituto de Investigaciones Antropológicas de Río de Janeiro, Marco Aurelio de Almeida García, Secretario de Cultura de Campinas, Santiago García Director de teatro de Colombia, Aderbal Jr. Director de teatro de Brasil, Rubén Castillo, Crítico de teatro de Uruguay y Raquel Revueltas Vice-Ministra de Cultura de Cuba.

El Festival de Teatro de Londrina 1989 será, sin lugar a dudas otro jalón importante en el quehacer teatral y cultural de Brasil y del continente.

Millor y la vicepresidencia

"Si fueron fuentes pachequistas el manoseo es mucho peor"

Ver pág.2

Las internas blancas y las coloradas

Ver pág. 3

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 172 - Mayo - NS 400.- Australes 20

11/5/89

Triunfo político de los pasivos por intermedio de la justicia

EL GOBIERNO CULPABLE

Ver pág. 3

Argentina

Apropiación del ingreso a pocas horas de los comicios

SI BATLLE FUERA AL LITORAL

Si Jorge Batlle fuera al litoral no resistiría tanto disgusto. Dijo a "En vivo y en directo" que en el spot publicitario de Tarigo sólo falta el mismísimo presidente Sanguinetti. Y dijo también que el sanguino-tariguismo está haciendo jugar el poder en favor de su malhumorado contrincante.

Pobre Batlle: es cierto que Sanguinetti no aparece en la propaganda tariguista... pero en Montevideo. En cambio, y por lo menos en el canal 12 de Fray Bentos (que se capta no sólo en Río Negro sino también en Soriano y Paysandú) Sanguinetti sí aparece junto a Tarigo y luego junto al intendente Carminatti, mientras en off se recomienda votar por Tarigo ahora, para que Carminatti sea reelecto en noviembre.

Y en cuanto a que el sanguino-tariguismo está haciendo "jugar el poder" en la interna, parece ser lamentablemente cierto. En Mercedes, acaba de abrirse un nuevo baluarte de la 15-40 (Sanguinetti-Tarigo-Pozzolo-Mart[illegible]. Pues bien, fueron hombres de la Intendencia Municipal a cargo de Martino quienes reacondicionaron el local. Los obreros municipales tenían entre sus tareas acondicionar el piso. No: el del salón de conferencias no. El de la cancha de taba.

J.R. Y EL CLU

Hablando de clubes, el que los reivindicó fue el senador Juan Raúl Ferreira. Dijo a "En perspectiva", Emisora del Palacio, que ya abrió como 40 y piensa abrir una pila más. Y dijo que los partidos tradicionales habían pagado un tributo a la izquierda renegando de los clús (él dijo clubes, claro, pero por clús entendemos todos). Y dijo que eso de que los vecinos se reunieran a jugar al truco, a la lotería de cartones, etcétera (no mencionó la taba pero va implícito en la genealogía de clú), es algo "hermoso", "muy lindo", "muy bello"", etcétera. Y que no hay peligro de que los caudillos anden haciendo repartijas, porque la cosa está tan brava que ni para repartijas da.

"INFIERNO EN MERCEDES" II: ¿SE SUSPENDE LA FILMACION?

Un vocero de Pozzolo Films, departamento de Politicatástrofe, dejó entrever que la segunda entrega de "Infierno en Mercedes" pondría fin a la saga, si es que llega a terminarse el rodaje actualmente en ejecución.

En efecto, el manager del laureado director y autor la habría indicado que esta segunda versión, lejos de producirle ventajas artísticas, pondría en riesgo incluso su nominación para el Oscar Senatorial a que se postula. Por lo que pudo saberse, ya son varios los capítulos filmados sin que el propio Pozzolo aparezca en escena, y entre el personal de la película corre la voz de que no volverá al set.

"Infierno..." II, como se había adelantado, transcurría en torno al diario Crónicas de Mercedes, donde Pozzolo intercambiaba acusaciones y lamentos con el ex-presidente, que había chocado el auto y Pozzolo se lo había hecho pagar en cuestión de días y a domicilio, que le venía aguantando una vieja deuda en el Banco República... hasta que se enteró de que el ingrato correligionario se había ido con Jorge Batlle "porque tenía que cuidar sus garbancitos" ("se vendió por unos garbanzos", según palabras textuales de Pozzolo en carta que dio a conocer el ex correligionario). Pozzolo aderezaba el guión con unos ganados comprados sin licitación por su ex amigo, la venta de la chatarra del auto siniestrado (y, sospechosamente, sus matrículas), un lío con el cura de Rodó por un quitame de ahí esos ruidos molestos...

Pero las semanas pasaron, el ex correligionario aclaró lo del ganado que fue sólo una vaca y un novillo, dice en Crónicas del pasado miércoles 3, el hijo del ex correligionario aclaró lo del auto (que era suyo y no de su ex correligionario padre) el cura de Rodó dijo que lo de los ruidos molestos se había terminado con "el abrazo de Don Camilo y Peppone" (o sea el propio cura y el ex correligionario de Pozzolo)... y del lado del protagonista no hay señales de respuesta.

Fuentes allegadas a la productora Pozzolo Films dejaron entrever que el fin de la filmación no obedecería a que el guionista está agotado, sino a la convicción de que sería aconsejable abandonar momentáneamente las luces de los sets. Sobre todo, aclararon, después del desdichado episodio ocurrido en Villa Soriano, durante la filmación de "Naranjas Amargas". En efecto, hace algunas semanas Pozzolo fue a esa villa en gira de trabajo, con intenciones de montar allí un espectáculo nocturno. De acuerdo a lo que se informó a Alternativa, Villa Soriano tiene dos inconvenientes: a) hay gente cansada de Pozzolo y sus promesas; b) los árboles del ornato público son naranjos y limoneros. Sumando a) más b), el resultado habría sido una lluvia de cítricos sobre Pozzolo. Gente de Villa Soriano dijo a Alternativa que, después de lo que allí se recuerda como "La noche de los naranjazos", el cotizado artista ha pensado dosificar sus actuaciones en público.

DESMENTIDO

Como "infundada versión" fue calificado el rumor de que el aviso que comienza "¿Qué es más importante? ¿Belleza o inteligencia?" sería realizado en el futuro por el vicepresidente Tarigo, en el marco de la elección interna.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en pantalla: [illegible]. Ilustradores: [illegible]. Fotografías: [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1372, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso: [illegible]. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. [illegible] Depósito Legal 239.112. Distribución: [illegible] Paraná 750. Tel. 905183 (Montevideo).

"El derecho a informar comienza donde termina la discreción del declarante"

Millor: si la candidatura de la esposa de Pacheco fue informada por legisladores pachequistas, el manoseo es mucho mayor

Honda repercusión causó la información proporcionada a Alternativa por fuentes de la Unión Colorada y Batllista, en el sentido de que el líder del sector, Jorge Pacheco Areco, impulsaría la candidatura de su esposa a la vicepresidencia.

Si bien el tono general fue de cautelosa negativa (salvando la veracidad informativa del semanario pero desmintiendo la propuesta en sí misma), la versión fue confirmada a un colega de otro medio, según éste mismo lo comentó a Alternativa. Otro legislador, de acuerdo a esa versión, habría declinado formular declaraciones públicas pero, reservadamente, habría manifestado su asombro ante el trascendido ya que, dijo, "fue algo que se conversó entre muy poca gente".

Los desmentidos más tajantes corrieron por cuenta del diputado Pablo Millor, quien atribuyó a Alternativa la intención de "manosear a una persona cuyo único pecado es ser le esposa de un líder político, (...) tratando de alguna forma de estigmatizar" ya al dirigente, ya al grupo, en el marco de "algo que vaticinamos hace tiempo: que en 1989 íbamos a asistir a la campaña más baja, cruel y canallesca de la historia".

Alternativa entrevistó al legislador pachequista, y le confirmó el origen de la información: dos fuentes parlamentarias de su sector, más un tercero que admitió reservadamente su veracidad una vez que la noticia fue publicada.

Ante ello, Millor declaró a Alternativa que en tal caso sólo cabía "reiterar conceptos que he manifestado en oportunidades en que, como de costumbre, una 'alta fuente que pidió no ser identificada' llamó al diario La República para decir que yo había dicho que me iba del pachequismo en una reunión del Comité Ejecutivo. Reitero los mismos conceptos. Uno de los pilares de la prensa es el secreto profesional, que tanto involucra a un abogado, a un médico, como también a un periodista".

"El problema consiste en el uso que de ese secreto hace no el periodista al cual se le declara, sino el declarante", añadió. "Yo he manifestado también que el derecho de un periodista a informar empieza donde termina la discreción o la buena fe del declarante. En este caso concreto, quiero creer, debo creer, que Alternativa tiene los recaudos, las cintas, lo que sea, que avalen que realmente nada menos que dos legisladores de un total de nueve que forman nuestra bancada, entre diputados y senadores, le manifestaron tal disparate. Bien: vuelvo a reiterar conceptos que he manifestado cuando he estado involucrado en una falsa información: el periodista tiene el derecho -y a veces el deber- de mantener el secreto en cuanto a la fuente de que proviene la información, pero quien declara no tiene derecho a utilizar esa herramienta de los periodistas como forma de crear confusión o de descalificar a un sector, o sencillamente de decir disparates, delirar, o delirar y decir disparates".

"Esto es absolutamente falso", enfatizó Millor en relación a la noticia comentada. "Pero ahora que Alternativa (reitero, supongo que tendrá los recaudos o alguna forma de corroborarlo) me manifiesta que fueron dos legisladores pachequistas los que dijeron esto, ahora la información se vuelve más dolorosa, más triste que lo que uno intuía la semana pasada. Porque veo que el manoseo al familiar de un líder político, que se convierte en un manoseo al propio líder, no proviene de un órgano que responde a un partido adversario, sino que parece provenir de nuestras propias filas. Entonces esto es aún más lamentable".

Por otra parte, Millor descartó de plano la posibilidad de que esa fórmula hubiera sido manejada sin que él lo supiera, al tiempo que declinó explicar qué motivaciones podrían llevar a propalar, por diversas vías aparentemente independientes entre sí, una versión falsa. "Si supiera quiénes son las fuentes podría aproximarme a sus motivaciones", dijo.

El PDC sondea a dirigentes pegepistas para constitución de nueva fuerza

Congreso de la 99 el sábado: el que tenga mayor poder de movilización ganará

Mientras los dos sectores que cohabitaban en el Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) se preparaban para el "asalto final" -el crucial congreso se realiza el sábado próximo y allí se definirá si orgánicamente el PGP se queda o no dentro del Frente Amplio- el Partido Demócrata Cristiano (PDC) incrementa sus contactos con el objetivo de avanzar en la constitución de la nueva fuerza que, según pretensiones de los democristianos, debe agrupar a éstos, a los pegepistas y a los cívicos.

Cuando faltan 48 horas para la realización del congreso pegepista, a desarrollarse en el Club Atenas, a puerta cerrada, los liderados por el senador Hugo Batalla -inclinados por el rompimiento con el FA- y la Corriente de Opinión Interna (COI) -impulsores de la permanencia en la coalición- vienen procesando una fuerte campaña intentando obtener adeptos para su causa.

En Paysandú la controversia tomó estado público, al denunciar un dirigente de la COI que se estaban utilizando fondos del PGP departamental para traer a Montevideo a afiliados que siguen la línea rupturista. Esto fue rechazado por el diputado Carlos Bertacchi, quien sostuvo que se estaba "ensuciando el juego". En verdad, está claro para ambas corrientes que triunfará en el congreso quien tenga mayor poder de movilización.

"Si nosotros pudiéramos llevar al congreso a todos los afiliados al PGP que están calientes con Batalla, estoy seguro que ganamos", dijo a Alternativa un dirigente de la COI.

En efecto, solamente la mitad de los afiliados al PGP -de un total de 4.992- podrían participar de las deliberaciones del congreso. El sector oficialista -que según trascendió en el Palacio Legislativo ha obtenido apoyo financiero para traer a Montevideo a todos los afiliados que acompañan la línea rupturista- ha difundido un boletín en donde narra las alternativas que vivió el PGP en su relacionamiento con el Frente Amplio.

Este boletín -que contiene los puntos de vista del oficialismo, pero habría sido confeccionado con dineros centrales del PGP, según manifestaron dirigentes de la COI- fija una cronología que comienza en 1986, cuando se afirma que la 99 impulsaba un FA "flexible" y culmina la información brindada por el semanario "Brecha" el 30 de marzo de este año, según la cual el Partido Comunista de Uruguay (PCU) había propuesto a Batalla la doble candidatura, hecho que no fue desmentido.

Las diferencias acerca del dinero del PGP tendrían esta semana un nuevo acicate, cuando aparezca la revista "Zeta". Fuentes pegepistas confiaron a Alternativa que en el ejecutivo de la 99 "no se trató la integración de la dirección de la revista, y nadie dijo de dónde iba a salir el dinero para editarla semanalmente".

El congreso del sábado próximo será abierto con un informe de Hugo Batalla. El "oficialismo" cifra acentuadas esperanzas en que el carisma del líder pegepista convencerá a los afiliados indecisos, sobre todo del interior del país, que bajen a la capital para participar de este evento.

"SEGUIMOS SIENDO IZQUIERDA"

Con esta afirmación, el dirigente Pablo Mieres -secretario general de la juventud del PDC- analiza y propone las líneas generales del futuro comportamiento democristiano para constituir una nueva fuerza.

Bajo el título "¿Qué va a pasar ahora?", Mieres escribe en la última edición del boletín "Flecha" que "la iniciativa comunitaria, cooperativa y autogestionaria deberá ser una prioridad esencial a impulsar en el proyecto a construir".

Mieres no menciona a los sectores que deberían componer esta nueva fuerza, pero algunos dirigentes democristianos mantienen contactos firmes con Hebert Gatto -secretario de programación política del PGP- para fortalecer esa alianza. Esta iniciativa tiene relación con las resistencias existentes en legisladores del PGP -Edén Melo, Baltasar Prieto y otros- que proponen el "camino solo" del PGP.

En declaraciones formuladas a la prensa Batalla no ha excluido esta posibilidad, lo que ha preocupado a la dirigencia democristiana.

Después del congreso de la 99 -y si triunfa la tesis rupturista- las conversaciones para la constitución del nuevo espacio van a formalizarse, aunque resta la definición orgánica del PDC en su relación con el FA. Sobre este punto resta que se realice la Comisión Nacional, prevista para fines de este mes, y la Convención Nacional, con fecha aún sin definir, aunque se presume que se realizará a fines de junio próximo.

"Grave e ilegítima omisión" de organismos estatales

Fondo de viviendas: triunfo de los pasivos

Una histórica sentencia judicial vino a dar razón a los numerosos reclamos que desde tiempo atrás efectuaban los pasivos y sus organizaciones, al igual que algunos dirigentes políticos: el Banco Hipotecario del Uruguay ha venido reteniendo indebidamente los fondos descontados a los jubilados y pensionistas para la construcción de viviendas que debería entregárseles en usufructo. En consecuencia, deberá dar inmediato cumplimiento a la ley y resarcir a los pasivos por la devaluación de la moneda no vertida en su momento.

En el número anterior, Alternativa (pág. 4) dio cuenta de la intervención parlamentaria del senador Reinaldo Gargano, reiterando nuevamente un planteamiento que ha efectuado en varias oportunidades desde la aprobación de la ley 15.900 de revaluación de pasividades. En su artículo séptimo, la ley establece que el descuento del fondo de viviendas efectuado a los pasivos debe destinarse exclusivamente a la construcción de viviendas para otorgar en usufructo a los propios pasivos. No obstante, desde octubre de 1987 en que se aprobó la ley hasta el presente, la comisión encargada de reglamentarla (designada por el Poder Ejecutivo de acuerdo con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, sin delegados de los propios pasivos) no arribó a ningún pronunciamiento, por lo cual la ley se había convertido en letra muerta. Las cifras retenidas a los pasivos, vertidas con sensible atraso por el Banco de Previsión Social al Ministerio de Economía y Finanzas, y por éste al Banco Hipotecario, sufrían una permanente desvalorización sin que se las aplicara a su fin legal.

Dos organizaciones de pasivos, el Movimiento Vanguardia Nacional y la Unión de Jubilados y Pensionistas de Lezica y Colón, enjuiciaron a los organismos competentes. Y, tras el reconocimiento de que la [illegible] que se denunciaba (pese a que el Banco Hipotecario adujo que etaba cumpliendo la ley con la construcción de determinados proyectos en ejecución), el fallo del juez Alberto Alonso Liard dispuso que en un plazo de 90 días el banco deberá elaborar un plan de obras con ese fin, en seis meses deberá comenzar la adjudicación de las viviendas, y en un año y medio deberá completar la entrega por un monto en unidades reajustables (calculadas al momento en que fue realizado el descuento de los pasivos), que podría significar más de mil viviendas. Por otra parte, la sentencia establece un plazo de 30 días para reglamentar la ley y para que el Ministerio de Economía y Finanzas comunique al BHU el importe correspondiente a la retención efectuada sobre pasividades, contabilizado (de aquí en adelante) en [illegible] cuatro proyectos que el BHU adujo que integraban el plan para pasivos, la sentencia sólo aceptó dos (un total de 144 viviendas). Por último, se estableció una multa diaria de tres mil unidades reajustables (más de un millón de pesos al precio actual) para el caso de incumplimiento.

Al notificarse de la sentencia, el doctor Hugo de los Campos (quien además es asesor en materia de seguridad social del PIT-CNT y del Frente Amplio) destacó la importancia de la misma y manifestó que, "en lo personal, ha sido una humilde satisfacción profesional".

No se descarta que el episodio precipite algunas definiciones políticas. Además de los planteamientos de Gargano, el senador Walter Olazábal había convocado a la comisión parlamentaria respectiva al ministro Fernández Faingold, en cuya órbita funciona la comisión omisa en reglamentar la ley. En primera instancia éste se excusó de concurrir, aduciendo que el tema estaba a estudio de la Justicia (lo que no evita que el Parlamento juzgue la gestión del Ejecutivo), y luego solicitó licencia para dedicarse a las elecciones internas del batllismo. En favor de los planteamientos parlamentarios, la extensa sentencia judicial establece que la actitud de los organismos implicados constituye "una grave e ilegítima omisión", y tal juicio ya no es materia de opinión política sino un fallo del Poder Judicial, competente en la materia.

Galán y Zanonhiani suplentes de Zumarán y García Costa

Por la Patria recompone sus filas

Luego de la reunión realizada por la Mesa Representativa del Movimiento Por la Patria del Partido Nacional el pasado 30 de abril, parece que este sector ha iniciado un lento proceso de recomposición interna, planteándose el relanzamiento del mismo con vistas a las elecciones de noviembre próximo.

Uno de los máximos dirigentes de Por la Patria que venía teniendo una actitud de cuestionamiento a la dirigencia del sector, Miguel Angel Galán, afirmó que "queremos aventar todos los rumores existentes en cuanto a nuestra posible ruptura con "Por la Patria". No podemos negar que en las últimas semanas se plantearon discusiones internas importantes en cuanto a su fundamento y su contenido emocional, pero hoy podemos asegurar que después de estos episodios se ha restablecido el entendimiento de dirigentes políticos al estilo de Wilson".

La recomposición porlapatrista pasaría por la definición de quién ocupará el tercer lugar en la lista "oficial" al Senado, puesto que será cubierto con la figura del embajador uruguayo en Francia, Horacio Terra Gallinal.

Miguel Angel Galán ocuparía la suplencia de Alberto Zumarán y Rodolfo Zanonhiani la de Guillermo García Costa, solución para la que parece existir acuerdo dentro del movimiento.

Luego de resuelto este tema, que ha sido fuente de controversias desde hace varios meses, y que incluso provocó el alejamiento del senador Juan Martín Posadas, Por la Patria, se abocará a la constitución de un "Comando Político", que tendrá a su cargo la conducción del sector, reservándose el senador Alberto Zumarán la dirección y orientación de todo lo referido a la campaña electoral de noviembre próximo.

Otro tema que preocupa a la dirigencia porlapatrista es el "reciclaje" de la figura de Zumarán que en los últimos meses ha sufrido un notorio desgaste.

Analistas políticos han señalado que el operativo de relanzamiento de Por la Patria, que conserva un fuerte predominio sobre los principales departamentos del interior del país, será un elemento cualitativamente diferente en el cuadro político nacional.

La máxima dirigencia porlapatrista aguarda el regreso de Alberto Zumarán que viajó al Congreso del Partido Social Demócrata Portugués, para realizar el Congreso del movimiento y poner en marcha los nuevos planteamientos diseñados en los últimos meses, luego que insistentemente las encuestas de opinión lo ubican en el tercer lugar dentro del Partido Nacional con una tendencia a la baja.

El aparato del Estado a favor de Tarigo

El presidente Sanguinetti se apresta a entrar en campaña para la interna batllista

El presidente de la República, Julio María Sanguinetti, vistas las dificultades que está teniendo la candidatura del líder de la lista 85, Enrique Tarigo, decidió entrar decididamente en campo y lanzarse abiertamente a la lucha de la interna del Batllismo Unido.

En los últimos días, Ernesto Laguardia, de la Secretaría personal de Sanguinetti en el Edificio Libertad, comenzó a solicitar a todos los principales dirigentes departamentales del Batllismo Unido, las direcciones y los teléfonos de sus caudillos locales. Esta solicitud no respetó ni siquiera a los integrantes "jorgistas" del gabinete, que sorprendidos por la petición de Laguardia preguntaron el objetivo de tal medida tan inusual, ya que es la primera vez que se realiza luego de más de cuatro años de gobierno de Sanguinetti.

La contestación que han recibido los partidarios del senador Jorge Batlle que integran el gabinete del presidente Sanguinetti, es que "es una solicitud de rutina, para comunicarse con los dirigentes del interior del país, como frecuentemente lo hace el presidente, por ejemplo con motivo de la finalización del año".

Altos voceros "jorgistas" entendieron los movimientos del presidente de la República como los "aprontes para lanzar una gran ofensiva" sobre los dirigentes del interior del país del Batllismo Unido, que no sólo incluiría llamadas telefónicas sino inclusive, en el caso de los más "díscolos", se los llamaría a Montevideo a conversar personalmente con el propio Sanguinetti.

Luego del repunte que tuvo la campaña de Tarigo a raíz de su aparición en la campaña del referéndum parece que comienza nuevamente a estancarse el leve ascenso obtenido, no quedando otro camino que poner en carrera al propio Sanguinetti.

EL PESO DEL PRESIDENTE EN EL CUADRO DEL PARTIDO COLORADO

Sanguinetti ha pesado decisivamente en todo el proceso que culminará el próximo 28 de mayo con la elección interna a padrón abierto que realizará el Batllismo Unido, teniendo quizás su pico más alto en la aparición pública del primer mandatario en el programa televisivo "Hablemos", en el cual polemizó en forma indirecta, pero pública, con el senador Jorge Batlle, el que señaló la falta de lealtad hacia él, ejemplificando que la actitud que tuvo el presidente de la República hacia él "fue como si me arrancaran un brazo sin anestesia".

Batlle siempre fustigó esta "influencia directriz" de Sanguinetti en la definición de quién será el candidato del Batllismo Unido para las elecciones de noviembre próximo.

En reciente reportaje concedido al semanario "Búsqueda" Batlle afirmó que la intervención del presidente Sanguinetti en la interna batllista "es notoria e equivocada".

Por su parte el sociólogo y director de la empresa Equipos Consultores, César Aguiar, en la última reunión del equipo de "Forum", integrado por destacados sociólogos, politicólogos y periodistas, sostuvo que "tiendo a pensar que en la medida en que se haga carne en el votante colorado que votar a Jorge Batlle es desautorizar al presidente (Sanguinetti) esto puede disminuir mucho los votos de Jorge Batlle. La psicología del blanco acepta desautorizar al presidente del partido, pero no la del votante colorado". Aunque luego reconoció que si Sanguinetti hace jugar esta carta "es muy riesgoso", porque si pierde la derrota es mucho mayor.

LA POSIBILIDAD DE LAS "DOS CANDIDATURAS Y MEDIA"

En la misma mesa de análisis de "Forum", distintos integrantes de la misma manejaron con insistencia la posibilidad de que el Partido Colorado, presente para noviembre próximo, "dos candidaturas y media".

Esta tesis indica que en caso de un triunfo del senador Jorge Batlle en la interna del próximo 28 de mayo, los colorados no verían con buenos ojos una oferta electoral limitada a Batlle y Pacheco, por lo cual se abriría una "media candidatura", que no llegaría a cuestionar a las dos principales, pero le permitiría captar votos hacia el centro izquierda manejándose los nombres de Manuel Flores Silva y Hugo Fernández Faingold.

La necesidad de cuidar este flanco se ha visto aumentada por la presencia del PGP fuera del Frente Amplio, lo que hace atractiva esta propuesta como encauzadora del "voto castigo" al gobierno colorado, que ha visto su imagen sensiblemente deteriorada.

UN FINAL REÑIDO CON UN CLIMA MUY TENSO Y ASPERO

El último tramo de la campaña de la interna del Batllismo Unido se presenta muy reñido y enmarcado en un clima de notorias asperezas que se prevé que se agudicen en la medida que se acerca el 28 de mayo.

La polémica parece centrarse en la posibilidad de que concurran a votar ciudadanos que no tienen una vinculación clara con el batllismo.

Todos los relevamientos de opinión y estudios realizados sobre el posible resultado de la interna batllista apuntan a señalar que el dato clave para determinar el desenlace de los comicios es la cantidad de votantes que efectivamente concurrirán a votar. El Centro de Investigación de Opinión Pública (CIOP), empresa contratada por el matutino "La República", estimó que pueden cocurrir a votar entre 170 mil y 260 mil votantes, lo que significa el 16% de padrón electoral que señala que "está decidido" a concurrir y un 8% que indica que "no sabían" si concurrirían a votar.

Sobre este punto central de la interna, el senador Luis B. Pozzolo atacó duramente a Batlle, indicando que es una "falta de ética desde el punto de vista político, querer participar en una elección de un partido al que no se pertenece, pero también es una falta de ética política de parte del dirigente que aspira a tener ese apoyo".

La réplica del precandidato Jorge Batlle no fue menos contundente afirmando el sábado 6, en un acto de las mujeres que respaldan su campaña, que solicitar a todos los que concurran a votar en los comicios del 28 de mayo el certificado de fe batllista es como los planteamientos de realizar un Registro de Vecindad, impulsado por el régimen dictatorial.

EN EL PALACIO

Doble interpelación

Seguramente en junio se concretará la doble interpelación del diputado porlapatrista Luis Iruño a los ministros de Economía y Finanzas Ricardo Zerbino y de Industria y Energía Jorge Presno. El llamado a sala, motivado en un decreto que dispuso la rebaja de los aranceles para la importación de motos, fue aprobado por toda la oposición en la Cámara de Representantes.

Iruño había cuestionado en la Comisión de Hacienda las características del decreto y sus consecuencias: no sólo afecta la industria nacional sino que determinó la obligación estatal de devolver los recargos percibidos, ya que la rebaja arancelaria tuvo carácter retroactivo. Además, una sola empresa fue prácticamente la beneficiaria de esa devolución, pues había realizado el ochenta por ciento de las importaciones en ese peíodo, de más de un mes.

Zerbino y Presno estuvieron en la Comisión, pero no convencieron a los legisladores de la oposición. El planteo debía terminar entonces en la interpelación. La Cámara se acerca al promedio de un llamado a sala por mes: se cumplió una al canciller Luis Barrios Tassano, se anuncia otra del diputado José Díaz al ministro del Interior Antonio Marchesano (aunque aún no se planteó en sala) y ya está votada la doble a Zerbino y Presno.

Relaciones con Argentina

Todos los sectores políticos coincidieron en advertir que "las relaciones entre Uruguay y Argentina no pasan por su mejor momento" -esta fue la expresión más utilizada- y votaron por unanimidad en la Cámara de Diputados una declaración expresando preocupación por la falta de solución par parte del vecino país de problemas que afectan la política de integración.

El tema fue lanzado al debate por el diputado del PGP Yamandú Fau, quien aportó conceptos y datos relevantes para ilustrar la situación. Otros legisladores, blancos y colorados, apoyaron sus palabras, aunque sin aportar nuevos elementos, salvo la propuesta de revisar los tratados de límites entre los dos países formulada por el rochano Ricardo Rocha Imaz.

Fau se refirió a probelmas concretos que obstaculizan la integración, como la falta de solución argentina para las dificultades del sector pesquero uruguayo o la oposición de sectores del hermano país a que el Puerto de Montevideo se convierta en punto de salida de la producción argentina de granos. Y enfatizó en la situación derivada de la escala en nuestro país de barcos y aviones británicos en viaje a las Mavinas, que según dijo despiertan una "hipersensibilidad" en Argentina, reacción que no se repite hacia otros países que negocian con Inglaterra convenios para pescar en la zona de exclusión del Atlántico SUr, o hacia Estados Unidos, que presta su base de la isla Asención a las aeronaves inglesas.

¿Fuma, diputado?

La Cámara de Representantes inició la discusión de una resolución por la cual se prohibe fumar en la sala de sesiones y en las diversas comisiones. Pese al alcanse solamente "doméstico" del tema, el mismo encontró una cerrada oposición por parte de ... los diputados fumadores. El proyecto casi fue devuelto a comisión (lo que hubiera significado "un entierro de lujo", como se dice en la jerga parlamentaria) pero finalmente se postergó hasta esta semana y se discutía al cierre de la presenta edición de nuestro semanario.

Los defensores del cigarrillo -que casualmente o no, fumaban durante sus exposiciones- cuestionaron la procedencia reglamentaria de la iniciativa, se preguntaron cuáles serían las sanciones si la resolución resultaba aprobada y un legislador insistía en fumar y hasta insinuaron que podían verse afectados sus fueros, como dijo el pegepista Edén Melo.

Frente a ello, los partidarios de la limpieza del aire -entre los cuales, podemos asegurárselo, hay algunos diputados fumadores- señalaron el derecho de los no fumadores, recordaron casos de parlamentarios afectados en su salud por el ambiente contaminado en que debían trabajar y señalaron que no se trataba de un tema reglamentario, pues el reglamento "no dice que los diputados no puedan tomar bebidas alcohólicas durante las sesiones o asistir a ellas en paños menores si hace calor, pero sin embargo está dentro de las normas de comportamiento que debemos cumplir", como dijo el nacionalista Porras Larralde.

Fueron muchas las frases graciosas durante un debate atípico, ya que los límites que separan las diversas bancadas quedaron, por esta vez, borrados. Hubo una propuesta de enviar el proyecto de resolución a la Comisión de Asuntos Internos para que ésta dictaminara si se trataba de una cuestión reglamentaria (lo que determina un diferente tratamiento por la Cámara), pero fue rechazada.

El tema parece de relativa improtancia, pero constituye una punta de lanza en la lucha contra el tabaquismo. En la agenda de Diputados figura un proyecto de ley que prohibe fumar en oficinas públicas y lugares con acceso al público, que ya despierta polémicas y movió a los sectores involucrados para defender sus intereses.

Viernes 12, hora 20.30

DANILO ASTORI
en Cté. Punta Carretas,
García de Zúñiga 2384 esq. Montero

Charla sobre "Modelo económico vigente y propuesta alternativa del FA"
Finaliza con peña.

Alternativa no está "en campaña"

"Aquí" se equivoca

En su edición del miércoles 3, el semanario Aquí reproduce en su página 9 el facsímil de una nota publicada en Alternativa, acerca del encuentro de la Organización Demócrata Cristiana de América, OCDA, que tuvo lugar en Buenos Aires ("Actitud rupturista del PDC uruguayo recibe aval y apoyo propagandístico", 27 de abril página 2).

Al pie de la reproducción reducida (la nota no es legible), y bajo el título "La burda campaña", Aquí sostiene que el PDC uruguayo es el centro de una campaña dirigida a "estigmatizar a sus ex 'fraternales compañeros'". Y remata: "una cabal demostración de la forma de hacer política que condujo a la ruptura del Frente Amplio".

Alternativa no estigmatiza a nadie a través de notas informativas; cuando informa, informa; y cuando emite opiniones lo hace abiertamente en columnas de opinión. Ojalá que Aquí hiciera lo mismo. La nota de que se agravia no hace otra cosa que recoger los análisis, evaluaciones y decisiones adoptados en ese encuentro de la OCDA, y declaraciones que formulara Luis Herrera Campins a Búsqueda en 1987, oportunidad en que ese alto dirigente de la OCDA aconsejó al PDC uruguayo abrirse hacia el centro político, según él mismo lo afirmara.

Pues bien, Aquí no informa si es cierto o no que la OCDA apoya la estrategia adoptada por el PDC y su desprendimiento del Frente Amplio. No desmiente la información difundida por Búsqueda en 1987, adjudicando a Herrera Campins esas gestiones. Y, soslayando los hechos, califica como "burda campaña" la información periodística de Alternativa. Quien comprobara la similitud de métodos de Aquí con la vieja prensa estalinista, difícilmente pensaría que desde ese semanario se ha insistido tanto en la necesidad de renovar a la izquierda.

No queremos contestar en el tono airado del semanario del PDC. Pasaremos por alto la fantástica mención a "la forma de hacer política que condujo a la ruptura del Frente Amplio". Sin estigmatizar, sin proyectar campañas burdas ni sutiles, simplemente pedimos a Aquí que informe objetivamente si son ciertos o falsos los elementos vertidos en la nota informativa de Alternativa. Lo merecemos sus "ex fraternales compañeros" y también los actuales adherentes del PDC. Y, como también es noticia, le pedimos que confirme o desmienta la resolución de la Democracia Cristiana internacional en el sentido de apoyar electoralmente al ex dictador boliviano Hugo Bánzer Suárez, quien derrocó al gobierno de Juan José Torres mediante un sangriento golpe de estado en beneficio de los intereses económicos, políticos y militares de los Estados Unidos.

¿Esperamos el permiso de Aquí para poder informar a nuestros lectores quién es Banzer (algunos lo recordarán como uno de los "mandatarios" que, al igual que Pinochet y Stroessner, vinieron a honrar a nuestra dictadura), o podemos difundir la información que recorre todo el mundo, sin que se nos acuse de lanzar "burdas campañas?

Socialista y riverense

Ilebrando Da Motta

Nos sentimos en la ineludible obligación de bosquejar una semblanza acerca de este querido y gran compañero que fue Ilebrando da Motta, recientemente fallecido. Gran compañero, como suele decir José Pedro Cardoso, por la dimensión permanente de su militancia.

Lo conocimos en 1945, en ocasión de integrar una de las tantas Comisiones Vecinales que ha tenido Pueblo Nuevo (Rivera), el querido y siempre recordado barrio de entonces. En dicha oportunidad, pudimos constatar que teníamos con él mucha afinidad de ideas y compromisos sociales.

En 1946 solicitó su afiliación al Partido Socialista, con el que estuvo consustanciado hasta el último instante de su vida. Integró en 1948 el secretariado del "Centro de Empleados de Comercio e Industrias de Rivera" (C.E.C.I.R."), siendo durante varios años, un eficaz dirigente de la combativa organización gremial que lideró en aquella época el sindicalismo riverense.

Colaboró con dedicación y entusiasmo en varios movimientos populares, ocupando el puesto de lucha que le fuera asignado, sin rehuír nunca el sacrificio personal ni hacerle caras a ninguna taréa.

Fue un atento y correcto funcionario de la Caja de Asignaciones Familiares de Rivera, integrando la Dirección de su Núcleo Gremial.

Por sus antecedentes políticos y gremiales, la dictadura lo declaró cesante, en uno de sus tantos atropellos a los derechos del pueblo. Reintegrado a su cargo al reiniciarse el período democrático, solicita su retiro para acogerse a los beneficios jubilatorios.

Mantuvo siempre, inalterables sus convicciones socialistas y, hasta hace algunos meses, estuvo colaborando en la distribución de "Nuevas Bases", la pequeña publicación socialista riverense. A ella le dió su apoyo con indisimulado cariño. El día del plebiscito, en los últimos momentos de su vida, en unos segundos de lucidez, pregunta: "Quién ganó? "La amarilla", le contesta uno de sus hijos. Tres horas después, a la 1,30 de la madrugada del 17 de abril, exhalaba su último suspiro.

Se nos había ido de la vida Ilebrando de Motta, el amigo y compañero de jornadas inolvidables, luego de padecer los rigores de una cruel enfermedad. Para los compañeros socialistas de muchos años y para todos quienes lo conocieron deja el recuerdo de muchos años de su imagen llena de dinamismo, de bondad y solidaridad.

Para su numerosa familia- todos encauzados en el trabajo dignificante- deja la herencia de su lucha. El Partido Socialista en el Pleno Departamental realizado el viernes 5 de mayo rindió un sencillo pero elocuente homenaje, poniéndose de pie y guardando un minuto de silencio a la memoria de este compañero, símbolo del ideal socialista.

Eladio Barboza

Plenos departamentales del PS

Elección de candidatos en el interior

En los Plenos Departamentales del Partido Socialista, que se han comenzado a realizar en el interior del país, se está eligiendo a los candidatos en las listas de diputados y ediles de cada lugar.

Hasta el momento, han sido conformadas las siguientes listas:

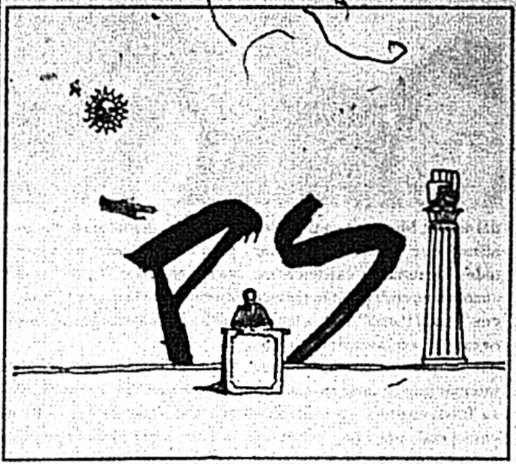

Salto

Diputados: Alba Cocco, González Méndez, Carlos Gabrielli, Juan Carlos Ferreira, Miguel Machado.

Ediles: Alba Cocco, Walter Urtarán, Miguel Machado, Juan C. Gómez, Gabriel Ríos, Jorge Ferreira, Pedro Hornos, Mary Rodríguez y Juan Roux.

Rivera

Diputados: Julio Fernández, Juan Macedo, Lila Labernois, Walter Rodríguez.

Ediles: Walter Rodríguez, Julio Fernández, Róberson Silva, Lucy Rodríguez y Juan Macedo.

Soriano

Diputados: Roque Arregui, Hugo Cuadrado, Héctor Rodríguez.

Ediles: Hugo Cuadrado, Liliana de la Fuente, Angel García, Alvaro Donatti, Alicia Obaco, Lidia Michelena, Ulisis Mondada y Nelson Peñalva.

En el Departamento de Artigas, el Pleno eligió a Olga Traba para encabezar la lista a diputados, y a Jorge Severo para la de ediles.

También se efectuó la elección en Lavalleja, pero no fue posible a Alternativa conocer los resultados. Los Plenos continuarán realizándose en el próximo fin de semana.

"Grave e ilegítima omisión" de organismos estatales

Fondo de viviendas: triunfo de los pasivos

Una histórica sentencia judicial vino a dar razón a los numerosos reclamos que desde tiempo atrás efectuaban los pasivos y sus organizaciones, al igual que algunos dirigentes políticos: el Banco Hipotecario del Uruguay ha venido reteniendo indebidamente los fondos descontados a los jubilados y pensionistas para la construcción de viviendas que debería entregárseles en usufructo. En consecuencia, deberá dar inmediato cumplimiento a la ley y resarcir a los pasivos por la devaluación de la moneda no vertida en su momento.

En el número anterior, Alternativa (pág. 4) dio cuenta de la intervención parlamentaria del senador Reinaldo Gargano, reiterando nuevamente un planteamiento que ha efectuado en varias oportunidades desde la aprobación de la ley 15.900 de revaluación de pasividades. En su artículo séptimo, la ley establece que el descuento del fondo de viviendas efectuado a los pasivos debe destinarse exclusivamente a la construcción de viviendas para otorgar en usufructo a los propios pasivos. No obstante, desde octubre de 1987 en que se aprobó la ley hasta el presente, la comisión encargada de reglamentarla (designada por el Poder Ejecutivo en acuerdo con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, sin delegados de los propios pasivos) no arribó a ningún pronunciamiento, por lo cual la ley se había convertido en letra muerta. Las cifras retenidas a los pasivos, vertidas con sensible atraso por el Banco de Previsión Social al Ministerio de Economía y Finanzas, y por éste al Banco Hipotecario, sufrían una permanente desvalorización sin que se las aplicara a su fin legal.

Dos organizaciones de pasivos, el Movimiento Vanguardia Nacional y la Unión de Jubilados y Pensionistas de Lezica y Colón, enjuiciaron a los organismos competentes. Y, tras el reconocimiento de que la situación de los fondos era la que se denunciaba (pese a que el Banco Hipotecario adujo que etaba cumpliendo la ley con la construcción de determinados proyectos en ejecución), el fallo del juez Alberto Alonso Liard dispuso que en un plazo de 90 días el banco deberá elaborar un plan de obras con ese fin, en seis meses deberá comenzar la adjudicación de las viviendas, y en un año y medio deberá completar la entrega por un monto en unidades reajustables (calculadas al momento en que fue realizado el descuento de los pasivos), que podría significar más de mil viviendas. Por otra parte, la sentencia establece un plazo de 30 días para reglamentar la ley y para que el Ministerio de Economía y Finanzas comunique al BHU el importe correspondiente a la retención efectuada sobre pasividades, contabilizado (de [illegible]) en unidades reajustables. De los cuatro proyectos que el BHU adujo que integraban el plan para pasivos, la sentencia sólo aceptó dos (un total de 144 viviendas). Por último, se estableció una multa diaria de tres mil unidades reajustables (más de un millón de pesos al precio actual) para el caso de incumplimiento.

Al notificarse de la sentencia, el doctor Hugo de los Campos (quien además es asesor en materia de seguridad social del PIT-CNT y del Frente Amplio) destacó la importancia de la misma y manifestó que, "en lo personal, ha sido una humilde satisfacción profesional".

No se descarta que el episodio precipite algunas definiciones políticas. Además, de los planteamientos de Gargano, el senador Walter Olazábal había convocado a la comisión parlamentaria respectiva al ministro Fernández Faingold, en cuya órbita funciona la comisión omisa en reglamentar la ley. En primera instancia éste se excusó de concurrir, aduciendo que el tema estaba a estudio de la Justicia (lo que no evita que el Parlamento juzgue la gestión del Ejecutivo), y luego solicitó licencia para dedicarse a las elecciones internas del batllismo. En favor de los planteamientos parlamentarios, la extensa sentencia judicial establece que la actitud de los organismos implicados constituye "una grave e ilegítima omisión", y tal juicio ya no es materia de opinión política sino un fallo del Poder Judicial, competente en la materia.

Galán y Zanonhiani suplentes de Zumarán y García Costa

Por la Patria recompone sus filas

Luego de la reunión realizada por la Mesa Representativa del Movimiento Por la Patria del Partido Nacional el pasado 30 de abril, parece que este sector ha iniciado un lento proceso de recomposición interna, planteándose el relanzamiento del mismo con vistas a las elecciones de noviembre próximo.

Uno de los máximos dirigentes de Por la Patria que venía teniendo una actitud de cuestionamiento a la dirigencia del sector, Miguel Angel Galán, afirmó que "queremos aventar todos los rumores existentes en cuanto a nuestra posible ruptura con "Por la Patria". No podemos negar que en las últimas semanas se plantearon discusiones internas importantes en cuanto a su fundamento y su contenido emocional, pero hoy podemos asegurar que después de estos episodios se ha restablecido el entendimiento de dirigentes políticos al estilo de Wilson".

La recomposición porlapatrista pasaría por la definición de quién ocupará el tercer lugar en la lista "oficial" al Senado, puesto que será cubierto con la figura del embajados uruguayo en Francia, Horacio Terra Gallinal.

Miguel Angel Galán ocuparía la suplencia de Alberto Zumarán y Rodolfo Zanonhiani la de Guillermo García Costa, solución para la que parece existir, acuerdo dentro del movimiento.

Luego de resuelto este tema, que ha sido fuente de controversias desde hace varios meses, y que incluso provocó el alejamiento del senador Juan Martín Posadas, Por la Patria, se abocará a la constitución de un "Comando Político", que tendrá a su cargo la conducción del sector, reservándose el senador Alberto Zumarán la dirección y orientación de todo lo referido a la campaña electoral de noviembre próximo.

Otro tema que preocupa a la dirigencia porlapatrista es el "reciclaje" de la figura de Zumarán que en los últimos meses ha sufrido un notorio desgaste.

Analistas políticos han señalado que el operativo de relanzamiento de Por la Patria, que conserva un fuerte predominio sobre los principales departamentos del interior del país, será un elemento cualitativamente diferente en el cuadro político nacional.

La máxima dirigencia porlapatrista aguarda el regreso de Alberto Zumarán que viajó al Congreso del Partido Social Demócrata Portugués, para realizar el Congreso del movimiento y poner en marcha los nuevos planteamientos diseñados en los últimos meses, luego que insistentemente las encuestas de opinión lo ubican en el tercer lugar dentro del Partido Nacional con una tendencia a la baja.

El aparato del Estado a favor de Tarigo

El presidente Sanguinetti se apresta a entrar en campaña para la interna batllista

El presidente de la República, Julio María Sanguinetti, vistas las dificultades que está teniendo la candidatura del líder de la lista 85, Enrique Tarigo, decidió entrar decididamente en campo y lanzarse abiertamente a la lucha de la interna del Batllismo Unido.

En los últimos días, Ernesto Laguardia, de la Secretaría personal de Sanguinetti en el Edificio Libertad, comenzó a solicitar a todos los principales dirigentes departamentales del Batllismo Unido, las direcciones y los teléfonos de sus caudillos locales. Esta solicitud no respetó ni siquiera a los integrantes "jorgistas" del gabinete, que sorprendidos por la petición de Laguardia preguntaron el objetivo de tal medida tan inusual, ya que es la primera vez que se realiza luego de más de cuatro años de gobierno de Sanguinetti.

La contestación que han recibido los partidarios del senador Jorge Batlle que integran el gabinete del presidente Sanguinetti, es que "es una solicitud de rutina, para comunicarse con los dirigentes del interior del país, como frecuentemente lo hace el presidente, por ejemplo con motivo de la finalización del año".

Altos voceros "jorgistas" entendieron los movimientos del presidente de la República como los "aprontes para lanzar una gran ofensiva" sobre los dirigentes del interior del país del Batllismo Unido, que no sólo incluiría llamadas telefónicas sino inclusive, en el caso de los más "díscolos", se los llamaría a Montevideo a conversar personalmente con el propio Sanguinetti.

Luego del repunte que tuvo la campaña de Tarigo a raíz de su aparición en la campaña del referendum, parece que comienza nuevamente a estancarse el leve ascenso obtenido, no quedando otro camino que poner en carrera al propio Sanguinetti.

EL PESO DEL PRESIDENTE EN EL CUADRO DEL PARTIDO COLORADO

Sanguinetti ha pesado decisivamente en todo el proceso que culminará el próximo 28 de mayo con la elección interna a padrón abierto que realizará el Batllismo Unido, teniendo quizás su pico más alto en la aparición pública del primer mandatario en el programa televisivo "Hablemos", en el cual polemizó en forma indirecta, pero pública, con el senador Jorge Batlle, el que señaló la falta de lealtad hacia él, ejemplificando que la actitud que tuvo el presidente de la República hacia él "fue como si me arrancaran un brazo sin anestesia".

Batlle siempre fustigó esta "influencia directriz" de Sanguinetti en la definición de quién será el candidato del Batllismo Unido para las elecciones de noviembre próximo.

En reciente reportaje concedido al semanario "Búsqueda" Batlle afirmó que la intervención del presidente Sanguinetti en la interna batllista "es notoria e equivocada".

Por su parte el sociólogo y director de la empresa Equipos Consultores, César Aguiar, en la última reunión del equipo de "Forum", integrado por destacados sociólogos, politicólogos y periodistas, sostuvo que "tiendo a pensar que en la medida en que se haga carne en el votante colorado que votar a Jorge Batlle es desautorizar al presidente (Sanguinetti) esto puede disminuir mucho los votos de Jorge Batlle. La psicología del blanco acepta desautorizar al presidente del partido, pero no la del votante colorado". Aunque luego reconoció que si Sanguinetti hace jugar esta carta "es muy riesgoso", porque si pierde "la derrota es mucho mayor".

LA POSIBILIDAD DE LAS "DOS CANDIDATURAS Y MEDIA"

En la misma mesa de análisis de "Forum", distintos integrantes de la misma manejaron con insistencia la posibilidad de que el Partido Colorado, presente para noviembre próximo, "dos candidaturas y media".

Esta tesis indica que en caso de un triunfo del senador Jorge Batlle en la interna del próximo 28 de mayo, los colorados no verían con buenos ojos una oferta electoral limitada a Batlle y Pacheco, por lo cual se abriría una "media candidatura", que no llegaría a cuestionar a las dos principales, pero le permitiría captar votos hacia el centro izquierda manejándose los nombres de Manuel Flores Silva y Hugo Fernández Faingold.

La necesidad de cuidar este flanco se ha visto aumentada por la presencia del PGP fuera del Frente Amplio, lo que hace atractiva esta propuesta como encauzadora del "voto castigo" al gobierno colorado, que ha visto su imagen sensiblemente deteriorada.

UN FINAL REÑIDO CON UN CLIMA MUY TENSO Y ÁSPERO

El último tramo de la campaña de la interna del Batllismo Unido se presenta muy reñido y enmarcado en un clima de notorias asperezas que se prevé que se agudicen en la medida que se acerca el 28 de mayo.

La polémica parece centrarse en la posibilidad de que concurran a votar ciudadanos que no tienen una vinculación clara con el batllismo.

Todos los relevamientos de opinión y estudios realizados sobre el posible resultado de la interna batllista apuntan a señalar que el dato clave para determinar el desenlace de los comicios es la cantidad de votantes que efectivamente concurran a votar. El Centro de Investigación de Opinión Pública (CIOP), empresa contratada por el matutino "La República", estimó que pueden cocurrir a votar entre 170 mil y 260 mil votantes, lo que significa el 16% de padrón electoral que señala que "está decidido" a concurrir y un 8% que indica que "no sabían" si concurrirían a votar.

Sobre este punto central de la interna, el senador Luis B. Pozzolo atacó duramente a Batlle, indicando que es una "falta de ética desde el punto de vista político, querer participar en una elección de un partido al que no se pertenece, pero también es una falta de ética política de parte del dirigente que aspira a tener ese apoyo".

La réplica del precandidato Jorge Batlle no fue menos contundente afirmando el sábado 6, en un acto de las mujeres que respaldan su campaña, que solicitar a todos los que concurran a votar en los comicios del 28 de mayo el certificado de fe batllista es como los planteamientos de realizar un Registro de Vecindad, impulsado por el régimen dictatorial.

EN EL PALACIO

Doble interpelación

Seguramente en junio se concretará la doble interpelación del diputado porlapatrista Luis Ituño a los ministros de Economía y Finanzas Ricardo Zerbino y de Industria y Energía Jorge Presno. El llamado a sala, motivado en un decreto que dispuso la rebaja de los aranceles para la importación de motos, fue aprobado por toda la oposición en la Cámara de Representantes.

Ituño había cuestionado en la Comisión de Hacienda las características del decreto y sus consecuencias: no sólo afecta la industria nacional sino que determinó la obligación estatal de devolver los recargos percibidos, ya que la rebaja arancelaria tuvo carácter retroactivo. Además, una sola empresa fue prácticamente la beneficiaria de esa devolución, pues había realizado el ochenta por ciento de las importaciones en ese peíodo, de más de un mes.

Zerbino y Presno estuvieron en la Comisión, pero no convencieron a los legisladores de la oposición. El planteo debía terminar entonces en la interpelación. La Cámara se acerca al promedio de un llamado a sala por mes: se cumplió una al canciller Luis Barrios Tassano, se anuncia otra del diputado José Díaz al ministro del Interior Antonio Marchesano (aunque aún no se planteó en sala) y ya está votada la doble a Zerbino y Presno.

Relaciones con Argentina

Todos los sectores políticos coincidieron en advertir que "las relaciones entre Uruguay y Argentina no pasan por su mejor momento" -esta fue la expresión más utilizada- y votaron por unanimidad en la Cámara de Diputados una declaración expresando preocupación por la falta de solución par parte del vecino país de problemas que afectan la política de integración.

El tema fue lanzado al debate por el diputado del PGP Yamandú Fau, quien aportó conceptos y datos relevantes para ilustrar la situación. Otros legisladores, blancos y colorados, apoyaron sus palabras, aunque sin aportar nuevos elementos, salvo la propuesta de revisar los tratados de límites entre los dos países formulada por el rochano Ricardo Rocha Imaz.

Fau se refirió a probelmes concretos que obstaculizan la integración, como la falta de solución argentina para las dificultades del sector pesquero uruguayo o la oposición de sectores del hermano país a que el Puerto de Montevideo se convierta en punto de salida de la producción argentina de granos. Y enfatizó en la situacion derivada de la escala en nuestro país de barcos y aviones británicos en viaje a las Mavinas, que según dijo despiertan una "hipersensibilidad" en Argentina, reacción que no se repite hacia otros países que negocian con Inglaterra convenios para pescar en la zona de exclusión del Atlántico SUr, o hacia Estados Unidos, que presta su base de la isla Asención a las aeronaves inglesas.

¿Fuma, diputado?

La Cámara de Representantes inició la discusión de una resolución por la cual se prohibe fumar en la sala de sesiones y en las diversas comisiones. Pese al alcanse solamente "doméstico" del tema, el mismo encontró una cerrada oposición por parte de los diputados fumadores. El proyecto casi fue devuelto a comisión (lo que hubiera significado "un entierro de lujo", como se dice en la jerga parlamentaria) pero finalmente se postergó hasta esta semana y se discutía al cierre de la presenta edición de nuestro semanario.

Los defensores del cigarrillo -que casualmente o no, fumaban durante sus exposiciones- cuestionaron la procedencia reglamentaria de la iniciativa, se preguntaron cuáles serían las sanciones si la resolución resultaba aprobada y un legislador insistía en fumar y hasta insinuaron que podían verse afectados sus fueros, como dijo el pegepista Edén Melo.

Frente a ello, los partidarios de la limpieza del aire -entre los cuales, podemos asegurárselo, hay algunos diputados fumadores- señalaron el derecho de los no fumadores, recordaron casos de parlamentarios afectados en su salud por el ambiente contaminado en que debían trabajar y señalaron que no se trataba de un tema reglamentario, pues el reglamento "no dice que los diputados no puedan tomar bebidas alcohólicas durante las sesiones o asistir a ellas en paños menores si hace calor, pero sin embargo está dentro de las normas de comportamiento que debemos cumplir", como dijo el nacionalista Porras Larralde.

Fueron muchas las frases graciosas durante un debate atípico, ya que los límites que separan las diversas bancadas quedaron, por esta vez, borrados. Hubo una propuesta de enviar el proyecto de resolución a la Comisión de Asuntos Internos para que ésta dictaminara si se trataba de una cuestión reglamentaria (lo que determina un diferente tratamiento por la Cámara), pero fue rechazada.

El tema parece de relativa improtancia, pero constituye una punta de lanza en la lucha contra el tabaquismo. En la agenda de Diputados figura un proyecto de ley que prohibe fumar en oficinas públicas y lugares con acceso al público, que ya despierta polémicas y movió a los sectores involucrados para defender sus intereses.

Viernes 12, hora 20.30

DANILO ASTORI
[illegible] en Cté. Punta Carretas,
García de Zúñiga 2384 esq. Montero

Charla sobre "Modelo económico vigente y propuesta alternativa del FA"
Finaliza con peña.

Alternativa no está "en campaña"

"Aquí" se equivoca

En su edición del miércoles 3, el semanario Aquí reproduce en su página 9 el facsímil de una nota publicada en Alternativa, acerca del encuentro de la Organización Demócrata Cristiana de América, OCDA, que tuvo lugar en Buenos Aires ("Actitud rupturista del PDC uruguayo recibe aval y apoyo propagandístico", 27 de abril página 2).

Al pie de la reproducción reducida (la nota no es legible), y bajo el título "La burda campaña", Aquí sostiene que el PDC uruguayo es el centro de una campaña dirigida a "estigmatizar a sus ex 'fraternales compañeros'". Y remata: "una cabal demostración de la forma de hacer política que condujo a la ruptura del Frente Amplio".

Alternativa no estigmatiza a nadie a través de notas informativas; cuando informa, informa; y cuando emite opiniones lo hace abiertamente en columnas de opinión. Ojalá que Aquí hiciera lo mismo. La nota de que se agravia no hace otra cosa que recoger los análisis, evaluaciones y decisiones adoptados en ese encuentro de la OCDA, y declaraciones que formulara Luis Herrera Campins a Búsqueda en 1987, oportunidad en que ese alto dirigente de la OCDA aconsejó al PDC uruguayo abrirse hacia el centro político, según él mismo lo afirmara.

Pues bien, Aquí no informa si es cierto o no que la OCDA apoya la estrategia adoptada por el PDC y su desprendimiento del Frente Amplio. No [illegible] dida por Búsqueda en 1987, adjudicando a Herrera Campins

esas gestiones. Y, soslayando los hechos, califica como "burda campaña" la información periodística de Alternativa. Quien comprobara la similitud de métodos de Aquí con la vieja prensa estalinista, difícilmente pensaría que desde ese semanario se ha insistido tanto en la necesidad de renovar a la izquierda.

No queremos contestar en el tono airado del semanario del PDC. Pasaremos por alto la fantástica mención a "la forma de hacer política que condujo a la ruptura del Frente Amplio". Sin estigmatizar, sin pro- [illegible] les, simplemente pedimos a Aquí que informe objetivamente si son ciertos o falsos los elementos vertidos en la nota informativa de Alternativa. Lo merecemos sus "ex fraternales compañeros" y también los actuales adherentes del PDC. Y, como también es noticia, le pedimos que confirme o desmienta la resolución de la Democracia Cristiana internacional en el sentido de apoyar electoralmente al ex dictador boliviano Hugo Bánzer Suárez, quien derrocó al gobierno de Juan José Torres mediante un sangriento golpe de estado en beneficio de los intereses económicos, políticos y militares de los Estados Unidos.

¿Esperamos el permiso de Aquí para poder informar a nuestros lectores quién es Banzer (algunos le recordarán como uno de los "mandatarios" que, al igual que Pinochet y Stroessner, vinieron a honrar a nuestra dictadura), o podemos difundir la información que recorre todo el mundo, sin que se nos acuse de lanzar "burdas campañas?

Socialista y riverense

Ilebrando Da Motta

Nos sentimos en la ineludible obligación de bosquejar una semblanza acerca de este querido y gran compañero que fue Ilebrando da Motta, recientemente fallecido. Gran compañero, como suele decir José Pedro Cardoso, por la dimensión permanente de su militancia.

Lo conocimos en 1945, en ocasión de integrar una de las tantas Comisiones Vecinales que ha tenido Pueblo Nuevo (Rivera), el querido y siempre recordado barrio de entonces. En dicha oportunidad, pudimos constatar que teníamos con él mucha afinidad de ideas y compromisos sociales.

En 1946 solicitó su afiliación al Partido Socialista, con el que estuvo consustanciado hasta el último instante de su vida. Integró en 1948 el secretariado del "Centro de Empleados de Comercio e Industrias de Rivera" (C.E.C.I.R'), siendo durante varios años, un eficaz dirigente de la combativa organización gremial que lideró en aquella época el sindicalismo riverense.

Colaboró con dedicación y entusiasmo en varios movimientos populares, ocupando el puesto de lucha que le fuera asignado, sin rehuír nunca el sacrificio personal ni hacerle caras a ninguna tarea.

Fue un atento y correcto funcionario de la Caja de Asignaciones Familiares de Rivera, integrando la Dirección de su Núcleo Gremial.

Por sus antecedentes políticos y gremiales, la dictadura lo declaró cesante, en uno de sus tantos atropellos a los derechos del pueblo. Reintegrado a su cargo al reiniciarse el período democrático, solicita su retiro para acogerse a los beneficios jubilatorios.

Mantuvo siempre, inalterables sus convicciones socialistas y, hasta hace algunos meses, estuvo colaborando en la distribución de "Nuevas Bases", la pequeña publicación socialista riverense. A ella le dió su apoyo con indisimulado cariño. El día del plebiscito, en los últimos momentos de su vida, en unos segundos de lucidez, pregunta: "Quién ganó? "La amarilla", le contesta uno de sus hijos. Tres horas después, a la 1,30 de la madrugada del 17 de abril, exhalaba su último suspiro.

Se nos habís ido de la vida Ilebrando de Motta, el amigo y compañero de jornadas inolvidables, luego de padecer los rigores de una cruel enfermedad. Para los compañeros socialistas de muchos años y para todos quienes lo conocieron deja el recuerdo de muchos años de su imagen llena de dinamismo, de bondad y solidaridad.

Para su numerosa familia- todos encauzados en el trabajo dignificante- deja la herencia de su lucha. El Partido Socialista en el Pleno Departamental realizado el viernes 5 de mayo rindió un sencillo pero elocuente homenaje, poniéndose de pie y guardando un minuto de silencio a la memoria de este compañero, símbolo del ideal socialista.

Eladio Barboza

Plenos departamentales del PS

Elección de candidatos en el interior

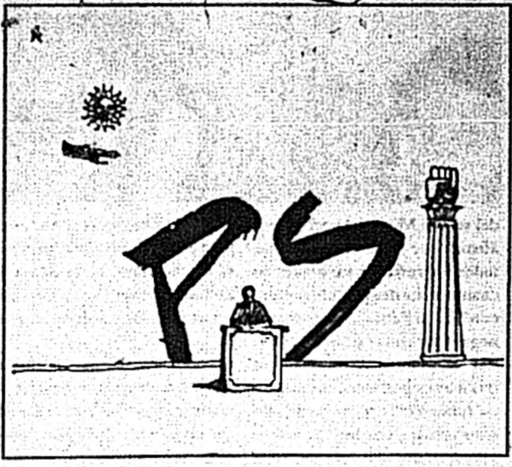

En los Plenos Departamentales del Partido Socialista, que se han comenzado a realizar en el interior del país, se está eligiendo a los candidatos en las listas de diputados y ediles de cada lugar.

Hasta el momento, han sido conformadas las siguientes listas:

Salto

Diputados: Alba Cocco, González Méndez, Carlos Gabrielli, Juan Carlos Ferreira, Miguel Machado.

Ediles: Alba Cocco, Walter Urtarán, Miguel Machado, Juan C. Gómez, Gabriel Ríos, Jorge Ferreira, Pedro Hornos, Mary Rodríguez y Juan Roux.

Rivera

Diputados: Julio Fernández, Juan Macedo, Lila Labernois, Walter Rodríguez.

Ediles: Walter Rodríguez, Julio Fernández, Róber[illegible] Silva, Lucy Rodríguez y Juan Macedo.

Soriano

Diputados: Roque Arregui, Hugo Cuadrado, Héctor Rodríguez.

Ediles: Hugo Cuadrado, Liliana de la Fuente, Angel García, Alvaro Donatti, Alicia Ohaco, Lidia Michelena, Ulisis Mondada y Nelson Peñalva.

En el Departamento de Artigas, el Pleno eligió a Olga Traba para encabezar la lista a diputados, y a Jorge Severo para la de ediles.

También se efectuó la elección en Lavalleja, pero no fue posible a Alternativa conocer los resultados. Los Plenos continuarán realizándose en el próximo fin de semana.

Más de 6 salarios mínimos por familia

CIEDUR estima en 269 mil pesos el costo de la "canasta básica"

La canasta de sobrevivencia de una familia costaba 169.300 pesos en marzo. La canasta básica, capaz de sostener un nivel de vida adecuado de una familia, costaba 268.900 pesos. Tales las estimaciones de CIEDUR, contenidas en su último boletín informativo.

LA "CANASTA DE SOBREVIVENCIA"

La canasta de sobrevivencia determina el nivel de ingreso familiar que asegura un consumo mínimo indispensable para un hogar. El costo de la canasta resulta de sumar al "presupuesto mínimo de alimentación" el gasto necesario para adquisición de un monto mínimo de otros bienes y servicios de consumo imprescindible y cotidiano. Entre éstos se incluyen alquiler, vestimenta, boletos, electricidad, agua, mutualista, artículos de higiene personal y del hogar.

El costo de la canasta era en el mes de marzo de N$ 169.300, lo que implica que la misma tuvo un incremento de costo del 7,5% en relación al mes de febrero.

La valuación de esta canasta se realiza a partir de precios relevados en el marco del convenio de CIEDUR con el Instituto de Estadística de la Facultad de Ciencias Económicas.

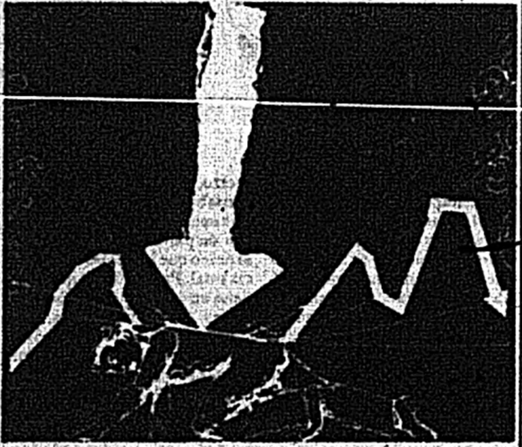

LA "CANASTA BASICA"

El valor de dicha canasta expresa el monto de ingresos necesario para alcanzar el nivel de consumo promedio por hogar registrado por la encuesta de gastos familiares de 1971.

En el mes de marzo de 1989, el costo de dicha canasta ascendía a la suma de N$268.900, desglosándose de la siguiente manera:

GRANDES RUBROS	*MARZO/89*
Alimentos y bebidas	114.000
Vestimenta y calzado	25.900
Vivienda	53.000
Otros gastos (Salud, Transporte, Educación, etc.)	7 6000
COSTO TOTAL	*268.900*

La actualización del costo de dicha canasta se realiza a partir del Indice de Precios de la Dirección General de Estadística y Censos (DGEYC).

Análisis y propuestas

Finalizó la primera sesión del Claustro Universitario Socialista

Con la participación de trabajadores docentes y no docentes, egresados y estudiantes, se realizó el pasado sábado el Primer Claustro Socialista Universitario, en Casa del Pueblo.

Un análisis crítico de la gestión universitaria en este primer período de gobierno post-dictadura centró la discusión en los aspectos referidos a las relaciones entre la Universidad y el medio, las propuestas de reestructura académica, los problemas de la administración y el co-gobierno. También fueron considerados aspectos organizativos referidos a las próximas elecciones universitarias.

Las preocupaciones centrales reflejadas en esta discusión refirieron a la necesidad de mejorar sustancialmente la capacidad de gobierno de la institución y la participación democrática de todos los universitarios en la conducción de la misma.

Se hizo especial hincapié en la necesidad de lograr que cada universitario sea un protagonista lúcido de las transformaciones en marcha, y en la necesidad - por tanto - de diseñar políticas gremiales e institucionales muy claras para lograr ese objetivo.

Se señaló que la Universidad enfrenta "el desafío de desarrollarse a la luz del proyecto conservador y antinacional que pretende implementarse"; reflejos de esta situación son "la política presupuestal del Poder Ejecutivo hacia la institución, y las reiteradas violaciones al principio de autonomía consagrado constitucionalmente", señalaron participantes del Claustro.

Esta situación obliga a formular propuestas con lucidez y audacia, agregaron, porque la práctica de estos días define como será la Universidad del siglo XXI, y a promover el más amplio protagonismo de los uruguayos-universitarios y no universitarios- en el impulso a las mismas.

En posteriores entregas se analizará las propuestas que, en materia de política presupuestal, académica, administrativa y de comunicación, fueron distribuidas en esta primera sesión.

La discusión continuará en la 2da sesión del Claustro Socialista Universitario, el próximo 19 de agosto. Hasta ese momento, el trabajo se desarrollará a través de las comisiones coordinadas por la mesa permanente del Claustro designada en la pasada primera sesión. La misma es presidida por el ingeniero agrónomo César Basso, y a través de ella se coordinará también los documentos de análisis y propuestas que sean presentadas individualmente para su discusión en la sesión del 19 de agosto.

Usted nos premia, y nosotros a usted

Póngase en nuestro lugar, y gane doblemente

¿Le gustaría que Alternativa mejorara? ¿Cómo? ¿Le gustaría obtener dos pasajes de ida y vuelta a Buenos Aires, libros, la colección completa de Alternativa y otros premios?

Tómese 20 minutos a leer y responder el cuestionario que sigue. Remítalo por correo o entréguelo directamente en nuestra redacción, en sobre cerrado con la siguiente inscripción:

Semanario Alternativa
Encuesta
18 de Julio 1377, piso 2
Montevideo

Cada lector que responda (sólo una respuesta por persona) participará en un sorteo, cuya lista completa de premios daremos a conocer en el próximo número. Si no quiere romper su preciado ejemplar puede responder en fotocopia del formulario (pero siempre una respuesta por persona).

Participarán del sorteo los sobres entregados en la redacción hasta el viernes 2 de junio inclusive, o los que hayan sido despachados por correo hasta esa fecha (según lo indique el matasellos). El sorteo se efectuará el viernes 9 de junio, y los resultados serán publicados en la edición del jueves 15 de junio.

Por distintas vías, tenemos una idea limitada de lo que nuestros lectores opinan del semanario. Estamos haciendo un esfuerzo redoblado por mejorarlo, reforzar secciones, abrimos a nuevos temas, y nos interesa conocer mejor cuáles son sus preferencias, sus necesidades no contempladas.

Sabemos que una encuesta de este tipo es siempre limitada y simplifica demasiado las respuestas, pero sería imposible extraer conclusiones de una pesquisa con un formulario totalmente abierto a los matices. Por eso, le pedimos que haga un esfuerzo para encasillarse en un "sí" o un "no" pese a que, ya lo sabemos, cada tema daría para un ensayo. En todo caso, si quiere extenderse sobre algún aspecto (lo que será bienvenido) le rogamos que conteste el formulario y agregue otra hoja con su aporte.

Como hemos tratado de abarcar todos los aspectos del semanario, le recomendamos que, antes de comenzar a responder, lea cuidadosamente todas las preguntas para ser lo más específico posible.

En la primera serie, le pedimos una información y un comentario: qué secciones y sobre qué temas lee habitualmente, qué otros descarta, y por qué en cada caso: por el interés del tema en sí mismo, y/o porque entiende que el semanario le da un buen o mal tratamiento periodístico a esos temas (lenguaje, profundidad, enfoque).

Las preguntas siguientes se explican por sí mismas. Las dos últimas (12 y 13) nos interesan para conocer mejor las características de nuestros lectores y considerar la representatividad de las respuestas obtenidas. En particular, la número 13 está vinculada con las preferencias políticas del lector. Si usted considera preferible no responder a esa pregunta, deje en blanco las opciones. De todos modos participará en el sorteo de premios.

Por último, le pedimos que nos conteste aunque no le interesen los premios. Su información es realmente valiosa para nosotros. Eso sí (y esto por los premios y por la representatividad de la muestra) sólo una respuesta por persona. Cada tirilla con la identificación será comprobada con la lista de respuestas recibidas, antes de separarla del formulario y validarla para el sorteo.

1. Indique sus preferencias y opiniones sobre las secciones o temas permanentes del semanario.

	¿Cuándo las lee?		Opiniones			
Temas y secciones permanentes	Siempre o casi siempre	Nunca o casi nunca	Interés del tema		Tratamiento periodístico	
			sí	no	bueno	malo
Información política (pág. 2, 3 y otras)						
Reportajes a dirigentes polít. blancos o colorados						
Reportajes a dirigentes frenteamplistas o socialistas						
Notas de análisis político (contratapas y otros)						
Notas de opinión política (editorial pág.4 y otras)						
Información sindical						
Análisis y opinión sobre temas sindicales						
Notas de información general						
Reportajes "no políticos" (sociedad, deportes, etc.)						
Información internacional						
Artículos teóricos (socialismo, etcétera)						
Economía						
Universidad, ciencia, educ.						
Cultura (notas críticas)						
Espectáculos (cartelera de recomendaciones)						

Seguridad laboral en el Municipio:

En casa de herrero, cuchillo de palo

La muerte del funcionario Jesús Falero, ocurrida la semana pasada, como consecuencia de un accidente sufrido en momentos en que era trasladado en un camión contratado durante el desempeño de sus labores habituales, volvió a poner en el tapete un tema que se arrastra desde siempre: la seguridad laboral de los trabajadores del Municipio de Montevideo. Organismo éste que, por su parte, hace cumplir las ordenanzas al respecto a todo particular que se quiera instalar con un comercio, un taller, una fábrica, etc., pero que, como dice el refrán, cuando se trata de velar por la integridad de sus propios obreros y empleados, aplica al pie de la letra aquello de que "en casa de herrero, cuchillo de palo".

Por su parte, éstos, nucleados en su gremial, ADEOM, vienen insistiendo, año tras año, que esas mismas reglas que la Comuna exige que se cumplan por parte de otros, sean aplicadas de igual forma para con ellos. En tal sentido, desde el primer momento en que se instauró el gobierno democrático y asumió la titularidad del gobierno departamental el Dr. Lanza, una Comisión nombrada e integrada por el propio ex intendente junto a delegados gremiales, trabajó en forma por demás responsable durante muchos meses -incluso hasta luego de la muerte de aquél- y se produjo un muy completo informe que fue aprobado por unanimidad. Sin embargo, estamos ya casi próximo a finalizar el actual período de gobierno departamental, y el mismo aún no ha sido aprobado por las autoridades municipales. Por su parte, éstas, ante insistencia al respecto de parte de la gremial, aducen falta (¿?) de recursos para poner en práctica la serie de medidas aconsejadas por la Comisión.

Para conocer más detalles acerca de esta problemática, Alternativa dialogó con Tula Peña, dirigente de ADEOM, en representación de la Lista 17, quien consultada sobre el tema en cuestión señaló: "Esto no es nuevo. Lo mismo sucedió con el tema referido a la insalubridad laboral. En este caso también se hizo exactamente lo mismo, se estudió entre representantes del Municipio y de nuestra gremial cuáles eran los problemas y cuáles las soluciones que había que adoptar. También ese informe está archivado. Sólo algunos pocos sectores han obtenido, parcialmente, alguna compensación por realizar tareas insalubres, como ser tener derecho a diez días más de licencia anual reglamentaria, pero nada más".

"En el caso de la seguridad laboral" -prosiguió diciendo Tula Peña- "se produce un caso increíble: la Intendencia que controla comercios, fábricas, ascensores, etc., a través de inspectores del servicio de Instalaciones Mecánicas y Eléctricas para prever accidentes, viola por su parte para con sus funcionarios todas las normas de seguridad. Un ejemplo de ello, entre muchos que se podrían citar, es el caso de cómo éstas son ignoradas totalmente en el Servicio de Imprenta que funciona en un subsuelo sin ventilación directa, a pesar que las ordenanzas al respecto exigen este tipo de aereación para cualquiera que quiera instalarse en este ramo".

Consultada acerca de otros lugares del Municipio donde no se cumple con ninguna de las normas de seguridad laboral, Tula Peña señala: "el año pasado sucedió un accidente en la Sección Máquinas del Servicio de Paseos Públicos por falta de un gomero. En esa Sección lo que se hace, entre muchas otras cosas, es emparchar los neumáticos o reencauchutar las cubiertas de los distintos vehículos y máquinas de aquel Servicio. Y bueno, siempre es algún compañero que, ante la falta del funcionario especializado para tal o cual tarea, se ofrece a desempeñar las funciones de éste, y las realiza como forma de colaborar para que los trabajos se cumplan. Y a veces va en suerte. Cuando ésta no se da -y gracias que se da casi siempre- suceden accidentes como al que me estoy refiriendo: saltó el aro donde va sostenida la cubierta y le partió un brazo. Pero también lo podría haber matado. Y casos de éstos se dan todos los días. Así es cómo se trabaja en todos lados. Tanto a nivel interno, caso del Servicio de Conservación del Palacio Municipal o Documentación, donde funcionan varias fotocopiadoras en base a amoníaco, no hay ventilación alguna ya que están instalados también en un subsuelo, como a nivel externo. Otro caso típico es que no hay extinguidores útiles en casi todo el Palacio Municipal. Los aparatos están sí, pero no tiene carga o ésta está vencida. Esto se vio hace poco en oportunidad del incendio de la cafetería ubicada en el piso 23 del Palacio Municipal, el cual por suerte no pasó a mayores. Pero el fuego bien pudo haberse propagado a todo el Palacio y no había con qué apagarlo, ya que los bomberos iban subiendo las escaleras internas y ningún extinguidor estaba en condiciones de poder ser utilizado".

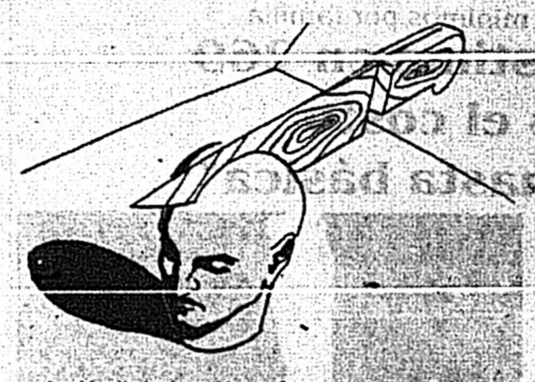

"O sea", continuó Tula Peña, "que en el Municipio se hace todo a fuerza de voluntad de parte de los funcionarios. Tan es así que en todos los Servicios no existe la menor precaución hacia éstos. Así por ejemplo como hay que salir de cualquier manera a realizar las tareas de recolección diaria de residuos domiciliarios, -ésta se cumple con el primer camión disponible a pesar de que muchas veces éste tiene problemas de frenos, de dirección, de neumáticos, etc. Y ello es así por las condiciones en que se trabaja. No hay elementos suficientes como para hacer las reparaciones. Es un desgaste total de todo el sistema de funcionamiento de la Intendencia, la cual no da ninguna prueba de mejorar las condiciones de trabajo. Y a la prueba me remito a este accidente donde perdió la vida el compañero Jesús Falero, oportunidad en que las autoridades municipales no tuvieron la delicadeza de ni siquiera concurrir personalmente a interesarse por la salud del compañero, ni de ir a presentar los saludos de condolencia a sus familiares. Pero como tienen la suerte de poder manejar todo el aparato propagandístico -sea a través de la TV, los diarios o las radios- salen a explicar lo inexplicable. Como lo hizo el Director del Departamento de Obras, el Arq. Baldomir, cuando dijo por televisión que era una injuria lo que afirmaba ADEOM de que la Intendencia no estaba en condiciones o simplemente no revisaba los camiones que contrataba y con los cuales los obreros municipales deben salir a trabajar. Sin embargo yo repito que es de pura suerte que no se produzcan más accidentes. Gracias al esfuerzo, la dedicación y la responsabilidad de los funcionarios municipales ello es así. Porque de parte de las autoridades lo único que hay es una suficiencia total. Para lo único que éstas tiene en cuenta a los trabajadores es para sancionarlos, para suspenderlos. Es como si no hubiéramos cambiado del régimen militar a este régimen de ahora, porque la relación jerárquica sigue siendo la misma. Y no sólo para con los trabajadores, sino también para con la población, ya que el trabajar en mejores condiciones significa, al fin y al cabo, hacerlo con más empeño para con aquélla".

Finalmente, Alternativa consultó a la joven dirigente gremial acerca de cuál era la razón, a su juicio, de que las autoridades municipales no hayan dado aún respuesta a las medidas de seguridad y de salubridad propuestas y aceptadas, incluso, con el voto conforme de los propios delegados nombrados por aquéllas: "Es porque no hay interés, por más que salgan por televisión -caso concreto del Intendente Iglesias- pidiendo a los vecinos y vecinas de Montevideo su colaboración, cuando en realidad lo que menos hace es preocuparse de los problemas que les aquejan diariamente. Lo que pasa es que según parece para poner en práctica esas soluciones la Intendencia tendría que realizar gastos tendientes a mejorar los servicios, y que para ello [illegible] de el punto de vista de los trabajadores, de cómo hacer que estas demandas se logren, la cosa depende de ellos mismos. De la fuerza que tenga el gremio para lograrlo. Porque nosotros, somos conscientes de que acá nadie le regala nada a nadie. Ya sea tanto mejorar las condiciones laborales como las salariales. Esto es, todo va a depender de la correlación de fuerzas entre el gremio y la Intendencia. Porque en el fondo lo que hay es todo un manejo político de la cosa, de que estos temas no interesan. Lo que sí interesa es arreglar con grandes empresas la prestación de los servicios, el mandar a reparar afuera los camiones, etc. en lugar de con menor gasto, incluso, poner en condiciones los talleres municipales para que estén en condiciones de controlar el estado de la flota automotriz y brindar así seguridad a los trabajadores que utilizan los mismos para trasladarse a realizar sus labores en la calle, por ejemplo. Pero no, lo único que les interesa es dejar que la cosa se les venga encima para justificar la "necesidad" de privatizar. Es así que dejan que todo se venga más y más abajo. Entonces yo digo que la única forma de lograr mejorar las condiciones de seguridad laboral es a través de la lucha de los trabajadores. Que éstos se organicen y planteen en cada servicio, en [illegible] cuáles son los problemas a que se ven enfrentados a diario. Y que luego a nivel general de todo el gremio se vuelva a retomar el tema en su conjunto y así poder exigirle a las autoridades municipales el cumplimiento de las más elementales normas de seguridad laboral para no tener que seguir lamentando muertes o accidentes que de haberse dado las condiciones mínimas de seguridad laboral se podrían haber evitado en la mayoría de los casos".

CIPRESINO

---

2. ¿Qué artículo de este número (172) le pareció más interesante? ______

______

3. ¿Qué temas debería tratar el semanario más asiduamente que ahora? Indique sólo dos ______

______

4. ¿Qué es lo que menos le gusta del semanario, en términos generales, y qué modelo alternativo tiene en mente?

______

5. ¿Qué es lo que más le gusta de Alternativa? ______

______

6. En general, ¿cómo considera la extensión de las notas?

______ Demasiado largas

______ Adecuadas

______ Demasiado cortas

En notas que por su tema son necesariamente extensas:

¿Prefiere que sean publicadas en una sóla
______ entrega, o

______ en varias entregas sucesivas?

7. Aspectos gráficos:

- ¿Le resulta legible el tipo de letra que se usa en la mayoría del semanario? Si ______ No ______

- ¿Considera suficientes oinsuficientes las ilustraciones y fotografías?

Suficientes ______ Insuficientes ______

8. ¿Cuáles son sus medios de información preferentemente? Numérelos de 1ro. a 4to. según la asiduidad con que se informa en ellos.

Radio (nombre) ______ Orden preferencial ___

T.V. (canal) ______ Orden preferencial ___

Diario (nombre) ______ Orden preferencial ___

Semanario(nombre): ______ Orden preferencial: ___

9. ¿Dónde compra normalmente el semanario?

______ Quiosco

______ Distribuidor de Alternativa

10. ¿Cuándo lo compra?

______ Habitualmente

______ Cuando suceden hechos políticos de trascendencia

______ Según los temas que anuncia la carátula

______ Ocasionalmente, por otros motivos

11. ¿Cuántas personas leen haabitualmente el ejemplar que usted compra?

Familiares y/o vecinos: ______ (indique la cantidad)

Compañeros de trabajo : ______ (indique la cantidad)

12. Datos del encuestado: Edad: ______ Sexo: ______

Profesión: ______

13. Datos de respuesta optativa. Si usted lo prefiere no responda a las siguientes preguntas, aunque son útiles para nosotros. De todos modos, sus respuestas anteriores son muy valiosas, e igualmente participará en el sorteo.

- ¿A quién votó en las últimas elecciones nacionales? (Marque con una cruz a continuación de la opción)

Partido Nacional: PLP ______ MNR ______
Lacalle ______ Ortiz ______
Partido Colorado: 15___ 85___ 89___
Pacheco ______
Frente Amplio: PS ___ IDI ___ 99___
DA ___ PDC ___
Otros: ______

- ¿Cuáles son, en principio, sus simpatías políticas actuales? (En caso de no tener las definidas por ningún sector, indique "indeciso")

- ¿Milita activamente? (si/no)

Esta tirilla será separada de su formulario, una vez comprobado que no ha enviado más de una respuesta.

Nombre: ______ Documento: ______

Dirección: ______ Tel ______ Local ______

Economía

Perspectivas para 1989: inflación, déficit y caída del salario

por H. Eco

1989 conforma el comienzo de un período de deterioro de la economía uruguaya, luego de la recuperación de 1986 y 1987. Respecto al año anterior, 1989 se caracterizará por un ritmo más acelerado en la alza de los precios, un creciente déficit del sector público y una ligera caída del ingreso nacional y de los salarios reales.

Todos sabemos que el futuro de la economía es difícil de predecir. Esta dificultad es mayor en el caso uruguayo debido a que su economía es muy vulnerable a condiciones internacionales fuera de control y a que la conducta de los agentes económicos más significativos, grandes empresarios y depositantes, así como del Gobierno, con frecuencia contribuye a bruscas fluctuaciones.

No obstante la dificultad para establecer pronósticos, es posible transmitir al lector algunas perspectivas bastante probables, debido al corto período del vaticinio y a la disponibilidad de informes técnicos.

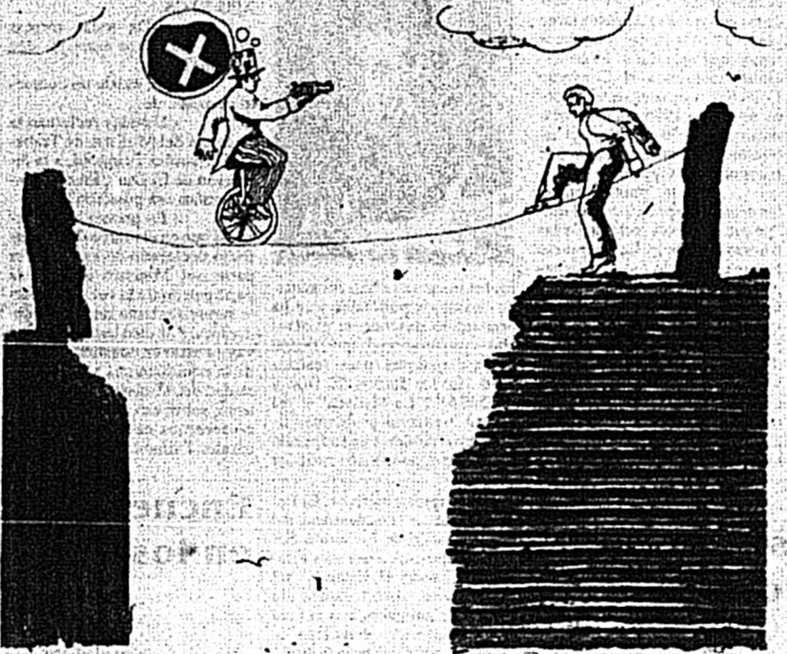

CONTINUACION DEL DETERIORO

Después de dos años favorables, la economía uruguaya mostró en 1988 claros síntomas de retroceso; disminuyeron las inversiones productivas, se estancó la producción, aumentó el déficit fiscal (la diferencia entre los ingresos y el gasto del sector público) y cesó el aumento de los salarios reales.

A esas condiciones, en 1989 se agrega una situación internacional que traerá dificultades mayores y un período electoral que introduce comportamientos algo distintos en el Gobeirno.

CLAROSCUROS DEL CONTEXTO INTERNACIONAL

Una mirada a los acontecimientos internacionales permite distinguir la predominancia de factores negativos sobre la economía uruguaya. En 1989 aumentará la tasa de interés de la deuda externa, están subiendo los precios del petróleo y la crisis de nuestros dos grandes socios comerciales, Brasil y Argentina, es extrema. Por contraste con esa evolución, los precios de los principales productos de exportación del país, se mantendrán dentro de los niveles alcanzados en 1988, relativamente favorables.

ELECCIONES: POSTERGACION DE UNA POLITICA MAS REGRESIVA

El deterioro de la economía será manifiesto en el alza acelerada de los precios y en el creciente déficit fiscal. El sector público gastará mucho más de lo que recibirá por ingresos. Ese déficit incluye el del Banco Central, el que pagará crecientes sumas por concepto de intereses por la deuda externa, compra de carteras y otros.

El Gobierno podría aplicar políticas de ajuste màs duras, pero esto parece muy poco probable en un año electoral. Pasada esta instancia, y si las orientaciones del actual Gobierno se mantienen en 1990, ese ajusta muy probablemente será aplicado, con consecuencias recesivas y en mayor deterioro de los salarios.

LOS PRECIOS EN ASCENSO VERTIGINOSO

El aumento de los precios se ha venido acelerando desde 1987, a tal punto, que en los meses recientes corresponde a cerca de 90%, si se los llevara al año. Probablemente en 1989 el aumento de los precios al consumidor serán superiores al 80%, sustancialmente mayor al de 1988 (año en que fue [illegible]).

SALARIOS REALES MEDIOS: QUIETOS

El salario real (el poder de compra de los salarios) podría manteberse al nivel del año anterior, con una reducción de los sueldos del sector público y un ligero aumento o mantenimiento de los salarios del sector privado. En 1988, en promedio, los salarios bajaron 2% (diciembre a diciembre de cada período).

Debido a que los precios vienen creciendo aceleradamente, la pauta gubernamental que fija los reajustes de acuerdo con el 90% de aumento de precios en el cuatrimestre anterior resulta francamente desfavorable a los asalariados.

LA PRODUCCION: ESTANCADA

1989 se presenta como un año de producción similar a la de los dos años anteriores. En 1988 la producción también estuvo prácticamente al mismo nivel que en 1987, ya que la caída apreciable en el producto de la industria manufacturera fue compensado por el aumento de otros sectores.

[illegible] 1989, [illegible] producción agropecuaria como consecuencia de la pérdida de cosechas de verano y de la caída de existencias de ganado, pero en cambio aumentarán la construcción y algunos servicios.

La inversión productiva sigue siendo muy baja y aún declinante. Los incentivos que otorga el Gobierno a la colocación en instrumentos financieros, como las Letras, será renovado. Como las ramas industriales con mejores posibilidades de expandirse están utilizando su capacidad instalada cerca del máximo y la inversión es mucho menor a la de reposición, no existen expectativas de crecimiento en varios años.

REALIDAD 1988 Y PRONOSTICO 1989

	REAL 1988	PRONOSTICO 1989
* Tasa de interés (prime rate, Estados Unidos)	9,3%	11,0%
* Aumento de la producción total del país	0,5%	similar a 1988
* Inversión bruta privada	-1,3%	similar caída
* Déficit del sector público (miles de millones de $)	130	220
* Aumento de los precios al consumidor	69%	82-85%
* Evolución del Salario real	-2%	0 a -1%

CX 44 RADIO PANAMERICANA
PRESENTA
Un recital... y hasta pronto
LARBANOIS

CARRERO
Teatro *El Galpón*
Viernes 12 - Sábado 13 hora 21
Domingo 14 hora 20
La radio de la gente despide al dúo previo a su gira por Nueva Zelandia, Australia, Ecuador, EEUU y Canadá.
Entradas en venta desde el lunes 8 en *El Galpón* de 17 a 21.30

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Las negociaciones en el conflicto gráfico están en punto cero

"El Ministro de Trabajo debe renunciar a la dirección de El Día"

entrevista de Miguel Flores

Hoy jueves se reúnen integrantes del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) con representantes del PIT-CNT a fin de dialogar sobre el conflicto que existe en la industria gráfica, sector diarios. Para saber en qué etapa se encuentra este conflicto entrevistamos a dirigentes y trabajadores pertenecientes al Sindicato de Artes Gráficas (SAG) quienes nos indicaron, entre otras cosas, por qué piden la renuncia de Fernández Faingold a la dirección del diario "El Día", que se encuentran divulgando por todos los medios el conflicto y que las negociaciones se encuentran en punto cero.

- ¿Cuál es la situación actual del conflicto gráfico?

- Se puede definir como de divulgación del mismo entre la población. Porque nos hemos encontrado con que los medios masivos de comunicación, sobre todo la televisión, han dado cabida principalmente a las versiones de las empresas. Por ello nos planteamos, sin llegar a disminuir la movilización en términos sustantivos, en los próximos 10 días realizar una gran divulgación de nuestra problemática. Con respecto a las negociaciones con la Asociación de Diarios podemos decir que se encuentra en punto cero ya que no han querido dialogar con la SAG.

- ¿Cuándo comienza el conflicto y cuál es la plataforma que están impulsando?

- La etapa de medidas concretas comenzó a partir de febrero de este año pero debemos señalar que estas medidas de lucha son consecuencia de 5 años de negociaciones con la Asociación de Diarios desde que volvimos al sistema democrático. En todo este tiempo lo que hemos reclamado y por lo que venimos movilizándonos es conseguir reparaciones. Esto quiere decir que reclamamos los beneficios que ya existían, en algunos casos desde 1922, y que nos fueron arrebatados durante la dictadura.

Con respecto a la plataforma podemos decir que cuenta de dos aspectos fundamentales. Uno es el inmediato y se trata del ajusta salarial del último cuatrimestre, si bien no tenemos inconvenientes en suscribir acuerdos salariales a largo plazo. Por otro lado, y no aceptamos que lo salarial lo condicione, incluimos el Convenio Colectivo, convenio que fue denunciado en 1976 y que aceptamos negociarlo en todos sus artículos. Pero reclamamos que se reconozca su vigencia.

De los puntos centrales de nuestra plataforma el más "polémico" es el reclamo de las 6 horas de trabajo. Las empresas han manifestado que ya han pagado la diferencia salarial de las 6 a las 8 horas. También afirman que en la actual situación del país es imposible pensar en turnos de 6 horas, ya que afectaría la productividad y el país tiene que crecer... En este sentido el SAG es claro, no luchamos por las 6 horas por un problema de nostalgia ni de querer trabajar menos, sino porque es un derecho. Otros temas son la insalubridad actual y la incorporación de nueva tecnología.

- ¿Es distinta la reacción de cada empresa ante este conflicto?

- Sí, existen patronales muy represivas como la de "El País" y "Ultimas Noticias".

En las mismas se han consumado desalojos policiales y se ha pretendido desconocer el derecho constitucional que tienen los trabajadores para realizar paros. En los diarios "El Día" y "SEUSA" ("La Mañana" y "El Diario") existen problemas financieros debido a una administración que podríamos calificar de dudosa.

Otra situación existe con los periódicos que no están en la Asociación de Diarios, de los cuales distinguimos dos grupos: por un lado "La Hora" por otro "La República" y "Lea". Con "La Hora" se consiguió un acuerdo al reconocerse plenamente el Convenio Colectivo de 1972. Con "La República" y "Lea" no se ha llegado, por el momento, a ningún acuerdo.

- ¿Las medidas de lucha del SAG se han coordinado con la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS)?

- El tratar de coordinar las medidas de lucha es una preocupación permanente de los dos sindicatos. En ese sentido se ha trabajado sobre un plan para realizar en conjunto las asambleas del sector. Plan que ya fue aprobado por una asamblea de APU-STCS.

- ¿De todas formas existen contactos entre los dos gremios?

- Sí, existe un contacto permanente.

- Ustedes reclaman la renuncia del Ministro de Trabajo, Fernández Faingold, a la dirección de El Día. ¿En qué fundamentan esa posición?

- En primer lugar creemos que en el marco de un conflicto declarado no es ético por parte del Ministro integrar la parte patronal a la vez que la parte supuestamente neutral o mediadora. Por otro lado no es que vaya a estar en cuestión o en duda la equidistancia y la ecuanimidad del Ministro o del Ministerio, sobre eso los trabajadores no tenemos duda alguna: Fernández Faingold ya tomó partido por la patronal de diarios.

- Esa afirmación la realizan casi todos los gremios en conflicto. En este caso concreto, ¿cuáles son los fundamentos del SAG?

- En el caso del conflicto de diarios no se trata de una acusación genérica, sino algo bien concreto sobre lo que existen múltiples testimonios. La sala de abogados del MTSS se pronunció a favor de la posición de los trabajadores en el sentido que el convenio Colectivo de 1972, denunciado al amparo de la dictadura en 1976, tenía plena vigencia. Los abogados sostuvieron asimismo que por haberse realizado la denuncia en momentos que los sindicatos no funcionaban, ésta era ilegítima en tanto no podían ponerse en marcha los mecanismos para elaborar un Convenio nuevo. Ese pronunciamiento debía ser firmado por el Ministro de Trabajo, Hugo Fernández Faingold, antes de ser entregado por escrito a las partes. En ese trámite desapareció misteriosamente.

- ¿Involucran Uds. directamente al Ministro con la desaparición de ese pronunciamiento de la sala de abogados del MTSS?

- Todo lo que sucede en la órbita del MTSS es responsabilidad del Ministro, pero además de la responsabilidad genérica, el trámite estaba directamente en su oficina. Tal vez sea sea casualidad que poco después de la desaparición del expediente el Ministro accedió a la dirección de uno de los diarios que se vio favorecido con el misterioso incidente.

Denuncian prácticas clientelistas

Las gremiales de jubilados y trabajadores reclaman contra ascensos en el B.P.S.

Las organizaciones gremiales representativas de pensionistas y jubilados y los trabajadores del Banco de Previsión Social han efectuado una declaración conjunta en la que denuncian una situación conflictual con el Directorio del Banco de Previsión Social: cerca de cuatro mil funcionarios del Ente han recurrido contra el sistema de calificaciones y ascensos.

Reclaman la anulación de las calificaciones, realizadas por un sistema instaurado durante la dictadura, la aprobación del Estatuto del Funcionario y la realización posterior de ascensos en base a ese Estatuto, ya proyectado. También reclaman la integración del Directorio del B.P.S., de acuerdo al mandato constitucional no cumplido en 22 años; la puesta en práctica de un régimen de capacitación del funcionariado que permita la eficiencia y la eficacia en la gestión, así como el cumplimiento del índice legal de revaluación de 1985 y de las normas relativas a vivienda.

En el Banco de Previsión Social, durante el gobierno de facto, fueron derogadas las normas de ascenso de sus funcionarios. Estas normas implicaban la calificación del mérito por procedimientos objetivos, con participación del mismo personal en los Tribunales de Calificación. Los Directorios no podían modificar las calificaciones de los Tribunales, con lo que se aminoraba la posibilidad de prácticas reñidas con el buen funcionamiento de la Administración y con el clientelismo, cuyos efectos negativos han sido denunciados en la Administración Pública.

El sistema que está vigente se originó en la dictadura: combina un procedimiento de selección y de ascensos arbitrarios, digitados por los jerarcas de determinados cargos, con un sistema de calificación secreto en el cual no tienen intervención los delegados del personal, e inclusive, aquel que quiera recurrir una calificación, no tiene derecho a saber previamente cuál fue la opinión y la calificación de sus inmediatos superiores. Tal como ocurría bajo el régimen dictatorial, tres funcionarios de particular confianza componen el Tribunal que, en última instancia, califica a más de 5.500 funcionarios de Banco de Previsión Social.

SOLUCION PARLAMENTARIA VETADA POR EL EJECUTIVO

El senador Reinaldo Gargano, quien se refirió al tema en la cámara alta, recordó que el Parlamento derogó este sistema de ascenso que implantara la dictadura y lo sustituyó por principios objetivos. El Poder Ejecutivo, a sugerencia del propio Banco de Previsión Social -en atención a que éste estaba estudiando el Estatuto del Funcionario- vetó lo aprobado por el Parlamenteo, con lo cual se ha mantenido el sistema de ascensos que regía bajo la dictadura.

Gargano señaló que se ha planteaso una situación conflictiva entre los funcionarios y el Directorio del Banco de Previsión Social, derivada de este tema, contando los funcionarios con el apoyo de los jubilados.

En efecto, los funcionarios han realizado diversas medidas de protesta en reclamo de la anulación de las calificaiones realizadas bajo este sistema y de la aprobación del Estatuto del Funcionario, ya elaborado, que contiene normas objetivas de ascenso. El Plenario de Organizaciones de Jubilados y Pensionistas, nucleado en el PIT-CNT, ha expresado su apoyo a la reivindicación de los trabajadores porque los pasivos conocen mejor que nadie cómo funcionan "las Cajas" cuando el personal asciende por otros méritos que los laborales.

Encuesta sobre el trabajo en los arrozales

La actividad arrocera es una de las más dinámicas de todas las del agro uruguayo. ¿Cómo viven los 5.000 trabajadores, principales responsables de la misma?

Una encuesta realizada a 355 asalariados por Esther Urbasterra y publicada por CIEDUR proporciona datos objetivos de esa realidad.

- El 70% de los encuestados vive en los arrozales.

- Predominan fuertemente los trabajadores permanentes sobre los zafrales.

- El 92% recibe una remuneración sin comida.

- 225 encuestados cobran por jornal trabajado y 130 son mensuales

- El 46% de los encuestados percibe el salario mínimo rural (extremadamente bajo), el 41% recibe un salario superior al mínimo y el 11% percibe menos del mínimo.

- Cerca de la mitad de los trabajadores cumple tareas 8 horas diarias y el resto entre 9 y más horas.

- Prácticamente todos los trabajadores están afiliados a la Caja de Jubilaciones: 333 en 355.

- El 36% de los trabajadores encuestados no tiene primaria completa.

- Existe una baja afiliación al sindicato y sólo 107 trabajadores (en 355) conocían su existencia.

- El 68% de los trabajadores tiene como principal aspiración el aumento del salario. Le sigue en importancia la vivienda, el transporte y luego la educación y la asistencia médica.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

VIÑA Y BODEGA
ÁNGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutiérrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

LECTURAS DE
ALTERNATIVA
Montevideo, Mayo 1[illegible]

Ahora la palabra nos une

"Las palabras dividen" fue el lema inédito, herético, descalificante y justificado que se impuso a mediados de los años sesenta, época de impaciencia y revolución en casi todo el mundo. Ya no se discute más, hay que pasar a la acción, que amalgama en el práctica, que solidifica en la voluntad, que aventa discordias y discrepancias, que hunde la teoría, que elimina reparos, matices, razones, argumentos, discusiones, que calma la sed de justicia y purifica el mal aliento que produce la doctrina. El deber de todo revolucionario es hacer la revolución.

Fue entonces la muerte del logos.

El presente artículo es, en todos caso, la historia o esbozo esquemático del tránsito entre esa muerte y su resurrección, un cuarto de siglo después, a cargo de un único personaje, el que concentra su tránsito, regreso y transormación: Raúl Sendic.

AQUELLOS TIEMPOS

Fue la suya, la nuestra, inicialmente, una época de hastío intelectual, de redundancias políticas, de abismos generacionales, de triunfos literarios y a quién le importan. Cuando Sendic era joven, veinte años pongamos, y entraba a la Facultad de Derecho, campesino transvasado a la ciudad, persistían los enfrentamientos entre bolches, anarcos y socialistas. Nadie hacía la historia y todos la padecían, porque ella estaba expropiada por los viejos, los rencorosos, los que no perdonaban ni olvidaban fundados agravios; las veintiún condiciones de Lenin, la Komintern, las purgas de Stalin, los ajustes de cuentas dentro mismo de la Guerra Civil Española, el desconcertante pacto nazi/soviético. La gran consigna que embadurnaba los muros de la ciudad podía ser la de Eugenio Gómez al Senado, o la de Carlos Quijano y Julio Castro para alguna banca de Diputados, en tanto que las JJSS estaban encargadas de solicitar respetuosamente en las paredes que hubiera mayor decencia administrativa y presupuestaria en el rampante quincismo de Luis Batlle, populista y simpaticón.

Dentro de una izquierda integrada al sistema, la disputa, como en los cuadros chicos del fútbol, se limitaba al oscilante reparto del diez por ciento del electorado, en tanto que el eminente profesor Pivel Devoto resucitaba el anacrónico proyecto del colegiado integral con el carretilla César Batlle, indispuesto con su primo Luis, desganado adherente a la nueva fórmula constitucional. En la mente de Luis Alberto de Herrera, el colegiado sería la oportunidad histórica para derrocar al Partido Colorado cuando encontrara la alianza con un emergente conductor de las clases medias rurales, Benito Nardone, quien logró quizá por primera vez en el Uruguay que la gente llevara la divisa partidaria sobre la frente y no sobre los ojos.

Un país, pues, el nuestro, hacia mediados de los años cincuenta (los treinta de Sendic) que discurría indolente entre el aburrimiento conformista del "Como el Uruguay no hay", el fin de la onda de prosperidad económica provocada por la guerra de Corea y el lento hundimiento de la leyenda de la Suiza de América, francamente empalagosa para los jóvenes. Burlones e inconformistas, dejábamos pasar.

PADRE QUE DA CONSEJOS

"Yo a los diez años nunca había visto un pueblo, porque me crié en un lugar apartado del campo", contaría Raúl Sendic a sus hijos Jorge y Alberto desde la cárcel, en 1981. Extrañas coincidencias se producen cuando el mundo algo quiere, según el refrán en un poema de Pedro Salinas. El destino ata y desata sobre puntos de inflexión y valores encontrados. En una enumeración: Benito Nardone, hijo de inmigrantes pobres, nacido en el Barrio Sur, abandona la crónica policial de El Día y llevado por el viejo Bordaberry se va al campo a laburarla, mediados de los años treinta, cuando Raúl tenía diez años; en Las Piedras, un adolescente de pura ascendencia blanca escribe poemas, mira hacia el campo y se llama Vivián Trías; en Montevideo, un jovencito delgado, ligeramente tartamudo y brillante, cae bajo la tentación fascista y admira a José Antonio y su Falnge Española. Los cuatro, cada uno por su lado, sin quererlo, sin saber que están coordinados anónimamente, contribuyen como pocos a la liquidación y desprestigio del neobatllismo luisista. Cuatro personalidades totalmente distintas, cuatro proyectos frustrados, cuatro paradigmas ajenos entre sí y unidos en una destrucción común.

"A veces me pongo a recordar cómo era cuando tenía tu edad -le escribía Raúl Sendic a su hija Carolina- y también era en esa época un fanático por la lectura. En realidad, yo viví en el campo hasta los dieciocho años pero hasta los diez ni siquiera había visto nunca una ciudad o pueblo. El entretenimiento era leer y todas las noches nuestra madre nos leía a todos los hermanos, que éramos seis, un trozo de "Tabaré", un poema en versos muy largos. Cuando lo terminaba empezaba de vuelta, así que me lo sé casi de memoria. A lo mejor está en la Biblioteca que vas. Es la historia de un indio, un poco romántica, pero muy buena (es) la descripción que hace del paisaje del país; una llanura ondulada donde pastaban grandes manadas de venados, surcada por arroyos con sus montes de árboles bajos y enredaderas espinosas. También da una idea aproximada de la población primitiva de aquí. Como creo que se dio en todas las llanuras con abundante caza de la antigüedad, eran tribus de hombres fuertes y arrogantes, contra los cuales nunca pudo la conquista española."

Este hombre encarcelado, derrotado pero no destruído, hijo de vascos e italianos, paisano por los cuatro costados, aconseja a sus hijos a través de la censura carcelaria. Como los hijos de Martín Fierro, ellos están dispersos por el mundo y se une a ellos, con una desesperación muy íntima y subterránea, a través de las cartas. No los ilustra con su propia vida, a lo sumo un fecundo fracaso, sino a través de otros, los primitivos habitantes del Uruguay, los charrúas, cuyas peripecias étnicas reconstruye ante ellos, como orientación y consejo. A su hijo Alberto, deseoso de conseguir un cachorro de pastor alemán y quien le pide que su padre lo bautice, le propone el nombre de Arawac "por ser la raza de indios más indómita de America", que comprende a los charrúas y minuanes y hasta los caribes y arawacos. Les señala la conducta de los indios de América, "con su valor y altivez, su respeto por la palabra dada, su generosidad y su total ausencia de codicia y mezquindad". Al proponerles ese modelo ético, comienza la recuperación del logos, de la palabra, la que hubo en un principio y en malos tiempos fue preciso olvidar. La recuperación exigió veinticinco años de acción desnuda y sacrificios.

La etnología de Raúl Sendic es, entre didáctica y algo imaginativa, un género que paractican los padres cuando recurren a fábulas, moralidades, apólogos, historias del folklore y cuentos de hadas que llenan de fantasía la mente de los niños, ávidos de guías de conducta. Padre que da consejos, más que padre es un amigo.

Lo curioso es que Raúl Sendic siempre fue un hombre del logos, de la palabra. No en vano su madre incendió su mente con el recitado de los musicales versos de "Tabaré". Orador no era, nunca lo fue. Basta recordar su laconismo en asambleas estudiantiles, sus intervenciones breves y los impacientes "etcéteras" con que cerraba una enumeración de hechos o argumentos que para él sería obvia, fatigosa y evidente por sí misma. Parecía obsesionado por actuar y quizá la bala de guerra que, en la Ciudad Vieja, le arrancó trozos de mandíbula y lengua, lo liberó para siempre a la disciplina del lápiz y el papel, que ya dominaba.

LOS AÑOS DEL SILENCIO

Se inició, suele olvidarse, en el periodismo con el semanario "El Sol", órgano del PS, en los años cincuenta, casi siempre con artículos anónimos. Sus iniciales R.S. se identifican mejor en algunos de los cinco números de la revista "Nuestro Tiempo" (1954/57), una empresa que, aunque dirigida por el historiador Carlos Rama, se atribuye al socialista argentino Enrique Broquen, exiliado en Montevideo durante la segunda presidencia de Domingo Perón. Fue ésta una típica revista de transición, en la que colaboraban supervivientes del frugonismo y el justismo (para no mencionar la expresión "socialismo democrático", que ha usurpado la derecha) con representates de un socialismo heterodoxo, renovador y removedor, como fue el que practicó el blanco y revisionista que siempre hubo en Vivián Trías.

Impaciente y organizador, seguramente Raúl Sendic suspiró aliviado cuano el Comité Ejecutivo del PS le encomendó tareas de agitación y asistencia sindical en la zona del litoral norte, junto a los obreros de Paysandú y las explotaciones agroindustriales de Salto, en el Espinillaar de la ANCAP, y en los cañaverales de Bella Unión. No dejó Sendic de escribir ocasionalmente para el público y una de sus contribuciones más resonantes fue una nota editorial, que apareció en el diario "Epoca" y se tituló "Esperando al guerrillero". Después, afianzado el triunfo de la Revolución Cubana y producido el fracaso de la Unión Popular en 1962, llegaron los años del silencio y la clandestinidad, la escritura de notas y documentos para consumo interno del MLN, el mutismo y la desconfianza ante la Torre de Babel de la izquierda uruguaya, considerada bizantina y estéril.

Los años de hosco silencio, toda un táctica, se rompieron quizá por primera vez en una carta a la revista "Al Rojo Vivo" y en el folleto anónimo y titulado "Treinta preguntas a un tupamaro" (1968), escueto, doctrinario, pieza maestra de propaganda, ajena al estilo de Sendic y que revela la presencia de un escritor profesional. En apenas tres años, de las "Treinta preguntas" a las "Actas tupamaras" (1971), se abrieron nuevamente las puertas de la locuacidad y el verbo que son tradicionales en la izquierda uruguaya. Igual que las "Actas", "Las rebelión de los cañeros" (1969) de Mauricio Rosencof, son ya expresiones francamente literarias, dotadas incluso de una voluntad estética aplicada a relatos vívidos, animados, entretenidos y aptos para convencer y suscitar simpatías. Son textos que, según diría Julio María Sanguinetti, pertenecen a la épica revolucionaria. Esencialmente periodista, el Presidente de la República sabía reconocer el valor y la calidad de las páginas publicadas por la competencia.

LITERATURA DE LA SUBVERSION Y SUBVERSION DE LA LITERATURA

Son los ejemplos mencionados, literatura de la subversión, porque la forman por tema y desde dentro del movimiento que la engendra, similar en todo caso a la que se produjo desde fuera, torrencial y compulsiva verborragia que sigue supurando de esa herida abierta en la sociedad uruguaya y que hasta hoy no ha cesado de entregar estudios, poemas, cuentos, novelas en una abrumadora bibliografía que ya requiere documentalistas propios y centros de investigación especializados. Esta montaña enriquece, también, los testimonios escritos que siempre provocaron en este país las guerras civiles y los golpes de Estado. Por la masa documental acumulada, en la que sería preciso abrir una sección dedicada al cine y el teatro, los tupamaros, antes y después de la derrota, han superado a sus antecesores.

Pero literatura de la subversión no equivale a decir subversión de la literatura. Cuando se maneja aquella masa sorprende hasta cierto punto comprobar los modos tradicionales de su escritura y hasta cierta rutina expositiva hoy al alcance de periodistas con buena pluma. La subversión de la literatura todavía permanece oculta en archivos policiales y militares, y solo emerge de manera fragmentada, ocasional e incompleta en algunas publicaciones oficiales de los triunfadores. Entonces brillan por su desenfado y expresividad, por su capacidad de utilizar el lenguaje cotidiano y popular, en términos tan directos con creativos y originales.

La presencia de esta subversión del lenguaje torna en algo académico y en definitiva ligeramente domesticado al grupo mayoritario que hemos caracterizado como literatura de la subversión. Aquella padeció igualmente la esterilizante y mortal represión de los militares, que hundieron en archivos y depósitos este germen de lengua y literatura que hasta hoy no figuraba en las listas de desaparecidos. Ahogada in status nascens, esa que pudo ser una veta inconformista en las letras uruguayas está destinada al desconocimiento y a carecer de continuadores. Parecería, además, que el sol, el aire libre y los buenos modales hubieran destruído el único mérito estético de la clandestinidad, logrado a través del lenguaje oclusivo y gambusero, lacónico y viril, duro y estoico, como la forja de un nuevo carácter. El tránsito puede ilustrarse por el abismo que media entre los primeros números del quincenario "Mate Amargo" y los más recientes, que se han hecho "cultos". La lengua efectivamente hablada y transformada en texto desapareció por el camino, con el subsiguiente perjuicio de la literatura uruguaya.

EL IMPERIO DEL LOGOS

Mucho se perdió el viernes rojo del 14 de abril. Se perdió, por ejemplo, la arrogancia castrense contra el verbo, según se lee en un documento tupamaro de mayo de 1968: "Y volviendo a los términos militares, no nos interesa una batalla general en el campo de la polémica verbal, porque no es ese terreno donde se va a definir la vanguardia revolucionaria ni la revolución..." El triunfo de las armas sobre las letras nunca perteneció a las mejores tradiciones revolucionarias, para las cuales clandestinidad y prisiones se convertían en las universidades de los revolucionarios, los que siempre confiaron tanto en la palabra como en la elocuencia de los fierros y los caños. Gramsci no se entiende sin las cárceles y Rosa Luxemburgo tiene derecho a un dodesto nicho en la república de las letras por alguna de sus cartas de la prisión.

El ejército uruguayo, sin embargo, fue más duro y cruel que los carceleros de los zares, de Guillermo II y Mussolini. Sólo en 1981 a Raúl Sendic se le permitió comunicarse con sus hijos, lo que como todo padre sabe equivale a comunicarse consigo mismo. "Sus lecturas y escritos estaban rigurosamente censurados: nada de política, nada de historia, únicamente ciencias físico naturales, algo de etnología y mínimas dosis de economía. Por distintos rastros y huellas de sus escritos carcelarios, se deduce la presencia de las versiones españolas de "La Recherche" y "Scientific American". Atento lector, escrupuloso tomados de apuntes, extractos y síntesis (método que el preso recomendó a sus hijos), pudo reconstruir sin esfuerzo su mundo intelectual y llegó a redactar las notas que después formaron su libro "Reflexiones sobre política económica", que su hermano Alberto hizo publicar en 1984.

Como Gransci, como Rosa Luxemburgo, se forjó un lenguaje alusivo y elusivo para sortear la veda de la censura. En esos apuntes económicos, apenas menciona dos o tres veces la palabra capitalismo y ninguna las más amenazantes: burguesía, proletariado e imperialismo, rótulos y códigos que había asimilado en su juventud. Despojado de esas muletas y comodines mentales, debió repensar la economía y desmontar y recontruir los fenómenos y mecanismos que ellas rotulan, encierran y simbolizan en el lenguaje estereotipado y casi mágico de la izquierda.

El ejercicio de reconsideraciones y desmontajes permite hoy señalar el carácter alternativo y de cuño utópico de sus concepciones económicas. El pensamiento de Sendic se desnuda y revela su condición ética, lo que se percibe en el retoque fundamental a una consigna marxiana: "de cada uno según sus capacidades y a cada uno según sus necesidades". Dentro de la cárcel propuso esta variante: "a cada uno según sus necesidades básicas; cubiertas éstas, a cada uno según su trabajo".

Otras líneas de sus apuntes económicos, en particular las que se refieren al consumo, sugieren la presencia de un moralista, lo que se confirma en las cartas a sus hijos. A su hija Carolina, de diecisiete años entonces, le aconseja en materia de orientación vocacional sobre varias profesiones disímiles. Las opciones no son contradictorias, "porque lo que importa es que tengas proyectos hermosos y los persigas con tenacidad; eso es lo que da sentido a una vida". Seis meses después retoma sobre la idea de proyecto vital con su hijo Ramiro, para quien escribió un poema compuesto de sencillos octosílabos y dispuestos como prosa por el editor. Carece de título y dice: "El río da muchas vueltas pero sabe adonde va. Es lindo ver a los hombres que lo puedan imitar. Timonel que sigue un rumbo no suelta nunca el timón, ya navegue contra el viento o ciego en la cerrazón. La vida es un gran proyecto para sí y los demás. La vida es solo un remanso del agua que va hacia el mar. No tendrá mucha importancia pero le pido a la suerte que las manos que se extienden -buscándose en la distancia- se hallen antes de la muerte".

En un principio era el logos, pero la confusión babélica de la izquierda decretó su descaecimiento por esterilidad, porque las palabras eran cismáticas, erráticas y divisionistas. Fueron los tiempos de los fierros y los caños, basados en los supuestos de que la acción y la voluntad eran didácticos y suficientes. La primera etapa de la recuperación vino a través de la palabra como arma: fue la literatuta de la subversión, mientras desaparecía la potencialidad de la subversión de la lengua y la literatura. La segunda etapa tuvo lugar en la cárcel, en la soledad reflexiva y en la necesidad de reencontrarnos con nuestros hijos, que es igual a prolongarnos y fundamentarnos en un proyecto que supere el accidente de la muerte. Experiencia y superación: al proponernos un modelo ético, se reinstala el imperio del logos, de la palabra, de lo que era en un principio. El ciclo se ha cerrado, porque ahora la palabra vuelve a unirnos, de la mano de Sendic.

Ruben Cotelo

...y se recordó a Sendic

Casi todos los diputados colorados se sorprendieron y salieron precipitadamente de sala (Singer volvió, cuando se dió cuenta que su líder Jorge Batlle seguía en su lugar), mientras que muchos nacionalistas esbozaron una mueca de disgusto, cuando el Senador Hugo Batalla inició una exposición en la media hora final de la Cámara alta recordando la figura de Raúl Sendic.

Rodríguez Camusso, Gargano y Senatore, por el Frente Amplio, completaron el improvisado homenaje. Dardo Ortiz se apresuró a aclarar que no votaría ningún homenaje al líder tupamaro y marcó sólo sus distancias, al igual que Lacalle.

Batlle, en cambio, luego de puntualizar sus diferencias, rescató el reconocimento a la Constitución que Sendic realizó cuando adhirió al referéndum.

En la Cámara de Diputados, mientras tanto, el Frente Amplio procuraba infructuosamente concretar un homenaje al dirigente fallecido. Colorados y blancos se negaron a habilitar exposiciones durante las sesiones, y sólo el PGP -que en la Cámara baja tiene bancada propia, pese a que aún no es oficial su ruptura con el Frente- manifestó su apoyo. Esto determinó que se optara por la vía de la intervención en la media hora previa, ya que cada legislador puede elegir el tema que va a abordar. Pese a las dificultades y los enojos, hubo voces en el Parlamento que recordaron a Sendic.

Chau Raúl

por Fernando López D'Alesandro

las 15, tenía que ir a tomar unos mates a Ejido 888. Me estaba esperando (a mi!!) uno de los personajes que con su ejemplo, sus historias y sus anécdotas formó mentes y haceres de muchos de los que, cuando él hacía patria, apenas nos asomábamos de la cuna.

Yo esperaba, al menos, una persona o un aparatito de seguridad haciéndole compañía. Cuando toqué el timbre, salió a recibirme un perrito, apenas más grande que sus pulgas, y atrás, el termo, el mate y Sendic. "Pasá Fernando, ¿como andás?" me dijo, como si fuéramos de toda la vida. Yo, supuestamente, tenía que preguntarle de historia, cosas y hechos; pero en realidad, le tenía que ir a devolver un par de historias que él parió en su lucha y desde la cárcel. Sendic no sabía el cuento de dos gurises asombrados, que desde el balcón de la calle Sarandí, vieron como un montón de lucesitas iban y venían de vereda a vereda la noche del 1ro. de setiembre de 1972; como uno de esos gurises se quedó duro cuando se enteró que el tipo que había dejado la tremenda mancha de sangre al lado de un blanco balcón de mármol, era el mismo que había posado con él en una foto. "Así que tu hermano se acordaba de mí" me preguntó Raúl. ¿Y quién no se acordaba de él a lo largo de los últimos 15 años?.

Yo tuve tres horas para mi, entre amargo y amargo, con uno de los puntos de referencia fundamentales de la historia de la izquierda. Me ayudó a interpretar y verificar sucesos y decires. "No hay mejor teoría revolucionaria que la que surge de las revoluciones hechas" había dicho en 1964. ¿La Revolución Cubana, fue el factor determinante en la fundación del MLN? pregunté. "No, me dijo, apenas si fue un indicador de que la cosa era posible".

Las preguntas iban (y venían). ¿No terminaron transformando la lucha armada en un fin en si mismo?. "Ese fue el período 'accionista', nosotros nos autocriticamos. Sin duda hubo macanas". Le contó una anécdota de Fernando Rodríguez -el autor de las Actas Tupamaras- de la época en que Sendic y él estaban presos en Punta Carretas, cuando el "accionismo" estaba en plenitud. Alguien cayó preso, y aprovecharon para reunirse y evaluar la situación. Parecía que el éxito estaba a la vuelta de la esquina. "Hemos logrado que los compañeros tengan una pistola en la cabeza" concluyó el informante, a lo que Sendic replicó "La pistola se lleva en la mano, en la cabeza se llevan las ideas". Cuando terminé el cuento, le brillaron los ojos, y sólo atinó a decirme "Este Fernando!". Inevitablemente la

blemas de la segunda dirección del MLN y cosas por el estilo; el tiempo se encargará de hacerlas públicas.

Y yo estaba ahí, frente a un pedazo importante de la historia nuestra, y pensaba que dirían los profesores de moral, que con afán inquisitorio nos enseñaban lo oscuro, sucio y malo que eran él y los suyos. La conclusión sería que yo soy un mal alumno o no era verdad lo que nos decían acerca de las intenciones que tenía Sendic, el PC, el PS y todos los demás "de alzar al Uruguay en beneficio de Moscú" (Profesora de moral dixit en el liceo 26, en 1978). El gurí que oía tales "verdades" se cuestionaba: ¿Podía ser así el tipo que cuando tuvo que ir a un congreso en Europa en febrero, se compró un traje de verano?. Alguien le dijo "Canario animal. Allá es invierno!". "Bueno -respondió manso- me llevo el sobretodo". ¿Podía odiar el que definió la estatua de Prometeo Encadenado -para espanto de los Arielistas- como "el paisano al que un carancho le está comiendo la parrillada".

Con su sencillez y frescura, Sendic fue, en el acierto y en el error, antes que un revolucionario, un Hombre, condición indispensable para un luchador social. Cuando escucho en la radio las repercusiones, las declaraciones y la pompa, inclusive de aquellos que fueron (son?) sus enemigos, me parece increíble que ese hombre fuera el mismo que la última vez que lo vi por la calle Soriano, me dijo de vereda a vereda, "chau Fernando". Yo le grité, como ahora, "Chau Raúl!".

Evocación de un conductor

por José Pedro Cardoso

La evocación del historial de Raúl Sendic puede comprender etapas y aspectos diversos. Prefiero recordar los rasgos de su personalidad reflejados en dos "espejos". Uno, el de su conducta militante y solidaria, que conquistaba la adhesión afectiva y la confianza de los compañeros en la acción política y social. Otro, que puede representarse en el contenido germinal de aquella consigna proclamada por los cañeros en sus "Marchas": "Por la Tierra y con Sendic".

Inspiró afecto, adhesión y confianza en los cargos dirigentes y representativos de la Juventud Socialista, lo mismo que cuando desempeñó funciones de importancia en el Partido Socialista y, luego, cuando fuera de los cauces partidarios, asumió, con la ofrenda integral de su vida, otros métodos de lucha revolucionaria.

Esos componentes de su personalidad fueron factores que se sumaron a su firme lealtad a los objetivos que había definido como esenciales y que sustentaban su militancia.

Era hombre de pocas palabras, sin estridencias en la manifestación y en la defensa de sus posiciones, poco abierto a la exteriorización fácil de sus estados anímicos con quienes no estaban muy cerca de su relación. Era, en cambio, alegre, amigo de bromas y de ocurrencias con aquellos a los que abría el manantial de su fraternidad habitual.

Mas, todo eso con ser típico y significativo, no era, por cierto, lo principal en aquella natural conquista de adhesión y apoyo en el curso de sus luchas, desvelos y sacrificios. No se la comprendería cabalmente si no se piensa en su riguroso cumplimiento del deber y en la asunción de las más grandes responsabilidades sin una debilidad, sin un desmayo, a pesar de persecuciones, cárceles y torturas.

Las imágenes de los dos "espejos" resultan, así, inseparables, ya que la unión del nombre de Sendic a la reivindicación fundamental de nuestro país -la utilización de nuestra tierra en beneficio de la Nación y no de una minor[illegible] un hombre con la reivindicación, expresa que ese hombre, con sus cualidades, con sus valores intelectuales y morales, con su modo de actuar, es el conductor libremente proclamado.

Gravita la confianza que antes he mencionado, fortalecida porque el movimiento cañero y remolachero del Norte ve que el conductor conoce, comparte y denuncia las verdaderas condiciones en que viven y trabajan los "peludos", impulsa su organización en UTAA y señala el camino a seguir por la lucha liberadora.

Por aquel entonces Vivian Trías, respondiendo a quienes hablaban de "culto a la persoanlidad" en la valoración de la figura de Sendic, sobre todo en el lema de las Marchas, dijo esto:

"Con Sendic se afirma y no se deforma la tesis marxista de que las masas son las creadoras de la historia. Su ejemplo representa el polo opuesto del culto a la personalidad. Por eso es legítimo y necesario el uso de su nombre en esta lucha por la tierra. Con ello no se suplanta la acción colectiva del pueblo sino que se apresura su madurez".

No podía ocultarse que la lucha era y sería difícil, de franca hostilidad contra el movimiento y contra su líder. Y así fue contra ambos. El gobierno, acorde con los intereses de los grandes poseedores y propietarios de la tierra, al producirse la segunda Marcha, en 1965, dictó un decreto limitativo del derecho de reunión con el inconfundible objeto de impedir o, por lo menos estorbar, que la columna llegase a Montevideo y se distribuyese en distintos lugares de la ciudad, propósito anunciado por los organizadores para facilitar su instalación y su contacto con el pueblo. El decreto fue coincidente con la implantación de Medidas de Seguridad "para combatir la sequía" (¡!).

Contra Sendic, en lo personal: reitero hoy el antecedente que recordé hace unos días en conversación con un periodista. Detenido en la ciudad argentina de Monte Caseros a pedido de las autoridades uruguayas, se difundió conjuntamente la información de que nuestro gobierno no iba a gestionar su extradición, por lo que era urgente obtener su libertad.

"Esa noble misión -decía "El Sol" en enero de 1965- fue cumplida, en primer término, por los diputados Lejarraga y Ocampo del Partido Socialista Argentino, que llamaron la atención del Ministro del Interior de la Argentina y del Gobernador de Corrientes sobre la condición de Sendic y solicitaron al Dr. Jorge Edgard Leonardi, abogado de Paso de los Libres, que asumiese su defensa. Fue realizada en forma desinteresada, con dedicación y con eficacia".

Sendic recobró su libertad. Comenzaba otra etapa de su vida: la acción en la clandestinidad, con otros métodos y con los mismos objetivos. Ofreció a su Movimiento y lega a la historia los más altos testimonios de una lucha abnegada por la redención de los explotados y oprimidos.

No olvidemos, al despedirlo en la hora suprema, que nos deja la lección de lo que significa en esa lucha la inconmovible fidelidad a los principios básicos de justicia y solidaridad, en la conducta del militante, en lo humano y en lo moral.

Raúl Sendic y el nuevo sindicalismo rural

por José E. Díaz

Toda la trayectoria política de Raúl Sendic está signada por la autenticidad y el romanticismo. Autenticidad hasta en el error. Y una de sus mayores aportaciones auténticas, fue la de la organización y lucha de los trabajadores del campo. Toda ella, hasta que a comienzo del 1963 se clandestiniza, luego de Tiro Suizo, la desarrolla como militante socialista y con el apoyo del PS. Con motivo de la primera marcha cañera por la tierra (expropiación de las 30 mil hectáreas improductivas de Silva y Rosa al norte del país), escribí, con el hoy destacado Prof. Julio Louis (por entonces dirigente de la JSU), un folleto titulado "TIERRA AHORA-La Rebelión de los peludos", que me servirá de base para esta nota especial sobre el protagónico papel de Raúl Sendic en el nuevo sindicalismo rural que nació a mediados de los años '50

LOS HERMANOS SEAN UNIDOS

"A mediados de la década pasada (por la de los '50), un puñado de jóvenes -muchos aún adolescentes-, se reunían en una fría e inhóspita pieza de Casa del PUeblo. Discutían "hasta por los codos", empezaban a subir la cresta de la vida revolucionaria con dificultades, varias veces errando, incomprendidos por muchos, pero siempre alegres y optimistas. Eran "los de la Juventud"...

"Entre ellos, unos de los 'viejos' estaba siempre maquinando novedades, inquieto por introducir renovaciones. Se trataba de Raúl Sendic. Muchacho fuerte, desaliñado, vivaz. Simpático como pocos, bromeaba y reía de continuo.

Una vez, mientras se prorrogaba más de la cuenta una "conversada" reunión, entró sonriente a la pieza, con una bomba: un texto que había inventado para un mural que exhortase a la unidad sindical: "¡Contra el capitalismo!", anunciaba; y a continuación le seguía un versículo de "Martín Fierro":

Los hermanos sean unidos
que ésa es la ley primera
mientras ellos se pelean
los devoran los de afuera..."

Junto con la lucha por la unidad sindical, para superar la división por entonces existente entre UGT, CSU y sindicatos autónomos, los socialistas trabajamos desde la Juventud y el Partido por la nueva organización del sindicalismo rural. Y en este esfuerzo, no sólo se obtuvieron resultados para los trabajadores del campo, sino que se contribuyó a favor de la unidad sindical, desenmascarando al amarillismo sindical prevaleciente en la CSU; y se marcó un nuevo rumbo a la lucha concreta contra el latifundio retardatario. Así lo contamos en el folleto aludido, que comienza con la obra primera de un joven y querido luchador socialista: Orosmín Leguizamón.

OROSMIN LEGUIZAMON, EL PIONERO

"Era un hombre del campo, de hogar humilde, que conocía de cerca la miseria y la injusticia. Su nombre, Orosmín Leguizamón, se ganó un sitial indiscutido en la historia del movimiento de los obreros rurales del Uruguay. Por aquel entonces, obrero de la ciudad, no vaciló en "enterrarse" entre el barro y el agua de los arrozales del Este, para intentar una quimera: organizar a los olvidados, explotados e ignorados arroceros...".

"Leguizamón escribía: "tuvimos que realizar reuniones prácticamente clandestinas, en la noche, debajo de puentes, en montes, en el medio del campo. Realizamos muchas asambleas, cuya única luz era la de un fósforo, o la débil llama de un encendedor. Como en algunos arrozales para poder entrar hay que llevar permiso firmado por la dirección de la Empresa, debimos también entrar en más de uno de "contrabando", escondido, bordeando campos o como pariente de algún obrero. Sólo teníamos una ventaja: los patrones arroceros, que habían humillado y vejado por muchos años a los trabajadores, confiaban en que éstos no eran capaces de organizarse y luchar". Y del sacrificio de un socialista, de uno de aquellos soñadores que pegaron el mural de Sendic, en 1955 surgió a la vida sindical, el Sindicato Unico de Arroceros (SUDA).

Un año después, las patronales por primera vez, veían demandas obreras. Se resistieron. Pero la Unión es la madre del triunfo. Los explotados triunfaron. Lograron un aumento del ochenta por ciento que elevó su salario mínimo de $2,50 a 6 pesos.

Ya entonces, los socialistas empezaron a vivir una experiencia. Lo que se obtenía con enormes sacrificios, fácilmente se desconocía después. "En aquellos arrozales en que la organización no estaba consolidada, la patronal siguió pagando el jornal que quería, con el agravante de que muchas continuaron pagando los jornales con cartones que solamente tienen valor en las cantinas propiedad de las empresas, siendo esta otra forma de violar el convenio a través del abultamiento de precios", dirá Leguizamón..."

"Se iniciaron paros. Resultado: despido de algunos dirigentes sindicales. Había que llegar a medidas extremas. La huelga. Sí, la huelga y venir aquí, a Montevideo a reclamar todos juntos a la Cámara que se sensibilizase. Ellos, los obreros arroceros, habían votado a blancos y colorados. Tenían derecho de exigirle a "sus diputados" un mínimo de sensibilidad, ¿verdad?..."

"Era una tarde cálida de 1957. Por el parlante de una camioneta un hombre hablaba. Reclamaba un mínimo de justicia, el derecho a la vida. Era el líder arrocero: Orosmín Leguizamón. Aquel hombre, había regresado a Montevideo. Allá en los ranchos humildes sin excepción se veía su retrato. Había inflamado la llama de la rebeldía. Ahora la gritaba por la Avenida 18 de Julio. La camioneta iba despacio. Detrás suyo, un ejército de explotados caminaba. Lentamente revelando en sus rostros el cansancio de tantos años de sacrificio y miseria. Pero con firmeza: por primera vez se sentían alguien. Sabían que eran hombres y no bestias de carga. Aquella escena conmovió a Montevideo. Los hombres del pueblo fueron solidarios. Ni siquiera podían imaginarse que se hallaran esos explotados en el Uruguay. El país entero y su capital,

presenciaron a ese "Uruguay desconocido..."

SUDOR EN PAYSANDU

Sendic, animador por entonces de la Comisión Gremial del PS (hoy Departamento Sindical), colaboró intensamente con Leguizamón y abrevó en su rica experiencia. Alguna vez reconoció en él, su maestro como organizador de los trabajadores del campo. Y con esta enseñanza, en 1957 marchó a Paysandú, para conjurar una maniobra "centrista" contra el PS. Y allí se encuentra con un conflicto rural: el de los remolacheros.

"El Sindicato Unico de Obreros Remolacheros (SUDOR) venía soportando una difícil huelga. Las causas de esas dificultades son las conocidas de siempre. Pero en este caso se sumaba la estrechez partidista de algún burócrata sindical dispuesto a sacar beneficios para su Partido, aunque la organización se viniese al suelo. Frente a quienes repartían periódicos y carnets de su Partido, Sendic y los socialistas trabajaron activamente en las plantaciones, con amplitud, actuando del único modo honestamente revolucionario..."

Sendic, cronista de "El Sol", semanario socialista de entonces escribió: "el hecho que sucedió en la remolachera "Rincón de 'Bélgica' merece ser contado en detalle, porque es muy expresivo de la situación. El 6 de enero los compañeros Raúl Rezzano, Musio López, Severino Peralta, dirigentes y activistas del sindicato fueron junto con el Cronista a hablar con el personal que todavía está trabajando en esta remolachera. Entramos por la entrada principal y de la misma manera que lo hace todo el mundo en los establecimientos rurales".

"Fuimos detenidos y conducidos en un camión de la empresa hasta la Comisaría de San Javier. Allí se nos alojó en dos calabozos mojados y sucios. No se nos permitió limpiar el calabozo, no se proporcionó ni un diario que pedimos para dormir encima. Una nube de mosquitos cayó sobre nosotros, creyendo seguramente que éramos el regalo que les habían dejado los reyes. Se nos prohibió llamar un abogado defensor o comunicar nuestra detención, con lo cual la misma tomó todas las características de un secuestro. Al compañero M. López le preguntaron si no había un partido político detrás de esta huelga. Contestó que en este momento el Partido que más los estaba ayudando era el Socialista y que el Sindicato es autónomo. En total estuvieron 96 horas presos, etc.".

"Pero no cayeron una sola vez, Sendic y los dirigentes rurales en la cárcel. En otra oportunidad, quiso anteponer el recurso de "Habeas Corpus". El comisario le contestó: "no me venga con cosas comunistas".

URDE EN El ESPINILLAR

"No sólo las patronales son hambreadoras en el régimen oligárquico. El propio Estado no le va en zaga. ANCAP, "para servir al país", tiene sus propias plantaciones en su establecimiento "El Espinillar". ¿Leyes sociales? No sea iluso, aquí tampoco el obrero es un hombre. Trabajo: 12 horas diarias. Salarios: $12,84 efectivos. Nace el URDE (Unión de Regadores y Destajistas de El Espinillar). Las mismas dificultades para organizar el sindicato, que en los establecimientos privados. Pero la experiencia enseña. Jorgelino Dutra sabía que si se presentaba a pedir trabajo no se lo concederían. Tuvo que mostrar un documento en que figuraba el apellido materno. Y así, convertido en Jorgelino Brito, dio impulso a la lucha obrera. Este es otro de los hombres que valen. Se hizo socialista entre el barro y el dolor. Sabe lo que es sacrificio y capitalismo en sus propias entrañas. En "Nosotros los peones, trabajamos de estrella a estrella" sintetizó su vida. Por eso, es de los hombres de acero, indomable frente a la adversidad, que lleva sobre sus hombros la responsabilidad de vanguardizar el combate por la dignidad humana y por el socialismo.

Aquí sí, la lucha obrera empieza a tener sus frutos. Pese a las dificultades. Pese a que para trabajar en el establecimiento hay que presentar la tarjeta de recomendación del aprovechador blanco o colorado. Pese a que la represión no espera. Al contrario, parece ser más firme. El Estado utiliza la policía y el Ejército con sus bayonetas y ametralladoras contra los trabajadores. En nombre de la libertad y contra el Socialismo, claro está. Varios dirigentes son expulsados: Jorgelino Dutra, entre otros. Pero ahora, las fuerzas regresivas ya no pueden expulsar al sindicato. El primer sindicato con vida efectiva continúa hasta nuestros días, tiene nombre: es el URDE...".

UTAA EN BELLA UNION

Ya había nacido la Unión de Trabajadores Azucareros de Artigas (UTAA). Ahora la lucha se extendía a Bella Unión, en el límite fronterizo. Sendic y Jorgelino Dutra fueron sus puntales. Pronto UTAA tuvo magníficos luchadores. Nombrar a algunos es ser injusto. Por eso, nos limitaremos a mencionar a uno solo de ellos, a un joven veinteañero, delgado y vivaz, apasionado en su lucha, que pronto fue Secretario General de la UTAA: Julio Vique. La misma escuela de lucha. La misma ideología. La misma lucidez. Refiriéndose a los ceseuistas escribió en El Sol: "La democracia la entienden como contubernio con la patronal y la libertad como libertad para la explotación más eficaz".

Y merece que destaquemos a otro combatiente. Uno que no se crió entre el hambre y la miseria. Al contrario; vivió en un confortable hogar de clase media, rodeado del afecto y del calor de sus padres. En esa familia no hay riqueza, pero tampoco escasez. "Colacho" era estudiante. Militante y dirigente del CUDES (Centro Unico de Estudiantes Sanduceros). Es de los hombres que leen, que estudian, que saben que los militantes revolucionarios no pueden ignorar las ciencias sociales. Un buen día abandonó su casa. Dejó una nota a su madre; se iba al norte, junto a Raúl. Sabía que la vida que le esperaba sería muy diferente a la que pasaba. Sabía que el tratamiento alimenticio para su úlcera sería abandonado. Pero sólo le importó los explotados, su combate. Allí estaba la madera con que se moldearía el futuro socialista y Nicolás Estévez, desde hoy, [illegible] de los hijos predilectos de los peludos norteños.

Con estos hombres de hierro -algunos templados en mil combates, como el Teniente Pereira, soldado de Fuertes- Sendic iba a abrir un nuevo frente contra el régimen. Sabía que la tarea [illegible], tuvo escasos resultados. Pero Sendic es un hombre inteligente. Y el hombre inteligente, extrae conclusiones de sus errores, para no volverlos a repetir más.

LA LUCHA POR LA TIERRA

"Un sábado por la tarde de 1962, Raúl Sendic se reunía con sus compañeros de ayer y de siempre. El contacto era permanente, aunque por razones de distancia y de la índole de sus ocupaciones, no tuviese la asiduidad que todos deseábamos. Cuando Sendic llegaba, las reuniones cobraban inusitada importancia. Aquella tarde, se discutían los métodos de trabajo en el campo. Sendic aportaba sus experiencias, sus inquietudes. La conversación fue intensa, trascendente. Cada uno de los presentes dio su opinión. Al final se extrajo una conclusión fundamental: los planteos por simples reformas en el campo, por mejoras inmediatas, no bastaban. Había que darles a los trabajadores rurales una bandera permanente, que se agitase en primera fila, que pasara a ser el centro de la lucha. Y unánimemente se acordó, que esa bandera no podía ser otra que la tierra...

La resolución estaba tomada. Y Sendic, como militante y dirigente ejemplar, sabría llevarla a la práctica. Esta lucha de la UTAA lo está diciendo. Aunque esta vez él no esté con sus peludos, éstos tienen su presencia en el corazón y sus enseñanzas en el cerebro...".

La lucha por la tierra adquirió una forma concreta: la expropiación de un extenso latifundio improductivo: el de Silva y Rosas.

Sendic preparó esta nueva cruzada. No pudo participar de las marchas cañeras, pues hubo de clandestinizarse, pero los peludos marcharon erigiéndolo en su oculto líder campesino. La consigna "tierra ahora": deviene "Por la tierra y con Sendic".

Otros hombres asumieron la conducción de UTAA en esta nueva etapa, junto a Jorgelino Dutra, Julio Vigue y Severiano Peralta. Esa es otra parte de una nueva historia y del nuevo socialismo rural. Su enlace que otros emprendimientos de Sendic están a la vera de nuestros propósitos de hoy. Simplemente, a través de viejos textos, quisimos reseñar su trayectoria como protagonista del sindicalismo rural y caudillo de los pobres.

Cuando salía del infierno, su pueblo se lo dijo:

"Sendic, tu lucha es nuestra lucha"

por Guillermo Chifflet

Repaso una y otra vez los hechos de la vida de Sendic y confirmo -hoy con emoción más honda- mucho de lo que dijimos sobre él en el último Congreso del Partido.

Lo escrito estos días, lo reconocido hasta por adversarios de clase con cierta información de los hechos, no es más que una parte de algo que la historia de estas tierras dirá sobre él.

Son muchos los compañeros que podrán hacer llegar anécdotas, enseñanzas, relatos de vida compartida con Raúl, testimonios para la necesaria memoria colectiva. Todo esto se sumará a una obra que crecerá, necesariamente, con más cartas, textos de conferencias, entrevistas, artículos. Porque no hay amigo o compañero -de los que tuvieron la suerte de compartir con él sueños o penurias- que no recuerde una enseñanza, una reflexión, un ejemplo.

Con Jorgelina Martínez recordábamos estos días -atizando la memoria de buenos momentos, para sobrevivirnos- la alegría y el humor especial de Sendic.

Creo que era en los días de la lucha por la Central Unica de Trabajadores. En el Partido habíamos impreso una enorme cantidad de murales con un texto sugerido por el propio Sendic, que había recurrido -cuándo no- a la sabiduría criolla: a un texto, luego bastante reiterado, pero que entonces se usaba por primera vez, referido a la organización obrera: "Los hermanos sean unidos/ esa es la ley primera/ que si ellos se pelean/ los devoran los de afuera". Apoye la Central Unica, etc.

Durante varias noches se había cubierto la ciudad. Pero todavía quedaban murales. Por aquel entonces la publicidad comercial o los murales políticos del tradicionalismo recurrían a pegadores profesionales, que se contrataban por lo general en una empresa que llevaba el nombre de su propietario: Marrone.

Sendic, responsable de que se pegaran todos aquellos murales, exhortó a fijar todos los que fuera posible. Pero, empecinado en la tarea, anunció que se pegarían de todas maneras, tocando el amor propio de los compañeros con una alusión sonriente a los pegadores profesionales y, a la vez, a la firmeza artiguista. Escribió, para que todos leyeran: "Cuando no tenga más militantes, pegaré con perros y Marrone".

En las situaciones más difíciles conservaba el humor, y la ironía, aun a expensas de sí mismo. Llevaba ya casi diez años en su última detención, en la que se dilataban el tiempo y las torturas, cuando escribe en carta a uno de sus hijos -uno de esos textos mezcla de enseñanzas, consejos y ternura que alguien recogerá luego en "Cartas desde la prisión"- cómo debe estudiar elaborando un fichero de datos. E intercala una alusión al tiempo: "Sé que dentro de 20 años me vas a dar las gracias, pero igual yo no tengo apuro".

Y en otra carta, después de un consejo sobre actitudes en la vida, agrega: "en ese caso hay que actuar así: de todos modos a mí ya no me pueden llevar preso".

En carta a otro de los personajes de su familia ejemplar (la hermana Alba) autorizada por primera vez a visitarlo en prisión después de mucho tiempo del tiroteo, la herida en el rostro y en la lengua, la incomunicación, le recuerda algunas cosas y agrega: "perdoná la letra, que resulta ininteligible, pero de todos modos resultará más fácil que entenderme cuando hablo".

En el '73 le había explicado a Alba: "confieso que mi punto vulnerable son mis hijos". La unidad de éstos aumentará, en el presidio, su firmeza. En el '81 Raulito (el mayor) es ya un excelente estudiante de medicina. Y Sendic bromea, en carta a Ramiro: "Bueno, cariños a mamá, y dile que se opere antes que Raúl se quiera recibir de cirujano con ella".

Por momentos, sabe eludir el dolor sin dejar de decir la verdad. En el cumpleaños de su hija Carolina, ésta le pregunta con ternura cuándo será posible que vuelva con los hijos. Se extendía entonces morosamente, sobre el país, el invierno del '81. Sendic suaviza el "No lo sé" con una poesía que comienza diciendo: "No son veinte ni cuarenta/ sino muchas, no sé cuántas./ las estrellas./ Me pregunto por qué hay tantas:/ me contesto: no lo sé.

Los últimos versos dicen: "De cristal y carbonilla/ son los ojos de mi hija/ ¡cuánto alumbran!, ¡cuánto brillan!/ Son dos chispas desafiantes/ que amanecen sobre el mundo.../ preguntan para cuándo./ Amor mío, no lo sé".

En el '83, a pedido de Carolina le escribe otra poesía:

"Al principio de la vida/ todo es plan y fantasía/ como el tren cuando se larga/ que reclama vía, vía". (Le explica luego la búsqueda de la luz, peripecias y zozobras, y agrega): "Los caballos de la vida/ trotan, trotan todo el día./ perseguidos, -trote y trote- por lebreles que la hostigan".

"Pues la vida quita y quita/ lo que antes daba y daba/ mucho, mucho se extravía./ Pero al fin, como al principio,/ todo es plan y fantasía".

Y antes de despedirse "con un montón de besos y abrazos de este padre que te recuerda con cariño", ironiza: "Fíjate por las dudas: creo que se me fueron unas palabras repetidas".

En el '51 la represión había crecido y en el '52 -con el apoyo de todos los partidos representados en el Parlamento que, con excepción de socialistas, comunistas y uno o dos legisladores más- había votado medidas de seguridad. Prisiones, confinamientos, censura, clausura de locales sindicales, terminaron por liquidar a los llamados Gremios Solidarios, que habían recurrido a la huelga. Sendic analizó, después, en El Sol: con la depresión económica nuestra clase burguesa consideró justo que el proletariado apechugase con las penurias de la crisis conforme ella cargó con las ganancias de la época de auge. Para eso había que terminar con los aumentos de salarios y para terminar con los aumentos había que deshacer los sindicatos.

Recordó, después, que el problema de la explotación obrera "no se soluciona con pequeños aumentos de salarios, que la misma burguesía está dispuesta a conceder en los períodos de auge", sino con "una transformación de la organización de la sociedad; transformación que consiste en la socialización de las fábricas, los comercios y la tierra".

Después va -hacia el final de la década de los '50, con María Julia Alcoba, enviados ambos por el Comité Ejecutivo- a Paysandú. Y allá trabajan (María Julia estaba esos tiempos en seguro de paro) en la reorganización del Centro Socialista y comienzan la tarea de formación de sindicatos. Cada vez más, Sendic ahondará en un Uruguay secreto -ignorado por los medios de comunicación de la época- y buscará caminos para hacerse entender y abrir horizontes a la lucha. Acá nace, entonces, un tiempo de reuniones bajo los puentes, de asesoramiento acerca de derechos elementales que se desconocen, de trabajo, incluso como cañero, de todo lo cual se ha hablado estos días. Importa aludirlo -antes de los análisis futuros- para subrayar una convicción que nace de esa realidad: Sendic, como todo revolucionario auténtico, respondió a la violencia; no la creó, como dicen los que no saben y los que tienen interés en no saber.

El pueblo, los humildes, lo entendieron y escucharon, como él los comprendió y escuchó. ¿Qué otra cosa puede definir mejor a un revolucionario de nuestro tiempo?

Cuando recuperó su libertad -con cicatrices y heridas visibles y otras más hondas, como sabemos ahora- se preguntó (según explicó en las entrevistas de esos días): "¿qué le ha pasado a los uruguayos?". El coro de voces enronquecidas gritando: "Sendic, escucha, tu lucha es nuestra lucha", fue lo primero que le llegó, atravesando la pared del vehículo cerrado que le conducía a la libertad. "Ellos no me veían, pero parecían presentir que yo estaba allí" explicó, planteándose: ¿éstos no eran aquellos, los mismos que seguían indiferentes, mirando el vacío, cuando pasaban a su lado los camiones llenos de soldados que rodeaban a un prisionero encapuchado?". Y él mismo responde: "aquellos, los de entonces, eran los uruguayos narcotizados por una propaganda orquestada para justificar cualquier atropello. Estos de hoy eran los uruguayos. Ahora habían comprobado su dolor, todo lo que había detrás de aquel telón de mentiras. Desde entonces la Banca Internacional, a través de los pagos de la deuda, había ido retirando de la mesa uno a uno los alimentos tradicionales basados en la carne, que ahora tenía que ir al exterior a precios irrisorios para pagar esa deuda. La banca "nacional" obtenía ganancias de hasta tres veces su capital por año y exigía otra cuota de privaciones -además de expoliar a todos los otros sectores empresariales- hasta obligarlos a claudicar, dejando miles de desocupados. Se acentuó la pobreza, pero no para todos. Una gigantesca estafa se había perpetrado contra el pueblo y éste se había levantado como un solo hombre, había chocado con los "mili" y ahora se apretujaba contra el furgón que me devolvía la libertad".

Desde entonces, reincorporado a la lucha sin otros fuegos que los de la verdad, muchos se empeñaban en auscultar -en sus palabras o en las de otros de sus compañeros- una inclinación a la violencia que jamás tuvo. Un día le dije, en entrevista para una revista española: "hay gente que no ha entendido como pacificadora la afirmación de Eleuterio en el sentido de que ningún luchador social puede desechar la lucha armada definitivamente. ¿Cuál es tu opinión?

- Esa declaración fue suficientemente clara, dijo. Todo eso sucede porque lo decimos nosotros y se nos quiere malinterpretar. El mismo vicepresidente de la República, doctor Tarigo, en su primera aparición en el Senado dijo que tenía un revólver preparado para el caso de que hubiera otra amenaza a las instituciones. Y agregó que en otra situación así pensaba usar cinco tiros para resistir, reservándose uno para él, en el caso de que los primeros cinco fueran inútiles. Si nosotros decimos que lo vamos a acompañar -por los menos en el uso de los primeros cinco tiros- ya se nos interpreta mal".

"No era de los asesores jurídicos que mandan, sino que él estaba, allí, junto a los peludos, cuando había que reclamar", acabo de escuchar por la 44 en la voz de Amaral, uno de los cañeros que se acercó a esperar sus restos. "Porque sabemos -dijo- las cosas que a nosotros y a todos los trabajadores nos dejó".

Toda su vida y su obra tienen la fuerza del ejemplo. Fue el más puro. Por eso para él la solidaridad, la firmeza, el coraje, la actitud para imaginar soluciones y caminos comunes para la liberación eran algo sencillo, transparente, nacido de su propia naturaleza. Un anticipo del hombre nuevo, que quizá sólo se demuestre así, con los hechos. Que en su caso se fueron haciendo canción, esperanza, obra y ejemplo, hasta el minuto mismo de la muerte, para sobrevivirla.

Yo quisiera reiterar, entre compañeros, como si estuviéramos todavía en el Congreso cuyas resoluciones todos, como a toda circunstancia democrática debemos acatar, algo que está en el corazón de los humildes y recogí tal vez mal, maldita sean las formas, en esa oportunidad: "Tu lucha es nuestra lucha". Y que esto no se atribuya, otra vez, a la emoción que ahora sí siento. "El corazón tiene memoria", es verdad, como sabe decir Eduardo (Galeano). Pero la memoria de Raúl nace también de los hechos, que la historia analizará, absolviéndolo en cada circunstancia.

Argentina, a pocas horas del comicio

La apropiación del ingreso en el centro de una campaña electoral atípica

Los candidatos presidenciales en Argentina cumplen con los últimos días de sus campañas electorales, fuertemente influidas por la peor crisis económica que enfrenta este país desde 1983.

Los asesores de campaña de los candidatos presidenciales ajustan la forma de dejar la mejor y mayor impresión en los votantes antes de qué se cierre la actividad proselitista, mañana viernes a las ocho de la mañana, y no pueden evitar que la atención de los argentinos esté dirigida a la economía.

"Si la situación (económica) fuese otra, la campaña hubiese sido muy distinta", dijo el jefe de la oficina de prensa del comité de campaña de la Unión Cívica Radical en el gobierno, Marcelo Bertoldi.

La crisis económica se manifiesta en que los comerciantes remarcan más de una vez cada día los precios de los artículos; en la constante caída del austral frente al dólar, cuya cotización llegó el martes a los 117 australes; y en un deficit fiscal del 10 por ciento del producto bruto interno, que se manifiesta en un proceso hiperinflacionario (la inflación en abril alcanzó al 33,4 por ciento).

La deuda externa de Argentina supera los 62.000 millones de dólares, pero está atrasada desde abril de 1988 en el pago del servicio de la deuda a los acreedores, en un monto superor a los 2.500 millones de dólares.

El Banco Central tiene reservas netas por 680 millones de dólares.

Los argentinos dedican la mayor parte de su tiempo a estar informados sobre la evolución de las variables [illegible] decisiones que disminuyan sus costos de vida y prestan muy poca atención a la campaña electoral.

Una multitud invadió el fin de semana los supermercados, después de haber cobrado sus salarios, en procura de hacer compras que les permita tener provisiones para disminuir los gastos extras motivados por los remarques de precios.

El presidente de la Cámara de Supermercados, Ovidio Bolo, dijo a radio Mitre que "la gente hace stock familiar y ésta es la causa de la mayor demanda que tenemos en estos días".

La emisora informó que los supermercadosq tienen sus productos con un precio en los escaparates de autoservicio, pero cuando los usuarios llegan a las cajas, les cobran entre un 10 y un 15 por ciento más, a pesar del congelamiento de precios establecido por el gobierno el 2 de mayo.

Los directores de las campañas electorales aumentaron los gastos en los últimos [illegible] televisión comercial duplicaron su duración e incluyen tantas apelaciones políticas, que en muchos casos están imposibilitados de separar una de otra con avisos comerciales y "pegan" el aviso de un candidato, al de otro del partido contrario.

La televisión por cable, que muy raramente incluye publicidad política, también está exhibiendo avisos políticos para las elecciones del próximo domingo.

Las encuestas de opinión pública están dando ventajas de entre seis y doce puntos al candidato del Partido Peronista, de oposición, Carlos Menem, sobre el candidato de la Unión Cívica Radical, Eduardo Angeloz.

Incertidumbre electoral en Panamá y Bòlivia

Mientras en Panamá la oposición y voceros de EE.UU. denuncian un presunto fraude electoral, a lo que se suman observadores internacionales, como los legisladores germanos Ulrich Irmer y Herribert Scharrenbroich, que afirman haber asistido a un "intento claro de los militares de manipular los resultados electorales" en favor del candidato oficialista Carlos Duque, acusando concretamente al hombre fuerte de ese país, el general Manuel Antonio Noriega de pretender "refugiarse en el fraude para mantener el poder", Guillermo Endara, candidato de la oposición, luego de anunciar su triunfo en las urnas inició una multitudinaria manifestación en contra de lo que califican como un posible "despojo electoral".

La Coalición de Liberación Nacional (COLINA), integrada por ocho partidos que apoyan al actual gobierno, dio a conocer sus propios recuentos de acuerdo a los cuales el oficialismo logró 436.210 votos que significaron un 48% del total de los sufragios emitidos, frente al 43% que le asigna a la oposición.

Frente a esos datos la alianza opositora divulgó cifras parciales con las cuales el candidato Guillermo Endara, lograba 67.9% contra el 23.2% para el candidato oficialista Carlos Duque. Estas cifras extraoficiales, empero, fueron avaladas por la Conferencia Episcopal.

BOLIVIA: UN VIRTUAL EMPATE

Ninguno de los candidatos en las elecciones de Bolivia llegó al 30% de los sufragios, y eso quiere decir que quien se consagre presidente habrá conseguido el cargo por 300.000 votos de un total de 2 millones de habilitados.

La otra mirada es la que orienta según las tendencias políticas, y esa indica que el gran bloque que conforman la Acción Democrática Nacionalista (ADN) y el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) es el que ha ganado ampliamente esta elección, sumando casi un 55 por ciento de los sufragios.

La deréchista ADN, y su líder Hugo Banzer Suárez, y el MNR hoy está más instalado que nunca en una nueva derecha liberal, con su candidato Gonzalo Sánchez de Losada. Los dos candidatos trabajaron juntos desde 1985 para imponer el actual modelo económico. Mientras tanto Jaime Paz Zamora, con el 22% de los sufragios podría determinar en el Congreso, uniendo sus votos al MNR (única alianza determinada como posible), que el próximo presidente fuera Sánchez Losada.

Es que, en razón de que ninguno de los candidatos logró más del 50% de los sufragios, debe ser el órgano legislativo el que definitivamente resuelva.

Para usuarios del
SERSOC
Se cita a los usuarios del Servicio de Recuperación Social (SERSOC) a la reunión que se realizará el martes 23 de mayo a partir de las 19 horas en el teatro de AEBU, ubicado en Carnacuá 575.
En la reunión se discutirá un plan de trabajo y se informará sobre la situación de la institución.

COMUNICADO N° 5

A LOS SRES. CLIENTES Y USUARIOS DE UTE:

A efectos de mantenerlos informados, UTE les comunica que:

1°) Se reitera que las RESTRICCIONES aplicadas a los consumos de energía eléctrica a partir del 1° de abril de 1989, SE MANTIENEN TOTALMENTE VIGENTES, al no haber cambiado desde aquella fecha la situación en el embalse de la Central Dr. Gabriel Terra —que es un elemento decisivo al respecto— dadas las escasas lluvias registradas en su cuenca.

2°) En particular se recuerda que NO está autorizado —a ninguna hora del día— el uso de calefactores eléctricos y acondicionadores de aire, y que sí está autorizado el uso de cualquier otro tipo de sistema de calefacción, aun cuando pueda utilizar motores y otros accesorios o implementos eléctricos.

3°) La producción de energía de la Central Salto Grande, se mantendrá en niveles de significación durante los próximos 15 días, en función de nuevas lluvias registradas en su cuenca.

4°) Dicha mayor producción de Salto Grande, permitiría reducir a valores mínimos la generación de las Centrales Hidroeléctricas del Río Negro durante ese período de mantenerse un porcentaje de ahorro significativo por parte de los usuarios y la buena disponibilidad actual de los grupos generadores del sistema interconectado nacional.

5°) En consecuencia y de darse las condiciones expresadas en el punto anterior, no sería necesario efectuar cortes zonales en ninguna parte del territorio nacional, antes del día 22 del corriente mes de mayo.

Gerencia general

ute

Perú

"Sendero Luminoso avanza por sus actitudes más que por sus planteamientos"

Entrevista con Jaime Urrutia, por Raúl González de "Quehacer"

Jaime Urrutia es uno de los tantos profesionales peruanos que optaron por un compromiso con los sectores populares y sus intereses históricos. Como antropólogo, es un apasionado del campesinado y su proceso de desarrollo. Ese compromiso y su pasión lo llevaron a Ayacucho en 1970 para hacer trabajos arqueológicos. Tras un período de ausencia, retornó a Huamanga como profesor de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga y como miembro del Instituto de Estudios Rurales José María Arguedas, del que fue director hasta 1988.

Su opción por el campesinado y los pobres del país la canalizó a través de Izquierda Unida. En su condición de militante, fue elegido teniente alcalde de Ayacucho en las elecciones municipales de 1986. A lo largo de estos años, por su compromiso profesional y su militancia política ha sido detenido y amenazado en repetidas oportunidades. Secuestrado y torturado en "Los Cabitos" en 1983, amenazado de muerte por Sendero Luminoso, Jaime viajó a París a inicios de año.

[redacted] Jaime: tú una vez me dijiste que te quedabas en Ayacucho, en el Instituto José María Arguedas, no sólo porque estabas habituado sino porque profesionalmente te interesaba como antropólogo, y porque políticamente creías que cumplías una responsabilidad. Hoy día tú te vas. ¿Qué pasó? ¿Ya no existe tu compromiso político?

- Yo creo que sí, que todo eso existe. La respuesta puede ser muy prosaica. Hay una coincidencia, hasta cierto punto, entre el hecho de haber recibido una beca del gobierno francés para investigar en Francia durante un año cosas que me interesan sobre la región, y el alto grado de tensión y de amenazas que hemos sufrido en los últimos meses. Pero si no la convicción, tengo, sí, la esperanza de poder regresar en diciembre a Ayacucho a seguir de una u otra manera con los mismos compromisos de los cuales habíamos conversado.

- ¿Son amenazas que vienen básicamente de Sendero?

- Así es.

- Yo tengo un documento donde se habla de los esbirros del socialimperialismo, y...

- Sí. Parece que Sendero no sólo no acepta el trabajo del municipio, sino que está comenzando a no aceptar el trabajo de los centros privados que tienen que ver con el desarrollo rural.

- Tú has podido trabajar ocho años...

- Sí, y si Sendero hubiera querido hacer algo lo hubiera hecho hace tiempo. Pero parece que en esta última ofensiva no sólo está el caso de los franceses, sino que han pasado situaciones de presión instituciones privadas de desarrollo en otras partes del Perú: en Huancayo, en Cusco mismo y en Ayacucho...

- ¿En qué año llegaste a Ayacucho?

- Yo fui por primera vez a Ayacucho en el año '70, a trabajar en un proyecto arqueológico.

- ¿Llegaste a conocer a Guzmán?

- Sí, pero lo habré visto dos veces en mi vida, en ocasiones muy formales. Conocerlo es demasiado...

- ¿A Osmán Morote?

- A Morote tampoco. He conocido a otra gente de Sendero. He sido amigo de ellos, me considero todavía amigo de varios de ellos; de Julio Casanovas por ejemplo.

- Algunos de ellos no te consideran así.

- No sé, me imagino que no. Seguramente el hecho de pertenecer a Izquierda Unida y de haber estado en el municipio, además de que hace mucho tiempo que no los veo, habrá marcado el término de los recuerdos de amistad que pudieran haber.

- La impresión que se tiene fuera es que Sendero crece, que Sendero ya casi, en la práctica, ha tomado todo el eje de la sierra y que tiene una capacidad de crecimento bastante grande. ¿Tú compartes esa idea? ¿Ocurre eso en Ayacucho?

- Sí, yo creo que Sendero crece. Por lo menos ha puesto todo su aparato militar en actividad y ha logrado movilizaciones importantes...

- ¿Pero cuál es la fuerza de Sendero en Ayacucho: militar o política?

- Yo diría que las dos. Ahora, cuando digo Ayacucho puedo decir también Huancavelica, zona de emergencia. Ha logrado movilizaciones grandes, te decía, porque en el último paro que hubo, que se puede decir que tuvo -como siempre- una gran dosis de miedo, ellos han detenido carros en la carretera, y la participación campesina ha sido grande en los decomisos.

- ¿Cómo es? ¿Puedes explicar eso?

- Hubo un "paro armado", como les llama Sendero. No recuerdo la fecha exacta, pero fue más o menos hacia fines de noviembre o principios de diciembre. En el transcurso del paro interceptaron los carros que iban de Ayacucho a Pisco; ahí, en la altura, veinte, treinta carros, incluyendo un ómnibus de la Universidad que venía a Lima a actuar en un festival folclórico. Les han bajado las llantas a todos los carros que trasportaban víveres y han decomisado, saqueado los víveres.

El grupo que participaba en el saqueo tenía un núcleo armado, pero había una cantidad significativa de campesinos (más de cien, según los que viajaban en el ómnibus de la Universidad, que fueron testigos de esto). Si se logra esa convocatoria por los alimentos, me imagino que también para otras cosas logran movilizar a la población. Ellos han crecido en cuanto a su posibilidad de convocatoria en un momento de crisis como éste. Pueden llamar más fácilmente a paros, pueden llamar a campesinos para acciones.

- ¿Tú descartarías la hipótesis que dice que Sendero sólo puede captar campesinos vía la coacción?

- Yo nunca he creído en eso. Yo no creo que los cuadros, la gente de Sendero sea captada por la coacción, salvo en una proporción menor.

- Por lo menos en la zona de emergencia.

- Yo no sé cómo será en otras partes, pero me lo imagino. Ningún ejército se mueve solamente por el miedo. Sus militantes, sus soldados no pueden ser captados todos por el miedo. Tiene que haber un nivel de convocatoria, un nivel de convencimiento. Habrá alguna presión...

- Para ti, ¿cuál es el nivel de convencimento?

- Entre los sectores jóvenes. Imagínate el futuro de un campesino que tenga dieciséis o diecisiete años (o menos) y que se quede en su comunidad. Qué cosa piensa qué va a hacer de su vida. Migrar a la ciudad, estudiar, seguir subdividiendo la tierra que le tocó de sus padres... Es un momento muy frustrante para muchos sectores de la sociedad de este tipo en las áreas rurales y urbanas. Yo creo que la mayor convocatoria y el mayor convencimiento está en los sectores jóvenes, en un país, además, donde los jóvenes son la mayor parte de la población.

- ¿Cómo los convoca? ¿A través del discurso ideológico? Porque en Ayacucho si bien Sendero puede exhibir todavía un puritanismo en lo ideológico, un pensamiento puritano maoísta, en el Alto Huallaga parece mostrar, en cambio, el pragmatismo de un empresario, de un comerciante.

- No. No es la pureza ideológica lo que transmite Sendero en Ayacucho. Transmite un pragmatismo de reparto de alimentos, de sanción de autoridades, de fuerza, de reivindicación...

- ¿Son los buenos? ¿Quiénes son los malos, entonces?

- Aquí no hay ni buenos ni malos. No hay que ser maniqueos. Pero si Sendero avanza es seguramente por sus actitudes más que por sus planteamientos. No son, pues, los discursos de Mao Tse Tung, los que están ahí repartiendo. Están transmitiendo el hecho de que tienen fuerza, el hecho de que pueden repartir alimentos, el hecho de que pueden convencer a la población o algunos sectores de la población de que no va a haber niveles de discriminación. Y esto no como mensaje, sino como actitud cotidiana, de tratamiento igual, de respeto a la lengua. Están transmitiendo que son iguales, en última instancia, porque son iguales incluso físicamente a la población. No es que Sendero avance porque está repartiendo en Ayacucho los principios del maoísmo. Yo creo que la gente tiene muy poca idea, o tenemos muy poca idea, de cuáles son los planteamientos, el programa de Sendero, su plataforma. Eso es desconocido por la inmensidad de los peruanos.

- ¿Cómo ves en este momento la estrategia de Sendero?

- Yo creo que lo que está haciendo Sendero ahora es avanzar al máximo en cuanto a niveles de movilización, para después pasar a un reflujo cuando venga lo que más o menos en el país se considera que puede venir: un gobierno militar duro, que es casi la única opción que se vislumbra frente a esta crisis. Pero el Estado, pues, no existe. Lo único que queda del Estado en gran parte del territorio peruano es el aparato represivo.

- ¿Qué queda del Estado en Ayacucho?

- ¿Del Estado en Ayacucho? En las ciudades queda la formalidad...

- Es decir, los ministerios...

- Del ministerios, las oficinas públicas, los bancos.

- ¿Y en el campo?

- En el campo no queda casi nada. Queda el puesto de la policía o el cuartel del Ejército; los alcaldes...

- ¿Y las escuelas, las postas médicas?

- Las postas médicas en realidad no existían tampoco antes.

- Pero se han construido...

- Muy pocas, y están sin implementarse. Es muy difícil conseguir llenar las postas médicas construidas, incluso en la ciudad de Ayacucho, donde hay postas subutilizadas por falta de cuadros profesionales. Pero en muchas zonas del país el Estado ya casi no existe. Los alcaldes renuncian en masa. Sería interesante hacer una lista y ver cuántos alcaldes quedan en las zonas en emergencia. Deben quedar muy pocos. Sólo en los sitios que son capitales, donde hay más protección, seguridad. Pero en las zonas rurales, pequeños pueblos, capitales de distrito, ni alcaldes, ni gobernadores, ningún tipo de autoridad.

- Pero eso es, evidentemente, culpa de Sendero.

- Claro.

- Va y mata.

- Va y mata; o presiona para que renuncien al cargo.

- ¿Pero eso no sería contradictorio con lo que dices anteriormente acerca de su capacidad de convocatoria?

- No, es que la capacidad de convocatoria está en otros sectores de esa misma población, no en las autoridades. Las autoridades son, en muchas partes, casi, casi sinónimo de "leído", de "escribido", de gente que domina el manejo de la sociedad mayor. No son expresión, en muchos casos, del sentimiento mayoritario; en otros casos sí; incluso son realmente representativos de lo que es la gente.

Pero yendo a tu pregunta, no es contradictorio, porque que renuncie una autoridad, ¿qué significa?: que el hombre sigue vivo. Es amenazado en cuanto a que es representante del Estado. Si deja de ser representante del Estado pasa a ser un señor más sobre el cual no hay presión. Me imagino que es la lógica que manejan.

- Resumamos. Hay un crecimiento de Sendero...

- Sí.

- Hay una legitimidad de Sendero en determinadas zonas campesinas; hay una oposición y un miedo sólo en los sectores que tú llamas "leídos" y "escribidos", el Estado no existe: sólo se limita al puesto policial...

- El Estado va deshaciéndose.

- Se va deshaciendo. Entonces no es tan cierta aquella afirmación de que la culpa de toda la ciolencia la tienen las fuerzas armadas.

- No, pues. Evidentemente eso no es cierto, y nunca ha sido cierto. Sendero ejerce una fuerte dosis de presión terrorista sobre la población. El mismo dicho aquel de que "El partido tiene mil ojos y oídos" ya es una cosa que define actitudes propiamente terroristas, y muchas de las muertes de Sendero y muchas de las amenazas son inexplicables, son solamente para generar una presión sobre la población. El mejor ejemplo de este pánico que se genera en algunos sectores de la población está en Huancayo mismo, donde el último paro supuestamente convocado por Sendero parece que no fue convocado por nadie; fue simplemente el pánico que cundió y paralizó un valle, dado que Sendero se mueve en las dos cuchillas montañosas que rodean el valle. Entonces la gente ha generado un paro desde su psicología misma; no ha habido ningún papel, ningún llamamiento, ningún volante...

- ¿En este ascenso de la violencia en el Perú, Sendero sí cumple un papel importante?

- Evidentemente. Si no generara esa violencia no podría tampoco avanzar.

- Porque hay personas que para explicar este ascenso de la violencia dicen que existe una serie de factores histórica-

mente determinados que lo explican: que sería superficial y antihistórico explicar la violencia a partir de la emergencia de un grupo político como Sendero Luminoso; que esta organización es parte de un proceso que tiene raíces mucho más profundas.

- Yo no estoy muy de acuerdo con eso, porque así podríamos retroceder hasta el hombre de las cavernas. Había mucha violencia cuando los grupos se disputaban las cavernas. Había mucha violencia cuando los grupos se disputaban las cavernas para alojarse persiguiendo a las recuas que tenían que cazar. En otras palabras: la sociedad ayacuchana no es ni más ni menos violenta que la de cualquier otra parte el país; que Barrios Altos o Chumbivilcas, por ejemplo. Chumbivilcas es más violento, en todo caso; o el mismo Cajamarca, donde hasta la década del veinte los terratenientes cajamarquinos combatían con sus ejércitos privados.

- Entonces, digamos, en un país donde la violencia...

- Yo creo que la violencia no ha sido precisamente el signo que ha marcado la vida del Perú. Trescientos años de colonia y ciento y pico de república con un sistema opresor muy duro no han generado, para sorpresa de muchos, la violencia que podían haber generado. La lucha por la tierra, por ejemplo, en el Perú no era la reivindicación del campesinado hasta los años cincuenta. La gente no peleaba por la tierra, ni generaba violencia alrededor de la lucha contra la hacienda, contra el gamonal; peleaba por educación, por carreteras...

- Para aprender castellano.

- Claro, para integrarse. Peleaba por otras cosas, y eso lo dice Rodrigo Montoya claramente. La lucha por la tierra comienza, como eje de la reivindicación campesina, en los años cincuenta y hasta sesenta, sobre todo cuando Belaúnde, en su primer gobierno, promete la reforma agraria...

- La voluntad política en este caso, en el caso de Sendero, sí marca la violencia...

- Sí, y además hay una diferencia fundamental: es un partido organizado que ha roto el monopolio de las armas del Estado y que ha ido acumulando experiencia y eficacia militar. Sendero genera su propia violencia para poder seguir avanzando. No puedes avanzar con discursos dentro de su lógica. El ejército no puede responder tampoco sólo con volantes, con discursos. Cada uno tiene, a su manera, su lógica de violencia para acumular su propia fuerza.

- ¿Tú crees que en este momento, al cabo de ocho años, todavía Ayacucho sigue siendo el problema central?

- Yo creo que no: ya es un problema nacional.

- O sea, ya no hay una solución que sólo pase por Ayacucho...

- Definitivamente no, porque además de la capacidad militar de Sendero, su presencia es casi nacional; y me parece incluso que Huancayo es más importante que Ayacucho; y que la selva nororiental puede ser más importante que Huancayo. No, Ayacucho fue el inicio de esta guerra, y en cierta medida sigue siendo importante, porque hay una mayor antigüedad, mayor proliferación de cuadros...

- Un símbolo...

- Claro. Pero no sólo eso. Ahí, además, dadas las condiciones de vida, las posibilidades de captar a esta juventud descontenta son mayores. Ayacucho, aparte del narcotráfico, no tiene ningún eje en su vida económica...

- Pero el narcotráfico es insignificante en esa región...

- Bueno, sería insignificante comparado con las proporciones que alcanza a nivel nacional, pero sí es el eje a nivel regional. Claro que para un millonario ésa es una miseria, pero esa miseria es lo más importante en Ayacucho. Sin el narcotráfico Ayacucho no tendría 120 mil habitantes: tendría 20 mil, no más.

- La Iglesia, ¿qué papel ha cumplido en estos ocho años?

- Bueno, yo te puedo hablar solamente de la Iglesia en Ayacucho.

- Me refiero a ella.

- La Iglesia en Ayacucho ha cumplido, creo, el triste papel del silencio. La Iglesia como jerarquía, se entiende, salvando las excepciones individuales. Además, la Iglesia, como institución, en Ayacucho no tiene el peso político que tiene en otras partes. Pero además de no tener peso político, ha sido totalmente silenciosa; no ha dicho absolutamente nada, no ha opinado absolutamente nada. Yo te pediría que busques por ahí dónde están las opiniones de la Iglesia. Solamente cuando llegó el Papa y pidió paz y concordia para todos los peruanos; pero cuando hubo lo de Soccos, lo de Accomarca, lo de Cayara no hubo ninguna opinión de la Iglesia.

- ¿Y tú crees que ésa es la razón por la cual ahí Sendero no se mete con la Iglesia? salvo...

- Bueno; no sé por qué mataron al cura Acuña. El cura Acuña fue asesinado quizá por el negociado de alimentos que hacía. No: la Iglesia no ha sido interés de Sendero, como tampoco hasta ahora lo han sido los narcotraficantes.

- Del '70 al '88, es decir, después de dieciocho años, que es la edad que tiene el 51% de la población de este país, ¿cómo has visto que ha cambiado Ayacucho?

- En primer lugar, la ciudad creció inmensamente, sobre todo del '80 para acá; dejó de manejarse solamente con relaciones personales, como una ciudad donde nos conocíamos todos de alguna u otra manera. En segundo lugar, el Estado creció mucho en la ciudad; no te olvides del sesquicentenario, cuando aparecieron el teléfono y una serie de oficinas públicas, bancos, etc.

- Tú me has dicho que hoy ya no es así...

- Ya no es así en las áreas rurales, donde ha desaparecido; pero sigue estando en la ciudad. Estamos hablando de Ayacucho como ciudad. Y yo creo que hay dos cambios que son fundamentales en los últimos años: uno es, evidentemente, la instalación de la violencia en todos los niveles de la vida, de la violencia y del miedo, porque la gente tiene mucho miedo; y el otro cambio fundamental es el desplazamiento de sectores poblacionales muy grandes a la ciudad de Ayacucho y fuera del departamento. Tú conoces la cifra, pero la ciudad físicamente es una ciudad que si uno vuelve incluso después de ocho años no la reconocería en gran parte, porque tiene la mitad de su población nueva. Fenómenos de ese tipo yo recuerdo sólo el de Chimbote, con la pesca. Una ciudad que tiene hoy 120 mil, un sitio donde no hay ningún tipo de industrias.

- En Lima se habla mucho de una incomprensión, desde la ciudad de la violencia campesina.

- Claro. Yo creo que el mejor ejemplo sería el de Uchuraccay...

- ¿Pero no hay también una incomprensión del campo de lo que sucede en el resto del país? Hay un viejo problema, que es de cuán nación somos, de qué es lo que nos une...

- Muy poco, pues, nos une. Lo dije en una charla sobre el patrimonio monumental hace un mes, creo, en el Colegio de Arquitectos: que éste es el único país del mundo donde todos los domingos los escolares tienen que salir a desfilar para acordarse que hay una bandera, y obligatoriamente. Por lo demás, es muy poco lo que el Estado ha hecho para reconocer que somos un país plurinacional, pluricultural. Más bien todo es en contra de esta realidad.

- Y ése es el gran secreto de Sendero: unir todo lo marginal a ese Estado...

- Quizá; quizá haya una dosis de esto, de recoger todo lo que es marginalidad. Pero no solamente hay marginalidad en Sendero.

- ¿Qué más hay?

- Hay mucha gente profesional. Me contaban de un asalto a una compañía minera por cuatro encapuchados. Los ingenieros de las minas se hicieron pasar como choferes para seguir ganando sus sueldos (si no ¿con qué mantienen a sus familias?). Detenidos, llevados a un restaurante más allá, los asaltantes se sacaron la capucha y los cuatro eran profesionales. Y conocían a los ingenieros. "Tú eres fulano de tal, ingeniero, ¿por qué te haces pasar por chofer?". Los dejaron ir, felizmente; no los mataron. Entre los asaltantes había abogados, ingenieros; o sea, no solamente hay marginalidad.

- Pero marginalidad cultural, tal vez...

- Si tú me planteas que Sendero tiene una aceptación en cierta medida porque está allí, reivindicando a sectores marginados de una u otra manera por la sociedad, te puedo decir que en términos generales sí, es cierto, porque ¿quién no es marginado en esta sociedad? Son muy pocos los privilegiados en una crisis que golpea hasta a los sectores medios. Todos nos sentimos marginados frente al Estado en niveles de corrupción, de robo y deterioro como los que hay. Pero habría que explicarse mejor el término marginalidad, porque no solamente es un movimiento de resentidos, como mucha gente quiere plantear.

- ¿Cuánto tiempo piensas estar fuera?

- Hasta diciembre de este año; luego regreso a Ayacucho.

- Esperemos, pues, entonces, que se cumpla aquello que dice "todos vuelven".

- Así es.

- Si tuvieras algo que agregar.

- Yo soy poco optimista, como gran parte de la población peruana, creo; y esta coincidencia me coloca en una situación incómoda, porque se supone, y alguna gente lo dice, que el Perú está dividido en tres clases de ciudadanos: los que tienen pasaporte, los que tienen libreta electoral y los que no tienen documentación, que es la gran mayoría. Yo he pasado a ser parte de los privilegiados de la primera categoría, por un momento. Espero pasar a la segunda categoría, y que la gran mayoría de los peruanos pasen también a esa condición.

El vals del adiós

por Osvaldo Soriano

Raúl Alfonsín empezó a despedirse con los primeros fríos del otoño. Fue una extraña, solitaria, ceremonia del adiós. Una danza sin pareja, un vals triste, una partida hacia el desierto hostil y hacia el juicio de la historia. El Presidente parecía emocionado y se le escaparon algunas lágrimas, como si algo caprichoso e inmutable -el tiempo infinito- se le fuera de las manos sin haberlo dejado cumplir sus sueños de juventud.

No es el mismo del '83, pero se va sin rencores: en alguna parte, Alemann, Krieger Vasena y los otros deben haber sonreído: la capitulación de este año ante los depredadores del trabajo ajeno debe haber sido tan amarga como las anteriores, ante los militares y los sindicatos. Habría que preguntarse si la derrota era inevitable, si -aun desde la perspectiva de este gobierno- no valía la pena luchar un poco más, jugarse el resto, terminar el combate de pie.

Sin duda, Alfonsín había imaginado un destino distinto para su presidencia. Quizás soñó de verdad aquello de la democracia mágica que cura y da de comer y por eso escuchó tanto a los adulones de la corte, a los economistas de simposios y a los sociólogos desencantados. No advirtió que el viaje hacia el futuro necesita de mínimas vituallas para protegerse de los riesgos: comida, agua, luz, algún libro, esas pequeñas cosas que garantizan una travesía en paz y fraternidad.

Nunca nadie había enfrentado una coyuntura tan difícil, es cierto; pero jamás hombre alguno, después de Perón, había logrado tanto consenso popular ni tanto prestigio internacional para impulsar el cambio. Cada vez que Alfonsín pidió socorro para la democracia la gente fue en su ayuda, pero volvió decepcionada. De la "economía de guerra" al "felices Pascuas", el Presidente y sus amigos perdieron la credibilidad de los sectores progresistas, incluso los del radicalismo, y despertaron el apetito insaciable de quienes en estos meses se llevaron al extranjero lo poco que quedaba después del festín militar.

Alfonsín, que sin duda no se resigna y ya piensa en 1995, tuvo agradecimientos para todos (hasta para los escritores) y sólo habló, como hace seis años, de deseos insatisfechos: Viedma, la nueva Constitución, la Patagonia poblada, un país informatizado y eficiente, una sociedad sin corporaciones autoritarias. Admitió algunos errores y unas pocas culpas, pero descargó el resto de las desgracias sobre quienes, según él, no entendieron la majestad de su gestión. Habló de los logros en materia de energía, pero pasó por alto los cortes [illegible]. Evocó el esfuerzo que él juzga "equitativo", pero se olvidó de los hombres y mujeres que cada día trabajan más por menos salarios. En la calle, frente al Congreso, había un cartel radical que lo decía casi todo: "En bolas, pero libres".

Hubo algo de patético en ese adiós anticipado. Es posible que Alfonsín le sea más útil al país en el llano que desde el Gobierno. Allí escuchará las súplicas que no pudo -o no supo- oír desde la Casa Rosada. Podrá ver qué amarga es la vida con cuatro mil australes de base, qué feo el mundo de los pibes que no encuentran otra salida que la de Ezeiza, ni otro ejemplo que el de la salvación individual.

Debe ser difícil administrar la desdicha, pero más duro es padecerla en barrios de lata, con enfermedades medievales y a media ración. Desde el poder -o desde la ilusión del poder-, se desdibujan las angustias ajenas y se hacen más comprensivas las penas de los banqueros. Si no, ¿cómo entender la pasividad ante el golpe de Estado económico de estos días? ¿Cómo justificar el apagón de aquellos manifiestos progresistas de 1983? ¿Cómo explicar que el legado del fogoso Alfonsín -él lo eligió- sea Eduardo Angeloz?

Este país ya no es el de 1983, dijo el Presidente, y tiene razón. Hay que reconocerle el respeto por las libertades, el apego a la ley, el ejemplo de tolerancia, que han sido los más amplios en el último medio siglo.

Fueron amargas sus jornadas, por cierto; pero peores fueron las de tantos millones de argentinos que ahora esperan un milagro para conservar la ilusión. Una ilusión vana, me parece, pero a cada fracaso, a cada capitulación le siguen la legítima esperanza de que un día, antes de que termine el siglo, otro demócrata se apiade de los humillados y los ofendidos para, por fin, invitarlos a salir de la impotencia y entrar en la historia del mundo.

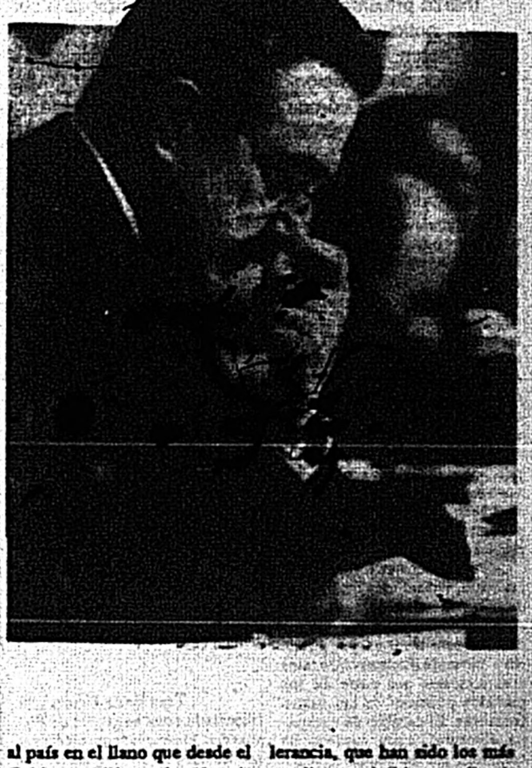

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Julián J. de Améndola 1781 casi Justicia Tel: 20 08 57

Todas las manos... todas... demasiadas

Campañas electorales en el Cono Sur

escribe Carlos Montero

Camina a su fin en Latinoamérica la primera tanda de elecciones-votaciones de este predestinado 1989. El próximo domingo: Argentina. Atrás quedan las campañas por el Referéndum y las nacionales en Venezuela, El Salvador, Paraguay, Bolivia y Panamá. Más allá de las internas batllistas, esperan las directas en Brasil, Uruguay y Chile. Perú pedirá un suplemento para marzo próximo. Nuestro continente empieza a ser noticia más allá de los golpes de Estado y los terremotos. El problema principal para los gobiernos y partidos de oposición de la región parece ser (fuera del económico) cómo conducir las tan denostadas y 'superestructurales' campañas electorales.

"Al fin y al cabo, los caminos para vender bien un detergente y para salir elegido parlamentario parecen converger en gran medida", concluye Andrés Asenjo en la última edición de la revista APSI. "Primero hay que escuchar los intereses y necesidades de los electores-consumidores, y luego aparecer como una respuesta a ellos". Sin embargo Michel Mouillot, un consultor francés, declaró que no cree "que ningún partido o personaje político consiga un voto de más gracias a la publicidad, pero estoy seguro de que los perdería si no hiciera una campaña de este tipo".

Recorrer sobre ruedas las rutas y ciudades que sirven de nexo entre Montevideo y Asunción (con regreso incluido), en este abril-mayo; puede ser altamente ilustrativo de tales convicciones por parte de los partidos políticos de las cuatro fronteras. El cambio de campaña electoral, cada cambio de ómnibus, no me permiten reaccionar a tiempo como para asimilar que los nombres varían.

Dejo la capital mientras el verde y el amarillo están siendo ahogados por un tinte colorado que no promete descanso hasta que acabe con mayo.

Por televisión, al tiempo que Cobreloa se desvivía por quebrar algún player danubiano, la estática del Centenario podía convencer a algún distraído de que la tercera fórmula colorada es un hecho, cuando "Batlle Presidente" se leía en la Olímpica y "Büchi es el hombre" se proclamaba en la Amsterdam. ¡Que no cunda el pánico! Son los chilenos que arrancaron ya la lucha interna en el oficialismo para sustituir a Pinochet, a quien el plebiscito del pasado 5 de octubre vedó 'teóricamente' la posibilidad de ser candidato. Hernán Büchi, ex ministro de Hacienda del 'General' y su ahijado político, protagonista del "milagro económico" chileno, acusado de tecnócrata y de quien se dice fue niño prodigio, es el nombre que más suena de los cuatro que tiene en consideración Renovación Nacional. Sergio Onofre Jarpa, hombre del régimen que está negociando la transición con la oposición, lidera la RN, apoyará a un candidato que sepa despegarse suficientemente del gobierno. El democristiano Patricio Alwyn -pese a algún entredicho- aparece como muy probable candidato de toda la Concertación de Partidos por la Democracia.

La periodista María Eugenia Camus, de la revista chilena ANALISIS, plantea cómo puede tener "una actitud crítica frente al gobierno" y "apostar a ganador un candidado" que ha estado envuelto o comprometido en las decisiones políticas adoptadas por ese gobierno.

Similar pregunta se formulan Büchi, Angeloz, Mario Covas y Jorge Batlle. El único que parece haber encontrado alguna respuesta positiva es el Gral. de Div. Andrés Rodríguez en Paraguay: presentarse a elecciones aún bajo los efectos de un maestro golpe político. Tal circunstancia no parece al alcance de los candidatos citados ni de las coyunturas en sus respectivos países.

BRIZOLA: ENTRE VOTOS Y VETOS

Tras Bella Unión y la transitada zona bagayera de Barras do Quarai, el tema electoral me aborda en la [illegible] entre comentarios y pintadas. Lula está fuerte en las encuestas riograndenses, Guimaraes propone nombres (baraja candidatos y se va al mazo) pero no se ilusiona demasiado con el PMDB tras lo hecho por Sarney. Mario Covas lo comprendió antes y apuesta a los socialdemócratas luego de su escisión del partido gobernante. Brizola completa esfuerzos para eliminar resquemores y aventar el veto militar. Dialogando con él a fin de año me expresó su especial precaución por los vetos empresariales y de los monopolios en la comunicación. "No les prometo un sistema social y económico más profundo que el de Australia" le habría garantizado a un grupo de empresarios, según nos contó en la cafetería de Canal 12.

"¿Voce cree que llegaremos a tener elecsoes en novembro si Brizola sigue gañando?" me pregunta, en un pretendido castellano, el presidente de la Cámara de Vereadores (ediles) de Uruguayana que responde al P.D.T. En una reunión de camaradería con sus colegas e inmediatos colaboradores a la que asistí dos viernes atrás, coincidió con la mayoría en que Leonel pisa fuerte, que Lula deberá apoyarlo en la segunda vuelta y que Janio Quadros -con intenciones de candidatearse- aunque ya viejo, puede llevar votos. Sus dudas van por el lado de los grupos de presión y los intereses cruzados en torno al ejercicio del poder. Brizola ha demostrado en los últimos meses saber cómo convivir con ellos.

LLORA POR TI ARGENTINA

En el otro extremo de la misma madrugada llego a Posadas, donde caminar dos horas permite un curso acelerado sobre situación política argentina. Los menemistas regalan diarios enteros dedicados a su líder. No hay monumento, columna, cordón de vereda ni camión que no participe de la disputa. Desde el Partido Verde coaligado con el Humanista, pasando por la Izquiera Unida, Alsogaray con o sin Adelina, los Radicales diciendo que "se puede" (aunque la práctica diga lo contrario) y Menem que chapulíneamente propone "síganme" (los buenos), hay para todos los gustos nacionales y provinciales. En lares de este último ha amainado el reguero de aclaraciones, precisiones y desmentidos por lo que dijo, lo que dicen que dijo y no dijo, o lo que él dijo y dice que no dijo como la prensa lo dijo. Angeloz, a la desesperada, busca torcer el derrotero de las encuestas proponiendo un debate público por televisión, posiblemente en el programa Tiempo Nuevo. Bernardo Neustadt, su polémico conductor, me comentó en febrero desde la Barra

vía telefónica el apodo "en buena ley" ganado por el candidato justicialista y factible próximo mandatario argentino. Lo llaman "el amanecer": porque se pasa aclarando. El equipo de asesores de Menem también intenta evitar el efecto fatal causado por Herminio Iglesias seis años atrás y eliminó el acto de cierre en Buenos Aires. Eduardo Angeloz, seis puntos por debajo en la encuesta más alentadora, confía -de tener la oportunidad- en embretar al carismático riojano, cuyo triunfo en el interior y zonas marginales no será cambiado por un debate que alcanzará a los sectores más urbanizados y educados.

El bochinche de pasacalles, afiches, slogans y poses que nos salen al cruce permite tener una visión más de conjunto acerca del fenómeno de la propaganda (política) en el Cono Sur, y revela -a pesar de la gama de piezas publicitarias- que o hay pocas ideas o se copia mucho o (lo más factible) todos los 'técnicos en opinión pública' que pululan en estos tiempos han leído los mismos libros (léase manuales), artículos y vulgarizaciones varias de semiólogos, politólogos y otros 'caretas con tino'. Lo único que varía notoriamente de un país a otro son los apellidos.

La actitud promedio de creer en el papel absoluto de las poses, de cómo sentarse o ubicar las manos ha llegado a tal sobredimensionamiento o codificación cerrada que afecta la naturalidad de los candidatos al desenvolverse en público. La reiteración de los recursos revela la poca creatividad en la materia. Especialmente la precaución de no descuidar mostrar las manos, particularmente las palmas. Esta costumbre antiguotestamentaria de "alzar manos limpias" ha sido resucitada por los asesores de campaña como si transmitiera a los posibles votantes confianza en la honestidad del candidato de turno y en su exhibición demostrara que no tiene 'nada escondido'.

¿RODRIGUEZ PLAGIO A MENEM?

El canciller paraguayo, Luis María Argaña, aceptó analizar la estrategia electoral del Partido Colorado en conferencia de prensa realizada en el Hotel Guaraní de Asunción donde participó Alternativa.

Argaña negó que se hubiera copiado la campaña publicitaria al Justicialismo, ante "los rasgos en común" que guardan ambas, según planteara un colega argentino. "Nosotros contratamos a una empresa brasileña de asesores de imagen", agregó, "los cuales realizaron anteriormente las campañas de Leonel Brizola y de Alvaro Díaz (gobernador de Paraná)". Argaña puntualizó que no existe ninguna relación con la estrategia electoral seguida por Menem, salvo que estos especialistas la hubieran copiado.

Estar en Paraguay y no ver los afiches que exhiben el busto sonriente del Gral. Rodríguez es incompatible. Desde la llegada al país hasta las zonas rurales, en cada columna de las principales avenidas o en cada peaje la foto se repite, cambiando únicamente de texto. La Asociación Nacional Republicana (nombre oficial de los colorados) no cita el grado de General en la propaganda. "ANDRES RODRIGUEZ" (foto de por medio) y debajo "PRESIDENTE". Acompañándolo cambian apelativos: "Vamos a construir el Paraguay Moderno y Democrático", o en el interior (según el lugar): "Vote por los compañeros de Andrés Rodríguez". El segundo responde a la posibilidad reclamada y conquistada por la oposición de poder 'cruzar listas': votar a Rodríguez a la Presidencia y a no-colorados al Parlamento. Se denunció luego que los colorados presillaban sus listas para obstaculizar el cruce de papeletas.

Por su parte, Domingo Laino presentó la Lista 6 al frente del Partido Liberal Radical Auténtico. "Voy con Laino" personaliza algún distintivo, aunque la campaña del líder del principal sector opositor apuntó al clásico esquema anteriormente comentado. "Con manos limpias ¡ganemos todos!" reza el afiche donde -sobre fondo blanco- Laino, con camisa remangada beige claro, muestra la palma de su mano izquierda alzada. Los informantes están todos estereotipadamente juntos: camisa remangada y corbata desacomodada (onda Fernández Faingold), barba, palma zurda a la vista casi en señal de 'pare'. Además existe una redundancia excesiva mostrando las manos y refiriéndose a ellas en el texto, lo cual muestra simpleza y transparencia en las intenciones de los publicistas.

El Partido Revolucionario Febrerista, según confió en corrillos a Alternativa su futuro titular de bancada parlamentaria, aspiraba a un máximo de tres senadores y se dedicó a la publicidad televisiva recién en la última semana de campaña. "Nos hemos centrado en la movilización barrial, urbana y en las marchas o diálogos personales en el interior, lo que ha permitido llegarle a quinientas mil personas en cuarenta días", agregaron nuestras fuentes. Los esfuerzos de difusión persona a persona fueron mucho mayores en la oposición vistos los muy inferiores recursos económicos para el acceso a los dos canales de alcance nacional (La Red Privada de Televisión -Canal 13- y el estatal, Servicio Nacional-Canal 9). Tal preocupación se hace patente hoy también en Chile donde se teme que a la brevedad el Gobierno elimine los minutos diarios que gratuitamente corresponden a los sectores políticos durante la campaña electoral. El año pasado fueron quince para el NO y quince para el SI.

Fuera de Rodríguez y de Laino, el único partido con presencia callejera de afiches fue el Liberal. Su lista 2, como la mayoría de los demás sectores, cayó en afiches clásicos que amontonan propuestas voluntaristas: Libertad y Trabajo, Justicia Social y el infaltable "para que todo cambie". Peculiar país donde un partido cuyo candidato (Dr. Ferreira Ibarra), miembro del parlamento de Stroessner de 1978 a la fecha y participe durante diez años en la Junta Municipal de Asunción, puede proponer cambios cuando ha estado legitimando con su participación los comicios reconocidos como "absolutamente fraudulentos" de esa época.

¿Puede descalificarse del juego democrático a quienes han coparticipado de los beneficios del régimen? ¿Puede concebirse una transición sin ellos? De la respuesta a esta pregunta derivarán las actitudes políticas de los próximos meses en Chile y Paraguay, tal como se vivió -con sello propio en estos años- en Argentina, Brasil y Uruguay.

Blancos y negros son imposibles en la política paraguaya, como en la de ningún país. Un profesional del semanario "El Liberal", que como publicación posa de independiente, me hizo una propuesta -en un encuentro de periodistas extranjeros y guaraníes- que no pude resistir. "¿Y por qué no miras la hoja biográfica de Laino?, el que dices es el primer exponente de la oposición". Efectivamente lo hice. Entre 1967 y 1977 integró el Parlamento Nacional usado por el régimen como justificante de su existencia. "Fue tan diputado como lo fue Ibarra", agregó. "En ese 1967 mi partido resolvió participar en las elecciones" aceptó Laino en diálogo con Alternativa. El candidato del PLRA dijo que eso "no implicó absolutamente responsabilidad dolosa para mí. Al contrario. Recuerdo con mucho orgullo haber sido castigado por parapoliciales y paramilitares en ese período, y creo que fui muy eficiente como parlamentario".

"No hay manos más limpias que las del noble artesano paraguayo" contraatacó el diario derechista Patria, en su suplemento familiar, a la campaña de Laino.

En definitiva, el que esté libre de pecado (en la política paraguaya) que tire la primera piedra. Hoy se necesitan todas las manos... todas. No para tirar piedras, pero tampoco para exhibirse como ajenos a toda responsabilidad por el pasado o por el presente.

DE VUELTA POR EL BARRIO

De regreso, los cabos sueltos comienzan a encontrar algún punto de unión. El Dr. Enrique Tarigo ahora también está de camisa y dirige sus manos al televidente mientras busca reforzar su carácter de líder que organiza a los dirigentes. El otro pre candidato logra exhibir su sonrisa y la posibilidad polifacética de poder entreverarse tanto con políticos como con el pueblo. La camisa remangada no falta tampoco, ni las manos prodigándose a diestra y a siniestra. La presencia de los "cientos y miles" puede marcar la diferencia de la estrategia "de los indios" contra los "caciques". La opción se presenta entre el cambio seguro (continuidad y el cambio cualitativo (liberalización plena).*

En Argentina, el Dr. Eduardo Angeloz sólo puede apostar a rescatar el voto urbano más politizado al tiempo que el recurso del miedo le puede dar más posibilidades en el voto femenino. Con el interior jugado a Menem, sólo el apoyo del Ing. Alsogaray puede dar los electores necesarios para superar el cincuenta por ciento necesario. Pero las concesiones del Radicalismo para tal apoyo serán tales, que la gestión del futuro mandatario terminará de perder perfil, asumiendo 'la doctrina económica' sin beneficio de inventario.

En Brasil y Chile el triunfo de la oposición parece inevitable. La única esperanza de los sectores oficialistas es la prescindencia de los aparatos gubernamentales en la campaña para no ver menguadas aún más las posibilidades electorales. "Yo creo que Büchi es un envase extraordinario, atractivo, distinto, muy joven, atípico. El producto, como político, lo desconozco", opina el vicepresidente de Renovación Nacional, el chileno Gonzalo Eguiguren (APSI, No. 301). En esas estamos, observando los productos que nos exhiben. Tengamos cuidado al decidir porque no hay posibilidad de probarlos excepto por los rendimientos anteriores de ellos o de los de su "misma fábrica". ¿Un mal producto de fábrica puede alentarnos a adquirir otro de la misma procedencia? Los pueblos latinoamericanos seguirán decidiendo eso durante los próximos meses, pero recuerde que si no queda conforme las 'devoluciones' tardan aproximadamente media década.

* El quid está en saber si la campaña de Batlle para desligarse de compromisos con la gestión Sanguinetti será tan efectiva para noviembre como eventualmente podría serlo para el 28 de mayo. El voto extra-partidario, tan temido por Flores Silva y Fernández Faingold, se dirigiría a postular al candidato que consideran más vulnerable a los dardos opositores y que reduciría el espectro de atracción electoral colorado.

Europa preocupada

Resurge el nazismo en Alemania Occidental

El 29 de enero de este año en las elecciones a la Cámara de Diputados y a las asambleas de concejales distritales en Berlín Occidental, el grupo neonazi de los "Republicanos" obtuvo el 7,5 por ciento de los votos emitidos. Según la ley electoral ello significó 11 escaños en la Cámara de Diputados y la entrada a 11 de las 12 asambleas de concejales distritales. Por primera vez después del fin de la guerra, los neonazis ocupan nuevamente escaños en la máxima institución parlamentaria de Berlín Occidental.

El partido "Republicano" (nombre que oculta su filiación nazi), fue fundado a fines de 1983 en el estado federal de Baviera. Poco tiempo después el sesentón Franz Schonhuber ocupó el máximo cargo de dirección. Schonhuber, poco antes de alcanzar este cargo, publicó un libro titulado "Yo estuve presente", en el que se glorifica su tiempo de servicio como voluntario de guerra en la división de la Waffen-SS (escolta de Hitler). En este libro manifestó, entre otras cosas, que hasta el día de hoy nunca le había abandonado el sentimiento de haber formado parte de la "élite de la élite", de los "últimos hijos auténticos del dios de la guerra" y que se sentía "dotado de algo muy extraordinario, que no tenía comparación con los mortales comunes y corrientes". El secretario general y vocero de prensa de los republicanos es Harald Neubauer, de 37 años, exmiembro del partido neonazi NPD, el cúal es el autor de la frase: "Todo comunista es un criminal intelectual y asesino potencial. A un comunista no debe dársele más margen de acción que el que pueda tener un ahorcado entre el cuello y la soga". Neubauer se desempeñó entre 1975 y 1984 como redactor del mayor periódico nazi "Deutsche Nationalzeitung".

El mayor éxito alcanzado por los "Republicanos", antes de las elecciones en Berlín Occidental, fue el resultado de las elecciones regionales de Baviera, en 1986, donde obtuvieron el tres por ciento de los votos. Ahora, este ascenso vertiginoso los hace resurgir "como Fénix de entre las cenizas", según calificó Schonhuber.

El parentesco espiritual con los comienzos del fascismo hitleriano se destaca en el programa extremadamente nacionalista y racista de los "Republicanos". Si se comparan las tesis establecidas por Hitler en "Mein Kampf" con las consignas utilizadas por este partido, surgen entre otros, los siguientes conceptos: "salvar la sustancia étnica y la condición biológica de nuestro pueblo"; también la exigencia de que "los trabajadores extranjeros abandonen el país lo más rápidamente posible", buscando azuzar la xenofobia entre la población. Otro paralelo se desprende de sus posiciones reclamando una "Gran Alemania, con las mismas fronteras que en 1937", con el objetivo de alcanzar la "unidad de Alemania", siendo su primer paso la eliminación de la República Democrática de Alemania.

Después del gran avance electoral en Berlín Occidental, los "republicanos" calculan en un 15 por ciento el potencial de sus electores en Baviera y, según sus declaraciones, en 1990 serán la tercera fuerza en Baviera y luego en toda la República Federal. Entretanto, de acuerdo a sus propios datos, el número de sus miembros ha aumentado a más de 10.000. La mitad de ellos serían policías, soldados, oficiales y miembros de la policía guardafronteras. Schonhuber dijo: "todas las fuerzas de seguridad simpatizan ampliamente con nosotros". Altos jerarcas militares integran ese partido, por ejemplo el contralmirante retirado Gunter Poser y el ex ayudante del Comandante Supremo de la OTAN para Europa Central, Wolfram Freiherr von Strachmitz.

SOLO LA PUNTA DEL ICEBERG

Los "Republicanos" son el grupo más espectacular, pero conforma sólo la punta del iceberg neonazi. Según datos recientes de la Oficina Federal de Protección de la Constitución, existen alrededor de 70 grupos o asociaciones neonazis en la RFA, los cuales disponen de nueve editoriales de libros, 18 editoriales de periódicos y revistas, 15 distribuidoras y publicaciones con un tiraje total de más de nueve millones de ejemplares. 20 grupos neonazis con cerca de 1.500 miembros son calificados de violentos, figuran en su haber atentados incendiarios contra oficinas y librerías, la profanación de cementerios judíos y de monumentos antifascistas, robos de armas, asaltos a bancos y otros delitos. Sólo en el año 1987 los neonazis cometieron 1.500 actos delictivos y este número ha seguido aumentando.

En las elecciones municipales de Hessen, efectuadas el 12 de marzo de este año, prosiguieron los éxitos electorales de los neonazis. El NPD obtuvo en la ciudad de Francfort del Meno el 6,6 por ciento de los votos y, estará representado con siete diputados en el parlamento municipal.

Los "Republicanos", que se presentaron en sólo dos circunscrpciones, aumentaron también el número de votos, en Wetterau obtuvieron el siete por ciento y en Rheigngau-Taunus, el 10,5 por ciento.

AUMENTO DE LA VIOLENCIA NEONAZI

Entre estas organizaciones son por lo menos diez las que defienden públicamente el fascismo hitleriano. Niegan los crímenes cometidos, editando diversas publicaciones, en las que se refieren a "La mentira de Auschwitz".

El grupo principal es el "FAP" (Partido Obrero de la Libertad), el que es extraordinariamente violento. En la región más populosa de la RFA, el Estado Federal de Rin Septentional Westfalia, el 44 por ciento de estas acciones recaen sobre su organización.

Pero no es la única que utiliza estos medios. Según el último informe anual del Ministerio del Interior de la RFA se encontraron en 33 depósitos subterráneos, construidos por los neonazis, 156 kilogramos de material explosivo, 230 artefactos explosivos, 50 bazookas, 158 granadas de mano, 13.250 balas, 15 armas automáticas y una gran cantidad de sustancias químicas. En cinco asaltos a bancos de la región de Francfort-Erlagen los neonazis robaron 630.000 marcos. En los allanamientos se encontraron planos de torres de alta tensión, de radioemisoras, de monumentos antifascistas y de instalaciones de seguridad fronterizas con la República Democrática Alemana.

La creciente disposición de los neonazis a la violencia y el terror se manifiesta también en numerosos actos de violencia contra extranjeros y demócratas en la RFA. En Tubinga, los miembros del FAP distribuyeron octavillas a los niños de trabajadores extranjeros a la salida de las escuelas. En éstas decían: "ya existen millones de ustedes, miserables, que enlodan la raza germánica. Hagan sus maletas y desaparezcan de Alemania. Se lo decimos en serio". En Lubeck, neonazis asaltaron una reunión de la juventud del Partido Socialdemócrata que trataba el tema "El neofascismo en la RFA". En Kiel asaltaron dos veces en pocas semanas la oficina de la Unión Antifascista. En Colonia una guardia simbólica de la paz cerca de la catedral fue agredida con gran violencia, dejando un saldo de heridos con arma blanca.

REPERCUSIONES INTERNACIONALES

El crecimiento y el auge del neonazismo en la RFA está alarmando a la opinión pública internacional. El presidente de la Federación Internacional de los Combatientes Antifascistas, Arialdo Banfi, declaró: "Los combatientes de la resistencia antifascista y sus deudos en todos los países de Europa, así como los sobrevivientes de los campos nazis, donde los compinches del criminal SS Schonhuber mataron a millones de hombres y mujeres en las cámaras de gas, a golpes, en experimentos médicos o de hambre, constatan con preocupación que la entrada de los neonazis al Parlamento de Berlín Occidental significa que los neonazis han logrado afianzarse de nuevo allí donde, hace 50 años, las hordas nazis iniciaron su avance para subyugar a toda Europa".

El periódico sueco "Ny Dag" escribió acerca del papel que desempeñan los "republicanos" quienes "han adquirido notoriedad por la brutalidad con que actúan contra la izquierda". El diario agregó: "Los Republicanos, igual que sus predecesores e ídolos, han apostado hábilmente por la inquietud que conmueve a la gente cuando se trata del trabajo, de la vivienda y del futuro en general". Sin embargo, éste no es su único mensaje político: "Ellos poseen un programa fascista sofisticado y astuto que apunta a la restauración del Gran Imperio Alemán".

El periódico parisiense "Le Monde" decía alarmado: "Una cosa es segura, por primera vez en la historia de la República Federal de Alemania estará representada la extrema derecha con dos diputados en el próximo parlamento".

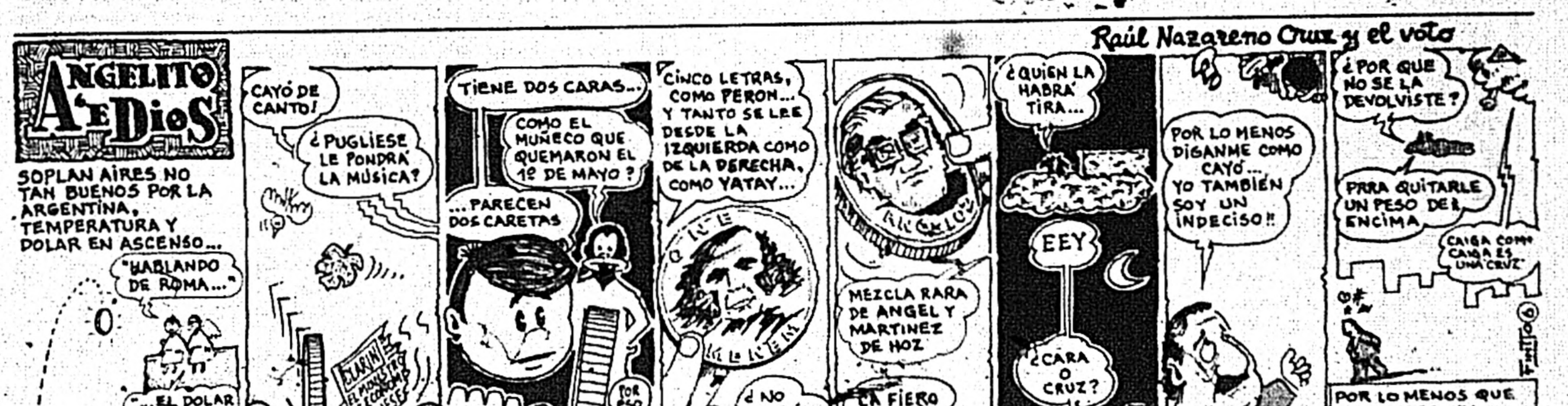
ANGELITO A'E DIOS
SOPLAN AIRES NO TAN BUENOS POR LA ARGENTINA, TEMPERATURA Y DOLAR EN ASCENSO...
"HABLANDO DE ROMA..."
"...EL DOLAR SE ASOMA"
CAYÓ DE CANTO!
¿PUGLIESE LE PONDRÁ LA MÚSICA?
CLARIN EL MINISTRO DE ECONOMÍA PUGLIESE
TIENE DOS CARAS...
COMO EL MUÑECO QUE QUEMARON EL 1º DE MAYO?
...PARECEN DOS CARETAS
POR ESO
CINCO LETRAS, COMO PERON... Y TANTO SE LEE DESDE LA IZQUIERDA COMO DE LA DERECHA, COMO YATAY...
MENEM
¿NO SERÁ SAPAG?
ANGELOZ
MEZCLA RARA DE ANGEL Y MARTINEZ DE HOZ
LA FIERO LO VEO
Raúl Nazareno Cruz y el voto
¿QUIEN LA HABRÁ TIRA...
EEY
¿CARA O CRUZ?
POR LO MENOS DIGANME COMO CAYÓ... YO TAMBIÉN SOY UN INDECISO!!
¿POR QUE NO SE LA DEVOLVISTE?
PARA QUITARLE UN PESO DE ENCIMA
CAIGA COMO CAIGA ES UNA CRUZ
POR LO MENOS QUE SE LE HAGA UN LAVADO DE CARA... PINTADA...
Fontana

BUZON

Es algo insólito esto de inaugurar una sección en su segunda salida, pero son cosas que ocurren en tiempos de conflicto de los trabajadores de artes gráficas. Los errores y omisiones se multiplicarán, eso es lo único de lo que estamos seguros.

Pues bien: íbamos a decir en nuestro número anterior que, ante la profusión de colaboraciones (y críticas y sugerencias) que nos envían nuestros lectores, nos veíamos impedidos de darles cabida en tiempo y forma por las ya consabidas razones de tiempo y espacio. Y que esperábamos dar satisfacción a nuestros colaboradores a través de una sección fija destinada a ellos. Tal era el "buzón" que inaugurábamos en nuestro número anterior.

Para ser publicadas, las colaboraciones deberán cumplir los siguientes requisitos: a) no superar la extensión de 45 líneas (una carilla y media a máquina, a doble espacio); b) podrán ser publicadas con seudónimo, pero el autor deberá identificarse ante el semanario, agregando a su carta una fotocopia de su cédula de identidad, o exhibiendo documentos al entregar su colaboración directamente en nuestra redacción.

El semanario se reserva el derecho a titular y sintetizar las colaboraciones, cuando razones de espacio o claridad así lo indiquen.

STEFFEN, LA DEMOCRACIA, Y LA RENUNCIA DE ZUMARAN A POR LA PATRIA

Desde hace 18 años el Frente Amplio le da sangre a varios grupos políticos uruguayos. Hace casi 20 años que varios dirigentes solamente viven porque el Frente Amplio existe. Algunos son altos exponentes de una dirigencia rancia; otros son hoy vocingleros periodistas transformados en columnistas que desde hace meses ocupan páginas diciendo que "el Frente Amplio no existe". Para no hacerla larga, me estoy refiriendo al señor Aníbal Steffen, que hoy debe estar sufriendo como una madre porque el Frente Amplio sigue existiendo, obtendrá el lema permanente, participará de las elecciones de noviembre y es muy posible que desflecado y todo pueda ganar la Intendencia de Montevideo, ésa a la que los blancos [illegible] ni aspiran.

Steffen -que ha vuelto de un [illegible] viaje a Estados Unidos, donde fue a aprender técnicas de publicidad- ha escrito durante meses en el semanario "La Democracia" notas y más notas sobre este Frente Amplio. Parecía regocijarse. El creía que lo que no pudieron hacer Wilson Ferreira Aldunate, su hijo Juan Raúl y la pléyade de seguidores -esto es, fagocitarse al Frente Amplio- él lo podría hacer desde su esmirriada columnita de ese semanario casi inédito.

Tanto miró hacia el Frente Amplio, que ni se dio cuenta de que por las "tranqueras abiertas" de Zumarán se estaba vaciando Por la Patria. Resulta que las tranqueras estaban abiertas, sí, pero en un sentido sólo: para afuera. Ahora parece que se avivaron y las entornaron un poquito para que no se les vaya más nadie, aunque algunas lenguas sabandijas -de ésas que deambulan por el Palacio Legislativo- sostienen que el próximo que se va de Por la Patria es Zumarán.

Steffen nada ha dicho sobre este proceso; fino analista de los aconteceres políticos, este columnista no se enteró de la corrida que se estaba procesando a su costado. Solamente le preocupaba el Frente Amplio. Hace algunas semanas que no aparecen su foto ni su firma en el citado semanario.

Ha estado en Estados Unidos, ahora estará reflexionando sobre las enseñanzas recibidas allá, pero... y después ¿qué hará? Un consejo sano le damos, Steffen, dedíquese a informativista de radio o televisión.

Lo hacía muy bien.

Luis Cannet

CARTELERA: ¿SI O NO?

(...)

En cuanto a críticas, me parece que deberían ser más cuidadosos con relación a la continuidad de las secciones. Por ejemplo, me pareció notable la cartelera de recomendaciones de espectáculos de todo tipo y precio (le falta más sobre radio, donde hay cosas muy buenas desperdigadas por el dial, y me parece que no tiene mucho sentido hablar de "En vivo y en directo", que debe ser el programa más conocido del Uruguay). Pero, después de tres o cuatro semanas, nuevamente ocurrió que -para tener una guía para el fin de semana- debí recurrir a otras publicaciones porque faltó en Alternativa. ¿Va a seguir saliendo regularmente, o tendré que comprar algún otro semanario para informarme? (Al precio de las entradas, uno quiere ciertas garantías de que va a pagar por algo que valga la pena).

Quico

N. de R. Tiene razón el lector, pero razones tenemos nosotros que vale la pena reiterar, para explicar varias anomalías del semanario. El conflicto del Sindicato de Artes Gráficas nos obliga a adelantar sustancialmente el cierre de las ediciones. Por insalvables razones de orden técnico, vinculadas a los plazos de composición y armado, nos vemos obligados a cerrar determinada cantidad de páginas por día en función de la cantidad de material que somos capaces de procesar. Un mínimo atraso en la redacción sólo puede solucionarse sustituyendo los materiales previstos, o postergando la salida del semanario. Obviamente, lo que se atrasa queda afuera. La rigidez en los horarios ha producido también un aumento de los errores, ya que no hay tiempo de rehacer los materiales. Los vemos, cerramos los ojos, y los dejamos seguir. Por todo ello, reiteramos nuestras disculpas a los entrevistados, colaboradores y lectores.

NO 18

Cada vez es mayor mi desconcierto con los criterios de calificación de programas en la televisión. Hay un horario de protección al menor, precedido de horas de imbecilidades, amores incestuosos y ridiculeces que son una verdadera obscenidad para la inteligencia de chicos y grandes. Ahora reapareció aquella monstruosidad de "Meteoro", donde el deporte es un pretexto para hacer un verdadero catálogo de conductas ya no antideportivas sino aberrantes, por el afán de ganar a cualquier precio. Ese horario libre es, precisamente, el que en mi casa es de protección al menor: mis hijos no ven la TV mientras el Ministerio de Educación vela por su cultura, porque es lo más inculto y mal educado que pueda pedirse.

La semana pasada, en cambio, dieron "Todo lo que usted quería saber sobre el sexo y no se atrevía a preguntar", de y con Woody Allen. Fastidiosamente, al término de cada dilatadísima tanda comercial el canal nos recordaba, a mí y a mis hijos adolescentes, que ellos no debían mirar "eso". Y ¿qué era lo inconveniente? Un sketch donde no pasa nada entre un bufón y una reina, otro donde aparece un seno (¡un seno, bendito Dios, cuando la propaganda y los programas "informativos" se deleitan con los dos senos y las nalgas!), y otro donde aparece magistralmente explicada la relación entre los estímulos sensoriales, el cerebro y las funciones físicas. Con toda la seriedad que corresponde, digo que ese sketch debería usarse en Secundaria para apoyar, con amenidad y humor (que no son delitos) las latosas e hiperbólicas explicaciones usuales, al cabo de las cuales nadie entiende nada de lo que ocurre con sus propios cuerpos.

Y digo por último que me ofende profundamente: a) que alguien diga a mis hijos que lo que hicimos su madre y yo para traerlos al mundo es sucio o digno de vergüenza; b) que no voy a tapar el cuadro de Modigliani que cuelga del living, donde se exhiben dos senos tanto o más atractivos que el de la película de Woody Allen; c) que la historia del cinturón de castidad sirvió para que charláramos distendida y provechosamente sobre costumbres absurdas del pasado. Del mismo pasado en que se sitúan los censores de la TV.

Roberto Silveira

N. DE R.

1) A "Indignado": Serénese, hombre. Con ese lenguaje no podemos publicar su carta (imposible sintetizarla sin transcribir alguna expresión improcedente). Cuente hasta un millón, de tres en tres, y pruebe a escribir otra vez, civilizadamente. Y si no puede, vaya y dígaselo al destinatario personalmente. Lleve curitas.

2) Firmadas con nombre o seudónimo, a elección de cada uno, las cartas de todos modos deben venir acompañadas de la identidad del autor (o las entregan en redacción y exhiben documento, o las envían con fotocopia de la cédula). Por ese motivo, quedan dos colaboraciones a la espera de que se cumpla ese requisito.

las cosas que veo

Líneas "Fantasmas"

El mencionar la zona de Carrasco supone que nos referimos a un barrio privilegiado. Y no es tan así.

Por lo menos en cuanto a servicios se refiere. La zona norte especialmente tiene las carencias de luz, pavimento, saneamiento y locomoción comunes a la generalidad de las barriadas y no toda la zona sur se libra de tales males. Como simples observadores vamos a referirnos a un aspecto, el de la locomoción, no porque sea más importante que los otros, sino que es el que se puede subsanar a corto plazo y sin erogaciones especiales. Esto se encuadra en el sentido que queremos imprimirle a esta columna, apuntar especialmente a los problemas aparentemente menores, pero que son de suma importancia para el vecino y que generalmente no se solucionan por la falta de sensibilidad social, la influencia de los grandes intereses particulares y por la ineptitud que campea en las esferas de la comuna.

Vayamos al asunto. La zona afectada por una defectuosa locomoción urbana es una imaginaria franja cuyo eje es Avenida Italia y que se extiende desde el "aireado" arroyo Carrasco hasta Avenida Bolivia. Hacia el norte del "eje" es conocida por la zona "de los colegios", por existir varios establecimientos educacionales mayoritariamente "selectos"; pero basta recorrer el lugar para apreciar la proliferación de fincas particulares de nivel medio, a pesar de no contar con muchos servicios tal como destacamos.

Hacia el sur hay varios puntos de gran concentración poblacional, como por ejemplo entre Cooper y Bolivia o en las cercanías del Puente, donde se erige un Complejo Habitacional construido por el Banco Hipotecario.

Efectuamos estas precisiones para eliminar el pre concepto de quien no lo conoce de relacionar "Carrasco" exclusivamente con el sector de "Los elefantes", mansiones con extensos parques, poca gente y nivel adquisitivo al que no afectan los problemas que comentamos.

El transporte colectivo de la franja que nos ocupa se concentra en Avenida Italia, tanto el urbano (113 y 114) como el suburbano.

El servicio suburbano, de elevada frecuencia, es el de mayor demanda ocasionando dos problemas. Por un lado, el vecino de esta zona, A) paga un boleto más elevado; B) No siempre puede abordar los coches que vienen de la zona balnearia, sobre todo a horas pico y C) debe desplazarse a la calle Paysandú o al Control cuando vuelve a su hogar.

Por otro, el vecino balneario se ve perjudicado porque A) retrasa su viaje por las continuas paradas en la planta urbana y B) no siempre puede abordar los coches, si lo hace en algún punto intermedio, cuando vuelve a su hogar porque a los lógicos usuarios se les suma "los de Carrasco".

¿Por qué no se utiliza el servicio público esencial que es el urbano?

Analicemos cuáles líneas lo conformaban y cuántas perduran.

Durante ciertos períodos existió la línea 21 de RAINCOOP. Recordamos cuando solo circulaba los 1o. de enero, sustituyendo a la 221 que ese día no iba hacia... Anteriormente y luego en fecha más reciente realizaba un servicio normal similar a la 114 (San José-Av. Italia/ Av. Italia-Colonia), para después ir por Mercedes, ingresando a MALVIN NORTE y EUSKAL ERRIA. Actualmente solo llega a Portones (Av. Italia y Bolivia) y engrosa la larga lista de líneas que satura la avenida 18 de Julio.

La 113 es el típico caso de servicio que se modifica una y otra vez hasta conseguir el objetivo de la empresa: que sea redituable.

No llega al extremo de alteraciones que ha sufrido por ejemplo la 165, pero tiene su historia. Inicialmente la 113 cumplía un servicio "looping" con la 112 llegando a Punta Gorda. Posteriormente se "independizó" y llegó al PUente Carrasco, introduciéndose por Malvín y Punta Gorda, tocando las playas en verano y volviendo a Avenida Italia, desde Cooper hasta el citado destino.

Hace pocos años, con el pretexto de que la novel zona de Malvín Norte y Euskal Erría estaba más que necesitada de transporte, lo cual es muy cierto, se modificó para cumplir un recorrido entre Camino Carrasco y Pirán (sí, Pirán) y el Puente Carrasco. Pero este fue el paso necesario para que al poco tiempo volviera a circular hasta el Centro por 8 de Octubre y (adivine) 18 de Julio.

Hoy, la mayoría de los servicios son cortados a MALVIN y atienden sí EUskal Erría y sus adyacencias, pero superpuesta con otras líneas y dejando desatendida la zona este. Otra picardía de CUTCSA.

De la 114 qué podemos decir. La gente de esos barrios sonreirá al sentirla mencionar. Existe; aunque dudamos que cumpla algún horario fiscalizado por la Intendencia. Ha superado la hora para efectuar un recorrido que los interurbanos lo realizan en poco más de media. Alienta a tomar el 214, el 215, el C2 o el C4... a otro precio.

Parte de la referida franja es rozada por las líneas 105 y 108 (desde Bolivia hasta Cooper aproximadamente). La primera efectúa un extenso y lento recorrido, sube a Camino Carrasco, la Unión, 8 de Octubre, 18 de Julio -por supuesto; la segunda no llega a la Ciudad Vieja y si bien su recorrido es directo su frecuencia lucha por igualar la de la 114.

Otra línea atraviesa la franja. La 107 lo hace por Cooper pero no incide en la complejidad del problema, además también ingresa al Centro... por 18 de Julio. En conversación con la gente de RAINCCOP a propósito de la supresión de la 21, nos argumentaban la baja demanda de la zona, lo cual la afecta por los conocidos problemas que aquejan a la Cooperativa en forma proporcionalmente mayor que los que pueden afectar a la casi monopólica CUTCSA. Suponemos que ésta se deba apoyar en ello para prestar servicios tan deficientes. Sin embargo creemos que la racionalización y la debida publicidad de los servicios son los que regulan la demanda. Se debe desalentar la utilización de los interurbanos para viajes que no lo sean, se debe recorrer palmo a palmo la zona, conversar con los vecinos, acercar a las Comisiones barriales y no teorizar desde un escritorio. Es la forma de atender los requerimientos de la gente, actuando con criterio social y no meramente empresarial.

Y esto vale para todo.

Urbano Barrios

apareció

UNA LINEA
COHERENTE
1

UNA LINEA
COHERENTE
tomo 1

"Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la
Secretaría de la Presidencia del F.A.

ediciones ALTERNATIVAS
editorial distribuidora de libros
GABOTO 1269 - Tel. 4 12 07

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingo 1514 Tel.: 95.74.37

Sala Zavala Muniz

"El castillo" versión de la novela de Franz Kafka

por Rubén Castillo

Kafka, Joyce y Proust son tres grandes maestros de la narrativa contemporánea. El primero ha sido además fuente de inspiración o asunto de innumerables propuestas en el teatro.

No hace mucho tuvimos oportunidad de ver en San Pablo una "Trilogía Kafka" ("Praga", "La metamorfósis" y "El Proceso") realizada por Geral Thomas, uno de los creadores teatrales más importantes del vecino país.

Hace algunos años vimos en París en el Teatro de la Tempête en la Cartoucherie, en el marco del Festival de Otoño, "Una visita", sobre determinados capítulos de "América" de Franz Kafka con dirección de Héctor Manuel Vidal, en Sala Verdi. Son sólo algunos ejemplos.

Ahora es la sensible, inteligente Nelly Goitiño, quien se plantea el desafío de traducir al lenguaje del teatro "El castillo", trabajando con un elenco de la Comedia Nacional.

"El castillo" es la tercera y última novela que escribiera su autor "donde el maravilloso arte expresionista de Kafka llega a una altura tal y se halla de tal modo compenetrado en el asunto que la informa que no se sabe qué admirar más: si el estilo o la genialidad de una trama en contacto sutil con el más angustioso tema metafísico" (pág. 139 "El universo de Kafka" de Lancellotti). "Ser, llegar, ocupar un puesto en el mundo. Tener algo, representar algo. Una seguridad siquiera mínima/.../ Todo esto, que en última instancia podría reducirse a una sola voluntad de ser, alienta el afán incansable que mueve el ir y venir del sufrido agrimensor del "El castillo" (idem pág 129).

Hay múltiples planos en la lectura del "El castillo": la soledad, la intolerancia, la arbitrariedad laberíntica, el sentido existencial y fundamental de la libertad como derecho supremo, y, para algunos críticos hasta la visión paradógica y anacrónica de enfrentarse a la posible sordera del cielo en la tierra.

Nelly Goitiño intenta (e intenta bien) un lenguaje de fuerte teatralidad, de expresar con lenguaje teatral lo que literariamente escribe Kafka: de ese desasosiego íntimo del hombre contemporáneo. Arma un "puzzle" de diez "estampas del extravío" para seguir el angustioso recorrido del agrimensor K.

Nos consta la dedicación, el amor, la entrega de Nelly Goitiño al proyecto.

Pero el resultado, con evidentes aciertos parciales, especialmente en sus intenciones ético-estéticas, es confuso en su exposición como totalidad. Hay un problema además con el "[illegible]mate" de este espectáculo.

Kafka había explicado a su amigo Max Brod cómo terminaría esa novela. El agrimensor obtiene al fin una satisfacción: cuando muere (no es casual el trágico simbolismo) le llega la comunicación que podrá vivir y trabajar en el castillo.

Dirección, elenco, técnicos tropiezan, no obstante experimentar a gran nivel de exigencia.

Ver "El castillo" puede producir una cuasi frustración o recibir un impacto sensible de imágenes provocativas.

Dependerá de nuestras exigencias y expectativas.

Teatro del Anglo

"Pareja abierta" de Franca Rame y Darío Fó

por Rubén Castillo

Escrito en 1983, este texto fue representado enseguida por los propios autores. De alguna manera se contacta con otras propuestas de Franca Rame y Darío Fó que hablan de la condición de la mujer. Aquí, la realidad que se trata de satirizar es la relación de pareja, marido y mujer en crisis.

Un marido machista, la mujer sumisa que cuando cambian los comportamientos desajustan el equilibrio inestable de una pareja más o menos convencional, en trance de "liberarse". Y la propuesta inicial va poniendo en evidencia los resortes entrañables: intención trangresora por la vía de un grotesco o si queremos de una farsa ácida.

El director Marcelino Duffau la enfocó más bien como una comedia de salón, una comedia punzante pero menos subversiva.

La escenografía de Ana Arrospide, la música de Luis Trochón, la iluminación de Juan José Farragut, juegan con el mismo enfoque. "Coppia aperta" se transforma entonces en un juego divertido y amable, con momentos de efectiva comunicación, pero sin el acento "negro" que pareciera surgir del original.

Este espectáculo auspiciado por el Teatro Italiano para América Latina (TIAL) y el Ente Teatrale Italiano (ETI) posibilita el reencuentro con dos comediantes de reconocidas condiciones como lo son Pepe Vázquez e Imilce Viñas.

Actor y actriz se muestran en su plenitud y alcanzan una efectiva comunicación.

No obstante nuestras salvedades sobre el enfoque que hubiera permitido otra "teatralidad", no dudamos que hay "Pareja abierta" para rato.

Plástica

La violencia está en nosotros

por Nelson Di Maggio

ANA SALCOVSKY, instalación, música de Carlos da Silveira (Galería Aramayo, Mercedes 968, horario comercial).

Se justifica el alejamiento de Ana Salcovsky de las muestras individuales. Durante cuatro años las evitó y apenas en alguna exposición colectiva, en el país o en el exterior, dejaba constancia de su continuada producción. Durante ese tiempo fue culminando una investigación que se gestó en 1983, la fue ampliando, enriqueciendo, hasta decantar en una soberbia madurez. Es la "instalación" que actualmente se puede visitar en Galería Aramayo.

A diferencia de muchos de sus colegas, Ana Salcovsky da a conocer su obra cuando realmente tiene algo nuevo que ofrecer. Nacida en Montevideo (1947), pasó por el Instituto de Bellas Artes San Francisco de Asís donde un cuerpo de profesores decididamente conservador no la empujaría hacia las audacias posteriores. Fue, sin duda, su formación en el Instituto de Profesores Artigas (IPA), de donde egresa en 1974, que la pone en contacto con las inquietudes artísticas del momento, además de frecuentar el agitado ambiente de la Facultad de Arquitectura (1969-71). Repartiendo su actividad entre la docencia y el permanente aprendizaje (sigue grabado con Rimer Cardillo, con David Finkbeiner), hace un viaje a Europa (1983), no cesa de trabajar y repensar el motivo de su accionar plástico.

En 1976 debuta en el Club de Grabado con una serie de dibujos a tinta china, técnica mixta y color en los que apresa situaciones extrañamente oníricas. Se llamaron Los Carnavales (1975-78). La serie siguiente se tituló Los Retratos (1981) y se conoció en la Alianza Francesa. Ahí irrumpía la personalidad de la autora con nitidez: el collage y el décollage, el pegar y despegar, en estructuras murales, era el pretexto material para una indagación sobre el soporte como materia y comportamiento en (y sobre) la obra. Esa lucha bravía con el lenguaje que utiliza se traslada a la temática elegida, el retrato, en un doble juego alusivo a los orígenes del cuadro de caballete y al tema que lo originó. En 1983 presenta Los Callados en la Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos. Más despojada que la serie anterior, con predominio del dibujo, la mujer es protagonista, la soledad, la incomunicación, teniendo como fondo el lienzo crudo, espacios abiertos en el propio bastidor. El cuestionamiento del sistema de representación continúa.

En su periplo europeo se entusiasma con la transvanguardia italiana y los primitivos flamencos entre otros. Sin embargo, hay razones para creer que el magnetismo de Rembrandt la atrapó sin darse cuenta. Varios sucesos públicos dolorosos (accidente de aviación donde muere gente conocida, el salvajismo del destape español, la denuncia sobre desaparecidos, los crímenes impunes) la conducen hacia la serie Los Quemados (1983-87), que se transformarán en la culminante instalación de Galería Aramayo. Empezó con figuras humanas, cadáveres, toda una teoría del monstruosismo y del horror y la muerte, la vergüenza compartida y la justicia injusta. Eso se fue trasladando a otros acostumbramientos más domésticos. Como ya lo había denunciado "La hora de los hornos" de Gettino y Solanas, el matadero en un sitio para el escándalo, un infierno de barbarie sistemática y calculada (las corridas de toros, púdicamente suprimidas en el Uruguay en 1911, resultan juegos de niños) prolongado en los camiones transportando las reses colgadas y en las carnicerías. Las vacas sa(n)gradas como escribe con lucidez Agamenón Castrillón en el catálogo y también las vacas sagradas de la meritocracia artística. También las galerías de arte, son, a su manera, una carnicería (¿no hubo acaso cuadros cortados y vendidos en unidades más económicas?.

Ana Salcovsky comenzó a pergeñar esta "instalación" con dibujos, estudios de ritmos, incorporando la figura humana. Pero se dio cuenta que ese referente humano era demasiado obvio y aunque subsistió vagamente fue desplazado hacia la metaforización. Del planismo del trazo pasó a las cajas con contenidos diversos para derivar, en última instancia, al estudio del espacio de la galería con maquetas. Así, pasó a una escala natural, sin ser naturalista, de la línea al color, a la representación, a la "soft sculpture", la escultura blanda. La resultante de esa reflexiva investigación es el logro de una obra mayor, madura, rotunda, aunando inteligencia, sensibilidad y dominio de las grandes estructuras espaciales que se condensan en el círculo final de sobrecogedor impacto. El arte, con Ana Salcovsky, deja de ser un halago para los sentidos, un diálogo hedonístico donde mueren todos los deseos, sino una conmoción a la búsqueda de verdades elementales, esa que se perdió en los meandros de la rutinaria existencia.

Didier Lockwood, Mocedades, Begoña Benedetti

Claros y sombras de la música popular

por Raúl Forlán Lamarque

Mayo estuvo signado por una visita que, evidentemente, proyectó en el público una honda expectativa: Didier Lockwood, un violinista francés descendiente de Stéphane Grappelli y Jean Luc Ponty, acompañado de un trío de instrumentistas, acaparó la atención en el Teatro Solís. Su show descubrió las potencialidades de un cuarteto que, ante todo, exhibió un virtuosismo cenital. Dúctil, pleno de recursos, Lockwood, con su violín sintetizado, paseó su técnica por el jazz, el rock y fundamentalmente el funky. Cabe destacar, en ese sentido, la exuberancia rítmica del guitarrista Jean Marie Ecay y la precisión de sus soleados.

En suma, el espectáculo atestiguó -básicamente- la presencia escénica de un cuarteto de virtuosos (aunque el baterista español Angel Celada, a decir verdad, no pasó de lo correcto), quizás algo efectistas (fundamentalmente Lockwood en el manejo de la "sintetización" de su sonido) y mediocres compositores que dejan traslucir las referencias (Ponty, Holdsworth, etc.). Este cuarteto, de disposición técnica impecable, no podría competir o estar a la misma altura de los proyectos de fusión norteamericanos (llámense Pat Metheny, Wynton Marsalis y otros). Queda la evidencia, no más, de su alto profesionalismo y de sus ambiciones.

Otra de las visitas, el grupo español Mocedades, sorprendió a la multitud apiñada en el Palacio Peñarol: el sonido logrado en escena fue perfecto, pleno de matices y a la vez exuberante. Mérito directo de los sonidistas españoles que acompañan al grupo y, evidentemente, demostración cabal de que el gimnasio de la calle Galicia es domesticable, siempre y cuando se tenga paciencia y se dé en la tecla adecuada. Algún sonidista uruguayo tomó nota (Romancho Berro) de lo realizado por los españoles, y es de esperarse que en futuros eventos no ocurran los desastres de otrora. Una recomendación: sería necesario calefaccionar el Palacio Peñarol, una suerte de freezer cuando arriba la temporada invernal.

El show de Mocedades fue previsible ya que, el quinteto, no se aparta de las variables conocidas del canto coral. Una afinación notable y un esquema de canciones melosas y evasivas fueron la rúbrica de esta visita largamente esperada por una franja considerable de público. Acudieron a sus conocidos hits ("Eres tú", "Tómame o déjame", "La otra España"), presentaron -sin un ápice de cambio formal- temas de su nuevo elepé "Sobrevivientes" y realizaron algunas dignas versiones de "You've got a friend" (de Carole King) y "That's the time" (de Donovan), y muy poco más. A la sombra de experiencias mayores como Aguaviva y Jarcha, el quinteto de Mocedades no pasa de un correctísimo ensamble coral. El público, sin embargo, más nostálgico que riguroso, celebró la presentación de Mocedades a la manera de un gran aniversario o cumpleaños. Está en su derecho.

Begoña Benedetti, la espléndida baladista nuestra, está presentando su disco "Puentes" en el Café de La Barraca junto a un trío de instrumentistas de gran textura interpretativa: Gonzalo Graviña (teclados), Sergio Graña (batería) y Juan San Martín (bajo). El crecimiento de Begoña es indudable, y su tránsito por temas de Fernando Cabrera ("Grafía"), Jorge Alastra ("Migración", "Puentes"), Ana Solari ("Bienvenida") y Germán Bezze, hacen sobresalir las potencialidades de su registro.

El grupo que la acompaña, que sufrió la deserción circunstancial del guitarrista Leonardo Amuedo, proviene del mundo jazzístico y delata inmediatamente sus inflexiones y sus giros armónicos en el abordaje arreglístico de los temas. Entre la sensualidad y el refinamiento, Begoña Benedetti ha consolidado todo un perfil interpretativo en el ámbito de la canción popular uruguaya. No se la pierda, además, haciendo una estupenda y conmocionante versión a capella del tango "Sueño de barrilete".

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

alternativa Socialista.

Mientras el FA avanza en acuerdos programáticos y organizativos, el PGP discute su retiro por la "imposibilidad" de lograrlos

El martes pasado, la Mesa Política del Frente Amplio adoptó varias resoluciones en los temas pendientes de acuerdo. En principio, se aceptó el ingreso de todos los grupos políticos que lo habían solicitado. Seguirá discutiéndose el viernes el carácter en que lo hacen (dadas sus desiguales situaciones actuales), al igual que la objeción del Partido Socialista al nombre del Partido Socialista de los Trabajadores (no a su ingreso, sino a la confusión que deriva de su denominación). Por otra parte, a propuesta del PS (que también obtuvo consenso), en marzo de 1990 se discutirá todo lo relativo a estructura y funcionamiento del Frente Amplio.

Fuentes socialistas destacaron que estas resoluciones, unidas a la aprobación a fines del año pasado de las pautas políticas para el plan de gobierno, demuestran un avance sustancial del Frente Amplio y una profundización de los acuerdos. "Avances y profundización", destacaron, "que son irreversibles, que son una garantía de la renovación en la propuesta frenteamplista".

Paralelamente, el Partido por el Gobierno del Pueblo se encamina a discutir en su congreso de este fin de semana en torno a los mismos temas. En ese marco, una carta del edil Rafael Michelini exhorta a los adherentes del PGP a concurrir al congreso, para respaldar la propuesta de Batalla de desvincularse del conglomerado de izquierda. Y fundamenta su exhortación en la existencia de "discrepancias insalvables para lograr propuestas comunes", lo que fue respondido por dirigentes frenteamplistas e integrantes de la "Corriente de Opinión Interna" del PGP.

El próximo fin de semana, el Congreso del Partido por el Gobierno del Pueblo, PGP, debatirá sobre el futuro de ese grupo. Lo que superficialmente se presenta como "irse o quedarse" en el Frente Amplio, ha venido a centrarse en las últimas semanas en un eje: tanto los sectores "frenteamplistas" como los "rupturistas" (una de cuyas expresiones es una reciente carta del edil Rafael Michelini) coinciden en que la discusión central es "qué partido queremos": cuál es su espacio ideológico, cuál su forma de hacer política. Subsidiariamente, dentro o fuera del Frente Amplio, solo o en alianza con otros grupos.

No obstante, todo parece indicar que la discusión se referirá necesariamente al pasado. Así, la carta de Rafael Michelini -fechada el 27 de abril- enviada a los afiliados del PGP, dedica prácticamente toda su extensión a contestarse tres preguntas: "¿Por qué se ha roto el Frente Amplio? ¿No se podía llegar a un acuerdo? ¿Cómo se procesan los cambios en Uruguay?". Y, dentro de este temario, identifica varios puntos conflictivos que, según Michelini, condujeron irremediablemente al desencuentro.

"DISCREPANCIAS INSALVABLES"

La carta comienza por recordar el desacuerdo en torno a la candidatura de Hugo Batalla a la Intendencia Municipal de Montevideo, a la que obstó la negativa del Partido Comunista y los grupos coaligados en el sublema Democracia Avanzada, y luego menciona (sin analizarlos) el proyecto "Zumarán-Batalla" para la amnistía, la reforma constitucional, el ingreso de otros grupos al Frente Amplio, y diferencias programáticas (salud, educación, regulación del sistema financiero). Luego, menciona en dos líneas otros temas: discrepancias en el campo internacional, "democratización" de los sindicatos, papel de los comités de base.

Posteriormente, hace mención al proyecto de "reformulación" del Frente Amplio presentado en julio de 1989 por el PGP, a la necesidad de lograr acuerdos con "la izquierda que no está en el FA" y otros enunciados generales. La respuesta del Frente Amplio, afirma Michelini, fueron las actitudes del plenario del 17 de diciembre de 1988, donde "se quiso imponer un proyecto y una candidatura que no representaba a todo el Frente". Sostiene seguidamente que el senador Batalla "hizo un último intento de recomponerlo", infructuosamente, según la carta pública en que éste propone al PGP la desvinculación del Frente.

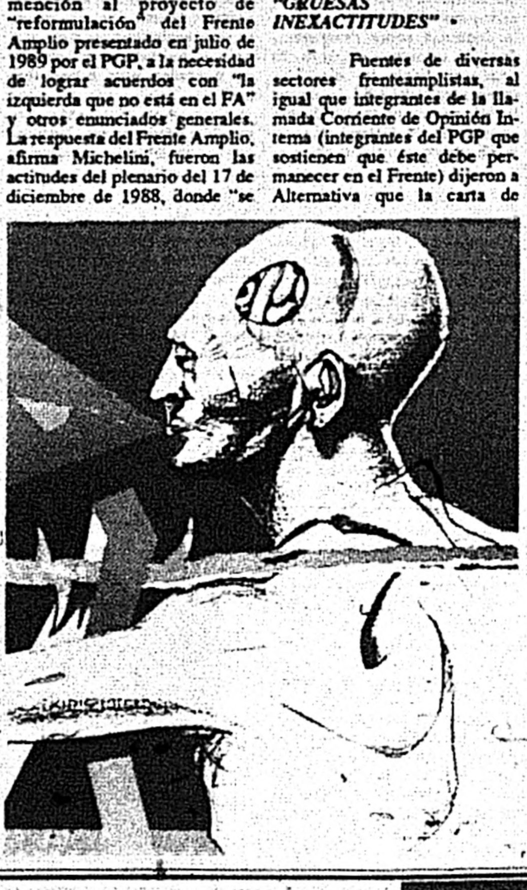

"GRUESAS INEXACTITUDES"

Fuentes de diversas sectores frenteamplistas, al igual que integrantes de la llamada Corriente de Opinión Interna (integrantes del PGP que sostienen que éste debe permanecer en el Frente) dijeron a Alternativa que la carta de Michelini contiene "un cúmulo de inexactitudes de tal envergadura, que cuesta creer que obedezcan sólo a desinformación, en tal caso inconcebible en un dirigente".

Respecto al llamado "proyecto Zumarán-Batalla", se recordó que, sin perjuicio de considerársele aceptable en líneas generales, se le objetó: a) que había sido negociado sin conocimiento del Frente, en lo que algunos sectores consideraban una operación política de más largo alcance (una eventual alianza PGP-Por la Patria, profusamente comentada en aquellos meses y hasta después de aprobada la ley de caducidad); b) que algunos términos del proyecto consagraban la impunidad de muchos crímenes contra los derechos humanos. Por ejemplo, se proponía circunscribir los juicios a quienes hubieren provocado lesiones "gravísimas" a los detenidos, con lo cual -de acuerdo a lo prescripto por el Código Penal- quedaba exonerado de juicio un torturador notorio y contumaz cuyas víctimas no hubieran sufrido la pérdida de un órgano o lesiones similares. El extinto Wilson Ferreira ironizó en la recordada polémica con Seregni en Canal 10 que "nadie va a ir preso por una trompada en la oreja". No obstante, el Frente Amplio manifestó que, con modificaciones parciales, apoyaría el proyecto. Por la Patria dijo entonces que alterar algunos términos alteraría todo el espíritu del proyecto.

Respecto a la reforma constitucional, el Frente Amplio fue el único que, llegado el momento de discutirla entre todos los partidos que se decían reformistas, tenía un proyecto concreto. Se recordó que Batalla reconoció públicamente (Búsqueda, 15/1/89) que las conversaciones reformistas, de las que el Frente tuvo noticias por la prensa, apuntaban a una alianza con Por la Patria (era el tiempo del "espacio de centroizquierda"). Fue notorio el "embretamiento en que se vio Por la Patria y la artificiosidad de su ruptura del diálogo con el Frente, cuando la alianza de "centroizquierda" abortó, pretextando sentirse ofendida por expresiones de Seregni (que no hacían sino reiterar lo dicho decenas de veces antes).

En cuanto a los acuerdos programáticos, coincidieron las fuentes consultadas, es "sencillamente incomprensible que se pretenda desconocerlos". En efecto, a mediados del 88, a propuesta del PDC (y no del PGP) comenzó a discutirse un documento llamado "Bases políticas para la discusión de los lineamientos para un plan de gobierno". Se concluyó acordando, como objetivos políticos básicos, la consolidación y profundización de la democracia, la afirmación de la soberanía y defensa del interés nacional, y la promoción y atención de los intereses y reivindicaciones de los sectores sociales postergados. Para su concreción, se discutió extensa y profundamente en torno a varios puntos centrales: rol del Estado, papel de los principales actores en el proceso económico (empresas públicas, pequeñas, medianas y grandes empresas privadas, trabajadores), programa agrario, demandas sociales, restricciones económico-financieras (deuda externa, sistema financiero). Todos esos puntos de discusión partieron de una propuesta del contador Alberto Couriel y el resto de la comisión de programa: identificar y agotar aquellos aspectos en que pudiera existir discrepancias entre los distintos sectores del Frente Amplio.

En todos los puntos nombrados se arribó a acuerdo, con el voto conforme del PGP (representado por Fernando Caloia) y del PDC (representado por Rodolfo Boraño y Walter Cancela). Si hubo temas que no fueron tratados específicamente es porque se entendió que no ofrecían diferencias sustanciales, señalaron las fuentes, y aún debe contabilizarse en el haber de la Comisión el logro de importantes avances en otras áreas -no pasibles de discrepancias- en las que también se arribó a sustanciales acuerdos. Sin embargo, y apenas aprobados por unanimidad, esos acuerdos fueron cuestionados por voceros del PGP. Mientras algunos de ellos (como Herbert Gatto) manifestaron que faltaba el "gran marco filosófico", otros adujeron que faltaba desarrollar acabadamente los proyectos de políticas sociales. Ni el "gran marco" estaba en discusión, pues se trataba de diferencias en torno a soluciones específicas, ni fueron planteados como dignos de discusión los temas que luego se reclamó.

Se señaló también por diversas fuentes la "incongruencia" de mencionar como tema conflictivo con el Frente Amplio el problema de los nuevos ingresos, cuando el único sector opuesto a la incorporación o reincorporación de nuevos grupos fue el PDC (enfrentado en el tema al PGP, partidario del ingreso de todos los solicitantes). También se calificó como "infeliz" la referencia a la necesidad de "democratizar y promover la participación en los sindicatos", habida cuenta de que ése es un reclamo del que el PGP no puede pretender la paternidad. "En todo caso", señaló una fuente socialista, "cabe al PGP y al PDC la crítica de haber cedido ante la [illegible] publicitaria colorada que condicionó las garantías del fuero sindical a la elección de los dirigentes por voto secreto, cuando todos los sindicatos reconocidos por la ley eligen a su dirección de esa forma".

LA REFORMULACION

Respecto a la llamada "reformulación" del Frente Amplio, fuentes frenteamplistas recordaron que el PGP demoró nueve meses desde que la reclamó públicamente hasta que presentó efectivamente un proyecto, plazo durante el cual siguió cuestionando públicamente el funcionamiento del Frente.

Por otra parte, y tal como lo señala el edil Michelini en su carta, el PGP presentó su proyecto en julio de 1988. Sin embargo, ya en mayo, el Partido Socialista había iniciado una ronda de conversaciones bilaterales con los demás grupos frenteamplistas, en torno a una propuesta que contemplaba el tema de la representación de las bases; la definición de los organismos de conducción y sus funciones (eliminación del Congreso, definición de dos organismos permanentes -uno deliberativo, el Plenario Nacional, y uno ejecutivo, la Mesa Política, reducida a partir de 1989 a los grupos que presentaran lista de candidatos al Senado y obtuvieran representación parlamentaria-), y [illegible] electoral (lema común, candidaturas únicas -sin proclamar [illegible] titulares- a los cargos ejecutivos). Tal propuesta fue publicada el 2 de junio de 1988 en Alternativa, y a partir de allí fue recogida por otros órganos de prensa, más de un mes antes de que el PGP aprobara su propio documento. Tales propuestas fueron recogidas en el informe de la comisión político-estratégica a la Mesa Política del FA, el 16 de setiembre de 1988, y las fuentes consultadas coinciden en señalar los puntos de acuerdo existentes con varias de las propuestas del PGP, o al menos con su espíritu.

No se explican, en consecuencia, el reiterado desconocimiento que algunos dirigentes del PGP exhiben sobre estos avances, cuando se refieren a la no resolución sobre su propuesta de reformulación. Agregaron las fuentes que en el estudio de estos temas se había llegado a acuerdos preliminares importantes. Por ejemplo, la elección de los delegados a las coordinadoras (y desde ese nivel hacia arriba) por consenso, lo que implicaba que la oposición de un solo delegado partidario vetaría a un delegado que no fuera considerado representativo del conjunto. En cuanto a las comisiones nacionales, que en principio eran eliminadas por la propuesta del PGP, otra propuesta de la IDI les daba carácter asesor, subordinándolas a la Mesa Política. "Hubo, en fin, una gran cantidad de propuestas tentativas para lograr acuerdos". Toda esa discusión quedó trunca, precisamente, por la actitud del PGP y el PDC que, desde entonces, se dedicaron a marcar su perfil hacia la ruptura cuestionando todos los acuerdos a que se arribó, incluso los programáticos aprobados por unanimidad con sus propios votos.

Las fuentes destacaron otra inexactitud de la carta del edil Michelini: los intentos del senador Batalla para lograr acuerdos con las demás fuerzas del FA, que (como informara en su momento Alternativa) no pasaron de titulares de prensa y de anuncios de futuras reuniones que no se concretaron.

FIC

El ministro de Planificación de Nicaragua con Alternativa

Cómo pasar de una economía de guerra a otra de supervivencia

Ver pág. 7

La esperanza popular se llama Menem

Argentina, un país sin margen para otro fracaso, para otra frustración

Ver pág. 20

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 173 - Mayo 18 - N$ 400.- Australes 20

Los vericuetos del marketing político

COMO VENDER UN CANDIDATO

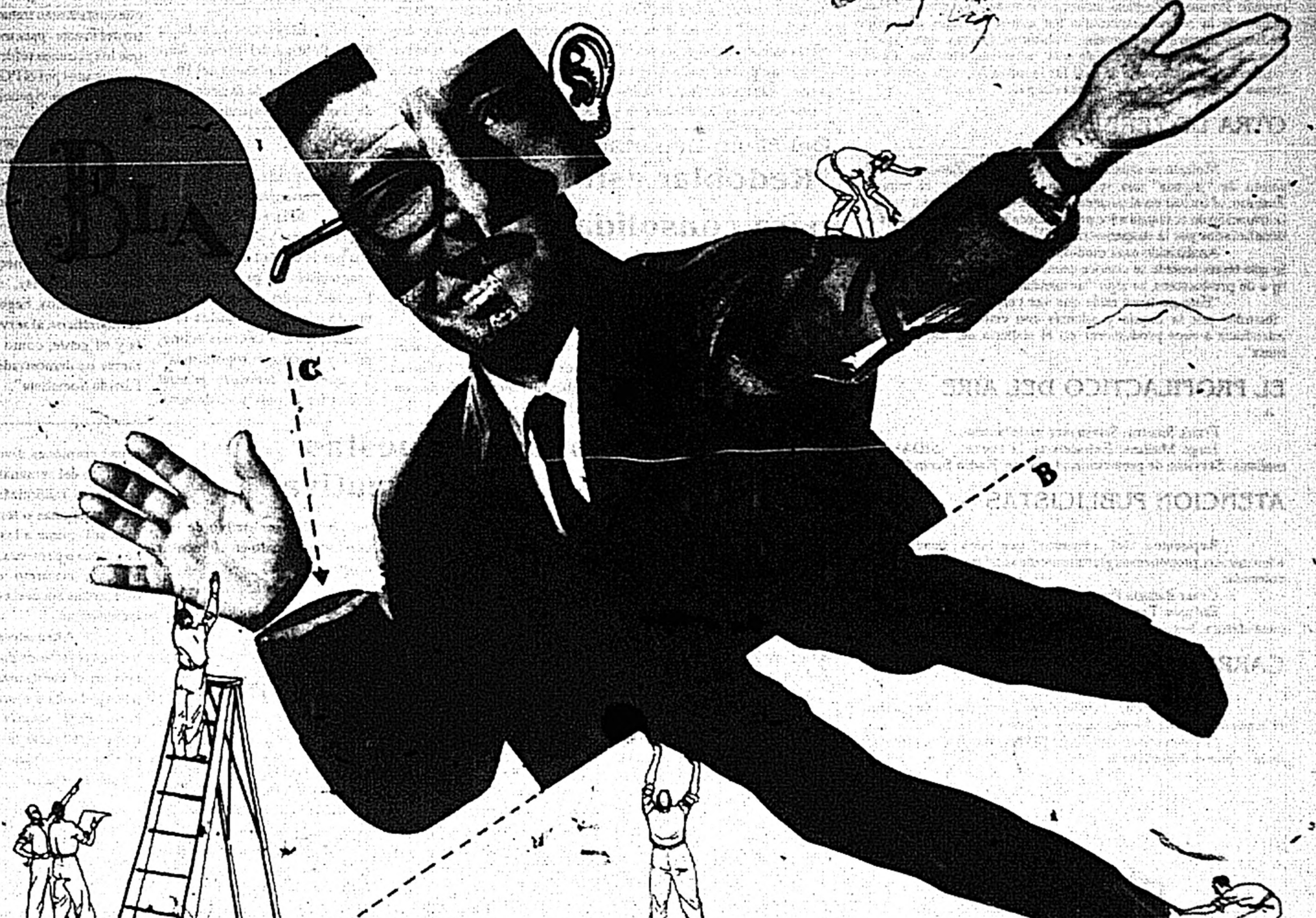

Las dos caras del Congreso del PGP

Hablan Yamandú Fau y Alberto Pérez Pérez

Ver pág. 3

M

NO FALTA EL PRESIDENTE

"El único que falta es el presidente", contestó Jorge Batlle cuando se le inquirió una opinión en torno a la propaganda televisiva de su contrincante, el doctor Enrique Tarigo, que aparecía en la cabecera de una gran mesa ocupada por integrantes del gobierno (ministros, subsecretarios, etc.), legisladores, directivos de organismos públicos y entes autónomos, etc. La ironía del candidato de uno de los sectores estaba destinada a mostrar que tras la candidatura del vicepresidente de la República se encuentra, como gran titiritero, el presidente Sanguinetti.

Pero se equivocó, ya que también el Presidente está haciendo jugar el peso de su imagen en favor de Tarigo, en unos afiches que tienen en su reverso las fotografías del senador Pozzolo y del intendente Martino.

LO DE LAS MOTOS PRIMERO FUE CON LA GRANJA

Para el ingeniero agrónomo Ricardo Rosa, de la Asociación de Fomento Rural, el decreto de autoría de los ministros Presno y Zerbino, rubricado por el Presidente de la República, que rebajó los aranceles para permitir la importación de motos, no es un hecho novedoso. Como tampoco lo es que por virtud del mismo, se perjudicara brutalmente a la empresa nacional que fabrica los vehículos de dos ruedas.

El que el ingeniero Rosa está vinculado a la producción granjera y conoce lo ocurrido en el sector cuando el gobierno -en el marco de una política similar- resolvió la reducción de los aranceles que protegían la producción nacional de la importada.

"Así como ahora se rebaja el arancel de la motoneta, se rebajaron en diciembre los aranceles de 14 rubros de la granja. En esas condiciones va a quebrar la industria nacional y se van a fundir los productores", dijo.

Ahora hay que esperar el momento de la interpelación, cuando Presno y Zerbino informen nuevamente que el fundamento de la rebaja arancelaria fue que los peones de campo pudieran adquirir los pequeños vehículos. Quizás, antes que la bancada colorada se retire de sala, se pueda escuchar alguna explicación satisfactoria de cuál fue la razón de arrinconar de esa forma a quienes hacen la riqueza del país.

OTRA DE ZERBINO

Molesto se mostró el senador Alberto Zumarán, calificando de "jugada" una resolución adoptada por el ministro Zerbino, al incluir en el paquete de medidas tendientes a mejorar la situación de la sequía a los productores hortifrutícolas entre los beneficiados por la suspensión del IVA.

Analizando esas medidas Zumarán dijo que establecer lo que técnicamente se conoce como IVA en suspenso para este tipo de productores, es algo tremendamente criticable".

"Esto no tiene nada que ver con las medidas para los afectados por la sequía y además con esto Zerbino pretende introducir a esos productores en el sistema del impuesto a la renta".

EL PROFILACTICO DEL AIRE

Frank Sinatra: Streinyers in de naaait...

Jorge Mullins: Extraños en la noche... ¡SIDA! en la mañana. Servicio de protección al oyente, Radio Sarandí.

ATENCION PUBLICISTAS

Repuestos del impacto que nos produce esa admonición, proponemos gratuitamente su adaptación a la interna colorada:

César Banana Pueyrredón: Extraños en la urnaaa...

Enrique Tarigo: Extraños en la urna... ¡SIDA! en la candidatura. Servicio de protección al batllista. Vóteme a mí.

CARRERAS SON CARRERAS

"Perdió EEUU" (titular de primera página de La Hora, el lunes siguiente a las elecciones de Panamá).

"Pero el caballo de Noriega corrió dopáu" (comentario de un observador, el martes).

alternativa

Director responsable: [illegible] (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: [illegible]. Armado en pantalla: [illegible]. Ilustradores: [illegible]. Fotografía: [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impresor: Talleres Gráficos de [illegible] Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: [illegible], [illegible] 790. Tel. 905155 (Montevideo).

Ahora reformulación "sin gimnasia ni demagogia"

Arana no sería el candidato del FA a la Intendencia

En una actitud que sorprendió a la dirigencia del Frente Amplio y a la militancia, el arquitecto Mariano Arana renunció el lunes pasado a ser postulado a la Intendencia Municipal de Montevideo por la coalición de izquierda, al tiempo que anunció su incorporación a la "Vertiente Artiguista", alianza política constituida por la Izquierda Democrática Independiente (IDI), la Corriente Popular (CP), Artiguismo y Unidad (AU) y personalidades no sectorizadas.

Después de mantener diversas reuniones -algunas de ellas con el propio general Líber Seregni, presidente de la coalición-, Arana resolvió no aceptar la postulación a tan alto cargo, aunque reafirmó su vocación frenteamplista.

La semana pasada Arana había dejado traslucir en declaraciones a la prensa -también lo había manifestado a dirigentes políticos amigos- que manejaba la posibilidad de no aceptar ser postulado, "para dar paso a la renovación".

Desde distintos sectores -básicamente desde el Partido Socialista, que hace varios meses manifestó su decisión de apoyar la candidatura de Arana a la comuna montevideana- se intentó convencer al conocido arquitecto de que era el hombre que el Frente Amplio necesitaba en ese cargo.

Arana respondió que no se sentía un candidato "natural" y que su renuncia no significaba no colaborar con un eventual intendente frenteamplista.

El lunes último Arana se reunió con los ediles del Frente Amplio y con otros dirigentes medios -agrupados en la Mesa Departamental del Frente Amplio- y allí informó de su decisión.

Para el lunes mismo estaba previsto un encuentro entre Seregni y Arana para continuar dialogando sobre el tema, pero Arana entendió que estaba todo dicho y no asistió al encuentro.

El mismo lunes -al tiempo que Seregni recibía a los disidentes del Partido por el Gobierno del Pueblo, que permanecen en la coalición- trascendió en esferas cercanas a la presidencia del Frente Amplio que ya se manejaban los nombres de Alberto Pérez Pérez -integrante de la citada corriente que integraba el PGP- y de Tabaré Vázquez -miembro del Comité Central del Partido Socialista-. Ambos integraron la Comisión Nacional pro Referéndum.

En otros ámbitos comenzó a manejarse el nombre del contador Alberto Couriel, destacado economista que presidió la Comisión de Programa del Frente Amplio.

En el transcurso de lo que resta del mes y en la primera quincena de junio, deberá quedar definido el candidato a la Intendencia de Montevideo, al ya existir consenso en torno a las candidaturas a la presidencia -Líber Seregni- y a la vice -Danilo Astori-.

REFORMULACION EN SERIO

El viernes pasado la Mesa Política del Frente Amplio recibió el planteo del PS y de la IDI acerca de la necesidad de continuar trabajando en la reformulación orgánica del Frente Amplio, en virtud de algunos acuerdos alcanzados cuando el PGP y el PDC ~~aún~~ pertenecían a la coalición.

Es interés de estas dos colectividades de ajustar la orgánica frenteamplista con el objetivo de hacerla más eficaz, pero sin caer en la "gimnasia" y en la "demagogia". Para ello se entiende necesario definir algunos criterios que deben ser aplicados una vez se conozcan los resultados electorales de noviembre próximo.

Se informó a Alternativa que se aspira a que el órgano ejecutivo del Frente Amplio quede constituido por aquellos sectores que obtengan representación parlamentaria y en otro nivel -en contacto con la presidencia del Frente- aquellos sectores que ~~no~~ obtengan escaños parlamentarios.

Acerca de la representación de los Comités de Base y la existencia y cometidos del Plenario Nacional del Frente solamente se entiende que es necesario analizarlos nuevamente en función de la experiencia acumulada.

Los escindidos del PGP -que el próximo 28 de mayo realizarán un plenario nacional para constituirse como sector dentro del FA- manifestaron "claramente" al general Seregni que continuarán trabajando dentro del Frente "para mejorarlo" y que los planteos reformuladores presentados por el PGP y el PDC tenían "plena vigencia".

Del Pleno Departamental del PS en Rivera

"Redoblar esfuerzos para consolidar el FA"

El último Pleno Departamental de Rivera del partido Socialista resolvió, entre otro puntos, "aconsejar" al Comité Central de este partido una serie de nombres para integrar la lista 90-190, para las próximas elecciones nacionales, a cargos de diputados. También designó a los candidatos a la Junta Departamental y la Junta Electoral (ver Alternativa 172).

[illegible] declaración emitida por este Pleno se, "exhorta a redoblar esfuerzos a fin de consolidar el Frente Amplio y consagrar una gran fuerza socialista en el departamento".

Más adelante se reafirma, "la leal y permanente lucha por la unidad de las fuerzas progresistas del país en torno al Frente Amplio, como única forma de ofrecer una salida realmente viable a la crisis económic. y moral que soportamos". Ya que, "el deterioro general que sufre el país y el departamento de Rivera, que repercute en la inmensa mayoría de los orientales, es responsabilidad directa de los continuadores del proyecto dictatorial..."

Para lograr los cambios, continúa, es necesario "ser leales, confiables, coherentes, no dogmáticos, hegemónicos y democráticos, al servicio del país y su gente, como particularmente ha demostrado ~~sólo (el)~~ Partido Socialista".

Están llegando las respuestas para la encuesta de Alternativa

Alternativa con la encuesta puesta en marcha la pasada edición, está tratando de iniciar una serie de estudios que le permitan, sobre base segura, emprender un camino de creciente mejoría que le permitan ser un órgano periodístico de mayor impacto.

Y el camino emprendido está dando buenos resultados, ya que ha comenzado a notarse un apoyo incondicional de lectores de todas las edades, de Montevideo e interior. Al buzón puesto en el hall de nuestro local, ya están llegando las respuesta sobre nuestro semanario, las que sin cortapizas dan cuenta de los gustos y las necesidades de cada uno de los lectores, con aplausos y críticas, con propuestas o sin ellas.

Alternativa se siente orgullosa de ser objeto de todas estas opiniones, las que serán analizadas, cuantificadas y agrupadas, para arribar a las conclusiones que nos permitan dar un salto cualitativo de importancia, basado en elementos objetivos.

Hasta ahora se verificaban opiniones diversas sobre el futuro del semanario, aquilatándose o minimizándose secciones, páginas o temáticas, en base solamente a las opiniones de grupos o personas, pero sin el respaldo concreto que puede ofrecer una encuesta de estas características.

Alternativa llama a todos sus lectores para que respondan el cuestionario, lo que nos ayudará a mejorar el semanario. Pero además recuerden que con todas las respuestas recibidas se realizará el sorteo de valiosos premios.

Llega a Montevideo alcaldesa de San Pablo

Luiza Erundina -electa en noviembre alcalde de San Pablo, por el Partido de los Trabajadores- arriba hoy a Montevideo para participar de un seminario y mantener contactos con la dirigencia política uruguaya.

En los comicios de noviembre de 1988, Erundina sorprendió a los observadores políticos brasileños al alzarse con la victoria -obtuvo el 30 por ciento de los sufragios- al derrotar al candidato derechista Paulo Maluf y desplazar al tercer puesto al postulante del Partido Movimiento Democrático Brasileño, que hasta ese momento gobernaba San Pablo.

Luiza Erundina será recibida en Casa del Pueblo, en las próximas horas por la máxima dirigencia del Partido Socialista.

M

Alberto Pérez Pérez

"Perdimos un congreso pero ganamos el futuro"

Cuando el domingo pasado más de mil manos de los dos mil presentes, se levantaron sobre las 20.30, en el gimnasio del Club Atenas, para apoyar la decisión del secretario general del PGP, Hugo Batalla, de retirarse del Frente Amplio, concluía un largo proceso que había tenido sus primeros síntomas allá por finales de 1986 cuando la 99 planteó sus primeras discrepancias con la coalición.

Pero si bien concluía un tramo en la historia de la 99, que se había iniciado cuando en diciembre de 1970 el Movimiento por el Gobierno del Pueblo, con Zelmar Michelini a la cabeza se escindió del Partido Colorado y fundó el Frente Amplio, se abría otro tan lleno de interrogantes como aquél.

Luego del congreso, como era de esperar, la Corriente de Opinión Interna (COI) decidió quedarse en el Frente Amplio, en tanto la rama central del PGP comenzó a esbozar lo que será su estrategia de ahora en más.

Alternativa entrevistó a dos protagonistas de este proceso, el doctor Alberto Pérez Pérez, dirigente de la COI, y el diputado Yamandú Fau, integrante de la mayoría de la 99, que brindan sus puntos de vista sobre el futuro político de ambos grupos.

-¿Qué ha significado el congreso de la 99, en donde se decidió su separación de este sector que usted fundó junto a Zelmar Michelini?

-Estoy bien, triste, pero bien. Como le dije a un amigo que me hizo la misma pregunta: aquí estoy perdiendo congresos, pero ganando futuro. De los 100 que hablamos el domingo, 91 dijeron que sintieron una gran tristeza, pero también era un dolor que se venía sintiendo desde hacía mucho tiempo. No era una novedad, era más bien el momento en donde hacía crisis y se llegaba a una escisión difícil y dolorosa pero también absolutamente necesaria. Me parece que desde hacía mucho tiempo se necesitaba aclarar la situación en donde algunos manifestaban que estaban desencantados con el Frente Amplio: algunos desde el 88, otros del 87, o desde el 71 como el senador Martínez Moreno, que dijo que nunca había sido frenteamplista; y otros que creíamos que lo que había que hacer era mejorar el Frente y mejorar el Partido. La duda era quiénes quedábamos de un lado y quiénes del otro, y sobre todo lo que haría el senador Hugo Batalla, que hasta último momento estuvo vacilando o por lo menos sopesando. El también tuvo claro que cualquier decisión que se adoptara iba a dividir al partido. Quiso mantener lo que para muchos de nosotros era la ilusión: que no se dividiera el Frente y que no se dividiera el Partido.

-La actitud de Batalla en todo este último tramo del proceso no apareció muy clara, lo que dio lugar a que algunos señalaran que no hubo un manejo "muy prolijo" del mismo. ¿Cómo entiende usted esto?

-Yo sigo sin entenderlo, porque me parece que todos los argumentos que él hacía, unidos al contexto político y a su innegable popularidad entre todo el pueblo, pero en particular dentro del pueblo frenteamplista, eran argumentos a favor de quedarse, y a favor de trabajar en el Frente. En cambio lo que tuvimos durante años fue que delegados y representantes del PGP, que no tenían un lenguaje frenteamplista, porque no tenían interiorizado el frenteamplismo, atacaban al Frente. Recién cuando conversábamos con el general Seregni, señalábamos que hay señales claras, de todo el Frente Amplio y de las organizaciones que lo componen, de una voluntad para que el FA cambie, se transforme y esto se puede oír. Sin embargo el PGP tuvo representantes que no fueron capaces de oír ni las señales más claras o que no eran capaces de retrasmitirlas a nuestro Partido. ¿Cuál es la estructura que está combatiendo el PGP? La que propuso el PDC y la 99, que después se dieron cuenta que no era suficiente y había que cambiarla por otra. En reforma constitucional, se hace todo lo contrario de lo que planteaba. En materia de programa se consiguieron algunas, no se consiguieron otras que se estaban discutiendo, y nuestro delegado decía que no se podía avanzar más y todos los demás decían que se podía avanzar; el futuro lo que tiene que indicar es que aquellos frenteamplistas que encontraron en la 99 en las elecciones del 84 lo que algunos definían como un "lugar habitable" dentro del FA, no una "estación de paso", sino un lugar donde se sentían cómodos y podían trabajar, lo que nosotros queremos es que vuelvan a encontrar eso, porque el PGP no lo dio luego del 84.

-¿Por qué afirma esto?

-Porque basta ver: 160 mil votos y 5 mil afiliados y prácticamente ningún afiliado durante los últimos 5 años, lo que indica que allí no hubo ni siquiera un mínimo intento de captar para el trabajo a todos esos frenteamplistas.

-Dirigentes del PGP señalan permanentemente el rasgo de "partido de opinión" como una propuesta diferente.

-Batalla dijo el otro día que no sabía qué quería decirse con eso de "partido de opinión". Pero que seamos un "partido de opinión" no puede ser un obstáculo para que la gente tenga un lugar para participar, porque yo quiero ser un partido de opinión de los afiliados, de los militantes, no del diputado A o del diputado B, o del diputado Mello, o del diputado Prieto o del diputado Fau, que eran de los más locuaces, y enteramos de cosas que iban a ser soluciones del Partido tiempo después, o que ya lo habían sido antes o que se anunciaban en un almuerzo de 10 dirigentes de Maldonado. Esto no es ser un partido de opinión, sino de camarilla. Creo que éste no es el espíritu dentro de todos los que se quedaron, pero esto o lo corrigen o les va a ir mal.

-Y en el caso de la Corriente de Opinión Interna (COI), ¿cuál es el planteo?

-Nosotros queremos partir de lo opuesto de todo esto. Tenemos un sistema colectivo de funcionamiento, tenemos plenarios, y a través de uno de ellos decidimos crear la Corriente. Tenemos también una Comisión General, lo que en otros lados sería la Mesa o la Coordinadora, y nunca consideramos que alguien estuviera autorizado a hablar por el grupo. Ahora mismo, luego de la decisión del otro día, nuestro primer paso fue reunirnos en otro lugar luego del Congreso y empezamos siendo 150, y citamos a un nuevo plenario y vamos a recorrer el interior del país en el tiempo que nos queda de aquí al 28 de mayo y recoger la opinión de los compañeros a partir de algunas bases que son inamovibles.

-Usted no estuvo muy sumergido en toda la problemática de la 99 en este último tramo, sino que participó de una experiencia distinta, como fue la de la Comisión Nacional pro Referéndum.

-Yo siempre seguí toda la problemática del PGP, pero mi experiencia fue efectivamente la del referéndum en donde vi las cosas que puede hacer la unidad. Y esta unidad no significa olvidarse de las diferencias, significa en qué cosas tenemos acuerdo y sobre eso juntamos las fuerzas y no nos peleamos. Todo el trabajo del referéndum no fue obviamente el Frente Amplio solo, pero también soy consciente de que si no hubiera estado el Frente nos hubiera resultado muy difícil, hasta yo diría imposible lograr las cosas que logramos. Al Frente Amplio, que tiene muchos defectos, también hay que señalarle virtudes, y entre éstas la de no querer en ningún momento asumir el protagonismo y sacar los beneficios.

-¿Qué fue lo que les plantearon en la reunión que sostuvieron con Seregni?

-Nosotros le planteamos que no veníamos a decirle que sí a todo, tenemos una visión crítica del Frente, y Seregni coincidió en que hay muchas cosas que [illegible] tampoco nosotros veníamos a decir "éste es nuestro plan y lo toman cien por ciento o lo dejan" porque si no no estamos pudiendo entrar en una coalición.

-Ustedes van a constituir una bancada parlamentaria propia.

-Creo que ya se ha concretado esto, se llama sector parlamentario, por un lado el senador Senatore, ya que en esta cámara alcanza con tener un solo representante, y en diputados se necesitan dos legisladores, que también los tenemos y se reintegran a la actividad de la bancada del Frente Amplio. El razonamiento de Senatore fue impecable: yo fui elegido por el Frente Amplio. Nadie le reclamó, ni a Michelini, ni a Batalla, ni a Alonso, ni a Alba Roballo o Rodríguez Camusso que dejaran sus bancas luego del 71 cuando se creó el FA.

-¿Y la estructura a nivel nacional?

-Bueno, nosotros pensamos tener plenarios departamentales y un plenario nacional junto con algunos órganos ejecutivos. No hemos avanzado demasiado porque queremos esperar a esa reunión del 28 de mayo. Tenemos también la cuestión del nombre, que también se definirá allí. Tenemos organización en 16 o 17 departamentos del interior del país.

-¿Ustedes se sienten confiados de poder captar el electorado que el 84 se inclinó por el PGP?

-Nos sentimos obligados a trabajar en ese sentido, nos parece que es un deber con el pueblo uruguayo que tanto luchó para forjar este instrumento que es el Frente. En lo personal lo siento como un deber para un amigo que hoy no está, para un amigo al que le debo mucho, que es Zelmar Michelini.

Diputado Yamandú Fau

"El PGP y el PDC marcarán sus perfiles distintos"

Al término del congreso del Partido por el Gobierno del Pueblo (lista 99), el diputado Yamandú Fau, uno de los propiciadores de la actual posición mayoritaria de ese conglomerado político, habló con Alternativa.

-A pocas horas de finalizado el congreso de su partido, ¿cuál es la evaluación qué realiza del mismo?

-Aceptemos que hay una etapa concluida, larga, azarosa, difícil y por momentos triste, que ha culminado. Fue el desentendimiento coyuntural entre dos expresiones en la izquierda. Me parece que con la resolución del domingo estamos en los umbrales de una empresa política, de gran envergadura que seguramente va a recoger una gran cantidad de gente que ahora sí va a tener un lugar en donde militar y votar más en paz con su conciencia. Siempre he pensado que al margen de los partidos tradicionales existe un espacio político a ser llenado con el propósito de impulsar en su seno verdaderos movimientos populares con vocación de cambio y que muchas veces no terminan cristalizándose porque no existía, precisamente, al margen de esos partidos tradicionales, una opción que no hiciera pagar un precio político tan caro como sería votar por la opción que hasta ahora la izquierda había hecho.

-Un congresista de la posición minoritaria en el congreso señaló que si el PGP siempre había reclamado que para "cambiar todo había que empezar por cambiar algo", por qué justamente no se empezó por el Frente Amplio.

-Eso fue lo que tratamos de hacer durante cuatro años. Nosotros no nos alejamos del Frente sin haber hecho todos y cada uno de los esfuerzos que a nuestro alcance estuvieron. Nosotros nos alejamos del Frente Amplio cuando vimos agotados los esfuerzos que durante cuatro años hicimos por cambiarlo, cuando nos convencimos de que el Frente no se quería cambiar; entonces nosotros adoptamos esta decisión.

-¿Cómo podría sintetizar la táctica y estrategia del PGP ahora que se ha separado definitivamente del Frente Amplio?

-Queremos instrumentar una fuerza en el país no para que actúe como una fuerza bisagra. Nosotros tenemos un objetivo mucho más grande, mucho más amplio. Descartamos que nuestra lucha esté planteada en el horizonte de un partido bisagra. Nuestra lucha es para un partido poder, es decir, instrumentar una fuerza real de envergadura que tenga verdadera incidencia en el sistema político uruguayo. Rechazamos la imagen que se ha querido adjudicar desde ciertos ángulos políticos, porque ni es nuestro objetivo, ni estamos dispuestos a empequeñecer nuestro mensaje partiendo de esa base o concepción. Lo hacemos desde la izquierda, pero con un mensaje que vaya más allá de las fronteras que la propia izquierda se ha planteado. Pensamos que es necesario que una parte de la izquierda sea capaz de llegar a espacios donde tradicionalmente no ha podido llegar toda la izquierda y en este aspecto somos optimistas.

-¿Se puede inferir de esto que la 99 se transformaría en un "pivot" de todo el "espacio transformador"?

-A nosotros no nos gustaría ponernos en la actitud de querer hegemonizar espacios de cambio; a lo que sí aspiramos es a asumir protagonismos en la creación de ese espacio, en eso sí estamos dispuestos a asumir nuestra cuota parte de responsabilidad en la gestación de ese espacio.

-¿Qué perspectivas le ve a la alianza para las próximas elecciones con el PDC y con la Unión Cívica?

-Entre las posibles fuerzas que se mencionan con las cuales nosotros podríamos formalizar alianzas están el PDC y la Unión Cívica, pero son dos situaciones distintas. Nosotros con el PDC tenemos un pasado común con muchas coincidencias en la [illegible] que últimamente hemos hecho del FA, por lo tanto con la Democracia Cristiana hay un camino [illegible], que facilita un diálogo muy fluido en materia de posibles alianzas.

Con la Unión Cívica no hemos tenido experiencias comunes. Como todo partido la Unión Cívica tiene dificultades internas. Nosotros hemos tenido coincidencias importantes con algunos sectores de la Unión Cívica en lo que tiene que ver con el trabajo para el "voto verde" en el referéndum. También es cierto que en ese partido hay fuerzas con las que nosotros hemos tenido notorios y hasta diría conceptuales desencuentros, lo que hace una situación distinta que la del PDC. Estas son las coordenadas con las cuales nuestro partido comenzará a discutir su futura estrategia.

-Se ha manejado el rechazo que en sectores del PGP levanta la posibilidad de que el ex presidente de la democracia cristiana, Juan Pablo Terra acompañe a Batalla en una fórmula presidencial; ¿qué opinión le merece este tema?

-El nombre de Juan Pablo Terra no surgió en nuestro partido, pese a lo cual nosotros tenemos un respeto muy grande por él. Han sido notorios los puntos de vista distintos que el arquitecto Terra y el PGP han tenido. Creo que es obvio señalar que esos hechos naturalmente incidirán para el caso de que el partido, entre las posibilidades que estudiará, esté la consideración del nombre de Juan Pablo Terra.

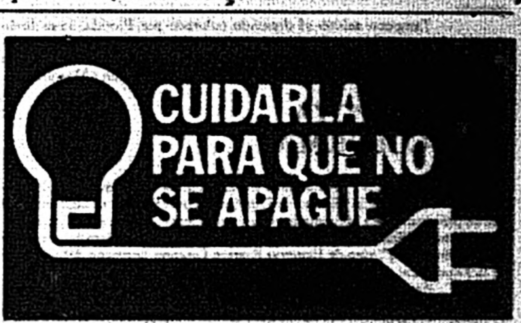

Banco Central del Uruguay

TASAS MEDIAS DE INTERES

De acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley número 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley número 14.887 de 27 de abril de 1979, el Banco Central del Uruguay hace saber que las tasas medias de interés anual efectivo, en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, correspondiente al trimestre enero-marzo de 1989, son las siguientes:

—En moneda nacional no reajustable	92.25 o/o
—En dólares U. S. A.	12.81 o/o
—En marcos alemanes	9.75 o/o

EN EL PALACIO

EL SALVATAJE DE LA PRENSA

Finalmente, alguien escuchó el grito de auxilio de la Asociación de Diarios del Uruguay. La entidad que agrupa a la "prensa grande" viene pintando desde hace tiempo una desesperante situación y renovó sus pedidos de socorro desde que comenzó el actual conflicto de la Asociación de la Prensa del Uruguay y del Sindicato de Artes Gráficas.

El diputado herrerista Héctor Stirla había planteado, en ocasión del tratamiento del proyecto de Ley de Prensa, el tema de la situación de la prensa escrita. Pero fue el senador pachequista Pedro Cersósimo quien puso sobre la mesa las soluciones reclamadas. En los corrillos parlamentarios se comentó que son precisamente las soluciones reclamadas, pues el suyo es "el proyecto de la Asociación de Diarios", que figuraba en las carpetas de varios legisladores desde hace tiempo.

El legislador expresó, durante la media hora previa de la sesión del Senado, que las empresas periodísticas tienen una deuda total de 31 millones de dólares. Advirtió que está en juego la propia supervivencia de varias de ellas, lo que pone en peligro la estabilidad laboral de miles de personas, entre los trabajadores de esas empresas y los que intervienen en el proceso de distribución y venta.

Ante esa situación, Cersósimo propuso la refinanciación de las deudas, la exoneración de tributos y la creación de nuevas líneas de crédito, entre otros puntos.

Fuentes políticas indicaron que este proyecto tiene escasas posibilidades de ser aprobado, por lo menos en todos sus aspectos, ya que el gobierno mira de reojo a la mayoría de los dirigentes de la Asociación de Diarios. El tema es más político que económico, y forma parte de la lucha por el control de los medios de comunicación.

Sin embargo, más allá que el proyecto recoja las aspiraciones de solamente un sector de los medios de difusión, puede tener un lado positivo, si es el planteo inicial de un gran debate sobre la prensa y el periodismo en el Uruguay. Porque en ese ámbito no existe solamente la "prensa grande". También hay semanarios, diarios del interior, revistas y publicaciones independientes. Y periodistas, que reclaman un reconocimiento de la importancia y las particularidades de su profesión.

PROGRAMA DE INTERPELACIONES

La Unión Blanca Popular manifestó su intención de promover la interpelación del ministro de Trabajo, Hugo Fernández Faingold (actualmente de "Licencia electoral") por la omisión del Poder Ejecutivo en entregar al Banco Hipotecario los recursos determinados por el artículo 7 de la ley 15.900, que prevé la construcción de viviendas por ese organismo para ser destinadas a los jubilados.

Mientras tanto, se anunció que la interpelación (ya votada) del diputado nacionalista Luis Ibaño a los ministros Zerbino y Presno sobre la rebaja arancelaria a la importación de ciclomotores se realizaría entre el 30 de mayo y el 1o. de junio.

En esos días, el legislador socialista José Díaz plantearía el llamado a sala de ministro del Interior, Antonio Marchesano, para requerirle informes sobre temas como el caso de Nico Pérez, las "razzias" contra los jóvenes o los atentados contra comités y locales del Frente Amplio.

Sorpresivamente, Marchesano concurrió el pasado miércoles a la Cámara para entrevistarse con los coordinadores de las bancadas sobre esos asuntos. Díaz consideró que el mecanismo no era el indicado, cuando estos temas merecen un debate ante la opinión pública, por lo cual no asistió a la reunión.

Tampoco asistió el diputado colorado por Florida, Juan Justo Amaro, al parecer disgustado con la falta de resultados que obtuvo con su pedido de informes al Ministerio del Interior. En el ambulatorio de la Cámara se asegura que Amaro votará favorablemente la interpelación a Marchesano.

PIT-CNT APOYA A UN COLORADO

El PIT-CNT concurrió la semana pasada a la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Diputados para expresar su conformidad con un proyecto de ley presentado por un parlamentario colorado. Y no se trata de Víctor Vaillant, a quien la derecha de su partido considera poco menos que un "infiltrado", sino de Honorio Barrios Tassano, hermano del canciller de la República.

Este diputado recogió la iniciativa contenida en el Programa de Principios del Partido Colorado, un libro que muchos integrantes del gobierno parecen haber extraviado en sus bibliotecas, y presentó un proyecto de ley que impulsa la cogestión de los trabajadores en las empresas privadas, a través de la creación obligatoria de consejos con importantes atribuciones.

La idea fue respaldada por los integrantes del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT que, encabezados por el presidente de la central José D' Elía, visitaron la Comisión. Formularon objeciones menores, consistentes en apreciaciones de tipo instrumental, pero manifestaron total acuerdo con la filosofía del proyecto.

El año pasado, la Cámara de Industrias fustigó la iniciativa, mientras que el Ministerio de Trabajo buscó un mecanismo indirecto para rechazarlo -sostuvo que el tema de la cogestión debía ser objeto de la negociación entre obreros y empleadores-. Estos antecedentes pueden comprometer la suerte de la iniciativa, que sin embargo será aprobada por la Comisión. La definición deberá esperar seguramente la próxima legislatura. La ecuación política del futuro Parlamento determinará si las relaciones laborales dan este importante salto o si el tema seguirá siendo una propuesta de un programa partidario olvidado.

¿CAMPAÑA DE 90 DIAS O DE CINCO AÑOS?

El senador herrerista Dardo Ortiz anunció que presentará un proyecto de ley por el cual se limita la actividad proselitista para las elecciones nacionales a los noventa días previos al acto comicial.

El legislador explicó a la prensa que en un país de pequeña superficie como el nuestro, en el cual los medios de difusión tienen alcance nacional, tres meses son suficientes para hacer campaña.

Ortiz no ocultó su crítica a la actual realidad, en la cual gobernantes y legisladores dedican el ochenta o el noventa por ciento de su tiempo al proselitismo. El flemático legislador seguramente sueña con un país donde los dignatarios ocupen sus horas en las tareas propias de sus cargos, lo cual es totalmente compartible. Pero olvida que muchos de sus colegas y autoridades de gobierno mezclan con tanto profesionalismo el trabajo con el proselitismo, que podría afirmarse que están haciendo campaña electoral desde el 1o. de marzo de 1985. Y hay ejemplos que se sientan muy cerca de Ortiz en el Senado...

Hacia el Congreso Extraordinario del F.A.

La discusión de la plataforma electoral

RECOGE DEFINICIONES FUNDAMENTALES ANTERIORES

La Comisión Central de Programa, con el aval de la Mesa Política, ha remitido hacia la estructura del FA un proyecto de documento que sirve de base de análisis, discusión y enriquecimiento, de la plataforma electoral, para una posterior difusión masiva, destinada a que la ciudadanía conozca la propuesta, con miras a la instancia electoral.

Este proyecto de Plataforma Electoral, aunque recoge definiciones fundamentales de documentos anteriores, a saber Bases Programáticas de la Unidad formuladas en 1971 y reformuladas en 1984, se actualiza con las Pautas Políticas para la elaboración del Plan de Gobierno para el perído 1990-1995. Estas últimas aprobadas por todas las fuerzas frenteamplistas en la Mesa Política del 1/11/988, incluido el PGP y el PDC que se retiraran posteriormente.

EL APORTE PREVIO DE UNA VEINTENA DE COMISIONES SECTORIALES

Es de destacar que esta síntesis de las propuestas del FA, actualizadas y pensadas para la divulgación, es también el producto del trabajo técnico-político de más de 20 comisiones sectoriales, coordinadas por la Comisión de Programa. Algunas de ellas, de trabajo casi ininterrumpido durante 4 años.

El Proyecto de Plataforma deberá ser analizado en los Comités de Base de todo el país, a fin de su consideración, con los aportes y modificaciones introducidas, en el Congreso del FA a realizarse los días 3 y 4 de junio próximos. Luego será reelaborado por técnicos en comunicación y propaganda para su difusión más amplia.

LA ESTRUCTURACION DE LA PARTICIPACION DEMOCRATICA

Incluye una introducción que reseña la consecuencia del FA en la defensa de los principios democráticos, los derechos populares y los intereses nacionales. Describe sintéticamente la situación de estancamiento del país en los últimos 30 años y la perspectiva de triunfar el proyecto conservador, advirtiendo sobre las promesas electorales, que luego no se cumplen.

La propuesta del FA se sintetiza en producir más, redistribuir mejor y administrar bien, como alternativa al proyecto conservador que por el contrario, apuesta al Uruguay plaza financiera, paraíso fiscal, zona franca y un Estado desestructurado en sus roles económicos y sociales principales.

El FA en cambio, al encarar transformaciones sociales, políticas y económicas, apuesta a la conformación de mayorías nacionales para los cambios, y a la creación de un nuevo clima de confianza estructurado sobre la participación democrática de la sociedad.

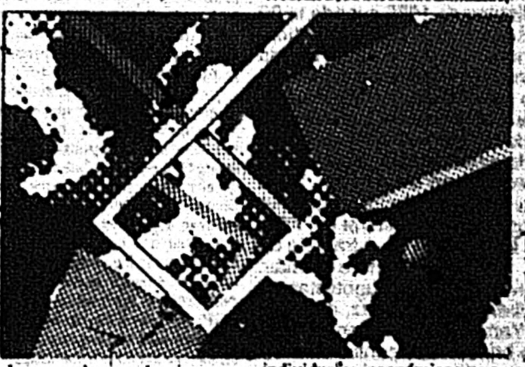

CONSOLIDAR Y PROFUNDIZAR LA DEMOCRACIA

Consolidar y profundizar la democracia significa, además de la plena vigencia constitucional, el respeto y protección a los derechos humanos, individuales, económicos y sociales; la transparencia del sistema electoral; la participación protagónica de las organizaciones sociales; la descentralización de las decisiones y la desconcentración de la gestión; la afirmación de la soberanía nacional.

EL ENFASIS EN LO PRODUCTIVO

En lo económico la propuesta pone acento en un país productivo, con un Estado agente renovador en la promoción del desarrollo. También protagonizado por el esfuerzo del sector privado. Crecer y redistribuir mejor. Renegociar la deuda, aunando estrategias comunes con los demás países latinoamericanos. Atacar las causas de los desequilibrios presupuestales orientando la inversión productiva, promocionando el comercio exterior, evitando la fuga de capitales, promoviendo el desarrollo agroindustrial y creando un marco regional integrador.

Un nuevo Estado, con presencia pero desplazando la mentalidad burocrática, con participación de la sociedad civil, buscando la eficiencia y la eficacia. Desarrollo de la ciencia, la investigación, la tecnología, y mayor relación de éstas con la producción.

Un agro pilar del desarrollo, para el que se proponen medidas respecto a la tierra, la ganadería, las producciones semintensivas y la granja, así como el relacionamiento de éstas con el procesamiento industrial.

En materia de ingresos y gasto público, priorizar el productivo sobre el improductivo y promover una reforma tributaria, rompiendo el círculo vicioso, del endeudamiento y el empapelamiento.

REDISTRIBUIR MEJOR, ELEVANDO LA CALIDAD DE VIDA DE LA POBLACION

Sobre la base de la reactivación económica, se privilegian políticas sociales que mejoren la calidad de vida de la población, entre ellas: el empleo, sueldos y salarios, hacia los jóvenes y la mujer, la vivienda; la seguridad social y la salud.

Igualmente tiene especial tratamiento: Educación; Banca y Sistema financiero; Fuerzas Armadas; Pesca; Energía; Granja; así como un documento de apoyo de Marco Económico, en el que se articulan las políticas sectoriales.

El documento no es un producto terminado y se aspira a un sustancial mejoramiento a través del aporte que efectúen las bases frenteamplistas y los movimientos y partidos que integran el FA.

Se reunió el Comité Central del PS

Trabajos para afirmar una presencia socialista creciente en elecciones

El domingo 14 se reunió el Comité Central del Partido Socialista y aprobó el plan electoral y de actividades del partido para el año 1989, que en su principal temática definió el programa de trabajo para la militancia del partido, tendiente a consolidar al FA en los resultados de las elecciones nacionales de noviembre y afirmar una presencia importante del PS en dichas elecciones, como garantía de un FA plural, renovador en lo ideológico, independiente, y sin hegemonías en su seno.

El CC evaluó los aspectos negativos derivados de la ruptura consumada por los sectores mayoritarios del PDC y el PGP, congratulándose de la decisión de importantes sectores de dirigencia y militancia de esas colectividades en su opción de permanecer en el FA. Esta opción, sumada a la voluntad de la masa de frenteamplistas independientes, se estima positiva para el equilibrio entre las distintas fuerzas frenteamplistas del FA y su potencial como fuerza garantía de la unidad política del movimiento popular.

El CC del PS del pasado domingo, resolvió sobre otros temas entre los cuales se distinguen: a) reiterar la opción del partido respecto a que el Arq. Mariano Arana es la postulación más adecuada y más querida por el movimiento popular para la Intendencia de Montevideo, exhortando agotar todas las gestiones para lograr su aceptación a tal candidatura; b) exhortar a su militancia y simpatizantes a respaldar la movilización de jubilados y pensionistas, tendiente a recoger firmas para garantizar constitucionalmente sus derechos a una jubilación automáticamente ajustable al costo de vida; c) en otro orden de temas y considerando la grave situación política y social que vive Panamá.

VIAJES DE DIAZ Y GARGANO

Invitado por la Convergencia Socialista Latinoamericana, el diputado José Díaz viajará en los próximos días a Argelia e Irak, para reuniones vinculadas al interés de América Latina en la solución de los problemas del Medio Oriente.

Ingresa a la Cámara de Diputados, como suplente, el Sr. José Tognola miembro de la Dirección del Partido en los temas vinculados al movimiento sindical y durante varios años dirigente de FUCVAM.

También en el senado ingresa el Dr. Manuel Xavier, dirigente del PS responsable de la secretaría de relaciones internacionales, que ocupará la banca durante el período que dure el viaje del Senador Gargano, con motivo del Congreso del Partido Socialista Italiano y sus visitas a Suiza, Francia y España atendiendo invitaciones pendientes desde 1988.

DESMONOPOLIZACION DEL BANCO DE SEGUROS

El Comité Central del Partido Socialista, declara:

1. Su total rechazo a la aprobación en la Comisión de Hacienda del Senado, del proyecto de Desmonopolización de algunas carteras del Banco de Seguros.

2. Apoyar las movilizaciones en defensa del Banco, que está llevando a cabo la ASOCIACION DE EMPLEADOS BANCARIOS DEL URUGUAY.

3. Comprometer su mayor esfuerzo dentro de la esfera parlamentaria para frenar este nuevo intento de desarticulación de la riquezas del Estado.

SITUACION EN PANAMA

El Comité Central del Partido Socialista, expresa su energica condena a todo intento de intervención extrajera en la difícil situación planteada al pueblo panameño con motivo de su reciente proceso electoral.

Condena asimismo la instalación de [illegible] destinas, las propuestas lesivas para la soberanía panameña por parte de gobiernos que promuevan soluciones reñidas con la Constitución del país hermano, así como las que instigan la intervención militar o decretan amenazantes movimientos de tropas en la zona del canal.

Reclaman en todos los casos el respeto a las mayorías democráticas cuando es expresada en las mesas electorales, ratificando finalmente su permanente adhesión al cumplimiento de los tratados Torrijos-Carter (verdadero trasfondo del problema) como solución de justicia para el pleno contralor de Panamá sobre sus propios recursos.

ERRATA

En el párrafo final del artículo "Raúl Sendic y el nuevo sindicalismo rural" de la pasada edición, se deslizaron algunos errores en la composición que debemos subsanar. Debió decir: "Esa es otra parte de una nueva historia del nuevo sindicalismo rural. Su enlace con otros emprendimientos de Sendic están a la vera de nuestros propósitos de hoy. Simplemente, a través de viejos textos, quisimos reseñar su trayectoria como protagonista del sindicalismo rural y caudillo de los pobres."

M

Las internas en Salto

El futuro del escribano Malaquina

Visiblemente preocupado por las elecciones internas, el Esc. Eduardo Malaquina, Intendente de Salto que apoya al Dr. Enrique Tarigo ha intensificado acciones a fin de enfrentar lo que para algunos se avizora como un claro triunfo de Jorge Batlle en Salto.

Atendiendo a correligionarios en el local de la lista 1 ubicado en la calle principal de Salto, visitando "obras" para entablar diálogo con los caudillos de barrio, Malaquina apuesta a un triunfo del tariguismo que le permita postularse como candidato a la reelección, algo muy improbable que suceda si el ganador es Jorge Batlle, Malaquina armó un paquete muy pobre para el presidente Sanguinetti, apenas 35 viviendas y algunos tramos de cordón cuneta, no fueron suficientes para ocultar que el propósito de la visita de Sanguinetti no fue otro que el de contrarrestar en algo las reiteradas visitas de Jorge Batlle. Recorriendo localidades y pueblos en todo el interior de Salto, Batlle cuestionó duramente la gestión de Malaquina con la sutileza que lo caracteriza, y a veces no tanto.

Hace pocos días, en un hecho poco menos que insólito, el propio subsecretario del Ministerio de Relaciones Exteriores, se hizo presente en Salto a fin de inaugurar unas alcantarillas, lo cual dio pie para la burla por parte de los jorgistas y la prensa local en sus secciones políticas. Nadie entendió otra cosa de lo que era, Ope Pasquet vino a hacer campaña y no faltó quien apuntara que "hubiera venido directamente en vez de hacer la pantomima de la inauguración".

Malaquina demostró al comenzar la campaña que su apuesta se basa en los caudillos de barrio. La estructura colorada se mantiene intacta y sobre ella descansa la responsabilidad de arrimar votos para el serio Tarigo, aunque algunos, a regañadientes, no ven con buenos ojos este trabajo que sirve a los intereses de un Intendente que sus propios correligionarios han catalogado como ineficaz.

No ha faltado quien sostenga que Malaquina se muestra ahora más activo como militante de lo que lo estuvo en el '84. Es mucho lo que se juega mientras menudean las acusaciones entre los sectores, lo cual ocasiona cierta perplejidad en quienes piensan que después del 28 debería "comenzar la unidad". Desde la burla al agravio directo, nada falta en Salto. Un Intendente preocupado habla "para conocer los problemas de la gente". Si le alcanzará o no el 28 es algo que no se sabe, aunque muchos (colorados) lo dudan.

Para el Intendente será un verdadero termómetro, y nadie descarta un voto castigo para una administración que no ha tenido un solo proyecto de envergadura y no ha solucionado ningún problema de fondo. Si el silencioso voto de los barrio se vuelca hacia Tarigo, podrá el escribano repostularse. Aunque será difícil.

Adiós a la unidad

Cuando parecía que el Partido Nacional había conseguido en Salto una fórmula capaz de destronar la supremacía colorada, los platos se rompieron (¡cuándo no los blancos!) y todo volvió a menos que cero, ya que si antes era difícil ahora será casi imposible. Y eso, a pesar del tremendo desgaste de la administración del Esc. Eduardo Malaquina, que comenzó molestando a los de su propio sector y se apronta ahora a unas internas que en nada le serán favorables.

El Cr. Eduardo Minutti, de actuación en la Intendencia frente a su extinto hermano el Arq. Néstor Minutti desde antes y durante buena parte del proceso, había exigido como condición el apoyo de por lo menos un sector de las principales corrientes nacionalistas. Luego de idas y venidas el acuerdo se concertó: herreristas, porlapatristas y rochaños dieron el apoyo. Pocos días antes del plebiscito sale Minutti en televisión diciendo que vota amarillo. Gran malestar en la gente rochana y deterioro que a la postre lleva al retiro del apoyo. Simultáneamente, blancos lacallistas situados a la derecha más extrema de Lacalle anunciaron su candidato: Omar Castro, prestigioso y exitoso empresario del medio que se lanzó con la promesa "de muchos dólares para invertir".

En consecuencia los blancos presentarán tres candidatos: Castro en la línea más conservadora, el Cr. Minutti con el apoyo de un sector de Lacalle y de Por la Patria y el Movimiento de Rocha con el propio. La situación fue hasta jocosa en algunos pasajes; no había comenzado ni la campaña y ya estaban peleados. Los colorados muy contentos con el regalo. No está dicha la última palabra y tal como se manejan los dirigentes locales blancos, no es de descartar que surja en algún momento otra fórmula. Cuánto podrán durar esos conciertos es algo que nadie sabe.

Un llamado a sala para Tabaré Hackembruch

Existe creciente expectativa en el departamento de Canelones por el llamado a sala realizado al intendente Tabaré Hackembruch por dos ediles: Enrique Valdez del Movimiento Nacional de Rocha y Leonardo Barboza de la lista 415 del Partido Colorado.

El motivo de este trámite es el de investigar numerosas irregularidades que se le adjudican al referido intendente, concretamente en torno al nombramiento masivo de funcionarios, el misterioso viaje de dos camionetas de esa intendencia a la ciudad de Buenos Aires, sin ninguna razón justificada, y finalmente, graves omisiones que se habrían producido en el Departamento de Hacienda de la comuna canaria. Todos estos puntos determinaron la formación de una comisión investigadora que fuera aprobada por 19 votos de 21 ediles presentes.

Sin embargo el llamado a sala, impulsado por ediles de la misma fracción política del intendente Hackembruch motiva que desde algunos sectores se instruya una maniobra tendiente a sacarlo bien parado.

Para el edil socialista Freddy González esta doble convocatoria "puede tener mucho de circo político, vinculado a la campaña de las elecciones internas del Partido Colorado y otros temas laterales". Indicó además sus dudas de que el intendente canario comparezca personalmente a la sesión de la Junta Departamental, optando seguramente por enviar a sus directores a dar las explicaciones del caso.

El edil frenteamplista no desestimó ninguna de las denuncias planteadas en Junta la pasada semana.

Usted nos premia, y nosotros a usted

Póngase en nuestro lugar, y gane doblemente

¿Le gustaría que Alternativa mejorara? ¿Cómo? ¿Le gustaría obtener dos pasajes de ida y vuelta a Buenos Aires, libros, la colección completa de Alternativa y otros premios?

Tómese 20 minutos a leer y responder el cuestionario que sigue. Remítalo por correo o entréguelo directamente en nuestra redacción, en sobre cerrado con la siguiente inscripción:

Semanario Alternativa
Encuesta
18 de Julio 1377, piso 2
Montevideo

Cada lector que responda (sólo una repuesta por persona), participará de un sorteo que tendrá como primer premio dos pasajes de ida y vuelta a la ciudad de Buenos Aires, un segundo consistente en una colección de libros, dos terceros de la colección completa, cuidadosamente encuadernada, de Alternativa, además de más premios de libros hasta el décimo lugar.

Participarán del sorteo los sobres entregados en la redacción hasta el viernes 2 de junio inclusive, o los que hayan sido despachados por correo hasta esa fecha (según lo indique el matasellos). El sorteo se efectuará el viernes 9 de junio, y los resultados serán publicados en la edición del jueves 15 de junio.

Por distintas vías, tenemos una idea limitada de lo que nuestros lectores opinan del semanario. Estamos haciendo un esfuerzo redoblado por mejorarlo, reforzar secciones, abrimos a nuevos temas, y nos interesa conocer mejor cuáles son sus preferencias, sus necesidades no contempladas.

Sabemos que una encuesta de este tipo es siempre limitada y simplifica demasiado las respuestas, pero sería imposible extraer conclusiones de una pesquisa con un formulario totalmente abierto a los matices. Por eso, le pedimos que haga un esfuerzo para encasillarse en un "sí" o un "no" pese a que, ya lo sabemos, cada tema daría para un ensayo. En todo caso, si quiere extenderse sobre algún aspecto (lo que será bienvenido) le rogamos que conteste el formulario y agregue otra hoja con su aporte.

Como hemos tratado de abarcar todos los aspectos del semanario, le recomendamos que, antes de comenzar a responder, lea cuidadosamente todas las preguntas para ser lo más específico posible.

En la primera serie, le pedimos una información y un comentario: qué secciones y sobre qué temas lee habitualmente, qué otros descarta, y por qué en cada caso: por el interés del tema en sí mismo, y/o porque entiende que el semanario le da un buen o mal tratamiento periodístico a esos temas (lenguaje, profundidad, enfoque).

Las preguntas siguientes se explican por sí mismas. Las dos últimas (12 y 13) nos interesan para conocer mejor las características de nuestros lectores y considerar la representatividad de las respuestas obtenidas. En particular, la número 13 está vinculada con las preferencias políticas del lector. Si usted considera preferible no responder a esa pregunta, deje en blanco las opciones. De todos modos participará en el sorteo de premios.

Por último, le pedimos que nos conteste aunque no le interesen los premios. Su información es realmente valiosa para nosotros. Eso sí (y esto por los premios y por la representatividad de la muestra) sólo una respuesta por persona. Cada tirilla con la identificación será comprobada con la lista de respuestas recibidas, antes de separarla del formulario y validarla para el sorteo.

1. Indique sus preferencias y opiniones sobre las secciones o temas permanentes del semanario.

	¿Cuándo las lee?		Opiniones			
Temas y secciones permanentes	Siempre o casi siempre	Nunca o casi nunca	Interés del tema		Tratamiento periodístico	
			sí	no	bueno	malo
Información política (págs.2, 3 y otras)						
Reportajes a dirigentes polít. blancos o colorados						
Reportajes a dirigentes frenteamplistas o socialistas						
Notas de análisis político (contratapas y otros)						
Notas de opinión política (editorial pág.4 y otras)						
Información sindical						
Análisis y opinión sobre temas sindicales						
Notas de información general						
Reportajes "no políticos" (sociedad, deportes, etc.)						
Información internacional						
Artículos teóricos (socialismo, etcétera)						
Economía						
Universidad, ciencia, educ.						
Cultura (notas críticas)						
Espectáculos (cartelera de recomendaciones)						

Otra corriente privatizadora

Salud ¿Para quiénes?

La pregunta "Salud, ¿para quiénes?" tiene una respuesta que no por obvia resulta menos importante: Salud para todos.

El Ministerio de Salud Pública, debe hacerse responsable de ese "todos" como una respuesta a un mandato constitucional, cumpliendo sus funciones rectoras, normativas, ejecutoras y fiscales.

Ahora bien, ciertos sectores políticos se han comprometido con la "Corriente Privatizadora" de instituciones del Estado en la cual se incluyen servicios de Salud Pública. Esta "Corriente" se basa en transferir aquellos servicios del Estado que den pérdidas, a Empresas Privadas.

Por lo que, Alternativa conversó con miembros del Consejo Directivo Central de la Federación de Funcionarios (COFE), y con el Director General de Asistencia de Servicio Social de Salud del Estado(ASSE).

"...TODO ES CUESTION DEL CRISTAL COMO SE MIRE"

En la entrevista que tuvimos con el Dr. Parodi, Director de ASSE, éste se refirió al tema de la privatización de servicios de Salud Pública explicando: "Salud Pública gasta más de 4 millones de dólares al año por servicios de CTI privados", la causa principal, agregó, que este servicio no funcione es por falta fundamentalmente de recursos humanos, que a su vez, no pueden ser designados ya que el mecanismo de designación demora de 4 a 6 meses y no hay manera, ni ninguna otra ley que pueda modificar este procedimiento, con o sin concurso, el trámite es interminable. "Todos sabemos que la burocracia estatal es un comité de obstáculos que está más allá de voluntades políticas o filosóficas, esto sólo se solucionará si se da una toma de conciencia colectiva de que el paternalismo del Estado debe terminar".

Puntualizó el Dr. parodi: "Mientras tanto, ASSE le da soluciónа Salud Pública caminando con el Estado y con el sector privado; quiero integrar esta estructura estatal con la privada y elaborar una estructura conjunta, mi objetivo no es privatizar sino que el CTI funcione, contratando funcionarios a través de empresas o cooperativas". En cuanto a esto último, subrayó: "Me inclino por las empresas, porque de otra manera, ningún funcionario de Salud Pública podría participar".

Fundamentó su idea con lo siguiente: "¿Cuál es el riesgo que se corre si se llama a una empresa para servicios de enfermería si es uno que le impone las condiciones de trabajo? El único riesgo que puede suscitarse es que la empresa sea mala, en ese caso se le echa en el acto". Si no le doy esta solución, Salud Pública se irá deteriorando y así irá en perjuicio de la población, cuando mi objetivo principal es que ASSE se conciba como el Núcleo Nacional de Salud". Concluyó: "Si todos los países privatizan cuando el Estado no es buén administrador, ¿por qué nosotros vamos para atrás?

"LO QUE NO DICE EL DR. PARODI"

Así se tituló un documento realizado por miembros de COFE en virtud de declaraciones del Dr. Parodi. Por esto mismo los entrevistamos.

-¿Qué circunstancias son las que llevan a que el Estado no cumpla debidamente su función administradora?

• El Uruguay no es un país independiente económicamente, por lo que, los países acreedores nos imponen el pago de la deuda externa, sus intereses y demás modelos aplicados en otros países capitalistas.

-¿Cómo surge este "plan privatizador" en Salud Pública?

• Fue un proceso que se fue dando, primero restándole recursos en lo presupuestal, luego se declaran ineficientés varios de sus servicios y por último, se privatizan. En el año 1985 este plan se frena hasta que luego aparece ASSE, en el año 1986, con la rendición de cuentas, y vuelve a renacer la intención de privatizar varios de los servicios de Salud Pública.

-¿Cuáles son estos servicios?

• Bueno, tenemos los servicios de limpieza, ambulancia, alimentación, elaboración de medicamentos, abastecimiento, computación, auxiliares de enfermería y seguridad.

-¿Fueron privatizados todos ellos?

•No, por ejemplo: en el último conflicto del Vilardebó se hizo un intento de privatizar el servicio de auxiliares de enfermería, pero al tomar medidas, esto se dejó sin ningún efecto.

-Según una declaración suya el gobiemo deja venir abajo este Ministerio para tener una justiciación para privatizarlo. ¿En base a qué se puede afirmar esto?

• Se pueden citar varios ejemplos mostrando la mala administración de este Ministerio, ¿cómo se puede explicar que con el bajo presupuesto que recibe, pueda ahorrar N$ 1.490.000 mensuales? Hay otro ejemplo específico como fue el caso de Fray Bentos donde fueron enviadas 26.000 ampollas de Aloferine del Laboratorio de Roche que vencían en junio de 1990, cuando en esta ciudad se gastan anualmente 400 ampollas. Se planteó devolverlas pero no tienen devolución. Citando un último ejemplo, encontramos que en Salud Pública se gasta anualmente más de 4 millones de dólares en servicios de CTI privados, lo que representa un gasto de N$ 200 millones mensuales, lo que no dice el Dr. Parodi es que esas cifras multimillonarias lo hacen para aliviar el déficit cada vez mayor de varias mutualistas. Además, con la mitad de estas cifras se puede duplicar los funcionarios de Salud Pública, pagándoles un salario más elevado y disponiendo de una tecnología más moderna.

-Pero el Dr. Parodi declara que el trámite para nombrar funcionarios demora aproximadamente de 4 a 6 meses

• Existe una ley, la cual manifiesta que por razones de urgencia el Ministerio de Salud Pública puede contratar personal en 48 horas. Si no se hace es por falta de voluntad política.

- Hay numerosos casos documentados donde se presenta el ausentismo, ¿cómo se explica esto?

• Los bajos salarios que reciben los funcionarios de Salud Pública no alcanzan para subsistir, por lo tanto si una funcionaria que tiene hijos para mantener y sólo cuenta con 500 pesos en sus bolsillos al llegar a fin de mes, opta por gastar ese dinero en leche para sus hijos y no en boletos para ir a trabajar. Además, hay que dejar en claro que los funcionarios realizan trabajos que no sólo le corresponden a una sola persona sino a mayor cantidad.

- Para Salud Pública y para el Estado económicamente, ¿qué es lo que les conviene más?

• No existe ningún argumento válido desde el punto de vista económico que justifique la privatización, ya que no se va a gastar menos dinero, todo lo contrario.

¿SALUD PARA TODOS?

Hoy en nuestro país esta meta me parece inalcanzable, pero evidentemente se transforma en algo que debería ser movilizante y es imperativo encontrarle otra solución que no sea privatizar. Como declaró Pedro Caba, miembro del Comité Ejecutivo de la OMS: "Puede decirse que el tema de la salud no es esencialmente político si lo observamos solamente desde el prisma de la racionalización de las estructuras sanitarias; pero si la salud es también salario, empleo, condiciones de trabajo, desarrollo urbanístico, equilibrio ecológico, marginación, discriminación, comprenderemos que la salud es una cuestión política e incluso revolucionaria".

Andrea Pollio
María Lorente

---

2. ¿Qué artículo de este número 173 le pareció más interesante? ____________________

____

3. ¿Qué temas debería tratar el semanario más asiduamente que ahora? Indique sólo dos ____________________

____

4. ¿Qué es lo que menos le gusta del semanario, en términos generales, y qué modelo alternativo tiene en mente?

____

5. ¿Qué es lo que más le gusta de Alternativa? __________

____

6. En general, ¿cómo considera la extensión de las notas?

______ Demasiado largas

______ Adecuadas

______ Demasiado cortas

En notas que por su tema son necesariamente extensas:
¿Prefiere que sean publicadas en una sóla
______ entrega, o

______ en varias entregas sucesivas?

7. Aspectos gráficos:

- ¿Le resulta legible el tipo de letra que se usa en la mayoría del semanario? Si ______ No ______
- ¿Considera suficientes o insuficientes las ilustraciones y fotografías?
Suficientes __________ Insuficientes ________

8. ¿Cuáles son sus medios de información preferentemente? Numérelos de 1ro. a 4to. según la asiduidad con que se informa en ellos.

Radio (nombre) ______________ Orden preferencial ___

T.V. (canal) ______________ Orden preferencial ___

Diario (nombre) ______________ Orden preferencial ___

Semanario(nombre): ___________ Orden preferencial: ___

9. ¿Dónde compra normalmente el semanario?

______ Quiosco

______ Distribuidor de Alternativa

10. ¿Cuándo lo compra?

______ Habitualmente

Cuando suceden hechos políticos de
______ trascendencia

Según los temas que anuncia la carátula

______ Ocasionalmente, por otros motivos

11. ¿Cuántas personas leen haabitualmente el ejemplar que usted compra?
Familiares y/o vecinos: ________ (indique la cantidad)
Compañeros de trabajo : ________ (indique la cantidad)

12. Datos del encuestado: Edad: ________ Sexo: ______
Profesión: ________

13. Datos de respuesta optativa. Si usted lo prefiere no responda a las siguientes preguntas, aunque son útiles para nosotros. De todos modos, sus respuestas anteriores son muy valiosas, e igualmente participará en el sorteo.

- ¿A quién votó en las últimas elecciones nacionales? (Marque con una cruz a continuación de la opción)
Partido Nacional: PLP ______ MNR ______
Lacalle ______ Ortiz ______
Partido Colorado: 15___ 85___ 89___
Pacheco _____
Frente Amplio: PS ___ IDI ___ 99 ___
DA ___ PDC ___
Otros: ____________________

- ¿Cuáles son, en principio, sus simpatías políticas actuales? (En caso de no tenerlas definidas por ningún sector, indique "indeciso")
- ¿Milita activamente? (si/no)

Esta tirilla será separada de su formulario, una vez comprobado que no ha enviado más de una respuesta.

Nombre: ______________ Documento: ______________

Dirección: ______________ Tel ________ Local ______

Con Orlando Solorzano, ministro de Planificación de Nicaragua

El pasaje de una economía de guerra a otra de supervivencia

Reportaje de Raúl Igarzábal

El gobierno sandinista apeló a las reservas anímicas y morales de todos los sectores de la población nicaragüense para combatir al que definió como enemigo público No. 1, la hiperinflación que en diciembre de 1988 había llegado a la escalofriante cifra del 125 por ciento.

Con medidas fuertemente restrictivas, realizadas en el marco de una profunda reforma estructural asentada en la esperanza de una paz duradera en la región, Nicaragua abatió en sólo cuatro meses al 12 por ciento mensual su índice inflacionario y marcha hacia la estabilidad económica y su reinserción internacional en base a tres principios básicos, pluralismo político y economía mixta, en lo interno, y no alineamiento internacional.

El ministro de Planificación nicaragüense, Orlando Solorzano, analiza la coyuntura económica y las perspectivas en el corto plazo de la estrategia sandinista, destinada a cambiar el perfil económico de un país agobiado por ocho años de agresión militar, política y comercial.

Solorzano visitó Montevideo para participar en la VI Reunión de Ministros de Planificación de Latinoamérica y el Caribe, donde se siguió atentamente el resultado de la aleccionadora experiencia nicaragüense.

-¿Cuál es su diagnóstico sobre la situación coyuntural de Nicaragua?

-Nuestra situación coyuntural es muy difícil en lo económico, pero de fortalecimiento de los postulados básicos de la revolución en lo político. Estos postulados son: a) un sistema económico mixto, b) pluralismo político y c) no alineamiento internacional.

Durante ocho años, Nicaragua ha soportado una triple agresión en los aspectos militar, diplomático y comercial que la ha hecho vivir en una economía de guerra, con caída de la producción, aumento de los déficits fiscales y el mantenimiento de gastos de defensa que llegaron al 40 por ciento del presupuesto del Estado.

Esta agresión nos ocasionó 50 mil víctimas de guerra, un bloqueo comercial del que tradicionalmente fuera el principal socio comercial de Nicaragua, los Estados Unidos. Desde 1985 Nicaragua fue además especialmente discriminada, por criterios políticos del programa de desarrollo para la cuenca del Caribe estructurado por el gobierno estadounidense.

A estos factores permanentes de distorsión de nuestra vida social y económica, se deben agregar las consecuencias del terremoto que destruyó Managua de la reciente sequía que soportamos y del paso devastador del huracán Joan sobre nuestro territorio. Estos son los factores de fondo que han causado la crisis económica que se tradujo a partir de diciembre de 1988 en una hiperinflación que en ese mes llegó al 125 por ciento.

-¿Cuáles fueron las variables económicas que se salieron de los carriles para provocar esa hiperinflación?

-Las manifestaciones más visibles de este proceso fueron un exceso de circulante, una baja en la producción, la sobrevaluación del tipo de cambio que hizo descender el valor de nuestros productos de exportación, ocasionando desequilibrio en nuestra balanza de pagos, una gran brecha en la balanza comercial, el aumento del déficit fiscal y la aparición de una gran brecha financiera entre las tasas de interés activas y pasivas.

Estos factores que se influyen dialécticamente entre sí hacen que se cree esa espiral inflacionaria que crece con una aceleración uniforme hasta transformarse en una hiperinflación que paraliza la economía del país.

-¿Cuáles fueron las medidas de enfrentamiento a esta hiperinflación?

-Nosotros hemos logrado abatir esa hiperinflación que era del 125 por ciento en diciembre al 12 por ciento en abril, lo hicimos con medidas clásicas de control de los factores macroeconómicos, pero dentro de un contexto social y político especial y dentro del marco de medidas estructurales más profundas de nuestra economía.

En primer lugar modificamos el tipo de cambio, que antes era múltiple y diferenciado para distintos tipos de exportaciones e importaciones.

En segundo lugar indexamos la tasa de interés bancaria, manteniendo un tipo de cambio real positivo que al mismo tiempo fuera reflejando la evolución de la economía. En tercer lugar se eliminó la emisión monetaria como medida para aliviar el déficit fiscal. En cuarto lugar se estableció un régimen de devaluaciones decrecientes preestablecidas. Por último se liberalizaron los precios y los salarios y se redujo el déficit fiscal abatiendo el gasto público en un 50 por ciento.

Este paquete de medidas fuertes sólo es posible de ser adoptado por un gobierno que tenga un fuerte respaldo político y social, como efectivamente lo tiene el gobierno sandinista. Los propios sindicatos propusieron al gobierno la cesación de los reajustes salariales aceptando el sacrificio de la caída del salario real a cambio del control de la inflación y de compartir los costos de esa política antiinflacionaria con los sectores de productores agrícolas y empresarios industriales, públicos y privados.

Reunimos así en un foro a gobernantes, empresarios y dirigentes sindicales y pusimos todas las cartas arriba de la mesa. Se liberalizaron los salarios con el compromiso de las empresas de pagar lo máximo posible de acuerdo a sus posibilidades, al mismo tiempo los empresarios contribuyeron renunciando a su interés de lucro hasta que desaparezca la hiperinflación y equilibrando sus balances para no sufrir pérdidas que les ocasione una paralización.

Esta concertación entre todos los agentes económicos permitió armonizar los precios y los salarios repartiendo entre todos los sectores el costo de la detención de la hiperinflación, que fue declarada enemigo público No. 1 en Nicaragua.

-Estas medidas económicas que usted mencionó son fuertemente restrictivas y si se prolongan podrían ocasionar una fuerte recesión económica difícil de superar. ¿Cuál es entonces el panorama de futuro de la economía nicaragüense a mediano plazo?

-Estamos tratando de que el proceso productivo no se paralice, de no entrar en una recesión económica. En este sentido es importante señalar que la reducción del 50% de las inversiones estatales afecta en alto grado la producción, pues el Estado participa del 40 por ciento de la producción en rubros agrícolas tradicionales, que son la base económica de Nicaragua.

Para contrarrestar el efecto recesivo de las medidas antiinflacionarias se adoptaron medidas de promoción de la producción agrícola en esta época de siembra, medidas que fueron propuestas por los propios productores.

Hicimos una asamblea entre productores públicos y privados, cooperativistas, industriales, comerciantes y nombramos comisiones mixtas por sectores algodoneros, cafetaleros, productores de granos, carnes, etcétera. Estas comisiones hicieron el mismo día de su designación las primeras propuestas al Presidente y este se reunió un hora después de recibirlas con su gabinete de ministros para estudiarlas y tomar las primeras disposiciones. Estas disposiciones para incentivar la producción fueron el establecimiento de una tasa de interés previamente conocida, más un precio de sustentación para las cosechas en lo interno y estímulos especiales para el sector exportador, con una abundante asistencia crediticia. A los pequeños productores se les condonó parte o toda la deuda que mantenían con la banca estatal.

Estas medidas dieron resultado, pues los productores pudieron planificar su estrategia, preparar sus tierras e invertir en granos e insumos sabiendo cuales serían las variables monetarias y financieras a futuro. Recibieron además asistencia técnica y de maquinaria por parte del Estado.

Tras esta experiencia exitosa en los sectores productores tradicionales, están organizando similares concertaciones en otras áreas de la producción industrial.

-Usted habló de un marco de reformas estructurales de la economía definiendo el escenario en que se realizan estas medidas antiinflacionarias. ¿Cuáles son esas reformas?

-Para hablar de este tema, tenemos que remontarnos a los comienzos de la revolución. Nosotros heredamos una economía paralizada, un aparato productivo muy importante de propiedad de los Somoza y sus allegados, formado por grandes empresas con enormes deudas bancarias y un sistema financiero también endeudado con el Estado, más fuertes deudas externas.

Este era todo un sistema financiero y productivo que fue utilizado por la dictadura somocista para fugar capitales hacia el exterior. Las empresas operaban en base a créditos bancarios que nunca pagaban mientras enviaban al exterior los excedentes de capital.

El Estado debió hacerse cargo de todas estas empresas y de los bancos, nacionalizando las deudas, para poder reactivar el aparato productivo.

Ahora tenemos en Nicaragua empresas de propiedad del Estado, otras empresas mixtas, donde el Estado se ha hecho cargo de las acciones que Somoza tenía en ellas y también empresas totalmente privadas. La participación del Estado en la producción de bienes y servicios es del 40 por ciento, el resto está en manos privadas.

Cumplida la necesaria nacionalización de la banca, el gobierno nicaragüense nacionalizó el comercio exterior de productos tradicionales: (café, algodón, azúcar, bananos y carne,) eliminando la intermediación y aumentando con ello los beneficios de los productores. Esto permitió organizar nuestro comercio exterior e ir ampliándolo a la par de nuestras relaciones diplomáticas, de tal manera que ahora Nicaragua no tiene problemas de mercado. Sus problemas son de aumentar la producción para abastecer la demanda de los mercados que se han abierto a través de esta nacionalización del comercio exterior.

Otra de las reformas estructurales es la agraria, con una ley amplia donde se eliminan los latifundios improductivos y sus tierras son redistribuidas entre cooperativas de productores y productores particulares. Sin embargo se mantienen aquellos latifundios que sean productivos y eficientes, ya que el interés del gobierno sandinista es que la tierra sea trabajada, pues es la base de la recuperación económica.

Por último, la estrategia a largo plazo del gobierno sandinista está basada en la formación de recursos humanos, elevando el nivel de vida de la población y su nivel cultural. Se ha hecho una campaña de alfabetización que redujo el índice de analfabetismo de un 60% a un 25% y también se estructuró un plan nacional de salud, para dar cobertura médica a los habitantes de todo el país.

Este marco de reestructura interna se asienta en los tres principios básicos que han sido incorporados a la Constitución nicaragüense: una economía mixta, pluralismo político y no alineación internacional.

-¿El sistema de defensa civil de Nicaragua, puede ser reacondicionado para ser utilizado, por ejemplo, en la producción?

-Nuestros gastos de defensa durante ocho años de resistencia fueron del orden del 40 por ciento del Presupuesto Nacional, pero ahora fueron reducidos a la mitad. Sin embargo toda la capacidad organizativa de participación popular alcanzada en la defensa del territorio no será desaprovechada y está siendo volcada al desarrollo productivo en las zonas rurales, especialmente en aquellas más castigadas por la agresión militar, para permitir en ellas nuevos asentamientos poblacionales y el fortalecimiento de los ya existentes. Yo creo que el principal capital con que cuenta Nicaragua es la conciencia que ha despertado su pueblo a través de tantos años de lucha por la independencia, años de vida difícil, que han hecho desarrollar un espíritu de cooperación y de renuncia de los intereses personales en favor del bien colectivo.

-¿Quiénes son ahora los interlocutores internacionales de Nicaragua y de dónde saldrán los capitales exteriores que ayuden a la reconstrucción?

-Nicaragua ha ampliado enormemente sus fronteras diplomáticas, especialmente con Europa, los países socialistas, los países árabes y latinoamericanos. Durante estos ocho años de resistencia hemos recibido préstamos y ayuda financiera de los países socialistas, y recientemente han comenzado a ingresar inversores europeos favorecidos por una política estatal destinada a fomentar las inversiones extranjeras en áreas de producción, de acuerdo al programa nacional de desarrollo. El mantenimiento de la paz en la región y también el triunfo sobre la inflación se agregarán a la victoria militar de Nicaragua y a su clara definición política pluralista y pacífica para permitir el ingreso de inversiones, que siempre tienen que ir acompañadas de un aumento en la confianza internacional en la gestión de gobierno.

Nicaragua está transitando de una economía de supervivencia a una economía de producción. Este es un tránsito gradual que debe ser acompañado de una creciente integración económica externa. Creemos que las economías y el intercambio internacional deben desarrollarse en base al mantenimiento del pluralismo ideológico y político. Hemos dado pasos importantes de avance en Centro América, donde a pesar de la crisis política, y de influencias extrarregionales que tratan de promover la división, el proceso de integración comercial se ha fortalecido.

Papeles para un debate

El Estado frente a la autonomía colectiva

El alto número de ponencias presentadas para el tema "El Estado frente a la autonomía colectiva" lo convirtieron en el más importante del X Congreso Iberoamericano de Derecho del Trabajo, culminado días atrás en Montevideo. En general existe acuerdo entre los especialistas que tal concepto se refiere al poder jurídico que tienen las organizaciones sociales para regularse con independencia del Estado. Pero no hay la misma coincidencia de enfoques en cuanto a determinar si bajo la idea "autonomía colectiva" debe englobarse exclusivamente la capacidad de producción de normas análogas a las estatales, o si también queda cubierta la llamada autarquía sindical, con la autorregulación de funcionamiento interno y la capacidad de ejercitar acciones de hecho para proteger sus intereses.

Alternativa ofrece hoy una síntesis del relato que sobre el punto elaboró el doctor Santiago Pérez del Castillo.

"El sindicato, el convenio y la huelga son reflejo de la esencia misma del derecho sindical, y son tres facetas básicas muy vinculadas que componen el fenómeno de las relaciones colectivas entre las partes sociales", señala el especialista.

MODELOS DE RELACIONAMIENTO ENTRE AUTONOMIA COLECTIVA Y ESTADO

A partir de las características diversas que pueden encontrarse en los sistemas jurídicos puede efectuarse una tipología que -según Heliós Sarthou- tiene tres modelos posibles:

- el clásico, de autonomía colectiva absoluta, caracterizado por el reconocimiento constitucional de la libertad sindical y de la huelga;
- el de la autonomía colectiva restringida, caracterizado por la aparición del orden público económico y la carga de intervención heterónoma que tal idea trae consigo, especialmente en cuanto a la prohibición de determinadas cláusulas de contenido económico;
- un tercer modelo de relacionamiento es el de la autonomía colectiva promocionada, que cuenta con cuatro subdivisiones:

1) la autonomía se estimula para prevención de la conflictividad (negociar es obligatorio);

2) la irrenunciabilidad individual -tradición del derecho laboral- se desmonta para dar paso a la renunciabilidad colectiva;

3) la autonomía organizada y participativa: la concertación. La cuestión social deja paso a la cuestión nacional. El Estado interviene como parte en las tratativas;

4) la interpenetración de fuentes heterónomas y autónomas (la introducción de un momento autonómico en la elaboración de la ley).

LA AUTARQUIA SINDICAL

El convenio 87 sobre libertad sindical establece: la libertad de constituir organizaciones profesionales sin autorización previa; la libre elección de autoridades y el libre funcionamiento; no es posible la disolución por vía administrativa sino por intervención de la justicia; libertad para disolverse; potestad de establecer sus propios estatutos; la garantía de disponer sus propias actividades sin injerencia de ninguna especie por parte de empleadores o del gobierno; la posibilidad de federarse o confederarse.

AUTOTUTELA Y SERVICIOS ESENCIALES

Carlos Sacchi y Raúl Varela abordaron la cuestión de los servicios esenciales con referencia al caso uruguayo, uno de los puntos más estudiados en los últimos tiempos dentro del marco del derecho de huelga. Los autores consideran que la ley uruguaya que permite al Poder Ejecutivo señalar cuáles son tales servicios es contraria a la libertad sindical y por consiguiente hacen una crítica al organismo supervisor de la OIT (Organización Internacional del Trabajo) que, según los citados especialistas, "se mostró benigno con la actitud del gobierno que dispuso la declaración de esenciales a diversas actividades".

El delegado de la OIT, señor Bronstein, replicó que la respuesta del comité de libertad sindical no fue "tibia" y que en la misma se "sugirió revisar la ley 13.720, por considerarla vaga e imprecisa". En 1986, otra misión de la Organización Internacional del Trabajo había señalado que la mencionada ley adolecía de "falta de credibilidad". En aquella ocasión se propuso la adopción de un marco para el sistema de relaciones de trabajo: regulación ordenada y razonable que tenga en cuenta los principios de la OIT, adoptada por la vía de consenso entre las partes.

LA AUTONOMIA COLECTIVA EN SENTIDO ESTRICTO

El reconocimiento de la autonomía colectiva ha sido un resultado de la propia dinámica de los hechos sociales. Considerando que tiene menos de 100 años, la autonomía colectiva y el reconocimiento de la actuación normativa de los grupos profesionales son fenómenos recientes para la historia jurídica.

Hoy existe un espacio para la actuación heterónoma del Estado y muchas veces se intenta por su intermedio proteger al trabajador individual. Se tiene en cuenta que esa misión importa para completar la tarea de los movimientos sindicales débiles y para llenar un vacío en los grupos de actividad donde no existe negociación colectiva.

La intervención estatal se advierte en América Latina donde las relaciones de trabajo "surgieron -según Bronstein- en un proceso de arriba hacia abajo".

Campea en toda esta materia la doble antinomia entre monismo y pluralismo, heteronomia y autonomía. ¿Corresponde que sólo el poder estatal produzca normas, como si tuviera el ejercicio de un monopolio sobre esa función? ¿O corresponde admitir una pluralidad de centros de poder normativo?

Y en el otro par, la pregunta es ¿puede el Estado intervenir, conviene que lo haga? ¿No es mejor que las partes regulen su interacción?

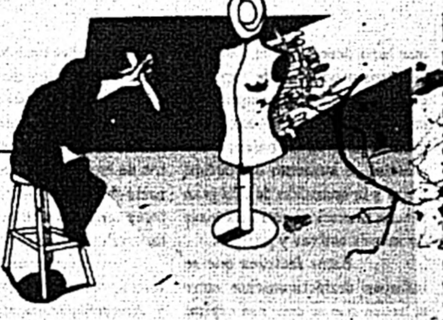

La realidad actual no permite desconocer el pluralismo pero tampoco la necesidad de superar la antimonia excluyente entre hétero y autonomía. La intervención del Estado tiene un lugar donde puede y debe producirse. Las propias organizaciones de trabajadores así lo exigen. Autonomía y heteronomía son antónimos pero no excluyentes, dice Bronstein. Una sentencia del Tribunal Constitucional Español de 1981 señala que "una bolsa de total y absoluta autonomía sindical sería contradictorio" y que "el principio autonómico puede presentar excepciones fundadas en criterios heteronómicos".

La ley regula los alcances y procedimientos de la negociación, así como el contenido posible. La intervención estatal en el convenio colectivo se inicia con la necesidad de seguridad jurídica que el legislador percibe, y aprueba normas sobre el alcance subjetivo, los sujetos negociadores, los efectos de su caducidad, el procedimiento para negociar. Esta regulación legislativa del propio convenio colectivo ha sido esencial para potenciarlo como instrumento eficaz.

En los países del common law, en cambio, de donde proviene la tradición de negociar acuerdos colectivos, el respeto por la autonomía se ha mantenido hasta el punto de seguir considerando a los convenios colectivos como meros acuerdos privados cuya observancia no puede reclamarse ante los tribunales.

Diversos congresistas coincidieron en que la ley tiene prioridad jerárquica respecto del convenio colectivo frente a las emanadas de poderes privados. La ley se coloca a sí misma en primer término y se reserva ciertas materias, en tanto deja a otras libradas al campo de la negociación.

Pero tras esa atención al convenio colectivo por parte de la ley para propulsarlo y darle garantías, se plantea la relación con las leyes posteriores dirigidas a regular contenidos posibles de ser negociados. ¿Cuál es el límite entre el objeto de la negociación y el objeto de la ley? En general los ordenamientos jurídicos no establecen una división clara.

CONVENIOS COLECTIVOS Y DECISIONES GUBERNAMENTALES

Apartándonos de la relación ley/convenio colectivo podemos enfocar cómo la mayoría de las ponencias tratan los vínculos entre convenio y decisiones gubernamentales. En este punto cobra especial relieve el tema de la responsabilidad estatal en el diseño de la política económica. En función de la misma, los gobiernos pretenden "dirigir", "suspender" o reprimir los esfuerzos negociadores de organizaciones obreras y patronales.

Según la OIT "deberán adoptarse medidas adecuadas a las condiciones nacionales, cuando ello sea necesario, para estimular entre los empleadores y las organizaciones de empleadores, por una parte, y las organizaciones de trabajadores, por otra, el pleno desarrollo y uso de procedimientos de negociación voluntaria, con objeto de reglamentar, por medio de contratos colectivos, las condiciones de empleo".

Los órganos de supervisión han sido claros en que "el derecho a negociar libremente con los empleadores y sus organizaciones sobre salarios y condiciones de empleo constituye un aspecto fundamental de la libertad sindical" y se han mostra- [illegible] nes legales que con carácter permanente autorizan la intervención del Estado en la autonomía colectiva.

Afirman también que es contrario al convenio 98 la exigencia de aprobación previa del gobierno para dar validez a un convenio colectivo. También señalaron criterio sobre la homologación, la cual puede autorizar el rechazo del registro de un convenio colectivo por defectos de forma, mas no un rechazo basado en motivos tales como que el convenio es contrario a la política general del gobierno. En ciertos casos excepcionales no es posible la pasividad total del gobierno, como cuando se presenta una gran crisis económica o una aguda inflación, situaciones que obligan a la adopción de medidas de control de precios y salarios que por lo común condicionan la libre negociación colectiva. En tales casos, si la gravedad de la situación lo amerita, los órganos de supervisión aceptan ciertas restricciones a la autonomía colectiva. El período de limitaciones, según Bronstein, fluctúa entre uno y dos años, de acuerdo a casos concretos.

La solución de este problema no puede ignorar que la conducción económica es responsabilidad del Poder Ejecutivo según el modelo institucional de los países con economía de mercado, y más claramente en los países socialistas. Autores como Alburquerque, afirman que en casi todo el continente la negociación colectiva tiene poco impacto en la economía y alcanza a un porcentaje reducido de la población económicamente activa. El mismo autor destaca la incoherencia de los "partidarios del neoliberalismo que critican el exceso de protección en las condiciones de trabajo y reclaman una mayor flexibilidad de la norma legal, pero al mismo tiempo exigen -en una economía de libre mercado que dicen defender- la intervención del Estado en la negociación colectiva, especialmente cuando se trata de fijar el importe de los salarios".

En Uruguay, según señalara el ministro Hugo Fernández Faingold, "hay una realidad económica que condiciona frente a cualquier voluntarismo la política del Estado en materia de negociación colectiva. Esta para el titular de Trabajo y Seguridad Social, se refiere sólo a una parte de la política de ingresos y deja fuera a los pasivos, los trabajadores por cuenta propia y a las transferencias de bienes y servicios. Estas capas de la población dependen en buena parte del Estado, de las finanzas públicas y de la marcha general de la economía. El número de pasivos en el país equivale al 60% de la población activa; dentro de este sector, el 36% son trabajadores privados y un 11% aproximadamente son asalariados rurales. La participación del Estado en la negociación colectiva es un hecho, cualquiera sea el marco político. La transferencia de ingresos entre sectores hace inevitable la intervención estatal.

Al cabo del congreso, se percibe la tendencia entre los ponentes a la formulación de pactos sociales que contemplen el interés de los grupos en participar, así como fórmulas que reserven un sitio al Poder Ejecutivo para viabilizar el desempeño de sus cometidos. Se trata de una fórmula inspirada en los acuerdos alcanzados en España e Italia, pero las experiencias latinoamericanas no son todavía alentadoras.

apareció

UNA LINEA COHERENTE
tomo 1

Selección de Discursos del
Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la
Secretaría de la Presidencia
del F.A.
distribuye
ediciones ALTERNATIVAS
editorial distribuidora de libros
CABOTO 1389 - Tel. 4 52 07

VIÑA Y BODEGA

ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

DEL LADO DE LA GENTE
LA HORA POPULAR
Sale el JUEVES 25

Elecciones Universitarias

El 70 por ciento apoyó listas únicas

entrevista de Miguel Flores

Con motivo del reciente plebiscito realizado a nivel estudiantil, que definió concurrir con una sola lista en las próximas elecciones universitarias, Alternativa entrevistó a Gabriel Oddone, 25 años, Consejero por el orden estudiantil en ASCEEP-FEUU representando a la Facultad de Ciencias Económicas y Administración. Oddone en el reportaje se refiere a la importante participación del estudiantado, a la "falsa polarizacion" entre las corrientes comunista y del Partido Nacional, a la inserción necesaria de la Universidad en el entramado social, entre otros temas.

- ¿Cuándo y cuál fue el motivo del realizar este plebiscito?

- Se realizó entre los días 10, 11 y 12 de mayo. Una de las intenciones para el cual fue convocado el plebiscito era la de dirimir el pleito que desde hace algún tiempo está planteado en la ASCEEP-FEUU: si se presentarían listas únicas o no. Listas únicas que representaran a los miembros de la Federación en los distintos organismos del cogobierno.

Es importante señalar que en el plebiscito pudieron votar todos los que figuraban en los padrones estudiantiles.

- ¿Participaron todos los centros de estudios?

- No, el Centro de Estudiantes de Derecho, por resolución de su Secretariado Ejecutivo no participó en el plebiscito. Este hecho es muy lamentable ya que es uno de los centros más grandes de la Universidad. Por otro lado hay que señalar que el conflicto gira en torno a este instituto ya que a partir de 1987 se ha ido utilizando el tema de las listas únicas para generar y oficiar distintas polémicas. Hay corrientes que por estos motivos no quieren participar en la Federación y otros que aprovechan esto para dejar afuera a mucha gente.

- ¿Por qué plantearse una lista única y que importancia tiene para usted?

- Sobre este tema existe una gran discusión en la FEUU y se remonta al año 1987. En 1985 la Federación de Estudiantes resuelve participar en una lista única y todos los estudiantes de la Universidad participan en esa lista. En ese momento participaron también los integrantes de la Corriente Gremial Universitaria (CGU, que responde a estudiantes fundamentalmente de Por la Patria y acompañan en algunos centros gente de Lacalle y algunos de la FENAPODE), también participaron los integrantes de Avanzar Estudiantil (AVE, que responde a estudiantes del Partido Colorado, principalmente militantes de la lista 15 y 85). Hoy estas dos corrientes se encuentran separadas de la Federación.

A partir de 1987, se levanta por parte de estos sectores una bandera que es la no participación en listas únicas, "por un problema de principios". Lo importante ha señalar en este punto es que a la lista única se llega luego de una elección gremial en cada centro de estudio, en donde pueden participar todos los estudiantes afiliados al gremio estudiantil. Esto sí es un principio de pluralismo.

En este aspecto han existido varias visiones. Están los que plantean que el ir en listas únicas es un problema de "principios" o los que dicen que no ir en listas únicas es también un problema de "principios". Los integrantes de la Corriente de Estudiantes por la Universidad Nueva (CEUN, integrada por estudiantes socialistas e independientes) siempre planteamos que ir o no en listas únicas no era un problema de principios ya que consideramos que es sólo un tema instrumental. Por tal motivo señalamos que en cierto momento y coyuntura servía ir con lista única y en otras no, y eso tiene que ser condicionado por el conjunto de los estudiantes.

Así fue, y con este criterio, que en 1987 presentamos una propuesta de no ir en listas únicas. En esa Convención perdió nuestra propuesta en una votación democrática y por tal motivo aceptamos el mandato gremial de participar en listas únicas.

Hoy en 1989 y dada la coyuntura que estamos viviendo consideramos que ir en listas únicas es lo mejor. Lo que importa destacar en este punto es que la CEUN siempre planteó que para dirimir cualquier pleito que exista en el interior de la Federación es necesario realizar un plebiscito o instancias de consulta masivas entre el estudiantado.

- ¿Se dice que las listas gremiales están partidizadas?

- La partidización se puede dar en dos sentidos. Formalmente no se puede decir que las listas de la Federación son partidarias ya que cualquier estudiante perteneciente a cualquier partido político o cualquier ideología dentro del espectro que existe en el país puede presentar sus listas y participar en las elecciones internas.

En tal sentido no es un ghetto que integran sólo determinadas corrientes políticas sino que pueden participar todos. Desde el punto de vista de los hechos hay que reconocer que dentro de la Federación existe mucha gente vinculada a la izquierda y ello se debe a que los compañeros de los partidos tradicionales han decidido no participar. Lo que queda muy claro es que para confeccionar una lista única participan todos los estudiantes que lo deseen, ya sean de izquierda o no. En cambio en la confección de listas de la CGU o de AVE la única posibilidad de participar es ser integrante de esas agrupaciones. Estas si son listas político-partidarias.

- ¿Qué balance se puede hacer de este plebiscito?

- Se puede hacer en dos sentidos, uno es el que hace la Federación y otro es el que hace la CEUN. Con respecto al balance de la Federación se debe decir que es una votación buena ya que votaron 16 mil estudiantes. Si tenemos en cuenta que en el último censo realizado en la Universidad figuran inscriptos 60 mil estudiantes, de los cuales muchos no están efectivamente estudiando y hay 18 mil que pertenecen a la Facultad de Derecho que no participó en el plebiscito, nos quedamos con alrededor de 35 mil estudiantes. Esto daría un 40 por ciento de participación en esta instancia.

Hay que tener en cuenta también que varias agrupaciones llamaron a no participar en este plebiscito como fueron la CGU, AVE, el frente Zelmar Michelini (FREZELMI, integrada por estudiantes de la lista 99), la Democracia Cristiana Universitaria (DCU, integrada por estudiantes de la Juventud Demócrata Cristiana). Por ello podemos decir que la participación fue buena.

Desde el punto de vista de la CEUN podemos destacar la amplia participación que reafirma que es necesario brindarle a los estudiantes canales de participación.

- De esta cantidad de estudiantes ¿cuántos estuvieron a favor de la lista única?

- Podemos hacer una estimación, ya que no están todavía los datos finales, que el 70 por ciento de los estudiantes estuvieron a favor de la lista única. El 30 restante se reparte entre votos en blanco y los que optaron por concurrir con varias listas.

- Luego de esta instancia plebiscitaria ¿qué se plantea la CEUN?

- Aquí nos planteamos objetivos a corto y largo plazo. Con respecto a los objetivos a largo plazo, algo que nunca hemos dejado de lado, es la reconstrucción del movimiento estudiantil. Esto significa primero desactivar la falsa polarización que se ha dado entre la CGU y la corriente Enfoque (integrada por estudiantes comunistas). Ya que unos y otros se autoproclaman como los únicos y verdaderos defensores, representantes de las dos concepciones gremiales que hay en la Federación.

Ambas corrientes sin embargo, coinciden en muchos puntos más allá de las discrepancias formales que se plantean porque en la práctica están realizando un vaciamiento de los gremios. Ya sea la CGU que se ha retirado de la Federación y la acusó de no ser democrática y pluralista, como la práctica de lo que hoy es "Enfoque" en donde existe la actitud de vanguardizar los gremios y en la medida que esos gremios no estén bajo su control comienzan un trabajo de debilitamiento de la organización.

Por estos motivos entedemos que más allá de las coincidencias puntuales que tenemos con los compañeros de la corriente "Enfoque" y de las coincidencias no puntuales pero que existen con los compañeros de la CGU (con respecto a la política universitaria), nos planteamos desactivar esta falsa polarización que hace aparecer a estas dos corrientes como las únicas alternativas. Nuestro planteo es sentarse todos juntos alrededor de una mesa y construir la unidad, dentro de la diversidad, de la Federación.

En el corto plazo nos planteamos la confección de las listas únicas apuntando a las próximas elecciones de junio. Aquí levantamos como bandera principal un funcionamiento académico más eficaz para la Universidad. Para ello nos planteamos que debe existir una mejor información hacia adentro y hacia afuera de la Universidad. Uno de los grandes problemas que tiene la institución es la falta de comunicación con el resto de la sociedad.

Otro gran punto es encontrar una solución para la masificación que existe en la Universidad. Y éste no es un problema sólo de la Universidad. Y será el conjunto del país que tendrá que resolverlo. Pero ya hay que comenzar a plantearse soluciones.

Dos conflictos planteados

Aumenta la temperatura sindical

Al tiempo que una delegación del PIT-CNT se reunía con la Asociación de Diarios del Uruguay en busca de una fórmula que solucione el conflicto que afecta desde hace varios días a la industria periodística, en el puerto, Municipio, Pluna, CUTCSA y la Compañía del Gas se desataban situaciones conflictivas de variada intensidad.

En un clima particularmente enrarecido continuaba el conflicto de los trabajadores gráficos. Mientras que la gremial empresarial condicionaba la reapertura de una instancia de negociación al restablecimiento de una "paz sindical", el Sindicato de Artes Gráficas (SAG) resolvió continuar con las medidas de paros sorpresivos, con corte de horas extras, y aplicar paros de dos horas durante el fin de semana.

Como se recordará en los últimos días los principales diarios capitalinos (el Día, El País, La Mañana, Ultimas Noticias, El Diario, Lea y La República) tuvieron notorias dificultades para salir a la calle, frente a las medidas de fuerza aplicadas por el SAG.

Según pudo saber Alternativa, uno de los puntos de la plataforma reivindicativa más cuestionados por la patronal -y donde se muestra más intransigente- es el relativo a la reducción de la jornada de labor a seis horas.

Por su parte, el Sindicato Unico de la Administración Nacional de Puertos (SUANP) calificaba como "poco satisfactoria" y que "no contempla los acuerdos firmados en la Semana de Turismo", la evaluación del personal técnico realizada por el directorio portuario.

El SUANP estudió detenidamente los listados con la nueva graduación de los trabajadores realizada por las autoridades del puerto capitalino y. Tras señalar su disconformidad, promovió una concentración frente a la sede de la ANP. El día martes se realizaba una asamblea general del gremio para analizar la situación y la falta de respuestas al pedido de informes sobre el proyecto-convenio firmado entre la mayoría del Directorio de la ANP y el Poder Ejecutivo.

A su vez, el fracaso del intento de acuerdo entre la Intendencia Municipal de Montevideo (IMM) y la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM), así como la muerte mientras cumplía funciones de un funcionario municipal, semanas atrás, replanteó el tema de la seguridad laboral el cual se constituyó en uno de los puntos donde no fue posible llegar a un acuerdo con los jerarcas comunales.

Según expresaron fuentes de ADEOM, "la Intendencia sólo accedió a algunos reclamos en esa materia, por ejemplo en el caso de los inspectores de tránsito. Pero quedaron otras cosas muy importantes, donde el doctor Serigna respondió negativamente, porque entendió que era una presión del sindicato".

Asimismo, los trabajadores del sector zoológicos resolvieron en asamblea paralizar sus actividades, cumpliéndose únicamente guardias gremiales. Al cierra de esta edición no se descartaban medidas de fuerza conjunta en todos los sectores de la IMM.

Por otro lado, la Organización de Funcionarios de Pluna (OFP) resolvía realizar un paro de 24 horas -con fecha indeterminada aún- para enfrentar lo que entienden es un intento de privatización del ente aéreo.

La noticia de que el Directorio de PLUNA llamará a licitación de algunos servicios del aeropuerto, desencadenó la movilización del gremio que realizó una asamblea donde se manejó la posibilidad de que PLUNA suprima la línea a Madrid, una de las principales fuentes de ingreso del organismo. De concretarse ambos anuncios, el ente quedaría con sólo tres líneas a países vecinos, además del puente aéreo a Buenos Aires.

La situación en PLUNA parece agravarse con el sumario iniciado a dirigentes sindicales que cumplieron una resolución de solidaridad con los trabajadores de la empresa Garlin, cuando éstos estaban en conflicto.

A todo esto en la principal empresa de transporte capitalino, CUTCSA, se creaba un nuevo conflicto al producirse la sanción de dos funcionarios en lo que el sindicato entiende como "una medida persecutoria".

Según pudo saber Alternativa está planteada una situación "tirante" entre el personal y los mandos intermedios de la empresa a raíz de diferentes problemas funcionales. La sanción de los funcionarios y los paros sorpresivos parecen señalar un "pico" en tal situación, cuya resolución es aún incierta. Mientras, las medidas de fuerza continuaban desde el pasado lunes.

El gobierno, por su parte, resolvía dejar en suspenso la aplicación de servicios esenciales en la Compañía del Gás, a raíz de las decisiones adoptadas por la asamblea de trabajadores del organismo

El conflicto en la Compañía del Gas está planteado desde tiempo atrás como consecuencia de una serie de reclamos del personal que, entre otras reinvindicaciones, comprende un aumento salarial de veinte mil nuevos pesos.

Marketing político

Cómo vender un candidato

Sonría. La campaña electoral de fin de año promete ser entretenida. Habrá menos discursos interminables, menos frases prefabricadas y menos rostros severos entre los candidatos. Al contrario, se anuncia una puesta en escena algo más cuidada en esta ocasión.

Ocurre simplemente que el matrimonio entre la "política" y el marketing comercial, apadrinado por publicistas y consultores políticos -los nuevos magos de las campañas- vive su luna de miel.

Las campañas electorales hoy ya no son, como antaño, asunto para aficionados. Las encuestas y la televisión han creado una nueva profesión: los diseñadores y estrategas de campañas, más conocidos como "consultores políticos", expertos que coordinan, desde detrás de las bambalinas, la puesta en escena. Ellos aconsejan y prestan servicios a los candidatos: como los directores de cine, no aparecen en la película pero el éxito de ésta depende en buena medida de ellos.

Todos los partidos y líderes políticos se toman en serio el juego en las democracias contemporáneas. Stuart Spencer dirigió la campaña de Reagan en 1980 y Gerald Rafshoon, la de Jimmy Carter. Cori Aquino se ha hecho asesorar por el ex editor de The Economist, Mark Malloch Brown; el PSOE de Felipe González, por Julio Feo y Guillermo Galeote y el partido laborista inglés, entre otros, por el publicista Philip Gould.

Sidney Blumenthal, autor de La Campaña Permanente, los describe a estos expertos como un cuerpo operativo de élite que "ha suplantado a los viejos jefes de partido e incluso se superpone a los propios partidos".

CAMPAÑA EN TRES ETAPAS

Si bien es cierto que desde que la política es política la promoción de ideas y de candidatos siempre ha existido -de la comunicación oral en asambleas y concentraciones públicas, al panfleteo-, en los últimos veinte años la comunicación política ha experimentado una innegable transformación.

Según René Rémond, presidente de la Fundación Francesa Nacional de Ciencias Políticas, en el libro "La política en los afiches dice" que entre los detonadores principales de esta mutación en curso se encuentran "la personalización creciente del poder común a todas las sociedades políticas modernas, la utilización de la televisión y de los principios de la publicidad comercial, el recurso sistemático a las encuestas de opinión para medir el impacto de tal o cual intervención y así adaptar los temas y su presentación a las expectativas y aspiraciones del auditorio".

De allí la irrupción de personas cuyo oficio es, de manera análoga al profesional que hace campañas de publicidad comercial, hacer publicidad en el campo político.

¿Cómo se hace una campaña, a la hora en que la publicidad ha entrado en política?

Tres fases pueden ser aquí distinguidas. Groso modo: se examina el terreno (se investiga las características sociales, profesionales y demográficas de la masa de electores y los intereses de cada grupo); se determina la estrategia a seguir (los grupos de la población que se quieren ganar y los temas que se tratarán); y se prepara el candidato y la publicidad apropiada para conseguir los votos.

Aunque la coordinación general de la operación está normalmente en manos del consultor político, dentro de este esquema existen funciones diferenciadas: habrá una persona responsable de obtener los fondos (una suerte de "manager"), un encargado de encuestas, un sicólogo social destinado a analizarlas, y un publicista capaz de traducir en imágenes y frases seductoras el leit motif de la campaña.

CANDIDATOS Y DETERGENTES

El símil con la organización de una campaña publicitaria comercial es evidente y los que están en el negocio no se sorprenden de ello. "¿Por qué la comunicación política no va a estar sujeta a los mismos cánones que otros tipos de comunicación?", se pregunta un coordinador de la franja del No en el plebiscito del 5 de octubre pasado en Chile.

El gerente de marketing de la agencia de publicidad J. Walter Thompson, chilena, lo dice sin ambages: "Se ha discutido mucho si un candidato puede ser comparado con un producto o no. Con todo el respeto que me merecen todos los candidatos y guardando las proporciones, yo creo que sí. Los principios que están detrás de las técnicas de publicidad comercial y de comunicación política son los mismos".

Al fin y al cabo, los caminos para vender bien un detergente y para salir elegido parlamentario parecen converger en gran medida. Primero hay que escuchar los intereses y necesidades de los electores-consumidores, y luego aparecer como una respuesta a ellos.

En el caso del detergente, hay que partir preguntándose ¿qué necesita una dueña de casa para lavar la ropa? La respuesta cae por su propio peso. Un detergente, porque son mejores que los jabones tradicionales, porque son más activos y facilitan el lavado. Pero es posible preguntarse todavía si las dueñas de casa están contentas con los detergentes que hay o les gustaría algo más. Si uno investiga, tal vez encuentre que una señora va a decir, por ejemplo: me gustaría que además de lavar bien no eche a perder las manos. O que deje un aroma agradable en la ropa... Es así como los fabricantes desarrollarán productos que hacen más fácil y eficiente el lavado. Con los electores pasa lo mismo: el candidato debe preguntarse cómo responder a sus expectativas, con qué personalidad y con qué programa.

Por supuesto, la publicidad en esto tiene sus límites. La imagen de un candidato se puede modelar un poco, pero es imposible violentar su naturaleza.

Las encuestas son, entonces, el primer paso obligado en el camino de los que quieren hacer política como Dios (ahora) manda: tanto las relativas a la intención de voto de los electores y la popularidad del candidato como las de "investigación de mercado", a fin de conocer las demandas "reales" de los votantes.

PUBLIFOBOS Y FASCINADOS

Una vez conocidas las aspiraciones e intereses de los electores interlocutores, viene el momento de diseñar la oferta conveniente. Es cuando se definen los objetivos y estrategias de la campaña. Qué imagen y qué mensajes el candidato debe hacer llegar de manera preferente a sus electores, qué cosas éste hará durante el período de campaña para ser percibido y escuchado como se pretende.

Si, por ejemplo, un objetivo fijado es demostrar preocupación y familiaridad por el mundo de la agricultura (si el voto campesino anda flaco), de seguro el candidato deberá ir a tomarse fotos en algún rodeo, en alguna trilla o andando en un pingo. Y claro, tendrá que machacar con el tema cada vez que tome la palabra por ahí. De manera análoga, para captar al electorado urbano-profesional, Felipe González le dio un toque de formalidad a su imagen a fines de los años setenta, y de un descorbatado contumaz pasó a ser un ejecutivo moderno.

Aunque muchos políticos criollos hace rato superaron los complejos frente al marketing político, no pocos se mueven aún entre la resistencia apostólica y la fascinación irracional. Los publifobos -generalmente situados en los extremos del espectro político-, aparte de consideraciones de orden ideológico, filosófico o religioso, encuentran humillante para su dignidad personal y para el prestigio de la política el tener que recurrir a los mismos procedimientos utilizados corrientemente para vender jabones o pastas de diente.

Se tiene la impresión de que los políticos se sienten incómodos ante la situación: "El ir a un canal de televisión y que le llenen la cara de polvos atenta contra ciertas imágenes que tienen o quieren proyectar los candidatos a cargos públicos, que a veces se supone deben ser tipos recios y varoniles".

Algunos dirigentes partidarios son reticentes a los consejos en comunicación y al diseño de las campañas bajo los principios del marketin político: "Hay quienes piensan que es una forma de intervenir para disminuir sus posibilidades de ser elegido, cuando precisamente se trata de lo contrario, de favorecer el triunfo".

Pero rápidamente se transita de un extremo a otro. La fascinación viene con los primeros resultados.

René Rémond piensa que la ilusión de ciertos políticos con respecto al poder de la comunicación se relaciona con la idea que ellos tienen sobre el poder de los medios: "Si un candidato gana, él no duda que se debe a su talento, a lo justo de sus puntos de vista, a la excelencia de su programa y al buen sentido de los electores. Si llega a perder, la culpa es de la información: los medios de comunicación jugaron contra él, los periodistas fueron parciales, y queda convencido de que si la televisión le hubiese dado la palabra más seguido o mostrado más, el electorado le habría hecho justicia".

CINCO INGREDIENTES PARA UNA ELECCION

En los hechos, la publicidad y la labor de los consultores políticos es sólo uno -y no de los más importantes- de los condimentos en el resultado final de una elección. Hay por lo menos cuatro ingredientes más decisivos a la hora de los quiubos.

Lo más importante -y usted no se sorprenda, por favor- es el propio candidato: su personalidad, su capacidad de comunicación, su experiencia política. Pues si un candidato es uno deposita su confianza en un candidato: hay una transferencia de confianza del elector a su representante. Es lo mismo que hacemos en la vida diaria cuando damos un poder a alguien. Yo, que soy un gran admirador de los estudios de Fernando Flores sobre la comunicación humana, creo que la confianza es aquí el factor clave".

LA DEMOCRACIA DEL MARKETING

Tres interrogantes mayores emergen con la generalización de la publicidad y las nuevas tecnologías en la vida política. Las dos primeras comienzan a ser respondidas y la tercera es más espinuda.

En primer lugar, con la aparición de los video-clips políticos, ¿se van a ir al tacho las grandes ideologías que cimentaron la identidad de las más importantes corrientes políticas de la época moderna?

Los que dicen que saben, dicen que sí, que estamos entrando a un tiempo de ideologías ligeras, si cabe la expresión. La hora es de pragmatismo. En la medida que los candidatos, mediante las encuestas,

---

Candidatos en televisión

Cinco recetas que no fallan

Si usted, señor político, prentende quedar bien parado en la televisión y dar una buena imagen en la pantalla, ponga atención a las siguientes recetas básicas que le da (gratis) Michel Sheehan, graduado en la Yale Drama School y asesor de políticos y personalidades públicas norteamericanas:

- Sonría. La TV hace bastante insípida la cara, "siempre se parece un quince por ciento más serio en la pantalla que en la vida real".
- Inclínese hacia adelante, cerca de la cámara. Esto rompe la monotonía de la imagen.
- Sea vivaz, pero no brusa. La animación es buena en TV, y a que es más fácil ver una cosa que se mueve. Gesticular está bien, pero sin excesos.
- Hable más despacio de lo normal, "intente que lo que está diciendo dure".
- Si es hombre, lleve siempre terno. "Los colores sólidos son normalmente mejores que los con dibujos: los ternos azules y grises mejores que los negros, cafés o tostados. Las camisas azul claro con una corbata color burdeos quedan bien y las camisas gris claro resultan absolutamente espectaculares en TV". Si es mujer, los vestidos de una sola pieza -de preferencia en colores pastel- son lo mejor. "Nunca lleve, a pesar de que Nancy Reagan lo hacía, vestidos naranjas o rojos".

malo, abusivamente malo, ni el mejor consultor del mundo podrá hacer algo por él.

En segundo lugar, está el ambiente político en donde se efectúa la elección: en una zona cuya tradición de voto es, por ejemplo, comunista, difícilmente un candidato conservador podría triunfar. Y viceversa.

Un tercer elemento que condiciona la votación son las modas políticas o "climas ideológicos" en vigor. Los años setenta, por ejemplo, fue en América Latina y en el mundo occidental un tiempo en que la palabra cambio estaba en la boca de todo el mundo. Una brisa revolucionaria pasaba no solamente por los campos y las cabezas chilenos, sino también por La Habana, por los movimientos antirracistas, hippie y estudiantil norteamericanos y por el barrio latino de París. Así, difícil para un viejito conservador y austero, como don Jorge Alessandri, seducir a la mayoría del país en 1970.

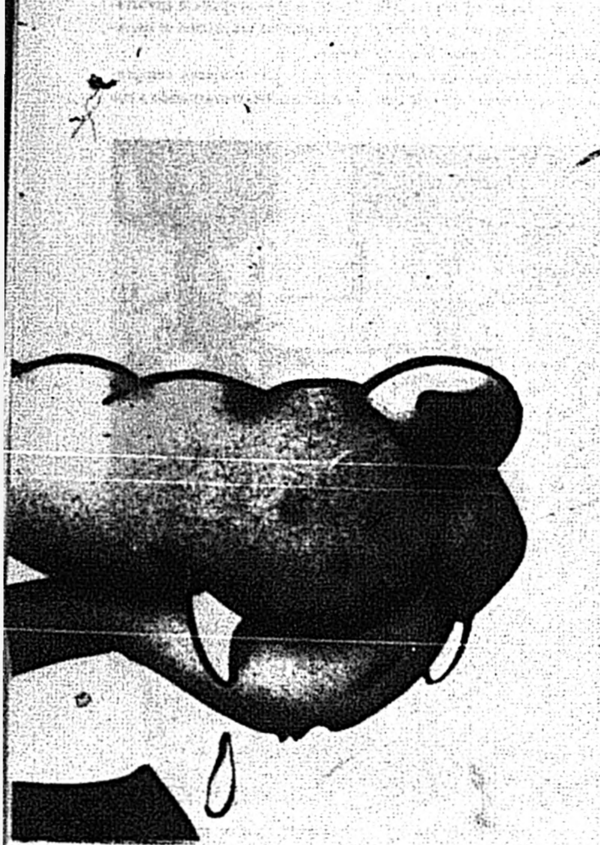

Y un cuarto ingrediente, indispensable para el éxito de una campaña: el dinero. Mientra más, mejor. La labor del consultor político llega en quinta posición.

El marketing puede ayudar, pero no mucho. Rafael Ansón, uno de los consultores políticos españoles con mayor experiencia, ha afirmado por ahí que "hacer una buena campaña no incide más allá de un tres por ciento en los resultados".

Michel Mouillot, un consultor francés, declaró en una ocasión: "No creo que ningún partido o personaje político consiga un voto de más gracias a la publicidad, pero estoy seguro de que los perdería si no hiciera una campaña de este tipo, porque muchos electores creerían que parten con perdedores natos". Los expertos, en general, [illegible] res tienen menos influencia en los resultados de una elección cuanto más alta sea la "visibilidad" de una campaña (y una presidencial lo es más que una comunal). Los consultores se sienten mejor si los electores tienen poca información sobre los candidatos: en estos casos, lo que se vende llena un vacío.

La utilidad de una campaña bien hecha se refleja también en la metamorfosis que sufre el propio candidato en este período. Como dice Jaime Celedón, "el candidato crece mucho durante la campaña: el tipo refuerza sus cualidades, se fortalece, se supera mucho a sí mismo".

Quienes alguna vez criticaron la irrupción de la publicidad en política -criticando una eventual manipulación sobre las mentes de los electores- hoy se encuentran en retirada. No porque la manipulación -léase el engaño, la insinceridad- no sea ya posible: siempre ha existido como posibilidad en las relaciones humanas. Ocurre, simplemente, que el consumidor no compra dos veces un producto deficiente. Con mayor razón en política. Los electores no son tontos, la diferencia es que cuando se equivocan deben aguantarse por años el error.

Y aunque el marketing y los medios audiovisuales introduzcan nuevos estilos en el juego político democrático, la esencia de éste sigue siendo la misma: la obtención del poder mediante la persuasión.

Jaime Celedón lo dice así: "Lo que deben hacer los publicistas este año es lograr transmitirle al público el factor de confianza que ciertas personas pueden inspirar. Lo que se hace en política, en el fondo, es que conocen lo que a sus electores las internas, las tentaciones de divagar sobre el destino final de la humanidad o de la utopía del hombre redimido, disminuyen. Si se tientan y lo hacen, corren el riesgo de que venga otro candidato con respuestas "aterrizadas" y se lleve la clientela.

¿Cuál será el peso de los partidos en la democracia del marketing? Aquí la tendencia es a la baja. Los expertos señalan que, dado que los líderes políticos pueden dirigirse directamente a todo el mundo a través de la televisión, el antiguo rol "socializador" de ideas y de liderazgos que cumplía el partido político hoy se relativiza. O, más exactamente, ha sido transferido a los canales. Que nadie se asuste: la transformación será paulatina y, por supuesto, los partidos continuarán como cantera de los líderes políticos.

Por último: ¿cómo conciliar la igualdad de derechos políticos que pretende asegurar el sistema democrático con la desigualdad de recursos financieros con que cuentan los distintos grupos para hacer frente a los elevados costos de la publicidad política?

La cuestión no es simple. Por una parte, los espacios publicitarios en la televisión tienen un costo (como cualquier otro servicio) y es razonable pensar que alguien lo tiene que pagar si quiere ocuparlo. Por otro, ¿cómo conocerán los electores las ideas y la existencia misma de los candidatos que no tengan los medios económicos par ofrecer publicidad política por televisión?

En algunos países europeos (como Alemania y los países escandinavos) se ha resuelto el problema por el sistema de financiamiento estatal a todos los partidos en período de campaña (en Francia, esto es hoy materia de discusión en el Parlamento). En Chile, hasta 1973, existía un acceso asegurado a la televisión para todos los partidos políticos representados en el Parlamento. En otras latitudes, en fin, todo corre por cuenta de la astucia de las formaciones políticas para hacer kermesses comidas para reunir fondos, además que las empresas se ponen de manera graciosa y relativamente equitativa. Es, usted sabe, el caso norteamericano o japonés. Aunque esto también tiene sus dificultades, como el escándalo que tuvo entre las cuerdas al Primer Ministro japonés (Takeshita) por aceptar dineros indebidos de la empresa privada.

Pero aquella es otra historia.

Andrés Asenjo, de APSI.

Argentina

Violencia conyugal: ¿sancionar la ley sin pre-juicios?

por Ana María Amado

El juicio oral a Carlos Monzón por un lado, y la elevada condena solicitada para una joven que mató a su marido para defenderse de los golpes, por otro, obligan a la justicia a definirse frente a la violencia conyugal.

(FEMPRESS) La cuestión de la violencia conyugal se instaló aquí en este momento en pleno escenario judicial. A partir de la segunda semana de mayo se inicia el juicio oral de Carlos Monzón por el asesinato de su ex esposa Alicia Muñiz, hecho calificado como homicidio simple por el fiscal de la causa y por el cual solicita la pena de 18 años de prisión.

A la vez, toman estado público las actuaciones de la justicia en el caso de Ana María Pipermo, de 22 años quien, al día siguiente del suceso Muñiz-Monzón en febrero de 1988, dio muerte a su marido como corolario de una golpiza, sobre la cual atestiguaron -después de este desenlace trágico- todos los vecinos del edifico donde vivían. El fiscal de esta causa, por su parte acaba de solicitar la pena de 11 años de prisión y accesorias legales para Pipermo, que cumple actualmente prisión preventiva en espera del fallo definitivo.

La resolución de estos dos hechos permitirá finalmente al discurso legal sincerar públicamente su posición frente al tema. Las similitudes entre ambos no llegan más lejos. En todo caso, la inusual severidad de la condena que recae hasta ahora sobre María Pipermo marca una distancia paradojal entre uno y otro caso. Así lo subraya a Fempress el doctor Ignacio Irurzun, conocido abogado penalista que acaba de hacerse cargo de la defensa de Pipermo, quien insiste en poner las cosas en su lugar respecto a los paralelismos que tienden a deslizarse en la opinión pública. "La diferencia principal entre uno y otro -dice-, es que en un supuesto la víctima, Alicia Muñiz, perdió la vida y en el otro la víctima, transformándose involuntariamente en victimaria, perdió nada menos que su libertad".

En cuanto a María Pipermo, las investigaciones demostraron que en aquella madrugada tras ser golpeada, se apoderó de un revólver adquirido días antes por la pareja para defenderse de posibles robos (comunes en la zona residencial donde habitaban), y desesperada ante la agresión, disparó dos veces. Luego alertó a las autoridades de la comisaría más próxima ("era mi vida o la de él", les dijo en ese momento), sobre lo que había sucedido. Todos los vecinos coincidieron en atestiguar sobre la magnitud y frecuencia de los castigos que ella recibía de parte de su esposo. A la luz de estos datos, no caben dudas que tenía el derecho de defenderse de una agresión ilegítima.

La legítima defensa, sin embargo no aparece en el alegato del fiscal para acusarla. En él hace alusión a "la impresión francamente negativa de la personalidad del occiso" pero tampoco incluye el concepto de "golpeador" o "mujer golpeada". Simplemente, porque en nuestro país (a diferencia de los otros), la violencia doméstica no está tipificada como delito específico. Existen en cambio, antecedentes qué deberán tomarse en cuenta, como un fallo de la Cámara de Morón, provincia de Buenos Aires, por el cual una mujer que mató a su marido golpeador fue absuelta y está en libertad con la eximiente de "legítima defensa", según señala la doctora Leonor Vaín, principal asesora en este tema de la Subsecretaría de la Mujer de la Nación.

Convencida de que fallos semejantes pueden influir para determinar cambios sustanciales en nuestro vetusto Código Penal, Vaín insiste, además, en que queda mucho por hacer en términos preventivos en relación a este tema. Y alude a los casos Muñiz y Pipermo como los respectivos extremos a que puede llevar la peligrosa falta de respuesta institucional que tienen las víctimas de las golpizas.

Por ejemplo, las autoridades que ante las reiteradas denuncias de amenazas violentas de Muñiz preferían no detener al campeón; luego los hospitales, la familia misma y hasta los vecinos, que en el caso Pipermo se abstuvieron de la menor intervención ante castigos físicos cuyas evidencias se cobijaban puertas afuera. "Al no tener ningún recurso, porque todos pasan de lado- afirma Vaín_ estas víctimas se dejan matar o terminan matando. La falta de condena social y una sanción legal al golpeador hace crecer la omnipotencia de uno y otro lado; al punto de llevarlas a rozar la muerte".

Estos argumentos compartidos por el doctor Irurzun, quien en el caso de su defendida está convencido de conseguir una excarcelación, probando la legitimidad de su defensa ante la violencia de la agresión de su cónyuge. Por ahora, se muestra complacido de la resonancia pública que está adquiriendo el caso Pipermo y concluye en que "la difusión de esta investigacón tiene un alto grado de importancia para que la sociedad tome conciencia de un drama cotidiano sobre el cual el "machismo " tiende un manto que oculta uno de los mayores grados de discriminación al cual la mujer es sometida".

Montevideo de noche.

En 8 de Octubre y Abreu, un boliche

por José Pedro Díaz

A las 2 de la mañana en Montevideo es difícil encontrar un boliche. Hay algunos bares abiertos, pero boliches de aquéllos, ya casi no quedan. Esos que invitan a la charla sin apuro, a la filosofía ebria, a la confesión íntima. Esos donde se mezclan los trasnochados, los paseantes ocasionales, y los habitantes de la noche, conformando una suma de realidades que raramente se cruzan, que habitualmente se ignoran y desconocen.

La avenida 8 de Octubre, a esta hora, no es ese centro comercial de ofertas, corridas, y paquetes. Apenas si hay tránsito, y la soledad de las veredas sólo se ve sobresaltada por el paso apurado de los dueños de la noche, cuyos destinos atraviesan la avenida sin tocarla, transformando la vieja Unión en una extensión del Puerto Rico, Villa Española, o cualquiera de los barrios que generalmente dan a luz estos tipos de gente, negados por la sociedad, que tienen que aprender a despreciar el orden establecido, inventando otros códigos, otras reglas, transgrediendo los valores mayoritariamente aceptados.

El boliche Monte Rosa, de 8 de Octubre y Abreu, a las 2 de la mañana, es uno de esos puntos donde la ciudad se toca por sus aristas más lejanas, como si la realidad se plegara, posibilitando las combinaciones de otra forma -y a otras horas- prohibidas.

Al milico le faltaban más de cuatro horas para entrar a la seccional, y el encanto de esas piernas cortas y fuertes, exactamente destacadas bajo la minifalda blanca ya era irresistible. No tenía más remedio que transar con los malandros que de lejos, desde una mesa de adentro, lo miraban burlones. Sacando pecho, gorra en mano, y la mejor vertical que podía intentar a esa altura de los tragos, fue al encare.

La muchacha, entre tanto, apenas atiende el fondo de su vaso, ajena, impermeable tanto al frío exterior como a las negociaciones a su lado. Es igual; el resultado siempre es el mismo, le importe o no. Y ya no le importa. Profesionalmente muestra sus piernas, y espera.

El malandraje se divierte a costa del miliquito, y de sus urgencias. -"Así que sos hombre porque tenés un uniforme". La provocación apunta solamente a tantearlo, a desacomodarlo un poco. Son muchos más, y nadie espera que se produzcan reacciones. -"Al uniforme me lo quito, igual. ¡Y yo sé cómo tratar a los que se dicen malos!". Una mano en la cintura, apoyada en el revólver, y la otra adelante afirmando las palabras, "Prefiero tener amigos que enemigos, pero no me asusta tenerlos tampoco". La respuesta es una risa general, varios cruces de miradas divertidas, un par de provocaciones más, y la decisión de dejar ir al tipo con su chiquilina, luego de pagar el "derecho de piso".

Cuando el policía siente que cumplió con sus obligaciones de guapo, da la media vuelta, y sale, casi respirando nuevamente, pensando que salvó el trance con bastante dignidad.

Falta todavía el último susto, y el malón sale a la calle, como ofendido por el atrevimiento del pequeño funcionario.

Pero las mujeres ya conocen el "tratamiento", y de puro aburridas ponen el punto final, llevándose a su hombre de turno.

Por supuesto, el reingreso al boliche es triunfal: "¿Viste cómo salió? ¡En dos segundos ya se perdió por Centenario!"

-"Se cree que porque tiene un uniforme es hombre, el tipo!". Los diálogos se entreveran con las carcajadas, y con las vueltas de clarete cortado con fanta, que se suceden sin fin.

La provocación no era contra el pobre milico, ni era gratuita. Sucede que a la noche, para este pedazo del mundo y sus habitantes, el poder real, el verdadero gobierno, no se instala en cómodos sillones del edificio Libertad, sino que está en las sillas de madera de la seccional 15. Y las leyes no las dictan señores serios que hablan difícil, sino que las dicta la calle. Y la primera es que el uniforme y el

"fierro" son una ventaja demasiado grande, que legitiman la prepotencia y la arbitrariedad.

El malandraje conoce esto de sobra. Nació con estas reglas, y las acepta, aunque sin resignación. Peleanado cuando toca, y bancando en las malas.

-"...Porque yo voté amarillo...". Un borracho intenta integrar la conversación, desde cualquier lado (¡qué importa!), mientras mira su café, como midiendo el movimiento que deberá hacer su brazo para alcanzarlo. Por un segundo atrae todas las atenciones, toda la expectativa se centra en su mano, y casi aplausos aparecen cuando todo el café queda derramado én la mesa, sillas y piso...

-"Pedile a Sanguinetti que te invite con otro, andá!". El mozo había sido hasta ese momento como un fantasma, logrando con éxito disimularse atrás de su cara impávida, pero la tensión acumulada ante la perspectiva de un problema en cualquier momento salta. Contra el pobre borracho, claro, único personaje incapaz de hacer ya nada.

Desde otra mesa (cercana también. Ahí todo está cerca), dos tipos se resignan a esperar sus pizzas media hora más, al tiempo que su atención toda se ve ganada por los vecinos circunstanciales. Casi sin quererlo, ya son parte también del entorno, compartiendo -aunque sólo sea tengencialmente- esa otra vida que domina el ambiente.

-"...Porque yo tengo un camión..." El borracho intenta seguir su charla, tirando palabras al vacío.

-"A mí no me hables. ¡Yo con amarillos no quiero tener nada que ver!". La burla va cambiando el color hacia la rabia.

-"...Porque yo, tengo un..." Casi mecánicamente, se dirige a los ocupantes de otra mesa.

-"A mí ni me mires. Yo con amarillos no hablo". Y la sonrisa cómplice busca a los malandros. Y los vinos desaparecen tan rápido como son puestos en los vasos. Y los medio y medio de esta mesa tienen igual camino. Y las charlas se entreveran, aprovechando el puente de encuentro que facilitó el borracho. Joaquín se para, se acerca, y retruca: "Tenés un camión, y nada más. Sos un gil, ¡a ver si los colorados te ayudan en algo! ¿Y los niños desaparecidos? ¿Te gustaría que se llevaran a tu hijo? ¡Pero vos ni hijos debés tener, sos un infeliz!". El borracho no tiene tiempo a contestar, y ya hay otra pregunta hecha, y la bronca crece.

Joaquín camina, habla, increpa. ("Se dio un toque", es el pensamiento inevitable) "Yo no laburo, y tengo casa aquí, en la playa, video y todo lo que quiero. Vos sos un pichi". Ya en tren de confianza, Ramiro se acerca: "Yo tengo antecedentes, no te voy a negar, pero lo que hicieron éstos (el cabeceo [illegible] aire, lleno de sobreentendidos), no tiene nombre". Joaquín aclara: "Choreo, viste. Es que acá no se puede laburar, no ganás nada, y no sirve. Tengo 28 años, y todo lo que quiero. Decime si laburando podría". Ni qué hablar que no...

El borracho ya no existe. El mozo vuelve a ser un fantasma. Las mesas se acercan, hermanadas en el alcohol y el verde.

-"A mí me han agarrado muchas veces, y nunca vendí a nadie. Además, son mis amigos, ¿cómo los voy a cantar?". Joaquín explica los códigos nunca escritos, pero más fuertes que todos. "Yo no voy con el fierro. Trepo por arriba y gano. Y si me agarran, banco. Me han colgado, movido, pero tengo 28 años, y puedo bancar. Cuando me dé cuenta que no aguanto, me retiro. O me liquido. Esto es así, ¿no?". Joaquín va al baño, y vuelve, con la excitación recuperada al máximo: "A éste le encajaron un balazo, y quedó rengo". Mira a Ramiro, que asiente con la cabeza, y toma la palabra: "Recién había salido de Libertad, y andaba paseando. Me pidieron documentos, y le dije que se los pidiera al comisario. Me dio la voz de alto, me amenazó con disparar, y como no le hice [illegible]ró. Me dio en la nalga, y me dejó rengo".

Ahora hasta el senador Tourné está tratando que eso no quede así. "Después, cuando el milico se enteró que iba a hacerle juicio, me pidió disculpas, que era la primera vez que salía, y esas cosas. Pero no pensó en eso cuando disparó".

Se agotan las vueltas enviadas recíprocamente, y los vasos se vuelven a llenar. El borracho se prepara para irse, y ensaya un saludo. "A mí no me saludes, yo a los amarillos no los trato"; era la respuesta invariable, mientras las manos se negaban.

Las mujeres reingresan al boliche, reclamando a sus hombres, que se aprontan para [illegible]car a otro colega. [illegible]blicar un libro con todo lo [illegible] el traslado de la gente de Pu[illegible]rretas a Libertad. Conozco un tipo que la sabe toda. Hay tres muertes, allá siguen dándole a la gente como si nada y eso tiene que saberse": Ramiro empieza a hablar, descansado en la confianza que genera el vino, y parece que la cabeza se le llenara de fantasmas, con sus peores imágenes.

"Palizas, duchas frías, plantones,... allá no cambió nada".

Le cambia la cara, y se le reafirma la convicción de editar ese libro, aún no escrito.

Cuando el grupo sale, ya algunas mesas están ocupadas por madrugadores laburantes. El olor pasa al del cortado humeante. La magia de la noche se disuelve en el movimiento de las paradas de ómnibus, primera señal de que 8 de Octubre vuelve a ser la importante avenida, dejando la complicidad de sus barrios hermanos. La creciente luz del día va violando todos aquellos rincones oscuros, refugios de esos que ahora dejan de ocupar su lugar, y retornan a la marginación habitual, y "legal".

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Una visión de las mujeres socialistas

Lucha de las chilenas

por Marisa Ruiz

Las mujeres socialistas uruguayas tenemos una profunda vocación internacionalista y latino americanista, y estamos en proceso de reflexionar sobre nuevas bases toda una serie de temas, y queremos también conocer y traer a las compañeras uruguayas, experiencias de otros movimientos de mujeres latinoamericanas.

La lucha de nuestras hermanas chilenas, que culminó junto a todo su pueblo, en la victoria del No, estuvo pautada por toda una rica madeja de acontecimientos que deviene de las profundidades de la historia chilena.

Les acercamos una tentativa de reconstruir esos sucesos de lucha, de equivocaciones, y de aciertos, pero rescatando de todo ello el intento de constitución del movimiento feminista chileno, como sujeto que pesó y pesará en su país.

LAS PIONERAS

Las luchas históricas de las mujeres chilenas por sus derechos, no pueden ser analizadas separadas del contexto histórico global; es necesario hacer algún intento de periodización y tomar hitos significativos que nos permitan reconstruir su trayectoria.

Chile fue, a partir de su independencia, un país que se centralizó y creó un aparato estatal fuerte muy tempranamente en el perturbado concierto latinoamericano. No vivió continuas guerras civiles ni caudillismos encontrados y todo esto se tradujo en instituciones políticas poderosas y estables.

Dentro de este marco nos preguntamos: ¿cuál era la situación y las luchas de las chilenas? Destacamos algunos hechos: en 1850 ya existían escuelas normales de profesoras para que las niñas pudieran tener docentes de sexo femenino. En 1877 se dicta el decreto que permite el acceso de mujeres a la Universidad, y 10 años más tarde ya hay dos médicas chilenas. Esas mujeres surgidas de los centros de enseñanza serán las que encabezarán posteriormente la lucha por los derechos políticos. (1)

Un curioso episodio que nos hace calibrar la inquietud de la mujer trasandina, ocurrió en la ciudad de San Felipe en 1884, cuando un grupo de mujeres se inscribió en los registros electorales, argumentado que la Constitución no lo prohibía (lo que era cierto). A raíz de esto, se votó una nueva ley de elecciones, ese mismo año, que en su artículo 40 prohibía expresamente el voto femenino. (2)

Chile, después de la guerra del Pacífico (1879) quedó en posesión de las riquezas salitreras, y su economía salió fortalecida, aunque la posesión real la tenían los ingleses, por el impuesto que esto dejaba al Estado.

Las oficinas salitreras en el norte, donde acampaban los obreros con sus familias, fueron campo fecundo de luchas y organización de clase. Esta tempranamente buscó una herramienta partidaria para sus demandas, proceso que culminará con el surgimiento del Partido Obrero Socialista en 1912: siendo su fundador y máximo dirigente Luis Emilio Recabarren.

Las historiadoras feministas chilenas, son unánimes en recalcar la importancia que tuvo en esa época, para las luchas feministas esta figura histórica. (3)

Desde el órgano de prensa del partido "El Despertar de los trabajadores" escribió artículos sobre educación y emancipación de la mujer, y en uno de ellos expresaba: "...la mujer y el trabajador tienen en común que son seres oprimidos desde tiempo inmemorial...Lo mismo la mujer que el trabajador es rareza que hayan llegado a tener conciencia clara de su servidumbre y menos aún en la primera, porque estaba colocada a un más bajo nivel que el obrero, porque ha sido y es aún considerada y tratada por éste como un ser inferior... de este modo se ha habituado la mujer a considerar tan natural este estado de inferioridad que cuesta trabajo persuadirla de lo indigno de su posición presente y que debe aspirar a ser en la sociedad un miembro investido de iguales derechos que el hombre." (4)

Recabarren invitó expresamente a Iquique en 1913, a Belén de Sarraga, una conferenciante hispánica que recorría América, propagando las ideas de progreso y anticlericalismo. Estas ideas prendieron y obraron como un revulsivo, fundándose en casi todas las oficinas salitreras centros "Belén de Sárraga".

Las mujeres se organizaron en esos centros y su lucha no era solamente a favor de los postulados del libre pensamiento, sino que "...sus integrantes se incorporaron activamente a la lucha social, actuando contra la carestía de la vida, luchando por el derecho al descanso dominical de las obreras, preocupándose por los efectos de la primera guerra mundial, realizando campañas contra el alcoholismo y divulgando las ideas de emancipación de la mujer". (5)

Kirwood, destaca la originalidad de este discurso, que se puede reconocer como de feminismo progresista, donde la especificidad de la temática de la subordinación está tomada integralmente y en conexión con partidos de izquierda proletarios. Este fenómeno de organización autónoma de mujeres de izquierda, será la excepción en la historia del feminismo chileno. (6)

También constituyeron instituciones propias las mujeres de la clase media y alta. Las primeras fundaron el Círculo de Lectura (1915), cuyo objetivo era cultivar e incorporar a las mujeres a un mundo que trascendiera las paredes de su casa. Las aristócratas, fundan el "Club Social de Señoras", donde realizan lecturas y conferencias como reacción ante la superioridad intelectual de las mujeres medias, muchas de ellas, ya universitarias, y expresan que aspiran a convertirse en algo más que "meros adornos sociales".

Influyeron sobre la juventud del Partido Conservador de tal manera que éste presentó en el Congreso, el primer proyecto de ley para el voto femenino. (7)

La república oligárquica chilena entró en crisis, después de la primera guerra mundial, con la aparición del salitre sintético (competitivo para las salitreras nativas), y con la recesión económica mundial.

Estos hechos diezmaron la economía chilena. Un líder populista, Arturo Alessandri, es electo Presidente, produciéndose luego una serie de golpes militares que durarán desde 1925 hasta 1931.

LAS POLITICAS

Las luchas femeninas seguían plasmándose de diversas maneras. Se funda el Partido Cívico Femenino en 1922, en cuyos estatutos se proponen reformas legales: para la obtención de los derechos civiles y políticos, mejorar la condición de la mujer y el niño, y abolir todas las disposiciones legales y constitucionales que colocan a la mujer en situación de inferioridad. Editaron una revista "Acción Femenina" durante 14 años, con un tiraje de 10.000 ejemplares.

Creían que debido a la gran ignorancia en que todavía estaba sumida la mujer, se debía ir dándole gradualmente el derecho al voto, comenzando con el voto municipal. Este partido tenía también preocupación interclasista, y denunciaba el régimen de explotación de la mujer proletaria.

Este grupo y otros que veremos más adelante, predicaban una campaña de moralidad y ascetismo, e iban en pos de una utopía rígida (en reacción contra la prédica antifeminista de la época). Esta actitud espantó a varios hombres progresistas que hubieran podido ser sus aliados. "...Así, el feminismo, umbral de la libertad, será transformado en utopía cerrada, inmóvil e inmutable. Siendo el hombre definido como fuente o parte de vicios, todo lo bueno contenido en la mujer habrá de reordenarlo, reencauzarlo". (8)

En 1931, Chile vuelve a la democracia, después del interregno militar 1924-31, y se produce una revalorización importante de la misma, con una incidencia cada vez mayor de las capas medias en el proceso político y una movilización callejera que se inscribe en un estilo nuevo de hacer "política".

Es en este cuadro, que debido a la insistente agitación de las chilenas se les otorga el derecho al voto municipal en 1931. "...Ante el riesgo que constituía otorgarle los derechos políticos plenos, dado el incierto comportamiento electoral de la mujer, se prefirió conceder el sufragio municipal como un ensayo que permitiera observar a quien favorecía su voto. Por otra parte, la administración municipal -según la opinión de la época- era como la de una casa grande, donde el aseo, la salubridad, el hermosamiento de los jardines y el abaratamiento de las subsitencias coincidían totalmente con lo que se consideraba era el rol doméstico tradicional femenino." (9)

Las mujeres, en las elecciones municipales, se inclinaron mayoritariamente por el voto conservador. La explicación a esto, es que estaban impregnadas por la ideología patriarcal que las rodeaba en todas sus actividades cotidianas, sin tener un lugar dentro de los partidos de izquierda, que poco sabían de sus problemas específicos, y las visualizaban solamente como "explotadas" por el lugar que ocupaban en el aparato productivo. Ellas, a su vez, vivían a estos partidos como "subversivos" del orden moral y económico, que la educación les había enseñado a sacralizar.

En la década del 30, comenzaron a soplar vientos nuevos, en un país abatido como pocos por la crisis de 1929.

En 1936 se comienza a gestar la experiencia del Frente Popular (única en América), lo que fue posibilitado en lo interno por el gobierno reaccionario de Arturo Alessandri, y en lo externo por el avance del fascismo a nivel europeo. El Frente Popular fue una alianza de sectores medios con el proletariado que propició la industrialización y la democratización de Chile. La Central de Trabajadores Chilenos C.T.Ch., los partidos Socialista y Comunista, el Partido Radical, intervinieron en la elaboración de su programa y posteriormente en el gobierno, cuando ganaron las elecciones en 1938.

En este escenario que se crea el Movimiento Pro-Emancipación de las Mujeres Chilenas M.E.M.CH., por iniciativa de mujeres de izquierda y se dirigía... "a mujeres de todas las tendencias ideológicas que estén dispuestas a luchar por la liberación social, económica y jurídica de la mujer."

Su programa era amplio, reivindicativo desde el voto a la difusión de métodos concepcionales entre las mujeres más necesitadas. [illegible] de equilibrar las luchas feministas coyunturales con la situación estructural de sometimiento de la mujer. Otro tema, que las preocupa, y fundamental en la época es la defensa del régimen democrático y la paz.

Pero, pese a la intensa movilización que desplegaron (con una nueva modalidad de llenar en actos grandes teatros) y de que estuvieran en el gobierno de la época sectores sociales y políticos progresistas, no les fue otorgado el voto.

El MEMCH se diluye alrededor de 1944 y sus banderas van a ser retomadas por la Federación Chilena de Instituciones Femeninas, organismo que unifica y coordina las luchas por participación en la democracia, y eliminación legal de todas las discriminaciones.

En 1946 se organiza el Partido Femenino Chileno, heredero de toda la experiencia femenina acumulada, con rasgos de progresismo, anticlericalismo, populismo, evidentemente influenciado por el ejemplo argentino de Eva Perón.

Es bajo el gobierno más represivo que tuvo Chile (antes del actual), el de Gabriel González Videla (artífice de la "ley maldita" que colocó al PC cerca de un década fuera de la ley) que se le otorga el voto a la mujer, en 1949.

Esto no es casual, el Frente Popular no había elaborado políticas referidas a la mujer, que las hiciera reflexionar sobre su doble condición de explotación; ante la urgencia de otros temas, no le había dado un espacio de atención y concientización, y esta va a quedar, como cuando las elecciones municipales, como clientela de derecha.

El acontecimiento más significativo de la época, después de concedido el voto, es la elección de María de la Cruz, del Partido Femenino Chileno, como Senadora con un 51% de votos femeninos. Al llegar la mujer a las esferas del poder y asumir las alianzas, las rencillas, las críticas, el poder patriarcal, reacciona en forma violenta. Tres mujeres acusan a María de la Cruz de tener influencias justicialistas y estar mezclada con una importación ilícita de relojes, y es desaforada, contra una recomendación a su favor de la Comisión Investigadora del Senado.

En este episodio no es tan importante ver la veracidad de las acusaciones sino el efecto que esto tuvo en el movimiento feminista. Esta penosa experiencia hizo a las mujeres enfrentarse con sus propios sentimientos de inferioridad o inmadurez, y se retiraron, no haciendo ningún intento de realizar una política autónoma: "...El feminismo en adelante será una multitud en retirada que cambiará su propia fuerza en confesión de inmadurez, porque no quiso -no pudo- tener valor para mirarle la cara a su realidad humana, a su ser, producto humano, no idealizable. Con ello tiró por el sumidero presente y utopía, y comenzó la larga tarea de expiar la insolencia de declararse sujeto político, sin que importara bajo que bandera al fin lo hiciera." (11)

EL SILENCIO FEMINISTA

Así, ha sido catalogado, por todas las estudiosas de este período que va desde 1953 hasta las primeras movilizaciones por el retorno a la democracia en Chile: 1982, 1983.

Las mujeres, luego de obtener el sufragio y pasada la traumática experiencia del desafuero de María de la Cruz vuelven a intervenir en la vida política a través de los partidos.

En esta convulsionada etapa que se abre con la presencia de Jorge Alessandri (58-64), Eduardo Frei (64-70), y Salvador Allende (70-73), las mujeres de izquierda postergaron sus reivindicaciones específicas, en aras de la libertad global de la sociedad. "...Para las mujeres progresistas y de izquierda, luchar contra la corriente era difícil, más aún cuando esa corriente les ofrecía una promesa de liberación futura como ciudadana y como miembro de una clase social. Ante la hegemonía y prioridad de la clase, insistir en la liberación femenina en forma autónoma, habría significado restarse de la lucha y recibir la desaprobación de sus iguales". (12)

Las mujeres liberales, a la vez, con la obtención del voto, consideraron su objetivo cumplido.

La Democracia Cristiana llevó en su plataforma el tema de la mujer, que materializó solamente en propuestas asistenciales.

Lo más destacable en la época de la Unidad Popular, es que las mujeres se organizaron en contra del gobierno popular. Una vez más, al no haber podido traspasar los límites del mundo privado, encerradas por la ideología patriarcal, fueron utilizadas por los elementos más retardatarios.

Desde 1973, la dictadura igualó en el miedo, en la anulación de los derechos, en la inseguridad económica, de la misma forma a hombres y mujeres.

Todos los roles fueron rotos; el obrero cesante, el estudiante que no podía proseguir sus estudios, el político que se había quedado sin su Parlamento. Esta terrible experiencia hizo reflexionar al conjunto de la sociedad y a las mujeres, y dentro del mismo proceso dictatorial, maduraron las condiciones para la eclosión de una serie de movimientos, con las viejas actoras que perseguían los objetivos de libertad e igualdad.

En 1982 se realizaron las Jornadas de la Mujer, y de este entorno, nace el Movimiento Feminista, con el lema Democracia en el País y en la Casa.

En 1983 se creó como instancia de coordinación de organizaciones feministas, progresistas y de izquierda, un nuevo MEMCH 83 que nucleaba: el Movimiento de Mujeres de Chile (MUDECHI), el Movimiento de Mujeres Pobladoras (MOMUPO), el departamento femenino de la Coordinación Nacional Sindical, etc. Este movimiento ha sufrido cambios, se han ido organizaciones, otras se acercan, pero se ha mantenido [illegible] y se ocupa fundamentalmente de las pobladoras y de las retomadas.

También surgieron en 1983, el Movimiento de Mujeres por la Vida, y en 1984 el Movimiento de Mujeres por el Socialismo. Este último, constituye una opción para las militantes partidarias que se aproxima al feminismo, descubriendo que la problemática específica del género, no se agota en explicaciones clasistas.

La situación es dinámica. Entre 1983 y la actualidad hay discusión e intercambio "...Entre... feministas y políticas se desarrolla una relación muy particular. Hay competencia, tensiones y conflictos, pero también hay coordinación, cooperación y en cierta medida convergencia".

En eso están nuestras hermanas chilenas, reconquistando la tan ansiada democracia; pero al mismo tiempo, desde dentro y fuera de sus partidos políticos, reconociendo la importanica del tema de la mujer, que no se agotará ni siquiera con cambios estructurales.

Esta breve reseña de sus luchas, es un homenaje a todas ellas y la expresión sincera de la más total solidaridad de las socialistas uruguayas.

Marisa Ruiz

MUJERES SOCIALISTAS DEL URUGUAY

CITAS

1) Silva, María de la Luz, "Mujer y democracia en la historia política chilena" Ponencia para ser presentada en el seminario "La mujer y el proceso de redemocratización", Instituto Nuevo Chile, Santiago, Diciembre de 1986.

2) Gaviola Artigas, Edda et al Queremos votar en las próximas elecciones. Historia del movimiento femenino chileno 1913-1952. Coedición del Centro de análisis y difusión de la condición de la mujer /La Morada Fempress /ILET ISIS Librería Lila Pemci, Centro de Estudios de la Mujer. Santiago, 1986.

3) Kirwood, Julieta, Molina, Natacha y otras más. Algunas de ellas mujeres específicamente historiadoras, otras cientistas sociales que tratan de "recuperar" la historia de la mujer.

4) Gaviola Artigas, Edda et al. op. cit. p. 32.

5) Gaviola Artigas, Edda et al. op. cit. p. 25.

6) Kirwood, Julieta. Ser política en Chile. Las feministas y los partidos. FLACSO, Santiago, 1986 p. 102.

7) Gaviola Artigas, Edda et al. op. cit. p. 34.

8) Kirwood, Julieta, op. cit. p. 114.

9) Gaviola Artigas, Edda et al. op. cit. p. 59.

10) Kirwood, Julieta, op. cit. p. 134.

12) Molina, Natacha. Lo femenino y lo democrático en el Chile de hoy. Ediciones Documentas. Santiago, 1986. p. 20.

13) Molina, Natacha. op. cit. p. 34.

EEUU vs. Panamá

De desatino en desatino, de atropello en atropello

por Gregorio Selser para Prensa-Latina

Panamá nació como república independiente el 3 de noviembre de 1903. El primer vagido internacional como estado autónomo lo emitió quince días más tarde en su nombre y con abuso de confianza y extremada mala fe un francés -Phillippe Buneau Varilla-, que valido de plenipotencias provisionales firmó con el Secretario de Estado John Hay, en el domicilio de éste un sábado al atardecer -18 de noviembre de 1903- el tratado que con los apellidos de ambos regaló a Estados Unidos "a perpetuidad" el territorio que sería conocido más adelante como zona del Canal (Canal Zone)

Este Tratado condicionó en la práctica lo que serían más de 70 años de relaciones mutuas peligrosas. Los gobiernos de Washington con harta frecuencia se inmiscuyeron en los asuntos internos del país, ubicaron a presidentes de su predilección o relevaron a otros que no eran de su agrado. Entre las prácticas de corrupción que agregaron a su presencia neocolonialista, figuraron también el padrinazgo -por comisión o por omisión- de fórmulas electorales que se impusieron por el ejercicio consuetudinario del fraude.

Solamente ahora que la administración Bush está propinando sus más drásticos garrotazos contra Panamá -excluido por ahora el de la intervención bélica directa al estilo Granada- la preocupación por el pregunto fraude cobra prioridad y relevancia extremas en contraste con la actitud que guarda ante el evidente fraude perpetrado en la distante República del Paraguay. En las semanas recientes, el plan de guerra psicológica contra Panamá se amplió a todo el orbe e incluyó a participantes absolutamente inéditos en la historia de las relaciones panameño-estadounidenses: militares de la zona del canal, o si se prefiere, del Comando Sur del Ejército de Estados Unidos, que de ese modo están violando taxativamente prohibiciones expresas de los tratados Torrijos-Carter, de setiembre de 1977.

Se adelantó en esa dirección el Departamento de Estado para dar la línea, el 20 de abril de 1989. Simplemente acusó al gobierno de Manuel Solís Palma de "preparar un fraude en las elecciones del 7 de mayo".

El mismo día, el jefe de Estado Mayor del Comando Sur -un organismo militar que también ilegalmente funcionó desde 1964 en la zona del canal-, almirante Richard Ustick, manifestó durante una audiencia pública de la Comisión de Servicios Armados del Senado: "No tengo dudas de que habrá un fraude enorme, pero no será abiertamente. Sin embargo, después de los comicios nos encontraremos en una situación muy difícil, ya que no tendremos muchas pruebas de que hubo fraude en las elecciones". El muy serio almirante no tiene dudas pero tampoco tiene pruebas. Con este tipo de fórmulas se mantienen la diplomacia y la política internacional de Estados Unidos desde la segunda posguerra.

En cambio, sobran las evidencias de que Estados Unidos intervino directamente en los asuntos internos de Panamá con el propósito de incidir en los resultados de los comicios.

No fue una publicación comunista sino el U.S. News and World Report, tradicionalmente vinculada al Pentágono, la que reveló que en febrero pasado y mediante "una orden secreta", Bush autorizó a la CIA que entregara la "modesta contribución" de diez millones de dólares a la Alianza Democrática de la Oposición Civilista (ADOC), principal nucleamiento electoral opositor, para que financiara en parte su campaña (comunicaciones y publicidad).

Al mes siguiente del generoso donativo para el empresario y candidato oposicionista Guillermo Endara, o sea en marzo, agentes del Ministerio Público panameño descubrieron y desmantelaron una red de ultramodernas estaciones de radio y televisión clandestina operada por el ciudadano estadounidense Frederick Muse.

Muse fue arrestado el 5 de abril y confesó que los equipos fueron proporcionados por la Brigada de Espionaje del Comando Sur e incluían novedosos videos y mensajes programados para llamar a la subversión a partir del día de las elecciones, en el previsible caso del triunfo de Colina.

Tanto el presidente Bush como el Secretario de Estado, James confirmaron que Washington no reconocería a un presidente electo que decidiera mantener al general Manuel Antonio Noriega en su cargo de Comandante en Jefe de las Fuerzas de Defensa de Panamá (FDP).

Como modo de presionar adicionalmente en el conjunto de la guerra psicológica, la administración Bush adelantó "otras opciones" para el caso de que el vetado general Noriega continúe al mando de las FDP, entre ellas un embargo económico y comercial total.

A menos de cinco horas de la apertura de los comicios, la emisora de televisión 8, la de la zona del canal que penetra sus trabas en la ciudad capital, comenzó a emitir su anunciado y alarmante "Alerta Bravo", incluyendo las palabras clave, cada tantos segundos, en una película de guerra que se estaba proyectando, tanto como para darle un poco más de calor al combate.

"Alerta Bravo" es una escala previa al "Alerta Charlie", respectivamente segundo y tercer nivel de alarma en una escala de cinco que se vincula al marco de movilización eventual de las tropas del canal, cuyo número se calcula aproximadamente en 14 mil. Para dar un mayor verismo al clima bélico, el Ejército Sur se dedicó a hacer cavar trincheras en los lugares más visibles del paso obligado de automóviles y camiones junto a la base aérea Howard.

El presidente Manuel Solís Palma se quejó en repetidas ocasiones de esas tácticas de presiones francas o encubiertas que de hecho implican el ejercicio de un fraude electoral en favor de la oposición.

Acerca de los pronunciamientos anuncios sobre una probable intervención armada el mandatario panameño manifestó que se trata de "una posibilidad que no puede dejar de ser tenida en cuenta, debido a la creciente injerencia de la Casa Blanca en los asuntos internos de Panamá".

Tras la derrota en los comicios la oposición -en consonancia con Washington- intenta desvirtuar los resultados favorables a la coalición Colina creando una situación política sumamente tensa que propicie cualquier medida extrema del gobierno de Estados Unidos.

Más soldados a la zona del canal

El presidente George Bush ordenó el envío de una brigada de combate a Panamá para reforzar las tropas norteamericanas acantonadas en la zona del canal.

Bush dijo en una breve conferencia de prensa en la Casa Blanca que los soldados tienen por misión "proteger la vida de los ciudadanos estadounidenses" que residen en ese país.

El presidente no especificó la cantidad de hombres que integran la brigada, pero se estima oscilen entre los dos y tres mil militares.

Fuentes del Pentágono dijeron que el estado de alerta fue decretado en Camp Lejeune (Carolina del Norte), donde se asientan unidades del cuerpo de marines y de las fuerzas de intervención rápida.

También fueron puestas en alerta tropas en Fort Ord (California) y Fort Polk (Lousiana), desde la cual podrían ser enviados destacamentos en zafarrancho de combate a la zona del canal.

Bush anunció una serie de medidas para tratar de forzar la salida del jefe de las Fuerzas de Defensa de Panamá, General Manuel Antonio Noriega, a quien Washington acusa de haberse querido apropiar la victoria de los comicios del último domingo.

Estados Unidos decidió retirar a su embajador en Panamá, Arthur Davis, y reducir el personal de su misión diplomática.

PANAMA LIBRE

Además seguirán en pie las rigurosas sanciones económicas implantadas el año pasado, y los norteamericanos residentes en el país fueron trasladados a zonas de seguridad dentro de las bases del canal.

Estados Unidos tiene dos enclaves militares en el área de la Vía Interoceánica, la base aérea de Howard, donde están destacados más de dos mil militares, y Fort Clayton, con unos siete mil efectivos.

Invocando los tratados Carter-Torrijos, en virtud de los cuales Panamá tendrá soberanía sobre el canal en el año 2.000, dijo que Estados Unidos "tiene fuertes compromisos militares en ese país."

Por lo tanto haremos todo por garantizar "nuestros derechos" en interés de "nuestras obligaciones" respecto a la Vía Interoceánica, señaló.

Bush negó que haya decidido extender por ahora reconocimieto formal como presidente legítimo de Panamá al candidato de la oposición, Guillermo Endara, internado en una base norteamericana luego de los incidentes violentos de ayer.

Dijo que su política hacia Panamá está amparada por consultas realizadas con varios gobiernos occidentales, entre ellos "democracias en Latinoamérica".

Las medidas anunciadas por el presidente cuentan con el apoyo bipartidista de los líderes del congreso, quienes dieron hoy su visto bueno a las presiones contra Noriega durante una reunión en la Casa Blanca.

James Wright, presidente de la Cámara, precisó hoy que las acciones del ejecutivo no eran en esta oportunidad unilaterales, refiriéndose a la acostumbrada desunión entre el Ejecutivo y el Congreso bajo la Administración Reagan.

Bush dio hoy en su conferencia de prensa una connotación más continental al término cuando dijo que Estados Unidos busca una "diplomacia regional" contra Panamá.

La próxima acción colectiva será adoptada por la Organización de Estados Americanos (OEA), dijo.

Intervención norteamericana sería una carnicería

El eurodiputado Catal Antonio Gutiérrez Díaz, quien participó como observador de la Comunidad Económica Europea (CEE) en las elecciones de Panamá, advirtió hoy que una ocupación norteamericana provocaría un gran baño de sangre.

"Hay que impedir una intervención externa en el país porque el ejército panameño está dispuesto a luchar y esto se convertiría en una carnicería", expresó Gutiérrez, quien formó parte de una delegación del Parlamento de Estrasburgo.

En declaraciones a la prensa, el parlamentario afirmó que Panamá se debate entre su soberanía y la necesidad de democratizarse pero busca una nueva relación con Estados Unidos.

El gobierno del presidente George Bush ha aumentado los efectivos militares estadounidenses en el Comando Sur de 10 a 15 mil hombres, en un país que vive un clima de tensión, reafirmó.

España fin de siglo

Los muy extranjeros

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Esta es una anécdota autobiográfica en cuatro tiempos. En el primero, estaciono el coche en zona prohibida frente a la plaza de toros de Ventas, en Madrid, a efectos de que mi mujer baje un momento a cumplir brevísima diligencia. En el segundo tiempo, se me acerca un guardia de tráfico para señalarme en tono admonitorio el pecaminoso estacionamiento efectuado por mi parte y yo le explico lo de mi mujer. En el tercer tiempo, el guardia se pone más serio que en el segundo, me pregunta, por haber captado la escasa casticidad de mi acento, si por un casual soy extranjero, y me dice que me identifique. En el cuarto tiempo de la anécdota coloco bajo la nariz del guardia el bendito documento español y el interlocutor se tranquiliza. Al menos en los papeles no soy extrajero, y, por lo visto, eso es lo que importa. Trastocada la severidad en paternalismo, simplemente me aconseja que no me demore. Tengo la certeza de que el cuarto tiempo hubiera sido diferente si mis papeles hubieran dicho lo mismo que mi acento.

En los aeropuertos se ven escenas tristes. Para empezar, existen dos "entradas", con dos ventanillas y dos actitudes: una para ciudadanos de la Comunidad Económica Europea y otra para los textualmente designados "otros". En la primera entrada el trámite se hace rápido y amable, mientras que en la segunda cada persona que llega es escrutada desde diversos ángulos y sometida a un examen que muchas veces no aprueba. Se les ve, entonces, a los inmigrantes frustrados, que son conducidos por un policía español hasta alguna dependencia del aeropuerto en la que deberán esperar el momento de la repatriación que llegará sin haber logrado consumar la expatriación, o sea, la hora del retorno forzado a un país seguramente querido pero invivible por razones políticas, sociales o económicas, un lugar que habían decidido abandonar con dolor pero sin pasaje de vuelta o con flaco dinero en el bolsillo. Porque lo curioso es que la muralla, tun tun, se cierra sobre todo ante el extranjero que no trae su regreso formalmente empapelado y se abre, tun tun, ante el extranjero que tiene eso y además una cartera bien alimentada, dos requisitos a los que suelen tener fácil acceso, por ejemplo, los criminales. Otra vez los más desgraciados son los menos beneficiados. Hace ya más de un año, un editorial de El País de Madrid comentaba a raíz de estas amargas cuestiones: "El sistema no sirve para evitar la entrada de traficantes de droga, pero puede resultar muy eficaz para devolver a su país de origen a familias de tez oscura que llegan huyendo del hambre, de la guerra o de la persecución".

Nada menos que 25.000 extranjeros fueron rechazados en los puestos fronterizos españoles en el año 1988, y 5.000 fueron expulsados durante ese período después de estar residiendo en España. Dentro del correspondiente historial de la escasa humanidad se recuerda, por ejemplo, el caso de un colombiano casi ciego que llegó en su momento a Madrid-Barajas buscando refugio. Era portador de una carta del secretario del episcopado de Colombia que no evitó que le cerraran, tun tun, la muralla.

Hace ya mucho tiempo que Amnistía Internacional viene denunciando el hecho sangrantemente discriminatorio de que en las aduanas europeas -entre ellas, claro, las españolas- se controla especialmente la entrada de algunos extranjeros sólo por el hecho de provenir de determinados países. El año pasado se hizo pública una ilustrativa circular firmada por un alto cargo de Iberia en la que se advertía textualmente lo siguiente: "Los agentes de embarque harán fotocopia de los pasaportes dudosos, así como aquellos que porten los pasajeros cuya nacionalidad pueda prestarse a sospecha". Todos somos iguales ante la ley, pero algunos son más iguales que otros. Todos somos extranjeros en país ajeno, pero algunos somos más extranjeros que otros.

Recientemente, fue expulsada del territorio español una ecuatoguineana de 21 años llamada Dolores Barleycon, a pesar de llevar años residiendo en España, de ser madre de una niña nacida en Madrid y de contar con el apoyo explícito de su compañero, Nemesio Erike, y de un familiar que se hace responsable de su manutención mediante acta notarial debidamente cumplimentada. Este caso ha generado un conflicto institucional entre dos funcionarios públicos: el "defensor del pueblo", que encarna una figura jurídica destinada a cubrir, precisamente, los casos de posible indefensión de la gente de a pie, y la "delegada del Gobierno en Madrid", que tiene jurisdicción sobre los asuntos del orden público en la capital. Dice el defensor del pueblo que la delegada del Gobierno, que fue quien ordenó la expulsión de Dolores, ha violado la Constitución por no haberle permitido a la afectada el recurrir a los jueces, o sea, por haber cumplido el trámite sólo en su ejecutoria policial, eludiendo el preceptivo paso por la instancia judicial. Por lo visto, y por razones que no es dable suponer buenas, a esta ecuatoguineana no se le mostró con la debida antelación el decreto de expulsión, sino que fue puesta en la frontera sin más. El defensor del pueblo advierte que esta precipitación "imposibilita a esta ciudadana plantear ante el órgano jurisdiccional competente la suspensión del acto administrativo acordado". La delegada del Gobierno en Madrid niega la veracidad de esta versión, pero, mientras se aclaran los hechos, lo cierto y por ahora definitivo es que a la pobre Dolores, que no ha cometido delito, se le prohíbe seguir viviendo en España.

Las desventuras de esta joven africana en Madrid recuerdan otros problemas similares que han sido denunciados en distintos momentos. En noviembre de 1987, por ejemplo, los propietarios de dos bares de la provincia catalana de Lérida fueron acusados de no servir consumiciones a inmigrantes africanos afincados en ese territorio. Y en Canarias, la Comisión de Extranjería está en estos momentos extremando la aplicación de medidas de control sobre una numerosa población africana que habita en las islas.

Pero la Europa blanca, en cuyo balnco seno la España cobriza parece ya definitivamente integrada, no está conforme. Quiere más control sobre los extranjeros, es decir, sobre los extranjeros que estorban o pueden estorbar, o sea, los extranjeros pobres, los muy extranjeros. Ante la anunciada próxima anulación de las fronteras interiores, la Europa blanca exige que se refuercen las exteriores. Habida cuenta que España es un país froterizo, tierra crepuscular que comunica el luminoso día nórdico europeo con la exuberante noche sureña, se le ha llamado juiciosamente la atención, como para que se cuide muy bien de cerrar la muralla, tun tun, cuando vengan todos esos africanos y todos esos latinoamericanos, esos tercermundistas, esos muy extranjeros, que tienen hábito de entrar en Europa por las puertas de la muralla española.

Los muy extranjeros

Europa ha venido dando durante mucho tiempo una doble imagen en relación con el tema de los extranjeros. Mientras que algunos países asumían el rol duro, otros practicaban el blando. En esta dicotomía, más aparente que real, la Inglaterra de la "dama de hierro" ha sido la paradigmática defensora de la muralla, tun, tun, cerrada para todos los extranjeros sospechosos, es decir, sospechosos de venir aquí a complicarles la vida a los habitantes del Olimpo. Ultimamente Dinamarca y Grecia se habían unido explícitamente a los británicos a la hora de lanzar advertencias contra lo que se juzga una excesiva permeabilidad de la muralla. Hoy puede decirse que el criterio predominante en toda Europa es el que promueve la puesta a punto de los candados. El Viejo Mundo no está dispuesto a levantar las fronteras interiores mientras no esté suficientemente garantizado el reforzamiento de las exteriores, proceso en el que España, por su situación geográfica, se ve obligada a asumir una particular responsabilidad. Vienen épocas de exigir más visados de entrada y de otorgar menos asilo político, o sea, de cambiar los actuales candados por otros más difíciles de abrir. Tun, tun. ¿Quién es? Un turista rubio. Abre la muralla. Tun, tun. ¿Quién es? Un muy extranjero de piel oscura y bolsillo flaco. Cierra la muralla.

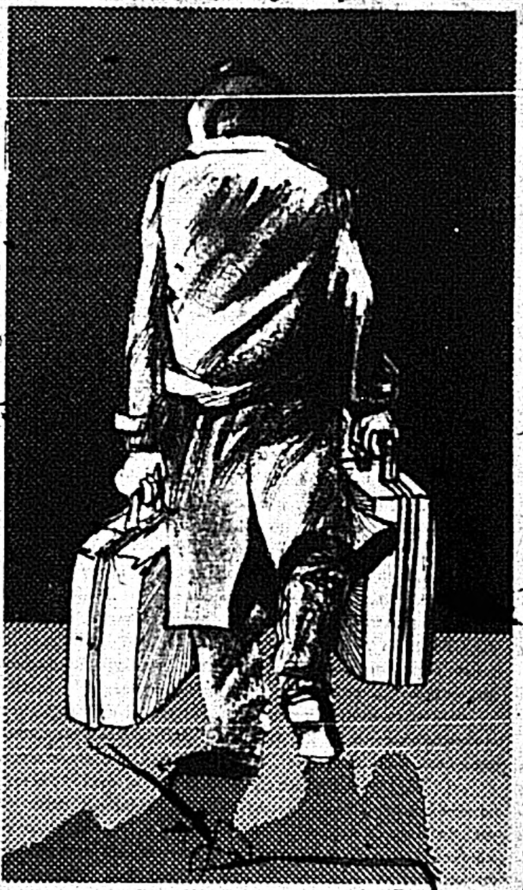

A partir de marzo de 1990 España exigirá visado a los marroquíes; los argelinos y los tunecinos, que ahora pueden entrar sin ese requisito. El llamado Grupo de Trevi (la reunión de los ministros del Interior de los países comunitarios) estudia, por su parte, la implantación de exigencia de visado para Bulgaria, Tailandia, Cuba, Haití, Turquía y Yugoslavia. En última instancia, se supone que la desaparición de las fronteras entre los países europeos, prevista para 1993, va a traer aparejado el hecho de que España, como miembro de esa Europa sin fronteras, deberá exigir visado a todos los ciudadanos latinoamericanos y a todos los ciudadanos magrebíes, hasta ahora exentos de pasar por esa formalidad restrictiva en atención a innegables lazos históricos e indudables concomitancias culturales.

Los españoles tienen una Secretaría de Estado para las Comunidades Europeas, prácticamente un [illegible] titular, Rafael Pastor Ridruejo, ha reconocido recientemente que "España es consciente de que en 1993 va a tener que controlar el flanco sur de la frontera europea, y ello supone una gran responsabilidad frente a nuestros socios. Debemos conseguir que los daneses, holandeses y británicos tengan la misma confianza en el control español que el que tienen en sus policías y aduanas". Para el '93 se prevé que todos los países de la Comunidad Económica Europea habrán hecho un ajuste emparejador de sus legislaciones particulares y que como resultado de ese difícil trámite se habrá llegado, incluso, a la formación de una policía comunitaria, supranacional. Y que quede claro: los platos que se rompan en este banquete de la liberalidad europea los deberán pagar los inmigrantes tercermundistas, o sea, los muy extranjeros.

Esta situación no es, desde luego, el fascismo, pero sí puede muy bien ser entendida como el resultado de la maduración de un perfil ideológico conservador que logra sonreír a la galería de forma bastante presentable a pesar de esconder en las profundidades de su boca más de una caries de nazismo redivivo. Sabido es que en Alemania, en Austria, en la propia Francia, existen hoy partidos de inspiración hitleriana que han obtenido considerable representación parlamentaria. La xenofobia y el racismo son dos pilares sociológicos fundamentales de esos preocupantes grupos, y, aunque no es dable imaginar que tengan una influencia directa sobre la actual política europea de extranjería, tampoco parece razonable suponerles una influencia absolutamente nula.

También es curioso comprobar que España, destinada, como se ve, a asumir funciones de gendarme de muralla, es en realidad un país con pocos extranjeros. Mientras que en Francia hay uno por cada trece franceses, y en Suiza uno por cada seis suizos, en España no hay más de uno por cada cincuenta españoles. Es cuanto menos un triste destino el de esta patria de emigrantes el tener que convertirse, por imperativos de política europea, en fiscalizador de inmigrantes.

Tal vez en atención a estas incomodidades de la historia, buscando posiblemente canalizar de forma práctica algún sentimiento de culpa colectiva, acaba de crearse en España el Consejo de Apoyo a los Refugiados, bajo la presidencia de la reina y con el sustento político de diversas instituciones entre ellas la Comisión Española de Ayuda al Refugiado, existente desde los comienzos de la transición democrática. La reina señaló durante el discurso inaugural del Consejo de Apoyo a los Refugiados que su constitución es una aplicación de la postura promovida por el rey en Estrasburgo en enero pasado, de apoyo y solidaridad con las regiones menos favorecidas. Abre la muralla.

Alberto Iniesta, apodado en tiempos "el obispo rojo" por su patente compromiso con las causas populares, es integrante de este Consejo en su calidad de representante de la Conferencia Episcopal española en el campo de las migraciones. Cuando se hubo formalizado la puesta en práctica de esta nueva institución de apoyo a los asilados, Iniesta publicó un artículo en el que, entre otras cosas, decía: "Esperemos que con tan alto patrocinio este Consejo pueda dar un nuevo impulso en la acogida a los inmigrados. Esperemos que el Gobierno y la Administración sean generosos en la aplicación de la ley de extranjería, que nació ya con graves limitaciones contra los derechos humanos, como ya en su tiempo denunció públicamente la Iglesia católica española, coincidiendo en esto con el entonces defensor del pueblo, Ruiz-Giménez. Aunque modificada en este sentido por el Tribunal Constitucional, y aunque la ley de Asilo y Refugio tiene un enfoque mucho más positivo y acogedor, ambas están siendo interpretadas a la baja, tanto por una reglamentación restrictiva como por funcionarios muchas veces exigentes, cicateros y hasta duros".

Tun, tun. ¿Quién es? Un extranjero muy extranjero con la espalda amenazada y el estómago vacío. ¿...?

ORFEBRERIA
"ALDANA"
- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

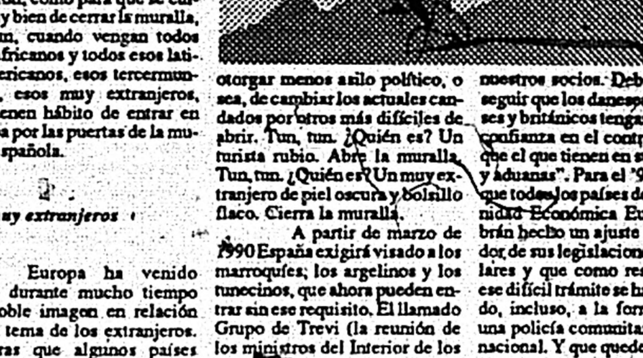

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

BUZÓN

LA ENCUESTA SOBRE ALTERNATIVA

Estimados compañeros:

Como ustedes mismos lo señalan es muy difícil encasillar nuestro sentir en un "sí" o un "no". Pero algo hay que sí creo importante para innovar en nuestro semanario. Me refiero al gran problema de llegar al Interior, a las gentes del Interior. No sólo de comprender sus problemas, sino de llegar con el lenguaje adecuado, de entender el lenguaje de las gentes del Interior, de meterse en la mentalidad de sus pobladores. El movimiento popular montevideano debe ayudar muchísimo más a la militancia del Interior. Aquí todos los medios masivos de comunicación están en poder del Régimen. Pero además, están los pequeños centros de poder local, capaces de dar o quitar las posibilidades de trabajo: Intendencia, Jefatura de Policía, e cuarteles, latifundistas, grandes comerciantes, etc., que en suma abarcan a toda la localidad. Alternativa puede ayudar en esa pelea. Una idea para su discusión: un suplemento dentro de Alternativa, exclusivamente para el Interior, hecho con militantes del Interior, distribuidos estratégicamente en todo el país.

Fraternalmente: lector de Artigas

PAPA: ¿QUE PAIS ME DEJARAS?

Director de Alternativa

Vivimos en un país democrático en el cual todos los individuos tienen derecho a expresarse. Peso a ello carezco de los medios para hacerlo públicamente, lo que me lleva a solicitarle que publique esta carta que no intenta ser más que la expresión sensata de cómo veo el país.

Hace mucho tiempo que debí escribir esta carta, que no es tan personal ya que la podría haber escrito cualquier otro joven que deseara vivir en un país mejor.

Muchos jóvenes sienten que en nuestro país no tienen futuro y deciden, por lo tanto, buscar mejor suerte en otros países; muchos otros (por ahora mayoría) deciden quedarse, pero viven desilusionados, descontentos del país en que les tocó nacer, aquél que sus padres construyeron.

Le escribo a usted, al igual que a otros medios de comunicación, para exhortar, por su intermedio, a políticos, militares y padres en general a que nos den un motivo para creerles. No les pido un futuro hecho, porque no soy quién para hacerlo y porque al futuro lo tenemos que construir entre todos. Sólo les pido que a través de su actuar coherente, dirigido al bienestar de la sociedad toda, motiven a muchos jóvenes, entre los que me incluyo, a luchar por un país mejor. Los jóvenes necesitamos identificarnos con alguien o creer por lo menos en algo; ustedes tienen la posibilidad de darnos lo que estoy pidiendo, no desperdicien ese poder que la sociedad les dio utilizándolo para beneficiarse ustedes y la minoría que los rodea.

El mundo no nace ni termina con la política, es a través de ella que se construye. El subdesarrollo no es sólo un estado económico, sino también mental (léase intelectual). No me considero mentalmente subdesarrollado, ni cometería el agravio de tener tal consideración de ustedes. Por ello hagamos algo por nuestros hijos.

Atentamente me despido de usted, agradeciendo su atención.

Roberto Ferreira
C.I. 2.022.237-7

NUNCA MAS, NI CON FIEBRE

Hay veces en que uno está mucho más enfermo de lo que cree. El jueves pasado, sin ir más lejos, yo andaba bastante afiebrado (todavía sigo, razón por la cual comunico a ustedes que me veré impedido de trabajar en esta edición).

Pero hay que estar muy afiebrado, realmente, para hacer lo que yo hice y por lo cual pido disculpas. Y me da más fiebre cuando pienso en ello.

El jueves, un amigo me avisó que en el programa "Parlamento del pueblo", CX36 Radio Centenario, estaban diciendo pestes de una nota que yo había escrito, publicada en la contratapa. La nota recogía lo sustancial de una carta pública del edil Rafael Michelini, y la contrastaba con informaciones y opiniones de distintas fuentes frenteamplistas (incluso integrantes del propio Partido por el Gobierno del Pueblo). Los conductores del programa, señores Mautone y Caballero, acusaban a la nota, y por extensión al semanario, y por extensión al Partido Socialista, de mezclar información con opinión, de no contener información y de ser falsa la poca que contenía, etcétera, llegando a la conclusión de que era "cómico o tragicómico" lo que allí se decía. Agregaban los referidos Caballero y Mautone que a Alternativa y al PS "les sirve el escándalo que pueda hacer el sector seregnista dentro del PGP", porque el PS "heredaría el espacio electoral abandonado por el PGP", pese a que el PS es "marxista y leninista, lo que es como decir marxista-leninista", etcétera, etcétera, y de allí "el agravio" y "el conventillo" propiciado desde esa nota. Para quienes no hayan escuchado nunca el programa, debo aclarar que "seregnista", "marxista", "marxista-leninista" y "marxista y leninista" son pronunciados por los referidos Mautone y Caballero con valor de interjección, de adjetivo "des-calificativo". Es como decir "chorro", "cafiolo", en fin.

¿Y qué hice yo, afiebrado de mí? No pude tener peor idea que llamar al programa e intentar hablar con los dos "sesudos periodistas" que, reprochando a Alternativa la mezcla de información con opinión, dijeron en los minutos en que los oí: que era incomprensible que los "rupturistas del PGP" (es decir, los que "querían romper al PGP") se pusieran en contra de Batalla y se dijeran michelinistas, "poniéndose en una posición pro seregnista, es decir pro marxista"; que no entendían la "campaña contra Batalla de los rupturistas del PGP" (no tienen discrepancias, sino que están en campaña contra Batalla); que a los legisladores Senattore, Negro y Pittaluga les tienen aprecio pero están equivocados; que había una contradicción en "los rupturistas del PGP": le reprocharon a Batalla su indefinición respecto al FA, pero ahora ellos estaban indefinidos respecto a si apoyaban al FA o al PGP (?); que "lo que no sirve es que acusen de derechización al PGP" (textual). Es decir, Caballero y Mautone, periodistas independientes si los hay, dicen qué es lo que sirve y lo que no sirve, quiénes son los equivocados y quiénes tienen razón, quiénes los que reflexionan serenamente y quiénes los que desatan una campaña contra Batalla, pasándose al seregni-marxi-frenti-y-leninismo, etcétera.

Pero lo peor, señor director, es que yo los llamé después de oír esa andanada "analítica". Y el motivo de esta carta es disculparme con mis colegas, mis amigos, mi esposa, mis hijos, todos los que alguna vez me conocieron. Porque aunque estaba con 38,5 de temperatura, hay polémicas que no se plantea a uno ni con 40 y medio.

Revisando la colección de Alternativa, vine a confirmar cuándo había sido la última vez que me tomé en serio a Caballero y Mautone. Fue el 4 de mayo de 1987, cuando ambos dijeron que era sorprendente que no pudiera llegarse a "un acuerdo de centroizquierda". Su extrañeza radicaba en que, según ellos, se había avanzado tanto en el 86 hacia ese acuerdo, que incluso se había manejado la fórmula presidencial Wilson Ferreira-Hugo Batalla. Al escuchar eso llamé a Batalla, quien me contestó que la información de Caballero y Mautone no era cierta: que la 99 no había hablado de candidaturas dentro ni fuera del Frente. Así quedó consignado en la página [illegible] edición del 7 de mayo de 1987. ¿Era información, opinión o deseos de Mautone y Caballero?

Han pasado dos años de aquello (y, ahora que me acuerdo y que no se ofendan los periodistas mencionados, también lo escuché porque alguien me llamó para avisarme). Prometo que hasta mayo del 91 no vuelvo a hacerlo. Menos aún a intentar una polémica. Ni con 40 y medio. Y por eso pido un humilde rinconcito en la página de los lectores, para pedir perdón, perdón, perdón.

J. García

LAS COSAS QUE VEO

ROJA...

... tanto para el regreso de la 121 a la saturada 18 de Julio como para el argumento esgrimido por la Comuna para ello.

Según la prensa "debido al cierre transitorio de la calle Colonia, entre Florida y Ciudadela, la IMM dispuso la modificación de la línea 121" y en consecuencia en vez de entrar por Colonia lo hace por 18 de Julio, créase o no, desde el Obelisco (a "escasos" dos kilómetros del "cierre transitorio") Picardías...

AMARILLA...

... el 26 de enero pasado sugerimos se colocara un simple cartel en las vías de entrada a la Plaza Zabala, indicando que camiones y ómnibus se abstengan de hacerlo, para evitar engorrosas maniobras y abollones, ocasionados por la especial conformación vial del citado paseo. No sólo no se ha colocado tal indicación sino que la flecha frente a la calle Alzáibar ha desaparecido, por lo cual muchos conductores toman en sentido contrario (la circunvalación tiene un sentido opuesto a la generalidad de las plazas de este tipo).

En tanto, en estos últimos días han ocurrido dos hechos con resultados positivos... para los chapistas.

¿Cuesta tanto solucionarlo?

VERDE...

... para los vecinos de la Ciudad Vieja que se organizan y aportan ideas.

En los primeros tres meses de aplicación de las nuevas disposiciones sobre tránsito en dicha zona, a las iniciales voces de protesta de los comerciantes de la calle Colón -a las que aludimos en esta sección también el pasado 26 de enero- se sumaron los vecinos de Reconquista y luego los de las inmediaciones de Cerrito y Guaraní, donde hasta el 1o. de febrero había una terminal.

Habitantes, empleados y comerciantes de la península manifestaron en la prensa su particular visión de las medidas y a pesar que se repartieron las opiniones, las críticas a las mismas sobresalieron, siendo muchas veces resaltadas por cierta prensa con intenciones no muy claras.

Días atrás, la Comisión de Fomento de la Ciudad Vieja presentó en la Dirección de Tránsito de la Intendencia un completo informe donde se plantean los problemas ocasionados por la racionalización y se aportan las posibles soluciones.

Lo positivo es que finalmente alguien pone sobre la mesa respuestas en las que cree y no se queda en la mera objeción al plan.

Por supuesto y merece mencionarse, la "cierta prensa" más allá de la difusión que le brindó a la iniciativa, le imprimió determinada intención, titulando en primera plana de tal manera que, desde "Decalegrón" hasta la sección humorística de "La Mañana", lo tomaron "para la chacota".

Pero veamos lo importante dejando de lado los sibilinos vaivenes de los medios consecuentemente oficialistas.

La Comisión solicitó entre otras cosas que los ómnibus que entran por Sarandí, en lugar de doblar por Pérez Castellano, sigan por aquélla hasta Juan Lindolfo Cuestas, atendiendo las necesidades no sólo del Hospital Maciel sino de la población del sector suroeste de la Ciudad Vieja.

Respecto a este punto, que nos parece más que razonable y atendible, cabe señalar que el "Plan de Racionalización de la Circulación en Ciudad Vieja" elaborado en forma conjunta por técnicos de la IMM y la OEA, lo tiene previsto para aplicarlo en una segunda etapa, por lo cual descartamos que atento a la experiencia recogida y con las adecuaciones que correspondan no se demorará en efectivizarlo.

A título informativo el citado Plan prevé que algunas líneas continúen hasta J. L. Cuestas y otras tomen por Maciel (incluso los trolleybuses) a la que se lo invertiría su "flechado".

Los vecinos nucleados en la Comisión también plantean que algunas líneas que salen por Colón lo hagan por Maciel y las que lo hacen por Cerrito lo hagan desde Ingeniero Monteverde. Lo primero es discutible pero digno de un estudio profundo, siendo lo segundo -a nuestro modesto entender- más factible, por lo menos para las líneas que no se detienen en la Aduana.

El Plan es perfectible y debe ser perfeccionado. En base a la experiencia de los primeros meses de práctica, a los planteos populares y a los intereses comerciales se debe pulir hasta concretar una red que atienda las necesidades sociales del nervio motor de la ciudad. Sin presiones pero con participación.

También vale la pena recordar que la Ciudad Vieja existe sábados, domingos y feriados y que miles de personas la habitan también esos días... y esas noches. Por aquello de que es un servicio público. ¿Vio?

Urbano Barrios.

CUIDARLA
PARA QUE NO
SE APAGUE

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circula   - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingo 1514 Tel.: 95 74.37

ALTERNATIVA RECOMIENDA

Libros

EL TIEMPO SE LLAMA DIEZ, [illegible]

Esta conocida figura del mundo social, puesta ahora a escritora, lanza su segunda novela, luego de Opus III, publicada en 1981. En 1985 recibió el primer premio del Concurso Centenal Country Club con Historia entre pinos, en coautoría con Blanca Giuria, y en 1986 se dedica a la historia para publicar en equipo, Crónica de Punta del Este, en una lujosa y cuidada edición. Esta vez, volcada a lo popular, se decide por editar en Desta Banda, con prólogo de Jorge Medina Vidal. (Montevideo, enero de 1989, 108 págs.)

LA LUNA BOCA ABAJO, por Beatriz Miranda.

"Los objetos no acusan/cambio alguno:/sin embargo ha crecido/un oscuro balcón/bajo mis párpados.", dice el primer poema del precioso objeto que es este libro artesanal, impreso en el taller "Arco". Beatriz Miranda nació en Montevideo en agosto de 1964, y ha cursado profesorado de literatura en el Instituto de Profesores Artigas. Es este su primer libro. Sin prólogo, sin presentación, con breves datos biográficos en la contratapa, y una poesía de Diego Pérez Pintos dedicada a la autora, se lanza al mundo este libro -como los viejos violines- a salvarse solo. (Taller Arco, Montevideo, diciembre de 1986, págs. sin numerar)

ANTOLOGIA DEL CUENTO LATINOAMERICANO VOLUMEN II

Compilación a cargo de Olver Gilberto De León y Rubén Bareiro Saguier. Segunda entrega de esta interesante propuesta que -bajo la consigna "Libros para todos los uruguayos"- han lanzado, en forma conjunta ASESUR (Asociación de Escritores del Uruguay) y el PIT-CNT.

En este segundo volumen se publican, de acuerdo al plan de la obra -de ofrecer desde la década del cuarenta a nuestro días, ordenados alfabéticamente por país- ocho títulos de otros tantos autores, con sus correspondientes notas biográficas y bibliográficas, representando a Costa Rica, Cuba, Chile y Ecuador. Aparecen: Alfredo Chase, por Costa Rica; Onelio J. Cardozo, Alejo Carpentier y Manuel Cofiño por Cuba; Poli Delano y Antonio Skármeta por Chile; y Raúl Pérez Torres e Iván Egüez por Ecuador.

Un libro que, de principio a fin mantiene un nivel muy parejo, y que está acertadametne complementado por breves pero ilustrativas notas sobre cada uno de los autores. (Signos-Amauta, Montevideo, febrero de 1989, 104 págs.)

Exposiciones

ANA SALCOVSKI, instalación (Galería Aramayo, Mercedes 968, horario comercial).

En una compleja articulación de elementos visuales, táctiles y sonoros, Ana Salcovsky adquiere, en esta nueva serie, el punto culminante de una trayectoria breve pero de inusual exigencia. Hasta fin de mes.

INES OLMEDO, dibujo (Galería Bruzzone, Bartolomé Mitre 1373, horario comercial).

El rigor y la autenticidad son contrarios a la rutina anual de exposiciones. Hacía más de un lustro que Inés Olmedo no dejaba testimonio de su actividad plástica y ahora resurge con la plena posesión de sus recursos operativos: una dibujante excepcional que reflexiona (y hace reflexionar) sobre la situación del arte y de los artistas, como a través de un vidrio transparente. Hasta fin de mes.

ELBA SOTO, pintura (Museo de Arte Contemporáneo, Plaza Libertad 1164, todos los días de 16 a 21 horas).

Nacida en Montevideo, reside y trabaja habitualmente en Buenos Aires, donde estudió con Demetrio Urruchúa. Es casi una debutante en su ciudad natal pues salvo en alguna casa de antigüedades, su obra es desconocida. Una selección despareja de desnudos y retratos, de pequeño y gran tamaño, revela empero a una pintora (cuando emplea el pastel) de oficio seguro y expresivo, que deja correr libremente la sexualidad y el hastío, casi al borde del desencanto existencial. Hasta fin de mes.

GRABADOS YUGOSLAVOS CONTEMPORANEOS (Galería Latina, Sarandí 671, horario comercial).

De repente y sin mucha información quedó inaugurado un panorama de catorce grabadores, en su mayoría jóvenes, provenientes de la República Federal Socialista de Yugoslavia. Provienen de Belgrado, Ljubljana, Pristina, Skopje, Novi Sad, pero la mayoría formados en los dos centros culturales mencionados en primer lugar. Todos son profesionales de primera línea y tienen suficiente imaginación como para merecer una mayor difusión.

ALVARO PEMPER, pintura (Cabildo de Montevideo, Sarandí y Juan Carlos Gómez, todos los días, menos sábado, de 14 a 18 horas).

Ciertos jóvenes posmodernos no se preguntan cuántas exposiciones van, sino que vayan saliendo. A un ritmo sostenido de participación individual y colectiva, Pemper, a los 23 años, dejó bien afirmado su indudable talento. Pero debe someterlo a una feroz autocrítica, olvidarse de los elogios fáciles y amistosos, trabajar en intensidad y no en extensión. La interesante propuesta "Chiffón de fantasía" es prematura para su juventud que todavía no pudo asimilar la suprema elegancia y la secreta ironía del "art-nouveau", el gesto aristocrático que recorre la telaraña de arabescos de un nihilismo entre dos siglos. Con todo, vale la pena el esfuerzo.

MANOS Y TIEMPO, artesanía (Instituto Nacional del Libro, San José 1116, días hábiles de 14 a 20 horas). Mañana, último día.

Un par de antropólogos uruguayos ejecutaron un proyecto de relevamiento de la artesanía tradicional de Rocha y en dos años consiguieron estimulantes resultados. Que se pueden ver y admirar en diversos objetos que, en el caso de los trabajos ejecutados en cardo (hay un sillón de una funcionalidad perfecta) y en cuero (con el creador Coco Fernández) son dignos de figurar en ese museo de artesanía que falta en nuestro país.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA:

Ana Salcovsky, dibujos (Cátedra Alicia Goyena), Daniel Fernández, pintura (Casa Cultural Uruguay-Suecia), Marta Santos, dibujo (Anglo), Nelly Corominas, pintura (Artea), Salón de los Diplomáticos (Bruzzone).

Música

CONCIERTO SINFONICO (Sala Brunet, sábado y domingo a las 18.30 horas).

Con dirección del maestro Herrera de la Fuente y Wolfgang Laufer como solista (excelente), se interpretará el "Concierto en si menor para violoncello y orquesta" de Dvorak y "Sinfonía No. 2" de Brahms.

JUVENTUDES MUSICALES (Sala Brunet, domingo a las 10.30 de la mañana). Los tradicionales conciertos matutinos para la juventud, con el Conjunto Bantú bajo la dirección de Tomás Olivera Chirimini.

MUSICA DE CAMARA (Sala Vaz Ferreira, lunes 22 a las 19.30 horas).

El guitarrista uruguayo Juan Carlos Amestoy interpretará obras de Luys de Narváez (siglo XVI), Gaspar Sanz (1640-1710), Juan S. Bach (1685-1750), Mauro Giuliani (1781-1829), Leo Brouwer (1939), Manuel de Falla (1876-1946), Federico Moreno Torroba (1891-1981) y Héctor Villa Lobos (1887-1959). Localidades N$ 500, estudiantes y pasivos N$ 300.

MUSICA DE CAMARA II (Anglo, lunes 22 a las 19.30 horas).

El conjunto instrumental de cámara formado por Magela Rilla y Pablo Somma (flautas) y Carlos Levin (violoncello) harán "Trío" de Haydn, mientras que el guitarrista Rafael Bonavita ejecutará piezas de Brouwer, Llovet, Gismonti y Villa Lobos y la pianista Giselle Gugarin, obras de Chopin.

CENTRO CULTURAL DE MUSICA (Solís, martes 23 a las 19.15 horas).

El pianista David Allen Wehr, primer premio del concurso internacional de Santander, hará obras de Haydn, Albéniz, Listz, Chopin y Corigliano (1938). Localidades agotadas.

Teatro

EL CASTILLO de Kafka (Sala Zavala Muniz, Solís, jueves, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 18.30 horas).

LIBERTAD EN BREMEN de Fasbinder (Solís, jueves y viernes, a las 21, sábado a las 22 y [illegible] Plateas N$ 700, generales N$ 300.

¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA? de Almeida y Magno (Anglo, viernes y sábado a las 21.30, domingo a las 19.30 horas). Localidades N$ 1.200.

PAREJA ABIERTA de Darío Fo (Anglo, lunes y viernes a las 21, sábado a las 21.30 y domingo a las 19 horas).

HIJO DEL RIGOR de Alvaro Ahunchaín (Anglo, miércoles y jueves a las 21.30, sábado a las 23.30).

RASGA CORACAO, de Odovaldo Vianna Filho (El Galpón, viernes y sábado a las 21, domingo a las 20 horas). Localidades N$ 800 (los viernes) y N$ 1.200.

DUO PARA UNO, de Tom Kempinski (El Galpón, miércoles y jueves a las 21 horas). Localidades N$ 800, socios gratis.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA, sobre García Márquez (teatro Circular, viernes, sábado y lunes a las 21.30, domingo, a las 19.30 horas). Localidades N$ 600 (lunes), N$ 800 (viernes) y N$ 1.200.

LOS GIRASOLES DE VAN GOGH de Luis Vidal (Circular, viernes y sábado, a las 21.30, domingo a las 19.30 horas)

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? de Albee (La Gaviota, viernes y sábado a las 21.30). Localidades N$ 1.200.

DANUBIO AZUL, de Ricardo Prieto (La Gaviota, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 20.30 horas).

Cine

LOS ENREDOS DE WANDA. Desopilante comedia que trasluce el sello de los Monthy Pithon y aprovecha una anécdota policial para burlarse de unos cuantos lugares comunes del cine de intriga. Con Jamie Lee Curtis y John Cleese. Cine Central.

[illegible] tensa labor protagónica de Sigourney Weaber para encarnar a la científica Dian Fossey en su lucha por la preservación de una especie a punto de extinguirse en el corazón de África. La realidad se dosifica con la aventura para conformar un producto con posibilidades comerciales. Una fotografía estupenda jerarquiza el contexto aunque el largometraje no alcanza mayores niveles de interés. Cine Beta.

FUGA A LA MEDIANOCHE. Divertida comedia policial con chispeante duelo protagónico entre Robert de Niro y Charles Grodin. El filme no se queda en la pura acción como divertimento, sino que afila sus puntas en los diálogos y el perfil psicológico de varios personajes. Cine Plaza.

LAS ALAS DEL DESEO. Una fábula sobre ángel fatigado de la atemporalidad y deseoso de convertirse en hombre es el pretexto que utiliza W. Wenders para recrear uno de los filmes más interesantes y significativos de los últimos tiempos. Un verdadero poema visual ineludible para todo cinéfilo de ley. Con Bruno Ganz y Peter Falk. Cine Princess.

SHOAH. Monumental documento sobre el exterminio del pueblo judío durante la Segunda Guerra Mundial. Un testimonio estremecedor que descarta las imágenes de archivo para consolidar su mensaje a través de la palabra viva de los sobrevivientes. Ineludible. Fue dirigido por Claude Lanzmann y lo exhibe Centrocine.

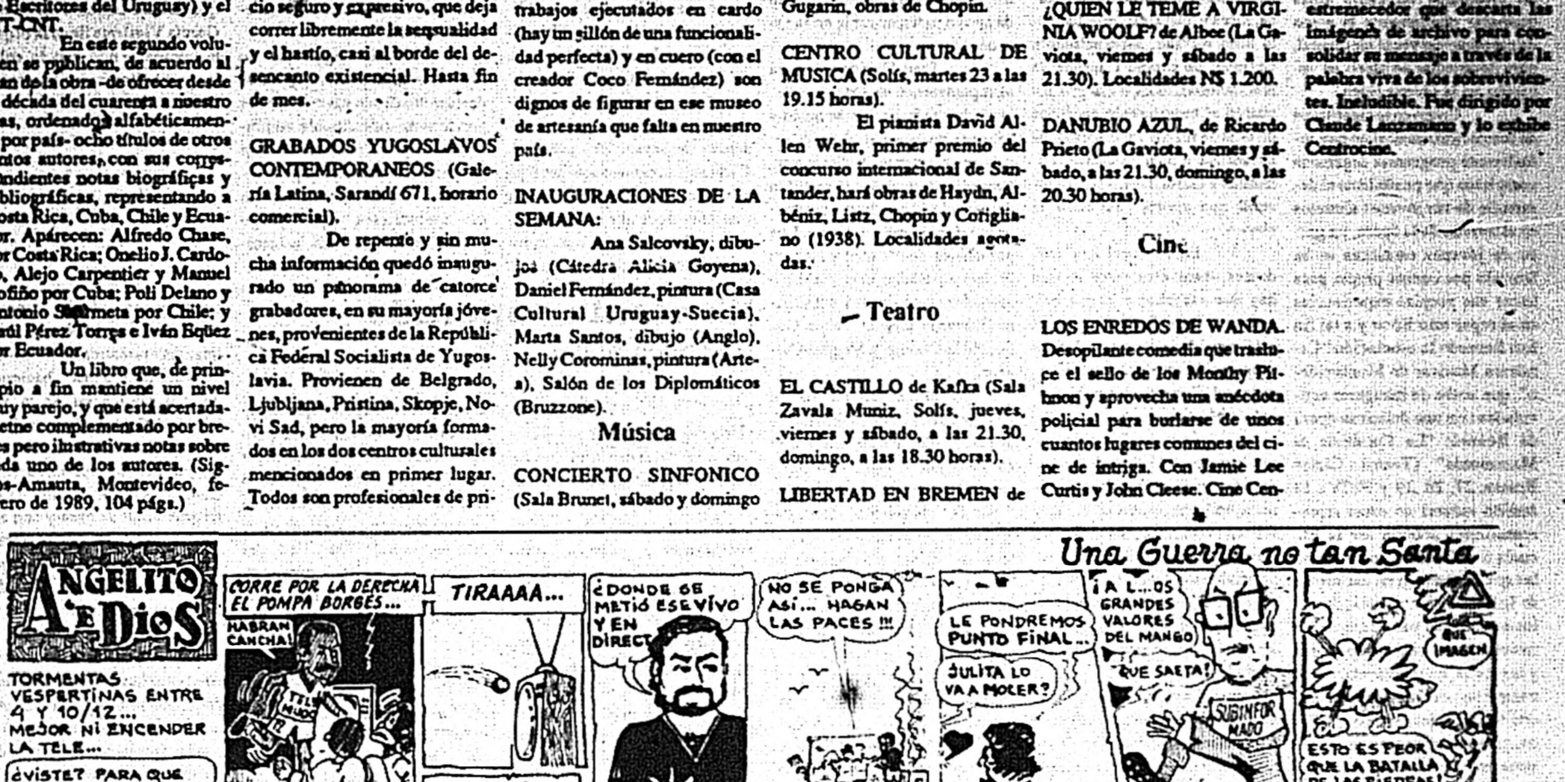
ANGELITO DE DIOS
TORMENTAS VESPERTINAS ENTRE 4 Y 10/12... MEJOR NI ENCENDER LA TELE...
¿VISTE? PARA QUE QUEREMOS TV COLOR SI LA CAMISETA DE DANUBIO ES BLANCA Y NEGRA...
CORRE POR LA DERECHA EL POMPA BORGES...
HABRAN CANCHA!
EL POMPA CON BIGOTE???
TIRAAAA...
CROSH!
¿DONDE SE METIÓ ESE VIVO Y EN DIRECTO
SE ALEJÓ DE SU LADO!!!
NO SE PONGA ASÍ... HAGAN LAS PACES!!!
¿LAS PACES? NEVER! JAMÁS DE LOS JAMASES!!
LE PONDREMOS PUNTO FINAL...
JULITA LO VA A MOLER?
ATREVETE A SOÑAR!!
Una Guerra no tan Santa
¡A L...OS GRANDES VALORES DEL MANGO
QUE SAETA!
SUBINFORMADO
SI LO SÉ NO VENGO!
QUE IMAGEN
ESTO ES PEOR QUE LA BATALLA DE LAS PIEDRAS!
...Y TAN ASIDUAS COMO LAS PIEDRAS EN EL CAMINO DE BATALLA...
A PROGRAMACIÓN REVUELTA... LA TANDA!!!

Plástica

Grabados japoneses contemporáneos

por Nelson Di Maggio

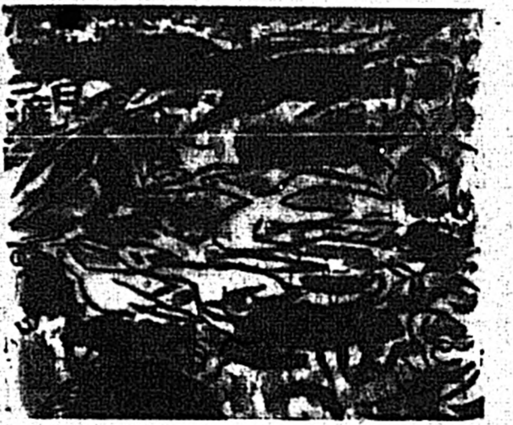

La muestra de Grabados Japoneses Contemporáneos (1950-1983), enmarcada en el sugestivo título Otoño en el Arte Japonés, que tiene lugar en las dos salas del Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, coincide, a distancia, con la vuelta del "japonesismo" por el mundo occidental. Hace pocos meses, el Grand Palais de París reunió una variadísima colección de objetos (del diseño al bibelot) en los que se hizo patente la influencia de la cultura japonesa en Europa y los Estados Unidos a partir de la segunda mitad del siglo XIX. Como el término "impresionista", del periodista Louis Leroy, su contemporáneo "japonesísmo" (o japonesismo) inventado por el crítico Philippe Burty, hizo fortuna a partir de la Exposición Universal de Londres (1862), con la presentación pública, por primera vez, de infinidad de objetos japoneses. Más tarde, las dos exposiciones universales de París (1867, 1889), la de Viena (1873) y Filadelfia (1876), no hicieron sino confirmar la tendencia. El arte occidental no sería lo que fue (y es) sin el ingrediente oriental.

La pintura impresionista, desde el planismo de Manet, pasando por la linealidad de Van Gogh, o la voluntad decorativa de Gauguin, todos los representantes del Art-Noveau y del simbolismo alemán, la arquitectura y decoración interior de Frank Lloyd Wright y Charles Rennie Mackintosh, están impregnadas de japonesísmo. Es en esta tendencia que hay que encontrar los orígenes del Planismo uruguayo, que desde Cúneo a Petrona Viera se instaló durante décadas en la pintura nacional. Pero las investigaciones, presuntamente científicas, se olvidan de ese detalle. La cultura de entrecasa, en fin.

Aunque el primer contacto de Occidente con Japón tuvo lugar en 1543, por la hazaña marítima y descubridora de los portugueses que, desde China, recalaron en las islas niponas, el país permaneció cerrado al exterior hasta 1855, fecha en que el comodoro Perry al frente de la escuadra norteamericana entra en la bahía de Edo y propone a los japoneses un tratado comercial. Más tarde, no mucho más tarde (en 1859), Inglaterra y Francia hacen lo mismo. Desde entonces, la influencia del Este es evidente. Se crean las grandes colecciones orientales en París (museos Cernuschi, Guimet), los hermanos Goncourt publican memorias y novelas y son los primeros en escribir sobre el grabador Hokusai, se fundan revistas como "Le Japon Artistique" leida por Van Gogh. Así, los artistas europeos descubren una nueva relación hombre/naturaleza que viene a confirmar ese estado de insatisfacción que los conducía hacia las vanguardias históricas: la síntesis formal, la ausencia de sombras, el color puro y plano. Esas eran las características de las estampas japonesas llevadas por los viajeros a París y los pintores impresionistas quedaron fascinados.

En las casi cuatro décadas de grabado japonés contemporáneo, auspiciado por la Embajada Japonesa, la Fundación Japón, el MEC y el Departamento de Cultura de la IMM, algo se puede apreciar de esas tendencias iniciales, cuando los grabadores nipones hicieron de las planchas en madera el vehículo apropiado para la expresión multiejemplar. El caso más rotundo es Kiyoshi Saito, de fama internacional como muchos de los autores presentes, que en la xilografía "Misericordia" explora al máximo las posibilidades de una síntesis referencial. La tradición se mantiene en Sumio Kawakami, a la que agrega una cuota de ironía ("Enviados jóvenes a Europa", "Manera occidental", "Tesoros de un barco occidental"). Pero no es ahí donde está la fuente inagotable de sabiduría o imaginación, sino en los más jóvenes que transitan por el cinetismo (Ay-O), el minimalismo (Shoichi Ida, "La misma piedra", "Piedras sobre papel"), el mágico hiperrealismo (Katsunori Hamanishi), el conceptualismo (Hideki Kimura), las cambiantes lecturas de la realidad (Shigeru Kimura, Tadayoshi Nakabayashi, con sensacionales aguafuertes, Satoshi Saito, Akira Matsumoto), la caligrafía lírica (U-Fan Lee), para citar apenas algunos y no abrumar al lector con nombres difíciles de retener, pero a los que hay que inevitablemente habituarse. El mundo es cada vez más chico, ya se sabe. Hay grabadores que están demás (Tetsuro Komai, Tomoaki Hamada), pero el balance final promueve el entusiasmo y la admiración, amplía el conocimiento en técnicas llevadas a una maestría pocas veces alcanzada. Habrá que compararlos con los Grabadores Contemporáneos Yugoeslavos en Galería Latina.

"Lago Fuse", grabado de madera de Shiko Munakata

Música

Jóvenes cantantes en ópera de Rossini

por Nilda Muller

El renacimiento de la ópera en los últimos años se ha extendido tanto que actualmente llega incluso a sectores de público joven, de modo tal, que todo estudiante de canto ansía traspasar rápidamente la etapa de preparación vocal elemental, para desarrollar en pleno su vocación en la escena lírica.

Como en los institutos de formación musical no hay actualmente programas orgánicos completos que posibiliten el desarrollo de sus jóvenes alumnos en el terreno de la ópera, un grupo de jóvenes cantantes se ha lanzado por cuenta propia para hacer sus propias experiencias en el repertorio lírico y a tal fin han formado la asociación "Camerata Musical de Montevideo", que acaba de inaugurar actividades con una deliciosa ópera de Rossini: "La Cambiale di Matrimonio" (Teatro Carlos Brussa, 27, 28 ,29 y 30/IV). El ámbito natural de estas representaciones debería ser la Escuela o el Conservatorio, como las que se realizan en los cursos de la Escuela Dramática, donde los estudiantes van adquiriendo frecuentación con el repertorio y la escena, en representaciones completas de un espectáculo, con luces, trajes, incluso público, cumpliendo así etapas sucesivas en su formación como actores. De todos modos, aunque el espectáculo de esta ópera de cámara no alcance un nivel profesional, el esfuerzo es significativo y no se puede ni se debe medir el resultado sin tener en cuenta las múltiples dificultades del caso, que los jóvenes cantantes superaron con voluntad y entusiasmo.

Teniendo en cuenta estos considerandos, pasemos ahora al comentario en particular del espectáculo. En lo que se refiere a rubros complementarios como ambientación escénica, luces y trajes, en conjunto está bien servido, especialmente en trajes, de simple y agradable resolución en blanco y negro. En cuanto al movimiento escénico no deja de ser muy elemental, limitándose a pasitos cortos, carriditas y cierta desenvoltura juvenil que aporta casi todo elenco.

En lo vocal hay evidentes desniveles entre lo que hay que escuchar y lo que hay que ver. Rina Baffa (soprano) está repaldada por una buena preparación musical como egresada del Conservatorio Nacional de Música.

Su voz se destaca como la mejor del conjunto y pone al servicio de su papel protagónico, un buen ligado de canto y felices vocalizaciones. En el mismo papel, Cecilia Latorre, defiende su actuación con soltura, aunque su voz se presenta un tanto ácida y destemplada en el agudo, con un centro poco desarrollado aún.

Gustavo Camps, lleva su personaje en franco progreso de actuación en actuación. Posee una buena voz, de hermoso timbre, que puede desarrollarse aún mucho más. La Clarina de Mariela Noceti no pasa de ser bastante graciosa de composición, pero resulta demasiado débil en lo vocal y la de Beatriz Lozano, en el mismo personaje, igualmente desenvuelta en lo escénico. Ambas son figuras que animan agradablemente el proceso de esta pequeña ópera. Lozano posee una bella voz de rico timbre, en quien pueden depositarse créditos de futuro cuando logre enriquecer el centro y adquirir la homogeneidad de apoyo indispensable en la escena.

Juan Desiderio pasea olímpicamente su veterano desenfado escénico, de acuerdo a cánones tradicionales, en lo vocal se mantiene noblemente, aunque sus recitativos resultan demasiado libres, hasta apartarse ocasionalmente del tono. Los personajes de Milford y Norton fueron sorteados con mayor o menor fortuna por los debutantes Eduardo Fleitas, Jorge Gullo, Julio Clavijo y Miguel Calvete.

En cuanto a la dirección orquestal del joven Pablo Trindade, debutante también él en estas lides, ya es suficiente haber llevado a término el desarrollo de toda la ópera sin mayores tropiezos. Se impone un tratamiento cortés para juzgar su trabajo, ya que la empresa toda era audazmente arriesgada para un grupo independiente con pocos recursos y protección del MEC más moral que efectiva. De todos modos se puede esperar que esta primera experiencia le sirva de base para nuevos intentos que podrán ser más logrados en el dominio orquestal del matiz, la dinámica, el ajuste y la gracia musical.

VOLVIO NYBIA
CON LA MUNICIPAL

La Orquesta Municipal inició su temporada sinfónica, que se desarrollará ahora en la Sala Vaz Ferreira, donde su espléndida acústica favorece toda ejecución musical. Contó, para su primer programa (28/IV), con la actuación de Nybia Mariño, en el célebre concierto de Schumann.

Cuando García Vigil atacó los primeros compases de la suite de la Arlesiana de Bizet, la sonoridad de la orquesta en pleno inundó la sala con un brillo desconocido en la Municipal. Luego durante la ejecución del Pájaro de Fuego de Stravinsky, el juego de cada instrumentista quedó al aire en una presencia de severo compromiso. Cada instrumento adquiere aquí una relevancia desramada que tanto favorece al ejecutante como puede revelar las más mínimas imperfecciones. En cierto modo, la presencia de la Orquesta Sinfónica Minicipal en esta sala, nos lleva a escuchar de otro modo, descubriendo nuevos aspectos de la orquesta.

En la 2da. parte, Nybia Mariño fue solista de su querido Concierto de Schumann, al que está tan íntimamente identificada. Toda versión que se escuche de esta obra nos trae inevitablemente referencia a ella.

Nybia sigue siendo Nybia, la gran pianista que nos deslumbró desde sus comienzos y mantiene indeclinable un pianismo de primera línea. Si bien en parte ha perdido aquel esplendor mágico que irradiaban sus ejecuciones, aquel juego pianístico que le fluía naturalmente con expontánea facilidad, ha adquirido en cambio una reflexión más serena en su juego, manteniendo la calidad de sonido que siempre la destacó así como la vehemencia expresiva propia de su personalidad.

Un numeroso público que llenaba totalmente la sala Vaz Ferreira, agradeció con entusiastas aplausos su bella ejecución del Schumann, aplausos que fueron también dirigidos a García Vigil que llevó la orquesta compartiendo con la solista las más bellas frases de este concierto.

Cantante superada

por Nilda Muller

Julia Clara García Usher ocupa desde hace varios años, un lugar de privilegio entre los cantantes nacionales de cámara. Por tesón, estudio, seriedad y disciplina, ha logrado enriquecer y pulir su instrumento vocal, que en principio no le facilita las cosas, pero con inteligencia y musicalidad, aventaja hoy largamente a otros que partieron con calidades vocales a favor.

Además cada una de sus presentaciones atrae por el interés de los programas que ofrece y constituyen la marca exclusiva de su condición musical.

Su reciente concierto (T. Anglo, 11.IV) se inició con una serie de lieder de Mozart, seleccionados entre los más hermosos. En "Die Zufriedenheit" mostró su excelente soltura de voz para articular delicadamente los grupetos que adornan esta melodía, así como para "Der Zauberer" volcó su mejor intención del decir en perfecto alemán. También fue acertada en su expresión de los lieder más íntimos como "Das lied del Trennung" o el dramatismo de las "Cartas de Luise", que sorteó con inteligencia.

Su concierto fue creciendo en interés a través de varios Purcell en arreglo de Britten, hasta culminar en el espléndido "On the Island", serie de 5 canciones de este autor sobre versos de Auden, de variado temperamento. En esta obra, la unidad del texto a la música es tal, que no se sabe qué considerar primero, si al poeta o al músico.

Para este Britten, Julia Clara desplegó todos sus potenciales recursos vocales y expresivos, desde las límpidas vocalizaciones, donde obtuvo hermosas sonoridades o la contención dramática de "Now leaves are falling fast", haciendo un uso prudencial de la voz "dormida" para algunos fragmentos. Pasó heroicamente por los pasajes de "sprechgesang" en el Nocturne, el más bello fragmento de la obra y con absoluto dominio llegó el carácter frívolo de "As it is, Plenty" que expresó con recatado desenfado, hasta en actitud.

Para este recital, la cantante contó con la valiosa colaboración de Eduardo Gilardoni, que la acompañó en total unidad de equipo a través de todas las instancias del espléndido material musical que ofrecieron.

Con este Britten y esta intérprete, se reivindica la música inglesa que permaneció alejada del repertorio vocal durante tanto tiempo.

Alianza Francesa

"¡No se mueran, amigos míos!" (textos de Vinicius de Moraes)

por Rubén Castillo

Toda la idea del espectáculo que se conoció en la temporada veraniega en Punta del Este y ahora se estrenó en la sala 2 de la Alianza Francesa, se debe a su director Alfredo Goldstein.

Es una selección inteligente y un armado sencillo para trasmitir la poética de Vinicius de Moraes.

Desde "Samba para Vinicius" hasta "Tomará", apertura y cierre, es una sucesión de canciones y textos (poemas y crónicas) que dibujan en el aire la filosofía vital y estética del conocido poeta y compositor brasileño.

El humor, cierto perfil sardónico, su lirismo, su eterno enamoramiento del amor, su vitalidad, su espíritu solidario y nostalgioso por la gente y la propia vida están allí presentes.

Es una sucesión de pequeñas estampas que conforman un friso unitario, circular y envolvente.

El origen, entonces, es un material noble bien seleccionado, con gracia y hasta cierta lovedad querida, sin pretensiones, con momentos realmente tocantes; pero todo sería poco si al material literario y musical no lo acompañara un diseño, una coreografía escénica apropiada, eficaz.

Con aires evidentes del café concert de los años 60 (aunque director y elenco no lo hayan vivido) es un espectáculo agradable, simpático, en una palabra entrador.

Otra grata sorpresa además son los dos jóvenes intérpretes Luis Cao y Mónica Hutton, actores en formación pero con evidentes condiciones. Mónica además canta muy bien.

El acompañamiento guitarrístico de Gonzalo Durán es de excelente nivel.

Es una veintena de pequeños textos y canciones que explotan en otras tantas situaciones, unidas con verosimilitud, con verdad en el juego, por dos jóvenes intérpretes y un guitarrista.

Las luces precarias están bien manejadas para su rendimiento, el habitat escénico, el vestuario son rubros sencillos pero funcionales.

Lo mejor de "¡No se mueran, amigos míos!" es su apuesta a una comunicación efectiva y directa, a la ausencia (por suerte) de acartonamientos o trascendentalismos, a creer en la pura poesía de Vinicius, inventando un mundo de pequeñas situaciones cargadas de lirismo y humanidad.

El "tono" que encontró Goldestein es muy apropiado, contando además con la convicción de jóvenes actores a los que hay que saludar por su gratísima aparición en nuestra escena.

Tiene este espectáculo -reiteramos- el aire del café concert de los años 60 (sin creerse superoriginales ni inventores de nada, aunque hay inventiva y creatividad); todo está realizado con humildad y entrega, con un espíritu de divertir, divirtiéndose. Con modestia de recursos pero con pasión y fuerza.

Va los sábados y domingos de mayo en la Alianza Francesa.

Cine

Eficaz Comedia Policial

por Gustavo Iribarne

Fuga a la medianoche. Con Robert de Niro, Charles Grodin, Yaphet Kotto, Dennis Farina y Joe Pantolisho. Escrita por George Gallo. Productor ejecutivo: William S. Gilmore. Producida y dirigida por Martin Brest. Estreno Cine Plaza.

Los antecedentes cinematográficos de Martin Brest lo acreditaban superficialmente como un director de oficio para este tipo de producto. Anteriormente había manejado la realización de Un detective en Hollywood y el éxito de la película radicó de manera notoria en el puntual divismo de Eddie Murphy (quien había logrado una atendible consideración pública en 48 horas). Algo de esto ocurre en la presente entrega. El filme -más que nada- apela al envidiable histrionismo de Robert de Niro, el camaleónico actor de Taxi Driver y El Toro Salvaje. Su caracterización de un ex policía cazarecompensas que mantiene una insobornable línea de conducta es realmente meritoria. Y Charles Grodin no le va en zaga con el logrado perfil que obtiene de un contador fastidioso y filántropo que se ha convertido en presa de la mafia por un desfalco.

Por suerte para el espectador, la obra no se agota en esas persecuciones clásicas del cine policial norteamericano. Esto no significa que la puesta en escena no atienda a estas coordenadas de vértigo. Pero sabe dosificarlas con una recreación de caracteres muy bien lograda, que logra remontar el tema a niveles más atendibles.

La trama presenta un desafío: el buscador de recompensas Jack Walsh (Robert de Niro) debe entregar a un escurridizo profesional que salió libre bajo fianza y desapareció con quince millones de dólares. Esta verdadera estrella es perseguida por la mafia, el FBI y otro cazador bastante torpe que compite con De Niro. Lo que comienza siendo un trabajo de rutina se irá convirtiendo gradualmente en un verdadero laberinto de aventuras que busca eludir esta triple persecución. En el fondo, entregar el prisionero también se constituirá en una cuestión de honor para el ex policía, que comienza a sentirse reconfortado por su habilidad para burlar al adversario. Pero lo verdaderamente disfrutable de Fuga...es ese constante intercambio irónico que manejan sus protagonistas. La dupla De Niro- Grodin logra meterse al público en el bolsillo con esos certeros chispazos del diálogo que van moldeando la personalidad de cada uno. Frente a tantas producciones de golpe y porrazo, esta comedia policial merece un subrayado especial. No sólo cuenta con uno de los mejores actores del cine estadounidense sino que, además hace reír a través del refinamiento y la inteligencia. Si a eso le agregamos que la tensión dramática viene muy bien estructurada, con un guión que no descuida los mínimos detalles, podemos asegurar que esta entrega puede calificarse como un material altamente disfrutable para todo público. Claro, el desenlace marca algunos lugares comunes que no son ajenos a la cuota de sensiblería que paga la industria. Pero es un precio muy menor que se paga para dar rienda suelta a una pareja de actores que saben sacarle el jugo a sus papeles. Vale la pena.

El cine porno, deporte masculino

por Carmen Tornaría

(FEMPRESS) Atrás quedaron los tiempos en que el cine "Hindú" formaba parte de la iniciación sexual de los adolescentes varones. Con envidia esuchábamos las jóvenes (que sólo debíamos conformarnos con la lectura clandestina de "El matrimonio perfecto" celosamente guardado y forrado en la biblioteca de nuestros padres) a los compañeros que intercambian comentarios acerca de aluna visita al mencionado cine, asumiendo porte de "sabios" en cuestiones sexuales.

Hoy, en Montevideo, de los 30 cines de estreno, 10, el 30%, son cines porno o eróticos como lo anuncia la publicidad periodsítica haciendo gala del pero primitivismo sexista publicitario.

Los sugerentes títulos: "Garganta profunda", "Garganta caliente", "Placeres sin límite", "Orgasmo al amanecer", "Se busca chica para todo", "Secta de sexo profano", no constituyen sin embargo atractivo para jóvenes sin experiencia sino que sirven de alimento cotidiano a hombres de entre 40 y 60 años.

El perfil del concurrente a los cines porno, establecido por una reciente investigación perdiodística (Jorge Barreiro para "La República") es el de un ciudadano varón, casado, trabajador o empleado en el centro de la ciudad, de clase media y de edad madura.

El título adjudicado abritrariamente por la distribuidora constituye una pieza fundamental y actúa como "gancho". No es común la asistencia de parejas, aunque ocasionalmente se las puede encontrar los fines de semana; no concurren mujeres solas.

Rebusques amorosos homosexuales, placeres solitarios y búsqueda de inspiración (!!) parecen ser las motivaciones más frecuentes de los habitués a estas funciones.

La pacata sociedad uruguaya, que en cuanto a sexualidad como en tantas otras cosas se niega a aceptar la idea de cambio, generando sin embargo respuestas como el cine porno, convierte la entrada de estos cines en verdaderos ejercicios de clandestinidad. El público entra y sale con las luces apagadas, permanece observando los afiches d ela entrada largo rato, asegurándose de no ser visto, poniéndose anteojos oscuros y cubriéndose con el abrigo.-esta última práctica resulta imposible en verano-.

La ausencia de mujeres, aunque no se ha indagado, no debe llevar a la conclusión de una sexualidad mejor resuelta. El cine porno puede ser un uso "permitido" para hombres, aunque con disimulo, y "no admitido" para mujeres, como tantas otras cosas vinculadas a la doble moral. Quizás para muchas el teleteatro cumpla con parecidos objetivos. Lo positivo del informe periodístico es la ausencia de jóvenes de ambos sexos que parece dispuestos, aunque la sociedad se mantenga cerrada y cómplice, a buscar y disfrutar el placer sin el incentivo de la oscuridad de una sala cinematográfica.

CX 44 PANAMERICANA LA RADIO DE LA GENTE

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sabados 18 hs
Mercaderia en general
Muebles articulos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA

DESDE ARGENTINA

Argentina en el Purgatorio

La necesidad de exorcizar un pasado

por Carlos Montero

"No vote en blanco, impúgnelo. Vote a nadie, porque nadie resolverá sus problemas", expresaba con acidez un texto garabateado en varios baños y que con variantes aparecía en algunos muros de Buenos Aires. La ineficiencia de los radicales para operar positivamente sobre la caótica situación económica, las contradicciones del líder peronista a lo largo de la campaña electoral en torno a sus propuestas y la certeza sobre el papel testimonial de Alianza de Centro (pretendido por los sectores liberales-empresarios como posible definidor de la elección), obró conjuntamente al desaliento de un buen porcentaje de la población y específicamente de la juventud. Las expectativas generadas desde 1983 se han dado de bruces con los indicadores de desempleo, subocupación y salario real, a pesar de las libertades reconquistadas en la administración Alfonsín. Ante un muy factible continuismo, el indeciso argentino no tenía otra opción: pero aún duda.

El taxista que nos llevó hasta el centro de prensa, en el complejo cultural San Martín, resumió en una frase la perspectiva de la clase media que llevó al triunfo seis años atrás al presidente saliente: "Digan en Uruguay que socialmente estamos bien, pero económicamente un desastre", aseguró.

"CHAU, POCHITO"

Una visión maniqueísta del espectro político argentino no es lo más recomendable, por más que así se manejen los partidos durante el período preeleccionario. Las "reglas de juego" del subsistema político argentino (y también del uruguayo) implícitamente aceptan los agravios más o menos comedidos al adversario, adjudicándole la total responsabilidad por los errores pasados o por los terrores futuros (ora sea que la crítica provenga de la oposición o el gobierno de turno). Conocido el triunfador, las críticas se transforman en compungida felicitación (borrón y cuenta nueva) cuando el anteriormente futuro enemigo público número uno se convierte en el "honorable señor presidente".

"Chau, Pochito" despidió, entre lacónico, cariñoso y apurado, Menem a Eduardo Angeloz pasadas las 22 horas. Córdoba y La Rioja, unidas por línea telefónica, eran testigos del reconocimiento oficial de la derrota por parte de los radicales. "Perdé cuidado que en un momento voy a hablar (a la Nación)... Saludos a tu familia", agregó en una actitud similar a la de Ben Johnson cuando Carl Lewis lo vino a saludar después de ser apabullado en 100 metros. Los aplausos [illegible] el local en La Rioja al tiempo que Menem, con una sonrisa inocultable, explicaba a los presentes que Angeloz "me felicitó y expresó que podía contar con él, que también va a poner el hombro desde Córdoba". "Quedó atrás el adversario y he recuperado un amigo". Respecto a Alfonsín explicó que "dijo cosas muy duras de mí, pero yo no quiero volver al pasado" y anunció un cercano encuentro (no sabemos de qué tipo).

En lares radicales, Juan Manuel Casella -candidato a vicepresidente- partió del Comité Nacional apenas comenzaron los primeros datos. A lo Mac Arthur y sonriente afirmó que "me voy un rato, para volver con la victoria". Quizás tarde seis años en volver, porque en la práctica no regresó en el resto de la noche. Angeloz, por su parte, en conferencia de prensa deseó al candidato riojano "toda la suerte posible". Antes, aún que ellos, casi a las 22 horas del domingo, el vocero presidencial José Ignacio López, se acercó a la puerta de la residencia de Olivos. Traía una papel escrito por Alfonsín que contenía una concisa declaración a la ciudadanía: "No puedo participar de la alegría de los triunfadores", reconoció el primer mandatario, pero manifestaba sentir "legítimo orgullo y serena satisfacción, cual es la de haber llegado a esta instancia".

LEÑA AL FUEGO

La campaña electoral había terminado oficialmente el viernes a las 8 de la mañana. Sin embargo, a la noche, el informativo de ATC produjo un pequeño escándalo político cuando, aprovechando la vía informativa, se puso a analizar crítica y extemporáneamente la etapa 1973-76 en la Argentina (Montoneros incluidos). El episodio terminó con el alejamiento del gerente de noticias del Canal 7 de Buenos Aires, mientras los peronistas reclamaron al día siguiente una hora por la noche en los canales al Estado para contestar el mensaje. El tramo proyectado pareció apuntalar la campaña de identificación del peronismo "con el temor" o el "estado corporativista", tal cual repitieran hasta el cansancio los dirigentes de la UCR. El domingo a la tarde, fueron interferidas las emisiones de Radio Rivadavia, Excelsior y Splendid. "Alternativa" dialogó con Horacio Barba, conductor de la primera emisora citada, quien confirmó que las voces reclamaron la vuelta a la vida política argentina de los Montoneros. El gobierno deberá investigar, de oficio, por más que sea imposible detectar la fuente. Lo cierto es que el insuceso sólo contribuyó a templar los ánimos de quienes aprovechan las supuestas amenazas guerrilleras para solicitar mayor participación de la Inteligencia y las Fuerzas Armadas en las decisiones del gobierno.

La interferencia con insultos de la trasmisión de la peronista radio Provincia (de Cafiero) cuando entrevistaba al diputado Jesús Rodríguez de la Unión Cívica, agregado a las declaraciones de jerarcas militares en pro de la amnistía, completaban un panorama cargado de incertidumbres.

SILLAS Y MICROFONOS VACIOS

La última noche de campaña, Angeloz copó Córdoba con cerca de medio millón de personas y Menem terminaba su "marcha federal de la victoria" con aún más adherentes que flanquearon el paso de menemóvil por la avenida Rivadavia. Luego de la victoria, Oyuela -integrante del equipo de asesores del candidato justicialista- celebraba la sabia decisión de no haber permitido asistir a Menem al debate en el programa "Tiempo nuevo" de Neustadt. La estrategia de la campaña cambió radicalmente en la última etapa para hacer que el gobernador de La Rioja estuviera en contacto directo con la gente. En televisión Menem sólo apareció leyendo, como en el caso de su último discurso en el auditorio del Bauen Hotel. Allí estaba instalado buena parte del comando justicialista. En el Hotel Presidente, en cambio, la renovación (Cafiero) había instalado su "bunker" y casi no se podía transitar entre los asesores, dirigentes y políticos. "Mañana de noche Menem vendrá para aquí", nos confió convencido un encargado de la organización. El sábado montaron, con tubulares y andamios, un estrado gigante sobre la avenida Carlos Pellegrini, a pocas cuadras del Obelisco, para que desde allí el futuro presidente se dirigiera a la Nación. El hombre, brilló por su ausencia. Se quedó en su provincia, mientras que bajo la lluvia hablaban a los enfervorizados (y sufridos) militantes: Saúl Ubaldini -de la Central General de Trabajadores-, Antonio Cafiero -presidente del Partido Justicialista- y el vicepresidente recién elegido, Eduardo Duhalde. Se nota que aún están abiertas las heridas de la interna partidaria, pues, a pesar de la pulseada, Menem no aceptó participar de un acto organizado y casi "impuesto" por los renovadores. Cafiero, por radio Provincia, destacaba el papel de los justicialistas bonaerenses. Menem, por radio Nacional, de La Rioja, se dirigía a todo el país convocando a la unidad.

Las concentraciones finales tuvieron un buen nivel de asistencia, pero no llegaron a las de seis años atrás, convocadas por Alfonsín y Luder, aunque dijeron, Menem convocó en Rosario tanta gente como el Papa Juan Pablo II en 1987. "Hay una silla vacía", reclamaban los radicales, en sus avisos de página entera en los periódicos, respecto a la no aceptación al debate con Angeloz. La orden de los asesores de Menem fue terminante. La contestación fue desde un estrado en el interior y por televisión. En otro canal, a la misma hora, Angeloz compareció ante Neustadt, mientras el ingeniero Alsogaray en vano pugnaba por entrar al estudio para desafiar ante cámaras al candidato radical. El conocimiento previo de tal idea permitió abortar el intento, bloqueando cualquier posibilidad de entrar al "set" televisivo. Los peronistas contestaron con otra página entera donde cambiaban la silla vacía por un micrófono que titulaban: "Las palabras vacías de Angeloz".

Los encargados de la campaña menemista calcularon en un millón de dólares el gasto en publicidad. No hay en Argentina nadie que lo crea seriamente. Según datos manejados en la sala de cómputos, una empresa dedicada a la industrialización de lácteos aportó solamente 10 millones verdes para tal propósito. El dato es significativo para entender que en los sectores empresariales hay partidarios de convivir con Menem e inclusro decididos a ir "amansándolo". El diputado Ec. Domingo Cavallo tendría el aval de los sectores industriales y se presenta como un serio aspirante para el ministerio de Economía. En cuanto a los ámbitos militares, al principio de la noche se recibieron datos sugerentes desde la Antártida, donde los peronistas lograron 92 votos frente a 24 de Alsogaray y 18 votos de Angeloz.

AL BORDE DE UN ATAQUE...

Una campaña electoral como la argentina, con más de diez candidatos a presidente y unos treinta partidos en danza puede caer en muchos lugares comunes, aunque se rescaten piezas publicitarias creativas. En la avenida de Mayo, arteria principal que parte desde la plaza homónima, cada veinte o treinta metros se encuentran pasacalles en forma ininterrumpida y alternada. Lo mismo sucede en las principales avenidas. "Memem presidente: el país lo necesita", rezan los pasacalles peronistas. Las tapias de los baldíos y cuanto muro se cruce, son aprovechados para los afiches que primordialmente muestran las caras de los distintos candidatos con diversos eslóganes. El gobernador riojano recortó un poco sus patillas en este tramo final de la campaña, donde recorrió siete mil quilómetros. En cambio, los radicales propusieron a un Angeloz de imagen jovial y madura, de lentes e impecable traje: "Un presidente en serio". Los eslóganes no tienen compasión de nadie: "Para salir del desastre" propone uno. Otro, más creativo, en la avenida Paseo Colón, exhibe la caricatura de los candidatos oficialistas, el presidente y el canciller de la república. "Radicales al borde de un ataque de nervios", expresa parafraseando el exitoso filme español. Una visita a la sede de la UCR el día sábado fue un fiel indicador del cansancio y el desánimo reinantes.

En plena madrugada del lunes los resultados son harto elocuentes: 47% para Menem y 37% para Angeloz, que suman el 33% radical con el 4% que le aporta la Confederación Federal Independiente. Apenas con el aporte de este pequeño partido se logró aventajar ajustadamente al peronismo en la Capital Federal y en Córdoba. Con algo más de oxígeno se hizo lo propio en Chubut y Salta, pero el esfuerzo fue en vano. Los gobernadores se renuevan en 1991. En veinte provincias ganó Menem.

SIN PRESIONES

Durante la jornada de votación el clima fue primaveral. Algunos atrasos en la conformación de las mesas que, curiosamente, son exclusivamente de hombres o de mujeres, no impidieron a estas últimas batir un récord en la zona centro: 40% de votación en los primeros 90 minutos. En la madrugada del sábado se concreta el único incidente infeliz. Manos anónimas violaron, en Caballito, un club radical y quemaron todas sus papeletas. En la Patagonia nieva, en Río Negro llueve, en Buenos Aires empieza a nublarse. En las mesas se comprueba un hecho: el votante corta boletas de presidente y apoya en cientos de miles a los partidos minoritarios al Parlamento. Se benefician los liberales, izquierda unida y partidos de distintas provincias.

El Frejupo obtuvo 127 diputados, aumentando 19, la UCR 93, disminuyendo en 24, la Alianza de Centro, 15, aumentando 5. En la izquierda el único sector que obtuvo un diputado fue la Izquierda Unida, manteniendo la Unidad Socialista el diputado que ya poseía. En el Senado el peronismo logró 23 bancas, siendo mayoría absoluta.

El día martes Carlos Menem descartó totalmente un adelanto en la entrega del gobierno, ("yo no negocio para violar la ley", expresó). Dijo también que está dispuesto a reunirse con Alfonsín cuantas veces éste lo convoque, que todavía no tenía ministro de Economía y que un sindicalista ocuparía el ministerio de Trabajo.

El presidente electo conquistó su nominación a la presidencia a costa de los renovadores peronistas, acordando con lo más rancio de los dirigentes históricos del Partido Justicialista. ¿Cuánto atarán la acción del futuro mandatario los compromisos asumidos en el camino a su consagración por la ciudadanía? ¿Puede alguien pretender coherencia de acción entre Lorenzo Miguel y Firmenich? Tantas elocubraciones sobre su entorno lo llevaron a dejar claro que gobernará sin atender "grupos de presión y entornos".

Alfredo Leuco y José Antonio Díaz analizaban para "Planeta" la figura del presidente electo de los argentinos. Subtitulaban coincidentemente "Menem: entre Dios y el Diablo". Argentina, mientras tanto, permanece en el Purgatorio.

Histórico plenario

El Frente Amplio se recompone y planifica su campaña

Ver pág. 5

Daniel Viglietti con Alternativa

Las mil historias de un cantor apasionado

Ver pág. 11

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 174 - Mayo 25 - N$ 400.- Australes 20

El domingo interna decisiva

¿Quién se queda con el Partido Colorado?

Ver págs. 6, 7 y 20

Reportajes a Federico Bouzas y Miguel Manzi

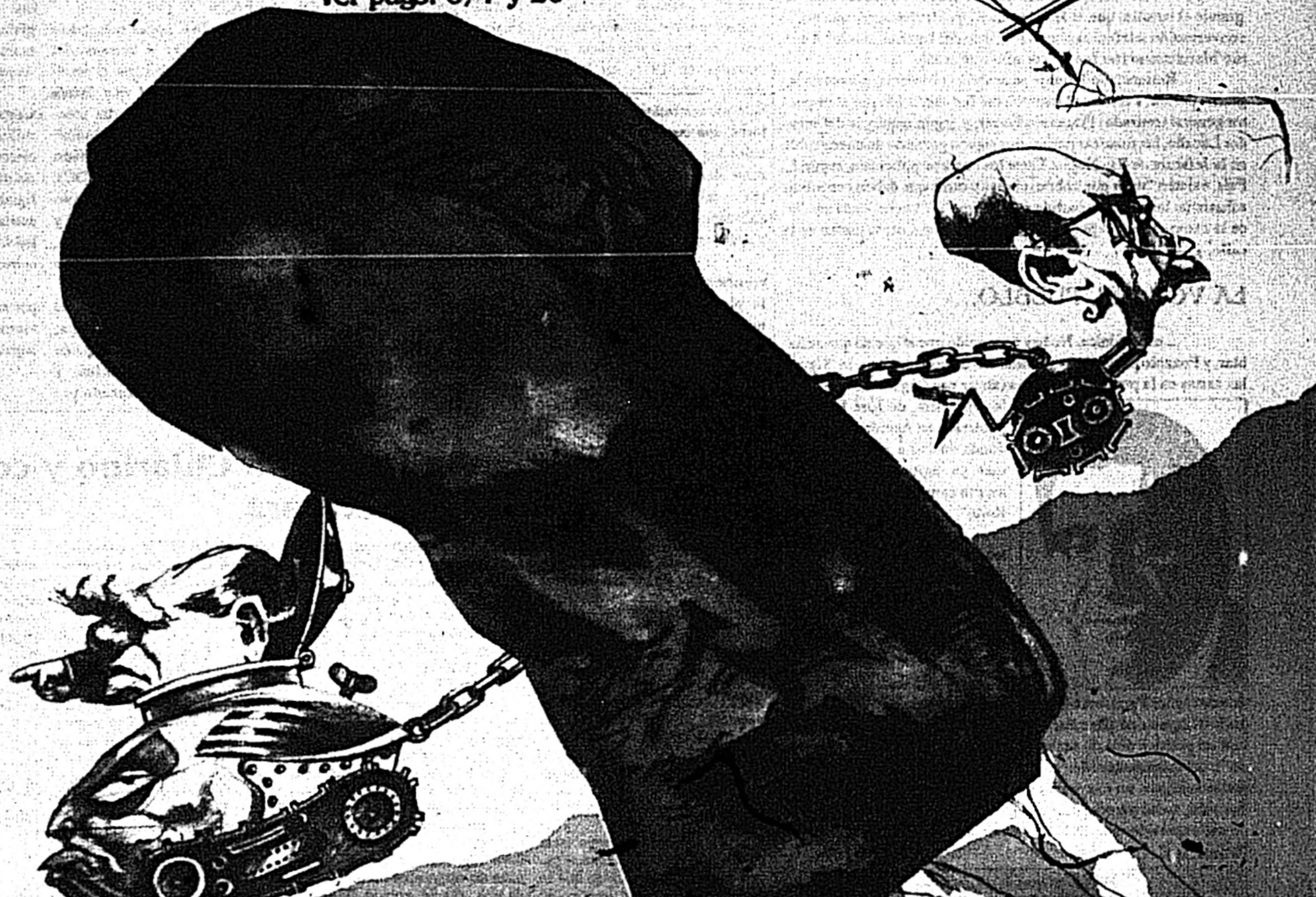

El ejemplo de FUCVAM tomado en el Brasil

Ver pág. 9

ENTRE TELONES

HAY DE TODOS

En su conceptuosa alocución del pasado sábado, el vicepresidente y aspirante a más, doctor Enrique Tarigo, ofreció un poquito de todos para todos. A los jóvenes, que no les van a dar una bandera sino puestos de gobierno (y mencionó, o a uno le quedó la idea, a los ex chicos malos que hoy tienen un pedacito de poder en su ídem). A los demás batllistas, que al día siguiente vengan nomás que los quiere para gobernar unidos. A los demás colorados, que no hay problemas porque para todo lo que hay que hacer se precisa un partido unido como base para unidades mayores. A los blancos, que no los quiere sólo entonando el gabinete sino integrando el coro blanquicolorado que junto cantará la Sinfonía Nacional.

Y también a los otros, dijo. En especial a los frenteamplistas. Con ellos somos distintos en todo: pensamos distinto, actuamos distinto, queremos cosas distintas, pero también a ellos les pedimos... (y a uno se le paralizó el corazón esperando que le ofrecieran un Ministerio, un escritorio, cualquier cosa)... les pedimos que se sumen a la pacificación y a la concordia. O sea: para todos habrá un cargo, y ustedes quédense quietos y no molesten.

Quique, desde aquí le deseamos el mayor de los éxitos. Y además estamos dispuestos a atestiguar que no es cierto que usted sea hombre de sonrisa difícil.

LOS JEFES PASAN: ¿LAS FINANZAS SIGUEN?

Y la gente, que es mala, mire, insiste con aquello de que el Partido Colorado utiliza al Estado para sus propios fines. Que el carné de pobre, que la jubilación, que la luz en la cuadra... Hasta llegó a decirse que el señor Jefe de Policía de Río Negro, Marcelo Urquijo, utilizaba su cargo para recaudar finanzas aparentemente involuntarias entre los agentes a su cargo. Que el día de cobro se ponía en práctica una especie de circular interna, por la cual los agentes debían llevar su óbolo al despacho del Jefe, en el cual un funcionario recibía las donaciones para el glorioso partido. Fue tan grande el barullo, que el Jefe renunció ipsofactamente, tras breve conversación telefónica con el Ministro del Interior, doctor Antonio Marchesano (no fue preso: sólo renunció).

Renunciado Urquijo se acabó el problema, parecería legítimo pensar. Pero no: el renunciante fue sustituido por el inspector general (retirado) Francisco Ferrer, y según denuncia del senador Lacalle, las finanzas partidarias siguen gozando de buena salud en la Jefatura de Río Negro. Entre los cuadros policiales, según El País, existen "unos que cobran cuotas y otros que deben contribuir a financiar las arcas del partido de gobierno". Y bueno: cada uno hace la campaña como puede: unos van a Europa, otros juntan en la calle, y otros...

LA VOZ DEL PUEBLO...

...está afónica. No hay peor mudo que el que no quiere hablar, y Pozzolo parece haber formulado un voto de silencio. Siguen las cartas en la prensa mercedaria (ahora nos llegó la del edil Carlos Jorajuria, de José E. Rodó, publicada en Acción el lunes 8), donde vuelve a revolver los temas ya agitados, incluso "el asunto campanario de iglesia de Rodó", y Pozzolo nada.

Es comprensible: demasiado ocupado anda el senador con la interna. Un folleto de la 15-40, "tradición de victoria en Soriano", muestra los rostros sonrientes de Enrique Tarigo ("un hombre confiable más allá del simple discurso"), del mismísimo señor Presidente de la República, doctor Julio María Sanguinetti (quien no por estar impedido constitucionalmente de actuar en política deja de ser el "líder de la 15 y del Batllismo Unido"), del intendentes Martino ("Las obras hablan por él"). Y entre tantas sonrisas, un rostro de indefinible expresión. El del senador Pozzolo, quien parece pedir que paren, que no hagan olas. Debajo de esa expresión indefinible, la leyenda: "La voz del pueblo en el Parlamento". Quién diría.

alternativa

[illegible]

"Postulamos la democracia socialista"

Escindidos de la 99 se constituyen como partido

Bajo la consigna de Zelmar Michelini "La lucha de vida", la corriente escindida del Partido por el Gobierno del PUeblo (PGP) realizará el domingo próximo en el Teatro Astral su primer Plenario Nacional, en donde se definirá el nuevo nombre de este sector político, se aprobará la estructura orgánica y un documento ideológico con las líneas generales del movimiento.

El evento -convocado como "Encuentro por la Democracia Socialista"- comenzará a las 8 horas y durante toda la mañana se escucharán los aportes de los afiliados a este sector en los diversos temas que tienen planteados.

Según los organizadores del encuentro, está previsto que se hagan presentes delegados de todo el país que no acompañaron la postura mayoritaria del PGP de abandonar el Frente Amplio. En los últimos días esta corriente ha recibido el apoyo de ciudadanos de la 99 y de otros sectores políticos que anunciaron su integración al nuevo proyecto.

Luis Riñón, secretario de prensa de este movimiento, informó a Alternativa que "es muy posible que este grupo no tenga un secretario general y sí se conforme con una comisión general, con una conducción colectiva".

Se prevé -añadió Riñón- que dentro de 60 días se realice un nuevo encuentro para definir ya en ese momento la visión estratégica y la política de alianzas a desarrollar.

Según diversas consultas realizadas por Alternativa, el nuevo sector político habrá de presentarse en los comicios de este año, dentro del Frente Amplio, con una lista al senado y postulaciones a diputados en diversos departamentos.

En Montevideo la lista a la rama baja parlamentaria será del sector, pero en algunos departamentos del interior se integrará listas comunes con otros sectores frenteamplistas.

Acerca de las definiciones ideológicas de este sector, Riñón dijo que esta corriente no reniega de su pasado batllista, de los nombres de José Batlle y Ordóñez, Domingo Arena, Julio César Grauert, Baltasar Brum y Zelmar Michelini quienes, según Riñón, "nuestra fuerza inspiradora".

"Postulamos una democracia socilaista" manifestó Riñón.

Hija del fundador de la 99 manifestó su adhesión frenteamplista

Los homenajes permanentes a Michelini y Gutiérrez Ruíz

Las figuras de Zelmar Michelini y Héctor Gutiérrez Ruíz fueron recordadas el viernes y sábado últimos al conmemorarse un nuevo aniversario de los homicidios perpetrados en 1976, en Buenos Aires, cuando luego de haber sido secuestrados por paramilitares, sus cuerpos torturados y baleados aparecieron junto a otros dos uruguayos, integrantes del Movimiento de Liberación Nacional (MLN-Tupamaros).

Ambos políticos fueron homenajeados el viernes en la plaza Libertad por los familiares de detenidos desaparecidos, en su habitual concentración de fin de semana. En horas de la mañana del sábado mostrando la fractura de la coalición de izquierda, el Frente Amplio por un lado y el Partido por el Gobierno del Pueblo por otro, le tributaron un homenaje en en Cementerio Central a Zelmar Michelini.

A las 9 de la mañana, el Ejecutivo del Frente -encabezado por Líber Seregni- junto a los que se separaron del PGP, se acercaron a la tumba de Michelini y allí dejaron sus flores y recuerdos.

El Comité Ejecutivo del Partido Socialista había resuelto el viernes convocar al homenaje. Dirigentes de esta colectividad se hicieron presentes en el Cementerio Central -junto a los restantes dirigentes del FA- tras lo cual todos partieron hacia el Hotel del Lago, en el Parque Rivera, en donde se desarrolló el Plenario Nacional del FA.

Dos horas más trade las autoridades máximas del PGP -encabezadas por el senador Hugo Batalla, que había regresado de Italia el día anterior- recordaron a Michelini. Dirigentes del Partido Demócrata Cristiano (PDC), junto al arquitecto Juan Pablo Terra, familiares de Michelini y el edil pachequista Eli Guedes, también estuvieron junto a la tumba del político asesinado.

En Buenos Aires, el legislador Lucas Pittaluga, escindido del PGP, participó de un homenaje a Michelini y Gutiérrez Ruíz, organizado por el Frente Amplio bonaerense. En el acto recordatorio se leyó una carta de Margarita Michelini -una de las hijas del ex legislador del Frente- en la cual manifestó su vocación y fe frenteamplista.

En Montevideo, en el Cementerio del Buceo, los familiares de Gutiérrez Ruíz, pusieron flores frescas en la tarde del sábado sobre la tumba del ex ligislador balnco. Ya en la mañana algunas personas se habían acercado hasta el lugar colocando flores sobre la lápida.

La Corriente Popular, por su parte, le tributará mañana viernes un homenaje a los dos legisladores. Será a las 20 horas

Nuevo espacio

El PGP no quiere aliarse con Chiarino y con Slinger; la Unión Cívica se fracturará

Una sorda puja interna se verifica dentro de la Unión Cívica a raíz de las dos posturas que cohabitan en su seno, en donde renovadores y conservadores cada vez se distancian más.

La decisión del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) -aún no explicitada públicamente- de constituir una alianza electoral con miras a los comicios de noviembre próximo, ha repercutido de tal manera dentro de la UC que la consecuencia más factible es su ruptura.

Voceros pegepistas habían advertido la semana pasada que no estaba claro que la UC integrara el nuevo espacio en virtud de las diferentes posturas existentes y fundamentalmente la actitud de algunos dirigentes frente al voto verde.

Concretamente se estaba aludiendo a los sectores cívicos encabezados por el doctor Juan Vicente Chiarino, que aunque se mostró partidario de una alianza con el PGP, fue partidario del voto amarillo. Otro elemento a tener en cuenta dentro de la UC es el papel que viene cumpliendo desde el inicio de la administración colorada el contador Federico Slinger, presidente del BROU.

En la oposición se encuentran los diputados Julio Daverede y Hebert Rossi Passina -que votaron contra la ley de caducidad, favorables al voto verde y colaboradores de la Comisión Nacional pro Referéndum- y amplios sectores de la juventud de la UC. El sábado pasado tuvo lugar una reservada reunión de dirigentes cívicos -que desean aliarse con el PGP- y dando muestras de la situación que se vive internamente resolvieron constituirse, por ahora, en sublema.

En una actitud titubeante se encuentra Humberto Ciganda, quien recientemente respondió de esta manera a las pretensiones del PGP: "¿qué puede objetar Cassina cuando él vivió 20 años con los comunistas?"

EL PAPEL DEL PDC

Otro aspecto a tener en cuenta es el papel que ha venido cumpliendo hasta el momento -para constituir la nueva fuerza- el Partido Demócrata Cristiano (PDC). Es aspiración de este sector -que aún formalmente no se ha alejado del Frente Amplio- atraer a toda la UC. Héctor Lescano -secretario general del PDC- ha sostenido que las fronteras para la concreción de este nuevo espacio no pasan por el voto verde o el voto amarillo.

Lescano aludía así a Juan Pablo Terra -quien no acompañó la ley de caducidad, no impulsó el voto verde y votó en blanco- y a quienes desde la UC postularon la opción amarilla en el reciente plebiscito del 16 de abril.

En el próximo mes de junio, el PDC definirá su política de alianzas, pero ya desde ahora sus intenciones se ven frenadas por manifestaciones de pegepistas que no quieren cohabitar con dirigentes que votaron amarillo y que de alguna manera han colaborado con el actual gobierno colorado.

Evaristo Alonso

El pasado lunes 22 falleció el señor Evaristo Alonso, padre del periodista Enrique Alonso Fernández, amigo de Alternativa.

A Enrique y demás familiares hacemos llegar nuestra solidaridad.

"El FA sale adelante, para sacar al país adelante"

En histórico plenario, el FA se rearma para seguir avanzando

por José Pedro Díaz

Esquivando el tema de la candidatura a la intendencia de Montevideo, admitiendo los ingresos de los cinco grupos que habían solicitado su incorporación a la coalición y proclamando la candidatura del contador Danilo Astori para completar la fórmula presidencial, junto al general Seregni, el Plenario del Frente Amplio desarrollado el pasado sábado 20 marca una nueva etapa en la vida de la coalición, de acuerdo a la impresión de la mayoría de los presentes. En un clima teñido por la emotividad -marcado por rencuentros y recuerdos- y la unidad interna, el Frente rearmó sus filas, y dio los primeros pasos de cara a la lucha electoral que deberá enfrentar este año. Si bien quedaron puntos importantes por resolver aún, y las sombras de una tormenta peligrosa no se disiparon -y amenazan tras el diferendo que el Partido Socialista mantiene con el Partido Socialista de los Trabajadores, por el uso del nombre-, se logró implementar una fórmula para arbitrar la situación, y postergar su resolución hasta marzo de 1990, cuando se espera que el tiempo y el sentido común aporten para una resolución definitiva y aceptable para las partes.

Mientras tanto, la coalición evitó encerrarse en un nuevo callejón sin salida, y recomponer su espíritu de unidad, imprescindible para los momentos que se avecinan.

Alrededor de las 10 de la mañana, el Hotel del Lago, en el Parque Rivera de Montevideo recibía a la casi totalidad de los delegados frenteamplistas, dando inicio al Plenario Nacional, calificado posteriormente como "histórico", por lo que significó, y por lo que marca.

Las únicas ausencias que se registraron fueron las del vicepresidente de la coalición, el profesor Juan José Crottogini, el arquitecto Mariano Arana, el presidente del PIT-CNT José D'Elía, y el doctor Hugo Villar, todas ellas justificadas, mientras que los restantes 105 delegados se encontraban en sala.

Previo al informe de Seregni, se dio cuenta de la desvinculación formal de la lista 99, y de la integración de Arana a la Vertiente Artiguista.

Con aplausos fueron recibidos por el plenario los representantes del PGP que permanecieron en el Frente, integrantes de la llamada Corriente de Opinión Interna dentro de la 99.

El extenso informe del general Seregni estuvo centrado en la situación interna creada a partir de los trascendidos de posibles candidatos a la Intendencia capitalina, hecho considerado negativo para el Frente.

Seregni responsabilizó a algunos medios de prensa por la difusión de nombres sin fundamentos, remarcando que aún no exitía ningún candidato nominado, y repudiando los manejos infomativos que originaron esta situación.

La recomendación de Seregni de postergar la definición del tema para otra instancia fue aceptada por el plenario, que ahora podrá ser convocado en cualquier momento para resolver el punto. Se sabe, por otra parte, que está en el ánimo de todos el definir esto a la brevedad, por lo que el plenario será convocado en corto plazo. Los nombres que han aparecido hasta ahora para ocupar esta condidatura son los de Alberto Pérez Pérez, Tabaré Vázquez, Hugo Villar y últimamente también el ex senador José Germán Araújo.

No es claro aún, de todos modos, quién será en definitiva el que ocupe la responsabilidad de la postulación, ya que varios grupos políticos no han tomado posición al respecto todavía.

La plataforma electoral, por otra parte, vuelve a la comisión presidida por el doctor Pedró Seré, para incorporar los nuevos elementos, hacer los ajustes que se plantearon, y preparar el texto definitivo para su aprobación en el Congreso que se realizará los días 3 y 4 de junio próximo.

Las objeciones del Partido Soicialista al nombre del PST, y el tratamiento de las formas organizativas del Frente Amplio (la tan conflictiva restructura) fueron parcialmente resueltos, postergando su definición a marzo del año entrante.

Mientras tanto, el PST actuará en el Frente bajo la denominación de Agrupación Socialista de los Trabajadores.

INTERVALO Y NUEVOS INGRESOS

A las 13 se abre un cuarto intermedio, què se extiende hasta las 15.30, para entrar de lleno al tema de la aceptación de los grupos que habían solicitado su integración a la coalición.

La única voz que se alzó luego que la mesa leyera la moción que aprobaba los ingresos fue la de la representante del Partido Obrero Revolucionario (POR), que cuestionaba la decisión: "Queremos establecer que con estos nuevos ingresos el Frente Amplio, introduce en su seno elementos de contradicción y falta de armonía", precisó el POR. "Los grupos en cuestión presentan características claras de descentralización, y oposición sistemática". La moción, no obstante, fue aceptada unánimemente, y el plenario recibió de pie, con una salva de aplausos, el ingreso de las delegaciones del 26 de Marzo, Movimiento de Independientes Grito de Asencio, Movimiento de Liberación Nacional Tupamaros, Partido Socialista de los Trabajadores, y agrupación Artiguismo y Unidad, a los que se les concedió la palabra.

La importancia del hecho, y la emoción frente al reencuentro con los compañeros frenteamplistas fueron los conceptos dominantes en todas las intervenciones, donde además se ratificó el deseo de unidad de la izquierda, y los esfuerzos para transitar conjuntamente esta nueva etapa.

CROTTOGINI: "FORMULA SEREGNI-ASTORI SERA UNA GARANTIA DE LUCHA DEL FRENTE AMPLIO"

Una fuerte gripe marginó al profesor Crottogini del plenario, pese a lo cual hizo llegar una carta donde propenía -tal como ya había hecho en le Mesa Política- al contador Astori para la fórmula presidencial. Los elegiosos conceptos vertidos hacia Astori, y el homenaje posterior que Enrique Erro (UP) realizara de Crottogini arrancaron los aplausos del plenario, que trasformó la votación en un puro formulismo. De pie, sin cesar de aplaudir, fue recibido Astori, visiblemente emocionado. Tomando la palabra, hizo un discurso muy mesurado, pausado, cargado de importantes conceptos y de profunda humildad: "Esto para mi representa un desafío y un compromiso muy grande, que se encarna en las almas, las caras y los corazones de mucha gente, que lucha con un solo objetivo: trasformar profundamente el país. Puedo hacer ahora una sola promesa, y es dejar hasta la última gota de mis energías, de mi trabajo, en este hermoso proyecto que tiene el Frente Amplio", continuó diciendo Astori. "además de ser momentos duros y difíciles -señaló Astori, aludiendo a un tema repetidas veces mencionado son momentos hermosos, donde se conjugan la destrucción con el nacimiento, y todos vamos a empujar para que nazca lo que está pujando. Nos levantamos con la fuerza incontenible que nos da el arma de la Verdad y al Razón, única arma que tenemos".

Astori no eludió referirse al [illegible] del Frente, y destacó que "el trabajo será en procura de reencuentros, y nuevos encuentros. Nuestro mensaje debe llegar claro, fuerte y firme a todos, tanto los que nunca se lo plantearon, como los que se han ido, para sumarlos en este nuevo gran esfuerzo colectivo que pretende construir una nueva sociedad, libre, democrática, soberana y justa". El flamante candidato a la vicepresidencia no obvió tampoco las dificultades: "Debemos hacer nacer, crear, inventar lo nuevo, y esto jamás es tarea fácil. La dificultad se acrecienta con el camino, pero al mismo tiempo aumenta nuestras fuerzas para encontarlo. En esto habremos de trabajar hasta el límite de nuestras fuerzas".

Astori finalizó homenajeando a Crottogini: "Quiero hacer una recordación especial para el viejo maestro, punto de referencia de generaciones enteras de uruguayos, que ha tenido al generosidad de hacer la propuesta de mi candidatura. En el momento de decirle gracias a todos ustedes, quiero recordarlo especilmente a él", concluyó, mientras rompían nuevamente los aplausos en la sala.

PANAMA, JUBILADOS Y SATISFACCION GENERAL

La aprobación de una declaración respecto a la crisis política que vive Panamá, y un extenso informe dado por Hugo de los Campos sobre la situación de los pasivos fueron los temas que culminaron el plenario.

Sobre Panamá, se rechazó la injerencia de los Estados Unidos en este país, reclamándose el respeto a la soberanía y derecho de autodeterminación, al tiempo que se rechazaban también las palabras que sobre el tema ha vertido el presidente Sanguinetti, en el entendido que se pretendía limitar el alcance del principio de no intervención. Esto se consideró un precedente muy peligroso.

El tema de la revaluación de las pasividades fue trasladado a la Mesa Política del Frente, para un pronunciamiento sobre el mismo.

Las deliberaciones concluyeron hacia las 17.30, en medio de la visible satisfacción de los presentes, y un clima fraterno y unitario.

Nuevos ingresos: primeras palabras

Cada nuevo integrante del Frente Amplio contó con cinco minutos para expresar sus impresiones fundamentales frente al hecho que se estaba viviendo. El sentimiento frenteamplista, la vocación unitaria, y la calidad de rencuentro que se le dio estuvieron presentes en todas las exposiciones, así como el hecho de estar ingresando en una nueva etapa nacional y del Frente Amplio.

Fernando Vázquez (26 de Marzo): "Este es un hecho muy importante, que culmina y resuelve una etapa. Se resolvió un tema que no es nuevo, en una etapa política particular, donde se ha dejado gente por el camino.

Con estos ingresos, el Frente demuestra una vez más su capacidad de unidad, y su presencia activa a nivel nacional.

Nosotros queremos ratificar la disposición del 26 del Marzo de fortalecer la unidad del Frente, y entregar lo mejor de nuestras energías para encarar la construcción del futuro nacional, independiente de todo poder extranjero, para luchar por la Liberación Nacional, y la construcción de la Patria Nueva".

(MIGDA): "Poco ha variado la posición del MIGDA en estos siete años que hemos caminado desde que solicitamos el ingreso al Frente, trabajando desde la clandestinidad, hasta nuestra presencia en todos los momentos que ha vivido el Frente. Hemos estado presentes siempre, y seguiremos estando. No podemos dejar de recordar a los compañeros que hoy no pueden estar, como Rosario Barrero, Witelaw, Zelmar, el Toba, Liberoff.

El MIGDA es y será factor de unidad y militancia, para el camino que debemos recorrer ahora. Compañeros, ¡Salud y Libertad!".

Jorge Zabalza (MLN): "Con enorme satisfacción nos reitegramos a este plenario. Nunca dejamos de ser frenteamplistas, y vamos a volcar todos nuestros esfuerzos para mejorar, para profundizar y avanzar en este camino, ampliando esta herramienta de cambio del país.

Somos gente de pocas palabras, pero les decimos que estamos muy emocionados".

Artola (AyU): "Ahora que el Frente nos reconoce como grupo, escindidos del PDC, inspirados en la Teología de la Liberación, queremos solidarizarnos con la lucha de todos los cristianos comprometidos con la realidad latinoamericana. Nos abrazamos en el Frente Amplio, porque pensamos que es la expresión verdadera de la lucha que libran los sectores populares por transformar esta realidad".

Gustavo Vázquez (PST): "Estamos muy emocionados por este reingreso al Frente. La unidad de la izquierda está aquí. Hoy se termina, y deberá consolidarse el Frente de Izquierdas sin exclusiones.

Retomamos ahora el lugar que teníamos cuando el Frente se fundó, aunque con una participación restringida. Vamos a reclamar inmediatamente nuestra participación en el Plenario Nacional, ya que somos una organización con carácter nacional".

Al final del plenario

Mayoritariamente, dirigentes y delegados al plenario manifestaron su conformidad por los resultados, y su optimismo frente al futuro.

Jorge Zabalza, dirigente del MLN, expresó que "estamos muy conformes. Lo de hoy es un enorme paso hacia la solución de la crisis de la izquierda. Consideramos esto como un reingreso, ya que nunca hemos dejado de sentirnos frenteamplistas".

Sobre el ingreso del PST, Zabalza manifestó que "hubiéramos deseado que todas las organizaciones ingresaran en igualdad de condiciones, pero no tenemos dudas que el carácter nacional del PST se va a confirmar". El representante tupamaro remarcó que "el verdadero protagonista es el Frente. El ha dado un gran paso, que nosotros habíamos resuelto el 11 de abril del '86, cuando solicitamos el ingreso".

Carlos Pita, líder de la Corriente Popular, destacó también la importancia del Plenario: "Se abre una nueva etapa del Frente, en una nueva etapa del país, Hemos consolidado un frente abierto, sin exclusiones, encaminado a presentar un brillante programa, con una fórmula que es un lujo para el Frente. Eso ha sido una gran demostración de la capacidad que existe. El Frente sale adelante, para sacar al país adelante". Sobre el tema del nombre del PST, Pita fue optimista: "Eso se va a resolver sin duda con felicidad, y buena voluntad".

El secretario de la Mesa Política Nicola Cetraro, declaró que "Astori en su discurso lo dijo todo. Vivimos una etapa de pluralismo, con los nuevos ingresos, y la candidatura de una figura excepcional. Hemos logrado finalmente resolver un tema muy viejo, de la mejor forma".

El contador Astori era de las figuras más requeridas al finalizar el plenario, y no ocultaba su satisfacción por los resultados: "Pese a que estuve en el plenario sólo parcialmente, tuve el inmenso honor y la suerte de estar cuando el ingreso de los nuevos grupos. Esto es el testimonio de la unidad, elemento absolutamente imprescindible".

Al mencionársele el hecho de haber sido proclamado por unanimidad, con un concenso extraordinario, Astori se limitó a sonreir, y agregar simplemente que "es sin duda una gran responsabilidad".

Corriente Popular

Homenaje a Zelmar y Toba

La Corriente Popular, Frente Amplio, realizará un homenaje a Héctor Gutiérrez Ruiz y Zelmar Michelini el próximo viernes 26, con motivo de cumplirse 13 años de sus asesinatos.

En el acto, que se realizará en el Teatro del Círculo (Soriano y Minas) a las 20 hs., hablarán el profesor Vicente Foch Puntigliano, el arquitecto Mariano Arana y el Diputado Carlos Pita.

Opinión

por Ariel Bergamino.

Reflexiones y precisiones necesarias sobre el Frente Amplio en Montevideo

Semanas atrás y desde esta misma columna hice refencia a lo que considero algunas de las asignaturas pendientes que el Frente Amplio debe aprobar para consolidarse más aún como la única alternativa de cambios en Montevideo. Entre ellas destacaba la elaboración y difusión de una plataforma electoral capaz de sumar voluntades y la designación del mejor candidato frenteamplista para que desde la Intendencia Municipal capitalina conduzca el proceso de materialización de esa voluntad ciudadana.

Desde aquellas reflexiones hasta hoy no ha transcurrido mucho tiempo. Pero ciertamente han ocurrido hechos de tal trascendencia que resulta necesario volver a reflexionar e incluso hacer algunas precisiones sobre la misma temática de entonces.

El Plenario Departamental aprobó la semana pasada el Programa del Frente Amplio para Montevideo. El acontecimiento pasó casi desapercibido, pero no por ello carece de importancia. Por el contrario, ese Programa, síntesis del trabajo pertinaz de un valioso equipo de cuadros técnicos y políticos, constituye un compromiso, sólido y de largo alcance que ubica al Frente Amplio en óptimas condiciones para ofertar a la gente y operar con ella los cambios que Montevideo requiere. A partir de ese Programa ya se está elaborando la Plataforma Electoral, un documento que difunda masivamente nuestra propuesta, que ponga el énfasis en la propuesta más que en el diagnóstico y que sea capaz de captar el apoyo masivo de la población sin caer en la irresponsabilidad de prometer lo que no se podrá cumplir.

Más bullicioso se presenta el proceso de designación del candidato frenteamplista a la I.M.M., tema sobre el que es necesario efectuar algunas precisiones.

No es un secreto que el arquitecto Mariano Arana encontró en el Partido Socialista un sólido apoyo en el desempeño de su responsabilidad política desde 1984, y que fuimos los socialistas los primeros en plantear y fundamentar su nueva postulación a la comuna capitalina en las próximas elecciones. Lo hicimos sin voluntarismos ni apresuramientos, pero convencidos de que nuestra propuesta -efectuada tras un prolongado período de contactos políticos, valoraciones y resoluciones orgánicas- era la más conveniente para el proyecto frenteamplista. y seguimos convencidos de ello.

Sin embargo, y a pesar del acuerdo unánime que su candidatura a la I.M.M suscitaba en el Frente Amplio, el compañero Arana declinó tal postulación. No me corresponde explicar las motivaciones de tal actitud, responsabilidad que sólo compete al compañero; pero sí es mi obligación -entre otras razones por el aprecio que sentimos los socialistas por él- dejar claramente establecido que aún valorando como sincera y valiente su actitud, y respetándola como opción personal, la consideramos políticamente inoportuna y desacertada.

Pero todo esto ya pertenece al pasado. El presente indica que para hacer posible el futuro es necesario designar con urgencia pero sin precipitaciones otro candidato frenteamplista a la I.M.M. Habrá que hacerlo con seriedad, evitando las tómbolas de nombres, las autoproclamaciones, las posiciones de víctimas de oscuras conjuras y el sectarismo, sintonizando, en cambio, nuestro accionar político con el proyecto que impulsamos y las necesidades y esperanzas de la gente.

Opinión

Después del 16 ¿qué?

Ugo R. Codevilla

La publicación de este artículo del economista Ugo R. Codevilla, no significa para Alternativa el compartir algunos de sus puntos o la totalidad del mismo

Sin duda lo sucedido el 16 de abril de 1989 tiene importancia histórica de hito para este país. Es decir, a partir de una fecha habrá aspectos de la vida política nacional que sufrirán sustanciales cambios; pero quizá, lo más importante sea, aquellos que no experimentaría cambio alguno a pesar de la voluntad de 800 mil ciudadanos.

A mi entender, este 16 enclavado en nuestro devenir social se podría definir como el primer accidente grave de la larga transición a la democracia. El hecho de que un electorado mayor al 50% del total apoyase la continuidad de la vigencia de la Ley de Caducidad, tiene una profunda significación histórica, que intentaremos evaluar en el presente trabajo.

Más allá de que la mayor parte de ese electorado votó con un razonamiento limitado y condicionado por un temor que hacía que la ley pudiese justificarse como una forma de no perder esta democracia sospechosa, o por no despertar la "ira de los dioses"; más allá del engaño de hacer pasar gato por liebre identificando el referéndum como un duelo electoral entre blancos y colorados contra el Frente Amplio; más allá de esto que es parte inocultable de la derrota, debemos reconocer que existe una parcela importante de la ciudadanía de este país, sujeta al temor y al engaño. ¿Qué significa esto? Que los niveles de politización y conciencia parecerían ser inferiores a lo que el país requiere para el sustento de una democracia cabal -gobierno del pueblo y para el pueblo-.

Sin duda lo primero que se desprende de este resultado, es que un sector sustancial de la ciudadanía de este país, tiene un concepto deformado u olvidado de cuál es su deber cívico, cuál es su espacio histórico-social como parte de la decisión nacional del devenir de nuestro pueblo. Y con esto queremos decir, que se hace difícil levantar un amplio y denso "movimiento de conciencia" con el cual caminar hacia la gran tarea de la redefinición nacional(concepto en el que ahundaremos más adelante).

El 16 de abril fue, a mi juicio, una cita histórica mucho más determinante que lo que podía sugerir las propaganda efectuada por uno y otro bando. Existía, por tanto, la necesidad de una valoración histórica y política que no estuvo presente.

La publicidad se concentró en aquello que podía tener una más fácil lectura, y ser rápidamente interpretable, como era el enjuiciamiento a los militares comprometidos con la tortura y los asesinatos, de la larga noche del fascismo promovido por las FF.AA., cuando, a mi entender, el significado principal del voto verde era político, no ético. Por eso mismo, los intereses que estaban en juego eran los de todos y cada uno de los ciudadanos de este país, fueran de la tienda político-democrática que fueran, independientemente de los sectores de la sociedad de donde provinieisen.

En efecto, el voto verde era, en última instancia, la recomposición de una especie de resistencia pacífica al poder cívico-militar que implantó la dictadura, convirtió al ejército en una fuerza política real e impuso el proyecto económico neoliberal que sujeta al país dentro de los marcos de la intencionalidad de los países centrales.

Si observamos la historia presente del Uruguay, podemos descubrir como: primer acto de esta línea de resistencia, el NO de 1989, ante la pretensión militar de reformar la Constitución que les permitiera perpetuarse en el gobierno.

El segundo acto significativo sería el movimiento casi espontáneo de carácter democratizador y antidictatorial que surgió como consecuencia también de la victoria del NO y que conquistó la calle en una suerte de presión popular ascendente que impulsó la salida del ejército del gobierno. Consiguiéndose entonces, una apertura política, que no les obligaba a perder ni las posiciones económicas ni el peso político dentro del gobierno y mucho menos aún, el peso como custodio del rumbo económico y político posible de esta nación, coherente y solidario con los intereses de los países centrales. Aunque los gobernantes actuales pretendan dar la imagen de que son ellos los que conducen el destino de este país sin restricciones ni acotamientos, todos sabemos que esto no es así que bastaría mantener posiciones encontradas con las evaluaciones políticas de este grupo cívico-militar, para que esta limitada apertura democrática, se adentre en la zozobra.

El tercer acto que seguía esta línea y que debía ser la continuación de las anteriores, era el juicio a los militares comprometidos con las torturas y asesinatos, forma que opino era la correcta para avanzar en la estrategia de aislar a los sectores fascistas y golpistas del ejército y alejar la posibilidad de cualquier intentona dictatorial futura.

Este proyecto se incluía de manera tácita en el enjuiciamiento que exigía el voto verde y era y es, compartido por todos los espacios democráticos de los partidos políticos, aquellos que ven la necesidad de aislar a estos peligrosos sectores, y con ello a su ala más reaccionaria y antipopular, como la única forma de superar etapas en la tarea de reducir al ejército hasta convertirlo en una fuerza nacional al servicio de los intereses populares y no como una amenaza político-militar que limite la recuperación de la democracia.

Pero hubo allí, una escisión que hizo de ese movimiento democratizador y antidictatorial una fuerza dividida y parcelada. Este corte limitó el carácter de movimiento nacional, de fuerza concertada y de espíritu patriótico, impidiendo que continuase desarrollándose hasta hacerse, -esa actitud- conciencia irreversible.

Actitud política de resistencia ante la fuerza, que a esas alturas no sólo amenazaba al proceso democratizador, sino que también, significaba un peso económico sobre el presupuesto, que limitaba y en mucho la capacidad inversora del Estado en un período de recuperación económica.

Los partidos tradicionales, -cuya responsabilidad les pesa casi exclusivamente- entendieron que era el momento de disolver el peligroso movimiento antes de que se concretase, en algo más definido y coherente en términos organizacionales, que les impidiera llevar agua a su molino y saltearse las trancas del tradicional juego electoral. Juego donde lo que importa es mantener la clientela suficiente que les asegure participación en el gobierno de turno.

Creyeron también que era el momento apropiado para terminar con esa actitud de la que hablábamos, invocando el peligroso "enojo militar" que comprimiese los tiempos de la apertura, y no permitiese darse, con continuidad, la transición gubernamental, que tanto anhelaban estos "representantes" de la civilidad.

Se pasó entonces a la fase del olvido, de la reinterpretación maniquea del pasado, exponiendo como alternativa un futurismo fácil, donde lo promisorio comulgaba con la fantasía acrítica y ahistórica.

¿Cómo poder mirar hacia el futuro si quedaba intac[illegible] y financiado por el pueblo a través de los impuestos directos e indirectos que justifican el Presupuesto Nacional, todo el aparato fascista, golpista, antipopular y sobre todo, los más perversos exponentes de la tortura en todas las dimensiones e intensidades, del asesinato alevoso y del terror de Estado?

¿Cómo se podría mirar al futuro basándose en un olvido liviano, que no resolvía el papel negativo de las FF.AA. en la historia nacional y su gravoso peso para las soluciones necesarias que debía tomar el país en una virtual reconstrucción? Con un casi 40% del Presupuesto Nacional dedicado inútilmente a la defensa y lo destinado al pago del servicio de la deuda externa, se hace tarea imposible plantear una inversión efectiva de estado que levante los niveles de ocupación e ingreso dentro de la parte de la población económica activa que cae en los guarismos de desocupación neta.

Con un grupo con estas característica dentro de nuestro país, se hacía y se hace muy difícil encarar el futuro y mucho menos hacer promesas de arco iris, pues además de tener aspiraciones que trascienden y en mucho el marco de la defensa, posee un contenido continental que lo conecta con un proyecto de mucho mayor envergadura, que recurrentemente [illegible] al tema de Santa Fe II y al proyecto mundial de la Seguridad Nacional del imperialismo norteamericano.

Sólo una actitud de resistencia pacífica de la que hablábamos en líneas previas, hubiese podido mantener esa oposición nacional por no olvidar al fascista, al torturador, a la amenaza.

Sólo la recomposición de esa actitud política que arrinconó a la dictadura y nos llevó a la apertura que hoy vivimos hubiese hecho posible la reformulación de una democracia sin acotamientos de fuerzas que se autodefinen como "mesiánicas".

Está ahora en boca de los dirigentes de los partidos tradicionales, el concepto de que debemos dar vuelta la hoja y poner la atención en los grandes problemas nacionales, y yo digo que este es un gran problema nacional. Es un gran problema histórico que la victoria del voto amarillo no ayuda a resolver sino que lo agrava.

Es un gran problema que estanca a la democracia y a las posibles salidas económicas del país; que divide a la nación en medio de un proceso de reconstrucción y compromete el futuro de la misma en todos los sentidos.

Frente Amplio y "rupturismo"

¿Reformismo desde lo alto, o democracia sobre nuevas bases?

Alternativa mantuvo una entrevista-debate con tres integrantes de la Secretaría de Formación del Partido Socialista: Manuel Laguarda, Eduardo de León y Jorge Papadópulos. Fueron cubiertos algunos de los temas y desafíos del socialismo y la izquierda uruguaya de hoy, abarcando la separación del PGP y del PDC del Frente Amplio, del proyecto conservador y la renovación de la izquierda.

En el próximo número, publicaremos una separata dedicada al primer tema, con el título que encabeza el presente anuncio.

LA SOLIDARIDAD RECONSTRUYE
LO QUE LA INTOLERANCIA DESTRUYO

Festival de la Coordinadora K del Frente Amplio
Murgas, rock y canto popular
Club Bohemios, sábado 27 a las 19 hs.

Plenos Departamentales

Continúa la elección de candidatos socialistas

Los Plenos, instancias democráticas que equivalen a congresos departamentales, continúan eligiendo a los candidatos a diputados y ediles del Partido Socialista en el interior.

El próximo domingo, en Casa del Pueblo de Las Piedras, se reunirá el Pleno Departamental de Canelones a partir de las 8 horas, con la misma finalidad.

A los resultados ya dados a conocer en ediciones anteriores, se suman los de Durazno, Lavalleja, Río Negro, Tacuarembó, Cerro Largo, Treinta y Tres y Rocha. Ellos son los siguientes:

DURAZNO

Diputados: Miguel Santini, Walter Ramos, Rafael Grela, Raquel Cabrera.

Ediles: Jorge Menéndez, Alcides De Souza, Carlos Farielo, Boris Basterrech.

LAVALLEJA

Diputados: Zelmar Riccetto Hernández, Eduardo Marotta, Eloy Zelmar Ricceto.

Ediles: Mario Rouppuolo Infante, Alejandro Libonatti, Rufino Pelúa, Ligia Rouppuolo, Luis Badinini, Walter Fornado.

RIO NEGRO

Diputados: José Luis Almirón, Héctor Saráchaga.

Ediles: Abelardo Alzíbar, Ricardo Castromán, José Luis Almirón, Alberto Rivero, Guillermo Borges.

TACUAREMBO

Diputados: Saúl Correa, Nelson Ferreira.

Ediles: César Benavidez, Ruben Alem, Junio Piñeiro, Alicia Catalogne, Germán Rodríguez, Alsilio Sanguinetti.

El Pleno ratificó la propuesta del Comité Departamental de buscar la posibilidad de un candidato común para diputado.

CERRO LARGO

Diputados: Julio Nicolás Pereda, Juan Omar Prieto, Otto Pardiñas, Laura Lauría.

Junta Departamental: Yerú A. Pardiñas, José Daniel Aquino, Ademar Silvera, Celiar del Valle.

Junta Electoral: María Hortensia Noble.

TREINTA Y TRES

Diputados: Adalberto A. Suárez, Justo de Castro, Helvecio Rosas, Eduardo Bruzzone. Luz del Alba Zabalza.

Junta Departamental: Gerardo Amaral, Antonio Pereira, Gerardo Pereira, Marta Núñez, Helvecio Rosas.

Junta Electoral: Antonio Pereira, Rocío López, Yurí Almenar, Marta Núñez, Isabelino Avila.

ROCHA

Diputados: Artigas Barrios, Arturo Coduri, Julio Sanguinetti, Carlos del Barrios.

Ediles: Dagoberto Vaz Mendoza, Fernando De León, César Núñez, Rosita Pereira, Leonardo Porto, Manuel Coheio.

EN EL PALACIO

SANGUINETTI Y PANAMA

El caso Panamá y las declaraciones del presidente Sanguinetti en Asunción sobre la aplicación (o no) del principio de no intervención provocaron debates en las dos ramas legislativas, demostrando que el Parlamento sigue siendo una caja de resonancia de todos los hechos políticos de este país y -si son trascendentes- de todo el mundo.

Fue el senador nacionalista Uruguay Tourné quien lanzó el tema sobre la mesa, al lamentarse que el presidente hubiera formulado apreciaciones que alejaban al país de la posición tradicional de respeto al principio no intervención. Ricaldoni le contestó, señalando que el jefe del Estado uruguayo no estaba con ello convalidando la intervención norteamericana, como sostuvo "La Hora".

También intervinieron Walter Olazábal y Francisco Rodríguez Camusso, quien planteó -y fue aceptado- la convocatoria al canciller Luis Barrios Tassano a la próxi[illegible] reunión de la Comisión de Asuntos Internacionales de la Cámara para [illegible] plicara las declaraciones de Sanguinetti y la posición uruguaya en [illegible] ica de la OEA que trató el caso.

Poco después, la Unión Blanca Popular emitió una declaración reiterando el apoyo de los nacionalista al principio de no intervención y deplorando las palabras de Sanguinetti, subrayando también que "conllevan legitimar el inocuo propósito de intervención de los Estados Unidos en la vida política" de Panamá.

Al mismo tiempo, en la Cámara de Representantes, los senadores Gilberto Ríos y Ricardo Rocha Imaz criticaron también las expresiones de Sanguinetti, mientras el legislador oficialista Julio Aguiar las defendía, fustigando a su vez el presunto fraude electoral en Panamá. Al día siguiente, también el diputado Nelson Lorenzo Rovira reclamó una firme postura de Uruguay en la defensa del principio de no intervención y en apoyo de las fuerzas democráticas panameñas, recordando que el general Noriega se sentó en la última reunión de Ejércitos americanos, en Mar del Plata, junto a militares norteamericanos...

DENUNCIAN PERSECUCION SINDICAL

La Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Representantes intervino en decenas de conflictos durante estos cinco años, pero nunca llegó al extremo de denunciar ante el plenario de la Cámara una situación de persecución sindical.

La gravedad de la situación fue advertida por los integrantes de la Comisión (Alvarez, Toriani, Pita, Pittaluga, Millor, Vaillant, Barrios Tassano, López Balestra y Muñiz), por lo que todos suscribieron el informe y la minuta de comunicación que se dirigirá al Poder Ejecutivo para que actúe en el caso de la empresa "Rocca y Compañía", concesionaria de las estaciones de servicio de ANCAP en el departamento de Rocha.

Esta firma despidió a 12 obreros, pocas semanas después de que éstos conformaran un comité sindical filial de la UMTMRA. Convocados los titulares de la empresa por la Comisión, argumentaron que los despidos se debían a la disminución de la labor derivada del comienzo de la baja temporada.

Sin embargo, los parlamentarios descubrieron que casi simultáneamente, "Rocca y Cía." contrató a otras 17 personas, la mayoría de las cuales son funcionarios policiales y militares en actividad.

Esta situación motivó que la Comisión declarara que la empresa actúa "en flagrante transgresión de normas legales y constitucionales que amparan las libertades sindicales", lo cual está además agravado por el falso testimonio brindado ante la Comisión y otros organismos, como la Junta Departamental de Rocha y la Oficina del Ministerio de Trabajo en ese departamento.

El informe y la minuta de comunicación serán tratados por el plenario de la Cámara en las primeras sesiones ordinarias de junio, y se espera un enérgico pronunciamiento del cuerpo.

INTERPELACION: ¡43 A 0!

Las campañas electorales terminan con todos los prejuicios y pudores. Por lo menos eso ha ocurrido con la bancada de diputados del Partido Colorado, que en otras épocas vendía caras sus derrotas, bajo el comando de Washington Cataldi, hábil coordinador del sector.

La semana pasada, ningún legislador oficialista se preocupó por la contundente derrota recibida en la votación de la interpelación al Ministro de Trabajo, Hugo Fernández Faingold: fue un 43 a 0 histórico. En verdad, quedaban muy pocos diputados oficialistas a esa altura de la sesión y casualmente -o no, nunca se saben las intenciones- no había ninguno en sala cuando se planteó la votación. Ni siquiera el presidente de la Cámara, Luis Hierro López, quien había mostrado gran dinamismo en sus primeros días de mandato, pero luego también salió a buscar votos.

El vicepresidente en ejercicio de la presidencia (el joven representante herrerista Luis Alberto Heber) contó los votos y no hubo dudas: 43 en 43 unanimidad. Seguramente, por primera vez en la historia se votaba de esa forma una interpelación.

La planteó el legislador de la Unión Blanca Popular Luis José Martínez, quien la fundamentó en varios temas vinculados entre sí: las medidas adoptadas por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social para el cumplimiento de la ley 15.900 (sobre revaluación de pasividades), las decisiones del BPS sobre esa norma y la orientación de la política sobre previsión, con un análisis particular del desfinanciamiento del sistema.

Otra patrticularidad de este llamado a sala: antes que se votara, ya estaba convenida la fecha. Será el 8 de junio, una semana después de la interpelación de Luis Ituño a Presno y Zerbino.

LA RENUNCIA DE CAPUTI

La única repercusión parlamentaria de la decisión formal del Partido por el Gobierno del Pueblo de abandonar el Frente Amplio fue la renuncia a su banca del diputado Tabaré Caputi. Este legislador había accedido a la diputación en virtud de un acuerdo entre su sector y Democracia Avanzada en el departamento de Canelones, por lo cual, tras la decisión de ruptura de la lista 99 (que apoyó), presentó su dimisión.

Esta actitud fue reconocida por una larga lista de colegas incluyendo los del PGP y los del Frente Amplio.

Aparte del ingreso del diputado comunista Marcos Carámbula, no hubo otras consecuencias. El PGP ya estaba actuando como bancada separada de la del Frente Amplio, pero en sala -hasta el momento- no se detectaron cambios. Nadie reclamó bancas "del partido" o "del Frente", e incluso se mantienen los lugares de cada diputado, sin separación por sectores. Las votaciones -pocas hasta ahora- volvieron a integrar a todos. Y la famosa "pérdida de la fraternidad" no se aprecia a simple vista. Esta crónica no busca reanudar la polémica, sino brindar una breve descripción de hechos...

Caso de los pasivos

"Una provocación inadmisible para el sistema democrático"

Después del fallo judicial que obliga al Banco Hipotecario del Uruguay a comenzar a entregar viviendas a los jubilados en un plazo máximo de seis

meses (además de establecer multas diarias de 3.000 unidades reajustables en caso de incumplimiento) los organismos estatales demandados han apelado. El Ministerio de Economía, el Banco de Previsión Social (acusado de no verter durante 19 meses los aportes descontados a los pasivos para la contrucción de viviendas) y el Banco Hipotecario han iniciado recursos fundamentando la inconveniencia de la sentencia.

El proceso culminará definitivamente el próximo lunes 29, cuando el Tribunal de Segunda Instancia ratifique o rectifique el fallo. Mientras tanto el Banco Hipotecario publicó un remitido en todos los diarios el 19 de mayo contestando a la acción de amparo de los jubilados. El Dr. Miguel Semino, secretario de la Presidencia, se plegó a la polémica manejando argumentos que fuentes forenses calificaron como "de dudosa base jurídica". En un pasaje de una nota publicada -curiosamente- el mismo 19 de mayo en "El Día" afirmó que "la demagogia que preocupa a un senador nacionalista anida bajo la toga de los jueces". Cabe recordar que el recurso de acción de amparo esgrimido por los jubilados fue una consecuencia directa de los acuerdos de la CONAPRO. Su presentación en marzo del 1985, a iniciativa del Poder Ejecutivo, y su promulgación en junio de ese año, llevaron la firma del presidente Sanguinetti y los ministros. "Fue la realización de un sueño largamente acariciado por todos los juristas progresistas" refirió una fuente consultada por Alternativa. La misma advirtió que "se puede discrepar con una sentencia y catalogarla de justa o injusta; lo que no puede admitirse es la acusación de demagogia que se le ha hecho al Poder Judicial".

VIÑA Y BODEGA

ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22.00.34
Montevideo

aparció

UNA LINEA COHERENTE
tomo 1

Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.

ediciones ALTERNATIVAS
editorial distribuidora de libros

GABOTO 1359 - Tel. 4 32 07

UNA LINEA COHERENTE
1

Comunicado Nº 6

A LOS SRES. CLIENTES Y USUARIOS DE U.T.E.

A efectos de mantenerlos informados U.T.E. les comunica que:

1º) Se reitera que las RESTRICCIONES: aplicadas a los consumos de energía eléctrica desde el 1 de abril de 1989 SE MANTIENEN TOTALMENTE VIGENTES, al no haber cambiado desde aquella fecha la situación en el fundamental embalse de la Central Dr. Gabriel Terra, en cuya cuenca sólo se registraron lluvias muy escasas.

2º) Se recuerda especialmente que no está autorizado -a ninguna hora del día- el uso de calefactores eléctricos y que el estricto respeto de esta disposición es fundamental para minimizar la posibilidad de agravamiento de la actual y delicada situación.

3º) La producción de la Central Salto Grande seguirá siendo de significación durante la próxima semana, aunque tendería a disminuir rápidamente durante los últimos días de este mes, de no producirse nuevas lluvias en su cuenca.

4º) En consecuencia, de mantenerse la disponibilidad actual de los grupos generadores del Sistema Hidrotérmico Nacional y un sustantivo porcentaje de ahorro energético por parte de los usuarios, no sería necesario efectuar cortes zonales en ninguna parte del territorio nacional durante el resto del corriente mes de mayo.

GERENCIA GENERAL

Montevideo, mayo 19 de 1989

ute

La "mayoría silenciosa" y los de afuera (¿y de palo?)

La cantidad de votantes en la interna batllista hace difícil predecir el resultado del domingo

A pocos días de la realización de la interna del Batllismo Unido, el próximo domingo 28 de mayo, las encuestas de opinión, los analistas políticos y los propios dirigentes no se aventuran a predecir un ganador, coincidiendo todos en que el vencedor lo será por un margen estrecho.

Las primarias batllistas presentan una variable difícil de predecir en estos momentos, que depende de múltiples condicionantes que pueden variar al influjo de un sinnúmero de factores, como es el tema de la cantidad de votantes que concurrirán a sufragar.

En la elaboración de cualquier previsión electoral, el tener claramente definido el "universo" a analizar es una premisa básica sobre la cual construir las diversas hipótesis. En el caso del acto electoral del próximo domingo, la definición de cuántos ciudadanos concurrirán a votar parece una variable bastante difícil de predecir y las cifras oscilan notablemente.

El senador Jorge Batlle afirmó, en su acto de cierre de campaña el pasado domingo 21, que la cifra será elevada: más de 300 mil votantes. Por su parte, voceros del comando "tariguista" estiman que serán 200 mil.

Los analistas opinan que a mayor cantidad de votantes más claras son las posibilidades de triunfo del senador Batlle, apreciación compartida por la dirigencia "jorgista". Sin embargo, la apuesta principal de los partidarios de Tarigo está en la denominada "mayoría silenciosa", o sea el ciudadano que concurre a votar pero que no exterioriza sus sentimientos políticos. "Esta campaña por la interna me hace acordar a la del referéndum -señaló un dirigente "tariguista"-, los que hacían ruido eran los partidarios del voto verde, pero a la hora de poner el voto en la urna ganamos nosotros".

Todos coinciden en señalar que las multitudinarias concentraciones y actos realizados por el "jorgismo" han superado a la campaña de Tarigo en todo el país.

Los partidarios del líder de la 85, lo explican por diversas razones, entre las que destacan por un lado los compromisos institucionales de Tarigo, que es vicepresidente de la República y presidente de la Asamblea General, y por otro lado la difícil tarea de armonizar a los cuatro sectores del Batllismo Unido que apoyan su candidatura. Efectivamente, los primeros tres meses de la campaña de Tarigo en el interior de la República (entre los meses de setiembre y diciembre) fueron utilizados por el precandidato para reunirse con los principales dirigentes de Libertad y Cambio, del MAS Batllista, de la CBI y del sector de la lista 15 fiel al presidente Sanguinetti, en pos de acordar criterios de trabajo común.

En esta primera fase el comando de la campaña estuvo integrado por un delegado de cada sector, organismo que fracasó y tuvo que ser sustituido, luego del referéndum, por un comando de primer nivel integrado por las principales figuras de cada sector.

En contraposición, Jorge Batlle desde que lanzó por setiembre del año pasado su campaña en todo el país, no ha tenido mayores problemas de [illegible] sectores que ensamblar.

Esto provocó que el líder histórico de la 15 se despegara ostensiblemente de Tarigo en las encuestas de opinión, proceso que se comenzó a revertir sobre comienzos de este año, luego del receso estival y el casamiento con la posterior luna de miel de Batlle, con la campaña por el voto "amarillo" en donde el vicepresidente de la República recobró perfil.

Las apuestas de las campañas han sido diferentes. Batlle, apelando a propuestas novedosas -como sin duda lo fue la de la venta del oro, entre otras- logró brindar una imagen de "cambio" en un sistema político en donde pululaban los fraccionamientos y disputas con bajo contenido programático. Por otro lado, programó su discurso para ser recibido por un amplio espectro de la ciudadanía, jugando con el descreimiento de enormes sectores de todos los grupos políticos hacia el discurso tradicional de los políticos. Con un mensaje "fresco" y por momentos totalmente "informal", Batlle conmovió a todo el país, perfilándose como un fenómeno nuevo en el desgastado sistema político uruguayo.

Por su parte, Enrique Tarigo, con su consigna del "camino seguro", parece apuntar sus baterías sobre todo al electorado "clásico" de su partido, aquel que sigue la propuesta "sensata, prudente" y sobre todo sin mayores sobresaltos. La campaña del líder de Libertad y Cambio [illegible] imagen de buen administrador y de persona confiable. El otro crédito de Tarigo es la obra del actual gobierno, que en comparación con lo heredado del período dictatorial y de la caótica situación de Argentina y Brasil, hace pensar a más de un colorado.

Sin embargo las encuestas marcan que una cantidad importante de votantes, los que justamente no provienen del Batllismo, tienen "intención" de concurrir a votar en la primaria del sector, lo que ha llevado en algunos tramos de la campaña a desviar la atención de la polémica entre los contrincantes para definir quién es el que puede votar y a quién se le debe pedir el certificado de fe batllista.

Por esta consideración se vuelve a lo del principio: al no saberse a ciencia cierta quién es el que va a ir a votar, ni cuántos serán, el resultado de la interna batllista parece aún hoy incierto.

Mientras Batlle trata de despegarse del gobierno, los tariguistas recuerdan que todos han estado juntos en todas las decisiones. Hay dos propuestas distintas, sostienen los "jorgistas". No las hay, responden los tariguistas: es sólo un problema de estilo personal para aplicar un mismo programa. Sobre ésos y otros aspectos, Alternativa dialogó con los diputados Federico Bouza y Miguel Manzi, representantes de las dos tendencias que se disputan, en principio, la titularidad de la candida- [illegible] jefatura del Partido Colorado (ver página 20).

"Creen que tienen a la gente en el bolsillo"

Bouzas: "Un líder que concite adhesiones más allá del partido"

El diputado "jorgista" Federico Bouzas, afirmó a Alternativa que "el país está necesitando de un líder que concite adhesiones más allá de las estructuras del Partido Colorado o del gobierno que apoye el partido". Opinó el diputado de la lista 15 que hay dirigentes que "creen que tienen a la gente metida en los bolsillos", rechazando la opinión de los partidarios de la candidatura del doctor Enrique Tarigo, que según él piensan que "el mejor camino de unidad (del Batllismo Unido) contaría con el respaldo de dirigentes que tuvieron determinada cantidad de votos hace cinco años".

"Acá lo que importa es por quién se pronuncia la gente hoy, es decir, que los ciudadanos no sigan atados a los compromisos de hace cinco años", resaltó el dirigente colorado, pionero en la campaña por la candidatura del senador Jorge Batlle.

-¿Por qué opinan ustedes que lo principal que tiene que discutirse en la elección interna son las propuestas y no los estilos de conducción, como señalan los partidarios del doctor Tarigo?

-Nosotros hemos insistido en esto porque pensamos que aquí no existe solamente una confrontación entre hombres diferentes, sino que hay propuestas diferentes y concepciones diferentes sobre el momento histórico que estamos viviendo. Lo que aquí tenemos que decidir es eso: si vamos a ir a un enfrentamiento frontal con los niveles de inflación actual para crear condiciones aptas para que el país crezca a través de una tasa de inversión razonable, que permita que exista una oferta de empleo o mejores niveles de salarios, sueldos y jubilaciones; o si por el contrario continuaremos conviviendo con los niveles de inflación que no nos permiten crecer. Aquí está la gran cuestión de todo el debate. También está en juego todo el modelo de sociedad, que tiene que tener un acompasamiento con los tiempos que estamos viviendo a nivel mundial, o si vamos a hacer una revolución tecnológica, o si vamos a seguir de espaldas al progreso. Todo esto está más allá de las diferencias personales que pueda esgrimir cada uno de los candidatos.

-Pero las características personales existen y le imponen a un proyecto de país un sesgo particular.

-Sí, es cierto. Creo que el país está necesitando de un líder que concite adhesiones más allá de las estructuras del Partido Colorado o del gobierno al que apoya el partido. Tiene que tener facilidad de diálogo con toda la opinión pública y con todos los sectores de opinión para rodear al proyecto de un apoyo político, de un respaldo que posibilite el gran cambio que el Uruguay necesita.

-Sin embargo desde filas "tariguistas" se señala que Tarigo tiene un sentido de trabajo "en equipo", y que Batlle le imprimiría al gobierno un carácter personalista. ¿Qué opina de esto?

-Lo que veo en realidad es que mientras Batlle ha salido a decirle a la opinión pública qué es lo que él va a hacer en caso de ganar la elección, el doctor Tarigo plantea una especie de incógnita, es decir, que sus medidas de gobierno serían estudiadas casi en secreto entre un reducido grupo de técnicos, sin que la gente supiera por qué lado van a suceder las cosas. Creo que mientras Batlle tiene un compromiso claro con la gente, Tarigo estaría reclamando una especie de cheque en blanco para que le den el poder en base a la confianza para luego realizar cualquier cosa.

-Otro tema que trae aparejada esta elección es el de la recomposición luego del 28 de mayo. ¿Cómo piensa que se puede realizar luego de los enfrentamientos?

-La recomposición del batllismo pasa por el pronunciamiento de la gente en las urnas. La unidad se hace por lo que la gente vote mayoritariamente el domingo. Por el otro lado creen que es más fácil hacer la unidad sumando votos que fueron depositados hace cinco años, creyendo que la gente está metida en los bolsillos de algunos, y nosotros creemos que cada individuo es lo suficientemente libre y soberano para decidir por sí y elegir hoy su propio camino. Tarigo cree que es el mejor camino de unidad porque contaría con el respaldo de dirigentes que tuvieron determinada cantidad de adhesiones en votos hace cinco años, pero lo que importa es por quién se pronuncia la gente hoy, es decir, que los ciudadanos no siguen atados a los compromisos de hace cinco años, sino que van a decidir hoy, en función de los problemas de hoy, y de las propuestas que se han hecho hoy, para encaminar el país hacia el mañana. Por aquí es por donde va a pasar la gran decisión política.

-Pero insistentemente se ha manejado la posibilidad de una tercera candidatura dentro del Partido Colorado.

-Aquí todos arrancamos, desde el Presidente de la República, pasando por Tarigo, siguiendo por Batlle y por todos nosotros, con el compromiso de que el batllismo debía tener un solo candidato a la Presidencia de la República. Acordamos que esto lo íbamos a dirimir en esta elección del próximo domingo, por tanto el pueblo es el que va a decidir ahora quién es ese candidato único. Si hay alguien que luego desobedece la voluntad expresada por todos inicialmente, y desobedece además la voluntad del pueblo expresada en las urnas, que luego se someta al veredicto de la soberanía. Pero le va a ir muy mal.

-Luego de más de seis meses de campaña por las internas, ¿cuál es su evaluación final sobre la misma?

-Considero que esta campaña sirvió para movilizar al Partido Colorado. Sirvió para que la opinión pública tomara clara conciencia de una propuesta de cambio concreta, que existe por primera vez, y que ha encendido una esperanza muy grande en un sector inmenso del país, que tiene fronteras más grandes que las del Partido Colorado. Porque creo que hoy los ciudadanos están haciendo análisis, evaluaciones, tomando una posición frente a las propuestas de Batlle, teniendo en cuenta que aquí vamos a elegir al próximo Presidente de la República, y por consecuencia la toma de posición de la gente es para decidir si se conforman con seguir viviendo en un país que no avanza, o si se animan, con Batlle, a darle los instrumentos políticos como para que Batlle pueda procesar los cambios que le ha planteado a la opinión pública. Esto hace que vaya a haber una gran participación de los ciudadanos en la elección del próximo domingo, que vaya a haber una gran votación y que por consecuencia tengamos un gran respaldo político para reclamarle al gobierno, ya el domingo, ciertas transformaciones planteadas por Batlle, y que todos sepamos a partir del 1o. de marzo del 90 qué es lo que se va a hacer.

-¿Cuál es su cálculo en cuanto a la cantidad de votantes?

-Creo que vamos a andar arriba de los 300 mil.

Rubén Castillo como nuevo

Rubén Castillo, luego de una difícil operación, se recupera con un notable éxito. Alternativa saluda al compañero, al amigo, deseándole la mejor de las suertes en su mejoría, esperando además que sus notas sobre teatro comiencen a reaparecer lo más pronto posible.

Pero hay más. En corto período de tiempo se comenzarán a publicar en estas páginas alguno de los notables reportajes que Rubén sabe realizar.

Buena suerte, felicidad, y rápido reintegro.

"Que cada partido tenga una sola candidatura"

Manzi: "Tarigo condena a sus colaboradores a la libertad"

El diputado Miguel Manzi, de la lista 85, afirmó a Alternativa que el debate en la interna batllista está referido a las personalidades de los candidatos y en este sentido destacó que Enrique Tarigo "es un hombre que condena a la libertad a sus asesores".

En contraposición Jorge Batlle "por sus características personales", generaría una administración "mucho más centralizada" en torno a su figura. El diputado de Libertad y Cambio rechazó de plano la posibilidad de que el Partido Colorado presente "dos candidaturas y media" en la próxima elección nacional, mostrándose partidario de que cada partido político tenga una sola candidatura.

Resaltó también el dirigente tariguista que el líder de su sector "no depende de nadie" y que manifestará su independencia con respecto al presidente de la República, Julio María Sanguinetti, en caso de ocupar la primera magistratura.

-Entramos en la última semana de la campaña de las internas. ¿Cómo ve este último tramo?

-Esta última semana es clave, porque luego de todo lo que se ha dicho, creo que llegó el momento de poner las cosas en limpio, separar la hojarasca y quedarnos con la sustancia del debate. En esta semana los ciudadanos van a poder terminar de formarse una opinión de qué es lo que está planteado, de manera de votar lo más responsablemente posible.

-El "tariguismo" ha forzado la realización del debate televisivo entre los dos candidatos. ¿Qué espera del mismo?

-En el debate se le va a sacar la punta al lápiz y van a quedar las cosas sustanciales que señalan las características de uno y otro candidato. Esta modalidad de los debates se ha impuesto por la claridad de exposición y comunicación que tiene. Ahí no hay oropeles, no hay jingles, no hay claques, sino que hay un candidato confrontado al otro con todo lo que tiene cada cual para decir. Le tengo enorme confianza al debate como vehículo de información, y como partidario de Tarigo tengo confianza en que deje claro muchas cosas que hoy pueden estar confusas.

-"Tariguistas" y "jorgistas" discrepan hasta en el objetivo del debate. ¿Por qué sostienen ustedes que lo que está en discusión es un estilo de conducción?

-Batlle ha insistido una y otra vez en que éste era un enfrentamiento de ideas y nosotros hemos insistido una y otra vez en que aquí se trata de lo contrario, de un estilo de llevar adelante las mismas ideas. No hay un enfrentamiento de ideas ya que se trata de dos candidatos que pertenecen al mismo partido y además al mismo sector, que han respaldado al mismo [illegible] hasta que apareció este tema de las candidaturas, que han respaldado los mismos proyectos de ley, que han sostenido los mismos ministros, que han respaldado los mismos vetos, de modo que no existen entre los dos candidatos diferencias ideológicas sustanciales. Puede haber matices, uno más neoliberal y otro más socialdemócrata, cuestiones de matices. Acá lo que está en discusión son las personas, quién es la persona más apta para conducir al Partido Colorado y al gobierno. Hay mayores o menores aptitudes para conducir al partido y al gobierno en los próximos años.

-La campaña de Tarigo ha sido sostenida en gran parte con la figura del Presidente de la República y del gobierno, lo que hace pensar que tiene una dependencia muy estrecha de Sanguinetti. ¿Esto será así en caso de ganar?

-Nadie puede dudar que Tarigo es Tarigo y no depende de nadie. Esto mismo se decía de Julio Sanguinetti con respecto a Jorge Batlle en las elecciones del 84. Tarigo ha dado muestras de su independencia durante toda su vida pública. Lo que está haciendo ahora es cumplir con sus deberes funcionales y con una función de lealtad personal. No hay duda que cuando asuma la Presidencia de la República lo hará con absoluta autonomía de criterio.

-¿Cómo analiza usted la etapa de recomposición del Batllismo Unido luego del 28 de mayo?

-El problema de la división del Batllismo Unido se [illegible] el 29 de mayo, porque ése es el sentido de la interna. Lo único que nos planteamos fue que nuestro sector tuviera un candidato único a la Presidencia de la República. De manera que no cabe duda que el 28 de noche, el candidato victorioso y el perdidoso se juntan y recomponen sus fuerzas en 24 horas.

-Sin embargo, ha circulado insistentemente la versión de que el Partido Colorado, por una cuestión de amplificar su oferta electoral, se presentaría con "dos candidaturas y media". ¿Qué opina de esta posibilidad?

-Nosotros vamos a cumplir los acuerdos y no tenemos duda que el doctor Batlle, que sabemos que va a perder, también los va a cumplir a pies juntillas. En el fondo del tema, además creemos que hay otros caminos para expresar la pluralidad de opciones como a través de distintas listas al Senado y a Diputados. Allí se da una mayor oferta electoral que da satisfacción a las necesidades de los electores, pero siempre defendemos un criterio orgánico de partido, que a nuestro entender es el sentido de la civilización política, y que es que las colectividades políticas somos los cimientos de todo el sistema político en su conjunto. Por esto creemos en una ley de partidos que limite el número de candidatos, y esto lo empezamos a aplicar en casa. Detestamos la perspectiva de que el partido vuelva a atomizarse como lo hizo en la etapa previa al golpe de Estado, y contra esto estamos desde 1980. Nuestra lucha fue en dos vertientes: para afuera contra la dictadura, y para adentro para que el partido [illegible] en el desquicio en que se había transformado. No queremos volver atrás. Aspiramos a que en esta elección haya solamente dos candidaturas y además que en el futuro haya una sola candidatura por partido, porque esto obliga a la coherencia de las colectividades, porque el sistema es más sólido. Por todo esto, por forma y por contenido, no somos partidarios de las "dos candidaturas y media".

-¿Qué característica destaca usted de la personalidad del doctor Tarigo?

-Tarigo es un hombre que condena a la libertad a sus asesores, genera espacios para la creatividad y para el quehacer responsable de sus colaboradores. No pretende tener todas las soluciones y deja desenvolverse en forma libre y responsable a cada encargado de sector, lo cual puede generar una administración mucho más creativa, libre, responsable y flexible. Puede haber mucho movimiento en torno a la figura de Tarigo, que será el eje del sistema, y todo el equipo estará orbitando en torno suyo responsablemente. De [illegible], en función de las características personales del doctor Jorge Batlle esto se tornaría más difícil. Razonablemente, una administración del doctor Batlle tendería a ser una administración más centralizada, donde se procesarían cuellos de botella decisorios que pasarían por la figura del cabeza de serie.

Usted nos premia, y nosotros a usted

Finaliza la encuesta de Alternativa

Tal lo anunciado oportunamente, finaliza el plazo para que nuestros lectores contesten a la encuesta que hemos venido realizando. Las respuesta enviadas a nuestra redacción hasta el viernes 2 de junio inclusive participarán en un sorteo, entre cuyos premios se cuentan:

-Dos pasajes de ida y vuelta a Buenos Aires.

-Dos colecciones de Alternativa (tres años cruciales del Uruguay reunidos en tres tomos).

-Historia del imperialismo norteamericano, de Vivian Trías (600 páginas en dos volúmenes), primera edición del libro publicado en Argentina entre 1975 y 1977.

-Las vísperas de la dictadura, de Vivian Trías (340 páginas), que reúne dos libros imprescindibles para entender ese período: "Economía y política en el Uruguay contemporáneo" (1968), y "Uruguay hoy: crisis económica, crisis política". (1973).

Reiteramos que cada lector puede enviar sólo una respuesta, entregándola o remitiéndola en sobre cerrado con la siguiente inscripción:

Semanario Alternativa
Encuesta
18 de Julio 1377, piso 2
Montevideo

En nuestra próxima edición publicaremos más información sobre los valiosos premios a sortear (de los establecidos en este adelanto el de menor valor económico cuesta cuatro mil 500 pesos). No espere a último momento: el 2 cerramos el ingreso de respuestas.

Por distintas vías, tenemos una idea limitada de lo que nuestros lectores opinan del semanario. Estamos haciendo un esfuerzo redoblado por mejorarlo, reforzar secciones, abrirnos a nuevos temas, y nos interesa conocer mejor cuáles son sus preferencias, sus necesidades no contempladas.

Sabemos que una encuesta de este tipo es siempre limitada y simplifica demasiado las respuestas, pero sería imposible extraer conclusiones de una pesquisa con un formulario totalmente abierto a los matices. Por eso, le pedimos que haga un esfuerzo para encasillarse en un "sí" o un "no" pese a que, ya lo sabemos, cada tema daría para un ensayo. En todo caso, si quiere extenderse sobre algún aspecto (lo que será bienvenido) le rogamos que conteste el formulario y agregue otra hoja con su aporte.

Como hemos tratado de abarcar todos los aspectos del semanario, le recomendamos que, antes de comenzar a responder, lea cuidadosamente todas las preguntas para ser lo más específico posible.

En la primera serie, le pedimos una información y un comentario: qué secciones y sobre qué temas lee habitualmente, qué otros descarta, y por qué en cada caso: por el interés del tema en sí mismo, y/o porque entiende que el semanario le da un buen o mal tratamiento periodístico a esos temas (lenguaje, profundidad, enfoque).

Las preguntas siguientes se explican por sí mismas. Las dos últimas (12 y 13) nos interesan para conocer mejor las características de nuestros lectores y considerar la representatividad de las respuestas obtenidas. En particular, la número 13 está vinculada con las preferencias políticas del lector. Si usted considera preferible no responder a esa pregunta, deje en blanco las opciones. De todos modos participará en el sorteo de premios.

Por último, le pedimos que nos conteste aunque no le interesen los premios. Su información es realmente valiosa para nosotros. Eso sí (y esto por los premios y por la representatividad de la muestra) sólo una respuesta por persona. Cada tirilla con la identificación será comprobada con la lista de respuestas recibidas, antes de separarla del formulario y validarla para el sorteo.

1. Indique sus preferencias y opiniones sobre las secciones o temas permanentes del semanario.

	¿Cuándo las-lee?		Opiniones			
Temas y secciones permanentes	Siempre o casi siempre	Nunca o casi nunca	Interés del tema		Tratamiento periodístico	
			sí	no	bueno	malo
Información política (pág. 2, 3 y otras)						
Reportajes a dirigentes polít. blancos o colorados						
Reportajes a dirigentes frenteamplistas o socialistas						
Notas de análisis político (contratapas y otros)						
Notas de opinión política (editorial pág.4 y otras)						
Información sindical						
Análisis y opinión sobre temas sindicales						
Notas de información general						
Reportajes "no políticos" (sociedad, deportes, etc.)						
Información internacional						
Artículos teóricos (socialismo, etcétera)						
Economía						
Universidad, ciencia, educ.						
Cultura (notas críticas)						
Espectáculos (cartelera de recomendaciones)						

"Nadie es profeta en su tierra"

Experiencia de FUCVAM fue reconocida en Brasil

entrevista de Miguel Flores

Integrantes de la Federación unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) participaron en Brasil, invitados por el prefecto (Intendente) de Porto Alegre Olivio Dutra, en una serie de reuniones donde explicaron y documentaron la experiencia del cooperativismo uruguayo. Por tal motivo Alternativa entrevistó al Secretario General de FUCVAM Gustavo González quien no sólo se refirió a su experiencia con los "dirigentes pobladores" sino que informó sobre el acto-festejo de los 19 años de la federación, sobre la Personerías Jurídicas, entre otros puntos importantes para el movimiento cooperativo.

- El pasado viernes usted llegó de Brasil, ¿cuál fue el motivo de su visita?

- Concurrimos a Brasil, más concretamente a Porto Alegre, junto a otro compañero de FUCVAM invitados por el prefecto de ese Estado, Olivio Dutra, a fin de tratar la problemática de la vivienda y para explicar o reseñar lo que ha sido nuestra experiencia en el movimiento cooperativo de vivienda por ayuda mutua. Esta invitación surgió ante la gran problemática que vive Brasil sobre el tema de la vivienda y porque entendieron que la historia de FUCVAM les podría sevir como punto de referencia para comenzar a construir viviendas con y para los sectores populares.

Para nosotros esto fue una experiencia muy importante y una satisfacción muy grande ante el reconocimiento que se le hace a FUCVAM por parte del gobierno brasileño. Con esto se confirma que nadie es profeta en su tierra ya que en nuestro país se encuentra trancado el desarrollo real del cooperativismo de vivienda por ayuda mutua al no brindársele Personerías Jurídicas, ni préstamos, entre otras cosas. Sin embargo Olivio Dutra utiliza FUCVAM como un ejemplo a seguir en su país y en América Latina, eso sí adaptando esta experiencia a cada realidad.

- ¿Lo importante era que ustedes explicaran sus propias experiencias?

- Exacto, ya que entienden, principalmente teniendo en cuenta el gobierno popular que existe en Porto Alegre, que la participación de la gente es muy importante y que las vivencias del cooperativismo uruguayo en materia de vivienda es muy rico.

- ¿Con quienes tuvieron contactos aparte de Olivio Dutra?

- Mantuvimos contactos con dirigentes pobladores de la ciudad de Porto Alegre, allá se lo llama así a los dirigentes territoriales, quienes nos detallaron sus experiencias en materia de vivienda. Allí comprobamos que las mismas son muy incipientes y limitadas en lo que tiene que ver a la construcción. Lo que sí hay que reconocer es el espíritu de lucha y combatividad que existe, ya que ellos ocupan edificios no terminados, que son construidos por lo que acá es el Banco Hipotecario. Además carecen de una ley de vivienda. Sobre este último punto también fuimos consultados y los conceptos que allí vertimos fueron atentamente escuchados y se realizaron muchas preguntas.

También nos manifestaron si la utopía de FUCBAM, lo que para nosotros fue un orgullo, era posible. Si era posible que la gente construyera y participara, sin tener conocimientos y oficios de construcción, en levantar sus propias casas. Allí documentamos todos nuestros pasos en materia de vivienda y entregamos también documentos gráficos de los complejos habitacionales en pleno funcionamiento. De estas reuniones, muy ricas por cierto, surgió la necesidad de que dirigentes brasileños concurrieran al Uruguay a convivir en una cooperativa. Así quedó establecido y en junio vendrán dirigentes pobladores a participar personalmente en cooperativas de viviendas de nuestro país.

ANIVERSARIO DE FUCVAM

- El 24 de mayo fue el aniversario de FUCVAM pero ustedes lo festejan el día 26. ¿Dónde y cómo se realizará?

- Si, el 24 de mayo cumplimos 19 años y por tal motivo el día 26 realizaremos un acto en el Palacio Sud América que comenzará a partir de las 19 y 30 horas, ya que a las 18 y 30 tendremos una concentración frente al Ministerio de Economía y Finanzas en reclamo de aprobación de Personerías Jurídicas. Con respecto a este punto podemos decir que es uno de los reclamos más importantes que tenemos ya que las personerías siguen trancadas por falta de voluntad política del gobierno. Un ejemplo de ello es que no se le brindó la personería a una cooperativa porque su estatuto tenía faltas de ortografía. Para este tipo de acciones ya no existen calificativos. Además existen cerca de 200 nuevos grupos que están trancados por falta de personerías de los cuales algunos hace varios años.

Es importante señalar que en este acto estará acompañándonos el Secretario General de la Confederación Latinoamericana de Cooperativas, Salvador Sánchez. Eso implica que nuestro planteo y trabajo sobre el cooperativismo traspasa la frontera de nuestro país y estará presente en todos lo movimientos cooperativos de Latinoamérica.

- ¿Qué otros temas preocupan a FUCVAM?

- Otro tema importante es que el Poder Ejecutivo sigue sin reglamentar la ley 14.105, que ampara a todos los ahorristas del Banco Hipotecario del Uruguay (BHU) ya que deberían amortizar en función del salario y no en función de la unidad reajustable, y que está aprobada desde 1973. Luego existe una ley llamada Fraire-Heber que está trancado en la Cámara de Senadores y ya fue aprobada en Diputados.

Todo esto está relacionado también con lo denunciado por Guillermo Alvarez en lo que tiene que ver con los 52 millones de dólares de "colgamento" que tienen los deudores del BHU, (ver Alternativa 171), donde aparecieron complejos habitacionales, no cooperativas, que terminadas sus deudas se encuentran que en el BHU siguen teniendo deudas y las tienen que pagar en un plazo breve.

Con todos estos elementos llegamos a la conclusión de que el Poder Ejecutivo, o cualquiera de sus organismos, ha actuado en todo este período en forma ilegal ya que no se otorgan las personerías, no se reglamente la ley, no se otorgan préstamos, etc. Lo que ha quedado muy claro para los cooperativistas es que no existe voluntad política para solucionar estos temas.

---

2. ¿Qué artículo de este número (174) le pareció más interesante? ______________________

____

3. ¿Qué temas debería tratar el semanario más asiduamente que ahora? Indique sólo dos ______________________

____

4. ¿Qué es lo que menos le gusta del semanario, en términos generales, y qué modelo alternativo tiene en mente?

____

5. ¿Qué es lo que más le gusta de Alternativa? ______________________

____

6. En general, ¿cómo considera la extensión de las notas?

______ Demasiado largas

______ Adecuadas

______ Demasiado cortas

En notas que por su tema son necesariamente extensas:
¿Prefiere que sean publicadas en una sóla
______ entrega, o

______ en varias entregas sucesivas?

7. Aspectos gráficos:

- ¿Le resulta legible el tipo de letra que se usa en la mayoría del semanario? Si ______ No ______

- ¿Considera suficientes oinsuficientes las ilustraciones y fotografías?
Suficientes ______ Insuficientes ______

8. ¿Cuáles son sus medios de información preferentemente? Numérelos de 1ro. a 4to. según la asiduidad con que se informa en ellos.

Radio (nombre) ______________ Orden preferencial ___

T.V. (canal) ______________ Orden preferencial ___

Diario (nombre) ______________ Orden preferencial ___

Semanario(nombre): ______________ Orden preferencial: ___

9. ¿Dónde compra normalmente el semanario?

______ Quiosco

______ Distribuidor de Alternativa

10. ¿Cuándo lo compra?

______ Habitualmente

______ Cuando suceden hechos políticos de trascendencia

Según los temas que anuncia la carátula

______ Ocasionalmente, por otros motivos

11. ¿Cuántas personas leen haabitualmente el ejemplar que usted compra?
Familiares y/o vecinos: ______ (indique la cantidad)
Compañeros de trabajo : ______ (indique la cantidad)

12. Datos del encuestado: Edad: ______ Sexo: ______
Profesión: ______

13. Datos de respuesta optativa. Si usted lo prefiere no responda a las siguientes preguntas, aunque son útiles para nosotros. De todos modos, sus respuestas anteriores son muy valiosas, e igualmente participará en el sorteo.

- ¿A quién votó en las últimas elecciones nacionales? (Marque con una cruz a continuación de la opción)
Partido Nacional: PLP ______ MNR ______
Lacalle ______ Ortiz ______
Partido Colorado: 15 ___ 85 ___ 89 ___
Pacheco ______
Frente Amplio: PS ___ IDI ___ 99 ___
DA ___ PDC ___
Otros: ______________________

- ¿Cuáles son, en principio, sus simpatías políticas actuales? (En caso de no tener las definidas por ningún sector, indique "indeciso")

- ¿Milita activamente? (si/no)

Esta tirilla será separada de su formulario, una vez comprobado que no ha enviado más de una respuesta.

Nombre: ______________ Documento: ______________
______________ Dirección: ______________
Tel ______________ Local ______________

San Jorge contra el dragón

El drama de los "renovados"

por Jorge Chagas

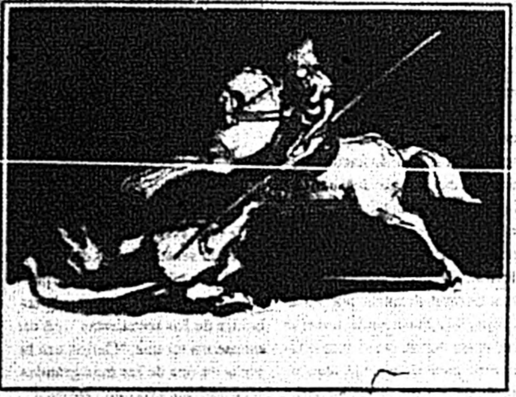

Indignación y rabia. Estas dos palabras pueden sintetizar cabalmente el sentimiento de muchos militantes sindicales, o bien simples trabajadores que leyeron la columna de Juan Carlos Doyenart publicada por AQUI el pasado martes 16. Sin embargo, aunque sorprenda, es altamente recomendable realizar más de una lectura atenta de la misma. Allí se desnuda crudamente toda una visión del movimiento obrero, de la izquierda tradicional y del conflicto social. Una visión, cabe agregar, que lleva el signo de la soberbia y la intolerancia.

No seamos tan serios. Demostremos al mundo que los "excomulgados" (aquellos que no podemos ingresar a la nueva Iglesia de la "izquierda renovada", buena, pura, sana, perfecta, infalible, alegre, virgen, cristalina, vivaz y ¡oh! tolerante...) también sabemos reírnos.

Doyenart, con toda seguridad, fue poseído cual caballero medieval por el espíritu de San Jorge y montado en un corcel (blanco, claro está), combate sin pausa y sin tregua contra el Dragón Rojo.

Maligno, artero, libidinoso, ruin, el Dragón Rojo le tiende a nuestro casto héroe múltiples tretas. Pero éste, por cierto, no se rinde. ¿Por qué habría de hacerlo? Después de todo lo asiste la suprema razón y nosotros, pobres "excomulgados" deberíamos estarle agradecidos (como el condenado a muerte del macabro cuento de Villiers de L'isle-Adam a su inquisidor verdugo) por tanta devoción y entrega a la noble causa "renovada" y "heterodoxa".

Dejemos el humor. El artículo de Doyenart -titulado "Sin gloria y con pena"- no es, como puede suponerse a simple vista, una crítica al festejo del Primero de Mayo. Tampoco es una crítica a la orientación táctico-estratégica que ha impreso hasta el momento a la central la corriente comunista. En ese aspecto es muy engañoso.

Toda la nota, desde el principio al fin, parece ser la expresión cabal del pensamiento del grupo ultramontano de la "izquierda renovada". Desprecio por los códigos y símbolos de la izquierda tradicional, basureo a todo y a todos, estilo camorrero, pedantería y una elaboración intelectual (?) simplona y maniquea.

Hay pasajes en su columna sobre la celebración del Primero de Mayo casi antológicos: "los discursos tuvieron un enfoque plural, un marxista-leninista de la minoría socialista, un marxista-leninista de la mayoría comunista y el infaltable José D'Elía". Es interesante observar como la caracterización que hace de los socialistas es idéntica a la que realiza la derecha vernácula.

El veneno que lanza Doyenart tiene su explicación: los "ultras" de la "izquierda renovada" nunca le han perdonado al Partido Socialista ciertas actitudes, como ser la defensa cerrada de la unidad política de la izquierda y que, en más de una oportunidad, frustaran sus planes divisionistas. Tampoco le perdonarán nunca que cuenta con un arsenal teórico y una práctica, mucho más ricos y consistentes, en lo que a "renovación ideológica" se refiere. El rencor y la envidia se dan la mano.

No es casual, por tanto, que Doyenart busque minimizar la pública autocrítica del dirigente de la FOEB Antonio Adourián y al mismo tiempo, evite todo análisis de fondo sobre la problemática del movimiento sindical. Más allá de vagas referencias a las "nuevas tecnologías" o, a la "modernización".

El eje de todo su razonamiento (?) se podría resumir en cuatro puntos:

1) el PIT-CNT es una central marxista-leninista (toda coincidencia con la opinión de la derecha es pura casualidad);

2) sus discursos son "vacíos de sentido" y con "frases huecas";

3) el movimiento sindical debe limitarse a la lucha reivindicativa y,

4) la contradicción en su interior es, "entre burócratas y nostálgicos" (?) pero nada del mundo real del trabajo".

Es innegable que en estos casi cinco años de gobierno colorado la central obrera no ha podido enfrentar con éxito el proyecto neoconservador. Alternativa desde tiempo atrás se ha preocupado en desmenuzar el conjunto heterogéneo de causas que han colocado al movimiento sindical a la defensiva. Y no han faltado los reproches: "debilidad ideológica", "anticomunismo", "inventores de la pólvora" y otras bellezas. Pero aún en los momentos más álgidos de la polémica nunca hubo una renuncia al espíritu unitario. Al contrario, el intercambio de opiniones (una "búsqueda plural y unitaria", la llamamos) ha demostrado ser positivo y el propio desarrollo de los acontecimientos ha clarificado dudas, corregido errores de apreciación y confirmado hipótesis.

Ahora -muy especialmente desde que se quebró la unidad política de la izquierda- se asiste a una ofensiva por parte de los "ultras renovados" dispuestos no sólo a cobrar viejas cuentas en el área sindical con los comunistas sino, a liquidar la central obrera. ¿Por qué?

En una serie de notas publicadas por Alternativa en el mes de abril -"¿Ruptura en el Frente y Movimiento Sindical?"- se planteaba que la disyuntiva de hierro para la "izquiera renovada" era el control del conflicto social.

Ya que se buscan los "cambios posibles" (aliada con el "centro") con un mínimo de tensiones sociales, les era (es) de vital importancia lograr una suerte de pacto entre el capital y el trabajo. Y agregaba ese Informe Especial de Alternativa que dadas las características de nuestro movimiento sindical (donde influyen factores históricos) eso era prácticamente imposible.

El estilo que Juan Carlos Doyenart emplea en su columna es tan sólo la corteza bajo la cual anida esta cuestión. El PIT-CNT no le sirve para los planes futuros de la "izquierda renovada" ya que jamás renunciará a sus principios ni abandonará su proyecto transformador, sea cual fuere la corriente mayoritaria. Esta es la madre del borrego.

Así que hay que machacar que "los comunistas dominan la central", que "los socialistas (y por consiguiente, todas las otras corrientes sindicales ¿democratacristianos incluídos?) son sus laderos", que "son todos marxistas-leninistas", que "se continúan haciendo las cosas mal y muy mal..." No se busca mejorar la herramienta sindical sino sencillamente, quebrarla.

Sólo es cuestión de tiempo para que aparezcan sesudos análisis periodísticos sobre la necesidad de un "sindicalismo renovado y heterodoxo", de "etapas post-CNT" o de "creación de nuevos espacios sindicales para la movilización y la negociación".

Claro está, para tal planteo (más allá del juicio que merezca) se necesitaría una dosis

Movimiento pro Vida Decorosa

Censos policiales en barrios marginales

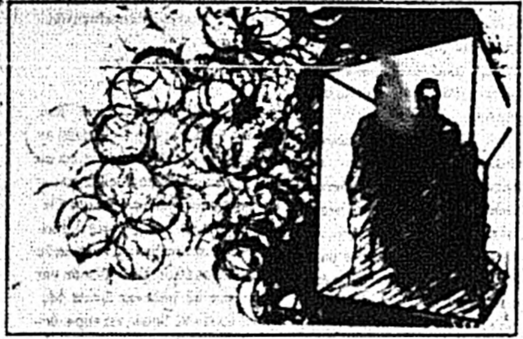

El Movimiento pro Vida Decorosa (MOVIDE) emitió, en los últimos días, un comunicado en el cual desea poner en conocimiento de la población que ha sido objeto, "de lo que consideramos una nueva forma de agresión".

"En las últimas semanas, -señalan-, muchos de nuestros barrios, entre los que se encuentran Carrasco Norte, Cívicos, Santa María, etc., formados fundamentalmente por gente honesta y laboriosa, pero que se caracteriza por habitar viviendas modestas y precarias, han sido objeto de relevamientos o censos por parte de la policía".

Consultados jerarcas de la Jefatura de Policía de Montevideo por MOVIDE manifestaron que: "los procedimientos efectuados eran de rutina y tenían como finalidad evaluar y dimensionar los servicios policiales de acuerdo a la densidad de la población".

Pero MOVIDE critica estos procedimientos por los siguientes motivos:

"Dicho censo cubrió exclusivamente aquellas viviendas más modestas y precarias en su construcción y no otras, aunque estuvieran emplazadas en el mismo barrio, con lo cual se advierte una discriminación que no sabemos a que preconceptos responde; pero que ofende la igualdad que debe existir entre todos los habitantes de la ciudad".

"Los funcionarios actuantes dieron distintas explicaciones sobre la finalidad del censo que estabn efectuando: unos trataban de infundir miedo diciendo textualmente: "Esto no es nada, por el resultdo del plebiscito, van a venir cosas peores" (¿qué pretendían decir con esto?); otros mencionaban un posible desalojo y otros decían que era para saber el número de unidades y personal que precisaban para aumentar el control policial' en la zona. Incluso a algunos barrios les crearon expestativas falsas ofreciendo viviendas y mejoras".

"Algunos funcionarios vestían de particular y en algunos casos explicaron que actuaban por encargo de la IMM. En ciertos casos el censo se realizó en horas de la noche, después de las 21 horas, con la consiguiente preocupación de las familias visitadas. En un caso un vecino fue agredido físicamente por negarse a ser censado en horas de la noche, amparándose en el art. 11 de la Constitución de la República que expresa lo siguiente: 'El hogar es un sagrado inviolable. De noche nadie podrá entrar en él sin consentimiento de su jefe, y de día, sólo de orden expresa del Juez competente, por escrito y en los casos determinados por la ley'.

"Toda esta nueva agresión -culmina diciendo MOVIDE- nos preocupa profundamente ya que sufrimos muchos manoseos y no creemos que se haga esto para nuestra protección. La población debe juzgar y estar alerta para que estos hechos o se vuelvan a repetir. Por nuestra parte estamos estudiando con nuestros abogados las formas jurídicas para enfrentar estos hechos. Todos los ciudadanos, independientemente de su condición económica, merecen idéntico respeto".

Paso de los Toros

Preocupación ante la falta de fuentes de trabajo

Características singulares tuvo este año la celebración del día Internacional de los Trabajadores en Paso de los Toros. La Intersindical de esta ciudad organizó para esta fecha una "bicicleteada" que comenzó a las 13 horas y que recorrió varios barrios culminando en el Club Huracán de Fútbol, donde a las 17 y 30 horas comenzó la parte oratoria.

Luego de la misma se realizó un espectáculo de Canto Popular y se interpretó, por parte del Teatro Independiente, una obra de Máximo Gorki. Los organizadores de esta actividad indicaron a Alternativa que esta jornada contó con una gran participación y aceptación de la población que se integró en todo momento a las distintas actividades desarrolladas.

La proclama leída señala en su primera parte una breve historia de el Día Internacional de los Trabajadores para luego indicar que, "hoy en todas partes del mundo hay temas que son comunes a todos los pueblos. Ellos son, entre otros, la lucha por los derechos y libertades democráticas, por los derechos humanos y la justicia social, por la eliminación del armamentismo y las guerras, destinando esos cuantiosos recursos a dar atención a los graves problemas que enfrenta la humanidad. Por ello, luchamos por la superación del subdesarrollo y la dependencia, por los cambios que permitan resolver los graves problemas que enfrentamos. En forma particular nos referimos a la deuda externa y al pago de los intereses de la misma, lo que agrava nuestras dificultades y hace imposible cualquier solución. La necesidad urgente que tenemos es la creación de fuentes de trabajo, la atención de la salud, de la enseñanza, de la vivienda y la contaminación ambiental".

"Este 1ro. de mayo tiene un caracter muy especial (al ser un) año de elecciones (nacionales). Los trabajadores debemos tener muy claro que hasta hoy no fuimos tenidos en cuenta. Ni en nuestras propuestas (sobre) fuentes de trabajo ni en el reclamo salarial. Este es el año de las propuestas fáciles (...). Pero debemos recordar que en estos cuatro años de gobierno democrático nos han robado salario. Y esto compañeros, hay que tenerlo claro, necesitamos soluciones ahora, (...). Los que vivimos de un sueldo y con el cual mantenemos una familia no podemos esperar más"

Por tal motivo (...) "seguimos insistiendo que Paso de los Toros tiene que ser tenido en cuenta dentro de un plan serio de nuevas fuentes de trabajo (...)".

Más adelante se indica que "el Primero de Mayo es un día de reflexión, de análisis, de propuestas, pero también compañeros, de denuncia. En Paso de los Toros, como en todo el país, se atropellan sindicatos y se persigue a compañeros. Tal es el caso del gremio de ADEOM donde la Junta Local funciona (...) como un comité político permanente, donde se persigue a funcionarios por su afiliación política. Con el sindicato se emplean amenazas y medidas represivas postergando a dirigentes, para de esa manera dividir al gremio y hacer lo que se les ocurra".

"Este 1ro. de Mayo tiene una diferencia porque acumulamos un año más de dificultades, de crisis, de empobrecimiento de nuestra zona, debido a una orientación política y económica desastrosa, que no beneficia a los sectores productivos del país. Pero también es cierto que nuestra experiencia es mayor, lo que nos permite afrontar la situación con más realismo. Hablemos de los jóvenes y llamemos las cosas por su nombre. Lo decimos con franqueza y a la vez con dolor. De continuar estas orientaciones de los gobiernos nacionales y departamentales no vemos futuro para los jóvenes de nuestra localidad".

"No vemos la posibilidad de que permanezcan y se desarrollen aquí. Las posibilidades laborales son escasas y, ¿qué se les está ofreciendo?: ser un cliente pasivo de los comités políticos electoreros. Y en gran medida obligados. ¿Para recibir qué?: Trabajo por unos meses y después de las elecciones otra vez la desocupación. Porque las reparticiones públicas están sobrecargadas de funcionarios. Y ¿qué camino le queda a este joven?: Lo más probable y seguro es que deba emigrar primero a Montevideo y después al extranjero".

Por último en la proclama se pregunta, "¿es democracia decirles a lo viejos que si no votan la lista oficial pueden perder su jubilación o que los jóvenes no podrán conseguir empleo?".

Carlos Altamirano en París

El largo silencio del "lobo feroz"

Hace algunos meses, comiendo con amigos chilenos en su departamento parisino, Carlos Altamirano Orrego no pudo evitar exclamar, medio en broma, medio en serio, "¡Pero miren: si todo el mundo está ahora entrando (a Chile). Hasta Volodia...! Lo que es yo, tal como van las cosas, lo más probable es que sea el último en volver".

¿Paranoia? No precisamente: el almirante Merino le tiene ya prometida una ingrata recepción: "A la hora que llegue -dijo el almirante, en setiembre pasado- lo toma la policía internacional y se lo lleva al tribunal para que siga declarando en el proceso de sublevación a la armada", que remonta a 1973.

Si al ex secrerio general del Partido Socialista -entre 1971 y 1979- sus 16 años de exilio involuntario le pesan, y mucho, quienes lo conocen de cerca dicen que no volverá a Chile mientras no existan las condicones para una justicia imparcial.

Lo que no se descarta, sin embargo, es que Altamirano rompa pronto su largo silencio político, declarado y cumplido hace ya 10 años.

La calle de Saint Etienne du Mont es pequeña, de no más de 80 metros de largo, y está situada en plena montaña (en realidad es sólo un cerrito) de la Sainte Geneviève, en París. Es una calle quitada de bulla, en medio de un barrio estudiantil, comercial e hiper turístico. Allí vive actualmente el que fuera el lobo feroz de la derecha chilena hasta 1973, Carlos Altamirano Orrego.

Junto a su segunda esposa, Paulina Violler -ex dueña de la boutique Vogue de Santiago-, comparten un sencillo departamento de cuatro piezas en un segundo piso. Paulina se gana la vida diseñando y confeccionando chaquetas en estilo patchwork -utilizando pedazos de géneros diversos- que vende entre elgantes tiendas parisinas.

Desde hace algunos años, el ex secretario general del PS se encuentra dedicado a escribir un libro que pretende ser una reflexión general sobre las posibilidades de la democracia y el socialismo en América Latina. Aunque desde hace una década no reliza declaraciones públicas ni concede entrevistas, habiendo abandonado la vida política activa, no por ello deja de recibir a cuanto político chileno importante pase por la capital francesa. Con mayor frecuencia, eso sí, aparece por la calle de Saint Etienne uno que otro "socialista renovado". Mal que mal, Altamirano es uno de los mentores de la renovación.

ORO EN QUITANDINHA

Aunque su interés por la política militante se remonta al tiempo de sus estudios de Derecho en la Chile, sus familiares piensan que ésta ya se había incubado en las largas discusiones polémico-amistosas con su padre, Carlos Altamirano Rodríguez, arquitecto liberal y dueño de varios fundos en la región del Bío-Bío. Ahí nació esa rebeldía que lo ha acompañado toda su vida, para bien y para mal. En el fundo El Morro, cerca de Los Angeles, el trato extremadamente clasista de Carlos Altamirano-padre con sus peones impresionó vivamente al futuro líder socialista.

Como buen liberal que era, su propio padre lo estimuló a la adopción de posturas radicales: en su casa estaba al alcance de la mano un gran número de textos modernos, de Dostoievsky a Proust, pasando por el subversivo Carlos Marx.

A comienzos de la década de los 40, Carlos Altamirano entró a estudiar Medicina en la Univesidad de Chile, pero rápidamente se apestó de la anatomía y del examen de cadáveres. "Era muy sensible y no soportó ese tipo de cosas", confidenció a APSI un amigo de ese entonces.

Cierto, en 1943 ingresó a Derocho, donde fue compañero de curso con Clodomiro Almeyda, del que hasta el día de hoy sigue siendo un buen amigo. Pero antes de hacer buenas migas con los socialistas, estuvo un tiempo "pololeando" con las juventudes cominista.

En ese tiempo, Altamirano era un gran atleta. En 1945 fue seleccionado para integrar el equipo chileno -en tanto saltador de alto- que competiría en el Sudamericano de Quitandinha, Brasil. Ganó la medalla de oro con un impresionante salto de 1.95 m., estilo Osborn (de lado).

Su entrada en política activa la hizo en 1946, como miembro de una "comisión técnica", asesora del recientemente elegido senador socialista, Salvador Allende. Allí estaba también Felipe Herrera, quien sería ministro de hacienda del general Ibáñez años después (Altamirano sería subsecretario). Eso entre 1954 y 1955. El futuro secretario del PS, aparecía entonces como un joven aventajado, "lúcido", con "gran capacidad de análisis y de abstracción", según concuerdan varios testimonios recogidos por APSI.

Una vez en el Parlamento, Altamirano le dio libre curso a su ironía. En 1961 fue elegido diputado por Valdivia y desde entonces se dedicó a fiscalizar a Alessandri desde la cámara baja.

En 1966 fue elegido senador por Santiago. Había ya adoptado una postura izquierdizante en el seno del Partido Socialista, en oposición a los grupos más "moderados" que eligieron a Aniceto Rodríguez como secretario general en el congreso de Chillán, en 1967. La izquierdización creciente de las bases militantes del PS, que Altamirano alentaba, se expresaba teóricametne en al aceptación del marxismo-leninismo como doctrina oficial del partido y en la legitimación -clara influencia de la revolución cubana- de las vías no electorales para alcanzar el poder y "avanzar" al socialismo.

Elegido secretrio general del PS y en el Congreso de La Serena, en 1971, Altamirano desplazó internamente a los sectores "reformistas" o "socildemócratas" -las etiquetas de la época- de la conducción del partido. Gran paradoja: porque, el año anterior, Salvador Allende, con la promesa de avanzar al socialismo respetando la legalidad y desechando la vía violenta, había accedido a la presidencia del país..

ENCUENTRO EN EL PRAT

Durante la Unidad Popular, Carlos Altamirano fue una de las figuras emblemáticas de los grupos más radicales de la coalición de gobierno, de aquellos que pensaban que había que "acelerar el proceso". El slogan "avanzar sin transar" les sirvió de enseña. Cuando, en 1972, Allende llamó a algunos militares a tareas ministeriales, Altamirano le hizo saber su desacuerdo. Cuando, en los meses previos al golpe, Allende intentó un diálogo don el Partido Demócrata Cristiano, Altamirano desechó por anticipado el esfuerzo.

El 9 de setiembre de 1973, hablando en el Estadio Nacional frente a los militantes socialistas que se habían congregado para conocer los acuerdos del último pleno partidario, Carlos Altamirano señaló: "El PS ha dicho que no puede haber diálogo con los terroristas, con los asesinos, con los golpistas". Y agregó: "La conjura de la derecha sólo puede ser aplastada con la fuerza del pueblo. Chile se transformará en un nuevo Vietnam heroico si la sedición pretende enseñorearse en nuestro país".

Semanas antes, el secretario general del PS había participado en una reunión de suboficiales de la Armada efectuada -al parecer- en el navío Prat invitado por estos para conocer denuncias de una "conspiración" contra el gobierno de Allende que se estaba preparando desde el alto mando. Publicitada la reunión, la justicia naval inició una investigación para determinar la responsabilidad de Altamirano (y del líder mapucista Oscar Guillermo Garretón) por el delito de incitar a la insubordinación de los suboficiales. El juez naval encargado de la causa fue, precisamente, el ahora almirante José Toribio Merino. Según la versión entregada tiempo después por Altamirano, los marinos le habrían propuesto amotinarse inmediatametne para detener la organización del golpe, pero Garretó y él los habrían disuadido de tal empresa.

Después del 11 de setiembre, Altamirano permaneció en Chile tres meses y medio, en la clandestinidad, antes de aparecer públicamente en La Habana, el año nuevo de 1974. Poco se sabe dónde estuvo en aquellos tres meses. Careciendo de las estructuras adecuadas para las circunstancias, lo que entonces funcionó fueron más las protecciones por vínculos personales que partidarios. Con todo, se ha sostenido que al menos dos militantes del PS murieron en misiones de resguardo del secretario general. Una vez -confidenció a APSI una fuente cercana al político- Altamirano fue sorprendido en una inspección al interior de un tren, por carabineros, y logró sortear el entuerto simulando ebriedad.

Cómo salió Altamirano del país es otro misterio digno de las correrías de Manuel Rodríguez durante la reconquista. El mismo se niega a hablar del asunto. Incluso, el novelista peruano Mario Vargas Llosa se interesó en comprar los derechos de autor sobre la historia, pero Altamirano no aceptó.

Las versiones se multiplican con el paso de los años: que el buque cubano Playa Larga, que permanecía a la cuadra de Valparaíso en el momento de golpe, lo habría recogido poco después; que un amigo derechista lo habría ocultado en un fundo del sur, desde donde habría cruzado la cordillera.

La hipótesis más seria, según investigaciones de APSI, indica que salió con la ayuda de tupamaros por el paso de Los Libertadores, en Cristo Redentor. En una camioneta común y silvestre de un grupo de tupamaros que simulaban ser turistas uruguayos, Altamirano habría llegado a Mendoza y de ahí partido a Cuba. Uno que lo recibió en Mendoza asegura que estaba destrozado emocionalmente.

Sea como sea, el hecho de no haberse asilado constituyó un orgullo en el corazón de muchos militantes socialistas de la época. Incluso, hoy un alto líder del sector Núñez destacó a APSI que ello debe ser interpretado como "un gran gesto de rebeldía de los socialistas", en un momento en que "Carlos era la presa de una de las más grandes cacerías humanas de este país".

Una vez afuera, Altamirano se instaló en Berlín Oriental, entre 1974 y 1979, el año del quiebre del PS. Fue acogido como un héroe por los alemanes del Este. Recién llegado, Homecker lo invitó a una partida de caza de jabalíes y desde entonces tuvieron una relación "muy cordial". Se le asignó una casa muy amplia, con máximas medidas de seguridad, el financiamiento necesario para todas sus actividades y una limusina a la puerta.

Pese a las minuciosas medidas de resguardo que acompañaron los movimientos del líder socialista en este período, al menos cinco tentativas de asesinato en su contra por parte de la DINA se fraguaron sin éxito, entre 1975 y 1976: la mayoría de ellas a cargo del pertinaz Michael Townley.

El primero de los intentos fue a comienzos de 1975 en la moderna autopista de Orly a París, donde lo esperaba un grupo de la DINA para disparar con un lanzagranadas contra su vehículo. A último minuto La Suréte francesa desbarató la operación.

Hubo luego tentativas fallidas en Ciudad de México, durante las sesiones de la Comisión Internacional de Investigación sobre los crímenes de la Junta Militar de Chile: también en le bulevar de Saint Germain en París (no lejos de la estatua de Danton); en Alemania Federal, en un hotel de Stutgart lo esperaron en vano y, más tarde, en Madrid, según consta en confesiones de Townley a la justicia norteamericana.

En Madrid -como en [illegible] ñado de su mujer, Mariana Callejas. Un amigo de Altamirano contó a APSI que, en el aeropuerto madrileño de Barajas, vio a Townley salir de una cabina telefónica y tropezar con un hombre que lo hizo trastabillar. La sorpresa de Townley fue mayúscula al advertir que ese hombre era su propia víctima: Carlos Altamirano.

La crisis interna del PS desencadenada con particular virulencia entre los años 1976 y 1979 es una historia demasiado compleja como para ser despachada en unas cuantas líneas. En ella se cruzaron antiguas diferencias de grupos en pugna en el PS, rivalidades personales y evoluciones en el pensamiento de algunos de los personajes principales. En el caso específico de Altamirano, dos factores parecen haber influido en su distanciamiento de posturas indentificadas con la ortodoxia marxista-leninista y su acercamiento a los llamados socialismos mediterráneos (español y francés en particular): primero, su propio desencanto frente a los países socialistas del Este -los "socialismos reales"-, de los cuales ha terminado siendo extremadamente crítico; y segundo, el impacto de ciertas lecturas gramscianas, en especial "Los cuadernos de la Cárcel".

Sea como fuere, el cisma entre lo que después serían los sectores almeydistas y altamiranistas (hoy PS-Núñez), se concretó en 1979, en el hotel del Consejo de Ministros de Berlín Oriental. Allí estuvieron Jorge Arrate, Erich Schnacke y Jaime Suárez -por Altamirano, que se encontraba en Amsterdam- y Colodomiro Almeyda, Rolando Calderón y Albino Barra, por el sector crítico a su conducción.

HABLARA PRONTO

A partir de ese año, Carlos Altamirano se instaló en París. Allí, se ha convertido en un gran caminante. Desde su casa en la montaña de Sainte Geneviève suele bajar hacia la fontana de Luxemburgo, tomando la calle Soufflot. Se le puede ver bajar por el bulevar Saint Michel hasta el Sena, en ropa deportiva, e incluso con zuecos de madera; doblar hacia la izquierda para alcanzar al Pont Neuf o cruzar directamente a la Ile de la Cité.

Quienes lo conocen de cerca aseguran que el silencio de Altamirano terminará pronto, "cuando tenga un canal legítimo y sus declaraciones no sean distorsionadas". Mal que mal, el fantasma del lobo feroz sigue presente en ambientes políticos de derecha y Altamirano lo sabe. Ni por nada quisiera que declaraciones suyas se prestaran para crear dificultades a grupos opositores en el delicado período de la transicion a la democracia. Pero de que hablará, dicen, hablará.

Andrés Asenjo de APSI.

Alternativa con Daniel Viglietti

"Hay que cantar con dos ojos, el de adentro y el de afuera"

por Pablo Silva y Andrea Pollio88

Hacer una entrevista no es tarea fácil. Pero se hace más difícil si se dispone de poco tiempo. Y si el entrevistado está nervioso -en este caso por tener una uña rota y tocar al día siguiente en Tala- la labor se dificulta enormemente. Más si encima de todo el guitarrista a última hora tiene cita para que le hagan una uña de acrílico, el asunto llega a ribetes dramáticos.

Con todo no hay que exagerar; aún en esas condiciones es posible el diálogo. Y con Daniel Viglietti éste es siempre rico, profundo, invitador -como diría el "Choncho" Lazaroff- a "rasgar cáscaras". Realmente este hombre tiene uña para rato.

- ¿En qué estás trabajando, cuáles son tus proyectos?

- Cantando, como siempre. Desarrollando el verbo cantar en el Uruguay y sobre todo en el interior. Un trabajo que me importa mucho y que aquí es considerado marginal. Muchas veces, en cualquier esquina de Montevideo, me preguntan cuándo voy a actuar y al contestar que canto en Tala o en Paysandú me responden "ah...", como si eso no fuera cantar o peor, no fuera parte del Uruguay.

En lo relativo a proyectos, estoy tratando de lograr espacios de tiempo y de reflexión para abordar el trabajo de un nuevo disco que espero salga este año. También me encuentro en la víspera de algunos conciertos en el exterior.

- ¿Y por qué crees se le da tan poca importancia al interior?

- Hay una cantidad de problemas para ir al interior. Pero hay algunos que son por causa nuestra. Algo que es muy uruguayo, el dejarse estar en una tradición, en una forma de hacer las cosas. Se respeta lo que es estrenado en un sala central. Los estrenos no se hacen en el cine club de Paysandú, se hacen en Montevideo. Lo mismo ocurre con el trabajo barrial. Cuando fui a cantar a los cantegriles pensé, incluso hasta por las imperfecciones que hubieron, que se podría haber desarrollado un trabajo para demostrar cómo hay que hacer las cosas. Sin embargo esa experiencia quedó aislada. Seguramente se considera inútil cantar en un cantegril.

- En ese nuevo disco, ¿se va a ver reflejada de algún modo la nueva etapa que está atravesando Uruguay?

- Cuando tú decís este nuevo disco hablás como si ya existiera y está lejos de existir, no te puedo decir nada sobre lo que es un proyecto. Lo deseable sería que se reflejaran las vivencias que uno puede tener con respecto al Uruguay, a América Latina, al ser humano, allí donde hace falta luchar por su transformación. Porque eso sigue estando claro en nuestra manera de crear, tratar de ayudar a transformar al hombre a la vez que irse transformando uno mismo, porque sino sería una tarea demasiado cómoda y autocomplaciente.

Es deseable que se dé esa influencia de la realidad como también de todo eso que en estos últimos años he ido llamando "canciones del interior" y que se refiere a las pasiones internas, a esas contradicciones, a esas guerrillas que hay dentro de uno mismo. Cuántos deseos, cuántas búsquedas, cuántas pasiones se quiebran o se rehuyen o avanzan dentro del ser humano, me parece que eso es importante vincularlo a la lucha exterior. Sino sería como un proyecto muerto, y hoy más que nunca hay que tener dos ojos y abrirlos bien. Cantar con esos dos ojos, el de adentro y el de afuera.

Naturalmente estoy hablando de lo deseable, ya que es difícil determinar si habrá grandes o pequeños cambios. Lo que sí hay es una actitud de búsqueda, siempre la hubo. Aunque creo que las búsquedas de diferentes generaciones tienen ritmos sanguíneos específicos y eso está bien, que se busque con diferentes métodos y con diferentes impulsos. En nosotros la búsqueda conlleva también esa valija que es la experiencia, claro que puede estar cargada de plomo, ser pesadísima y no dejarnos caminar. Tratamos de tener una valija de experiencia llena de viento y de ganas de seguir buscando.

- Las canciones contienen una parte objetiva, que parte de tu análisis de la realidad -lo que vos querés decir- y otra subjetiva, que pasa a través de un filtro emocional -lo que vos decís ¿cuál de las dos predomina más actualmente?

- Se podría formar una palabra nueva que sería "suobjetivo" ya que es difícil separar sujeto y objeto, cada vez me resultan más difíciles los esquemas, las divisiones. La canción es un producto cultural que sale del alma de uno, que no es de uno porque está habitada por tantas vivencias, marivencias, experiencias, hallazgos y fracasos compartidos con una comunidad que es uruguaya centralmente pero que va más allá. Hace poco comentaba cuántas ganas de ir a cantar ya no sólo a los países latinoamericanos, que por cierto mucho más habría que hacerlo, sino a otros continentes como Africa, qué hermoso el día que se pueda ir a cantar a Sudáfrica. Y no es aquello del que mucho abarca poco aprieta, en este caso, poco canta sino que hay que intentar comunicar lo más posible. Sobre todo vincular, vincular mundos, áreas donde lo común es que seamos explotados, perseguidos, exterminados. Hay que emplear ésta palabra porque así ha ocurrido aquí y ocurre en otras partes del mal llamado Tercer Mundo. Yo lo llamaría Primer Mundo porque es donde hay más urgencias del ser humano.

Todo lo que sea vincular esas áreas, con todo lo que tienen de común, también en la esperanza, en el coraje de luchar, es tarea de la canción. La canción tiene algo de tejedor, es una cosa effmera, apenas unos acordes, y sin embargo como puede ese hilito ir haciendo un tejido, una malla que se pone a saltar mares y continentes. Es un fenómeno de percepción breve que tiene un poder sorprendente. Es algo que ya ha pasado, aquí en Uruguay, con las canciones de Violeta Parra, por ejemplo, y que sigue ocurriendo, cada vez con más fuerza; canciones nuestras traducidas a otras lenguas, a otras realidades. La canción no precisa pasaporte, tiene pies ligeros, cruza los océanos; "A desalambrar" fue traducida al filipino, por ejemplo. Son cosas que indican el poder de comunicación de la canción.

- En 1973, en una entrevista de Mario Benedetti, confesabas tu deseo secreto de escribir y de hacer cine. ¿Por qué no lo has hecho?

- La escritura la he ido desarrollando a través de mi trabajo periodístico en BRECHA fundamentalmente, pero no he pasado a escribir literatura en sí. Son sueños que uno tiene y que vienen de tan lejos..., cuando era chiquilín quería ser director de orquesta. En fin, se quiere ser muchas cosas porque a lo mejor a uno le cuesta ser lo que es.

El problema es que hay deseos de escribir, de hacer cine. Muchas veces he pensado en hacer cine pero hay que situarlo en términos reales, se requiere una infraestructura, existe un problema de producción muy serio. Cuando pienso lo difícil que es producir un disco, hay que ponerse en manos de un productor que te exprime como una naranja o producirlo uno mismo. Prefiero esto último, con todos los problemas que ello significa. Cuando pienso lo que es el cine, tendría que dejar de soñar. Pero cómo dejar de soñar. Por eso vamos a seguir hablando de deseos secretos y de que algún día escribiremos una novela o haremos una película. De todas formas mi relación con el cine es más entrañable, veo cine y oigo música más de lo que leo.

Además, y esto no es "literatura", me gusta leer la gente, las personas, los encuentros, las situaciones. Eso también es una lectura de la realidad, algo que obliga, tensa, el no pasar por arriba de muchas cosas sino detenerse a leer lo que significan: es un libro que camina, que respira, es la vida, por eso es que uno siente cuando le preguntan "¿hiciste una canción?" que siempre estamos haciendo canciones. No se determina que se crea una canción en el momento que se escribe, eso es falso. La canción sobre Soledad Barrett no la hice cuando la escribí, la empecé a hacer en los años 60 un día que vi en un diario la foto de una muchacha que tenía la cruz nazi marcada en una pierna por una banda fascista. Años más tarde encontré a Soledad en Buenos Aires, ignorando de quién se trataba, y le comenté lo de aquella muchacha que me había impresionado tanto. Entonces ella asombrada me empezó a mirar como una flor que se abría y me dijo con su acento paraguayo: "soy yo". Y ahí siguió haciéndose la canción, porque lo que sigue haciéndose es la vida. Y cuando se la quitaron a ella en esa horrible traición en Brasil la canción siguió haciendo, aunque aparentemente haya sido escrita años después de su muerte.

- ¿Qué lugar ocupa actualmente en tu trabajo la acividad de la radio?

- Sigue ocupando un lugar destacado como ocurrión en los años 60. Lo mismo cuando hice en el exilio programas para Radio Nacional de España, Radio Habana y para Radio Sandino. Y ahora desde el 84 semanalmente en el programa "Tímpano". ¿Puedo pasar un aviso? Es en Emisora del Palacio FM, los domingos a las 11.30 de la mañana con repetición el mismo día a las 23 hs. Justamente el domingo 4 de junio vamos a repetir un programa dedicado a Raúl Sendic a pedido de los oyentes. También he trabajado haciendo música para versiones radiales de obras literarias. Por ese motivo se prolongó mi última gira cuando me ofrecieron intervenir en la versión de "Memorias del Fuego" de Eduardo Galeano en la Radio Alemana del Oeste. En este estilo de trabajo he hecho música también para obras de Juan Rufo, García Márquez, Valle Inclán, etc.

- En aquella entrevista confesabas que la experiencia de la cárcel te había impactado tanto que aún no lograbas medir las consecuencias que tenía para vos. ¿Has podido ahora evaluarla?

- Por sobre todo una confirmación de la solidaridad humana, que como decía un preso "nunca se está verdaderamente solo".

Siempre hablo poco de esto por pudor, porque lo que me tocó pasar a mí es una experiencia mínima comparada con la que mucha gente sufrió. Pero me viene a la memoria una vez cuando nos llevaron a una dependencia de la Marina. Entonces nos tuvieron un rato de plantón contra una pared y una compañera que tenía al lado me empezó a cantar en voz muy baja "Gurisito".

Todo un aprendizaje, todo un reconocerse los corajes y los miedos, pero sintiendo que todo sigue siendo posible en este alegre y a veces doloroso trabajo de hormiga.

- ¿Qué emociones te han marcado en esta etapa democrática del Uruguay?

- Las emociones que se juntan en mi memoria en ésta etapa del Uruguay son primero el retorno, uno como símbolo de todos los que no podían volver. Todos nosotros, porque veníamos varios, entre ellos el entrañable Atahualpa del Cioppo. Una segunda emoción imborrable fue la liberación de las masas y los presos. Y en lo más reciente todo el movimiento popular de apoyo al voto verde, un esfuerzo vital que se abraza con la pena masiva que acompañó al cuerpo de Sendic.

Uno tiene así conciencia de que esas son las señales más fuertes de un trabajo silencioso de una lucha tan callada y tensa con la de ese hombre que hemos perdido.

- En cuanto a oportunidades o prejuicios ¿es más difícil ser músico joven ahora que antes?

- Para contestar eso habría que hacer una pequeña asamblea con músicos jóvenes. Me resulta difícil comparar. Nosotros en nuestra época tuvimos ciertas dificultades, pero lo que percibo ahora, frente a la masa tan importante de jóvenes creadores que hay, es el desinterés casi absoluto del Estado por esa nueva canción. No sólo por la exclusión de las actividades culturales oficiales sino también por la complicidad con la censura estructural que existe en la mayoría de los medios de comunicación. En ninguna ciudad de Europa hay tantas emisoras de radio como en Montevideo y sin embargo se pueden contar con los dedos de la mano las radios que pasan la "nueva canción". Y en esto el Estado deja hacer, imponiendo una política que va en contra de la comunicación continental, impidiendo que la canción uruguaya salga más allá de nuestras fronteras. Nada ha cambiado.

- ¿Seguís pensando como en el 73 que el sentido que le das a tu canción es el de la contrainformación?

- Sí, pero quizás la visión que tengo ahora sea algo menos esquemática. Es un compromiso que abarca muchas zonas del ser humano. No solamente la contrainformación, la lucha contra lo que aliena, lo que confunde, sino también el bucear adentro de la gente, de nosotros. Y esto es una lucha, un compromiso que a veces da miedo pero que hay que abordarlo.

Y así, volando, pasó la media hora cargada de palabras. De palabras y promesas de reanudar el diálogo, de conversar acerca del nuevo disco, de los proyectos del artista y de la gente. Porque todo ello hablando con Daniel Viglietti es una misma cosa.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PRRMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

BANCO DE LA REPUBLICA
ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA No. 94/31
EL BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
LLAMA A LICITACION PUBLICA PARA: CASA
CENTRAL -renovación de dos ascensores, DE ACUERDO
CON LOS RECAUDOS QUE SE ENCUENTRAN A SU
DISPOSICION EN EL DEPARTAMENTO DE
ADMINISTRACION DE EDIFICIOS -MINAS 1434 PISO 8o.

LAS PROPUESTAS SE ABRIRAN EL DIA 15.6.89 A LA HORA
15.00 EN PRIMER LLAMADO Y A LA HORA 15.30 EN
SEGUNDO LLAMADO.

PARA EL CASO EN QUE EN LA FECHA Y HORA INDICADA
LAS OFICINAS DEL BANCO NO FUNCIONARAN,
LA APERTURA SE REALIZARA EL PROXIMO DIA HABIL
SIGUIENTE, EN LAS MISMAS CONDICIONES.

Guatemala

Vinicio Cerezo ¿el socio de Dios?

por Hugo Machín

El segundo intento de golpe de Estado en Guatemala evidencia, entre otras cosas, que la preparación de treinta años por parte de la Democracia Cristiana para llegar al gobierno ha desembocado en la frustración de ocho millones de guatemaltecos.

"Muy pocos ricos y muchísimos, pero muchísimos pobres" dijo el arzobispo metropolitano de Ciudad de Guatemala, Prósperos Penados, al explicar los orígenes de la grave situación que padece este país en el que en la madrugada del martes nueve de mayo 300 militares encabezados por 13 oficiales, intentaron sustituir al presidente Vinicio Cerezo en el gobierno.

El jefe de la Iglesia de Guatemala, emitió su juicio pocos días antes de esta segunda crisis de poder que se registra en el país centroamericano en lo que va del año '89, el cuarto de gestión democratacristiana. Cuando habló el Arzobispo dio a conocer un pronunciamiento firmado por 16 obispos integrantes de la Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal, en el cual se le atribuye a "la estructura económica que empobrece a la población, a la corrupción desenfrenada y descarada que corroe la administración pública y privada y a una política bélica que rehuye una solución negociada del conflicto armado interno", las causas de la crisis nacional.

Las jerarquías eclesiásticas guatemaltecas demandan mayor justicia, paz y un proceso de reorganización nacional y llaman a incentivar el ansia de superación que se descubre en el campesinado y sectores populares, a encauzar por senderos correctos el hambre de justicia, a ejercitar los derechos, a exigir que se cumplan las leyes, pero, ante todo, a asumir responsabilidades para construir un país más humano y más cristiano".

La exhortación de la Iglesia Católica parece más propia de un país gobernado por una de las añejas tiranías del Caribe de los años '60 que la de un Estado donde la Democracia Cristiana viene actuando en el gobierno hace casi un lustro.

A juicio de la CEG, el diálogo nacional pedido por la mayoría de los guatemaltecos, constituye para los Obispos un "signo de esperanza" para este país azotado desde hace 27 años por una situación de guerra interna en la que la cifra de 40.000 refugiados actualmente residentes en México, exime de otros guarismos respecto a asesinatos, secuestros, violaciones, torturas y amenazas.

"Los grandes ricos no han querido participar del diálogo nacional. Aunque no lo dijeron públicamente, yo lo he escuchado. Los grandes ricos afirmaron que no participarían en el diálogo, pues ello sería abrir las puertas al comunismo", denunció Próspero Penados, pero en realidad lo que los "empresarios sabían, es que en el diálogo nacional iban a pedirles mejores salarios, escuelas, hospitales..." El Arzobispo resaltó la presencia de quienes están por el diálogo en Guatemala: "los que se llaman la izquierda, organizaciones populares, sindicatos, cooperativas, campesinos, la Iglesia, los refugiados" y quienes no dialogan: "ninguno de los sectores empresariales".

Durante la jornada del martes nueve de mayo, dos empresarios de los grandes, un industrial apellidado Kong y un ganadero de apellido Ralda, fueron detenidos en el aeropuerto La Aurora, cuando intentaban huir del país ante el fracaso de la intentona golpista.

CEREZO TAMPOCO DIALOGA

Monseñor Penados, también como su par salvadoreño, ha actuado de intermediario entre Cerezo y la guerrilla guatemalteca (Unión Revolucionaria Nacional Guatemalteca-URNG) y en esa función propuso una tregua a la guerra interna. Pero el gobierno no la aceptó porque habría significado dar a la URNG "categoría de beligerantes".

La intransigencia de Cerezo también ha impedido que la propia guerrilla participe del diálogo nacional al condicionarse por parte de aquél que la URNG deponga previamente las armas. "La guerrilla no acepta su desarme porque no confía y no cree", dice Monseñor Penados, quien acusó al ejército de obligar a los campesinos "a pelear contra la guerrilla y ellos no quieren pelear: quieren trabajar, porque el campesino es pacífico". El Arzobispo opina que las docenas de miles de refugiados en México, son producto de esa presión.

EL LARGO CAMINO

René de León Schlotter, líder histórico de la D.C.G. intentó varias veces antes de 1955 integrar a los cristianos a la vida política del país, bajo el ideario de las encíclicas papales. De esa forma nace el partido Concordia Nacional Guatemalteca, que participó en las elecciones generales de 1951 y en las municipales de 1952 para disolverse posteriormente.

A principios de 1954 aparece el Partio de Acción Social que participó en elecciones a una Asamblea Constituyente de ese año, solamente en los departamentos de Guatemala y Sacatepéquez. El 24 de agosto del año siguiente se funda el partido Democracia Cristiana Guatemalteca, con la finalidad -según los dirigentes democristianos-" de brindar al electorado una alternativa dentro del marco del anticomunismo", Opinaban por ese entonces, que el ausentismo de los cristianos de la vida política durante la década 1944-1954 dio lugar a que "la revolución de octubre iniciada por Juan José Arévalo, estuviera en manos de un grupo de dirigentes socialistas y más tarde controlada por los comunistas".

En las elecciones de 1957 -luego anuladas- la DCG postuló para presidente al ingeniero Miguel Asturias Quiñones, ex ministro del dictador Carlos Castillo Armas, quien en el '54 derrocó -ayuda norteamericana mediante- al Presidente Juan Jacobo Arbenz y en su campaña electoral, Asturias Quiñones, "prometió" competir al comunismo mediante la aplicación de la justicia social".

En las elecciones de 1958, la DCG apoyó la candidatura del coronel José L. Cruz Salazar, candidato del Movimiento de Liberación Nacional (Ultraderechista) que había ofrecido a la DCG ayuda económica y adjudicación de diez bancas en el Congreso de la República.

En 1964 en la cuarta Asamblea Nacional del partido, son desplazados de la dirigencia los que apoyaban al gobierno militar de ese momento. (Coronel Enrique Peralta Azurdia).

En fechas posteriores -1966, 1970, 1974, 1978, 1982- la DC se alía con distintas fuerzas hasta lograr en las elecciones de 1985 el triunfo, obteniendo el 16.8 por ciento de los votos de los ciudadanos con derecho a ejercerlo en la primera vuelta y el 19.7 por ciento en la segunda. Es destacable tener en cuenta que el abstencionismo en las últimas elecciones guatemaltecas llegó al 25 por ciento, uno de los más bajos de los últimos años, pero insólitamente alto respecto al del año '45 cuando fue electo Arévalo en que solamente se registró un 4,5 por ciento.

CIFRAS DE UN GENOCIDIO

De acuerdo a distintas fuentes, el trágico balance de la represión oficial practicada desde el inicio de los años '60 arroja los siguientes datos:

100.000 personas asesinadas;
40.000 personas detenidas-desaparecidas;
100.000 niños huérfanos
1.000.000 desplazados internos;
100.000 refugiados en el exterior;
440 poblaciones destruidas;
30.000 personas concentradas en poblaciones militarizadas.

Vinicio Cerezo antes de ser electo, aunque alguna vez prometió que se investigaría a los responsables de la represión, también dejó en claro que "no se enjuiciaría a los militares por crímenes políticos del pasado".

Posteriormente a asumir la presidencia, el gobernante democratacristiano hizo reiterados llamados a olvidar el pasado, a crear un clima de armonía y reconciliación para consolidar la democracia y buscar un futuro de paz.

Las consecuencias de [illegible] perar: a lo largo de 1986 la violencia oficial cobró un promedio mensual entre 100 y 150 víctimas (asesinados, secuestrados y heridos), cifra superior a la registrada en el último período del gobierno del general Oscar Mejía Víctores. Entre los organismos que han denunciado -posteriormente luego de un año de presidencia democratacristiana- la violación de los derechos humanos en Guatemala, se cuentan: Amnistía Internacional, Comisión para los DDHH en Centroamérica, Asociación Internacional contra la Tortura (Italia), 58 organizaciones religiosas de Bélgica, Comisión Interamericana de DDHH de la OEA; 19 organizaciones humanitarias, religiosas y políticas de España; varios organismos humanitarios de la R.F.A.; 73 organizaciones cristianas de Bélgica; Primera Reunión de Magistrados para la Democracia y las Libertades Públicas; "Arco Iris", grupo integrado por parlamentarios ecologistas de varios países europeos; Comité por los DDHH de Australia; distintas federaciones sindicales de EE.UU., entre otras instituciones.

El intento de golpe de Estado de los últimos días aparece como un rebrote militarista en un ejército que nunca dejó de poseer los resortes claves del poder en Guatemala. Y también, el itinerario alternativo a la media agua en que actúa un gobierno impotente para encarar el drama guatemalteco.

Notas:
ENFOPRENSA
(Agencia noticiosa guatemalteca)
El Gráfico, diario guatemalteco
I.P.S.

Invasión cultural

Los naipes de la basura

por Hernán Uribe

La gentil caperucita roja se ha convertido de pronto en una niña antisocial, desobediente y gruñona con ganas de atacar ella a su propia abuelita y todo esto por obra y gracia de las "parodias" que conforman hoy una moda de supuesta literatura infantil que se extiende por América Latina.

Haciendo gala de un dudoso humor y utilizando un lenguaje soez, se ha elegido el género de la historieta para transformar en su contario al conocido personaje de Charles Perrault y a otras figuras de famosos cuentos para niños.

Dichas publicaciones persiguen únicamente fines comerciales, confunden la mente de la niñez a la cual están malamente dirigidas y propician un acercamiento gradual al mundo de la violencia, sostiene la abogada mexicana María de la Luz Lima.

Catedrática de la Facultad de Derecho y miembro de la Sociedad Mexicana de Criminología, la doctora Lima llegó a dramáticas conclusiones luego de estudiar 86 historietas de ese tipo que presentan diversas temáticas, entre ellas, las citadas "parodias".

En su investigación sobre el contenido constató la comisión de 246 crímenes que van desde la violación de un anciano hasta homicidios perpetrados con venenos químicos.

Esta clase de historietas constituyen un verdadero manual criminógeno, concluye el estudio, pues su lectura induce al menor al aniquilamiento de su entorno social, simultáneamente, por medio de la burla, el sarcasmo y la crítica gratuita, procuran desprestigiar valores sociales como la vida misma, la salud los símbolos patrios, la familia y la escuela.

En las 86 historietas figuran 474 armas, con predominio de las de fuego (48,5 por ciento) y las blancas (22 por ciento) lo que es coherente con la idea de mostrar a la violencia como la solución de todos los problemas cotidianos. El matar demostraría valor y genera tanto poder como triunfo, se colige de la trama.

¿Cuál es el sentido de tan nefando mensaje comunicacional? La ideología inserta en esas historietas -afirma la doctora Lima- persigue ocultar un conocimiento exacto y real del sistema económico social capitalista.

Implícita en las deducciones de la investigación, emerge la circunstancia de que al plantearse la supremacía de la fuerza sobre la razón, se está exponiendo la línea central de un pensamiento imperial que cotidianamente se hace práctica en el llamado Tercer Mundo.

Otro aspecto de esta nociva propaganda enfilada hacia la mente de los niños se encuentra en los "garbage pail kids", literalmente "niños del bote de la basura", producto que se está vendiendo de modo ilegal en Latinoamérica.

Se trata ahora de un sedicente "juego" para infantes en forma de cartas o naipes de baraja en los que aparecen figuras y leyendas y en cuyo contenido emerge también la violencia y el delito como algo normal que puede disfrutarse y realizarse.

Los naipes se venden en sobres que contienen cinco unidades y abarcan distintas áreas temáticas, todo escrito en inglés pues son fabricados en Estados Unidos e ingresan, como dijimos, de contrabando.

Uno de los temas es "wanted" (buscado), popular en Norteamérica desde que se utilizó para anunciar la búsqueda de bandidos famosos. En l[illegible] cartas de garbage pail kids s[illegible]grega, "por abuso contra mi[illegible]." y se anuncia el intento de ubicar a alguien por delitos supuestamente jocosos: no cumplir con la tarea, regañar, etcétera. En una línea en blanco, el menor deberá colocar el nombre deseado: la madre, el maestro, un hermano.

La sección "cómico" (historietas) se compone de tres cuadros y siempre la trama es proclive a la excitación sexual, por más que se supone está elaborada para menores de edad.

Otros naipes corresponden a "biografías", pero realizadas en forma de ficha policial por ejemplo: "Chuck, 'el vomitador', domicilio: calle del escupo 60, record: vomitó en una carne asada ofendiendo a 20 personas..."

Finalmente están los "awards" (premios). En estas cartas se otorga un lauro, verbigracia, al niño que come alimentos para perros, a los llorones y malcriados en general.

La doctora Lima y su compañero de trabajo, el abogado Luis Rodríguez Manzanera anotan que en esas estampas la sociedad y la vida cotidiana aparecen como un gran basurero, pero nunca se explica el por qué del mal.

Agregan los catedráticos que los contenidos de los naipes son también claramente fomentadores del crimen porque inducen al menor al aniquilamiento de su entorno social, exactamente igual como las aludidas historietas.

Los investigadores aplican asimismo a este material la calificación de real invasión cultural puesto que es portadora de una ideología extranjerizante. Se traslada a los países subdesarrollados, apuntan, los rasgos decadentes surgidos en las naciones capitalistas desarrolladas.

Los naipes, agregaríamos nosotros, están bien bautizados: son desechos culturales dignos de la basura.

Un destino sudamericano

por Osvaldo Soriano

No sirvió fingir que no existían. Al cabo de trece años, de la mano de un hombre que los interpretó mejor que nadie después de Perón, los olvidados de siempre están de vuelta, alegres como una romería.

En 1983 los radicales y la derecha los creían perdidos en el fondo de los tiempos más bárbaros; de allí, o de un presente para muchos insoportable, vuelven ahora los cabecitas negras a buscar su parte de justicia, el trabajo que les falta, el sueldo que les deben. Y poco les importa la cara del "hermano Presidente". Para ellos cuenta, sobre todo, el otro lado de una democracia verdadera: el que posibilita el paso a la dignidad, base de toda civilización que merezca ése nombre.

Los primeros bombos empezaron a sonar a las ocho de la noche. Con timidez, como si todavía maliciaran que la historia podía jugarles una mala pasada. Después empezó la fiesta: ¿a quién podía importarle el abstracto Colegio Electoral si Carlos Menem había cumplido ya con su inexorable destino sudamericano? Cuando se supo que el FREJUPO era vencedor absoluto, la gente ganó las calles y la vieja voz de Hugo del Carril volvió a tronar en las 24 provincias.

Hay quien piensa que los peronistas no saben de pluralismo ni de derechos humanos, como si no hubieran fiado su cuota de dolor en los años de la dictadura, en la guerra, en las villas miseria, en la sevidumbre de una deuda que los dejó fuera de la fiesta democrática y los empeña por lo menos por dos generaciones.

El patético doctor Angeloz los había abrumado con discursos de liberalismo económico, de modernización abstracta, de cinturón ajustado. Por eso hacen tanto ruido ahora, cuando desvencijan el bombo como si saludaran, de verdad, una esperanza.

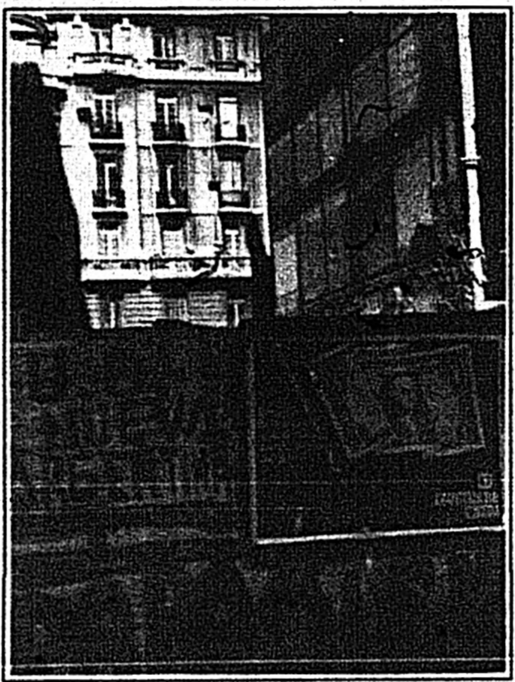

¿Podrán soportar otra frustración? ¿o serán -por encima de sus contradictorios dirigentes- la fuerza y la inteligencia que cambiará la historia? Es difícil saberlo: en esa impresionante mayoría hay progresistas y también oscurantistas de mullidos sillones. Sólo que el tiempo de la guerra ya quedó atrás con su saldo de lágrimas y de fracaso. A Menem le corresponde ahora la responsabiidad de elegir lo mejor para consolidar la democracia y promover la justicia.

Cada sector social hará su política y para eso elegirá sus alianzas. Es bueno que la Argentina se asuma federal y orgullosa, eso que los radicales no supieron ser ni desear; pero también que las mayorías garanticen y alienten el disenso, el desacuerdo, el debate.

Es fácil saber qué país quieren los que votaron por el peronismo. Nada del otro mundo, pan, trabajo, paz y libertad. Un objetivo posible, siempre que los verdaderos poderes, a los que Menem vio de cerca en la Sociedad Rural y en las mansiones de la señora Fortabat, le permitan una distribución más equitativa de lo que hay y de lo que vendrá.

En 1983 la gente festejó la libertad reconquistada y en eso, sólo en eso, el radicalismo no defraudó. Seis años más tarde, aparecen los otros, los desconocidos de siempre que piden, si no igualdad absoluta, al menos un principio de justicia. Hasta ahora, ni el radicalismo ni el peronismo pudieron hacerse cargo por completo de la felicidad pública. Unos porque antes violentaban las conciencias; otros porque no atendieron al sufrimiento ajeno. Esos son, quizá, los límites de esta clase política. Pero cuando la gente es protagonista los límites tiemblan.

El triunfo de Menem es, sobre todo, la derrota de un modelo voluntarista, de enclave asiático, de colonia postrada. La vuelta del justicialismo no significa el fracaso de la democracia como pregonaban los radicales durante su agresiva campaña electoral. Por el contrario, es posible que el consenso obtenido por el nuevo Presidente sea el primer paso en serio hacia la unidad nacional empujada por los que menos tienen.

Ojalá no haya en el ganador tentación de rencor ni de revancha. La sociedad no podría tolerarlo: la Argentina está al borde de la quiebra económica y moral y el voto del domingo es un grito desesperado, una súplica que los vencedores no pueden dejar de escuchar. La parte morocha de esta tierra se rebeló contra la soberbia de los europeístas, contra los negociadores indignos, contra los maestros de la capitulación y el "no se puede". Ahora Menem, que viene de un lugar castigado y despreciado por la Historia, tiene la oportunidad irrepetible de revertir la decadencia y el atraso.

Anoche, la derecha cercana a UCeDé, que gastó fortunas para mostrar otra vez su impotencia, usaba muchos medios de comunicación para hacerle creer que si los radicales fracasaron fue por no aplicar la implacable doctrina del libre mercado. ¿Hasta qué punto Menem sabrá escuchar a los suyos? ¿Podrá evitar esa soledad del poder que obnubiló a Raúl Alfonsín? ¿Irá a la cabeza de ese pueblo castigado y silencioso que ayer lo condujo a la cúspide de su aventura personal? "No los voy a defraudar", decía frente a las multitudes y la gente le creyó, le abrió un crédito rotundo.

Mientras ganaban las calles con bombos y pancartas, ruidosos y sonrientes bajo la llovizna, los marginados y los pobres llevaban una esperanza en el corazón y un viejo ruido de hambre en las tripas. Si de la mano de Carlos Menem la Argentina asume su historia de pasión contenida y de ilusiones perdidas, es posible que haya salvación para todos. No hay margen para otro fracaso, para otra desilusión: éste es momento de grandes gestos. De hombres que sepan interpretar a los pueblos en sus horas más dramáticas.

La debacle radical

especial por Julio Aiub Morales

Los observadores políticos no encuentran aún una explicación racional para lo que acontece en Argentina, y menos el pueblo, que soporta estoicamente la crisis más profunda de las que se recuerda. Pero es evidente que alguien está lucrando opíparamente con un dólar que sobrepasó los 200 australes y con tasas de interés del mismo guarismo, tan irreales de concertar como de pagar.

También es evidente que el gobierno radical, encabezado por un marchito Raúl Alfonsín, no puede tomar medida alguna porque ningún resorte económico o social le responde, y menos el militar. Por eso es que a los ojos de los actores económicos, la responsabilidad es compartida con el presidente electo, Carlos Menem, cuya asunción debe adelantarse a todas luces para que el gobierno, como institución, se vuelva creíble. Pero Menem sabe que antes de sentarse en la Casa Rosada tendrá que poner mano dura con los amos de la especulación, que todos saben que son las 500 empresas líderes, formadoras de precios, a su vez íntimamente emparentadas con los bancos y los grandes productores agropecuarios y sus intermediarios.

Como dijera un destacado columnista: "son argentinos que golpean buscando el descontrol de la economía, no quieren ni a los radicales, ni a los peronistas, ni a la democracia". Esta se vuelve muy endeble cuando hay dos presidentes, ninguno sin el poder efectivo. Menem sabe que debe resolver la cuestión económica antes que toda la otra maraña de problemas. Pero a su alrededor están quienes quieren ya una transición ordenada, y están quienes quieren que la hiperinflación crezca a fin de obligar a una "reflexión" de toda la sociedad. Pero habrá que ver si queda alguien vivo para que esa reflexión se cumpla.

Argentina: ¿vientos del pasado?

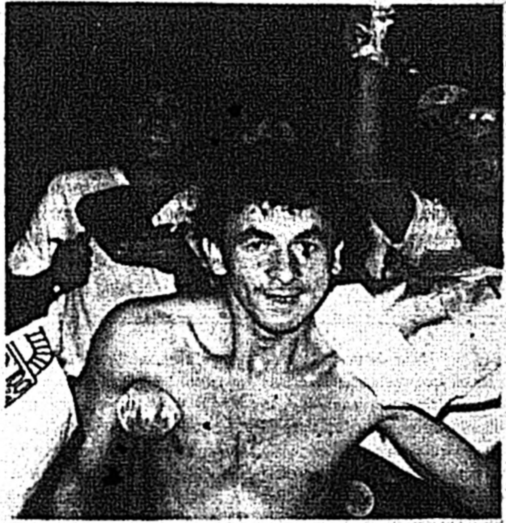

Alfonsín ya anunció que continuará hasta diciembre. El escaso espacio en nuestro último número nos privó del final de la "La necesidad de exorcizar un pasado", donde se relataban los festejos peronistas.

El clima está levemente pesado en la calle, donde algunas barritas comienzan a hacer de las suyas. La Policía Federal recibe partes sobre comercios forzados y encuentros pugilísticos entre radicales y peronistas en Lanús. Los excesos etílicos convocan varios patrulleros en Corrientes.

Roberto Galán entra al restaurante donde estábamos, rodeado por su elenco. A su paso los aplausos conforman el inicio de un espectáculo que no esperábamos. En pose casi mística, los comensales desde todos los ángulos, resucitaron el popurrí relegado pero no olvidado del justicialista. Como trasladados al túnel del tiempo en una alfombra mágica de ronqueras fue imposible no enzarse como uruguayo ante la fanática impresión que producían hombres y mujeres de pie, con el brazo en alto, los dedos en señal de victoria y un reguero de desempolvados cantos que nos cruzaba como vientos del pasado.

"Angeloz, Angeloz, anda a buscar la silla que dejaste en Canal 2", "Traigan al gorila de Alfonsín para que vea/ que este pueblo no cambia de idea/ que lleva las banderas de Evita y Perón" y el tradicional "Los muchachos peronistas", cayeron indolentes sobre las espaldas de los que derrotados comían cabizbajos. "Estoy absolutamente feliz", me dice Galán con bastante carga alcohólica. "Estuve siete años prohibido por la dictadura militar y luego seis años más por la dictadura de Alfonsín". Las caras desencajadas por el cansancio semejaban en la noche espectros vivientes, acaso memorias del futuro. Un fotógrafo chileno, mientras disparaba sin cesar su cámara, me susurró al pasar: "volvimos al franquismo". Me quedé pensando.

Ojalá el futuro primer mandatario logre exorcizar lo peor de su herencia partidaria y a la vez potenciar el dinamismo de su inserción social para concretar cambios coherentes con el respeto al derecho de todos. Los radicales deberán llamarse a la reflexión también sobre los porqué de su fracaso.

La conquista de la nominación peronista a la presidencia de Menem, a costa de los renovadores, se alcanzó gracias al acuerdo con lo más rancio de los dirigentes históricos y radicalizados del Partido Justicialista. ¿Cuánto atarán la acción del futuro mandatario los compromisos asumidos en el camino a su consagración por la ciudadanía? ¿Puede alguien pretender coherencia de acción entre Lorenzo Miguel y Firmenich? Tantas elucubraciones sobre su entorno lo llevaron a dejar claro que gobernará sin atender grupos de presión. Uno se pregunta si la CGT regalará gratis estas semanas sin paros como aporte a la campaña.

En el libro "El heredero de Perón", sus autores reflejan sus contradicciones en el subtítulo: "Menem, entre Dios y el Diablo". Argentina, mientras tanto, permanece en el Purgatorio.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 48 08 - 90 46 68

China

La rebelión permanente

"El estado de anarquía en Pekín durante los últimos días se ha tornado más grave", declaró un vocero de la Municipalidad citado en un despacho de la agencia de noticias Nueva China. El funcionario, que pidió no ser identificado, afirmó que el ingreso de tropas en Pekín no está dirigido en forma alguna a reprimir, y sólo mencionó al presidente Yan Shangkun por su nombre, sin aludir al primer ministro Li Peng, quien ordenó ayer la implantación de la ley marcial en varios distritos de la capital,"ni al líder Deng Xiaoping.

Más de un millón de chinos que reclaman reformas democráticas y la renuncia de la cúpula dirigente desafiaban la ley marcial aplicada en ocho distritos de Pekín, y seguían manifestando en otros puntos del país, además de enfrentar en esta capital a las tropas -algunas, con fusiles- en la peor crisis desde el triunfo de la revolución comunista de 1949. Habría ya docenas de heridos.

Un vocero del gobierno municipal de Pekín,que pidió no ser identificado sostuvo este domingo que las tropas que recibieron orden de avanzar sobre la capital no reprimirían a los manifestantes. El despacho de la agencia oficial Nueva China con esta información no mencionó al primer ministro Li Peng, quien ordenó ayer la implantación de la ley marcial en varios distritos de Pekín' sólo el presidente Yang Shangkun fue mencionado por el informante, dando pábulo a la sospecha de que Li Peng podría haber sido defenestrado del poder.

La batalla contra la ley marcial y el despliegue del Ejército Popular de Liberación aún seguían indecisos. Fuentes fidedignas indicaron que fue destituido el general comandante del XXXVIII Ejército, por haberse negado a marchar sobre la capital. También el gobernador de la provincia de Henan se pronunció en contra del uso de la fuerza, y el pueblo pekinés había comenzado a organizarse en ligas obreras; los trabajadores formaron un nuevo sindicato que dice tener 1.200 miembros y preparaban una huelga general; habría habido huelgas en campos de carbón.

Voceros estudiantiles dijeron que muchos soldados ignoraban haber sido enviados para reprimir; el jefe de una unidad reveló: "Nos dijeron que eran sólo maniobras". En otros casos lluvias de piedras caen sobre los soldados, muchos desarmados y que se trabaron en peleas a golpes de puño con los manifestantes.

En el propio Politburó del Partido Comunista Chino (PCCh) habría dirigentes -se menciona entre ellos al canciller Qian Qichen y al titular del Parlamento, Wan li- que apoyan al secretario general Zhao Ziyang: este, se afirma, renunció, en desacuerdo con el envío de tropas, y conforme a versiones estaría arrestado en su domicilio. Un diplomático asiático dijo que el sucesor de Zhao sería Qiao Shi, con antecedentes en cuerpos de seguridad.

En barrios periféricos la población obstaculizaba acostándose frente a ellos y desinflándoles los neumáticos. En el centro, la muchedumbre clausuró con autobuses, bicicletas, hierros y maderas los accesos a la plaza Tienanmen. Estudiantes y trabajadores levantaron sus puños hacia los helicópteros del Ejército, gritándoles: "Somos hermanos, protejan al pueblo".

Asimismo, coreaban: "Dispáranos, Li Peng", aludiendo al primer ministro, cuya dimisión se reclama, junto con la hombre fuerte Deng Xiaoping, de 84 años.

A los miles de estudiantes concentrados en la plaza -la mayor del mundo- desde el 15 de abril, se sumaron profesores, obreros, profesionales y adherentes llegados desde áreas lejanas, por lo que la multitud congregada en ese lugar pasa ya las 300.000 personas, que esta madrugada resistían la orden de evacuación, que estaba a punto de efectuarse con bombas lacrimógenas" los estudiantes distribuían paños para protegerse de los gases. Numerosas tiendas de campaña albergan allí a los puestos de socorro, y 120 ómnibus cobijan a los huelguistas de hambre.

La situación es muy confusa -sobre todo, por las rígidas regulaciones de la ley marcial que incluyen la prohibición de las actividades de los corresponsales extranjeros, ya que casi únicamente se pueden [illegible] por teléfono- pero había ya un número de manifestantes heridos tras ser golpeados por la policía con bastones y varillas eléctricas; 45 estudiantes estarían hospitalizados.

Los primeros incidentes ocurrieron en el barrio universitario de Haidian, al norte de Pekín y en una carretera, al oeste: Zhu Bin, estudiante del instituto de Idiomas número 2 de la capital, dijo que fueron interceptados por unos 20 camiones de tropas cuando marchaban hacia la plaza y los policías empezaron a atacarlos: "Primero atacaron a las mujeres", afirmó Zhu.

Otras fuentes hablan de dos graves choques en el barrio sureño de Fengtai, con decenas de heridos y contusos en varias cargas policiales, y en el suburbio de Yuegezhuang, así como en la provincia noroccidental de Harbin. Los disturbios estarían propagándose desde una veintena de grandes ciudades hacia las áreas rurales.

En Shanghai, la más importante ciudad china, no menos de 300.000 personas manifestaron a orillas del río Huangpu, y otras 200.000 se reunieron en la Plaza del Pueblo, pese a no aplicarse allí la ley marcial.

España fin de siglo

El Bronx de Madrid

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

En el diagrama de las sociedades humanas, el trazado de líneas horizontales es lo natural, mientras que las verticales responden más a requerimientos de la ficción que a pulsiones de la palpable realidad. Nadie está libre de emocionarse con la magnífica ascensión principesca de Cenicienta, pero nadie está tampoco autorizado para suponer trasladable al mundo de verdad la deliciosa aventura de la tan maltratada chica del cuento. El final feliz en vertical, con subida a los cielos de la opulencia terrenal, no se lo cree nadie. En cambio, sí podemos creernos para el caso un final feliz en horizontal, que nos muestre a una Cenicienta verosímilmente confortada por la amistad con otras Cenicientas o el amor de un Ceniciento desposeído y marginado como ella misma.

De igual o parecido modo, en las grandes coordenadas planetarias siempre será más asequible y natural la tirada de líneas horizontales entre similares sectores sociales que la de las verticales que vincularían a reductos pobres con explanadas ricas, enclaves de desheredados con asentamientos de herederos, geografías cojas con atléticas orografías.

Cualquiera tiene en su ciudad un perímetro particularmente oscuro, donde las calles se tuercen de miedo al caer el sol y las miradas crecen como navajas en las esquinas. Cualquiera sabe que esos barrios superpoblados por ciudadanos poco elegantes y ruidosos antros vienen por la historia contemporánea dando tumbos entre la droga y la prostitución, entre la gris promiscuidad y la delincuencia barata. Cualquiera sabe -o debería saber- que los habitantes de esas periferias malevas, los vecinos de esos suburbios mal iluminados por la modernidad, no son demonios vocacionales sino gente forzada a ejecutar, tal vez a lo largo de toda su vida, el número del equilibrio sobre un cable de alta tensión.

El servicio de Educación y Juventud del Ayuntamiento de Madrid convocó recientemente un concurso de intercambios escolares con la finalidad de que algunos grupos de estudiantes secundarios madrileños tuvieran la oportunidad de visitarse con colegas de otra parte del mundo. El concurso fue ganado por muchachos de San Blas, un barrio del extrarradio de la capital española del que alguna vez se ha dicho que es "el Bronx de Madrid". No por pura casualidad, evidentemente, sino por una cuestión de afinidad social, el presente intercambio se ha organizado de manera que los de San Blas reciban la visita de los del Bronx de Nueva York, o sea, el auténtico, una visita que será equitativamente devuelta en fecha próxima. El antiguo refrán -Dios los cría y ellos se juntan- tiene explicación una vez más en este caso en el que adolescentes representativos de dos barrios que padecen un parecido grado de subdesarrollo relativo dentro de dos ciudades rutilantes en el concierto internacional se encuentren y se conozcan personalmente. El conocimiento mutuo es la semilla de una mutua solidaridad. La visión personal es insustituible. Los neoyorquinos se han hospedado en las casas de sus colegas madrileños, y éstos harán lo propio cuando visiten el país de aquéllos.

Tal vez posea más fascinación el conocimiento en directo de los mundos distanciados en vertical, o sea, el presenciar cómo viven sus días los que son muy millonarios en Hollywood, o los que sufren lo peor en Etiopía, pero es innegable que el conocimiento practicado en horizontal está revestido de toda la fuerza vital que engendra el hecho de conocer reconociéndose en el otro. Esta forma de vínculo siempre estará más capacitada para propiciar el mutuo intercambio, el comercio emocional, el dar y el recibir. Es posible que de actos sociales de este tipo no quepa esperar resultados espectaculares, pero sí un discurso humanístico en voz baja de largo alcance. Intercambios de este tipo abren un camino ancho que conduce a tierras fértiles en las que la comparación de experiencias similares, el cotejo de soluciones posibles a problemas parecidos y el ejercicio de la comprensión pueden desembocar en importantes floraciones.

Que vengan los muchachos del cinematográfico Bronx a ver lo que hay aquí en San Blas, y que los de San Blas acudan a ver con sus propios ojos lo que se cuece en el famoso barrio neoyorquino que ha dado alimento a tanta prensa. Alimento por alimento, este intercambio estudiantil puede alimentar tiempos mejores, o, al menos, puede nutrir con algunas instancias de sabiduría comparada al organismo social para enfrentar los malos tiempos.

medianoche:
la hora de
integrarse a la utopía
con rubén castillo

De lunes a viernes de 0 a 2
en Emisora del Palacio
93.9 FM STEREO.
Paraguay 1341 - 6º piso
Teléfono 91 16 64 - 98 02 60

Bruno Kreisky:

"Debemos crear una misma política, válida más allá de toda frontera"

reportaje de Gunilla Wettergren

Bruno Kreisky, hasta hace poco jefe de gobierno y líder de la socialdemocracia austríaca, se mantiene activamente comprometido con el movimiento obrero.

Bruno Kreisky se siente cansado. A los 78 años padece varias enfermedades. Pese a ello continúa viajando alrededor del mundo para discutir de política. El es uno de los grandes perfiles socialdemócratas de las últimas décadas.

Durante el verano pasado, con motivo de presentar sus memorias, estuvo de visita en Suecia.

Estas cuentan sobre el advenimiento del nazismo, la segunda guerra mundial y el período durante el cual Kreisky vivió refugiado en Suecia.

- Nos encontramos en una situación decisiva. Existen grandes problemas en nuestras sociedades que solamente el movimiento obrero puede resolver. Para hacerlo se exige que desarrollemos nuevos métodos, nuevas premisas. Ha sido siempre tarea de la socialdemocracia el hacer visibles las injusticias sociales y económicas.

En 1980 Bruno Kreisky exhortaba a la socialdemocracia a trabajar por una creciente democracia económica. El resultado de tal llamado fue el surgimiento de los "Fondos de Asalariados", en Suecia. Que no cambiaron en absoluto el balance del poder económico real en la sociedad.

- ¿Cree Bruno Kreisky todavía que la democracia económica es posible?

- Sí, absolutamente. Debemos dedicar toda la década del 90 a continuar la obra en ese terreno. El movimiento obrero ha logrado consolidar la democracia política. Ahora debe concentrarse en esta otra lucha: la democracia económica.

Se ha logrado consolidar la política del bienestar social que favorece a las grandes mayorías. La seguridad social es un hecho tanto en Escandinavia como en Austria. Pero la economía y el aparato de producción no es extraño todavía. Muchos socialdemócratas sostienen que ya no podemos hablar de sociedad de clases, que ya no existen diferentes clases sociales. Pero eso no es cierto, vivimos en un tiempo lleno de curiosidades. La sociedad del bienestar coexiste con el surgimiento de grupos de "nuevos pobres", por ejemplo: mujeres, desocupados, inmigrantes y en general, mano de obra no calificada.

Estos grupos se encuentran tanto en EE.UU como en Europa Occidental.

El movimiento obrero todavía no ha logrado conseguir una distribución del poder económico que pueda ser considerada justa.

- ¿Ha sido la década del '80 una década perdida para el movimiento obrero?

- Sí, seguramente. Contesta Bruno Kreisky con tristeza. La ola del llamado "nuevo conservadurismo" se hizo fuerte en EE.UU. y Europa Occidental, con Reagan y Tatcher, como sus figuras centrales. A pesar de que no han aportado ninguna nueva idea en términos económicos. Al contrario, se trata de las viejas doctrinas de principios de siglo.

Ideológicamente hablando, el movimiento obrero ha sido obligado a actuar a la defensiva. Pero ahora es la hora del "nuevo socialismo" o "nuevo democratismo".

- ¿Cuáles otras tareas tiene el movimiento obrero por delante? ¿Puede éste renovarse y reconquistar el apoyo popular?

- *Sí*. El partido socialdemócrata debe desarrollar el mismo valor político que tuvo en los años '40 después de la guerra, cuando por lo menos en Escandinavia, Uds. tuvieron vuestro período de cosecha. La voluntad y el valor político se han debilitado. La socialdemocracia no puede renunciar al análisis y la denuncia; a la verdad Europa tiene ¡20 millones de desocupados!

A pesar de los enormes recursos económicos, inmensas multitudes viven hundidas en la miseria. ¿Cómo salvar la sociedad del bienestar con tan alta desocupación? Si los socialdemócratas de todos los países no comprenden el carácter destructivo de la desocupación nos veremos en problemas. Yo temo por las consecuencias económicas de la desocupación, pero sobre todo por las consecuencias sociales de ésta. Puede darse que vayamos rumbo a un nuevo tiempó de brutalidad en países con desocupación masiva. La socialdemocracia en Suecia tiene clara conciencia de este problema y no ha permitido que la [illegible] No puedo menos que felicitar al movimiento obrero sueco por este éxito.

Yo creo que el sindicalismo de Europa Occidecital debe trabajar en conjunto para atacar al monstruo de la desocupación. Suecia -otra vez- puede ser el ejemplo a seguir en la materia.

- ¿Se puede pensar en una política socialdemócrata común, en toda Europa Occidental?

- Sí ¿qué otra cosa podemos hacer? Nos hemos pasado chocando con las diferencias nacionales pero cada día somos más conscientes de que los problemas son comunes. La problemática ecológica por ejemplo, ¿cómo nos vamos a defender de ella? Catástrofes como la de Tjernobyl no se detienen ante fronteras. No alcanza con que un país desarrolle un sistema legal efectivo. Estamos obligados a colaborar. Debemos por lo menos, tener una política europea común respecto al medio ambiente. Esto es parte de lo nuevo en nuestro tiempo. Debemos colaborar por encima de fronteras. Existe una relación muy clara entre política ambiental y desocupación. La necesidad de crear nuevas técnicas de producción favorables al medio ambiente, crea muchas fuentes de trabajo. Esto va a costar miles de millones pero no queda otro camino.

La socialdemocracia alemana ha definido la actual sociedad del bienestar como "la sociedad de los 2/3" esto quiere decir, 2/3 la pasan bien y siempre hay un tercio pobre y desplazado. La socialdemocracia no debe jamás dejar de lado las banderas de igualdad y solidaridad. La sociedad debe tomar en sus manos la responsabilidad del bienestar común. Me ha sorprendido el ver que hay quien en Suecia quiere privatizar los hospitales como en la Inglaterra de Tatcher. ¡Vean mi caso! Viejo y bastante enfermo, debo ser tratado con métodos médicos nuevos. Estos métodos son tan caros que a pesar de gozar de un buen pasar no podría pagarlos. Los pobres que carecen de medios habrán de morir sin atención adecuada.

- Bruno Kreisky fue amigo cercano de Olof Palme. El pertenece al grupo de socialistas de la resistencia contra el nazismo.

- Yo provenía de las oscuridades del facismo y llegué a la Suecia democrática en donde los movimientos populares actuaban libremente.

Recuerdo la impresión que esto me causó. Suecia fue y sigue siendo un fenómeno único.

- Respecto al desarme y la paz Bruno Kreisky es muy optimista. Las relaciones de las grandes potencias han mejorado radicalmente y él desea un triunfo demócrata en las elecciones norteamericanas que acentúe este proceso.

Medio Oriente es el único foco que amenaza la paz mundial. Aunque también este conflicto puede resolverse. Bruno Kreisky se ha comprometido desde hace años en favor de la causa palestina.

- Antes nadie quería oírme, pero Olof Palme lo hizo. A muchos parecía extraño que un judío como yo pudiera preocuparse por los derechos de los palestinos.

Mi origen no tiene importancia cuando se trata de condenar las violaciones de los derechos de un pueblo.

No hay ninguna otra solución al conflicto que el surgimiento de un estado palestino paralelo a Israel. Este ha sido mi punto de vista y hoy parece que otros empiezan a comprender.

Crónica de un viaje

En busca de Doña Flor

por Jorge Chagas

Miro una y otra vez el mapa y suspiro con resignación; son casi tres mil trescientos kilómetros por tierra. Esa es la distancia que me separa de un viejo sueño de adolescente y que debo recorrer para que sea realidad: conocer Bahía. La tierra mágica, la tierra de Doña Flor. La tierra de Jorge Amado, del sol eterno y las doradas playas, el "Brasil verdadero" con su endémica pobreza, su sensualidad y su folklore. Vuelvo a mirar el mapa y una vez más maldigo mi suerte. Tengo la cabeza inflamada de sueños y pocos recursos. Aún así iré en busca de Doña Flor.

Llueve torrencialmente en Porto Alegre. Camino lentamente por la rua Voluntarios da Patria poblada de comercios y vendedores ambulantes. Hace un año atrás había estado diez días en esta ciudad y casi nada parece haber cambiado. Y por mi memoria comienzan a desfilar los recuerdos de uno de los reportajes más apasionantes que hice en mi vida: a Jair Krischke, dirigente del Movimietno de Justicia y Derechos Humanos de Río Grande.

Era enero y hacía un calor húmedo, pegajoso. La ropa parecía adherirse a la piel y Jair había accedido a conversar con Alternativa. Su oficina estaba en el decimotercer piso de un moderno edificio céntrico, llena de papeles, retratos, banderas y emblemas de diferentes países latinoamericanos. Hablamos durante horas, aquella vez. De Uruguay, del Cono Sur, de América Latina, los militares y su obsesión, los derechos humanos.

Dejo de recordar y miro a mi alrededor. La lluvia no ha cesado, las calles parecen hormigueros, hay un permanente movimiento y no falta quién me ofrezca un "guardachuva" para la ocasión. Una brisa fría comienza a soplar y mientras intento llegar al centro, mi mente retorna al pasado.

Krischke como buen brasileño, es un hombre verborrágico y expansivo. Gesticula, nunca está quieto, parece ser una máquina que almacena datos, cifras y hechos históricos con pasmosa facilidad. Es un apasionado de su tarea que parece más bien un apostolado. Con muchos sinsabores, peligros continuos y derrotas.

La lluvia parece que va a continuar toda la tarde. Me pregunto si Jair me recordará. Esta vez no soy un cronista en busca de un reportaje sino un viajero de paso en busca de un sueño juvenil. Cansado de caminar y mojado hasta las medias, me detengo frente al comercio donde trabaja. Me río por dentro: Jair, como cualquier hijo de vecino, debe trabajar diariamente para comer. Su otra labor, la lucha sin tregua por los Drechos Humanos, la dignidad de los marginados de las "favelas", los reclamos de los "sin tierra" no da ningún dividendo material. ¿Pero por qué eso me llama la atención? Jair es uno de los fundadores del Partido Socialista brasileño. Su lucha, su conducta, su forma de vida están regidos por un conjunto de principios -una ética- que, probablemente, nunca abandone.

Entro a la tienda y allá en el fondo diviso su figura. Atareado con la contabilidad del negocio, su cabello enredado y descuidado parece más blanco que hace un año atrás. Cuando me acerco por su mirada me doy cuenta que me ha reconocido y extiende cálidamente su mano.

- ¡Mi amigo! ¿Como está você?

- Bien. Tudo bem.

Mi portugués no es tan bueno como su español, pero el idioma no es una barrera e un puente para entenderse con Jair. La cosa pasa por otro ángulo. Su franqueza directa, su humildad, la energía que irradia su personalidad permiten una relación fluida. No es extraño que este hombre le haya hecho pasar un mal momento al régimen militar uruguayo con el caso de Lilián Celiberti y Guversindo Rodríguez. Me habla de sus dolencias físicas, sus planes futuros, el endémico problema de un Brasil que oscila entre la posibilidad de ser potencia o hundirse en el caos y siempre habla de su obsesión: los Derechos Humanos.

- ¿Sabés? Hace unos días atrás un grupo de viejos militares se reunieron para festejar el golpe que derrocó a Joao Goulart en 1964. ¿Y sabés lo mejor? Ellos niegan que fue un golpe militar. Hablan de "revolución", creen o quieren hacer creer que en 1964 hubo una revolución en Brasil. ¿Te das cuenta?

Jair sonríe tristemente. Toda la historia de Brasil -como la de Latinoamérica- es trágica, contradictoria, heroica, una lucha permanente contra la miseria y el hambre. Se lo menciono y, tras asentir, me dice de repente.

- El 16 de abril será un fecha importante para Uds. ¿No es así?

- Sin duda.

- Creo que será muy difícil que gane el voto verde -y luego de esta afirmación quedó en silencio unos minutos, pensativo y agregó- Sanguinetti lleva una ventaja: desde diciembre de 1986 hace propaganda para "olvidar [illegible]ado", "no tener los ojos en la nuca", "mirar el futuro..."

También me quedo pensativo. No había advertido hasta ese momento tal detalle.

- ...es difícil pelear con todo el aparato del estado -me añade convencido y preocupado a la vez- el tema de las violaciones de los Derechos Humanos, después de los últimos sucesos en la Argentina, quedará enterrado en el Cono Sur.

- No es un buen pronóstico -le digo como solicitándole que me de alguna esperanza.

- No. No lo es. Pero la batalla había que darla.

Afuera, continúa la lluvia. Es irónico, Uruguay necesita esta agua que cae del cielo casi con desesperación pero aquí lejos de mi patria me produce una cierta tristeza. Tal vez las palabras de Jair, cargadas de cruda sinceridad y fuera del contexto de la diaria militancia, de ese microclima a veces enceguecedor, puedan ser como un duro mazazo. "Pero la batalla había que darla", esta última afirmación no me complace del todo pero creo captar su íntimo sentido. No bajar los brazos.

En el momento de la despedida Jair me mira fijamente y pregunta con pícara ironía:

- ¿Así que vas para Bahía?

- Si. A cumplir un viejo anhelo.

- Entiendo.

- ...voy en busca de Doña Flor, -añado-.

Jair lanzó una carcajada y me dió un fuerte apretón de manos. La lluvia no había cesado y decidí proseguir el viaje. Aún quedaban miles de kilómetros por recorrer. ¿Encontraría a Doña Flor?.

BUZÓN

LOS DISCURSOS DE ALF

"En estos días, algunas nuevas perlas han completado el ya abundante collar de aflicciones que los frenteamplistas debemos soportar estoicamente. Primero, Batalla intenta convencernos de que estamos mejor que antes (y, a veces, los que se quedaron -con otros argumentos- intentan similar acrobacia); luego es el P.D.C. quien denuncia "una campaña para estigmatizarnos (¡justo ellos!); no le ha tocado mejor suerte al Gral. Seregni, demasiado cauto a la hora de ponderar méritos ajenos (Seregni parece valorar a los demás en cuánto se parecen a sí mismo; ¿era necesario reconocer la figura de Sendic y el aniversario de "La República" -por mencionar dos ejemplos recientes- siempre más allá de las discrepancias"? ¿y "más acá" de ellas, no merecían homenaje?); el M.L.N. "comunica" la muerte de Raúl Sendic (ya nos habíamos enterado, muchachos) y su juventud corea su "venganza"; y Mariano Arana, en decisión comprensible y razonable, piensa dos veces antes de aceptar la candidatura de la coalición a la Intendencia de Montevideo.-

En este clima, con la ruptura todavía doliendo, los frenteamplistas tratamos de recomponer nuestro universo mental. Con autocrítica, buscamos reconocer las nuevas realidades y ubicar adecuadamente los puntos de referencia hacia las elecciones de noviembre; son necesarios cabeza fría y cerebros bien aceitados.-

Es aquí que corresponde hacer referencia a otra sorprendente perla: la grotesca campaña callejera de la coalición "Democracia Avanzada" (que ya había arrancado antes del referéndum, no sea cosa de perder el tiempo), extraña publicidad que tiene una pata en la ingenuidad (en el mejor de los casos), otra casi en la estupidez, y la tercera en el aire. La sonrisa que deviene de su contemplación es más bien un gesto de amarga resignación ante tal demostración de inconsciencia. "Aquí no ha pasado nada", parecen decirnos los muros de la ciudad, ilustrados con las sesudas reflexiones de los hombres de la 1001: "Con el Frente, AFE volverá"; "Con el Frente las playas estarán limpias" (¡ya están sucias!), y otras por el estilo. Sólo faltan "Uruguay campeón del mundo" y "El Puma Rodríguez será sordomudo".-

Renace la revalorización del discurso de "Alf" (no hay problema), a través de azucarados slogans que prometen "lo que el pueblo necesita", no importa si podremos cumplirlo. Sin considerar posibilidades reales, sin pensar que la gente podría no ser tan payasescamente elemental, la cosa es que se lo crean. ¡Cuánto nos duele a los frenteamplistas este manoseo! ¿No hemos aprendido que la manija ridiculiza en lugar de movilizar? ¿Pretendemos que los otros crean lo que hasta para nosotros es incierto? ¿Es que los uruguayos somos imbéciles? ¿O piensan que, efectivamente, esos murosw imagen lastimosa de la mediocridad- nos convencen? Apenas provocan una mueca de disgusto ante la impotencia propia y la incompetencia ajena ¿Tan difícil será trabajar con la verdad?

Por favor, ya se han ido algunos compañeros: no cometamos el error de concentrarnos en pintar una absurda e insólita fachada mientras los fieles que aún quedan (muchos, por cierto) abandonan, desilusionados, el barco.-

Aún podemos enderezar el rumbo.-

Un socialista

PERDON ZELMAR, ES LA TRANSICION

Los que ya pasamos la barra de los 60 años, que empezamos a militar políticamente en la década del 50, hemos sido testigos y participantes de los últimos 40 años de la vida de este país. Luchamos desde los primeros momentos por la unidad de la izquierda o por lo menos de las fuerzas progresistas del país. Asistimos y nos alegramos con el nacimiento del FA. De ese FA con menos de 6 años de desarrollo más o menos normal, con defectos, carencias y problemas a solucionar. Siempre pensamos que con la unión de todos los hombres honestos, esa era y es la herramienta para los cambios que el Uruguay reclama. Apreciamos y valoramos con júbilo gestos como los de Zelmar, Erro, Dra. Roballo, Rodríguez Camusso, Quijano Julio Castro, Bonavita y tantos que lúcidamente llegaron a la conclusión que cambiar a los partidos tradicionales por dentro, era una tarea imposible y que seguir juntando votos progresistas para alimentar a la derecha, era una tarea indigna.

Y recordamos a muchos rebeldes de aquella época, que no se animaron a dar el salto, pero por lo menos exigieron más honestidad en el trabajo de la máquina partidaria. Flores Mora, Hierro Gambardella, Renán Rodríguez, Vasconcellos.

Y hoy vemos a sus hijos actuar. Formados durante la dictadura, que empezó en el 67 y no en el 73, como muchos creen. Esos jóvenes que con la vuelta de la democracia se lanzaron de lleno a defender el "estatuquo", a luchar por SU futuro y no por EL futuro. Que deben haber convencido a sus padres de aquello "que los principios sólo sirven para empezar, luego vienen los fines y los medios".

Volviendo a lo nuestro, realmente nos cuesta asimilar lo de la 99. Cada vez nos convencemos más, de que cuando lo asesinaron a Zelmar, la derecha sabía lo que hacía. Con Zelmar vivo no hubiera pasado esto.

Por respeto a la actuación que cumplió como compañero de Zelmar y durante la dictadura, aún creemos que a Batalla le faltó personalidad política. Y le falta.

Seguirá manejado por los ideólogos de la ruptura, hasta que no lo necesiten. Es probable además, que muchos vuelvan a las filas del Partido Colorado, por los caminos de algún ministerio, embajada o ente autónomo.

Y nos duele decir, que el que está más preparado para ellos, es el mismo hijo de Zelmar. Rafael es joven, por lo tanto le sobra tiempo para volver y empezar, ha demostrado capacidad de maniobra tipo tradicional cuando fundamentó su alejamiento del Frente: mintiendo tergiversando y diciento verdades a medias, como lo demostró ALTERNATIVA en el Número 172. También ha demostrado disposición a seguir el camino inverso al de su padre, hecho muy apreciado desde luego, por la derecha y el Partido Colorado.

Y bien, desde esta frontera, seguiremos como testigos y participantes. Desde ahora el PGP será un enemigo. Para los colorados y blancos, adversarios. Dejarán de ser vedetes de la T.V. pues ya cumplieron con la misión encomendada. Sin organización de base, sin programas, sin una ideología definida, sólo con el posible apoyo de la socialdemocracia europea, ¿alcanzará?

Los viejos de la "izquierda retardataria" que siempre hemos luchado por la unidad popular, seguiremos peleando frente a "los renovadores" que en su primer acto revolucionario, acaban de dividir a la izquierda en beneficio de la derecha

Julio Cairello.

SOBRE GRAMSCI, ROSA LUXEMBURGO Y MARIATEGUI

Director de Alternativa:

Con esta misiva deseo hacer algunas puntualizaciones con respecto a la actual línea ideológica del Partido Socialista del cual fui votante en las últimas elecciones.

En primer término hay que aclarar que el Partido Socialista en su declaración programática Democracia sobre Nuevas Bases hizo suyo el propósito de incorporar a su bagaje doctrinario, además de los aportes de los fundadores del socialismo científico Karl Marx y Federico Engels, a los aportes teóricos de Rosa Luxemburgo, Antonio Gramsci y José Carlos Mariátegui, alemana la primera, italiano el segundo y peruano el tercero. Mi punto de vista es este: Rosa Luxemburgo, cuyo aporte teórico- político más importante es Reforma o Revolución, se refiere éste a una realidad demasiado "alemana" representada ésta por el ascenso del capitalismo imperialista alemán de fines del siglo XIX y principios del XX. Se podría rescatar de los aportes teóricos de la gran revolucionaria alemana, siempre referido esto a nuestra realidad uruguaya y latinoamericana, el ensayo suyo. "La acumulación capitalista", donde desarrolla con maestría las tesis de Marx enunciadas en "El Capital".

En cuanto a Gramsci también afirmo que el gran filósofo y teórico político es demasiado "italiano" o "europeo" y cuyos trabajos filosóficos y políticos, sobre todo "Benedetto Croce y el materialismo histórico", se ajustan demasiado a una realidad política, filosófica y cultural muy europea y alejada de nosotros, latinoamericanos y orientales.

Yo afirmo por último que el gran amauta peruano y latinoamericano José Carlos Mariátegui se ajusta sobremanera a la realidad de nuestra desangrada y sufriente América Latina, en donde en los "Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana", hace una descripción del "gamancialismo" o caciquismo de los terratenientes peruanos que se acerca mucho a nuestro caudillismo secular yanqui-colorado que hizo estragos en la vida independiente de la República Oriental del Uruguay.

Un lector

Las cosas que veo

Hoy armamos este espacio en base a inquietudes aportadas por un amable lector, a quien agradecemos su participación, imprescindible para nuestra aspiración de conformarlo entre todos.

ESCAPES ESCANDALOSAMENTE LIBRES

El compañero se queja de los ruidos de los escapes de los vehículos, especialmente los de motos y motonetas, apuntando a la omisión municipal para controlar dichos excesos que afectan a la ciudadanía.

Respecto a ello, rescatamos de nuestro archivo de recortes un informe publicado el pasado mes de diciembre. El mismo advierte que el organismo humano no se adapta al ruido y se defiende, muchas veces sin éxito, contra el creciente nivel del mismo, atentatorio de su salud y determinante del incremento de las enfermedades nerviosas. Agrega que recientes estudios efectuados en el Centro y en la Ciudad Vieja, registraron niveles superiores a los fijados según normas internacionales. Siendo 70 decibeles el límite de lo aceptable (no lo deseable) se constataron 79 y más en fincas ubicadas en dichos lugares, aún cuando las mediciones se llevaron a cabo con las ventanas cerradas.

Pero el problema también se aprecia en la Unión, Gral. Flores y Pocitos, donde tiende a agravarse, y en otras zonas donde el tránsito, por su anarquía, no contribuye a mejorar la calidad ambiental, tanto en relación al ruido, como a los gases emitidos por los motores.

Como vemos, el problema es más serio de lo que en primera instancia parecería. Pero para algunos es "sólo una molestia" auditiva.

Es tiempo no de simplemente reprimir, sino de encarar un plan general para proteger el medio ambiente. Pensamos que entre otras cosas se debe desalentar el uso de vehículos privados, ofreciendo un sistema de transporte colectivo eficaz, impulsándose el aprovechamiento de la energía eléctrica para el mismo.

Claro que se deberían superar trabas e intereses privados a los cuales poco les importa la salud de la gente.

Esa es la gran tarea.

SUBIENDO, RAPIDITO, SUBIENDO

También habla en su nota del desconocimiento a la norma municipal que obliga a los ómnibus parar junto al cordón para facilitar el ascenso y descenso, sobre todo de personas de edad avanzada, amén de que muchos coches tienen estribos altísimos, dificultosos aún para personas jóvenes.

El tema es viejo pero [illegible] eso deja de ser constante preocupación para el usuario que no se resigna (y no debe hacerlo, ¡por favor!) a que los conductores no cumplan con tan elemental deber.

Sobre el diseño de los estribos debemos señalar que un grupo de técnicos difundió tiempo atrás que habían llegado a la elaboración de una unidad tipo para el transporte colectivo, pero los usuarios nunca supimos sus características y de acuerdo a la [illegible] de modelos que se han incorporado a las distintas flotas, dudamos que haya sido tenido en cuenta. El detalle de la altura de los escalones (que ignoramos si se previó) debería exigirse para las futuras unidades que se sumen al servicio público.

Creemos que además de la buena voluntad que debe cultivarse, debe haber un diálogo entre todos y para todo el problema transporte, que todos saben tanto nos preocupa; y estos asuntos deberán estar en la agenda el día que se sienten alrededor de una mesa, trabajadores, usuarios, directivos, técnicos y autoridades para elaborar un modelo de transporte acorde con las necesidades de la población.

PARADA INQUIETA

Finalmente, nuestro compañero lector se refiere a las situaciones chaplinescas que se viven en la parada de Fernández Crespo (ex Sierra) y Uruguay.

Nos cuenta que "los vehículos a veces paran en la mitad de la cuadra (entre Mercedes y Uruguay) ya que habiendo enorme cantidad de líneas que paran en el punto referido, aquellos hacen cola. Algunos [illegible] abren la puerta 50 metros antes de la parada y la gente que espera allí corre hacia el mismo para ascender y otros, aún cuando la gente va hacia el vehículo, corren hacia adelante y entonces la misma gente retrocede en medio de personas que se hallan estacionadas o enfrentando a otras que se adelantan a su vez para abordar otro coche. Hay que observar personalmente esto y ver la confusión que se produce en tal punto" y sugiere "cosa que se puede corregir dividiendo la parada entre las muchas líneas, una media cuadra más adelante".

Poco debemos agregar, salvo resaltar que la referida parada es excepcionalmente poblada por estar en un punto clave (Cajas de Jubilaciones, Banco Hipotecario, Control) con comerciantes que lindando en el abuso ocupan gran parte de las veredas y vendedores ambulantes que desordenadamente ofrecen sus mercaderías. Nuestro amigo aporta la solución, la que debería aplicarse en otros puntos similares (Ciudad Vieja, Av. Italia) inclusive en la parada de enfrente (dirección Centro/Rambla) conjuntamente con otras medidas como, por ejemplo, respecto al uso de las veredas y -¿por qué no?- el flechado de Fernández Crespo.

"Hay que observar personalmente esto" nos decía el compañero y aquí radica el fracaso de la gestión comunal de las últimas décadas.

Desde atrás de un escritorio en 18 y Ejido no se planifica la ciudad nuestra de cada día.

Ta' la próxima.

Urbano Barrios

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 30 88

ALTERNATIVA(S)

EXPOS

GRABADOS JAPONESES CONTEMPORANEOS (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas). Un balance apretado de casi tres décadas (1950-83) del grabado nipón que, si puede no ser exacto, es casi siempre de altísimo nivel con autores reconocidos internacionalmente y propuestas estéticas muy atractivas utilizando variedad de técnicas con admirable habilidad. Hasta el 28.

PRODUCTO, FORMA, HISTORIA, diseño (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, todos los días, menos lunes, de 15 a 19 horas) Ver nota en página 18.

ANA SALCOVSKY, dibujo (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1070, días hábiles de 15 a 20.30 horas). Hasta el 16 de junio.
Dibujos al pastel sobre papel, de grandes dimensiones, realizados entre 1984 y 1987. Es la serie de "Los Quemados", conocidos parcialmente en Montevideo, que anteceden a la instalación de galería Aramayo. Un torbellino de trazos y figuras, pesadillas y violencias en el ámbito cotidiano que más tarde adquirirán una significación mayor.

ANA SALCOSKI, instalación (Galería Aramayo, Mercedes 968), horario comercial).
En una compleja articulación de elementos visuales táctiles y sonoros, Ana Salcovsky adquiere, en esta nueva serie, el punto culminante de una trayectoria breve pero de inusual exigencia. Hasta fin de mes.

ALVARO PEMPER, pintura (Cabildo de Montevideo, Sarandí y Juan Carlos Gómez, todos los días, menos sábado, de 14 a 18 horas). Hasta el 28.
Ciertos jóvenes posmodernos no se preguntan cuántas exposiciones van, sino que vayan saliendo. A un ritmo sostenido de participación individual y colectiva, Pemper, a los 23 años, dejó bien afirmado su indudable talento. Pero debe someterlo a una feroz autocrítica, olvidarse de los elogios fáciles y amistosos, trabajar en intensidad y no en extensión. La interesante propuesta "Chiffón de fantasía" es prematura para su juventud que todavía no pudo asimilar la suprema elegancia y la secreta ironía del "art-nouveau", el gesto aristocrático que recorre la telaraña de arabescos de un nihilismo entre dos siglos. Con todo, vale la pena el esfuerzo.

ELBA SOTO, pintura (Museo de Arte Contemporáneo, Plaza Libertad 1164, todos los días de 16 a 21 horas).
Nacida en Montevideo, reside y trabaja habitualmente en Buenos Aires, donde estudió con Demetrio Urruchúa. Es casi una debutante en su ciudad natal pues salvo en alguna casa de antigüedades, su obra es desconocida. Una selección despareja de desnudos y retratos, de pequeño y gran tamaño, revela empero a una pintora (cuando empieza el pastel) de oficio seguro y expresivo, que deja correr libremente la sensualidad y el hastío, casi al borde del desencanto existencial. Hasta fin de mes.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA

MANUEL PAILOS, pintura y escultura (Bruzzone, Bartolomé Mitre), Enrique Weisz, pintura (Latina), Manuel Muñoz, pintura (del Notariado), Cecilia García, pintura y cerámica (Estudio), IX Salón Leonístico de Artes Plásticas (Cooperativa Bancaria).

CONFERENCIAS

HOMENAJE A ANTONIO MACHADO por Jorge Arbeleche (Hoy jueves a las 18.30 horas en Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079).

DISEÑO INDUSTRIAL por Carlos Luciardi (Martes 30 a las 18.30 en Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079).

MUSICA

OPERA (Teatro Carlos Brussa, Paysandú 765, viernes, sábado a las 21 horas, domingo a las 19 horas).
"La Cambiale di Matrimononio" de Rossini por la Camerata Musical de Montevideo. Localidades N$ 1.200, estudiantes y pasivos N$ 800.

TEATRO

EL CASTILLO de Kafka (Sala Zavala Muniz, Solís, jueves, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 18.30 horas).

LIBERTAD EN BREMEN de Fasbinder (Solís, jueves y viernes, a las 21, sábado a las 22 y domingo a las 18.30 horas). Plateas N$ 700, generales N$ 300.

PAREJA ABIERTA de Darío Fo (Anglo, lunes y viernes a las 21, sábado a las 21.30 y domingo a las 19 horas).

HIJO DEL RIGOR de Alvaro Ahunchaín (Anglo, jueves y viernes a las 21.30, sábado a las 21.30 y domingo a las 19).

RASGA CORACAO, de Oduvaldo Vianna Filho (El Galpón, viernes y sábado a las 21, domingo a las 20 horas). Localidades N$ 800 (los viernes) y N$ 1.200.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA sobre García Márquez (teatro Circular, viernes, sábado y lunes a las 21.30, domingo, a las 19.30 horas). Localidades N$ 600 (lunes), N$ 800 (viernes) y N$ 1.200.

LOS GIRASOLES DE VAN GOGH de Luis Vidal (Circular, viernes y sábado, a las 21.30, domingo a las 19.30 horas).

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? de Albee (La Gaviota, viernes y sábado a las 21.30). Localidades N$ 1.200.

DANUBIO AZUL, de Ricardo Prieto (La Gaviota, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 20.30 horas).
EL RABINO JONAS Y EL SUBMARINO NUCLEAR de George Ely-Bereli (Teatro del Notariado, jueves a sábado, a las 21, domingo a las 19)
CLAMOR DE ANGELES de Bill C. Davis (Teatro Alianza, jueves a lunes).
CABARET de Bob Fosse (Teatro del Centro, estreno).

CINE

LOS ENREDOS DE WANDA. Desopilante comedia que trasluce el sello de los Monthy Pithnon y aprovecha una anécdota policial para burlarse de unos cuantos lugares comunes del cine de intriga. Con Jamie Lee Curtis y John Cleese. Cine Central.

GORILAS EN LA NIEBLA. Intensa labor protagónica de Sigourney Weaber para encarnar a la científica Dian Fossey en su lucha por la preservación de una especie a punto de extinguirse en el corazón de Africa. La realidad se dosifica con la aventura para conformar un producto con posibilidades comerciales. Una fotografía estupenda jerarquiza el contexto aunque el largometraje no alcanza mayores niveles de interés. Cine Beta.

LAS ALAS DEL DESEO. Una fábula sobre ángel fatigado de la atemporalidad y deseoso de convertirse en hombre es el pretexto que utiliza W. Wenders para recrear uno de los filmes más interesantes y significativos de los últimos tiempos. Un verdadero poema visual ineludible para todo cinéfilo de ley. Con Bruno Ganz y Peter Falk. Cine Princes.

SHOAH. Monumental documento sobre el exterminio del pueblo judío durante la Segunda Guerra Mundial. Un testimonio estremecedor que descarta las imágenes de archivo para consolidar su mensaje a través de la palabra viva de los sobrevivientes. Ineludible. Fue dirigido por Claude Lanzmann y lo exhibe Centrocine.

LIBROS

UN ABIGARRADO MUNDO DE METAFORAS

La cola del cometa de Andrea Blanqué ... "Y lo sacaron a trozos/y cada uno, trofeando/en sus lanzas, al sol lo alzaron/Cantaban todos, unidos,/mastodónicos/y eran uno solo y un solo mugido/ en su relumbrar de escudos y miradas.", dice la autora en el poema "El Guerrero". Andrea Blanqué nació en Montevideo hace 28 años, es egresada del IPA, y se ha perfeccionado en España. Actualmente se desempeña en el Departamento de Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias, además de dictar clases en Secundaria. Colabora con el semanario Brecha, y poemas suyos han aparecido en varios semanarios y revistas. Es este su primer libro individual. (Ediciones de Uno, Montevideo, marzo de 1988, 40 págs.)

LO QUE NUNCA LLEGA

El mar en tus zapatos de Mónica Saldías "pudiste-acaso-/callar o/decir nunca/elegiste hablar/y justo en viernes/ viernes de "no"/de curda/viernes/de absurdas noches/de casa oscura."
Mónica Saldías (Montevideo, 1960) fue integrante del grupo de Ediciones de Uno, en el período 1985-86, participando en la colección Urgente "Por aire y tierra 3" (volantes con poemas), así como en otras actividades del grupo. En octubre de 1985 publica un conjunto de poemas "Tú dijiste sobre la vida", en el libro colectivo "Era Decantar". En 1986 publica su primer libro individual, un libro completamente artesanal, "Obsesión de pájaros". En este libro, de la colección "Poetas uruguayos de hoy", se muestra parte de ese primer libro individual, y luego los textos inéditos de "El mar en tus zapatos". Una poeta que habla sobre todo de cosas que se van desdibujando en cada esquina, convirtiéndose poco a poco, "en lo que nunca llega". (Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, agosto de 1988, 54 págs.)

DELIRANTE FANTASIA

Boniatos, de Malacoda
Siete relatos donde se mezcla la ironía con el humor absurdo. No hay ninguna noticia sobre el autor, ni prólogo o estudio sobre el texto. Sí una curiosa forma de abrirlo y cerrarlo. La primera página y la última permiten suponer que el autor fue un preso político, y que sometió a la opinión de un tal Borges el presente libro, aunque no le prestó demasiada atención a sus consejos. Con una narración despareja, que a veces puede resultar reiterativa, pero con mucha ironía, un gran sentido del humor y -por momentos- una absoluta falta de freno en su fantasía. (Editorial Signos, Montevideo, abril de 1989, 160 págs.)

RADIO

EN PERSPECTIVA. Emisora del Palacio FM, de lunes a viernes, de 7.30 a 10.30. Un programa periodístico donde se informa, analiza y opina con rigor y objetividad. Conduce Emiliano Cotelo.

LOS 44 DE LA 44. Radio Panamericana, sábados, de 14.30 a 19.00. Cuando todo el dial se llena con el último alarido del rock (incluso puede llegar a oírse el mismo tema emitido simultáneamente en dos radios), Marcela Turubich selecciona música contemporánea mezclando autores e intérpretes tales como Leo Maslíah, Mariana Ingold, Fernando Cabrera, Chico Buarque...

TIEMPO DE CRISTAL Y JAZZ A LA MEDIANOCHE. Emisora del Palacio, todos los días desde las 21.00. Son dos programas que se enganchan. En el primero, Verónica Peinado selecciona música contemporánea (principalmente instrumental) y en el segundo desde las 23.00 Laura Gioscia propone jazz, desde el tradicional a la fusión. Ojalá que usted tenga un buen equipo para poderlos disfrutar.

Cartelera musical del 25 al 31 de mayo

CONCIERTO SINFONICO (SODRE, sábado y domingo 18.33)
Concierto en si menor para violoncello y orquesta. Solista: Wolfgang Lanfer y Sinfonía Nro.2 de Brahms. Dirige: Mtro. Herrera de la Fuente.

CONCIERTO PARA LA JUVENTUD, organiza JJ.MM. (Sodre, domingo 10.30). Actúa el Conjunto de Música de Cámara del Sodre, con Fanny Ingold (piano), Miguel Szilagyi (violín), Liber Schiavone (2do. violín), Moisés Lasks (viola), y Pedro Laniella (violoncello).

CICLO DEL MEC (en Sala Vaz Ferreira, lunes 29, 20 hs.). Conciertos Brandenburgueses de Bach, Nos. 2, 5 y 6. Conjunto instrumental bajo la dirección de Federico García Vigil.

MUSICA DE CAMARA, presenta JJ.MM. (T. Anglo, sala Dos, lunes 20 hs.) Intervienen: Yanela Ría (oboe), Leonora Marchisio (piano), en obras de Murgier, Groulez y Britten. Stella Maris González (viola), con clarinete y piano, en un Trío de Mozart.

DINORAH VARSI (piano) (Sodre, miércoles 31 a las 20 hs.) Rameau, cuatro piezas para clave, Schubert, Sonata Op 120 Chopin, Nocturnos y Debussy Pour le piano.

La Orquesta Municipal, con solistas y cuerpo coral del Sodre, preparan **LA TRAVIATA**, que presentará **PRO OPERA**, a partir del Viernes 2 de junio en el Teatro Solís. Elenco nacional con figuras extranjeras, bajo la dirección del Mtro. García Vigil.

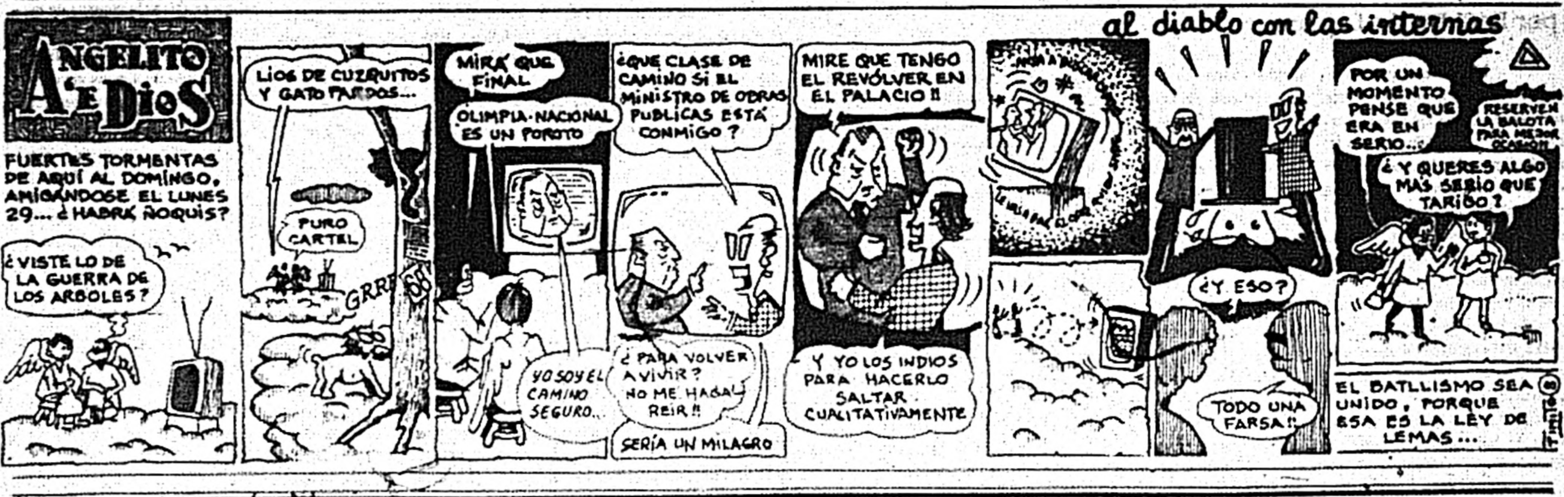
ANGELITO A'E DIOS
FUERTES TORMENTAS DE AQUÍ AL DOMINGO, AMIGÁNDOSE EL LUNES 29... ¿HABRÁ ÑOQUIS?
¿VISTE LO DE LA GUERRA DE LOS ARBOLES?
LIOS DE CUZQUITOS Y GATO PARDOS...
PURO CARTEL
GRRR
68
MIRÁ QUE FINAL
OLIMPIA-NACIONAL ES UN POROTO
YO SOY EL CAMINO SEGURO...
¿QUE CLASE DE CAMINO SI EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS ESTÁ CONMIGO?
¿PARA VOLVER A VIVIR? NO ME HAGAN REIR!!
SERÍA UN MILAGRO
MIRE QUE TENGO EL REVÓLVER EN EL PALACIO!!
Y YO LOS INDIOS PARA HACERLO SALTAR CUALITATIVAMENTE
al diablo con las internas
¿Y ESO?
TODO UNA FARSA!!
POR UN MOMENTO PENSE QUE ERA EN SERIO...
RESERVEN LA BALOTA PARA MEJOR OCASION
¿Y QUERES ALGO MAS SERIO QUE TARIGO?
EL BATLLISMO SEA UNIDO, PORQUE ESA ES LA LEY DE LEMAS...

Musica

Sobre la Misa Solemne

por Nilda Muller

La Misa Solemne de Beethoven (Sodre, 6 y 7/V) constituye un acontecimiento que no puede acallarse, aunque hayan transcurrido ya varios días de su ejecución. No podríamos recordar a través del tiempo las anteriores versiones de esta obra, que se remontan a los tiempos pretéritos de Baldi en el Sodre. Valga pues considerar esta ejecución como un primer contacto para muchos, ya que los 50 años trascurridos desde su última ejecución, constituyen una renovación de generaciónes que la reciben en primera instancia.

Si bien el caracter más o menos litúrgico o religioso de la Misa sigue siendo fuente de polémica, lo que es indiscutible es que su alcance como creación monumental trasciende el límite de todo dogma.

De su valoración en la producción de Beethoven y en la historia de la música en general, se han ocupado largamente todos los críticos musicales y hasta en el programa del Sodre, aparece una explícita literatura que informa de su importancia y significación. Limitémonos pues a hablar de su actual ejecución y sus ejecutantes. Indudablemente se trata de una obra esencialmente coral, donde los solistas aparecen tratados á manera de cuarteto de cámara que intercambian con la orquesta los diferentes estados que animan cada número musical. La Misa se impone por bloques sonoros como una construcción arquitectónica de gran energía interior que se va presentando en permanente contrapunto desde los fragmentos de imitación hasta las fugas desarrolladas plenamente.

Se destaca el tema inspirado que toca el violín solista (bien expresado por Mauricio Kleinlerer) anunciando el Benedictus y alguna frase confiada al bajo, pero en general los momentos de libre inspiración quedan encerrados en el trabajo contrapuntístico, y algunos fragmentos de estirado desarrollo. En todo momento la orquesta comparte con el coro su primacía, dejando a los solistas una participación casi mínima.

Una mención especial merece el trabajo de la directora Lilián Zetune, así como su ayudante en la preparación del coro, Mtro. Francisco Techera, que han llevado el conjunto coral en permanente progresión en sus últimas actuaciones. Lo primero que se destaca en el coro, es la estabilidad tonal que se ha logrado, incluso a través de una tesitura de exigencia feroz, como la que impone Beethoven para esta Misa. Las dificultades rítmicas han sido vencidas también con plena solvencia, así como se han obtenido vocalizaciones rápidas que aparecen nítidas, incluso con el coro a pleno, lo que revela un trabajo interno muy cuidadoso. Si algo podemos aún exigirle al coro, es un mayor interés expresivo del texto, ya que el propio Beethoven estuvo bien atento a las palabras de la Misa.

En cuanto a los solistas, el bajo Zuinglio Faustini tuvo una espléndida actuación con bella voz y un fraseo de gran estilo evidenciado en su liderazgo de la entrada de los solistas para el Agnus Dei.

Graciela Lassner, hizo una nueva demostración de su total profesionalismo y musicalidad, con buen destaque en los momentos solísticos, constituyéndose en un puntal seguro para el cuarteto, bien sostenido también en la voz de Laura Varela, que equilibraron sonoridades pese a los excesos destemplados del tenor Juan Cuneo, en actuación poco feliz.

Aunque en principio, una obra de tal magnitud requiere un ámbito más adecuado para alcanzar esa solemnidad que indica su título, debemos agradecer al maestro Machado su trabajo serio y consciente que sin buscar brillos espectaculares, mantuvo permanente vigilancia de la partitura y nos enfrentó con la mayor dignidad a una obra de esas proporciones.

Juan Techera en Montevideo

Una propuesta renovadora para la danza

En estos últimos años nuestro país ha sufrido una gran sequía, que bien podríamos llamarla "la gran sequía cultural". Aunque han habido lanzamientos de diversas expresiones artísticas, todos sabemos el mucho esfuerzo y trabajo que insumen, contrastados por el poco apoyo que reciben.-

La danza moderna, sin duda, entra en este "paquete". A pesar de esto, 1988 ha significado un año de consolidación de ciertos movimientos modernos con vistas a una progresiva evolución, tanto en un nivel creativo, de técnica y estilo. Esto lo demostró Contradanza en su espectáculo "Vestidos y Mascotas" dirigido por Florencia Varela, y acompañado por talentosas bailarinas como Carolina Besnievsky, Verónica Steffen y Mariana Di Paula.-

De todas maneras existen diferencias entre los grupos, por lo que no se podría hablar de "una línea estética definida". Esto se puede explicar por la carencia de salas propias, los ausencia de maestros e intercambios con grupos extranjeros, la falta de apoyo por parte de la Sociedad Uruguaya de Actores, del Consejo Uruguayo de la Danza, del Ministerio de Cultura, de los medios de comunicación, y por lo tanto, del público, que la margina.-

Sin embargo, mientras el Ministerio de Cultura sigue anclado en posturas de arcaica automoribundia, la efervescencia artística de estos grupos, han conseguido el apoyo del Departamento Cultural de la Intendencia Municipal de Montevideo para traer a Juan Techera, bailarín y coreógrafo uruguayo, radicado desde hace 17 años en Estocolmo. Hoy, ya se encuentra trabajando en su propuesta de un curso abierto a todos los bailarines profesionales de danza interesados, y realizando un montaje coreográfico con los bailarines que estén interesados y capacitados para cumplir con las exigencias de trabajo que insume el proyecto.-

La duración de esta experiencia será de tres meses a partir del 2 de mayo, y el esquema de trabajo será con una carga horaria de 30 horas semanales.

UN REVULSIVO PARA LA DANZA

En primer lugar, con el curso de Techera, se plantea la creación de un grupo donde estén representados todos los grupos de danza, llegando a un alto nivel profesional gracias a la condensación de trabajo exigido. Esto ya está en proceso; los diferentes grupos de danza se encuentran trabajando, en salones de la Escuela Municipal de Teatro de Montevideo.-

Otro objetivo, y muy importante, es establecer un nexo cultural entre los grupos de danza del Uruguay y de Suecia. Evidentemente este es un paso; Techera está haciendo un fichaje de todos los grupos y bailarines, de todo lo que sale en los medios y de las respuestas que recibe de diferentesd entidades. Esto va ir documentado por escrito y con un video.-

Por último, con este ambicioso proyecto, se busca la realización de un espectáculo, en el Teatro Solís y en el Notariado. Las fechas de éste, aún están en discusión, pero se piensa que serán en los últimos días de julio.

LA TRANSPARENCIA DE UN BAILARIN

No es fácil serle indiferente a esta novedosa propuesta de Techera, más aún cuando conversamos con él. "En las últimas veces que estuve en Montevideo, me conecté con el mundo de los grupos de danza uruguaya, quienes me dijeron su situación, por lo que tratamos de darle alguna solución formalizando este proyecto".

"Cuando llegué a Montevideo contaba únicamente con el apoyo de la Intendencia" cuenta Techera. "Pero no se había logrado alcanzar el cachet adecuado, por lo cual se pidió apoyo al Ministerio de Cultura, estando su logro en evolución, así como el trabajo y todos nosotros".

En cuanto a esto último agrega "Hay muchísimo entusiasmo en los grupos, creo que se encuentran ávidos de aprender del maestro y de ellos mismos, respetando sus más hondas esencias y procesando nuevas técnicas por su cuerpo y energía".

El título de la creación coreográfica a través de este trabajo conjunto será FRAGMENTO DE IMAGENES. "Es un nombre abierto, da cabida a todas las imágenes que vayan surgiendo, para luego elaborarlas, ya que este trabajo se orienta a desarrollar la danza bajo todos los aspectos posibles, resultando de la suma de todas mis experiencias".-

¿Quién dijo que todo está perdido?

Este proyecto ha demostrado, que aún "Todo es posible", y que la danza, una de las más altas disciplinas desde la antigüedad que ha constituido uno de los testimonios de cada etapa y sociedad, debe tener un espacio.-

Sobre todo cuando vemos que la sociedad marcha hacia estructuras de mayor participación masiva.

¿Podemos dejar la danza, como manifestación de arte, ajena a esta realidad?

¿Cómo lograr que conecte su interés con el público?

Esperemos cerrar los interrogantes.

Por ahora, le damos la bienvenida a Juan Techera.

María Lorenta.-

Tanita Tikaram-Lou Reed

El viejo romance de continuar la tradición

por Raúl Forlán Lamarque

Una voz profunda, sensual, plena de matices: Tanita Tikaram, una teenager, apenas 19 años y el debut desde Irlanda para todo el mundo con su disco "Ancient heart" (corazón antiguo). No es casual que, en este año que marca el fin de una década intensa para el rocanrol, sigan sumándose voces femeninas al ruedo. Desde la aparicipón de Suzanne Vega, una neofolklorista refinada y sugestiva que ha descrito maravillosamente los bordes de desesperación y hastío, de desamor y vértigo de la urbe neoyorkina, el ámbito roquero ha estado sujeto a una suerte de torrencialidad musical que pasa por las mujeres: Tracy Chapman, Michelle Schoked, Tony Childs, Sinnead O'Connor y en otras vertientes Apolonia Kotero y Sheila E (niñas preferidas de Prince) Madonna, y en una línea más despegada, frontalmente experimental las notables Laurie Anderson Y Meredith Monk. Y aclaremos, para evitar especulaciones y sutilezas al respecto, que no se trata de un discurso femenista sino de un discurso femenino.

La irlandesa Tanita Tikaram, pues, entronca con la mejor tradición del folk de su país. Quizás, desde el punto de vista arreglístico asoman algunos enfoques característicos del sonido pop de los años '80, pero la esencialidad discursiva funda un puente con la tradición (Léase Van Morrison) para continuarla y refrescarla.

En ese sentido, "Ancient heart" coloca en el circuito a una compositora que se define inmediatamente por su exquisitez. Y si bien el sello puede situarse en el adensamiento baladístico, Tanita Tikaram sin embargo se permite codearse con texturas abluesadas, jazzísticas para conjugación de un producto variado y altamente expresivo. Su voz, de cierto aterciopelamiento, lidera sin duda un material sin fracturas. Pero, la chica, además, se ha rodeado de una estructura sonora formidable donde caben los teclados, los vientos, las guitarras, pero también los violinis y violas con un declarado sonido "rural". Vale la pena acercarse a Tanita Tikaram: su sensualidasd y su fineza producen una conmoción.

Lou Reed, en cambio, fiel a su espacio urbano y su galería de emociones, desde el rocanrol acaba de producir uno de los discos fundamentales de la década del 80: "New York". En primerísima instancia, el disco, ante el persistente bombeo de la major discográfica de productos prefabricados y estandarizados, es una declaración de amor a la guitarra eléctrica. No hay rocanrol posible sin ese copyright que se establece a partir del sonido guitarrístico, y "New York" es ciertamente un producto que se asimila desde la experimentación. Distintas texturas guitarrísticas, riffs, soleados (escuetos pero vigorosos) hacen el núcleo de "New York". Pero, además, aflora la maestría del decir de Lou Reed: una voz que se vuelve rugosa, jadeante, irritada, melancólica, alcohólica para vehiculización de una serie de textos que se adentran en personajes de la selva neoyorkina. "Dirty boulevard", por ejemplo, describe la marginalidad de los espacios suburbanos; "Halloween parade" desmonta despiadadamente las manipulaciones sociales que se celebran detrás del fantasma del SIDA; "Romeo had Juliette" es una visión desesperanzada de los seres perdidos y a la deriva afectiva; "Dime store mystery" es un hondo conmovedor homenaje de Reed al desaparecido Andy Warhol. En suma, "New York" es un llamado a la autenticidad y una invitación a poetizar la música de manera simple y conmocionante. Es seguro que Lou Reed figure muy pronto en alguna antología de la poesía norteamericana contemporánea, y "New York" es el testimonio de su madurez y de su ciencia de la mirada. Desde la época de los Velvet Underground o desde el disco "Berlín" (como solista), que no abordábamos a un Lou Reed tan profundo y eficaz. Un consejo: no deje de escuchar esta obra maestra.

Plástica

De la artesanía al diseño

por Nelson di Maggio

Dos exposiciones, separadas abismalmente entre sí, coincidieron en el tiempo en sendas galerías montevideanas. Ambas iluminan aspectos poco conocidos de y en nuestro país (en los dos casos en Montevideo) y ofrecen perspectivas enriquecedoras de la actividad creadora, del hombre, del mundo.

La primera, estuvo apenas diez días en el Instituto Nacional del Libro, que cuenta con una sede propia muy confortable y dispuesta a mantener un ritmo cultural estimulante. El local es polivalente, es céntrico (San José casi Paraguay), amplió el horario (días hábiles de 14 a 20) y en sus diversos ambientes se puede encontrar uno donde leer toda la prensa diaria y semanal uruguaya. Gratis, por añadidura.

Fue allí que transcurrió la muestra Artesanías Tradicionales de Rocha. Los antropólogos Marita Fornaro y Antonio Díaz dieron cursos en Rocha en 1987 y a partir de ahí comenzó a andar, en un convenio de programación cultural entre el MEC y la intendencia departamental, el proyecto de investigación y promoción de la cultura regional sobre los artesanos tradicionales. Se procedió al relevamiento, modalidades de adquisición técnica y de trabajo, comienzos y vigencia, situadas en el contexto sociocultural emergente. El resultado fue esa difusión en la capital de lo que se hace en el interior. Es lástima que faltó un tiempo más dilatado para lograr esos objetivos (lo correcto hubiera sido un mes), mientras la prensa divulgaba (siempre atrasada, conflicto gráfico mediante) las primeras impresiones. Hubiera sido pertinente un resumen o memorándum de lo actuado por los investigadores, datos, nombres y fechas precisas, modestamente mimeografiadas, que ensancharan el ámbito de lo visual, además de fugaces entrevistas con los artesanos especialmente invitados para la inauguración.

Los trabajos expuestos, adecuadamente expuestos, [illegible] mucho alarde de presentación, capturaron inmediatamente el interés del público y de la crítica. No es para menos. No todos los días se pueden ver agrupados objetos tan disímiles confeccionados con cardo (un funcional sillón, alfombras), cuero (trenzas de formas redonda, plana, cuadrada, pretales, cinturones, botas, fustas, sillas de montar), lana (mantas y alfombras), mimbre (cajas diversas). La imaginación se inclinó, forzosamente, hacia Coco Fernández, de Lascano, un hombre poseedor de una habilidad admirable para elaborar trenzados que nunca se repiten, conocedor y heredero de una larga tradición rural. Falló un catálogo razonado de cada pieza, ilustrado con algunas de las excelentes fotografías que acompañaron los objetos. Los artesanos rochenses lo merecían.

En el otro extremo, desde la planta baja del Museo Nacional de Artes Visuales, la República Federal de Alemania instaló, con todos los recursos de su potencial económico, PRODUCTO, FORMA, HISTORIA, un elucidativo recorrido por ciento cincuenta años de diseño industrial alemán. La concepción fue de los especialistas Heinz Fuchs y Francois Burkhardt con la colaboración científica de Angela Schoenberger, bajo la responsabilidad de Hermann Rollig y Erna Haist y el diseño de Hans Peter Hoch. Nombres para recordar, habituales en la exposiciones que, como ésta, son organizadas por el Instituto de Relaciones con Extranjero de Stuttgart.

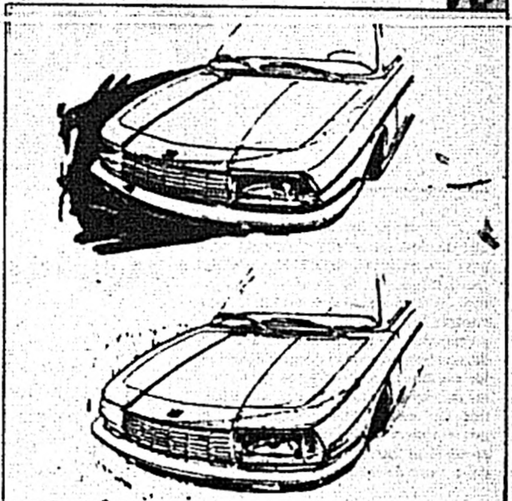

Concentrado en siete períodos, "Producto, Forma, Historia" está ilustrada con objetos originales provenientes de museos etnográficos, reproducciones, modelos a escala, fotografías, paneles con leyendas. Se complementa con un catálogo de 339 páginas que registra la totalidad de los 300 productos elegidos. Exposición y libro están estrechamente vinculados, pues la primera es apenas un corte transversal en el devenir de ciertos períodos claves del diseño germano y el segundo, explicita la investigación, los fundamentos teóricos que la impulsaron. Con rigor y precisión habituales en el equipo de Stuttgart, mantenido a través de los años, el visitante reconoce en el museo los utensilios de la vida diaria, las sillas incorporadas al ambiente doméstico, los automóviles que se usan o se ven en las calles montevideanas. La trasformación de los cubiertos, copas, platos, lámparas, máquinas (de coser, afeitar, planchas), muchos de ellos empleados todavía o registrado en la memoria de los veteranos (como las planchas a carbón, el tintero Pelikan, las máquinas Singer hoy transformadas en mesa, los radiadores y ventiladores, los automóviles Porsche o Volkswagen), son representativos de los cambios en las ideas y las ideologías, la economía y la cultura, la ciencia y el gusto en la sociedad. Generados en Alemania, inundaron el mercado mundial, se universalizaron. Conformaron una manera de ser de la sociedad y en la sociedad, en su faz pública y en su faz íntima. Casi nadie sabe que esos vasos de Codarvi provienen de un diseño adaptado de Wilhelm Wagenfeld o que la loza Olmos es de autoría de Hermann Gretsch, creados durante el período del nazismo, de gran auge del diseño. Pero además están las sillas tubulares de Marcel Breuer, los radiadores de Walter Gropius o las sillas de Mies Van der Rohe, arquitectos que hicieron de la Bauhaus un semillero de invención permanente. Los comienzos, en 1820, están con el arquitecto del clasicismo Karl Friedrich Schinkel y culmina con el el posfuncionalismo actual, pasando por la dinámica del "art-novean". Lo único que no estará al alcance de los uruguayos serán los ferrocarriles magnéticos, que a una velocidad de 300 o 400 quilómetros recorren las vías europeas. Nunca entrarán ni saldrán de la Estación de Ferrocarril de La Paz y Paraguay. La bárbara ignorancia del partido gobernante se impuso, una vez más, a la necesidad popular y al progreso tecnológico.

1.- Artesanía de Rocha
2.- Diseño alemán

El cuento del tío americano

por Gustavo Iribarne.

DOS PICAROS SINVERGÜENZAS, con Steve Martin y Michael Caine. Estreno cine Plaza.

Una de las premisas del espectáculo es entretener. Esta lección, los norteamericanos la han aprendido muy bien y dos por tres logran conformar un producto atendible. En un comentario anterior, señalábamos las excelencias de Fuga hacia la medianoche con Robert de Niro y Michael Grodin. A nuesto juicio era una comedia ampliamente disfrutable que, de manera inexplicable, no obtuvo la repercusión que se merecía. (Quizás una difusión inadecuada o un mal momento para estrenar, vaya uno a saber). Sin embargo, el cine Plaza insiste con el género a través de Dos pícaros sinvergüenzas, otra creación festejable que cuenta, como en el caso de Fuga..., con dos actores de excelente nivel: Michael Caine y Steve Martin. Otra dupla que se las trae en el difícil arte de hacer reír. Y esta comedia no pretende otra cosa que lograr dicho resultado entre la platea, a través de la simple historia de estos simpáticos vendedores de buzones que vuelan alto bajo el contexto de la Riviera Francesa.

Un diálogo pulido, el dominio gestual de S. Martin y la mirada socarrona de Michael Caine se complementan como anillo al dedo para establecer una proyección sin desperdicio. En afán de crítica, se puede señalar una especie de "final cantado", con un argumento en donde se le ven "las patas a la sota" desde temprano, al establecerse una complicada relación triangular. Todo gira en torno a una apuesta que juegan estos dos embaucadores sobre quién estafará primero a una millonaria. El que gana le dejará el terreno libre al otro, porque ya se sabe que no pueden existir dos Obdulio Varela en el mismo cuadro. Pero el argumento irá complicando las cosas con un manejo muy sofisticado y ameno. Estos Pícaros no tendrán la altura que detenta Los Enredos de Wanda (una verdadera joyita), pero se defienden con bastante dignidad logrando un par de regocijantes momentos en la platea. De paso, la fotografía se da el lujo de deleitarnos con una naturaleza privilegiada y el regodeo visual de un mundo perteneciente a la "upper society" que deja ver, sin embargo, sus raíces contaminadas por la corrupción. Dentro de tanto material de desecho, este filme puede sobresalir tibiamente del montón. Por lo menos, aquellos que quieran pasar el rato sin demasiadas complicaciones no van a salir defraudados. La película cumple con lo que promete y de paso rinde homenaje a antecedentes más ilustres en la materia.

28 de mayo: primarias batllistas

¿Quién/es no será/n presidente/s?

por Carlos Montero

Se busca al séptimo hijo varón de las próximas elecciones. Pereira, Zumarán y Lacalle ya están. Seregni y Batalla serán candidatos. Pacheco lo es "naturalmente". Falta aún el candidato del sector gubernista del Partido Colorado. Finalizada la campaña interna y visto el debate televisivo, se impone analizar prospectivamente qué espera a esta colectividad y a los uruguayos con uno y otro resultado. El próximo domingo se estarán jugando varios partidos.

Se ha abusado repitiendo que en esta elección no se define sino caras para una misma política. Más allá del facilismo de la afirmación convengamos que mejor será ver los matices, encontrar los perfiles y quizás nos sorprendamos. Es recomendable, además, darnos tiempo para encontrar detrás de los nombres, los conflictos subyacentes que serán definidos, el tipo de Partido Colorado que encontraremos en noviembre y las posibilidades de los sectores in tra/extrapartidaries a partir del triunfo de cada pre-candidato.

¿POR QUE EL BATLLISMO VA A PRIMARIA?

Porque no aprendió a ponerse de acuerdo entre "cuatro paredes". Todo el mérito de que exista una consulta (¿) interna (?) es del Dr Jorge Batlle. Cuando olfateó que lo estaban "cocinando", pateó el tablero y pidió que se barajara de vuelta.

La ley fundamental Nro.2, norma utilizada por la dictadura junto a los decreto-leyes y actos institucionales, determinó la realización de elecciones internas en los partidos políticos para definir sus convenciones y que éstas (en forma indirecta) eligieran a los candidatos a presidente. Para este período dicha "ley fundamental" imponía elecciones internas para noviembre de 1988 (un año antes de las nacionales) y requería un 33% de convencionales para postularse a la Presidencia. Cuando el Parlamento retomó sus funciones en 1985 esta norma fue derogada y su sustituta sigue siendo discutida (sin que se vea humo blanco) hace dos años en una comisión especial del Senado presidida por Flores Silva. En la práctica los partidos están casi desregulados.

El Partido Colorado incluyó en su Carta Orgánica lo sustancial de la Ley Fundamental No. 2, pese a lo cual suspendió para este año las elecciones internas que finalmente no se realizarán.

Batlle vio que la "mano" venía por las alturas. Cuando comprobó que el presidente Sanguinetti no lo apoyaría decididamente, como él sí lo hizo en 1984, respaldando su fórmula con Tarigo a capa y espada (contra la CBI que cuestionaba a Tarigo), rompió con la debida lealtad y abrió el fuego a discreción. El 4 de agosto pasado Alternativa anunciaba el "Altercado Batlle-Sanguinetti" acaecido el mes anterior.

Muchas fueron las propuestas que llegaron pero el hombre no cejaba sino en terminar sus días como diputado o ser presidente siguiendo el destino de su padre, su tío abuelo y su bisabuelo. Se le ofreció ser vice. Se le propuso un Colegio Electoral integrado por todos los parlamentarios y jerarcas del sector (los mismos que masivamente aparecieron en el aviso de Tarigo en camisa) a lo cual Batlle respondió hasta el cansancio con su dedito en parabrisas: "sin la gente, no".

"SEM VOCE NAO FAI SENTIDO"

Las reuniones entre los dos precandidatos terminaron en repetidas capitulaciones ante el líder histórico de la "quince", excepto en la fecha. Batlle amenazaba con plasmar una tercera fórmula colorada que haría entrar al ruedo a Pacheco Areco con posibilidades fortalecidas, si no había elecciones. Para los colorados "la estrategia es lo último que se pierde" y cedieron. El MAS y la CBI quisieron aprovechar "la bolada" y promover en la misma fecha las internas tan anheladas para recomponer sus filas con más convencionales (el MAS aún no tiene ninguno por haber sido creado en diciembre de 1987). El pachequismo dijo que no participaba y se acabó "el partido". Batlle también se negó a separar los votos por sector y por precandidato ("ése es un problema de los tariguistas"), tanto como los blancos se negaron a hacer internas simultáneas en todos los partidos. "Ese es un problema de los colorados", dijo García Costa.

Tal génesis de esta primaria a padrón abierto, sin limitación de afiliados y con la débil garantía de requerir el certificado de "fe batllista" (términos históricamente contradictorios) a los votantes, dejó una brecha abierta a la manipulación. No digo que la habrá sino que puede haberla. Millor llamó a los pachequistas a la abstención y anunció que la sede de la Federación Batllista estará cerrada todo el domingo (no sé qué garantiza el cierre del local, salvo que tuviera adentro a sus votantes en cuarentena hasta las 18 horas).

SERAN DE PALO, PERO VOTAN

En sentido contrario, Hugo Manini anunció por radio para todo el país que el ruralismo no debe quedar ajeno a esta pugna donde se dirimirá un posible futuro presidente. Su desarticulado sector político, otrora pujante con Chicotazo y sus "rabanitos", recomendó apoyar a Jorge Batlle en la primaria. Es la primera declaración explícita de un sector de afuera (mitad pachequista-mitad blanco). El ministro Fernández Faingold amenazó tangencialmente con desconocer el resultado y promover una tercera candidatura, si el fraude (palabrita de moda) es descarado. Recordemos que el líder del MAS no firmó el acuerdo por discrepar en que no se podía marcar votos. En el programa "Sin corbata" de CX 18, Fernández discutió con una oyente blanca que reclamaba su derecho a votar en la primaria al candidato colorado que más le convenciera. "¿Qué diría usted si yo fuera a elegir su candidato, señora?", increpó el ministro.

Jorge (Batlle y Sanguinetti) continúan con su política de "tranqueras abiertas". Tarigo no se opone a la participación de quienes tengan al menos intención de votar al sublema. Encuestas de Equipos Consultores Asociados expresaban una intención de voto no-batllista (pachequistas y otros partidos) cercana a la mitad de los posibles votantes, lo cual dificulta cualquier estimación precisa. El "colado" pachequista apoya a Batlle, según revela la calle y la muy ucebeísta Radio Continente. "Pacheco fue gobierno y Batlle lo apoyó, Pacheco volverá a serlo y Batlle lo volverá a apoyar", expresaba un aviso anónimo radial. Sanguinetti teme a quienes de afuera apoyen al candidato que más accesible sea a los dardos opositores.

DOS CARAS: ¿UNA MISMA MONEDA?

He intentado resumir calificativos recogidos en la calle sobre uno y otro. Tarigo: serio, limitado en oratoria, razonador, profesor de Derecho, incapaz de locuras, tacaño, hombre de equipo, para acompañarlo, sigue su sentido común en economía y cree en la acción indicativa del Estado, zerbinista, posa de socialdemócrata, lo apoya Sanguinetti, chichonea con la Internacional Socialista de Willy Brandt, en materia laboral apoya tripartitas, Estado no prescindente, continuar con la renegociación de la deuda difiriendo plazos, hombre de ciudad, muchos libros, poco roce callejero y de tribuna, preparado legislativamente, político nuevo, poca experiencia, le falta una cosmovisión del Estado. Batlle: pícaro, verborrágico, expansivo, intelectual brillante, amigo de los intentos difíciles, líder para seguirlo, infidencia, en economía postula la doctrina y mercado abierto, posa de liberal, lo apoya la Hans Seidel del extinto Joseph Strauss, se relaciona con la Internacional Liberal, cree en las paritarias, Estado prescindente, acción directa sobre la deuda externa liquidando reservas, sabe del interior y su gente, espontáneo, político de raza, conoce de memoria el Estado.

Sanguinetti ha encontrado en Tarigo a un hombre leal que no le ha querido competir como el otro precandidato. "Al mejor vice del mundo" le escribió en la dedicatoria de un libro. Pretende un Williman hasta 1994, puede encontrarse con un Martínez Trueba. Vistas las relaciones internacionales y propuestas de Batlle, para él son inciertas las consecuencias de los cambios que pretende. Bajo el seudónimo Ebu del Tipe afirmé (Alternativa, 23/6/88) que un nuevo período con Tarigo lo tendría "abajo" de este equipo económico. Batlle, en cambio, estaría por encima. Me equivoqué en [illegible]. Si Tarigo dejó la línea [illegible] de 1984 para proponer a Zerbino en 1989, Jorge Batlle dejó a Zerbino/84 por Vegh Villegas versión 89.

FUTURO ELECTORAL

El triunfo de Batlle, quien hasta hoy ha hecho mejor campaña, es la posibilidad más barajada en corrillos parlamentarios y periodísticos. Técnicos alemanes y norteamericanos habrían trabajado en el perfil de su candidato en una empresa relacionada con Punto Publicidad (Ogilvy). Los quincistas de tradición, pachequistas, blancos de centro y derecha lo van a apoyar. Tarigo cuenta con los batllistas de la 85, CBI, MAS, los sanguinettistas consecuentes y la gente de Vaillant (mal que le pese) en su mayoría. El voto extrapartidario para él puede venir de antijorgistas acérrimos (que también los hay). Su apuesta a la televisión y al menor "giro" por el interior van a perjudicar. Sólo su buen desempeño en Montevideo puede contrarrestar (así como el menor cúmulo de votos) al mayor apego tradicionalista del interior y los "colados". Importa destacar que en el discurso oficialista han desaparecido las referencias a un triunfo indiscutible de su partido en noviembre. Todo pasa por el cuello de botella del 28 de mayo".

Hipótesis uno: con Tarigo triunfador y el Frente Amplio de 1984 en dos lemas distintos, la Intendencia de Montevideo parece sonreírle al candidato pachequista. Los datos en mi poder abonan la tesis de un acuerdo departamental entre el jorgismo eventualmente derrotado y el "jorgismo paraguayo" para lograr un candidato común(al). El crecimiento porcentual de la UCB en Montevideo tiene más que ver con la pérdida de votos del otro sublema en el ala centro-izquierda, que por su aumento real. Lo que el líder de la CBI calificara como "los diez mil votos más marginales" del Partido Colorado, pueden ser más. Tarigo triunfador permitiría en cambio, cobijar a los sectores "de centro" y generacionalmente más jóvenes de la colectividad.

La preocupación de éstos va porque el triunfo de Jorge Batlle estrecharía el espectro de propuesta electoral colorada entre centro-derecha y la derecha, invitando a la desbandada batllista hacia las propuestas que posan de centro-izquierda, o al voto indeciso que lo apoyó en 1984 hacia Carlos Julio Pereyra. En la otra punta, Luis A. Lacalle -empeñado en la recuperación de blancos que votaron en colorado- completa un panorama desalentador para el partido de gobierno. Ni Alemania pudo soportar dos frentes.

Respetando la siempre fundamentada opinión de César Aguiar, director de Equipos Consultores Asociados, mantengo mi tesis de que un buen desempeño de Pereyra, la salida de Batalla y el triunfo de Batlle (aunque no será obstáculo el de Tarigo) servirá -si el herrerismo lo sabe usar- para reducir los votos colorados, aumentar los blancos y consagrar a Lacalle-Herrera como presidente en marzo próximo (que tiene en su poder más del cuarenta por ciento de los votos blancos del interior).

VARIOS PARTIDOS EN UNO

El tema más explícito a definir es quién será el candidato del batllismo, pero hay otros partidos en disputa. Por ejemplo, ¿quién será el dueño del batllismo? ¿Julio o Jorge? Una tercera cuestión es definir el perfil de las campañas opositoras para noviembre (Tarigo es el gobierno, pero a Batlle habrá que responsabilizarlo por sus decisiones en particular). Pero también (cuatro) se estará jugando el rol protagónico del actual presidente en el próximo período. Un empresario me dijo dos años atrás que "a Sanguinetti le conviene que gane Lacalle porque así vuelve sin problemas en 1994". Me pareció un dislate. Ahora, no sé. Si gana Batlle en mayo y noviembre "se apropiará" del partido. Si pierde en la segunda instancia, el presidente saliente podrá culparlo de la derrota y reasumir su liderazgo. Si Tarigo triunfa en mayo y pierde luego, Batlle y Sanguinetti quedan mano a mano "en el llano" (con una derrota en su haber cada uno).

El presidente es el que lleva menos las de perder, Batlle se juega al todo o nada y Tarigo está en el medio, mitad protagonista y mitad sintiéndose partícipe de un conflicto en el que puede llevar mucho las de perder.

En noviembre pesarán las figuras ejecutivas. Lacalle la tiene para su electorado. Los dirigentes colorados siguen manteniendo el burocrático condicionamiento de antigüedad que les impide presentar figuras menos gastadas que puedan disputar con más pretensiones el gobierno. El orgullo y el derecho de piso pueden hacer pagar caro el error: que el domingo se descarten dos en vez de un solo candidato. La oposición tendrá que aprender a sacar provecho.

Dos actos: ¿dos propuestas?

El pasado fin de semana, los dos sectores que disputan la candidatura a la Presidencia por el Batllismo Unido cerraron sus respectivas campañas con sendos actos públicos.

Pese a que el diputado Luis Antonio Hierro manifestó el sábado que había 20 o 25 mil personas en el mitin de apoyo a Tarigo, estimaciones independientes las situaron entre cinco y nueve mil. La parte posterior del estrado, en efecto, se situaba sobre el borde del ex café Sorocabana, ocupando prácticamente toda la pequeña cuadra hasta Cuareim. A continuación, unas 1.500 sillas ocupaban toda la primera cuadra de público hasta Yi, y el resto de los asistentes llegaba hasta la siguiente esquina, Yaguarón, con grandes huecos en la concurrencia. Vale decir, dos cuadras y poco, una de las cuales ocupada por sillas y la otra con una asistencia raleada.

La concurrencia al acto de Jorge Batlle, el domingo en el Obelisco, aparentemente triplicaba a la que acompañó a Tarigo. Mientras Tarigo movilizó 150 ómnibus de CUTCSA y algunos del interior, en el acto de Batlle abundaban los del interior del país, incluso de departamentos distantes. En las cercanías del Obelisco podía verse gente con banderas y distintivos paseando por la zona, contemplando los altos edificios. Los oradores y dirigentes compartieron con una escola de samba un espectacular estrado en tres niveles (en el acto de Tarigo, los tambores estaban entre el público y el precandidato los mandó callar).

Pero, más allá de aspectos folclóricos, no puede decirse que las exposiciones de ambos precandidatos delimitaran propuestas concretas diferenciadas. El nivel de generalidad de los discursos (modernización, eficiencia, y otros lugares comunes) sólo se vio alterado por la intervención de Hierro López. Pese a que El Día sólo transcribió pudorosamente la pregunta de si Batlle pensaba cambiar el país con el auxilio de Vegh Villegas, en realidad el diputado tariguista planteó la elección en términos de optar por las cualidades del actual vicepresidente como excluyentes de las características de Batlle: "ustedes votarán por la honestidad de Tarigo o por el otro candidato", dijo entre otras contraposiciones.

Batlle, por su parte, defendió el mecanismo eleccionario para dirimir la candidatura, en contraposición a lo que "prestigiosos caciques habían decidido (...) a dedo"; dijo que había aprendido que "el poder se le sube a la cabeza a cualquiera", y que sus actos "son entusiastas y llenos de gente, y no pobres y tristes". En lo programático, Batlle insistió en la venta de las reservas de oro para pagar la deuda externa. El discurso duro, en la oportunidad, corrió por cuenta del diputado Federico Bouza, quien sostuvo que "algunos dirigentes se sintieron dueños de la voluntad de la gente. Sumaron los votos que tenían en otra elección, hicieron la suma, pasaron raya y dijeron: 'ganamos, tenemos todo el poder, tenemos todos los votos'. Pero se olvidaron de una cosa que era la más importante, se olvidaron del pueblo". También el precandidato a la vicepresidencia, el ministro Jorge Sanguinetti, contestó a alusiones del tariguismo. En especial, destacó que "al gobierno lo votó el pueblo y está ahí en el edificio Libertad para gobernar el país y no para actuar en política".

Y muy poco más.

A. Mañani

Frente Amplio
y 'rupturismo'

¿Reformismo desde lo alto o democracia sobre nuevas bases?

Ver Lecturas de Alternativa

Las cuatro causas de la victoria de Jorge Batlle

Ver contratapa

Reportaje a Danilo Astori

"Que el PGP explique su propuesta"

Ver pág. 4 y 5

Informe especial

China: ¿Una nueva revolución cultural?

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 175 - Junio 1 de 1989 - N$ 400.- Australes 50

La política de vivienda

BANCO HIPOTECARIO: LA BURLA ORGANIZADA

Ver pág. 6

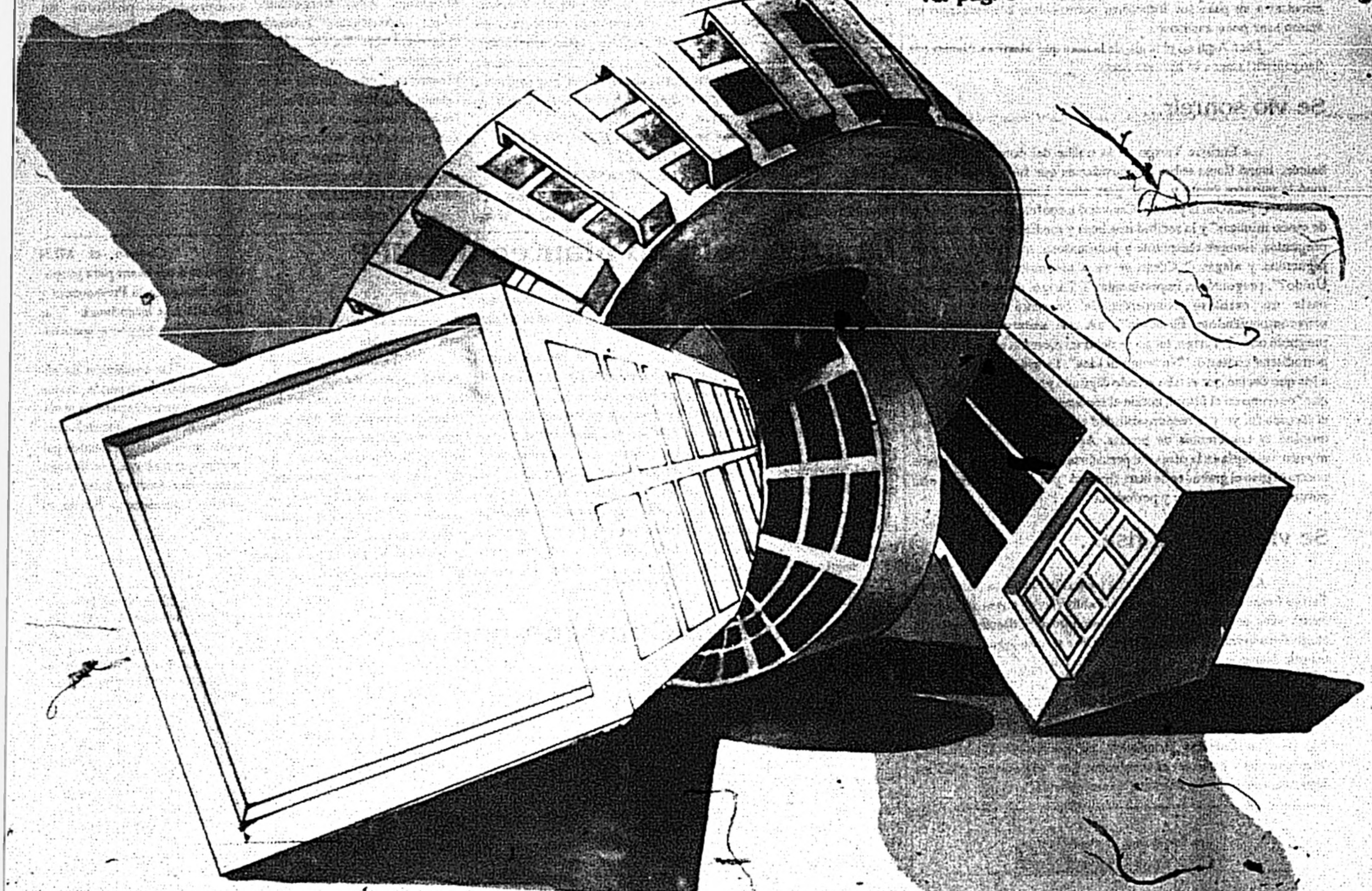

En la Argentina

Estado de sitio para frenar los desbordes sociales

Ver pág. 10

ENTRE TELONES

Cronica antipática

En una crónica que puede ser Demócrata pero difícilmente Cristiana el semanario Aquí recoge el dudoso éxito obtenido por la esposa del senador Jorge Batlle, al paso de la caravana automovilística que pasó el sábado frente al estadio Luis Franzini, al término del partido que jugó Peñarol y a pocas horas del comicio interno.

Según la crónica, el público que se retiraba fue sorprendido por una caravana de apoyo a Jorge Batlle. "El auto que la encabezaba, un estupendo Mercedes Benz, se detuvo frente al tren fantasma y comenzó a hacer sonar su claxón. La gente comenzó a agolparse a su alrededor. Cuatro mujeres viajaban en él y una de ellas, en el asiento del acompañante, sacudía frenéticamente una bandera de Batlle". De pronto- continúa Aquí- la señora de la bandera bajó del Mercedes y resultó ser otra Mercedes, Menafra de Batlle. "¡Viva Batlle mañana!, ¡Viva Jorge! ¡Para volver a vivir! ¡Todos con Jorge mañana!"

Y, según Aquí, el público respondió con una palabra que nombra al animal equino del sexo femenino, y que suena espantosamente feo aún leído. Pero la aspirante a primera dama seguía agitando la bandera de lado a lado y repitiendo los vivas a su esposo. Nuevamente alguien del público gritó la fea palabra, pero ella siguió con la banderita. Y alguien del público agregó:

-"¡El 24 vuelve Pacheco y les rompe el horto!" (¿Está seguro Aquí de que esto se escribe con h?).

Y bueno, según la extensa crónica el asunto siguió así por un largo rato, con Mercedes Menafra agitando la bandera y la gente gritando procacidades, hasta que las otras señoras del Mercedes Benz hicieron que Mercedes subiera al ídem. La caravana siguió (otros Mercedes, Monza, Escort y Peugeot 505, según Aquí), mientras a su paso los futboleros continuaban demostrando un ánimo asaz poco amistoso.

Dice Aquí en el título de la nota que Martha Canessa (de Sanguinetti) nunca lo hubiera hecho.

Se vio sonreír...

...a Enrique Tarigo en la noche del domingo. Salió al balcón, lanzó flores sobre los partidarios que fueron a saludarlo, tocó la guitarra, cantó y danzó para ellos. Luego, fue un mar de atenciones para con la prensa. Convocó a conferencia para "dentro de cinco minutos" y la recibió una hora y media después. Ante las preguntas, siempre chispeante y jacarandoso, respondió en forma juguetona y alegre. "¿Cómo se va a recomponer el Batllismo Unido?", preguntó un impertinente. Y Tarigo, después de propinarle un cariñoso coscorrón, le contestó: "Y yo que sé: recomponiéndose. Es obvio". "¿A qué atribuye la derrota"?, preguntó otro. Y Tarigo, luego de dejar un moretón en la rodilla del periodistra, contestó: "No tengo ni idea". Después, y contestando a los que decían que estaba siendo digitado por Sanmguinetti, dijo que "es como en el fútbol, donde el técnico es el responsable. Aquí el técnico fui yo y la responsabilidad es mía". Todo así hasta que terminó la conferencia de prensa. Apagados los grabadores, y mientras escupía en la oreja del periodista más cercano y estrellaba contra el piso el grabador de otro, finalizó "por fin me libero de esta porquería de grabadores y periodista"

Se vio llorar de risa...

Al diputado Luis Hierro (quien habló de la horadez de Tarigo frente al "otro candidato"), a Pablo Vierci (quien desde hace meses vive de sacarle el cuero malamente a Batlle en Jaque), a Hugo Fernández Faingold, a Rubén Díaz y Julio Aguiar, quincistas que fueron y ahora no se sabe dónde irán.

Se vio sorprendido...

...a Ceferino Rodríguez, presidente de CAMBADU (almaceneros y baristas) al comprobar que "el gobierno ganó los departamentos por donde entra el contrabando".

alternativa

Director responsable: [illegible] de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado de pantalla: Fernando Floriani. Ilustraciones: Alvaro Amengual, Daniel Ebensperger y Gustavo Serrano. Fotografías: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral y [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impresos: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9485-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H.Berrel y N.Martínez. Paraná 750. Tel 905155 (Montevideo).

Tabaré Vázquez, posible candidato frenteamplista a la Intendencia

El doctor Tabaré Vázquez parece ser uno de los más firmes candidatos a la Intendencia Municipal de Montevideo por el Frente Amplio, en momentos en que la coalición de izquierda ha definido la clara intención de solucionar el tema al más breve plazo posible. En reuniones entre distintos sectores y personalidades independientes se maneja la voluntad de comenzar la campaña inmediatamente después del Congreso del Frente Amplio, y se considera imprescindible contar con una resolución sobre la candidatura a la Intendencia montevideana habida cuenta de que, aun habiéndose escindido parte del PGP y del PDC, las posibilidades de acceder al gobierno departamental se mantienen.

Tabaré Vázquez, quien fuera propuesto como candidato por el arquitecto Mariano Arana al declinar su propia candidatura, cuenta con el apoyo de distintos grupos. Así lo han resuelto los diversos integrantes de la Vertiente Artiguista, el Partido Socialista, y mientras el Movimiento de Participación Popular (MPP) aún no ha fijado posición como tal, algunos de sus grupos integrantes también apoyarían su nominación. La coalición Democracia Avanzada (Partido Comunista, CUF, MPF y otros) tampoco ha adoptado resolución concreta, y el viernes pasado resolvió mantener contactos con las distintas fuerzas y el presidente del Frente Amplio para la búsqueda de una candidatura de consenso. El Movimiento 20 de Mayo (20 M, escindido del PGP) no ha considerado el tema.

Vázquez es médico oncólogo, docente de la Facultad de Medicina, ha sido premiado internacionalmente por su actividad científica. Realiza una amplia actividad en el deporte, actuando en la dirección del Club Progreso (que se ha destacado, al margen de lo estrictamente deportivo, por las tareas de tipo social desarrolladas en el barrio La Teja), y en la Liga Universitaria de Fútbol, con el respaldo del periodismo deportivo, fue "vetado" por los delegados de Peñarol y Nacional, luego de la denunciada e no desmentida intervención directa del presidente de la República, doctor Julio María Sanguinetti.

Durante toda la campaña del referéndum de la ley de caducidad, Vázquez integró su Comité Ejecutivo, ocupando la exitosa secretaría de Finanzas.

De origen frenteamplista, Tabaré Vázquez solicitó su ingreso al Partido Socialista durante la dictadura. En el último congreso del PS, fue postulado para ocupar el tercer lugar en la lista 90 al Senado.

Hoy llega el senador Gargano

Socialistas definieron candidatos en Canelones y Comité Departamental en Montevideo

El Pleno Departamental del Partido Socialista, en Canelones, nominó a los candidatos del PS y resolvió "impulsar una amplia política de alianzas electorales dentro del Frente Amplio". Los candidatos de la lista 90 serán el doctor Ramón Legnani y el escribano Freddy González, a la diputación, mientras que para ediles se proclamó a Freddy González, Dante Huber, Carlos Morena, Miguel Rodríguez, Omar Mangarelli, Emir Magallanes, Eduardo Carbajal, Renzo García, Juan Spinoglio, María A. Rodríguez, Manuel Caraballo y Juan C. Martínez.

Asimismo, el Pleno emitió una declaración de homenaje a Vivián Trías, "incansable luchador e ideólogo revolucionario que vivió comprometido con la justicia y la dignidad de los trabajadores" y reafirmó "su propuesta orientada a construir un socialismo nacional y latinoamericano heredero de las auténticas raíces artiguistas, en el marco de un Frente Amplio unido, participativo y solidario".

MONTEVIDEO; NUEVO COMITE DEPARTAMENTAL

Mientras tanto, el Pleno Departamental de Montevideo eligió al nuevo Comité Departamental, el que quedó integrado con los siguientes dirigentes: José Tognola, Gastón Silva, Rolando Levy, Ricardo Prato, Daniel do Santos, Carlos Ramos, Daniel Freire, [illegible] Melgarejo, Ariel Bergamino, Pedro Apezteguía, Eduardo Fregossi, Daniel Espósito, Hyra Rodríguez, Gustavo García, Eleázar de León, Andrés de la Iglesia, Raúl Pírez, Juan Freiría, Nelson Fernández, Raúl Loraghe y Leonardo Wolkowitz.

El próximo jueves será elegido el Secretariado.

REGRESA GARGANO

También, hoy, jueves, regresa al Uruguay, el Secretario General del PS, senador Reinaldo Gargano, quien viajara invitado a participar en el Congreso del Partido Socialista Italiano.

Al término del Congreso del PSI, Gargano atendió compromisos políticos en Suiza, Francia y España, donde visitó Barcelona y Madrid.

La IDI cuestionó planteo del MPP

La Izquierda Democrática Independiente (IDI) -en un boletín semanal- criticó duramente afirmaciones del dirigente tupamaro Eduardo Bonomi; quien en declaraciones formuladas al quincenario "Tupamaros" cuestionó a la IDI por lo que esta organización había propuesto cuando se estaba por formar el Movimiento de Participación Popular.

Voceros del MPP han criticado además lo que han denominado como "cupuleo". Esto es -según explican- las conversaciones de cúpula dirigente y las decisiones que de ellas surgen.

La IDI señala al respecto que el MLN no consultó a las bases para difundir su posición acerca de los hechos de La Tablada ni tampoco parece haber convocado a sus organismos de base para afirmar -como lo hizo en el quincenario "Tupamaros"- que todos los votantes amarillos se habían pronunciado a favor de los secuestros, las torturas y las violaciones, lo que fue calificado por la IDI como una "barbaridad".

También dentro del Partido Socialista las insinuaciones sobre el "cupuleo" han causado malestar. Se dijo a Alternativa que es voluntad de la izquierda "horizontalizar" los debates y la toma de decisiones, pero cuando los dirigentes tienen la confianza de los organismos de base, se hace imposible la consulta permanente para cada tema que se plantea.

"¿Cuándo el MLN consultó a sus bases para proponer a Seregni a la Presidencia y a Batalla a la Intendencia?", se interrogó un dirigente socialista.

"La condición de revolucionario no depende de que se repita a gritos la palabra revolución, ni decir pestes del electoralismo o los copamientos garantiza que no haya, por debajo, ambiciones electoralistas o copadoras", sostiene la IDI en su boletín.

Salto

En el Partido Colorado nada se pierde. Todo se transforma...

Como la gallinita de Les Luthiers, las urnas batllistas en Salto dijeron eureka y le dieron un triunfo a Jorge Batlle que, al menos allí, no era tan esperado. Con el apoyo de unos pocos ediles de escasa notoriedad, un diputado desprestigiado en el medio y un caudillo histórico, Ramón Vinci, el doctor Batlle realizó una excelente votación que al menos en las primarias le dieron el triunfo. Aún, faltan contabilizar mil tres cientos votos observados, pero aunque en esa instancia el doctor Tarigo obtuviera el triunfo, la votación jorgista puede considerarse como excelente al derrotar a la maquinaria oficialista dirigida por el intendente escribano Eduardo Malaquina.

Convocando a una estructura barrial que en el año 84 le diera el triunfo por sólo 40 votos contra su rival Ramón Vinci, Malaquina no pudo vencer el peso de una imagen jorgista sumida en los delirios de la venta del oro y los terribles saltos que muchos sospechan pueden ser sólo hacia el vacío.

Para el intendente salteño se abre ahora una difícil instancia política. Si igualmente decide postularse en noviembre, deberá negociar su situación después de una campaña que también aquí ha sido muy dura provocando heridas que en muchos aspectos el senador Batlle se encargará de cobrar políticamente. Lo concreto es que la lista de Malaquina reagrupará sus fuerzas, sacará sus conclusiones sin que nadie descarte una eventual reelección.

El doctor Batlle tiene ya su propio candidato y sobre él centrará todo su apoyo buscando efectivizar también en Salto el relevo que viene cumpliendo dentro de su desgastado partido.

El domingo 28 con el resultado a la vista el senador Batlle envió un fervoroso saludo a Ramón Vinci, arribando a Salto el lunes 29 en horas de la tarde. Entusiasmado por su triunfo, el astuto senador está ya pensando a dónde van a ir a parar los siete mil votos tariguistas de este departamento que tanto pueden ir para él como no. Una jornada sin alteraciones, caras muy largas en el oficialismo local, apertura de paraguas, definiciones apresuradas de los escaladores de turno, especulaciones de toda índole, olvidándose muchos que en el Partido Colorado nada se pierde, todo se transforma. Cada vez, claro está, un poco más hacia la derecha.

Poco más de dieciseis mil votos establecen aproximadamente un cincuenta por ciento de los votos colorados en el año 84. En la población salteña un sentimiento de alivio al no tener que soportar más la agobiante propaganda colorada. ¿Habrá venido plata de afuera? Es lo que muchos se preguntan.

En la línea de Michelini se constituyó el 20 de Mayo

Definido en favor de la democracia socialista, el grupo escindido del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP), constituyó el domingo último en el Teatro Astral el Movimiento 20 de Mayo.

Algo más de 300 ex pegepistas de 17 departamentos se dieron cita para discutir los borradores de una serie de documentos de carácter organizativo e ideológico que deberán ser definidos en un Plenario Nacional que realizará en el transcurso del mes de julio.

Hacia las 17 y 30 de ese día ingresaron al Teatro Astral los integrantes de la Mesa Política del Frente Amplio y el candidato a la Vicepresidencia por esta fuerza política, Danilo Astori, quien consideró "lamentable" la decisión del PGP de abandonar la coalición.

Astori repitió conceptos que tienen directa relación con su actitud ante la fractura: "Vamos a seguir luchando para encontrar y reencontrarnos".

La comisión nacional que quedó elegida con carácter provisorio, tendrá responsabilidades ejecutivas y de representación política en las conversaciones con el Frente Amplio, al que pedían ingreso formalmente en esta semana.

Esta corriente -afirmada en el pensamiento de Zelmar Michelini- tiene carácter nacional y en las próximas semanas abriría un registro de afiliados, con los cuales se celebrará el Congreso el 28 de julio.

Allí el M20 se constituirá en partido, según voceros del novel agrupamiento.

Congreso del FA para definir candidatos y programa

El próximo fin de semana se realizará el Congreso del Frente Amplio en el Palacio Peñarol, en donde seguramente se aprobarán las candidaturas de Líber Seregni a la Presidencia y Danilo Astori a la Vicepresidencia.

Participarán de este encuentro alrededor de dos mil delegados que han sido designados en los 19 departamentos.

El general Seregni abrirá el encuentro con un informe y luego la Comisión de Programa brindará el suyo. Es sobre este punto que se espera que el debate se profundice habida cuenta de la intención del Movimiento de Participación Popular (MPP) de reconsiderar todo lo actuado.

Seregni ha señalado que los acuerdos programáticos a los que se ha arribado no serán modificados. Ellos contienen aportes realizados por el Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) y el Partido Demócrata Cristiano (PDC), formulados antes de su decisión de escindirse de la coalición.

Algunos sectores entienden que el Frente Amplio cedió posiciones ante los requerimientos de ambas colectividades y que por lo tanto, ahora que ya no están, se debe rediscutir lo acordado.

El editorial del quincenario "Compañero" -órgano oficial del PVP, que integra el MPP- sostuvo lo siguiente: "No debemos dejar de tener presente que las atenuaciones y 'entibiamientos' realizados al programa de 1984 fueron virtualmente impuestas al conjunto de las organizaciones frenteamplistas por los dirigentes del PGP y del PDC, como condición para su permanencia".

Se exhorta entonces a discutir este tema en el Congreso del FA; "rediscutir el tema y definir nuestro propio pensamiento. Lo contrario sería quedar atrapados en la lógica centrista y conciliadora de los grupos que abandonaron la izquierda".

punto

DOCE MIL PREMIOS A LA VIDA

El Banco de Seguros del Estado premia a más de 12.000 empresas por sus éxitos en la prevención de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales

El pasado 30 de mayo de 1989 en el Centro de Conferencias de la Intendencia Municipal de Montevideo, el Banco de Seguros del Estado distinguió a 12.128 empresas y organismos del Estado -entre las que se encontraban las más importantes del país- por haber desarrollado con eficiencia las programas de seguridad e higiene laboral auspiciado por el Banco, reduciendo así sensiblemente los accidentes de trabajo y las enfermedades profesionales.
De esta forma han alcanzado el objetivo más preciado: MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS TRABAJADORES, pero a su vez han conseguido sensibles mejoras en sus niveles de productividad e importantes reducciones en el costo de las pólizas, como reconocimiento del Banco de Seguros del Estado por los resultados logrados.
El Banco de Seguros del Estado felicita a las empresas distinguidas y las exhorta a continuar aplicando eficientemente sus programas de seguridad e higiene laboral, ya que de esta manera estarán defendiendo su mejor capital: LA VIDA HUMANA.

BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.

EN EL PALACIO

La jornada de los trabajadores rurales

Los diputados socialistas Guillermo Alvarez y José Tognola presentaron un proyecto de ley por el cual se reglamenta la jornada laboral de los trabajadores rurales, que no excederá de ocho horas diarias o cuarenta y ocho semanales, según el artículo primero de la iniciativa.

Alvarez y Tognola proponen que si el trabajo excede dichos términos, se considere tiempo extraordinario y se liquide como tal. La jornada diaria podrá ser contínua o discontinua, según las necesidades de la actividad y el acuerdo entre el trabajador y el empleador, pero para el caso de ser contínua, el trabajador tendrá derecho a un descanso de media hora como mínimo, luego de cuatro horas de labor, que se considerará como tiempo trabajado. Si la labor es discontinua, el descanso intermedio no podrá ser inferior a dos horas.

El proyecto se dirige a atender la situación de los trabajadores de actividades agro-industriales y comerciales, agrícolas, ganaderas y forestales.

En su exposición de motivos, los legisladores del Frente Amplio subrayan la importancia de la regulación de la jornada laborable, señalando que existen "razones de carácter económico, biológico, cultural y social, que se conjuntan y se funden en un solo fundamento rector: la protección de la dignidad de la persona que trabaja, que por otra parte solo se verá plenamente cristalizada cuando el trabajador sea dueño del fruto de su trabajo."

La iniciativa recoge una vieja aspiración de los trabajadores rurales, que están excluidos del régimen general vigente sobre limitación de la jornada establecida para la industria y el comercio, así como de los regímenes especiales previstos para actividades como la arrocera, la explotación de bosques, la granja, jardines, viñedos y criaderos de aves. Asimismo, se da cumplimiento de la norma constitucional, que en su artículo 54 establece que la ley ha de reconocer la limitación de la jornada.

Ahora los blancos contra Marchesano

Se agrava el súbito ataque de oposición de "Por la Patria". Ahora, el senador Alberto Zumarán anunció que quiere interpelar al ministro del Interior, Antonio Marchesano, por su "pasividad" ante las denuncias sobre irregularidades en varias Jefaturas de Policía del interior.

Tiene la colaboración de Lacalle, quien le acercó información sobre el tema, que incluye el caso de los robos de automóviles en Maldonado y Canelones y el asunto de la venta "obligatoria" de bonos de colaboración con el Partido Colorado en Rio Negro.

La iniciativa de Zumarán surge cuando aún no se ha votado en la Cámara de Representantes el llamado a la sala del titular del Ministerio del Interior planteado hace un mes por el diputado socialista José Díaz, quien tiene una carpeta de temas más voluminosa todavía: la actuación de la secretaría de Estado en el caso Nico Pérez, las "razzias" y procedimientos contra jóvenes en recitales y los nunca aclarados atentados contra locales del Frente Amplio.

Mientras tanto, voceros parlamentarios indicaron que puede plantearse otro llamado a sala: el diputado frenteamplista independiente Ramón Guadalupe pretende informes del ministro de Economía y Finanzas, Ricardo Zerbino sobre el fracaso del Plan Quinquenal de Viviendas. Guadalupe anunció que intervendrá también en la interpelación del nacionalista Luis Ituño a Zerbino y al ministro de Industria, Jorge Presno, ya que posee importante material sobre el tema de la importación de ciclomotores y la rebaja arancelaria dispuesta por el gobierno en enero pasado.

Jubilados por la reforma

Representantes de las organizaciones de pasivos presentaron en la secretaría de la Asamblea General Legislativa las cuadernetas con las 350.790 firmas recogidas en su campaña por una reforma constitucional que garantice la consagración de sus reivindicaciones.

Los jubilados plantean la realización de un plebiscito que otorgue rango constitucional al régimen de revaluación de pasividades establecido en la ley 15.900 y a otros planteos del sector.

La Asamblea General enviará las firmas a la Corte Electoral, que verificará la validez de las adhesiones para determinar si las válidas superan las 230.000 requeridas. A su vez, la Asamblea puede presentar un proyecto sustitutivo antes de los 90 días, el cual también sería plebiscitado en las elecciones de noviembre. Si el 35 por ciento del electorado lo aprueba, la iniciativa quedará ratificada.

Bancada con Seregni y Astori

Los integrantes de la fórmula presidencial, del Frente Amplio, el general Líber Seregni y el contador Danilo Astori, se reunieron el jueves pasado con los senadores y los diputados frenteamplistas en la sala "Juan Andrés Ramírez" del Palacio Legislativo. También asistieron los directores de entes autónomos del FA.

El encuentro comenzó con un informe político de Seregni. Luego, Pedro Seré, presidente de la Comisión de Programa, analizó la propuesta de plataforma electoral que será elevada al II Congreso del Frente Amplio, que se realizará el 3 y 4 de junio.

Tras un intermedio establecido para recibir a la prensa y almorzar, los participantes intercambiaron opiniones sobre los informes y sobre el funcionamiento de la bancada parlamentaria.

"El Frente Amplio inicia una nueva etapa"

Astori: "No conozco la propuesta de la 'izquierda renovadora'; quizás tengamos más coincidencias que discrepancias"

El candidato a la vicepresidencia del Frente Amplio, contador Danilo Astori, manifestó que no conocía "las propuestas de la llamada 'izquierda renovadora'", pero está "dispuesto a discutirlas y quizás tengamos más coincidencias que discrepancias".

El ex decano de la Facultad de Ciencias Económicas descartó que exista una diferencia entre "renovadores" y "tradicionales", indicando que sólo conoce un proyecto de país de izquierda que es el del Frente Amplio, sintetizado en las bases programáticas de esta organización de 1984.

Resaltó que la coalición inició una nueva etapa, haciendo hincapié en la tarea de elaboración de propuestas programáticas claras que al ser confrontadas con otros sectores permitirá "no encerrarse en un ghetto".

"Si una fuerza se dedica a atacar a otra y no propone y analiza argumentos no está tendiendo puentes, sino destruyéndolos", subrayó Astori.

Con respecto al tema militar reclamó la construcción de un espacio para la FFAA "dentro de un proyecto de desarrollo nacional".

Opinó que no ha habido un cambio de rol en la figura del presidente del Frente Amplio, general Líber Seregni, sino que ha cambiado el entorno, en particular la actitud del Partido Colorado y parte del Partido Nacional, que no cumplieron con lo acordado en la etapa previa al advenimiento del gobierno democrático.

- Usted es nominado para ocupar la candidatura a la vicepresidencia por el Frente Amplio en un momento particularmente complicado en la vida de la coalición. ¿Cómo analiza la situación general de la organización?

- Es un momento difícil, sin duda, y eso no hay porque ocultarlo. Tengo la sensación de que para el FA se inicia una etapa nueva, con características relativamente diferentes a las anteriores, aunque con el rasgo común: las bases fundacionales del FA como fuerza política que postula una gran transformación de la sociedad uruguaya están absolutamente vigentes. Pero al mismo tiempo hay en la realidad modificaciones, caminos nuevos, que provocan alteraciones a las propuestas iniciales, porque la realidad es cambiante. Esta es una etapa nueva porque más allá de este rasgo común que sigue vigente, no se puede ocultar que han surgido problemas dentro del Frente, que es necesario asumir, encarar y ojalá superar. Estos problemas obligaron al Frente a mirar hacia dentro durante un tiempo y perder proyección, como también con una escisión dolorosa para todos los que sentimos la necesidad de estos cambios. A estos desafíos de adaptarse a una realidad cambiante, se agrega más allá de las divisiones formales que existen y de las cuales tiene buena responsabilidad el sistema político del país, que hay que procurar reencuentros. No sólo el reencuentro al que siempre aspiró la gente, sino reencuentro en el terreno de las ideas, en el terreno del análisis sobre la problemática nacional y la propuesta de acción para superarla, reencuentros en al confluencia de formas de ver el país, en su diagnóstico y en su terapéutica. Digo esto más allá de divisiones formales que hoy están planteadas y que de ninguna manera pueden ser obstáculo para que el Frente procure reencontrarse con compañeros que han entendido mejor seguir otro camino electoral, en el campo sustantivo, en el campo del análisis de la problemática nacional y sus propuestas de acción.

- Se ha señalado que el alejamiento del PGP y el PDC supondrá que la coalición volverá al "ghetto" en que estaba antes de 1971, sin un enraizamiento y "puentes" reales con la sociedad. ¿Cree que esto es así?

- Lo veo de esta manera: una izquierda se encierra en un "ghetto" cuando sólo tiene algo que decir en materia de diagnóstico, y permanentemente está discrepando con los diagnósticos y las propuestas de los demás. Pero no lo estará si permanentemente es capaz de levantar sus propias propuestas. Pero vamos a entendernos, levantar propuestas diferentes a las que levantan otras fuerzas políticas del país no es encerrarse en un "ghetto": es simplemente levantar propuestas diferentes. Evidentemente, el FA ha planteado sus propuestas desde una correlación de fuerzas que hasta ahora nos ha sido desfavorable y para superarla tenemos que tender puentes de comunicación nuevos y más ricos con la sociedad en su conjunto, con el país en su conjunto.

Discrepo radicalmente con aquellos que creen que no encerrarse en un "ghetto" es rebajar las propuestas de la izquierda para aproximarlas a

Los que cambiaron fueron los otros

- Uno de los temas que se percibe en el plano de este relanzamiento del FA es la imagen del general Seregni, que de un papel destacado en el proceso de salida de la dictadura pasó a ser un mero "administrador" de discrepancias internas en los últimos años.

- Creo que en el panorama político uruguayo Seregni es una de esas figuras con tan grande patrimonio y trayectoria detrás, que supera la existencia de coyunturas hacia el alza y la baja. A mí me parece que la figura de Seregni no está desgastada. Sí creo que ha tenido que enfrentar dificultades y las ha sorteado bien. Es cuestión ahora, de aquí en adelante, de trabajar todos juntos en apoyo de esa conducción, precisamente para poner a su disposición lo que le faltó durante mucho tiempo, el factor positivo de la acumulación de fuerzas que facilitará su labor.

- Le hago también esta pregunta porque notoriamente Seregni cambió su rol en la sociedad en su conjunto, pasando de ser una figura central en la etapa previa a 1985, donde jugó de "pivot" de muchos de los acontecimientos, luego se replegó a la orilla del sistema político, dedicándose a los problemas internos del FA.

- Seregni no cambió su rol: lo que cambió es la realidad nacional, y todas las fuerzas partidarias cambiaron de actitud. Empezando por el partido de gobierno, que violó puntualmente una buena parte de los compromisos que había concertado precisamente en el contexto en que Seregni aparecía como una figura central del panorama político del país. Seregni no renuncia ni busca otro rol sino que, como conductor de una fuerza política transparente, se ve obligado a marcar la presencia de esas violaciones. Es difícil seguir manteniendo el mismo lenguaje, la misma comunicación cuando otros cambian tanto su acción en el sistema político. Los que cambiaron no solamente fueron los integrantes del Partido Colorado, sino también buena parte del Partido Nacional, que también se sumó a los planes del Partido Colorado.

"Le pediría al doctor Gatto que me detalle su propuesta, porque él ya conoce las del FA"

- En esta nueva realidad del país emerge el debate sobre la existencia de una "izquierda tradicional" y otra "renovadora". ¿Cómo se ubica ante la misma?

- No creo en la división entre una "izquierda tradicional" y otra "renovadora". Lo considero un planteo sumamente superficial y por otra parte interesado, sesgado.

- ¿Por qué?

- Creo que hay una sola izquierda. Aclaro que esto no lo estoy diciendo con un sentido de monopolio, que por ejemplo estaría explícito en la frase: "pertenecemos a esta izquierda sólo nosotros y los demás no". De ninguna manera. Digo que izquierda hay una sola y es aquella que se propone transformar profundamente al país, lo que significa caminar hacia la construcción de una nueva sociedad. Si le queremos poner el nombre de socialista se lo ponemos, pero más que el nombre importan los principios conductores, importa cómo se transita hacia esa sociedad socialista uruguaya, por el tema económico, el social, el político, el cultural, el educativo, el de las condiciones esenciales de vida, el de las relaciones internacionales. No creo que haya una "izquierda tradicional" que quiere recorrer ese camino de una manera, y que haya una "izquierda renovadora" que quiera recorrerlo de otra manera. Para empezar, porque la autodenominada "izquierda renovadora" nunca propuso un camino alternativo, y si lo propuso yo no lo conozco. Por estas razones creo que esta visión no está bien planteada y que corre el riesgo de ser tan intolerante como la supuesta intolerancia que quiere combatir. En la polémica "izquierda tradicional" versus "izquierda renovadora" lo único que ví hasta ahora son acusaciones en el terreno político, pero por ejemplo no escuché ningún planteamiento con respecto a qué hacer con el tema del agro, qué hacer con la industria, con el sistema financiero, con el proyecto de integración al que puede aspirar un país aislado e inviable individualmente como el nuestro. No he escuchado ninguna propuesta de la llamada "izquierda renovadora" en este sentido. En cambio, sí he encontrado propuestas en lo que con cierta dosis de desprecio, se ha denominado "izquierda tradicional", propuestas que además están abiertas a modificarse en caso de que se le pongan argumentos convincentes por delante. El FA está dispuesto a recibir estos planteos que hasta ahora no han llegado, y a discutirlos. Allí vamos a reencontrar a muchos compañeros importantes y el reencuentro va a ser en el terreno de lo sustantivo.

- Uno de los máximos teóricos del PGP, el doctor Hebert Gatto, ha señalado que la ruptura del FA se ha debido en buena medida a que ni siquiera se ha reconocido la existencia de la "izquierda renovadora".

- Lo que puedo decir en este punto, en mi calidad no ya de frenteamplista, ni siquiera como hombre llamado de izquierda, sino de hombre común, es que no conozco cuál es la otra propuesta y yo le pediría al doctor Gatto, por ejemplo, o a representates de esta otra propuesta, que por favor la comuniquen detalladamente. Creo que lo van a hacer, es de esperar que lo hagan y bienvenido será el planteo porque enriquecerá el debate. No me puedo pronunciar sobre el reconocimiento de vigencia o de existencia si no tengo una propuesta programática al respecto, si no puedo debatir argumentos en ese sentido. No conozco la propuesta de la llamada "izquierda renovadora", en cambio el doctor Gatto debe conocer las bases programáticas del Frente de 1984. A mí me gustaría saber en qué discrepa y me gustaría discutirlo en un plano serio, para saber con qué argumentos estamos trabajando cada uno de los que decimos ver el país en forma distinta. De repente nos llevamos alguna sorpresa y tenemos más coincidencias que discrepancias.

aquellas que levantan las fuerzas políticas que de alguna manera tienen una imagen conservadora del país. Uno no sale del "ghetto" rebajando sus propuestas, sino que salimos fundamentándolas y argumentando a favor de las mismas con los hechos, las evidencias, la realidad.

-¿Usted comparte la opinión del general Seregni de que en el país existen solamente dos proyectos de país: uno conservador liderado por el Partido Colorado y otro transformador encabezado por el Frente Amplio?

- Estoy sin duda de acuerdo con que el país tiene dos caminos posibles. El primero de ellos, que viene siendo recorrido desde hace tiempo por el Partido Colorado, que tiene como base la continuidad con el realizado por el régimen militar en lo esencial, pero que ha ido más lejos que la dictadura planteando cosas que ni siquiera los militares se animaron a decir. Algunos ejemplos: el tema de las zonas francas, el tema de los bancos de inversión, el tema del tipo de modernización estatal basado en privatizaciones y desregulaciones más o menos orgánicas, sin un criterio rector más o menos fundamentado, el tema de la venta del oro como o plantea el senador Batlle. Todos estos temas ni siquiera la dictadura los había manejado, y naturalmente reponden hoy a un proceso en donde primero se hizo espacio a esas ideas en un país reacio a oírlas. Por otro lado, creo que hay un proyecto que se puede llamar genéricamente progresista, en el que el FA ha jugado un papel muy importante desde sus inicios, oponiéndolo a esta propuesta conservadora y transformadora del país, porque sin duda se están proponiendo cambios del país. Hay que tener presente que la palabra conservador puede dar la idea de mantener todo igual y esto no es así: estamos recibiendo propuestas de cambios muy importantes, pero para ir hacia atrás en muchos ámbitos del país en los que históricamente se había avanzado en décadas anteriores.

El proyecto progresista tampoco es nuevo; no nace con el FA, es anterior al FA, pero creo que nosotros tenemos el proyecto central de la oposición al que de alguna manera encara el Partido Colorado. También hay que decir que hay ingredientes conservadores en propuestas que no solamente son las del partido del gobierno y que están en el seno de algunas fuerzas del Partido Nacional, que coinciden con las coloradas. De la misma manera creo que existen sectores progresistas fuera del FA, también en sectores del Partido Nacional, pondría por ejemplo las posturas del senador Pereyra en materia de agro y de explotación de la tierra. El ha tenido una propuesta que no vacilo en calificar de progresista en materia de extranjerización de tierras, como en lo que tiene que ver con la deuda interna y externa. Creo que el proyecto más integral de oposición y de país progresista lo tiene el Frente Amplio, pero tenemos elementos de confluencia con elementos progresistas que están fuera del mismo, y con los cuales seguramente encontraremos áreas de acción política común en el futuro. Vamos a ver por ejemplo la propuesta que hace el PGP, pero descuento que aquí habrá elementos de visión progresista de país.

-Más allá de matices, todos coincidirían con sus puntos de vista en la definición del "espacio progresista". El problema es cómo se construyen los "puentes" entre los distintos sectores.

- El cómo articular este espacio tiene etapas. Nadie puede desconocer que la actual fase va a estar impregnada de electoralismo hasta noviembre. Todas las fuerzas han elegido un camino donde la elección es un hito fundamental, pero no creo que ningún sector se agote en la elección misma, mucho menos el FA. Creo que todos aspiramos a ser herramientas políticas permanentes con objetivos diferentes, pero no creo que ninguna minimice el evento de noviembre. Esta etapa es muy peculiar y los puentes son de discurso, puentes de discurso y de propuesta hacia la ciudadanía. Puentes de convocatoria que se van a ir conformando en los distintos mensajes, que van a reflejar distintas visiones del país, en esto que nosotros llamamos un proyecto de país conservador o progresista. El tendido de puentes en esta etapa es el que se puede hacer indirectamente en lo que quede de los mensajes. Estoy pensando en los puentes laterales entre las fuerzas políticas que se van a conformar en la labor de análisis, en el esclarecimiento de las propuestas, en la reflexión y el debate que realice cada sector en relación a la ciudadanía. Quiero poner un ejemplo: si una fuerza se dedica a atacar a otra y no propone ni analiza los argumentos concretos con que defiende sus propuestas y las confronta leal y seriamente con las otras, no está tendiendo puentes. Si una fuerza se dedica al ataque sin propuestas, está destruyendo los puentes. El FA en su conjunto elige el primer camino.

- Si bien no se puede decir que esta etapa sea sencilla, no es tan difícil como la sustancial que sin duda se abrirá luego de noviembre. ¿Cómo estima que será esta segunda etapa?

- La segunda etapa, luego de noviembre, será de acción política cotidiana y a diversos niveles. Uno es el parlamentario, pero hay que resaltar que no es el único; otro es el nivel de las instituciones del estado no parlamentarias, por ejemplo en los entes autónomos. Un tercer plano me parece fundamental, porque el Uruguay lo necesita, es la acción de las organizaciones sociales. Es necesario que haya un testimonio a través de las organizaciones sociales, y también acciones conjuntas, con puentes concretos entre organizaciones sociales y políticas. Un ejemplo: una cooperativa de productores agrarios que se organiza no solamente para producir, sino para comercializar su producción. Esto es un testimonio real y concreto de cómo las fuerzas políticas ven el futuro del agro o de la agroindustria en el país. Estas cosas valen más que mil discursos en el Parlamento, y esto no es quitarle la importancia a la actividad parlamentaria. Lo que quiero decir es que son áreas de encuentro entre la acción social y política y un testimonio político fundamental.

- Pero esto también tiene que pasar por una actualización de los actores sociales. Es una constatación evidente que las organizaciones sociales han perdido su perfil luego de su actuación en el último tramo del gobierno de facto.

- Esto me parece muy negativo y de eso somos todos responsables.

- ¿Y a qué lo atribuye?

- Creo que contribuyó, no sé si ésta es la palabra adecuada, pero creo que jugó ese legítimo y ansiado "destape" de la acción política que estuvo violentamente vedada durante tanto tiempo, y que cuando encontó su espacio lo ocupó casi de una manera explosiva, relegando a un segundo término aquellas formas que durante el período autoritario habían sido tan importantes. Una de las tareas fundamentales para el futuro es la de equilibrar las cosas. Para el sistema político encontrar respaldo en testimonios de acciones realizadas por actores sociales es de una importancia extraordinaria, son testimonios a exhibir, son pruebas que se muestran al servicio de una propuesta.

"Un espacio para las FFAA en un proyecto de desarrollo nacional"

- El tema militar es uno donde el FA no ha explicitado claramente su posición. ¿Cómo lo analiza usted?

- En sus grandes principios la política militar del Frente Amplio se asienta en la necesaria reinserción de las fuerzas armadas en la sociedad uruguaya, en la redefinición de sus papeles, de sus roles, como parte de esa reinserción. Este proceso se ha visto perjudicado por el resultado del 16 de abril, porque la reinserción y redefinición de roles pasaban a nuestro juicio por la necesaria depuración que esas fuerzas tenían que hacer, a través del esclarecimiento de los hechos en los que participó un reducido número de sus integrantes, pero que cualitativamente, desde el punto de vista conceptual, pesan mucho en lo que es la legitimación de esta corporación. Sin embargo esta etapa es insoslayable, se vivió y tuvo un resultado. Esto no implica ni mucho menos creer que el FA renuncia al gran postulado de la justicia y el estado de derecho.

- ¿Y cómo ve el futuro de las fuerzas armadas desde la perspectiva del FA?

- Pienso que tienen que estar presentes en tareas concretas del desarrollo nacional, y estoy pensando en tareas materiales, que encontrarían en las FFAA un punto de sustentación fundamental. Cuando se hablaba, y esto era una consigna a comienzo de este período, de reducción del presupuesto militar, esto tiene un aspecto financiero y uno sustantivo. El financiero, que es el presupuesto, todos lo conocemos. Pero el aspecto sustantivo es el encuentro de papeles nuevos para las FFAA en el país, su participación en tareas diferentes, esto es cambiar los gastos de seguridad, por más que se destine a las FFAA el mismo monto de dinero. Por ejemplo, si las FFAA participan en la construcción de un puente, de una carretera, en la concepción del acondicionamiento espacial de toda una zona del país, el financiamiento de todas estas fuerzas que participan en estos planes no es un gasto de seguridad, es un gasto de desarrollo nacional. La segunda cosa que quiero decir sobre este punto es la necesaria reflexión que tiene que procesarse acerca de la formación educativa de las FFAA y la exigencia de transformaciones profundas en esta formación educativa, tema que lleva casi como de la mano a las relaciones que existen entre nuestras FFAA y otras provenientes de centros hegemónicos de poder mundial, como lo son EEUU. Creo que una nueva visión de las FFAA en el país no puede excluir de modo alguno ni la educación, ni el tema de la articulación que hasta el presente han venido teniendo desde este punto de vista que señalé. Concretamente estoy pensando que la doctrina de la seguridad nacional tiene que ser superada por otro proyecto, un proyecto militar y de FFAA que las encuentre y les abra un espacio en un proyecto más general de desarrollo nacional.

- Se percibe en los mandos actuales de las FFAA el interés por establecer un nivel de relacionamiento con el sector político nuevo, hecho que incluso fue destacado por el comandante en jefe del Ejército, teniente general Carlos Berois, pero por el lado del Frente Amplio no se vislumbra que exista una preocupación concreta en este sentido. ¿No lo analiza así usted? ¿No percibe que el Frente Amplio es la única organización que ha descuidado la construcción de puentes hacia las fuerzas armadas?

- El Frente Amplio no renuncia a ningún mecanismo de diálogo, y esto no implica perder perfil. Nosotros estamos dispuestos a escuchar propuestas que también pueda haber en otros lados, y no tengo ninguna duda que podemos tener un espacio de encuentro en dónde tratar estos temas.

- Pero específicamente, ¿usted no piensa que en materia militar el Frente Amplio tuvo un determinado papel antes de 1985 y otro luego del retorno de la democracia? Antes de marzo del'85 el Frente Amplio negoció con las FFAA, dialogó con los mandos, y ahora parece que cortó todos los puentes y dejó esta función para el resto de los partidos políticos. Se han dado visitas a los centros de educación militar a los que legisladores frentemaplistas se han negado a concurrir. ¿No le parece que esto es cambiar el rol?

- El FA no tiene una política de enfrentamiento hacia las FFAA. Quizás muchos de los hechos de los últimos años encuentren su explicación en la realidad generada, a pesar del FA, el 22 de diciembre de 1986 y en toda la realidad generada a partir de la lamentable ley de caducidad. Hay circunstancias históricas que por sí solas derriban puentes que habían sido tendidos laboriosamente. El asunto es buscar la forma de volver a encontrarlos con la mente puesta en el futuro del país y con la mente puesta en los objetivos que cada fuerza partidaria tenga. La política del FA no es de enfrentamiento a las FFAA sino a los problemas reales del país.

Banco Hipotecario

Estafa o burla

El acontecimiento histórico que significa la sentencia judicial condenando al Poder Ejecutivo, Ministerio de Trabajo y Banco Hipotecario, pone en el tapete lo que ha sido la política de vivienda en estos últimos 5 años. Y no es por llover sobre mojado, sino que simplemente tenemos la duda de estar frente a un caso de burla o estafa fundamentalmente con los ahorristas para la vivienda.

Si nos retrotraemos a mediados del '85 podremos recordar que a esa fecha todo era campo fértil para la solución de la vivenda por medio del Banco Hipotecario del Uruguay. EL plan quinquenal de vivienda se iba a poner en funcionamiento y se prometían unas 70.000 viviendas en el quinquenio; los préstamos para adquisición de vivienda usada se mantenían vigentes; el Directorio del Banco Hipotecario en sus resoluciones hacía referencia a los acuerdos de la CONAPRO y por lo tanto se privilegiaría los préstamos a las Cooperativas por un lado, a los sectores de bajos ingresos (incluidos jubilados -llamados en aquel entonces de la 3a. edad), se erradicarían cantegriles en convenio con la Intendencia de Montevideo cuyo titular en aquel momento era Aquiles Lanza y, simultáneamente los derechos de los ahorristas serían respetados. Para ello se desestimaba el apoyo que durante la dictadura se dio a los promotores privados, los que han dejado secuelas en adquirentes y en varios edificios inconclusos.

Todo iba viento en popa. El presidente del Banco Cr. Julio Kneit estaba todos los días en los informativos de la TV y cada vez se prometía más. Empezaron las grandes contradicciones: asesores, arquitectos, ingenieros (uno de ellos estuvo 8 meses en Europa y a la vuelta cobró sus honorarios como si nada), sicólogos, asesores de asistentes sociales, pases en comisión de todos lados, en fin, un largo rosario que hace que el Banco tenga más de 500 contratados en su planilla y uno de ellos en comisión... en la Aduana de Rocha.

Y si bien esto no era lo medular de nuestra nota viene al caso cuando comparamos el exitismo de 1985 y 86 cuando se anunciaban 67.400 viviendas y esta realidad de 1989 cuando no se llegarán a 20.000. Por eso comprendemos que alguna Intendencia proteste por el precio de las viviendas si en todas ellas están incidiendo el sueldo de estos burócratas contratados. No es lo mismo por ejemplo, contratar 500 personas para hacer 40.000 vivendas y hacer 20.000; el sueldo de esos contratados incidirá doblemente en las viviendas que luego deberán abonar los ahorristas o significará una pérdida (según como se contabilice) que en definitiva financiaremos todos los ciudadanos.

AHORRISTAS vs NO AHORRISTAS

Todos recordamos el estupor que causó el hecho de que el Banco, de la noche a la mañana y por sugerencia del Ministro de Economía, habilitara préstamos para no ahorristas pero como fue en el período en que, según su presidente, todo marchaba sobre ruedas nadie sospechó lo que vendría y lo sumo el ahorrista pensaba ¡¡¡para qué carajo ahorré y esperé dos años!!!

Así los 100.000 que esperaban llegar a la antigüedad y el puntaje necesarios veían cómo gente que con unos pesos compraba vivienda usada con toda facilidad mientras a ellos se les roban de las manos pues los precios subían día a día.

Había un pueblo buscando vivienda.

Todo servía. Total a los no ahorristas les obligaban a hacer refacciones.

Pero también de la noche a la mañana se cerró la canilla para los no ahorristas. Varios quedaron colgados y de todo lo que se escribió en el momento baste recordar que la medida llevó a un enfrentamiento a la Asociación de Escribanos con el Directorio del Banco.

Pero tal vez esta medida reparaba el daño que se les hacía a los ahorristas. Posiblemente las aguas volvieran a su cauce, los precios se estabilizacen y el ahorrista en algún momento lograría el sueño de la casa propia. Próximo a cumplir 75 años el banco Hipotecario se reconciliaba con sus clientes.

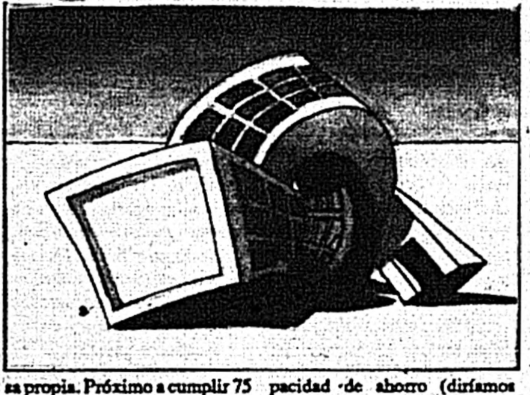

Sin embargo algo inesperado sucedería.

Si bien es cierto que la administración ha sido desastroza en todo sentido, pues no se cumplió con nada. Primero se anunció un plan recambio que nunca se puso en funcionamiento, luego se anunció que se terminarían las viviendas paralizadas y aún hoy subsisten esqueletos de edificios, las cooperativas en formación han sido burladas y esperan todavía la personería jurídica, las Sociedades Civiles (invento de la dictadura para terminar con el cooperativismo) se transformaron en un problema que el Banco no sabe resolver al igual que los "colgamentos" que son hoy en día un polvorín de 52 millones de dólares para los deudores; no es menos cierto que nadie pensaba que se cerrasen los préstamos para vivienda usada a los ahorristas.

BURLA O ESTAFA

El Banco es el que fija las condiciones para ser ahorrista y uno debe cumplirlas extrictamente. Así, por ej., uno sabe de entrada que debe esperar como mínimo dos años para tener derecho a un préstamo. Y decimos mínimo dos años pues este sistema se basa en tres pilares fundamentales: el ahorrista debe tener mucha plata o mucha paciencia y salud. El que tiene plata (diríamos capacidad de ahorro) a los dos años tendrá un buen puntaje; el que no tenga capacidad de ahorro (diríamos plata) tendrá que esperar varios años para poder solicitar el préstamo al Banco.

Pero no son éstas las únicas dos condiciones que el Banco le exige. También debe tener presente que no se puede retirar "un solo peso" ni aun los intereses que le genera su propio dinero porque en ese caso pierde todo el puntaje que tenía hasta la fecha del retiro y pasará nuevamente a la cola de los 100.000 ahorristas.

Si el banco pone las condiciones y Ud. abre la cuenta es como se celebrase un contrato. Suponiendo que Ud. cumplió religiosamente el Banco estaría obligado a darle el préstamo prometido. Pero no. El Banco por sí suspendió la línea de crédito para ahorristas. Suspendió ese crédito que se supone se otorga con el dinero de los propios ahorristas; sin embargo Ud. sigue sin poder tocar su propio dinero porque pierde puntaje, es decir, que no suspendió las obligaciones de los ahorristas - a quienes más bien se les ha secuestrado el dinero.

Esto sería una estafa.

Según ha trascendido los préstamos para vivienda usada no se abren pues provocan inflación según la óptica del Ministro de Economía, pero cabe preguntarse si ¿el alto precio de los alquileres que se pagan por la escasez de vivienda no provoca inflación?

PERO HAY MAS

Con el llamado a inscripción para unas trescientas viviendas en Montevideo en este año y unas decenas de viviendas en el Interior el Banco quiere conformar a los miles de ahorristas que tienen derecho a préstamo. Uno de ellos nos comentaba que como no tenía más remedio se anotaba en cuanto Programa había para ver que suerte tenía en la competencia con sus pares ahorristas. Cuando se dan los resultados no puede creer lo que ve. Hay gente que tiene diez veces más puntaje que él. Y creía que a lo mejor conseguía algo!!!

Más allá de que hay ahorristas con mucha antigüedad o puntaje, hay un hecho que distorsiona el sistema de ahorro para la vivienda y es que el Banco le reconoce puntaje a las cuentas de cualquier tipo de ahorro con más de cuatro años de antigüedad. Es decir que un señor con un buen capital que deposita y retira cuando quiere compite con aquel ahorrista para la vivienda que no puede tocar un peso de sus ahorros aún cuando los préstamos están suspendidos.

Esto esa una burla.

¿Y ESTO QUE ES?

Un 5% de casi nada es muy poco, pero puede significar mucho para aquellos que salen de los Programas. Ese 5% es nada más ni nada menos que la solución de la vivienda para los ahorristas que pierden "por una cabeza" en cada inscripción. Pues bien, ellos deben saber que el Banco retiene el 5% de las viviendas de todos los Conjuntos Habitacionales para el Ministerio del Interior. No sabemos con que criterio adjudica el Ministerio del interior esas viviendas pero seguramente no será con la exigencia de dos años de ahorro como los clientes del banco ni tampoco para el simple "guardiacivil" pues necesita un ingreso de N$ 250.000 para poder pagar una cuota de N$ 50.000.

Para colmo de esta desfortunada política se está llevando a la práctica una modalidad de adjudicación de vivienda desleal y deshonesta.

El Banco tiene propiedades que han pasado a su patrimonio por sucesivos remates frustrados o por lanzamientos de malos pagadores. La lista no es muy extensa pero se pueden encontrar desde modestas viviendas en Conjuntos Habitacionales hasta apartamentos en Pocitos o Casas en Carrasco. Sería lógico y justo que estas unidades se ofreciesen a los ahorristas. Pero no. Los directores del Banco tienen su clientela y en un reparto equitativo el Directorio (con la justificación de que no se metan intrusos) encontró el método de adjudicarlas directamente en carácter "precario y gratuito", es decir, que el Banco paga desde los gastos comunes hasta la Contribución Inmobiliaria. El tiempo dirá si esto no será un antecedente para la adjudicación directa que sería otra estafa para los ahorristas.

Creemos que cada una de estas apostillas merecen un tratamiento más amplio y tal vez también un tratamiento parlamentario por toda la problemática del Banco Hipotecario que se transforma en un monstruo de voz fina que se está tragando a sí mismo.

"Nos traicionaron, jugaron con nuestra ilusión."

Desalojos y resistencia popular, se desnuda la crisis habitacional

"Ya no hay tiempo para nada. La gente tiene que irse y listo. Hubo plazos suficientes para realizar gestiones, y no se hicieron. Ahora ya es tarde, y no hay otra solución que el desalojo". Estas palabras de la alguacil Virginia Bonifacio precedieron el primer intento de deshabitar la casona del antiguo hotel Juncal, en la calle Rincón 706, el viernes a las dos de la tarde.

Sin embargo, cuatro intentos de las fuerzas policiales se vieron frustrados a causa de la acción de más de 500 personas, desde dentro y fuera del edificio, que se negaban a aceptar la fría letra de un dictamen judicial que condenaba a 22 familias- incluidos más de 50 niños- a la calle.

"Todos los habitantes de aquí son gente de trabajo", declaraba Alfredo Pineda, presidente de la comisión de habitantes del ex hotel, a quien quisiera oirlo: "Tenemos además bien clarito que no queremos quedarnos en este lugar para siempre. Esto es un sitio indigno para cualquier ser humano, pero con los precios de los alquileres, y las garantías que se exigen, no podemos acceder a otra cosa"

Todo el día se vivió en medio de una enorme tensión, resistiendo la acción policial que pretendía efectivizar el desalojo, con varias escaramuzas, golpes y malos ratos, pero con la fuerza nacida en la convicción de la injusticia de la medida.

Se estaba llevando a cabo el primer acto de una serie de tres, que se continuará con los desalojos del ex hotel Alhambra (Sarandí 594), y el ex Colón (Rincón 640), afectando a un total de 240 familias de escasos recursos.

La intensa gestión de algunos ediles y diputados, sumada a la resistencia de los vecinos pospuso la acción hasta el lunes 29, cuando se intentaría abrir una negociación para buscar salidas a los damnificados. Los acontecimientos fueron, sin embargo, muy otros: el lunes antes de las 9 de la mañana, cuando la mayoría de los habitantes se encontraban en una asamblea en el local sindical de la estiba, se procedió a implementar el desalojo, después de armar un cerco policial que rodeó la manzana externa, evitando el ingreso de gente a la zona. Ya no valieron gestiones de representante alguno: la decisión estaba tomada, y se cumplía. 176 personas - incluidos 56 niños- estaban ya en la calle.

Dos camiones fueron contratados por los propietarios para transportar los efectos de la gente, pero al enterarse de lo que estaba sucediendo, se negaron a implicarse en la injusticia, solidarizándose con los vecinos de la Ciudad Vieja.

El edil pachequista García Pintos consiguió del intendente Iglesias un depósito municipal para los bienes y transporte, pero eso fue rechazado: "Nosotros vamos a llevar nuestras cosas a donde queramos", decía una mujer llorando, al tiempo que anunciaba que irían al hotel Colón. A pie, cargando las cosas al hombro, se desarrolló la masiva "mudanza". Las esperanzas generadas a partir de la promesa de una prórroga de 10 días se transformaba en rabia y dolor." Nos traicionaron, jugaron una vez más con nuestra ilusión, y ahora nos tiran como a perros", gritaba una joven, mientras cargaba un ropero hacia el Colón.

Cerca de las tres de la tarde, mientras cadenas y candados clausuraban el "Juncal", las habitaciones superiores del "Colón" se poblaban de nuevos vecinos, que sabían que el drama se repetirá el próximo 14 de junio, cuando deba desalojarse también este inmueble. Pero los brazos siguen altos, y este episodio apenas se registra como una primera batalla: "Nos persiguen como si fuera un delito ser pobres y no tener dónde vivir. Pero no tenemos miedo a las amenazas. Sin soluciones, de aquí no nos sacan, no por la buenas ni por las malas", clamaba uno de los afectados. Y ese sentir era carne en todos, y sin dudas obligará al sistema político a encontrar caminos para corregir estos hechos, indicadores de los graves defectos de la política habitacional encarada hasta ahora.

José Pedro Díaz

Los conflictos planteados

Entre luchas y elecciones

Mientras que el complejo y dramático conflicto en el sector gráfico parecía agonizar, una marcha de los trabajadores de los puertos de Nueva Palmira y Río Negro llegaba a Montevideo. Por otra parte, voceros del gobierno criticaron duramente las medidas de fuerza adoptadas por el personal de PLUNA. A todo esto, el sindicato metalúrgico (UNTRMA) realizaba el pasado fin de semana su VII Congreso sin que se registraran novedades en la correlación interna de fuerzas.

En una extensa asamblea -casi cuatro horas de duración- los trabajadores de la industria gráfica aprobaron la propuesta presentada por los representantes de la minoría en el Consejo Directivo del Sindicato de Artes Gráficas (SAG).

Esta moción habilitó al SAG a levantar el conflicto y comenzar una negociación, junto a la central sindical y la ADDU, en busca de alcanzar un preacuerdo salarial en setenta y dos horas y, además, se dan treinta días de plazo para negociar el Convenio Colectivo.

Como es sabido este conflicto se dio en un clima particularmente enrarecido, con amenazas de cierre de las fuentes de trabajo (un "lock-out") y un conjunto de hechos que rozaron la violencia física.

Para muchos observadores sindicales el resultado de la asamblea del SAG significó una clara derrota de línea "radical" seguida hasta el momento por la mayoría. De todos modos, se mantenían las medidas de no realizar horas extras y en caso de "lock out" de las empresas periodísticas se ocuparán los lugares de trabajo y se iniciarán acciones legales para el cobro de los adeudos. A su vez, el paro general de la industria gráfica para el día 12 quedaba confirmado ya que en esa oportunidad los trabajadores acompañarán al dirigente sindical Gustavo Pérez al Juzgado, donde tiene que declarar sobre expresiones vertidas a un medio de prensa.

Por otra parte, cerca de un centenar de obreros de los puertos de Nueva Palmira y de la capital rionegrense llegaban a nuestra capital, tras una marcha en reclamo de estabilidad laboral.

Tras ser recibidos por trabajadores y dirigentes de sindicatos y federaciones se organizó un acto en el cruce de la Avenida Agraciada y Freire y, el presidente de la gremial de changadores del puerto de Fray Bentos -Héctor Russo- hizo saber a la prensa que además del reclamo de "un mecanismo que les asegure determinada cantidad de jornales al mes más los beneficios sociales", ambos puertos son "la única fuente laboral" que existe en esa zona por lo que hay numerosas familias en una situación de inestabilidad. Según pudo saberse se estudiaban a nivel parlamentario posibles soluciones a tal problemática.

Por otro lado, la paralización de actividades realizada por el sindicato de PLUNA en rechazo de lo que consideran un "desmantelamiento del ente" para su posterior "privatización", era censurada por los principales jerarcas del gobierno.

El Subsecretario de Transporte y Obras Públicas Alejandro Atchugarry, afirmó a la prensa que su Ministerio "está sumamente preocupado con el problema creado porque la compañía aérea estatal tiene -además de sus servicios propios- la atención de servicios a terceros. Esto significa que el personal de PLUNA destacado en el aeropuerto atiende los aviones que recalan en Carrasco y que pertenecen a otras empresas.

Agregó Atchugarry que "una cosa es que el personal de la compañía tenga un problema con su Directorio y por lo tanto tome algún tipo de medida, y otro tema es paralizar o dejar incomunicado al país por vía aérea".

El sindicto de PLUNA, por su parte, realizó una serie de denuncias sobre "represión sindical" y hacía saber que "desde hace más de dos años venimos pidiendo gente y no se ha accedido a ese reclamo", lo que hace que "los servicios a terceros sean malos".

A todo esto, la Unión Nacional de Trabajadores del Metal y Ramas Afines (UNTMRA) realizaba su VII Congreso en el cual se eligieron nuevas autoridades, se realizó un balance de lo actuado y se ajustó el programa del sindicato.

La mayoría absoluta de los delegados a este Congreso respondían a la corriente sindical comunista, por lo tanto, se dieron dos continuidades: a nivel de dirección y en cuanto a línea táctica impulsada hasta el presente.

Los sectores opositores se agruparon en tres grupos: la lista 1, integrada por sindicalistas vinculados a Acción Sindical Uruguaya (ASU); la 3 por socialistas y gremialistas de la Izquierda Democrática Independiente (IDI), y la 4 (escindida de la anterior) afín al MLN-T, al Partido por la Victoria del Pueblo (PVP) y otros grupos de la izquierda "radical".

Asimismo la listas 1 y 4 en documentos elaborados por separado reclamaron -sin éxito- que la elección de la dirección del UNTMRA sea directa.

---

230 mil trabajadores públicos ante el reajuste

"Es el momento de coordinar acciones por el salario"

"Los 230 mil trabajadores públicos se tendrán que unir y coordinar sus acciones a fin de luchar por recuperar el salario", dijo Mario Castro, integrante del Consejo de Banca Oficial de A.E.B.U., sobre el próximo reajuste de julio

-¿Cómo están encarando en la Banca Oficial el reajuste salarial?

-Lo primero que hay que aclarar es que el ajuste salarial para la actividad pública involucra a más de 230 mil trabajadores, o sea 230 mil familias. Otro tema es que la situación salarial en el sector público hasta el momento ha sido deficitaria para nosotros, ya que de 13 ajustes que existieron, en 12 hemos pérdido. Si bien hemos tenido algunas mejoras parciales por las vías presupuestales o por las rendiciones de cuentas, estas no han sido suficientes para lograr un salario medianamente ajustado a las actuales exigencias. El problema salarial- estimo- sigue sin encontrar salida.

Por este motivo para el próximo reajuste pensamos que es hora de dar, todo el sector público, una respuesta común y más enérgica a fin de exponer ante la opinión pública la política salarial antipopular que está llevando adelante el gobierno. Esto es muy importante si tenemos en cuenta que este año no habrá Rendición de Cuentas ni presupuesto y además estamos viviendo un período preelectoral. En ese sentido proponemos que el tema del salario no sea solamente un problema nuestro, sino del que participen todos los trabajadores del Estado. Pensamos que la crisis del salario es la crisis del Uruguay.

Además estamos seguros que la recuperación salarial reactivará el mercado interno. Por ello el tema salarial no es solo un planteo reivindicativo sino que es también un planteo político. Esto ha llevado a que nos encontremos en este momento preparando y tensando todos nuestros esfuerzos en realizar lo que podría llamarse un "plebiscito" en rechazo a la política económica del país, que ha llevado, - y lo vuelvo a repetir- a que no se recupere el salario.

-Pero: ¿qué se está haciendo concretamente en la Banca Oficial?.

-Teniendo en cuenta todos los elementos anteriores hemos realizado un documento que está siendo discutido por todo el gremio. Además los criterios manejados en el documento fueron expuestos en la Mesa Sindical Coordinadora para tratar de que se concrete un trabajo conjunto de todos los trabajadores del Estado.

-¿Qué plantea básicamente el documento?

-Una primera etapa de análisis y acumulación de criterios internos en todos los lugares de trabajo, llevando así a que los funcionarios públicos se compenetren en el tema salarial. Luego planteamos la realización de asambleas y medidas de movilización que comenzarán a mediados de junio. Con esto pretendemos exigirle al gobierno un ámbito de negociación real para discutir el tema salario, negociación de la que hemos carecido durante todo el gobierno democrático

Ustedes ya manejan posibles porcentajes de aumento?

-Por ahora sólo criterios que son los utilizados por el movimiento sindical, los que establecen reclamar el monto de la inflación más un porcentaje de recuperación. De todas maneras la inflación ha tomado un cariz tal que hoy estamos revisando los criterios políticos sobre este punto. En este momento estamos afinando este tema. Pero más allá de los porcentajes, en el gremio se palpa día a día la pérdida de salario. Por ello hoy nos encontramos en una etapa de concientización, a nivel general, para que no se nos siga quitando salario.

-¿Qué otros temas los preocupan?

-Dentro de los temas más importantes podemos destacar nuestra preocupación por la ola privatizadora que intenta el gobierno y, seguimos impulsando, nuestra propuesta para los bancos gestionados.

Aclaración

En el último número de Alternativa por un error de impresión no salió la frase final de la nota "El drama de los renovados".

La misma debió expresar lo siguiente: "Sólo es cuestión de tiempo para que aparezcan sesudos análisis periodísticos sobre la necesidad de un 'sindicalismo renovado y heterodoxo', de 'etapas pos CNT' o de 'creación de nuevos espacios sindicales para la movilización y la negociación'.

Claro está, para tal planteo (más allá del juicio que merezca) se necesitará una dosis mínima de inteligencia. O sea que Doyenart no cumplirá esa tarea".

Comunicado Nº 7

A LOS SRES. CLIENTES Y USUARIOS DE UTE

A los efectos de mantenerlos informados, UTE les comunica que:

1º) Las RESTRICCIONES aplicadas a los consumos de energía eléctrica desde el 1 de abril de 1989, CONTINUARAN TOTALMENTE VIGENTES luego del 1 de junio de 1989, al desmejorar poco a poco la situación en el embalse clave de la Central Dr. Gabriel Terra y tender asimismo a disminuir la producción de la Central Salto Grande.

2º) A consecuencia de lo expresado y aún de mantenerse la disponibilidad actual de los Grupos Generadores del Sistema Interconectado Nacional y un importante porcentaje de ahorro de energía por parte de los usuarios, sólo puede asegurarse que no habría necesidad de efectuar cortes zonales hasta el próximo lunes 5 de junio.

3º) Se recuerda especialmente que NO ESTA AUTORIZADO -DURANTE LAS 24 HORAS DEL DIA- el uso de calefactores eléctricos y que el estricto cumplimiento de esta disposición, es fundamental para minimizar la posibilidad de agravamiento de la actual y delicada situación.

GERENCIA GENERAL

Montevideo, 29 de mayo de 1989

ute

Li Peng fortalecido contra la corrupción

China: en la plaza Tiananmén, el retrato de Mao frente a una réplica (de plástico) de la Estatua de la Libertad

Sobre 1.100 millones de habitantes, China tiene en la actualidad 300 millones de escolares, 40 millones de estudiantes secundarios y dos millones de universitarios. La Universidad de Pekín cuenta con menos de 20 mil estudiantes, 500 de los cuales son becarios de otros países, y unos 1.500 realizan posgrados. De allí surgió una rebelión que, 21 años después, hizo a algunos recordar al mayo francés. Sin embargo, las circunstancias en que se desarrolló la movilización también traen reminiscencias de otro mayo: el de la Revolución Cultural.

La rectificación emprendida por Deng Xiaoping ha dado lugar a otra rectificación y, en la lucha contra la corrupción y el "aburguesamiento" de parte de la dirigencia, parece atisbarse la vuelta a las fuentes. Li Peng, hijo adoptivo de Chu En Lai, parece fortalecido liderando esta segunda rectificación.

Si es posible establecer, en el largo proceso de la revolución china, una fecha que lleve a este mes de mayo en la plaza Tiananmén de Pekín, puede ubicársela en octubre de 1987, cuando se reunió el 13er. Congreso del Partido Comunista Chino. Según Vicente Rovetta, un uruguayo que estuvo exiliado en Pekín durante casi 11 años y que hoy actúa como representante de publicaciones chinas para América Latina, ese congreso sentó las bases de la rectificación que trajo estas turbulencias.

En 1987, un balance del último período (ver nota aparte), si bien llegó a conclusiones positivas, concluyó que se habían producido factores de corrupción que adjudicó a la "contaminación burguesa" originada en el decenio pasado. Entre otros males, se denunció el contrabando, la evasión de impuestos, el tráfico de divisas, artículos y materiales, la especulación en vasta escala, el robo de recursos por los encargados de su vigilancia, desfalco y soborno. La corrupción, ahora reconocida por el gobierno, había generado gran descontento popular.

El marco general se completa con las derivaciones de la necesidad de China de desarrollarse, y el envío de miles de jóvenes a estudiar al exterior. Luego de completar sus estudios, en general en los Estados Unidos (obsérvese que en los últimos días se realizaron manifestaciones de apoyo a las de Tiananmén, entre los estudiantes chinos radicados en varias ciudades norteamericanas), y los becarios regresaban a China y pugnaban por ubicarse en los sectores vinculados al comercio, lo que les significaba viajes y estipendios excepcionales. Por otra parte, la dirigencia china (cuyos hijos eran en gran medida los estudiantes becados en el exterior) se dedicaba a organizar empresas comerciales propias.

Precisamente, contra ese sector de la dirigencia comenzó Li Peng la lucha contra la corrupción, eliminando en pocos meses la red de empresas del "aparato", lo que generó resistencias en el partido y que se levantaran voces de protesta en diversas ocasiones. Si bien la lucha contra la corrupción tuvo su período más fuerte en los últimos años, ya en el congreso de 1987 se informaba que, desde febrero de 1982 hasta julio de 1986, el PCCh había aplicado sanciones disciplinarias a 67.613 dirigentes y expulsado a 25.598.

Paralelamente a este proceso, informó Rovetta, por primera vez desde la instalación del gobierno popular se produjo un deterioro del salario real.

Ante el generalizado descontento a fines de 1988, Deng Xiaoping y Chao Ziyang resolvieron desplazar a Hu Yaobang, aparentemente con el fin de aplacar la ira popular. La maniobra (si es que fue tal) provocó el rechazo de los sectores "liberalizadores", rechazo que se exteriorizó en manifestaciones cuando Hu Yaobang murió, el mes pasado, y no le fueron tributados los homenajes póstumos acordes a su jerarquía.

Los estudiantes que habían protestado contra la destitución de Hu Yaobang, acusando a Deng Xiaoping de utilizarlo como "chivo expiatorio", comenzaron la movilización en reclamo de la liberalización del sistema: libertad para elegir las carreras universitarias sin "intromisión" de los planes del gobierno, libertad de expresión.

Pero así como Mao revirtió en 1966 la Revolución Cultural, Li Peng movilizó al resto del estudiantado y fueron otras las consignas levantadas desde el 9 de mayo en la plaza de Tiananmén: "Apoyo al Partido Comunista", "Eliminemos la corrupción", "Abajo los especuladores oficiales", "Viva Mao".

Deng Xiaoping aparecía doblemente jaqueado: por los "pro occidentales" que le consideraban inconsecuente, y por quienes propugnan la vuelta a las fuentes, que le reprochaban su liderazgo en el proceso que llevó a la corrupción. Sin embargo, Deng parece haber logrado mantenerse en su puesto haciendo honor a su prestigio como eterno flotador.

El lunes, una réplica de plástico de la Estatua de la Libertad era levantada en la plaza Tiananmén, centro de las movilizaciones, frente a la cual también se levanta un gigantesco retrato de Mao. Tal parece, no obstante, que la movilización llega a su fin, que la lucha contra la corrupción habrá de continuar, al igual que la revisión del último decenio.

Li Peng a la Asamblea Popular Nacional: "El saneamiento del ambiente económico y la rectificación del orden en la economía constituyen el centro de gravedad de la construcción y la reforma".

Mao, la Gran Marcha y el gobierno de Unidad Nacional de 1949

Desde tiempos inmemoriales China ha debido enfrentarse a dificultades tanto internas como externas. La civilización china siempre terminó por expulsar a los intrusos o asimilarlos a su cultura.

Los europeos siempre estuvieron fascinados por los productos chinos desde que Marco Polo les llevó las primeras muestras en 1295 y los portugueses habilitaron la ruta marítima en 1415. Los emperadores chinos abrieron algunos puestos al comercio con Europa, y luego Estados Unidos, pero siempre se negaron a establecer relaciones diplomáticas. "Como vuestro embajador puede ver por sí mismo, poseemos todas las cosas. No veo el valor de objetos extraños o ingeniosos y no tengo en qué usar las manufacturas de su país", escribió el emperador Ch'ienlug al rey Jorge III en 1763. En 1895 China se enfrenta a Japón y pierde parte del territorio que hoy corresponde a Corea; ya antes había perdido la isla de Hong Kong. Tras estos enfrentamientos se suceden las rebeliones internas y en 1900 China aparece dividida en "zonas de influencia" gobernadas por diferentes naciones, como Estados Unidos que consiguió penetrar militar y económicamente en el territorio chino.

La miseria, corrupción y explotación impuestas por los extranjeros sirvieron como principal motivo para que un grupo de nacionalistas encabezados por Sun Yat Sen organizase en 1911 una rebelión contra la monarquía, ya totalmente desgastada e impopular. La revolución fue victoriosa y culminó con la proclamación de la República. Sin embargo, Sun Yat Sen no consiguió superar las rivalidades entre los diferentes "señores de la guerra", jefes regionales con grupos armados que aún mantenían resabios de la herencia feudal de la dinastía manchú. Aunque habían apoyado la liquidación de la monarquía, no estaban interesados en cambiar radicalmente la estructura política del país, para hacer posible el surgimiento de una república autónoma y moderna. El resultado fue el caos político, con un nuevo fraccionamiento del país.

La situación comenzó a cambiar en 1921 con la fundación del Partido Comunista Chino, cuyos dirigentes comenzaron inmediatamente una campaña militar para derrotar a los múltiples "señores de la guerra".

El PC se alió al partido nacionalista Kuomingtan, pero la alianza se rompería en 1927, cuando el general Chiang Kai-Chek masacró a los comunistas en Shangai iniciando una guerra civil que duró 22 años. Derrotados en el sur, los comunistas ya bajo la dirección de Mao Tse Tung, emprendieron la llamada Gran Marcha hacia el norte, donde fue organizada una "República Roja". Desde allí, resistieron ataques del Kuomingtan y al mismo tiempo lucharon contra la ocupación japonesa, a partir de 1937.

El fin de la Segunda Guerra Mundial y la derrota de Japón no significaron el fin de la guerra civil en China. Con ayuda soviética, Mao continuó luchando contra Chang Kai-Chek -que tuvo el apoyo de los Estados Unidos- hasta el 1o. de octubre de 1949, cuando fue proclamada la República Popular China. Chang Kai-Chek huyó a Formosa y allí proclamó otro gobierno, que recibió el apoyo de los Estados Unidos de América.

El primer gobierno de la República Popular China -que de alguna manera revelaba la táctica del frente elaborada por Mao- fue conformado por ocho partidos que expresaban a las fuerzas sociales que acompañaban el proceso. Esos partidos gobiernan hasta la primera Constitución de 1954 en un gobierno de unidad nacional, en el que participó la burguesía nacional. Por esa razón la bandera nacional china tiene cinco estrellas. La más grande representa al Partido Comunista; otra a la clase obrera, otra al campesinado, la cuarta a los intelectuales y la quinta a la burguesía nacional.

A diferencia de la Unión Soviética, la bandera china estaba caracterizando la autonomía entre Estado y Partido, Gobierno y Partido.

La gran marcha ¿hacia Mao?

En 1953 comenzaron las confrontaciones entre quienes intentaban profundizar un proceso de avance democrático y los sectores que pretendían mantener sus privilegios. El sistema financiero comienza a hacer la guerra al gobierno popular a través de la bolsa de valores de Shangai. Estos sectores comienzan a especular con moneda, con el objetivo de frenar los programas gubernamentales. "Los comunistas son buenos para hacer la guerra, pero la economía la dirigimos nosotros", era la consigna del sector financiero. Con poder en los bancos y el sistema de intermediación financiera y comercial, comenzaron a acaparar cereales, algodón y otros productos, coincidentemente con la guerra de Corea. El gobierno les reclama el suministro de gran cantidad de cereales y otros elementos imprescindibles en la situación, pero los especuladores siguen acaparando y no cumplen con los precios fijados. En respuesta, Mao impulsa las cooperativas de compra y venta, conformadas por campesinos y sectores de la burguesía nacional. Estos organismos comienzan a desarticular el boicot, y es el gobierno el que comienza a acaparar. El sistema financiero no recupera las inversiones efectuadas con los intermediarios para el acaparamiento: quiebran los especuladores, y tras ello la banca, y el gobierno se hace cargo del sistema financiero creando el Banco de China.

Atento a las relaciones con la burguesía nacional, Mao expropia las empresas extranjeras e incorpora a los capitalistas chinos en empresas de capitalismo de Estado, cuya dirección éstos pueden integrar ocupando, como máximo, el cargo de subdirector.

En 1961 los proyectos de industrialización rápida y la "quema de etapas" entran en colapso. La situación se agrava con el retiro de los técnicos soviéticos (China no tenía prácticamente educación universitaria) luego de los enfrentamientos entre los dos mayores países del mundo comunista.

En 1966 comienza un período de gran turbulencia: en febrero se forma una comisión para iniciar una "Revolución Cultural Proletaria". Peng Zheng, alcalde de Pekín que dirige la comisión, comienza la Revolución Cultural para enfrentar a Mao, pero en mayo éste desarticula el movimiento y lo revierte. La Revolución Cultural inicia un proceso de revisión basado en la crítica a ciertas prácticas consideradas no comunistas entre altos funcionarios públicos, al tiempo que reactualiza de modo radical el principio de la revolución permanente. Protagonizada principalmente por los jóvenes, la Revolución Cultural hace tambalear la estructura política del país. Varios dirigentes deben ir a trabajar al campo, criticados por sus prácticas "no proletarias". Entre ellos, Deng Xiaoping.

En 1976 el gobierno y el Partido Comunista sufren cambios trascendentes. Muere Chou En Lai, el hombre al que muchos consideran responsable del mínimo equilibrio dentro del PC durante la Revolución Cultural. Luego es destituido el viceprimer ministro Deng Xiaoping, acusado de desvíos derechistas. Le sigue la muerte de Chu Te, y el 9 de setiembre muere Mao.

Comienza un proceso de radicalización. Wan Junwen, Zhan Zung Chiao, Chiang Ching (la viuda de Mao) y Yao Wen Yuan, la "banda de los cuatro", encabezan una fracción que hoy se califica "de ultraizquierda", desoyendo la advertencia que el propio Mao les había formulado en 1974: "si forman una banda, van a terminar mal".

En 1977 los cuatro son encarcelados, acusados de conspiración, y hacia 1980 se inicia el proceso de rectificación que ya no cuenta con el contrapeso de una fracción radical en diversos niveles del PC. Deng Xiaoping (apodado "el corcho" por los chinos), vuelve a constituirse en uno de los políticos de mayor peso del PC. La nueva dirección pone en práctica inmediatamente un plan de reorganización política y económica. En lo político, se aprueba un nuevo plan decenal y una nueva Constitución, que establece la Asamblea Nacional Popular como órgano supremo del Estado. En lo

Lecturas
de Alternativa

Montevideo, 1 de Junio

Frente Amplio y "rupturismo"

¿Reformismo desde lo alto o democracia sobre nuevas bases?

Manuel Laguarda, Eduardo de León y Jorge Papadópulos, integrantes de la Secretaría Nacional de Formación del Partido Socialista, fueron entrevistados por "Alternativa" en distintas reuniones. Los temas que se trataron fueron varios: los desafíos del socialismo y la izquierda uruguaya, la interpretación del impacto de la separación del PGP y el PDC del Frente Amplio, el proyecto conservador, la renovación de la izquierda.

Los materiales resultantes se organizaron para su publicación en tres grandes temas, el primero titulado "Reformismo desde lo alto o democracia sobre nuevas bases" está centrado en el análisis del fenómeno rupturista y del proyecto neoliberal. El segundo se refiere a la alternativa democrática de la izquierda y la cuestión "¿Reformismo o Revolución?". Finalmente el último se titula "Por la renovación de la izquierda" y aborda los grandes desafíos del socialismo contemporáneo.

Hoy publicamos el primer tema, ajustado al espacio de las cuatro páginas de "Lecturas de Alternativa". Oportunamente anunciaremos la fecha de los otros dos.

Todos estos temas son complejos y su tratamiento exige necesariamente rigurosidad. De esta manera "Alternativa", pretende realizar un aporte al estudio y análisis de una temática impresindible para comprender la realidad política, social y económica del Uruguay de hoy.

Las entrevistas, que por momentos fueron debates, estuvieron a cargo de Gonzalo Kmaid y Alvaro Echaider.

- La Secretaría Nacional de Formación Política del Partido Socialista ha estado desarrollando una reflexión abierta sobre la "crisis de la izquierda" y la separación del PGP y el PDC. ¿Cuál es la caracterización actual que Uds. hacen del "rupturismo" como respuesta política concreta ante los nuevos problemas que se abren para la izquierda?

-Ante todo, y como lo ha dicho el compañero Laguarda, nos parece indispensable rescatar una actitud política; es la actitud de reconocer la trascendencia de lo ocurrido en vez de esconder la cabeza como el avestruz. Lo peor que puede hacer el movimiento obrero-popular y la izquierda es negarse a ver los hechos en su gravedad. La separación del PGP y del PDC constituyen elementos negativos que debilitan la unidad política de las fuerzas de la transformación en el país. Es preciso reflexionar sobre esto y mantener abierto un debate serio sobre sus causas e impactos inmediatos. En segundo lugar hay que recuperar -sobreponiéndonos a la desmoralización y las pasiones suscitadas en todo el proceso de la ruptura- la dimensión de positividad que esta crisis, como toda crisis, trae consigo. Es necesario tomar la ruptura como un estímulo para la renovación de la izquierda y la superación de sus dificultades, un estímulo para proyectar la izquierda nacional hacia las nuevas tareas del futuro. Ahora bien, es obvio que el Frente Amplio tiene ante sí objetivos políticos inmediatos muy importantes como la profundización de sus propuestas y su visión del país, la consolidación de su oferta político-electoral y la lucha por la conquista de la Intendencia de Montevideo. El debate sobre la ruptura, franco, abierto y crítico, no sólo no disminuye ni minimiza estas prioridades sino que, al contrario, las enriquece con nuevos contenidos y, sobre todo, le otorga fortaleza al movimiento popular. Es la fortaleza que nace del esfuerzo colectivo de construir la verdad, "solo la verdad es revolucionaria" dice Gramsci, lo que significa apostar a la confianza en la madurez, el juicio crítico y la responsabilidad de las personas como base de la lucha por difundir las ideas socialistas y frenteamplistas. La peor derrota, el fracaso menos reversible, es aquel nacido del autoengaño o el ocultamiento.

¿Cómo caracterizamos al rupturismo?. Bien, nosotros creemos que el rupturismo es una tentativa de resolver hacia la derecha la crisis de la izquierda. Esa crisis no se reduce al rupturismo, más bien el rupturismo es la respuesta facilista a la crisis. Primero, el rupturismo rompe en los hechos, a veces en el discurso, con el movimiento obrero y con los movimientos sociales de signo popular o transformador. Segundo, el rupturismo vuelve a un viejo estilo de hacer política a partir de una crítica -que también los socialistas hemos elaborado- del modelo militan[illegible] heredado de la tradición revolucionaria latinoamericana de los 60s. y del señalamiento de los límites o del agotamiento de la vieja política de masas de la izquierda y de las concepciones vanguardistas; a partir de esto, el rupturismo concluye renunciando a la búsqueda de una nueva política de masas. El PGP se asume como un partido de opinión, de élite, un partido para las elecciones. Parece como si toda su práctica política funcionara sobre una concepción puramente mercantil de la democracia y la política, las opciones políticas son determinadas por las encuestas, por la percepción de que existe un espacio electoral potencial de centro o centro izquierda que hay que conquistar. El escenario exclusivo de esta política son los medios de comunicación de masa y no el tejido social. Tercero, el rupturismo es una política de alianzas; es decir, sustituye la tarea del crecimiento de la izquierda por las alianzas que apunten a la formación de un eventual gabinete de coalición. Nosotros hablamos de un "reformismo desde lo alto", se trata de una visión "estatalista" del cambio social. El cambio sólo comenzará desde la cúpula del estado, el gobierno, y el camino más corto para acceder al gobierno es separarse de los "aliados incómodos" para transformarse en un "actor legítimo" capaz de negociar con los otros. El problema, claro está, es quién "legitima" a quién. Esa visión de reformas desde arriba tiene larga tradición en el país y paradojalmente, dentro de la izquierda, ella coincide con las concepciones jacobinas y marxistas-leninistas que también son concepciones estatalistas. Sólo que aquí el "partido de vanguardia" es reemplazado por el "partido liberal-bisagra".

UNA POLITICA DE ALIANZAS

- Tu señalas algunos rasgos del rupturismo, por ejemplo la fractura con el movimiento obrero o la restauración de un estilo de hacer política caduco y de tipo, digamos, liberal...

- Si, correcto.

- Lo que sucede también es que la sociedad uruguaya, y eso hoy se lo plantea mucha gente, el "país real", es básicamente conservador, no sólo culturalmente sino también estructuralmente. Se dice por ejemplo que la clase obrera es pequeña, el campesinado muy escaso...

- Ya se ve por donde vienen.

- Entonces ¿no resulta inevitable un "corrimiento hacia el centro" de los partidos de izquierda? Primero porque hay que buscar aliados en los partidos tradicionales para empezar a cambiar las relaciones de fuerzas y después porque hay que "adaptar" o "graduar" el proyecto de la izquierda al país real. Habitualmente se cuestiona que la izquierda trata de hacer lo inverso, como si más bien quisiera adaptar el país a su proyecto.

- El problema de este tipo de planteos, que a mí me resultan un poco frívolos si se quiere, es que confunden la necesidad de alianzas entre la izquierda y las fracciones más progresistas del centro, con la disolución misma de la identidad de la izquierda.

Es decir, cualquier alianza programática, parlamentaria o de gobierno entre la izquierda y el centro - donde quiera que se encuentre el centro- aunque sea para la aprobación puntual, por ejemplo, de una ley cualquiera, parte de la base de que hay una propuesta de la izquierda y una propuesta del centro que deben llegar a cierta transacción o compromiso. Pero si, por el contrario, la izquierda empieza desplazándose hacia el centro para "viabilizar" o "facilitar" los acuerdos, entonces ya no hay acuerdo o compromiso alguno sino una mera disolución en el otro, en el centro. A mi juicio esa visión de lo que debe ser una política de alianzas para el Frente Amplio o la izquierda, termina por hacer imposibles los cambios más modestos o prudentes y conduce a una suerte de derechización de todo el juego político. Además ninguna política puede reducirse a la búsqueda de compromisos; los compromisos se hacen necesarios, en una sociedad democrática, después de que un punto de vista o una propuesta se hallan claramente establecidos. Porque si adoptamos un método puramente "componedor" o "conciliador" de hacer política, entonces renunciamos a construir consensos sociales alrededor de nuestro proyecto de transformaciones. La derecha neoliberal está a la ofensiva porque no es vergonzante, porque no renuncia a la conquista de mayorías sociales para su visión del futuro. El problema central de la izquierda es cual es nuestra visión del futuro y no la rebaja a priori de objetivos de transformación que razonablemente pueden ganar un amplio consenso dentro de la sociedad uruguaya.

Claro, si lo que persiste en algunos sectores de la izquierda es una concepción estatalista del socialismo, entonces la estatización es la medida de gobierno privilegiada, o si lo que hay es un distributismo neokeynesiano de lo que se trata es de propugnar el "salariazo" salvador. Esas medidas son malas o inaplicables no porque sean radicales, sino porque son sencillamente equivocadas. Serían inaplicables aunque un movimiento revolucionario dispusiera, por ejemplo, del poder militar, como sucede en Nicaragua. Son malas medidas, pura demagogia que puede reducir toda la acción política de la izquierda a la mera exigencia corporativa y que la inhibe, tanto como el centrismo de los rupturistas, de plantear los grandes problemas estructurales del país y las grandes reformas que se hacen indispensables no sólo para distribuir mejor sino también para cambiar el modelo arcaico de acumulación de capital de este país.

Por lo tanto la interrogante que Uds. proponían, ¿adaptar el proyecto al país real o "adaptar" el país real al proyecto?, está enteramente mal formulada, es completamente absurda.

Porque lo que está planteado no es exactamente el grado de "profundidad" de los cambios a proponer, sino que la profundidad dependerá siempre de una relación de fuerzas muy compleja.

COMO CAMBIAR

Los socialistas consideramos que la verdadera discusión consiste en saber que hay que cambiar y como cambiamos, es decir cual es el proyecto y cual es la estrategia de transformaciones. El COMO CAMBIAMOS se vincula directamente al QUE CAMBIAMOS tanto en la perspectiva de un proyecto nacional de transformaciones para el mediano plazo como en la visión de un socialismo autogestionario y libertario de largo plazo.

Y los socialistas somos coherentes. Nosotros queremos un socialismo basado en las iniciativas autónomas de la sociedad, en la extensión del control social sobre la producción, en el más amplio disfrute de las libertades individuales y sociales, en el pluralismo de partidos y la multiplicidad de centros de poder popular. Y cómo queremos una sociedad de este tipo es que nos afirmamos en una estrategia de desarrollo y fortalecimiento del movimiento sindical, los movimientos sociales y las instituciones populares. Igualmente en el plano programático una visión societal de la construcción del socialismo implica el estímulo de las iniciativas autogestionarias y cooperativas apuntando a la creación de un poderoso sector social de la economía. Una visión societal implica una propuesta seria de reforma del Estado procurando su democratización, la restructura del sistema tributario en sentido progresivo, la tecnificación de sus aparatos de gestión y sobre todo implica postular un estado con capacidad de programación democrática del desarrollo. Y así podríamos seguir.

Pero no se trata de rabajar objetivos sino de discutirlos de acuerdo al tipo de socialismo que aspiramos a construir. Por ejemplo yo creo que toda la desgastante discusión de la ruptura condujo tanto a "achicar" aspiraciones transformadoras como a reducir la intervención parlamentaria de la izquierda a la mera defensa corporativa de los intereses populares. Así se evitó proponer, es un caso importante, un gran debate nacional durante esta legislatura sobre la estructura agraria del país. La derecha ha estado tratando de provocar la discusión sobre el tamaño del Estado pero la izquierda, que ha dispuesto de la representación parlamentaria más poderosa de toda su historia, fue incapaz de plantearle a la opinión pública una gran discusion acerca de si es posible que este país entre al siglo XXI bajo el predominio del latifundio ganadero-extensivo. ¿No hubiera sido necesario poner en debate toda la estructura terrateniente, en un debate serio y "por lo alto"?

Y bueno, respecto a la clase obrera...¿Qué decir?. El mundo del trabajo es en este país lo más vivo, lo más creador, frente a un mundo burgués que es una parodia de sí mismo. Una política separada de los movimientos sociales es incapaz de cambiar nada. Nuestra estrategia no es utópica porque ella se apoya en algunos de los componentes más positivos y vitales de la cultura nacional. El espíritu organizador, el espíritu asociativo de este pueblo tiene potencialidades extraordinarias que se expresan en las miles de asociaciones, clubes, instituciones que salpican los barrios o las zonas rurales. Ese fenómeno, una potencialidad, que no existe en la mayoría de los vecinos latinoamericanos. La perspectiva de democracia sobre nuevas bases se apoya en esas energías creadoras. Ese también es el "país real", nosotros somos, al fin y al cabo, un "occidente periférico" con un tejido social complejo y altamente institucionalizado...

- Volviendo un poco a lo que decías al principio sobre el rupturismo. Ahí yo veía dos cuestiones importantes que me interesa discutir. La primera es que tú hablas de una "concepción mercantil" de la democracia y yo me pregunto si puede pensarse la vida democrática de un país sin una cierta noción de mercado político en el que los distintos proyectos políticos y actores se miden en una competencia libre de ideas y mensajes. Es decir, me pregunto si un socialismo verdaderamente democrático no debe apuntar -aunque la palabra mercado aplicada a la política provoque cierto rechazo- a "mercantilizar" el conflicto político al mismo tiempo que "socializar" el mercado real, el mercado capitalista. Y la segunda cuestión es si lo que Uds. llaman "reformismo desde lo alto" no es en realidad la modalidad típica que en el Uruguay han asumido los cambios sociales reales. Estoy pensando en Batlle y Ordóñez o inclusive en Batlle Berres. Y lo digo porque si eso es así, y yo creo que lo es, parece difícil escapar a esa suerte de ley histórica, esa tendencia "transformista" o de "revolución pasiva" que caracteriza la política liberal y aún el desarrollo capitalista y burgués en Uruguay. ¿Existe otra alternativa histórica?

- Son realmente dos problemas difíciles e importantes, pero esa fue la idea de este diálogo...

LA DIMENSION DE LA DEMOCRACIA

Con relación a la primera cuestión que planteás creo que es evidente que hay una dimensión de la democracia que es estrictamente mercantil. Del mismo modo que hay una dimensión formal de la democracia, una dimensión de la democracia como forma de gobierno, a la que ya nadie más puede tratar con desdén. La democracia pluralista supone siempre reglas de juego y formalidades o procedimientos de dilucidación de conflictos, acordados y respetados por todos, implica el reconocimiento y la afirmación permanente de los derechos y garantías individuales y sociales, al respecto de las libertades de pensamiento, de prensa, de asociación, etc. Ni siquiera la democracia directa puede funcionar sin formalidades y reglas de juego.

Cuando el PIT-CNT reclama por la defensa del derecho a la autorregulación de los sindicatos y rechaza la regulación estatal de la organización de los trabajadores está postulando una idea de "libertad negativa" o de autonomía frente al poder estatal, es una idea típica de la mejor tradición liberal-democrática y que en el mundo moderno tiene sus raíces históricas en las luchas de la burguesía contra el absolutismo monárquico.

Del mismo modo la noción de mercado político puede ser útil para pensar la competencia interpartidaria, las condiciones de libertad para esa competencia, y la relación entre los electores y los partidos políticos. Pero lo que quiero subrayar es que la concepción socialista de la democracia no puede limitarse a una visión puramente mercantil y ni siquiera meramente formal de la democracia. Primero porque nosotros, o por lo menos yo, no creemos que pueda reducirse todo el problema de la cración de una voluntad política a la relación entre las preferencias agregadas de los distintos grupos de individuos y los partidos políticos en un mercado electoral.

Toda la tradición del movimiento obrero ha recuperado siempre la idea de la necesidad de instituciones intermediarias entre individuo y Estado. Instituciones intermediarias, no corporaciones controladas por el poder estatal. Esa ha sido la preocupación de los grandes reformadores. Pensemos en Tocqueville o inclusive, más cerca nuestro, en la rica tradición de la Ilustración española, en las luchas del artiguismo y el federalismo popular rioplatense reivindicando una cierta visión de la construcción del poder a escala de lo local y la comunidad. Por otro lado yo creo que el mejor legado, el legado más actual, de las grandes Revoluciones Modernas reside justamente en la búsqueda o en la experimentación de ese tipo de instituciones, llámense municipios americanos, sociedades populares revolucionarias como en Francia, soviets rusos, como en 1905 o 1917, o consejos antifascistas, como en la Revolución Española de 1936.

En segundo lugar para los socialistas uruguayos la construcción democrática es siempre un proceso al que no se lo puede considerar cristalizado. Para nosotros la principal cualidad del orden democrático es justamente su indeterminación, su no fijeza, un orden es democrático si no se considera nunca concluído o cerrado, si puede recrearse, si está abierto, por ejemplo, a un proyecto socialista de transformaciones.

Esa es la perspectiva de la democracia sobre nuevas bases que el PS le propone al país en 1984. El socialismo se construye como profundización y ampliación de la democracia, no hay una fase democrática y después otra fase socialista separadas por un muro infranqueable. Lo que hay es un proceso ininterrumpido, permanente. Tejido de contradicciones y discontinuidades sí, pero en el cual es siempre posible crear más libertad y solidaridad social, construir nuevas identidades políticas, sociales o culturales a través de la deliberación pública, la lucha de ideas, la lucha de clases con todos sus momentos, o aún el conflicto cultural.

- Pero también es evidente que hay una extensión de la idea de democracia como mercado político a nivel mundial. Uno tiene la impresión de que hasta en la URSS empieza a suceder eso.

- Por supuesto, la importancia creciente de la "imagen" de los líderes políticos, la formulación publicitaria de mensajes ideológicos que se tornan productos para la venta en la competencia electoral son hechos reales. Se percibe que esta dimensión mercantil de lo político es inseparable de la democracia moderna cuando pensamos, por ejemplo, en figuras tan diferentes como Boris Yeltsin, Mijhail Gorbachov o el populista Carlos Menem. Hay un proceso de "americanización" de la vida política contemporánea que se relaciona con transformaciones culturales y estructurales muy profundas en la civilización mundial, principalmente con la universalización de la cultura de masas. A mi estos fenómenos no me suscitan pesimismos ni optimismos especiales porque ante todo no comparto ningún preconcepto demoníaco o apocalíptico en relación a la cultura de masas, más bien al revés.

Por otra parte las culturas políticas latinoamericanas tienen una dimensión comunitaria y participativa muy fuerte que las vuelve poco reducibles a una política concebida como marketing electoral exclusivamente.

LA "MUERTE" DE LAS IDEOLOGIAS

- Somos el "continente político" se dice a veces. Aquí la política es muy importante, demasiado, tal vez porque la sociedad civil no produce "noticias".

- El mercado capitalista es débil...

- Sí, o también ocurre que el desarrollo capitalista asume un carácter "prusiano", como en el Brasil, a través de una alianza entre capital transnacional, militares y tecnoburocracia pública. La primacía del Estado y la política es muy fuerte, por eso la "americanización" de la lucha política es más difícil en América Latina. Ahora, también me parece que este pasaje del discurso político de la palabra a la imagen viene acompañado de un cierto vaciamiento de contenidos de debate, una cierta desideologización del debate público contemporáneo que va a la par del deslumbramiento con los progresos tecnológicos, sobre todo en los países centrales. De cualquier manera esta cuestión podemos retomarla más adelante para no desordenar estas entrevistas...

- Correcto. Pero te adelanto que estoy de acuerdo contigo en lo que decías. Hay una vuelta de la ideología de la "muerte de las ideologías". Los problemas del desarrollo, se dice, son problemas neutrales sujetos a decisiones técnicas. El valor central es la eficacia económica y tecnológica medida con criterios de una razón tecnócratica ajena a la lucha ideológica. Entre nosotros el Dr. Jorge Batlle, el senador Flores Silva o el senador Lacalle repiten este discurso que aquí -dado lo que son los empresarios uruguayos- tiene dudosa legitimidad. Cada vez que se anuncia la muerte de las ideologías en nombre de la racionalidad tecnocrática hay que desconfiar. A principios de los 60s. lo proclamó Daniel Bell y luego vino la ola de politización de masas y de rebelión cultural más grande que haya conocido la Humanidad, durante 10 años, y el rasgo común de esa revuelta ¿cuál fue sinó su carácter antitecnocrático?. Cada vez que el gran mundo liberal ingresa, como tal vez sucede hoy en Europa Occidental, en un clima de autoconfianza y optimismo, de frivolidad narcisista, de omnipotencia de la economía y la tecnología, hay que precaverse... porque el vacío de sentido y las injusticias sociales que forman la contracara de ese estado de espíritu, pueden prepararnos sorpresas desagradables. Después de la Belle Epoque y el optimismo liberal fin-fu-siècle vinieron la guerra y los fascismos. En el Chile de Pinochet, en Uruguay, en el Cono Sur de América Latina después del terror y los monstruos llegaron los "yuppies". Esperemos que en Europa Occidental no suceda al revés. Pero volvamos a la otra cuestión.

- Sí, el reformismo desde lo alto. Yo me preguntaba si el batllismo no fue una modalidad exitosa de revolución pasiva o "transformismo", como diría Gramsci. Y además si en el fondo es posible un camino diferente de cambios en este país, un camino más "societal", digamos, y menos "estatalista".

- En relación al batllismo parece que es cierto lo que tu decís. Pero ¿tiene sentido que discutamos los méritos o deméritos de la experiencia histórica del Uruguay batllista?, obra que no fue sólo de los batllistas por otra parte. Porque además la historia tampoco es un libro cerrado que admite una sola interpretación. La memoria histórica de un pueblo también es un campo abierto a una lucha interpretativa, porque la manera que una sociedad tiene de codificar su pasado dice mucho de aquello que ella quiere ser en el futuro. Walter Benjamin, aquel marxista alemán trágicamente malogrado en su fuga de la Francia que ocupaban los nazis, decía algo así como que: "solamente la actualización del pasado nos permite poner al presente en situación crítica, para escapar de la tiranía de un movimiento que promueve la eterna repetición de lo mismo...". El trabajo político y te-

óptico de Trías parte justamente de esa visión abierta del pasado. Ahora durante el siglo XX, es cierto, el Uruguay conoció dos grandes impulsos "insulares" de reformismo desde lo alto, desde el viejo "partido del Estado". Con el primer batllismo, por ejemplo, una élite política profesionalizada, de alto nivel cultural y relativamente autónoma de unas clases fundamentales que todavía estaban en formación -la excepción era la clase terrateniente ya cristalizada desde el militarismo- pudo ir sentando las bases de un Estado democrático con vocación social y de un modo de acumulación de capital.

El problema es que después del impulso siempre venían los frenos...

LA VICTORIA DEL CAPITALISMO AGRARIO

- El plebiscito de 1916, por ejemplo. Allí Batlle pagó todos los precios de una estrategia de cúpula y también de la exclusión de medio país, el país blanco. Después vino el "alto de Viera", los discursos contra la "sovietización" del batllismo, el relativo aislamiento del propio Batlle, el fracasó de la ofensiva impositiva contra los terratenientes.

- Claro, Batlle fue un gran reformador, tal vez visionario. Su formación liberal le impidió -felizmente- apostar a la cooptación del sindicalismo de clase por un Estado burgués paternalista, como en cambio sucedió más tarde en la Argentina peronista.

Pero es indudable que tanto lo que hizo como lo que no pudo hacer -y pienso por ejemplo en la transformación del latifundio ganadero-extensivo- se vincula a su ubicación privilegiada en un partido burocrático de élite estatal, aunque la historia de esos "frenos" es muy compleja y nosotros no somos historiadores.

Pero si, es cierto, creo que después de 1916 en el país comenzó una tradición de compromisos políticos conservadores, una búsqueda de equilibrios paralizantes de las innovaciones. Equilibrios que no tenían su justificación en una polarización social que arriesgara la construcción o la consolidación de las instituciones democráticas.

Porque también hay compromisos de élites innovadoras, sobre todo cuando ellos expresan el dinamismo de fuerzas sociales reales de la sociedad civil o el mercado.

Pienso en Dinamarca, país pequeño como Uruguay, creo que Felipe Berger señaló alguna vez que las expectativas para ambos países, los dos con estructuras agrarias importantes, eran muy similares a comienzos de siglo. Allí las alianzas entre social demócratas y liberales permitieron, casi desde el 900, modernizar la base agraria y eliminar el latifundio.

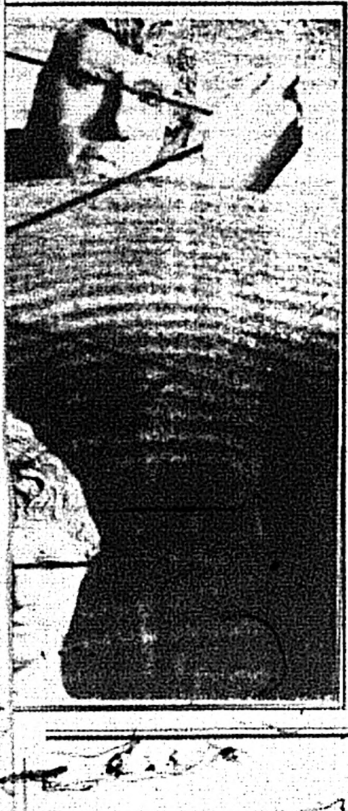

- Una ambigüedad que se vincula a nuestra posición periférica en el sistema mundial.

- Sin duda. Es como si entre nosotros el costo de la democracia de masas o la modernidad política y cultural del mundo urbano uruguayo y del viejo puerto estratégico hubiese sido el compromiso tácito o "pacto de no agresión" entre las élites políticas reformistas y los estancieros. Por eso este mundo urbano no ha perdido jamás su precariedad, su sentido de artificio, esos seres superfluos e inútiles que vagan por las páginas de Onetti.

Ese precio ha pesado como una losa sobre el destino nacional. El país está al filo del siglo XXI y el capitalismo agrario exhibe el oprobio de su victoria extraña. El latifundio ganadero-extensivo ha transformado el corazón de la nación en un inmenso desierto. El arcaísmo venció porque tuvo la inteligencia de vestirse de moderno, ha terminado volviendo superflua nuestra modernidad urbana que se desangra todos los días por las aduanas del país. Y "Santa María" se nos muere de anemia, no de un maremoto.

- Esta bien, asistimos al agotamiento definitivo, desde hace 30 [illegible] años, de todo un modelo de país...

- Es como la mitad de lo que muestra Blade Runner, la película de...

- Símbolo de la cienciaficción posmoderna.

- Si, la mitad de la imágen digo, porque es como si tuviéramos delante al espectáculo de las ruinas de todos los modelos, paisaje posmoderno de desechos arcaicos, inútiles, pero con pocas señales posindustriales.

- Pero el asunto es que justamente por eso parece indispensable que [illegible], aunque sea poco, empiece a [illegible]. ¿El rupturismo no puede ser una respuesta realista para que aquí pase alguna cosa?

- Yo no se si es una respuesta realista. A veces me parece que es al revés, que el PGP se configura, aislado del resto de la izquierda, un poco como una opción testimonial de una especie de camino de centro-izquierda.

En todo caso se le puede reconocer audacia, pero me parece que se ha propuesto una tarea superior a sus fuerzas. Yo sé que hay una demanda en el mercado electoral para una oferta de centro-izquierda. ¿Pero eso es suficiente?. Entonces me pregunto: sin la solidez organizativa de los partidos tradicionales, sin relación con el aparato de Estado, y sobre todo, sin relación con el mundo del trabajo ¿puede haber centro-izquierda en Uruguay?, ¿puede haber centro-izquierda sin movimientos sociales? La apuesta a las alianzas de centro-izquierda en el gabinete o en el parlamento como justificación de la ruptura, la famosa libertad de acción que tanto persiguió el PGP, significa retomar la tradición nacional de reformas desde arriba.

UN DISCURSO NEOBATLLISTA

Ahora, por un lado yo creo que lo que en este país entró en crisis, desde hace 30 años, es justamente esa modalidad de hacer política, entre otras cosas porque la bancarrota del Estado y el desarrollo neobatllista provocó una cierta reanimación y hasta emancipación de la sociedad civil. Y por otro lado es cierto que en el PGP los orígenes neobatllistas son hoy mucho más visibles que en los tiempos de Michelini. El discurso del Dr. Batalla es un poco neobatllista, tiene esa marca conciliadora, inclusivista, esa veta de solidarismo social compasivo, de eticidad humanitaria y personalizadora -no individualista-, es decir, es un discurso que dispone de una base cultural importante en este país. Pero en cambio el PGP es un partido orgánicamente débil que carece de vínculos profundos en los sectores organizados de la sociedad civil que además está a años luz de ser un partido del Estado.

Mejores candidatos para esa tarea podrían ser, si no fuera que están en otra cosa, la CBI o el MAS de Fernández Faingold, pero ellos están en un partido cuyo centro de gravedad real oscila entre el neoliberalismo modernizante y la derecha autoritaria, más paternalista y corporativista, del pachequismo. A lo máximo tratan de vestir de socialdemocracia lo que en realidad es un programa neoliberal. Hoy en América Latina es frecuente la apropiación del discurso socialdemócrata por el liberalismo.

- Y también la inversa. Hay quienes dicen que fue muy sensata la renuncia a ganar Montevideo por parte de los rupturistas. Que Montevideo era una especie de gran tumba burocrática de los sueños de la izquierda.

- Yo no estoy de acuerdo. Ahí sí que es necesario correr los riesgos del fracaso y apostar a la audacia y las innovaciones, hasta porque, en la comparación con otras ciudades latinoamericanas, la izquierda de Montevideo tiene una implantación social y un desarrollo organizativo muy grande. Algunos rupturistas invocaron los grandes fracasos de la UP chilena o la UDP boliviana para justificar su renuncia a una experiencia frenteamplista, modesta, de poder municipal montevideano. Bueno, parece un poco... desmesurado. Uno se pregunta ¿el riesgo de la frustración es válido para el municipio de Montevideo y no para los resultados de la participación, en completa minoría, en el gabinete ministerial de un gobierno nacional?. El municipio ha sido siempre un laboratorio histórico del aprendizaje democrático, una escuela de la voluntad reformadora de los partidos de masas de la izquierda.

¿Y no fue enorme la decepción y la frustración de tanta gente con la ruptura del Frente?

Yo creo que, a diferencia de las gestiones coloradas que tienen que atender el gobierno nacional y para las cuales el municipio montevideano es un aspecto secundario de un trabajo político, el Frente va a poner todo de sí, sus mejores cuadros políticos, sus cuadros teóricos, su capacidad organizativa de base para hacer una gran administración, seria, transformadora, moderna, y con sentido social.

Aquí las resistencias corporativas a las innovaciones no serán el verdadero obstáculo, como no lo son en la mayoría de las ciudades latinoamericanas gestionadas por la izquierda o los socialistas. Las burocracias municipales paulista o carioca, por ejemplo, aunque cuesta imaginarlo, son proporcionalmente más grandes que la burocracia montevideana, pero las dificutades de Luiza Erundina, la alcaldesa petista, provienen del sabotaje de los grandes grupos capitalistas dada la estrecha relación entre municipio y mercado que allí existe. Eso no sucede en Montevideo y la izquierda hasta puede contribuir a estimular inversiones privadas en las áreas de la cultura, la construcción, o las necesidades sociales, mediante acuerdos de trabajo realmente innovadores junto con la prticipación organizada de los sectores populares a través de mecanismos cooperativos de autogestión.

- Hoy tu discutías la idea de una estrategia de reformismo desde lo alto. Yo creo sin embargo que la apuesta rupturista inmediata es menos ambiciosa, es un partido "bisagra de los cambios". ¿Tal partido no puede, en todo caso, desempeñar un cierto rol de aproximación entre el Frente Amplio y las corrientes progresistas de los partidos tradicionales?

- ¿Quién puede saberlo?. Habrá que esperar los resultados de las elecciones de noviembre y la disposición de cada actor en la nueva escena política. Paradojalmente yo pienso que ese rol sólo podría desempeñarse, con alguna eficacia transformadora, si la izquierda frenteamplista lograra un avance electoral importante. De cualquier forma lo que nosotros pensamos es que la crisis del modelo de acumulación capitalista (que por supuesto es un modelo de desarrollo hipercentralista, portuario) y del Estado paternalista heredados de los 50s. es demasiado profunda como para desarrollar una estrategia de reformas a partir, exclusivamente, del acceso a posiciones de gobierno.

UNA NUEVA CULTURA DEMOCRATICA

- Pero el acceso al gobierno es el objetivo de cualquier partido político.

- Claro, obvio.

El acceso al gobierno o, por lo menos, el incremento de la representación parlamentaria, o más aún, de la calidad de la intervención parlamentaria de la izquierda y de las fuerzas socialistas es imprescindible, claro está, para abrir una perspectiva reformadora próxima en el país.

Pero si aprendemos las lecciones del pasado y si analizamos los cambios que experimenta el sistema mundial, percibimos que eso es también completamente insuficiente. Nosotros pensamos que la acción parlamentaria, el acceso a un gobierno municipal montevideano, la participación de la izquierda en algunos otros niveles del Estado como las empresas públicas en las que ya existe una presencia, al menos testimonial, y la lucha por las reformas constitucionales, deben ubicarse y articularse dentro de una estrategia más amplia de fortalecimiento de la sociedad civil, una estrategia de construcción de una nueva cultura democrática. Entonces es imposible abrir una perspectiva real de renovación de la democracia y la economía del país sin vincular esas formas de acción con las luchas sociales, las luchas del movimiento popular, con la búsqueda de una nueva política de masas, con el trabajo cultural de creación de nuevos valores de solidaridad social, de igualdad de oportunidades y condiciones, de respeto por las diferencias culturales o de opciones entre las personas.

- ¿La estrategia de democracia sobre nuevas bases?

- Exacto, que es una visión societal y no estatalista de la construcción del orden social y político, una estrategia de fortalecimiento de la sociedad civil que tiene su correlato en la opción por un modelo de desarrollo sustentado en una dinámica de autogestión, en el impulso de los sectores cooperativistas o las empresas sociales y la democratización del Estado.

Hay que reconocer, con todo, que la nueva derecha también es consciente de que ahora se trata de cambiar la sociedad y no solamente de cambiar de gobierno.

Es lo inverso de lo que alguna vez dijo Michel Roccard para describir la situación francesa: "para la izquierda ya no se trata de cambiar de sociedad sino de cambiar de gobierno". La nueva derecha también comprende que la crisis latinoamericana es muy profunda, no es la coyuntura, es el modelo de acumulación el que hay que modificar.

Ahora lo que es cierto es que es imposible cambiar la sociedad, y menos todavía crear condiciones para las profundas transformaciones culturales que se hacen necesarias, desde el Estado. El cambio social también debe hacerse en el propio terreno asociativo de la vida social. En la ampliación de la base social, la legitimidad y la organización de las instituciones populares: los sindicatos, las cooperativas, las iniciativas culturales, el movimiento asociacionista de uso del tiempo libre, las organizaciones empresariales productivas innovadoras, los grupos vecinales, las organizaciones de mujeres.

Un vasto trabajo paciente, permanente, muchas veces invisible, pero que modifica el cotidiano y la calidad de vida de las personas, que promueve un ejercicio responsable y crítico de nuevas dimensiones de la ciudadanía. En cambio para la nueva derecha fortalecer la sociedad significa la búsqueda de una salida a la crisis por la vía de la modernización por el mercado. Fortalecer la sociedad es agrandar el libre mercado y achicar el Estado...

- En los planteos de renovación "societal" de la izquierda, muchas personas creen reconocer una cierta afinidad oculta o latente con el antiestatismo liberal de la nueva derecha. Parece que las dos atacan el Estado, como si coincidiesen los extremos, la izquierda y la nueva derecha.

- Eso que decís es muy interesante y creo que implica varios niveles de discusión. Antes que nada y antes siquiera de discutir acerca del proyecto real del neoliberalismo criollo, yo diría primero que las perspectivas son diferentes y hasta opuestas, porque, en un sentido abstracto, para la nueva derecha -que ya envejeció en los países centrales- el cambio depende de la espontaneidad del mercado, del juego de las fuerzas viejas de la economía, mientras que para el socialismo renovador, inversamente, el cambio social convoca una intencionalidad política, la construcción de una voluntad colectiva creadora de valores e instituciones en el tejido social.

En los dos casos la centralidad de la sociedad civil es grande, el neoliberalismo afirma esa centralidad a través de la primacía de la economía y el socialismo, al contrario, a través de la "política", pero no de una política confundida con el Estado. En segundo lugar nosotros no somos antiestatistas, nosotros pensamos que el Estado debe desempeñar una tarea fundamental en una nueva estrategia de desarrollo.

EL ESTADO COMO DEMONIO

La dicotomía privatismo/estatismo está superada. Para el socialismo latinoamericano, esos no son los términos verdaderos del debate actual. Esos sí son los términos desde la concepción neoliberal, para ella el Estado es el demonio, el obstáculo que hay que remover para posibilitar un verdadero desarrollo capitalista en la periferia. Pero ése no es nuestro problema, para nosotros ése no es el eje de la discusión. Además el antiestatismo lleva frecuentemente a una desvalorización de la democracia y la libertad. Un pensador costarricense, Franz Hinkelamert, señalaba el vínculo estrecho entre totalitarismo y utopías de abolición del Estado. El nazismo perseguía la abolición del Estado en nombre de la "comunidad del pueblo y de raza"; el estalinismo lo hacía invocando el advenimiento de la sociedad sin clases; y el neoliberalismo autoritario en nombre del mercado autorregulado. Y para abolir el Estado terminan violentando toda la vida social y reforzando el propio Estado.

- La cuestión del Estado y sus relaciones con la democracia, el nacionalismo y la cuestión social, las abordaremos en profundidad en el segundo bloque de estas entrevistas, porque es una discusión más teórica y muy importante para el tema de la renovación de la izquierda...

- Estoy de acuerdo.

- Pero en lo inmediato ¿qué significa, para el Uruguay de hoy, la visión de la nueva derecha respecto del Estado y de una modernización impostergable del país?.

- Bueno a veces uno tiene la impresión de que las élites liberales uruguayas invocando a Thatcher o España tienen un proyecto panameño de país. Panamá es el modelo de los amores del Dr. Ramón Díaz o de Vegh Villegas. El senador Flores Silva celebra el plebiscito del 16 de abril como si la ciudadanía hubiera aprobado el ingreso del Uruguay a la Comunidad Económica Europea, pero...

- No estaría mal, sólo que no nos dejan ¿verdad?

- Las formas de legitimidad del bloque conservador todavía permanecen atadas a la máquina estatal, se habla de modernización, pero a la hora de la verdad... ¡hay que ver lo que son algunos ministerios "modernizadores" y algunas intendencias! ¿Alguien puede creer de verdad que Uruguay puede entrar al siglo XXI como un país moderno con el reinado tranquilo de la estancia cimarrona?, ¿alguien puede confiar en discursos de modernización con este aparato de Estado?, cuando la mayoría parlamentaria conservadora rechaza cosas tan obvias y simples como el ingreso por concurso a la administración pública? ¿Alguien puede apostarlo todo al dinamismo innovador de empresarios que reniegan del Estado en horas de bonanza y piden socorro a las primeras dificultades en el mercado?, porque aquí no son sólo los bancos quebrados, son franjas monopólicas y concentradas de la burguesía que siguen pendientes de beneficios políticos que nada tienen que ver con la libre competencia. Es el ejemplo patético de esa prensa grande que hace años editorializa en favor del libre mercado y la eficiencia y termina haciéndose aprobar una ley de créditos privilegiados por el parlamento.

Es decir, da la impresión de que para la nueva derecha el proyecto es el de una ciudad-puerto, cargada de bancos, servicios, burocracia, rodeada de zonas francas y de algunos islotes agroindustriales modernos en el desierto del latifundio ganadero-extensivo. ¿Eso es un proyecto nacional?, ¿un proyecto verdadero de modernidad?

- Una especie de Hong Kong o una plataforma exportadora como las del sudeste asiático: Taiwán, Corea. Sin embargo esos son países que han alcanzado un desarrollo espectacular durante los 70s. Los "cuatro tigres" asiáticos han desplazado el núcleo de la acumulación capitalista del eje Atlántico hacia el Pacífico, o por lo menos esa parece ser la tendencia relativa.

- Es posible, no lo sé. Pero cuidado, el modelo no es Taiwán, ni Corea, ni Japón. ¿Taiwán?. Vamos a ver, porque a pesar de todo lo que se dice, en Taiwán se hizo un reforma agraria radical durante los años 50s. que acabó con los terratenientes locales y creó una masa de "farmers" o granjeros modernos. Esto porque, con todo su reaccionarismo, el Kuo-min-tang había aprendido la lección del continente. Chiang llegó a la isla con tres millones de emigrados, todos los cuadros políticos y técnicos del viejo partido nacionalista. Entonces la vieja clase feudal isleña fue sepultada por una nueva clase dirigente decidida a crear, ahora sí, un Estado nacional moderno e industrial. Anticomunista sí, dependiente de la ayuda norteamericana sí, pero un Estado revolucionario al fin y al cabo. Durante la década de los 70s. el sector público no ha cesado de extenderse con empresas nacionales eficientes, ubicadas en todos los sectores estratégicos: ¡en Taiwán la banca está estatizada!. Las zonas francas representan apenas el 7% del PBI. Algo parecido sucede con Corea. Son modelos prusianos de industrialización, modelos detestables por su autoritarismo reaccionario, pero en todo caso están muy lejos de ser modelos neoliberales. Hay que ver lo que gasta el Estado en inversión para la investigación tecnológica.

Además la matriz cultural de estos países es intransferible para América Latina. Ese tipo de combinación no es el que está planteado en América Latina. Me parece que nuestra base cultural es profundamente distinta y ya está, creo, demostrado que la cultura, es decir, los valores y estilo de vida de las personas, no pueden ser administrados o dirigidos desde el Estado o el capital. En esta fase de la historia de la civilización mundial los proyectos de occidentalización forzada sólo pueden llevarse adelante mediante el totalitarismo o el genocidio y generalmente provocan reacciones inesperadas. ¿Qué otra cosa fue lo que sucedió con los proyectos de modernización autoritaria y desde arriba de Irán y Afganistán?. Que desembocaron en la protesta fundamentalista, en la guerra civil o en el fanatismo integrista.

Pero no, el modelo no son las plataformas exportadoras. El proyecto de la nueva derecha es un proyecto panameño de país. Panamá, neocolonia yanki, a pesar de las tentantivas de Torrijos, país sin moneda propia.

LA NECESIDAD DE UNA SINTESIS HISTORICA

- Todo un símbolo. Con todo yo no creo que la aplicación de cualquier ideología sea igual a la propia ideología. La aplicación del neoliberalismo a la realidad uruguaya va a estar mediatizada por esa realidad, que es una realidad altamente politizada, con sindicatos y asociaciones fuertes. En la España del 36 Franco se alzó no sólo contra la amenaza de la revolución obrera, sino contra el peligro de una revolución burguesa clásica. Pero ¿qué fue lo que acabó realizando la sociedad civil franquista?: Una verdadera revolución burguesa. Creó una industria fuerte, un mercado, un país urbanizado, una modernización sin política, sin democracia, sin movimientos populares. Suárez y Felipe "completan" esa modernización, se desembarazan de un Estado semifascista decrépito, recuperan la democracia, se integran a Europa, abren el espacio para la secularización de la cultura.

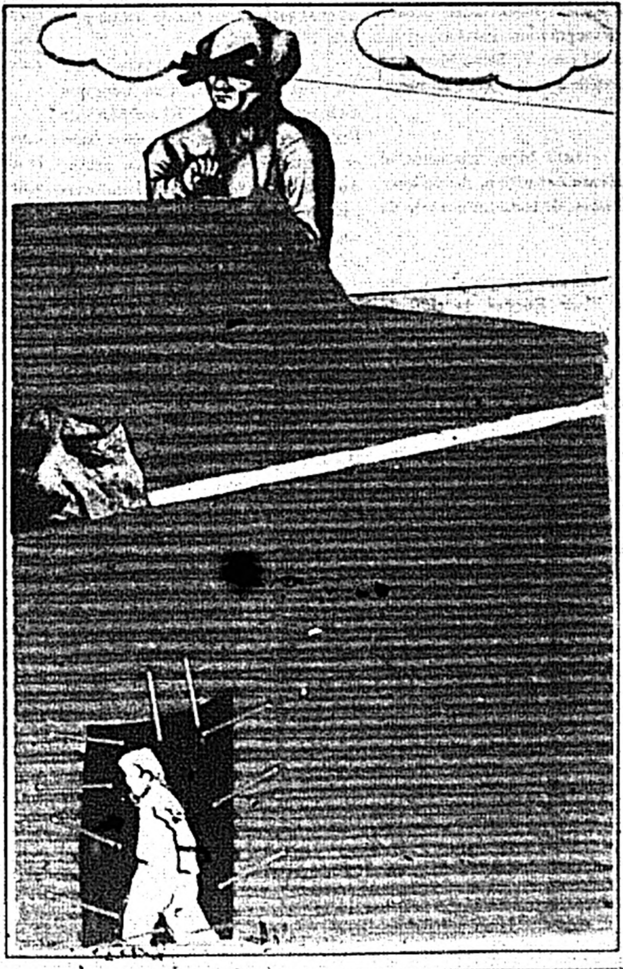

- Es una buena interpretación, aunque no veo la manera de que nosotros entremos como vagón de la locomotora europea. Nuestras locomotoras son Brasil y Argentina...

- Obvio, yo ponía el ejemplo español como caso de "efectos inesperados" de la aplicación de una ideología que se suponía era reacia a los valores de la modernidad, pensando si no puede ocurrir eso con el neoliberalismo criollo.

- Sí, sí, te entiendo. Porque además cuando se produce una modernización estructural sin modernidad, como fue el caso español o de otra manera el caso soviético, tarde o temprano la modernidad parece tomarse su revancha. Lo que ocurre es que dados los tiempos dramáticos de la vida del país, un país que está amenazado en su sobrevivencia a 10 o 20 años, es importante interrogarnos si el proyecto de la nueva derecha es verdaderamente modernizador o si se propone una ciudad-puerto decadente y envejecida, signada por el aspecto más oscuro del capitalismo, el blanqueo de capitales, el peso del narcotráfico, el estímulo del contrabando hacia y desde los vecinos, un pequeño país-puerto amasado de parasitismo burgués, de conciencia especulativa y no racionalidad productivista. Ahora, yo no estoy diciendo que el "proyecto panameño" sea, a secas, el proyecto de los partidos tradicionales. Eso sería una aberración. Los partidos tradicionales han sido demasiado grandes en sus realizaciones y su impulso espiritual, como para atribuirles tal deshonra. Lo mejor del país también está dentro de ellos. La izquierda uruguaya y el socialismo uruguayo de hoy son también incomprensibles destituídos no ya de nuestra propia y muy rica historia, sino incluso de nuestra compleja relación de aprendizajes, absorciones y negociaciones con esas dos viejas corrientes histórico-culturales blanca y colorada.

Cuando Trias hablaba de la necesidad de una síntesis histórica, sus palabras eran todavía una exhortación. Hoy sabemos que esa síntesis está ya en gran medida realizada en la cultura política de la izquierda contemporánea. Pienso en Emilio Frugoni, Vivián Trias, Carlos Quijano, Raúl Sendic, Zelmar Michelini, Carlos Real de Azua. Allí están el cosmopolitismo y nacionalismo, lo blanco y lo batllista, lo local y el basismo o el Estado como referencia central de la política, la cultura como crítica y la crítica de la cultura, la cuestión democrática o la cuestión nacional, la preocupación por la identidad o el impulso de modernidad, todos los grandes problemas y tensiones que hoy atraviesan el paisaje intelectual y ético de la izquierda uruguaya.

Chantaje, despilfarro, soborno, abuso de poder

“Vele por la rectitud y honradez del gobierno” dice la consigna oficial

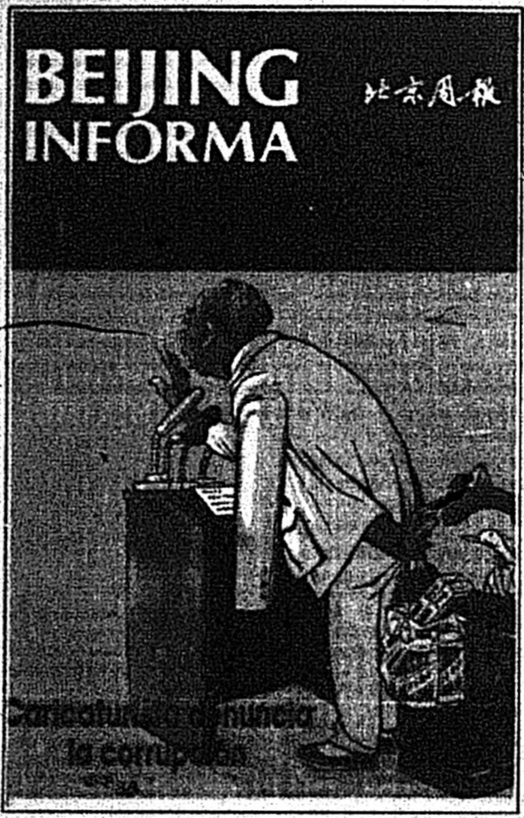

Como un importante eslabón que “vele por la rectitud y honradez del gobierno”, se ha establecido en lo fundamental un sistema de supervisión administrativo a escala nacional. Así lo señala en su número de enero la revista “Pekín Informa” -órgano oficial del gobierno chino- al explicar en un largo artículo los mecanismos que se han puesto a funcionar para lograr erradicar la corrupción.

Los órganos de contralor ya empezaron a trabajar y han logrado los primeros éxitos en la supervisión de las actividades económicas relacionadas con el exterior y en la investigación y condena de las infracciones cometidas por algunas instituciones administrativas.

“La corrupción y degeneración de algunos funcionarios de los órganos gubernamentales se han convertido en uno de los temas permanentes”, sostiene el articulista de “Pekín Informa”.

Wei Jianxing, ministro de Supervisión Estatal, señaló que los fenómenos de corrupción entre los funcionarios estatales se manifiestan principalmente en el abuso de poder en provecho personal, apropiación de bienes públicos o privados mediante chantaje, desfalco, soborno, despilfarro de fondos del Estado, etcétera.

Entre mayo y diciembre del año pasado, Zhao Ziyang, secretario general del Comité Central del Partido Comunista Chino, reiteró en varias ocasiones la necesidad de emprender la lucha contra la corrupción.

El primer ministro Li Peng -ahora fortalecido tras las movilizaciones estudiantiles- expresó su vehemente deseo de que los departamentos de supervisión desplegaran un trabajo eficiente para eliminar los actos de corrupción y asegurar la aplicación completa de las políticas, leyes y decretos del Estado.

A partir de julio de 1987, el Ministerio de Supervisión Estatal emprendió este trabajo en los 60 ministerios, comisiones, burós y corporaciones subordinados al Consejo de Estado que tienen contratos económicos con el exterior.

LOS DOLARES SON ATRACTIVOS

Según estadísticas incompletas reveladas por el gobierno chino, hasta fines de setiembre del año pasado, los órganos de supervisión en los diversos nveles encauzaron o tomaron parte en un total de 15.600 casos, de los cuales 7.500 fueron resueltos. Entre los 4.900 casos que iban a recibir sanciones, 1.900 pertenecían a casos de abuso de poder en provecho personal, desfalco o aceptación de soborno, y 480 a prevaricato; 7.500 personas fueron sometidas a sanciones disciplinarias y cerca de 1.100 fueron entregadas a las autoridades judiciales.

Algunos de los ejemplos citados por “Pekín Informa”:

Ye Qi, ex gerente de la Corporación Nacional China de Importación y Exportación de Metales No Ferrosos, Sucursal de Guangdong, firmó con comerciantes desleales de Hong Kong un contrato, obteniendo ilegalmente 223 mil dólares hongkongoneses de soborno. Además aprovechó que participaba en un simposio en Tailandia para hacer un giro de 500 mil dólares a la cuenta de una oficina acreditada en ese país a Hong Kong y Macao con el fin de apropiárselos.

Liu Weingang, empleado de la Corporación Nacional China de Petróleo Marítimo, malversó 267 mil dólares falsificando apéndices de contratos y cambiando cifras de los recibos.

Shi Lixin, ex ingeniero en jefe adjunto de la Fábrica de Nankou del Ministerio de Ferrocarriles, reveló informaciones a comerciantes extranjeros, a cambio de que se ayudara a su hijo a estudiar en Japón.

Estos controles se incrementaron en 1989, aunque hay sectores dentro del gobierno chino que ofrecen resistencia a estos mecanismos dirigidos a evitar la corrupción estatal.

económico, el cambio más importante es el abandono de la prioridad a la producción de bienes de base y a la industria pesada, intensificándose la producción de bienes de consumo para la población. Se introducen estímulos materiales, las comunas dejan de ser órganos políticos para acentuar su aspecto productivo. Jua Knofeng, maoísta ortodoxo, es sustituido de la dirección del PC aunque permanece en el Comité Central.

Pero la apertura a los capitales extranjeros no se traduce en un mejoramiento de la calidad de vida de los chinos (las inversiones se realizan principalmente en áreas no reproductivas), y por primera vez en la historia de la revolución se produce una caída del salario real. Al mismo tiempo, las nuevas capas sociales emergentes y el propio aparato del PC y del gobierno son acusados de corrupción. Entre las medidas adoptadas por Li Pen se destaca el cierre de las empresas de propiedad de los propios dirigentes, y la incompatibilidad para ejercer ambas actividades. Entre las consignas coreadas en la segunda etapa de la protesta, se destaca la que proclama “no a la especulación oficial”.

Banco Central del Uruguay

De acuerdo a lo dispuesto en la Recopilación de Normas de Regulación y Control del Sistema Financiero dictadas por el Banco Central del Uruguay se ha procedido a la clausura por el término que se indica, de todas las cuentas corrientes bancarias de las personas que se detallan a continuación por haber reincidido en el libramiento de cheques sin provisión suficiente de fondos, según Resolución del 28-4-89.

CLAUSURADAS POR UN AÑO

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
ALCOLUMBRE GALEMIRE, Moreno Menangem Las Piedras	C.I.1.436.040	Gral. Artigas 875
AROCAD ASOC. LTDA.		Colonia 981 Of. 704 705-Mvdeo.
BERTOLDI DISSEGA, Edberto Felipe	C.I.1.604.751-5	Monte Caseros 3249 Mvdeo.
BOTTA SCARPA, Alfredo Ricardo	C.I.1.015.839-0	Angel Salvo 80-Mvdeo
COUTO ACEVEDO, Fernando Alberto	C.I.1.254.102-3	Julio César 1428 Ap. 704-Mvdeo.
COLLAZO PARRA, Rodolfo Gilberto	C.I.11[illegible]03-	Colonia Treinta y Tres s/n Agraciada-Dpto. Colonia
CRUZ DE LEON, Carlos Julio	C.I.1.032.150 A.B.	de López 437- Paso de los Toros
ERRAZQUIN ARROSPIDE, Néstor Fausto	C.I.3.364.509-5	Juan B. Blanco 3348- Mvdeo.
ESCURIS MORENO, Eduardo Marcos	C.I.1.575.298-1	Corrito 282 Ap.219- Mvdeo.
FERRANDO CHIAZZARO, Domingo	C.I.1.372.431	Felipe Cardozo 1595 Ap. 304-Mvdeo.
FERRANDO CHIAZZARO, Gustavo Emilio	C.I.1.369.716	Basilea 6273-Mvdeo.
GHAN GONZALEZ, Jorge Carlos Sta. Lucía	C.I.3.179.857-9	Antonio Volpe 90-
GIANATTASIO MONTESDEOCA, Luis	C.I. 1.302.345-7	[illegible] Of. 802- Mvdeo.
LABORDE ALMIRON, Luis Alberto	C.I.1.451.001	Ramón Estomba 3476-[illegible] Mvdeo.
LARRE SANSINENA, María Lourdes	C.I.1.028.410-3	Barrio El Sauzo-Nueva Helvecia
LARRAÑAGA RAGGIO, Susana	C.I.1.073.906-3	Presidente Batlle 3493 Ap.102-Mvdeo.
MATEUS CAPRICHO, Angel Manuel	[illegible]3.221.187-5	18 de Julio 394-Minas
MOREIRA MAÑANA, José Eugenio	C.I.820.2[illegible]	Lucas Obes 1273- Mvdeo.
MOTA ROLDAN, Rudecindo	C.I.30.822-7	Tres Manuel Lavalleja 61- Treinta y Tres
MORALES GARCIA, Rodolfo Alberto	C.I.1.287.577-5	Durán 5821-Mvdeo.
PANADERIA NUEVO PORVENIR S.R.L. Angel Salvo 80-Mvdeo		
PERALTA VARELA, Oscar Ramón	C.I.1.449.010-1	Chalet “El Conejo” Pda. 39-Pinares-Maldonado
PINTOS PIEDRABUENA, Carlos Efrain	C.I.1.480.770-5 4445 Ap.4-Mvdeo.	Francisco Miranda
RAMA CAPRILE, Raúl Alberto	C.I.1.157.512-9	Carlos Anaya 2634 bis-Mvdeo.
REINALDO VISCOSKI, Eloy	C.I.3.369.909-6	Cno. 4 Piedras entre Rutas 5 y 36-Progreso
RIDWAY S.A. Juan B. Blanco 3348 Mvdeo.		
RODRIGUEZ, Carlos	C.I.1.291.849-5	La Gaceta 1379-Mvdeo
RODRIGUEZ AGUILAR, Ruben	C.I.1.326.436-6	Camabú 4349-Mvdeo.
RODRIGUEZ VARELA, Ramón 935-Mvdeo.	C.I.909.454-9	Pablo Zufriategui
RUPPEL WETSH, César Ricardo	C.I.131.923-	Salto General Villar 875- Salto
SAGNOL GAUDIN, Darío Humberto	C.I.43.223-Salto	19 de Abril 2189- Salto
VACAREZA BARBOZA, Silvio Omar	C.I.891.889-1	Manantiales 4995- Mvdeo.
VIDAL VILLARINO, Ariel	C.I.1.259.259-4	Corrales 3677-Mvdeo.
ZILIANI PARADISO, Héctor Ricardo	C.I.55.189-	Canelones Av. Artigas 699-Las Piedras

EXTENDIDAS A DOS AÑOS

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
ARES RODRIGUEZ, Ricardo	C.I.1.436.996-1	Robinson 3365-Mvdeo
AZZOLINI del PUERTO, Domingo Eugenio	C.I.1.206.452-1	Gonzalo Ramírez 1574 Ap. 401-Mvdeo.
BETA LUZ LTDA. Br. España 2085-Mvdeo.		
CABRERA LEAL, Juan Sixto cuarembó	C.I.2.777.512-7	25 de Agosto 79-Ta
GONZALEZ MARTINEZ, Ulizardo Rafael	C.I[illegible]187.313-9	José L.Terra 3214- Mvdeo.
TABACHNIK WAINSTEIN, Bernardo	C.I.1.[illegible]	Br. España 2085- Mvdeo.
TIK S.A. Félix Artau 226-Mvdeo.		
VIDALIN MIRANDA, Miguel Angel	C.I.2.943.464-2	Félix Artau 226-Mvdeo.

Asimismo se pone en conocimiento, que se ha resuelto dejar sin efecto la clausura por el término de un año de las cuentas corrientes del Sr. Lorenzo Ney SEVERO POSADA, y de SEVILLA S.R.L. dispuestas por Resolución del 31-3-89.

La crisis argentina

Estado de sitio frente al desborde social

La crisis económica y social en Argentina parece ya incontrolable, y el gobierno nacional dispuso la aplicación del estado de sitio para todo el territorio en lo que se sugiere es, el último intento por contener el estallido social, cosa que al parecer es poco probable. Por más que fuentes del Ministerio del Interior responsabilicen a grupos de ultraizquierda, o a "agitadores profesionales", lo cierto es que el salario mínimo que hasta el cierre de Alternativa se paga en el vecino país, no supera los 20 dólares, cifra que no alcanza para comprar un paquete de fideos diario para la alimentación de un mes.

Más de 70 saqueos a comercios se contaron en la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe, cuando la gente se volcó masivamente a las calles, desbordando totalmente las posibilidades de control policial. Dos muertos y más de 600 detenidos reflejan la gravedad de la situación, mientras que las escuelas han suspendido las clases, y los comercios ya anunciaron que no abrirán sus puertas hasta tanto no existan garantías mínimas de seguridad. El transporte urbano dejó de circular, y los camiones de carga eran interceptados antes de ingresar a la ciudad como medida preventiva.

El ahora ministro del Interior, Juan Carlos Pugliese, acusó a grupos de ultraizquierda de estar organizando los acontecimientos, apoyando su opinión en el resultado de algunas detenciones efectuadas. Sin embargo, los testimonios directos coinciden en señalar que la mayoría de los asaltantes eran mujeres y niños:" Aparecieron por todos lados mujeres y niños, a plena luz del día, se trepaban al mostrador y se llevaban lo que podían", declaraba una empleada de un supermercado saqueado. "Se generó una situación violenta cuando las madres levantaban a sus bebés, y gritaban a la policía que disparase". Escenas simi[illegible]des de Mendoza, Salta, San Juan, y en el cinturón marginal de Buenos Aires, donde incluso fueron robados tres ómnibus para transportar las mercaderías robadas. Mientras tanto, empresarios y trabajadores no logran llegar a un acuerdo sobre el aumento salarial que deberá entrar a regir desde junio. A los 9.000 australes solicitados por la CGT para el mínimo nacional, los empleadores ofrecen 6.500, cifra considerada como "una provocación para los trabajadores".

Las medidas económicas anunciadas días atrás por Alfonsín no encontraron respaldo en el justicialismo, que declaró inmediatamente que "se había defraudado la expectativa creada". Menem señaló tres discrepancias fundamentales con las medidas: no se mencionó la cuestión salarial, los jubilados nuevamente serán el sector más perjudicado, y las provincias del interior no son abarcadas por el paquete económico.

La Cámara de Comercio, por su parte, calificó las medidas como "intervencionistas", aunque admisibles en la emergencia que se está viviendo. [illegible] nómicas confían en que el público renovará sus depósitos, pero los operadores del centro financiero argentino temen la previsible fuga de australes de sus cuentas.

Las consecuencias sociales del desastre económico venían siendo anunciadas por voceros de los servicios de inteligencia militar desde tiempo atrás, y se intentó vincular estos nuevos alzamientos populares con sucesos como el de La Tablada, hablándose incluso de coordinaciones con grupos de otros países, como Sendero Luminoso, o los Tupamaros.

Frente a estos hechos, el adelanto de la transmisión del mando parece inminente, para recobrar la confianza en el Estado, pero nadie se anima a pronosticar las derivaciones que puedan surgir.

Después de la "mesa redonda" en Polonia

El nuevo orden en un clima de paz social

La X sesión plenaria del Comité Central del Partido Obrero Unificado Polaco (POUP), celebrada a mediados de enero de este año, aprobó dos documentos: "La posición respecto al pluralismo político y sindical" y una "Resolución" en la cual se pronunció por la aceleración de las reformas políticas, económicas y sociales en Polonia. Ambos documentos abrieron una nueva posibilidad de crear en Polonia un clima de paz social.

Aprovechó esta posibilidad la oposición extraparlamentaria que acataba el orden constitucional en el Estado. Resolvió aceptar la iniciativa del POUP lanzada a mediados del año pasado por el general Czeslaw Kiszczak, miembro del Buró Político y ministro del Interior, y participar en el diálogo con la coalición gobernante sobre el rumbo de las reformas en Polonia. La discusión se desarrolló en forma de encuentros de "mesa redonda". Las negociaciones duraron desde el 6 de febrero hasta el 5 de abril de este año. Participaron en ellas los representantes de los partidos que forman la coalición gobernante: del Partido Obrero Unificado Polaco (POUP), del Partido Campesino Unificado (PCU) y del Partido Democrático (PD), de asociaciones de católicos y cristianos seglares, del Acuerdo Nacional de Sindicatos de Polonia y de la oposición, incluida la "Solidaridad". Representantes de la iglesia católica asistieron a la "mesa redonda" en calidad de observadores.

El 5 de abril las partes del diálogo firmaron cuatro documentos (alrededor de 200 páginas mecanografiadas) que constituyen un pacto político. Son: "Posición sobre las reformas políticas", "Posición sobre la política social y económica y las reformas del sistema", "Posición sobre el pluralismo sindical" y "Disposiciones finales".

POSICION SOBRE LAS REFORMAS POLITICAS

El acuerdo sobre este tema contiene la definición de los principios del futuro sistema político que son:

- pluralismo político cuya manifestación es el derecho a la libre asociación, dentro del orden constitucional democrático en organizaciones políticas, sociales y sindicales;
- libertad de expresión y la posibilidad de acceso de diversas fuerzas políticas a todos los medios de información;
- elecciones democráticas a todos los órganos representativos del poder estatal para que sean realmente los electores los que decidan sobre quién ha de ejercer el poder;
- independencia de los tribunales y sus atribuciones de control de otros órganos cuya misión es salvaguardar la legalidad y el orden público;
- una autogestión territorial libremente elegida y fuerte con la plenitud de derechos.

Se reconoció que los cambios que se están operando actualmente constituyen una importante etapa de la evolución política. Estos cambios son: realización del principio del pluralismo sindical y social (legalización del Sindicato Independiente Solidaridad, del Sindicato Independiente de Agricultores Individuales Solidaridad y de la Unión Independiente de Estudiantes), reconocimiento del derecho de la oposición a actuar legalmente, nueva ley de asociaciones, el inicio de la reforma del derecho y de los tribunales, un mayor alcance de libertad de expresión y la democratización de los principios de elección de los órganos representativos. Se consideró necesario convocar las elecciones anticipadas a la Dieta y al Senado, la segunda cámara del parlamento. También se señaló que es conveniente crear el cargo de Presidente de la República.

En las elecciones a la Dieta y al Senado se renuncia a todo procedimiento de selección previa de los candidatos. El número de candidatos a cada escaño es ilimitado, lo que importa es que la candidatura sea presentada de conformidad con lo establecido por la ley. El derecho de presentar candidatos a diputados les asiste a los siguientes partidos y asociaciones: POUP, PCU, PD, PAX, Unión Católico-Social Polaca y Unión Cristiano-Social. Candidato a diputado puede ser también la persona no afiliada a los mencionados partidos y asociaciones, a condición de que consiga el apoyo (por escrito) de 3.000 electores. Para ser candidato a senador es necesario presentar una moción firmada por 3.000 electores de la respectiva provincia. Cada provincia estará representada en el Senado por dos senadores (se hace una excepción para las provincias de Varsovia y de Katowice que tendrán tres senadores cada una).

En el curso de las negociaciones de la "mesa redonda" se acordó la división de los escaños en la futura Dieta de la décima legislatura. El 60 por ciento de mandatos le corresponderá a la coalición del POUP, el PCU y el PD, y el 5 por ciento a la PAX, la Unión Católico-Social Polaca y la Unión Cristiano-Social. Los candidatos independientes se repartirán el 35 por ciento de mandatos. Parte de los candidatos de la coalición figurará en el lista nacional de la que será elegido el 10 por ciento de los diputados a la futura Dieta.

En el documento se señala que la reforma de las instituciones estatales abarcará la Dieta, el Senado, el cargo de presidente de la República y los tribunales.

La Dieta seguirá siendo el órgano supremo del poder legislativo. Trabajará en sesión continua, y la presencia de los diputados de la oposición cambiará su forma de acción. La institución de Senado vendrá a fortalecer el poder legislativo. La segunda cámara tendrá la iniciativa legislativa y estudiará las leyes aprobadas por la Dieta. En caso de oponer su veto a una ley, su nueva aprobación por la Dieta exigirá la mayoría de dos tercios de votos. Además, las candidaturas para Defensor del Pueblo y Presidente de la Cámara Suprema de Control, antes de ser aprobadas por la Dieta, exigirán la aceptación del Senado.

El Senado y la Dieta, unidos en Asamblea Nacional, elegirán al Presidente de la República por mayoría absoluta de votos. La creación del cargo de Presidente es justificada por la necesidad de mantener la estabilidad del Estado y tomar decisiones en caso de hallarse bloqueados los trabajos de la Dieta y del Senado o de una prolongada crisis gubernamental. El Presidente será elegido por seis años. Sus atribuciones como el máximo representante del Estado y órgano ejecutivo serán muy amplias. El Presidente puede negarse a firmar una ley y, con una moción motivada, enviarla a la Dieta para que ésta vuelva a estudiarla. La Dieta puede derogar el veto del Presidente por la mayoría de dos tercios de votos.

El Presidente podrá dictar por tres meses el estado de excepción en caso de amenaza a la seguridad o cataclismo. Durante el estado de excepción no se pueden disolver la Dieta ni el Senado, ni modificar la Constitución y la ley electoral.

El Presidente puede disolver la Dieta, si ésta, en el curso de tres meses, no es capaz de crear el gobierno o aprobar el plan socio-económico a largo plazo o si una ley aprobada por la Dieta afecta las prerrogativas constitucionales del Presidente.

POSICION SOBRE LA POLITICA: SOCIAL Y ECONOMICA Y LAS. REFORMAS DEL SISTEMA

Este documento comprende seis capítulos en los que se señalan los rumbos de solución de los problemas económicos básicos de Polonia.

I. Mejoramiento del suministro del mercado y de las condiciones de vida de la población.

Esta tarea será cumplida mediante:

- una decidida mejora del suministro de artículos alimenticios,
- crecimiento de la oferta de mercancías [illegible] a un ritmo no inferior al aumento de la renta nacional,
- ahorro de los gastos presupuestales mediante la reducción de las inversiones en los sectores energético y extractivo,
- adaptación de la demanda global de las empresas y de la población a las posibilidades de oferta de la economía.

II. Lucha contra la inflación y consecución del equilibrio de la economía.

Se acordó que en el plazo de tres años a más tardar será equilibrado el presupuesto estatal. A partir de 1990 se prohibirá por ley el cubrir los gastos presupuestales con dinero hueco (sin cobertura). También se indicó la necesidad de basar toda la economía, incluido el sector alimenticio, en los principios del mercado. La liquidación de los monopolios y de la distribución centralizada de los medios de producción irá acompañada por la fijación de precios en base a de la relación entre la demanda y la oferta. De esta manera se irán reduciendo las subvenciones que en la actualidad influyen mucho sobre el nivel de los gastos presupuestales.

También se proyecta sanear la política de créditos y depósitos.

Además, se tomarán medidas para conseguir la convertibilidad del zloty en monedas extranjeras.

III. Protección de la población contra las consecuencias de la inflación.

Aquí se produjeron discrepancias entre las partes del diálogo en el asunto de la introducción de la escala móvil salarial. Se definieron los principios de valorización de las jubilaciones, pensiones y otras prestaciones.

IV. Programa de protección del trabajo y del empleo. Es coincidente con la convención de la OIT que señala las vías del progreso social a escala internacional. Se subrayó que la realización del programa de protección del trabajo permitirá la ratificación de la mencionada convención.

Seguirá respetándose en Polonia el principio de pleno empleo con el supuesto de que la reforma y unos mecanismos económicos más eficaces originen procesos de adaptación en el mercado de trabajo.

nancieras no convencionales.

DISPOSICIONES FINALES

El elemento más importante de este documento es la creación de una comisión de entendimiento que tendrá por objeto:

- evaluar el cumplimiento de lo acordado por la "mesa redonda",
- plantear cuestiones que considere importantes y buscar la manera de resolverlas,
- cumplir funciones mediadoras en situaciones de litigio.

Según el orden legal vigente en Polonia, la "mesa redonda" no pudo tomar decisiones en sustitución de los órganos constitucionales del poder estatal. El acuerdo permitió poner en marcha el proceso legislativo correspondiente en la Dieta. El 7 de abril la Dieta modificó la Constitución de Polonia introduciendo en la realidad política polaca las instituciones de Senado y de Presidente de la República. Además aprobó la ley electoral a la Dieta de la décima legislatura (1989-1993), la ley electoral al Senado, enmiendas a la ley de sindicatos, la ley de sindicatos de agricultores individuales y la ley de asociaciones.

Los documentos aprobados por la Dieta sentarán las bases de la nueva realidad de Polonia que se caracterizará por la democracia parlamentaria socialista y una sociedad civil. Esta nueva realidad no tardará en materializarse. El 13 de abril el Consejo de Estado resolvió convocar las elecciones a la Dieta y al Senado para el 4 de junio de este año. Aquel mismo día se presentó en el Tribunal Provincial de Varsovia una moción formal de registro del Sindicato Independiente "Solidaridad".

(Interpress)

Manos de la Argentina (Parte I)

"Voces para una historia"

Desde Argentina, especial por Carlos Montero

El camino que lleva hasta el 10 de diciembre está minado. Alfonsín y Menem cuidan sus actos porque un paso en falso puede derivar en una explosión social, en un torbellino económico o un estallido militar. Para profundizar sobre una posible amnistía, la economía vecina, sus salarios y el papel de la izquierda en esta coyuntura, Alternativa dialogó con el juez Alberto Piotti, el nuevo ministro de Economía, Jesús Rodríguez, el factible futuro ministro de Trabajo, el sindicalista José Rodríguez, y David Viñas. Seguidamente publicamos las dos primeras entrevistas y anunciamos las restantes para el próximo número.

Le tocó en suerte actuar en Campo de Mayo, Los Fresnos-Montecaseros y en Villa Martelli, los alzamientos carapintada que culminaron con el enfrentamiento más o menos simbólico con las 'tropas leales'. En las tres oportunidades era vox populi que la diferencia entre ambos bandos radicaba en el método y no en la reivindicación. El titular del Ejército, general Francisco Gassino, viene de anunciar a Alfonsín que guardará (a la uruguaya) todas las citaciones que en el futuro vengan para que efectivos argentinos declaren ante la Justicia Civil. Quienes reclaman amnistía no admiten más dilatorias.

Alberto Piotti, juez federal de San Isidro, en diálogo con Alternativa deja entre líneas la impresión de que la adopción de tal medida en la vecina orilla es un hecho. "Todo lo que se haga en beneficio de la reconciliación, si se la consigue, bienvenido sea. Por más que no nos guste la instrumentación", comentó a varios periodistas que estábamos presentes.

SINGING IN THE RAIN

"Yo no soy partidario de una ley de amnistía para ningún tema: se trate de amnistías al servicio militar, impositivas o a una infracción de tránsito. La Justicia lo único que pretende es conocer la verdad y establecer responsabililidades. Amnistía quiere decir olvido, entonces el olvido nunca puede ser justo. Lo que nos debemos preguntar es por qué la mayoría de las constituciones -la uruguaya ha seguido un camino diferente que es el que ustedes han cumplido- prevén la posibilidad de dictarlas. Las leyes generales de amnistía no son justas, responden a una necesidad política.

-¿Ha comparado ejemplos?

-He estudiado muchos. Las que propició De Gaulle después de Argelia eran leyes políticamente necesarias pero injustas. Diría más, el 25 de mayo de 1973 hemos tenido una amnistía tan injusta que hasta salieron delincuentes comunes de la cárcel.

-¿Una amnistía puede implicar otros riesgos institucionales?

-Está demostrado en la historia de otros pueblos que a lo mejor lo que se obtiene es la paz social y un giro en la óptica de la ciudadanía en general: en vez de mirar hacia atrás, se comienza a mirar adelante. Pero lo invito a que busque una ley de amnistía en la Historia que haya sido justa. Las leyes de amnistía, en estos grandes temas, son más que injustas: son ignominiosas.

-¿Su presencia en Las Acacias con Menem permite entender que el tema esta en discusión?

-Lo repito mil veces, mi presencia no obedece más que a una invitación a una recepción del presidente electo por conocer comó conozco a Menem. Era la oportunidad de saludarlo después de haber compartido en el verano alguna actividad deportiva o almuerzo. Además, deslindó mi opinión del rol de juez porque sería impropio de un juez que opinara de temas políticos.

-¿Es posible para los jueces detectar a quienes intervinieron las emisiones de tres radios bonaerenses durante los comicios reclamando la vuelta de los Montoneros?

-No sé si las interferencias tuvieron ese origen. No descarto que pueda serlo. Siempre hay gente que está interesada en el caos, porque no tienen otra forma de hacer valer sus aspiraciones. Las que yo he podido comprobar, más allá de la procedencia que pueda conjeturarse, tiene por finalidad molestar, interrumpir, crear desconcierto; pero no tienen la suficiente entidad como para conmover.

-¿Lo sucedido en La Tablada es un emergente de una realidad subyacente o fue un hecho extemporáneo?

-La Tablada provocó una conmoción pero, aún más, a mí me provocó una sorpresa muy grande, porque nunca pensé que hubiera alguien dispuesto a llevar a cabo un copamiento de ese tipo. Después me sorprendió más cuando me enteré quiénes eran los que estaban presentes allí. Es un hecho que está ya escrito en la realidad y sí hay que darle alguna interpretación: hay que tomarlo como preocupante porque puede marcar el inicio de un nuevo ciclo de nuestra historia. Lamentablemente, los ciclos en nuestra historia se repiten cada vez con más frecuencia. No quisiera que eso ocurriera porque si de algo hemos estado exentos los argentinos en estos últimos años es, precisamente, de este tipo de violencia.

-En Uruguay han sido publicadas denuncias sobre supuestos fusilamientos de atacantes detenidos por parte de los efectivos encargados de la recuperación de la unidad. ¿Qué atención merecerán estas acusaciones?

-Quiero ser muy claro, pues afortunadamente, como no soy el juez que intervengo, puedo dar esta opinión. Pretendo que investiguemos todo, pero comencemos por el principio. Y en el auto de prisión preventiva que dictó el juez Larrambebere está muy claro. Yo con esto no quiero justificar ningún acto posterior de ensañamiento, que puede haberlo habido y tiene que ser investigado por los jueces. Pero comencemos a analizar el principio: quienes entraron, lo hicieron matando a sangre y fuego.

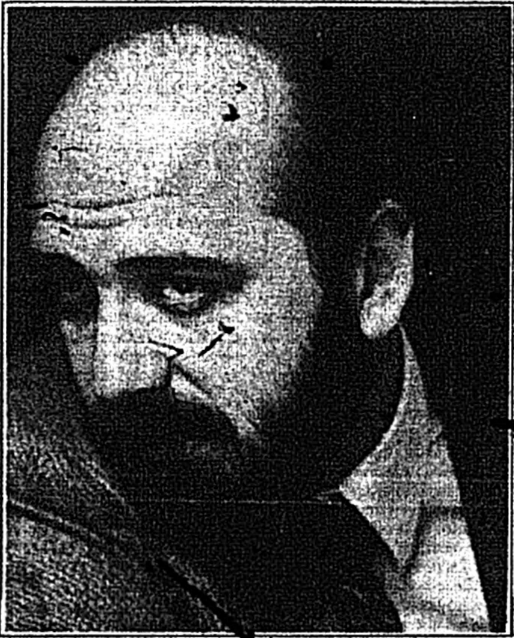

ARGENTINA
"CON UN JESUS
EN LA BOCA"

No sabe si podrá acabar el período, pero sabe bien, que este período puede acabar con él (o al menos con sus pretensiones políticas). Jesús Rodríguez es el nuevo ministro de Economía argentino, integrante del gabinete de crisis que puso en práctica el pasado lunes el nuevo plan (y van...) para una "economía de guerra". Juan Carlos Pugliese debe lamentar el día en que aceptó abandonar la Presidencia de la Cámara de Diputados. Hoy, en el Ministerio del Interior, deberá encargarse de prevenir -por otro medios- lo que no supo evitar en la economía. Jesús tiene 33 años, dejó la Presidencia de la Comisión de Presupuesto y su banca de representante radical, la cual podrá reasumir en diciembre hasta 1991. Era tan joven...

-¿Cuánto afectó la disparada inflacionaria al resultado electoral?

-Sin duda era un ingrediente que no podía estar ausente de la discusión. La crisis económica que vive la Argentina es estructural, resultado de un esquema productivo que está agotado y que el gobierno del radicalismo ha sentado las bases para su transformación. En segundo lugar, la incertidumbre política generó efectos económicos materializados en incremento del dolar, y la disparada inflacionaria. Nosotros pensábamos que, a pesar de estos datos tan poco aconsejables para una elección, lo que estaba en discusión era quién podía ser el mejor presidente para gobernar a los argentinos en los próximos seis años. Nuestra lógica señalaba que la opción de los argentinos iba a estar de la mano de quien le ofreciera crecimiento económico y al mismo tiempo asegurara las libertades que ya tenemos.

-¿Qué responsabilidad se impone luego del resultado?

-La responsabilidad política de los dirigentes y esencialmente de los partidos mayoritarios es encontrar puntos de coincidencia, bases de acuerdo y plataformas comunes de puntos de vista para avanzar en los cambios que esta sociedad en materia económica requiere.

-¿Le ha faltado tiempo a Alfonsín para concretar ese cambio productivo o se erraron los caminos? ¿Podía Angeloz presentarse ajeno a la política aplicada?

-Yo diría que nosotros hemos producido cambios cuyos resultados va a empezar a verse en el futuro más o menos inmediato. Hay un cambio de la vinculación de la Argentina con el mundo. La Argentina era un país encapsulado, sin relaciones comerciales con el resto del mundo, lo que ha sido un cambio sustantivo. En estos años no sólo se concretaron los acuerdos con Uruguay y Brasil sino convenios con Italia y España. Simultáneamente se ha introducido una discusión sobre la necesaria reforma del Estado que lamentablemente no tuvimos del lado de la oposición el acompañamiento, pero hoy queda claro que es necesaria. Así que lo diría que estas plataformas de lanzamiento, inversiones reproductivas que están en curso, van a generar las condiciones para materializar ese crecimiento económico que estamos necesitando.

-Durante las gestiones de Sourrouille y Pugliese -sus dos antecesores- el austral fue devaluado y el dolar potenciado en forma artificial. ¿Qué protagonismo han tenido en ello las corporaciones empresariales y financieras, especialmente el denominado 'grupo de los ocho'?

-Creo que aquí ha habido el requerimiento de formular una política por parte de algunos sectores económicos de la Argentina, que intentaban que esa política fuera la del gobierno. El Ejecutivo ha tenido una política que atiende el interés general y que no responde a ningún interés sectorial por más importante que éste sea. Me parece que lo importante es encontrar entre los partidos políticos, y luego con el concurso de los sectores sociales -sector productivo y del trabajo- coincidencias para avanzar de manera tal que se evite la incertidumbre, que en materia económica es un mal muy pernicioso.

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"
* TROFEOS
* COPAS
* MEDALLAS
* GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

Panamá

El zafarrancho electoral

Aunque el general Manuel Antonio Noriega se esmeró todo el año pasado en limpiar a la cúpula de las Fuerzas de Defensa panameñas de oficiales que pudieran no serle incondicionales, igual la semana pasada circularon rumores de insubordinación militar. El caos era total en Panamá: las elecciones que se realizaron el domingo 7 fueron anuladas el miércoles 10, sin que se dijera si se van a repetir o no y cuándo; dos de los tres candidatos de la fórmula presidencial opositora debieron ser hospitalizados tras ser heridos a golpes por partidarios del régimen; el Presidente de Estados Unidos, George Bush, envió dos mil soldados a reforzar a los cerca de diez mil que componen la guarnición norteamericana del Canal de Panamá y, sin descartar "nuevas medidas", quedó a la espera de un pronunciamiento continental en el seno de la Organización de Estados Americanos (OEA).

Los "batallones de la dignidad" se formaron hace un año en Panamá con la venia del oficialismo para "defender la soberanía nacional" de una posible intervención armada de Estados Unidos, cuyo gobierno se puso entre ceja y ceja la meta de derribar al general Noriega de la comandancia de las Fuerzas de Defensa, desde donde controla todo el poder en su país. Estos batallones los integran civiles entrenados militarmente, quienes, desde varios días antes de las elecciones generales del domingo 7, acamparon en las montañas vecinas a la capital. Desde allí bajaron a Ciudad de Panamá el miércoles 10 y, uniformados con poleras violetas y armados con palos y varas metálicas, atacaron con singular violencia una marcha opositora, ante la mirada impasible de los soldados y policías. El paradojal resultado de su acción fue haber dejado seriamente heridos a Guillermo Endara y Guillermo Ford, candidatos a la Presidencia y a la segunda vicepresidencia, respectivamente, por la Alianza Democrática de Oposición Civilista (ADOC) y haber asesinado a cinco manifestantes.

Ese clima precedió al anuncio, en la noche de ese día, de la anulación de las elecciones. La presidenta del Tribunal de Elecciones, Yolanda Pulice, le echó la culpa de las irregularidades que se produjeron en el proceso electoral a los opositores y, en particular, a los observadores internacionales que, según ella, tuvieron "actitudes

LA GRAN PRUEBA

Dos cosas parecen estar claras en el confuso panorama panameño. Una es que efectivamente hubo irregularidades. No tanto durante la votación como después. En algunas partes se habría aprovechado la disposición legal que obliga a quemar las papeletas de voto luego de realizado el recuento, para destruirlas antes. Y en varios lugares grupos paramilitares y militares requisaron las actas de escrutinio, que contenían los resultados de la votación en cada mesa debidamente respaldados con la firma de los representantes de las distintas candidaturas.

Lo otro que está claro es que a muy pocos les caben dudas de que la oposición ganó las elecciones. Coincidieron en ello los 274 observadores internacionales que estuvieron en Panamá ese día, entre los cuales había muchos que no son sospechosos de parcialidad. Al mismo resultado llegaron, por otro lado, un escrutinio de la Iglesia Católica y las estimaciones de organismos más o menos independientes, con la excepción de la sucursal española de Gallup. El veredicto de esta última fue empleado por el candidato de la oficialista Coalición de Liberación Nacional (Colina), Carlos Duque, para proclamar su supuesto triunfo en vista que el Tribunal de Elecciones no dio resultados sino hasta 40 horas después de cerrada la votación, cuando apenas había contabilizado cuatro de los 40 circuitos (circunscripciones) del país y, según sus cálculos, el postulante oficialista duplicaba la votación de opositor. (El segundo y el último escrutinio oficial incluyó sólo dos circuitos más y reiteró los resultados del primero).

Debido al extendido reconocimiento del triunfo opositor y a la posterior anulación de las elecciones, partidos hermanos del Revolucionario Democrático (PRD), que encabeza el gobierno panameño, condenaron su conducta. Así lo hicieron, por ejemplo, los gobernantes venezolanos, peruanos y costarricenses, todos los cuales integran la Internacional Socialista al igual que el PRD.

Desde el punto de vista de las posiciones internacionales frente a Noriega, el trance de las elecciones ha inclinado la balanza en su contra y, por ello, la semana pasada parecía que ésta sería la prueba de fuego para Noriega y que, salvo nuevos sucesos, la reunión de los cancilleres de la OEA prevista para el pasado miércoles podía ser determinante.

CRITICAS MATIZADAS

Las duras sanciones aplicadas por Estados Unidos a Panamá no han conseguido -como pretendían- la salida de Noriega en gran parte porque es [illegible] rés de los norteamericanos es el canal. Como recordó el diario The New York Times la semana pasada, mientras Noriega le fue útil a EEUU no le preocupó que fuera un dictador. Pero las cosas han cambiado ahora que se acerca la fecha en que el canal debe quedar en manos exclusivas de los panameños. A fines de este año, Panamá tendrá que designar a un administrador provisional, quien se hará cargo del canal hasta su traspaso definitivo, el 31 de diciembre de 1999, siempre que su nombre sea aprobado por Estados Unidos. Si Noriega sigue en el poder, es improbable que eso ocurra.

La motivación norteamericana por el canal ha obligado a los opositores a estar constantemente aclarando que no pretenden anular los tratados y ha atraído miradas de simpatía hacia Noriega porque no se ha doblegado ante Estados Unidos.

Esa situación le ha complicado mucho la vida a las diplomacias latinoamericanas. Nadie quiere avalar las prácticas dictatoriales del general y, al mismo tiempo, nadie quiere avalar la política intervencionista de Estados Unidos, de la cual todos han sido víctimas o pueden serlo alguna vez.

Por eso, las críticas a los métodos antidemocráticos de Noriega que le hacen los países latinoamericanos siempre han estado matizadas por una defensa de los principios de la soberanía nacional. Algo así ocurrió con la declaración que emitió la semana pasada el Grupo de los Ocho, que en realidad está integrado por sólo siete naciones (Argentina, Brasil, Colombia, México, Perú, Uruguay y Venezuela), ya que la propia Panamá está suspendida desde el año pasado luego que fuera destituido el Presidente Eric Arturo Delvalle por haber osado pedirle la renuncia a Noriega. La declaración expresa "profunda consternación" por lo ocurrido en Panamá, pero se abstiene de emitir "juicios sobre los factores causales" para no violar la "observancia de la no intervención".

Sin embargo las cancillerías de tres de los países miembros del Grupo de los Ocho tomaron una posición abiertamente contraria al régimen de Panamá. Los gobiernos de Perú, Venezuela y Argentina responsabilizaron de lo ocurrido al oficialismo e, incluso, respaldaron la tesis de que la oposición ganó.

Al parecer, cuando Bush tomó sus decisiones la semana pasada, lo hizo esperando que otros países latinoamericanos secundarían finalmente a estos tres. Eso explicaría que haya dejado expresamente en manos de la región la decisión sobre el próximo paso a dar -paso que, dijo, de antemano apoyaba- y que no haya recurrido al menos como primera opción a una intervención militar contra el régimen panameño.

Pero Bush tuvo otras razones también para no hacerlo. Una es que al parecer no tendría el apoyo para ello del Partido Demócrata y la otra es que ha intentado trazar una política exterior menos confrontacional que la de su antecesor, Ronald Reagan, la cual se destruiría con un hecho de esta naturaleza.

Así, parecería que, como primera alternativa, los norteamericanos se siguen jugando por la búsqueda de un aislamiento externo de tal magnitud que trastoque el equilibrio de fuerzas militares dentro de Panamá o que convenza finalmente a Noriega a renunciar voluntariamente.

Mónica Blanco de APSI

España fin de siglo

Pasmo por Leo Maslíah

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La mente humana absorbe vida, retrata el mundo, entra en conocimiento de todo lo que pasa ahora mismo, se preocupa por enterarse de lo que pasó antes e intuye lo que va a pasar, cree saber lo que puede ocurrir y se atreve a determinar lo que debería acontecer. La memoria alberga en sus íntimas alcobas todos los actos humanos, aún los más intrincados. El pensamiento registra y elabora, clasifica y ordena. Siempre hay más orden dentro del pensamiento humano que fuera de él. La realidad siempre es más desordenada que la imagen mental que nosotros elaboramos a partir de los datos que de ella van aprehendiendo nuestros sentidos.

El cerebro humano absorbe vida y luego proyecta, es decir, saca de sí, esa misma vida, ya elaborada, o sea, ordenada. Del pensamiento surgen las ideas y con ideas son expresados los sentimientos que las visiones de la vida y del mundo nos provocan. Recibimos y damos. Observamos, damos forma y devolvemos en última instancia a la vida lo que de la vida hemos recibido. En ese retorno al mundo es que aparece el arte en todas sus formas como vehículo del pensamiento que refleja y conduce la realidad. Cada obra artística, desde una pintura hasta una canción, es un microcosmos en el que la realidad aparece gozando de un ordenamiento que es más propio de la mente que lo creó que de la propia realidad que ésta pretende reflejar.

Sin embargo, en el caso específico de la sátira como forma del arte en particular y como actitud humana en general, las cosas suceden ciertamente de otra manera. Lo que hace la sátira, en verdad, es desnudar a la realidad del fastuoso camisón de su orden aparente para mostrarla en su auténtico estado de desorden natural. Aunque en última instancia la obra satírica responda a la visión de su autor, lo cual equivale a decir al orden mental de su autor, se trata siempre de un orden desordenador, de un esquema que consiste en romper esquemas.

La sátira bien entendida, y todas las otras formas del humor, son una transgresión de lo establecido exenta de grandilocuencia pero no de elocuencia, un sacudimiento de lo normativo ejecutado sin heroicidad aparente, un repudio público de lo tópico sin un gramo de más de sentimentalismo.

La España del fin de siglo halla alimenticia la revisión satírica. Aprecia decididamente la vía de nutrición abierta por su ingestión. Hoy aquí suelen ser premiados con el éxito los actos de indisciplina humorística, los episodios de distorsión irónica, los fulgores de la inteligencia bien humorada. Existe por estos pagos un sentimiento generalizado de que hay un desorden que subyace bajo la tersura del orden visible, de que más allá de la lectura lineal de la realidad que dice que todo funciona, que todo va bien, existe otra lectura quebrada que revela que todo va mal y nada funciona. El humor es, en buena medida, esa segunda lectura de la realidad que se hace faltándole soberanamente el respeto.

Leo Maslíah les ha gustado a los españoles por haber demostrado fehacientemente su capacidad de lúcida irreverencia ante las diversas apariencias del mundo: el orden establecido, el orden prometido, el victimario, la víctima, la derecha, la izquierda, el bolero, el poeta, el músico, la propuesta y la protesta. Y ha provocado una corriente de pasmo la evaluación de los componentes del formato Maslíah con el que Leo Maslíah va por el mundo ejerciendo de tal: franciscana austeridad escénica, extrema timidez extraartística que lo convierte en un personaje casi inentrevistable, contrastante verborrea creativa doblemente decantada en notables textos y elaboradas músicas, probado dominio de los instrumentos musicales, espartana seriedad para provocar la risa incontenible.

Leo Maslíah ha paseado su rotundo bigote por un café cantante de existencia determinante en el ambiente artístico madrileño y le ha ido muy bien, salvando la presencia ausente y ruidosa, inevitable en antros de ese tipo, de los contertulios que ponen una mano en una copa y la otra en un culo sin preocuparse por lo demás.

Leo Maslíah actuó para la televisión nacional y para la recién estrenada televisión autonómica andaluza. Más de un sello discográfico quiere grabar con él. Y el País de Madrid, diario cada vez más avaro en comentar sudamericaneces artísticas, le didicó una elogiosa columna en la que le catalogó como "sublime bicho raro", reconociendo en él a un creador que "opta por la risa metafísica, uno de los ingredientes más revolucionarios del pensamiento humano". En la España del fin de siglo, pasmo por este peculiar uruguayo.

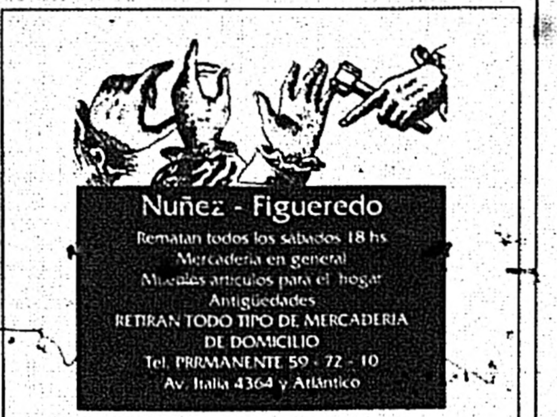
Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PRRMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

EN EL MES ANIVERSARIO
CX 44
PANAMERICANA
PRESENTA
TENSION
música y poesía
DAHD SFEIR · JUAN CARLOS CARRASCO · NUMEN VILARIÑO ·
TEXTOS DE MAURICIO ROSENCOF · AMOR VILARIÑO · IDEA VILARIÑO Y ANONIMOS DEL PENAL DE LIBERTAD
Música de Astor Piazzolla
JUEVES 8 DE JUNIO · HORA 20.30
ALIANZA FRANCESA [illegible] Soriano [illegible]
Entradas en venta en CX44 Panamericana
18 de Julio [illegible]

apareció
UNA LINEA COHERENTE
1
UNA LINEA COHERENTE
tomo 1
Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.
distribuye
ediciones ALTERNATIVAS editorial distribuidora de libros

BUZÓN

IEC: UN PRESENTE SOMBRIO

Sr. Director:

Megáfono en mano, entre escuadras y tablas de dibujo, con un extenso memorándum de revindicaciones, transcurrió "la mesa redonda" en la vereda de la IEC (Instituto de enseñanza de la construcción, Ingeniero Cayetano Carcavallo.)

Segundos después de entrar, nos vimos forzados a salir. No se había autorizado la mesa redonda dentro de las instalaciones de la UTU-IEC.

Estudiantes, prensa, e invitados, nos encontramos charlando frente a un Control que atendía con idas y venidas de ómnibus. Un centenar de participantes, un sólo invitado, (asistió el diputado Gilberto Ríos, representando la bancada del F.A.), y las sillas correspondientes a las demás bancadas, (P. Colorado, P. Nacional) y a las autoridades de la UTU, vacías.

Se dió a conocer la situación de 100 estudiantes que fueron trasladados, sin previa consulta, al instituto Arroyo Seco (anexo a IEC), donde se les cerraron las puertas, obligándoles a retornar a una IEC que no los reconocía, perdiendo así la calidad de estudiantes, sin que ni ellos sepan por qué. Las respuestas (y no es nuevo) brillaron por su ausencia.

A dos meses del mal comienzo de estas clases, nos encontramos con que faltan 3 profesores por clase, producto del modernizador plan, aprobado hace 20 días por el CODICEN, y del cual no se conoce ni el nombre. Plan que fusiona los cursos que se dictaban hasta el año pasado (curso técnico y bachillerato técnico), reduciendo materias a talleres; por ejemplo, Taller de Humanística, que toca filosofía, literatura e historia, como enfoques distintos de un mismo momento. La idea está bien, sigue sin haber profesores aptos, en las tres áreas, y suficientes para cristalizarla. Lo mismo con los talleres científicos.

Uno de los temas que se tocó en el pasamanos de palabras, hecho a la intemperie, fue la existencia de la COCAP, Consejo de Capacitación Profesional, creado durante la dictadura para cumplir el mismo rol que el Instituto de la Construcción, funcionando dentro de locales de UTU sin integrarla. Actuando así, como generador de una dispersión de funciones paralelas innecesarias, para organismos que funcionan para un mismo Estado.

En cuanto a la IEC, se encuentra tan marginada o más que el resto de la enseñanza; cuyos proyectos se frustran cada año, por el veto gubernamental. Con una pésima administración que no gasta totalmente el presupuesto, y lo que gasta, lo gasta mal, pasando a devolver a Rentas Generales lo que no debería sobrarle. De ahí la condición de sus instalaciones -que dentro de lo que llegamos a ver, antes de ser desalojados- en nada se parecen a un Instituto de la Construcción. Baños de ladrillos apilados sin puertas, sin luz (no por restricciones), donde sólo el chapoteo de nuestros pasos, nos indicaba que ya estábamos dentro. Las clases no cuentan con mesas de trabajo, sillas a medio desarmar... Un producto de la centralización decretada en marzo del 85, y el recurrente veto de los 750 millones imprescindibles para intentar continuar. El deterioro no es producto del tiempo, como aplicar un modernizador plan sin materiales o con maquinaria que data de hace más de 25 años.

La letra y música son conocidas en toda la enseñanza; pero en el caso de la IEC quedó claro, se bordea la indigencia.

Estudiante de IEC.

LA LINCENCIATURA DE SOCIOLOGIA

Sr. Director:

El Centro de Estudiantes de Sociología pone en conocimiento de la opinión pública la situación crítica por la que atraviesa la Licenciatura de Sociología.

El Instituto de Ciencias Sociales (ICS) depende presupuestalmente de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Sistemáticamente Sociología ha sido discriminada a la hora de asignar recursos, lo cual ha significado el deterioro de las condiciones de estudio; tanto en disponibilidad docente como de salones, llegando al punto de que hoy hay cursos que no disponen de espacio físico para funcionar.

Esto se ve agravado aún más por la exhortación por parte de las autoridades de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales al ICS, de buscar un "local alternativo".

Al respecto los estudiantes de Sociología dejamos en claro que:

1. El ICS no cuenta con recursos propios para obtener un local por sí mismo.

2. La marginación de la que es objeto la Licenciatura de Sociología pone en peligro la continuidad de los cursos.

Ante esto exigimos que la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales asuma lo que por Ley es su responsabilidad, es decir resolver el problema locativo de Sociología, teniendo como objetivo fundamental la no interrupción de los cursos.

CES - ASCEEP-FEUU

Buzón

PLEBISCITO UNIVERSITARIO Y CRISIS

Desde hace algunas semanas se viene desarrollando una polémica acerca de los efectos negativos o no que tuvo el plebiscito sobre las listas gremiales, de los errores que ha cometido en los últimos meses la conducción de la ASCEEP-FEUU y de la situación en que queda el Movimiento Estudiantil. Pero en esta polémica, que están llevando adelante Hugo Rodríguez y Gerardo Cedrola, dirigentes de la UJC y de la Democracia Cristiana Universitaria -DCU- respectivamente, ambos se olvidan de mencionar los orígenes de la situación y muchas veces dejan caer el nivel de la discusión con algunos golpes bajos.

La primera conclusión que se puede sacar de este plebiscito es que la Federación sigue en crisis. Pero esta crisis de ninguna manera quiere decir que los que compiten con ella gocen de muy buena salud. Los 16.000 estudiantes que participaron en el plebiscito desestimularon a los promotores de la abstención y ninguno declaró que su propuesta hubiera sido un éxito.

De hecho, la realidad nos muestra una Federación de estudiantes que no encuentra la mejor manera de comunicarse ni de interpretar a los 60 mil estudiantes universitarios. La reticencia a reconocer esta realidad por la corriente Enfoque, de la que participaba Hugo Rodríguez, fue una de las causas que impidió que la Federación se abocara a discutir a tiempo sus problemas y esbozar el camino de la solución.

Lo que estaba en crisis ya en 1987, cuando la corriente Enfoque logró ser la mayoría relativa de la Convención, eran los modelos de participación y movilización. Y esos modelos siguen sin ser eficaces hoy, a pesar del reconocimiento de la situación crítica hecho por la Convención de 1988.

Otra de las cosas que perjudicaron la imagen de la FEUU fue la confusión de los roles de los representantes gremiales. La mayoría de las corrientes fue deslizándose hacia la llamada "argentinización" del Movimiento Estudiantil, permitiendo que sus militantes que tenían responsabilidades gremiales, se convirtieran a su vez en voceros de las juventudes políticas. Todos tenemos el derecho de mantener una militancia política en cualquier circunstancia, pero lo que no es conveniente es que la imagen de quienes representan al gremio se vaya confundiendo lentamente con la de un dirigente partidario. Al final del proceso, cada corriente de opinión reconocerá como representante gremial sólo a sus compañeros de organización política y los medios de prensa no harán ya más diferencias entre un rol y otro. Estos errores nos aproximaron a la "argentinización" hoy tan temida.

Pero los más duros golpes contra la unidad, lo dieron quienes no supieron acatar las decisiones de las mayorías. Desde 1983 hasta el presente todas las grandes corrientes internas alcanzaron a ser mayoría dentro del Movimiento Estudiantil, generalmente en el marco de acuerdos o alianzas. En el período de la reorganización, fueron los Independientes, luego la lista 98 con la Corriente Gremial Universitaria y actualmente la corriente Enfoque. Pero la CGU primero (a causa de la posición de la FEUU, contraria a la ley de impunidad) y la DCU y el Frente Zelmar Michelini (Frezelmi) luego de la última convención, no se avinieron a ser minoría ni a aceptar que el insuficiente respaldo estudiantil que habían obtenido no les permitiría ya imponer su Federación desde posiciones divisionistas, intentando desconocer la democracia que -imperfecta por supuesto- sigue vigente en la Federación de Estudiantes. La IDI -organización que integro-, y las Agrupaciones Independientes (donde militan compañeros independientes y de varias organizaciones políticas), no creíamos que el plebiscito fuera el camino para solucionar los problemas de la FEUU. Consecuentemente con esto señalamos que el camino era otro, más largo pero que apuntaba a soluciones de fondo. Nuestras posiciones no contaron con el respaldo de la mayoría de los estudiantes y acatamos la realización del plebiscito.

No creímos que a los gremios les conviniese presentarse como federación de agrupaciones y votamos por las listas gremiales únicas para darle garantías a los estudiantes de que los que no integraban ninguna corriente iban a poder seguir tomando decisiones en las asambleas abiertas. Votamos por las listas gremiales únicas no porque creyeramos que así se slucionaban los problemas de la FEUU, sino porque ese era el único camino planteado.

Y más allá de la permanente voluntad de identificar a la FEUU con las posiciones de los comunistas, la DCU le está haciendo un daño objetivo a la unidad del Movimiento Estudiantil. Porque si bien muchas de las críticas que se hacen en las posiciones públicas de la DCU pueden ser compartibles, lo que es totalmente descalificante es que se acepte la democracia gremial cuando se integra la mayoría y que se decida pasarse de abanderado de la democracia y la paricipación cuando se es minoría.

La ASCEEP-FEUU confeccionó sus listas de manera abierta, con la participación de miles de estudiantes, sin que a nadie se le preguntara las simpatías partidarias. Ofrece además las garantías de que sus representantes se atendrán a lo que decidan las asambleas. Las listas que presentarán la CGU, los colorados, la DCU y el Frezelmi nadie sabe cómo fueron confeccionadas y la garantía que ofrezcan sus representantes para acatar la decisión de los estudiantes, es más que dudosa. La DCU conoce el caso de un Centro de Estudiantes que le pidió la renuncia a un consejero de la corriente Enfoque, por no atenerse a las directivas gremiales. Los candidatos de la CGU, electos por fuera de los gremios, nunca dieron cuenta de sus actos y muchas veces votaron contra los intereses y las decisiones de los estudiantes, sin que nadie pudiera pedirles cuenta. La ASCEEP- FEUU no tiene dueños y eso ha quedado demostrado una y otra vez.

Hoy, otra vez, las listas extragremiales, cierran las puertas a la participación. Una vez más, las críticas a la burocratización -muchas veces compartibles- se tiran por la borda cuando se apuesta al trabajo de supuestos "representantes" que no garantizan el más mínimo control por parte de sus electores.

A pesar de sus carencias y sus errores, de sus asambleas con escasa participación, la ASCEEP-FEUU es la única organización que garantiza que la vida gremial pueda revitalizarse. Los canales siguen abiertos; de lo que se trata es de llenarlos de participación permanente.

Roberto Elissalde

Miembro de la Dirección Juvenil de la IDI-FA

Ex integrante del Secretariado Ejecutivo de la ASCEEP-FEUU

Las cosas que veo

Peligrosas esquinas aguateras

Los cruces de Colombia con Paraguay y Rondeau se han convertido en peligrosísimas trampas viales.

Un lector nos planteó que en los últimos tiempos, en las citadas intersecciones, se han multiplicado los accidentes debido al inusual incremento de tránsito que registra la calle Colombia.

De por sí, Paraguay y Rondeau son vías de gran caudal vehicular (particular, público y pesado) en las que se desarrollan velocidades más elevadas de lo aconsejable. El hecho de que las transversales sean de poco tráfico y que -en Paraguay por ejemplo- finalicen gran cantidad de ellas, hace propicio tal exceso, que las elevan clandestinamente a la categoría de autopistas.

La perpendicular Colombia siempre ha sido la excepción, debido a que une el Palacio Legislativo con la Rambla Portuaria y normalmente su flujo vehicular es mayor, pero últimamente se ha acrecentado en forma por demás importante al convertirse en pasaje obligatorio para acceder desde la citada Rambla, cuyo nuevo tramo ha sido habilitado recientemente.

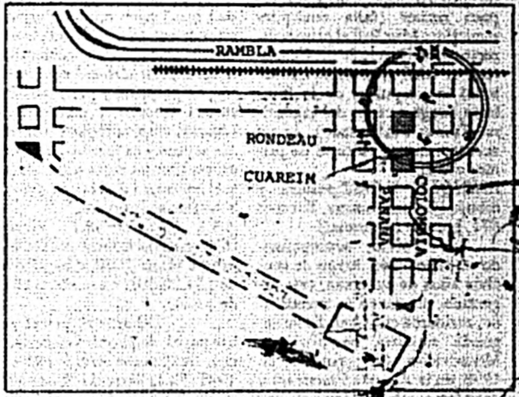

Cabe resaltar que en las manzanas de Colombia-Paraguay-Panamá- Rondeau y Colombia-Rondeau-Panamá-Cuareim se erigen dos grandes complejos habitacionales lo que transforman al punto en un lugar de elevada circulación peatonal, atípico para las características de la zona. Si bien se ha descongestionado considerablemente el nudo céntrico de Galicia-Rondeau-Avenida del Libertador al derivarse gran parte del tránsito por la nueva rambla, el hecho de que ésta transitoriamente desemboque en Colombia traslada el problema y pensamos que es más riesgoso el no existir aquí semaforización ni otro tipo de contralor como en aquel cruce.

Sabemos que es una situación provisoria pero ignoramos por cuanto tiempo y nadie puede asegurar que no se sucedan los accidentes. Entonces para evitarlos y brindar tranquilidad a los vecinos de la zona, proponemos que se señalice convenientemente las vías mencionadas para advertir a los conductores con suficiente antelación de las características de los cruces y mantener un cuerpo inspectivo para regular la circulación. Sencillito ¿no?

'ta'l jueves

Urbano Barrios

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo Cno. mendoza 8238 Tel.: 22 00 34 Montevideo -

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

Alternativa(s)

EXPOSICIONES

PRODUCTO, FORMA, HISTORIA, diseño (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, todos los días, menos lunes, de 15 a 19 horas). Hasta el domingo 4.

Ultimos días para ver una exposición que recorre 150 años de diseño industrial en Alemania que va desde 1820 hasta nuestros días, desde el clasicismo al posmoderno. Con originales, modelos a escala, fotografías y textos agrupados en siete períodos y un libro-catálogo que es un instrumento indispensable de apoyo teórico. Con algún reparo menor (falta cualquier mención a Max Bill el primer director de la Hoschule für Gestaltung de Ulm, el instituto que retomó los impulsos de la Bauhaus, luego a cargo del argentino Tomás Maldonado), es un acontecimiento cultural de primer orden.

ENRIQUE WEISZ, pintura y dibujo (Galería Latina, Sarandí 671, horario comercial).

Volvió, acompañando su exposición, luego de muchos años de ausencia, este argentino, uruguayo nacionalizado, residente en Israel. Es su segunda muestra personal en Montevideo (la primera en 1978, en la Alianza Francesa) y se notan cambios. Hay un goce objetivado de la vida en el kibutz, una alegría de recuperara la cotidianidad de la existencia, dando una vuelta de tuerca a sus antecedentes torresgarcianos con la incorporación de una paleta brillante y una temática popular.

MANUEL PAILOS, pintura (Galería Bruzzone, Bartolomé Mitre 1373, horario comercial).

Todos los años y en la misma fecha que coincide con su aniversario de nacimiento, Pailós brinda el resultado de un año de labor. Como de costumbre, hay más obras de las que conviene exhibir y los marcos (excesivos y dorados) afean la presentación meramente acumulativa. Con un montaje riguroso, la obra de este clásico contemporáneo de la pintura nacional que tiene escasas variaciones en su propuesta estética, sería más disfrutable.

MANUEL NUÑEZ (ANTOLIN), pintura (Galería del Notariado, Av. 18 de Julio y Gaboto, todos los días durante todo el día).

El acto inaugural fue brillante. Desdoblado en showman, Antolín (y trío de acompañantes) conquistó con su ritmo contagioso y una personalidad de cantantor fuera de serie el numeroso público, por la libertad operativa con que se comunica con todo el cuerpo. En la pintura se notan los resabios de sus antecedentes por diversos talleres y sería conveniente que se liberara de ellos hasta encontrar, como en la música, la autenticidad de sus potenciales disponibilidades expresivas. Excelente prologo-presentación de Alvaro Amengual.

ELBA SOTO, pintura, (Museo de Arte Contemporáneo, Plaza Libertad 1164, todos los días de 16 a 21 horas).

Nacida en Montevideo, reside y trabaja habitualmente en Buenos Aires, donde estudió con Demetrio Urruchúa. Es casi una debutante en su ciudad natal pues salvo en alguna casa de antigüedades, su obra es desconocida. Una selección despareja de desnudos y retratos, de pequeño y gran tamaño, revela empero a una pintora (cuando emplea el pastel) de oficio seguro y expresivo, que deja correr libremente la sensualidad y el hastío, casi al borde del desencanto existencial.

ANA SALCOVSKY, dibujo (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1070, días hábiles de 15 a 20.30 horas). Hasta el 16 de junio.

Dibujos al pastel sobre papel, de grandes dimensiones, realizados entre 1984 y 1987. Es la serie de "Los Quemados", conocidos parcialmente en Montevideo, que anteceden a la instalación de galería Aramayo. Un torbellino de trazos y figuras, pesadillas y violencias en el ámbito cotidiano que más tarde adquirirán una significación mayor.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA

COLECCION CITY BANK (Casa del Vic[illegible]o), JOEL PETIT DE LA V[illegible]EON (Moretti), COCEPCI[illegible] TANE (Cinemateca).

CINE

LOS ENREDOS DE WANDA. Desopilante comedia que trasluce el sello de los Monthy Pinthnon y aprovecha una anécdota policial para burlarse de unos cuantos lugares comunes del cine de intriga. Con Jamie Lee Curtis y John Cleese. Cine Central.

GORILAS EN LA NIEBLA. Intensa labor protagónica de Sigourney Weaber para encarnar a la científica Dian Fossey en su lucha por la preservación de una especie a punto de extinguirse en el corazón de Africa. La realidad se dosifica con la aventura para conformar un producto con posibilidades comerciales. Una fotografía estupenda jerarquiza el contexto aunque el largometraje no alcanza mayores niveles de interés. Cine Beta.

LAS ALAS DEL DESEO. Una fábula sobre ángel fatigado de la atemporalidad y deseoso de convertirse en hombre es el pretexto que utiliza W. Wenders para recrear uno de los filmes más interesantes y significativos de los últimos tiempos. Un verdadero poema visual ineludible para todo cinéfilo de ley. Con Bruno Ganz y Peter Falk. Cine Princes.

SHOAH. Monumental documento sobre el exterminio del pueblo judío durante la Segunda Guerra Mundial. Un testimonio estremecedor que descarta las imágenes de archivo para consolidar su mensaje a través de la palabra viva de los sobrevivientes. Ineludible. Fue dirigido por Claude Lanzmann y lo exhibe Centrocine.

IMAGINE: JOHN LENNON. Un homenaje documental del controvertido ex beatle que se atrevió a decir "denle una chance a la paz". En el Montevideo Shopping Center y Alfa.

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS. Almodóvar radiografía con ácido nítrico los estados de conducta de mujeres alteradas. Excelente. Con Carmen Maura y Julieta Serraño.

MUSICA

CORO "DE PROFUNDIS" presenta AEMUS (Sala Vaz Ferreira, Viernes 19.30).

Obras de Josquin des Pres, Gastoldi, Juan de Anchieta, Gaspar Fernández, Reichet, Duruflé, Villa Lobos, Messinen y Mendelssohn. Dirige: Cristina García Banegas.

CONCIERTO SINFONICO (Sodre, sábado y domingo a las 18.30).

Programa: Obertura de Candide, Bernstein, Beethoven, Concierto para piano y orquesta "El Emperador" solista: Dinorah Varzi. Prokofiev, Suite, de Romeo y Julieta. Dirige: David Stahl.

CONCIERTOS PARA LA JUVENTUD, presenta JJ.MM. (Sodre, domingo 10.30) Renée Pietrafesa (piano) interpreta y explica "El libro de "Ana Magdalena Bach".

CONCIERTO DE ORGANO (Iglesia del Perpetuo Socorro, domingo 17 horas) a cargo del organista argentino Luis Caparo.

CONJUNTO INSTRUMENTAL DE CAMARA bajo la dirección de Eric Simon, presenta el MEC (Sala Vaz Ferreira, lunes 5 a las 19.30) Concierto para piano y orquesta, "Coronación" de Mozart (solista: Eduardo Alfonso) Salieri, Sinfonía No. 19 y Beethoven Sinfonía Jena, en do Mayor.

JUVENTUDES MUSICALES presenta (Sala Dos, Anglo, lunes 5 a las 20 hs.) Mauricio Apaolaza (piano) y Víctor Gómez (guitarra). Obras de Bach, Ginastera, Milan, Lamarque Pons y Brower.

CURSO DE CANTO a cargo de ***RAQUEL ADONAYLO***, comienza el lunes 5 hasta el 23 inclusive. (de 8.45 a 11.45 y de 15.15 a 15 horas). Sala Vaz Ferreira. Auspicia el MEC y la Alianza Uruguay EE. UU.

LA TRAVIATA(opera de Verdi) Presenta PRO OPERA (Teatro Solís, miércoles 7 y viernes 9 a las 20 h. domingo 11 a las 18 h.).

Elenco nacional y solistas extranjeros. Orquesta Municipal y dirección de Federico García Vigil.

TEATRO

EL CASTILLO de Kafka (Sala Zavala Muniz, Solís, jueves, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 18.30 horas).

LIBERTAD EN BREMEN de Fasbinder (Solís, jueves y viernes, a las 21, sábado a las 22 y domingo a las 18.30 horas). Plateas N$ 700, generales N$ 300.

PAREJA ABIERTA de Darío Fo (Anglo, lunes y viernes a las 21, sábado a las 21.30 y domingo a las 10 horas).

HIJO DEL RIGOR de Alvaro Ahunchaín (Anglo, jueves y viernes a las 21.30 sábado a las 21.30 y domingo a las 19).

RASGA CORACAO, de Oduvaldo Vianna Filho (El Galpón, viernes y sábado a las 21, domingo a las 20 horas). Localidades N$ 800 (los lunes) y N$ 1.200.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA sobre García Márquez (teatro Circular, viernes, sábado y lunes a las 21.30, domingo, a las 19.30 horas). Localidades N$ 600 (lunes) N$ 800 (viernes) y N$ 1.200.

LOS GIRASOLES DE VAN GOGH de Luis Vidal (Circular, viernes y sábado, a las 21.30, domingo a las 19.30 horas).

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? de Albee (La Gaviota, viernes y sábado a las 21.30). Localidades N$ 1.200.

DANUBIO AZUL, de Ricardo Prieto (La Gaviota, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 20.30 horas).

LIBROS

SIN PRESENTE por Miguel Caymaris "¿Saben cuánto dura la vida?", pregunta Caymaris en este libro que habla fundamentalmente del tiempo, del que fluye continuo "no dejaré pasar el tiempo/ pues de él depende mi existencia", y el que nos toca en suerte "todos adentro en el mismo espanto/ no me pregunte tanto", para vivir -y para morir- ..."y allá llegaste un día./ Montevideo con toda tu esperanza/ con toda tu rebeldía de cambiarlo todo/ con llenarte de amigos/ de charcos, de niños inocentes/ con una especie de raros como tú".

Un libro en el que se toma partido por la vida, "y ya/ se escucha a lo lejos/ el rumor de los cantos populares/ ... Ya/ se escucha a lo lejos/ el rumor de la gloria/ que baja como un bólido", donde se advierte una marcada preocupación por la injusticia social "y seamos fraternos/ y no fieras de dientes para afuera". Y se trata de oponer a eso "para limpiar/ para no ver/ para cambiar". Y se presupone una salida "Vale la pena seguir viviendo/ para que suenen las guitarras/ en un fogón de noche cerrada".

Con momentos altamente poéticos y otros un poco retóricos, este libro abarca toda la obra de este joven autor nacido en Montevideo en 1962, y muerto en la misma ciudad veinticinco años después. "En la suave arena/ entre tiempos de vida y vida/ yo estoy aquí/ en tus entrañas/ en tu firmeza". (Editorial SIGNOS, Montevideo), Diciembre de 1988, 140 págs.).

LA MUERTE ES UN ASUNTO SOLITARIO por Ray Bradbury. Una obra diferente de este maestro de la ciencia ficción, y uno de los escritores contemporáneos más vendidos -alrededor de cuarenta millones de ejemplares hasta 1985. Aborda en este caso el género policial, en un declarado homenaje a Raymond Chandler y Dashiel Hammett. Un relato pleno de suspenso cercano al horror, a la vez que nostálgica evocación de la juventud del autor. La acción transcurre en Venice -o Venecia- una pequeña población de California, en 1949, que marcha inexorablemente a su desaparición. Un joven, y todavía desconocido escritor -el propio Bradbury- y un atípico teniente de policía -que además de leer a Dostoievski, Alexander Pope o Hemingway, está escribiendo una novela- se enfrentan a una serie de muertes que, a primera vista y aisladas, podrían tomarse por accidentales o naturales. Un relato casi cinematográfico, escrito con gran oficio y -por qué no- cierto olfato comercial. (E[illegible]CE, Grandes novelistas, Bue[illegible] Aires, 320 págs.)

ESEGE

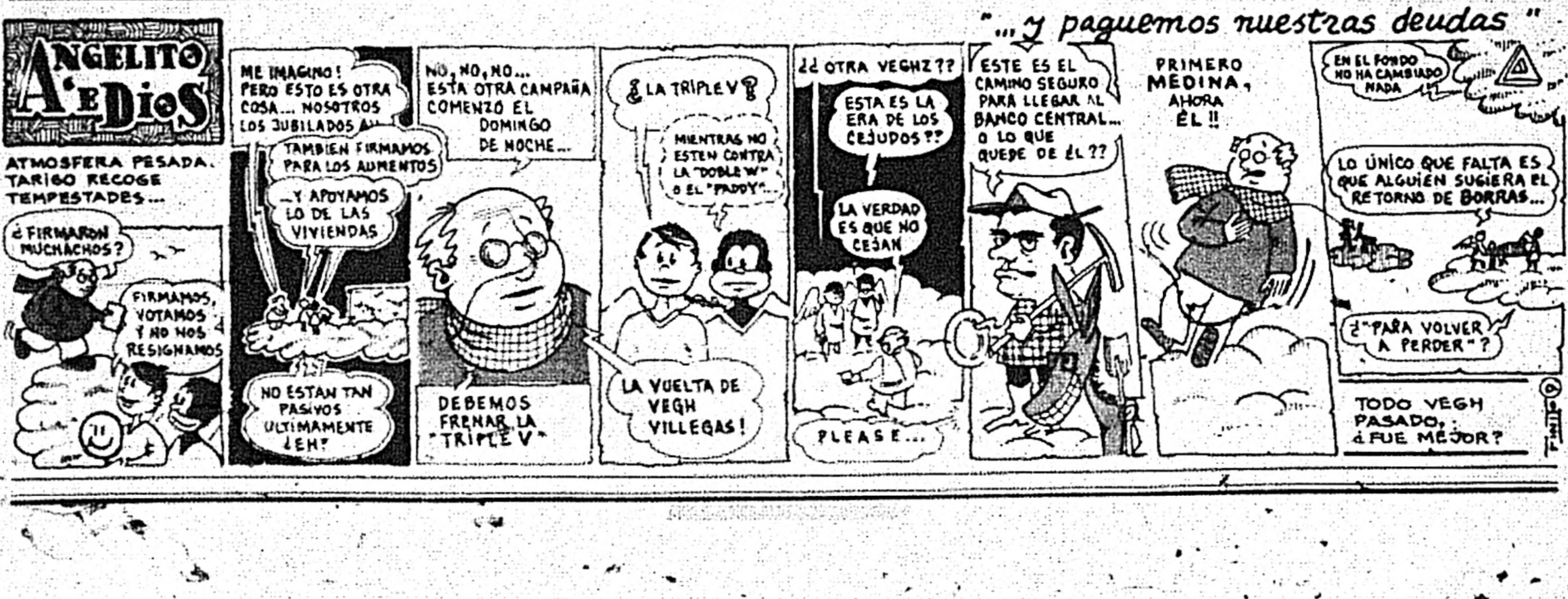
ANGELITO A' E DIOS
"... y paguemos nuestras deudas"
ATMOSFERA PESADA. TARIGO RECOGE TEMPESTADES...
¿FIRMARON MUCHACHOS?
FIRMAMOS, VOTAMOS Y NO NOS RESIGNAMOS
ME IMAGINO! PERO ESTO ES OTRA COSA... NOSOTROS LOS JUBILADOS A...
TAMBIEN FIRMAMOS PARA LOS AUMENTOS
...Y APOYAMOS LO DE LAS VIVIENDAS
NO ESTAN TAN PASIVOS ULTIMAMENTE ¿EH?
NO, NO, NO... ESTA OTRA CAMPAÑA COMENZO EL DOMINGO DE NOCHE...
DEBEMOS FRENAR LA "TRIPLE V"
¿LA TRIPLE V?
MIENTRAS NO ESTEN CONTRA LA "DOBLE W" O EL "PADDY"...
LA VUELTA DE VEGH VILLEGAS!
¿¿OTRA VEGHZ??
ESTA ES LA ERA DE LOS CEJUDOS??
LA VERDAD ES QUE NO CEJAN
PLEASE...
ESTE ES EL CAMINO SEGURO PARA LLEGAR AL BANCO CENTRAL... O LO QUE QUEDE DE ÉL??
PRIMERO MEDINA, AHORA ÉL!!
EN EL FONDO NO HA CAMBIADO NADA
LO ÚNICO QUE FALTA ES QUE ALGUIEN SUGIERA EL RETORNO DE BORRAS...
¿"PARA VOLVER A PERDER"?
TODO VEGH PASADO, ¿FUE MEJOR?

Cultura

John Lennon
La humanización de un mito

por Raúl Forlán Lamarque

IMAGINE: JOHN LENNON, Estados Unidos, 1989. Dirección de Andrew Solt. Producción de David Wolper. Banda sonora integrada por canciones de Los Beatles y John Lennon. Estreno en cines Alfa y Shopping Center.

El año pasado el escritor Albert Goldman, desde una edición de un libro sobre la vida y obra de John Winston Lennon, colocaba quilos de nitroglicerina en la opinión pública: sus investigaciones (¿?) lo llevaron a calificar a Lennon de homosexual y otras condiciones "non sanctas" a ojos de sus seres más allegados y también de los conservadores de turno que se escandalizan de cualquier -por mínima que sea- transgresión. Sin embargo, semanas más tarde, la revista "Rolling Stone" refutaba línea a línea los desbordes.

El episodio dio pie para que la viuda de Lennon, Yoko Ono, tuviera una primera reunión de trabajo con el productor cinematográfico David Wolper. La idea de un documental sobre John Lennon comenzaba a concretarse y Wolper contrató al notable Andrew Solt con quien ya había trabajado en el proyecto de "Esto es Elvis", un formidable vistazo a la vida y obra del rey de Memphis, desaparecido ya hace 16 años. Yoko Ono proporcionó 230 horas de filmación casera inéditas y, a partir de ese banquete de imágenes y de otras tantas tomadas de archivos de cadenas televisivas, nació Imagine: John Lennon, una especie de testamento conmovedor del ex Beatle.

El documental repasa los primerizos días de los Beatles en Hamburgo y en Liverpool, la casi neurótica bienvenida de los norteamericanos, los conciertos (especialmetne el del Shea Stadium), la irreverencia del cuarteto en las conferencias de prensa, la inesperada muerte de Brian Epstein (anunciando, de algún modo, la disolución del grupo), la ida a Katmandú, las experiencias con el LSD en los días hippies de la psicodelia; pero, asimismo, se revisa al John Lennon en calidad de solista y en calidad de padre y esposo.

Por otra parte, un banda sonora de 36 canciones y los testimonios de las personas más cercanas a Lennon (Yoko Ono, su primera esposa Cynthia, sus hijos Sean y Julian, Brian Epstein, George Martin, su tía Mimí), completan este documental muy preciso en sus densidad narrativa y meticuloso y sincrónico en el montaje de imágenes.

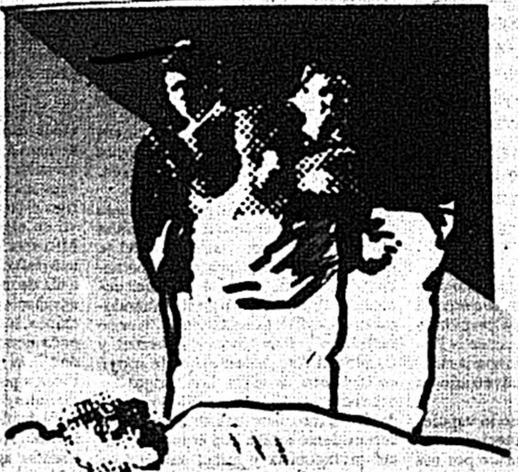

Detrás de la torrencial popularidad de Lennon ("Somos más populares que Jesús", declaró Lennon refiriéndose a Los Beatles y le valió la iracundia del Klu Klux Klan), de su ideología de cuño gandhiano entrevista en canciones como "Gove peace a chance" o "Mind games" (no está en el filme) o "Imagine", emerge el individuo necesariamente contradictorio, irreverente, arrogante y también vulnerable. El mayor logro de Andrew Solto es, precisamente, humanizar a ese John Lennon leyenda y mito del siglo XX para ubicarlo en el lado carnal del mundo. Si Lennon, un hombre sin duda desgarrado, basta verlo cantando "Mother" para comprobarlo, en cierto momento confesó no creer ya en Jesús, en Bob Dylan en Elvis Presley, Solt se apresura a retratarlo en su condición más aprehensible: a solas con su utópica manera de pensar el mundo. "El sueño terminó", había dicho Lennon, y detrás de la sentencia se desmoronaba, se hundía en sus crispaciones y en su sonoridad de claxons, la ya lejanísima década del 60. La década de las flores, la década del hombre pisando la Luna, la década de la muerte del Che Guerra, la década de Woodstock, la década del quiebre fatal y fatalizador del hombre nuevo. Los 70 ingresarían, despiadadamente en un tiempo de desprecio y, Lennon, desde "God", se decidía a creer tan sólo en sí mismo. Un refugio sano el del yo, después de confundirse tanto entre el nosotros.

Hay dos secuencias contundentes en el largometraje: cuando el [illegible] canadiense, Al Capp, en ocasión de los bed-in (jornadas por la paz), acusa a Lennon de [illegible] para autopublicitarse y así hacer más dinero, y cuando una periodista del "New York Times" lo saca de sus seguridades intelectuales, luego de que Lennon enviara a su chofer a devolver la Orden de Honor entregada -durante la época de Los Beatles- a la reina de Inglaterra. En ambos momentos del filme, asoma un Lennon irritante, soberbio, mordaz, fuera de sí que -repito- lo sitúa en un trazo de hombre común con pasiones y sentimientos tan reconocibles en nosotros mismos. Lo extraordinario en Lennon fue, en todo caso, la elaboración y la fecundidad de una obra cancionística que conlleva el sello de la perdurabilidad.

Muchos pueden ver, en Yoko Ono, presencia casi permanente en el filme, una suerte de Lady Macbeth contemporánea; muchos aún sienten que la japonesa destruyó la armonía de Los Beatles y decidió los pasos futuros de Lennon; en "Imagine: John Lennon" Yoko Ono, entre adhesiones y simpatías de los fans y espectadores, queda como la madre eterna que el ex Beatle jamás tuvo. Así de simple. Vaya a ver la película, y no se asuste si sale conmovido.

Visita de escritores cubanos
Contacto con una realidad cultural apasionante

La firma del convenio de intercambio y difusión entre la Asociación de Escritores Cubanos y la Asociación de Escritores del Uruguay motivó la venida al país de una delegación de representantes de la isla caribeña, con los cuales Alternativa tuvo oportunidad de dialogar.

El objetivo fundamental de la llegada de los cubanos era ayudar a planificar la colaboración, asegurando que su cumplimiento tenga la incidencia en la difusión de las culturas de cada país en el otro. El convenio incluye cláusulas de intercambio de personas, publicaciones, y la posibilidad de editar materiales recíprocamente.

Luis Sardíaz nació en Camagüey, Cuba, en el año 1936, y está graduado en Ciencias Sociales, además de desarrollar actividades como poeta, periodista, y editor. Actualmente es director de las revistas Cuba y Prisma, y sub director general de la agencia noticiosa Prensa Latina.

Justo E. Vasco, por su parte, es natural de La Habana, nacido en 1943, y ha ganado el premio Máximo Gorki de la Unión de Escritores de la URSS, así como también el premio "Aniversario de la Revolución", en 3 ocasiones. Con ellos conversó Alternativa.

A: ¿Coincide la idea previa que tenían de nuestro país con lo que han visto en estos días?

L. Sardíaz: Yo tenía una idea bastante aproximada ya que en los últimos 20 o 30 años no sólo hemos leído una gran cantidad de autores, sino que hemos contado en Cuba con una gran cantidad de uruguayos, de diferentes profesiones. El contacto con ellos nos ha dado una idea bastante aproximada de lo que es este país.

A: ¿Qué se conoce de literatura uruguaya en Cuba?

J. Vasco: Se conoce bastante. Muchos uruguayos han sido premiados en Casa de las Américas, y se han publicado. Recuerdo un libro de cuentos de Fernando Butazzoni, poemas de María Gravina, Carlos María Gutiérrez, ensayos de María Ester Gilio. Además, están por ejemplo las colecciones de cuentos de Mario Arregui, una excelente novela de Saúl Ibargoyen -"Noche de espadas"- y por supuesto, los clásicos: Juana de Ibarbourou, Delmira Agustini, Florencio Sánchez, Felisberto Hernández, Espínola, todo lo de Galeano, casi todo de Benedetti, y otro tanto de Onetti. Peso a esto, no es suficiente, ya que la gente menor de 40 años no se conoce mucho.

A: Conocen mucho más ustedes de los materiales uruguayos que nosotros de los cubanos...

J.V.: El tener toda la industria editorial subvencionada por el Estado permite tener literatura con planes sistemáticos muy dirigidos. La editorial "Arte y Literatura", donde yo trabajo, se dedica exclusivamente a materiales extranjeros para adultos, lo que permite hacer colecciones por áreas geográficas grandes, o por culturas. Lo que sucede es que el fenómeno del libro en Cuba no responde a criterios comerciales, al ser subsidiados.

A: ¿Esto hace que sea además muy accesible?

J.V.: Sí bien se lee bastante, es menos de lo que quisiéramos. De todos modos, se vende bien, y se escuchan reacciones, o sea, nadie compra un libro para adornar las paredes. Máxime cuando nuestros libros no son bellos.

L.S.: Pasa lo mismo con los afiches actuales, que no son tan lindos como antes, aunque en este caso hay otra explicación. Al principio de la revolución, eran los grandes pintores los que los hacían, pero ahora cada vez más están dedicados a sus obras. Por otra parte, los afiches se han convertido en objetos de consumo, con lo que han perdido su carácter de difusión. Además, los artistas plásticos pasaron a ganar mucha plata, y esto lleva a que el arte se prostituya. Un pintor o un grabador joven, que tenga un poco de éxito, en un año gana más que un poeta famoso en toda su vida. Y esto provoca ciertos desajustes.

J.V.: Una novela muy vendida te da el salario de 3 o 4 años.

A: ¿Cuántos libros se editan anualmente en Cuba?

J.V.: Aproximadamente cincuenta millones de ejemplares, en unos 200 títulos. 1200 son libros de textos, desde primaria a la universidad, ya que la Constitución garantiza el derecho a los libros. De literatura se hacen unos 500 títulos al año, incluidos los extrajeros y los infantiles.

L.S.: Pero hay decenas que se publican en las provincias, y no entran en ese plan, ya que la capital no es capaz de responder con la rapidez que requieren las demandas locales.

A: ¿Qué relación tienen los escritores cubanos con el cine, la radio y la televisión?

L.S.: Nuestros escritores -al igual que en el resto de América Latina- han sido un poco "robados" por el cine y la TV, y esto se va acrecentando. Cada vez son más los jóvenes escritores que se dedican fundamentalmente al cine. En este momento, por lo menos la mitad de los miembros del Comité de Cineastas de América Latina son escritores. La Revista de Cine Cubano desde hace mucho viene siendo dirigida por poetas. Muchos escritores han quedado totalmente atrapados por este medio de comunicación tan especial que es el cine.

A: Vasco ha tenido mucho éxito escribiendo dos novelas policiales a medias con nuestro compatriota Daniel Chavarría. ¿Cómo es eso de escribir a cuatro manos?

J.V.: Se trabaja un poco con la técnica del guión cinematográfico. Nos repartimos los capítulos, y a medida que uno revisa el trabajo del otro, se van introduciendo correcciones en el guión y en el fluir de las peripecias. Nosotros escribimos todo menos el último capítulo, que lo hacemos cuando ya el libro está armado. Claro, hay que tener mucha afinidad estilística a la hora de escribir, y Chavarría y yo la tenemos. Por otra parte, tenemos intereses complementarios a nivel de información, y eso nos ha ayudado a que nos vaya bien con las novelas.

alternativa Socialista.

Rendición de Cuentas colorada

Los muertos que vos matáis gozan de buena salud

por Carlos Montero

Jorge Batlle volvió a vivir y varios quieren morirse. Los que preparaban su velatorio se quedaron con el cajón vacío y las velas en la mano. Las reservas de "fe batllista" de los dirigentes pro Sanguinetti se agotaron antes que el oro... y la deuda externa sigue intacta. Lo que sí van a pagarse ahora son las lealtades históricas incumplidas. Pese a no estar prevista en la Constitución, en 1989 habrá Rendición de Cuentas.

"Y Jorge dijo a sus discípulos: Ay de aquellos que me traicionaron, porque afilaré la espada y segaré tantas cabezas como espigas tiene este trigal". Con qué amargura los dirigentes de la CBI leerán esta parodia escrita apenas hace una semana por el subdirector de Jaque, Pablo Vierci. "Y bienaventurados de vosotros los que me seguísteis, porque en verdad os digo que de ustedes será el reino de este mundo, los mejores puestos, las más disputadas embajadas, los principales ministerios", y todos sus discípulos le gritaron: "¡los aceptaremos, Señor!". Bouza, Singer, Jorge Sanguinetti, Amaro y Lago saben a lo que se están refiriendo y lo disfrutan. Ahora llegó su momento. Ya no más quedar afuera en los actos oficiales por no ser invitados, ya no más despacho alejado de la bancada. Mejor dicho, promesa de despacho en el otro hemiciclo del Palacio Legislativo para el próximo período. Por el momento promesas que deberán enfrentarse con la valla de noviembre y el peligro de quedarse nuevamente solos.

Ya sea por falta de cálculo o por excesiva confianza en sus propias fuerzas, los sectores que respaldaron a Tarigo se permitieron desplantes como el que encabeza esta nota pero que coinciden plenamente con el ajuste "cordial y sordo" de cuentas al que el Partido está acostumbrado. Ahora no sirve el aspaviento. Los derrotados deberían comparecer ante el vencedor como en la antigua Roma. Los "infieles" que se opusieron a esta "cruzada" deberán reacomodar su perfil y la propuesta de sus sectores. Nada recomienda una tercera fórmula desde el punto de vista estratégico (aunque nada impide en la práctica su concreción), lo que adelanta que quien quiera sobrevivir políticamente a la próxima década tendrá que aceptar el resultado. El asunto nodal es que ninguno de los denominados "caciques" aún entiende claramente la razón de la derrota.

USTED, ¿NO SE COMERIA UN POLLITO?

"Tarigo reconoce que no ha quemado etapas como hombre público, sepulta al faroppismo y se queda con Zerbino. Batlle -más liberal- aparecería en lo previo con más cancha, con mayor posibilidad de anunciar y garantir lo que propone, aunque su tesis económica de beneficios "en cascada" no parece satisfacer al resto del sublema, ni su figura política -con dos K.O. en el haber- satisfacer al electorado nacional). La cosa es mantener este equipo económico con Tarigo abajo o con Batlle arriba (usted, ¿no se comería un pollito?)"

El párrafo citado es la conclusión de la contratapa de Alternativa del 23 de junio del año pasado que firmé como Ebo del Tipe. Hoy Tarigo quiere abandonar la política. Está deprimido y tiene razón para ello. Nuestras [illegible] [illegible] el pronunciamiento en las primarias como un rechazo personal y no como lo que es: la decisión mayoritaria de que no está preparado para enfrentar la Presidencia de la República y ni siquiera una campaña electoral frente al tradicional adversario en tribunas o debates.

Si Jorge Batlle no lo vapuleó en Canal 12 fue porque precisamente tenía explícitamente ordenado por sus asesores no hacerlo, dado que el papel de víctima y hombre de unión era el mensaje que deseaba proyectar a los votantes.

"¿No lo viste el otro día?", preguntó Alba Roballo a su ocasional entrevistador, "es un hombre hosco (...), lo fue a reportear Jolivet y habló un tiempo considerablemente grande del nuevo Código Procesal. ¿Qué le importa eso al pueblo?" (Jaque 24/5/89). Roballo confirma plenamente la definición que hicimos de él en el último número. Lo mismo hizo cuando su nominación por Unidad y Reforma a la vice, el 15 de julio de 1984 en el Palacio Peñarol, hablando de Carnelutti ante barras colmadas. "Buena, doctor", le gritaron desde la tribuna.

Tarigo es para el electorado un hombre para la tarea legislativa (aunque le pese). Eisenhower escribía: "luego de abandonar la presidencia esta [illegible] [illegible] características de un líder y explicaba que para que una empresa funcione no sólo se necesitan adecuados hombres número uno, sino también buenos número dos, tres y cuatro. Luego de entrevistarlo en 1987 le planteé al diputado Asiaín que sería un gran error postular al líder de Libertad y Cambio a la Presidencia. Fue entonces que él me anunció que Sanguinetti lo apoyaría y esperaría el momento adecuado para lanzarlo por televisión. No sólo de imagen vive el hombre.

Si el Dr. Tarigo abandonara su postulación senaturial eliminaría el último impedimento para que la 85 se diluyera en el sanguinettismo y potenciaría las posibilidades de sectores como la 89 (Flores Silva) que han abandonado su perfil 84 apostando al "tronco partidario", disputando a Libertad y Cambio el voto de centro que le apoyó en la última elección. Los tariguistas deberán evitarlo porque allí les va la vida. Decíamos siete días atrás que el vicepresidente estaba "en el medio, mitad protagonista y mitad sintiéndose partícipe de un conflicto en el que puede llevar mucho las de perder". Por más años que se tenga, en política se paga la inexperiencia del pollito.

SALTO CUALITATIVO, COLONIA CUANTITATIVO

Miró al cielo y respiró aliviado. Faltaban dos días para la primaria. Nessi recibía en su despacho del Edificio Libertad la encuesta más reciente realizada en todo el interior por encargo de los julistas y comunicada desde las jefaturas de cada departamento. Según comentó después "ganamos en el interior y en Montevideo estamos cabeza a cabeza". ¿Error de cálculo o de muestra? ¿Esos datos eran representativos del electorado batllista, del colorado o de quienes pensaban votar? Lo concreto es que estuvieron muy lejos. "Cuando la máquina de la quince entra a moverse en Montevideo, da miedo" me había comentado Lacalle hace meses refiriéndose a las posibilidades de Batlle. Efectivamente fue así. El nieto de Herrera definió hasta públicamente el derecho del sobrinonieto de Batlle a ser postulado. 31 años después el clásico se reeditará.

"La imágen pudo más que el aparato del Partido" titula en forma errónea o inocente el diario La República del lunes. Si algo efectivamente triunfó en las primarias ha sido el complicado y casi feudal mecanismo de clubes, cantones, seccionales, de dirigentes barriales ("amigos de...") y especialmente los caudillos del interior. Si Sanguinetti logró buena parte del efecto electoral positivo en su campaña merced a la televisión, no fue por la televisión precisamente, sino porque se supo manejar frente a las cámaras. Tarigo ni se acercó a ese desempeño, salvo en alguna feliz pieza publicitaria. Mientras él desarrollaba la campaña antirreferéndum, Batlle informaba día a día de nuevos acuerdos con grupitos, agrupaciones, movimientos -primero chicos, luego más grandes-, líderes departamentales derrotados, que, sumados, iban formando la "gran columna". Pieza a pieza fue armando su victoria. En Salto don Ramón Vinci, histórico líder y dueño de la mitad de los votos batllistas. Aun enfermo logró hacerlo triunfar aunque pírricamente ante el mismo intendente Malaquina. En Colonia, Jorge Sanguinetti de locatario fue apabullante (65,2%) y decisivo para concertar a 300 australes (menos de dos dólares) la venida de votantes de Buenos Aires. El Dr. Raúl Lago, que abandonó la subsecretaría del Interior para hacer campaña, fue contundente en San José (63,6%); lo mismo que Juan José Alejandro en Tacuarembó, Librán Bonino en Lavalleja, Juan Justo Amaro demostrando su peso en Florida y Orlando Virgili-Olivar Cabrera forzando el voto castigo en Canelones.

Se ha desconocido siempre la importancia del sistema clientelístico nacional. Sin su concurso los resultados de los comicios son indescifrables. Los dueños de los votos existen a pesar del cuarto oscuro. Unos tuvieron dirigentes, los otros los votantes. Prueba es que Tarigo ganó en Paysandú y Río Negro por los intendentes Belvisi y Carminatti.

TRIUNFO POR PALIZA

Si "los de afuera son de palo", Jorge Batlle ganó por paliza.

El sábado a la mañana dialogamos en reunión con César Aguiar de Equipos Consultores. "Si todos los montevideanos pudieran votar el 85% daría su respaldo a Batlle", nos adelantó. Ya sea "para jorobar al Partido Colorado o para elegir su preferido", los pachequistas y la oposición lo votarían. El juicio era lapidario y se comprobó. Para Aguiar aun en el interior los jorgistas superaban a sus adversarios por un 3%. Los sondeos citados por Alternativa la semana pasada calculaban en un cincuenta por ciento los no batllistas con intención de votar. Sin llegar a ese extremo creo que no menos de un tercio lo debe haber hecho, sobre todo en los centros más urbanizados. La relación baja de militante por votante es uno de los perfiles definitorios del público colorado. Todos los sectores que apoyaron a Sanguinetti en Montevideo sumaron, en 1984, 230.547 voluntades. Los votos escrutados en capital, pretendidamente batllistas, llegaron a 115.177 el último domingo. ¿Quién podrá demostrar que existe algún sector político en el mundo con ese nivel de participación? Con un poco de olfato se sabía que a nivel nacional no podía haber más de doscientos mil "votos genuinos". No digo que hayan cambiado la tendencia, pero ¿acaso ésta no hubiera sido mucho menor? La campaña de Tarigo con el himno colorado y dirigida a batllistas que concitó el 41% nacional, frente al 54% de su oponente, ¿cuánto mejor resultado hubiera obtenido si los votos hubieran estado ceñidos a su sublema? Tampoco descarto un flujo considerable de balotas antijorgistas desde la oposición.

Por fuera de las meras conjeturas que pueda hacer: lo fundamental es "pulsar la calle". Sin querer adjudicar representatividad ha sido apabullante el número de testimonios directos que he recibido de quienes se dicen votantes (de todas las tiendas). El propio padrón abierto permitía, reconozcámoslo, que los indecisos, los que votaron colorado y ya no lo harán, los que votarían a uno de los dos en noviembre, o incluso los "colados", pudieran influir o hasta torcer el resultado. Un vocero de la Junta Electoral nos filtró que algunos dirigentes estaban cotejando las listas de firmantes pro referéndum con las de votantes dominicales.

QUE GANO, PERO NO TANGO

Aceptemos que la tendencia sería incambiable y que se siguieron las reglas acordadas. La diferencia, la cuarta razón y quizás la definitiva, fue la campaña publicitaria del líder histórico de Unidad y Reforma. Aparte de la mayor experiencia, sus acuerdos con los caudillos y el voto de afuera, hubo un muy cuidado posicionamiento respecto a las propias carencias del candidato y una evaluación sobre sus traspiés anteriores, ante la definitiva misión que enfrentaban. Ese realismo quizás faltó en las otras tiendas. "El triunfo de Batlle no es hipótesis de trabajo", estableció (auto)lapidariamente el diputado Manzi a Alternativa faltando una hora para cerrar las mesas.

(Próxima nota: Los secretos de la campaña de Batlle).

PORQUE MURIO Y ESTA VIVO

Santeiro y Cia.

Me siento a mirar TV con ansias de que llegue la tanda. Da gusto observar por primera vez en 1989 quince minutos de comerciales sin avisos amarillos, verdes o colorados. ¡Viva los jingles, mueran las marchas!, pienso reaccionariamente. De pronto noto que algo no anda bien. Mis sentidos hipersensibilizados, tras soportar cuatro campañas en mes y medio, captan un texto que amenazante se superpone a la pantalla. ¿Acaso envalentonado por el resultado alguien invertó la propaganda pos electoral? ¿No habrá descanso alguna vez para nos, viles mortales ciudadanos? La sucesión de mensajes continuó: "Porque murió y está Vivo" (se asoma un ojo), "porque es santo y fue pecador" (aparece la nariz), "porque ama, porque intriga" (me mira enfundado en su gabardina)... no soporto y comienzo a huir cuando escucho: "porque Santeiro llegó. Su historia es la historia más famosa de Brasil". ¡Albricias! Por fin una telenovela donde distraernos y alejarnos con problemas que pasan sólo en otros países. Advertencia al telespectador: cualquier parecido con la vida real sólo es pura coincidencia. C.M.

F/C

Los Olimareños con Alternativa

Con los bolsillos llenos de música

Ver pág. 16

Reportaje a Federico Bouza

"Sanguinetti tendrá que irse para su casa"

Ver págs. 10 y 11

Análisis del duro conflicto de los trabajadores gráficos.

Ver pág. 7

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV N° 176 - Junio 8 - N$ 400.- Australes 50

Las candidaturas del Frente Amplio

Catapultando la esperanza

Ver pág. 5

CANDIDATOS PARA TODOS
Frente Amplio

Las convulsiones en China, Polonia, URSS y Albania

Ver págs. 14, 15 y 20

ENTRE TELONES

En serio: ¡qué cambio!

La Democracia (un semanario de muchos colores, no sé si lo tiene visto) titula en primera página de su última edición: "Zumarán: el cambio en serio lo ofrece Por la Patria".

Y en páginas interiores se informa sobre la reunión que organizó el Movimiento Social Cristiano (MSC, ex-FEKNAPODE, ex-PDC), en la que Zumarán dijo que hay que cambiar la estructura impositiva, rebajar el IVA y el IMESI para gravar la riqueza mediante el impuesto a la renta.

Si hay un cambio, propiamente, es el cambio de Por la Patria. En el 72 votaron al Ley de Seguridad del Estado, y después de la dictadura dijeron que no debieron haberla votado. De 1985 a la fecha apoyaron el salvataje de los bancos vaciados (en cuyos anteriores directorios figuraba algún notorio porlapatrista, y en cuyos nuevos directorios figura también algún porlapatrista notorio), y apoyaron al ministro Zerbino durante la interpelación parlamentaria al respecto, huyendo de sala junto a los colorados para dejar la sesión sin número. Pero ahora dice Zumarán que nunca más va a votar nada para salvar a los bancos fundidos.

Durante todos los presupuestos y rendiciones de cuentas, el Frente Amplio propuso invertir la carga impositiva gravando a la riqueza. Y Por la Patria que nones, alineado junto al gobierno. Pero ahora dice Zumarán que hay que invertir la carga impositiva, ...etcétera.

En otro acto, en San Carlos (y siempre según el semanario multicolor), Zumarán fustigó "la frustración que ha significado el gobierno encabezado por el doctor Julio María Sanguinetti, y que ha contado con el respaldo unánime..." (suspenso) "...de todo el Partido Colorado". Qué alivio: uno creía que iba a hablar en contra de la gobernabilidad de Por la Patria.

En cualquier momento Zumarán sale a decir que nunca más votará una amnistía para los crímenes cometidos contra la dictadura, y que si hay otro plebiscito vota verde. Por la Patria cambia, en serio.

Oficialistas, temblad

Mientras el líder triunfante volvía a recorrer el interior para agradecer el apoyo recibido (y de paso, largar la campaña para noviembre), en el Parlamento, los escasos legisladores "jorgistas" fueron la presa más codiciada del periodismo, que aguardaba definiciones de los ganadores.

Y "Quico" Bouza supo responder a las expectativas. Cuando un cronista le preguntó si en el Batllismo habría una "Noche de los Cuchillos Largos", "cortando" las cabezas de los adversarios, el diputado respondió: "Nunca actuamos en las tinieblas. Lo hicimos todo a la luz del día, ante la opinión pública. De noche nunca, a la luz del día..."

Y añadió " si hay dirigentes que antes tenían adhesión y hoy, con el pronunciamiento de las urnas, no la tienen, su destino político se habrá acabado..."

Más de un diputado "dignatario" del oficialista, al leer o escuchar estas declaraciones, habrá tragado saliva, aflojándose el cuello de la camisa...

800 con Vaillant

800 sillas, las últimas 50 de las cuales estaban vacías, ocuparon todo el largo del acto de Vaillant, el pasado sábado a la noche. Lo que da 550 sentados. 150 parados en cada vereda (este mirón y otros que no aplaudían incluidos), suman 850. No está mal para un sábado *frío*; incluso teniendo en cuenta que entre los que sí aplaudían marcaban "Presente" delegaciones de Artigas, Tacuarembó, Salto, Río Negro, Rocha, Treinta y Tres, La Teja, Ombúes, San Carlos, y otros lugares más o menos lejanos.

Cuando comenzó a hablar Jorge Batlle, unos 15 ómnibus traspusieron la barrera que cortaba el tránsito en Ejido (para qué tantas cuadras vacías, hombre), esperando para devolver a sus hogares a los sacrificados extra-batllistas. Sobre el límite de la Cancillería, a 50 metros del último asistente al acto, una linda morocha se congelaba en una mesa donde un cartel ofrecía "Afiliaciones". Daban ganas de afiliarse, aunque fuera para matar el frío.

El ingenio popular

Siempre se sostiene que "el ingenio popular no tiene límites". Es cierto. Pero a veces no se agrega que es oportuno y rápido. A pocas horas del triunfo de Jorge Batlle en las internas del Batllismo, ya circulaban los chistes sobre el tema.

Por ejemplo, se indica que la Corriente Batllista Independiente cambiará su nombre, aunque sin modificar su sigla (CBI). Ahora se llamará "Con Batlle Inmediatamente".

Hay otro, que pasa del colorado al verde y por eso no lo incluiremos aquí. Pero no desespere: seguramente algún amigo lo sabe. Es el de la conversación entre Julio María Sanguinetti y Enrique Tarigo sobre el SIDA y cómo Jorge los... contagió a todos.

También hay gente que se pregunta qué habrá dicho el presidente cuando se enteró que Jorge le ganaba... Si cuando le preguntaron por qué la mayoría de los jóvenes votó verde en el plebiscito, respondió que "todos fuimos socialistas a los 18 años..." ahora habrá dicho: "todos fuimos jorgistas a los 25..."

Si no consigue línea...

Amigos que intenta comunicarse telefónicamente con Alternativa nos informan que en varias oportunidades les han contestado: "¡Jefatura!". No es nuevo, por lo cual recomendamos a nuestros lectores que, en caso de no conseguir línea con esa repartición policial, disquen nuestros teléfonos. Patrullero al instante asegurado.

Quizá por eso sea que no aparece el expediente de la investigación de los "pinchazos" (ver página 4).

¿No podrían aflojar un poco, che?

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos ([illegible] 5301, apto. 205, Montevideo) Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en pantalla: [illegible]. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel [illegible] y Gustavo Serrano. Fotografías: [illegible], Jorge Arnal y [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio [illegible], 2do. piso. Tel. [illegible] (Montevideo, Uruguay). Impreso: Talleres Gráficos de Impresora [illegible] Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. [illegible]. Matrícula de Dirección General de Industria No. [illegible]. Depósito Legal [illegible]. Distribuidor: [illegible] N. Martínez, Paraná 750. Tel. [illegible] (Montevideo).

Perfiles electorales luego de la fractura

Nítidas diferencias entre Seregni y Batalla según nivel socio-cultural

Un muestreo realizado por la empresa Gallup en Montevideo después de haberse conocido la carta de Hugo Batalla, en donde anunciaba su decisión de abandonar el Frente Amplio -fue difundida el 10 de marzo- arrojó datos reveladores acerca del perfil de los futuros votantes del Frente Amplio y del Partido por el Gobierno del Pueblo.

La encuesta -difundida en la última entrega mensual de Gallup- señala que Líber Seregni captura un 65 por ciento de ciudadanos que se autodefinen de izquierda, mientras que Batalla obtiene el 35 por ciento.

Estos porcentajes de adhesión son desagregados por el encuestador en los siguientes ítems: sexo, posición económica, edad, instrucción.

En lo relacionado al sexo del encuestado, un 65 por ciento de mujeres se inclina por Seregni y sólo un 35 por Batalla; en los hombres se recoge igual índice de adhesiones.

Resulta interesante observar el perfil socioeconómico de los ciudadanos que responden según su opción.

Entre quienes se definen de posición alta, un 51 por ciento se adhiere a Batalla, mientras que un 49 lo hace por Seregni. En el sector medio de la posición económica -podría establecerse como de clase media- Seregni obtiene el 78 por ciento, al tiempo que Batalla logra alcanzar el 22 por ciento.

En los ciudadanos de clase baja, Batalla supera a Seregni 55 por ciento a 45.

En lo relacionado con la edad, también resulta interesante analizar los datos que surgen de este muestreo de opinión montevideana.

Un 79 por ciento de personas que se ubican entre los 18 y los 29 años apoyan a Seregni y Batalla logra la simpatía de sólo un 21 por ciento.

Esta tendencia es atenuada cuando se arriba a la franja etaria de los ciudadanos de entre 30 y 49 años. Allí Seregni alcanza el 60 por ciento y Batalla el 40 por ciento.

Seregni también supera a Batalla 59 por ciento a 41 entre los ciudadanos de 50 años en adelante.

Con relación a la instrucción de cada encuestado, el muestreo arroja los siguientes resultados. Entre los ciudadanos sin instrucción o con primaria solamente, Batalla supera a Seregni 52 a 48 por ciento.

Esos índices cambian radicalmente cuando el encuestado dice poseer liceo o estudios universitarios. En esta franja Seregni obtiene el 72 por ciento de las adhesiones y Batalla tan sólo el 28 por ciento.

Para ajuste salarial

Inflación del cuatrimestre: 23,26 %

Al cierre de esta edición de Alternativa se conoció el Indice de Precios al Consumidor elaborado por la Dirección General de Estadística y Censos, cuyo cómputo correspondiente al pasado mes de mayo fue del 2,93%, llevando la variación acumulada del año al 28,31% y la de los últimos doce meses al 79.16%.

Interesa de este índice la variación acumulada del cuatrimestre febrero-mayo, por cuanto es la tenida en cuenta como base para fijar el aumento salarial correspondiente al período. La inflación de estos cuatro meses sumó un 23,26%.

De acuerdo a la pauta establecida por el gobierno, la mayoría de los sectores de trabajadores recibirán un incremento en sus salarios del 20,93%, que es el 90% de ese nivel inflacionario. Otros sectores de trabajadores, con convenios vigentes, tendrán pautas salariales diferentes, incluyendo la mayoría de las mismas puntos de recuperación.

De acuerdo al análisis que hace la Dirección que concreta el referido índice, en mayo se observó una desaceleración en el crecimiento de los precios que integran el rubro Alimentos y Bebidas, especialmente las carnes, aves y pescado (1,7%), las frutas y verduras (-3,3%), lo que determinó una suba del rubro del 2,7%. A pesar de lo anteriormente reseñado siguen mostrando subas superiores el pan y los cereales (6,3%), el azúcar (6,1%), el café (10,3%), la yerba (5,8%) y las bebidas sin alcohol (5,2%).

Considerando la variación acumulada en los primeros cinco meses los rubros de mayor aumento son Enseñanza (40,7%) y Vivienda (30,8%), en tanto que Otros Gastos del Consumo con una variación del 31,3% es el que tiene menor incremento acumulado.

Lacalle propone venderlo y comprar diversas monedas fuertes

Nadie quiere debatir con Astori sobre venta del oro

La propuesta de debatir públicamente sobre la venta del oro, realizada por el contador Danilo Astori al senador Jorge Batlle parece no concretarse, pese a los esfuerzos de algunos medios de prensa de llevarla a cabo.

El jueves último, en el transcurso de un desayuno con periodistas, Astori lanzó el desafío y horas después -cuando buena parte de la ciudadanía ya saboreaba la polémica- el diputado Federico Bouza -el delfín de Batlle- desechó la oferta de Astori, señalando que el candidato a la Vicepresidencia por el Frente Amplio piensa "igual" que Enrique Tarigo, por lo que es "innecesario" el debate.

Astori explicitó su desafío: debate con Batlle, con Végh Villegas o con el que sea.

Según sondeos realizados por algunos periodistas, un debate con Astori sobre temas económicos no es deseado por nadie y solamente es posible una polémica si del otro lado se sienta otro economista.

El jueves en el desayuno con los periodistas, Astori explicó extensamente la situación económica que atraviesa el país y sostuvo que no vendería nada para pagar la deuda externa. "Se trata de no pagar la deuda", especificó. En conversación con Alternativa, Astori ejemplificó que la propuesta global de Batlle es un "salto cualitativo para atrás".

LACALLE TAMBIEN VENDE EL ORO

Antes de partir hacia Estados Unidos, el senador nacionalista Luis Alberto Lacalle, propuso que las reservas auríferas de nuestro país las convertiría en francos suizos, marcos, dólares y yens.

Pero Lacalle fue más cauto que Batlle: "La decisión sobre la venta del oro solamente puede ser avalada por importantes mayorías políticas que excedan a la sola voluntad de un sector de un partido, porque es algo muy importante que debe ser adoptado en el marco de un consenso nacional lo más amplio posible".

Acerca de su visión de un gobierno de unidad nacional, Lacalle dijo que habría que convocar a los hombres de "más alto nivel" de los dos partidos tradicionales.

Error en Prioridad

No fue Alternativa, De Feo

En el transcurso de la entrevista a Seregni y Astori en el programa Prioridad, de Canal 10, el conductor del mismo, Omar De Feo, afirmó que Alternativa había dicho que el Frente Amplio era más revolucionario después de la escisión del PGP y el PDC. Luego lo matizó, diciendo que si no fue Alternativa fue "algún otro semanario".

Algunas puntualizaciones. Alternativa nunca dijo semejante disparate, y la colección completa está a disposición del señor De Feo para constatarlo cuando quiera. En segundo lugar, cuando Alternativa adjudica a alguien alguna afirmación no lo hace "al boleo y por si acaso".

Por todo lo cual, le aclaramos su error al señor De Feo, y nos gustaría que, así como Alternativa se rectifica en el mismo espacio, cuando se equivoca, el conductor de Prioridad hiciera lo que corresponde.

"Pa' conocer el hondor del pozo, hay que meterse adentro"

El Congreso del FA proclamó su fórmula presidencial y aprobó la plataforma electoral

hacer posib
los sueñ

El pasado fin de semana, el Congreso del Frente Amplio discutió extensamente su plataforma electoral. Los documentos aprobados responden al extenso trabajo de elaboración y discusión realizado por diversas comisiones desde el año pasado. Sus conclusiones eran el fruto de dos factores centrales: el llamado "bajar a tierra" de las propuestas del Frente, y el acuerdo entre los diversos sectores que integran la coalición. En torno a las distintas concepciones que asomaron a lo largo del proceso de rediscusión de los acuerdos, precisamente por su concreción o "bajada a tierra".

Respecto al primer factor, la intervención inaugural del general Líber Seregni insistió en que el FA debe profundizar su inserción en el pueblo y sus problemas cotidianos. Probablemente una máxima que recordó Seregni, aprendida de un peón, sintetice la tónica de esa intención: "Pa' conocer el hondor del pozo hay que meterse adentro". Respecto al nivel de acuerdo alcanzado entre las distintas vertientes, debe consignarse que los documentos fueron aprobados prácticamente por unanimidad, pese a las diferencias señaladas por el recién ingresado MLN.

El otro aspecto del Congreso fue la nominación de los candidatos a la presidencia y vicepresidencia de la República, que recayeron como era previsible en Seregni y el contador Danilo Astori. Si bien todo el congreso estuvo teñido de una fuerte emotividad (seguramente resultante de la crisis recientemente vivida), es probable que lo que haya tocado más hondamente la fibra frenteamplista fue el discurso de Astori, que arrancó una prolongada ovación y sin duda levantó la temperatura ambiente. No sólo Astori fue calurosamente felicitado a su término, sino que pudo apreciarse la satisfacción de los demás integrantes de la mesa y los gestos de complecencia entre los delegados.

Con la aclamación de la fórmula Seregni-Astori para la presidencia, y la aprobación de la plataforma electoral, culminó el Congreso del Frente Amplio desarrollado este fin de semana, cuando casi 2500 delegados de todo el país analizaron las propuestas presentadas.

El casi total consenso registrado en las comisiones de trabajo se vio matizado por algunas diferencias planteadas por los grupos recientemente ingresados e integrados al Movimiento de Participación Popular (MPP). Estas discrepancias llevaron a que el trabajo en comisiones se extendiera hasta pasadas las dos de la mañana del sábado, a pesar de lo cual hubo que votar ambas posiciones al no llegarse a acuerdos en algunos puntos. La reanudación de la sesión plenaria del Congreso, el domingo, estuvo centrada en la resolución de estas diferencias, con exposiciones de las partes, para finalmente votarse la plataforma. La aprobación en general del documento contó con la adhesión del 99.10% de los delegados presentes, lo que fue reconocido con largos aplausos de los concurrentes.

El Congreso fue abierto por el presidente del Frente, general Líber Seregni, quien analizó en un extenso discurso los principales elementos de la actual coyuntura nacional, y anunció la adjudicación de un lema para la coalición, como asimismo el ingreso formal del grupo 20 de Mayo, recientemente escindido del PGP. Seregni caracterizó el programa del Frente Amplio, y lo contrapuso a las propuestas de los partidos tradicionales, a los que criticó duramente.

Puso énfasis también en destacar que la crisis interna estaba superada, y que se podía alcanzar el gobierno de la comuna de Montevideo.

El discurso de aceptación de la postulación que hiciera el contador Danilo Astori, interrumpido varias veces por ovaciones de los delegados, estuvo signado por el concepto de la necesidad y posibilidad de realizar las transformaciones necesarias para el país: "¡A librar la fuerza de la verdad y la razón!", llamó Astori. "¡A librar la fuerza del porvenir y el futuro! ¡Viva el glorioso y heroico Frente Amplio!"

SEREGNI: "CONVERTIR LA TENSION EN MOVILIZACION"

"Hemos madurado, individual y colectivamente. Hemos tenido aciertos y errores. Hemos sufrido desgarramientos y recibido aportes nuevos. Pero el Frente Amplio sigue siendo la herramienta política necesaria que fue forjando el pueblo trabajosamente, en la práctica y en la resistencia, para la renovación y la esperanza. La responsabilidad de mantener esa herramienta, de perfeccionarla, de utilizarla para construir algo nuevo, es nuestra. Donde estamos nosotros, está el Frente Amplio". Así comenzó el discurso de apertura del Congreso, pronunciado por el general Seregni.

Luego de los saludos y algunas advertencias ("por demasiado recientes, no podemos olvidar a dónde conducen las críticas formuladas para marcar perfiles propios más que para enriquecer la propuesta frenteamplista"), se abocó al análisis de la realidad nacional, en sus distintos aspectos.

"La Plataforma mantiene una fidelidad esencial con los documentos fundacionales de 1971, sin perjuicio de recoger los aportes de la historia vivida (...) porque responden a una realidad social y económica que no ha cambiado sustancialmente desde que el Frente surgió a la vida política uruguaya."

En lo fundamental, el proyecto se define como nacional, popular, y democrático: "Son las tres ideas básicas alrededor de las cuales se articulan los planes y programas del Frente, en una alianza que es y seguirá siendo esencialmente progresista e inspirada en los intereses del país y su gente, cualesquiera sean los cambios que se produzcan en sus filas".

Seregni destacó el ejemplo que representa el proceso del referéndum, donde cientos de miles de voluntades se sumaron en un llamado no partidario, sino en la conciencia ética de la comunidad: "Esta adhesión masiva, ¿no nos está diciendo que aquí hay un pueblo sensible a la injusticia?".

Seregni puso énfasis particular en destacar la superación de la crisis interna, y en el arranque de un "enorme movimiento" con la meta primaria en las elecciones de noviembre: "Ahora es el momento de convertir esa tensión interna en movilización hacia afuera, hacia todo el país", remarcó el Presidente de la coalición.

"Saldremos de este Congreso prontos para iniciar los trabajos electorales, con candidatos únicos a las primeras magistraturas, con una sola propuesta electoral, con nuestras fuerzas en tensión y prontas para iniciar la lucha."

Luego de criticar los distintos sectores de los partidos tradicionales, apuntando a lo que representaban en términos económicos para el país, Seregni marcó la particular crisis que afecta al sector agropecuario nacional, agravado por la reciente sequía, y agobiado por préstamos a intereses altísimos: "Desde el propio gobierno se fomenta la inversión financiera o especulativa en perjuicio de la productiva".

El final fue un llamado a la esperanza, a la conquista de la Intendencia de Montevideo, y al trabajo militante: "Podemos ganar el gobierno de Montevideo. Ganar la Intendencia depende sobre todo de nuestro ímpetu, de nuestra perseverancia. ¡Vamos a trabajar duro para conseguirlo, y hacer realidad nuestro sueño: la participación popular como apoyo ineludible de una gran gestión comunal!".

ASTORI: "HACER POSIBLES LOS SUEÑOS"

Intenso, emotivo, y frecuentemente interrumpido por aplausos, el discurso de Danilo Astori apuntó a la lucha, al esfuerzo, y al optimismo para construir el futuro: "No puede haber tarea más hermosa en la vida que la de tener un lugar en la lucha por el alumbramiento de una nueva sociedad", comenzó diciendo.

"Para eso estamos los frenteamplistas, para convertir lo imposible en posible, la tristeza en alegría, el miedo en coraje, la muerte en nacimiento". Astori destacó la necesidad de cambiar a fondo el país, de revertir las tendencias actuales que privilegian el aparato financiero frente al productivo, señalando que "el día que aceptemos que la realidad no se puede cambiar, habrá de ser el minuto de nuestra derrota definitiva".

Frente a lo que puede suceder ante medidas de fondo, Astori fue terminante: "Los créditos no los van a cortar, los cortaron hace seis años. El comercio no lo van a bloquear, porque eso hicieron toda la vida. Nos están echando de los mercados. Nos están pagando cada vez menos por nuestros productos. Ya no quedan cosas que perder, queda sólo ganancia para materializar". "Esto se sigue llamando Revolución, no le tengamos miedo a las palabras", enfatizó.

"Nos han querido hacer creer que no tenemos fuerza ya para hacerla. Si algún día tenemos la más leve tentación de creerlo -finalizó, el novel candidato a la vicepresidencia- miremos dentro de nosotros mismos, para descubrir que la fuerza está ahí, intacta. La Historia corre a favor, pero hay que empujarla".

El MLN marcó diferencias con los documentos

Desde el comienzo del Congreso circularon unos volantes firmados por el Movimiento de Participación Popular MPP, donde se planteaban los principales desacuerdos con el proyecto de plataforma electoral que se iba a discutir, y se solicitaba la postergación en 30 días de su aprobación, para una mejor discusión en todos los niveles de la coalición.

Los conceptos sintetizados en el volante fueron luego desarrollados a través de sucesivas intervenciones de Pedro Quartino y Andrés Cultelli, integrantes del Movimiento de Liberación Nacional, MLN-T, tanto en la primera sesión plenaria como en comisiones y en la discusión final del día domingo.

El eje central del planteo del MPP era la inconveniencia de sostener la "consolidación y profundización de la democracia", definida por ellos como transicional, y tutelada. "No estamos ante un proceso de democratización que deba ser profundizado, sino ante otro que debe ser radicalmente combatido y cambiado hacia rumbos opuestos a los presentes", manifestaban los representantes del MPP. "No se puede hablar de democracia en términos abstractos, sino partir de los que hoy existen, para no perder de vista el objetivo de la construcción de un nuevo tipo de democracia", expresó Quartino en el Congreso.

Esta primera diferencia llevó a otras en los temas de deuda externa, banca y el agro, donde se reclamaba que los planteos del Frente fueran más radicales: la nacionalización de la banca no es posible si no se prepara la estatización, se dijo: el tema debe plantearse en esos términos. La deuda externa es impagable, y no se debe destinar ni un peso al pago de capital o intereses por este concepto, se adujo frente a la propuesta de la comisión de encarar este punto señalando que "el Frente Amplio bregará por reducir el pago de intereses de la Deuda externa, y supeditar estos pagos a las necesidades reales de crecimiento de los pueblos, en el marco de una acción coordinada entre los países deudores.

Las posiciones frente a la cuestión agraria también fueron opuestas, al expresar el MPP la necesidad de la reforma agraria, expresando que "el tema de la producción no se puede disociar a las formas de propiedad de la tierra. Es la estructura la que está condicionando todo lo demás, y si no hay reforma agraria, no se pueden resolver los problemas productivos". Quartino ligó esto a los otros puntos en que había discrepancias, como el no pago de la deuda externa, la reestructura bancaria, y, en el fondo, las definiciones sobre Democracia que se había dado.

La postura mayoritaria, cuyo portavoz fue el presidente de la Comisión de Programa, Pedro Seré, consideraba que "con todos los defectos que se reconocen a este sistema, es necesario preservar la democracia, en la que se reconocen elementos positivos. Hay que defenderla, ya que no está consolidada, y profundizarla para mejorarla".

Respecto a los temas económicos, Carlos Viera habló a nombre de la mayoría de la comisión, manifestando que "la moratoria de la deuda no se descarta, pero no se puede manejar seriamente sin contar con un amplio consenso nacional para poder aplicarla". Distinguió además entre deuda privada y pública, y dentro de ésta, la que ha sido transferida a bonos y letras del tesoro, con la cual, según su opinión, hay que cumplir. Dejó en claro, de cualquier manera, que el capital de la deuda no se puede pagar, mientras que los intereses dependerán de las posibilidades y necesidades nacionales.

Contrariamente a lo sustentado por el MLN, otro integrante del MPP, el Partido por la Victoria del Pueblo (PVP), presentó una moción alternativa, recogiendo elementos de las dos posiciones enfrentadas para lograr una fórmula de consenso, la que finalmente resultó aceptada por los congresales. Esta actitud del PVP, que causó sorpresa en algunos sectores, fue aclarada por Hugo Cores al expresar que "estos temas aún no fueron discutidos en el interior del MPP; no hay posiciones fijadas, y nosotros seguimos actuando en función de lo que ha sido nuestro trabajo dentro del Frente". Integrantes del MLN manifestaron que eran sólo "matices", y que ellos respetaban mucho el trabajo que el PVP tenía ya realizado dentro del Frente, por lo que no daban mayor importancia al hecho.

Finalmente, luego del intenso trabajo a nivel de comisiones, fueron votados los puntos en que no se llegó a acuerdo, resultando aprobados por mayorías muy amplias las posiciones sustentadas por las comisiones.

PS

Encuentro Nacional

Delegados de todo el país discutirán el plan de actividades de la campaña electoral, para lanzar al Partido Socialista a la alegría del triunfo frenteamplista, para un cambio de verdad y concretar los sueños.

Secretaría de Prensa y Propaganda

Trías: "enajenar el país para ocultar el desastre pachequista"

Cuando el equipo de la 15 vendió el oro por primera vez

El miércoles 14 de marzo de 1973, el entonces Ministro de Economía y Finanzas, contador Moisés Cohen, utilizó la cadena de radio y televisión para intentar explicar la venta de un millón de onzas de oro, con la finalidad de pagar parte de la deuda externa que Uruguay había contraído.

Aquel día Cohen tuvo que explicar una operación resuelta por su inmediato antecesor, Francisco Forteza, quien en 1972, un año antes del anuncio de Cohen, había mantenido en secreto la venta del oro.

El gobernante era Juan María Bordaberry y todo el equipo económico que lo secundaba era de Unidad y Reforma, sector liderado por Jorge Batlle, que prestó su "tecnología de gobierno" al pachequismo.

La venta del oro se hizo en forma secreta y además el Poder Ejecutivo -como lo explicara el senador Juan Pablo Terra en aquel momento- "falseó" los balances para que no se descubriera la operación.

Por aquellos días, el director de Planeamiento y Presupuesto era el contador Ricardo Zerbino y éste tenía como asesor al contador Ariel Davrieux.

En la edición del jueves 15 de marzo, el diario "Ultima Hora" publicó un artículo del dirigente socialista Vivian Trías, donde el parlamentario socialista analizaba en detalle los pormenores de la operación y el daño que se le ocasionaba al Uruguay.

"El pueblo uruguayo ha perdido la quinta parte de su oro y nada le ha quedado, ni el edificio de una lejana escuela rural", sostuvo Trías, para añadir luego que

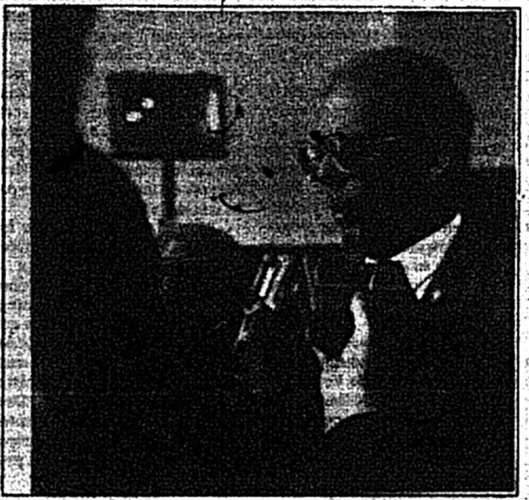

el oro fue vendido "para cubrir el entrampamiento económico-financiero en que nos dejara el nefasto gobierno pachequista".

"Es esencial saber -agregó- que las reservas de oro de un país, hoy en día, son el sustento principal de su soberanía económica, de su independencia económica".

Trías explicaba además que el oro se había vendido en un período signado por una "endémica crisis monetaria internacional, cuando las tendencias evidentes, notorias, exultantes, son la suba incontenible del oro en el mercado internacional".

Señalaba el dirigente socialista que, al iniciarse 1972, el oro se cotizaba a 40 dólares la onza troy, pero el 20 de junio ya se ubicó en los 60 dólares la onza. A mediados de diciembre se cotizó a 66.44 dólares y en febrero de 1973 ya estaba a 87 dólares la onza.

El gobierno bordaberrista y quincista vendió el oro en 1972 a 67 dólares la onza, sin haber analizado -dijo Trías- cuál era la tendencia que se estaba verificando. "¿Es que nuestros representates diplomáticos no informan al gobierno lo que pasa en la economía mundial? ¿Es que los técnicos oficialistas son incapaces de interpretar los datos, al alcance de cualquiera, del proceso económico internacional?", se interrogaba Trías.

LA PEOR COYUNTURA

En efecto, en marzo de 1973 -cuando el gobierno colorado dio a conocer la operación- la onza troy se estaba cotizando en el mercado internacional a 91 dólares.

Cohen explicó que el oro tuvo que ser vendido porque en abril y mayo de 1972 la República estaba en ruinas, en cesación de pagos, y que no hubo más remedio que recurrir al oro para que todo funcionara.

En los hechos estaba significando -reflexionaba Trías- que Bordaberry y su equipo económico quincista le habían ocultado al país cuál era el estado de la economía que se había heredado de Pacheco Areco.

Cohen y el contador Juan Amestoy -presidente del Banco Central- explicaron que no se podía prever el incremento del precio del oro.

El dirigente socialista respondía: "¿A qué se debe que el precio del oro haya subido más de un 80 por ciento en un año?". Se debe -explicó- a que la producción mundial de oro apenas cubría el 30 por ciento de las necesidades monetarias de la economía internacional. "¿No sabe esto el gobierno?", preguntaba Trías.

La segunda razón expuesta por el dirigente político fue que el precio del oro iba a aumentar debido a que los acuerdos de Bretton Woods establecen que junto al oro, el dólar y la libra serían monedas de reserva y como dichas divisas se han desmonetizado ininterrumpidamente, los bancos centrales trataban de constituir sus reservas en oro, abandonando a la libra y el dólar. "La esterlina ya está fuera de juego. De modo que podemos afirmar rotundamente, que cuanto más se agudice la crisis del dólar más subirá el precio del oro", dijo.

Trías concluía su artículo diciendo que "el Uruguay no supo que se vendía su oro. Pero sí se enteraron los grandes bancos extranjeros que controlan el mercado internacional del oro, y donde no se realiza la mínima transacción sin que ellos lo sepan y calibren". Finalmente, Trías señaló que si habían sido falseados los balances del Banco Central los antecedentes debían pasar a la justicia. Pero no pasaron, ante la negativa de todos los colorados y algunos blancos. Y Bordaberry -cuya renuncia había sido reclamada por el general Líber Seregni el 7 de febrero de 1973- no dimitió. Siguió en el gobierno, dio el golpe de estado, y luego fue destituido. ¿Qué había quedado de aquel equipo económico? Zerbino luego renunció, pero quedó en Planeamiento y Presupuesto el contador Davrieux, con el advenimiento de la democracia, este último fue ungido titular de ese organismo.

En 1983 -tras la debacle de la tablita de 1982- Vegh Villegas resolvió también vender el oro.

Ahora Batlle -asesorado por el propio Vegh- quiere vender el oro nuevamente.

Sin resultados de investigación

Pedido de informes sobre "pinchazos"

Un pedido de informes efectuado por los diputados socialistas Guillermo Alvarez y José Tognola, y firmado por legisladores de la bancada parlamentaria frenteamplista, inquiere a las autoridades sobre al estado actual de la investigación respecto al espionaje telefónico durante la dictadura ("pinchazos"), iniciada casi cuatro años atrás.

Al tomar estado público la masiva intervención de teléfonos realizada durante la dictadura, desde instalaciones de ANTEL, dicho organismo dispuso en agosto de 1985 la realización de una investigación con el objetivo de determinar los procedimientos utilizados o que eventualmente se pudiera utilizar, así como sancionar a los responsables de tales prácticas. No obstante, y a pesar del tiempo transcurrido, no se ha dado a conocer resultado alguno de tal medida.

Los legisladores frenteamplistas solicitan, en consecuencia, que ANTEL informe si ha culminado la investigación dispuesta en 1985, y en tal caso cuáles son las conclusiones a que se arribó. En caso negativo, se pregunta en qué dependencia se encuentra el expediente, desde qué fecha, qué procedimientos han sido cumplidos hasta el presente y en qué fechas, así como motivos de la demora en la investigación y fecha estimada en que concluirá la sustanciación del expediente.

Accidente motociclístico

Ministros censurados

La Cámara de Representantes censuró a los ministros de Economía y Finanzas, Ricardo Zerbino, y de Industria y Energía, Jorge Presno, como consecuencia de la interpelación del diputado de "Por la Patria" Luis Ituño.

Las explicaciones brindadas sobre un decreto de enero pasado, que dispuso una rebaja arancelaria a la importación de motocicletas con carácter retroactivo a diciembre pasado, fueron consideradas insatisfactorias por los legisladores de la oposición, que votaron una moción presentada por diputados de todos los sectores nacionalistas.

Precisamente, el interés que pusieron todos los grupos blancos en esta interpelación impidió que el Partido Colorado pudiera poner en práctica sus tácticas defensivas para estos casos, como la aplicada en el reciente llamado a sala del canciller Luis Barrios Tassano (cuando la bancada oficialista no hizo número para votar la prórroga de la sesión). En esta oportunidad, se votó bien temprano la continuación de la reunión más allá de la medianoche, por lo cual el final estaba "cantado".

Legisladores de todos los sectores criticaron las características del decreto y hasta la soberbia con que fue

manejado el tema por el Poder Ejecutivo. Carlos Cassina (PGP) hizo referencia a esa actitud, que fue castigada por la ciudadanía batllista en las recientes internas, lo cual provocó el enojo de los oficialistas Rijo y Asiaín. Fue una breve escaramuza política, que despertó a la Cámara del sopor en que la sumieron las explicaciones de Presno y Zerbino.

Ituño fundamentó sus críticas en la falta de publicidad del decreto, la omisión de su comunicación al Parlamento, al existencia de dos textos diferentes del decreto con pocas horas de diferencia, el carácter retroactivo de la rebaja (que supuso beneficios, por devolución de recargos a una firma en especial, Quintanar S.A.), la modificación radical de las reglas del juego de la actividad y el perjuicio que significó para la industria nacional. Otros diputados de la oposición hicieron hincapié en varios de estos puntos.

Presno primero y finalmente Zerbino aseguraron que el decreto y la retroactividad son legales, admitieron la "desprolijidad" en el trámite de publicación del decreto y fundamentaron el mismo en la necesidad de hacer accesible el precio de las motos a los sectores populares, especialmente del campo, lo cual a juicio de los representantes del Ejecutivo se logró.

Sin embargo, los legisladores de la oposición ya estaban convencidos de la irregularidad de la actuación del gobierno en el tema. Algunos ya lo sostenían desde la reunión de la Comisión de Hacienda de hace más de un mes, en la cual se discutió el tema con los dos ministros, en lo que constituyó una pequeña interpelación. En la madrugada del viernes, finalmente, se aprobó la censura. Los representantes colorados se apresuraron a aclarar que la misma no [illegible] efectos, pero en el fondo lamentaron la derrota del otrora "invicto"...

Una vez más, la política oficialista fue rechazada, con los votos de toda la oposición e incluso con la retirada de sala de los pachequistas, quienes aunque no acompañaron la moción, criticaron la actitud de los dos ministros.

EN EL PALACIO

EL FANTASMA DE LOS LANZAMIENTOS

El fantasma de los lanzamientos se convirtió en una pesadilla real para decenas de familias montevideanas, que se vieron obligadas a cambiar el insalubre alojamiento que encontraban en ex hoteles por la más insalubre todavía intemperie. Y la pesadilla no concluirá, ya que para los próximos días se anuncian nuevos lanzamientos de pensiones y fincas donde viven más de una familia en cada una.

Ediles de la Comisión de Desalojados de la Junta Departamental de Montevideo y diputados de la Comisión Especial sobre Arrendamientos Urbanos de la Cámara de Representantes se reunieron y establecieron "sesión permanente" para buscar una solución urgente, pero no es fácil.

Quedó descartada casi al comienzo una prórroga general de lanzamientos, ya que varios sectores no votarán un proyecto de ley de ese tipo. Por eso, algunos legisladores sugirieron dar prioridad a la búsqueda de una salida transitoria para los ocupantes del ex hotel Juncal (más de cincuenta familias), procurando por todo Montevideo y en todas las dependencias oficiales un local amplio con techo, apenas eso. Tampoco fue fácil. Al momento de escribirse estas líneas, se pensaba en algún local del Ministerio de Defensa Nacional o del Instituto del Menor, o bien el hospital de la hoy vacía cárcel de Punta Carretas.

Legisladores del Frente Amplio pensaron en un remedio más efectivo y duradero, y en ese sentido elaboraron un proyecto de ley. Los diputados Lucas Pittaluga, Nelson Lorenzo Rovira, José Tognola y Andrés Toriani proponen que se dejen sin efecto los lanzamientos de los antiguos hoteles de la Ciudad Vieja y que esos inmuebles sean expropiados, ya que sus dueños (el denominado "Grupo Bakirgián") deben millones de dólares al Estado. Además, plantean que los ocupantes precarios de esas fincas puedan acceder a viviendas por una cuota modesta.

Por supuesto, tampoco es la solución definitiva. Pero ésta trasciende el tema de los lanzamientos e incluso el de los arrendamientos. Es el tema de la vivienda para todos los uruguayos. Aquella promesa oficial "para el año 2000" suena a burla para muchos compatriotas hoy.

LA INVESTIGACION DE LOS "PINCHAZOS"

Los diputados socialistas Guillermo Alvarez y José Tognola -a quienes acompañaron con su firma los restantes legisladores del Frente Amplio- presentaron en la Cámara de Represenates un pedido de informes dirigido a ANTEL, inquiriendo al organismo sobre el estado actual de la investigación sobre el espionaje telefónico ("pinchazos") durante la dictadura, iniciado hace ya cuatro años.

En agosto de 1985, con el régimen democrático todavía flamante, muchos prometían que se investigarían todas las irregularidades y todas las denuncias sobre el trágico "proceso". En ese marco, ANTEL decidió iniciar una investigación para determinar los procedimientos utilizados así como sancionar a los responsables de esas prácticas.

El tiempo pasó y no hubo más noticias del asunto. Por eso, luego de un plazo más que suficiente, los diputados Alvarez y Tognola reclaman al ente saber qué pasó. Cuales fueron las conclusiones, si ya culminó la indagación, o si aún no concluyó en cambio, en qué dependencia se encuentra actualmente el expediente y qué procedimientos han sido cumplidos hasta ahora.

MARCHESANO NO REQUERIDO

El ministro del Interior Antonio Marchesano es el ministro más requerido por el Parlamento. Pese a que el secretario de Estado ha cumplido con varios informes solicitados por los legisladores y hasta procuró anticiparse a los hechos, concurriendo a explicar algunos temas, el volumen y la gravedad de los asuntos vinculados a su Ministerio determinarán la realización de dos interpelaciones y el envío de nuevas solicitudes de informes.

En la Cámara de Representates, el diputado socialista José Díaz plantea la presencia en sala de Marchesano por varios temas: las acciones cumplidas por el Ministerio en el caso de Nico Pérez, la represión policial a los jóvenes en ocasión de recitales, los nunca aclarados atentados contra locales del Freto Amplio. En el Senado, Alberto Zumarán quiere interrogarlo sobre el incremento de la delincuencia y la ineficacia de sus subordinados para evitarlo, así como sobre las denuncias de corrupción en algunas dependnecias policiales del interior.

Al mismo tiempo, los pedidos de informes van y vienen. Marchesano respondió a Luis Alberto Lacalle que sus denuncias sobre la colecta "obligatoria" en favor del Partido Colorado que se realizaba en la Jefatura de Río Negro fueron incorporadas al sumario que se instruye contra el funcionario presuntamente responsable.

El también herrerista diputado Sturla pregunta ahora sobre la actividad política de los funcionarios policiales, recogiendo como antecedente un artículo del diario "El Día", que informó sobre un presunto malestar policial por la campaña "emprendida contra el Instituto por algunos legisladores de la oposición". La noticia agregaba que muchos oficiales superiores, blancos, consideraron que la sucesión de denuncias realizadas por Parlamentarios del Partido Nacional constituye en algunos casos un ataque a la moral del instituto policial".

Sturla pregunta al Ministerio del Interior si se individualiza a los funcionarios policiales de acuerdo a su filiación política y se se ha dispuesto sumario o investigación administrativa tendiente a individualizar al "vocero" que brindó la información a "El Día" y proceder a sancionar a quienes hayan violado el artículo 77 de la Constitución, que prohíbe a los funcionarios policiales, de cualquier categoría, cualquier acto público o privado de carácter político.

Vivienda popular

Crece la tensión, y no aparecen las soluciones

El desalojo de las 22 familias que habitaban el ex hotel Juncal, en Rincón al 706, trajo una vez más a los primeros planos el problema de la vivienda popular en el país.

Mercado de alquileres distorsionado, con precios irreales -e inalcanzables para una gran mayoría-, oferta por debajo de lo necesario, planes de construcción que no cubren la demanda, y se dirigen exclusivamente a sectores de ingresos medios y altos, y la pauperización creciente de la población uruguaya, hacen de este tema uno de los centros más importantes de preocupación nacional.

El desalojo del "Juncal" es apenas el inicio de una serie de tres, involucrando a un total de 240 familias de bajos recursos, muchas de ellas engañadas por comerciantes inescrupulosos. Conseguir una pieza en estos lugares -viejas pensiones, medio destruidas- costó mucha plata a las familias, que pagaron a los "administradores", cuyo rastro se perdió una vez embolsado el dinero.

Ahora, una orden judicial indica que deben dejar el lugar, ya que sus propietarios -la empresa Barkijián y Co.- habían decidido, en sociedad con los dueños del hotel Victoria Plaza, construir un centro comercial.

La resistencia de los precaristas, con el apoyo permanente de los vecinos de la Ciudad Vieja, dilató el desenlace algunos días, pero no pudo evitar el desalojo. Las 22 familias, con 56 niños, tuvieron que trasladarse al ex hotel Colón, a una cuadra de distancia, cargando sus escasas pertenencias al hombro, descarnando el drama. Porque la cosa no terminaba ahí, sino que el 14 de junio, se reeditará, cuando se efectivice el dealojo del "Colón", y seguirá cuando le suceda lo propio al "Alhambra". Y seguirá en otras casas de la ciudad, porque la dimensión del fenómeno del precarismo, y la tugurización se extiende a casi todos los rincones del casco urbano de Montevideo.

"Un tugurio es una situación de vivienda muy marginal", define la arquitecta Cecilia Lombardo, docente del Instituto de Teoría y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura: "Muchas familias viven hacinadas, en piezas, generalmente con cocinas y servicios higiénicos comunes, y con carencias grandes". Puede ser un inquilinato, donde se paga un alquiler por la pieza, o el caso de viviendas invadidas, que se está registrando con frecuencia creciente.

"Nosotros podríamos pagar un alquiler que no pasara los N$ 20.000", decían varios de los desalojados del "Juncal", pero ni siquiera una pieza de pensión se consigue hoy en Montevideo por esa suma. La única solución es, entonces, ocupar alguna de las tantas casonas desocupadas que existen, acomodarse como se pueda, y vivir la incertidumbre del previsible desalojo.

Ciudad Vieja, Cordón, Aguada, Capurro, son algunos de los tantos barrios donde este fenómeno se da con frecuencias importantes: "Los propios dueños dejan las casas, y entonces la gente las invade", señala Lombardo, extendiéndose en las condiciones de vida: "Mala ventilación, carencias en la higiene, hacinamiento, son algunos de los aspectos que se repiten invariablemente".

"Este es un lugar indigno para cualquier ser humano", decían los habitantes del "Juncal", cuando manifestaban que su intención no era quedarse indefinidamente ahí. Pero, ¿a dónde ir? El "Colón" ofreció un paliativo. Por lo menos, los gurises no quedaban en las calles. Pero las condiciones empeoraron: ventanas sin vidrios, por donde el viento hace estragos, en medio de paredes oscuras, descascaradas. No hay agua ni luz, y el líquido hay que obtenerlo de una obra en construcción cercana. Los baños no alcanzan para la cantidad de gente que allí vive, empeorando las condiciones higiénicas. Los "socios" del domicilio, por otra parte, son las ratas, que ponen en peligro permanentemente la salud y seguridad sobre todo de los niños. Y campean por los corredores.

Las zonas donde las invasiones de casas deshabitadas se dan mayormente son donde se concentran los lugares de trabajo, revelando otro dato del problema económico global que esto refleja. La incidencia del rubro transporte, y la necesidad -dada la predominancia de trabajadores del sector informal- de estar cerca de los centros más poblados de la ciudad.

CONSTRUCCION: ¿PARA QUIENES?

Planes de erradicación de cantegriles pomposamente anunciados por la Intendencia, o sonoros planes quinquenales del Banco Hipotecario, se derrumban rápidamente al entrar en contacto con la realidad. Ni uno ni otro son suficientes para cubrir las necesidades de la población, y el BHU, al definir sus funciones en términos de rendimientos financieros, olvidó los sectores más carenciados. Adquirir una unidad por los planes del BHU implica justificar ingresos equivalentes a cinco o más salarios mínimos nacionales, cifra inalcanzable para amplios estratos.

El juicio que recientemente ganaran organizaciones de jubilados contra el BHU revela un aspecto más de este problema, al dejar probado que tenía pensado encarar las necesidades de los pasivos que, por otra parte, aportan a través del BPS un porcentaje de sus ingresos por concepto de vivienda.

¿HAY SOLUCIONES?

La situación creada en torno a los desalojos, en la Ciudad Vieja reunió a diputados, ediles y personas vinculadas al tema, buscando paliativos, tocando tangencialmente el tema de fondo.

Pero surgió claro que en manos de la Intendencia se encuentran varios terrenos, ahora abandonados o improductivos, donde podrían asentarse complejos habitacionales. Y eso es un porcentaje muy importante en los costos de construcción.

Por otra parte, la experiencia acumulada a través de 15 años de existencia de la Federación de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) es una guía que no se puede desconocer: a partir del trabajo concreto de los propios interesados, en función de un sistema de propiedad indirecto, que resalta el bien colectivo sobre la pertenencia individual, existen hoy muchos complejos de vivienda, con cuotas bajísimas, y una organización interna tendiente a rescatar y realzar la dignidad humana.

La promoción de estas experiencias parecería ser hasta una obligación del Estado, que contrariamente se ha dedicado a poner todas las trabas posibles contra los cooperativistas, interfiriendo los créditos, o negando personerías jurídicas. El destino de los fondos oficiales para vivienda parece que esquiva las clases más desprotegidas, optando por privilegiar la rentabilidad antes que la prestación de servicios a la comunidad, dando la espalda a una de las necesidades más imperiosas de la población nacional. Y hasta tanto no se revierta esta tendencia -resultado de toda una concepción de las funciones del Estado-, las soluciones no se vislumbran ni a lo lejos. Y la rueda de tugurización-ocupaciones-desalojos-violencia no encuentra puerta de escape, aumentando la tensión social y agudizando la tragedia de, a esta altura, varios miles de familias.

Seminario del CESPUAL

A la búsqueda de un modelo alternativo de desarrollo

El Centro de Estudios Sociales y Políticos de Uruguay y América Latina (CESPUAL) realizó los pasados 6 y 7 de junio un importante seminario, tendente a lograr la formulación de un modelo de desarrollo alternativo para el país.

Más allá del diagnóstico de la situación nacional, el objetivo del seminario (que se efectuó al cierre de nuestra edición) persiguió la elaboración de propuestas concretas sobre cómo sacar al país de la crisis general en que está inmerso, cubriendo tanto aspectos económicos como sociales, políticos y culturales.

Más de 60 especialistas en distintas disciplinas se reunieron alrededor de siete grandes temas: inserción internacional del Uruguay, empleo y distribución del ingreso, relaciones agricultura-industria, papel del Estado, definición de roles en el modelo alternativo, coyuntura económica, y definición del sistema financiero del nuevo modelo a formular.

Además de la búsqueda de nuevos caminos para el desarrollo económico, se integró el aspecto social, al definir la necesidad de lograr la participación de importantes sectores socioculturales, hasta ahora sumergidos en la marginación, logrando de esta manera la igualdad de derechos sociales.

De acuerdo a la visión del contador Alberto Couriel (director del CESPUAL, y organizador del seminario), debe registrarse un crecimiento económico selectivo, basado en el desarrollo del agro, y apoyado por líneas de crédito que prioricen la incorporación de nuevas tecnologías e incrementen la utilización de mano de obra.

La modernización del Estado ocupó un espacio importante del seminario, planteándose la importancia que éste tiene en países pequeños como el Uruguay para la prestación de servicios a los sectores productivos, el incremento de las relaciones comerciales, y el desarrollo científico y cultural.

Entre otros, participaron en este encuentro César Aguiar, Danilo Astori, Celia Barbato, Samuel Lichtensztejn, Martín Buxedas, J.M. Quijano, Pedro Seré, Luis Faroppa, Germán Wettstein, Alfredo Errandonea y Fernando Calola, cubriendo las áreas de ciencias políticas, economía, agronomía, sociología, educación y sectores empresariales de trabajadores.

Rocky (IV) vrs. Alí

Los secretos de la campaña de Batlle

por Carlos Montero

Pacheco IV vuelve a las pantallas -y a Uruguay- al son de los acordes de Rocky I. Ya no está para estos trotes. Los publicistas cometieron la infelicidad de seleccionar la banda central de un filme que alude a la arista más vulnerable y festejada de su candidato. Lo cierto es que Sanguinetti de joven también practicó boxeo en el gimnasio del otrora famoso Julio Fernández. El Dr. Batlle -vistos los antecedentes y por si acaso- cometió la coordinación de su training a Alí, tras el éxito obtenido contra su sparring dos domingos atrás.

Es la tercera reedición del combate, aunque es la primera en que lo hacen directamente. En 1966, la fórmula que Pacheco integraba como vice de Gestido derrotó el primer intento del líder de Unidad y Reforma, heredero de la lista 15 de su padre. En 1971 sucumbió también ante el tándem rural-pachequista formado con Bordaberry y los reeleccionistas. Entre derecha e izquierda "éramos como el jamón del sandwich", dijo y, como tal les fue: se los comieron.

Las proscripciones impidieron que Batlle retomara su actividad pública en las internas. Su vuelta al ruedo político se encuentra con un hecho consumado: el ascenso de Julio Sanguinetti como figura de relevancia nacional y el efecto favorable logrado por Tarigo a partir del plebiscito de 1980. Político hábil y con cintura, sabía que no podía ser "segundo" de su ex delfín y -a la vez- que esta transición sería por demás peligrosa y desgastante. "Lo que más le agradezco a la dictadura es que haya convencido a Tarigo de hacer política", comentó en otra oportunidad (muy) anterior (por supuesto). Su viejo amigo y compañero de clase en la Facultad, nacido con un mes de diferencia y cuyo destino le había tenido lejos de la tribuna y cerca de los libros, adoptaba por imperio de las circunstancias un protagonismo que Batlle motivó complacido.

Promediando el período democrático, Batlle bien podía vanagloriarse de ser responsable de la inserción política de buena parte de la primera plana del sublema; incluso del mismo Fernández Faingold, a quien había invitado promediando 1982 en Atlántida (a pesar de sus discrepancias ya de entonces), a formar parte de Unidad y Reforma. Comentando sobre su posterior alejamiento de Batlle, el renunciante ministro de Trabajo puntualizó que "en ningún momento las discrepancias o las distancias intelectuales o conceptuales con el Dr. Batlle fueron óbice para que se me cerrasen puertas, se me restase espacio u oportunidades". Veremos...

LUCHA FUERTE

Las diferencias entre mayo y noviembre son notorias. Las campañas deberán ajustarse a esa realidad. En un mano a mano, como las primarias, el posicionamiento es más fácil. En el caso de las nacionales es un todos contra todos. Las posiciones muy rígidas no son recomendables pues el argumento que sirve para enfrentar a un candidato, puede dejar al atacante más vulnerable por otro perfil a la contestación de un tercero.

La reciente fue una justa de políticos en "otoño". La próxima, más reñida, tendrá alguna nueva figura en "primavera" que no cuenta en su haber derrota alguna integrando fórmula presidencial. Una de éstas le va a sacar votos por la derecha y la otra por el centro-izquierda.

Esa necesaria madurez-jovial, ese ímpetu mesurado, la idea de "cambio en paz", de transformación para que todo siga igual o -como máximo- parecido a lo de antes, es parte del conjunto de valores implícitos en el uruguayo promedio (ese votante independiente que decide las elecciones) si es que lo hay. "Para volver a vivir", el lema central de Batlle, es una fiel síntesis de lo recién expresado: el cambio camina por recuperar el paraíso que dejamos atrás. Tarigo parodiaba en la mañana de las primarias en CX 4 sobre la propuesta de vender el oro para liquidar la deuda externa. "Hoy resulta que sólo es la cuarta parte", le decía a Nessi, "queda claro que el salto cualitativo ha sido para atrás". El vice acertaba a una de las "marcha atrás" de su oponente en la campaña, pero en la práctica poco importaba. El que ríe último dicen que ríe mejor (o por lo menos ríe después), pero aún faltan carcajadas por escuchar. Batlle proponía caminos no recorridos antes (la plena apertura, jugar con las reservas, sacar el Estado) para recuperar el nivel de vida anterior. La repetición: "Batlle/ para volver a vivir/ Batlle...", apuntaba a otra de las "debilidades" nacionales. El uruguayo promedio ha identificado, no sin fundamentos, sus períodos de bonanza con ese apellido. Sin embargo, los instrumentos económicos utilizados por sus antecesores son contradictorios hasta filosóficamente con los pregonados hoy (desde el "comunista chapa quince" a la fecha está el verdadero cambio cualitativo).

LOS CANDIDATOS Y SUS CANDIDATAS

Puntualicemos, como dato no estrictamente anecdótico, que ambos candidatos han contraído enlace nuevamente a prudente distancia de los comicios. Los dos aspirantes colorados al sillón presidencial estrenan sendas aspirantes a primera dama. Graciela Rompani de Pacheco es una mujer consustanciada con el ámbito político e hija de un ex canciller (Santiago Rompani). Cuando concurrió a votar en el plebiscito (seria, "mujer con clase", muy afable), enfundada en lentes oscuros o sin ellos, producía de cerca la imagen típica de la esposa del cappo, del mandamás. Por allí corren rumores sobre la peronización del pachequismo y su postulación a la vice. Según fue asegurado a periodistas de Alternativa y reconociendo por el senador Cersósimo, la factibilidad de su postulación fue discutida en círculos reservados. Sin apostar muchos boletos, reconozcamos al menos que serviría para reafirmar al sector femenino del público pachequista.

Mercedes Menafra de Batlle es más joven, 45 años. Se nota que está muy enamorada pues soporta todos los discursos y es quien más aplaude a su cónyuge. Con menos clase política, doña Graciela nunca hubiera provocado incidentes como los acaecidos frente al tren fantasma, donde la esposa de Batlle fue cociada de improperios mientras agitaba ante los paseantes banderines de su media naranja (léase colorada). Para primera dama le falta (unos cientitos de miles de votos). De cualquier forma, el protagonismo de las esposas bellas y maduramente jóvenes en la campaña es importante, por más que no estemos en Estados Unidos. Tarigo descuidó ese aspecto y apareció usualmente solo. Sanguinetti, ni aún siendo presidente, ha dejado de lado a Martha, su imagen de esposo o padre de familia. Vayamos aprendiendo.

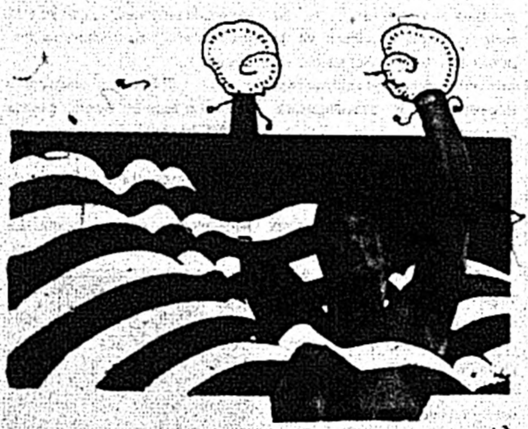

ALI, ¿EL MAS GRANDE?

El Dr. Eduardo Alí es un hombre versado en medios de comunicación, empresario de unos cuarenta años, ex director de Emisora del Plata, integrante del Opus Dei uruguayo y actual ejecutivo de la firma Relaciones, departamento de imagen y marketing de Punto Publicidad. Estuvo durante el último medio año a cargo de la coordinación de la campaña del Dr. Batlle. "El nuestro fue un esquema particular pues no utilizamos directamente la agencia, sino que se integró un equipo con gente nuestra y de ellos (lista 15 jorgista)". Alí, detrás de bambalinas, cumplía las funciones de hombre bisagra articulando las relaciones entre agencia y equipo partidario. "Se constituyeron tres áreas de trabajo definidas: una de Relaciones Públicas, con una secretaría de prensa e información que daba el servicio a los noticieros y había un equipo de filmación que iba a todos los actos. Luego se transcribía los discursos, se agregaba notas gráficas que acercábamos a los diarios y radios con 'textos sugeridos' lo más periodísticamente escritos para hacer más fácil y sencillo que llegaran al aire". Algunos canales llegaban a pasar esas filmaciones y textos tal cual. Conociendo la afición al trabajo de los medios "grandes" de nuestro país, el equipo logró una presencia constante de sus actividades. Paralelamente la dirigencia tenía diariamente un servicio que permitía conocer todo lo publicado, irradiado o proyectado en los informativos. Daniel Braqué y Daniel Ordóñez (ex consejero de Estado, ex comentarista de fútbol, ex pachequista) estaban a cargo de este servicio que fue copiado faltando apenas un mes por la 15 de Julio.

La segunda área fue el departamento de Investigación a cargo de Enrique Piqué y el Dr. Joaquín Andrade, psicólogo, asesor en materia "gestual", maestro de las diversas poses y sonrisas que el candidato ensayó. Se buscó suavizar los gestos demasiado cortantes, muy suyos, según averiguamos. El tercer campo fue el de las piezas publicitarias, donde entró a jugar la experiencia de los especialistas de la agencia. Sobre el coordinador de estas áreas había un Comité de Campaña que integraban: Nicolás Moreno (secretario político de Batlle), Elbio Acuña (director de Punto), Piqué, el ingeniero Serrato, Astigarraba, Singer, Bouza, Sanguinetti (Jorge) y, por supuesto, el candidato.

"La gente tiende a creer en la omnipotencia de los publicistas. Creen que son una especie de maquinadores que logran de cualquier común ciudadano que llegue a Presidente", comenta el Dr. Alí. "Cuando el producto es bueno, hacemos que eso se vea bien".

JUGANDO AL VOTO SANCION

Refiriéndose a las líneas rectoras de la campaña, dijo a Alternativa que a "fines de octubre se veía muy difícil con un equipo de diez o quince personas". Después de tres encuentros entre Elbio Acuña y Jorge Batlle, el primero planteó ciertos rasgos que serían definitorios: "Yo creo que usted hace que la gente lo vea como muy inteligente, muy capaz, pero no conocen -como veo ahora- que también es un ser muy emotivo, con corazón. Usted habla en un lenguaje muy sofisticado. Tiene que hablar más sencillo e ir liberando de dentro suyo lo afectivo". Así de simple.

Ante los roces que generaría la campaña, la línea fue que Batlle no caería en los agravios ni los respondería. A lo máximo, lo haría Federico Bouza. Sus choques tendrían que ser diplomáticos y nunca siendo él quien abriera el fuego. "Los uruguayos aceptan a los hombres que vienen construyendo, proponiendo, no a los que se pasan destruyendo o criticando", agrega Alí. El punto emotivo fue la clave. El coordinador expresó a Alternativa que "la campaña en los jingles toca fibras emotivas y trató de quitarse de encima el personalismo que se le achacaría. Prueba de ello es que el símbolo fue una bandera y no una cara, priorizando la propuesta y no el personaje. Sobre el final apareció la imagen de Batlle esfumada, superpuesta a la bandera, porque es indispensable exhibir el producto, pero no exhibirlo demasiado. Sí mostramos a Batlle con la gente, lo cual contrastaba con la competencia (Tarigo aparecía con dirigentes), marcando cierta distancia con lo hecho por el gobierno y jugando el voto-sanción sin manejarlo directamente".

Sobre el jingle "Hay un hombre..." Alí reconoció que evidentemente es la Marcha de San Lorenzo "con la variación de algunos acordes". "La idea fue identificarlo con una canción de Luis Batlle posterior a 1958, que reiteraba 'vuelve Batlle', aunque lo fundamental era una música y una letra entusiasmadora, contenta. La canción 'Para volver a vivir' fue una idea del comité de mujeres. No la hizo la agencia, aunque la avaló luego de corregirle algunos perfiles que acentuaba y no queríamos' (¿acaso el personalismo?). "Las canciones en campañas se han utilizado incluso por Felipe González. Sirvió como canción recordatorio y un éxito para el final de la campaña. La canta Paz Martínez, autor de la música, un argentino muy vinculado al Uruguay. Pero, le reitero, si el producto no es bueno no hay campaña...".

AGENTE 0015

Alternativa supo de primera fuente de la secretaría de campaña que también existió espionaje entre los "primos". Apostados con cámaras en lugares estratégicos, los hombres "al servicio de su majestad" brindaban con exactitud el apoyo callejero que recibían los actos tariguistas. Notorios dirigentes pachequistas también estaban filmando en la tarde del sábado el acto de Vaillant. "Estamos haciendo tomas para el acto del 24", comentaron. Interesante. Pacheco pretende llenar 18 de Julio desde Andes hasta Yaguarón. "El partido debuta bien", dijo Batlle a Vaillant desde la tarima. Condescendiente, el hombre. Alrededor de mil sufridos militantes soportaban estoicamente el polar sábado mientras que sus correligionarios en Montevideo y Canelones vanamente esperaban los ochenta ómnibus prometidos que nunca llegaron. Un periodista de un centenario diario comentó que había sido un incumplimiento de CUTCSA. ¿Acaso un castigo a Vaillant por su rápido alineamiento detrás de Batlle?

(Próxima nota: "Anillos de Oro". Alianzas factibles y amores imposibles en la política nacional).

Adivinanza: ¿Batlle ≟ Lenin?

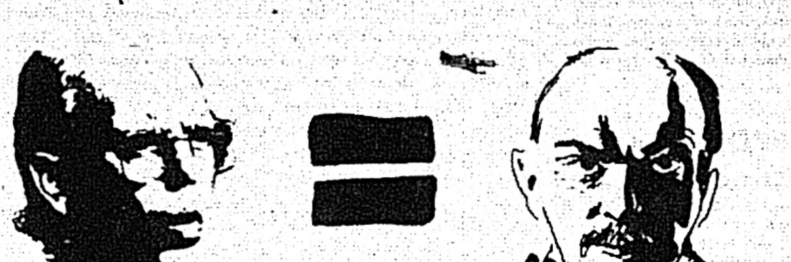

Rodolfo Fattoruso no integró los Shakers, sino que es asesor presidencial. Durante las primarias se dedicó a escribir textos para que Nessi mantuviera la trasmisión en CX 4. En la última edición de Búsqueda, Rodolfo abandonaba el comentario de libros en su habitual columna, para zambullirse filosóficamente y bucear en anaqueles sobre "El tiempo exacto de la Historia en política".

Los nombres desempolvados y lejanos parecen apenas sustitutos de los cercanos y recientes. ¿Qué mensaje escondido nos trae? "Como lo tuvo Lenin" (sentido del tiempo) "al defenestrar del poder a Kerensky, luego de que éste había cumplido con acabar con el dominio de los zares. Los meses que transcurren entre uno y otro episodio son una demostración palmaria de la habilidad con que los bolcheviques manejaron el tiempo en sus tácticas y en su estrategia general. El pueblo ruso -el propio Lenin lo confesaría después- jamás habría acompañado cambios tan profundos como los propuestos por los comunistas y sí, en su lugar, aceptaba la oferta moderada de transformación que presentaban los socialdemócratas. El acierto de Vladimir Ilich consistió en admitir primero esta realidad y en reconocer, a renglón seguido, que si no se daba un golpe de fuerza Kerensky consolidaría su posición y ya no habría opción segura para instalar un modelo totalitario de gobierno".

Busque las cinco semejanzas.

Respuesta: sustituya Batlle por Lenin, Sanguinetti por Kerensky, zares por militares, jorgistas por bolcheviques y pueblo uruguayo por ruso. Carlos Montero.

Conflicto de los gráficos

¿Paren las rotativas...?

informe especial de Jorge Chagas

Cuando la bomba de alquitrán se estrelló contra el monumento a "El Canillita" no sólo el bronce se manchaba. El largo, tenso y aún inconcluso conflicto en la industria gráfica pareció adquirir ribetes inauditos. ¿Cómo explicar la compleja trama que envuelve no sólo a tres sindicatos -gráficos, periodistas y "canillitas"- sino, a intereses económicos y políticos de variado signo? Intentar un análisis es como querer armar un rompecabezas cuyas piezas se dispersan y se vuelven a reunir vertiginosamente.

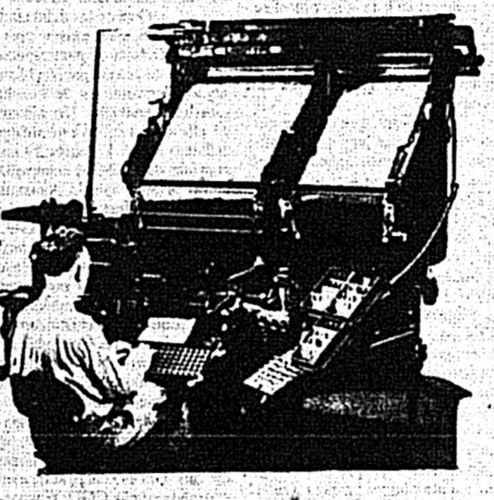

La ocupación y posterior desalojo de trabajadores de El País, y los presuntos atentados contra sus "empleados de confianza", el ingreso al taller de Ultimas Noticias de canillitas con el fin de intimidar a los gráficos que tomaban medidas y, en este último fin de semana, el atentado contra un vehículo de un empleado de La República, eran algunos de los síntomas visibles de un dilatado y duro enfrentamiento. ¿Entre quiénes? ¿Y por qué?

El origen del conflicto es el reclamo por parte del Sindicato de Artes Gráficas (SAG) del retorno a la jornada de seis horas, aunque en caso de terminar el trabajo antes del horario se daría por finalizada la labor.

Emilio Mataitis (dirigente gráfico) con un sencillo ejemplo explicaba este punto. "Quienes realizan una planchada en la construcción la tienen que liquidar en una jornada y a ningún constructor se le ocurriría pedirle a sus operarios que finalizado ese esfuerzo se queden a colocar hiladas de ladrillos".

Si se hurga un poco en la historia de la industria gráfica la jornada a término existió desde el año 1922 hasta el período 1976-80. En ese momento las empresas al encontrarse frente a un sindicato maniatado realizaron acuerdos personales y parciales, proponiéndoles a los operarios -como forma de incremento salarial- un aumento de las horas de trabajo.

Ante esta situación generada en la época dictatorial el SAG plantea volver al sistema anterior sea por las vías de las tradicionales seis horas, y además, por el mecanismo de, una vez terminada la tarea del día, se retire el operario. Y éste es el nudo del problema. Para las empresas periodísticas este punto es innegociable y así se lo hicieron saber al sindicato durante las conversaciones.

Roto el diálogo -a partir del vencimiento del último acuerdo de enero- comienzan a realizarse medidas de fuerza que procuraron "hacerle entender a la patronal que ese tema, como la cuestión salarial, eran (y son) profundamente sentidos, por el gremio".

Es fácil observar que, en un principio, las medidas fueron tenues, pero poco a poco y al tiempo que ambas partes se distanciaban el conflicto se agravaba en extremo. Páginas en blanco, ediciones que no salían a la calle, guerra de comunicados y, la fase más inquietante: los atentados.

UNA MESA DE TRES PATAS

Pero sería un error creer que todo el conflicto se reduce a un enfrentamiento entre SAG y la patronal de diarios. En realidad la industria de las publicaciones está compuesta por tres sectores con tareas dispares y, a su vez, complementarias:

1) el sector "intelectual", término algo excesivo tal vez, que integran los periodistas (en su variada gama, redactores, cronistas, columnistas, correctores) y que se agrupan, mayoritariamente, en APU;

2) el sector "industrial que plantea una relación directa entre el trabajador y las máquinas (rotativas), compuesto por los gráficos que se agremian en el SAG;

3) y, finalmente, el sector "comercial" que es el encargado de distribuir el producto terminado, los popularmente conocidos "canillitas", que se agrupan en el Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas.

¿Cómo se relacionan entre sí estos tres sectores? Pregunta de difícil respuesta.

En el pasado se plantearon luchas conjuntas; el logro de una bolsa de trabajo subsidiada hasta un cien por ciento de sueldo para el personal de diarios clausurados, por ejemplo, fue producto de acciones coordinadas entre periodistas, gráficos y "canillitas".

¿Hay "viejas cuentas pendientes" entre "canillitas" y gráficos por lo ocurrido en el lock-out patronal de 1967? Esta versión manejada por el semanario democristiano AQUI tuvó un rápido y público desmentido.

¿Diferencias entre SAG y APU por la metodologí-a de lucha asumida? Probablemente. A nadie escapa que la conducción mayoritaria del gremio gráfico plantea formas de corte "radical", mientras que la dirección de APU parece alinearse a la postura "dialoguista" y "conciliadora" que prevalece en la central sindical.

Hay otros detalles que no pueden pasar desapercibidos. Tanto SAG como APU, a pesar de sus posibles diferencias tácticas, forman parte del movimiento sindical "clasista". Pero los vendedores de diarios y revistas integran un sindicato de carácter "autónomo" que toma distancias de las luchas y reivindicaciones del PIT-CNT y, además, tiene sus propios y particulares intereses.

Así juega en este conflicto de los gráficos una composición similar a "una mesa de tres patas", con visiones de realidad no siempre coincidentes -¿incluso antagónicas?- que, necesariamente, lo hacen más complejo. "Es de esperar que la unidad y la fuerza solidaria que tuvimos en otros momentos más difíciles que los actuales reaparezca y no se viertan conceptos equivocados -comentó a Alternativa un alto dirigente del SAG-. Tradicionalmente los gráficos hicimos punta y periodistas y canillas lucharon a nuestro lado".

INFORMACION POLITICA
ECONOMIA:
LOS GRUPOS DE PRESION

Por otro lado, la Asociación de Diarios del Uruguay (ADDU) que agrupa a El Día (cuyo Consejo Editorial está integrado por el hasta hace poco Ministro de Trabajo y Seguridad Social, Hugo Fernández Faingold), El País, La Mañana, El Diario y Ultimas Noticias, no vaciló en expresar que las "exageradas medidas gremiales (que) ponen en juego la misma subsistencia de los periódicos y las constantes distorsiones y no salidas, que podrían significar el fin de la industria".

Con esta advertencia la ADDU ponía el dedo en el ventilador. Sabido es que los diarios enfrentan desde hace bastante tiempo atrás una crítica situación económica y financiera (la venta global promedio se calcula en cien mil ejemplares por jornada) y, el riesgo de cierre de fuente de trabajo parece latente. El proyecto de ley presentado por el senador pachequista Pedro W. Cersócimo para salvar a los diarios parecía avalar la idea de una situación crítica.

ADDU siempre ha insistido que "solamente habrá diálogo con un compromiso de paz gremial" y agregó significativamente que "debe quedar bien en claro que se va a conceder más de lo lógico, de acuerdo a la situación actual de los diarios. La mayoría de las empresas está en bancarrota y no puede soportar nuevas medidas de presión. Con paros no se dialoga". Paz sindical (cese de las medidas de fuerza) y un diálogo condicionado parecían ser las bases que la patronal buscaba imponer para una posible negociación.

Pero en tres diarios no integrantes de la ADDU la situación ofrecía ciertas variantes. La Hora (ahora La Hora Popular) lograba firmar un nuevo Convenio Colectivo de trabajo con sus empleados, donde el hecho de ser el órgano oficial del Partido Comunista del Uruguay -y por lo tanto, la relación entre trabajadores y dirección más "flexible" que en las otras empresas- parecía tener influencia.

Lea, tras mantener negociaciones bipartitas con los gremios, fuera de ADDU, decidió sumarse al sector y se comprometió a acatar las resoluciones que surjan de los acuerdos generales.

La República asumía, por su parte, una actitud similar pero en este matutino el conflicto parecía tener sus propias particularidades. Los sabotajes y atentados contra los trabajadores de esa empresa, motivaron un duro artículo de su director, Federico Fasano Mertens, en el cual expresó que se trataba de "un conflicto salvaje conducido por una minoría fundamentalista, emparentada con las ideas mesiánicas del ultraizquierda dirigente camboyano Pol Pot (...) esta minoría 'senderista' nada tiene que ver con aquel añejo y digno Sindicato de Artes Gráficas que contó entre sus dirigentes a gremialistas de la talla de un Gerardo Gatti (...)".

A su vez, Fernando Butazzoni, en esa misma edición de La República, en un artículo titulado "La Conjura de los Necios" (título de una célebre novela de Kennedy Toole) sostiene que no cometerá "la tontería de subestimar el peligro que para todos representa la actitud doble y falaz de quienes enarbolan una ideología hecha de retazos y balbuceos (...)".

La impresión de un enfrentamiento "más personal que sindical" entre Fasano y sus más cercanos colaboradores con un grupo de gráficos parecía ganar a diferentes círculos, que prevían un final "imprevisible".

¿CUAL SALIDA?

A todo esto el triunfo de la posición de la minoría del SAG -"continuar el conflicto pero con otras características"- en la última asamblea permitía un cierto margen de diálogo donde intervenía activamente la central obrera.

Mientras, algunos sueñan aún con un gran Sindicato de la Prensa que agrupe indistintamente a periodistas, gráficos y "canillitas".

Una metodología antidemocrática

Más allá de los orígenes y características de este conflicto gráfico Alternativa no puede guardar silencio con respecto a los hechos de violencia que se han registrado en los últimos días. La democracia, que tanto nos costó recuperar, admite el disenso, la canalización de los conflictos que con mayor o menor dureza se registran en una sociedad con pluralidad de intereses. Esa "metodología" (artera, en las sombras) no es democrática, no tiene nada que ver con las mejores tradicionales del movimiento sindical y le hace mucho daño a los propios trabajadores.

LA DIRECCION

PLAN DE CORTES DE SERVICIOS ELECTRICOS EN EL DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

(DE 19 A 22 HORAS - HASTA NUEVO AVISO)

ZONA	DIA	BARRIOS
A	Lunes	Unión - Carrasco en toda su extensión hasta Aeropuerto y Shangrilá - Malvín (parcial) - P. Gorda (parcial)
B	Martes	Paso Molino - Capurro - La Teja - Belvedere - Nuevo París - Cerro - Pajas Blancas - Prado - Santiago Vázquez - Melilla (parcial) y Brazo Oriental
C	Miércoles	Cerrito de la Victoria - Hipódromo - Piedras Blancas - Manga hasta Toledo Chico - Cno. Maldonado hasta Km. 16.500 - Bella Italia - Punta de Rieles y Flor de Maroñas
D	Jueves	Goes - Krugger - Figurita - Jacinto Vera - La Comercial - Aguada - Parque Central - I. Bosch - Mercado Modelo y La Blanqueada
E	Viernes	Punta Gorda (parcial) - Malvín (parcial) - Buceo - Pocitos - Punta Carretas - Trouville y Villa Biarritz - Parque Rodó.
F	Sábado	Lanasur - Cementerio del Norte - Sayago - Peñarol - Colón - Melilla (parcial) - Conciliación y Ferrocarril
G	Domingo	Ciudad Vieja - Centro - Cordón - Barrio Sur

ute

Con Gabriel Oddone

"En las propuestas universitarias existen diferencias ideológicas y éticas"

Entrevista de Miguel Flores

El próximo 15 de junio se realizarán las elecciones universitarias que son obligatorias para los tres órdenes: el estudiantil, egresados y docentes. A fin de conocer qué es lo que se vota, cuáles son las propuestas y en qué se diferencian las plataformas de las distintas corrientes que participan a nivel estudiantil, entrevistamos a Gabriel Oddone, Consejero en la Facultad de Ciencias Económicas y Administración y miembro suplente del Centro Directivo Central (CDC) por el orden estudiantil.

-¿Qué importancia tienen estas elecciones?

-Son realmente muy importantes ya que no sólo se eligen las autoridades estudiantiles para todos los organismos sino que se eligen también los delegados a los Consejos de las Facultades. Por tal motivo se están definiendo los próximo Decanos de las Facultades y además a el próximo Rector de la Universidad ya que en este año termina el período de las autoridades electas en 1985.

Una cosa a tener en cuenta, para quien no conoce el esquema de funcionamiento de la Universidad, es que el próximo 15 votarán los estudiantes, los egresados y los docentes a fin de elegir todos los integrantes de los Claustros de las Facultades, para elegir todos los Consejos de Facultades y para elegir la Asamblea General del Claustro (que es la que designa al nuevo Rector). Por ello esta elección es tan importante ya que indirectamente se está eligiendo el Rector.

-¿Cuál es la estructura de funcionamiento de la Universidad? Ya que podemos hablar de Claustros, etcétera y los lectores no pueden llegar a entender, al no conocerlo, de que se está hablando.

-La organización que deriva de la Ley Orgánica plantea que tienen que existir en la gestión universitaria una participación de tres órdenes, que son: el orden docente, el de egresados y el estudiantil. Los Consejos de las facultades son los órganos de dirección de cada instituto y están integrados por el Decano (que es el presidente), 5 docentes, 3 estudiantes y 3 egresados.

A su vez cada facultad tiene integrada una Asamblea del Claustro que funciona como un organismo deliberativo y asesor de cada instituto, siendo algunas de sus tareas específicas las de elegir el decano y asesorar y discutir los planes de estudios. Esta asamblea está compuesta por 10 estudiantes, 10 egresados y 15 docentes, en cada Facultad.

Por otro lado existe la Asamblea General del Claustro que está integrada por delegados de cada Facultad: 2 estudiantes (lo que hace un total de 20 estudiantes en total), 2 egresados (en total son 20) y 3 docentes de cada una de las facultades (un total de 30). Las potestades de esta Asamblea General son la elección del nuevo Rector y además la creación de nuevas carreras y las nuevas facultades entre otras prerrogativas.

Para que quede más claro en la opinión pública se podría decir que la Asamblea General del Claustro sería el parlamento Universitario y las Asambleas del Claustro de las Facultades serían el parlamento de cada Facultad.

-¿Por eso la importancia?

-Sí, pero además luego de las elecciones nacionales, por su importancia y cantidad de gente que participa, las elecciones universitarias se convierten en un hecho muy destacado para el país. Esto queda demostrado en la intervención, sobre el tema universitario, que están desarrollando desde hace más de dos meses distintos políticos y los medios "grandes" de prensa. Pensamos también que a pocos meses de una elección nacional las elecciones universitarias se pueden convertir en una especie de laboratorio a fin de comprobar las tendencias, fundamentalmente, de los jóvenes.

Otro aspecto a tener en cuenta es que para los partidarios de los partidos tradicionales el simple hecho de aparecer en las listas universitarias se convierte en una especie de trampolín para llegar a ocupar cargos en esos partidos.

-¿Qué cantidad de listas participarán?

-Por el momento no está claro cuántas listas se presentarán, pero calculamos que en cada facultad se presentarán alrededor de 5 listas. Esto es así porque ASCEEP-FEUU presentará listas en todos los centros, la CGU de tendencia nacionalista es seguro que presentará lista en casi todos, y los sectores colorados como el FREZELMI presentarán listas en algunas Facultades.

-¿Cuál es la propuesta de ASCEEP-FEUU?

-Lo primero que hay que destacar es que nuestra propuesta fue elaborada por un grupo de compañeros que trabajan habitualmente en tareas de cogobierno, fue discutida en el ejecutivo de la gremial estudiantil y luego fue trasladada a los distintos centros de las facultades. Por ello todos los estudiantes de los distintos centros tuvieron la posibilidad de discutir el plan gremial. Cuando digo todos, son todos ya que las asambleas de la FEUU son abiertas y puede participar cualquier estudiante, aunque no esté asociado a la gremial.

Este documento plantea un conjunto de temas importantes muchos de los cuales aparecen como recurrentes en las elecciones, pero son muy importantes. Temas como la transformación universitaria, de lo que mucha gente habla y se ha convertido en un eslogan para algunos. Lo que se comenzó a partir de 1985 con la transición de la intervención al período democrático va acompañado de un conjunto de propuestas y de modificaciones de los planes de estudios, de estructuras de facultades y de la calidad de los institutos. Cosas que se han venido haciendo.

La ASCEEP-FEUU en este sentido actualiza algunas propuestas concretas sobre el futuro, como es el de profundizar el tema de la Facultad de Ciencias Sociales, de Ciencias Exactas y Naturales, etcétera. Además hay dos temas muy importantes como es la inserción de la Universidad en el interior del país y el otro es el tema presupuestal.

-¿Qué diferencias en las propuestas existen entre ASCEEP-FEUU y las otras corrientes?

-La del FREZELMI es un misterio. Hay que tener en cuenta que esta corriente responde a una realidad política que se dio en el último período con la ruptura del Frente Amplio. Por este motivo lanzan listas con integrantes de las juventudes de la "99" y del PDC pero no tienen ninguna propuesta concreta, o por lo menos no la conocemos.

Con respecto a los sectores vinculados al Partido Colorado las propuestas varían según las Facultades. En la Facultad de Derecho tienen por ejemplo una propuesta muy similar a la de la CGU mientras que en Ciencias Económicas, sus propuestas, por lo menos hasta el año 1987, apuntan a cosas más constructivas si bien hoy hace dos años que están alejados de los gremios, y por tal motivo tendrán muy pocas cosas para aportar, por no estar en la dinámica de todos los días. A lo sumo realizarán algunas críticas concretas sobre el funcionamiento de algo. Pero el perfil está muy desdibujado entre otras cosas por no tener una propuesta global.

Con respecto a la CGU podemos decir que intenta demostrar que es la única alternativa real a la hegemonía UJC en la Federación de Estudiantes. Por tal motivo es hipercrítica de todos los mecanismos de funcionamiento que se ha dado la Federación sobre la participación. Toda esta aureola de crítica se une a una propuesta que no la llamaría de orden tecnocrático, pero sí, de corte no participativo. Plantean que los organismos de co-gobierno están sobredimensionados, plantean que la reforma de la ley orgánica es un tema inminente y en el corto plazo hay que hacerlo... si bien están dispuestos a apoyar la autonomía y el cogobierno.

-¿Cómo se puede explicar en forma sencilla cuáles son las diferencias sustanciales entre los distintos proyectos?

-La diferencia sustancial entre los dos proyectos grandes que hay en el movimiento estudiantil hoy, que son el de la ASCEEP-FEUU y el de la CGU, es que la CGU plantea un proyecto para reducir la participación estudiantil. Más allá de las buenas intenciones y de las propuestas positivas que tenga la CGU, decimos que quita participación en la medida en que la integración del estudiante a la actividad gremial está dirigida sólo a los que pertenecen a la CGU, mientras que para ASCEEP-FEUU la propuesta es abierta para que participe cualquier estudiante de cualquier color político e ideológico. Reconocemos que en la Federación, y no por voluntad de los que integran ésta sino por el retiro de algunas corrientes, lo que hay hoy es un conjunto de estudiantes independientes y estudiantes vinculados al Frente Amplio.

Tiene que quedar claro también que hay estudiantes que discrepamos con muchas cosas que hoy se hacen en ASCEEP-FEUU pero no dejamos de reconocer la validez que tiene un gremio para resolver esas diferencias a través de la confrontación de proyectos y de ideas. Nosotros no nos vamos de la Federación, como lo hizo la CGU, porque consideramos que hacerlo es reducir la posibilidad de participación de los estudiantes y además nos aislaríamos de las discusiones dinámicas del gremio. Un ejemplo claro de que es[illegible] retirarse lo demuestran el hecho de que la CGU ya no cuenta con recambio a nivel universitario. No los tiene por la sencilla razón de que se despegaron por dos años de la actividad gremial y se quedaron sin gente que cuente con cierta experiencia en lo que tiene que ver con la política universitaria.

-¿En el fondo de las distintas propuestas que se presentan en estas elecciones, ya que las plataformas electorales de las distintas corrientes en varios puntos son coincidentes, no existe un problema ideológico?

-Las propuestas a largo plazo y las propuestas concretas que hacen a la Universidad pueden llegar a ser similares. Lo que hay detrás sí son visiones ideológicas distintas que hacen a cómo se construye. Uno cuando no está hablando de la transformación de la sociedad, en donde se puede hablar de la propiedad de los medios de producción, etcétera, etcétera, y se refiere sólo a la gestión o el papel que tiene que cumplir un organismo del Estado, seguramente encuentra más coincidencias. Esto se da porque el objetivo de análisis es mucho más restringido. Pero donde se notan las diferencias sutanciales, ideológicas, es en los mecanismos de participación y de construcción de esa toma de decisiones.

Otra de las diferencias importantes que existe con la CGU es la falta de participación efectiva de la agrupación blanca en los organismos de conducción universitaria. Un ejemplo de ello es la actitud asumida por Alberto Majó. El lunes 29 en la reunión del CDC el compañero Majó planteó que la Asamblea del Claustro funcionaba gracias a la participación de la CGU. A nosotros nos llamó la atención ya que no recordamos ninguna intervención de los integrantes de la CGU en las asambleas. Por este motivo consultamos las asistencias a las Asambleas y comprobamos que son normales. Existe asistencia pero no intervenciones. Incluso en la asamblea del lunes 29, luego de la intervención de Majó, que luego de firmar se retiró, denuncié que ésta es una práctica muy utilizada por la CGU. Firman la asistencia y luego se retiran. Esto más allá de diferencias ideológicas son diferencias éticas que le hacen mucho mal a la Universidad.

RESULTADOS DE LAS ELECCIONES GREMIALES DE LA ASCEEP-FEUU

FACULTAD O SERVICIO *	IDI	JSU	UJC	IDI-JSU	IDI-PVP
Arquitectura	512	-	256	-	-
Medicina	420	120	434	-	-
Cs.Económicas	232	210	198	-	-
Química	-	-	165	361	-
Odontología	-	-	240	279	-
Ingeniería	-	227	247	-	224
Agronomía **					
Veterinaria	-	-	58	267	-
Humanidades	-	-	256	365	-
Psicología	-	-	528	406	-
TOTALES	1164	557	2382	1678	224

* Se hace notar que Derecho no realizó elecciones internas por decisión de la Secretaría del CED.

Breves

CONGRESO DE PROFESORES. Los días 17, 18 y 19 de junio en la ciudad de Tacuarembó, se realizará el Congreso de la Federación Nacional de Profesores de Enseñanza Secundaria. Los temas centrales serán: "la necesidad de una verdadera reforma del sistema educativo; las partidas presupuestales imprescindibles para que una intención de reformas la enseñanza sea creíble y posible, la urgente instalación de Asambleas Nacionales Docentes que han sido dilatadas desde hace 4 años", entre otros puntos. Los delegados de las 40 Asociaciones afiliadas a la Federación deberán también elegir los 15 miembros que componen el Comité Ejecutivo Nacional de esta organización.

DELAGACION URUGUAYA EN LA OIT. Partió el pasado domingo para Ginebra la delegación obrera que participará en la asamblea anual de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) que está integrada por Oscar Groba y el jurista Raúl Varela, integrante de la sala de abogados del PIT-CNT. Esta delegación denunciará en el transcurso de esta reunión los incumplimientos de acuerdos y leyes nacionales, en materia de fijación de salarios para los funcionarios públicos, de los sectores rurales y el doméstico. También se pedirá que en forma urgente venga una delegación de la OIT a nuestro país a fin de constatar, en forma personal, las irregularidades denunciadas.

CERRARIA FABRICA TEXTIL. Representantes de la empresa "La Aurora", Martínez Reina S.A. admitieron el pasado lunes en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) que la planta podría cerrar en forma definitiva. "Esto significaría la pérdida de la fuente de trabajo de cientos de familias", dijeron fuentes sindicales. Al cierre de esta edición los trabajadores textiles realizaban una asamblea en la que instrumentarían una serie de movilizaciones en defensa de las fuentes laborales.

Espectáculo

"Por vivienda para nuestros hijos"

Domingo 11 a partir de las 18 y 30 horas.
En el Platense Patín Club (Daniel Muñoz esquina Juan Paullier).
Actuarán Jorge Bonaldi, Asamblea Ordinaria, Ruben Olivera, Los Mouas, Luis Trochón, Edú (Pitufo) Lombardo, Héctor Numa Moraes, entre otros.
El valor de las entradas será de N$ 900
Organiza COVIPOSTAL 2 (integrantes de FUCVAM)

mate amargo

ALTERNATIVA. 8 de junio de 1989, Montevideo

Victor Rossi director de la Hora Popular

"Recurrir permanentemente a la opinión de la gente".

El pasaje del "mundo sindical"- con sus sacrificios, fatigas y durezas- al "mundo de las rotativas" donde reina el stress, el insomnio y la prisa, es poco frecuente.Victor Rossi, hasta no hace muy poco dirigente de la federación del Transporte (FOT) e integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, es hoy el flamante director del diario "La Hora Popular". Tras hacer un alto en sus nuevas reponsabilidades, accedió conversar con Alternativa.-

-Tu sabés, lo primero que se ocurre es lo poco común de tu caso. de dirigente de la central sindical a director de un diario. Llama la atención.

-Es cierto que no es común. Sin embargo en lo personal lo siento como una continuación de una actitud y un esfuerzo dirigido a la organización y defensa de los derechos de los trabajadores, que puedo desarrollar en una nueva trinchera.También utilizando las prerrogativas que da en cuanto a acercar a los trabajadores la información imprescindible que los ayude a avanzar tanto en su organización como en su acción.

Por cierto que no sería lo mismo si tratara de la dirección de cualquier otro órgano de prensa pero, más allá del nuevo estilo informativo, es propósito de La Hora Popular ofrecer-sin duda alguna- un diario comprometido con el cambio. Para ello, estará comprometido con el fortalecimiento de la unidad de los trabajadores, de nuestro pueblo, con la contrucción de una alternativa para los uruguayos, que no lo vamos a hacer sólo desde nuestras páginas sino que será tarea toda la gente pero que nosotros podemos facilitar a partir justamente, de brindarle los elementos de juicio imprescindibles.

-Hay otro hecho llamativo -tú aludiste tangencialmente a él- y es el estilo. Si se examina la historia de las publicaciones del Partido Comunista, y de la izquierda en general, cabe agregar, es posible advertir hoy un cambio en la propuesta periodística. ¿Es así?

-La propuesta que pretende desarrollar y ofrecer La Hora Popular parte de creer en la gente, de creer fundamentalmente en el uruguayo. En su capacidad de análisis, de optar bien en función de sus intereses y en el país.

Por tanto el diario, que el el organo de prensa del Partido Comunista, lo que hace es expresar la opinión pero intentar, además, una cobertura informativa amplia con la participación de todos los protagonistas. Y esto último debe subrayarse.

Estamos seguros que esto es lo que necesita la población para después sacar sus conclusiones. No significa, por otra parte, negar todo lo que ha sido una tradición de la prensa del Partido.

No renegamos del pasado, por el contrario. Sin Justicia, El Popular, Carta, Mayoría, o sin La Hora no podíamos haber llegado a esta etapa. Simplemente, apoyándonos en esa historia tan rica es que hoy estamos convencidos de que debemos y podemos ofrecer un diario para toda la población del país.

-Tu hablaste de "una cobertura informativa amplia"...

-Si, así es.

-....pues bien, uno de los temas que hoy sacude al movimiento comunista internacional es el de las reformas que se impulsan en la Unión Soviética. ¿Es lícito suponer entonces que La Hora Popular analizará esa cuestión tan candente con detenimiento?.

-Creo que en los pocos números que hemos tenido oportunidad de ofrecer ya está la respuesta a esa inquietud. Todo los temas tendrán lugar en nuestras páginas y tal vez las polémicas tendrán -justamente- una especial consideración. Lo que si es necesario aclarar es que dentro de la sobriedad del estilo que nos imponemos, la polémica que nunca promoveremos -es la polémica por sí-, por la sensación que pueda generar, sino como una contribución al esclarecimiento, difusión y profundización.

-Cierto tema hoy en la palestra pública, como ser la renovación de la izquierda, la existencia de "dos izquierdas"....

-Mi respuesta vale para todos los temas. Cuando yo respondí tu anterior pregunta pensaba no sólo en la cuestión internacional sino en nuestro Uruguay y a partir del movimiento sindical y a partir de la izquierda.

Nosotros pensamos en todo el país y no nos sentimos ajenos a lo que sucede en América Latina y por supuesto, en el resto del mundo, cosa que -creo yo- todos comprenden.

-En cierta forma al mencionar la cuestión sindical te adelantaste a esta pregunta. A ver si esto es correcto: las publicaciones del Partido Comunista por lo general siempre han reflejado los puntos de vista "oficiales" en el movimiento sindical, sin mayores matices. ¿La Hora Popular dará un "golpe de timón" en ese sentido?

El director de "La Hora Popular" Victor Rossi dialoga con los periodistas Carlos Santiago y Miguel Flores de "Alternativa" en la inauguración de dicho diario.

-Yo lo que puedo decir es que La Hora Popular también en el terreno sindical se propone reflejar en sus páginas el "Uruguay real".

Por lo tanto brindaremos la información de los hechos tal como acontecen sin negarle a la población conocer la opinión de todos aquellos que participan en ellos.

Me consta que ya se trabaja en ese sentido y algún adelanto de ello se ha visto en nuestras páginas al pedirle opinión a todos los dirigentes sindicales que tienen responsabilidad de primer plano, independientemente de su definición político-partidaria.

Pero el eje de nuestro esfuerzo informativo es recurrir permanentemente a la opinión de la gente, del trabajador, que en su fábrica, trabajo, y también con su conducta, modo de pensar y de hacer, construye los acontecimientos. Por eso es un protagonista que no debe faltar. Por eso te decía anteriormente que valía la pena subrayar lo de todos los protagonistas.

Porque frecuentemente se consideran protagonistas -y se repiten en la persona- a aquellos que tienen una figuración destacada. Pero no es tan frecuente que el hombre común, el uruguayo de nuestro barrio, el compañero de todos los días, tenga oportunidad de hacer conocer también su opinión.

Ahora tenemos el caso de La Hora Popular que no eludirá los temas polémicos pero no será su objetivo inventar noticias ni avivar discusiones.

No debemos ser nosotros los protagonistas y menos cuando queremos ser apoyo en la construcción de la unidad de nuestro pueblo.-

---

Ante colapso energético

Trabajadores de UTE deslindan responsabilidades

Una carta abierta al Presidente de la República, a parlamentarios y a los ciudadanos en general distribuyó la Agrupación UTE (AUTE) indicando que ante el colapso energético que existe en el país deslindan responsabilidades sobre las dificultades técnicas que puedan surgir en el futuro.

"Las Unidades de Central Batlle -dice la carta- se encuentran en malas condiciones de funcionamiento (y) su deterioro se agrava día a día. Por tal motivo AUTE desea dejar establecido que sólo el sentido de responsabilidad de los funcionarios hace posible que aún se esté generando energía en algunas Unidades de Central Batlle".

Más adelante se señala que, "desde hace un año los funcionarios de operaciones no tienen un día de descanso en toda la semana y en oportunidades cumplen tareas durante 16 horas de corrido. Esto ha motivado problemas de salud en muchos compañeros. Por su parte el personal de mantenimiento ha permanecido en ocasiones 24 horas continuas trabajando para no cortar los servicios".

"Los trabajadores no podemos continuar callados ni continuar siendo los únicos responsables de seguir cumpliendo con el servicio, ya que en ocasiones de afrontar dificultades técnicas las jerarquías ni siquiera asumen sus responsabilidades. Sin embargo se continúa contratando empresas privadas a costos extraordinarios. Por ello, seguiremos bregando por el justo reconocimiento hacia el denodado esfuerzo que realizan los trabajadores por brindar el servicio que el pueblo espera y merece. En este sentido es que deslindamos toda responsabilidad sobre las dificultades técnicas que puedan producirse.

¿Quiénes serán responsables de lo que pueda suceder?", culmina preguntando la carta de AUTE.

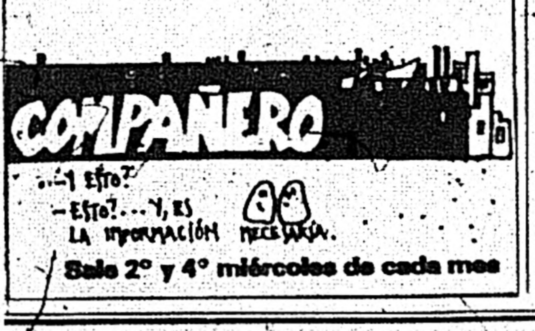

COMPAÑERO
...¿Y ESTO?
—¿ESTO?... Y, ES LA INFORMACIÓN NECESARIA.
Sale 2° y 4° miércoles de cada mes

Panorama sindical

Globalización de las luchas y preocupación por rebaja arancelaria

Mientras que aún resonaban los ecos del reportaje que Búsqueda le realizara a José Tognola -Secretario de Organizaciones de Masas del Partido Socialista y diputado suplente de la bancada frenteamplista-, se conocía la renuncia del Ministro de Trabajo y Seguridad Social Fernández Faingold. A su vez, una profunda preocupación se manifestaba en diferentes gremios a raiz de las rebajas arancelarias decretadas por el gobierno y, por otro lado, el Parlamento se preocupaba por las situaciones planteadas en ONDA, OSE y la pesca.

"(...) ¿qué significa globalizar? Significa que hay puntos fundamentales, no más de cuatro o cinco, que realmente ameritan la lucha conjunta de todos los trabajadores: el salario, la desocupación, la represión patronal a las actividades gremiales, el tema programático", expresaba José Tognola al semanario Búsqueda en una de las partes medulares del reportaje.

"La opción es que la central actúe, que conduzca la movilización de todos los trabajadores. Si bien hay una plataforma común a todos los sindicatos, no hay un plan de lucha que colectivice la pelea de todos los sindicatos", agregó críticamente Tognola, "(...) no se pueden hacer discursos victoriosos sobre realidades que no lo son, se comente un error y se corre el peligro de aislarse y de que esas alocuciones no las escucha nadie".

En la parte más polémica del reportaje ante la pregunta del periodista de por qué pensaba que la central obrera "había perdido capacidad de conducir la lucha de los trabajadores por sus intereses", José Tognola expresó que "la actual estructura del PIT-CNT no es la más adecuada a la realidad del país. (...) lo importante es que la dirección de la central sea representante directa de los trabajadores y que éstos puedan elegir a los dirigentes que van a integrar el Secretariado del PIT-CNT a través de listas nacionales, según orientaciones político sindicales".

La réplica de la mayoría comunista no se hizo esperar y Esteban Núñez (FUECI) manifestó que esa propuesta para elegir la dirección de la central "es menos democrática que la que hoy tenemos. Esto podría hacer que los trabajadores respondan en forma vertical a las orientaciones de tal o cual partido y no a los intereses de clase".

En diferentes medios se estimaba que este podía se el principio de un debate profundo sobre la necesidad o no de reformular el PIT-CNT (un tema al cual Alternativa le ha dedicado varias notas) y la expresión de un cierto desacuerdo en varias corrientes sindicales no comunistas por el "tono triunfalista" que imprimió Daniel Baldassari a su discurso del 1ro. de mayo.

Por otro lado, se conocía la renuncia del poderoso Ministro de Trabajo y Seguridad Social Hugo Fernández Faingold en lo que pareció ser uno de los coletazos del resultado en las internas batllistas. Luiz Brezzo -considerado el "número dos" en el aparato burocrático del Ministerio y hasta ahora director del Banco La Caja Obrera- pasó a ocupar la cartera y en sus declaraciones a la prensa Ferández Faingold se preocupó en recalcar que "hay un principio de continuidad en las políticas, más allá de los ajuste que naturalmente el nuevo ministro quiere introducirles".

Brezzo, por su parte, señaló que "la gente vinculada al Ministerio ya me conoce, conoce mi manera de trabajar, mi dedicación, y la voluntad siempre pronta para buenos acuerdos, y así poner soluciones a los problemas del Ministerio".

A todo esto, fuentes del UNTMRA y del Sindicato de Obreros y Administrativos de General Electric, manifestaban su preocupación por las rebajas arancelarias decretadas por el Poder Ejecutivo. Los sectores más perjudicados por esta medida serían el metal, plástico y la electrónica, con el consiguiente riesgo para las fuentes de trabajo.

Según pudo saber Alternativa en círculos de la Cámara de Industrias, había una gran desazón con tal decreto y el propio presidente de la entidad Néstor Consentino manifestó que era "un nuevo golpe a nuestro alicaído sector industrial".

Dirigentes de los sindicatos vinculados a las tres ramas de la industria afectadas han comenzado a mantener entrevistas con los empresarios y existiría el compromiso de éstos de iniciar contactos a nivel del gobierno para tratar de hallar una salida al problema que, según destacados voceros, "podría transformarse en nuevo elemento para el aumento de las tasas de desempleo".

A todo esto, la delicada situación planteada en la empresa ONDA, el dilatado conflicto en OSE y la problemática de la pesca iba a ser cuidadosamente analizada por la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Diputados. Asimismo pudo saberse que se recibirían delegaciones de trabajadores para que expusieran sus puntos de vista sobre las cuestiones. Por último, el cuerpo legislativo convino en estudiar a breve plazo el texto normativo "que propicia la creación del Seguro Nacional de Empleo, que remitiera" oportunamente el Poder Ejecutivo.

"Sanguinetti no es un interlocutor válido para negociar la recomposición"

Diputado Bouza: hablar con los que demostraron tener peso electoral, y no repetir en noviembre la polarización de la interna

por Daniel Pírez

El diputado Federico Bouza, de la lista 15, que apoyó la candidatura del senador Jorge Batlle en las recientes elecciones internas del Batllismo Unido, afirmó que el presidente de la República "no puede participar en la próxima elección nacional", descartando que pueda presentarse como candidato en algún sector del batllismo. "Sanguinetti quiso ser el líder de todo el partido, luego intentó serlo de un sector, y terminó siéndolo de una fracción minoritaria" del Batllismo Unido, aseguró Bouza al analizar los resultados de las primarias realizadas el pasado 28 de mayo.

Hoy es uno de los principales negociadores por su sector, en busca de la recomposición del Batllismo Unido luego del categórico triunfo de Jorge Batlle en las internas del Batllismo Unido, y opina que hay que negociar con los dirigentes del interior del país que demostraron detener "la avalancha" de votos de Jorge Batlle en sus departamentos, citando entre ellos a los intendentes de Salto, Walter Belvisi; de Artigas, Altivo Esteves; de Río Negro, Walter Caminatti, y al diputado del departamento de Rocha, Washington García Rijo, como casos de dirigentes que "tienen votos propios".

Reclamó que no se vuelva a repetir dentro del Batllismo Unido la polarización que se dio en las primarias, planteando para eso la conformación de una gran lista al Senado con los dirigentes del interior anteriormente citados y los de Libertad y Cambio y la CBI en Montevideo.

-Se opina generalizadamente que el resultado de la elección interna implica fundamentalmente un "voto castigo" al gobierno del presidente Sanguinetti. ¿Coincide usted con este punto de vista?

-Siempre hay un voto a favor y otro en contra en todo pronunciamiento electoral. Aquí sin duda hay un "voto castigo" a la pretensión de [illegible] desde el poder la sucesión presidencial, como lo hay también al estancamiento que se ha venido produciendo en el correr de los últimos 18 meses en la evolución económica del país. Si el producto no crece, si los niveles de inflación aumentan y, como consecuencia de esto, el salario real comienza a caer, no hay oferta de trabajo, todo esto provoca en la gente una sensación de compresión que necesita expresarse, por rebeldía o por la asunción de que tenemos que caminar a través de propuestas concretas de la realidad. Creo que lo que Batlle interpretó para toda la gente fue que con él hay una esperanza real de cambio y lo que la gente tiene que saber es que para Batlle y todos nosotros, esto supone un compromiso muy serio, porque en la medida en que nosotros no diéramos cumplimiento a esta expectativa estaríamos generando, ahora sí, una nueva y gravísima frustración, quizás la última. En consecuencia, nuestro propósito es utilizar todos los mecanismos políticos a nuestro alcance para que estas propuestas de transformación se cumplan y se ejecuten. Estamos en una etapa en donde estamos comprendiendo cuáles son realmente los problemas del país, y en esa medida estamos inhabilitando el camino para las propuestas demagógicas que llevan a ese voluntarismo económico de creer que desde el Estado, a través del gobierno, con un decreto se puede lograr la felicidad de la gente.

-Se especula que en la medida que el otro sector del batllismo derrotado todavía conserva una parcela grande de poder, y sobre todo tiene un electo dirigente importante, Batlle se va a ver necesitado de "transar" con ellos en aras de garantizar la unidad del Batllismo Unido y rebajar por lo tanto su propuesta de "salto cualitativo", y tener que tomar en definitiva el muy colorado "camino seguro".

-La elección tuvo unos guarismos muy claros y una franca mayoría se pronunció a favor de Batlle, mayor aún de lo que anunciaban todas las encuestas, como para no dejar dudas de que la voluntad mayoritaria de los batllistas fue adherir y comprometerse con la propuesta de transformación que Batlle realizó. Todos aceptamos concurrir a esta elección primaria en el entendido de que nos íbamos a someter al veredicto de las urnas, y éste fue no sólo para elegir el candidato común, sino también aceptar una propuesta de plan de gobierno. En el acuerdo celebrado por Batlle y Tarigo el 18 de octubre hay una cláusula expresa por la cual se le encomienda al candidato ganador formular al partido el plan de gobierno y de acción para el próximo gobierno, y nadie puede ignorar que el pueblo se pronunció a favor de esta propuesta de transformación. Lo que creo que pasará por la negociación o conversación con todos los sectores será el acomodamiento interno de las formaciones de candidaturas dentro del partido, pero no lo que debe ser la orientación primordial, que es la propuesta de país.

-Pero en estas primarias no estaba solamente en juego el nombre del próximo candidato presidencial del Batllismo Unido, sino también el propio liderazgo del sector entre Batlle y Sanguinetti. ¿Cuál es la situación en que queda este tema según su opinión?

-Las urnas han hablado, y se ha elegido el procedimiento más legítimo y democrático. Las urnas dijeron que quien debe liderar al batllismo para la elección próxima es Batlle. Por consecuencia todos, desde el presidente de la República, hasta el último de los batllistas, deben aceptar este mandato de las urnas y someterse a lo que fue un compromiso entre todos. Obedecer la voluntad del pueblo, sometemos a ese rigor democrático, y por consecuencia no cuestionar, luego de haber perdido la elección, la voluntad de las mayorías.

-Sondeando la opinión de los principales dirigentes que acompañaron a Jorge Batlle en esta elección, se constata que con el presidente Sanguinetti "no hay arreglo" y que la solución es que se retire de la arena política por lo menos por un tiempo prudencial.

-Creo que el presidente de la República debe hacer lo que debió haber hecho antes: no participar, como presidente en las contiendas políticas internas, tomar la distancia que debe tomar un presidente de la República. No debe participar en la próxima elección, garantizando de esa manera que su función, la de estar al frente del Poder Ejecutivo, sea cumplida para todos como fue su slogan, y no para tratar de presidir primero a un partido, y luego que no lo consigue a una fracción de ese partido, y luego que no lo consigue a una minoría de esa fracción de ese partido.

-Y con el resto de los sectores del Batllismo ¿cómo ve la reconstitución?

-Dialogando con todos y procurando soluciones en las cuales siempre respetemos lo que fue la voluntad de la ciudadanía el 28 de mayo. Aquí se habló de la mayor facilidad que podía tener el doctor Tarigo para hacer la unidad, porque él contaba con la adhesión de muchos grupos. Si esos muchos grupos, luego de que las urnas cantaron, representan menos voluntades que un solo grupo que adhirió a Batlle, la negociación tiene menos dificultades, porque esos grupos no son tan fuertes, no tienen un peso tan alto como para tener que hacer una negociación demasiado compleja. Por otro lado no es nada difícil pensar que en lo que se re-

"El cargo de Secretario General no puede tomarse como candidatura para la elección siguiente"

- ¿Qué reflexión le merece la renuncia presentada por el doctor Tarigo a la secretaría general del partido?

- Ratifico la opinión que siempre tuve del doctor Tarigo. Creo que es un hombre muy serio, muy responsable y que sin duda ha sentido el peso de un resultado electoral desfavorable y por consecuencia, tiene esa actitud de renunciamiento a esta función de conductor del Partido. No sé si esa resolución tiene un carácter indeclinable, porque si así fuera nadie puede pensar en cambiarle la opinión a Tarigo. Pero lo que importa, en primer lugar, es que el doctor Tarigo no abandone su actividad política porque el Partido lo necesita y, en segundo lugar, esto nos tiene que hacer pensar que no es bueno que el Partido tenga una organización con una Secretería General elegida el primer año de gobierno, lo que supone que es como el líder, el candidato para la elección siguiente. Cuando Tarigo renuncia es porque siente que no ha sido refrendado por el Partido en su cargo. Si el Secretario General fuera un simple administrador nombrado por el Comité Ejecutivo, y no el líder del Partido, al doctor Tarigo no se le hubiera ocurrido renunciar. Esto me lleva a pensar que sería bueno no modificar la carta orgánica para que no se le diera ese carácter a la Secretaría General, porque si lo tenemos que elegir en marzo o abril de 1990 sería absurdo pensar que esa persona es la que liderará al batllismo para 1994. Precisamente, cuando nosotros reclamamos realizar la primaria fue para reacomodar los esquemas del Partido a los estados de opinión pública nacional.

El número 15, la Intendencia de Montevideo, y el gobierno de coalición de Batlle

- ¿Cómo es que se piensa resolver definitivamente el litigio por el número de la lista 15?

- Hemos sido muy cuidadosos en la utilización del número 15 en toda la campaña: prácticamente no lo usamos. Como en 1965 en una elección interna que se hizo dentro de la 15, luego que murió Luis Batlle, la ciudadanía nos confirmó a nosotros como los continuadores de esta agrupación. Basado en esta experiencia, basados además en el hecho que constituimos una agrupación de gobierno departamental, que mayoritariamente está con nosotros, podemos decir que estamos en condiciones ahora de usar el número que nació hace unos cuantos años como la vanguardia dentro del batllismo.

- Antes de la interna Batlle lanzó la propuesta de que el Partido Colorado llevara un candidato único a la Intendencia de Montevideo, proponiendo que fuera el ex jefe comunal Oscar Rachetti. ¿Sigue en pie el planteo?

- Es un tema que habíamos pensado hace un tiempo, pero luego con todo esto de la interna quedó postergado. Ahora ha llegado el tiempo de volver a reflexionar sobre ese tema. Pienso que si pudiéramos llegar a una coincidencia dentro de todo el Partido Colorado eso sería muy bueno, porque nos daría más fuerzas y una mayor unidad para dar esa batalla. Pero no es la única solución.

- La propuesta de Batlle tiene zonas contiguas y superpuestas con algunos sectores, como por ejemplo los sectores de los senadores Lacalle y de Hugo Batalla. ¿Cómo analiza este fenómeno nuevo?

- Batlle es un líder político que aparece ante la opinión pública con una capacidad de propuesta de tal magnitud como para competir con mucho éxito en las zonas electorales independientes.

Por consiguiente las propuestas de Batlle superan las fronteras del Partido Colorado y tienen intensos contactos con fronteras de otros sectores. Me parece que estamos en un tiempo en donde el mensaje político tiene que tener esa orientación. No tenemos que partir de un exclusivismo de un partido para dentro del sí mismo, sino que hay que comprender que los problemas son hoy de todos los uruguayos y que las soluciones que se adopten afectarán para bien o para mal a todos por igual. Esta es la imagen que Batlle le ha dado a su propuesta y a su campaña, y creo que será el camino por el cual seguirá transitando. Por eso la intranquilidad de algunos dirigentes tratando de contener a sus adictos para que no participaran en esta elección.

- En el sistema político se maneja la necesidad de formar un gobierno de coalición para poder transitar los próximos años. Batlle ha hablado del tema, pero ¿qué implica concretamente esto?

- Batlle ha sido muy claro en esto. Aun en el caso de que el Partido Colorado contara con mayorías parlamentarias que le permitiesen gobernar por sí solo, tendrá que hacerse igual a un acuerdo político amplio, porque el momento histórico está requiriendo una participación de todos. En segundo lugar porque este proceso tiene que realizarse con la participación de los mejores, estén donde estén, hayan estado donde hayan estado. El pensar que los únicos buenos son los que han estado en nuestras filas es volver a las viejas rencillas y enfrentamientos. Ha llegado el momento de abrir nuestra capacidad de acuerdos y tolerancia.

- Pero Batlle le pone fronteras a priori a esa participación como por ejemplo ya la ha puesto el senador Lacalle.

- El acuerdo va a ser hasta donde las coincidencias lleguen, y creo que no podemos partir de la base de fronteras muy rígidas. Tenemos que encontrar una voluntad nacional para dar este gran salto adelante que tenemos planteado.

fiere para después, en lo que tiene que ver a representaciones para la Cámara de Diputados, las opciones se volverán a abrir como se abrieron en la elección pasada y los ciudadanos elegirán de acuerdo a sus preferencias y sus coincidencias en cuanto a los planteos de cada uno. Lo que creo que hay que conservar de esta elección, es el respeto a lo que fue la mayoría expresada el domingo, y no reiterar nuevamente el enfrentamiento que las urnas ya resolvieron. Esperemos también que se respete que Batlle no solamente es una candidatura personal, sino una propuesta, y debemos procurar que en lo que es representación nacional, en las listas al Senado, no se configuren de nuevo las mismas agrupaciones que se dieron en las primarias, porque eso nos llevaría a tener como no realizada la elección, para reiterar de nuevo los mismos planteamientos.

-Cuando usted dice que no hay que volver a repetir los enfrentamientos de antes del 28 de mayo, ¿se refiere a que no es partidario de que exista una lista al Senado por la 15 y otra por el resto de los grupos que apoyaron la candidatura de Tarigo, por ejemplo?

-Exacto. Creo que nosotros podemos alcanzar coincidencias en ese sentido con varios sectores de los que acompañaron al doctor Tarigo, o con importantes dirigentes del interior que acompañaron al doctor Tarigo y que no creo que estén dispuestos a reiterar la misma conformación, el enfrentamiento que hubo el 28 de mayo.

-Entonces, la 15 ¿podría abrir sus listas para que figuraran dirigentes que concuerden con sus propuestas programáticas?

-Sin duda, vamos a conversar con todos. Vamos a buscar puntos de contacto y coincidencias para habilitar, por ejemplo, una lista al Senado que no se organice sobre la base de un exclusivismo del sector político que apoyó a Batlle, sino comprender a otros sectores que han tenido representación importante, no ya en Montevideo, sino en otros departamentos del país.

-O sea que descarta la idea de que Batlle "eche mano" exclusivamente a sus cuadros más cercanos, sino que la idea es ampliar el elenco dirigente lo más que se pueda.

-Creo que Batlle va a "echar mano", por usar su expresión, a gente nueva. Este proceso político lleva a una renovación de los cuadros políticos del partido. Lo que dijo Batlle de la multiplicidad de "caciques" y de la falta de "indios" es una realidad que todos percibimos. La incorporación de gente nueva a la actividad política es un hecho, creo que hay mucha gente de recambio para sustituir a los que no estuvieron a la altura de las circunstancias, en lo que la gente reclamó mayoritariamente en las urnas. Lo que también nadie debe pensar es en masacres de todos los que no estuvieron con Batlle en esta elección interna. Todos aquellos que han demostrado peso político propio importante, y que por el otro lado se sometan al veredicto de las urnas y estén dispuestos a acompañar con lealtad la propuesta de Batlle, sin duda van a tener un espacio para trabajar en unidad con nosotros.

-Entonces el panorama, según la óptica de ustedes, podría quedar conformado con una gran lista al Senado, integrada por los principales dirigentes que realizaron la campaña de Batlle más los líderes más pretigiosos del interior del país y luego los que quieran marcar su perfil propio. ¿Puede ser así?

-Nos estamos adelantando un poco a lo que pueden ser estas negociaciones políticas que se van a entablar, pero me parece que sería bueno, aunque esta no es una idea definitiva, poder alcanzar un entendimiento político amplio, importante, en una lista al Senado que comprenda al sector que apoyó a Batlle más otros sectores que tuvieron una buena representación en votos el 28 de mayo. Como también me parece que no correspondería pretender organizar listas al Senado encabezadas por personajes políticos que tuvieron un fracaso muy marcado en la elección pasada.

-Esto pasaría en primer lugar por una negociación con el doctor Enrique Tarigo...

-Creo que sí, con el doctor Tarigo, como también con otros muchos otros dirigentes, en particular del interior, que representan fuerzas políticas muy poderosas. Aquí hubo un fenómeno que yo percibo así: Batlle generó una corriente de opinión pública muy importante, que fue avasallante en Montevideo, pero que en algunos departamentos del interior fue contenida por el prestigio político y la fuerza que tenían algunos dirigentes departamentales, que pudieron equilibrar nuestras fuerzas o incluso ganarnos. En consecuencia, ellos son valores políticos que el Partido tiene que tener en cuenta.

-El capital político que tienen estos dirigentes del interior que señala ¿es propio o lo reciben por pertenecer a un grupo nacional?

-Ah, yo pienso que es capital propio, porque ellos estuvieron alineados con una organización nacional, que fundamentalmente se refleja en Montevideo, y esa organización nacional en la capital tuvo una derrota muy grande. Por el contrario, ellos pudieron sostenerse, formar casi como un dique frente a una avalancha, y no ahogarse. Por consecuencia tienen peso político propio. Hubo una voluntad de los ciudadanos de apoyarlos, y eso no lo vamos a soslayar.

-Para concretar un poco más, estamos hablando de Esteves en Artigas, Belvisi en Paysandú, Caminatti en Río Negro...

-Estamos hablando del caso de Esteves en Rivera, de Malaquina en Salto, Belvisi en Paysandú, Caminatti en Río Negro, de Martino en Soriano, de García Rijo en Rocha, de Benito Stern en Maldonado, dirigentes todos que por su fuerza política propia compitieron con nosotros y en algunos casos con excelentes votaciones.

-¿Qué es lo que sucede con los dirigentes que surgieron en los comienzos del 80, caso Flores Silva, Fernández Faingold entre los más representativos?

-En el caso de Montevideo percibo una votación baja a favor de Tarigo. Estamos hablando de una cifra de 37 mil votos, repartidos entre cuatro núcleos que participaron en esa campaña. Tengo la impresión que quienes más aportaron para formar ese contingente fueron en primer lugar la organización de Libertad y Cambio, la lista 85, y luego la que pertenece al senador Flores Silva. Este es una simple impresión, porque no hubo distinción posible, pero se percibe en el trabajo de cada agrupamiento, de sus movilizaciones, de su participación en las mesas electorales. Pero creo que todos coincidimos en ese análisis. Me parece, por el contrario, que el MAS y el "15 de Julio" se quedaron en una ínfima expresión. Por consecuencia, si son organizaciones que montó el presidente de la República, están también indicando cuál fue la expresión política del presidente en esta elección, y en función de este pronunciamiento no creo que el presidente de la República sea hoy un interlocutor válido para negociar la recomposición del Batllismo para noviembre.

"Una futura reforma constitucional debería priorizar el plebiscito"

- ¿Cuál es para usted el significado de la elección del domingo 28 de mayo?

- Lo que hicimos el domingo fue una innovación en las prácticas políticas del Uruguay. Somos el primer sector político que elige a su candidato a la presidencia y sus propuestas en una elección popular. Por lo tanto nos hemos puesto a tono con los tiempos que se viven.

- Batlle enfatiza en la necesidad de que la población sea protagonista de los procesos políticos. Ha declarado que apelará a los plebiscitos para solucionar temas conflictivos. ¿Esto está implicando un cambio de estilo político?

- Creo que esto Batlle ya lo había planteado en la reforma constitucional del 66, de la que él fue un protagonista muy importante, al punto que esa Constitución recoge por primera vez en nuestro sistema político el instituto del plebiscito. Lo que sucede es que nos quedamos a mitad de camino, porque lo que tenemos en nuestra Constitución es únicamente el pronunciamiento popular en contra de las leyes, y no la posibilidad de hacer leyes a través de un pronunciamiento popular.

- ¿Qué implica esto concretamente?

- Esto implicaría que no solamente pudiera existir una iniciativa popular para presentar un proyecto de ley ante el Parlamento, sino la sustitución del Parlamento por un pronunciamiento electoral de la ciudadanía, lo que no ha sido previsto por la Constitución.

Creo que en futuras reformas tendrá que ser contemplado, porque existen circunstancias políticas determinadas en las cuales puede no existir un acomodamiento exacto entre lo que es la representación parlamentaria y lo que puede ser, en ese mismo momento, la opinión mayoritaria de la ciudadanía.

Un recurso como el previsto en la Constitución francesa del 58, permite apelar al pueblo para reclamarle un pronunciamiento, y a través del voto que el pueblo pueda sancionar una norma jurídica nueva, que haga que todo el sistema político funcione con una mayor cercanía, con un mayor ajuste, de lo que está pensando la mayoría de la gente, la mayoría de los ciudadanos.

Hacia el Foro Permanente por la Educación del Pueblo

Seminario discutió sobre investigación científica universitaria y cogobierno

por Gustavo Lerena

A pocos días de las elecciones universitarias, un debate en torno al cogobierno y la investigación científica, sus relaciones, logros y futuro, pone en evidencia la escasa difusión de un tema de gran importancia para el país. Convocados por el Instituto de Investigación y Desarrollo (IDES), los panelistas Jorge Brovetto, Tabaré Vázquez, Ernesto Mordeski y Gabriel Oddone intercambiaron ideas con el público el sábado 3, en el marco de un Seminario que concluirá pasado mañana. La primera sesión estuvo dedicada a "cogobierno e investigación científica: sus relaciones. Los logros actuales, el futuro".

LA INVESTIGACION CIENTIFICA UNIVERSITARIA HA PROGRESADO EN URUGUAY

El ingeniero químico Jorge Brovetto, vicerrector de la Universidad de la República y presidente de la comisión de investigación científica de la misma, consideró al cogobierno como "una herramienta útil y necesaria" y subrayó los progresos que en materia investigativa se han producido en el país. En buena medida ello se debe al alto nivel de preparación de los jóvenes, dijo, y agregó que evaluadores extranjeros del Programa de Desarrollo de Ciencias Básicas (Pedeciba) mostraron sorpresa por la baja remuneración en el medio local. "La evaluación, a cargo del Plan de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), estimó que los ingresos en esta área deberían multiplicarse por 1.5", dijo el vicerrector.

Brovetto señaló -en un punto en el cual coincidió todo el panel- que hace falta una política nacional de ciencia y tecnología. "La creación de conocimientos es la actividad más compleja, reservada a los niveles más altos, pero muchas veces la dependencia distorsiona tal actividad. El claustro central decidió encarar a fondo el problema y con tal finalidad una comisión elaboró materiales para su discusión: las "Pautas generales para una planificación en ciencia y tecnología", que constituyen un documento histórico, con aportes de todos los sectores de la Universidad", puntualizó.

De los 16 proyectos de investigación, que cuentan con un financiamiento que oscila entre 15.000 y 30.000 dólares cada uno, se intente armonizar una buena interrelación para que se formen grandes polos en ámbitos tales como la salud, la industria, el agro y la biotecnología.

Pero la participación no es evaluada como suficiente, tal vez porqué las presentes generaciones están demasiado centradas en su actividad específica: la consecución del título.

En cuanto al cogobierno, Brovetto estimó que debe operar como una plataforma de lanzamiento de ideas de proyectos nacionales, con capacidad de convocatoria para las decenas de miles de estudiantes. "Para implementar tales objetivos se requiere una estructura universitaria profesionalizada, que deje de lado el amateurismo y el voluntarismo, pues de lo contrario se está traicionando los reales lineamientos del cogobierno", dijo. Descartó asimismo que se confunda "logros" con "eficiencia", ya que en su concepto el cogobierno no es opuesto a ésta última.

Aludió también a las dificultades de comunicación interna en la Universidad, atribuyendo -en parte- la responsabilidad al notable aumento de la matrícula. "Hoy la Universidad es noticia en la prensa, pero ocurre que nos enteramos por ésta de lo que está pasando en el consejo directivo central", comentó en un momento en el que el único medio presente era Alternativa.

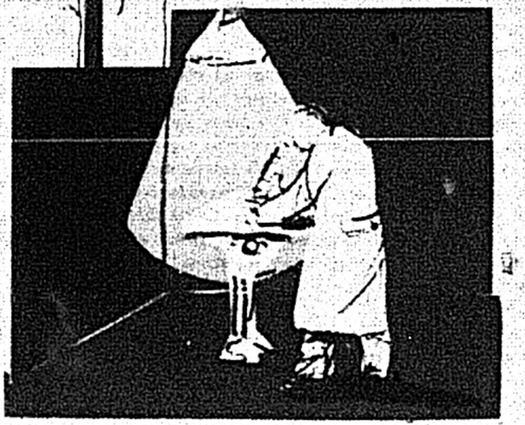

"NO CASUALMENTE LA INTERVENCION DESTRUYO COGOBIERNO E INVESTIGACION"

Ernesto Mordeski, integrante por el orden estudiantil de la comisión central de investigación científica, expresó que la actitud ante el conocimiento es lo que diferencia a los docentes. "En tanto algunos (docentes) se limitan a repetir conceptos, otros hace investigaciones porque conciben a la ciencia como algo en desarrollo", dijo.

En cuanto al cogobierno, reclamó que se dé en todos los ámbitos, con mayor autonomía financiera y con mejor participación de los estudiantes, "que parecen estar acostumbrados a hacer política sin una visión de carácter global".

Calificó al cogobierno como "un instrumento que permite incidir en la toma de decisiones" y que "no fue por casualidad que la intervención acabó con él y con la investigación".

Mordeski consideró al Pedeciba como "un gran paso adelante" y agregó que en ese marco "la Facultad de Ciencias es una necesidad que puede desarrollarnos hacia el futuro". Hizo referencia también a la contratación de "científicos puros" por parte de empresas privadas para mejorar facetas comerciales.

REVOLUCION TECNOLOGICA Y DEPENDENCIA

Los vínculos entre tecnología e investigación, así como la tarea en conjunto emprendida por la Universidad y organismos públicos y privados, fue resaltada por Gabriel Oddone, estudiante de Ciencias Sociales. "Diversos proyectos demuestran que es posible que la Universidad colabore efectivamente con empresas y ministerios, que la investigación y lo tecnológico se entrelacen para encarar los problemas inmediatos de la sociedad", dijo Oddone y mencionó estudios relativos al transporte urbano y al puerto de La Paloma.

A su juicio el problema de la dependencia tecnológica debe ubicarse dentro del contexto latinoamericano, en donde "se importa pero no se desarrolla esta industria, presuntamente para no "duplicar esfuerzos"" e hizo mención al problema de la informática desenvuelta en el Brasil que aparejara un enfrentamiento con compañías norteamericanas.

Indicó que la planificación estatal es en este plano "insustituible" y que corresponde a la Universidad diseñar el proyecto científico-tecnológico orientado hacia una política nacional, "más allá de los obstáculos económicos que puedan darse".

"La Universidad cuenta con la posiblidad de mediatizar los intereses políticos; puede investigar con financiamiento del exterior pero con objetivos democráticamente definidos a través de la gestión del cogobierno", añadió el delegado del Orden Estudiantil.

CONOCER LOS PROBLEMAS Y PARTICIPAR

El cierre de las exposiciones del panel estuvo a cargo del doctor Tabaré Vázquez, catedrático de oncología, quién puntualizó la necesidad de proyectar los frutos de las investigaciones hacia la gente. Recordó que en la Facultad de Medicina el "Proyecto Cáncer" es una investigación de carácter multidisciplinario, al servicio de la población pero que no cuenta con el debido respaldo de la prensa para difundir los aspectos preventivos. "El cáncer de pulmón es incurable y mata a cuatro uruguayos por día. Si cualquier otro hecho matara a cuatro personas por día, es fácil imaginar la campaña que se desplegarían en los medios de difusión masiva, sin embargo en este tema no colaborán en la prevención y a veces mal utilizan sus espacios", señaló.

Luego de remarcar la necesidad del cogobierno y la autonomía, Vázquez analizó las dificultades para trabajar y los bajos ingresos de los investigadores, elementos que "cercenan el aspecto económico de [illegible]nomía" así como las ofertas "tentadoras" que reciben los investigadores becados en el exterior para radicarse en otros países.

"El orden estudiantil debe conocer estos y todos los problemas y participar", dijo.

Enfatizó que los proyectos investigativos deben ser útiles y prácticos, ya que los universitarios "se forman con los aportes de los dineros del pueblo" y añadió que priorizar proyectos útiles "requiere autonomía para realizarlos y cogobierno para que lo que se empiece hoy sea perfeccionado en el futuro por los estudiantes de mañana".

La próxima sesión, a desarrollarse el sábado 10, discutirá "Universidad, sistema educativo y la educación en el Uruguay: relaciones, actualidad, y perspectiva". Participarán como panelistas el rector de la Universidad, Samuel Lichtensztejn, la profesora Martha Demarchi, los consejeros vicente Cremanti y Alvaro Echaider, y el licenciado Javier Lasida.

Las cosas que veo

No es tan "boleto"

El sufrimiento de un nuevo aumento del precio del boleto (el tercero del año, el vigésimo segundo de la actual administración) amerita para realizar algunas consideraciones sobre el tema.

El precio del boleto es uno de los problemas más importantes del sistema de transporte montevideano y el de más repercusión a nivel popular, por afectar directamente a la totalidad de los usuarios.

Su periódica variación es motivo de una gran preocupación social y política que en momentos de la fijación de nuevas tarifas se traduce en una reacción pública, reeditándose entonces propuestas, protestas y promesas que apuntan a la búsqueda de soluciones pero que paulatinamente se pierden en el tiempo y en quien sabe que rincones del Palacio Municipal hasta... una nueva modificación del boleto capitalino.

De acuerdo a datos de la CEPAL, el boleto de Montevideo oscila en el eje de los 23 centavos de dólar, constituyéndose en uno de los más caros de América Latina, cuando el promedio en el resto del continente es entre 8 y 14 centavos de dólar.

Varios factores se combinan para que ello suceda. Nuestro sistema de transporte tiene un costo muy alto, no es eficiente ni racional y se fue estructurando en base a intereses que no siempre respondían a necesidades sociales, determinando que hoy exista una red inapropiada con carencias de todo [illegible].

Además de los altos costos en combustibles y reparaciones, se le debe agregar una sobrecarga tributaria, tal como impuestos a combustibles, lubricantes, IVA (que no hay forma de descontarlo, y Tasa Municipal cuya incidencia se estima en el orden del 20 al 22% en el valor del boleto.

También se debe tener en cuenta el régimen tarifario que desde 1985 es fundamentalmente el de boleto único para todo el departamento, cohabitando dentro del sistema las tarifas de carácter social con boletos rebajados o gratuitos que gravan al resto de los usuarios. Se estima que los pasajero comunes al pagar su boleto, destinan más del 20% de su valor para cubrir los subvencionados.

Debemos hacer hincapié en que el rubro "salarios", a pesar de ser utilizado como importante motivo por las autoridades en cada modificación, no es preponderante para la fijación del precio. Un edil nacionalista manifestaba poco tiempo atrás que "mientras en los últimos veinte años el combustible se multiplicó por casi 7.000 y el boleto por 2.500, los salarios sólo lo hicieron por 1.252. Un jornal de guarda alcanzaría hoy para comprar unos 26 boletos siendo que en el año 1968 podían adquirirse con el mismo 67 boletos".

Cabe acotar la repercusión que el costo del transporte ha tenido en la utilización del mismo. Luego del pico alcanzado en el año 1960 (500 millones de boletos anuales), la gráfica nos muestra diversas oscilaciones, descendiendo a partir de 1980 (450 millones) a unos 350 millones en el 87, lo que da una clara visión de la magnitud del problema. Prácticamente la misma cantidad que en los años 40 a pesar del constante incremento en el desarrollo urbano.

Todo nos indica que para un sistema que resulta malo, la gente paga un boleto muy caro, cada vez más incompatible con el poder adquisitivo de su salario, cuando justamente es un servicio público que debe estar al alcance del asalariado fundamentalmente.

Se deben buscar a corto plazo soluciones, muchas de las cuales ya han sido planteadas reiteradamente, para revertir la situación.

Una de las propuestas de las cooperativas transportistas ha sido la posibilidad de que se exonere de algunos de los impuestos como por ejemplo el IMESI, que grava los combustibles.

Otra alternativa es subsidiar parcial o gradualmente las tarifas sociales, de forma que la carga se distribuya en TODO el resto de la población, incluso y sobre todo en quienes utilizan medios particulares y no reducirlo al núcleo de usuarios. Se da el caso de que un obrero paga boleto común y subsidia al de un estudiante, cuyos padres no aportan por movilizarse por medios propios. El ejemplo es válido para policías, carteros, etcétera de cuyos servicios se beneficia TODA la comunidad, pero sólo una parte contribuye a facilitarle su desplazamiento.

También se debe estudiar alguna forma para que las empresas no deriven en definitiva al IVA al costo del boleto; éste está exonerado de dicho impuesto, pero al no poder descontar las empresas el que abonan por los distintos insumos, finalmente gravita en los costos y repercute en el precio del servicio.

El tema no sólo es muy importante, sino que presenta diversas aristas y apenas intentamos repasar superficialmente algunos aspectos para no dejar pasar un nuevo tarifazo sin, por lo menos, expresar nuestra preocupación y remarcar que las soluciones están, pero falta la voluntad política de la administración comunal.

Los ediles frenteamplistas se han ocupado profusamente del tema y han trabajado conjuntamente con otros sectores políticos y sindicales aportando ideas. Los usuarios también debemos arrimar nuestro grano de arena y -como ya lo he expresado anteriormente- cuando nos sentemos todos los involucrados en torno a una mesa para sacar un sistema que cumpla con sus cometidos, estaremos en el camino correcto.

Mientras tanto, con esta Administración, viajar no va a ser tan "boleto".

Perdón por la "lata".

Chau.

Urbano Barrios

Vicente Rovetta

La reforma económica en Albania

En todos los países socialistas -y Albania no podía ser una excepción- se están llevando a cabo diversas formas de reforma de la estructura económica, con la finalidad no de renunciar al camino socialista, sino que, por el contrario, para hacerlo más viable de acuerdo a las condiciones propias de cada nación. Por eso hoy, quien vaya a Tirana y lo haya hecho años atrás -principalmente antes de la muerte de Enver Hoxha-, se encontrará con grandes cambios políticos y económicos realizados desde que R. Alia está al frente del Partido del Trabajo de Albania (PTA) y del gobierno. La consigna de "llevar a cabo la lucha de clases en todo momento, lugar y cuestión", está siendo lenta pero firmemente sustituída por la de "desarrollar la economía, prestar importancia a la ciencia y tecnología, y mejorar las condiciones de vida del pueblo".

Albania es un pequeño país montañoso de Europa con una superficie de 28.700 Km2 y una población de 3.100.000 habitantes. La República Popular de Albania fue fundada a mediados de la década del cuarenta luego de haber liberado su territorio, mediante la lucha armada, de los invasores nazis y fascistas durante la Segunda Guerra Mundial. La medida de carácter social más importante tomada por el gobierno popular fue la Ley de Reforma Agraria, promulgada en agosto de 1945. Así, fueron expropiadas y enajenadas todas las propiedades del anterior Estado monárquico, así como también las de las instituciones religiosas y todas las tierras privadas que rebasaban los límites estipulados en cláusulas de la ley. Según éstas, la superficie máxima sería de 40 hectáreas cuando el propietario tuviera una explotación modelo y la dirigiera él mismo; de 20 hectáreas cuando el propietario la trabajara o administrara personalmente y de siete hectáreas cuando el propietario no las trabajara él mismo, pero a condición de que lo hiciera en un plazo de dos años. Las expropiaciones de tierras que sobrepasaban los límites anteriormente fijados se realizaron sin ningún tipo de indemnización para sus propietarios. Estas tierras fueron distribuídas gratuitamente, en forma de propiedad privada, a los campesinos sin tierra o con poca de ella. A cada familia se le asignaron 5 hectáreas.

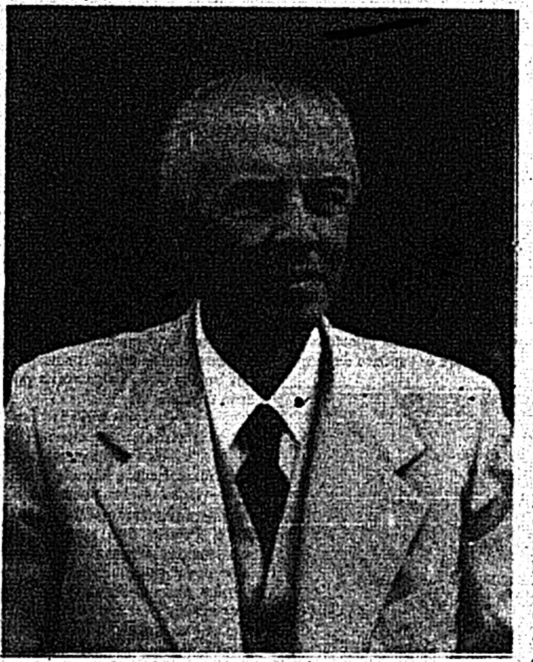

Una parte de la tierra expropiada y no destribuída entre los campesinos pasó a ser de propiedad estatal y en ella se formaron empresas agrícolas de diverso tipo. Los campesinos pobres, una vez recibida la tierra, crearon cooperativas agrícolas y de compra y venta. De esta manera, más del 86 % de la tierra labrantía quedó colectivizada. El resto, perteneciente a zonas montañosas, quedó en manos privadas.

Así, desde la fundación del Poder popular, la industria y la agricultura tuvieron un notable desarrollo bajo la dirección de Enver Hoxha. En 1976, Albania ya había resuelto fundamentalmente el problema de alimentar y vestir a su población. Pero luego, a finales de la década del setenta, debido a defectos en su original modelo de construcción económica, más ciertas calamidades naturales, la economía comenzó a dar muestras de estancamiento: los planes de producción no eran cumplidos y se perdió el equilibrio necesario entre las relaciones de producción. La demanda de productos superó a la oferta.

Se comenzó a corregir la orientación económica. Ahora, el centro de gravedad de la labor del PTA se está trasladando de poner la política al mando a la economía en primer lugar, y, en relación con ello, comienza a aparecer una serie de conceptos teóricos que tienen que ver con la construcción socialista en las nuevas condiciones internas y externas. Los tres principales nuevos conceptos teóricos, serían los siguientes:

1. Es innegable que no existen respuestas elaboradas en los textos clásicos de Marx y Engels sobre la construcción socialista, como tampoco en los textos de Enver Hoxha para la situación actual. En consecuencia, no existen moldes ni panaceas para solucionar los problemas que plantea la construcción socialista en la etapa actual.

2. Es necesario romper con la concepción de que todo lo que fue decidido con anterioridad, en vida de Enver Hoxha, no puede ser modificado. Problemas tales como la forma de organizar la actividad productiva deben ser resueltos recurriendo sin vacilación a las reformas que sean necesarias, según las situación concreta en cada caso.

3. Se acepta el aserto filosófico marxista de que la práctica es el único criterio para juzgar la verdad.

Estos nuevos conceptos buscan, en realidad, la negación del rígido dogmatismo y reglamentos largamente existentes, y constituyen también una nueva base teórica para un reajuste de las políticas interior y exterior.

Luego de que R. Alia asumió la dirección del PTA, especialmente a partir del IX Congreso del partido celebrado en 1986, se comenzó a realizar diversas reformas en la agricultura: reajustar la relación proporcional del desarrollo económico entre las diversas ramas de la actividad productiva, y aumentar la inversión en la agricultura, en la industria ligera y alimenticia; crear el Ministerio de Industria de la Alimentación, reforzar su dirección organizativa y reorganizar el Ministerio de Agricultura; cambiar la apremiante práctica de apresurar la transición del sistema de propiedad colectiva al de propiedad única de todo el pueblo, suspender el plan de transformar las cooperativas de tipo superior en granjas estatales y desarrollar pequeños rebaños de ganado y pequeñas huertas de cultivo tomando el equipo de producción como entidad básica de contabilidad, en un esfuerzo por aliviar las dificultades de los habitantes en el suministro de leche, carne y verduras.

Aunque las medidas destinadas a la transformación de los organismos dirigentes de la industria e investigación científica todavía no han sido dadas a conocer, ya se están aplicando premios salariales, estímulos materiales y premios para los innovadores. Con estas medidas se busca relacionar en la mejor forma posible la remuneración laboral de los trabajadores con la actividad empresarial. En una palabra, con la rentabilidad.

Las autoridades también han planteado que en el mundo actual no se puede negar la interdependencia entre los países de distinto régimen social. En consecuencia, la diplomacia debe ser desideologizada y menos rígida.

Con este nuevo pensamiento, Albania ha comenzado a reajustar su política exterior, estableciendo relaciones diplomáticas con 12 países más, entre ellos Uruguay, lo que le ha ayudado a cambiar su antigua práctica de no participar en actividades multilaterales fuera de aquellas a las que estaba obligada en tanto miembro de la ONU, y asistió por primera vez a la reunión de ministerios de Relaciones Exteriores de los países balcánicos. También ha logrado progresos en sus relaciones con países de Europa Occidental: estableció relaciones diplomáticas con la República Federal de Alemania luego que ésta acordó el pago de indemnizaciones de guerra, siendo este país en la actualidad su mayor socio comercial.

A partir de 1987, la República Popular de Albania reanudó sus relaciones a nivel de embajada con la República Democrática de Alemania, Bulgaria y Hungría. Sin embargo, por diversas razones existentes desde la fundación del gobierno socialista, actualmente no tiene relaciones diplomáticas ni con Estados Unidos ni con la Unión Soviética.

Con la República Popular China, sus relaciones que habían sido dañadas en 1979, están mejorando. En 1953, China y Albania acordaron reanudar sus relaciones comerciales, y más tarde, firmaron un convenio comercial a largo plazo. En la actualidad, el monto anual del comercio entre ambos países suma 40 millones de dólares.

Como decíamos al principio, las medidas que comenzó a tomar Albania principalmente luego de 1986 están destinadas a corregir los errores del pasado, para avanzar, en las nuevas condiciones, hacia el logro de su objetivo: la construcción del socialismo.

España fin de siglo

Brasil

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Procedentes de un país gigantesco y exuberante, ancho y profundo, llegaron a Barcelona luciendo extendidos cuerpos blancos y usando un torrente verbal y un talante extravertido que dejaron hondamente marcado en el ambiente el rastro colorido de ese gigantismo patrio del que son representantes. Jorge amado, Darcy Ribeiro, Nélida Piñón y Zelia Gattai concurrieron a la capital catalana para participar en unas jornadas de diálogo Norte-Sur que ha organizado la Generalitat, el gobierno autónomo de Cataluña. Los cuatro escritores son conocidos y reconocidos en España. Cuentan en este país con importantes ediciones en castellano de sus principales obras. Por ser quienes son, su presencia transmite algo más que literatura: un conflicto hemisférico, una vitalidad telúrica, una turbulencia étnica, un testimonio encarnado de los fuegos de abajo y de las injusticias de arriba. Darcy Ribeiro dice: "Hasta ahora, el pueblo brasileño no existió para sí, sino para otros. Lo malo de Brasil no es el clima, ni la raza, ni la religión católica, sino que tenemos una clase dominante que no sabe sacar del capitalismo ni siquiera lo que el capitalismo puede dar. Por contraste, tenemos un pueblo que a pesar de -o precisamente por- ser mísero y hambriento tiene una alegría de vivir increíble".

Coincidiento en el tiempo con la visita a Barcelona de estos escritores del impetuoso Brasil, y contando con una presentación mucho más publicitaria y publicitada, también estuvieron en España el cantante Sting y el jefe indio amazónico Raoni, en el curso de una gira europea destinada a sensibilizar al mundo, al primer mundo, sobre los problemas de la supervivencia vegetal, animal y humana en la Amazonia devoradora y devorada. Y, más aún, una tercera coincidencia, seguramente propiciada de forma intencionada, permitió que también en los mismos días que aquí se comentan, Televisión Española emitiera un enjundioso reportaje filmado sobre ese maravilloso y castigado territorio brasileño, un trabajo documental ajeno a la campaña de Sting, aunque coincidente con lo fundamental de su mensaje: la agresión industrial y los buscadores de oro están destruyendo la Amazonia: o la salvamos, o le quedarán unos veinte años de vida. Su extinción significará un desastre ecológico de consecuencias planetarias.

En Barcelona Darcy Ribeiro cuenta historias emanadas de su larga experiencia personal de diez años de convivencia con los indígenas del Amazonas. Y dice, por ejemplo: "Vi a un hombre que había sido el mejor cazador de su zona y al que un día un jaguar le había comido el trasero mientras él trataba de ponerse a salvo subiendo a un árbol; tenía las dos piernas inservibles y y no podía cazar, pero sus paisanos le respetaban, aunque le llamaban las sobras del jaguar".

Sting, que dio conferencias de prensa, firmó autógrafos y se entrevistó con Felipe González y con el rey, acusó en Madrid a los países industrializados de la destrucción de la Amazonía. También reclamó fórmulas para que Brasil pueda afrontar la deuda externa, al tiempo que lanzaba el desafío de hacer posible la construcción de un enorme parque natural de 180.000 kilómetros cuadrados en la Amazonia para salvar ese precioso ecosistema, incluyendo en ello la preceptiva protección para las tribus indígenas que habitan desde siempre el territorio regado por ese río cósmico.

Es un auténtico oleaje de aire caliente el que ha arrojado Brasil sobre España esta primavera. Como si alguien hubiera abierto en medio de la Península Ibérica el frasco de las más profundas fragancias brasileñas y éstas se hubieran desparramado invadiendo sus desajustes típicamente suramericanos la remansada atmósfera de las comarcas europeas. No está mal. Nada mal. Ya en los últimos años los españoles habían descubierto la tumultuosamente variada música brasileña. Hoy aprenden, por boca de Jorge Amado, que "en Brasil se da una gran ambigüedad. Por ejemplo, si San Pablo no fuera un Estado de Brasil, sino un país independiente, sería del mundo industrializado, del primer mundo, pero al mismo tiempo, en el norte y noreste hay condiciones propias, sin exagerar, de la Edad Media: grandes propiedades feudales, grupos armados sin control, hambre, miseria, etcétera.

Este Brasil macrodimensionado en sus ríos, en sus selvas y en sus ciudades; en su opulencia y en su miseria; en sus potencialidades y en sus imposibilidades; en su alegría y en su deuda externa; este Brasil torrencial de Raoni y de Amado, fascina y preocupa; atrae, sorprende e inquieta. Pero el novelista mago de Bahía aporta su cucharada de tranquilidad: "Yo no soy pesimista; la realidad es muy dramática, pero creo que el pueblo de Brasil es fuerte y optimista y esta capacidad para la alegría nos da mayor fuerza".

Boris Yeltsin

Un oso en la política soviética

Desde que fue presentado por Mikhail Gorbachov al Politburó soviético en diciembre de 1985, ninguna otra figura política soviética se ha expresado con tanta irreverencia acerca de la vida soviética, o se ha mostrado tan decidida a modificarla, como Boris Yeltsin, de 58 años, un hombre alto y grueso proveniente de la localidad de Sverdlovsk, en los Montes Urales. Nombrado originalmente como encargado de eliminar al elemento corrupto del comité del partido en Moscú, rápidamente echó a cientos de burócratas y "peinó" la ciudad, criticando la escasez de alimentos y la ineficiencia general. Pero su energía reformista, y un amargo debate público con el miembro conservador del Politburó, Yegor Ligachev, condujeron finalmente a su censura pública y a que fuera retirado de su cargo partidario en Moscú, en noviembre de 1987.

Pero Yeltsin se negó a desaparecer. Relegado a un cargo de ministro-diputado dentro de las empresas de construcción, ahora intenta lo increíble dentro del ámbito soviético: una rehabilitación política.

Ampliamente conocido en las calles moscovitas, Yeltsin ha logrado que lo elijan miembro del nuevo Congreso de los Representantes del Pueblo, obteniendo el 90% de los votos en Moscú.

Hoy en día se dedica a popularizar su imagen en la ciudad, exacerbando a las multitudes que lo aclaman y reclutando gente en cada lugar en que se detiene. Interrumpió su trabajo frenético y concedió a David Aikman, corresponsal de TIME en Washington, un entrevista en su oficina de Moscú.

- ¿Por qué los líderes políticos se oponen a Ud.?

- No se le puede llamar una oposición explícita. Yo apoyo plenamente a la directiva general de la perestroika, a la política exterior del país, etc., etc, pero tengo mis propios puntos de vista respecto a las tácticas políticas, que difieren un poco de la posición oficial del gobierno. Por esta razón es que nuestras relaciones son algo tensas, pero yo insisto en que esta discrepancia tenga ciertos límites.

- El Presidente de la Unión Soviética, ¿debería ser elegido por voto directo y popular?

- Pienso que sí, es mi opinión personal. Pienso que las elecciones deberían ser universales, en igualdad de condiciones, por voto directo y secreto entre candidatos alternativos; desde los cargos más bajos hasta los más altos, incluida la elección del Secretario del Presidium del Supremo Soviet de la URSS.

- ¿Estaría Ud. de acuerdo en postular para este cargo?

- Yo no soy un candidato alternativo a Gorbachov. Acepto a Gorbachov como líder.

- ¿Y si Gorbachov no existiera?

- No hay razón para discutir sobre ello. Gorbachov existe.

- Ud. ha dicho que una "Mafia" trató de impedir sus reformas, cuando fue primer secretario del comité partidario en Moscú. ¿Cómo funcionaba?

- Creo que ustedes los norteamericanos tienen suficiente experiencia en este campo, de modo que deben conocer sus métodos mejor que yo. La Mafia en la Unión Soviética dista de ser tan poderosa e influyente como lo es en Norteamérica. Nuestra Mafia tiene una experiencia más limitada.

- ¿Cuáles son las diferencias en cuanto a política, entre Gorbachov y Ud.?

- No diferimos en cuanto a política extranjera, pero sí en cuanto a ciertas cosas de la política nacional. La perspectiva oficial es que la perestroika debe ser impulsada en todas direcciones, que debe abarcar todos los campos. Pero pienso que carecemos de las suficientes opciones y recursos para que esto sea posible. No hemos alcanzado la suficiente madurez. Aún no hemos atravesado por una restructuración psicológica con respecto a la democratización de la sociedad. Por tanto, tendremos que ir adelantando por etapas. Yo estoy en favor de este enfoque. Después que una etapa produzca resultados, y la siguiente produzca otros, se forma una cadena de reestructuraciones. Por supuesto que uno de los primeros eslabones de la cadena es el sistema político. Empezando por ahí, luego debemos mejorar los niveles de vida y concentrar todos nuestros recursos en ello, aunque implique reducir las inversiones, asignaciones financieras o gastos en otras áreas, de modo que el pueblo empiece a creer en el proceso. Psicológicamente, es cierto que ya hemos empezado a vivir un poco mejor; eso es la perestroika. Pero al encaminar nuestros esfuerzos hacia todos los campos simultáneamente, como lo hemos estado haciendo en estos últimos 3 años y medio, hemos logrado muy pocos adelantos en lo relativo al nivel de vida.

- ¿Hasta es posible que la situación haya empeorado?

- Tal vez en algunas regiones, aunque depende dónde.

- ¿Por qué está tan mal la economía soviética?

- Esa pregunta es demasiado amplia. Posiblemente porque no cumplimos con lo que proclamamos en 1917: "El poder para los soviets", "Tierra para los campesinos", "Fábricas para los trabajadores", "Pan para los hambrientos". El liderazgo autoritario, y la subsecuente falta de democracia han conducido a una especie de apatía del pueblo, una especie de nihilismo civil: un escepticismo. Y a todo esto debemos añadir los errores que genera el culto a la personalidad. Y eso es sólo una parte del problema.

Luego, hemos estado criticando permanentemente la competitividad y los procedimientos de mercado existentes en el sistema de ustedes, hasta el punto de llegar a excluir la palabra mercado en las discusiones sobre nuestro país. El mercado puede ser capitalista o socialista, pero no por eso deja de ser "mercado". En esto hemos perdido mucho tiempo, además de todo lo que se ha sacrificado la gente y los recursos que se han desperdiciado. Por otra parte, el sistema de salarios homogéneos ha conducido a una pérdida de incentivos tanto por parte de los trabajadores como de los administradores. Pongamos el ejemplo de que alguien haya logrado un "record", que no sólo haya cumplido con una cuota diaria, sino con cinco. Su salario tendría que quintuplicarse; pero en cambio, hay una tendencia inmediata a no pagarle cinco veces más, sino sólo tres -"Eso te pasa por querer hacerte rico".

- ¿Existe algo en el carácter nacional ruso que dificulta el progreso?

- Pienso que el problema deriva de ciertos condicionamientos, que no permiten que la personalidad rusa se exprese. El carácter ruso no es más débil que el carácter norteamericano. También tenemos gente con habilidad para el comercio, pero, por supuesto, en cuanto al manejo de empresas, algunos de los ejecutivos de ustedes han logrado avances más rápidos, gracias al espíritu de empresa mismo.

Hace pocos años que recién nos hemos puesto a discutir sobre el espíritu de empresa socialista, pensando que sería la solución para muchos problemas. "Adelante" dijimos, "movámonos y pensemos más rápido, y de esa manera podremos lograr más beneficios de una empresa".

- Uno de sus principales adversarios dentro del Politburó es Yegor Ligachev, secretario de la comisión de agricultura. ¿Qué significa esto para Ud.?

- Debo corregirle: no es mi adversario, es mi oponente.

- ¿Cuál es la diferencia?

- Con un adversario uno se bate a duelo, o busca llegar a acuerdos de una u otra forma -por medio del poder bélico, por ejemplo-. Pero Ligachev es mi oponente. Simplemente sostenemos diferentes opiniones, diferentes puntos de vista sobre ciertas cuestiones tácticas. Bueno, por supuesto pienso que él es más conservador, por no decir abiertamente conservador. Esa es la razón por la que pienso se está complicando el proceso de la perestroika. Tiene fuerzas que lo respaldan. Son indefinibles; no están organizadas; no se pueden identificar como decir Ivanov o Petrov, pero ahí están. No hasta el extremo de representar una abierta oposición a Gorbachov, sino como un factor de obstaculización.

- ¿Y cómo ha logrado Ligachev ir deteniendo a la perestroika?

- De maneras encubiertas. Cuando yo proponía algo, él contraponía la posición opuesta. En cuanto a justicia social, él piensa que no hay problemas. Yo creo que sí los hay y que eso hace que la trama moral de la sociedad esté en tensión. Si se elimina esta tensión, los pequeños brotes de la perestroika podrán fructificar.

- ¿Qué opina Ud. sobre el sistema multipartidario?

- Es una pregunta difícil. Aún no hemos retirado todos los cerrojos de las puertas, cerrojos que han sido sellados con lacre. Pienso que aún deberá mantenerse abierta la discusión sobre este punto. Ese sería un primer paso. Aún no estamos preparados, quiero decir que aún no estamos listos para tomar una decisión sobre este punto.

- Ud. ha protestado contra los privilegios otorgados a los funcionarios del Partido. ¿Acaso no se aprovechó Ud. mismo de ellos?

- Yo fui nombrado ministro-diputado; caí desde el noveno piso al cuarto de este edificio. Al día siguiente, más o menos, entra alguien a mi oficina ofreciéndome entradas de privilegio y mercaderías. No permití que diera dos pasos para entrar, y le dije, "Ud. no tiene la culpa. Comprendo que lo enviaron acá, pero yo tengo mis principios. Estoy en contra de tales cosas y no se atreva a volver".

Para ser franco no he rechazado todos los privilegios. Una cosa es rechazar alimentos, el acceso a ciertas tiendas especiales y otros servicios, pero no me he negado a utilizar un automóvil oficial, una dacha, una pequeña casa de madera en el área en que residen los demás ministros, y servicios especiales de salud. Entre los demás ministros, nadie ha seguido mi ejemplo.

- ¿Cuál es su motivación íntima para oponerse a estos privilegios.

- A Ud. podrá parecerle trivial, pero sinceramente deseo para nosotros un estado justo en lo social. Sinceramente. Y deseo luchar por ello.

- No es trivial. ¿Ha mantenido esta misma convicción desde su infancia?

- Sí, por supuesto, pero no con la fuerza de hoy en día. Este sentimiento se agudizó con el paso del tiempo, según fui aprendiendo más, según fui conociendo la amplia polaridad de niveles de vida que existe. Soy un luchador ferviente por la justicia social. Es esencial para la propia tónica moral y psicológica de la sociedad. No se requiere ningún medio en particular, pero es esencial que cierto tipo de personas se sacrifiquen. No lo considero un simple postulado. Los intereses públicos tienen mayor jerarquía que los intereses personales. Las cosas son más sencillas en su país. Un político puede tener su propia hacienda, algo de capital, una fábrica -y no tiene temor de abandonar todo esto durante un tiempo- o incluso perderlo, si es elegido como miembro del Senado o del Congreso de Representantes. Trabajará allí un tiempo, y luego podrá retomar a sus propiedades. Se siente relativamente seguro. Pero yo no tengo ni un rublo ahorrado.

- ¿Hay algún suceso en su vida que lo ha orientado hacia el camino que ahora está iniciando?

- [illegible] muchas expresiones dramáticas en mi vida. Por ejemplo, cuando [illegible] decidí a viajar por toda la Unión Soviética sin un kopek en el bolsillo, sólo para conocerla. Esto fue en 1952. Viajé y conocí mucho durante los tres meses del verano. Viajar con chequera es una cosa. Y otra diferente, viajar solamente con un carné que me identificaba como estudiante del Instituto Politécnico de los Urales. Esta experiencia me enriqueció mucho: como por ejemplo, cuando viajé sin boleto en el techo de un vagón de ferrocarril, cuando pasé varias noches en cobertizos con los pobres y desposeídos. Es así cómo realicé mi viaje, aunque sea difícil de creer.

¿Cómo conseguía alimentos? Hacía pequeños trabajos por aquí y por allá, tales como descargar carbón. Preparé a un coronel del ejército para su examen de ingreso en matemáticas a un instituto superior, y me pagó algún dinero. Luego viví en un barracón durante diez años. Un galpón con un corredor central y habitaciones a ambos lados, 20 habitaciones con cinco ocupantes por cuarto, sin contar a la cabra que dormía con nosotros. Cuando alguien encendía el tocadiscos en un extremo del cuarto (Yeltsin se interrumpe para recitar versos de una vieja canción de la guerra civil), todo el barracón se ponía a cantar. Sí, he vivido una gran variedad de experiencias, algunas muy extrañas. Y eso, sin mencionar que jugué en la liga principal de volleyball durante cinco años. Disfruto mucho del deporte, pero ahora juego tenis.

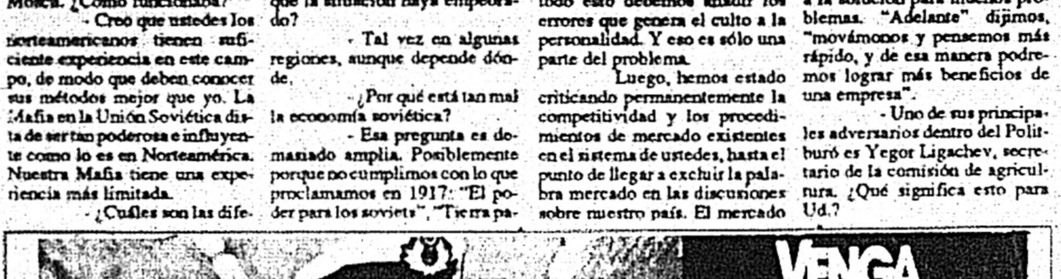

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

Gorbachov y las reformas en el Ejército y en la KGB

Más democracia para que no haya otro Afganistán

LAS FFAA DE LA URSS

Alfred Stephan, un norteamericano que ha estudiado en profundidad a las Fuerzas Armadas Brasileñas, ha sostenido que éstas han funcionado como una especie de subsistema dentro del sistema del Estado. La constatación de Stephan puede trasladarse sin inconvenientes a las demás instituciones castrenses del orbe -incluso las que funcionan en los países socialistas o de otro sistema político- ya que sus reacciones ante determinados hechos resultan similares.

Operan y viven en su propia cultura del subsistema, y son -en cada uno de los países- los organismos más impermeables a los cambios.

Las transformaciones, el debate de ideas, los avances sociales, parecen detenerse en las puertas de los cuarteles; adentro su propia cultura, escala de valores y prioridades.

Algo de esto ocurre con el poderoso ejército soviético y los servicios secretos de ese inmenso país.

El líder soviético Mijail Gorbachov -desde que llegó a la Jefatura del Partido Comunista de la URSS (PCUS) y del Estado- tuvo como eje fundamental de su acción política la temática del desarme. Su actitud se ubica en dos elementos de gran gravitación en los objetivos de los soviéticos: eliminar los riesgos de guerra y destinar mayores recursos a las políticas sociales del Estado soviético.

No es novedad que las viejas estructuras de la URSS -casi fosilizadas por el burocratismo y el silencio- han sentido en sus propios cimientos el paso de la perestroika. El ejército y los viejos generales no han estado ajenos a este freno que también se verifica en otras áreas.

MAS DEMOCRACIA, MENOS AUTONOMISMO

El pasado 29 de mayo, el ejército soviético fue el tema central de los debates del Congreso de los Diputados del Pueblo (nuevo, Parlamento de la URSS), cuando Gorbachov anunció -por primera vez en forma pública- el monto de los gastos militares.

El líder soviético sostuvo que en 1989 un 15,6% del Presupuesto Nacional será destinado al gasto de los organismos castrenses. También confirmó su voluntad de proseguir la política de desarme y de reducción de armamentos, anunciando economías en el próximo ejercicio de unos 16 mil millones de dólares.

Uno de los aspectos más destacados del debate -que aún no ha concluido- es el relacionado con la autonomía que ciertamente el ejército soviético ha tenido.

Gorbachov -que ya cuenta con generales adeptos, luego de los desplazamientos que se han verificado en la cúpula castrense durante el proceso de la perestroika- aseguró ese día de los diputados que en el futuro ejercerán un control estrecho sobre la política extranjera, para que no se repitan "acciones arbitrarias del pasado decididas por un pequeño grupo que perjudicaron a la Unión Soviética", en referencia directa a la intervención en Afganistán.

Si esto Gorbachov lo hubiera dicho hace tres años, seguramente en estos momentos se estaban viviendo rebeliones en las unidades soviéticas y la URSS ya contaría con varios Rico o Seineldin. Pero el avance ha sido inteligente. Primero la perestroika detonó las voluntades de la gente; luego -con ese aval poderoso- Gorbachov hincó el diente en las Fuerzas Armadas.

En esa misma sesión del Parlamento soviético, uno de los elementos centrales de debate estuvo ubicado en la investigación que se está realizando sobre la muerte de 20 manifestantes en Georgia, el 9 de abril pasado.

El general Igor Rodionov -comandante militar de la capital georgiana y diputado- justificó la acción ante más de 2 mil legisladores que lo escucharon con el rostro grave.

Ante el propio general Rodionov, Gorbachov denunció a "los que especulan" sobre los conflictos interétnicos provocando excesos "de consecuencias trágicas con pérdidas humanas", y que "no deben jamás reproducirse".

Gorbachov estaba hablando no solamente a Rodionov, sino también a los demás militares y por ello aprovechó la oportunidad para señalar que ante la grave situación económica se debía impulsar un presupuesto "de austeridad".

Este tema -la austeridad- sumado al otro -la perestroika y la glasnot- tienen desvelados a los generales soviéticos que ven cómo el autonomismo del cual gozaban expira de la mano de Gorbachov.

A LA KGB TAMBIEN LE TOCA

Uno de los últimos organismos que parece ingresar a la perestroika -o que la perestroika ingresa en él- es la famosa KGB.

Este servicio de inteligencia y policía política del sistema estaba siendo cuidadosamente tratado por Gorbachov y el pasado 6 de mayo le llegó el turno.

Ese día el gobierno soviético adoptó una resolución por la cual se promueve la transparencia de las actividades de la KGB y, a través de ella, la democracia.

El nuevo jerarca de ese organismo, Vladimir Krioutchkov, designado en octubre pasado por Gorbachov, acaba de aceptar -en un gesto histórico- el principio de subordinación de su acción a un control institucional.

Esta formulación no implica en sí misma el control parlamentario sobre la KGB, aunque varios legisladores vienen reclamando esa actitud.

"La jugada (de Gorbachov) es arriesgada, no solamente porque la KGB es un estado dentro del Estado, perfectamente capaz de defenderse, sino también porque el equipo que gobierna no puede darse el lujo de desestabilizar las fuerzas represivas en momentos en que las reformas hacen salir a la luz y agravan todas las tensiones latentes", sostuvo hace pocos días el periodista Bernard Guetta, en "Le Monde".

Revelando las distintas posturas que existen en la URSS frente a la KGB, un reciente artículo aparecido en una revista soviética, firmado por un profesor de filosofía, afirma que "la sola existencia de la KGB frena objetivamente el proceso democrático".

Este artículo estuvo a punto de no salir nunca publicado, pero luego de intensas negociaciones se aprobó su difusión. Es que Gorbachov quiere gradualizar su relación con la KGB y no precipitar los cambios que podrían determinar que ese organismo quedara sin "perestroikos" en los mandos. Los servicios de inteligencia en cualquier país continúan siendo una de las patas más importantes del poder y de eso Gorbachov sabe bastante.

Viñas: Alfonsín verificó sus límites

En los comicios del 14 de mayo pasado ocupó una candidatura simbólica, la de intendente de la Capital Federal en representación de la Izquierda Unida. De acuerdo con la normativa constitucional argentina tal cargo es determinado "dedocráticamente" por el presidente de la República. David Viñas es un intelectual, escritor, se autodenomina independiente de los partidos que integran la I.U. que alcanzó con el 2,4 % del electorado nacional, una banca en la Cámara de Diputados. Charlamos con él en Liberarte, centro cultural ubicado en Corrientes al 1600, que sirve como centro de prensa de la alianza electoral.

"Nosotros seguiremos exigiendo que la elección del intendente de Buenos Aires se haga en forma directa y no digitada de arriba porque, además, apostamos a ese electorado. La calle Corrientes es como una prolongación de la 18 de Julio y la gente que la habita tiene rasgos análogos. Yo nací en este barrio. Pero además tenemos la convicción de que la Izquierda Unida, por su trabajo, sus hombres y su representatividad, se convertirá en breve en la cuarta fuerza nacional. Somos optimistas, de ninguna manera triunfalistas.

- ¿Qué papel puede cumplir la izquierda en un electorado tan polarizado?

- Creemos que en este momento donde hay una cierta homogeneidad considerable en las formaciones tradicionales, la Izquierda Unida puede alterar, de manera lúcida y crítica, esas propuestas que al final parecen ser las mismas. Ante el parecido casi sistemático de los demás partidos me he sumado a esta alianza para trabajar en un ademán que en Uruguay quizás podría ser análogo al de un Eduardo Galeano o un Mario Benedetti, para acortar distancias.

- ¿Sus comentarios no reafirman el estereotipo de una izquierda argentina intelectual y elitista? ¿Acaso el Peronismo les ha ganado históricamente en la reivindicación de los derechos obreros dejándolos sin discurso?

- Yo creo que no. Tendríamos que entrar en una larga historia que por lo menos tiene cien años, cuando nacen las primeras manifestaciones de izquierda que -como en Uruguay- surgen como correlato del impacto inmigratorio 1880/90. Sin abundar en ello, señalaría que en nuestro criterio las formaciones tradicionales -incluso el Justicialismo- han llegado a sus límites de posibilidad. Tengo la convicción que el ademán populista y distribucionista que caracterizó al Peronismo en su momento clásico -año 1945 hasta el cincuenta y tantos-, como política ya no se puede hacer más en Buenos Aires, en todo el Río de la Plata, ni en Latinoamérica. Podría hablarle del APRA, de Acción Democrática en Venezuela y seguir.

- ¿No se puede hacer más porque el Estado no tiene excedentes para subvencionar esos gastos sociales?

- Incluso esas posibilidades no están. Eso se pudo hacer posteriormente a la Segunda Guerra Mundial donde había existido una acumulación que favoreció a ciertos ademanes de tipo populista. Esto se agotó en los cincuenta y estamos a fines de siglo. A fines de siglo imagínese nuestra situación: es especialmente crítica y no puede resolverse insistiendo en fórmulas más o menos tradicionales. En nuestro criterio, hay que pasar a ademanes categóricamente socialistas. Y ya que hablamos del Río de la Plata podríamos hablar de fenómenos latinoamericanos que se vienen dando como en San Pablo, donde una formación de izquierda popular lleva a la alcaldía de una de las ciudades más grandes del mundo, a una mujer que tiene un nombre que parece de personaje de García Márquez: Luizinha Erundina. Creo que es un indicador que se viene repitiendo. Podríamos hablar de México y la emergencia de Cuautemoc Cárdenas, que está señalando las crisis internas de las formaciones tradicionales populistas. Por el contrario, creo que en América Latina -aunque daría para discusión- hay una amplia apertura, una posibilidad concreta hacia las postulaciones socialistas. Nosotros apostamos a eso.

- La campaña electoral radical se basó en presagiar el retorno a las facetas más negativas de los ejercicios peronistas anteriores en caso de ser derrotados. ¿Cómo ven el futuro ejercicio de Menem?

- Nosotros presumimos su triunfo y luego de concretado lo saludamos como futuro presidente de la República. Nos alegramos por esto, pero en revés de trama pensamos la complejidad que presenta la circunstancia argentina en el encuadre latinoamericano, y creemos que el Dr. Menem y su formación no tienen respuestas coherentes a esa complejidad. Desde nuestra perspectiva de Izquierda Unida nos postulamos ya como una explícita, lúcida, cotidiana y categórica crítica permanente a esas limitaciones que, tengo la convicción, va a mostrar el menemismo, en el ejercicio de la función pública a partir de la presidencia.

- Se va el Dr. Alfonsín que, por encima de errores y aciertos, ha logrado generar una imagen creíble de presidente de los argentinos por encima de los sectores. ¿Piensa que en el próximo período se logrará concretar lo mismo?

- En el caso del Dr. Alfonsín creo que ha cumplido parte considerable de sus propuestas iniciales. Personalmente podía decirle que creo que es un demócrata que ha fracasado. También él ha verificado los límites de su accionar político. Le advierto que hace muchísimos años fuimos compañeros en el Liceo Militar con Alfonsín. Los resultados nos pintan los límites, no sólo personales sino de creatividad del radicalismo. Nosotros nos ponemos en esa especie de frontera y decimos: hasta aquí han llegado el Dr. Alfonsín y el radicalismo, hasta aquí pueden llegar Menem y el justicialismo, de aquí en más América Latina entra en una etapa histórica que apunta como desafío hacia el socialismo.*

*El título parafrasea al video de Mario Jacob dedicado a la institución Manos del Uruguay y que fuera exhibido por Canal 10

medianoche:
la hora de
integrarse a la utopía
con rubén castillo

De lunes a viernes de 0 a 2
en Emisora del Palacio
93.9 FM STEREO.
Paraguay 1341 - 6º piso
Teléfono 91 16 64 - 98 02 60

Alternativa(s)

LIBROS

UN LIBRO INFANTIL PARA RECOMENDAR Piquín y Chispita de Serafín J. García. Las editoriales Signos y Amauta, se reúnen para iniciar una colección mensual de libros para niños, integrada por autores uruguayos y de otros países americanos. En el caso de este primer volumen, nos narra una serie de aventuras protagonizadas por animales de nuestro campo -un tucutucu y una lagartija- que se hacen amigos y salen "a ver un poco de mundo".

Es destacable que aparezca en nuestro medio una colección de esta naturaleza, pues los libros para niños son los relegados más constantes en las editoriales uruguayas. Es interesante también, que se aspire a dar difusión a nuestros autores, en un género en el cual siempre han estado relegados.

El autor, Serafín j. García (1908-1985) poeta y narrador nacido en Treinta y Tres, ha escrito varias obras para niños, entre las que se destacan "Las aventuras de Juan el Zorro", "Blanquita", "El totoral" y este "Piquín y Chispita", galardonado en 1970 en el premio Hans Christian Andersen que otorga la Organización Internacional del Libro Juvenil, adscripta a UNESCO. Reúne once episodios ilustrados por Eduardo Mayans (h), y con un vocabulario que facilita la lectura. (Editoriales Signos y Amauta, Montevideo, mayo de 1989, 100 págs.)

EL PRIMER LIBRO DE TOLKIEN

El Hobbit de J.R.R. Tolkien. No hace mucho comentábamos desde estas mismas páginas, el asombro y regocijo que nos produjo encontrar en dos librerías del centro, la excelente trilogía de J.R.R. Tolkien, "El Señor de los anillos". Ahora se ha puesto a la venta, la segunda edición argentina de "El hobbit", que fue la primer obra escrita por el mencionado autor, y publicada por primera vez en Londres, en 1937. Encarada como una especie de descanso del ambiciosísimo "Libro de los relatos" -que ya hacía más de diez años estaba escribiendo, y que habría de llevarle toda la vida, siendo publicado en forma póstuma en 1973 como "El Silmarillion"- está escrito en un estilo directo y lineal, con alusiones a un público infantil. Si, como muchos sostienen, todo escritor escribe siempre el mismo libro, aquí es posible detectar sin esfuerzo los grandes temas, las constantes obsesiones de Tolkien: la muerte, la guerra, el poder, la codicia, la exaltación de sus valores más queridos (el coraje, la fidelidad a una causa, la camaradería) -no como metas, sino como cualidades inherentes a la especie- y sus antagónicos deméritos (la avaricia, la cobardía, la estupidez). Tal vez no sea correcto hablar de obsesiones en alguien que, a juzgar por lo que cuentan todos quienes lo conocieron, y lo que afirma su biógrafo, Humphrey Carpenter, tuvo una vida muy feliz. Nacido en Bloemfontein, Sudáfrica, se trasladó de niño a Inglaterra, donde luego de seguir la carrera de Letras, fue catedrático de Filología y Lingüística, primero en Leeds y luego en Oxford. Estuvo casado cincuenta y cuatro años con al misma mujer, Edith Bratt, y tuvo cuatro hijos. Era considerado en Oxford algo así como un mito viviente, y tenía muchos y muy buenos amigos, con los que solía pasarse noches enteras junto al fuego, hablando y tomando cerveza.

Este libro cuenta la historia de la lucha entre los enanos (ayudados, sin chance de elegir, por el hobbit), contra los trolls, una especie de monstruos malignos que quieren destruirlos. Sin esquematismos -algo completamente ajeno a Tolkien- el relato fluye con vida propia, y no podemos evitar dejarnos llevar dándole rienda suelta a la fantasía y a la imaginación.

Sin dudas "El hobbit" constituye el germen de la notable "El Señor de los anillos", donde reaparecen multiplicados y profundizados los grandes temas tolkienianos. O un excelente aperitivo para ésta, como acertadamente señala el argentino Angel Faretta. (Minotauro, Buenos Aires, junio de 1988, 315 págs.)

EXPOS

LA TRANSICION EN ESPAÑA, 1975-1985, fotografía (Cabildo de Montevideo, todos los días, menos sábado, de 14 a 18 horas).

Además de la exposición de paneles fotográficos, hay videos complementarios en exhibición continua hasta la hora de las conferencias y películas, entre las que se incluyen "Furtivos" (1975) de José Luis Borau, "Asignatura pendiente" (1977), de José Luis Garce, "El diputado" (1978), de Eloy de la Iglesia, "Arriba Hazaña" (1978), de José Ma. Gutiérrez, "El nido" (1979), de Jaime de Armiñán y "Las bicicletas son para el verano" (1983), de Jaime Chávarri. Hay un programa impreso con los horarios diarios

COLECCION CITIBANK, pintura, escultura, tapiz, dibujo y grabado (Casa del Virrey, Juan Carlos Gómez 1373, lunes a viernes de 16 a 19 horas). Treinta artistas argentinos con una obra cada uno si bien dan el índice de adquisiciones variadas que realiza el banco argentino, con ajustado nivel de calidad, son insuficientes para conocer autores, muchos de ellos de estricto consumo interno. Están bien representados Libero Badii, Bedel, Benedit, Ana Eckell (con una excelente obra de algunos años atrás, mejor que la actual), López Armentía, Macció y el formidable Alejandro Puente.

PINTURA CATALANA CONTEMPORANEA, (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, todos los días de 15.30 a 20 horas).

La Casa Cultural Uruguay-Suecia presenta una exposición de artistas actuales que, si no contempla a la mayoría de los más significativos, es una buena aproximación panorámica. Algunos son de excepcional calidad (Antonio Tapies, Grau Garriga, Hernández Pijoan, Rafols Casamada, Ucles, Guinovart) y otras son meramente decorativos. Lástima que Zush no esté bien seleccionado.

MANUEL PAILOS, pintura (Galería Bruzzone, Bartolomé Mitre 1373, horario comercial).

Todos los años y en la misma fecha que coincide con su aniversario de nacimiento, Pailós brinda el resultado de un año de labor. Como de costumbre, hay más obras de las que conviene exhibir y los marcos (excesivos y dorados) afean la presentación meramente acumulativa. Con un montaje riguroso, la obra de este clásico contemporáneo de la pintura nacional que tiene escasas variaciones en su propuesta estética, sería más disfrutable.

MANUEL NUÑEZ (ANTOLIN), pintura (Galería del Notariado, Av. 18 de Julio y Gaboto, todos los días durante todo el día).

El acto inaugural fue brillante. Desdoblado en showman, Antolín (y trío de acompañantes) conquistó con su ritmo contagioso y una personalidad de cantautor fuera de serie el numeroso público, por la libertad operativa con que se comunica con todo el cuerpo. En la pintura se notan los resabios de sus antecedentes por diversos talleres y sería conveniente que se liberara de ellos hasta encontrar, como en la música, la autenticidad de sus potenciales disponibilidades expresivas. Excelente prólogo-presentación de Alvaro Amengual.

ELBA SOTO, pintura (Museo de Arte Contemporáneo, Plaza Libertad 1164, todos los días de 16 a 21 horas).

Nacida en Montevideo, reside y trabaja habitualmente en Buenos Aires, donde estudió con Demetrio Urruchúa. Es casi una debutante en su ciudad natal pues salvo en alguna casa de antigüedades, su obra es desconocida. Una selección despareja de desnudos y retratos, de pequeño y gran tamaño, revela empero a una pintora (cuando emplea el pastel) de oficio seguro y expresivo, que deja correr libremente la sensualidad y el hastío, casi al borde del desencanto existencial.

ANA SALCOVSKY, dibujo (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1070, días hábiles de 15 a 20.30 hs.) Hasta el 16 de junio.

Dibujos al pastel sobre papel, de grandes dimensiones, realizados entre 1984 y 1987. En la serie de "Los Quemados", conocidos parcialmente en Montevideo, que anteceden a la instalación de galería Aramayo. Un torbellino de trazos y figuras, pesadillas y violencias en el ámbito cotidiano, que más tarde adquirirán una significación mayor.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA:

La transición en España, 1975-1985 (Cabildo de Montevideo), Violeta de Samacoit, cerámica (Galería Latina), Corina Catarivas, pintura (Galería Tempo)

CINE

LOS ENREDOS DE WANDA. Desopilante comedia que trasluce el sello de los Monthy Pinthon y aprovecha una anécdota policial para burlarse de unos cuantos lugares comunes del cine de intriga. Con Jamie Lee Curtis y John Cleese. Cine Central.

GORILAS EN LA NIEBLA. Intensa labor protagónica de Sigourney Weaber para encarnar a la científica Dian Fossey en su lucha por la preservación de una especie a punto de extinguirse en el corazón de Africa. La realidad se dosifica con la aventura para conformar un producto con posibilidades comerciales. Una fotografía estupenda jerarquiza el contexto aunque el largometraje no alcanza mayores niveles de interés. Cine Beta.

LAS ALAS DEL DESEO. Una fábula sobre ángel fatigado de la atemporalidad y deseoso de convertise en hombre es el pretexto que utiliza W. Wenders para recrear uno de los filmes más interesantes y significativos de los últimos tiempos. Un verdadero poema visual ineludible para todo cinéfilo de ley. Con Bruno Ganz y Peter Falk. Cine Princess.

SHOAH. Monumental documento sobre el exterminio del pueblo judío durante la Segunda Guerra Mundial. Un testimonio estremecedor que descarta las imágenes de archivo para consolidar su mensaje a través de la palabra viva de los sobrevivientes. Ineludible. Fue dirigido por Claude Lanzmann y lo exhibe Centrocine.

IMAGINE: JOHON LENNON. Un homenaje documental del controvertido ex beatle que se atrevió a decir "denle una chance a la paz". En el Montevideo Shopping Center y Alfa.

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS. Almodóvar radiografía con ácido nítrico los estados de conducta de mujeres alteradas. Excelente. Con Carmen Maura y Julieta Serraño.

BAGDAD CAFE. La historia transcurre en pleno desierto de Mojave, y reúne a criaturas con esa pátina de desolación afectiva (una "frau" alemana que se peleó en plena carretera con su marido, la dueña e hijos de un motel, una experta en tatuajes, un decorador de Hollywood retirado, un joven adolescente de paso) y que se confiesan conmovedoramente sus pequeñas historias personales y sus deseos más últimos. Removedor filme de Percy Adlon, que, a manera de homenaje al mejor cine norteamericano, rescata de la inactividad a Jack Palance. Cine Plaza.

MUSICA POPULAR

LAS TRES. Recital de Laura Canoura, Estela Magnone y Flavia Ripa los jueves de junio en el Café La Barraca a las 21.30 hs.

JORGE GALEMIRE. El regreso del creador de discos como "Presentación", "Segundos afuera" y "Ferrocarriles", acompañado de Andrés Recagno (bajo), Gustavo Etchenique (batería) y Gastón Contenti (fliscorno y flauta), este sábado en el Café La Barraca a las 23 hs.

LOS OLIMAREÑOS. Obtuvieron recientemente un nuevo disco de oro por el disco "Canciones ciudadanas", y lo celebran con un ciclo de recitales este viernes 9, sábado 10 y domingo 11 en el Teatro Radio City a las 21 hs., y con la participación d la murga Araca la Cana.

LEO MASLIAH. Recital del creador de "El jododor" y otras canciones, acompañado de Liese Lange (voz), Popo Romano (bajo) y Gustavo Etchenique (batería), todos los viernes en el Café La Barraca a las 23 hs.

CUARTETO DE NOS. Ciclo de recitales, a modo de presentación de su disco "Emilio García", todos los miércoles de junio en el Teatro del Notariado a las 21 hs.

TEATRO

EL CASTILLO de Kafka (Sala Zavala Muniz, Solís, jueves, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 18.30 hs).

LIBERTAD EN BREMEN de Fasbinder (Solís, jueves y viernes, a las 21, sábado a las 22 y domingo a las 18.30 hs). Plateas N$ 700, generales N$ 300.

PAREJA ABIERTA de Darío Fo (Anglo, lunes y viernes a las 21, sábado a las 21.30 y domingo a las 10 horas).

HIJO DEL RIGOR de Alvaro Ahunchaín (Anglo, jueves y viernes a las 21.30, sábado a las 21.30 y domingo a las 19 horas).

RASGA CORAÇAO, de Oduvaldo Vianna Filho (El Galpón, viernes y sábado a las 21, domingo a las 20 horas). Localidades N$ 800 (los lunes) y N$ 1.200

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA sobre García Márquez (teatro Circular, viernes, sábado y lunes a la 21.30, domingo, a las 19.30 horas). Localidades N$ 600 (lunes) N$ 800 (viernes) y N$1.200.

LOS GIRASOLES DE VAN GOGH de Luis Vidal (Circular, viernes y sábado, a las 21.30, domingo a las 19.30 horas).

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? de Albee (La Gaviota, viernes y sábado a las 21.30). Localidades N$ 1.200.

DANUBIO AZUL, de Ricardo Prieto (La Gaviota, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 21.30 horas).

RADIO

LO MEJOR DE HOY. CX 8, Sarandí, de lunes a viernes, a partir de las 21.00. Selección de notas realizadas durante el día en los programas "En vivo y en directo" y "Buenas Tardes", cubriendo un amplio espectro de intereses. Lo único malo es que a veces la última nota es degollada inmisericordemente o directamente omitida (pese a que se la anuncia reiteradamente), por error de cálculo y cierre de la transmisión antes de que pudiera emitírsela.

TIEMPO DE CRISTAL y JAZZ A LA MEDIANOCHE, siguen siendo nuestras preferidas en FM Emisora del Palacio, desde las 21.00 hasta las 23.30. Buena música para desenchufarse. Compre pilas para el día de apagón.

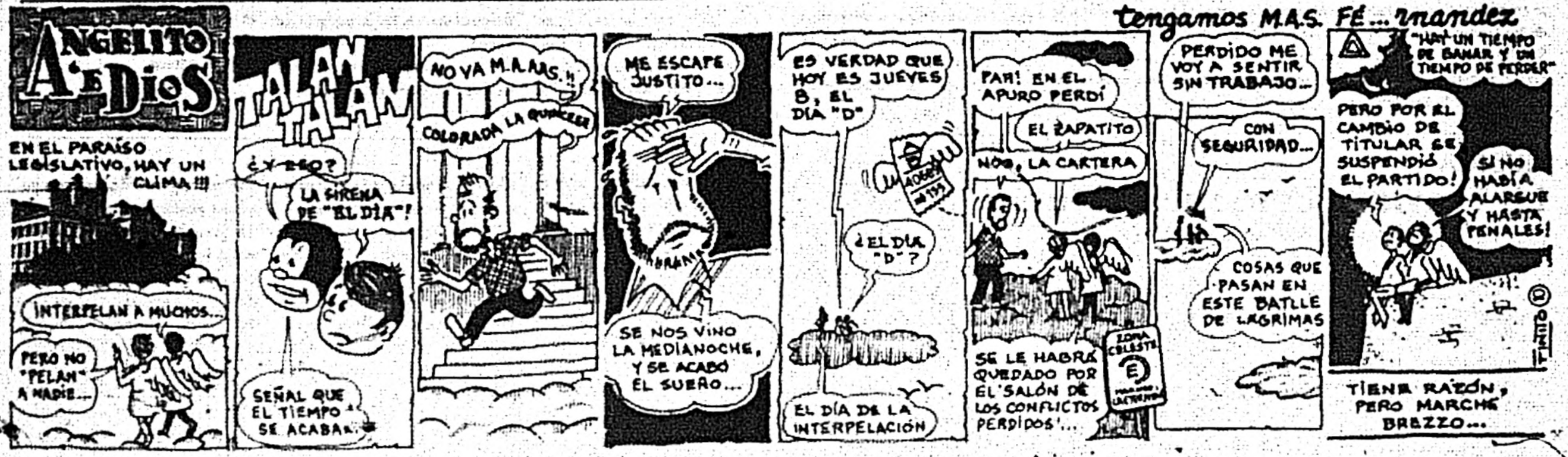
ANGELITO A'E DIOS
EN EL PARAÍSO LEGISLATIVO, HAY UN CLIMA !!!
INTERPELAN A MUCHOS...
PERO NO "PELAN" A NADIE...
TALAN TALAN
¿Y ESO?
LA SIRENA DE "EL DÍA"!
SEÑAL QUE EL TIEMPO SE ACABA...
NO VA M.A.AAS.!!
COLORADA LA QUINCENA
ME ESCAPE JUSTITO...
SE NOS VINO LA MEDIANOCHE, Y SE ACABÓ EL SUEÑO...
tengamos M.A.S. FÉ... rnandez
ES VERDAD QUE HOY ES JUEVES 8, EL DÍA "D"
¿EL DÍA "D"?
EL DÍA DE LA INTERPELACIÓN
PAH! EN EL APURO PERDÍ
EL ZAPATITO
NOO, LA CARTERA
SE LE HABRÁ QUEDADO POR EL SALÓN DE LOS CONFLICTOS PERDIDOS'...
ZONA CELESTE
PERDIDO ME VOY A SENTIR SIN TRABAJO...
CON SEGURIDAD...
COSAS QUE PASAN EN ESTE BATLLE DE LAGRIMAS
"HAY UN TIEMPO DE GANAR Y UN TIEMPO DE PERDER"
PERO POR EL CAMBIO DE TITULAR SE SUSPENDIÓ EL PARTIDO!
SI NO HABÍA ALARGUE Y HASTA PENALES!
TIENE RAZÓN, PERO MARCHE BREZZO...
TIMOTEO

Freddie Hubbard

El sereno encanto del refinamiento

por Raúl Forián Lamarque

La trayectoria artística del trompetista norteamericano Freddie Hubbard es, evidentemente, tan meteórica como valiosa y eficiente. Puede decirse, al toque, que llegó a grabar junto a figuras legendarias como el saxofonista John Coltrane y Ornette Coleman; pero, asimismo, sus inquietudes musicales lo llevaron a relacionarse con Art Blakey, Herbie Hancock, Dexter Gordon y Bobby Hutchenson. Más tarde, en pleno tramo compositivo de aliento experimental, grabó el emblemático "The body and the soul", compartiendo los arreglos con el formidable miembro de Weather Report, Wayne Shorter. Tiempo después, Hubbard, con "First light" obtendría un premio Grammy. El trompetista alcanzaba la cima.

Con sus 59 años Freddie Hubbard inundó de vitalidad y profesionalismo el Teatro Solís, demostrando sobradamente sus potencialidades como creador. Puede admitirse en él una ductilidad arrolladora en el manejo de su instrumento, que se suma a sus inocultables dotes de showman. En un pésimo español le confesó a la multitud concentrada en las gradas que llegaba a Montevideo "trayendo un mensaje de alegría"; pero, el público, que aplaudió protocolarmente sus palabras, corría tras otro principio de deseo: escuchar y en consecuencia celebrar una música que tuvo -a lo largo de dos horas de concierto- picos interpretativos de nobilísima factura.

Freddie Hubbard estuvo respaldado en escena por instrumentistas de primera línea: Drew Salperto (piano), Ralph Penland (batería), Jeff Chambers (bajo) y Don Braden (saxo y flauta). El quinteto, a primera lectura, suena aplomado y sereno, apuntando globalmente a una técnica cenitalmente limpia y refinada. Aunque individualmente el rendimiento llega a grados insospechados: Don Braden, en la línea de tensión de Brandford Marsalis, es un saxofonista sereno y exquisito; Ralph Penland, desde la batería, es un cronómetro y brindó uno de los mejores solos que haya escuchado este cronista en mucho tiempo; el bajista Jeff Chambers, literalmente arrugó su contrabajo en una suerte de trabajo que amalgama swing y sutilezas arreglísticas que despeinaron al más distraído; Drew Salperto, el único blanco del quinteto, al piano, mostró también su ductilidad y sus austeras improvisaciones hablaron de un instrumentista -como el resto- de gran concentración y precisión.

Puede constatarse, además, que la música de Hubbard no se reconoce en sus posibles bordes renovadores; acaso, Hubbard, que no en vano es celebrado en todo el mundo, se asume plenamente en esa vertiente jazzística que continúa para el mejor placer una de las tradiciones más nobles de la cultura norteamericana negra. Su show en el Solís, donde se evidenció en ciertos pasajes un declarado costado experimental, fue uno de los espectáculos más importantes de la temporada.

En el Teatro del Notariado

"El rabino Jonás y el submarino nuclear"

por Rubén Castillo.

Jonás es un profeta menor del siglo VII A. de C. La historia de su vida está en el Antiguo Testamento y cuenta de su espíritu universalista y simple a la vez.

El pasaje más conocido informa que fue engullido por una ballena tras un naufragio y expulsado con vida varios días después, luego de su arrepentimiento.

El autor francés George Ely Berreby retoma o rescata el personaje bíblico de Jonás y lo encarna en un rabino contemporáneo, encargado (sorprendido) por Dios para predicar en Babimivia -la corrupta ciudad nuclear- contra los hombres que ejercen la violencia contra otros hombres.

¿Pero era la olvidada voz de Dios o la de su propia conciencia la voz que escuchaba?

El planteo de "El rabino Jonás y el submarino nuclear" conforma un juego simple, sarcástico, repleto de humor de principio a fin.

La obra es un canevá propicio para tejer reflexiones sobre la condición del hombre contemporáneo.

Es una propuesta cálida, entrañable, que interesa, que hace que permanezcamos sonrientes y atentos durante una hora, con algunos momentos de humor excelente.

El enfoque de Luis Vidal (director) configura una propuesta de indudable teatralidad, con hallazgos de gran fineza y sugestión, como el puñado de papel picado para sugerir el agua o el puñado de arena para hablarnos del desierto.

El trabajo de y con el actor Omar Varela es el gran acierto del espectáculo del Teatro del Notariado.

Medido, sincero, pícaro, en una composición delicada, llena de intencionalidad, configurando las grandes condiciones que acompañan a este joven actor (y director).

Lo más interesante es el "tono" equilibrado e interior que encuentra Omar Varela para comunicarse, sin apelar jamás al trazo grueso, a la fácil sobreactuación. Es un bordado delicado, un delicado equilibrio.

Es evidente que en buena parte la representación se fue haciendo en los ensayos sin prejuicios ni preconceptos. De ahí los aciertos del Taller Penta (escenografía) con esa mesa que se transforma en muchos otros objetos. La ausencia de todo afán "decorativista" para apostar despojadamente al juego de lo teatral puro.

La traducción de Pedro Corradi, la voz de Dios grabada por Claudio Solari, la música de Carlos García-Leslie Muniz y las luces de Juan José Farragut (con la nueva consola del Notariado) son otros tantos aciertos en un espectáculo divertido, simple, directo, cargado a la vez de intenciones, de posibilidades para la reflexión.

Recomendado, va de jueves a domingo en el Notariado.

"Eslabón" de Canelones y Teatro Circular de Montevideo

Invitados al Festival Iberoamericano de Cádiz.

Luego de la visita a Montevideo de Juan Margallo, director del Festival de Teatro, quedaron invitados para concurrir este año en representación de Uruguay, el Teatro Circular de Montevideo con "El coronel no tiene quien le escriba" de García Márquez, versión de Mercedes Rein y Jorge Curi, dirección de este último, con un soberbio trabajo del protagonista, el actor Walter Reyno.

Al mismo tiempo fue invitado un grupo del interior, el Teatro "Eslabón" de Canelones con la obra de Carlos Maggi "Un cuervo en la madrugada" que entusiasmó a la crítica montevideana en su presentación en la capital y fue de lo mejor de la reciente Segunda Bienal de Teatros del Interior realizada en Paysandú y que oportunamente comentáramos.

Ambas invitaciones nos parecen muy justas ya que recogen dos ejemplos notables del teatro que se realiza en el Uruguay de hoy.

Habría sido invitado también el prestigioso escritor Eduardo Galeano ya que un proyecto que involucra a su libro (3 tomos) "Memorias del fuego" comenzaría a andar en toda Latinoamérica para concretarse en el mismo Festival en su edición de 1992.

"La mariquita"

Hoy estreno en El Galpón

"La mariquita" de Raquel Costa, primera obra del Seminario de Autores, se estrena hoy jueves a las 21 hs. en el Teatro "El Galpón", con dirección de Arturo Fleitas, música de Jorge Shellemberg.

Por dos semanas irá jueves y viernes a las 21 hs. "Rasga Coracao" se ofrecerá sábado y domingo por dos fines de semana, para viajar luego al Festival de Londrina (Brasil) y bajar de las carteleras locales después de un largo periplo de éxitos.

Definitivamente entonces, después de 15 días, la cartelera de "El Galpón" quedará así conformada: miércoles y jueves a las 21 hs. "La fierecilla domada" de W. Shakespeare, dirección de Ruben Yáñez (a estrenar), viernes, sábado y domingo (por los cortes de luz este día seguramente a las 16 hs.)

"La mariquita" que reiteramos, hoy se estrena.

MUSICA

La Traviata con nuevas luces

por Nilda Muller

Comenzó anoche la anunciada Traviata presentada por Pro Opera, en una producción conjunta de fuerzas combinadas que incluye lo mejor de lo mejor en todos los rubros. Rita Contino, en el rol de Violeta, está en el esplendor de su carrera. Ya nos ocuparemos de ella extensamente.

La contratación del joven tenor estadounidense, Ruben Broitman, para el Alfredo, es sin duda un gran acierto de Pro Opera. Llega precedido de espléndidas notas en su breve y exitosa carrera, que tiene en su haber actuaciones en grandes producciones como la de Peter Brook con la Carmen de Bizet, que ha paseado por toda Europa y lo ha llevado al Japón. Encarna un Alfredo de amplio lirismo. Barabino aporta la nobleza de su presencia al Germont, cooperando para que el segundo acto de esta Traviata sea un torneo de "bel canto" en los tres intérpretes principales.

El rol de Germont se alterna con el barítono estadounidense Robert Stephens, ya conocido y bien recordado por nosotros por su emocionante Valentín del año pasado. El espectáculo se enriquece con el trabajo de Carlos Palacios, un director argentino de sólida preparación y experiencia escénica.

Egresado de la carrera de Régie Lírica del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón y becado del Fondo para las Artes, ha trabajado en Italia bajo la dirección de Strehler y Ronconi. En su nueva régie, se permite renovar algunos conceptos tradicionales.

Guiados por ensayos previos y conversaciones privadas con algunos de los protagonistas, podemos adelantar desde ya que esta versión de Traviata es un verdadero acontecimiento para el ambiento lírico nacional. Se repetirá mañana viernes a las 20 h. y el domingo a las 18 h. También habrá una función popular extraordinaria el jueves 15 a las 20 h., con intervención de Graciela Zografos en Violeta y Julio Balbi encarnando el Alfredo.

Plástica

España en el Uruguay

por Nelson Di Maggio

La semana que viene está dominada por la invasión española. En el Cabildo de Montevideo se abre la exposición itinerante "Transición en España, 1975-86". Es una idea de Luis Rodríguez Rodríguez-Zúñiga, organizada por la Comisión Nacional Quinto Centenario (ahora se abrevia y no se agrega el polémico "descubrimiento de América"), el Instituto de Cooperación Iberoamericana y el Centro Español de Estudios de América Latina, con patrocinio de altas instituciones oficiales.

La documentación gráfica, son 60 paneles fotográficos agrupados en veinte capítulos, procede del gobierno y la prensa españoles y el texto del catálogo, muy cuidado, es de Javier Pradera. El visitante se encuentra con la visualización, casi cinematográfica, de los acontecimientos que marcaron la vida política española a partir de la muerte de Franco el 20 de noviembre de 1975, luego de casi cuarenta años de dictadura. Se pasa a la proclamación del rey Juan Carlos y la incertidumbre de su accionar, oscurecido en sus primeros pasos por los atentados terroristas de izquierda y derecha. Sin embargo, se impuso el camino de la democratización, con las reformas políticas de Adolfo Suárez que condujeron a la disolución de las Cortes, los Sindicatos Verticales y el Movimiento Nacional falangista. Se legalizaron todos los partidos políticos y se liberaron a los presos políticos. Luego de cierta expectativa, comienzan a multiplicarse los problemas (autonomías regionales, participación popular, críticas al continuismo franquista).

Las elecciones generales de 1977 confirman a Suárez, pero sin obtener la mayoría absoluta. Se impone el Pacto de la Moncloa, un acuerdo de todos los espectros políticos, que momentáneamente supera la crisis económica. Al redactarse la nueva Constitución y aprobada por referéndum, se abre una nueva instancia en el país. Las segundas elecciones generales de 1979 no cambian fundamentalmente la situación de poder, pero las municipales del mismo año se inclinan hacia los partidos de izquierda. El acoso a la democracia culmina con el "tejerazo" del 28 de febrero de 1981, un intento de ridícula comedia por volver al pasado. En 1982, los socialistas del PSOE llegan al poder y el proceso de integración política sigue su curso entre tropiezos y polémicas. La meta está fijada en la integración a la Comunidad Económica Europea y en la abdicación de ciertas promesas (la salida de la OTAN, por ejemplo).

La transición en España

Sin estar explícito, hay un tono más laudatorio que objetivo, más triunfalista que crítico, de los acontecimientos. Pero mismo así, el panorama que se ofrece es sumamente significativo de un período decisivo de la España democrática que, indudablemente, se proyectó en los demás países, especialmente latinoamericanos.

Más interés tiene "Pintura Catalana Contemporánea" en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal. Ya recorrió, durante el verano, Maldonado y varias ciudades del interior y ahora le toca a Montevideo. Está organizada por la Asociación de Mujeres Uruguayas "Lourdes Pintos" (AMULP), Casa Cultural Uruguay-Suecia y tiene los auspicios del Departamento de Cultura de la IMM, la Diputación de Barcelona, el Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat, IBERIA y el ICI. Está compuesta por 32 obras de 13 artistas. La lista está encabezada por la gran figura de Antonio Tapies, el maestro indiscutido del informalismo español, con una enorme serigrafía que lleva el sugestivo título "A los maestros de Cataluña". No quedan atrás otros participantes. Como Josep Grau Garriga que vino acompañando la muestra en su primera etapa y se popularizó en sus charlas y encuentros con artistas uruguayos en el Museo del Parque Rodó y en la Facultad de Arquitectura, con obras de alto valor, representativas de su larga frecuentación en la tapicería experimental, en la cual sobresale. Josep Guinovart, Joan Hernández Pijoan, Albert Rafols Casamada, el joven y vitalísimo Josep Uclés (acaso el más atractivo de todos) y Zush, de enorme fama pero con una obra única y menor, son nombres que ofrecen un abanico de amplias variaciones estéticas, indicativas del resurgir de la actividad artística catalana. Menos interés recogen las discretas obras de Frederic Amat, Daniel Argimón, Teresa Gancedo, Alberto Gonzalo, Gerard Sala y Joan Pere Viladecaps. Es una síntesis parcial, donde se lamentan algunas ausencias, pero de cualquier manera muy estimulante. Un hermoso catálogo, con ilustraciones en color, complementa esta importante muestra.

Cine

El difícil arte de mantener una película en cartel

por Gustavo Iribarne

Al hechar un vistazo sobre la cartelera cinematográfica montevideana, podemos intuir ciertas características que hacen al negocio de la pantalla grande en los tiempos que corren. En primer lugar, los empresarios han quedado prendidos de los ecos de Tío Oscar: Rain Man, Secretaria Ejecutiva y Gorilas en la Niebla siguen al firme atrapando un público que acusó los efectos promocionales de la Ceremonia de Hollywood. (Gorilas, incluso, no alcanzó la codiciada estatuilla a pesar de estar nominada Sigourney Weaver como Mejor Actriz). En su momento, la transmisión diferida que realizó el canal 4 de la entrega de los premios, catapultó a la gente durante un fin de semana récord, que trajo a la memoria antiguas épocas doradas. Daba la "casualidad" que muchas películas ya habían sido estrenadas y la ayudita que les brindó la emisora privada fue verdaderamente sustancial. Pero pasada esa ráfaga, el desconcierto y la incertidumbre parecen volver a invadir a los jerarcas del rubro. Películas que se anuncian y no estrenan, súbitas bajadas de cartel inexplicables, reposiciones sin mayor sentido y otros estrenos de último momento que carecen de la difusión adecuada. En medio de este caos, algunos filmes cambian de sala abruptamente y otros se anuncian semanas antes de que ingresen en el circuito del espectáculo. Esto nos hace suponer una especie de desesperación que lleva a las decisiones más insólitas para ver qué consecuencias económicas producen. De otra manera no podríamos explicarnos el mantenimiento de algunos bodrios como El Beso Mortal y su promocionado slogan de "sexo y terror" que ha logrado mantener ese mamarracho casi cinco semanas en cartel.

Esto del terror merece un capítulo aparte: parece un filón inextinguible; a tal punto que una sala de la capital se ha dedicado exclusivamente a dicho material. Hoy por hoy junto con El Beso... también nos encontramos con una Mancha Voraz que se fagocita un pueblo entero y la seguna parte de La Mosca, película que la propaganda ha querido asignarle cierto rasgo de comicidad inexistente. A pesar de la foto de Mel Broods con un matamoscas y la caricatura de dos chicas en bikini, el filme maneja escenas bastante revulsivas como la del comienzo.

En otro orden de cosas, el público, a veces, tampoco ha respondido a largometrajes de atendible calidad: Fuga hacia la Medianoche era una excelente comedia policial y duró apenas una semana; Complot contra la Libertad ni siquiera llegó a completar esa suma y Asesinato en Hollywood pasó sin pena ni gloria por una ciudad que no se dio por enterada de su estreno. Mientras [illegible] las salas "porno" siguen metiendo su buena cuota de espectadores, en silencio, sin prisas ni pausas. La única "mosca blanca" sería Chatrán, un gatito que será recordado por los exhibidores como un fenómeno inexplicable por su estabilidad.

Ahora, si hablamos de calidad, la lista puede circunscribirse a Imagine, Alas del Deseo, Los Enredos de Wanda junto con algún filme de Cinemateca y Shoah, una experiencia documental estremecedora pero ineludible. No es un mucho, en realidad.

Pianista americano

por Nilda Muller

Presentado por el Centro Cultural de Música, se conoció al pianista norteamericano David Allen Wehr, (T. Solís 23/IV) ganador del concurso de Santander, uno de los eventos internacionales más estimados. La personalidad de este artista aparece como demasiado artificial, con excesivas búsquedas de fraseo y sonido que no siempre favorecen la línea natural de la obra. Su enfoque personal resulta por demás elaborado para Haydn, restándole la gracia expontánea que reclama el desarrollo de sus más simples intenciones. Sus juegos pianísticos son indiscutibles y completísimos, pero hace un excesivo uso de ellos hasta distorcionar el sentido de cada frase. Todo aparece en sus manos como demasiado estudiado y elaborado, casi fatigante. No hay una sola idea que surja naturalmente, con entrega interior. Sus formidables recursos técnicos le permiten abordar un programa de gran virtuosismo sin comprometer su entrega personal ya sea en Albeniz, Liszt o Chopin.

La obra de Corigliano, Fantasía sobre un Ostinato, con inclusión de un tema de Bethoven, le sirvió potencialmente para una demostración cabal de sus recursos sonoros. Fue generoso para responder al aplauso con dos números de intención pianística dispar: La Maja y el Ruiseñor de Granados, donde llevó a extremos ilimitados el romanticismo de sus cantos y la Danza del Fuego de Falla, con sus desaforados brillos pianísticos.

Para oídos disciplinados a través de tantos buenos pianistas que nos rodean, un virtuoso más o menos, no deja mayor rastro.

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

alternativa

China, URSS, Polonia, Albania...

¿Para o con las mayorías?

El mundo del llamado "socialismo real" aparece convulsionado en todas sus vertientes. La virtual guerra civil que estalló en China, en la que nuevos hechos se agregan a cada hora, haciendo impredecible lo que ocurrirá cuando esta nota llegue al lector; el triunfo aplastante de Solidaridad en las elecciones polacas, las silenciosas reformas en Albania, ese bastión de la ortodoxia (ver nota en página 13), al igual que en Laos, Camboya y Viet Nam; la explosión de los nacionalismos en la Unión Soviética, donde nuevas matanzas -esta vez en Uzbekistán- reeditan las ocurridas el año pasado en Armenia, seguramente no tienen explicación en los manuales con que algunos han pretendido entender al mundo.

Todo es puesto a prueba, todas las certezas parecen llegadas a su fin. Y todo simplismo interpretativo evidencia inmediatamente su pobreza.

CHINA SIN MAO

Al momento de intentar una síntesis de los hechos principales que se desarrollan en China, las confusas y contradictorias informaciones establecen que la plaza de Tiananmén, centro de la revuelta iniciada por estudiantes de la universidad de Pekín, había sido ocupada por soldados que ocasionaron una masacre entre los ocupantes.

La toma de Tiananmén se produjo tres semanas después de iniciada la manifestación estudiantil, que a su vez fue expresión y corolario de una situación cambiante y compleja.

Según la información recabada en el número anterior de Alternativa, originada en fuentes chinas y en personas vinculadas o radicadas en ese país, en realidad se habrían producido dos movilizaciones contrapuestas: los estudiantes ligados a la nueva capa social emergente de las reformas económicas, vinculadas también a sectores corruptos del propio Partido Comunista y el gobierno chinos, reclamaban una mayor liberalización. Manifestaban su repudio a Den Xiaoping, acusado de deshacerse de Hu Yao-bang para satisfacer las demandas de los continuadores del maoísmo, quienes iniciaran bajo el liderazgo de Li Pen una lucha frontal contra la corrupción. Sin embargo, esta primera movilización habría sido ahogada, según esa interpretación, por quienes propugnaban una profundización en la línea de Li Pen. Incluso, se pensaba que estaría en gestación una segunda Revolución Cultural, en el sentido de profundizar la reforma económica, la reforma de la estructura política (ver recuadro), pero al mismo tiempo profundizar en la lucha contra la corrupción.

Cables de agencias internacionales informaban de una especie de conferencia de prensa concedida por los líderes visibles de la (¿primera?) revuelta, quienes admitían que su movimiento estaba siendo financiado por empresarios chinos. "Es cierto que hemos ido a pedirles apoyo, pero también muchos han venido espontáneamente", agregaba uno de ellos.

Al mantenerse ocupada la plaza Tiananmén, hacia la cual llegaban decenas de miles de manifestantes de otras ciudades, fue decretado el toque de queda sin que los ocupantes lo respetaran. Varios intentos de recuperación del lugar por efectivos del Ejército Popular Chino terminaron en fracaso, incluso con la confraternización entre ambos bandos, hasta que el mundo se enteró sorprendido de la masacre desatada el sábado: ráfagas de ametralladora contra los manifestantes, tanques que aplastaban a personas inermes, ríos de sangre -literalmente- corriendo sobre las calles. Aparentemente, todo comenzó en la noche del viernes, cuando los manifestantes tomaron un tanque y lo incendiaron. Siempre según los cables de agencias de noticias, "estudiantes y civiles que sobrevivieron a los disparos y a las fuertes golpizas se retiraron lentamente de la plaza cantando "La Internacional", adoptada por ellos durante las protestas".

La sangrienta entrada en escena de los efectivos militares parece reflejar la lucha interna dentro del propio ejército. Así, mientras se desarrollaba la carnicería, más de dos mil soldados permanecieron junto a sus vehículos por más de dos días, sin tomar intervención alguna en los enfrentamientos y confraternizando con la población. La misma población que recibía a las fuerzas de represión al grito de "fascistas" y "asesinos", y que en algunos casos llegó a linchar a soldados que quedaron aislados. Por otra parte, todos los observadores extranjeros citados por las agencias internacionales coincidían en que el despliegue de efectivos y material bélico instalado en el centro de Pekín (100 mil soldados, tanques, armas antiaéreas, más otro tanto en la periferia) en modo alguno se justificaba para enfrentar a civiles sino más bien parecían esperar un enfrentamiento con otros sectores del ejército. En la misma línea de interpretación, se destacaba que una columna de 100 camiones y vehículos blindados que fueron incendiados por civiles, en realidad habían sido abandonados previamente por los soldados. Según testigos citados por agencias, los enfrentamientos armados entre distintos sectores del ejército ya habían comenzado el lunes.

A partir de la masacre de Tiananmén, las manifestaciones y enfrentamientos se han extendido a muchas ciudades chinas, y diversos servicios se encuentran paralizados en acatamiento a la consigna de huelga general lanzada por los manifestantes.

En este contexto, parece apresurado interpretar, como lo hace la agencia cubana Prensa Latina, que "las fuerzas antigubernamentales están constituidas principalmente por ex presidiarios, delincuentes políticos y remanentes de la llamada Banda de los Cuatro" (maoístas ortodoxos expulsados como fracción de ultraizquierda), "en evidente connivencia con fuerzas del exter[illegible] bajo la influencia de las corrientes de liberalización burguesa internas".

SOLIDARIDAD, UN LARGO CAMINO

Otro de los hechos que liquida el simplismo es el triunfo apabullante de los candidatos apoyados por Solidaridad, en las recientes elecciones legislativas en Polonia. Al cierre de esta página, parecía claro que absolutamente todos los cargos disputados en la Cámara Baja (161 cargos a renovar sobre 460), y la inmensa mayoría del Senado (cuyos 100 integrantes serían electos conjuntamente) pasarían a ser ocupados por los candidatos de Solidaridad.

La elección parlamentaria fue el fruto de las negociaciones llevadas a cabo por el gobierno polaco y el movimiento político-social de origen sindical, en una "mesa redonda" que discutió desde el 6 de febrero al 5 de abril pasados, luego de varios años de enfrentamientos, ilegalización e incluso cárcel para los dirigentes. Al término de la "mesa redonda", las partes signaron un documento de acuerdo de unas 200 páginas, en que se pactó respecto a reformas políticas, política social y económica y reformas del sistema, pluralismo sindical, y un capítulo final que disponía, entre otros aspectos, la creación de una comisión de entendimiento para evaluar el cumplimiento de los acuerdos, cumplir funciones mediadoras en situaciones de litigio, y otros.

Como consecuencia de esos acuerdos, la Dieta modificó inmediatamente la Constitución, creando el Senado y el cargo de Presidente de la República. El 13 de abril el Consejo de Estado convocó a las elecciones para la Dieta y el Senado, y el mismo día fue registrado formalmente el Sindicato Independiente Solidaridad.

En lo relativo a la elección parlamentaria, el Partido Obrero Unificado de Polonia, POUP, se reservó para sí y otros partidos aliados el derecho a presentar candidatos para el 60% de los cargos, destinó el 5% de los mismos a tres partidos de origen cristiano, y el restante 35% quedó liberado para candidatos independientes, cada uno de los cuales debía ser respaldado por las firmas de tres mil electores.

Llegados a la elección, el POUP presentó a sus propios candidatos para los 161 cargos de elección libre, al tiempo que promovió una lista nacional de 35 personalidades prominentes. En el caso de estos últimos candidatos, al no contar con oposición, debían recibir el apoyo de por lo menos el 50% del electorado.

En aquellas circunscripciones en que compitieron los candidatos de Solidaridad con los del POUP, los primeros lograron aplastante mayoría. En Varsovia, un candidato de Solidaridad obtuvo el 89,5% de los votos, contra el 8,9% del ex portavoz del gobierno y actual director de la Radiotelevisión Polaca. De las personalidades incluidas en las "listas nacionales", prácticamente ninguna obtuvo el 50% de votos requerido. Una segunda vuelta, a realizarse el 18 próximo, dará lugar a que esas vacantes sean llenadas. El desastre del POUP es mayúsculo si se tiene en cuenta que, entre los 35 candidatos sin oposición, se encontraban el primer ministro polaco, Mieczyslaw Rakowski, un alto dirigente del partido, Stanislaw Closek, y el ministro del Interior, Czeslaw Kiszczak. En cuanto al Senado (cuyos 100 miembros se eligen conjuntamente) sólo dos de los candidatos del POUP habrían sido electos.

Sin embargo, y si es posible agravar aún más el resultado de la elección, debe agregarse que el propio Lech Walessa exhortó a apoyar a los candidatos oficialistas proclives a las reformas, ante el peligro de que su masivo rechazo (el sistema electoral dispone que sean tachados de la lista los candidatos a los que no se apoya) trajera como consecuencia el agravamiento de las relaciones con el gobierno.

Incluso, el éxito logrado por Solidaridad hacía peligrar al propio movimiento. En efecto, y ante el llamamiento del POUP a compartir las responsabilidades de gobierno, a lo que Walessa consentía, algunos dirigentes de la oposición reivindicaban su carácter de opositores.

Pese a que la abstención superaría el 25% de los electores, el apabullante triunfo de los candidatos opositores plantea la cuestión: ¿era Solidaridad un grupo de provocadores sin apoyo popular?

Li [illegible]eng a la Asamblea Popular Nacional

"Profundizar la reforma política"

En su extenso informe a la Asamblea Popular Nacional (órgano supremo del gobierno chino), el pasado 20 de marzo, el primer ministro Li Peng enfatizaba en los distintos aspectos de la labor de gobierno: saneamiento y rectificación de la economía, desarrollo de la ciencia, la tecnología y la educación, apertura al exterior, "crear un excelente y estable ambiente social y político". De este último ítem se extracta el siguiente fragmento inicial:

"De conformidad con la disposición adoptada por el XIII Congreso Nacional del Partido Comunista de China (de 1987), está avanzando vigorosamente y con paso firme la reforma de la estructura política de nuestro país. Se han dado pasos significativos en materia de separación entre las funciones del Partido y las del gobierno, así como en lo tocante a la reforma de los respectivos organismos; está aplicándose con energía el sistema de consulta y diálogo con el pueblo, y se están solucionando paso a paso las fallas de que adolece el sistema legal. Durante el período del saneamiento y rectificación en la esfera económica, debemos acentuar el desarrollo de la democracia y el sistema legal socialistas, garantizar a las amplias masas del pueblo la vigencia de sus derechos democráticos, mantener con firmeza y perfeccionar el sistema de cooperación pluripartidaria y el sistema de consulta política bajo la dirección del Partido Comunista, hacer valer plenamente el papel participativo y deliberante y de supervisión democrática de los partidos democráticos, las personalidades patriotas sin afiliación partidaria y las organizaciones populares, acrecentar la construcción de los órganos del poder de base en las ciudades y el campo, así como consolidar y desarrollar la situación política de estabilidad, unidad, democracia y armonía. Todo tipo de agitación o tumulto social es desfavorable para la marcha de la construcción y la reforma, perjudica gravemente los intereses fundamentales del pueblo de las diversas nacionalidades del país y, por consiguiente, va en contra de la voluntad de las amplias masas populares. Se debe profundizar la educación general en el espíritu de la legalidad y reforzar la conciencia del pueblo en cuanto a las leyes".

Con Líber Seregni

"El Frente Amplio no se movió más a la izquierda"

Ver págs. 10 y 11

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 177 - Junio 15 - NS 400.- Australes 50

Tabaré Vázquez

Un intendente para to

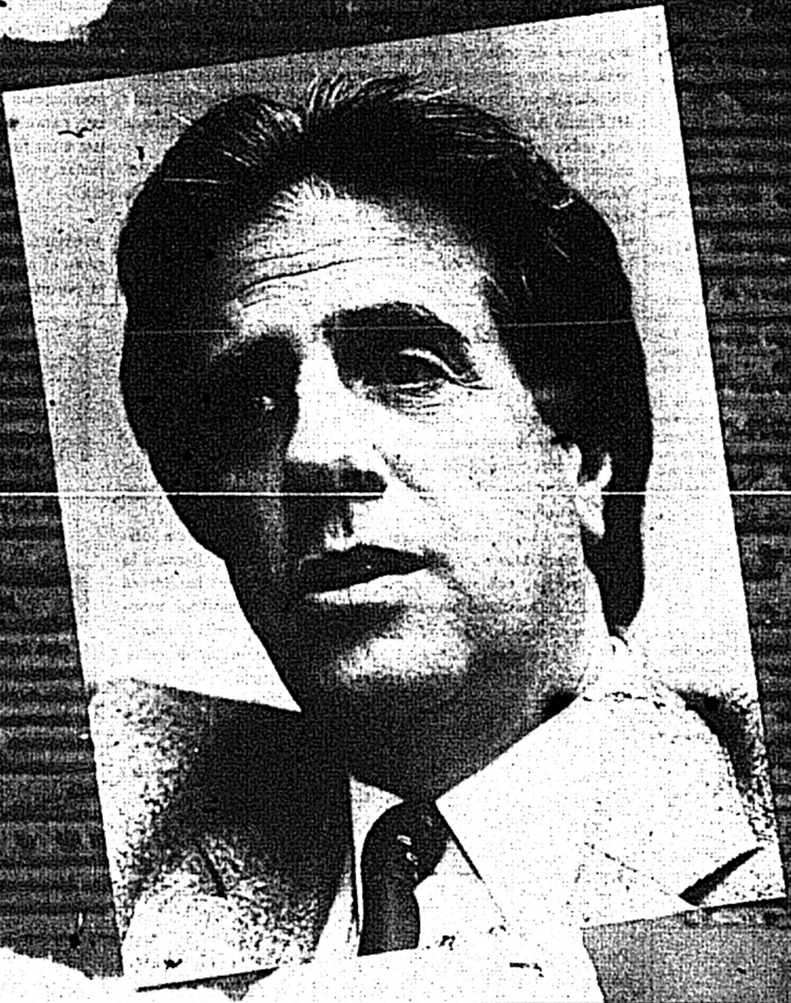

Nueva emisión de Bonos del Tesoro: un globo a punto de estallar (pág. 2). **Se prepara un paro cívico para el 27 de junio** (pág. 3). **Análisis electoral de Montevideo: las claves del triunfo "jorgista"** (pág. 5). **Conflicto de los gráficos: la voz de los protagonistas** (pág. 9). **El drama de los desalojados y la indiferencia del gobierno** (pág. 4). **Reportaje a Ramón Legnani: candidato socialista por Canelones** (pág. 6). **Paraguay: las amantes de Stroessner fueron otro factor de poder** (pág. 12).

ENTRE TELONES

Probá con pronósticos batllistas

Si la quiniela, la tómbola, la lotería y el PROFU no te sonríen, no importa compatriota. El Partido Colorado, siempre atento a las necesidades más urgentes de nuestra ciudadanía, lanzará en breve su propio juego de azar (aunque no tanto). Será el Pronóstico Batllista (PROBA).

Es mucho más fácil que cualquiera de los juegos conocidos y tiene premios que valen oro, aunque finalmente los termine cobrando la banca internacional acreedora. Eso sí: el monto del premio podría ser reducido, poco antes del sorteo, a una cuarta parte.

En la primera bolota, que estará a disposición del público en cualquier club seccional, figurarán estas tres preguntas, con tres posibles respuestas cada una. El apostador deberá marcar la que le parece más probable y si acierta las tres, habrá ganado. Estas son las interrogantes:

1) ¿Qué lugar en la lista al Senado de la Lista 15 ofrecerá Jorge Batlle a Julio María Sanguinetti?. Respuestas: a) noveno; b) decimocuarto; c) vigésimo tercero.

2) En caso de no aceptar Sanguinetti el puesto ofrecido o desistir Batlle de incluirlo en su lista, ¿cuál será el número de la lista del actual presidente? Respuesta: a) dos semanas; b) un mes; c) dos meses.

3) ¿Cuánto demorará Manuel Flores Silva en retratarse levantando el brazo derecho a Jorge Batlle? Respuestas: a) dos semanas; b) un mes; c) dos meses.

Probá con el PROBA, a ver si con ellos sí ganás...

Hay que Vierci en esta situación

Pablo Vierci era la mar de divertido. Se reía a mandíbula batiente mientras escribía cosas graciosísimas sobre Jorge Batlle. Era una risa contagiosa: nosotros también nos divertíamos, pero pensábamos qué diría Batlle si leía en Alternativa una sola de las ocurrencias que Pablo destilaba en Jaque. Eso era lo más gracioso: que salieran de Jaque y no por ejemplo de La Democracia, Disculpe, Mate Amargo... o Alternativa.

Seguramente tenía cosas graciosísimas para decir si ganaba Tarigo, pero Batlle ganó la interna. Más tarde o más temprano, Flores Silva subirá con él a una misma tribuna, y dirá de Batlle lo mismo que antes dijo de Tarigo (antes de la interna, y después de todo lo otro que había dicho antes-antes, pecados de juventud). Vierci suspendió su doble página en la semana siguiente a la interna, y al volver a salir se enoja con nosotros. Dice que en Alternativa hicimos "la defensa apasionada" de Batlle, que escribimos drogados, nos recomienda algún producto alucinógeno que él dice que da muy buenos resultados, se sigue enojando y se horroriza con los marxistas, se enoja más todavía con los "marxistas" y "leninistas" (qué cuete tenés, man). Sin embargo, Vierci, para "volarnos" nada mejor que tus páginas. Lástima que ya no seas tan divertido, salvo para caerle a Vaillant, "el frankfurtero oportunista". Pero ojo, que vas a votar junto con él. Tal vez lo votes al Senado, tal vez (visto el éxito obtenido con Tarigo primero y con Batlle después) Vaillant termine siendo tu líder. No escupas para arriba.

La "banda de los cuatro" no se rinde

La denuncia que efectuara el diputado Daniel Lamas (CBI) sobre el trucado de fotos para la propaganda de la 85, desató una módica tormenta interna post-internas. Parece que en la foto del acto de Tarigo, donde había carteles de la CBI, algún publicista pegó carteles de la 85.

La CBI ofendida porque les habían quitado presencia, y la 85 no sabe quién fue el que hizo el truco. Ellos no, dijo el diputado Granucci, porque la propaganda la hicieron otros.

Pero si ya tenía pocos problemas la 85 con la derrota en la interna y el codazo de los socios de la CBI, resulta ahora que también se abre un frente interno: según el senador Traversoni, las conversaciones de Hierro López con el "jorgismo" buscan la recomposición a cualquier costo, sin plantear acuerdos programáticos sino meramente la búsqueda de soluciones individuales para los diputados del sector.

Los jóvenes diputados tariguistas (otrora conocidos en el diario El Día como "la banda de los cuatro", cuando intentaban desplazar a "los viejos" Ricaldoni y Traversoni) parecen seguir activos. Aquellos cuatro (Hierro López, Azáin, Ope Pasquet y Flores Silva, este último sustituido ahora por Granucci) parecen seguir activos en la búsqueda de posiciones. Incluso, despegándose de Sanguinetti y Tarigo para arreglar directamente con Jorge Batlle.

¿Viste, Vierci, cómo son las cosas?

DIPUTADO SOCIALISTA ¿VOTO EXTRA-BATLLISTA?

A su regreso del viaje que le mantuvo alejado del Uruguay y sus luchas intestinas, el diputado socialista José Díaz recogió la profusa correspondencia acumulada durante un mes por debajo de la puerta. Uno de los sobres, dirigido a su nombre, contenía un sorprendente mensaje: el "MAS Batllista" le invitaba "a acompañar esta candidatura (la del doctor Tarigo) con su voto en las internas". A tal invitación arribaba la misiva, firmada por el ex ministro Hugo Fernández Faingold, luego de repasar "los méritos personales y políticos" del candidato, al tiempo que su "conducción serena, segura y prudente", su capacidad para encarar los cambios "con rumbo firme, sin arranques ni envíones, sin idas y venidas". Porque "cambiar no puede ser una moda ni una aventura". Y, tras la exhortación a votar por Tarigo, se invita al destinatario "a contactarse con nosotros en nuestra sede de Martínez Trueba 1286 o a través de los teléfonos 91 46 10 o 98 50 29".

Varios dirigentes colorados han reprochado al MAS la desprolijidad para negociar las incorporaciones de dirigentes políticos. Pero esto de hacerlo por carta, ¿no le parece demasiado fácil para ganarse a un diputado socialista?

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: [illegible]. Armado en pantalla: Fernando Floriani. Ilustradores: Álvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografías: [illegible], Nancy Urrutia, Jorge Amaral y [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 3er. piso. Tel. 907313 y 907395 (Montevideo, Uruguay). Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.451. Depósito Legal 210.113. Distribución: [illegible] y N.Martínez Paraná 750. Tel.[illegible] (Montevideo).

Nueva emisión de bonos

Un globo que algún día estallará

Pese a las advertencias formuladas por el contador Ricardo Pascale, presidente del directorio del Banco Central, el gobierno autorizó la emisión de una nueva serie de Bonos del Tesoro, por un monto total de U$S 24 millones.

Esta serie, que empezó a comercializarse el lunes pasado, presenta el beneficio de una prima de suscripción del 2%, por lo que comienza pagándose el 98% de su valor, y además tiene un interés variable fijado en la tasa Libor del año más un punto y medio, lo que la hace muy atractiva para los inversionistas.

Este tipo de emisiones se realiza generalmente para cubrir déficit público financiero (parafiscal), y el adelanto de la emisión de la serie (esperado no antes de agosto-setiembre) se considera como un intento de captar fondos que huyen del caos financiero argentino.

La emisión de Bonos y Letras significa un incremento de la deuda pública, con el riesgo de que, como son canjeables, en caso de producirse una corrida en el sistema financiero, el Estado se vería en enormes dificultades para enfrentar los pagos.

El déficit del sector público ascendía, según cifras del Banco Central, a 127.171 millones de nuevos pesos a fines del año pasado, de los cuales 82.192 millones, un 65% del mismo, corresponden al déficit parafiscal (del Banco Central).

"Como regla general -había expresado Pascale en una entrevista que le realizara el semanario Búsqueda- pensamos que ya el endeudamiento público ha alcanzado un nivel, en términos de PBI, que no es conveniente ampliarlo hacia el futuro. Un volumen de deuda mayor generaría riesgos de inestabilidad, y obligaría a un mayor cuidado todavía con el manejo que del portafolios hagan los agentes económicos".

Las reservas formuladas por Pascale no son, aparentemente, compartidas por el resto del equipo económico del gobierno, que igualmente arriesgó, en la procura de fondos, a la emisión de la nueva serie. La única alternativa, según opinión de Pascale, es reducir el desequilibrio fiscal, para impedir el crecimiento del endeudamiento en términos de PBI, con los costos internos que esta medida entraña.

Encuentro nacional de dirigentes

Socialistas discutieron plan electoral

El plan de actividades del Partido Socialista, y particularmente el Plan Electoral, fueron objeto de análisis el pasado fin de semana por la dirigencia socialista.

Con la presencia de dirigentes de todo el país, se consideró con optimismo la posibilidad de un triunfo electoral del Frente Amplio en Montevideo, sobre todo luego de la nominación del doctor Tabaré Vázquez como candidato a la Intendencia. "Se festejará no sólo el triunfo -en noviembre- en Montevideo", señaló en el encuentro Jorge Irisity, "sino la consolidación del Frente en la escena política nacional, como garantía de pluralismo en la democracia de verdad que queremos para el Uruguay".

Un detallado informe del senador Gargano analizó la situación política del país y la puesta en marcha de la campaña electoral del Frente, explicando la política de alianzas llevada adelante por el PS.

La manera em que deberá revertirse "la situación de abandono que sufre la población del interior, marginada en el olvido por el actual gobierno", fue otro de los puntos centrales del análisis, haciéndose hincapié en la emigración endémica de sus habitantes hacia Montevideo.

La clausura del encuentro fue realizada por el presidente del PS, doctor José Pedro Cardoso, quien destacó que "valoramos en esta coyuntura la tarea estratégica de conquistar conciencias con nuestras razones, para el país [illegible] a un futuro de formas más justas, y solidarias de convivencia".

"El ser socialistas -prosiguió Cardoso- se maximiza en el proyecto frenteamplista, porque somos conscientes de la necesidad de estructurar un poderoso movimiento de masas para superar las dificultades".

Cardoso destacó "las armas con que [illegible] para esta etapa", señalando que "otra ventaja que tenemos es la [illegible] esperanza irrenunciable en la juventud. Jamás vamos a dar por perdidos para la revolución nacional y el futuro del país a los jóvenes".

Concluyendo, luego de destacar la elección realizada en la persona del doctor Tabaré Vázquez, el presidente del Partido afirmó que "verificar que tenemos un Partido unido en lo ideológico y en lo programático, que trabaja en armonía, es para mí la certeza más contundente de que triunfaremos".

Crece la tensión en China

La ilegalización de dos organizaciones estudiantiles y obreras surgidas en los últimos meses, con más de un millar de detenidos y listas de requeridos que se cuentan por millones, en lo que establece un triunfo claro de la línea más dura dentro del gobierno chino, marcan los recientes acontecimientos en aquel país.

Los países de occidente, por su parte, han manifestado unánimemente su repudio a la represión estudiantil, al tiempo que el bloque socialista no encuentra una postura, y ha variado desde la manifestación de "preocupación por las masacres", hasta el apoyo solidario a la dirigencia del gobierno, frente a "los agitadores contrarrevolucionarios".

La propaganca oficial, mientras tanto, llama a la población a delatar a los líderes estudiantiles, anunciando severos castigos a quienes los oculten, calificándolos de incitadores a la violencia", y "propagadores de falsos rumores".

La sustitución de Zhao Ziyang de la jefatura del Partido Comunista por haberse mostrado propenso a dialogar con los estudiantes marca la prevalencia de la línea más dura en lo político, y lleva a Qiao Shi a su puesto. Qiao es llamado "el policía del Partido", y se le señala como uno de los jefes del servicio secreto y de la red de seguridad del partido. Esto es afirmado, por otra parte, con las reapariciones de Li Peng y Deng Xiaoping en la escena pública, lo que ratifica la recuperación del poder por parte de la vieja guardia, conformada por octagenarios, partidarios de una reformulación económica gradual, pero dureza política en lo interno.

La tensión con Estados Unidos y Gran Bretaña es creciente, al refugiarse importantes figuras requeridas en embajadas de estos países, y Londres ya advirtió sobre las posibles consecuencias que puede tener esto en la entrega de Hong Kong.

En lo interno, la población vive atemorizada las consecuencias del movimiento del 4 de junio, en la plaza Tian An Men, cuando, además de ser duramente reprimidos, los participantes fueron filmados largamente para su posterior identificación.

Bien por De Feo

En la última nota de Prioridad, Omar De Feo leyó nuestra aclaración sobre lo que Alternativa no había dicho y se le había adjudicado, y se retractó. Podría decirse que es lo que corresponde, pero es poco habitual que en la televisión ocurran cosas así. Y si lo uno, lo otro.

Julio César Maquieira

Al cumplirse dos meses del fallecimiento del compañero Julio César Maquieira, ejemplo de militancia y entrega, sus compañeros del Comité de Base "Federico García Lorca" queremos rendirle este humilde homenaje. Socialista desde siempre, frenteamplista desde su creación, seguirá siendo la luz que guíe a los que compartimos las horas de lucha de quien fue ante todo un humanista.

ONU regulará derechos de niños desaparecidos

Un proyecto de resolución elaborado por la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, a través de su Grupo de Trabajo que analizó específicamente la situación del niño, prevé el reconocimiento de determinados derechos para los niños desaparecidos o hijos de personas desaparecidas.

Con escasa difusión en Uruguay -solamente el Servicio de Paz y Justicia lo acaba de dar a conocer en su boletín mensual- el borrador que será considerado ahora por el Plenario de Derechos Humanos y luego por la Asamblea General de la ONU, establece en su artículo 7 el reconocimiento a un nombre, a adquirir una nacionalidad y a conocer a sus padres y ser cuidado por ellos.

"En el artículo 8 se establece la obligación de los Estados a "respetar el derecho del niño a preservar su identidad, incluidos la nacionalidad, nombre y relaciones familiares de conformidad con la ley sin injerencias ilícitas".

En el inciso segundo del citado artículo el borrador elaborado establece que "cuando el niño sea privado ilegalmente de algunos de los elementos de identidad o de todos ellos, los Estados partes deberán prestar la asistencia y protección apropiadas con miras a restablecer rápidamente su identidad".

Este proyecto de resolución fue aprobado el 30 de diciembre pasado. Luego que se cumplan los pasos antes indicados, la norma entraría en vigor una vez 20 Estados miembros de la ONU depositen los instrumentos de ratificación o de adhesión ante el Secretario General de la ONU.

LOS ANTECEDENTES

La necesidad de proporcionarle al niño una protección especial, había sido enunciada en la Declaración de Ginebra de 1924 sobre los Derechos del Niño y en la Declaración de los Derechos del Niño adoptada por las Naciones Unidas en 1959, y reconocida en la Declaración Universal, en el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales y en los convenios constitutivos de los organismos especializados y de las organizaciones internacionales que se interesan por el bienestar del niño como es el caso de UNICEF.

Este proyecto de resolución mejora además las reglas mínimas de las Naciones Unidas para la administración de la justicia de menores, las conocidas como "Reglas de Beijing". En nuestro país, hasta hace muy poco tiempo, los niños sometidos a la justicia de menores carecían de las garantías mínimas que establece este proyecto de Convención.

Recién en el pasado año los nuevos jueces se preocuparon que todo menor tuviera su defensor, y qué las órdenes de internación se cumplieran con las debidas garantías procesales.

En estos aspectos se establece en el borrador de la ONU el derecho del niño a ser escuchado en todo procedimiento judicial o administrativo que lo afecte; el derecho a la asistencia jurídica para su defensa; derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad, derecho a interrogar o hacer interrogar a testigos de cargo que estén en su favor. Todos estos derechos se le reconocen al adulto, pero tratándose de menores, inexplicablemente no se hacían esfuerzos para su reconocimiento.

Tabaré Vázquez a la Intendencia

"Será la obra de un equipo de hombres no necesariamente pertenecientes al Frente"

"La Teja vota toda por Tabaré", dijo una oyente de una emisora capitalina que hizo un muestreo telefónico sobre quién contaba con mayores posibilidades de ser nominado candidato a la Intendencia Municipal de Montevideo por el Frente Amplio.

El viernes último la Mesa Política de la coalición de izquierda resolvió postular a este médico socialista, trabajador incansable por mejorar las condiciones de vida de aquel barrio montevideano y un científico que desde hace años realiza investigaciones sobre el cáncer. Fue una semana agitada por las intensas negociaciones que se realizaban, siempre respetando a los dos postulantes: Tabaré Vázquez y el doctor Alberto Pérez Pérez, conocido catedrático de Derecho de fuerte militancia durante la campaña a favor del voto verde.

Tabaré Vázquez, un médico hijo de españoles radicados desde siempre en La Teja, científico destacado, presidente del club Progreso, socialista, fue elegido el viernes último por la Mesa Política del Frente Amplio como candidato a la Intendencia de Montevideo para los próximos comicios de noviembre.

Su nominación -propuesta originalmente por el arquitecto Mariano Arana- fue el resultado de intensas negociaciones entre los diversos sectores, habida cuenta de que existía otro candidato, el doctor Alberto Pérez Pérez, también de reconocidas aptitudes.

El deseo unánime de que el contador Danilo Astori sea electo senador en las próximas elecciones y las estrategias y expectativas electorales de los grupos que integran el Frente Amplio fueron, hasta el mismo viernes, elementos que estuvieron presentes en las negociaciones.

Desde que se propuso los nombres de Alberto Pérez Pérez y Tabaré Vázquez -a los que sumaron con diversa suerte Germán Araújo y Hugo Villar-, cada grupo comenzó a analizar las derivaciones que una u otra candidatura arrojaría, y a definirse en consecuencia. En el transcurso de toda la semana pasada, se intensificaron los contactos bilaterales con el fin de desbrozar el camino. El miércoles, primera reunión para definir el tema de la Intendencia, la cuestión estaba casi empatada, restando que algunos sectores se definieran, caso del MLN y el Movimiento Socialista.

En la reunión de la Mesa Política del jueves, el general Líber Seregni y el doctor Juan José Crotogini, así como el delegado del MS, manifestaron su intención de acompañar la candidatura de Vázquez. El MLN permaneció sin posición, manifestándose partidario de la convocatoria a elecciones internas con padrón abierto, para elegir así al candidato. Esta propuesta, aunque compartida por casi todos los sectores políticos no tuvo andamiento por falta de tiempo para instrumentarla.

Paralelamente, algunos frenteamplistas se encuentran manteniendo contactos a diverso nivel para presentar una lista de independientes encabezada al Senado por el contador Astori. Estos frenteamplistas -cuya cabeza visible parecen ser los secretarios de la bancada del Frente, Leonardo Nicolini y Velarde González- entienden que un candidato común -léase Astori- puede ser postulado también por una lista sectorial. Implícitamente estos sectores también se inclinaban por Pérez Pérez, quién encabezará la lista al Senado del Movimiento 20 de Mayo, de haberse postulado finalmente Pérez Pérez, como candidato a la Intendencia, se habilitaría la candidatura de Astori al Senado con lista propia. "¿Cómo negarse a esa posibilidad, si se acepta en el caso de Pérez Pérez?", reflexionaban Nicolini y González.

Los comunistas se inclinaban por Pérez Pérez. Incluso, el diario La Hora Popular llegó a anunciar que era inminente su proclamación, enlistando entre quienes la apoyaban al doctor Crottogini (lo que fue rectificado por éste en la siguiente Mesa Política).

El Partido por la Victoria del Pueblo, que había postulado a Pérez Pérez, vino a ser el que definiera la cuestión: ante la persistencia del Movimiento 20 de Mayo en postular a Pérez Pérez al Senado, se inclinó por Vázquez (cuya candidatura sectorial había declinado el PS).

El viernes, la candidatura se resolvió a través de la votación previa del criterio a aplicar: al no existir consenso para habilitar las candidaturas sectoriales junto con las comunes, y al mantener el Movimiento 20 de Mayo la candidatura sectorial de Pérez Pérez, el general Seregni dio por finalizada la cuestión, proclamando a Tabaré Vázquez.

Guillermo Alvarez -delegado socialista en el ejecutivo frenteamplista- salió de la sala para dar la noticia telefónicamente a Vázquez.

Adentro, ya se conversaba sobre los suplentes de Vázquez. Como ya se perfilaba desde algunos días antes, el primer suplente sería el doctor Tabaré González, perteneciente al Partido Comunista. Ricardo Yelpo -integrante del 20 de Mayo- será propuesto por Vázquez para que ocupe la Secretaría General de la Intendencia. Yelpo -de vasta experiencia en temas municipales- fue hasta hace algunos meses secretario de la bancada de ediles del Partido por el Gobierno del Pueblo.

Al culminar la reunión del viernes -y cuando decenas de periodistas se agolpaban en la sede frenteamplista- un Tabaré Vázquez emergió de entre los brazos de la dirigencia frenteamplista. "Será un gobierno municipal del Frente Amplio pero para todos los ciudadanos. Será la obra de un equipo de hombres que no necesariamente deberán pertenecer al Frente", dijo Tabaré en sus primeras declaraciones.

Impulsado por el PIT-CNT y la Intersocial

El 27 de junio se realizará un paro cívico nacional

El próximo 27 de junio se realizará un paro cívico nacional y activo de 24 horas resuelto por la Mesa Representativa Nacional del PIT-CNT en reclamo de mejoras salariales, en rechazo a las privatizaciones, exigiendo un ámbito de discusión para los funcionarios públicos, por vivienda y jubilaciones decorosas para todos los ciudadanos de este país, entre otros puntos.

Consultado Félix Díaz, integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT y del Ejecutivo del Sindicato Unico de la Administración Nacional de Puertos (SUANP), indicó que el paro del 27 está inscripto en un "paquete de medidas". "Las mismas -dijo- comenzaron con la movilización y concentración que se realizó frente al Palacio Legislativo rechazando los desalojos. Allí -recordó- participaron el PIT-CNT, FUCVAM, MOVIDE, etcétera".

"Siguió con la movilización realizada en el día de ayer por todos los funcionarios públicos, con un paro de 24 horas, y en donde los trabajadores privados realizaron asambleas con paros solidarios. En estas asambleas se leyó una proclama elaborada por la central sindical que tocaba los puntos y reclamos del día 27".

"Este paro cívico -continuó Díaz- si bien en primera instancia fue convocado por el PIT-CNT ya hemos tenido contactos con la Intersocial y ha coincidido con la plataforma impulsada por la central e incluso ha agregado algunos puntos. Por tal motivo hasta el momento hemos establecido que a las 20 horas se realice una gran caceroleada, arma popular que dio tan buenos resultados durante la dictadura".

Por último y al cierre de esta edición se estaba impulsando la realización de actos zonales que estarán enmarcados en el paro cívico del 27 de junio.

Niños desaparecidos

Una pista, el silencio oficial y un atentado

El silencio más estricto es observado en esferas del gobierno al cierre de esta página -martes de tarde- acerca de la información brindada la semana pasada por el quincenario "Mate Amargo" sobre la existencia de dos personas -una de ellas con rango diplomático- que presuntamente sabrían dónde se encuentran los niños que fueron secuestrados en Buenos Aires junto a sus padres durante el régimen dictatorial.

La única repercusión registrada fue el atentado perpetrado el lunes de noche contra el domicilio de un militar que aparecía mencionado en la citada publicación.

Ni a nivel de la Cancillería, ni en el Instituto Nacional del Menor -que por decreto del Poder Ejecutivo, tiene incumbencia en el asunto de los niños desaparecidos- se ha podido obtener información sobre lo afirmado por "Mate Amargo".

Esta publicación -dirigida por Eleuterio Fernández Huidobro- afirmó que María Julia Valle de Balsa -actualmente cumpliendo funciones de cónsul en la embajada uruguaya en Asunción- actuó en la representación de nuestro país en Buenos Aires, entre los años 1975 y 1980. En ese período se registró en la capital argentina una serie de secuestros y asesinatos de uruguayos que residían allí. Según la versión periodística, esta funcionaria diplomática tenía la obligación de encontrar "padres adoptivos" a los hijos de los secuestrados en los centros clandestinos de detención. Basados en fuentes que tuvieron vinculación con la diplomática, "Mate Amargo" informó que el cabo segundo Daniel Machado también participó de las operaciones y que fue reconocido por varios detenidos en Buenos Aires. Esta persona, se presentaba en Automotores Orletti y el "Pozo de Banfield" como agregado militar en la embajada uruguaya en Buenos Aires.

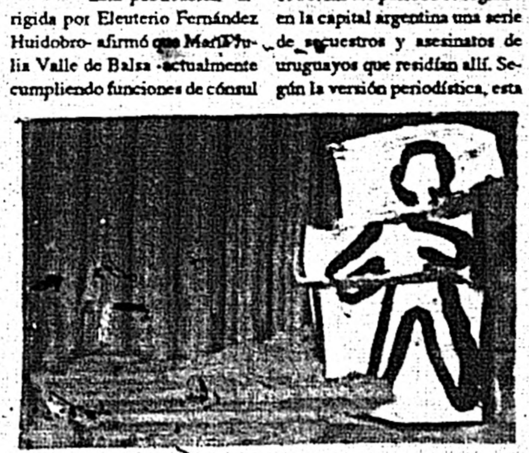

La citada publicación dio la dirección en donde aparentemente residía el cabo segundo Machado aquí en Montevideo. Se trata de una vivienda ubicada en Malvín, frente a la cual precisamente el lunes de noche se produjo el atentado. Fuentes militares dijeron que en ese lugar vivía un sargento de apellido Machado y que no tenía nada que ver con el cabo segundo Daniel Machado.

De la Junta Departamental al Senado

La crisis habitacional ganó la atención política

Los recientes desalojos en la Ciudad Vieja, y las amenazas de nuevas medidas que afectarán a miles de personas en el corto plazo ha desnudado el tema de la vivienda, mostrándolo a la opinión pública por primera vez en su real magnitud.

Según datos oficiales -proporcionados por el Poder Judicial-, en los últimos tres años los desalojos alcanzaron el promedio de 1.000 por mes. 12.000 de estos lanzamientos son de buenos pagadores, mientras la ciudad mantiene 40.000 casas desocupadas.

Una de las causas señaladas reiteradamente como responsable directa de esta situación es la distorsión enorme que sufre el mercado de alquileres, que ha llevado el costo de una vivienda de un dormitorio, por ejemplo, al equivalente a dos salarios mínimos nacionales, en términos promedio.

La falta de inversión en el sector de la construcción es otro de los factores que aparecen como responsables, asociado al fracaso del Plan Quinquenal del Banco Hipotecario.

A las cifras aportadas de los desalojos hay que sumarles las de entregas de viviendas antes del plazo determinado. Son muchos -pese a no manejarse cifras oficiales- quienes entregan su casa antes que la justicia, con el apoyo policial de costumbre, comience a sacar los muebles, y los deje en la calle.

De acuerdo a datos manejados por el senador Reinaldo Gargano el sistema público no fue capaz de construir más que un 33% de lo que había anunciado, al tiempo que la construcción privada llegaba al 35%. De las 11.740 viviendas realizadas a través de los planes publicitados, el 68% corresponde a viviendas usadas, recicladas, que no aumentan el stock habitacional del país.

Otros planes, como los llamdos PPT (precio, proyecto, terreno), no superan el 10% de concreción, mientras que para sectores marginales, los ampliamente publicitados planes de erradicación de cantegriles apenas si cumplieron sus metas en un pálido 4%, con unas 400 viviendas construidas.

Tal como quedó demostrado en el reciente juicio que organizaciones de jubilados le ganaran al BHU, del descuento que se les aplica sobre sus cobros, tan sólo se invirtió el 12% en construcción, pasando más de 1:000.000 de unidades reajustables al rubro Rentas Generales del Presupuesto Nacional.

A MENORES INGRESOS, MAYORES PERJUICIOS

El lanzamiento de buenos pagadores contribuye de manera decisiva al aumento de la población marginal, y al crecimiento de los cantegriles, en los cinturones de miseria de la ciudad. De acuerdo a las cifras manejadas por Gargano, entre 1963 y 1985 se desplazaron del área central de Montevideo hacia la periferia 36.000 familias, lo que constituye un 10% de la población departamental, y se estiman en 143.000 los hogares ubicados en zonas críticas (Ciudad Vieja, Aguada, Barrio Sur).

Este fenómeno se ve agravado por la tendencia a la concentración de habitantes por unidad habitacional, con los consiguientes deterioros en las condiciones sanitarias, carencias en los servicios públicos, y un proceso de degradación social creciente.

La toma de casas, otro de los "remedios" que se utilizan para paliar el drama de la vivienda, se da mayoritariamente en fincas abandonadas, deshabitadas, construcciones sin terminar o proyectos del BHU aún no entregados, y responde a la desesperación de la gente ante la imposibilidad de acceder a soluciones dignas. "No es una cuestión policial -opina el doctor Mauricio Krieger, asesor letrado del Frente de Inquilinos-, sino un gravísimo problema social, que debe ser resuelto en forma impostergable".

Porque la situación ha llegado a extremos tales que rápidamente pueden convertirse en focos de estallidos sociales, como ya ha sido advertido por parlamentarios y ediles de varias tendencias.

"LA IMM NO TIENE SOLUCIONES"

Es la respuesta del Dr. Vicario, director del Departamento de Planeamiento Urbano de la Intendencia capitalina: "No disponemos de fincas dónde ubicar a los desalojados de la Ciudad Vieja". El BHU, por su parte, se apresura también a lavarse las manos: "Apenas podemos con los ahorristas. En estos momentos, es prácticamente imposible pensar en soluciones del BHU para los intrusos", declara el vicepresidente del Ente, Guillermo Bausero.

Las soluciones, por otra parte, no pasan por crear nuevos "cantegriles encubiertos", sino por construir atendiendo las necesidades de los sectores de menores recursos: "No podemos permitir que el gobierno diga que no tiene soluciones para esto. Si dice eso, me pregunto por qué pidió que lo votaran", ironizaba el edil Hilario Guevara.

Porque los instrumentos legales para comezar a revertir esta situación existen, aunque nunca se aplicaron. La ley 14.105, que modificaba la 13.728 (Ley Nacional de Vivienda) establece un sistema de franjas, según los ingresos del núcleo familiar, y de subsidios para aquellos casos en que no se puede enfrentar el pago de una amortización. Pero esta ley -dictada antes de la dictadura- jamás se reglamentó, y en la Comisión de Hacienda del Senado duerme un proyecto sustitutivo.

Existen varias responsabilidades en el estado actual del problema habitacional, tal como señaló Gargano: las leyes no se cumplen, falta una política de vivienda, se privilegia el pago de la deuda externa por sobre las condiciones de vida de la población, se desvían los fondos aportados desde muchos años por el pueblo.

LA EXPERIENCIA COOPERATIVA

Hasta que la dictadura paralizó el otorgamiento de personerías jurídicas, el 33% de lo construido era cooperativo, del cual el 50% se efectuó en el interior del país, demostrando que este sistema podía ser una solución de alcance nacional. El sector cooperativo, por otra parte, demostró tener los costos de construcción más bajos, la mejor calidad, y aportes a la urbanística ciudadana.

Además de esto, Gargano destacó el hecho que las cooperativas se transformaron en generadoras de servicios sociales, abiertas a los barrios, construyendo hasta escuelas (algunas esperadas en la zona por más de 10 años). "Esto es lo que han demostrado ser capaces de hacer los uruguayos cuando se los convoca. No obstante ello, se paralizó el otorgamiento de personerías jurídicas", apuntaba el senador socialista.

PARCHES Y SOLUCIONES

La Junta Departamental elevó a consideración de la Intendencia un proyecto por el cual se destinarían predios municipales adecuados, dentro de la zona urbana, para concretar un plan de emergencia que albergara a los desalojados sin recursos. Surge también la posibilidad de acondicionar vagones de AFE, como viviendas provisionales, hasta tanto se construyan las soluciones definitivas.

En el Senado, mientras tanto, las iniciativas comienzan por la actualización de la Ley Nacional de Vivienda, y la creación de un Ministerio de Vivienda, que posibilite una planificación racional en la materia, lejos de las consideraciones del BHU, entidad financiera, que priorizá siempre los términos de rentabilidad de inversiones antes que las necesidades de los ciudadanos.

La reglamentación de la ley de franjas para los deudores, y la extensión de los fondos sociales para los funcionarios públicos están tamién entre los considerandos para alcanzar una política que atienda en forma real los intereses de la mayoría de la población, en un tema que se ha convertido en el centro de preocupación y factor de crisis social más importante en este período.

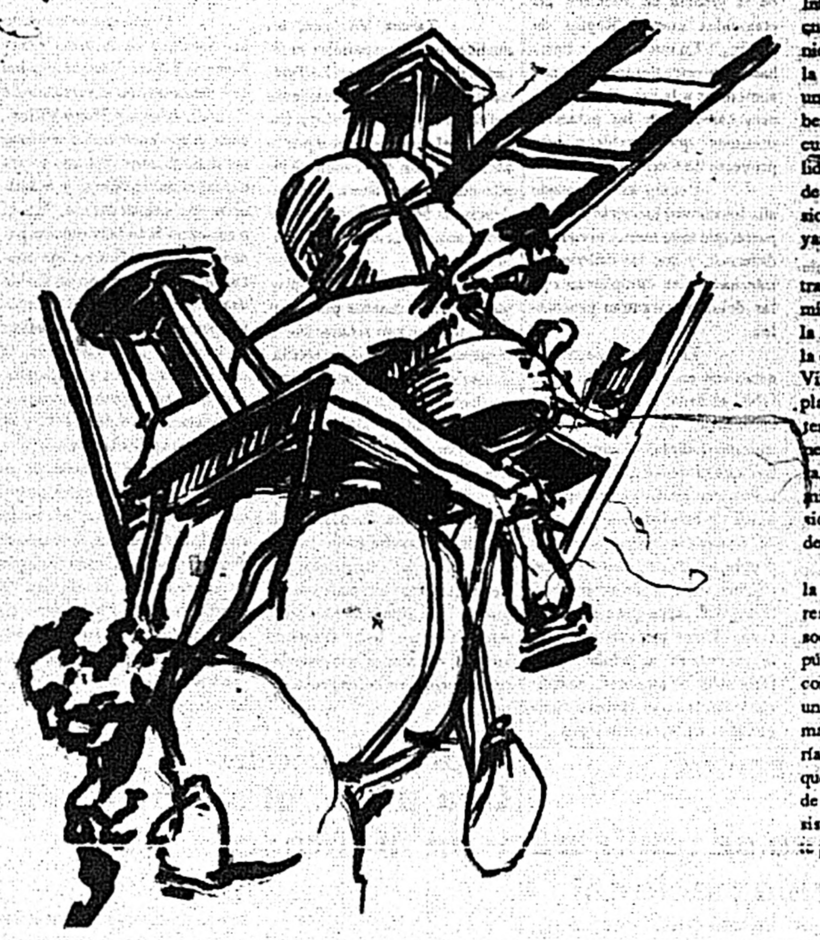

Iniciativa socialista

Proyecto de ley para concesión de personerías jurídicas a cooperativas

Los diputados socialistas Guillermo Alvarez y José Tognola presentaron un proyecto de ley por el que se fija un plazo de 60 días para que el Poder Ejecutivo otorgue personería jurídica a las cooperativas. El proyecto, que tiene alcance general, se vincula específicamente con la situación de las cooperativas de vivienda por ayuda mutua (150 de las cuales esperan su reconocimiento en algunos casos desde hace 18 años), al igual que con las cooperativas de producción y consumo.

Alvarez y Tognola recogen en su iniciativa la experiencia de los últimos años, en que diversas trabas administrativas han impedido el funcionamiento de las cooperativas. Se establece que, una vez transcurrido el plazo de 60 días con que cuenta el Poder Ejecutivo, las personerías se tendrán por aprobadas. Las observaciones que podrá efectuar el Ejecutivo -por razones de estricta legalidad- interrumpirán el plazo, pero sólo podrán realizarse en un mismo acto, teniéndose por aprobados los aspectos que no fueren objeto de observación. Esta disposición del proyecto contempla la situación actual, en que o bien no existe pronunciamiento sobre los estatutos sometidos a aprobación del Poder Ejecutivo, o bien se efectúan observaciones parciales que, una vez levantadas, son sucedidas por nuevas observaciones sobre otros aspectos que antes no merecieron objeciones. Se conocen situaciones en que un mismo estatuto recibió observaciones en cinco oportunidades, cada una de ellas sobre aspectos distintos.

Respecto a las cooperativas de producción y consumo, dicen los proponentes en su exposición de motivos, "existe un consenso general en cuanto a los logros obtenidos a través de su gestión, permitiendo la formación de empresas en las que la dirección es ejercida por el trabajador". Este "accede a las utilidades obtenidas y, en el ámbito del consumo, permite mediante la supresión de intermediarios un abaratamiento de artículos necesarios para familias modestas". En la situación actual, finalizan los diputados socialistas, diversas trabas burocráticas desalientan la formación de nuevas cooperativas y el mantenimiento de las que tramitan su aprobación.

Balance de los primeros cuatro años de gestión

El Frente Amplio presentó 283 proyectos de ley

Los legisladores del Frente Amplio presentaron, en los primeros cuatro años del presente período parlamentario, 283 proyectos de ley, sin contar las iniciativas de artículos aditivos propuestas en comisión o en sala en ocasión del tratamiento del Presupuesto Nacional o las sucesivas Rendiciones de Cuentas.

Los proyectos, planteados en forma individual o colectiva, contemplan en un 51 por ciento del total el crecimiento y la reactivación económica, en un 26 por ciento la redistribución y las políticas sociales, y en un 22 por ciento temas político-institucionales.

Asimismo, los legisladores frenteamplistas promovieron la creación de 17 comisiones investigadoras y especiales e impulsan diariamente su funcionamiento.

En su función de control de la gestión estatal y de propuesta de soluciones alternativas, la coalición planteó siete interpelaciones, una de las cuales terminó en la censura del entonces ministro del Interior, Carlos Manini Ríos y la otra, en la separación del cargo del representante uruguayo ante la FAO, Jorge Luis Elizalde, anunciada en la propia sala de la Cámara de Representantes por el canciller interpelado, Luis Barrios Tassano.

CUATRO AREAS

De acuerdo al estudio elaborado por la Secretaría General de la bancada del Frente Amplio, a cargo de Velarde González y Leonardo Nicolini, entre febrero de 1985 y enero del presente año fueron presentados 283 proyectos de ley: 90 sobre cuestiones de crecimiento económico, 55 sobre empleo y condiciones laborales, 75 sobre redistribución y políticas sociales y 63 sobre temas político-institucionales,

En el primer rubro, las iniciativas dirigidas al sector agropecuario fueron 20 las presentadas por los diputados y seis por los senadores. Para el sector industrial fueron cinco y dos; para el sector de servicios, ocho y tres; para la ciencia y la tecnología dos y una; para la defensa de la ecología y el medio ambiente dos y una; de programación para el desarrollo nueve y seis; de política de reactivación 18 y cuatro y sobre políticas fiscales, dos y una.

En los temas del empleo, doce iniciativas de diputados frenteamplistas y tres de senadores estuvieron dirigidas al sector público y 17 y dos al sector privado. Además, sobre otros temas laborales se plantearon catorce proyectos en Diputados y siete en el Senado.

En la temática de la redistribución y las políticas sociales, seis proyectos de diputados y cuatro de senadores apuntaron específicamente a la política redistributiva; siete y cuatro a la seguridad social; cinco y uno a la situación de los pasivos; doce y cuatro a la vivienda; seis de Diputados a la Salud; doce y dos a la Cultura; dos y uno a la Educación; uno del Senado a la Juventud; dos y dos a la Familia y cuatro de Diputados a la condición de la mujer.

Finalmente, los representantes del FA propusieron 21 textos relativos a la situación de las instituciones y los senadores otros siete. Sobre los Derechos Humanos fueron cuatro y dos, sobre las Fuerzas Armadas dos y uno; sobre los medios de comunicación uno en la Cámara baja; sobre temas jurídico-institucionales dos y uno; sobre el funcionamiento del Estado tres y uno; sobre el sistema financiero cuatro y dos y otros diez sobre diversos temas.

LOS TEMAS

Entre las iniciativas, se encuentran planteos sobre forestación, reactivación del sector granjero, exoneración fiscal de combustibles de uso rural, apoyo a la apicultura, precios de referencia (tema agropecuarios) reactivación de la industria frigorífica, Corporación para el Desarrollo, refinanciación de la deuda interna (temas industriales) y fomento de la pesca, turismo, artesanías y marina mercante, en el plano de la reactivación.

Dirigidos a los trabajadores, se propusieron textos sobre salario vacacional, hogar constituido, aguinaldo y trabajo de menores. Sobre el consumo, planteos relativos a la canasta familiar, a los artículos de primera necesidad y al abastecimiento de leche.

En la materia de la Vivienda, se proyectó un Ministerio de Vivienda y se planteó regular los alquileres y los desalojos. Para la mujer, hay iniciativas sobre licencia y derechos de la madre asalariada y creación de guarderías. Para los pasivos, propuestas sobre ajuste de pasividades y aguinaldo, así como la integración de los pasivos al Directorio del BPS.

En materia de Fuerzas Armadas, se procuró legislar sobre reposición de militares destituidos y sobre el alcance de la jurisdicción militar. Se propuso la obligatoriedad del concurso para el ingreso a la Administración, en materia de redimensionamiento del Estado, así como planes para reparar a los destituidos. También se atendió la preservación de la Flora y la Fauna, en materia de Ecología.

A todas estas iniciativas se deben agregar las muy numerosas propuestas de artículos aditivos, planteadas en ocasión del tratamiento de proyectos presupuestales de gran complejidad y amplio contenido, como el Presupuesto Nacional o las sucesivas Rendiciones de Cuentas. La Secretaría de la bancada estimó en noventa propuestas, como promedio, para cada uno de estos proyectos.

PRIORIDADES

El informe destaca la preocupación de los legisladores frenteamplistas tanto por la defensa de los sectores de trabajo asalariado como por los temas productivos, especialmente los agropecuarios. En materia de, políticas sociales y redistribución, el énfasis se puso en la problemática de jubilados y pensionistas y en la de la vivienda.

No falta la autocrítica: en el tema de la Juventud, "pareció ganar al Frente Amplio la misma inercia general existente en el país sobre este importante sector", señala el informe, aunque se agrega que "en compensación -pero no debe servir para la autocomplacencia- debe tenerse en cuenta que en la Ley Presupuestal y en las Leyes de Rendición de Cuentas, el Frente Amplio fue la única fuerza que defendió, sin claudicaciones, las iniciativas de los Entes de la Enseñanza (Primaria, Secundaria, UTU, Universidad de la República), así como las referidas al Ministerio de Educación y Cultura", temas que se relacionan con el interés educativo de la juventud.

El informe lamenta el uso indiscriminado del veto presidencial para paralizar las iniciativas de la oposición, política que contó con el respaldo de "la mal llamada gobernabilidad".

Además, se destacan numerosas exposiciones escritas y verbales llamados de ministros a Comisión, pedidos de informes, proyectos de declaración, solidaridad y homenaje.

EN EL PALACIO

MARCHESANO-SI, FAINGOLD NO

El Senado votó la interpelación del ministro del Interior, Antonio Marchesano, planteada por el senador Alberto Zumarán. Su compañero de partido (y ex de sector), diputado Luis José Martínez, no tuvo la misma suerte: pese a que su llamado a sala del titular de Trabajo y Seguridad Social, Hugo Fernández Faingold ya tenía día y hora, el ministro renunció pocas horas antes y frustró la instancia parlamentaria.

La moción de Zumarán fue apoyada por todos los senadores de la oposición (15 en 22). Los fundamentos del planteo son la actual situación de inseguridad que vive la población ante el incremento de la delincuencia, la participación de funcionarios policiales en recientes hechos delictivos y el control del Ministerior sobre las empresas privadas de seguridad.

En cambio, la interpelación de Fernández Faingold ya no se realizará. La renuncia del jerarca (hoy, sólo líder del MAS) sorprendió a Martínez, quien finalmente decidió no llamar a sala al reemplazante, Luis Brezzo, pues este es ajeno a la política desarrollada por el Ministerior en materia de Seguridad Social, secretaría en la que actuó pero en otra área. Brezzo concurrirá igualmente al Parlamento, pero será a la Comisión de Previsión Social de la Cámara, que lo citará para una fecha a convenir para analizar sus propuestas sobre el tema.

Martínez comentó que una de las principales razones de la renuncia de Faingold -insólita, porque no se recuerda otro caso de un ministro que presenta su dimisión pocos días antes de su interpelación- fue su convencimiento de que no podría brindar explicaciones satisfactorias ante el requerimiento de los legisladores. Martínez no lo dijo, pero la versión circuló, insistente, por los pasillos del Palacio: la posición de Fernández Faingold era muy comprometida aun antes de su llamado a sala, ya que era posible que el sector que acompaña a Jorge Batlle y el pachequismo no lo apoyaran o, por lo menos, hicieran poca fuerza por su suerte. Antes que la derrota estrepitosa, prefirió la renuncia.

CONDENAN MASACRE EN CHINA

Por unanimidad, la Comisión de Asuntos Internacionales de la Cámara de Diputados aprobó una declaración de repudio a la masacre de miles de personas en China, que el plenario de la Cámara se aprestaba a votar también por unanimidad.

El texto señala la "consternación" de los parlamentarios "ante la muerte de miles de hombres y mujeres chinos que reclamaban pacíficamente la vigencia de derechos humanos contenidos en la Declaración de la Organización de las Naciones Unidas, de la que es miembro la República Popular de China".

Se añade en la declaración el repudio a "la forma violenta en que se reprimen estas manifestaciones populares que comprometen el desarrollo de procesos democráticos que conduzcan a reivindicar al pueblo -libremente expresado- como única fuente legítima de poder".

Lo curioso es que la Comisión aprobó esta declaración inmediatamente después de considerar favorablemente un convenio de cooperación económica y técnica con el gobierno de China. Los temas no tienen nada que ver entre sí, salvo que se trata del mismo país, pero la casualidad los unió...

COMISION SOBRE ALQUILERES

Ahora también el Senado tiene su comisión especial para tratar los temas vinculados a los alquileres. Luego de una exposición del senador del Frente Amplio, Francisco Rodríguez Camusso, la Cámara alta dispuso por amplia mayoría que se creara un grupo de trabajo, integrado por siete legisladores, para considerar los varios proyectos de ley sobre esta temática.

En la Cámara de Diputados ya existe una comisión de arrendamientos, que está sesionando a un promedio de dos reuniones semanales, pero aún no ha logrado aprobar -ni siquiera considerar seriamente- un proyecto de ley para atender algunos de los problemas más candentes, como el elevado número de lanzamientos que se registra actualmente o los casos de ocupantes precarios de antiguos hoteles del Centro y la Ciudad Vieja.

Los esfuerzos, por ahora, estuvieron dirigidos a lograr una solución urgente a las familias que fueron lanzadas de esos inmuebles. La misma no apareció aún, pese a que los legisladores lograron que el director de Planeamiento y Presupuesto, contador Ariel Davrieux, prometiera encargarse de ello en nombre del gobierno.

Mientras tanto, parlamentarios del Frente Amplio y luego el senador Hugo Batalla presentaron proyectos, con diversos mecanismos, pero apuntando ambos a la suspensión de los lanzamientos decretados o que estén en trámite contra los ocupantes de los ex hoteles. Legisladores de varios sectores han manifestado estar de acuerdo con esta propuesta, aunque otros -principalmente los del oficialismo- guardan silencio. Incluso varios diputados colorados no han asistido hasta ahora a las reuniones de la Comisión.

¿Y si se aplicara aquí...?

En Brasil cesan a los diputados que faltan

El presidente de la Cámara de Diputados de Brasil, Paes de Andrade, dispuso la semana pasada el cese como legisladores de dos representantes del PMDB, Mario Bouchardet y Felipe Cheidde.

La medida fue respaldada por toda la Cámara, ya que se tomó en aplicación de la nueva Constitución brasileña, que establece que el parlamentario que falte a un tercio de las sesiones del año legislativo pierde su cargo y asume su suplente. Varios diputados más se encuentran casi en el límite de faltas, pero se espera que el estricto cumplimiento del precepto constitucional en los primeros dos casos seguramente les hará concurrir con mayor asiduidad al Congreso.

Esta norma -trasladada a nuestro Poder Legislativo- ya hubiera determinado el alejamiento de sus bancas de numerosos personajes políticos, la mayoría de ellos del Partido Colorado. En la Cámara de Diputados, por ejemplo, es común observar semivacíos los escaños reservados a la bancada oficialista.

Nuestra Cámaras realizan no más de cincuenta sesiones en el año, entre ordinarias y extraordinarias. Y no son pocos los legisladores que contabilizan más de 16 faltas, sin contar las licencias ordinarias y por enfermedad. Tampoco anotamos las presencias "para marcar asistencia", cuando el parlamentario ingresa un rato a Sala, le cuentan el "presente" y luego se marcha. Y si añadimos al cómputo las sesiones de las comisiones, habría algunos que en pocas semanas llegarían el límite de faltas.

El cese de un legislador es un tema muy serio, ya que, sea cual sea su partido o sector, fue un grupo de ciudadanos el que lo puso en su banca a través del voto. Y debería ser siempre el pueblo quien lo saque de ella, también a través del sufragio. Sin embargo, el elector apoya al candidato para que trabaje en el Parlamento y no para que desarrolle una muy anticipada campaña política o cumpla otras actividades. Si algún día se produce la tan reclamada, conversada, polemizada y hoy olvidada reforma constitucional, valdría la pena tomar en cuenta el antecedente brasileño. Apenas un artículo de su texto podría mejorar muchas cosas en el Palacio Legislativo.

Dr. Ramón Legnani

"El problema fundamental es el trabajo y la producción; lo demás viene de la mano"

Ex candidato del Frente Amplio a la Intendencia Municipal de Canelones en las últimas elecciones nacionales, el Dr. Ramón Legnani -médico, 56 años, casado, cuatro hijos- acaba de ser electo para encabezar la lista a la Cámara de Diputados por su Departamento natal en representación del Partido Socialista. Para conocer cómo se llegó a esa nominación, así como cuáles son sus puntos de vista ante los problemas de sus coterráneos en particular y de los uruguayos en general, Alternativa lo entrevistó.

-¿Cómo ha tomado Ud. la decisión del Partido Socialista de nominarlo en primer lugar en la lista de diputados en representación del Departamento de Canelones?

-Lo más interesante a destacar es que la nominación se realizó luego que los delegados de todos los núcleos que conforman el Partido en Canelones se reunieron para analizar los diversos nombres de los posibles candidatos a la diputación y a la Junta Departamental, así como los méritos de cada uno. A continuación, en votación secreta, se llegó a la confección de las respectivas listas.

-Como primer candidato a diputado por su Departamento, ¿cuál es a su entender el principal problema que deberá enfrentar en caso de ser electo?

-En primer lugar lo relacionado con las fuentes de trabajo y asegurarle a cada poblador de Canelones todo el apoyo y el asesoramiento necesario para que pueda trabajar y producir. Tanto lo necesita esto el trabajador rural que está absolutamente desprotegido como lo necesita el pequeño y el mediano productor. Esto es, asesoramiento técnico, apoyo financiero para poder producir y protección de sus cosechas en el momento de venderlas con el fin de no tener que competir muchas veces en condiciones totalmente desventajosas con importaciones que realizan países vecinos y no tan vecinos gracias a que están subvencionados, lo que les permite actuar en el mercado en forma desleal ante nuestros productores que deben enfrentar un gran costo de insumos. A su vez en lo relacionado con el sector de industrialización de esos productos del agro -tanto en Canelones como en el resto del país- impulsar en lo posible la reactivación de la industria frigorífica así como la de transformación de esos productos.

-De lograrse esto, ¿qué traería aparejado?

-En la medida que nosotros podamos revertir el proceso de abandono de la tierra actualmente tan acelerado, que trae aparejado una deshabitación del país y en especial de su parte central y en la periferia de nuestro Departamento, estaremos en condiciones de lograr que el Uruguay se convierta en un hogar para los uruguayos y no un país vomitador de uruguayos. De manera que el problema fundamental es el trabajo. Si podemos solucionar este problema y el de la producción, los otros problemas se solucionan de la mano, ya que es muy difícil lograr un adecuado estado de salud, una adecuada solución al problema de la vivienda o al problema del desarrollo cultural si no hay una producción ni hay un nivel de vida que permita acceder a todos esos beneficios por parte del trabajador.

-Ud. como médico ¿cómo ve el problema de la salud a nivel de los habitantes de Canelones?

-El problema principal de la salud es lograr una alimentación correcta y vivir en un ambiente saneado, en un ambiente desde el punto de vista sanitario adecuado. Desde el punto de vista de una alimentación correcta mal puede nutrirse la mayoría de la población uruguaya con un bajísimo nivel de entradas, con sueldos que no están de acuerdo con el mantenimiento de un "standard" adecuado de alimentación, de vivienda, de vestimenta, etcétera. En segundo lugar mal puede hablarse de un correcto nivel de salud si por ejemplo nuestro país tiene los

mismos índices de hidatidosis, de quiste hidático de hace más de cincuenta años tanto a nivel de los ganados y de las majadas como a nivel de los seres humanos; situación ésta que se contrapone, por ejemplo, con el caso de Islandia que desde hace noventa años la ha superado con simples medidas de higiene. Tampoco podemos hablar de un adecuado nivel sanitario cuando vemos que es absolutamente ínfimo la proporción de padrones que tienen acceso a un correcto saneamiento, es decir una adecuada eliminación de las aguas servidas. Tampoco podemos hablar de un adecuado nivel de salud de los pobladores de un Departamento que está permanentemente expuesto a los efluvios de establecimientos industriales que en su mayoría no realizan el imprescindible tratamiento de los mismos, polucionando así la atmósfera, la tierra, y a veces hasta el agua que consumen.

-Es de suponer que todos estos problemas así como las posibles soluciones los expondrá Ud. en próxima campaña electoral dentro del Departamento de Canelones con el fin de obtener la diputación por el PS, dentro del Frente Amplio. Entonces ¿qué mensaje llevará Ud. a sus coterráneos con ese fin?

-Bueno, en primer lugar ni yo ni mis compañeros de lista, tanto a diputados como a ediles, tenemos mensajes personales. Entendemos que formamos parte de una fuerza política, de un partido político, que tiene objetivos concretos y que más que nada lo que busca es apoyarse en la actividad que realiza cada uno de los integrantes que forman las distintas colectividades políticas del país. Es decir, fundamentalmente el Partido Socialista lo que busca es la participación de todos. Que nadie se quede en su casa o sea indiferente, ya que el único modo de modificar las cosas es luchando. Porque lo único que diferencia la vida de la muerte es el afán de luchar, de sobrevivir. De manera que lo único que haremos es ser receptores y trasmisores de los problemas que se debaten tanto a nivel del Partido como de los vecinos, de la gente, de todos aquellos que deseen participar. Porque la función política fundamental es de tratar de poner al alcance de las realizaciones de gobierno, de las realizaciones de la gente, los conocimientos actuales de la ciencia, de la tecnología. Porque somos un país que ha quedado rezagado con relación al resto de los países del área y no hemos incorporado esos adelantos en pro de una calidad de vida a la cual todos los uruguayos tenemos derecho. Y el único modo de salir del pozo en que estamos es haciéndolo todos juntos. Empujando todos juntos para lograr esa calidad de vida. Y para ello se necesita un partido orgánico que esté permanentemente al servicio de los vecinos, de los trabajadores, de la gente, con el fin de facilitarles los instrumentos necesarios para que puedan por sí mismos lograr las mejoras a que tienen derecho en los distintos campos. El primer campo, desde luego, es el del trabajo y la producción. Luego, y a partir de ahí, la salud, las posibilidades de acceso a la educación, la cultura, la información, la vivienda, etcétera para lograr un mejoramiento, tanto físico como espiritual, de las condiciones de vida que actualmente tenemos.

METELLO

Coincidencia en el IDES

"La Universidad debe encarar la formación docente"

por Gustavo Lerena

La presencia de la Universidad como factor estratégico fundamental en toda perspectiva transformadora, parece ser la primera conclusión de las dos sesiones culminadas el fin de semana en el Instituto de Investigación y Desarrollo. Las actividades -preparatorias de la realización del Foro Permanente para la Educación del Pueblo- contaron con la presencia de prestigiosos panelistas. En la jornada de clausura Samuel Lichtenstejn, Martha Demarchi, Vicente Cremanti, Alvaro Echaider y Javier Lasida abordaron el tema "Universidad, sistema educativo y la educación en el Uruguay: relaciones, actualidad y perspectiva".

LA EDUCACION PREOCUPA A LOS PARTIDOS

El rector de la Universidad de la República, contador Samuel Lichtenstejn, luego de reseñar las experiencias de la Comisión Coordinadora de la Educación en los años 60 centró su enfoque en dos de las preocupaciones actuales de la alta casa de estudios: la articulación con la enseñanza media y la falta de normativas respecto a centros terciarios privados. En cuanto al primer punto, el rector señaló que el relacionamiento con Secundaria y la Universidad del Trabajo "no funciona bien, existen serios inconvenientes y faltan mejores mecanismos de consulta". Comentó que la desconcentración "lleva a que no siempre sepamos con quien debemos coordinar", en lo que calificó como "un punto muy importante, que indica una limitación".

A su juicio, es preferible que "haya un interlocutor directo y no tres".

La segunda preocupación anotada se refiere a la Universidad privada y a los centros del mismo carácter que otorgan títulos de nivel terciario. "Faltan normativas en torno al tema. Por otra parte, este tipo de instituciones van en aumento y si bien determinados centros podrían tener un nivel aceptable, no ocurre en todos los casos". Lichtenstejn mencionó que en otros países la enseñanza privada terciaria "prospera como negocio" y que hay "universidades de nivel cero y universidades de nivel cien". Si bien se abstuvo de abrir opinión en torno a institutos privados que funcionan en el país, reclamó un debate "democrático" pues la dictadura militar "dejó un campo abierto" en la materia.

El rector, en tanto integrante de la Comisión Coordinadora de la Educación, calificó al censo universitario de 1988 como "útil" pues brindó datos que permiten visualizar mejor los problemas, ya sea aquellos vinculados a la enseñanza media, como los referidos a cada Facultad. "Ahora contamos con elementos que nos guían acerca de los motivos por los cuales se elige una carrera, así como con porcentajes de estudiantes que trabajan", citó a modo de ejemplo. Puntualizó que es alto el número de jóvenes universitarios que trabajan, "pero las cantidades no son parejas en cada Facultad" y estimó que para una futura política de becas tal punto debe tenerse en cuenta.

El mencionado censo demostró que de los 61.000 estudiantes un 16% cursa más de una carrera.

Lichtenstejn profundizó otros aspectos de las relaciones entre enseñanza media y universitaria, en particular mencionó la "errónea creencia de que opinar sobre el sistema (educativo) es opinar contra el sistema", lo cual hace que se recurra a consultores ajenos a la Universidad. "Los nuevos informes sobre la articulación enseñanza media/Universidad son elaborados por técnicos independientes de las jerarquías, aunque no del sistema", dijo. También citó comentarios de catedráticos que "no están conformes" con el nivel de los alumnos provenientes de secundaria; contra lo que pudiera creerse, el problema no es sólo en las áreas tecnológicas sino también en las humanísticas. "Es un gran tema de discusión, que obliga a revisar el sistema educativo en su conjunto", agregó. Mas adelante, se refirió a la deserción, a los estudiantes que permanecen "muchos años" en la Universidad y al "necesario" análisis en torno a los ingresos. "¿Limitacionismo o sistema abierto? Estamos frente a dos extremos. El primero implicaría a una forma de retroceso. Todo esto debería ser objeto de un estudio más profundo. Por lo pronto, todos los partidos políticos tienen este y otros temas educativos en sus plataformas. Habrá que encontrar una solución que armonice los distintos enfoques", concluyó el rector.

URUGUAY, UNICO PAIS CON AUTONOMIA EN LOS TRES NIVELES

El escribano Vicente Cremanti, miembro del consejo directivo central y delegado de la Universidad ante la CCE, señaló que Uruguay es el único país que cuenta con un régimen autonómico para los tres niveles de la enseñanza. Entre las consecuencias negativas de la situación destacó la falta de vinculaciones orgánicas entre los mismos, "que operan como compartimentos estancos". Cremanti, en otro tramo de su exposición, al referirse a los organismos desconcentrados dijo descoordinados, en un "lapsus" muy festejado por los presentes y por él mismo.

Recordó que la ley de educación votada en el presente período legislativo tiene el carácter de "ley de emergencia", pero que el país espera la "definitiva", y que el Ministerio de Educación y Cultura no tiene ninguna incidencia en la educación. "Los problemas de la enseñanza no le competen al MEC pues los organismos son autónomos, cuando en realidad el gobierno tiene que tener algún tipo de incidencia en este ámbito", dijo. Cremanti reconoció -no obstante- que la Universidad no tiene una "opinión definitiva" sobre los temas generales del sistema educativo.

FORMACION DOCENTE DESDE LA UNIVERSIDAD

La profesora Martha Demarchi, el licenciado Javier Lasida y el estudiante Alvaro Echaider expresaron términos coincidentes con las panelistas preopinantes. Echaider ilustró la situación de las relaciones entre el Codicen y los consejos desconcentrados afirmando que las mismas son "por carta" y reclamó más recursos para la comisión coordinadora (CCE), así como la creación de un grupo de apoyo al departamento de Ciencias de la Educación.

Demarchi y Lasida, directora y egresado respectivamente de dicho departamento de Humanidades, fueron coincidentes en que la Universidad debe formar para la investigación educativa y en que la tradición pedagógica terciaria es "escasa". En Veterinaria, Derecho, Medicina, Psicología, Odontología y Enfermería funcionan unidades pedagógicas con mayor o menor éxito. Lasida hizo mención a la experiencia en la Facultad de Agronomía, cuya unidad de apoyo "se vincula a procesos de cambio en el plan de estudios y aporta criterios técnicos al debate sobre diseño". Aclaró que no son decisiones "políticas" sino que se dan en función de la práctica cotidiana, pues "el cambio formal sirvió para potenciar lo que ya estaba en el contexto".

El panel mostró coincidencias también en cuanto a que la interacción "cara a cara" docente-estudiante permite controlar el proceso de aprendizaje. "Un cambio en la política educativa es posible si los grupos son menores de 40 estudiantes; volcar exclusivamente contenidos no es lo adecuado", opinaron.

El posterior debate con el público afirmó la profundización que temas como el de la formación docente están reclamando para el ámbito universitario. "El tema debe institucionalizarse y plasmar acuerdos para cuando llegue el momento de legislar. La formación docente debe estar a cargo de la Universidad, tal como acontece en casi todo el mundo", fueron las opiniones generalizadas.

Dominio sobre el aparato montevideano, crecimiento en el electorado centro-izquierdista

Claves del triunfo "jorgista" en la primaria

por Daniel Pírez

El triunfo del senador Jorge Batlle en las primarias del Batllismo Unido, realizadas en pasado 28 de mayo, arrojan en Montevideo un resultado que modifica sustancialmente el cuadro de este sector en la capital.

Batlle ganó en todas las zonas electorales de Montevideo, volviendo a restaurar el cuadro del B.U. existente en las elecciones internas de 1982, en donde la lista 15, fue mayoría holgada en la capital con más de un 60 % de los sufragios, contra poco más del 35 % de la lista 85 y 89 en su conjunto.

Tomando en cuenta el trabajo "Montevideo, Geografía Electoral", realizado por Alvaro Portillo y Enrique Gallichio, en donde se analiza el comportamiento electoral de los habitantes de la capital, en el plebiscito constitucional de 1980, las elecciones internas del 82, las nacionales del 84, y el resultado de la campaña de recolección de firmas para el referéndum sobre la ley de caducidad en 1988, dividiendo la ciudad en 23 zonas electorales de acuerdo a distintas consideraciones de tipo económico-social y demográfico, se obtienen algunas claves primarias del resultado de la interna batllista.

La primera constatación más general es el triunfo del senador Batlle en todas las zonas con un promedio de 66.8 contra el 33.2 del vicepresidente Enrique Tarigo.

En segundo lugar se destaca el margen por el que se impone Batlle, pareciendo restaurar el esquema existente en el B.U. en 1982, en donde la 15, liderada por el triunfador del domingo 28, aunque él mismo proscripto, logró una holgada mayoría en todas las 23 zonas consideradas.

En las elecciones nacionales de 1984 el panorama interno del B.U. tuvo sensibles modificaciones, pasando Libertad y Cambio a ser la mayoría en Montevideo, ubicándose segunda la 15 y en tercer lugar la CBI con una expresiva votación. (ver mapa 2)

Según la distribución de 1984, la 15 ganaba en toda una heterogénea zona ubicada la norte y noroeste de Montevideo, más los clásicos reductos de la Aduana, Ciudad Vieja, y el Cerrito.

Pacheco ganó en las zonas de la región noreste de la capital, y la clave del triunfo de la 85 estuvo en la captación del electorado de las zonas céntricas, costeras y del corazón de la ciudad, lugares en donde a nivel de caracterización más general se ubica un voto de centro y de centro izquierda, cuando no directamente frenteamplista.

Buscando las claves del triunfo de Batlle en las recientes primarias, se percibe que básicamente la 15 "jorgista" retuvó el caudal electoral fundamental en los "feudos" de Unidad y Reforma -zonas norte y noroeste-, pero registra un sustencial crecimiento precisamente en los sectores en donde se ubica el electorado que en el 84 se canalizó hacia la 85 y la 89.

El líder histórico de la 15, obtiene un crecimiento del orden del 30% en las zonas electorales 3,4,5,6,7,15,16,18,19, 20,22,23, lo que resulta significativo, aún trabajando con la salvedad de que es una elección interna, sin voto obligatorio, y sin que se realicen las de los otros partidos simultáneamente, como en 1982.

Los rangos de crecimiento porcentual menor de Batlle se ubican en los barrios periféricos de Montevideo, en donde se puede decir que la 15 crece porcentualmente con respecto a 1984 en una forma dentro de la previsión, con respecto a sus padrones de comportamiento de su perfil electoral.

El crecimiento de Batlle en la zona sur, centro y costera, puede tener su explicación en el discurso practicado por el candidato en donde se acentuó el caracter "catch-all" del mismo, con un marcado acento en la captación del electorado centro-izquierdista. En las mismas zonas en donde Batlle crece vigorosamente, se constata un descenso general de los sectores que en el 84 captaron el voto "progresista" (85 y 89), pasando de porcentajes conjuntos de más del 60% a escuálidos 34 o 35%.

Estas mismas zonas electorales son las que manifiestan un amplio triunfo de la lista 99 en 1984, con lo cuál no se puede decir que haya habido un corrimiento de esta opción hacia Batlle, pero que sí demarca el perfil del votante.

Batlle no crece de igual manera en zonas frenteamplistas en donde hay una expresiva votación comunista, como es el caso de la periferia de Montevideo y el Cerro y La Teja.

Comparando la cantidad de votantes con respecto a otras oportunidades, teniendo en cuenta que es una interna, también se puede concluir que si hubo voto extrapartidario o extrabatllista, el mismo fue inexpresivo frente a los márgenes del triunfo.

Como conclusión se puede decir que Jorge Batlle asentó su triunfo del domingo 28 de mayo con una consolidación del dominio sobre el aparato de la 15 en las zonas "tradicionales" de este sector, pero logró penetrar en una amplia zona que estaba destinada a planteamientos de tipo de centro-izquierda o centro, que en los últimos años venía siendo captado por otras opciones del Batllismo Unido, resta por ver si esta constatación se mantiene en la elección de noviembre próximo o simplemente fue un fenómeno coyuntural.

ZONA 1- Aduana, Ciudad Vieja, Plaza Independencia.

	82	%	84	%	89	%
15	3.109	62.1	2.978	44.2	2.471	66.8
85	1.626	32.5	2.555	37.9	1.229	33.2
89	267	5.4	1.198	17.9		
	5.002		6.731		3.700	

ZONA 2- Estación Artigas, Centro Norte, Plaza de los 33.

	82	%	84	%	89	%
15	2.944	57.1	2.826	40.1	2.961	66.9
85	1.835	35.5	2.808	40.0	1.469	33.1
89	380	7.4	1.398	19.9		
	5.159		7.032		4.430	

ZONA 3- Sur, Palermo.

	82	%	84	%	89	%
15	4.841	59.5	3.777	38.8	3.900	65.8
85	2.658	32.7	3.943	40.6	2.028	34.2
89	633	7.8	2.006	20.6		
	8.132		9.716		5.928	

ZONA 4- Parque Rodó, Hospital Pereira Rossel.

	82	%	84	%	89	%
15	2.599	53.7	2.110	34.6	1.723	63.8
85	1.803	37.3	2.764	45.4	976	36.2
89	431	9.0	1.219	20.0		
	4.833		6.093		2.699	

ZONA 5- Cordón.

	82	%	84	%	89	%
15	2.246	53.6	1.863	36.6	2.118	65.6
85	1.634	39.0	2.150	42.2	1.111	34.4
89	311	7.4	1.075	21.2		
	4.191		5.088		3.229	

ZONA 6- Pocitos, P.Carretas, Parque Batlle, Mto.Bandera

	82	%	84	%	89	%
15	12.278	55.8	9.447	34.1	11.447	63.3
85	7.567	34.4	12.442	45.1	6.616	36.6
89	2.152	9.9	5.705	20.8		
	21.997		27.594		18.063	

ZONA 7- Malvín, M.Nuevo, M.Norte, Punta Gorda, Buceo Unión, Carrasco.

	82	%	84	%	89	%
15	8.170	57.6	7.299	36.5	8.026	66.0
85	4.674	32.9	8.157	40.7	4.129	34.0
89	1.340	9.5	4.565	22.8		
	14.184		20.021		12.155	

ZONA 8- Ituzaingó, Hipódromo, J.del Hipódromo, Piedras Blancas, Bella Italia, Maroñas, Ideal, Las Canteras, Villa García, Toledo Chico, Bola de Nieve.

	82	%	84	%	89	%
15	5.686	63.0	7.119	40.9	4.447	61.6
85	3.012	33.3	6.767	38.6	2.765	38.4
89	340	3.7	3.633	20.7		
	9.038		17.519		7.212	

ZONA 9- Casavalle, Borro Lanza, Manga, Mendoza.

	82	%	84	%	89	%
15	1.654	69.4	2.566	47.8	1.557	63.3
85	660	27.7	1.825	33.9	824	34.6
89	69	2.9	980	18.3		
	2.383		5.371		2.381	

ZONA 10- Melilla, Rincón de Melilla, Lezica, Colón, Abayubá.

	82	%	84	%	89	%
15	2.087	64.2	2.074	40.8	1.793	66.7
85	1.008	31.0	1.902	37.4	895	33.3
89	154	4.7	1.107	21.8		
	3.249		5.083		2.688	

ZONA 11- Santiago Vázquez, Los Bulevares.

	82	%	84	%	89	%
15	917	79.9	1.296	60.4	635	60.9
85	211	18.5	588	27.4	408	39.1
89	19	1.6	263	12.2		
	1.147		2.147		1.043	

ZONA 12- Pajas Blancas, R.del Centro, Cerro Norte, La Paloma, Cambó.

	82	%	84	%	89	%
15	1.855	70.6	2.361	51.6	1.656	66.3
85	[illegible]	26.1	1.321	28.8	843	33.7
89	87	3.3	899	19.6		
	2.626		4.581		2.499	

[illegible]

	82	%	84	%	89	%
15	754	63.5	708	43.5	697	65.3
85	365	30.7	532	32.7	370	34.7
89	65	5.8	386	23.8		
	1.184		1.626		1.067	

ZONA 14- La Teja, Belvedere, P. Victoria.

	82	%	84	%	89	%
15	5.131	63.6	4.543	41.5	3.953	68.1
85	2.568	31.8	4.113	37.6	1.851	31.9
89	366	4.5	2.283	20.9		
	8.065		10.939		5.804	

ZONA 15- Sayago, Peñarol, Conciliación, Ferrocarril, Lavalleja.

	82	%	84	%	89	%
15	4.079	59.6	3.924	39.4	4.001	72.5
85	2.544	36.6	3.819	38.3	1.515	27.5
89	329	4.8	2.216	22.3		
	6.952		9.959		5.516	

ZONA 16- La Blanqueada, Figurita, Larrañaga.

	82	%	84	%	89	%
15	5.014	58.3	3.803	35.7	4.233	66.7
85	2.950	34.3	4.409	41.5	2.113	33.3
89	636	7.4	2.428	22.8		
	8.600		10.640		6.346	

ZONA 17- Villa Española, Castro.

	82	%	84	%	89	%
15	3.517	61.9	3.398	40.5	2.697	64.7
85	1.867	32.8	3.172	37.9	1.466	35.2
89	301	5.3	1.808	[illegible]		
	5.686		8.378		4.163	

ZONA 18- Aguada, Arroyo Seco, Palacio Legislativo.

	82	%	84	%	89	%
15	2.732	57.3	2.098	[illegible]	2.068	64.6
85	1.714	35.9	[illegible]	[illegible]	1.135	35.4
89	322	6.5	1.237	21.4		
	4.768		5.778		3.201	

ZONA 19- Goes, La Comercial, Reus Norte.

	82	%	84	%	89	%
15	3.820	58.7	2.909	37.9	3.136	65.9
85	2.285	35.2	3.035	39.6	1.622	34.1
89	396	6.1	1.730	22.5		
	6.501		7.674		4.758	

ZONA 20- Brazo Oriental.

	82	%	84	%	89	%
15	2.940	57.8	2.025	33.7	2.160	64.5
85	1.792	35.4	2.531	42.1	1.193	35.5
89	349	6.8	1.447	24.2		
	5.081		6.003		3.353	

ZONA 21- Cerrito.

	82	%	84	%	89	%
15	3.986	60.6	4.021	40.8	3.551	65.7
85	2.262	34.3	3.706	37.6	1.852	34.3
89	329	[illegible]	2.120	21.6		
	6.577		9.847		5.403	

ZONA 22- Prado.

	82	%	84	%	89	%
15	2.060	57.1	1.499	35.4	1,772	66.3
84	1.274	35.3	1.812	42.8	902	33.7
89	272	7.6	923	21.8		
	3.606		4.234		2.674	

ZONA 23- Capurro.

	82	%	84	%	89	%
15	1.529	59.3	1.127	36.2	1.152	63.7
85	898	34.8	1.309	42.2	655	36.3
89	154	5.9	669	21.6		
	2.581		3.105		1.807	

**NOTA: por razones de simplificación de los cuadros, en los resultados de la interna de 1989, se colocan los votos de J. Batlle en el casillero de la "15", y los de E. Tarigo en los de la "85".*

La FEUU sigue en el "ojo de la tormenta"

Marcada por las elecciones nacionales, la Universidad renueva autoridades

La cercanía de las elecciones nacionales marca este período de recambio de autoridades universitarias: los distintos grupos políticos buscan marcar presencias y perfiles desde la Universidad, como escalón previo a la gran batalla del último domingo de noviembre.

Al mismo tiempo, la readaptación a la vida democrática aún cobra su precio, y todos los órdenes gobernantes debaten sobre el papel que le corresponde dentro del país, las funciones que debe asumir, las relaciones con el Estado y la sociedad, la integración del interior, y la autonomía de la casa de estudios.

La FEUU, histórico dinamizador de la actividad universitaria sufre la desmovilización y la falta de participación estudiantil, y es cuestionada desde varios ángulos por los procedimientos de su gestión y su representatividad.

En este marco, se renuevan los integrantes de la Asamblea General del Claustro (que actúa a nivel de toda la Universidad), las Asamblea de Claustro de las facultades, y los Consejos de Facultad. Del primer órgano saldrá electo posteriormente el futuro Rector, figura que aún no aparece clara, y cargará con la responsabilidad de continuar la gestión del contador Litchstentejn.

EL PLEBISCITO DE LA FEUU

La discusión sobre la forma en que el orden estudiantil se presentaría en las elecciones marcaba una línea divisoria clara, por lo que surge la idea de plebiscitar el tema, dejando la decisión en manos del conjunto del estudiantado.

La convocatoria busca superar la "crisis de participación" por todos reconocida, y la fragmentación que amenazaba al orden en su conjunto.

Los estudiantes de los Partidos Nacional y Colorado rechazaron de plano la iniciativa, y llamaron al boicot al plebiscito.

Similar actitud tomaron los estudiantes pegepistas (Frente Zelmar Michelini-FREZELMI), y los democristianos (Democracia Cristiana Universitaria-DCU), que desconocen la actual dirección gremial, luego de su retiro de la Convención de 1987.

En medio de ásperas acusaciones cruzadas, los días 10, 11 y 12 de mayo se efectúa finalmente el plebiscito, donde las opciones que se presentaban eran o concurrir a las elecciones universitarias con una única lista, elabora[illegible] según los resultados de una [illegible], o concurrir divididos en varias listas.

Los calificativos al acto pasaban desde "maniobra política", a acto "antidemocrático", hasta ejemplo del "ejercicio de la democracia directa" y todo dependía del nivel de votación que se registrase. Al emitirse cerca de 24.000 sufragios, con un 67% de apoyo a la lista única (unos 16.000 estudiantes), merece el calificativo de la "votación más importante jamás lograda por la FEUU en una elección interna".

El plebiscito se transforma así en el mayor acto de festejo del 60 aniversario de la Federación, que ya se aboca de lleno a las elecciones universitarias.

EL RECTOR OPINA, Y LA UNIVERSIDAD SE SACUDE

Una mesa redonda organizada por el Centro Baltasar Brum, vinculado a la CBI sobre "Problemáticas universitarias" es el lugar donde surgen una serie de conceptos sobre autonomía, cogobierno, y Ley Orgánica vertidos por el Rector de la Universidad, a título personal, amplificados posteriormente por la prensa. Como toda opinión polémica, máxime proveniendo de una figura del tamaño de Litchstentejn, se arma revuelo.

El sector estudiantil toma la palabra, y detalla los elementos que habían provocado la irritación: en año electoral, poco antes de éstas, las posiciones del Rector podían ser tomadas como posturas institucionales, y no existían aún esas definiciones.

La extensa sesión del Consejo evita que el punto se convierta en un cuestionamiento al rector, apuntando a "la gente que está a la pesca de temas con una punta política", y, sin pronunciamientos, se supera un escollo más.

PRESUPUESTO, LEY ORGANICA Y REESTRUCTURA

Dentro del Presupuesto General de la Nación, la Universidad apenas si lleva un humilde 3.40%, cifra despreciable si se tiene en cuenta que los Ministerios de Defensa e Interior consumen en conjunto el 40% de los recursos nacionales. Los vetos interpuestos por el Poder Ejecutivo recortaron en un tercio lo solicitado originariamente, que no era más que un 1% adicional. Desde aquí, la Universidad sufre las presiones del sistema político, y las limitaciones en su accionar y desarrollo.

La necesidad de modificar algunos aspectos de la Ley Orgánica (que data de 1958) está latente, pero la pregunta siempre es si es el momento de encarar esto, o si ello significaría dejar al Parlamento el campo libre para transformar la casa de estudios según el modelo de país que aspire el partido de gobierno.

La reestructura se comenzó, de todos modos, a partir de la reformulación de las facultades de Humanidades y Ciencias, de la Educación y de Ciencias Sociales, quedando Bibliotecología y Ciencias de la Comunicación en suspenso.

Se dio así el primer paso hacia una racionalización de los recursos -muy menguados ya- disponibles, y de las áreas de conocimiento.

DE CARA A LA ELECCION; LOS ESTUDIANTES NUEVAMENTE EN EL CENTRO DE ATENCION

Más de 100.000 electores deberán dirimir este jueves 15 entre casi 1000 postulantes, para integrar los 484 cargos que estarán en juego.

En el orden docente, se concurrirá unificados en listas gremiales, al igual que en la generalidad de los egresados.

La ba[illegible] se presentará nuevamente en el [illegible] estudiantil, donde blancos, colorados, pegepistas y democristianos, y el resto de las fuerzas de izquierda medirán su incidencia y correlación de fuerzas. La CGU aparece embanderada con la defensa de los estudiantes del interior, criticando lo que consideran una "visión paternalista" de la gestión universitaria.

El exceso de burocratización, con una tendencia marcada al centralismo administrativo, la modificación de la Ley Orgánica -aunque sin rozar la autonomía y el cogobierno- aparecen como ejes centrales de esta propuesta.

Las agrupaciones coloradas, bajo la consigna de "Hacia el cambio real" se apoyan también en la necesidad de modificar la ley universitaria, y desarrollan un discurso 'modernizador': se puede estar dando la espalda al país, y se debe integrar a éste, al aparato productivo y al Estado".

El Frezelmi y la DCU atacan duramente la partidización creciente de la Universidad. "No aceptamos una FEUU fragmentada, identificada sólo con una parte de la izquierda, minoritaria en el orden, así como tampoco aceptamos que se utilice una facultad como centro de poder, tal como lo hace la CGU en Derecho".

Son coincidentes con las opiniones del rector en el sentido de que si no se toma la iniciativa respecto a la reforma de la Ley Orgánica, ésta quedará en manos del Parlamento, y eso posiblemente sería perjudicial.

La F[illegible], por último, a través de sus listas gremiales presentó su "Programa: Hac[illegible] Universidad del 2000", donde se condensan las propuestas, los principios, y también la autocrítica, centrada sobre todo en las carencias a la hora de resolver los problemas, y la ausencia de comunicación con la mayoría de los estudiantes.

La defensa del cogobierno, junto al reclamo de mayor participación en todas las áreas de decisión, y la reivindicación de un presupuesto más justo constituyen el centro del discurso gremial, articulado en la consigna de 1987, "Por todo lo que nos une".

CX 44 PANAMERICANA

EN SU MES ANIVERSARIO

PRESENTA

Sabado 17 de Junio
Desde las 23 Hs.
Gran Baile con:
LOS MOHAS
ASAMBLEA ORDINARIA
EDUARDO DARNAUCHANS
CANDOMBE CON
"LOS BOMIATOS"
POST COITO
TARRAGO ROS CON SU ORQ.
MUSICA DE BRASIL Y
VARIAS SORPRESAS

Domingo 18 de Junio
Desde las 18 Hs.
Todos junto a la
Radio de la Gente
con:
SOL Y [illegible]
LOS ZUCARA
FALTA Y RESTO
TARRAGO ROS Y SU ORQ.
EL SABALERO
LOS OLIMAREÑOS

CLUB ATENAS:
[illegible] Cebollatí y Santiago de Chile
Entradas en venta en Panamericana:
18 de Julio 965. Piso 2

En Tacuarembó

III Congreso de la Federación de Profesores de Secundaria

Los días 17, 18 y 19 de junio en Tacuarembó se realizará el Congreso Nacional de la Federación de Profesores de Enseñanza Secundaria (FE.NA.P.E.S.), organizado por la Asociación de Docentes (A.D.E.S.T.A.) de ese departamento. La Junta de Tacuarembó, por unanimidad de ediles presentes y con la promulgación del Intendente, Sergio Chiesa, lo declaró de interés departamental.

El Profesor Enrique Trevellini de la gremial tacuaremboense manifestó que asistirán 100 delegados de todos los puntos del país, contando con la presencia de observadores internacionales especialmente invitados, centrales mundiales de Enseñanza y delegaciones del Cono Sur, como también representantes de los gremios que participan en la coordinadora de los Sindicatos de la Enseñanza (CSEU). Los trabajos finalizarán con la elección del próximo Comité Ejecutivo Nacional por un período de dos años.

Los puntos centrales a discusión serían cinco: Propuesta Educativa y Ley de Educación, Asambleas Técnico-Docentes, Desarrollo de los Centros de Formación Docente y Concursos, el tema salarial y local propio para la Federación.

El profesor Trevellini expresó para el semanario Batoví de esa ciudad la necesidad de "hacer frente a la educación del Uruguay con un horizonte del año 2000, buscar recursos e instrumentos para generar alternativas, promoviendo un gran diálogo nacional que revitalice los principios tradicionales de una educación laica, democrática, autónoma, popular, permanente y eficiente. Que el joven tenga herramientas para desempeñar un papel de cambio en la sociedad y todos juntos contribuir a desarrollar y potenciar nuestro país". Se refirió a los salarios indicando que "continúa el deterioro sufrido desde la dictadura los sueldos de la Enseñanza Pública con el 40% de los de enero de 1968. En el período julio 88 a marzo 89 continuó la pérdida situándose en un 6.5%. La renuencia del gobierno a invertir en la enseñanza demuestra su falta de fe en el futuro del país".

El programa elaborado por A.D.E.S.T.A. será el siguiente:

Sábado 17: hora 19 y 30 - Acto de Inauguración - Sesión plenaria y formación de Comisiones.

hora 21 - reunión de camaradería en local de AEBU, empanadas y vino.

Domingo 18: hora 8 - Plenario. - trabajo de comisiones

hora 12 - Almuerzo: asado y parrillada en Club Nacional. - Paseo por la ciudad.

hora 15 - Trabajo de Comisiones. - Plenario.

Lunes 19: hora 8 - Elección del Nuevo Ejecutivo de la FENAPES.

hora 12 y 30 - Olla Criolla en Sociedad Patria y Tradición. - Regreso de delegaciones.

En el marco de este Congreso se realizarán actividades culturales de extensión al medio: 1) Sala de Matemática con padres y alumnos para conversar sobre los problemas que presenta esa disciplina

2) Sala de Física.

3) Exposición (primicia para Tacuarembó), de la obra del joven pintor coterráneo Pablo Benavides Días (17, 18 y 19 de junio en Club Tacuarembó).

4) Mesa Redonda sobre el tema "Novela e Historia" el domingo 18 a las 20 horas en Club Tbó. con la participación de Washington Benavides (Hidalgo 88 de poesía), Tomás de Mattos (Hidalgo 89 de Novela) la poetisa Circe Maia, el historiador José Rilla entre otros.

¿Paren las rotativas...? (II)

Conflicto de los gráficos: la voz de sus protagonistas

Informe especial de Jorge Chagas

Como un reompecabezas cuyas piezas se arman y se desarman vertiginosamente: así definía Alternativa el conflicto en la industria gráfica. Con una pluralidad de intereses -económicos, políticos, sindicales e ¿ideológicos?- que chocan entre sí y con el fantasma de los atentados que sobrevuela un ambiente aún tenso, las soluciones parecían lejanas.

En medio de tanta información contradictoria y confusa, tal vez convenga oir las voces de los principales protagonistas.

"Había una vez una minoría radicalizada, polpotista y senderista, de fundamentalistas gráficos dedicados a organizar atentados contra los valientes fundadores de la pluralidad democrática..." Con esta dosis de filosa ironía comenzaba el remitido del Sindicato de Artes Gráficas (SAG) que el semanario Búsqueda publicara la pasada semana.

Mitad respuesta al duro artículo que Federico Fasano les dedicara en La República y, mitad intento de clarificación sobre los verdaderos orígenes del problema, el SAG expresa más adelante que "(es) increíble, después de tantos atropellos denunciados, que sectores de la población aún duden sobre el fondo de este conflicto que no es el mensaje 'plural', 'fanático' o 'liberal' sino lisa y llanamente la guita".

"¿UD. DIALOGARIA...?"

Federico Fasano Mertens, un abogado cincuentón, periodista, escritor -*"Paren las rotativas"*, "Después de la derrota"- y, fundamentelmente, un empresario -editor con mucho "oficio" (a quién muchos le señalan similitudes con el polémico y contradictorio periodista argentino Jacobo Timmerman)-, nos recibió en su despacho de *La República*.

- Permítanos una observación: aquí hay, por un lado, un conflicto general entre SAG y la patronal de diarios y dentro de él está planteado con virulencia un mini-conflicto en este diario.

- Este conflicto se arrastra desde antes de salir el diario a la calle. En las reuniones con el sindicato tratamos de que entendieran que no podíamos darles reivindicaciones que nos pusieran en desigualdad de condiciones con la competencia. Por ejemplo, nos exigían una bolsa de trabajo obligatoria, un logro no conseguido por el SAG en ningún diario de plaza. Además tenían temor, pánico, a las nuevas tecnologías. Nosotros les explicamos que no reducen personal, lo que hacen es abaratar los bienes de capital y el costo de los materiales. Pero el SAG insistió. Yo he dirigido muchos diarios y siempre con la misma cantidad de gráficos. La cuestión es que a partir de ese momento comienza la guerra, la primera edición no salió y tuvimos que ceder.

- ¿Ese fue el origen, en su opinión, de los hechos actuales?

- Sí. Somos como un matrimonio mal avenido. Luego vinieron los desencuentros, incompromisos, el matonismo. Y todo culmina con las decisiones del SAG, el MPP y del PIT-CNT. Esta última la entendemos injusta, porque el noventa y nueve por ciento del personal trabaja normalmente.

- ¿O sea que Ud. niega que hay un conflicto sindical propiamene dicho?

- ¿Cómo se puede hablar de conflicto? Sólo una ínfima minoría, un ocho por ciento, está en conflicto. ¿Cómo boicotear un diario que no está en conflicto? ¿A quién beneficia el boicot a La República? No fuimos escuchados. Invitamos a la central a venir. Si más de la mitad de los trabajadores de la República dicen que son presionados yo renuncio a este proyecto plural porque no voy a enfrentar a los trabajadores.

- ¿Cuál sería entonces, la salida -a su entender-, para este dilatado enfrentamiento?

- En mi opinión todo reclamo sindical es legítimo, pero debe ser posible y conseguido con métodos democráticos y, que no violen la ética y las buenas costumbres. La República sola no puede abonar nueve horas más un veinticinco por ciento de plus -por ser un matutino- sumado esto a los periódicos aumentos salariales. Y, todavía, que los gráficos trabajen cinco horas y media. Todo esto en la peor crisis en la historia de la prensa escrita. La República no disfrutó de las épocas de las "vacas gordas", así que no tenemos reservas.

- ... se dice que la empresa se niega a dialogar.

- Hay que esperar que las heridas cicatricen. Aquí hubo atentados anónimos, amenazas telefónicas contra los hijos del personal, insultos soeces contra compañeras y eso nos parece indignante. Hubo injurias contra mi persona sin tener en cuenta mi trayectoria. He sido perseguido, secuestrado, encarcelado, expropiado y deportado. Siempre me jugué dentro del país y fuera de él. Molina Díaz y Alonso Fernández, también han sido calumniados. Dígame en este contexto, ¿Ud. dialogaría...?

LOS FUSILES Y LAS URNAS

Es viernes de noche. La redacción de La República ya tiene el ritmo frenético de la antesala de un cierre. Las caras fatigadas de los periodistas marcan el punto culminante de un nervioso esfuerzo para sacar la edición matutina. ¿Qué opinan ellos del conflicto? ¿Cuál es su relación con los trabajadores gráficos?

Fernando Buttazoni, autor de un artículo titulado "La Conjura de los necios" en el cual fustigó a los sindicalistas y considerado como "hombre de confianza" de la empresa, no tuvo reparos en dar su visión de los acontecimientos:

- Este conflicto en general refleja el drama de la izquierda uruguaya y latinoamericana. Se reproduce como un espejo. La izquierda no ha resuelto el problema esencial.

- ¿Cuál?

- Cómo combinar los anhelos con los métodos. En el año '71 circulaba un chiste: "¿cómo se va a hacer para meter las metralletas en las urnas?" Aquí hay un doble discurso. Los trapitos sucios se lavan en casa, ése es el concepto. ¿A quién beneficia el cierre de La República? Nosotros recibimos el fuego cruzado de la derecha, el centro y la izquierda, en eso tiene razón Mate Amargo. Con los únicos que no tenemos problemas es con nuestros cuatrocientos diez mil lectores mensuales.

"INFINIDAD DE INTERESES EN JUEGO"

Gerardo Bleier, encargado de información política de La República y delegado especial por la asamblea de la Asociación de Periodistas (AUP) para este conflicto particular, tras terminar su jornada lucía bastante cansado. Sin embargo aceptó dialogar con Alternativa.

- ¿Por qué el conflicto gráfico parece focalizado en La República?

- Obedece a un conjunto de causas que emanan desde la misma salida del diario. Hay errores de conducción gremial de parte del SAG y una actitud llena de subjetivismo de parte de la empresa. En los últimos días la tensión se incrementó porque está en juego la integridad de un sindicato y asimismo la propia sobrevivencia del diario. Es evidente para cualquier observador más o menos objetivo la infinidad de intereses en juego, tanto a nivel empresarial como gremial. No hay sector político que esté excluido de este problema. De lo que se trata entonces es de volver a la base del conflicto...

- ¿Qué juicio le merece la decisión de la central obrera?

- Para considerar objetivamente esa resolución de la Mesa Representativa Ampliada Nacional hay que ponerse en el lugar de la dirección de una central única de trabajadores, a la que un sindicato en conflicto y debilitado por errores en su metodología reclama solidaridad. Esta solidaridad debe ser otorgada, cuanto más si esas reivindicaciones son justas. Esta resolución, sin embargo, es infeliz. Porque en última instancia perjudica a los propios trabajadores. No hay que olvidar, por otra parte, que no hay disposición negociadora por parte de la empresa lo cual lleva a este tipo de errores.

"NO SOMOS AMARILLOS"

¿Y los gráficos han desconocido las medidas de su sindicato? En los muros de Montevideo grandes carteles recuerdan con cuanta dureza se trata aquellos qe no son solidarios con sus compañeros de clase. *"Carneros"*, *"rompehuelgas"*, son calificativos implacables que surgen de toda una tradición en el movimiento sindical uruguayo.

Pero ¿por qué desconocen a su sindicato?, ¿cuáles son sus motivaciones?, ¿cuál es su óptica de este conflicto tan especial? Cerca de la madrugada Alternativa pudo ingresar a los talleres de La República y conversó con Ubaldo Rallin y Viviana Robaina.

- Nosotros no reconocemos a la Comisión Interna cuyo mandato caducó en el pasado mes de enero. O sea que no tiene representatividad. Hubo una votación mayoritaria para seguir trabajando.

- Se les acusa de formar un sindicato amarillo.

- No. De ninguna manera. Sólo hemos elegido delegados provisorios para dialogar con la patronal. No estamos de acuerdo con la metodología empleada. Las pintadas en las casas de compañero fueron avaladas por dirigentes y he ahí una de nuestras discrepancias.

- El SAG menciona que hay un clima de presión e intimidación en la empresa. ¿Qué dicen Uds. al respecto?

- Aquí no hay militarización, ni rompehuelgas ni chantages. No entendemos por qué esos ataques a La República. Desde que nació hubo problemas continuos, intentos por trancar la salida del diario. No hay que olvidar que el origen del problema es un delito cometido por una funcionaria -dio a conocer una infomación confidencial- y eso es gravísimo desde el punto de vista de la ética que debemos guardar los gráficos.

- Pero resulta claro que Uds. además de no acatar las resoluciones de la Comisión Interna, implícitamente desconocen a su sindicato. ¿No es así?

- Nosotros actualmente no tenemos diálogo con el SAG. Creemos que hay errores en los métodos empleados.

"FASANO ES UN GRAN MEGALOMANO"

Sábado a la tarde, sede del Sindicato de Artes Gráficas: Gabriel Carbajales, Nelson Lages y Rafael Lena están sentados alrededor de una mesa con Alternativa y tras expresar su disconformidad por una nota de la dirección del semanario sobre el conflicto, aceptan ser reporteados.

- ¿Está centrada en La República entre los gráficos y ADDN?

- No. El conflicto siempre es uno. Cuando la reivindicación del Convenio Colectivo, La República coqueteó con el SAG. Una asamblea general del gremio autorizó a la aplicación unilateral de los puntos del Convenio.

- ¿Uds. no le exigían a La República reivindicaciones superiores a los demás diarios?

- No. De ninguna manera. No es así. Sí hubo una discriminación por parte del sindicato pero que los ha favorecido.

- Se argumentó, también, que Uds. se oponen a las nuevas tecnologías.

- Sí, eso lo afirma Fasano. Que le tenemos pavor a las computadoras. Pero la verdad es que el SAG no se opone a la introducción de tecnología. Lo que sí nos oponemos es a que no haya previamente un acuerdo sindical que incluya cursos de capacitación y perfeccionamiento. La República tiene firmado un acuerdo para preparar gente. Lo que sucede realmente es que quieren que seamos militantes de un proyecto pluralista. Lo mismo que Fasano critica a La Hora Popular quiere aplicarlo en su diario. Además hay una cuestión política: apuesta a recibir las prebendas del Estado y por eso se ha convertido en el ideólogo de la Asociación de Diarios.

- Sin embargo él ha cursado una invitación al PIT-CNT para que visiten su diario y comprueben directamente la situación.

- Esto es un juego político para que la central bendiga a un diario sacado por carneros. Lo que se busca es desconocer al sindicato.

- Los gráficos que trabajan actualmente han expresado que la comisión interna carece de representatividad ya que su mandato caducó.

- El que entra es carnero, sobre eso no puede haber dudas. Y los "eventuales" como les llama la empresa [illegible] rompehuelgas para el sindicato. Se debe saber que es de uso en los talleres que se pospongan las elecciones internas cuando hay conflicto. Pero, además, la Comisión Interna no es el sindicato y hay ámbitos donde plantear las críticas y las discrepancias. El venir a plantear eso ahora -la falta de representatividad- es de una hipocresía tremenda. Las medidas son del sindicato. Muchos de los que han entrado no concurren a las convocatorias y algunos enviaron sus desafiliaciones. No es cierto que quienes han vanguardizado el "amarillismo" han tenido ahora discrepancias con el sindicato. Esto viene de atrás. Es gente que por definición ideológica y filosófica están en contra de cualquier sindicato. Sin embargo, con muchos de los jóvenes -formados durante la dictadura- y que no cumplen con las medidas, conversamos. Tratamos de acercarlos al sindicato.

- Se habla mucho de la metodología empleada por el SAG...

- ...nuestra metodología es el diálogo, la negociación y la lucha combinados. Cuando decimos lucha nos referimos a las armas clásicas del movimiento sindical: el paro, la huelga, la movilización, la denuncia pública. Y sobre el tema de supuestos atentados el SAG ha deslindado responsabilidades. Hay por ejemplo algunas pintadas [illegible] veces que no pudieron ser realizadas por trabajadores sindicalizados. Eso es obvio.

- ...pero hay otro tipo de atentados. No sólo fueron pintadas.

- En efecto. La bomba de alquitrán en el monumento al [illegible], el robo de los sueldos, el incendio al auto de un funcionario de La República y el sabotaje a una rotativa desacreditan el SAG y favorecen a la patronal. Esto es objetivo. El sindicato no es responsable por eso. Pero se suele asociar los atentados con las medidas sindicales y eso nos perjudica.

- ¿Cómo es la relación entre SAG y los periodistas?

- En La República la relación, en cuanto a lo conceptual, es excelente. Hubo avances objetivos y este aspecto fue siempre preocupante para la empresa que buscó desacreditar a los delegados sindicales.

- ¿Piensan que en este conflicto se refleja el drama de la izquierda? ¿Hay una conjura contra La República?

- Vamos a poner los pies en la tierra. Fasano es un gran megalómano. Tiene delirios de grandeza. Cree que La República es el centro del universo. Aquí no hay pujas políticas. Lo que sí hay es la lucha de trabajadores sindicalizados contra una empresa. Son dos sectores sociales, obreros y patrones, los que están enfrentados. No hay otra cosa.

- ¿Puede haber una salida?

- Sí. Pero no puede haber "una solución independiente" para el caso de La República. Tiene que haber una solución general porque lo que existe es un conflicto general. Uno de los problemas es que el movimiento sindical no está movilizado y, por otra parte, existe un "veto político" del gobierno sobre la cuestión de las nuevas tecnologías. La salida es difícil. Podemos empezar por un repliegue ordenado para no hipotecar conquistas de fondo y mantener las estructuras luego de un desgaste tan prolongado. Lo importante es detener las medidas antisindicales impulsadas por las patronales.

Líber Seregni con "Alternativa"

"Que otras fuerzas se hayan corrido hacia el centro, no significa que el Frente se haya movido a la izquierda"

por Daniel Pírez

El presidente del Frente Amplio, general (R) Líber Seregni, afirmó que no es cierto que la coalición, luego del desprendimiento del PGP y el PDC realice un viraje más hacia la izquierda. "Porque otras fuerzas se hayan corrido hacia el centro, no significa que el Frente se haya movido más a la izquierda", explicó el líder frenteamplista a "Alternativa".

Seregni se refirió a la situación de las FFAA, reconociendo que el discurso del Comandante en Jefe del Ejército, general Carlos Berois, en el día del Ejército el pasado 18 de mayo, tuvo un carácter positivo.

Reconoció que dentro de la izquierda existen preconceptos con respecto al relacionamiento hacia las FFAA, y reclamó la reinserción de esta institución en la sociedad.

Finalmente se refirió al deterioro de su imagen durante los últimos años, atribuyéndolo al papel que tuvo que jugar garantizando la unidad del Frente.

"Quizás haya pagado precio a lo que es el respeto al prójimo", reflexionó el dirigente frenteamplista.

-Se ha señalado en los últimos días que el Frente Amplio ha ingresado en una "fase nueva" de su desarrollo. ¿Cómo caracteriza usted esta etapa?

-Hemos dejado atrás un largo tiempo de desentendimientos internos que finalizaron con el alejamiento del FA por parte de la mayoría de las dirigencias del PGP y del PDC. Lo que tiene de nuevo este Frente de finales del 89 es que superó una problemática interna que, si bien no lo paralizó, le restó bastantes energías durante los dos últimos años. En la apertura del Congreso dije que todos cambiamos: cambian los hombres, cambian las instituciones. El Frente Amplio del 89 no es el del 84 ni el del 71; es un Frente distinto, adecuado al momento que vivimos. Fiel a sus tradiciones en el mejor sentido del término, no atado al pasado, sino con una fidelidad esencial a sus principios y a sus definiciones, aggiornado en lo relativo a los tiempos que estamos viviendo y al futuro que tenemos que transitar, renovado incluso en sus figuras representativas. De aquí el valor de la incorporación del compañero Danilo Astori, no sólo por tratarse de una nueva cara, sino también porque tiene un mensaje que, siendo absolutamente frenteamplista, se expresa de una manera distinta, emplea formulaciones novedosas. Esto es lo que tiene de nuevo esta etapa del Frente.

-Hay quienes dicen también que el FA, luego del retiro del PGP y del PDC, está corriendo serio riesgo de entrar en el "ghetto" donde la izquierda vivía antes de su constitución.

-El FA en ningún momento estuvo "ghettizado"; no acepto esa calificación. Estuvimos, como consecuencia de la polémica interna, limitados en nuestro accionar, porque buena parte de nuestras energías fueron dirigidas hacia dentro y no hacia fuera del Frente. En este plano se puede aceptar que algo de protagonismo político perdimos, pero no sin añadir que lo estamos reasumiendo ahora, a partir de las decisiones tomadas en el Plenario de diciembre, en donde se resolvieron dos cosas: primero la puesta en marcha; luego, de manera programada, todos los problemas internos. Incluso nos impusimos una limitación política relacionada con la cronología a cumplir. Concretamente me refiero a la etapa del referéndum, por cuanto definimos el plebiscito como una tarea política prioritaria. Hubo también acontecimientos externos al Frente Amplio, como las elecciones internas del batllismo, que produjeron una cierta parálisis a nivel parlamentario y dieron un protagonismo indiscutible a estos hechos internos del Batllismo Unido, que ocupó el espacio informativo del país. Salimos de todo esto, resolvimos los problemas que estaban planteados, que eran singularmente importantes -la admisión de nuevos grupos, la concepción general de la orgánica del Frente, esto es, en qué momento y cómo la vamos a tratar, las candidaturas comunes, la elaboración de la plataforma electoral, tanto a nivel nacional como municipal- y realizamos el Congreso. Estos hechos significan algo así como un reencontrarse del Frente Amplio consigo mismo, con sus mejores formas, no diría con sus tradiciones, pero sí con una clara recuperación de la mística frenteamplista. Noviembre nos encontrará con un objetivo bien delineado, que más allá de lo estrictamente electoral tiene un contenido profundamente político y que constituye un reto para toda nuestra militancia.

-La salida del PGP y del PDC son también un reacomodo significativo en el cuadro político nacional, y en particular afectan el espacio político que tiene el FA. ¿Cuál es la ubicación actual del Frente luego de esto?

-He leído a algunos sedicentes politólogos o analistas políticos, quienes señalan que esta situación provoca un desplazamiento del Frente Amplio hacia posiciones de izquierda radical, con signo marxista-leninista, y esto no es cierto. El FA mantiene una fidelidad esencial con sus principios, y nuestra una continuidad total, desde el momento en que nació hasta el presente. No hay tal corrimiento, ni a la izquierda ni al centro. El hecho de que otras fuerzas se hayan corrido al centro, no quiere decir que nosotros nos hayamos movido hacia la izquierda, como un efecto acción-reacción. Nosotros seguimos ocupando, fieles a nuestra línea estratégica, las posiciones que nos caracterizan. El cuadro político nacional en 1989 está tomando lentamente sus tintes, su coloración final. Las elecciones internas del Batllismo Unido fueron un acontecimiento muy importante a nivel nacional, pero todavía el cuadro no está totalmente completo; porque está en proceso de formación un pequeño espacio, una coalición integrada por los dirigentes escindidos del FA. Caben algunas reflexiones sobre la actual situación del cuadro político nacional. En el Partido Colorado, amén de otras consideraciones que caben acerca del triunfo de Jorge Batlle, tuvo lugar una muy hábil explotación de la coyuntura social, un discurso renovador, el del "salto cualitativo", que en algunos sectores, ha prendido. Aquí tenemos que ser muy abiertos y no negarnos a la realidad, porque de lo contrario, al no estar inmersos en ella, no podremos cambiarla. Debemos aceptar los hechos: una sociedad profundamente golpeada, frustrada después de la recuperación de la institucionalidad democrática, el discurso de Jorge Batlle, con esa imagen renovadora que presentó, por las ganas que la gente tiene de que la cosa cambie, le propició una "perfomance" excelente y eso debemos admitirlo. Pero, desde mi punto de vista, la línea política del Dr. Jorge Batlle representa la continuidad, llevada hasta sus últimas consecuencias, de una política económica neoliberal aplicada a rajatabla. En esto no podemos engañarnos.

-Usted parece referirse a las enseñanzas que hay que sacar de la campaña de Batlle. ¿Por qué Jorge Batlle logra levantar este sentimiento y la izquierda no lo logra?

-Vamos a relativizar la afirmación contenida en la pregunta. El senador Batlle hizo una larga campaña. Estamos comenzando junio y la campaña del senador Batlle comenzó hace un año;

La imagen del presidente del FA

Quizás haya pagado precio a lo que es el respeto al prójimo

-En toda esta última etapa del Frente, uno de los elementos que ha estado en el tapete es su propio rol dentro del cuadro político nacional, en donde usted en el 84 cumplía un papel central y ahora se lo ve en una esquina, administrando los problemas internos del FA.

-En eso reconozco una realidad. He leído también las apreciaciones hechas al respecto. Efectivamente, durante el año 84 fuimos protagonistas fundamentales del accionar político del país. Lo que sucede es que luego, cuando el Frente comienza a recomponerse, es la temprana aparición de síntomas disociativos, que se vieron con más nitidez en el 85, lo que me llevó a desplegar los mayores esfuerzos para mantener la unidad del Frente. Estos esfuerzos desgastaron energías, desgastaron imagen, precio que pagué consciente de que para mí lo fundamental no era tener un protagonismo en el escenario nacional, cosa que no me importa, porque para mí lo fundamental es mantener la unidad real y profunda del Frente Amplio. De esta forma nos desgastamos hasta diciembre. Ahora, en esta etapa de consolidación y conformación del Frente, jugaremos el papel que nos toca.

-¿A qué se debe la dilación que tuvo todo este proceso? Porque esto es otro de los fenómenos llamativos. Creo que usted percibió que esto se estaba prolongando más de lo debido.

-Lo percibí, y aquí jugaron dos cosas, que de pronto el observador externo no las advierte. En mí estuvo presente, durante todo el tiempo, agotar esfuerzos para recomponer al Frente, para mantener la unidad esencial del Frente. Jugué todo por esa posibilidad, entendiendo que lo importante era salvar el futuro de las fuerzas progresistas del Uruguay y que lo otro no contaba. Era allí donde había que poner el esfuerzo. Esto me llevó a ir dilatando decisiones, hasta que hubo que tomar posiciones y las tomamos.

-¿Usted no piensa que si hubiera conservado el posicionamiento que tuvo en 1984, el propio trámite de la crisis interna del Frente podría haber tenido otro desenlace?

-En una fuerza política como el FA no juega solamente la posición de una persona.

-No se lo planteo en términos personales.

-Hay una cosa muy importante. Cuando salgo en libertad, en el año 84, el FA era sobre todo un sentimiento, una mística real, un movimiento que se había mantenido a través de toda la dictadura y que emergía vivo, pero esencialmente con el carácter de fuerza unificada, sin distinciones partidarias internas. Los problemas aparecen cuando, recuperada la institucionalidad democrática, los partidos integrantes del FA empiezan a recomponerse y a conformarse, a tomar sus soberanías y a cumplir con lo que es un fenómeno biológico a nivel político, y es que cada fuerza quiere crecer.

-Pero en el tema del Club Naval, había sectores organizados, que incluso en este carácter lo manifestaron, se opusieron a que el Frente concurriera, y su actitud fue la de asumir las consecuencias y concurrió. Esta actitud suya no queda clara en los últimos años ¿no lo cree así?

-Quizás haya pagado precio a lo que es el respeto al prójimo, y esto se traduce en una fuerza plural; el respeto en términos de accionar conjunto. El Frente tiene, por este carácter plural, un enorme potencial, pero también ello implica una seria dificultad. Creo que pagué precio a esto.

-Ahora sí en términos personales, ¿cómo ha vivido esta última etapa tan dura para usted?

-La gente no sabe las angustias que se pasan. La angustia por constatar, en los hechos, la incapacidad de resolver las dificultades sin resultar agresivo hacia ninguna fuerza.

-El contador Astori remarca en su discurso la necesidad del reencuentro con los sectores que hoy se han escindido del Frente. ¿Usted comparte esto?

-Lo tiene en su discurso y lo considero altamente positivo. Acá lo que importa es un gran cuidado en ubicar quién es el verdadero enemigo. No ceder al facilismo ni a broncas del momento. Por otro lado, hay que tomar conciencia de que los cambios no los vamos a hacer, no los podemos hacer nosotros solos. Nosotros somos propulsores de los cambios, pero para lograr nuestros objetivos necesitaremos el concurso de las grandes mayorías. De ahí deriva la necesidad de los acuerdos con el mayor grado posible de consenso con las amplias mayorías del país.

lleva muchos meses de campaña electoral, con una gran intensidad en los últimos tiempos, con una gran actividad personal, moviéndose a lo largo y a lo ancho del país y convirtiéndose en un semillero de propuestas de toda índole; esto es una realidad. Desde este punto de vista, dio una imagen de agresividad y de cambio, en una posición

que hasta ahora fue fácil, y que veremos cómo la lleva en los seis meses venideros. Batlle ha sido opositor del gobierno dentro del gobierno. Pudo hacer una campaña opositora fácil y atractiva, apostando a que la gente se olvide que él levantó la mano para apoyar todas las medidas del gobierno actual. De modo que las críticas que le hizo al gobierno, en parte o en todo le caben a él. Lo que sucede es que la masa batllista (algo de esto decía en la apertura del Congreso) forma parte del pueblo uruguayo, ha sufrido sus mismas postergaciones y frustraciones, y quiere cambios. Lo que la masa batllista hizo no fue tanto el voto de castigo a un hombre o a otro: fue el voto de rechazo total y absoluto a la política del gobierno. Quedó de manifiesto que, para los batllistas, el Dr. Tarigo representa la continuación de esta línea de gobierno durante cinco años más, y que eso le resultaba intolerable.

-Algunos analistas políticos y sobre todo los asesores de campaña, están percibiendo que cada día es más amplio un sector del pueblo que vota no en referencia a lemas partidarios, sino en base a las ofertas que se le hagan. ¿Cómo el Frente piensa llegarle al mismo?

-Nosotros señalamos cuando hicimos una apreciación con respecto al voto verde, al plebiscito. Quedó de manifiesto un hecho: se rompieron las lealtades partidarias. Hay una masa fluctuante que es creciente en la historia política del país en los últimos años, pero también existen rupturas de sentidos de pertenencias a líneas partidarias, que están todavía presentes y latentes y que pueden concretarse, en los comicios próximos, con distintas alineaciones. El problema es el mensaje: el nuestro tiene su base en la plataforma que acabamos de aprobar en el Congreso. La piedra de toque está en la aptitud que tengamos de encontrar el lenguaje adecuado para que ese mensaje sea captado por la ciudadanía del país. Esto ha sido una de nuestras limitaciones. Sobre esto conversamos en el 71, y también conversamos en el 84, y lo seguimos haciendo hoy. Está en nosotros la aptitud para pronunciar un mensaje claro, que tenga como fundamento pautas políticas muy precisas y bien elaboradas para el plan de gobierno, teniendo en cuenta lo que es nuestra plataforma electoral, y lo tenemos que tener incluso en el contacto diario con la ciudadanía.

-A la opinión pública, lo que trasciende para tener una imagen de lo que puede hacer el FA en el gobierno, es lo pesado de su funcionamiento interno. La existencia de una multiplicidad de grupos que cada vez que tienen que tomar una resolución se sumergen en discusiones interminables y complejas.

-Esto lo hemos superado. Esto fue lo que nos paralizó durante los dos años últimos. Los meses recorridos en este año supusieron una puesta en marcha del FA. Tiene que haber una agilidad mayor en la conducción cotidiana; en eso estamos todos de acuerdo y aquí está en juego nuestra habilidad para resolver eso durante este año. Hacia esto apunta la resolución de postergar un estudio de la organización del FA y sus relaciones internas para después de las elecciones, teniendo a la vista el panorama resultante. Las fuerzas que se separaron del Frente adujeron, como uno de los motivos fundamentales, que no se concretaba un programa y un proyecto. Sin embargo, nosotros lo concretamos y lo hicimos conocer, mientras que el resto de las fuerzas políticas todavía no tienen un proyecto y mucho menos un programa. El programa del Partido Nacional, por ejemplo, es un conjunto de vaguedades, y sirve tanto para un cocido como para un fregado.

El tema militar

Hay un cambio en la actitud de los mandos actuales de las FFAA; en la izquierda hay preconceptos

-En su discurso en la Plaza del Ejército, el Comandante en Jefe del Ejército, general Carlos Berois, el 18 de mayo pasado, habló de que el 18 de abril se cumplían [illegible] y en su discurso se [illegible] [illegible] [illegible] llamando a una nueva forma de diálogo con las fuerzas políticas.

-Lo entendí así, y más allá de posibles sectores nostalgiosos y enquistados dentro de las FFAA, parece existir en ellas una voluntad efectiva de reintegrarse al cuerpo social, que no se ha operado todavía. Yo soy militar y lo he dicho reiteradamente: los esfuerzos para procesar efectivamente esa reinserción tienen que operarse a dos puntas: de las FFAA abiertas a la sociedad y de la sociedad civil abierta a las FFAA. No habrá profundización de la democracia en el país sin una correcta y exacta ubicación de las FFAA en la sociedad.

-Entiendo, pero también se ve un cambio de actitud del FA con respecto a las FFAA. En 1988 el FA fue uno de los [illegible] [illegible] las FFAA y luego pasó a una posición, no digamos de enfrentamiento, pero sí de levar puentes en vez de tenderlos. Las FFAA quedan relacionadas solamente con blancos y colorados.

-Los frenteamplistas fueron los que más sufrieron durante la dictadura, y sigue habiendo una actitud de raíz emocional por las tremendas heridas sufridas.

-Pero las heridas estaban también en el 84.

-Es cierto. Hay [illegible] creo que no hemos logrado [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ta un problema, que es que cuando se habla con un dirigente del FA en reserva se reconocen estos problemas, pero a la larga termina señalando "cómo le explico esto a la gente".

-Allí está en donde nosotros tenemos que jugar un papel como jugamos en el 84. La función de los dirigentes es de un juego dialéctico, con los simpatizantes, con los votantes: por un lado hay que ser capaces de escuchar, y canalizar los anhelos y necesidades de la población, pero también hay que ser capaces de [illegible] esos anhelos [illegible]

-[illegible] mandos actuales de las FFAA.

-Entiendo que sí, lo que sucede es que en la izquierda hay preconceptos. Tomamos las declaraciones malas y no somos receptivos a las declaraciones buenas. De repente identificamos -y esto es un tremendo error que se comete sistemáticamente- como posiciones de las FFAA las afirmaciones de algunos oficiales retirados que no tienen nada que ver, son de profesión, pero no tienen nada que ver. Es lo mismo que tomáramos como posición del Colegio de Abogados los dichos de un abogado retirado y jubilado.

Las amantes de Stroessner y sus hombres fueron otro poder político

por Ximena Ortuzar (exclusivo para Prensa Latina, de Proceso de México)

En este país, simultánea y paralelamente al gobierno de Stroessner, existió otro poder, como de "segunda división", el poder de las amantes. No comenzó con la dictadura recientemente depuesta, pero se profundizó.

El antecesor de Alfredo Stroessner y a quien él derrocó, el doctor Federico Chaves, tuvo y conservó hasta los 80 años una amante, tan vieja como él. Era conocida y temida. Se llamaba doña Isabel. En su casa, y no en el Palacio de Gobierno, se realizaban las reuniones del gabinete. De las simpatías o antipatías que ella sintiera por determinadas personas dependía el futuro económico de las mismas: sus amigos se hicieron inmensamente ricos, beneficiados por órdenes de compra de artículos importados.

Cuando Stroessner asaltó el poder, se estableció la institución de las amantes famosas y poderosas. Las del propio dictador, por cierto, fueron las más voraces de poder y las que con más éxito lograron su empeño. Y Stroessner las tuvo a lo largo y ancho del Paraguay y a lo largo y ancho de su dictadura.

"Algunas amasaron fortunas de varias decenas de millones de dólares a fuerza de trabajar mucho en el catre", afirma una fuente que solicita permanecer anónima, y agrega: "y mucho poder a fuerza de exhibir la almohada y la frazada que usaban con el tirano".

Como en la propia dictadura militar, en la casta de las amantes hubo jerarquías y escalafones: la amante primera, que podía manejar el contrabando de automóviles Mercedes Benz, y la de cuarta, que trabajaba con Volkswagen. Y los rubros de "trabajo" eran múltiples: desde sofisticados aparatos electrónicos hasta leche en polvo, desde máquinas de coser hasta el casi monopolio de ciertos medicamentos.

El sistema que las prohijó aseguraba su subsistencia exitosa. Por ejemplo, prohibiendo la importación de determinados productos. Con ello, el contrabando de los mismos quedaba asegurado y el control de la amante, también, de cualquiera de ellas, acorde con el organigrama de poder de ese determinado momento.

En otras palabras, las decisiones comerciales del gobierno o las medidas adoptadas con respecto al comercio exterior, eran muchas veces en función del beneficio de las amantes.

Se prohíbe la importación de leche en polvo y se entrega a la amante Equis el manejo del contrabando de la leche en polvo. Y ese 15 o 20 por ciento que el Fisco (en este caso Stroessner y compañía) deja de percibir por concepto de impuesto de importanción, se convierte en un 20 o 30 por ciento que la amante Equis cobra por permitir entrar "clandestinamente" la leche al país. Algo así como un sueldo, seguro, garantizado.

La jerarquía de las amantes se determinaba por el poder que detentaban y éste a su vez emanaba del lugar que sus correspondientes "papitos" ocupaban en el gobierno de Stroessner, al que otra fuente define como "más que un sistema político, un camino comercial".

Y tan aceptada era su existencia, que llegaron a ser tema de conversación en sociedad entre las propias esposas de los "papitos" y hasta un parámetro de estatus: "mi marido ha protegido por tres años a fulana de tal...", "El mío la protegió antes y por más tiempo".

PREFERIDA Y PRISIONERA

Tenía apenas 14 años cuando su madre, soltera, Rita Cáceres, la exhibió ante los ojos del "gallo" (macho) Stroessner. A partir de entonces Estela Legal, conocida en Paraguay y más allá de sus fronteras como "La Ñata", fue parte de su abultada propiedad particular.

Los beneficios de compartir "la almohada y la frazada" con Stroessner, que correspondían por derecho propio a La Ñata, fueron administrados con habilidad, al menos en los primeros años, por su madre: Rita Cáceres (ahora) de Zarza.

A los 18 años de edad, La Ñata dio a luz la primera de sus dos hijas con el general: María Estela Legal. El dictador jamás las reconoció legalmente. Pero jamás dejó de estar cerca de ellas. No hizo ningún esfuerzo para ocultar el secreto a voces de su paternidad. Al contrario. Existe un documento gráfico notable: cuando María Estela terminó su educación primaria en el Colegio Goethe, el más caro de Asunción, el propio dictador encabezó, por primera y única vez en la historia de ese centro educativo la ceremonia de entrega de diplomas a las alumnas. Dado que el colegio es alemán, la revista Stern publicó una crónica y una fotografía del evento. En el pie de foto se lee: el Presidente Alfredo Stroessner entrega el diploma a su hija, María Estela Legal.

Dos años y medio después nació Teresa. La Ñata tenía poco más de 20 años, hoy tiene 40.

Stroessner protegió su propiedad privada tendiendo en torno a La Ñata un cerco humano, formado por los generales de Aviación, Calvet, ex presidente de Líneas Aéreas Paraguayas (LAP) y González Ravetti, quienes, con sus esposas, viajaban y acompañaban a Estela Legal por todas partes.

"Soy prisionera", se lamentó una vez en la boutique céntrica de una de sus primas, donde se encontraba otra de nuestras fuentes.

Sin embargo, la cercanía sofocante de esos oficiales de la Aviación permitió a La Ñata conocer a fondo y manejar del mismo modo el contrabando de artículos electrónicos, que introducía en forma masiva al Paraguay por vía aérea.

No fue ése su negocio principal, sino la soja, que junto con el algodón constituyen el rubro más importante de las exportaciones paraguayas: 70 por ciento. (Solamente en este año se exportarán un millón 500 mil toneladas de soja, con un valor de 600 millones de dólares). Y hubo más.

El último negocio grande conocido de la "Ñata" Legal fue en puerto Stroessner, hoy Ciudad del Este, que luego de convertirse en emporio comercial, experimentó un violento aumento en el precio de venta y renta de locales comerciales y oficinas.

La avenida principal de Puerto Stroessner, de alrededor de un kilómetro de largo, se caracterizaba por sus grandes jardines y por una gran plaza central, ubicada exactamente en medio del bulevar. Todo ello era propiedad municipal... hasta que la "Ñata" decidió que dejara de serlo. Ahí, en la plaza central del bulevar más importante de Puerto Stroessner, hizo edificar un soberbio centro comercial de centenares de metros cuadrados, con un precio fabuloso por metro cuadrado.

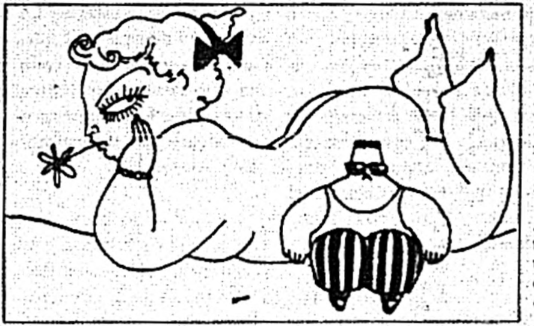

Las autoridades municipales no lo impidieron, al contrario estuvieron más que dispuestas a complacer a "la favorita del Sultán".

Tal parecía que nada faltaba a la Ñata, salvo libertad. Hace diez años decidió tomarla por propia mano y se trasladó a Suiza, dejando a sus dos hijas en Asunción.

En Suiza eligió por primera vez en su vida a un hombre y se casó con él. Dos años más tarde, divorciada, retornó al Paraguay y se reencontró con sus hijas y con Stroessner.

UN PODER DESAFIA A OTRO

Sin duda, el mejor de los negocios y el preferido de las amantes fue la venta de influencias. En eso, La Ñata fue la primera y la más importante.

Las licitaciones de absolutamente todo pasaban por sus manos. La ganancia estaba en entregar al mejor postor la licitación solicitada. En menor medida y a últimas fechas, otras amantes compartieron con La Ñata los beneficios en efectivo de otorgar las licitaciones a personas determinadas, cobrando el soborno correspondiente, que se convertía así en "valor agregado" en todos los casos.

Muchas veces las amantes hicieron excelentes matrimonios con señores que a su vez, terminaron siendo prósperos comerciantes, con oscuros negocios de trastienda al amparo de los apoyos y licencias conseguidos por sus esposas, de sus antiguos "papitos". A veces ni siquiera eran "antiguos", dado que ambas relaciones tenían vigencia al mismo tiempo.

Entre estas amantes, luego esposas destaca Zuny Castiñeira, cuyo verdadero nombre es Zunilda Cañete. Tiene 30 años y es una mujer de empresa: su materia prima, ella misma. Modelo famosa y organizadora de desfiles con características de orgía, Zuny "recorrió el gabinete de Stroessner completito", afirman fuentes consultadas.

Lo más notable de su "carrera" se relaciona con el ex ministro de Hacienda, César Barrientos, de quien se dice era homosexual. Opinan los entrevistados que Zuny proveía al ministro de "pollitos" que llegaban atraídos por ella.

La relación también con Sabino Montanaro, ex ministro del Interior -miembro del "Cuatrínomio de la Muerte"- hoy asilado en Honduras. Y también con el ex director del Instituto de Previsión Social, General Hugo Araújo. Este protector de Zuny Castiñeira pagaba sus favores dándole el monopolio de la venta de medicamentos importados desde Argentina y Brasil.

Por último, casóse con un brasileño llamado Adilson Rosatti, dueño de haciendas en el lado paraguayo de la frontera con Brasil, donde tenía inclusive pista de aterrizaje con autorización de la Dirección de Aeronáutica. En ese lugar, en 1985, militares descubrieron un cargamento de éter y acetona, elementos utilizados entre otras cosas, en el procesamiento de cocaína.

Rosatti fue apresado por narcotraficante y su hacienda registrada palmo a palmo. Las autoridades pertinentes citaron a Zuny Castiñeira a declarar y ella se negó argumentado que nada había en su contra que estuviera comprobado.

Las autoridades insistieron y ella respondió tajante y definitivamente:

"Señores, yo no me presento ni declaro nada, mi libertad está garantizada por documentos escritos y grabaciones que mantengo a buen resguardo en un banco extranjero. Si quieren hacerme caer, sepan que conmigo caerán muchos más."

Fue suficiente, Zunilda Cañete jamás fue detenida ni sometida a juicio.

Rosatti sigue preso. Araújo es acusado de manejar los fondos del IPS en su propio beneficio, "eludiendo el trámite de las licitaciones en el caso de los medicamentos". Montanaro, asilado en Honduras, no quiere ni puede reingresar en el Paraguay impunemente.

Ella, Zuny Castiñeira, vive hoy en Río de Janeiro, es millonaria y está libre.

Es una prueba viviente del poder de las amantes.

LAS MUCHAS "ÑATAS"

Los casos son numerosos, pero los datos son vagos. Todo el mundo sabe que todos los funcionarios, en algún momento y en mayor medida, crearon un monstruo "con medias de seda".

María Angela Martínez, amante de innumerables miembros del "jet-set" paraguayo, casada alguna vez con el futbolista Hugo Talavera, enrodada después con el ex yerno de Stroessner, Humberto Domínguez Dibb, y aun después con el teniente Carlos Brites, hijo del ex jefe de la policía, Francisco A. Brites, es mencionada por las fuentes como "otras de las Ñatas", nombre genérico -después de Estela Legal- para las amantes de los hombres de Stroessner.

Y María Angela Martínez, luego de terminar su relación con Domínguez Dibb, se embarazó de Carlos Brites y terminó también con él. Se reconcilió con Domínguez y, embarazada, viajó con él a Miami. Allí nació su hijo, de Brites, que Domínguez reconoció como propio. ¿Nobleza, amor? "No, más bien conveniencia. Teniendo un hijo en territorio norteamericano se asegura la residencia definitiva en Estados Unidos en caso de necesitarla en el futuro", responden los entrevistados.

Para muchos, María Angela Martínez fue una amante con características propias: usó sus influencias para beneficio propio, sin asociarse con nadie. Y esó marca una diferencia.

Las fuentes discrepan y terminan por no encontrar acuerdo acerca de cuál de las amantes estuvo relacionada con el principal negocio de los últimos tiempos del ex ministro Montanaro: la venta de pasaportes. Lo cierto es que el negocio existió y fue bueno. Fue algo que llaman "importación de chinos y coreanos con lo que, en realidad, se trató de convertir a Paraguay en una antesala de Estados Unidos para chinos no comunistas y coreanos, principalmente. Las personas de estas nacionalidades encontraban dificultades para radicarse en el país del norte, por lo cual llegaban a Paraguay y, previo pago de 10.000 dólares, obtenían el pasaporte nacional, con la correspondiente naturalización. Con ese pasaporte sí podían pedir la residencia en Estados Unidos. Y fueron centenares o tal vez miles los casos de naturalización llevados a cabo.

Negocio de Montanaro con varios más y posiblemente con una o más amantes.

Otro personaje generador de negocios prósperos y cuyo nombre se liga a más de una amante, es el ex ministro de Salud, Adan Godoy Jiménez, quien ocupó también el cargo de primer vicepresidente del partido colorado, de Stroessner. De él se dice que mantenía a 700 empleados fantasmas en las planillas de sueldos de empleados del Ministerio. Y los 700 sueldos eran cobrados con religiosa puntualidad.

Este ex ministro, aseguran las fuentes, entregó a su amante, de cuyo nombre nadie se declaró seguro, la facultad de poner los precios a medicamentos de más de 30 laboratorios. Cada laboratorio compensó la "comprensión" de esta anónima "Ñata" generosamente.

Una última amante mencionada es Ingrid Rodríguez, de 26 años, que aseguran ha tenido amores de civil y de uniforme, llegando a las más altas esferas militares "inmediatamente después de Stroessner"... uno de los civiles mencionados como "protector" es un señor apellidado Ramírez Cataldo, actualmente preso por delitos económicos.

Y, por último, agregan las fuentes que las esposas de los corruptos funcionarios de Stroessner también "tenían lo suyo". Si bien no hay pruebas de que hayan participado directamente en la corrupción, se hacía evidente que estaban dispuestas a disfrutar de sus beneficios. Y mencionan a dos, con mayor insistencia: Manón Perrier, esposa de Mario Abdo Benítez, otro miembro del Cuatrinomio, ex secretario privado de Stroessner, hoy preso. Y Sofía Florentín, segunda esposa de Adan Godoy Jiménez. Ambas hacían gala de disponer, para sus gastos personales, de un presupuesto semanal de 10.000 dólares. "No recuerdo haberla visto nunca dos veces con los mismos zapatos, el mismo vestido o las mismas joyas", aseveran personas cercanas a ellas.

Llegó a tanto el boato de estas señoras, que desataron una crisis en el interior del partido colorado al pelearse escandalosamente por el título de "la mujer más elegante del gobierno y del partido".

TAMBIEN DERROCADAS

Con la caída de Stroessner y sus más cercanos colaboradores, las amantes resultaron también derrocadas. La principal perdedora fue la Ñata Legal. Su vida, ligada desde siempre y hasta el último momento al dictador, ha quedado como cortada en dos. Se salvó de milagro, igual que él, cuando los tanques rodearon y atacaron su casa en la Avenida Aviadores del Chaco, la noche del 2 de febrero. Stroessner estaba allí, en casa de la Ñata. Y de allí salió con vida, huyendo por una puerta trasera. Ella, casada desde unos cinco años antes con el arquitecto Miguel Yegros, con anuencia y -dicen otros- por instrucciones de Stroessner, abandonó el país y se fue a Suiza, donde ha mantenido a buen resguardo su incalculable fortuna.

Hasta allí, comentan los cables, podría trasladarse el derrocado general para atender su avanzado cáncer de próstata.

Las amantes, como sus "papitos", están dispersas por el mundo, semiocultas, asustadas, carentes de poder.

En algún lugar desconocido está la última de las "adquisiciones" del "gallo" Stroessner: Blanca Grona, Blanquita, una rubia muchacha de 19 años, a quien el general acababa de agasajar con un Mercedes Benz con lo más sofisticado en accesorio de automóviles, y un valor calculado en 70.000 dólares.

"Carrera truncada por los acontecimientos. Quién sabe hasta dónde pudo haber llegado", comentan los paraguayos.

Manos de la Argentina (III)

Si Menem defrauda al pueblo será trágico

por Carlos Montero

Alfonsín renunciará el 30 de junio. La situación de los asalariados parece ser junto a la inflación, los dos cuellos de botella que tendrá que superar la denominada 'revolución productiva' de Menem. Alternativa dialogó en Buenos Aires con uno de los hombres que participará más directamente en la determinación de la política social del peronismo gobernante a partir del mes próximo.

Se podría llamar "Juan Pérez" pero se llama José Rodríguez. Nada que ver con el actual ministro de Economía, diría que es su antítesis. Tiene ya sus años, es peronista, dirigente sindical, camisa abierta y campera de cuero, vientre generoso (por no decir que es gordo), dirige con mano férrea su gremio y, como imagen, tiene todos los atributos para conducir la barra de la Amsterdam. Los que saben dicen que era con Jorge Triaca, los dos candidatos que Menem tenía para ocupar el sillón del Ministerio de Trabajo (que sería para un sindicalista). No es ningún novato en la política y lo exhibe con orgullo. "Yo tengo muchas experiencias, estuve seis años en la CGT, fui parte del gobierno de 1973 al 76, fui uno de los cuatro hombres que en el 73 hizo el acta de compromiso nacional (que fue un pacto social) que en esa época anduvo bastante bien hasta que vivió el general Perón. Cuando se murió se nos vino todo en banda. Tengo bastante trabajo a nivel nacional e internacional. Experiencia sobra", aclara humildemente, "pero acá la decisión es del hombre electo (...). Es un cargo que no es para recibir aplausos sino más bien bofetones".

Alternativa entrevistó en Buenos Aires a Rodríguez tras una rueda con varios periodistas extranjeros en la que éste nos había expresado que "acá no hay ningún fenómeno extraterrestre, hay un hombre que interpretó al pueblo y el pueblo lo interpretó a él. Esa comunicación entre el pueblo y un líder en la Argentina no puede ser de- [illegible] los argentinos estamos cansados de que nos defrauden y entonces sería trágico para el país. Yo creo que Carlos Menem quiere ser un líder, no por cuatro años, sino por mucho más.

-¿La central obrera va a presionar al presidente para que cumpla con las promesas?

-No. La CGT tiene que trabajar en la transición ahora, y después a Menem creo que no lo va a presionar nadie. Además, porque el 98% de este triunfo es de él. El dos por ciento restante lo aportamos los gobernadores, los intendentes, los militantes y los sindicalistas que trabajamos en la campaña.

-Eso difiere ampliamente con el destaque que Cafiero en Radio Provincia dio al flujo de votos capitalinos.

-Y yo soy bonaerense (se enoja) y he trabajado. He tenido cuatrocientos hombres de mi gremio en la calle pintando, pegando carteles después de la hora de trabajo incluso con el uniforme puesto. Pero éste es el dos por ciento que aportamos todos, lo demás es de Menem.

-¿De qué colchón el peronismo pretende conseguir los fondos para el salariazo sin que repercuta en los precios? ¿Los empresarios estarían en condiciones?

-Mire. En este juego que ha habido en estos años algunos ganaron y otros perdieron. Los que estamos seguros que perdimos fuimos los trabajadores. Aunque ahora tendrán que perder otros un poco, ¿no es cierto? Y fundamentalmente tienen que perder los especuladores y el Estado ajustar sus cuentas. Porque el déficit del Estado es lo que está creando la rueda de la especulación, y los trabajadores que pertenecemos a la [illegible] tenemos que estar supeditados a los problemas de todos los días. El que ha perdido es el trabajador. No queremos sacarle todo a los demás, vamos a repartir un poco las desgracias. Estas son las reglas de juego además.

-En muchos países se busca evitar la indexación de la economía. ¿Ustedes piensan atar los ajustes de salacio con la inflación o proyectan otros mecanismos de recuperación?

-Esa es una buena política en tanto que el país se estabilice en un grado de inflación buena. Si nuestro proyecto, que se está elaborando, dice que vamos a tener un 80% anual, entonces el trabajador puede perder parte de eso. Pero de enero a las elecciones en valores reales hemos descendido un ochenta o un noventa por ciento los salarios. Esto es lo que no es permisible. Cuando usted hace la política de España donde el trabajador recibe un punto menos que la inflación, ¡es 1% menos al año! Lo que hay que estabilizar es la inflación, de allí no salir y así manejar los trabajadores nuestra participación. También los empresarios. Si quieren ganar un diez por ciento sobre el capital, por ahí tendrán que conformarse con el ocho. Si el campo pretende ganar un 30% sobre lo que produce, tendrá que conformarse con el 25. Todos tendrán que dejar un pedazo. La torta grande del país se forma cuando todos los sectores dejan algo, colaboran para hacerla y después la reparten bien.

-¿El mecanismo de las paritarias (para la discusión salarial) podría transformarse, en un gobierno peronista, en tripartitas, con un Estado más dirigista marcando sus pautas en la negociación?

-No. Las paritarias tienen que seguir el rumbo que tienen, que han estado muy bien. En la última ronda de paritarias, tome los diarios y vea que no ha habido una sola huelga en Argentina producto de ellas. Yo tengo 32 convenios en mi sindicato -nacionales, de rama, de fábrica- y me faltan firmar dos. No he tenido una hora de paro y he hecho convenios excelentes donde se han incluido cláusulas con conquistas desde tener un muy buen perfil salarial hasta conquistas en seguridad e higiene, que son muy importantes para el trabajador aunque no sean salario. El empresario -en el medio privado- y los trabajadores deben usar la paritaria como estadio de discusión permanente. Es el mejor lugar de participación, cada uno sabe dónde le aprietan los zapatos, el empresario sabe hasta dónde puede llegar a pagar un convenio, y los sindicalistas sabemos hasta dónde (sonríe) estirar la cuerda.

¿QUIENES ASUMIRAN EL M. DE TRABAJO?

En el libro "La Claudicación de Alfonsín", escrito en 1987 por Gabriel Fernández para Ediciones Dialéctica de Argentina, se relata la unificación de la CGT argentina, integrada por la CGT-Brasil, "orientada por el miguelismo y los "25", con la figura de Saúl Ubaldini a la cabeza (la cual) acordó con la denominada CGT-Azopardo, de Jorge Triaca y Ramón Baldassini, francos colaboracionistas de la dictadura". (pág. 98).

Actualmente Triaca ha sido designado para ejercer la titularidad de la cartera que una vez llevó adelante el general Perón. Respecto a nuestro entrevistado, el libro explica que "pese a diferencias ocasionales, privó (en la CGT) el espíritu frentista de los delegados adscriptos a corrientes bucocráticas, al tiempo que supuestos defensores de los derechos del trabajador quedaban desenmascarados: tal fue el caso del dirigente gremial José Rodríguez, entonces integrante de los "25", quien se constituyó en un entregador del conflicto con la misma venalidad demostrada años atrás en Volkswagen" (pág. 118).

El futuro ministro de Trabajo, Jorge Triaca, calificó como "una propuesta apasionante, que muestra una perspectiva de modernidad en la relación laboral" la propuesta radical, promediando el período, de crear un fondo de garantía laboral para cuando el empresario no pudiera pagar los sueldos. Lo sorprendente, según Fernández, es que ese fondo sería descontado un 0,5% de aportes empresariales y un 3% sobre las sumas "que se deben pagar a los trabajadores por acción judicial..." (pág. 114).

En enero de 1987, Alfonsín y su cúpula se reunían con la dirigencia sindical ortodoxa (Lorenzo Miguel, Cavalieri, Rodríguez), ofreciendo a José Rodríguez la cartera de Trabajo. "El obeso líder mecánico no pudo obtener el respaldo que necesitaba: prefirió no correr el riesgo de enfrentar un cisma interno en su propio gremio, ya que se sabía un hombre con futuro". Fue entonces que "surgió el nombre de Carlos Alderete, salteño, vinculado estrechamente a la jerarquía católica (también Rodríguez tiene sus contactos), estaba en el momento de su designación en el Vaticano" (pág. 116). Rodríguez fue un estrecho colaborador del peronista Alderete mientras ejerció brevemente la cartera de Trabajo.

Pero la afirmación más contundente sobre el pasado del futuro equipo que se encargará de dicho ministerio lo encontramos en el archivo de Alternativa. Tras denuncias del precandidato radical, Raúl Alfonsín, a principios de 1983 sobre un supuesto pacto militar-sindical, el dirigente miguelista Rogelio Papagno deslinda la responsabilidad de su sector. En entrevista aparecida en Siete Días (10 de mayo de 1983) afirma que "los que siempre tuvieron contacto y hace siete años que vienen conversando con los militares son los de la CGT Azopardo. Es de dominio público que hace poco tiempo estuvieron comiendo un asado con el Comandante en Jefe, general Cristino Nicolaides". La cabeza de los hombres de la central con sede en la calle Azopardo será futuro ministro de Trabajo. Esperemos que Menem no defraude, pero su entorno no permite abrigar demasiadas esperanzas.

El Partido Socialista, en el marco de su "Campaña Financiera", sorteará con la última lotería del mes de octubre un automóvil Renault 12, GTL (0 kilómetro), entre los adquirentes del bono cooperador. El pasado 25 de mayo se realizó el sorteo de un videograbador entre los adquirentes de los bonos al contado. En la foto se aprecia al secretario nacional de Finanzas del PS, Bernardo Kreimerman, entregando el premio a la señora Galdys Ceruti y a la niña Nadia Caballero, poseedoras del bono 411, beneficiado con el citado premio. Observa el acto Marta Ramírez, secretaria de Finanzas de la Seccional 11.

COMUNICADO Nº 9

A los Sres. clientes y usuarios de UTE

A los efectos de mantenerlos adecuadamente informados, UTE les comunica que:

1°) En el día de la fecha se efectuó una evaluación técnica de la situación existente en el Sistema Interconectado Nacional, teniendo en cuenta el resultado obtenido de la aplicación del plan de cortes zonales actualmente en vigor, el nivel global de ahorro de energía logrado durante los últimos días y —muy especialmente— la variación registrada en el período por el nivel de la Central Dr. Terra.

2°) Se consideró asimismo en la oportunidad que —como resultado de algunas precipitaciones ocurridas en la Cuenca de la Central Salto Grande— se incrementará el actualmente muy escaso aporte energético de dicha Central, durante los próximos días.

3°) Como consecuencia de la evaluación técnica antes mencionada se ha resuelto que, de continuar la actual disponibilidad de las unidades generadoras del Sistema Interconectado Nacional, se MANTENGA HASTA EL DIA 18 DE JUNIO EL ACUTAL PLAN DE CORTES ZONALES ROTATIVOS EN TODO EL PAIS, INTERRUMPIENDOSE EL SERVICIO ENTRE LAS 19 Y LAS 22 HORAS, UNA VEZ PARA CADA ZONA Y SIEMPRE EN LOS MISMOS DIAS YA ESTABLECIDOS Y COMUNICADOS A LA POBLACION, procurándose mantener el servicio a los usuarios especiales comprendidos en el artículo 5° de la R 89-1016 difundida en nuestro comunicado N° 1, toda vez que ello sea técnicamente posible.

4°) Se recuerda en forma muy especial a todos los Sres. usuarios, que el objetivo básico del presente régimen de restricciones, es LA PRESERVACION DE LAS RESERVAS DEL EMBALSE DE LA CENTRAL DR. TERRA, por lo que sigue siendo IMPRESCINDIBLE PROCURAR TODO EL AHORRO DE ENERGIA QUE SEA POSIBLE A TODAS LAS HORAS DE TODOS LOS DIAS y asimismo que NO PUEDEN UTILIZARSE CALEFACTORES ELECTRICOS A NINGUNA HORA DEL DIA.

5°) De disponerse cualquier tipo de modificación al presente Plan de cortes programados, la misma sería difundida con una antelación no menor de 24 horas a su aplicación efectiva.

GERENCIA GENERAL

Montevideo, 9 de junio de 1989

"Haz eso y vivirás"

Cuba: La visita de Juan Pablo II pudo hacerla Juan XXIII

por Hugo Machín

El principio fue en Sierra Maestra. Cuando nada hacía suponer lo que sobrevendría en el devenir de los tiempos. Como todos los orígenes fue nebuloso y eran pocos los que tenían la certeza sobre el hecho. Solamente "Times" o "Paris-Match" dieron atisbos sesgados del fenómeno.

Los niños fueron alfabetizados, los heridos fueron reconfortados, los perseguidos tuvieron cobijo. Una vez, alguien estando a las puertas de la muerte pidió su auxilio espiritual y él estaba lejos. Entonces aquel hombre quiso dejar constancia de que había pedido un sacerdote, "como si ese testimonio público oficiara de atenuante en la otra vida".

A los cuarenta años subió a la sierra con un altar portátil a cuestas. Aspiraba decir misa todos los días del año. Al tercer día, el único feligrés era Fidel. A los 18 meses aquel cura se había convertido en el primer sacerdote guerrillero latinoamericano del siglo XX y de más alta graduación militar: el comandante Guillermo Sardiñas.

Micaela Benítez cuenta que "no le tenía miedo a las balas. Cuando los aviones de Batista sobrevolaban, nos aterrorizaban, el cura, para no vernos a nosotros así en medio del bombardeo, lo que hacía era reírse y reírse".

En la sierra supo del asesinato de Frank País, ocurrido en el Callejón del Muro en Santiago de Cuba. Frank además de ser el líder del movimiento clandestino era un cristiano convencido. Bautista, hijo de un pastor bautista, cuando adolescente su familia y amigos pensaron que seguiría la carrera eclesiástica del padre.

En el combate de Pino del Agua perdió definitivamente su altar. Por esa época integraba la columna que comandaba el Che. Cuenta Raimundo Pacheco que una vez, tomando mate con el Comandante, se pusieron a charlar de tangos. Al padre Sardiñas el tango que más le gustaba era "Adiós muchachos", eso dijo. Entonces, el Che cantó: / Como abrazao a un rencor/yo quiero morir conmigo/, sin confesión y sin Dios,/crucificao en mis penas,/como abrazao a un rencor./ Nada le debo a la vida,/ nada le debo al amor,/aquélla me dio amargura/y el amor, una traición/.

-Es el que más me gusta, le dijo al cura.

Otro de los grandes de la revolución cubana, Camilo Cienfuegos, fue quien lo propuso para el grado de Comandante. "Ya sabemos -dijo el Cte. José N. Causso- que el comandante Cienfuegos sólo propuso siempre para los ascensos, a los hombres más íntegros, valientes y revolucionarios".

Y fue el mismo Camilo, quien le dio la idea de usar una sotana verde olivo -única en el mundo- con una estrella de Comandante.

Hoy nos resulta anacrónico esto de la sotana, pero en la Cuba posrevolucionaria, colmada de sacerdotes españoles franquistas, era un símbolo a defender y Sardiñas tranzó: sotana sí, pero verde olivo.

No todos los curas, españoles eran falangistas sin embargo, el franciscano, vasco, Ignacio Biaín le había escrito en 1958 a la Sierra Maestra: "No tengo el gusto de conocerlo sino sólo de oídas. Lo que he oído es muy agradable, y, como clérigo y rebelde en espíritu, me satisface mucho su gesto de sacrificio y todo el bien espiritual que está realizando entre esos jóvenes -los mejores que hoy tiene Cuba- y entre los guajiros de esa zona. Ustedes están haciendo la segunda república, desde la raíz con verdadero amor, al hombre del campo tan ignorado y explotado."

A los 45 años, no bien culminó la carrera de Derecho, se inscribió para realizar una licenciatura de Historia. El ex Capellán del Ejército Rebelde, integra por esa época el Estado Mayor General de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, y tiene bajo su responsabilidad la iglesia de Cristo Rey, en La Habana.

ESTUVO AQUI

El 23 de marzo del 59, Sardiñas pasó por Montevideo. En un viaje que también incluyó a nueve países más y formaba parte de la Operación Verdad que la revolución cubana llevó adelante para esclarecer sus cometidos ante América Latina. Parlamentarios, dirigentes sindicales, sociales y religiosos de ese tiempo seguramente recuerdan en nuestro país el pasaje del sacerdote-comandante, integrante de aquella delegación compuesta por diez revolucionarios.

En una entrevista periodística publicada hace 25 años en "El Mundo del domingo", Cuba, Sardiñas explica sus razones:

"Yo estaba convencido de algo: que sentado en la casa no se podía aspirar ni al triunfo ni a la derrota. Muchos no han podido comprender mi verdadera posición; pero cuando uno contempla la necesidad grande, el sacrificio de ir contra todas las posibilidades es pequeño. Por ello subí a la Sierra.

Y hoy cuando el pueblo me saluda silenciosamente en la calle, en forma humilde, palpo realmente los frutos del sacrificio y la satisfacción del deber cumplido."

Meses después, en diciembre de 1964, fallecía el comandante-cura Sardiñas, como consecuencia de un colapso producido por hipertensión arterial. El mismo día, 22 de diciembre, muere el sabio francés Andrés Voisin que en esos primeros años de la revolución había trabajado intensamente en Cuba.

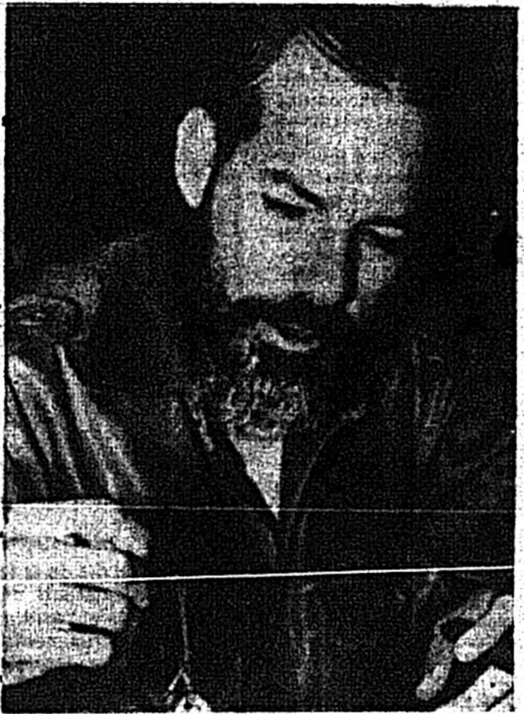

"He aquí cómo la vida nos educa, he aquí cómo la vida nos enseña, he aquí cómo dos hombres en pos de algo -y ese algo es la idea del bien, ese algo es el amor a los demás, ese algo es el amor al pueblo, el amor a la humanidad-, se unen estrechamente en pos de ese mismo fin en muchas ocasiones, por encima de ideas religiosas de uno u otro tipo, de su carácter político o apolítico. Y en el día de ayer, el mismo día, dos hombres de características especiales murieron. Y en el dolor de su muerte, meditando sobre su vida y su conducta vemos con claridad estas cosas".

Quien habla es Fidel, estableciendo una comparación entre los dos caminos diferentes: el de la ciencia seguido por Voisin, y, el de la religión transitado por Sardiñas, buscando lo mismo, que era un ejemplo de coincidencia, en la brega por mejorar la vida de los demás. Refiriéndose a Sardiñas, agrega Fidel: "Sus creencias religiosas no fueron abandonadas por él, y no estuvieron nunca en contradicción con sus convicciones y sus sentimientos de hombre y de ciudadano."

EL LOGRO HACERLO

Monseñor Fernando Prego, actualmente obispo de la arquidiócesis de Cienfuegos y Santa Clara, quien conociera al cura Sardiñas desde muy joven recuerda: "El tuvo que tener sus luchas y más que nada una lucha provocada un poco por él 'cómo me ven', 'cómo me juzgan', y creo que logró hacer eso que se denomina la síntesis, al unir los ideales y por eso le decía que era un hombre con visión del futuro y lo logró. Logró unir, compaginar las dos cosas y vivirlas a plenitud. No dejó de ser cura por ser revolucionario, ni dejó de ser revolucionario por ser cura. Cuando murió era párroco de la iglesia Cristo Rey y comandante del Ejército Rebelde."

Al cura Sardiñas le tocó vivir las etapas más difíciles en la relación Iglesia Católica y revolución. Las que el especialista en el tema, Raúl Gómez Treto, ha denominado las de desconcierto (1959-1960) y confrontación (1961-1962).

En la isla, la Iglesia estaba formada por sacerdotes mayormente extranjeros, de origen español y era una iglesia de y para la clase pudiente. No era el caso de otros países latinoamericanos en que la Iglesia trabajaba entre los sectores populares.

En 1961 unos dos mil sacerdotes y monjas tramitaban su salida del país en las oficinas de inmigración. Era la consecuencia directa del fracaso de la invasión a Playa Girón impulsada por el gobierno norteamericano en abril de ese mismo año. En la expedición militar agresora venían tres sacerdotes católicos: el padre Ismael Lugo, capuchino; Tomás Macho, jesuita; y Segundo de las Heras, escolapio. Los tres fueron capturados junto con el resto de los sobrevivientes de la invasión y presentados por televisión al pueblo cubano al igual que otros miembros de la brigada preparada por la Agencia Central de Inteligencia estadounidense. La expedición estuvo encabezada por el ex líder católico Manuel Artime Buesa, como su jefe político.

El primero de mayo del mismo año, Fidel dice: "tres curas vinieron con la brigada invasora. ¿Eran tres curas cubanos? No, ninguno era cubano, eran nada menos que tres curas españoles, tres curas falangistas. Y ustedes recordarán que cuando a ellos se les preguntó qué venían a hacer, dijeron que venían en misión puramente espiritual, para atender a sus feligreses, para atender a sus buenos y nobles y humanos y generosos feligreses, sus idealistas feligreses de las veintiséis mil caballerías, y de las diez mil casas, sus Calviño y su Soler Puig, su King, asesinos de soldados; pero decían que ellos vinieron en una misión puramente evangélica, puramente cristiana, puramente espiritual".

En el "Llamamiento al pueblo cubano" que traía preparado el cura Lugo, "Jefe de los Servicios Eclesiásticos" de la brigada de asalto, se señalaba que "venimos en nombre de Dios (...) de la justicia y de la democracia, a restablecer el derecho conculcado, la libertad pisoteada y la religión metodizada y calumniada. Venimos no por odio, sino por amor..." La reacción patriótica de los cubanos impidió que esta "misión de amor" prosperara, pese a lo cual hombres, mujeres y niños murieron bombardeados en las primeras horas del asalto.

Sin embargo, las cosas podrían haber sido distintas. En diciembre de 1959 catorce días antes de entrar triunfante a La Habana, Fidel declaraba a un medio periodístico que "nunca hemos tenido ningún género de roce con los sentimientos religiosos del pueblo. Cuando las prédicas de Cristo se practiquen, podría decirse que en el mundo está ocurriendo la revolución". Y casi veinte años después, conversando con representantes de las iglesias de Jamaica, en Kingston, reiteraba que "hay que trabajar juntos para que, cuando la idea política triunfe, la idea religiosa no esté apartada, no aparezca como enemiga de los cambios. No existen contradicciones entre los propósitos de la religión y los propósitos del socialismo".

Y casi diez años después, también Fidel, en ese diálogo con Fray Betto hoy transformado genuinamente en "best seller", recorre el espinel ideológico-práctico siempre sustentado respecto al papel de los cristianos en la revolución.

ESA ES LA LEY PRIMERA

Con este itinerario, parcial qué duda cabe, de todas formas puede contextualizarse la anunciada visita del Papa Juan Pablo II a Cuba. Hecho positivo, pero que podía haberse dado -sin ningún problema para los valores cristianos auténticos- al otro día de la entrada de Fidel, Camilo y el Che a La Habana.

El sacerdote-Comandante hizo lo humanamente posible para que las cosas fueran distintas. Y vivió con una óptica de futuro indudable respecto al testimonio cristiano en América Latina.

Estas palabras dichas por Sardiñas constituyen una oración contemporánea y con la misma vigencia que el Padrenuestro:

"El mundo no es de ricos que amalgaman las joyas con el hambre; tampoco tendrían cielo, les sería muy difícil, porque no son cristianos que esperan de su Padre el pan de cada día, ni cumplen de su Padre la orden perentoria de los primeros tiempos: 'y ganarás el pan con tu sudor y esfuerzo'.

Esa es la ley primera del Testamento Antiguo; ratificada luego por la oración de Cristo.

Haz eso y vivirás: eso es amar al prójimo; es el mayor mandato porque así demostramos nuestro amor hacia Dios. ¿Quién puede ser cristiano con la obsesión insana de matar a su hermano? ¿De avasallar los pueblos por las brutales fuerzas, por la violencia ciega?

No mata el que trabaja; ni codicia ni roba; ni vive muellemente gozándose en los vicios. Amar es amar vidas de cinco continentes, de razas diferentes con derechos comunes para todos los pueblos, respetados por todos.

Amar es buscar fórmulas de justicia social para los pueblos (...) soberanía absoluta y determinación."

Referencias:

Guillermo Sardiñas, el sacerdote comandante (Portuondo, Yolanda; Editorial Cultura Popular, La Habana, 1987).

La iglesia católica durante la construcción del socialismo en Cuba (Gómez Treto, Raúl; Editorial Departamento Ecuménico de Investigación (DEI), Costa Rica, 1987).

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

España fin de siglo

Caminos de andar Antonio

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

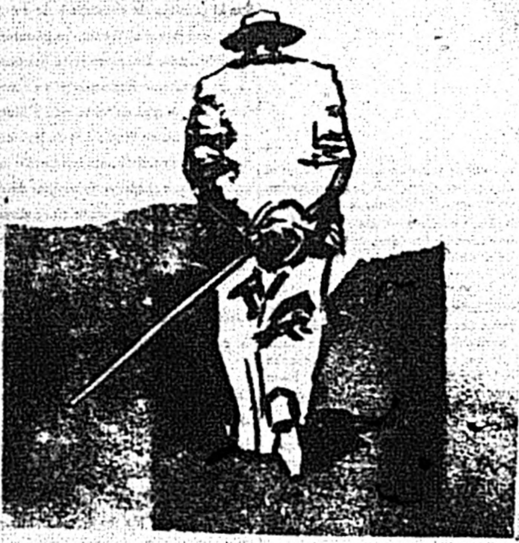

Era un hombre que siempre andaba Antonio. Este año, que es el quincuagésimo después de su andadura definitiva, España le recuerda especialmente, y la evocación rescata de la memoria colectiva a un bonachón calmo, paseante solitario, sonrisa más descendida a lo nostálgico que ascendida a las alegrías, cabeza cubierta por un sombrero gris y mano prolongada en la doméstica madera de un bastón. Nadie duda que hizo caminos de andar Antonio.

Dice María Zambrano que fue una persona paradójica. cuando le nombraron académico de la lengua, cuentan que le comentó a Unamuno: "Dios le da pañuelo al que no tiene narices". La quietud, la tristeza y la humildad eran suyas.

También la pobreza material y la vocación solidaria. al parecer, era un profesor distraído, honestamente dedicado a sus tareas pero carente, en el fondo, de vocación docente, de la misma manera que fue un republicano convencido pero desprovisto de urgencias políticas personales.

Durante la Primera Guerra Mundial, en 1915, firmó el manifiesto de intelectuales a favor de los aliados. En 1922, en Segovia, se comprometió públicamente con la Liga Provincial de Derechos del Hombre. En 1926 firmó el llamamiento de la Alianza Republicana. En 1931 se adhirió a la Agrupación al Servicio de la República. En 1935 se integró en el Comité Mundial de Escritores por la Defensa de la Cultura, de marcado carácter antifascista. En 1937 participó en el Congreso Internacional de Escritores por la Defensa de la Cultura, en Valencia, en plena guerra civil española. El Primero de Mayo de 1937 pronunciaba un discurso ante los Jóvenes Socialistas Unificados, en el que se declaraba intelectualmente alejado del marxismo pero tributario de la juventud izquierdista española, que se enfrentaba en esos momentos a la subversión franquista. Cuatro años más tarde, una llamada Comisión Depuradora del Ministerio de Educación Nacional expulsaba del cuerpo de catedráticos a un muerto llamado Antonio Machado, que sería rehabilitado recién en 1981, cuando ya era de nuevo verdad oficial la certidumbre de que andar Antonio por la vida es cosa buena.

Rafael Alberti recuerda hoy los enormes esfuerzos que debió desplegar, junto con otros miembros del mítico Quinto Regimiento, como Enrique Líster, para convencer a don Anotino Machado que abandonara Madrid y se trasladara a Valencia, por razones de seguridad, cuando estalló la guerra civil. El crimen de Lorca en Granada había hecho comprender a las fuerzas republicanas que los enemigos no estaban en disposición de perdonar descuidos. Machado dejó con dolor un Madrid en el que había pasado una buena infancia y al que había vuelto siendo ya un escritor consagrado, un Madrid seriamente amenazado ahora por el hambre, el frío y la metralla, una ciudad que el poeta entendía heroica, sonriendo "con plomo en las entrañas".

Cuando tenía 25 años trabajaba como actor de teatro, y a los 34 se casó en Soria con Leonor, la hija de los dueños de la pensión donde residía, el gran amor de su vida, que moriría tuberculosa en 1912 a los 19 años de edad, precipitando a aquel viudo tan Antonio a un abismo de soledad. Solo de Leonor primero, quedaría solo de su gran maestro y amigo Francisco Giner de los Ríos tres años más tarde, y luego iría sumando más soledades eternas: la de Rubén Darío, la de Valle-Inclán, la de Miguel de Unamuno, la de Lorca.

Su propia muerte empezó a recorrerle la geografía personal mucho antes de llegar a la tumba. La demacración, la calvicie, la cojera y la flojedad habían ya ganado su cuerpo cuando debió abandonar España, rumbo a Francia, andando a pie, puesto que la ambulancia que lo trasladaba se averió en el último momento. El y su nonagenaria madre, Ana Ruiz, hicieron el camino sin retorno el 27 de enero de 1939. Llevaban la muerte dentro y a sus espaldas quedaba un país de muertos, heridos y hambrientos en el que por mucho tiempo se seguiría derramando incontenido el caudal del odio. Antonio Machado terminó de morir, lenta y serenamente, el 22 de febrero de aquel año aciago. Su madre le sobrevivió dos días apenas. Estaba tan despojado de toda posesión material que incluso el terreno para su tumba debió ser cedido en acto de caridad por una vecina de Colliure.

Hay caminos de andar llegando y caminos de andar yendo. Hay caminos de andar sin moverse y caminos de moverse estando quietos. "Caminos tiene el sueño, laberínticos", "Yo voy soñando caminos". "Se hace camino al andar".

Hay caminos que no llevan a ninguna parte y hay caminos de andar Antonio.

Cultivo de drogas: el recurso de la pobreza

por Essma Ben Hamida/Red del Tercer Mundo

Olvidados por los gobiernos y las instituciones internacionales de desarrollo, como el Banco Mundial y el FMI, muchos campesinos latinoamericanos encuentran en el cultivo de drogas una forma de sustento.

Roma: "Algunos países latinoamericanos gastan más dinero en reprimir el comercio de drogas que en promover el desarrollo rural. Pero es una mala inversión: están atacando los síntomas y no las causas", dice Arturo Warman, economista y antropólogo mejicano. Según él, una de las razones principales por las que la producción y el tráfico de drogas se ha generalizado en algunas partes de América Latina, es la situación crítica del sector rural, postergado por los gobiernos e incluso por las instituciones internacionales de desarrollo.

Presionados por las necesidades económicas, y no encontrando apoyo en las autoridades, los campesinos no tienen razón alguna para rehusar la tentadora oferta de los narcotraficantes. "No tienen otra alternativa, el vacío creado por la ausencia de apoyo oficial ha sido llenado cada vez más por los traficantes de drogas", dice Warman.

Los vínculos entre la droga y el medio rural se han hecho tan fuertes en algunas partes de la región, que el narcotráfico es conocido como "el Banco Mundial paralelo": Brinda a los campesinos créditos sin intereses, un mercado seguro y buenos precios para sus cultivos.

Warman recuerda lo que un agricultor mejicano le dijo una vez: "Estuve cultivando algodón durante diez años hasta que vino alguien a ofrecerme que cultivara marihuana. Para mí no hay diferencia entre el algodón y la marihuana. Simplemente son dos cultivos diferentes".

No hay cifras exactas de la extensión del cultivo de droga en América Latina. Pero se calcula que el consumo de drogas en Estados Unidos superará el total de las exportaciones de los tres grandes productores latinoamericanos de droga: México, Brasil y Colombia. "Sin duda, esto dará un mayor impulso a la producción de droga de los agricultores pobres", señala Warman.

"Los gobiernos y las instituciones internacionales de desarrollo pueden brindar una alternativa para estos campesinos: lo que necesitan es que se invierta en el sector rural y se le brinden incentivos adecuados para producir cultivos de alimentos", explica Warman.

Los agricultores saben que el cultivo de droga es ilegal y tiene repercusiones sociales y económicas para sus familias y sus hijos. Por lo tanto estarían dispuestos a dejar el cultivo de droga siempre que tuvieran una alternativa razonable y apoyo adecuado.

Para enfrentarse a la mafia de la droga es necesario establecer una "fuerte alianza entre los gobiernos y los pequeños agricultores, una alianza no sólo económica sino también política", sugiere Warman. El gobierno de Colombia es cada vez más consciente de esto, y recientemente definió que la forma prioritaria de enfrentar a la guerrilla y el narcotráfico es mediante una reforma agraria. "Hemos llegado a tal grado de vergüenza moral y de temor a la mafia del narcotráfico, que los movimientos políticos y las instituciones académicas son incapaces de expresar sus opiniones. Ya es hora que denunciemos públicamente la relación existente entre la situación del medio rural y el cultivo de droga en Latinoamérica", recrimina Warman.

Según él, la proliferación del cultivo de droga en Latinoamérica es una manifestación más -tal vez la más visible-, de una crisis de las estructuras del medio rural de insospechables dimensiones, que afecta a toda Latinoamérica.

El lento crecimiento agrícola, la creciente dependencia de alimentos (tres cuartos del total de países de Latinoamérica ya no son más autosuficientes en alimentos), el crecimiento demográfico y las tremendas desigualdades en el sector rural son los elementos básicos de esta crisis.

Warman considera que las agencias internacionales de desarrollo, en particular el FMI y el Banco Mundial ignoran estos factores y sus repercusiones futuras. "Las políticas de ajuste estructural y neoliberales actualmente en boga en la mayor parte del sistema de las Naciones Unidas, no enfrentan los problemas reales del sector rural".

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Camelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel. 22 00 34
Montevideo

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

BUZÓN

La linotipo, la computadora y el conflicto gráfico

He seguido con atención el desarrollo del conflicto gráfico, y no he oído hablar de algo que me parece central en esta situación: el cambio tecnológico vertiginoso que se ha operado en la industria, y que me parece que debe tener un tratamiento riguroso por quienes se ven afectados por él. En el último número de Alternativa se realiza un informe sobre el conflicto, donde tampoco se toca el tema.

Cuando se habla de cambios tecnológicos el común de los uruguayos pensamos en países desarrollados, ignorando que a nuestro alrededor ya estamos viviendo sus consecuencias en el terreno laboral. El conflicto textil del año pasado tuvo ese origen explícito, y creo que no puede ignorarse ese componente en el actual conflicto gráfico.

No soy estrictamente un gráfico, pero he trabajado vinculado a publicaciones e imprentas desde hace varios años. Lo que he visto en estos últimos 15 años es realmente asombroso. Antes de la dictadura, casi todos los diarios y demás imprentas (libros, etcétera) trabajaban con tipografía de plomo. Pese a que en pequeña escala se trabajaba armando los textos a mano (he visto diarios del interior armados íntegramente letra por letra), las grandes empresas lo hacían en linotipos, como la que ilustra la nota del último número de Alternativa. Con esa máquina, para cuyo manejo se necesitaba una práctica de años, el linotipista componía aproximadamente un metro y medio de columna por día, es decir, aproximadamente una página de Alternativa en ocho horas de trabajo.

Los títulos se componían aparte, también en cuerpos de plomo, a mano o en otra máquina. Para hacerlo breve, digamos que luego de todo ese largo proceso había otro tipógrafo que armaba la página (decenas de quilos de plomo), se corregía en pruebas de galera, se introducía cada línea con correcciones en esa ingeniería de plomo y barras, atadas con piola, y finalmente toda la página se armaba sobre la máquina impresora. Cada una de esas funciones era cumplica por oficiales que habían acumulado años y años de calificación laboral, verdaderos maestros artesanos, que trabajaban en un ambiente altamente insalubre. El linotipista, por ejemplo, pasaba sus ocho horas sentado junto a un horno del que emanaban gases de plomo.

En pocos años, esa profesión sufrió variantes importantísimas. La introducción del sistema de impresión offset trajo la desaparición de las linotipos y la tipografía en plomo (tengo entendido que El Día regaló sus máquinas a imprentas partidarias del interior del país), sustituidas por fotocomposición primero, por máquinas de escribir programables luego (la IBM Composer que hizo su aparición a mediados de los '70) que ya desaparecieron, y por último los sistemas de computación. Hoy, en una pequeña computadora cuya operación sólo requiere el manejo de dos o tres teclas, un simple dactilógrafo puede componer en una hora la misma cantidad de texto que antes llevaba una jornada completa a un obrero especializado. Volviendo al ejemplo de Alternativa, antes un linotipista experto componía una página de texto en un día, y ahora un dactilógrafo nuevecito compone ocho páginas en el mismo tiempo. Pero además, todos los procesos son más rápidos y sencillos: las correcciones (intercalar una palabra en la pantalla, cuando antes había que intercalar líneas de plomo), la titulación (se indica a la computadora, el cuerpo y el tipo de letra, cuando antes había que manipular con tipografía), al diagramación (en una pantalla se distribuyen los textos en un diagrama, se cambian los tamaños de letra a voluntad, se corren a uno u otro lado). Aunque todavía no está generalizado su uso, ya en esta periférica Montevideo se ha llegado a que en los diarios La Mañana y El Diario sea el propio periodista quien compone sus textos, por el sencillo expediente de escribir sus notas en una terminal de computadora, grabándolas en diskette. Con lo cual se elimina el tipeador y al corrector. (A propósito, ya hay programas de corrección automática: la propia computadora corrige los errores). Y ya en los países industrializados están en uso las máquinas que trasladan la página directamente de la pantalla de la computadora a la chapa con que se imprimirá. Con lo cual se elimina todo el proceso de fotomecánica y el personal correspondiente.

Sobre todo esto no he leído nada en relación al conflicto del Sindicato de Artes Gráficas, y pienso que la conversión tecnológica está en el centro del asunto. Los salarios, los horarios, el trabajo para terceros, son todos derivados directos de esa conversión: la producción es más eficiente en términos empresariales, y se requiere mucho menos calificación técnica por parte del trabajador.

Este problema ya se ha presentado en los países industrializados hace mucho tiempo, al punto que ha dado lugar a una nueva escuela en el derecho laboral (y no necesariamente desde un punto de vista empresarial). Se sostiene por muchos laboralistas que los sindicatos deberían contar con un amplio respaldo para negociar condiciones laborales más desventajosas desde el punto de vista estrictamente individual, habida cuenta de que resulta insostenible mantener los beneficios originados en una realidad tecnológica distinta. Precisamente, los elementos que llevaban a esa posición parecen ser los que están presentes en el conflicto del SAG: mayor productividad por hora de trabajo (nada menos que ocho a uno, según el ejemplo de la composición), y pérdida de la calificación laboral (del experiente tipógrafo o linotipista al diagramador en pantalla o dactilógrafo).

Es innecesario decir que no estoy abogando por la rebaja salarial o el despido, pero creo que en la medida en que el movimiento obrero no enfrente decididamente esta nueva realidad, la conflictividad irá en aumento. Y entre los dueños y las "víctimas" de la tecnología, desde la revolución industrial del siglo pasado hasta la fecha, ya se sabe quién gana los conflictos.

Cicero.

Sobre salario y movilización de públicos

Las pautas salariales fijadas durante el mes de julio de 1988 constituyeron la consolidación de la política salarial del gobierno.

En lo que respecta a los trabajadores públicos, los avances a nivel salarial fueron nulos. Las partidas conquistadas en las empresas públicas fueron destinadas a regularizar situaciones de injusticia. Es decir los trabajadores continuamos comprobando cómo nuestro poder de compra disminuye cada vez más.

En cuanto a las privatizaciones, el Banco de Seguros está enfrentado a un proyecto de ley que pretende quitarle los monopolios de los contratos de seguros de automóviles. Punto básico para los trabajadores es la defensa del patrimonio nacional. A esto se suma la situación de AFE, Pluna, ANCAP, etcétera, etcétera...

Podemos agregar que en el plano político no se ha articulado una oposición eficaz que enfrentara con mayor energía al proyecto conservador. Esta falta de oposición, que no ha logrado hacer retroceder esta política del gobierno y sus aliados, dificulta el accionar del movimiento sindical.

Dentro del mismo no se ha articulado una estrategia globalizadora sino que hemos gastado nuestras energías en la lucha particular de cada sindicato y en general no hemos transitado por el camino que marcó el Congreso del PIT-CNT.

Los conflictos aislados, cuyo fin no es positivo para los trabajadores producen un sentimiento de frustración y descreimiento.

En este marco general debemos transitar y crear a partir de él, una plataforma y movilización.

En el tema salario debemos reivindicar la canasta básica familiar. Un salario mínimo nacional igual al 50 por ciento de esta canasta. Para llegar a esto un aumento mínimo que efectivamente lleve a satisfacer ese reclamo.

Nuestra plataforma debe contemplar la inflación pasada más recuperación. Existe el compromiso del Poder Ejecutivo de mantener el promedio salarial del año 1988, que sería un 40 por ciento de aumento para este ajuste.

Hay que hablar claro y se debe decir a los compañeros lo que se necesita para vivir decorosamente y exigirlo.

Los ejes de la movilización deben apuntar por un lado a poner el tema de la política económica en el centro del debate nacional y a buscar que en torno al salario y el patrimonio nacional se definan todos los sectores políticos y sociales.

La convocatoria a la Intersocial, y la coordinación de la lucha de la central con otros sectores sociales es la piedra angular para no quedar con la denuncia y así lograr avances reales en nuestra reivindicaciones.

La participación de estos sectores sociales y centrales en esta lucha, no es sólo una expresión de deseo, sino que esta política económica afecta a amplios sectores (jubilados, cooperativistas, comerciantes, desalojados, etcétera). El tema debe ubicarse claramente en una lucha donde por un lado estén los responsables del deterioro económico (gobierno y sus aliados) y por otro la mayoría de la sociedad que padece las consecuencias reunida en la Intersocial.

En estas consideraciones podemos agregar que todas las medidas que surjan, deben ser discutidas y asumidas por los trabajadores, por esto pensamos que el paro de ayer, impulsado desde "arriba", no aporta mucho a la credibilidad de los trabajadores en sus herramientas.

Por eso el paro cívico del 27 de junio, debe ser acompañado de una gran difusión previa y apoyado efectivamente por otros sectores. Esta movilización puede significar el "destranque" y el comienzo de una efectiva lucha globalizadora encabezada por la central y la Intersocial.

Leonardo Wolkowis

SOBRE EL CONFLICTO GRAFICO

Montevideo, 10 de junio de 1989.

Señores de
"Alternativa Socialista":

En la pasada edición de Alternativa la Dirección del semanario publica un comentario sobre el contexto del conflicto en los diarios en el que -con el título de "Una metodología antidemocrática"- se refiere a hechos en los que públicamente se ha intentado involucrar al Sindicato de Artes Gráficas.

La publicación socialista -sin haber investigado el origen de estos hechos- abre juicio sobre una "metodología" que "no tiene nada que ver con las mejores tradiciones del movimiento sindical y le hace mucho daño a los propios trabajadores".

Compartimos que hechos de los que directa o indirectamente se intenta responsabilizarnos como el robo de los sueldos al diario la República (que en el día de cobro constituye una originalísima acción en defensa de los trabajadores), o como la pintada contra el monumento a El Canilla (que sin duda es la táctica adecuada para acercar posiciones con el gremio de los canillitas), o como el intento de incendio al vehículo de uno de los responsables del diario "plural" (utilizando tinta de rotativa seguramente para "despistar" a la Policía) son actos antidemocráticos pero discrepamos en que estén inscriptos en "metodología" alguna. Para nosotros se trata de burdos atentados que responden a los intereses de quienes repudian la lucha de los trabajadores y se oponen a la democratización de los medios de comunicación.

Sería saludable que antes de emitir sus opiniones, con el compromiso político que implican en una situación dada, los responsables del semanario que abogan por una democracia participativa, se informaran cabalmente (por ejemplo, con los representantes sindicales de los trabajadores en conflicto) a fin de tener en cuenta en su punto de vista todos los elementos sobre estos hechos y no solamente los que las propias empresas periodísticas y los grandes medios de comunicación lanzan a la opinión pública para difamar a quienes son objeto de su explotación.

Rafael Lena, Gabriel Carbajales, Nelson Lages

N. de R.: La dirección de "Alternativa" en el número anterior fijó su posición rechazando los "hechos de violencia que se han registrado en los últimos días", en relación al conflicto que sostiene el SAG, que no fueron únicamente los que mencionan los firmantes de la misiva.

En ningún momento adjudicamos al Sindicato de Artes Gráficas la condenable metodología de utilizar la violencia entre trabajadores para dirimir un pleito. Pero es indudable que sucedieron y nuestra condena es a quienes actúan desde las sombras, haciéndole mucho mal al gremio gráfico.

No está en manos de Alternativa individualizar a los responsables pero es su obligación emitir opinión. El conflicto gráfico ha sido informado por nuestro semanario recurriendo a los dirigentes del SAG mediante notas y reportajes y en este número hablan algunos de los firmantes de la nota y representantes de las otras partes en el conflicto.

Las cosas que veo

Tránsito encrespado

En la nota del pasado 25/5, que estuvo basada en las inquietudes de un lector, hablando de los problemas que se suscitan en la parada de ómnibus de Fernández Crespo y Uruguay, sugerimos -un poco al pasar- la posibilidad de "flechar" la primera de las nombradas. En esos días, leímos en La República -edición del 28/5- un artículo firmado por el arquitecto H. Rodríguez Pardiño sobre el entorno urbano del Palacio Legislativo, en el que también plantea -entre otras medidas- el flechamiento de este a oeste para la citada avenida, encauzando la mano oeste-, este por la calle Batoví, lo que requeriría un par de empalmes viales. Dichas alteraciones son "infinitamente más sencillas, económicas y rápidas que el planteo actual de ampliación de Fernández Crespo" acota el mencionado profesional.

Pensamos, pues, que es oportuno desarrollar estas ideas, compartirlas con ustedes, discutirlas y, en fin, constituir un aporte para dar solución a esta congestionada vía de tránsito.

La avenida Daniel Fernández Crespo es una arteria de vital importancia en la red urbana. Une directamente la zona del Cordón con la del Palacio Legislativo y desde ambos extremos se relaciona con el resto de la ciudad. Nace en la avenida 18 de Julio, prácticamente como prolongación de la avenida Rivera (Carrasco, Malvín, Buceo, Pocitos) o casi como continuación de la calle Jackson (Parque Rodó, Punta Carretas) en una zona de particular confluencia por la concentración de edificios públicos (Banco Hipotecario, Antel, Cajas de Jubilaciones, Sindicatos Médicos, Universidad, Escuela de la Construcción, Terminal Cordón, etcétera) y llega hasta el Palacio de las Leyes conectándose con las avenidas Gral. Flores (Goes, Cerrito, Hipódromo, Manga), Agraciada (Prado, Belvedere, Cerro, Colón) y San Martín (Aires Puros, Crio. Norte).

Por estas especiales características transitan diariamente por ella miles de personas, a pie, en vehículos particulares o en la veintena de líneas que la recorren, conservando incluso los domingos -cuando el resto de Montevideo se aletarga- un singular movimiento motivado por la cercana Feria de Tristán Narvaja.

Mucho tiempo atrás se "flecharon" sus dos extremos de "18" a Uruguay -tres cuadras- y de Madrid al Palacio -una- canalizando el tránsito en sentido contrario por F. Crespo-Uruguay-Edo. Acevedo... en el primer caso y en el segundo, desde el Palacio por Madrid-F. Crespo...

Asimismo, con la puesta en funcionamiento de los semáforos en la intersección con Miguelete, se evitó el giro a la izquierda de los vehículos, especialmente de las líneas de ómnibus 146, 147 y 148 (hacia afuera), y 161, 164 y 199 (hacia el centro), derivándose la circulación de estas a la paralela Arenal Grande.

La línea 79 también fue modificada hacia Arenal Grande, salteándose la circunvalación al Palacio, pero "curiosamente" no ocurrió lo mismo con la 165 que entre sus excesivas y periódicas alteraciones realizó similar recorrido pero luego se vio "beneficiada" por la instalación de un semáforo de tres tiempos en el cruce con Madrid, lo que le permitió volver a circular por F. Crespo sin bordear el Palacio. Pero la 79 no. Otra "curiosidad" la constituye el recorrido de la 137, el que inicialmente y con toda lógica era... Madrid-Magallanes-Miguelete-AreGrande-Uruguay... que aunque sinuoso cumplía con la necesidad de acercarse al Centro Público (Cajas, Antel, Hipotecario) y no engrosaba a la saturada avenida que nos ocupa. Tiempo después -la Compañía tiene paciencia- fue llevada a Fernández Crespo...

Con este panorama corresponde establecer que creemos que persiste una zona de gran congestionamiento entre Mercedes y Paysandú. Si bien los semáforos del cruce con Uruguay regulan el flujo vehicular, el hecho de que sean de tres tiempos, las tres paradas -a cual más importante- y la cantidad de líneas que concurren allí, ocasionan largas filas de las dos vías y enlentecen tremendamente la circulación, amén de los problemas peatonales a que apuntábamos en la referida nota del 25 de mayo pasado.

También a la altura de Miguelete y por la curva en forma de "S" que comienza allí y se prolonga hasta Lima, la doble circulación es especialmente riesgosa y merece analizarse.

Es de resaltar que la avenida Fernández Crespo tiene la particularidad de no tener una calle que corra paralela en toda su extensión lo que simplificaría el problema al solucionarse con el flechamiento de ambas vías. Debemos entonces recurrir a otras alternativas, las que plantearemos en el próximo número.

Excusenme, pero el espacio me quedó corto, y el tema lo vale. ¿No creen?

Nos vemos el jueves.

Urbano Barrios

Alternativas

CINE

LOS ENREDOS DE WANDA. Desopilante comedia que traluce el sello de los Monthy Pinthon y aprovecha una anécdota policial para burlarse de unos cuantos lugares comunes del cine de intriga. Con Jaime Lee Curtis y John Cleese. Cine Central.

GORILAS EN LA NIEBLA. Intensa labor protagónica de Sigourney Weaberpara encarnar a la científica Dian Fossey en su lucha por la preservación de una especie a punto de extinguirse en el corazón de Africa. La realidad se dosifica con la aventura para conformar un producto con posibilidades comerciales. Una fotografía estupenda jerarquiza el contexto aunque el largometraje no alcanza mayores niveles de interés. Cine N. Ambassador.

IMAGINE: JOHN LENNON. Un homenaje documental del controvertido ex beatle que se atrevió a decir "denle una chance a la paz". En el Montevideo Shopping Center y Alfa.

BAGDAD CAFE. La historia transcurre en pleno desierto de Mojave, y reúne a criaturas con esa pátina de desolación afectiva (una "frau" alemana que se peleó en plena carretera con su marido, la dueña e hijos de un motel, una experta en tatuajes, un decorador de Hollywood retirado, un joven adolescente de paso) y que se confiesan conmovedoramente sus pequeñas historias personales y sus deseos más últimos. Removedor film de Percy Adlon, que, a manera de homenaje al mejor cine norteamericano, rescata de la inactividad a Jack Palance. Cine Plaza.

EL BOSQUE ANIMADO. Filme alegórico concentrado en el ámbito de la campiña gallega por donde desfila una vasta galería de personajes. Con Encarna Paso y Fernando Rey. Cine Liberty.

LA VIDA ES UN RIO TRANQUILO... ¿O NO? Comedia costumbrista francesa que obtuviera tres Cérar de la Academia gala. Dos bebés cambiados a diferentes familias y la posterior problemática que el hecho supone es el tema central del relato. Dirigida por Etiene Chatiliez. Cine Princess.

CONFERENCIAS

HOMENAJE AL BICENTENARIO DE LA REVOLUCION FRANCESA por José Pedro Díaz (Cátedra Alicia Goyena, DR. Pablo de María 1079, hoy jueves 15, a las 19 horas)

EL GRABADO:CREATIVIDAD Y COMUNICACION, por Alvaro Cármenes y Oscar Ferrando (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, martes 20 a las 18.30 horas)

FILOMENO A MI PESAR de Torrente Ballester, por Juan C. Mondragón (Instituto de Cooperación iberoamericana, Av. Tomás Garibaldi 2290, Parque Rodó, miércoles 21 a las 19 horas)

ULTIMAS TENDENCIAS DEL DISEÑO INDUSTRIAL EN ITALIA, por Franca Rosi (Instituto Italiano de Cultura, Paraguay 1173, jueves 22 a las 19 horas)

TEATRO

CLAMOR DE ANGELES, de Bill Davis (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, viernes, sábado y lunes a las 21.30, domingo a las 17 horas)

EN BOCA ABIERTA, de Valère Novarina (Alianza Francesa, viernes, sábado y lunes a las 21.30, domingo a las 19.30 horas)

LA BALADA DE JOHNNY SOSA, de Mario Delgado (Teatro del Notariado, viernes, sábado y lunes a las 21.30, domingo a las 18 horas)

¿QUIEN SERA MI FUTURA EX MUJER?, de Dalmiro Sáez (Teatro de La Candela, viernes, sábado y lunes a las 21.30, domingo a la 20 horas)

EL CASTILLO, de Kafka (Sala Zavala Muniz, Solís, jueves, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 16.30 hs)

HIJO DEL RIGOR, de Alvaro Ahunchaín (Anglo, jueves y viernes a las 21.30, sábado a las 21.30 y domingo a las 17 horas).

RASGA CORAÇAO, de Oduvaldo Vianna Filho (El Galpón, viernes 21. Sábado 1a. función 19 horas y 2a. función 21.30 (últimas funciones. La compañía sale de gira y sábado a las 21, domingo a las 20 horas). Localidades N$ 800 (los lunes) y N$ 1.200.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA, sobre García Márquez (Teatro Circular, viernes, sábado y lunes a las 21.30, domingo, a las 19.30 horas). Localidades N$ 600 (lunes) N$ 800 (viernes) y N$ 1.200.

LOS GIRASOLES DE VAN GOGH de Luis Vidal (Circular, viernes y sábado, a las 21.30, domingo a las 17 horas).

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? de Albee (La Gaviota, viernes y sábado a las 21.30) Localidades N$ 1.200.

DANUBIO AZUL, de Ricardo Prieto (La Gaviota, viernes y sábado, a las 21.30, domingo, a las 17 horas).

EXPOS

LA TRANSICION EN ESPAÑA, 1975-1985, fotografía (Cabildo de Montevideo, todos lo días, menos sábado, de 14 a 18 horas).

Además de la exposición de paneles fotográficos, hay videos complementarios en exhibición continua hasta la hora de las conferebcias y películas, entre las que se incluyen "Furtivos" (1975) de José Luis Boram, "Asignatura pendiente" (1877), de José Luis Garce, "El diputado" (1978), de José Ma. Gutiérrez, "El nido" (1979), de Jaime de Armiñán y "Las bicicletas son para el verano" (1983), de Jaime Chávarri. Hay un programa impreso con los horarios diarios.

COLECCION CITIBANK, pintura, escultura, tapiz, dibujo y grabado (Casa del Vicario, Juan Carlos Gómez 1373, lunes a viernes de 16 a 19 horas). Treinta artistas argentinos con una obra cada uno; si bien dan el índice de adquisiciones variadas que realiza el Banco argentino, con ajustado nivel de calidad, son insuficientes para conocer autores, muchos de ellos de estricto consumo interno. Están bien representados Libero Badii, Bedel, Benedit, Ana Eskell (con una excelente obra de algunos años atrás, mejor que la actual), López Armentía, Macciò y el formidable Alejandro Puente.

ANA SALCOVSKY, dibujo (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1070, días hábiles de 15 a 20.30 horas). Hasta el 16 de junio.

Dibujos al pastel sobre papel, de grandes dimensiones, realizados entre 1984 y 1987. Es la serie de "Los Quemados", conocidos parcialmente en Montevideo, que anteceden a la instalación de galería Aramayo. Un torbellino de trazos y figuras, pesadillas y violencias en el ámbito cotidiano que más tarde adquirirán una significación mayor.

PINTURA CATALANA CONTEMPORANEA, (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, todos los días de 15.30 a 20 horas).

La Casa Cultural Uruguay-Suecia presenta una exposición de artistas acuales que, si no contempla a la mayoría de los más significativos, es una buena aproximación panorámica. Algunos son de excepcional calidad (Antonio Tapies, Gran Garriga, Hernández Pijoan, Rafols Casamada, Ucles, Guinovart) y otras son meramente decorativos. Lástima que Zush no esté bien seleccionado.

MUSICA POPULAR

LAS TRES. Recital de Laura Canoura, Estela Magnone y Flavia Ripa los jueves de junio en el Café La Barraca a las 21.30 hs.

CUARTETO DE NOS. Ciclo de recitales, a modo de presentación de su disco "Emilio García", todos los miércoles de junio en el Teatro del Notariado a las 21 hs.

LEO MASLIAH. Recital del creador de "El jodedor" y otras canciones, acompañado de Liese Lange (voz), Popo Romano (bajo) y Gustavo Etchenique (batería), todos los viernes en el Café La Barraca a las 23 hs.

JAZZ EN VIVO

LASKINA BAR. El jueves a las 22, Alberto Magnone en piano, Carlos Lastra en saxo, Nelson Cedrés en batería. Jam Session con músicos invitados. El viernes y el sábado, desde las 23, el cuarteo del guitarrista argentino Lito Epumer (quien suele tocar con Rada), también haciendo buen jazz. El jueves N$ 1.500, el viernes y el sábado N$ 2.800.

MUSICA

CONCIERTO SINFONICO (Auditorio del Sodre, sábado y domindo 18.30 h.) En programa "Voci", estreno para América del Sur, de Berio, para viola y [illegible] orquestas, solista: Aldo Bennici, y Sinfonía Nro. 1 de Mahler. Dirige: Mtro. David Machado.

JUVENTUDES MUSICALES (Auditorio del Sodre, domingo 10.30) Cuarteto de Música de Cámara del Sodre.

CONJUNTO INSTRUMENTAL DE CAMARA (Sala Vaz Ferreira, lunes 18, 19.30 horas). Dirige Federico García Vigil. Con importante estreno nacional de Mastrogiovanni "Balada del Güije" sobre texot de N. Guillén. Intervienen los solistas Leonardo Palacios (guitarra) y Roberto García (clarinete). En el ciclo del MEC.

FIESTA INTERNACIONAL DE LA MUSICA (Alianza Francesa, miércoles 19.30 h.) Jornada musical integral con participación de EDUARDO ALFONSO en obras de Scarlatti, Bach, Ravel, Fabini y Debussy.

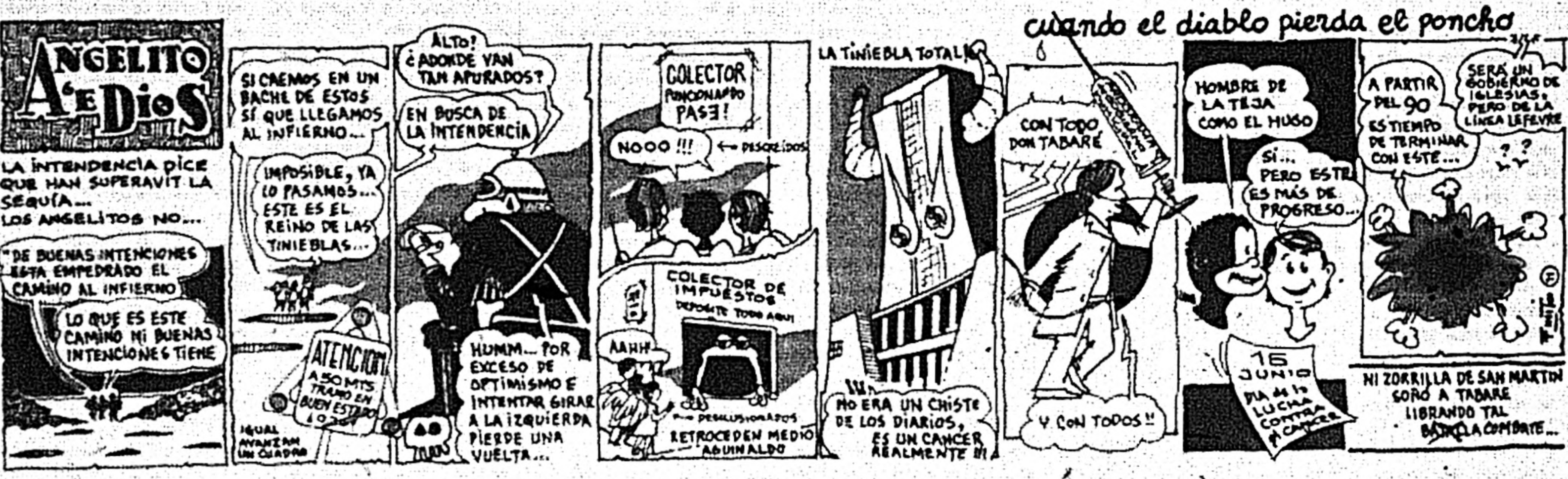
ANGELITO A DIOS
LA INTENDENCIA DICE QUE HAN SUPERAVIT LA SEQUÍA... LOS ANGELITOS NO...
"DE BUENAS INTENCIONES ESTA EMPEDRADO EL CAMINO AL INFIERNO"
LO QUE ES ESTE CAMINO NI BUENAS INTENCIONES TIENE
SI CAEMOS EN UN BACHE DE ESTOS SÍ QUE LLEGAMOS AL INFIERNO...
IMPOSIBLE, YA LO PASAMOS... ESTE ES EL REINO DE LAS TINIEBLAS...
ATENCION A 50 MTS TRAMO EN BUEN ESTADO
IGUAL AVANZAN UN CUADRO
ALTO! ¿ADONDE VAN TAN APURADOS?
EN BUSCA DE LA INTENDENCIA
HUMM... POR EXCESO DE OPTIMISMO E INTENTAR GIRAR A LA IZQUIERDA PIERDE UNA VUELTA...
COLECTOR FUNCIONANDO PASE!
NOOO !!!
← DESCREÍDOS
COLECTOR DE IMPUESTOS DEPOSITE TODO AQUI
AAHH
DESILUSIONADOS RETROCEDEN MEDIO AGUINALDO
LA TINIEBLA TOTAL!!
NO ERA UN CHISTE DE LOS DIARIOS, ES UN CANCER REALMENTE !!!
cuando el diablo pierda el poncho
CON TODO DON TABARÉ
Y CON TODOS !!
HOMBRE DE LA TEJA COMO EL HUGO
SI... PERO ESTE ES MÁS DE PROGRESO...
16 JUNIO DIA DE LA LUCHA CONTRA EL CANCER
A PARTIR DEL 90 ES TIEMPO DE TERMINAR CON ESTE...
SERÁ UN GOBIERNO DE IGLESIAS, PERO DE LA LINEA LEFEVRE
? ?
NI ZORRILLA DE SAN MARTIN SOÑO A TABARE LIBRANDO TAL BATALLA COMBATE...

Los Olimareños

Un fuego que se apaga

por Raúl Forián Lamarque

Se profundiza el divorcio. Y duele. El impacto de sus viejas canciones sigue manteniendo esa tensión afectiva que los volvió mojón entrañable en la historia de la música popular uruguaya, pero, aún así, en el ámbito estrictamente creativo, la experiencia reciente carece de vigor, de capacidad de riesgo, de compromiso estético. En Los Olimareños ya la vibración se ha reducido prácticamente a cero, y todo el empuje y los puntos de reunión se desflecan en forma más que alarmante.

Los recorre un trazo legendario y se han quedado legítimamente en la respiración de la gente. Es que, evidentemente, este dúo, el más popular de este país, ha labrado a lo largo de su extensa trayectoria artística un habla que no es otro que el de la gente. El lenguaje de *Los Olimareños*, ya con el respaldo poético de Rubén Lena, fundamentalmente, ha representado a multitudes. Su discurso es emblemático, y en los años 60 fundaron todo un modo y una voz de lo que debía ser la canción popular. Eso les permitió, desde su autenticidad a secas, transgredir todo tipo de fronteras, y no es casual entonces que su música sea respetada y celebrada en el continente de habla hispana. Y si alguien merece, pues, ese tipo de adhesiones, son seguramente Los Olimareños. Un dúo que, con el transcurso del tiempo, no ha sido impermeable a la erosión, a las diferencias internas, y que hoy se delatan en su mayor potencialidad. Lástima.

El concierto del Teatro Radio City, donde el dúo accedió a la exhibición de los temas incluidos en Canciones ciudadanas (un fonograma que obtuvo un disco de oro debido a las ventas) acondicionó una ambiciosa puesta en escena. No solamente se aprovechó al máximo la generosidad física del escenario, dividiendo a los protagonistas (el dúo y su grupo de instrumentistas) en bloques, sino que se sumó la novedad de una pantalla de video que rescató en imágenes diversos momentos del recital.

En ese sentido, se operaron algunas dificultades: que los camarógrafos no adoptaron un criterio de filmación a modo de enriquecimiento visual real del espectáculo; que, además, la trama lumínica, esto es, la utilización de los spots y en consecuencia la regulación de su intensidad, en cuanto a la estructura formal del show, no fue del todo ajustada. Quizás, si se hubiese acudido a un mayor contraste de sombras, a una zona más baja de la paleta cromática, los resultados hubiesen sido de mayor contundencia. De todos modos, vale la pena subrayar el esfuerzo del equipo de producción en tanto vinculación de la cultura de la imagen a la cultura musical. Por otra parte deberá insistirse en esta vertiente ya que, sin duda, los espectáculos sumarán para el público otros atractivos. (Recuérdese que Jorge Lazaroff, en oportunidad de su espectáculo "Dos", años atrás, había acudido a una filmación en Super 8 para la celebración de un recital muy eficiente y de una sincronicidad pasmosa).

En cuanto a lo estrictamente musical, los resultados fueron decepcionantes. No lo fue, en todo caso, para el público que se mostró permanentemente eufórico y con un desborde de afecto hacia el dúo que envidiaría aquí cualquier cantor popular. Ocurre que el público, el que paga rigurosamente su entrada en boletería, está ligado emotivamente al legado musical de Los Olimareños. El código comunicativo se gesta a partir de los fulgores pasados. Basta que se escuchen los acordes de "Orejano", por ejemplo, para que la platea se desorbite de placer, de desasosiego, de fervor. No deja de ser legítimo y razonable, pero, en este caso, muy puntual, por cierto, el público no se caracteriza en aquello que denominamos exigencia. Se trata, simplemente de festejar el pasado; un pasado, claro está, pleno de logros musicales que ha llevado al dúo a la gráfica del mito.

El espectáculo pareció estructurado para el lucimiento personal de Pepe Guerra, un cantor formidable que a diferencia de su compañero ha sabido selectivizar mejor su nuevo repertorio. Efectuó una versión espléndida de "Garza", algo así como apropiándose y doliéndose con esa canción tan profunda. Y es Pepe Guerra, asimismo, quien a la hora del canto a dúo, se juega todo el resto para un rendimiento por momentos recaudador de ovaciones. Braulio López, en cambio, lució más apagado, sin vibración, y desafinando a niveles preocupantes.

El grupo de instrumentistas sonó en forma solvente, con un ensamble adecuado donde sobresalió el contrabajista Marcos Gabay y las austeras intervenciones del bandoneonista Héctor Urtazú. El invitado especial fue Catusa Silva al mando de su murga Araca la Cana. Abrieron el ritual de la canción, sin sus vestimentas características, y al final del espectáculo, ya enfundados de su envase carnavalero, se adhirieron coralmente al dúo para la realización de varios bises. Fue, tal vez, el momento más intenso del recital y el más kitsch por oposición de "looks".

Hay un cierto consenso en que "Canciones ciudadanas", con la excepcionalidades del caso, es la producción cancionística más floja de Los Olimareños. Su trabajo se está desmoronando y, como ya anotamos en alguna nota anterior, no estaría marcando pautas de tipo cultural. Es hora de la autocrítica, del espacio reflexivo, de recargar las pilas y los desafíos. ¿O es que Los Olimareños pretenden seguir descansando en su gloria pasada? Habrá que renovarse y cambiar de piel. Es necesario.

Música

La Traviata en primera versión

por Nilda Muller

Llegó finalmente La Travista (T. Solís, 7/VI) donde además de la presencia de Rita Contino en el rol protagónico, se promocionaba especialmente el nuevo equipo de luces que habría de proporcionar al espectáculo esplendor adicional. Una propaganda bien dirigida precedió esta temporada de Pro Opera, concitando desbordante interés y gran expectativa del público aficionado que colmó todas las capacidades del *Solís*, agotando localidades para todas las funciones. La Travista es siempre un título particularmente atractivo y para gran parte de las nuevas generaciones una novedad, pues hacía más de 10 años que no se representaba.

La primera impresión que recibimos de este espectáculo es que Rita Contino está en la cumbre de su carrera, que el personaje le cuadra vocalmente muy bien y le permite apreciables sutilezas de "bel canto". Sale airosa de los graves escollos virtuosísticos que Verdi ha colocado en el primer acto, en el segundo, desarrolla todo el es[illegible] de su agudo brillante y límpido, reservándose para el tercero la intensidad dramática. Mantiene la firmeza de su personaje en total plenitud a través de la terrible exigencia de esta ópera, concebida por Verdi para una "prima donna absoluta". Su canto es siempre cuidadoso, elaborado. Se aplaude en ella un personaje compuesto con verdadera inteligencia más que con primitiva emoción.

El tenor Ruben Broitman, que la acompaña, muestra una preciosa voz de carácter lírico y canta sus frases con entrega y convicción. Su presencia escénica es también acertada. Broitman exhibe no sólo su voz, sino su buen canto al servicio de una técnica segura que le permite juegos expresivos de refinada musicalidad. Su canto es generoso, amplio y natural. Junto a ellos, Fernando Barabino queda demasiado elaborado, con afectada teatralidad. El empaque un tanto artificioso que lo ha caracterizado casi siempre -y del que se había liberado el año pasado para su Simon Bocanegra- volvió a aparecer haciendo este Germont con un excesivo énfasis que lástima el ligado de su fraseo y ocasionalmente hasta traiciona peligrosamente su afinación. Barabino es, sin duda, figura consular en nuestra lírica nacional, y siempre ennoblece sus actuaciones con segura musicalidad.

El resultado global de esta primera Traviata es muy superior en lo musical que en lo escénico. El ajuste general en muchos momentos es excelente -especialmente en el primer acto. Coro y orquesta responden cómodamente a la dirección de García Vigil que manifiesta en todo momento su total adhesión a la ópera, género que aborda con entusiasmo, pese a no estar aún tan ducho en estas lides como lo está en lo sinfónico. El ajuste general del espectáculo no está totalmente resuelto en lo visual. Falta brillo, caireles, lámparas, espejos o su equivalente escénico para dar la atmósfera de lujo en que se desarrolla La Traviata. Los diferentes ambientes no han sido vestidos para crear el clima que se pretende. La escenografía luce pobre y -probablemente- hasta incompleta. Se aduce falta de tiempo y las luces -tan esperadas- no funcionaron plenamente. Confiemos que en sucesivas represen~~taciones estas carencias serán~~ subsanadas, lo principal que es la música, está allí y bien servida.

Los trajes son del Teatro Colón, en generoso aporte de confraternidad artística, pero salvo los que corresponden a las dos figuras centrales de Violeta y Flora, no son muy felices, así como los del coro, que ganarán seguramente con más estudiada iluminación. Esperemos las próximas versiones de esta Traviata con un segundo elenco que comprende al debutante Balbi en el comprometido rol de Alfredo, Graciela Zografos, haciendo Violeta y el barítono norteamericano Charles R. Stephens encarnando al Germont. Sobre los roles menores y los nuevos intérpretes, volveremos a esta Traviata, que se repite el domingo a las 18 hs. y el próximo jueves 15 a las 20 hs.

CINE

Un oasis llamado Jasmin

por Gustavo Iribarne

BAGDAD CAFE. Dirigida por Percy Adlon. Producida por P. y Eleonore Adlon. Música de Bob Telson. Fotografía de Bernd Heinl. Sonido de Haiko Hinderks. Editor: Noebert Hezner. Con Marianne Sagebrecht, CCH Pounder, Jack Palance, Christinne Kaufmann, Mónica Calhoun, Darron Flagg, George Aguilar y Smokey Campbell. Estreno Cine Plaza.

En el comienzo un arrugado desierto acapara la pantalla. Sin concesiones, la imagen se atrinchera en esa desolación rojiza que anuncia un mundo de perdedores. La cámara se exige a fondo para vehiculizar la pelea de una pareja germana sobre un automóvil que cruza Mojave. Encuadres que antagonizan cualquier toma del esquema narrativo clásico -y advierten la exploración de un lenguaje cinematográfico inusitado-, son los primeros síntomas de un relato atípico. Y el milagro no tarda en realizarse: como Travis, el personaje de Paris-Texas, una insólita (y obesa) figura atraviesa el horizonte con una valija y su sombrerito de plumas. Es la Maga. No la de Cortázar sino la que Percy Adlon concibe para iluminar las sombras de Bagdad Café. La obra plantea un encuentro de razas y culturas. Jasmin y Brenda. Pero eso no genera pautas de confrontación. Si bien existen, la trama desemboca en una fusión de intereses que demuestran que la piel es una barrera absurda entre los seres humanos. Al principio sólo quedan al desnudo los mutuos desasosiegos: La rolliza alemana no tiene hijos y su pareja la abandona en medio de un lento infierno. Brenda, la mujer de color coincide en la fractura de su matrimonio y además carga con dos hijos adolescentes y un motel destartalado que da título al filme. El relato no hace otra cosa que circunvalar sobre el perfil de estas historias mientras va reuniendo otros seres marginales. Uno de ellos es el artista plástico, un Jack Palance castigado por el tiempo, que descubre fuegos internos y desata ráfagas de poesía con sus lienzos. Otra artista, la mujer de los ~~tatuajes, imprime signos en las~~ decenas de "hombres ilustrados" que bajan de sus camiones para compartir desencantos y cerveza. La película en sí es ese descubrimiento de nuestros mundos interiores. Jasmin empieza limpiando -sin permiso- la oficina del motel para luego reordenar el equilibrio de esas vidas que navegan a la deriva en este gigantesco laberinto de arena. Y lo hace con el poder de la fantasía. Una magia que (re)inventa las existencias para asignarles un significado trascendente. De esta manera, la ejecución mecánica de una partitura musical se transforma en la sincera expresión del sentimiento. En algún momento del filme alguien murmura que la "magia se ha terminado". Por suerte no es así y el hechizo blanco de Jasmin permanece aun cuando las luces de la sala se encienden. Como la prostituta que transforma la vida de Jason Robards en "La balada del desierto", la majestuosa figura de Marianne Sagebrecht se impone en este universo sin brújula para darle un sentido a la esperanza. Es así que una jovencita desorientada se despega de sus walkman para escuchar lo que el prójimo tiene que decirle y la madre intransigente se convierte en una especie de reina del café-concert. Hay detalles oníricos en la concepción del filme porque la misma trama parece una fantasía de ensueño: el clásico cuento de esa hada madrina bienhechora que otorga dones con el fin de que nos superemos en nuestros logros. Esta fantasía se aprovecha del intenso magnetismo de Sagebrecht para redondear uno de los títulos más importantes del año. Junto a ella, CCH Pounder aparece como el diamante en bruto que hay que saber descubrir en cada persona. Este descubrimiento de la belleza interior (que no se da sin la fe necesaria), sería en último término la única historia que se cuenta en Bagdad Café. Saber ver la poesía pura que esconde este filme despoblado de efectismos es también parte de la magia. Un ritual que ningún espectador debe perderse.

Teatro "El Galpón"

"La mariquita", de Raquel Costa

por Rubén Castillo

El espectáculo está ubicado en un Montevideo colonial y lo que se cuenta es el enfrentamiento de esclavas y sirvientas con una señora (clase alta) autoritaria y despótica.

La muerte de Doña Rosaura (Myriam Gleijer) atacada por "Mariquita" (Silvia García) lleva a ésta a la horca y a darle al aparato mortal su propio nombre.

Esto es una síntesis apretada, lineal e injusta de un espectáculo armado con música (Jorge Schellemberg) y coreografía (Serrana Ibarra).

Hay por parte del director Arturo Fleitas el intento de apelar a un lenguaje de imágenes, contando con una escenografía (Carlos Zino) simple y hermosa (telares colgantes polifuncionales) y una iluminación correctísima de Luis Fourcade.

No se trata de un armado naturalista: son flashes que van configurando una historia, un friso histórico, unidos por la danza y la música (grabada) y donde el tamboril en vivo (Ernesto Somoza) tiene un papel importante.

Es una propuesta sencilla con el mérito de dispararle a todo folclorismo y donde colabora con eficacia el vestuario de Nelson Mancebo.

Hay un elenco joven mezclado con figuras de trayectoria y donde destacan Silvia García, Graciela Escuder, Sara Larocca y muy especialmente las viñetas de Elizabeth Vignoli y Gisella Marsiglia (viñetas tan jugosas).

La relación de clases sociales, los comportamientos de la sociedad de entonces, las relaciones y contradicciones de una iglesia católica, son algunos de los temas que aparecen en este friso histórico, de la mano de Raquel Costa, integrante del Seminario de autores de "El Galpón".

Existe una intención saludable por parte del director Arturo Fleitas de transformar o traducir la propuesta a un lenguaje donde apunte la teatralidad del teatro.

"La mariquita" es un buen esbozo, son apuntes encaminados hacia una empresa mayor.

Antes del estreno de "La mariquita" (pasado jueves) Ruben Yáñez secretario de "El Galpón" dedicó el acontecimiento al 30 aniversario de la creación de Casa de las Américas de Cuba. Historió Yáñez la trayectoria cultural de la Institución que naciera prácticamente con la entrada de Fidel Castro a La Habana.

Al frente de este proyecto estuvo Haydée Santamaría hoy desaparecida, pero que dejara un programa de principios y de acción tomado y complementado por los continuadores, en la tarea de unir y proyectar culturalmente a América Latina a través de concursos, festivales, ediciones, etcétera, etcétera.

Justamente este año recibieron el premio, la distinción "Haydée Santamaría: por sus aportes en el área latinoamericana Mario Benedetti, Eduardo Galeano, Daniel Viglietti y la Institución Teatral "El Galpón".

Los treinta años -como la Revolución- de Casa de las Américas merecen otros actos que seguramente se realizarán en nuestro medio.

Teatro del Notariado

"La balada de Johnny Sosa"

Ya sabemos que el teatro no es literatura por lo cual el objeto de nuestro comentario no es la novela de Mario Delgado Aparain (tan justamente premiada) sino la versión teatral de Teresa Deubaldo, es decir, el espectáculo que partiendo de aquella novela se ofrece en el Teatro del Notariado en horarios alternativos.

Por lo que sabemos la adaptadora y directora es egresada de la Escuela Municipal de Arte Dramático y ha estado vinculada a instituciones independientes como el Teatro Circular y en funciones de colaboración.

Este vendría a ser su gran salto y desafío.

La presente versión teatral apela a formas antiguas, a una narración ingenua, a un estilo naturalista y "naïf" contando lo epidémico de la aventura de ese negro formidable que es Johnny Sosa y su entorno grotesco de quilombo, miserias, atropellos y fuerzas conjuntas.

Es verdad que el naturalismo está en la interpretación marcada o aceptada por la dirección, naturalismo que se contradice con la escenografía de Carlos Zino tan fría y "oficinesca" para dar prácticamente dos ámbitos: la pieza de la pareja protagonista y el quilombo "Chanteclér" del pueblo Mosquitos.

La peripecia de Johnny cantando en un inglés que desconoce e inventa en un prostíbulo miserable, permite no obstante una comunicación con la anécdota central. Con situaciones además reconocibles y con personajes cuya pared de contacto con el público es grande.

Más allá de los reparos de enfoque, vale el trabajo de Mario Santana en el protagonista, el de Isabel Schipani en su rubia mujer, la composición fresca y desinhibida de Silvia Cárdenas en Tereló y el locutor Melías Churi a cargo del actor Walter Vega.

Pero dentro del enfoque naturalista -con mucho de sainete- el elenco todo no defecciona.

La música de Pollo Píriz tiene mucho que ver con el grotesco de la propuesta original.

El teatro no es literatura decíamos al comienzo; más, allá que se fruste, aquí la traducción al escenario de una novela contemporánea ejemplar, lo expuesto además maneja un lenguaje antiguo, pobre de invención y fundamentalmente para sugerir un mundo tan rico y complejo a la vez.

Reiteramos que pese a los reparos de fondo el espectáculo tiene momentos de auténtica comunicación.

Una paleta original, rica en matices está de cualquier manera presente como colándose por los intersticios de un enfoque a mitad de camino.

R.C.

Angela Carrasco

Una visita penosa y plastificada

por Raúl Forlán Lamarque

Dos días antes al espectáculo en el Palacio Peñarol, Angela Carrasco, la intérprete dominicana que nació al éxito en España, confesó a la prensa: "Mi canto es bello". Vaya contundencia y seguridad de sus potencialidades. El espectáculo, con una producción escénica muy profesional, fue sin embargo de lo más penoso que haya aterrizado en estos suelos en los últimos años. Su canto, vamos a precisarlo, no es nada bello. La mediocridad más desconsolada se dio cita en el gimnasio de la calle Galicia. La muchacha, descansando en su supuesta condición de femme fatale, desafinó toda la noche. Patético. Y el público, este público que seguramente es el mismo de José Luis Rodríguez y de Perales, de Julio Iglesias y de Emmanuel, no tuvo la conexión eufórica de otras oportunidades. Su participación fue más bien serena, y solamente hacia el final elevó el calor del Palacio Peñarol. Inclusive se llegó al colmo de que, cuando a la "diva" se le solicitó a gritos una canción, ésta no pertenecía a su repertorio. Fascinante.

Uno se preguntaría, desde aquí, qué ocurriría con nuestras cantautoras si tuvieran el respaldo de producción que poseen las intérpretes de cuño evasivo, muy menores, como la dominicana Angela Carrasco. Uno se pregunta, en definitiva, si Laura Canoura o Mariana Ingold, por citar dos ejemplos entre una gama amplia de cantantes y compositoras, no son material for export. Pues claro que sí. Sin embargo, están condenadas a los pequeños recitales de sala o de boliche (tipo "La Barraca") y su trascendencia -lamentablemente- se minimiza. Cortedades de mercado, de infraestructura, y seguramente de visión empresarial. Lanzo la interrogante: ¿quién puede medirse, en el ámbito de la canción hispanoparlante, con las cantautoras uruguayas? Su trabajo sostenido, paciente y riguroso, con desaciertos y aciertos, es de lo más fecundo del continente y nadie -fuera de fronteras- parece enterarse.

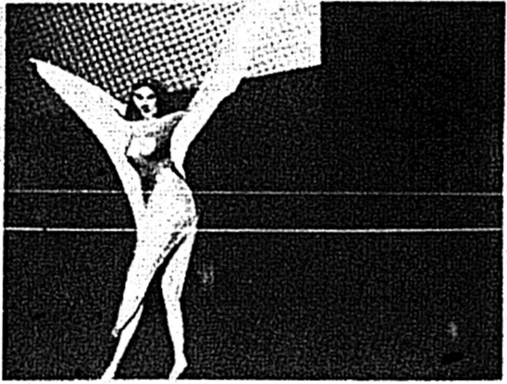

Atención: no se trata de un chauvinismo exacerbado, pero basta confrontar a nuestras cantautoras e intérpretes con argetinas como Marilina Ross, Sandra Mihanovich y Celeste Carballo o con españolas como Teresa León o Ana Belén, y se convendrá que la estatura de las primeras es realmente mayor. Hay otro aire, otro empuje y fundamentalmente un principio de deseo regido por la renovación, qué importante. Sin embargo, ahí están, cantando para pocos, cuando en realidad debería existir una política cultural que les permitiera expandir su circuito de acción. En fin... confrontar sus experiencias con Angela Carrasco, en una escala valorativa y en un alcance estético, sería un pecado mortal de parte de este cronista. Pero la reflexión, compréndase, nace de que los comunicadores nos estamos volviendo demasiado pasivos a estas visitas que, finalmente, en un marco puramente cultural, terminan agrediéndonos. Porque el show de Angela Carrasco, publicitado vorazmente, resultó en todo caso para el más noble olvido.

Concretamente el espectáculo de la dominicana se dividió en dos bloques. La primera parte estuvo exclusivamente dedicada a la recreación sistemática, liviana y sin sorpresas de sus éxitos. Hacia el final, en una suerte de mutación vertiginosa, y en donde la dominicana aprovechó para cambiar de vestuario, se instaló el esperado clima caribeño denotado en sus últimas producciones discográficas. Ahí se vio a una cantante desflecada, sin brillo, y con calidades tonales y tímbricas de la peor estirpe. Angela Carrasco, para ser gráficos, más que cantar, atilla.

El grupo que la sostiene tampoco vehiculizó sorpresas. Al principio del espectáculo dimensionó climas orquestales (básicamente a través de los sintetizadores), tenues apoyaturas [illegible] para acuñar a una voz imposible. Sin embargo, vale la pena destacar -sí- el aporte de dos bailarines, de gran soltura y plasticidad, que ennoblecieron sin duda la puesta en escena. Pero nada más. Apenas, en lo musical, la aceleración rítmica y el calor que obtuvo el grupo una vez insertado en la zona "tropical" del repertorio.

Hay una sola vertiente, en este tipo de espectáculos, donde podemos hacer silencio para aprender: o sea, en la forma que se dispara el espectáculo hacia el público (que rondó, por otra parte, las cinco mil personas). Buena disposición del parque lumínico, la utilización de una máquina de humo (aunque ya no es novedad alguna) y el profesionalismo a rajatabla que se delató a lo largo de la velada. No cabe duda que el criterio vehiculizado se apoya en los shows roqueros estadounidenses, pero la fórmula es sensiblemente eficaz. Pero, ¿y la música, la creatividad? Pésima y plastificada como todo producto digitado en las "majors" discográficas. Chau, Angela.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

ORFEBRERIA "ALDANA"
* TROFEOS
* COPAS
* MEDALLAS
* GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 60 57

Tabaré Vázquez, candidato y hombre

"Caminamos en un pretil donde de un lado está la vida, del otro está la muerte, y en el medio el sufrimiento y algunas alegrías que se mezclan"

Al término de una jornada de trabajo, y antes de compartir con sus hijos una pelea de box por televisión, Tabaré Vázquez habló con voz queda y tono pausado sobre las huelgas que marcaron su infancia en La Teja ("ahí me hice socialista"), sus primeras incursiones en el deporte y en las tareas sociales, que ya vinieron juntas desde los salesianos al club Progreso, pasando por El Arbolito del que fue fundador. Por qué estudió medicina y qué le dio la oncología ("una noción de lo que realmente importa", vinculada a la frase que titula esta entrevista).

Tenía tres hijos, el menor de los cuales un adolescente, y adoptó un cuarto varón de la edad del menor. El mayor será cura. Discrepan filosóficamente pero se reconocen en la voluntad de servicio. La candidatura le cayó encima inesperadamente, pero está "cada vez más seguro" de qué deberá asumir el año próximo. Está preparado para lo que vendrá, y quiere hacer una gestión al servicio de todos los montevideanos. Confía en el equipo que lo apoyará y en que podrá mantenerse en todas las actividades que han sido su vida.

Tabaré Vázquez nació en la calle Heredia entre Emilio Romero y Viñart, en La Teja, el 19 de enero de 1940. Su padre trabajó en los frigoríficos de la zona, y luego de trabajar con unos hermanos por Santa Ana do Livramento ingresó "como obrero de pico y pala" en ANCAP, donde pudo concursar y terminar su carrera administrativa como jefe de expedición. Los cinco hermanos de Tabaré son nacidos también en La Teja. Fue un alumno "potable" en la escuela No. 104, Yugoslavia (Humboldt y Carlos Ma. Ramírez), pero fue "carne de Dirección" en el liceo Bauzá (1er. año) y sobre todo en el del Cerro (los tres restantes), donde una profesora de dibujo citaba demasiado a menudo a su padre. En el IAVA no fue buen estudiante: fue bochado varias veces en varias asignaturas, hasta que dejó de estudiar y empezó a trabajar, primero en una carpintería frente a su casa, después en los almacenes de Carrau y Cía., donde ingresó en 1959.

En 1963 había ingresado a Facultad de Medicina, de modo que en el 65 debió cambiar de trabajo para poder concurrir al hospital por la mañana. En Carrau le dieron otras tareas de medio horario (y medio sueldo, según recuerda María Auxiliadora, que ya entonces era su esposa y contribuía al hogar con su trabajo en la Caja de Profesionales Universitarios), en las que continuó hasta un año y medio después de haberse recibido de médico, en 1969. La noche de la entrevista con Alternativa, María Auxiliadora estaba bastante enojada porque en un diario se hacía referencia a "una camioneta desvencijada" con la que Tabaré repartía licores de Carrau, ya siendo médico. "Era una Fordson doble cabina, preciosa. Yo la adoro, porque me acuerdo del sacrificio con que la tuvimos. Si pudiera, la compraría de nuevo".

Luego, comenzó a trabajar como practicante en Sanidad Policial. Pero por 1971 "ya la cosa venía bastante gemida" y, a pesar de que era un sueldo muy necesario para la familia, decidió renunciar al empleo. Después ingresó en el consultorio del doctor Barcia, donde continúa hasta hoy. Se ha dedicado al cáncer, una especialidad "muy dura" pero donde se siente útil. "Yo no lo he tomado, pero por el conocimiento de la farmacología y de los síntomas supongo que esto es como el opio: sabes que te hace daño pero lo necesitas. Es duro pero te da también una noción de lo que es realmente importante. A veces discutimos por cosas superfluas, y después de todo hay cosas mucho más graves, más trascendentales en la vida del hombre, que uno las aprende ahí. Es como las cosas importantes que uno aprende en el mostrador del Arbolito de Progreso, que no pudo aprender en Facultad. De ahí que muchas veces no usemos términos técnicos, profesionales, doctrinarios, y seamos en definitiva más prácticos, porque todas estas vivencias nos llevan a estar caminando en un pretil donde de un lado está la vida, del otro está la muerte, y en el medio el sufrimiento y algunas alegrías que se mezclan". Así se cierra el ciclo de la vocación que se despertó en Tabaré Vázquez a partir de su preferencia por la historia natural y su gran admiración por "el doctor Caorsi, que nos atendía a todos, que tenía su consultorio acá en Gómez y Agraciada, frente al liceo Bauzá. Me gustó ser médico, me pareció que era una buena forma de servir". A determinada altura se pasó a química, que le parecía más accesible dado que tenía que trabajar simultáneamente con el estudio, pero pronto comprendió que su vocación era la medicina. "Y si hoy naciera de nuevo, volvería a estudiar medicina".

FUTBOL Y OLLA SINDICAL

-Sobre el final de tu carrera se vivió toda aquella época de agitación del 68 y siguientes. ¿Cómo la viviste?

-Igual que antes, disparando de los gases y todo aquello. (Se dirige a su esposa) Cuando tú estudiabas, y allá por el 60, el 62, dos por tres teníamos que andar corriendo. Y sobre todo en La Teja, donde con el club Arbolito hacíamos mucho trabajo social, sobre todo de apoyo a las ollas sindicales. Los frigoríficos y otras fábricas de la zona estaban en huelga, y con el Arbolito hacíamos barriadas para conseguir víveres. Muchos compañeros del Arbolito después estuvieron muchos años presos, a otros los mataron, algún otro compañero murió en El Salvador. La Teja tuvo años muy duros desde el 52, cuando la huelga del Ministerio de Salud Pública, de ANCAP, de los frigoríficos... Mi padre era dirigente sindical y tuvo que transitar desde la clandestinidad hasta estar preso y ser destituido. Con mi hermano más chico teníamos dificultades para salir de casa, porque mi padre andaba escapado (venía a casa por los fondos, de madrugada) y había en la esquina lo que se llamaba un policía de imaginaria. Entonces, teníamos miedo de que nos llevaran presos a nosotros para que mi padre tuviera que ir a buscarnos y poder apresarlo a él. Ahí, de niño, fue que me hice socialista. Mi padre era blanco independiente, pero cuando se vivió esa etapa verdaderamente difícil en mi casa los blancos no aparecieron nunca. Y la ley de amnistía la propició el Partido Socialista (estaban Cardoso y Trías en aquella época), y yo vi en los socialistas el apoyo a los trabajadores, en ese caso a mi padre. Recibíamos El Sol, y desde entonces siempre voté al socialismo.

-Y ya desde entonces, el club Progreso.

-Progreso se fundó en la casa de mis abuelos paternos con mucha gente del barrio. Yo nací a dos cuadras de la cancha, y desde chico era el cuadro que íbamos a ver los domingos, nos colábamos todos los fines de semana. Progreso andaba siempre entre la B y la Intermedia, y nosotros siempre con él. Había otros cuadros, como Uruguay-Montevideo, como el Tellier, como el Artigas, que llegaron a tener una actuación muy importante, pero nosotros siempre fuimos hinchas de Progreso.

-Hasta que terminaste siendo dirigente.

-Habíamos comenzado siendo dirigentes en el cuadro de los salesianos de La Teja. Un colegio, donde algunos alumnos pagaban su cuota como escuela privada y otros no, como es característica de los salesianos, que se instalan en barrios periféricos y hacen muy buen trabajo con la juventud. Y además de los alumnos del colegio, estábamos los que íbamos a lo que se llamaba el Oratorio Festivo, donde podíamos jugar al fútbol con una pelota de cuero, y no con una de trapo o de goma como jugábamos en la calle. Allí tuvimos nuestra primera experiencia como dirigentes, y de allí nos traspasamos al club Arbolito, donde también actuamos como dirigentes, y donde realizamos algunas otras experiencias como la policlínica médica gratuita, el trabajo con las instituciones gremiales de La Teja y el Cerro. Con toda esa gente del Arbolito y otros compañeros más nos vinculamos luego a la dirección de Progreso, donde hemos actuado hasta ahora con un intervalo de dos años.

AL PIE DEL CAÑON

María Auxiliadora es hincha de Progreso también, pero no lo va a ver porque sufre demasiado. "No puedo verlo perder", dice acongojada. "Y de veras, tiene mala suerte. ¿Cuántos goles le han hecho en los descuentos?".

Se casaron en 1964, tuvieron tres hijos varones y, desde hace tres años, tienen un cuarto hijo de la edad del menor. Los tres primeros rubios, el cuarto bien morocho.

El mayor, Alvaro, abandonó los estudios de Medicina y ahora estudia para hacerse cura. "No me sorprendió su vocación, porque la familia de mi esposa es muy católica, pero tampoco me resultó fácil aceptarla. De todos modos, siempre recuerdo aquellos versos de Khalil Gibrán, que dicen que tus hijos no son tus hijos, son hijos de la vida y no te pertenecen; no vienen de ti sino a través de ti, y habitan la casa del mañana que ni siquiera en sueños podrás habitar". Las discrepancias filosóficas no les han impedido tener una muy buena relación. Tabaré reconoce el trabajo social que realiza Alvaro con la comunidad de Jerusalem en los cantegriles, y éste fue uno de los primeros en llamarlo para apoyarlo cuando surgió su nominación a la candidatura.

Javier estudia ingeniería de sistemas y trabaja junto a él en la clínica, proyectando y realizando las historias clínicas de los pacientes y las estadísticas. Nacho, el tercero, viene "bien encaminado" en los estudios: al igual que su padre, anda patinando en la orientación biológica de Secundaria. Y Fabián, el novel integrante del núcleo familiar, se orienta hacia la arquitectura. Son buenos compañeros, sobre todo cuando van al fútbol o miran boxeo en televisión (plan para esa noche), y todos los años acampan juntos en semana de turismo. "Quizá la relación no fue todo lo intensa que debió serlo; en los primeros años porque había que trabajar y estudiar, después porque la profesión absorbe mucho tiempo. Pero todos ellos han estado siempre al pie del cañón, mi esposa y mis hijos trabajaron muy intensamente por el voto verde, salieron con las papeletas a juntar firmas, y siempre he tenido un apoyo familiar muy grande".

Recuerda que, cuando se le planteó la posibilidad de ser candidato, condicionó la respuesta a una previa conversación con la familia. "Encontré un apoyo muy grande. Ellos saben lo que se avecina y lo que vendrá en marzo, cuando tengamos que estar al frente de la Intendencia..." (la esposa y los hijos se ríen). "Ustedes se ríen, pero vamos a estar. Si uno toma en serio la manifestación de la gente... Allá en La Teja me estaban esperando, van a hacer una comida, un acto, las murgas están al pie del cañón; van a ir Los Diablos, la Reina, Araca, Falta y Resto... hay una efervescencia bárbara. La gente de La Teja ya se ve con la Intendencia en la Plaza Lafone: 'transformamos todo', dicen. 'Vamos a arbolar la explanada municipal', porque no les gusta así pelada, 'y la traemos para acá'".

DE PRONTO EN LA TORMENTA

-El ámbito científico y de la investigación seguramente no es angelical. Debe haber competencia, lucha por posiciones, pero probablemente no lo sea tanto como el de la política. Tu nombre surgió casi espontáneamente, creció de golpe, y luego hubo varios días de idas y venidas, manejos contrapuestos... ¿Cómo te sentiste durante esos diez días?

-No me pude sustraer al stress de estar en el centro de esa problemática. Yo no soy un político avezado, que puede estar acostumbrado al manejo de su persona, de su nombre, a las cosas limpias y a las cosas sucias que puede tener, y realmente estuve stressado. Ustedes saben muy bien que yo no me postulé para este cargo. Para mí es un enorme honor, es enormemente trascendente en mi vida, y agradezco profundamente que se haya pensado en mi persona, pero yo no pedí ese cargo y de pronto me vi en el centro de un problema. Conociendo el ambiente del fútbol, recordaba cuando en una institución se habla de sustituir al director técnico, que empiezan a aparecer algunos técnicos, a mostrarse para ver si enganchan. Yo desaparecí, para no andar como esos aspirantes, pero fueron días muy stressantes hasta ese viernes de mañana.

-Cuando te hablaron por primera vez de la Intendencia, cuando pensaste "sí, sería lindo", ¿qué fue lo primero que se te pasó por la cabeza?

-¡Es que yo nunca dije "sería lindo"! Estábamos en una reunión del Comité Central del PS, andaban José Díaz y otros conversando por ahí, y Mónica Xavier, que estaba sentada al lado mío, me dijo: "Están hablando con Arana para que acepte la Intendencia, pero él te propone a ti". Yo me reí, pero me dijo que era en serio, que esa tarde iban a conversar definitivamente. Yo me fui a ver a Progreso, y después José me confirmó que el candidato del PS era Arana pero éste no aceptaba y me proponía a mí, y en ese caso el partido me apoyaba. Después pasó lo que pasó.

-¿Cómo ves ahora a Montevideo?

-Montevideo es una república dentro del Uruguay, con todos los problemas que tiene el país en todas las áreas, y con una Intendencia que -sacando los ministerios de Defensa e Interior- tiene todas las demás áreas que manejar. Alberto (Pérez Pérez) dijo antes de viajar que la Intendencia es un cáncer y que la tiene que reflotar un oncólogo. Yo dije que no es un cáncer, sino que la han enfermado los malos políticos que la usaron con fines proselitistas, cambiando votos por puestos, y ahora se quejan del monstruo que han creado. Pero creo que la Intendencia es extremadamente importante, que Montevideo es una ciudad muy linda, y que habrá que hacer una Intendencia para todos. He dicho en estos días que, así como al aceptar la candidatura de todo el Frente Amplio dejamos de tener la personalidad política socialista, en el momento de asumir la Intendencia de Montevideo dejaremos de tener la personalidad política del Frente Amplio para actuar en representación de toda la población. Sobre todo para la zona rural del departamento, donde vive este amigo (señala a un compañero del hijo), como el Paso de la Arena, porque toda la població[illegible] Montevideo debe sentirse ampara[illegible] la gestión frenteamplista.

-Sabrás que tus enfermos y sus familiares están disconformes con tu postulación, te preferirían junto a ellos. Hay como una hinchada tuya en ese campo.

-Hay gente que me lo ha planteado. Hay muchos oncólogos buenos, en primer lugar. Pero te decía que esto para mí es la vida, yo voy a seguir trabajando, aunque no sea con toda la intensidad que hasta ahora. A pesar de toda la actividad que nos aguarda, vamos a contar con un muy buen equipo multidisciplinario en la Intendencia, vamos a tener el mejor respaldo, y eso me permitirá atender las dos cosas.

F/C!

Otro 27 de Junio Paro Cívico

Ver pág. 9

Alguien mintió antes del referéndum

La ONU cuestionó a Uruguay por la Ley de Caducidad

Ver pág. 3

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 178 - 22 de Junio - N$ 500.- Australes 50

Los desalojos y sus origenes

Montevideo expulsa a sus habitantes

Ver pág. 10 y 11

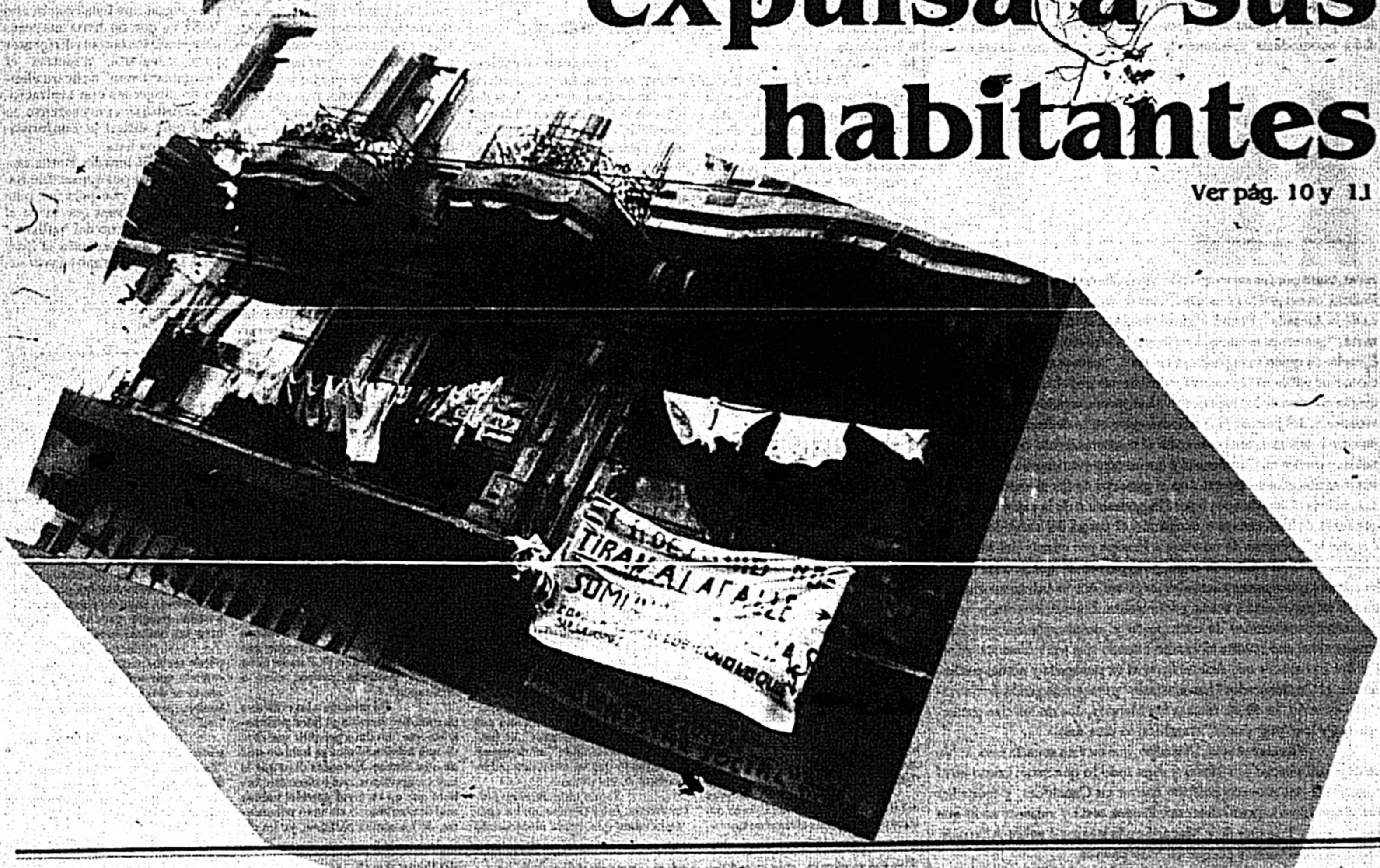

Posadas, Cat y Del Campo

Blancos: tres para acumular

Ver contratapa

Primer Encuentro de Parlamentarios Socialistas Latinoamericanos

Ver pág. 15

ENTRE TELONES

¿Nuevo film en gestación?

El olor de la tinta marea, ya se sabe, y hay gente que no puede resistir a su influjo para acometer empresas al estilo "Yo acuso" que, en los últimos tiempos, han servido para regocijo de esta columna. Acallados ya los ecos del "Infierno en Mercedes", mediante el cual todos pudimos enterarnos de inesperados entretelones de una relación político-amistoso-de conveniencia, héteme aquí que Disculpe amenaza con su propia película.

Una página entera dedica el hebdomadario independiente-procesal-pachequispara denunciar que el presidente Sanguinetti se encontrara "al borde de cometer un grave error", destituyendo a un funcionario público. Y comienza explicando que respeta las leyes y reglamentos, en especial los que aseguran el secreto de las decisiones por las cuales el Senado resuelve en torno a las venias de destitución de funcionarios públicos, pero que en este caso tal secreto origina la desinformación, y por lo tanto lo va a violar, pero constructivamente. Y allí se le han ido tres columnas íntegras defendiendo al director de Relaciones Públicas del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, del que establece nombre (que omitimos) y profesión (Comunicador Universitario, tomá pa'vos y tus amigos).

Ese funcionario, "con sus defectos y virtudes, tuvo, al menos, la coherencia de seguir siendo honesto entre deshonestos, pachequista entre antipachequistas", etcétera, pero ha sido víctima de una conspiración, dice Disculpe. Es difícil resumir la trama de la novela, pero es más o menos así: "ha sido denunciado (no sabemos de qué) por la esposa de un alto funcionario del gobierno de facto porque, a pesar de las presiones a que fue sometido, no accedió a 'acomodarla' y recomendarla para un cargo que ella creyó merecer, tanto por los servicios que dijo haber prestado a un ex jefe de Policía, como por las vinculaciones de su esposo con un alto jerarca de la Armada". Por añadidura, también le denunció otra funcionaria, "que en su momento supo rendirle pleitesía a un jerarca del Ejército de quien su esposo era asesor". "Ambos matrimonios, funcionarios públicos los cuatro, cometieron tropelías", y "hoy se rumorea que uno de los esposos (...) habría conseguido que uno de los senadores del partido (...) defeccionase en la defensa del referido jerarca a destituir, anteponiendo el mantenimiento de un acuerdo político menor en Canelones; y que el otro matrimonio, a través de sus vinculaciones directas con el ganador de las elecciones internas, habría obtenido apoyo para la pretensión de la esposa, a fin de quedarse definitivamente ocupando el cargo del candidato a ser destituido", además de un viaje a Europa por cuenta del MGAP.

No está del todo claro, pero parece ser que se trata de colorados ex procesistas y actuales jorgistas, que se enfrentan a un colorado ex procesista y actual pachequista. Entreambos cinco se entrecruzan acusaciones de corrupción y ¿colaboracionismo? Pero menos claro aún resulta el asunto cuando el propio cronista informa que los únicos que defendieron al ex procesita y actual pachequista, el Comunicador Universitario "perseguido por la democracia" (en serio, lo dice), fueron los blancos, dos de los tres pachequistas y los "pegepistas" (también lo dice así).

¡Vamos todavía, Disculpe, que usté no se calla nunca! No se deje influenciar por Nessi y diga todo lo que sabe: cómo es el asunto ese del acuerdo político menor en Canelones, y todos los otros que haya logrado detectar. Prensa seria y valiente es lo que precisamos. Y lo que dice Macarti en la página 4 sobre Alternativa no lo contestamos porque es todo pavada.

alternativa

Director responsable: [illegible] de los Campos ([illegible] 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. [illegible] Fernando [illegible]. Ilustradores: [illegible]. Fotografías: [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: [illegible] de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impresos: Talleres Gráficos de [illegible]. Inscripto en el M.E.C. Exp. [illegible]. Matrícula de [illegible] Dirección [illegible] No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribuidor: [illegible] y N.Muñoz. Paraná 750. Tel.905125 (Montevideo).

Se diluye tercera candidatura

Pese a los discursos segregacionistas, el Batllismo Unido intenta superar divergencias

La conflictiva situación del Batllismo Unido, luego de realizadas las primarias para definir quién debía ser el candidato único del sector en las próximas elecciones, parece irse aplacando, aunque no se han develado totalmente algunas incógnitas.

"Esto es como en las carreras en donde los pingos siguen corriendo después de la cinta como 50 metros más" ejemplificó el candidato electo del Batllismo, senador Jorge Batlle, en un acto en la Casa del Partido Colorado.

La semana pasada los rumores que indicaban que los sectores que apoyaron al doctor Enrique Tarigo en las primarias de mayo pasado, eran consistentes, surgiendo una nueva interrogante en el confuso panorama pos interna del Batllismo.

El cuadro tendió a hacerse más complejo cuando el propio líder del Movimiento de Acción Social (MAS) Batllista, el ex ministro de Trabajo, Hugo Fernández, afirmó que "si los 'jorgistas' continúan con la tesitura de decretar exclusiones es muy difícil evitar una tercera candidatura y yo personalmente no la descarto".

A este punto se había llegado luego de las declaraciones formuladas a Alternativa por el diputado "jorgista" Federico Bouza, en donde éste había reclamado el alejamiento de la política del presidente Sanguinetti en las próximas elecciones nacionales, y había restado representatividad al MAS y a la 15 leal al presidente de la República.

Todo hacía suponer que la división era insuperable a pesar de afirmar explícitamente que Batlle no volvería a caer en el error que en 1966 le hizo perder la elección nacional a manos del general Oscar Gestido, cuando éste aglutinó al grupo de los "senadores" (Alba Roballo, Manuel Flores Mora, Glauco Segovia, Justino Carrere Sapriza), que habían sido derrotados por el joven hijo de Luis Batlle en las internas realizadas luego de la muerte del fundador de la lista 15.

Jorge Batlle percibió este peligro y puso firmemente proa a "distender" el problema y, enfáticamente, en un acto realizado el viernes pasado en la Casa del Partido Colorado, al que concurrió invitado el escritor y político peruano Mario Vargas Llosa, proclamó: "no excluiremos a nadie y haremos formulaciones con todos".

El mismo día, el candidato a la vicepresidencia que acompañará a Batlle en noviembre próximo afirmó no saber "por qué hablan de exclusiones", rechazando tajantemente la posibilidad de una segunda candidatura del Batllismo Unido.

CBI COMPONEDORA

El panorama pareció entrar en una fase de enfriamiento con las afirmaciones del líder de la CBI, senador Manuel Flores Silva, que declaró al diario La República que se ha "parado el clima del primer momento después de la elección, que no fue positivo; es claro que las actitudes de los vencedores son ahora, como es natural, crecientemente armonizadoras y progresivamente unitarias".

Señaló Flores Silva que los dirigentes del espacio "tarigoista" "estaban disconformes con un aparente clima de exclusiones por parte de los triunfadores, ya sea en función de hombres o de sectores, pero estos últimos días han visto reiteradas afirmaciones del senador Batlle en sentido contrario, valorando la unidad del Batllismo".

Resaltó el líder de la CBI que "como no le debemos nada a nadie nos sentimos con autoridad para trabajar permanentemente como componedores".

ENIGMAS DE LA RECOMPOSICION

Las incógnitas de la recomposición parecen ser a esta altura fundamentalmente dos: por un lado el papel y la ubicación del presidente Sanguinetti, y en segundo lugar la cantidad de listas que presentará el sector.

Con respecto al primero, el semanario Búsqueda, cuando la semana pasada consignaba la reunión de los principales dirigentes que sostuvieron la candidatura de Enrique Tarigo en la interna batllista, señalaba que el presidente Sanguinetti no estaba muy entusiasmado con la idea de ocupar una banca del Senado, ya que no veía con buenos ojos "tener que polemizar con (Germán) Araújo".

El argumento es válido, ya que un presidente de la estatura internacional que ha desarrollado Sanguinetti no haría un buen negocio político exponiéndose al desgaste cotidiano que implica la labor parlamentaria. Es cierto que una banca en el Senado también le otorga un lugar privilegiado para expandir su imagen dentro del partido y poder llegar a 1994 con posibilidades de candidatearse a la presidencia nuevamente, como es su voluntad. Pero un buen cargo a nivel internacional le permitiría cultivar su imagen y volver para los próximos comicios con un brillo quizás más nítico que la banca parlamentaria.

Por otra parte el tema de la cantidad de listas al Senado que presentará el Batllismo Unido presenta un panorama más confuso que el tema anterior. El sector tiene ya comprometidas dos listas: la de la CBI encabezada por Flores Silva, y la del MRB del diputado Víctor Vaillant.

Los dirigentes "jorgistas" son optimistas en cuanto a llegar a un arreglo con la lista 85, y poder reeditar la experiencia de 1984 cuando la 15 y la 85 presentaron una plancha única.

La dirigencia de Libertad y Cambio estaría dispuesta a concertar esta solución. El impedimento es la figura de Enrique Tarigo, que conserva con el presidente Sanguinetti fuertes lazos que resultan difíciles de romper. La ventaja que tiene Batlle sobre Sanguinetti para lograr una lista común con la 85 es que no tiene mayores compromisos con sus dirigentes para integrarla, mientras el "sanguinettismo" tiene un elenco de dirigentes con aspiraciones senatoriales muy extenso, lo cual hace difícil la conformación de una lista.

El senador Batlle emprendió viaje por quince días hacia Europa, y se espera que para mediados del mes que viene el panorama interno del batllismo esté resuelto, contando el líder de la 15 con el tiempo a favor suyo.

Por la Patria, zona de conflictos de baja intensidad

"Si Zumarán perdió los puntos de referencia, Grenno perdió por knock-out"

Las sombras de la crisis volvieron a rondar en las filas del Movimiento Por la Patria del Partido Nacional, cuando el líder del sector "expulsó" al dirigente de la lista 4, Julio Grenno, que había realizado fuertes críticas a la conducción porlapatrista.

En un acto organizado el jueves 15 de junio por la lista 8 dirigida por el caudillo Herrerista, Carlos Arraga, el candidato presidencial de PLP expresó que "nunca trancé con el chantaje", volviendo a colocar en primer plano el signo de la división, luego de que aparentemente el sector iniciaba un proceso de reconstitución partiendo de una aguda crisis que lo llevó a perder importantes dirigentes.

Julio Grenno ex director del Banco de Seguros del Estado, realizó duras críticas al entorno que rodea a Zumarán, al diputado Luis Ituño, al Movimiento Social Cristiano, entre otros, en un acto de la lista 4 al cual asistieron 200 personas, entre las que se hallaba el dirigente de Maldonado y director del Banco Comercial, Miguel Angel Galán. Los conceptos del dirigente de la lista 4 causaron un profundo malestar en la alta dirigencia porlapatrista, que se dividió en dos posturas a adoptar: por un lado Zumarán y sus más estrechos colaboradores se pronunciaron por la "expulsión" de Grenno, mientras el candidato a la vice presidencia, Guillermo García Costa, se inclinó por resolver "negociadamente" el problema, "solicitándole" al dirigente cuestionado que se retractara públicamente de sus dichos.

Según altas fuentes porlapatristas, Julio Grenno, en las conversaciones que venía sosteniendo con Alberto Zumarán, solicitó su inclusión en la lista al Senado de Por la Patria, como también otros puestos en la Intendencia y Junta Departamental, lo que fue rechazado de plano por Zumarán. En clara respuesta a estos reclamos Zumarán afirmó en el mismo discurso que "en Por la Patria tienen posiciones y van a adquirir posiciones los compañeros que hemos creído, en el acierto o en el error, que las merecen, pero en PLP nadie tiene ninguna posición porque vino a chantajear".

En relación a las críticas a su entorno, recordó el líder porlapatrista que "no iba a permitir que desde una tribuna blanca se hablara mal de otro blanco. Entonces digo que si hay compañeros, que estimo mucho, pero que en un error garrafal hablan mal de otro blanco, de otros wilsonistas, de los socialcristianos, yo les digo que mi nombre no va a estar junto a ese nombre".

La respuesta de Grenno fue brindada en una entrevista concedida al vespertino "El Diario" en donde señaló que "Zumarán puede no brindarnos su nombre para que lo postulemos, pero no puede expulsar a nadie, porque para eso el Partido tiene sus mecanismos".

"Alberto (Zumarán) no puede ser un cruzado, con un escudo cerrado, que defienda la opinión que uno tiene de cualquier otro. Creo que también perdió los puntos de referencias".

Un alto vocero porlapatrista afirmó reservadamente que "Zumarán habrá perdido los puntos de referencia, pero Grenno perdió por knock-out, ni que le cuenten dos mil se levanta más".

Tampoco aceptó Artagaveytia

PDC - PGP buscan vice

El PDC y el PGP continúan sus negociaciones en búsqueda de un acuerdo político-electoral, al tiempo que la conformación de la fórmula presidencial.

Respecto a la candidatura a la vicepresidencia, el PGP obtuvo la segunda negativa a ocupar el cargo. El dirigente cooperativista Jorge Artagaveytia rechazó expresamente el ofrecimiento oficial que le formularon el diputado Carlos Cassina (PGP) y el dirigente del PDC Carlos Vassallo, confirmando lo anunciado anteriormente en el sentido de que él es nacionalista y continuaría votando bajo el lema.

Anteriormente, el senador Juan Martín Posadas había declinado el ofrecimiento, que le fue realizado por dirigentes de primer nivel del PGP, antes incluso de que se realizara el congreso del sector que resolvería en torno a la desvinculación del Frente Amplio.

Luego del segundo rechazo, dirigentes del PDC y el PGP han reiniciado conversaciones para "empezar de nuevo a revisar la lista de candidatos". Sobre la semana pasada, informaron que no se continuaba en el manejo de nombres, ya que previamente debía definirse el perfil del candidato. Sin embargo, el domingo se informó que otro dirigente cooperativista rural, el sanducero Miguel Cardozo, reuniría las condiciones requeridas para el cargo, al igual que otros productores de San José y de Colonia.

La República recordó el domingo que, con motivo de haber publicado una entrevista a Artagaveytia presentándolo como el más firme candidato a acompañar al senador Hugo Batalla en el fórmula presidencial, en la edición del 24 de mayo, dirigentes del PGP habían cuestionado la publicación afirmando públicamente que "nadie ha hablado de ese nombre".

Pese a lo informado antes del referéndum

Comité de DDHH de la ONU señaló incompatibilidadde la ley de caducidad con los pactos suscritos por el gobierno uruguayo.

La casi unanimidad de los miembros del Comité de Derechos Humanos de la ONU fustigó a Uruguay por entender que la aprobación de la ley de caducidad viola los principios ratificados por nuestro país en el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos.

En la reunión celebrada en la sede de la ONU en Nueva York, a la que concurrieron como representantes del gobierno uruguayo el secretario de la Presidencia, doctor Miguel Angel Semino y el actual subsecretario del Ministerio de Defensa Nacional, doctor Washington Baliero, se trató la promulgación de la ley de caducidad enmarcada en el cumplimiento de los pactos internacionales suscritos por Uruguay.

El Comité de Derechos Humanos de la ONU es un organismo del mismo nivel jerárquico que la Comisión de DDHH del mismo organismo, pero tiene como diferencia sustancial que está integrado por dieciocho juristas que no son designados como representantes de sus gobiernos, sino en calidad de técnicos.

Este organismo solicita a los gobiernos que remitan informes anuales sobre la marcha del tema de los DDHH, a la luz del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos.

Uruguay obviamente no presentó ningún informe durante toda la etapa del gobierno de facto, pero tampoco lo hizo durante el período democrático.

Luego de la reciente reunión del Comité con los representantes del gobierno uruguayo, realizada el pasado 27 de marzo (a escasos 20 días de la realización del referéndum sobre la ley de caducidad en nuestro país), la prensa internacional dio una versión totalmente distorsionada de la misma. La agencia AFP, en un despacho proveniente de Nueva York, señaló que en la reunión "se encontró una amplia comprensión entre los juristas de la Comisión de DDHH de la ONU", sobre la situación de los DDHH en Uruguay.

Detalla luego opiniones de algunos de los técnicos que participaron en la reunión, que no se ajustan a los conceptos vertidos en realidad y que figuran en el acta resumida de la 876a. sesión, en la que participaron Semino y Baliero.

"La versión de la reunión aparecida en el semanario Búsqueda, es absolutamente triunfalista, indicando que prácticamente la comunidad internacional había quedado completamente satisfecha sobre todo lo que pasaba en Uruguay", dijo el abogado del Instituto de Estudios Sociales y Legales del Uruguay (IELSUR), Alejandro Artucio.

El jurista, que residió desde 1973 en Ginebra trabajando en las denuncias de los DDHH a nivel de la ONU, precisó que "poco tiempo después de que llegaron esas versiones de prensa nosotros nos enteramos que el resultado había sido muy diferente: era absolutamente contrario, y Uruguay había sido duramente cuestionado por el tema de la aprobación de la ley de caducidad".

"Casi la totalidad de los expertos miembros del Comité le dicen a Uruguay que nunca pudo haber dictado la ley de impunidad, porque un gobierno no puede por vía unilateral desentenderse de las obligaciones internacionales que el país se comprometió a cumplir frente a ochenta y tres países que suscribieron el Pacto".

OBLIGACIONES DE URUGUAY ANTE LA COMUNIDAD INTERNACIONAL

El Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, suscrito por Uruguay en 1970 y ratificado en 1985, cuando se aprobó la ley de amnistía, establece en su artículo 2 numeral 2 que "cada Estado Parte se compromete a adoptar, con arreglo a sus procedimientos constitucionales y a las disposiciones del presente Pacto, las medidas oportunas para dictar las disposiciones legislativas o de otro carácter que fueren necesarias para hacer efectivos los derechos reconocidos en el presente Pacto, y que no estuviesen ya garantizados por disposiciones legislativas o de otro carácter".

En el mismo artículo 2, numeral 3, inciso a, se señala que "toda persona cuyos derechos o libertades reconocidos en el presente Pacto hayan sido violados podrá interponer un recurso efectivo, aun cuando tal violación hubiera sido cometida por personas que actuaban en ejercicio de sus funciones oficiales".

También en su artículo 9, numeral 5, se señala que "toda persona que haya sido ilegalmente detenida o presa tendrá derecho efectivo a obtener reparación".

El abogado Alejandro Artucio sintetizó el contenido del Pacto, expresando que "el Estado tiene tres obligaciones concretas sobre el tema de las violaciones de los DDHH: tiene que investigar judicialmente, por los tribunales competentes, las denuncias que se efectúen; tiene que ubicar a los culpables y castigarlos y, en tercer lugar, tiene que indemnizar a las víctimas".

Señaló que el Pacto Interamericano sobre Derechos Civiles y Políticos, que es verificado por la Comisión Interamericana sobre DDHH con sede en la OEA, plantea iguales compromisos de los Estados. El Uruguay lo ratificó también en 1985, con la llegada del régimen democrático.

"Si Uruguay quería promulgar la ley de caducidad tenía que haber denunciado los convenios internacionales que suscribió, luego esperar un año, y recién allí jurídicamente es válido. De lo contrario, viola los Pactos", dijo el doctor Artucio. Puntualizó igualmente que la denuncia de los pactos internacionales sobre Derechos Civiles y Políticos es la muestra más acabada de que en ese país no se respetan los DDHH, y ni siquiera la dictadura se animó a esto.

Recordó el jurista de IELSUR que lo primero que hizo el gobierno actual, cuando asumió en 1985, fue enviar una delegación de altísimo nivel a la Comisión de DDHH de la ONU, integrada por el senador Alberto Zumarán y el entonces senador colorado Luis Hierro Gambardella, que dijo frente a los juristas de todo el mundo que "todo lo que se dijo y denunció ante este organismo durante los años de la dictadura es cierto: en Uruguay se torturó, se asesinó, se hizo desaparecer personas; pero a partir de este momento el gobierno democrático se compromete formalmente a respetar todos los derechos establecidos en el Pacto".

"Esto es el ejemplo más acabado de que la imagen que Uruguay dio, luego de reconquistada la democracia, empieza a hacer agua por todos lados, ya que se le cuestiona nada menos que la ley de impunidad", subrayó Artucio.

LOS JURISTAS INTERNACIONALES Y LA LEY DE CADUCIDAD

El acta de la reunión de la Comisión de DDHH de la ONU refleja incontrastablemente las severas críticas que recibió la delegación uruguaya, que no pudo levantar los cuestionamientos. Los mismos adquieren especial relevancia si se tiene en cuenta que en los foros internacionales el lenguaje que se emplea es muy cuidadoso en emitir juicios categóricos, empleándose generalmente los verbos en condicional.

Luego de escuchar las puntualizaciones generales realizadas por Semino y Baliero, el jurista ecuatoriano Julio Prado Vallejo, luego de señalar los avances constatados en la situación de los DDHH con respecto a la existente en el régimen dictatorial, puntualizó que "desea expresar, sin embargo, algunas preocupaciones que también comparten otros países". "Una se refiere a la ley dictada para perdonar todas las violaciones de los derechos humanos cometidas por representantes del gobierno de la dictadura, que ha provocado debates internos en el mismo Uruguay. Es evidente que el gobierno se vio en la difícil situación de tener que llegar a un acuerdo con las FFAA para mantener el orden y la paz". "Con ello se sienta un grave precedente; otros países, como el Ecuador, también han padecido dictaduras y no han tenido que pactar con los militares para vivir una vida democrática. El principal problema es el de los desaparecidos".

El jurista de Sri-Lanka, Cooray, manifestó su preocupación por "la falta de recursos eficaces a disposición de las personas cuyos derechos reconocidos en el Pacto han sido violados por militares y policías".

El técnico egipcio El Shafei, por su parte, recordó que "es bien sabido que la promulgación de esa ley (de caducidad) suscitó enérgicas críticas a nivel nacional como internacional, y que se pidió repetidas veces a las autoridades del Uruguay su abolición". Planteó que el Comité "debe expresar su inquietud ya que una ley promulgada por uno de los Estados Partes es contraria al fondo y a la forma de dicho Pacto". Recordó que "el Comité de DDHH expresó la opinión de que los países donde se hubieran producido desapariciones debían tomar iniciativas eficaces a fin de determinar lo que había sucedido con las víctimas, enjuiciar a los culpables y pagar indemnizaciones por los daños causados".

El delegado de origen chipriota, Mavrommatis, dijo que "el informe del Uruguay no constituye una respuesta detallada a las preguntas del Comité, porque contiene una mera enumeración de disposiciones constitucionales y jurídicas. Aparte de los factores y dificultades normales que afectan a la situación de los DDHH (...) existen los peligros que entraña la transición democrática, el más grave de los cuales es la promulgación de una amnistía, que no debe equivaler a una absolución ni debe favorecer una vuelta al pasado".

La doctora Higgins, del Reino Unido, subrayó que la aprobación de la ley de caducidad "fue consecuencia de la orden dada por el alto mando del ejército a sus subordinados de no presentarse ante los tribunales civiles para responder de violaciones de los DDHH". Recordó que Uruguay está comprometido a determinadas obligaciones a través de los Pactos que ha suscrito, puntualizando que el Comité "ha pedido que se tomen diversas medidas como reparación para los afectados o sus allegados, y ha instado a que se castigue a los responsables de los delitos". "Las denuncias sobre malos tratos deben ser investigadas eficazmente por las autoridades competentes, los culpables deben ser sancionados y las víctimas han de disponer de los recursos adecuados", resaltó la jurista del Reino Unido.

El técnico japonés, Ando, se sumó a la preocupación desarrollada por los otros miembros del Comité, lo mismo que el delegado húngaro, Fodor.

El delegado de Venezuela, Aguilar Urbina, resaltó que "pareciera que la ley no sólo concede una amnistía a los miembros del régimen militar, sino que además les garantiza la impunidad".

El jurista sueco Wennergren, manifestó su preocupación por la posibilidad de que "otros países que atraviesan una situación análoga a la del Uruguay puedan utilizar esa ley como modelo".

El delegado soviético, Myullersos, resaltó que su delegación "ha expresado ya dudas acerca de la compatibilidad de la ley de caducidad con las disposiciones del Pacto" y se preguntó "si la ley, en el caso de que continúe su vigencia, tendría precedencia sobre el Pacto en las decisiones que adopten los tribunales uruguayos".

De esta síntesis, extractada del acta, surge la interrogante de cuál fue el criterio (y el motivo) que llevó a que se titulara como "amplia comprensión" hacia el gobierno uruguayo lo que en realidad fue una dura y unánime crítica.

Diga usted qué prefiere

El inevitable aumento

Hasta hoy, resultaba más barato viajar tres veces hasta Manga, por ejemplo, bien apretado en un ómnibus de CUTCSA, que leer Alternativa cómodamente sentado en su sillón preferido.

Desde hoy, Alternativa cuesta 500 flacos pesos, apenas un poco más que lo que usted debería pagar por tomarse todas las molestias antes referidas. El aumento se debe a las tarifas que Alternativa comienza a pagar, por supuesto. Y además, ¿usted qué prefiere: ir tres veces hasta Manga, apretado en un ómnibus de CUTCSA, o leer Alternativa?

M M

Opinión

Y después del 16 ¿qué? (II)

por Ugo R. Codevilla

El escritor y periodista Ugo R. Codevilla envió a "Alternativa" una segunda nota sobre las consecuencias del triunfo del voto amarillo en el reciente plebiscito.

Entendemos sus apreciaciones y conceptos necesarios de ser analizados en un tema de singular interés, lo que no significa que "Alternativa" comparta íntegramente lo que se expresa.

LO ANTICIVICO DEL ACTO CIVICO DEL 16

Para muchos, sigue siendo difícil entender el por qué de ese voto mayoritario a favor de que continúe en vigencia la Ley de Caducidad, y seguramente será difícil entenderlo por mucho tiempo, aún pues es inevitable que 800 mil almas sientan que fueron defraudadas. Sin embargo se hace necesario adquirir conciencia de que debemos ser cuidadosos en emitir juicios livianos, evitando con esto, agudizar los efectos de esta especial coyuntura.

Ser cuidadosos como sujetos sociales con responsabilidades civiles, pero más cuidadosos aún como militantes políticos. Yo diría que como tales no podemos permitirnos ni la liviandad ni caer en depresiones fáciles. Depresiones que nos conduzcan a entorpecer la reflexión para llegar a conclusiones vanas como aquella que afirma que una parte de este pueblo es calificable de borregos, o que sólo con la exclusión de ese sector de la ciudadanía podemos efectuar las transformaciones a las que tanto aspiramos.

La realidad siempre es concreta; nada de ella puede sernos ajena, y mucho menos sorprendernos la reacción de un pueblo engañado que mucho antes de tropezar con el Referéndum, lo había hecho en el 84' cuando vuelve a apoyar con su voto, al mismo partido que había sumergido al país en el fascismo.

Sin duda hoy debemos pensar que había elementos poco claros para un ciudadano atemorizado y alejado de la participación política. Opino que en ese domingo había varias interrogantes incontestadas para un electorado impactado por casi 20 años de represión y por otros tantos de marginación y crisis, que traen como consecuencia inmediata la pérdida de capacidad crítica y crecimiento doloroso de la ignorancia. Ignorancia que hace posible que votemos en contra de nuestros intereses creyendo que estamos haciendo lo contrario.

VEAMOS LOS HECHOS MAS DE CERCA

Primeramente, tenemos que hacer hincapié en que el 16 de abril había tendida una trampa; la de pretender hacernos creer, que existían dos opciones con la misma calidad cívica (que no es lo mismo que calidad política) y que, eligiésese una u otra, se trataba de dos opciones igualmente válidas.

Si partimos del acuerdo de que la sustancia de la definición de la categoría de "cívico", es la aceptación de los deberes que [illegible] a la existencia nacional de acuerdo con un sistema político, económico y particularmente jurídico que nos define; si afirmamos que está implícito y explícito en esa categoría la de respetar y sustentar los valores sociales que de la Constitución emanen, entonces debemos expresar con contundencia, que el voto amarillo, negaba esta función social.

Votar amarillo, significaba negarse a enjuiciar a un sujeto que desde el inicio todos los habitantes de este país sabían que era culpable. En otras palabras, era negar la calidad de justicia plena para el país, pues por razones ajenas al sistema jurídico imperante, se dejaba en libertad y por ¡voto popular! al grupo de asesinos y torturadores que habían asolado al país por más de una década.

No se trataba entonces de dos opciones sino de una disyuntiva histórica, donde se debía votar por ser o no coherentes con la Constitución y el conjunto de leyes que rigen en la nación. Había por ende, una sola opción cívica, la de avalar esas leyes y esa Constitución con las cuales marchar hacia el restablecimiento pleno de una democracia sin amenazas ni restricciones.

El voto verde reafirmaba esta postura, esta responsabilidad histórica: el amarillo la negaba. Y la negaba por una presunción, la de que el grupo en cuestión no aceptaría ni la ley, ni la instancia del enjuiciamiento. Sin embargo, en vez de provocarnos indignación el hecho, nos llevó increíblemente a la complicidad.

Pero, este acto de autonegación cívica, no nos parece ni nuevo ni exclusivo del Uruguay. Este fenómeno de adelgazamiento del valor cívico y de redefinición perversa del concepto de democracia, es parte de una campaña digitada por los países centrales en contubernio con los grupos más conservadores y proimperialistas de las naciones periféricas, dentro de un proyecto de dominación, pacientemente amasado por esos países.

Y podemos definir suscitamente dicho fenómeno como el intento, por todos los medios posibles, de reducir el deber político del ciudadano al sólo espacio y uso del voto, proscribiendo, por la vía de la descalificación sumaria toda la ideología liberadora. Y sumergir el concepto de democracia en el campo de lo formal, es decir: pretender que democracia sea, el cascarón de un parlamentarismo efectivo y un Ejecutivo obediente a las decisiones del primero, los códigos suficientes y necesarios para poseer un régimen de derecho, aunque en realidad no impere la ley, y una Carga Magna limpia y de aspecto portentoso, aunque no se la lea ni se la respete.

La Democracia sería entonces, tener el cascarón, las formas, pero con contenidos diferentes a los que pretende sugerir la fachada, y en este sentido, las elecciones valen por el acto calmado, armonioso, casi modoso, y no por lo que se sufraga.

Asimismo, podemos afirmar que para estos señores, ciudadano es aquel votante al que hay que convencer, seducir o alienar a través de los medios de comunicación y no el sujeto al que se debe incorporar en la conducción del país. Para lo cual se hace necesario hacerlo consciente de los grandes problemas nacionales como es el caso de esta fuerza limitante y amenazadora, para la que no habrá soluciones milagrosas, sino la que emane de la voluntad del pueblo.

LAS FFAA COMO FUERZA POLITICA Y SOCIAL

Decíamos entonces, que con el amarillo triunfante habíamos perdido todos, y esto es así, no sólo por lo que significa este denso grupo como lastre de Presupuesto Nacional, sino por reafirmar al ejército como grupo social diferenciado, que tiene un peso político, y funciones propias y distintas a lo que podría llamarse, la contienda política nacional como resultante de la tensión socio-económica de un país dividido en clases.

Es una fuerza que debería justificarse como sujeto al

Poder Ejecutivo para cumplir las tareas específicas de defensa, lo cual implica una determinada calidad y cantidad, mientras que se ha transformado en un "grupo social", con un móvil político que los engloba en esa cacareada "defensa universal de los valores occidentales en contra del satánico comunismo".

Un grupo social con dinámica propia, que basa su actividad en esa tarea continental y que parecería definir su actitud política, ya no dictatorial, pero sí "interventora".

Debemos mencionar también, como un particularidad de especial importancia, que este grupo no ha implantado ningún tipo de autocrítica, por lo que se deduce que no sólo está de acuerdo con lo sucedido en los largos años de fascismo, sino que los valoran como un sacrificado aporte patriótico por el cual deberían condecorarlos, en lugar de enjuiciarlos. Los torturados, presos, asesinados y desaparecidos, así como el descalabro estructural de la economía nacional, a lo que debe agregarse la quintaplicación de la deuda externa, son sólo accidentes de la patriada [illegible] de la "subversión y el comunismo".

Y esta carencia de autocrítica, ni reafirma su sujeción al poder civil ni fortifica la democracia, por el contrario, la amenaza y limita, demostrando un coyuntural y posiblemente táctico repliegue, desde donde funcionan como observadores y no como sujetos de la democracia.

Debemos pensar también, que más allá de los problemas antes explicados, existe otro, producido por el tamaño y presencia nacional de la FFAA. La grave desocupación que vivió y vive este país, además de haber sido por once años el Poder Ejecutivo les ha permitido manejar a su antojo su tamaño y la cantidad de presupuesto destinado a defensa, como que los transofrmó de ser un grupo dedicado a la defensa, a ser un agente económico real y activo como empleador. Es decir, que participa dinámicamente dentro del mercado nacional de trabajo, cosa que lo revalida como sujeto social de importancia, diferenciado e independiente de las decisiones del gobierno.

A estas alturas, creo que no sólo nosotros sino todos, podemos concluir que son demasiadas funciones y expectativas movidas en torno a este grupo que lo hacen poderoso y en algunos momentos, determinante, tanto en la política, en la economía como también en la cultura.

Un grupo diferenciado, con capacidad de fuego y decisión política propia, con una visión del mundo que reduce la tensión entre países centrales y periféricos a ser parte del conflicto Este-Oeste, y que simplifica el conflicto interclasial al mero principio del orden.

Ahora bien; esto -que es uno de los grandes problemas nacionales- estaba implícito en el referéndum, y era el momento histórico donde se esperaba la recomposición de esa actitud política a la que nos venimos refiriendo, que nos permitiera sumar fuerzas, más allá de los partidismos, para encarar la tarea histórica de profundo contenido patriótico. Sin embargo, el pueblo fue desarmado de esa actitud, dejando incontestado un problema que seguirá siendo recurrente, bajo el signo de: aquello que fue inhumado por temor, deberá ser exhumado con dolor.

---

apareció

UNA LINEA
COHERENTE
1

UNA LINEA COHERENTE, tomo 1

Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI

preparado por la Secretaría de la Presidencia del F.A.

editorial distribuidora de libros ALTERNATIVAS

GABOTO 1389 - Tel. 432 87

El PS hacia las elecciones

Socialistas de Colonia eligieron candidatos

Continuando con los Plenos Departamentales (máxima instancia democrática del Partido Socialista a nivel departamental), los socialistas de Colonia nominaron a sus candidatos para la próxima elección nacional.

Danilo Baridón y Walter Silva encabezan la lista a diputados, mientras que los primeros titulares de la lista a ediles son el escribano Justo Defago (Carmelo), el veterinario Oscar Cogo (Colonia), el doctor Walter Torres (J. Lacaze), Argentino Sandoval (Colonia Valdense), Arildo Sánchez (Colonia), Esther Durán (J. Lacaze) y Enrique Pittamiglio (Carmelo). Según se informó a Alternativa, dadas las particularidades de cada zona en el departamento de Colonia, la lista de ediles ha sido conformada como un equipo que contemple todas esas características, de forma de actuar conjuntamente. Los candidatos a la Junta Electoral por el departamento, mientras tanto, son Ruben Martínez, Elbio Schusselin y Leticia Maneiro.

IDES

LA TECNICA DE LA INVESTIGACION DOCUMENTAL

Curso a cargo de la Profesora Blanca París de Oddone.
Martes y jueves de 19 a 21 hs.
Cuatro sesiones. Comienzo:
11 de julio.
Inscripciones en IDES. Convención 1282, tel.
90 81 66 y 90 83 06

M M

EN EL PALACIO

EL PUERTO Y LA VIVIENDA

El 28 de junio se realizará el debate en la Cámara de Diputados sobre la situación del Puerto de Montevideo y las propuestas sobre su reestructura, iniciativa del Frente Amplio.

La Cámara sesionará en régimen de comisión general, con la presencia del ministro de Transporte y Obras Públicas, Jorge Sanguinetti, y las autoridades de la Administración Nacional de Puertos. El gobierno aceptó el reto de discutir el tema: cada partido podrá hacer conocer claramente su posición sobre un tema de fundamental importancia económica.

En fecha a fijarse, la Cámara recibirá también al ministro de Economía y Finanzas Ricardo Zerbino, otra vez interpelado. Lo llamó a sala el diputado frenteamplista independiente Ramón Guadalupe, quien lo interrogará sobre el Plan Quinquenal de Vivienda. La moción fue acompañada por todos los legisladores de la oposición.

Está pendiente un nuevo llamado a sala: el del ministro de Defensa Nacional Hugo Medina, a quien Carlos Negro ("20 de Mayo") requerirá definiciones sobre la intervención de teléfonos durante la dictadura y el desconocido paradero de la investigación oficial sobre el asunto.

RECLAMO POR COMARGEN

Por unanimidad, la Cámara de Representantes aprobó una declaración reclamando al Banco República la adopción de medidas para reabrir la planta frigorífica de COMARGEN, otrora puntal de la actividad económica de Las Piedras y hoy, como tantas cosas, cerrada.

La moción aprobada recalca "una vez más, las consecuencias sociales y económicas que el cierre de una planta que ocupa a más de mil personas genera sobre la ciudad mencionada y sobre el país todo". También recuerda que la actual sequía exige una inmediata extracción de ganado para evitar pérdidas, lo que requiere por consiguiente plantas frigoríficas para procesar y conservar la carne.

La iniciativa fue de los diputados de los cuatro partidos que tienen representación en Canelones. Puesta a votación, fue aprobada por los 43 legisladores presentes. El año electoral obliga: también la votaron parlamentarios de sectores poco dispuestos a que el Estado se encargue de llevar adelante las actividades productivas.

Varios diputados lanzaron la idea de que sea la Corporación Nacional para el Desarrollo la que se encargue de recuperar esta importante planta frigorífica. Claro, alguien tendrá que encargarse antes de hacer caminar a la Corporación...

SUSPENSIONES, POR AHORA NO

El Senado desestimó el tratamiento urgente de dos proyectos sobre suspensión de ejecuciones de los productores agropecuarios que no pudieron cumplir las exigencias de la ley de refinanciación, remitiendo las iniciativas a Comisión. En la jerga parlamentaria, se lo define como "un entierro de lujo", pues más allá de las apreciaciones sobre su oportunidad, muchos legisladores plantearon objeciones de fondo que lo volverían inviable.

El proyecto original sobre el tema era del líder rochano Carlos Julio Pereyra. Luego se sumó uno de Juan Raúl Ferreira. La defensa de ambos quedó a cargo de Pereyra, pues el joven legislador de "Por la Patria" recién llegó cuando terminaba la sesión.

El Frente Amplio aceptaba su tratamiento "sobre tablas" e incluso lo acompañaba, si se limitaba su alcance a los pequeños productores. El colorado Américo Ricaldoni advirtió que tal como estaban redactadas las iniciativas, alcanzaba a evitar ejecuciones de apartamentos en Punta del Este. Su compañero de partido Luis Pozzolo sugirió enviarlos a la Comisión de Ganadería y Agricultura. Lo apoyó Gonzalo Aguirre, quien señaló que no existía apuro para su aprobación ya que no podía entrar en vigencia antes de la feria judicial. Esta tesitura triunfó, por 13 votos en 22.

Luego, y en pocos minutos -tan rápido que muchos no se dieron cuenta- el Senado aprobó uno de los proyectos más importantes y elaborados de la presente legislatura: la Ley de Sociedades Comerciales.

La iniciativa pasó al Poder Ejecutivo para su promulgación, ya que la Cámara Alta decidió no modificar el proyecto redactado en Diputados por una comisión especial que trabajó con la Cátedra de Derecho Comercial de la Facultad de Derecho. Ricaldoni sostuvo hasta último momento la tesis de modificar varias disposiciones, atendiendo críticas del Colegio de Contadores y la Cámara de Industrias, pero una amplia mayoría de legisladores entendieron inconveniente formular correcciones al texto. En una sesión se aprobó en general y al día siguiente, en apenas algunos minutos, se votaron sus más de 500 artículos. Es que se consideró por capítulos, lo que aceleró la definición...

PERSECUCION SINDICAL

Prácticamente perdido entre titulares referidos a recomposiciones y descomposiciones políticas, en algunos diarios se informó de la aprobación unánime por la Cámara de Diputados de una minuta de comunicación al Poder Ejecutivo, reclamando su intervención ante un caso de persecución sindical.

Los 48 diputados presentes aprobaron el informe de la Comisión de Legislación del Trabajo, que denunció "graves violaciones a las libertades sindicales" protagonizadas por la empresa Rocca y Cía., concesionaria de ANCAP en el giro estaciones de servicios de la ciudad de Rocha.

Asimismo se condena enérgicamente el comportamiento de la firma, que incurrió en actuaciones ilegales, incluyendo falsos testimonios ante la Junta Departamental rochense y la propia Cámara de Diputados, a través de su Comisión de Legislación.

Rocca y Cía. había despedido a gran parte de su personal argumentando disminución de las tareas por baja temporada, pese a lo cual contrató casi de inmediato a un número superior de empleados, en su mayoría funcionarios policiales y militares en actividad. Además, gran parte de los despedidos habían comenzado a organizar un sindicato. Corresponde ahora la actuación del Ministerio de Trabajo ante un caso de persecución sindical denunciado por todos los sectores políticos.-

---

Debate sobre la industria periodística

Legislar sobre la prensa, pero en serio

Una exposición sobre la problemática de la llamada "prensa grande" puede concluir en un debate amplio y enriquecedor sobre una futura Ley de la Prensa, que constituya un marco legal para promover las publicaciones periodísticas en el Uruguay. Para ello, varios sectores deberán expresar su voluntad política de distraer su tiempo para discutir seriamente sobre el tema.

Las dos sesiones de la Cámara de Representantes de la semana pasada en las cuales comenzó a tratarse el asunto mostraron, en cambio, el desinterés de muchos grupos. Es que hay diversos objetivos en juego. Para algunos, como la Unión Colorada y Batllista y el Herrerismo, lo primero parece ser el salvataje de la "prensa grande". Varios diputados del interior quieren darle una mano a la prensa de tierra adentro. Otros legisladores intentan llevar el debate hacia el terreno de las propuestas más serias y por lo tanto, más ambiciosas. Al mismo tiempo, hay muchos que no aceptan que se socialicen las pérdidas (o el despilfarro) de los dueños de los diarios y algunos que no se interesan demasiado por lograr reglas justas y equitativas para todos los medios periodísticos, mientras tengan a mano la televisión...

El debate comenzó con una larga exposición del pachequista Pablo Millor, explicando detalladamente el padecimiento de algunas publicaciones y todo lo que piden, y quedó inconcluso -continuará en las sesiones ordinarias de julio- cuando hablaba el legislador socialista José Díaz.

Está pendiente una moción, lanzada individualmente por un diputado colorado suplente, pero cuya generalidad (propone crear una comisión especial para estudiar la situación de la prensa escrita) puede encajar en los planes de casi todos.

Millor habló de una "crisis impresionante" para reclamar -coincidiendo con la Asociación de Diarios- la refinanciación de la deuda de los periódicos, que supera los 31 millones de dólares, la reparación del presunto daño sufrido por decisiones de la dictadura, la apertura de nuevas líneas de crédito y el restablecimiento de un régimen tributario que beneficie al sector. De paso fustigó al Sindicato de Artes Gráficas por su conflicto. La exposición del legislador pachequista, obviamente, logró amplia difusión en los diarios.

Luego hablaron el herrerista Jorge Machiñena (quien leyó, con algunas dificultades, un texto que destacaba la importancia de la prensa) y el frenteamplista Nelson Lorenzo Rovira, quien se limitó a criticar a la "hoy menesterosa" prensa y a continuar una vieja rivalidad parlamentaria con Millor. Al día siguiente, varios diputados del interior hablaron de las dificultades de la prensa y otros medios periodísticos del interior. El cívico Julio Daverede reconoció la gravedad del problema pero apuntó hacia la base del mismo: la necesidad de apoyar a medios que estén al servicio de la comunidad.

Finalmente, José Díaz, tras criticar los planteos de la "prensa grande" (que según dijo "lo es más por sus deudas que por su aporte periodístico") fundamentó su postura favorable a una regulación legal que respalde la actividad periodística y a la vez otorgue a la propia sociedad mecanismos para controlar la objetividad y la calidad de esos medios.

Marcó además la contradicción de algunos sectores, que postulan el apoyo a la industria periodística, pero dejan de lado la política de subsidios a otros sectores de interés social, como el del transporte.

Díaz denunció también la discriminación que se realiza con la prensa, la radio y la televisión del interior en favor de los medios capitalinos, y la discriminación que muchos organismos del Estado aplican hacia la denominada prensa alternativa, para distinguirla de la "grande". Pero el legislador frenteamplista reclamó "no quedarnos en la crítica sino aportar soluciones".

Así, sostuvo que "tiene que haber una política de Estado que beneficie a la empresa periodística nacional en todas sus manifestaciones, pero que sea en primer lugar equitativa. Tiene que existir una regulación legal que haga posible que la ayuda del Estado se distribuya en forma igualitaria, más allá de los caracteres de cada empresa. Tiene que haber además una regulación sobre la naturaleza de estas empresas, que tienen un evidente carácter social (y me refiero tanto a la prensa como a la radio y la televisión). El Estado no puede otorgar concesiones de carácter precario a empresas que muchas veces actúan no con un sentido social, cultural e informativo, sino con claro sentido empresarial".

"El Estado -dijo Díaz- debe apoyar este tipo de actividades, en la medida que una legislación dé a la propia sociedad la capacidad de controlar la objetividad, la calidad, el entretenimiento y todo lo que hace a una buena propuesta de carácter periodístico".

Encuesta de Alternativa

Premios a los lectores

Tal como anunciáramos al lanzar la encuesta entre nuestros lectores, a su término hemos sorteado varios premios como forma de compensar a nuestros amigos la molestia que se tomaron.

Aún no hemos podido finalizar el análisis de las respuestas (estamos en la etapa de efectuar "cortes" por edad, por sexo, por filiación política, etcétera), para lo cual es una calculada dificultad el haber formulado preguntas abiertas (qué le gusta más, qué le gusta menos, qué incluiría, y otras), pero podemos declararnos muy satisfechos con lo que puede "ojearse" a esta altura. Las respuestas a varios temas ya nos han sido muy útiles para comenzar a revisar nuestro trabajo. También recibimos muchas cartas ampliatorias, todas muy enriquecedoras. ¿Es necesario decir lo mucho que agradecemos tantos consejos?

Y ahí van los diez premios anunciados:

Dos pasajes de ida y vuelta a Buenos Aires, *Luis Güidotti;* dos colecciones de Alternativa (tres tomos) *Daniel Trindade* y *Carlos Machado;* Historia del imperialismo norteamricano, de V. Trías, en dos volúmenes, *Javier Bravo;* Las vísperas de la dictadura, de V. Trías, *Alba González* y *Daniel Scarone;* Estadísticas electorales 1917-1989, de Angel Venturini, *Julián A. Ise;* Las clases sociales en el Uruguay, de Alfredo Errandonea, *Federico Arregui* (Mercedes); El Uruguay de la dictadura, fascículos 1 y 2, *María E. Marquizo* (Rocha) y Antonio Moreira. Los beneficiados residentes en Montevideo pueden pasar a retirar sus premios por la redacción de Alternativa a partir de la semana próxima, de 14 a 19 horas, mientras que enviaremos por encomienda los correspondientes al interior.

Pero hay dos premios extra, motivados por la emoción que nos produjo recibir las respectivas respuestas. El viernes siguiente a la salida de Alternativa con la primera publicación del formulario de la encuesta, por la mañana, llegó el primer sobre. Era de Bella Unión. ¿Cómo hizo? Va un ejemplar de Hombre a la orilla del mundo, de Milton Schinca, para Miguel, de CALNU. Y una de las últimas respuestas, pero también con el formulario del primer ejemplar, nos llegó de L. Tissera, carpintero, de Toronto, Canadá. Para él, va Los regresos, de Anderssen Banchero.

A todos, gracias. Y sigan opinando, aunque no haya encuestas.

Nueva sección permanente

La alternativa verde

Nuestro semanario ha estado interesado por la ecología desde sus primeros números. Ha dedicado numerosas notas al tema, incluso dando cabida a polémicas cuando han existido puntos de vista contrapuestos (bañados de Rocha, por ejemplo). Lo que no habíamos logrado concretar hasta ahora, es lo que nos alegra mucho comunicar a nuestros lectores: a partir del próximo número, una página permanente donde se brindará información sobre los temas de actualidad, pero también se incluirá descripción de especies autóctonas y otras secciones.

Pero eso no es todo. La página estará a cargo del reconocido periodista Alberto C. Bocage, quien suma a su versación en el tema una vasta trayectoria como narrador. En efecto, ha publicado cuatro libros (Las prisiones, 1967; Cuentos del monte, 1969; Puestero del Diablo, 1972 y Los tiempos del fin, 1979), ha obtenido numerosos premios en concursos nacionales (revista Número, 1955; semanario Marcha y Asociación Cristiana de Jóvenes, 1957; Ministerio de Instrucción Pública, 1969, 1975 y 1979; Certamen Literario Municipal, 1986; Concurso de Cuentos "El Gaucho", 1987), y su producción ha sido recogida en una decena de diccionarios y antologías, además de haber colaborado en la revista República, semanario Marcha, diario El Día, semanario Jaque, revista Zeta, Revista Nacional, Revista Ambiente. De modo que la página también incluirá una sección de narrativa afín al tema.

Nos felicitamos por esta nueva incorporación y esperamos que los lectores nos transmitan sus impresiones sobre "La alternativa verde", además de hacernos llegar la información que consideren útil.

NO SUEÑE MAS
BENEFICIESE!!
y colabore con el PS
RENAULT 12 GTL
con sólo 1000 números

LA NOCHE de los MUERTOS
SABADO 24 HORA 20
GALICIA 1340 Casa de la J.S.U.

El futuro de la "Ronda Uruguay" del GATT (I)

Después de Montreal: Otra oportunidad para el Tercer Mundo

por Chakravarthi Raghavan (*), Red del Tercer Mundo

Las actuales negociaciones de la Ronda Uruguay del GATT podrían cambiar la naturaleza misma del comercio mundial, en perjuicio del Tercer Mundo. Pero en la reciente runión de Montreal los países del Tercer Mundo pudieron, por primera vez, oponer una resistencia efectiva. Chakravarthi Raghavan nos acerca un perspicaz estudio sobre qué fue lo que sucedió realmente en Montreal. (Primera de una entrega en tres partes sobre el Encuentro del GATT en Montreal).

1989 bien podría ser un año clave para el comercio mundial en la medida en que algunos países del Tercer Mundo están intentando actuar en conjunto para contrarrestar los posibles efectos adversos como resultado del Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio (GATT).

La diplomacia económica centra ahora sus esfuerzos en Ginebra, donde en el mes de abril tendrá lugar el próximo encuentro de la Ronda Uruguay del GATT, después de la malograda sesión de negociaciones realizada en Montreal en diciembre pasado.

Las conversaciones del GATT, que este año ocuparían el centro del escenario en las relaciones económicas internacionales, resultan críticas para los países del Tercer Mundo debido a que las grandes potencias como Estados Unidos, Japón y la CEE están presionando para que el Tercer Mundo elimine las actuales restricciones en materia de servicios y derechos de propiedad intelectual. En caso de tener éxito, las transnacionales tendrían mayor libertad para penetrar los mercados del Tercer Mundo y obtener mayores ganancias.

El encuentro de Montreal hizo crisis la noche del 8 de diciembre, cuando cinco países del Tercer Mundo dijeron "no" a la propuesta conjunta de Estados Unidos y la CEE, de postergar sus desacuerdos en Agricultura (sobre los cuales seguían negociando en Ginebra), p[illegible] avanzar en otras áreas y arribar [illegible] Montreal a "acuerdos anticipados[illegible]

El encuentro del GATT pretendía ser un examen a mitad de período a nivel ministerial del Comité de Negociaciones Comerciales (CNC), el organismo que conduce las Negociaciones Comerciales Multilaterales (NCM) de la Ronda Uruguay.

El "NO" llevado adelante por los cinco miembros latinoamericanos del Grupo Cairns (Argentina, Brasil, Chile, Colombia y Uruguay), tuvo origen en las llamadas "Deliberaciones de la Sala Verde", y detuvo la aplanadora de la Secretaría Juggernaut del GATT apoyada por Estados Unidos y la CEE, que había estado avanzando desde que las principales potencias comerciales (Estados Unidos, la CEE y Japón) acordaron celebrar un encuentro para realizar un examen a mitad de período del CNC en Montreal en diciembre de 1988.

De manera que, a diferencia de la opinión dominante en los medios informativos, la reunión de Montreal se malogró no por el conflicto entre Estados Unidos y la CEE sobre temas agrícolas, sino porque países del Tercer Mundo rechazaron la firma de acuerdos parciales hasta que el conflicto se resolviera. El hecho de que países del Tercer Mundo tuvieran el poder suficiente como para influir hasta tal punto en las decisiones del GATT, ciertamente fue la lección que Montreal dejó a los gobiernos de los países pobres.

"Fue el primer año en los 41 de historia del Gatt, que los países del Tercer Mundo contaron", comentó un veterano diplomático del GATT luego de los sucesos.

"Elevaron su voz para dejar en claro que los intereses del Tercer Mundo no pueden seguir siendo ignorados, ni que su aquiescencia para con las decisiones de los grandes pueda seguir dándose por descontada. El Gatt ya no volverá a ser el mismo", expresó.

"Si bien el proceso de toma de dicisiones del GATT supuestamente tiene como base el "consenso" y la igualdad de las partes contratantes, hasta ahora se ha trabajado sobre la suposición de que el privilegio de decir "no" y de bloquear las cosas correspondía exclusivamente a Estados Unidos y la CEE, y que, una vez que se ponían de acuerdo, el resto del mundo debía secundarlos".

"Pero aquí en Montreal, el Tercer Mundo descubrió que también cuenta. Si nuestros países lo entendieran, nos beneficiaríamos todos", dijo el diplomático.

"En esta oportunidad los países del Tercer Mundo se rehusaron a ceder en temas agrícolas. La próxima vez podría tratarse de productos textiles o vestimenta, salvaguardias, derechos de propiedad intelectual, inversión de capitales extranjeros, servicios o cualquier otro rubro. El Tercer Mundo finalmente se ha puesto de pié en el GATT y ahora tiene el poder de determinar decisiones".

Lanzada el 20 de setiembre de 1986, la Ronda Uruguay constituye el conjunto de negociaciones multilaterales más ambiciosa y compleja emprendida hasta el presente. La Ronda comprende NCMs en bienes con 14 items en su agenda y un ejercicio separado fuera del marco del GATT para comercio en servicios.

Si bien la declaración ministerial que inició la ronda consideró el encuentro del Comité de Negociaciones Comerciales (CNC) como "apropiado a nivel ministerial", no dispuso ningún examen a mitad de período. Sin embargo, casi desde el principio, Estados Unidos presionó para que se realizara este examen a mitad de período a nivel ministerial para asegurarse un paquete de acuerdos anticipados. Pronto el Secretariado del GATT y otros países industriales comenzaron a secundarlo.

La decisión de un encuentro a nivel ministerial, adoptada a instancias de Estados Unidos en octubre de 1987 en un encuentro informal de algunos ministros de comercio en Lausana (Suiza), fue presentada ante el CNC y aprobada formalmente recién algunos meses después.

Pero el acuerdo informal de los "grandes" en Lausana fue suficiente para poner en marcha la maquinaria del GATT ignorando las opiniones del Tercer Mundo y el mandato sobre los diversos tipos de negociaciones en áreas particulares trazado en Punta del Este por la Declaración Ministerial, dejando de lado las fórmulas conciliatorias forjadas tras intensas negociaciones privadas (en las cuales intervinieron Estados Unidos, la CEE, Brasil e India) que permitieron el lanzamiento de la ronda, y el Plan de Negociaciones adoptado por consenso en enero de 1987.

Estados Unidos y la CEE han estado enfrentados en el comercio de productos agrícolas. Pero fuera de eso, Estados Unidos, la CEE y otros países industrializados, el secretariado del GATT, y los presidentes de varios de los grupos de negociación individuales, desde comienzos de 1988 comenzaron a maniobrar para asegurarse determinados resultados en las áreas de interés para el norte, mientras que los temas acuciantes para el sur eran ignorados.

Pero estas maniobras se vieron en parte frustradas cuando, apenas antes de la reunión de Montreal, negociadores de numerosos países del Tercer Mundo sumaron esfuerzos en Ginebra para asegurar que los ministros, antes de adoptar cualquier decisión, tuvieran frente a sí diversas opiniones y opiniones claras y no meramente aquellas promocionadas por los países industrializados.

En Montreal hubo considerables esfuerzos de parte de las principales naciones industrializadas, el país sede y el Secretariado del GATT para desbaratar los lógros alcanzados por los negociadores tercermundistas en Ginebra, dividir sus filas y lograr el tipo de paquete que pretendían Estados Unidos y otros países. Pero estos esfuerzos fracasaron cuando, por primera vez en los 41 años de historia del GATT, algunas naciones del Tercer Mundo dijeron "NO".

Pero lo que podría haber sido un desastre se transformó en un mero fracaso, gracias al tino demostrado por los principales países del Tercer Mundo (incluidos los cinco latinoamericanos) en el desarrollo de las decisiones por las que remitieron todos los temas no resueltos en Montreal de nuevo a Ginebra, donde deliberaciones de [illegible] nivel permitirían un resultado más equilibrado. Mientras, los acuerdos en otras áreas a los que se había arribado en deliberaciones informales, pero que no contaban con la aprobación general, fueron "congelados".

En la primera ronda de las deliberaciones informales pos Montreal en Ginebra (el 19 de diciembre pasado), Estados Unidos y otros destacados países industriales, así como el Secretariado del GATT, ignoraron la lección de Montreal e intentaron seguir funcionando con la misma arrogancia de entonces. Pretendieron que los grupos de negociación comenzaran a trabajar manteniendo reuniones a partir del 23 de enero de 1989, de acuerdo con el calendario de sesiones fijado antes de Montreal, y recomenzaran las "negociaciones"- mientras que las deliberaciones a alto nivel estarían destinadas a encontrar soluciones en los temas agrícolas.

Pero la mayoría de las naciones del Tercer Mundo presentes en las deliberaciones discreparon. Tienen pensado "asesorar" al Director General del GATT, Arthur Dunkel, en su calidad de presidente del CNC oficial y del Grupo de Negociaciones sobre Bienes, contra cualquier tipo de encuentro de cualquier grupo de negocición hasta que el CNC sesione de acuerdo a lo fijado a alto nivel en la primera semana de abril y adopte decisiones.

El "mensaje político" emanado de Montreal, subrayaron numerosos delegados del Tercer Mundo, fue el reconocimiento unánime por parte de los ministros, de los "desequilibrios" en el resultado de las negociaciones en los primeros dos años, y la necesidad de rectificarlos antes de proseguir. Esto significa que para obtener más progresos en la Ronda Uruguay, deben encontrarse soluciones para las cuatro áreas bloqueadas de manera que resulten satisfactorias para los países del Tercer Mundo.

En la clausura de la reunión de Montreal se acordó unánimemente:

* realizar la reunión oficial a alto nivel del CNC en Ginebra en la primera semana de abril de 1989,
* dejar "congelados" los "resultados logrados" en Montreal en diversas áreas,
* que el Director General del GATT, Arthur Dunkel, en su condición de presidente del CNC a nivel oficial, conduzca deliberaciones a alto nivel sobre Productos Textiles y Vestimenta; Agricultura; Salvaguardias; y Derechos de Propiedad Intelectual Relacionados con el Comercio -las cuatro áreas donde no hubo consenso en Montreal. Asimismo Dunkan debería consultar cómo proceder de ahí en adelante.
* que el "paquete" de estas cuatro áreas, los resultados logrados en Montreal y otros temas, sean revisados en el encuentro del CNC en abril.

Esto ha brindado a los gobiernos del Tercer Mundo la oportunidad de apreciar los "resultados" de Montreal y decidir si debe buscarse o no la introducción de cambios antes de aceptar el "paquete". Esto es especialmente importante para quienes no estuvieron al tanto de las deliberaciones" secretas de Montreal que desembocaron en acuerdos interinos en algunas áreas.

El proceso de toma de decisiones en el GATT no es en absoluto transparente y por lo general los gobiernos del Tercer Mundo tienen poco acceso a él, que permanece reservado para la mayoría de los países industrializados y para unos pocos países del Tercer Mundo. El resultado es luego presentado, con apenas unas pocas horas de anticipación, a su aprobación en el plenario "en término de tómelo o déjelo" sin posibilidad de introducir modificaciones u observaciones.

Los acuerdos de Montreal dejan a los países del Tercer Mundo algunas semanas para unirse y concertar una "respuesta colectiva... para enfrentar la estrategia organizada de los países desarrollados", tal como lo reclamara la Comisión Sur en una declaración sobre la Ronda Uruguay emitida en el pasado mes de agosto. Aun cuando ninguno de los participantes del Tercer Mundo de la Ronda Uruguay estuviera dispuesto a sumarse a tal esfuerzo, o si algunos de ellos intentara oponerse a este frente unido, aquellos países que estuvieran dispuestos a hacerlo deberían de todas maneras seguir adelante.

Además, la exportación por parte de países industrializados de bienes prohibidos para el consumo interno de esos países y el tema de la basura tóxica, que fueron remitidos al CNC en Punta del Este, así como el funcionamiento normal de la maquinaria del GATT que también debe ser evaluado por el CNC pero [illegible] ningún resultado práctico hasta ahora, también podrían ser tratados nuevamente en abril para negociar o tomar posiciones sobre estos temas.

Si el "comercio de bienes piratas" (que afecta tan sólo a las ganancias de las transnacionales) puede ser un tema legítimo del GATT, y éste puede tomar medidas que prohíban la venta internacional de computadores de los llamados computadores compatibles, no hay razón entonces para que el comercio de basura tóxica y bienes prohibidos internamente (como drogas, pesticidas y productos químicos) que afectan la salud de la gente en el Tercer Mundo, no puedan estar contemplados en el GATT.

Nigeria y otros pocos países más, que originalmente plantearon el tema e infructuosamente trataron de discutirlo en Montreal, tendrán la oportunidad de hacerlo ahora en el encuentro a alto nivel de CNC en abril.

Chakravarthi Raghavan es director del Servicio Especial de las Naciones Unidas, una publicación diaria con base en Ginebra, editada por la Fundación Internacional para Alternativas del Desarrollo. Estuvo en el Encuentro de Montreal del GATT, las organizaciones de las Naciones Unidas y el sistema de comercio mundial.

Traducción de G. Raquel Nú[illegible]

Adelanto exclusivo de Alternativa

Primeras conclusiones del seminario "Modelo alternativo de desarrollo económico y social" para el Uruguay (1ra. parte)

Divididos en siete grandes áreas, más de 60 técnicos, empresarios y agentes sociales discutieron la formulación de un Modelo Alternativo de Desarrollo Económico y Social, en el marco del seminario organizado por la CESPUAL durante los días 6 y 7 de junio.

Pese a no haber sido aún publicados, Alternativa accedió a los primeros resúmenes realizados por el CESPUAL, bases consideradas como "primeros pasos hacia una propuesta que signifique un cambio sustancial en los criterios y rumbos actualmente vigentes".

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

El primer panel, sobre "Estructura productiva, asignación de recursos, e inserción internacional", tuvo como expoñentes a Luis Faroppa y Silvia Laens, mientras que en el panel se encontraban Luis Macadar, José Miguel Otegui (representando al sector empresarial), Octavio Rodríguez, y Víctor Rossi (por el PIT-CNT).

La idea central de las exposiciones se basó en la necesidad de una política de inserción, que promueva selectivamente los sectores de interés, sin dejar a los precios internacionales la determinación mecánica de la asignación interna de los mismos.

Las políticas sectoriales deberán, según se recogió aquí, ser compatibles con las políticas globales, mantener la estabilidad de los criterios en que se sustentan, evaluar los costos de producción, que no pueden basarse en la reducción de la mano de obra golpeando los salarios de los trabajadores, y por último, crear nuevos instrumentos de promoción, dado que los cambios operados en el mundo y en el país han hecho caducar las opciones de la industrialización sustitutiva.

No faltó la reflexión sobre el conflicto entre la decisión social (promoción de un sector productivo), y una apropiación individual de los beneficios derivados del estímulo. En este marco, se deberá asegurar, según las conclusiones obtenidas, que los sectores beneficiarios de la traslación de recursos respondan a la sociedad vertiendo en ella los frutos de esa promoción.

El segundo panel tuvo a su cargo el análisis de "Empleo, necesidades básicas, y distribución del ingreso, temas que fueron presentados por Alicia Melgar y Benito Roitman.

Contrariamente a lo que sucede en otros países del continente, el desempleo en Uruguay aparece como un problema de insuficiencia dinámica, expresado en los bajos niveles de inversión de los últimos años.

La necesidad de implementar políticas específicas, y no condicionar el problema a los ritmos de inversión fueron conclusiones compartidas por los participantes, señalando además una serie de propuestas específicas para el Estado. Partiendo de la base que el Estado no podía abstraerse al tema, se citó la necesidad de inversión directa en áreas estratégicas, la orientaciónd el crédito en la ocupación como una de las líneas orientadoras, la capacitación de la mano de obra, promoción de empresas jóvenes, creación de becas de trabajo, o escuelas-taller, donde combinar la capacitación con la producción directa, y la necesidad de una reforma educativa, orientada a atender los requerimientos de la producción.

A partir de un afinado diagnóstico de la realidad nacional, fue abordado el tercer gran tema, "Relaciones agricultura-industria", basado en las exposiciones de Celia Barbato, Carlos Peixoto, Carlos Pérez Aguirre.

Entre las principales transformaciones sufridas por la agricultura nacional se señalaban la disminución en el número de productores (sobre todo las unidades de producción familiar), así como la caída del área sembrada. El vacío poblacional, escasa incorporación de tecnología, mal uso de los recursos, y el retiro del Estado de la producción y comercialización, fueron los otros elementos manejados. La posibilidad de generalizar las experiencias agroindustriales se convirtió en tema central, al demostrarse el dinamismo que presentan, pese al escaso peso en el total del valor agregado del sector agropecuario.

La articulación agricultura-industria deberá darse en un marco de lógica, con regulaciones claras, que posibiliten el pago de precios justos a los productores, generalmente víctimas del monopolio.

La incorporación de tecnologías fue evaluada como instrumento eficaz para el desarrollo, si no se la toma con los mismos criterios que los países centrales, ya que éstos se esfuerzan en reducir los recursos que a nosotros justamente nos sobran (mano de obra, por ejemplo). Por eso, concluye el razonamiento, "debemos ser creativos, y saber captar las tendencias externas, desarrollando una capacidad dinámica de respuesta".

Listas gremiales triunfaron en todos los órdenes

Las elecciones universitarias ratificaron la representatividad de la FEUU

Sin mayores sorpresas en los órdenes de docentes y egresados; donde la ventaja de las listas gremiales se descontaba, las elecciones universitarias confirmaron la vigencia de la ASCEEP-FEUU como representante del estudiantado, al tiempo que la CGU mantuvo su caudal electoral ya conquistado en las elecciones anteriores, afirmándose como la segunda fuerza estudiantil importante.

En su aparición, los universitarios del PGP y PDC lograron su objetivo de marcar perfil, mientras que las agrupaciones vinculadas al Partido Colorado sufrieron un franco retroceso.

Por su incidencia en los claustros, el orden docente es el principal responsable en la determinación de los decanos y del rector.

Si bien aquí no se esperaban sorpresas, el apoyo masivo logrado por las listas gremiales fue considerado como un claro triunfo de las tendencias que defienden el cogobierno, en el marco de una real participación en la gestión universitaria.

La Asociación de Docentes de la Universidad (ADUR) logró un 92% de los cargos disputados.

La oposición a las listas de ADUR se marcó desde el voto en blanco, ya que solamente en las facultades de Ingeniería, Ciencias Económicas y Medicina se presentaron listas fuera del gremio. Las discrepancias con el gremio no pudieron culminar en la confección de listas de alternativa, dadas las divergencias entre los docentes opositores. La votación en blanco alcanzó finalmente al 12.7%, mientras que las listas gremiales concentraron el 77% de los votos válidos.

EGRESADOS: COLORADOS GANAN EN TRES CENTROS

Ciencias Económicas, Derecho, y Medicina son los únicos lugares donde las listas gremiales cedieron el primer lugar a las agrupaciones coloradas, triunfando en los restantes.

En términos generales, el 48% obtenido por las gremiales afirma una posición importante, con un considerable respaldo de los profesionales.

LA LUCHA ESTUDIANTIL

Tal como se esperaba, en el orden estudiantil se planteó una dura batalla, precedida de intensas campañas que generaron incertidumbre sobre los resultados finales.

Luego del entusiasmo del primer momento, cuando todos se adjudicaban victorias, las cifras finales confirmaron el mantenimiento de la vigencia de la FEUU como expresión estudiantil, al tiempo que afirmaban a los nacionalistas como segundo espacio de importancia.

Porcentualmente, la CGU aumentó 2 puntos respecto a las elecciones anteriores, y ratificó ser la expresión mayoritaria en Derecho y en Agronomía, ganando también en Veterinaria.

Con un discurso basado en la reforma de la Ley Orgánica, y la necesidad de modernizar la Universidad, la Corriente Gremial contó en seis centros con el apoyo de los estudiantes colorados, que no presentaron listas propias.

Indudablemente, estos resultados consolidan a la CGU, y la proyectan como una opción incuestionable dentro del estudiantado universitario.

PGP Y PDU: 8.1%

Con buenos niveles de votación en Ciencias Económicas, Ingeniería y Derecho, esta nueva corriente no logró, sin embargo, alcanzar a tener representaciones en ninguna de las tres instancias de gobierno universitario.

Fuentes de la Democracia Cristiana señalaban en un primer momento que los resultados no eran todo lo bueno que se esperaba. Excepto en Química y en Odontología, donde se plegaron a las listas gremiales, lograron, no obstante, aparecer dentro de la Universidad, y constituirse como una nueva opción.

De acuerdo a los resultados obtenidos por las otras agrupaciones, se puede deducir que el polo PGP-PDC no compitió directamente con la FEUU, sino que su votación restó fuerza fundamentalmente a las agrupaciones coloradas. Algunos análisis destacan que las listas fuera de la FEUU disputaron un espacio propio, del segmento estudiantil que no ve a la Federación como su verdadero representate, lo que trazaría en este orden una sola gran línea divisoria, cuyos centros de atracción se ubican en la FEUU y la CGU.

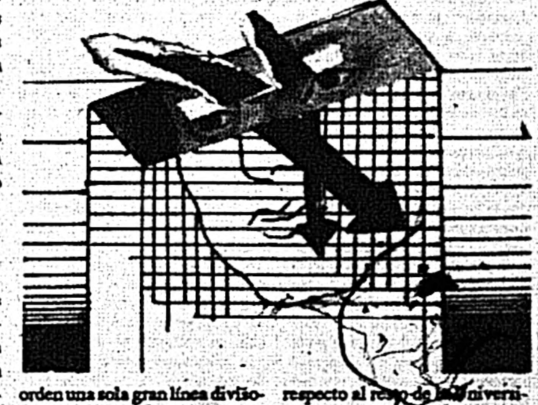

CLARO RETROCESO COLORADO

En 1987, los estudiantes colorados representaban el 11.43% del total. Dos años más tarde, los resultados indican un claro descenso, que los ubica en un escaso 4.30%, que los elimina, además, del cogobierno, al perder su representante en Derecho frente a la CGU.

Las listas AVE-CIU no pudieron diferenciar su perfil más que en tres centros (Derecho, Ciencias Económicas, e Ingeniería), respaldando a la CGU en otras seis facultades.

La débil votación en Derecho debe complementarse, por otra parte, con la aparición de la opción PGP-PDC, y la excelente votación lograda por la FEUU, que perdió por un margen muy estrecho frente a la CGU, cuestionando la hegemonía que hasta ahora mantenía la lista nacionalista en esta facultad. De haber concurrido la FEUU unificada, sería hoy la fuerza mayoritaria también ahí, modificando radicalmente el panorama, totalmente atípico respecto al resto de la Universidad.

LA VICTORIA DE LA FEUU

Con un 54.7% de los votos, la FEUU logró ampliar su ventaja sobre la CGU a un 24%, e imponerse en 8 de los 11 centros.

El gremio debió enfrentar no sólo una campaña en contra importante, sino una etapa de desmovilización muy grande, y carencias en materia organizativa reconocidas públicamente.

Sumado a esto, la pérdida de los votantes del PGP y PDC parecía a priori un desafío demasiado grande para las posibilidades del momento. Pese a todo, la FEUU aumentó su presencia en las Asambleas de Claustro, votando por encima de lo obtenido en las elecciones de 1987.

En las cifras finales tiene especial significado la aparición de Psicología, donde la abrumadora ventaja contribuyó sin dudas al mantenimiento de los porcentajes finales. Aquí la FEUU logró un 77.4% de los votos, frente al 14.8% de la CGU.

Los planteos de la FEUU se centraron en la defensa del presupuesto universitario, y la transformación interna, sin llegar a tocar el tema de la reforma de la Ley Orgánica.

Los resultados señalan una imposición inobjetable en Humanidades, Psicología, Medicina, Química y Arquitectura, triunfos -aunque no tan claros- en Ingeniería, Ciencias Económicas y Odontología, y una buena votación relativa en Derecho.

Dentro de este panorama, entonces, y en función de la nueva correlación de fuerzas, la Universidad deberá ahora enfrentar la tercera instancia electoral del año, donde se definirán los decanos de las facultades, y el futuro sucesor del contador Samuel Lichtensztejn al frente de la gestión, en una etapa donde deberán resolverse puntos de importancia tal como la reformulación de la Ley Orgánica, y la redefinición de las funciones universitarias, de acuerdo al modelo de país que se defina.

La peor sequía de nuestra historia

Se agrava la crisis energética, y tiembla la producción del agro

El frágil equilibrio entre el ahorro voluntario de energía eléctrica y los esporádicos aumentos en el aporte de agua que recibía la represa de Salto Grande finalmente se rompió, y el 5 de junio comenzarón a aplicarse los cortes compulsivos, en horarios y días prefijados.

Dos semanas después, la situación se agrava, ante la persistencia de una sequía que no tiene precedentes en el país. Lo más cercano, en cuanto a las consecuencias, es el aumento en las horas de corte, y tal vez en la cantidad de días, pero desde el punto de vista productivo, y de lo que puede significar el colapso energético nacional, aún nadie puede extraer las conclusiones que serán, sin dudas, impresionantes.

Las fuentes del Río Negro, abastecedoras de la represa Gabriel Terra, están secas, hecho hasta ahora no visto, y el nivel de las aguas no permite que las turbinas puedan operar. Al igual que las de Palmar y Baygorria, esperan quietas la recuperación de los niveles mínimos necesarios, dependientes de las casi olvidadas lluvias.

Salto Grande, por su parte, depende para su funcionamiento del aporte contínuo del Río Uruguay, ya que carece de embalse, y la falta de lluvias en el sur de Brasil, donde están sus fuentes, ha determinado una disminución en el caudal, con la consiguiente baja de producción eléctrica.

La compensación energética se hacía desde la generación de la central térmica, con un costo operativo estimado en alrededor de U$ 300.000 diarios.

La situación ha llegado a límites tales, que UTE anunció ya la ampliación de los horarios de cortes, y tal vez de la cantidad de días, en una nueva medida desesperada para controlar el colapso energético que afecta al país.

Los antecedentes de sequía que se registran son los de 1917 y de 1943, años en que no cayeron más de 600 milímetros de agua en el año, y se consideraban las mayores crisis vividas. En lo que va del presente año, los registros apenas marcan 221 milímetros, por lo que se estima que no superarán los 400 milímetros este año, o sea, un 33% menos que en las anteriores sequías.

Mientras tanto, en los exhaustos campos el ganado se debate ante la seca de las aguadas, y varias organizaciones rurales han lanzado comunicados para orientar a los productores sobre cómo enfrentar la sequía, cuyo fin parece no llegar nunca.

Suman ya 14 los meses en que no se producen lluvias de importancia en el país, y se estima que las pérdidas en la producción agropecuaria este año superarán las del año anterior. Esto caerá, naturalmente, sobre los hombros de los productores, ya que el Estado no se decide a aplicar una política de financiamiento clara y efectiva, que proteja los intereses de quienes están arriesgando su capital en función de la producción.

Un factor extra que aumenta, en resumen, los perjuicios a la población del país, y amenaza seriamente la producción básica nacional, y que actúa por cierto sin encontrar del gobierno las medidas que podrían al menos menguar sus efectos.

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90-08 58 - 90 50 88

Juan Angel Toledo se equivoca

Terminar con la atomización en el PIT-CNT

escribe José Tognola*

He leído con atención el punto de vista del compañero Juan Angel Toledo, en una nota titulada "No hay fórmulas mágicas", que se refiere a mis declaraciones publicadas en el semanario "Búsqueda" el 1o. de junio. Toledo cuestiona fundamentalmente dos puntos de mi propuesta. Ellos son, la necesidad de dar un golpe de timón a la conducción del PIT-CNT, y la afirmación de que el movimiento sindical tiene que realizar una evaluación de la actuación y conducción de la central del último período.

Lo primero, y creo que lo más importante, es el cuestionamiento a la estructura del PIT-CNT. Los socialistas en todos los sindicatos, no sólo en la central, hemos tenido la iniciativa permanente de estudiar, mejorar, y realizar, en base a la realidad, cambios en los estatutos de los gremios. Nos preocupan los estatutos, en primer lugar, porque muchos de ellos tienen ya bastantes decenas de años y las realidades sociales, laborales, etcétera han cambiado mucho en el país. Pero además partimos de una concepción, que es diferente a la de Toledo, porque para nosotros no existe la verdad revelada ni creemos que un organismo pueda ser tan perfecto como para no ser mejorado. El país ha cambiado, el movimiento sindical ha cambiado, la tecnología está cambiando las relaciones obreros-patronales, y la central tiene que estar al día con estos cambios, si no dejará de ser una herramienta válida.

Pienso, eso sí, que si profundizamos con Toledo sobre estos temas vamos a tener puntos de coincidencias, y estoy seguro que llegaremos a la conclusión de que hoy el movimiento sindical está padeciendo una gran atomización. Por ello es imprescindible dar un golpe de timón. Esto no quiere decir retroceder, significa sí dar un salto cualitativo en la central sindical. Estos temas merecen una discusión entre todos los trabajadores ya que no es correcto darla sólo entre dos dirigentes políticos. Pero como socialista e integrante de un partido que en todos los años de su vida ha tenido como principio la defensa de los intereses de los trabajadores, compruebo que hoy existe una imperiosa necesidad de fortalecer la herramienta de lucha que tiene el movimiento sindical.

Lejos está de nosotros crear una central burocrática, como nos señala Toledo. Lo que pretendemos es que la central sea cristalina. Para ello es necesario que los trabajadores participen directamente en las resoluciones de la central y también en la elección de sus dirigentes. Porque sino la participación queda sólo en el discurso. Si decimos que hay participación pero existen sindicatos en los cuales sus estatutos señalan que muchas decisiones pueden ser tomadas por las cúpulas, la participación pasa a ser irreal. Esto parte de dos concepciones diferentes que tenemos con Toledo; por eso somos integrantes de dos partidos distintos.

En nuestras definiciones estratégicas (que Toledo puede leer en Democracia Sobre Nuevas Bases) queda muy claro que si no avanzamos en el fortalecimiento de las herramientas populares (sindicatos, comisiones barriales, movimiento cooperativo, etc.), lejos estamos de avanzar en el proceso revolucionario. Por ello, si partimos de la base, como hacemos, de que la actual estructura del PIT-CNT no cuenta con vías reales de participación, porque no está organizada para ello, llegamos a la conclusión de que hay que cambiarla. Esta es la causa por la cual afirmamos que hay que dar un golpe de timón.

Estas conclusiones no parten de ninguna tesis personal sobre la central, sino que se basan en hechos concretos y reales. *Sé* que la participación no se resuelve cambiando los estatutos, pero no *podemos* negar que existe gran preocupación porque los trabajadores no participan, ni cuando se está discutiendo los métodos a utilizar para defender el salario o la fuente de trabajo. Para terminar con el tema de estatutos, es imprescindible que los trabajadores elijan directamente a sus dirigentes. Quiero aclarar que con esto no quedarán de lado la Mesa Representativa, los congresos de la central ni los organismos por los cuales los obreros definen los planteos tácticos y estratégicos a seguir. Es importante que estos temas se discutan por el conjunto del movimiento sindical, sin temor al manejo que pueda hacer la derecha, si bien creo que Toledo está muy influenciado por eso.

OTRAS ACLARACIONES

No es cierto lo que dice o lo que quiere demostrar Toledo cuando, quitando del contexto, utiliza frases de artículos de Jorge Chagas. Lo que plantea Chagas, y esa es una autocrítica que hacemos, es que todavía no hemos dado avances importantes a fin de conformar una nueva concepción en el movimiento sindical. Una concepción renovadora, y que este término no asuste a Toledo, ya que los socialistas por nuestra propia concepción somos realmente renovadores.

Otros temas son los aportes, en base a documentos presentados por varios sindicatos, en los cuales los socialistas hemos colaborado constantemente en su elaboración. Jamás habrá un documento socialista en el PIT-CNT: lo que sí hay, y seguirá habiendo, son documentos-aportes de sindicatos. Presentados, sí, por corrientes sindicales integradas por socialistas. Los documentos discutidos en el Congreso Extraordinario del PIT-CNT son ejemplo claro de lo que digo. Es bueno que Toledo lea estos documentos, que fueron editados por el sindicato de FUNSA, y verá que sí hay propuestas concretas para el movimiento sindical. Lamentablemente, no todos los trabajadores pudieron discutir ni conocer estas propuestas ya que, a pesar de su aprobación en el Congreso Extraordinario, quedaron en la cúpula sindical. Pero ese es otro tema.

Por último, cuando Toledo señala que "no hay fórmulas mágicas" nosotros estamos totalmente de acuerdo. Por ello decimos que la conducción mayoritaria del PIT-CNT se jugó a esa fórmula, y los resultados están a la vista.

Porque dependió más del azar y de la benevolencia de algunas patronales que no se echara a más trabajadores para lograr algunos aumentos salariales, y no se trató de una lucha colectiva de todo el movimiento sindical. Cuando hablo de lucha colectiva no dejo de lado las realidades y particularidades de cada gremio, pero temas como el salario, el desempleo, el avance tecnológico, son elementos comunes a todos los trabajadores, y las respuestas tienen que ser de todos también.

Estas diferencias con Toledo en torno a cómo analizar la realidad, no nos exime de responsabilidades. Nosotros somos responsables también de lo que pasa y de lo que no pasa en la central, pero cada uno tiene su mayor o menor cuota. Serán los trabajadores, en su conjunto, quienes irán en definitiva pautando el camino a seguir. Porque tenemos claro que los cambios se hacen con la gente y no para la gente.

*** José Tognola es secretario político de la Departamental de Montevideo y miembro del Comité Central del Partido Socialista.**

Ante el deterioro del sindicato

Un fin casi esperado en el conflicto de OSE

Escribe Fernando Girard (*)

Con una fórmula que no contemplaba ninguna de las reivindicaciones económicas, la asamblea de FFOSE, por mayoría, decidió levantar las medidas que se venían realizando, y continuar gestiones a nivel parlamentario por el incumplimiento del directorio de sus propias resoluciones.

Lo del título se explica por el hecho de que las medidas reales se mantenían en muy pocos lugares, y de que se había generalizado un descreimiento apreciable de los trabajadores en su herramienta de organización y lucha, que es la Federación. Nos debe doler a todos, y debemos entender los porqué de este tipo de situaciones, para tratar de remediarlos en forma unitaria, democrática y pluralista. Pues así es, en nuestra modesta opinión, como debe funcionar un sindicato. Y decimos funcionar, y no sólo ponerse un rótulo para después actuar como apéndice partidario o parcela de poder caudillista, concepciones que rechazamos porque sólo logran alejar compañeros en vez de hacerlos sentirse parte real de la vida gremial.

Pocas veces debe haber sucedido que durante un conflicto, un sindicato se dé el lujo de pasarse tres meses sin realizar una asamblea general.

Creemos que las asambleas no son sólo para avalar las actuaciones de la dirección, ni para votar por sí o por no las mociones que la mesa presenta. Son organismos sindicales donde se resume el pensamiento de los afiliados y donde respetuosamente se debe escuchar la opinión de todo aquel que desee expresarse. No compartimos que porque "no hay novedades importantes", se pospongan indefinidamente asambleas generales o sectoriales, entre otras cosas, porque de esa manera, se vuelve imposible cambiar el curso de un conflicto, o reprobar la actuación de una dirección, o sencillamente, presentar al conjunto de los trabajadores caminos alternativos no necesariamente reñidos con la conducción gremial.

Ni compartimos asimismo que dirigentes cuya posición fuera derrotada en reuniones de dirección, no puedan argumentar la misma en asambleas u otros órganos del gremio, porque significa el desconocimiento de minorías y obliga a otros compañeros a presentar dichas posturas, escamoteando el hecho de que en un Secretariado pueda haber confrontación de opiniones. Cosa que entendemos como correcta, sana y parte de las mejores tradiciones del movimiento popular.

Creemos, para hablar por la positiva, en una auténtica [illegible] de la participación. Pero participar no es solamente pintar carteles, repartir volantes, salir de pegatina. Es fundamentalmente, que cada trabajador se sienta parte realmente de todos los procesos que llevan a la toma de decisiones del gremio, que no se sienta manejado por una cúpula, sino que cumple resoluciones orgánicas cuyas alternativas conoció y cuyo resultado respeta de buena fe. Si se da esto, la militancia aparece.

Este proceso de deterioro de la imagen del sindicato no lo creemos privativo de FFOSE. Todos los sondeos han mostrado al movimiento sindical en baja en la opinión pública. Analizar esto excedería las posibilidades de esta nota. De lo que no hay dudas es que se ha perdido relevancia tras la recuperación de la democracia. Y, no es responsabilidad sólo del trabajo propagandístico del gobierno, sino que influye también la concepción con que se debe acotar la lucha de los sindicatos, sin confrontar al gobierno ni buscar aliados para ello. Lo que se traduce, a nivel de muchos trabajadores, como una aceptación de las contínuas rebajas salariales. O también, que a dos años de la realización del Congreso Extraordinario del PIT-CNT, recién ahora, se intentan cumplir los acuerdos. Todo lo cual expresamos con el mayor respeto por todos los compañeros que integran cualquiera de las vertientes del movimiento sindical. Pero el hecho de que la asamblea del sector Cordón de FFOSE no aprobara realizar el paro del miércoles 14, debe dolernos a todos. Más aún si consideramos que no era una asamblea integrada por "amarillos" o "carneros", sino todo lo contrario. Es para nosotros un grito de alarma, que no podemos desoír. Por más que, según se desprende de lo analizado más arriba, no es un hecho insólito sino simplemente un resultado lógico de un proceso que se ha venido viviendo. Un hecho también esperado, y por cierto, lamentable.

(*) Fernando Girard es integrante de la dirección de la Federación de Funcionarios de OSE (FFOSE)

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

ORFEBRERIA "ALDANA"
* TROFEOS
* COPAS
* MEDALLAS
* GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 88 87

Una anécdota estruendosa
El "affaire" Cáceres y lo que puede un titular
por Jorge Chagas

-¿Qué pasó con Ramón Cáceres? -la pregunta, con un toque de malicia, buscaba conocer las misteriosas motivaciones que llevaron a un dirigente sindical comunista a lanzar un feroz ataque contra dirigentes de su partido y de la central obrera.

-¿Y qué querés que te diga? -nuestro interlocutor empezó a gesticular nerviosamente y su voz ronca retumbó en las calles semidesiertas-. ¡El tipo está loco! O ¿quién sabe...? Otra cosa no cabe. Y no me embromes.

-Pero... -balbuceamos apenas.

-No-me-embromes-más. Otra cosa no cabe.

Al mismo tiempo que se desarrollaba este diálogo una asamblea de delegados de comités de base del Sindicato Unico de la Aguja (SUA) decidía por 60 votos contra 40 la expulsión de su Secretario General por entender que "sus afirmaciones eran atentatorias de la unidad del movimiento sindical". Pero, ¿qué pasó realmente?

¡BARBAROS! A LA CLASE OBRERA NO SE LE MIENTE

"OPERACION VERDAD". Con este título da comienzo el Informe Interno del SUA que, con la firma de Ramón Cáceres, planteaba severos cuestionamientos a las actitudes de León Lev, secretario de la Departamental Montevideo del PCU, y de Thelman Borges, dirigente del Congreso Obrero Textil (COT) miembro del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT.

Cáceres acusó a Lev y a Borges de realizar "ataques divisionistas" contra la dirección del SUA "haciéndole con ello el juego a grupos de patronales reaccionarias". Asimismo, mencionaba conflictos concretos: Osami, Sabra, Orolon, Cimpex, en los cuales habrían participado ambos dirigentes.

En el de Sabra, en particular, Cáceres denunciaba que "los organismos políticos bajo la responsabilidad de León Lev, cuando transcurrían 53 días de duro conflicto, realizaron una reunión en la Seccional Mendiola para cuestionar la conducción del conflicto por parte del SUA, y con ello debilitaron la lucha de los trabajadores".

El Sindicato que agrupa a los obreros de la vestimenta -considerado uno de los tres bastiones más sólidos del Partido Comunista en el campo sindical, junto con los gremios de la construcción y el metal ha sido golpeado en extremo en los últimos cinco años. Una conflictividad permanente, con despido de direcciones sindicales enteras, y una notoria dificultad para entablar negociaciones con patronales poseedoras de una mentalidad muy similar a los círculos empresariales de principios de siglo, ha dado lugar a situaciones límites.

No puede pasar inadvertido que en esa área industrial prevalece la mano de obra femenina, lo que da lugar a todo tipo de abusos: bajos sueldos, ausencia de beneficios sociales, horarios extensos. El caso de las empresas de limpieza es otro ejemplo -casi idéntico- a tener presente.

¿Cáceres actuó presionado por una situación insostenible? Interesante pregunta. Pero aún si esta hipótesis fuese correcta los procedimientos empleados plantearon dudas acerca de su corrección. "El Partido Comunista, como cualquier otra organización de izquierda, tiene mecanismos e instancias para procesar sus diferencias internas dentro de un marco de respeto mutuo y reserva", comentó a Alternativa una fuente política, "pero en este caso obviamente se han violado estatutos y procedimientos. Ha sido un ataque fuera de lugar, a dos integrantes del Comité Central del PCU y, también, al propio PIT-CNT".

Apenas conocida la noticia, que corrió como reguero de pólvora ("Crisis en la cúpula sindical comunista" titulaba La República) la gran mayoría de los dirigentes sindicales consultados censuraban agriamente la actitud de Ramón Cáceres y, en voz baja, muchos preveían su inexorable defenestración. "Serán los trabajadores de la vestimenta, fábrica por fábrica y en sus organismos naturales, quienes juzgarán esta actitud (...) que jamás fue planteada en ningún organismo de nuestra central", anunciaba el comunicado público del PIT-CNT.

Algunos dirigentes sindicales, por su parte, destacaron reservadamente que el episodio había adquirido notoriedad a partir de su publicación en primera plana del diario La República, el que por otra parte no hizo más que "levantar" la información del quincenario "Compañero", que a su vez había transcripto el boletín interno del SUA. Las fuentes entendieron que el gran destaque informativo de La República, que obviamente acarrearía resultados negativos para el Partido Comunista, debía enmarcarse en el conflicto que se desarrolla en dicho diario, y en el boicot declarado por el PIT-CNT, donde el Partido Comunista tiene un peso decisivo. En ese marco se explicaría también la campaña del diario La Hora Popular, que tituló su primera página "Respuesta a La República" y destinó varias páginas en [illegible] ediciones a recabar opiniones de dirigentes del gremio y del PCU en relación a un hecho que, bien mirado, y si no fuera por el destaque periodístico que lo rodeó, no pasaría de ser anecdótico.

Ramón Cáceres fue expulsado ("no estamos arrepentidos de lo que decimos, yo les digo que a la hora de tomar una decisión hay que dejar lo místico de lado", alcanzó a decir en su defensa). Tanto para el SUA, como para el Congreso Obrero Textil que salió en defensa de Thelman Borges, como para el PIT-CNT, había fracasado una "provocación divisionista". Sus motivaciones aún son un gran enigma.

Muy probablemente también sea expulsado del PCU, y su nombre borrado de registros y memorias. "Traidor y canalla" lo llamó Borges. ¿Qué queda de positivo en todo este incidente? Muy poco o nada, tal vez. Porque más allá de pujas internas o de jugadas periodísticas, están los trabajadores de la vestimenta con su lucha inconclusa y sus permanentes angustias.

Otro 27 de junio
Paro cívico

En el decimosexto aniversario del golpe de Estado de 1973 el PIT-CNT decidió impulsar un Paro General de veinticuatro horas con caceroleadas dado que se ha producido "una agudización de la crisis económica y social del país".

La Mesa Representativa de la central obrera -máximo organo de dirección- elaboró, el pasado miércoles 7, una plataforma de reivindicaciones que incluye "el reclamo de negociación con los empleados estatales del aumento salarial a regir desde el 1o. de julio, que cesen los desalojos, el rechazo a la libre importación de producción competitivos con los nacionales y las rebajas arancelarias, la oposición a las privatizaciones de servicios estatales, el repudio a los 'tarifazos', el pedido que se aprueben leyes sociales que beneficien a los trabajadores y la solidaridad con los sindicatos en conflicto".

Según fuentes sindicales consultadas por Alternativa, la idea fundamental es que esa plataforma logre la adhesión no sólo de los sectores asalariados "sino también, pequeños y medianos comerciantes y productores; incluso se busca llegar a los grupos industriales afectados por las recientes bajas arancelarias".

Este Paro General -el octavo del período democrático y el primero de este año electoral- parece constituirse en un gran intento de la central sindical por ampliar al máximo el espectro de adhesiones. En ese sentido los principales miembros del Secretariado Ejecutivo han insistido en denominarlo "Paro Cívico" en recuerdo del realizado el 27 de junio de 1984, en el último tramo de la dictadura militar.

La pregunta clave que se hacían las corrientes minoritarias del PIT-CNT era si este paro se constituía en [illegible] a la bandera" para, simplemente, "aliviar la presión de las bases". La mayoría "¿continuará impulsando movilizaciones?". No debe olvidarse que en el año '88 el gobierno con la firma de convenios salariales a largo plazo en el ámbito privado habría logrado "una paz laboral" para el '89.

Pero, sin embargo, las declaraciones a la prensa de Thelman Borges desmentían esas afirmaciones, al asegurar que "da inicio una etapa de movilización que sólo habrá de culminar cuando sean atendidos nuestros reclamos".

Otro aspecto esencial era que el PIT-CNT parece decidido a tomar la conducción de la situación, principalmente en lo que se refiere al tema de la discusión salarial en el ámbito público. "Durante estos cinco años de gobierno los trabajadores públicos han soportado una pérdida constante de su nivel adquisitivo", afirmaron a Alternativa voceros de la central única.

Este detalle cobraba inusual importancia ya que una de las principales críticas que formulaban las corrientes minoritarias era la ausencia en todo este tiempo de una conducción centralizada -un papel más protagónico del PIT-CNT- de los diversos conflictos que se daban en el área pública y privada.

Así el Paro General programado para el próximo martes 27 adquiría características diferentes en cuanto a la orientación táctico-estratégica de la central, y la propia intervención de la alicaída Intersocial parecía anunciar un nuevo tipo de relacionamiento entre los sectores asalariados organizados y las fuerzas sociales.

Consultado por Alternativa, Jorge Erramuspe, Secretario de Prensa y Propaganda del PIT-CNT, señaló que el paro del 27 está enmarcado dentro del plan de movilizaciones de la central. También recordó que estos temas han sido ya encarados en los últimos meses luego de una gran discusión realizada en la Mesa Representativa nacional.

"Hemos convocado a un paro cívico y no a un paro general -continuó Erramuspe- porque entendemos que la actual situación de crisis económica, si bien golpea más a los trabajadores, también está afectando a todos los sectores del país.

Por ejemplo el tema de la rebaja arancelaria deja en una situación muy crítica a sectores de la Cámara de Industria. Están también las declaraciones de la Federación Rural que indican su desconformidad por la situación crítica que se vive a nivel del agro. Por otro lado tenemos una situación caótica en la salud, la enseñanza y la vivienda, entre otras que sufren vastos sectores del Uruguay".

"Teniendo en cuenta estos elementos, pensamos entrevistamos, en el correr de esta semana con todos los sectores de la vida nacional, entre los que se encuentra la propia Cámara de Industria. La intención del PIT-CNT es que todos los sectores afectados por la política económica adhieran a este paro cívico".

"Por último -dijo el dirigente sindical- ya existen sindicatos que plantean promover en la reunión, del 29 de junio, la realización de movilizaciones mayores", entre las que se manejan paros de 48 y 72 horas.

Situación en la industria textil
Entre la modernización
y la desocupación (I)

Esta es la primera de una serie de notas-entrevistas que estarán a cargo de Daniel dos Santos, integrante del Secretariado Ejecutivo del Congreso Obrero Textil (COT), y en las cuales intentaremos poner sobre la mesa, para su análisis y profundización, la situación de desocupación en la industria textil, la incorporación de nueva tecnología, el gran endeudamiento que existe con la banca por parte de los empresarios, las propuestas del COT(*) la necesaria implantación de una política que defienda los intereses nacionales. En esta primera nota tocaremos la problemática que existe actualmente en la industria textil.

-¿Cuál es la situación en la industria textil?

-Lo primero a señalar es que la industria textil se compone de cuatro sectores fundamentales: lana, algodón, tejido de punto y sintético. Por este motivo, si bien hay problemas generales, existen también los particulares de cada sector.

-Sintéticamente, ¿cuáles son las dificultades mayores en cada sector?

-En el sector lanero el problema más importante sigue siendo el histórico desabastecimiento de materia prima. Podemos decir que ello obedece en primer lugar al lento crecimiento de la producción agropecuaria, que no acompaña la mayor capacidad productiva de la industria, teniendo en cuenta las nuevas fábricas que se instalan en el interior del país y que cuentan con tecnología avanzada. Ejemplo de ello son Tops Fray Marcos (en Florida), Lanas Trinidad (en Flores), y en proceso de instalación están el Centro de Desarrollo Textil (en Soriano) y la planta de Central Lanera (en Florida). Este desarrollo contrastra con las dificultades de un conjunto de empresas que trabajan con tecnología atrasada y por lo tanto ya han dejado de ser competitivas. Elementos éstos muy importantes, ya que estamos hablando de un sector que pelea en un mercado internacional con industrias de los países desarrollados. De mantenerse esta situación, los períodos de producción se van a reducir y los niveles de ocupación van a descender.

Las situaciones más críticas en este sector se comprueban en las siguientes lanerías: CAMPOMAR (con 1.800 trabajadores ocupados), ILDU (con 700), SADIL (con 500), LA AURORA (con 500), LANASUR (110) y SHEEP WOOL (con 130). Por otro lado se puede señalar como causa de desabastecimiento la exportación de lana sucia y su vinculación con la creciente tendencia a la monopolización de su comercialización. Apenas 5 empresas negocian el 75% de las exportaciones de lana sucia, lo que significa el 28% de lo que comercializa el país en materia de lanas. Sólo el grupo OTEGUI concentra el 27% de ese volumen.

La problemática del sector algodón y tejido de punto obedece, a nuestro entender a los siguientes factores: los problemas de comercialización con Argentina y Brasil, el contrabando a gran escala (fundamentalmente de comerciantes que lo disimulan importando mercadería en tránsito y que luego es vendida en el país, sustituyendo así a la producción nacional), y por último, la reducción de compra que existe en nuestro país, fruto de la política económica que ha seguido este gobierno. Las fábricas más comprometidas en estos sectores son: PHUASA (con 500 trabajadores), LA MUNDIAL (con 350), Hipertex (con 250) y VELCRO (con 100).

-¿También está el problema del endeudamiento de la industria?

-Sí. Trece grupos textiles están entre los cien primeros deudores de la banca oficial, que asciende a los 221 millones de dólares y deben el 16% del total. Suponemos que otro tanto existirá con la banca privada, pero aún no poseemos esos datos.

-¿En qué se traduce esa situación?

-Ya hay cientos de compañeros en el seguro de paro y a otro importante sector de trabajadores ya no les corresponde ese beneficio social, por haber agotado los plazos legales. Además corren el riesgo, pese a las garantías obtenidas por el actual convenio, de ser despedidos por vía de los hechos.

Existen, también fábricas amenazadas de cierre, y en las ya instaladas se están planteando procesos de introducción de nuevas tecnologías. De no haber una política que defienda los intereses nacionales, seguramente se acelerará la tendencia histórica de pérdida de puestos de trabajo, aun respetando el convenio vigente a través de ofrecimientos de despidos, adelantos de jubilaciones, y vacantes no cubiertas. Bastaría en este sentido tomar como referencia que en 1961 existían 27 mil obreros y administrativos ocupados en la industria, y hoy apenas se llega a 14 mil 500.

Por ello debemos dejar claro que para los trabajadores la desocupación, tanto por la incorporación de tecnología como por el cierre parcial o total de empresas por la baja productividad (a causa de máquinas viejas, política irresponsable en la conducción administrativa, etcétera) debe ser enfrentada por el COT y todo el movimiento sindical.

* En la próxima nota se desarrollará la propuesta del COT.

PANAMERICANA
CX 44
LA RADIO DE LA GENTE

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel. 22 00 34
Montevideo

Sin crecer en población, aumenta el déficit habitacional

Montevideo expulsa a sus habitantes

Poblacionalmente, Montevideo no ha crecido casi nada en los últimos 25 años. Sin embargo, el déficit habitacional se ha agravado, y la falta de soluciones de vivienda afecta cada vez a mayor cantidad de familias, siendo hoy una de las preocupaciones más importantes de los uruguayos.

El tema, sin embargo, no es nuevo, se conoce desde los primeros estudios del CIDE, en la década del '60: Montevideo envejece, la ciudad se derrumba, y la población debe buscar alternativas cada vez más marginales, ante la pasividad (¿o complicidad?) del Estado, que no aporta reales soluciones de fondo, abandonando -también en esto- a sus habitantes, crecientemente pauperizados.

"Montevideo no precisa crecer, sino detener su involución. El problema no está en la producción de ciudad, sino en su correcto reciclaje", afirman los técnicos del Instituto de Teoría y Urbanismo (ITU) de la Facultad de Arquitectura, luego de grandes estudios y trabajos en la ciudad.

El arquitecto Carlos Acuña, director del ITU, y su colega Pedro Mastrángelo dialogan con Alternativa sobre la situación de Montevideo en materia habitacional.

"Dentro del panorama latinoamericano, Montevideo se presenta como una ciudad muy atípica. En el período '63-'85, el crecimiento poblacional apenas alcanza al 4% en la ciudad, y un 9% si se considera toda el área metropolitana. Esto significa pasar de 1.200.000 a 1.247.000 en el primer caso, y de 1.300.000 a 1.400.000 en la segunda medición. DUrante esos años, Porto Alegre, por ejemplo, se multiplica por 2.5, y Córdoba (otra ciudad de tamaño e importancia parecida a la nuestra) por 2. El escaso crecimiento poblacional se ve compensado por la emigración de los habitantes, tanto al exterior del país, como a otros centros del interior. Bella Unión ha crecido, al igual que el Chuy, Rivera, o Maldonado. Montevideo expulsa a sus habitantes, mientras aumenta el deterioro interno.

Se estiman en 113.000 las personas que abandonaron la ciudad en los años antedichos, lo que afecta a alrededor de 36.000 familias, ya lejos de la capital, o engrosando los cinturones marginales de ésta".

"Esto implica, además, una subutilización creciente del espacio urbano", explican los técnicos, "ya que la gente abandona los lugares donde los servicios y la infraestructura está más desarrollada, para afincarse en otros donde no existen estas mejoras". Los servicios, por otra parte, se cobran indiscriminadamente, sin considerar los niveles de ingresos ni la pérdida progresiva del poder adquisitivo general. La estructura demográfica, a su vez, revela que aumenta la cantidad de personas de mayor edad -cuyos ingresos mayoritariamente son las pasividades-, que no están en condiciones de financiar los costos de mantenimiento y mejora de la ciudad".

"El primer problema serio que vemos es que Montevideo no puede cobrar a sus habitantes lo que realmente cuesta; se necesitan políticas que contemplen la pérdida adquisitiva. La vivienda deberá estar en función de la mayoría empobrecida, así como el transporte deberá estar subvencionado. Es evidente que esta ciudad ya no se comunica en lo interno, con la consiguiente marginación de importantes sectores a servicios colectivos, como espacios de recreación, o las playas". Esta situación afecta incluso a los abastecimientos básicos, donde se ve claramente que en las zonas más carenciadas los productos son más caros, y la gente no tiene posibilidades de trasladarse buscando los precios convenientes.

EL VACIO ES MAS QUE UNA PALABRA

En el período considerado, se calcula que afecta al 40% del área total de la ciudad, con zonas donde las cifras son alarmantes: de la Ciudad Vieja se han ido un 38% de sus pobladores, del Barrio Sur, el 30%, de la Unión el 9%, de la Aguada el 14%. "En la Unión estamos quedando sólo los viejos", es la expresión preocupada de los vecinos, que contemplan cómo al mismo tiempo que esto se acelera, aumenta la cantidad de viviendas desocupadas, pero no las soluciones habitacionales. El deterioro -lógico- también crece.

La juventud tiene que buscar estrategias de sobrevivencia, que generalmente la llevan a alejarse de sus barrios originales, contribuyendo al quiebre generacional existente, y a la pérdida de identidades, y de memorias colectivas.

LA PARADOJA DE LAS ESTADISTICAS

En 1963, el promedio de habitantes por casa era de 3.42, y hacia 1985 había descendido a 3.11. Esto llevaría a suponer que aumentaron las viviendas (ya que la población prácticamente no ha crecido), encubriendo el drama que se vive por la carencia de soluciones habitacionales.

Estos números cobran sentido cuando se sabe que en el 60% del área urbana existen fincas deshabitadas, en todos los barrios, así como también quedan esas casonas donde viven una o dos personas, pero reciclada podría llegar a ser hasta 5 o 6 soluciones habitacionales.

El otro fenómeno que encubren estos guarismos es el de las "ciudades perdidas", cantegriles cada vez mayores dentro mismo del casco urbano, como -tal vez el ejemplo más claro- el de la Unión, donde la concentración es muy alta.

El descenso del promedio es, en realidad, un aumento de las casas desocupadas, y un incremento también del hacinamiento. Esto se da, además, con una creciente segregación social en el uso del espacio: 143.000 hogares se localizan en las áreas que los diversos indicadores usados señalan como zonas críticas, o sea, la periferia, periferia intermedia, y sectores del centro tugurizados (Ciudad Vieja, Aguada, y Barrio Sur).

LA INTERPRETACION DEL ITU

La situación creada expresa, en opinión de los técnicos del ITU, el agotamiento del modelo de acumulación capitalista, al que apostó históricamente el país, y las transformaciones de la ciudad son el resultado del proceso de reformulación del modelo. Mientras existieron ventajas comparativas, se acumuló un excedente importante, del cual una porción grande se volcó al desarrollo de la sociedad urbana, aún a expensas de los sectores productivos.

El modelo posibilitó el accionar de un Estado paternalista, separado de los grupos sociales, impulsor de las clases medias, que procuró arbitrar entre los distintos grupos antagónicos.

Montevideo aprovechó el impulso político de las sucesivas administraciones públicas, y del accionar de los agentes inmobiliarios que supieron responder a la creciente demanda de tierra urbanizada y vivienda (canalizando los excedentes de la producción y la intermediación financiera, y atraídos por las altas rentabilidades de las inversiones inmobiliarias). La ciudad se va conformando entonces en función de un proyecto de las clases dominantes, que de alguna manera también hicieron suyo los sectores subalternos de la población, y que funciona bien hasta que se desata la crisis de los '50.

La transformación clara del Estado a partir del año 1968 contribuye al agudizamiento de la situación, lo que se hace muy claro con la irrupción de las fuerzas armadas al poder.

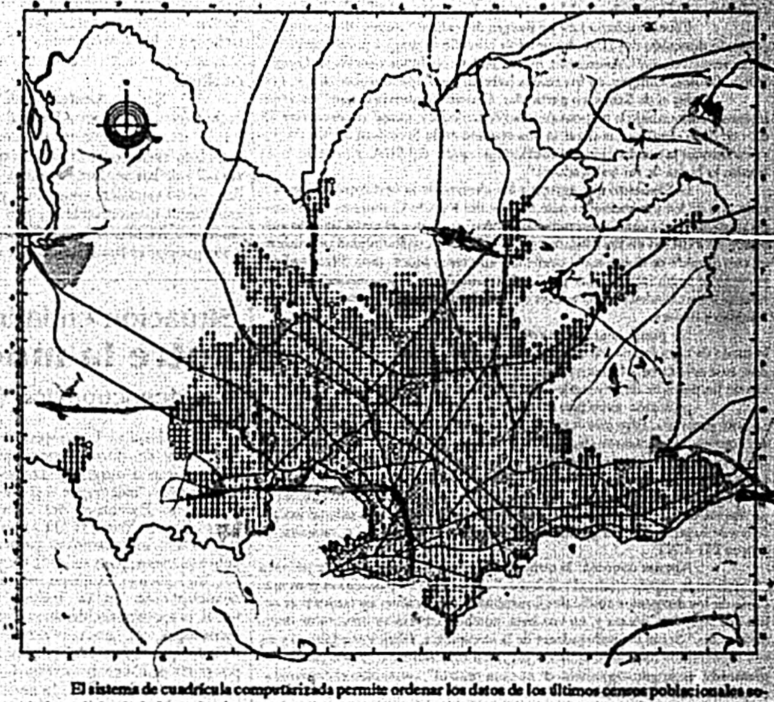

El sistema de cuadrícula computarizada permite ordenar los datos de los últimos censos poblacionales sobre el plano de la ciudad, ayudando a su visualización.

Las conclusiones que se desprenden de estos dos cuadros (confeccionados por técnicos del ITU) ponen en relieve el crecimeinto de la ciudad en las zonas periféricas, mientras el centro -de mejor desarrollo, y servicios-

CUADRO A
VARIACION PORCENTUAL DE POBLACION 1963-1985

DECRECIMIENTO		CRECIMIENTO	
O	Pérdida tota	•	1% a 9%
O	30% a 90%	•	10% a 19%
o	20% a 29%	●	20% a 29%
•	10% a 19%	●	30% a 99%
.	0% a 9%	●	Más del 100%
		●	Asentamiento nuevo

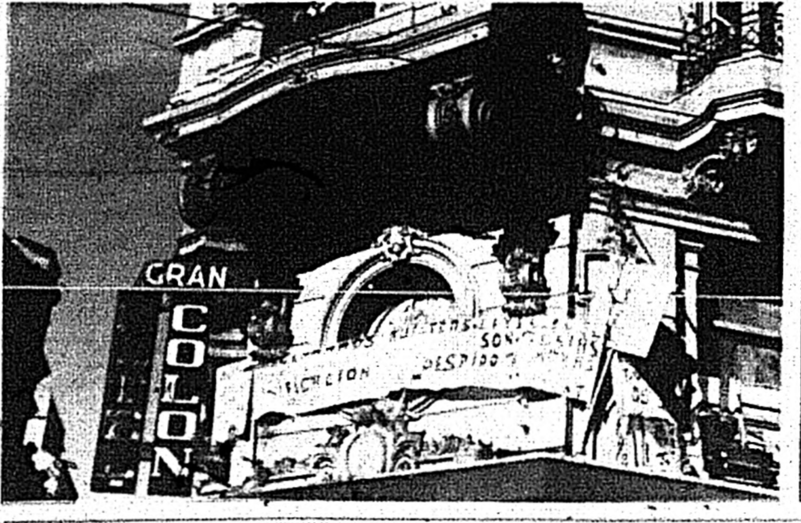

Un poco de historia

Hacia el año 1963, estudios del CIDE revelaban por primera vez que el Uruguay padecía un déficit habitacional estimado en cerca de 85.000 unidades, la mayor parte de las cuales se precisaba en el interior, para familias de bajos recursos.

La construcción de viviendas, por otra parte, sufría una contracción del 50% respecto al quinquenio anterior, lo que representaba entre otras cosas una reducción del 30% del sector construcción en el PBI del país.

El progresivo deterioro de las condiciones de vida determinado por el estancamiento productivo nacional de la segunda mitad de la década del '50 comienza a medirse. Y el tema de la vivienda crece en importancia entre las preocupaciones de la población.

En el 1966, sin que casi nadie reparase en ellos, tres grupos de trabajadores en el interior del país inician lo que posteriormente será una de las experiencias más interesantes en materia de soluciones a la vivienda: las cooperativas de ayuda mutua.

En la localidad de 25 de Mayo, (Florida), en Salto y en Río Negro se constituyen las cooperativas de 25 de Mayo, COSALVAM y Exodo de Artigas, que todavía deberán esperar 3 años -dada la inexistencia de antecedentes y marcos legales adecuados- para obtener sus personerías jurídicas. En 1969 se concluyen las obras, demostrando haber logrado los costos de construcción -y por lo tanto, las cuotas de amortización- más bajas del país en ese año.

Las cooperativas de viviendas por ayuda mutua aparecen en escena, ofreciendo perspectivas reales, mientras se va procesando la discusión que llevará a la promulgación de la Ley General de Vivienda, conocida por su número 13.728, el 17 de diciembre de 1968.

LEY DE VIVIENDA: UNICO INTENTO NACIONAL

El objetivo básico que se definía para posibilitar el acceso a la vivienda a todas las familias del país cualesquiera fueran sus recursos económicos y para lo cual se crean una serie de instrumentos y recursos: capitalización de un Fondo Nacional de Vivienda, creación de un marco institucional para el sector, para planificar todos los esfuerzos públicos, y regular la actividad privada al uso del Fondo; creación de una cuenta de subsidio para los sectores de bajos ingresos del Plan, y el indispensable control parlamentario de la gestión.

Para la capitalización del Fondo se crea el impuesto del 2% sobre las remuneraciones, cuyos recaudos se destinarán "A cumplir con objetivos de la ley de proporcionar vivienda adecuada a los grupos de escasos recursos, dentro de una política planificada, integrada a los demás planes de desarrollo económicos y sociales del país (decreto reglamentario 156/969, del 27/1/69).

En la primera etapa no se establecen prioridades ni restricciones crediticias, y se considera que la orientación social se aproximó a la prevista por la ley. Las cooperativas de Ayuda Mutua y de Ahorro y Préstamo, hacia el final de este período, abarcan una porción de la inversión que supera el 40% del total. La imposición de ésta modalidad de cons-

PELEE POR SU TECHO
OCUPE UNA CASA

Buscando la utopía

Universidad y barrios recuperando la ciudad

Una de las tareas que ha emprendido el ITU es la de los Programas de Revitalización Urbana-Barrial, donde se pretende en un trabajo conjunto con los vecinos de una zona escogida, reformular el barrio, según las necesidades reales, tratando de abarcar todos los aspectos que hacen a la vida.

"Buscamos que los vecinos planteen su utopía de barrio", señalan Acuña y Mastrángelo, al explicar los programas.

"Es irracional que se busquen soluciones de vivienda en la periferia de la ciudad, cuando las podemos tener en los barrios, con todos los servicios ya previstos, desde la luz, hasta los comercios, cultura, o transporte".

En La Teja, por ejemplo, se logró que la Intendencia cediera al barrio el viejo mercado, ya abandonado, para convertirlo en un gran centro comunal.

La Unión ha estudiado a fondo la zona, y se ha planteado un proyecto a las autoridades comunales. Luego de enumerar las ventajas de este barrio (ubicación en la ciudad privilegiada, centro comercial de importancia, área industrial incipiente, identidad a partir del área histórica, y desarrollo de organizaciones de carácter social), se plantean los objetivos que se persiguen a través del Plan: detención del proceso de despoblamiento del barrio, racionalización de los usos de la tierra, para lograr un crecimiento armónico y equilibrado, mejoramiento de las condiciones de vivienda, en particular la de los sectores más carenciados, contribuir al fortalecimiento de las organizaciones, sociales, y lograr la participación masiva y efectiva de los vecinos en la gestión comunal, entre los principales.

Para esto, se determina una serie de medidas a implementarse, que llevarían al logro de lo perseguido. En primer lugar, se establece la necesidad de la rectificación de una serie de normas municipales, como la anulación de retiros, limitación de alturas, control de la demolición del patrimonio arquitectónico.

El reciclaje de viviendas está planteado también con políticas crediticias acordes, así como la recuperación de los espacios públicos, y el reacondicionamiento de varias calles y pasajes. Se llega también a la necesidad de mejorar el equipamiento social, con planteos concretos en educación, salud y vivienda: construcción y reacondicionamiento de escuelas, construcción del nuevo Hospital Pasteur, mejoras en saneamientos, reaseguros en abastecimientos de agua potable, construcción de complejos habitacionales en baldíos existentes, y reciclaje y subdivisión de viviendas en zona histórica, así como la racionalización en los servicios de transporte colectivo, tendientes a la integración barrial e interbarrial.

Este trabajo es apenas un ejemplo de lo que se puede llegar a lograr movilizando a los habitantes y organismos competentes en el mejoramiento de la ciudad y de las condiciones de vida de sus habitantes, a partir del conocimiento profundo de éstas. Lo único que está haciendo falta es el aporte de financiamiento especial, de acuerdo a las reales posibilidades de pago, y el apoyo en equipos y asesoramiento técnico de los diferentes organismos estatales, para comenzar obras de características nunca antes vistas en el país, fielmente adaptadas a los requerimientos de la población.

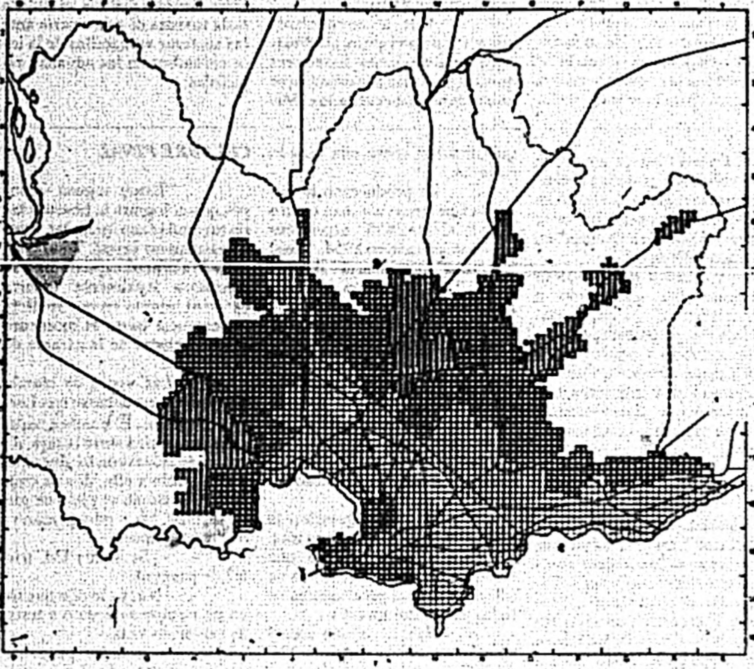

se vacía, confirmando la teoría de la distorsión que viene sufriendo Montevideo en su crecimiento.

Por otra parte, la ciudad aparece hoy claramente segregada, con una concentración periférica de bajos recursos, mientras las áreas centrales, de mayor poder adquisitivo, son las más vacías. Montevideo hoy es como si fueran dos ciudades antagónicas, puestas una al lado de la otra.

CUADRO B
NIVELES DE INGRESOS DE POBLACION RESIDENTE SEGUN PORCENTAJE DE HOGARES CON NECESIDADES BASICAS INSATISFECHAS

☐ 0% al 5%
▫ 5% al 15%
▣ 15% al 35%
■ Más del 35%

trucción ha quedado impuesta: en 1975, más de la mitad de los trámites frente a la Dirección Nacional de Vivienda son por este sistema.

La multiplicación de estas experiencias se resume en 1970, con la creación de la Federación de Cooperativas de Ayuda Mutua (FUCVAM), en la localiddad de Isla Mala.

La creación, en 1974 del Ministerio de Vivienda incorpora un nuevo elemento a la búsqueda de soluciones, sobre todo para sectores marginales y cantegriles. Al dejar de lado los factores estructurales subyacentes que determinan la reproducción de este fenómeno, los resultados obtenidos fueron muy discutibles, tanto en lo referente a la calidad como a los costos. La corta vida del Ministerio terminó en 1976, y con él se acabó este intento. Y comienza una nueva etapa, que se extenderá hasta el año 1979, donde el énfasis fundamental estará en el impulso a la promoción privada. Se acabaron los préstamos a las cooperativas que no tuvieran su trámite ya iniciado ante el BHU; y se endurecieron las condiciones de las líneas de crédito: las tasas de interés aumentaron del 4 al 6%, lo que implicó un aumento del 20-25% en las cuotas de amortización y, por consiguiente, en los ingresos mínimos necesarios para acceder a las viviendas.

Se implantó también la necesidad de un ahorro previo del 5% de los costos totales de las obras.

La ley 14.666, de junio del '77 marca esta etapa, y concentra la política de vivienda en el BHU, sustituyendo los criterios sociales en la construcción por los de rentabilidad bancaria: es el momento del gran auge de la promoción privada, inicio del "Boom" de la construcción, pero siempre con altos costos, orientado a los sectores de mayores ingresos.

La puesta en vigencia de la Ley de Arrendamientos Urbanos de 1974, luego de varias prórrogas, en 1980 desencadena un serio problema, al generar miles de desalojos en todo el país.

Frente a esto, el Estado encara una serie de grandes proyectos bastante cuestionados desde el punto de vista arquitectónico. Nacen en esta época los Complejos Euskal Erría, América, Boiso Lanza, Ricardo Tomasi, en lo que representa un giro en la política de inversiones, que prioriza este tipo de obras, a través de empresas privadas pero bajo la supervisión del sistema público.

Se llega entonces al momento actual, donde el déficit de unidades habitacionales reconocido asciende a las 100.000, y el fracaso del último Plan Quinquenal encarado por el BHU.

De Acuerdo a lo comprometido en la Concertación Nacional Programática, el BHU debería construir 65.000 viviendas para simplemente no incrementar el déficit existente.

Considerando incluso los planes ya formulados durante la dictadura, al final del quinquenio se habrá llegado a las 20.000 unidades, de las cuales el 68% corresponden a viviendas usadas, o sea que no representan incrementos del stock. Además de esto, los llamados PPT (Precio, proyecto, terreno) no concretaron en más de un 10%, y de los aportes de las pasividades apenas se invirtió un 12%. Los planes de erradicación de cantegriles no superaron el 4% de lo previsto, con lo que completa el [illegible], los discursos pomposos, llenos de esperanza para los más desprotegidos.

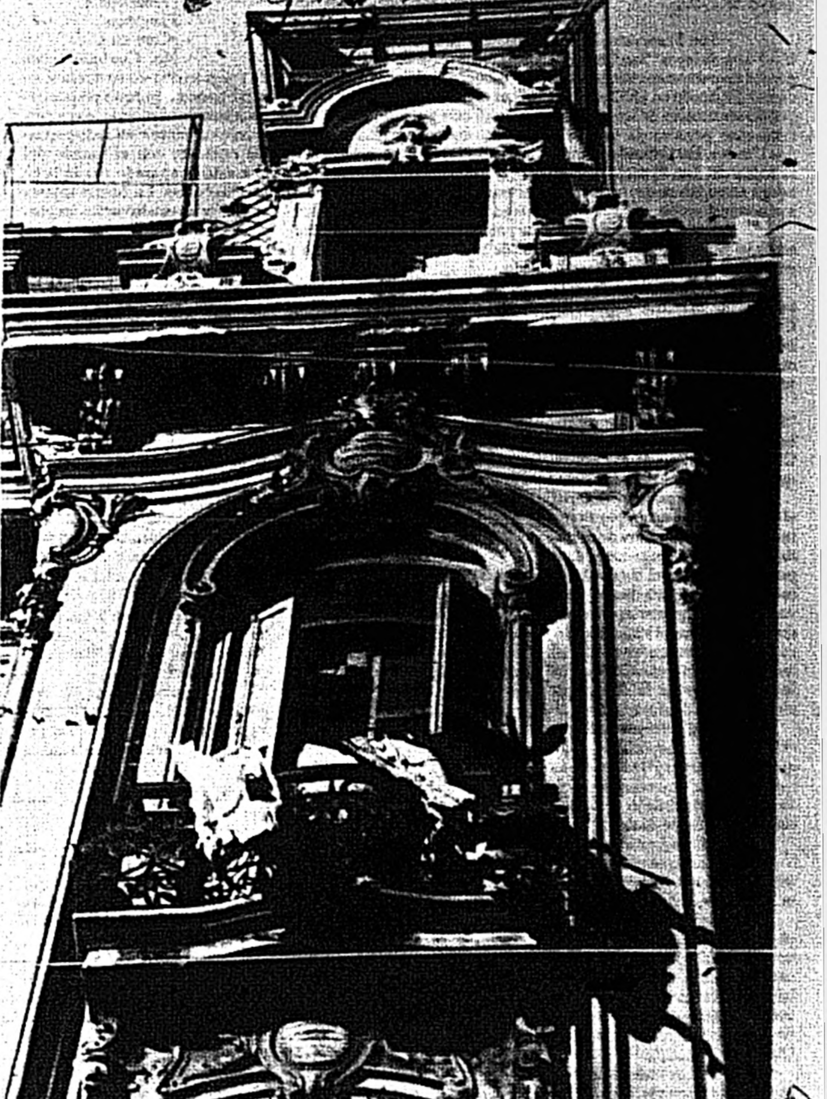

España fin de siglo

Lo que suda un sudaca

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Sudaca, por si alguien no lo sabe aún en Uruguay, es una denominación popular acuñada en los últimos años para designar al latinoamericano de la diáspora que ha venido a depositar su conflicto y su sueño en la patria que un día se llamó madre de la América pobre. Cada persona que ponga en su boca la palabra sudaca sabrá en su conciencia si la está utilizando como un guiño afectivo, como una burla destemplada, como un arma ofensiva, como un escudo protector o como una declaración de amor, del mismo modo que sabrá cada uruguayo en su corazón qué color tiene en sus labios el vocablo gallego cuando lo emplea para nominar al español incorporado al tierno mapita verde de la República Oriental. En lo que a España se refiere, parecería que el término sudaca, a fuerza de ser asumido por gentes de buena intención, acabará perdiendo el ramalazo despectivo que pudo haber tenido en su nacimiento y tal vez mantenga en muchos casos: Hace cinco años, Claudina y Alberto Gambino, Olga Manzano y Manuel Picón y Rafael Amor subieron a los escenarios españoles un espectáculo que se denominó, precisamente, Sudaca, en acto de asunción de la palabreja. Sudaca sí, y a mucha honra.

Hoy el famoso rótulo, cobrizo y tierno, construido con seis letras de sangre, da nombre a una organización de mujeres latinoamericanas progresistas afincadas en Madrid. Se llaman Asociación Sudacas Reunidas. Son paraguayas, argentinas, uruguayas... Y su presidenta es española, Guadalupe Ruiz-Giménez, hija del ilustre Joaquín Ruiz-Giménez, auténtico humanista estrechamente vinculado a las causas latinoamericanas. No cabe duda que es un honroso compromiso el de Guadalupe Ruiz-Giménez, quien, actuando en este caso como una latinoamericana en España, asume una impronta hospitalaria que caracteriza a la parte principal de este pueblo aunque deba compartir malamente el espacio disponible con su opuesto, el recelo xenófobo, que también existe.

La Asociación Sudacas Reunidas está aquí, justamente, para testimoniar la oportunidad y desde cierto punto de vista la necesidad de organizarse para reivindicar los derechos de los latinoamericanos en la España fin de siglo. Este grupo ha instituido los Premios Orquídea para personalidades que se hayan destacado por su labor en favor de la comunidad latinoamericana, y los Premios Cactus para quienes se hayan lucido por todo lo contrario. Recientemente fueron entregados ambos premios en un acto celebrado en un local madrileño en cuyo transucrso actuaron Olga Manzano y Manuel Picón, María Dolores Pradera y Rafael Amor. Las orquídeas fueron para el presidente de la Comunidad Madrid, Joaquín Leguina, y para el periodista José Luis Martín Prieto, que fuera corresponsal de El País de Madrid en Buenos Aires durante los años más duros de la transición democrática en la República Argentina. Los cactus fueron para el ministro del Interior, José Luis Corcuera, y para Luis Yáñez, secretario de Estado para la Cooperación y presidente del Instituto de Cooperación Iberoamericana.

Independientemente del acierto selectivo de que hayan podido hacer gala -o no- las Sudacas Reunidas, lo importante es que la orquídea y el cactus han venido a patentizar por vía simbólica la existencia de dos hemisferios definidos y encontrados dentro de la administración española ante al delicado, delicadísimo tema de la entrada y de la permanencia de sudamericanos en España. Cuando se hizo pública la nueva normativa restrictiva para la entrada de latinoamericanos -que fue comentada en esta sección de España Fin de Siglo- se produjo, como era de esperarse, una reacción considerablemente importante en la clase política, en la prensa y en la opinión pública, templada por los fuegos de justa indignación de gente como el embajador uruguayo en España, Luis Hierro Gambardella, o el mismísimo Gabriel García Márquez, que con suprema contundencia dijo aquello de "no pienso volver a Madrid, nunca más voy a volver a España".

Ante la comprobada agitación del avispero, el Ministerio de Relaciones Exteriores quitó algo de filo a la espada que nunca debió haber afilado el Ministerio del Interior. Al menos alguien se ha ocupado de dar una mano de pintura rosa al muro de las intenciones. Sin embargo, el asunto no puede considerarse suficientemente zanjado todavía. Por el momento, lo que se ha aireado es el conflicto: es evidente que hay sectores y personas dentro del Gobierno que atienden razones humanitarias, culturales e históricas, y otros que defienden criterios de corte estrictamente policial. Mientras se dilucida esta aparente disputa entre dioses y diablos, el sudaca suda toxinas de extranjería ante las austeras ventanillas de la incertidumbre en las aduanas españolas.

Caryl Chessman

El célebre cautivo de la celda 2455

por Angel Boan

(En octubre de 1959, el jefe de la corresponsalía de Prensa Latina en Estados Unidos logró entrevistar a Caryl Chessman, finalmente ejecutado en la cámara de gas del 2 de mayo de 1960)

San Francisco, EE.UU. - Visto de lejos "San Quintín" parece un convento más que una cárcel. Fundado en 1852 es el segundo en tamaño de los establecimientos penales de los Estados Unidos. Está situado frente a la bahía de San Francisco y alberga entre sus rejas y murallas a cinco mil reclusos.

En el cuarto piso del edificio principal de la prisión están los condenados a muerte.

Allí, en una de esas celdas de máxima seguridad, Caryl Chessman esperaba el momento en que tendría que caminar los pocos metros que lo separaban de la cámara de gas.

Cuando se llega a "San Quintín" es fácil comprobar, como asegura el propio Chessman en uno de sus libros, que allí todo está bien previsto.

En la puerta principal el visitante debe estampar su firma, procedencia y hora de entrada en un libro de registro y, después de caminar el medio kilómetro que lo separa de una nueva caseta de vigilancia, debe pararse sobre una plataforma circular que gira en redondo al tiempo que un guardia observa los resultados de la investigación a través de un detector.

Si el detector no ha revelado nada sospechoso, hay que caminar unos 20 metros más hasta llegar a otra oficina situada dentro del edificio de la prisión propiamente dicha.

Allí se firma un modelo quintuplicado en el que constan los motivos de la visita y el nombre del visitante.

Otro oficial, portando el clásico manojo de enormes llaves, señala la entrada de un salón donde a ambos lados de largas mesas conversaban presos y familiares, porque era día de visita en la prisión de "San Quintín".

Se nos ordenó esperar porque la entrevista con Chessman -un condenado a muerte- debía ser celebrada en un lugar más resguardado.

Las paredes y el techo de este cuarto, según me enteré después, son de hierro.

Al fondo otra doble reja deja ver el inicio de una oscura galería interior del presidio que conduce directamneto al "pasillo de la muerte".

Casi inmediatamente se escucharon voces de mando en el fatídico pasillo por el que avanzó con paso resulto y sonriendo -inexplicablemente sonriendo- Caryl Chessman.

Entre cuatro guardias armados con fusiles, Chessman llegó hasta la reja que fue abierta para permitirle el paso al cuarto de hierro, blanco, desnudo y frío.

Un guardia de baja estatura y cara rojiza se instaló en el pasillo para observar todo lo que hablábamos, lo qué hacíamos y quién sabe si hasta lo qué pensábamos.

A la izquierda del salón hay una doble reja de hierro que el oficial abrió dándonos acceso a una pieza de unos tres metros cuadrados, totalmente desnuda, pintada de blanco, en cuyo centro había una mesa de madera y dos sillas.

Chessman, de 38 años, vestía el traje azul de los presidiarios y su cabello -negro- estaba cortado como el de cualquier recluso: muy corto. Su aspecto era vulgar; su consistencia física corpulenta y únicamente sus ojos denotaban viva inteligencia.

Sus manos, que acompañaban con ademanes enérgicos lo que decía, estaban bien cuidadas. Su boca era arrugada y el labio inferior sobresalía un poco más que el superior. En el bolsillo derecho de su camisa pude ver una pluma y en el dedo anular de su mano izquierda un anillo de oro.

Chessman era comunicativo pero no charlatán. Además de inglés hablaba francés, latín y un poco de español. Fue en este último idioma que me dijo al darme la mano: "¿Cómo estás? Muchas gracias por haber venido".

- ¿Tiene miedo?

- Once años en la celda de los condenados a muerte han logrado sensibilizarmi pensamiento en relación con la muerte. No pienso en ella. Todo mi tiempo lo dedico a salvar mi vida.

- ¿Es católico?

- No

- ¿Protestante?

- Tampoco

- ¿Cree en Dios?

- No. Cualquier idea de religión que yo sustentara no sería honesta porque respondería a simples apreciaciones personales carentes del indispensable contacto con el mundo del que estoy separado desde hace muchos años. La forma injusta en que se ha desenvuelto mi proceso y este encierro a que estoy sometido, han llegado a crearme una extraordinaria confusión que me impide decirle dónde está la verdad, dónde la mentira, dónde la justicia...

- ¿Sigue usted viviendo en la celda 2455?

- Sí, pero la numeración fue cambiada hace tres años.

- ¿Le permiten salir de su celda?

- Los condenados a muerte tenemos que permanecer reglamentariamente 21 horas diarias dentro de la celda y tres fuera de ella para realizar ejercicios y tomar sol. Llevo once años viviendo así.

Chessman no se mostró cordial. Su carácter: seco, desconfiado, con evidentes signos de aburrimiento.

En ocasiones, a lo largo de la charla, se animaba, reía y formulaba planes para el futuro. Pero luego bajaba la cabeza y apenas si se escuchaba lo que decía.

El 3 de julio de 1948 la Corte Suprema del Estado de California dictó sentencia de muerte contra Chessman, encontrado culpable de "secuestro y violación". La llamada "Ley Lindbergh" fue aplicada en este caso con todo rigor.

No era ésta, sin embargo, la primera vez que Chessman recibía la condena de un tribunal. En 1936, cuando sólo tenía 15 años, fue arrestado y enviado a un centro juvenil de corrección.

Al siguiente año fue arrestado nuevamente y enviado a una escuela reformatoria hasta 1938. En los últimos meses de 1939 volvió a ingresar en el centro correccional del que salió en 1940 para transponer las rejas del presidio de "San Quintín" en 1941 acusado de robo.

El 27 de mayo de 1943 Chessman fue transferido a "Chino Prisión", de cuyo establecimiento penal escapó siendo recapturado y puesto en libertad meses después. Pero no escarmentó y al siguiente año fue de nuevo a "San Quintín", pero esta vez como condenado a muerte.

- ¿Piensa Ud. salvarse de nuevo?, le pregunté.

Chessman se acomodó en la silla, juntó las manos sobre la mesa y dijo: "Yo creo que sí. He presentado un recurso ante la Corte Suprema Federal. Este trámite demoraría la ejecución de la sentencia unos cuatro o cinco meses durante los cuales estoy seguro de poder hallar pruebas de mi inocencia".

- ¿Qué haría Ud. si fuese puesto en libertad?

- Iría a vivir a Brasil. Los Estados Unidos, sus jueces y sus gobernantes, tienen mucho que aprender de América Latina que tan noblemente me ha secundado en mi propósito de salvar la vida.

- ¿Qué haría Ud. en Brasil?

- Escribir. Tengo dos libros pensados pero aquí -y señaló con un gesto al desagradable ámbito de la pieza- es imposible.

Caryl Chessman nació en Saint Joseph, Michigan, el 27 de mayo de 1921.

- Siempre quise escribir -señaló- pero mi padre estaba enfermo y mi familia tenía hambre. Fue entonces que comenzaron las complicaciones.

- ¿Viven sus padres?

- Mi padre murió en diciembre de 1949, después de haber sido yo condenado a muerte, y mi madre en marzo de 1954.

- ¿Se casó Ud.?

- Y me divorcié, porque entendí que no era justo estar casado en estas condiciones.

- ¿Tiene hijos?.

- Chessman no respondió. Hizo un gesto vago, y dijo al fin: sí, tengo una hija, pero es la primera vez que lo declaro. Ella tiene otro nombre, vive lejos y pocas personas conocen de su existencia. Tiene 15 años y Ud. comprenderá que si supieran que es mi hija no podría vivir en un país como éste. No quiero echar sobre ella ningún estigma.

La producción literaria de Chessman alcanza cuatro libros: "Celda 2455", el primero de todos, editado en 1954, "Trial by ordeal", no traducido al español, "El muchacho era un asesino", escrito en francés y traducido al inglés, y "El rostro de la justicia", el último de la serie.

Chessman escribió todos sus libros en la prisión y también allí estudió y dispuso todos los detalles de una brillante estrategia judicial que logró posponer en más de ocho ocasiones la fecha en que debió ser ejecutado.

En San Quintín, la vieja empleada de correos mrs. V. Eliason, me informó que Chessinan recibía alrededor de 10 cartas diarias procedentes de todas partes del mundo.

Habló también con el subalcalde de la prisión Mr. Achuff, quien me dijo que Chessman era "un buen preso excepto algunas veces cuando está molesto".

CELEBRE FINAL

"Estoy seguro -agregó- que si lograra la libertad sería un ciudadano ejemplar. Pero Chessman no existe. Todo condenado a la pena capital -dijo- se considera legalmente muerto desde el minuto en que se dicta la sentencia hasta el momento en que penetra en la cámara de gases".

Las voces de mando volvieron a escucharse en el oscuro corredor. El hombre bajito de la cara rojiza abrió la reja, los cuatro guardias con fusiles se situaron junto a ella, dos de cada lado. Chessman se puso de pie, yo lo imité. Me tendió la mano y nos despedimos.

- ¿Se siente Ud. triste?, le pregunté.

- No, ya le dije que todo mi tiempo lo dedico a tratar de salvar mi vida.

A grandes pasos -igual que vino- se perdió en el tétrico pasillo rodeado por los cuatro guardias armados de fusiles.

Amnistía Internacional protestó contra la masacre en China

Amnistía Internacional ha hecho un llamamiento a las autoridades de todo el mundo, para que expresen su condena por la matanza deliberada de manifestantes desarmados en Pekín y pidan de forma urgente al gobierno chino que ponga fin a la misma.

La organización mundial de derechos humanos ha afirmado que está movilizando a sus miembros y simpatizantes de más de 100 países para que protesten ante las autoridades chinas por la matanza y soliciten a los gobiernos de sus respectivos países que ejerzan la máxima presión posible ante las autoridades chinas para acabar con la oleada de violaciones a los derechos humanos que sigue teniendo lugar."

Amnistía Internacional ha afirmado que comparte la conmoción mundial ante la muerte de, al parecer, miles de hombres, mujeres e incluso niños, ocurrida durante el pasado fin de semana en Pekín. Según los informes, muertes, apaleamientos y detenciones siguen produciéndose hoy en la ciudad, y Amnistía Internacional teme que las protestas de otros lugares de China puedan ser reprimidas con la misma brutalidad por el ejército.

La organización hace un llamamiento a las autoridades chinas para que tomen todas las medidas a su alcance para evitar nuevas muertes y ordenen de inmediato a las tropas y a las fuerzas de seguridad que no recurran a medios letales para reprimir a manifestantes pacíficos.

En comunicaciones urgentes enviadas a sus miembros Amnistía Internacional, afirma que podrían salvarse muchas vidas humanas si se movilizara rápidamente a la opinión pública.

La organización ha declarado: "Es importante que los gobiernos que cometen violaciones de derechos humanos conozcan la repulsa que tales acciones provocan en los hombres y mujeres corrientes de todas las partes del mundo".

Avances y retrocesos

La "reforma del sistema de administración económica" en Viet Nam

por Vicente Rovetta

El materialismo dialéctico reafirma, una vez más, aquello de que todo nace, crece y muere y así sucesivamente.

Para referirnos a algunos de los cambios que desde inicios de la década del ochenta se están produciendo en Viet Nam, no vamos a hacer una historia, más que conocida por todos, de la lucha del pueblo vietnamita contra el colonialismo francés y el imperialismo norteamericano, hasta el logro de la liberación nacional y la constitución de una República Popular que está construyendo el socialismo. Asimismo, debe quedar claro que las secuelas de tan prolongada lucha existen todavía, e incluso aumentan debido a su ocupación armada en Kampuchea Democrática. Los gastos militares -retaceados a los rubros productivos- ocupaban todavía en 1987 el 50% del presupuesto nacional de Viet Nam.

La discusión en torno a qué medidas tomar para llevar a cabo lo que los vietnamitas llaman "reforma del sistema de administración económica" se inició precisamente en 1980 cuando comenzó a practicarse un nuevo sistema de retribución del trabajo en la agricultura, debido a la falta de entusiasmo de los campesinos. Para ello, se llevó a cabo un estudio y discusión de la práctica de lo realizado desde la liberación de todo el territorio en 1975. En el medio rural se citaba, a vía de ejemplo, una frase de Ho Chi Min durante el trabajo clandestino del Partido Comunista de Viet Nam (PCV): "el campesino cree más en las cuentas que en las teorías".

Se concluyó que de 1975 en adelante, los ingresos obtenidos por los campesinos no tenían correspondencia plena con la participación de cada uno en el trabajo cooperativo. Desde 1975 se habían repartido los beneficios a razón de 8 quilogramos de arroz mensuales por persona y casi no había ingresos monetarios. Pero, con el avance de la reconstrucción económica de posguerra, ya en la mitad del año 1983, correspondían 18 quilogramos y, además, cada familia recibía otros beneficios cuando sobrecumplía el plan. Pero aún así, ello no alcanzaba ni para producir un cambio radical en las condiciones de vida de los aldeanos, ni mucho menos en la tan necesaria tasa de acumulación socialista, ligada a todo el proceso de construcción económica.

A inicios de 1980 algunos comunistas vietnamitas, principalmente responsables de grandes comunas arroceras, comenzaron a modificar el sistema de remuneración poco estimulante existente en las cooperativas agropecuarias. Así, por ejemplo, el cultivo de arroz fue dividido en varias operaciones: unas faenas comenzaron a hacerse en común -por el conjunto de los cooperativistas- y otras las realizaba cada familia por separado en parcelas asignadas a tal efecto. La cooperativa se encargaba de las tareas mayores: labranza, suministro de fertilizantes, riego, siega, trilla y secado del grano. En cada parcela de cultivo, ya sea la asignada a la familia o la explotada directamente por la cooperativa, se establecieron normas de productividad en relación a la cual se fijaba un salario "primario". Todo lo que sobrepasara la cifra establecida en el plan, quedaba para el campesino. Este podía vender el producto excedente a los organismos de acopio del Estado y con ello adquirir en las ciudades artículos de su necesidad, o si no, guardarlo para ser consumido por su familia. Este nuevo sistema comenzó a abrirse camino a pesar de la resistencia opuesta por quienes temían que la novedosa organización del trabajo pudiera llevar nuevamente a la economía individual y destruir los principios del socialismo.

Ese mismo año hubo distritos que llegaron a ensayar el nuevo sistema en el 40% de la superficie labrada. Al mismo tiempo, se criticó los resultados de la colectivización agrícola realizada luego de 1975, concluyéndose que "en 1978 se había procedido a una colectivización precipitada". Se había "ensanchando en demasía los grupos de ayuda mutua y en muchos lugares llegaron a integrarse, sin estar las condiciones creadas para ello, medios de producción tales como animales de tiro, instalaciones rudimentarias de bombeo y la tierra misma". Hacia fines de 1979 las cooperativas de los alrededores de la ciudad Ho Chi Min, por ejemplo, poseían el 41% de la tierra y agrupaban al 54% de las familias campesinas. Además de ello, estaban las tierras y familias ocupadas por las granjas estatales. Pero el Estado no pudo ayudar a las cooperativas ni a los grupos de ayuda mutua con recursos suficientes y la producción se estancó. Unos perdieron la confianza en el nuevo sistema de trabajo y remuneración, y hubo casos en que los cooperativistas recibieron menos ingresos que los campesinos individuales (según Alexandr Baryshev, semanario Tiempos Nuevos Nº 7, Moscú, 1983). Los campesinos medios comenzaron a abandonar las cooperativas, en donde sólo quedaron los más pobres.

En 1983, luego de introducido el principio de pago según la producción obtenida, las cooperativas agrarias no sólo se fortalecieron sino que incluso se agrandaron. Según Nguyen Dai, alto dirigente campesino de una localidad próxima a Haifong, ya había provincias en las que el 22% de las haciendas campesinas practicaban ese sistema de pago en base al trabajo colectivo.

En 1985, el Comité Central del PCV, en una sesión que duró del 10 al 17 de junio, tomó la decisión de reformar el sistema salarial y de precios en todo el país. Según el editorial del Nhan Dan, órgano del PCV, del 21 del mismo mes, el sistema salarial vigente había "estimulado el igualitarismo en lugar de fomentar la productividad", y en el sur del país, se había puesto a prueba un nuevo sistema consistente "en la circulación de moneda en lugar del bono", medio de pago común en las áreas rurales.

El 30 de agosto del mismo año, en ocasión de los festejos del 40 Aniversario de la fundación de la República Popular, Hoang Tung, secretario del Comité Central del PCV, reconoció que en el país existían dificultades debido a los errores del gobierno en política económica, y que "entre los funcionarios vietnamitas hay divergencias sobre la reforma económica". El 30 de diciembre de 1985, Nhan Dan daba a conocer en su editorial que el creciente aumento de los precios de los artículos de primera necesidad estaba influyendo negativamente en la producción y en la vida de los ciudadanos. "Los precios ascienden libremente y algunas empresas estatales hacen circular materiales del Estado en el mercado libre, lo que permite que los especuladores logren grandes ganancias. Esta situación hace incontrolables el mercado y los precios", agregó. Mientras, el vicepresidente del Consejo de Ministros, Vo Van Kiet, admitía que habían surgido contratiempos en la aplicación de la reforma de precios, salarial y monetaria.

El 1º de febrero de 1986, en un comunicado emitido por el Consejo de Estado, se hacía público que Tran Phuong había sido relevado de su cargo de vicepresidente del Consejo de Ministros, puesto que venía desempeñando desde abril de 1982, debido a las dificultades de la puesta en práctica de la nueva política económica. Al mismo tiempo, se anunciaba que la IX sesión plenaria del Comité Central del PCV, reunida en diciembre de 1985, había reconocido "los defectos cometidos en la ejecución de la reforma de los precios, los salarios y la moneda, todos los cuales habían impuesto efectos malsanos en la sociedad y la economía".

En diciembre de 1987, en su informe como secretario general ante el VI Congreso Nacional del PCV, Nguyen Van Linh, reconoció los graves errores cometidos en "la orientación fundamental, guía estratégica y organización para la puesta en práctica" de la reforma y reiteró la necesidad de realizar ésta y el reordenamiento de los mecanismos económicos inherentes a ella, de una vez por todas, con el fin de encontrar un camino para salir de las serias dificultades económicas en que se encontraba el país. Esta misma ocasión recordó [illegible] Duan como Troung Chung habían tratado ya con anterioridad "intentos de reforma", y que tales esfuerzos se habían intensificado luego de la realización del V Congreso del PCV en 1985. En esta oportunidad, se habían planteado reformas sustanciales en materia de precios, salarios y moneda, declarándose tales medidas como de "viraje estratégico". Pero, en lugar de mejorar, la economía había caído en la pérdida del control macroeconómico, depresión del aparato productivo y desorden en la circulación mercantil, todo lo cual había hecho que los precios aumentaran en más de 10 veces.

Desde entonces la lucha continúa en el seno del PCV entre quienes piensan que la solución está en profundizar la reforma iniciada y su perfeccionamiento y quienes quieren anularla de un plumazo. Todo ello agravado por el enorme costo político y económico que significa la ocupación militar de Kampuchea Democrática, a pesar de las resoluciones anuales de la Asamblea General de la ONU exigiendo su retiro.

Por otra parte, en relación a otros problemas estrechamente relacionados con la situación económica interna, hay que destacar que Viet Nam tiene una deuda externa de unos 8.000 millones de dólares y que, si bien más del 50% de la misma está contraída con la Unión Soviética y países de Europa Oriental, cuyos intereses son más bajos que los del sistema financiero capitalista, el gobierno vietnamita anunció que continuará difiriendo el pago de la misma hasta 1990, según un comentario de Nation Review, de Bangkok. Al mismo tiempo, han bajado sus reservas en divisas.

En política exterior, Viet Nam busca, [illegible] normalizar sus relaciones con Estados Unidos. El Primer Ministro Phan Van Dong abrió el fuego al expresar en una entrevista exclusiva a la revista Time (11 de noviembre de 1985) que el gobierno vietnamita "desea tener buenas relaciones con Estados Unidos". "La puerta está abierta ¿por qué no entran?", exhortó, para agregar que "el comercio, la inversión y la educación son las tres áreas específicas donde Estados Unidos puede hacer algo para este fin". Desde entonces los pasos en este sentido [illegible]

También está en marcha un acercamiento notable con los países del sureste asiático así como con la República Popular China. La última novedad, en este aspecto, consiste en la reunión realizada en Pekín el 10 de mayo del año en curso, entre Qian Qichen -ministro de Relaciones Exteriores de China- y Dinh Nho Lien, ministro de Relaciones Exteriores de Viet Nam. Según declaraciones de Qian no habrá progresos en las negociaciones hasta tanto Viet Nam no retire sus tropas de Kampuchea. Es de destacar que en abril próximo pasado Viet Nam prometió proceder en tal sentido.

Francia

¿Será necesario una nueva toma de La Bastilla?

por Ramón Martínez

París - Los franceses, que siempre han pretendido mostrar esta ciudad como la capital del mundo, verán hecho realidad ese sueño el próximo mes de julio, cuando 200 años después de la toma de La Bastilla, París reúna a jefes de Estado y personalidades políticas, económicas, sindicales y culturales de los cuatro extremos del orbe.

Este bicentenario de la Revolución Francesa coincidirá con la visita, prevista para los días del 4 al 6 de julio, del presidente de la Unión Soviética, Mijail Gorbachov, que se realizará en medio de la gran ofensiva desplegada por Moscú con vistas a la eliminación total de las armas nucleares en Europa y la contraofensiva que encabezan Estados Unidos y Gran Bretaña para mantenerlas, modernizarlas e incrementar su alcance.

Julio ha sido escogido, asimismo, para la realización, del 13 al 16, de una nueva reunión en la cumbre de los siete países más desarrollados de occidente: Estados Unidos, Alemania Federal, Francia, Gran Bretaña, Italia, Canadá y Japón.

El gobierno galo hizo coincidir esta reunión de jefes de Estado o gobierno con las celebraciones por el bicentenario, idea no acogida con mucho agrado por quienes piensan que la opulencia de esa cita de países ricos no tiene nada en común con el acontecimiento histórico que llegó al mundo en 1789 las consignas de libertad, igualdad, y fraternidad.

Vivimos ciertamente momentos en los que, como explica en uno de sus escritos la famosa economista Susan George, el norte le ha declarado la guerra al sur, sobre el cual se descarga cada dos o tres días, por el hambre, un poder destructivo similar al contenido en la bomba atómica lanzada por los norteamericanos en Hiroshima.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) asegura que cada año 500 mil niños mueren de hambre en el mundo subdesarrollado. Las recetas para eliminar la pobreza y el endeudamiento que dá el Fondo Monetario Internacional (FMI), controlado por Estados Unidos, provocan constantes disturbios sociales que, según un balance realizado por el economista peruano Denis Sulmont, han causado ya tres mil 500 muertos, siete mil heridos y 15 mil detenidos.

Al encuentro de estas preocupaciones, expresadas con mayor o menor fuerza en los medios de la prensa local, el presidente francés, Francois Mitterrand, anunció que la agenda de la cumbre del G-7 incluirá una atención especial al problema de la deuda externa del Tercer Mundo.

De todas formas ya en la anterior reunión de Toronto los siete grandes analizaron también el crítico problema del endeudamiento, pero, aparte de algunos discursos bien efectistas no hubo una convincente preocupación, ni una real solución que saliera de aquella cita.

Luego del Plan Baker, concebido como solución-milagro para la deuda, pero que todo el mundo reconoce ahora fue un rotundo fracaso, los norteamericanos tratan de perpetuar el espectáculo con el plan Brady, cuya aparición hizo renacer esperanzas en algunos Estados que ya van mostrando sus desilusiones.

No importa. Si este último tampoco resulta, se lanzará otro, pues la política de planes seguida desde hace muchos años por Estados Unidos ha permitido, en el caso específico de la deuda externa, mantener viva la esperanza de algunos crédulos y separados a los deudores.

Mientras tanto, los medios de prensa en los Estados desarrollados del norte se encargan de resaltar a diario la ayuda económica, los préstamos y donaciones que esos países envían hacia el sur. Sus lectores llegan al convencimiento de que, en alguna medida, el norte distribuye recursos al Tercer Mundo que son mal utilizados.

Nada más falso. En los seis años transcurridos de 1982 a 1987 los países subdesarrollados obtuvieron en ayuda, préstamos e inversiones de todo tipo, 552 mil millones de dólares provenientes de los Estados Occidentales desarrollados.

En el mismo período y sólo como pago de los servicios de su deuda externa, el Tercer Mundo rembolsó al norte 839 mil millones de dólares, es decir, 287 mil millones más que lo recibido, pero en todo ese tiempo el endeudamiento no cesó de crecer y multiplicarse.

Para Susan George la realidad del mudno actual es simple: los pobres, los hambrientos, financian a los ricos. La economista considera que la deuda es una especie de guerra moderna, mucho más económica que la ocupación territorial y sirve también, por ejemplo, para, como ha hecho Estados Unidos, comprar a título del endeudamiento, bancos, fábricas y todo lo que le parezca interesante en América Latina.

Pero los franceses pensaron también en estas connotaciones que pueden empañar las celebraciones del bicentenario de la revolución. El presidente Mitterrand prevé realizar en el mismo mes de julio una especie de cumbre como representante de los pobres.

Se sabe que su colega de Filipinas, Corazón Aquino, tiene confirmada su asistencia. Bajo reserva se ha anunciado la asistencia de Benazir Bhuto y Rajiv Gandhi, primeros ministros de Pakistán y la India; y Housni Moubarak y Abdoh Diouf, presidentes de Egipto y Senegal.

De Latinoamérica posiblemente vendrán los mandatarios de Brasil, Argentina y México. La agenda y modalidades de esa segunda cumbre no han sido divulgadas, pero de seguro la deuda externa y las relaciones norte-sur estarán incluidas.

LA OTRA CUMBRE

Un grupo de organizaciones tercermundistas, ecologistas y pacifistas convencidas de que las soluciones a los reales problemas del mundo actual no serán encontradas en la reunión de jefes de Estado y gobierno del G-7, se propone lanzar en julio aquí en París una contracumbre.

En realidad se trata de la otra cumbre económica o "The other economic summit" (TOES), un colectivo creado bajo una dinámica crítica de las citas del G-7 nacido en 1984 en Londres e integrado por asociaciones internacionales y nacionales de Estados Unidos, Gran Bretaña, Japón, Alemania Federal, Italia, Canadá, España y Bélgica.

Entre las múltiples actividades previstas por Toes para julio en París está el envío de una carta abierta al presidente Miterrand sobre los verdaderos problemas del mundo actual y sus soluciones. La misiva estará firmada por economistas del renombre internacional como Ignacy Sachs, Alain Lipietz y Susan George.

Precisamente sobre la deuda externa Susan George escribió recientemente que los sindicatos de los países desarrollados deben unirse y gritar fuertemente, pues si el Tercer Mundo continúa hundiéndose por el endeudamiento loco, el desempleo y la falta de mercados seguirán creciendo en el norte.

Es necesario, explicó, encontrar un principio de acuerdo para la anulación total de la deuda del Tercer Mundo, aunque con ello se resolviera sólo parte del problema.

Es cierto que esa decisión tendrá obligatoriamente que estar vinculada a otra: la creación de fondos locales de desarrollo por un nuevo orden económico internacional justo, equitativo y durable.

EEUU exporta basura al Tercer Mundo

por David Weir y Andrew Porterfield

El caso reciente de un "basurero flotante" que merodeaba las costas de Centroamérica buscando dejar su carga, ha llamado la atención sobre una nueva amenaza para el Tercer Mundo: Estados Unidos desborda de desechos tóxicos, y está dispuesto a pagar a otros países para que lo alivien de su carga. David Weir y Andrew Porterfield, del Centro de Investigaciones de San Francisco, se refieren a casos por ellos investigados.

A fines de 1986, un funcionario del Departamento de Agricultura de Carolina del Norte nos llamó para consultarnos sobre un sujeto extraño llamado Colbert, que ofrecía comprar las existencias estatales de pesticidas cuya comercialización había sido prohibida. Ofrecía un dólar por barril y luego embarcarlos a Centroamérica o América del Sur.

Seguimos la "cadena" y llegamos a dos hombres, los hermanos Colbert, que desde Nueva York organizaban compras de residuos tóxicos de diversos tipos, incluidos pesticidas vencidos, productos químicos industriales, solventes y otros productos diversos provenientes del este de los EEUU, que almacenaban en gran cantidad de depósitos. En algunos casos los habían rotulado como productos químicos puros, con miras a venderlos a compañías o gobiernos del Tercer Mundo, entre ellos la India, Corea del Sur y Nigeria.

Las autoridades prestaron atención al asunto cuando un cargamento de residuos químicos, embarcado como jabón en polvo puro, fue vendido a una empresa de Zimbabwe que lo adquirió con fondos de la AID (Agencia Internacional para el Desarrollo), un organismo de los Estados Unidos.

Los Colbert fueron arrestados, enjuiciados y condenados, y actualmente están en prisión.

Investigadores estatales y federales descubrieron que cerca de la mitad de los residuos destinados a la exportación provenían del propio gobierno central y gobiernos estatales de los EEUU; el resto tenía su origen en la industria privada.

Además del Departamento de Agricultura de Carolina del Norte, también el Departamento de Agricultura de Protección Ambiental (EPA), varios municipios, y diversas ramas del ejército vendían sus desechos a los Colbert. En un depósito de Nueva Jersey, un investigador estatal quedó sorprendido cuando se presentó un individuo para recoger papel de desecho del Departamento de [illegible] de los Estados Unidos, impregnado de tintas y colorantes tóxicos. Explicó que tenía intención de embarcar el papel a un país africano donde sería usado como papel higiénico.

Según las leyes estadounidenses, los productores de residuos tóxicos tienen la responsabilidad final de controlar que sean adecuada y legalmente eliminados. Pero el gobierno no se entabla juicio a sí mismo, por lo que no hubo ninguna acción legal contra las agencias gubernamentales que vendieron material de desecho a los Colbert.

Lo que resulta curioso de este caso es que nuestra fuente de información en Carolina del Norte dijo que los Colbert actuaban abiertamente, que todos sabían de sus negocios de exportación, y que incluso se jactaban de lo fácil que era engañar a los compradores del Tercer Mundo. Esto nos lleva a concluir que los funcionarios gubernamentales no queían hacer nada que entorpeciera las actividades de "limpieza".

Recién cuando la compra de residuos por una compañía de Zimbabwe con fondos de la AID llegó a conocimiento público, convirtiéndose en un escándalo a nivel internacional, las autoridades tomaron medidas contra las actividades ilegales de los Colbert. Incluso entonces, no se le dio gran trascendencia al incidente y no se mencionó el papel del gobierno como productor de los desechos en cuestión. Según tenemos conocimiento, aún presos los Colbert continúan dirigiendo sus [illegible] fonos de la prisión. Actualmente han apelado sus sentencias.

El papel del gobierno de los EEUU en este tipo de negocios es complejo. Por un lado, a través de la agencia EPA, desfinanciada y con pocos funcionarios, está encargado de regular las exportaciones de residuos tóxicos mediante una compleja legislación.

Pero por otro lado, el mismo gobierno es reponsable de generar gran parte e los detritos tóxicos que deben eliminarse. Subyacente a este problema está la crisis interna de cómo manejar el problema de la eliminación de los residuos locales.

En 1984, EEUU producía un mínimo anual de 247 millones de toneladas de desechos contaminantes. Otros expertos calculan la cifra actual en 400 millones anuales, o sea 5 kilos diarios por persona. Las estadísticas dependen de las definiciones sobre qué es tóxico o no, pero la tendencia general es clara: los EEUU están atestados de residuos.

Al mismo tiempo, la ciencia y la opinión pública están tomando conciencia de que el peligro es creciente. Según la EPA, a fines de esta década más de la mitad de los estados ya no tendrán lugar para guardar sus residuos.

Un miembro del Congreso de los Estados Unidos decía en 1983: "así como el agua se abre camino montaña abajo, así también los residuos tóxicos se eliminarán por la senda que ofrezca menor resistencia y cause menores erogaciones. Las condiciones están dadas para encontrar a lo largo y ancho del planeta refugios seguros donde eliminar los productos tóxicos".

Durante nuestra investigación, encontramos pruebas de muchas operaciones turbias al estilo de las de los Colbert. Encontramos proyectos de enormes incineradores para remotas islas del Pacífico, o para zonas de las Filipinas que no están bajo el control del gobierno central. Persisten los rumores de enormes zonas de dumping en islas del Caribe y en Méjico. Se nos informó de negociados entre el depuesto dictador filipino Ferdinand Marcos con otras controvertidas figuras internacionales.

Incluso los gobiernos comunales de importantes ciudades de los Estados Unidos como Filadelfia, Boston, Nueva York, Los Angeles, Hartford y Washington, Dc, están negociando directamente con países del Tercer Mundo para colocar sus residuos o las cenizas de desechos incinerados, con contratos a largo plazo.

Como es de rigor en estos casos, las negociaciones son silenciosas, y rara vez pasan al conocimiento público. En caso de que eso suceda, se dejan momentáneamente de lado hasta que el asunto pase al olvido.

En 1987, la prensa y la opinión pública quedaron fascinadas por el caso del "basurero flotante", que se hizo a la mar con su carga de basura proveniente de Long Islan, Nueva York, y que durante meses anduvo deambulando porque ningún puerto lo recibía. Los intentos de vender el cargamento a diversos países de América Central no tuvieron éxito, y finalmente los residuos regresaron a su lugar de origen.

Hace poco supimos de la existencia de otro basurero flotante, y éste con detritos aparentemente más tóxicos.

Según un informe del Inspector General de EPA, otra carga de 15.000 toneladas de residuos incinerados también anduvo peregrinando por el mar. Las cenizas provenían de la ciudad de Filadelfia, donde la EPA encontró concentraciones de dioxinas que, según sus informes representan "un peligro potencial para la salud humana y el medio ambiente".

Las cenizas tóxicas de este basurero tenían como destino las Bahamas, pero el gobierno local las rechazó. Desde entonces, el barco anduvo de puerto en puerto, buscando un país del Caribe que aceptara su carga.

Cuando lo ubicamos en noviembre de 1987 estaba anclado cerca de las costas de Panamá, que estaba por concluir un tratado con Filadelfia para aceptar 250.000 toneladas de cenizas en el correr del año próximo para ser usadas como piso de un camino a construirse en una región pantanosa.

En el negocio intervenía una compañía privada de los EEUU, propiedad de una firma noruega, cuya central tiene un proyecto de desarrollo para la costa panamaña que incluye un hotel de veraneo, y necesita caminos de acceso al lugar. Estos caminos tenrían que contruirse en una zona de bañados con extensos bosques de mangles, que [illegible] importantes criaderos de camarones blancos, el principal producto alimenticio de exportación de Panamá. La EPA previno expresamente el riesgo de que las dioxinas podrían filtrarse del piso del camino a los bañados, y contaminar los camarones que luego serían exportados a los EEUU. Los expertos consultados por EPA también opinaron que era muy probable que hubiera desprendimientos periódicos del piso del camino, introduciendo grandes cantidades de dioxinas y metales pesados en el frágil [illegible]

Altos funcionarios de la EPA rehusaron seguir las recomendaciones del Inspector General en el sentido de tomar "medidas inmediatas" para impedir el negocio. Pero cuando el asunto tomó conocimiento público, nos dijeron que había sido suspendido, quizá definitivamente, quizá para retomarlo tiempo después.

¿Dónde estallará el próximo escándalo? ¿Y cuántos casos similares habrán pasado desapercibidos? ¿Cuántos basureros clandestinos de desechos tóxicos habrá en islas remotas o en apartadas zonas del mundo subdesarrollado?

Leonard-Hearns

Millones y dolor en el viejo negocio del ring

por Iván Becerra

Cuando en 1981 Ray "Sugar" Leonard noqueó en el Cesars Palace de Las Vegas a Thomas "Hit Man" Hearns en el asalto 14 esos dos boxeadores norteamericanos perdieron parte de su vida.

Leonard sufrió desprendimiento de retina en el ojo izquierdo y a partir de esa fecha boxeó sólo en contadas ocasiones. Su adversario estuvo internado varias semanas en una clínica.

Ambos volvieron a enfrentarse el pasado 12 de junio en el mismo escenario donde hace ocho años prácticamente se despedazaron.

Estimuló esa nueva pelea un financiamiento de casi cien millones de dólares proporcionado por una firma de cervezas, otra de refrescos y una de computadoras.

Bajo el nombre de "La Guerra" se le hizo una promoción insólita al combate, basada en "conferencias de prensa-shows" en las que un cuerpo de comediantes, incluidos los púgiles, aparecían vestidos de pistoleros, soldados o cortesanos de la antigua Roma, dependiendo el lugar y el momento.

Los autores intelectuales del espectáculo de 1981 fueron dos hombres de características diferentes viculados entre sí por intereses de lucro y que aún siguen vigentes: Bob Arum, licenciado en Derecho en Harvard y abogado de la familia Kennedy y Dong King, mafioso y ex recluso de Alcatraz.

Ahora, volvieron a la carga con otro enfrentamiento que ellos mismos anticipaban como fratricida y "digno de ver para no olvidar".

Hubo una "época de oro" en la que los pesos super-completos Mohamed Alí, George Foreman y Joe Frazier encabezaban las confrontaciones millonarias del boxeo profesional.

Alí terminó con el mal de Parkison. Foreman se hizo monje y después regresó. Frisa 40 años de edad y aún pelea. Frazier dijo adiós entre la nebulosa de su memoria un poco perdida.

Después de un lapso, el sensacionalismo y la posibilidad de vender pasaron a divisiones inferiores, desde las ligeras hasta las medi[illegible] y aun semicompletas.

Surgieron Leonard, Hearns y el panameño Roberto "Mano de Piedra" Durán, quienes llenaron una época.

Hoy en la máxima categoría se destaca Mike Tyson, "El Exterminador", quien prácticamente carece de adversarios y se dedica en su tiempo libre a ventilar querellas judiciales por altercados diversos, incluidas varias golpizas a su ex esposa, la actriz Robin Givens.

De modo que los empresarios decidieron desempolvar los antiguos ídolos bajo la influencia de la televisión, elemento de gran importancia dentro del viejo negocio del ring.

Cuando comenzaron abuscar se dieron cuenta de que sólo Hearns estaba activo. Entonces ocurrió lo imprevisto: Iran Barcjekey lo noqueó y le arrebató el título mundial de los medianos. ¿Qué hacer?

Arum convenció a "Mano de Piedra" para que regresara y éste presionado por dificultades económicas lo hizo y le ganó a Barckeley con lo que consolidó su leyenda en el duro oficio rentado.

Ya estaba todo hecho. De nuevo en la palestra los tres grandes, ahora con el aval de varios títulos mundiales cada uno.

Hearns fue el primero que ganó las coronas welter, mediano-junior, mediano y semicompleto, Leonard le ganó el título welter al portorriqueño Wilfredo Benítez en 1979. Fue su primer gran éxito.

Benítez, por cierto, vive hoy en la indigencia, no tiene ni un dólar y afronta problemas mentales. Es de la generación de su compatriota Estaban de Jesús, quien igualmente llegó a monarca absoluto y luego murió en mayo último víctima del sida, drogadicto y convicto de asesinato.

El 20 de junio de 1980 "Mano de Piedra" venció a Leonard por el fajín de las 147 libras en Montreal. Y en la revancha el estadounidense salió airoso cuando en el octavo episodio el del istmo abandonó. "No va más" fue la frase de Durán, que pasó a la historia.

A renglón seguido "Sugar" doblegó en los medianos-juniors al ugandés Ayub Kalulé y en controvertida decisión superó a su compatriota Marvin Hagler en 75 kilogramos. EN 1988 noqueó al semicompleto canadiense Danny Lalonde, una figura mediocre.

Esa es la historia. El poder de los millones revivió a los tres grandes para que la máquina continúe produciendo dinero.

Los nombres atraen pero ya no son los jóvenes de comienzo de la década de los años 1980. "Eso no importa, les queda fuerza y prestigio para luchar y ofrecer un buen espectáculo", dijo recientemente Arum.

La pelea finalizó en empate y se pactó otro encuentro para el futuro.

Combate tras combate queda un poco de vida sobre el ring. Todo es más cruento aún en el boxeo profesional cuando se tiene más de 30 años, como es el caso de los "Tres Grandes".

La historia demuestra que en el mejor de los casos el drama está a las puertas cada vez que suena la campana para iniciar nuevamente la pelea.

Próximo fin de semana en Montevideo

Primer Encuentro de Parlamentarios Socialistas Latinoamericanos

Con la presencia de parlamentarios socialistas de varios países de América Latina (al realizarse esta entrevista continuaban llegando las confirmaciones), mañana viernes y hasta el domingo se realizará el Primer Encuentro de Parlamentarios Socialistas Latinoamericanos, organizado por el Partido Socialista uruguayo, bajo los auspicios de la Coordinación Socialista Latinoamericana, CSL. Los legisladores debatirán en torno al papel de los parlamentos en la actual situación del subcontinente, así como una ponencia uruguaya sobre "Nuevas bases para la democracia en América Latina y el Caribe" y el nuevo papel institucional de los parlamentos y los parlamentarios desde la perspectiva socialista.

El diputado José E. Díaz, quien fuera hasta octubre último secretario general de la CSL, informó a Alternativa sobre las características del Encuentro.

- ¿Cómo surgió la iniciativa de reunir al frente parlamentario de los partidos integrantes de la CSL?

- La iniciativa fue de nuestro PS el año pasado, cuan- [illegible] para asistir a la 3a. Conferencia Política del Socialismo Latinoamericano, en Lima, máximo organismo de nuestra CSL. Llevamos una propuesta completa de lugar (Montevideo) fecha (2, 3 y 4 de junio/89, que debimos posponer para el 23, 24 y 25 del mismo mes y año, para no coincidir con el Congreso de nuestro FA) y temario. La iniciativa fue aprobada por unanimidad y en el Secretariado de enero último, se puso a punto la iniciativa, convocándose en marzo, a los 17 partidos de la CSL, ubicados en 12 países latinoamericanos: los diez de América del Sur más México y Costa Rica. Asimismo, los partidos miembros estaban en condiciones de invitar a parlamentarios afines que consideraran de interés para los objetivos del Encuentro. Nosotros invitamos, al acto inaugural, a todos los parlamentarios uruguayos y otras personalidades e instituciones; y a todas las sesiones plenarias de debate y acuerdo, a los parlamentarios de nuestro Frente Amplio.

- ¿Cómo funcionará el Encuentro?

- El 1er. Encuentro será inaugurado el próximo viernes 23, a la hora 9, en uno de los salones del Parque Hotel de esta capital. , Hablarán el senador Reinaldo Gargano, abriendo el evento, el diputado peruano y actual Secretario General de la CSL licenciado Fernando Sánchez Albavera y lo cerrará el líder del Frente Amplio y candidato a la Presidencia de la República, general (R) Líber Seregni.

Inmediatamente después se designará la Mesa que conducirá los debates y en régimen de Plenario, se comenzará a abordar el temario y así sucesivamente. El viernes por la tarde, se visitará el Palacio Legislativo. A las 16 horas se brindará una conferencia de prensa en la Sala Ramírez del Senado y a las 18 horas, los legisladores hermanos serán recibidos por el Presidente de la Cámara de Representantes Prof. Luis Hierro López y parlamentarios de todos los sectores. Posteriormente, los visitantes concurrirán como invitados al Plenario del Frente Amplio que proclamará al compañero Tabaré Vázquez como candidato a la Intendencia Municipal de Montevideo.

- ¿Cuáles serán los puntos en debate, quiénes serán sus ponentes y, en síntesis, qué se aspira obtener de este 1er. Encuentro?

- Antes que nada, permítame una reflexión liminar. Que yo sepa, éste es el primer evento de este tipo que realiza una corriente político-ideológica en nuestro Continente. Los socialistas latinoamericanos, como corriente autónoma del movimiento obrero internacional, somos la única organización de izquierda de carácter continental. Los democristianos tienen una organización más antigua, la ODCA, pero no es de izquierda, salvo sectores de un par de partidos. Y ahora, a tres años de la fundación de nuestra CSL (montevideo, 13 de abril de 1986), ya estamos en condiciones de realizar un evento de este tipo, repito, único en su género. Además, las organizaciones de jóvenes y mujeres socialistas latinoamericanas también se han organizado en sendas Coordinadoras, los primeros, desde abril de 1986 y las segundas desde julio de 1987. Los puntos del temario de este Encuentro, como veremos enseguida, apuntan a iniciar un intercambio de informaciones e iniciativas dentro del frente parlamentario y a crear los mecanismos de contacto que faciliten la cooperación entre los parlamentarios socialistas del continente y afines, como modesta contribución al proceso de integración y unidad latinoamericana. El primer punto a tratar es un balance de situación de la actividad parlamentaria en cada país, a cargo del vocero de cada delegación.

El segundo : Nuevas bases para la democracia en América Latina y el Caribe, será presentado por nosotros, que desde comienzos de los '80 hemos trabajado en este tema (Seminario en Valdomia-Barcelona de 1980, propuesta en las elecciones de 1984).

El tercer punto, que presentarían los compañeros mexicanos, está referido al nuevo papel institucional de los parlamentos y parlamentarios desde la perspectiva socialista. Como se sabe, los socialistas mexica- [illegible] midable proceso de unificación, acaban de constituir con la Corriente Democrática de Cuauhtémoc Cárdenas, un nuevo partido: el Partido de la Revolución Democrática (PRD), que se hará representar por el diputado Jesús Ortega, integrante de una poderosa bancada parlamentaria que hubiera sido mayor de no mediar el fraude electrónico que denunciamos duramente. Y tienen una vasta experiencia y pro- [illegible] garamente volcarán en la representación de su ponencia.

Finalmente, los compañeros socialistas de Chile, presentarán la ponencia sobre las formas de cooperación que a nivel parlamentario se estime conveniente establecer y desarrollar, para estimular y optimizar nuestro trabajo en cada uno, de los Parlamentos de nuestra América.

"Los números mismos nos asustan"

En medio de un panorama crítico, el 8 de julio Menem asume la presidencia argentina

Apoyado en un "Acta de acuerdo parlamentario", que le garantiza el respaldo de la mayoría radical hasta la fecha de renovación de las cámaras, Carlos Menem asumirá el próximo 8 de julio la conducción de la Argentina.

La inflación, el desempleo, el desorden del sector público y la necesidad de lograr un crecimiento económico, son los principales problemas que deberá enfrentar, junto con la resolución del postergado tema militar, en medio de una de las peores crisis que ha debido enfrentar el vecino país.

La mayoría parlamentaria radical que se mantendrá hasta el 10 de diciembre deberá, de acuerdo a los pactos suscriptos, garantizar al peronismo la aplicación de las medidas de emergencia ya anunciadas, en el primer intento de Menem por paliar la actual coyuntura.

La existencia de un fuerte sector radical opositor a Alfonsín puede convertirse en serio obstáculo para el cumplimiento del pacto, sin cuya aplicación la gestión de Menem podría verse muy complicada.

Entre las principales medidas anunciadas, se incluye un alza de las tarifas de los servicios públicos (de las que se estima tienen un retraso promedio del 46%), un aumento de salarios, y una maxidevaluación de la moneda, acompañada por una nueva reforma monetaria. Se adelantó también la implementación de retenciones o impuestos a la exportación agropecuaria, mientras se estudia una ley de inversiones extranjeras que facilite la llegada de capitales al país.

Otra de las medidas que aplicará el peronismo será el impulso gradual de un proceso de privatización de las empresas estatales. Controlar la inflación y recuperar la credibilidad en la moneda argentina aparecen como objetivos centrales en el primer momento, dada la incidencia en la crisis que tienen estos factores. La inflación del presente mes superará el 100%, mientras que la depreciación del austral frente al dólar en los últimos cuatro meses alcanza el dos mil por ciento según el cambio paralelo. Esta hiperinflación ha causado un aumento descontrolado de todos los precios, obligando al gobierno a emitir importantes cantidades de billetes sin ningún respaldo, agravando la crisis, y favoreciendo la fuga masiva de capitales, que buscan plazas más sólidas donde refugiarse.

Los resultados de las medidas, así como el costo social que las mismas tengan, serán de responsabilidad exclusiva del nuevo gobierno peronista, según admitió el próximo ministro de Economía, Miguel Roig, y se espera que las mismas puedan al menos detener el proceso de desgaste nacional, que afecta a todas las esferas de la vida de este país.

El programa económico alternativo presentado a Menem por la central sindical será aplicado sólo en lo que se evalúe como necesario, sin comprometerse en lo previo con ninguno de los 26 puntos que se plantea como imprescindibles.

En lo referente a la deuda externa, uno de los frenos más importantes al crecimiento que tiene hoy Argentina, con un monto global de 54 mil millones de dólares, el futuro canciller Domingo Cavallo adelantó que "se adaptará a las nuevas circunstancias internaconales", manifestando que no se opondría a la reconversión de la deuda en inversión "si ésta se hace como parte de una reducción presupuestaria global. Sería preferible para nosotros si los acreedores prefieren que recompremos capital de la deuda. Pero si además del pago de los intereses, (suspendido en mayo de 1988) debemos destinar los recursos internos a recomprar la deuda, se nos provocaría una inflación insoportable".

La existencia de cuatro millones de personas en estado de probreza absoluta (sobre un total de poco más de 30 millones) es otro de los grandes problemas que amenazan a Menem, ya que la chispa que puede provocar un estallido social de proporciones gigantescas ha saltado.

El nivel de vida de la población argentina ha experimentado un descenso continuo, particularmente agudo en los sectores de bajos y medios recursos. La transferencia de recursos hacia los sectores más privilegiados se estima en cinco mil millones de dólares, lo que indica la enorme pauperización sufrida por la mayoría de la sociedad. El déficit habitacional asciende hoy a los dos millones 400 mil viviendas, y los índices de desnutrición y enfermedades epidémicas resultan alarmantes, de acuerdo a la propia visión del próximo viceministro de Salud y Acción Social, Ruben Cardozo.

Según datos manejados por Cardozo, en la provincia de Santa Fe, reciente escenario de los más agudos enfrentamientos sociales, y segunda provincia del país en población, con dos millones de habitantes, el índice de desocupación es del 23%, y unas 200 mil personas no tienen ni para cubrir las necesidades básicas. De éstos, 40 mil son niños.

El grado de descomposición social que sufre la Argentina es de una magnitud tal, que el viceministro Cardozo afirmó que "la herencia que nos deja el radicalismo es tan grave, que los números mismos nos asustan".

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 15 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 77 - 10
Itália 4364 y Atlántico

Washington Carrasco y Cristina Fernández

"El canto popular está pasando por un paréntesis"

por María Lorente y Pablo Silva

En un intermedio en su actuación en "La tasca del búho" Washington Carrasco y Cristina Fernández aceptaron intercambiar opiniones con Alternativa. El reflujo por el que atraviesa el canto popular, la función del artista en la sociedad, el último disco de Cristina y el próximo del dúo, y la noticia sobre un insólito viaje a Japón fueron algunos de los temas abordados.

-No hace mucho sacaron un disco donde Cristina canta todos los temas como solista, con la particularidad de que además lo hace en gallego.

Washington -Es el tercero que graba Cristina en idioma gallego. La acompaña un grupo importante de músicos con los arreglos de Fernando Dains.

Cristina -Nosotros, como dúo, sacamos una antología el año pasado. No se trataba de un nuevo disco, sino de una recopilación. El nuevo está en [illegible] tiempo. Cada día te comprometés más con lo que hacés, y entonces no es tan fácil, no se tiene todo el tiempo que se quisiera. Washington musicaliza la mayoría de las canciones o las hace enteramente él, no es fácil tener canciones cuando estámos actuando casi de continuo. Este último disco gallego se llama "Mel e cerna" que quiere decir miel y fuerza. Como de la madera, se dice cerna y cerne, de las dos formas, yo elegí cerna porque es femenino y queda más lindo. Allí incluimos como siempre temas poéticos, en este caso de Rosalía de Castro, de Curros Enríquez, de Pondal y también textos folclóricos de Galicia. Es algo que está muy hermanado con el canto popular en el que participamos nosotros, porque es una canción que se basa en el folclore y en la poesía musicalizada.

-¿Cómo y por qué surge cantar en gallego?

C. -Canto gallego desde antes de comenzar siquiera a pensar en cantar profesionalmente. Vengo de una familia cien por ciento gallega: mis cuatro abuelos eran de la provincia de Lugo. En mi casa siempre se siguió esa tradición. Canto desde niña porque, entre otras cosas, los gallegos tienen la costumbre de cantar después de comer. Todos sabemos las mismas canciones porque el canto gallego no es solista sino de coro. En mi caso soy solista pero...

W. -Hay grupos...

C. -Sí, son muy pocos los cantantes solistas gallegos. A los 16 años comienzo a cantar para la colectividad gallega. Después, en el '76, cuando empecé a cantar con Washington, él me propuso incluir alguna canción gallega en el repertorio. Yo siempre contestaba que no, que la gente no la iba a entender. Al final lo hicimos y fue una respuesta tan buena, tan fuerte... Y no sólo del gallego, que ya me conocía porque casi toda la colectividad me conoce, sino de los uruguayos, los hijos de gallegos, nietos hasta de italianos me vinieron a felicitar... porque las historias que se cuentan en las canciones son las mismas de todos los emigrantes, todos se sienten identificados. En fin, surge así y así las comenzamos a integrar en el repertorio, y suceden cosas como que vamos a cantar en el medio de la campaña, en un departamento perdido, y me piden una canción gallega. Una vez fuimos a Tomás Gomensoro y no pensaba ni por asomo cantar una allí. Fue el público el que me lo pidió. De estas cosas yo soy la primera en asombrarse.

-¿De qué se trata el disco que están preparando?

C. -La temática siempre es la misma. Washington es el que musicaliza. Estamos trabajando con textos de grandes poetas pero todavía no los vamos a nombrar porque sino se rompe el misterio.

W. -Va a haber varias novedades en el próximo disco, estoy a punto de decírselas, pero no: es una sorpresa. Va a ser un disco en la línea de los anteriores pero con algunas cosas nuevas. Hemos venido grabando con bastante instrumentación desde el año '83 en que empezamos a grabar en Buenos Aires. Creo que va a marcar un poco la vuelta a la "cosa nostra", o sea a la cosa muy chica, natural, lo que aproximadamente se escucha en nuestras actuaciones públicas. En ese sentido la inclusión de Silvio Ortega nos va a dar más posibilidades todavía, porque toca muchos instrumentos. Hace menos de un mes que trabaja con nosotros y nos compenetramos muy bien. Pensamos que él toque otros instrumentos, queremos volver a la música andina, americana, que siempre nos apasionó. Siempre nos gustó poner instrumentos que pertenecen y hacen el sonido latinoamericano: guitarras, bandoneón, charango, quena, cuatro... Ese sonido es el que queremos lograr. Creo que en el único disco en el que salió bien logrado fue en el segundo, que grabamos en Buenos Aires. Ese sonido es el que queremos recuperar para nuestros discos. Vamos a intentar volver a eso, porque habíamos metido muchos efectos y música de sintetizadores, máquinas, computadoras. Algo que no despreciamos (al contrario yo soy un enamorado de esas cosas), pero en este disco va a haber un cambio en ese sentido.

-¿Cómo ven al movimiento cultural actual en el Uruguay?

W. -Como movimiento en general, si bien hay cosas muy importantes que se están haciendo y que se han hecho durante el año, hay una especie de estancamiento, como un paréntesis. Algo que ya se dio en otros años. En nuestro caso, en estos tres últimos años no hemos parado de ir al interior. Calculamos que hemos hecho unos 65 mil kilómetros. Bueno, allá nos preguntaban qué pasa con el canto popular, nos hablaban de un estancamiento total. Entonces nosotros respondemos poniéndonos de ejemplo: estábamos recorriendo el país, yendo de repente tres o cuatro veces en el año a Paysandú, a Salto, Treinta y Tres, etcétera. Y había mucha gente del canto popular que estaba haciendo lo mismo, moviéndose por la República en el mismo sentido, por lo que no notaba y no noto ese estancamiento del que me hablaban. Por otro lado, lo que sí se palpa es un paréntesis general a todos los niveles. Todos sabemos bien lo que está viviendo el Uruguay, crisis económica, el referéndum, las internas, lo que se viene en las elecciones... Es decir que todo esto saca a la gente un poco de su tiempo, tenés menos predisposición para ir a un espectáculo.

C. -Me parece que está habiendo un cambio en las costumbres del público. Ahora la gente no está yendo como antes a conciertos en teatros, va a boliches, donde se da un ambiente totalmente diferente. Nosotros somos gente de teatro, nos gusta muchísimo, hemos hecho hasta temporadas de siete meses de canto con actores, con puesta en escena. Eso se ha perdido en gran medida, ya no hay o hay pocos. Y es algo que queremos volver a hacer. En este tiempo como decía Washington hemos estado abocados al interior, prácticamente no hemos parado de ir en estos cuatro años, y eso nos ha limitado el hacer música en teatros.

-Por lo que ustedes dicen, la causa de este reflujo en el canto popular estaría en la actitud del público.

W. -No, no, más bien en la situación que está viviendo el país.

Silvio -Si me permiten, voy a dar mi modesta opinión de lo que está ocurriendo. Me parece a mí que el cantor popular funciona y reacciona si tiene incentivo. Y como decía Washington, todas esas cosas que han sucedido han hecho que la gente esté absorbida por la situación. Pienso que el canto popular está aletargado pero cuando comience de nuevo... Porque lo que tengo claro es que el cantor popular es un testimonio, un reflejo de la situación. Y está a la espera de lo que va a ocurrir, está esperando algo que lo impulse.

-El canto popular estaría a la búsqueda de nuevos caminos...

W. -No, los caminos ya están hechos, ya están trazados. Lo que hay es un paréntesis. Y se dan coincidencias como que muchos de los nombres que están sonando de repente están de viaje, te podría citar a Numa, Labarnois-Carrero, el Sabalero, o creando. A nosotros la gente por la calle nos pregunta qué pasa que no nos ve, si no cantamos más, y es que estamos en el interior, haciendo tres o cuatro espectáculos por semana.

-¿Es el mismo lenguaje el que utilizan en el interior y en Montevideo?

W. -Exactamente el mismo. Ustedes nos vieron acá, cantamos varias poesías en un ambiente al que la gente viene con otra cabeza, viene con amigos a comer, a tomarse un vino. Cantamos poesías de Sara Ibáñez, Idea Vilariño, Silvio Rodríguez. Este mismo repertorio lo podemos montar en un teatro y no quedaría para nada desbalanceado.

-¿Se podría decir de las nuevas propuestas que van surgiendo que no tienen demasiada popularidad, concretamente que usan un lenguaje musical que no llega al interior?

W. -Exacto. Es el problema de la generación. La gente nueva que hay, músicos excelentes y buenos amigos, que de pronto acá llenan un teatro pero en el interior no pasa nada. Entonces de repente hay gente que critica lo que nosotros hacemos, lo que hacen los Olimareños, lo que hacía Zitarrosa que decían que era antigua, o cuadrada, como quieran llamarla. Pero estos músicos o nosotros vamos a cualquier parte del interior y llenamos la sala. Recuerdo que una vez, cuando se inició el Frente en el año '71, Seregni dijo más o menos que el artista tiene que ir un paso adelante del pueblo, no dos ni tres, porque sino, el pueblo no lo sigue. O sea, un paso para marcar el rumbo, porque donde te distancies mucho la gente no te sigue, y eso es lo que pasa a muchos compañeros. Dan dos, tres, diez pasos adelante porque son unos fenómenos musicalmente, literariamente, pero no pasan de ser un cantor de élite.

S. -A partir de octubre van a ver el cambio, la cosa se va a entrar a mover.

W. -Incluso hay cosas que la gente no sabe. Surcos se disolvió por el fallecimiento de uno de sus integrantes. Zitarrosa falleció, Pareceres se disolvió, y era uno de los que más caminaba, Universo también se disolvió, pero la gente piensa que están sin trabajo, no que se disolvieron.

-También hay falta de creatividad.

W. -Eso también puede ser. Hay falta de tiempo, muchas veces la realidad abruma a la gente. Pero sigo pensando que esto es un paréntesis, como lo fue durante los seis o siete años iniciales de la dictadura. No hubo estancamiento ni atraso, hubo un paréntesis.

-Cambiando de tema ¿cómo se conjuga el ser pareja y el trabajar juntos?

W. -Es fantástico, mientras ella cocina yo toco la guitarra. A veces hay problemas para ensayar, por razones de tiempo y de ocupaciones pero existen otras cosas que compensan. Por ejemplo, estamos escuchando música todo el día y opinando sobre ella.

C. -Hace mucho que somos pareja, pero poco que vivimos juntos. Esto nos ayuda a acercarnos cada día más.

-¿Nunca se plantearon trabajar por separado?

W. -No, pero se podría hacer sin que se rompa el dúo. A mí me gusta mucho cantar cosas camperas, y Cristina dice, yo pienso lo contrario, que a ella eso no le queda bien. Y eso es algo que me gustaría hacer un día. Hay canciones bellísimas que los jóvenes no conocen.

-¿Hay algún otro proyecto además del disco?

W. -El más grande es un viaje a Japón, sería para mediados de setiembre u octubre. Interin tenemos que preparar el disco, el repertorio, los viajes al interior, mil cosas.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Las cosas que veo

TRANSITO ENCRESPADO
(segunda parte - Las alternativas)

La semana pasada analizamos la problemática circulatoria de la Avenida Daniel Fernández Crespo. Hoy planteamos lo que a nuestro modesto parecer de vecino podría aplicarse para paliar tal situación.

Somos conscientes de que no son soluciones ideales, pero creemos que son las posibles. Apuntan a mejorar el desplazamiento tanto de peatones como de vehículos, sin pretender ser una óptima respuesta, pero sin admitir excusas de orden burocrático y/o económico para su puesta en práctica. Lo ideal está supeditado a una reestructura general del transporte colectivo y supone modificaciones viales (expropiaciones, demoliciones, obras, etcétera) lo cual es prácticamente utópico en la actualidad y a mediano plazo.

Propuesta básica

Reestructura zonal del transporte colectivo.

1. Hacia el Palacio. Se mantiene la circulación de las veinte líneas que lo hacen actualmente, pero redistribuyendo las paradas de acuerdo al siguiente detalle:
Mercedes: 68, 128, 370
Uruguay: 5, 79, 156, 157, 158, 161, 164, 165, 199, 396
Paysandú: 17, 68, 128, 137, 370, 409, 411
C. Largo: ídem Uruguay más 146, 147, 148
Las restantes no se modifican.

2. Hacia 18 de Julio
2.1. Líneas que se dirigen a zonas sur o este. Cumplen su cometido de atravesar el Centro Público:
68, 128, 157, 370: de Madrid por: Magallanes, Mercedes, Edo. Acevedo o Dante a sus rutas.
2.2. Línea 137, de Madrid por: Magallanes, Mercedes, Edo. Acevedo, J.E.Rodó (ex Lavalleja), Magallanes, Glo. Ramírez a su ruta o seguir por Edo. Acevedo hasta Glo. Ramírez a su ruta. (Nos inclinamos por esta opción).
2.3. Líneas 165, de Nva. Palmira y Justicia por ésta, La Paz, A. Grande, Uruguay a su ruta.
2.4. No se modifican: 5, 17, 146, 147, 148, 156, 158, 396, 409, 411
- Madrid, F. Crespo, Uruguay... -
2.5. No se modifican: 79, 161, 164, 199
- Justicia, La Paz, A. Grande, Uruguay... -
2.6. Cabría estudiar la posibilidad de que alguna línea superpuesta con otra en la mayor parte de su recorrido, obvie llegar hasta el Centro Público en su regreso. Por ejemplo: la 146 o 148 lo haría directamente desde el Palacio por Av. del Libertador, Uruguay a su ruta.

Otra opción no recomendada

Reestructura de la circulación vehicular.

Significa flechar Fernández Crespo en dirección sureste-noroeste (hacia el Palacio), surgiendo dos variantes con los inconvenientes que se anotan:

a) En toda su extensión.

CONTRA: Los vehículos optarían por tomar Magallanes -la cuasi paralela más próxima- lo que obligaría a semaforizarla en la mayoría de sus cruces, de por sí peligrosos (Uruguay a Miguelete, por ejemplo).

b) Desde Uruguay a La Paz.

CONTRA: Los vehículos tomarían por La Paz, Tristán Narvaja (flechando ésta) lo que obligaría a semaforizarla. Los domingos habría que dejar sin efecto el flechado de la avenida por la realización de la feria

En ambos casos se mantendría la propuesta básica, debiendo las líneas indicadas en el punto 2.4. circular por Madrid, Magallanes, Miguelete, A. Grande, Uruguay..., lo cual agrega sinuosidad a sus recorridos (a los efectos de no eludir el Centro Público) y obligaría a semaforizar el cruce de Magallanes y Miguelete aún en la opción b) al originarse un permanente giro a la izquierda de los ómnibus.

NOTA: Centro Público = Caja de Jubilaciones, Antel, Banco Hipotecario, Terminal Cordón, Sindicato Médico, etcétera.

Conclusión

Dejamos planteado el problema que ustedes cotidiana, periódica u ocasionalmente viven, las sugerencias para superarlo e incluso una opción en la que no creemos, para que tengan el abanico de posibilidades que se presentan. Debemos reclamar que se estudien y se apliquen -ésta u otras mejores- para evitar los congestionamientos y riesgos que se suceden en la ex calle Sierra. Que los técnicos pregunten si no es así a los miles de pasivos y concurrentes a las oficinas de Antel y Banco Hipotecario que diariamente se dan cita allí.

En el orden vial debemos agregar que se nos ocurre que en la curva en forma de "S" a que aludíamos en la primera parte de esta nota (desde Miguelete a Lima aproximadamente), debe construirse un separador en el medio de la calzada -con el mínimo de ancho, pero de la altura del cordón- para prevenir los choques de frente que se originan por la conformación de ese tramo.

Como siempre, esperamos su parecer de vecino...

Chau

Urbano Barrios

ALTERNATIVA(S)

CINE

LOS ENREDOS DE WANDA

Desopilante comedia que trasluce el sello de los Monthy Pinthnon y aprovecha una anécdota policial para burlarse de unos cuantos lugares comunes del cine de intriga. Con Jaime Lee Curtis y John Cleese. Cine Central.

GORILAS EN LA NIEBLA

Intensa labor protagónica de Sigourney Weaber para encarnar a la científica Dian Fossey en su lucha por la preservación de una especie a punto de extinguirse en el corazón de África. La realidad se dosifica con la aventura para conformar un producto con posibilidades comerciales. Una fotografía estupenda jerarquiza el contexto aunque el largometraje no alcanza mayores niveles de interés. Cine N. Ambassador.

IMAGINE: JOHN LENNON

Un homenaje documental del controvertido ex beatle que se atrevió a decir "denle una chance a la paz". En el Montevideo Shopping Center y Alfa.

BAGDAD CAFE

La historia transcurre en pleno desierto de Mojave y reúne a criaturas con esa pátina de desolación afectiva (una "frau" alemana que se peleó en plena carretera con su marido, la dueña e hijos de un motel, una experta en tatuajes, un decorador de Hollywood retirado, un joven adolescente de paso) y que se confiesan conmovedoramente sus pequeñas historias personas y sus deseos más últimos. Removedor filme de Percy Adlon, que, a manera de homenaje al mejor cine norteamericano, rescata de la inactividad a Jack Palance. Cine Plaza.

EL BOSQUE ANIMADO

Filme alegórico, concentrado en el ámbito de la campiña gallega por donde desfila una vasta galería de personajes. Con Encarna Paso y Fernando Rey. Cine Liberty.

LA VIDA ES UN RIO TRANQUILO... ¿O NO?

Comedia costumbrista francesa que obtuviera tres César de la Academia gala. Dos bebés cambiados a diferentes familias y la posterior problemática que el hecho supone es el tema central del relato. Dirigida por Etiene Chatiliez. Cine Princess.

UN TROPIEZO LLAMADO AMOR

Con William Hurt, Kathleen Turner y Geena Davis. Desparejo largometraje de Lawrence Kasdam sobre escritor de guías turísticas que ve transformada su inercia existencial por una singular entrenadora de perros. Pulgores aislados y gran estiramiento de una obra que merecía una suerte mejor. Cines Alfa y N. Ambassador.

LA BOCA DEL LOBO

Filme polémico sobre la guerrilla en el Perú. El grupo Sendero Luminoso y el Ejército se enfrentan en un pueblo del interior mientras el Director Francisco Lombardi toma nota del hecho para su posterior reflexión. Centrocine.

MUSICA

ALBA TONELLI (canto) y **MARIO PAYSSE** (guitarra) (Hoy jueves, T. Anglo, 20 hs.) Interesante programa que incluye: Quatre Chansons Populaires Françaises de Matyas Seiber, obras de Hans Werner Henze, Manuel de Falla y de Rodrigo.

ORQUESTA MUNICIPAL (Sala Vaz Ferreira, mañana viernes, 19.30 hs.) Con participación del barítono americano CHARLES STEPHENS en Canciones del Caminante de Mahler y ELIDA GENCARELLI en Kamer Musik de Hindemith. También Sinfonía Nº 5 de Mahler. Dirige: Federico García Vigil.

YANEL LOPEZ (canto) y **FERNANDO BERENGUER** (guitarra) (Anglo, sala dos, lunes 20 hs.) Obras de Giuliani, Villa Lobos, Fauré, Strauss, Mozart y Bizet.

CUARTETO AURYN (T. Anglo, Martes 19.30 hs.) El Instituto Goethe presenta este cuarteto alemán de fama internacional en obras de Beethoven, Wolf y Schubert.

CAIO PAGANO (pianista) (Sodre, ex sala Brunet, miércoles 20 hs.) Celebrado pianista en obras de Haydn, Beethoven y Chopin.

LIBROS

COMO VOZ SIN PALABRA

Palabras sin nombre de Sabela de Tezanos. "Yo tenía una lumbre/quemándome la frente/y el cielo desatado/en la cabeza/y un pedazo de mar/en cada mano/y un duende..." Esta lumbre que quizá nos remita a unos ojos infelices, no deja por eso de ser personal visión del amor o el desamor, con un sustrato que parecería ser el de una nueva poética uruguaya.

"Ellos/partieron/siempre/y parten/siempre y/para siempre. Sé que algún día/yo/me partiré/entre todos los trazos/que han dejado".

Sin datos bibliográficos y con una corta contratapa de Leo Maslíah, nos enfrentamos a este libro de visiones erráticas, de versos breves, de visión dolida, donde "no perdona/la memoria rojiza/del último noviembre". (Editorial Signos, Montevideo, Mayo de 1989, 40 págs.)

EL LABERINTO DE LA SOLEDAD

El General en su laberinto de Gabriel García Márquez. La historia de los dos viajes últimos y definitivos de Bolívar, el Libertador, uno físico por el río Magdalena que lo llevará hacia Cartagena de Indias, con la intención de embarcarse allí para Europa y otro, esa lenta partida que es el camino hacia la muerte.

En estos últimos días, estos viajes de Bolívar se entremezclan dando una visión itinerante y sola de una figura tan preponderante en la historia de los pueblos de este lado del mundo.

García Márquez se vio fascinado, no tanto por el esplendor de este hombre gigantesco en concepciones y en acción, sino más bien por su dimensión humana, la última soledad que lo rodea, en el encuentro del hombre con el hombre. Es que a García Márquez, lo que más le ha interesado es la soledad, la inmensa soledad de los seres y de los pueblos, la sombría soledad que rodea a las cosas y al calor.

Entre fiebres, certezas y disgustos, se consume Bolívar, el Libertador de la Gran Colombia, del Perú y de Bolivia -de vastos y agrestes territorios- con momentos de terrible lucidez entre los sofocones del calor y la humedad.

Una soledad profunda le acompaña. Casi la misma que le sobra a la América Latina. (Editorial Sudamericana, Buenos Aires, Abril de 1989, 286 págs.)

ESEGE

Música

URBANO MORAES. Recital del ex integrante de El Kinto, con su banda de instrumentistas. En Laskina Bar (Vázquez y Vega y Figueiras), viernes 23 a partir de las 23hs. Entrada con consumición mínima: N$ 2.800.

NIQUEL. Recital del conocido grupo de rock liderado por Jorge Nasser y Pablo Faragó. Presentación del disco "Gusano loco" en Laskina Bar, domingo 25 a las 23 hs.

DE SUR A SUR. Espectáculo de tango y poesía. Textos de Enrique Estrázulas, Juan Carlos Legido, Jorge Luis Borges y otros. En Teatro del Anglo, este viernes a las 23 hs.

UNA NOCHE CON LENNON Y MC CARTNEY. Recital de Alfie Gayle, ex Danger Four, que incluye canciones de la etapa solista de ambos ex Beatles. En Teatro del Anglo, hoy a las 21 hs.

LAS TRES. Recital de Laura Canoura, Estela Magnone y Flavia Ripa los jueves de junio en el Café La Barraca a las 21.30 hs.

CUARTETO DE NOS. Ciclo de recitales, a modo de presentación de su disco "Emilio García", todos los miércoles de junio en el Teatro del Notariado a las 21 hs.

LEO MASLIAH. Recital del creador de "El jodedor" y otras canciones, acompañado de Liese Lange (voz), Popo Romano (bajo) y Gustavo Etchenique (batería), todos los viernes en el Café La Barraca a las 23 hs.

Balance musical

por Nilda Muller

Las últimas semanas han traído una invasión de conciertos que escapan al espacio disponible en un semanario no especializado. Sin embargo, no se puede pasar por alto la significación de algunos hechos musicales que trascienden en importancia al ámbito privado de unos pocos aficionados.

El desbordante éxito de la ópera, obligó a posponer el comentario de otras manifestaciones, pero se hace obligatorio [illegible] tualidad musical que nos dejó Wolfgang Laufer en sus tres espléndidas actuaciones (17, 20 y 24/IV) con su violoncelo en mágica comunicación.

Tampoco se puede pasar por alto la presencia de Dinorah Varsi (29/V) con la elegancia de su juego pianístico, el pensamiento reflexivo de su fraseo, el equilibrio del matiz, la gracia con que aborda los adornos de Rameau, el sonido llevado al clima exacto para cada obra o la variedad de pianos que logra en los pianísimos. Una artista que ennoblece el [illegible]

Por otra parte es imposible no registrar la creciente atracción que ejerce la música barroca, que merced a los amplios medios de comunicación en versiones actualizadas, hoy traspasa el privilegio de unos pocos aficionados, llegando a concurrencias masivas con mucha gente joven entre ella. Esto quedó comprobado en las sesiones que programó García Vigil con los Conciertos Brandenburgueses de Bach en sala Vaz Ferreira, con un seleccionado conjunto de instrumentistas que afrontaron sus respectivas responsabilidades con esmerada atención. No es del caso ahora enumerar excelencias o tropiezos menores, cuando lo que importa es señalar el acierto de estas programaciones preparados con todo amor por García Vigil y que han encontrado la adicción incondicional del público.

Entre lo que importa recordar en las últimas semanas, está también el Coro de Profundis, que bajo la dirección de Cristina García Banegas viene cumpliendo un trabajo coral muy estimable. Esta directora ha logrado reunir a su alrededor un grupo de gente joven que demuestra entusiasmo, buena entonación y libertad rítmica. García Banegas los lleva a través de su criterio musical que elimina todo vibrato en las voces, restando al conjunto la sonoridad carnosa que requiere ocasionalmente el instrumento humano que es un coro.

Entre lo recordable u olvidable está el concierto dirigido por el maestro Eric Simon, con Eduardo Alfonso como solista en Mozart (S. Vaz Ferreira, 3/VI) y el Canadian Chamber Ensemble que presentó el Centro Cultural de Música (Solís, 14/VI) y defraudó las expectativas [illegible] trumentistas, especialmente en los vientos. Llegando al fin de este resumen, volvemos a "LA TRAVIATA" que presentó Pro Opera provocando un delirio colectivo de público que se ha mantenido a través de todas las representaciones (Solís, 7, 9, 11, 15 y 16/VI). Rita Contino sostuvo el esplendor que deslumbrara en la primera noche así como el tenor Breitman su generosa entrega expresiva. El barítono americano Charles R. Stephens, abordó el Germont con bella voz y buen canto, controlado escéni- [illegible] sucesivas representaciones, aunque no alcanzó al impacto que dejó el Valentín del año pasado en Fausto.

En el rol de Flora alternaron Graciela Zografos y Josefina Costa, la primera en correcta actuación y la segunda con buena voz y presencia escénica. En los roles menores también se escucharon buenas voces en los tenores Carlos Ventre y Javier Fernández. Bien servidos también los pequeños papeles del Barón, el Marqués y el Doctor. En la Annina, Cecilia Latorre (7 y 11) lució su buena condición vocal y Mirtha Fabregat (9, 15 y 16) con voz dulce y conmovido decir, dio discreto relieve a su presencia.

En todo lo musical el espectáculo tuvo varias excelencias bien coordinadas bajo la dirección de Federico García Vigil. Lamentablemente no se puede decir lo mismo en cuanto a escenografía (Hugo Mazza) y dirección escénica (Carlos Palacios). Ambas fueron erráticas y descuidadas, con incómodas soluciones que no favorecen la acción dramática de la Travista ni enriquecen el clima que da Verdi con su música.

En resumen, esta Traviata es un positivo éxito para Pro Opera.-

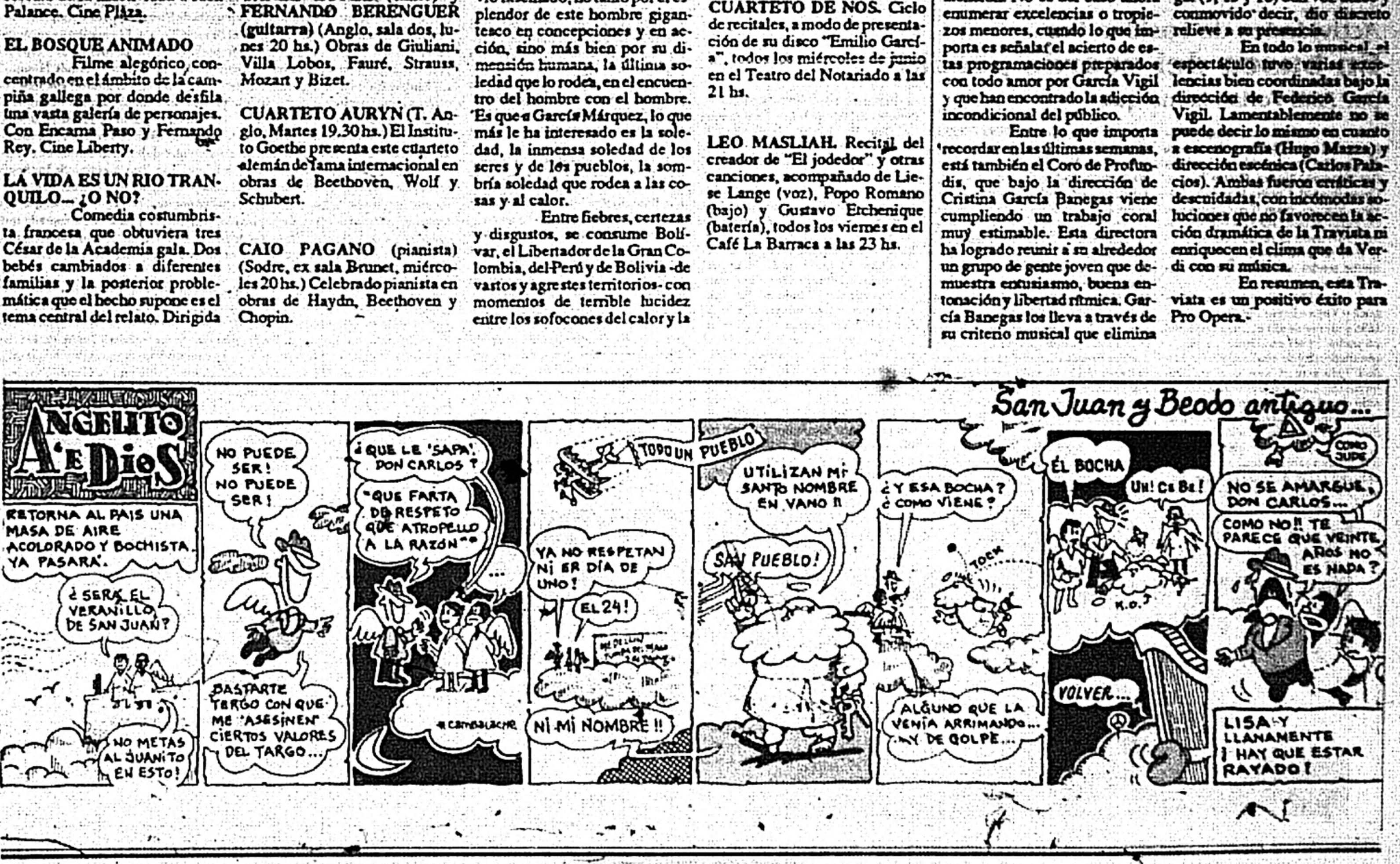
ANGELITO A'E DIOS
RETORNA AL PAIS UNA MASA DE AIRE ACOLORADO Y BOCHISTA. YA PASARÁ.
¿SERÁ EL VERANILLO DE SAN JUAN?
NO METAS AL JUANITO EN ESTO!
NO PUEDE SER! NO PUEDE SER!
BASTARTE TARGO CON QUE ME "ASESINEN" CIERTOS VALORES DEL TARGO...
¿QUE LE 'SAPA', DON CARLOS?
"QUE FARTA DE RESPETO QUE ATROPELLO A LA RAZÓN"
...
CAMBALACHE
YA NO RESPETAN NI ER DÍA DE UNO!
EL 24!
NI MI NOMBRE!!
TODO UN PUEBLO
UTILIZAN MI SANTO NOMBRE EN VANO!!
SAN PUEBLO!
¿Y ESA BOCHA? ¿COMO VIENE?
TOCK
ALGUNO QUE LA VENÍA ARRIMANDO... Y DE GOLPE...
San Juan y Beodo antiguo...
EL BOCHA
UH! CEBE!
K.O.
VOLVER...
COMO JUDE
NO SE AMARGUE, DON CARLOS...
COMO NO!! TE PARECE QUE VEINTE AÑOS NO ES NADA?
LISA Y LLANAMENTE ¡ HAY QUE ESTAR RAYADO !

Teatro del Centro

Comedia musical: "Cabaret"

por Rubén Castillo

La versión de Sergio Otermin se basa en el libro original pero tiene bien en cuenta el guión de la película.

Instala en el Teatro del Centro un cabaret y le basta la ayuda de Carlos Carvalho (escenografía) y algunos pocos elementos para alcanzar el clima necesario.

El nazismo va creciendo; con algún discurso de Hitler, con algún decreto del régimen autoritario y censor y la [illegible] zia, le sobra al director para marcar el entorno socio/político en el cual se mueven los personajes y una historia de encuentros, de fracaso, y decadencia.

El espectáculo no es innovador, pero es preciso, de rigurosa profesionalidad. Además ataca un género no transitado en nuestro medio y lo hace con inteligencia y buen gusto.

Es una conjunción excelente de esfuerzos donde nada ni nadie fracasa.

El grupo de bailarinas respondiendo a coreografías originales de César García Castro lo hacen con gran efectividad.

La mona de Fabienne Haret es una verdadera joyita.

Pero es en el grupo principal del reparto donde el logro de la dirección alcanza mayores méritos. Por orden: el presentador de Petru Valenski tiene el desparpajo, la soltura y a su vez la medida que el papel reclama. Sally Bowles a cargo de Mary da Cuña le permite a la actriz ratificar sus condiciones como tal, como cantante e incluso bailando. Un hermoso trabajo de Mary da Cuña con todos los matices necesarios. La gran sorpresa es la composición de Silvia Novarease, medida, sin sobreactuaciones dando de adentro los vericuetos del personaje de Natalia Landawer. Con mucha gracia.

Haciendo Cliff -el galán- Martín Artía ratifica sus valores, alcanzando una hermosa dimensión actoral. Ernest, por Jorge Muniz, no se queda a la zaga y redondea un trabajo pleno de aciertos. El Barón Von Heine a cargo del propio director Sergio Otermin tiene la ambigua intencionalidad, la sobriedad y el empaque requeridos.

Señalamos estos papeles que son los centrales, pero en "Cabaret" con sus canciones, con su humor, con sus gags, nadie está mal.

Es una lección de profesionalismo de rigor y el público que colma la capacidad del teatro en todas las funciones, lo agradece.

Va de jueves a lunes en el Teatro del Centro.

Teatro Alianza

"Clamor de ángeles" de Bill Davis

Esta obra la habíamos visto hace un par de años en Buenos Aires en el desaparecido Pundart de la calle Corrientes. [illegible] en este semanario.

No sabemos si a todo el mundo puede interesarle el conflicto que Davis plantea entre el Padre Tim Farley (Martínez Mieres) y el seminarista Mark Dolson (Ricardo Beiro). Se trata de comportamientos de la vida religiosa y de la propia vida en general.

Lo que no tenemos duda es que el trabajo de ambos actores, incluso en la carga de ambigüedad en esta versión asordinada, interesará a todos.

Martínes Mieres de extensa trayectoria en nuestros escenarios, alcanza aquí una dimensión humana, una verdad escénica realmente envidiables.

Ricardo Beiro joven actor egresado de la EMAD, con algunos trabajos interesantes en la Comedia Nacional, brinda una entrega, una fuerza, una sinceridad y una capacidad de comunicación ejemplares.

La acción transcurre en la Iglesia de San Javier en Nueva York (en distintos ámbitos) y está muy lograda la ambientación escenográfica de Rita Echave disponiendo de tan solo algunos elementos. Podríamos establecer juicios parecidos de las luces de Marcelo Furtado y del sonido de Juan Carlos Piñeiro.

Se trata de un teatro basado y sostenido en un texto, enfocado de manera realista -pese a todas las convenciones- sin enfatizar en lo espectacular, pero muy bien hecho, con una meticulosa dirección a cargo de Elena Zuasti.

Va de viernes a lunes en el Teatro Alianza, de la calle Paraguay, entre Soriano y Canelones.

R.C.

Piazzola en el Solís

Insobornable música de nuestro tiempo

por Raúl Forlán Lamarque

CONCIERTO DE ASTOR PIAZZOLA Y SEXTETO TANGO. Con la participación de Astor Piazzola (bandoneón), Daniel Binelli (bandoneón), Héctor Console (contrabajo), José Luis Bragato (chelo), Horacio Malvicino (guitarra), Gerardo Gandini (piano). Segundo Festival de Tango de Montevideo organizado por la institución Joventango, Teatro Solís, a las 21.30 hs., sábado 17 de junio.

Tiene los fuegos y las furias intactas, como revitalizándose y probándose permanentemente. "Encontrar un acorde nuevo me hace inmensamente feliz", me confesó hace unos meses en Punta del Este Astor Piazzola. A los 68 años, con una extensísima trayectoria que lo vinculó inicialmente a Aníbal Troilo ("el gordo Troilo solía retarme y me pedía que no hiciera arreglos raros"), Astor Piazzola es uno de los compositores mayores del cual, este Río de la Plata barroso y ciclotímico, puede jactarse sin arrogancia alguna.

Para definir a Astor Piazzola hay que acudir, inmediatamente, a todas las acepciones del término progresista. Es un compositor que siempre ha tomado la delantera y su proceso evolutivo ha desembocado en la consumación de una música sorpresiva y sobrecogedora. A la manera de Julio Cortázar puede decirse que, como buen experimentador y como creador complejísimo y exigente, Astor Piazzola no busca, encuentra. Y es ese persistente desasosiego el que lo ha llevado a traducir las diversas sensibilidades que nos anuncian como seres vivientes en un punto perdido del mundo. El lenguaje musical de Piazzola representa, fielmente, las claves más profundas del individuo nacido al sur. Es tal la autenticidad y el arrojo de su propuesta que, como muy pocos músicos contemporáneos, el bandoneonista argentino lleva la señal de la perdurabilidad. Perdurabilidad que se vuelve pertenencia para todo aquel oyente que se abra al torrente de imágenes y sensaciones que dispara su música. Y es que, además de describir rigurosamente a la comarca, la obra de Piazzola consagra ese temblor hondo que, a la hora de nombrarlo, denominamos identidad. Desde ese vértice, desde ese culminante punto de apoyo (la comarca) es que su música se ha expandido notablemente por el planeta. Quizás los puristas nieguen su afiliación al tango; pero es que no hay rótulo posible [illegible] al bandoneonista. La libertad creadora con que se moviliza (no en vano uno de sus trabajos más impactantes se llama "Libertango") lo ha vinculado a la corriente tanguística, pero también a adentrarse en un territorio sonoro de cuño experimental que lo ha llevado a reunirse con músicos de la talla de Gerry Mulligan y de Gary Burton. Eso le ha permitido un alcance universal y a colocarlo, sin [illegible], entre los compositores más trascendentes del siglo. No es caprichoso, entonces, hablar con Piazzola como "ciudadano del mundo": el impacto de su música es planetario y ese impacto conjuga admirablemente rigor, capacidad de entrega, vuelo creativo y -a la hora de la ejecución- una concentración pasmosa.

El espectáculo del Teatro Solís, colmado de un público ávido y expectante, ya es -notoriamente- uno de los puntos más altos de la temporada. El nivel de ejecución, tanto de Piazzola como del resto de los instrumentistas, rayó la perfección. Pocas veces he presenciado un compromiso tan consciente y demoledor con una música ajena (la de Piazzola, pues), como el practicado por los músicos que integran el Sexteto Tango. El concierto estuvo dividido en dos bloques claramente diferenciados: en el primero, Piazzola ejecutó temas ya reconocidos como "Buenos Aires hora cero", "Adiós Nonino" o "Tanguedia"; en el segundo bloque, el bandoneonista abordó sus más recientes composiciones, destacándose particularmente la extensa y complejísima (arreglísticamente) "Camorra", un tema que pobló de fervores la sala.

[illegible] hemos anotado, por cierto, que la obra de Piazzola es generosamente descriptiva. En ella hay un tejido entre dolido y letánico, con ráfagas melancólicas que documentan el edificio anímico y afectivo de los hombres del sur. Pero, a su vez, también la obra de Piazzola arrastra, insoslayablemente, los signos de la posible modernidad nuestra. Es así, en efecto, que sus temas adoptan una velocidad crispada, convulsiva y hasta desesperada que constatan -ciertamente- el tamaño de nuestros descarnamientos y de nuestros miedos. Angeles y demonios rioplatenses que le dan una vibración entre desolada y sofocante a su música.

El grupo de instrumentistas que lo respaldó estuvo a la altura del compositor, fundamentalmente el chelista José Bragato, un músico con una variedad de recursos apabullante y de una sensibilidad mayor. El rendimiento de Daniel Binelli (un bandoneonista que se ha metido a fondo en la propuesta de Piazzola), Héctor Console (un contrabajista medido y eficiente), Horacio Malvicino (un guitarrista austero y refinadísimo) y Gerardo Gandini (un pianista muy creativo, audaz y de inocultable solvencia interpretativa), fue espectacular y a la vez multiplicador de los efectos musicales en sala. En suma, la visita de Astor Piazzola se transofrmó en un placer para aquellos tangueros y no tangueros que se arrimaron al Solís sospechando que acudían a recibir una insobornable música de nuestro tiempo.

Actividades de Laskina Bar

En busca del acorde perdido

por Raúl Forlán Lamarque

Luego de un tiempo de silencio, tal vez reflexivo y de recarga de pilas, los responsables de Laskina Bar (Gonzalo Núñez, Carlos Lastra, Omar Bouhid, Cecilia Martínez, Silvana Macció, estas dos últimas encargadas de la difusión de espectáculos) volvieron al ruedo con un programa de actividades que seguramente tendrá una notable respuesta de público.

El local, ubicado en Vázquez y Vega y Figueiras, fue remodelado y de ese modo el flujo de público podrá crecer en número, a la vez que dispondrá de una mayor comodidad. Esta actitud hace que, inevitablemente, Laskina Bar mantenga un sitio de privilegio dentro de las actividades interdisciplinarias que allí se darán cita hasta fin de año.

El pasado año, Laskina Bar obtuvo el reconocimiento merecido del público montevideano. Por allí desfilaron Los Estómagos, Níquel, Urbano Moraes, Rubén Rada, Quique Azambuya y artistas extranjeros como Nito Mestre, Juan Carlos Baglietto y Rubén Goldín. También Eduardo Darnauchans cantó sus baladas para un público prácticamente roquero, muy joven que, de esta manera, pudo acceder a otro tipo de propuestas.

Este año, pues, las actividades prometen emociones varias. Por el escenario de Laskina Bar ya han desfilado compositores de la estatura de los argentinos Pedro Aznar (el ex Seru Giran que, en estos días, parte a Estados Unidos para unirse a la banda del guitarrista y compositor Pat Metheny) y Lito Epumer, este último un sensible guitarrista de larga y rigurosísima trayectoria en el vecino país.

Pero además, ya se anuncia para fines de junio una reunión cumbre: la de los cantautores Eduardo Darnauchans y Fernando Cabrera. El primero de ellos está terminando la mezcla de su futuro fonograma, "El trigo de la luna". Fernando Cabrera, que luego de una estancia en Bolivia regresó definitivamente al suelo natal, también se encuentra en proceso de grabación: el disco se denominará "De Cada" y, junto al de Darnauchans, pueden convertirse -por méritos propios- en obras capitales de la temporada. De más está decir, entonces, que la reunión de ambos compositores tendrá picos emotivos muy altos. Urbano Moraes, por su parte, realizará un recital este 23 de junio y es de esperarse, de este bajista, un show a la medida de sus antecedentes. Níquel, dos días más tarde, presentará los temas incluidos en su segundo disco, "Gusano loco".

Paralelamente, los responsables de Laskina Bar realizarán producciones musicales para un público masivo. En ese sentido, podemos anunciar la presencia de los argentinos Luis Alberto Spinetta y Fito Páez, que actuarán el próximo 30 de junio en la sala del cine [illegible]. Spinetta exhibirá las canciones de su disco "Téster de violencia" y Páez hará lo propio con "Ey". Es obvio que ambos compositores, practicarán una suerte de antología del disco conjunto "La la la", tal vez uno de los discos claves del rock argentino de los años '80.

En otro orden, para el 22 de julio se celebrará un concierto realmente muy esperado por los roqueros: Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, el grupo más importante del continente, realizará un único show en el Palacio Pañarol. Las canciones de "Gulp", "Oktubre" y "Un baión para un ojo idiota" estarán presentes en la voz impresionante del Indio Solari, uno de los ideólogos emblemáticos del underground (¿cómo dijo?) porteño. A prepararse para estos recitales y para otros que están organizando la gente de Laskina: por ejemplo el de Rubén Rada y su grupo en el Teatro Solís (en julio) y el de Juan Carlos Baglietto (en agosto) en sala aún a confirmar. La gente de Laskina se mueve y habrá que acompañarla con la sintonía de onda correspondiente.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Impresos NOAS

-Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

Plástica

Artistas unidos contra el hambre

por Nelson Di Maggio, en Buenos Aires

Es una esas exposiciones tan fuera de serie que acontecen de vez en cuando. Proponer el tema del hambre como motivador creacional podía haber desembocado en un irredimible panfleto o, en el mejor de los casos, en una benemérita intención. Pero no. La convocatoria hecha a 41 artistas, la mayoría estrellas del Olimpo artístico contemporáneo, preparada con varios años de anticipación y articulada con un admirable rigor y precisión, resultó ser uno de los grandes eventos artísticos de todos los tiempos.

Se llama, muy explícitamente, "Exposición Internacional por el Fin del Hambre en el Mundo" y es una muestra itinerante que inició su recorrido en setiembre de 1987 y continuará hasta fines de 1990. Montevideo debió recibirla, pero como sucede muy a menudo, más por displicencia que por falta de recursos, pasó de largo. Aunque venga a la vecina orilla. Se la puede ver, hasta el 22 de junio, en las Salas Nacionales de Exposición (ex Palais de Glace) de La Recoleta, un espacio muy bien aprovechado. El catálogo, con textos de personalidades científicas y artísticas y la reproducción de todas las obras presentadas, es invalorable. Allí se encuentra parte del Manifiesto contra el Hambre, redactado el 24 de junio de 1981 por ochenta laureados con el Premio Nobel, incluyendo 13 ganadores del Premio de la Paz y punto de partida para la concepción de esta muestra. La idea fue de dos intrépidas mujeres, Ana Cristina Bozzo (argentina residente en Nueva York) y Marcia Godosky, que con el apoyo de las instituciones norteamericanas Artists to End Hunger y Worldview International Foundation y una larga lista de figuras de la política y la cultura, consiguieron estructurar una exposición que va más allá de los meros designios específicamente artísticos para instalarse, por derecho propio, en el corazón de la conciencia de la sociedad contemporánea.

En la introducción del catálogo, Thomas M. Messer escribe, entre otras cosas: "Un llamado para oponerse al hambre y acabar con él, un llamado a los artistas para que ellos se movilicen y por tanto nos movilicen a todos, no es sólo un llamado oportuno sino, como esta exposición lo demuestra, es un llamado que evoca respuesta. ¿Cómo es posible esperar que el artista y las artes sean eficaces en eliminar una plaga que ha afligido a la humanidad durante milenios y que ha desafiado los esfuerzos de gente de Estado y de poderosos gobiernos? Muchos artistas de esta exposición se consideran incapaces de abolir el hambre del mundo, pero no obstante ofrecen sus palabras, sus formas e imágenes, para luchar contra él. El hambre, por supuesto, es sólo una de las numerosas calamidades que asuelan a la humanidad, y por eso puede ser utilizada como símbolo de muchas otras desdichas y males (...) A pesar de que no proporcionan el pan que necesitan los hambrientos, sí proporcionan la oportunidad de llamar la atención a esta situación atroz". Hay también textos de Pierre Restany (El artista, el mundo y el hambre), Pattersons Sims (El hambre y el arte, notable), John Stringer (Alimentar el pensamiento), una carta del filósofo Jacques Derrida, un cuento hermosísimo de Arthur Miller (Un cliente de Nathan's), un mensaje de John Berger y un poema de Jorge Luis Borges (El hambre), Sugerencias de The Hunger Project y definiciones del hambre, versos de García Lorca y Pablo Neruda, frases de Gunther Grass y Heinrich Boell, Roy Lichstenstein, Louise Bourgeois, Omar Galliani, Nam June Paik, Ernesto León, Joerg Immendorff William T. Wiley, Marta Minujín, Susan Rothenberg, Marisol, Arman, Santiago Cárdenas, Luis F. Benedit y la memoria descriptiva de la performance de Agnes Denes, una artista conceptual húngara residente en Estados Unidos, que propuso una idea brillante (plantar trigo en el cemento de Wall Street, al pie de la estatua de la Libertad).

Muchos de los nombrados son los creadores participantes, junto a los fallecidos Beuys y Andy Warhol, además de Horst Antes, Fernando Botero, Sandro Chia, Francesco Clemente, José Luis Cuevas, Walter Dahn, Antonio Días, León Golub, Betty Goodwin, Richard Hamilton (el padre del Pop-Art inglés), Howard Hodgkin, Robert Morris, Claes Oldenburg, A.R. Penck, Gerhard Richter, Antonio Saura, Antonio Seguí (autor del afiche y postales), Francisco Toledo, Bill Woodrow. Pintores, dibujantes, grabadores y escultores no sólo de reconocido talento mundial sino, y es lo que más importa, que crearon una obra especial para la exposición donde cada uno alcanzó una dimensión imaginativa de extraordinaria significación.

Hay mil millones de personas crónicamente desnutridas, entre 15 y 18 millones mueren de hambre por año, 35 mil por día, 24 cada minuto. Las cifras, aterradoras, acusan a la sociedad toda. Curiosamente, la exposición fue inaugurada en Buenos Aires, exactamente el mismo día en que se implantó el Estado de Sitio y mientras las multitudes hambrientas asaltaban los supermercados de varias provincias y barrios periféricos de la capital. La opulencia de los barrios Norte y Belgrano no se dio cuenta del mensaje y acaso ni se enteró que existía una exposición de tal calibre. Temerosa, quizá, y abroquelada también, en sus confortables residencias. No por mucho tiempo, sin duda. Nadie vive en una burbuja.-

El hambre y el arte

por Patterson Sims

El hambre y el arte son extraños compañeros. El hambre es despiadada, destructora y omnipresente; el arte es cautivador, extraño y único.

Hoy día, la gente que pide limosna para satisfacer sus necesidades inmediatas constituye un contraste permanente con los excesos materiales de la ciudad de Nueva York. Si se hace una breve caminata por esta capital del mundo -o por cualquier otra ciudad norteamericana- se pasa junto a personas que piden monedas para comer o para el transporte: para esa gente, la esperanza de encontrar un techo es un imposible. En Manhattan, en medio de semejante pobreza destructiva, la cantidad de arte y el número de artistas exceden los de cualquier otra época de nuestra historia cultural. Cientos de galerías de arte comerciales y una docena de museos importantes compiten por atraer a un creciente público interesado en el arte. Asombrosas sumas de dinero se pagan por trabajos de producción reciente; las obras maestras del pasado suelen venderse por muchos millones de dólares. La creatividad humana se valora en un grado casi excesivo. ¿Qué podemos hacer por el pobre hombre o la pobre mujer que ha caído al nivel más bajo de la sociedad? Queremos afirmación y belleza, no desaliento y derrota. La mayor parte de la gente pasa junto a los mendigos sin detenerse.

La fusión de hambre y arte en esta exposición es inquietante y tranquilizadora a la vez. Quizás todo el dinero y el esfuerzo invertidos en esta exposición deberían haberse empleado en ayudar directamente a los necesitados. ¿Podemos pensar con calma en pintar y esculpir mientras la gente se muere por falta de comida y alojamiento?

Para contestar tales preguntas, esta exposición y su catálogo ofrecen ejemplos y alternativas que afirman el potencial humano individual. Cada obra de arte enfoca un aspecto del complicadísimo problema del hambre, condensándolo en una simple fórmula visual. El trabajo de estos artistas internacionales se ha reunido para fomentar el conocimiento y el cambio. Sus expresiones no necesitan traducción; su entrada en nuestra conciencia es silenciosa, y esperamos, subversiva, haciéndonos afrontar lo que de otra

Tiempo de hambre, tiempo de arte, tiempo nuestro

por Peter Schjeldahl

Cualquier ser humano está potencialmente a unas pocas horas de tener hambre, más o menos a un día de sufrir de hambre y a varios días de morir de hambre. Detener el hambre en su primer umbral del tiempo -"es hora de comer", decimos- es normalmente la prioridad principal, el ritmo de nuestras vidas. La proximidad del umbral siguiente, sufrir de hambre, desata una sensación de urgencia: cualquier otra preocupación se eclipsa ante la necesidad de comer. Supongo que nadie que lea esto sabe lo que es vivir, día tras día, más allá del segundo umbral del hambre y con la perspectiva del último; en un tiempo denominado por la marcha inexorable de la inanición. Ni siquiera podemos imaginarlo por más de un instante sin sentir una urgencia secundaria, emocional -el terror-, que reclama su propio remedio: "Es hora de dejar de pensar". Una absoluta barrera mental separa los mundos paralelos del hambriento y del bien alimentado.

Es una barrera en una sola dirección, opaca, sin embargo, sólo de nuestro lado. El hambriento conoce el hambre y al mismo tiempo puede imaginarse ser alimentado. Los ojos de los hambrientos nos miran con una claridad aterradora. En ellos vemos el tiempo del hambre -un tiempo siempre bien ajustado a nuestro organismo- corriendo rápido hacia la noche, y nos es imposible comprenderlo. Agobiados por el miedo y la debilidad ¡hasta compadeciéndonos a nosotros mismos!, muchos de nosotros le damos la espalda sólo que se puede hacer.

No importa entender el hambre. Simplemente, acabemos con ella. Traigamos a aquéllos que habitan más allá de los umbrales del tiempo lineal del hambre; hacia el tiempo cíclico, al tiempo rítmico de estar alimentado, al tiempo que conduce a toda clase de apetitos menos urgentes, inclusive el raro y extraño que produce el arte.

Aquí puedo hablar con confianza de "nosotros", los alimentados, porque ésta es una ocasión artística y a ninguno que sufre hambre le importa un comino el arte. El arte es lo último que la gente desea, así como la comida es lo primero. Una de las alegrías del arte es ese sentido de inefable satisfacción: necesitar arte es tener las demás necesidades satisfechas. El tiempo del arte es el reverso del tiempo del hambre. En el tiempo del arte, haber comido precede a la conciencia de tener hambre. Descubrimos encantados nuestra capacidad de desear una cosa que no nos imaginábamos, una cosa que, ya de repente, tenemos.

Hay una extraña y sutil poesía en la noción de una Exposición de arte internacional por el fin del hambre en el mundo, frase que empieza con arte y termina con hambre. Asimismo arte y hambre ocurren en extremos opuestos y por lo tanto contienen entre los dos todo el espectro de la experiencia humana. El término medio excluido es nada menos que la gran masa de la sociedad ni privilegiada ni destituida, la masa de gente que está más allá del miedo al hambre, pero no tanto como para tener apetito por el arte. Este amplio término medio es el lugar donde se darán o dejarán de darse las condiciones políticas para terminar el hambre. Excluir el mundo de los alimentados y de los que viven sin arte no es, en este caso, ignorarlos, sino lo contrario. Como un vacío enmarcado por el arte y el hambre, ese mundo constituye el centro de la escena. El objetivo, creo, es un acontecimiento que apunta, con cierto tacto, a la realidad de una ausencia.

Los artistas latinoamericanos representados en esta exposición son buenos y prestigiosos. Algunos son extraordinarios, de los mejores que tenemos. Las exposiciones con propósito caritativo a menudo aceptan con indulgencia indiferente a los talentos mediocres. No es así en este caso. El elemento artístico de la Exposición de arte por el fin del hambre en el mundo es tan real como sabemos que es el hambre. Así, de nuevo, se enmarca en forma eficaz y poética una ausencia terrible. No "arte pobre para la gente pobre", como el pintor Arshile Gorky caracterizó una exposición caritativa típica: esta exposición opta por arte espléndido, que iguala en su intensidad a la más apremiante necesidad del mundo.

Finalmente, intentemos una pregunta: ¿Por qué no hacer una fogata con todas estas obras de arte -piénsese en cualquiera de ellas, como el magnífico e irremplazable Monje de Susan Rothenberg- para preparar comida para un niño famélico? Afortunadamente, la pregunta es falsa. La provisión de arte no desplaza la provisión de alimento. El apetito por el arte hasta puede verse como una síntesis, en su propio nivel, del impulso primordial que arranca a la gente del sufrimiento y de la indignidad, del hambre y del miedo. Por supuesto, la continuidad del impulso -la universalidad de todas las aspiraciones humanas- se puede bloquear u oscurecer en cualquier punto, dejando arriba a los privilegiados, en oposición aparente a los desdichados de abajo. Ese es el camino de la política del odio y la violencia, cuya inevitabilidad se impugna aquí simbólicamente. Hacer un signo admonitorio, alentador, desde el nivel del hambre hacia el nivel del arte, a través del vasto, responsable centro de la civilización, es el gesto de esta exposición. Es sólo un gesto, pero también lo es el movimiento del brazo que comienza hasta la más larga de las marchas.-

alternativa

Alianzas factibles y amores imposibles en la política nacional

"Anillos de oro" (I)

por Carlos Montero

Las alianzas en política pueden ser decisivas. Digamos que -como el tiempo- valen oro, un oro que no es recomendable desperdiciar. Junto a los asesores de imagen, los especialistas en campañas publicitarias y la horda de técnicos que aporten al arsenal de propuestas (que demuestren el "know how" del gobierno), todo candidato que se precie procurará conformar el mayor número de acuerdos electorales. Sin embargo, no todo es sumable o hay algunas sumas que terminan restando. Para llegar a Presidente habrá que saber distinguir con acierto unas alianzas de otras y cuáles son preferibles para antes o después del acto electoral.

Si el Nacionalismo no triunfa el domingo 26 de noviembre habrá perdido la mejor oportunidad en las últimas tres décadas y en los próximos diez años, de asumir el gobierno de la República.

La afirmación, por temeraria que parezca, responde a la peculiar conformación del espectro de opciones electorales que presentará dicha colectividad en las elecciones generales y las respectivas propuestas de los demás partidos que parecieran favorecer los intereses de los blancos. Similar afirmación, aunque más atenuada, podríamos hacer respecto al porcentaje de votos en Montevideo. Puede llegar a darse tal correlación de fuerzas que convivan cuatro lemas que ronden o superen el veinte por ciento de los capitalinos. El desgaste del batllismo en el gobierno [illegible] nes lógicamente previsibles) potencia las posibilidades del pachequismo, ante la sangría de liberales y blancos que vuelven por Lacalle, y de indecisos de centro y centro-izquierda atraídos por Pereyra o los sectores de izquierda denominados moderados. Especialmente Batalla.

MUERTE DE UN INTENDENTE COMUN ANUNCIADO

Se especuló con él pero no fue posible. Finalmente el presidente del Directorio nacionalista, doctor Roberto Rubio (médico de cabecera de Wilson Ferrira), anunció a fines de la semana pasada que no se logró acuerdo entre los tres sublemas para un único postulante a la Intendencia de Montevideo. La idea ha sido promovida desde el "vamos" por la gente de Por la Patria y... por las dudas. La figura del ingeniero Héctor del Campo, director del Banco Central y presidente del ascendente Danubio F. Club, parecía la mejor figura del sector para alcanzar consenso en los demás. Los herreristas no estaban muy entusiasmados con la idea, mientras que los rochanos lo miraban con desconfianza (como ya es tradicional de su parte hacia toda propuesta que venta del entorno wilsonista). La gente de Carlos Rodríguez Labruna se jugó a lanzar al hombre de Idea y Acción para tal formulación común, visto su antecedente como primer diputado de la bancada del MNR y posterior trabajo parlamentario con porlapatristas y herreristas. Los reunidos en Casa de los Lamas dijeron nuevamente que no. "Si te vas, te irás sólo una vez", entonaría don Alfredo Zitarrosa.

"Muerto el perro" no se acabó la rabia. Los intentos y diálogos se han intensificado en los últimos días al abrirse luz verde a las candidaturas por grupo. En el Herrerismo, según pudo averiguar "Alternativa" de calificados dirigentes del sector, los boletos están jugados al ingeniero Cat, propietario de una empresa que se encarga de reparaciones en las calles de Montevideo en contrato con la Intendencia de Montevideo. "La de los camiones amarillos", precisó nuestra calificada fuente. Cat fue el primer suplente, en 1971, del entonces candidato único herrerista, ingeniero Balparda Blengio. El otro nombre que tuvo respaldo pero que finalmente quedó relegado fue el del ingeniero Vejo Rodríguez. Está radicado en Buenos Aires y permanece poco en nuestro país dadas sus obligaciones empresariales en la potentísima cadena de supermercados Disco en la vecina orilla. No se codean mal, los chicos de Herrera.

ENTRE BACHES, ROSARIOS Y UNA PELOTA

El Movimiento Nacional de Rocha definirá en un mes quién ha de oponerse al ingeniero Cat, según confirmaron fuentes de la campaña del senador Pereyra. Carlos Julio "no ha discutido el tema aún con su equipo" pero ello no quita que se converse en toda la dirigencia. Los tres nombres que se discuten "responden a intereses personales de los sectores que los apoyan más que al interés de alguno de ellos", agregaron. Los dirigentes serían el senador Juan Martín Posadas (recientemente escindido de Por la Patria y personal amigo de Ferreira), la señora Matilde Rodríguez Larreta de Gutiérrez Ruiz (presidenta de la Comisión Nacional pro Referéndum y cara visible de la campaña verde) y Rodolfo Nin Novoa (intendente de Cerro Largo). Analizando las opciones parecería desproporcionado postular a Rodríguez visto su inexperiencia en la materia del ejercicio público (antecedentes como funcionaria de ALADI y UTE). La "relevancia nacional" que hubiera adquirido en los últimos dos años Nin Novoa y su ejercicio en lares arachanes (donde ya tendría peligrando seriamente la reelección por el retiro del apoyo de Por la Patria y el crecimiento de los herreristas), no lo hacen candidato suficiente. "Yo me juego todo a que va a ser el cura", concluyó nuestra destacada fuente, refiriéndose a Posadas. Su relevancia nacional, la consecuencia en su actitud respecto al tema militar a pesar de su presencia en Por la Patria, su inserción dentro del electorado wilsonista, lo hacen un apetecible candidato a la comuna para el voto de centro, que no molestaría ni al que venga de centro-izquierda ni al de su ex grupo. Rodríguez Larreta bien podría encabezar la lista a la Cámara de Diputados (nada deshonroso para continuar/comenzar una carrera política) y Nin Novoa resguardarse en la nómina a Senadores (ubicación bien ganada en este período). Si no privan intereses sectoriales Posadas sería nominado a fines de julio o principios de agosto.

En Por la Patria, la gente de Zumarán está jugada -visto que los acuerdos no han sido tantos como las fugas- a candidaturas propiamente del sector. Aníbal Steffen, hombre de activa participación hasta su viaje a Estados Unidos en la campaña de Zumarán, se estaría alejando de la función, limitando su espacio a la columna periodística de La Democracia. Periodista durante años, Steffen abandonó su carrera profesional para dedicarse de lleno a la política a mediados del año pasado. Los conflictos hasta la fecha han sido muchos en el Palacio Lapido. Como abanderado de la tesis acuerdista, Steffen propuso en todo momento la fórmula Zumarán-Aguirre, no por renuencia a García Costa, sino por considerarla conveniente estratégicamente desde el punto de vista electoral para el sector. Lo único que Steffen no aceptaba era que Aguirre tuviera una lista separada al Senado como sí aceptó Lacalle. La presión de "las bases" provocó que, cuando estaba todo cocinado, García Costa -que se había ido a Buenos Aires para no obstar las negociaciones- fuera convocado y aceptara ser vicepresidente. Numerosa dirigencia del interior reclamaba al "poliya" porque si no también se iba. Aguirre aceptó entonces la propuesta pendiente de Lacalle.

Esa óptica exclusionista que ha imperado, coincidimos con Steffen que es antiestratégica, nos hace suponer que el candidato a la Intendencia debería ser un hombre "de la casa". Por ende, tiene más posibilidades el ingeniero Héctor del Campo que Rodríguez Labruna.

El diputado Iruño me manifestó que la postulación del hombre de Idea y Acción "sólo apareció en Búsqueda" y que del Campo era la propuesta para la fórmula común. "Ahora escucharemos nombres" durante julio, pero el danubiano viene bien.

"Alternativa" supo que el ofrecimiento fue realizado hace meses a Enrique Iglesias, quien prefirió (obviamente) ir al BID, aunque sin descartar su postulación en el futuro.

DISPAREN SOBRE MONTEVIDEO

Pasarán pocas semanas para que el bombardeo publicitario alcance a toda la ciudad y nos veamos nuevamente embarcados en una campaña que tendrá la particularidad de un mayor realismo en las pretensiones de los sectores. La división del Frente Amplio ha multiplicado la captación potencial de votos de toda la izquierda pero, como contrapartida, ha menguado sus posibilidades de acceder al edificio de 18 de Julio y Ejido. Según encuestas de opinión pública desarrolladas por varias empresas conocidas de plaza, Seregni retendría en capital el 65% de los frenteamplistas. La coalición en formación que apoyará a Batalla apuesta en cambio al voto batllista. Su campaña nunca pudo ser más facilitada que por la designación de Jorge Batlle en las primarias del 28 de mayo. El corrimiento hacia su candidatura sólo podría verse molestado por una tercera fórmula batllista, antiestratégica y minoritaria, que operara como manotón de ahogado para evitar la debacle por izquierda y centro del Partido Colorado. Ese "rastrillo" serviría a las intenciones de Pacheco. El crecimiento de la candidatura de Tabaré Vázquez debe estar por el lado de los nuevos votantes, y por los indecisos frenteamplistas que aún no saben a ciencia cierta a dónde ir. La frase "revolución en paz" que agitara en reciente discurso no parece despreciable como lema, para su tipo de público, pues el FA no parece captar hoy apoyo de ex votantes tradicionales. La imposibilidad de cruzar votos en nuestro sistema electoral podría servir para motivar también a los desilusionados de la última elección, cercanos al voto en blanco, a apoyar al menos la hoja de la intendencia, dado el perfil catch-all del aspirante.

Oscar Rachetti y Fernando Scrigna, actual secretario general de la IMM, son en tanto los únicos dos nombres que se han barajado en lares colorados a la Intendencia. Rachetti acaso por el pachequismo y jorgismo unidos, Scrigna por Libertad y Cambio. Si Pacheco no lo postula, lo hará Jorge Batlle. Carlos Julio Pereyra, que por lógica parecería la mayoría nacionalista en Montevideo, tiene muy de cerca a Lacalle Herrera quien atrae mayoritariamente al público femenino, de clase alta, de baja y sobre todo con más instrucción. Pereyra hace lo propio con el público masculino, clase media y educación ídem. Lacalle le supera ampliamente en el interior del país donde Zumarán mejora su pobre performance montevideana.

El descenso colorado, el aumento blanco, el refuerzo batllista que recibirá el PGP a favor de Lichtenstein y los votos frenteamplistas para Tabaré Vázquez hacen la lucha más pareja. Pacheco vuelve el sábado, fecha de Gardel. Por ahora -sin hacer nada- es el más favorecido.

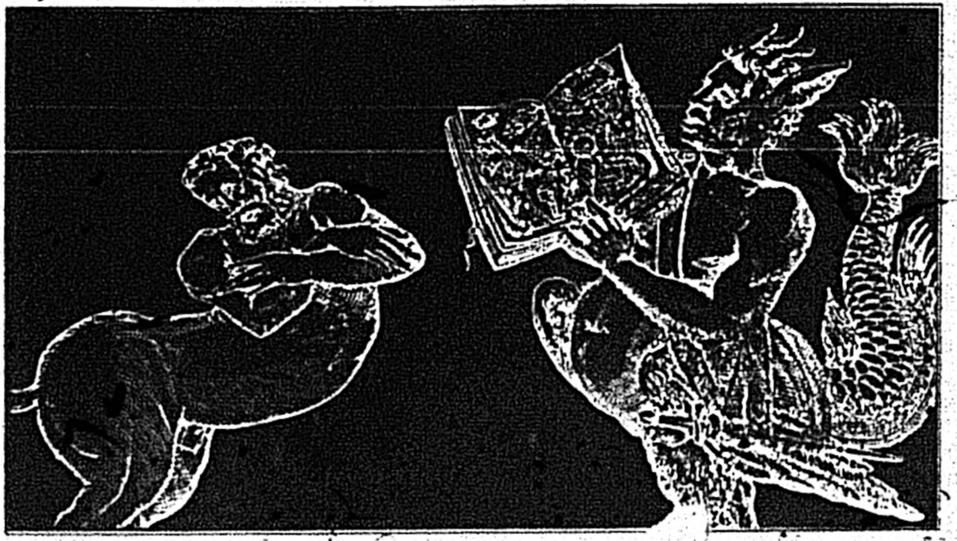

Próxima nota: "Anillos de oro" (II). Estrategia nacionalista hacia el poder.

Parlamentarios socialistas latinoamericanos acordaron formas de cooperación

(págs. 8 y 9)

alterNativa Socialista.
Montevideo, Año IV Nº 179 - 29 de Junio - N$ 500.- Australes 50

Lacalle:
Su visión de la sociedad y su estrategia electoral
(págs. 10, 11 y 20)

Paulo Freire: "Hay que saber indignarse"

(pág. 6)

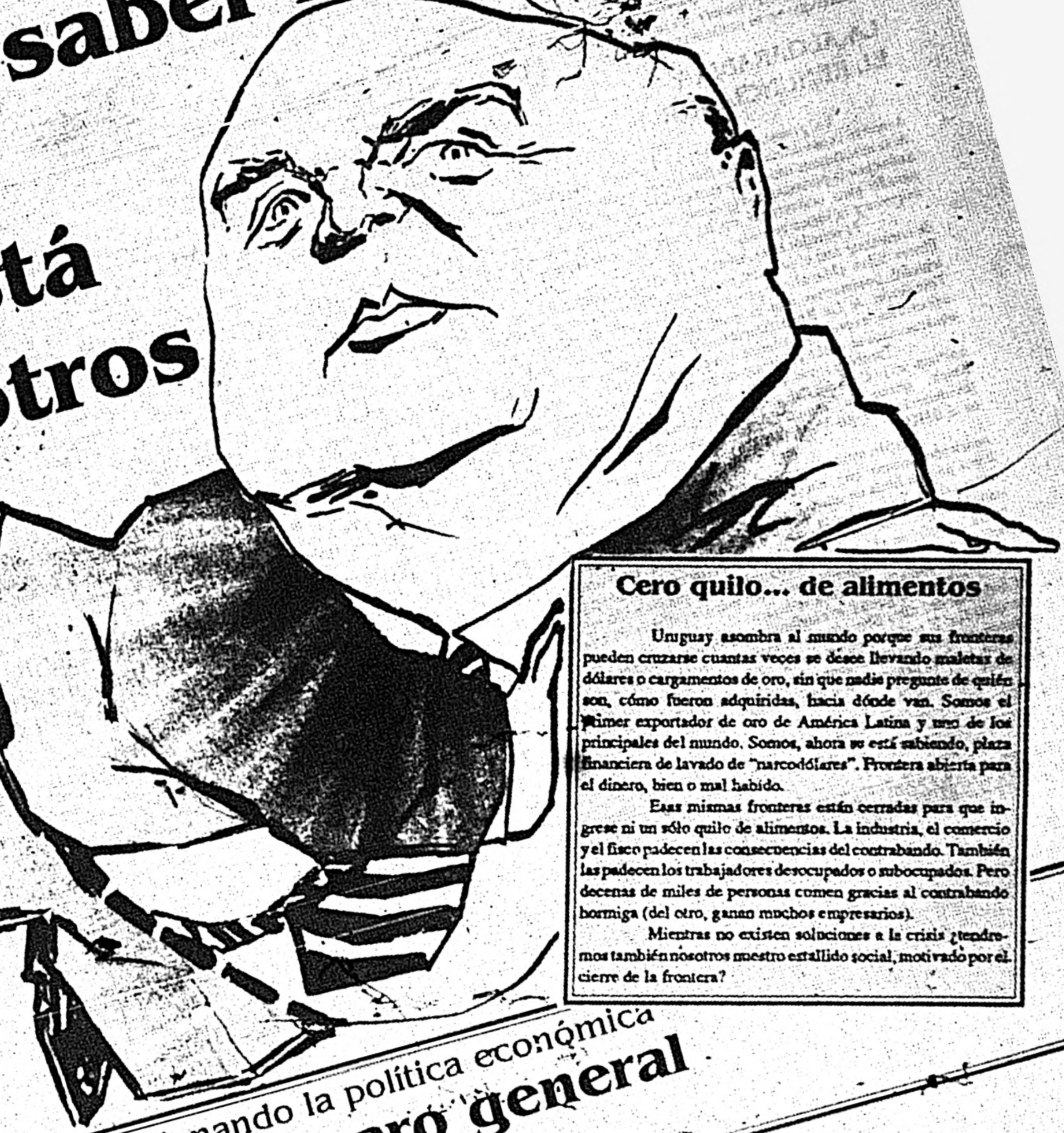

Hoy y ayer

Pacheco está entre nosotros

(págs. 2 y 4)

Cero quilo... de alimentos

Uruguay asombra al mundo porque sus fronteras pueden cruzarse cuantas veces se desee llevando maletas de dólares o cargamentos de oro, sin que nadie pregunte de quién son, cómo fueron adquiridas, hacia dónde van. Somos el primer exportador de oro de América Latina y uno de los principales del mundo. Somos, ahora se está sabiendo, plaza financiera de lavado de "narcodólares". Frontera abierta para el dinero, bien o mal habido.

Esas mismas fronteras están cerradas para que ingrese ni un sólo quilo de alimentos. La industria, el comercio y el fisco padecen las consecuencias del contrabando. También las padecen los trabajadores desocupados o subocupados. Pero decenas de miles de personas comen gracias al contrabando hormiga (del otro, ganan muchos empresarios).

Mientras no existen soluciones a la crisis ¿tendremos también nosotros nuestro estallido social, motivado por el cierre de la frontera?

Condenando la política económica

Exitoso paro general

(pág. 5)

ENTRE TELONES

Semiótica pachéquica

El accidente que sacó de la verticalidad (tan luego) a Pacheco Areco ha dado para toda clase de interpretaciones. No faltó quien se arrimara a Alternativa para expresar que, en tiempos en que semiótica y gestualidad están a la orden del día en la interpretación política, debía verse en el hecho de la cuasi-precipitación toda una simbología del gobierno del hombre que ahora "está para seguir".

La tarima, dijo el intérprete, representaba a la Constitución: Pacheco le puso las manos encima y la derribó. Pirán, sosteniéndolo de la ropa para que no se precipitara al vacío, recordaba a los políticos de estirpe que trataban de mantenerlo dentro de ciertas formas decorosas. Y, una vez caída la tarima-Constitución, cuatro forzudos vinieron a sostenerlo hasta que terminara la tarea. ¿Es necesario decir quiénes eran esos forzudos?, sonrió el avieso parasemiótico. Ya, dejando volar la imaginación, surgieron paralelismos entre los heridos que dejó la caída de la tarima, etcétera, pero sería demasiado barroquismo. De todos modos, la imagen de Pacheco parece necesariamente asociada al golpe y porrazo.

CAMBIA DE CANAL

En estas horas, un importante legislador del gobierno (que si por algo es conocido no lo es por su sonrisa), comparte sus preocupaciones por su futuro político con la amargura de sufrir en carne propia la virtual proscripción que ha sufrido en dos canales de nuestra televisión. El, que estaba acostumbrado al acoso de las cámaras y micrófonos, a mostrar su rostro adusto en la pequeña pantalla, hoy aparece poco y nada.

Todo fue por un lío de pelota. Se le ocurrió intervenir a favor de uno de los contendientes de la guerra, convencido que estaba de la legitimidad de esa postura, y terminó perdiendo más que su defendido. Se olvidó (y ahora se ve enfrentado a la evidencia) de que en este país hay poderes más poderosos que el Legislativo, el Ejecutivo y el Judicial.

Quizá lamente no haber hecho caso a quienes le aconsejaron que no se metiera con el fútbol...

LA ALGARABIA Y EL RENUNCIADOR

La presencia de Mario Vargas Llosa en Montevideo despertó la novelería de muchos representantes de la derecha y aun de la autodenominada "izquierda renovadora" nacionales, hipnotizados por la personalidad (y el cartel) del escritor que renegó de su pasado para convertirse en defensor del capitalismo, la libre empresa y la banca privada.

El senador Luis Alberto Lacalle no perdió la oportunidd de conversar con el peruano parlanchín. Tampoco Jorge Batlle ni Flores Silva (Manolito aprovechó para sacarse la primera foto triunfal posinternas con el candidato único del Batllismo En Transición A La Reunificación). Y el visitante, retribuyendo atenciones, expresó su admiración por el presidente Sanguinetti, evidenciándose como el último de los hinchas que éste mantiene.

También los jóvenes colorados le recibieron -de rigurosa corbata- en la Casa del Partido. Entreverado con ellos anduvo Julio Kneit, quien le regaló folletos del Banco Hipotecario (evidenciándose que Varguitas debe ser el último de los que creen en el BHU).

Sorprendente, también un semanario de recientísima aparición (como que era su número uno), le dedicó una última página llena de admiración. La nota, de autor colombiano, narra cómo Vargas Llosa llegó a la política y se convirtió en candidato presidencial de un pueblo que "tiene mentalidad empresarial", según se afirma allí. Resta saber si la publicación y/o el partido que en ella se expresa comparten todas las afirmaciones allí contenidas, sobre lo que nada se aclara.

Pero Varguitas, el escribidor, el hablador, Vargas Llosa el defensor del ultra liberalismo económico, se transformó en el renunciador. Y todos se quedaron sin poder lucir las fotos. Dicen algunos que también él fue alcanzado por La Maldición del Edificio Libertad, que ha destronado a más de cuatro de sus visitantes y allegados.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en pantalla: Fernando [illegible]. Ilustradores: Álvaro Amengual, Daniel [illegible] y Gustavo Serveno. Fotografías: Armando [illegible], Nancy Urrutia, Jorge [illegible] y [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1277, 2do. piso. Tel. 907313 y 907293 (Montevideo, Uruguay). Impreso: Talleres Gráficos de [illegible] Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. [illegible]. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H.Berral y H.Martínez, Paraná 750. Tel.905155 (Montevideo)

Pacheco cayó en el primer round, pero sus partidarios igual piensan ganar...

Un retorno inolvidable...

Y por fin llegó el gran día. El momento que todos (todos los pachequistas, claro) aguardaban como si marcara el final de un duro exilio, de una larga separación. Como si señalara el inicio de una nueva etapa.

En la larga y costosa promoción del retorno nadie dijo -se cuidaron de hacerlo- que el "exiliado" volvía cada verano, puntualmente, a pasar sus vacaciones en nuestro este. Y que quienes "lo añoraban" lo veían quincenal o semanalmente en Asunción, sin contar las llamadas telefónicas casi diarias para saber si votaban tal o cual proyecto de ley.

Pero a sus partidarios eso no les interesa, como no les importan tantas cosas. Ni tampoco quiénes son los personajes secundarios de este show. Sólo esperaban la hora marcada para que Pacheco Areco pisara nuevamente tierra uruguaya.

A partir de allí se generaron los hechos como en una película surrealista. Los dirigentes de la Unión Colorada y Batllista estaban desde temprano en el aeropuerto, desbordando de impaciencia. Algunos no tuvieron suerte: al director de un semanario que, orgullosamente, se proclama de derecha, no lo dejaron ingresar al salón reservado. Y ni siquiera le dijeron disculpe.

El caos generado por los dirigentes que se apretujaban por salir en las fotos y saludar a Pacheco fue agravado por la presencia de dos organizaciones de seguridad paralelas, dispuestas por grupos diferentes del pachequismo. Las órdenes que cumplían eran frecuentemente contradictorias y a veces, también diversas de lo que decía la propia Policía.

El senador Raumar Jude tuvo el honor de ser el primero en estrechar la mano del líder. Lo logró por su importancia en el sector y también por el fuerte codazo que propinó a Carlos Pirán, quien se hizo a un lado, molesto, y esperó un rato para saludar a Pacheco.

Algún testigo de las escenas que se sucedían pudo pensar que se había atrasado el reloj de la historia y regresaba un jerarca de la dictadura, pues allí estaban Francisco Tourreilles (¿no era blanco?), el general Alfonso Feola, Juan Carlos Blanco, Danilo Sena. Sólo faltó Vegh Villegas, aunque seguramente debía estar preparando su asesoramiento a otro candidato.

Mientras tanto, dos avionetas surcaban el cielo con carteles alusivos. Uno contratado por Bagnulo y el otro por un tal Iglesias. Como después se comprobó en el acto de 18 y Andes, cada dirigente invirtió sus buenos pesos en promover su nombre junto al del líder: Pacheco-Jude, Pacheco-Craviotto, Pacheco-Cantón, Pacheco-Bugallo, Pacheco-Iglesias, Pacheco-Facchinetti, Pacheco-Millor, Pacheco-Cersósimo y algunos más.

¡QUE ACTO!

En el centro de Montevideo aguardaban miles de personas y un número casi equivalente de bañaderas. Sus ocupantes llegaron felices de ser testigos del acontecimiento (se da una vez cada cinco años solamente) y por el asado comido a cuenta del caudillo barrial. Otros, más afortunados, guardaban en sus bolsillos un billete de mil pesos. Muchos llevaron a los niños, como pidió el caudillo barrial.

También había quienes lucían unos coquetos buzos con inscripciones tales como "Pacheco-Pérez Peloche", "Pacheco-Facchinetti", que desmentían a los que dicen que en Paraguay no hay industrias. Como se vio, por lo menos las hay textiles.

Puntualmente, arribó Pacheco. Junto a su esposa y a un número varias veces centenario de acompañantes, subió con paso ágil -lo demás no es dureza, sino firmeza- al rudimentario estrado. Democráticamente (¿o anárquicamente?) no había sillas para los dirigentes. Esa circunstancia derivó seguramente de la previa discusión sobre quién se sentaba más cerca del líder. A cambio, hubo una competencia por pararse a la menor distancia posible, con lo cual los ocupantes del estrado parecían estar formando una hipotética barrera ante un futbolístico tiro libre. Es decir, acercándose paso a paso hacia la pelota...

Pacheco se adelantó para iniciar su discurso. Levantó ambos brazos, sonrió, y dijo: "¡Compatriotas!". Y desapareció de la vista de los miles de asistentes...

¿Qué pasó? Un momento después, Pacheco emergía, ileso y siempre sonriente, asistido por su esposa y otros dirigentes. La aglomeración sobre el estrado provocó que la endeble estructura delantera del mismo se doblara, dejando al líder casi de cara al piso. Logró aferrarse a la calzada. Luego hizo un comentario irónico que causó las delicias de los incondicionales: "Me quieren mover el piso pero estoy parado".

Sería conveniente saber si el responsable de la construcción del estrado será ministro de Transporte y Obras Públicas si Pacheco gana las elecciones. El andamiaje corrió serios riesgos de venirse al suelo con toda la plana mayor del pachequismo. Las estructuras armadas para instalar las cámaras de televisión -y a sus operadores- eran aún más precarias. Alguien comentó que en uno de los últimos actos de la campaña electoral de 1984 también se derrumbó el estrado...

EL DISCURSO

Luego de algunos minutos de incertidumbre, el acto se reanudó. El texto del discurso se apoyó en un atril con tracción a sangre (dos muchachones lo sostenían).

Poco a poco, los ocupantes del estrado fueron rodeando a Pacheco, con lo cual obstruían la visión del público que ocupaba las veredas, a cada lado del escenario. Entonces los espectadores comenzaron a protestar, gritando, por lo cual, además de no ver, no escuchaban a su líder. Pero tampoco los dirigentes daban el ejemplo, ya que conversaban entre sí, procuraban "robar" cámara ubicándose cerca del protagonista o saludaban, si alguien del público los reconocía.

Ni los de abajo ni los de arriba parecían interesados en escuchar la palabra de Pacheco. Además, el discurso se estiró mucho más de lo previsto, aunque su contenido también superó lo esperado. Luego de las inevitables referencias a su gobierno, el candidato presidencial adelantó facetas de su "ideario". Nada nuevo, pero fue lo suficientemente [illegible] como para hacer hincapié en los temas que los partidarios querían oír (las alusiones a la seguridad pública, a la "laicidad" en la enseñanza, la crítica a las huelgas) o para ser convenientemente pragmático en cuestiones polémicas (dijo que además de la disyuntiva entre estatización y privatización, está el recurso de las empresas de economía mixta y las cooperativas). Y hasta metió púas a los parientes batllistas (seguramente ya preocupados ante un acto que, más allá de las exageraciones de los pachequistas, superó a los de los dos precandidatos de las internas), reclamando la unidad del Partido Colorado.

Después, los saludos, los aplausos, y la retirada por una escalera de mano ubicada de apuro a un costado del estrado. El líder desapareció rápidamente. Los dirigentes se quedaron un rato más, desbordando triunfalismo ante los micrófonos de las radios. El que demoró demasiado sobre el escenario tuvo que bajar haciendo acrobacias, ya que luego que descendieron los famosos, se llevaron la escalera.

La avenida quedó pronto desierta. Las bañaderas partieron raudas hacia los lejanos barrios que constituían su destino. Sobre el pavimento quedaron las huellas del pasado. Los volantes sectoriales, cada uno haciendo fuerza para su lado con el nombre del líder. Banderas y fotos rotas. Ca[illegible] to amarillo convertidas en papel picado para saludar el regreso. Nadie se percató que, en un costado de la pantalla, apareció la palabra FIN.

Mientras tanto, un enigma comenzaba a tomar cuerpo en filas pachequistas ¿quién acompañará al Hombre en la fórmula presidencial? La inesperada renuncia de Pirán (sin que nadie se la pidiera, según comentó un legislador del conglomerado) crea un vacío difícil de llenar: la de un candidato que genere el consenso entre las distintas fuerzas, que viven un enfrentamiento a veces sordo, a veces explícito. ¿Qué solución queda? Si no es la esposa de Pacheco, tan enfáticamente descartada por Millor... ¿podría ser el hasta ahora precandidato a intendente, el doctor Oscar Víctor Rachetti? Ampliaremos.

Pereyra, jóvenes y trabajadores del MNR se definen

Perfil de "rochanos" se hace más nítido ante la ausencia del discurso progresista de PLP

Cuando faltan cinco meses para los comicios generales de noviembre, el Movimiento Nacional de Rocha parece decidido a marcar su perfil y, en consecuencia, intentar capturar a aquellos votantes que en 1971 y en 1984 apoyaron el programa que impulsó Wilson Ferreira Aldunate..

Esta ofensiva de los "rochanos" tiene directa relación con la ausencia de un discurso progresista en filas del Movimiento Por la Patria aún apresados por la lógica de la "gobernabilidad".

En las últimas semanas, en diversos pronunciamientos públicos, tanto Carlos Julio Pereyra -orientador del MNR- como sus legisladores y agrupaciones, han recogido el legado de "Nuestro compromiso con Usted" -el programa wilsonista de 1971- y lo han expuesto con nitidez.

El sábado 17 de junio, en San Carlos, se reunió el Congreso de la Juventud del MNR y allí Pereyra realizó un encendido discurso que, sumado al propio pronunciamiento de la juventud "rochana", muestra el camino que el MNR pretende recorrer, en términos de propuesta, hacia las elecciones de noviembre.

"El Uruguay no es un país pobre. El Uruguay es un país empobrecido por los malos gobiernos que ha tenido que soportar. Digámosle una vez más a este gobierno, que ya fue derrotado hace pocos días por sus correligionarios: el pueblo uruguayo le va a infringir una aplastante derrota el último domingo de noviembre, para tener ministros que no contraigan préstamos condicionados a que reduzcamos los gastos de la seguridad social, los salarios de la gente, los gastos de la salud y la enseñanza", sostuvo.

Al tiempo que criticaba el gobierno por la actitud asumida frente a los bancos, Pereyra aludió al líder porlapatrista Alberto Zumarán, quien sostuvo recientemente que si fuera electo presidente no iba a comprar más bancos fundidos. "Algún candidato ha dicho que si es electo presidente no va a comprar más bancos. Yo digo que si soy presidente, no sólo no compraré más bancos, sino que haré que vayan a la cárcel los que se quedan con el dinero, con los fondos del Estado", anunció.

La Juventud del MNR, en su declaración final, también demuestra su perfil. Rechaza la política económica que ha impulsado el Partido Colorado ("sólo ha servido para empobrecer a los humildes, para castigar a los productores y para salvar a los bancos fundidos") y enfatiza que la economía "estará al servicio del hombre y será la gente, con la ayuda del Estado, la que genere la reacción productiva capaz de superar rápidamente el estancamiento que el país sufre hace más de tres décadas".

Sobre el tema de los derechos humanos, los jóvenes del MNR sostuvieron que "el país se ha quedado debiendo a sí mismo una intensa discusión". "Demos una discusión seria y respetuosa que lleve a la creación de una verdadera conciencia popular sobre el tema. La patria no debe sufrir nuevos períodos de oscurantismo y sólo la conciencia del pueblo podrá evitarlo", afirmaron.

EL PRONUNCIAMIENTO DE LOS TRABAJADORES "ROCHANOS"

El miércoles 21 de junio, en la sede del MNR, se realizó el encuentro de trabajadores "rochanos", preparatorio del Congreso que cumplirán próximamente.

En este encuentro -en donde Pereyra también realizó definiciones de tipo programático- se sostuvo en un documento la necesidad de impulsar cambios en la estructura social y económica del Uruguay.

Se afirmó que "salvo unos centenares de oligarcas y/o personeros con intereses ligados a las economías imperialistas, la sociedad uruguaya sufre esta realidad".

"Esta objetiva situación define los posibles aliados, los enemigos y el carácter antimperialista que debe tener el movimiento sindical uruguayo y otros sectores de la sociedad identificados con intereses nacionales", añadieron.

Más adelante se sostiene que "es evidente la afinidad con otros sectores sociales con vocación nacional, con los que se debe coordinar para integrarse en un gran movimiento social que, transitando en el camino de una justa distribución de la riqueza, impulse el cambio de estructuras que el país necesita".

Los trabajadores "rochanos" también dijeron que la organización sindical debe ser "democrática, abierta, cristalina, autocrítica, unitaria y moderna".

punto

EL COMBINADO DEL BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO LES GANA A TODOS

El Seguro Combinado de Hurto - Incendio para contenido de Comercio, industrias y similares del Banco de Seguros le ofrece ahora, más ventajas.

En efecto, además de la bonificación del 15% de la prima por la contratación combinada de ambos riesgos, en adelante Ud. tendrá bonificaciones adicionales de acuerdo con el monto del capital asegurado y de las condiciones de seguridad de los bienes cubiertos, por lo que resulta mucho más económico.

Otro beneficio de esta singular póliza es la inclusión de una cobertura sin cargo de hasta el 10% del capital asegurado por Hurto, con un máximo de 75 unidades reajustables del dinero en efectivo y/o valores de fácil convertibilidad en caso de hurto o asalto al local asegurado.

Asesórese con su corredor y contrate un seguro ganador. Ganará en tranquilidad y confianza.

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO.
Del Estado y de Usted.

En el túnel del tiempo

Pacheco entre nosotros

El sábado 24 de junio llegó el señor Jorge Pacheco Areco para iniciar su campaña electoral. Es el tercer "retorno" de esta década: el primero fue cuando el plebiscito del 80 convocado por la dictadura en el cual, apoyó fervientemente el "sí"; el segundo ante las elecciones internas del 82, en las que su sector fue ampliamente minoritario dentro del Partido Colorado, extendiéndose su estadía hasta las elecciones nacionales del 84 cuando su candidatura fue apoyada solamente por alrededor de un 10% del electorado; la tercera es la actual, postulándose nuevamente a la Presidencia.

Desde 1972 a la fecha, Pacheco Areco permaneció en el país solamente tres años y casi quince en el exterior. Fue embajador en España, luego en Suiza, posteriormente en EEUU hasta su regreso en el 82 y por último desde el 85 en Paraguay. Años dramáticos y conflictivos para el país, mientras el actual candidato ocupaba puestos de confianza, primero de la dictadura y luego del presidente Julio M. Sanguinetti.

El 1967 asumió la Presidencia ante la muerte del titular, general Oscar Gestido, y a los pocos días firmó una resolución con la que comenzó a desintegrar al Uruguay democrático, embarcándolo a partir de allí en un camino pleno de desbordes, desconociendo la Constitución y las leyes, al Parlamento, al Poder Judicial, y que culminaría en la dictadura en 1973. Por dicha resolución del 12 de diciembre de 1967 clausuró los periódicos "Epoca" y "El Sol", disolviendo al Partido Socialista, MRO, MIR, MAPU, y la FAU.

En junio de 1968 aplicó las Medidas Prontas de Seguridad, congeló salarios, anulando diversas conquistas que los trabajadores habían obtenido en décadas de lucha. Gobernó por decreto, encarceló, persiguió, militarizó y destituyó a dirigentes sindicales y sociales, cerró diarios y sancionó radios. Utilizó armas de guerra para reprimir las protestas sociales que su política originaban, matando estudiantes y trabajadores.

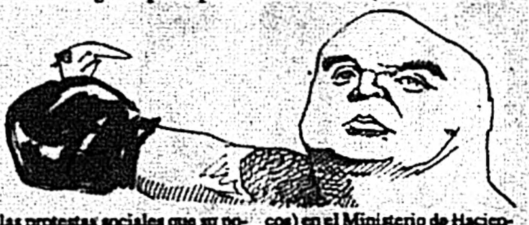

La composición de su cuerpo de ministros demuestra con claridad el rumbo que adoptó. Lo formaban fundamentalmente latifundistas y banqueros, quienes tomaron directamente la conducción gubernativa desprendiéndose de políticos intermediarios entre el poder y la clase social que integran: la oligarquía. Recordemos los nombres del doctor Frick Davies, ministro de Ganadería y Agricultura (cabañero, estanciero, director de 10 establecimientos agropecuarios, abogado de frigoríficos extranjeros), ingeniero José Serrato Aguirre en el Ministerio de Transporte y Comunicaciones (integrante de la firma Sampson-Serrato que construía en esos momentos rutas nacionales, del directorio de Ferrosmalt y Cristalerías del Uruguay); doctor Jorge Peirano Facio en el Ministerio de Industria y Comercio (presidente del Banco Mercantil, integraba directorios de varios establecimientos rurales y de Domingo Basso S.A.); arquitecto Walter Pintos Risso en el Ministerio de Obras Públicas (integrante de la empresa de construcción que lleva su nombre y de Horacio Torrendell S.A.); el doctor César Charlone (Sociedad de Bancos) en el Ministerio de Hacienda; ingeniero Alejandro Vegh Villegas -sí, el mismo- (Banco La Caja Obrera) era el Director de Planeamiento; Joaquín Secco García (Banco de Cobranzas) subsecretario de Relaciones Exteriores. La lista podría continuarse pero pensamos que es suficiente.

Ese fue el gabinete que congeló salarios y que se benefició de las devaluaciones monetarias y de la crisis de los bancos, además de diversas medidas económicas adoptadas en el marco de los acuerdos con el FMI. Los escándalos financieros se sucedieron y los manejaron desde el gobierno los dueños de los bancos.

En ese período se profundizó el deterioro y enajenación de los Entes Autónomos, los que fueron ilegalmente intervenidos. El país asistió también a la gran operación de saqueo y especulación entre la industria frigorífica y la banca, perdiendo el Estado cifras millonarias en dólares.

El Uruguay no se desarrolló, continuó y aumentó su endeudamiento, y cuando Pacheco dejó la Presidencia, en 1972, éramos más pobres, más subdesarrollados y más dependientes.

Su intento de reelección fue derrotado, pero Juan Ma. Bordaberry, con sólo el 22% de los votos, obtuvo la Presidencia (ley de lemas mediante), continuando con el proceso de autoritarismo y represión, gobernando para las clases sociales poderosas ampliamente vinculadas con intereses extranjeros.

Pacheco Areco, desde la lejana España, salió de su silencio en junio del 73 para apoyar la disolución del Parlamento y a la dictadura que comenzaba. Sus hombres de la UCB participaron activamente del régimen militar en muchos cargos de gobierno, en el Consejo de Estado, y otros, hoy firmes militantes pachequistas, incluso en los siniestros servicios de inteligencia de la dictadura. Son los mismos que hoy emplean la palabra democracia en casi todas sus frases.

Seguramente, y pese a la abundante propaganda, demostrativa de sus cuantiosos recursos económicos (¿de dónde salen?), el próximo 26 de noviembre significará para Pacheco Areco y sus incondicionales seguidores la cuarta derrota de esta década del 80. Esperemos que sea la definitiva y que Pacheco Areco sea en los años 90 sólo un triste recuerdo.

Ernesto de los Campos

Ante lo que sucede en China

En números anteriores "Alternativa", informó y opinó sobre el grave conflicto desatado en China. Hoy debemos volver a él ante las decenas de condenas a muerte, muchas con ejecuciones ya cumplidas, que se promulgan en el gran país asiático.

Rechazamos y condenamos enfáticamente la represión desatada ante las manifestaciones estudiantiles, cuyo saldo fue la muerte de miles de personas (unas versiones hablan de mil, otras de siete mil). El futuro próximo develará las razones y las consecuencias de lo que ha pasado y está pasando en China, pero lo real y objetivo es que grandes masas, en varias ciudades, se movilizaron por sus reclamos. La acción de esta gran correntada humana no estuvo excenta de formas violentas de protestas, pero nada puede siquiera justificar mínimamente la acción ordenada por el gobierno y ejecutada por el ejército.

A su vez, las ejecuciones actuales, provocan un profundo horror. Las escenas, emitidas al mundo entero, de esos jóvenes muertos mediante un tiro en la nuca son desgarrantes, e implican la utilización de una metodología inaceptable para dirimir confrontaciones cuyas causales son esencialmente políticas.

El ejercicio del poder de los trabajadores debe darse por el convencimiento. Carlos Marx explicaba en la "Ideología Alemana" que la conciencia es un producto de las nuevas estructuras que son generadas por la evolución de la propia sociedad. Evidentemente los cientos de miles de manifestantes estaban convencidos de la necesidad de sus reclamos.

Hegel decía que la historia del hombre es la historia de su libertad y que el hombre es por esencia libertad. Como hombres lo que buscamos es establecer las condiciones concretas de la libertad. Ese debe ser el horizonte permanente del socialismo.

Ernesto de los Campos.

Panamá:

encrucijada y solidaridad

por Guillermo Alvarez

141 parlamentarios de 14 países de América Latina, representando a 49 organizaciones políticas de la región, participaron en el encuentro "Por Panamá" que se realizó el 17 y 18 de junio pasado en la ciudad de Panamá, en conjunto con miembros de la Asamblea Legislativa Panameña.

La delegación que concurrió por Uruguay incluyó al senador Singer del Partido Colorado, a los diputados López Balestra, por el Partido Nacional, Alvarez del Partido Socialista, Negro del Movimiento 20 de Mayo, Pita de la Corriente Popular; Carámbula del Partido Comunista, y Rovira de la Unión Popular, así como delegados del Movimiento Por la Patria.

En el conjunto de las delegaciones fue notorio el significado político de la presencia masiva de parlamentarios de Brasil y de Argentina, delegaciones que en conjunto completaron cerca de 90 participantes.

La realidad socio-política interna de Panamá, está seriamente determinada por los efectos del bloqueo financiero y económico que hace muchos meses decidió EEUU contra ese país. Su endeble economía, basada principalmente en la prestación de servicios internacionales de intermediación comercial y financiera, está gravemente afectada por dicho bloqueo y ello se expresa en un delicado malestar social.

En contraposición a la campaña que focaliza en el general Noriega la responsabilidad de la situación, a partir de la acusación que desde EEUU le imputa implicancias con el narcotráfico internacional, los sectores que reivindican la trayectoria y el mensaje político de Torrijos, apuntan a encumbrar a Noriega en el papel de embanderado actual de la lucha por la dignidad y la soberanía de Panamá, ante la ingerencia norteamericana.

Esta ingerencia, es actualmente más fuerte y más grave que la registrada a lo largo de toda la historia de su control sobre el canal que atraviesa de lado a lado el país. Independientemente del rol hegemónico que EEUU insiste en marcar como expresión de su poder, es difícil no entender que la actual situación busca -por parte de la potencia- la instalación de un "gobierno amigo" con el cual tener la posibilidad de revertir los compromisos de los Tratados Torrijos-Carter. De acuerdo a dichos Tratados suscritos en 1979 EEUU debe retirarse definitivamente del canal el 31.12.1999.

En el terreno político, el 7 de mayo pasado, se celebraron en Panamá elecciones y éstas fueron anuladas por el Tribunal Electoral, en el marco de una situación en que las fuerzas de oposición y las del gobierno denunciaron situaciones fraudulentas. No cabe duda que la irregularidad social se venía viviendo desde mucho antes, como consecuencia de la inestabilidad financiera creada por el bloqueo de largos meses. Ninguna consulta electoral sería aceptada con normalidad, en nuestro país, en medio de una situación condicionada en tal forma por una potencia extranjera.

La delegación de parlamentarios de Uruguay tuvo oportunidad de conocer, durante el desarrollo del encuentro, la gravedad de la ingerencia de EEUU en la política interna panameña y sobre las innumerables violaciones que dicho país viene realizando respecto a la letra de los Tratados Torrijos-Carter. Las fuerzas políticas que respaldan al actual gobierno expresan que al momento de resolverse la anulación del acto electoral la coalición pro-gubernamental tenía ventaja en los resultados, reconociendo que la oposición había triunfado solamente en la zona urbana de la capital. También expresan que las acusaciones norteamericanas contra Noriega, son una excusa para encubrir la intervención.

La delegación también conoció directamente los puntos de vista de la oposición, que afirma haber triunfado en todo el país en una proporción de 70 a 30% y reclama que se le reconozca su triunfo, viabilizando una transición normal el próximo 1 de setiembre. El señor Endara, que dialoga en su calidad de Presidente electo, reconoce en la entrevista que "objetivamente no podría calificar al general Noriega como directamente vinculado al narcotráfico; y que en los últimos dos años la oposición ha debido tener la valentía de apoyarse en la colaboración en EEUU para poder luchar contra la dictadura militar que desde hace 20 años impera en Panamá". Tanto el señor Endara como el señor Arias Calderón -connotado dirigente internacional demócrata cristiano- que reivindica ser el primer vice presidente electo, señalan que la opción de apoyarse en el poder de EEUU ha sido determinada por la indiferencia de las fuerzas políticas de América Latina en el apoyo a su lucha contra dicha dictadura.

La salida de la encrucijada política derivada de la situación electoral, está hoy en la agenda de las reuniones tripartitas que, a propuesta de la OEA, han aceptado celebrar las fuerzas políticas de la oposición, las fuerzas políticas progubernamentales y representantes de las Fuerzas de Defensa de Panamá, nombre con el que se identifica a las Fuerzas Armadas de ese país.

Sobre la salida de esa encrucijada, sólo es deseable apostar a que se encuentre una fórmula que viabilice la mayor unidad de los panameños entre sí.

Sobre la ingerencia de EEUU en la situación y la conducta irrespetuosa de este país respecto al cumplimiento de los Tratados, no corresponde otra respuesta que la más amplia y fuerte solidaridad, reclamando el ejercicio pleno de la soberanía y de la autodeterminación para el pueblo panameño. El Encuentro de Parlamentarios por Panamá, aprobó en ese sentido una clara y contundente declaración de solidaridad, respaldada por más de 500 firmas de legisladores.

IDES

LA TECNICA DE LA INVESTIGACION DOCUMENTAL

Curso a cargo de la Profesora Blanca París de Oddone.
Martes y jueves de 19 a 21 hs.
Cuatro sesiones. Comienzo: 11 de julio.
Inscripciones en IDES. Convención 1282, tel. 90 81 66 y 90 83 06

apareció

UNA LINEA COHERENTE tomo 1

Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.

ediciones ALTERNATIVAS editorial distribuidora de libros

CABOTO 1283 - Tel. 4 52 97

NO SUEÑE MAS

BENEFICIESE !! y colabore con el PS
RENAULT 12 GTL con sólo 1000 números

EN EL PALACIO

DEBATE POR LANZAMIENTOS

En las dos Cámaras siguen los debates por el tema de los arrendamientos y los lanzamientos. Por ahora, los legisladores están cumpliendo movimientos "de estudio", recibiendo a los sectores involucrados y planteando iniciativas. La posibilidad de que se apruebe una suspensión de lanzamientos fue respondida con la insinuación de un nuevo veto.

La flamante comisión especial sobre el tema instalada en el Senado recibió a directivos de la Cámara de Bien Raíz y del Frente Nacional de Inquilinos, quienes obviamente discreparon en sus propuestas.

El doctor Mauricio Kriger, en nombre de la asociación que agrupa a los arrendatarios, planteó ocho puntos: instrumentos para abatir el precio de los alquileres; modificación de las causales de desalojo, para disminuir su número; posibilidad de que los inquilinos adquieran la vivienda que ocupan; medios para volcar al mercado las viviendas actualmente desocupadas (serían unas 40.000); implantación del seguro general de garantía de alquileres a cargo del Banco de Seguros del Estado; ingreso al mercado de vivienda nueva; construcción de viviendas públicas para arrendar; reimplantación de las normas de la ley 14.219 sobre prórroga de lanzamientos.

El vicepresidente de la Cámara de propietarios, Jorge Sacchi, restó importancia al número de desalojos y lanzamientos, ya que según sus cifras, constituyen el cuatro y el uno por ciento, respectivamente, del total de los contratos de arrendamiento. También se mostró contrario a un impuesto que grave la viviendas desocupadas, pero se manifestó partidario de un subsidio estatal para los inquilinos de menores recursos.

Mientras la comisión del Senado seguirá recibiendo a los sectores vinculados a la temática de la vivienda, la Comisión de la Cámara de Diputados aún aguarda una respueta del Poder Ejecutivo sobre la solución transitoria para los ocupantes del ex hotel Juncal. Cuando se dispuso su lanzamiento, se fueron hasta otro antiguo hotel (el Colón) y se agregaron a los que ya ocupaban precariamente ese inmueble. En algunos días se repetirá el lanzamiento, con lo cual se agravará el panorama.

El Frente Amplio y otros sectores propusieron suspensiones de lanzamientos con mayor o menor alcance. De filas del Partido colorado, hasta ahora, sólo recogieron silencio o insinuaciones de veto.

POSTERGAN A MARCHESANO

La interpelación al ministro del Interior Antonio Marchesano se hará esperar todavía. Iba a realizarse el miércoles 21, pero el senador interpelante Alberto Zumarán cayó engripado.

Se fijó entonces para ayer, pero varios senadores y el presidente de la Cámara Enrique Tarigo tenían otros compromisos, lo cual desaconsejaba la realización del llamado a sala.

Mientras tanto, está pendiente la iniciativa del diputado socialista José Díaz, quién anunció su intención de interpelar a Marchesano por varios temas, todos diferentes a los que mueven a Zumarán. Pero tampoco sería el único diputado con esa intención. Como dijimos en una columna anterior: Marchesano está requerido...

Y FUERA DEL PALACIO..:

..También hubo actividad parlamentaria fuera de los muros de mármol del Palacio Legislativo. La semana pasada, un seminario organizado por institutos culturales privados uruguayos y una fundación norteamericana analizó el tema de la modernización del Parlamento.

Llevaron adelante la idea los diputados Luis Hierro López y Luis Ituño y el diputado suplente Francisco Ottonelli. Otros legisladores los acompañaron, además de los ya famosos "politólogos" y funcionarios del Palacio. Y hasta se invitó a los cronistas parlamentarios.

Como es tradicional en este tipo de reuniones, se habló mucho, se teorizó, se lanzaron infinidad de ideas sobre la mesa y finalmente, se esbozaron algunas conclusiones. El objetivo era buscar modios para hacer más eficiente y ágil el trabajo parlamentario y superar así el supuesto desprestigio del Parlamento (una idea que se manejó constantemente en el foro). Quedaron algunas sugerencias para mejorar la labor legislativa, modestas, fáciles, perfectamente realizables.

Pero la conlcusión que aportó el representante del PGP Carlos Cassina -que no fue comentada ni ampliada- parece ser la clave de todo: el problema que impide una mayor eficiencia del Poder Legislativo no está en las normas que lo regulan sino en el funcionamiento del propio sistema político.

Si algún día se discute este punto, no podrá soslayarse que este Parlamento actúa bajo una Constitución fuertemente presidencialista. Y que el Ejecutivo está en manos de quienes, precisamente, redactaron esa Constitución. Los escasos poderes reales del Parlamento están limitados por la inacción de los legisladores que responden al Ejecutivo, quienes no son capaces de accionar los mecanismos para conseguir las mayorías que le permitan impulsar sus políticas, pero saben sí obtener los medios para paralizar las ideas de la contraparte. Así, el Poder Legislativo queda reducido a una fábrica de leyes de menor importancia o a un escenario de debates políticos sin resultados prácticos. Todo esto, sin tener en cuenta el éxodo masivo de legisladores hacia las tribunas preelectorales, que se registra desde hace bastante tiempo.

---

27 de junio

Exitoso paro general

Un día húmedo y sin sol pareció convertirse en cómplice del Paro Cívico impulsado por el PIT-CNT, en ocasión de conmemorarse un nuevo aniversario del golpe de Estado de 1973 y, fundamentalmente, el principio de la huelga general que por 15 días paralizara al país, ante el asombro del mundo.

Una amplia plataforma reivindicativa sirvió de base para que la central sindical buscara concertar un amplio espectro de alianzas que incluyera a los industriales y comerciantes perjudicados por la política económica gubernamental, aunque no se concretó el coauspicio de los sectores empresariales para la demostración de protesta.

Ya desde las primeras horas de la mañana del nuboso día martes fue posible percibir una notoria merma en el transporte capitalino y muchos bares, kioskos y almacenes barriales permanecieron cerrados o sólo abrieron sus puertas hasta el mediodía.

En la Ciudad Vieja, que es el centro nervioso de Montevideo, tanto en oficinas públicas como en los bancos, casas de cambio, escritorios particulares y librerías, era posible percibir una actividad muy mermada, o bien nula. Sí permanecieron abiertos los bares, cafeterías y cervecerías, aunque con muy poca clientela.

Los puestos de venta de diarios y revistas no trabajaron y muchas unidades de transporte hacían el cartel de "servicio de emergencia".

Alrededor de las dos y media de la tarde el PIT-CNT realizó un acto en Rincón y Bartolomé Mitre, en el cual intervinieron los inquilinos del Hotel Colón sobre los cuales pesa una orden judicial de desalojo. A esa misma hora, en otros puntos de la capital la central obrera realizó mítines similares.

En el centro de la ciudad, por otro lado, la mayor parte de los comercios abrió sus puertas pero sin embargo al atardecer era observable que muchos cerraban y, a su vez, la cantidad de transeúntes que habitualmente recorre nuestra principal avenida se reducía drásticamente. La falta de locomoción a partir de las seis de la tarde era un elemento de enorme peso para que las calles céntricas quedaran semidesiertas al anochecer.

La respuesta de los trabajadores sindicalizados fue, tal cual como se preveía, casi total. Fábricas y talleres no funcionaron y los administrativos privados, obreros de la construcción, el metal, textiles y públicos en general cumplieron con la medida de la fuerza.

Aún antes de terminar el día se evaluaba que el mismo había sido "muy positivo" y que podía ser "el inicio de un conjunto de medidas para intentar revertir la situación imperante".

Frente Amplio

Lema permanente antes del 18 de Julio

El Frente Amplio ha fijado la fecha del 18 de Julio como tope para que la Asamblea General le adjudique el lema permanente, por lo que se estima que el tema será resuelto en la primera quincena de ese mes, antes de que comience el receso parlamentario.

De las conversaciones mantenidas por el senador Reinaldo Gargano con representantes de todos los partidos, puede inferirse que hay buena disposición para permitir que el Frente concurra a las elecciones nacionales con un lema que le posibilite acumular votos, pues [illegible] existir aún unanimidad de criterios respecto a la forma en que se dilucidaría el punto.

Para conseguir el lema permanente, el Frente debe lograr la votación favorable de los dos tercios de la Asamblea General, lo que significa que todo pasa por la existencia o no de voluntad política para hacerlo.

La resolución contemplaría, según opinión del Frente, la realidad política del país, donde la coalición no puede ser desconocida como una de [illegible] más importantes.

En caso que no se solucionara el tema antes de la fecha establecida, el Frente prevé una importante serie de movilizaciones, buscando presionar al sistema político hasta obtener la respuesta esperada.

APOYO DE LA JUNTA DE RIO NEGRO

Una moción presentada por el edil socialista Abelardo Alzáibar y que fue aprobada por unanimidad en la junta local hace llegar al Parlamento la voluntad política de esa junta para que este tema se resuelva positivamente, al tiempo que exhorta a todas las restantes juntas del país a proceder de igual manera, apoyando la intención de la coalición de "poder "expresarse electoralmente con entera libertad y claridad ante la ciudadanía".

Reunión Jude-Marchesano Zumarán:

"No me hago ilusiones"

"Lo único que estoy esperando es el momento de entrar a la cancha" comentó en voz alta el senador Zumarán. Quizá el candidato no sepa que la selección está completa y que va a tener que hacer mucho mérito para no ser opacado por la ya opaca gestión de los chicos de Tabárez que desde el domingo y cada dos días disputarán la Copa América. Luego de la reciente interpelación del diputado porlapatrista Luis Ituño (uno de sus más leales) a Presno y Zerbino a raíz del SOLERGATE uruguayo, don Alberto Sáenz intentará reiterar este recurso constitucional como base del lanzamiento de su campaña, a sabiendas que "arranca de atrás".

"Más vale estar último ahora con un plan para llegar primeros a noviembre" justificó con acierto (aunque pocas perspectivas) Juan Raúl en Prioridad. Lo concreto es que razones no faltan para solicitarle cuentas al Dr. Antonio Marchesano acerca del control que ha desarrollado sobre la conducta de sus subordinados. Sin embargo, el candidato de Por la Patria dijo por (su vocero radial) CX14 que "no me hago muchas ilusiones" pues la censura depende de "algún sector del P. Colorado".

"Yo voy por las mías (...) el año pasado por un voto no se convocó a elecciones" agregó como recriminación al Herrerismo. "No me hago esperanzas (...) el pachequismo siempre votó con el Gobierno".

Al cierre de Alternativa dialogamos con fuentes de primer nivel en la Secretaría General de la UCB para conocer la futura actitud de los tres senadores del sector, luego de las críticas de Pacheco Areco a la falta de seguridad personal. "No vamos a hacerle el juego a los blancos" estableció nuestra destacada fuente. "A principios de semana Jude habló con el ministro Marchesano para concertar un encuentro donde éste le ponga al tanto de los detalles técnicos de los temas que se tratarán en sala. Esa información nuestro sector no la posee. Pero no nos conviene darle un triunfo a los blancos a medio año de las elecciones. Vamos a marcar perfil en los puntos criticados por Pacheco, él dará las directivas, pero los legisladores no votarán censura. Si ésto se hubiera planteado en 1986/7 podríamos haber conversado con la oposición, pero ahora no".

A pesar del tambaleante estrado, Pacheco sigue firme junto a quienes son parte inseparable de su electorado: clases pasivas, sectores marginados de bajo nivel educativo y la "familia policial" (que incluye 'parientes' de otras fuerzas de seguridad). Censurar al ministro, a pesar que tampoco sea demasiado querido en el instituto por las remuneraciones recibidas hasta la fecha, puede a la larga dejar en evidencia o rozar la gestión de jerarcas correligionarios. No lovidemos que la mayoría de los jefes de Policía de este período son pachequistas. Zumarán, mientras tanto, deberá esmerarse en su campaña (por otros métodos) tras cambiar de agencia de publicidad.

ANCAP

DIVISION SERVICIOS GENERALES

LICITACION PUBLICA No. 4/0813, convocada para la compra de botines de seguridad.
APERTURA: 25 de julio de 1989. HORA: 15,30

LOS PLIEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO A.N.C.A.P. SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 8o. PISO DEL MISMO EDIFICIO EN HORARIO DE 9.00 a 15.30

COMPAÑERO
-Y ESTO?
-ESTO?... Y, ES LA INFORMACIÓN NECESARIA.
Sale 2° y 4° miércoles de cada mes

El futuro de la "Ronda Uruguay" (II)

La Glasnost no ha llegado al GATT

por Chakravarhi Raghavan
Red del Tercer Mundo

Las principales decisiones del GATT, que afectan el futuro de la economía mundial, son tomadas en secreto por una pequeña élite de países y ratificadas sin mucha discusión por el resto de los países. Es tiempo de que haya apertura y "glasnost", reclaman los países del Tercer Mundo. El periodista indio Chakravarthi Raghavan brinda una visión de los entretelones del GATT en esta segunda parte de una serie de tres informes sobre la Ronda Uruguay.

Es el organismo de negociación comercial más poderoso del mundo, y a sus ejecutivos les gusta ser presentados como líderes de un ámbito abierto y democrático. Teóricamente todos sus miembros son iguales, y la toma de decisiones es por "consenso".

Pero en realidad, el Acuerdo General Sobre Aranceles y Comercio (GATT) es una organización donde se negocia a puertas cerradas, sin prensa ni público. Todos los países son iguales, pero unos pocos miembros afortunados son más iguales que el resto.

Esta élite, formada en su mayoría por países industrializados [illegible]. En lo que llaman las "consultas de la Sala Verde" se discuten las decisiones trascendentales, que luego someten al resto para su "aprobación".

Este procedimiento de reuniones a puertas cerradas dentro de las grandes reuniones, evidencia la absoluta falta de transparencia (jerga del GATT para calificar la apertura) en las negociaciones de este organismo internacional.

Irónicamente, "transparencia" fue uno de los términos más usados durante la reunión del GATT en Montreal, el pasado mes de diciembre. Apareció a menudo en las propuestas de los países industrializados y en los documentos del Secretariado del GATT.

"Aquí no hay glasnost", se quejaron con frecuencia los países del Tercer Mundo que no integran las "Consultas de la Sala Verde" ni los pequeños grupos de redacción.

Las "Consultas de la Sala Verde" es el apodo usado en el GATT para un proceso de toma de decisiones entre un número limitado de participantes, carente de toda transparencia. Verde es el empapelado que decora la sala de conferencias del director general del GATT, en las oficinas de Ginebra donde generalmente se realizan las reuniones. El acuerdo informal es presentado luego formalmente a los demás, con pocas horas de anticipación y presiones de por medio, para una rápida aprobación.

La participación en estas deliberaciones es mediante "invitación", y los invitados son seleccionados por procedimientos nada transparentes. En la Sala Verde hay mayoría absoluta de representantes de los países industrializados -Estados Unidos, la comunidad Europea con sus 12 países miembros, Canadá, Japón, un representante de los países nórdicos, Austria, Australia, Nueva Zelanda, Suiza, Turquía (socio de los países ricos en la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos, pero clasificado por el GATT como "país en vías de desarrollo"), y un único país de Europa Oriental: Hungría.

Entre los invitados del Tercer Mundo figuran Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Egipto, India, Jamaica, Corea, Nigeria, Malasia y/o Singapur (por el sudeste asiático), Tanzania, Yugoslavia y Hong Kong. Desde 1986, cuando se decidió iniciar una nueva ronda del GATT en Punta del Este, también participan Pakistán y Uruguay.

No todos estos países del Tercer Mundo fueron invitados a las "Consultas de la Sala Verde" en Montreal. Jamaica fue excluida de las deliberaciones sobre productos tropicales y se le pidió a Chile que se retirara (pero se dice que el delegado chileno se rehusó a hacerlo).

La atmósfera creada en torno a esta élite apunta a presionar a todo aquel que se oponga a las decisiones de las principales naciones industrializadas. La falta de transparencia permite que algunos países realicen declaraciones públicas "osadas" en los organismos formales del GATT (transmitidas por los medios informativos para consumo del público) y sigan luego la línea de Estados Unidos o la Comunidad Europea dentro de la Sala Verde.

Si el Tercer Mundo quiere ser efectivo en la defensa de sus intereses, debe insistir en poner fin a esto y convertir las "consultas" en una instancia abierta a todos los que estén interesados, comentaron diversos diplomáticos del Tercer Mundo al regresar de Montreal.

En su opinión, estas Consultas de la Sala Verde han sido, precisamente, lo que ha hecho al GATT tan atractivo para los países industrializados: un prcedimiento de toma de decisiones donde los oponentes más "duros" del sur pueden ser aislados, y las decisiones impuestas a la amplia mayoría.

"Fuera de la Sala Verde no hubo, en Montreal, ningún tipo de consultas ni negociaciones sobre temas agrícolas, salvo las realizadas entre Estados Unidos y la Comunidad Europea. Washington y la CEE resolvieron en Montreal dejar sentada su discrepancia sobre temas agrícolas y volver a Ginebra para negociar sobre la base de los textos preparados por el secretariado. esta decisión fue trasmitida a los demás en la Sala Verde. No hubo negociaciones y a los presentes no les quedaba más que asentir.

Pero acto seguido Argentina y otros cuatro países dijeron que en ese caso se opondrían a seguir discutiendo otros acuerdos y que el resto de los textos recibidos de Ginebra también deberían ser postergados de la misma forma. Estados Unidos, la Comunidad Europea y otras naciones industrializadas expresaron "sorpresa" y "preocupación" e intentaron disuadir a los cinco.

Diplomáticos del Tercer Mundo comentaron más tarde que "si la bota hubiera estado en la otra pierna" y la oposición del Tercer Mundo hubiese impedido lograr acuerdos sobre la propiedad intelecutal o los servicios, Estados Unidos y la Comunidad Europea no hubieran dudado en obstaculizar todo el resto, y no hubiera habido protestas ni preocupaciones de nadie, menos que menos de los funcionarios del GATT.

Pero los cinco no cedieron, y otras naciones del Tercer Mundo demostraron "comprensión" aun cuando no adhirieron al "no". Las deliberaciones se suspendieron mientras que el director general del GATT, Arthur Dunkel, y representantes de Estados Unidos, la Comunidad Europea, Brasil e India, conferenciaban sobre los procedimientos para encubrir el desastre, lo que dio como resultado la decisión del encuentro del CNC en abril, consultas a alto nivel pde Dunkel sobre los cuatro temas bloqueados, y que los resultados obtenidos en Montreal quedaran "congelados".

Desde un principio Argentina había advertido que bloquearía el consenso en otros temas si no se arribaba a un acuerdo en temas agrícolas, pero la amenaza fue considerada una mera táctica de negociación y como tal ignorada. Estados Unidos creía que Australia, considerada líder del Grupo Cairns, podría mantener las cosas bajo control.

Cuando el 8 de diciembre, en la reunión del grupo de Latinoamérica y el Caribe, Argentina puso a consideración su idea de trabar cualquier otro acuerdo, los otros cuatro miembros latinoamericanos del Grupo Cairns la apoyaron. Pero México, Perú y Jamaica, entre otros, no estuvieron dispuestos a acompañar la medida (debido a que en el pasado Argentina no los había acompañado en otros temas). Dentro del Grupo Cairns, ni los miembros de la ASEAN (Malasia, Indonesia, Filipinas y Tailandia), ni los países industrializados (Australia, Canadá y Nueva Zelanda) parecían dispuestos a enfrentarse a Estados Unidos.

Desde la formación del Grupo Cairns en 1986, Estados Unidos y otros países industrializados, junto con el Secretariado del GATT, han venido presentándolos como ejemplo de "grupo de interés" que resulta efectivo por encima de la división norte-sur, y estimulan la formación de grupos similares (dirigidos por el norte) en un esfuerzo por neutralizar el Grupo de los 77 (países del Tercer Mundo).

La falta de apoyo de Australia, Nueva Zelanda, Canadá, Hungría y los países miembros de la ASEAN a los miembros latinoamericanos del Grupo Cairns en su intención de oponerse a Estados Unidos y la Comunidad Europea en Montreal, siembra dudas sobre el futuro de este grupo.

Después de Montreal, diversos países del Tercer Mundo se han quejado de la absoluta falta de transparencia y de la atmósfera de intriga reinante en las negociaciones. Manifestaron su intención de reclamar "transparencia" mediante informes regulares de Arthur Dunkel sobre las consultas a alto nivel efectuadas en los encuentros periódicos del Grupo de Negociaciones sobre Bienes (GNG, en su sigla inglesa), encargado del tratamiento de los cuatros temas sobre los que no hubo acuerdo.

Algunos diplomáticos del Tercer Mundo también subrayaron que los acuerdos alcanzados en diversas áreas en Montreal fueron sólo a nivel de la Sala Verde, y que ellos no habían participado. Por lo tanto, insistirán en el derecho a disentir o a buscar cambios, en el tema servicios u otros, antes de que los acuerdos se formalicen.

Cuántas nueces producirá todo este ruido, habrá que ver en las próximas semanas.

Pero, según palabras de un veterano diplomático del GATT, "pasa como con las gopas del emperador: una vez que alguien grita que está desnudo, otros se sumarán. La forma de terminar con la Sala Verde es insistir en que se realicen nuevas negociaciones en las reuniones plenarias, tomando los acuerdos de la Sala Verde como un mero punto de partida".

Derrota de Estados Unidos en Ginebra

"Washington respeta o desacata los acuerdos según le convenga"

El pasado miércoles 21 de junio, Estados Unidos perdió una importante batalla diplomática, cuando en la reunión del GATT en Ginebra -Ronda Uruguay- la mayoría de los países reclamaron la anulación del acápite 301 de la Ley de Comercio norteamericana que, según los objetores, contraría severamente los principios del organismo que regula el comercio mundial.

Estados Unidos, con un importante endeudamiento externo y un severo déficit fiscal, intenta proteger a su industria y para ello establece reglas de corte proteccionista que se oponen a las recomendaciones que realiza el GATT.

"Washington pretende nadar contra la corriente de los principios del comercio internacional", sostuvo Tran Van Thinh, representante de la Comunidad Económica Europea. [illegible] Argentina, Brasil y México censuraron duramente la actitud adoptada por Estados Unidos. Washington ha argumentado que la disposición que surge del acápite 301 de la Ley de Comercio, está dirigida a ciertas naciones a las que acusa de "comercio desleal". La Ley de Comercio norteamericana está dirigida específicamente a Japón (que lo bombardea con productos a bajo precio), a la India y a Brasil.

Diversos representantes entendieron que no se debía dejar pasar esta disposición norteamericana que contradice las propias negociaciones que el GATT está desarrollando en el marco de la Ronda Uruguay.

Los delegados de los tres países "desleales" (Japón, India y Brasil) fueron particularmente duros con Estados Unidos. Yoshio Hatano (Japón) sostuvo que es inaceptable que Washington "sea juez y verdugo al mismo tiempo". Bal Krishnan Zutshi (India), afirmó que toda "tentativa por sustituir el GATT por un régimen alternativo, está destinada al fracaso". El representante Rubens Ricapuro (Brasil) afirmó que Estados Unidos respeta o desacata los acuerdos según le convienen. "Desdichado aquel país que los infrinja", sentenció.

La Ronda Uruguay -comenzada en Punta del Este en 1986- deberá culminar en Brasil en 1990.

Adelanto exclusivo de Alternativa

Primeras conclusiones del seminario "Modelo alternativo de desarrollo económico y social" para el Uruguay (2da. parte)

La primer comprobación clara para el grupo que examinó el tema de "Estado y sociedad civil" es que existe una gran distancia entre nuestro Estado (ineficiente y burocrático) y los requerimientos que se le plantean para cumplir con el rol que debe tener en un modelo alternativo. El Estado debe ser transformado, cambiado en su esencia para volver a ser dinámico y creador, y no parcelado para rematar sus partes más rentables, como ocurre ahora.

La integración regional, por otra parte, no puede encontrar un Estado débil, sujeto a las presiones de los gobiernos de turno.

La modificación de la mentalidad de administradores y funcionarios también se advirtió en el seminario, a efectos que el modelo sea efectivamente viable.

La necesidad de marcar aún más las diferencias entre Estado y gobierno fue señalada, como manera de asegurar la continuidad de las estrategias y la estabilidad imprescindible al nuevo modelo.

Las relaciones que ha encarado el Estado nacional con la empresa privada han aparejado grandes costos para el conjunto de la sociedad, por lo que se deben atacar estas condiciones con miras a la profesionalización de estas relaciones.

En el tema sobre "Participación social y actores", el debate se centró en la definición de los sujetos que deberán cumplir un papel protagónico en un nuevo modelo, las reglas de juego que se establecen, y los sistemas de premios y castigos a poner en práctica para operativizar el modelo. Si se quiere una participación constructiva de los sectores exportadores de la industria, por ejemplo, se les debe permitir la obtención de una ganancia que los estimule. Al mismo tiempo, la sociedad tiene derecho a exigir que el excedente vuelva a ella- bajo la forma de inversión productiva-, generando ocupación y mejorando los ingresos de los asalariados.

Los trabajadores, por su parte, tienen un papel central en la garantía del cumplimiento de los acuerdos concertados, participando en las negociaciones para la incorporación de tecnología, y asegurando la funcionalidad de ésta al interés general y no sólo a la rentabilidad privada. Los movimientos sociales son rescatados por los participantes en esta discusión como una experiencia a estimular, rica en protagonismo y espontaneidad, donde el pueblo ha sabido darse formas de organización concretas al servicio de sus intereses más inmediatos.

Ningún actor es, de acuerdo a lo discutido, excluido a priori en la formulación de una visión alternativa, pese a que se señala expresamente que la relación de fuerzas para viabilizar este modelo no puede ser la misma que hoy sustenta la socialización de las pérdidas y la privatización de las ganancias.

Al analizar lo relativo al "Sistema Financiero", se observó en primer lugar el lastre del pasado más reciente, como condicionante a las acciones futuras que se pretendan implementar. Los cambios ocurridos en el sistema (dolarización, endeudamiento, absorción de pérdidas por parte del Estado) hacen que algunas de las medidas posibles en el pasado ya no lo sean tanto. En lo fundamental, se destacan dos problemas como urgentes: el sobreendeudamiento de las empresas, y el destino de los bancos fusionados con el BROU.

Referente a lo primero, se priorizó -como urgente- dotar al Estado de mayor eficiencia para recuperar, al menos parcialmente, las carteras, para lo cual se mencionaron como medidas posibles la aplicación de quitas en función del tamaño y solvencia de la empresa, y la promoción de un mercado secundario, donde se negocie la deuda privada (con el contralor del BCU). La participación de los bancos extranjeros en las pérdidas se consideró justa, aunque políticamente difícil.

Respecto a los bancos gestionados, se descartó la solución de la quiebra, ya que algunos de estos bancos -por su nivel de transacciones- constituyen un bien público. La reprivatización también se deshechó, concluyendo en la posibilidad de su reorganización para competir con el BROU, a efectos de quitarle sus ineficiencias, con un control social directo, mediante la incorporación de los interesados.

Analizando las "políticas a corto plazo", el seminario entendió como prioritario una redistribución de los ingresos, una renegociación de la deuda, para terminar con la transferencia de recursos al exterior, y un eventual uso de las reservas (oro), no para recomprar la deuda, sino para apoyar un programa productivo, que supere el estancamiento.

Los participantes concluyeron el seminario coincidiendo en que los primeros pasos hacia este nuevo modelo de desarrollo están dados, destacando la existencia de un consenso a nivel académico, empresarial y sindical mayor que el existente en la esfera político-partidaria.

La puesta en práctica de estos consensos como única forma de transformar al país en una sociedad dinámica, justa y creativa es, entonces, el objetivo inmediato, y deberá constituir para los partidos comprometidos con el cambio su máximo desafío.

Paulo Freire en Montevideo

El viejo maestro sigue de pie para indignarse ante la opresión

por Gustavo Lerena

Paulo Freire (68), el pedagogo latinoamericano más conocido mundialmente, estuvo por primera vez en Montevideo la semana pasada, invitado por el Centro de Investigación y Desarrollo Cultural. Freire, que desempeña desde comienzos de año la Secretaría de Educación de San Pablo, desarrolló procesos educativos en varios países africanos como Angola, Guinea Bissau, Cabo Verde y Santo Tomé. En conversación con periodistas, docentes y estudiantes, este nordestino de raleados (aunque largos) cabellos grises y frondosa barba que escribiera la revolucionaria Pedagogía del oprimido en 1969, respondió numerosas preguntas, cuyos principales aspectos son sintetizados en esta crónica de Alternativa.

-¿Los intelectuales tienen que vivir con los pobres o como los pobres, para comprenderlos mejor?

-Es necesario, absolutamente necesario que un militante, ya sea un educador, un político, un misionero, que quiera trabajar con las clases oprimidas desarrolle su capacidad de sentir al otro y a la otra sensibilidad. Hay que tener cierta capacidad para la sensibilidad. Es duro y difícil para un asalariado vivir con 30 o 40 dólares por mes. Es fácil imaginar las condiciones en que viven, con las carencias de todo tipo. Creo que no es necesaria tal convivencia. Respeto a los jóvenes que renuncian a su vida de intelectuales y pequeño burgueses para transformarse en operarios, pero para que se contribuya a una educación popular no hace falta tal renunciamiento.

-¿Puede realizarse una experiencia como la de Cajamar pero desde el gobierno?

-Nosotros estamos en la Secretaría de Educación desde hace apenas seis meses, luego del triunfo del PT y de Luiza Erundina. Cajamar (localidad entre San Pablo y Campinhas) fue un logro importante: su instituto creado en 1986 gracias al accionar de la clase obrera paulista, tiene hoy trascendencia en todo Brasil y tal vez en toda América Latina. La clase trabajadora tiene que darse su propia educación. La clase trabajadora sería ingenua si pensara que la clase patronal, la dominante, desarrollara una educación que no fuera sino para asegurar la reproducción de los trabajadores como tales. Tal propósito es que la clase trabajadora siga siendo clase trabajadora. Pensar lo contrario es una total ingenuidad. El día que la dominante deje de hacer eso es porque ha decidido suicidarse o ha decidido convertirse. Y cualquiera de las dos cosas no se han registrado (ni se registrarán en la historia). A lo largo de la lucha de la clase trabajadora llega un momento -que uno no puede determinar- en que se intuye, a veces no claramente, pero se intuye que hay que dar la pelea por asumir también la responsabilidad de la propia formación, la responsabilidad de educarse a sí misma en tanto clase trabajadora.

Hay que recuperar hasta el derecho a llorar. ¿Suena sorprendente? Bueno, cuando murió mi primera mujer pude llorar, pude estar a solas conmigo mismo o recibir algunos amigos en mi casa. Pude quedarme en mi casa unos días y faltar a mi cátedra. Pero ¿cuántos obreros pueden hacerlo en una situación similar? Tiene que estar al otro día a las 6 de la mañana marcando su tarjeta. Es algo profundamente deshumanizante, que se hace en nombre de la productividad. El derecho de llorar tiene que ver con el derecho de amar (y esto no es la novela de la TV) y tiene su raíz en otro derecho: el de la educación. La clase trabajadora tiene que organizarse para su educación y lograr un nivel de pelea para tal demanda. Y eso se logró en Cajamar. El instituto compró un antiguo hotel de 80 habitaciones, con salones y piscina. Se organizaron y lo compraron con su plata. Me distinguieron con la presidencia del instituto. Lo fui por dos años. Ahora soy presidente honorario. Hay allí cursos de liderazgos urbanos y rurales, con equipos permanentes en historia, economía, ciencias políticas, metodología, etcétera. Proporciona cierto instrumental científico de análisis; no sólo textos, sino también la lectura de la realidad. Recientemente han habido intercambios muy interesantes con instituciones italianas.

-¿De qué manera aborda la problemática de los niños de la calle?

-En Brasil es una situación dramática. En San Pablo hay aproximadamente un millón de niños en la calle. Es algo indignante. Nadie puede permanecer indiferente a esto. Muchas organizaciones intentan colaborar por soluciones, entre ellas la iglesia católica y el Unicef.

El educador de calle debe saber que la solución está en la transformación de las estructuras de la sociedad. Estos niños no están en la calle por su gusto, como tampoco lo están los miles de sin techo en Nueva York, San Francisco o Chicago. Y los niños también deben comprender que la transformación social es necesaria y que hay que encontrar los caminos. En tal sentido, la guetización es un error trágico. Cada grupo es un universo en sí mismo, cada grupo quiere ser más radical que el otro, más a la izquierda que el otro, quiere ser propietario de una metodología que el otro no conoce. Y eso es como jugar con el pueblo. No tengo dudas que si las organizaciones que trabajan seriamente dedicaran un día a investigar que hacen las otras y luego intercambiaran ideas, se conocerían mejor, se escucharían en verdad y plantearían sus dudas en forma enriquecedora. Es tiempo de crear un foro común, en donde cada organización mantenga su perfil y constituyan ese foro con unidad en la diversidad. Como Secretario de Educación estoy tratando, junto a todo un equipo de colaboradores, de discutir estrategias con distintas organizaciones a las que reunimos simultáneamente. Tal experiencia ayuda a cada uno a avanzar más y más, en un tema que es muy difícil.

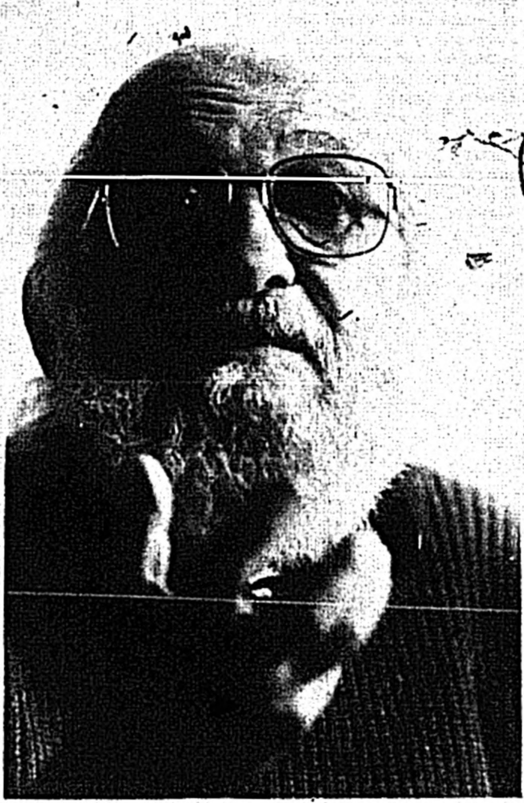

-¿La educación sexual es también parte de la educación popular?

-Esto es muy importante. La comprensión de nuestros cuerpos es fundamental, además de ser algo muy bonito. De manera general sabemos muy poco, casi nada, acerca del cuerpo. Sufrimos una represión inimaginable. Hasta en la expresión de algunos términos, que los padres prohiben terminantemente. Claro que con el paso del tiempo algunas cosas cambian. La generación de mi madre permitía mostrar el tobillo, la generación a la que pertenezco permitió mostrar hasta la rodilla, la generación de mis hijos exhibe todo el cuerpo. Eso es el avance de la historia. Pero tales procesos no se da tan libremente en las clases populares, que parecen ser más rígidas en tal sentido. Tenemos que conocer mejor la ética de las clases sociales y plantear el desafío del conocimiento corporal. No es un problema para niños y adultos de una clase social, sino para los de todas las clases sociales. Hay que estimular una apertura. Ya es tiempo. La represión sexual ha provocado que miles de personas tengan que consultar a los terapeutas. Claro que los sicólogos están muy contentos con esto. Los padres no deben mentir y sí dar explicaciones que el niño pueda comprender. También debemos tener en cuenta que somos culturas machistas, en las que siempre intentamos poseer al otro. Claro que yo también debo incluirme: un nordestino de mi generación no puede ser totalmente no-machista. Aunque si logro ser menos machista, logro ser más hombre.

-¿Se idealizan los niveles de conciencia de las clases populares?

-Suelen darse cursos, conferencias, sobre la lucha de clases, sobre la plusvalía, la alienación, la explotación. Y se considera que apoyar es dar asistencia. Pero resulta que en vez de esos temas, a la gente le preocupa la falta de luz, de agua o de cómo enterrar a sus muertos. A veces, elegimos lo que debe hacerse con los grupos populares sin que ellos sepan qué van a hacer. Esto crea conflictos. Lo importante es saber cuál es la cotidianeidad del grupo: cómo vive o sobrevive, qué organizaciones y partidos se acercan a ellos, qué siglas andan tras ellos. Y ellos también deben estar cansados de todo este asunto. Un grupo con problemas, que es procurado por todo el mundo, puede resultar cínicamente tentado a usar a esas siglas. Le dice a uno "estoy contigo", y al otro, "estoy contigo". Eso genera conflicto.

Ir al área popular con proyecto nuestro, sin consultarlos, es una forma autoritaria e ilegítima. La apertura tiene que ser sincera, dialógica, entre los educadores y las organizaciones populares.

-¿Puede suceder que los educadores se sientan atrapados dentro del sistema?

-Ningún trabajo puede ser hecho en forma individual en este sentido. Luego de muchos años, un maestro puede darse cuenta de que nada es posible, de que nada puede hacerse. Quizás la solución pase por el cinismo, dicen algunos. Creo que ni cinismo ni desesperación son aconsejables. Conocer tu contexto, tu cotidianeidad, con qué profesores puedes contar y con qué no, cual es la posición política de la directora, ese tipo de cosas, y formar grupos "alternativos" con otros colegas, son medidas más apropiadas. Hay que aprender a jugar el juego de las personas con quienes tú estás.

Tal vez una pequeña historia ilustre mejor la idea: un grupo izquierdista de Alemania Federal me invitó a debatir estos temas. Ellos hablaban en alemán y yo en inglés. La traducción era algo complicada. En cierto momento del evento se acerca un obrero español, que comprendía muy bien el alemán y me dice "estos intelectuales están jugando con un nuevo juguete: los obreros españoles". De eso hablaban. Y este trabajador realizó junto a otros cinco, una investigación muy buena acerca de cuáles eran las expectativas de sus compatriotas que laboraban en la RFA. Voy a citar sólo las dos primeras comprobaciones. En primer lugar, lo más importante era tomar cerveza con los alemanes en los bares. Esto puede explicarse, ya que si podían tomar chopp con los alemanes, significaba que no los despreciaban (esto último es lo que acontece en realidad). En segundo término, interesaba a los españoles jugar a las cartas. Bien, este grupo de cinco amigos se especializó en jugar cartas. De tal manera lograron una buena inserción con sus compañeros para empezar la labor de concientización sindical. Mientras jugaban cartas, algunos de estos amigos decía, con aire distraído y sin dejar de mirar su naipe, "¿supieron lo que pasó ayer en Madrid?", y no jugaba hasta que alguno impaciente preguntaba, "¿qué pasó?". Entonces él hablaba de la represión, o de temas por el estilo, pero referidos a la finalidad ya descrita. Cada vez que terminaban sus respectivos juegos, el grupo de los cinco se reunía para evaluar la jornada en cuanto a su tarea política. Creo que eso es tener claridad política. No habían podido antes hacerse escuchar por sus compañeros. Dos meses más tarde, lograron reunir 40 obreros para un seminario político sindical. Ya muchos habían dejado de decir "a mí sólo me importa el dinero para cuando vuelva a España". Hay que saber jugar el juego.

-¿Es cierto que hay una revisión de Paulo Freire sobre Paulo Freire?

-Ningún intelectual puede escapar a su propia trayectoria. Pero digo esto: si hoy fuera el mismo de hace 40 años me sentiría profundamente triste. Lo mismo si nada de aquella época permaneciera. Siempre estamos siendo. Aunque me siento coherente con mi práctica. Tal vez me veo más radical que hace 10 o 15 años, pero mi radicalidad no me estrecha, no me sectariza, me hace más crítico.

-En una conferencia sobre educación en Brasilia usted dijo que hay que saber "indignarse" ¿a qué se refería?

-La realidad puede llevarnos a una situación de apatía y desesperación, a perder la confianza en el mañana. Y eso es precisamente lo que nos lleva a la indignación. No hay que dejarse caer ni en el fatalismo ni en el cinismo. La indignación es la que nos pone de pie, la que nos invita a la pelea. Ahora bien, hay momentos, hay maneras diferentes de instrumentar la indignación. [illegible] diferencia a favor del poder instituido es tan grande que debemos aparentar que estamos contentos. La indignación sólo tiene sentido cuando me abre posibilidades. No sirve si me lleva a la muerte, si me hago matar. Necesitamos estar vivos para hacer los cambios. ¿Cómo no indignarse ante la miseria, los asesinatos, la corrupción, la deuda externa, el sistema educativo elitista, los ocho millones de brasileños sin acceso a la primaria, los niños expulsados por el sistema, la muerte por hambre en la llamada "séptima economía" del mundo?

-¿Cuáles son las relaciones entre política y educación?

-La política es educación, la educación es política. Todo acto político es educativo y viceversa. Pero también hay una especificidad de lo pedagógico y de lo político. Resulta difícil separar ambos actos pues se acercan mucho. Un profesor tiene que intentar convencer a sus alumnos. Un líder político también tiene que convencer. Pero mientras la pedagogía intenta convencer para alguna cosa, lo político intenta ganar convenciendo a las masas.

Desde el balcón

El 145 rumbo a la Ciudad Vieja vio interrumpida su marcha por la calle Maldonado: una pequeña multitud ocupaba el espacio entre acera y acera poco antes del cruce con Gutiérrez Ruiz. "Ah, sí, -dijo uno con aire de entendido- "son los del acto de Pacheco". Nada más lejos (pese a que el ex presidente estaba tan cerca). Más de un millar de maestros y estudiantes esperaban a Paulo Freire en la sede de Ademu. Cuando el viejo educador llegó el aplauso fue fuerte y sostenido. Entró en la vieja casona y reapareció desde un balcón. "Cuando me dijeron que hablaría desde un balcón pensé que era una broma. Ahora me siento como un político", bromeó, "pero no tengo nada que ofrecerles. Estoy tan conmocionado que toda la pedagogía se me esfumó en este momento. Ni siquiera en mi país se reúnen tantos docentes a escucharme. Gracias por estar aquí." Una hora y media después, cuando la concentración tocaba a su fin, Paulo anunció que los derechos de su próximo libro en español serán para el magisterio uruguayo.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

"Hay que socializar el Estado y no estatizar la sociedad"

El Primer Encuentro de Parlamentarios socialistas reforzó los mecanismos de cooperación en el continente

Entre el viernes 23 y el domingo 25 se desarrolló el Primer Encuentro de Parlamentarios Socialistas de Latinoamérica en las instalaciones del Parque Hotel de Montevideo.

Este encuentro, promovido por el PS uruguayo y auspiciado por la Coordinación Socialista Latinoamericana, buscó como objetivo central la definición de las mejores formas de cooperación parlamentaria, a partir de la discusión de una serie de ponencias presentadas por las distintas delegaciones, cuyos puntos centrales eran: Nuevas bases para la democracia latinoamericana, Parlamentos y parlamentarios socialistas de América Latina, y Formas de cooperación en el frente parlamentario. Dificultades en el tránsito aéreo impidieron el arribo de las delegaciones de México y Ecuador, pero participaron de todos modos representantes de Argentina, Brasil, Bolivia, Colombia, Chile, Perú, Paraguay, y por supuesto Uruguay, asistiendo además, en calidad de observadores delegados de la Organización para la Liberación de Palestina, y del Partido Socialista Israelí (MAPAM).

Las distintas realidades nacionales fueron examinadas, a la luz de las exposiciones realizadas por los parlamentarios, "Un elemento común a todas las realidades latinoamericanas es el divorcio que empieza a presentarse entre los grandes movimientos sociales y los Estados" -reflexionó en un momento Fernando Sánchez, diputado peruano- "ya que la sociedad civil no logra ser expresada efectivamente por las instituciones democráticas. Esta es la Crisis de los Estados, y merece una reflexión muy importante especialmente en los parlamentos. La estrategia de los Partidos Socialistas, continuó Sánchez, pasa fundamentalmente por socializar los Estados, y no por estatizar las sociedades". La necesidad de crear un modelo propio de socialismo, cuyo punto de partida sea el reforzamiento de la sociedad civil como única alternativa real de control del Estado estuvo presente permanentemente en el curso de los debates, así como también la necesidad de consolidar un espacio socialista latinoamericano. En este sentido, se destacaron las experiencias de México, con la conformación del Partido de la Revolución Mexicana, y la reciente constitución del Frente Brasil Popular, así como el avance registrado en Perú de la candidatura de Alfonso Barrantes.

PONENCIA URUGUAYA: PUNTO DE PARTIDA

Un extenso análisis que parte de la crisis estructural de los modelos del capitalismo dependiente hasta la conformación del bloque social alternativo, para llegar a los elementos básicos sobre los que deberá asentarse la Nueva Democracia, necesaria para superar la crisis continental fue presentada por los parlamentarios locales, y sirvió para abrir el debate general.

Presentada por el diputado José Díaz, fue aprobada, con algunos pequeños agregados.

También se resolvió impulsar las elecciones directas para el Parlamento Latinoamericano, la constitución de un foro parlamentario Arabe-Latinoamericano, y la elaboración de un programa de cooperación entre parlamentarios socialistas de Europa y América Latina.

La necesidad de lograr una política común para enfrentar el problema de la deuda externa fue planteado, así como impulsar el retiro de las bases militares extranjeras del continente, y una reducción de los gastos militares en los países.

LOS PARTICIPANTES

Además de los parlamentarios uruguayos Reinaldo Gargano, José Díaz, y Guillermo Alvarez, estuvieron representando al Partido Socialista de Argentina Guillermo Estévez Boero y Juan Zabalza; por el PSB de Brasil, participó Jamil Haddad; de Bolivia estuvo el Movimiento Bolivia Libre, a través de Alfonzo Ferrufino; la representación chilena integró a Manuel Rodríguez y Manuel Aranda; de Paraguay llegó Ricardo Lugoy, Orlando Rojas, mientras que del PSR peruano se hizo presente el diutado Fernando Sánchez, presidente a su vez de la Coordinación Socialista Latinoamericana (CSL).

En calidad de observadores se integraron los representantes de la OLP, Hussam Awad y Manjed Saleh, acompañados por los integrantes del Consejo Nacional Palestino (parlamento) Sharif Mashal, y Marwan Abdel Hamid. José Ortega, del PRD mexicano, y los delegados ecuatorianos no pudieron arribar al Uruguay por dificultades en los vuelos.

1er. ENCUENTRO DE
PARLAMENTARIOS SOCIALISTAS
DE AMERICA LATINA
CSL
SOCIALISTA
F.A.

"No hay socialismo que no sea democrático al mismo tiempo"

Historiando sobre el proceso militar, la ponencia uruguaya planteó la Democracia sobre Nuevas Bases

La delegación uruguaya al Primer Encuentro de Parlamentarios Socialistas Latinoamericanos presentó una ponencia cuya síntesis se transcribe seguidamente

1er. Encuentro de Parlamentarios
Socialistas Latinoamericanos
Montevideo, 23 al 25 de junio/89
Punto 2 - Ponente: PS del Uruguay
Nuevas bases para la democracia latinoamericana

INTRODUCCION

La crisis de los modelos del capitalismo dependiente (desarrollistas y populistas), arrastró a los Estados liberales más o menos consolidados, generando la crisis política e ideológica de la democracia latinoamericana.

El modelo económico neo-liberal que se fue imponiendo para enfrentar la crisis de la dependencia con más dependencia, necesitaba de un Estado crecientemente autoritario, con o sin golpes de Estado.

La vuelta a la democracia política en muchos países, ni ha modificado el modelo económico neo-liberal ni ha terminado con los "estados de la seguridad nacional" de cuño imperial. Emergen "democracias tuteladas", con un aparato policíaco-militar intocado, detentador de un poder sobre las personas, que se ejerce, especialmente, contra todas las manifestaciones del movimiento popular, sobre todo contra los espacios del poder alternativo (sindicatos, movimiento juvenil, cooperativas, etcétera).

Cuando estas formas limitadas de democracia política son insuficientes para detener al movimiento popular, el bloque de poder de la seguridad nacional presiona la división y debilitamiento de aquél o impone, lisa y llanamente, normas de fraude electoral, manipulando los medios masivos de comunicación o los propios resultados de la elección.

Facilitando este proceso, la ~~unidad popular~~, como bloque social alternativo al de la dependencia dominante, [illegible] una crisis, cuya ley parece ser la de que aquellos "sectores que más se beneficiaron de ella, terminan cuestionándola".

LA EMERGENCIA POSDICTATORIAL

Durante los años 80, mientras lográbamos desbordar al modelo autoritario obligándole a negociar una apertura democrática, los socialistas latinoamericanos, a partir de nuestras peculiares experiencias nacionales, fuimos desarrollando diversas tesis renovadoras sin perder el viejo rumbo autónomo, nacional-popular latinoamericano abierto por José C. Mariátegui y desarrollado, entre otros, por Vivian Trías, Marcelo Quiroga y la experiencia chilena, en el sur, y otras expresiones en América Central, el Caribe y México, con una estupenda pléyade de grandes valores, vasta experiencia y grandes aportes.

En Uruguay, nuestro PS elaboró una propuesta nacional de "Democracia sobre nuevas Bases", que será la base de estos apuntes, el más completo y renovador aporte para una auténtica transición democrática rumbo hacia la democracia so-

Importantes acuerdos fueron suscritos en el Encuentro

El Primer Encuentro de Parlamentarios Socialistas Latinoamericanos, acuerda constituir, en la Jurisdicción de la Secretaría General de la C.S.L., el Grupo Parlamentario y de sectores políticos afines orientado a promover formas de cooperación parlamentaria entre las fuerzas socialistas, democráticas y progresistas de América Latina y el resto del mundo, a fin de alcanzar los siguiente propósitos:

1. Impulsar la elección directa del Parlamento Latinoamericano, creando conciencia en nuestros pueblos de su importancia como instrumento de la soberanía popular, para el proceso de democratización e integración de América Latina.

2. Desarrollar una amplia colaboración entre los parlamentarios socialistas a efectos de propiciar las siguientes iniciativas: a) Avanzar en la elaboración de una concepción socialista sobre integración y cooperación latinoamericanas. b) Defensa y rescate del patrimonio material y cultural de la Región. c) Promover la suscripción de acuerdos que refuercen la no incorporación o desincorporación de América Latina en los esquemas de confrontación global. d) Impulsar el retiro de bases militares extranjeras de América Latina, racionalización del gasto público, desarrollo de políticas sociales más postergadas. e) Promover la reducción del excesivo gasto militar y sentar las bases para una política de distensión y de solución latinoamericana a los conflictos entre nuestras naciones. f) Desarrollar una política común para enfrentar integralmente el problema de la deuda externa y crear las condiciones para su negociación conjunta. g) Promover la celebración de convenios bilaterales o multilaterales para el aprovechamiento, conservación y explotación racional de los recursos naturales sobre la base del interés común de nuestros pueblos. h) Promover iniciativas legislativas para intensificar la cooperación entre nuestras Universidades y Centros Académicos en general.

3. Reforzar la cooperación interparlamentaria a nivel internacional iniciándola mediante las siguientes acciones: a) Constitución del Foro Parlamentario Arabe-Latinoamericano como instancia de solidaridad, cooperación, coordinación y consulta. b) Elaboración de un programa de cooperación entre Parlamentarios socialistas de Europa y América Latina, tendiendo a la constitución de comisiones interparlamentarias de carácter bilateral.

4. Portalecer el trabajo parlamentario de los socialistas latinoamericanos propiciando las siguientes iniciativas: a) Organización de Seminarios de formación y discusión de problemáticas de común interés. b) Constitución de un Banco de Datos y Sistemas de información y consulta entre los Parlamentarios Socialistas. c) Constituir un grupo de doctrina parlamentaria dirigido a construir progresivamente la concepción socialista del sistema de representación.

También China y Palestina

Varios países del continente merecieron consideración particular

El Encuentro de Parlamentarios se pronunció sobre las situaciones de varios países del continente, solidarizándose con los movimientos populares y expresando preocupación frente a los sucesos de Colombia y Panamá.

Las resoluciones son las siguientes:

SOBRE BOLIVIA

Ante las deplorables manipulaciones que se han cometido para alterar los resultados de las elecciones en Bolivia, se declara la solidaridad con las organizaciones políticas y sociales bolivianas que reclaman la estricta observancia de la legislación electoral, en defensa de la soberanía popular y la vigencia de las instituciones democráticas en Bolivia.

SOBRE COLOMBIA

El respaldo a los esfuerzos en la búsqueda de la paz, la ampliación de la democracia, y el pleno respeto a los derechos humanos.

Se reclama el esclarecimiento de los crímenes de los legisladores Pedro Nel Jiménez, Pedro Luis Valencia, Leonardo Posada, y Octavio Vargas, así como del atentado al senador Ernesto Samper.

Se reclaman también garantías para la población civil, para la actividad política y sindical, y para el retorno de los exiliados, además del fortalecimiento del Estado de Derecho y el fortalecimiento de la justicia civil.

SOBRE NICARAGUA

Luego de hacer llegar un saludo al pueblo nicaragüense en el décimo aniversario de la revolución sandinista, se llama al cese de la ingerencia norteamericana en la vida de este país, empeñado en consolidar su democracia y recuperar la paz interna.

SOBRE PANAMA

Se suscribe la declaración "El año 2000 nos encontrará unidos" emitida en la Reunión de Parlamentarios Latinoamericanos por Panamá, donde se reclama el cese de la ingerencia de los Estados Unidos en la política interna de este país, y el fiel cumplimiento de los tratados Torrijos-Carter sobre el Canal.

SOBRE PARAGUAY

El Encuentro se congratula de que por primera vez ingresen al parlamento paraguayo representantes del hermano Partido Revolucionario Febrerista, augurándole los mayores éxitos en su gestión.

SOBRE EL GRUPO SOCIALISTA DEL PARLAMENTO EUROPEO

Se saluda el avance logrado por este grupo en las últimas elecciones de Parlamento Europeo, y manifiesta su voluntad de construir instancias de diálogo sobre problemáticas comunes, particularmente sobre el proceso de integración de los países de la CEE.

SOBRE EL PUEBLO PALESTINO

Se saluda a la delegación del Consejo Nacional Palestino, ratificando pronunciamientos anteriores a favor del reconocimiento del Estado Palestino.

SOBRE CHINA

La preocupación y alarma ante los sucesos que se están produciendo en China estuvo presente también en el Encuentro, condenando la represión desatada contra el pueblo, señalando que esto constituye un retroceso en el proceso de democratización y avances de la Revolución China, "que los socialistas reconocemos ha sacado al pueblo chino del atraso, la humillación im- [illegible] narios problemas del hambre, el analfabetismo y la insalubridad".

SOBRE CHILE

Tal vez la más extensa de las declaraciones emitidas, manifiesta la solidaridad con la lucha de los socialistas y demás fuerzas democráticas por culminar el desplazamiento de Pinochet del poder, y recuperar la democracia. Se saludan también los avances en la concertación democrática, expresados en la designación de Patricio Aylwin como único candidato de la oposición.

Se celebra, por último, la designación de Clodomiro Almeyda como candidato al senado chileno, destacándose el papel protagónico que este líder ha tenido en todo el proceso del pueblo trasandino.

SOBRE LA SITUACION ECONOMICA

Las crisis que golpean al conjunto de los países latinoamericanos se basan, según la opinión de los socialistas, en "la expoliación que nuestros países sufren por el peso del servicio de una deuda externa inmoralmente contraída por la banca internacional, y fruto de una relación de dependencia cuyo eje es un intercambio internacional desigual". Al mismo tiempo, se denuncian las políticas de ajustes que el FMI impone a los países, y que conducen al agravamiento de esta dependencia, por lo que se llama a que la renegociación de la deuda se implemente a nivel colectivo por nuestros países, y limitando la transferencia de recursos al mínimo posible, iniciando un proceso de liquidación de deuda.

Se reclama también la modificación en las relaciones de intercambio entre el norte y el sur, para alcanzar verdaderamente el desarrollo del continente, garantizando la estabilidad política con democracia y libertad.

---

cialista presentada en nuestro país.

Junto al resto del movimiento popular y a su máxima expresión política el Frente Amplio, logramos, combinando movilización y negociación, la apertura electoral de 1984 y un completo acuerdo multisectorial (de todos los partidos y el muy desarrollado movimiento social uruguayo), ganara quien ganara: la Concertación Nacional Programática (CONAPRO), integral programa de transición democrática reovadora, en lo político, institucional, económico, social y cultural.

Habiendo triunfado el núcleo más conservador, dominante en el Partido Colorado y su Gobierno, con el apoyo de sectores similares en el Partido Nacional, la Conapro fue rápidamente traicionada, con una política económico social neoliberal continuista y la restauración de una democracia tutelada, de rasgos autoritarios y con un aparato policíaco-militar intocado, imbuido de la Doctrina de la Seguridad Nacional.

Los elementos caracterizantes de esta recomposición del bloque conservador han sido: mantenimiento del sistema financiero, saneando a la banca (hegemonizada por la banca extranjera) y pagando los intereses de la deuda externa, con lo que se excluye toda política de desarrollo económico-social sostenido; aparato represivo intocado y usado cuando fuera necesario; ruptura de los compromisos previos de concertación ya aludidos; atomización de las organizaciones de la sociedad civil: sindicatos, gremios estudiantiles, movimiento cooperativo, unidad popular, etcétera , mediante dureza negociadora y manipulación de los medios masivos de comunicación, para aislar sistemáticamente las luchas reivindicativas y desalentarlas; y estimulando, al mismo tiempo, la desmovilización, la resignación y la división del movimiento popular; ofensiva ideológica de derecha, de inspiración gringa, adornándola con pseudo propuestas "modernizadoras" de privatizaciones y otras entregas, pretendiendo adjudicarle a la izquierda, sus ineficiencias y burocratismos estatales de vieja data, que siempre combatimos.

A "ritmo uruguayo", este esquema ha dado similares resultados, aunque menos violentos, que en otros países de América Latina: estancamiento económico, mayor dependencia, democracias tuteladas o restringidas, inflación, etcétera. En Argentina, Brasil, México y Venezuela ha tenido otras expresiones más espectaculares, pero todas ellas configurativas del fracaso del modelo pos-dictatorial que confirma la necesidad de nuestra propuesta de transición democrática hacia la democrracia socialista, nacional-popular y latinoamericana.

EL BLOQUE SOCIAL ALTERNATIVO

Al bloque conservador en el poder debemos oponer un bloque social alternativo, capaz de ganar un gobierno de mayorías nacionales para el cambio, en torno a un renovador y auténtico programa de transición democrática, en sus tres dimensiones: política, social y económica, al decir de nuestro viejo Maestro Emilio Frugoni, fundador del PS del Uruguay.

El bloque social alternativo será de productores y trabajadores, de obreros de la ciudad y el campo, de empresarios industriales, comerciales y rurales independientes, medianos y pequeños, de jóvenes, mujeres, intelectuales y ecologistas progresistas. Requiere el fortalecimiento y adecuada articulación del movimiento social y las fuerzas políticas, afirmando espacios e instancias políticas unitarias, con la mayor amplitud y con gran firmeza político-ideológica.

La derecha, durante las dictaduras y en la presente etapa pos-dictatorial, logró debilitar ideológicamente a sectores de la izquierda, ganados a esquemas "anti-marxistas", de "izquierdas democráticas", para dividir a las anteriores organizaciones unitarias o limitar a las nuevas. La socialdemocracia y la democracia cristiana no están fuera de esta postura, doblemente contraria a nuestro interés nacional-latinoamericano: la izquierda y el socialismo dentro de ella, no requieren de la adjetivación "democrática", porque no hay socialismo que no sea democrático, al mismo tiempo; y si esta diferenciación referencial que viene de la inmediata pos-2a. Guerra Mundial ("socialismo democrático" por oposición al "totalitario", después llamado 'socialismo real"), es teóricamente objetable, también es errada y falsa a nivel de nuestro continente, que sufrió, pero no hizo, la división del movimiento obrero internacional (responsabilidad europea, exportada), pues alimenta la división del movimiento popular y sus expresiones, urgido de una unidad que le da fuerzas, para enfrentar y derrotar al bloque conservador de la dependencia. Y además no se compadece con la realidad latinoamericana, donde las viejas y nuevas expresiones del llamado "socialismo democrático" o "izquierdas democráticas", ni han sido socialistas ni siquiera democráticos, como lo demuestran casi todos los miembros latinoamericanos de aquellas vertientes de raíz europea, salvo honrosas excepciones.

Pero no podemos desconocer que estas tesis y sus secuelas de divisiones han perjudicado nuestro proyecto unitario, también debilitado, en algunos países, por expresiones de ultraizquierda, como en el caso peruano.

Más allá de estas dificultades, la necesidad del bloque social alternativo, no sólo para cubrir la etapa histórica de la liberación nacional, sino para la propia consolidación y profundización democrática, se hace imprescindible. Y dentro de él, el papel integrador de una sola fuerza política de toda la izquierda, es tan fundamental como que, sin ella, no habrá bloque social alternativo, nacional y popular.

DEMOCRACIA SOBRE NUEVAS BASES

Aunque la evolución democrática e institucional latinoamericana tiene peculiaridades nacionales inocultables, que fundamentan la autonomía nacional de nuestras organizaciones, desde nuestras limitadas perspectivas uruguayas, tentaremos entregar un aporte sobre la base de algunos ejes vertebradores de una propuesta continental.

Sin duda, nuestra meta común e irrenunciable hacia una democracia socialista, requiere fases de transición hacia ella: la primera, para desbloquear las actuales democracias restringidas; la siguiente, de liberación nacional y social, hacia un Estado nacional popular; y por último, la fase propiamente de democracia socialista.

El conjunto es nuestra propuesta de democracia sobre nuevas bases.

Desde el inicio, para limpiar el terreno de las actuales impurezas autoritarias y abrir el camino hacia un nuevo estado nacional-popular prólogo de la democracia socialista, dos sólidas bases deberán impulsar la transición democrática renovadora, profundizándola: la descentralización del poder y la implantación de nuevas formas de participación democrática, más allá de las formas representativas que, al mismo tiempo, habrá que fortalecer, especialmente a través de la "parlamentarización" del sistema y la independencia real (inclusive financiera), del Poder Judicial y los municipios.

La descentralización del poder no debe agotarse en una imprescindible reforma institucional y administrativa. Debe completarse con instancias de representación social en los distintos niveles del Estado y con el desarrollo de una profunda democracia municipal, de plena participación popular.

"Para ello debemos sustituir el concepto del ciudadano como mero sufragante, por el del ciudadano dueño de su destino, gestor y actor social cotidiano, articulador del consenso político y del consenso social.

Desbloqueada la actual democracia política, debemos encaminarnos hacia la fase nacional-liberadora de nuestro proceso emancipador, rumbo al socialismo.

En aquélla, mediante nuestra práctica política, social y cultural, deberemos profundizar el inicial esfuerzo democratizador, afirmando los contenidos de una democracia pluralista, hegemonizada por las clases populares de carácter nacional, una economía socializada en sus áreas estratégicas, con formas de autogestión y otras bajo iniciativa privada, especialmente de cooperativas de producción, vivienda y consumo y nuevas instancias de participación democrática, en todos los niveles de gestión y distribución de la riqueza nacional. Y ello determinará nuevas construcciones jurídico-constitucionales que desarrollen y profundicen la democracia y abran caminos para un vigoroso dinamismo de una sociedad verdaderamente democrática en cambios permanentes.

En nuestro mentado documento de "Democracia sobre nuevas bases" (1984), resumíamos éstas en diez, a saber:

1. Transitar desde los derechos humanos individuales a los derechos sociales.

2. Superar las falacias hoy potenciadas por la nueva derecha de "libre empresa" o "economías de mercado", mediante la planificación económica democrática hacia la economía socialista, sin caer en los fracasados dogmas estatalistas, coexistiendo la actividad económica del Estado con formas cooperativos, mixtas y privadas, regidas por el interés de la sociedad en su conjunto.

3. Transformar las estructuras agrarias, cuyo rezago marca uno de los más clamorosos fracasos del modelo liberal del capitalismo dependiente latinoamericano, a través de entidades de trabajadores: colectivas, cooperativas, participativas e individuales, reguladas por el Estado, sobre la base de dos principios: tierra para quien la trabaje y los que menos tienen serán los más privilegiados, en nuestro caso, de profunda raíz artiguista.

4. Implementar políticas que tiendan a nacionalizar la banca y el comercio exterior, como llaves maestras de nuestra independencia económica, completando el ciclo liberador.

5. Integración regional latinoamericana, para la liberación y no para nuevas formas de dependencia transnacional, al servicio de las multinacionales extranjeras, como, en general, se han implementado.

6. Desarrollar sostenidos planes de vivienda social, que aseguren techo a todos los latinoamericanos de cara al año 2000. Las experiencias de cooperativas de vivienda de ayuda mutua uruguaya, junto a otras, deberán tenerse en cuenta para el mayor rendimiento de la inversión pública y la superación de toda concepción paternalista del Estado.

7. Socialización creciente de la medicina, preventiva y curativa, en función de la concepción integral de la salud justamente definida por la OMS.

8. Implementación de una educación popular y permanente, bajo formas de autonomía y co-gobierno de todos los órdenes implicados y una fuerte inversión del Estado que incluya rubros para la investigación científica y el desarrollo de una tecnología nacional y latinoamericana que nos libere de la grave actual dependencia.

9. Profundización del poder popular en todos los niveles alternativo al poder heredado, desde la potenciación de los poderes existentes hasta las nuevas formas que la experiencia y necesidades históricas impongan, en un poderoso crisol donde se fundan y enriquezcan, las ricas experiencias indolatinoamericanas.

10. Y, como corolario, ya en la fase final, confluir en una democracia socialista, pluralista y participativa.

En las próximas ediciones, Alternativa brindará las entrevistas realizadas a dirigentes que participaron en el Encuentro, como Fernando Sánchez (Perú) y Manuel Rodríguez (Chile). En la página 14 de este número se publica la realizada con Sharil Mashal, integrante del Consejo Nacional Palestino. Las entrevistas fueron realizadas durante el transcurso del evento, y aportan la visión de estos dirigentes sobre las realidades de sus países, y el papel de los partidos socialistas en los procesos de cambio que se impulsan.

"No estoy de acuerdo con plebiscitar las reformas en la enseñanza"

Lacalle: "hay temas que son como un puercoespín: decir reglamentación sindical es como decir reforma agraria"

El candidato presidencial del Herrerismo, senador Luis Alberto Lacalle, reconoció que si no es electo presidente de la República en las próximas elecciones de noviembre, y es mayoría dentro del Partido Nacional le gustaría "ser presidente del Directorio" de esta colectividad.

Para el líder nacionalista, esto significaría que por tercera vez un integrante de la familia de los Herrera ocupara este cargo en la historia del partido.

Lacalle expresó que el director del CODICEN, profesor Luis Pivel Devoto, "fue el único contrafuerte en la enseñanza en situaciones en donde el propio gobierno vaciló", adelantando que esta situación será planteada en la próxima campaña electoral. En reportaje concedido a Alternativa, el senador herrerista se manifestó contrario a la propuesta del candidato presidencial del Batllismo Unido, senador Jorge Batlle, en el sentido de plebiscitar determinadas reformas en la enseñanza, reclamando el deber que tienen los electos por la ciudadanía de legislar, aun en los temas más controvertidos.

Luis Alberto Lacalle opinó que el tema de la deuda externa se define fundamentalmente con un vigoroso crecimiento económico, y descartó la idea del senador Batlle de vender las reservas de oro del país para amortizar parte de las obligaciones internacionales de Uruguay.

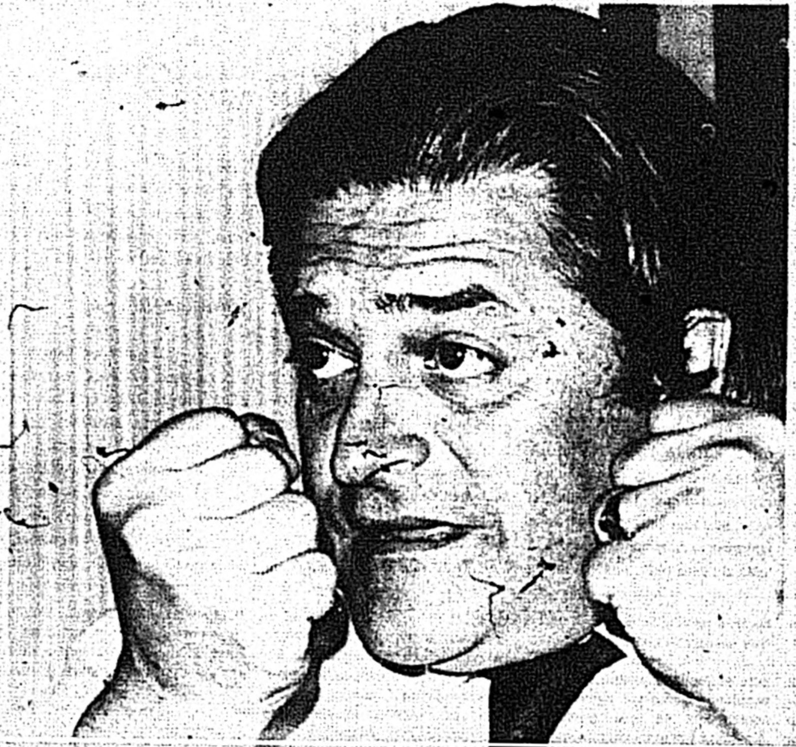

- ¿Cuáles son los énfasis que usted piensa poner en está campaña?

- Esta campaña tiene que ser muy clara respecto a los que ganan la elección, que son el electorado indefinido, los que en las encuestas figuran como "no sabe o no contesta". No digo que vaya dirigida exclusivamente a ellos, pero este tipo de ciudadanos, que todos conocemos en cantidad importante, son los destinatarios principales de la parte intelectual de la propuesta en tanto y cuanto propuesta. La sintetizaría en dos palabras: creer, en las medidas que si no hay credibilidad no hay voto, y la otra palabra clave es crecer. Esto se ha intentado por gobiernos militares, democráticos, blancos, colorados, de todas las fracciones. Las distintas maneras de lograr el acceso a la prosperidad, o el reparto de la torta si se quiere para denominarlo más vulgarmente, no lo hemos intentado en forma seria, colectiva, con normas coherentes y de largo aliento. Creo que esa es la clave. Nuestra propuesta va a ser de crecimiento económico y también de crecimiento humano, porque no creemos en el "homo-economicus" solamente. Creemos que hay un decrecimiento, un achicamiento espiritual del país, por la incertidumbre, por la baja calidad de la educación, por la drogadicción, por el desánimo que a todos nos gana, por el bajo nivel cultural. Fíjese usted los teatros, el cine, la procacidad de la televisión, todo eso va en desmedro del crecimiento moral y espiritual del ciudadano. Esto, aunque parezca extraño, es una responsabilidad de los gobernantes también.

- Estas expectativas que usted está planteando también estaban presentes en las propuestas de los partidos políticos hace ya casi cinco años. ¿Por qué este estado de desazón que existe en el país?

- Si usted me quiere preguntar por qué no lo logró el doctor Sanguinetti, siendo un hombre tan capaz, yo le podría enumerar muchas causas que a todos nos han dolido, porque todos le hemos deseado a Sanguinetti un gran gobierno, y hubiéramos preferido que fuera un gran gobierno porque para empezar tenemos hijos. Pero creo que una razón importante es que no hubo una comprensión por todo el espectro político, oposición y gobierno, de la importancia que tenía lograr una mayoría acordada, operativa en el parlamento. Mientras que usted no tenga una mayoría pactada, en el buen sentido de la palabra, alrededor de un plan de gobierno mínimo legislativo, usted va a tener que manejarse con decretos que es lo que el Poder Ejecutivo tiene para manejarse, pero no va a poder profundizar en ninguno de los temas que necesitan profundización. Aquí radica desde el punto.

- ¿Qué es lo que usted entiende por "formar un gobierno"?

- Esto es algo más que un gabinete. Entiendo que tiene que existir un apoyo de 16 senadores y 50 diputados que deben estar comprometidos detrás de un plan de transformaciones que no puedo decir cuáles serán, porque no conzco los ingredientes que la gente va a poner cuando demos vueltas las cartas y digamos quién triunfó. Pero sea quien sea, si no lo hace, lo único que tendremos de nuevo es una administración, pero no un gobierno.

- Pero usted piensa que el presidente Sanguinetti no buscó acuerdos con todos los sectores del país.

- El revisionismo que se tendrá que hacer un día, indica muy claramente dos cosas: primero que en esto incidió la tal CONAPRO, que extrañamente cuando salíamos de una época de dictadura, pretendió que la unanimidad fuera el signo de la actividad política gubernativa. Nada más antidemocrático que la unanimidad. Por otro lado, el doctor Sanguinetti nunca ofreció compartir la política económica, y mal entonces podía el Partido Nacional comprometerse en una coalición o gobierno de unidad nacional, llamémosle como se quiera, en el cual solamente teníamos que decir que sí a propuestas en cuya formulación no había participación. Creo que el gobierno del Partido Colorado en ningún momento asumió realmente lo que representaba ser un gobierno minoritario y prefirió este camino de pactar ley por ley, caso por caso, con el consiguiente deterioro y desgaste que esto implica, y además la falta de coherencia de la legislación. La legislación importante de un gobierno hay que aprobarla entre marzo y setiembre del año que viene; si no tenemos planteada la base legislativa mínima, no se puede irla desgranando durante los cinco años. Por eso para mí la coalición, si tuviera que llegar al mínimo, tendría que durar por 1990, en el entendido de que la aprobación del presupuesto, es decir del Plan de Gobierno, y cinco o seis leyes fundamentales, son la base del próximo gobierno.

- Los problemas que tendrá que enfrentar el próximo gobierno son muy complejos. ¿Usted no piensa que el soporte político y social de los próximos gobernantes tendrá que ser muy amplio, no solamente 16 senadores y 50 diputados como usted indica?

- Esto lo digo como mínimo, porque matemáticamente no puedo tener 49, quizás haya 20 senadores y 60 diputados. Lo que seguramente no va a poder haber son 90 y 30, porque no nos vamos a poder poner de acuerdo todas las fuerzas políticas, con respecto a lo que tenemos que hacer.

- Le quiero poner un ejemplo concreto para ver cómo podría funcionar esto: el tema de la educación. En esta área el gobierno Sanguinetti navegó durante estos cinco años en ancas de un acuerdo tácito con la dirigencia sindical, lo cual dio como resultado que este sector no tuviera los niveles de conflictividad que tenía en otras épocas...

- Lo cual le vamos a criticar y le vamos a señalar como una de las carencias más grandes de este gobierno. Si no hubiera estado Pivel Devoto, no sé qué hubiera pasado con la educación

- ¿En qué sentido?

- En el sentido de que creo que Pivel fue el único contrafuerte frente a situaciones en donde el propio gobierno vaciló, y creo que una de las fundamentales críticas que se le van a hacer a esta administración es el haber soslayado, o mirado para otro lado, en el tema de la educación, con la aquiescencia de la Ministra de Educación y Cultura y de todo el Partido Colorado.

- Le planteo este tema, porque el senador Jorge Batlle, que tiene una preocupación similar a la suya...

- Sí, con la diferencia de que el senador Batlle ha sido integrante del gobierno y yo no.

- Está claro, pero le quiero señalar que ante estas reformas que usted plantea impulsar en el tema de la enseñanza -que doy por descontado que van a ser resistidas- el senador Batlle anuncia que plebiscitará su solución para que lo defina la opinión pública.

- A mí me parece que el senador Batlle, con los respetos debidos, se equivoca. Había sentido esa afirmación, me alegra que usted me la plantee. Yo lo había leído en un semanario, en donde él planteaba que había que plebiscitar los planes de estudio. Me parece que sería abdicar por parte del poder político, de su responsabilidad fundamental, que es aprobar leyes. Leyes que, en materia de edu-

cación primero que nada acentúen el control político en el buen sentido de la palabra, sin desmedro de la calidad de docente de los designados, sobre el Codicen y de la jerarquía del Codicen sobre los Consejos de Primaria, Secundaria, UTU e IPA. No creo que esto sea motivo de propuesta de referéndum.

No podemos impedir que se levanten firmas mañana para hacer un referéndum, contra una ley de educación, pero yo de antemano creo que esto es responsabilidad de quienes somos votados. Para algo la gente nos vota, y por algo vamos a ser muy claros en nuestra popuesta en esta materia.

- Pero vuelvo a lo del comienzo. La enseñanza en otras épocas fue uno de los escenarios centrales donde se generó la conflictividad social. Hoy, por el contrario, este sector es exhibido como una muestra de la estabilidad vigente. ¿No piensa que introducir los cambios que usted impulsa llevará a "abrir la caja de Pandora" nuevamente?

- Creo que sí, que va a existir resistencia al cambio. Hay fuerzas conservadoras en el país, que se niegan a aceptar el cambio. Pero en la medida que legalmente seamos elegidos, y que legalmente sean elegidos los senadores y diputados que aprueben las normas, creo que hay un primer deber de acatamiento a lo que el Poder Legislativo apruebe en el uso de sus facultades, sin perjuicio de todas las opciones que da la Constitución para levantarse contra esas medidas.

- ¿Cuál es su propuesta concreta con respecto al tema sindical?

- Aquí hay temas que son como un puercoespín: decir reglamentación sindical ha sido como decir reforma agraria; son palabras que una vez que cobran vida se convierten en conceptos de tono peyorativo. Todos los derechos que la Constitución consagra están minuciosamente reglamentados: el derecho a la emisión del pensamiento, el derecho al voto, el derecho de propiedad' Creo que sería interesante reglamentar, estableciendo etapas de conciliación previa y obligatoria, el ejercicio del derecho de huelga, simplemente diciendo que la decisión final sea por voto secreto y obligatorio. No pido otra cosa, y nadie podrá decirme que esto es antidemocrático, antisindical, antiobrero, antitrabajadores. Y no me duelen prendas en esta materia porque en 1905, el doctor Herrera, en su famoso proyecto de ley de ocho horas, establecía que en las fábricas se formaran consejos de obreros para dialogar con las empresas. Y el derecho de huelga fue incorporado a la Constitución en 1934, en la Constituyente en donde el Herrerismo tuvo importante participación, y creo que es un adelanto. Esta iniciativa da una base de legitimidad a decisiones que son muchas veces más poderosas que las gubernativas. Fíjese usted que, mañana, la suspensión de los trabajos portuarios puede incidir en la economía de manera mucho más grave que una decisión de todo el Poder Legislativo. El poder en las sociedades democráticas surge de una sola legitimidad: el consentimiento de aquellos que tenemos derecho a opinar. Esta es una manera interesante de acercarse al tema.

- El otro tema que usted ha reclamado es el de la reforma del aparato estatal.

- Yo diría un análisis crítico. El Estado en algunas cosas tiene que crecer, porque ha entrado en falencia de cumplir sus deberes, y en otras cosas tiene que retroceder. No quiero que nadie me embarque en un camino flechado. El Estado tiene que crecer en materia educativa, en materia de televisión oficial. tiene que crecer en materia de protección del medio ambiente, administración del territorio, política de vivienda, salud pública, porque allí está en deuda con los sectores más pobres del país. Y no le cuento nada con respecto a la persona pública Intendencia Municipal de Montevideo; ésta tiene un saldo deudor con la población que más vale ni acordarse. En cambio, en materia de empresas estatales no hay ningún sector político hoy en día que sea capaz de decir delante de la población, que quiere que las empresas públicas sigan tal como están hasta este momento. Después habrá distintos grados, que irán desde darle normas distintas de administración (para lo cual hay que hacer una norma constitucional, porque los contralores del Tribunal de Cuentas y del Tribunal de lo Contencioso Administrativo tienen que ser modificados), hasta los que creemos que las empresas estatales pueden variar en su titularidad: economía mixta, algunas que dejen de pertenecer al Estado, bucar con imaginación las maneras en que los servicios se presten en favor del usuario.

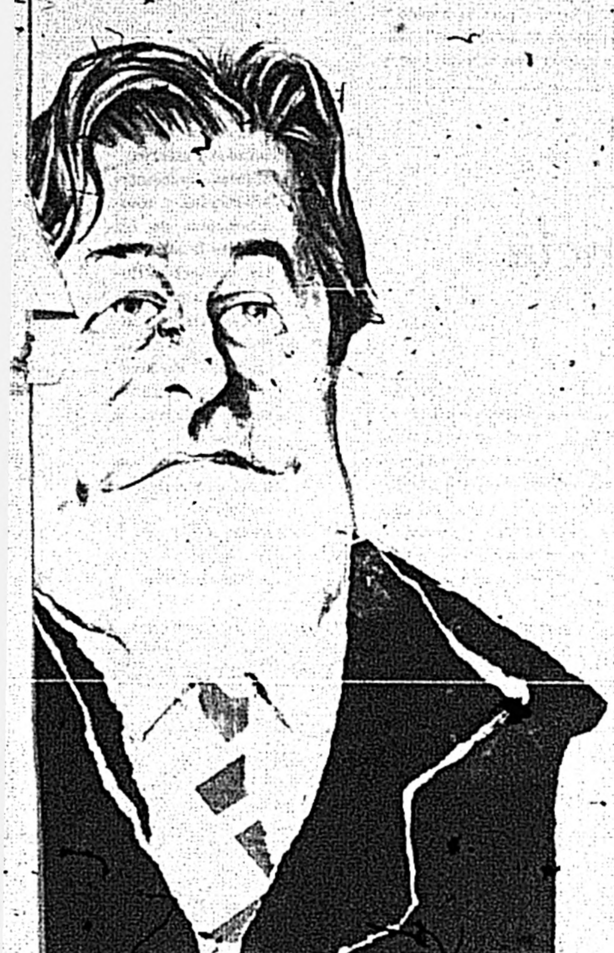

"La afirmación de Vegh Villegas de que no hay que juntarse con "los menesterosos" se parece a las de su jefe político"

- Uno de los temas centrales de la próxima campaña preelectoral será el de la deuda externa. ¿Qué piensa del mismo?

- Luego de haber hablado con gente de primer nivel en Estados Unidos, (con el contador Enrique Iglesias estuvimos en la casa del presidente del Fondo Monetario Internacional, con banqueros que en esos días estaban negociando con México), los datos que tenemos es que no se va a hacer nada con ningún país hasta que el caso de México no sea aclarado. México es entonces el caso líder, el caso que hace punta, ~~el caso~~ piloto. En función de lo que salga del Plan Brady, creo que el Uruguay tiene que ver qué es lo que le toca en esa negociación, en la que tiene que poner énfasis y es un deudor confiable, dado que ha mantenido una conducta ejemplar. Luego de visto que hay una "rebaja", en términos de boliche, analizar el tema de la deuda. La deuda incide más en nuestro país porque somos un país que está sin crecimiento económico: cuanto más crezcamos, como los pagos son fijos, más se van a diluir. No soy partidario de vender el oro para cancelar la deuda; creo que detrás del oro, o mejor dicho sabiendo que el oro está detrás, hay una emisión importante de bonos y de letras que si mañana no hubiera oro no sé qué sucedería, si empezarán a no renovarse. Sí creo que hay que activar los activos, y esto es un poco un slogan publicitario. No sería contrario a que el oro se utilizara de las dos o tres maneras en que se puede utilizar para que sea rentable, y que entonces la rentabildiad ayude a pagar. También si se hacen compañías de economía mixta, sería partidario que las empresas estatales se compren con pago de deuda.

Pero sea que paguemos 300 o 50, lo importante es diluir ese pago en un crecimiento económico. Con un país próspero se va a notar menos la incidencia del pago.

- En recientes declaraciones usted sostuvo que más vale un gobierno malo pero con normas estable, que otro que puede ser bueno, pero con normas inestables ¿piensa esto en realidad?

- Lo que quise decir y fue parcialmente captado por algunos periodistas es que ante lo cambiante y lo cambiable de las políticas de esté gobierno, habíamos llegado al absurdo que alguien dijera que "era mejor una política mala y continua que otra que cambiara todos los días". Por supuesto esto no quiere decir que yo esté a favor de una "política mala y contínua", espero establecerle al país una política buena y continua. Era un poco un razonamiento por absurdo, pero que lamentablemente fue mal interpretado o mal explicado por mí.

- Otro tema trascendente en el próximo período de gobierno es el de la integración regional. Aquí se han producido cambios sustanciales en la región con la asunción de nuevos gobernantes y con las perspectivas cercanas que cambien otros más en el corto plazo ¿qué piensa del mismo?

- Hay que sacarle a la palabra "integración" todo su contenido mágico, todo el sentido taumatúrgico que es tan típico de nosotros los orientales.

La integración, dada la compleja situación de nuestros vecinos, es un tema muy difícil. Cuando Brasil o Argentina estornudan, el Uruguay se resfría. Hay que tratar de incorporar a Paraguay y Bolivia, para que sea realmente este quinteto de países un verdadero bloque, la cuenca del Plata, el que se integre. El Uruguay tiene una ventaja comparativa frente a los inversores extranjeros que tiene que utilizar, para venderle después a Argentina y Brasil, que es su estabilidad, su economía abierta que tenemos que acentuar, porque hay que acentuar la inversión.

En nuestra conceptualización el ministerio de Relaciones Exteriores y la Dirección de Comercio Exterior tienen que coordinarse y unificarse. El gran favor que el servicio exterior le puede brindar al país es transformarse en el agente viajero, vendedor e informar a nuestros comerciantes e industriales.

Tenemos que abrirnos a los países importantes del mundo, a la URSS, Hungría, Checoslovaquia, Canadá, los países Escandinavos, los países de Africa, no jugarnos a estas cartas de aquí solamente.

- El ingeniero Vegh Villegas decía que había que ser amigo de los fuertes y no de un "sindicato de los menesterosos".

- Yo asistí a ese almuerzo, y con la amistad que tengo con el ingeniero Vegh Villegas, no me gustaría hacerle una crítica, pero creo que dijo algunas cosas en las que se parecía un poco a su jefe político. Yo no lo plantearía en estos términos. Claro que es importante vincularse con los mercados más estables, pero también tenemos esta realidad de la región en que estamos insertados. Estaría un poco a mitad de camino con esto que dijo Vegh, o sea sin llegar al extremo de estas expresiones, pero reconociendo que un fondo de verdad hay en esto.

"Me gustaría mucho ser presidente del Directorio"

- ¿Cómo ve al Partido Nacional para luego de las elecciones?

- Depende del resultado electoral. El Partido Nacional se presenta a la elección con una muy buena relación humana entre sus candidatos, con un compromiso mutuo de ayudarnos, con un programa común que es un dato importante de la realidad, más de lo que dice, por lo que implica como solidaridad entre los candidatos. El resultado electoral también dirá cuáles son un poco las proporciones dentro del partido.

- Para luego de noviembre, el senador Juan Raúl Ferreira planteó que el Directorio sea encabezado por una personalidad por encima de los sectores y propuso al doctor Washington Beltrán como futuro presidente del cuerpo. ¿Qué opinión le merece esta iniciativa?

- Yo soy contrario a esa idea. Si no soy presidente de la República y soy mayoría dentro del Partido Nacional, mucho me gustaría ser el presidente del Directorio. Además en mi familia sería la tercera generación de presidentes del Directorio.

La alternativa verde

El testimonio

Barrios Anza: decisiones políticas se diferirán

La conservación y el medio ambiente. Hoy, en nuestro país, las correspondientes potestades están disgregadas entre diversas reparticiones estatales. ¿A qué propende el Parlamento, a través de las comisiones especiales que tienen a su cargo el análisis de la materia? A criterio del diputado Javier Barrios Anza, se hace necesario diseñar una política que armonice las normas existentes -pero dispersas- con los intereses del país, apuntando a un desarrollo no agresivo para el ambiente.

El legislador nacionalista expuso que, hasta el presente, el grupo de trabajo parlamentario que integra se ha limitado a recopilar información, al cabo de una vasta ronda de contactos con funcionarios de distintos ministerios, intendencias e instituciones vinculados con la problemática. "De todo esto, se extrajo la conclusión de que hay una multiplicidad de disposiciones que, en definitiva, casi nunca se aplican. Por lo tanto, hay que pensar en la creación de un organismo que concentre las facultades relacionadas con la materia, procediendo a ordenar y adecuar la legislación vigente" -aseveró.

De tal modo, podrá "tipificarse lo que debe ser una política nacional sobre medio ambiente, aconsejarse a los organismos pertinentes acerca de los pasos a seguir, y ejercerse la fiscalización de aquellas disposiciones". En opinión del entrevistado por "La Alternativa Verde", tendrán que resolverse ciertos problemas institucionales al respecto, ya que habrá que definir si resulta más apropiado crear un Ministerio, un ente autónomo, un servicio descentralizado o una oficina. En ese sentido, el Dr. Barrios Anza advirtió que será menester manejarse con suma prudencia, por cuanto se corre el riesgo de conformar una suerte de "superorganismo", en virtud de que "todas las actividades humanas guardan estrecha vinculación con el medio ambiente".

La clave residiría en "saber armonizar esa finalidad con los preceptos constitucionales y los intereses del país, en cuanto a la necesidad de desarrollarse sin atacar al medio ambiente".

Por otra parte, apuntó que la Comisión de la Cámara de Representantes que compone recibió algunos "esbozos de proyectos" referidos al tema, que aún no han sido examinados y se hallan a consideración de quienes la integran, y sus asesores. No obstante, es dable aguardar que el estudio de esas iniciativas se difiera para el año próximo, dado que el presente es eminentemente electoral y, por consiguiente, la actividad legislativa tenderá a decrecer a medida que se avecine noviembre.

"Probablemente, las normas estén ya dictadas. Sin embargo, nadie las hace cumplir. Y de ello, hay conciencia" -concluyó estableciendo el diputado Barrios Anza.

El relato

El puestero montaraz

La primera vez que visité a don Jesús Malacre me vi obligado a retroceder dos o tres veces, durante el trayecto. Orillando entre algarrobales a un bañado, la sendita parecía un errabundo "trillo" de carpinchos. Me habían dicho que podría acampar junto a la vivienda de aquel viejo puestero; y el capataz de la estancia Tres Bocas -Ramón Benítez- explicó el rumbo muy sencillamente, al parecer:

- No tiene cómo perderse: camine legua y media sin alejarse de los bañados de la derecha, al fondo. La senda vira en un algarrobo grandote, y de ahí va'ver los tres álamos carolinas"...

Tras la última portera principiaban los montes y matorrales. Y por allá se entraba al famoso Potrero de la Costa: mil y pico de cuadras de achaparrados montes litoraleños -delimitados por los arroyos Román y Juanín-, pajonales, "guasmales" muy lodosos, bañados, un estero, y hasta un médano con una ignota lagunita. Ya casi sesentón, a la sazón, Malacre vivía ahí -"¡solito y mi alma!"- desde hacía décadas.

Poseedor de un insondable saber, era a la vez un "analfabeto profundo, por su enciclopédica cultura de muy añejas pautas. "Era" y lo sigue siendo, pues nuestro amigo, ya octogenario largo, se ha mudado a Mercedes a "pueblerear", al fin. Pero en aquel tiempo fue hombre muy laborioso, indudablemente: vigilaba unos ciento cincuenta novillos, reconstruía periódicamente los ranchitos de paja brava, se hacía sus chalanas, cazaba jabalíes "para pasar el invierno", monteaba, plantaba chacras, mantenía colmenares, pescaba habilidosamente -"a voluntá"-, tenía chanchos y unas cuantas gallinas, y hasta redondeaba ocasionalmente sus entradas -estaba a medio sueldo, a cambio de una autorización que le permitía pastorear seis reses propias- con algunas furtivas recorridas hasta Isla Joanicó para traerle caña entrerriana a un almacenero de la ruta...

"¡AQUI ME TIENE!"

Tuve que aguardar a Malacre durante un par de horas, junto a sus ranchos. Ahí había dos viviendas -piecita y un galpón-, ante el patio de aquellos gigantescos carolinas. Alrededor crecía muy profusamente un guayabal. Hacia un lado no se veía más que bañados; y por el otro, discurriendo azarosamente rumbo a la costa, la sendita del correspondiente embarcadero se perdía en una marejada de pajonales. Desde allí se me apareció el paisano, al fin... Gritó para sofrenar a sus cuzcos y abanicó el sombrero, al aproximarse. Era hombre retacón, un tanto aindiado, de tupidos bigotes y melena ligeramente canosa y muy revuelta.

Le sonreí, a mi vez, incorporándome desde el banquito de ceibo.

- ¡Muy buenas! -exclamé- ¿Usted es don Malacre?

Y el semblante se le llenó rápidamente de arrugas, al replicar:

- El mismo... ¡Aquí me tiene!

Sonaba como una hospitalaria oferta, aquel "me tiene"... Y los hechos corroborarían tal presunción, ya que el criollo terminó por proporcionarme un buen caballo con su aperito, avíos de pescar, miel silvestre, algunos buches de "entrerriana", té de arrayán y [illegible] -¡para el hígado y ese asunto de los nervios"-, medio galpón bien limpito, y muy particularmente, en grandes dosis... ¡consejos, enseñanzas, provechosas proseadas de fogón..., y la más aleccionadora compañía de que he dispuesto a lo largo de cuatro décadas de acampadas.

Muchas veces volveremos a hablar de don Malacre, si las circunstancias lo permiten. Pero también lo hemos de hacer la semana próxima, necesariamente, para redondear nuestro relato con algunos otros recuerdos de esa memorable "acampada" que, en resumen de cuentas, derivó hasta el cobijo de un galpón. Y no podría hacerse menos... por dos razones, en realidad: en primer término, porque mi sabio amigo "El Viejo" Malacre fue el hombre de quien más he aprendido hasta la fecha, y en segundo lugar, porque aún sigo considerándolo como el mejor baqueano montaraz que he conocido en cuantos rumbos pude recorrer -¡dichosamente!- desde las distantes riberas del Río Das Mortes hasta el sureño Plata...

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay

Puma - Felis concolor -

Vulgarmente denominado "león americano", el puma o "yaguá pytá" de los guaraníes es un estilizado félido de menuda cabeza, tronco esbelto, robustas [illegible] provistas de fuertes uñas, cola larga, y en general -hay muchas subespecies-, ostenta un corto y claro pelaje leonado con variaciones amarillentas que se aclaran en las partes inferiores del cuerpo, y también, con tonalidades oscuras en el dorso y diversos matices parduscos y grisáceos. Puede estimársele una longitud promedial de un metro noventa desde el hocico hasta el extremo de la cola.

La especie se distribuye desde Canadá hasta el sur de Chile. Originariamente su dispersión abarcó la totalidad de nuestro territorio, donde aunque virtualmente extinguido en la actualidad, de tanto en tanto se notan esporádicas referencias sobre su presencia en algunos montes de Artigas y de Salto.

COSTUMBRES

En su vasta distribución en las Américas, el Felis concolor se adapta a diferentes ambientes: selvas tropicales, montes-franjas, zonas de serranías y de altas montañas, regiones de bañados, llanos con matorrales, y aún campiñas. Es animal que a menudo incursiona en las proximidades de la vivienda humana. Tiene hábitos preferentemente nocturnos, y da caza indistintamente a tapires, carpinchos, pecaríes, cérvidos, pequeños mamíferos, aves, e incluso, en muchos casos, también llega a "cebarse" con animales de cría o domésticos. Como depredador de haciendas, llega a dar muerte a mucho más presas que las que ingiere. Tímido y escurridizo frente al hombre, no obstante, al verse perseguido por "perros leoneros" se encarama invariablemente sobre algún árbol, permaneciendo inerme... confiadamente.

El puma siempre se desplaza con gran sigilo y aun puede hacerlo con enorme celeridad. Sus grandes saltos le permiten ascender o descender de un envión entre las horquetas y ramas bastante altas. Comúnmente derriba a sus víctimas sujetándolas por la cabeza o el cuello, luego de una vertiginosa carga. Posee gran agudeza de sentidos, caracterizándose por una finísima audición. Noche a noche recorre grandes distancias, discurriendo rutinariamente -como muchos felinos- entre sus habituales sendas o en viboreantes picadas montaraces. Aunque su sobrevivencia en nuestro territorio es muy precaria -hasta es controvertida-, ciertas esporádicas localizaciones indicarían la presencia de algunos ejemplares en regiones de extensos montes ribereños del norte del país.

Lo que se ha dicho

Para todos los problemas relativos a la conservación, la comprensión y educación del público son de fundamental importancia. Aunque los valores de la fauna pertenecen a los habitantes del país y a sus descendientes, es frecuente que exista una indiferencia total para conservarlos, en cuya base se halla la ignorancia relativa al mantenimiento de los equilibrios naturales y a la importancia que para el bienestar humano puede tener la conservación del biotopo que ocupamos.

Raúl Vaz Ferreira

El hombre debe optar entre beneficios inmediatos, o la residencia a largo plazo en nuestro hospitalario hogar planetario.

Carl Sagan

Los animales son almas de un infierno, por nosotros atormentadas.

Schopenhauer

Ambientes biológicos e interferencia humana

Petrolización por limpieza de tanques de hidrocarburos en aguas territoriales, sobrexplotación de flora y fauna, acción de ciertos pesticidas e insecticidas, son factores de vulneración y deterioro de los diferentes hábitats faunísticos de nuestro territorio. Entre otras de las principales incidencias nocivas ocasionadas por la interferencia humana en los ambientes, se destacan asimismo la polución de desechos industriales y residuos de saneamiento, la deforestación de las arboledas nativas, la depredación de diversas especies, el drenaje de bañados, ciertas modalidades de caza y pesca industriales, la persecución de supuestas plagas -gatos monteses, "mañopelada", etc.-, la introducción de especies foráneas -silvestres o que se asilvestraron-, y aun, por razones diversas, eventuales rupturas o alteraciones del equilibrio interespecífico.

Con fines de divulgación ilustrativa, establecemos seguidamente la delimitación de los diferentes ambientes biológicos de nuestro territorio, ya que, según se sabe, la preservación de sus especies zoológicas depende fundamentalmente de la conservación de los mismos:

1) bañados y esteros;
2) montes -ambientes arborícolas y sotoarborícolas de los montes-franjas de las corrientes fluviales, y también los de las serranías arboladas, quebradas, "parques" de algarrobales y espinillares litoraleños, y palmares-;
3) zonas pratenses -de llanuras y serranías camperas-;
4) costas platenses y oceánicas;
5) ámbito oceánico.

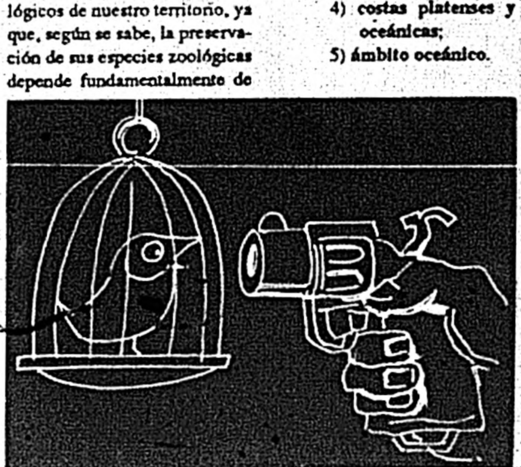

Propuestas del gremio textil

Entre la modernización y la desocupación (II)

Como habíamos establecido en el número anterior de **ALTERNATIVA**, Daniel Do Santos, integrante del Secretariado Ejecutivo del Congreso Obrero Textil (COT), desarrollará en esta edición la propuesta del gremio que tiene como fin la defensa de la fuente de trabajo entre otros puntos.

- En la nota anterior se sintetizó la problemática más importante que padece el sector textil. Pero, ¿cuál es la propuesta del COT?

- De nada serviría lo anterior si no se hace conciencia, en todos los trabajadores y el pueblo en general, sobre la grave situación que está padeciendo la industria textil. Por ello destacamos las soluciones que plantea el COT, muchas de las cuales fueron acuñadas por nuestro gremio en décadas de lucha y hoy mantienen total vigencia. Soluciones que no llegaron a concretarse al ser desconocidas por mayorías parlamentarias que responden a intereses de grupos económicos. Grupos éstos que están más interesados en la especulación que en la producción.

La Asamblea Nacional de Delegados del COT, el 2 de junio del corriente año, aprobó un documento de propuestas que contempla varios puntos.

- ¿Cuáles son ellos?

- Lo primero que reclamamos es la constitución inmediata de una comisión tripartita, a fin de estudiar los problemas que sufre hoy la industria textil. Esto no es nada nuevo, ya que la creación de esta comisión fue prometida por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) en el año 1985. Nosotros lo que planteamos es la creación de un organismo que no sólo nos permitirá disponer de mayor infomación de la problemática de la industria, sino que también podremos tener un ámbito donde se consideren las propuestas del COT, las iniciativas de la Asociación de Industrias Textiles del Uruguay (AITU) -si es que las tiene-, y las del gobierno, si es que están relamente preocupados por encontrár soluciones. Hasta ahora, y pese a los insistentes reclamos del gremio, el ex ministro Fernández Faingold hizo oídos sordos a este planteo y hoy no sabemos qué actitud asumirá el señor Luis Bresso.

- ¿Cuál es el otro punto?

- Es la necesidad de comprometer al Parlamento para resolver los problemas de fondo. Es imperativo encontrar paliativos de corto plazo para la gran cantidad de trabajadores de la industria que se encuentran desocupados. Nuestro planteo con respecto a estos temas son: la prohibición de instalaciones de nuevas plantas topistas, mientras no aumente la producción lanera en el país. Situaríamos también en este punto la prohibición de exportar lana sucia.

Es impensable lograr buenos resultados sin una política nacional que garantice el funcionamiento pleno de las fábricas ya instaladas, y que además cuente con una adecuada asistencia financiera y estimule la reinversión en la tecnificación de la industria. En este sentido entendemos de fundamental importancia que se realice un control, por parte del Estado, de la utilización de los préstamos y además planteamos que se instrumente la participación de los trabajadores a través de las organizaciones gremiales. Esto llevará a evitar especulaciones, vaciamientos de empresas o la colocación fuera del país del dinero obtenido en la banca.

No puede ser que el mejor negocio en el Uruguay sea endeudarse con el Estado. Porque se utiliza como pretexto que las empresas no dan utilidades, sin embargo algunos patrones se votan suculentos sueldos como gerentes, y obtienen nuevos créditos a pesar de la deuda, comenzando así una calesita con el dinero de los bancos estatales. De esta forma se especula y se toma dinero de la población, lo que a su vez repercute en un mayor endeudamiento externo.

-Con respecto a este punto, ¿qué plantea el COT?

- En este sentido decimos que existe la necesidad de que aumente en calidad y cantidad la producción lanera, teniendo en cuenta las propuesas realizadas por nuestra organización sindical, de las cuales muchas datan de 1950. Tienen que quedar muy claro que cualquier propuesta, por mejor que sea, es inviable mientras no se ataque el latifundio, mientras no se emplee una política de créditos que incentive la producción, y en la cual tienen que tener participación el Estado, especialmente en el control y la asistencia técnica. Es así que nos parece imperioso conseguir que el gobierno comience a cumplir lo concertado con los trabajadores y demás organizaciones políticas y sociales

en 1984. También es necesario que se entregue a los colonos las tierras compradas con las carteras incobrables a los bancos fundidos. Sería un buen inicio para comenzar a resolver los problemas de estructuras agrarias arcaicas, que impiden cualquier política de desarrollo en la industria.

- ¿Qué otras medidas proponen ustedes?

- Solicitamos medidas para impedir que se importen artículos similares a los que se producen en el país. Nos manifestamos en contra del contrabando y rechazamos el trabajo clandestino. En la teoría en estos puntos hay acuerdo con AITU, pero no hemos llegado a ninguna medida concreta. Esto da lugar a preguntarse si algunos industriales, de acuerdo a su conveniencia, dejan de producir o de comprarle a la industria nacional y se transforman en importadores. Y, en algunos casos, ¿no se les entregará trabajo a façón a talleres clandestinos, para ahorrarse salarios y cargas sociales?. Por ello, más allá de las declaraciones, se imponen medidas concretas desde el poder político para evitar esta muerte lenta de la industria texil.

También señalamos que existe una gran necesidad de aumentar la capacidad de compra de la población, a fin de revitalizar el mercado interno. Un paso inmediato y posible sería que se apruebe el decimocuarto sueldo anual complementario (aguinaldo extra) y el pago del 100 por ciento del salario vacacional. Proyectos estos que aún duermen en las Cámaras legislativas.

Al decir del gremio, repetimos que "sobre un pueblo desnudo no habrá industria textil".

Mientras no se encuentran las soluciones de fondo, para contribuir a que cientos de trabajadores en el Seguro de Paro puedan salir de la situación de miseria en que los coloca el número de jornales que se les paga, planteamos la modificación de la ley de Seguro. Pretendemos llegar a 18 jornales para los solteros y 20 para los casados, extender el plazo de 6 meses y que se mantenga el vínculo laboral en ese período, para evitar así que el Seguro sea la antesala del despido o que se utilice con fines represivos.

Porque existen antecedentes de despidos represivos en Industria Textil del Este (ITE) de Pando, que pertenese al grupo multinacional Bakirgian y que tiene capitales en ARDEA (textil), ATMA y en la pesca; y FABEX (de Trinidad) que pertenece a Pereira Iraola, que tiene capitales en el agro. Es bueno recorar que el grupo Bakirgian es el mismo que ordenó los desalojos del Hotel Colón. Por ello pedimos que para enviar al Seguro de Paro, se establezcan criterios de antigüedad y de funcionalidad en todos los casos, que se analicen las listas de compañeros a enviar al Seguro.

- ¿Se han planteado problemas de irregularidades en el cobro de los sueldos?

- Sí, y en este punto planteamos la elaboración de una ley que resuelva el cobro regular de la haberes en las empresas insolventes. En este aspecto no sólo tenemos el antecedente del cierre de la empresa RODANCO, que dejó una deuda muy importante con sus trabajadores, sino que existen problemas de cobro en LA AURORA, PHUASA, VELCRO, por citar las empresas más críticas y en donde para cobrar hay que recurrir permanentemente a medidas de lucha.

- No ha existido solución a los despidos represivos durante la dictadura.

- No, y planteamos la necesidad de impulsar, junto con el resto de los gremios de la actividad privada, una ley jubilatoria que ampare a los trabajadores perseguidos por la dicta-

---

Con José Núnes

Elecciones en el sindicato de ANCAP

El próximo jueves 6 de julio se realizará la elección de autoridades del sindicato de ANCAP, en la cual participarán cinco listas: la 1, integrada por militantes comunistas; 1o. de Mayo (Partido Nacional); 8 de Octubre (MLN); 29 de Enero (PVP, PS, IDI, independientes) y la 1928 (Partido Colorado). En las mismas podrán participar alrededor de cinco mil trabajadores para elegir ocho cargos en forma directa, y 12 en representación de los diferentes sectores de Montevideo e interior.

Esta elección es de singular incidencia por tener directa repercusión en el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, así como en la Mesa Sindical Coordinadora de Entes (MSC). Durante todo el período de reorganización del sindicato de ANCAP y hasta junio de 1987, la mayoría de dicha organización estuvo compuesta por integrantes de la lista 29 de Enero. En las elecciones de ese año y luego de un duro conflicto, en 1986, resultó ganadora por escaso margen la lista 1.

Con el fin de informar sobre el análisis que realiza la lista 29 de Enero, Alternativa entrevistó a José Nunes, secretario de Organización del sindicato de ANCAP.

-¿En qué situación se encuentra el gremio ante estas elecciones?

-Pienso que es la más difícil de los últimos cinco años. [illegible] el Directorio de ANCAP profundiza su política de privatización, en el plano reivindicativo verificamos muy pocos avances, muchos retrocesos y estancamientos. Esto ha motivado que el nivel de participación y la confianza en el sindicato, por parte del conjunto de los trabajadores, haya descendido.

-¿A qué se debe esta problemática?

-Existe un responsable principal, y es la política de gobierno, ya que ampara a los hombres del proceso y a las patronales que lo apoyan, pero no brindan soluciones a los reclamos de los trabajadores.

Por el contrario, la rebaja del salario ha continuado en todo este período, y además se ha desplegado una sistemática campaña de ataques hacia el [illegible] Ante esta situación, las definiciones de lucha adoptadas por nuestro gremio y por el PIT-CNT en los dos últimos años no han sido las adecuadas. En general se ha optado por luchar gremio a gremio por los mismos reclamos, lo que ha llevado a un debilitamiento de la central. Volviendo a lo interno podemos decir que la metodología de trabajo imperante ha concentrado el poder de decisión exclusivamente en los ámbitos de dirección o en grupos de militantes. Esto recorta y desalienta las intenciones de participación del conjunto de los trabajadores, pero además lo desmoraliza y lo hace más permeable al discurso de la derecha.

-¿Cómo se cambia esta situación?

-Cambiando esta metodología de trabajo, pero además impulsando en todos los ámbitos laborales la instrumentación de las resoluciones del Congreso Extraordinario del PIT-CNT. En lo que refiere a nuestro gremio, entendemos que hay que darles canales de participación en la vida gremial a todos los trabajadores de ANCAP. Para ello hay que devolver a las coordinadoras de delegados y a las asambleas por sección el rol de incidencia que han perdido. También hay que priorizar el trabajo sindical hacia el interior. Por otro lado pretendemos que la integración del trabajador y su familia a la actividad del sindicato se convierta en una actividad solidaria y natural. Es [illegible] ciones mágicas, son propuestas cuya materialización dependerá de todos.

-¿Qué esperan ustedes de estas elecciones?

-Esperamos y pretendemos lo mismo que todos los trabajadores de ANCAP, y es que esta instancia sirva para poder procesar los cambios que el gremio necesita. Con este objetivo, y respetando a todos los compañeros y las propuestas que sustentan, estamos convencidos que la opción es nuestra lista. Por ello llamamos a todos los trabajadores a participar activamente en esta importante instancia democrática.

Lista 197 ganó todos los cargos en SUTEL

La pasada elección en el Sindicato Urico de Telecomunicaciones (SUTEL), realizadas el 16 de junio, cambió la correlación de fuerzas en dicho gremio al resultar ganadora, con 1.613 votos, la Lista 197 que nuclea a militantes sindicales de la IDI, PS, MPP e Independientes.

Con 1.532 votos el segundo lugar fue para la Lista 11, que nuclea a militantes comunistas; 607 votos fueron para la Lista 33 (Partido Colorado) y a la Lista 4 (Partido Nacional) le correspondieron 509 votos. Ante estos resultados la directiva sindical, de 13 miembros, quedó integrada por cinco representantes de la lista 197; cinco de la lista 11; dos de la lista 33 y uno para la lista 4.

Antonio Montesdeoca, nuevo Secretario de SUTEL, indicó que "según el estatuto corresponden a la lista más votada todos los cargos ejecutivos del sindicato. Por tal motivo, la lista 197 tendrá a Víctor Marabotto como presidente, el vicepresidente será Walter Edú, el pro secretario Leandro Do Santos, y como tesorero Raúl Cestau. El planteo de nuestra agrupación -agregó Montesdeoca- es impulsar, entre todos los trabajadores, un sindicato que sea realmente una herramienta reivindicativa, pero que también se convierta en un elemento social y aglutinador de la familia trabajadora".

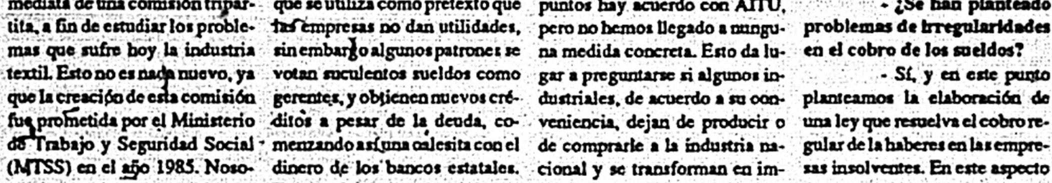

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

Sharil Mashal, dirigente de la OLP

"El pueblo palestino venció la cortina del miedo"

Una delegación de representantes de la Organización para la liberación de Palestina (OLP), participó como observadora en el Encuentro de Parlamentarios Socialistas de América Latina. ALTERNATIVA entrevistó a Sharil Mashal, miembro del Consejo Nacional Palestino y Secretario de Relaciones Internacionales de la OLP. La problemática abordada tocó el tema de las relaciones entre el mundo árabe y la acción belicista de Israel en el medio Oriente, el diálogo diario que mantiene la OLP con la URSS y los EEUU, los esfuerzos palestinos para encauzar su reconocimiento y lograr la paz. El repudio de altos jerarcas del ejército judío a la política de ocupación y exterminio, la renuncia del Comandante israelí de la zona central de Palestina, la vigencia del liderazgo de Yasser Arafat.

- Una primera interrogante es, cómo evalúa Ud. este Primer Encuentro de Parlamentarios y Socialistas de América Latina y su relación, como fuerzas progresistas y de cambio, con la causa palestina.

- Es un paso importante de las fuerzas progresistas para consolidar la democracia en América Latina. Parece que esta es una etapa de unidad en América Latina, entre las fuerzas izquierdistas, que no es una etapa de división, ya que asistimos a la formación de frentes amplios, populares, y partidos que inclu- [illegible] gramas progresistas en Perú, Chile, Méjico, representando eso un salto cualitativo. Las resoluciones de este tipo de encuentros entre parlamentarios, como el de Montevideo, van a contribuir al reconocimiento del pueblo y del estado palestino independiente. Los partidos socialistas pueden hacer escuchar nuestra voz en América Latina.

- En algo más puntual, ¿cuál es la posición de la OLP, ante la propuesta de Isaac Shamir de realizar elecciones en los territorios ocupados?

- El plan de Shamir no tiene futuro, porque es muy poco claro. Nosotros los palestinos hemos lanzado una iniciativa política, pacífica, muy clara. Shamir lo que hizo fue tratar de crear una contraparte a la iniciativa palestina. De aceptar la iniciativa de Shamir, es un daño que estamos haciendo a la democracia, porque no puede haberla bajo la ocupación del ejército israelí. ¿Cómo se puede hacer elecciones, campañas electorales, a la sombra de las persecuciones, de las armas, del exterminio? Shamir se dio cuenta que el prestigio de Israel en el mundo se ha dañado mucho, y que está perdiendo parte de los amigos en el mundo desarrollado. A través de su plan, Shamir está tratando de detener el deterioro de la fama belicista de Israel. Shamir vio que la intifada palestina es continua y que no puede detenerla. A pesar de todo somos un pueblo que quiere la democracia. Queremos que se ponga fin a la ocupación, nuestra iniciativa política reconoce la resolución 242 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, que habla de la retirada de las fuerzas israelíes de los territorios ocupados en 1967.

De procederse a esto, estamos dispuestos a realizar elecciones, bajo supervisión internacional.

"CONTACTO DIARIO CON LA URSS Y LOS EUU"

- ¿Nota Ud. una mayor apertura de la comunidad internacional hacia la causa palestina, en concreto de la Comunidad Europea, de los EEUU, la URSS, para tratar de encontrar soluciones pacíficas?

- No ha habido un cambio, sino un viraje total. En EEUU un cambio, en Europa un viraje total, porque nosotros estamos en el proceso de protesta pacífica, con un deseo real de encontrar la paz, vamos a ser muy pacientes para encontrar la paz, vamos a ser muy pacientes para encontrar una solución. A

pesar de la agresión y la muerte a que nos someten. Las guerras palestinas que se están llevando a cabo en territorios ocupados, han tenido un efecto en la opinión pública, más grande que cualquier bomba. Los nietos de Cristo, actualmente los niños palestinos que están quedando vivos, lanzan un mensaje de civilización en el mundo. Tenemos interés en dialogar, y en ese sentido mantenemos contacto diario y continuo con la URSS y los EEUU, queremos que no se excluya ninguna fuerza que contribuya a dar solución a este problema.

Si la paz impera en Palestina, va a tener eco en todo el mundo, entonces nadie va a intentar ocupar otro país en el mundo, nadie va a pensar en implantar otro colonialismo, porque sabemos que hoy Israel es un instrumento de los EEUU en la zona.

- ¿Cuál es la actitud en general que asume el pueblo judío, la gente común, ante los hechos que se procesan, ante la agresión que le inflige el ejército israelí a ustedes, los palestinos?

- A través de 40 años de lucha, de padecimientos, hemos sacrificado miles de hermanos sin poder llegar a una solución. Sentimos también que los judíos, el pueblo, son víctimas de una frustración internacional. La gente de Israel protesta en las calles de su país contra la política de su gobierno, de propiciar el enfrentamiento a través de la ocupación.

Estamos dispuestos al diálogo, pero también a enfrentar a pecho abierto con piedras y palos al ejército moderno israelí, como lo hacen nuestros jóvenes en las calles.

- Los palestinos exigen reconocimiento y libertad para su pueblo, pero ¿la OLP reconoce el Estado de Israel?

- Nuestro reconocimiento está ligado totalmente, al reconocimiento de Israel del Estado Palestino. La resolución 181 de Naciones Unidas estima la fundación de dos estados en Palestina, uno judío y otro palestino. De noviembre de 1988 es la declaración formal de la independencia de nuestro estado, la hemos dado a conocer. Si Israel reconoce nuestro estado, nosotros ya hemos reconocido la resolución 181.

"NO SOMOS TERRORISTAS. LOS TRABAJADORES ARABES SON TRATADOS COMO LOS JUDIOS LO ERAN POR LOS NAZIS"

Mashal habló con entusiasmo de su causa, que es la del pueblo palestino. Hay emoción y elocuencia, que no logran ser traducidas por el impecable español que maneja su coterráneo, Munjed Saleh. Cuenta en cifras lo que ha sido, y es, el sufrimiento de su compatriotas, bajo el ejército de ocupación judío. "Hay una gran unidad árabe en torno a los palestinos, consenso en torno a la representación de la OLP, lo que obligó a los EEUU a sentarse en la mesa de negociaciones, cuando antes nos calificaban de terroristas. Terrorista es el ejército israelí que bombardeó nuestro cuartel general en Túnez en 1985, y en abril del 88 asesinó a un alto jefe militar palestino. Terrorista es el método de cámaras de gas para con los jóvenes palestinos, y campos de concentración en condiciones infrahumanas, donde se hacinan los ancianos. En la última intifada, hubo cientos de muertos, 30.000 heridos, 8.000 mutilados, 40.000 encarcelados, 60.000 perseguidos"

"Esto no lo decimos solamente nosotros, lo han comprobado las distintas misiones internacionales que han visitado los territorios ocupados".

"Pero en esta etapa actual, se han conquistado dos cosas muy importantes para la nación palestina: en primer lugar romperá la cortina de miedo para siempre, frente a un ejército poderoso y moderno como el israelí, y se sacó adelante el derecho palestino a ser libre, a tener su tierra, a vivir en paz, haciéndose la causa primera hoy, en Medio Oriente".

"Shamir puede ser el responsable de mandar al infierno a 15 millones de judíos, y 10 millones de palestinos", de persistir con su solución bélica, de acuerdo a lo que expresa el Secretario de Relaciones Internacionales de la OLP. Indica que "se están llevando a cabo hechos, que recuerdan lo que hacían los nazis, durante la Segunda Guerra Mundial con los judíos, que les hacían identificarse en las calles con la estrella de David en el pecho, para discriminarlos y hostilizarlos".

"Shamir está colgando en el pecho de los trabajadores árabes un distintivo que los identifica como tales".

"Pero hay reconocimiento de los sectores civiles y también de los militares en Israel, de que no se puede continuar con esta política de agresión. Líderes ya se muestran disconformes con el gobierno, por la política de ocupación de los territorios palestinos. Hace una semana [illegible] fuerza asentada en la zona central de Palestina, siendo una enorme muestra de rechazo al genocidio".

"YASSER ARAFAT: 600 HORAS DE DIALOGO PARA UNA PALESTINA LIBRE"

La última interrogante que Sharil Mashal respondió a nuestro semanario, estuvo centrada en una reflexión suya acerca del papel que ha jugado, y prosigue jugando, un arquitecto árabe que nunca ejerció su profesión, y que ha sido en los últimos 25 años un luchador de primera línea dentro y fuera de fronteras del mundo árabe, por la causa palestina: Yasser Arafat. "Sin casa fija, con su ropa a cuestas, ha presentado más de una vez su renuncia y el Consejo de la OLP no la acepta, él sigue siendo el líder, el conductor, el primer revolucionario de nuestro pueblo -dice Mashal-. Es un símbolo, una vanguardia de un pueblo que ha sufrido y resistido mucho. Ha mantenido una infatigable labor en todos los foros internacionales que tuvo a su alcance, para llevar el reclamo del pueblo palestino: libertad, tierra, paz, reconocimiento a la autodeterminación. Ha tenido, en distintos niveles, conversaciones con políticos y militares, más de 600 horas de diálogo, donde se ha sentado en la mesa de negociaciones a buscar soluciones de [illegible] de respeto, para con su nación. Es una figura querida, no sólo por nuestro pueblo, sino que cuando ha visitado otras naciones, incluso europeas, España, Francia, Italia, el pueblo le ha tributado su reconocimiento en las calles".

Yasser Arafat llevó el mensaje del pueblo palestino a distintas tribunas y con interlocutores disímiles, desde las Naciones Unidas, cuando cientos de delegados lo escucharon, hasta la audiencia que le concediera el Papa. Arafat sigue siendo, para Mashal, "el símbolo de la lucha y la revolución mundial".

Ruben Acevedo Palacios

¿Vampiros en La Habana?

Cuba conmocionada ante el descubrimiento de narcotráfico desde el más alto nivel

Muy pocos oficiales cuentan con la distinción del título de "Héroe de la Revolución", como el general Arnaldo Ochoa, respetado comandante de las tropas cubanas en Angola, y recientemente propuesto para la jefatura del ejército occidental de la isla.

Ochoa integraba, además, el supersecreto "Departamento Z", cuya denominación luego cambió para el misterioso "MC", que coordinaba con los sistemas de seguridad el ingreso del "contrabando" con el que Cuba burlaba el bloqueo norteamericano, y posibilitaba el ingreso al país de medicamentos y otros artículos que de otra forma serían inaccesibles.

Pero un puesto estratégico, en dependencias tan compartimentadas que hasta el conocimiento del escándalo permanecía en las sombras, puede tener otros fines, no tan patrióticos. Y si las "sugerencias" llegan desde el propio Cartel de Medellín, con olor a cientos de miles de dólares, ya la cosa se complica en serio, como le pasó al distinguido "héroe" en cuestión y sus amigos, los también militares y hermanos La Guardia, entre otros.

Desde sus puestos, estos militares facilitaron el trasiego de 6 toneladas de cocaína, lo que les reportó la nada despreciable suma de tres millones 400 mil dólares, de los cuales los servicios de inteligencia lograron recuperar un millón y medio en efectivo, y tienen certeza de varias cuentas bancarias en el exterior donde se encuentra buena parte del resto.

La forma en que ocultaban el dinero, sabiamente escondido en varias casas y fuera del país, dio por tierra el esbozo de defensa basada en el propósito de "ayudar al país a paliar la grave situación económica por la que atraviesa", desnudando intereses más terrenos e individuales.

CUBA SE SOBRESALTA

"Si llegaron hasta la droga, estos corruptos hubieran podido atentar contra Fidel, o crear tensiones dentro de nuestras fuerzas armadas", opina un alto oficial, integrante también de las tropas que se destacaron en Angola. La necesidad de contener la corrupción dentro de Cuba, que ahora se sabe afecta hasta las más altas esferas del gobierno se plantea como una necesidad imperiosa, de sobrevivencia. El cáncer puede comer hasta las entrañas al régimen, demasiado golpeado ya por la situación económica, y cuestionado en varios planos por las ráfagas "perestroikas" que agitan al mundo.

"Ochoa y los hermanos La Guardia deben ser sancionados con la pena máxima de la justicia militar, que prevé el fusilamiento para casos de alta traición a la patria". Este comentario va ganando las calles, igual que el estupor ante un fenómeno que no se veía, se le negaba, y de repente aparece como un monstruo gigantesco, metido en todo el sistema. La Revolución reclama un castigo ejemplarizante, que exorcice el fantasma.

"Cualquier nave que sobrevuele el país fuera de los corredores internacionales autorizados, y se niegue a aterrizar y ser inspeccionada, será derribada por la defensa antiaérea", anunció rápidamente el ministro de las Fuerzas Armadas Raúl Castro, ya que "tales vuelos irregulares y la conducta subsiguiente de los infractores sólo puden ser explicados por actividades de tráfico de drogas".

Un tribunal de honor, mientras tanto, se conformó para juzgar a los implicados. Once generales de la división, treinta y un generales de brigada, un vice almirante, y un contralmirante deberán elevar "a las instancias superiores del Partido Comunista, del Estado y del Gobierno sus recomendaciones sobre los procedimientos posteriores a seguir en la causa". El informe central le fue presentado al tribunal por el propio Raúl Castro, segundo secretario del Comité Central del PC, primer vicepresidente de Cuba, ministro, y además, hermano de Fidel.

¿CAUSAS O SINTOMAS?

La represión interna en Cuba es advertida hasta por los amigos más íntimos de Cuba. La revista alemana federal "Cuba Libre" critica esto, afirmando que "el aparato estatal dirigido por Fidel Casto busca impedir por medios policíacos el contacto entre turistas y ciudadanos", señalando que esto puede costarle a una persona hasta cinco años de cárcel, y el fin del progreso en la carrera profesional.

La juventud cubana, que no fue la que peleó en la Revolución, reclama espacios propios, artículos de consumo, diversidad de ofertas -desde rocanrol hasta Levi's- y contacto con el mundo.

La corrupción -símbolo más claro de la decadencia- abarca ya todas las esferas de la vida cubana, reflejando desgaste. El reclamo general, más allá de la pena de muerte para Ochoa y sus secuaces, es de cambios, de apertura, de flexibilización de los marcos en que está metida la sociedad toda, para recuperar aquellos ideales que en el '59 posibilitaron transformaciones que aún hoy son ejemplo para el continente americano en su conjunto, y más también.

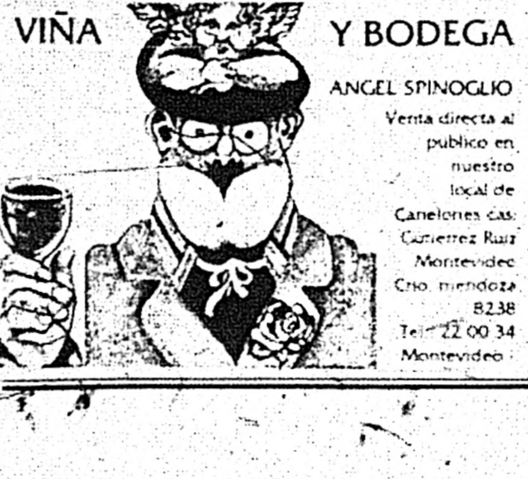

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones esq. Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel. 22 00 34
Montevideo

Menem volvió en avión

Argentina: Ajústense los cinturones

por Carlos Montero

Con confianza en el discurso y divergencias en lo partidario el futuro presidente argentino, Carlos Saúl Menem, se debate entre esperanzas y críticas con el fin de organizar un equipo de trabajo que le garantice los votos suficientes para concretar un mínimo programa de reformas.

Los intereses cruzados son muchos y los favores a pagar también. Por un lado están los sectores empresarios que le respaldaron en la campaña, por otro lado la CGT que reclama se le resarza por la contención de sus bases en el período electoral, por otro los grupos carapintada que con Seineldín a la cabeza han lanzado una ofensiva final por amnistía y, finalmente, los sectores políticos minoritarios cuyos votos pueden ser decisivos para consolidar las mayorías que el presidente electo requiere,

El viernes la mecha pareció extenderse junto a los cimientos de monolítica unidad que hasta el mes pasado exhibía la Confederación General del Trabajo y el Frente Justicialista Popular (FREJUPO). Merced a un acuerdo con el gobierno saliente, Ubaldini logró un 130% de aumento para los trabajadores a partir del 1o. de julio. ¡Cómo cambian los tiempos! El Peronismo, ahora casi montándose en el bravo potro del Ejecutivo (que ha revolcado a más de uno), no tardó en reaccionar. El vicegobernador de Buenos Aires (segundo de Cafiero), Luis Macaya, afirmó que "este mismo gobierno escamoteó durante cinco años cada punto de aumento salarial (...) y ahora a escasos días de la retirada, decidió graciosamente un incremento (...) que pone en serios aprietos los planes de estabilización económica que implementará Menem".

YA VENDRAN TIEMPOS PEORES

El futuro presidente afirmó a una emisora argentina, previo a su partida hacia Uruguay, que "los reajustes que se están estudiando van a ser duros, durísimos y creo que, como ocurre en otras partes del mundo, ha llegado el momento de hacer un sacrificio, pero en serio". O sea que lo de estallido social era apenas una muestra. Como dice el licenciado Gambetta en Zapping: "no se preocupe, ya vendrán tiempos peores".

Los trabajadores no se han quedado atrás, y el comunicado de los sábados de la (¿)peronista(?) CGT advierte que "quienes pretendan buscar (en sus actos) otras intencionalidades que no sean la legítima defensa de los derechos del trabajador (...) están malinterpretando la realidad". El futuro ministro de Trabajo, Jorge Triaca, declaró al diario Página 12 de Buenos Aires que "no hay que dar por Ubaldini más de lo que vale".

LA OPOSICION AL GOBIERNO, LOS PERONISTAS A "CALAMUCHITA"

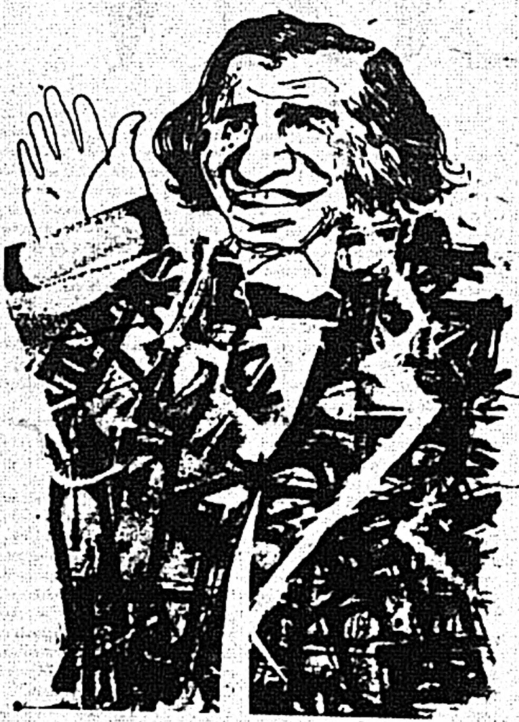

El secretario general de la central obrera rechazó la oferta de Menem para irse a España en julio como agregado laboral en la embajada argentina. Sin duda que Felipe González necesita consejos en su cada vez más árida relación con los sindicatos socialistas y comunistas pero, en forma diplomática, era sacar de la "troya" al hombre fuerte del gremialismo argentino. Ubaldini fue respaldado en su cargo por el Consejo Directivo hasta el término de su mandato en diciembre de 1990. La decisión fue un voto de apoyo al programa de 26 puntos que días atrás el dirigente reclamó aplicar al gobierno, incluyendo nacionalización de la banca y moratoria de la deuda, de acuerdo con una iniciativa redactada tres años atrás por la CGT. El futuro ministro de Trabajo, Jorge Triaca, de tenebroso pasado acuerdista con el gobierno militar al frente de la CGT Azopardo (leer Alternativa del 15 de junio, "Si Menem defrauda al pueblo será trágico"), recomendó a Ubaldini que "lea la plataforma justicialista" para que le quede claro que no habrá "tal nacionalización ni moratoria, porque el hecho real es que no hay dinero para pagar la deuda externa", y le sugirió que se ocupe de "lo que le corresponde".

Duros conceptos han vertido diversos dirigentes sindicales de la línea ortodoxa por los cargos otorgados a conspicuos representantes liberales de partidos o grupos económicos afines. Partiendo del empresario Miguel Roig, futuro ministro de Economía; siguiendo por Octavio Frigerio al frente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) y hasta la muy paqueta senadora frustrada María Julia Alsogaray, diputada de la Alianza Liberal de Centro e hija del "ingeniero", nominada como interventora de ENTEL para su segura privatización. Los miguelistas rechazaron a Frigerio por su identificación con la gestión de sectores políticos que junto al presidente Frondizi (uno de los dinosaurios aún vivos) hicieron posible la intervención de empresas extranjeras en el mercado y la prospección el crudo en Argentina. La designación de María Julia persigue que sus electores voten al diputado Eduardo Vaca como senador de Capital Federal, desplazando a De La Rúa.

MENEM HARA UN INTENTO POR DESPEGAR

El Presidente de la República esperó impacientemente la llegada del aparato piloteado por su futuro par allende el Plata. Fueron 45 minutos en Carrasco acompañado de su comitiva. "¿Cómo anda, Presidente?", le preguntó bien abrigado el saliente embajador argentino, don Carlos Perette. "Y, aquí andamos", contestó Sanguinetti mientras evitaba el sol del mediodía, "disfrutando de este hermoso tiempo que nos va a matar a todos". La salida fue ocurrente pero no graciosa. El primer mandatario sabe que los nubarrones que se amagan en el horizonte no son de lluvia sino de consecuencias políticas ante el drama de la sequía para la economía nacional y los conflictos que se están generando en la frontera por el cierre de aduanas, con la reacción inmediata en Brasil de impedir el normal pasaje de forrajes a nuestro territorio. La entrevista con Menem, carente de los protocolos en el aeropuerto, tuvo lugar en la residencia de Suárez y Reyes, tras lo cual el saliente gobernador de La Rioja conversó con los periodistas acreditados en la residencia presidencial. Alternativa consultó al futuro mandatario sobre el telegrama que enviara la Juventud Peronista a un acto político de Por la Patria (domingo 11 de junio, Palacio Peñarol) donde se afirmaba "Hoy Menem, y mañana Zumarán presidente", agregando "Wilson y Perón, un solo corazón". ¿Eso determina una identificación acerca de con quién se sentiría usted más cómodo para trabajar del otro lado del Río de la Plata?, preguntamos. Sanguinetti se sonrió mientras se sostenía el mentón.

"Esta cuestión de un telegrama de la Juventud Peronista (se corrige), de un sector de la Juventud Peronista, no necesariamente significa el compromiso del Movimiento Nacional Justicialista, donde está integrada la Juventud. Esta es una cuestión interna de la República Oriental del Uruguay. Nosotros no podemos asumir actitudes de corte netamente político en un proceso electoral como el que está viviendo la República Oriental del Uruguay. Nos interesa Uruguay como República y, bueno, el triunfo de algunas de las fórmulas (...) depende del pueblo uruguayo y no del apoyo de los argentinos".

Menem fue consultado finalmente por Alternativa sobre si las apariciones públicas del presidente uruguayo no habían sido un apoyo directo a la figura y aspiraciones políticas del doctor Alfonsín, por encima de su investidura de Presidente. "Las apariciones del señor Presidente de la República Oriental del Uruguay en Argentina, no fueron para apoyar determinada figura política sino simplemente a partir de las buenas relaciones que existen entre los dos países", precisó amablemente Menem. "Y que seguirán", agregó Sanguinetti.

España fin de siglo

El retorno de la golondrina

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Así como vuelven las oscuras golondrinas vuelven las heladas y las lluvias, los turistas y los problemas, vuelve a parir la jovencita y a sonreír la viuda. De tal forma, en cumplimiento de esta ley natural que impone la repetición, la nova cancò cabalga de nuevo. La casi mítica agrupación de cantantes catalanes que a principios de la década de los sesenta apareció erguida ante el entonces poderoso centralismo castellano-parlante que dominaba los espacios comunicacionales españoles, la casi legendaria -por invocada y glosada- nova cancó de María del Mar Bonet, la voz marítima; de Raimon, la voz visceral; de Lluís Llach la voz intelectual; de Joan Manuel Serrat, la voz carismática; y de tantos otros; la ya treintañera nova cancó, retoma hoy a la actualidad operativa. Los problemas son otros y en el fondo son los mismos de hace treinta años desde cierto punto de vista. No hay dictadura ni marginación oficial del idioma catalán, sino que están en vigencia, justamente, los opuestos de esas desaparecidas circunstancias. Sin embargo, los artista de la canción catalana protestan porque en la televisión y en las radios dependientes del Gobierno autónomo de Cataluña, o sea, de la Generalitat de Jordi Pujol, no se les da el lugar que sería justo y necesario para bien de lo que ellos representan: la cultura autóctona de una parte diferenciada de España:

Es curioso comprobar que hoy el problema para los cantantes catalanes no es Madrid sino la propia Cataluña. Es una disputa entre catalanes. Más aún: entre catalanistas. Tanto la Generalitat como la nova cancó representan el catalanismo, pero, a la vista de los últimos acontecimientos, habrá que concluir que responden a concepciones distintas de lo catalán. No siempre es el prójimo más próximo quien se entiende mejor con nosotros. Hoy la nova cancó denuncia a los medios catalanes y sus miembros llegan a tomar medidas tales como negarse explícitamente a que la televisión catalana retransmita sus recitales por entender que globalmente existe un absentismo difusor a la hora de programar canciones cantadas en catalán. Por eso, ante esta nueva- vieja adversidad, los cantantes catalanes aparecen nuevamente unidos y enfrentados con el entorno. Vuelven las golondrinas, los veranos, las inundaciones. Vuelve la impronta reivindicativa que identifica a los representantes de la nova cancó, con inclusión de alguien como Serrat, que mantiene fidelidad a los principios inherentes a ese impulso catalanista a pesar de haber optado casi desde los primeros años por el bilingüismo y de que fuera Cataluña la parte más importante de su carrera está basada en el uso del castellano, en contraste con otros grandes representantes de la nova cancó, como Lluís Llach o María del Mar Bonet, que son de un austero monolingüismo y así son conocidos en España y en el resto de Europa.

De todos modos, el problema no se circunscribe al ámbito de la canción catalana. En España, la penetración de la canción anglosajona es cada vez más tumultuosa. La maquinaria internacional de la industria del disco se basa en el robustecimiento del eje EEUU-Inglaterra y la implantación de sus productos, cada vez más notoria en España, va en detrimento de la difusión de la música latina en general. Este, obviamente, no es asunto exclusivamente español, y, por otra parte, ya huele a rancio. Los grandes comunicadores mundiales son anglosajones, mayormente norteamericanos, desde hace tanto tiempo, que uno termina acostumbrándose a que hay cosas que son así porque siempre -o casi siempre- fueron así, y punto. Luchar contra el monopolio difusor anglosajón parece que fuera algo así como luchar contra la caída del cabello. ¿Para qué?

Por eso resulta saludable y oxigenante la actitud de los artistas de la nova cancó. Vienen a recordarnos con su actitud que no todo está perdido en el mar del desencanto, que las viejas reivindicaciones siempre vuelven. El camino no es fácil, desde luego. En el caso de España, en su virtud lleva agazapado su defecto: la creciente modernización trae aparejado un aparentemente imparable incremento de la penetración anglosajona. Así como aumenta el número de hamburgueserías yanquis por doquier, se multiplica la difusión del cine, la televisión y la música de ese signo. Lo autóctono mengua.

Las sociedades industrializadas, o posindustriales, esconden sus problemas detrás de una pátina reluciente. Según la Fundación Hispana de Cardiología, España es el país europeo que viene experimentando un mayor aumento del índice de enfermedades cardiovasculares, después de Rumanía. El sedentarismo debilita el corazón, y ése es un proceso típico entre los ciudadanos del primer mundo, tanto como el aumento de la drogadicción, de la contaminación atmosférica... y de la penetración musical anglosajona, una penetración que no deriva en compenetración. Aceite y agua. Pero, eso, sí, cada vez más lo primero.-

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico.

BUZÓN

Depósito residual de Usina No. 5
Foco de infección

En la calle Felipe Cardoso casi Cochabamba está instalada la Usina No. 5 de desperdicios residuales de la I.M.M.

Como consecuencia y desde siempre los barrios vecinos sufren la invasión permanente de ratas y moscas en cantidades alarmantes.

Por otro lado también esporádicamente se sufrían los efectos de un humo desagradable producto de la quema de la basura y lo que se atribuía a combustión por generación espontánea.

Lamentablemente y por causas que desconocemos, esta humareda de esporádica ha pasado a ser constante y sólo controlada por la acción del viento.

Esto ha traído aparejado que a diario se presenten agravamientos de enfermedades de tipo respiratorio con internación hospitalaria y que incluso ha motivado a que los médicos le hayan recomendado a sus pacientes la necesidad de cambio de su ambiente habitacional, como medida prioritaria para evitar situaciones de riesgo.

Los vecinos de esta am-[illegible] habitada y que se proyecta hasta el mar, están encarando medidas para que la I.M.M. le busque una solución a esta grave problemática de higiene ambiental.

Los sufrientes vecinos

SOBRE
CARLOS FOSSATTI

En la Sección Plástica, edición del 4/5/89 del semanario de su dirección, el señor Nelson Di Maggio incursiona acerca del destino y la diáspora de la mayoría de los grabadores uruguayos. Como el tema de fondo era comentar la exposición que se llevaba a cabo en ese momento en Cinemateca, el crítico hace su primera mención al protagonista: "Carlos Fossatti 1928-[illegible]", incluyendo un comentario [illegible], en el mejor de los casos, muy subjetivo: "murió tristemente en París, luego de vagabundear por varios países".

Todo el artículo revela un total desconocimiento o una defectuosa fuente de información del articulista, que lo lleva a caer en una serie de inexactitudes conceptuales y cronológicas acerca del hombre y del artista que fue Carlos Fossatti. Inexactitudes que contribuyen a opacar su brillante personalidad, su prodigiosa inteligencia, su genialidad. Y resulta obvio que no puede separarse, en su producción, al hombre del artista.

No se intenta aquí hacer la biografía que se le debe a Fossatti, ni siquiera polemizar; sólo se procura desterrar falsas apreciaciones, en un sencillo acto de justicia, hacia un hombre al que la vida no le fue fácil.

Cuando comenzaba en París su ascendente carrera, dirá: "nunca he tenido habilidad para ganar dinero, pero mi obra empieza a conocerse... gano algún dinero con mis cuadros".

Continúa el cronista: "su escasa formación cultural la suplía con una curiosidad permanente y un afán de devorar y vivir la vida con rapidez".

Quienes fueron sus amigos y quienes sin serlo lo conocieron, podrán corroborar la afirmación de que Fossatti poseía una extraordinaria formación cultural y que, de no haber sido el artista que fue, pudo haber abordado el camino de la ciencia, pues le interesaba y asimilaba en igual forma, Ciencia y Arte. Fue, sí, un autodidacta.

También se afirma que "vivió la bohemia contagiosa y un tanto febril de los trepidantes años sesenta..." Si bien a Fossatti lo habitó siempre la bohemia, ese período fue, precisamente, uno de los más ordenados de su vida. Fueron los años vividos junto a Leonilda González, una artista laboriosa y tenaz, que influyó en su producción y en su vida.

Se dice que en 1967 ganó una beca y permaneció seis meses en Berlín; en realidad este viaje duró un año. Finalizado el período de estudios, hará Berlín-Praga, Praga-Lisboa, Lisboa-Madrid-España y luego el retorno a Montevideo. Un año aquí y en 1969 nuevamente Europa. Es necesario hacer constar que Fossatti fue durante toda su vida fiel a su profesión, jamás abandonó el Arte y su fragua; es así que aparece en julio de 1970 trabajando para la TV en "Andorra la Vieja", donde -entre otras actividades- desarrolló el tema "L'art comme profession" de donde puede extractarse esta pequeña traducción: "No hay una definición clara de la actividad del artista, no hay un terreno de investigación definida, no hay manera de evaluar los resultados de su actividad. El artista no tiene una tarea precisa; en definitiva, él no tiene profesión. Es una especie de sombra, un "fantome" tolerado con condescendencia y temor, porque se ignora siempre lo que va a sacar de la manga".

En 1971, desde Madrid, dice: "Estoy trabajando en un libro sobre El sermón de la montaña, con Adela Caballero y Pepe Oreggioni". En 1972, desde Ibiza, dirá a sus hijos: "Cómo contarles esta historia donde los mundos se entreveran; Europa, Asia, América, etc. Mis viajes son un poco como los viajes de Pulgarcito, voy dejando un rastro de cosas por todas partes". Y esto último no constituía una metáfora; al marcharse definitivamente a Europa deja aquí toda su obra, y de su producción europea, que fue muy intensa, nada ha podido rescatarse.

En 1973 se radica definitivamente en Lanta, pequeño poblado al sur de Francia, cercano a Toulouse. Vive junto a Therese Gran, su esposa, una profesora de literatura francesa, de origen tunecino, que posee una casa con un gran parque: "La presbitere" y que le recuerda, con sus paraísos, a Paysandú.

Aquí vive, la etapa más exitosa de su carrera artística, como lo prueba este fragmento extractado de un diario de Francia y que firma Robert Aribaut. "Fossatti utiliza en su obra todos sus dones creadores y su real maestría gráfica. El nos hace descubrir la mítica ciudad de Macondo y una tierra a la vez verdadera y onírica, frecuentada por una inquietante fauna compuesta de lobos rojos, de lagartos, de tatús y de extrañas figuras que tienen cabeza y patas de pájaro". Más tarde, Fossatti dirá: "Estoy trabajando en el sentido de Arte y Lenguaje. El arte considerado como la fabricación de un lenguaje, de signos, de atavismos, de proyecciones, la estructuración de una escrituras del inconsciente y también un modo de conocer a través de intuiciones y premoniciones".

Trabaja intensamente, expone en galerías de diversos países casi [illegible], [illegible] ser la Galería Simone Boudet la que vende regularmente su obra. Es probablemente en 1978 cuando sufre el accidente que le deja la secuela de una amnesia muy grave. Tiene periódicas internaciones en las mejores clínicas neurológicas de París. Ya no vive junto a Therese, no escribe cartas, pide libros para informarse porque es conciente de la intensidad de su mal. Pudo, con J. L. Borges ver "este querido mundo" deformarse, apagarse y transformarse...

Y es el 23 de julio de 1980, cuando internado en una clínica, lo sorprende la muerte durante el sueño. Muerte que había sido casi como la búsqueda de una liberación.

Si bien toda muerte es dolorosa, la de un artista lo es doblemente; es una luz que se apaga.

Y así a Fossatti, infatigable viajero de todos los mundos, podemos decirle, recordando los versos de A. Machado a quien tanto admiró: "Definitivamente, duerme un sueño tranquilo y verdadero".

Selva Gamarra

TURISMO EN NUEVOPARIS

"EL CRUCERO DEL OLOR"

La Agencia de Viajes "O-lortur" te invita a realizar un maravilloso Crucero, visitando nuestra hermosa zona en un viaje paradisíaco que jamás podrás olvidar.

ITINERARIO: El paseo comienza a la mañana temprano, donde podrás analizar el comportamiento de nuestros habitantes al intentar subir a los ómnibus de transporte colectivo. Se te invitará a realizar un recorrido en dichos ómnibus, disfrutando y participando de innumerables números de acrobáticos y de un hermoso y entretenido juego llamado "LA SARDINA DIVERTIDA".

Luego te llevaremos a recorrer nuestras ruinas históricas: Lanza, Bamer, Bagnulo, Victoria entre otras, producto de los inagotables recursos del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y del Banco Hipotecario del Uruguay.

También visitaremos extensos y poblados basurales donde podrás apreciar y estudiar la variada fauna que habita en ellos.

Recorreremos además las plazas y parques de la zona adornados de espesos y bellos pastizales y sin ningún tipo de entretenimientos deportivos (hamacas, toboganes, sube y baja, etc.) a los efectos de velar por la seguridad de nuestros niños, producto también como no podía ser de otra manera de los generosos recursos vertidos desde la IMM y de la Comisión de Educación Física.

Prosiguiendo con el Itinerario del crucero, se te llevará a visitar nuestros hermosos "Country-Club" de la zona, verdaderas obras arquitectónicas producto del gran ingenio de sus habitantes y de la valiosa colaboración de nuestro gobierno volcando sus poderosos recursos en tiempos electorales (aportando grandes carteles de propaganda electoral, para que luego de culminada la respectiva ac[illegible] política, sean utilizados en la construcción de estos ingenios habitacionales). Todo este paseo se verá matizado de la fragancia aromática de perfumes parisienses producto de las aguas servidas o vertidas por algunas de nuestras prestigiosas curtiembres.

Por la tarde visitaremos nuestros Complejos Educativos, Comedores Infantiles, donde podrás apreciar y analizar las dignas y enormes carencias locativas y sociales donde se alimentan y educan nuestros niños.

Por último y finalizando nuestro recorrido en este hermoso crucero visitaremos nuestra gran obra de Interés Nacional (aún no sabemos de quién es el interés), el frigorífico de contenedores Primaral SA obra que aún no ha sido terminada y que lleva tan solo 8 años de iniciada.

Por más informes y reservas visitanos los días viernes a la hora 20.30 en Cañas 398 (Comité Nicaragua).

Agrupación Nvo. París del Partido Socialista del Uruguay

Apresurate porque quedan pocos lugares.

Vecinos de Nuevo París.

Las cosas que veo

Desde el parking

Desde que iniciamos este espacio pretendimos imprimirle una característica: la de plantear los problemas urbanos cotidianos que son superables con relativa simplicidad -especialmente económica- y sugerir las soluciones más adecuadas según nuestro leal saber y entender de vecino de este Montevideo.

Como lo expresáramos en alguna oportunidad, apuntamos a no limitarnos a la crítica, sino a realizar nuestro aporte de ciudadano común, motivando a que todos los compañeros se sumen a esta columna demostrando que somos capaces de sacar adelante la comuna y que las más de las veces la falta de voluntad (no tan sólo "política", como está de moda decir, sino "social") de las sucesivas administraciones han llevado a la desastrosa situación actual de nuestra ciudad.

Pero, en ciertos casos se puede apreciar claramente que las diferencias van más allá de la voluntad y/o capacidad que se tenga para impulsar determinadas tareas.

Recientemente, un vespertino nos puso en conocimiento de la iniciativa del edil colorado Ricardo Mangino para la realización de un relevamiento a fin de instalar estacionamientos vehiculares en predios municipales o privados. El citado representante, perteneciente al sector de "Libertad y Cambio", entiende que "los embotellamientos que se dan en el Centro como los graves problemas para conseguir un lugar para estacionar, tienen que tener rápida solución".

La nota destaca el "verdadero martirio" para poder estacionar en la zona céntrica en las horas pico y que esto ha llevado a que "sea mucho más conveniente ir a la Ciudad Vieja o al Centro en ómnibus que en el propio vehículo, vista las innumerables incomodidades a las que los conductores montevideanos se ven enfrentados en su diario vivir" (sic).

Y aquí tenemos un problema donde la diferencia, de mentalidad, ideológica, filosófica o como quiera (o deba) llamársele hace que nuestro parecer no coincida absolutamente con la solución que se promueve. Es más, lo que se destaca casi como un disparate -que la gente opte por el ómnibus en detrimento del coche- para nosotros es hacia lo que debe propenderse.

Nuestra idea global, que no es caprichosamente pergeñada, sino que está tomada de las experiencias de otras urbes, es incentivar el uso de los medios de transporte colectivo como forma de: 1) agilitar y mejorar la calidad de la circulación tanto vehicular como peatonal; 2) rebajar considerablemente el nivel de polución; y 3) reducir el consumo de combustible.

La manera de que la gente opte por el medio colectivo fundamentalmente se basa en que el sistema le sea atractivo. No creo que sea necesario establecer que la actual estructura del transporte dista mucho de serlo y por el contrario es cara e ineficiente, cosa a la que nos hemos referido en más de una oportunidad al tratar los problemas de locomoción zonales.

Si la administración municipal encarara en forma debida este problema, del que "mucho se ha escrito y poco se ha hecho" según dijera acertadamente un edil nacionalista, se estaría atacando de raíz la situación y repercutiría en la circulación en general.

Sabemos que las soluciones profundas son a mediano plazo y ante otros planteos nos hemos inclinado por respuestas buenas y posibles antes que esperar eternamente por las excelentes, pero la iniciativa que analizamos se nos ocurre que [illegible] es onerosa, de difícil práctica, no aporta nada desde el punto de vista urbanístico y por sobre todo, desde el punto de vista social, va a contramano de nuestra concepción de lo que debe ser la comunidad.

Nos viene a la mente el verdadero espíritu de la implementación de la Zona Azul: no desalentar el uso del vehículo particular sino otro: recaudar, recaudar, recaudar.

Y según dicen les ha dado resultado. Existe superávit en las arcas comunales, pero lo que es en el bienestar de la población...

¿No le parece?

Hasta el mes que viene.

Urbano Barrios

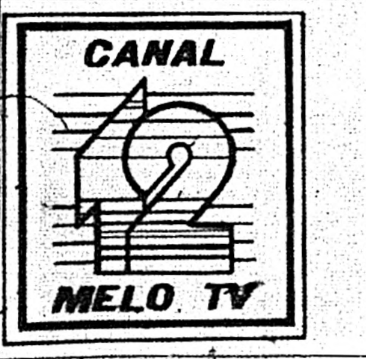
CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

AHORRE PARA QUE NO FALTE

Políticas municipales y participación popular

¿Qué hacer con la cultura desde el gobierno departamental?

por Gerardo Sotelo

Ni siquiera la proximidad de las elecciones y su demanda de propuestas logró que los partidos políticos respondieran más que tímidamente a la convocatoria del "Seminario Taller sobre Políticas Municipales y Participación Popular", organizado por diversas instituciones sociales de respetada trayectoria. Al menos en el taller sobre cultura, la reflexión y discusión giró en torno a ciertos puntos medulares que deberán ser tenidos en cuenta por quienes pretendan transformar la gestión comunal en un instrumento al servicio de la población. En un área tan proclive a la utilización demagógica, el elitismo de variado pelo y la improvisación, se formularon críticas, análisis y propuestas sumamente valiosos, que impregnan muchas de las ideas que este artículo pretende considerar. (1)

Existe una concepción no escrita de la cultura que ha sustentado desde siempre las políticas estatales y paraestatales y que apunta al desarrollo de una serie de actividades artísticas cuyo cultivo elevaría a la comunidad desde un grado inferior a otro superior de cultura. Así, cuanto mayor y mejor sea la actividad promovida en áreas tales como el teatro, el cine, la música ("culta" o "popular"), la literatura (bibliotecas, concursos y talleres literarios, etc.), danza y artes plásticas, más se estaría aportando a la cultura nacional.

A esta concepción secular se agregó recientemente cierta voluntad de trasponer los muros de los recintos tradicionales (salas de espectáculos, galerías) y "llevar" la cultura a las zonas periféricas. Es difícil estimar hasta qué punto estos fundamentos guiaron el diseño de las políticas culturales de la administración comunal desde 1985. El virtual sabotaje a muchos de sus planes imposibilitó que se completara su materialización, no obstante disponer, durante algún período, de cerca del 7 por ciento del presupuesto municipal. Debe reconocerse que se trató de los primeros intentos por definir políticas comunales en el área cultural, un hecho auspicioso, vinculado estrechamente a la presencia en los cargos de dirección de jóvenes militantes colorados.

Sin embargo, una política municipal orientada de cara a la participación popular y los cambios, deberá partir de una redefinición de los contenidos asignados a la palabra "cultura". Desarrollando, desde una perspectiva integradora, una política que englobe el conjunto de "hábitos y costumbres del pueblo" podrá dinamizarse un tipo de actividad cultural que ayude a la gente a "adueñarse de su experiencia cotidiana", para expresarnos en los términos que se utilizaron en el taller.

Como sostiene acertadamente José Luis Rebellato, "somos muy proclives a detectar las que, a nuestro parecer, son las necesidades básicas de los sectores populares, pero muy ciegos para entender sus proyectos de vida, sus esperanzas y sus frustraciones, sus historias y su memoria personal y colectiva". Por lo tanto, "mientras nuestra práctica no capte estas dimensiones simbólicas y estos códigos lingüísticos -verbales y no verbales- no lograremos suscitar las energías que están presentes allí y que pueden quedar sepultadas para siempre". (2)

Esto supone no sólo una concepción amplia de la cultura, que integre las disciplinas artísticas pero que las traspase, sino también la adopción de nuevos roles por parte de los agentes culturales (artistas, técnicos, comunicadores, docentes). El objetivo debería ser que desde el propio Estado se colabore en la resignificación de las experiencias que forman parte de la cultura popular, mediante la promoción de actividades que fomenten la creación, la reflexión y el disfrute de dichas experiencias.

Como se ve, no es tan fácil ni tan redituable políticamente como contratar buenos artistas y sacarlos a pasear por Montevideo tres veces por semana, ni organizar talleres literarios de los que nadie se entera o cosas similares. Habrá, en cambio, que auscultar con un espíritu auténticamente transformador, cuáles son y dónde están los ámbitos donde se determinan las "maneras de pensar, de sentir y de obrar" de la gente, como decía Durkheim. Se eliminaría, de paso, el falso dilema entre "lo culto" y "lo popular", y se promovería la creación y la reflexión no complaciente, al interior del cuerpo social. Creación y reflexión que funcionarían en el sentido de "uruguayizar lo uruguayo" (parafraseando a Mariátegui) al jerarquizar "las historias y la memoria personal y colectiva" del pueblo.

YO CULTURO, TU CULTURAS...

En San Gabriel, pequeña ciudad del norte del Río Grande del Sur, la municipalidad promueve un tipo de actividad que ilustra la idea central de este artículo y muchas de las intervenciones en el taller: en una calle peatonal del centro se creó un "chimarródromo" (o matódromo) promovido por las autoridades comunales. Allí se encuentran los habitantes de la ciudad sin otra justificación que la de tomar mate, en torno a puestos donde se proveen de los adminículos necesarios. De esta manera se socializa uno de los hábitos más arraigados entre los gaúchos, le da a éste una importancia acorde a su popularidad, y al mismo tiempo, se crea un ámbito de convivencia social por encima de diferencias políticas, niveles de instrucción y preferencias estéticas. ¿Cuántas actividades similares se podrían promover desde la Intendencia, no explotadas desde un ángulo turístico sino en el marco de una política cultural que traspase los límites del "jardín de las Bellas Artes"?

A través de diferentes propuestas, podrían llegar a socializarse también experiencias fuertemente culturizantes, desde la televisión al fútbol y los deportes menores, pasando por la artesanía y las "artes populares".

No se trata ya de catequizar en un sentido "apocalíptico" a las masas populares, alertándolas sobre la alienación y la aculturación a las que las somete el sistema y sus mass-media, sino de facilitarles el acceso a un tipo de contacto con la cultura desarrollado a través de niveles de información, reflexión y relacionamiento diferentes de los actuales.

En este sentido, es interesante lo que plantea Rebellato en su ensayo, cuando afirma, interpretando a Néstor García Canclini, que "los mitos, leyendas, las producciones culturales en general, pueden servir a la liberación de los sectores oprimidos en tanto éstos los reconocen como símbolos de identidad para cohesionarse y en tanto lograr convertirlos en manifestaciones emergentes contestatarias. Para lograrlo es básico que los sectores populares se organicen con la finalidad de reasumir la propiedad de los medios de producción cultural y de su distribución, como es también vital que se apropien del sentido simbólico de sus productos". (3)

No se trata tampoco de montar grandes infraestructuras para eventos multitudinarios. Muchas veces estas actividades pueden tener como escenario una plaza, una esquina, una feria vecinal o un club de bochas. Como sostuvo el sociólogo ecuatoriano Mario Unda en referencia a las luchas y los movimientos populares, "a fin de cuentas son formas a través de las cuales se expresan grupos sociales distintos (o con distintas agrupaciones de clases) -o los mismos sectores con objetivos diversos". (4)

Cuando la dictadura dispuso que se demolieran los conventillos de Ansina y Cuareim, fue perceptible la ola de repulsa tanto a nivel popular como de las élites intelectuales. Sin embargo, no fue sólo (ni principalmente) esa bárbara disposición lo que hirió de muerte la cultura popular en los barrios Sur y Palermo. Había un ámbito de encuentro social acaso más importante que los conventillos, aunque no fuera visitado una vez al año por la pequeña burguesía ilustrada. Era la cancha de fútbol de la Liga Palermo; allí se daban cita cientos de vecinos cada fin de semana y cada feriado; hombres, mujeres, adolescentes y niños que se encontraban para hablar de sus cosas, mientras el Tacuarí, el Yacumensa, el Central Palermo, el Noa-Noa, el Power y el Arriba y Abajo se disputaban el campeonato, no siempre siguiendo estrictamente las reglas del "faire-play".

Si allí se desarrolla la "experiencia cotidiana" de la cultura popular, ¿por qué no diseñar una política cultural en su rededor, que incluya al fútbol amateur (al menos el que logró salvarse de la "piqueta fatal del progreso") y su universo simbólico, y que lo trascienda con otras actividades e inquietudes de los vecinos? El énfasis no tiene que girar en torno al diseño, "de arriba hacia abajo", de circuitos culturales. Piénsese cuántas actividades se desarrollan semanalmente en todo el departamento, organizadas por centros barriales, comisiones de fomento, clubes deportivos, parroquias y organizaciones sociales de diversa índole.

Quizás, aquí convenga enfocar el análisis en otro punto medular, que ha ganado la consideración de los partidos aunque a veces sólo desde un perfil proselitista: la participación popular.

Gustavo Riofrío, quien trabajara junto a Alfonso Barrantes en el gobierno comunal de la ciudad de Lima, aporta una reflexión sobre la participación popular que constituye un importantísimo reto: "lo que se desarrolla sólo gracias a la iniciativa y esfuerzo popular tiene que ser aceptado y desarrollado por la autoridad como política oficial y no como modo marginal. Tiene que dársele carta de ciudadanía, apoyo y financiamiento a la iniciativa desde abajo. Lo que es política popular tiene que convertirse en política oficial". (5)

Este análisis, que se vincula a un debate global sobre el poder, va más lejos aún, para terminar afirmando que "todo proyecto de gestión popular está indisolublemente ligado a la concepción de democracia y de poder que divide a nuestras sociedades". (6)

Es fácil percibir que el planteo de Riofrío está en los antípodas de la concepción de la gestión comunal referida líneas arriba. Partiendo de la definición del peruano, cabe preguntarse para qué se va a convocar a la participación popular en el área de la cultura y qué contenidos se le va a dar a esta política cultural. Es claro que la participación popular puede ser un objetivo en sí mismo, si se desea estructurar una nueva relación de poder entre el Estado y los ciudadanos. Pero todavía resta explicitar con qué acciones y actividades se la pretende vincular, definido que se hubo el sentido integrador de la política cultural.

¡ERAMOS TAN CULTOS!

Es justamente en las disciplinas artísticas tradicionales (música, teatro, literatura, cine, artes plásticas, artesanía) donde el punto de mira debería variar sustancialmente, enfocando más que a la frecuencia o la calidad del encuentro, a las características de la relación entre el espectador y el producto cultural. Está a tal punto internalizada la concepción del espectador como receptor más o menos pasivo, que puede terminarse pensando que la misma es una condición inherente a este tipo de fenómenos comunicacionales. Es, por el contrario, lo resultante del advenimiento de la burguesía al control de los medios de producción, a la distribución de poder que de allí emanó y por tanto, posee un sentido fuertemente ideológico. Una condición que se afirmó con la irrupción de los mass-media, al tiempo que se extendió el acceso a los productos culturales (antes reservado a las élites ilustradas) a un amplio sector de la población.

Para Michel Foucault, esta relación de poder "penetra muy profundamente, muy sutilmente, en toda la red de la sociedad". El papel del intelectual, según Foucault, "no es colocarse un poco en el frente o un poco al lado para pronunciar la verdad muda de todos. Es, más bien y antes que nada, luchar contra las formas de poder de las cuales él es, al mismo tiempo objeto e instrumento: en el orden del saber, de la verdad, de la conciencia, del discurso". (7)

Volviendo sobre las políticas barriales, digamos que éstas deberían darle a la relación producto-receptor una nueva praxis, que apunte al desarrollo de su capacidad creadora, de su formación sobre los hechos artísticos.

"Todo hombre es filósofo", decía Gramsci. ¿Por qué no pensar que todo hombre es, también, artista? En un país enfermo de su crítica, la priorización de las potencialidades creadoras debería ser un objetivo central, que dé contenido a la participación popular y a toda la política cultural.

¿Por qué no contratar artistas y técnicos también para participar en cursos y talleres barriales, de cuyo trabajo podrían surgir espectáculos organizados por "profesores" y "alumnos"? Podría, de este modo, diseñarse circuitos culturales "de abajo hacia arriba", o si se quiere, desde los intereses de sectores específicos hacia la totalidad de la comuna, estructurados a partir de las propias demandas de los participantes.

La instrumentación de estas y otras actividades no debería demandar de la Intendencia más burocracia. Podría realizarse a partir de otra característica fuertemente arraigada en nuestro pueblo, esa tradición asociacionista de la que se hablaba dos números atrás en "Lecturas de Alternativa" (8), materializada en una extendida trama de instituciones deportivas, sociales, educativas, culturales, de fomento, etc.

Podría también coordinarse esfuerzos con otras instituciones estatales cuyas políticas y objetivos circulen en un sentido similar, de manera de sumar recursos y ahorrar esfuerzos, y al mismo tiempo, enriquecer estas experiencias con aportes diversos. (9) Así como todos damos y recibimos cultura, todos podemos encontrar en los lenguajes artísticos algún nivel de expresión o de comprensión de nuestras propias experiencias. Por otra parte, todos podemos participar, de diferentes modos, en la toma de soluciones de las cosas que nos afectan y nos interesan.

En definitiva, el diseño de una política cultural deberá atender este tipo de demandas, si se pretende cumplir desde la gestión comunal una labor transformadora, dinamizando un proceso que, como recordara semanas atrás Danilo Astori, se sigue llamando revolución.

NOTAS

1) También debe destacarse como fuente de este artículo el ensayo sobre "Educación Popular y Cultura Popular" de José Luis Rebellato, que más abajo se cita.

2) REBELLATO, José Luis. "Educación Popular y Cultura Popular". Revista del Centro de Investigaciones y Desarrollo Cultural (Nº 4). Montevideo, 1988.

3) Idem.

4) UNDA, Mario. "¿Cómo leer la organización barrial? (Una visión sobre el caso ecuatoriano)". Ponencia presentada en el Seminario sobre "Políticas Municipales y Participación Popular". Montevideo, mayo de 1989.

5) RIOFRIO, Gustavo. "¿De qué gestión hablamos?". Cuadernos Urbanos Nº 23, Lima, abril de 1989.

6) Idem.

7) REBELLATO, José Luis. "Educación Popular y Cultura Popular". Revista del Centro de Investigaciones y Desarrollo Cultural (Nº 4). Montevideo, 1988.

8) Semanario Alternativa, Nº 175, del 1/6/89.

9) La Universidad de la República, cuyos planes de extensión constituyeron un significativo aporte, bien puede ser un actor privilegiado en este tipo de políticas. Recordamos que esa casa de estudios señaló entre los objetivos de la Extensión Universitaria (durante el rectorado de Mario A. Cassinoni), "capacitar a la comunidad, para la comprensión y solución de sus problemas mediante el esfuerzo organizado de la propia comunidad", así como "divulgar los conocimientos culturales, técnicos y científicos en la población en general". (CASSINONI, Mario A. "Memorias del rectorado", Montevideo. Publicaciones de la Universidad, 1962).

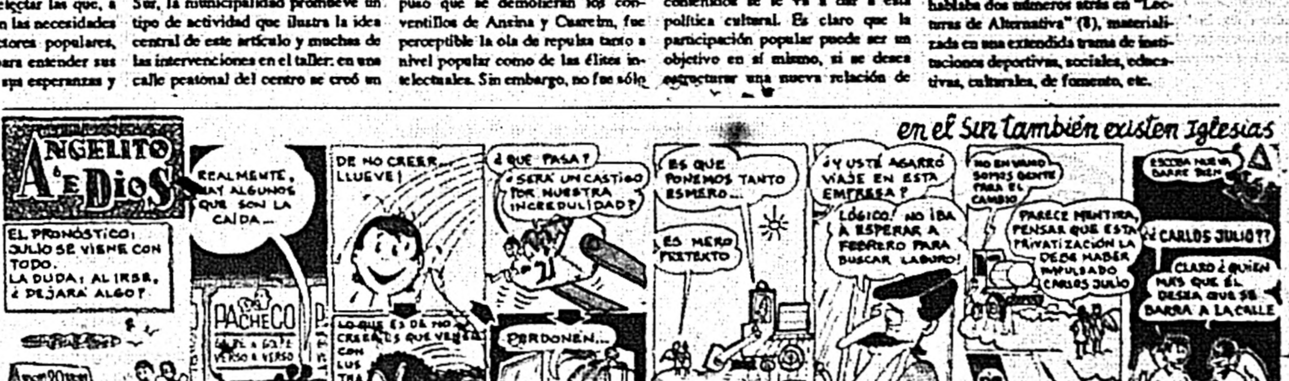
en el Sur también existen Iglesias
ANGELITO A DIOS
REALMENTE, ¡HAY ALGUNOS QUE SON LA CAIDA...
EL PRONÓSTICO: JULIO SE VIENE CON TODO. LA DUDA: AL IRSE, ¿DEJARÁ ALGO?
PACHECO
ÑOQUIS
DE NO CREER... LLUEVE!
¿QUÉ PASA?
¿SERÁ UN CASTIGO POR NUESTRA INCREDULIDAD?
PERDONEN...
ES QUE PONEMOS TANTO ESMERO...
ES MERO PRETEXTO
¿Y USTÉ AGARRÓ VIAJE EN ESTA EMPRESA?
¡LÓGICO! NO IBA A ESPERAR A FEBRERO PARA BUSCAR LABURO!
NO EN VANO SOMOS GENTE PARA EL CAMBIO
PARECE MENTIRA PENSAR QUE ESTA PRIVATIZACIÓN LA DEBE HABER IMPULSADO CARLOS JULIO
ESCOBA NUEVA BARRE BIEN
¿CARLOS JULIO??
CLARO ¿QUIÉN MÁS QUE ÉL DESEA QUE SE BARRA A LA CALLE
SUR, PRIVATIZACIÓN ¿Y DESPUÉS?

Plástica

"Otras visiones" de Agueda Dicancro

por Nelson Di Maggio

El Salón Municipal de Exposiciones (Subte), siendo el mismo, es diferente. En vez de los habituales cuadros, esculturas o tapices, el visitante encuentra un automóvil colgando, vidrios y espejos en el suelo, en las paredes, montados en andamios, en marcos metálicos y luces de neón. La iluminación proviene de spots de teatro y una banda sonora se escucha permanentemente. Se trata de "Otras visiones" de Agueda Dicancro.

La artesanía, el arte y la tecnología admirablemente ensamblados por la imaginación de una personalidad uruguaya que no reconoce antecedentes y cuya insularidad de propuesta estética es evidente. Nadie, antes que ella, fue capáz de inventar y de mantener a través de los años, una investigación de excepcional envergadura. Los artistas nacionales que la precedieron conformaron un imaginario colectivo estable (Blanes, Figari, Torres García) anclado en una tradición pictórica que si alteraba los modos de representación no tocaba el soporte mismo de la expresión. Algo cambió con el arte conceptual a partir de Teresa Vila y los happenings, pero no tuvo continuidad. Igual destino tuvieron dibujantes y escultores. Un hecho nuevo se produjo en 1976 con "[illegible] blanco" en la galería de arte de la Alianza Francesa. Por primera vez un grupo de artistas nacionales provenientes de varias áreas de lenguaje (Ana Abbondanza, Miguel Battegazzore, Agueda Dicancro, Enrique Silveira-Jorge Abbondanza, Carlos Pellegrino, Osvaldo Reyno) fueron convocados en función de una idea y realizaron una "instalación" (la primera, en Montevideo) especialmente pensada para un espacio predeterminado.

De ahí surgirían derivaciones inesperadas en el campo de la cerámica y la escultura en vidrio, algunos años más tarde. Agueda Dicancro se puso a investigar con rigor experimental las posibilidades de un material tan frágil y perecedero como el vidrio. Lo sometió a un paradójico juego de libertad y coacción y en su consistencia semilíquida en que es trabajado, susceptible de recibir cualquier forma posible hasta producir la solidificación por enfriamiento, descubrió e inventó un elemento expresivo que pocos habían transitado. Sobre todo en esa dimensión monumental y sin atender a necesidades prácticas o funcionales inmediatas. Esa superficie transparente, dúctil, sonora y maleable, que refracta y refleja la luz, se fue transformando en tonalidades opacas, en espejos, donde la tersura de lo liso alternaba con porosidades y arrugamientos, cortes y rupturas. Quizás de algún accidente en la manipulación con el vidrio es que surgió la idea de metaforizar una situación. Lo cierto es que a partir de la década del '80 Agueda Dicancro comenzó a realizar una obra que denominó genéricamente "Visiones del hombre". Se vieron en la Bienal de San Pablo (la misma pasó al Museo del Parque Rodó), se complejizó en la Alianza Uruguay-Estados Unidos y más aún en el CAYC de Buenos Aires.

Con las 10 "instalaciones" que distribuyen en el Subte Municipal, siempre asistida en el montaje por el arquitecto César Barañano, su entrañable colaborador capaz de resolver cualquier dificultad a último momento, Agueda Dicancro intensifica y amplía sus posibilidades estéticas, ya dueña soberana de una técnica que orilla la perfección. "El vidrio es frágil pero resistente, atractivo y perecedero. En el cambiante mundo de hoy, las imágenes cambian continuamente. Son, en esencia, inapresables. Hay una docena de sillas metálicas con bandas de vidrio retorcido y fracturado que se enfrentan desordenadamente, a una mesa de tubos de neón rojo: todo se refleja en un espejo en una pared. El efecto es de una opresiva sensación de asamblea desmantelada, de una entropía alucinante y alucinada o, por el contrario, el comienzo de una reunión a la que asiste el propio visitante, convertido por la acción especular en espectador de sí mismo. Un círculo se cierra y otro se abre, infinitamente. En otros casos, las siluetas de personas, como radiografías, se multiplican en un recorte de neón, en andamios que a su vez se reflejan en el piso, hacia un abismo. La alusión es más directa, pero no menos hermosa. Un automóvil colgado e inclinado, alude a otros desaparecidos y otras catástrofes, en un alarde de pericia técnica que asombra. La complejidad se acrecienta en las ventanas semiabiertas. El observador se enfrenta con su propia imagen y la de las otras obras que espejean. Pero esa propia imagen aparece segmentada y a diversas escalas simultáneamente, como las manos apuntadas, y entonces las ambivalencias entre el que ve y lo visto se acentúa. El sujeto se convierte en objeto de sí mismo, de su contemplación, pero está disgregado y la inquietud final apunta a la difícil identidad del ser. A cada momento del recorrido, con el envolvimiento sonoro de Carlos Pellegrino, la visión es diferente (porque cambia el público y por tanto la imagen) y los significados también. No se agotan las interpretaciones posibles que, como en toda auténtica obra de arte, quedan abiertas, inaccesibles, diferidas. Pero el hecho de que Agueda Dicancro haya realizado esta exposición significa que en el limitado horizonte intelectual hay todavía lugar para la esperanza.

Ojalá lo entiendan así las autoridades y responsables culturales y ofrezcan a Agueda Dicancro, más allá de cualquier retórica y de las circunstanciales, el lugar de privilegio que los demás le reconocen en el panorama del arte contemporáneo nacional y mundial.

En Casa de las Américas

Porfiada fe

Palabras de Eduardo Galeano en la clausura del Premio Casa '89

LOS VERDADEROS AMIGOS CRITICAN de frente y elogian por la espalda, como bien decía Carlos Fonseca Amador. Sin embargo, yo quiero empezar diciendo mi gratitud a esta revolución y a esta Casa.

La Revolución Cubana ha marcado para siempre a los latinoamericanos de mi generación, que hemos entrado al mundo con su señal en la frente y con ella hemos andado, para conjuro del desaliento y exorcismo del miedo. Y la Casa de las Américas ha sido, en todos estos años, el entrañable lugar de encuentro adonde hemos acudido, desde nuestras diversas comarcas, para reconocernos y pelearnos y querernos. La realidad habla un lenguaje de símbolos, y así como Fidel Castro es el apasionado y turbulento símbolo de la Revolución Cubana, así también Haydée Santamaría es el símbolo apasionado y turbulento de la Casa de las Américas. Creando la Casa, esta mujer fundadora ha hecho más por el descubrimiento de América que todos los conquistadores juntos.

"Del pecho de los que creen, está escrito, brotarán ríos de agua viva..."

Nuestra América está enmascarada, y la Casa nació para ayudar a revelarle el rostro, rostro de rostros, escondida y deslumbrante cara múltiple. Tenemos todavía miedo de ver, tenemos todavía miedo de vernos. Pronto se cumplirán cinco siglos de la llegada de Cristóbal Colón y todavía nosotros no nos hemos descubierto a nosotros mismos. Nuestros países están entrenados para ignorarse entre sí. La herencia colonial y el sistema neocolonial, que nos obligan a aceptar la humillación como costumbre, nos obligan también a aceptar la ceguera como destino. Organizados para el desvínculo y el autodesprecio, cultivamos los estúpidos rencores mutuos y practicamos la ridícula tradición de escupir al espejo.

En nuestra América enmascarada, los ricos, los blancos, los machos y los militares usurpan el poder y simulan ser la única realidad posible. Se confunde la cultura dominante con la cultura nacional, como si nuestros países fueran incapaces de creación y estuvieran condenados al consumo de entretenimientos mediocres y copias serviles. Se obliga al pueblo a padecer la historia, pero se le niega el derecho a hacerla, y a lo sumo se le otorga la libertad de elegir la salsa con que será comido. El sistema desprecia a la gente, porque le tiene miedo. Porque es ahí, ahí abajo, ahí adentro, donde residen las fuerzas del cambio y donde alientan las energías de lo real maravilloso, en el exacto centro de lo real horroroso de América.

¿Queremos ser la voz de los que no tienen voz? Infortunada expresión. Bien intencionada, pero equivocada. No hay pueblo mudo. Simplemente ocurre que la cultura dominante, cultura de ecos de voces ajenas, tapa la boca de los que tienen voces propias. Nosotros queremos ayudar a que se desaten las voces de la realidad real, casi siempre negadas por la realidad oficial, por la sencilla razón de que son las únicas capaces de decir cosas que de veras vale la pena escuchar. Desatar las voces, desensoñar los sueños: la revelación de la realidad, revelación de la identidad, exige el coraje de la contradicción. La cabeza de Elegguá lleva la muerte en la nuca y la vida en la cara. De nuestros miedos nacen nuestros corajes y en nuestras dudas están nuestras certezas. Los sueños anuncian otra realidad posible y los delirios, otra razón. En los extravíos nos esperan los hallazgos, porque es preciso perderse para poder encontrarse, y al fin de cuentas somos lo que hacemos para cambiar lo que somos. Decía José Artigas que en la contradicción está la única prueba de la libertad. Y bien podríamos agregar que en la contradicción está la única prueba de la vida, de la vida viva. La identidad no es una pieza de museo, quietecita en la vitrina, sino la siempre cambiante síntesis de los conflictos y desafíos de cada día; y hoy no es, nunca es, otro nombre de ayer.

Nuestra América, tierra de crimen y maravilla, contiene las claves de otro destino en las profundidades de su historia y en su incesante capacidad de horror y de belleza. ¿Encontraremos las voces que dentro de ella nos están esperando? ¿La rota canción, la canción entera? ¿Seremos dignos de tanta espera y de tanto dolor? ¿Merecedores de tanta alegría, anunciadora del tiempo nuevo y del nuevo Nuevo Mundo?

Del pecho de los que creen, está escrito, brotarán ríos de agua viva. La verdadera historia de América, de la nuestra y de la otra, es una historia de la dignidad. Ella nos alimenta nuestra fe, porfiada fe, en el jodido bicho humano y en las palabras que cuentan su aventura. Porque la verdadera cultura de América, de la nuestra y de la otra, es también una cultura de la dignidad; y nosotros, que somos del oficio, tenemos el orgullo de saberlo y de decirlo, hoy, esta noche, en la tierra de José Martí, Wilfredo Lam y Alejo Carpentier.

Hace poco, hablando en un homenaje a mi maestro Juan Rulfo, yo recordaba un secreto que alguien me contó que le contaron. A la hora de morir, un viejo campesino reveló ese secreto al oído de su nieto: "Las uvas", le dijo, "están hechas de vino". Y entonces yo pensé: Si las uvas están hechas de vino, entonces nosotros somos las palabras y las imágenes y los sonidos que dicen lo que somos. Y esas palabras, esas imágenes, esos sonidos, seguirán estando cuando nosotros ya no estemos, volanderas voces desprendidas de la boca, como siguen resonando algunas mágicas guitarras, por su cuenta, solas, en memoria de la mano.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"
* TROFEOS
* COPAS
* MEDALLAS
* GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

Teatro Circular

"Antes de que me olvide" de Harold Pinter

por Rubén Castillo

Harold Pinter (1930) es un autor teatral británico que suele clasificarse entre los exponentes del llamado teatro del absurdo. En realidad sus primeras tentativas fueron piezas radiofónicas y televisivas. En su obra dramática utiliza recursos realistas y tragicómicos para expresar una visión general de carácter crítico. Ha intervenido además como guionista de diversas películas.

Estas dos obras representadas en el Teatro Circular pertenecen pues a un importante creador. La primera "One for the rood" traducida como "La última..., creo" es el tema de la tortura sin tortura explícita pero con un final de horror.

Rodolfo Da Costa y María Varela son dos detenidos y Jorge Bolani es el que interroga, el torturador.

La dirección de Héctor Manuel Vidal -nos adelantamos a decir- es afinada, sabe lo que quiere, es precisa en el marcado, en la búsqueda de un clima. Rodolfo Da Costa casi sin texto, da la hondura de ese preso y María Varela la angustia como mujer y como madre.

Jorge Bolani marca y retiene los tics más consabidos en un perfecto trabajo de incorporación del personaje.

La escenografía, síntesis perfecta de Osvaldo Reyno y las luces de Hugo Leão dan el clima necesario a este extenso, casi monólogo de Jorge Bolani.

La segunda obra "A Kind of Alaska" traducida como "Un país muy frío" está inspirada según declaración, en el libro "Despertarse" de Oliver Sacks publicada en 1973.

"En el invierno de 1916-1917, apareció en Europa una enfermedad epidémica desconocida, que se dispersó por el resto del mundo. Se presentaba bajo distintas formas, delirios, manías, trances, estados comatosos, ~~sueño~~, insomnio, estado de desasosiego y de Parkinson. El médico Constantin Von Economo, la identificó y la llamó "encefalitis letárgica" o enfermedad del sueño.

Años más tarde con el desarrollo de la "L-Dopa (una droga) irrumpieron a la vida".

Nada hay más loco que la realidad ha dicho Pinter. Mientras la primera describe "un estado de las cosas" la otra desnuda el "doloroso esfuerzo y tremendo fracaso" del intento de reconstruir a partir del olvido.

Esta segunda pieza corta cuenta con un brillante trabajo de Cecilia Baranda, por suerte reintegrada a la labor del Circular, bien acompañada por Héctor Spinelli y Raquel Moreno.

Es una tarea de reproducción de estados de ánimo pero donde siempre cabe la creación.

"Antes de que me olvide" título del espectáculo, traducción de Margarita Musto tiene una indudable carga de verdad histórica y el tratamiento es despojado. Va de jueves a sábado en el Teatro Circular, en Sala 1.

Teatro Solís

"Libertad en Bremen" de Fassbinder

Este importante trabajo de Jorge Curi, representado sólo doce veces, interrumpido por causas varias, se repone en el mismo escenario por ocho únicas funciones, (de las cuales ya se han realizado cuatro).

Desde hoy al domingo estará en nuestro máximo escenario.

Un teatro que afina la puntería para reconstruir las injusticias de una sociedad. El humor negro al que apela el autor para dar los quilates de una tragedia que se ríe de sí misma.

Un elenco encabezado por esa notable actriz que es Gloria Demassi.

Una escenografía, un vestuario, una iluminación y una música atrapantes.

El espectáculo ya fue comentado, pero vale la pena señalar su reposición cuando los espectadores tendrán solamente cuatro días para verla: de hoy jueves hasta el domingo.

De la Nueva Música a Mahler

por Nilda Muller

La música nueva ha estado en primer plano esta semana. Desde el estreno de Berio, uno de los más importantes compositores contemporáneos de la vanguardia italiana del siglo XX en la programación del Sodre (17/VI), hasta la muestra de nuestro Núcleo de Música Nueva (sala Vaz Ferreira 21/VI), con varios estrenos de compositores nacionales de la nueva onda. Y aclaremos aquí que la música nueva no es necesariamente la más accesible a nuestro tiempo.

"Voci" de Luciano Berio es una composición, para viola y dos orquestas escrita a pedido de Aldo Bennici, violista de trayectoria internacional. Esta obra está basada sobre [illegible] distribuidos entre el solista y las dos orquestas, de combinaciones más o menos similar, que se entrecruzan o invierten los diferentes temas en intercambio dialogado. El carácter [illegible] que estos temas podrían presentar, se diluye rápidamente en un trabajo contrapuntístico que simula libertad aleatoria. Aunque "Voci" no reclama mayores despliegues virtuosísticos, Aldo Bennici pudo demostrar el elegante fresco de su arco y un sonido carnoso que se destaca sobre el difícil texto musical que nos hizo escuchar.

En el mismo programa figuraba la Sinfonía No. I de Mahler, otro avanzado torturado de su época (1860-1911), que también incorpora temas populares al desarrollo sinfónico. El primer tema de esta sinfonía se ha hecho muy conocido como canción (una de las Canciones del caminante) así como otros que aparecen en el segundo y tercer movimiento. Como en todo Mahler, cada idea musical aparece con claridad dentro del tono dramático y desolado que impera sobre toda la obra. Machado que evidencia especial predilección por este autor, discriminó esta sinfonía oficiando como auténtico psicoanalista musical, sacando a luz temas, contratemas y los más sutiles matices, en un trabajo de dirección de los más logrados que le conocemos donde pone a prueba su asombrosa memoria y pasional entrega. La dirección de Machado con su clara dirección, visualiza la obra dándole a la música una dimensión complementaria.

El Núcleo de Música Nueva (sala Vaz Ferreira 21/VI) presentó un grupo de jóvenes compositores nacionales de la nueva onda, formados casi todos bajo las directivas de Héctor Tosar. Como es costumbre en los actos del Núcleo, hubo algunas variantes al programa. De los tres uruguayos, el Trío para violín, flauta y guitarra "La danza inmóvil" de Fernando Condon, pareció la obra más lograda. El autor crea un clima desolado sobre un bajo obsesivo donde cada instrumento expone un brevísimo diseño melódico de 5 notas repetidas en sucesivas variantes y combinaciones, produciendo un estado tristísimo y angustioso que cada instrumento mantiene y entrelaza con independencia. Se siente la presencia de un creador musical.

La obra de Alvaro Méndez "La brisa en la costa está jugando" hace esperar de acuerdo a su título un dialogado más interesante entre sus dos guitarras, pero no pasa de un ejercicio de creación un tanto divagante ceñido a ciertos cánones, sin mayores aportes. Más atrayentes resultaron las dos piezas cortas para vibráfono de Luis Jure, con la búsqueda de nuevas combinaciones armónicas que resultan de por sí amables, por la propia naturaleza tan clara y brillante del instrumento. "Textur I" del alemán Friedhelm Döhl, para flauta sola con ocasional apoyo percutivo, no pasa de ser una intensiva investigación sobre las posibilidades del instrumento, al que obliga a toda suerte de efectos sonoros a través de su extenso recorrido y que Beatriz Zoppolo tradujo en cómoda ejecución.

Lo más interesante del programa fueron las "Rítmicas V y VI" del cubano Amadeo Roldán, un trabajo para percusión con combinaciones afro-cubanas en rítmica fascinante y que el Conjunto de percusión de la Escuela Universitaria de Música, ejecutó con juvenil y pujante entusiasmo en dirección de Jorge Camiruaga. Tuvo que ser bisado.

Es de hacer notar que el concierto atrajo a numeroso público y mucho elemento joven, prueba de la constante labor del Núcleo a través de tantos años de lucha.

Spinetta-Páez

Una reunión cumbre en el cine Censa

por Raúl Forlán Lamarque

Este viernes, en la sala del cine Censa a las 22 hs., se presentarán en concierto Luis Alberto Spinetta y Fito Páez. A [illegible] de las entradas (N$ 4.000, 6.000, y 8.000 para un fin de mes que no caracteriza por la bonanza económica), la reunión de ambos compositores signifará sin duda una apuesta al goce estético más hondo. El primero repasará las canciones de su trabajo fonográfico "Téster de violencia" y, el segundo hará lo propio con "¡Ey!", completándose el espectáculo con versiones a dúo del disco conjunto "La la la".

Luis Alberto Spinetta es, evidentemente, uno de los totems de la corriente de rock argentino. Su extensísima trayectoria, iniciada con el legendario grupo Almendra en los lejanos años '70, ha tenido momentos musicales de insobornable espesor y eficacia. Spinetta se enroló, siempre como compositor y cantante, en experiencias cenitales como Pescado Rabioso, Invisible y Spinetta Jade. De esa trama, hay discos emblemáticos como "Artaud" (en homenaje al poeta y dramaturgo francés), "Durazno sangrando", "El jardín de los presentes" (ambos con Invisible), "Kamikaze" (un bellísimo y desgarrador fonograma acústico), "Los niños que escriben en el cielo" (con Spinetta Jade), "Privé" y el reciente "Téster de violencia", tal vez uno de los mejores trabajos creativos del Spinetta de los últimos años. Aunque, para muchos de sus seguidores, el mejor Spinetta sigue encontrándose en la época de Almendra, junto a sus viejos amigos Emilio Del Guercio, Edelmiro Molinari y Rodolfo García. Sus canciones "Muchacha, ojos de papel", "Plegaria para un niño dormido" o "Fermín" perdurarán en el más noble marco emotivo de la gente. Perdurabilidad de lo auténtico, en efecto. "Muchas veces -dice Spinetta- me siento como un cartero sin cartas y sin destino, pero que necesita recalar constantemente en punto de remota distancia. Lo único que sé es que amo la posibilidad de estar vivo y decir y hacer lo que quiero. Ojalá tuviera la magia de mis hijos o de cualquier niño, teniendo en cuenta que los años nos permiten diluir ciertas barreras e instituir otras. Pero el límite es indescriptible y es momento de hacer hacia ese límite". Y de ese modo, "yo me inventé una línea artística, un estilo que siempre se caracterizó por una no transa y por la puesta a punto de un mecanismo exhuberante de creación. Algo tipo Dalí que puede llegar a ser aborrecido por momentos..."

Fito Páez, a diferencia de su compadre, se reconoce en la generación "del '63", la que tuvo que ir a pelear a las Islas Malvinas y se volvió a casa con los sueños destrozados. Artísticamente, luego de tempranas incursiones musicales en su Rosario natal, se lo vio junto a Juan Carlos Baglietto. Durante varias temporadas fue su compositor y tecladista y, tiempo después, y luego de una asociación fugaz con Charly García (para época de presentación del disco "Clics modernos") Fito Páez inició su carrera como solista: "Del 63", su debut fonográfico, mostraba a un compositor inquieto y laberíntico que profundizaría su habla creativa en el formidable "Giros".

Meses después lanzaría su mini elepé "Corazón clandestino" y ya Fito Páez se convertía, sin desmesuras, en una suerte de símbolo generacional rioplatense. Su posterior trabajo discográfico, "Ciudad de pobres corazones", labraba un giro severo en su discurso. Sus canciones denotaban un aura depresiva y a la vez crispada, y a diferencia de "Giros", el rosarino ya no subía a los escenarios a "ofrecer mi corazón". El disco, consecuencia directa de un drama familiar (el asesinato de su abuela y su tía a manos de delincuentes que intentaban robar la casa), se traducía en una especie de exorcismo y ahí se delataba pues a un Páez vomitivo y transgresor. Una estética de la desesperación que incluía flashes de violencia de la expresión -dice Páez- aunque no la violencia de la vida. Quizás lo estético no deba contener la violencia, porque estéticamente yo soy ambiguo, un cambiante, que va del tango al punk, de la música negra al rock. Sería algo así como seguir siendo filoso sin perder el estilo. O para decirlo vulgarmente, sin perder la clase".

Después de "Ciudad de pobres corazones", vino la experiencia a dúo con Spinetta ("La la la") y finalmente el melancólico, dolido, pero menos agobiante, "¡¿Ey!". La gente, sin embargo, identifica a Páez con el típico creador maldito. "No quiero que me agarren de molde para nada, ni siquiera decir que no hay moldes. Los medios de communicación crean moldes, producen hechos. Y no quisiera ser producido como maldito. Me moriría de vergüenza y de rabia. Quisiera decir que en esos términos, no soy más un maldito. Soy el nuevo androide rosarino. No posnuclear. Sino a la espera... en permanente observación", se queja Páez.

Este viernes, uno y otro, en una suerte de puente generacional, dirán sus cosas en el cine Censa. Dos compositores singularísimos que promoverán uno de los espectáculos más importantes de esta temporada.

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

alterNativa Socialista.

Anillos de Oro (II)

Aquí como en Sudáfrica: ¡Los blancos al poder!

por Carlos Montero

"Los electores montevideanos clasifican intuitivamente a los candidatos en las siguientes posiciones: ultraderecha: J. Pacheco Areco; derecha: E. Tarigo, J. Batlle, J. Pacheco Areco; centro derecha: A. Zumarán, A. Lacalle, V. Chiarino; centro: C. Pereira, A. Zumarán, H. Batalla; centro izquierda: H. Batalla, C. Pereira; izquierda: Líber Seregni, H. Batalla; ultraizquierda: L. Seregni". Así resumía una empresa de investigaciones de mercado los resultados que en enero arrojó una encuesta profunda del electorado capitalino, que circuló en forma reservada en medios políticos.

"El primer mandatario, según las fuentes, alertó sobre las dificultades que podría ofrecer a un batllismo dividido el nuevo mapa electoral con el senador Hugo Batalla como alternativa para algunos sectores de la ciudadanía colorada, así como el Partido Nacional con un amplio abanico de ofertas políticas". El análisis citado en Búsqueda coincide con la línea de razonamiento que hemos venido exponiendo en Alternativa. No bien cada uno se despoje de su camiseta encontrará obvio que el Partido Colorado ha concentrado su oferta de candidatos sobre un área específica de los votantes (derecha y centro-derecha) mientras que el nacionalismo lo ha desplegado (desde la derecha al centro-izquierda). César Aguiar y todo su team de Equipos Consultores Asociados se han cansado de repetir que para lograr una elección en nuestro país hay que conquistar el centro. Sanguinetti lo hizo perfectamente en 1984 con una propuesta socialdemócrata y un mensaje suprapartidario que le permitió cobijar a quienes -asustados por la concentración de la propuesta blanca en el centro-izquierda- prefirieron invertir mejor su voto. La posición colorada hoy puede ser hasta simétricamente inversa a la de su tradicional adversario cinco años atrás.

Buceando en el 27% de indecisos (la mitad de ellos sin preferencia partidaria) encontraremos pistas que nos guíen al interior de los dilemas que [illegible] ta a nivel nacional realizada en mayo (por ECA), se nos presenta al 44% de los indecisos como de centro, la cuarta parte de derecha y un 15% de izquierda. Quien sepa mejor aprovechar sus perfiles de centro y derecha a la vez, saldr beneficiado. Sobre todo si sabe proyectar una imagen creíble, ejecutiva y con experiencia política.

El sayo le cabe, por ahora, a Batlle y Lacalle. Entre ellos está el elegido. El país camina -diría que casi inevitablemente- hacia el liberalismo económico, por incapacidad de los sectores de centro y/o izquierda para presentar alternativas con propuestas claras y acuerdos suficientes como para convertirse en opciones posibles de recambio en el gobierno.

ENTRE CREER Y PODER

Del dicho al hecho (no siempre querer es poder) hay un gran trecho. La definición de una campaña electoral implica la síntesis en un slogan de la razón por la cual resulta imperioso votar por uno u otro candidato. Batlle "para volver a vivir", Seregni "para hacer posibles los sueños", Pacheco "por un gobierno de soluciones", Zumarán "para ganar el futuro" y finalmente Lacalle "para empezar a creer".

El candidato herrerista ha sido muy explícito en los términos. Se comprueba una crisis de credibilidad del sistema político. Mientras un candidato habla de "volver", él propone "empezar a creer". La profusión de terminología cristiana en sus discursos y afiches es uno de los mayores aciertos de la campaña (aparte de los acuerdos ya con[illegible]ados).

Alternativa estuvo presente en el acto callejero con el cual el senador Gonzalo Aguirre inauguró la sede central de Renovación y Victoria en la avenida Colonia. En la nochecita del frío viernes 16 y entibiados a lo lejos por el aliento alcohólico de más de un parroquiano que asumió el ejercicio de la percusión, escuchamos el discurso con que don Luis Alberto "bautizó" la lista 97. Entre tanto número reservado, Aguirre tuvo la suerte de conseguir una lista que convoca el tradicionalismo blanco aludiendo al primer levantamiento en armas de Aparicio Saravia. Allí Lacalle vertió términos como creer, cristianizar, bautizar; le habló directamente a la mujer y no pudo mover demasiado a los presentes que (en número de cuatrocientos) ocupaban media cuadra entre Andes y Florida.

ODISEA DEL ESPACIO... SOCIAL-CRISTIANO

Lacalle sabe bien que en 1984 Dardo Ortiz disputaba con la Unión Cívica el mismo tramo del electorado. La democracia cristiana a nivel internacional no es una orientación política del estilo que conocemos en nuestro país, es de centro y centro-derecha tal como sus pares de Alemania Occidental, Italia y Chile. La Unión Cívica (corrientes renovadora y tradicional), el Movimiento Social Cristiano, el Partido Demócrata Cristiano (corrientes lezcanista y terrista) junto a Artiguismo y Unidad, conforman las diversas [illegible]taciones. Los cívicos "son sim[illegible]nente colorados católicos", tal cual los definió íntimamente un dirigente blanco en referencia a la disidencia que generó la actitud laica filoatea de don Pepe Batlle, por más que hoy don Jorge lo defina como un espiritualista. Uno de los dirigentes más comentados del Partido por el Gobierno del Pueblo me confió que el PGP "no va a hacer alianzas electorales con la Unión Cívica". Fue terminante en que el acuerdo será con el PDC y si "con ellos está integrada la Unión Cívica no habrá problema". La corriente renovadora, dirigida por los diputados Daverede y Rossi Pasina (Canelones), es el sector acuerdista de los cívicos. La línea "cogobernable" (Chiarino, Slinger y sectores tradicionales) es más renuente "a cualquier alianza". La conformación de la anunciada Unión Democrático-Cristiana (PDC-renovadores) podría dar lugar a un sexto espacio cívico (Ciganda no está convencido del todo) y/o a un apoyo de los votantes que participaron de la opción amarilla hacia el senador Lacalle. Su terminología, sus referencias a la cultura cristiana, le han granjeado ese respaldo así como el del voto femenino. Un diputado más puede venir por allí reduciendo la sorprendente performance electoral lograda en 1984 por los cívicos, resucitados por el positivo efecto televisivo que provocó la figura del doctor Juan Vicente Chiarino en la etapa de negociación para la salida institucional. "Creemos que en lo hondo de nuestra filosofía está siempre presente el cristianismo", aseveró Lacalle en el Palacio Peñarol. Los papales quedaron chochos.

THE GREAT PRETENDER

Al mejor estilo estadounidense el Herrerismo lanzó su campaña electoral el pasado domingo 25 de junio. Mangueras de luces, globos con la impresión del nombre de los candidatos, pantalla gigante para los oradores, bocinas, sirenas (orquesta de Frade incluida) y la conducción del actor Roberto Jones (ex MLN, ex PLP, ex Telecataplum, actor de "Los Tres") junto al periodista deportivo Atilio Garrido (ex El Diario, hoy en Estadio Uno, Ultimas Noticias y en la secretaría herrerista del Senado). Ironías del destino, cinco años y veinte días antes, el doctor Sanguinetti inauguraba su campaña en el mismo lugar utilizando por primera vez una pantalla gigante para el orador. El Palacio Cr. Gastón Güelfi se vio desbordado de blancos y toda la gama conocida de avisos, afiches, pasacalles y balconeras. La competencia de listas es impresionante, luego del perfecto mecano que el candidato ha sabido armar.

Desde su muy modesto Consejo Nacional Herrerista y aun bajado del ómnibus "de la victoria" por el enfant terrible de los Ferreira, "Cuqui" (para los íntimos) ha sabido [illegible]do su estrategia. Supo cobijarse en el imparable sublema de Wilson en 1984 marcando su perfil y logrando así dos senadores entre quienes apoyaban a Ferreira padre pero no deseaban en el Parlamento a Ferreira hijo. Posteriormente no dudó en salir a la descampaña y fusionarse con la Unión Nacionalista y Herrerista que apoyó a Dardo Ortiz, quien le aportó el perfil de caudillos del interior que le faltaba a su sector (principalmente montevideano). Mientras Por la Patria y el Movimiento de Rocha se debatían en desangrantes discusiones, se perdían dirigentes que procedían luego a reagruparse y posteriormente alinearse en otro sublema (o fuera del mismo lema), quienes apoyaban a Lacalle se mostraban como la cara seria del partido. A río revuelto, ganancia de pescadores. Las disputas por encontrar un lugar en las listas (sobre todo en la zona salidora de las mismas) llevó a la larga a que el Herrerismo lograra sorprendentes integraciones: el diputado Santoro (dueño de los votos blancos de buena parte de Canelones) y el senador Gonzalo Aguirre (compañero de la fórmula de 1984 con Zumarán), son ejemplos claros. Esos dirigentes cerraron en forma ideal el ala centro del Herrerismo. Así se lograba atraer a las huestes wilsonistas desorientadas ante el fallecimiento de su líder y la división posterior de su entorno. A tal punto llegó la contienda que cuando Posadas anunció su retiro de Por la Patria, el mismo Lacalle le ofreció ser candidato de su sublema. "¡Vamos a ver si no acepta un cuarto puesto al Senado!", comentó desafiante. No aceptó, pero dudó. Cuatro días después del plebiscito, Posadas anunciaba su apoyo a Carlos Julio Pereira. Esa búsqueda del voto indeciso de centro blanco llevó casi hasta la incorporación del propio León Morelli (yerno de Ferreira) al Herrerismo, luego de algunas desavenencias mitad políticas-mitad de relación humana. Cuando ya había resonado el "me voy" tras un portazo, el hombre fue persuadido de quedarse.

Diga la verdad: ¿no tengo facha de presidente?

EL CANDIDATO IDEAL

De acuerdo con la misma investigación que hacíamos referencia al inicio, el ciudadano montevideano considera "como edad ideal del candidato las comprendidas entre los 46 y 55 años" (recuerde que Sanguinetti tenía 49 años). Un 80% de las encuestas lo preferían menor de 65 años y un 63% menor de 55. En el nivel económico bajo, un 69% menor de 55 y un 89% menor de 65 años. El ser abogado o economista y tener como profesión la política es otra de las características que más se valora (lo primero por las mujeres, lo segundo más por los hombres). La extensa experiencia en este último ámbito "resultó ser un atributo altamente valorado por todos los entrevistados sin distinción de sexos y nivel socioeconómico" (más del 80%). Si la gente de Tarigo lo hubiera leído antes... En cuanto a los posibles presidentes, el electorado se divide mayoritariamente entre un opositor moderado o un colaborador durante este período y cerca del 85% considera "muy importante o importante" el candidato a vicepresidente.

Vistas las edades y los compañeros de los candidatos con más posibilidades entendemos por qué Lacalle logra amplio triunfo en el público femenino blanco y Pereira en el masculino, aparte de la pinta. Su candidato a vice, Aguirre, parece mucho más adecuado para la tarea que Jorge Sanguinetti, siempre relacionado con lo ejecutivo y poco habituado al debate político. Lo que sí deberá evitar es exhibir en los cortos televisivos a Aguirre. De lejos y saludando a la tribuna sí, pero el tan gastado plano medio con el abrazo de la fórmula no es recomendable (para este caso).

LACALLE EN LA CALLE

En cuanto al poco entusiasmante desempeño de Lacalle como orador de tribuna, muy concentrado en reflexiones de "alto vuelo", debemos reconocer que se ha visto compensado por una estupenda presencia televisiva en "Prioridad" y "En vivo y en directo". Sus análisis liberales en lo económico han demostrado una convincente cintura para conciliar ideas. Participa de pagar puntualmente la deuda pero va a esperar qué pasa con el Plan Brady, tiene intenciones de vender oro de las reservas pero para invertirlo en una "canasta de monedas", quiere reformar el Estado pero con la "participación de los funcionarios", no acepta la lucha de clases pero sí "la competencia de clases", piensa reglamentar el derecho de huelga pero a la vez propone mecanismos "que hagan dudar dos veces al empresario" en no negociar con su sindicato. Si me permite la metáfora, Lacalle busca conveltirse (y parece que lo consigue) en el liberal más "digerible" para el votante de centro socialdemócrata. "Yo no tengo que marcar diferencias, las tendrá que marcar el senador Batlle respecto al Herrerismo", contestó a Búsqueda la semana pasada. Sin embargo sus discursos coinciden, dándole la ventaja de su mayor juventud y mejor estrategia. Le falta solamente mejor publicidad televisiva. Gonzalo Aguirre recalca en cuanta oportunidad tiene que su sector es "una vertiente wilsonista que hace acuerdo electoral" con el Herrerismo, "mayoría caudalosa", y sorprendentemente dijo el domingo por TV que Lacalle tiene las condiciones para cumplir de futuro la función de Ferreira.

Difícil que logre concitar tal conjunto de apoyos. Sabe bien el candidato que al momento de un hipotético gobierno contará más con Zumarán y Batlle que con el mismo Carlos Julio Pereira, por más "programa común" que haya. "La presidencia del Directorio, llámenle como quieran, se plebiscita en el día de la elección", reconoció sin rodeos el nieto de Herrera. Será uno de los tantos partidos que se disputen el 26 de noviembre.

F/C

Paramos otra vez:

¿Por qué y para qué?

pág. 13

Enzo Francéscoli:

"Siento tristeza cuando veo la realidad del país"

pág. 18

Cierre de fronteras:

¿Cómo sobrevivir?

pág. 4

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 180 - Julio 6 - N$ 500.- Australes 100

Informe especial:

Discapacitados, otra cara de la marginación

págs. 10 y 11

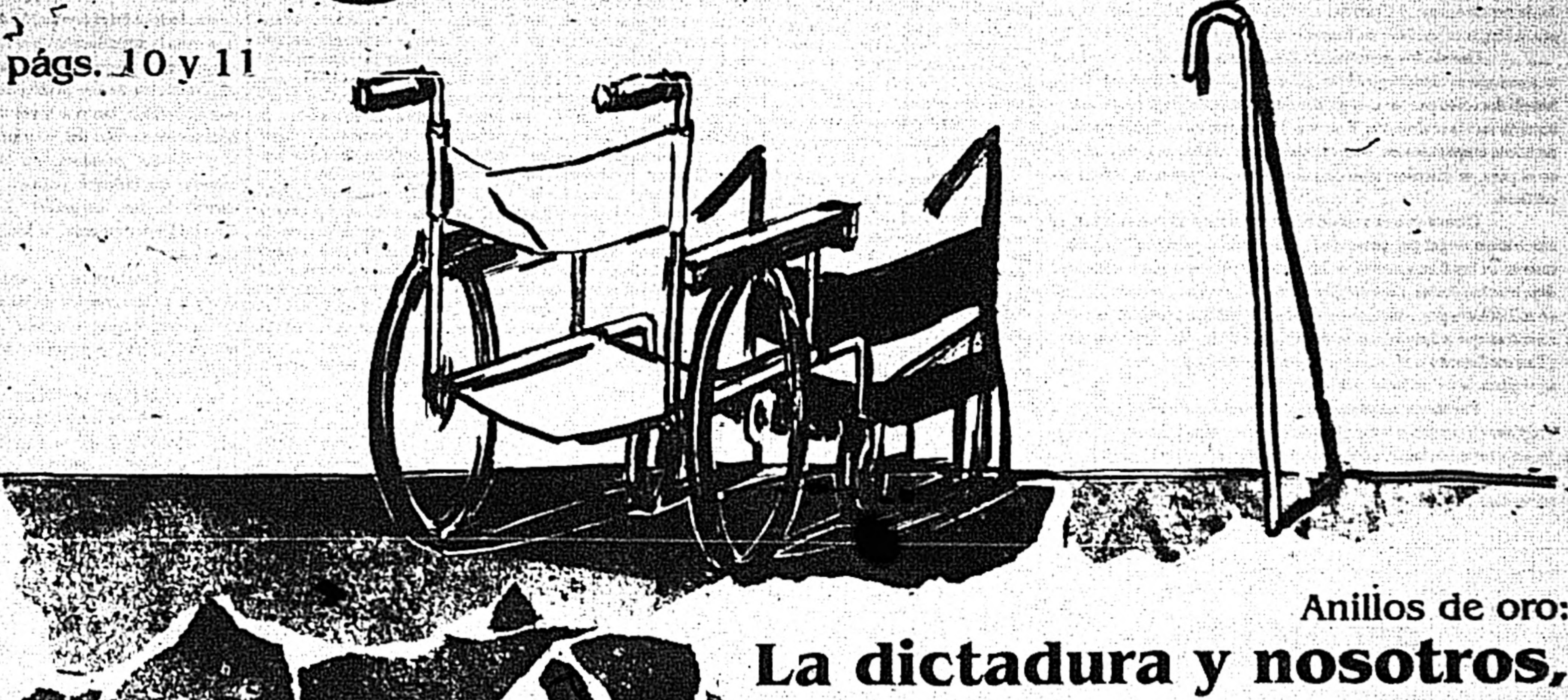

Anillos de oro:

La dictadura y nosotros, que la quisimos tanto

contratapa

Lecturas de Alternativa:

La socialdemocracia y la realidad latinoamericana

2M

ENTRE TELONES

Renovarse es vivir... en los '60

Por suerte, un halo de renovación. Sobre todo la renovación en la renovación, la de la izquierda. Resulta que estábamos todos anquilosados, abrazados a certezas inconmovibles, incapaces de duda, con los puños crispados y el ceño fruncido... Pero entonces vinieron los renovadores. Ellos sí, reflexivos, dubitativos, hasta alegres, con la mano tendida.

Y se renovaron y nos renovaron. Armaron rancho aparte para no vivir amargados y con cara agria. Al principio, se autoproclamaron la "izquierda renovadora", pero parecía que era poco comercial, que no era una consigna marketinera. Y en el número de Aquí de la semana pasada, a través de varios artículos, ya en el título, ya en los textos, deslizan su nueva autodefinición: ellos son la "izquierda democrática". ¿Y los demás qué son? ¿La izquierda antidemocrática?

De donde viene a confirmarse aquello de que el mundo es redondo y gira, y todo lo que gira termina con lo de arriba abajo y vuelve a subir. Porque eso de autoproclamarse los demócratas, para los que vivimos los '60 y los '70, trae recuerdos poco auspiciosos. (Es comprensible que haya gente tan nuevecita en el mundo y en la izquierda que no haya tenido oportunidad de conocerlo). "Demócratas", veinte años atrás, se llamaban a sí mismos, por oposición a los demás, las gentes de la Cadena ANDEBU, la ORPADE (Organización de Padres... Demócratas), y cuanto reducto del golpismo y la reacción vinieron a evidenciarse poco después. Los "demócratas" de entonces engolaban la voz para [illegible], y pronunciaban la palabra de tal modo que nosotros les decíamos "los demókratas".

Y héteme aquí que ahora, veinte años después, reaparecen Pacheco (uno de aquellos demókratas que no faltaban nunca) y un movimiento que, de tan renovador que es, de tan pocos lazos que tiene con la "vieja" izquierda, ahora se diferencia de ella diciendo que una es democrática y la otra... la otra no. Eso sí: sin crispar el puño, sin fruncir el ceño, sin dejar de tener la mano tendida.

UN DISPARO EN OSE

El jueves 29 de junio, a las 19 horas, todo el edificio de OSE retumbó con un gran estampido. ¿Explosión de caldera, caída de un ascensor...? Corridas nerviosas, y en la planta baja la explicación, tras sentirse un fuerte olor a pólvora.

Uno de los guardias de la empresa Juncadella, que hace una semana se hizo cargo de la vigilancia (¿?) de los locales de OSE, habría decidido probar si el gatillo de su escopeta de perdigones recortada servía realmente. Y servía. Por suerte ya no había público, no había empleados en los mostradores, y los balines, tras rebotar en el piso, se distribuyeron democráticamente por todo el hall del edificio.

Dícese que es común el uso de armas no autorizadas, su exhibición ilegal por parte de civiles, todo a partir del desplazamiento de los funcionarios policiales por personas cuya idoneidad deja muchas dudas. Lo notable es que OSE pagaba alrededor de cinco mil dólares por concepto de vigilancia al Ministerio del Interior, mientras que a Juncadella le pagaría alrededor de 30 mil dólares. ¿Tan ineficiente será la policía, que se necesita privatizar también la vigilancia de un local público?

Por ahora, no se sabe si OSE se encuentra en estado de sitio, pues comentan sus funcionarios que es imposible no tropezarse, en cualquier lugar, con gente de rostro adusto y pistola al cinto, en número suficiente como para resistir un copamiento. ¿Para tanto dará la sequía?

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en pantalla: Fernando Fioriani. Ilustradores: Alvaro Armagual, Daniel Fassmegger y Gustavo Serrano. Fotografías: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral y Panza Antiazarin. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1577, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripta en el M.E.C. Exp. -9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.431. Depósito Legal 210.112. Distribución: H.Bernal y N.Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

"Un voto joven para renovar el país"

La Juventud Socialista por el voto desde los 16 años

La Juventud Socialista ha lanzado una iniciativa dirigida a promover el voto desde los 16 años de edad.

Apoyados en el creciente envejecimiento de la población nacional, se trata con esto de darle mayor protagonismo a los jóvenes, eternos postergados en los hechos, pero muletilla permanente en los discursos políticos.

Luis Mardones, secretario general de la JSU, explicó a Alternativa este proyecto:

-Cuando el FA se decide a impulsar una reforma constitucional, tendente a modificar profundamente el sistema político en nuestro país, entre los muchos puntos que se analizaban se había considerado el del voto a los 16 años. Lo que sucedió ahí fue que el intento se vio frustrado por divergencias entre las cúpulas de los partidos políticos. Nosotros ahora tomamos este tema en particular para impulsarlo, prescindiendo de los otros puntos que abarcaba la reforma considerada.

Esto, entonces, a nivel del FA ya se había conversado, y existía un consenso entre todos los sectores en torno a esta iniciativa, incluyendo el PDC y PGP. Pensamos también, de acuerdo a lo que hemos conversado con otras juventudes, que no puede haber organización que represente a los jóvenes que no haga suya esta reivindicación. Se tiene que tender a ampliar los derechos de los jóvenes. Tenemos la seguridad que la iniciativa va a contar con el respaldo de la mayoría de las organizaciones juveniles.

En la reunión del viernes pondremos a consideración de las otras organizaciones cuáles son las reflexiones que nosotros hemos hecho sobre el tema, y las ideas sobre las que estamos trabajando. Porque nosotros tenemos muy trabajada la propuesta, tenemos muy claro cuáles son los caminos que tendremos que recorrer desde el punto de vista constitucional, pero en ninguno de estos temas vamos con posiciones intransigentes, sino que vamos con la mayor apertura para discutir y buscar caminos de entendimiento, a fin de concluir la reunión con la mayor cantidad de fuerzas detrás de la iniciativa.

-Concretamente se piensa en un plebiscito.

-Necesariamente, para lograr una iniciativa de éstas se debe pasar por una instancia de plebiscito. No es que lo busquemos: para descender la edad de votación es necesario modificar la Constitución, y para esto, más allá de los mecanismos escogidos, se debe terminar en un plebiscito.

-¿Cómo piensan implementar la campaña?

-Ya hemos lanzado algunas ideas. La consigna que, como jóvenes socialistas hemos adoptado es "Un voto joven para renovar el país". Creemos que es muy clara en cuanto a lo que perseguimos: Uruguay es un país con la población muy envejecida, es necesario que los jóvenes vuelvan a sentir que tienen la capacidad de incidir. Entre otras cosas, esto se precisa para detener el éxodo permanente de jóvenes al exterior. Además de los problemas concretos que se viven -desempleo, salud, educación- los jóvenes se van porque tienen la sensación que es imposible modificar nada en este país, y pensamos que con esto devolveríamos la sensación de protagonismo a la juventud. La extensión del voto no soluciona sus problemas, pero empieza a ayudar a revertirlos.

-¿Qué organizaciones participarán en la reunión del viernes?

-Todas. Hemos convocado a la reunión a todas las organizaciones políticas, sociales, juveniles y religiosas.

Esta primera reunión se hará el viernes 7, a las 20 horas, en la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Nos parece importante señalar que esta iniciativa ya ha sido llevada adelante en otros países, como por ejemplo en Brasil, cuando la Asamblea Constituyente votó el derecho al voto para los mayores de 16 años. Si ahí pudo concretarse una cosa así, en una Constituyente con mayoría de derecha, en el país con mayor población joven del continente, mucho más razón de ser tiene en Uruguay, donde se está perdiendo a los jóvenes, y hay que implementar medidas para revertir esto.

Lo sucedido en Brasil es un adelanto a la tendencia del Derecho Constitucional moderno, que tiende a otorgar cada vez más derechos a los jóvenes.

En Uruguay se debe dar también este paso.

2M

¿Repetir la historia fallida?

Seguridad social... particular

Concretando los anuncios formulados desde tiempo atrás, el Poder Ejecutivo ha avanzado en la concreción de los seguros privados de seguridad social.

Se sostiene por el gobierno que el actual sistema público es deficitario, que no puede otorgar prestaciones adecuadas, y se habilita en consecuencia la formación de seguros privados paralelos, cuyos integrantes estarían amparados por fondos propios que otorgarían jubilaciones complementarias.

Alternativa ha informado en detalle sobre el tema, cuando desde el Ministerio de Seguridad, entonces ejercido por Hugo Fernández Faingold, y desde la Dirección General de la Seguridad Social, cuya titularidad ostentaba Norberto Sanguinetti (actual vicepresidente del Banco de Previsión Social) se abogaba por la implantación del sistema.

Desde el punto de vista técnico, se ha señalado que los seguros privados han resultado inviables a lo largo de toda la historia. El doctor Hugo de los Campos, ex asesor letrado del BPS, especialista en temas de seguridad social, dijo al programa radial En Perspectiva (Emisora del Palacio) que en realidad la historia de los sistemas de seguridad social es la historia de la quiebra de los seguros privados. Estos, tras un breve período inicial de capitalización (generalmente se forman con un alto componente de trabajadores jóvenes), se enfrentan luego al masivo pase a retiro de porcentajes importantes de afiliados, produciéndose entonces un desequilibrio financiero irreversible. La sociedad ha debido luego hacerse cargo de esos seguros aglutinados. "Así ha sido a lo largo de toda la historia", señaló de los Campos. "Salvo que se demuestre que esta vez será distinto que en toda la historia, y se explique por qué habría de ser distinto, no parece plausible la viabilidad de estos sistemas".

En el caso del Uruguay, se recuerda el reciente caso del Jockey Club cuya caja jubilatoria, enfrentada al envejecimiento de sus afiliados y a la descompensación entre el número de activos y pasivos, debió recurrir al auxilio del Estado, el que se hizo cargo de sus cuantiosas pérdidas. Los organismos privados han buscado la forma de capitalizarse realizando inversiones en el mercado de valores, pero la crisis bursátil norteamericana de 1987, que fue pagada por los fondos de los seguros privados volcados a la especulación, demostró la inestabilidad también de estos sistemas de capitalización.

El movimiento sindical ha rechazado esta presunta solución a la situación de la seguridad social. El problema es reflejo de la crisis estructural del país, sostienen los organismos especializados del PIT-CNT: es reflejo del envejecimiento de la población, por obra de la emigración entre otros aspectos; es reflejo de la desocupación y de la creciente informalización de la economía. Los seguros privados sólo protegen a un sector minoritario de la población: aquel que tenga recursos suficientes para un ahorro paralelo, y una estabilidad laboral que cada día parece más dudosa para el grueso de los asalariados. Por otra parte, se ha denunciado el manejo político-partidario de los organismos de seguridad social, el despilfarro de sus fondos y el clientelismo que ha regido su gestión. La solución, en consecuencia, no vendrá por la vía de seguros privados restringidos a los sectores más pudientes de la sociedad, se ha sostenido, destacándose que estos sectores tampoco tendrán nada asegurado por un sistema de tales características.

BATLLE BRAUSE
VIRGILI SIMON
515
BATLLE
VIRGILI
SIMON
BATLLE BRAUS
VIRGILI SIMON
VIRGILI INTENDENTE

Comité político Batlle-Brause-Virgili-Simón, en Canelones. El pizarrón junto a la puerta ofrece "Trámites jubilatorios y partidas de nacimiento en general. Consultar, hora 10 a 19:30". Del clientelismo a la ineficiencia, de ésta a la privatización.

Pleno universitario socialista

Los universitarios socialistas pasarán revista a las actividades realizadas en el último año, al tiempo que considerarán una propuesta realizada por el Secretariado Seccional saliente, destacándose en el contenido de la misma la articulación de esfuerzos en torno a la faz programática de los planes departamentales, tanto a nivel de Montevideo como del interior.

Se brindará en la reunión un informe político a cargo de un integrante del Comité Departamental de Montevideo.

Finalmente, y como se realiza año a año, los socialistas universitarios elegirán al nuevo Comité Seccional del organismo.

El Pleno se reunirá en Feliciano Rodríguez 2771, sede del Seccional 7, en el Parque Batlle, el próximo sábado 8 a las 10 hs., cerrándose con un vino de confraternidad.

"Espacio Socialista"

Con Ramón Legnani
Radio Cristal
miércoles 11:05

2M

Designación de Quijano "define estilo de conducción en el nuevo espacio"

La designación del economista José Miguel Quijano como candidato a la vicepresidencia junto al senador Hugo Batalla resultó particularmente conflictiva, ya que la Unión Cívica, virtual componente del nuevo espacio junto al PGP y el PDC, se sintió agraviada porque no se la consultó. También se admite dentro del nuevo espacio que la forma utilizada para el nombramiento de Quijano define la conducción, que de manera inconsulta, realiza el PGP.

Originalmente el PGP y el PDC habían resuelto que el compañero de fórmula de Batalla fuera un hombre del interior, que estuviera vinculado a organizaciones sociales agrarias. En un primer momento se intentó convencer a Jorge Artagaveytia -presidente de las Cooperativas Agrarias Federadas-, pero por diversos motivos Artagaveytia no aceptó la postulación.

Fuentes políticas señalaron a Alternativa que cuando el nombre del dirigente cooperativo salió a la luz pública, connotados dirigentes del Movimiento Por la Patria le solicitaron que no aceptara. Es que Artagaveytia es nacionalista y esto no lo había ocultado, incluso en sus declaraciones públicas.

El vice de Batalla era motivo de preocupación en el nuevo espacio. El PDC -que según declaraciones de Carlos Vasallo, formuladas el martes último al programa "En Perspectiva", se enteraron de lo de Quijano pocas horas antes del anuncio público- no ocultó que deseaba que ese lugar fuera ocupado por un democristiano. Así, el año pasado el dirigente Juan Carlos Doyenart propuso al arquitecto Juan Pablo Terra. Poco tiempo después trascendió el nombre de doctor Américo Plá Rodríguez, dirigente del PDC.

En todo este proceso -admiten los democristianos- el PGP actuó sin consultar. Es más, dentro de la 99 había dirigentes que preferían que el vice de Batalla fuera el dirigente Tabaré Caputti.

La Unión Cívica, al analizar todo este proceso en su sesión del lunes pasado, rechazó el procedimiento utilizado, al tiempo que declaraba que mantiene en suspenso las conversaciones para integrarse al nuevo espacio.

Las reacciones fuera de ese espacio, no se dejaron esperar. "La Hora Popular", por ejemplo, tituló en su primera página la designación de Quijano de esta manera: "El vice de Batalla iba a ser del interior y terminó siendo de Villa Biarritz". El diario "El Día" no dio la noticia en primera página, resultando este hecho muy significativo en virtud de que los batllistas entienden que de ahora en adelante hay que ignorar al nuevo espacio, porque son potenciales competidores en la misma franja electoral que algunos sectores del Partido Colorado.

Solamente la dirigente frenteamplista Alba Roballo -cuyo grupo se alió a Democracia Avanzada- comentó críticamente el hecho. "El (Quijano) me había dicho que era blanco", dijo Roballo.

El Frente se lanza a la calle

El 18 en 18 de Julio, mientras se reclama el lema permanente

Con la difusión del programa departamental del Frente Amplio -que impulsará el candidato a la comuna capitalina, doctor Tabaré Vázquez- y la realización del acto público el próximo 18 de julio, la coalición de izquierdas prepara su campaña electoral con vistas a los comicios de noviembre de este año.

Mientras los diferentes niveles organizativos del FA ajustan detalles de la movilización hacia noviembre, el senador Reinaldo Gargano se encuentra manteniendo contactos con dirigentes colorados y blancos a los efectos de aprobar en el Poder Legislativo una norma que habilite al Frente Amplio como lema permanente. En verdad, el Partido Colorado -su mayoría, a excepción de los pachequistas- y los blancos -con la negativa de los herreristas- entiende necesario conceder el lema permanente a la coalición, pero la particular situación que atraviesa el coloradismo dificulta la solución.

En efecto, legisladores batllistas no niegan que el nuevo espacio político-electoral (conformado por el PGP, PDC y UC) liderado por el senador Hugo Batalla es un franco competidor.

"No queremos facilitarle el camino a Batalla", dijo un senador colorado tras anunciar que la bancada oficialista será la que defina esta situación.

El legislador colorado estaba hablando de que la norma que se impulse no tiene que servirle al PGP, que reclama para sus adentros -aunque no en forma explícita- que se le conceda el mismo carácter.

El diputado Luis Hierro López adelantó que la ley a aprobarse no tenía por qué no contemplar al PGP, mostrando así un matiz con la voluntad de sus correligionarios.

Al parecer la situación se podría clarificar una vez arribe a Montevideo, procedente de Europa, el senador Jorge Batlle.

El dirigente quincista llega a Montevideo el próximo 14 de julio, por lo que es posible que el tema del lema permanente quede definido en el transcurso de este mes.

LA LISTA DE ASTORI

Al tiempo que la fórmula frenteamplista Seregni-Astori recorre el interior, se toman conversaciones entre la dirigencia de izquierda para definir la forma en que el contador Astori podría ser electo senador en los próximos comicios.

Hay coincidencia en todos los sectores sobre la conveniencia de que Astori ocupe un escaño en la rama alta legislativa, pero existen diversos intereses en juego que no allanan el camino para encontrar la fórmula electoral para que sea electo.

Hay dirigentes frenteamplistas -que trabajan en el entorno a Seregni- que desean incursionar en la arena legislativa y para ello postulan la lista de independientes que sería encabezada por el propio Astori. Esta solución no es bien vista por otros sectores frenteamplistas, al percibir que sería una oferta electoral sectorial que se beneficiaría del apoyo de todos los demás grupos frenteamplistas.

Por otra parte, Astori ha dicho que ocupará un lugar en una lista siempre y cuando la decisión sea adoptada por consenso.

En cuanto a la solución, sugerida semanas atrás, de que Astori encabece todas las listas al Senado, también debe aprobarse por consenso. La dificultad estriba que en noviembre Astori tendría que optar por una de ellas, perjudicando entonces a esa lista, ya que se correría los lugares para darle paso a Astori. Si optara por la lista más votada -según criterio que se ha manejado- ese grupo perdería un representante en el Parlamento.

De todas maneras, es un tema que aún no ha sido conversado formalmente, aunque se espera que dentro de pocos días quede definido.

LOS ATENTADOS

Resulta significativo que, faltando cinco meses para las elecciones, varios locales del Frente Amplio resulten dañados por la acción de desconocidos que en la mayoría de los casos arrojan bombas de alquitrán, aunque también se han producido pedreas e incendios.

La semana pasada un dirigente sindical de ANCAP -de filiación socialista- fue agredido por desconocidos que al tiempo que le pegaban le decían que conocían su militancia sindical, su trabajo por el voto verde, y que eso era sólo un aviso (ver pág. 4).

Por otra parte, en respuesta al diputado frenteamplista Nelson Lorenzo Rovira, el ministro del Interior, Antonio Marchesano, informó que no se ha detenido a nadie, y no se tienen elementos de juicio para individualizar a los responsables, pese a que "en todos los casos se han realizado las averiguaciones".

Seminario sobre Fuerzas Armadas

Las diferencias expuestas determinan coincidencia en continuar el diálogo para superar desentendimientos

Las diferencias constatadas en el seminario sobre Fuerzas Armadas -realizado el viernes y sábado últimos en la Hostería del Lago- determinaron como conclusión una coincidencia; la necesidad de continuar el diálogo entre civiles y militares, entre sociólogos y especialistas en temas castrenses.

Organizado por el Centro de Estudios para el Desarrollo de la Paz y la Democracia (CEDEM), políticos, sociólogos y militares intercambiaron puntos de vista sobre el rol que deben cumplir las Fuerzas Armadas en el país. Con escasa referencia al pasado -elemento éste que divide inexorablemente el universo civil del militar- los distintos panelistas intentaron diagnosticar el estado actual de las relaciones entre ambas partes y formularon apreciaciones sobre la mejor forma de integrarlas en un proyecto común de país.

El viernes en horas de la mañana el tema en debate fue "Sociedad y Fuerzas Armadas". El sociólogo Horacio Martorelli fue el expositor por la parte civil y el capitán de navío retirado Jorge Mantero por la parte militar. Según participantes del encuentro fue en el mismo inicio de este debate, que se constató la doble visión existente en la sociedad uruguaya. A juicio de algunos de los que intervinieron en el encuentro -la prensa no tuvo acceso al mismo- Mantero fue particularmente duro al exponer su punto de vista.

Dijo que a su modo de ver las Fuerzas Armadas no se tenían que reinsertar en la sociedad, porque los militares nunca se separaron de ella.

"En todo caso si hay alguien que se tiene que reinsertar son otros sectores que se han separado de las Fuerzas Armadas", dijo Mantero.

Esta primera parte del seminario -que tuvo como panelistas a la doctora María del Huerto Amarillo (coordinadora del CEDEM), al doctor Héctor Gross Spiell, al coronel retirado Rivera Elgue y al coronel retirado de la Fuerza Aérea Nery Egaña- se pudo percibir cierta tensión. Sin embargo, ésta decayó cuando al promediar la mañana -tal como lo habían previsto los organizadores- la interrupción para tomar un café posibilitó el acercamiento y el intercambio de ideas sin el formalismo propio seminario.

Tal vez lo más trascendente de este encuentro en la Hostería del Lago fue precisamente lo que ocurrió en los intervalos.

UNA IMPORTANTE ETAPA

El CEDEM había cursado invitaciones a todos los candidatos presidenciales y a legisladores que integran las comisiones de defensa de ambas cámaras legislativas. Fue así que en el transcurso del encuentro se hicieron presentes los senadores Hugo Batalla (acompañado del capitán de navío retirado Gastón Silbermann), Luis Alberto Lacalle, Carlos Julio Pereyra y Juan Martín Posadas; los diputados Luis Hierro López, Julio Aguiar, Yamandú Fau y Luis Iruño.

Algunos asistentes al encuentro consideraron inexplicable la inasistencia del general Líber Seregni, del senador Luis Senatore y del doctor José Korzeniak, los tres del Frente Amplio, que habían sido invitados al evento.

Resultó particularmente significativo que el ministro de Defensa Nacional -presente en los debates del día sábado- autorizara expresamente a asistir al encuentro a los generales Juan Zerpa, Ricardo Galarza, Daniel García y Daniel Legnani. El general García -uno de los últimos militares promovidos al generalato- tuvo participación en el intercambio de ideas. Los militares retirados que conjuntamente con el CEDEM organizaron este encuentro habían invitado por su lado a otros militares retirados que presiden entidades sociales de las Fuerzas Armadas. Así se hizo presente el general retirado Iván Paulós (presidente del Centro Militar). El general retirado Hugo Chiappe Posse (presidente del Círculo Militar) no pudo asistir por encontrarse internado en el Hospital Militar.

El día sábado fueron analizados dos temas: "Modernización y profesionalización de las Fuerzas Armadas", y "Las Fuerzas Armadas en una sociedad en cambio".

El primero de ellos fue expuesto por la doctora Amarillo y por el coronel retirado Rivera Elgue. El restante tuvo al senador Juan Martín Posadas y al coronel retirado Wasington Scala como exponentes.

En ambas ocasiones se promovió el debate con los asistentes, hecho éste que no se había producido el día viernes.

El ministro Medina consideró como "muy positivo" el encuentro. Tanto Medina como el general Galarza señalaron que era un buen comienzo para "reafirmar la vida pacífica en el país".

Del lado civil, se pudo constatar satisfacción por el nivel alcanzado en los debates. Mayor optimismo se expuso en los organizadores (el CEDEM está integrado entre otros por la doctora Amarillo, el senador Posadas y el contador Hugo Pagés), quienes valoraron como positivo el camino iniciado.

Los legisladores que participaron del encuentro entendieron que de esta manera se pueden superar los prejuicios -existentes en ambas partes- para integrar a la sociedad uruguaya tras cerca de 30 años de desencuentros.

Cierre de fronteras

Mientras el comercio aplaude, miles se preguntan cómo sobrevivir

El contrabando es una de las válvulas de escape con que cuenta el sistema: por un lado, representa un paliativo para miles de personas, frente a la realidad de la falta de fuentes de trabajo. El "bagayito" arrima al menos unos pesos a la familia, como "pa' ir tirando", expresión normal, pero que tiende a perpetuarse en el tiempo.

Por otra parte, la presencia de productos básicos más baratos a los de plaza contribuyen a hacer "rendir" los cada vez más exiguos salarios de la mayoría de la población nacional, por lo que colabora a contener la presión social generada desde la política económica aplicada.

Como toda "solución de hecho", es un arma de doble filo: cientos de productos extranjeros compiten -deslealmente- con la producción nacional, lo que afecta no sólo a los industriales involucrados, sino a los trabajadores que dependen de esa fuente laboral para vivir.

El círculo se cierra, los intereses se contraponen antagónicamente, y la situación estalla. "Aquí van a quedar sólo los funcionarios públicos, los de la aduana, y los bagayeros", manifestaba desolado un comerciante sanducero semanas antes de aplicarse la medida del "cero quilo". "La situación para el comercio y la industria local es dramática, ha llegado a su límite". El Estado tiene que intervenir de manera impostergable. Hay que encontrar soluciones, porque la crisis que se viene es como una bola de nieve, de incierta contención.

-Y el Estado interviene: se cierran todas las fronteras a todos los productos extranjeros. No pasa ni un alfiler por las aduanas uruguayas. Desde el 20 de mayo, fecha en que asume el nuevo director de aduanas Capitán de Navío Alberto Giambruno, los decomisos suman la friolera de US$ 4 millones.

Son detenidos incluso camiones del ejército -que actúa como si las resoluciones del gobierno no los comprendiera por igual- repletos de contrabando, aunque nunca se llegue a saber los resultados de las investigaciones.

SE SUBLEVAN POBLACIONES

En Artigas, en Bella Unión, en el Chuy, "economía" es apenas una fría palabra si no se le vincula con Brasil. "En Montevideo, una empleada doméstica gana N$ 70.000, y en Artigas N$ 10.000, expresaba días atrás el diputado Víctor Vaillant: "la economía de fronteras necesita de los artículos brasileños para sobrevivir, por lo que deben flexibilizarse las medidas", reclamaba. Y esto no pasa de un mínimo ejemplo.

Como nunca se había visto, los habitantes de ciudades fronterizas de reúnen en manifestaciones contra el "cero quilo", así como también los pequeños bagayeros, cuya fuente de ingresos fue destruida, sin que se piense siquiera en su situación.

"Se nos combate a nosotros, pero a los grandes, a los que realmente atentan contra la economía nacional, no se los toca", declaraban algunos afectados en una concentración efectuada en Fray Bentos. Porque nadie duda que al país ingresan volúmenes impresionantes de mercaderías, de variado origen, que escapan inexplicablemente a todos los controles, y son luego distribuidas en la capital entre cientos de revendedores, que luego pueblan las aceras de las avenidas montevideanas.

LA REACCION DEL OTRO LADO DEL PUENTE

La medida, además de perjudicar obviamente a quienes pasan "de a quilo la esperanza", ataca directamente los intereses de los comerciantes del otro lado de la línea fronteriza, llámese Quaraí, Gualeguaychú, Livramento y Chuy. Las ventas descienden abruptamente, y la alarma crece: hay resto para 30 días, decían en Livramento, luego de los cuales, si no se revierte la situación, muchos comercios cerrarían. Y son centenares los compatriotas que trabajan del otro lado del puente que ya comenzaron a ser despedidos. Tampoco esto se tuvo en cuenta a la hora de decretar. En las ciudades argentinas cercanas a la frontera, los comerciantes reclaman a su gobierno la aplicación de medidas que respondan al cierre de fronteras uruguayas, viendo peligrar sus negocios.

En Quaraí, se escuchan manifestaciones de "solidaridad con el pueblo uruguayo", contra las medidas gubernamentales, y ya se implementaron reacciones: no pasa más forraje para el ganado, producto que estaba excluido de las restricciones: si no pasa comida para la gente, tampoco para el ganado.

LA "DEFENSA" DEL COMERCIO NACIONAL

Una garrafa de 13 quilos cuesta en Brasil unos N$ 600, mientras que del lado uruguayo -en frontera- valía alrededor de N$ 800. Inmediatamente a las medidas, el gas en Uruguay pasó a valer N$ 4.500! Las leyes de la oferta y la demanda actúan con toda su lógica (y rigor para los pobres). Algunos receptores de aduanas comprendían que esta situación no podía mantenerse, por lo que asumieron actitudes más flexibles hacia la población local: su relevo fue inmediato. No hay excepciones, y por las aduanas no puede ingresar ni una caja de fósforos.

Sin embargo, un hecho extraño ocurrió en el aeropuerto de Carrasco días atrás: una avioneta llegó, atiborrada de contrabando. Fue detectado el cargamento por los funcionarios, e inmediatamente denunciado. Se esperaba el procedimiento normal... cuando les notifican que deben retirarse del aeropuerto, sin más explicaciones. No se supo más nada de la avioneta, ni de la carga, ni de las razones del relevo, más allá de un pálido y extraño balbuceo: los funcionarios no estaban cumpliendo las normas con todo el rigor que se les había exigido.

Los centros de comerciantes e industriales nacionales están aplaudiendo efusivamente el control: sostienen que el contrabando es la raíz de todos sus males, y que ya era hora de erradicarlo definitivamente. Ahora sí, se supone que aumentarán las ventas, se crearán nuevos puestos de trabajo, y todos seremos más felices y ricos.

No se sabe exactamente cuántas, pero son muchas las familias que han quedado sin ningún ingreso, al no poder hacer su "viajecito" semanal al Chuy o a Rivera, que les permitía "a gatas remedear".

No se estimó aún cuántos uruguayos quedarían sin trabajo por las reducciones de empleados que deberán hacer -y están haciendo- los comercios brasileños.

Los salarios en las zonas fronterizas, por otra parte, no se piensa aumentarlos, y el único paliativo inmediato entonces es la reapertura de las aduanas.

El gobierno actuó. Tarde, y sin contemplar la globalidad de la problemática que enfrentaba. La sociedad se revuelve, desnudando intereses contrapuestos, fallas estructurales añejas -siempre disimuladas-, e irregularidades mayores a las imaginadas.

El sistema político vuelve a tener la palabra, que seguramente usará, atento al año electoral. El pueblo, mientras tanto, mira atento, con aquella vieja esperanza del pobre de ser alguna vez tenido en cuenta.

IDES

LA TECNICA DE LA INVESTIGACION DOCUMENTAL

Curso a cargo de la Profesora Blanca París de Oddone.
Martes y jueves de 19 a 21 hs.
Cuatro sesiones. Comienzo:
11 de julio.
Inscripciones en IDES. Convención 1282, tel.
90 81 66 y 90 83 06

Repudio a atentado

Ante la agresión sufrida el día 29 de junio por el compañero Omar Anchieri, trabajador de ANCAP, el Comité Departamental de Montevideo del Partido Socialista expresa su solidaridad con él y su repudio al hecho. Este se suma a la serie de atentados contra comités de base del Frente Amplio y organizaciones sindicales, que hacen imprescindible su esclarecimiento por parte del Ministerio del Interior.

EN EL PALACIO

Sin llegar a buen puerto...

Otra instancia parlamentaria con participación de representantes del gobierno quedó inconclusa. La Cámara de Representantes terminó sin número, ante la masiva ausencia de diputados colorados (aunque también faltaban de otras bancadas) cuando el ministro de Transporte, Jorge Sanguinetti exponía sobre la situación del Puerto de Montevideo.

El debate sobre el Puerto surgió de una propuesta del representante de Democracia Avanzada, Gonzalo Carámbula, que el Frente Amplio hizo suya. Los legisladores oficialistas, en su momento, aceptaron la iniciativa manifestando gran interés. Se realizó en régimen de comisión general, con participación del ministro y las autoridades de la ANP.

Sin embargo, cuando se concretó el debate, éste quedó limitado a una controversia entre Carámbula y Sanguinetti, quien en su discurso ocupó su tiempo reglamentario y el del presidente de la Administración Nacional de Puertos, Eugenio Baroffio. Pese a ello, no pudo terminar, porque después de más de tres horas de sesión se perdió el quórum indispensable de 25 legisladores en sala y debió levantarse la sesión.

La discusión tuvo un curioso desarrollo. Carámbula denunció, una por una, todas las carencias, los errores y los problemas del Puerto y aseguró que no había otra forma de explicarlos que pensar en una "[illegible] institucional" destinada a volver ineficiente la terminal portuaria. Sanguinetti sólo rechazó esta acusación y admitió el resto de las denuncias, además de agregar cifras y datos que ilustraron sobre la crisis del Puerto. Sin embargo, no habló de responsabilidad alguna, atribuyendo los males al "sistema".

En cambio, no hubo tiempo para la formulación de propuestas. Carámbula reclamó lograr la eficiencia de la terminal a través de una correcta planificación y rechazó la tendencia -común en estos casos- de pensar en la privatización como solución para los problemas de las empresas del Estado. El ministro, por su parte, recién había comenzado a referirse a las acciones concretas para superar la problemática (nada demasiado ambicioso todavía: simplemente el rellenado de [illegible] en la zona portuaria y construcción de nuevos edificios) cuando sonó "la campana final". Después, en rueda de prensa, aseguró que no se piensa en la [illegible] libertad de acción a los sectores que actúan en el Puerto.

La consideración del tema quedó, pues, inconclusa. Y lo más probable es que no continúe, por lo menos durante esta legislatura. El objetivo de difundir ante la opinión pública la situación y las propuestas se cumplió a medias: ahora se sabe mejor que el Puerto de Montevideo funciona mal, pero no se conocen todavía con claridad los proyectos de cada sector.

Cogestión de empresas

Fue finalmente aprobado por la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Representantes el proyecto de ley sobre cogestión en empresas privadas. La iniciativa del diputado "jorgista" de Maldonado, Honorio Barrios Tassano, había sido aprobada por unanimidad en general hace un mes y, luego de algunos ajustes en su redacción, también en su discusión particular, aunque en este caso con la abstención del legislador Horacio Muniz (PLP).

Detrás de este proyecto se da una inusual situación: lo apoya el PIT-CNT y lo rechazan las cámaras empresariales. En cuanto al gobierno, las anteriores autoridades del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social habían dado un "sí pero no", escapándose por la tangente de apoyar la idea central del proyecto pero sostener que el tema debía ser objeto de negociación colectiva.

La iniciativa es ambiciosa, y más tratándose de un parlamentario colorado: busca que los trabajadores de las empresas privadas coparticipen en la gestión y la dirección de las mismas a través de consejos de empresas, de creación obligatoria y elegidos por todos los empleados de la firma.

Muchos legisladores piensan que Barrios Tassano no tendrá suerte con su propuesta. El Poder Ejecutivo, siempre sensible a las preocupaciones empresariales, vetó varias normas del proyecto sobre Sociedades Comerciales, elaborado por especialistas en derecho comercial y votado prácticamente por unanimidad en ambas Cámaras. "En el caso de la cogestión obrera, ¿qué se puede esperar?", comentan...

La banca gestionada

La Comisión Especial de la Cámara de Diputados que analiza las normas del sistema financiero solicitó informes al Poder Ejecutivo sobre el acuerdo o proyecto de acuerdo con el Banco Mundial, por el cual esa institución internacional prestaría a nuestro país más de cien millones de dólares con destino a la capitalización de la banca gestionada por el BROU.

Se requirió asimismo el texto completo de la negociación, pues según un comunicado emitido por el propio Banco Mundial, el préstamo ya está concedido e implicaría condiciones que deberán ser acatadas por el gobierno que resulte electo en noviembre en el campo financiero y económico.

El tema de la banca gestionada fue motivo de debate en la Comisión con la presencia del presidente del BROU, Federico Slinger y su director, José Pedro Laffite. Los jerarcas coincidieron en la necesidad de capitalizar los bancos absorbidos, pero discreparon en la solución definitiva del tema: Slinger prefiere -como los colorados- la privatización lisa y llana de los bancos, Laffite defiende la creación de empresas mixtas, con una participación [illegible] del 50 por ciento.

Este pequeño debate puede anticipar el que se dará durante el próximo gobierno, ya que teóricamente será en ese período cuando se adopte la decisión final.

Ahorre divisas. Construya viviendas. Plante un bosque.

Y duerma tranquilo.

Aunque parezca mentira
Ud. puede hacer todo esto
contratando una póliza
en el Banco de Seguros del Estado.
Porque el dinero que Ud. paga
por su tranquilidad
y la de su familia
se reinvierte en su propio país.
Construyendo viviendas, forestando,
brindando servicios médicos a los trabajadores
y desarrollando una labor preventiva
de accidentes de trabajo, de tránsito e incendios.
De esta manera,
ahorrando divisas y reinvirtiéndolas
en nuestra sociedad
se obtienen recursos que de otra forma
tendrían que lograrse por otras vías.
Por eso Ud. tiene más de una razón
para dormir tranquilo:
asegurando su futuro
con el Banco de Seguros del Estado
también está asegurando
el futuro del país.

**BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.**
Del Estado y de Ud.

Cuantiosas pérdidas

Una sequía histórica, que el país no estaba preparado para soportar

Ya se puede hablar de la peor sequía de la historia nacional. Este año caerán, de acuerdo a lo que se ha registrado, menos de 500 milímetros de lluvia, cifra significativamente menor a la registrada en el año 1917, o en 1943, fechas de las secas más importantes hasta ahora.

Y esto, por supuesto, no estaba previsto por nadie. No se pensaba que Uruguay pudiera llegar a sufrir crisis de esta magnitud, ni las consecuencias que tendría.

Casi con asombro, el país escucha que importantes poblaciones pueden quedarse sin agua potable, en caso que no llueva pronto. Y la capital asiste a cortes en los suministros energéticos de seis hora semanales, y crecen las posibilidades de que aumente. No se pude brindar electricidad ni siquiera a las industrias, hasta ahora exoneradas de los cortes.

Epidemias de hepatitis y tifus amenazan a Melo: de un caso anual como promedio, la tifus cobró seis enfermos en lo que va del año, mientras que la hepatitis afecta a 41 personas. Las autoridades insisten en que no se trata de una epidemia -sín-, pero advierten sobre las precauciones que se deben tomar para evitar las enfermedades, al tiempo que descartan rápidamente que su ocurrencia se deba a la contaminación del agua potable. La psicosis, sin embargo, se extiende.

MELO: EL AGUA SE ACABA

La capital arachana es normalmente abastecida de agua potable desde el río Tacuarí, donde se encuentra el embalse de OSE.

Cuando el nivel del río bajó las tomas de agua de las bombas del ente comenzaron a canalizarse hacia el embalse las lagunas cercanas, cuyas reservas aseguraban el abastecimiento por algún tiempo. Pese a los pedidos de restricciones en el consumo, no se pensaba que fuera a agotarse el líquido de estas reservas antes de que la lluvia salvara la situación.

La primera laguna se secó, y hubo que canalizar la segunda. La preocupación crecía, y se especulaba con diversas posibilidades para el caso que la cosa empeorara. Y se secó la segunda también, y se canalizó la tercera y última de estas reservas, siempre mirando hacia el cielo, esperando el agua salvadora.

La tercera laguna casi no tiene ya agua, y se estima que se agotará antes que se concluya con el canal que unirá el arroyo Fraile Muerto con el Tacuarí, para abastecerse desde ahí. La avidez de agua de los suelos consumirá una parte importante del agua circulante, y no se sabe qué tiempo durará esta reserva antes de agotarse. Porque no se ven rastros de la lluvia...

TARIFAZOS: ESTOS SI SE PREVIERON

Como siempre sucede, la situación termina golpeando a la base de la sociedad. Además del famoso reajuste cuatrimestral, la población sufre ahora una sobrecuota en la tarifa de UTE, denominada "tarifa térmica", para cubrir los costos de funcionamiento de la central térmica, generadora adicional de energía. ¡Y los costos ascienden a los U$S 250.000 diarios como mínimo! La sobrecuota -que se supone dejará de aplicarse en cuanto se normalicen los aportes de las represas hidroeléctricas- será del 7%. El director nacionalista de UTE, doctor Volonté manifestó, sin embargo, que esta tarifa podría haber sido del 3%: el Estado, a través de varios entes y dependencias, le debe a UTE cerca de 27 millones de dólares, cifra que, actualizada, podría llegar hasta los 40 millones. Con esto, se podría cancelar íntegramente la deuda que UTE mantiene con ANCAP, con lo que habría que pensar solamente en las amortizaciones por compra de petróleo futuras, necesarias para el próximo cuatrimestre.

El crudo, por otra parte, debe ser adquirido con todos los impuestos del caso: el Estado no subsidia al Estado, y menos para servicios públicos. Rentas Generales recauda siempre, para cubrir el déficit del presupuesto nacional (y de paso, asegurar las amortizaciones de los servicios de la deuda externa).

Como detalle, no se dice oficialmente tampoco que las tarifas de UTE crecieron en los últimos 12 meses un 4% por encima de la inflación registrada; tampoco que ese superávit el pueblo nunca lo vio en su beneficio. El aumento global será, en conclusión, del 31.50%.

OSE, por su parte, aumentará un 25%. La compañía del gas fijará un aumento del 23% aproximadamente, y las tarifas telefónicas harán lo propio en un 20%. Todo de la mano de la maldición de la sequía, la peor palabra desde hace 13 meses para el país (quien sabe si el fracaso uruguayo frente a Ecuador en la Copa América no se debe también a esto...).

Ganado: el rubro más perjudicado del agro

Para tener una aproximación de la realidad agropecuaria relativa a los daños provocados por la sequía, Alternativa conversó con el agrónomo Martín Buxedas, grado 5 de la cátedra de Economía Agraria de la Facultad de Agronomía, e integrante de la comisión de técnicos del Frente en representación del Partido Socialista.

"Las pérdidas en el ganado vacuno van a ser del orden de cientos de millones de dólares, dadas tanto por la mortandad como por la apreciable disminución en los nacimientos de terneros", afirmó Buxedas.

"Los precios al consumidor, por su parte, serán muy altos, y los frigoríficos se encontrarán sin materia prima para trabajar".

El Estado también pagará las consecuencias de esta crisis de producción, según el técnico consultado: "No se va a poder cobrar los créditos, ni los impuestos, y además el Estado va a tener que otorgar más créditos, a menores tasas de interés, todo lo cual representa un costo alto para el Estado".

La situación de los productores dependerá, de acuerdo a las estimaciones, de los manejos realizados, y de las zonas en que se encuentren. "Pero de los 15 o 16 mil productores que van quedando en el campo, va a haber una cantidad importante de pequeños ganaderos que desaparecerán a ritmo creciente", enfatizó Buxedas.

"Ellos no sólo sufren como los grandes, sino que tienen menos defensas del punto de vista financiero, y son, por otra parte, más criadores y menos invernadores, y los animales de cría son los que más sufren".

La situación de los grandes productores estará en función de las decisiones que se hayan adoptado: la alimentación con concentrados, la implantación de praderas, etc.

Pero incluso las praderas están siendo duramente castigadas, ya que a la falta de lluvia se ha sumado la presencia de fuertes heladas, que provocan el corte en el crecimiento de las especies que no se adaptan a estas temperaturas. Al encontrarse los animales con pocas reservas, y malas condiciones alimentarias, la mortandad aumentará.

"La industria -prosiguió Buxedas- se verá más o menos favorecida en el corto plazo, ya que éste será un año de faena récord, al nivel del 82, pero durante los 3 o 4 años posteriores, no tendrán materia prima. La situación será, entonces, que el stock para faena no superará el millón de cabezas, cuando la capacidad total del país es de [illegible]ble para procesar".

Con respecto a las declaraciones del ministro Bonino, sobre el excelente nivel de faena alcanzado, Buxedas comentó: "Un amigo mío decía que eso es lo mismo que si un camionero se encontrara con que no tiene fletes para hacer, y vendiera el camión como chatarra. En lugar de salvar el ganado -cosa que debió haberse previsto desde enero-, se mata".

"Me habrán echado muchas maldiciones"

Lo que Chiarino me dijo y nunca se publicó

por Carlos Montero

Fui despertado con la noticia de su muerte el pasado jueves. Inmediatamente recordé nuestro último diálogo telefónico hace casi tres meses.

"Intelectualmente estoy bien, justamente estoy escribiendo el prólogo para el libro de un amigo", me comentó, "aunque de salud ando flojo y me muevo menos". Se notaba en el tono. Mi intención era invitarlo para una serie de debates acerca de la Ley de Caducidad en los días previos al plebiscito, pero preferí seguir charlando. Le reiteré el tirón de orejas que le había dado en sus dos últimos cumpleaños: "usted nos sigue debiendo una biografía para conocer mejor la historia de este siglo". Don Chiarino me comentó que eran varios los que le habían motivado a lo mismo. Político visceral, fácil para salirse de sus casillas como debatiente, nada vocacional para la poca ejecutividad del trabajo parlamentario (según me confesó), comienza la etapa más agitada de su vida a los 79 años con los primeros diálogos de 1981 con la COMASPO. Tres años después se postulaba simbólicamente a Presidente por la Unión Cívica, en uno de cuyos famosos debates calificó a Gonzalo Aguirre de "pánfilo". El peculiar calificativo que quedó para el mejor anecdotario político nacional, lo pinta como un temperamental que los años podían enlentecer pero no aplacar.

Puedo decir que conocí (si alguna vez se llega) con fundamento la forma de ser de don Juan Vicente, cuando le entrevisté -siendo ministro de Defensa Nacional- en setiembre de 1987. La injusticia del espacio (ese gobernante de facto de toda publicación) impidió que pudiera aprovecharse todo lo "no-político" de la entrevista en la que Chiarino relataba buena parte de su vida y sus afanes en el ministerio. "Yo estoy aquí desde hace dos años y medio y reconozco que no soy el hombre que entró. A esta altura de la vida, dos años y medio más pesan como quince para un joven. Desde el punto de vista de mi temple, de mi cabeza y de mi voluntad creo que soy el mismo que antes, del punto de vista físico no". "Esto es una responsabilidad que no sabe. Mire, no soy vanidoso. Creo que todo lo que hice es muy modesto. He puesto buena voluntad, mi mejor deseo de servir al país a una altura de la vida en que creía que ya había terminado mi actuación pública, atendiendo una sugerencia del Presidente de la República que me invitó a ocupar esta cartera. Yo creo que la más difícil de todas porque tenía a su cargo el punto más controvertido y frágil. Porque esto tiene las dos cosas, también una fragilidad enorme. Usted se descuida y sin querer toma una actitud o hace un gesto, y ya se lo interpretan de una u otra manera. Tiene que verlo, hasta lo mínimo. En estos años la transición se ha cumplido, quienes vengan van a tener las cosas más adelantadas. Van a encontrar dificultades porque todos los días hay dificultades. No hay un día que diga al final de la jornada: éste ha sido un día tranquilo. Es uno en ochenta. Algunos problemas naturalmente vienen solos, otros son provocados adrede, y usted tiene que estar pronto para todo esto. No sé (suspira) lo que me queda por delante es lo menos. Quedaré un tiempo todavía hasta que pueda y después me iré, no digo tranquilo, tampoco [illegible]. Me iré diciendo: 'bueno, me tocó al fin de mi vida hacer algo que para algunos tuvo importancia', otros seguramente me habrán echado muchas maldiciones. La vida de los hombres públicos está expuesta a estos vaivenes".

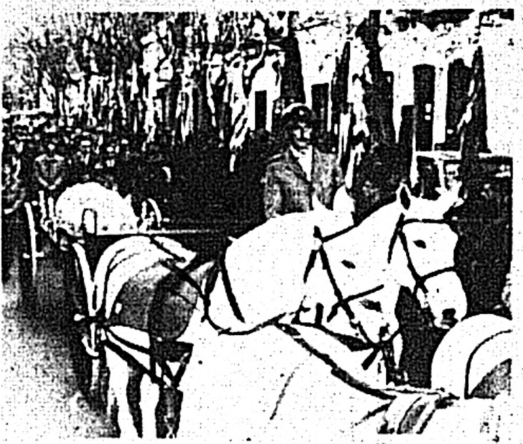

"Toda la vida fui (y voy a ser) un hombre de acción, más que de pensamiento. A los 29 años, viendo que era joven y trabajador, me dieron la presidencia de la Junta Directiva. Parece una enormidad, estando probombres del partido como Seco Illia, Dardo Regules, Terra Arocena. Recorrí todo el país llevando la iniciativa del socialcristianismo, y en las elecciones de 1931 multiplicamos por tres el electorado. Lástima que con el golpe de Estado de Terra nos quedamos sin Parlamento". "Llegó luego el momento de entrar al Parlamento que no es para mí. Ahí sí, ¿ve? Los cuerpos deliberantes no son para mí. En diputados estuve cuatro años, renuncié tiempo después de ser reelecto, y me dediqué a trabajar en el partido. El presidente Luis Batlle me pidió que ocupara la presidencia de la comisión interventora de la tan discutida Comisión Honoraria de Importaciones y Exportaciones (1949). Luego volví al seno de mi vida privada hasta la renuncia del doctor Secco Illia al Senado, donde estuve ocho años. Salí por razones de enfermedad. El médico estaba acertado, era para tranquilizarme. Yo soy vehemente y los debates me ponen un poco tenso". "Nunca pensé en llegar a esta edad mía ocupando una cartera así. Pero como nos conocíamos de la ardua tarea de la reimplantación de la democracia con aquellos debates interminables en la ESMACO, luego en Parque Hotel (jornadas memorables por lo desagradables e ingratas, discusiones tremendas que no conducían a nada, casi nunca con buen temple) hasta que llegó el Club Naval. Y de allí sabe cómo salimos, no le digo como el gallo de Morón, pero un poco desplumados salimos porque grupos políticos importantes nos dijeron de todo. Hubo entendimiento con los comandantes pero ningún pacto secreto y con gran respeto. Dicen que el que habla se embroma. De mi participación en aquellas deliberaciones surgió la designación. Valiente efecto para mí".

M

18 horas de discusión con 50 politólogos, pero sin políticos

Durante tres días, cientistas políticos analizaron la situación de los partidos de cara al '90

por Dániel Pírez

Durante más de 18 horas, del 28 al 30 de junio pasado, en la sala de sesiones del Edificio "19 de Junio" del Banco República, más de 50 politólogos, sociólogos, historiadores de Uruguay, Argentina, Brasil, México y Paraguay, discutieron sobre "Los Partidos Políticos de Cara al '90", ante una nutrida concurrencia.

El evento fue organizado por el Instituto de Ciencia Política de la Facultad de Derecho, patrocinado por la Fundación F. Ebert (FESUR), auspiciado por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), y apoyado por el Fondo de Cooperación de la Universidad de la República.

El seminario fue catalogado por los especialistas como una de las principales instancias de análisis de la realidad de nuestro sistema de partidos.

LLamativamente no concurrieron los que tendrían que ser uno de los sectores más interesados: los dirigentes políticos, solamente representados por la solitaria presencia del senador Juan Martín Posadas y los dirigentes del PGP, Hebert Gatto, y del PDC, Héctor Pérez Piera.

En la extensa agenda de discusión desfilaron los más diversos enfoques sobre la situación actual de los partidos políticos, tanto en Uruguay como en Argentina, Brasil, Paraguay y México, cuyos representantes desarrollaron la realidad actual de las colectividades políticas en sus países.

A modo de una muy general reseña de los temas tratados en el encuentro, se resumen las ponencias de algunos de los participantes en el seminario.

Luis Costa Bonino:

Oferta electoral y marketing político

El cientista político y especialista en marketing político, doctor Luis Costa Bonino, desarrolló su ponencia sobre el tema "Oferta Electoral y Marketing Político".

Indica que en la situación actual ya no se busca únicamente presentar buenos candidatos y buenos programas de gobierno, sino que existe una nueva necesidad creada en los medios políticos de eficacia: una imagen convincente de capacidad y de eficiencia. Para este objetivo se confía crecientemente en campañas de comunicación en medios de difusión y en técnicas de marketing. Estas son la actualización pura y simple de las técnicas tradicionales de persuasión electoral. Las dos columnas sobre las que se sustentan las técnicas de marketing, el estudio del electorado y la comunicación política, son las mismas sobre las que los líderes políticos construyeron tradicionalmente su influencia. El conocimiento del electorado para un líder o caudillo barrial o regional, aun nacional, suponía el conocimiento personalizado de sus electores. Un factor poderoso que ha influido en la creciente necesidad del marketing es la incorporación compulsiva de los desinteresados en política, con la obligatoriedad del voto. Parece ser algo más que una simple coincidencia que las primeras incursiones uruguayas en marketing político hayan sido simultáneas a la efectivización de la obligatoriedad del voto, con sanciones a los abstencionistas en el año 1971, sostuvo Costa. Este electorado desinteresado es justamente uno de los blancos prioritarios en las campañas de comunicación que utilizan la televisión como medio central, pues son el segmento social más influenciable.

El estudio del "mercado electoral" es la condición previa a la conducción racional de una campaña de comunicación. Una campaña electoral tiene dos componentes principales: por una parte la elaboración o formulación de una estrategia de campaña, y por otro la aplicación práctica de esta estrategia. En la elaboración práctica de la estrategia se pasa sucesivamente por varias categorías de decisiones a saber: la fijación explícita y precisa de los objetivos de la campaña; la elección de los "blancos" electorales hacia los cuales serán orientados los esfuerzos de comunicación del candidato o partido; la elección de las "orientaciones maestras" de la campaña, es decir su "terreno", "tono" y "temas centrales"; por último la estrategia de medios de comunicación, es decir la elección de los vectores de comunicación que serán utilizados, así como la distribución entre ellos de los recursos disponibles.

En el caso actual de Uruguay, el principal escollo para la credibilidad de los mensajes de campaña son los pobres antecedentes de la clase política en promover la solución de los principales problemas del país. Esta mala reputación está implícita en el posicionamiento de las imágenes de los candidatos. El problema esencial es demostrar por qué ahora sí el candidato o el partido que se promueve van a abandonar la ineficiencia clásica y conocida, por un destino dinámico, eficaz y realizador. El equipo y la propuesta se han convertido en el eje del discurso explicativo del "ahora sí". Todo candidato a la Presidencia de la República o al Senado, inscripto en la "carrera hacia la imagen" debe tener su propio equipo asesor o centro de investigaciones. La falta de credibilidad que existía en otra época por ausencia de propuestas hoy parece asentarse más bien en una saturación por su multiplicación indiscriminada. La trilogía del buen candidato '89 se complementa con el necesario roce político internacional, añadió Costa Bonino.

Los jingles, marchas o canciones tratan de capturar la memoria de los individuos con rimas y ritmos. En algunos casos buscan despertar ecos en recuerdos (caso de la marcha de San Lorenzo para Jorge Batlle) o incluso intentan construir asociaciones inconscientes (utilización de la música de la película "Rocky" en la campaña de Pacheco, con la funcional asimilación del boxeador y héroe solitario).

La difusión de las técnicas de marketing en los medios políticos y en la preparación de las campañas ha cambiado las reglas de juego de la oferta electoral, si bien no podemos decir que necesariamente haya enriquecido esa oferta. Antes bien, ha contribuido a unificarla de tal manera que hace que el buen mensaje sea antes que nada diferenciado. Si bien el marketing político ha contribuido más bien a empobrecer la oferta electoral, por lo menos en su escasez de lo diverso, también es cierto que ha mejorado la imagen de la clase política uruguaya en lo que tiene que ver con modernidad y preocupación por los problemas del país.

Juan Rial:

"La organización de los partidos tras los realineamientos de 1989"

El politólogo Juan Rial, director del centro de investigaciones "Peitho", desarrolló el tema "La organización partidaria tras los realineamientos del '89".

Para el sociólogo, la restauración del '84 no significó volver al pasado, pero sí intentar volver a él, aunque incorporando, recobrando lo sucedido durante todo el período histórico pasado. En este período, los partidos miran hacia afuera buscando formas de funcionamiento más modernas, especialmente hacia Europa, no hacia EEUU que nunca fue nuestro referente. Muchos dirigentes acentuaron la posibilidad de aceptar formas socialdemócratas, y sobre esto recuerda haber escrito para la revista "Nueva Sociedad" un artículo titulado "El discreto encanto de la socialdemocracia".

Como todos los partidos se encontraban fuera del gobierno, no pudo haber una consolidación de las estructuras partidarias fuertes. Tampoco hubo la creación de núcleos militantes importantes en todos los partidos. El Partido Nacional lo intentó a través de las "Coordinadoras" o la Secretaría de Asuntos Sociales. En la izquierda se hizo un esfuerzo de carácter basista recreando la estructura de los Comités de Base, pero este esfuerzo quedó relativamente trunco. Hubo una continuidad muy alta en las formas organizativas de todos los partidos, pero no hubo un cambio en las estructuras, hacia otras presuntamente modernas.

¿Quiénes eran los arquitectos de las propuestas? Los amateurs de la política y los profesionales ocultos. Como en nuestro país no hay estructuras partidarias fuertes, no hay más remedio que proteger a través del propio aparato de Estado, a los que se dedican profesionalmente a la política tanto en el gobierno como en la oposición. Y esto que fue tan criticado por la izquierda, fue asumido por ella a partir de 1984, sostuvo Rial. Esta restauración del sistema de partidos lleva a acentuar todas las negociaciones de tipo cupular. Bajo una instancia de participación popular como fue la Conapro, la estructura real de decisión no estaba en las "grandes masas", sino en ámbitos cerrados, donde grupos pequeños de estos profesionales ocultos de la política fueron los que tomaron las decisiones claves. El retorno a la democracia no se hizo precisamente por vías democráticas en cuanto a la decisión, sino en cuanto a la legitimación. Las decisiones se tomaron en reuniones en las que no participaron más de diez personas.

Un elemento interesante en esta etapa, agregó Rial, es que cuanto más nueva era la fracción partidaria que se presentaba a las elecciones, menos tenía que recurrir a las formas tradicionales de enganche clientelístico. Por ejemplo la lista 15 del Partido Colorado sacaba 800 votos por local, mientras la 85 obtenía 200 por club abierto. En el Partido Nacional, a Wilson Ferreira cada club le reportaba 300 votos y a Lacalle 700. Había nuevas formas de hacer política que parecen más propias de un momento de transición, mientras en la actualidad los dirigentes políticos están en una situación de manejo del aparato estatal, tanto en el gobierno como en la oposición. En estos momentos se verifica una pérdida de la capacidad tribunicia de todos los partidos. Las colectividades políticas, que siempre fueron la voz de todos los sectores sociales, hoy están siendo sustituidas por la presencia corporativa de algunos actores, como son los sindicatos, los empresarios, etcétera. Otro de los sectores relevantes son los elencos tecno-burocráticos que pasaron a tener un poder cada vez más fuerte, independientes en muchos casos de los propios partidos. Todos los partidos tienen equipos económicos pero nadie los controla, manifestó.

Las estructuras de comunicación de los partidos prácticamente no han funcionado, lo que ha llevado a perder contacto con las bases. En los partidos tradicionales hay una tendencia para mantener los mecanismos de comunicación como meras [illegible] simbólicas, para sostener la unidad interna.

Aparentemente estamos en un período de grandes cambios, pero que se realizan sin ninguna intención de los organismos de decisión. Se intensifican las instancias de centralización. La política ha pasado a ser dominada por el papel central de líderes, a quienes en algunos casos les falta asumir ante la sociedad ese liderazgo que tienen ante el partido.

Paralelamente los vetos corporativos son muy fuertes, añadió, como por ejemplo el intento de sacarle a la izquierda el control sobre el movimiento sindical o los recientes resultados de las elecciones universitarias. No son los partidos los que resisten los cambios, sino las corporaciones.

La reciente interna batllista indicó que uno de los caminos para solucionar esto puede ser apelar a la ciudadanía para destrabar esta situación. Hay un veto societal fuerte en una sociedad que ha pasado por lo mejor, pero que hoy le teme a lo peor. Frente a esto el gobierno ha optado por el camino de "no hacer", de evitar los problemas.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 45 08 - 90 46 68

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 72 10
Av. Italia 4354 y Atlántico

Luis Eduardo González:

"El sistema de partidos uruguayo tiene cuatro actores y se formó en los '60"

El conocido especialista en análisis político, y directivo de la empresa "Equipos Consultores Asociados", Luis Eduardo González, participó en el panel que trató el tema de "El Sistema de Partidos".

En su ponencia señaló que nuestro sistema de partidos tiene cuatro actores relevantes: dos de ellos son el Partido Colorado y el Partido Nacional, y los otros dos son la incipiente coalición del PGP, PDC y tal vez la Unión Cívica, y el otro el Frente Amplio. ¿Cómo se llama esto?, se preguntó. En la literatura moderna es un sistema de pluralismo moderado: son cuatro partidos, pero no son por ahora demasiados. El sistema de partidos fue durante la mayor parte de su historia un sistema bipartidista. ¿Los partidos uruguayos están o no en un proceso de cambio? Hay que tener presente que pueden cambiar uno o varios, y el sistema mantenerse incambiado. Hay algunos elementos propiamente sistémicos que son importantes, como lo es la ruptura del FA. Esto implica una modificación cualitativa en nuestro sistema de partidos.

El sistema actual de partidos surgió en la segunda mitad de los años '60 y adquiere forma estable en 1971. Desde la constitución del FA, éste no fue un único actor relevante, sino dos, dijo González y lo fundamentó en algunas consideraciones que estima decisivas. En primer lugar, el argumento de la mística frenteamplista, que lo identifica como un actor único y relevante, no es suficiente simplemente por una cuestión de tiempo. No se puede argumentar del mismo modo teniendo por delante la historia del Partido Colorado o el Partido Nacional, que teniendo la historia del FA. El Frente funcionó en un contexto político abierto durante dos años antes del golpe y durante tres luego de la restauración: en total son cinco años.

La conformación social de lo que ahora son las dos mitades del FA fue siempre muy diferente. En un trabajo escrito a principios de 1987, sostuvo que el número de actores relevantes del sistema de partidos en Uruguay era justamente cuatro y el criterio de corte que utilizaba para dividir al FA era el siguiente: consideraba por un lado al PGP y al PDC, por otro lado al PS, a la Democracia Avanzada y al conjunto de aliados del resto de la izquierda. Desde el punto de vista de la autoidentificación ideológica del electorado hay dos polos muy claros: uno es el PGP y el PDC que son "animales políticamente idénticos" desde el punto de vista de su autoidentificación -no lo son lógicamente desde otros puntos- y por otro lado estaba el Partido Comunista y sus aliados. El único caso dudoso era el PS, que estaba "exactamente en el medio". Entonces el criterio para clasificarlo fue dejar hablar a los socialistas, o sea utilizar su propia definición teórica y política frente a las circunstancias, para ubicarlos en el espectro.

Hay también otros elementos de diferenciación, como es el caso de las bases sociales que sustentan a uno y otro sector. El "partido de la clase obrera", si alguien lo corporiza, es el actual FA, es la alianza del PC, PS y otros sectores pequeños. Sin lugar a ninguna duda. Mientras que el PGP y el PDC recuerdan bastante lo que era lo que durante mucho tiempo nuestra literatura consideró que era el conjunto de la izquierda, o sea, actores políticos más de clase media.

Por otro lado, los partidos que hoy forman parte del FA son fuertemente organizados, con una numerosa base militante, con una estructura firme y parece que nadie puede decir lo mismo del PGP.

En el seminario se ha dicho que la tecnoburocracia está ocupando cada vez más espacios en los procesos de decisión. Se ha dicho que hay un proceso de fraccionamiento creciente de los partidos. Hay una moda cíclica, y no solamente en nuestro país, de matar a los partidos cada tanto, dijo González y añadió: "los muertos que vos matáis gozan de buena salud". Hace 15 años atrás se hablaba del decaecimiento de los partidos, y recientemente del fin de las ideologías. Se ha puesto como ejemplo del peso de las tecnoburocracias, las recientes medidas contra el contrabando. Pero ¿alguien puede pensar que un ministro de Economía se puede oponer a las decisiones del presidente de la República?, se preguntó. La mejor manera de disfrazarlas de voluntad tecno-burocrática: "Ahí es la burocracia, es el técnico aquél. Yo soy argentino".

Decir que los partidos están más fraccionados que antes no es cierto, sostuvo. Esto simplemente se rebate comparando la cantidad de listas que existían antes del '73 y las actuales. La causa principal del fraccionalismo es el doble voto simultáneo. Toda la evidencia sugiere que los partidos están muy fuertes.

Tenemos un sistema de partidos esencialmente incambiado desde principios de los años sesenta. Los partidos individualmente pueden haber cambiado, pero eso no implica que haya cambiado el sistema. Los cambios más importantes de orden sistémico se han dado en la izquierda. Uno era la integración del MLN-Tupamaros al sistema, elemento mucho más importante que su propio peso cuantitativo. El otro cambio importante, el más relevante de todos, es el proceso de cambios internos en el Partido Comunista. Un partido que abandona casi imperceptiblemente el planteo de la "dictadura del proletariado" es un salto muy grande. La situación es similar a la que se daba a principio de siglo con el aggiornamento de los partidos socialistas y la social democracia en Europa. Es difícil de prever hasta dónde va a llegar este proceso.

El elemento a tener en cuenta para la consolidación del sistema es la eficiencia. El electorado tiende a pensar que la eficiencia del sistema es un componente esencial de la democracia, y la legitimidad del sistema está en parte condicionada a su eficacia: tiene que ser capaz de satisfacer las aspiraciones socio-económicas de la población.

Colabore y gane con el Partido Socialista

1 Renault 12 GTL 0 KM.

Sólo 1000 números

Apresúrese y no se quede a pie:..

Informes 914444.

AHORRE PARA QUE NO FALTE

Francisco Panza:

"Partidos políticos y modernización del Estado"

El doctor Francisco Panizza presentó la ponencia que desarrolla en un trabajo de investigación junto con Carlos Muñoz, titulado "Partidos Políticos y Modernización del Estado".

En un trabajo anterior que forma parte de la investigación de la cual esta ponencia resume un tercer avance, sugiere que en el Uruguay posautoritario las relaciones entre el Estado y la sociedad civil eran separables pero claramente distinguibles en la coyuntura de retorno al orden democrático. La primera era la derivada de las características específicas que adquirió en el Uruguay el proceso de transición del régimen militar al gobierno civil. La segunda era el resultado de las grandes transformaciones sociales y tecnológicas que marcan el tiempo histórico de la década del '80. La tercera era la consecuencia que, sobre el proceso de transición a la democracia, arroja el largo período histórico de declinación relativa de la sociedad uruguaya y el fracaso de los sucesivos intentos, de los cuales el de los militares era solamente el último de ellos, de lograr la recomposición.

Retomando dichas dimensiones y en relación al debate actual sobre el Estado y sus posibles modificaciones en la década del '90, sugiere que por detrás de las diversas posiciones políticas sobre aspectos específicos de la reforma del Estado, hay tres cuestiones que, en cada caso, definen los términos y límites de dicho debate. Estas cuestiones son: a) las variaciones en las concepciones sobre la inserción del país en el orden internacional; b) la forma cómo, a partir de lo anterior, se entiende su historia; y c) el de cómo se concibe el lugar de lo privado en la sociedad uruguaya.

a) Un país obsesionado por su afuera.

La sociedad uruguaya, cuyas fronteras, cabe recordarlo, sólo se consolidaron muchos años después de nuestra independencia, vivió obsesionada por definir su lugar en un orden supranacional. Para la tradición batllista el Uruguay es parte de un espacio en que lo "interno" y lo "externo" no tienen fronteras fuertes. La visión herrerista ha visto tradicionalmente al Uruguay desde lo local, o en todo caso desde lo regional. Para la izquierda la relación con lo exterior lejos de representar un espacio común constituyente y constitutivo de la identidad nacional, viene a significar la dislocación de dicha identidad.

b) Un país obsesionado con su historia.

Hay un elemento central de lo que se ha llamado en este trabajo la "cultura de la crisis", es decir la conciencia social de la declinación histórica de la sociedad uruguaya y su influencia en la forma de percibir la sociedad y, dentro de ella, el papel del Estado. Hay una palabra que sirve para resumir esta conciencia tal como se expresa en la sociedad uruguaya, sostuvo Panizza: esa palabra es "castración". En la narrativa histórica de la izquierda la crisis tiene un lugar preciso de implantación, a nivel de las estructuras socio-económicas, tanto internas como externas del país. En cuanto al discurso del neobatllismo el lugar de implantación de la crisis, aunque se manifiesta como estancamiento económico, tiene una raíz político-cultural.

c) Un país obsesionado por sus ausencias.

El debate de la modernización parece estar centrado en el redimensionamiento de lo público. Pero en verdad el mismo no está dirigido a la presencia abusiva del Estado. El excesivo contralor burocrático, la centralización, las rigideces e ineficiencias que se atribuyen al Estado sólo ocupan en este debate el lugar de síntomas. Son síntomas de la ausencia de lo privado en sus múltiples dimensiones. Cada una de estas dimensiones ausentes significa, a su vez un cuestionamiento de las posibilidades de efectivización de los proyectos políticos.

FORO JUVENIL – CULTURA (SUAREZ)

Droga y juventud: la imagen deformada de una realidad

por Yana Rosselló

"La mayor parte de las veces, la gente actúa en base a la idea que tiene de la realidad, y no en función de la realidad misma". Así presentaba en el Paraninfo de la Universidad, el decano de la Facultad de Derecho, Dr. Adolfo Gelsi Bidart, una investigación realizada por el Foro Juvenil sobre drogadicción. La contradicción entre lo que la gente cree sobre la incidencia de la droga en el Uruguay y lo que el fenómeno es en sí, es lo que evidencia este trabajo, "Prensa, juventud y droga: fantasía y realidad"

Dicha investigación se desarrolló en el marco del Proyecto Piloto sobre "Acción Primaria y Secundaria al Consumo Juvenil de Drogas", sobre el que viene trabajando el Foro con el apoyo del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, siendo ésta la primera vez en nuestro país que el PNUD coordina acciones con un organismo no gubernamental. El proyecto piloto incluye, en lo que se refiere a atención primaria, el trabajo de capacitación de agentes de prevención dentro del sistema formal y no formal de educación, mientras que, en lo que tiene que ver con atención secundaria, se trabaja en un espacio clínico con un equipo interdisciplinario y atención terapéutica al joven consumidor y a su familia.

LA REALIDAD Y LA CONSTRUCCION DE UNA IMAGEN FALSA

Coordinada por el sociólogo Rafael Bayce, la investigación se dividió en tres etapas: recopilación de datos de la realidad, estudio de la imagen reconstruida a partir de esa realidad por la gente y estudio de la imagen elaborada por los medios de comunicación.

Con respecto al último punto, se analizaron los artículos periodísticos publicados durante once quincenas, en el período comprendido entre enero y julio de 1988.

Primeramente Bayce destacó la opinión de los jóvenes en torno al tema. Una encuesta de Foro Juvenil encontró que para la juventud la droga no es un problema importante, sino un síntoma de otros problemas a los que deben enfrentarse los jóvenes, estando su preocupación centrada en cómo mostrar eso; además resultó que para este sector era mucho más alarmante el manejo que se hacía del tema, que el tema en sí.

LA DROGA COMO CAUSA DE MUERTE

Una encuesta de Gallup Internacional realizada en 30 países, explicó Bayce, mostró que la gente consideraba a la drogadicción como la sexta causa de muerte. En Estados Unidos, en un relevamiento oficial realizado sobre las causas de muerte, considerando 102 posibilidades, la droga ocupó el lugar 88 en 1987, lo que quiere decir que sólo 196 personas, en el país donde existe mayor drogadicción, murieron por consumo de drogas sobre un total de más de dos millones de defunciones ocurridas ese año. "En nuestro país, en el mismo año, el Ministerio de Salud Pública relevó doce causas, entre las que no contabilizó la muerte por drogadicción por considerarlo un dato totalmente despreciable en relación a las demás cifras".

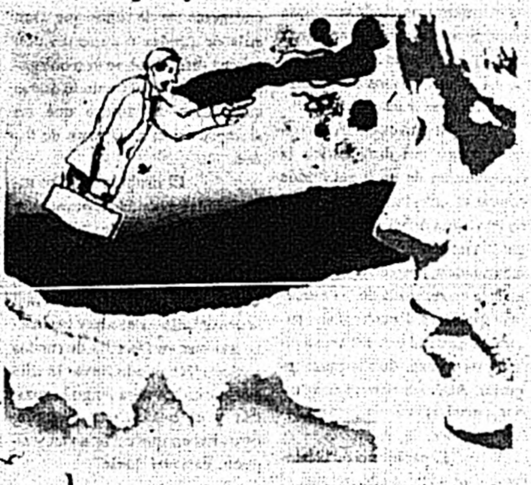

"Esto nos muestra, precisó, una diferencia importante entre lo que cree la gente y lo que sucede en la realidad".

Otra encuesta, esta vez de Equipos Consultores, interrogó a los uruguayos sobre cuál era el problema más grave: la drogadicción, la promiscuidad sexual, el tabaco o el alcohol. Un 72% respondió la droga, un 10% la promiscuidad sexual, un 8% el tabaco y un 10% el alcohol.

Sin embargo, las causas de mortalidad en nuestro país son, fundamentalmente aquellas enfermedades sobre las que tiene una incidencia importante el consumo de tabaco o alcohol. La primera causa, es las enfermedades del aparato cardio-vascular y respiratorio (42 de cada cien defunciones) siendo la probabilidad de muerte para fumadores el doble que para no fumadores. La segunda la constituye el cáncer, fundamentalmente de pulmón, siendo la afección 40 veces más probable en fumadores. La tercera causa son los accidentes, básicamente de tránsito, originados en la mayoría de los casos por la influencia del alcohol.

Por otra parte, los datos del Ministerio del Interior para 1987, continuó Rafael Bayce, nos muestran que en ese año se incautaron drogas por valor de 25 mil dólares, mientras que la producción exclusivamente nacional, de alcohol, ese año fue de 25 millones de dólares, y la de tabaco, también referida únicamente a producción nacional, de 27 millones de dólares. "Esto quiere decir que en el Uruguay se consumen 200 veces más las drogas llamadas lícitas que las ilícitas".

DETENCIONES

Otro dato del Minsiterio del Interior citado por Bayce, dado a conocer por el titular de esa cartera en 1988, es el número de consumidores habituales. El relevamiento de las fuerzas policiales daba a conocer 3.490 casos, lo que equivale a un consumidor cada 4 mil personas.

En cuanto al número de reclusos por problemas de droga, en nuestro país constituye el 1% del total de presos.

"Estos datos de la realidad, afirmó el sociólogo, no guardan una relación directa con la opinión de la gente". Citó entonces, una encuesta de Gallup, en la que se consideraba a las drogas como más peligrosas y de incidencia fundamentalmente social, en relación con el alcohol o el tabaquismo. En otra encuesta, el 52% de los entrevistados consideraba que en Uruguay había muchos drogadictos, mientras que el 46% opinó que había pocos. No se especificaba a qué se llamaba mucho o poco. "La misma encuesta, pero con una preguna distinta (En el mundo uno de los fundamentales problemas que conmueve a la opinión pública es la droga. En Uruguay ¿hay muchos o pocos drogadictos?), evidentemente induciendo a una respuesta, el 75% afirmó que existían muchos y sólo el 22% que había pocos".

QUIENES SON LOS QUE MAS SE EQUIVOCAN

De acuerdo al análisis de las encuestas realizado por el equipo que trabajó en la investigación, las personas que más se equivocan en su respuesta, en relación a la realidad, son las de mayor edad, con menor instrucción, las mujeres, población de barrios periféricos, las de baja posición económica y los votantes del Partido Colorado.

Por otra parte, Bayce precisó que el promedio de personas que prefieren no opinar por desconocimiento del tema, tanto para Gallup como para Equipos Consultores, oscila entre el 5% y el 7%, "cuando generalmente en las encuestas estas personas contituyen el 15% de los entrevistados, aproximadamente". "¿De dónde cree, entonces, la gente que sabe, si cuando confrontamos su opinión con la realidad vemos que mayoritariamente se equivocan?".

Existen, agregó, cuatro grandes temas en los que la gente se equivoca: que las drogas ilícitas son más peligrosas que las otras (alcohol o tabaco); que el consumo aumenta y mu~~cho; que este crecimiento es ine~~vitable y en escalada hacia las drogas "pesadas" (cocaína y alucinógenos) y finalmente que son intrínsecamente más perversas que las drogas lícitas.

MANEJO DE LOS DATOS E INTERPRETACION DE LA PRENSA

Bayce citó algunos ejemplos, relacionados también con la identificación del joven como delincuente.

El Ministerio del Interior informó que entre 1986 y 1987, el número de menores detenidos por algún delito había aumentado en en 600%; el número de casos creció de 51 a 292, "lo que significa en realidad un incremento del 500%, pero lo grave es que se da a conocer el aumento en el orden de porcentajes y no de cifras reales, lo que genera una imagen deformada de la realdiad en la gente". En cuanto a los reincidentes, Bayce citó un artículo del diario "El País" que en el subtítulo habla de un incremento del orden del 700% en los reincidentes. "Antes eran cinco y ahora son 40 -esos son los números que generan ese porcentaje-, sin embargo es un dato que no se cita".

En referencia específicamente al manejo de la prensa sobre la drogadicción, explicó que se estudiaron 385 artículos publicados durante las 11 quincenas. De ellos, 46 decían en su título que había aumentado el consumo y 5 decían lo mismo en el subtítulo, mientras que 13 decían que había aumentado el tráfico de drogas y otros cuatro lo hacían en el subtítulo. Apreciaciones, que según Bayce "no justifican para nada con la información que enseguida publican en el cuerpo de la nota".

Muchas de estas apreciaciones erróneas, dijo, "como sucede en todos los casos, tienen una base en la realidad, pero esta base surge de una fuente oficial que también hace apreciaciones erróneas".

El 3 de noviembre de 1988, señaló, la Comisión Nacional de Lucha contra la Toxicomanía, integrada por autoridades nacionales, afirmó que el consumo había aumentado porque había aumentado el número de detenidos por la Brigada de Narcóticos. "Obviamente, también sucede que si detengo a toda la población de Montevideo voy a encontrar más consumidores pero también más pelirrojos, etc., por lo tanto, ese dato es delitante".

En 1987 hubo 989 detenidos, de los cuales 115 fueron procesados y sólo 30 remitidos.

También se dice que disminuyó la edad de los consumidores, "se pone entonces en los artículos de prensa 'pánico', 'alarma', etc.". Los datos reales son los siguientes:

No. detenidos por droga	1985	1986	1987
menores sobre [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
menores entre 15 y 18 años sobre el total de det.	27,5%	25,4%	27,1%

"Es cierto que hay un incremento en el número de menores detenidos, pero no se puede ver si la edad de los consumidores ha descendido. Lo que es evidente es que si sigue habiendo razzias, dirigidas además a la población joven, va a haber mayor número de detenidos menores porque se llevan sólo a los menores. Pero esta situación da lugar a que, por ejemplo en "El País" se saque un titular que dice "Alarmante disminución en la edad de los consumidores de droga".

LA NO APLICACION DE LA LEY DE ESTUPEFACIENTES

Otro de los aspectos analizados por el equipo del Foro Juvenil se relaciona con la legislación vigente. Del total de detenidos, sólo el 4% es finalmente inculpado, y según la estimación de los investigadores, no todos están inculpados correctamente. De acuerdo al artículo 31 de la mencionada Ley, quedaría exenta de pena toda aquella persona que tenga en su poder únicamente la cantidad adecuada para su consumo.

"Pero cuando la gente es detenida, explicó Bayce, se le aplica el artículo 35 de la Ley de Estupefacientes, referido a suministro. Pasar un cigarrillo de marihuana a otra persona es considerado en Uruguay como suministro, lo que es una aberración jurídica. De esa forma se inculpa a aquellos que no podrían ser procesados de aplicarse el artículo 31, como correspondería en esos casos".

El artículo 40 de esa Ley aporta otro dato importante: prohíbe publicar los nombres de los remitidos o procesados. "Todos los diarios publican los datos de los detenidos por droga, e incluso sus fotos, pero si se aplicara la ley en todos sus términos deberían sufrir una clausura de 40 días bajo responsabilidad del Poder Ejecutivo".

CONCLUSIONES PARA UNA ADECUADA POLITICA PREVENTIVA

En primer lugar, Bayce afirmó que el manejo inadecuado de los datos genera en la prensa un mensaje deformado, y en consecuencia, trasmiten una imagen falsa a la población, generadora de las opiniones que posteriormente se sondean a través de las encuestas.

Por otra parte, indicó diversas actitudes que promueven -"si bien no puede decirse que esa sea la intención"-, el consumo o el tráfico. El enfatizar en el carácter prohibido de la droga, dijo, seduce a la transgresión. Asimismo, la publicación de las cifras, las grandes cantidades de dinero en juego con el tráfico, sumadas a series televisivas como "Vicio en Miami", resultan una tentación para aquel sector que sabe que de otra manera jamás podría alcanzar ese nivel de vida.

Otro aspecto negativo, precisó, es la oposición que se plantea: vida o muerte. "Es contraproducente, fundamentalmente en los adolescentes con tendencia depresiva o que sufren situaciones de angustia naturales de esa edad, ya que el presentárseles la vida como algo sumamente difícil, la droga, identificada con la muerte, es una salida a su angustia".

Asimismo, explicó que el joven recibe un doble discurso desde el mundo de los adultos. "Por un lado, se legitima y se adopta una posición altamente permisiva en relación al consumo de las drogas lícitas como el alcohol, tabaco y hasta tranquilizantes, y por otro existe una actitud sumamente represiva hacia el consumidor de drogas llamadas ilícitas".

Finalmente Bayce especificó que no se puede probar que exista una voluntad manifiesta en el tratamiento que hace la prensa de estos temas, pero de hecho el mensaje elaborado identifica droga con juventud, y a ésta con delincuencia y enfermedad, trasmitiendo una imagen totalmente negativa hacia la sociedad".

Discapacitados: Otra cara de la marginación

Se estima que en Uruguay cerca de 300.000 personas -un 10% de la población del país- sufre, desde su nacimiento o por adquisición posterior, alguna deficiencia física, mental o sensorial. Esta numerosa cantidad de gente -que alcanzaría para llenar cuatro estadios del tamaño del Centenario-, además de su discapacidad padece los prejuicios, la discriminación y el olvido de gran parte del resto de la sociedad. Aunque en el plano declarativo casi nadie se niega a reconocer la necesidad de soluciones de fondo, en los hechos poco se realiza y casi exclusivamente recae en manos de los propios discapacitados y sus familiares la lucha por sus derechos relegados.

"Discapacitada es toda aquella persona que tiene limitaciones para desempeñarse en forma autosuficiente en las actividades cotidianas de cuidado personal y social como consecuencia de una deficiencia física o mental, prolongada o permanente. Esta situación implica un estado de dependencia física, mental, económica y social, que priva a la persona de su bien más preciado: la libertad".

En estos términos generalmente se define la problemática de los discapacitados, aunque difícilmente alcancen para abarcar todos los aspectos de la misma, que significan bastante más que un asunto solamente de salud. Sin embargo, el tema es relegado permanentemente, y las soluciones parciales que se ha pretendido darle constituyen en la mayoría de los casos, nuevas evidencias de la poca importancia que se le otorga a la situación del 10% de los uruguayos. Mientras tanto transcurre, con más pena que gloria, el Decenio de las Naciones Unidas para los Impedidos (1983-1992) proclamado con el fin de establecer un plazo para la ejecución del Programa de Acción Mundial aprobado unánimemente por la Asamblea General del organismo internacional en 1982, año siguiente al Año Internacional del Impedido, también proclamado por la Naciones Unidas.

LA FAMILIA Y EL DISCAPACITADO

"Como integrante de la pareja y como padre, uno siempre espera con ansiedad la llegada del hijo. Cuando nació el mío y el médico me dijo que tenía un problema: espina bífida, se me cayó el mundo a los pies, se me rompió todo el esquema de felicidad del advenimiento de un hijo, aunque en aquel momento yo no sabía lo que era 'espina bífida'" -recuerda Luis, cuyo hijo, hoy de dieciocho años, padece lo que técnicamente se llama mielomeningocele, malformación congénita en la constitución de la médula espinal, en su caso ligada a un retraso y causante de parálisis e incontinencia. "Pienso que ante la adversidad -agrega- tenemos que reaccionar, apoyando a ese hijo para que a pesar de sus problemas físicos e intelectuales, viva lo mejor posible."

"Mi hijo nació más o menos como cualquier niño -cuenta Eugenio-. A los tres o cuatro años en la guardería notaron que se caía con más frecuencia de lo normal y que no subía escaleras. Desde entonces comenzó un largo proceso durante el que no supimos qué tenía, hasta que alrededor de los cinco años nos enteramos que era distrofia muscular, algo progresivo que iba a ir quitándole fuerza y movilidad a todos sus músculos. Al principio se sufre un enorme shock, del que algunos salimos y otros no".

Las repercusiones que tiene la existencia de un discapacitado en la familia, no siempre se dan como en los casos anteriores en que los padres afrontaron positivamente la situación. Existen muchísimas parejas rotas por causa de la mutua recriminación que los cónyuges se hacen de la discapacidad del hijo, e incluso numerosos casos de abandono por parte de alguno de los padres cuando no de los dos. También sucede -y no con menor frecuencia- que las familias tratan de ocultar, al resto de la gente, la existencia en ellas de una persona discapacitada, actitud que según comentó Luis, se ve más en las capas sociales altas. En otros casos el problema es la sobreprotección al discapacitado por parte de los padres, lo que además de la anulación del individuo apareja reacciones en sus hermanos que se sienten dejados de lado.

"A mi hijo, que ya tiene trece años, hay que acostarlo, darlo vuelta en la cama cada vez que quiera, bañarlo, peinarlo, arrimarle el cuaderno en la mesa porque no tiene fuerza para moverlo... Toda esa atención puede llegar a desequilibrar el núcleo familiar, pues existe otro niño de nueve años en la familia que también requiere la necesaria atención de los padres. Uno está permanentemente preocupado por conservar ese equilibrio" explica Eugenio.

"A veces uno nota que desatiende a los otros hijos, e incluso que les propone una maduración precoz porque los carga con responsabilidades que en definitiva no son las que deberían asumir a su edad; se los va educando en cómo van a tener que atender a su hermano y a la vez ser sus sustento en el futuro cuando, por el propio ciclo de vida, los padres ya no estemos" dice Néstor, padre de cuatro hijos, uno de los cuales, de quince años, posee una discapacidad mental que lo asimila a un niño de cinco.

EL DIAGNOSTICO Y LA EDUCACION

"Al principio es horrible, no te dan un diagnósitico exacto. Te van pasando de un profesional a otro. A mi hija tardaron tres años en diagnosticarla", cuenta Gretel cuya hija de siete años es autista, padecimiento en que el niño se encierra en sí mismo negándose a toda comunicación con el mundo exterior y que puede ir acompañado en algunos casos de problemas motrices e intelectuales.

Según cuentan los padres, luego del diagnóstico la consecución de un lugar donde educar al niño también se torna en una tarea difícil. Gretel agrega: "Primaria le hizo un test de diagnóstico, pero no aceptaron a mi hija en ninguna de las escuelas especiales. Recién el año pasado se destinó una escuela a niños psicópatas, donde pudo ingresar. Allí concurren veinte niños, pero hay más de cien en lista de espera".

El problema de la educación se agrava aún más en el interior del país, donde la atención se restringe a las capitales departamentales y sólo a algunas especialidades. Cuarenta y cinco escuelas especiales posee el Consejo de Educación Primaria en el interior. Cuarenta y dos de ellas son para discapacitados intelectuales y sólo tres -en Maldonado, Rivera y Salto- para discapacitados auditivos, aunque en otros departamentos se implanten algunas clases para este tipo de discapacidad en escuelas comunes.

En Montevideo hay veinticinco escuelas especiales dependientes de Primaria: veinte están destinadas a discapacitados intelectuales, dos a discapacitados visuales, dos a discapacitados auditivos -en una de ellas funciona además el único curso estatal a nivel nacional de educación de adultos sordos- y una a discapacitados motrices, la "Dr. Ricardo Caritat" -también única en su especialidad en todo el país a nivel estatal-. A estas escuelas se suman el Centro de Rehabilitación de Ciegos "Tiburcio Cachón", el Instituto Nacional de Ciegos "Gral. Artigas" y algunos talleres, con maestros de Primaria, en distintos centros asistenciales de Salud Pública. También UTU dispone de una serie de talleres en centros de Salud Pública y en organizaciones como APRI, Fundación Procardias, Escuela Roosevelt y Asociación de Sordomudos del Uruguay.

El número de lugares de enseñanza mencionados pareciera resolver en buena parte el problema educativo de los discapacitados, pero ello en cierta forma no es más que un espejismo, puesto que, además de las carencias presupuestales de Primaria, ninguno de los centros estatales posee vehículos destinados al traslado desde y hasta el domicilio de los alumnos. Entonces las familias, especialmente las de niños que usan silla de ruedas o caminan con mucha dificultad, se ven obligadas a pagar por el traslado diario cantidades de dinero que no siempre están al alcance de todos.

El problema no se reduce solamente a la locomoción al lugar de educación: "Como no tengo coche, para llevar a mi hijo a hacerle un test o al médico, dependo de terceros o de un taxi -cuenta Luis-. Pero hay taxistas que ven la silla de ruedas y dicen 'No puedo llevar la silla porque en la valija tengo la auxiliar y el balde' por ejemplo; otros hacen que no nos ven y siguen. Eso nos duele".

BARRERAS Y MAS BARRERAS

"Cualquier actividad fuera de casa debemos planificarla muy bien; cada ida al baño, que es una cosa sencilla para casi todo el mundo, no lo es para un discapacitado -comenta Eugenio-. No podemos llevar a mi hijo a un lugar donde el water esté a ras del piso, porque él no puede sostenerse... Y así una cantidad de detalles. Uno puede intentar trasmitir lo que es esta experiencia, pero para que sea comprendida realmente hay que vivirla".

Las barreras materiales pueden ser muchas: ascensores y puertas de reducido tamaño -inapropiados para sillas de ruedas-, teléfonos públicos y botoneras de ascensores demasiado altos y sin números en relieve, cordones de vereda sin rebaje, escaleras, semáforos con corto tiempo de cambio de luces, etc. Unas cuantas de estas barreras pueden excluir a un discapacitado del acceso a un empleo, a un local de enseñanza o a otras actividades. Paradójicamente, en una de las escuelas de Primaria -el Centro Especial para Ocupación de Adultos, situado en Río Branco casi 18 de Julio-, en la entrada los alumnos deben superar alrededor de treinta escalones.

Las barreras sociales se hacen sentir tanto como las materiales: "En general existe la idea de que el discapacitado es un tipo agresivo. A veces es así, pero lo que pasa es que ha habido una agresión previa hacia él; desde decirle 'inválido', hasta usar frases como 'no seas mongólico' o 'retardado mental' cuando se quiere insultar a alguien -dice Eugenio-. Cuando uno va por la calle con un niño en silla de ruedas, por ejemplo, la

CX 44 PANAMERICANA LA RADIO DE LA GENTE

ORFEBRERIA
"ALDANA"
- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

gente te mira o te paran y dicen 'Llévelo a la iglesia' o '¡Dios lo ayude!, pobrecito'".

"La gente mira a los niños -con problemas como si fueran bichos. Esa mirada no sólo nos duele a los padres, sino que también afecta al mismo niño" apunta Gretel.

"En el fondo de todo esto hay viejas esclerosis religiosas -dice Néstor-, como que si a alguien le nació un hijo con problemas fue porque debió haber cometido algún pecado... Hay que contrarrestar esas cosas dándole la más amplia difusión al tema y ésa es una de las primeras acciones que el Estado debe asumir: informar para que realmente la sociedad vaya comprendiendo la situación y dando al discapacitado un lugar de acuerdo a las posibilidades que ésta tenga. Pero el Estado no asume esto porque apareja gastos..."

MAS ALLA DE UN ASIENTO PARA LISIADO

Las soluciones aisladas que por la vía legal se ha prentendido dar a los problemas de los discapacitados, no han servido más que para maquillar tímidamente una realidad de la que, tal vez, la sociedad no quiere tener conciencia. Hasta ahora, en los hechos, no se ha intentado buscar la forma de logar la inserción de las personas discapacitadas en la sociedad como miembros plenos de ella, con lo que la propia sociedad saldría beneficiada, pues los impedidos quieren ser aceptados por su capacidad y no por su incapacidad. Por eso exigen igualdad de derechos, sin mensoprecio o sobrevaloración de sus insuficiencias, es decir el establecimiento de las condiciones necesarias para compensar el déficit del que son portadores.

Las organizaciones relacionadas al tema de la discapacidad, proponen que los primeros pasos hacia la meta de integración -considerada en sentido opuesto a marginación- deben ser dados por el apoyo decidido del Estado en el campo normativo, en el económico y en el educacional; aspecto, este último, que resulta fundamental en la integración social.

"El muchacho que tiene una discapacidad quiere tener amigos que no sean discapacitados. Además eso le significa un estímulo tremendo" -explica Eugenio, refiriendo a la importancia que tiene para el discapacitado el poder compartir las aulas con quienes no lo son, dado que la marginación perturba la capacidad de comunicación, mientras que la educación y la capacitación sin discriminaciones son factores que contribuyen a aumentar las posibilidades de relación.

Asimismo, la formación educativa debe llegar más allá del discapacitado y alcanzar su ámbito familiar. "El problema se divide en dos partes: cómo se puede ayudar al niño y cómo nos pueden ayudar a nosotros a aprender las nuevas condiciones de vida" dice Wálter, padre de una niña autista al tener en cuenta que las actitudes que se dan en la familia no preparada en ese sentido -falta de compresión, rechazo en incluso sobreprotección-contribuyen a anular los deseos de superación que puedan tener los propios deficitarios.

Otros importantes aspectos reclamados son la prevención y la asistencia permanente; los embarazos y partos adecuadamente atendidos permiten, muchas veces, un diagnóstico precoz que evita pérdidas de tiempo en la aplicación de estimulación temprana al niño discapacitado; como también es imprescidible la asistencia eficiente y segura, especialmente cuando el discapacitado no tiene un grupo familiar que le sirva de apoyo.

"Uno piensa que por la edad le va a tocar irse primero que sus hijos, entonces, la preocupación permanente que tenemos los padres de un hijo discapacitado único es ¿qué va a pasar con él cuando muramos? ¿dónde va a ir? ¿quién lo va a apoyar. Esa es nuestra gran inquietud..." plantea Luis.

EL TENUE LIMITE ENTRE CAPACIDAD Y DISCAPACIDAD

"Pienso que es exacto decir que es imposible definir quienes son disminuidos o no, porque no puede establecerse una clara línea de demarcación entre los llamados capaces y los llamados incapaces. En efecto, las incapcidades existen en mayor o menor grado, en distintos aspectos, y casi toda persona, muy a menudo, no está en condiciones de hacer todo ni tampoco es incapaz de hacer nada. En rehabilitación la ubicación del individuo como capaz o no puede ser medida por su afán de superación y su propósito de ser laboral y socialmente útil" ha dicho el Dr. Pierce Butler, médico sueco de reconocida autoridad en rehabilitación. La Organización Mundial de la Salud, a su vez, utiliza la expresión "persona con discapacidad", desterrando términos como "deficiente" e "inválido", que remarcan la carencia y la extienden a la totalidad del individuo.

Las personas con discapacidad deben ser consideradas como quienes teniendo una capacidad menor, pueden poseer otras capacidades iguales o superiores a los demás. "Si todos nos reconocemos como 'capaces-discapaces', estamos dando el primer paso para evitar divisiones" afirma la publicación de una organización de discapacitados.

Aníbal Paiva

LOS DISCAPACITADOS MENTALES Y SU DEPENDENCIA

"El discapacitado sensorial o el físico, en general puede defenderse por sí mismo, pero el discapacitado mental no; otra persona tiene que decidir por él siempre, su dependencia en ese sentido es total. Los padres tenemos que estar pendientes de ellos continuamente y esa permanente atención produce muchísimo desgaste, un envejecimiento prematuro" cuenta Néstor.

"No contamos con apoyo estatal, a nivel de hogares, donde el discapacitado mental pueda pasar parte del día junto con otros de su misma condición que tienen inquietudes similares a las suyas. Porque aunque en su propia casa pueda sentirse bien, no encuentra allí a nadie con las mismas inquietudes que él. Yo viví en Lovaina -Bélgica- y en Barcelona -España- experiencias donde los municipios locales brindaban hogares donde los padres dejaban por la mañana a sus hijos y allí ellos realizaban tareas que incrementaban su valoración intelectual, intercalando juegos y actividades domésticas".

"El enfrentamiento con la adolescencia y el despertar sexual del discapacitado mental es otro duro escollo para los padres, que además generalmente no estamos preparados en ese campo. La sexualidad es un gran vacío en nuestra educación y no existen centros de apoyo a quienes tenemos hijos con problemas, quienes presentan por un lado su retardo y por el otro la necesidad biológica que se manifiesta fisiológicamente en la actividad sexual. Es algo difícil de manejar. Con mi hijo me pasa. Por ejemplo él está sentado en el comedor mirando televisión y también están mi hija y una amiga; de repente él se mete la mano dentro del pantalón y comienza a masturbarse y queda como sturdido, transportado, en un ejercicio psíquico que no entiende. Entonces uno, que tiene que solucionar la situación de alguna manera, le dice 'si te vas a meter la mano en el pantalón, andá a tu cuarto, cerrás la puerta y nadie te va a molestar'. En casos donde el retardo no es tan pronunciado o se manifiesta de forma diferente, está aceptado mundialmente que se recurra a la prostitución. Pero aquí todo es muy rígido, hay represión en ese tipo de cosas. Incluso no se reconoce la altísima riqueza afectiva de estos discapacitados. Ellos con una caricia, por ejemplo, manifiestan su afecto igual que cualquiera, pero aunque es tolerado que le den una caricia a sus padres, no se ve bien -debido a la enorme represión- que se la den a una compañera de clase".

MANOS QUE ENSEÑAN A SOÑAR

Patricia escribió una carta a un joven, como ella, para invitarlo a formar junto con otros, un grupo donde los hermanos de discapacitados mentales puedan hablar de igual a igual, compartiendo experiencias. Este es un fragmento de ella:

"Soy una chica de 16 años; me llamo Patricia y tengo tres hermanos. Uno de ellos tiene una deficiencia mental, es discapacitado. Siempre presto mucha atención cuando hablan de alguien que tiene un hermano discapacitado, porque realmente me interesa ya que yo soy una de esas personas y sé lo que se siente, lo que se piensa, y también sé que es muy difícil aceptar y adaptarse a una persona así".

"Mi hermano tiene 13 años. Cuando nació yo no me daba cuenta de nada. A medida que fuimos creciendo fui notando que algo raro pasaba a mi alrededor. Tenía un hermano que no hablaba, que no dibujaba y que no jugaba conmigo como lo hacía mi hermano mayor. Leo era diferente".

"Siempre fui muy celosa y me gustaba que mis padres me atendieran a mí. Con la presencia de Leo, todos esos mimos y dedicación exclusiva, para mí y mi hermano mayor, terminaron. Ya no se trataba de dividir a nuestros padres en dos, sino en tres. Pero ese tercero no podía lo mismo que yo, sino que pedía más atención. El era enfermo, tenía muchos problemas y necesitaba mucho apoyo".

"Mientras yo me iba adaptando a eso, nació Paula, ella es la más chica. En ese momento fue cuando se derrumbó todo para mí. Mis padres nunca descuidaron a Gastón (mi hermano mayor) ni me descuidaron a mí, pero yo no entendía explicaciones, sólo veía que había alguien que importaba más que yo".

"Cuando yo tenía 9 años, Leo comenzó con un problema de agresividad. Cada vez que nos acercábamos a él, nos pegaba o nos tiraba del pelo. El era para mí un bicho raro, que no hablaba ni jugaba con los demás, un ser al que no entendía".

"Pasaba el tiempo y Leo estaba cada vez más agresivo. Tuvimos que llevarlo a Bélgica a que le hicieran una serie de estudios. Por suerte allí mejoró y ~~después de ese viaje~~ comenzó a ser un poquito más 'normal'. El ya no era el niño peligroso al que no podíamos acercarnos, sino que quería jugar con sus hermanos, comunicarse. Nosotros también queríamos jugar con él, hablarle, ayudarlo. Desde entonces Leo fue un compañero nuestro en muchas cosas, y pude entender que él es mi hermano, no un ser anormal al que no se le puede querer".

"Cuando te abrís a tu hermano, te das cuenta que él necesita que le enseñes tu manera de soñar, que necesita esconderse en tus manos cuando siente miedo, tus manos de hermano".

LAS CIFRAS EN EL MUNDO

Según las cifras más manejadas, una de cada diez personas sufre por nacimiento o por adquisición posterior alguna deficiencia física, mental o sensorial. Otros cálculos elevan el porcentaje a un quince o veinte por ciento de la población mundial, según las definiciones utilizadas y las situaciones incluidas. Así, por lo menos unos 500 millones de personas padecen algún tipo de discapacidad.

En 1981 UNICEF estimó en 140 millones el número de niños discapacitados en el mundo, 120 millones de ellos vivían en países subdesarrollados (88 en Asia, 18 en Africa y 13 en América Latina), la mayoría de los cuales carece de servicios de rehabilitación.

Se ha calculado que en el año 2 000 habrá más de 600 millones de niños y adultos con discapacidad.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

La alternativa verde

El relato

Un antiguo rastreador

Bajo el título "El puestero montaraz", en nuestra nota de la semana pasada hicimos la presentación de don Jesús Malacre -ex puestero de la Estancia Tres Bocas-, evocando nuestra primera visita a sus ignotos ranchitos de las riberas del Arroyo Juanín. En días que sucedieron -y posteriormente, a través de sucesivas visitas-, fuimos corroborando la diversidad de sus hondos conocimientos. Y es que ellos, lejos de limitarse (¿?) a manejos de ganadería y chacras, construcción de viviendas y embarcaciones, monteadas, caza y pesca, y "cría de abejas", se extendían hasta procelosas intimidades de las leyes que rigen al Mundo Agreste y a sus múltiples y variados aconteceres.

Malacre sabía más de lo que puede contarse: pescaba [illegible] con su "fija", calculaba la magnitud de las crecidas por los itinerarios de las víboras que abandonan los bajíos, descifraba la alarma de los teros, en días nublados determinaba los puntos cardinales por el variable grosor de la corteza de ciertos árboles, identificaba infinidad de yuyos medicinales, conocía hábitos de toda clase de insectos y de pájaros, sabía "la hora del pique", curaba las bicheras...¡y hasta podía ejemplificarse en él a un descendiente de aquella vieja estirpe de los "conocedores del tiempo" que, como auténticos augures, predecían las sequías, tiempos lluviosos, vientos, heladas, fríos... y ¡todo género de alternativas climáticas!

Mucho tememos que, sin mayores -ni menores- explicaciones, esta retahíla resulte literalmente inverosímil... Pero la nómina no ha sido completa ni mucho menos. Y es que, deliberadamente, hemos dejado para un último término la referencia de cierta particularísima aptitud que ahora queremos explicitar con una anécdota... para obtener, acaso, el benévolo crédito del lector: la añeja y legendaria facultad -que aún pervive en diversos rumbos de nuestra América cimarrona- de "leer de corrido" los elusivos signos del rastreador...

"¡SE ME HABRAN D'IR!"

Malacre sofrenó su rosilla en una senda barrosa, aquella vez. Y miró -sin apearse- brevemente, antes de explicar:

-Aquí pasaron seis chanchos, ¿se da cuenta? Allá fue la chancha grande de cuatro años, por el medio. Va con tres muy chiquitos -de meses- y con dos "lechonones" del año pasado. Llegaron de Nueva Mehlem. ¡Y apurados!... Andan bastante flacos, según se ve. Y ahora tienen que estar cerca de la manguera. ¿Quiere ver la "chanchada"? ¡Sígamé!...

Sonreí incrédulamente, al talonear para proseguir por aquella sendita montaraz. Profano como pocos, por entonces, en el barrial yo no había visto más que un enredijo de hoyos entre los charcos. Y de un solo vistazo, por su parte, el puestero acababa de precisarme el número de animales que estamparan allí sus huellas, edades, sexos, velocidad de marcha, procedencia, destino... ¡y aun el propósito de permanecer refugiados en la manguera!

Al cabo del sendero, atravesamos un bañadito y una llana campiña de espinillares. Luego entramos al "potrero de la manguera", y allí los hechos se precipitaron bruscamente: los perros olisqueando con gran ansiedad, ladridos, galopes, el chillido de un lechoncito acosado, la chancha escabulléndose a un costado, y finalmente, los anunciados "lechonones"... que ahí don Malacre liberó dificultosamente de sus perros, para que engordaran -"sin ningún apuro- en el invierno...

Me recosté en un tala, cavilando. Mi compañero ya apretaba las cinchas. Los cuzcos lo habían rodeado como sonriéndole, con sus trémulas lenguazas afuera y resoplando afanosamente... No pude menos que reconocer en alta voz:

-¡Dijo que íbamos a hallarlos aquí! Creí que se nos irían...

Y el anciano reía de oreja a oreja, al replicar alcanzándome amigablemente el cabresto:

-¿A mí?... ¡Se me habrán d'ir!... ¿Vio que eran seis? Los más chiquitos iban atrás de la chancha, disparando...

Alberto Bocage

El testimonio

Monitoreo de contaminación: Versiones contradictorias

Japón no ha recibido aún del gobieron uruguayo ningún proyecto relativo a la instalación de una red de monitoreo destinada a controlar los niveles de contaminación atmosférica, terrestre y acuática en nuestro territorio. El encargado de Asuntos Comerciales y Cooperación Técnica de la Embajada nipona, Tadayuki Nagashima, hizo esa afirmación y agregó que sólo tuvo conocimiento de tal inquietud a través de la prensa, que reprodujo anuncios a ese respecto realizados por el Subsecretario del Ministerio de Educación y Cultura.

El Dr. Nahum Bergstein, presidente del Instituto Nacional de Preservación del Medio Ambiente, informó a "La Alternativa Verde" que este mismo año -o en el '90 se pondría en funcionamiento una moderna red de monitores. Estos suministrarían datos confiables acerca de los "casos de niveles peligrosos para el medio y la salud humana".

Ello sería posible a través de un préstamo no reintegrable -sin costo para el país- que aquella nación oriental concedería al organismo que encabeza. Para formular [illegible] adelantos, Bergstein dijo basarse en los resultados de "reuniones mantenidas con representantes japoneses", al cabo de las cuales "fue aprobado, en principio, el perfil de proyecto que preparara la Dirección de Meteorología". Paralelamente, indicó que el Instituto está gestionando un programa de asistencia técnica, complementario.

Por su parte, Nagashima aseguró a nuestra página desconocer tales informaciones en forma directa. También sostuvo que el gobierno de Japón no puede tener a estudio ningún planteo de ese tenor, ya que la Cancillería uruguaya no lo ha presentado todavía.

En cuanto a los antecedentes en la materia, el funcionario de la Embajada japonesa expuso que existe interés en colaborar con el gobierno de México. A tales efectos, se enviaría previamente una misión de expertos que pueda evaluar la situación ambiental. Según estableciera, lo mismo ocurriría si se decidiera cooperar técnicamente con Uruguay.

De lo expuesto, no parece surgir una conclusión clara. El tema se originó en una aspiración del Poder Ejecutivo que reviste indudable trascendencia. Por esa razón - de acuerdo con expresiones del Dr. Bergstein- se declaró "de interés nacional" el traslado de una delegación de técnicos compatriotas a la Usina Candiota, en Brasil. Tras las indagaciones del caso en la central, a la que accedieron libremente, se comprobó que la contaminación atmosférica está reducida "en muy alto grado", merced a las precauciones que se adoptan. No obstante, resulta innecesario subrayar la enorme utilidad que prestaría una red de monitoreo para la detección de irregularidades ambientales en todo el país.

LT

Mamíferos del Uruguay

Guazubirá - Mazama simplicicornis -

El guazubirá -"venado pardo" o "catingueiro" en Argentina y Brasil, respectivamente- es un pequeño cérvido de menuda cabeza, rematada, en los machos, por dos delgadas cuernas de unos doce centímetros de longitud. Posee cuerpo esbelto y muy liviano, largas patas con diminutas pezuñas, y pelaje de tonos amarillentos y parduscos. Mide setenta centímetros de alzada.

La especie se distribuye en Venezuela, Colombia, Brasil, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. En nuestro país habita en diversos montes ribereños y en serranías arboladas. Es fundamentalmente montaraz. Tiene hábitos nocturnos y crepusculares, y por lo común permanece, durante las horas diurnas en sus echaderos y refugios, ubicados entre matorrales, ríos y arboledas. En días nublados y frescos, no obstante, llega a vérsele incluso a plena luz.

Posee extraordinaria agudeza de sentidos, notable astucia, y actúa siempre con extremada timidez y mucha cautela. Ante la proximidad de algún cazador llega a inmovilizarse por completo, aguardando en estado de tensión para emprender precipitadamente la fuga cuando advierte que pueden detectarlo o que se acercan perros tras sus rastros. En tales casos "desaparece" de inmediato a grandes saltos que no impiden que eluda, uno tras otro, a los innúmeros y diversos obstáculos determinados por sucesivos troncos, matorrales, y ramerío interpuesto. Con frecuencia se arroja entonces a las corrientes, finalmente -cañadas, ríos o arroyos-, para "borrar" por completo el husmo de sus huellas.

Entre los montes es muy difícil visualizar claramente a un guazubirá. En varios países se le da caza mediante el concurso de incansables jaurías de "venaderos", con el propósito de impulsar su escape hacia apostaderos donde se distribuyeron cazadores. Afortunadamente, en Uruguay no se practica esta modalidad cinegética. Y es así como el furtivo guazubirá -relativamente escaso, además- discurre, por lo general, inadvertidamente y a salvo de asiduas persecuciones. Por otra parte, en nuestro medio se extinguieron sus consabidos e implacables enemigos naturales: el puma y el yaguareté. Por tales motivos, en consecuencia, la especie todavía no puede ser catalogada en nuestra creciente nómina de silvestres mamíferos "en vías de extinción". Su sobrevivencia siempre dependerá, esencialmente, de la preservación de las áreas de montes nativos en donde habita.

Lo que se ha dicho...

El eslabón perdido entre el hombre y el antropoide... somos nosotros.

-Konrad Lorenz

¿Significa progreso la civilización? La respuesta nos la dará el efecto de nuestras actividades civilizadas sobre la calidad de la vida en nuestro planeta...la vida de las plantas y de los animales, lo mismo que la del hombre.

-Charles Lindbergh

El tema de los animales es para mí más importante que la preocupación de quedar en ridículo, pues está indisolublemente vinculado con el tema de los hombres.

-Emile Zola

Sobre despachos internacionales

Viene ganando terreno en la conciencia de los expertos, la convicción de que las soluciones a los problemas ambientales requieren de acciones globales y conjuntas, que involucren a todos los moradores del mundo.

Es así como, según consignan informaciones provenientes del exterior, en opinión del Director General de la UNESCO -Federico Mayor Zaragoza- es menester "repartir mejor el planeta" y "todos deben beneficiarse del conocimiento". A su vez, el Ministro francés de Política Científica, -Hebert Curien- estima que se trata de temas que deben "analizarse globalmente", no sólo a través de una colaboración interdisciplinaria, sino también de "una cooperación internacional".

Por ejemplo -sostuvo- no puede hacerse nada útil en el terreno de la economía, sin tener en cuenta los problemas del medio ambiente. "Esta cooperación no puede limitarse a los sabios; es necesario que se extienda a todos los ciudadanos de buena voluntad"- sentenció.

No parecen acompasarse con tales premisas, actitudes como la que ha asumido el gremio de los transportistas en Santiago de Chile -según es sabido-, resistiendo las medidas de emergencia que se practican para frenar los altísimos índices de contaminación de la ciudad, ya que su población está sumida en una seria crisis de enfermedades respiratorias, achacables a la actividad industrial y al monóxido de carbono...

LT.

LECTURAS DE
ALTER
NATIVA

Montevideo,
6 de Julio de 1989

Viabilidad de la socialdemocracia

La agenda latinoamericana de hoy y de mañana

por Nils Castro

El autor del presente trabajo es el Secretario de Relaciones Internacionales del Partido Revolucionario Democrático de Panamá.

Los lectores podrán apreciar, a través de este agudo análisis, una realidad latinoamericana que hoy, más que nunca, es común a casi todos sus países. Tal es así que los conceptos vertidos por Nils Castro parecerían dirigidos específicamente al Uruguay, cuando en realidad, reflejan la problemática continental: " Nos han convertido en países tributarios que exportan capital hacia economías más poderosas". "Ya ni los viejos ni los nuevos gobiernos gozan de confianza, ni sus mecanismos deparan esperanzas para el próximo período". Lo que "... amenaza convertirse en crisis del sistema de partidos políticos, y de los propios partidos. Estos ya no modelan el proceso político hacia el cumplimiento del respectivo programa, ni organizan y movilizan una masa social en función de los objetivos de dicho programa. Tienden a ser sólo máquinas electorales que intervienen en la sucesión gubernamental sin aspirar al cumplimiento de las promesas y objetivos programáticos que antes se alegaban como su razón de ser y convocar". "

Electores y elegidos se divorcian enseguida de cada elección".

La necesidad de una "agenda nueva viene de que han empezado otros tiempos", la agenda del "cambio necesario es prioritario, rompiendo la estructura hegemónica" es lo que reclama y fundamenta Nils Castro.

Desde un país que ha sufrido una grave agresión, cuando queda cada vez más claro que "América Latina necesita una derrota de Estados Unidos en Panamá y Nicaragua", nos envían este trabajo al que dedicamos íntegramente nuestra sección "Lecturas de Alternativa".

La agenda política latinoamericana ha sido remplazada por otra en los últimos años. En los '60, se hablaba de la revolución, atendiendo a la demanda de grandes cambios sociales liberadores, cuya necesidad no ha disminuido. En los '70, de la soberanía y la integración, destinadas a recuperar la autodeterminación y solidaridad requeridas para el cambio. En los '80, de la democracia, limitada a la prioridad de eliminar las últimas dictaduras militares y consagrar los derechos humanos.

Ahora el discurso no habla del cambio necesario, sino de los "reajustes estructurales" y, con ello, de la competitividad en vez de la solidaridad integradora. El uso establecido de la palabra "democracia" ya no contempla la autodeterminación requerida en los '70, ni menos el protagonismo popular que se exigía en los '60.

Esto no disminuye el mérito de lo alcanzado en años recientes: el estar saliendo de las cavernas de las viejas y nuevas dictaduras, dando carta de naturalidad a los derechos humanos y al pluralismo ideológico, está entre las mejores conquistas del siglo.

Pero ello también viene sirviendo para ocultar que el alcance de nuestras metas ha sido achicado y retrotraído: lo que ahora alcanzamos apenas cumple lo que se procuraba al inicio de los años '50. Con la desventaja de que antes se afirmaba -acertadamente- que las transformaciones sociales y liberadoras son indispensables para autodeterminarse el desarrollo democrático integral, mientras que hoy hemos quedado en unas democracias que se debaten en constantes crisis, porque se agotan repitiendo el modelo que fracasó hace treinta años.

En estas circunstancias, no sólo la democracia, sino también la promesa socialdemócrata aparece amenazada de entrar en crisis, cuando se castiga la realización de su programa o se obliga a sus gobiernos a renunciar anticipadamente al mismo. Toca a los socialdemócratas resignarse a su conversión en neoliberales, o luchar por el rescate de la soberanía y autodeterminación nacionales, recuperando su antigua vocación antimperialista y solidaria -latinoamericanista-, cuyo olvido tanto ha contribuido a allanar la presente situación.

Si examinamos lo sucedido al trasluz de las oportunas pero reiteradamente eludidas advertencias de Martí, de Vasconcelos, de Mariátegui, de Haya de la Torre -entre otros-, veremos que por lo menos una cosa se ha querido que olvidemos: el orgullo latinoamericano, sin el cual faltan la independencia política, la autodeterminación nacional y la solidaridad popular, en ausencia de las cuales la democracia a que aspiramos es sustituida por la manipulación.

El pensamiento socialdemócrata latinoamericano se desarrolló por sí mismo desde fines del siglo XIX hasta pasada la crisis de los años '30, con independencia del acontecer ideológico europeo. Luego de los años '60 y en el campo dejado por el reflujo de la revolución, en su actual sentido las ideas socialdemócratas se propagaron por América Latina durante los '70 y los '80. Vinieron a ser una propuesta menos sujeta a las persecuciones de la represión, y una solución pluralista frente a los excesos ideológicos, y los radicalismos voluntaristas y los sectarismos aislantes que habían dañado al movimiento revolucionario. Un discurso capaz de reagrupar las reivindicaciones de masas y movilizar sectores mayoritarios, y la esperanza de reformas sociales con participación popular, sin autoritarismo ni dectadura. Una propuesta aceptable para amplios grupos sociales, con una expectativa de cooperación policlasista, y hasta de bendiciones europeas y de corrientes liberales del "stablishment" norteamericano.

AMERICA DE BAJA INTENSIDAD

Ello tuvo el mérito incuestionable de incorporar a miles y miles de personas al debate y la participación sociopolítica. Quedaba por determinar si su conducción práctica estaría encaminada a organizarlas para asumir metas superiores, o mediatizarlas. A la par, asistimos a un rápido proceso de modernización de la derecha política latinoamericana, a través de la democracia cristiana y fundaciones estadounidenses, que saltaron de la manipulación cruda de las oligarquías y cuarteles a la de partidos e internacionales de renovada dinámica.

Esta nueva propagación del ideario socialdemócrata coincidió con un cambio radical de los objetivos y métodos de la hegemonía de Estados Unidos en la región. Estos ya no se centrarían en la colocación y custodia de capitales, empresas y mercancías, ni se ejercería principalmente a través de los métodos clásicos de contrainsurgencia -cuyo apogeo fue la llamada "guerra sucia"-, sino conforme los postulados por la doctrina de conflictos de baja intensidad, mejor ajustada a los nuevos tiempos.

América Latina fue convertida en tributaria financiera de la potencia hegemónica, y en exportadora neta de capital. Con ello, esa propagación de las ideas socialdemócratas no sólo coincide con el fin del ciclo de las dictaduras militares de la derecha oligárquica, sino también con el agravamiento de la crisis económica latinoamericana, gradualmente acumulada y generalizada por efecto del intercambio desigual y el injusto orden económico y financiero internacional, y repentinamente dramatizada por la deuda externa.

Al cabo de los años '80, las ideas socialdemócratas aparecen inmersas en un Continente que ya no es el mismo, por cuanto ahora predominan otras formas de explotación y control sobre nuestros países: la explotación financiera, y los nuevos métodos de intervención y sometimiento, más sofisticados, que le corresponden. Tal es el caso de la manipulación de las informaciones y medios de comunicación, la injerencia en los procesos políticos y electorales, y el uso de nuevas formas de coacción política mediante el manejo de los compromisos financieros y de sus agobiantes renegociaciones.

Tales son algunos de los instrumentos con que, desde mediados de los '80 y con creciente eficacia, la nueva realidad y necesidades de la hegemonía norteamericana procuran restructurar sus relaciones con la periferia neocolonial, ya no sólo en el plano financiero sino en el específicamente político.

La deuda externa ahora no es sólo la cara visible de un nuevo sistema de expoliación económica de nuestros pueblos, y de subsidio a la supremacía regional de la potencia hegemónica. Ha pasado a ser también un extraordinario instrumento de poder político del gobierno norteamericano para doblegar y someter a las autoridades latinoamericanas e imponerles el diseño de sus políticas interiores, y la liquidación de los proyectos solidarios e integracionistas, a despecho de la institucionalidad democrática existente en los respectivos países.

Los gobiernos democráticamente electos pierden su lealtad a los electores, y a los principios ideológicos y programas anunciados por sus respectivos partidos, tan pronto se sientan a hablar con los banqueros -y aun antes de sentarse-. Lo hacen a nombre de una expectativa de "dinero fresco" (es decir, de deuda nueva) que, sin embargo, no llega o se consume en servir la deuda vieja. En cambio, el sometimiento neocolonial y las deslealtades permanecen, y el disgusto social y la desconfianza en el sistema de partidos se incrementan.

No se elige ya a gobiernos soberanos ni autodeterminados, sujetos a los objetivos nacionales ni a la soberanía popular. Se eligen administraciones de la deuda y se "premia" su docilidad. El pueblo vota por una cosa y obtiene la contraria. Vota por un gobierno, elige un parlamento, pero la política económica y de desarrollo nacional es determinada en Washington y Nueva York, de acuerdo a pautas ajenas a la Constitución de cada República latinoamericana, y opuestas al interés nacional y popular de los respectivos países.

REAJUSTE Y CRISIS DE LA DEMOCRACIA

Así, dando por válida cualquier elección donde el escrutinio pase por ser escrupuloso, sin considerar su contenido político real y concreto, lejos de irse hacia una democratización verdadera asistimos a un enorme proceso de puertorriqueñización, por el cual nadie ha votado. Claro ejemplo fue el aviso del Presidente George Bush dos días antes de las elecciones argentinas: aclaró que Estados Unidos reconocería la victoria de cualquiera de ambos candidatos principales, pero señaló que quienquiera fuese deberá acometer "reajustes estructurales" adicionales. Aunque los argentinos aún no habían concurrido a las urnas, ya Bush -amén de erigirse en pontífice electoral- estaba gobernando por ellos.

Paradójicamente, cuando tanto se habla de la clase de democracia que debemos tener, también se quiere implantar aquí el modelo de desarrollo con el que sólo férreas dictaduras asiáticas han alcanzado éxito.

La historia de los "reajustes estructurales" viene de la década anterior. En los '70, en varios países fueron impuestos mediante el terror militar y la "guerra sucia". En los '80, ha tocado a las nuevas democracias administrar la situación ya creada (y continuarla) o, de lo contrario, les toca introducirla bajo la compulsión de la deuda y sus renegociaciones. Democracias con deuda, son en realidad democracias de la deuda. Democracias restringidas o "viables", siempre en jaque, limitadas al campo en que son consentidas o toleradas: administrar la deuda, la restructuración económica y el empobrecimiento, y asumir política y moralmente las responsabilidades por el rechazo social que necesariamente conllevan.

Ello ha establecido un cuadro crítico en el que las esperanzas y las realidades marchan tan mal que ya ni los militares aceptan hacerse cargo de gobernar. De hecho, en esos mismos países ellos ya dejaron cumplido su papel: los "reajustes" están encaminados, la deuda fue contraída y la izquierda política quedó descabezada o neutralizada. Ahora el ejército se limita a ejecutar con dureza, pero sin responsabilidad política ni penal, las represiones mismas que le ordena el poder civil democráticamente electo, en vez de las que antes mandaban los gobiernos de facto, por medio de los cuales previamente se impuso el proyecto transnacional de la oligarquía financiera civil.

Por consiguiente, es falso que la deuda pone en crisis a la democracia. Esta clase de democracia proviene de esa crisis y expresa el proceso de restructuración de las relaciones neocoloniales de Estados Unidos. Antes bien, **el ejercicio de una democracia real y participativa -leal a sus electores y promesas-, pondría en crisis el pago de la** deuda, y los objetivos de la restructuración. Es por ello que son los acreedores, la potencia hegemónica, sus aliados y voceros, quienes primero se interesan en encomiar esa clase de democracia formal y mediatizada, e impedir que la voluntad popular despliegue todas sus potencialidades.

Nadie pone en duda las ventajas de los nuevos regímenes latinoamericanos a la luz de los derechos humanos y cívicos (abstracción hecha de ciertas represiones recientes). Sin embargo, con ocul**tar sus graves y crecientes limitaciones neocoloniales e impopulares tampoco se le hace favor a la democracia.** Ningún "buen arreglo" con Estados Unidos y los banqueros justifica una mala política frente a nuestros propios pueblos. Con blandir la amenaza del real o supuesto retorno a las dictaduras, la defensa acrítica de esta democracia sirve al propósito de doblegarse ante la nueva hegemonía neocolonial e impopular y, lo que es más grave, de disuadir de la lucha por la liberación nacional y la democratización real y participativa, que antes fueron prioridades socialdemócratas.

El buen deseo de institucionalizar la democracia nunca justifica marginar la lucha por la justicia social, la independencia, la autodeterminación y la equidad. Para condenar las dictaduras hace falta proponer un mejor proyecto de democracia. Para hacerlo, la socialdemocracia deberá decidir si su papel en América Latina es el de continuar justificando -y hasta cumpliendo desde el gobierno- una política complaciente con los intereses hegemónicos, con los dictados del neoliberalismo, la explotación financiera, la pérdida de la soberanía nacional y de la solidaridad latinoamericana, o el de luchar real y fehacientemente por formas más plenas y concretas de independencia política, autodeterminación popular, y democratización integral y participativa. De lo contrario, se hace imposible discernir entre la socialdemocracia y el liberalismo o el populismo, como ya sucede.

Estados Unidos ha perfeccionado y prodiga una nueva concepción y tecnología políticas de injerencia, control e intervención en los proceos sociopolíticos y electorales, que en algunos países del área llega hasta la agresión económica y la amenaza militar. No es ésta la realidad que perciben ni desean percibir los socialdemócratas europeos, quienes tienen otras prioridades -justificables en el ámbito que a ellos corresponde-, y ante quienes Washington observa otra conducta, puesto que allá debe procurar otros objetivos. Pero ésta sí es la realidad vivida y padecida por los latinoamericanos.

El remplazo de las dictaduras fue y es aplaudido por todos nosotros: pero este aplauso no puede congelarse en un estancamiento conformista, ni menos en la condenada a permanecer avalando lo que se ha instaurado en lugar de aquellos regímenes, y que ahora quiere reproducirse, en nombre de las nuevas necesidades norteamericanas, que no son las nuestras.

No se oculte, interesada ni ingenuamente, el hecho de que en Uruguay se eligió a Sanguinetti guardando en la cárcel a Wilson Ferreira y proscribiendo a Seregni; que en Brasil se eligió gobierno por una corporación mayoritariamente constituida por ex colaboradores de la dictadura; que en Argentina se eligió a Alfonsín bajo amenaza militar contra el pueblo; que en Colombia se vota bajo reglas sumamente restrictivas e impunidad de las bandas paramilitares; que en Venezuela sólo pueden aspirar candidaturas multimillonarias y demagógicas; que México ha vivido los cómputos más controvértidos de su historia. El colmo lo constituye que se hayan dado por "buenas" las elecciones terroristas celebradas en Guatemala, Haití y El Salvador, las corruptas celebradas bajo ocupación extranjera en Honduras, o las dudosamente dirigidas a legitimar a un traficante stroessnerista en Paraguay, siempre bajo el pretexto de que se trata de procesos de "transición".

Todas reconocidas como "legítimas", han sido en cualquier caso elecciones estructuradas para dar oportunidad real sólo a opciones cuyos resultados son "aceptables" para la potencia hegemónica. Es decir, que dan gobiernos que de uno u otro modo luego han de avenirse al nuevo ordenamiento estadounidense de la dominación financiera y política regional, así como a la tarea de hacerlo aceptar por sus respectivos pueblos, aun a costa de disparar un nuevo ciclo de descontentos y represiones. También por ello, gobiernos que junto al norteamericano se constituyen en celosos defensores de los "principios" democráticos (de la democracia restringida) que permitieron su elección y pueden posibilitar su reproducción.

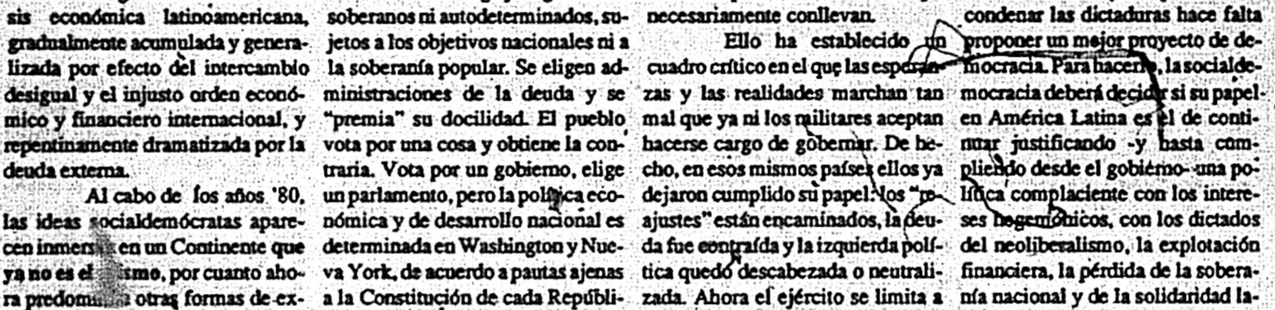

MAS ALLA DEL MAL MENOR

Sin embargo, nadie debe llamarse ni llamar a engaño. Se trata de elecciones en las que los ciudadanos generalmente se han visto constreñidos a escoger el menor entre dos males, y no la mejor entre varias esperanzas. En la mayoría de los casos no ha habido más voto re-

al o popular que el voto castigo, que no es expresión de una preferencia sino de un repudio. No construye un futuro más democrático sino que rechaza un presente insatisfactorio. El ciudadano que poco después protestará contra el gobierno que eligió, rechaza haberle otorgado la legitimidad que el elegido pretende.

Hemos aceptado tales procesos electorales en contraste con las dictaduras que les precedieron, y en la confianza de que efectivamente se trate de transiciones hacia mejores formas de democracia. Transcurridos ya algunos años, cabe dudar que efectivamente lo son. Hasta ahora, ese supuesto ha sido apenas una esperanza, difícil de sostener en tanto que no sólo la economía y la calidad de vida, sino también la soberanía de los países y la integración latinoamericana, han retrocedido por lo menos 25 años.

Pero, en la práctica, hemos aceptado como "bueno" y hasta "suficiente" para nosotros algo que corresponde a lo que la política restructuradora de Washington necesitaba y quería. Administraciones civiles de la deuda, democracias restringidas y permanentemente en crisis, que no se plantean los cambios necesarios y, por consiguiente, tampoco satisfacen las expectativas de democratización integral y autodeterminada exigidas por nuestros pueblos en bien de su propio desarrollo.

Entre tanto, los costos los pagamos nosotros (y la fiabilidad del concepto de democracia), en tanto no sólo nos han convertido en países tributarios que exportan capital hacia economías más poderosas, sino que entramos en una nueva disyuntiva entre ingobernabilidad o represión. Ya ni los viejos ni los nuevos gobiernos gozan de confianza, ni sus mecanismos deparan esperanzas para el próximo período. La crisis generalizada del intercambio desigual, y la crisis de la deuda externa, se han convertido en crisis de todo el sistema y de cada una de sus instituciones.

Particularmente, amenaza convertirse en crisis del sistema de partidos políticos, y de los propios partidos. Estos ya no modelan el proceso político hacia el cumplimiento del respectivo programa, ni organizan y movilizan una masa social en función de los objetivos de dicho programa. Tienden a ser sólo máquinas electorales que intervienen en la sucesión gubernamental sin aspirar al cumplimiento de las promesas ni objetivos programáticos que antes se alegaban como su razón de ser y de convocar.

Pasado el instante electoral, los estallidos sociales se suceden dolorosa y crecientemente en República Dominicana, en varias ciudades brasileñas, en toda Venezuela, en Argentina, sin que los partidos sean ya entidades capaces de controlarlos, contenerlos ni encauzarlos, porque han dejado de ser eficaces para dirigir políticamente a la población. Así como en Venezuela, a nombre de la socialdemocracia se promete una cosa para ser electos, luego se hace la contraria desde el gobierno para satisfacer los requerimientos restructuradores de la hegemonía extranjera, y al final ya no se apela al partido electoral para orientar al pueblo, sino al ejército para someterlo. Y nadie recuerda si aún existe un programa y una ideología del partido, porque ya carece de sentido recordarlo.

Con ello, los sectores sociales concretos cada vez apelan más a otras formas de organización para expresar sus demandas y reivindicaciones políticas y no meramente electorales), que dejan de encontrar cauce a través de los partidos. Toda clase de gremios, asociaciones vecinales, agrupaciones del sector socioeconómico "informal", organismos cívicos y religiosos, y organizaciones armadas, asumen el protagonismo político alternativo, actuando con creciente eficacia por fuera del sistema establecido, ya que sus necesidades y aspiraciones carecen de expectativas por medio del procedimiento partidista y electoral así pervertido.

MANEJO Y FUSTRACION ELECTORALES

La determinación y los métodos de la nueva hegemonía político-financiera norteamericana para estructurar y defender sus propósitos se transparentan en las experiencias electorales de Nicaragua y Panamá. Ambos casos son aleccionadores, porque revelan lo que probablemente será **uno de los principales recursos de intervención y control que se espera aplicar sobre los demás países latinoamericanos durante la década venidera, al tenor de la metodología política denominada "doctrina de conflictos de baja intensidad".**

En ambos casos, el propósito inicial perseguido tenazmente por Washington fue el de evitar la celebración de unas elecciones que previsiblemente tendrían resultados adversos a los fines norteamericanos. En su lugar, se procuraba derribar y sustituir a los respectivos gobiernos por otros medios. Pagando, entrenando y sosteniendo un ejército de irregulares con la complicidad de países vecinos en el caso de Nicaragua, y promoviendo, pagando y sosteniendo un proceso de desestabilización social y penetración de las fuerzas armadas, en el caso de Panamá (según los modelos antes experimentados en Chile y Filipinas).

Más tarde, ante la inevitabilidad de las elecciones nicaragüenses y de la victoria sandinista, se optó por deslegitimizarlas, para desconocer sus resultados, forzando la abstención de los partidos opositores. El objetivo dejó de lograrse, y el fracaso de esa maniobra hizo reconsiderar su táctica al acercarse las elecciones en Panamá. En su lugar, se hizo participar a la oposición dentro de un proyecto encaminado a forzar los resultados en su favor, o hacer abortar el proceso electoral para volver a la justificación de otros medios.

En ambos países el proceso debió realizarse en condiciones totalmente anormales. Uno y otro debieron ir a las elecciones tras prolongada agresión económica, desinformativa y política norteamericana, con cuantiosos perjuicios a las respectivas economías nacionales, y las consiguientes secuelas de daños sociales. En Nicaragua, bajo ataque militar de la "contra"; en Panamá, bajo amenaza de intervención militar estadounidense. Lo uno y lo otro, para lograr una rendición del electorado, ya que se había fracasado en hacer capitular al gobierno.

Lo sucedido en Panamá fue el resultado del aprendizaje norteamericano adquirido en Nicaragua. Lo que después fue experimentado en Panamá es lo que ahora se prepara para aplicar sobre las próximas elecciones nicaragüenses. Uno y otro caso constituyen una reproducción perfeccionada de los métodos y técnicas de injerencia y desestabilización mucho antes practicados en Chile y, obviamente, un propósito de lo que en años venideros podrá observarse en otras latitudes del Continente.

Aparte de la campaña política y desinformativa previa, y de la cuantiosa agresión económica, antes destinadas a derribar el gobierno o instalar un régimen de facto, Washington gastó en la campaña electoral panameña poco más de 110 millones de dólares. Parte en subsidiar y reflotar los partidos de la derecha pronorteamericana, parte en costosos dispositivos para intervenir directamente en el desarrollo del proceso electoral, y parte para poner en entredicho la legitimidad del mismo proceso, e invalidar o reconocer sus resultados según a quién beneficiasen.

Para una población de apenas un millón de electores, se invirtieron no menos de 10 millones de dólares en compra de votos y corrupción de jurados y funcionarios electorales. El Presidente Bush admite haber ordenado entregar otros 10 millones a la oposición por conducto de la CIA. En efecto, pese a la crisis anticipadamente provocada por la prolongada agresión económica norteamericana, durante la jornada electoral el comercio y el fisco registraron el abundante excedente monetario así generado en todo el país.

Por si fuera poco, el mismo Presidente Bush anunció oficialmente que las elecciones sólo se considerarían legítimas de darse el triunfo a la oposición, y que, en caso contrario, Estados Unidos consideraría una intervención militar contra Panamá. Para demostrarlo, hizo instalar un tribunal electoral paralelo, con funcionarios estadounidenses, en una de las bases militares norteamericanas en Panamá, y ordenó el traslado de tropas adicionales hacia ese país. Con todo, fracasó en el empeño de darle su ganador a las elecciones. Una vez que los cómputos empezaron a arrojar resultados adversos a su propósito, la oposición procedió al secuestro de actas electorales y a la provocación de disturbios que -antecedidos de una masiva y adversa campaña de prensa-, acabaron por determinar la anulación del evento, ya de por sí distorsionado por todo lo anterior.

Vale recordar que, aunque la publicidad estadounidense tilda de dictatorial al gobierno panameño, tras dos años de intensa desestabilización del país no ha habido ni una sola víctima mortal que cualquier grupo político pueda reivindicar. Ello contrasta dramáticamente con lo que puede señalarse a los demás gobiernos tenidos por democráticos en este Continente.

Paralelamente, y en forma que recuerda con claridad el modo en que se inició la desestabilización de Panamá, uno de los principales bancos norteamericanos "congeló" más de 80 millones de dólares al gobierno socialdemócrata de Ecuador. Enseguida, empezaron a detonarse acciones de desobediencia civil en este país, forzándolo a la disyuntiva entre capitular de su programa o reprimir a su pueblo.

Esto repite la escalada de "castigos" que antes se aplicó al gobierno socialdemócrata de Perú, luego de su rebeldía frente a los mismos acreedores internacionales, hasta el extremo de llevar a la desesperación y la violencia a la economía y sociedad peruanas, para entronizar enseguida una opción electoral de la derecha pronorteamericana. Las próximas elecciones peruanas ya son, probablemente, el campo donde más pronto y gravemente tendrán aplicación las técnicas prelectores y electorales injerencistas experimentadas en Nicaragua y Panamá.

Unos y otros de estos casos demuestran a las claras que el proceso democratizador está no sólo mediatizado, sino en grave peligro, en tanto sus instrumentos electorales se ven sometidos a la injerencia externa, además de la coacción político-financiera que se aplica a los gobiernos, y de la subversión que se provoca en los pueblos.

DE REGRESO A LA OEA

En otro plano, a lo anterior se agrega el recelo y división que la misma política provoca entre las naciones latinoamericanas, contrariando la alternativa de la colaboración y la complementación.

Porque el neoliberalismo y la coacción político-financiera, en cuanto expresión de las nuevas necesidades estructurales de la hegemonía norteamericana, son esencialmente insolidarios. Mediante los condicionamientos que imponen a cada país dentro de la negociación por separado de la deuda, fomentan rivalidades entre ellos y

apareció

UNA LINEA
COHERENTE
1

UNA LINEA
COHERENTE
tomo 1

Selección de Discursos del
Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la
Secretaría de la Presidencia
del F.A.
distribuye
editorial ALTERNATIVAS
editorial distribuidora de libros
GABOTO 1308 - Tel. 4 32 07

promueven la competitividad en lugar de los procesos de integración. Este obstinado esfuerzo quiere liquidar los ideales bolivarianos que siempre han sostenido al liberacionismo. Pero, más concretamente, impide desarrollar la más viable de las opciones latinoamericanas para superar la crisis.

Prueba de ese insolidarismo fue la involución del "Grupo de Contadora", del "Consenso de Cartagena", y del "Grupo de Río" (antes de Los Ocho), iniciados con singular espíritu latinoamericanista en las condiciones iniciales de la década de los '80, y luego frustrados por los cambios que después se acumularon en el transcurso de la misma, a medida que fue conformándose y haciéndose sentir la nueva política estadounidense. Para entenderlo, ha de recordarse que sus fundadores representaban gobiernos electos antes que Estados Unidos desplegara el proceso de restructuración de las relaciones con su periferia neocolonial.

La iniciativa de "Contadora", empezada con autonomía solidaria y respaldo mundial, se vio frustrada, más que por los meandros y demoras creados por las maniobras de las tres cancillerías centroamericanas controladas por Estados Unidos, por la sucesiva quiebra financiera de los miembros del Grupo, que debilitó drásticamente su independencia y autoridad. Su gestión se vio paralizada precisamente cuando mayor madurez había adquirido el proceso negociador y, por consiguiente, cuando la perspectiva de distensión y desarme ponía en mayor peligro la hegemonía estadounidense.

Con todo, lo que principalmente se liquidó en Contadora fue **el mal precedente de una iniciativa latinoamericana que se desarrolló con independencia -e incluso en desfío- de la voluntad norteamericana.**

Interin, el "Consenso de Cartagena" reunió a los doce mayores deudores latinoamericanos y, pese a la heterogeneidad del grupo, logró al menos establecer una plataforma de conjunto para caracterizar el problema y los criterios conducentes a una estrategia solidaria de solución, debidamente situada en el plano político. Las tesis allí acordadas mantienen extraordinaria vigencia. Con todo, la técnica romana de dividir en negociaciones bilaterales separadas, impuso el debilitamiento de la iniciativa y de sus miembros mediante su dispersión.

El "Grupo de Río", en un postrer gesto de autonomía, se fundó con la intención medular de superar la heterogeneidad política que dificultó las labores de Cartagena, para llevar más allá el esfuerzo de negociar en común frente a Estados Unidos y los acreedores internacionales, y de desarrollar el proyecto integracionista como opción autónoma y más eficaz de los latinoamericanos. En la primera cita de Cancilleres, el Grupo aún sostuvo y generalizó el aliento latinoamericanista inicial de Contadora y su Grupo de Apoyo, y la confianza en lograr una perspectiva de autodeterminación que diese mayores alcances a la democracia.

Sin embargo, "ninguneado" por Estados Unidos, y agobiado cada uno de los ocho miembros originales por su respectiva crisis y renegociaciones individuales, el Grupo tuvo escaso vuelo en su primera reunión de Presidentes, efectuada cuando ya comenzaba el recambio de los gobiernos representados en el mismo. Empezó a esfumarse su agenda original: el tratamiento conjunto de la deuda externa, y los conflictos centroamericanos, quedaron en alusiones retóricas. Enseguida, inició su frustración al "suspender" la membresía del primero de sus integrantes que sustuvo una confrontación seria con la hegemonía estadounidense, Panamá. Aduciendo razones de democracia formal, evitó el percance de compartir solidariamente ese reto en defensa de las soberanías latinoamericanas y eludió contribuir a solucionar el primer problema de autodeterminación que le correspondió. Con ello, el "caso" panameño dejó de complicar las renegociaciones financieras padecidas por la mayoría de los otros siete miembros.

Significativamente, el drama panamaño pasó a ser objeto de la OEA, como en los viejos tiempos. Luego de haber reivindicado en Contadora y en Río un derecho y una voluntad latinoamericanos de darse un camino autodeterminado y solidario de desarrollo y democratización, nuestros Cancilleres han retomado a Washington. Estados Unidos intenta "vietnamizar" su problema panamaño, y hacer con manos latinoamericanas la operación sucia que la Administración Reagan no pudo cumplir por sí sola.

No obstante, en su nerviosa y todavía insegura defensa de los principios fundamentales de no intervención, de no injerencia en los asuntos internos de los demás Estados y autodeterminación, los Cancilleres dejan traslucir un reconocimiento de que en manos de la resistencia panameña y nicaragüense está la suerte de la soberanía de cada uno de los demás países presentes -la que sus respectivos gobiernos no siempre han tenido firmeza en defender- y de que, para salvarla, **América Latina necesita una derrota de Estados Unidos en Panamá y en Nicaragua.**

NUEVOS TIEMPOS, SU AGENDA PROPIA

Recapitulemos. Esta involución, sufrida entre los inicios y finales de la década de los '80, está directamente relacionada, en cada país, con el correspondiente deterioro del movimiento de partidos políticos como expresión del movimiento liberador latinoamericano, y del correspondiente concepto de democracia. Luego que la deuda generó su propia democracia, y de que la misma deuda la mantiene en crisis, **tanto el sistema político establecido como el deseado vienen siendo sobrepasados por los hechos.**

Las poblaciones protagonizan sublevaciones incontroladas y desorientadas, dejando centenares y miles de víctimas mortales y daños materiales: en Santo Domingo (donde la represión fue avalada por el más conocido partido socialdemócrata), en ciudades brasileñas, en Venezuela (donde la represión ha sido ordenada por el nuevo gobierno socialdemócrata), en Argentina. Mientras los partidos se desideologizan y se desprograman limitándose a tareas del juego y de las concesiones electorales -y mientras electores y elegidos se divorcian enseguida de cada elección-, surgen por todas partes formas inéditas de organización espontánea, que ocupan los papeles que antes pertenecieron a los partidos, para levantar las reivindicaciones populares, antimperialistas y democráticas que otros han desoído o abandonado.

Para los pueblos, la agenda del cambio necesario ha vuelto a ser prioritaria. Lo escasamente logrado en dos décadas es poco, y lo retrocedido es demasiado. Pero la realización de lo que ahora se reclama con creciente apremio exige romper la estructura hegemónica y la acumulación de concesiones que lo impiden.

Es necesario comprender que ya no vivimos las amargas postrimerías de la decada de los '80, sino los comienzos de otro período. No sólo el de una restructuración de las relaciones neocoloniales -que el imperialismo tiene crecientes dificultades en instrumentar-, sino el de una renovada resistencia e iniciativa de los pueblos latinoamericanos, que impondrán formas superiores de soberanía, solidaridad y democracia. **La necesidad de una agenda nueva viene de que han empezado otros tiempos,** en los que aun los países chicos son capaces de defender sus propios proyectos de autodeterminación y dignidad, y donde ya pueblos grandes anuncian mayores estremecimientos.

Porque necesitamos y queremos que el grado de democracia ya alcanzado sí sea una transición hacia otra cosa mejor, los partidos y los postulados que la impulsan requieren urgentes transformaciones. Para que la democracia pueda ser, y para que el pueblo pueda ser recuperado por los partidos, hay que rehacer la agenda política y encabezarla con otros motivos de lucha y objetivos. De lo contrario, dejarán de tener sentido y existencia real el sistema de partidos, las propuestas socialdemócratas y hasta sus organizaciones partidarias.

Hay, en realidad, que producir otra agenda -cuyos fundamentos históricos existen hace mucho-, porque no son los modelos importados ni de democracia, ni de socialismo, los que podrán ser consecuentes consigo mismos y tomar cuerpo y liderazgo en nuestra América. La agenda que resuelva la continuidad histórica del nacionalismo revolucionario mexicano, del yrigoyenismo argentino, del mariateguismo y de los fundadores del aprismo, del tenientismo y el trabalhismo brasileños, del pensamiento nacional-popular, revolucinario, latinoamericanista y antimperialista que, desde fines del siglo pasado, hizo -al tenor de nuestra historia y realidades- su propia crítica del anarquismo, la socialdemocracia y el stalinismo europeos, y que desarrolló nuestro ideario político avanzado aún antes de cuando Europa sucumbió al fascismo.

Nuestra democracia sólo puede ser real y confiable si sirve a la misión de realizar los cambios necesarios. Ello exige la prioridad de acometer las transformaciones que materialicen el programa de descolonización y democratización integral de las estructuras económicas, sociales, políticas y culturales, que es lo que interesa a la inmensa mayoría popular, hoy manipulada y frustrada como masa electora, e irrespetada como protagonista de nuestra historia.

Donde, para cumplir un proyecto democratizador e integral es preciso dar respuesta a una situación neocolonial, la agenda socialdemócrata tiene que cumplir el requisito de ser una agenda de liberación nacional. Ello sólo es posible si es una agenda antimperialista. Sólo así puede tomar cuerpo factible y creíble como proyecto socialdemócrata. Cuando esto falta, el discurso socialdemócrata apenas encubre un proyecto demagógico de seducción electoral, que hoy por hoy los hechos y las protestas populares desenmascaran con prontitud.

Esta es la realidad encarada en América Latina, una realidad cada vez más descarnada, obligante e implacable. La socialdemocracia no puede darse por satisfecha con sus pasadas contribuciones a la solución del viejo problema colonial. Ello sería hacer de avestruz frente a la insoslayable cuestión del neocolonialismo -factor básico en la vida política latinoamericana y en nuestra lucha por la verdadera democracia-. La cuestión del antimperialismo es un tema histórico y principista, hoy desterrado de la agenda socialdemócrata. En Europa ello puede se signo de la evolución de los tiempos; en América, resulta síntoma de claudicante complicidad (que la potencia hegemónica poco agradece), y de oportunista desinterés por un proyecto más auténticamente democrático -con abandono del ideario y el programa socialdemócratas-, cuando ello sirve para ganar y retener posiciones burocráticas.

En una decisión paradójica que hará historia, en junio de 1989, en Kingston, el Comité de la Internacional Socialista para América Latina determinó "separar" de su seno al partido socialdemócrata fundado por Omar Torrijos. Tal vez se repitieron algunos de los condicionantes por los cuales el Grupo de Río le antecedió: los proponentes salvaguardaron sus expectativas ante la nueva administración republicana de Estados Unidos. Pero lo más significativo no es eso, sino el hecho de que el Comité sometió el futuro de su decisión a lo que concluya la OEA sobre Panamá. Entre quienes lo hicieron hubo algunos que hace 29 años condenaron la intervención de la OEA en República Dominicana, en incluso alguno que en su tiempo la combatió. Sintomáticamente, unos y otros descuidaron ahora el prestigio de la Internacional frente a los antimperialistas latinoamericanos y caribeños.

En su época, la Segunda Internacional europea hizo crisis alrededor del tema del imperialismo y de la liberación de los pueblos amenazados u oprimidos. Quienes hoy la continúan podrían asistir a la repetición de un escenario similar en nuestro Continente. En América Latina los partidos de esa orientación ya se encuentran divididos de hecho entre dos vertientes, y diversos partidos socialistas o afines, se abstienen de sumarse a la Internacional por este motivo.

Pero, lo que es más significativo, en unas y otras latitudes del Continente los partidos socialdemócratas que han renunciado al antimperialismo no sólo se van plegando al programa neoliberal, sino que están haciendo crisis como tales socialdemocracias, e incluso como tales partidos.

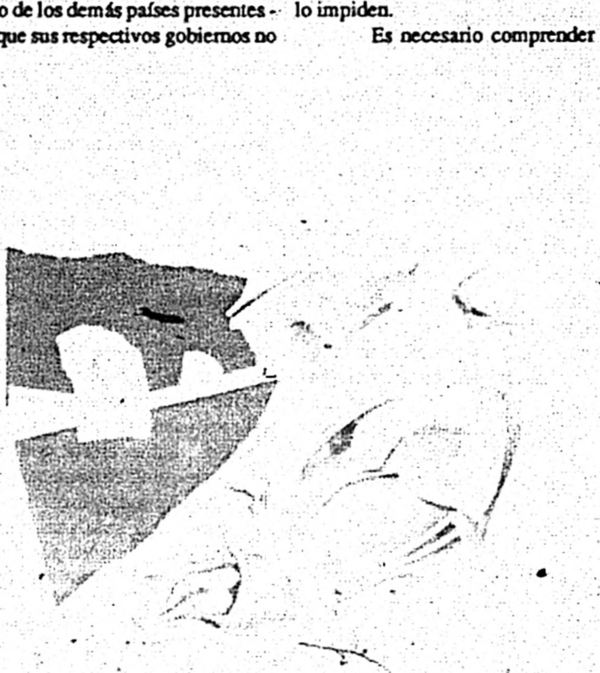

2 M.

SIND.

Diferentes visiones gremiales

Entre la modernización y la desocupación (III)

Esta es la última de una serie de notas-reportajes con Daniel Do Santos, integrante del Secretariado Ejecutivo del Congreso Obrero Textil (COT), donde nos habíamos planteado poner sobre la mesa una serie de temas para su análisis y profundización sobre la problemática que atraviesa la industria textil, la propuesta del gremio, y lo que puede ser más polémico: la puntualización crítica de las diferentes visiones de cómo encarar estos temas por el conjunto del movimiento sindical.

-¿Cuál puede ser la síntesis de lo tratado en notas anteriores?

-Como hemos tratado de demostrar en números anteriores de Alternativa, la crisis en la industria textil parte de problemas particulares (algunos históricos, como es el desabastecimiento de lana sucia) y otros generales que afectan a toda la industria. Todos ellos, y espero que hayan quedado claros, son consecuencia de la aplicación de un modelo económico antinacional. Por lo tanto las soluciones que buscamos no dependen exclusivamente, en este momento, de un enfrentamiento con la patronal. Dependen sí de leyes y decretos que tendrán que ser "arrancados" al poder político, y esto sólo será posible si se logra movilizar al conjunto de los trabajadores detrás de los proyectos planteados por el gremio y la central.

Es en este sentido que el COT ha priorizado la movilización, respetando las normas de paz laboral establecidas en el actual convenio. Convenio, es bueno dejarlo claro, que fue aprobado por el conjunto de los trabajadores textiles.

-El convenio es un elemento muy polémico. ¿Ha tenido varias interpretaciones?

-Sí, hay compañeros que entienden que el convenio significa una traba para luchar por nuestras reivindicaciones. Ellos creen que la lucha sindical pasa sólo por el paro y la ocupación. Sin embargo, y en el movimiento sindical tendría que estar claro esto, el paro sólo es una forma de lucha. No es la única que existe para contrarrestar los abusos patronales o gubernamentales. Es bueno recordar, y hay muchos ejemplos (en la bebida, el transporte, etc.), que es la propia patronal, en algunos casos, que provoca a los trabajadores para que realicen paros o huelgas, ya que por contar con stock o por no estar en temporada les significa un gran ahorro que los sindicatos declaren esos conflictos. Por ello, el paro y la huelga no se pueden utilizar como un elemento imprescindible o único para asegurar la participación de los trabajadores. Flaco favor se le haría a la gente que está en las fábricas con poco trabajo, si caemos, ante cualquier provocación o reclamo, en el paro y la huelga.

El desafío, por tal motivo, es explicar las razones mismas de la crisis textil. Este es un camino muy difícil, y lo sabemos; por eso es necesario comprometer a todos los trabajadores a que militen activamente en sus sindicatos a fin de que se sientan realmente protagonistas de las medidas que impulsan.

-¿Qué otra alternativa quedaba si no se firmaba el convenio?

-A la hora de ver qué otros caminos se podrían haber tomado, sólo surgen dos alternativas posibles. Una habría sido quedarse sin convenio, esperando mejores condiciones de lucha. Con ello se hubiese condenado a miles de compañeros a que sufrieran una mayor rebaja salarial, y además, ante la introducción de nueva tecnología, se hubieran producido despidos masivos en la industria. Para evitar esto, y no habiendo convenio, se hubiese tenido que ir a un conflicto de grandes características.

En el caso de que esto hubiera pasado se nos estaría acusando y responsabilizando de cierres de fábricas, de la desocupación, etcétera. En este clima, con gran cantidad de trabajadores en el seguro de paro, se habrían dado las condiciones para que las patronales realizaran un ajuste de cuentas en contra de nuestro gremio. La otra alternativa era, como así se hizo, firmar el convenio.

Es importante indicar que si la práctica, a cuyo análisis siempre estamos abiertos y atentos, nos indicara que el convenio es una traba, serán los propios trabajadores los que exigirán dejarlo de lado. Como ocurrió con el convenio anterior, cuando el conflicto en la empresa Alpargatas. Es necesario dejar claro también que en el actual convenio existen aspectos que no nos convencen, pero tenemos que ser realistas e indicar que éste fue un acuerdo posible. No por ello dejaremos principios de lado. Por tal motivo estará permanentemente a prueba.

-¿Por ello el planteo de "arrancarle" leyes al Parlamento?

-Sí, pero es necesario tener claro que pueden estar los mejores representantes en el Parlamento pero si no tenemos fuerzas que los respalden, nada podrán hacer por promover esas leyes. Por ello junto a la lucha por el salario ha faltado a nivel global, de la central sindical, la exigencia de leyes que defiendan los intereses de los trabajadores. Cada gremio, salvo acciones generales y esporádicas, ha luchado por su lado. Con esto no queremos decir que existan fórmulas mágicas, sino que hay que llevar a la práctica las resoluciones del Congreso Extraordinario del PIT-CNT. Es bueno señalar que existen responsabilidades de parte de todos en este sentido.

-¿Cómo se podrían sintetizar estas responsabilidades?

-Existen carencias de todos lados. Por ejemplo están los que a la hora de buscar soluciones para los problemas inmediatos hacen todo cuestión de principios o simplemente se mantienen al margen de las direcciones sindicales, a fin de no "contaminarse", pero sí explotan la desmoralización y el decrecimiento, combinándolo con el anticomunismo de la gente. Son también los que en la práctica señalan que el fin justifica los medios; son los que trabajan para la derrota pero se diferencian de los demás como "los más combativos". Sin embargo no toman en cuenta las fuerzas propias ni las de las patronales o el gobierno. Esto los lleva a confundir deseos con realidades. Esta concepción se ve reflejada en un artículo sobre el COT, aparecido en el quincenario Mate Amargo del 26 del pasado mes, escrito por la periodista Anahí Canelas.

También están los que "posan" de renovadores, criticando el "militantismo" como forma de justificar su incapacidad para asumir compromisos reales a la hora de llevar a la práctica propuestas concretas.

En tanto la corriente mayoritaria del PIT-CNT ha esgrimido la excusa de que la central no es más que el reflejo de lo que son sus federaciones y sindicatos, según lo expresa el compañero Juan Angel Toledo (Secretario General del COT y miembro del Comité Central del Partido Comunista). Sin embargo, y a la luz de los porfiados hechos, coinciden en coordinar, ante objetivos comunes, la lucha de los gremios de la actividad privada; a pesar de que los medios materiales de sus sindicatos siguen siendo los mismos. Por ello saludamos este avance, pues su concreción le va a dar más vida a los gremios.

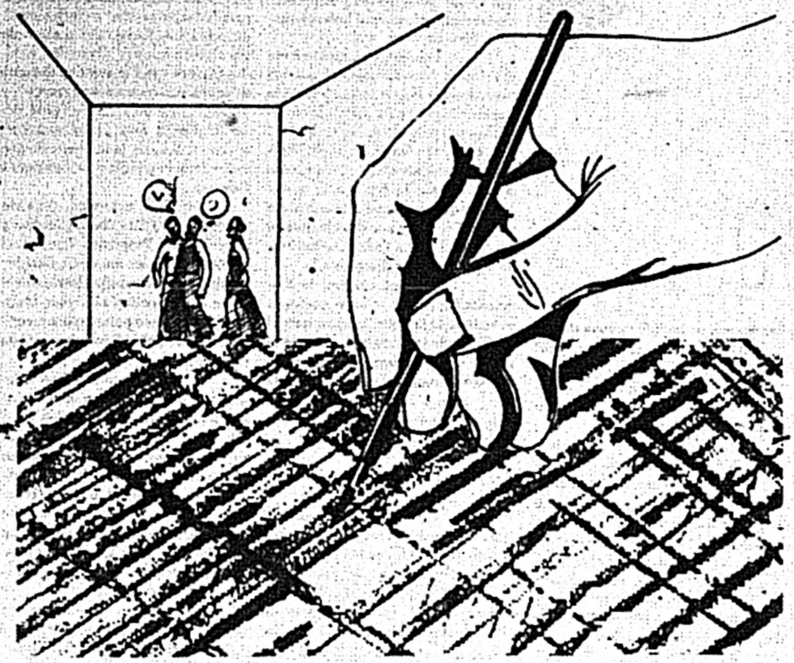

Opinión

Paramos otra vez: ¿por qué y para qué?

por Leonardo Wolkowicz

Nuevamente, el Poder Ejecutivo nos impuso el reajuste de este cuatrimestre. Ahora fue un 23%, mientras el costo de vida llegó -según cifras oficiales- a un 24,5%. Es decir que perdimos salario nuevamente, como en todos los anteriores reajustes. Hay que agregar a esto los supertarifazos de ANCAP, UTE, el aumento del boleto, etcétera.

Ahora bien: ¿qué hicimos para que no nos impusieran el decretazo? Se logró una coordinación de todos los trabajadores públicos (banca oficial, COFE, enseñanza, entes), algo realmente positivo. Pero a pesar de este avance no se logró un plan de movilización aglutinador. Retirarnos de las conversaciones con el equipo económico de gobierno fue un gesto de protesta con algo de impotencia. Sólo fueron efectuadas dos medidas puntuales, el paro del 14 y el del 27, que además no fueron discutidos y resueltos por la gente.

En todas las asambleas realizadas por los públicos fueron rechazados los paros aislados y no discutidos por todos. Luego del decretazo, y como ya se hizo el 14, el paro se "tira" primero por la prensa, prácticamente como un hecho consumado, aclarándose en voz baja que es para discutirlo, pero en los hechos queda como algo ya resuelto e irreversible. Y así aparecen las versiones sobre paros de 36 [illegible] horas, el primero, propuesto por la Mesa Representativa, el otro no se sabe bien por quién.

Los trabajadores exigieron un plan globalizador de movilización en lugar de medidas aisladas, pero igual se insiste. A quien no quiere sopa, dos platos. No preguntamos en base a qué análisis de la realidad se plantean estas medidas, ya no un paro aislado de 24 horas, sino de 48. Cuando los compañeros de banca oficial plantearon el paro de 48 horas, lo hicieron dentro de un plan de movilización que abarcaba jornadas de propaganda, discusión, etcétera. Pero este paro no está enmarcado en ningún plan. Y entendemos que debe hacerse un balance de lo actuado dentro del último cuatrimestre, analizar los posibles errores, las opiniones de los trabajadores, y recién entonces proponer un plan de movilización. Y no una medida aislada para que todos cumplan, no un saludo a la bandera cuando ya se aprobó el decretazo.

Por supuesto que debemos contestar a la soberbia del Poder Ejecutivo, que ya llega a niveles de burla. Tenemos las herramientas: el PIT-CNT y la Intersocial. Debemos desarrollar toda su potencialidad, porque la gente está dispuesta a luchar como lo demostró el 27 de junio, pero es evidente que no quiere continuar con medidas aisladas: basta conversar con trabajadores que cumplen las medidas por disciplina gremial, pero discrepan con la oportunidad de los paros.

Entendemos que debemos discutir un plan globalizador que abarque no sólo a los trabajadores, sino a todos los sectores afectados por la crisis. Las herramientas todavía están en condiciones de responder.

Por el gremio, por el país,
con el Frente Amplio

II ENCUENTRO NACIONAL
DE BANCARIOS
SOCIALISTAS

8 de julio, Casa del Pueblo

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
· Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

2M

El futuro de la "Ronda Uruguay" del GATT (III)

Un paquete pesado sobre las espaldas del Tercer Mundo

por Chakravarthi Raghavan. Red del Tercer Mundo

En este análisis de los aspectos técnicos de la reunión del GATT en Montreal, el especialista indio en temas internacionales Chakravarthi Raghavan brinda un pormenorizado balance de las negociaciones sobre productos tropicales, propiedad intelectual, servicios, arreglo de desacuerdos y otros temas espinosos. (Ultima de una serie de tres partes sobre la Ronda Uruguay del GATT).

Cuando terminó sin acuerdos la reunión del Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio (GATT) el pasado mes de diciembre en Montreal, el colapso de las negociaciones fue presentado por la prensa occidental como un fracaso del cual serían responsables los Estados Unidos y la Comunidad Europea por sus diferencias en torno a subsidios agrícolas.

Esto es una verdad a medias. En realidad Estados Unidos y la Comunidad Europea "acordaron discrepar" sobre temas agrícolas, pero querían que la reunión siguiera adelante en otros tres temas (productos textiles y vestimenta, salvaguardias y propiedad intelectual) donde todavía no existían acuerdos y en los cuales formaban frente común contra el Tercer Mundo.

Pero algunos miembros latinoamericanos consideraron que el "paquete global" de decisiones que surgía de Montreal favorecía excesivamente al norte en general y a Estados Unidos en especial. Se rehusaron a seguir adelante con la tesis de que "lo que es bueno para los Estados Unidos y los demás países industrializados, es bueno para el resto del mundo". Su negativa llevó a la reunión de Montreal a un callejón sin salida.

Echando una mirada retrospectiva a los acontecimientos de Montreal, resulta evidente que los delegados latinoamericanos tenían motivos más que justificados para pensar que las decisiones habían sido barajadas para beneficio de los países industrializados.

En el área de las medidas no arancelarias (Productos Basados en Recursos Naturales, Artículos del GATT, Acuerdos y Convenios de las Negociaciones Comerciales Multilaterales (NCM), Subsidios y Medidas Compensatorias, y Medidas de Inversión Relacionadas con el Comercio), simplemente se solicitó a los ministros que aprobaran las recomendaciones de procedimiento (acordadas en Ginebra) para continuar con las negociaciones.

En las otras áreas (Aranceles, Arreglo de Desacuerdos en el GATT, Funcionamiento del Sistema del GATT, y Servicios), donde se había buscado decisiones ministeriales y se había "negociado" acuerdos de todo tipo en la Sala Verde, fue el Tercer Mundo quien realizó concesiones para avenirse a los puntos de vista del norte, posibilitando acuerdos tentativos.

PRODUCTOS TROPICALES

Sobre el tema productos tropicales (el único punto en el cual la declaración de Punta del Este dejó entrever algún tipo de prioridad y de "acuerdos primarios"), las negociaciones sustanciales para alcanzar la total liberalización de las exportaciones del Tercer Mundo a los mercados de los países industrializados, una promesa que ya tiene 25 años, tendrán lugar recién en los próximos dos años de la Ronda. Pero antes de que comenzara el encuentro ministerial, sí se "acordó" en Montreal un "paquete" de concesiones, que comenzaron a ponerse en práctica a partir de enero de 1989.

Desde la malograda reunión de Montreal, ha habido algunos intentos de presentar estas concesiones como un "Paquete Navideño" para el Tercer Mundo y como una importante medida de liberalización comercial de los productos tropicales. Varios gobiernos del Tercer Mundo justifican con ello su condescendencia para con Estados Unidos en campos tan trascendentes como Patentes de Medicamentos y Servicios.

En Montreal, el secretariado del GATT adujo que el "impacto comercial" de los productos del "Paquete Navideño" fue de unos 25.000 millones de dólares, en base a datos proporcionados por los países importadores sobre el total de sus compras de estos productos. Lo cual es muy diferente que anunciar esa suma como "nuevos ingresos por exportaciones" o "pingües beneficios" para los países exportadores, como dijeron muchos medios de comunicación y algunos ministros del Tercer Mundo.

Se espera que en las próximas semanas haya una evaluación más detallada de las "concesiones" y sus consecuencias, pero un análisis preliminar sugiere que las concesiones de los industrializados al Tercer Mundo son, en general, marginales y simbólicas.

Los problemas de los aranceles escalonados (que crecen para los productos del Tercer Mundo a medida que aumenta su valor agregado) y las medidas no arancelarias y pararancelarias (tales como elevados impuestos internos al consumo que retraen la importación y la demanda) no fueron encarados en absoluto.

En varios rubros, la reducción arancelaria de la Comunidad Europea es de unos dos puntos porcentuales, mucho menos que la fluctuación de las tasas cambiarias (y por tanto de los precios de importación).

Representa una reducción demasiado pequeña, que será absorbida por los importadores, sin consecuencias para el consumidor. No aumentará las ganancias de los exportadores, ni contribuirá a reducir los precios y aumentar la demanda (y por ende los ingresos por exportaciones).

ARANCELES

En el área de Aranceles, la mayor "concesión" reflejada en el acuerdo de la Sala Verde es de parte de países del Tercer Mundo, los cuales han aceptado que ellos también tendrían que adoptar "una reducción sustancial o, de ser pertinente, la eliminación de aranceles".

No hay ninguna referencia a la acción "prioritaria" de los países industrializados en la reducción y eliminación de aranceles elevados y escalonados, ni al otorgamiento de "créditos apropiados" a aquellas liberalizaciones adoptadas anteriormente por países del Tercer Mundo en el marco de sus programas de "ajuste".

ARREGLO DE DESACUERDOS

En el campo del Arreglo de Desacuerdos, el acuerdo de la Sala Verde confirma esencialmente los procedimientos y prácticas ya existentes en el GATT. Ello fue posible porque el Tercer Mundo se sometió a la voluntad de Estados Unidos en los temas fundamentales.

Un asunto importante sometido a consideración de los ministros fue una disposición para las partes contratantes por la cual se comprometían a "acatar" las recomendaciones, normas y decisiones del conjunto del GATT y a "renunciar a la adopción de medidas unilaterales que se aparten de estas normas y procedimientos del GATT".

Todas las soluciones a los problemas planteados formalmente en el marco de los procedimientos de arreglo de desacuerdos o del fallo arbitral del GATT "serán consecuentes con el Acuerdo General y no anularán o perjudicarán los beneficios correspondientes a las partes contratantes bajo el Acuerdo General".

Existen obligaciones básicas para todas las partes de un acuerdo internacional, y más aún hacia un "convenio" como el del Acuerdo General. Sin embargo, en las negociaciones Estados Unidos ha rehusado comprometerse a acatar las obligaciones del GATT: por el contrario, en los últimos años su legislación nacional las ha desconocido por completo.

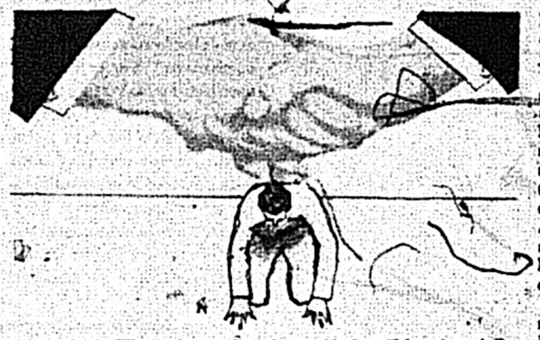

Un ejemplo lo constituye la Sección S301 de la Ley de Comercio y Aranceles, que permite a Estados Unidos realizar acciones unilaterales y tomar represalias contra los países con los cuales mantiene vínculos comerciales, por las consideradas "prácticas comerciales desleales" (prácticas autorizadas por el GATT pero que no son del gusto de los Estados Unidos).

La Comunidad Europea también ha comenzado a emular a los Estados Unidos: tal es el caso de las medidas adoptadas contra Corea del Sur a raíz de que no mantiene con la Comunidad Europea el mismo nivel de concesiones en patentes, inversiones y servicios que el que mantiene con los Estados Unidos.

Debe destacarse que el GATT fue creado luego de la Segunda Guerra Mundial, en gran medida como instrumento para impedir que se repitieran las experiencias de la época entre ambas Guerras Mundiales (cuando las determinaciones unilaterales y las represalias comerciales eran moneda corriente) y de la Gran Depresión.

El objetivo del GATT era buscar el intercambio de concesiones arancelarias y no arancelarias entre los países contratantes para expandir el comercio mundial; para prohibir la adopción de medidas internas que pudieran reducir o anular estas concesiones (dejando a los países en libertad para adoptar cualquier política y hacer todo lo que no estuviese prohibido); para deliberaciones y arbitraje o arreglo de desacuerdos (con recomendaciones que en general se espera que se cumplan); y para que las "represalias" traducidas en "retiro de concesiones" sean tan sólo un último recurso que cuente con la previa autorización de los países contratantes.

Estados Unidos ha revertido todo esto, y está reclamando el derecho a adoptar medidas de represalia coactivas para "abrir mercados" por sí mismo. No hay mucha diferencia con las guerras británicas del opio contra China en defensa del "derecho" inglés a vender opio a los chinos, o al uso del poder naval por el Almirante Pery para obligar a Japón a abrir sus puertos al comercio internacional.

Cuando se planteó en Montreal que Estados Unidos se rehusaba a cumplir las disposiciones de Arreglo de Descuerdos del GATT, un negociador estadounidense declaró que de hacerlo estaría contraviniendo la Constitución de Estados Unidos.

FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA DEL GATT

En el área del Sistema de Funcionamiento del GATT, los países del Tercer Mundo han aceptado la creación de un "Mecanismo de Revisión de las Políticas Comerciales" del GATT, y también se avienen a participar a nivel ministerial, como mínimo una vez cada dos años, en las reuniones anuales del GATT.

Sólo se rechazó el proyecto del Secretariado del GATT de "construir un imperio" (montando un grupo itinerante que visitara las capitales nacionales). La idea de que existan "opinantes" que presenten o dirijan las discusiones sobre las políticas comerciales de partes individuales, en encuentros especiales y periódicos del consejo del GATT, se dejó con carácter opcional.

SERVICIOS

En las negociaciones sobre los Servicios, las mayores desavenencias en la Sala Verde fueron entre Estados Unidos, Brasil e India, y ocasionalmente uno o dos países más del Tercer Mundo, reveló un participante. Algunos de los ministros del Tercer Mundo que habían realizado "osadas exposiciones" en el plenario, expresó la fuente, no sólo se callaron la boca, sino que incluso secundaron la posición de Estados Unidos.

Como resultado, una cláusula importante que ubica a los Servicios dentro de un contexto de desarrollo fue excluida del acuerdo de Montreal.

Esta cláusula, en la cual algunos países del Tercer Mundo habían hecho hincapié como salvaguardia contra la invasión de las trasnacionales en su sector servicios, establecía que "los países en desarrollo no tendrán que hacer contribuciones y no se les pedirá que realicen concesiones que vayan en detrimento de su desarrollo individual y sus necesidades comerciales y financieras".

Estados Unidos se opuso rotundamente a la inclusión de esta cláusula. El representante de comercio estadounidense Teutler se mofó del concepto de "desarrollo" calificándolo de mera retórica. El par de países tercermundistas que se opusieron en esta área, sin ningún apoyo ni tan siquiera verbal del resto, finalmente se rindieron, según la versión de diplomáticos que estuvieron presentes.

El acuerdo de la Sala Verde sobre Servicios fue considerado por algunos países del Tercer Mundo como una fórmula conciliatoria y "algo con lo cual se puede convivir". Pero otros subrayaron que fue sólo un acuerdo de la Sala Verde, y que no hay razón para que no sea rediscutido. El documento contiene suficiente cantidad de ambigüedades como para habilitar una nueva discusión en Ginebra.

Tampoco se incluyó el "derecho al establecimiento" de capital extranjero que pretendían Estados Unidos y otras naciones industrializadas, ni el movimiento de mano de obra y servicios de trabajo intenso (en oposición a los de intenso capital) por el que presionaron países del Tercer Mundo como India y Pakistán. Pero la resolución negociada dejó estos temas abiertos para futuras negociaciones en los próximos dos años de la Ronda Uruguay.

PRODUCTOS TEXTILES Y VESTIMENTA

Sobre Prodectos Textiles y Vestimenta (un sector del comercio internacional en el cual hace ya 37 años que los países del Tercer Mundo han estado postergados por restricciones discriminatorias) hubo una tajante división norte-sur.

Los países exportadores del Tercer Mundo quieren que los acuerdos que deben alcanzarse en la Ronda Uruguay para iniciar la eliminación progresiva de las restricciones bajo el Acuerdo Multifibras (AMF) comiencen a partir de agosto de 1991, cuando finalice el actual AMF, y que se integre este comercio al GATT (tal como se estableciera en Punta del Este) en un lapso escalonado y previamente determinado.

Estados Unidos, la Comunidad Europea y otras naciones industrializadas que quieren que el AMF continúe hasta bien entrado el siglo XXI, se oponen a cualquier tipo de marco cronológico, y vinculan la integración a la aceptación de sus exigencias sobre propiedad intelectual y salvaguardias "selectivas".

SALVAGUARDIAS

Para las Salvaguardias (medidas proteccionistas de emergencia autorizadas por el GATT) no hubo ningún punto de encuentro. Brasil, India y varios otros países del Tercer Mundo querían lograr un acuerdo sobre salvaguardias basado en el principio fundamental del GATT de tratamiento de nación más favorecida y la proscripción de medidas de "área gris" (como restricciones voluntarias de exportación, acuerdos sobre precios mínimos o transacciones de mercado ordenadas). Pero la Comunidad Europea (con el apoyo tácito de la mayoría de los países industrializados) insiste en el derecho a adoptar medidas discriminatorias y salvaguardias selectivas contra determinadas fuentes de importaciones, aunque no todas.

PROPIEDAD INTELECTUAL

Sobre los Derechos de Propiedad Intelectual Relacionados al Comercio (TRIPS en su sigla inglesa), Estados Unidos y la Comunidad Europea, junto a otros países industrializados, están buscando en la Ronda Uruguay elementos para bloquear la naciente competitividad del Tercer Mundo en la industria fabril. Para ello apelan a las disposiciones del GATT sobre derechos de propiedad intelectual, y extienden este concepto a campos hasta ahora considerados fuera de dicha protección, entre ellos nuevas formas de vida logradas genéticamente.

Con tales propuestas, lo que los países industrializados en realidad quieren es un subsidio para sus transnacionales a través de derechos de monopolio de importación e ingresos asegurados (pagados por los consumidores del Tercer Mundo vía el aumento de precios de medicamentos y productos químicos).

En las negociaciones de uno de los grupos de trabajo se dio una tajante división norte-sur. Se elaboró un borrador (preparado informalmente por Hong Kong y Australia, en el cual se contemplaba gran parte de los puntos de vista de Estados Unidos) y el presidente del grupo, el ministro turco Yusuf Ozal, lo presentó como documento no oficial. Tuvo su contrapartida en una propuesta de la India de remitir el asunto del establecimiento de normas nuevas o sustanciales, incluido el arreglo de desacuerdos, a la IMPI (Organización Mundial de la Propiedad Intelectual), UNCTAD y UNESCO (donde algún aspecto de estos temas ya ha sido tratado), para que en 1990 brinden un informe sobre ellos.

Luego de la discusión pertinente en la Sala Verde, todo el tema fue referido al Grupo Ozal, pero no pudo arribarse a ningún acuerdo entre estos dos puntos de vista tan diametralmente opuestos.

TEMAS AGRICOLAS

Sobre los temas agrícolas no se negoció dentro de la Sala Verde. El único tema discutido en Montreal, y eso sólo en conferencias de prensa, fue la disputa entre Estados Unidos y la Comunidad Europea acerca del compromiso a largo plazo para la "eliminación" o "reducción" de subsidios. Luego del fracaso de sus conversaciones bilaterales, Estados Unidos y la Comunidad Europea "acordaron estar en desacuerdo", y así lo trasladaron a la Sala Verde, dejando al resto muy pocas opciones, aparte de aceptar la decisión de que todo el tema agrícola se retrotrajera a Ginebra.

Fue entonces (cuando Productos Textiles, Salvaguardias y Derechos de Propiedad Intelectual estaban por ser retomados, y Estados Unidos y la Comunidad Europea estaban unidos contra el Tercer Mundo) que los cinco países latinoamericanos dijeron "No", interrumpiendo el proceso.

Los cinco decidieron actuar por su cuenta, luego de su fracaso en conseguir apoyo de los otros miembros del Grupo Cairns. Ni los países miembros industrializados (Australida, Canadá y Nueva Zelanda) ni los del sudeste asiático (Indonesia, Malasia, Filipinas y Tailandia) estaban dispuestos a secundarlos en su oposición a los Estados Unidos. Todo esto levantó dudas sobre el futuro del Grupo Cairns.

Cuando finalmente se convino que el director general del GATT, Arthur Dunkel, debía mantener "deliberaciones a alto nivel" sobre los cuatro temas bloqueados (Productos Textiles y Vestimenta, Temas Agrícolas, Salvaguardias y Derechos de Propiedad Intelectual relacionados con el comercio), se acordó que en estos temas se volviera a las deliberaciones de Ginebra sobre la base de los textos y propuestas alternativas remitidos al Encuentro de Montreal para consideración ministerial; y no sobre la base de alguno de los "documentos no oficiales" que estaban en curso.

En las próximas semanas veremos si las deliberaciones darán como resultado acuerdos que permitan que el proceso de la Ronda Uruguay progrese en forma aceptable para todos, o si se repetirán las viejas tácticas, poniendo en peligro el conjunto de las negociaciones.

RELIGIÓN

Martí como teólogo de la liberación

por Hugo Machín

José Martí y Félix Varela, personalidades cubanas de proyección continental impulsaron, en el siglo pasado, los valores que hoy están en juego en los propulsores de la Teología de la Liberación.

A propósito de la Teología de la Liberación, los cubanos tienen antecedentes históricos que se remontan a los orígenes mismos de su existencia como nación independiente y antes aún.

Es un sacerdote católico quien vanguardiza, en los albores del siglo pasado, en materia de liberación respecto de España. El cura Félix Varela, actualmente a estudio del Vaticano para su beatificación, rango que Juan Pablo II seguramente otorgue en ocasión de viajar a La Habana, fue quien, según José Martí "nos enseñó a pensar a los cubanos".

Este sacerdote, electo diputado a las Cortes españolas en 1822 por sus compatriotas, exiliado luego en Francia y EE.UU. desarrolló, a partir de bases liberales y ruosseaunianas, la ideología libertaria de su época.

"Yo opino que la revolución, o mejor dicho, el cambio político de la isla de Cuba es inevitable. Bajo ese supuesto, para sacar todas las ventajas posibles y aminorar los males, debe anticiparse y hacerse por los mismos habitantes". Así escribía en el periódico por él dirigido, editado en la ciudad de Filadelfia que circulaba clandestinamente en su patria.

Varela transitó por los caminos del independentismo prescindiendo del mensaje evengélico y optando por el americanismo: "Los españoles de América han determinado separarse de los de Europa, y yo estoy muy conforme con la separación que asegura la libertad de los pueblos. Sí, mi amigo, las repúblicas del continente americano son la España libre, que para serlo ha sacudido el yugo de un amo, y ha jurado no sufrirlo jamás. Esa es mi patria (...) Toda esa farándula de la maternidad de la península respecto de América, o quiere decir que estos pueblos son propiedad de aquél, en cuyo caso yo renuncio hasta al nombre de español, porque ni por un momento quiero sufrir el de tirano; o da a entender lo que suena, que de allá vinieron los conquistadores (cuya justicia o injusticia no es del caso averiguar), y después infinitos pobladores, que unidos a los naturales que ya eran también españoles, han dado origen a los que llamamos criollos, y que por consiguiente tienen todos los derechos que sus padres".

El cura Félix Varela abandonará la empresa porque los hacendados criollos de 1825 propiciaban exclusivamente la defensa de sus intereses económicos sin pretender más que un cambio en las tenencias.

ARZOBISPO DE RICOS CONTRA PARROCO DE POBRES

Sería otro de los patriotas cubanos que hicieron la nación isleña, Martí, quien ensaye la síntesis, ahora sí, con clara intención de rescatar lo mejor del mensaje evangélico. El, que rechazó toda religión organizada con un anticlericalismo militante, según Roberto Fernández Retamar, no obstante visualizó nítidamente la ética cristiana inserta en el momento político-social que le tocó vivir.

Nueva York, año 1887, el Arzobispo católico de esa ciudad expulsa de su parroquia al cura Mc Glynn por motivos absolutamente políticos y la feligresía reacciona, desobedeciendo al prelado y luchando por mantener a su pastor junto a ellos.

"¡Al fin, les habían echado de su iglesia a su "Sogarth Aroon", al "cura de los pobres"; al que los aconseja sin empequeñecerlos desde hace veintidós años, al que ha repartido entre los infelices su herencia y su sueldo, al que no les ha seducido sus mujeres ni iniciado en torpezas a sus hijas, al que les ha alzado en su barrio de pobres una iglesia que tiene siempre los brazos abiertos, al que jamás aprovechó el influjo de la fe para intimidar las almas, ni oscurecer los pensamientos ni reducir su libre espíritu al servicio ciego de los intereses mundanos e impuros de la Iglesia, al padre Mc. Glynn".

Martí sintetiza la situación: "¡Buscad el remedio de vuestros males en la ley, dicen los partidos políticos a los obreros, cuando censuran sus tentativas violentas o anárquicas (ocho meses antes se había registrado el crimen contra los Mártires de Chicago) pero apenas forman los obreros un partido para buscar en la ley su remedio, los llamaron revolucionarios y anarquistas: los dejó solos la prensa; las castas superiores les negaron su ayuda... La Iglesia entera cayó sobre los trabajadores que la han edificado. El Arzobispo que depone a un sacerdote por haber apoyado la política de las clases llanas, ordena en carta circular a sus párrocos que apoyen la política de los logreros y rufianes determinados a venderla. ¡Sólo tu párroco, el más ilustre de todos, el único ilustre, no abandonó a las clases llanas..." Y continúa Martí "... si el Arzobispo que ha de ser ejemplo de los curas; puede favorecer una política, ¿cómo ha de ser delito en un cura hacer lo mismo que hace el Arzobispo? ¿Y de qué parte estará la santidad de los que se ligan con los poderosos para sofocar el derecho de los infelices, o de los que, desafiando la ira de los poderosos, y estando sobre todos ellos en inteligencia y virtud, dan con el pie a la púrpura y van silenciosamente a sentarse entre los que padecen?".

Y ya indignado por la hipocresía en que ve moverse el juego de intereses políticos dominantes, el cubano escribe: "No puede ser que Dios ponga en el hombre el pensamiento, y un Arzobispo, que no es tanto como Dios, le prohiba expresarlo. Y si unos curas pueden por orden del Arzobispo intimar desde el púlpito a sus feligreses que voten por el enemigo de los pobres, ¿por qué no ha de poder otro cura, por su derecho de hombre libre, ayudar a los pobres fuera del altar, sin valerse ni aún para hacerles bien en cosas no religiosas, de su autoridad puramente religiosa sobre las conciencias?".

Insiste Martí: "¿Quién peca, el que abusa de su autoridad en las cosas del dogma para favorecer inmoralmente desde la cátedra sagrada a los que venden la ley en pago del voto que les pone en condición de dictarla, o el que sabiendo que al lado del pobre no hay más que amargura, lo consuela en el templo como sacerdote, y le ayuda fuera del templo como ciudadano?".

¿DONDE HUBIERA ESTADO?

El episodio newyorquino fue zanjado por el Papa de la época expulsando al padre Mc Glynn de la iglesia católica, y Martí expresa su opinión válida tanto para el sacerdote irlandés como para Miguel D'Escoto, y Leonardo Boff, en nuestros días:

"¿Conque la Iglesia compra influjo y vende voto? ¿Conque la santidad la encoleriza? ¿Conque es la aliada de los ricos de las sectas enemigas? ¿Conque prohibe a sus párrocos el ejercicio de sus derechos políticos a no ser que los ejerzan en pró de los que trafican en votos con la Iglesia? ¿Conque intenta arruinar y degrada a los que ofenden su política autoritaria, y siguen mansamente lo que enseñó el dulcísimo Jesús? ¿Conque no se puede ser hombre y católico? Véase cómo se puede, según nos lo enseñan estos nuevos pescadores: ¡Oh Jesús! ¿Dónde hubieras estado en esta lucha? ¿acompañando al ladrón rico, o en la casita pobre en que el padre Mc Glynn espera y sufre?"

Referencias: El cisma de los católicos en Nueva York (publicado en La Nación, Buenos Aires, 14/4/1887)

Reproducciones de "El Habanero", diario de Félix Varela en Revista "Bohemia", 1987.

Columna del Comité Chile Democrático

Homenaje a Allende

Al conmemorarse 81 años del nacimiento de Salvador Allende, la figura del líder sigue viva, porque el sueño de la sociedad sin clases, el sueño de la auténtica democracia, el sueño de un sistema con derecho al pan, al trabajo, a la salud, ese sueño permanece vivo, y en la medida que ese sueño permanezca su figura seguirá viva. Allende fue un demócrata que entendió que la democracia no es un conjunto de enunciados vacíos, sino que un régimen de oportunidades para todos, en que las libertades políticas van unidas a las justicias sociales; él sabía que al socialismo se llega con movilización y lucha, con la unidad de la izquierda, porque la figura de Allende es inseparable de la Izquierda y el movimiento popular que él condujo por casi veinticinco años.

BIOGRAFIA: Desde su época de estudiante se destaca en la lucha democrática. En 1927 es elegido Presidente del Centro de Alumnos de la Facultad de Medicina; en 1930 es designado Vicepresidente de la Federación de Estudiantes, es tomado preso y relegado al Norte Chico, en 1932 se recibe de médico y se traslada a Valparaíso, participa en la República Socialista de los 12 días que dirige Marmaduke Grove; más adelante participa en la Fundación del Partido Socialista de Chile, es el primer secretario Regional en Valaparaíso; en 1936 participa activamente en la Fundación del Frente Popular, al año siguiente es elegido diputado por Valparaíso y es designado Subsecretario General del Partido Socialista de Chile; en 1938 presenta al Parlamento un proyecto de ley de protección a la Madre y el Niño y una ley de modificación del Seguro Obrero, tratando de ampliar la seguridad social de los trabajadores; en octubre de ese año triunfa el Frente Popular y Allende es designado Ministro de Salud a los 30 años. Lleva adelante la reforma del Seguro Obrero Obligatorio y de Accidentes del Trabajo, es autor de la ley de creación del Colegio Médico de Chile y hace realidad las leyes de asignación familiar y de protección a la Madre y al Niño. Organiza la "exposición de la vivienda" en la cual muestra la dura realidad habitacional chilena; en 1945 es elegido senador; en 1950 se funda el Frente del Pueblo que levanta la candidatura de Salvador Allende, obteniendo sólo 51.000 votos; en 1951 es elegido senador por Tarapacá y Antofagasta; en el año 1956 es designado primer presidente del Frente de Acción Popular (FRAP) que levanta la candidatura de Allende que pierde por 30.000 votos (1958). En 1961 asiste a la conferencia de Punta del Este, invitado por la Universidad de Montevideo en la cual denuncia la condición reaccionaria de la "Alianza para el Progreso". En el año 1964 va nuevamente como candidato a la presidencia por el FRAP, es derrotado pero obtiene casi un millón de votos. En 1969 se crea la Unidad Popular, es designado candidato de la izquierda por cuarta vez, gana por mayoría relativa y es ratificado por el Congreso.

...Allende,
tu sangre
es Revolución...

Durante el gobierno popular se realizan importantes obras: Nacionalización de la gran minería de cobre, salitre y hierro. Aprobación por unanimidad del Parlamento de la ley de nacionalización y de la "Doctrina Allende", que consistía en descontar a las compañías las utilidades excesivas, con lo cual se permite la nacionalización sin indemnización. Redistribución de la renta mediante una política de salarios más justa, profundización y agudización del proceso de reforma agraria, se llega a la expropiación de más de 5.000 latifundios, la tierra pasa a poder de los campesinos, pasan al área de propiedad social la gran y mediana industria, participación obrera efectiva en la conducción de las empresas, se inicia la estatización de los bancos, disminución de la cesantía a la tasa más baja en la historia de Chile, se estimula la construcción prefabricada y la auto construcción.

En las elecciones parlamentarias de 1973, el gobierno popular obtiene el 43,4% de la votación y aumenta la cantidad de sus parlamentarios, la reacción pasa a la violencia terrorista y así el 11 de setiembre se produce el golpe organizado y financiado por la CIA. Allende muere así asesinado de manera heroica; pero su ejemplo aún vive entre todos nosotros.

INVITACION

Con motivo de cumplirse 81 años del nacimiento de Salvador Allende, se realizará un homenaje a su persona con el alto patrocinio de la Facultad de Arquitectura, en su salón de actos el jueves 6 a las 20 horas, el que constará de una parte oratoria y un programa artístico.

España fin de siglo

Dramaturgos de la época de la peste

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El éxito de los clásicos en los teatros españoles es evidente en los últimos años, y éste es un fenómeno directamente vinculado con la buena marcha de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, fundada en 1985 y dirigida desde entonces por el prestigioso actor Adolfo Marsillach. Un dramaturgo clásico es uno que escapó a su tiempo, alguien que sin premeditación -que es como se hacen estas cosas- rompió el cerco de los años y ahora se aparece, cual risueño fantasma, entre gentes para él exóticos, que visten de otra manera, que se alimentan diferentemente, que con el paso de los tiempos han cambiado de utilería pero no de utopías. Esos grupos humanos en cuya tertulia desembarca el clásico de siglos pasados tienen sus mentes ocupadas por una infinitud de problemas nuevos. ¿Qué puede decirle un autor de la época del carro y la peste a la laberíntica gente de la era de Chernobil? Y sin embargo le dice. Se ve que en algún pliegue de nuestro cerebro se mantiene intacta una clave intemporal que nos permite identificar al fantasma y tomar confianza con él, tan simple y tan sabio. La clave en el pliegue se oculta a veces debajo de otras de mayor urgencia, pero suele bastar el encendido de una luz, una lucecita convenientemente orientada, para vislumbrarla.

Es posible que en la España fin de siglo el interruptor haya sido accionado personalmente por Marsillach, o tal vez por el Ministerio de Cultura, que agitó con decisión la bolsa de las pesetas para dotar de existencia real al viejo proyecto de una institución estable de carácter nacional específicamente dedicada al estudio y la representación de los autores clásicos del teatro español, mayormente los autores del Siglo de Oro. Sea como sea, lo cierto es que hoy las funciones de las obras de Lope de Vega, Tirso de Molina, Calderón de la Barca o Fernando de Rojas se hacen con salas rebosantes de público. Más aún: muchas veces ocurre que no se consiguen entradas, que las entradas se agotan, lo cual habla inequívocamente de un enganche popular. Hoy los clásicos han vuelto a ser populares. Si este resurgimiento de las voces del pasado coarta en alguna medida la implantación de las del presente es algo que deben dilucidar los especialistas, pero no parece que éstos estén particularmente alarmados. De hecho, en las carteleras españolas comparten el pan del éxito los clásicos y los actuales, los muertos y los vivos, como debe ser. Ahora mismo compiten en Madrid Calderón con El Alcalde de Zalamea y Antonio Gala con Carmen Carmen. Así como el andaluz Gala, primera figura de las letras dramáticas españolas actuales, se vuelve sobre el viejo mito de Carmen (y no es el único caso de teatro escrito hoy con la mirada puesta en el ayer), Calderón de la Barca aparece ante el público actual, que lo ve tres siglos después, rejuvenecido por la versión textual del poeta Francisco Brines y por la puesta escénica de José Luis Alonso. O sea que, de alguna manera, existe aquí un cruce de líneas temporales: una que va hacia atrás y otra que viene hacia adelante. Una, efectivamente, parte del presente rescatando raíces que están en el pasado, y otra viene de un pasado aún más remoto pero llega nítida hasta la actualidad. Adolfo Marsillach ha dicho: "A mí me parece que la decisión tomada de representar nuestras obras clásicas de una manera diferente, por muy discutible que sea esa diferencia, ha contribuido mucho a considerarlas vivas y actuales. Incluso la muy saludable controversia que levantan nuestros montajes entre los más respetables guardadores del orden público dramático es un factor determinante para mantener su vigencia. Mi propósito fue siempre conseguir que nuestros espectáculos no resultaran aburridos, y lo hemos logrado".

La cultura y el ocio deben mantener una relación filial: es necesario que aquélla dé sustento a éste para que ambos puedan gozar de buena salud. Si lo que se busca es que la cultura sea materia viva, es imprescindible que entretenga al personal, que le dé diversión en el ocio, además de los consabidos crecimientos interiores.

El auge del teatro clásico, que no es privativo de España sino que se identifica actualmente como un fenómeno europeo, es también una nueva muestra de la vuelta al teatro de autor que muchos dicen estamos viviendo.

El rescate de la palabra siempre será sano, porque la palabra es un mensaje del pensamiento con enorme capacidad reproductora. La palabra es un vuelo humano, un reparo para la angustia, un remedio para el tedio, una apertura, una emergencia. Sobre todo si se presenta viva, colorida y móvil sobre las tablas de un escenario de teatro, aunque venga cantada con el peso de los siglos.

Fernando Sánchez:

"En Perú, la sociedad civil ha desbordado la institucionalidad vigente"

Fernando Sánchez es diputado en Perú por la coalición Izquierda Unida, y está considerado uno de los exponentes más claros del continente de las concepciones socialistas. Alternativa conversó con él durante el Encuentro de Parlamentarios Socialistas desarrollado en Montevideo los pasados 23, 24 y 25 de junio, recogiendo importantes conceptos sobre la realidad peruana de hoy, y sus perspectivas.

-Da la sensación de que por lo menos en algunas zonas importantes del Perú hay una especie de vaciamiento del poder, o existencia de doble poder en términos reales.

-Hay aproximadamente un tercio del territorio dominado por una situación de vacío de poder, es decir, no presencia del Estado, sujeto a dos fuegos: la represión -que es ocasional, cuando aparece el Estado en esos lugares- y Sendero. Ambos casos están produciendo un despoblamiento de estas zonas, hay una fuerte migración de pobladores campesinos. Eso ha ido ocurriendo por la renuncia de autoridades, por asesinatos, por temor en general a asumir los cargos públicos, abandonos en algunos lugares, por la propia no presencia del Estado desde hace muchos años en esos lugares. Se está produciendo este desmoronamiento del Estado en zonas importantes, lo cual evidentemente empieza a generar un fraccionamiento de la autoridad del Estado en el territorio nacional.

A eso habría que sumarle la zona del narcotráfico, donde hay una alianza entre Sendero y éstos: los grupos terroristas cobran cupos a los narcotraficantes por la exportación de la coca, y existe prácticamente una coexistencia con la delincuencia internacional. Ha habido asesinatos a poblaciones y a cuarteles encabezados por narcos mezclados con senderistas.

"EN 10 AÑOS DE DEMOCRACIA, EL SALARIO CAYO AL 30%"

-La economía nacional estaba en jaque previo al accionar de Sendero. ¿Cuál es la situación real?

-La situación es catastrófica, con una inflación proyectada para el fin del año de un 6.000%, una caída de la producción estimada para este año de cerca del 25%, una caída muy fuerte del salario real, una recesión muy grande. El salario es más o menos un 60% de lo que era en 1985, y un 30% de lo que era en el 80. La triste realidad de la democracia peruana es que en casi 10 años de vigencia ha puesto el salario real al 30% de lo que lo dejó la experiencia militar. La democracia no tiene nada que mostrar como resultados políticos, sociales o económicos. Esto obviamente se convierte en un caldo de cultivo para el desarrollo de Sendero.

-La salida del régimen militar va mostrando una votación que pasa gradualmente hacia la izquierda, arrancando desde la derecha.

-La votación del '85 fue sin dudas una votación progresista, por el cambio: Alan García tiene cerca del 50% de los votos, y la Izquierda Unida (IU) alrededor del 24%, es decir, cerca del 74% vota por el cambio, y en ese sentido existía una gran expectativa sobre la posibilidad de transformaciones en democracia que podría haber realizado Alan García. El fracaso de él es, a mi juicio, el fracaso de un estilo de conducción económica. Lo que fracasó no es una persona, ni es motivo de la situación internacional o del no pago de la deuda. Es el fracaso de una forma de intervención del Estado en la economía absolutamente ineficaz, incapaz de orientar el proceso de acumulación en la práctica, y que termina adoptando formas de intervención para subsidiar al gran capital.

Algunos de los criterios aplicados son parte del bagaje conceptual de la izquierda, por eso digo que lo que ha fracasado es un estilo de conducción, que se expresa fundamentalmente en un voluntarismo respecto al Estado, en base a la idea que éste es capaz de conducir, cuando tiene una profunda crisis de representación, donde los más amplios sectores del país no encuentran formas de expresión ni de participación. Por esto el Estado empieza a perder su carácter de conductor de la vida del país, y empieza a ser rebasado por la propia dinámica social. Hay una especie de desborde: las organizaciones sociales obtienen lo que pueden por la fuerza, por la imposición, y la movilización. Todo esto genera un clima de violencia estructural, en el cual la fuerza es la que manda. Y en medio de este contexto, se encuentra la incapacidad del Estado para arbitrar -por lo menos- este conflicto social.

Esto debe llamar a la reflexión por lo menos de dos aspectos centrales de las opciones socialistas en democracia: esa idea de que -llegando al gobierno por la vía electoral- uno puede encabezar un proceso de transformaciones desde el Estado olvidando que lo que hay que transformar es el propio Estado.

Por otro lado, el voluntarismo distributivo (mejoras del salario, ampliación del gasto público), que se estrella contra la realidad, y termina generando procesos hiperinflacionarios.

LA SOCIEDAD DESBORDA AL SISTEMA POLITICO

-La respuesta de la derecha a este proceso de desorden es una búsqueda de rescate de la presencia del Estado, lo cual lo lleva a abrigar posiciones autoritarias. Se ha abierto un espacio de violencia desde la derecha, que quiere pacificar el país pero no encuentra el medio de consenso social en el marco de la democracia, por lo que podría ser una base para procesos autoritarios. La propuesta neoliberal que se esboza sólo puede ser aplicada con una gran autoridad. Por otra parte, la propuesta requiere una base de conducción tecnocrática, así que no resuelve tampoco el problema del control social del Estado. En consecuencia, una propuesta como la de Vargas Llosa se estrellaría contra la realidad, porque no encontraría los canales para ser aplicada en su opción extrema de un liberalismo absoluto, a no ser en base a una polarización y una represión interna brutal, que aumentaría la violencia, y podría conducir al país a una guerra civil. Esta crisis de la clase política también alcanza a la izquierda, ya que las organizaciones sociales empiezan a rebasar a los partidos o a los medios tradicionales de hacer política, y encuentran que muchas veces las demandas populares no pueden ser canalizadas por los partidos. Yo diría que en Perú existe un fenómeno que la sociedad civil ha desbordado la institucionalidad vigente, incluyendo los propios partidos políticos. En consecuencia, los partidos tienen que buscar nuevas formas de expresión de esa sociedad civil. Los sectores populares empiezan a buscar en forma directa la solución de sus problemas, ejerciendo una especie de democracia directa, y de movilizaciones cuando no se llega a soluciones. Pero el gobierno tiene cada vez menos capacidad de concesión, y entonces cada vez es más fuerte el enfrentamiento con la legalidad.

Por otro lado, el crecimiento de una economía informal -que no sólo se expresa por la incapacidad del sistema de reproducirse y dar empleo- se ve en un desborde empresarial que lleva a una especie de informalidad de las propias empresas registradas. Esto lleva a la fuga de capitales, baja tasa de inversión, no pago de impuestos, operaciones ilegales. Esta es la situación que enfrenta el país a diez años de recuperada la democracia.

LAS POSICIONES DE LA IZQUIERDA

-¿Cómo se está acomodando la izquierda frente a esa realidad?

-La izquierda aparece en las encuestas con grandes posibilidades en estas próximas elecciones, por lo que necesita de un gran sentido de la responsabilidad. En la izquierda se ha abierto un gran debate entre las posibilidades de transformaciones en democracia, y las opciones vanguardistas o militaristas. La opción de transformación en democracia la encabeza Alfonso Barrantes y lo que se llama el acuerdo socialista. La izquierda, en este momento, sufre un fuerte enfrentamiento de proyectos políticos que también pueden concluir en la presentación de por lo menos dos candidaturas: por un lado Barrantes, y por otro la ultraizquierda, con el apoyo implícito de Sendero, y del Movimiento Revolucionario Tupac Amaru (MRTA).

-¿Hay algún tipo de coordinación guerrillera?

-No, al contrario, hay un enfrentamiento guerrillero. Sendero Luminoso considera que es la única organización capaz de conducir un proceso de lucha armada, y el MRTA condena la relación de Sendero con los narcotraficantes, su poca presencia en organizaciones populares, aislamiento en la sociedad, y esa concepción que lleva a imponer formas de dictadura, de asesinatos de dirigentes y a todo aquel que no se someta al aparato militar senderista.

-¿Qué tipo de inserción popular tiene el MRTA?

-Muy poca como MRTA, ya que es un aparato militar, pero sí a través de formas de intermediación de algunas organizaciones políticas cercanas a su concepción.

La prédica del MRTA es reformista. La única diferencia con la IU es que ésta considera que las reformas se pueden hacer en democracia.

El planteo del MRTA es un conjunto de cambios estructurales, de nuevos criterios de gestión de la sociedad, pero que ellos consideran que no se pueden hacer por la vía democrática. Programáticamente, no es la concepción de Sendero, esa especie de concepción mesiánica, de refundación de la sociedad, y de creer que la revolución que ellos encabezarían sería uno de los tantos hitos de la revolución mundial.

BASES PROGRAMATICAS DE LA IZQUIERDA UNIDA

-En lo programático, ¿qué plantea la IU?, ¿cómo se podría salir de la crisis?

-En primer lugar hay que enfrentar el problema del Estado. Planteamos que hay que socializar el Estado, y no estatizar la sociedad; tratar de resolver esta crisis de representación de los sectores mayoritarios, lo cual supone profundizar la democracia, y reconocer la nueva dinámica de la sociedad civil.

No al revés, pretendiendo darle desde el Estado una dinámica, lo cual es concepción vanguardista y antidemocrática. En segundo lugar, romper esa asimetría entre las funciones que se le asignan al Estado y los recursos que se le dan, lo que supone enfrentarse a la relación de acumulación privada y estas formas de intervencionismo estatal que terminan subsidiando al capital.

En tercer lugar, resolver el problema redistributivo, pero no solamente por la vía del salario, sino a través de la generación de empleos y aumento de la tasa de inversión. En cuarto lugar, resolver el problema de la inserción internacional del país ya que tenemos una inserción pasiva en la economía internacional.

El último punto, tal vez el primero, es el tema de la pacificación nacional. No hay paz sin justicia social. Creemos que el problema de Sendero Luminoso no es un problema de contraponer dos ejércitos. Se trata de derrotar a Sendero en el campo de la movilización, y en nombre de una sociedad más justa. Este gobierno no está incapacitado para enfrentarlo porque no puede movilizar al pueblo, para que lo contenga, dentro de una sociedad injusta.

DEUDA EXTERNA: HAY QUE CAMBIAR LAS ORIENTACIONES DEL FMI

-¿Qué papel juega la deuda externa? Porque Alán García ya probó casi todas las fórmulas, y si no se paga no hay créditos externos, y si no aparecen los fondos, el país no sale de la crisis.

-Hubo un mal manejo, por un aislamiento internacional, en una América Latina que negociaba la deuda bilateralmente. Creo que Alán García se equivocó en el planteo político del problema, que se podía levantar la bandera del no pago sin que esto significara aislarse internacionalmente, y menos aún pelearse con los organismos financieros.

También han ido cambiando las posiciones del BIRF y del propio FMI. Lo que habría que lograr -más que un choque frontal- es una posición latinoamericana de cambios en las orientaciones de estas instituciones.

Esto es difícil, pero se puede promover ciertos cambios en los criterios de aplicación de los créditos, que son cosas en las cuales se ha ido avanzando lentamente. Por otro lado, hay conciencia de que el problema no es la deuda antigua -que es impagable, incobrable-, sino si nuestros países estarán en condiciones de ser sujeto de crédito en el futuro, si vamos a tener acceso de aquí en más al financiamiento internacional, ése es el problema de fondo.

El cuarteto de Nos

"No me rompan más los cocos"

Santiago Travela, Ruben Ottonelo, Alvaro Pintos, Roberto y Ricardo Musso son El Cuarteto de Nos. Unas "Viejitas" que han logrado un éxito en su reciente espectáculo.

Utilizando el lenguaje de lo ridículo se los puede ver los jueves de julio en el Notariado.

- ¿Por qué El Cuarteto se disfraza cuando actúa en el escenario?

R - Una persona que sube al escenario queda automáticamente disfrazada; pasa de ser un personaje de la vida real a transformarse en el personaje que está encarnando en su obra. Si ésta es musical, el personaje va a corresponder al tipo de música que haga.

- El tipo de música que hacen ustedes ¿es Rock?

R- Sí y no, hacemos rock pero también utilizamos otros elementos que están fuera del rock. Depende del concepto que se tenga del mismo. Si se lo considera como algo estricto y se hace una clasificación muy rígida como la que generalmente se hace aquí, ni Jaime Roos hace rock ni nosotros lo hacemos.

- En las canciones de El Cuarteto de Nos están presentes personajes grotescos ¿esto tiene algún sentido especial?

R - Lo tiene; porque la vida es grotesca; todo el mundo habla de esos personajes como ficticios, exageradamente grotescos o irreverentes. A esto respondemos que nuestros personajes se quedan cortos en cuanto a lo que son los personajes reales, que superan ampliamente en vivencias y características, a los ficticios.

-Por ejemplo: a qué personaje se refieren con la canción "No me rompan más los cocos"?

R - Es una canción que habla de un niño de siete años, que sufre la represión materna, una madre que lo sobreprotege y le dice que se cuide de las "juntas", que se tiene que vestir bien, ir a la clase de catequesis, y que sin la ayuda del señor no va a hacer nada. A esto el niño le contesta: "No me rompan más los cocos". Esta canción va más allá de la represión materna y se refiere a todo tipo de represiones que se pueden tener en la infancia.

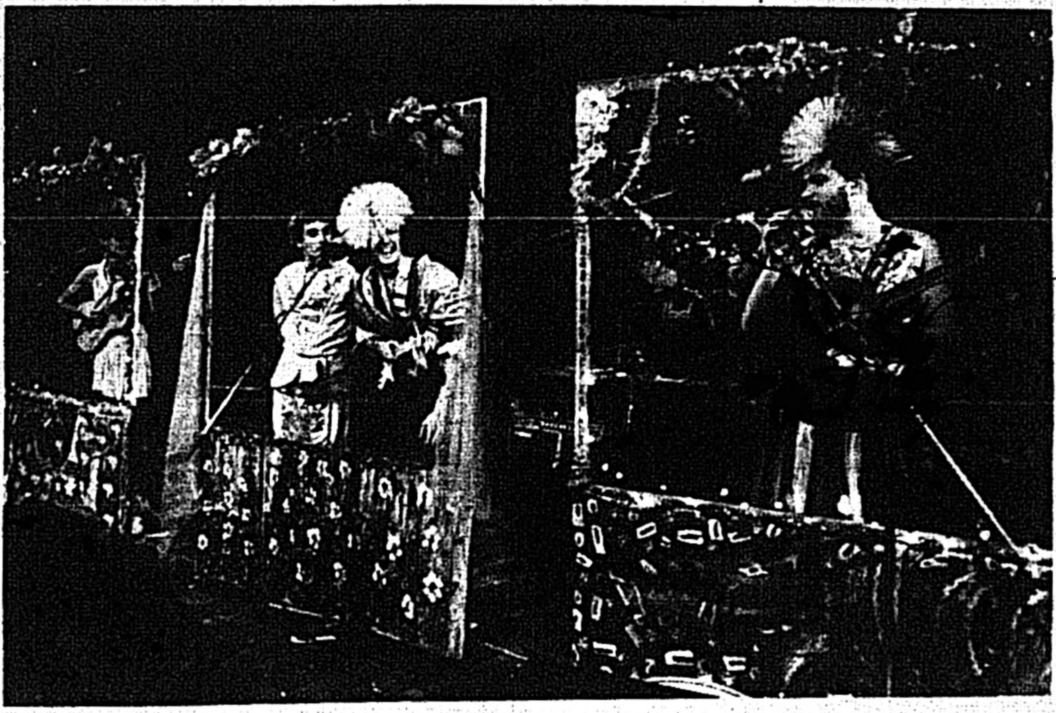

- ¿Este tipo de lenguaje llega al interior?

S - Sí, claro...

R - Yo creo que el problema no es el lenguaje, el problema verdadero que existe en el interior es la poca información que hay (que no es culpa de ellos) y la necesidad que hay de ver un espectáculo distinto, por ejemplo: cuando fuimos a tocar a San José y aparecimos vestidos de viejas, la gente nos miró con caras raras, porque no sabía muy bien que estaba pasando, aunque después reaccionó muy bien. Lo que pasa que si en un espectáculo hay cambio de disfraces y actores, cuesta aceptarlo más en el interior, ya que en Montevideo están acostumbrados a ver este tipo de cosa.

- ¿Cuál es la verdadera causa de que no van seguido al interior?

R - En primer lugar es el aspecto económico, sobre todo para un grupo como nosotros que tenemos que llevar amplificación. Nosotros hemos ido al interior cuatro o cinco veces, pero siempre el problema es el mismo, el costo que implica llevar los equipos de Montevideo, ya que en el interior ~~no tienen la~~ infraestructura necesaria para que vos puedas tocar y que suene bien, cosa muy distinta a la que sucede en Montevideo. Esto ha sido en nuestro caso muy determinante.

- ¿Uds. también consideran que el movimiento cultural está pasando por un momento de estancamiento?

S - Yo creo que sí, y no sólo a nivel de Uruguay sino a nivel mundial. Este es un período de crisis, es difícil encontrar a alguien que esté quemando "los cartuchos", o sea que esté haciendo algo nuevo. A nivel mundial también pasa lo mismo, hay tipos que ya están hace años con mucho éxito y que hacen las cosas bárbaras. Lo que pasa es que faltan tipos que rompan con las reglas, y que se los escuche.

A mí lo que me gusta es descubrir alguien, ver que surgen cosas, o sea que se están jugando en este momento, no ya después cuando la gente va siempre a disfrutar de un espectáculo, lo cual me parece que está muy bien, pero llega un momento que se necesitan cosas distintas, hay que seguir dando.

- ¿Qué nos pueden decir de la respuesta del público luego de su tercer espectáculo?

R - Fue inesperada, los tres miércoles de junio se agotaron las entradas. Ni siquiera siendo muy optimista lo hubiéramos previsto.

- ¿Este espectáculo es sólo de canciones?

R - No; es un show de canciones y aventuras donde se intenta acompañar las canciones con una historia que está sucediendo paralelamente. Se trata de un viaje que hace un actor a la ciudad de Tajo. En el espectáculo cuenta lo que le pasa a este actor, las vicisitudes, la gente que conoce en esta ciudad ficticia, de donde nacen nuestros personajes y sus canciones.

- ¿Qué nos pueden decir del inicio del espectáculo, de esta compaginación que han hecho Uds. de gingles políticos, religiosos y otras grabaciones?

R - Son grabaciones de reclames políticos de programas radiales, religiosos y de otros programas donde habla la gente. Se mezcla todo esto y se logra una avalancha que viene encima del personaje. Se quiere hacer creer que es por este motivo que el actor emigra a la ciudad de Tajo.

Es algo que resulta muy gracioso pero en el fondo es alarmante.

Hay gente que creyó que hicimos impostaciones de voz, lo terrible es que son grabaciones auténticas.

María Lorente y
Andrea Pollio

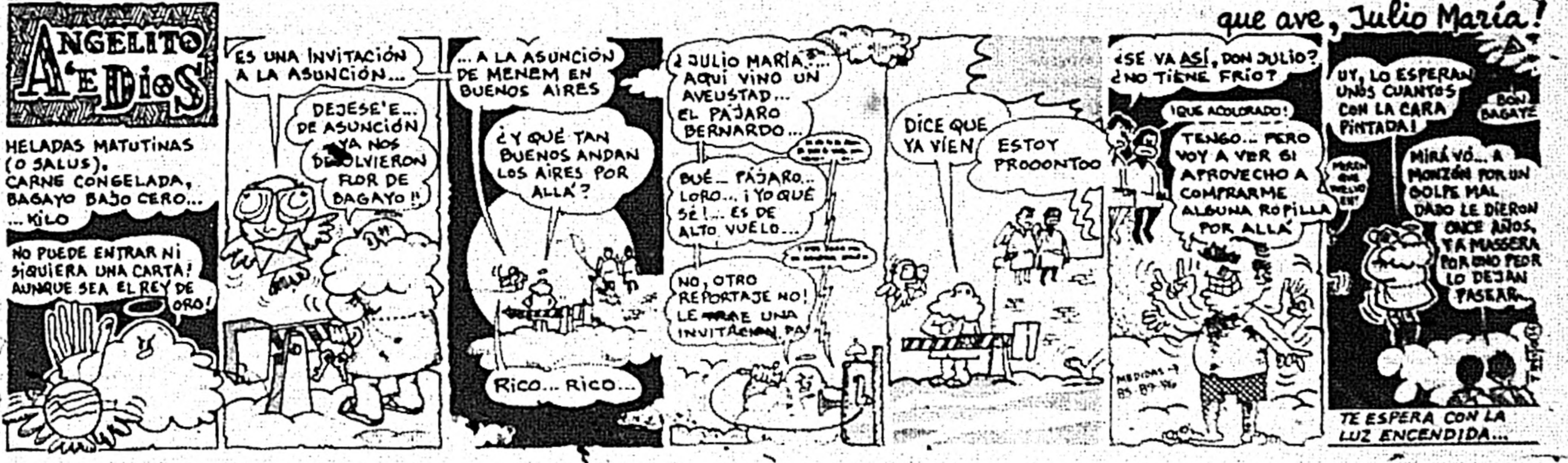
que ave, Julio María!
ANGELITO A'E DIOS
HELADAS MATUTINAS (O SALUS), CARNE CONGELADA, BAGAYO BAJO CERO... ...KILO
NO PUEDE ENTRAR NI SIQUIERA UNA CARTA! AUNQUE SEA EL REY DE ORO!
ES UNA INVITACIÓN A LA ASUNCIÓN...
DEJESE'E... DE ASUNCIÓN YA NOS DEVOLVIERON FLOR DE BAGAYO!!
...A LA ASUNCIÓN DE MENEM EN BUENOS AIRES
¿Y QUÉ TAN BUENOS ANDAN LOS AIRES POR ALLÁ?
RICO... RICO...
¿JULIO MARÍA?... AQUÍ VINO UN AVEUSTAD... EL PÁJARO BERNARDO...
BUÉ... PÁJARO... LORO... ¡YO QUÉ SÉ!... ES DE ALTO VUELO...
NO, OTRO REPORTAJE NO! LE TRAE UNA INVITACIÓN PA'
DICE QUE YA VIEN
ESTOY PROOONTOO
¿SE VA ASÍ, DON JULIO? ¿NO TIENE FRIO?
¡QUE ACOLORADO!
TENGO... PERO VOY A VER SI APROVECHO A COMPRARME ALGUNA ROPILLA POR ALLÁ
MEDIDAS 85 87 96
UY, LO ESPERAN UNOS CUANTOS CON LA CARA PINTADA!
BON BAGAYE
MIRÁ VÓ... A MONZÓN POR UN GOLPE MAL DADO LE DIERON ONCE AÑOS, Y A MASSERA POR UNO PEOR LO DEJAN PASEAR...
TE ESPERA CON LA LUZ ENCENDIDA...

Enzo Francéscoli con Alternativa

"Siento tristeza cuando veo la realidad del país"

por Gustavo Lerena

Usted todavía se debe acordar de aquel partido. Avanza Francéscoli con pelota dominada, escapa de un defensa brasileño, entra al área, prepara la zurda, lo derriban de atrás. ¡Penal, penal machazo! Pero el juez cobra tiro libre al borde de la media luna, entre la Amsterdam y la Olímpica. Le gritan de todo al chileno. Usted y yo también. Desde la primera bandeja de atrás del arco se ve fenómeno. Tira Francéscoli. La pelota vuela hacia el ángulo izquierdo, el arquero da un paso hacia ese lado, y de pronto la globa cambia de trayectoria y se cuela por el lado opuesto. ¡Uruguay nomá! Era justicia. Con ese gol y el del negro Diogo, ¿se acuerda? ganamos la Copa América del '83.

Pero ese flaco de un metro ochenta, que pasea su clase ahora por Europa, es, además de un futbolista cuyo pase vale una fortuna, un uruguayo que siente a fondo los problemas del país y que no oculta sus sentimientos.

Los expertos en comunicación de masas dirán que "el Enzo" es un "olímpico", porque su "legitimidad social" se funda en su condición de futbolista y no de político; Francescoli lo sabe muy bien. Sabe que su carisma es lo que legitima aquella adhesión al voto verde hecha pública.

- Jugaste al baby fútbol hasta los 13 años. ¿Te parece que tiene que haber entrenadores especializados en esta categoría?

- Creo que lo importante del baby fútbol está en que el chiquilín juegue y que lo haga de la manera que siente. Si bien todo equipo tiene su estilo, por decirlo así, lo importante es que jueguen. Simplemente. Después, cuando pasen a una cancha grande en donde son 11 contra 11, con offside y reglamento distinto, el asunto es diferente. Pero antes tienen que haberle tomado el gusto al deporte, y esto, precisamente, es lo que tiene que aportar el baby fútbol. Claro que hay quienes se "ponen" de técnicos, o se sienten "importantes", dando instrucciones para destruir o dar patadas. Eso no sirve. Lo valedero es que el niño se vaya haciendo deportista, que se despierte el amor por el fútbol, que respete sus reglas.

- Cuando entraste en las inferiores de Wanderers, ¿pensabas en ser profesional?

- A mí las cosas me fueron llegando, se me fueron dando sin que yo fijara objetivos. De alguna forma puede decirse que fue inesperado. Yo estaba estudiando preparatorios de Ciencias Económicas, cuando el Pepo Etchegoyen nos ascendió a varios de la tercera a la primera división. Eso fue en el '79. Al principio estábamos en el banco de suplentes. Al año siguiente el club dejó libres a muchos integrantes del plantel superior y entonces quedamos unos cuantos de la tercera campeona como titulares. El técnico era Castelnoble. Cuando hicimos la pretemporada y supe que tenía que dedicarme sólo al fútbol, decidí dejar los estudios al menos un tiempo, para ver que tal salían las cosas. Bueno, después todo rodó bien, pero la idea era retomar Ciencias Económicas en algún momento. Incluso, lo pensé en serio cuando ya estaba en River argentino, pero tenía que venir a rendir algunos exámenes pendientes y al final se complicó. Además, confieso que hubo algo de "haraganería" de mi parte.

- El hecho de que hayas ganado mucho dinero con el fútbol te da gran tranquilidad para el futuro. Pero ¿qué pasará cuando te retires?

- Mirá, todavía no he pensado en tal cosa. Pero sí estoy seguro de que no habré de ser director técnico ni dirigente.

- ¿Por qué no como técnico?

- No me gustaría seguir enrolado al fútbol desde ese cargo.

- ¿Y qué pasa con la posibilidad de ser dirigente?

- No. Soy un poco especial como para ser dirigente. Creo que no. El dirigente tiene que "luchar" contra el jugador. Es evidente que tiene que defender determinados intereses del club y yo no podría ir en contra de los intereses de los jugadores.

- Con motivo de tu respaldo público a la campaña del referéndum ¿recibiste algún tipo de valoración?

- Por el momento no. Ni positiva, ni negativa. Por cierto que lo único que hice en aquel momento fue responder a una pregunta que se me formuló: si estaba o no a favor de referéndum. ¿Por qué habría de ocultar lo que pienso? No me parece que uno deba ocultar lo que piensa y siente. Claro, tampoco me considero quién como para que la gente me tome como espejo en el aspecto político. Soy consciente de que lo mío es el fútbol. Pero si alguien me pregunta, como en el caso del referéndum, no veo el inconveniente en responder. Y en aquel momento respondí que sí, que estaba con el voto verde, porque creo en la justicia. Es un tema pasado, pero en aquella circunstancia fue un asunto importante. De todos modos, no sé por qué alguna gente prefiere no expresarse. No creo que perjudique a nadie el hecho de decir lo que a uno le parece mejor. Unos opinarán una cosa y otros opinarán otra. Es un poco como en el fútbol: todo es discutible.

- Claro. Pero no es lo mismo. Para algunas personas, lo que opina Francéscoli no les es indiferente.

- Sí, puede ser. Pero no me creo con la capacidad de influenciar en nadie. Simplemente puede ocurrir que a muchas (o a pocas) personas puede interesarle lo que yo siento en tanto soy un hombre público.

- Dicen que en París matás la nostalgia con cassettes de Los Olimareños y de La Falta. ¿Es muy difícil adaptarse?

- Nos costó bastante, tanto a mi señora como a mí. Los niños todavía son chiquitos: Bruno tiene dos años y dos meses, y Marco apenas cuatro meses, y no sienten la distancia. Pero ahora, con un año y medio de radicación, por lo menos hablamos más fluidamente el francés, aunque no del todo bien. La ciudad es muy linda, pero la gente es muy distinta a la rioplatense. Aquello es precioso para ir a pasear. Para vivir no es lo mismo.

Cuando estábamos en el club con Umpiérrez y Ruben Paz salíamos juntos a todos lados. Tal "unidad" casi cuesta que nos dejaran de lado a los tres.

- ¿El resto del plantel?

- No, no el plantel, sino los dirigentes. Pensaban que teníamos ideas raras en contra del grupo. Primero el problema fue con Umpiérrez, luego con Paz y finalmente conmigo. Pero, por suerte, todo eso se solucionó. Bueno, pero te estaba contando de la vida allá, de lo cotidiano, si bien ese incidente también es parte de la vida, ¿no? Mis días transcurren entre el entrenamiento, dar alguna vuelta con mi familia, visitar a Luis Carreño (el hermano de Daniel, que jugara un tiempo en Francia) o al arquero del club, que es un buen amigo también.

- ¿Tenés algún contacto con la colonia uruguaya?

- Hay un restaurante al que concurren muchos uruguayos y latinoamericanos en general. No vamos tan frecuentemente como quisiéramos. En noviembre festejamos mi cumpleaños allí. Es un poco el lugar de encuentro de toda la gente de esta parte del mundo. Ahora bien, me da la impresión de que a muchos les parece que si se acercan a nuestra mesa nos están causando una molestia. La gente a veces piensa que molesta.

- Tal vez ocurre porque los uruguayos somos así, no solemos encarar al ídolo, cosa que sí pasan en la Argentina por ejemplo.

- Es cierto. En la Argentina llegué a habituarme a ese tipo de situación, al "precio de la fama", a la falta de privacidad en lugares como tiendas, restaurantes, etcétera. Al principio fue un choque duro: no había vivido nada semejante cuando jugaba en Wanderers. No estaba preparado. Pero después te vas acostumbrando. Es lógico. No obstante, siempre que íbamos de compra mi señora era la que bajaba del auto, así era todo más rápido. En Francia es distinto. No hay tanto fanatismo por el fútbol y además hay gente famosa por todos lados. Por ahí te cruzás con un gran actor de cine y no pasa nada. La gente parece estar acostumbrada a verlos.

Ahora, en este regreso a Montevideo, cuando los hinchas me paran por la calle y me trasmiten su alegría por la vuelta, me dan una vitalidad y una motivación incomparable.

- ¿Algo así como cuándo la hinchada de River coreaba "uruguayo, uruguayo"? ¿Qué sentías?

- Mirá, es algo muy difícil de definir con palabras. Cuando la tribuna de River Plate me identificaba con ese grito de "uruguayo, uruguayo"... no sé, no tengo palabras para definir ese sentimiento. Creo que de alguna forma estaba representando al país, en un medio que siempre tiene una gran rivalidad con nosotros, pero con un público que no dudaba en alentarme. Era como si ellos también fueran hinchas de Uruguay. Cada vez que me pasaba, sentía orgullo de ser uruguayo. Es difícil de explicar, pero en definitiva es eso: sentirme orgulloso de ser uruguayo.

- Visto desde afuera parecés un jugador bastante frío.

- Yo soy un tipo introvertido. Bastante introvertido. Sufro, río, pero lo expreso poco. Todo va por dentro. Dicen que somos los más sufridos (sonríe ligeramente). Pero es la verdad. Por ejemplo, con la eliminación del Mundial '86 debo haber sufrido lo mismo o más que cualquiera. Me costó muchísimo levantarme. Había pasado el tiempo, ya estaba en Francia, y todavía sentía el eco de lo que había pasado en el Mundial. Poco antes de irme de River, después del partido contra Polonia en Mar del Plata, se me hizo un nudo, se me escapó alguna lágrima, con la despedida de la gente. Y mi cabeza todavía pensaba en el Mundial pasado; inclusive en ese momento.

No es que trate de no llorar. Soy así. Tampoco me vas a ver reír como loco, o festejar abiertamente. Me acuerdo de la última Copa de América, en que sí lloré, pero de bronca, por la expulsión ante Chile, y que después del partido Rubito Sosa estaba meta correr agitando una bandera uruguaya, dando vueltas por la cancha. Y era bárbaro verlo así ¿no? Porque era la sensación de lo que realmente estábamos viviendo. Pero yo no puedo festejar así. No es mi forma de ser.

- Entonces ¿nunca le vas a mostrar la camiseta a la hinchada rival cuando hagas un gol? ¿Nunca lo hiciste, ni en las inferiores de Wanderers ni en el baby?

- No lo hice nunca. Al menos puedo decir que no me acuerdo. Tendría que tenerle mucha bronca a alguien para sacudirle la camiseta en la cara.

- Hay una película sobre el Mundial de México, "Héroes", que muestra las mejores jugadas y los hechos más importantes del torneo. En ella se ve que Dinamarca, aparte de golearnos, nos pegó brutalmente, aunque la fama de golpeadores la tenemos nosotros.

- No sé si pegan más que nosotros. En ese partido se dedicaron a desequilibrar al que tuviera la pelota. Hay veces, como en ese partido, que el equipo contrario golpea, pero golpea de distinta manera. Chile en el Sudamericano golpeó como antes lo hacía Uruguay: es ese golpe aparatoso, no desleal, sino aparatoso, que se ve desde cualquier lugar. Sin embargo, Dinamarca pegó diferente, en el cuerpo a cuerpo, abajo (que son las que más duelen) o jugó mucho con los brazos, y entonces se hizo difícil maniobrar con la pelota.

- ¿Te agrandás cuándo te marcan fuerte o cuando te faulean seguido?

- Sí. Me agrando, o mejor dicho, me motiva más cuando me hacen fouls. Si el marcador me quita la pelota una y otra vez con lealtad, sin recurrir a la infracción, me cuestiono mentalmente y trato de encontrar "por qué", no logro eludirlo. En cambio, si el marcador me golpea seguido, es porque no puede conmigo y quiere decir que voy bien.

- ¿Por qué se remata poco desde afuera del área?

- Se tira poco y hay poca precisión. Es que las canchas nuestras son muy malas. En otros países hay estadios con pisos de juego excelentes. Te das cuenta que el tipo viene en plena carrera y patea al arco sin miedo. Además, el estado del campo explica que se juego más rápido que aquí. El Centenario es pésimo. Das un pase a ras del suelo en un trayecto de 20 metros y cuando la pelota llega al compañero está picando a media altura. Es imposible. El jugador pierde confianza, sea para hacer un pase como para rematar al arco de media distancia. Cuando tiene la pelota para patear, tiene que mirar, prepararse, y entonces ya tiene al defensa en la marca.

- ¿Alguna vez te dijiste a vos mismo: "menos mal que me fui"?

- No, uno cuando retoma siente un poco de tristeza. ¿Por qué la gente en Francia está contenta? Porque el nivel de vida es alto, y cada uno ve que el otro está bien, que no sólo él está bien, sino que también lo está la generalidad de la gente. Yo no me puedo quejar. Tengo mi futuro y mi vida "aseguradas" gracias al fútbol. Pero cuando uno vuelve al país y ve que son muchos los que no están bien, entonces siente tristeza. Como jugador puedo decir "estoy fenómeno", pero sé que hay futbolistas que tienen problemas para cobrar o que trabajan en otra cosa, además de este deporte, para poder vivir. Es la realidad del país, va a costar cambiarla.

Alianza Francesa

"En boca que vuela", de Valére Novarina

por Rubén Castillo

Interesa la propuesta de Teatro Uno en la Alianza Francesa con dos actores, Luis Cerminara y Luis Orpi y un grupo de jóvenes. El espectáculo se extiende por dos horas y media para decir mucho y muy poco. Y hay que agregarle una media hora que Luis Cerminara (director) habla con el público para reiterar conceptos (dichos por la obra o repetidos por el personaje en más de una oportunidad).

¿Cuál es el asunto? Es un planteo no realista: la situación y reclamos de seis trabajadores en contra de sus patrones Luis Cerminara y su mujer (Luis Orpi).

Se entiende, se está seguro que lo que se hace es un teatro moderno, que nada tiene que ver con lo convencional -en parte es cierto- pero en definitiva es un teatro viejo, realizado con hallazgos interesantes, pero de una manera en general demasiado trillada.

Dos horas y media para reiterar conceptos, basándose en la palabra y proyectando el trabajo físico por otros caminos no es nada nuevo, todo lo contrario.

Hay un estiramiento del asunto, de las situaciones y hay un divague permanente.

¿Qué es lo que interesa entonces?

La entrega de los actores y del elenco joven; el entusiasmo con que se vierte al público una historia, convencidos de que es lo más removedor, lo más atractivo.

Los jóvenes actores para este espectáculo están bien preparados, hablo de Mariana González, Gustavo Alonso, Enrique Causa, Rafael Madressi, Regina Castro y Susana Acosta; Luis Cerminara y Luis Orpi dentro de la "locura" de sus personajes ratifican las condiciones, que además no vamos a descubrir.

Hay mucho amor puesto en la empresa, pero hay también mucho demás.

Más allá de los anuncios: "En boca que vuela" es una forma de combatir la estupidez, el sueño, el letargo; y nos hace reír y nos hace llorar de nosotros mismos, esa calistenia que se llama vivir"; quizás sea una forma exagerada de autocomplacerse.

Ya que se ironiza con "Tango varsoviano" (Callate, che) debióse aprender de su síntesis, de cómo decir mucho con muy poco.

No sabemos cuánto hay de Novarina y cuánto de la versión uruguaya: hay chistes sobre Pacheco, sobre la televisión, sobre la murga, que claro está, pueden ser otras tantas traducciones más o menos libres.

En un escenario despojado se utilizan escaleras y por la mitad de la sala hay otro espacio donde también juegan e incluso donde transcurre un buen trecho final de este espectáculo.

Hay una pretendida visión posmoderna de la vida, los buenos y los malos son unos y otros, "el vernos tal como somos" según lo indica algún comunicado.

Todo es entendible dentro de un caos estirado.

Lo mejor o lo más rescatable es la entrega con que todos atacan tamaña empresa.

Plástica

Panorama de dos orillas

por Nelson Di Maggio

En la presente edición, las secciones culturales de Alternativa quedan arrinconadas en una sola página. Hay que ser, pues, necesariamente breve.

En Montevideo, no hay que dejar de ver las esculturas en vidrio de Agueda Dicancro (Subte Municipal) que estarán expuestas hasta el lunes diez, teniendo en cuenta que los domingos, por corte zonal de luz, la sala permanece abierta entre las 12 y las 17 horas. Imperdible. En el otro ámbito municipal de la calle Soriano, las fotografías del alemán Wols, seudónimo del pintor informalista Otto Wolfgang Schultze, revelan a un creador de primera línea. Son todas fotos de la década del '30, que se complacen en el retrato y autorretrato, en fragmentos de la realidad recorridos por una intensa subjetividad.

Fotografía de Wols

En el Instituto Cultural Uruguayo Soviético (ICUS) hay un homenaje a Denry Torres (1923-1985) con una veintena de cuadros del pintor uruguayo desaparecido. Es una tacaña visión, sin catálogo ni identificación de las obras seleccionadas, que poco favorece al autor que sigue esperando una adecuada restrospectiva hecha con sentido profesional. También en la Cátedra Alicia Goyena se hace una sintética recordación de María Carmen Portela (1898-1984), la grabadora porteña que vino a Montevideo a compartir su existencia con Jesualdo. Grabados (exclusivamente puntaseca) y esculturas bañadas por un aire encantadoramente pasatista. Los jóvenes aparecen, casi siempre, por el lado de la Galería del Notariado o del Museo de Arte Contemporáneo. Eduardo Cardozo hace su primera muestra individual y suscita el interés por la soltura con que maneja el tema y los recursos técnicos, sin alejarse mucho de los caminos recorridos por Jean Dubuffet. Es un buen comienzo.

Con algunos años más, Mauricio Sbárbaro se instaló con obras recientes en el MAC.

Un par de días en Buenos Aires, dió motivo para asistir al homenaje en la Embajada Uruguaya al director Atahualpa del Cioppo, en ocasión de su 85o. aniversario con la representación de "Dúo para uno", con una puesta propia, asistiendo la gente teatrera porteña encabezada por Kive Staiff (renunciante del Teatro Municipal San Martín) y del crítico uruguayo Gerardo Fernández. También auspiciada por la Embajada, fue la muestra de Vicente Martín en la galería Praxis. Un excelente catálogo con prólogo de Alicia Haber no aparece respaldado por un montaje descuidado con la amputación de la casi mitad de las obras enviadas. La lectura de retratos y naturalezas muertas se hace farragosa en una mezcla caótica. Es una lástima, porque en esas obras recientes Vicente Martín recupera su vieja profesión de tipógrafo (en el empleo de rodillos, el placer de los planos entintados) y los temas que frecuentó en los años '50 cuya culminación fue "Alfabeto marino" (1953), enviado a la II Bienal de San Pablo.

Wilfredo Lam sigue en galería Der Brüke; Urruchúa en Vermeer; Ana Eckell en Van Eyck, Pérez Celis en Jacques Martínez y Paternostro, el más interesante, en Ruth Benzacar. Por los lados del Museo Nacional de Bellas Artes están dos vedettes: Marc Chagall con 124 óleos, dibujos, grabados y tapices provenientes de la dación al Estado francés, con algunas obras excelentes ("La paleta del ángel", por ejemplo) pero en ningún caso de primera magnitud. Aunque es bien cierto que Chagall fue una luminaria de segundo orden, que se entretuvo en contar recuerdos de su Rusia natal y la historia del pueblo judío. Por su parte, el fotógrafo argentino Aldo Sessa, catapultado a una fama indebida, acumula más obras que las que puede abarcar una mirada, con una diversidad de temas y propuestas que no benefician su preciosismo técnico.

"Contra el silencio"

Antología de la poesía uruguaya de 1973 a 1988, a cargo de Graciela Mántaras.

Presentación el lunes 10 de julio, a las 20 hs., en el Centro Gallego (San José 870), a cargo de Washington Benavídez.

Actuarán Cristina Fernández y Washington Carrasco.

La Asociación Uruguaya de Educación por el Arte, informa que se ha confirmado la realización de las II Jornadas Latinoamericanas de Educación por el Arte, a realizarse entre el 19 y 21 de julio de 1989 en Buenos Aires, República Argentina, con el tema: Presencia de la educación por el Arte en la cultura latinoamericana.

Participan invitados y talleristas en plástica, música, expresión corporal, cine, video, etcétera.

Retirar folletos los días lunes en Reconquista 475 bis de 19.30 en adelante o en Asturias 1435 los martes o jueves de 18 hs. en adelante y sábados todo el día.

Teatro Carlos Brussa

"Historia de un amor turbio", sobre novela de Quiroga

Todo está correcto. La versión de Elbio Rodríguez Barilari logrando la pátina para ese conflicto entre cuatro personajes.

Carlos Aguilera (el director) le da un toque de modernidad con los focos a la vista y una puesta aligerada y sobria.

Beatriz Massons (la madre), Patricia Yosi (la hija), Jeniffer Yéregui (Eglé, la hija menor) y Agustín Maggi en el amigo Luis, integran un cuarteto actoral correcto.

Pero la versión, la dirección y la actuación acusan la vejez de un teatro que se afirma en un diálogo o en un par de monólogos, donde todo lo demás es casi decorativo.

La iluminación de Sergio Del Cioppo es correcta, el vestuario de Carlos Pirelli también lo es y la música de Andrés Bedó procesada por E.R.B. y Jorge Ripoll) no se queda atrás.

Suponemos que para profesores y estudiantes de secundaria ésta puede ser una inmejorable oportunidad para entrar en contacto con el mundo (con parte de un mundo) quiroguiano.

Todo es correcto pero se hace difícil encontrar para algún momento de la obra o para algún rubro, un adjetivo calificativo distinto.

Quizás la entrega y el amor puestos en la causa por Jenifer Yéregui merezca algún otro punto. Pero nada más.

R.C.

Cine

Pretensiones de ruptura

por Gustavo Iribarne

Laberinto de pasiones. Guión y dirección: Pedro Almodóvar; fotografía: Angel Luis Fernández; sonido: Martín Muller; montaje: Jorge Salcedo. Con Cecilia Roth, Imanol Arias, Helga Line, Marta Fernández Muro, Ofelia Angélica y Angel Alcázar. Estreno Cine Princess.

Si lo que el filme pretendía era desacomodar y motivar las protestas más airadas, pues ya ni ese discreto efecto consigue. Sin desmerecer las cualidades cinematográficas que Almodóvar ha logrado sustentar en Matador y Mujeres al borde de un ataque de nervios, este Laberinto parece un simple guión en borrador de una historia que también podría haber desembocado en las peripecias de Pepa, protagonizada por Carmen Maura. Lo que sucede es que seguimos inmersos en la epidemia de los "ismos" y la idolatría espontánea. Esa que surge inmediatamente después de haber accedido a un par de obras de cualquier autor. El mérito de Almodóvar es radiografiar un vestigio de sociedad. Un circuito real, pero marginal al fin, que se autofagocita entre sus propios cultos, lo que nos parece auténticamente legítimo. Si por los bordes de estas coordenadas (¿podemos llamarlas atípicas?) surgen personajes que emparentamos más sanguíneamente con nuestra realidad, eso puede suponer el mero capricho de un talento anarquista que busca enredar en su filtro barroco a todo lo que se le cruza por el camino. Muchos lo han comparado con Buñuel, y Almódovar -como buen parricida- prefiere sacarse esa etiqueta de encima. Pero resulta innegable las influencias (tan detestadas como reconocibles) y más aún en este experimento que trasunta una ironía buñuelesca de principio a fin. ¿Qué los héroes son una ninfómana y un homosexual arrepentido? ¿Qué importa? Lo que vale es el amor, y éste es el mensaje final de una obra que busca exageradamente escandalizar a las señoras gordas de la platea. Quizás Almódovar no sospeche que esas "señoras gordas" conocen, muy bien, todo tipo de pasiones laberínticas y este pobre muestrario sólo sea un reflejo desteñido de experiencias mucho más intensas. En el filme hay agresión. Para algunos gratuita, para otros emblemática, como el "kitsch" más puro de un travesti sadomasoquista que pasa su lengua ensangrentada por el taladro que perfora su cuerpo. ¿Puede concebirse algo más buscadamente mamarrachesco? Pues si Almodóvar lo hubiera encontrado, de seguro aparecería incluido en este filme "diferente". Quizás la misma propuesta "horrorizaría" veinte años atrás, cuando los ecos del franquismo todavía sonaban fuerte. En esa época, Saura, con la tenue firmeza de la metáfora, también hablaba de los fantasmas del sexo y otros demonios. Pero aquí los fuegos se plasman a todo color copando el largo y ancho de la pantalla con imágenes que entremezclan la fantochada con el terror de opereta. Que Almodóvar es un perfecto observador del mundo que le rodea. De acuerdo. Pero su atrevimiento llega hasta ciertos límites. En esos umbrales automarginales, se confiesa homosexual y genio, juez y verdugo, aunque, en el fondo, su conducta sólo acuse un alto grado de carácter reaccionario que sería el único "atributo" que no ha logrado asumir con humildad. Para los seguidores de este atendible artista, Laberinto ni siquiera podrá erigirse como una obra de culto menor. Será un simple ejercicio que debió ser pulido y reescrito para darle la verdadera dimensión que soñó en su concepción. No basta con emborrachar la pantalla de colores chillones, travestis que se pegan un [illegible] de coca o una solapada relación bucogenital entre dos homos, para hacer destronar las arterias corruptas de una sociedad que utiliza esas mismas escenas como afiches conservadores de lo que no debe hacerse. Que Almodóvar se apoya en los viejos filmes de matinée con héroes engominados, diálogos cursis (que la película repite) o historias paralelas que juegan con el incesto o la sodomía, de la misma manera que Doris Day coqueteaba ingenuamente en sus corredores de alcoba, no agrega nada a la historia del cine. Quizás porque en esta película en particular, no había nada que decir. Sólo agredir un sistema que se ríe entre dientes de la herramienta utilizada para desmitificar sus bases. En el elenco, Imanol Arias se exige a fondo en un papel que no le calza ni por asomo y según el propio protagonista declarara "era el único que se disfrazaba" para actuar. Es un detalle muy menor, por cierto, pero delata el restringido circuito que Almodóvar pretende utilizar como friso plurisignificativo del mundo actual. Si lo tomamos todo en el mismo tono cursi que Pedrito destila en cada escena, el filme puede pasar como un divertimento muy menor, apoyado en el grotesco que forma el propio autor de aquellas viejas películas mexicanas, entre otros bodrios temibles. La última escena, de éxtasis sexual en pleno vuelo, podrá tener varias "lecturas". Pero siguiendo los lineamientos hasta aquí reseñados, nos quedamos con el pobre subrayado de una forma de cerrar "arriba" una película que se caía en picada desde los primeros treinta minutos de proyección.

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones:
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

alternativa Socialista.

"Anillos de oro (III): Pachequismo veinte años después

La dictadura y nosotros que la quisimos tanto

por Carlos Montero

Un movimiento de derecha popular, organización verticalista, un liderazgo de 'mano dura'... son tres de las tantas generalidades con que se ha querido simplificar al Pachequismo. Nacido de un hecho fortuito (un fallecimiento) y probado durante la crisis económico política más grave de nuestra historia, invita a preguntarse qué hubiera pasado en este país si la 99 aceptaba el ofrecimiento de Gestido para que Michelini fuera su vice (¿el golpe se hubiera adelantado o evitado?). Inútil ya tal respuesta y enfrentados a un nuevo proceso electoral, veamos cuál es el cuadro que el segundo sublema colorado presenta y los dilemas que crea en el resto de su partido.

"Desorientados y tristemente sorprendidos" se manifestaron dirigentes protagónicos pachequistas tras la decisión del presidente de la UCB, Carlos Pirán, de no postularse como compañero de fórmula de Jorge Pacheco Areco. Pirán anunció, dos días antes del regreso a Montevideo del ex embajador en Paraguay, que renunciaba de antemano en "forma indeclinable" a cualquier ofrecimiento del líder natural en ese sentido. Fundamentó que se apuraba a anunciarlo pues si no permitiría suspicacias en torno a las novedades que pudiera traer Pacheco "con quien me verán abrazarme" a su llegada. El ex ministro de Industria y Energía (que renunciara al oponerse a un aumento del precio del combustible) y ex candidato a vicepresidente del sector, preside en forma honoraria el sublema mientras que el esquema bicéfalo se completa con la secretaría general a cargo del senador Raumar Jude (único dirigente relevante que apoyó el NO en 1980).

¿POR QUE TE VAS?

Nuestras fuentes manifestaron "no entender por qué Pirán tuvo que sacarse de carrera cuando no había datos en contra de su postulación", por más que en Telemundo 12 él manifestó tener sus razones. Las pistas permiten confirmar que la actitud no fue consultada previamente, que Pirán sabe que el sublema no tiene chances de ganar, que Pacheco tiene pocas chances políticas de proponerse por quinta vez en 1994, por lo cual intentará integrarse al senado de la UCB o mantenerse al frente del Ejecutivo para ir conformando un bloque que le respalde de futuro, en base a una gestión que él sabe puede realizar con mucho más tino que buena parte de sus correligionarios del Parlamento (a alguno de los cuales no se les conoce ni la voz). No es un paso atrás, diríamos que apenas al costado. Un desconocido filósofo decía que "no es tonto quien resigna aquello que no puede obtener", idea perfectamente aplicable a la carrera política. "Nunca me verá enfrente de Pacheco" me dijo en agosto de 1987 el Dr. Carlos Pirán en el recinto de la Rural del Prado en Montevideo. Con perspectiva de tiempo uno entiende que Pirán, como los chinos (de antes), sabe esperar con prudencia su momento. Su capacidad de debate y explicación en la última elección lo distinguieron claramente de su líder y de la mayoría de sus compañeros del comité ejecutivo.

La estrategia del Sr. Pacheco Areco para esta campaña, según integrantes de la bancada ucebeísta, es presentar una fuerte lista 123, con Jude a la cabeza seguramente, y una alternativa minoritaria con Homero Bagnulo. Según nos confirmó el diputado Pablo Millor, en diciembre pasado recibió respuesta " a la consulta realizada por propia iniciativa meses antes a Pacheco" sobre la conveniencia de postular una lista al Senado de la Federación Batllista. Las directivas fueron concentrar esfuerzos en la lista fuerte al Senado del Sector para no desperdiciar movilización electoral (en buen romance no abrir lista propia para no demostrar el eventual crecimiento del denominado 'pachequismo ilustrado'). Consultado Millor sobre si entonces quedará incluido en la lista 123 al Senado, el legislador no precisó que "hasta ahora no tengo novedades". Confirmó, en cambio, que para el interior la táctica "será abrir los mostradores" dando la mayor cantidad de opciones para recoger fuerza en todo el país. En Canelones, por ejemplo, la lista 614 de Natalio Helber será apoyada por la Federación Batllista ("voy a apoyar a los amigos en cada departamento") mientras que Jude hará lo propio con Coco Bentancourt.

"ONLY YOU"

En el Comité Ejecutivo se sabe que será Pacheco, y sólo él, quien decida los candidatos a vice e intendente de Montevideo. Pero no nos pongamos tan sartreanos. El 'hombre' también está condicionado por lo que tiene y por lo que puede perder si hace una elección de otra. Sin Pirán, quedan aún Vasconcellos, Jude, Damiani y Rachetti esperando. Batlle orejea qué hará este último

Se necesita una figura 'independiente' de los sectores y que -sobre todo- tiente al público batllista anti jorgista de centro-derecha. Ante las líneas directrices del discurso en economía de Batlle, se podría decir que el pachequismo le ha ganado en ortodoxia y hoy se presenta como la única candidatura colorada a pretendiente fiel -al menos- a una cierta simpatía (no sonrisa, como diría François Sagan) por el rol del Estado en esa materia. Las alusiones a don José Batlle estuvieron presentes en el discurso del líder el sábado 24 de junio en 18 de Julio pensando en el 26 de noviembre. Con el prócer a sus espaldas, Pacheco aprovechó su extensa alocución mecanografiada para verter múltiples referencias al tío abuelo de su contendor, cuando en el pasado estaba casi ausente de sus -reconozcamos también- contados discursos.

Sus limitaciones en la oratoria son vox populi: "es poca cosa Pacheco para polemizar conmigo, por favor, lo hago papilla", se jactó Fernández Huidobro. "Su mayor virtud es el silencio", agregó Flores Silva.

La lucha por el voto batllista de centro y centro-derecha está planteada en esta colectividad como por el voto wilsonista de centro y centro-derecha en el Partido Nacional. De allí la preocupación de los sectores como el Movimiento de Acción Social que procuran salvar para sí (y para su partido) el voto batllista de centro tendiendo a la izquierda cuya emigración la decisión en las primarias estaría promoviendo. El próximo 18 de Julio, visto el 28 de mayo y a sabiendas de la manifestación del 24 de junio, Fernández Faingold decidirá en el Plenario Nacional cómo llegar al 26 de noviembre.

UN HOMBRE SOLO

El alineamiento de Víctor Vaillant, líder del Movimiento de Reafirmación Batllista, con el candidato triunfador de la interna, le ha quitado la cómoda posición de 'rastrillo de izquierda' dejando ese espacio vacante. Su posible acuerdo de acumulación de restos con la lista al senado jorgista, como recompensa a su actitud de reconocer inmediatamente el triunfo llegando al estrado, lo deja apenas como 'rastrillo' o ala batllista joven de Batlle. A éste le sirve. Hasta hace poco tiempo Vaillant era la oveja negra (mejor dicho, verde) del Partido. Su solitario voto con respecto a la Ley de Caducidad, el apoyo a iniciativas de la oposición, el rechazo (de Tarigo) a que marcára votos como candidato a presidente en mayo, lo presentaban como una minoritaria pero aún coherente (respecto a 1984) propuesta batllista independiente. Su separación del grupo de Flores Silva fue acompañada por algunos sectores de militantes estudiantiles y sindicales. Se había mantenido ajeno a la disputa interna aunque anunció que apoyaría al elegido de su sublema. El triunfo de Batlle dejó a la descampada a los restantes sectores generacionales (MAS y CBI) que apoyaron a Tarigo, tras una campaña hasta cierto grado dura en los calificativos al triunfador. Vaillant había dejado entrever que la propuesta del oro no le molestaba y lo demostró luego en su acto donde proclamó antes que los demás al líder de Unidad y Reforma. No creemos que nadie en su sano juicio (político) crea seriamente o sea tan ingenuo de creer que "discutiendo" va a "convencer" (como dijo en su acto) o cambiar a Batlle y Vegh Villegas, de lo que son medidas coherentes con sus convicciones 'doctrinarias' en materia económica. Que respete el pronunciamiento de su Partido es comprensible, lo demás parecen justificaciones para una reubicación partidaria.

NO HAY DOS, SIN TRES

Mientras, los tariguistas y julistas van camino a una lista propia a la cámara alta, a pesar de que se le ha ofrecido al actual vicepresidente el puesto "que él quiera" en la pretendida nómina conjunta al Senado de candidato del sector. Sanguinetti deberá optar entre tres caminos poco atractivos: presentarse como cabeza de una lista al Senado para apuntalar al electorado sanguinettista del interior (lo cual sería tan inconveniente para su futuro político como integrar el Parlamento), apoyar esa segunda lista encabezada con Tarigo (sin desgastarse) dando cobijo a legisladores y dirigentes julistas, o en su defecto una lista común con Batlle (para nada favorable). Tiene mejores perspectivas la segunda opción pues ya hay muchos jorgistas con lugares reservados en esa nómina.

La Corriente Batllista Independiente ha iniciado su acercamiento al candidato del sublema, pero sabe que la banca deberá mantenerla con "el sudor de su frente". El viaje que emprendieron en el mismo avión al Viejo Mundo Flores Silva y Batlle Ibáñez no llevaba similares destinos. El senador de la 89 iba a un encuentro organizado por la Fundación Pablo Iglesias en España, para exponer en un foro de dirigentes socialdemócratas, mientras que su candidato iba a Ginebra a reunirse con dirigentes políticos liberales de Latinoamérica, para contarle a Europa cómo hará para pagar la Deuda Externa (entre los invitados estaba Hernán Büchi, ex ministro de hacienda de Pinochet). El MAS espera su regreso y el lanzamiento el domingo 15 de julio (fecha de Luis Batlle) de la campaña jorgista con sus tan comentadas "asambleas populares" en todo el país. De las señales que de un acuerdo haya, del consejo del presidente y de los apoyos recibidos en estos días en el interior, Fernández Faingold decidirá si lanza la tercera candidatura colorada. De esa forma ocuparía el espacio dejado por el MRB. ¡Cuán útil le hubiera sido en esta oportunidad tener a Vasconcellos libre para que lo ayudara a enfrentar esa tarea! Sin embargo, el dirigente se ha cansado de presentarse por las suyas en los últimos dos comicios nacionales y de ser desprotegido por el oficialismo del Batllismo en las elecciones de 1966, 1971 y 1984. Su corrimiento con "los senadores" en la primera oportunidad, terminó con las aspiraciones del debutante Jorge Batlle y consagró a Gestido. Pacheco, en cambio, espera con ansias la apertura de un nuevo sublema pues mejora sus posibilidades, aunque sin probabilidad de triunfo. En el último editorial de Jaque, el diputado Lamas afirma que una tercera candidatura es un medio "que queda hoy ética y políticamente invalidado para quienes participamos en la interna" aunque precisa que si Batlle "no se considerara obligado por la unidad del batllismo, nosotros no nos consideraríamos obligados a apoyarlo".

¿[illegible] CON ELLOS?

Recuperado ya de la "amargura" provocada por el avasallamiento de las instituciones, muchos fuimos los que con estupor nos enteramos de la integración del ex senador Amílcar Vasconcellos a la Unión Colorada y Batllista. Algunos adjudicaron el acuerdo a la posibilidad cierta del ingreso a la cámara baja de Amílcar Jr. Otros hablaban de que Pacheco daría protagonismo a este ex candidato a intendente derrotado en 1984. Vasconcellos parecía una buena figura para acompañarlo en la fórmula y aportar un ala centro. Las fuentes legislativas consultadas fueron terminantes en que "pese a que Pacheco está lo más bien de salud, con sus 69 años, no puede darse el lujo de tener un vice aún mayor que él. Eso lo puede hacer sólo Alan García", rubricaron.

"Damiani quizás pueda volver a postularse a la intendencia...: no es mala propuesta", agregaron. "¿Y Rachetti, no?", nos apuramos a recordar a nuestros interlocutores. Como dudando en decirlo o no, advirtió uno de ellos mientras se iba: "yo no lo dije, pero Rachetti es el único nombre potable que nos va quedando para compañero a la vice".

De acuerdo con el respaldo que demuestre, Vasconcellos logrará ubicación entre el Parlamento y la comuna (o como suplente del candidato a intendente). Lo que no sabemos es cómo se sentirá el autor de "Febrero Amargo" compartiendo estrados o reuniones de cúpula con notorios protagonistas del autodenominado "proceso cívico-militar". En el aeropuerto de Carrasco esperaban para saludar ex ministros de facto , ex generales de facto, ex legisladores de facto. Con el mayor respeto le recomendamos la versión de "Sweet Caroline" de Frank Sinatra y la versión del diario El Día del discurso pronunciado por el entonces depuesto ministro de Hacienda de Gestido, el 4 de diciembre de 1967, en la plaza Artigas de Salto. "Aunque en el gobierno hay hombres que transitaron por el Batllismo, quienes orientan su política pertenecen a lo más espeso de la reacción del 31 de marzo de 1933. Integran las corrientes ultraconservadoras del Partido Colorado". "Nosotros -lo dijimos ayer y lo repetimos hoy- estamos dispuestos a dar todos los pasos necesarios para lograr la unidad del Partido: pero no daremos ni un solo paso para ir contra las ideas del Batllismo (...) no es por vía del congelamiento de salarios a la que el gobierno está llegando (...) que podrá recuperarse el país" (Sen. Vasconcellos, El Día, 5/12/67).

ERAMOS POCOS Y LLEGO... PACHECO

La multiplicidad de agrupaciones se completa -fundamentalmente- con las del senador Cersósimo (relacionado a la industria de la goma de mascar), la Federación Batllista del diputado Millor, la 1984 del industrial del calzado Homero Bagnulo, el retornado Dr. Justino Carrère Sapriza con su homónimo hijo Carrère Ferber, el diputado Magurno (empresario de la salud en la Asociación Española), el escribano Artigas González Samudio (joven y promisorio dirigente del comité ejecutivo montevideano del Partido Colorado), la 315 de Vasconcellos padre e hijo (que perdiera la diputación por unos cientos de votos con Washington Cataldi); los grupos "de amigos" del diputado Cantón, del ex consejero de Estado Wilson Craviotto, del anfibio Pérez Peloche (mitad edil, mitad diputado), los minúsculos de Iglesias y Facchinetti o los nostalgiosos del "antiguo régimen" como Bugallo, Feola y Barrabino. Fundamentales también son los aportes canarios de los Capeche (padre e hijo), con Natalio Gelber (director de Conaprole) y del "Coco" Bentancour (hombre del show-business nacional), que cuenta con el respaldo semi oficial de Jude y de Sánchez Padilla (con cuyas CITAs podrá trasladar los votantes necesarios de todo Canelones para respaldar los actos que lo promoverán a la Intendencia). No descartemos tampoco la promoción que respectivamente hacen los semanarios Opinión ("nos haría mejor publicidad si no saliera" comentó un legislador del sector) cuya dirección está a cargo de Herbert Billy Lowig, Mayoría y Disculpe, de Hugo Ferrari (múltiplemente procesado por delitos de difamación e injuria contra el director de La República Federico Fasano). Si agregamos a ello el servicio de promoción partidaria que puntualmente (y con todo derecho) realizarán los matutinos La Mañana, El Día y Lea, junto al acompañamiento vespertino de El Diario, algún columnista de Ultimas Noticias y los aportes radiales de Heber Pinto en CX 10 Continente, CX 24 y CX 28 la Nueva Imparcial; coincidiremos en que no está muerto quien pelea. En este proceso de reacomodamiento de los sectores colorados tras las primarias batllistas, Pacheco se puede ver favorecido (como lo fue Lacalle en el nacionalismo) con la integración de dirigentes del interior cuyas posiciones nunca serían conciliables (o al menos sus intereses) con los de Jorge Batlle. Es el caso de don Augusto Montesdeoca, intendente de Florida, quien intenta repostularse a la comuna (ahora por la UCB) frente a quien le respaldó en la última elección (candidato a senador del jorgismo) diputado Juan Justo Amaro, que postula al Esc. Ariel Cabrera.

Suplemento

Significado de la Revolución Francesa

Diputado Guillermo Alvarez

Los jóvenes necesitan realizarse ahora

Ver pág. 5

Interna nacionalista

"La W no se pronuncia"

contratapa

alternativa Socialista.

Montevideo, Año IV N 181 - 13 de Julio de 1989 - N$ 500.- Australes 150

¿Simón Riquelo entre nosotros?

Para las Madres no hay caducidad

Ver pág. 2

Si llama Menem, dile que Alfonsín no vuelve

Ver pág. 12

HACIA NOVIEMBRE
EL EN 18
SEREGNI - ASTORI
VAZQUEZ
Es tiempo de Patria
18 y Ejido
Hora 15
FRENTE AMPLIO

Tabaré Vázquez desde París:

"Que el habitante de Montevideo no sea sólo un contribuyente sino un ciudadano"

Ver pág. 6

M

ENTRE TELONES

Las palabras

Se hablaba sobre la unidad batllista, y sobre las gestiones de los dirigentes del interior tratando que Jorge Sanguinetti renuncie a integrar la fórmula presidencial con Jorge Batlle. Con su habitual parsimonia y galanura, el senador Manuel Flores Silva dejaba constancia de su discrepancia con un término usado por los intendentes del interior, quienes habrían "impuesto" al doctor Enrique Tarigo de esa decisión. "Usted dirá que es consecuencia de que yo soy profesor de literatura", dijo el senador sin que nadie hubiera dicho nada, "pero yo soy muy cuidadoso de las palabras, respeto mucho las palabras que han sido la materia prima de mi trabajo".

Pero, al margen de que haya vivido de palabras, agregó a renglón seguido que él "no hubiera esperado que se produciera eso". Y si hay algo que uno no hubiera esperado es que se produjera, era eso.

Fue en el programa "En perspectiva", el lunes de mañana.

Por si no quedó claro

Una encuesta que se está realizando desde la prosecretaría de la Presidencia de la República, a cargo de Walter Nessi, interroga sobre la intención de voto de la ciudadanía, incluyendo a todos los candidatos nominados hasta ahora (aunque se excluye al Partido Verde Eto-Ecologista). Hasta allí no hay novedad: se trata de una más de las encuestas que intentan de anticipar el futuro.

Lo llamativo es que el punto 6 del formulario consulta al encuestado, "más allá de su voto para presidente, a quién prefiere como líder del Partido Colorado", y luego se da la opción por el presidente Julio María Sanguinetti, el doctor Jorge Batlle, el doctor Enrique Tarigo, o el líder pachequista. "Y dale con Pernía", comentó alguien: "perdieron en la interna, tanto sobre el candidato como sobre el jefe del Partido. Pero ahora la quieren ganar en la encuesta". "Es peor que aquello de perder en la cancha y ganar en la liga: es querer ganar en los titulares de los diarios".

Y ahora, el voto útil

Bastantes problemas tenía la "izquierda renovada" con los (des)acuerdos programáticos y candidateables, cuando desde el PGP se lanzó el tema del "voto útil": que hay que votar a Batalla para quitarle votos al Partido Colorado, etcétera.

Se alborotó el avispero: que si Carlos Julio le gana a los colorados en lo nacional, que si el Frente Amplio en Montevideo, que [illegible] divide la oposición...

Hasta que saltó Juan Carlos Doyenart, preocupado (razones tendrá): "Ni Jorge Batlle ni Lacalle, que encabezan las encuestas en sus respectivos partidos, parecen preocupados por la utilidad del voto", dijo en una columna de La República; "el problema lo tienen planteado quienes necesitan los votos extrapartidarios para mejorar su chance".

Y de paso, cañazo: "fueron los ex FENAPODE quienes primero comenzaron" a utilizar el argumento, sosteniendo que "para pesar por primera vez en la vida del país los social-cristianos votan a Zumarán". Pero agrega Doyenart: "Claro que éste es un muy mal momento para convencer a alguien (de) que Zumarán es un voto útil y seguramente el electorado católico conservador, al que este grupo se dirige, se sienta más cómodo y útil votando a Lacalle que a Zumarán". Y tiene razón: hay varios que deben estar preguntándose si habrán hecho bien los cálculos.

Eficiencia modernizadora

Tiempo atrás, en épocas de Elizalde, un funcionario de la Intendencia Municipal capitalina dijo que en ese organismo "hasta el cambio de estaciones es un imprevisto". Y bueno: según denuncias de estos días, a los inspectores de tránsito aún no se les ha entregado la ropa de invierno, previéndose que las camisas de abrigo estarán prontas en unos 20 días, y los pantalones dentro de unos 40 días, es decir ya casi para la primavera. Seguramente, el eficientísimo economista Mosca, a quien la CBI gustaría ver en la IMM por otros cinco años, tendrá una modernizadora explicación al respecto.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos ([illegible] 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en pantalla: Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografías: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Arenal y [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1372, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impresión: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp-9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H.Berriel y H.Martínez. Paraná 750. Tel.905133 (Montevideo).

¿Simón Riquelo entre nosotros?

Un examen hematológico determinará si Sara Méndez encontró a su hijo

El juez Dardo Prezza, de 5to. turno, tiene a su cargo las medidas reclamadas por Sara Méndez y Mauricio Gatti -padres del niño desaparecido Simón Riquelo- para verificar si el menor de 13 años que se encuentra en Montevideo, en poder de una pareja que al parecer nada ha tenido que ver con la represión de los años de la dictadura, es el mismo que le fuera quitado a la señora Méndez en 1976 en Buenos Aires, por personal militar argentino y uruguayo.

En conferencia de prensa brindada en la sede del Servicio de Paz y Justicia (SERPAJ) el viernes último, Méndez y Gatti -junto al abogado Alejandro Artucio- explicaron que habían solicitado al citado magistrado que cerrase las fronteras y que instrumentase las medidas pertinentes para la realización de exámenes hematológicos que permitan determinar, con precisión si el menor hallado es Simón.

Hace cerca de dos años Sara Méndez obtuvo información reservada sobre Simón Riquelo. Tras distintas investigaciones realizadas -han llegado a hablar con los padres adoptivos del presunto Simón- se llegó a la conclusión de que existen grandes posibilidades de que éste sea el mismo que hace 13 años le fuera quitado de los propios brazos, en el centro de reclusión clandestino bonaerense "Automotores Orletti".

En sus conversaciones con los padres adoptivos han encontrado naturales dificultades de comunicación, por lo que, cerradas las vías de entendimiento resolvieron radicar la denuncia ante la justicia competente y que sea ella la que habilite los trámites para determinar si es Simón Riquelo o no.

A la familia de uruguayos que posee este menor, se le propuso realizarle exámenes hematológicos en el trámite de una revisación médica de rutina, pero se negaron.

En la denuncia presentada ante el juzgado de 5to. Turno, Sara Méndez y Mauricio Gatti sostienen que el responsable de la sustracción del menor en Buenos Aires, cuando apenas tenía 20 días, fue el entonces mayor José Nino Gavazzo.

Alternativa, a mediados de 1987, supo a través de allegados a Gavazzo la versión de que en 1976 se escuchaban en el domicilio del militar llantos de niños. "Son hijos de tupamaros", fue el comentario formulado por una de las hijas de Gavazzo, cuando dio explicaciones sobre esos llantos. Esa explicación surgió según se pudo saber de las propias conversaciones que Gavazzo mantenía con otras personas que visitaban el domicilio del militar.

LA OPERACION EN BUENOS AIRES

A las 23 horas del 13 de junio de 1976, un grupo de militares invadió la vivienda que Sara Méndez alquilaba en el barrio bonaerense de Belgrano.

"Forzaron la puerta y entraron diez o quince personas vestidas de civil que se identificaron como miembros del ejército argentino y del ejército uruguayo", sustuvo Sara Méndez ante la justicia argentina, en donde radicó originalmente la denuncia, en 1983.

Gavazzo en esa oportunidad le dijo que al niño no le iba a pasar nada porque la guerra no era contra los menores. Tras su secuestro, Sara Méndez y otros integrantes del partido por la Victoria del Pueblo (PVP) al que pertenecía fueron recluidos en "Orletti" y allí fueron torturados por argentinos y uruguayos.

La operación de secuestro de uruguayos fue montada por el Servicio de Información de Defensa (SID) -a cuyo frente estaba el general Amaury Prantl- y el Organismo de Coordinación de la Lucha Antisubversiva (OCOA).

Muchos de los uruguayos secuestrados en "Orletti" desaparecieron, entre otros los dirigentes León Duarte, Gerardo Gatti, Roger Julien, y Pablo Recagno. Algunos integrantes del PVP -como Sara Méndez, Eduardo Dean y el periodista Enrique Rodríguez Larreta, entre otros- fueron trasladados clandestinamente a Uruguay por Gavazzo y otros militares, en un avión de PLUNA para simular un falso desembarco de subversivos en nuestro país.

Según testimonios luego recogidos, el avión de PLUNA costó levantar vuelo en Buenos Aires a raíz de la gran cantidad de motores y otros elementos que habían sido robados en el transcurso de las operaciones realizadas contra uruguayos.

Por aquellos años, Estados Unidos amenazaba con no otorgar ayuda militar a Uruguay. Prantl y Gavazzo intentaron armar la operación desembarco para que Washington viera que la subversión estaba aún amenazante y que era necesario esa ayuda.

Tras esa operación - los uruguayos traídos de Buenos Aires pasaron por la casa de Punta Gorda en donde se torturaba y por la sede del SID, ubicada en bulevar Artigas y Palmar; todos fueron procesados por la Justicia Militar y ubicados en el Penal de Punta de Rieles y en Libertad. Luego de su liberación, Sara Méndez inició la búsqueda de Simón y siguió mil pistas. En el transcurso de estos años llegó a una casi conclusión: que Simón Riquelo estaba en Montevideo.

¿Cuáles fueron los elementos manejados? Varias informaciones reservadas y la certeza que los niños secuestrados en Buenos Aires, hijos de uruguayos, habían sido trasladados a Montevideo, aunque cabe recordar que Mariana Zaffaroni -secuestrada junto a sus padres en 1976- fue entregada a una pareja de represores argentinos que continúa con ella en su poder.

Anatole y Victoria Julien -que aparecieron en 1976 en Valparaíso, Chile- habían estado primero detenidos en Montevideo, tras haber sido trasladados de Buenos Aires a la sede del SID.

LO QUE LA LEY DE CADUCIDAD NO HA PODIDO HACER

En su artículo 4to. la ley de caducidad prevé la investigación del caso de los niños desaparecidos. Tras su aprobación en diciembre de 1986, el Poder Ejecutivo resolvió encomendar al entonces Consejo del Niño -hoy Instituto Nacional del Menor- que comenzara a indagar para determinar el paradero de los menores. Las averiguaciones realizadas por ese organismo no arrojaron ningún resultado. Jerarcas de ese instituto en un principio tenían previsto mantener conversaciones reservadas con los militares acusados de haber participado en la represión en Buenos Aires. Pero presiones ejercidas por el propio Poder Ejecutivo determinaron que esa instancia no se cumpliera. Así fue que solamente el Instituto Nacional del Menor recogiera información sobre la desaparición de menores en Abuelas de Plaza de Mayo y en otras entidades defensoras de los derechos humanos.

El año pasado apareció -y ya está con su familia legítima- Victoria Moyano, pero su paradero no fue ubicado por este organismo gubernamental, sino que fue la consecuente y perseverante tarea que cumplen las abuelas argentinas las que posibilitaron el hallazgo.

Ahora, según pudo saber Alternativa, el Instituto Nacional del Menor puede brindar una colaboración más activa en este tema, "porque los responsables de los secuestros no van a ir presos", ante la ratificación que tuvo la ley de caducidad.

EL BIENESTAR DE SIMON

Uno de los extremos más trascendentes en este tema, es el de la situación que pueda atravesar el menor que según todos los indicios es Simón Riquelo. Sara Méndez ha reclamado a los periodistas que sean cautelosos con la información porque podría provocar serios inconvenientes.

La salud mental del niño secuestrado -elemento éste que es siempre ponderado por las Abuelas de Plaza de Mayo cuando ubican a un niño desaparecido- no es un tema que sea de fácil resolución.

Hay casos en donde el menor ubicado -enterado de la situación- resuelve quedarse con los padres adoptivos, pero en otras situaciones se entiende que el niño debe ser reubicado con su familia legítima.

En todo caso esos son elementos que aún no están en el centro de la cuestión; primero hay que saber, con precisión, que el niño que está viviendo hace trece años con una pareja de montevideanos, es el mismo que hace trece años le fue arrancado por Gavazzo de los propios brazos de Sara Méndez.

H

Tras la ratificación de la ley de caducidad

El Senado deberá discutir criterios para ascensos militares

La Comisión de Defensa del Senado comenzó a analizar el lunes pasado 54 nombres pertenecientes a militares para los cuales el Poder Ejecutivo solicitó la venia correspondiente del Parlamento. Según lo resuelto ya por la citada Comisión, las deliberaciones serán secretas y los criterios que se adopte en cada caso también lo serán.

Sin embargo, la lista de los militares -publicada en forma íntegra el sábado último por el matutino "La República"- ocasionará en el seno de la Comisión intensos debates, en función de los antecedentes que poseen algunos de los militares, sobre todo del Ejército, que han sido propuestos para ascender al grado de coronel.

Según pudo saber Alernativa, algunos oficiales han sido acusados de haber participado en diversas acciones represivas calificadas como graves por entidades defensoras de los derechos humanos. Sin embargo, este punto -se adelanta en medios parlamentarios- tiene distintas lecturas en virtud de la ratificación, el pasado 16 de abril, de la denominada ley de caducidad que exonera a los militares acusados de violaciones a los derechos humanos. Se estima que el peso de esa ratificación tendría que determinar que no se tuvieran en cuenta esos graves antecedentes; otros opinan que las Fuerzas Armadas -que hicieron esta propuesta de ascenso- deberían haber tenido en cuenta el pronunciamiento del 16 de abril, en virtud del cual se observa que miles de uruguayos se pronunciaron en contra de la citada ley.

"El pronunciamiento del 16 de abril, no habilita a las Fuerzas Armadas a introducir elementos de irritación en la convivencia democrática", dijo un legislador del Frente Amplio al ser consultado sobre el punto.

Explicó que el tema de los antecedentes es observado siempre por el Parlamento cuando tiene que votar venias. Ello ocurre con los jerarcas del Estado, con los jueces y también, "por qué no, con los militares", añadió.

Por los motivos expuestos se abre una interrogante acerca de qué actitud van a asumir los senadores Luis Senatore (Frente Amplio) y Juan Martín Posadas (Partido Nacional) que en anteriores oportunidades han objetado algunas venias para militares con graves antecedentes.

Con cifras y diapositivas, Guadalupe enjuició la política de vivienda

Nuevamente, una interpelación quedó inconclusa ante el retiro de colorados y porlapatristas

Fue una interpelación con algo de distinto. Si bien el llamado a sala culminó sin consecuencias, como todos los que se han desarrollado en la presente legislatura. El ministro de Economía y Finanzas, contador Ricardo Zerbino, concurrió a la Cámara de Representantes convocado a instancias del diputado frenteamplista Ramón Guadalupe para explicar la política de vivienda. A la hora 24 del lunes 10 la sesión fue levantada, transcurridas casi siete horas desde su inicio, debido a la ausencia casi total de los colorados y de "Por la Patria". Cuando todos se retiraban, el legislador Edison Rijo gritó "vayan a pedir financiamiento, ahora". Desde la barra baja alguien le respondió en forma poco académica.

Guadalupe innovó en materia de interpelaciones. Apoyó su alocución de tres horas y media con la proyección de 37 diapositivas, entregó a cada diputado un índice analítico con los 32 cuestionamientos (divididos en siete subtemas), presentó un proyecto de ley respaldado por todos los sectores del Frente Amplio, y repartió entre los periodistas el cuestionamiento final en el mismo instante en que procedía a su lectura.

Las transparencias exhibidas mostraron la pésima situación del denominado hogar municipal "Martínez Reina", el complejo habitacional "Verdysol" y el cantegril "Aparicio Saravia", y como contraste se ilustró respecto a los logros alcanzados por la cooperativa "La Caleta", formada por ex moradores de barrios marginales. Luego, una serie de gráficas y estados comparativos evidenció que la política de construcción de viviendas no ha cumplido las metas previstas.

La política de vivienda, responsabilidad del MEF, de acuerdo al decreto ley 14666, fue cuestionada en dos grandes aspectos: los que se refieren a la responsabilidad del ministro y los que tienen que ver con las responsabilidades administrativas del Ministerio.

"Responsabilizamos políticamente al ministro por dos hechos principales, que son los ejes alrededor de los cuales gira la dramática situación de la vivienda en nuestro país: en primer lugar, que no se cumplió ni remotamente -lo hemos comprobado con cifras ilevantables- con las metas previstas, incumplimiento del que son los signos más evidentes el desvío de más del 60% en las modestas previsiones de construcción de vivienda nueva en el Plan Quinquenal", dijo Guadalupe. Estimó que terminar el plan "Aquiles Lanza" de erradicación de cantegriles requeriría "más de cien años" al ritmo actual. "En segundo lugar responsabilizamos al ministro por una política de arrendamientos que continúa y aún agudiza la que implantó la dictadura, política que ha elevado a precios siderales los valores de los alquileres y que ha fracasado rotundamente en su declarado propósito de estimular la inversión privada en la construcción de fincas para arrendar", agregó el diputado interpelante.

Guadalupe afirmó que al término del quinquenio no se cumplirá ni el 30% del plan nacional de viviendas proyectado, en virtud de que "se preveía construir 10 mil viviendas con financiamiento externo" pero no se concretaron los préstamos del Banco Interamericano de Desarrollo a esos efectos. Sobre el plan "Lanza" puntualizó que sólo han edificado 50 de las cinco mil viviendas proyectadas. Denunció el atraso con que Rentas Generales vuelca al Banco Hipotecario lo que recauda por concepto de impuesto a los sueldos. Asimismo, fustigó que no se haya estimulado al cooperativismo y que, por el contrario, se le combata desde el gobierno: "más de 240 cooperativas de vivienda están detenidas a la espera de que se les concedan las personerías jurídicas". Recordó que durante la administración anterior el contador Végh Villegas dijo que eran "peligrosas para la seguridad nacional". "Este gobierno sigue poniendo trabas a las existentes, dilata eternamente el otorgamiento de personerías, postergando a un movimiento que llegó a constituir el 33% de las soluciones habitacionales del país, abatiendo los costos en un 15%". El representante frenteamplista indicó que la legislación dispone que los trámites de dichas personerías deben sustanciarse en 30 días, "pero hay 200 solicitudes que ya llevan cinco años de presentadas".

Agregó que "aún más grave es el incumplimiento" de la ley votada por el actual Parlamento mediante la que se crea un Registro de la Propiedad Inmueble Urbana y Suburbana, "herramienta fundamental para estructurar una adecuada política de arrendamientos", disposición que el señor ministro "desobedeció, no importa por qué razones".

El alegato de Guadalupe culminó con referencias al desconocimiento de lo previsto en la ley 15900 (construcción de viviendas para pasivos con recursos de Previsión Social) "que sólo se puso en marcha cuando la Justicia, a iniciativa de los damnificados, dejó en evidencia la violación legal que se estaba perpetrando".

LAS RESPUESTAS DE ZERBINO

El secretario de Estado, quien concurrió asistido por los directores del BHU, Julio Kneit, y de Planeamiento y Presupuesto, Ariel Davrieux, aludió a problemas jurídicos y administrativos encontrados por la actual administración del Hipotecario para implementar planes de vivienda. Dijo que era "incorrecto" señalar que no se hubiera mejorado la entrega de viviendas durante la presente gestión comparada con la de la dictadura. "Era necesario un período de ajuste", explicó. Intentó explicar la menor cantidad de viviendas sobre la base del "mercado de trabajo" y "los costos". Dijo que las empresas antes no se presentaban a las licitaciones, no había "capacidad de respuesta; hoy en cambio se presentan decenas". Sostuvo que la desocupación en la industria de la construcción era de un 25% en 1985 y que hoy es del 6%. Atribuyó al "crecimiento del salario real en un 30%" como factor determinante en el aumento de los costos operativos". Estimó que se ha cumplido entre un 50 y un 60% de lo previsto.

Y poco más, porque al término de la hora reglamentaria no se votó la prórroga de la sesión. El porlapatrista Elías Porras Larralde dijo a medios radiales que ello obedeció a que la prórroga "no fue negociada por el Frente Amplio ante los demás sectores de la oposición".

Proyecto de ley del FA

En el transcurso de la interpelación, el diputado Guadalupe presentó un proyecto de ley que dispone la realización de un Plan de Emergencia de Construcción y Rehabilitación de Viviendas. La elaboración del mismo estuvo a cargo del ingeniero Benjamín Nahoum y fue firmado por todos los representantes de la coalición. El plan prevé la construcción y reciclaje de cinco mil viviendas, emplazadas por partes iguales entre Montevideo y el interior. La ejecución estará a cargo del Ministerio de Economía y Finanzas, que podrá delegarlo en los organismos que considere pertinente, y el financiamiento será por el BHU con recursos de un impuesto a las viviendas desocupadas -equivalente a cinco veces el valor de la contribución inmobiliaria- considerándose desocupadas aquellas viviendas que no estén habitadas por un plazo superior a seis meses.

El proyecto dispone también la suspensión de los lanzamientos a inquilinos buenos pagadores por el lapso de un año. La obra a realizarse será en un 40% a través del Estado, un 30% por el sistema cooperativo, un 10% por los fondos sociales de vivienda y un 20% por préstamos individuales. Los beneficiarios prioritarios serán los desalojados con ingresos inferiores a seis Salarios Mínimos Nacionales y los pasivos que perciban menos de dos SMN. La evasión fiscal del gravamen a la vivienda desocupada causará la nulidad de contratos de venta o cesión, así como la suspensión del derecho a obtener el desalojo de las fincas en cuestión.

APOSTILLAS

-Al comienzo de la interpelación estaban presentes en Sala 46 diputados. La cifra nunca superó esa cantidad, oscilando entre 28 y 32 promedialmente. Cuando se levantó la sesión, había 35 legisladores. Y eso que el lunes se estaba pagando el medio aguinaldo.

-Cuando se proyectaba una diapositiva que mostraba un desolado y agreste paisaje matizado con un despintado cartel del BHU, Guadalupe comentó: "esta foto fue tomada la semana pasada, los diputados que lo quieran confirmar sólo tienen que ir hasta allí". El letrero anuncia el programa CH 76 y las 140 viviendas inexistentes se incluyen en el boletín de la institución como "obra en ejecución". Kneit meneaba la cabeza, pero en su intervención se salió más punto.

-El ingeniero Nahoum, [illegible] nativa, cuando el ministro hablaba sobre el impuesto a los sueldos: "Los retrasos de las partidas que el MEF debe volcar al BHU motivan la desvalorización. La cuenta hay que hacerla en UR, no en dólares: el Plan uruguayo se mide en UR, en UR se cobran las cuotas a los deudores, en UR son buena parte de los depósitos y vinculado a la UR está el impuesto a los sueldos. Dice que en dólares se ejecutó el 70%: en UR son menos y en vivienda son muchísimo menos, es el 40% en realidad, porque las viviendas son más caras. Si mide los recursos en guaraníes capaz que le da que cumplió el 100 por ciento".

-Los colorados entraron en grupo cuando escucharon que el interpelante perdía su estilo ponderado y calificaba a Kneit de "empleadillo". "El que debe responder es el patrón y no el empleadillo. Yo no tengo la culpa si el ministro no estudió. Vino sin estudiar la lección y hace responder a otros por él". El maestro y profesor no pudo con su condición de ex docente. Asiaín, Manzi, Ruben Díaz y Aguiar le gritaban: "¡Atrevido, atrevido!". En el tumulto se oía la voz cavernosa de Cataldi (que presidía en ese momento) llamando al orden so pena de suspender la sesión por 15 minutos. Un recreo, digamos.

ANCAP

DIVISION SERVICIOS GENERALES

LICITACIONES PUBLICAS

Licitación pública No. [illegible] DOS MOTONIVELADORAS ARTICULADAS CON ACCESORIOS Y REPUESTOS

APERTURA: 13 de setiembre de 1989

HORA: 14.30

LOS PLIEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DEPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO ANCAP, SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 8o. PISO DEL MISMO EDIFICIO EN HORARIO DE 9 A 15.30 HORAS.

¿Otra ruptura del PDC?

Terra divide a los democristianos

Una nueva ruptura sufriría el Partido Demócrata Cristiano (PDC) al registrarse en su interior distintas posiciones acerca de la nominación al Senado del arquitecto Juan Pablo Terra. El domingo último -en el transcuro de la Convención Departamental Democristiana- el diputado Héctor Lescano propuso que Terra fuera primero en la lista al Senado, elemento este que recién será resuelto en la próxima Convención Nacional.

La propuesta de Lescano -bien recibida por los sectores que apoyan a Terra- parece no contemplar a los grupos mayoritarios que entienden que Terra no los representa.

Según Oscar Almada -orientador de la lista 2 del PDC, un grupo de claro signo conservador, según las propias definiciones democristianas- la iniciativa de Lescano es una "última y desesperada intención para evitar la ruptura" del PDC.

En efecto, Almada entiende que Terra debe ser postulado al Senado -ha llegado a decir que el citado arquitecto debe encabezar una lista común a la rama alta legislativa, integrada por democristianos y cívicos- y que si ello no sucede la lista 2 se irá del PDC.

Mientras tanto, el secretario general del PDC, Carlos Vasallo opinó el martes último que Terra no lo representa, aunque admitió que la propuesta de Lescano significaba "un acto de grandeza de su parte".

Terra se sintió muy satisfecho por la propuesta formulada por Lescano, pero advirtió que la nominación que sirve es la que realice la Convención partidaria.

Es muy posible que el más alto organismo del PDC resuelva no postular a Terra al Senado, en virtud de las diferencias existentes sobre diversos temas.

En 1983, la Convención del PDC mostró una línea claramente antiterrista, lo que determinó que el veterano dirigente se apartara del PDC. Pese a que se han mantenido contactos formales con él -el dirigente democristiano Juan Carlos Doyenart llegó a proponer en noviembre del año pasado la fórmula Batalla-Terra, cuando el PDC aún estaba dentro del FA- hay importantes sectores dentro del partido que no admiten que Terra los represente en una lista porque podría ser entendido como un signo derechizante.

Un cura en el Palacio

El cero quilo cerró comedores escolares, pero sigue ingresando contrabando

por Hugo Machín

El padre Sixto Monetta (29) llegó hasta el Parlamento en nombre de la intersocial de Bella Unión, con el drama que ha causado el cierre de fronteras en su feligresía y el pueblo todo. Luego de sus entrevistas con legisladores, habló sobre el "cero quilo", las enseñanzas del obispo Mendiarat y su esperanza en lograr una sociedad distinta para su país.

"La gente espera que la intersocial logre modificar la situación al cierre de la frontera" dijo el padre Sixto Monetta días atrás en el Palacio Legislativo, hasta donde había llegado en representación de los más pobres de Bella Unión, también los más afectados por la medida del Go- [illegible] "Operación cero quilo".

El cura de la parroquia "Santa Rosa de Lima" estuvo recorriendo distintas bancadas para hacer conocer la situación que ha generado en la ciudad norteña esta peculiar represión al contrabando que, no obstante, permite seguir "pasando" el combustible para determinadas industrias, o el forraje para establecimientos agropecuarios. "Las Directivas de las cooperativas CALNU, CALVINOR y CALAGUA emitieron una declaración apoyando el decreto del Poder Ejecutivo, pero ellas siguen utilizando el combustible brasileño que diariamente les llega como antes" afirma el padre Monetta.

"Estamos solicitando -añade- que se permita el pasaje de una canasta familiar, como algo transitorio, hasta la reapertura de la frontera, pues siempre, tradicionalmente, los pobladores de ambos lados de la línea fronteriza se abastecen de lo imprescindible donde más barato les sale".

"Estamos contra el contrabando, por cierto, pero no tiene nada que ver con 'contrabando' el gas que se utiliza para alimentar a niños. La prueba está en que tuvieron que cerrar escuelas durante una semana pues no podían funcionar sus comedores escolares" ejemplifica el padre Monettá.

Cuando ya se retiraba del Parlamento, para retomar con su gente, se dio un diálogo sobre las razones de su actitud en esta oportunidad.

"Todo lo que es social e importa al hombre, a la Iglesia le debe preocupar y los documentos de la Iglesia Católica son muy claros en ese sentido. El problema es que muchas veces se está en otros sectores que también implícitos al hombre pero se olvida un poco esta realidad".

"Yo tengo muy claro que mi opción es trabajar por el hombre y defender todo aquello que menoscaba su dignidad, su integridad como persona. Para mí es necesario hacerlo, no puedo entender una religión que no sea parte del hombre, que no tenga claro que nuestra enseñanza está integrada a la salvación del hombre y que esa salvación predicada y enseñada por la religión católica defiende al hombre como tal".

- ¿Cuánto hace que está en Bella Unión?

- Fui designado este año. Antes trabajé en Montevideo y Florida. Yo nací en Salto y realicé mis estudios en Montevideo. Mi preocupación principal es ayudar al hombre en la búsqueda de respuestas...

- ¿Conoció al obispo Mendiarat?

- Sí, Don Marcelo me conoce desde niño y yo he recibido sus enseñanzas. Estoy muy marcado por su pensamiento, por su manera de ser como pastor. También influyó en mi formación el desaparecido Monseñor Nicolini. De Don Marcelo, algo que nos ha incidido mucho es lo de la primordialidad del hombre y también su preocupación por la parte social, una inquietud en la que él ha insistido siempre.

- ¿Usted está conforme con la actuación de la Iglesia uruguaya, teniendo en cuenta los aportes que llevó a la conferencia de obispos de Medellín en 1968 y la realidad actual?

- Yo arrancaría un poco antes. A partir del concilio Vaticano II, en que la Iglesia inicia un vuelco hacia las preocupaciones del mundo actual y va caminando en ese sentido, ... pero no es fácil porque la historia avanza más rápido que los pasos que la Iglesia va dando con grandes esfuerzos y -como diría Don Marcelo, que participó en Medellín y también en Puebla- "unas veces con alegría y otras veces con dificultades". Pienso que ése es el camino del hombre, que pasa por problemas no fáciles de resolver o por otros que no le competen a la Iglesia.

- ¿A qué atribuye una contradicción tan grande en actitudes, por ejemplo, de la iglesia argentina, donde al mismo tiempo que se dio el caso del obispo Angellelli, otros integrantes de la jerarquía eclesiástica bendijeron a los Videla o Massera?

- En una familia, si bien todos son hijos con igualdad de derechos y obligaciones, todos son distintos, y si bien tenemos que tener claro que la Iglesia repudia toda violencia ejercida contra el hombre, a veces no encontramos explicaciones para hechos como los anotados. Angelleli, que da su vida por su fe, por su ideología y otros que al mismo tiempo apoyan hechos como los mencionados por usted. Pero debo ser claro: todo lo que atente contra el hombre va en contra de lo que la Iglesia predica y enseña. Mi explicación la doy así: cuando el hombre realiza esas acciones, no es la Iglesia, sino que es el hombre quien lo hace...

Ahora, me parece que hay que buscar las causas de por qué se hace eso y tener en cuenta también que no es toda la Iglesia la [illegible] sino casos de la jerarquía, y seguramente tendrán que rendir cuentas por sus actitudes.

- Volviendo a nuestro país, ¿cuál es la situación que a su juicio vive la ciudadanía respecto a lo económico, social y cultural?

- Primero, hay que luchar por conseguir una sociedad en que el hombre sea considerado como persona. En la mayoría de las situaciones, el hombre es tratado como una cosa y la Iglesia está buscando, luchando por un lugar del hombre en una sociedad donde no prime lo material sino la integralidad humana -lo espiritual y lo material.

Por tanto, debe lograrse un lugar en la sociedad en que el hombre pueda expresarse libre, responsable y conscientemente, sin que se priven sus derechos ya sea por razones económicas, sociales o culturales. Actualmente, se registra un creciente empobrecimiento en nuestro país y se impone la búsqueda de soluciones para lograr una vida más digna.

- ¿Cómo es la gente de "Santa Rosa de Lima"?

- En general es gente de un nivel socio-económico de medio para abajo y es gente abierta, que aún confía, que está a la escucha, a la búsqueda de respuestas. Conforma un sector dialogante, precavido, pero que aún sigue dialogando.

- ¿Y su diálogo es sólo con los cristianos?

- Mi actitud es de apertura, [illegible] guna manera estoy cerrado a cierto tipo de creencia o filosofía, sino que por el contrario, estoy dispuesto a encontrar junto a todos las respuestas y la verdad.

Opinión

El 18 en 18 el FA descongela el frío de julio

por Jorge Irisity

Un amigo nos visita y nos dice: "recuerdo que vine también en julio de 1984, y estoy impresionado de la actual indiferencia de la gente ante las propuestas políticas en comparación con el entusiasmo de entonces".

Puede haber varias explicaciones racionales, empezando por lo que fue entonces la descompresión de tantos años de dictadura y de angustias sociales. Pero el cambio esencial está en la parte anímica de la gente, a quien la conducta política diligente de la "democracia recuperada" la ha mantenido en el miedo, la incertidumbre y la inseguridad. La desgastada dictadura de 1984 ha conseguido un recambio "democrático" en el cual el gobierno colorado, con la colaboración de la mayoría parlamentaria "nacionalista", ha logrado mantener viva la doctrina de la seguridad nacional a costa de la inseguridad familiar y personal.

El bienestar familiar está acosado. El costo de vida y la persecutoria retrasada del sueldo y el salario. El deterioro ostensible de los sistemas de atención médica. Las carencias y falta de perspectivas del sistema educativo, que sólo se entera por lejanas noticias del avance científico y tecnológico del mundo. La inseguridad de los empleos y la falta de perspectivas para los jóvenes de nuevas oportunidades de trabajo. La gestión política en la que los favores partidarios siguen predominando sobre el interés ciudadano. El inexorable crecimiento de los índices de criminalidad alimentados por la marginación y la miseria.

Ese es el clima cotidiano y con él se agrava la falta de perspectiva de futuro: el país no tiene inversiones en su economía productiva. Lo reconoce el oficialismo y sus candidatos, y lo denuncia -esto sí- toda la oposición. Y si no se invierte en producción, cada vez habrá menos oferta de bienes para el bienestar deficitario de la población de hoy, y menos para la que nazca en adelante.

El discurso inexorable y las conductas del Gobierno y sus colaboradores llevan sistemáticamente a tratar de convencernos de que las dificultades del país provienen todas del exterior, y que las soluciones también solamente pueden venir del exterior.

Todo está organizado e ideologizado para que la sociedad uruguaya pierda la perspectiva de su fuerza y capacidad propia, y de ser capaz de tener un proyecto nacional, actualizado y armonizado con el cambio que a nivel internacional se está dando en la civilización. Cambios que muestran la crisis, la desomposición, la inestabilidad y las carencias sociales del modelo de vida capitalista y las profundas revisiones y convulsiones en los "modelos" del llamado socialismo real.

Con gran hipocresía, se oyen discursos vacíos de propuestas concretas para solucionar los problemas del día a día de la gente. El senador Batlle nos habla de poner al Uruguay en la rueda de las transformaciones del mundo moderno.

El senador Lacalle en paralelo, habla de desestatizar y desmonopolizar, en un Uruguay abierto a la libre movilidad de los capitales e intereses extranjeros. Y Pacheco, después de años de placentera embajada, habla de cambiar para el orden, para silenciar sindicatos, para dejar trabajar tranquilo al capital; para hacer "laica" la enseñanza (en un país en que la incertidumbre vuelca cada día más gente a las religiones fundamentalistas)

Me pregunto cómo lo van a hacer, qué rol va a tener cada ciudadano, qué parte de la modernidad le dará trabajo a los desocupados y recuperar ingreso a los marginales. La transformación y el orden no alcanzan si se da sólo para un grupo de empresas y empresarios, socios de superempresas extranjeras. La modernización y la transformación así como el avance tecnológico -que interesa en primer lugar a los trabajadores-, debe pagarse por todos y beneficiar a todos en un mejor modelo de vida, democráticamente equitativa. Lo moderno nace de máquinas y técnicas pero se debe visualizar en un retorno de vida mejor para todos.

El frío ha llegado finalmente en julio, como están fríos los ánimos de la gente ante esa oferta política conservadora. Mientras Lacalle garantiza la extranjerización, Batlle la técnica y la modernización controlada por los ricos y la banca internacional; Pacheco resguarda la versión mística del orden para que la gente no reaccione ante la injusticia.

Una lectura honesta de la visión y expresión política de este conjunto de propuestas de los liderazgos de la derecha, sería un buen Partido Conservador y no envases y etiquetas de diferentes partidos tradicionales como envoltorio de la misma droga. Ellos buscan en 1989 sumar parlamentarios para configurar el gobierno de coalición de la derecha, y lograr imponer en el marco de la democracia el modelo económico y social que Vegh Villegas empezó a estructurar con la fuerza de la dictadura.

No ha sido casual que el gobierno se haya empeñado en desarticular el hermoso modelo de solidaridad que se expresa en el movimiento cooperativo de la vivienda. No es casual que sumado a los errores de una conducción sin perspectiva, el movimiento sindical haya sido sistemáticamente desestabilizado por las políticas selectivas y sectorizadas del Gobierno. Los conservadores desean atomizar a la sociedad en el aislamiento y la debilidad del individuo. Nosotros deseamos fortalecerla y fortalecer al Uruguay, con un poderoso tejido de organizaciones sociales que velen por el bienestar de sus barrios, de sus municipios, de sus departamentos, de sus regiones y que garanticen -en conjunto- políticas productivas y sociales, así como formas de convivencia que aseguren el bienestar de las mayorías y la convivencia en paz. Con la fuerza de esa base social participando, se fortalecerá la democracia y se recuperarán la solidaridad y la perspectiva de futuro para el país.

Con esta preocupación trabajamos los socialistas, le cumplimos a la gente y apostamos a que el FA le quitará el frío al ánimo de la gente.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

El 18 en 18
con SEREGNI, ASTORI y TABARE
PS 90
Siempre al frente con El Frente

UNA LINEA COHERENTE
tomo 1
Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.

Hay cautela en sectores aludidos

PS propuso alianza hacia dentro del FA

La propuesta del Partido Socialista de integrar un sublema para los próximos comicios con la Vertiente Artiguista, 20 de Mayo y el Movimiento Socialista, fue recibido con cautela por estos sectores.

El domingo pasado, el Comité Central del PS resolvió impulsar alianzas con esos sectores y encomendó al diputado José Díaz a que realice las conversaciones sobre el punto.

El dirigente de la Izquierda Democrática Independiente (IDI) -que integra la VA- Víctor Semproni sostuvo que hasta tanto no se instalen las autoridades de este nuevo sector político "no podemos hablar de alianzas". El diputado Carlos Negro -del 20 de Mayo- sostuvo por su parte que este sector escindido del PGP aún está en una etapa de construcción interna. El Movimiento Socialista por su parte no ha definido qué hacer. Hace algunas semanas el dirigente de este sector Walter Morodo, dijo que la alianza con el PS se había enfriado.

Carlos Pita -líder de la Corriente Popular, que también integra la VA- manifestó su deseo de que la alianza entre estos sectores se concrete, pero hizo suyo los planteos de Semproni, en el sentido de que hasta que no se formalicen las autoridades de la VA no será posible hablar de sublemas con el PS. Sin embargo reconoció que ya existe un acuerdo entre la CP y el PS para ir en un sublema.

A tres meses de su fallecimiento

Julio C. Maquieira

El 15 de abril nos encontrábamos trabajando para lo que sería la jornada histórica del plebiscito del día siguiente, cuando una llamada telefónica provocó el silencio y la impotencia: nos anunciaban el fallecimiento de Julio Maquieira.

Un compañero que se había entregado a la causa de la justicia, recolectando firmas y defendiéndolas, predicando incansablemente el propósito del referéndum. No pudo votar, para lo cual tanto había luchado.

Fue un socialista de toda la vida, un frenteamplista y ejemplar padre de familia.

Fue un defensor y luchador constante de la justicia social, de la democracia, del pluralismo, del FA, del socialismo y de la patria que todos buscamos construir. Entre sus muchas actividades, fue presidente del Comité de Base Federico García Lorca, del FA, Coordinadora C, donde desarrolló una importante labor hacia el barrio.

Hoy, a tres meses de su fallecimiento, queremos brindar este humilde homenaje a quien fuera un gran compañero y amigo, a quien tuvo una vida llena de emoción e intensidad y a quien siempre recordaremos teniendo presente la riquísima herencia que nos ha dejado.

Partido Socialista Seccional 2 "Salvador Allende"

MPF

El Movimiento Popular [illegible]nteamplista (MPF) realizará el próximo sábado 15 de julio un encuen[illegible]acional con el propósito de elegir a los integrantes de la lista al Senado [illegible] la República, y las listas para la Cámara de Representantes y Juntas Departamentales de Democracia Avanzada. A la vez, elevará al conocimiento público un documento político que reflejará la posición del MPF frente a la actual problemática nacional, que angustia a miles de uruguayos.

HACIA NOVIEMBRE
EL 18
EN 18
SEREGNI - ASTORI
VAZQUEZ
Es tiempo de Patria
18 y Ejido
Hora 15
FRENTE AMPLIO

Guillermo Alvarez:

"Los jóvenes son el presente, y necesitan realizarse como personas, ahora"

La problemática que vive la juventud uruguaya hoy, fue motivo de un extenso análisis por parte del legislador socialista Guillermo Alvarez, quien realizó una documentada exposición en el Parlamento el pasado miércoles 5 de julio.

Desocupación, falta de criterios de educación orientados al mercado de trabajo, discriminación, ausencia de motivación y la amenaza permanente de ser detenido en alguna razzia son elementos cotidianos para la juventud hoy, con el consiguiente saldo de emigración en busca de mejores oportunidades, y descreimiento en posibles soluciones nacionales.

La intervención de Alvarez, de cerca de 30 minutos de duración, se apoyó fundamentalmente en datos aportados por la CEPAL y por el Foro Juvenil.

Un sentimiento común de falta de perspectivas, de brutal imposibilidad de realización individual y desarrollo colectivo se ha expandido en los últimos años en todos los rincones del Uruguay.

Muchas fueron las expectativas que nuestra juventud depositó en la recuperación de la democracia, pero a cinco años de ello, no se advierten siquiera signos mínimos de que en el mediano o largo plazo algo pueda cambiar para revertir favorablemente la alarmante situación actual.

Uruguay se transforma aceleradamente en un país de viejos: estimaciones del Foro Juvenil indican que por día abandonan el territorio 30 jóvenes en busca de oportunidades en el extranjero. Y una sociedad que envejece, al decir de Alfredo Errandonea, "deviene cada vez más autoritaria y más conservadora".

No sólo no hay estímulos para los jóvenes, sino que el mensaje del gobierno es una invitación permanente al conformismo, un insistente mensaje de resignación.

DESEMPLEO: PRIMER PROBLEMA

De acuerdo a estudios recientes de la CEPAL, el desempleo juvenil -de la franja poblacional entre los 14 y los 24 años- responde a dos realidades distintas.

Por un lado, un grupo compuesto por jóvenes de entre 14 y 19 años, de bajo nivel educacional, mayoritariamente integrado por mujeres, y en gran medida provenientes de estratos sociales de bajos ingresos, incluso por debajo de la línea de pobreza.

Como característica fundamental presentan alta rotatividad en el trabajo, en su mayoría son cesantes (desempleados propiamente), y de acuerdo a los análisis de la CEPAL "sólo podrían insertarse en ocupaciones informales o inestables". El camino al que han sido socialmente forzados resultará para algunos en capacitación, pero para el grueso significará ocupaciones marginales o exclusión definitiva del mercado laboral, sobre todo para las mujeres.

El segundo grupo encierra a jóvenes con niveles educacionales más altos, provenientes de estratos medios, y con 20-24 años de edad, en general en busca de trabajo por primera vez.

En el primer caso, según la CEPAL, se está en presencia de una marginación social previa, que habla de la reproducción cultural de la pobreza, y en el otro se trata el desajuste entre estructura del status y educación, y estructura del mercado de trabajo.

Esto es tan crítico, que las cifras de participación juvenil del desempleo del último trimestre (febrero-abril de este año) señalan un 37% de menores de 25 años.

LA EDUCACION SE POLARIZA

Los niveles del sistema a los que accede menor número de personas son los que se desarrollan más, indicando esto una polarización creciente de la sociedad, y la continuación de la tendencia de concentración del poder social, agudizada en la dictadura.

Los crecientes requerimientos educativos para ingresar al mercado laboral, por otra parte, no son el resultado de una demanda del aparato productivo, ni de una planificación de crecimiento cultural.

No existe, además, reivindicación del papel del trabajo como coeducador y transformador del hombre y su medio.

El panorama se completa al observar que los servicios educativos no reciben más que el 3% del PBI, cuando a nivel latinoamericano se estima que no puede ser inferior al 7%.

EL DEPORTE NO SE PRACTICA

Como primera razón, surge, claro que no hay dónde; el número de plazas de deportes ha descendido abruptamente, y las cuotas de los clubes privados son inaccesibles para la mayoría de los jóvenes.

El tiempo libre, por su parte, ha disminuido también, al estar la juventud obligada a ingresar al mercado de trabajo antes, por la presión económica.

No hay, por último, ninguna motivación ni preparación para el deporte por parte del Estado.

LO PEOR: SER JOVEN, DEL INTERIOR, Y MUJER

Uno de los indicadores más destacados de los últimos años es el crecimiento de la participación de la mujer en el mercado de trabajo. No obstante ello, sufren discriminación tanto a la hora de incorporarse al mercado laboral, como en las remuneraciones, siempre inferiores a la de los hombres, y esto se agrava con las mujeres menores a 20 años, con baja calificación educativa, provenientes en su mayoría de hogares de bajos ingresos.

En 1985, existían un 37% de desocupación femenina frente a un 34% masculino.

La situación del interior es peor aún a la de Montevideo, y se intensifica la emigración. La población rural ha descendido al 12%, y sólo 1 de cada 7 jóvenes viven en el campo. Este fenómeno se continúa respecto a las ciudades del interior respecto a la capital, donde tiende a concentrarse la población en busca de oportunidades.

Montevideo, por último, discrimina en forma creciente a los jóvenes, y los somete a múltiples formas de violencia, siendo el fenómeno más claro el de las razzias, lamentablemente cada vez más expandido. Hoy, todo joven es sospechoso de ser un potencial delincuente.

Un país que se despreocupa de la suerte de sus jóvenes no tiene destino, y nosotros queremos que el Uruguay tenga destino.

Y que en este destino, los jóvenes tengan el espacio necesario para vivir, crear, y soñar, que hoy se les está negando.

REDIN URUGUAY LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Contactos de Tabaré Vázquez en París

"Lograremos que el montevideano deje de ser un vecino contribuyente para ser un ciudadano"

desde París, especial por Carlos Santiago

El candidato a intendente de Montevideo por el Frente Amplio, doctor Tabaré Vázquez, está realizando una breve visita a París, en donde además de participar en una serie de actividades científicas de su especialidad, está concretando importantes contactos políticos con intendentes de distintas ciudades de Francia, con el fin de intercambiar opiniones, solicitar asesoramientos y crear las bases para una futura acción conjunta que permita encarar de la mejor forma posible la solución de más de un problema montevideano. Utilizará para ello el importante asesoramiento de los gobiernos comunales franceses, con larga experiencia en temas como saneamiento, recolección y reciclaje de basura, iluminación, transporte, áreas públicas y de explotación privada, desburocratización y participación popular.

En una primera reunión el doctor Vázquez se entrevistó con el diputado e intendente de la localidad Massy Palaisseau, de la región parisina.

Por otra parte el jueves 29 se concretó una nutrida reunión de frenteamplistas residentes en Francia, en el local de la rue Guy de la Brosse 22, quienes escucharon la conferencia en que el candidato a la intendencia de Montevideo expuso sobre el Frente Amplio y sus perspectivas electorales.

Por su parte un importante grupo de científicos uruguayos, tanto radicados en Francia, como becados por el gobierno de este país para estudios de grado o postgrado, realizaron un encuentro en donde escucharon en primer lugar una disertación del doctor Mario Otero, decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias, sobre las tareas de investigación científica en el Uruguay, y posteriormente del doctor Vázquez sobre los logros del "Proyecto Cánce

-¿Cuáles son las razones de tu visita a París?

-Son dobles. En primer lugar el trabajo que se está realizando alrededor del "Proyecto Cáncer", entre la Facultad de Medicina de Uruguay y el gobierno de Francia, participar además en dos cursos, uno de acción de las drogas y las radiaciones sobre las células tumorales y otro, en el Congreso Internacional de Radiología y Radioterapia que se realiza en esta ciudad.

La otra razón es la posibilidad de contactar personalidades políticas del medio francés para ir sondeando la posibilidad de conseguir apuntalamiento y ayuda para el futuro gobierno departamental del Frente Amplio en Montevideo.

-En torno al primer nivel: ¿qué es el "Proyecto Cáncer"?

-Es un proyecto de investigación sobre este tema a niveles básico y clínico que se realiza en centros cancerológicos de Francia en conjunto con la Facultad de Medicina. La primera etapa que ya lleva un año consistió en la creación y elaboración de todo un departamento de investigación básica que se está haciendo en nuestra Facultad. Se está construyendo un gran laboratorio en las áreas de bioquímica, biofísica, genética y biología general. Anexa a esa etapa se desarrolla la parte de informática y estudios en cuanto a epidemiología, estadística, etc., que se está desarrollando en el Departamenteo de Ecología de la Facultad de Medicina. Esta es una primera etapa sobre elementos básicos. La segunda es la investigación puntual sobre temas cancerológicos. Hay en Francia una becaria, la doctora Blanca Tassende, que está estudiando distintos factores del diagnóstico para catalogar los cánceres de cabeza y cuello, calificándolos de alto, mediano y bajo riesgo, y adecuar consecuentemente los procedimientos terapéuticos.

-En el segundo de los planos, el de tu tarea como candidato del Frente Amplio a la Intendencia de Montevideo. ¿Cuáles han sido tus contactos?

-En primer lugar mantuve un contacto con el Diputado, Intedente de la localidad de Massy Palaisseau, Claude Germón, a quién le planteamos las inquietudes primarias en cuanto a aspectos de administración de la comuna, sobre lo que él tiene una gran experiencia. Analizamos distintos temas específicos como salud, saneamiento, recolección de residuos, reciclaje de los mismos y además algunos otros aspectos como probables sectores en la órbita municipal o privada, desarrollo de cada comuna en los aspectos de administración, la posibilidad de intercambios técnicos entre especialistas de las distintas áreas, funcionarios del gobierno francés y de la Intendencia de Montevideo, para hacer un aprovechamiento de experiencias.

-¿Con representates de qué espectro político de la realidad francesa son estos contactos?

-Fundamentalmente con los representantes de los gobiernos de izquierda de las distitnas comunas de Francia, muchas de ellas muy bien llevadas, como por ejemplo las de Monpelier, Saint Denis, Montenear Sur Bois, etc. De forma tal que trataremos de nutrirnos y llegar a acuerdos con los jefes comunales de aquellas intendencias, con gobiernos ~~de izquierda~~, que han tenido una actividad muy importante.

-Uruguay tiene acuerdos a nivel científico, en los cuales el gobierno francés financia proyectos concretos ¿tú crees posible que esto pueda ocurrir también a nivel de las intendencias?

-Nosotros tenemos una muy buena experiencia en torno a trabajos cooperativos con organismos internacionales, por ejemplo con la Agencia Internacional de Energía Atómica y ahora con el gobierno francés en torno a trabajos científicos. Esa experiencia, que hemos adquirido en torno a la formulación de proyectos, de intercambio de científicos, de realización de esos proyectos, de evaluación de los mismos, creemos que nos va a permitir desarrollar una actividad muy similar en el terreno de la Intendencia departamental de Montevideo. La realización de programas concretos, proyectos bien organizados que ataquen a los problemas más acuciantes que tenemos, presentados a este nivel, podrán contar con un apoyo que muchas veces no requiere de préstamos, como se hace a nivel de organismos internacionales que cada vez van aumentando la dependencia de nuestro país. Aquí estamos gestionando ayuda técnica y financiera sin tener que hipotecar nuestras menguadas arcas.

-¿Los temas de la desburocratización y de la privatización también han sido motivo de consulta?

-Sí, sobre todo el tema de la desburocratización. Nos decía el intendente de Massy Palaisseau que en su comuna tienen un funcionario por cada cuatrocientos habitantes, mientras que en Montevideo tenemos uno cada cien o ciento diez habitantes. El problema de la burocracia es crónico en el Uruguay. En 1895 había un funcionario municipal cada doscientos y pocos habitantes. Ello es producto del desgobierno del Partido Colorado, de su política clientelista. Pero de cualquier manera la desburocratización no implica una reducción de funcionarios, sino una voluntad política y una actitud cultural. Ambas para lograr un contacto directo del ciudadano común con el funcionario, para así humanizar la gestión. En cuanto al tema de fondo, hay que utilizar de la mejor manera posible al funcionario, descentralizando la función, para que ésta sea lo más efectiva posible.

-¿Cuáles han sido los conceptos básicos de tu interlocutor francés en torno al tema de la privatización?

-La actividad que él interpreta como propia de un gobierno departamental es toda la de administración. Tareas altamente especializadas serían en su concepto las que deberían ser eventualemente privadas, por ejemplo el reciclaje de residuos, algunos aspectos del mantenimiento de los espacios verdes. Otro de los temas, en su concepción a mantener dentro de la órbita comunal es el referente a la urbanización y su planificación. El manejo privado, entonces, estaría circunscripto a algunas actividades altamente especializadas.

-París se está poniendo a punto para su fiesta del bicentenario. ¿Cómo ves Montevideo desde esta realidad tan espectacular?

-Lo que todo el pueblo uruguayo sabe es que heredamos a Montevideo en un estado de desastre, con calles rotas, veredas levantadas, saneamientos que no funcionan, iluminación pobre, espacios verdes en malas condiciones, la recolección de residuos mal llevada adelante, aspectos sanitarios sin contemplar, déficit en la situación alimentaria, toda una zona rural del Departamento no contemplada, temas de urbanización que encarecen el funcionamiento de la ciudad -ya que hay zonas céntricas que tienen buenos servicios de saneamiento, agua y luz eléctrica, en donde están enclavadas barracas, mientras se hacen complejos habitacionales lejos de esas zonas centrales sin ninguno de los elementos que decíamos-. Tampoco hay desarrollo de los temas culturales, de aspectos vinculados al tema de la mujer. Quiere decir que todos esos índices desastrosos que vamos a recibir tienen que ser pasibles de ser mejorados.

Por supuesto que estamos muy lejos de lo que es París, o de lo obtenido por los gobiernos periféricos de la región. Pero creo que entre todos, si logramos descentralizando el poder una participación de la población, profundizando además la democracia e incentivando la función del trabajador municipal, defendiendo de manera irrestricta la autonomía del gobierno municipal, con un plan que no es milagroso, por supuesto, lograremos cambiar el aspecto tan desastroso y triste que tiene nuestra ciudad.

-¿Cómo lograr esa participación popular, tema angular de tu propuesta?

-Se logra por intermedio de una descentralización del gobierno departamental, el que no sólo está constituido por el intendente y su gabinete sino que además tiene una Junta Departamental a la hay que darle una fundamental importancia, a la que vamos a concurrir de manera constante. Aunque no nos llamen, concurriremos a la Junta para estudiar con los ediles de nuestro Frente Amplio y con todos lo que quieran aportar, las soluciones para todos los temas. Además esa participación popular la lograremos poniendo en marcha las llamadas juntas locales, que están contempladas como organismos de consulta municipal, para lo cual quizás se tenga que reestructurar las superficies de trabajo de cada una de ellas.

Los ediles del Frente Amplio hasta hoy han insistido permanentemente sobre el tema, para que estas Juntas se pusieran en funcionamiento, cosa que el gobierno colorado nunca ha querido hacer. Seguramente, además, deberemos trabajar con comisiones delegadas con asambleas deliberativas de vecinos, en donde cada barrio podrá plantear sus necesidades y cuáles son las soluciones a los problemas que tienen, tratando de evitar que las mismas sean solamente la potestad de los técnicos. Estos deberán actuar interrelacionados. Además tratando de incentivar la acción de distintas organizaciones sociales, como las comisiones pro fomento, las de padres de alumnos, sindicatos, organizaciones barriales, etc. Una forma de lograr que el ciudadano montevideano deje de ser un vecino contribuyente para ser realmente un vecino ciudadano.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

Eduardo Boga, candidato a la Intendencia de Soriano por el Frente

El democratacristiano Eduardo Víctor Boga fue proclamado en Mercedes candidato a la Intendencia de Soriabo por el Frente Amplio, en el Plenario Departamental desarrollado el pasado 3 de julio.

Boga, maestro y profesor de secundaria, es además director del periódico Centenario de la ciudad de Cardona, con una larga trayectoria en el periodismo local.

Como primer suplente fue designado el doctor Washington Zap[illegible] reconocido médico del departamento, cuya actividad se ha concentrado fundamentalmente en las ciudades de Dolores y Mercedes.

-211

Superávit municipal:

Los resultados de los informes pueden llevar al juicio político de Iglesias

"De acuerdo al artículo 229 de la Constitución, no se pueden realizar modificaciones presupuestales a menos de 12 meses del acto eleccional, por lo que consideramos que este intento de invertir el superávit municipal ahora es claramente inconstitucional", manifestó a Alternativa el edil del Movimiento Nacional de Rocha Ariel Barrios.

"Por otra parte, me quedan grandes dudas sobre si se ha dicho la verdad respecto a los números manejados por la Intendencia, así que estamos a la espera de la respuesta del pedido de informes que cursamos, y del informe del Tribunal de Cuentas, si es que existe".

La Intendencia de Montevideo informó a la Junta Departamental la existencia de un superávit presupuestal este año de 4200 millones de pesos, cifra que se agranda si se compara con el déficit denunciado en 1987, de 3200 millones. "Tengo dudas incluso que fuera real el dato de 1987", afirmó Barrios.

La intención del ejecutivo comunal es invertir este excedente en obras, lo que es considerado por la oposición como un intento de modificar el presupuesto. "La Ley Orgánica Municipal (ley 9.515) establece, por otra parte, que los presupuestos de los gobiernos departamentales deben ser equilibrados, a diferencia de los del gobierno nacional. Aquí pueden faltar o sobrar algunos pesos, pero nunca pueden existir diferencias como las que aparecen ahora".

El excedente acusado por la Intendencia proviene, obviamente, de las recaudaciones municipales, cuyos incrementos han sido altísimos en los últimos años, tanto de la contribución inmobiliaria como de las patentes de rodados y del impuesto puerta a puerta: "Hay que ser claro, afirmó Barrios, "si hay superávit es porque le metieron la mano en el bolsillo a los contribuyentes. Y obras tiene que haber, porque no se ha hecho nada hasta ahora. Ese dinero debe volcarse nuevamente a la comunidad, pero no estamos dispuestos a que esto sea una bandera electoral del Partido Colorado", concluyó el edil.

El artículo 302 de la Constitución establece que los superávit municipales pueden volcarse en obras, luego de cumplir con determinadas obligaciones, "pero no entrar en contradicción con el 229. Eso no estaba en el espíritu de los constituyentes, ya que si no hubiera sido expresamente aclarado", sintetizó Barrios.

MELGAREJO: NO SE HA CUBIERTO EL DEFICIT

"Se pide autorización para invertir el superávit, cuando no se ha cubierto el déficit presupuestal que tiene la Intendencia", manifestó el edil socialista Artigas Melgarejo: "El Frente va a encarar el tema con toda la dureza que corresponde".

Las obras en que se pretende invertir el dinero comunal, si bien son necesarias para la población capitalina, son apenas "un lavado de cara que se le quiere dar a la ciudad", de acuerdo a la opinión del citado edil, y la actitud final a asumir dependerá de los informes solicitados, tanto al ejecutivo comunal como al Tribunal de Cuentas.

"Por otra parte, afirmó Melgarejo, se están dejando de lado obras que fueron comprometidas en el Plan Quinquenal. Las autoridades están buscando la anuencia de la Junta para gastar dinero que en gran parte ya fue gastado en obras que han estado realizando, y eso es no sólo irregular, sino totalmente inconstitucional", enfatizó el representante socialista.

La bancada del Frente Amplio ha presentado un proyecto alternativo para que se culminen las obras previstas en el Plan Quinquenal.

De acuerdo a los estudios del Frente, el déficit presupuestal de la Intendencia es del orden de los dos mil millones de pesos, mientras se anuncia oficialmente la existencia de un superávit de cuatro mil millones, por lo que el dictamen del Tribunal de Cuentas tiene especial significado, ya que puede derivar en la realización de un juicio político al intendente Iglesias.

MERCADO MODELO: POR EL RESCATE DE SU ADMINISTRACION

El vencimiento de los primeros 10 años de administración del Mercado Modelo por la empresa Concentración Nacional de Productores Agrícolas motivó un pedido de informes por parte de la bancada de ediles frenteamplistas, y el reclamo del rescate de su administración por parte de la comuna.

El contrato firmado establece la concesión por 20 años, pero al término de la mitad del plazo la Intendencia puede revocar el contrato. Este período se cumple el próximo 8 de agosto.

El informe de la Comisión Administradora realizado el año pasado reveló la existencia de imporantes irregularidades en los últimos 50 años, por parte de los actuales administradores, por lo que se aspira a una organización que contemple la efectiva y democrática participación de productores, consumidores y trabajadores, conjuntamente con la conducción [illegible]

Tres mil vendedores de bajos ingresos

La venta en ómnibus, recientemente prohibida genera dos millones diarios de IVA

por Héctor García

La prohibición de ventas ambulantes en los ómnibus interdepartamentales, consagrada por un decreto reciente de la Dirección Nacional del Transporte, ataca la fuente laboral de 3000 personas. En inmediata respuesta se organizó la Unión de Vendedores Ambulantes del Transporte (UVAT) la cual recolectó firmas y denunció en la Junta Departamental y el Parlamento, entre otros organismos, los efectos negativos de la medida.

Este tipo de ambulantismo es un segmento de la economía informal uruguaya que genera entre siete millones y medio y diez millonez de nuevos pesos por día, cifra que significa un ingreso inferior al salario mínimo nacional para cada vendedor, que posee una jornada laboral de 12 horas, y carece de beneficios sociales y aportes jubilatorios. Por su parte, el Estado recibe por esta actividad entre uno y medio y dos millones de nuevos pesos diarios por concepto de IVA.

Julio Hernandorena, integrante de la Mesa Provisoria de la UVAT, explica que "los vendedores somos el último eslabón de una cadena productiva nacional, que se inicia en el campo. Los productores lecheros y remolacheros obtienen la leche y el azúcar que luego la industria caramelera utiliza como materias primas. Las casa mayoristas compran las golosinas y son nuestros proveedores, mientras que nosotros preparamos las bolsas y ofrecemos el producto en los ómnibus, directamente al público".

Otro tanto sucede con las demás mercancías que se ofertan por esta vía. Biromes, alargues utilizables como lámparas, revistas y publicaciones de todo tipo, productos de plástico, entre otros, son de origen nacional o bien resultado de importaciones de decomisos de aduana. Nunca se vende contrabando, dijeron las fuentes.

Entre las empresas proveedoras se encuentran El Emporio de los Caramelos, Casa Goldin, Casa Progreso, y firmas que venden productos Van Dam, Adam's, Perrigotti y Aguila. Dentro del "rubro papeles", aparecen la Impresora Cabrera, y las editoriales Disple y Espert, entre otras. También estos negocios sentirán mermar sus ganancias por el decreto que ya produjo una caída del 50% en las ventas.

FRICCION ENTRE TRABAJADORES

Según Félix Ortiz, dirigente de "la UVA" como llaman los vendedores a su sindicato, "la medida afecta en especial las líneas que van a San José y a Canelones. Se aplica a rajatabla en Solfy, CUTCSA Inter, Raincoop Inter, Casanova, Rutas del Sol y empresas San Antonio. Solfy fue la primera en acatarlo y está constituido por ex trabajadores de CITA que le pagan 36 mil dólares al mes a Sánchez Padilla por micros que parecen chatarra. Hasta ayer eran proletarios pero hoy juegan a los patrones".

"Lo peor de todo -comentó Ortiz- es que la resolución daña las relaciones entre trabajadores. Siempre tuvimos muestras de compañerismo con los guardas y conductores pero, aunque simpaticen con nuestro reclamo, no pueden permitir ventas pues si los descubren recibirán una multa de 20 Unidades Reajustables".

Algunos trabajadores del trasporte se pliegan a los intereses de los directorios de empresas y dan la espalda a la tradicional solidaridad con los vendedores. Ortiz recuerda que, años atrás, cuando se fracturó una costilla a raíz de un frenazo, los guardas y conductores de la línea F de CUTCSA le hicieron una colecta para que no sintiera la pérdida de ingreso por los días de reposo.

LA RESPUESTA

Sin embargo, la recolección de firmas contra el decreto que realiza la UVAR con intenciones de elevarlas a la Junta, cuenta con la simpatía hasta de inspectores, manifestaron. A pesar de que la medida dice justificarse por los inconvenientes que le genera al público el ambulantismo, los pasajeros también firmas. "Nunca olvidaremos -expresó Ortiz- a los compañeros que viven en la fábrica La Aurora porque están desalojados y carecen de techo propio. Firmaron todos y fueron muy buenos con nosotros".

Para Artigas Melgarejo, edil por Montevideo que se mantiene en contacto con los vendedores, "no se puede esgrimir el argumento de que estas actividades molestan al pasaje. La gente se entretiene con ellos, les compra porque poseen un 'verso' que llama la atención y porque se trata de personas muy respetuosas".

Melgarejo evalúa que "habría que consolar al ingeniero Sorrentino, autor de la reglamentación, "porque su medida logró lo contrario a lo que apuntaba. Gracias al decreto se dio la aparición de un nuevo sindicato afiliado al PIT-CNT que inicia su historia con posibilidades de triunfo, por lo justo de su reclamo y lo impopular de la medida".

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4304 y Atlántico

"Si en el '71 hubiera habido reelección no hubiera habido dictadura"

Jude: "En 1973 Pacheco se ofreció para ser ministro de Defensa de Bordaberry, y éste no lo aceptó"

por Daniel Pirez

El secretario general de la Unión Colorada y Batllista (UCB), senador Raumar Jude, afirmó que durante 1973 el líder de su sector, Jorge Pacheco Areco, le planteó al entonces presidente Juan María Bordaberry la posibilidad de ser ministro de Defensa, lo que fue rechazado por el mandatario. Jude señaló que "si Pacheco hubiera sido reelecto presidente en las elecciones de 1971, no hubiera habido dictadura" ya que tiene "otro manejo del tema militar" que Bordaberry. Jude señaló que la UCB definirá el compañero de fórmula luego de la gira que Pacheco realizará por el interior del país en los próximos días.

El senador de la UCB confesó en reportaje a Alternativa que cuando el actual presidente de la República, Julio María Sanguinetti, pensaba introducir modificaciones en su gabinete ministerial, Jude le planteó al primer mandatario la posibilidad de ser ministro de Defensa.

Finalmente el dirigente pachequista destacó que no apoyaba ni dejaba de apoyar la realización de una polémica con el dirigente tupamaro Eleuterio Fernández Huidobro, como lo había hecho el diputado Pablo Millor, pero que consideraba un "agravio demasiado insolente" mostrar en el trancurso de la misma "una bomba pachequista" como hizo el dirigente del MLN.

-Todos los candidatos han definido sus compañeros de fórmula presidencial; el único que no lo ha hecho todavía es Pacheco. ¿Cuándo piensa resolver este tema?

-Con la realización de la gira que Pacheco efectuará por el interior o posteriormente a ella, se habrá de ir resolviendo conjuntamente la nominación del vicepresidente, pero también del intendente de Montevideo, que son tres figuras muy importantes. Las cosas en política a veces no se resuelven, hasta que llega un día en que se resuelven todas y listo.

-¿Cuándo estima que esto tendría que estar pronto?

-Pienso que cuanto antes esté mejor, pero tampoco creo que hay mucho apuro. Fíjese que recién se han terminado de definir las vicepresidencias con el compañero de fórmula del senador Batalla y además no entramos en la recta final, estamos recién doblando el codo, de manera que hay tiempo.

-El senador Jorge Batlle había lanzado tiempo atrás la idea del candidato único a la Intendencia de Montevideo, y manejó el nombre del ex intendente Oscar Rachetti como la figura que podría representar a todo el Partido Colorado. ¿Qué piensa de esta iniciativa?

-El nombre de Rachetti es excelente para la Intendencia, no se olvide de qué manera lo mencionó el doctor Batlle. Rachetti es un hombre nuestro, es del sector de Pacheco. Creo que sería uno de los mejores candidatos, porque fue un hombre que probó su eficiencia durante el sistema democrático, como cuando durante el "proceso", cuando especialmente por pedido del doctor Batlle, de Pacheco y muchos más que solicitamos lo mismo, él continuó en su cargo. Durante el proceso él mantuvo su absoluta independencia y no hubo ninguna intromisión del proceso. Se recuerda la intendencia de Rachetti como una de las mejores de los últimos años.

-Pacheco y la Unión Colorada y Batllista han hecho hincapié en el tema de la seguridad personal de la ciudadanía. ¿Cómo analiza usted este problema actualmente, más cuando por este tema hay una interpelación al Ministro del Interior en marcha?

-La seguridad es algo de lo que hoy carecemos. Este es uno de los temas que ha dado lugar a que el senador Zumarán interpele al Ministro del Interior. Es un problema real, hay una verdadera incertidumbre del país, hay una cantidad nueva de tipos de delincuencia que no habíamos tenido, como asimismo en el campo ha aumentado la cantidad de abigeatos que yo llegué a denunciar en el Senado. En el interior las camionetas policiales no tienen combustible, neumáticos, y tienen que ser abastecidas por los vecinos. En el país quien quiere tener seguridad tiene que pagarla. Este es un problema que empezó con la Concertación Programática.

-¿Por qué usted ve el origen del problema en la CONAPRO?

-Porque allí se dictó una amnistía unilateral que votó tanto el doctor Sanguinetti, como Zumarán, cuando se excluyó de la misma a los funcionarios policiales y militares. Además el Partido Nacional como el Frente Amplio, actuaron haciendo todas las presiones, que tuvieron su éxito, para disminuir las dotaciones con que se asistiera a la Policía y al Ejército. En tiempos anteriores del país lo que ganaba un general es lo que ganaba un senador. En lo que tiene que ver con el equipamiento de la policía, el país tiene un recuerdo bastante breve y negativo cuando el cuerpo entró en un estado de huelga, en donde los funcionarios exhibían sus uniformes y zapatos rotos. Es un poco paradojal que siendo el Partido Nacional el que ayudaba a esa distorsión de los medios indispensables para cumplir sus objetivos, quiera hoy ser el interpelante. No creo que ni nosotros hemos tenido una vinculación tan estrecha con el gobierno del presidente Sanguinetti como la tuvo el senador Zumarán por el tema de la seguridad nacional, que fueron temas que se manejaron dentro de la CONAPRO y que tuvieron malos resultados. El único sector que se opuso a aquella amnistía unilateral fue el nuestro, y finalmente vimos cómo Zumarán y Sanguinetti, con la intervención del caudillo blanco, Wilson Ferreira, propusieron la ley de caducidad. Nosotros intervinimos al principio de esa discusión diciendo que éramos contrarios desde el principio a que pudiera administrarse una amnistía unilateral, y además nos parecía un error grave. Uno de los factores de esta delincuencia creciente estuvo cuando a los delincuentes se les empezó a llamar presos sociales y les fue permitida la libertad a todos los presos.

-Concretamente ¿cómo evalúa la gestión del ministro Marchesano?

-La gestión del ministro Marchesano la veo según él actúe en la interpelación. Di-

"La gente, cuando ve que un grupo no puede llegar al poder, se decepciona"

"Batalla va a perder más votos que los que puede ganar"

-Con la realización de la interna batllista el Partido Colorado tiene casi definido su perfil hacia noviembre próximo ¿cómo está viendo a los colorados hoy?

-Al Partido Colorado lo veo con dificultades como tienen todos los partidos, pero con una racionalidad que es la característica histórica que tiene el partido. Creo que todos los problemas que hoy tiene el Batllismo Unido se van a ir solucionando. El Partido Colorado tiene una racionalidad que le permite no cortar el diálogo nunca y mantener un trato subordinado a los intereses nacionales. Nosotros podemos tener diferencias como las tenemos con el Batllismo Unido, como tenemos diferencias con el propio Sanguinetti, como con Tarigo y con Jorge Batlle, pero nuestras actitudes siempre han sido respetuosas y cada vez que los intereses nacionales nos convocan está el Partido Colorado unido. Este es un factor muy importante en la vida del país, porque este aspecto de la racionalidad está anticipando la necesidad de que siga gobernando el Partido Colorado.

-Usted y otros voceros de la UCB manejaron la necesidad de que el Partido Colorado presentara tres candidatos presidenciales para las elecciones de noviembre próximo. ¿Sigue pensando igual?

-Nunca me he metido donde no debo meterme; los problemas del Batllismo Unido los resuelve él mismo. Lo que en su momento yo dije y reitero, era que la mejor solución para el Partido Colorado hubiera sido dos candidaturas dentro del Batllismo Unido, la de Jorge Batlle y la del doctor Tarigo, porque son dos tendencias que tenían diferentes perfiles. No soy partidario de atar al partido, sino que siempre se permitió que distintas tendencias actuaran. El estrangulamiento de tendencias dentro del partido no ha sido favorable. Uno de los problemas que tiene hoy el Batllismo Unido es precisamente que hizo una confrontación para lograr la unidad y ojalá lo logre, pero no estoy seguro que así sea.

-Varios dirigentes colorados han manifestado su preocupación por estos problemas que hoy vive el Batllismo Unido, lo que podría significar una "emigración" de votantes, sobre todo hacia el sector del senador Hugo Batalla. ¿Usted percibe este problema?

-Batalla tanto nos puede sacar algún voto a nosotros, como nosotros podemos sacarle algún voto a él. De aquí a la elección hay un largo trecho. Los cambios en política crean consecuencias que no son rápidamente perceptibles. Pienso que el partido se va a fortificar y no se puede anticipar una opinión seriamente emitida sobre cuál va a ser el comportamiento del electorado. El electorado en la medida que se ve próximo al evento electoral lentamente va examinando las distintas propuestas y finalmente mira las dos opciones que quedan al final. Esto se da siempre, no solamente aquí en Uruguay. El Frente Amplio dividido como está, y el PGP, no son opciones de poder y pienso que en realidad es menos la gente que pueden llevar, que la que van a perder. La lucha política es la lucha por el poder y cuando se sabe que un grupo no tiene posibilidades de llegar al poder hay una decepción, un desinterés de los electores.

-La UCB, ¿dónde es que apunta su oferta electoral? ¿A

go que el problema de la delincuencia no se soluciona interpelando a Marchesano. El problema de la delincuencia, si se quiere hacer una caricatura, del mismo, lo que hacemos es interpelar a Marchesano. El problema de la delincuencia no se soluciona ni dejando a Marchesano, ni sacándolo. Quien ha acompañado de alguna manera al gobierno, responsabilizándose de toda esta situación, como lo ha sido Zumarán que hoy quiere interpelar a Marchesano, no lo comprendo muy bien.

"Mostrar una bomba pachequista en un debate es un agravio demasiado insolente"

"Cuando Sanguinetti andaba por cambiar el gabinete, le dije: 'A mí me gustaría mucho ser ministro de Defensa'"

-Se ha comentado que existen dos corrientes dentro del pachequismo; una "renovadora" y otra "tradicionalista" con un referente en lo que fue el movimiento en la década del 70. ¿Usted lo percibe así?

-No lo veo así. Creo que el pachequismo lo representa Pacheco y que somos todos un sector político renovado por el tiempo, porque la problemática del país es distinta de la existente hace 20 años atrás. El examen de los temas es distinto que hace unos años atrás, pero la mentalidad renovadora del pachequismo está probada por el hecho de que en realidad es Pacheco el que interpreta el pensamiento del movimiento y el que convoca la adhesión del pueblo. Ahora dentro del pachequismo hay distintas tendencias y yo diría que todas son renovadoras, porque ninguna va a reiterar cosas que han sido superadas por los hechos. Todo el pachequismo tiene una impresión de renovación.

-Le pongo un ejemplo concreto donde se vislumbró dos orientaciones distintas: la polémica del diputado Millor con el dirigente tupamaro Fernández Huidobro. Millor quedó en una posición abierta, de reafirmación del sistema democrático, pero otros sectores del pachequismo discreparon con su actitud, fundamentándolo con la postura de Pacheco en 1970.

-No creo que esto marque mucho, porque si nosotros somos gobierno, el gobierno como gobierno puede hablar con sectores políticos que van a tener plena vigencia. Fue distinto lo de aquella época en donde los tupamaros no aparecían dentro del sistema, y me parece razonable la actitud de Pacheco de no dialogar con delincuentes. Me parece que las cosas están cambiando. No creo que sea ni bueno ni malo que el señor Huidobro vaya a un debate con el diputado Millor. Es un problema en donde cada uno de ellos tiene su libertad de acción y puede hasta llegar a ser auspiciosa esa dialéctica. Yo personalmente no iría, no creo que sea muy ilustrativo para mí porque... yo tengo un concepto muy claro: el tema de los tupamaros no está terminado aún.

-Los tupamaros han manifestado su voluntad de integrarse al sistema democrático e incluso es muy probable que alguno de sus dirigentes ocupe bancas parlamentarias.

-Si así es tendrán sus representantes en el Parlamento.

-Y hasta capaz que usted se tiene que sentar a polemizar con el senador Fernández Huidobro.

-Y con mucho gusto, pero que me muestren en un debate una "bomba pachequista" no me hace ninguna gracia ni lo admitiría nunca. Esto es un agravio demasiado insolente. Luego yo intervengo en las cosas mías y digo lo que yo haría.

-Usted ha tenido una actividad destacada en el tema militar y ha llegado a ser presidente de la Comisión de Defensa del Senado. ¿Cómo está viendo el problema?

-Lo veo bien, cuando vino el ministro al Senado se dio un paso muy positivo, porque es necesario que se pueda hablar con libertad y que cada parte exprese su pensamiento. No debemos separar a los militares de los políticos, sino por el contrario debemos dialogar con más frecuencia. Las FFAA uruguayas, a quienes yo enfrenté porque no estaba de acuerdo con la dictadura, son imprescindibles para la vida del país. ¿Quién puede gobernar un país si no tiene un respaldo en el orden? Entendiéndose por orden a las FFAA y la policía, ¿qué sociedad puede ser gobernada sin que el gobernante tenga esa garantía? Tengo un alto concepto del Ejército uruguayo, y entiendo que la democracia no actuó con un sentido autocrítico cuando en el primer resplandor que podía ser para todos, se votó una amnistía que los excluía a ellos que en definitiva habían defendido la patria con mucha más dignidad que los tupamaros, porque éstos atacaron a la sociedad y las FFAA la defendieron.

-En el período del presidente Sanguinetti, una de las carencias que se notaron más claramente fue la ausencia de dirigentes políticos que pudieron ejercer el mando efectivo en el Ministerio de Defensa, teniéndose en último caso que recurrir al teniente general Hugo Medina. ¿En un gobierno de Pacheco este problema será así?

-Mire, yo le voy a hacer una confesión, cuando en algún momento el presidente Sanguinetti andaba por cambiar el gabinete, y yo lo visitaba con frecuencia, un día en broma y en serio hablamos del Ministerio de Defensa y yo le dije: "Mirá, a mí me gustaría ser ministro de Defensa con mucho gusto". La verdad es que no se dio esa circunstancia, pero me hubiera gustado.

-Usted aceptaría ser el ministro de Defensa de un gobierno de Pacheco. ¿Le gusta el cargo?

-Cómo no. Aceptaría si Pacheco me lo propone.

qué sector está dirigiendo su discurso?

-Yo mismo cuando defendí, e iba a ser el responsable de levantar el veto del 107,7% de los jubilados, lo hacía porque reconocía, y se lo dije al presidente Sanguinetti, que el nuestro era un sector de gente vieja y que nosotros teníamos que defender a los jubilados por una razón moral, no solamente política, sino moral, porque eran viejos los nuestros. Pero en el momento actual no es así, veo una cantidad de juventud, de gente joven que realmente viene a prestar su colaboración y a pedir un puesto de lucha con Pacheco. El movimiento ha tenido una evolución muy sugestiva. Nosotros también tenemos un fuerte asentamiento en los sectores humildes como se pudo ver en el acto mismo.

Lo que la gente quiere es un ejemplo de dignidad, de autoridad moral y de eficiencia probada. La gente lo que quiere es ver a un hombre en el gobierno que toma la responsabilidad de esto, con antecedentes que le permitan anticipar que el país va a marchar bien. No hay nadie que esté satisfecho con la forma que estamos viviendo, hay desempleo, hay frustración, hay miseria, hay salarios bajos. La gente quiere cambiar, que haya una alegría de vivir, como en la época de Pacheco cuando se pagaban los mejores salarios. Cuando el PIT-CNT reclama mejores salarios toma como base los salarios que se pagaban en la época del gobierno de Pacheco.

-Pero a Pacheco también se lo asocia con la implantación de las Medidas Prontas de Seguridad y la congelación salarial.

-El recurrió a las medidas de seguridad, porque quien recuerde lo que era el asedio al gobierno, desde las sombras de grupos a los que él había permitido acceder a la contienda electoral democrática y que se refugiaron en la guerrilla y secuestraron, mataron y robaron... No había otra forma de gobernar que con la ley, porque las medidas de seguridad están en la Constitución. Pacheco gobernó como pudo, y gobernó con el pueblo. Fíjese que al terminar su período hay un apoyo del pueblo al gobierno de Pacheco que recibe el crédito de más de medio millón de habitantes para su reelección, que dijeron "que siga gobernando el señor Pacheco". Si hubiera habido un apoyo de la lista 15, y hubiéramos podido obtener la reforma, estoy seguro que no hubiera habido ningún golpe de Estado, ni hubiera existido la época del proceso, hubiera seguido gobernando el señor Pacheco Areco sin ningún problema.

"Pacheco hubiera tenido otro manejo del tema militar"

"Bordaberry no supo manejar la situación en 1973, no tuvo claridad"

-Usted señala que si en el '73 hubiera estado gobernando Pacheco Areco no se hubieran producido los hechos que motivaron el golpe de Estado. ¿por qué afirma esto? ¿El presidente Bordaberry no tuvo capacidad para controlar el desborde de los militares?

-Pacheco hubiera tenido un manejo del tema militar diferente al de Bordaberry.

-¿En qué sentido?

-En el sentido de que Pacheco era un hombre con mucha más experiencia política, era un hombre con fuerza en el poder y con fuerza como para no haber permitido ninguna actitud que luego determinó propiamente el proceso. Me refiero a aquel período en que Bordaberry, por distintos episodios, fue protagonista al principio y finalmente terminó en el golpe.

-Pero ¿por qué usted afirma que Bordaberry no supo manejar concretamente la situación entre 1972-73?

-Bordaberry no supo manejar la situación de ninguna manera, no manejó la situación con claridad. Se presentó con ideas que nunca había manifestado en el seno del partido, como aquella del corporativismo. Si hubiera habido una reelección de Pacheco no hubiera habido dictadura.

-Pero el que llevó a Bordaberry a la presidencia fue Pacheco.

-El señor Pacheco es responsable de sus propios actos y cuando en un medio político es designada otra persona, quien asume las responsabiliades es el designado. Pacheco, me consta, hizo todo lo que pudo para ayudar a Bordaberry, en el sentido de que incluso él quiso ser ministro de Defensa de Bordaberry. Bordaberry no aceptó esa propuesta, y el señor Pacheco se fue de embajador al exterior.

-¿Por qué Bordaberry no lo aceptó?

-Habría que preguntarle a él.

-¿Pacheco veía que el tema militar no estaba siendo bien manejado por Bordaberry?

-Pacheco tenía un poder político y personal, lo que le hacía tener una supremacía importante sobre el país. Luego de esto Pacheco se va de embajador nombrado por un gobierno democrático y vuelve como hoy ha retomado.

-¿Fue a raíz de ser rechazado como ministro que Pacheco pasó a ser embajador en España?

-No, no digo esto. Lo que digo es que es de mi conocimiento que en determinado momento el señor Pacheco ofreció su colaboración al señor Bordaberry para el cargo de ministro de Defensa, y que posteriormente, al no accederse a este planteamiento, no conozco los hechos posteriores, Pacheco decidió ser el representante diplomático de Uruguay en España.

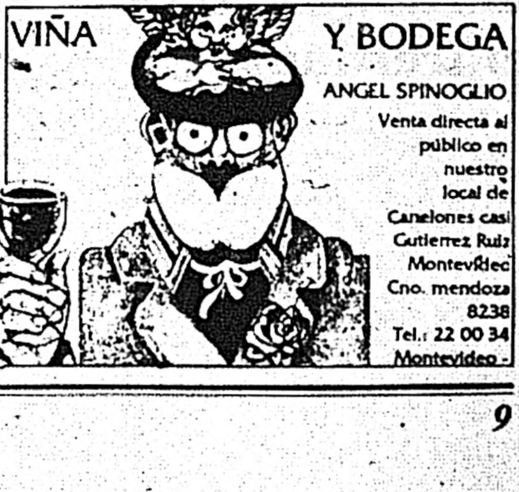

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

La alternativa verde

El relato

Cruzacampos

Tras una larga vida de estoico "sietsoficios" y errante monteador litoraleño, don Estanislao Robledo halló el fin de sus días súbitamente, cuando se disponía a sacar sus aparejos recogiéndolos desde una desvencijada chalanita. Como yo frecuentaba aquellas costas del Román Grande, poco después los lugareños me narraron lo acontecido: al despuntar una mañanita estival habían hallado al viejo, reclinado junto a la borda y con su melena flotando sobre las aguas.

Lo conocí en sus últimos tiempos, a don Estanislao. Aunque corpulento y fornido, aún, por entonces andaba muy reumático. Ya sin poder montar, en consecuencia, no era más que un caminante o cruzacampos... ¡de muy poquito aliento! En busca de algún cuero y de miel silvestre, se limitaba a recorrer cansinamente las riberas de los bañados que se extienden desde Nuevo Berlín a San Javier.

Por su habitual parquedad y por su imperturbable discreción, aquel hombre me había impresionado... Y finalmente hasta escribí sobre su repentina muerte un pequeño relato -publicado en mis libros "El Puestero del Diablo" y "Los Tiempos del Fin"-, bajo el título El Puerto de Robledo. Ahí describía el final de aquel "andante"... Y como con el correr del tiempo casi llegué a olvidarme de la historia, al enterarme de que alguno de mis libritos circulaba entre las ranchadas de las tierras fiscales de Nuevo Berlín -allá en el pulcro Barrio de Santa Rosa- tampoco tuve en cuenta, ni por asomo, que mi relato pudiera ser conocido por familiares del oriundo vecino fallecido. Pero eso fue lo que sucedió, precisamente, ya que, convocados por una novelera vecina que se les apersonara libro en mano, los numerosos parientes del cruzacampos se reunieron en cierta oportunidad para escuchar aquella narración -¡que estaba en letra impresa, nada menos!-, leída en voz muy alta y a la luz de una lámpara a queroseno y un candilcito, apenas...

"¡ASI NOS ENTERAMOS!"

Durante una visita a aquellos pagos me informaron que la insólita "sesión de lectura" provocó una profunda impresión sobre la audiencia. Mi relato era inhábil pero sencillo... Y al margen de previsibles deméritos, se apoyaba en algunas precisas referencias que fueron valorizadas muy particularmente... por "los Robledo": suficiente conocimiento del personaje, detalles -que me eran familiares- del escenario, circunstancias que me fueron explicitadas por quienes encontraron al caminante en la vieja chalana "La Paisanita", y hasta algunas alusiones -harto someras- a la sintomatología de un infarto al miocardio... merced al asesoramiento de un facultativo, naturalmente. Todo esto interesó mucho a aquellos paisanos, como es lógico. Y pude constatarlo de buena fuente cuando se me apareció, en mi propio rancho, una nieta del recordado don Robledo...

-¡Así nos enteramos! Por su cuento... -concluyó conmovidamente luego de referirme, todavía con dolido recogimiento, las sentidas reacciones que se suscitaran durante aquella noche de la lectura del cuentito.

Como sencillo "narrador de fogón alfabetizado" (¿) que soy, recibí el agradecimiento de la gentil criolla -casi "haciendo pucheros", al escucharla- como a la más preciosa retribución. Al pasar casualmente frente a los ranchitos de aquellas gentes, incluso, por instantes hasta llegué a imaginar a la vecina leyendo esforzadamente, los transidos oyentes, la lámpara bajo el patio del alero, el candil parpadeando hacia el fondo, y por encima, todo un bruñido cielo litoraleño con su gran Cruz del Sur "... como una bendición sobre los campos", dijera Osiris...

Mi visitante concluyó su relato de manera sencillamente inmejorable, ademkás:

- Cuando se terminó la lectura nadie dijo "ni pío", don Bocage. Y al fin se oyó a la abuela, hablándole a mi hermanita la menor...

- ¿Se acuerda qué le dijo?

- ¡Cómo no! Que "... así murió tu abuelo: durmiéndose entre aquellos sauces igual que un bendito, ¿te das cuenta?..."

Alberto Bocage

Dos ranchitos de un cruce de caminos de la pulcra barriada "de Santa Rosa", en las tierras fiscales neoberlinesas.

Villalba: conservación y desarrollo se complementan

No se trata de abogar por una naturaleza intocada; los animales y las plantas puedan emplearse en beneficio del hombre, pero en forma racional. En estos conceptos podría resumirse la prédica del Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF), que distinguiera a un estudioso compatriota seleccionándolo para el cargo de Director de Traffic para Sudamérica: el Lic. Juan S. Villalba-Macías. A su juicio, el desarrollo de un proceso conservacionista en Uruguay constaría de cuatro etapas básicas.

En principio, remarcó que sería necesario realizar un "estudio serio y profundo" de nuestra fauna y flora autóctonas, que posibilite un cabal conocimiento de los recursos naturales del país. De tal modo, se establecerían las bases para la aplicación de los planes concretos, tarea que configuraría una segunda etapa.

En tercer lugar -consignó Villalba-Macías- deberá velarse por una fiscalización correcta de las disposiciones vigentes y de aquellas que se resuelva dictar, de acuerdo a las pautas anteriormente trazadas. En este sentido, advirtió que la legislación actual -"algo obsoleta", ya que tiende más bien al proteccionismo que a la conservación de los recursos para su empleo racional- tendría que actualizarse y complementarse.

gentes y de aquellas que se re-

"La biblia" del World Wildlitfe Found, la mayor organización en materia de salvaguarda de la naturaleza, es un documento al que se dio en llamar "Estrategia Mundial para la Conservación"; fue elaborado por tres grandes organismos dedicados al estudio de los problemas ambientales, reuniendo para ello a más de 700 científicos. En su contenido, se demuestra que la conservación de la naturaleza no tiene por qué estar reñida con el principio del desarrollo; muy por el contrario, se trata de términos complementarios.

En cuanto a la temática nacional, expuso que hay en el país "recursos potenciales muy importantes", en ocasiones inexplotados o explotados en forma irracional. Citando el ejemplo de la nutria, subrayó que podría incentivarse el incremento de sus poblaciones naturales, si pudiera evitarse la caza furtiva o indiscriminada (10 años atrás el recurso dejaba unos 5 millones de dólares anuales, mientras que hoy la disminución de captura oscila en el 70%). Por tales razones, resulta imperiosa la fijación de contralores más apropiados así como la especificación del manejo de ese potencial.

irracional. Citando el ejemplo

"La legislación no es tan mala, en los aspectos generales relativos a la conservación. El problema está en la fiscalización de las normas que apuntan a proteger la fauna y la flora" - sostuvo el Lic. Villalba-Macías. Concluyendo su argumentación, añadió que las autoridades uruguayas competentes tampoco han tenido en cuenta las recomendaciones formuladas por la FAO al respecto.

I.T.

"El ozono garantiza la vida"

Unica iniciativa sobre medio ambiente sancionada este año

Uruguay adhirió este año al Convenio de Viena para la Protección de la Capa de Ozono, que data de marzo de 1985. Se trata del único proyecto vinculado con el medio ambiente que aprobara el Parlamento en el '89, al margen de tres acuerdos de la O.I.T. relacionados con la seguridad, la higiene y la salud en el trabajo.

En su texto se advierte sobre los efectos adversos que apareja la destrucción parcial de la misma: alteraciones en el medio físico o las "biotas", variaciones climáticas, perjuicios para la salud humana -sobre todo de niños, ancianos, asmáticos y deportistas-, disminución de resistencia y productividad de los ecosistemas, etc. Al tiempo, se propicia el empleo de tecnologías o "equipo alternativo" tendentes a reducir las emisiones de sustancias compuestas de carbono, nitrogenadas, cloradas, bromadas e hidrogenadas, de diverso tipo.

Paralelamente, el documento compromete a los países que lo suscriben -36 más 7 "observadores", entre los que figura Uruguay- a la cooperación (seguimiento sistemático e investigación) que viabilice una mejor evaluación de las distintas situaciones; y además, a adoptar medidas legislativas o administrativas que apunten a frenar el implacable adelgazamiento de la capa de ozono.

En cuanto a las peculiaridades del fenómeno, se precisa que el manido "agujero" -del tamaño de Norteamérica- aparece entre los meses de setiembre y octubre sobre el Antártico. Si creciese desmesuradamente, las consecuencias serían similares a las de la acción de la bomba atómica.

"El ozono garantiza la vida" en el planeta -asienta el informe-, por cuanto absorbe el 99% de los rayos ultravioletas que provocan cáncer. Se trata de un gas al que afectan de modo particular los hidrocarburos fluorcloro, producidos industrialmente desde 1966. Cada año, llegan a la atmósfera unas 700.000 toneladas de esas sustancias, por vía de los gases impulsores en atomizadores, de los refrigerantes y disolventes.

El deterioro de dicha capa determina que las estaciones se presenten a destiempo, con temperaturas más elevadas que las normales. Origina también un mayor contraste entre zonas húmedas y secas, contribuyendo además a la irrupción de "lluvias tropicales", inundaciones o sequías, e incide aun en la generación de incendios...

El Convenio de Viena fue aprobado por el Senado en 1988 y por la Cámara baja este año, constituyéndose en la única iniciativa trascendente en materia de medio ambiente que sancionara nuestro Parlamento en el actual período, conforme a los datos recogidos por nuestra página en el Palacio Legislativo. Algunos de los aspectos reseñados, podrían resultar especialmente significativos para la reflexión de nuestras autoridades y del lector interesado, sin duda.

I.T.

Como se ha dicho...

Los llamados "Parques Nacionales" de nuestro país están en su mayoría lejos de ser tales, ya que en ellos predomina la flora exótica y hasta se ha tratado de introducir fauna exótica.

Raúl Vaz Ferreira

Deberíamos pasar la noche en vela al aire libre por lo menos una vez por mes, para despojarnos de las vanidades.

José, barón de Eichendorff

¿Quién sabe que el espíritu de los hijos de los hombres asciende a la altura y que el espíritu del animal desciende bajo la tierra?

Eclesiastés, 3.19-21

Mamíferos del Uruguay

Zorro de monte - Cerdocyon thous entrerrianus

Es un menudo cánido de aguzada cabeza con orejas cortas, tronco estilizado pero fornido, patas delgadas, y cola densa. Promedialmente tiene una longitud de un metro treinta y cinco desde el bocico hasta el extremo de la cola. La especie se distribuye desde Guayanas a Venezuela hasta el sur de Argentina. En nuestro territorio es relativamente escasa.

El "zorro de monte" o "zorro-perro" es típicamente forestal. Habita en montes-franjas de ríos y arroyos, y en zonas arboladas de márgenes de bañados o de laderas serranas muy irrigadas. Tiene hábitos nocturnos. Se alimenta con roedores, aves y posturas de nidas rastreras, ofidios, batracios y crustáceos. Por lo general, sus madrigueras se sitúan en oquedades de gruesos troncos y entre cavidades y bifurcaciones de las raíces.

Nuestro "zorro-perro" es extremadamente astuto y muy receloso. Furtivo y escurridizo, posee además una extraordinaria agudeza de sentidos. De tanto en tanto, no obstante, revela escandalosamente su presencia mediante esporádicos e sucesivos gritos destemplados de notable sonoridad. Asiduamente perseguida en Uruguay por tramperos profesionales, la especie sólo mantendrá su precaria sobrevivencia en la medida en que aún puedan preservarse las limitadas áreas sotoarborícolas de su característico hábitat montés.

No se aprobó paro de 36 horas

Central y sindicatos: etapa de análisis, discusión y movilización

Mientras que la Mesa Representativa del PIT-CNT resolvía no efectuar el paro de 36 horas propuesto para los pasados días 11 y 12, los trabajadores de la madera y la vestimenta se preparaban para realizar sus respectivos congresos. A su vez, el COT enviaba al Parlamento una carta abierta donde analizaba la crisis textil con todo su dramatismo.

Tal como se preveía la Mesa Representativa de la central obrera reunida en la noche del viernes 7 no aprobó la moción de realizar un paro general de 36 horas en protesta por el decreto salarial y el nuevo tarifazo.

En los días previos a esta reunión del máximo órgano resolutivo del PIT-CNT se habían efectuado asambleas en AUTE, FUM, AEBU y otros sindicatos [illegible] la amplia mayoría de los trabajadores votaron en contra de la medida de fuerza.

Los argumentos que se manejaban pueden resumirse en tres puntos principales:

1) La mayoría de los sindicatos y federaciones no estaban en condiciones para llevar adelante un paro de tal envergadura e incluso se corría el riesgo de forzar en extremo "la disciplina sindical";

2) La propuesta de un paro de 36 horas no es nueva sino que ya en el invierno pasado, cuando se producía el ajuste salarial de los públicos, se planteó "en el marco de un plan de lucha global" que la mayoría del PIT-CNT no aprobó. Ahora un paro general de tal naturaleza aparece "descolgado" sin el marco de una estrategia definida y cuando ya se han producido los decretos gubernamentales (sin posibilidades ciertas de revertirlos);

3) La oposición al paro general no implicaba desconocer el grado de descontento que hay en amplias capas de la población por la política económica vigente y la necesidad de implentar un plan de movilizaciones cuya culminación podía ser esa medida de fuerza hoy rechazada por los gremios. Y en este sentido, la Mesa Representativa resolvió crear una comisión que estudiara y sintetizara todas las propuestas vertidas para que los trabajadores las discutan y aprueben.

Por otra parte, los trabajadores de la madera agremiados en el SOIMA se reunirán el próximo sábado 15 en la ciudad de Paysandú en el II Encuentro Nacional de Madereros.

Los principales puntos a tratar son: a) el análisis de la situación actual del sector y, b) la discusión de la problemática salarial. Un aspecto importante a tratar serán las movilizaciones para impulsar el proyecto de ley de unificación de aportes que estudia el Parlamento.

Asimismo otra de las preocupaciones de los trabajadores madereros era la desocupación en aumento que se registra en ese sector industrial.

Por otro lado, el Sindicato Unico de la Aguja (SUA) que nuclea los obreros de la vestimenta se preparaba para realizar los días 14, 15 y 16 de este mes su segundo congreso desde el retorno al régimen democrático.

El encuentro se llevará a cabo en el local de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM) y durante el desarrollo de las discusiones se confeccionaría la plataforma reivindicativa del gremio y se procedería a la elección de las nuevas autoridades (comisión directiva y comisión fiscal).

Este sindicato en particular se ve enfrentado desde hace tiempo a una problemática particular. La debilidad de la organización sindical está dada por una patronal altamente represiva, la proliferación de pequeños talleres familiares y semiclandestinos, la gran cantidad de mano de obra femenina sobreexplotada y la falta de lazos flexibles y firmes, a la vez, entre la dirección, el aparato militante (agrupado en los comités de empresa) y la base.

A todo esto, el Congreso Obrero Textil (COT) envió al Parlamento una carta abierta en la cual expresa que en la "industria textil crece la desocupación y varias fábricas están en serias dificultades para seguir funcionando".

"La producción lanera -explica el COT- no abastece la capacidad instalada, aunque no se exporte un sólo gramo de lana sucia" y las otras causas de las dificultades de la industria son "la importación de artículos textiles en admisión temporaria para las fábricas de confección; la reducción del mercado interno, por el escaso poder de compra de los salarios y jubilaciones, y la falta de competitividad ya que algunas fábricas están retrasadas total o parcialmente desde el punto de vista tecnológico".

Las medidas planteadas por el COT a los legisladores son, entre otras, "prohibir la exportación de cualquier artículo similar a los que produce la industria nacional, procurar mediante la Corporación para el Desarrollo el mantenimiento de las fábricas con problemas financieros para su actualización tecnológica" y por último, "la modificación de la ley de seguro de paro, aumentando la compensación a 18 jornales y a 20 para casados y, elevar en un año el plazo de percepción del mismo".

El documento del COT finaliza con la preocupación por el desinterés -en general- demostrado por el Parlamento para aprobar leyes obreras y agrega que "el gremio textil será minuciosamente informado de lo que diga o haga cada parlamentario, en función de los reclamos aquí planteados".

Vieja reclamación del PIT-CNT

La OIT señala la necesidad de instalar guarderías

Una nota aparecida en el boletín "Información OIT" titulada "Se necesitan servicios de cuidado de niños" demuestra la necesidad que existe hoy de instalar guarderías en los países del mundo.

La central sindical viene impulsando la instalación de guarderías desde hace tiempo, lo que demuestra la importancia que se le da, entre los trabajadores uruguayos a este tema.

"Cuando mamá sale a trabajar -y en estos días muy probablemente también la abuela- ¿quién se ocupa de los niños?", pregunta el boletín de la Organización Internacional del Trabajo, organismo de las Naciones Unidas.

"El problema del cuidado de los niños, hasta hace poco un tema fundamentalmente doméstico, se ha convertido en un asunto prioritario tanto para directivos de empresa como para responsables de gobierno y sindicalistas. En los últimos 20 años se ha producido un aumento en el número de mujeres -especialmente casadas- que trabajan fuera del hogar, lo cual ha redundado en una creciente demanda de servicios e instalaciones para el cuidado de los niños. Pero el suministro de tales servicios ha ido quedando a la zaga de las necesidades crecientes, hasta provocar una verdadera 'crisis' en muchos países...

"La falta de un servicio de cuidado de los niños, accesible y de buena calidad, se ha convertido en una preocupación económica y también social", agrega la publicación.

"El costo que representa para las empresas el ausentismo derivado del cuidado de los niños se estima, por ejemplo, en los EEUU, en tres mil millones de dólares anuales. La productividad puede verse disminuida cuando las preocupaciones familiares afectan a los padres en el trabajo".

"Aunque la actitud respecto a compartir responsabilidades familiares entre la pareja está cambiando, la mujer sigue soportando la mayor parte de las cargas del hogar y del cuidado de los hijos. Reconociendo que la responsabilidad sobre el cuidado de los niños conduce a la desigualdad de la mujer en su lugar de trabajo, la OIT aprobó en 1965 la Recomendación número 123, sobre el empleo (mujeres con responsabilidades familiares). El objetivo principal de la misma era permitir que la mujer ejerciera su derecho a trabajar fuera del hogar sin estar sujeta a discriminaciones. En 1981, para fortalecer la protección de todo trabajador con responsabilidades familiares, se adoptó el Convenio número 156, sobre los trabajadores con responsabilidades familiares, que subraya la necesidad de desarrollar las instalaciones destinadas al cuidado infantil".

"Las políticas estatales pueden representar polos opuestos tanto en su enfoque como en su alcance. En los países escandinavos y los de Europa Oriental, el sistema de cuidado de niños se caracteriza por tener cobertura nacional y ofrecer un servicio público de cuidado infantil diario. En Suecia, por ejemplo, en 1991 todos los niños de más de 18 meses tendrán derecho a un lugar en un centro de cuidado diario si sus padres estudian o trabajan".

"En forma creciente", en varios países, "se han ido promulgando disposiciones sobre diversas adaptaciones laborales tales como las licencias por maternidad, por paternidad, por adopción, licencia parental, para el cuidado de un hijo enfermo, y la adaptación de los horarios de trabajo. Además, [illegible] por las cuales se concede asistencia financiera a los empleadores a condición de que proporcionen instalaciones y servicios para el cuidado de los niños".

Por último el artículo indica que del "examen de las normas internacionales", disposiciones legales existentes, así como los planes y programas nacionales", contando "con una política adecuada", surge que "es posible ayudar a los padres que trabajan".

Daniel Martínez, nuevo presidente de la Federación

"Volver a la participación protagónica" en ANCAP

El pasado jueves 6 de julio, se realizaron las elecciones sindicales en la Federación ANCAP. Resultó ganadora, con 1466 votos, la lista 29 de Enero, integrada por militantes del PS, IDI, PVP e independientes. Este resultado significa que la lista 29 de Enero, y en forma directa, les corresponden cinco cargos en la directiva, mientras que a la lista 1, con 1118 votos, integrada por militantes comunistas y que tenía la mayoría hasta esta elección, le corresponden tres cargos. En tanto, a la lista 1o. de Mayo (Partido Nacional) le correspondieron 300 votos; a la 8 de Octubre (MLN) 214 y la 1928 (Partido Colorado) obtuvo 126 votos.

Teniendo en cuenta los 12 cargos electos en representación de los diferentes sectores de Montevideo e interior, la directiva de la Federación finalmente quedó compuesta por 12 integrantes de la lista 29 de Enero y ocho de la lista 1; mientras que las demás listas no obtuvieron representantes en el Consejo Federal.

Luego de esta importante elección, en la que participó cerca del 70 por ciento de los trabajadores habilitados, Alternativa entrevistó a Daniel Martínez, novel presidente de la Federación, quien realizó un balance primario de las mismas.

- En las elecciones anteriores la lista 29 de Enero perdió por 160 votos y en estas ganó por más de 300. ¿Cuál es el balance que realiza usted y por qué cree que la lista 29 de Enero fue la más votada?

- Creo que nuestra lista en el período pasado, y lo digo siendo objetivo, tuvo un "debe" con el duro conflicto que enfrentamos y perdimos. Sería muy largo de analizar ese conflicto, pero hay que reconocer que cometimos errores. Sin embargo el balance final de ese período es bueno, porque se consiguieron muy buenas reivindicaciones. Lo que rescatamos, y es lo que la gente tuvo en cuenta en estas elecciones, es el protagonismo permanente que existió por parte del conjunto de los trabajadores. También reconocemos, y siempre lo decimos, que la agrupación

29 de Enero es la principal responsable de lo ocurrido en ese período; pero también es cierto que cada paso que dimos estuvo pautado por la participación y decisión permanente de los trabajadores. Y eso fue una realidad, porque nunca en la historia de nuestro gremio la gente se sintió protagonista y partícipe de las resoluciones y medidas de lucha que se tomaron.

Es importante decir que nuestros principales detractores, que cuestionaron mucho nuestras posiciones, admitieron en aquel momento y lo confirman ahora con una perspectiva mejor del conflicto, que el protagonismo tan intenso de los trabajadores fue histórico. Estos elementos, y lo digo honestamente, fueron los que llevaron a que los trabajadores nuevamente depositaran su confianza en la metodología de nuestra agrupación.

- ¿Qué otros elementos se pueden tener en cuenta?

- Puede ser que durante estos dos años no se ha conseguido ninguna reivindicación, sino que por el contrario ha existido un permanente avance de las posturas del Directorio de ANCAP y del gobierno. A tal punto se ve esto, que hoy el Directorio ha desconocido, por la vía de los hechos, los planteos y las reivindicaciones de los trabajadores. Incluso se están desconociendo acuerdos firmados entre nuestro gremio y el Directorio. Este elemento es muy importante, ya que no sólo ha descendido el nivel de participación de la gente en el gremio sino que tampoco se ha logrado conquistar reivindicaciones importantes. Este punto es muy sentido por todos.

- A partir de este momento ¿se abre una nueva etapa?

- Sí. Pensamos que es necesario integrar a todos los trabajadores. Además, a la luz de los hechos, es imprescindible agudizar el ingenio e imprimir los cambios metodológicos que planteamos, para que la gente recobre la confianza en su instrumento: el sindicato. Esto, y ya lo hemos dicho varias veces, es un problema global del movimiento sindical uruguayo. Partiendo de que una de las razones fundamentales de la situación que padece la clase obrera hoy es el ataque ideológico, en todos sus aspectos, que desarrolla el gobierno. Para enfrentar esto hay distintas formas de trabajo.

Lo digo porque existen determinadas metodologías, que respetamos ya que vienen de compañeros de la clase obrera, pero decimos que son equivocadas. Ellas han ayudado a que se cree una desconfianza y un descrédito en los sindicatos. Nosotros entendemos que hay un método participativo en el cual el trabajador es protagonista y consciente de lo que está haciendo, más allá de que se consiga o no lo que se reclama.

- ¿Cuál es la tarea de aquí en adelante?

- Lo primero es sumar a todos los trabajadores detrás de una síntesis de trabajo que contemple la realidad del gremio. Tendremos que discutir también entre el conjunto de los trabajadores qué pasos y qué medidas dará la Federación ANCAP.

- Con respecto a la Mesa Sindical Coordinadora de Entes (MSC), ¿qué importancia le dan ustedes?

- La misma que le dimos cuando fuimos mayoría dentro del gremio, pues teníamos la presidencia y además había prácticamente un compañero full time trabajando en la MSC. Eso que en aquel momento no existía, por parte de los otros gremios que la componen, la jerarquización e importancia que se está insinuando ahora.

Por último, creo que teniendo en cuenta la realidad tal cual es, y no como la queremos ver, podremos desarrollar un papel muy importante con la MSC, porque es necesario subrayar que de ello dependen más de 230 mil trabajadores.

Colabore y gane con el Partido Socialista

1 Renault 12 GTL 0 KM.

Sólo 1000 números

Apresúrese y no se quede a pie...

Informes 914444.

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

El 19 de julio en Managua

Cardoso recibirá la "Orden 10° Aniversario"

El Presidente del Comité de Apoyo a Nicaragua, José Pedro Cardoso, viaja a Managua en las próximas horas para participar en los festejos de los 10 años de la revolución nicaragüense y recibir allí la "Orden 10o. Aniversario".

Cardoso -quien ha estado en varias oportunidades en Managua- recibirá el reconocimiento del gobierno nicaragüense, por su esforzada labor de apoyo al movimiento que obtuvo el poder el 19 de julio de 1979.

Cardoso recibirá la distinción en nombre de todos los grupos de apoyo a la causa nicaragüense que han funcionado durante todos estos años en diversas partes del mundo.

En múltiples oportunidades, el dirigente socialista se ha entrevistado con altos funcionarios del gobierno sandinista, manifestándoles en cada oportunidad la adhesión incondicional a la causa del pueblo nicaragüense.

La semana pasada, la embajadora de ese país centroamericano, Berta Marenco, recibió en la sede diplomática a Cardoso, informándole allí de la voluntad del gobierno sandinista de reconocer en su persona el esfuerzo realizado en todo el mundo por los amigos de la revolución.

También viajarán a Nicaragua otros dirigentes de la izquierda uruguaya, e intelectuales que han colaborado incluso en la construcción de la Nicaragua revolucionaria.

AQUI EN MONTEVIDEO

El Comité Uruguayo de Apoyo a Nicaragua ha organizado aquí en Montevideo una serie de jornadas en recordación de los 10 años del triunfo sandinista.

El miércoles 19 el economista Alberto Couriel y el constitucionalista José Korzeniak disertarán sobre los aspectos económicos y jurídicos de la revolución. Ese mismo día la actriz Estela Castro dará lectura a poemas de autores nicaragüenses. El miércoles 26 la profesora Lucía Sala hablará sobre los aspectos históricos de la revolución sandinista y luego el doctor Héctor Gros Espiell se referirá al tema "El derecho internacional ante el caso de Nicaragua".

El miércoles 2 de agosto el tema "Cultura y Revolución" estará a cargo del Ministro de Cultura de Nicaragua, Ernesto Cardenal y del escritor uruguayo Eduardo Galeano. La jornada finaliza con la presentación de la obra Impro-3, sobre poemas de Galeano y el poeta nicaragüense Leonel Rugama. Esto estará a cargo del Grupo de Música Electroacústica.

Todas las jornadas se cumplirán desde las 19.30 hs en el Paraninfo de la Universidad.

Chile:

Patricio Aylwin, candidato de la oposición

Patricio Aylwin, líder de la Democracia Cristiana, fue proclamado el pasado jueves como único candidato opositor por los 17 partidos políticos integrantes de la Concertación por la Democracia.

De esta manera, y de acuerdo a lo que indican las últimas encuestas de opinión realizadas en Chile, Aylwin es el hombre que cuenta con las mayores probabilidades de convertirse en el próximo presidente de este país, e iniciar la redemocratización chilena.

Una encuesta publicada por el Centro de Estudios Públicos (CEP) el pasado viernes, señalaba que si el candidato oficialista fuera Onofre Jarpa, la Concertación captaría el 57,6% de los votos, mientras que si el oficialismo optara por la candidatura del ex ministro de hacienda Hernán Buchi la diferencia sería un poco menor, y Aylwin totalizaría el 53,7% de los sufragios. De cualquier manera, sea quien sea el hombre señalado para suceder a Pinochet, la opinión pública respaldaría a la oposición, marcando el principio del fin de la larga noche dictatorial en Chile.

Un acto público que se realizará el próximo domingo 16 en el teatro Caupolicán de Santiago será el momento de la proclamación formal de Aylwin, y el inicio del trabajo con vistas a las elecciones nacionales.

Previamente, el domigo 30 de julio un referéndum deberá dilucidar las reformas constitucionales que están planteadas y que se descuenta serán aprobadas, flexibilizando el marco en que ha debido moverse la oposición hasta ahora.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Si llama Menem, no le digas que estoy...

Dile que Alfonsín no vuelve

por Carlos Montero

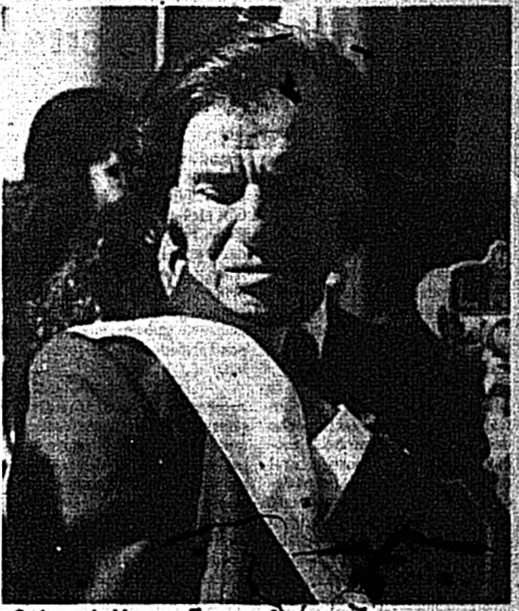

¿Qué guarda Menem en la manga?

Faltaron cinco meses para cumplir su objetivo pero no puede quejarse. La meta principal, pasar la banda presidencial a otro hombre electo por el pueblo, estaba cumplida. El sábado pasado Raúl Ricardo se fue por donde entró: por la puerta. Y no había tanques esperando sobre la avenida Balcarcel ni salida de emergencia en plena madrugada. En 1966 ya lo había vivido junto a Arturo Illia, último presidente radical, a quien acompañó en sus horas finales en la Casa Rosada.

Lo ocurrido el 8 de julio fue muy distinto. Por primera vez desde 1928 un presidente electo sucede a otro (de otro partido en casi todo el siglo) tras un período regular, frente al promedio de dos años y cinco meses con que los últimos veinticinco presidentes han sobrevivido en la titularidad del ejecutivo argentino.

"Hasta luego", saludó Alfonsín a los dignatarios presentes en el Salón Blanco de la sede gubernamental mientras blandía a su diestra tras haber aplaudido a Menem. Los integrantes de su secretaría comentaron que se iría en helicóptero a saludar a su madre a Chascomús, su ciudad natal. "Me voy a llamar a tres meses de silencio", comentó Alfonsín a los periodistas acreditados en Casa Rosada. Luego "voy a atender en (...) las oficinas del viejo comité radical bonaerense". Consultado sobre su apoyo al nuevo gobierno, el mandatario saliente expresó que "vamos a poner el hombro y todo el cuerpo". Sorprendidos por el tiempo durante el cual no realizará declaraciones el prominente político radical, éste aclaró que cumplirá estrictamente los noventa días "si no me mojan la oreja".

LOS OLIVOS
DE LOS OLIVOS

El doctor Carlos Saúl Menem asumió paralelamente la titularidad de la residencia presidencial de Olivos, recién pintada -como se acostumbra- por el cambio de ocupante. Los problemas de protocolo con su esposa han enriquecido al anecdotario de las ceremonias en el Congreso y Casa Rosada, preanunciando mayor abundancia con los meses. Zulema Yoma se había negado a compartir en el parlamento el palco destinado a los familiares del presidente. ¿La razón? No se habla con su concuñada, Susana Menem, esposa de Eduardo -el nuevo presidente del Congreso y tercer hombre en la línea de sucesión presidencial detrás de Eduardo Duhalde. La riña data de casi dos décadas, casi tantos años como sus hijos (de 20 y 18), producto del matrimonio de estos dos argentinos con ascendencia siria en setiembre de 1966. Sorprendentemente, el mundo es un pañuelo, se conocieron en Damasco.

Zulema también, sabiendo de la importancia del acontecimiento, quiso inmortalizarse en las fotografías que recordarán el traspaso del mando. Los encargados del protocolo se desvivieron buscando vericuetos que permitieran su pretensión: estar junto a Menem cuando recibiera el cetro (confeccionado por la exclusiva Ricciardi) y ser la primera en darle un beso (que sepamos, Alfonsín no quería quitarle esa exclusividad).

VELA(TORIO) DE ARMAS

La amnistía ha estado "subyacente" en los discursos o reflexiones políticas desde la campaña. Menem rechazó en Suárez y Reyes, de Montevideo, que pretendiera una solución plebiscitaria a la uruguaya. Se habla de indultos, de amnistías, pero se desconoce si el nuevo presidente desea pagar de entrada el costo político de permitirse el primero de los recursos mencionados.

Mario Firmenich, principal dirigente de los ex Montoneros (hoy Peronismo Revolucionario) está decidido a allanarle el camino para tal medida. A principios del próximo mes, la plana mayor de dicho movimiento (integrado por ex guerrilleros) organizaría una "misa de reconciliación" donde se procuraría estén presentes jerarcas castrenses y/o políticos que ejercieron durante la represión desatada en la década de los setenta. Por medio del obispo Emilio Ogñenovich harían público un documento -firmado ante escribano- donde reconocen que "la verdad histórica es que no hay entre los argentinos ningún sector libre de culpas y errores", que "renuncia al uso de las armas y a la lucha clandestina" excepto en el caso de "tiranía evidente" según el artículo 21 de la constitución argentina.

PERONISMO
REVOLUCIONARIO

Menem, coincidentemente, anunció ante el Parlamento "un gesto de pacificación (...), una solución definitiva y terminante para las heridas que aún falta cicatrizar". Su vicepresidente, Eduardo Duhalde, comentó que esta misma semana se anunciarán las medidas. "El presidente está dispuesto a asumir el costo político", aseguró. Usted saque cuentas. Alfonsín no le dio el gusto de cargar sobre sus espaldas también un indulto.

AMARGA VICTORIA

"Vienen días muy duros" admitió el elegido. Las contradicciones en su vida son una constante, desde las religiosas, las económicas y hasta las políticas. Para llegar a presidente ha vendido su alma de musulmán a católico, de intervencionista a liberal, y muy pronto vendrá lo propio respecto a lo militar. Desde los balcones de Casa Rosada los altoparlantes le devolvieron el eco de su conciencia: "no podemos equivocarnos más". Las medidas instrumentadas por Roig (muestra apenas de un calco al modelo boliviano) conformaron a los empresarios, fueron criticadas por los liberales por incoherentes (si vamos a hacerlo vamos a hacerlo bien) [illegible] el desconfiado voto de confianza de la CGT. Mientras las tarifas públicas treparon al 600% (vaciando avenidas ante el encarecimiento del combustible), los aumentos de salario fueron suspendidos hasta octubre (luego del polémico 130% alcanzado por la central sindical). El saliente ministro Jesús Rodríguez les madrugó el "salariazo" que ante la hiperinflación proyectada para junio del 200% se transformará en el "rebajazo". Del otro lado de la balanza, la congelación de precios por noventa días con retroactividad al 3 de julio no es respetada por los mismos empresarios que aplaudieron las otras medidas. Los precios topes fijados para 170 productos básicos han sido violados, ante la misma virginidad del decreto, mientras las entidades empresariales no alcanzaban acuerdo con el Ministerio de Hacienda. Menem expresó a la TV española que hay que juzgarlo más "por su conducta que por sus palabras". Hoy a pocos ya preocupan sus gaffes verbales.

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

La reforma económica y la intervención del ejército en Tiananmen

El pueblo chino discute

por Vicente Roveta

Si bien desde mucho antes de los incidentes sangrientos de los primeros días de junio en la plaza Tiananmen de Pekín, ya en China se venía discutiendo a todos los niveles sobre las ventajas o no de la reforma del sistema económico instaurada unos años después de la muerte de Mao Tsetung, nunca lo había sido con la importancia que ha tomado en la actualidad. Además, a esta ya vieja discusión se liga ahora otra sobre el método de utilización del ejército para resolver las contradicciones en el seno del pueblo. Intentaremos, sobre la base de una lectura de parte de la prensa china, hacer un análisis lo más breve posible sobre estos dos problemas.

Días anteriores a los sucesos del 3 de junio, Peng Zhen, viejo dirigente del PCCH e integrante de la Asamblea Popular Nacional, había convocado a pedido del CC del PCCH, una reunión con dirigentes de los 8 partidos políticos existentes en China, además del Partido Comunista. En esta ocasión, el dirigente chino señaló que "las recientes manifestaciones estudiantiles fueron inspiradas por buenos sentimientos, puros, bien intencionados y constructivos". "Su objetivo consiste en superar los errores y desaciertos en nuestro trabajo, así como en mejorar los asuntos del país y la causa socialista. Todo esto está de acuerdo con lo que nosotros hemos planeado". Sin embargo, ello fue luego aprovechado por un "reducido número de conspiradores y elementos dañinos que han sacado provecho de la ocasión para crear disturbios". En la misma reunión, los dirigentes de los partidos políticos reunidos "expresaron su inquietud frente a la situación" y "señalaron que el entusiasmo patriótico de los estudiantes debería ser afirmado por completo y resueltamente protegido, y sus demandas razonables sobre muchos asuntos de gran importancia deberían ser consideradas seriamente, y que era necesario trazar una clara distinción entre las amplias masas y un reducido número de conspiradores".

Pero luego del 3 de junio no sólo hubo un brusco e imprevisto cambio en la situación, sino también en la explicación de los hechos.

El 7 de junio, respondiendo a quienes en el mundo, a excepción de los gobiernos y partidos de los países socialistas, condenaron la forma en que fue "resuelto" el incidente de Tiananmen, Yuan Mu, vocero del Consejo de Estado dijo que "China no teme a la condena de la opinión pública ni a las sanciones" económicas y de otro tipo con que ha sido amenazada, y agregó que lo ocurrido el 3 de junio en Pekín había sido "una rebelión contrarrevolucionaria", en la que hubo 300 muertos entre militares y civiles y cerca de 7.000 heridos. Los estudiantes muertos alcanzaban a 23.

El 9 de junio, Deng Xiaoping y otros altos dirigentes, se reunieron con los comandantes del ejército que habían intervenido directamente en la aplicación de la Ley Marcial y sus consecuencias en la capital. En una alocución ante los mismos, Deng dijo que "un número muy pequeño de personas inició el desorden, que virtualmente se convirtió en una rebelión contrarrevolucionaria", demostrando con ello -como si esto fuera una novedad- que en China hay todavía personas que quieren "derrocar al Partido Comunista, desestabilizar el sistema socialista y subvertir la República Popular China, para establecer una república burguesa".

Como sabemos todos los que creemos conocer algo de China, tal cosa sucede desde 1949.

Saliéndole al frente a críticas ciertas existentes tanto en el seno del CC del PCCH como en los sindicatos, en el campo, en el movimiento estudiantil y en la mayoría de la sociedad china sobre lo acertado o no de la reforma del sistema económico y la apertura al exterior, Deng enfatizó una vez más, como lo viene haciendo desde 1981, que "la línea política, los principios y políticas formulados en el III pleno del XI CC del PCCH, son correctos". Lo único, admitió, es que se deben *"corregir los errores y hacer grandes esfuerzos para mejorar las cosas que no andan bien"*.

El texto íntegro de este discurso de Deng Xiaoping fue dado a conocer en la prensa china recién el día 27 de junio. En esta ocasión, se agrega lo dicho por Deng, de que los sucesos de Pekín "nos beneficiarán relativamente", aunque no explicó cómo, y agregó, lo que es muy importante, que había "camaradas que no entendían la forma en que había participado el ejército", los que con el tiempo "terminarían apoyando esta decisión", tomada evidentemente bajo su responsabilidad. (Los subrayados son nuestros). Deng justificó la intervención del ejército diciendo que "nunca antes nos habíamos encontrado con un caso de este tipo, con malvados infiltrados entre tantos estudiantes jóvenes y masa de curiosos".

Lo cierto es que en China hay comunistas y hombres comunes del pueblo que sostuvieron y siguen sosteniendo que el problema con las manifestaciones estudiantiles, infiltradas o no, no tendría que haberse resuelto con la participación del ejército, sino mediante la línea y orientaciones trazadas por Mao Tsetung en la década del cincuenta, cuando la intervención del Ejército Rojo de la URSS en Hungría. En esa oportunidad, Mao Tsetung publicó dos artículos sumamente interesantes. Uno de ellos se titula Sobre el tratamiento correcto de las contradicciones en el seno del pueblo, y el otro, Sobre diez grandes relaciones. En este último, escrito el 23 de abril de 1956, entre otras cosas, Mao Tsetung dice: "es necesario tratar de manera diferenciada a los elementos contrarrevolucionarios según el caso de que se trate" (...) A los contrarrevolucionarios había que ponerlos bajo "vigilancia en el medio social para su transformación bajo el control de las masas". (...) "En lo que concierne a la mayoría de ellos, se los debe enviar a las cooperativas agrícolas para que participen en la producción bajo vigilancia y se transformen a través del trabajo físico". (...) "Debemos dar a todos ellos la posibilidad de ganarse la vida, de modo que tengan oportunidad de enmendarse. Esta manera de proceder contribuirá tanto a la causa del pueblo como a nuestro prestigio internacional". Además, "también existe la posibilidad de matar equivocadamente. La historia demuestra que una vez caída una cabeza, no hay cómo volver a unirla al cuerpo, y que con ella tampoco ocurre lo que con los puerros, que vuelven a crecer luego de cortados. Si cortamos equivocadamente una cabeza, no hay manera de rectificar el error, aunque lo deseemos". Entendiéndase que Mao hablaba de contrarrevolucionarios probados y ya encarcelados, de hombres que no sólo habían colaborado con los japoneses y estaban comprometidos en crímenes de guerra y contra la Nueva China, como el caso del emperador Pu Yi, sino de miles de decenas más.

A quienes critican las reformas llevadas a cabo luego de 1978, Deng Xiaoping les contesta que "no hemos cometido errores". Los errores no están en la política trazada, "sino en la falta de adhesión a la misma y a la muy mala educación y muy mal trabajo político e ideológico". Por eso, entre las medidas a tomar, "es necesario seguir adhiriéndonos a la combinación de la economía planificada con la regulación mediante el mercado", y no volver nunca más a la "economía rígida del pasado".

El 17 de junio, en una entrevista exclusiva con Tom Brokaw, corresponsal de la NBC, Yuan Mu agregó que "ninguna persona murió bajo las ruedas de los vehículos blindados cuando efectivos del ejército entraron en Tiananmen para imponer la ley marcial y restaurar el orden en la capital", y que era incorrecto lo difundido por agencias de noticias internacionales que hablaron de "decenas de miles de personas muertas, incluso de centenares de miles". Justificó la actuación del ejército diciendo que "cualquier nación soberana" tiene derecho a "tomar medidas para prevenir la subversión", que la "República socialista de China fue establecida bajo la dirección del Partido Comunista a través de duras luchas y a un costo de más de 20 millones de vidas", y que todo intento de querer cambiar el rumbo del PCCH y del socialismo en China "está destinado al fracaso".

Sobre las manifestaciones estudiantiles insistió que éstas habían sido "aprovechadas por algunas personas para crear tumultos", aunque al iniciarse en abril habían sido correctas al exigir al gobierno y al partido que eliminaran la corrupción y la burocracia, que promovieran una mayor apertura democrática, promovieran el sistema legal y profundizaran la reforma". "Nunca hemos calificado a tales estudiantes como alborotadores". "Pero entre ellos había revoltosos".

Cabe preguntarse, ¿por qué no se detuvo y se procesó judicialmente a los revoltosos, máxime cuando todos reconocen que sólo eran "algunas personas"?

El 21 de junio el Primer Ministro Li Peng, en ocasión de recibir a Humayun Khan, Canciller de Pakistán, dijo que China continuará adhiriéndose al sistema socialista puesto que éste es la única solución para librarse totalmente de la pobreza y el atraso, a pesar de que "a algunas personas dentro del país y en el extranjero les disgusta el sistema socialista de China y la dirección del Partido Comunista". También afirmó que "se hará una estricta distinción entre los dos tipos de contradicciones de naturaleza distinta". Unos "serán castigados de acuerdo a la ley" y el gobierno "será indulgente con la mayoría de los que participaron en marchas, manifestaciones y huelgas de hambre, aun cuando hayan tenido puntos de vista extremistas".

¿Y los muertos en los enfrentamientos y los ejecutados luego de ser detenidos?

Li Peng citó un viejo proverbio chino que dice que "un largo camino demuestra la resistencia de un caballo", para apuntar que "Cuando China pasa por dificultades como ahora, se ve claramente quiénes son verdaderos amigos y quiénes falsos".

Nuestra experiencia de muchos años viviendo y trabajando en China nos dice que los "falsos" fueron siempre aquellos que decían que sí a todo y los "verdaderos" los que nos animábamos a criticar aquello en lo que no estábamos de acuerdo o simplemente no entendíamos.

China no cederá "a las presiones externas", dijo Li Peng, ya sean éstas de carácter "diplomático o económicas", y tampoco cambiará su política de apertura. El 19, 20 y 21 del mismo mes se realizó una reunión ampliada del Buró Político del Comité Central en la que, entre otras cosas, fueron destituidos Zhao Ziyang secretario general del PCCH- y Hu Qili, miembro del Comité Permanente del Buró Político y encargado del trabajo ideológico. En lugar de Zhao Ziyang fue investido Jiang Zemin, alcalde de Shanghai, la ciudad industrial más importante de China y militante del PCCH desde 1946.

El día 24 se realizó la IV sesión plenaria del XIII CC del PCCH en Pekín, la que subrayó "la continuación de la aplicación firme de la línea, los principios y políticas trazados desde la III sesión plenaria del XI Comité Central del PCCH". Entre los cuatro asuntos más importantes, se decidió "fortalecer concienzudamente el trabajo ideológico político" y "oponerse realmente a la liberalización burguesa".

La lucha entre los se- [illegible] burguesa tipo occidental -o capitalista como dicen algunos- y los que preconizan una modernización tipo chino, habrá de seguir y está lejos de haberse terminado. Sólo ha sido enormemente complicada por la intervención del ejército en la decisión de asuntos políticos en discusión en el seno del pueblo, por primera vez desde la constitución de la República Popular China el 1o. de octubre de 1949. Además, muchas de las causas objetivas de naturaleza tanto política como económica existentes desde hace mucho tiempo y que son un caldo de cultivo permanente para la disconformidad del pueblo, siguen sin resolverse.

México

Luego de 60 años, el PRI pierde una elección estadual

Por primera vez en 60 años, la oposición ganó la gobernación de un estado en México, mientras que reclama también la victoria en otro.

El derechista Partido de Acción Nacional (PAN) venció en el estado de Baja California, cuyo gobernador será un empresario millonario, de 37 años, Ernesto Ruffo Appel, por los próximos siete años. Tímidamente al principio, sin posibilidades de negar después, el Partido Revolucionario Institucional (PRI), en el poder desde la Revolución Democrática (PDR), liderado por Cuauhtemoc Cárdenas, por su parte, reclama el triunfo en el estado de Michoacán, donde obtuviera claras ventajas en las pasadas elecciones nacionales. Cárdenas fue, además, gobernador de este estado, cuando aún militaba en las filas del PRI. "No podemos admitir, señaló Cárdenas que el gobierno juegue con la democracia cediendo espacios a una fuerza política y tratando de aplastar a otros", aludiendo al desconocimiento de las acusaciones de fraude que se hacen en el estado de Michoacán, donde se dice que "el PRI ha llenado las urnas con sus votos en circunscripciones donde éramos mayoría", y calificando esto de "burdo error". Los resultados oficiales de las elecciones a gobernadores recién se empezaron a conocer este domingo, una semana después de realizado el acto, en medio de una gran cautela, y con las comisiones electorales custodiadas fuertemente por el ejército.

Los resultados reconocidos, de todos modos, fueron calificados en forma general como un "hito histórico", y un gran "avance democrático", más allá de las acusaciones de fraude. Esto último no representa, por otra parte, ninguna novedad en el panorama electoral mexicano, y siempre ha estado presente, aunque nunca con la presencia de partidos que puedan amenazar seriamente el orden institucional establecido en México.

"En paradoja -afirmó un diario local- el PRI sale ganando, por el enorme fardo de desprestigio electoral del que algo se aligera hoy", cuando hubo reconocido su derrota en Baja California.

Cuba:

Los responsables del narcotráfico serán fusilados

El Consejo de Estado cubano, última instancia que podía revocar las penas de muerte dictadas en el juicio por narcotráfico contra militares, confirmó plenamente las sentencias, por unanimidad.

El general de división Arnaldo Ochoa, el coronel Antonio De La Guardia, el capitán Jorge Martínez, y el mayor Amado Patrón serán fusilados, mientras otros 10 ex miembro de las fuerzas armadas cumplirán condenas de entre 10 y 30 años.

Los oficiales implicados, de acuerdo a las palabras del fiscal que pidió las penas, "lesionaron gravemente el prestigio de la revolución y su credibilidad internacional, y casi lograron privarnos de las razones y argumentos vitales para el enfrentamiento de las campañas imperialistas", destacando el hecho que "los propios méritos y la elevada posición de Ochoa y De La Guardia hacen aún más grave su situación".

Los argumentos de la defensa sobre los aspectos políticos internos, y la ausencia de controles adecuados en los departamentos especiales no tuvieron finalmente ningún peso para revertir las penas máximas que habían sido solicitadas.

En Estados Unidos, mientras tanto, analistas políticos afirman que estos juicios, lejos de perseguir la "pureza revolucionaria", en realidad están asegurando la sucesión de Fidel Castro, al quitar del camino las figuras de mayor prestigio dentro de las fuerzas armadas.

Elliot Abrams, ex subsecretario de Estado para Asuntos Latinoamericanos, estableció un paralelismo entre las consecuencias del retorno de los militares portugueses de Africa, origen de la "revolución de los claveles", con el regreso de las tropas cubanas de Angola. Ochoa, en opinión de Abrams, era el hombre acorde a las necesidades de renovación (como reflejo de la perestroika), y capaz de sacar al país de la crisis económica.

En el mismo sentido se pronunció Henry Kissinger, ex secretario de los Estados Unidos: "No se hubiera necesitado encarcelar al ministro del interior y al héroe de guerra más grande del país. Mi instinto me dice que esto es una respuesta de Castro a la perestroika, una advertencia a todos los que tienen la estatura suficiente para poder convertirse en oponentes suyos".

60 años de la novela negra

El color de la violencia

por Héctor García

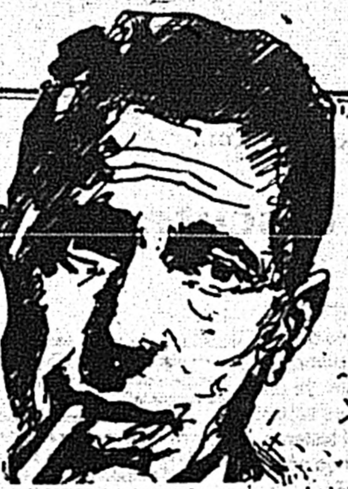

Doshechos sacudieron a los Estados Unidos y al Siglo XX en 1929. Estalló la Bolsa de Nueva York y apareció la primera edición de Cosecha Roja, novela que oficia de partida de nacimiento de la serie negra y de acta de defunción de los mitos optimistas del capitalismo liberal. Pasaron sesenta años y se vuelve obligatorio recordar un texto que cambió la literatura policial y la literatura a secas. Sobre todo, si se trata de un relato que se disfruta del principio al final.

Guste o desagrade, la serie negra figura entre los estilos literarios más leídos y constituye parte del paisaje moderno. Cosecha Roja fue la primera novela de este tipo. Se destaca por su prosa vigorosa y precisa, sus diálogos ágiles sin adjetivación estéril y su capacidad inusual de imprimir emociones en impactos reiterados. Su historia transcurre con dinamismo ya que su narrador y protagonista se expresa con un lenguaje cotidiano y atractivo.

Aunque de apariencia sencilla y fresca, la obra es producto de una larga elaboración. El personaje central maduró en varios cuentos publicados por la revista de relatos policiales Black Mask, durante los "años locos" estadounidenses. La propia novela fue presentada por entregas en dicha revista con el título "La Limpieza de Personville"; episodios que serán revisados y reescritos por el autor para la primera edición.

El creador del relato es Dashiell Hammett, un hombre delgado y alto, lector voraz, solitario y taciturno. Antes de escribir, trabajó como detective de la agencia Pinkerton. Por escribir varios cuentos y cinco novelas, sufrió la persecución de Mc Carthy quien no le perdonó su popularidad y su militancia marxista. Pero a pesar de la represión, su literatura fue leída con fervor y llevada al cine. Incluso su propia vida motivó una película de Wim Wenders nunca estrenada en Uruguay.

LA LIMPIEZA DE PERSONVILLE

Tras una lectura superficial, Cosecha Roje aparenta ser la historia de cómo un hombre acabó con el crímen y la delincuencia en la ciudad minera de Personville. Se trata de un integrante de la Agencia de Detectives Continental al cual contrata Donald Willsson, director del "Herald", periódico embarcado en una cruzada contra la corrupción en su pueblo.

Willsson es asesinado y el protagonista -del cual nunca se sabrá el nombre- convence al padre de la víctima, Elihu, un poderoso y viejo industrial, que le ecomienda esclarecer el homicidio y limpiar de maleantes la ciudad. Estos objetivos se cumplirán a lo largo de 27 capítulos y otras tantas muertes violentas.

NOVELA POLICIACA SOCIAL

Esta novela sexagenaria constituye una reflexión lúcida sobre la realidad. Las viejas policiales se alejaron demasiado del mundo porque eran enigmas a resolver; crucigramas novelados donde el delito era la justificación de una trama compleja que sólo un Sherlock Holmes puede desentrañar.

Pero en la obra de Hammett la anécdota policíaca es la clave para entender las bases del sistema social. Por ello, no es gratuito que el agente de la Continental desprecie a su cliente, Elihu willsson, y le confiese: "Dios sabe lo que me agradaría ponerle a todo esto el colofón de enviarle a usted a la cárcel" junto a los delincuentes; o se burle de la vida sentimental del millonario comentando "no recuerdo haberme reído tanto desde el día en que los cerdos se comieron a mi hermanito".

Personville es un microcosmos que representa un universo mayor y real. Es una ciudad donde el poder de los industriales y del hampa surge de la explotación y represión de los trabajadores de las minas. Elihu, a través de su Anaconda Mining Co., violó los convenios colectivos firmados con el sindicato, lo cual desató la huelga. Como contrapartida, la patronal contrató rompehuelgas, en su mayoría inmigrantes desocupados, quienes se constituirán en el futuro crimen organizado.

Al principio de Cosecha Roja, Bill Quint, dirigente de la central obrera clasista, le explica al protagonista cómo el viejo Elihu "ganó la huelga pero perdió su predominio sobre la ciudad y el estado. Para ganarles la partida a los mineros tuvo que darles rienda suelta a sus matones contratados. Y aunque acabó la lucha no pudo librarse de ellos. Era mucho lo que sabían de él, y era el responsable de cuanto habían hecho en la huelga".

No es caprichoso que Noonam, Pete "el finlandés", el "susurro" Thaler y otros gansters manden en Personville gracias a la lucha de clases. Al mismo tiempo y en la realidad, Al Capone dirige al hampa hasta que lo detienen "Los Intocables". Pero hasta el triunfo de Elliot Ness, Capone manifestará sus ambiciones políticas, llamará a luchar "contra el avance del comunismo", y ofrecerá sus servicios para "romper huelgas, apalear obreros y enviar rebeldes al otro mundo"; según palabras de Galeano.

ESTIRPE REAL

Hammett dejó un legado que heredó directamente Raymond Chandler y en una segunda instancia Ross Mac Donald, creadores respectivamente de dos célebres colegas del agente de la Continental: Philip Marlowe y Lew Archer. Dentro de la serie negra también habrá escritores que registran la violencia cotidiana sin recurrir a historias policiales, como el caso de Horace Mc Coy. Incluso hay quienes ubican dentro de este estilo, aunque esto genere polémicas, al propio Ernest Hemingway.

Los autores mencionados marcaron su presencia también en el cine. Sam Spade, otra creación de Hammett, fue encarnado por Humphrey Bogart, quien interpretará también a Phil Marlowe en "El Sueño Eterno", personaje que tendrá más adelante su materialización a través del actor Robert Mitchum. Pero la adaptación de los clásicos no es el único vínculo entre la serie negra y el séptimo arte. Chandler, Mc Coy y otros escritores trabajarán también como guionistas en Hollywood muchos años.

También la televisión sentirá el impacto de estas letras y el caso más célebre y [illegible] gallego Pepe Carvalho. Pero todo esto son consecuencias imprevistas por Hammett. Como tampoco sospechó al principio que estaba marcando el camino para que muchos asalariados se volvieran intelectuales capaces de criticar el sistema desde las estructuras de la industria de la conciencia. Hace sesenta años, pretendía escribir una novela policial realista sin saber que cambiaba al siglo XX.

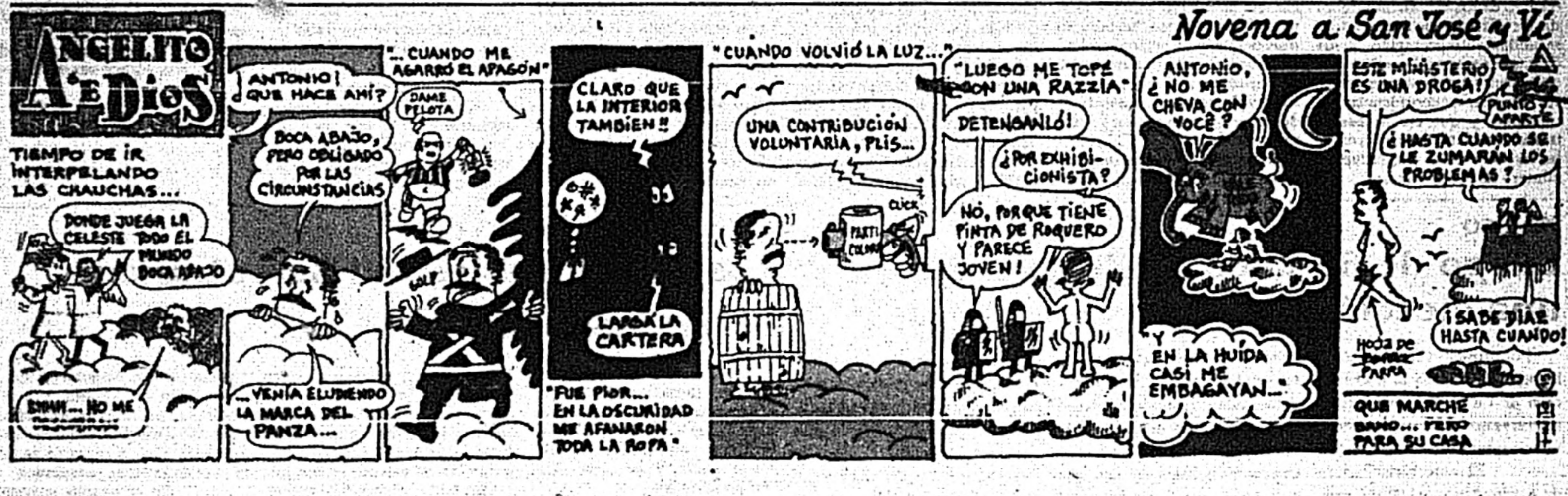
ANGELITO A E DIOS
Novena a San José y Vi
TIEMPO DE IR INTERPELANDO LAS CHAUCHAS...
DONDE JUEGA LA CELESTE TODO EL MUNDO BOCA ABAJO
BHHH... NO ME
¡ANTONIO! ¿QUE HACE AHÍ?
BOCA ABAJO, PERO OBLIGADO POR LAS CIRCUNSTANCIAS
...VENÍA ELUDIENDO LA MARCA DEL PANZA...
"...CUANDO ME AGARRÓ EL APAGÓN"
DAME PELOTA
GOLF
CLARO QUE LA INTERIOR TAMBIEN!!
LARGA LA CARTERA
"FUE PIOR... EN LA OSCURIDAD ME AFANARON TODA LA ROPA"
"CUANDO VOLVIÓ LA LUZ..."
UNA CONTRIBUCIÓN VOLUNTARIA, PLIS...
PARTICOLOR
CLICK
"LUEGO ME TOPÉ CON UNA RAZZIA"
DETENGANLÓ!
¿POR EXHIBICIONISTA?
NÓ, PORQUE TIENE PINTA DE ROQUERO Y PARECE JOVEN!
ANTONIO, ¿NO ME CHEVA CON VOCÊ?
"Y EN LA HUIDA CASI ME EMBAGAYAN..."
ESTE MINISTERIO ES UNA DROGA!
PUNTO Y APARTE
¿HASTA CUANDO SE LE ZUMARÁN LOS PROBLEMAS?
¡SABE DIAR HASTA CUANDO!
HOJA DE PARRA
QUE MARCHE BANO... PERO PARA SU CASA

PANAMERICANA
CX 44
LA RADIO DE LA GENTE

COMPAÑERO
-¿Y ESTO?
-ESTO?... Y, ES LA INFORMACIÓN NECESARIA.
Sale 2ª y 4º miércoles de cada mes

El Galpón

"La fierecilla domada" de W. Shakespeare

por Rubén Castillo

En los cuarenta años de vida, la Institución Teatral "El Galpón" con la dirección de Ruben Yáñez presenta su tercer Shakespeare. Antes habían sido representadas "Ricardo III" y "Julio César" en 1972 y 1975 respectivamente.

Serían dos las razones para esa ausencia: lo difícil de trasponer al poeta de Avon a nuestro idioma sin que pierda su esencia formal y la exigencia de equipos humanos muy completos.

El teatro uruguayo además ha trajinado más sobre las tragedias que sobre las comedias shakespirianas.

¿Por qué se ha elegico esta "fierecilla"?

"En ese sentido, hemos elegido "La fierecilla" en el marco de la agudeza artística y humana de toda la obra shakespiriana, porque propone una dinámica e irónica mirada sobre uno de los temas relevantes de la conciencia crítica de la sociedad contemporánea: la voluntad de dominio del hombre sobre la mujer, los supuestos de este dominio, la estratificación del machismo, la alienación del amor en el dinero, la rebeldía y astucia del género subordinado, etc."

Estas pueden ser razones suficientes, pues creemos "que este texo puede ser un excelente instrumento en la política de extensión que El Galpón viene realizando con la juventud estudiantil, como complemento del sistema educativo" que el propio programa del El Galpón indica como última razón. Este argumento que seguramente ha estado en la cabeza del director Ruben Yáñez, ha sido fundamental en la concreción de esta versión de la fierecilla domada.

Para esta puesta se basó en dos apoyaturas importantes: el vestuario de Nelson Mancebo y la escenografía de Daniel Erganiaán; ambos habían colaborado con el director en el sainete "Juancito de la Ribera" de Vaccarezza.

La utilización de un reparto integrado por figuras como Dardo Delgado y Juan Gentile al lado de Raquel Diana, Elsa Mastrángelo y Eduardo Migliónico pertenbcientes a las nuevas generaciones plantea de entrada una suerte de equilibrio.

Es una puesta donde la corrección campea en todos los rubros. Ni muy convencional ni jugado a lo nuevo. Todo es así. No es un enfoque museístico, hay un aire renovador dentro de cánones convencionales. Está jugado "modernamente" para que los muchachos no vean a este Shakespeare tan lejano.

Es un buen trabajo de equipo: Juan Gentile, rico caballero de Padua y sus dos hijas, Blanca la suave y Catalina la fiera; el juego de equívocos y el trabajo de Eduardo Migliónico es lo divertido.

Esta comedia con sus antecedentes, no es un producto importante a la altura de "Hamlet", las tragedias de "Macbeth", o "Romeo y Julieta", de el "Rey Lear" para nombrar sólo cuatro, pero es un divertimento interesante jugado como está entre lo convencional y un lenguaje renovador. Con un final feliz e intencionado que se acerca más al planteo del tema feminista de la actualidad.

Juan Gentile, Elsa Mastrángelo, Eduardo Migliónico dentro de un reparto parejo se destacan, por la veteranía en la composición el primero y los dos últimos por el fuego que ponen al servicio de la fierecilla y de su enamorado.

Nuevo ciclo de "Las Tres" en "La Barraca"

Luego del enorme éxito obtenido en el mes de junio, el espectáculo "Las Tres" ha iniciado un nuevo ciclo en el boliche "La Barraca", todos los jueves del mes de julio a las 21.30 hs. "Las Tres", Laura Canoura, Estela Magnone y Flavia Ripa, son acompañadas en esta ocasión por Gustavo Ripa (guitarra), Gustavo Etchenique (batería), Popo Romano (bajo) y Coco Fernández (teclados).

Este mes terminará de grabarse el primer L.D. de "Las Tres", para el sello Orfeo, que cuenta con la producción artística de Luis Restuccia y Jaime Roos. En breve entonces estará a la venta este esperado disco, que registra los momentos culminantes del espectáculo. Mientras tanto pueden disfrutarse las canciones de "Las Tres", siempre los jueves a las 21.30 hs., en "La Barraca", de Daniel Muñoz y Defensa. Las reservas pueden hacerse por el 4 47 80

"Identidades",

La pena de muerte en canal 5

Este viernes, Identidades presenta un programa especial, sobre un tema que ha cobrado vigencia mundial, al converger varias noticias sobre el mismo. Estados Unidos, China y Cuba han estado en los titulares de los medios de prensa por sus posturas sobre LA PENA DE MUERTE.

Sin embargo, fuera de los titulares, casi a diario mueren personas a las que se les aplica la pena capital, en alrededor de cien Estados en todo el planeta. Ello ha merecido una profunda investigación de Raquel Daruech y el equipo de producción de Identidades, a quienes se suman en la [illegible] importante material internacional suministrado por Amnesty International.

Con 28 años de experiencia en todo el orbe, la organización dispone de una información veraz y actualizada, que la convierte en punto de referencia obligado, cada vez que se trata el tema.

La [illegible]ye a nivel nacional, la requisitoria de Raquel Daruech al público que transita las calles de Montevideo así como la opinión de varios candidatos a la presidencia de la República, un representante eclesiástico, un penalista de larga trayectoria como lo es el Dr. Milton Cairoli y la Srta. Fefa Morales que brinda la posición de Amnesty International.

La puesta al aire es a las 20.30 a través de Canal 5

Darío López en el Notariado

Ex Hachero solista

por Andrea Pollio

El 15 de julio, en el teatro del Notariado presentará su último disco Darío López, ex integrante del dúo "Los Hacheros".

En charla con Alternativa, Darío habló de la separación del dúo y de su nuevo estilo.

- ¿Por qué se disolvió el dúo Los Hacheros?

- Nosotros comenzamos con el dúo aproximadamente en los años 1975 y 1976. Teníamos nuestro propio repertorio donde se podía ver claramente las influencias de nuestros mayores, pero principalmente de Los Olimareños. Era lógico, ya que nosotros nacimos en Treinta y Tres, y por lo tanto crecimos con toda esa corriente cultural. Pero el problema grande del dúo Los Hacheros fue que no tuvo salida en el aspecto de la creatividad, no nos pudimos escapar de la escuela de Los Olimareños, y cantábamos al estilo de ellos. Esta fue una de las razones de por qué el dúo se separó. Luego yo me vine para Montevideo y el otro integrante se quedó en Treinta y Tres, y eso nos terminó de separar.

Fue por eso que en el año 1982 yo dejé de cantar, hice una especie de silencio porque no encontraba qué podía llegar a dar.

- En la época de la dictadura surgieron varios cantantes que interpretaban canciones al estilo de músicos que no estaban en el país. ¿Eso marcó a Los Hacheros?

- Claro, así se formó un poco la nueva generación. No era que imitáramos ó copiáramos, sino que hacíamos canciones al estilo de otros músicos, en nuestro caso de Los Olimareños.

Por eso ahora estoy contento, porque creo que encontré mi propio estilo. Si yo ahora hago un candombe no me sale parecido a Los Olimareños, como antes. Tengo mi propia forma de interpretar las canciones. Todo lo que aprendí a través de estos años lo pongo en función de la creatividad.

- Podemos decir que Darío López ahora tiene su estilo propio.

- Pienso que sí, siento que puedo crear y hacer cosas a la par de cualquiera. Esa seguridad yo no la tenía antes, ni esa alegría, pero ahora, a los 33 años, puedo dialogar y puedo decir muchísimas cosas y espero que lo mío pueda servir para algo.

- ¿Qué músicos te acompañan en la presentación de tu disco?

- Estoy trabajando con Pablo Meneses en batería, Carlos Sanasiani en bajo, Gabriel Doprato en tumbos, Rodrigo Alzuata en teclados y Renato en guitarras.

- Después del recital, ¿cuáles son tus proyectos?

- Voy a presentar el disco en todo el interior del país y después me voy a Paraguay, Venezuela y Chile.

Libros

LA FICCION COMO PURA REALIDAD

Realidades Contadas de Ademar Alves. Nueve cuentos, en su mayoría breves, con el mismo tema -la dura realidad del medio rural, la lucha infinitesimal de los humildes- se agrupan en este primer libro de Ademar Alves. Narra su propia vida y la realidad que lo rodeaba en su Bella Unión natal, claramente y sin concesiones a una sensiblería fácil, en la que a veces no es difícil caer. Con algunos cuentos más logrados que otros, se impone atender a un autor con una nítida visión de un medio tan nuestro como desconocido en Montevideo. La lucha por la vida, la miseria material y moral a que se va llegando por carencias que se arrastran de generación en generación, es el mundo que trata de describir Alves con precisión. Un mundo donde la injusticia late en la inocencia de los personajes que lo habitan, y el machismo se para como una muestra más de esa injusticia. Las mujeres, trabajadores y calladas, no tienen voz ni voto frente a sus padres o maridos, muchas veces alcoholizados y violentos. Sobre todos estos seres desolados planea la soledad, la soledad profunda de la gente cuando está tan a la intemperie.

Alves, nacido en Bella Unión en 1951, trabajó como peón de estancia, como cañero, y en chacras y granjas de Artigas. Desde 1985 vive en Montevideo, y este es el primer libro que publica, aunque textos suyos ya han sido editados en periódicos y revistas literarias. (Monte Sexto, Montevideo, Primera Edición mayo de 1988, Segunda Edición julio de 1988, 84 págs.).

EL ALMA A LA VUELTA DE LA ESQUINA de Lillian Julber.

"...Hecha para sonar/ quieta y callada/ así era yo/ Triste, triste campana/ de iglesia abandonada". Este tercer poemario de Lillian Julber está precedido de "Tiempos" y "Coplas de vida y muertes", ambos publicados por la editorial Monte Sexto. En este libro -como dice la contratapa- la poeta renueva su propuesta comunicante, imponiendo a su poesía vitalidad y frescura, nos acerca a su intimidad trasmitiendo su experiencia vital. (Editorial Signos, Montevideo, mayo de 1989, 66 págs.).

ESEGE

Razones de espacio

Por segunda vez consecutiva, las páginas culturales se vieron reducidas a una. Por ese motivo, dos notas (semana de cine portugués y Sara Nieto, y el ballet de Chile) serán publicadas en el próximo número, con las disculpas del caso al lector.

la clase obrera va al paraíso ¿... o a la dictadura?

El polémico téma de La Dictadura del Proletariado, analizado por Jaime Pérez y Eduardo Viera, en estudios No. 102

estudios 102
uruguay

OTROS TEMAS:

EL PAIS GRIS. EL PAIS VERDE. Editorial de Esteban Valenti.

UNA PRIMERA REFLEXION SOBRE LOS TRAGICOS HECHOS DE CHINA. Rodney Arismendi.

¿QUE BUSCA JORGE BATLLE?. GRUPO de estudios "Samuel Behak."

EL TRABAIO DEL ESCRITOR. José Pedro Díaz.

EL REGRESO DE LOS NOVELISTAS. Washington Benavídez.

POESIA de Alejandro Laureiro y Aldo Mazzucchelli.

En julio estudios incluye un FASCICULO dedicado a los siguientes temas:
BARUCH SPINOZA, religión, moral; sociedad y estado - José Luis Massera.
SOBRE LA NECESIDAD DE LA PERESTROIKA EN NUESTRAS FILAS - Reportaje a Rodney Arismendi.
EL DESARROLLO DE NUESTRAS CIENCIAS SOCIALES EN EL ULTIMO PERIODO - de Agustín Cueva, sociólogo ecuatoriano.

Mes a mes el estudio de la realidad nacional e internacional.
en política, economía, filosofía, arte,
PARA FORMAR OPINION.
AHORA MENSUALMENTE Y CON UN FASCICULO.
RECLAMELA A PARTIR DEL 7 DE JULIO.

estudios 102

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS
• COPAS
• MEDALLAS
• GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 88 57

alternativa

Anillos de Oro (IV). Por la Patria:

"La 'W' no se pronuncia"

por Carlos Montero

Mediodía del 15 de marzo de 1988. Un corresponsal internacional se pasea por el pasillo de una emisora capitalina mientras que el senador Luis A. Lacalle terminaba su audición. A la salida de éste el cálido apretón de manos y la frase de rigor: "Lo siento mucho, falleció el líder". "De ellos", contestó secamente el candidato presidencial del Herrerismo. Por dura que parezca, la anécdota es real no sólo en su contenido sino en su apreciación. Wilson Ferreira, sobre todo luego de la Ley de Caducidad, aunque ya de antes, había perdido progresivamente la calidad de interlocutor suficiente de 'todo' el Partido Nacional con el resto del sistema político (especialmente con el Gobierno) y su sector -Por la Patria- veía desdibujada la hegemonía, dos años antes indiscutida, sobre su colectividad.

El publicista victorioso en la campaña de Batlle se acomodó en el sillón, frunció el ceño y se tomó del mentón. Meras mañas para hacer tiempo y pensar la respuesta. "Yo no diría que Zumarán ya está perdido" lanzó. La mano en cuchara tapando los labios no pretendía -como pudiera interpretarse- obstaculizar la continuación del razonamiento. "No lo diría porque sé que ha cambiado de agencia (de publicidad), faltan varios meses para la elección y un plan adecuado puede mejorar su performance electoral.

Nuestros oponentes son tres y ninguno es Zumarán", agregó nuestro interlocutor: "Lacalle por un lado y Batalla por otro", "¿y el tercero" nos adelantamos a preguntar. "El tercero es Pacheco y los votos que puedan correrse dentro del Partido Colorado". El posicionamiento es claro frente al concretado corrimiento del intendente floridense y la posibilidad cierta de que haga lo propio su par fernandino, Benito Stern, [illegible] netti a la espera de los festejos con que la 'ciudad luz' recordará mañana el bicentenario de La toma de la Bastilla.

UNA MANO NO BASTA

Se necesitarán muchas manos para revertir el resultado que las encuestas anuncian. De acuerdo con lo que pudimos averiguar, Emeka es la agencia que se encargará de la campaña del primer senador porlapatrista (tercero actualmente entre los tres postulantes blancos). Su ausencia durante los meses anteriores en los medios televisivos se debió a la resolución tomada dos años atrás por Ferreira Aldunate respecto a que él no haría campaña a favor de la Ley de Caducidad en caso de que ésta fuera sometida a plebiscito.

"Durante todo este período de gobierno el Partido Nacional se convirtió en un factor de estabilidad institucional. La paz que ofreció Sanguinetti la obtuvo gracias a Wilson" aseveró Aníbal Steffen en La Democracia del viernes pasado. Parte de la verdad le asiste. La tesis de la gobernabilidad, acuñada por el fundador de Por la Patria en el mismo estrado de la Intendencia capitalina (a su salida de su detención en Trinidad) en 1984, fue aplicada durante la mayor parte de este período. Implicaba votar, aun cuando el sector no estuviera totalmente de acuerdo, aquellas leyes que fueran indispensables para el ejercicio del actual Ejecutivo e ir forzando sus proyectos. Zumarán, que ha levantado su mano en todas esas oportunidades, ha salido en sus actuales "spots" anunciando que en caso de ganar la presidencia no se comprarán más bancos fundidos. El presidente Sanguinetti, en conferencia de prensa previo a su partida a Buenos Aires y Europa, contestó que "éste es uno de los problemas más graves que enfrentó esta administración y creo que en la perspectiva del tiempo se verá hasta qué punto le hemos evitado al país una de sus mayores crisis" con "un potencial desestabilizador enorme sobre las instituciones del país". El apoyo pactado en reuniones de cúpula en aquella oportunidad fue capital para la absorción del Italia, Pan de Azúcar, La Caja Obrera y Comercial. En esa cúpula partidaria estaba el líder del sector. El Dr. Alberto Sáenz de Zumarán, sucesor por cooptación, critica -sin embargo- lo actuado (por Ferreira). En el foro sobre "Tamaño del Estado y crecimiento económico" organizado por el CERES (Centro de Estudios para la Realidad Económica y Social) a fines del mes pasado, expuso ante connotados empresarios junto al candidato presidencial del Batllismo. "Nos hemos dedicado a un socialismo muy particular", enfatizó Zumarán, "socializar las pérdidas (...) los cuatro bancos que ingresaron en esta administración, de gran volumen y magnitud, (son un) caso típico de socialización de pérdidas".

"YELLOW SUBMARAN"

"No se gobierna desde la oposición" descubre Steffen. "Apenas se puede proponer, colaborar en la búsqueda de soluciones, controlar, denunciar". A Por la Patria no le ha ido tan bien en proponer *La Corporación para el Desarrollo*, sacada con mucho sudor a cambio de votar la Ley de Refinanciación del Endeudamiento Interno, se debate en la falta de recursos para atender proyectos que valga la pena impulsar a nivel empresarial. La idea aportada por P.L.P. y delineada a partir de las experiencias italianas, fue retrasada en reglamentar, luego postergada en medios humanos y financieros con qué actuar, y cuando se va a poner a actuar, el Gobierno pide un préstamo voluminoso para que se encargue del saneamiento de los bancos gestionados por el República. Tal peso puede condenarla ya no al relativo (como hasta ahora) sino al total fracaso, frente al cometido de reactivación industrial para el que nació. El Cr. Pablo Cristina, director nacionalista de la Corporación, se entera "por los diarios" de las reuniones oficiales con este objetivo y el tema "no se ha tratado" en dicha institución. Sería cómico, si no fuera trágico.

En la búsqueda de soluciones, el sector -por medio de Ferreira- tuvo un papel protagónico en la dilucidación de una salida legal para la decisión militar, a fines de 1986, de no presentarse a declarar en causas relacionadas con violaciones a los derechos humanos. La Ley de Caducidad implicó un cimbronazo en la estructura wilsonista, tanto como lo fue en la rochana. La decisión entre la coherencia en el discurso y la lealtad al líder (fundamentada en la 'lógica de los hechos'), provocó numerosos enfrentamientos internos a los que siguieron reacomodamientos durante 1987.

Uno de los asesores legislativos más directos de Zumarán, partícipe también de la preparación de su campaña, me relató una anécdota que pinta los conflictos internos que vivió el hoy candidato, en la madrugada de aquel sábado 20 de diciembre. Después de terminada la sesión del Senado, Zumarán estaba derrumbado en su escritorio, agobiado y llorando por haber tenido que validar una norma "políticamente necesaria" pero cuyas consecuencias jurisdiccionales "detestaba". En esos momentos entró el senador Hugo Batalla, cuyo despacho es contiguo a la Sala Verde (del Directorio blanco) y de Zumarán. "Hiciste lo que cualquier hombre de bien hubiera hecho en tu situación", le reconfortó Batalla. Testimonio confiable que reproduzco.

NI TU NI YO

Durante la tanda de una entrevista radial le pregunté al senador García Costa si él creía sinceramente que con esa solución legal se garantizaba que los militares dentro de un año no produjeran nuevos reclamos sabiendo de su peso como cuerpo. "Entre tener un golpe ahora y dentro de un año, dejame apostar a que no lo haya dentro de un año", me expresó con franqueza. Corría enero de 1987. Como candidato vicepresidencial, el 'Poliya' (como se lo conoce en Durazno) es un hombre con tradición partidaria, ascendencia sectorial y oficio parlamentario. Temible para los debates, su natural ironía le resulta contraproducente desde el punto de vista de imagen televisiva. En 1984 era el candidato a presidente que Wilson propuso cuando por su famosa carta renunció a dicha postulación (debido a la detención). En la segunda sesión de la Convención blanca los rochanos pretendieron que fuera Pereyra -como anterior candidato a vice- quien por derecho propio asumiera la candidatura de PLP-MNR a la primera magistratura. La dictadura vetó a Ferreira, Por la Patria vetó a Pereyra, y -a cambio- los rochanos vetaron a García Costa. Carlos Julio ha recordado más de una vez y hasta en la prensa que Zumarán si llegó a candidato, ha sido gracias a él.

"¿Así que las bases obligaron a postular a García Costa a la vice?", le pregunté el viernes en un encuetro informal a un hombre del equipo de la campaña porlapatrista. "No te creas! Esta vez fueron dirigentes y no de nivel medio precisamente".

García Costa ha asumido en esta etapa prelectoral la función de artillero de avanzada. Su debate con Danilo Astori lo demostró un [illegible] hábil. Actualmente apuesta a las tareas de "controlar y denunciar" a las cuales se ha dedicado Por la Patria como base de campaña. La misma comenzó luego del Congreso de Minas de 1988, donde se impuso a Zumarán la necesidad de enfrentar la política económica e interpeló a Zerbino (donde faltó un voto como Alternativa anunciaba). Hoy en la mira está Marchesano. Alternativa ha confirmado de fuentes de la máxima dirigencia pachequista que habrá respaldo al ministro, aunque se marcarán diferencias en el tono de las expresadas por Pacheco en su acto del 24 de junio respecto a la seguridad individual. Si el Presidente no hace renunciar al ministro del Interior "será cómplice de todos los delitos que se han cometido y se cometan en el país", golpea duro García Costa.

Lacalle espera confiando la tan pospuesta interpelación pues su sector ha sido protagónico en el [illegible] comisario Nerbir Suárez de Maldonado. Ahora se anuncia que será el 19 de julio. El gobierno ha logrado enfriarle el partido a Por la Patria durante un mes y medio. Mientras tanto, el herrerismo guarda cartas aportadas desde Río Negro y por los abogados defensores del repuesto funcionario policial a quien Marchesano prohibió declarar ante el Parlamento. El diputado socialista José Díaz ha expresado más cuestionamientos relacionados con procedimientos policiales abusivos a presentar en la otra cámara. En la Casa de Por la Patria de la calle Mercedes 915 se han recibido centenares de denuncias sobre irregularidades o simplemente casos no aclarados.

J.R. Y SUS POZOS

Las Juntas Renovadoras (noten las iniciales) fueron fundadas en 1987. La presión de los convencionales del interior terminó por obligar a Ferreira Jr. a abrirse con lista aparte. Juan Raúl fue objeto de múltiples críticas luego de la derrota de 1984 por parte de la dirigencia departamental. Sin quitarle razón a quienes afirman que su discurso desvirtuó la imagen del sector y lo presentó como una alternativa radicalizada (intentando disputar vanamente votos a la izquierda), muchos lo aprovecharon como chivo expiatorio para no profundizar en sus errores. La dimensión de la figura política de Zumarán se acrecentó a partir del reconocimiento de la derrota y su abrazo con Sanguinetti en la propia sede colorada la noche de las elecciones. Sin embargo, ni su participación en el cogobierno, ni sus interpelaciones, ni el reacomodar su perfil hacia el público socialdemócrata puede granjearle una imagen de presidente que no tiene. Mejor campaña que la misma Por la Patria ha hecho la lista 19. Sus acuerdos con importantes dirigentes del interior como el dip. Rubens Francolino de Paysandú, la postulaciónd de Sylvia Ferreira para Canelones, entre otros, le garantiza a Ferreira hijo posibilidades de revertir con el público femenino y más tradicional del sector, su desventajosa situación anterior para recapturar la banca senaturial. En Prioridad se vio la mano de los asesores de imagen. Ya sin bigote, Juan Raúl peinado a gomina, sacándose y poniéndose los lentes (como lo hacía su padre constantemente en el mismo programa) parecía una caricatura para asimilar imágenes. Si agregamos a lo dicho, una campaña con "la primera lista" como lema y la alusión redundante en imágenes y palabras a Wilson, queda explícita la intención de marcar claramente cuál es la lista de la familia Ferreira y quiénes pueden pronunciar su nombre.

RODRIGUEZ ME ABRUMA

Aunque parezca mentira, vemos más a Zumarán en la campaña de las listas que le apoyan, que en las de la 'lista oficial' de Por la Patria. El Movimiento Social Cristiano (como la 19) ha aprovechado la Copa América para marcar presencia. La apuesta de Veiga y Sosa Días al diálogo con el votante no resulta televisivamente creíble y es obvio el corte entre pregunta y respuesta. Mucho más natural resulta el diputado Rodríguez Labruna con su lista 70 al frente de Idea y Acción Nacionalista. Ex primer diputado rochano, en un brindis con algún viejo amigo periodista, le manifestó su pesar por haberse apurado a definir el apoyo a Zumarán y no a Lacalle. Cuando Gonzalo Aguirre decidió como destino el Herrerismo, luego que Santoro hiciera lo mismo, pareció como que no quedaba ya lugar para él. Rodríguez Labruna, según supimos, encargó a Equipos Consultores un estudio sobre con qué candidato podría más éxito: con Pereyra, Lacalle o Zumarán. La resolución [illegible] y la suplencia de Ituño en el cuarto lugar al Senado no parecía convencerle, por lo que abrió una nueva opción senatorial (lista 70) con el apoyo del diputado Gustavo Varela de Canelones, para cuya campaña servirá la reapertura de COMARGEN, ahogado en tarea canarios entre Santoro y Sabina Ferreira. La ida [illegible] tras la adjudicación del tercer puesto en la lista senatorial al embajador en Francia, Horacio Terra Gallinal. El Ing. Héctor del Campo (ver Anillos de Oro I), conocido entre amigos como Mongo, está confirmado a la comuna. El razonamiento es lógico. Después de tantos experimentos, ¡que Mongo se encargue de la Intendencia!

COSAS DE GRENNO

En Montevideo a diputados habrá múltiples listas. Rodríguez Labruna presentará la 70, Ferreira-Berro la 19, León Morelli la 21, Veiga encabezará la 98 de los socialcristianos, la 53 de Josefina de Fernández Crespo, 303 de Lamas y la lista 8 de Carlos Arraga. En acto de este último fue que Zumarán, en una actitud que le honra (y a pesar de todas las fugas producidas a través de las 'tranqueras abiertas') desautorizó a Julio Grenno, titular de la lista 4 del sector, a postular su nombre a la presidencia. "A mí no me asustan (...) los marxistas. A mí me asustan los blancos bobos que abren las porteras para ellos", había dicho Grenno en alusión a la inclusión de Veiga y Sosa por su pasado frenteamplista. Su caudal electoral (dos mil votos en la interna de 1986 gestada por Ferreira Aldunate en Por la Patria) parece que compiten, en los restos a la diputación, con la lista 98. Hay dos clases de personas que rechazan los blancos de tradición: (una) los frenteamplistas y (otra) los blancos que en 1971 votaron al FA y están de vuelta en la dirigencia.

El Arq. Miguel Cecilio, Steffen y el Prof F. de Torres Wilson, deben cargar con esa cruz.

"Después de todos los que se han ido, yo también tengo algo que decir: nunca trancé con el chantaje", se sinceró Zumarán. "No le podemos pedir el voto a la gente si entre nosotros mismos nos estamos despedazando". Grenno decidió finalmente irse con Aguirre, apoyando a Lacalle. Marchen dos mil votos...

Ante los militantes de la lista 8 el candidato quemó sus naves: "A mí no me da el rostro de irle a pedir el voto a la ciudadanía uruguaya si no tengo mi casa en orden".

F/C

AEBU:

Con lo invertido en la banca gestionada se pudo comprar tres veces la banca privada

Ver pág. 9

Alberto Couriel:

El Frente Amplio tiene cuatro meses para ganar al votante centrista

Ver pág. 10

alternativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 182 - 20 de Julio de 1989 - N$ 500.- Australes 50

Anunció nuevos encuentros de todos los uruguayos

Ante la alianza conservadora, Seregni llamó a la unidad para los cambios

Ver pág. 4

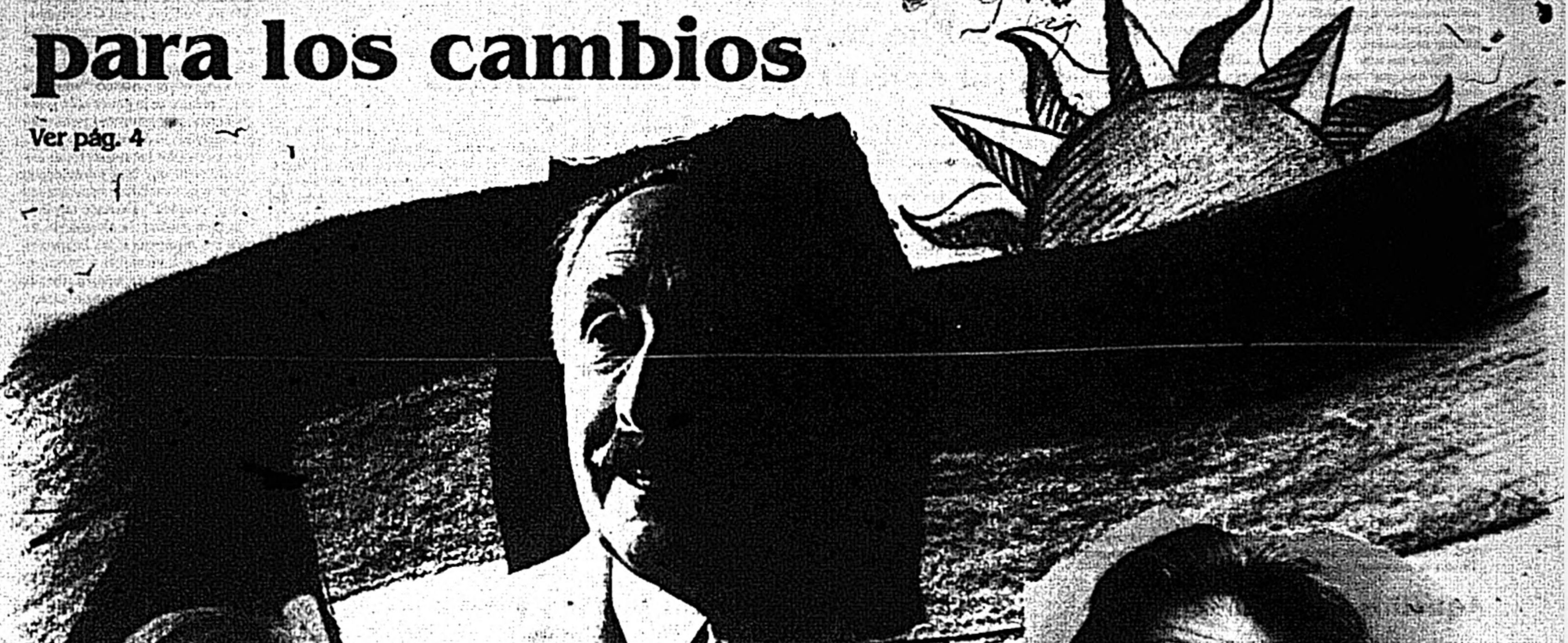

Cooperativas de consumo: un sistema en crisis

Ver pág. 8

ENTRE TELONES

Amirable almirante

Todo transcurría con normalidad. Con la normalidad, al menos, compatible con oír al vicealmirante (r) Hugo Márquez abominando de la dictadura. Dictadura, sí, con todas las letras, y no "proceso", ni "período de facto", ni "período anterior" como pudibundamente le llaman incluso muchos gobernantes colorados.

Márquez venía diciendo que la dictadura no volvería a repetirse, que no hay nadie en las Fuerzas Armadas que pretenda reeditarla, y que en caso de que así fuera, él, Márquez, estaba listo a combatirla en la primera línea. Incluso si hay que tomar las armas, precisó, él no se ha olvidado de tirar.

Porque ahora Márquez está para la política democrática. Apoya a Pacheco Areco, hombre probo, honrado, con una gran experiencia como gobernante. Incluso, y como consecuencia de las innúmeras llamadas telefónicas, visitas, gente que lo para por la calle para reclamarle su participación más activa para volcar sus condiciones a la política, Márquez está dispuesto a constituir su propio movimiento.

Todo iba bien, entonces, hasta que se abrió el micrófono a las llamadas de los oyentes. El primero en hablar casi no pudo hacerlo: seguramente impactado por lo que venía de oír, no pudo hacer otra cosa que repetir: "¡Pero qué rostro! ¡Usted es un rostro...! ¡Pero qué rostrudo es usted!", y frases inconexas por el estilo.

Un segundo oyente, con la voz algo trémula pero más tranquilo, le dijo que no iba a dar su nombre pero seguramente Márquez le reconocería como uno de sus subalternos de la Marina. Y le preguntó, ay, si recordaba cuando varios subordinados, el que hablaba entre ellos, le hicieron una casa a todo lujo con materiales y jornales por cuenta de la Armada, trabajo durante el cual Márquez ni siquiera les daba de comer y los hacía dormir en un gallinero. Como el vicealmirante se había mostrado preocupado por los sucesos de China ("yo también", precisó el oyente), le preguntó si recordaba los locales de tortura que funcionaban en la FUSNA bajo su mando, demolidos al volver la democracia ("yo mismo trabajé en la demolición con una piqueta" recordó el ex subalterno).

Y Márquez que no, que la casa esa había sido pagada totalmente por él, que tenía las pruebas; que torturas no hubo en la Marina, en todo caso algún ligero apremio, obligados por la urgencia... Pero ya nada fue igual. Lástima, tan demócrata que venía sonando.

Ciencia y tecnologia aplicadas

Uno siempre en la vereda de enfrente, tirando piedras, y así nunca vamos a cambiar nada. Vea cómo progresó Vaillant desde que se arrimó al calorcito. Ahora tiene todo el know-how, que le llaman, todo el conocimiento imprescindible para solucionar los problemas nacionales. El Frente se pasó meses discutiendo si nacionalizaba o estatizaba la banca, como si eso importara algo, cuando Vaillant ahora tiene la receta bien clarinete para todos los problemas nacionales.

Vino a descubrir, después de años de preocuparse por las mismas minucias que uno, que "cuando en el norte es verano, aquí estamos en invierno. Y cuando en el norte es invierno, aquí estamos en verano". Ya van varios discursos en los que proclama su maravilloso descubrimiento, que nos va a permitir tupir de sandías a los Estados Unidos en nuestro verano (el invierno de ellos) y de tangerinas en invierno (que para ellos es verano, si entendimos bien). No está claro qué haremos con las vacas, que son de toda estación, pero ya vamos teniendo algunas cosas más claras.

¿AFE, banca gestionada, plaza financiera? Pavadas. Lo serio es Vaillant. Lástima que el descubrimiento de las estaciones invertidas vino a producirse ya en las postrimerías del gobierno colorado, que si no quién sabe lo que podríamos haber vendido. Pero dicen que ya hay un proyecto de capitalización de deuda por el cual una multinacional se dedicaría, a partir del próximo invierno, a la industrialización en gran escala de garrapiñada for export. No se ría, que Vaillant habla en serio.

Ah, las coaliciones...

Hay gente que está espantada de las coaliciones. Por eso, recurre a otros nombres para denominar a lo que están creando: "espacios", "nueva izquierda", "izquierda democrática".

Y también parece cansada de la trabajosa búsqueda de consensos. Por eso, elude sistemáticamente procurarlos. Y cuando hay una decisión importante que debe tomarse, elige por su cuenta y luego somete a sus socios la aprobación de lo actuado.

Lo que ocurre es que a veces, los socios protestan. Y lo hacen públicamente. Incluso afirman considerarse en libertad de acción para impulsar otras soluciones, aunque generalmente terminen aceptando lo actuado, por una cuestión de votos.

El hecho se repitió en ocasión del lanzamiento de la candidatura municipal. Faltaron muchos nombres... ¿Será necesario reformular el "espacio"? ¿Tendrá la coherencia necesaria para ser gobierno?...

Aquellos viejos tiempos

Inesperadamente, don Jorge Pacheco Areco convocó a una conferencia de prensa, en la cual expuso ante los periodistas todo su ideario. En un momento, se le preguntó sobre las peleas internas en la Unión Colorada y Batllista. El líder cerró un poco los ojos de mirada clara y respondió: "Las peleas que yo conozco son con guantes y hace tiempo que quedaron atrás".

Seguramente, no pudo evitar que una sensación de nostalgia le recorriera el cuerpo. ¡Qué tiempos aquellos...! El líder tiene grandes deseos de repetirlos. Y si no es con los guantes, que sea con algún otro implemento contundente...

alternativa

[illegible] Montevideo [illegible] Fotografías [illegible] Tel. 907513 y 907593 (Montevideo, Uruguay). [illegible] M.E.C. [illegible] Depósito Legal 210.112. [illegible] Tel 902153 (Montevideo).

Jaime Pérez entierra la dictadura del proletariado

"Teníamos una visión idílica de lo que pasaba en la URSS"

El debate que se viene procesando en todo el Movimiento Comunista Internacional (MCI) a partir, fundamentalmente, del impulso renovador de Mijaíl Gorbachov, llegó al Partido Comunista del Uruguay (PCU) y en su último pleno del Comité Central resolvió precisar su posición frente a la dictadura del proletariado, elemento doctrinario puesto en tela de juicio por los nuevos teóricos comunistas.

Aunque no había referencia a ese tema en la Declaración Programática de 1955 -después de ser defenestrado Eugenio Gómez- ni en los Congresos XVII al XXI, el PCU resolvió formular públicamente su posición.

En un primer empuje de la discusión, el secretario general del PCU, Jaime Pérez, habló en contra de la dictadura del proletariado hace algunos meses, en la segunda sesión del último congreso partidario.

Esa descalificación provocó sorpresa dentro y fuera del PCU. En lo interno comenzó un proceso de discusión -Pérez reconoció que el tema había entrado "por la ventana"- que motivó un informe del máximo dirigente comunista, considerado el 8 y 9 de julio en un pleno del Comité Central.

En ese documento, Pérez, tras reconocer que "teníamos una visión idílica de lo que pasaba en la URSS", fustigó el período stalinista.

Luego de admitir que el PCU está "lejos de dominar y de utilizar sistemáticamente" el debate interno con el fin de fortalecer la "cultura política y teórica del partido", Jaime Pérez reivindicó la "pluralidad de vías en la construcción de la sociedad socialista".

Pérez fue también crítico respecto del proceso polaco y citando ese ejemplo advirtió que "si el partido no expresa realmente a la clase obrera, y no existe un poder popular afirmado en el pueblo, no hay teorización posible que dé solución al problema real".

LA COMPLEJIDAD DEL URUGUAY

Al analizar la realidad uruguaya, Jaime Pérez sostiene que luego de la dictadura, nuestro país está en "una fase muy compleja".

Los variados problemas que existen en Uruguay no parecen ser observados adecuadamente por los comunistas. Es así que Pérez enfatiza que hay que asumir que "nos falta elaboración" teórica para responder las interrogantes que están planteadas.

Dijo que hay que hacer un "gran esfuerzo crítico" para transformar el país "y no para comentarlo desde la comodidad del dogma".

Acerca de la vía uruguaya al socialismo, Pérez dijo que ese proceso se deberá dar teniendo en cuenta las "raíces artiguistas" y "asegurando una auténtica y profunda democracia con amplias libertades, con pleno respeto por los derechos humanos y cívicos".

Reconoce que en Uruguay "no existe una libertad y democracia absoluta", pero sostuvo que las mismas difieren "sustancialmente", por ejemplo, de las que existen bajo la dictadura chilena.

Al definir aún más la posición del PCU sobre el Uruguay, Jaime Pérez habló de la necesidad de crear un Estado "nuevo", y citó a Lenin cuando afirmó que el capitalismo y el imperialismo transforman la democracia en "una ilusión". "El proletariado no educado en la lucha por la democracia es incapaz de realizar una revolución económica", sostuvo Jaime Pérez citando nuevamente a Lenin.

Luego señaló que "en algunos lados" se [illegible] que el PCU, al renunciar a la dictadura del proletariado, corría el riesgo de socialdemocratizarse, o de perder identidad "y perfil revolucionario".

"Es necesario tener en cuenta que muchos cambios se produjeron por el destiempo de nuestra teoría para apreciar y explicar fenómenos de transformación real de las sociedades europeas más avanzadas; la revolución científico-técnica, las alteraciones estructurales de la clase obrera, la reconversión del capitalismo, la disminución relativa del peso de los sectores proletarios, la traslación de sus concentraciones urbanas tradicionales, la aparición de nuevos movimientos sociales, los problemas globales de la humanidad, etcétera, y la renovación de las propuestas conservadoras y socialdemócratas apoyadas, incluso, por enormes sectores de la población en las instancias electorales", enfatizó Pérez.

"La transición al socialismo en Uruguay -dijo-, reclama un orden estatal nuevo y una nueva moral cívica. Según el semanario "Búsqueda", este informe de Pérez no fue acompañado únicamente por el profesor José Luis Massera, quien se pronunció en contra.

"Nos preocupa el manejo inadecuado de la candidatura de Astori"

20 de Mayo planteará al PS la constitución de un sublema

El Movimiento 20 de Mayo resolvió, el lunes pasado, encomendar a sus autoridades la iniciación de conversaciones con el Partido Socialista a efectos de concretar un sublema común. Simultáneamente, resolvió presentar listas propias a la Cámara de Representantes y al Senado. El diputado Lucas Pittaluga, que prefirió reservarse los temas a tratar con el PS, manifestó que su sector valora la importancia de los acuerdos electorales con miras a noviembre, "pero más aún los acuerdos políticos posteriores a la elección".

Por otra parte, el próximo lunes, la dirección del Movimiento 20 de Mayo mantendrá una reunión con el contador Danilo Astori, a efectos de discutir sobre la situación actual del Frente Amplio y lo relativo a la candidatura senatorial de Astori.

Pittaluga dijo a Alternativa que su movimiento percibe con preocupación el proceso que ha seguido la nominación de Astori. "Está claro que todos los sectores desearían que Astori integrara la bancada frenteamplista del Senado", precisó Pittaluga: "es innecesario destacar las cualidades del compañero. Pero nos preocupa que, ante el hecho cierto de que luego Astori debería ocupar una banca lograda por alguno de los sectores, el Frente recomience en esta nueva etapa un tratamiento inadecuado del tema. Astori es una figura indiscutida del Frente Amplio en su conjunto, no genera resistencias en ninguno de sus sectores sino, al contrario, no es un secreto que tiene un futuro incuestionable en la coalición". "Nos preocupa, señaló Pittaluga, "que esa figura y ese futuro puedan desgastarse, erosionarse, y que alrededor de esa figura de consenso pueda darse un tratamiento inadecuado y perjudicial para el Frente".

Pittaluga dialogó con Alternativa durante la inauguración del local del Movimiento 20 de Mayo, en Ejido casi Canelones, y no ocultó su satisfacción por el hecho. "Estoy seguro de que muchos quedarán sorprendidos por este logro", manifestó; "muchos que creían que la gente sólo puede actuar por intereses personales, corriendo detrás de los puestos; pero este hermoso local les demuestra que hay gente capaz de trabajar sacrificadamente por los principios". Destacó también "la fraternidad, la alegría de todos los representantes frenteamplistas que vinieron a acompañarnos. Uno está acostumbrado a ver visitas 'de compromiso', protocolares, pero hemos sentido verdadera alegría en la presencia de todos los sectores que nos acompañaron en la inauguración".

Por consecuencias del "cero quilo"

Ayuno en Bella Unión

Convocado por la Intersectorial de Bella Unión como respuesta a la medida de "cero quilo" (restricción absoluta al ingreso de mercadería extranjera, incluso para el consumo en las zonas fronterizas), se realizó un ayuno de 24 horas en el salón parroquial de aquella localidad, el pasado lunes, y una marcha el martes.

El ayuno, según se anunció por los organizadores, se efectuó "como medida pacífica y solidaria con los más desposeídos, que como tales están sufriendo más crudamente las consecuencias negativas de este decreto gubernamental".

La Intersocial de Bella Unión denunció, semanas atrás, que mientras el "cero quilo" se había traducido en el cierre de comedores escolares por falta de alimentos y "cero combustibles", y mientras las directivas de las cooperativas de producción CALNU, CALAGUA y CALVINOR celebraban la medida gubernamental, esas mismas empresas continuaban ingresando al país los combustibles de contrabando con que vienen trabajando desde hace mucho tiempo atrás, al igual que los ganaderos ingresan forrajes para su ganado en las mismas condiciones.

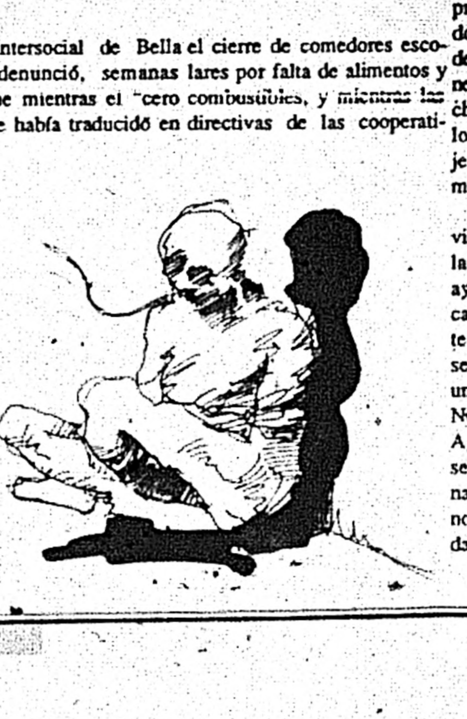

La movilización prevista incluía una invitación a la población a adherirse al ayuno, ya desde sus propias casas o concentrándose frente al local parroquial en que se realizaba, y a participar en una marcha desde la escuela No. 19 hasta la plaza 25 de Agosto. Allí la manifestación se encontraría con los ayunantes, quienes darían a conocer una proclama elaborada durante el ayuno.

Se busca solución política

Esta semana se decide sobre lanzamientos

A menos que se llegue a alguna solución política, los habitantes del ex hotel Colón quedarán nuevamente en la calle este viernes, cuando se cumpla el último plazo previsto antes de efectivizar el desalojo.

La tragedia vivida por la gente que estaba en el "Junoal" se repetirá si el Parlamento no implementa una fórmula que los contemple.

De acuerdo a datos manejados por la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, son 250 las personas que serán afectadas por próximos desalojos, de los cuales más de la mitad son menores de edad.

El senador Francisco Rodríguez Camusso, presidente de la Comisión de Vivienda y Alquileres de la Cámara Alta, manifestó el propósito de la comisión de elaborar un proyecto de ley que resuelva estas situaciones, afirmando que esto debe ser el fruto de acuerdos políticos, ya que de otra manera no habría las mayorías necesarias para la aprobación de la ley.

De acuerdo al senador, esto podría concretarse entre agosto y setiembre próximos.

El diputado Mario Cantón, por su parte, presidente de la comisión homónima de la Cámara Baja, declaró que "ya se agotó el tiempo político en esta legislatura para dictar una nueva normativa, así que habrá que esperar hasta marzo de 1990". Las posiciones no son coincidentes, por lo que las soluciones no se ven claras.

Mientras tanto, 250 personas viven en el "Colón" con la incertidumbre del desalojo inminente, en condiciones muy precarias: sin luz, sin agua, con casi todos los vidrios rotos (por donde campea el invierno con todo su rigor), compartiendo habitaciones con las ratas. Las mujeres y los niños deben ser mandadas a dormir en locales sindicales o clubes deportivos de la Ciudad Vieja, ya que estas condiciones son absolutamente insanas.

Los afectados, agrupados en una Comisión de Desalojados que nuclea a los moradores del Colón, del Alhambra, la pensión Normandie, la Guaraní y las de la calle Maciel, así como también a los habitantes del Complejo Verdysol, aguardan ansiosos las resoluciones parlamentarias, que deficirán su futuro inmediato.

PODER EJECUTIVO:
100.000 UR,
PERO LEJOS DEL CENTRO

Un decreto del 3 de julio del Poder Ejecutivo prevé la construcción de un conjunto habitacional para los afectados por los desalojos, cuya terminación se ubicaría dentro de tres meses. Esto se estableció luego de recibir los informes de Planeamiento y Presupuesto, donde se recomienda atender a los habitantes de los ex hoteles.

Las viviendas serán levantadas lejos de la zona céntrica de la ciudad, y se autorizó para esto hasta 100 mil Unidades Reajustables del Banco Hipotecario (del Fondo Nacional de Viviendas).

Estas construcciones de emergencia, en terrenos municipales cedidos en zonas suburbanas, deberán contar con servicios de agua y luz, de acuerdo a lo resuelto por el Ejecutivo, pero estarán prontas dentro de tres meses, y cubrirán las necesidades de una porción relativamente pequeña de los damnificados.

Como primer paliativo, y para evitar un estallido social de proporciones inimaginables, se estimó conveniente dar curso a la medida, pero el problema de fondo sigue incambiado.

Y sin tocar.

PGP aún discute su programa

Tras reunirse durante el pasado fin de semana, el Partido por el Gobierno del Pueblo, PGP, continuaba esta semana el debate de su plataforma programática.

El referido sector político, que a fines del año pasado inició su desvinculación del Frente Amplio por considerar inviables los acuerdos con la coalición de izquierda en torno a los aspectos programáticos, consideró el sábado y domingo pasados en torno a 15 documentos relativos a otras tantas áreas temáticas, luego de lo cual los derivó a comisiones especializadas que el lunes comenzaron su discusión.

Fuentes del PGP expresaron que se espera concluir ese debate en los próximos días.

Aclaración de Nahum

El ingeniero Banjamín Nahum, citado en nuestro número anterior como autor del proyecto de ley que presentara el diputado frenteamplista Ramón Guadalupe, durante su interpelación al ministro Ricardo Zerbino, manifestó a ALTERNATIVA que era injusto atribuirle la autoría de la iniciativa. "En realidad, precisó Nahum, el proyecto fue elaborado por una numerosa y activa comisión en que tuvieron un destacado papel el doctor Luis Carlos Silveira, la Comisión de Programa del Frente Amplio y un grupo de estudiantes de la Facultad de Arquitectura.

Es un gusto para ALTERNATIVA dejar la constancia, al tiempo que se disculpa por la omisión padecida.

El MLN apoya la vía electoral pero no presenta candidatos

Duras críticas de miembros del MPP al Frente Amplio y a su participación en el sistema político

"La politiquería que habita en la derecha y en la izquierda hace que se arranquen los ojos por los cargos, y aquí los compañeros se enojan porque nosotros no los queremos", manifestó Eleuterio Fernández Huidobro, dirigente del Movimiento de Liberación Nacional-Tupamaros, MLN, y agregó que ese rechazo "ya es un aporte que le hacemos a la izquierda".

Las declaraciones del dirigente tupamaro, efectuadas el pasado sábado en un acto del Paso Molino, se relacionan con la polémica suscitada en el Movimiento de Participación Popular, MPP, tras el anuncio de que uno de sus integrantes, el MLN, participa del acuerdo político electoral pero ninguno de sus integrantes ocupará cargos parlamentarios.

En el último número del quincenario "Compañero", su director y secretario general del Partido por la Victoria del Pueblo, Hugo Cores, sostuvo al respecto que el planteo del MLN "es equivocado". "Creo que se privaría al MPP de un componente que las propias elecciones internas" (para la designación de la dirección común a la alianza)" demuestran: un componente de prestigio, sin el cual se crearía una situación de falta de credibilidad en el MPP". Cores entendió que "en un momento en el que hay que hablar y dirigirse a las grandes mayorías, ellos (el MLN) van a hacerlo desde la misma situación de compromiso y de responsabilidad de conducción que nosotros. Se crearía una situación orgánica, política y hasta ideológica y moral, muy compleja y difícil de desenmarañar si no estuviésemos en un plano de igualdad todos los componentes del MPP a la hora de definir candidaturas. Sería una situación orgánica insostenible", añadió Cores, "porque generaría que una parte del MPP está para algunas tareas y para otras no. Si el MPP define su participación y su perfil electoral como creo que debe hacerlo, tendrá que tener a todos sus dirigentes, formando parte de ese esfuerzo, con todos los matices que ello tiene".

En el mismo número de "Compañero", el propio Fernández Huidobro se remitió a una decisión interna del MLN, según la cual "somos partidarios de una activísima participación en noviembre en el marco de lo posible" (en relación con la aprobación del lema permanente para el Frente Amplio), pero independientemente de ello no se presentará a integrantes del MLN para las candidaturas electivas del MPP considerando que ambas decisiones "no son cosas incompatibles".

LA CORRUPCION EN POLITICA

En su discurso del Paso Molino, Fernández Huidobro sostuvo que "no se puede confundir Parlamento con parlamentarismo, ni elecciones con electoralismo. Esas son desviaciones en las que cae no sólo la derecha sino también la izquierda, que creen que los problemas se van a arreglar sólo a través del Parlamento. Nosotros creemos que éste es sólo un ámbito más de lucha".

Respecto a la no integración de listas, manifestó que "algunos dicen que con esta decisión nos queremos hacer los puros porque dentro del Parlamento nos corromperíamos. Esto es mentira: el que se quiere corromper se corrompe dentro o fuera del Parlamento", y citó el ejemplo del comandante cubano Arnaldo Ochoa y otros militares corrompidos pese a ser "héroes de la revolución".

Agregó que "hay momentos para actuar en cada frente de lucha. Hay momentos en que ese frente es el sindicato, hay momentos en que es la lucha armada. Nosotros creemos que en este momento aportamos más al movimiento popular actuando fuera del Parlamento que dentro de él", aunque el MLN "tendrá que apoyar con todas sus fuerzas" a los candidatos del MPP.

En el mismo sentido, el también dirigente tupamaro José Mujica manifestó que "no nos importan unos votitos más o unos votitos menos". Sostuvo, por otra parte, no compartir la tesis "de que todo se tiene que venir abajo para que haya conciencia. Al contrario, es la crisis económica la que no le permite al hombre pensar, y lo ata".

El doctor Helios Sarthou, dirigente del MPP, condenó la realización de un seminario entre civiles y militares organizado por el Centro de Estudio y Desarrollo de la Paz y la Democracia, CEDEM, entre cuyos integrantes se encuentran la doctora María del Huerto Amarillo, integrante a su vez de IELSUR -organización destacada en la defensa de los derechos humanos- y el senador Juan Martín Posadas. Sarthou afirmó que el evento fue "seguramente financiado desde el exterior", según lo recogió el matutino La República, y reafirmó que "no hay por qué reinsertar a los militares" en la vida civil, ya que éstos son funcionarios públicos como cualesquiera otros. Sostuvo también que "son peor los civiles" que organizaron el seminario, "porque lo hacen para sentirse colonizados".

El dirigente del MPP agregó que "el Frente Amplio necesita una profunda autocrítica. Al Frente Amplio los partidos tradicionales lo invitaron a pasar si se portaba bien y lo metieron dentro del sistema político. El Frente entró, le gustó y ahora le cuesta salir. En ese sentido el MPP debe ser un ejemplo para no caer en eso".

¿Quién quiere volver al '71?

Continúan los atentados

En la madrugada del domingo, se produjeron tres nuevos atentados contra locales políticos y sindicales.

El sindicato de trabajadores del Hospital Español fue blanco de una bomba molotov que originó un principio de incendio; posteriormente se originó un principio de incendio en la puerta y una ventana del local del Sindicato Unico de la Aguja, SUA, y finalmente fueron arrojadas bombas de alquitrán contra el local del Seccional 2 del Partido Socialista. Como en el resto de los casos de esa madrugada, fue pintada la cruz svástica.

El raid del domingo eleva el número de atentados que, desde 1984, supera largamente el medio centenar, teniendo siempre como objetivos los locales frenteamplistas y sindicales.

Probablemente en la interpelación de ayer, miércoles, algún parlamentario habrá preguntado al ministro del Interior Antonio Marchesano, sobre las medidas adoptadas para evitar estos actos de barbarie y detener a los responsables. En tal caso, probablemente el ministro habrá contestado, una vez más, que es imposible lograrlo. Una pista: ¿a quién le conviene, dentro de todo el espectro político nacional, que las elecciones de noviembre se realicen en el mismo clima que las de 1971?

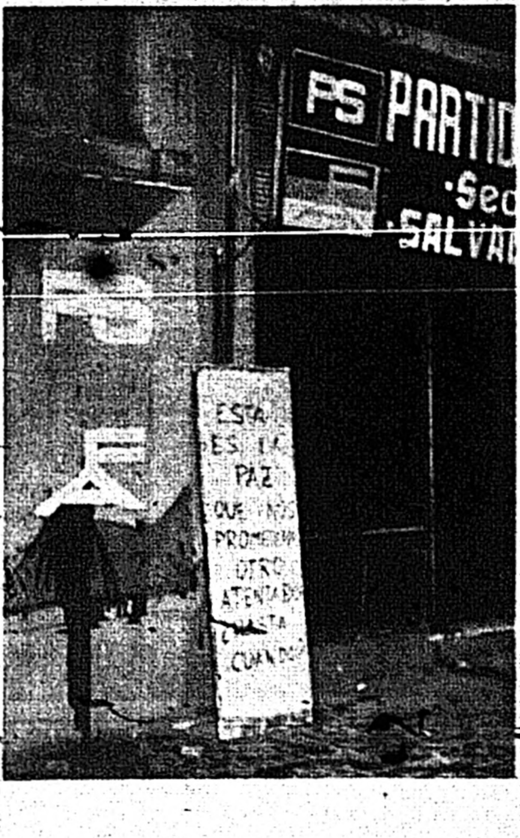

hacia los 90
6 de agosto
¡TODOS AL PALACIO PEÑAROL!
CANDIDATOS SOCIALISTAS APOYANDO A SEREGNI, ASTORI Y TABARE
AUTENTICA PROPUESTA SOCIALISTA
PS90
El voto que cumple

Porque "Es tiempo de patria":

El Frente inició su campaña electoral llamando a la unidad de las fuerzas progresistas

Ni una nube empañó el azul de una tarde casi primaveral, en el 159 aniversario de la Jura de la Constitución.

Desde tempranas horas, la principal avenida montevideana se fue poblando de gente proveniente de todos los puntos de la ciudad, pronta a escuchar las palabras de los principales candidatos del Frente Amplio, en el inicio de la campaña electoral de la coalición.

El acto, bajo la consigna de "Es tiempo de Patria", fue abierto con las palabras del candidato a la Intendencia de Montevideo, Tabaré Vázquez, en un discurso que levantó la aclamación de más de 60.000 personas que desbordaban 18 de Julio, desde Ejido hasta la plaza del Entrevero.

Demostrando por qué es el candidato del Frente, Tabaré probó poseer un carisma muy especial y una capacidad de comunicación con el pueblo enorme.

Quince minutos bastaron para su primera presentación oficial ante la multitud, donde trazó la idea central de lo que deberá ser un programa de gobierno departamental, sobre la base de la participación popular.

El segundo orador, candidato a la vicepresidencia Danilo Astori, expuso las medidas urgentes propuestas por el Frente para el gobierno nacional, recogidas en la Plataforma de la coalición aprobada en el último congreso.

La alocución de Astori, siguiendo lo que ya es característico en él, fue un llamado a la esperanza y a la lucha: "Valen mucho más las lágrimas de la derrota que la vergüenza de no haber participado", señaló en un momento el ex decano de Ciencias Económicas".

El tema central del discurso frenteamplista, desarrollado posteriormente por Seregni, fue esbozado ya por Astori al final de su intervención, en una referencia a la importancia y necesidad de la unidad nacional en la tarea de la reconstrucción nacional: "Tengamos memoria y coraje, lucidez y grandeza, unidos en la búsqueda permanente del argumento de la razón, en el convencimiento que ésta es una tarea de todos los orientales", finalizó diciendo Astori, en medio de la ovación general.

SEREGNI: UNIR LAS FUERZAS PROGRESISTAS

Más de una hora duró el discurso del general Seregni donde, desde el recuerdo a la gesta que culminara con la Jura de la primera Constitución del país, llegó a la situación actual, y a la necesidad de la creación de un bloque opositor al proyecto conservador que se está imponiendo, para hacer posibles los cambios que se precisan.

"El primer compromiso que debemos asumir todos los que estamos preocupados por la situación presente, es el de recomponer la unidad de la sociedad uruguaya. Este es el desafío que enfrentamos y que también enfrentan otros sectores sociales y políticos que comparten la misma responsabilidad que nosotros".

La idea de la recomposición del espacio integrado por todas las fuerzas que verdaderamente están por cambios profundos en la sociedad nacional -espacio claramente expresado durante las campañas de recolección de firmas y de trabajo por el referéndum- fue el hilo conductor del discurso central del acto, en una clara definición de la estrategia frenteamplista para noviembre, y de ahí en más: "Nuestro punto de referencia no es noviembre, sino el Uruguay y los uruguayos", enfatizó el presidente de la coalición. "Hace ya varios años don Carlos Quijano lo dijo, y nosotros repetimos muchas veces este concepto: por debajo de la multitud de colores y banderas que decoran nuestras contiendas políticas, hay una realidad sencilla. Sólo existen dos fuerzas, dos partidos: los satisfechos con la situación actual que aspiran a mantenerla, y los desconformes, los que quieren cambiarla".

BASES MINIMAS PARA ACUERDO NACIONAL

"Nadie puede suponer sensatamente que las propuestas de algún otro partido coincidan por completo con las del Frente Amplio. Sin embargo, estamos convencidos que sobre algunos aspectos es ineludible pronunciarse. Creemos que debe existir un mínimo consenso entre quienes se consideran progresistas, acerca de cuáles son los puntos neurálgicos de la problemática nacional", señaló Seregni, afirmando el objetivo de la unidad de las fuerzas populares.

Sin establecer un orden de prioridades, el presidente del Frente Amplio enumeró algunos de los puntos a su juicio centrales, sobre los que es necesario -y factible- el acuerdo político.

"No es posible avanzar en la reconstrucción que Uruguay reclama sin reformar el sistema electoral, para asegurarle la limpieza y transparencia de que hoy carece, y para esto se requiere de una reforma electoral".

El segundo punto destacado por Seregni fue la deuda externa, el condicionamiento más grave para el desarrollo nacional.

Sobre este punto, Astori había aportado datos muy significativos: si el año que viene se paga sólo el 50% de los intereses por servicio de la deuda a los acreedores privados, Uruguay dispondría de 90 millones de dólares, lo que significaría 8.000 nuevos puestos de trabajo y no menos de 9.000 viviendas nuevas para los sectores más humildes.

Con un pequeño núcleo de deudores morosos que siguen especulando en el país, tendríamos por lo menos 800.000 hectáreas de tierra para nuevas experiencias productivas, sólo el año que viene.

Con estos números, Astori ilustraba anticipadamente la idea que luego el presidente de la coalición plantearía en forma más explícita.

La integración de los representantes de los jubilados y trabajadores y empresas en el directorio del Banco de Previsión Social fue otro de los aspectos marcados por Seregni como factibles de realizar en el corto plazo, si existe la voluntad política para ello.

La banca gestionada puesta al servicio de los productores, como bancos especializados es otra de las ideas planteadas por el Frente.

Por último, pero no menos importante, marcó la preocupación por el empleo, la seguridad laboral, los salarios, las pasividades: "Hay una ansiedad común de todos los uruguayos sobre estos graves asuntos. Tanto, que han llegado a conmover a las demás fuerzas políticas, incluso las culpables del desempleo y de la injusta distribución del ingreso".

Los temas puntuales destacados en el discurso no constituyen la totalidad del programa que se presenta a la ciudadanía, sino aquellos que se considera con viabilidad asegurada, en la medida que existe un consenso con el discurso de los demás dirigentes políticos.

El final del discurso del general Seregni retoma la propuesta original, el llamamiento a la unidad política y social como única manera de viabilizar una transformación de la sociedad, de acuerdo a los intereses de las mayorías: "El Frente -expresó Seregni- no es ni más ni menos que nadie, entre quienes quieren realmente cambiar el destino que sigue nuestra patria. El Frente Amplio es una fuerza para el cambio, pero no un espacio para absorber en él a la inmensa gama de fuerzas capaces de procesarlo. El espacio del cambio es la sociedad entera, ése es el lugar donde se practica el cambio".

El abrazo de los dirigentes políticos con los candidatos, y el saludo de éstos a la multitud, vestida con miles de banderas flameantes y papeles picados que cruzaban el cielo, selló el acto y marcó el gran punto de partida de cara al primer desafío del Frente: las urnas, el último domingo de noviembre.

EN EL PALACIO

SALARIO VACACIONAL

El salario vacacional deberá esperar aún para alcanzar -legalmente- el cien por ciento. Muchos sectores laborales ya accedieron a esta conquista, pero por éxitos sindicales propios, luego de a veces largas negociaciones. Es que mientras el proyecto de ley sobre el tema no sea sancionado, su pago completo no es obligación para los empleadores.

El tema fue aprobado a fines del año pasado en la Cámara de Diputados, en un "paquete" de varios proyectos laborales. La semana pasada, el Senado lo votó favorablemente, aunque con varias modificaciones que determinaron su regreso a la otra Cámara.

La disposición que establece que el salario vacacional equivaldrá al 100 por ciento del salario, para las licencias generadas a partir del 1o. de enero de 1989, es simple y precisa: expresa, exactamente, eso. Sin embargo, por propuesta del diputado colorado Víctor Vaillant se añadieron en su momento varias disposiciones dirigidas a facilitar el turismo de carácter social, otorgando beneficios a las empresas de esa actividad que se inscribieran en un registro reservado a las firmas que dieran a su vez facilidades a los trabajadores.

Estas iniciativas fueron objetadas por varios senadores colorados y herreristas. Pero la crítica no terminó allí: para varios de ellos, el salario vacacional es tema de negociación colectiva, por tratarse -desde esa óptica- de una retribución salarial más.

Pese a estas posturas, el proyecto fue aprobado. Seguramente, los diputados aceptarán las modificaciones para evitar nuevas dilaciones y asegurar la vigencia, ya este año, de este beneficio laboral.

VUELVE EL TEMA UNITAS

Periódicamente (como las decisiones de la Armada de Estados Unidos) regresa al Parlamento el tema de la Operación Unitas, que este año llega a su 30o. aniversario.

Pero la oposición de muchos sectores -que supo ser tenaz allá por 1985- se fue debilitando, año a año. Y en este 1989 electoral sólo quedan las voces del Frente Amplio (y de los sectores que lo integraban en aquel entonces) contra las maniobras navales conjuntas entre los yanquis, Brasil y nuestro país, que aporta la simbólica participación de dos buques y un avión.

El Senado, con los votos colorados y blancos, aprobó la semana pasada la autorización para la Unitas XXX, que se cumplirá entre el 19 de agosto y el 4 de setiembre. El tema pasa ahora a la Cámara de Representantes, donde cabe aguardar la crítica de algún otro sector.

Fue precisamente en Diputados el lugar de la "batalla naval" final sobre el tema el año pasado. El Frente Amplio realizó una estrategia obstruccionista, que logró evitar en un primer momento la aprobación del proyecto. Sin embargo, las maniobras habían comenzado "de facto", pues fue posible ver a naves norteamericanas apostadas en el Puerto de Montevideo. Los legisladores oficialistas se pusieron serios y lograron prácticamente "sobre la hora" la sanción de la iniciativa.

Este año, el Poder Ejecutivo estaba alertado y solicitó con mayor antelación la autorización del Poder Legislativo. Y aunque muchos parlamentarios ya no harán escuchar sus protestas, no está dicha la última palabra.

¿UN DIPUTADO "BAGAYERO"?

La Cámara de Diputados remitió a la Justicia una denuncia publicada por el semanario "Brecha", según la cual se vincula a un diputado que a la vez es abogado con el contrabando. El tema provocó malestar en numerosos parlamentarios y motivó el planteo de una cuestión de fueros por el diputado del PGP, Carlos Cassina.

La denuncia, en realidad, fue formulada por el presidente de la Asociación Comercial del Uruguay, Leonel Gabriel, quien no dio más datos del legislador involucrado.

Cassina, Edison Rijo, Alem García, Nelson Alonso, Luis José Martínez, José Díaz y Walter Santoro se refirieron al tema. Finalmente, se aprobó una moción de García, en el sentido de remitir la denuncia y las expresiones vertidas en sala a la Justicia.

SEQUIA: LIMITAN MULTAS

La grave sequía que vive el país obliga también al Parlamento a tomar medidas. Una de ellas fue propuesta por el Poder Ejecutivo y aprobada rápidamente por el Senado, que la pasó a la Cámara de Diputados, donde seguramente tendrá el mismo rápido trámite.

Se trata de una limitación (total o parcial) del monto de las multas por mora en el pago de impuestos por parte de los productores afectados por las condiciones climáticas -en otras palabras, la sequía ya célebre-.

La iniciativa original, firmada por el ministro de Economía, Ricardo Zerbino, fue modificada por la Comisión de Hacienda, integrada con miembros de la de Agricultura y Pesca de la Cámara Alta. En apenas un artículo (el otro es de trámite), se autoriza al Ejecutivo a reducir la multa por mora para saldos del Impuesto al Patrimonio correspondientes al año fiscal 1988 y del Impuesto a las Actividades Agropecuarias correspondientes a varios ejercicios, y de pagos a cuenta de ambas obligaciones tributarias del ejercicio 1989.

El PS proclama sus candidatos

"No van a sacarnos de la escena"

El próximo 6 de agosto el Partido Socialista (PS) realizará en el Palacio Peñarol, el lanzamiento de su campaña electoral y la proclamación de sus candidatos.

A partir de las 15 horas, hablarán por el PS Reinaldo Gargano, primer candidato al Senado, Legnani, primer candidato a diputado por Canelones, y los candidatos comunes del Frente Amplio.

José Tognola, Secretario Político de la Departamental de Montevideo del PS, dijo a Alternativa que "este acto tiene una enorme importancia para los socialistas ya que es el comienzo de la campaña electoral. La Departamental de Montevideo se encuentra trabajando desde sus 19 Seccionales a fin de contar con una importante participación y presencia de nuestro pueblo".

"Para nosotros -continuó Tognola- esta actividad será de una gran responsabilidad si tenemos en cuenta la inmensa concentración, realizada el pasado martes, donde fueron proclamados los candidatos comunes del FA, Líber Seregni, Danilo Astori y Tabaré Vázquez. Es importante destacar que nuevamente la calle es frenteamplista con esta participativa movilización realizada en nuestra capital y que contó con la presencia de compañeros de los distintos pueblos del interior, lo que demuestra que el FA está más fuerte y más vivo".

Sobre las características del acto previsto para el 6 de agosto, Tognola señaló que entre los temas a que harán referencia los oradores, se analizará la difícil situación que atraviesa el país ante la política económica impuesta por colorads y blancos, "pero un tema que consideramos esencial también estará allí, y es la propuesta frenteamplista y socialista para construir una patria más justa y solidaria. Lo

interesante de las propuestas es que no nacen ahora, en pleno período pre electoral, sino que son de toda una vida. Toda una vida de absoluta lealtad con los intereses de los trabajadores y de los sectores populares de nuestro país", subrayó.

"Sin duda -continuó- también se hará referencia a la preocupante situación que atraviesa el FA por el pedido del lema permanente. El hecho de que no existe resolución por parte de los partidos tradicionales, sumado a algunas declaraciones efectuadas por el senador Ortiz y algunos porlapatristas, pueden interpretar como una clara intención de dilatar el otorgamiento, o de querer hacerle la mosqueta a la propia democracia. Porque no sólo hay que hablar sobre la democracia golpeándose el pecho, sino que hay que actuar con coherencia y de esta forma fortalecerla. Se está buscando enrarecer el clima a pocos meses de las elecciones, y, en momentos en que arrecian los atentados contra locales políticos y sindicales, estas actitudes y estas declaraciones provocativas, estas insinuaciones o intentos de dilatar u obviar el lema permanente del FA, son de una gravedad política impredecible".

Por último Tognola realizó una convocatoria a todos los ciudadanos de este país, "que quieran cambios reales, a que participen y se interioricen de las propuestas del FA y del PS para lograrlos. Porque, como dijo

José Artigas, nada podemos esperar sino de nosotros mismos, es que invitamos al conjunto de la población a que participe en forma activa de las propuestas de cambios que planteamos los socialistas y nuestra firme voluntad de hacerlos realidad, para lo cual la concurrencia a este acto es una buena manera de comenzar a hacerlo".

Opinión

La alternativa de honestidad política y vertebración nacional.

por Jorge Irisity

En el análisis de la situación social y política del país, los socialistas en el 39o. Congreso celebrado en 1987 planteamos que las soluciones para el Uruguay requerían resolver la pulseada entre el bloque de poder de la derecha conservadora y la estructuración de un bloque de poder alternativo que expresara a las fuerzas progresistas y los intereses de las mayorías sociales.

Decíamos en nuestra nota del número anterior, que ya la gente percibe con preocupación que Batlle, Lacalle y Pacheco aspiran a sumar legisladores y votos para transformar al país en el interés de las minorías privilegiadas internas y el poder transnacional extranjero. Ese bloque conservador -con la formalidad de distintas etiquetas políticas- dispone de mucho dinero para propaganda y fácil acceso a los medios masivos de comunicación. Sin embargo predomina el escepticismo, y las encuestas dicen que el 92% de los ciudadanos creen que la propaganda política es deshonesta.

La decadencia en la capacidad de administrar el Estado para prestar servicios adecuados a la población, ha sido responsabilidad de los gobiernos tradicionales -incluyendo la etapa dictatorial-. Ello retrajo al ciudadano a la inseguridad de sus propias soluciones y a no mirar más allá de su familia y de su gente para encontrar certezas de solidaridad. La política económica: inflación y sueldos y salarios, siempre corriendo detrás, han hecho perder la tranquilidad del derecho al bienestar. Hace tiempo que se fomenta la ley de la selva y con ella la incertidumbre a futuro de nuestros hijos y de toda la juventud, que tiene sólo dos certezas: estar hoy marginada y tener la responsabilidad de recrear el país mañana.

La derecha conservadora intenta medrar del escepticismo que su propia política ha generado, para seducir con la modernidad importada, la extranjerización y el respaldo severo del "orden" para aquellos que se atrevan a reivindicar salarios, viviendas, bienestar y comida.

El irrespeto hacia lo nuestro y hacia la capacidad de los propios uruguayos ha llegado a extremos tales, que en el afán de privatizar se ha contratado a una empresa argentina para recoger la basura de las calles de Montevideo. Resulta que los uruguayos, públicos o privados, no sabemos ni barrer.

El escepticismo y la frustración llegan también a golpear en las tiendas de las fuerzas progresistas. La confusión no está sólo dentro de fronteras sino que campea por el mundo. La gente reconoce la honestidad esencial que mueve a las organizaciones sociales y la solidaridad fundamental para recuperar el sentido del bienestar colectivo, pero le cuesta recuperar credibilidad en la posibilidad de frenar a enemigos y fuerzas tan poderosas que lucen armonizadas.

Sin embargo, la razón y la honestidad pueden ser replegadas transitoriamente, pero siempre se multiplican con fuerza potenciada. El 18 en 18, sentimos eso. Sentimos que el desánimo social es superable. Que existen las ganas de cambiar con soluciones dignas y hacia el bienestar.

Los socialistas hace tiempo que venimos planteando la necesidad de conformar un bloque social de poder popular alternativo, para frenar la soberbia y las tácticas del bloque conservador. Todos los sectores progresistas del país, trabajando por un gran proyecto de reivindicación del Uruguay y del bienestar de toda su población. Un país y una comunidad de uruguayos armoniosamente integrados a nuestra América Latina, fortalecida y respetada en el marco internacional.

El 18 en 18 volvimos a sentir que el Frente Amplio es la única opción de cambios reales para el país, y que es la única fuerza capaz, y honestamente dispuesta a concretar, un gran acuerdo que vertebre y movilice a las grandes mayorías sociales tras soluciones para el desarrollo del país y de su gente.

Nuestro compañero el senador Gargano, hizo hace poco algunas conjeturas ante la posibilidad de que se niegue al Frente Amplio la adjudicación del lema permanente. Recordó que 400 mil votos en este país, podrían decidir quien -entre varios- sería el próximo presidente. Fue una reflexión, que aunque quede fuera del mapa político concreto, permitió a todos los frenteamplistas autopercibirse como expresión de poder popular. Como base incidente en la realidad nacional, porque el Frente Amplio está vertebrado en todo el país y pesa.

Esa misma sensación se sintió el martes 18. Y la sentimos en particular los socialistas que en los penosos tiempos pasados de los amagues de rupturismo -lamentablemente concretados- cumplimos con el Frente, cumplimos en el movimiento cooperativo, cumplimos en nuestra lucha por la democratización sindical, cumplimos en los Comités de Base, cumplimos en la hermosa gesta del referéndum y el voto verde por la justicia, y tenemos voluntad y compromiso de seguir cumpliendo con la gente y el país.

'Ronda Uruguay' del GATT

Estados Unidos: continua el enfrentamiento comercial

por Chakravarthi Raghavan Red del Tercer Mundo

La política comercial de los Estados Unidos bajo el gobierno de Bush seguirá siendo de enfrentamiento, y seguirá ejerciendo presiones para obtener concesiones de los socios comerciales y obligarlos a avenirse a sus intereses

Según Craig Vangrasstek, analista y asesor en política comercial, el gobierno de Bush continúa con la política de enfrentamiento en las negociaciones comerciales bilaterales y multilaterales, instaurada durante el seguno período del gobierno de Reagan.

Vangrasstek está radicado en Washington y dirige un servicio especializado de información comercial para diversos gobiernos y partidos, y es también asesor de la UNCTAD.

Durante el segundo período de Reagan, James Baker, primero como Jefe de Personal de la Casa Blanca y más tarde como Secretario del Tesoro, fue quien llevó adelante la estrategia de trabajar con el Congreso. Surgió entonces una política de enfrentamiento en el área comercial, aplicando medidas unilaterales y presiones bilaterales para obtener concesiones, y desde una perspectiva más amplia, para que en la Ronda Uruguay de Negociaciones los países vinculados comercialmente con Estados Unidos fueran más complacientes con sus intereses.

Según Vangrasstek, no hay indicadores de qué esta estrategia cambie ahora que Baker es Secretario de Estado. Clayton Yeutter, quien fuera representante de comercio de los Estados Unidos, pasó a Agricultura al ser sustituido por Carla Hills.

El Artículo 301, las disposiciones accesorias de la Ley de Comercio y Aranceles, y el acuerdo bilateral de comercio entre Canadá y Estados Unidos eran las herramientas con las que el gobierno de Washington obligaba a sus socios comerciales a lograr acuerdos en el campo multilateral, bajo amenaza de recurrir a políticas bilaterales. A pesar de las crecientes protestas en el GATT y en otros ámbitos por el empleo del Artículo 301, la nueva representante de Comercio de los Estados Unidos Carla Hills, comunicó al Senado que haría uso de dichas facultades para abrir nuevos mercados.

El ejecutivo advertía al sistema multilateral y a sus socios comerciales que, de no avenirse a sus exigencias, tendrían que vérselas con el Congreso.

Gran parte de los temas de la Ronda Uruguay tenían matices regionales y de otro tipo, pero los derechos de propiedad intelectual se perfilaban como un tema Norte-Sur fundamental en el cual la administración estadounidense estaba dispuesta a recurrir al "Super Artículo 301". De hecho empleó una política de enfrentamiento, con amenazas bilaterales y medidas unilaterales para lograr sus objetivos, destacó Vangrasstek. Agregó que era una estrategia muy riesgosa, pero como no fue resistida ni a nivel local ni en el Congreso, los países del Tercer Mundo finalmente tendrán que adaptarse para enfrentarla.

La legislación comercial de los Estados Unidos tenía algunos recursos en los que correspondía a los interesados privados presentar las demandas y elevarlas ante la Comisión Internacional de Comercio de los Estados Unidos (USITIC), en lo referente a investigaciones de derecho antidumping y derecho compensatorio, demanda de la "cláusula de salvaguardia" por las industrias nacionales para la protección ante las importaciones, y prácticas comerciales desleales.

En todos estos casos era poco lo que el gobierno podía hacer. Mientras que antes la administración tenía cierta libertad para otorgar compensación, bajo la Ley de Competitividad y Comercio de 1988 de Estados Unidos, la discrecionalidad fue mínima.

Esta falta de discrecionalidad de la administración fue utilizada por varias industrias para obtener protección y obligar a sus competidores a firmar acuerdos de restricción voluntaria. La industria del acero de los Estados Unidos, por ejemplo, tenía a unas 300 demandas prontas para presentar en caso de que los acuerdos voluntarios que debían expirar en setiembre no fueran renovados.

La única demanda importante presentada al USITC fue la referida a los productos porcinos, donde los productores de materias primas buscaron protección contra la importación de Canadá de productos procesados.

(En un caso referido a importación de vino de la Comunidad Económica Europea un jurado del GATT dispuso que sólo los vitícolas de los Estados Unidos podían entablar demanda demostrando daño material, y no los viticultores. El Congreso cambió entonces la legislación nacional para que los productores de materias primas pudieran iniciar las acciones como parte interesada.)

Había otras áreas en que las acciones debían ser iniciadas por la administración y el ejecutivo estaba investido de cierta discrecionalidad.

Con el proyecto de ley comercial de 1988, recientemente aprobado como ley, numerosas notificaciones y acciones en trámite podían eventualmente desencadenar una serie de acciones contra los socios comerciales bajo las disposiciones del "Super 301" o similares.

En esencia, la administración podía comenzar las negociaciones con sus socios comerciales para abrir mercados a las exportaciones de los Estados Unidos, bajo pena de represalias compulsivas.

En el sector de telecomunicaciones el representante de comercio de Estados Unidos tenía que identificar los países prioritarios. Fueron elegidos Corea del Sur, Japón y la comunidad Europea, abriendo espacio para negociaciones coercitivas.

Desde 1984, el Congreso había exigido al representante de comercio que enviara un catálogo anual de las medidas económicas y las prácticas comerciales de otros países, y sobre temas referidos a inversión, protección de la propiedad intelectual, etc., que limitan o reducen las oportunidades de exportación de los Estados Unidos.

Bajo el "Super 301", los países prioritarios tendrían que ser identificados y notificados al Congreso en algunos casos para el 30 de abril y en otros para el 30 de mayo.

También para el 30 de junio, el representante de comercio tenía que identificar y notificar las prácticas prioritarias con respecto a las cuales se iniciarían las acciones del "Super 301".

En todos estos casos la ley establecía un calendario para la negociación y el establecimiento de acuerdos, o la imposición de medidas de represalia.

Con respecto al tema de los derechos de propiedad intelectual, los interesados privados de Estados Unidos habían sido invitados a presentar sus experiencias. Hasta ahora se han presentado 12, en las cuales se identifican, entre otros, a 15 países del Tercer Mundo.

Para el 30 de mayo el representante de comercio debe identificar a los "peores violadores", y para el 29 de junio iniciar los casos super 301.

Queda por ver si la disconformidad actual que reina en el GATT por el empleo de Estados Unidos del Super 301, y la decisión de someter a discusión su utilización contra Brasil, enlentecería o aceleraría el empleo del Super 301 en estos temas. Pero estas medidas y el ritmo que adopten podría ser controlado por el representante de comercio a través de poderes discrecionales.

En el área de la agricultura, el Congreso y la administración no estaban dispuestos a aceptar el status quo y querían la desvinculación sustancial del gobierno a brindar apoyo y subsidios a la exportación.

Estados Unidos amenazaba ir en sentido contrario, es decir establecer subsidios a las exportaciones, derechos de exportación y programas de asistencia, en una posicón de enfrentamiento con la CEE.

El tema tenía algunas contradicciones y conflictos internos y externos. Existían también disputas bilaterales como con la CEE por las hormonas.

A nivel interno, Estados Unidos tuvo que enfrentar el problema del déficit fiscal para el ejercicio 1990, que comienza el 1o. de octubre de 1989. El déficit presupuestal estaba ligado al déficit comercial y a la crisis de la deuda del Tercer Mundo.

Cualquier aumento de la guerra de subsidios podría significar un incremento de los gastos presupuestales, cuando la administración estaba buscando acuerdos multilaterales para poder ahorrar unos 20.000 a 25.000 millones de dólares del presupuesto.

Al mismo tiempo, el nuevo proyecto de ley agrícola debía ser aprobado a principios de 1990, para reemplazar la ley de 1985.

Si la administración no lograba avances significativos en la Ronda Uruguay, estaría presionada a ampliar el apoyo doméstico y los acuerdos de subsidio a la exportación, y a aumentar las provisiones fiscales.

[illegible] Estados Unidos fue que previamente resultaba fácil vender exportaciones subsidiadas: se deshizo de sus reservas, que le costaba caro almacenar, y las exportó subsidiadas. Pero ahora implicaría desembolso de efectivo.

Estados Unidos consideraba a la CEE como la carta difícil en toda el área de la agricultura.

Si bien la sequía de 1988 y 1989 en algunas de las regiones agrícolas del hemisferio sur podría significar un aumento de los precios en el mercado mundial, y por lo tanto menor desembolso para los subsidios, a Estados Unidos le preocupa que la CEE pueda usar la oportunidad para ganar más mercados en América Latina.

Vangrasstek dijo que había, entonces, numerosas contradicciones e imponderables en el escenario comercial multilateral desde el punto de vista de los Estados Unidos.

Sin embargo, no cabe duda que la posición de Estados Unidos dejó de ser la de ganar amigos sobre los cuales ejercer influencia, para pasar a adoptar una política de enfrentamiento y amenazas.

"Es una estrategia muy riesgosa, pero que la administración y el Congreso comparten".

Chakravarthi Raghavan es Jefe Editor del Servicio Especial de las Naciones Unidas (SUNS) [illegible] con sede en Ginebra, Suiza. Traducción de G. Raquel Núñez

AHORRE PARA QUE NO FALTE

AGRUPACION LEALTAD SOCIALISTA
"MARIO CASSINONI"
CITA A SUS AFILIADOS Y ADHERENTES,
PARA EL PLENARIO DE LA AGRUPACION
A REALIZARSE EL VIERNES 28 DE JULIO
A LAS 19 HS. EN LA CASA DEL PUEBLO
-SORIANO 1218-.
INFORMES DE LAS SECRETARIAS
ACTO DEL PARTIDO EL 6 DE AGOSTO
EN EL PALACIO PEÑAROL
INFORME DEL C.E.N.
VINO DE CAMARADERIA
REQUERIMOS PUNTUALIDAD

Postergación Rifa PS

Por razones de fuerza mayor hemos postergado para la última lotería de octubre el sorteo del Auto Renault 12 GTL 0 Km.

Entendiendo el trastorno ocasionado hemos decidido compensar esta prórroga con un sorteo especial de 2 excursiones a Río de Janeiro (10 días, media pensión), a realizarse con la última lotería de julio, para aquellos compradores que hayan abonado completamente su número para esa fecha.

Manos privadas recogen la basura

Sur: basural, ¿y después?

por Antonio Alvarez

Más allá de puntuales contingencias, y de la agresiva carga semántica de la palabra "basura", la solución conseguida por el Municipio concediendo el servicio de limpieza a manos privadas, se traduce como el primer gran paso dado por el Partido Colorado, en el marco de la aplicación de una nueva filosofía a implantar desde el poder: la inefable modernización.

La batalla ganada en el ámbito político tiene no obstante, aristas técnicas y sociales, extremos que en el enfrentamiento de los diversos intereses -léase colectividades políticas- han confluido, como único denominador común, en el reconocido colapso que sufre el servicio municipal de limpieza. Se sigue discutiendo, sin embargo, si esta "decadencia" ha sido creada a través de recetas neoliberales, o si, por el contrario, es la lógica natural e irremediable consecuencia de una política estatista que está llegando a su fin.

Claro que pese a ello existen en el foro político algunas unanimidades, las cuales permiten un punto de partida hacia un debate cada vez más necesario, y que trasciende a todas luces los límites del microcentro montevideano. Se sabe, por ejemplo, que el Municipio debía implementar un nuevo sistema de disposición final de los residuos, ya que a nadie se le ocurriría discutir la conveniencia de la explotación del biogás a partir de la basura orgánica, modalidad energética que significaría un ahorro diario para el Uruguay de veinticuatro mil litros de nafta.

Fue en ese contexto que la Comuna delineó el plan piloto -a siete años, extensible a otras zonas- que concedería el denominado "cantón [illegible]" a una empresa privada a los efectos de la limpieza, recolección y barrido de sus calles.

De esta manera, explicaron, la Intendencia intenta combatir el flagelo burocrático y, asimismo, poder exigir el fiel cumplimiento de una tarea que comprende a una vasta porción de ciudadanos, mediante un contrato que prevé implacables sanciones, muy lejanas por cierto de las alegrías que da la inmovilidad del funcionario público.

A esta desconcentración de responsabilidades debemos agregar, también la que atañe a la eventualidad de conflictos con los trabajadores del sector -ahora regidos por el derecho privado-, y, como si fuera poco, se aleja de la órbita municipal las tradicionales fricciones con el importante sector de los llamados "hurgadores", que peregrinan diariamente la zona céntrica en busca de la "basura más rica". Previo a la licitación la Intendencia, merced a distintas movilizaciones efectuadas por los "hurgadores" ya en el ámbito político, ya acudiendo a la opinión pública estudió diversas posibilidades de salida al problema surgido en virtud de esta recolección, digamos, "municipal". Entendía la IMM que la metodología empleada por los "requecheros" obstruía los planes de recolección municipales, por cuanto la selección de material se efectuaba en plena vía pública, fomentando así la creación de basurales.

Trascendió por otra parte que una comisión interdisciplinaria del Municipio habría creado un plan con criterios sociales para las diez mil familias que viven gracias a la recolección de residuos. Si bien esta solución permanece en absoluta reserva, otros planes bastante menos populares tales como el "papelódromo" fueron lanzados a la consideración pública. El papelódromo es, en rigor, un proyecto consistente en centralizar la recolección del sector requechero en un lugar preferentemente apartado de la zona urbana. Inmediatamente el Movimiento Pro Vida Decorosa (MOVIDE) alzó su voz para argumentar en contra de la medida, en tanto, a su juicio, la ejecución de un papelódromo superpoblado de hurgadores sólo conseguiría operar a través coordenadas que proclamen la supervivencia del más apto.

LA GUERRA DE LA BASURA

Múltiples luchas deparaba la recolección de basura cuando el ejecutivo departamental envió a la Junta el proyecto de concesión del Servicio.

El legislativo capitalino fue, en efecto, un reducto de dura discusión, cuyos primeros rounds fueron parcialmente ganados por los opositores a la iniciativa, que lograron posponer tan sólo meses la resolución. Y cuando ya había quedado atrás la discusión política, cuando ya nadie preveía nuevas alternativas polémicas, cuando la iniciativa privada parecía devolverle la cordura a la burocracia, en la licitación aparecen nuevos elementos que despiertan la curiosidad de los observadores políticos.

El régimen de licitaciones del Municipio establece la creación de una Comisión de Adjudicaciones conformada por técnicos en diversas áreas.

A partir de las propuestas presentadas, la citada oficina debe juzgar tanto el aspecto económico, como el aspecto técnico, debiendo este último estar lujosamente descripto a nivel de planes de barrido, limpieza y recolección, así como también en materia de maquinarias a emplear en tales tareas.

Pese a la discreción oficial, se pudo saber que las ofertas oscilaron entre los siete y los treinta y tres millones de nuevos pesos semanales, y que se trataba en su inmensa mayoría de consorcios de empresas argentinas, brasileñas, chilenas y uruguayas en sus combinaciones más diversas e intrincadas. La licitación pública internacional, de acuerdo a la ley 15.903, establecía que a los holding donde figuraran empresas uruguayas se les adicionaría una determinada cantidad de puntos. Y efectivamente todos los participantes sabían que una empresa uruguaya desnivelaría positivamente la disputa. Nadie podía prever, sin embargo, que desnivelaría en contra de la propuesta que finalmente no sólo fue la más barata, sino que fue la recomendada por la mayoría de la Comisión de Adjudicaciones: Maronese-Royar-Elazar. Desde la prensa se informó acerca de la presunta insolvencia económica de la filial uruguaya del consorcio, Elazar Limitada, y, asimismo, de las observaciones efectuadas por técnicos municipales a la empresa, en relación a otros trabajos tales como la limpieza del Cementerio del Norte. Datos todos ellos que, a la postre, incidieron en la enérgica e inesperada resolución del intendente Iglesias, quien luego de efectuar diversas averiguaciones se inclinó por concederle el servicio de limpieza al consorcio Roggio-Ormas Saicic-Equipos y Servicios. El vuelco inesperado que le dio el economista Julio Iglesias a la licitación fue sostenido, según sus propias palabras, en virtud de "la pública notoriedad que había adquirido, la situación económico-financiera de Elazar", y agregó que no sólo constituía una facultad actuar como lo hizo, sino un deber previsto en la ley de licitaciones. Iglesias no esperó los ciento cincuenta días que tenía para contestar el recurso de revocación presentado por el consorcio Maronese y otros. Y lo hizo fundamentando que pese a los dos millones de pesos semanales que existen de diferencia entre una propuesta y otra, la documentación adicional conseguida por el jerarca municipal había determinado "razones de fondo" para designar al consorcio Roggio y otros como adjudicataria. Aunque este grupo empresarial surgiera segundo tanto en lo económico -frente a Maronese- como en lo técnico -frente a Quintral-, el consorcio Maronese en su duro documento de revocación entendió que el intendente Iglesias no actuó con unidad de criterios. Añadieron que si bien reconocían las "dificultades" de Elazar, recomendaban a la IMM revisar el estado de situación patrimonial de Equipos y Servicios, empresa local del grupo ganador, la cual no tiene experiencia en el tema limpieza y cuyo giro de actividades es la importación y venta de máquinas.

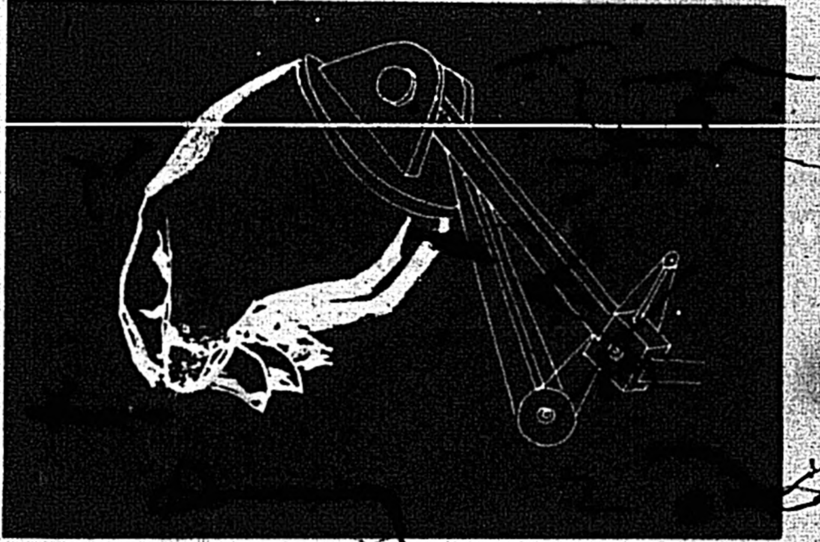

EL FUTURO YA LLEGO

No sólo la empresa desechada de la licitación pedía investigar a Benito Roggio y a sus socios: en Argentina el mismísimo parlamento pedía informes al gobierno radical acerca de presuntas irregularidades protagonizadas por la administración pública en sociedad con un holding en que figura Benito Roggio. Em efecto, Vialidad Nacional había otorgado al Grupo Techint la redacción de las bases relativas a la construcción de una red de autopistas accesorias a la capital argentina. Legisladores de la oposición han tratado de advertir el raro privilegio que elimina la eventualidad de competidores en la licitación, y, asimismo, el subsidio compulsivamente constituido, por cuanto Vialidad Nacional deberá entregar el uso de su red para la realización de un negocio privado.

Paralelamente, a pocos quilómetros, precisamente en Morón, un intendente es destituido por entregar, a través de la vía directa la realización de una obra pública que costaría 100 millones de dólares. La empresa designada, cuyo fundamento fue un viejo decreto de un gobernador militar, es Sidoco Americana, una multinacional en donde también alista la empresa que actualmente ejerce la limpieza del centro de Montevideo.

Todo esto sucedía al mismo tiempo que aquí el Tribunal de Cuentas resolvía la observación o no del presupuesto presentado por la Intendencia. Para estar a tono, por supuesto, con el intenso trajín de la licitación, en el Tribunal la decisión no fue menos ardua. Una fuente del organismo nos señalaba, en tal sentido, que hacía tiempo que los siete ministros de la corte no rompían una extraña unanimidad en el tratamiento de los temas. La licitación de la basura los dividió por cuatro a tres, y, según comentarios, hubo negociaciones para que el asunto saliera de allí con una resolución positiva, aunque con un margen más amplio.

Roggio y otros, en suma, ahora constituidos como SUR ingeniería ambiental han traído sus máquinas, su personal y técnicos a los efectos de demostrar que Montevideo puede ser una ciudad mucho más limpia, en tanto su limpieza esté en manos de gente que, como se dice vulgarmente, puede prometer y promete. Se ha deslizado la idea de que a Montevideo, como a tantas grandes ciudades, hay que dejarla en manos de un gerente. Un gerente que en la mercenaria soledad de su despacho haga de Montevideo una gran empresa de servicios, y que, de no ser así, las reglas del capitalismo se encarguen de destituirlo.

El proyecto descrito parecería ser, en todo caso, la privatización del Municipio. Parecería ser también ejercicio de literatura fantástica, como lo era hasta hace muy poco la llamada "privatización" del servicio de basura. Y para decirlo folclóricamente, estos ecos parecerían indicar que la era "está pariendo un corazón" ...privado. Habría que preguntarse, entonces, privado de qué, y estar alertas.

30 días para ajustar los tachos

La Intendencia de Montevideo no desistirá, sin embargo, de la supervisión, papel que cumplirá tal como lo establece el contrato de servicios.

Este documento crea expresamente la denominada "Unidad de Contralor del Contrato 1215", oficina que cuenta con 18 funcionarios, y cuya misión específica será el relevamiento de las inquietudes ciudadanas que surjan respecto a la limpieza del microcentro montevideano.

Voceros de la Intendencia aseveraron en tal sentido que el mencionado acuerdo prevé rigurosas multas en caso de incumplimientos de la empresa, los cuales serán pagados en unidades reajustables.

De todos modos, agregaron, este nuevo régimen comenzaría a funcionar a partir de los treinta días de comenzado el proyecto, tiempo suficiente para ajustar detalles de operatividad, y recoger los primeros reclamos de los vecinos.

Las autoridades municipales han señalado, por otra parte, que hasta el momento los resultados "son altamente satisfactorios", por cuanto SUR ingeniería ambiental levanta entre 130 o 140 toneladas de basura diarias, 50 más que el servicio municipal en idéntica zona.

En tanto los vecinos, merced al teléfono 98.68.25, pueden efectuar todo tipo de quejas, siendo éstas -según se supo- referidas mayormente al desencuentro horario entre el paso de los camiones recolectores y la colocación de las bolsas en la vía pública. Mientras que los camiones, como es notorio, limpian la zona en horas de la noche, la gente, acostumbrada a la modalidad municipal, saca su basura en horas de la mañana.

Inconvenientes de la modernidad hay muchos, por supuesto, pero el más hilarante, quizá, es el hecho de que pese a las advertencias de SUR, la gente deja sus tachos en la vía pública, tachos que pasan irremediablemente a ser el "boccatto di cardenale" de los camiones recolectores.

Hubo denuncias, hubo respuestas de la empresa y, finalmente (ah, la concertación...), se decretó que sólo serán basura aquellos recipientes que, de acuerdo al punto de vista del funcionario, sean susceptibles de ser declarados "decrépitos"

12% de los uruguayos pertenece a alguna

¿Qué sabe usted sobre su cooperativa?

por Héctor García

En los últimos tiempos, el cooperativismo ha generado expectativas como modelo alternativo tanto en la producción como en la atención de servicios y cobertura de necesidades varias de la población.

A partir de experiencias exitosas, como la de FUCVAM en la vivienda, ~~como~~ las del "polo de desarrollo" del norte uruguayo, o de incipientes experiencias como las cooperativas de compras vecinales, desde diversos sectores políticos se ha visto en el cooperativismo un modelo a impulsar tanto por sus resultados económicos, como por la participación de sus usuarios.

Sin embargo, no todos son triunfos. Uno de los más antiguos exponentes nacionales, las cooperativas de consumo, muestran una situación de deterioro económico, no cumplen con el objetivo primero de abaratar los precios, carecen en muchos casos de la transparencia deseable en su gestión, ni promueven la participación de sus afiliados: menos de un 10% de ellos participa en la elección de las comisiones directivas, según se informó en una de estas instituciones.

La presente nota inicia una serie sobre ese vasto tema.

El cooperativismo de consumo surge a principios de siglo gracias al impulso de las organizaciones sindicales.

Alcanzó su auge en la década de los 40 y a mitad de los sesenta entró en una crisis en la cual permanece sumida.

Hoy, el 12% de la población está afiliado a estas instituciones pero su situación caótica es casi desconocida, incluso para sus propios socios.

El diagnóstico más actualizado, completo y serio sobre este movimiento, lo realizó el año pasado una delegación del Centro Cooperativista Sueco, que visitó nuestro país para entrevistarse con directivos, gerentes, empleados y socios. Su trabajo presenta las conclusiones a las cuales arribaron luego de recoger información, al tiempo que señala medidas que favorecerían el desarrollo y mejora del servicio.

DEFINIR OBJETIVOS

Lo primero que resalta, dentro del informe, es que al cooperativismo le faltan objetivos claros y comunes. Se tiende a cubrir la mayor cantidad de necesidades de la base social pero se descuida la venta de mercaderías de almacén por retribuir estrechos márgenes de ganancias, lo cual manifiesta una concepción mercantilista.

Este fenómeno se produce por la situación actual del país, ya que la mayoría de los beneficios que deberían estar al alcance de todos son progresivamente abandonados por el Estado, obligando a la población a solucionar sus necesidades directamente.

Por lo tanto, las cooperativas brindan asistencia médica, odontológica, jurídica, servicios de sepelio, organizan bibliotecas, prestan ayuda crediticia y crean fuentes laborales impulsando cooperativas de producción.

Carecer de objetivos promueve una dispersión del funcionamiento, la utilización poco eficaz de recursos materiales y humanos, al tiempo que se cae en una gestión marcada por las improvisaciones. Los cooperativistas suecos señalan que deben definirse las metas, sin que ello obligue a renunciar a ninguna de las otras funciones.

LAS COOPERATIVAS NO COOPERAN

La estructura del movimiento cooperativista aparece como un gran número de instituciones de diferente envergadura que no colaboran entre sí, ejerciendo actividades de forma aislada. Dispersión que se traduce en situaciones financieras dispares, con cooperativas económicamente poderosas y otras altamente deficitarias.

En estos momentos, los consumidores no consideran al conjunto de cooperativas como un movimiento unitario sino como organizaciones diferentes; visión que trae aparejado en la práctica que los trabajos se hagan por partida doble, encareciendo costos y perdiendo eficacia.

La división también perjudica los capitales que posee cada cooperativa, los cuales nunca alcanzan cifras altas, pero cuya utilización resulta aún más dificultada por esta realidad. A ello hay que agregar que el aislamiento impide desarrollar cuadros dirigentes capacitados para enfrentar actividades futuras.

Actualmente, cada organización compra en orden disperso y negocia condiciones de pago por separado, resignando la posibilidad de acceder a precios especiales que reportarían rebajas del 10 al 20%, las que se podrían obtener si se actuara de común acuerdo y se crease una central de compras única.

DEFICIENTE PARTICIPACION

Otro tópico analizado por la delegación nórdica es la situación de los socios en el movimiento cooperativo.

Recomienda que la afiliación sea libre y no se circunscriba a los empleados de una determinada empresa privada o estatal, -teniéndose en cuenta que, para iniciar una campaña de reclutamiento en esta nueva realidad, además de prometer servicios no hay que olvidar que los socios potenciales desean ver logros concretos.

El informe sostiene que es imprescindible ampliar los espacios de participación. La base social tiende a no interesarse por las asambleas generales, lo cual obliga a crear reuniones de importancia menor, que nucleen por ejemplo, a los afiliados de una determinada zona geógrafica.

Una política de información constante a los socios resulta inseparable de un nuevo enfoque de la participación. El documento expresa: "es importante difundir información a los socios sobre la situación actual de la cooperativa y sobre lo que el futuro exige. La importancia de la información se acentuará al actualizarse los temas de la reestructuración y de la integración, temas que seguramente serán discutidos en los medios de comunicación".

Integrantes de una cooperativa de consumos de nuestro medio, que prefirieron no ser individualizados por temor a las represalias (¡!), manifestaron a Alternativa que en su institución sólo un 7% de los afiliados participa en la elección de autoridades. El promedio entre las cooperativas no superaría el 10%, según estimaron esas fuertes.

IN/EFICIENCIA

Desde el punto de vista de la organización empresarial, las cooperativas parecen más un organigrama de una multinacional que una estructura como la que pretenden ser. Entre los niveles de dirección y la ejecución en la base, se pueden encontrar de ocho a diez niveles medios, lo cual impide o filtra la comunicación entre los dos extremos.

Uno de los grandes problemas del cooperativismo de consumo es el sistema de crédito para la venta al socio. Más allá de que las directivas sostienen que es un servicio imprescindible en una situación económica como la actual, por la vía de los hechos se ata al consumidor porque al descontársele del salario la cuota, ve reducida la cantidad de dinero disponible y debe proseguir comprando a crédito.

El crédito, sin abaratar sustancialmente los precios al consumidor, implica perjuicios para las cooperativas. Las deudas no pagadas generan pérdidas de hasta el 20% del total de ventas. Por otra parte, la administración del crédito obliga a organizar una infraestructura muy costosa y se suscitan casos de instituciones cuya ganancia es puramente financiera, gracias al crédito y la inflación.

Se puede sintetizar la situación del cooperativismo por carecer de unidad, falta de eficacia en sus actividades, pocos espacios de participación, un pesado aparato burocrático y un alto grado de desorganización.

A lo dicho habría que agregar falta de profesionalismo en las actividades comerciales, una política de contratación de empleados deficiente (¿qué institución efectúa llamados públicos a concurso para proveer vacantes?), locales de ventas y almacenes mayoritariamente vetustos y falta de transparencia en la gestión. Estas instituciones, que reciben mensualmente más de 300 millones de pesos sólo por concepto de cuotas sociales, deberían merecer una mayor atención de sus integrantes. Sin embargo, en la mayoría de los casos los sindicatos vinculados a las cooperativas adoptan una posición prescindente.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

mate amargo

apareció

UNA LINEA
COHERENTE
1

UNA LINEA
COHERENTE
tomo 1
Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.
GABOTO 1389 - Tel. 4 52 87

AEBU comenzó recolección de firmas

"Con lo 'invertido' en la banca gestionada se podría haber comprado tres veces toda la banca privada"

entrevista de Miguel Flores

La Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) ha dispuesto, mediante la recolección de firmas, reclamar al Parlamento nacional que se termine con el déficit de la banca gestionada y que "de una vez por todas se la coloque al servicio y desarrollo del país", dijo José Luis Blasina, integrante del Consejo Central de AEBU, en entrevista con Alternativa. Detalló los pormenores de esta campaña y destacó la importancia que da el gremio bancario a esta actividad. También indicó que , "con lo 'invertido' en los bancos gestionados se podría haber financiado durante 430 años ILPE, durante 180 años AFE o se podría haber comprado tres veces toda la banca privada"

- ¿Cuándo y por qué se lanza una recolección de firmas?

- La recolección de firmas se lanzó oficialmente el viernes 14 de julio. La realizamos amparados en el recurso de petición popular previsto en el artículo 30 de la Constitución de la República. A él apelamos para reclamar de los poderes públicos, concretamente del Parlamento nacional, que se considere en forma urgente las medidas propuestas por AEBU, que están destinadas a terminar con los déficit de funcionamiento de los llamados bancos gestionados, colocándolos de una vez por todas al servicio efectivo que la producción y el consumo necesitan. Estos elementos son los que están contemplados en el texto que irá impreso en las papeletas con las cuales recogeremos las firmas.

- ¿Quiénes pueden firmar?

- Pueden hacerlo todos los ciudadanos.

- ¿Qué efectividad puede tener esta campaña, y qué se puede lograr?

- Aclaremos antes que nada que el recurso de petición popular no tiene fuerza legal. Es un recurso que ampara a cualquier ciudadano que quiere hacer una petici'ón, pero no obliga al organismo, al que va dirigida la petición, a acatar lo que el texto expresa. En este caso concreto no obliga al Parlamento a desarrollar ningún tipo de acción. Pero entendemos que según la cantidad de firmas que obtengamos en esta campaña, que durará aproximadamente un mes, puede llegar a configurarse un hecho político muy importante, si tenemos en cuenta además que estamos muy cerca de las elecciones nacionales.

Lo que queremos, entre otras cosas, es poner en el tapete, y que la gente discuta, la problemática de la banca, que nosotros decimos constantemente que tiene que estar al servicio del país. En ese sentido es que tenemos previsto realizar una importante campaña de propaganda en los medios de comunicación de todo el Uruguay. Porque la disyuntiva que se plantea con la banca, a pesar de que el tema del sistema financiero y de la banca gestionada sea todavía hoy para la gran mayoría de la población un tema complejo, está muy clara. Por un lado, el Poder Ejecutivo se plantea como objetivo reprivatizar estos bancos, es decir devolverlos a manos privadas. A las mismas manos que los fundieron, y con esto no queremos decir que sea a las mismas personas: queremos señalar que, con los objetivos planteados, la entrega sería más grave ya que las manos privadas serían además extranjeras.

Por otro lado, estos cuatro bancos gestionados al día de hoy, con las carteras pesadas incluidas, le están costando al Estado (es decir a todos nosotros) la bonita suma de 430 millones de dólares. Estos 430 millones de dólares, que parecería que cuando se habla del sistema financiero tienen un valor distinto al que tienen realmente, equivalen (para ponerlo en forma gráfica y para que los lectores tengan una impresión real del volumen) por ejemplo, a haber absorbido durante 430 años de déficit presupuestal de ILPE. Lo que quiere decir que se podría haber mantenido íntegramente ILPE, con todo su déficit y la ineficiencia de su Directorio, durante casi cuatro siglos y medio.

Se podría también haber realizado lo mismo y durante 180 años con AFE, teniendo en cuenta la pérdida que tenía el Ente en ese momento y sin invertir nada en mejoras. Otro equivalente interesante es que con esos 430 millones de dólares se podría haber comprado tres veces la banca privada. Pero la gran contradicción es que luego de haber realizado esta gran "inversión", que han pagado (impuestos mediantes) todos los pobladores de esta nación, volverlos a la órbita privada configuraría una verdadera herejía política. Por ello, razonando con sentido común, creemos que cualquier ciudadano de este país se da cuenta que después d ehaberse realizado esta cuantiosa "inversión" no se puede desaprovechar la oportunidad de colocar los bancos definitivamente al servicio del desarrollo del Uruguay.

- ¿Qué otros elementos se han tenido en cuenta para lanzar la campaña?

- La campaña de firmas va a posibilitar que los trabajadores bancarios de todo el país puedan participar directamente de ella. Esto nos permitirá llegar a todos los rincones con nuestra propuesta y mensaje, pero al mismo tiempo recoger la adhesión y apoyo a nuestros planteos.

- ¿Se han planteado obtener determinada cantidad de firmas?

- No. Pero sí trataremos de conseguir la mayor cantidad posible.

- ¿En dónde se puede firmar?

- Los bancarios vamos a salir a buscar las firmas en todo el país, pero también la ciudadanía podrá firmar en cada uno de los locales bancarios de todo el territorio nacional. Sin perjuicio de que solicitaremos la colaboración a otros sindicatos y organizaciones sociales.

- La propuesta de AEBU sobre la banca gestionada ¿qué repercusión ha tenido?

- Consideramos que ha sido buena. Por ejemplo ya ha tenido alguna modificación pues recogimos un planteo de las cooperativas de ahorro y crédito. Es importante dejar claro que las nuevas funciones que intentamos darle a los bancos "gestionados" no están de ninguna manera dirigidas a competir con las cooperativas de ahorro y crédito. En ese sentido es que hemos realizado esas modificaciones.

- Junto con la recolección de firmas ¿realizarán alguna otra actividad?

- Sí, dentro de 15 días aproximadamente realizaremos una muestra similar a lo que fue la "Grafibanca". En esta oportunidad los temas serán la banca gestionada y el Banco de Seguros del Estado, ya que la realizada hace dos años fue sobre un análisis general del sistema financiero. Otra actividad que consideramos importante es que junto con la culminación de la campaña de recolección de firmas realizaremos un foro nacional sobre la banca gestionada. En este evento esperamos contar con representantes políticos de todas las colectividades del país, personas que integran institutos con especialización en el tema económico. También se cursará invitación a las asociaciones de productores, de industriales, de comerciantes, a las cooperativas de producción, etcétera.

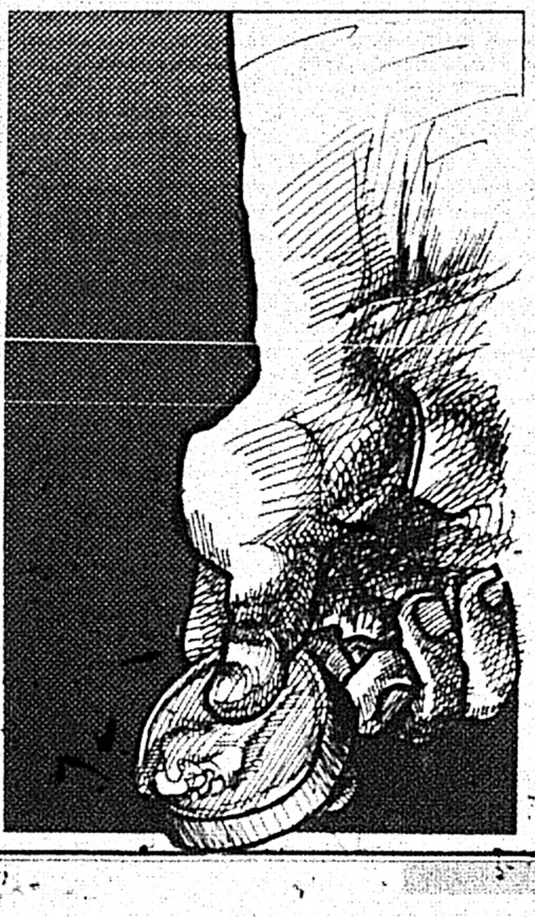

Congreso del SUA

"Algunos cambios para que todo siga igual"

Entre los días 14, 15 y 16 del corriente mes se realizó el Congreso del Sindicato Unico de la Aguja (SUA-Vestimenta) en el cual participaron 137 de los 168 delegados acreditados. Este Congreso adquirió características especiales ante el boletín que fuera difundido por el quincenario "Compañero" y en donde Ramón Cáceres criticaba duramente a integrantes del comité central del Partido Comunista del Uruguay (PCU) y señalaba la falta de apoyo de la central sindical en los conflictos de la vestimenta. Este cuestionamiento le costó a Cáceres la expulsión del PCU y como secretario general del gremio.

Soledad Barreto, Adriana Visconti y Cristina Ramos, trabajadoras de OSAMI e integrantes de la "Agrupación de la Vestimenta" (integrada por militantes del PS, PVP, MLN, Partido Nacional e independientes), cuestionaron en declaraciones a Alternativa el manejo que hizo la "Agrupación Tita Cogo" (integrada por militantes comunistas) del 2do. congreso del SUA-Vestimenta, pero manifestaron como saldo positivo que el mismo dejó como saldo "algunas cosas productivas".

"Instalado el congreso se comenzó a funcionar en tres comisiones: Balance y Perspectiva, Resoluciones Varias y Programa y Plataforma. Llegado el momento de la elección de las autoridades del gremio, 63 en total entre titulares y suplentes, nosotros cuestionamos y manifestamos nuestra desaprobación a la única lista que se presentaba, que era la impulsada por la "Agrupación Tita Cogo". Nuestro desacuerdo consistía en que esa lista estaba integrada por compañeros que habían sido denunciados por Ramón Cáceres y a los cuales los trabajadores de OSAMI (más de 800) habían resuelto en asamblea que, en tanto no se aclarara su situación, tenían que renunciar a la dirección".

"Nuestra posición fue desconocida y se pasó a votar. Esta lista ganó por 117 votos a favor y 20 en contra. Es importante señalar que de los 68 cargos que se votaban, 67 de los nombres que figuraban en la lista eran congresales.

Estos elementos han llevado como primer [illegible] o reflexión que cuestionemos a la dirección electa ya que la siguen integrando personas que fueron acusadas de mentirle a los trabajadores de la vestimenta. Y hasta ahora no han aclarado su situación", manifestaron.

"Nuestro planteo es que queremos para el gremio un estatuto que permita, entre otras cosas, la realización de elecciones con voto secreto para que todos los trabajadores de la industria puedan elegir sus autoridades", agregaron. "Por ello, luego de este congreso nos encontramos abocados al trabajo de base, ya que dentro de un año realizaremos una asamblea general en la cual se discutirá la reforma de estatutos".

Respecto al balance que realizan, las entrevistadas manifestaron poder "decir, [illegible] agrupación, que del congreso salimos satisfechas ya que planteamos y discutimos los objetivos que nos marcamos. Pero además muchos compañeros sintieron que había otra 'campaña' y que existían otros trabajadores que proponían formas de encarar las negociaciones y los conflictos con métodos distintos de lucha, donde la participación de la gente es lo fundamental".

"Sobre la reforma de estatuto, por ejemplo, logramos crear una comisión que estudiará durante un año las distintas posiciones y propuestas para reformarlos", anunciaron. "Luego de este período las modificaciones serán discutidas por una asamblea general del gremio. Por ello creemos que tenemos un año para que los trabajadores de la vestimenta entiendan la necesidad de elegir la dirección nacional del gremio por voto secreto y directo, poder brindar informes en mayoría y minoría (ya que hoy los estatutos no lo permiten), entre otros puntos importantes. Esta nueva instancia nos motiva para lograr una verdadera democracia sindical en el SUA-Vestimenta", expresaron.

Mañana se inaugura local del PIT-CNT

Luego de funcionar durante varios meses en el local de la Federación Uruguaya de Empleados del Comercio y la Industria (FUECI), al haberse desplomado el techo de una de las salas de su casa de la calle Buenos Aires, el PIT-CNT inaugura en el día de mañana su local propio. La sede de los trabajadores uruguayos, que estará ubicada en 18 de Julio 2190, ha sido totalmente acondicionada con el "trabajo solidario de muchas personas", señalaron dirigentes del PIT-CNT.

Por su parte Alcides Lanza, integrante del PIT-CNT y de FUECI, informó que la inauguración comenzará a las 11 horas, y a ella fueron invitados representantes de los sindicatos, organizaciones sociales, estudiantiles, de vivienda, entre otras. Afirmó también que se realizará un acto "muy sobrio y modesto, en el cual hará uso de la palabra el presidente de la central sindical, José D'Elía".

ENCUENTRO NACIONAL DE ORGANIZACION

Los días 4 y 5 de agosto el PIT-CNT realizará un "Encuentro Nacional de Organización, Hacia el 4to. Congreso" de esta organización sindical. En la misma podrán participar dos delegados por cada Plenario del Interior y hasta diez por cada sindicato. La Comisión de Organización de la central ha establecido como último plazo para que se inscriban los representantes de los distintos gremios, el viernes 28 de julio.

Si bien fuentes consultadas por Alternativa todavía no tenían confirmado el lugar en que funcionará este encuentro, sí pudieron adelantar que la actividad comenzará el viernes 4 a las 19 horas, y que la apertura estará a cargo de José D'Elía. Luego habrá un informe de la Comisión de Organización a cargo de Esteban Núñez, y por último se instalarán las Comisiones de Interior, Mesas Zonales, Estructura de los sindicatos y Comités de base. El sábado 5 la actividad comenzará a la hora 9 con el trabajo de las cuatro comisiones mencionadas, y a las 15 horas, luego del almuerzo, funcionará el plenario.

"Astori le ha dado confianza a la militancia del Frente"

Alberto Couriel: El Frente debe recomponer su imagen no sólo en la izquierda, sino en el centro-izquierda y en el centro

por Daniel Pírez

El ex presidente de la Comisión de Programa del Frente Amplio, contador Alberto Couriel, afirmó que la coalición de la izquierda "debe recomponer su imagen no sólo en la izquierda, sino en el centro-izquierda y en el centro", del espectro político nacional.

Couriel señaló a Alternativa que la figura del candidato a la vicepresidencia del Frente Amplio, contador Danilo Astori, "le ha dado confianza a la militancia" de la coalición.

Con respecto a los ofrecimientos de ocupar puestos en las listas al senado, que le fue ofrecido por distintos sectores, Couriel dijo que está "haciendo esfuerzos unificatorios entre los sectores políticos que me han hecho los ofrecimientos".

-¿Cómo está viendo la situación del Frente Amplio actual?

- La fractura es el tema central de la coyuntura actual del Frente y sin ningun duda creo que lo ha afectado. Es un hecho trascendente, por eso yo jugué todas mis cartas al mantenimiento de la unidad, por eso toda mi tarea dentro del Frente fue fundamentalmente tendente a buscar acuerdos con todos los grupos políticos. Esa fue básicamente mi labor en la Comisión de Programa.

El año pasado el único acuerdo en el que coicidieron todos los grupos fue en la Comisión de Programa, que yo presidí. Lamentablemente el acuerdo programático no fue suficiente. En este momento lo más importante son los mecanismos de revitalización. El Frente tiene una base militante importante, muy firme, pero en estos momentos hay cierto grado de descreimiento y hay que volver a darle confianza al frenteamplista que en estos momentos no comprende por qué hubo una ruptura. Desde este punto de vista me parece muy importante que el Frente haga un esfuerzo de recomponer su imagen no sólo en la izquierda, sino también en el centroizquierda y en el centro del cuadro político nacional.

- ¿Y cómo se puede hacer esto? Porque intentos ha habido muchos.

- Esto depende de lo que son las propuestas, de lo que es el lenguaje, de lo que es la forma en que la sociedad comprenda cómo sus problemas cotidianos tienen que ver con los problemas económicos y políticos más generales, tiene que ver con la forma de acceder a la sociedad a través de los distintos instrumentos políticos: medios de comunicación de masas, acciones con los actores sociales, acciones barriales, etcétera. Siento que la candidatura de Jorge Batlle y la de Jorge Pacheco Areco, sin ninguna duda derechizan la imagen del Partido Colorado, y queda una cantidad importante de ciudadanos que votaron a los colorados, que en este momento se encuentran en tierra de nadie y que habría que buscar mecanismos de captarlos. El Partido Nacional avanza sobre todo en su ala derecha, crece Lacalle, con una ideología similar a la de Jorge Batlle; se percibe cierta caída de Por la Patria y una imagen de permanencia de la honestidad de Carlos Julio Pereyra, pero no hay indicios de que el Partido Nacional pueda crecer significativamente en su votación. Queda entonces un margen importante de población y el Frente debería encontrar los mecanismos políticos e ideológicos que le permitieran ganarse su confianza, su tranquilidad, emitir la imagen adecuada para poder crecer en esos sectores.

- En esos sectores existe una compentecia por el espacio constituido por el PGP/PDC.

- El Frente tiene que ser muy competititvo en estos sectores con el PGP y el PDC.

- ¿Pero usted lo ve al Fente Amplio "en carrera" para disputarle influencia en estos sectores de la sociedad uruguaya?

- Creo que si no se ha hecho, hay que hacerlo a partir de hoy. Quedan cuatro meses para las elecciones y creo que se puede hacer.

- Pero justamente usted dice que en la Comisión de Programa, quiso hacer una apertura hacia estos sectores y se suscitaron dificultades, y no solamente con los grupos que se escindieron del Frente.

- No, en la Comisión de Programa no se dieron problemas. En los cuatro años de trabajo, del 85 en adelante, no se manifestaron diferencias programáticas importantes. Cuando se decidió dirimir diferencias en agosto del año pasado, diría que sobre los grandes temas, las coincidencias eran altísimas. En todo caso las polémicas se daban sobre algunos temas que podrían ser naturales diferencias entre los grupos políticos que integraban la comisión. Las diferencias que podía haber en la Comisión eran las mismas que podía haber en la 99, en el PDC, dentro del Partido Comunista, dentro del Partido Socialista, y dentro de la IDI. Lo que pasa es que normalmente en los partidos políticos se vota, se dirime, y en el Frente había que buscar consenso. Eso llevaba a que los problemas no se resolvieran. Pero en general en la parte programática el Frente Amplio tuvo una unidad impresionante.

- ¿Cómo ve a la figura del contador Danilo Astori en este cuadro?

- Astori le ha dado una inyección de confianza a la militancia del Frente.

- Y usted percibe a la figura del contador Astori penetrando en esos sectores que usted plantea de centro-izquierda y centro.

- Siento que penetra más en la militancia del Frente.

- ¿Pero no se necesitaría un líder con características como lo fue Seregni en 1984, que tuviera capacidad de diálogo con un espectro más amplio de la sociedad?

- Todos intentamos hacer eso.

LOS OFRECIMIENTOS A OCUPAR PUESTOS EN VARIOS SECTORES

- En los últimos días se ha manejado que podría ocupar el segundo lugar en la lista al Senado del Partido Socialista, e igual versión circuló con respecto al sector Vertiente Artiguista. ¿Qué hay de todo esto?

- Hay un ofrecimiento formal del Partido Socialista, pero en el mismo sentido hay ofrecimientos de otros grupos políticos. Creo que en una etapa como la que está viviendo el Frente, después de la ruptura del año pasado, hay que buscar elementos de unidad. La sociedad uruguaya tiene que sentir que el Frente no es sinónimo de fractura, de ruptura, sino que por el contrario es sinónimo de concordia, de acuerdo, de diálogo, de capacidad civilizada de negociación. Desde este punto de vista estoy haciendo los esfuerzos correspondientes a los efectos de generar algunos elementos unificatorios entre los sectores políticos que me han hecho los ofrecimientos.

- ¿Esto cómo se expresaría concretamente?

- Hay que esperar la dinámica de los propios movimientos del Frente. Siento la necesidad de reunir a determinados grupos, movimientos y partidos del Frente que puedan dar esta imagen de apertura, que puedan dar esta imagen de la necesidad de un proyecto nacional, que puedan dar esta imagen de que son capaces de llevar adelante un proyecto de transformaciones necesarios mediante amplias alianzas políticas y sociales, que pueda dar esa imagen de llegar a la cotidianeidad de la gente, que le pueda dar un lenguaje renovado, sencillo y comprensible. A toda esta gente de izquierda, de centro-izquierda y de centro tenemos que llegarle con esta imagen para ganar su voto, su participación y su colaboración en un gobierno nacional.

LOS POLITICOS CONSERVADORES NOS RETROTRAEN A LA EPOCA DE LA INDEPENDENCIA

- ¿Cómo ve la situación postelectoral en ese marco de recomponer un sistema de amplias alianzas?

- Según los datos disponibles hasta este momento, la puja electoral parece centrarse en el enfrentamiento entre los senadores Batlle y Lacalle y de ellos parece un poco perfilarse el futuro presidente.

- ¿Cómo analiza esto en el marco de elaborar una estrategia de amplitud como la que usted reclama para el Frente Amplio?

- Esto dificultaría el avance de un proyecto nacional que atienda los objetivos nacionales. Siento que el modelo de país que se imaginan estos políticos, que denomino de línea conservadora, retrotraen al país a la época de su independencia. El papel de Inglaterra fue muy importante en la creación del Uruguay. En el

---

Inflación:

Un ajuste liberal y sus efectos

por Christian Rippe

Uno de los elementos que surgen más claros al observar la evolución de la economía nacional en el último año es la aceleración del proceso inflacionario.

De acuerdo a cifras oficiales, en el año móvil a marzo de 1988, la inflación llegó al 54.3%, para ascender a 69% en diciembre. En los primeros meses de este año el proceso se acentúa, con un porcentaje de variación de los precios entre junio del '88 y mayo del '89 del 79.2%.

Esta situación fue interpretada por el equipo de gobierno como un proceso de inflación de demanda, respondiendo entonces con un control estricto de las variables monetarias.

En octubre del año pasado, se fijan un serie de medidas antinflacionarias, destacándose el esfuerzo por abatir el déficit fiscal. Se apunta entonces a la supresión de vacantes, al mantenimiento del monto -en dólares- de la inversión pública y la reducción de los viajes al exterior.

Estas medidas, de carácter más efectista que real, pretendieron corregir la situación incidiendo en las expectativas del sector privado, sin tocar la situación de fondo.

Con respecto a los ingresos públicos, lo más claro fue el manejo de las tarifas, como mecanismo para aumentar las recaudaciones del Estado.

Otra de las variables manejadas fueron las tasas de interés, cuyo incremento en la banca oficial se trasladó a todo el sistema bancario, con el consiguiente incremento de los costos reales del financiamiento bancario.

A pesar de la aceleración del proceso inflacionario, estos costos fueron de muy dificultosa absorción por el sector productivo.

El crédito interno del Banco Central, por su parte, fue objeto de un duro control, mostrando un desaceleramiento significativo.

La política salarial mostró variantes también, con un notorio descenso del salario real.

En el año 1988, el sector público perdió un 2.9%, y el privado un 2%.

La última variable de destaque es el tipo de cambio, que comenzó a experimentar cierto retraso aumentando la brecha existente entre el ritmo devaluatorio y la inflación: en julio pasado era de 2 puntos, pasa a 9 en diciembre, y actualmente se sitúa en los 16 puntos.

EFECTOS DE LAS MEDIDAS

Por detrás del manejo de las variables macroeconómicas, hay un proyecto de país que le asigna al Estado la tarea de crear un terreno propicio para que el sector privado pueda liderar un proceso de crecimiento, tratando de regular lo menos posible la actividad económica.

El contenido social de las políticas aplicadas, entonces, no es un objetivo primordial del gobierno.

Las medidas implementadas, por su parte, no tuvieron el efecto deseado de abatir el ritmo de crecimiento de los precios, pero tuvieron si un impacto negativo sobre la economía real.

El consumo interno privado (del conjunto de la población) sufrió una caída de 1,4% en 1988, lo que influyó en el nivel de actividad, y en los índices de desocupación.

La industria manufacturera -más cercana al consumo final, y por lo tanto de las más golpeadas- rebajó su volumen productivo en 1988 en un 3,7%, en tanto que el comercio lo hizo en un 0,5%. Descensos importantes se observan en las "industrias alimenticias, tabaco y bebidas", en la rama de "textiles, vestimentas y cueros", "papel e imprentas", y "sustancias químicas".

Los índices de desocupación, por último, aumentan hasta noviembre, para bajar un poco en la temporada estival -producto del turismo-, y continuar en ascenso en el período marzo-abril.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

país no había clase dirigente que estuviese compenetrada con la necesidad de crear una nación, Artigas tampoco, entonces la figura de Lord Ponsomby fue muy importante con su planteo de crear un estado tapón entre Argentina y Brasil. Hoy siento que estos políticos conservadores tienen una imagen del Uruguay del futuro como de usar el territorio nacional para acciones trasnacionales, a propósito de su ubicación geográfica. Una de las medidas centrales es convertirnos en plaza financiera, y esto más que para los uruguayos, es para que los argentinos traigan sus capitales, que los brasileños laven el oro que traen de contrabando, para que los paraguayos traigan los dólares de su contrabando, para que desde Bolivia se limpie el dinero del narcotráfico. En resumen el territorio nacional, vía plaza financiera, al servicio de acciones trasnacionales que no necesariamente mejoran ni las perspectivas nacionales, ni los objetivos regionales. Otra medida es la que tiene que ver con las Zonas Francas, donde nuevamente se insta al capital nacional a que se instale en el Uruguay, para que opere hacia Argentina y Brasil. Entonces otra vez se usa el territoio nacional con fines de operaciones trasnacionales.

La imagen que se me representa de todo esto es que empieza a desaparecer la identidad nacional, esa identidad que los uruguayos consiguieron en el siglo XX, con algunos rasgos de igualdad, libertad, hasta de humanismo. Lo más ilustrativo de todo esto, es que este modelo genera que el 41% de todos los niños uruguayos viven en hogares cuyos niveles de ingresos están por debajo de la línea de pobreza, y esto quiere decir que consumen alimentos por debajo del valor de al canasta básica. De manera que estos niños mañana pueden presentar manifestaciones clínicas de desnutridos o subnutridos, y en eso le va el futuro al Uruguay, porque son niños que van a tener dificultades en el sistema educativo, en su salud, en sus condiciones de trabajo. La imagen de un Uruguay de personas bien nutridas y educadas se empieza a perder, producto de un modelo que margina a una alta proporción de sus habitantes.

UN PROYECTO NACIONAL NECESITA OTRA ACTITUD DE TODOS LOS ACTORES SOCIALES

- Esta "revolución conservadora" se hace en nombre de la reinserción del país en un mundo que ha cambiado. Frente a este planteamiento la izquierda no ha levantado una opción clara, ¿no es así?

- Hace un mes atrás organizamos un seminario en donde justamente se trataba este tema. Hubo acuerdo en que los cambios en el mundo eran muy importantes, que había incertidumbre, había brutales avances del progreso técnico que generaban incertidumbres mayores a nuestros pueblos. El punto central es, en este marco, asegurar objetivos nacionales, asegurar el funcionamiento de las democracias. Para esto es mucho más importante la promoción de algunos rubros de exportación que la apertura indiscriminada, que es lo que plantea el modelo neoliberal, que es lo que plantean Zerbino y Jorge Batlle. La apertura significa el descenso de los aranceles, la falta de protección, la dificultad que va a tener la industria nacional para llevar adelante sus procesos productivos. En cambio nosotros planteamos la necesidad de promoción, esto quiere decir que hay que estudiar el mercado internacional. Estudiando los avances del progreso técnico se puede promover determinadas actividades que aseguren una inserción muy dinámica en el mercado internacional. Esto quiere decir muchas cosas: que nos podemos presentar con rubros agroindustriales como se hizo en el pasado, pero para esto hay que modificar el progreso técnico, sobre todo a nivel de las materias primas. Esto significa investigación científica, investigación tecnológica, y ramos de industrialización portadoras del progreso técnico. Esto significa que hay que combinar exportación con sustitución, y esto es algo parecido a lo que hace el sudeste asiático. Hay que tener las ramas portadoras del progreso técnico, pero además hay que protegerlas. La programación de todo esto tiene que ser flexible, pragmática, porque la incertidumbre es muy grande.

- En un reciente seminario sobre el funcionamiento de los partidos políticos, se comentaba que uno de los problemas existentes para desarrollar un proyecto de cambios son las corporaciones que resisten en grado sumo los planteamientos progresistas. ¿Usted comparte este planteamiento?

- Nosotros en ese seminario en el que realizamos, que participaron politólogos, sociólogos, economistas, geógrafos, empresarios y sindicalistas, sentí, en muchos sectores del empresariado, que eran muy comprensivos sobre la necesidad de un proyecto nacional, de la necesidad de alianzas, de la necesidad de cambiar los premios y castigos en esa sociedad. Hay que premiar al que introduzca progreso técnico, a los eficientes y no hay que premiar a los depositantes y a la fuga de capitales, al que evade impuestos, que es lo que justamente está haciendo la sociedad uruguaya. La sociedad uruguaya premia al que no paga y castiga al que paga. Por su parte encontré en los trabajadores un gran espíritu autocrítico. Concretamente sentí a un dirigente sindical hacer una profunda autocrítica que estaba demostrando que estaba dispuesto al cambio. Dijo que los trabajadores en su fábrica eran indolentes, dijo que tenían muy bajo nivel de participación, pero también contó que en esa fábrica los empresarios eran extraordinariamente irresponsables. El le pedía a los gerentes que fueran a ver los problemas que había en cada sección y los empresarios no iban porque tenían otras actividades en otras empresas. El proyecto nacional necesita de otra actitud de todos los actores. El proyecto nacional necesita de equidad, y sin equidad no hay consolidación de la democracia.

A diez años del triunfo sandinista:

Política económica, desarrollo y consolidación

por Berta Marenco, embajadora de Nicaragua

El 19 de julio de 1979, el pueblo nicaragüense desbordaba las calles de Managua, celebrando la caída de la dictadura somocista, y el inicio de la época del Poder Popular, en el que estaban cifradas todas las esperanzas.

Diez años después, ante la celebración de un nuevo aniversario del triunfo sandinista, Alternativa recoge las impresiones de la señora Berta Marenco, embajadora de Nicaragua en nuestro país. El siguiente es el primer artículo que Berta Marenco realizará en nuestras páginas, a efectos de dar a conocer la exacta situación de su país en estos momentos.

Cuando triunfó la Revolución Popular Sandinista en el año '79 se iniciaron una serie de cambios, como parte esencial de la Revolución. Se quisieron hacer transformaciones rápidas en beneficio del pueblo, sobre todo para aquellos sectores desposeídos en la época de la dictadura. En ese momento hubo algunos recursos propios, salvados del saqueo de la dictadura, y a la vez existió un importante flujo de recursos externos que permitían una política económica de transformaciones. Eso se expresó en una política mediante la cual se realizó una fuerte inversión de beneficio social y en el desarrollo económico, tanto del punto de vista de la infraestructura como de inversiones productivas.

A raíz del triunfo, las inversiones sociales de mayor impacto fueron:

- Decretar la gratuidad de la educación, la salud, rebaja en los costos de alquiler de las casas, de todos los servicios. También empezó a empujar una serie de proyectos económicos que permitieran ir modernizando la base económica del país, para contar con una capacidad productiva más eficiente, más moderna, más actual tecnológicamente, y así producir más.

Entre el '79 y el '81, se dan todos estos cambios iniciales, y se ordena el Estado, que venía de una dictadura y de una guerra que había destruido sus principales ciudades. Se da la alfabetización a nivel nacional, tarea que involucró a todo el pueblo. Se aumentan los salarios, se negocia la deuda, se crean los Comités de Barrios, las Milicias Populares, las Organizaciones Populares de Mujeres, de la Juventud. Se inicia la Reforma Agraria, se reorienta el comercio exterior, pero también se decreta la Emergencia Nacional, porque se inicia la agresión norteamericana, que pretende malograr esta política de beneficio social que sentaría las bases para una modernización de la economía y destruir los logros revolucionarios.

Esta agresión, como todos debemos recordar, se da en todos los campos: militar, económico, político y diplomático. Llevada a cabo por uno de los gobiernos más poderosos de la Tierra en contra de un pueblo pequeño, empobrecido por la dictadura, los desastres naturales y la guerra comienzan a tener impacto sobre nuestra política económica y sus objetivos, porque la agresión diplomática de parte del gobierno de EE.UU., afecta directamente la cooperación externa, disminuyéndola, y los organismos multilaterales, quitándonos la banca privada todo el crédito.

Debemos agregarle a esto la agresión militar que empieza a destruir mucho de lo que, con esfuerzo, se iba haciendo. Las inversiones en puentes, escuelas, cooperativas campesinas, centros de salud, maquinaria agrícola y de transporte empieza a ser destruida por la agresión militar contrarrevolucionaria, la cual es organizada, financiada, alimentada y promovida directamente por el ex presidente norteamericano, Ronald Reagan.

En los años '83 y '84, la agresión está en su etapa de máximo ascenso. En el '85 se da el bloqueo económico, y el gobierno revolucionario toma la decisión política de comenzar a atemperar la política económica en sus objetivos sociales, disminuir las inversiones a un ritmo más lento, de transformaicón, para que el pueblo mantuviera creciente su espíritu revolucionario y la consolidación de su conciencia.

Sin embargo es importante el aporte del pueblo trabajador, la conciencia desarrollada en todos esos años. La sangre derramada en defensa de la patria abona el sentimiento patriótico de sus hijos, que llegarán hasta las últimas consecuencias para defender sus derechos soberanos.

Ante la dura situación económica aparecen los innovadores, los hijos del pueblo creando soluciones a la política del bloqueo de los Estados Unidos.

Cuando vamos logrando la derrota de la agresión norteamericana a través de la contrarrevolución, y avanzamos en la consolidación de la revolución, las posibilidades de cambio de esa política económica para buscar cómo crear los mecanismos que realmente permitan hacer funcionar la economía, se vuelven reales y se comienza a perfilar y discutir desde el '85 las modificaciones que la situación económica requiere, porque vamos revirtiendo a la contrarrevolución.

Producto de la conciencia del pueblo es que se ha podido derrotar la agresión. Porque el pueblo defiende su tierra, su educación, su salud, sus subsidios, sus becas, etc., que las había conquistado desde el poder.

El elemento negativo, en estos años fue sostener con menos recursos internos y externos la política económica: se crearon muchas distorsiones en la economía. La hiperinflación es producto de una política económica que permitió derrotar la agresión.

En el '88 se inicia una política de corrección más a fondo de ajuste de la economía. Se hizo el cambio de moneda con la reforma monetaria de febrero. Coincide esta etapa con el último período de Reagan. De tal manera que los ajustes económicos en el '88 contribuyeron al esfuerzo político fundamental del país que ha sido derrotar la agresión. La realidad que tenemos que asumir los nicaragüenses, es que para distribuir lo que se produce, debemos producir, pues no podemos distribuir lo que no producimos.

El pueblo nicaragüense se encuentra altamente moralizado. Hay más de 100 mil familias campesinas propietarias de las tierras, se ha distribuido más del 33% de la tierra cultivable al campesino individual y a cooperativas. Una alfabetización que no hay que olvidar; cerca de 10 mil becados en el exterior hijos de trabajadores, que jamás soñaron con seguir una carrera. La salud sigue siendo gratuita. El pueblo tiene derecho a organizarse y pararse en un "cara al pueblo" para reclamarle al presidente, al vicepresidente, a los ministros a quien sea. Tiene las armas en la mano con el Servicio Militar Patriótico, con las milicias, con los sistemas de autodefensa reales, etc. Además, tiene acceso al crédito bancario que antes no tenía, miles de familias son dueñas de sus casas. En fin hay un capital material, social acumulado que da condiciones para que el pueblo nicaragüense pueda seguir adelante.

El hecho de que hablemos ahora de concertación, significa hacer plena vigencia de la economía mixta. No significa de ninguna manera un cambio en la Revolución, sino que nosotros mismos quisimos hacer economía mixta, pero debido a la agresión política nadie se juntaba con nosotros porque todo el mundo estaba esperando que nos acabara Reagan. Ahora todos se dieron cuenta de que Reagan no nos acabó, que estamos aquí, dignos, sacrificados, pobres pero firmes y que somos capaces, con 10 años de experiencia, de poder consolidado, de salir adelante.

La alternativa verde

El testimonio

"MAB" en Uruguay: Hay evidente deterioro ambiental

La contaminación de los cursos fluviales configura el problema ambiental prioritario de nuestro país, en opinión de la Oficina Regional de la UNESCO que emprende el Programa MAB (Man And Biosphere). "Acá hay una buena oportunidad de poner las cosas en su sitio" -asentó al respecto del Dr. Miguel Arbella, especialista cooperante en Ciencias Ecológicas de dicho organismo.

Haciendo un sucinto esbozo histórico, el científico español reseñó que el citado programa surgió a comienzos de los años '70 "como evolución lógica del programa biológico internacional, ante la convicción de que los estudios ecosistemáticos clásicos debían tener como factor de control primario las actividades humanas: ganadería, agricultura, pesca, etc. Su objetivo primordial es establecer las bases científicas de las interacciones entre la dinámica ecosistémica y las acciones que el hombre ejerce sobre ella, con fines extractivos" -explicó Arbella.

Se trata de un plan internacional e intergubernamental que se estructura a través de los comités nacionales MAB, radicados en cada nación que adhiere a él. De tal modo, se atiende a aspectos concretos y puntuales, en base a una estrategia teórica general. En última instancia -según expusiera nuestro entrevistado- se apunta a formular recomendaciones precisas sobre el uso racional e integrado de los recursos, a fin de impulsar un "desarrollo sostenido" que pueda resultar económicamente atractivo, coadyuvando al tiempo para el bienestar de la población.

Aludiendo a Uruguay, el Dr. Arbella señaló a "La Alternativa Verde" que el Comité Nacional MAB se reconstituyó hace escasos meses y hoy se halla en la etapa de "puesta en marcha", enfrentándose a las consabidas dificultades presupuestales y de infraestructura. Está vinculado con el Ministerio de Educación y Cultura, con el cual colabora e incluso realiza actividades conjuntas.

"En este país existe un deterioro evidente de la calidad ambiental; no escapa a ese fenómeno que llega a todos los rincones del mundo" -sostuvo-. En cuanto a la problemática más notoria e "inquietante", puntualizó que consiste en la contaminación de los cursos fluviales: los arroyos de Montevideo y aun las corrientes del interior. Ello se debe fundamentalmente a una "ausencia total de tratamiento de aguas residuales", aspecto que es necesario encarar a corto plazo. A su criterio, constituye una cuestión "relativamente fácil de atacar, hasta desde el punto de vista económico. Acá -añadió- hay una buena ocasión para poner las cosas en su lugar, aunque es sabido que el medio ambiente no tiene fronteras... Conocemos el problema del posible peligro de la lluvia ácida proveniente de la Usina Candiota, en Brasil, y de las alteraciones en los cursos fluviales en países vecinos, aguas arriba".

I.T.

Mamíferos del Uruguay

Tatú: Dasypus novemcinctus

Es un desdentado con menuda cabeza aguzada, robusto tronco recubierto por nueve placas móviles, patas cortas y dedos provistos de fuertes uñas, y larga cola con anillos articulados. Tiene cuarenta y cinco centímetros de longitud y treinta de cola. La especie se distribuye en el meridión de los E.E.U.U., Ecuador, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. Su dispersión en nuestro país abarca casi todo el territorio, decreciendo las poblaciones hacia el sur.

El "tatú" habita en áreas de matorrales. Hábil excavador de terrenos blandos o arenosos, construye cuevas constituidas por una sola galería. En ellas se refugia en horas diurnas o cuando es perseguido por las noches -ya que es eminentemente nocturnal-. Cuando es localizado y acosado en su madriguera, se aferra vigorosamente a las paredes, contrayendo y ensanchando el cuerpo e hincando en lo posible sus fuertes uñas. Es herbívoro e insectívoro, pero también consume materias descompuestas. Se le persigue habitualmente por la calidad de su carne. En razón de la furtividad de sus hábitos, no obstante, sólo el desmalezamiento y el talado de los montes naturales puede poner en situación de riesgo la sobrevivencia de esta especie.

Lo que se ha dicho...

El amor a la naturaleza es una forma permanente de amor a la vida.

Idefonso Pereda Valdés

Todo aquel que haya obtenido algún placer de la naturaleza, debería tratar de darle algo a cambio. La vida es como un banquete fastuoso, y el mundo, el camarero mayor. Hay que dejarle una propina razonable...

Gerald Durrell.

La persona que no ama la naturaleza me decepciona y casi me inspira desconfianza.

Otto von Bismarck.

El relato

Regreso al Maciel

"-¡Allí estuvo mi primer campamento montaraz!"...- me dije en voz alta, contemplando desde la senda aquella rinconada del arroyito. Y me recliné sobre un poste del alambrado, mientras reconocía el paisaje: el declive empastado, los bajíos de una cañada barrosa que ahí desaguaba entre matorrales y arboledas, las barrancas costeras, la laguna, los pajonales de un recodo, y finalmente, delineándose azarosamente, la viboreante hilera de los montes litoraleños que derivaban entre laderas de las lomas.

Regresaba después de casi cuarenta años, a Puntas de Maciel... Y a comienzos de la década del [illegible] el lugar era verdaderamente agreste e infrecuentado, por cierto... Pese a la proximidad de Sarandí Grande, en ese mismo potrero -de unas cien cuadras- que ahora se extendía ante mí, proliferaban ostensiblemente carpinchos y mulitas, se veían nutrias y hasta algún "lobito de río", menudeaban zorros y comadrejas, se oían frecuentemente los profundos "suspiros" del ñandú y los nocturnales ayes -agudos y entrecortados- de algún gato montés, y en todos los crepúsculos, exasperadamente, contrapunteaban las palomas de monte y las gallinetas, imponiéndose al barullento pajarerío de las riberas.

¿Se conservaría la arboleda del viejo campamento, todavía? ¿Qué habría sido de aquel bicherío de mis viejos tiempos, a estas alturas? Pensé que, por lo menos, podría echar una ojeada antes de seguir en la camioneta rumbo a Durazno. Pensé... ¡y voleé una pierna entre el alambrado, inmediatamente! Y allá me fui tranqueando en la pendiente hacia el único vado de la cañadita, naturalmente...

EN LA RINCONADA

Al llegar a la costa, recién cuando me acerqué a unos arbolones reconocí súbitamente en ellos a los tres "talitas" en donde sujetara los rompevientos de mi primera carpa. En general, la rinconada había cambiado mucho... Faltaba arena de la playa de la laguna, en primer término. Y al discurrir costeando durante varias cuadras rumbo a la desembocadura de la cañada, no hallé rastros -ni viejos, siquiera- de carpinchos, nada menos. ¡Pero esos roedores caracterizaron muy acentuadamente a aquellas costas, precisamente!...

Tampoco pude detectar huellas de otros "bichos de pelo" por parte alguna, en realidad. Ahí fue donde me ganó toda esa indefinible sensación de empobrecido desconocimiento, que trasunta, ante el sensible observador, todo hábitat silvestre sin sus auténticos y nativos pobladores. Porque los animales integran a la intimidad del paisaje, en el medio agreste; y ocasionalmente, hasta lo subordinan por completo como a un mero escenario de sus acciones, apenas... Por lo que pude ver, además, "mis" entrañables Puntas de Maciel -aquellas cien cuadritas- no dejaban de ser un fértil potrero de invernada. Pero el natural observatorio de la vida silvestre que allí hubo en el pasado, ya había sido minuciosamente demolido por cruentas depredaciones, indudablemente...

En Puntas de Maciel menudean "lagunas" y remansos delimitados por pajonales y espaciados talares de las laderas.

Orillé la cañada rumbo al paso, con lentitud. Chillaba una "garza bruja", entre los matojos. Vi una liebre, a lo lejos. Y a un lagarto asoleándose en la ladera, también. Volviéndome antes de repechar la última loma, las rememoraciones convocaban repentinamente a una imagen de mi carpita, junto a los distantes montes ribereños... Y allí fue cuando la prodigalidad de la memoria, también, oportunamente, me restituyó cierta frase de un paisano que llegó a enseñarme mucho de "bichos en general"... donde abundaban, claro está. Sintetizando conclusiones, incluso, aquel hombre pudo impartir su concepto resumiéndolo en dos sentenciosas frasecitas octosilábicas, si mal no recuerdo:

"-Cuando del monte se aprende... ¡siempre queda un contenido!" -

Pero él no hablaba de montes desprotegidos -y por [illegible]-, naturalmente... En Puntas de Maciel, en cambio, actualmente ya nadie habrá de observar a los animales de nuestra fauna autóctona como lo hiciera cierto juvenil y deslumbrado acampante de hace unas décadas, sin duda...

Alberto [illegible]

Antártida, víctima de sus riquezas minerales

La intervención del gobierno estadounidense resultaría decisiva para preservar "la última zona intacta" de la Antártida de alteraciones ambientales. El Presidente de aquella nación, George Bush, está analizando la propuesta que le formularan nueve organizaciones ecologistas, en cuanto a la negociación de un acuerdo a tales efectos.

Despachos internacionales dan cuenta de la carta entregada al mandatario norteamericano por dichos grupos, entre los cuales figuran El Proyecto Antártida, Greenpeace, Sociedad Audubon, Fundación para la Defensa del Ambiente, Amigos de la Tierra y Club Sierra. A través de la misiva, se urge a que los Estados Unidos respondan favorablemente a las iniciativas propiciadas por Australia, tendentes a proteger a aquel continente de la explotación mineral. El propio Primer Ministro australiano visitó recientemente Wáshington y se reunió con funcionarios e integrantes del Congreso, con quienes gestionó esa adhesión. También les comunicó que su gobierno no habrá de suscribir la Convención de Minerales de la Antártida, que fuera elaborada en junio del pasado año. La preocupación es ostensible.

Según establece el acta final anexa a la misma, cada uno de los siete países que reclaman su soberanía territorial en la Antártida -además de EE.UU. y la URSS- deberán respaldar la Convención "para conformar una fuerza". Australia aboga por reemplazar ese documento por una prohibición permanente de extracción de minerales y, al tiempo, un Tratado de Protección.

Según se supo, el Presidente francés François Mitterrand apoya la referida propuesta, que seguramente prosperaría si el gobierno del país del norte se aviniera a conducir las proyectadas tratativas sobre un régimen legal alternativo para la Antártida, basado en la conservación y la protección ambiental.

A juicio del Coordinador del Greenpeace en Estados Unidos, Paul Bogart, si Bush promoviera tal inquietud junto a Australia, Francia y otros miembros del Tratado de la Antártida, "no sería difícil negociar la Convención de Minerales". Entretanto, el científico y abogado Bruce Manheim, de la Fundación para la Defensa Ambiental, advirtió que deben aplicarse las lecciones aprendidas tras el desastre del barco petrolero "Exxon Valdez" -que derramara su carga frente a las costas de Alaska, causando graves perjuicios en la zona- y "cerrar la Antártida a explotaciones futuras".

A su vez, la Directora Asociada del proyecto relativo al mencionado continente, Evelyn Hurwich, coincidió en que "ha llegado el momento de que los políticos elegidos por los ciudadanos del mundo se hagan eco de sus preocupaciones". De tal modo, exhortó a oponerse a "la destrucción de la última zona intacta de Antártida en la tierra y el océano que la rodea".

I.T.

2M

Ocultismo y esoterismo en Uruguay (I)

Gnósticos: "Marx fue un rabino"

por Adriana Berdía y Victor Tarrab

La división entre bolcheviques y mencheviques no se produjo durante la revolución rusa, sino en la I Internacional, cuando Marx (que en realidad era un rabino) se declaró anticomunista. La sorprendente revelación histórica pertenece a los seguidores del "Maestro Samael Aur Weor", cuyo "cuerpo físico" recibió el nombre civil de Víctor Manuel Gómez, quien rescató para la posteridad el conocimiento de Oriente y Occidente, desde el Buda hasta el Quetzalcoatl, sintetizado en libros, casetes y discursos que el "Movimiento Gnóstico" entrega en varios locales que posee. Los gnósticos son parte de los movimientos ocultistas y esotéricos que han proliferado en los últimos tiempos, a cuya descripción se destinará una serie de notas a partir de la presente

[illegible] da en Colonia 839 es una experiencia bastante alejada de lo que podríamos esperar de una vivencia mística. Nos recibe un pasillo, con escalones que mueren en una puerta de madera y vidrios, cuyas paredes comentan sobre los habitantes de la casa: en una de ellas, algunos carteles informan sobre cursos relativos a gnosis, ciencias naturales y otros saberes.

Frente a esta pared, una agencia de vigilancia y limpieza publicita sus serviciales virtudes, haciéndonos reflexionar sobre la necesidad de una casa en orden y bien protegida.

Atravesando la puerta, más escalones, (¿sutil metáfora de la ascención espiritual?), hasta llegar a una primera planta, con patio de baldosas y claraboya con toldo, más adecuada para una pensión que para la revelación de la "gnosis", es decir, "el conocimiento perenne del Universo... el regio conocimiento que enseña Ciencia al científico, Arte al artista, Filosofía al filósofo y Religión al religioso."

"QUE LA LUZ SEA CON VOSOTROS"

El patio techado sirve como escenario para que Pedro Héctor Marenco y Bismarck Novi, misioneros e instructores del Movimiento Gnóstico Internacional, se presten a una entrevista. Entre imágenes de guías espirituales, frases célebres, olor a boldo y música oriental, se dio la siguiente conversación:

- ¿Qué es la gnosis o el Movimiento Gnóstico?

- P.H.M: Es una tendencia filosófica rescatada a través de los siglos por una persona que ha sido designada para eso, el Maestro Samael Aun Weor, persona física Víctor Manuel Gómez, (en estos momentos no tiene cuerpo físico), el cual se encargó de adecuar a la edad en que vivi- [illegible] conoce su origen.

- Ahora, ¿quién designa a este hombre para tal responsabilidad?

- P.H.M: ¿Quién designa, por ejemplo, a un presidente? Un pueblo. A un ser consciente, para que traiga la posiblilidad de despertar conciencia, ¿quién lo designa? Seres conscientes. Entonces sucede que encontramos una barrera entre el común del conocimiento y el conocimiento que está más allá de aquello que pertene ce simplemente a los sentidos físicos.

- Ud. dijo anteriormente que el fundador del movimiento no tiene persona física. ¿Qué quiere decir eso?

- P.H.M.: Claro, que no tiene vehículo de expresión física, pero puede estar manifestándose en otro estado.

- ¿Puede, o están seguros que se está manifestando?

- P.H.M.: Nosotros damos fe que se está manifestando.

- ¡Ah! Es una cuestión de fe.

- P.H.M: Claro... ¡No cuidado! No confundamos la fe con la creencia.

- No es una religión.

- P.H.M.: No, porque el concepto general del mundo de la fe es aceptar lo que otro dice. La gnosis es todo lo contrario.

- B.N.: Es necesario hacer un poco de historia. La gnosis no es de este siglo. Ya se manifestó en los primeros siglos cuando estuvo Jesús, el Cristo. Había un movimiento, por así decirlo, que era el gnosticismo, el antiguo cristianismo. Sin embargo, la gnosis tampoco es cristianismo solamente. Gnosis es un conocimiento de la naturaleza reservado a una élite, a un grupo reducido. La gnosis es la síntesis de la sabiduría, tanto de Oriente como de Occidente, tanto de lo que habla Buda, de lo que habla Krishna, de lo que habla Hermes Trimegisto, de lo que habla Quetzalcoatl... es la síntesis. Todo lo que habla la gnosis se ha hablado en distintas partes del mundo, pero de acuerdo a la persona que lo entregó, al medio ambiente y a la idiosincrasia del pueblo.

- Este conocimiento del que uds. hablan, ¿es revelado?

- B.N.: Ahora sí. Siempre estuvo oculto pero actualmente es revelado.

- ¿Llegan a este conocimiento por el estudio de ciertos libros, como la Biblia, por ejemplo?

- B.N.: Nos guiamos por los libros que dejó Cristo y Samael Aun Weor.

- P.H.M.: Pero no sólo por los libros. ¡Cuidado! Porque los libros lo único que hacen, y los discursos y los casetes que cualquiera puede recibir acá, incluso hasta un analfabeto, no necesita tener ningún tipo de cultura intelectual, sino simplemente una necesidad de una búsqueda interior. A eso se refiere, ¿verdad? o sea que el individuo encuentre dentro de sí los valores aquellos que le permitan saber quién es, de dónde viene, a dónde va, por qué nació, por qué vive, para qué vive, qué debe hacer en la vida, y por qué se va a morir. Entonces, de esa forma nosotros podemos entregar esos valores, entregamos las herramientas; ahora, cada uno es el arquitecto de su destino...

Encontramos aquí, la diferencia del principio entre la fe y la creencia. Si yo acepto estas cosas que me dice la gnosis y no las llevo a la comprobación, soy un creyente, a pesar que digo tener fe. Per si yo compruebo las cosas a través de mi práctica, de mi propio trabajo, entonces tengo fe consciente.

"MARX FUE UN RABINO"

- P.H.M.: La gnosis se podría sintetizar como (lee un texto): "el conocimiento inicial de las causas humanas, dentro de la cual se hallan las respuestas del por qué y cómo de todas las cosas...". Y como reflexión, entregamos a los estudiantes el siguiente material: "... nuestra posición es absolutamente independiente. La revolución de la dialéctica no tiene más armas que la inteligencia, ni más sistema que el de la sabiduría. La nueva cultura será sintética a base de la revolución de la dialéctica."

- ¿Cuál es el papel de la transfomación social para la gnosis, sobre todo tomando en cuenta el carácter de "revolución de la dialéctica",

(Pedro Marenco, aparente cultos de las citas) lee:

- "No se deshacen las tinieblas a manotazos, sino trayendo la luz. La psicología revolucionaria, a través de la educación fundamental, enseña al hombre a conocerse a sí mismo...".

Hay una posición de la gnosis: que a partir de la unidad, o sea del individuo, surge y se manifiesta hacia el exterior lo que cada uno trae de acuerdo a su estado interior.

Si nosotros tenemos una masa, por ejemplo esta madera, (señala la mesa), constituida por átomos; si eso lo trasladamos a la sociedad, ésta también es una masa constituida por átomos y el átomo es el individuo. La diferencia que existe entre la masa de madera y la masa del individuo humano o humanoide, es que la de éste tiene libre albedrío, que puede cambiar si quiere. Entonces, si la masa humana es plomo, es densa, es porque quiere, porque exige de los demás lo que no es capaz de dar. Pero ¿qué sucede si una cantidad de individuos comienza por cambiar eso, por transformar eso? O sea, esta madera no la puedo cambiar en plata, pero la masa humana la puedo cambiar de plomo, de cobre, de lo más pesado, a algo sutil, a través de su propio cambio. Eso significa revolución, por eso el conocimiento gnóstico es total y absolutamente revolucionario en el sentido más trascendental de la palabra."

- Tomando en cuenta lo que ud. acaba de sostener, ¿podemos considerar a un revolucionario, como Marx, por ejemplo, como un gnóstico?

- P.H.M.: No.

- ¿Por qué?

- P.H.M.: Decididamente por lo siguiente: porque Marx decía ser ateo y fue un rabino, y recibió todos lo honores de un rabino judío.

- B.N.: Cuando murió, las pompas fúnebres fueron de rabino.

- P.H.M.: Entonces, a su pueblo lo engañó.

- B.N.: O sea, él mismo, en la 1ra. Internacional, se declaró anticomunista. Ahí es cuando salen los bolcheviques, los mencheviques, etc.

- P.H.M.: La revolución es interior, es cambio. Nosotros nos declaramos enemigos de nosotros mismos. Buscamos el cambio nuestro.

- ¿Este cambio se da en forma colectiva o individual?

- P.H.M.: Para el que quiere. Porque fijate que vos no podés obligar a nadie. Si tú mañana entendés que no te sirve o no has encontrado respuestas en todas las tecnologías, en todas las filosofías, en todas las tendencias, y querés una respuesta, nosotros no te vamos a decir: ésta es la respuesta. Te vamos a decir: por acá se encuentra. ¿Dónde? Dentro tuyo. No está escrita en ningún libro, no hay discursos que te la puedan contar, sino que lo único que te podemos dar son las herramientas y los métodos."

- B.N.: El ser humano tiene sólo un 3% de su psiquis en actividad. El otro 97% se encuentra en su subconsciente, infraconsciente, etcétera; que son manías, errores, traumas, complejos, miedos, celos, iras. Todo ese conjunto de error se le llama ego. [illegible] en el Tibet, Demonios rojos de Seth en el antiguo Egipto. Estos errores, ese 97% de infraconciencia, no deja manifestar a ese 3%. Por eso se busca hacer lo que decía Buda, reducir a polvareda cósmica todos los errores. Ese es un proceso que es individual, es la Revolución. Pelear contra sí mismo.

- ¿El Movimiento prohibe tener política partidaria?

- B.N.: No, es un libre pensamiento. Entre nosostros hay colorados, blancos, frenteamplistas. La gnosis no lo obliga a votar a alguien. Cada uno tiene su libre albedrío. Que quede claro...

Próxima entrega: "El semen despilfarrado".

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Carlelones casi Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Columna del Comité Chile Democrático

Constitución de 1980

La victoria del NO, el pasado 5 de octubre de 1988, dejó de manifiesto el profundo rechazo del pueblo chileno a la dictadura. A pesar de ello el régimen dictatorial sigue existiendo y busca perpetuarse a través de la Constitución aprobada fraudulentamente, más allá de su formal término.

Es por esto, que el Comité del Chile Democrático en Uruguay cree necesario aclarar el carácter antidemocrático de ese articulado constitucional, y que en Chile no hay democracia aún, por lo cual la solidaridad sigue y seguirá siendo indispensable para la lucha de los chilenos en el exilio.

Por eso decimos que esta Constitución carece de legitimidad por las siguientes razones:

1.- Por la forma como fue elaborada, porque fue redactada por un grupo de personas designadas por Pinochet, cerrado, dogmático y carente de representatividad.

2.- Por la forma en que fue aprobada. Había estado de emergencia en todo el país, sin libertad de expresión, sin registros electorales, sin Tribunal Calificador de Elecciones. La preparación del acto electoral y el recuento de votos fue hecho por las autoridades de gobierno.

Esta Constitución consta de 2 partes: Los artículos transitorios que rigen desde el año 80 hasta marzo de 1989, en que Pinochet se asegura mediante los artículos 8vo. y 24to. (ambos transitorios) el poder total, y los artículos permanentes que rigen a partir de marzo de 1989.

Los artículos transitorios se refieren a la restricción de las libertades públicas (24 transitorio), e inamovilidad de los cuatro comandantes en jefe, a partir de marzo de 1989 (8vo. transitorio).

Los artículos permanentes aseguran la continuidad del régimen y su institucionalización.

Todo esto establece que, a partir de marzo de 1989:

- El general Pinochet es comandante en jefe del ejército por ocho años más, además es senador vitalicio y miembro del Consejo de Seguridad Nacional.
- Los comandantes en jefe de las fuerzas armadas y Carabineros serán los titulares actuales del artículo transitorio.
- El tribunal constitucional tiene una plena competencia (con una mayoría de componentes militares), para atribuir peligro a la seguridad nacional, a cualquier acto o manifestación. Además para recabar la información que sirva a la seguridad nacional, de entre los miembros de gobierno.
- El Senado funcionaría con nueve miembros designados, más Pinochet.
- El Banco Central sería una corporación autónoma en cuanto a la determinación de políticas bancarias o crediticias.
- Los altos jefes de las fuerzar armadas y carabineros, una vez designados por el presidente, son inamovibles.

Además esta Constitución es inmodificable por motivos de quórum, tratando de convertir en eternas las reglas que benefician a la dictadura, y a su vez desconocer el principio mismo de la soberanía popular que, en cualquier sistema político, permite a la mayoría de la nación cambiar las bases de la organización política nacional.

Frente a todo esto sólo nos resta decir que la actual Constitución chilena es "Ilegítima, antidemocrática y antipopular".

Cuba:

Se cumplieron las cuatro sentencias a muerte por narcotráfico

De rodillas, dando la espalda al pelotón de fusilamiento, los cuatro condenados cubanos murieron al amanecer del jueves 13 de julio, en la fortaleza "La Cabaña", a la entrada de La Habana.

Se comienza a cerrar, así, una de las etapas más difíciles en la historia de la revolución cubana.

El ex-general Amaldo Ochoa, el ex-coronel Antonio de la Guardia, el ex-mayor Amado Patrón, y el ex-capitán Jorge Martínez entregaron sus vidas por los delitos de traición a la patria, contrabando de drogas hacia los Estados Unidos utilizando territorio cubano, y atentar contra la seguridad de Estados amigos.

Otros 10 integrantes de las fuerzas armadas deberán cumplir condenas entre 10 y 30 años, por participar en estas operaciones.

Contrariamente a la cobertura informativa que se venía realizando de las instancias judiciales, previas a la decisión final, el Granma -órgano oficial del Partido Comunista Cubano- apenas si dedicó unas líneas a la noticia de la consumación de la pena de muerte. Este capítulo se quiere enterrar junto con los muertos.

"Esto es el inicio de una campaña contra el más mínimo relajo", había dicho Raúl Castro, al apoyar las sentencias a muerte, que "dará comienzo a una continua y sistemática profilaxis de todas las instancias de nuestra sociedad, hasta la base", donde también se han detectado casos de corrupción.

La necesidad de la pena máxima era justificada argumentando que en caso contrario, "si no se cumplen las sentencias por consideración a los méritos históricos, estaríamos creando un nefasto precedente de impunidad". De todas partes del mundo sonaron voces pidiendo la revisión de la pena, y en todos lados se lamentó la muerte de los ex oficiales. El derecho a la vida es el primero de los derechos humanos, al menos para el mundo occidental.

Pero poner en entredicho ante los ojos del mundo al Ministerio del Interior cubano, y a las fuerzas armadas como institución es grave. Y Fidel Castro personalmente salió reiteradas veces a la prensa a justificar las medidas, y la necesidad del castigo impuesto. Los propios méritos de Ochoa, utilizados por sus defensores como atenuantes, fueron presentados como agravantes serios: la jerarquía y el prestigio popular nunca pueden ser usados para beneficio propio.

Las agencias noticiosas internacionales, por su parte, quisieron ver en estos acontecimientos una disputa por el poder en la isla socialista, agitando el fantasma de una insurrección militar encabezada por el mismo general Ochoa, para derrocar a Fidel. Esto fue desmentido incluso por el principal implicado durante el juicio que enfrentó, burlándose de los argumentos expuestos por los enemigos de Cuba. Durante un mes entero -desde el 12 de junio, cuando el Granma publicó las primeras noticias, hasta el 13 de julio, fecha de los fusilamientos- Cuba vivió pendiente de las instancias del juicio contra los militares, mirándose incrédula, sin asimilar que esas cosas pudieran sucederle.

Casi sintetizando la tristeza nacional, el cantor de la revolución cubana, símbolo de la Trova, Carlos Puebla, dejó de existir. Nada había para cantar esta vez.

Tres días después de los fusilamientos, se fue otra de las glorias isleñas, el poeta Nicolás Guillén, arrastrado por la arterioesclerosis y el Mal de Parkinson.

El "Héroe de la Revolución" cayó, finalmente, bajo las mismas balas [illegible] que él usó y defendió, y hoy se comienza el camino de la reorganización institucional -con varios ministros sustituidos-, y el rescate de la pureza y transparencia del proceso, como forma de sobrevivencia.

Argentina:

Entre la crisis económica y el fantasma militar

El novel gobierno argentino logró finalmente firmar un acuerdo con las 300 grandes empresas que controlan los precios del mercado interno, en una tregua de 90 días. Como contrapartida, Menem asume el compromiso de mantener las tarifas de los servicios público y el tipo de cambio, asegurando la estabilidad de los costos.

El principio de desabastecimiento registrado a fines de la semana pasada, fruto de la incertidumbre existente, y de la negativa de los empresarios a aceptar precios máximos para los productos empieza a desaparecer, al asumir los grupos comerciales más importantes de Argentina el compromiso firme de garantizar las existencias de productos de la canasta básica, con listas de precios fijos. Algunas cadenas de supermercados se han comprometido, incluso, a vender cierta mercadería con margen cero de ganancia, o sea, a precios de costo.

No pudo concretarse la aspiración gubernamental de llevar los niveles de los precios al que tenían al 3 de julio pasado, y se ha anticipado que no debe esperarse que las medidas traigan una rebaja sustancial de precios.

Este fue el primer desafío que debió enfrentar Néstor Rapanelli, nuevo ministro de economía a causa de la muerte de Miguel Roig, de apenas 8 días de gestión. Ambos son empresarios conocidos, ejecutivos de la trasnacional Bunge y Born (el fallecido Roig era presidente, mientras que Rapanelli se desempeñaba como vicepresidente), y estaban comprometidos con el programa económico del peronismo, de inusual dureza, pero que había sido recibido con cierto optimismo por la generalidad de la sociedad argentina.

El quinto ministro de economía en lo que va del año deberá contener la hiperinflación que golpea al país, apoyado en una baja importante de las tasas de interés en dólares, el aumento de las tarifas públicas, y una importante devaluación de la moneda nacional, que fue del orden el 116%.

Los saqueos a comercios, mientras tanto, se han vuelto a registrar, aunque con menor intensidad que en [illegible] rios. Tucumán es el escenario principal de los desbordes, todos protagonizados por gente de bajos recursos económicos, desesperados por la crisis.

En Córdoba se han producido algunos intentos, pero las fuerzas armadas han logrado mantener la normalidad en la ciudad.

A mediados de la semana pasada, un joven fue muerto a balazos en Tucumán durante la represión a un saqueo en el cual estaba participando, mientras se indica que en Córdoba los detenidos suman ya más de 40 personas.

MILITARES: CACERES DEBERA MEDIAR

De los 440 oficiales involucrados en los sucesos de levantamientos militares, Cáceres, flamante comandante en jefe del ejército argentino, afirmó en primera instancia que consideraba que 30 eran "recuperables" para la institución militar. Esta cifra, luego de las presiones de los líderes de los rebeldes carapintadas, se bajó a 12, y la fracción más consecuente con los levantamientos anunció que no aceptará otra solución que no sea indulto o amnistía para los detenidos.

La opinión del gobierno, expresada a través del ministro de defensa Italo Lúder, es la de estudiar la situación de estos militares "caso por caso".

En medio de este panorama, el Comandante en Jefe, Cáceres afirmó que "estamos esperanzados en soluciones para las secuelas de la guerra contra la subversión".

Cuestión de esperar, y ver.

Sudáfrica:

Mandela llama al gobierno de Pretoria a negociar con el ANC

Como "histórica" ha sido calificada la entrevista mantenida por el presidente sudafricano Pieter Botha con el líder del Congreso Nacional Africano (ANC) Nelson Mandela.

La reunión, confirmada por el propio Mandela, fue considerada por los analistas internacionales como un intento de flexibilizar el régimen de Pretoria, y reflejo de las fuertes presiones por la liberación del dirigente negro, condenado a cadena perpetua hace más de 25 años.

Además de la celebración de la reunión, se destaca el haberse permitido a Mandela emitir una declaración pública, donde llama al actual régimen gobernante a dialogar con su movimiento, como única forma de finalizar con la violencia en su país, y abrir un camino hacia la paz.

"Me gustaría agregar que mi libertad no está en discusión en esta ocasión. Quiero contribuir a crear un clima que pueda promover la paz en Sudáfrica", afirma Mandela en su declaración pública. De todos modos, la posición del ANC es de negociar sobre la base de la liberación de todos los líderes encarcelados, por lo que se afirma que Mandela está cada vez más cerca de recobrar su libertad.

Voceros del ANC han fijado un plazo de seis meses para que el gobierno de Pretoria inicie el diálogo con esta organización, apuntando que el fracaso de esto implicará el reinicio de la lucha armada.

La agrupación de blancos "Foro por las Cinco Libertades", por su parte, organizó en Lusaka un encuentro con representantes del ANC, donde se discutieron las posibles soluciones nacionales a implementar en un próximo régimen democrático.

El diálogo mantenido es calificado como el "más franco y honesto que jamás hayan mantenido estos dos grupos".

En esta instancia, el ANC delimitó la cuestión de la lucha armada según el momento histórico, y como única manera de contrarrestar la violencia del apartheid. La organización negra expresó haber asumido la lucha armada como método luego de años de protestas pacíficas, que no tuvieron resultados positivos.

Medio Oriente

La paz y los senderos que se bifurcan... y se esfuman

por. Víctor Parrab

En medio de una ya larga y traumática polémica en torno al proceso de paz en el Medio Oriente, tres hechos conmocionaron la realidad política israelí en los últimos meses:

a) La difusión del informe del Centro de Estudios Estratégicos de la Universidad de Tel Aviv;

b) La propuesta de la llamada "iniciativa de Paz" por parte del gobierno israelí y

c) La reciente modificación radical a la mencionada iniciativa

21 especialistas, entre los que se encontraban generales de la reserva, ex funcionarios de los servicios de inteligencia y académicos de renombre mundial, participaron del debate y la redacción del informe del Centro de Estudios Estratégicos de la Universidad de Tel Aviv. El documento consta de 209 páginas, bajo el título "Judea, Samaria y Gaza: Caminos hacia la paz" y una separata anexa: "Israel y los territorios en camino a una solución", y sitúa a Israel frente a la necesidad de evaluar las distintas alternativas respecto del futuro de los territorios ocupados, tomando en cuenta dos nuevas variables: el levantamiento palestino que se viene dando desde fines de 1987 (Intifada) y la nueva iniciativa política de la OLP, emanada de la Convención Nacional Palestina en Argel, de fines de 1988.

Lo que sigue es un resumen de las seis alternativas evaluadas y desechadas, y la propuesta del informe.

DESHOJANDO LA MARGARITA

La primera alternativa analizada es el mantenimiento del statu quo jurídico y político de los territorios, permitiendo al ejército israelí continuar disfrutando de presencia disuasiva y militar. Esto permitiría a Israel esperar la oportunidad de hallar interlocutores supuestamente válidos para la paz, a un precio territorial más bajo.

Sin embargo, el informe descarta esta alternativa ya que la posición estratégica israelí se vería paulatinamente desgastada a causa del mismo statu quo, que provocaría una posible radicalización de los palestinos así como de los árabes israelíes en la búsqueda de una salida unilateral por un Estado independiente en los territorios.

La segunda alternativa es la implementación de un régimen autónomo en Judea, Samaria y Gaza, con tres variantes: I) una autonomía reducida basada en los acuerdos de Camp David, es decir que la población árabe podría dirigir en forma autónoma todos los aspectos de su vida diaria (salud, educación, desarrollo, administración municipal, etc.), pero sin tener control alguno sobre las tierras, el agua y la seguridad; II) una autonomía más amplia donde los palestinos podrían tener un autogobierno más amplio, con símbolos nacionales, control de las tierras estatales en las que no habría bases militares ni asentamientos israelíes. Tendrían además control conjunto de las fuentes de agua, la aduana y la reglamentación de inmigración; III) una tercera variante es la implementación unilateral de la autonomía, sin mediar negociación ninguna.

El informe desecha la alternativa de la autonomía fundamentando lo siguiente: en el primer caso, la autonomía reducida, si bien gozaría del apoyo de la mayoría de la población israelí, y también del apoyo internacional, es de suponer que de no determinar a priori el carácter de arreglo interino en dirección a la independencia plena, los palestinos la rechazarán. En el caso de una autonomía más amplia, ya no sólo encontrará el rechazo palestino, siempre que no haya un compromiso israelí que asegure la independencia, sino que además, padecerá de una mayor oposición en la ciudadanía israelí. La tercera variante, la autonomía unilateral, no mejorará en forma sustancial las relaciones árabe-israelíes, y puede ser vista como un signo de debilidad, que estimulará a sectores palestinos extremistas a una nueva escalada.

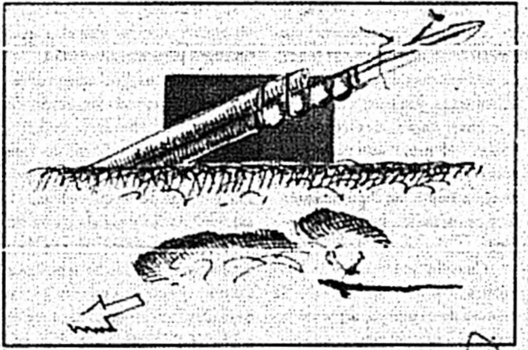

La anexión de Judea, Samaria y Gaza a Israel es estudiada como tercera alternativa. En tal situación, si partimos de la premisa de que Israel sostendrá su carácter de Estado Judío, la anexión de los mencionados territorios, junto con un millón y medio de habitantes palestinos, provocaría una profunda disyuntiva: por un lado, abstenerse de brindarles derechos políticos, lo que implicaría una contradicción con el supuesto modelo de "democracia ejemplar del Medio Oriente", que el establishment israelí se esmera en "vender" al exterior. Por otro lado, la expulsión masiva de esos habitantes palestinos a los países árabes vecinos. Si bien es técnicamente practicable, y goza de respaldo sobre todo en los sectores ultramontanos de la sociedad israelí, ya que cumple con el compromiso ideológico, basado en los supuestos sacrosantos de una "Tierra de Israel Integra", pondría fin a la tendencia actual árabe a aceptar la existencia de Israel.

La cuarta alternativa es la creación de un Estado Palestino independiente en la mayor parte de los territorios en cuestión. Las garantías para la seguridad israelí incluirían la desmilitarización de la zona, la modificación de las fronteras del 67, y una presencia limitada del ejército israelí en la Margen Occidental con fines defensivos. Además, los asentamientos que queden en las zonas anexadas a Israel, permanecerían en sus lugares; no así los restantes, que serían evacuados. Ambos países colaborarían en cuestiones problemáticas, tales como el uso de las aguas.

Si bien la creación de un Estado Palestino permitiría una solución aceptable para los propios palestinos, según los analistas, implicaría graves peligros para Israel, como, por ejemplo, que en un futuro -dicho Estado- podría intentar poner en práctica sus aspiraciones maximalistas ("el derecho al retorno"), por medios terroristas, o la promoción de una coalición bélica árabe contra Israel ("estrategia de etapas") La creación de un Estado Palestino podría implicar una palestinización de Jordania, es decir que la población de la Margen Occidental colabore con la mayoritaria población palestina de ese país, a fin de tomar el poder en Amman. El Estado Palestino es la única solución plausible para los palestinos, pero dada la actual coyuntura, es inaceptable para la mayoría de los israelíes.

Una quinta alternativa es la retirada unilateral israelí, aunque parcial, de la Franja de Gaza. La retirada permitiría a Israel desprenderse de un territorio pequeño y densamente poblado. La población palestina podría elegir la conducción política que más prefiera, incluida la creación de un miniestado bajo la dirección de la OLP. Pese a que tal opción no tropezaría con mayores problemas, tanto a nivel interno como externo, ni de seguridad, Israel podría aparecer como derrotada. Esto implicaría una pérdida del poder disuasivo y podría alimentar la intranquilidad en el resto de los territorios. A su vez, la creación de un miniestado palestino sentaría un precedente en los territorios de la Margen Occidental, como también en el orden internacional.

La última alternativa abordada y desechada por el informe del Centro de Estudios Estratégicos es la instauración de una federación jordano-palestina en la mayor parte de los territorios. Jordania sería responsable de la seguridad interna y externa, como también de las relaciones exteriores. Al igual que en la alternativa del Estado Palestino independiente, en este caso sería necesario aplicar arreglos de seguridad. Esta opción podría ser más aceptable para los israelíes, e incluso podría ser conveniente para los palestinos desde el punto de vista demográfico y económico. No obstante, los palestinos no aceptan tal propuesta, ya que creen que alcanzarán la independencia.

EN BUSCA DEL CAMINO PERDIDO

El informe culmina con la siguiente propuesta para solucionar el conflicto árabe-israelí: autonomía palestina en los marcos de un acuerdo interino, con vistas a la creación de un Estado Palestino independiente como solución final. Este acuerdo no podrá hacerse efectivo sin el reconocimiento por parte de Israel de la OLP como interlocutor válido y representativo del pueblo palestino, así como también será necesario el reconocimiento del Estado de Israel y el compromiso del cese de agresiones.

CUANDO LA SUERTE QU'ES GRELA...

Pese al informe del mencionado centro de estudios y a los esfuerzos de los sectores más progresistas de ambos lados de la contienda, la situación parece haber tomado un cauce por demás crítico en los últimos días.

A mediados de mayo, Israel elaboró una propuesta de paz basada en los acuerdos de Camp David, donde se oponía a la fundación de "otro" estado palestino en la Franja de Gaza o en el territorio que está entre Israel y Jordania, y se negaba a dialogar con la OLP, pero en cambio afirmaba su voluntad de iniciar conversaciones con una representación electa por los habitantes de los territorios (que, por supuesto no sean de la OLP, ni afines).

Luego de cobrar publicidad esta "Pax Judía", a raíz de una movida en el seno de uno de los partidos mayoritarios de la coalición gobernante, el Likud del Primer Ministro Shamir, en favor del ala más dura, (los ministros Sharon, Levy y Modaí), se resolvió lo siguiente:

- rechazo de todo diálogo con la OLP y del Estado palestino.
- mantenimiento de la política de asentamientos en los territorios.
- exclusión de los árabes de Jerusalén en las elecciones previstas para los territorios ocupados.
- reafirmación de Jerusalén como capital eterna e indivisible de Israel.
- reafirmación de terminar con la Intifada antes de las elecciones en los territorios.

Con este panorama, sin una apertura real hacia los interlocutores que el pueblo palestino vea conveniente, sin un reconocimiento mutuo y maduro, esta región del Medio Oriente seguirá cobrando, inútilmente, las víctimas de la incomprensión.

España fin de siglo

El ahorcado

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La vida es ahora una maraña de señales electrónicas, un tumulto de llamados de atención, un batiburrillo de agresiones publicitarias. Por algo decía hace poco Ernesto Sábato en Murcia, cuando le concedieron el título doctor honoris causa, que "habrá que recuperar los costados del pensamiento a través de la literatura; terminar con los mamarrachos de la técnica que nos contaminan el espíritu y la naturaleza y nos robotizan más el espíritu humano". En los tiempos posindustriales de las sociedades del primer mundo se tiende a la robotización: vivimos cada vez más mediatizados por los impulsos que nos llegan. Llaman a comprar, a invertir, a cambiar, a seguir, a acudir, a ver, a oír, a hacer. Nadie obliga a nada y sin embargo los efectos progresivos de la masificación determinan que cada vez se parezcan más entre sí los guiones que sigue la multitud, lo cual enseña el raquítico margen que le queda a la espontaneidad, es decir, a la libertad. Además, esa multitud no es feliz. Tenemos prisa, ansiedad, neurosis. Nos alimentamos de un mundo mediatizado por la televisión, en cuya construcción, en definitiva, participamos cada vez menos. Vemos muchas fachadas y pocos cuartos trasteros, muchos salones y pocas cocinas. Sin darnos cuenta, se nos van atrofiando los órganos de ver con mirada propia, oír con oído personal y tocar con esa mano que es el soporte de nuestro tacto. Cada vez más nos sometemos a aprehensiones recetadas. La miopía nos amenaza.

Una mañana de domingo primaveral, en el paseo de Recoletos, una de las avenidas más bonitas y anchas de Madrid, permaneció colgado de un farol durante horas el cadáver de un ahorcado. La gente que pasaba en los coches no se detuvo. Los peatones tampoco. En la avenida en cuestión estaba a la sazón instalada una feria de libros antiguos y de ocasión. En las primeras horas de aquella mañana las casetas se fueron abriendo y nadie advertía que por detrás de una de ellas pendían de una cuerda los restos de un ser humano. Sobre las doce del mediodía, finalmente una mujer percibió el detalle macabro. Entonces sí, se congregó la gente, se detuvieron los coches que circulaban por la calzada y se agrandó la onda expansiva del espanto vecinal. Hasta ocurrió que el juez de guardia acertó a pasar por allí casualmente y pudo realizar sin demora el preceptivo levantamiento del cadáver. El estado del muerto denotaba con certeza que llevaba varias horas allí, en ese lugar céntrico y concurrido sin que fuera divisado ni siquiera por los miembros del servicio de seguridad contratado para vigilar la feria de libros durante la noche.

El ahorcado se llamaba José y en un bolsillo de su pantalón se encontró una nota manuscrita: "Hoy es el día de los desamparados y yo lo estoy por mí mismo. Avisen a mi hermana".

Es natural. Es comprensible. Faltó la receta. Se trató de una escena carente de toda promoción teledirigida, falta de impulsos señalados. No podía esperarse que fuera percibido el cuadro con más celeridad. El consumidor de mensajes preparados no puede asimilar de buenas a primeras un mensaje sin preparar. Es relativamente fácil comprender los detalles de la vida cuando nos los dan servidos en bandeja electrónica, pero se hace arduo distinguir en la selva diagramada una forma que se sale del diagrama. Es difícil percibir la muerte real cuando aparece inoportunamente intercalada. No cualquiera está capacitado para ver a un ahorcado.

BUZON

ETANISLAO MOAS

El sábado 8 de julio pasado, murió en Suecia, el compañero Etanislao Moas. A "Moítas", como le decíamos, lo conocí cuando yo era alumno de secundaria. Entonces él era profesor de Filosofía y de Educación Moral, Social y Democrática.

Lo conocí mejor, cuando ingresé al Partido Socialista. El lo había hecho unos años antes Moas, al igual que muchos de nosotros, provenía de una humilde familia de uno de los barrios de Melo. En ese contexto se fue forjando, con la terca voluntad del que no quiere ser siempre oprimido y sobreponiéndose a las desfavorables condiciones de vida, producto de acentuadas carencias materiales, la personalidad de este compañero.

Estudió tesoneramente y accedió por concurso a un cargo en la Caja de Asignaciones Familiares y se desempeñó como profesor de Enseñanza Secundaria.

Su definición política, lo lleva, a fines de la década de los '60 a ingresar al Partido Socialista.

En 1972, período del pachecato, de las medidas de seguridad y del estado de guerra interna, la represión se ensaña con el compañero y lo encuentro, en los cuarteles primero y en la cárcel de Libertad después, deshecho por la tortura.

Años más tarde, es liberado y estuve junto a él y su familia, Rafaela la esposa y sus dos hijos, casi hasta el momento en que partieron a Brasil, comenzando así su exilio.

Desde entonces no los ví más. Sabía que vivían en Suecia. Hace pocos días, con sorpresa y dolor, recibí la noticia de su muerte. El 1o. de julio había cumplido 52 años. La muerte lo encontró joven y lejos de su terruño, en otro lugar de la Patria de la Humanidad.

De esta forma breve, hemos querido recordarlo y rendir un sencillo homenaje al compañero. Y a su familia, queremos transmitir la solidaridad de todos sus amigos, de los socialistas y de la Departamental "Ramón Angel Viñoles".

Adémar Silvera González
CERRO LARGO

Adelante, vístanse, pónganse otra vez los trajes
pero no para engañar, deslumbrar ni tapar nada...

PEPE REVOLUCION.

Finalizado el último carnaval, doce de los veintidós integrantes de la murga Falta y Resto abandonan el grupo. Dos meses después, Raúl Castro se refiere a las razones de ese abrupto alejamiento. Entrevistado por Gustavo Diverso (La Hora Popular, 28/5/89, pág. 25), evita una respuesta concreta: -"Estamos elaborando un planteo a nivel institucional para aclarar los problemas" -dice-. "Esto, para que no sea la versión de solo uno de sus integrantes". Cinco días después, utilizando su espacio en CX 44 Radio Panamericana (prog. Amargueando, 2/6/89), da una explicación más amplia; y aunque no aclara si esta es la versión institucional que se anunciara, puede asumirse que es compartida por los actuales integrantes de la murga, en la medida en que no se ha hecho público ningún desmentido.

Según esa versión, todo comenzó cuando, a partir del premio logrado el año anterior, el éxito empezó a picar fuerte en una murga donde todos habían sido siempre iguales y, por tanto, siempre habían cobrado igual. Al ganar este año, "el problema se multiplicó. Terminó el Carnaval, repartimos el dinero del premio en partes iguales y unos cuantos compañeros deciden alejarse, tomar distancia, y tratar de ver la cosa en perspectiva (...)".

Que quedaban muchas cosas en el tintero, era obvio. "Si Raúl no está dispuesto a decir lo que pasó, creo que entonces no debería decir nada" -comentó Pablo Routin (La Hora Popular, 4/6/89, pág. 27). Para que el letrista no se olvide de sacarse la careta, convendrá formular un par de precisiones.

En una de las últimas noches del carnaval pasado, la murga actuó en un baile en el escenario del club Sporting. Cuando se fue a cobrar lo estipulado, resultó que el importe pactado con el club era sensiblemente mayor que lo informado al conjunto por el encargado de la negociación. En otros términos: la murga sólo recibía una parte de lo que se cobraba por actuación. Esta maniobra no es viable en las actuaciones propiamente carnavalescas, por cuanto el precio de las mismas es conocido públicamente. En cambio, las actuaciones especiales (candombailes y demás), aun cuando se realicen en los escenarios de carnval, se negocian separadamente y se manejan con otros precios.

Cuando se conoció la maniobra, nada pudo impedir la ruptura de la murga; algunos integrantes se sintieron traicionados en su condición de cooperativistas y optaron por alejarse. Sin embargo, todo lo ocurrido podía preverse fácilmente, a poco de analizar la forma de trabajo de la murga en los últimos años: una forma de trabajo que, a despecho del proclamado cooperativismo, evidenciaba una típica relación patrón-empleado. Por eso el dueño de la murga pudo afirmar de los que se iban: "Se tomaron en serio lo del Pepe Revolución".

Porque poco o nada tiene Falta y Resto de cooperativa. De lo contrario, ¿cómo explicar que los diez votos que se quedaron pesen más que los doce que se fueron? El año pasado el letrista decidió cobrar una cierta suma por las letras que producía. "Yo creí -dice- que mi esfuerzo, por haber sido mayor que el de los demás, o por valorarlo así, debía ser retribuido de un modo diferente". El hecho de que un compañero perciba una suma adicional por un trabajo que el conjunto considera calificado no es, en modo alguno, impropio. Lo que resulta serio, en cambio, es que esa suma adicional se pague sin conocimiento ni aprobación de la mayoría de componentes. Y eso ocurrió en Falta y Resto el año pasado.

En una murga cooperativa la venta de libretos o distintivos se maneja como recurso para contribuir a las finanzas del común. En Falta y Resto los banderines, vinchas y pegotines que se venden en los escenarios, conforman un negocio marginal de su dueño. Por eso, no se ofrecen por los utileros de la murga, sino mediante algún vendedor ajeno al conjunto, al que el dueño contrata para esa actividad.

Y entonces, ¿por qué proclamar una supuesta condición cooperativa? ¿No sería más honesto presentarse como lo que son: dueños que hacen su negocio y empleados que ganan su salario? Al fin y al cabo, a nadie se le ocurriría descalificar a Saltimbanquis o a Jaime Roos por un manejo comercial que es, en definitiva, totalmente lícito. Pero Falta y Resto ya quedó entrampada en su propio juego; en aras de ganar a un público cansado de frivolidades, se creó una imagen cuyo desarrollo no pudo prever ni dominar, y con la cual resultan incompatibles sus propias derivaciones. Esas desviaciones que la llevan a grabar, el lunes 26 de junio, un tema para un programa deportivo de Canal 10, sin ignorar que el mismo se emitiría el martes 27, durante el paro cívico resuelto por el PIT-CNT. ¿Quizás una pequeña muestra de buena voluntad, en aras de ganar la posibilidad de acompañar a la Selección de la AUF a Europa?

"Que la gente nos quiera por lo que decimos, no por lo que ocultamos; -escribió Hugo Brocos algún tiempo atrás (Alternativa, 8/12/88, pág. 18). No podía prever que la frase, desprendida de su contexto, adquiriría un significado distinto y expresaría, como pocas, la realidad de una murga que, más allá de su intención, sólo es letra.

Marta Bustamante

Las cosas que veo

Paradas y amontonadas (repetición)

Cuando el 23 de febrero pasado manifestamos nuestra preocupación por la forma en que se habían distribuido las paradas en la Ciudad Vieja, fruto de la aplicación del Plan de Racionalización de Circulación en la península, a la luz de los primeros resultados, pensamos que la próxima vez que nos refiriéramos al tema sería para evaluar su modificación. No por la incidencia de nuestras objeciones, claro está, sino porque las mismas eran reflejo de la opinión mayoritaria de los usuarios del transporte en esa zona -que son miles- y también porque se manifestaron en ese sentido diversos medios de prensa, recogiendo tales inquietudes.

Pero no. A casi seis meses de la puesta en práctica del citado plan, cuando se han levantado protestas y sugerencias de todo tipo, algunas atendibles, otras no tanto, pero que sí han coincidido en este punto, la Intendencia aún lo tiene a estudio.

Usted pensará por qué lo planteo en este momento, y le explico por qué.

El jueves 6 próximo pasado tuvimos oportunidad de escuchar al Director de Tránsito Ing. Schllemberg y al Dr. Cersósimo de la misma repartición, quienes fueron invitados al programa "De par en par" que conduce en forma notable el maragato Omar [illegible] por "Oriental".

Allí informaron sobre distintos aspectos del tránsito montevideano, destacando logros, dificultades y aspiraciones, respondiendo luego a planteos telefónicos de los oyentes. Un escucha refiriéndose a la ciudad Vieja, manifestó el problema de la excesiva distancia que deben recorrer quienes viven en las inmediaciones de Buenos Aires y Maciel para abordar las líneas que salen por Cerrito, cuya parada más próxima es la de Zabala. Seguidamente, quien escribe estas líneas, logró comunicarse y formular algunas preguntas, una de las cuales se refirió a la lentitud en redistribuir las paradas de la zona, en base a la experiencia y necesidades detectadas.

A ambas inquietudes el Director de Tránsito respondió que pueden ser objeto de algún pequeño o ligero ajuste que está dentro de las evaluaciones que se están realizando, pero no se comprometió en plazo alguno.

Paralelamente, un amable lector nos acercó una importante colaboración apuntando al mismo problema. El compañero coincide con nuestro planteo respecto a la irracionalidad de que en una parada se detengan veinte y más líneas y sugiere redistribuirlas en forma alternada.

Por ejemplo se pregunta por qué no se vuelve a la parada de Solís "más amplia, con la escalinata de la iglesia incluida" para los que toman por Fernández Crespo (146, 147, 148)) y se opta por volver a habilitar Misiones para otras (5, 169, 173). Asimismo el lector tiene conocimiento de que uno de los motivos para suprimir la parada de Solís fue evitar el factible atolladero de los que suben por Colón, pero destaca que la dificultad se salvaría con la redistribución e incluso con la regulación de las salidas.

"Otro problema parecido se crea en la salida, cuya primera parada es 25 de Agosto casi Colón" agrega el lector, y sigue "Otro loquero. Peor aún porque allí se detienen más líneas" para finalizar preguntándo(se) "¿Por qué no se escalonan también ahí las paradas?".

A un planteo tan claro que se suma a los que nos hemos referido no cabría agregar más nada, pero permítasenos expresar como corolario una interrogante: ¿Por qué se demora tanto para efectuar los "pequeños retoques" a que aludía el Ingeniero Schllemberg, para solucionar una problemática tan obvia?. ¿Burocracia y/o ineficiencia?

Ahora la Intendencia tiene la palabra, decíamos el 23 de febrero y el amigo lector nos recuerda que "se hablaba de modificaciones para junio" pero "pasó junio y seguimos igual".

Valía la pena replantear el problema ¿verdad?

'ta la próxima.

Urbano Barrios

PD: Próximamente nos referiremos a la saturación de 18 de Julio y a la mala difusión de cambios de recorridos, horarios y combinaciones, inquietudes que tuviéramos oportunidad de hacer conocer al Director Comunal y cuyas respuestas merecen ser conocidas y analizadas.

Yo acuso

...recibo de amabilísimas y muy preciadas cartas.

- C.I. 271277-8 cuyas sugerencias fueron básicas para la columna del 25 de mayo pasado, según lo destacamos en la oportunidad.
- Julio de Malvín que nos acercó importantes reflexiones sobre el asunto del boleto y a quien rogamos se ponga en contacto telefónico con nosotros.
- Ciudadviejero quien motivó el comentario de hoy.

Y que cunda la comunicación, imprescindible para la existencia de este espacio.

Gracias.

UB

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS
• COPAS
• MEDALLAS
• GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
Juan J. de Amézaga 1731 casi Justicia Tel: 20 88 67

El modelo norteamericano en crisis

de Rambo a Danko, los héroes están cambiando

En los últimos tiempos, es frecuente que la televisión y la casi totalidd de clubes de video, difundan películas protagonizadas por Sylvester Stallone y Arnold Schwarzenegger. Si a ello le sumamos la presencia, hasta hace poco, de Gemelos en una sala céntrica, resulta evidente para la mayoría de uruguayos que el cine bélico se anquilosó a fines de los '80. Tal vez porque ni el cine ni el mundo pueden dejar de cambiar.

La carrera de los dos actores fue competitiva entre sí, basándose -hasta ahora- en las cualidades físicas de Stallone y Schwarzenegger. Sin embargo, las diferencias entre ambos son notorias, ya que uno debe su éxito a dos personajes, Rocky y Rambo, mientras que el otro se mostró más versátil y capaz de imprimir buen humor a sus interpretaciones.

JOHNNY RAMBO COGIO SU FUSIL

Mientras que en la realidad "el más grande" de los boxeadores, Mohamed Alí, perdió su título por negarse a intervenir en una guerra imperialista, corona que recuperó al derrotar a George Foreman, Rocky pasará a llamarse Rambo e irá a Viet Nam a ganar, para Ronald Reagan, una guerra que Richard Nixon perdió en los años '70.

Detrás del Johnny Rambo de Ted Kotcheff, encarnado por Stallone, hay una historia poco conocida. A principios de los '70, se editó una novela que renovaba la serie negra. Su autor era David Morrel, su título Primera Sangre, y su protagonista un joven veterano de la guerra de Viet Nam, que carecía de trabajo y familia a su regreso sin gloria. Se llamaba simplemente Rambo.

Tres personajes jugarán un papel fundamental en la novela de Morrel. Uno es Rambo, símbolo de una juventud que no encontrará salidas dentro del sistema. Otro es el comisario Teasle, quien hostiga al muchacho porque es un veterano de Corea que posee una mentalidad intolerante y militarista. El tercero es el Boina Verde Trautmann, quien aparece como ejemplo de concepciones civilistas.

Teasle persigue al joven y entre los dos se dará un duelo que será a muerte. Trautman reprueba al comisario porque "tolera un sistema que permite que otros maten por usted". Al final del libro, el muchacho aniquila a Teasle pero el Boina Verde dispara contra Rambo porque, aunque lo aprecie, se ha vuelto un psicópata peligroso. No asesina a Rambo; lo sacrifica. Porque cuando ya no se los puede curar; ¿acaso no matan a los caballos?

Primera Sangre fue un éxito de ventas en todo el mundo y se la conoció en Uruguay a través de las editoriales Emecé y Bruguera. Además de ser un menaje crítico y antibelicista, se trata de una novela bien escrita. Su versión cinematográfica será todo lo contrario. Luego del fracaso taquillero de Rambo III es posible que el tema se haya agotado y que el futuro de Stallone sea incierto.

SCHWARZENEGGER, EL ROJO

Luego de muchos años de fascismo cinematográfico, Schwarzenegger empezó a cambiar. "Depredador" lo muestra como un Boina Verde que incursiona en el Tercer Mundo para enfrentar a un monstruo extraterrestre. Es un militar antiintervencionista -si los hay- que considera los métodos de la CIA en Centroamérica tan condenables como los de la Unión Soviética en Afganistán.

Posteriormente, encarnará a un militar que se niega a reprimir una manifestación contra la política económica norteamericana. Castigado por sus mandos, Schwarzenegger ingresará a un "Ejército de Liberación", que recurre a la vía armada para cambiar al sistema.

Danko será el nuevo personaje de Schwarzenegger. Interpretará a un oficial soviético que se unirá a la policía yanqui para combatir al narcotráfico. El personaje le permite realizar bromas sobre los estereotipos de Holywood. Cuando Danko ve una escena de sexo explícito por primera vez en su vida, exclamará: "Basura capitalista".

Por último, actuará en "Gemelos", donde oficia de hermano del capocómico Danny de Vito. Ya no será un militar sino un atleta y científico poseedor de una gran cultura. Tanto reniega de su pasado que en una escena se cruza con el afiche de Rambo en un cine y muestra sus bíceps para reírse de Stallone.

CAMBIA, TODO CAMBIA

A fines de los '80, no hay condiciones favorables para el fascismo cinematográfico. El autor marxista Béla Balazs, en su libro El Film, sostiene que "los iniciadores de Holywood eran ideológicamente progresistas y democráticos". Para reafirmarlo, cita ejemplos de Griffith, Chaplin, Mary Pickford, Douglas Fairbanks y las películas de cowboys.

Los cambios de Schwarzenegger parecen confirmarlo. Al mismo tiempo, Stallone se eclipsa y el director Oliver Stone alcanza renombre con Platoon y Wall Street. Por otro lado, la perestroika destruye mitos conservadores. Como antecedente de esta influencia, basta recordar al Agente de Cipol, Mr. Solo, y su aliado socialista Yllia Kuriakin en una serie televisiva de los años '60, época de Jruschov y Kennedy quienes postulaban la "coexistencia pacífica".

Ahora es previsible que Schwazenegger se aleje más del conservadurismo y que Oliver Stone en su próxima película, basada en la vida de Eva Perón, insista con sus simpatías por el Tercer Mundo y la izquierda; aunque Bush se sienta incómodo

Alternativa de los '70:

Triunfar como Rocky o como Rambo

Rocky y Rambo deben su popularidad a que representan las únicas salidas que la sociedad norteamericana brinda a los jóvenes de los años '70. Ser boxeador o Boina Verde son dos maneras de poder vivir en un imperio en crisis.

El pugilato es una carrera a la cual los jóvenes de extracción humilde ingresan con la esperanza de dejar de ser taxistas, empleados de frigoríficos o asalariados mal pagos. Es visto como un camino a una situación económica desahogada, pero hasta el momento sus máximas figuras son negros, como el infalible Tyson, lo cual suscita un desafío al racismo imperante.

De alguna manera, Rocky aparece como la "esperanza blanca" que devuelve al proletariado sajón americano una posibilidad de ascenso social y representa un envase nuevo para viejos mitos capitalistas y conservadores. Aunque reaccionario, es un héroe de los relegados.

Por su lado, Rambo, en "Primera Sangre", nace de las filas de los oprimidos. En la novela de Morrel, Trautmann revela la historia del muchacho. Criado en una familia desintegrada, lleva una vida casi marginal y de completo abandono. Cuando llega cerca de los veinte años, consigue un puesto de aprendiz de mecánico tornero y espera ganar decorosamente alguna vez, cuando le llega la citación para ir a Viet Nam.

Consciente de que los hijos de los pobres serán carne de cañón, ingresa a los Boinas Verdes: adquirir instrucción militar es la única forma que tiene de volver vivo. A su retorno, se encuentra que no posee trabajo, oficio, familia ni amigos, y que la medalla de honor que recibió como condecoración no le resuelve su drama existencial ni le permite readaptarse.

Con estas cartas a la vista, no es casual que Travolta interprete en Saturday Night Fever a un empleado de una tienda que a los 19 años, apuesta a triunfar como bailarín, mientras Rocky se entrena. Tampoco extraña que mientras Rambo vaga por carreteras norteamericanas, Bruce Spreenting cante ("Born in the USA"), la historia de un joven que abandona su pueblo para trabajar como tornero en la gran ciudad y tiene un hermano en Viet Nam.

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

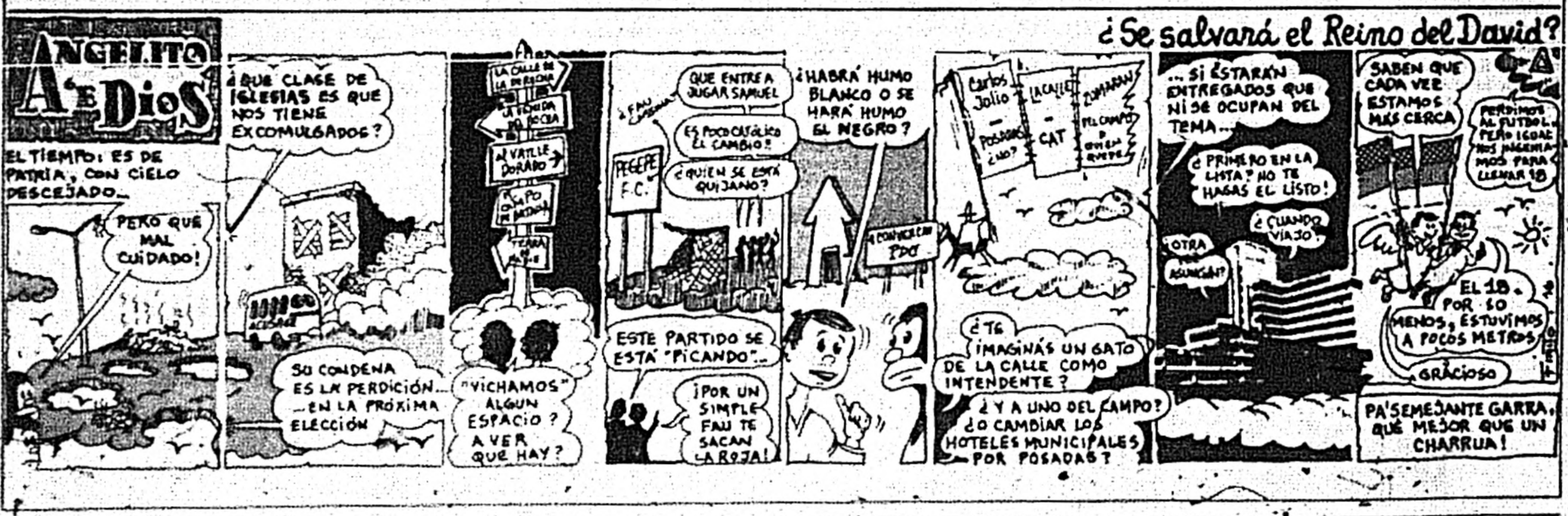
ANGELITO
A DE DIOS
¿Se salvará el Reino del David?
EL TIEMPO: ES DE PATRIA, CON CIELO DESCEJADO...
PERO QUE MAL CUIDADO!
¿QUE CLASE DE IGLESIAS ES QUE NOS TIENE EXCOMULGADOS?
SU CONDENA ES LA PERDICIÓN... ...EN LA PRÓXIMA ELECCIÓN
LA CALLE DE LA PERDICIÓN
AL VALLE DORADO
"VICHAMOS" ALGUN ESPACIO? A VER QUE HAY?
QUE ENTRE A JUGAR SAMUEL
ES POCO CATÓLICO EL CAMBIO!
¿QUIEN SE ESTÁ QUIJANO?
PEGEPE F.C.
ESTE PARTIDO SE ESTÁ "PICANDO"...
¡POR UN SIMPLE FAU TE SACAN LA ROJA!
¿HABRÁ HUMO BLANCO O SE HARÁ HUMO EL NEGRO?
PDC
Carlos Julio
LA CALLE
CAT
¿TE IMAGINÁS UN GATO DE LA CALLE COMO INTENDENTE?
¿Y A UNO DEL CAMPO? ¿O CAMBIAR LOS HOTELES MUNICIPALES POR POSADAS?
... SI ESTARÁN ENTREGADOS QUE NI SE OCUPAN DEL TEMA...
¿PRIMERO EN LA LISTA? NO TE HAGAS EL LISTO!
¿CUANDO VIAJO?
OTRA ASUNCIÓN?
SABEN QUE CADA VEZ ESTAMOS MÁS CERCA
PERDIMOS AL FUTBOL, PERO IGUAL NOS INGENIAMOS PARA LLENAR 18
EL 18... POR LO MENOS, ESTUVIMOS A POCOS METROS
GRACIOSO
PA'SEMEJANTE GARRA, QUÉ MEJOR QUE UN CHARRUA!

En el Solís

Ballet de Chile y Sara Nieto

El 25 y 26 de julio, en el Teatro Solís, el Centro Cultural de Música presenta el Ballet de Santiago de Chile con la obra en tres actos Ana Karenina. Basada en la novela de León Tolstoi (inmortalizada en el cine por Greta Garbo y más tarde por Vivien Leight, entre otras) sobre una infidelidad en la Rusia burguesa del siglo XIX, tiene música de Tchaikowsky (fragmentos de varias obras), arreglada y orquestada por Guy Woolfenden, escenografía y vestuarios de Peter Farmer, coreografía y dirección de André Prokovski y la conducción artística de Imre Dozsa.

El papel protagónico corresponde a la uruguaya Sara Nieto, primera bailarina del grupo chileno, actuando también el compatriota Pablo Aharonian.

Se podría agregar un tercer uruguayo en la dirección orquesta [illegible] pero aquí la música en vivo está reemplazada por una cinta magnética.

Desde su estreno en Santiago en abril de este año, el ballet "Ana Karenina" recibió múltiples elogios de la crítica especializada local y también extranjera. El ballet fue estrenado por el Australian Ballet en 1979, después por el Pact Ballet en Sudáfrica y el Ballet West de Salt Lake City (EE.UU.). En Chile fue el estreno sudamericano.

Guy Woolfenden, responsable del arreglo y orquestación escribió un texto suficientemente esclarecedor, que se transcribe a continuación:

"La perspectiva propuesta, de arreglar un ballet de tres actos sobre el tema de Ana Karenina, con música de Tchaikowsky, era excitante, pero también bastante atemorizadora, ya que muchas de estas partituras no destinadas al ballet habían sido usadas con anterioridad. El desafío, en consecuencia, era encontrar música adecuada al asunto, atractiva para André Prokovsky y, en lo posible, no familiar al público amante del ballet".

"En mi búsqueda conté con el inapreciable apoyo de John Riley, cuya primera acción fue la de adquirir (sobre la base de 'consignación') la obra completa de Tchaikowsky, alrededor de 124 volúmenes".

"André Prokovsky también aportó muchas sugerencias valiosas y por cierto, propuso que el tema de Ana y la escena final debían basarse en la menos conocida de las tres oberturas de Shakespeare: 'La Tempestad' op. 18. Entonces, ésta es la clave del trabajo. Y algunos intentos de ligar los numerosos episodios se han hecho con la divisa de usar su bella melodía en forma temática".

"Uno de los muchos problemas en nuestra búsqueda de la música correcta era el hecho que todos los grandes valses de Tchaikowsky habían sido empleados para otros ballets. Por eso, finalmente arreglé y compuse un vals de concierto basado en una melodía de la ópera 'La doncella de Orleans', pasaje del cual me enamoré cuando dirigí la ópera en Londres. De la misma ópera tomé también la excitante 'Danza de los Payasos y los Enanos' para los pasajes adecuados en el Acto II".

"El famoso suicidio de Ana, lanzándose bajo las ruedas del tren, está perfectamente sugerido por el pasaje turbulento y rápido para cuerdas del clímax de La Tempestad, y André Prokovsky muy eficazmente reflejó este pasaje en su producción, situando a Ana en la estación durante el prólogo del Acto I, con la misma música, uniendo así toda la tragedia en lo musical y lo dramático. Arreglé y compuse este prólogo usando ideas de La Tempestad y material de la Segunda Suite, op. 53, para enlazar suavemente la escena de patinaje que sigue".

"Movimientos de las Suites Nro. 2 y Nro. 3 en Sol, op. 55 también aparecen en la partitura, principalmente en el Acto II y comienzo del Acto III -la escena en el foyer de la ópera, donde todos se burlan de Ana".

"Música tomada de 'Mazeppa' en una bella pieza para piano, 'Meditación' sirven para el 'pas de deux' del Acto I, de Ana y Vronsky, y [illegible] baile, la parte llamada 'Imágenes de Amor Loco' es una orquestación del finale del Trío para Pianos, op. 50".

"Los escasos momentos de felicidad de Ana y Vronsky en el campo, están representados por el transcurso de las estaciones - con música de la Doncella de Nieve, La Doncella de Orleans y Mazeppa, más orquestaciones de 'Julio' y 'Noviembre' tomadas de las obras para piano llamadas en conjunto 'Las Estaciones', 'Doce Piezas Características' op. 37, seguidas de valses op. 51 Nro. 6 y en parte del 'Vals Melancólico' de la Suite Nro. 3 para finalizar el acto".

"Otra novedad es el raramente ejecutado trozo de la Obertura en Do menor, de donde se extrajeron dos de los mejores trozos para los momentos narrativos del Acto I".

"Entonces, tenemos que la partitura es una mezcla no alterada de Tchaikowsky, más obras para piano orquestadas y una gran cantidad de arreglos, transposiciones de llaves y composición real. Esperamos que gracias a la fuerza de la apasionada línea del argumento, y el cuidado puesto en lograr que cada acto fluya naturalmente, haciendo que la obra se enlace desde una escena a la siguiente en forma suave, el oído va a ser deleitado tanto como la vista".

Semana de cine portugués

Una selección irregular con un filme valioso

por Nelson Di Maggio

Los tiempos han cambiado, sin duda. En los años pioneros del cineclubismo, una muestra de una cinematografía desconocida (la india, sueca o canadiense) constituía un imán que atraía la curiosidad del aficionado. Era un apetito intelectual que satisfacía la necesidad de estar al día con la información mundial y que, acaso, dejaba un saldo positivo de gratificación estética. En el año de gracia de 1989 ni siquiera los especialistas ni los críticos en actividad se asoman por la Cinemateca para saber en qué consisten algunas novedades que notoriamente ignoran.

Así pasó con la Semana de Cine Portugués. Es cierto que el frío de la sala de Lorenzo Carnelli, acentuado por las restricciones de energía eléctrica, no era el más propicio para descubrir diariamente el envío lusitano. A pesar de sus limitaciones, los cinco filmes proyectados son infinitamente superiores a los numerosos engendros venidos de la Argentina, Cuba, Perú o la mismísima España. Es que el cine portugués se inició con la invención de los hermanos Lumiere, a fines del siglo pasado. El período mudo tuvo algunos directores y obras importantes. El sonoro surgió con la dictadura de Salazar y padeció la imposición de una ideología que enaltecía el Estado Novo. Los mamotretos históricos y de exaltación nacionalista, las comedias inofensivas protagonizadas por los capocómicos del teatro y el género musical donde el fado (y la estrella máxima Amalia Rodrígues) inundaban casi exclusivamente las carteleras. Hubo casos aislados como el maestro, Manoel de Oliveira que desde 1931 inició una serie de cortometrajes (Duero, faena fluvial, entre otros) y su primer largometraje fue de 1942 (Anikí-Bobó) hasta culminar con la aparición del Novo Cinema Portugués en los años '60 que hizo "O Acto da Primavera" (1962). Un año antes, Ernesto de Sousa con "Don Roberto" (El titiritero) abría las compuertas de un neorrealismo poético que sería continuado por Fernando Lópes (Belarmino, 1964), Paulo Rocha (Os verdes anos, 1963, Mudar de vida, 1966), Carlos Vilardebó (Las islas encantadas, 1965), Manuel Guimaraes (O crime de aldeia velha, 1964, O trigo e o joio, 1965), António de Macedo (Domingo a tarde, 1965).

Con la aprobación oficial de los estatutos del Centro Portugués de Cine (1970), cuya producción es parcialmente subsidiada por la Fundación Calouste Gulbenkian, aparece una nueva oleada de realizadores (Cunha Telles, Fonseca Costa, António-Pedro Vasconcellos, Eduardo Geada, António Reis) que se amplía a luego de la Revolución del 25 de abril de 1974 (Rui Simoes, Monteiro, Noémia Delgado, José Alvaro Morais, Ceitil, Monique Rutler, Lauro António, Joao Botelho) que se agregan a los anteriores.

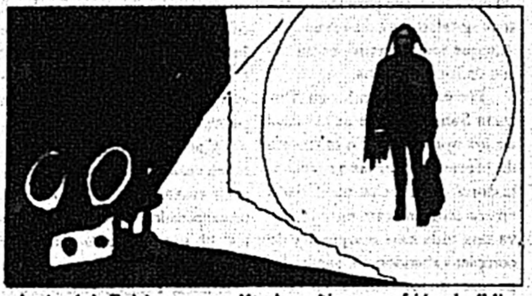

La característica del cine portugués será una marcada inclinación hacia el cine de autor, tomando como modelo la "nouvelle-vague" francesa. De hecho, muchos directores se formaron en el IDHEC de París y admiraron los "Cahiers du Cinema", la biblia de los cinéfilos. Eso condujo a realizaciones marcadamente intelectuales muy alejadas del lenguaje y de los problemas de la sociedad portuguesa. Si los había, el tratamiento a menudo lento y verboso, impedía una comunicación o adhesión espontánea. El entusiasmo de los críticos se enfrió y el público no fue conquistado. Más entusiasmo sobrevino, por motivos obvios, con la politización de los temas, la necesidad de entender el proceso revolucionario y abordar los problemas más acuciantes (Rui Simoes, Zé Nascimento, entre otros). Pero el lento proceso de derechización del gobierno portugués a partir de Sá Carneiro obligó a un replanteo temático.

Lo que es indudable es el alto grado de nivel técnico conseguido por el cine en portugal. Excelentes los fotógrafos, muchas veces aprovechando convenientemente los fantásticos escenarios naturales que ofrece la ciudad de Lisboa y alrededores, con sus calles y barrios hermosísimos, y un equipo de actores provenientes casi exclusivamente del teatro.

Es habitual que Eunice Muñoz, la mayor actriz portuguesa, aparezca incluso en breves papeles en [illegible] obras o Luis Miguel Cintra, un actorazo de intensa mirada o al internacionalmente conocido Joaquim de Almeida que trabajó en "Good Morning, Babilonia" de los hermanos Taviani y actualmente filma "Sandino", el héroe nicaragüense.

El filme inaugural de la Semana de Cine Portugués, O Bobo de José Alvaro Morais, no pudo ser más desafortunado. Venía laureado con premios en los Festivales de Locarno y San Sebastián y se pensó que ofrecía garantías de calidad. Además, su realizador tenía un antecedente valioso con "Ma femme chamada bicho", sobre los pintores Arpad Szenes y Vieira da Silva. Completa desilusión. Entretejiendo el pasado medieval portugués y la actualidad, una historia con nombres y apellidos que fuera del país de origen se desconocen, sin el menor sentido de la síntesis ni un libreto firme; alterna los espacios históricos y los personajes de ayer y de hoy con delirante confusión. Se salvan los hermosos escenarios teatrales, la interpretación de un impresionante elenco de figuras muy conocidas localmente y los primores fotográficos. Más digeribles fueron los dos opus de Fernando Lópes, un director veterano y teórico, y realizador de televisión. "Crónicas de los buenos malandros" (1982/84) debió haber sido una comedia alocada y divertida acerca de un asalto al Museo Gulbenkian para apoderarse de las joyas de René Lalique. La novela original de Mário Zambujal no es gran cosa, pero posibilitaba una lectura directa y divertida. Salvo algunas escenas (siempre el humor está en el diálogo) todo se pierde en una torpeza narrativa, como pasa en "Matar saudades" (1987), con paisajes rurales auténticos y un elenco masculino muy convincente. "El lugar del muerto" (1984) de Antonio Pedro Vasconcelos es otro traspié, de un director culto pero sin ningún acierto hasta el momento. La cámara se mueve con agilidad por calles, restaurantes, diarios y bares de Lisboa y obtiene un rendimiento muy logrado de Mário Viegas como dueño de un café.

"Reporter X" de José Nascimento se separa de las cuatro películas anteriores y es la única que justificó la Semana de Cine Portugués. Hay una sensibilidad alerta y rigurosa en Nascimento que domina el lenguaje cinematográfico y sabe contar una historia. Pero además agrega detalles de gran unidad estética (todo transcurre en la tónica del art-decó, en al década del '30), con incursiones entre la realidad y la ficción que apuntan a situaciones concretas. Gran interpretación de Joaquim de Almeida. El sonido perfecto, permitió escuchar el portugués de Portugal, oír la voz de Eunice Muñoz (hablando en francés por imposición del personaje) y gratificarse con Lisboa, esa ciudad maravillosa. Como por otra parte, sucedió con todas las demás aunque sin la calidad de "Reporter X".

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

Plástica

La ENBA y la Revolución Francesa

por Nelson Di Maggio

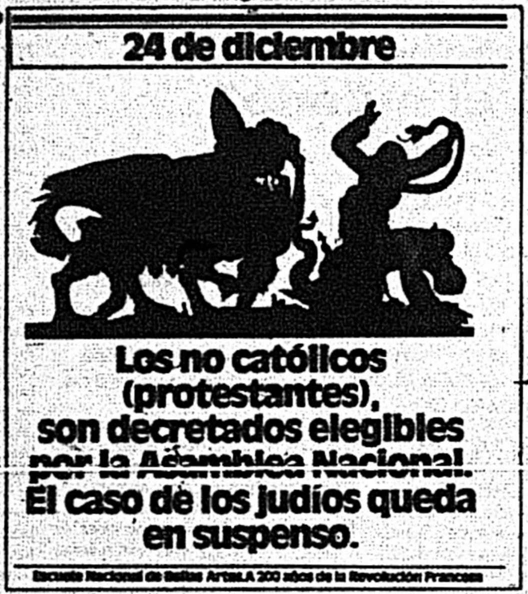
24 de diciembre

Los no católicos (protestantes), son decretados elegibles por la Asamblea Nacional. El caso de los judíos queda en suspenso.

Escuela Nacional de Bellas Artes.A 200 años de la Revolución Francesa

Desde el martes de noche y hasta mañana viernes, la Escuela Nacional de Bellas Artes se moviliza en pleno en una nueva campaña de sensibilización visual por las calles de Montevideo. La Revolución Francesa, en ocasión de cumplirse el bicentenario, es el tema elegido. "Vincular la sacudida que se pone en marcha en distintos lugares proyectándola a los hechos de hoy", declaró en conferencia de prensa Jorge Errandonea, director de la Escuela y añadió que [illegible] tes tratando de crear una especie de relación cotidiana con la Revolución y con el mundo de hoy. Así, el hambre de ayer (los asaltos a los almacenes) es equiparable al de hoy (asalto a los supermercados en Argentina y Brasil). La violación de los derechos de humanos y las injusticias sociales permanecen. Las distancias históricas, en definitiva, no son tan grandes.

La pegatina de 50 mil afiches alterarán el entorno visual de los barrios montevideanos con 30 afiches diferentes que enfocan aspectos del 14 de Julio de 1789 con ironía, mordacidad popular, vocación histórica o empeño poético. Además están los murales delante de la fachada de la Universidad y de las facultades de Medicina y Arquitectura y diez paneles de tela colocados en sitios neurálgicos. El ciudadano adquirirá una conciencia más personalizada y directa que la difundida "urbi et orbi" desde la mismísima París por los canales de televisión donde el boato y la espectacularidad, al excluir a musulmanes, latinoamericanos y asiáticos hizo trizas la trilogía de igualdad, libertad y fraternidad entre los pueblos. Es bueno que alguien recuerde los intentos solapados de restauración monárquica detrás del maquillaje socialista del presidente Mitterrand, mientras Danielle Mitterrand, su combativa mujer, presidía no la reunión de los países más ricos del mundo, sino los deudores del Tercer Mundo. Contradicciones del capitalismo que permite, es justo reconocerlo, esas libertades, aunque sin mucho interés por corregir las diferencias materiales entre los hombres.

La ENBA hizo además un audiovisual de cinco minutos proyectados en TV, y hará una exhibición de los afiches en la galería de la Alianza Francesa a partir del martes 25 a las 19 horas. Con la austeridad tercermundista, Uruguay también festeja una fecha que es de todos.

Música

Con Berlioz, clímax del sinfonismo francés

por Nilda Muller

La última semana ha estado signada por las múltiples conmemoraciones del Bicentenario de la Revolución Francesa. En todos los órdenes, la presencia de este acontecimiento ha estado en primera fila. Nada más adecuado que también en música el Sodre hiciera sentir su adhesión (T. Solís 15/7) con una obra de Berlioz, figura cumbre en el panorama del sinfonismo francés como lo es Beethoven para el mundo germánico. La elección de la Sinfonía coral "Romeo y Julieta" era en principio bien acertada, ya que la obra sólo había sido ejecutada una vez hace más de 20 años bajo la dirección del maestro Carlos Estrada, por lo que constituía en muchos aspectos una ineludible primera audición. De acuerdo a la importancia y sentido de este festejo, se trasladó la orquesta del Sodre de su "hábitat" habitual (ex sala Brunet) al Solís, a fin de dar mayor realce al acontecimiento. Lamentablemente, razones no previstas con la debida antelación impidieron que la obra pudiera ser ejecutada en su integridad para esta ocasión, ofreciéndose tan sólo los fragmentos de coros y solistas, quedando postergada para la próxima semana la versión íntegra que requiere mayores exigencias orquestales y que se realizará en la sala habitual del Sodre. Esta sinfonía con coros, como Berlioz [illegible] dejando claramente establecido que no se trata [illegible] de una ópera en forma de concierto, ya que está concebida especialmente como una sinfonía, está inspirada en el tema shakespeareano de Romeo y Julieta, confiando al desarrollo orquestal los sentimientos que Shakespeare expresara en sus palabras. La obra está planeada para 3 coros, solistas y orquesta. Los coros están divididos en dos formaciones corales más o menos semejantes que representan a los Montescos y Capuletos, más un pequeño coro que canta "a capella" con alguna [illegible] intervención del arpa y que explica la situación que previamente ha descrito la introducción orquestal. Este coro fue constituido por una selección del "De Profundis" que lidera Cristina García Banegas con voces jóvenes, siguiendo su estilo de "non vibrato" que no se aviene totalmente al estilo de Berlioz, aunque el autor pide exactamente la participación de 14 cantantes para este grupo coral, dado que esa fuera la sonoridad soñada por el autor.

Los jóvenes del "De Profundis" cumplieron muy [illegible] su cometido, casi siempre con buena afinación y justeza rítmica ejemplar. Al fragmento de este coro, responden los violoncelos retomando sus mismos temas y a continuación irrumpe la mezzosoprano, con su hermosísima aria acompañada de arpa y que constituye el fragmento más difundido de esta obra. [illegible] es una joven cantante nacional, radicada desde hace varios años en Buenos Aires, donde acaba de completar los cursos del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Dotada de un material vocal de rico y sugestivo timbre, cantó su aria con pleno profesionalismo poniendo de relieve un expresivo decir, inflexiones de pulido matiz y un fraseo musical dominado por buen control de aire. En unas pocas líneas musicales fue muy acertada la intervención del tenor Alfredo Viña, cantante de experiencia y probado rendimiento en obras de esta naturaleza, por su justeza rítmica y fina musicalidad, aunque la parte que le toca en suerte en esta obra no le da oportunidad para desarrollar sus otras condiciones vocales.

La parte más comprometida de los solistas, corresponde al narrador, que estuvo en la voz del bajo Roberto Nalerio Fracchia, otro uruguayo radicado desde hace varios años en Alemania. Nalerio tiene un canto firme y seguro, aunque un tanto austero, con pocas inflexiones en la voz.

Lo encontramos en condiciones vocales menos logradas que en el Réquiem de Verdi que le escucháramos el año pasado. Curiosamente, la voz se le destimbra, apagándose en las notas graves, problema que el cantante tendrá que vigilar seriamente ya que su zona grave resulta pobre en relación al resto de su registro, que en lo agudo se defiende cómodamente.

Su canto severo se desvía ocasionalmente de la exactitud tonal, especialmente en la precisión de algunos intervalos un tanto indecisos o algunos sonidos indefinidos. Tiene a su cargo la parte más importante de los solistas, con grandes dificultades vocales y musicales y en su descargo la evidencia de que en todos los rubros faltaron ensayos para mayor ajuste y pulido general. Si las cosas llegaron a buen término, se debe a la extraordinaria capacidad del maestro Machado para sostener el control de sus músicos y a la visión integral que tiene de la obra que se manifiesta en claridad de batuta, guiando la sinfonía con imágenes precisas que mantiene en su privilegiada memoria.

Seguramente que en la versión integral que se escuchará el próximo sábado, muchas cosas habrán mejorado. Reservemos para entonces el comentario más detallado de la obra y por el momento saludemos gozosamente la presencia de este Berlioz que representa el clímax del sinfonismo francés.

Cine

La última cena

por Gustavo Iribarne

La Fiesta de Babette. Con Stephane Audran, Jean Philippe Lafont, Gudmar Wiversson, Harl Kulle, Bibi Andersson y Hanne Stensgard. Argumento de Gabriel Axel basado en la novela de Karen Blixen e Isak Dinesen. Estrenos Cine Libertad y Casablanca.

Ineludible [illegible] establecer puntos de contacto con el filme póstumo de John Huston, **Desde Ahora y para Siempre**. Una película que deposita todo su rigor en el alcance de los diversos registros de sensibilidad que pueda ofrecer el espectador, antes que un sesudo análisis reflexivo. Pero el casi desconocido Gabriel Axel se las ingenia para jerarquizar un relato sin mayores pretensiones que, gracias a su maduro enfoque, obtiene una estatura que roza la obra maestra. No lo es, sin embargo, porque le faltó aliento para convertir este friso de una comunidad costera en el Siglo XIX en una "aldea universal". En este poblado coexisten seres anónimos y simples, doblegados frente a una religiosidad reaccionaria que les impone estados de conducta. La práctica que rige sus vidas es una virtual renuncia de los bienes mundanos -que por otra parte desconocen en este pueblo costero de Jutland-. La frugalidad, el misticismo y la soledad son algunos de los elementos de los que conforman este cuadro tan apartado del resto del planeta. A pesar de todo, otros seres sienten la atracción por este "paraíso" tan diferente al vértigo de las grandes ciudades. Ellos constituyen el reflejo de hechos sustanciales que se vuelcan de manera muy apagada sobre esta tierra de renuncias. Aquí convergen una refugiada política, un tenor de fama internacional y un teniente de los húsares que proclaman otras inquietudes aunque terminen subyugados por esa fascinante naturaleza virgen que se conjuga sabiamente con sus pobladores. La médula de la historia tarda en llegar. Prácticamente está conformada por el desenlace y hacia esta meta apunta todo el relato que va contando, con gran economía de recursos, la vida de dos hermanas que sacrifican su juventud por la religión y el amor al prójimo. El largometraje parece conformar un ritual cíclico en donde varios personajes se reencuentran, en medio de un desacostumbrado despliegue gastronómico -con que la refugiada francesa quiere homenajear la memoria del padre de las mujeres- para reflexionar sobre el pasado de sus vidas y considerar aciertos y errores. Los últimos quince minutos del filme adquieren una destreza magistral para captar los pequeños tonos y [illegible] con que los comensales van canalizando sus estados de ánimo. El mérito de la película es reconciliar -si se nos permite expresarlo-, la carne con el espíritu en un banquete que parece querer decir que no sólo con renuncias se alcanza el estado de gracia. El grupo de ancianos que danzan en círculo, algo embriagados, constituyen una de las escenas más poéticas del largometraje y su registro posee la habilidad de captarlo con sutileza. Esta "última cena", ha proporcionado la oportunidad de entregarse casi paganamente a la vida [illegible] para -quizás- encontrar también a Dios en otros senderos que no incluyen necesariamente el sacrificio. Es una obra de caracteres románticos, con un poderoso estigma de melancolía que no nos abandona ni siquiera cuando se encienden las luces de la sala y nos regresan a las calles de Montevideo. Otra pequeña gran aldea que también tiene su spleen.

Libros

ASTERISCO

La revista del Taller Literario de Maldonado acaba de sacar su tercer número, publicando trabajos propiamente de taller, con textos creados a partir de ejercicios propuestos, conformando una variada muestra de la actividad desarrollada. En este número además, cuenta con reportajes a Cecilia Ceriani -fernandina, conocida por todos a través de las páginas de "La Semana", de El Día- y a Mecha Gattás -en su calidad de fundadora del Centro de Artes y Letras de Punta del Este- y colaboraciones externas al taller, como notas sobre cine y el funcionamiento del Cine Club Maldonado, de Enrique Raimondi, una nota sobre "El nombre de la rosa", de Aníbal Alves, y otra sobre el buen uso de la lengua, a cargo de las profesoras Marisa Casella, Teresita Pereira, Lucero y Myrna Rivas. Los textos y trabajos publicados en este número, son de su director, [illegible]sora Helena Corgellini, y de los talleristas Margarita Costaro, Ignacio Olmedo, Wellington Prates, Mirta Montero, Lelis López, Enrique Correa, Alicia Srabonián, Liliana Capece, Elizabeth Mullins y Gabriel di Leone. (48 págs., con diseño de portada y contratapa de Ana Baxter).

ANTOLOGIA DEL CUENTO LATINOAMERICANO VOL. III

Tercera entrega de esta interesante iniciativa llevada a cabo en forma conjunta por ASESUR y el PIT-CNT, que -como ya señaláramos en una reseña anterior- bajo la consigna "Libros para todos los uruguayos", pretende poner al alcance de un amplio espectro de nuestra población, importantes autores y títulos uruguayos y latinoamericanos.

En este volumen, y de acuerdo al plan de la obra, se publican textos de narradores guatemaltecos, hondureños, mexicanos, nicaragüenses y panameños. Lo integran, Aungusto Monterroso (1921) por Guatemala; Eduardo Bahr (1940) por Honduras; Juan José Arreola (1918), Roando Hinojosa (1929), José Revueltas (1914) y Juan Rulfo (1918-1986) por México; Sergio Ramírez por Nicaragua y Rogelio Sinán (1904) por Panamá. Conforma una cuidada e ilustrativa selección, donde se destacan nítidamente "La boina roja", del panameño Rogelio Sinán, y el poco conocido "La vida no es muy seria en sus cosas", de Rulfo, bastante apartado de la temática habitual del notable narrador mexicano. (ASESUR, SIGNOS Y AMAUTA. Montevideo, mayo de 1989. 96 págs.)

ESEGE

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

alterNativa Socialista

Anillos de oro (V) Profecías del pasado

"Dos contra el mundo"

por Carlos Montero

Muchas veces se desconoce que la edición de nuestro semanario implica entrar en máquinas una madrugada antes de su salida a la calle. Esas 24 horas de hándicap frente a otras publicaciones -en un área tan dinámica como la política- requieren ser compensadas con el acceso a fuentes confiables de los diversos sectores y una buena dosis de tino en los intentos de prospectiva.

Aquí va un paneo del tablero parlamentario nacional y las alianzas en torno a los llamados a sala de Marchesano y Zerbino (dos de los tres ministros claves del gabinete), quiénes votarían una moción de censura y qué repercusiones políticas derivarían según sea posible o no convocar a la Asamblea General.

Valdría hacer algunas precisiones antes de zambullirnos en ésta versión invertida de "Memorias del futuro". Alianzas políticas puede haber de muchos tipos. Están las programáticas y las electorales pero también están las circunstanciales, producto de acuerdos puntuales respecto a las respuestas posibles a un problema dado. Como todo en política, la factibilidad de estos últimos depende de la coincidencia en la estrategia de diversos sectores políticos implicados en un mismo tema. En más de una oportunidad en este período se comprobó cómo la diferencia de matiz en mociones similares presentadas por diferentes partidos de oposición termina beneficiando al partido de gobierno, al dividirse el bloque de parlamentarios [illegible] aprobar el mínimo de puntos donde sí había acuerdo. Un ejemplo paradigmático fue la interpelación a la doctora Reta, en noviembre de 1987, donde toda la oposición coincidía en la necesidad del alejamiento de la presidenta del Consejo del Niño (sin que esto se produjera).

EFICACIA POLITICA

La disyuntiva del "todo o nada", el rechazo a tipo alguno de gradualismo, condena a la ineficacia toda negociación, convierte en testimoniales a dichas fuerzas e impide -lo fundamental- comenzar a incidir en la realidad o, por lo menos, en la decisión de los cambios a realizar en materia de políticas o "soportes" para la titularidad de los órganos. El mecanismo filo-maquiavélico relatado funciona aceitadamente. La mayoría absoluta de una cámara manifiesta rechazar una solución, propuesta o jerarca del oficialismo. Ante la posibilidad de un triunfo puntual comienza el concurso al "más opositor": un sector pide cambios hasta aquí y otro aún más allá. Se discute horas "para la tribuna". Las mociones llegan a la mesa. Con resignación y ojeras los legisladores de la oposición vuelven a salir sin el triunfo. ¿Por qué? Porque ninguno quiso darle el triunfo al otro votando su solución. Es entonces que uno se plantea si el sector que pedía más cambios, al menos, no podía haber apoyado -luego de aclarada su voluntad de mayor profundidad- los avances que la otra propuesta significaba para la actual situación (mientras hablemos de temas puntuales que no impliquen violar principios). Ese realismo bien entendido va dando indicios claros al electorado de cómo cada grupo político sabe operar sobre una realidad, donde ni en el gobierno se tendrán votos suficientes. Una buena definición de eficacia política sería -parafraseando la Economía- la combinación "de los escasos escaños para atender las múltiples necesidades". Podría usted retrucarme: "¡que los que se avengan a nuestra posición sean los otros!". Es válido. Pero si de destrancar el sistema hablamos, de producir los tan anhelados cambios, recuerde cada actor del sistema político que lo que tiene en sus manos son pura y exclusivamente las bancas que le confirió la ciudadanía (a través del intrincado proceso electoral); y que es responsable por ellas (y no por las de los demás), del uso o inutilidad que les sepa dar. Si sabe invertir, con el implícito riesgo, los dividendos llegarán. Si hace como el bíblico siervo fatuo, podrá enterrar sus "talentos" y (al cabo del período cuando quiera recuperarlos) sorprenderse por el estado de corrosión en que los encuentre. El problema clave en el caso de los llamados a responsabilidad está en que cada cual se guía antes por sus lealtades que por las pruebas presentadas. Al final terminamos como en cada Copa Libertadores, con el reglamento (léase Constitución) en una mano y la calculadora en la otra.

¡HASTA SUCUMBIR!

"Lacalle pidió debate libre" me comentaron desde el despacho de Zumarán, "el jueves amanecemos en el Palacio (Legislativo)". El régimen de debate libre es una especie de "baile" (sesión) con "canilla abierta" de oratoria, recurso eternamente criticado por el actual presidente de la Asamblea General. "Zumarán no se va a manejar con que los votos colorados estén o no, él va a exponer las denuncias contra Marchesano con contundentes argumentos. Conjuntamente a las explicaciones del ministro también van a exponer los senadores Lacalle y Aguirre". Según los informantes el candidato presidencial de Por la Patria va a plantear la necesidad de "renovación del gabinete pues se les ha escapado la situación de las manos. La acumulación de denuncias es importante y la exposición será hasta sucumbir" agregaron. La bancada porlapatrista, según confirmamos, apoyará con sus 19 diputados a su colega frenteamplista independiente Ramón Guadalupe (de Maldonado) para que mañana sea convocada la Asamblea General y se ponga a discusión la censura al ministro de Economía, contador Ricardo Zerbino. El legislador fernandino, cuya interpelación se vio truncada ocho días atrás por falta de quórum promoverá el mecanismo previsto en los artículos 147 y 148 de la Constitución (Sección VIII).

De acuerdo con la Carta Magna, la simple mayoría de legisladores presentes de una cámara, convocados (con más de 48 horas) para tal fin, puede promover la reunión en menos de dos días de la Asamblea General para censurar los actos "de administración o de gobierno" de un ministro de Estado. En período ordinario, la censura en el plenario de ambas cámaras requeriría mayoría absoluta (66 legisladores en 130), excepto que el presidente la observe, caso en el cual deberá alcanzar o superar la mayoría especial de 3/5 (78 legisladores), so pena de que el primer mandatario se vea facultado a convocar elecciones parlamentarias al octavo domingo.

Visto que el presidente no puede ejercer esa facultad desde marzo de este año (coincidente con el inicio del período parlamentario extraordinario correspondiente al año electoral), la Constitución impone la "especialísima" mayoría de 2/3 para la caída irrevocable de un ministro (módica suma de 87 legisladores). Los aspirantes a interpelantes conocen las cifras y vistas sus fuerzas (75 parlamentarios entre toda la oposición) saben que un éxito pasa por el "cuello de botella" de una disidencia parlamentaria colorada. Según están las cosas, los pachequistas (9) no serían suficientes. Los jorgistas (16) en cambio, sobrarían.

EL PADRE DE LA CRIATURA

El hombre del equipo de Lacalle estaba muy excitado mientras hablaba por teléfono desde la sede de campaña el pasado lunes. "Cuqui tiene datitos muy lindos... más no le puedo decir... son novedosos pero no le puedo comentar... ni en este país se han publicado. Nosotros empezamos mucho antes que ellos (PLP) con lo de Maldonado y Río Negro", agregó. Las referencias apuntan a la defensa que el doctor Larrañaga Alfaro y otro colega (en conexión con el diputado Sturla) hicieron del comisario Nerbis Suárez por su disputa con el ex jefe de Policía fernandino Daoiz Jaurena (ex UCB, actualmente jorgista) y las denuncias de Lacalle sobre recolección de fondos para la campaña colorada por el entonces titular de la jefatura rionegrina. "El papá de la criatura es Lacalle", concluyó nuestro interlocutor.

La misma noche, en Casa de los Lamas, los rochanos deliberaban. El diputado Alem García nos explicó que "apoyamos la censura a Zerbino porque esta política es censurable, la vivienda es un drama nacional". El Movimiento de Rocha suma nueve diputados a los tres de la Unión Blanca y Popular y a López Balestra (escindido de esta última). La sustitución de Héctor Lorenzo Ríos, tras su muerte, por Horacio Muniz (PLP) restó el quinto diputado a la UBP. "Parecería por las declaraciones que Por la Patria y el Herrerismo estuvieran dispuestos a censurar a Marchesano, pero la convocatoria al Senado es por el artículo 119o. lo cual se traduce en que deberá convocarse a otra sesión posterior si se pretende provocar la censura" agregó García. El 119o. prevé la facultad de cada cámara "de hacer venir a sala a los ministros (...) con fines legislativos, de inspección o fiscalización, sin perjuicio de lo dispuesto en la Sección VIII". En dicha sección se puntualiza que "la Cámara en la cual se formulen (mociones contra un ministro) será especialmente convocada, con un término no inferior a 48 horas".

Continuó Alem García diciendo que "ha salido el senador Jude a declarar que si el Partido Nacional hubiera votado más recursos el servicio policial estaría mejor. Nunca ningún sector nuestro se ha negado a votar esos recursos. En una de las últimas rendiciones de cuentas recuerdo que Marchesano anunció 7% de aumento para los policías y yo le dije que eso era miserable, un insuficiente promedio de N$ 4.000 per cápita. Poco después salió él mismo a decir que haciendo un esfuerzo darían un 11%".

Un poquito más al centro sesionaba a las diez de la noche la Junta Ejecutiva Nacional de la Unión Cívica. El secretario ejecutivo, Enrique Carrere, informó a Alternativa que sus dos diputados "van a acompañar el llamado a la Asamblea General por el tema viviendas porque no estamos de acuerdo con esta política. Veremos luego el tratamiento en el plenario y si se consiguen los votos para la censura". La coincidencia en los planteos dejaba la incógnita para el lado del pachequismo, segundo sublema colorado.

INTERPELACIONES DE OCASION

El diputado Mario Cantón se excusó de adelantar su posición al no haber intercambiado opiniones en la bancada y consultado luego con Pacheco. "Lo consultábamos cuando él no estaba, cómo no lo vamos a hacer ahora", agregó. En cambio el diputado Pablo Millor no tuvo reparos en exponer su análisis. "Esta es una interpelación de ocasión porque no se pueden disolver las cámaras. No le vamos a hacer el juego a la oposición", precisó. "Tenemos discrepancias serias con lo hecho en vivienda y marcaremos diferencias como el martes pasado pero no entraremos en una onda típicamente electorera. Además, los únicos que podremos exhibir obras hechas en el ramo somos nosotros. Yo tengo todos los datos listos. Fíjese que el propio Guadalupe inició su oratoria diciendo que la ley 13.728 de Pacheco fue 'sabia y justa'".

En la sede central de Jude dicen que no vuelve del Parlamento hasta después de la interpelación. Flores Silva guardaba cama con fiebre el 18 de julio y se temía que no pudiera participar. En el Herrerismo, el diputado Silveira Zabala (suplente de Ortiz) será sustituido por su coterráneo arachán Néstor López, debido a licencia.

Otro parlamentario de dicho bloque fue muy explícito. "En general estaríamos todos dispuestos a votar el pedido de Guadalupe, es una iniciativa que por ahí nos favorece, pero tampoco podemos estarle haciendo el caldo gordo al Frente Amplio. La cosa se está negociando y de repente nos cruzamos los apoyos para Marchesano y para Zerbino. En un período preelectoral un éxito con Marchesano es más trascendente que la vivienda (por más que sea importante). Luis Alberto anunció -equivocadamente según creo- que tiene datos, pruebas, que no han salido a luz. Mejor lo hubiera guardado para la misma sesión donde meterá cuchillo a fondo. Zumarán debe cuidarse las espaldas para evitar que Lacalle le quite protagonismo. La cosa para ellos viene muy jodida y Juan Raúl les está pasando por arriba".

¿GOBIERNO DEVUELVE FAVORES?

Respecto a la relación de PLP con el gobierno comentó el parlamentario que "la connivencia entre ambos es clarísima. Ya Antonio (Marchesano) anunció que se va a retirar para dedicarse a la actividad política. Al gobierno le sirve que PLP mantenga los niveles que tenía. Muchos se equivocan cuando hablan de la facilidad de acuerdos entre el gobierno y el herrerismo. A ellos les es más fácil con PLP y posiblemente a un gobierno de Jorge le sea mucho más fácil con nosotros pues es obvio que hay puntos en común. La línea socialdemócrata de este Ejecutivo está más cerca de PLP y quieren ayudar a levantar a Zumarán para que tenga un éxito político limitado a su grupo y a su persona, no le sirve que se lo lleve otro. La solución para éste sería no hacer correr el 147 y 148 sino el 119, solicitar la renuncia del ministro, y que tres días después Marchesano se retire a la actividad electoral, pues los votos para censura no están. La lucha de Zumarán está dentro del Partido Nacional y no para afuera. Al flaco Machiñena le va a ser muy difícil no votar la censura a Zerbino por el tema vivienda luego del hincapié que ha hecho con la problemática de los pasivos. Así que seguramente estarán nuestros votos".

Descubrimos al senador Walter Olazábal, del Partido Comunista, mientras fumaba sentado en la plaza del Entrevero, durante el acto del 18 de Julio. "Nosotros vamos a promover la censura al ministro del Interior", aseveró.

Ya en la madrugada de este jueves la moción frenteamplista habría llegado a la mesa de Tarigo. En cambio, el diputado pegepista Nelson Alonso explicó que "no tendría sentido ir a escuchar explicaciones con la predisposición de censurar. Primero oiremos al interpelante e interpelado". En cuanto a vivienda, Alonso nos manifestó en el Centro Gallego que la 99 comprometía el respaldo de sus 8 diputados para llevar a Zerbino al plenario bicameral. Los votos para este propósito están, tras sumar todas las fuentes consultadas. La censura al ministro de Economía depende, en cambio, de una poco probable disidencia del jorgismo mañana viernes. Tal actitud daría el tiro de gracia a la ya difícil recomposición que Batlle intenta.

Sobre las reales intenciones porlapatristas acudimos al senador García Costa ante tanto fuego cruzado. "Ya es común que todos los sectores políticos hablen de la falta de seguridad. Ya se a los batlliunidos, los que quieren 'volver a vivir' y los pachequistas.

Este miércoles (con parte de jueves) nosotros daremos la circunstancia para que la gente asuma responsabilidades. Quiero que ellos digan claramente si están dispuestos a hacerse cómplices de lo que se denunció. Que la gente sepa qué se está respaldando y quiénes quieren cambiarlo". Respecto a la censura por los artículos 147/8, fue terminante. "No pensamos en seguir sesiones y sesiones, gastando plata de los contribuyentes para votos que no estén. No estamos para un artículo o recurso. Queremos que se sepa la situación y si el Partido Colorado está dispuesto a seguir como está".

Continúan ocupados terrenos

Cooperativistas explican los incumplimientos del BHU

Ver pág. 7

Desde el año 86

Las gestiones de Batalla por su vicepresidencia

Ver contratapa

Nicaragua

La disolución , de la "contra", una derrota de EE.UU.

Ver pág. 14

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV N° 185 - 10 de agosto de 1989 - N$ 500.- Australes 150

Muerte en la seccional 15°

Presionan a la justicia

Ver págs 3 y 4

"Mamá amasa, papá trabaja"

La discriminación machista en el Uruguay

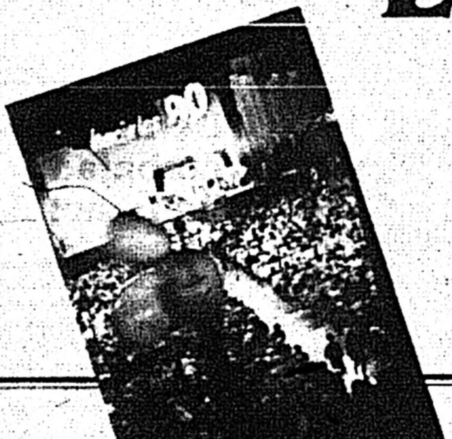

En el acto del Palacio Peñarol

Propuestas y candidatos del Partido Socialista

Suplemento Especial

ENTRE TELONES

Batllistas Unidos, uníos

Cuando vino la recomposición de la unidad batllista, luego del triunfo de Batlle, "los pingos seguían en carrera pese a haber cruzado ya sentencia", dijo en burrera comparancia el líder triunfante.

Ya no sólo Fernández Faingold debía irse para su casa y hacer con el MAS lo que le pareciera, sino también el propio presidente Sanguinetti. ¿Y Pozzolo? Nada: que los votos eran del intendente Martino, y que el arreglo sería con él.

"Estoy cansado de que me vete Batlle", se lamentó Pozzolo un día, y dijo que se iba para el pago, a prosear con los paisanos chanchos, lejos de las ambiciones, a rumiar su amargura. Voces del pago dijeron después que el hombre miraba un poco MAS allá, un poco MAS lejos, hacia donde andaban los MAS abandonados, los MAS denostados por la gente de Jorge.

Y el sábado apareció una foto en La República, donde Pozzolo aparece charlando animadamente con Batlle en el departamento de éste. El título de la nota es "Reconciliación entre Batlle y Pozzolo", y allí se informa que dijo el ¿ex vetado? senador que sus relaciones con el candidato presidencial "son muy buenas", y que entre ellos "no hay diferencias sustanciales".

Dicen unos que Batlle se asustó, que no es manera de arrancar la campaña echando gente, y que pidió a sus lugartenientes que cerraran prudentemente la boca. De allí la reconciliación, que terminaría con Pozzolo peleando la diputación por Soriano, acompañando a Batlle.

La pregunta: ¿quién le sopló a La República que se realizaba tan reservada, tan íntima conversación en el domicilio particular de Batlle? Hombre, que si eso no es saber manejarse con los medios...

Pero... ¡uníos!

Y entonces la CBI se puso fastidiosa. Los que no llegaban a las elecciones del '84 dentro del Partido Colorado, que al final llegaron para cambiar al partido desde adentro, que después votaron todo todo todo lo que viniera de arriba "porque habían madurado", que por último le iban a dar a Batlle un paquete de políticas sociales, se encontraron con que el MAS pequeñín de los sectores colorados les disputaba el espacio.

¡Y se pasaron a la oposición! ¡Y hasta se jactan de haber tirado un ministro! (En eso le habrían ganado a José Díaz, que sólo consiguió que uno se rectificara). "Votamos cosas con las que estábamos de acuerdo y disimulamos otras cosas con las que no estábamos de acuerdo en aras de la unidad del partido", recuerda ahora el senador Flores Silva (pero qué bien que las defendían para no estar de acuerdo). Y se jactó, supone uno al leer su discurso, poniendo las manos en la cintura y escupiendo por el colmillo: "¡Si tendremos que manejamos con mesura y tino para mantener la unidad del partido, que una sola frase de un integrante de la CBI costó un cambio de gabinete!". ¡Ah, macho, éste es el guerrillero que a mí me gustaba!

Pero ¡uníos, por favor!

Y ahora, después de aquello de los pingos que no podían parar, es el propio Jorge Batlle el que tira contra el MAS: el movimiento de Fernández Faingold no tiene "significación ni importancia dentro del Partido Colorado", dice ahora que los pingos ya pararon. ¿O empezó la otra carrera?

¡Por favor, basta y uníos!

Y para terminar, sale el MAS a decir que bueno, que eso del acuerdo para designar al candidato único por elecciones internas, je, je... En fin: que fue el propio Jorge Batlle el que le sugirió a Tarigo que mejor el acuerdo no lo firmaran todos. Que quién sabe si algún día no necesitarían tener a alguno que se "enojara" y lanzara una tercera candidatura. Obviamente, para juntar votos para el partido. Y se ha insistido en estos últimos días en que la candidatura de Fernández Faingold habría sido alentada, o vista con buenos ojos, o no disgustaría, o no molestaría demasiado, en fin, a los líderes del Batllismo ¿Unido? Aunque no haya más remedio que pelearse en la prensa para sumar votos. Porque, de última, Fernández Faingold puede ser MAS.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en pantalla: Fernando Floriani. [illegible] Alvaro Amengual, Daniel [illegible] y Gustavo Serrano. Fotografías: Armando Sartorotti, [illegible] Urrutia, Jorge Angel y [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.431. Depósito Legal 210.112. Distribución: H.Berriel y N.Martínez. Paraná 780. Tel.905153 (Montevideo).

Superávit municipal:

Especulación, improvisación y baja de salarios

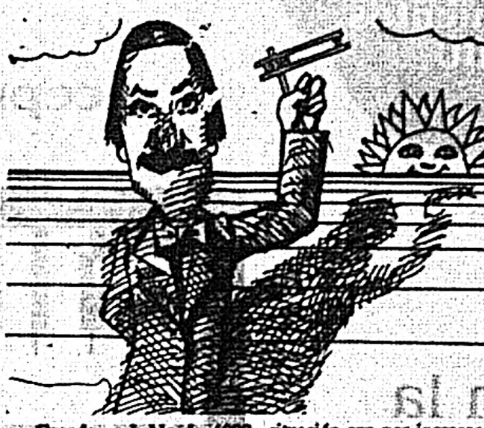

Cuando asumió sus funciones el ex intendente Aquiles Lanza, la comuna montevideana era deficitaria en 332 millones de pesos, equivalentes en su momento a 5 millones 570 mil dólares.

En 1985 y 1986, la Intendencia también arrojó saldos negativos en sus balances, obligándola entonces el Tribunal de Cuentas a prever partidas especiales en los presupuestos, para cubrir los déficit. Esto se realizó en los ejercicios '87 y '88, y se logró abatir unos 120 millones el primer año, y 760 millones el segundo.

Descontados estos excedentes, quedan aún por cubrir 2.260 millones de pesos que la Intendencia debe, en el momento en que se anuncia con gran despliegue informativo que se logró un superávit de casi 4000 millones de pesos.

Según establece la Constitución, la Intendencia debe tener presupuestos equilibrados, en los que los egresos no pueden superar los ingresos, estableciéndose que los excedentes que pudieran generarse deberán volcarse en obras a favor de la población, e inversiones remuneradoras.

Cuando se habla de 4000 millones de excedentes, por otra parte, no se tiene en cuenta el déficit acumulado de 2.261 millones.

Existen diferencias de criterios en la interpretación del artículo 302 de la Constitución, sobre si se debe cubrir o no el déficit acumulado antes de destinar los fondos a obras.

LA GENERACION DEL SUPERAVIT

Las fuentes fundamentales a partir de las que se llega a esta situación son por ingresos superiores a lo calculado, sobre todo relativos a las patentes de rodados, contribución inmobiliaria, y los intereses de las colocaciones de dinero comunal en letras de tesorería [illegible]

Se estima que del total existente como ganancias, un tercio corresponde al manejo financiero de fondos, generado en colocaciones, y no por una buena gestión administrativa.

La segunda fuente extra corresponde a las disminuciones en el número de funcionarios municipales, y la pérdida de salario real de los mismos.

Esto representa más de 680 millones de pesos.

EL DEFICIT ESTA EN LAS OBRAS

Los compromisos asumidos por la Intendencia a través del Plan Quinquenal no se han cumplido, de acuerdo a lo manifestado a Alternativa por el edil socialista Artigas Melgarejo. Este plan cuenta con la aprobación de la Junta Departamental, y contempla las necesidades imperiosas de la ciudad. Con los criterios que se manejan ahora, se deja de lado obras en beneficio de importantes barrios capitalinos con grandes carencias, como la cuenca del Casavalle, Peñarol, la cuenca del arroyo Malvín, donde los problemas de saneamiento, iluminación, etcétera, son enormes.

"Lo que se está haciendo ahora", expresó Melgarejo, "es darle una lavada de cara a la ciudad, haciéndola más agradable a la vista, pero sin atacar los problemas de fondo que padece. El déficit real está en todas las [illegible] zado y no fueron hechos".

Las obras que se pretende hacer ahora, por otra parte, son comenzadas sin la autorización de la Junta Departamental, lo que podría significar un grave desconocimiento del legislativo comunal y una violación a la Constitución de la República.

Comisión de Defensa del Senado:

Reparación a militares destituidos por la dictadura será tratado primero que ascensos

La reparación a los militares perjudicados durante la dictadura por razones políticas o ideológicas fue priorizado en la Comisión de Defensa del Senado, postergándose el tratamiento de la solicitud de venias para ascensos de militares, elevada por el Poder Ejecutivo.

La reparación a los militares destituidos venía desde la Cámara de Diputados, y se consideró que, tanto por haber sido muy postergado en su discusión como por la importancia que reviste el tema, merecía ser tratado en primer lugar.

La comisión de Defensa del Senado ha tenido en todo el período legislativo un funcionamiento muy irregular, a causa de las masivas inasistencias de los legisladores colorados, por lo que ha acumulado un número importante de asuntos en sus escritorios.

Un proyecto presentado por el senador Jorge Batlle sobre la aviación civil será tratado una vez resuelto el anterior, y el acuerdo logrado en el interior de la comisión es considerar los temas según el orden de importancia que tengan.

La comisión está integrada por tres legisladores colorados, uno blanco y otro frenteamplista, pero en la reunión donde se definieron estas pautas asistió por el Partido Colorado solamente el senador Batlle.

Los otros integrantes son Juan Martín Posadas (MNR), Luis Alberto Senatore (FA), Raumar Jude, y otro que deberá entrar en sustitución del nuevo ministro del Interior, Francisco Forteza.

Al cierre:

Otorgarían lemas permanentes al FA y al PGP

Al cierre de nuestra edición, previo a la reunión de la bancada parlamentaria del Partido Colorado, se daba por un hecho la disposición favorable de este partido a la concesión de lemas permanentes al Frente Amplio y al Partido por el Gobierno del Pueblo, lo que implicaría la virtual obtención de ambas colectividades de la posibilidad de acumular votos en sus propios lemas en las próximas elecciones nacionales.

El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Colorado había transferido la decisión sobre el tema a la bancada parlamentaria, que a su vez designó a la "Comisión de los seis", para estudiar la forma en que podría resolverse el punto.

La comisión estuvo integrada por los senadores Américo Ricaldoni, Carlos Cigliutti y Pedro Cersósimo, y los diputados Federico Bouza, Pablo Millor y Daniel Lamas.

El aspecto más complicado del tema estaba en las características que deberá tener la ley que otorgue los lemas a los solicitantes, y todo indicaría que esto quedará resuelto en los próximos días.

Con esto, ambas coaliciones (Frente Amplio y Nuevo Espacio) quedarían en condiciones de acumular votos desde diferentes listas, reconociendo así el sistema político nacional la realidad de su composición.

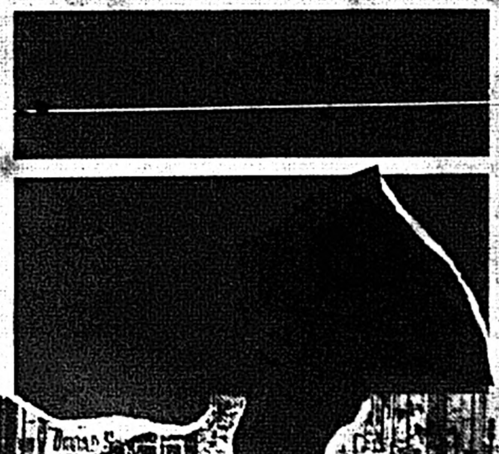

Originalmente, los legisladores vinculados al doctor Enrique Tarigo habían expresado su voluntad de otorgar el lema permanente al Frente Amplio pero no al PGP, ya que este último podría presentarse a las elecciones bajo los lemas tanto del PDC como de la Unión Cívica.

Para el Frente, la negativa al lema permanente hubiera significado la obligatoriedad de presentarse con listas únicas para los cargos parlamentarios, hecho éste de difícil concreción.

De la embajada de Israel

Ya sobre el cierre de esta edición, cuando era materialmente imposible darle cabida por razones de espacio, llegó a nuestra redacción una extensa nota de la embajada de Israel, en respuesta a un breve "entretelón" del número anterior.

Por ese motivo, se le dará cabida la semana próxima.

¿Los intocables?

Ola de declaraciones presionando a la Justicia

En una espiral que crecía ininterrumpidamente desde que fuera sometido a juicio el subcomisario Basilio Duarte, encargado de la 15a. seccional policial en que murió Guillermo Machado, distintos sectores efectuaron declaraciones cuestionando directa o indirectamente a la Justicia.

Ya el miércoles de la semana pasada, el flamante ministro del Interior, Francisco Forteza, visitó al subcomisario Duarte - recluido en la Cárcel Central luego de ser procesado por el Juzgado Penal de 2o. Turno- para trasmitirle el apoyo del Poder Ejecutivo "al instituto policial". El gesto del ministro generó irritación en círculos políticos y judiciales, ya que se lo interpretó como una forma de presión contra el Poder Judicial.

El diputado socialista José E. Díaz, cuya anunciada interpelación al ex ministro Marchesano no llegó a efectuarse al renunciar éste, dijo a Alternativa que la actitud del ministro era "una barbaridad en un Estado de derecho". Díaz recordó que, al renunciar Marchesano, se lo interrogó por la prensa en torno a qué actitud adoptaría ante el nuevo ministro. En aquella oportunidad, el diputado socialista estimó conveniente abrir un compás de espera y "seguir atentamente los actos del nuevo titular de la cartera". En especial, Díaz esperaba que las razzias fueran eliminadas y el ministro diera "señales inequívocas" de cambio de actitudes. Posteriormente a las declaraciones de Forteza, Díaz manifestó que está "considerando seriamente la posibilidad de convocar al ministro al Parlamento", ya sea en un llamado a sala, ya a Comisión General.

El sábado pasado, una asamblea del Círculo Policial emitió una declaración de igual tono que la del ministro Forteza, aunque explícitamente apoya al subcomisario Duarte y no eufemísticamente a "la policía". En el artículo primero de su declaración, la asamblea brindó "su total solidaridad, apoyo y respaldo al señor subcomisario Basilio Duarte Leites en los difíciles momentos que está viviendo por saberlo una persona de bien y oficial honorable, entendiendo que su proceder estuvo encuadrado dentro de las normas jurídicas vigentes". En el segundo numeral, la asamblea sostuvo que "la Policía y la moral de sus integrantes" están sufriendo "el más injusto e intenso ataque de que se tenga noticia", y una "situación de indefensión frente a las campañas de agravio y denigración que, antes de permitir la libre actuación de la Justicia, pretenden crear un clima social artificial que distancie al cuerpo policial de sus conciudadanos".

Agrega la declaración en su artículo tercero que los oficiales se comprometen a que "resplandezca la verdad, manteniendo el honor y la seguridad de los miembros del cuerpo policial a salvo de tendenciosos manejos de la opinión pública orientados a presionar a la Justicia y obtener réditos ajenos por completo a toda preocupación por la seguridad ciudadana". En el numeral cuarto se reclama un marco legal que salvaguarde "la seguridad y los derechos de los ciudadanos, sin que en cada acto de servicio el cumplimiento o el deber sea motivo de incertidumbre para los señores oficiales y el personal subalterno a su cargo". Por último, se encomienda a los asesores letrados de turno del Círculo "el estudio de las posibles acciones legales que pueda promoverse en defensa de la integridad moral de la policía nacional".

La asamblea (que se realizó en la Cooperativa Policial, cuyo edificio se vio rodeado de vehículos policiales utilizados por los oficiales para su concurrencia) fue precedida de un comunicado en que el Círculo adelantaba que se estaba explotando el caso Machado "con fines políticos".

EL ORIGEN

Las declaraciones del ministro del Interior y del Círculo Policial respecto a la honorabilidad y hombría de bien del subcomisario Duarte tienen directa relación con los hechos comprobados por la Justicia, en el transcurso de la investigación realizada sin que -al menos en buena parte de la misma- los funcionarios de la comisaría involucrados en los hechos hubieran sido separados de sus cargos, como ocurre en cualquier sumario administrativo.

Aunque aún no se han determinado con precisión las causas de la muerte de Guillermo Machado, surge de las propias versiones policiales que Machado fue conducido a la comisaría en compañía de una joven con la que compartía refuerzos de mortadela y una botella de vino (que no habían llegado a consumir íntegramente, lo que supone que cada uno de ellos puede haber tomado un vaso o muy poco más), en una soleada tarde de domingo, luego de lo cual Machado iría a recoger a su pequeña hija, residente con la esposa del detenido, ya que el matrimonio se encontraba separado.

Cuando ya ambos detenidos habían sido puestos en libertad por no imputárseles ninguna conducta ilícita, Machado realizó un comentario sobre las pertenencias personales que le eran devueltas, lo que motivó -según lo declarado a la prensa por su acompañante- que el subcomisario Duarte ordenara a los agentes a su mando que se le devolviera al calabozo.

Posteriormente, se supo que Machado había sido internado en el hospital Pasteur en estado de coma profundo, del cual no se recuperaría hasta la muerte. Contradictorias versiones policiales finalizaron estableciendo que había sido encontrado en su celda mientras intentaba ahorcarse, y que 25 minutos después se le había trasladado al hospital, distante cuatro minutos a paso de caminante.

El propio subcomisario Duarte negaría posteriormente que se le hubiera sometido a castigos, lo que pretendió demostrar por el razonamiento de que "no había ninguna razón para torturarlo", ya que "carecía de antecedentes y se portó bien durante su detención". La inferencia es obvia: si tuviera antecedentes o no se hubiera "portado bien"...

El subcomisario Duarte también afirmó que tenía en su poder el buzo con el que Machado había tratado de suicidarse, pero esa prenda, capital para la investigación, nunca apareció.

Como responsable de la comisaría y autor de la orden de retenerlo, Duarte fue procesado por el delito de privación de libertad, castigado con una pena de un año de prisión a nueve de penitenciaría (no excarcelable por tener una pena mínima de un año).

¿QUE TIENE DE ESPECIAL UN POLICIA VIOLADOR?

El martes por la noche, el ministro Forteza agregó otra declaración de "respaldo irrestricto" a la policía, y volvió a lamentarse por la "campaña de desprestigio" que supone destinada al organismo.

Interrogado por la prensa respecto a la violación de dos adolescentes por dos integrantes de su ministerio, en la madrugada del sábado, Forteza consideró demostrativo de una particular animadversión hacia el cuerpo el hecho de que la prensa destacara que los violadores eran integrantes de la policía. "¿A que si hubieran sido obreros o funcionarios de cualquier otro organismo no hubieran nombrado la profesión?", desafió, ajeno aparentemente al hecho de que a esos funcionarios se les paga, se los arma y se les confiere poderes... precisamente para defender la integridad de las personas.

Y agregó otra consideración: en sus épocas, dijo, no se usaba que los jóvenes anduvieran solos por la calle de madrugada. Queda la sensación de que los adolescentes, además de violados, deberían ser penados. Curioso paralelismo de razonamiento con el jerarca policial que sostuvo, pretendiendo descalificar a Guillermo Machado, que era "una persona de vida irregular, ya que se encontraba separado de su esposa".

SE SUMAN VOCES

Con posterioridad a la declaración del Círculo Policial apoyando al subcomisario Duarté, otras declaraciones se sumaron: el senador Lacalle dijo que "hay un concertado ataque contra la policía y por tanto vamos a estar permanentemente al lado de la institución", aunque lo matizó afirmando que "a la vez vamos a estar procurando permanentemente que desaparezcan los malos policías de sus cuadros", y agregó que las razzias le parecen "un contrasentido". Dijo que si se trataba de capturar delincuentes, "para eso nos hacen desfilar a toda la ciudadanía una vez por mes y nos miran la cara a cada uno. Parecería un tema bastante primitivo. Creo que tiene que haber prevención del delito con una presencia mayor de la policía, y entonces en gran parte bajará la delictividad, y también mejoras de la situación económica, para que aquellas que tienen causas económicas no se produzcan". Anunció que tiene propuestas para concretar si es electo Presidente de la República, y que las dará a conocer el 24 de agosto próximo.

Pero, sin establecer matices, el Círculo Militar General Artigas, institución que reúne a oficiales en situación de retiro, se solidarizó con el Círculo Policial y expresó "su total apoyo a la persona del señor subcomisario Basilio Duarte Leites", en declaración firmada por el teniente general (R) Hugo Chiappe Posse.

El senador pachequista Pedro Cersósimo comentó favorablemente la resolución del Círculo Policial solidarizándose con Duarte, "ya que lo hacen respetando el mandato judicial". No obstante, sostuvo que "los jueces deben adecuarse a las actuales circunstancias y no (deben) seguir manteniéndose en la torre de marfil de los racionalistas". Y agregó que, si bien no cuestiona el procedimiento de la Justicia, entiende que ésta debe "estar a tono con los fenómenos que pasan en la actualidad". No queda claro (al menos, no lo recoge La República, medio en que formuló sus declaraciones) cuáles son "los fenómenos que pasan en la actualidad", ni cómo debe actuar la Justicia para "estar a tono" con ellos.

También en filas coloradas, mientras el diputado Luis Hierro López consideró que algunos planteamientos del Círculo Policial eran "razonables" y discrepaba con otros, mientras el diputado Víctor Vaillant discrepó con "los enfoques" de la declaración y entendió que la Justicia "actuó en forma independiente", y no como consecuencia de "presiones políticas".

¿QUIEN PRESIONA?

En medio de esta polémica pública, el Colegio de Abogados emitió una firme declaración en defensa de la independencia del Poder Judicial, reafirmando que su actuación debe estar "libre de presiones, ya provengan de la opinión pública, de grupos o instituciones", y sostuvo que "las denominadas 'razzias' o redadas constituyen de acuerdo a lo expresado (en otros puntos de la declaración) una superlativa violación a los principios y normas expuestos, a más de constituir un ejemplo de inseguridad jurídica".

El texto completo de la declaración es el siguiente:

COLEGIO DE ABOGADOS
DEL URUGUAY

Ante los hechos acontecidos y actitudes asumidas como derivación de la detención y muerte del joven GUILLERMO MACHADO (declaraciones del ministro del Interior, resoluciones del Círculo Policial, comunicados diversos y opiniones de distintos representantes de partidos políticos), el Directorio del Colegio de Abogados del Uruguay, a fin de esclarecer la situación creada, AFIRMA:

1o. Que concepto de Estado de Derecho descansa, sustancialmente, en la consagración constitucional de determinados principios, el de respeto absoluto a las normas establecidas en la Carta, el de intangibilidad de los derechos humanos, el de división de poderes y el de independencia del Poder Judicial.

2o. Que entre todos estos principios hay una evidente correlación, así los magistrados están facultados para efectivizar los derechos fundamentales de las personas y la división de poderes garantiza la independencia del Poder Judicial.

3o. Que la Justicia -sobre todo la Justicia Penal- tiene el derecho-deber de aplicar las leyes y de hacerlo independientemente, no sólo frente a los otros poderes, sino, además, de hacerlo en forma absolutamente libre de presiones ya provengan de la opinión pública, de grupos o instituciones.

4o. Que en materia de derechos humanos los hay absolutos como el derecho a la vida o a la seguridad jurídica y otros, como la libertad, que únicamente pueden ser restringidos en casos excepcionales por leyes de interés general y sólo por ellas, nunca por otras que no reconozcan esta razón o por meros decretos, menos aún si son obra de gobernantes de facto.

5o. Que las denominadas 'razzias' o redadas constituyen de acuerdo a lo expresado una superlativa violación a los principios y normas expuestos, a más de constituir un ejemplo de inseguridad jurídica.

En base a estas afirmaciones, DECLARA:

1o. Reiterar su apoyo permanente al Poder Judicial y expresar su solidaridad con los Magistrados actuantes.

2o. Su decisión de organizar foros en la sede a realizarse en el corriente mes en debate abierto con la participación de reconocidos especialistas y autoridades nacionales, para tratar en profundidad estos temas".

Banco Central del Uruguay

BONOS DEL TESORO
10a. SERIE
TASA DE INTERES VARIABLE
1a. AMORTIZACION

Se pone en conocimiento de los señores inversores que, a efectos de proceder a la adjudicación del monto anual de rescate estipulado por el artículo 5º del Decreto Nº 455/988 de fecha 8.7.988, el Banco Central del Uruguay ha resuelto:

1.- Recibir durante los días 10 y 11 de agosto de 1989 inclusive, las solicitudes de los inversores interesados en proceder al rescate de sus valores.
2.- Se recibirá una sola propuesta por interesado, la que deberá traer detallados en forma ordenada y correlativa, los títulos cuyo rescate se solicita.
3.- Si las propuestas presentadas superaran el monto anual previsto en la citada disposición reglamentaria, el Banco Central del Uruguay adjudicará a cada solicitud el porcentaje resultante, hasta completar valores múltiplos de U$S 500. (valor mínimo de emisión)
4.- Las solicitudes que por su monto no llegaran a completar la cuota mínima de amortización, se considerarán en conjunto a efectos de determinar el monto total a adjudicar a las mismas, aplicando el porcentaje referido en el apartado anterior. La adjudicación se realizará por sorteo, en acto privado, asignando la cuota mínima de amortización hasta agotar dicho monto.
No obstante lo dispuesto precedentemente, si el monto de dichas propuestas no fuera significativo, queda facultado el Banco Central del Uruguay para proceder al rescate directo de las mismas.
5.- El Banco Central del Uruguay, se reserva el derecho de exigir la presentación de la totalidad de los títulos declarados, como asimismo de anular aquellas solicitudes en que se comprobara falsedad en las propuestas presentadas.
6.- El pago de la amortización efectiva se realizará una vez procesadas las solicitudes recibidas y previa notificación a los inversores de los montos adjudicados a cada una de ellas.
7.- Las propuestas presentadas mantendrán su vigencia hasta el 31 de agosto de 1989.

INFORMES: Banco Central del Uruguay - Departamento de la Deuda Pública.

El caso Machado

Represión, corporativismo y responsabilidad política

por Carlos Santiago

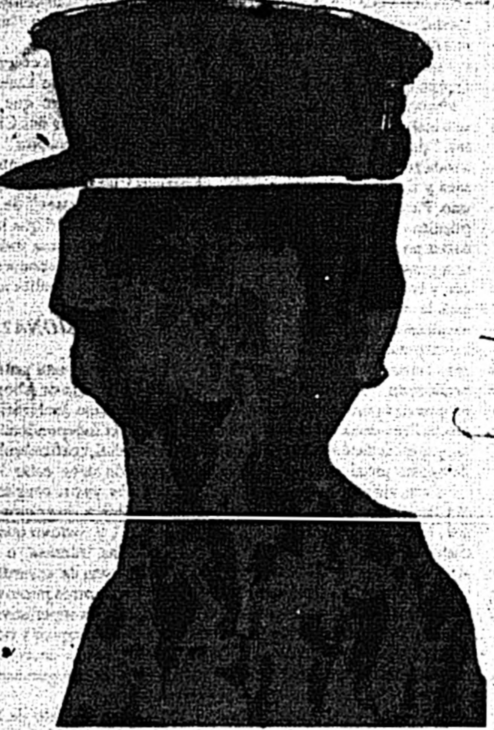

Luego de la muerte de Guillermo Machado se han sucedido una serie interminable de acontecimientos que determinaron, en primer lugar, la renuncia de Antonio Marchesano al Ministerio del Interior, la asunción de Francisco Forteza como nuevo titular de esa secretaría de Estado y, fundamentalmente, el procesamiento por parte de la Justicia del subcomisario de la seccional 15o., a quien se le encontró incurso en el delito de "privación de libertad", por la acción de detención que fuera el comienzo del proceso que determinó finalmente la desaparición física del obrero de [illegible]

Y de allí la aparición de un síndrome, de la superestructura de una enfermedad que vive la sociedad uruguaya, y en especial las fuerzas policiales y militares, el del corporativismo. Síndrome que aparece en cada ocasión que tanto un funcionario policial o militar debe responder por actos de cualquier tipo, desde acciones de contrabando, hasta situaciones de gravedad como esta muerte que todavía se encuentra sin esclarecerse en plenitud.

Muchas veces la sociedad civil aparece como indefensa, pues el ordenamiento legal aparenta tener dos vertientes de distinta aplicación, una para los hombres de uniforme y otra para quienes no lo tienen, al igual de lo que ocurría durante la nefasta dictadura.

La ley de impunidad así lo estableció para los delitos de lesa humanidad, apuntalando a la vez dentro de los sectores uniformados la tendencia de sentirse dueños de vidas y haciendas, violentadores impunes de los ordenamientos legales, apuntalados -claro está- en esta posición por quienes desde el gobierno han cerrado filas en todas las ocasiones para justificar esa actitud.

Cuando en la frontera, por ejemplo, se detiene a un camión militar con artículos de contrabando, el ministro plantea públicamente la defensa del hecho diciendo que se trataba de una misión militar, y que los elementos comprados a precios más económicos del otro lado de la frontera, eran para una unidad militar. Sentada esa tesis de impunidad, que sostiene que cuando se trata de militares todo se justifica, cómo no entender que los oficiales de policía reclamen contra un fallo judicial que llevó a la cárcel a un subcomisario que hizo lo que la mayoría de sus colegas hacían todos los días: violentar los ordenamientos legales, deteniendo con prepotencia a una persona, no por haber cometido un delito o una aparente falta, sino simplemente por la aplicación de una metodología represiva que conlleva -como dice el Colegio de Abogados del Uruguay- a una superlativa violación a los principios y normas que hacen que la libertad individual únicamente pueda ser restringida en casos excepcionales, por leyes de interés general, sólo por ellas, y nunca por normas que no reconozcan esta razón o, en otros casos, por meros decretos, menos aún si son obra de gobernantes de facto.

Si el subcomisario ahora procesado detuvo a Machado, cuando estaba por ser puesto en libertad luego de la razzia que lo llevó en primera instancia al interior de la seccional 15o., por las razones que se han establecido, el delito de "privación de libertad" está perfectamente tipificado. No se trata de un "mamarracho" jurídico ni mucho menos, se trata de una resolución judicial que pudo basarse en el único elemento que trascendiera de entre una enorme maraña de ocultamientos que fueron ensombreciendo el hecho. ¿Qué otro camino podría haber emprendido la Justicia?

TODOS LOS CAMINOS AL MISMO PUNTO

Luego de la medida judicial se sucedieron los pronunciamientos del Círculo Policial, reclamando un nuevo ordenamiento legal que contemple lo que no estaba contemplado, y que el gobierno ordenaba con la soberbia que lo ha caracterizado: las razzias.

Es que ese tipo de acciones represivas constituyen una flagrante violación de todas las normas legales, de la defensa de la libertad individual que se establece en la Constitución de la República. Pues bien: tuvo que morir un joven para que las razzias hayan sido "temporal y experimentalmente" suspendidas. No eliminadas, como lo reclaman desde todos los sectores, hasta quienes saben de leyes, y las consideran inconstitucionales: sólo suspendidas pero pendientes de reimplantación.

Y allí está la cosa. El gobierno cuando la opinión pública, agraviada por el horror de otra muerte, reclamó inmediata justicia, resolvió suspender lo que él mismo había impulsado. De nada sirvieron los reclamos anteriores, los planteos parlamentarios, las denuncias de grupos juveniles y de defensa de derechos humanos. La razzia era un método idóneo para el gobierno, y no le importó que fuera claramente inconstitucional y, además, de esencia represiva.

La soberbia primó ante la razón y ante el derecho, y a toda hora los jóvenes y los no tan jóvenes, fueron detenidos en plena calle y llevados a las celdas policiales. Todo alentado con una insana liviandad, desde el edificio Libertad.

El ex ministro para justificar la agresión manejaba estadísticas y, además, trataba de alentar a que los policías "cumpliéran con su deber", el de rastrillar a los jóvenes, de agredirlos duramente a la salida de conciertos multitudinarios, tratando de inculcar el prejuicio de que todo lo joven, todo lo nuevo, es peligroso.

"Todo basado en un esquema ideológico medieval, como lo demostrara el coordinador de la Jefatura de Policía, que afirmó frente a las cámaras de televisión que el joven Machado poseía una vida irregular, argumentando para sostener esa afirmación, el hecho de que estaba separado de su mujer. ¿Cuántar personas de vida irregular existen entonces en este país? O dejará entrever, sibilinamente, que se trataba de un drogadicto o un alcohólico, como si alguno de esos extremos justificara la agresión, o tan solo su detención.

Moralina hipócrita que es lugar común entre algunos, que se aterran por la ingestión de vino, pero justifican la tortura o la vejación más inandita, como el propio subcomisario ahora procesado que declarara públicamente, para afirmar su versión de un trato correcto a Machado en la Seccional 15o.', de que no es necesario torturar a un detenido, cuando objetivamente no es acusado de ningún delito.

PERO, UN PASO MAS

Todo desembocó, por supuesto, en otra enormidad, la realizada por el ministro Forteza, que en un acto de insólitas derivaciones, concurrió a visitar en su celda al subcomisario procesado, para expresarle la decisión del Poder Ejecutivo de apoyar en cada momento a la Policía. ¿Qué quiso decir? Que se apoyaría a la Policía en las violaciones a los derechos humanos, el ordenamiento legal o las normas constitucionales, en contra las decisiones judiciales.

Entonces, cómo se quiere que cunda la disciplina en los cuadros policiales y que los miembros del instituto no actúen corporativamente, cuestionando a la justicia que es a la que deberían servir.

Son los instrumentos de una política, y esta política tiene a otros responsables, los hombres del gobierno, que gustan de la represión para amoldar a quienes puedan pensar de otra manera, o gustar de otra música, o expresarse de forma distinta, o tener otro proyecto de país.

Los hilos de la muerte de Machado conducen a través de la Policía a mucho más alto, a donde se planifica una política económica regresiva, y se necesita al aparato policial para una tarea que va mucho más allá que el mantenimiento del orden público. Los elementos puntuales deben importarnos, pues es fundamental que se haga justicia, pero nos deben importar mucho más las responsabilidades políticas que existen y que no se pueden soslayar.

El corporativismo, que sí existe, es sólo un reflejo más de algo mucho más hondo, más dramático. Es hijo de un proyecto conservador y regresivo, de una política puntual, profundsmnete reaccionaria.

Machado, en definitiva, es otro doloroso ejemplo de ello.

La venta de Alternativa

Un error innecesario

En su última edición, el quincenario Mate Amargo analiza los criterios (?) con que se distribuye la publicidad oficial. Surge del análisis que no existe vinculación alguna entre la venta efectiva de los distintos medios y la publicidad contratada, y todo permite suponer que se trata de premiar o castigar (con dinero de la sociedad) las orientaciones políticas de los medios, según las afinidades de turno.

El tema ya ha sido tratado otras veces por la prensa (incluso por Alternativa), motivando en alguna aislada y honrosa oportunidad la revisión de las pautas publicitarias de los organismos del Estado. Pero esa práctica se mantiene en la mayoría de ellos (caso Banco Hipotecario, Ministerio de Salud Pública, Dirección General Impositiva, OSE y muchos otros), y ha sido denunciada ante la mismísima SIP como violación a la libertad de prensa, por medio de su delegado uruguayo, el periodista Danilo Arbilla. Sobre el fondo del asunto, pues, Alternativa no tiene nada que decir. Conoce en carne propia esa discriminación, y la ha denunciado.

Lo que sí merece una aclaración es el cuadro de venta efectiva de los semanarios y quincenarios publicado por Mate Amargo adjudicándolo a "cifras que se manejan en la Presidencia de la República, según el cual Alternativa vendería 400 ejemplares, ubicándose por debajo de Disculpe, La Razón, Jaque y Tupamaros, que den.

Esa información no sólo es falsa, sino que es ridículamente falsa. Los directores, responsables y periodistas de todos los medios conocen aunque sea aproximadamente los verdaderos tirajes de todas las publicaciones, y esa información -por más que suele mantenerse en reserva- es conocida también por agencias de publicidad e institutos verificadores de circulación. Mate Amargo dice que "la Presidencia se ha quedado corta" respecto a su circulación, pero "no opinamos sobre la exactitud de los otros" medios.

En conocimiento de tal barbaridad, Alternativa se comunicó directamente con la respectiva repartición de la Presidencia de la República, donde sus responsables desmintieron categóricamente que esas cifras sean las que manejan. Las cifras que maneja la Presidencia de la República son aproximadamente las que conoce Alternativa y cualquier otro medio, y surge de ellas que Alternativa no está en décimo sino en quinto lugar en ventas entre todas las publicaciones semanales, quincenales y mensuales (el único quincenario con mayor venta que Alternativa es, precisamente Mate Amargo), y en cuarto lugar entre los 15 semanarios que se editan en Montevideo. También podemos adelantar que son erróneas las cifras adjudicadas por Mate Amargo a varios otros medios, algunas en bastante más y otras en bastante menos.

Descontamos el derecho de Mate Amargo a brindar la información sobre estos temas, que no son tabú. Pero consideramos imprescindible que, aunque se cite a una fuente como responsable de la información, se intente al menos confirmarla previamente. Por añadidura, cuando una información es notoria y ridículamente falsa como en este caso, no basta con "no opinar sobre la exactitud" de la misma trasladando la responsabilidad a la fuente, y menos cuando la información falsa puede ocasionar un daño. ¿Y qué decir cuando la presunta fuente desmiente la información, lo que era casi innecesario desde que su falsedad es evidente?

Podrá decirse que no se origina un daño grave si la falsedad es obvia. "Pero ¿cómo es esto?", preguntaba el domingo pasado un distribuidor de Alternativa en el interior: "si yo vendo 80 ejemplares sólo en Durazno... ¿no se vende nada en el resto del país?". Pero entonces, ¿cuál es la magnitud de la falsedad? 400 no pueden ser. ¿Serán tre mil, cuatro mil, cinco mil? Mejor hubiera sido comenzar bien.

Ernesto de los Campos

Obituario

Justo Elbio Marrero

El pasado 1o. de agosto, en el pueblo de La Cruz, Florida, falleció el padre de los compañeros socialistas Lucy, Teresa y Edgardo Marrero.

Esforzado trabajador rural, "El Torito", como le decían en el pueblo, lega a su familia el espíritu de rebeldía que le llevara a encabezar una histórica huelga de los peones viticultores de la zona, y a ser uno de los primeros votantes de izquierda en el lugar.

Amigos de Alternativa hacen llegar su solidaridad a su esposa Mirta y a sus hijos, que el semanario hace suya.

apareció

UNA LINEA COHERENTE
1

UNA LINEA COHERENTE
tomo 1

Selección de Discursos del
Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparado por la
Secretaría de la Presidencia
del F.A.

[redacted]

"El Director de Planeamiento Urbano debe irse"

El Frente Amplio interpelará a Iglesias por diferencias en el manejo de terrenos comunales

El martes 14 de este mes es la fecha primaria que se maneja para la interpelación que el Frente Amplio realizará al intendente Julio Iglesias, a partir del tema del funcionamiento del Departamento de Planeamiento Urbano, y la situación creada en torno a la ocupación y fraccionamientos de terrenos municipales. Solicitada por los tres ediles frenteamplistas, la interpelación fue aprobada con la totalidad de los votos de la oposición, más el del edil de la Unión Colorada y Batllista Eli Guedes.

Calificada por el oficialismo como oportunista, y fuera de tiempo, ya que está funcionando una comisión investigadora en el tema de la cesión de terrenos, la interpelación apunta a la destitución del titular del Departamento de Planeamiento, Luis Vicario (integrante de la CBI, al igual que el Intendente), y a la formulación de una política clara respecto al tratamiento del tema suelo urbano y vivienda, agudizado en los últimos meses a partir de los desalojos en cadena que afectan a cientos de familias, y las denuncias sobre manejos irregulares de terrenos fiscales realizados por propios funcionarios de la Intendencia.

"Lo que podría parecer un atrevimiento de ciudadanos, al ocupar tierras -expresó a Alternativa el miembro interpelante Artigas Melgarejo- no es más que una consecuencia de la falta de respeto a la normativa vigente. El Estado está haciendo la vista gorda al otorgamiento de tierras a terceros sin arbitrar medidas que arreglen la situación, y la gente no encuentra más soluciones que tomar las tierras directamente".

Desde que se inició la actual Junta Departamental, se están cursando pedidos a la Intendencia sobre el relevamiento de los terrenos que están en manos de la comuna, sin resultados positivos: "No puede ser que a cinco años de estar actuando, la Intendencia no conozca los predios que posee", declaró Melgarejo.

Esto es responsabilidad directa de Planeamiento Urbano, el departamento encargado de administrar estos predios: "Y mientras se dice que no se sabe lo que se tiene, se ceden varios terrenos a instituciones privadas (muchas de ellas deportivas), para ocupar o ampliar instalaciones", señaló Melgarejo.

EL CASO DEL ROSEDAL

"Fundamentalmente por desidia -sobre todo de la dictadura- el rosedal se dejó venir abajo", comenzó diciendo el edil. Este paseo tradicional en el Prado, donde existen generaciones de rosas muy viejas, de enorme valor en el mercado, quedó casi abandonado. Ahí lo toma el departamento de Paseos Públicos, que inicia una reestructura, con la inclusión de nuevas especies, y una ampliación del mismo, al costado del Círculo de Tenis.

"Planeamiento Urbano otorga, entonces, ese espacio al Círculo, para ampliar sus instalaciones. Una hectárea y media de parque pasa a manos particulares, quitando toda posibilidad de mejorar un paseo tradicional y característico de la ciudad".

Pero no sólo esta parte del Prado se privatiza: la Federación Rural ha solicitado también la Quinta de Bering para ampliar la entrada a La Rural ofreciendo a cambio un terreno en La Tablada que tiene. A esto se opuso hasta el Jardín Botánico, en defensa de los espacios existentes en ese lugar.

"Se da también el caso -y no uno, sino varios- de parques públicos ocupados por particulares, sin que la Intendencia tome ninguna medida efectiva para desalojarlos, ni posibilita la detención de esto", apuntó el legislador comunal.

"En la avenida José Belloni hay un parque, donde se instalaron 12 contenedores de las familias desalojadas en el año 1985. Además, ahí se metió un señor e instaló una barraca de materiales de construcción".

"La Intendencia pretende fraccionar el parque, y ya hizo el loteo, quedando esta barraca en dos de los lotes. Por supuesto, nunca se hizo nada para desalojarlo, aun cuando se dice pretender beneficiar a los ocupantes precarios del parque. Probablemente se dejará al hombre allí, en perjuicio de las familias desalojadas, ya que les ocupa dos de los lotes destinados a viviendas".

En la Plaza Sandino, sobre Avenida Italia, funciona desde hace años un vivero. No vale aquí ni siquiera el reconocimiento al pueblo de Nicaragua, que destinó un espacio importante de su capital para la plaza José Artigas.

LOS CONDOMINIOS

El terreno cedido a la comisión del Cerro que iba a construir el hospital de ese barrio fue, por decisión de técnicos del departamento de Planeamiento Urbano, fraccionado y distribuido a varias familias. Los planos de los lotes están, incluso, en manos de los ocupantes, entregados por funcionarios del citado departamento municipal.

Funcionarios del departamento en cuestión aparecen como responsables de serias irregularidades en el manejo de tierras, sin que se inicie nunca una investigación, ni existan separaciones de cargos hasta tanto se dilucide la verdad.

"Hace por lo menos tres meses que la Intendencia posee denuncias concretas contra funcionarios, y no ha pasado nada. Por el bien de todos, hasta de ellos mismos, deben ser separados de sus cargos mientras se investigan las denuncias", afirmó Melgarejo.

Mientras tanto, las investigaciones deben ser conducidas por la Junta, a través de comisiones especiales.

LAS OCUPACIONES DE TIERRAS

"Rechazamos las ocupaciones de parques públicos, expresó el edil socialista, pero no podemos dejar de mencionar el hecho que hay cooperativas de vivienda que hace 17 años esperan personerías jurídicas y terrenos para construir sus viviendas".

Los ocupantes del parque Vaz Ferreira iniciaron hace 8 meses trámites en la Intendencia solicitando ese terreno, y nadie les dijo que como era un parque público no se les podía adjudicar. "Pero luego de la ocupación aparecen las denuncias penales en el acto".

"Esto no tiene color político, trasciende todo. Toda esta situación resta credibilidad a las instituciones y al sistema, al reinar el más absoluto caos, ante la pasividad total de las autoridades".

"VICARIO DEBE IRSE"

"La interpelación persigue el alejamiento de Vicario del departamento de Planeamiento Urbano, y la definición de una política respecto al uso del suelo, donde esté intrínsecamente ligado el tema de la vivienda. No se puede tener a las casas sino como bienes sociales", enfatizó.

"El Intendente ya debe ir pensando en un nombre para sustituir a Vicario. Si no llegan a aparecer los votos necesarios en la interpelación, por una votación en bloque de los ediles colorados, al Intendente le debe quedar claro que los 15 votos de la oposición representan la enorme mayoría de la población montevideana, que desaprueba su gestión".

Todas las responsabilidades apuntan a la cabeza de Luis Vicario, pero es integrante de la misma corriente que el titular de la comuna y, a no ser que existan diferencias importantes entre los ediles oficialistas, los votos de censura no serán suficientes para forzar una decisión.

Las pruebas reunidas por el Frente Amplio desde 1985 son, de todos modos, concluyentes, y demuestran infracciones graves en el manejo que se ha realizado del tema.

"Existen en Montevideo 30.000 viviendas desocupadas, varios esqueletos del Banco Hipotecario sin terminar, desalojos todos los días, gente estafada en su buena fe y herramientas para construir 5.000 unidades en el marco del proyecto de erradicación de cantegriles, y 3.500 más en Lotes y Servicios, donde están hasta los contratos firmados. ¿Cómo es posible que no haya una política definida, y el caos siga reinando ante la pasividad total de las autoridades?".

"EN EL PALACIO"

Emergencia sanitaria

El Frente Amplio presentó al ministro de Salud Pública Raúl Ugarte un proyecto de ley de "Emergencia Sanitaria", destinado especialmente a la solución de los problemas de falta de recursos humanos y condiciones laborales de este sector.

Ugarte, quien se reunió con la Comisión de Higiene y Asistencia de la Cámara para analizar la propuesta, admitió la grave situación derivada de la carencia de personal de enfermería y auxiliares de enfermería en Salud Pública, originada fundamentalmente en los escasos atractivos que desde el punto de vista salarial y de condiciones de trabajo ofrece ese ámbito.

El ministro admitió que no encuentra solución al problema, ya que actualmente no pueden aumentarse los sueldos de los funcionarios públicos por tratarse de un año electoral. Manifestó desconocer qué mecanismo jurídico permitiría superar esta prohibición constitucional y así llegar por lo menos a una equiparación entre los ingresos del personal de Salud Pública y el de las instituciones privadas. Y sostuvo que el proyecto de ley del Frente Amplio sería estudiado como cualquier otra propuesta que se formule en el tema. Pero no expresó su posición sobre el mismo.

La iniciativa frenteamplista se dirige a declarar "el estado de emergencia sanitaria a nivel nacional, en todo lo concerniente a la situación que afecta a la estructura hospitalaria [illegible] del MSP y en general, a los servicios de Salud del Estado, particularmente en lo relativo a la dotación de los recursos humanos y las condiciones de trabajo del sector".

En ese marco, se propone que los funcionarios presupuestados y contratados de los servicios de Salud comprendidos por este proyecto, cualquiera sea su categoría, grado o escalafón, resultarán equiparados en sus retribuciones salariales básicas, condiciones de trabajo y estructura de categorías laborales, como sus similares del sector privado.

A esos efectos, se plantea la creación de una Comisión Especial Honoraria, con el cometido de elaborar un proyecto de ley de Estatuto Unico del trabajador sanitario, en el plazo perentorio de 60 días hábiles.

Si el proyecto del Frente se convierte en ley, la equiparación salarial entre los trabajadores de la Salud Pública y la privada será un derecho efectivo de todos los funcionarios, según lo indica expresamente la propuesta.

MEVIR urbano

La Cámara de Representantes aprobó el proyecto de ley que declara de interés nacional la erradicación de las viviendas marginales o precarias, ubicadas en zonas urbanas y suburbanas, mejor conocido como el proyecto del "MEVIR urbano".

La iniciativa se dirige a recoger las experiencias del plan MEVIR en las regiones rurales y para ello, dispone la creación de una Comisión Nacional para la Erradicación de Viviendas Marginales (CONEVIM), con la naturaleza de persona de derecho público no estatal. Se comete a esta comisión la construcción de viviendas adecuadas que sustituyan a las viviendas marginales de Montevideo y en zonas urbanas y suburbanas del interior, con una población superior a los cinco mil habitantes.

La designación de los miembros de la CONEVIM será potestad del Poder Ejecutivo, aunque dos de los siete integrantes serán propuestos por las Intendencias Municipales. La condición exigida es que sean personas "notoriamente versadas en problemas sociales".

El proyecto -que ahora será estudiado por el Senado- surgió de propuestas blancas y coloradas. El Frente Amplio (y los grupos que lo integraban hasta hace unos meses) presentaron un proyecto alternativo, que se dirige a atacar globalmente el problema de la vivienda marginal urbana y suburbana, en el marco del Plan Nacional de Vivienda regulado por la ley de 1968. La propuesta se basa en la participación de los organismos del Estado que entienden en la política de vivienda, de los propios interesados y de la Universidad de la República en la búsqueda de las soluciones habitacionales.

Asimismo, se establece que las viviendas serán construidas por los sistemas de ayuda mutua y esfuerzo propio, lo cual asegura el aporte de los destinatarios.

No hubo votos para consagrar este proyecto, por lo cual el Frente y los otros sectores formularon propuestas para mejorar el del "MEVIR urbano".

El proyecto conservador para la Seguridad Social

Cómo se administra y quiénes se benefician en el BPS

En la presente nota veremos, en líneas generales, cómo han sido administradas las llamadas Cajas de Jubilaciones estatales regidas por el Banco de Previsión Social. Unificadas con el sistema de prestaciones paraestatal que tenían los activos en la denominada Dirección General de la Seguridad Social en el período de facto y mantenidas en el mismo, nuevamente son regidas por el Banco de Previsión Social, luego de la apertura democrática.

En las décadas del 50 y 70, mientras las Cajas de Jubilaciones Rural y Doméstica, Civil y Escolar e Industria y Comercio, mediando el acuerdo de blancos y colorados, fueron dirigidas por el sistema de reparto conocido por el "tres y dos" (tres para el partido gobernante y dos para el otro lema tradicional), el Sistema de Asignaciones Familiares, las Cajas de Compensaciones Frigoríficas, los Seguros de Salud y las Cajas de Jubilaciones y Pensiones Paraestatales reconocieron la codirección con representantes de los beneficiarios.

La Constitución de la República, plebiscitada en 1966 y vigente desde el 1/3/967, estableció la representación de jubilados, trabajadores y patrones, en el Directorio del BPS, simultáneamente creado. Ello no se ha cumplido en 22 años, pese a que el tema fue un factor de importancia relevante para la adhesión popular de dicha reforma constitucional. Porque era tradición del país la participación de los usuarios en la dirección de los servicios (1886 Caja Escolar; 1904 Caja Civil; 1919 Cajas de Servicios Públicos).

Durante la dictadura se desalojó a los representantes de los usuarios del Sistema de Asignaciones Familiares, Cajas de Compensaciones Frigoríficas, Seguros de Salud, Cajas de Jubilaciones y Pensiones Paraestatales. Se creó la Dirección General de la Seguridad Social, organismo verticalista y concentrador, dirigido por la tecnoburocracia civil y militar. En su cúspide desfilaron connotados generales del proceso.

En 1986, mediante acuerdos de blancos y colorados, se aprobó la Ley Orgánica de reinstitucionalización del BPS (Ley 15.800), recreando el Ente y restituyendo la dirección política partidista. Pero se mantiene la regencia sobre los servicios de prestaciones de activos. La citada ley creó 4 Consejos Desconcentrados, totalizando 17 cargos de particular confianza política en la cúspide, además de los cuatro directores políticos previstos en la Constitución.

Se perfecciona así el sistema de reparto mientras se sigue ignorando el mandato constitucional de ocupar los tres puestos que corresponde en el Directorio a los representantes de jubilados, trabajadores y patrones. El proyecto de ley que reglamenta la elección de los usuarios, aprobado por la Cámara de Diputados, duerme en la Comisión de Constitución y Legislación del Senado desde el 10/12/986.

AMIGUISMO, PARTIDISMO, INEFICIENCIA

Los gastos de funcionamiento del BPS, esto es los sueldos de sus funcionarios más los gastos de gestión, han bajado del 6,1% de los egresos en 1985, al 5,4% en 1988. Están por debajo de lo que autorizan los estatutos circulantes de las sociedades de fondos complementarios, que en general son del 8% de los egresos para costo de funcionamiento. Esta gestión barata, apoyada en el deterioro de las retribuciones de los funcionarios y la falta de inversiones en servicios necesarios, como lo es el área de la Salud del BPS, se caracteriza por una deliberada ineficacia, responsabilidad del Directorio del BPS. En complicidad con el Poder Ejecutivo y el silencio de la Oficina Nacional de Servicio Civil, se ha mantenido un sistema de ascensos de calificación secreta y ascenso digitado. Impuesto por la dictadura, este sistema que la sobrevive es caldo de cultivo para el amiguismo, y el favor partidista. Corre a contramano de alentar la eficiencia del servidor público. Paralelamente se ha impuesto una reforma administrativa, sin consulta al personal, que ha llevado a un verdadero caos y deterioro de los servicios. Los que funcionaban han empeorado, los que no funcionaban siguen igual. Pese a existir una demanda en baja, pues se jubila menos gente (desalentada por las bajas jubilaciones, las cargas de las pruebas, etcétera), los trámites se traban meses en las secciones. Los afiliados deambulan por pasillos y escaleras. Solos se procesan las órdenes de "pronto despacho" que dan los directores, según largos planillados que les envían caudillos y representantes políticos. Se proyecta gastar millones de dólares -ya autorizados en la última Rendición de Cuentas- aumentados por el acuerdo entre Zerbino y el Banco Mundial (según informe de dicho organismo del 9/6 próximo pasado) para adquirir equipos informáticos, que en la medida en que no se reacionalicen los procesos, sólo facilitarán cometer errores pero a más velocidad.

QUIENES Y COMO SE BENEFICIAN

En las décadas del '50 y 60 fueron consagrados un conjunto de leyes que beneficiaban a sectores de trabajadores con tareas de riesgo y/o desgaste físico-psíquico (maquinistas, fogoneros, caldereros, soldadores, tableristas de alta tensión, bojalateros, docentes, aeronavegantes, radiólogos, telefonistas, vidrio, etcétera). En algunos casos se traslada al sistema previsional riesgos que podrían cubrirse con políticas y contralores de la seguridad en el trabajo, de las que a la fecha Uruguay sigue careciendo.

La Agencia Internacional para el Desarrollo (AID). Misión Kesler mediante, se instala en el BPS, a fines de la década del 60 y aconseja una reforma del sistema previsional que en síntesis contiene: elevación de las edades de retiro; rebaja para vastos sectores de las jubilaciones y pensiones iniciales (para el sector civil en hasta un 40%, para quienes computaban más de 41 años de trabajo).

La denuncia pública y la movilización frenaron el intento regresivo.

Durante la dictadura se imponen los actos 9 y 13 consagrando las reformas regresivas que aconsejara la Misión Kesler en el período anterior.

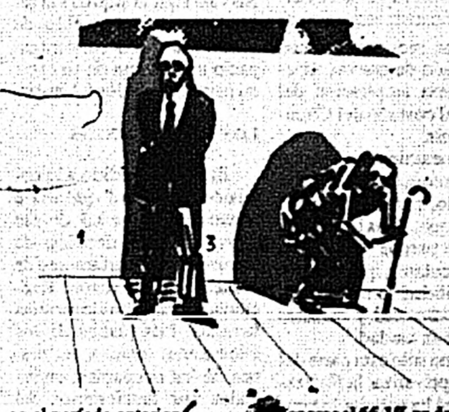

El artículo 2 del Acto 9 y el decreto 15.611 introducen el concepto de privatización de la seguridad social.

Se mantienen intactos el régimen jubilatorio (no así el pensionario) de los funcionarios de la "seguridad nacional", y se mejora, aún más, el de los cargos "políticos y de particular confianza". La tecno-burocracia civil-militar cuidó sus intereses corporativos en la, por ellos mismos llamada, "serenidad del gabinete".

La cobertura jubilatoria de la población económicamente activa, que en 1969 era del 97%, bajó en 1983 al 72%. El poder adquisitivo de la jubilación media corre la misma suerte, aún peor, que el salario real de los trabajadores, pues registra una pérdida del 57% de su valor real. Culmina aquí un proceso de caída de las pasividades, iniciado en 1963 con la introducción de las recetas fondomonetaristas (Ministerio Azzini), reduciéndose en 22 años a la sexta parte. Para un valor 100 en 1963 pasó al 16,6 en 1985.

En la CONAPRO se hicieron acuerdos puntuales sobre modificación de algunas normas, entre ellos, rebajar de cinco a tres años el período básico jubilatorio.

Se acordó que la filosofía y administración del sistema de seguridad social debían ser motivo de una segunda rueda de negociación, a comenzar inmediatamente después de la instalación del gobierno democrático. Ello no se cumplió pese a reiterados reclamos.

En 1985, por intermedio de índices diferentes y diferenciales, fueron redistribuidos entre los mismos jubilados los recursos aplicables a la revaluación, y mediante aplicación de índices menores al 66,1% en determinadas franjas, se ahorró 13 millones de dólares. Hoy, al revaluar esta suma para los índices de los ejercicios posteriores, la suma adeudada a 100 mil pasivos asciende, en 1988 a más de 25 millones de dólares según el ex Ministro Fernández Faingold, y a más de 60 millones de dólares según senadores del gobierno.

En 1986 y 1987, el gobierno intentó nuevamente desconocer los índices técnicos de revaluación. El ministro Fernández Faingold intentó negociar la revaluación a cambio de sustanciales aumentos en la edad jubilatoria y de rebaja de los índices actuales para poder obtener la pasividad inicial.

Tomando base 100 para 1984, la pasividad media sólo aumentó 101,7 para 1988, lo que significa sólo un 1,7 de crecimiento de valor real.

Las movilizaciones de jubilados y pensionistas, que por primera vez configuraron un ámbito unitario de sus organizaciones (Plenario Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionistas) logran fisuras en el bloque de la política neoliberal que sustenta el bloque conservador. Se sanciona la ley No. 15.900 de 21/10/87 que establece las reglas de juego del régimen de movilidad e impide maniobrar los índices de aumentos y adelantos. No obstante, el Partido Colorado, pachequismo incluido, veta a fines de 1988 dos leyes aprobadas por el Parlamento. Una refería a pagar el Indice de Revaluación de 1985 que hacía justicia con 100 mil afiliados y la otra que refería a la retribución de fin de año para pensionistas y jubilados.

Un análisis del presupuesto de pasividades del BPS, a junio de 1989, incluida por tanto la última revaluación, nos muestra que más de un cuarto de millón de jubilados y pensionistas reciben prestaciones inferiores a un Salario Mínimo Nacional Líquido (a esa fecha N$35.148). Su promedio per cápita es de N$ 22.576 mensuales. De cada 100, 81 perciben menos de 2 SMNL. Solamente el 6% superaba N$ 140.592 mensuales promedio.

La Ley de Ajuste de Pasividades, relaciona tanto los aumentos anuales como los adelantos cuatrimestrales con el Salario Mínimo Nacional. Si bien un número mayor de pasividades [illegible] acercó más al Salario Mínimo Nacional, no hubo una real recuperación en el conjunto de las pasividades, pues el Salario Mínimo Nacional se ha venido fijando a la baja. Es decir, la caída del Salario Mínimo Nacional explica por qué, con relación a 1984, las pasividades sólo aumentan 1,7% a fines de 1988. La otra explicación es la caída del Indice Medio de Salarios con relación al costo de vida. En la vinculación entre la evolución de las pasividades y el salario de los trabajadores.

No obstante, todo ello, el ministro de Economía, Ricardo Zerbino, acaba de firmar en Washington, un acuerdo con el Banco Mundial que incluye condicionamientos. Entre ellos, "se reducirán las prestaciones de seguridad social respecto a los actuales niveles que son insostenibles". Sobra cualquier comentario, pues lo que es insostenible es que la gente pueda sobrevivir con tan bajas jubilaciones y pensiones, y todavía el Gobierno pacte rebajarlas.

En el próximo número: IV) Los fondos jubilatorios complementarios. ¿Hacia la desintegración de la seguridad social?

Ejecutivo contrario a la cuota mutual para los pasivos

Seguridad social: dos proyectos contrapuestos de reforma constitucional

El sector de los pasivos -principalísimo por su número y delicado por su complejidad- es uno de los destinatarios principales de la actividad legislativa. Y a menos de cuatro meses de las elecciones nacionales se siguen debatiendo propuestas.

La semana pasada ingresó al Poder Legislativo el proyecto de reforma constitucional impulsado por organizaciones de jubilados y pensionistas que recogieron más de 230 mil firmas válidas. El mismo se dirige a modificar el artículo 67 de la carta, proponiendo que los ajustes de pasividades se realicen en las mismas oportunidades que las remuneraciones de los funcionarios de la administración central.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

El proyecto, originalmente apoyado en forma prácticamente unánime, ha sido objeto de críticas luego de estudiárselo detenidamente, ya que se advirtió que en realidad beneficia fundamentalmente a la franja más alta de las pasividades, por la vía de eliminar los topes. Asimismo, ese proyecto establece el financiamiento a través de aportes obreros y patronales (que por tanto se recargan en los precios) y no incluye preceptivamente la participación estatal. Asimismo, se ha observado que sujeta el aumento de las pasividades al de los funcionarios públicos, cuando indica que este sector de los trabajadores ha venido perdiendo poder adquisitivo en forma sostenida.

Otro grupo de organizaciones de pasivos (Unión de Jubilados y Pensionistas de Lezica y Colón; Coordinadora de Jubilados y Pensionistas del PIT-CNT, Plenario de Jubilados Bancarios), planteó una iniciativa más amplia, que deberá ser votada por la Asamblea General como sustitutiva, para que las dos puedan ser plebiscitadas en la elecciones de noviembre. Este proyecto, a diferencia del anterior, establece la obligatoriedad del Estado de cumplir con los principios de la seguridad social: solidaridad, suficiencia, igualdad, universalidad, como asimismo participación en la dirección de la seguridad social y contribuir a su financiamiento con los recursos necesarios. En materia de participación, establece la obligatoriedad de convocar a elecciones en el plazo de 180 días para designar a los representantes de los pasivos, trabajadores y empresarios (declarándose que viola la Constitución aquel poder del Estado que incumpla el mandato), y vencido el plazo obliga al Poder Ejecutivo a designarlos a partir de ternas propuestas por las organizaciones más representativas de esos tres órdenes.

Este segundo proyecto a estudio del Parlamento establece también que el ajuste de las pasividades deberá efectuarse tomándose en cuenta el más favorable entre el Indice de Precios al Consumo o el índice Medio de Salarios, como asimismo la concesión de aumentos anuales complementarios a aquellas pasividades inferiores a los dos Salarios Mínimos Nacionales. Por otra parte, se encarga que por una ley complementaria se establezca un régimen de asistencia de salud similar a la que los pasivos poseían en actividad. Precisamente, sobre esos temas contenidos en el proyecto de reforma constitucional (que podría ser sometido a plebiscito si la Asamblea General lo aprueba), ajustes de pasividades y cuota mutual, hubo movimientos en el Senado y en la Cámara de Representantes respectivamente.

AJUSTE '85 Y CUOTA MUTUAL

Al cierre de esta página, en efecto, el Senado se disponía a considerar un proyecto de ley que consagra la reliquidación de las pasividades que fueron reajustadas en 1985 por debajo del Indice Medio de Salarios.

La iniciativa fue formulada por el candidato vicepresidencial del Movimiento de Rocha-UBP, Uruguay Tourné, y recogió el apoyo mayoritario de los integrantes de la Comisión de Asuntos Laborales y Seguridad Social de la Cámara Alta. Sugestivamente, el pachequismo votó la propuesta. Esta nueva actitud (los partidarios del ex embajador siempre proclamaron su defensa de las clases pasivas, pero a la hora de votar se imponía la "lealtad" del líder hacia el gobierno) aseguraría la sanción del proyecto "a prueba" de vetos.

Si así ocurriera, los pasivos tendrían el derecho a que sus ingresos sean reliquidados con la base del índice legal, en los noventa días siguientes a la sanción de la ley. El "techo" para este beneficio sería el equivalente a quince salarios mínimos nacionales.

En cambio, con el tema del pago de la cuota mutual los pasivos no tendrían la misma suerte. El ministro de Trabajo y Seguridad Social, Luis Brezzo informó de la posición contraria del Poder Ejecutivo a tal solución, durante una entrevista con la Comisión de Previsión Social de Diputados. Brezzo expresó que el Estado no está en condiciones de afrontar otro beneficio sin financiación. Como el tema necesitaba iniciativa del Ejecutivo, esta solución (que favorecería a los pasivos y a las propias mutualistas) deberá esperar otro gobierno.

Ocupación de terrenos:

Respuesta cooperativa al incumplimiento de acuerdos por parte del BHU

La ocupación de terrenos por parte de cooperativas de vivienda a las que aún no se les ha adjudicado su personería jurídica, o carecen de terrenos para comenzar a trabajar constituye parte de la campaña de protesta de corte pacífico y publicitario que inició FUCVAM, para denunciar el incumplimiento por parte del Banco Hipotecario de los acuerdos suscritos en 1987, donde se intentó regularizar la situación de innumerables cooperativas, y normalizar las relaciones futuras entre aquel organismo estatal y el movimiento cooperativo.

En un documento destinado a circular en el exterior, donde se da cuenta de la situación general del tema vivienda en el país, para llegar a los extremos que hoy se viven, FUCVAM afirma que "en esa negociación las cooperativas se comprometen a regularizar sus pagos al BHU, y éste asume la tramitación de las personerías jurídicas, refinanciar [illegible] ya constituidas, volver la tasa de interés al 2% (que el gobierno de facto había elevado al 6%), otorgar tierras y préstamos a las cooperativas que los esperan desde 1973, y a las que se forman a partir de 1985".

Dos años después, se constata el incumplimiento por parte del BHU de varios de los puntos acordados, mientras el movimiento cooperativo cumplió con la totalidad de los compromisos asumidos.

De las 60 personerías jurídicas solicitadas desde marzo de 1985, apenas se han concedido 6. Algunas de estas solicitudes fueron rechazadas con argumentos tales como el de presentar faltas de ortografía en la redacción de los estatutos, hecho éste considerado como una falta de respeto hacia los organismos oficiales, y elemento merecedor de la descalificación total de los cooperativistas.

De los grupos que han logrado su personería, por otra parte, ni uno ha conseguido la adjudicación de terrenos dónde levantar sus casas, trancando por este lado también el desarrollo del cooperativismo.

"Porque lo que se busca es atacar al movimiento cooperativo como tal", declaró a Alternativa Gustavo González, secretario general de FUCVAM.

Luego de analizar la situación en que se encontraban, constatando la "inoperancia de las autoridades", y lo que es considerado como una violación a los derechos consagrados en la Constitución de la República, FUCVAM decide, en asamblea general, adoptar medidas de protesta, que llegan hasta la ocupación de tierras fiscales.

"Las familias integrantes de cooperativas -señala el documento- procedieron a ocupar y asentarse en predios cuya propiedad es municipal o estatal, que se encuentran en calidad de baldíos o sin destino útil conocido", agregando luego que "la decisión de ocupar es de cada cooperativa, y voluntaria de cada ocupante", más allá del apoyo que la Federación les brinda.

REACCION INMEDIATA, PERO MEDIDA

Antes incluso que se anunciara la ocupación de terenos, el Municipio había solicitado a la policía el desalojo de los cooperativistas, y arreció en declaraciones públicas tendentes a desacreditar a FUCVAM ante la opinión general: "Nos encontramos ante una campaña orquestada y organizada sumamente peligrosa -declaró el propio presidente del Hipotecario, contador Julio Kneit-, que consiste en romper candados y cerraduras, invadir tierras ajenas, y pretender transformar una sociedad regulada por leyes en la ley de la selva".

No se produjo, sin embargo, el desalojo inmediato de los ocupantes, pautando la intención de iniciar negociaciones a fin de arreglar la situación creada, ni avanzó la acción judicial contra los principales dirigentes de FUCVAM.

"El desalojo de los ocupantes debió haberse producido a las 24 horas, declaró un vocero de FUCVAM: si no lo hicieron a una semana de estar las carpas instaladas, es porque se espera una solución de otra forma".

La posición oficial, de cualquier manera, se endurece, afirmando que no tramitará más personerías jurídicas hasta tanto no se desocupen los terrenos. El BHU además ha solicitado al Ministerio de Economía la investigación del origen de las medidas de ocupación, pidiendo acciones legales contra FUCVAM en caso que se compruebe su responsabilidad en la "incitación y estimulación" de las acciones.

La "ley de la selva" no tiene cabida en el Uruguay democrático, afirma el contador Kneit, mientras mantiene a varias cooperativas en suspenso desde hace años.

Desde el senado, los ecos de esta problemática se oyen: el senador Gargano explicó, en una intervención, que "es precisamente la aguda necesidad de vivienda, y la carencia total de respuestas positivas y efectivas de parte de quienes deben resolver esos temas lo que ha precipitado la actual situación de ocupación de terrenos fiscales por parte de algunos grupos cooperativos".

Destacando la importancia del aporte realizando por las cooperativas a la resolución de la crisis habitacional del país, Gargano afirmó que "no han recibido como respuesta el apoyo, sino obstáculos y dilaciones constantes. Hoy parece que no interesa tanto la solución de fondo como el dilatar respuestas elementales".

LOS NUMEROS "CANTAN"

De acuerdo a las cifras manejadas por FUCVAM, existe en el país un déficit habitacional de 120.000 unidades. Del parque de viviendas existente, un 40% carece de luz eléctrica, agua potable, o saneamiento.

El mercado de alquileres, por su parte, está totalmente distorsionado, ubicándose un alquiler promedio -de una vivienda modesta, con dos dormitorios- en US$ 142, cuando el ingreso promedio de un núcleo familiar de trabajadores no supera los US$ 195.

Las consecuencias más inmediatas de esta situación es el vaciamiento de las áreas de la ciudad que cuentan con la totalidad de los servicios, y el traslado de la población a zonas más periféricas, carentes de equipamientos mínimos, y generalmente, en viviendas precarias.

LA PROPUESTA FUCVAM

Desde aquellas tres cooperativas constituidas en el interior del país en el año 1966, que culminaron sus construcciones en 1960 en 25 de Mayo (Florida), Salto y Río Negro, la Federación de Cooperativas se ha transformado en un movimiento que agrupa 10.000 familias viviendo en 140 complejos habitacionales realizados por ayuda mutua, a todo lo largo del territorio nacional.

La respuesta del gobierno (desde la época de la dictadura) es el entorpecimiento de los trámites de gestación, llegando incluso a suspender por largos períodos la concesión de personerías, primer paso exigido. "Este movimiento -afirmó Gargano- ha probado largamente su enorme capacidad de resolver, en forma ejemplar, el problema de la construcción de viviendas salubres, dignas, capaces de ser vividas, y ha sido un ejemplo no sólo en el plano nacional sino también en el internacional, marcando un camino original, participativo y efectivo para resolver el problema de la vivienda de los trabajadores".

LA OCUPACION DE TIERRAS

Esta medida, de acuerdo a lo expresado por voceros de FUCVAM, "se realiza sin ocasionar daño alguno a la parte propietaria, en este caso la Municipalidad o el Estado, dado que lo que se reclama es la compra del predio por parte del BHU y su asignación a una o varias cooperativas, que amortizarán su valor junto con el préstamo otorgado".

Tampoco existen beneficios para los ocupantes: "la única violencia es la que pueden padecer los propios ocupantes, por las condiciones en que están ahora", señalan integrantes de la Federación.

"A cuatro meses de las elecciones nacionales -afirma el contador Kneit- hay una evidente explotación politizada de una problemática permanente", de acuerdo a la opinión del jerarca del Ente, "desalojos y lanzamientos de inquilinos, en forma individual o colectiva siempre hubo, hay y habrá", al igual (siempre en versión del presidente del BHU) que cantegriles, tugurios o rancheríos.

No se sabe si el incumplimiento de los planes de construcción fijados por el BHU será también una constante para el resto de los tiempos, así como la obstaculización a la formación y desarrollo de las cooperativas, y el mantenimiento de terrenos urbanos en manos de organismos estatales convertidos en baldíos. Porque si es así, es seguro que las soluciones no existen.

Apenas un ejemplo:

COVISAP lleva 18 años esperando

Organizada a partir de trabajadores de la Salud Pública, COVISAP 2 toma forma en el año 1970, integrada por 74 familias asociadas. En 1971 obtiene su personería jurídica, e inicia los trámites para la obtención de un préstamo y terreno donde construir sus viviendas.

Gestiones realizadas en aquel momento ante la DINAVI, encargada de regular este área, logran la concesión de un importante predio ubicado en Yegros y Camino Durán, adjudicado de manera común con otras cooperaticas, para levantar el entonces llamado Complejo Florencio Sánchez.

Los trámites ante el BHU comienzan. El primer paso es el estudio de viabilidad del proyecto, donde se establece si lo planteado es acorde a las posibilidades, y al terreno.

Pasan los años, y en 1975 se disuelve la DINAVI; inmediatamente el terreno conseguido es perdido. El Banco Hipotecario asume la construcción de enormes complejos -tan grandes como cuestionados-, y en ese lugar se levanta el Complejo América.

Desde cero nuevamente, gestionan otra ubicación, y les asignan un predio lindero al anterior.

Cada trámite ante el Banco representa mucho dinero, depende de institutos que puedan confeccionar los planos, elaborar los proyectos, y, por supuesto, muchísimo tiempo.

Recién en 1982 se les aprueba la viabilidad del proyecto, abriendo así la etapa de gestión del préstamo para construcción propiamente dicha.

Para la solicitud del préstamo, el BHU tiene varias "órdenes de servicio", con diferentes condiciones cada una.

COVISAP escoge la número 7.000, que les otorga un 85% del monto total de las obras, integrando un 12% por ayuda mutua, y con la obigación de un ahorro del 3% del total.

Aparece ahora la exigencia de construir en dos etapas, ya que el BHU considera que más de 50 viviendas son un problema administrativo, y no las autoriza. Esto representa, obviamente, un incremento importante en los costos, y la duplicación de todos los trámites futuros.

Los intereses a pagar, de acuerdo a lo acordado entre FUCVAM y el BHU en setiembre de 1987, bajaba del 6% impuesto por la dictadura al 2%, lo que disminuye la deuda a contraer, y por lo tanto, los ingresos mínimos exigidos a los grupos familiares, para poder amortizar los pagos.

Como el acuerdo no fue firmado, no se le reconoce dentro del Banco, por lo que el expediente de COVISAP está "dormido" en el escritorio del gerente general del Banco, ya que si lo sube al directorio, según su opinión, éste no lo va a aprobar, por ser insuficientes los ingresos de los cooperativistas.

Entre tanto, el mismo expediente estuvo un año y medio "perdido" en los interminables archivos oficiales, y la esperanza de los solicitantes también.

De los socios originales, quedan sólo 2, pero se mantienen unidas 74 familias, dependiendo su futuro habitacional de decisiones imprevisibles, y de la "guerra" que el BHU quiera jugar con las cooperativas, según los intereses que maneje en el momento.

Apenas un ejemplo, que lleva ya 18 años esperando.

FUCVAM convoca

Este viernes, a las 19 horas, la Federación de Cooperativas de Vivienda Mutua organizará una concentración en La Teja, en Carlos María Ramírez y Carlos Tellier, para luego marchar en camiones hacia el Cerro.

El motivo de esta marcha es lograr que el tema vivienda, considerado en su globalidad, sea declarado Emergencia Nacional, y reciba la atención que merece, de acuerdo a el alcance de las medidas necesarias, y la urgencia con que deben ser adoptadas.

La reformulación sindical: ¿Posible? ¿Deseable? ¿Necesaria?

Las líneas de un debate inconcluso (II)

por Jorge Chagas

La propuesta de elegir por voto secreto y a nivel nacional al Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT no sólo pone sobre el tapete "la cuestión orgánica" o "estatutaria" de la central sindical. También implica, para los socialistas, el inicio de un debate profundo sobre aspectos tácticos y estratégicos donde deben participar activamente todas las corrientes sindicales. Implica, en el fondo, una concepción: la unidad y la fuerza del movimiento sindical uruguayo se consolidan en el pluralismo y también, en la lucha.

"Es importante que en este país demos un golpe de timón para cambiar las estructuras orgánicas de la central, para hacerla mucho más realista y orientada hacia su democratización", con estas palabras José Tognola -secretario de Organizaciones de Masas del Partido Socialista- hacía pública una propuesta que busca cambiar la realidad actual del movimiento sindical.

Félix Díaz (veterano dirigente comunista del Puerto, uno de "padres fundadores" de la CNT a mediados de los años sesenta e integrante del Secretariado del PIT-CNT) opinó para Alternativa que "si no fuera nada más que por la similitud de ese planteo con el realizado por los sectores reaccionarios que hablan de reglamentar la vida sindical, yo ya estaría en contra. Pero hay otras razones".

Agregó Díaz que "en la historia del movimiento sindical hubieron distintas formas de elegir la dirección, siempre con la participación de los trabajadores sindicalizados, por las masas. Y el voto secreto nunca estuvo proscripto. Así que esto no es una innovación para el movimiento obrero. Hay ejemplos en el último Congreso del PIT-CNT".

"En este momento existe una central única, por costumbre, por tradición, lo que no quiere decir que no busquemos por medio de discusiones fraternales cuál es la mejor forma de representatividad. En el último congreso se eligieron gremios con sus respectivos candidatos y hubo acuerdo para ello, sin necesidad de recurrir al voto secreto que, por otra parte, no está excluido de los estatutos. En el Congreso de 1966 se planteó una discusión muy ardua y se estuvo a punto de ir a una elección con voto secreto pero, en la última hora, se llegó a un acuerdo. Así que en este país no hay por qué innovar en esa materia. Pero pretender elegir a los dirigentes de la central tiene un riesgo: que se puede prestar para un electoralismo al margen de los sindicatos, de personas y no de gremios", sostuvo Felix Díaz.

Sin embargo el dirigente portuario se mostró "totalmente de acuerdo" con la propuesta de centralizar por grandes federaciones por ramas y también con la interrelación con otros sectores sociales. "La relación debe ser más estrecha. No sé si más orgánica pero sí más continua... Autocríticamente reconocemos que no siempre hacemos los mejores esfuerzos en la misma dirección. Todos estamos afectados por la misma política, hay reivindicaciones que nos unen más allá de los planteos particulares".

SOLIDARIDAD Y LA CIA

Juan José Ramos (democratacristiano, presidente del Consejo Banca Privada e integrante del Consejo Central de AEBU y el más joven de los dirigentes sindicales de la generación surgida en los años ochenta) consultado al respecto opinó que es "sano, bueno, para el movimiento sindical que sus autoridades se elijan por voto secreto, a nivel nacional y no en listas únicas, a los efectos de reflejar la realidad".

"Creemos que eso prestigiaría al movimiento sindical -sostuvo Ramos- porque lo haría más claro. Con procedimientos claramente democráticos tendrá una cristalinidad que lo engrandecería y lo colocaría en ventaja frente a otras organizaciones sociales menos democráticas. Además debería discutirse la participación orgánica del interior y de los sectores pertenecientes a la economía informal. El diálogo debe ser periódico, de consulta permanente, con un funcionamiento regular y no sólo para concretar paros generales".

Agregó el dirigente bancario que "nadie se puede oponer al voto secreto y el que lo haga tendrá que dar la cara públicamente a no ser que piense que éste es un asunto de la CIA como el caso de Solidaridad en Polonia".

¿ESTA LA CLASE OBRERA MADURA PARA UN CAMBIO?

José Tuimill (integrante del Partido por la Victoria del Pueblo, analista sindical y columnista del quinquenario Compañero) consultado por Alternativa expresó que el "nudo giordano del problema es si tenemos una central obrera o una convención. ¿Estamos dispuestos a asumirlo? ¿O se requieren otros tiempos de maduración? Hay que comprender que la unidad como valor estratégico es producto de un proceso histórico muy rico y complejo. La elección de la dirección por voto secreto corresponde a una central pero este es siempre el resultado de las ideas y la experiencia en la lucha que realizan los trabajadores".

"Por otra parte -agregó Tuimill- ya en 1969 estaba planteada la aspiración de fortalecer al movimiento sindical con la creación de las federaciones por rama y al respecto se avanzó bastante en el UNTRMA pero en el sector de la alimentación el intento fracasó por dos motivos: el enemigo tiene capacidad para dividir la problemática salarial en múltiples Consejos de Salarios y esto debilita la capacidad de negociación de los sindicatos y, porque no se dio importancia a la necesidad de sumar fuerzas para la lucha".

Tuimill afirmó, asimismo, que "no está clarificado lo que es un sindicato único y lo que es una federación. Hay, por ejemplo, sindicatos únicos que por su sistema de elección actúan como federaciones. Se deben clarificar las reglas de juego pero, sin olvidar, que hay ciertos tiempos históricos y los cambios que se busquen introducir en el movimiento sindical deben ser acompasados por la maduración y la toma de conciencia de los propios trabajadores".

"DEJAR LOS VIEJOS LIBRETOS"

Santiago Minetti (socialcristiano, integrante de la "Tendencia" hasta el año '70, dirigente de AEBU) opinó que "la experiencia de este sindicato es que en todos los niveles donde se coloca una urna es positivo. Considero que el planteo de los socialis- [illegible] siderar, un aporte interesante, serio y creo que en definitiva este tipo de iniciativa tiene que promover al análisis, a una discusión de fondo y es un camino más para fortalecer la central, para potenciarla y ganar espacios. Yo creo en una central gigante, creativa, que deje los viejos libretos".

"Por otra parte, todos los planteos para reformular el movimiento sindical ya sea la creación de grandes federaciones por ramas, integrar orgánicamente al interior y a otros sectores sociales, los considero elementos a estudiar, muy positivos. Pero siempre desde la base de una central única. Es impensable una o dos centrales. No hay cabida en este país para una diversidad de centrales. A partir de una central única pienso que se pueden estudiar, discutir y llevar adelante todas la propuestas".

Agregó Minetti que creía que el PIT-CNT debía promover "una mesa nacional con otros sectores sociales, incluso de confrontación y controversia, comprensiva de la realidad, ya que todos debemos conocer los problemas de los demás, más allá de los diferentes puntos de vista y enfoques".

Por otra parte, una alta fuenta sindical (expegepista, integrante del ejecutivo del Movimiento "20 de mayo") confió a Alternativa que la propuesta de los socialistas "aún no había sido discutida por la agrupación". Sin embargo, a título personal, opinó que "si bien no se oponía a la idea tenía un matiz al respecto".

"Creo que los delegados que se eligen para los Congresos de la central deben ser elegidos por ese sistema o sea por voto secreto, a nivel nacional y además, el número de delegados de cada sindicato al Congreso debería ser proporcional al número de votantes. La cental no debe inmiscuirse en la vida interna de los sindicatos pero cuando éstos se relacionan con ella debe existir un mecanismo que garantice el mayor pluralismo, cristalinidad y participación", expresó esa fuente.

¿ES ESE EL PRINCIPAL PROBLEMA?

Roberto Villanueva (integrante del MLN, dirigente del sindicato de Curtidores) comentó a Alternativa que "la estructura de la central es un problema pero la cuestión es saber si ese es actualmente el problema principal".

"No vemos bien lo de la representación por listas político-sindicales, no nos oponemos a la profundización democrática del movimiento sindical pero sí a la representación por listas -agregó Villanueva-. La independencia de clase tiene para nosotros una gran importancia, debemos evitar que se produzcan en los sindicatos el arrastre de los trabajadores por parte de grupos políticos que busquen apoyo para sus fines particulares".

"Por otro lado, el voto secreto no es garantía de una mayor democracia y puede ser el resultado de todo un proceso de discusión amplia de la gente organizada. Para un proceso de cambio no es lo determinante y sí lo es el grado de conciencia que logre desarrollar la central en los trabajadores". El problema principal a nuestro juicio, no reside en la estructura del movimiento sindical -lo que no quiere decir que estemos conformes con ella- sino en el "retroceso ideológico que hay a todos los niveles sumado a una serie de medidas asumidas por los sectores de izquierda y el movimiento sindical que no han permitido armar una oposición fuerte al gobierno colorado que se apoya en el aparato militar. Hubo un proceso de verticalización de las organizaciones sociales, en la medida que ya durante los últimos tramos del régimen militar se trasladó la lucha en las calles a los escritorios y cuando se instala el gobierno colorado hay una forma determinada de encarar la lucha dada las expectativas creadas por los acuerdos de la CONAPRO."

"Ahora bien, ¿el voto secreto permitirá empujar las movilizaciones?; ¿el voto secreto permitirá la aparición de nuevos dirigentes?; ¿el voto secreto permitirá una mayor concientización? -se interrogó Villanueva-. El problema va mucho más lejos: ¿qué concepción de lucha se tiene? Este es para nosotros el eje de la cuestión".

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

VIÑA BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Los trabajadores municipales continúan en conflicto

"Que el Intendente Iglesias dé a conocer su propuesta"

La asamblea de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM), en la cual participaron más de cuatro mil funcionarios, resolvió el pasado martes continuar con el paro por tiempo indeterminado, paro que comenzó el jueves 3 de agosto. Honorio Lindner, presidente de ADEOM manifestó al término de la asamblea (considerada una de las más cortas en la historia del gremio), "que se resolvió continuar con el conflicto mientras no exista una propuesta concreta del Intendente Julio Iglesias".

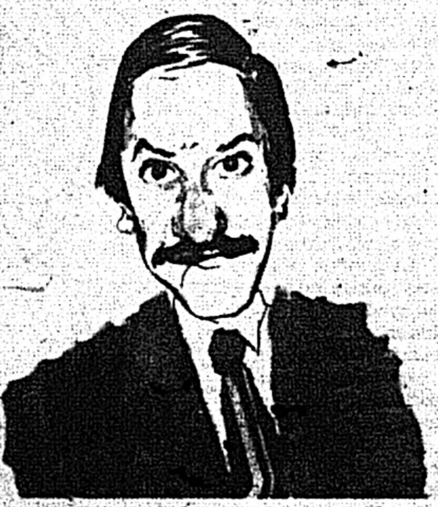

Recordó Lidner que en una carta recibida por ADEOM, el pasado lunes, el Intendente indicaba que si se levantaba el conflicto se nos realizaría un ofrecimiento de arreglo. Esto -afirmó Lindner- no lo aceptó ni la dirección del gremio ni el conjunto de los trabajadores. Ya que se pretende condicionar las medidas de lucha con una promesa de una propuesta que no conocíamos. Por tal motivo el pasado martes la asamblea planteó que el señor Iglesias dé a conocer la propuesta que tiene y el conjunto de los trabajadores resolveremos si la aceptamos o no".

Dirigentes sindicales manifestaron también que luego de terminada la asamblea el conjunto de los trabajadores marchó desde el Palacio Peñarol hasta la sede del MTSS, reclamando la intermediación en el conflicto.

ORIGEN DEL CONFLICTO

El jueves pasado una multitudinaria asamblea de los trabajadores municipales de Montevideo resolvió, con menos de 10 votos en contra, declararse en paro por tiempo indeterminado al no contemplarse por parte de la IMM, el reclamo de pago adicional de N$ 30.000 por encima del ajuste previsto. Uno de los puntos que constituyó "la gota que colmó el vaso", según dirigentes sindicales, fue el superávit del ejercicio pasado y que alcanzó la cifra de cuatro mil millones de nuevos pesos, de los cuales afirmaron "648 millones correspondieron al rubro destinado a retribuciones personales".

Esta asamblea también resolvió autorizar la prestación de algunos servicios considerados fundamentales como son: abastecimiento de agua potable a los barrios, cuadrillas de emergencia de desobstrucción de conexiones de saneamiento, semáforos, servicio fúnebre (guardia mínima), cementerios, zoológicos, recolección de residuos hospitalarios, entre otros.

En tanto el día viernes 5 la Federación Nacional de Municipales, organización que integran los trabajadores de las diecinueve comunas del país, declaró, "la necesidad de llegar a acuerdos que permitan aportar soluciones al conflicto planteado entre ADEOM y la IMM" y manifestó su "total apoyo a los trabajadores municipales de Montevideo". Por estos motivos la FNM se constituyó en sesión permanente e indicó la intención de mantener entrevistas con las autoridades departamentales a fin de encontrar soluciones en este conflicto.

Por otra parte ADEOM envió el pasado viernes un telegrama colacionado al ministro Luis Brezzo en el cual se lo informa sobre la existencia del conflicto, la negativa de la patronal (IMM) a negociar, al tiempo que se le pide la intervención del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) para lograr la apertura de las negociaciones directas. Al cierre de esta edición, martes 8, ADEOM mantenía una entrevista en el MTSS en donde se esperaba la mediación en el conflicto de este organismo

INTERCAMBIO DE CARTAS

El lunes 7 comenzó el intercambio de misivas entre la IMM y ADEOM ya que continuaba interrumpido el diálogo directo.

CARTA DE LA IMM A ADEOM

Sr. Presidente de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales
Don Honorio Lindner
Presente

De nuestra mayor consideración:

Hemos recibido vuestra nota del día de la fecha, donde se manifiesta expresamente vuestra voluntad de reabrir una nueva instancia de negociación.

Es nuestro firme propósito agotar los esfuerzos que permitan ese diálogo que de nuestra parte nunca fue interrumpido.

Ante esta coincidencia por tanto, en lo que se refiere a intentar un nuevo acercamiento, se hace necesario -en nombre del superior interés de la población de Montevideo- remover el obstáculo que significa la paralización de actividades por tiempo indeterminado, abriendo el paréntesis que permita la reanudación de ese diálogo sobre los problemas de fondo.

De configurarse esta circunstancia, la Intendencia Municipal de Montevideo estaría en condiciones de plantear al Comité Ejecutivo de Adeom nuevas fórmulas alternativas de entendimiento.

Quedamos a la espera de su pronta respuesta.

CARTA DE ADEOM A LA IMM

Señor Intendente Municipal de Montevideo
Economista Julio Iglesias Alvarez
Presente

De nuestra consideración:

El Consejo Federal de la Federación Nacional de Municipales, nos ha trasmitido sus impresiones de la conversación mantenida entre representantes de dicha Organización y el Secretario General de la Intendencia, doctor Fernando Scrigna.

Del análisis de la misma surge una coincidencia: ambas partes estamos de acuerdo en que lo ideal sería el diálogo directo y sin intermediarios.

También inferimos que la Intendencia de Montevideo espera de nosotros algún gesto indicatorio de nuestra voluntad negociadora, si así es necesario, venimos por la presente a ratificar nuestra voluntad negociadora, nuestra coincidencia en cuanto a que lo ideal sería tratar directamente y la necesidad de que esto suceda "para bien de todos" antes del día de mañana.

Es necesario hacer los mayores esfuerzos de comprensión para con una situación que, por limitar a ambas partes, no debe perjudicar a la población; por lo cual le solicitamos habilite a sus representantes para mantener conversaciones preliminares con ADEOM en procura de remover los elementos secundarios permitiendo así la búsqueda de un entendimiento de los problemas de fondo.

Quedamos a la espera de su pronta respuesta.

ACTIVO DE DELEGADOS

Por su parte y en el curso de un activo de delegados, realizado el pasado lunes por la noche, Eduardo Platero (secretario general de ADEOM) se manifestó sobre la propuesta de declarar servicios esenciales en la Intendencia, por parte del Poder Ejecutivo, diciendo "que la huelga es un derecho constitucional y que el levantamiento de las medidas de lucha, a fin de iniciar una negociación, generaría un precedente negativo para todo el movimiento obrero. Y recordó que los convenios 151 y 154 de la OIT -los que adquirieron fuerza de ley en Uruguay tras su aprobación- obligan a implantar ámbitos de negociaciones para los trabajadores públicos. ¿Para que existe la Dirección Nacional del Trabajo del MTSS, si no es para sentar a los obreros en huelga con las patronales", se preguntó Platero.

REUNION DE LA FEDERACION

Mientras tanto ya está previsto, para el próximo sábado 12, una nueva reunión de la Federación Nacional de Municipales en donde se estudiará la problemática municipal, y en especial el conflicto que existe entre la IMM y ADEOM.

Aclaración

De la "Agrupación por un sindicalismo de base"

Nos dirigimos a usted con motivo de una nota aparecida en el Nro. 183 de este Semanario, titulada "Nueva agrupación marcó presencia", en la cual se hace referencia a la elección realizada últimamente en nuestro Gremio (FFOSE). En ella Fernando Girard (compañero militante sindical y esporádicamente autor de notas referentes a la FFOSE) ubica a la Lista 8 como "identificada principalmente con el MPP". He aquí el GRAN ERROR del compañero Girard y por la cual pedimos aclaración. Nuestra lista no está identificada con ningún MOVIMIENTO O PARTIDO POLITICO, sino únicamente con una manera de actuar gremialmente que pretendemos que nazca con las decisiones y la participación de todos los compañeros.

Nuestra Agrupación no fue formada por afinidades políticas, sino por la semejanza en la forma y el modo de actuar dejando de lado el pensamiento Político-Partidario. La prueba de esto es que en la Lista 8, y de paso le refrescamos la memoria a Girard, hay militantes independientes, del Movimiento 20 de Mayo, Mov. Nacional de Rocha, Mov. Liberación Nacional (MLN).

Esperando la publicación de esta aclaración lo saludamos atte.

P/
"Agrupación Por un Sindicalismo de Base"

Lista 8.

Gustavo Ricci

N. de R. El lunes 8 recibimos esta aclaración a una nota publicada dos números atrás. Ricci entenderá que muchas veces simplificamos cuando nos referimos a las tendencias mayoritarias de cada agrupación.

Es probable que hayamos caído en el error de simplificar esta agrupación como "principalmente identificada con el MPP", teniendo en cuenta la filiación de los primeros nombres de la "Agrupación por un Sindicalismo de Base", como Ariel González (MLN), Alicia Araújo (MLN) y Luis Sarubbi (MLN), entre otros.

Trabajadores de ANTEL repudian atentados

El Sindicato de Telecomunicaciones (SUTEL), que nuclea a los trabajadores de ANTEL, emitió un comunicado de prensa en el cual repudia el atentado perpetrado en la central telefónica del Cordón y realiza una serie de precisiones; "ya que las declaraciones de los directores del Ente pueden hacer llegar a la opinión pública a conclusiones erróneas sobre quiénes fueron los autores del atentado", dijeron a Alternativa dirigentes de SUTEL.

El comunicado expresa que "SUTEL frente al daño ocasionado en la central Cordón declara su total repudio al atentado". Ya que "esta acción atenta contra el servicio y el esfuerzo de los trabajadores por mantenerlo". También se indica que "no existe la suficiente seguridad en la central Cordón, y demás centrales, para garantizar el acceso o no de gente extraña a estos locales".

Se reclama "una investigación administrativa" a fin de deslindar responsabilidades entre los funcionarios y "se saluda con orgullo el esfuerzo realizado por los trabajadores de la central Cordón al reparar en forma tan rápida el daño ocasionado".

Por último se indica que "preocupa este atentado" ya que se produce "en momentos en que se está procesando la digitalización total de la central Cordón y todo su personal será redistribuido", culmina diciendo el comunicado de SUTEL.

"Los que hablan de ineficiencia son los que trajeron el deterioro y la burocracia"

Entre los días 18 y 19 del corriente mes se realizará un "Encuentro Nacional de Funcionarios Públicos" (si bien al cierre de esta edición se estaba estudiando la posibilidad de postergarlo ante problemas organizativos), donde serán tratados temas como el salario, fuentes de trabajo, el papel de las empresas públicas y las privatizaciones.

Angel Peñaloza, integrante del Consejo de Banca Oficial y representante ante la Mesa de Entes y la Coordinadora de Públicos por la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), consultado por Alternativa, dijo que "habrá una representación proporcional de cada sindicato del área pública, a fin de lograr una buena participación y permitir el más amplio debate de cada tema. Como es sabido -agregó- en el Uruguay se viene desarrollando un proceso de desarticulación del aparato del Estado a través de la reducción y el desmantelamiento de las empresas y servicios públicos. En detrimento, eso sí, de la gran mayoría de la población, y, en beneficio de minorías locales y sectores extranjeros".

"Además -continuó- la población está asistiendo a una gran campaña, por parte del gobierno, sobre la "ineficiencia" de la actividad estatal. Lo que hay que dejar claro es que los trabajadores no la desconocemos y así lo hemos denunciado muchas veces, pero es bueno señalar que las carencias parten de quienes administran esas empresas. Y los que han llevado el deterioro y la burocracia a estos lugares son hoy lo que hablan de "ineficiencia". Parece cómico ¿verdad?. Por ello este encuentro tiene una gran importancia para los trabajadores públicos, ya que nos enfrentamos con situaciones como las de ILPE, AFE, IMM, Banco de Seguros, etcétera; situaciones éstas que atentan en muchos casos contra la soberanía y economía del país, además de las fuentes de trabajo".

Consultado cómo se defienden las empresas estatales, Peñaloza indicó que "en este tema no hay mucho para inventar ya que el Congreso Extraordinario del PIT-CNT adoptó definiciones claras sobre el tema. En este sentido creemos que el problema de la instrumentación de esas definiciones está en las carencias que existen para aplicarlas. Y esta lucha realmente trasciende el plano meramente reivindicativo para convertirse en una lucha en el plano ideológico. De esta forma consideramos que el encuentro se realizará en una etapa importante para el país, ya que nos encontramos a pocos meses de las elecciones nacionales y en donde tendremos que ubicar estos importantes temas en el centro del debate público. Por ello de aquí en más el momvimiento sindical deberá adoptar en forma más directa la defensa del patrimonio nacional".

Con respecto a la forma de encarar esta defensa, Peñaloza indicó que, "en estos momentos nos encontramos discutiendo los ejes centrales del documento que circulará por todos los gremios. Lo principal para nosotros es poner freno al proceso de extranjerización de las empresas del Estado. Pensamos que el accionar futuro deberá girar en torno a los siguientes puntos: primero, es imprescindible dar contenido en acciones específicas a la expresión "ganar la opinión pública". Para esto hay que tener claro que en esta lucha no están sólo los trabajadores, sino, que también están los sectores que defienden los intereses nacionales y que aspiran un proyecto alternativo; que significa nada más y nada menos que elevar el nivel de vida de las grandes mayorías y reactivar el aparato productivo".

"Otro punto es la necesidad de romper con la imagen de oposición simplista y esquemática que existe sobre las privatizaciones en mucha gente. Esto hay que contrarrestarlo con propuestas claras (en algunos casos hay trabajos ejemplares)".

"Por todo ello, culminó diciendo Peñaloza, el encuentro tendrá que definir la instalación de una comisión intergremial que unifique las distintas propuestas que hoy existen. Para ello es imprescindible reflotar la comisión de Defensa del Patrimonio Nacional del PIT-CNT, (que fuera creada a partir del Congreso Extraordinario y todavía no ha logrado cumplir sus cometidos). También habrá que constituir una Comisión Nacional que cuente con la participación de todos los sectores sociales y políticos interesados en la defensa del país. Pero además se deberá definir un plan de acciones dirigido a sensibilizar a la opinión pública sobre estos temas. Y, sobre todas las cosas el encuentro no tendrá que convertirse en un intercambio de problemas de cada sindicato, sino que se deberá definir claramente una estrategia global para el conjunto del movimiento sindical".

La discriminación machista (primera parte)

"Mamá amasa, papá trabaja"

por Aníbal Paiva

Con la asunción de roles dentro de la sociedad y los grupos que la integran aparecen tantos comportamientos prestablecidos por tradiciones culturales que, por considerarlos naturales debido al peso de la costumbre, pocas veces analizamos hasta qué punto ellos nos determinan.

Esto es lo que sucede con las actitudes derivadas del "machismo", las que, a mujeres y hombres, nos quitan posibilidades de ser más libres.

''Mientras la esposa recoge los platos para lavarlos, el marido deja la mesa después de cenar. Antes de acostarse a mirar televisión y regodearse con las esbeltas muchachas de la pantalla, le dice a su mujer 'Mañana quiero ñoquis' y se saca la ropa tirándola sobre la cama. Cuando termine en la cocina, seguramente ella la juntará.''

Situaciones como ésta, que a diario se dan en muchos hogares, son ejemplo de una conducta que no sólo está presente en el ámbito familiar, sino también en el laboral, el educativo, el sexual, el jurídico y el de la salud, sin que esta enumeración sea exhaustiva. A pesar de ello, la inercia de la costumbre opone resistencia a quienes luchan contra un ''machismo'' que perjudica, entre mujeres y hombres, la igualdad ''en su dignidad y valor como seres humanos'' y ''de derechos, oportunidades y responsabilidades'', según establece el documento emanado de la conferencia mundial del Año Internacional de la Mujer y aprobado por Uruguay.

HOGAR, DULCE HOGAR

''Pocas veces vamos al cine, al teatro, a un baile, porque no tenemos plata. Mejor dicho, no tenemos tiempo. Mejor dicho, aún, ni plata ni tiempo. Poco a poco nos acostumbramos a pensar que el mundo se termina en la puerta de nuestra casa'' dice una publicación del Plenario de Mujeres del Uruguay. En una labor sin horario ni días de descanso, las mujeres en sus hogares lavan montones de ropa, tienden camas... sin que esas tareas sean reconocidas como trabajo. Sin embargo, cuando alguna vez algo no está pronto, los reproches no se hacen esperar: ''¡Mamá! ¿Todavía no me lavaste las medias? ¡Tengo partido!'' o ''Me reviento trabajando para parar la olla y cuando llego cansado la comida no está pronta... ¡Acá no se puede vivir'' Mientras tanto, el ''hombre de la casa'' -que tiene tiempo para ir al fútbol, al boliche, al club o al sindicato- a veces cree arreglarlo todo con un ''¡Nena! A ver si ayudás a tu madre'' o un ''¡Andá y hacele la leche a tu hermano!''.

En otros casos -que no son pocos- la situación es peor y el hombre utiliza la violencia física. ''La violencia doméstica, del hombre contra la mujer, cumple un ciclo. En su primera fase el hombre golpeador entra en un estado denominado 'acumulación de tensiones', en la segunda golpea y en la tercera sobreviene el arrepentimiento, cuando éste llora y promete que la agresión no se volverá a repetir. La mujer le cree, quiere creer, pero ese ciclo se repetirá. Hemos tratado casos en los cuales la mujer ha soportado y tolerado agresiones y malos tratos por más de diez años'' dijo al matutino El País, Lady Repetto, directora del Centro para la Prevención de la Violencia Doméstica de S.O.S. Mujer.

En la Comisaría de la Mujer de Montevideo, la mayoría de los casos denunciados son por agresiones ocurridas en el ámbito familiar, cuando el esposo o concubino golpea a su compañera; aunque muchas veces la mujer agredida -generalmente de estratos socio-económicos y culturales bajos- se arrepiente y retira la denuncia.

La psicóloga Gabriela Fulco del Centro para la Mujer Maltratada señaló, en el matutino citado, que según estadísticas provenientes del exterior: ''la mujer golpeada vuelve con el marido o concubino agresor'' y agregó que cuando ésta pertenece a estratos económicos medios o altos ''muchas veces perdonan al recibir regalos importantes'' o ''por su propia condición económica opta por independizarse''.

''EVA LAVA LOS PLATOS''

Permanentemente en todos los medios de socialización -familia, educación formal, grupos de amigos y medios de comunicación masiva- las personas son bombardeadas con mensajes que, de una manera u otra, reflejan el legado de la discriminación.

''Los niños no lloran'', ''los niños no juegan con muñecas'' o ''las niñas no se trepan a los árboles'', se les inculca a los pequeños para que no se conviertan en ''mariquitas'' o ''machonas''. Luego se les enseña a leer en libros que contienen textos como ''Mamá osa amasa'' o ''Eva lava los platos''.

Por su parte, la televisión -ante la cual los niños pasan más tiempo que en las aulas escolares- difunde avisos publicitarios con mujeres felices e impecables realizando las tareas del hogar u ofreciendo, a las otras mujeres, artefactos y productos para hacer más sublime el desempeño de su rol indiscutible y a su vez tener a maridos e hijos contentos por siempre. Así, por ejemplo, los niños aprenden que hay un detergente que al igual que una madre joven y bonita ''no para nunca'', o conocen una cera con la que, imitando a su madre, hasta una pequeña es capaz de encerar -y si no a esa edad, seguramente cuando crezca-. Incluso no es difícil recordar aquel aviso en el que un ama de casa, colmada de felicidad, cantaba al poner la mesa porque el marido la besaba ''por las ensaladas y las milanesas'', gracias al aceite que utilizaba para cocinar.

De estas formas, poco a poco, el rol de ''ama de casa'' adjudicado a la mujer, se va instalando en al mentalidad de los niños como algo natural y evidente.

Este tipo de ''educación'' se intensifica con la publicidad previa a cada ''día de la madre''. La mayoría de las propuestas consiste en artefactos que ayudarán a la ''reina del hogar'' a lavar, planchar, cocinar, encerar, batir, amasar, exprimir, picar y triturar... para todos los que conviven con ella.

Las ideas de fragilidad, delicadeza y belleza en la mujer, y de dureza, fortaleza y virilidad en el hombre, también colaboran en la adjudicación de roles entre los sexos, y están presentes, al igual que el concepto ''ama de casa'', en las relaciones diarias, la educación formal, el cine, la literatura, la publicidad... Por eso puede verse en la pantalla del televisor, sin que cause demasiada extrañeza, que un jovencito se sienta obligado a practicar su rol de ''macho'' -y no le importe saltar desde un balcón, el riesgo de ser arrollado por un auto o la lluvia torrencial- para satisfacer la sed de una hermosa jovencita o dos... porque después aparece ''Ale''.

LAS NIÑAS BUENAS VAN AL CIELO, LAS OTRAS...

Tanto en los cuentos de hadas como en las telenovelas, se presentan dos tipos de mujeres: las buenas y puras y las malas. Estas últimas son las brujas, las perversas, las feas y, aunque audaces e inteligentes, siempre terminan castigadas. En cambio las otras -las puras, buenas y siempre hermosas-, a pesar de su inocencia -que las hace meter la pata continuamente-, son recompensadas con algún valiente, autosuficiente y buen mozo -príncipe o galán-, que es quien toma la iniciativa en el beso que sella la unión -o apropiación, como se verá más adelante-.

Los cánones sociales requieren a un hombre experto en la artesanía sexual y a una mujer inexperta y reprimida: él activo, ella pasiva. La mujer deberá ser abnegada, monógama, masoquista, histérica y apegada al hogar. El hombre, al contrario, [illegible]do, polígamo, sádico, obsesivo y apegado a la vida pública.

Como ha escrito Octavio Giraldo Neira, Presidente de la Federación Latinoamericana de Sociedades de Sexología y Educación Sexual: ''El macho, el 'verdadero' hombre, según la cultura hispana, debe tener ciertas características para que se le considere como tal y no como afeminado u hombre a medias. Las características sobresalientes

¿Existe el machismo en Uruguay? ¿Cómo se manifiesta?

''El machismo existe y se manifiesta en todo. Pero la culpa la tienen las mujeres que son quienes lo fomentan, hasta en cosas pequeñas. Por ejemplo, al salir con un muchacho, la chiquilina se muere si él no paga todo o si una mujer va y encara a un tipo, el tipo queda desubicado y probablemente piense que es una loquita''. (KARINA, 19 años, soltera).

''Existe; hay discriminación laboral, psicológica, sexual entre el hombre y la mujer. Aunque la libertad sexual tiende a aceptarse para ambos, si una mujer no tiene pareja estable y sale con distintos hombres, no es bien vista. A mí, aunque razone que las cosas deben ser iguales para unos y otros, una mujer liberal no me interesa. Creo que en eso está la discriminación a que me refería''. (ALFREDO, 29, soltero).

''Sí, hay. Se manifiesta principalmente en la responsabilidad que recae siempre y totalmente en la mujer con respecto a los hijos. Eso se ve más que nada en la separación de parejas, donde la mujer se queda atada a los niños y con graves problemas para poder rehacer su vida. En el aspecto moral también se le carga mucho más a la mujer que al hombre: él es un macho, ella bruta loca. Es todo un problema de educación del que es responsable la sociedad en general.'' (MARIANELLA, 33, soltera).

''En este país más que machismo hay feminismo. En Montevideo, por ejemplo, las mujeres tienen acceso a lo mismo que los hombres... Claro, dentro de lo razonable. ¡No van a ir a cargar bolsas!'' (HECTOR, 46, casado).

''Existe, sí, en todo lugar. ¡Hasta en el ómnibus! A las mujeres el guarda y el chofer nos tratan mal. En la calle los hombres miran a las mujeres como si fueran cosas y cuando hablás con un hombre, te sobra, se cree más. A veces la mujer tiene la culpa porque los hace creer lo que no son y ellos, como siempre están envalentonados, se lo creen. También muchas mujeres, por temor a perder su pareja, obedecen al hombre hasta en lo más mínimo; se van convirtiendo en 'conmudas' en todo aspecto, entonces empiezan a ser como un trapo y el hombre se aburre''. (LAURA, 24, casada).

''Sí, hay. Este es un país tradicionalista: la idea es que el hombre trabaje y la mujer se quede en la casa criando a los hijos y engordando. Yo no estoy de acuerdo con eso. Sexualmente también hay mayor libertad para el hombre; a los quince años ya tiene que empezar, y la mujer virgen si es posible hasta el casamiento''. (WASHINGTON, 26, soltero).

''Existe en las actitudes de todos los días, tanto de la mujer como del hombre. El hombre paga, generalmente maneja el auto... Me parece que son actitudes equivocadas que venimos mamando desde que nacimos, pero no me chocan como negativas, aunque si pudiera cambiarlas lo haría, pero cuesta mucho. El ser humano es un animal de costumbre... Las cosas siempre fueron así y las seguimos haciendo así, y un poco también por conveniencia de ambas partes, todos llevan su tajada. El hombre trabaja solamente fuera de la casa y no como la mujer que aunque lo haga fuera también tiene la tarea del hogar; pero a su vez, eso le da a ella más poder de decisión, de manejo''. (SILVIA, 33, divorciada).

''Generalmente se comenta que el machismo es un invento de la mujer, pero existe. Hay manifestaciones que son inconvenientes porque tenés que estar demostrando que sos macho: te enterás que una mina está ''muerta'' por vos, y aunque no te caiga bien, para no quedar pegado, vas y procedés''. (GUSTAVO, 22, soltero).

''El machismo se da en las tareas de la casa: los varones no se tienden la cama, es muy difícil que sepan cocinar... A veces es culpa de la madre: 'No importa, tu hermana te tiende la cama'. Cuando una mujer toma la iniciativa de acercarse a un hombre el machismo también se da, pero de forma diferente: el hombre se achica, como que se asusta''. (CLAUDIA, 21, soltera).

''El machismo que hay se ve, por ejemplo, cuando en un matrimonio con hijos el hombre milita política o sindicalmente: él fija los horarios y puede volver a cualquier hora; pero cuando es la mujer la que milita, el hombre no asume la responsabilidad que le toca en cuanto a cubrirla en la casa durante esos horarios. Ahora se está empezando a discutir un poco ese tema en las parejas. En otra cosa en que también se ve claramente es en los partidos políticos, en los cuales se busca poner porcentajes de mujeres en las listas, no por su capacidad sino solamente para cubrir un porcentaje''. (CARLOS, 31, casado).

''Existe en las relaciones de pareja, sexualmente... El hombre, generalmente, busca su propio placer y no le da la atención necesaria al papel de la mujer; por supuesto que todo esto es porque también la mujer tiene una deformación en ese plano.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

PROCLAMACION DE CANDIDATOS SOCIALISTAS

Suplemento especial

ALTERNATIVA, 10 de agosto de 1989

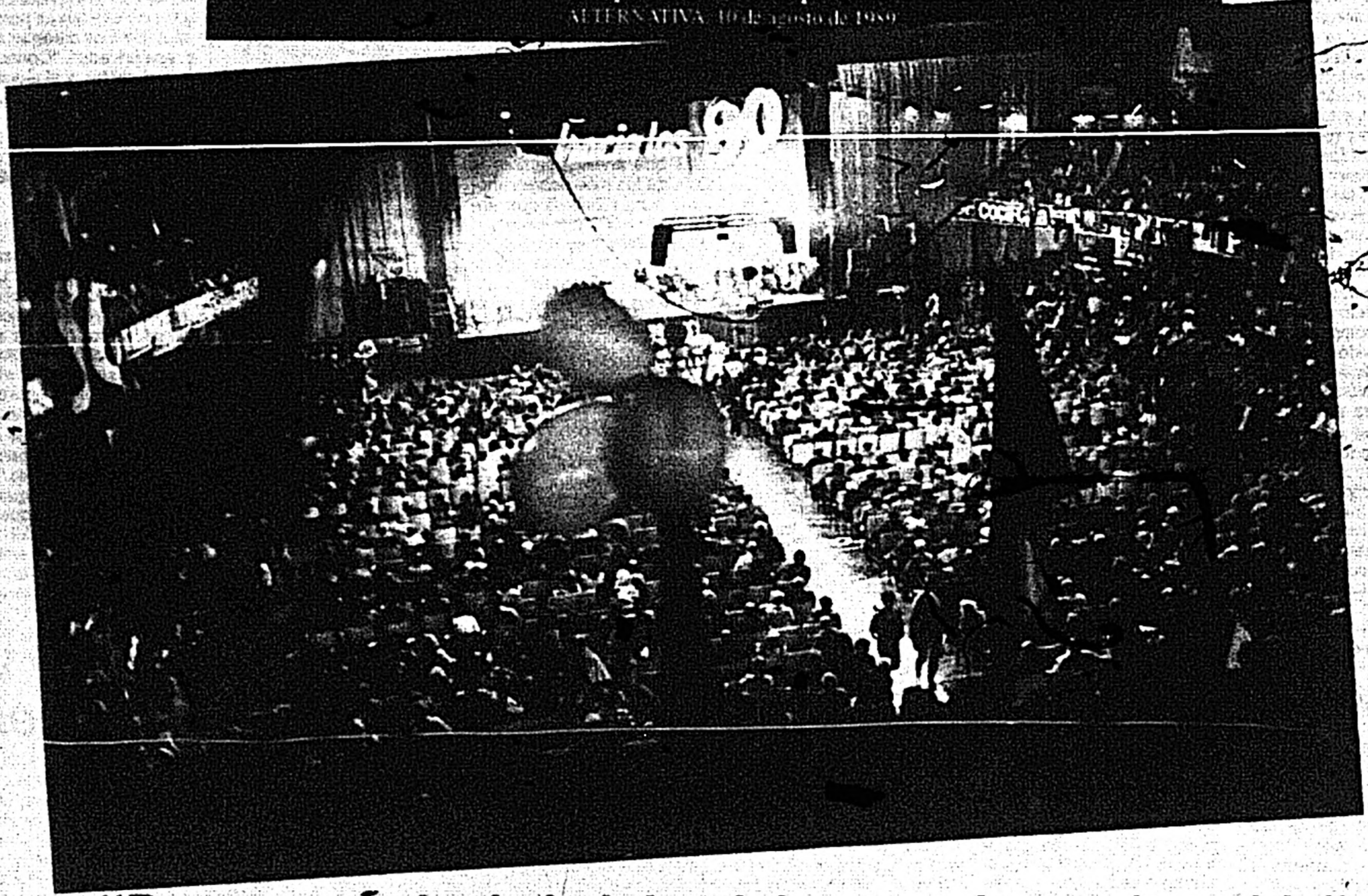

Fotografía: Jorge Ameal

"Porque me duele la injusticia y me da mucha rabia"

"¡Siempre presentes, peleándole a la vida el derecho a vivirla dignamente!"

El mediodía del domingo invitaba al fútbol, al parque, a tomar sol después del almuerzo en familia.

Pero desde distintos puntos comenzaron a converger las columnas de trabajadores, de jóvenes, de los barrios, de "la vieja guardia", las delegaciones del interior,

y a las 16 horas el Palacio Peñarol era una fiesta de banderas, batucadas, papel picado, globos verdes, y el estruendo -aportado por la seccional 2- de las matracas gigantes y las bocinas.

Como es tradicional, Canelones ingresó al Palacio con sus tambores, sus carteles y banderas. Esta vez, traía además a su candidato, Ramón Legnani, con mucho para decir como hombre del interior. Protestando por tener que ceñirse a 10 minutos, dijo lo suficiente para pintar el sacrificio que significa pelear por los cambios allí nomás, a media hora del centro. Desde el despido por usar la escarapela del voto verde, a los pueblos donde sólo viven los adolescentes o los ancianos, porque los jóvenes emigran por falta de trabajo.

Y estuvo José Pedro Cardoso vibrando y haciendo vibrar con su pasión renovada cada día a lo largo de las décadas, junto a Luis Mardones reivindicando el papel de la política entre la juventud; Tabaré Vázquez poniendo las cosas en su lugar cuando todos hacen suya la propuesta frenteamplista para la Intendencia montevideana (recién ahora);

José Díaz hablando del papel jugado por los parlamentarios socialistas y anunciando que todos los socialistas estarán reunidos en la próxima elección; Daisy Tourné (de cuya intervención tomamos el título de esta nota) reclamando no perder jamás la sonrisa ante las injusticias, porque el socialismo avanza día a día para derrotarlas; el general Seregni, recordando lo que fue la campaña del '71 en Rocha, luego de recorrer ahora aquellas mismas ciudades y pueblos y recoger el respeto de todos, o luego de recorrer los Comités de Base en los barrios marginales del litoral. Y estuvo, finalmente, el análisis de Reinaldo Gargano sobre la política social y económica del bloque conservador ("porque si todos hablan de cambio hay que saber en qué ha estado cada uno"), y sobre la propuesta del Frente Amplio y la visión de los socialistas.

Acompañados por representantes de todas las fuerzas del Frente Amplio y personalidades independientes, con la presencia de los candidatos designados democráticamente en todos los departamentos, los socialistas iniciaron con esa fiesta su campaña electoral. "Siento que estoy encendiendo una antorcha", dijo Cardoso, "que ha de ser conducida por manos firmes, vigorosas, enérgicas".

"Los empresarios honestos no deben temerle a la izquierda, sino a los tiburones de la plaza financiera"

Gargano: "Un proyecto posible y creíble, sí, pero pensando en la gente y no en las trasnacionales"

En el discurso que cerró el acto de proclamación, el pasado domingo 6, el senador Reinaldo Gargano, secretario general del Partido Socialista y primer titular en la lista electoral al Senado, analizó el papel jugado por el PS en el último período de gobierno; se refirió a las concepciones políticas, sociales y económicas del gobierno y sus aliados, y destacó que "los mismos impulsores de esta política son quienes nos dicen que hay que dar saltos cualitativos o creer para crecer".

Dijo que los socialistas quieren entrar al mundo del futuro, pero "con el país y con la gente", con "un proyecto posible y creíble, sí, pero para nuestra gente y no para las trasnacionales", y sintetizó el perfil socialista en la propuesta frenteamplista: libertad, igualdad, justicia social: "un pueblo sano, inteligente, creador, que gobierne y se gobierne".

El senador Reinaldo Gargano en la intervención de cierre del acto, se refirió en primer lugar a los objetivos de la campaña electoral iniciada con ese acto: multiplicar sustancialmente las fuerzas del Frente Amplio y ganar la Intendencia Municipal de Montevideo; objetivos sólo alcanzables si todas las fuerzas de la coalición crecen -puntualizó-, y hacer crecer dentro de ésta, en forma decisiva, al Partido Socialista.

Señaló el papel del PS en la transición democrática, "el período más complejo y difícil que se ha vivido en el siglo presente". Refiriéndose al papel de la dirección del PS desde 1984 hasta el presente, manifestó que el partido le asignó "defender y acrecentar la unidad de los socialistas y los frenteamplistas. Creemos que los resultados demuestran que hemos sido consecuentes, leales con nuestros aliados, coherentes con nuestras posturas de principios, renovadores, honrados, y creadores de políticas para afrontar este período", manifestó. "Enfrentamos al proyecto conservador, contribuyendo a la organización de las fuerzas populares", afirmó, y destacó el papel del PS en la renovación y gestación del movimiento popular, sindical, cooperativo, estudiantil.

"En un tiempo donde tantas lealtades se despeñan, donde tantos brazos se han roto", añadió, es necesario remarcar las señas de identidad del PS. "Los socialistas siempre hemos ido con la verdad por delante, porque creemos como Joan Manuel Serrat que 'no es que sea dura la verdad, lo que no tiene es remedio'". Agregó que los socialistas han hecho de la lealtad y de la crítica dura "aquello que Eduardo Galeano pone en boca de Carlos Fonseca Amador: 'los verdaderos amigos critican de frente y alaban por la espalda'".

QUIEN QUIERE LOS CAMBIOS

En relación con la visión del PS sobre la realidad nacional, Gargano manifestó que, pese a que los diagnósticos ya han sido reiteradamente efectuados, es imprescindible sentar algunas puntualizaciones en momentos en que "todos dicen ser opositores". Dijo que, desde 1984 al presente, la deuda externa se elevó de 4.800 a 6.300 millones de dólares; los salarios y jubilaciones no crecen; ahora hay crecimiento cero de la economía "lo cual nos pone en peor situación que en 1984"; la inversión es insuficiente para siquiera reponer los equipos que se deterioran; "el 20% de los más ricos ahora ganan más que antes, mientras el 20% de los más pobres ahora son más pobres que antes"; se refirió a la situación de la salud y la educación; dijo que esta ha sido "la legislatura más reaccionaria de la historia", ya que "sólo ha aprobado dos leyes obreras"; "dos de cada cinco niños -el 48% de la población futura- viven debajo del índice de pobreza"; señaló "el fracaso del plan de vivienda", entre otros aspectos.

"Y la soberbia", enfatizó: "el gobierno que no perdía ni una". Citando a Simón Bolívar según lo recoge García Márquez, Gargano sostuvo que "el que almuerza con soberbia cena con vergüenza: con la vergüenza de un muchacho muerto en un calabozo, o de los salarios por el suelo, o de la prohibición de traer hasta un quilo de yerba porque no se recaudan los impuestos".

"Y ahora -señaló Gargano- son los mismos impulsores de esta política quiénes nos dicen que hay que dar saltos cualitativos. Lo mismo que nos vienen diciendo desde hace 35 años: antes fue 'el cimbronazo', ahora es el salto cualitativo o creer para crecer. Pues no: no tienen credibilidad, no debe creérseles. Su único objetivo es completar el proyecto en beneficio de los sectores minoritarios del país; lo que quisieron hacer desde el '66 hasta el presente, a través de la violencia pachequista, de Bordaberry o de la dictadura, y ahora buscan el voto popular para legitimarlo".

"Para instrumentar ese proyecto -añadió- se ha lanzado una ofensiva ideológica contra la izquierda, argumentando que todos los valores de la sociedad están perimidos y caducos. A nosotros, los socialistas, no van a amedrentarnos con eso, ni a condicionarnos psicológicamente". Afirmó que se impulsa un orden de valores privilegiando el lucro, pregonando "la supuesta eficiencia de la iniciativa privada, pese a que los bancos privados se fundieron, pese a que sólo se invierte con el aval del Estado, y si no invierten es porque ni ellos mismos creen en la empresa privada". "Conocemos a la derecha, [illegible] hundido al país en lo que está ha sido ella".

GENTE SANA Y BIEN FORMADA PARA EL DESARROLLO

"La única esperanza es la izquierda", concluyó. "Una izquierda unida, creadora, con un proyecto democrático, pluralista, pero también antiimperialista y antioligárquico. Los socialistas queremos una propuesta posible, sí, pero posible para nuestra gente y para el país del futuro que queremos construir, y no pensando en las trasnacionales."

"Naturalmente que miramos el mundo y queremos entrar al mundo del futuro. Sólo que queremos entrar con el país y con la gente, no con las 30 o 40 mayores empre-

Díaz: "Para renovar la izquierda, no hay que irse"

"Se nos fueron unos pocos cristianos, pero Dios está con nosotros", comenzó diciendo el diputado José Díaz. Señaló la necesidad de reformar a "esta tramposa Constitución" a través de una Asamblea Constituyente, para alcanzar la democracia política y socializar el poder. "Hay que descentralizar el poder político, como quiere -con justicia- la gente del Interior de la República".

El legislador electo por Montevideo abogó por una "democracia social" que integre a "todos, sin hijos y entenados" en un mismo sistema de bienestar. Recordó que los parlamentarios socialistas le "pararon el carro a varios ministros" con la finalidad de "cambiar políticas erróneas" más que por pedir las "cabezas de los incompetentes".

Refiriéndose a quienes afirman que el socialismo ha muerto, Díaz dijo: "nos hacen reír los Lacalle y los Batlle, cuando hablan de que el socialismo ha muerto en el mundo. Se meten con las crisis ajenas, en vez de decir cómo resolver la que sufrimos durante los últimos treinta años de administraciones de malos colorados, malos blancos y malos militares (...). Ellos son los responsables de esta crisis, de este Estado burocrático e ineficiente, y están al servicio de las pequeñas mafias de especuladores financieros de toda laya". Agregó que a Jorge Batlle "siempre le quedó grande el sobretodo de Don Pepe" y que "insiste en juntarle votos a Pacheco", en tanto "ahora quiere saludarnos con el sombrero de los socialdemócratas europeos; ese sombrero también le queda grande porque las realidades son otras. Con cara de estadista serio nos recuerda al 'Chicho' de Decalegrón, cuando irresponsablemente, en plena campaña interna, nos propone vender el oro para pagar la deuda externa y luego nos ofrece terminar con el contrabando... legalizando el contrabando. Jorge 'Chicho' Batlle: el país no está para estas bromas". En cuando al senador Lacalle, Díaz lo calificó de "mas neoliberal y cipayo que nadie: se marcha a Estados Unidos a buscar la confianza del Imperio al que, con dignidad nacionalista, enfrentara su abuelo; y desde allí vocifera contra el nacionalismo de otras partes cuando luchan por la liberación." Agregó que son "figuritas repetidas" en "el álbum de la entrega y la soberbia autoritarias".

Mencionó luego a los "que cumplen el triste papel de troperos de los votos progresistas para las derechas de sus partidos" y a quienes por otras tiendas "confundieron renovación de la izquierda con división del movimiento popular, olvidando que la renovación sin la unidad es imposible, como es imposible la unidad popular sin la renovación constante." Enfatizó, no obstante, que "no reconocemos enemigos en el campo popular y en las fuerzas progresistas, pero no silenciaremos las confusiones ni las flojedades, ni dejaremos de contestar ataques que desde el centro -y ahora desde afuera- nos pretenden hacer aquellos que terminaron abrazándose con sectores de derecha y hasta con dirigentes del voto amarillo. Para renovar la izquierda no hay que irse de la izquierda, hay que fortalecerla con creatividad y unidad."

El legislador socialista anunció en su tramo final una "buena nueva unitaria": la formación de un sublema junto a personalidades independientes para que la "lista 90 sea la expresión común de todos los socialistas uruguayos".

Tabaré Vázq banqueros

El doctor Tabaré Vázquez, candidato a la Intendencia de Montevideo, expresó que "cada día nos sentimos más profundamente, más visceralmente, más racionalmente frenteamplistas, y hoy, en particular, intensamente socialistas".

Reseñó sus contactos con los habitantes de la capital, con organizaciones sociales, con las distintas fuerzas frenteamplistas. "Tales acercamientos nos han permitido darnos cuenta que en el pueblo bulle, como las burbujas en la superficie de la lava caliente, la necesidad de cambios", dijo. "Esos cambios solamente los puede hacer el Frente Amplio; los responsables de la situación de crisis no pueden enarbolar las banderas de los cambios", agregó.

Vázquez se refirió también al "sentimiento de derrota que nos quieren inculcar; nos quieren hacer creer que a esto no lo cambia nadie, que las cosas no se pueden hacer. Pero ¡esto se cambia! ¡Y lo va a cambiar nuestro Frente Amplio!"

Asimismo, hizo mención a que ahora todas las propuestas políticas se parecen entre sí. "Escuchamos en bocas ajenas palabras nuestras.

sas. Queremos hacerlo con un sistema financiero que, si lo ha pagado el país, tiene que administrarlo el país, la sociedad, lo que no quiere decir sólo el Estado".

"Queremos entrar al futuro con una estrategia de crecimiento en la producción; no sólo hacia la exportación sino también incrementando el consumo interno, porque los propios industriales dicen que no hay forma de que trabaje la industria sino combinando el crecimiento de la exportación y del consumo interno", puntualizó. "Ponemos el énfasis en los sectores básicos, el agro, revolucionando al Instituto Nacional de Colonización (que en los últimos cinco años sólo ha expropiado 10 mil hectáreas); alentando el cooperativismo y la inversión cooperativa con créditos selectivos". Entre otros aspectos de la propuesta, incluyó también las políticas sociales, tales como el desarrollo del cooperativismo en materia de vivienda, tanto el de ayuda mutua como planes más vastos; sistema nacional de salud y cabal aprovechamiento de los recursos hoy existentes, llevándolos al interior del país; promoción de la educación invirtiendo no sólo en infraestructura sino también en formación docente: "el desarrollo sólo es posible con gente sana y formada", señaló. Gargano destacó también que es necesario determinar "un paquete tecnológico apropiado para el país, y gestado por nosotros en función de nuestro desarrollo, invirtiendo dinero público y privado" para su obtención.

"Un programa, entonces, para la gente que trabaja y que produce, y que tenga como eje que el país no viva para pagar la deuda. Por tanto, que tenga como eje la unidad de los países de América con similar disposición. Un programa que está en la misma línea que el recientemente aprobado por los 14 partidos políticos brasileños, donde hay lugar para los industriales y productores que creen en el país y no quieren saquearlo y robar a los trabajadores. Los industriales y los productores honestos no deben temerle a la izquierda", puntualizó: "deben temerle a los lobos, a los tiburones de las plazas financieras".

Insistió en que el país está dividido en dos bloques: "la derecha conservadora y el bloque alternativo, y sólo a partir de la construcción de las fuerzas de izquierda es posible esa alternativa progresista. Si todos hablan de cambios y el cambio no se produce es porque alguien está mintiendo. No hay cambio de verdad si no hay una izquierda poderosa, respetada por su fuerza; una fuerza que se obtiene no por gritar más sino por ser capaces de convencer y vencer, de llegar a la gente y organizarla, sin renunciar jamás a los principios".

CON EL FRENTE VUELVE EL PAIS

Introduciéndose en el proyecto Socialista, Gargano afirmó que el PS "cree en los valores supremos de la libertad del individuo, en la solidaridad social, en eliminar las desigualdades sociales. No hay democracia real, efectiva, sólida, si no integra los valores básicos del socialismo. No hay libertades consolidadas si no hay justicia social. Los socialistas uruguayos pensamos como uruguayos; buscamos crear un país de paz y progreso, que explote las riquezas y los dones de nuestra tierra, con racionalidad, con eficiencia, con sobriedad, para protegerla y entregarla mejor a los que vendrán".

"Cuando la derecha piensa en la paz piensa en la protección de sus privilegios, en represión y cárcel", sostuvo, "y lo único que logra es reproducir la delincuencia. Nuestro objetivo es erradicar la miseria, forjar puestos de trabajo, fundar escuelas, liceos, universidades, crear sanatorios, edificar viviendas. Queremos un pueblo sano, inteligente, creador, que gobierne y se gobierne. La muralla más sólida contra la violencia y la inseguridad está en la justicia social".

Por último, Gargano llamó a defender el voto frenteamplista y "a ganar el voto desencantado del proyecto que se mostró progresista en el '84 y terminó desnudándose como conservador y reaccionario desde el '85 en adelante".

ez: "No tenemos compromisos con multinacionales"

Hoy todos tienen soluciones parecidas para Montevideo. Hoy todos dicen que van a solucionar los problemas del transporte, de la vivienda, de la iluminación, de la limpieza de las calles; entonces, ¿dónde está la diferencia? Hay que analizar tres factores: primero, ver si existen esos programas, porque no los conocemos; segundo, saber cuál es el equipo que conducirá el programa; y tercero, saber qué fuerza política lo respalda, cuáles son sus antecedentes y sus compromisos. Nuestro programa busca la participación de la gente y es con la gente que tenemos un compromiso, no con los banqueros ni con los capitales multinacionales; no tenemos el lastre que carga el Partido Colorado con su desgobierno caótico. El nuestro es un programa de cambios reales y que está estructurado científicamente, estudiado seriamente por especialistas. Es un programa ambicioso, pero serio. ¡Estamos seguros que podemos! ¡Y cómo no vamos a creer, si en nosotros está la fuerza para hacer los cambios!"

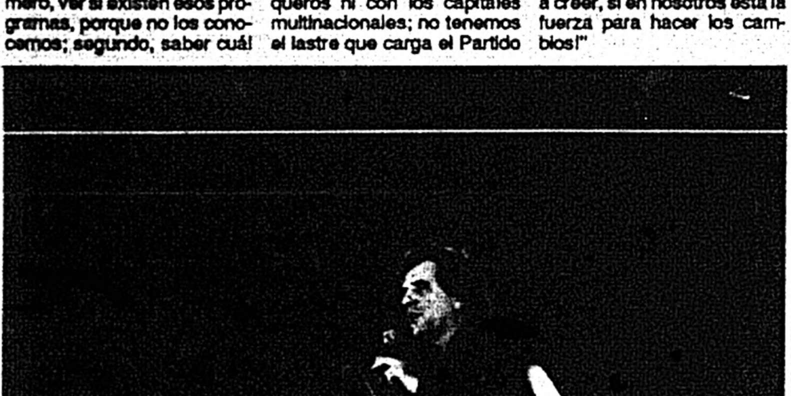

Daisy Tourné: "Siempre en primera línea"

En brevísima intervención, pero que erizó a todo el Palacio Peñarol, Daisy Tourné, maestra y dirigente gremial, reivindicó la tarea de la mujer socialista, "que siempre estuvo en la primera línea, en las malas y en las buenas; en los sindicatos, en los barrios, en la Universidad, en la casa, en el trabajo, poniendo ladrillo sobre ladrillo en las cooperativas, siempre presente, peleándole a la vida el derecho a vivirla con dignidad".

Reconoció a los presentes su postulación a la Cámara de Representantes, pero reivindicó la representación de las mujeres que lavan la ropa ajena, de "las que mueren en los hospitales como consecuencia de abortos realizados en condiciones infrahumanas"; "¡por todas esas mujeres que no han tenido ni tienen derechos por haber nacido mujeres y pobres!".

La quinta candidata a la diputación calificó "como de limpia y sana" a la "rabia que muchas veces sentimos las mujeres, es rabia que te empuja y que te hace levatar la cabeza cuando ya no podés más. ¡Rabia que se tiñe de alegría, porque los socialistas sabemos que paso a paso, día a día, estamos cambiando la vida!".

Seregni: "Resueltos los problemas internos"

PS90
El voto que cumple

El general Líber Seregni, candidato a la presidencia por el Frente Amplio, calificó el acto socialista como "magnífico" y señaló que el mismo se agrega a la constatación de "que el Frente Amplio crece en todo el país".

Seregni, que acababa de retornar de su gira por Salto y Paysandú, comparó la presente campaña electoral con la de 1971, "cuando nos apedreaban" o "cuando se generaron luctuosos episodios como los acontecidos en el departamenteo de Rocha" en aquel año. "Los tiempos cambian, el mundo cambia: de un nefasto '71 de pedreas y de muerte, pasamos a un '89 con nuestra gente presente -libremente- en las calles y en las plazas de los pequeños pueblos".

Agregó que el FA está orgánicamente constituido en los barrios marginales de Salto y Paysandú: "es la primera vez en estos 18 años de militancia que logramos presencia efectiva en las zonas marginales del interior con comités de base", en un hecho que catalogó como "muy auspicioso".

El presidente del Frente Amplio añadió que en la coalición no existen problemas internos. "Ya los hemos resuelto. El Frente Amplio de 1989 es fiel a sus principios, consistente y renovado. Así estamos, así marchamos y así encaramos esta campaña electoral". Señaló, que la acción política no termina el 26 de noviembre y que la misma "continuará al día siguiente a la elección, para alcanzar la patria que queremos; es con ese espíritu que abordamos esta etapa".

La receta de Cardoso

Don José Pedro Cardoso, presidente del Partido Socialista, fue recibido con una larga y cálida ovación por la concurrencia que llenó el Palacio Peñarol. El veterano líder dio por formalmente inugurada la campaña electoral. Comentó a modo de anécdota que "muchos compañeros se congratularon expresamente -al verme llegar a este local- de que yo 'todavía' transitase los caminos de la militancia política. Yo les contesté algo referente a una receta que uso para mantenerme en esta situación y poder seguir transitando los caminos de la militancia. La receta tiene dos ingredientes y un agregado que actúa como solvente y los potencia. Los dos elementos se llaman: uno, Partido Socialista, y el otro, Frente Amplio. Y el que los une y los hace más efectivos es el aprecio, el cariño de todos ustedes".

El ex senador tuvo un recuerdo "como integrante de la generación viviente más antigua del Partido" para los militantes socialistas de antes.

"Todas esas generaciones han sido siempre, pero siempre" -enfatizó- "guiadas por un norte, por un punto final, por una dirección infaltable: ¡el socialismo! El socialismo tan rico en posibilidades y en trascendencias, que no es sólo, por cierto, la socialización de los medios de producción, que no es sólo que la riqueza colectiva sea administrada democráticamente y que esté bajo los órganos de contralor del poder popular, que no es siquiera la expresión un tanto abstractar de la justicia y de la libertad; que es sí la liberación de todos los que sufren de alguna manera las injusticias del régimen que viven, sea en la forma que fuere: la explotación, la represión, la expoliación. Para que, libres de la injusticia económica, puedan desarrollarse integralmente las personas que constituyen nuestra colectividad uruguaya. Para que puedan abordar la vida, transportarse en ella y asimilar una conducta, sintiendo que como consecuencia de la liberación de la injusticia económica los seres humanos se van desarrollando integralmente, en cuerpo y alma, corazón y mente, con sentido de soladaridad -¡santa palabra!-. Solidaridad en la lucha para llegar al socialismo, solidaridad en la lucha para construir el socialismo, solidaridad como escencia de nuestro sistema, solidaridad como imperativo moral de ser socialista".

Al declarar inaugurada la campaña, Cardoso dijo "me parece que enciendo una antorcha que ha de ser conducida por manos firmes, por manos vigorosas, por manos enérgicas hacia el triunfo socialista y frenteamplista".

Legnani: "Más respeto por los militantes del interior"

"Lo único que no dijeron de la gente del interior es que somos una manga de opas", señaló Ramón Legnani. El candidato socialista a la diputación por Canelones se refería a las críticas que, en un primer momento, recibieron los votantes del interior luego de plebiscitada favorablemente la ley de caducidad. Legnani, (médico, ex candidato a la intendencia canaria en 1984) realizó una vibrante oratoria en defensa de los militantes que "realizan una dura tarea en el resto del país". "Por suerte, los compañeros del voto verde después se dieron cuenta que no era posible tratar de esa manera a quienes viven y luchan en medio de la soledad del campo", dijo. Legnani apuntó luego al problema de la emigración rural: "ya solamente van quedando los viejos y los muy jóvenes" y denunció que los jóvenes que buscan trabajo en el lugar "no se detienen a hablar con los militantes del Frente Amplio porque si lo hacen el señor feudal (de Montes, Migues, San Jacinto), dueño de las pocas fuentes de trabajo, les pone una marca y no consiguen el empleo".

Mencionó que, por el solo hecho de llevar una insignia del voto verde, un trabajador de la cantina del frigorífico San Jacinto fue despedido. "Ni siquiera era funcionario del frigorífico, ya que dependía del servicio de cantina, pero hicieron presión para que lo echaran", dijo el dirigente socialista.

Reclamó "más respeto por todos los compañeros que sufren y luchan aislados en el interior" en ocasión de relatar el recibimiento que le tributaran las trabajadoras de Rausa y las terminales pesqueras.

Entre las "mil y una anécdotas" de esa "lucha silenciosa", Legnani rescató la que le relatara un amigo: "Siempre que Fulano de Tal se mama, se pone a llorar y me abraza. ¿Sabés por qué? Porque cuando se fundó la JUP, él estaba medio y fue uno de los que me tiró soda caústica en el auto. Y hoy está arrepentido, le remuerde la conciencia, se dio cuenta que hizo una barbaridad."

Legnani aludió finalmente a la desigualdad de recursos que enfrentan los asesores de imagen de los candidatos blancos y colorados respecto a los frenteamplistas. "Las agencias de publicidad que asesoran a los Lacalle, a los Zumarán, a los Batlle y a tantos otros que andan por ahí, que le dan tanta importancia al color de la corbata pero ninguna a los contenidos, me pregunto si pueden ser enfrentadas con la espontaneidad de nuestro mensaje. Esos señores doctorados me hacen acordar a los cortesanos del Rey Luis XVI, que le aconsejaban cómo tenía que presentarse ante el pueblo; que asomara bien el puño de la camisa debajo de la chaqueta, cómo tenía que ser el adorno del cuello. Pero lo que no son capaces de enseñar es cómo se da de comer a un pueblo hambriento."

Roque Arreguí y, en segundo plano, Danilo Baridón, nominados a la diputación por Mercedes y Colonia respectivamente.

Alba Cocco, candidata a diputada por Salto.

Mardones: "En la vida hay tiempo para todo"

"Mi primer saludo es para las muchachas y muchachos de la Juventud Socialista, a pesar de que no creyeron que me animara a subir con vincha y con la cara pintada", dijo Luis Mardones. Saludado estruendosamente por los integrantes de la JSU, el joven profesor de literatura y cuarto candidato a la diputación por Montevideo puso la nota de informalidad. Agregó luego que "la brevedad y la simpleza parecería que se van a convertir, en esta campaña electoral, en una virtud. Si hay algo que hemos captado en las recorridas por todo el país es que la gente está harta de los discursos y lo que pide son hechos y acciones, sencillez y brevedad".

Su alocución, que marcó la apertura oficial de la campaña electoral socialista, insumió unos diez minutos, lo mismo que las restantes exceptuando la del senador Reinaldo Gargano. "En la vida hay tiempo para todo, como dice el autor del Eclesiastés, y todo tiene su hora debajo del cielo. Por eso en este momento de alegría y de fiesta no nos vamos a dedicar a hablar de los problemas de los jóvenes, que son muchos, que son múltiples, que son graves. No vamos a hablar del desempleo ni de la emigración; tampoco hablaremos de las razzias, temporalmente suspendidas por la movilización juvenil, ni de la situación de los jóvenes del interior, que es mucho más grave que la de los de Montevideo. No lo haremos porque sería entrar en aspectos sombríos y porque ustedes los conocen bien, ya que los viven a diario. Y como hay tiempo para todo, ahora en esta asamblea digo que es tiempo de nacer, es tiempo de edificar, es tiempo de construir, es tiempo de reír, es tiempo de abrazar: hoy va a ser una jornada de alegría para todos los socialistas y todos los frenteamplistas."

COMBATIR CON ALEGRIA

El secretario de la Juventud Socialista instó a "aprender a librar los combates con alegría" porque de lo contrario "habremos sido derrotados antes de empezar la batalla". Enfatizó que la alegría debe acompañar siempre a quienes luchan por una sociedad "más humana y más justa".

También se refirió al sentimiento de frustración que viven los jóvenes respecto a los políticos: "sería muy fácil subirnos al carro y decir 'todos los políticos son iguales', ya que ésa es la sintonía generalizada en estos momentos. Pero eso no es cierto. No es verdad que todos los políticos son iguales. Eso es mentira. Y a la mentira tenemos que combatirla con la única arma que tenemos los revolucionarios: la verdad. Hay políticos honestos y hay políticos corruptos. Y hay política limpia y hay política sucia." Reclamó "más audacia" para hacer que "la gente nos vea distintos y nos sienta distintos". Tenemos que hacerles ver a todos nuestros conciudadanos que la politiquería es cosa de otros y que el Frente Amplio juega limpio: que todo el mundo sepa que los socialistas y los frenteamplistas estamos en una vereda y que todo el mundo sepa quiénes son los que están en la vereda de enfrente".

Mardones recordó al músico británico John Lennon en la canción "Imagine", e invitó a compartir el desafío de "imaginar un mundo de paz, un mundo de libertad". "Vamos a imaginarlo y vamos a luchar por construirlo, porque nada nos vendrá de regalo."

Los candidatos socialistas proclamados

LISTA AL SENADO DE LA REPUBLICA

REINALDO GARGANO. Secretario General del PS - Senador - ex dirigente de la Asociación de Funcionarios Judiciales - Miembro co fundador del PIT-CNT.

JOSE KORZENIAK. Abogado -Catedrático (Profesor universitario en Derecho Constitucional) - Miembro de la Comisión Nacional Pro Referéndum - Presidente de la Asamblea General del Claustro de la Universidad - Delegado del PS en la Mesa Política del FA.

JORGE IRISITY. Abogado - Especialista en [illegible]omía Pública - Catedrático de Finanzas Públicas - Ex dirigente de AEBU. Miembro del Comité Central y del Comité Ejecutivo del PS.

ALBA CLAVIJO. Secretaria de actividades en el Interior - Miembro del Comité Central y del Comité Ejecutivo del PS - Ex dirigente sindical.

EDUARDO FERNANDEZ. Presidente de AEBU - Miembro del Comité Central del PS - Miembro del Secretariado del PIT-CNT.

LISTA A LA CAMARA DE REPRESENTANTES POR EL DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

JOSÉ DIAZ. Abogado - Especialista en Derecho Laboral - Diputado del PS en la actual legislatura - Ex Secretario General de la Coordinación Socialista Latinoamericana - Secretario de Relaciones Nacionales del PS.

GUILLERMO ALVAREZ. Ex Vicepresidente de AEBU - Diputado del PS en la actual legislatura - Miembro del Comité Central del PS.

GUILLERMO CHIFFLET. Periodista - Miembro del Comité Central del PS - Miembro de la Secretaría Nacional de Prensa y Propaganda.

LUIS MARDONES. Profesor de Literatura - Estudiante de sociología - ex Secretario Ejecutivo de ASCEEP FEUU - Secretario General de la Juventud Socialista del Uruguay - Miembro del Comité Central del PS.

DAISY TOURNE. Maestra - Dirigente de la Federación Uruguaya de Magisterio - Alterna al Secretariado del PIT-CNT por la FUM - Miembro del Comité Central del PS.

HUGO RODRIGUEZ. Arquitecto - Secretario Nacional de Organización del PS - Miembro del Comité Central - Secretario General del PS en el período de la clandestinidad.

DANIEL MARTINEZ. Ingeniero—Presidente de la gremial de trabajadores de ANCAP - Integrante de la Mesa Ejecutiva del PIT-CNT - Miembro del Comité Central del PS.

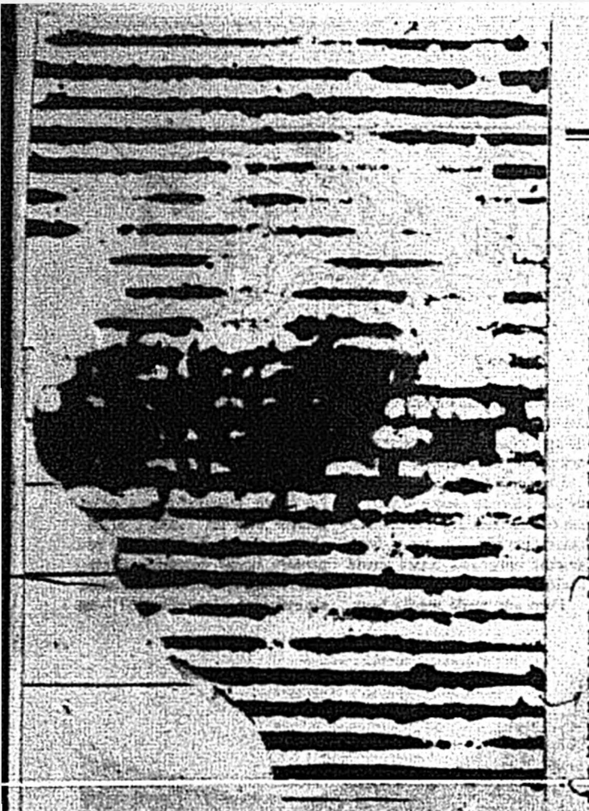

del macho son su heterosexualidad y su agresividad. (...) El hombre debe destacar y demostrar su capacidad fálica; mientras más grandes sean sus órganos sexuales y más activamente se entregue a la relación sexual, más macho será. (...) Su potencialidad como macho debe ser conocida por otros. Esto conduce a la práctica del alarde y a inventar historias acerca de su potencia y conquista de mujeres".

La mujer adquiere, entonces, un valor de trofeo, que será más valioso cuanto más hermosa e inaccesible pueda parecerle a los otros hombres. Pero como todo trofeo preciado, conservarlo exigirá al poseedor inmensos sacrificios: el hombre será capaz de gastar lo que no tiene para afirmar su carácter de dominador de la situación. Por eso Esther Vilar, en El Varón Domado, apunta un consuelo para los hombres que no posean "trofeos": cuando vean a otro con una de estas mujeres, no deben envidiarlo sino compadecerlo por lo cara que le debe estar costando.

Este tipo de relación de dueño y protector que establece el hombre macho con la mujer, según Giraldo Neyra "va acompañado de una superioridad no sentimental" puesto que "un macho muestra su masculinidad, diferenciándose de la mujer sentimental y afectiva, por su frialdad. Ella ama, pero él conquista".

"La ideología 'machista' -también escribió Giraldo Neyra- está tan arraigada en nuestras culturas que tanto el hombre como la mujer creen firmemente en la superioridad del hombre en muchos aspectos. (...) Se cree que los hombres tienen mayores necesidades sexuales y, por lo tanto, las mujeres deben aceptar el hecho de que ellos tengan muchas aventuras extramaritales. (...) El macho debe engañar y conquistar a todas las mujeres que pueda, pero al mismo tiempo debe proteger y defender a sus hermanas de los intentos de conquista de otros hombres, puesto que las mujeres de su familia deben permanecer vírgenes hasta el matrimonio. Esta paradoja constituye un elemento de autoestima muy importante. (...) Otra particularidad del machismo es mostrar una ausencia de emociones blandas, de sentimientos y aun de cierta ternura y amor hacia los familiares más cercanos, exceptuando la madre".

Refiriéndose a similar tema, el doctor Gastón Boero, entrevistado por el vespertino Ultimas Noticias, dijo: "Las mujeres a las que cantó Gardel definen todo el sistema de valores que tiene la sociedad rioplatense". Por un lado "la noviecita y la madre, mujeres vírgenes y puras" y por otro "la milonguera de melena recortada, girón de carne cansada".

"AZAFATA NO, PILOTA"

El ingreso de la mujer al campo laboral está determinado por varias condicionantes. Muchos de los puestos calificados ofrecidos están restringidos al sexo masculino, especialmente si son de dirección. Otros ofrecimientos ponen como requisito la "buena presencia" -generalmente tomada como sinónimo de belleza- de la aspirante.

Madres de niños pequeños y embarazadas, son las primeras en ser descartadas cuando se selecciona personal. La licencia por maternidad y la pérdida de atractivo sexual que provoca el vientre en la mentalidad del hombre -por aquello de la "santa madrecita"- y el hecho de que siempre es la mujer quien falta al trabajo cuando un hijo se enferma, son las causales más importantes.

Si la situación de la aspirante no está dentro de las mencionadas, puede que la presión de sus posibles futuros compañeros hombres, se oponga a su ingreso. Algo así sucedió el 25 de enero de 1969: una mujer comenzó a practicar como guarda en un coche de la hoy extinguida AMDET; pararon conductores y guardas, obligándola a abandonar el puesto.

Las presiones del marido -especialmente cuando la mujer gana más que él: "No sé para qué trabajás tanto, si igual nos alcanza" dicen a sus esposas-; las discriminaciones en los ascensos y a veces en los sueldos -existe la idea que el salario de la mujer es sólo un complemento-; el sentimiento de culpa que sienten al estar fuera del hogar -debido a su papel de niñeras y encargadas de los ancianos que haya en la familia-; el asedio sexual de sus compañeros, jefes o capataces -sobre todo estos últimos, con su cuota de poder sobre horas extras y otros 'favores'- y el cansancio por la doble jornada de trabajo -el remunerado y el de la casa-, muchas veces inhiben a la mujer haciéndola volver al lugar que la sociedad le tiene destinado. Asimismo, este tipo de presiones y sentimientos, alejan al "ama de casa" del estudio y la militancia, entre otras actividades, lo que puede provocar una pérdida de la autoestima, comenzando el desinterés en el cuidado del aspecto personal. Esta actitud ya había sido señalada por Roberto de las Carreras a principios de siglo: "Las mujeres de Montevideo, apenas casadas se hinchan, revientan las líneas, descomponen las formas de su cuerpo", cosa que admiten y sobrellevan "entendiendo que es así la marcha natural del matrimonio".

Cuando las mujeres están poco preparadas, casi inevitablemente deben optar por los trabajos más desprotegidos jurídicamente, la venta callejera, el servicio doméstico y el empleo rural -donde la situación aún es más grave por la escasez de fuentes de trabajo-. Entre tanto, la prostitución ejercida por adolescentes aumenta.

En Uruguay el 52% de la población está constituido por mujeres. Sin embargo, este porcentaje no se refleja a niveles jerárquicos en organizaciones estatales, políticas, sociales y empresariales. Presidente de la República, vicepresidente, ministros, autoridades del Poder Judicial, senadores y diputados, son casi exclusivamente hombres. Alguna excepción en la Suprema Corte de Justicia -Jacinta Balbela de Delgue-, cortas suplencias en el parlamento y el Ministerio de Cultura, a cargo de Adela Reta -de quien alguien, irónicamente, dijo que tiene tiempo de ser ministra porque es soltera-, son los pocos casos que se encuentran. No es difícil imaginar, por ejemplo, cómo se sentirían los militares si les pusieran una ministra en Defensa.

Las organizaciones políticas no se quedan atrás en este campo: directorios, juntas, comités y mesas ejecutivas de partidos, corrientes y movimientos prácticamente sólo están compuestos por hombres.

A nivel sindical sucede lo mismo: en los secretariados del PIT-CNT y ASCEEP-FEUU -por ejemplo-, hay mayoría de hombres. Es muy claro también el caso de ADEMU, gremio de maestros: aunque el porcentaje de docentes mujeres es de un 95% del total, en sus secretariado de siete miembros, tres son hombres.

Como dijo Mabel Lolo -dirigente de ADEOM, gremio de funcionarios municipales, e integrante de la Comisión de Mujeres del PIT-CNT- en entrevista concedida al quincenario Mate Amargo: "Las mujeres tienen que militar tres veces más que los hombres, para que no las subestimen. Los compañeros no te votan, no te escuchan si no les pagás un derecho de piso de años de trabajo. En los gremios donde existe mayoría de mujeres, si hay un hombre lo votan a él, salvo que hayas hecho tal trabajo, que te vean como líder", y agrega que además las mujeres que se integran son una ínfima minoría "porque ni el horario del sindicato, ni nada de lo que es la organización sindical está pensado para las mujeres. Está todo masculinizado, la forma de trabajo es la de los hombres, porque el hombre milita mientras la mujer está en la casa haciendo la comida o cuidando a los hijos". Esa masculinización alcanza a invadir hasta las actitudes de las propias militantes, porque según la dirigente "es la única forma posible de actuar. Vos no llegás a los compañeros de otra manera, y además no te das cuenta de que eso está pasando. Asumís actitudes: golpeás la mesa, tenés que gritar, que pararles el carro..."

RUMBO AL CIELO

Aunque Esther Vilar sostenga que muchísimas mujeres que se encuentran en situación de "sujeción" por propia conveniencia, no estén interesadas en salir de ese estado, los cambios van asomando.

Eduardo Galeano en su "Memoria del Fuego" cuenta algo sucedido en 1979 en la Nicaragua que se liberaba:

"A la espalda, un abismo. Por delante y a los costados, el pueblo armado acometiendo. El cuartel La Pólvora, en la ciudad de Granada, último reducto de la dictadura, está al caer.

Cuando el coronel se entera de la fuga de Somoza, manda callar las ametralladoras. Los sandinistas también dejan de disparar.

Al rato se abre el portón de hierro del cuartel y aparece el coronel agitando un trapo blanco.

- ¡No disparen!

El coronel atraviesa la calle.

- Quiero hablar con el comandante.

Cae el pañuelo que cubre la cara:

-La comandante soy yo -dice Mónica Baltodano, una de las mujeres sandinistas con mando de tropa.

- ¿Qué qué?

Por boca del coronel, macho altivo, habla la institución militar, vencida pero digna, hombría del pantalón, honor del uniforme:

- ¡Yo no me rindo ante una mujer! -ruge el coronel!

Y se rinde."

Fuentes consultadas:

- Canelas, Anahí y Possamay, Luciana. Mujer, trabajo y discriminación: A costillas de Eva. Mate Amargo Nro. 60, 1 de febrero de 1989.
- Dr. Boero, Gastón: "Gardel definió el sistema de valores de una sociedad que cuestiona la educación sexual". Ultimas Noticias, 22 de noviembre de 1988.
- Galeano, Eduardo. Memoria del fuego (III). El siglo del viento. Ediciones Chanchito, Montevideo, 1987.
- Garrido, Lucy. Teleparlacatamentoplum. Cotidiano Mujer, Nro. 22, noviembre de 1987.
- Hernández, Angela. Machismo y aborto. Mujer/Fempress especial.
- PLEMUU. La Condición de la Mujer Uruguaya: Una Realidad y un Desafío. Montevideo, 1986.
- Neira, Octavio Giraldo. El machismo como fenómeno psicocultural. AUP-FIRH, 1985.
- Nin, Susana. Violencia doméstica: La punta del iceberg. El País de los Domingos, 2 de julio de 1989.
- Varios. repartidos del PLEMUU y textos de lectura de primer año escolar.

En lo económico, también se da. Si el hombre gana menos que la mujer se siente inferior por no cumplir el papel que le impone la sociedad". (MARIA ELENA, 38, divorciada).

"Hay machismo y discriminación en casi todos los aspectos de la vida. En las tareas de la casa, por ejemplo. Yo las comparto, pero creo que no en la medida que tendría que hacerlo. Mi esposa y yo militamos gremial y políticamente, pero se estila que ella se quede más veces en casa con nuestro hijo". (WALTER, 27, casado).

"El Uruguay es machismo pleno. En mi casa los hombres no hacen nada; existe el concepto de que ellos hacen unas cosas y las mujeres otras... Es por la educación que recibimos. Si mi hermano más chico trata de ayudarme en algo, mi padre no lo deja porque 'se va a volver una nenita' y mi hermano mayor me dice 'alcanzame esto o aquello'. A veces hago caso, porque si no se crea un ambiente en el que no podés convivir. Es un poco culpa de nosotras". (SABRINA, 20, soltera).

"Existe el machismo, pero yo no soy machista. No veo diferencias en cuanto a quién le toca cocinar, lavar... Aunque en la vida sexual sí hay algo distinto: la mujer, físicamente hablando, es más fuerte, más potente que el hombre. Pero no veo correcto que tenga más hombres por ser más potente, tiene que limitarse". (RICARDO, 25, soltero).

"Sí, existe. Los hombres piensan que las mujeres no estamos preparadas para hablar de política, economía, literatura, filosofía... Incluso los profesores de la facultad cuando hablan de economía se dirigen a los alumnos y dejan un poco de lado a las alumnas, a pesar que todos están en el mismo nivel. Sexualmente, es la mujer quien debe tomar las precauciones, el hombre se lava las manos. En los matrimonios divorciados o parejas no casadas con hijos, siempre hay que iniciarle juicio por pensión alimenticia al padre de los niños porque voluntariamente no están demasiado dispuestos a hacerlo. En mi profesión también se ve el machismo: las mujeres abogadas se dedican a Familia y los hombres a Penal. Yo, que hago Penal, veo a muy pocas mujeres haciendo la especialidad". (CATHERINE, 27, soltera).

"No existe. Tanto el hombre como la mujer tienen funciones propias del sexo de cada uno, debido a normas impuestas por la sociedad. Uno aplica todo lo que se ha aplicado por mucho tiempo. Es lógico que sea así, cada uno tiene su papel y debe cumplirlo. La mujer, aunque puede trabajar afuera, debe dedicarse a la casa. El hombre puede ayudar en el hogar pero en cosas que estén dentro de los cánones. Los que se escudan hablando de machismo y feminismo, sólo usan slogans". (JAVIER, 45, casado).

"Hay machismo. Se ve en el hogar, donde la mujer aunque trabaje fuera de la casa, carga con el peso de la gran mayoría de las tareas domésticas. El hombre la 'ayuda' a veces como un favor, pero cuando lo hace, si la mujer no le agradece mil veces, no se considera valorado. Inclusive las mujeres que reciben esa 'ayuda' se sienten orgullosas... Hay un machismo propiciado por las mujeres, que más que nada queremos tener a nuestro lado a un hombre protector, y en esta sociedad de consumo, eso lo aplicamos mucho al hombre solvente económicamente. Muchas veces las mujeres dicen 'él es así de mal carácter, pero trae todo el dinero, ¡no me deja faltar nada!'. Las mujeres que mantienen sus casas tratan de ocultarlo frente a las demás, para no desmerecer económicamente a su compañero porque compiten con las otras por cuál tiene el esposo más trabajador. Pero las cosas están cambiando, porque hay mujeres en todas las profesiones y generalmente son más emprendedoras que los hombres. Entonces, a esa mujer, el hombre no puede relegarla. Así se va dando el fenómeno que el hombre admita cada vez más a la mujer". (NOEMI, 48, casada).

La alternativa verde

Nuestros aerosoles y el ozono

Los industriales uruguayos que fabrican aerosoles, solicitan un plazo no inferior a dos o tres años para reemplazar el gas impulsor que contribuye a dañar la capa de ozono.

Voceros del sector informaron a "La Alternativa Verde" que se trata de un "lapso razonable" para implementar los cambios necesarios. El petitorio fue cursado formalmente a la Comisión especializada de la Cámara de Representantes, y está conte- [illegible] lacionado con el proyecto de ley que se encuentra a su consideración.

La propuesta apunta a sustituir el denominado CFC, gas Freón, que se utiliza en los diversos aerosoles para propiciar la potencia de salida del producto al exterior del envase. Existe consenso en cuanto a subrogarlo por el butano inodoro, que se descompone con facilidad y, por tanto, no produce alteraciones en la capa de ozono.

Según se nos indicara, en Estados Unidos de América el 80% de los aerosoles ya se fabrican con ese gas orgánico, circunstancia que no se verifica aún tan marcadamente en el Viejo Continente.

Quedaría pendiente la interrogante, que deberán develar los legisladores oportunamente, [illegible] años configuran un "plazo razonable" para que nuestros industriales operen las modificaciones correspondientes. La pregunta cobraría mayor vigor, si se tratara de un período a contar desde la aprobación de la iniciativa, que seguramente no habrá de sancionarse en el '89.

I.T.

Lo que se ha dicho...

La comparación que debemos hacer no es entre el habitante de la ciudad y el animal salvaje, sino entre el habitante de la ciudad y el animal cautivo. El moderno animal humano no vive ya en las condiciones naturales de su especie.

Desmond Morris

¡Esos espacios infinitos me aterrorizan!

Blas Pascal

La maravilla de un solo copo de nieve supera la sabiduría de un millón de meteorologistas.

Francis Bacon

El relato
Cacería fotográfica

Emparentándose estrechamente con los fotógrafos de la vida silvestre, hace unas décadas comenzaron a proliferar ciertos incruentos "cazadores de imágenes" que, ventajosamente, así sustituyeron al rifle... por la cámara. En lo personal, desde comienzos de la presente década nos afiliamos a esta atrayente "cinegética" -que "los captura vivos"- fotografiando en el Pantanal Matogrossense a carpinchos, ciervos, pecaríes, coatíes, yacarés, loros, tucanes, [illegible] origen asiático. También experimentamos en Paraguay; y aquí en nuestro país, ya en estos años, hemos buscado como a valiosas "perlas negras" de una diadema... ¡a los carpinchos!

Fotografiar un animal silvestre es mucho más difícil que oprimir un gatillo y darle muerte. Y hay que tomar en cuenta muchos factores, además: posibilidades de aproximación, condiciones lumínicas, obstáculos, ángulo de encuadre, cálculo de distancias, y acciones de mecanismos de ajuste. Pero asimismo, asumen gran relevancia los conocimientos con que se maneje el "cazador" en relación a las aptitudes y costumbres de su ocasional "pieza", naturalmente...

El carpincho es de visión relativamente mediocre, pero tiene excelente audición y notable olfato. Sólo se le puede fotografiar aceptablemente cuando pace o reposa en ciertas costas, distanciado de sus recónditos refugios de la interioridad de las riberas...

"EL MORRAL LLENO"

Tratándose de carpinchos, una de mis mejores fotografías en Uruguay me demandó un trayecto de ochenta y tantos metros... ¡yendo a rastras durante más de una hora! Efectué la aproximación en las costas de cierto arroyito de Lavalleja... El lugar era uno de esos característicos segmentos frecuentados por carpinchos que alternativamente ahí pacen y descansan. Hay paisanos que a esos sectores los denominan "paraderos", ya que, ostensiblemente, en ellos suelen hallarse muchas sendas, numerosas deposiciones -secas y frescas-, huellas, y en ocasiones hasta algunos revolcaderos.

Me arrastré a contraviento, naturalmente. Y marchaba de un tronco al otro, viboreando entre pastizales muy lentamente. Sentí calor, cansancio, me embarré, y en la mano derecha, cámara y teleobjetivo -un vetusto "200"- se hacían de plomo puro, por momentos...

Al carpincho lo detecté a treinta metros, finalmente. Pacía muy confiado, al parecer. Decidí aproximarme en semicírculo, para proseguir entre malezales. Y al hacerlo tendría que evitar que las briznas rasquetearan el jean o la camisa. Regulé aproximadamente el diafragma y, francamente optimista, hasta ajusté el telémetro a diez metros...

Pero aún tardé media hora, en llegar a las barbas del yuyerío... Contuve la respiración y aparté tallos, allí. Alcé la "Zorki" pausadamente. Sentí a mi corazón. Volaba un tábano... ¡El carpincho se perfilaba cerquita! Era adulto y lustroso, y se había sentado, permaneciendo inmóvil en una depresión. El "¡click!" lo puso de pie súbitamente.

-¡Hugh!... ¡Hugjj! -"ladró", volviéndose a medias.

Se mantuvo petrificado instantes. Creo que no pudo verme, entre tantos yuyos. Tampoco me olfateaba, desde su inapropiada ubicación. Pero ese viento contrario, en cambio, llevaba su humo hacia el punto en que oyera el ruido alarmante. Y ante la insostenible situación, de pronto galopó hacia una barranca... ¡zambulléndose estrepitosamente!

Me levanté con las piernas flojas y conté jubilosamente los pasos: siete... ocho... ¡y nueve! Lo había fotografiado a ocho metros con un "200", al dichoso animal. Y cuando él regresara horas después, olfateando en mi apostadero concluiría sin esfuerzo -"¿cavilando?"- en un propósito de ir haciéndose más precavido, en adelante...

Anduve con buena suerte, esa vez. Y el animal actuó en forma despreocupada, también. Pero doy fe que no es fácil irse con "el morral lleno" cuando la meta es "disparar" al carpincho con una cámara... Y con tal finalidad, precisamente, en definitiva no haremos nada más -¡ni nada menos!- que perpetuar victoriosamente todo un emblemático símbolo de la Vida Silvestre... en una bella imagen.

Alberto [illegible]

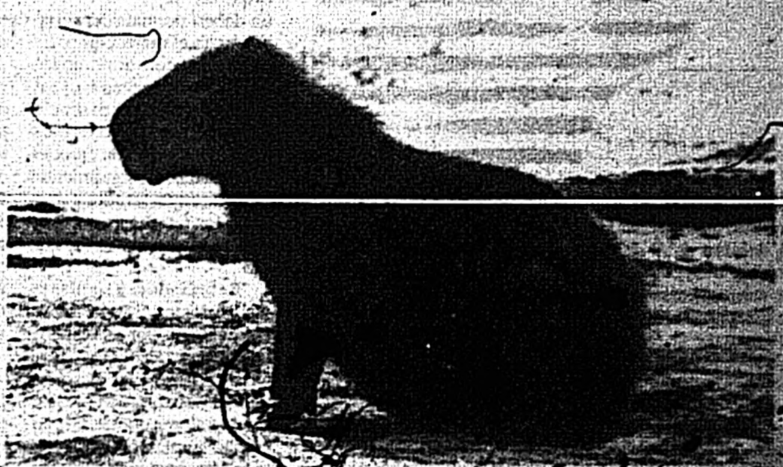

Y aquí vemos a nuestro "trofeo cinegético" -, [illegible] ha llegado a ser más preciado [illegible]

Mamíferos del Uruguay
Comadreja overa - Didelfis azarae

Es un menudo carnívoro de cabeza alargada y delgado hocico, patas cortas con extendidos dedos de fuertes uñas, larga cola prensil, y denso pelaje con mezcla de pelos negros y claros que conforman manchas oscuras en torno de los ojos, en contraste con un hocico blanco. La especie se distribuye en Guayanas, Brasil, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. La dispersión en nuestro país abarca la integridad del territorio.

Nuestra comadreja "picaza" u "overa" es preferentemente montaraz y de hábitos nocturnos. Se alimenta con diversos roedores y asimismo ingiere aves y huevos, batracios, culebras, lagartijas... y aun carroñas, avecinándose incluso a la vivienda humana para merodear entre corrales y gallineros. Llega a procrear hasta dieciséis crías por parto, y las mismas se desplazan inmediatamente hasta los pezones del característico bolso o marsupio abdominal de la madre, donde permanecerán mamando casi constantemente durante sesenta días.

Las comadrejas se destacan por su finísima audición y excelente olfato. Agresivas y voraces predadoras, se aproximan sigilosamente a sus presas para atacarlas con gran celeridad. Su astucia y versatilidad de procederes se revelan muy particularmente cuando, en situaciones de riesgo, "fingen" prolongadamente la muerte... para salvarse.

El testimonio
Proyecto sobre protección ambiental (II)

El desarrollo de una iniciativa tendente a instalar una red nacional para monitorear la contaminación atmosférica, se complementa con la implementación de otra similar a nivel urbano. Continuando con su reseña sobre las necesidades de nuestra Dirección de Meteorología para la concreción de sus propósitos en la materia, el Cnel. (Nav.) Carlos Grezzi añadió dicha inquietud a las ya expuestas en la última entrega de "La Alternativa Verde".

Conforme a las investigaciones efectuadas por el organismo que encabeza, se concluye que podría tratarse de una actividad a desplegar coordinadamente con aquellas instituciones oficiales que poseen elementos de medición e instrumentos capaces de recoger muestras. La distribución de la red urbana debería ser determinada por especialistas, para lo cual sería menester -naturalmente- obtener asesoramiento externo.

También habría que montar un laboratorio para el análisis químico de las sustancias contaminantes que se hallaren, y desarrollar la tecnología que viabilice la realización de balances químicos de la emisión y deposición de las mismas, así como de evaluaciones de los elementos transportados a distancia, fundamentalmente por el viento. Asimismo, según apuntara Grezzi, es necesario desarrollar un servicio de alerta, a fin de detectar los niveles de contaminación urbana considerados riesgosos o perjudiciales para la salud humana.

"Uruguay cuenta con una estación que integra la red de vigilancia de contaminación regional, y es de las pocas existentes en Sudamérica" -indicó. Está instalada en la ciudad de Trinidad y tiene un muestreador de precipitación, un colector automático de lluvias, y otro apto para medir la transparencia del aire. Los datos que obtiene son enviados al exterior para su procesamiento; más precisamente, a los centros de Estados Unidos y Europa que se ocupen del monitoreo a escala global de "una red que cada vez está extendiéndose y mejorándose más". En caso de prosperar los proyectos impulsados por la Dirección Nacional de Meteorología, nuestro país se convertiría en "cabeza" de esa cadena en la región.

Aludiendo al caso de la usina termoeléctrica "Presidente Médice" (Candiota), el entrevistado advirtió que la indagación de los presuntos daños ambientales que podría ocasionar en territorio uruguayo estuvo a cargo del Instituto Nacional de Preservación del Medio Ambiente. Pese a desconocer los resultados en detalle, estimó que "sería muy positivo hacer un seguimiento" de la situación, tal cual se anunciara. A medida que la usina sea ampliada -en el marco de su tercera etapa- más carbón consumirá y crecerán las posibilidades de emisiones tóxicas.

I.T.

Zerbino y Pascale en EE.UU.

Uruguay comenzó a renegociar

El ministro de Economía, Ricardo Zerbino y el presidente del Banco Central, Ricardo Pascale, han comenzado una ronda de conversaciones en EE.UU. con el fin de renegociar la deuda externa del país, a la luz de los acuerdos logrados por México.

Sin embargo, no habiendo vencido todavía la negativa predisposición de los banqueros acreedores, algunos otros elementos negativos están apareciendo en el horizonte de esta gestión que, de acuerdo a lo declarado por el propio ministro de Economía, está recién en una primera etapa; estimando que en un plazo de "un mes" se podría estar en condiciones de iniciar los contactos de carácter definitivo.

Paralelamente a la gestión, fuentes vinculadas a la banca acreedora han hecho saber que es escasa la predisposición de negociar con Uruguay un cambio en el monto o en los intereses de su deuda, en base a un elemento que aparece como irrefutable: Uruguay hasta hoy ha sido un "correcto pagador de sus obligaciones" y con ello ha demostrado que no necesita cambios en la estructura de su deuda. De prosperar este criterio, hoy preponderante entre los banqueros acreedores, Uruguay sólo tendría posibilidad de mejorar las condiciones de sus adeudos con los organismos internacionales de crédito, fracción de sus obligaciones que no modificaría ciertamente en mucho el nivel de pagos que debería seguir haciendo para mantener "contentos" a los acreedores.

Pero se estima, más allá de estos escarceos, que la gestión uruguaya se base en algunos acuerdos previos que determinarían, antes del electoral noviembre, algún espectacular resultado que apuntalara el perfil algo carcomido del partido de gobierno. Además -fuentes inobjetables lo han afirmado- que existiría en nuestro gobierno la convicción de una solución al tema que hiciera reducir en algo los 2.100 dólares que cada habitante de esta tierra adeuda, si tomamos en cuenta para esa cifra los alrededor de 6.300 millones de dólares de nuestro endeudamiento total.

Y esta cifra "per-capita" importa, pues demuestra que esos 6.300 millones de dólares que hoy se comienzan a renegociar, significan un duro lastre pues el promedio de endeudamiento de los uruguayos es practicamente el doble que el del resto de los latinoamericanos.

Vicente Rovetta en un interesante trabajo adjunto "La deuda externa Latinoamericana y sus nuevas variantes", afirma que la estimación más reciente de la deuda externa de América Latina se sitúa en 419.000 millones de dólares, lo que da un promedio de más de 1.000 dólares por habitante de este continente. Agrega además que en la actualidad el servicio de la misma -intereses, moras, etc.- insume el 35% de los ingresos que, por concepto de exportaciones tiene Argentina, el 34% de los de Brasil, el 27,9% de los de México y el 25,1% de los de Venezuela.

Aquí está la clave. Es bien claro que el desarrollo del continente en su conjunto y de cada país en particular, no puede estar basado en un drenaje de divisas de esa magnitud, pues las endeble economías exigen de la inversión constante y en el Uruguay -tomado como modelo de buen comportamiento por los banqueros- el nivel de la misma hace que el país, pese a haber incrementado sus exportaciones, se encuentre tan estancado como en los últimos cuarenta años, con un crecimiento del producto bruto que el año pasado fue de 0, y un proceso inflacionario que está haciendo girar la anualización del flajelo en un 90%. A ese guarismo se llega, luego del 5,86% verificado en julio.

EL CASO URUGUAY

El caso de Uruguay es algo diferente al de otros países. La imagen de nuestro gobierno no es la de un gobierno en dificultades -porque las dificultades las tenemos los uruguayos- ya que ha priorizado el mantenimiento de un sistema financiero que beneficia precisamente a la banca acreedora transnacional, sin hacer la opción de defender sus posibilidades de negociar condiciones más ventajosas para el país, para invertir en su desarrollo, en la mejoría social.

Esta afirmación, por supuesto, es una verdadera lápida para la gestión del gobierno de Sanguinetti y de su ministro de Economía, Zerbino, quien en aras de un prestigio internacional hace cotizar en el mercado marginal cada dólar que se adeuda en un 60% de su valor, cifra que es de las mayores vistas en el Tercer Mundo. Y aparte de haberse negado sistemáticamente a cambiar esa política de "cumplimiento" con los acreedores, hay más en la "buena letra" que hace con el exterior. Y ello surge, por ejemplo, de la afirmación de algún candidato presidencial para la elección del próximo noviembre, que indica como solución para el problema, estar dispuesto a vender las reservas de oro.

La deuda externa latinoamericana y sus nuevas variantes

por Vicente Rovetta

Contrariamente a lo que se anunciaba, que los siete países capitalistas económicamente más poderosos del mundo acordarían flexibilizar las exigencias del capital financiero internacional en París, con motivo del encuentro de Jefes de Estado a los 200 años de la Revolución Francesa, tal cosa no sucedió. En lugar de considerarse la grave situación de endeudamiento de los países del Tercer Mundo y dentro de éste América Latina, los gobernantes de Estados Unidos, Japón, República Federal de Alemania, Francia, Gran Bretaña, Italia y Canadá, decidieron que quienes necesitaban de mayor atención política y asistencia financiera eran ahora los países de Europa Oriental, especialmente Polonia y Hungría. Incluso Koichi Haraguchi, portavoz de la Cancillería japonesa, hablando en Tokio del reciclaje del excedente comercial de Japón, dijo que el total del mismo considerado en unos 35.000 millones de dólares, sería puesto por el Banco Gubernamental de Exportación e Importación, el Fondo de Cooperación Económica con el Exterior y otras instituciones financieras multinacionales como el Banco Mundial, a disposición de programas diversos en curso y que aspiraba a que "este paquete pueda ser aplicado a ciertos países del este de Europa como Polonia y Hungría".

Como todo lo referente a la deuda externa latinoamericana, y dentro de ella la de Uruguay, suponemos conocida por los lectores, sólo intentaremos un resumen de las cosas nuevas que han aparecido en relación con la misma:

1.- La estimación más reciente de la deuda externa de América Latina la sitúa en 419.000 millones de dólares: un promedio de más de 1.000 dólares per cápita. En la actualidad el servicio de la misma -principal más pago de intereses, moras, etcétera- insume el 35% de los ingresos que, por concepto de importaciones, tiene Argentina; el 34% de los de Brasil; el 27,9% de los de México y el 25,1% de los de Venezuela.

Si tenemos en cuenta que a inicios de la década del ochenta la deuda total latinoamericana era de 192.000 millones de dólares, tenemos que hasta 1988 ha habido un aumento en la misma de 227.000 millones. En el mismo tiempo se habría pagado 180.000 millones de dólares a los bancos extranjeros acreedores, un promedio de 26.000 millones por año. Se habría pagado entonces la casi totalidad de la deuda existente a 1980 de la que sólo restarían 12.000 millones. Pero no es así, mientras que las sumas transferidas al exterior por concepto de pago de la deuda y su servicio serían casi iguales a la deuda original y equivaldrían al 45% de la deuda actual.

Uno de los argumentos que esgrimen los banqueros internacionales es la escandalosa fuga de capitales de América Latina que, desde 1977 hasta 1987, habría llegado a 219.000 millones de dólares según el Morgan Guaranty Bank, sólo de los cuatro países mayores deudores de la región: México, Venezuela, Argentina y Brasil. Ellos dicen que, en teoría, los países deudores habrían dispuesto de los fondos necesarios para pagar. Pero omiten decir que esas sumas "fugadas" han ido a engrosar los depósitos de los mismos bancos extranjeros que reclaman se les pague, fortaleciendo su posición financiera, y que, además, son todas transferencias hechas por individuos y no por gobiernos.

2.- Principalmente desde 1985 hubo diversos intentos de formar un frente común latinoamericano de deudores para encarar en conjunto y no "caso por caso" el endeudamiento externo. Las grandes potencias donde se encuentran las casas matrices de los bancos acreedores -que sí encaran en conjunto y unidos, y no "caso por caso" las medidas contra los deudores- dijeron que no impusieron su criterio reuniéndose todos los años para lograr tal efecto. La deuda, dijeron, "es un problema financiero, no político", y debía resolverse entre acreedores y deudores. Claro, para ello necesitaban de la complicidad de ciertos ministros de Economía, con la que contaron a cambio... de nada. Así, mediante la instrumentación de planes que tenían como ejecutores válidos y públicos al Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional hicieron creer que mejorarían la capacidad de pago de los deudores y mantendrían un flujo de fondos a favor de los mismos. Uno de estos instrumentos fue el Plan Baker. Vistos hoy los resultados del Plan Baker éste fue un rotundo fracaso para los países de América Latina y un buen negocio para la banca internacional que lo instrumentó, la que recuperó una mayor cantidad de capital que la suma prestada. Los prestamistas del exterior, además de ganar un tiempo precioso e impedir que los países deudores de nuestra región se unieran, aumentaron durante más de tres años su capital, acumularon reservas para incobrables, modificaron su cartera de deudores mediante trueque de títulos en diferentes países, o bien convirtieron deuda en activos dentro de los países endeudados.

Los efectos prácticos de las recetas aplicadas rigurosamente por el capitalismo financiero a través del Fondo Monetario Internacional han demostrado ser una permanente transferencia de recursos desde los países endeudados a los acreedores. Estos se llevaron todas las ganancias obtenidas en la generación de excedentes económicos logrados sobre la base, entre otras, de reducir las importaciones y de las divisas obtenidas por el aumento de las exportaciones de materias primas o productos semielaborados, nunca de manufacturas.

3.- Con un nuevo gobernante en Estados Unidos, país cuyos bancos son los mayores acreedores de la deuda externa latinoamericana, aparece la nueva promesa del Plan Brady que, hasta ahora, no ha demostrado ser más que otro mecanismo para ganar tiempo y... dinero. El Plan Brady parte del supuesto de que la reducción de la deuda depende de la voluntad de los bancos prestamistas y de quiénes y cómo habrán de soportar la deuda, cuyo cobro ya existe idea universal de que es imposible. Los bancos norteamericanos son quienes tienen el mayor porcentaje de riesgo en América Latina, pero, al mismo tiempo, Estados Unidos no puede tomar una decisión sin el acuerdo de los bancos de Europa Occidental y del Japón, los cuales hasta ahora no han mostrado más que desconfianza por el mismo.

La situación es más crítica no sólo por los levantamientos populares como el de Caracas, que debió ser salvajemente reprimido por el ejército y que podrían repetirse en cualquier otro lugar del hemisferio, sino porque actualmente ya hay 13 países latinoamericanos que han interrumpido sus pagos. Es decir, están en una virtual moratoria. El caso más cercano y dramático es el de Argentina, que no se sabe en qué va a acabar. Como aún no se ha abandonado el tratamiento de "caso por caso" y el Plan Brady no funciona de acuerdo a lo previsto, las empobrecidas naciones de América Latina siguen financiando al "mundo desarrollado", aumentado la brecha entre nivel de deuda y capacidad de pago.

Se ha comprobado, además, que la mayor parte de los descuentos logrados en los pocos países que convirtieron parte de su deuda en activos fijos, ha quedado en manos de bancos e inversionistas foráneos y no de los países deudores. Por otra parte, la conversión de la deuda externa en activos fijos puede complicar aún más la política monetaria de los países deudores, en tanto deben aumentar el circulante para pagar en moneda local, lo que impulsa la inflación y va contra las recetas del propio F.M.I.

4.- Lo peor de todo es que América Latina ya no estaría en condiciones de conseguir nuevos préstamos -"dinero fresco", como se lo llama ahora- en el mercado financiero internacional, no sólo por sus atrasos en materia de pago de la deuda, sino por dificultades de otro tipo que nacen de la nueva orientación que parece surgir de las últimas medidas tomadas por los siete. En Europa Occidental y en Japón se dice, por ejemplo, que la banca financiera internacional dispone ahora de nuevos clientes en las grandes corporaciones de esas mismas potencias y dentro del propio Estados Unidos, corporaciones que además de más seguras que nuestras instituciones financieras nacionales están en plena expansión debido al uso de la informática, de la explotación de los servicios, y otras tecnologías modernas, que se están fusionando por un lado y en plena guerra de mercado por el otro. Caso de lo que sucede entre Estados Unidos y Japón.

Otra de las razones sería la aparición principalmente desde mediados de la década del ochenta de la Unión Soviética, República Popular China y países de Europa Oriental en el mercado de capitales, lo que ha aumentado la competencia por la concesión de préstamos a un área hasta hace poco prácticamente virgen. Se podrá argumentar que tanto la Unión Soviética como los otros nombrados tienen ya una voluminosa deuda externa y por consiguiente podría llegar el momento en que aparecieran los mismos riesgos que existen hoy en Latinoamérica, pero hay motivaciones de tipo político que no por ello dejarían de ser menos redituables que los simplemente financieros. A su vez, no es un secreto para nadie, que tanto en la Unión Soviética como en China y países socialistas de Europa Oriental, ya no se habla más contra el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional y el capital financiero. Por el contrario, se está legislando para facilitar su accionar dentro de fronteras.

5.- Existiría ya la idea entre los que cortan la torta en la mesa del capital financiero internacional, que sigue siendo tan o más rapaz de como lo denunciara Lenin, de que el aporte que podrían hacer las empobrecidas economías latinoamericanas en la nueva situación de una economía mundial caracterizada por una mayor internacionalización, es cada vez más irrelevante para la feliz marcha de todo el sistema capitalista mundial. Se daría así el caso de que mientras los latinoamericanos seguiríamos siendo los destinatarios de viejas lecciones y recetas, los hasta hace muy poco viejos adversarios de los países socialistas gozarían de las ventajas que desde hace tiempo venimos reclamando. No es ajeno a todo esto el tema de la protección ambiental que se ha ligado últimamente a todo lo que tiene que ver con la deuda y nuevos créditos, cuestión que ni se menciona -y no porque no exista- cuando se habla de préstamos entre los siete grandes o de éstos a los que están aprovechándose de la apertura al exterior de la mayoría de los países socialistas. Y, cuando se habla de la "quita de parte de la deuda externa de los países del Tercer Mundo" mediante el Plan Brady, entre los que nos encontramos nosotros, ni los europeos ni los japoneses quieren que el Banco Mundial o el Fondo Monetario Internacional se conviertan en garantía de las mismas, al tiempo que hay quienes piensan que todo ello no es más que una maniobra de Estados Unidos para distribuir las posibles pérdidas de su sistema bancario.

Así, mientras diariamente vemos aumentar el endeudamiento externo y los intereses del mismo, se alejan cada vez más las posibilidades de una solución tanto global como regional del problema, si lo consideramos teniendo en cuenta quiénes están gobernando en la actualidad a los países acreedores y a endeudados. La clase política latinoamericana -banqueros, gran burguesía exportadora e importadora y poderosos terratenientes- en el poder, ha puesto a buen recaudo sus intereses económicos particulares entrelazados con el capital financiero internacional, y sólo otros grupos sociales no comprometidos ni corrompidos con éste, aparecen como la única solución a la cuestión del endeudamiento externo, no "caso por caso", sino que a nivel continental.

No hay otra solución. Es imposible ya seguir creyendo a ministros de Economía que pasan más fuera que dentro del país, y que tanto al irse como al volver no hacen más que repetir la misma casete. Ya estamos cansados de ver siempre la misma película.

Cumbre de presidentes centroamericanos:

Derrota definitiva de la contra, y avances significativos por la paz regional

Precedido por las declaraciones emanadas del XXV Consejo Ministerial del Sistema Económico Latinoamericano (SELA), y con los acuerdos logrados por el FSLN con los partidos de la oposición en Nicaragua, se desarrolló la cumbre de presidentes centroamericanos en la ciudad de Tela, Honduras, lográndose importantes avances en torno a la desmovilización de la contra nicaragüense, y la pacificación de Centroamérica.

Culminando la reunión del SELA, los ministros de economía de los 26 países latinoamericanos emitieron una declaración donde se condena duramente la política económica y comercial impulsada por los Estados Unidos considerada un serio perjuicio para las economías de la región, además de crear un entorno de incertidumbre en el ámbito comercial.

Los ministros de América Latina y el Caribe, establece el documento final, rechazamos enérgicamente y censuramos estas acciones que, al igual que otras sanciones económicas que Estados Unidos sigue aplicando a países de la región, causan un serio perjuicio a nuestras economías, y crean un entorno de incertidumbre en el ámbito comercial".

En las deliberaciones se vio también que las acciones adoptadas unilateralmente por Estados Unidos debilitan las bases del sistema multilateral de comercio, despreciando los principios y normas del GATT.

ACUERDO INTERNO EN NICARAGUA

Calificado como un "paso histórico", el gobierno y los 21 partidos de la oposición arribaron a un acuerdo destinado a garantizar la participación de todos en el proceso electoral que culminará el 25 de febrero, tendente a la pacificación del país, desangrado por más de 10 años de guerra interna.

Concluidas las sesiones el viernes 4 pasado, todos los participantes coincidieron en hacer un llamado a los presidentes centroamericanos para que ratificaran en su reunión en Honduras la desmovilización de la contra, de manera incondicional, asentada en ese país.

Se exigió también al gobierno de los Estados Unidos el respeto de la soberanía nicaragüense, y la prohibición del accionar de la CIA durante el proceso electoral.

Luego de las intensas reuniones, el presidente Daniel Ortega afirmó que "hubo una enorme contribución de todos. Dimos una lección de democracia", resaltando la coincidencia de todos los partidos políticos alrededor de la paz.

Los acuerdos suscritos comprenden el compromiso por parte del gobierno de enviar al Parlamento varios proyectos de reforma de la ley electoral, la derogación de la ley de seguridad pública, y la reforma de la ley de funciones jurisdiccionales de la policía. También se fijó la distribución de tiempos igualitarios para la propaganda en los medios de comunicación, y las gestiones por mayor apoyo financiero internacional para los comicios.

Esta concertación fue considerada por analistas como el primer paso significativo para el desmantelamiento total y definitivo de la contrarrevolución que golpea a este país desde que asumió el poder el Frente Sandinista.

PREVIO A LA CUMBRE CENTROAMERICANA

Poco antes de comenzar el encuentro de mandatarios, el presidente estadounidense se había reunido con la dirigencia de la contra en Washington y le había manifestado su apoyo, y la continuación de la ayuda, más allá de los resultados de la cumbre presidencial, en un claro desafío a la manifiesta voluntad pacificadora que previamente habían expresado todos los participantes.

El presidente de Guatemala, al arribar a Honduras, declaró que "lo importante y básico es lo que decidamos los presidentes del área", en referencia a las presiones que Estdos Unidos estaría ejerciendo para hacer fracasar la cumbre.

También el presidente costarricense Oscar Arias acusó al vecino del norte de presionar en contra de las negociaciones por la paz, responsabilizando directamente al ex embajador Lewis Tambs: "Se reunió conmigo y me dijo que su misión exlusiva era armar el frente sur para atacar a Nicaragua".

Costa Rica tenía además el antecedente de los informes de la comisión legislativa que determinaron responsabilidades de Tambs y de Jhon Hull en el narcotráfico internacional, con conexiones en este país, por lo que se recomendó prohibir el ingreso a Costa Rica de estas personas.

Arias manifestó asimismo las intenciones de Estados Unidos de crear en su país un ejército similar al hondureño, quebrando una tradición de 40 años, desde que -luego de la guerra de 1948- se decretara la disolución de la institución militar.

GRAN PASO POR LA PAZ

Luego de tres días de deliberaciones, los cinco presidentes centroamericanos culminaron la cumbre regional solicitando a las Naciones Unidas y a la Organización de Estados Americanos iniciar en los próximos cuatro meses el desarme y desmovilización de los grupos guerrilleros contra que operan en Nicaragua desde territorio hondureño.

También se aprobó un plan conjunto para la repatriación o reubicación voluntaria de los miembros de la resistencia nicaragüense (RN) y sus familiares. Esto implica el traslado de alrededor de 12.000 guerrilleros y sus familiares lo que totaliza unas 50.000 personas.

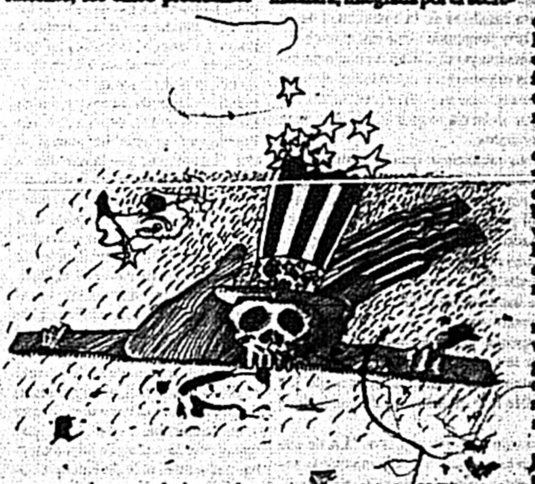

Las familias podrán elegir entre retornar a Nicaragua, donde se les asignarán tierras y ayuda económica para trabajar, de acuerdo a las posibilidades del gobierno, así como asistencia técnica.

Las armas y pertrechos de guerra de los contras serán recibidos por una comisión que se instalará, integrada por el secretario general de la ONU y de la OEA, a quienes se les solicitó ayuda y supervisión, hasta que los presidentes regionales decidan el destino final que les darán.

La Comisión Internacional de Apoyo y Verificación (CIAV) deberá integrarse en los próximos 30 días, y la desmovilización de la contra se hará 90 días después de instalada la CIAV.

"La CIAV -dice el documento final- realizará sus actividades con la colaboración de los gobiernos centroamericanos, y buscará el apoyo de los organismos especializados y otros que considere necesarios. Dicho apoyo tendrá el objetivo de facilitar la ejecución del Plan para lo cual colaborará con el seguimiento del pleno ejercicio de los derechos y libertades fundamentales de los ciudadanos repatriados, así como en los esfuerzos que posibiliten su seguridad económica".

DIALOGO EN EL SALVADOR

A través del presidente de Nicaragua, el Frente Farabundo Martí hizo llegar a la cumbre una carta en la que se expresaba la voluntad de diálogo nacional.

Al mismo tiempo, el presidente salvadoreño pretendió analogar la situación de la contra con la de la guerrilla salvadoreña, cosa que fue desestimada por el resto de los participantes en la reunión.

Indicando que la estrategia del FMLN es "siempre figuras", el presidente [illegible]dió que "les tomaremos la palabra, y al regresar a El Salvador vamos a tomar contacto con ellos para definir la mecánica del diálogo y la temática del mismo".

El presidente de Honduras, respecto al problema de El Salvador había expresado que si bien genéricamente podía tratarse igual que el de la contra, las situaciones eran diferentes, y debían considerarse por separado.

Los resultados obtenidos en la cumbre resultan pasos importantes en la resolución del conflicto centroamericano, fundamentalmente por el consenso logrado en torno a la necesidad de los pueblos de obtener la paz en sus países, y representan una victoria sobre la política intervencionista de los Estados Unidos, que hasta los últimos momentos intentó influir en la reunión, buscando el fracaso de las negociaciones, y la reactivación de la ya derrotada contrarrevolución militar en Nicaragua.

España fin de siglo

La carpintera de Alava

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Lo malo de los cuentos es que su narrador pretenda vendérnoslos como crónicas de la realidad. León Felipe estaba harto de que le contaran cuentos, y tenía razón. Seres amorosamente próximos nos cuentan cuentos en la cuna y a medida que crecemos nos los siguen contando el vecino, el panadero, la monjita, el profesor, el empleador y el gobernante. También nos cuentan cuentos los músicos, los teatreros, los pintores y los escritores, pero en estos casos se trata de mentiras asumidas como tales. El arte no nos cuenta el cuento del arte: es un cuento de verdad, es decir, una exploración en un territorio que no es real, una operación con elementos que *están más allá* de la materia. El problema radica en que es el mundo real el que está plagado de personajes que nos cuentan cuentos.

Mientras en el lenguaje artístico el cuento se presenta con el inequívoco sello de la mentira en el envase, en el mundo real el cuento aparece engañosamente empaquetado dentro de la caja de las verdades. En un caso el disfraz es intrínseco y natural, mientras que en el otro es extrínseco y artificioso. Las reglas de un juego son una mentira de verdad y las del otro son una verdad de mentira. Y así ocurre lo que ocurre: que el ingenuo termina comprobando, tal vez cuando ya es demasiado tarde, que le ha crecido la nariz al periodista que colocó el cuento de los buenos y los malos, o la novia que colgó en una oreja el del amor eterno, o al jefe que deslizó por debajo de la puerta del cerebro el del paternalismo empresarial. Siempre hemos oído decir que los tiempos de antes eran mejores, que la democracia burguesa es la suprema invención política, que el Papa cree en Dios y que es necesario pagar la deuda externa. Nos dicen que la felicidad es un reflejo de neón sobre una carrocería nueva y que la libertad es un bailongo al vino tinto. Habría que ver. Habría que ir desmenuzando, hebra a hebra, los entretejidos mensajes de la realidad. Es posible que nos encontráramos entonces unos cuantos cuentos dentro de las cajas de las verdades, fraudulentamente utilizadas.

De todos modos, no hay que desesperar. También esos cuentos, aunque sean, en algunos casos, ocurrencias milenarias, tienen su tiempo contado. La humanidad no es tan tonta. Cada vez se cree menos cuentos (¿o es que empieza a creer en otros?). Un cuento de abolengo es el de los oficios y el sexo. Dice que los oficios tienen sexo, como los pájaros y las personas. Dice que unos oficios son masculinos y otros femeninos. Pues bien: este rumboso cuento, con ser tan antiguo y haber acumulado tanto prestigio a lo largo de los siglos, hoy puede decirse sin temor a equivocarse que está gastado. Así como los rusos se han preocupado de quitarle gas al cuento del oso ruso, las mujeres se están ocupando de bombardear el cuento de los oficios para hombres.

Ya casi no sorprende observar en la España fin de siglo a las mujeres conduciendo camiones, taxis y autobuses; despachando nafta en las estaciones de servicio; cambiando ruedas, con uniforme de mecánico, en plena carretera; calzando el traje de luces y lidiando toros en la plaza... Ahora venimos a enterarnos de que era un cuento que oficios como piloto de carreras, enólogo, factor de ferrocarriles, minero, cartero o director de orquesta son sólo para hombres. ¿Por qué habrían de serlo? Hay ya muchas españolas que se ganan la vida en estos trabajos tradicionalmente considerados masculinos, con lo cual han conseguido poner algunas cosas en su sitio: han travasado justicieramente el mensaje de los oficios y el sexo desde la caja de las verdades hasta el territorio de la ficción, donde está muchísimo mejor.

En este país, una de las ramas de la enseñanza secundaria es la llamada "formación profesional", que se encarga de la preparación de los jóvenes en diversos oficios manuales, muchos de los cuales han llevado siempre por delante el preceptivo rótulo de una presunta masculinidad. Sin embargo, progresivamente las chicas se vienen mostrando también interesadas en hacerse albañiles o plomeras o electricistas. En el instituto de formación profesional de Amurrio, provincia de Alava, País Vasco, lo tienen muy claro: en la rama de carpintería, una de las personas egresadas con mejor capacitación es una muchacha de nombre Izziar, que a sus 21 años trabaja con vocación sus tablones. Lo suyo no son las puntillas ni la aguja de bordar; ella maneja con destreza profesional el cepillo de alisar ásperas maderas. O sea que era un cuento. Uno más.

Lo que pasa es que hay todavía muchos que siguen creyendo ese cuento, o sea, que creen que no es un cuento. Sin ir más lejos, los responsables de una empresa en la que quiso emplearse Izziar. La empresa en cuestión, situada en la localidad de Murga, en Alava, requirió el asesoramiento del Instituto del vecino pueblo de Amurrio para contratar a un carpintero que fuera excelente. La recomendación profesoral recayó en Izziar, quien, no obstante no fue contratada. La argumentación aducida fue la siguiente: existe en España una reglamentación según la cual toda empresa de más de 10 empleados debe poseer instalaciones sanitarias -baños y duchas- diferenciadas para mujeres y para hombres. Los patronos que rehusaron contratar a la carpintera de Alava tienen más de 10 empleados y carecen de baños para mujeres. ¿Se tratará del cuento de las duchas?

ORFEBRERIA
"ALDANA"
*TROFEOS
*COPAS
*MEDALLAS
*GRABADOS
*PLATERIA
*RESTAURACIONES
*REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

COMPAÑERO
—Y ESTO?
—ESTO?... Y, ES
LA INFORMACIÓN NECESARIA.
Sale 2° y 4° miércoles de cada mes

Crisis de los rehenes en el Líbano:

De la confrontación militar a una apertura inédita de diálogo

El secuestro por parte de un comando israelí de un jeque chiíta (Abdek Karil Obeid), el 28 de julio pasado, para canjearlo por tres soldados detenidos cuando realizaban una incursión en territorio libanés desencadenó la más importante crisis en esta región desde 1975.

En réplica a la acción militar israelí, la Organización de la Justicia Revolucionaria (OJR) ahorcó a uno de los rehenes norteamericanos que mantenía en su poder, y amenazó con hacer lo propio con los restantes, si Israel no liberaba al prisionero, junto con cientos de detenidos a partir de la intifada, y de la lucha por la liberación de Palestina.

Intensas gestiones diplomáticas de todo el mundo comenzaron, en procura de la suspensión de las ejecuciones, logrando la prórroga indeterminada de las medidas extremas, a cambio de las liberaciones pedidas.

Joseph Cicippio, el norteamericano cuya vida depende de negociaciones múltiples, es ofrecido a cambio de la libertad del jeque Obeid, dirigente del movimiento Hezbollah (Partido de Dios), más 150 prisioneros capturados en el Líbano, y 300 arrestados durante los levantamientos civiles conocidos como Intifada.

Cicippio seguía en la lista de ejecuciones programada por la OJR, luego del teniente coronel americano William Higgins, muerto la semana anterior.

REACCION MILITAR

Las tropas militares destacadas por los Estados Unidos en el Mediterráneo fueron movilizadas de inmediato, al igual que las destacadas en el golfo Pérsico, preparando una eventual intervención militar indiscriminada contra Irán y el Líbano en caso que el segundo rehén fuera muerto.

Las acciones contra los partidarios del integracionismo islámico se preparan con más de 25 naves de guerra americanas, que ya se encuentran emplazadas frente a las costas del Líbano y de Irán, mientras que fuerza especiales como los Rangers, los Boinas Verdes, y los Seals, estacionados en bases militares cercanas están en alerta, prontos para entrar en combate.

Al mismo tiempo, el presidente norteamericano George Bush comenzó intensas gestiones diplomáticas, solicitando apoyos para lograr una salida a la crisis de los rehenes, situación más difícil que le ha tocado enfrentar desde que llegó a la Casa Blanca.

INTERVIENE IRAN

El recientemente electo presidente iraní Ali Akbar Hachemi Rafsanjani ofreció, de manera un tanto sorpresiva, ayudar a la Casa Blanca a encontrar una solución a la crisis, declarando que las salidas pasan por el diálogo y no por la fuerza, en una respuesta a las advertencias que anteriormente le formulara Estados Unidos si no se llegaba a buen término en las negociaciones.

La posición iraní fue considerada como muy alentadora por voceros gubernamentales americanos, a lo que se sumó casi de inmediato la participación de Siria, Argelia y la URSS, en la búsqueda de un arreglo.

Rafsanjani asumió el compromiso de arribar a una solución global del asunto de los rehenes, lo que abarca también una definición de las relaciones políticas y económicas con occidente.

La crisis de los rehenes abrió, paradójicamente, la posibilidad de un diálogo entre Estados Unidos e Irán, y una posible apertura del país islámico hacia occidente.

Argelia, por su parte, fue uno de los primeros países en ser requeridos por Estados Unidos para resolver el problema de los rehenes. Este país había ya jugado un papel clave para la liberación de los rehenes americanos en Teherán, en 1981, y participó como mediador en otros conflictos donde había prisioneros de por medio.

El embajador de Argelia en el Líbano, Jalidi Al Hasnaui, declaró a agencias internacionales que "ahora nos encaminamos hacia un arreglo global de la crisis, porque existe una nueva actitud de descompresión a escala internacional y regional", señalando que había intercedido ante el Hazbolla (Partido de Dios), y el guía chiíta libanés Mohamed Hussein Fadlala.

"La atmósfera tiende a distenderse -declaró Hasnaui- y las buenas intenciones comienzan a aparecer. Pero aún no se puede decir que el peligro haya sido conjurado, nuestros esfuerzos y los de otros países se conjugaron y surtieron efectos".

"ENTENTE" EEUU-URSS

De acuerdo a analistas internacionales, el virtual condominio que ejercen Estados Unidos y la URSS sobre la política internacional fue el aspecto clave de la turbulenta semana, que permitió intuir la creciente gravitación que tiene esa coincidencia entre las grandes potencias en la definición del nuevo mapa geoestratégico mundial.

El verdadero peso que tiene esa "entente cordiale" comenzó a insinuarse hace algunos meses, cuando la decisión del Kremlin y la Casa Blanca de apaciguar los principales conflictos regionales facilitó el retiro de las tropas soviéticas de Afganistán, permitió detener las hostilidades entre Irán e Irak, negociar el retiro de las fuerzas cubanas de Angola, y acelerar la solución de la compleja crisis del sudoeste africano y, por último, creó las condiciones para poner término al complejo rompecabezas camboyano.

Cuando se tomó la determinación de romper los principales focos de tensión en el mundo por parte de las dos potencias; en 1988, se abre un marco de "detente" sin precedentes desde que culminó la Segunda Guerra Mundial.

Paz Zamora presidente

Bolivia inaugura la etapa de cohabitación

Jaime Paz Zamora, líder del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR); fue finalmente proclamado presidente de Bolivia, terminando con tres meses de incertidumbre, abriendo una etapa particular en la vida política de ese país, al conformarse una alianza desde la que cohabitarán en el gobierno el MIR con el Partido Acción Democrática Nacionalista (ADN), el derechista partido del ex presidente Hugo Bánzer Suárez.

En las elecciones presidenciales celebradas en mayo pasado, Paz Zamora había terminado en el tercer lugar, luego del MNR (gobernante), y la ADN. Al no haberse registrado una mayoría absoluta en las elecciones, la decisión pasó a manos del Congreso. Allí Bánzer declinó sus pretensiones presidenciales a favor de Paz Zamora, pese a tener más afinidades políticas con el oficialista MNR.

De acuerdo a las informaciones trascendidas, las rencillas personales de Bánzer con el MNR, luego de haberse quebrado el pacto mediante el cual Paz Estensoro pudo gobernar y aplicar su política económica de corte fuertemente liberal.

Paz Zamora, licenciado en Ciencias Políticas en Bélgica, con 50 años de edad, esta considerado un socialdemócrata, luego de un pasado marxista, vinculado a movimientos guerrilleros.

Luego de dividir el gabinete ministerial en partes iguales con la ADN (para lo cual hubo que crear un nuevo ministerio), y de la creación de un consejo político suprapartidario, presidido por el propio Bánzer y encargado de supervisar el cumplimiento de los acuerdos y la ejecución del programa de gobierno, los partidos que cohabitarán en el poder determinaron una lista de seis puntos básicos sobre los cuales trabajarán: consolidar el proceso democrático y perfeccionar el sistema electoral vigente; preservar la estabilidad monetaria y financiera del país; hacer de la política social el eje central de la construcción de la nueva sociedad boliviana; modernizar y descentralizar el Estado, a fin de ampliar la participación popular; luchar decididamente contra el narcotráfico, resguardando la soberanía, el desarrollo y los valores nacionales y, por último, eliminar la corrupción administrativa y política.

Cuba:

Prohíben circulación de publicaciones soviéticas

Desde el viernes pasado, las publicaciones soviéticas "Sputnik" y "Novedades de Moscú" quedaron definitivamente prohibidas en Cuba, por decisión del Partido Comunista, acusadas de "abrir el camino a la impugnación del leninismo", y de hacer "apología de la ideología burguesa", según informó el oficialista diario Granma.

Según el vocero oficial del PCC, la medida se debe a que "hace tiempo que advertimos las consecuencias negativas resultantes de la difusión entre nosotros de estas publicaciones con tergiversaciones, confusiones y patrañas".

Tras advertir que en "estas publicaciones se niega la historia anterior y se caotiza el presente" de la Unión Soviética, Granma sostiene que "escudándose en la imprescindible diversidad de opiniones, se divulgan fórmulas que propician la anarquía".

"Con dolor y amargura -señala el Granma- hemos debido enfrentar las consecuencias de gente joven muy mal informada desde el punto de vista histórico e ideológico, de todas estas confusiones, de todas estas ideas, de lo cual somos todos responsables".

"Faltaríamos a la verdad, agrega más adelante, si no reconociéramos que tales lecturas han calado hondo en algunas personas en nuestro país".

Distanciándose del proceso de perestroika iniciado en la URSS por Gorbachov, el órgano comunista agrega que "tenemos nuestros propios errores, y son precisamente los que estamos rectificando".

Granma se apura en señalar su respeto a lo publicado en cualquier país donde se está construyendo el socialismo, expresando que "nos atendremos siempre a los principios del más estricto respeto al derecho de la dirección de un proceso revolucionario, o sencillamente de un Estado, a establecer sus normas, leyes y prácticas en todos sus dominios".

Argentina:

Plan económico de Menem divide al peronismo

El plan de ajuste económico impulsado por el presidente Menem generó una división en el interior del peronismo, que se profundizó en los últimos días en la CGT, donde importantes sectores reclaman la renuncia del máximo dirigente Saúl Ubaldini.

Criticado desde el gobierno, Ubaldini mantiene su posición de oponerse al paquete de medidas adoptadas, por los perjuicios que éstas representan para los trabajadores, así como la negativa cerrada a la política de privatizaciones iniciada por Menem.

Luego de hacer fracasar la convocatoria de Ubaldini al Consejo Directivo de la CGT, los denominados "grupo de los 15" y el "grupo de los 25" reclamaron la renuncia de Ubaldini, por su carencia de apoyo de los agremiados. Al llamamiento realizado por el dirigente sindical respondieron sólo 5 de los 20 integrantes del organismo.

El Ministro de Trabajo, dirigente del gremio de los plásticos, Jorge Triaca, señaló al asumir el cargo que esperaba un período de dos años en los que la CGT no convocara a ninguna huelga general, en contraposición con el secretario general de la CGT, que había expresado que si se perjudicaba a los trabajadores con las medidas económicas se realizarían acciones sindicales.

Menos públicos que los roces dentro de la central obrera, también se registraron diferencias de importancia en el Partido Justicialista, al manifestar varios legisladores su reticencia a apoyar sin condiciones el plan económico, lo que motivó un retraso considerable en el tratamiento de estos temas.

Dirigentes de la "corriente renovadora" del peronismo formularon a su vez críticas al modelo económico propuesto por el gobierno, por considerarlo producto de los intereses de la empresa transnacional Bunge y Born.

Tanto el actual ministro de Economía como su predecesor fueron altos directivos de esta empresa, la única transnacional de origen argentino, e impulsan una política tendiente a un achicamiento del Estado, y la liberalización del mercado.

BUZON

MASON NO ES P-2

Ante una información errónea incluida en el quincenario Mate Amargo, nuestra lectora solicita la difusión de la respuesta enviada al mencionado órgano de prensa dado que, (a pesar de habérsele publicado en el último número del quincenario), el daño moral que le ocasionaría la permanencia de esa información así lo impone.

Montevideo, 28 de julio de 1989

Señor Director Responsable de "Mate Amargo"

Yo, Dora Marta Sotelo Sosa, C.I. 923.271-5, domiciliada en la Cooperativa de Viviendas de Ayuda Mutua "MESA 1", calle 3 2619 E, convencida seguidora del Partido Socialista desde hace 35 años, [illegible] aparecido en su número especial Año IV No. 72 en el que se cita una lista de presuntos integrantes a setiembre de 1982 de la Logia P-2, deseo expresar lo siguiente:

El personal e íntimo conocimiento de dos de los masones mencionados en esa lista me inclina a pensar en su origen apócrifo o calumnioso.

Los dos personas que menciono, son: un muerto en el año 1979 y con grave enfermedad incapacitante en los años anteriores a su deceso, Miguel Aguila Punch, quien figura como Agrimensor habiendo sido toda su vida marino y Práctico del Río de la Plata, padre de otro de los integrantes de la lista, el Ing. Agrim. Miguel Angel Aguila Somet, mi marido desde hace 21 años, compañero al cual respeto sobre todas las cosas como individuo, con quien, aún cuando podamos discrepar ideológicamente, mantenemos la más perfecta armonía de relación tanto familiar como cultural, libre y tolerante defendiendo siempre con limpieza y honestidad nuestras ideas, las que aun por caminos que para algunos pueden parecer muy diferentes, buscan sinceramente fines similares.

El hecho de ser Masón o cualquiera otra cosa de figurar en una lista de Masones que pudiera haber estado en posesión de alguien, que aún cuando se rotulara Masón nada tenía que ver en sus intenciones con otros que vivían fin esperie o material, lo considero calumnioso y tan indigno [illegible] suponer o establecer la condición que se expresa en el artículo.

Es en especial que quiero destacar que la verificación de la noticia o el estudio detallado de la nómina, le hubiera permitido verificar a ese "compañero" periodista, que en esa lista figuran personas fallecidas o con nombres errados o actividades inexactas.

Es esa verificación lo que yo entiendo y exijo como obligación de todo periodista, que no sólo pretenda el sensacionalismo, sino la denuncia fundamentada en la verdad, para así ganar el respeto de sus lectores y compañeros, palabra, esta última, tan utilizada por quienes nos consideramos miembros de una izquierda honesta y limpia en su proceder, luchadores por una justicia que anhelamos para todos sin excepción, tanto para quienes nos sigan, como para quienes se nos opongan en la libre expresión de sus ideas.

Conozco personalmente a varios de los citados en esa lista, pero sólo quiero referirme a los dos mencionados y así como yo lo entiendo todos quienes les han conocido o conocen (si tienen la capacidad de prescindir de rótulos), confirmaron lo calumnioso de ligar sus nombres con el de un delincuente reconocido por todos y al cual todos queremos denunciar.

La absurda simplificación del rótulo, concepto simplista de englobar a todos, por alguno, silogismo que nos duele en carne propia cuan-[illegible]bilitá, si deseamos ser respetados por nuestras ideas, a usarlo contra aquellos que piensan diferente, hundiéndolos en un mismo saco con un delincuente como un Licio Gelli.

Esperando que lo expresado tenga lugar en vuestras páginas, firmo la presente sin iniciales, reiterando mi militancia socialista.

Dora M. Sotelo Sosa

¿APROVECHAR LOS LEMAS?"

Antes que nada quiero decir que aprecio mucho a Carlos Montero, como periodista (no lo conozco personalmente) por sus muy buenos análisis de la actualidad política. Muy bueno sobre todo el primer párrafo de la contratapa del último número (título: El voto s/útil) cuando explica las reglamentaciones liberticidas de la Ley de Lemas. Pero hay una frase, al final del segundo párrafo, que entiendo merece -por lo menos- una aclaración. Dice así: "El doble voto simultáneo lo permite (se está refiriendo a 'terminar electoralmente apoyando a opciones políticas que proponen cambios en sentido contrario') en el marco de una ley de lemas tan criticada como aprovechada por todas las fuerzas políticas".

(El subrayado es mío). Al decir todas está incluyendo, obviamente, al Frente Amplio. Esta coalición criticó, critica y criticará siempre a la Ley de Lemas por dos cosas" esencialmente por lo que justamente está dicho en el primer párrafo: no saber por quién se vota, al haber varios candidatos y programas en un mismo partido, y el "encorsetamiento" -como bien dice Montero- que significa tener que votar a intendente obligatoriamente en el mismo lema que las autoridades nacionales.

En lo único que al FA puede decírsele que "aprovecha" la Ley de Lemas es en las candidaturas al Parlamento, ya que por medio de sublemas puede acumular votos distintas tendencias y -sobre todo- aprovechar los "restos" que de otra manera irían para otro partido. Un ejemplo claro de esto: en 1971 dentro del Frente Amplio se formó el sublema Frente del Pueblo, compuesto por el PDC y la 99. Obtuvieron alrededor de 92.000 votos (60.000 para el senador Terra y 32.000 para Michelini).

Esto permitió que el sobrante de Terra fuera menor que los votos a Michelini, con lo cual tuvimos el privilegio de contar con un senador como Zelmar, que si hubiera ido separado se hubiera perdido.

¿Pero de ello se puede deducir -o pensar- que el PDC y la 99 apoyaran "opciones políticas que proponen cambios en sentido contrario"? Por eso -entiendo yo- decir que el Frente "aprovecha" la Ley de Lemas, dicho así, puede confundir a un lector desprevenido y/o poco informado, porque a mi modo de ver es mínimo el problema de que se utilice un pequeño beneficio de la Ley [illegible] no perder "restos" de votos, cuando se mantiene firme la crítica a los dos puntos principales señalados.

Hay un aspecto en que la propia Ley de Lemas puede perjudicar a los propios partidos tradicionales, que la prohijaron. Supongamos un hipotético (futuro) caso en que se dé esta situación: que los PPTT tengan cada uno un 30% del electorado (60% en total) y el resto de las fuerzas -en una eventual coalición- un 40%. Con nuestra legislación electoral, ganaría la elección esta coalición. Supongamos entonces que el P. Colorado y el P. Nacional, atemorizados ante esta perspectiva, encontraran un candidato independiente, apolítico, pero que fuera una personalidad avasallante, con gran carisma entre la gente. Y que ambos quisieran llevarlo a Presidente. La propia Ley de Lemas se lo impide, porque no pueden acumular. Lo mismo ocurre si por ejemplo actualmente en el FA renunciara Seregni a su candidatura y los frenteamplistas dijeran: vamos a votar por nuestros senadores y diputados pero llevaremos a presidente a Carlos Julio, o a otro cualquiera que se les ocurre que también lo llevare el Partido Nacional o el Partido Colorado. Tampoco puede. Y eso es lo que se critica de la malhadada Ley.

Le sugiero a Carlos Montero que haga una prueba: consulte a los frenteamplistas si estarían dispuestos a votar una reforma de la Constitución que solucionara estos dos problemas aunque -también- no permitiera la acumulación por sublemas. Me animaría a decir que estoy plenamente seguro de que la mayoría la apoyaría. Y eso es lo que importa.

Un frenteamplista

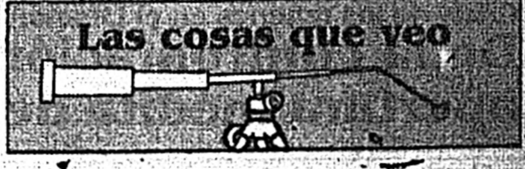

Las cosas que veo

Rescatar a "La Barra" del olvido

Montevideo se ha dado el lujo de perder paulatinamente los que fueran otrora importantes centros de atracción popular sin crear nuevas alternativas para el esparcimiento de su gente. Miento, no ha sido Montevideo, que Montevideo somos todos, el vecino, usted, yo..., ha sido la desidia, el poco cariño y la pésima administración que a lo largo de las últimas décadas sistemáticamente ha descuidado las bellezas naturales, ha desatendido la iniciativa de muchos para complacer los intereses de pocos y se ha limitado a mantener algunos -solamente algunos- puntos para intentar disfrazar su fracaso.

Repasemos rápidamente nuestros parques y plazas y no nos quedemos en los más conocidos -Rodó, Batlle, Prado- cuyo nivel es aceptable, sino en aquellos que en mayor o menor grado han sido abandonados, languideciendo junto al barrio arrastrándolo o siendo arrastrados por él en la rodada del desinterés municipal.

Podemos hablar de Capurro y ese será motivo de una futura nota; podemos referirnos al Parque Rivera, y toda esa zona de impresionante crecimiento poblacional también será objeto de análisis oportunamente y -al motivo del parecer de hoy- podemos rescatar del olvido al Pueblo Santiago Vázquez y la legendaria Barra de Santa Lucía.

Hablar de la Barra lleva inmediatamente a relacionarla con el recordado tranvía que la unía con el Centro en una hora -en épocas de bonanza- o con Belvedere en una hora y cuarto en época de AMDET-.

No sólo por motivos nostálgicos y anecdóticos, sino porque el auge de la zona está muy ligado al citado medio de transporte, a tal punto, que una vez provocada su desaparición, comenzó su constante declinación. El ómnibus, que comenzó compitiendo con el riel, una vez eliminado éste no lo sustituyó eficientemente, tal como aconteció en el resto del Departamento.

El 127 (CUTCSA) efectuaba un recorrido semiparalelo al del tranvía y por su parte AMDET, sobre el cadáver de la "E" -así se distinguía el eléctico- creó dos servicios de microbuses; el 93 que competiría con el 127 entre el PRADO y PASO DE LA ARENA -oh ilusos- luego renumerado 95 y extendido hasta la BARRA y el 93 -cuando la referida renumeración que hacía una parte del recorrido tranviario pero sin llegar a Santiago Vázquez (PRADO/Cno. LOS CAMALOTES).

Con la desmunicipalización se mantiene hasta nuestros días el 95, que se extendió en forma desmezurada hasta MALVIN, cumpliendo un servicio irregular debido a los conocidos problemas que aquejan a todas las cooperativas, a pesar de la voluntad de sus trabajadores para cumplir con la población.

Por otro lado el trazado de los nuevos accesos eliminó parte del hermosísimo Parque "2a. República Española" -emplazado en el corazón de la Barra- y es exigible que para compensar dicha pérdida se restaure y dote de mayor comodidad a lo subsistente, un lugar pleno de frondosos pinos y glicinas, que igualmente en su actual estado hace las delicias de cuantos llegan hasta él.

Cruzando la Avenida Luis Batlle Berres -ex Simón Martínez- yates multicolores, docenas de pequeñas embarcaciones y, un poco más allá, en un codo del río, la pista de regatas son propicios y alentadores para soñar con un rincón turístico que comenzó a ser y no fue; pero -no lo tome como un juego de palabras- puede y será con el esfuerzo de todos.

Existe un importante movimiento de vecinos que se preocupa y ha logrado algunas metas tal como la iluminación de las calles del pueblo, pero el regalo que nos brinda la naturaleza y el derecho de los ciudadanos de la metrópolis -Montevideo y adyacencias- a potenciar esta bellísima zona merecen la atención municipal y esa es otra tarea a impulsar desde nuestros barrios.

Se le debe dotar de un servicio atractivo de locomoción -¿por qué no de un moderno tranvía a mediano plazo?- y una infraestructura que permita un mínimo de comodidades para sus habitantes y quienes se sumen -depende del aliciente- y para quienes desean pasar y gozar de una estadía gratificante.

La querida Barra es acreedora de una nota más extensa e ilustrada que anotaremos en el "debe", mientras tanto, si hace tiempo que no la visita, llégueese hasta ella y -como dice Berugo Carámbula-: "Atrévase a soñar".

Nos vemos.

Urbano Barrios

NOTA: No eluda el Parque Lecocq y luego coménteme si no le parece que allí tenemos otra tarea.

El 12 de agosto desde las 23 horas

LOS AMIGOS DE LA 44

NOS ENCONTRAMOS CON LA MUSICA DE TODOS LOS TIEMPOS

Club Atenas
Cebollatí y Barrios
Amorín

Los tickets en nuestra emisora,
18 de Julio 965 piso 2

CX 44 PANAMERICANA

La radio de la gente

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Alternativa(s)

por Gerardo Sotelo

BOLICHES

LAS TRES/REPIQUE/GALEMIRE - El boliche La Barraca presenta tres de los mejores números musicales de la actualidad. Las Tres, nacidas el año pasado en esa casa, van los jueves a las 21.00 horas; el grupo Repique se presenta los viernes a las 23.00 horas con su candombe-rock & pop, y los sábados está Jorge Galemire y su banda sobre las 23.30 horas. La Barraca está en Defensa y Daniel Muñoz, y las reservas pueden realizarse por el 4.47.80. Un lugar muy recomendable, no sólo por el espectáculo.

CINE

LAS AVENTURAS DEL BARON UNCHAUSEN - ¿No la fue a ver la semana pasada porque no cobró el sueldo? No importa; parece que la última película del ex Monthy Pyton Terry Gilliam va a seguir en cartel unos días más. Para los amantes del buen cine fantástico. (Cine California 3, Tel. 91.42.42).

OJOS NEGROS - Marcello Mastroiani, Elena Sofonova y Silvana Mangano en un largometraje de Nikita Mikhailkov. El tema es, una vez más, la aristocracia de principios de siglo, pero de la mano de un refinado director è interpretada con maestría por Mastroiani. (Cine Liberty, Tel. 49.07.95).

QUE HE HECHO YO PARA MERECER ESTO - Almodóvar superstar en el ciclo de Cine de Invierno. Júeguese unos boletos que la propuesta de este cineasta es siempre tentadora, visceral y removedora. (Cine Plaza, Tel. 91.53.85).

TEATRO

ANTES QUE ME OLVIDE - Pieza teatral de Harold Pinter llevada a las tablas por Héctor Manuel Vidal, con la actuación de Cecilia Barandi y Jorge Bolani. (Teatro Circular, Tel. 91.59.52).

¿QUIEN SERA MI FUTURA EX MUJER? - Dalmiro Saenz recreado por Alberto Restuccia, que además actúa interpretando el papel de él mismo o casi. A la gente que va le gusta. (Teatro de la Candela, Tel. 70.92.98).

LA ESPERANZA S.A. (*)- Reciente estreno de la Comedia Nacional, escrita por Manuel Varela con dirección de Carlos Aguilera e interpretada por Triador, Delfi Galbiati, Estela Medina, Ismael da Fonseca y otros. La música es de Fernando Cabrera. (Teatro Solís, Tel. 95.97.70).

ESPOSA PARA DOS - La obra no existe, pero por ahí puede aparecer un chispaso de Ricardo Espalter. Aparecen también Mónica Guido y Silvia Pérez. En caso de que usted sea un cerdo machista de esos que se solazan con la explotación del cuero femenino, puede llegar a pasar algunos momentos agradables, (Teatro La Gaviota, Tel. 4.26.49.).

TELEVISION

VALE TODO - La más reciente producción de la TV Globo escrita por Gilberto Braga e interpretada por Regina Duarte, Antonio Fagundes, Reginaldo Faría y elenco. Al estilo de los mejores teleteatros brasileños, que por otra parte han conquistado a los televidentes uruguayos. (Canal 12, martes y jueves a las 21.30 horas).

TELENOCHE 4 - Si usted piensa que es posible informarse sobre lo que pasa en el Uruguay y el mundo a través de la televisión, al menos inténtelo con Telenoche 4. La gente de Monte Carlo parece estar intentando algo distinto en materia de noticieros. (Canal 4. lunes a viernes 19.30 horas).

IDENTIDADES - La periodista Raquel Dáruech se atreve a profundizar en temas de interés general, lo que convierte a "Identidades" en un programa único en su género. (Canal 5, viernes 20.30).

MUSICA

MUSICA NUEVA - El Núcleo de Música Nueva brindará un concierto de música de cámara en el que se estrenarán composiciones de Alvaro Carlevaro, Fernando Condon, Ulisès Ferretti, Dieter Schnebel y Felipe Silvera. En el Instituto Goethe (Canelones 1524), el miércoles 16 a las 19.30 horas. Entrada libre.

CONCIERTO DE ORGANO - La Alianza Francesa organiza un recital de órgano a cargo de la concertista Cristina García Banegas, en el que se interpretará música francesa de la época revolucionaria, con obras de Michel Corrette, Luigi Cherubini, Guillaume Lasceux, Louis Sejan, Claude Balbastre, Jacques Dyphly y Armand-Louis Couperin. Hoy jueves a las 20.00 horas en la Iglesia de los Capuchinos, Canelones entre Minas y Magallanes.

OPERA EN VIDEO - Dentro del ciclo de ópera en videocasetes se exhibe el viernes 11 (con repetición el lunes 14) un video dirigido por Peter Hall de "Las bodas de Figaro" (de Wolfgang Amadeus Mozart) con los cantantes Kiri Te Kanawa, Ilenana Cotrubas y Knut Skram. En el Instituto Goethe a las 19.30 horas y con entrada libre.

BEETHOVEN POR GELBER (*)- Hoy jueves se cumple la segunda parte del ciclo de los cinco conciertos de Beethoven para piano y orquesta que ejecutará el pianista Bruno Gelber acompañado por la Orquesta Sinfónica Municipal bajo la dirección del maestro Federico García Vigil. Se interpretan en la oportunidad los conciertos Nros. 1 y 5 en el Teatro Solís

¿Y POR CASA COMO ANDAMOS? - Grupo A Caballo, integrado por la gente del Taller Uruguayo de Música Popular (TUMP) en un espectáculo que tiene lugar los jueves a las 21.00 horas.

EXPOSICIONES

RESTROSPECTIVA LUIS SOLARI (*)

Promovida por el Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo, tendrá lugar desde el próximo lunes 14 una retrospectiva general de la larga producción pictórica del fraibentino Luis Solari. La exposición contará con un afiche y un voluminoso catálogo diseñado por Pascual Grippoli, y con ilustraciones y trabajo monográfico de Alicia Haber, y permanecerá en exhibición en el Subte Municipal hasta el 1ro. de setiembre.

DIBUJOS ALEMANES - El martes 15 se abre la muestra de dibujos de la revista "Simplicissimus", correspondiente al período 1918-1933 de dicha publicación, caracterizado por la crítica sociopolítica. En el Instituto Goethe, lunes a viernes de 9.00 a 11.00 y de 16.00 a 20.00 horas. Entrada libre.

ESPECTACULOS INFANTILES

PLICTS - Espectáculo teatral de Aderbal Jr. basado en un poema de Ziraldo. Una comedia con música del brasileño Sergio Ricardo, arreglada e interpretada por Hugo y Osvaldo Fattoruso. El espacio escénico es de Jorge Di Pólito y la dirección general de Roberto Andrade y Fernando Condon. Teatro Carlos Brussa, Tel. 90.07.66 y 91.24.45, sábados 15.30 y domingos 14.30 horas.

NOTICLUB - Programa televisivo realizado por chicos que hacen de periodistas con más talento que muchos de sus colegas adultos. Los dibujos animados son de lo mejor ("La pequeña Lulú, "El Rey Arturo"). Lunes a viernes a las [illegible] por Canal 5.

ROCANROL PARA DESPERTAR A UN GIGANTE - Una de las obras infantiles más exitosas de la temporada. Trabajo colectivo en base a textos de Antonio Bentacur. Dirección de Carlos A. Muñoz. Teatro La Candela, sábados y domingos a las 16.00 horas.

- (*) Supeditados a la solución del conflicto de los funcionarios municipales

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutiérrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8236
Tel.: 22 00 34
Montevideo.

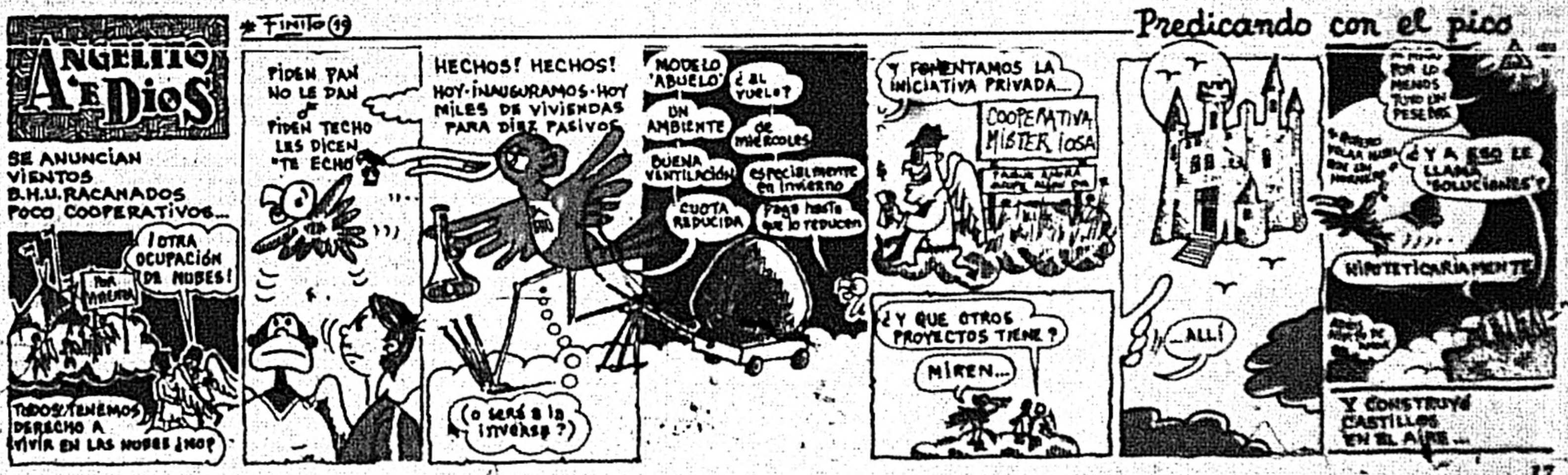

ANGELITO A DIOS
SE ANUNCIAN VIENTOS B.H.U.RACANADOS POCO COOPERATIVOS...
¡OTRA OCUPACIÓN DE NUBES!
POR VIVIENDA
TODOS TENEMOS DERECHO A VIVIR EN LAS NUBES ¿NO?
* FINITO (19)
PIDEN PAN NO LE DAN
PIDEN TECHO LES DICEN "TE ECHO"
HECHOS! HECHOS!
HOY INAUGURAMOS HOY MILES DE VIVIENDAS PARA DIEZ PASIVOS
(o será a la inversa?)
MODELO 'ABUELO'
¿AL VUELO?
UN AMBIENTE
DE MIÉRCOLES
BUENA VENTILACIÓN
ESPECIALMENTE EN INVIERNO
CUOTA REDUCIDA
Pago hasta que lo reducen
Predicando con el pico
Y FOMENTAMOS LA INICIATIVA PRIVADA...
COOPERATIVA MISTER IOSA
¿Y QUE OTROS PROYECTOS TIENE?
MIREN...
...ALLÍ
POR LO MENOS TUVO UN PESEBRE
¿Y A ESO LE LLAMA "SOLUCIONES"?
HIPOTETICAMENTE
Y CONSTRUYÓ CASTILLOS EN EL AIRE...

Plástica

Tres uruguayos a Estados Unidos

por Nelson Di Maggio

CLEVER LARA, IGNACIO DE ITURRIA, NELSON ROMERO, pintura y dibujo. Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Paraguay 1217, lunes a viernes de 16 a 20 horas.

El año pasado, en el Museo de Arte Moderno de Nueva York se realizó el concurso "Funds for Artist Colonies" (Fondo para colonias de artistas). Consistía en elegir entre más de 450 diapositivas y reproducciones enviadas de numerosos países, 79 participantes de acuerdo a un puntaje. El Jurado, al parecer formado mayoritariamente por artistas, no tuvo ocasión de ver originales y fundamentó su criterio en base a fotografías. Un criterio muy vidrioso que no ofrece ninguna garantía respecto a la calidad de la obra a juzgar. Las reproducciones son válidas en la medida en que hay un conocimiento previo de los originales, pero fundamentar una valoración en base a ellas parece poco sensato. Más todavía cuando los autores representados provienen de áreas geográficas poco divulgadas a nivel internacional. En estos casos, la cautela debiera ser la norma. De cualquier manera es un certamen que permite un envío económico y, lo más importante, la gratificante invitación a los ganadores de visitar los EEUU durante un mes además de una residencia de 45 días en una de esas famosas colonias de artistas, donde pueden trabajar y convivir sensibilidades diferentes, intercambiar conocimientos, tener nuevas experiencias. Si el concurso es dudoso, la finalidad es altamente positiva.

No hay noticias concretas de cuántos países y artistas concurrieron a la competencia. Fueron elogiados Argentina, Chile, Hong Kong, Hungría, Turquía y Uruguay que tuvieron más de un artista entre los 25 primeros participantes clasificados. Nuestro país fue distinguido en forma especial, siendo el único que obtuvo tres artistas entre los finalistas. Ese trío de triunfadores expone obras antes de partir a los EEUU.

Clever Lara es el más joven. Nació en 1952 en Rivera (estudios con Omar Santos) y en Montevideo desde 1966 (con Edgardo Ribeiro). Aunque no persistió en sus estudios de arquitectura, ese pasaje por la Facultad (llegó a ser asistente de expresión gráfica) se hará notar en su producción posterior. Fue la revelación de los años '80. Luego de tanteos en el dibujo y el grabado, Clever Lara se afirma en la pintura haciendo su primera importante exposición en el Museo de Arte Contemporáneo en 1983. De allí en adelante su obra adquirirá un prestigio indudable (representación uruguaya a la Bienal de Venecia en 1986) y obtiene la beca Güggenheim en Nueva York donde permanece más de un año. Esa estadía en el exterior no modificará ni un ápice su lenguaje, pero su intensa actividad docente, iniciada a los 23 años, lo absorbe lentamente retaceándole dedicación a la creación pictórica.

Pintor Ignacio de Iturria

Clever Lara es un pintor que recrea con parsimonia y demorada delectación metáforas del mundo circundante. Necesita tiempo para su enfoque aparentemente realista, donde el hoy se mezcla con un ayer autobiográfico. Niñez y madurez, lo individual y lo colectivo, la nostalgia y la visión directa, confluyen en la elaboración de composiciones, a menudo de gran tamaño, donde la anécdota es irrisoria. Gigantes naturalezas muertas (salvo la época infeliz del pequeño formato del período 1987/88) que ahora reaparecen en su plenitud. En ese rincón de trastos viejos, alusivo de otros derrumbes y deterioros, el artista se permite una innovación. Es la obra que figura reproducida en el modesto catálogo de la exposición donde los objetos adquieren una consistencia firme (prefiere los elementos metálicos, unas persianas, el despojamiento formal y una fecha que es un autorreferente) y a la vez elige una paleta de enorme sugestión cromática que se escapa del tonalismo oprimente que lo singularizó. La factura de todas las obras lo muestra en su mejor parábola creadora, pero ese cuadro abre nuevos caminos en su trayectoria optimizando su posición frente a la vida.

Nelson Romero es un dibujante maragato, autodidacto, nacido en 1951. A los 21 años hizo su primera exposición individual que dejó boquiabiertos a la mayoría del público y a la casi unanimidad de los críticos, por su enorme capacidad, rayana del virtuosismo, para el dibujo académico inspirado en reproducciones de célebres artistas europeos de la época clásica. Casi nadie supo ver que detrás de su enorme capacidad manual faltaba una experiencia directa y comprometida no un acercamiento epidérmico, exterior, literario. Perdido entre alegorías medievales y/o surrealizantes en las que exorcizaba sus propios fantasmas, Nelson Romero fue cediendo paso a un manierismo vacío, ilustrativo, convencional y anecdótico. Es el precio que tiene que pagar por su autodidaxia y por su prematuro triunfo. El color le sienta mal y no debiera insistir. En cambio cuando emplea el lápiz al servicio de una composición directa y sencilla, sin rodearla de brumosas alegorías, como sucede en "Romance de Campesinos", revela una exigencia formal y un vuelo imaginativo que lo redimen del resto de las decorativas propuestas, aunque tengan fragmentos demostrativos de una técnica admirable.

Ignacio de Iturria es el mayor. Montevideano, nacido en 1949, anduvo por la Escuela Nacional de Bellas Artes y la Universidad del Trabajo, por los talleres de Willy Marchand, Nelson Ramos y Julio Verdié. En el '75 hace su primera muestra y entre 1977 y 1985 viaja permanentemente entre Uruguay y España, donde tiene residencia en Barcelona. Afincado definitivamente en su ciudad natal, deja a un lado el éxito comercial y propone una indagación más sutil y auténtica en el campo estrictamente pictórico con connotaciones de preocupaciones solidarias hacia el hombre y su situación. Como sucede con toda época de transición, hay contradicciones y desniveles, ideas plásticas que más se insinúan que se concretan. Una exposición en Galería Latina hace dos años, permitió abrirle un ancho crédito que luego amortiguó, el verano pasado, en Galería Sur. Entre búsquedas de consistencia escultórica (tratamiento a escala, recurrencia a mitos nacionales) y alardes decorativos sobre cartón corrugado, Ignacio de Iturria plantea la incógnita del camino a seguir, pues talento no le falta.

Libros

El libro que le costó el exilio a Roa Bastos

PALOMA BLANCA, PALOMA NEGRA de Jorge Canese. Exactamente siete años más tarde, acaba de reeditarse en Asunción este polémico libro, que a fines de abril de 1982 iba a ser presentado por Augusto Roa Bastos. Esto le mereció ser llevado, sin más trámites, hasta la vecina localidad argentina de Clorinda, con la expresa prohibición de retornar a su país. En el mismo local que entonces -el Centro Cultural Juan de Salazar- y el mismo día -30 de abril- se presentó esta segunda edición de Paloma Blanca, Paloma Negra, con el agregado de algunas notas aparecidas en la prensa de la época referidas al suceso. El libro, presentado un viernes y requisado de todas las librerías el lunes siguiente, había obtenido un éxito sin igual, ya que circuló en fotocopias no sólo en los ambientes literarios, sino en muchos otros círculos a los que, en una edición normal, jamás hubiese llegado. Escrito en un estilo directo, coloquial, abordando una temática propia de la época negra que le tocó vivir, y llamando a las cosas por su nombre, escandalizó a los censores de turno, que no demoraron en encontrar un "evidente criterio marxista", como señala el comunicado oficial de la prohibición.

Paloma Blanca, Paloma Negra es un libro desparejo, con unos cuántos puntos altos, y que a cualquier habitante de esta dolida América nuestra lo lleva a sentirse identificado con el mismo, porque unos más y otros menos, todos alguna vez nos hemos sentido "... los que aún estamos vivos,/los que salvamos el pellejo/por suerte o por casualidad/aquel día,/en aquel patio,/donde de todos modos/algo nuestro quedó muerto y sepultado/sin que se sacaran/anuncios en los diaros."

(Edición conjunta de Ñandutí Vive e Intercontinental Editora, Asunción, Paraguay, Segunda Edición, abril de 1989, 80 págs. La primera edición fue de Ediciones Botella al Mar, Buenos Aires, 1981.)

La Orquesta Mundial de Juventudes

por Nilda Muller

Ya han llegado y están trabajando los jóvenes que han de integrar la Orquesta Mundial de Juventudes Musicales que se escuchará en el Solís el 22 y 24 de agosto, bajo la dirección de Charles Dutoit.

El Parque Hotel se ha constituido momentáneamente en cuartel general de todas las actividades de JJ MM. Aquello parece un avispero de radiante juventud, con más de 100 jóvenes músicos dispuestos a formar la Orquesta Mundial, que se reúne en Montevideo este año, siguiendo una tradición establecida en 1970 para estos encuentros internacionales.

El movimiento de JJ MM tuvo en principio un propósito de confraternidad humana y social, utilizando la música como vehículo de comunicación, pero trasciende hoy en día el éxito de su primitiva empresa, por el alcance artístico musical totalmente independiente que se ha logrado.

Tendremos ahora representantes de 33 países, cuyos participantes han sido seleccionados a través de rigurosas pruebas para la formación de esta OM en su primera sesión latinoamericana.

Una organización ya probada en anteriores encuentros, permite asegurar la unidad de la orqeusta mediante la preparación de maestros especializados para cada sector de instrumentos, en ensayos parciales que ya se vienen cumpliendo a régimen de "full-time" en los propios salones del Parque Hotel. Con ese fin ya están trabajando Richard Roberts (Canadá) y Jorge Risi (Uruguay) con los primeros y segundos violines respectivamente, Kurt Lewin para las violas, William Vallean (cellos) Benton Price Dutton con los instrumentos de metal y Jacques Lavallée atendiendo a los de percusión.

Asegurando el éxito de estos encuentros musicales, se ha contado siempre con maestros de indiscutible solvencia como Rich Leindord en 1970, Zubin Mehta en 1973, Bernstein en 1974, Jean Martinon, Witold Rowicki y ahora, el gran director suizo Charles Dutoit para esta edición de la Orquesta Mundial 1989.

Libros

Hombres que esperan

"Los Hombres del Agua". Leonardo Garet. Ed. Destabanda. 70 págs.

El autor de estos relatos, profesor salteño, es ya conocido por sus cuatro libros de poemas y su obra de investigador y ensayista, donde incursionó por creaciones como la de Cervantes, Huidobro y Carlos Sabat Ercasty. Pero es en torno de la vida y obra de su coterráneo Horacio Quiroga donde el talento de Garet alcanzó mayor público y relieve, pues no sólo obtuvo el Premio Nacional y Municipal de Literatura con su "Obra de H. Quiroga" en 1978, sino que es autor de otros valiosos ensayos sobre el mismo autor en la edición de "Los Desterrados", editada por la Universidad de la República y la de Entre Ríos y en la "Selección de Homenaje" que tuvo a su cargo, publicada por la Intendencia de Salto.

Periodista infatigable, conferencista comunicativo, orientador de un taller literario en Artigas, Garet es uno de esos hombres del interior que de alguna manera explican la mejor fisonomía de nuestro país y prueban que su cultura no se reduce a la de Montevideo.

Su primera presentación pública en la narrativa de ficción, integrada por veinte cuentos, es una propuesta y un desafío. Propuesta o invitación a una lectura participativa, creadora; desafío a transitar un mundo trascendente, donde lo simbólico alude y discute las preocupaciones cardinales del hombre. Ya en la solapa del libro señala con acierto Jorge Arbeleche que hay en él fábula y magia. En efecto, los primeros relatos asedian un mismo lugar fundacional, un mismo mundo, donde la promesa del agua y los ritos para su consecución contienen toda la sed de la especie. Apetencias físicas primordiales; afanes de aprehender lo trascendente, la propia identidad, las verdades absolutas si ello fuera posible.

Hombres que esperan y porfían en descifrar los mensajes del Adivino que tanto puede ser profeta en envoltura real, como proyección de un mundo onírico no menos verdadero, "porque también los sueños vienen de Zeus". Hombres que esperan y el esperar es tiempo, vida que se vive y que se gasta. Porque el Tiempo como problema filosófico, el tiempo como condicionante de la vida humana, es personaje que se multiplica en estos relatos, tanto en lo argumental como en los diferentes semblantes que adopta para mostrarse.

En el último de sus cuentos, el que da título a la obra, el autor retrata un mundo a la manera de Bradbury y aún más allá de él. Un mundo cerrado, donde todo es artificial, fuera de la naturaleza, sólo conocida por panvisores. Un "mundo feliz", y más terrible que el imaginado por Huxley, donde aquellas familias enclaustradas y engañadas por píldoras, podrán alterar por un día su existencia artificial, a costa de tenaces ahorros, con la visita a un parque donde conocerán la lluvia, pasto, árboles, palomas. Tal vez todo sea otro engaño para los sentidos como las esclavizantes imágenes del panvisor, pero allí se encuentra la rareza de sentir la lluvia cayendo en las manos y encontrar cosas tan extrañas como un viejo libro ignorado que se llama El Quijote. En un desarrollo que no conviene revelar, el protagonista descubre lo que será la pasión de su vida: juguetes de la química que él reputa "de la biología" y que le permitirán, años después, convertirse en un demiurgo creador.

"Los Hombres del Agua" es una obra digna de ser leída, analizada y discutida.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Teleteatros brasileños

El amor en tiempos del capitalismo

por Héctor García

Las telenovelas brasileñas le imprimieron frescura a un género de mucha audiencia en toda América Latina. Si bien la temática varía, ya que la Red Globo realiza producciones cuyo contenido es exclusivamente romántico al tiempo que genera telenovelas que incorporan cuestionamientos sociales, la diferencia mayor se encuentra en un manejo más ambicioso del lenguaje audiovisual.

Según la docente Hilia Moreira, quien estudia el fenómeno de las telenovelas, "las producciones brasileñas exploran recursos de los medios audiovisuales totalmente descuidados por los similares de origen argentino, venezolano o mexicano. Tan es así, que esta característica se evidencia en las telenovelas norteñas más románticas."

El manejo del espacio, la iluminación, la gestualidad de los actores, la vestimenta y los peinados no queda librado al azar en las telenovelas brasileñas. Por el contrario, son niveles sígnicos a los cuales se toma en cuenta para representar mejor a los personajes, al mundo en el cual se desenvuelven y siempre son funcionales a la trama.

''En 'Cuerpo a cuerpo' -cita Moreira- los personajes de Amarí y Lucía se reencuentran tras varios años de separación y pasan la noche juntos. Cuando él se va por la mañana, ella queda recostada a la puerta. Para demostrar lo que siente no se recurre a un monólogo o a conversaciones con otros personajes; sólo se enfoca el rostro de Lucía para que luego la cámara muestre un espejo ubicado en el techo, que refleja la imagen invertida de la mujer. Así, se explora el espacio con fines expresivos''.

La iluminación es otro de los recursos que los brasileños explotan. Moreira recuerda que en ''Selva de Cemento'', Fernanda recibe una carta de Cristiano y, para manifestar sus sentimientos al leerla, la escena transcurre dentro de una habitación iluminada con barras de luces y sombras, como si se tratara de una cárcel.

''También en 'Cuerpo de cuerpo' -agrega Moreira- se puede notar un manejo más inquieto del montaje. Es frecuente, durante escenas de llanto de algún personaje, que aparezca el rostro de la actriz en primer plano, imagen a la cual se suman otros planos de la misma escena. Este fundido encadenado expresa que el llanto transcurre en el tiempo y evidencia la angustia.''

El trabajo exigido de cámara se aprecia con frecuencia en estos programas. Según Moreira ''uno de los mayores problemas a resolver es la filmación de la violencia. En 'Cuerpo a cuerpo' se logra con un manejo no convencional de la cámara. El personaje Claudio Praga Dantas golpea, en un momento dado, a otro. La pantalla muestra al actor en posición de lanzar el puñetazo e inmediatamente realiza un zoom sobre el rostro del contrincante. El efecto alcanzado es hacer sentir al público que recibió el golpe en carne propia.''

''Otro de los niveles sígnicos que cuidan'', continúa, son los peinados y vestimentas. En 'Brillante', cada personaje es representado por su forma de vestir. Una mujer inconformista, la hermana de Lucía, usa ropa sport; el personaje de Luiza, una mujer formal, utiliza el cuello constantemente cerrado.''

La vestimenta también identifica a Fernanda en 'Selva de Cemento'. A partir del agudizamiento de su neurosis, provocada por la ruptura con Cristiano, aparecerá vestida de negro siempre. Además se diferenciará de Simona porque nunca utilizará vestidos escotados, lo cual significa que la protagonista es más segura de sí misma.

''La gestualidad -agrega Moreira- tampoco es ignorada. Eloá se cierra el deshabillé y Tereza no puede evitar tics nerviosos cada vez que se encuentra con el diablo, quien se expresa con gestos muy controlados. Sólo pierde su actitud cuando Eloá le habla de su familia, porque -y en esto el director retoma al Fausto de Mann- el pacto con Satanás excluye toda posibilidad de sentir amor.''

EL AMOR EN PORTUGUES

Los canales 5 y 12 fueron los principales propulsores de las telenovelas brasileñas en Uruguay, aunque en los otros también se pueden recordar algunos ejemplos aislados que gozaron de excelente audiencia. Durante la década de los 70, el canal 4 brindó entre su programación ''El bienamado'', y más adelante ''Pecado capital'' y alguna miniserie como ''Avenida Paulista''. Por su parte, el 10 presentaba a Gloria Pires y Favio Jr. en ''Cabocla''.

El canal 12 comenzó antes que nadie la emisión de novelas brasileñas, para las cuales dispuso dos turnos, uno antes y otro después de Telemundo. Por la tarde emitió ''La esclava blanca'', ''La Sucesora'' y ''Gabriela clavo y canela'', entre otras, todas interpretadas por Rubens de Falco acompañado por actrices como Lucelia Santos y Sonia Braga.

Después de los informativos, los martes y jueves comenzó a ser reservado para realizaciones de la Red Globo. El primero en conocerse fue ''Dancing days'', con Antonio Fagundes y Sonia Braga. Luego, llegará el turno a ''Baila conmigo'', ''Loco amor'', ''Brillante'' y ''Selva de Cemento'', en cuyos elencos participaron, entre otros actores, Reginaldo Farías, Betty Farías, Gloria Pires, Favio Jr., Bruna Lombardi, Vera Fischer, Tarciso Neira, Tony Ramos y Fernanda Torres.

CAPITALISMO SALVAJE

La totalidad de las telenovelas mencionadas son predominantemente historias románticas; incluso semejantes a las de otras nacionalidades. Sin embargo, la renovación se manifestó en los contenidos también. Basta observar títulos como ''Cuerpo a cuerpo'' o ''Vale todo'', los cuales refieren no a sentimientos, sino a la vida cotidiana dentro del capitalismo.

El espacio que afirmó la presencia en nuestra televisión de las telenovelas que incluyen contenidos sociales, lo brindó el nuevo canal 5, posdictadura. El primer paso lo dio con ''Los Inmigrantes'', la historia de tres europeos que se radican en Brasil. ''Los Inmigrantes'' narra cómo trabajarán y formarán familias los protagonistas, y presentará las anécdotas de los hijos y nietos que tendrán, ubicando cada episodio en un contexto histórico preciso.

Luego, el canal estatal difundió ''Nido de serpientes'', realización de la cadena paulista Bandeirantes, competidora de la Red Globo, de origen carioca. Básicamente, se trató de la biografía de Howard Huges, utilizada para presentar los aspectos sórdidos en la conducta de la alta burguesía industrial y financiera de San Pablo.

Por unos meses, luego de culminar ''Nido de Serpientes'', el 5 ocupó ese espacio con programas argentinos y hasta miniseries europeas. Sin embargo, retomó la costumbre de las telenovelas brasileñas cuando incluyó ''Cuerpo a cuerpo'' en su programación.

A partir de entonces, todos los canales privados se dedicaron a exhibir telenovelas críticas. El 4 ofrece semanalmente ''Rueda de fuego'', el 12 ''Vale todo'' con Antonio Fagundes y Regina Duarte, y el 10 para no quedarse atrás, hace lo propio con ''Roque Santeiro''.

OTROS EJEMPLOS

Evidentemente, la Red Globo impuso un nuevo estilo de telenovelas, pero sería ingenuo que se lleve todos los laureles. Otros países latinoamericanos intentaron modificar el género y lograron realizaciones interesantes que no alcanzaron mayor continuidad porque carecían del poder económico y el nivel tecnológico que caracteriza el oligopolio de la comunicación carioca.

La televisión colombiana adaptó la novela ''Gracias por el fuego'' de Mario Benedetti, ''La tía Julia y el escribidor'' de Mario Vargas Llosa, esta última con la dirección del argentino David Stivel. Una vez desexiliado, Stivel se encargó en su país de ''Los gringos'', historia de inmigrantes en los años previos al ascenso de Irigoyen.

También el canal 5 difundió intentos argentinos de versar la telenovela. Tales son los casos de ''La señora Ordóñez'' y ''Gente como la gente''. El primero de éstos utilizaba los recuerdos de la protagonista para apuntar al ascenso del peronismo, mientras que el segundo señalaba diferentes aspectos de la vida cotidiana de una familia de clase media porteña.

Dentro de este recuento, no habría que dejar de lado un ensayo nacional de telenovela alternativa: ''Los tres''. Más allá de altibajos, fue una verdadera búsqueda de adaptar a nuestra realidad los modelos de trabajo brasileños. Su popularidad fue importante al punto que, luego de finalizado el ciclo en el canal 10, se pretendió seguir adelante [illegible] de serial.

Teatro del Notariado

''Rosa de dos aromas'' de Emilio Carballido

por Rubén Castillo

El autor es mexicano, nacido en 1925 y muy conocido en los ámbitos teatrales, con una cantidad importante de obras en su haber.

''Rosa de dos aromas'' en su versión porteña, la conocimos la semana pasada por una corta temporada en el Teatro del Notariado, por dos actrices Betiana Blum y Dora Baret, con dirección de Inda Ledesma.

Antes, lo habían hecho por cinco meses en los teatros Lorange y Bauen de Buenos Aires.

Hablamos de versión porteña porque en el programa aparece Susana Di Girónimo como responsable de la ''Versión coloquial de la obra'' y porque bastan diez minutos de la hora y media que dura el espectáculo, para comprobar su actual acento porteño que le marca un ritmo vertiginoso, que la traduce a una comedia donde se habla de muchas cosas pero donde el dinero y el sexo son el centro de interés.

Inda Ledesma la prestigiosa actriz que dirigió la puesta en escena, se encargó además de la escenografía y de la iluminación; el vestuario es de Ercilia Alonso y la música de Aníbal Kohan.

Es una obra tradicional, que basa su impacto en el invento de una situación y dos criaturas, una peluquera (Betiana Blum) y una traductora (Dora Baret). Vulgar la primera, más intelectual la segunda.

Ambas esperan de la cárcel al marido, cuando descubren que el hombre de las dos mujeres es uno sólo. El mismo.

Todo el desarrollo de la comedia va a deslizarse con un diálogo punzante, previsible, lleno de humor y con un final descontable, con los nueve cuadros donde hay cambios de utilería y de vestuario realizados vertiginosamente.

La obra que no apuesta a un lenguaje moderno de la teatralidad, que recorre un espectro grande de los vicios de la sociedad castigados con la risa del público'' desarrolla el divertimento en base al diálogo, al puro diálogo, a las réplicas chistosas y efectivas.

Betiana Blum compone su peluquera con mucha gracia, inventándole un tono con sabiduría; Dora Baret con un personaje más blanco, también se las ingenia para mostrarse divertida.

Más que la novedad, el texto apela a la sorpresa y en este caso a dos comediantes que manejan con lenguajes y situaciones coloquiales, que se muestran divertidas, entreteniendo al público que llenó todas las funciones del Teatro del Notariado.

Se repite por última vez desde hoy jueves hasta el domingo (el sábado dos funciones) ''Rosa de dos aromas'' de E. Carballido.

Teatro para niños

''Flicts'': una propuesta diferente en el Brussa

Siguen las funciones de la comedia musical para niños ''FLICTS'' de Aderbal Junior, en el Teatro Carlos Brussa (Paysandú 767, teléfonos 900766 y 912445).

Basándose en un poema de Ziraldo, Aderbal Jr. escribe esta comedia musical, donde se conjugan una docena de canciones, bailes y escenas a propósito de un color imaginario, Flicts, que al encontarse en medio de los siete colores del arco iris, intenta buscar un lugar para él en el mundo ''organizado''. Esta aventura lo enfrenta a increíbles situaciones a lo largo de la obra. Finalmente encuentra ese lugar por el que tanto luchó.

La música original de ''Flicts'' es de Sergio Ricardo, músico brasileño de singular importancia, arreglada e interpretada por Hugo y Osvaldo Fattoruso.

El elenco está integrado por Rosita Freiría, Adriana Marín, Silvia Novarese, Alejandro Salkind, Roberto Andrade, Gabriela Iribarren, Mónica Sosa, Oldemar Perdrena, Graciela Rodríguez e Ignacio Cardozo, quien también tiene a su cargo la coreografía del espectáculo.

El espacio escénico es de Jorge Di Pólito, el vestuario de Nelson Mancebo, las luces de Juan José Ferragut, la asistencia de Alvaro Sánchez, y la dirección general está a cargo de Roberto Andrade y Fernando Condon.

Este espectáculo, que cuenta con los auspicios del Ministerio de Educación y Cultura y del Instituto Cultural Uruguayo-Brasileño, sube a escena los sábados a las 15 y 30 horas, y los domingos a las 14 y 30 horas, como horario de emergencia debido a los cortes de energía eléctrica. Asimismo, se ha previsto una serie de funciones en horarios especiales para institutos de enseñanza, las que tendrán que ser combinadas con anterioridad por los teléfonos 915012 y 292101.

Nuñez - Figueredo
Remates todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE [illegible]
Av. Italia [illegible]

alternativa Socialista.

Anillos de Oro (VIII)

La decisión de Batalla. Entre

Don Quijano y el Ancho Panza

por Carlos Montero

Al otro día del paro general el periodista tenía "el dato", pero faltaba confirmación. "¡¿Qué cosa?!", bramó telefónicamente el vocero democristiano, "de ninguna manera puede ser nuestro vice. Quijano es un intelectual...". El jueves a la mañana Juan Carlos Doyenart sonrió complacido mientras hojeaba su Búsqueda. Había logrado despistarlos. "Hugo estaba muy nervioso y no quería trascendidos" se justificaría luego. A las once de esa jornada Batalla anunciaba el asentimiento del Director del Instituto de Economía a ser su compañero de fórmula. Por el camino quedaban diez nombres y varios meses de tratativas.

Hace dos semanas anunciamos un detalle de las negociaciones mantenidas por el Partido por el Gobierno del Pueblo con dirigentes de otros sectores entre los que incluíamos al senador Carlos Julio Pereyra. Las declaraciones del senador Hugo Batalla en FM Libertador de Florida, 48 horas después, conmovieron el mundillo político provocando reacciones cargadas de adjetivos por parte de dirigentes comunistas que consideraban tal relato como demostración de un doble discurso previo a la ruptura por parte del candidato a presidente del Nuevo Espacio.

"Una vez que veníamos juntos de Caracas, ahí, a once mil metros de altura, yo le dije: mire, Carlos Julio, yo a usted le doy la derecha; creo que si fuera posible una fórmula, ésta podría ser Pereyra-Batalla, no tengo inconveniente". Batalla puntualizó, sin embargo, que "en este sistema político no hay ninguna posibilidad". Las reacciones no se hicieron esperar. El secretario de Propaganda del Partido Comunista, Esteban Valenti, manifestó en conferencia de prensa que "nosotros confiábamos en que la verdad de cómo se procesó la ruptura iba a aparecer, pero nunca pensamos que se iba a declarar públicamente que ya en ese momento se pensaba en romper el Frente".

Sin considerarnos factor desencadenante de la serie de revelaciones posteriores hemos preferido hacer un resumen de los testimonios recogidos antes y después del encendido de la mecha, que aportan datos desconocidos, poco conocidos o completan el panorama de noticias que suponíamos archisabidas. Confiamos en la versión de nuestras fuentes, las cuales parecen complementarse, pero no por ello nos embanderamos con alguna de ellas.

LA VERSION PORLAPATRISTA

"Con el Panza (nombre con el que los amigos se refieren al senador Alberto Sáenz de Zumarán) hay una excelente relación. En 1985 había una gran mancomunión de ideas con el movimiento Por el Gobierno del Pueblo. En las bases fue solamente donde se especuló con una fórmula Wilson-Hugo o Alberto con Hugo. En la dirigencia estaba la convicción que para que en el país hubiera un cambio real se necesitaba el apoyo extrapartidario, ello significaba un acuerdo de ideas. Batalla con su sector coincidía en su visión con sectores de los partidos tradicionales entre los que estábamos nosotros. A partir de la coincidencia de objetivos el proyecto era retocar la Ley de Lemas, para lo cual se hizo un trabajo de equipo con varios partidos hasta el discurso del general Seregni. En lo que respecta al trabajo conjunto, a fines de 1985 o principios de 1986, hubo un acercamiento muy grande en el tema derechos humanos donde Batalla y Zumarán presentan un proyecto conjunto en esa materia, trabajando juristas de los dos grupos. Ese proyecto no camina, incluso por discrepancias en la propia coalición. En octubre de 1986 el Partido Nacional presenta otro menos ambicioso solo y allí no consigue votos. Luego de la Ley de Caducidad la posibilidad de coincidencias se enfría y la discusión sobre reforma se posterga por la campaña de recolección de firmas" (fuente parlamentaria). Según confirmamos, el proyecto aludido al principio nunca fue presentado a la Mesa Política del FA ni a la bancada, a pesar que senadores de la coalición se lo solicitaban.

LA VERSION 20 DE MAYO

"Con Zumarán hubo acercamiento pero allá por 1986 y luego murió todo [illegible] la Ley de Caducidad. Por [illegible] décadas he asistido sin faltas al Comité Ejecutivo de la 99 y desde el punto de vista formal tampoco sabía nada de las conversaciones con Carlos Julio Pereyra. Informalmente sabíamos que existía un diálogo pero desconocíamos el tenor. Cuando me enteré de la oferta a once mil metros de altura me sorprendió porque eso debe haber sido cuando él manifestaba estar haciendo los mayores esfuerzos de negociación dentro del FA. A Carlos Julio lo estimo pero todos sabemos que él no se iba a ir del Partido Nacional".

El 17 de diciembre el diputado Carlos Cassina anunciaba en representación de la 99 que "nos vamos de este plenario pero no nos vamos del Frente". A principios de ese mes se había realizado una interna pegepista sobre única o doble candidatura. Se presentaron cuatro listas. Por separado triunfó la lista 24 de agosto (pro frenteamplista) de los legisladores actualmente organizados en el Movimiento 20 de Mayo (Negro, Pittaluga, Senatore), que postulaban única candidatura. Las restantes tres listas, que superaban la mayoría absoluta en conjunto, propugnaban doble fórmula presidencial: lista 94, sector netamente rupturista (conocido como el "grupo Carrasco") con Yamandú Fau, Martínez Moreno, Prieto, Edén Melo; lista 100 (de frenteamplistas críticos), apoyada por técnicos como Notaro, Caloia y Felipe Michelini; junto a la 96, encabezada por Carrara ("aspirante a candidato a diputado" según nuestras fuentes). El diputado (y senador alternativo) Nelson Alonso no definió en qué posición estaba. Batalla "se manifestó opuesto a la doble candidatura".

Según averiguamos, ya en 1983 Alonso (apoyado por Edén Melo) "había provocado la renuncia de Hugo Batalla a la Secretaría General del movimiento Por el Gobierno del Pueblo y posicionaban al primero para sustituirle". Las discrepancias eran nuevamente estratégicas. Alonso y Melo Santamarina proponían continuar en el espacio formado por la IDI, Izquierda Democrática Independiente, mientras que Batalla (respaldado incluso por los hoy diputados frenteamplistas) querían "ir solos en un espacio socialista". La medida se reconsideró quince días después y Batalla continuó en su cargo.

"Yo digo [illegible] plenario del 17-D se hubiera votado una doble candidatura, había compañeros del PGP que hubieran pedido una tercera", ironizó un dirigente del 20 de Mayo. El Comité Ejecutivo había votado negativamente la propuesta de única fórmula frenteamplista. Sólo ocho manos en 22 integrantes se levantaron para defenderla (incluidas las de Batalla, Senatore, Negro, Pittaluga, Busca, Mabel Pizarro y Ana María Solari).

"Con Zumarán no sabemos a qué se pensaba llegar con el acuerdo que quedó obstruido por la Ley de Caducidad. Se hablaba de la reforma constitucional, de verdad electoral y de sumar fuerzas con la posibilidad de votar el presidente de uno y los senadores de otro. Respecto a lo de Pereyra, Batalla no informó. Desde febrero sabíamos que él estaba haciendo los mayores esfuerzos. Yo creí hasta el último día que se quedaba", manifestó un relevante dirigente del sector. Según nuestra fuente legislativa "Batalla había asentido a los términos de una fórmula que se le presentó a puertas cerradas en las jornadas definitorias. Constaba de los siguientes puntos: habría finalmente dos candidatos en el Frente Amplio, él no sería candidato pues estaba en contra de la doble fórmula, se admitiría que esta segunda fuera encabezada por una figura del PDC, aunque se excluía a Juan Pablo Terra de dicha postulación. Los comunistas ya estaban [illegible] el acuerdo y todos queríamos renunciar a algo para salvar la unidad. Cuando la carta de Batalla se hizo pública, el 10 de marzo a la noche yo no entendía nada", concluyó el entrevistado.

LA VERSION "99"

"Yo tengo bien claro lo de Pereyra porque lo hablé con Batalla. Fue un comentario muy informal en el avión. Batalla menciona la posibilidad de una fórmula donde sería vice pero inmediatamente reafirma la imposibilidad por culpa del sistema electoral. Nadie descubre la pólvora con el acercamiento ideológico entre PGP y los rochanos. Batalla ha dicho en mil reuniones que tarde o temprano nos vamos a encontrar juntos, no sólo en lo parlamentario, aunque no sea para esta elección. Se hace de esto una campaña contra la 99 por intereses deliberados. Me calienta que [illegible] los dirigentes del 20 de Mayo diciendo que ya desde febrero de 1988 se preparaba la ruptura. Lo que esta gente no dice es que Batalla reunido con Jaime Pérez le aseguró que la prioridad uno es que el Frente tenga lema permanente y que si ello no sucede, el PGP se negará a toda acumulación en cualquier lema que se le ofrezca (ni siquiera con la Unión Democrático-Cristiana). Para adelante la prioridad es la reforma electoral-constitucional pues el sistema sigue siendo igual". En cuanto a los vicepresidenciables manejados, la fuente de campaña pegepista nombró a Jorge Artagaveytia y Miguel Cardozo, vice y presidente respectivamente de la CUDECOOP (confederación de cooperativas). El primero de ellos pidió tiempo para pensarlo pero "se negó luego por no sentirse capacitado. Hablancò, pero no fue ese argumento el que tomó en cuenta para declinar el ofrecimiento". En cuanto al ofrecimiento de Batalla en el avión especificó que "fue a fines de febrero de 1988 a la vuelta del viaje a San Antonio de los Altos, donde fue invitado por la Central Latinoamericana de Trabajadores (de orientación demócrata-cristiana) junto a los diputados Héctor Lescano y Oscar López Balestra" (adjuntamos fotografía publicada entonces por la revista Zeta, número 26).

LA VERSION DEMOCRISTIANA

"El lunes de mañana, antes de la ruptura, Batalla recibió la propuesta de los comunistas para una doble candidatura con los lineamientos que usted dice", me confirmó un influyente dirigente del PDC. "Cuando vinieron a hablar con nosotros por la tarde no nos lo propusieron (aunque ya lo sabíamos). Pero la doble candidatura era con Batalla o nadie. Con otro no servía. Era un hecho estratégico, dudo que Batalla lo hubiera aceptado. Seregni desde 1985 planteaba la tesis de sustituir al Partido Nacional como segunda fuerza y tornarse en el interlocutor válido del gobierno. Nosotros en cambio creíamos que no era posible, que había que acordar para participar del gobierno y para ello (para crecer) había que mostrar un polo no comunista en el Frente. Es un error no haberlo hecho. Podíamos haber ganado fácil la intendencia de Montevideo y crecer significativamente. La ruptura no se dio por falta de acuerdos programáticos. Al contrario, en la comisión de Programa se nos concedió muchísimo. El asunto corría por abrir polos para atraer al electorado". En cuanto a los vicepresidenciables manejados (no a todos se les llegó a hablar) fueron: Lichtensztejn en marzo, luego de la carta (no lo aceptó), Artagaveytia, Cardozo, Posadas (cuando trascendió que se iba de Por la Patria), Mac. Allyster (de Colonia, ex presidente de la Asociación de Colonos), Mazzarolli (candidato a diputado por San José), Burgel (candidato a intendente de Paysandú por el FA), Tabaré Caputi (diputado por Canelones), Plá Rodríguez y Quijano.

"Lo ideal era un vice con un tinte nacionalista como Carlos Julio Pereyra o Posadas pero (en este caso) el problema era ubicarlo en la lista a senadores. El PGP aspira a tres y nosotros a uno. Era muy difícil".

En la nueva casa del PDC Quijano confirmó a Alternativa que el "andante preparando" se lo dijo Batalla "en broma en una comida allá por marzo o abril".

LA VERSION ROCHANA

Pereyra manifestó en [illegible] que "para entendernos con el doctor Batalla, con media hora nos alcanza y nos sobra. Lo que por ahora nos separa inmediablemente es la legislación electoral". Fuentes de la campaña rochana revelaron que las negociaciones se frustraron por la negativa del PGP a integrarse al lema Partido Nacional. "Mire que voy a tener que decir ahora que no nos pusimos de acuerdo", manifestó el senador Pereyra a Batalla en un encuentro privado mantenido hace cuatro meses en el despacho del primero. El presidenciable del Nuevo Espacio le contestó que "no vaya a decir que tuvimos conversaciones porque la política es muy dinámica". "No se habló de puestos o candidaturas", precisaron nuestras fuentes. "La propuesta era que el PGP se integrara al lema. Tourné estaba plenamente dispuesto a ser candidato a intendente si Batalla aceptaba sustituirlo o que éste fuera a la Intendencia si lo prefería. [illegible] eran los más opuestos al acuerdo". Sin embargo, dirigentes como Rafael Michelini habían expresado a un periodista de La Razón, un año antes, que la separación era un hecho para febrero o marzo de este año y "que nos quedaba a los dos movimientos un largo camino juntos". Hace dos meses y medio [illegible] agregó a dirigentes rochanos que él creía que Batalla triunfaría en noviembre. "Lo que quieren", continuaron amargados los voceros rochanos, "es no comprometerse para estar disponibles en los gabinetes que se formen no importa quién gane. Además querían promover en conjunto para la campaña un paquete de leyes (en la que se incluía el proyecto de "ley de cristal") pues la estrategia de ellos parece ser liderar la oposición en el próximo período".

LA VERSION DE *LOPEZ BALESTRA*

"En Venezuela, en febrero de 1988, hablamos de las coincidencias con Lescano, Batalla y Pereyra. Allí Batalla me manifestó que si en aquel momento Carlos Julio hubiera dado el salto de salir del lema, él lo acompañaba, pero reconocía el impedimento de ambos de integrarse el lema del otro. En el viaje a Bulgaria y en Madrid (por octubre del año pasado) volvimos a hablar del punto con Batalla, al igual que en Mate Amargo. Me manifestó su respeto por Pereyra y que se sentiría honrado de integrar la fórmula pero ninguno se animó a dar ese paso, a pesar de su gran entendimiento y que los alenté para que lo hicieran".

Coherencia vs. obsecuencia

Las limitantes del Movimiento de Rocha

Ver pág. 20

La otra cara de la marginación

Discapacitados: un drama que sobredimensiona el subdesarrollo

Ver pág. centrales

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV N 183 - 27 de Julio de 1989 - N$ 500 - Australes 130

Exclusivo:

Corrupción en el Banco Hipotecario

- Directores manejan viviendas al margen de los mecanismos legales.
- Además de la secretaria del Dr. Tarigo, nombres y direcciones de los "beneficiarios".
- A algunos se les paga hasta la cuenta del teléfono.

Ver pág. 7

La muerte de Guillermo Machado

Víctima de las razzias y la intolerancia

Ver pág. 5

ENTRE TELONES

Al buen callar llaman, Bocha

Un documento reservadísimo ("nos permitimos recomendar que no se saquen copias o fotocopias y se custodien debidamente los ejemplares existentes (son 10)"), emanado de la Comisión de Imagen del pachequismo, fue dado a conocer por La Hora Popular.

Es explicable el secreto, porque después de señalar algunas características de la campaña (es un líder y como tal debe actuar, manteniéndose "a cierta calculada distancia", no andar "en actitudes que le son ajenas (abrazos, palmoteos, sonrisas, locuacidad, etcétera), tanto por su posición de líder como por su modalidad") sugiere que "no es conveniente su presentación en debates televisivos".

El documento recomienda también "dar pautas comunes sobre ciertos temas a un grupo de oradores, que designen los dirigentes; no se trata de enseñar a éstos a hablar" (¿misión imposible?) "o imponer técnicas oratorias, sino de prevenir la discordancia y evitar que no se toquen ciertos temas que nos interesan".

Luego el documento señala "Algunas ideas difundidas a contrarrestar", lo que insume unas dos columnas de La Hora, la mitad de las cuales al problema de si batllismo es oponible a pachequismo [illegible] do"), y la otra mitad a aclarar "el telegrama de Pacheco a Bordaberry". El documento transcribe íntegramente el malhadado telegrama, en que Pacheco expresaba al flamante dictador su deseo de que el pueblo lo comprendiera y cooperara con él en la "responsabilidad histórica preservación valores fundamentales democracia uruguaya y defensa proceso que garantice vertientes de trabajo efectivo en pos supremos objetivos nacionales, vida segura, respetada y feliz del pueblo", y dedica luego el resto del espacio a demostrar que "es evidente" que eso no significó una adhesión al golpe de Estado sino que "se limita a llamar la atención, prevenir sobre los riesgos y desear que se preserven los valores esenciales puestos en riesgo". Es tan evidente, que tiene que analizar frase por frase para demostrarlo pero uno queda con la sensación de que aún falta aclarar algo. Los propios autores del documento reconocen con desaliento que en el telegrama, "si se quiere ver un repudio o condena, no lo hay". Pero no todo es negativo: "PA-CHE-CO (ventaja de sonorización A-E-O proceso buco vocal natural y fuerza neta de las consonantes previstas)" no es poca ventaja. Eso sí, ruega finalmente la Comisión de Imagen: "evitar lo de que JPA sabe 'cómo hacerlo' y 'puede volver a hacerlo' en vista de la desmonetización de este slogan".

En todo caso, intentar la variante "JPA es el único que HIZO y no sólo DIJO QUE IBA A HACER" (maldita la diferencia, diría Jude).

GENTE BONACHONA

Las contratapas de La Democracia vienen en picada. Comenzaron con Julián Murguía, que para ser blanco y de Wilson, no tenía que insultar a nadie. Después vino "el Garrafita", que no entendía nada cuando andaba haciendo la revolución a supergás y que, por eso mismo, por no haber entendido nunca nada, hablaba de una izquierda que no existía, polemizando consigo mismo diez años después: el funcionario diplomático que era contra el despistado tirabombas que había querido ser. Y ahora, un tal Enrique Matiz se la toma a golpes contra todo lo que le queda en Frente. Le dedica una página entera a Rodney Arismendi en que, además de mentarle el stalinismo, se permite insinuar lo que algún grupo de ultraderecha sólo se animó a decir en volantes anónimos. Y, sin saber a cuenta de qué, dedica un párrafo tirando a inmundo sobre José Pedro Cardoso, que por cierto contraría los laudatorios discursos pronunciados por los legisladores de Por la Patria cuando Cardoso fue homenajeado por el Parlamento, en oportunidad de su retiro. Hay cosas dignas de ser contestadas en una página editorial, hay otras que se vuelven contra quien las dijo con sólo transcribirlas, y hay otras que sólo pueden entrar, de garrón, en una columna para la risa, como ésta. Sólo una reflexión para el señor Matiz, tan sin matices: si el finaíto Stalin, [illegible] ocupa tu cerebro, escribiera contratapas en nuestro país, y un día anduviera particularmente malhumorado y venenoso, ¿qué contratapa escribiría?

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5361, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en pantalla: Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel [illegible] y Gustavo Serrano. Fotografías: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral y [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impresos: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp.-9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.451. Depósito Legal 230.112. Distribución: H.Bertel y N.Martínez. Paraná 750. Tel.905153 (Montevideo).

El PS evaluará la situación el 6, en el Palacio Peñarol

Lema y alianzas en discusión en el FA

El Frente Amplio pasa por un momento de aprestamiento en varios aspectos, desde la forma en que participará en las elecciones nacionales y la consolidación de sus diversas vertientes, hasta los aspectos organizativos.

El tema omnipresente en los últimos días es el referente al lema que habilitaría al Frente, en virtud (?) de la legislación electoral uruguaya, a participar de la elección nacional en las mismas condiciones que los demás sectores partidarios. Tras declaraciones afirmativas realizadas en primera instancia por algunos sectores blancos y colorados, y planteos dilatorios por parte de otros, en las últimas semanas han aparecido nuevos argumentos tratando de justificar la negativa de porlapatristas y colorados a conceder al Frente el lema permanente.

Luego de la interpelación al ministro Zerbino, que resultó truncada cuando los diputados colorados y de Por la Patria abandonaron el recinto y no hubo número para votar una prórroga de la hora de finalización de la sesión, el senador Guillermo García Costa y otros dirigentes porlapatristas afirmaron que no votarían ninguna solución electoral para el Frente, "en respuesta" a los titulares del diario La Hora Popular (en realidad, toda la prensa frenteamplista e independiente tituló de la misma forma) que calificaba en términos de condena política la actitud de su sector.

Según informaciones recabadas al cierre de esta edición, ahora los colorados se habrían plegado a la actitud de los nacionalistas. Si bien Alternativa no pudo confirmar los detalles, las versiones indicaban que en la sesión de la comisión senaturial que estudia el tema los representantes del Partido Colorado recriminaron al Frente Amplio su anuncio de que, sea cual fuere la forma, no permitirá que se le margine de la consulta electoral y va a incidir, incluso hasta resolver el resultado volcando sus votos a alguna candidatura.

ALIANZAS

En lo interno, continúan en proceso de discusión los intentos de "simplificar" el espectro del Frente Amplio, cuando ya aparecen delineados los espacios Democracia Avanzada y Movimiento de Participación Popular.

En este último, persisten las diferencias en torno a la integración de listas por parte de los integrantes del MLN-Tupamaros, uno de los sectores más importantes de la alianza. En el último número del quincenario "Compañero", el dirigente tupamaro Luis Rosadilla sostiene que la integración de listas no es imprescindible, no es necesaria y, "es más, puede ser contraproducente. ¿Por qué? Porque la práctica política del MLN-T, su particular forma de participar en la vida política, hace que un sector importante de la masa en la que incidimos no nos vea allí".

Por su parte, la consolidación del llamado "espacio socialista" ha generado alguna expectativa, desde que un boletín de la IDI distribuido entre los asistentes al acto del Frente Amplio, el pasado 18 de julio, sostenía que "la actitud de los compañeros socialistas cuando convocaron a voz en cuello a conformar el 'espacio socialista' (en 1988), en condiciones que implicaban la sumisión de quienes respondieran a esta convocatoria a las definiciones y hasta a la simbología del PS, y con expresa exclusión de algunos grupos (como el caso de los compañeros del MLN)". El volante agregaba que el PS "parece más interesado en salir en la prensa que en concretar el sublema".

El secretario de Relaciones Nacionales del PS, diputado José Díaz, dijo a La República el martes que "en materia política hay cosas que se pueden hacer reservadamente, pero nos parece que un acuerdo de este tipo no tiene el rango de tema secreto que no puedan ventilar los medios de comunicación". Reconociendo que el tema de la publicidad de la propuesta podría entenderse de otra forma, Díaz recordó que "la propuesta de conformar un sublema ya viene del congreso del año pasado", y que la última resolución del Comité Central del PS, dos semanas atrás, no hizo otra cosa que ratificar aquella voluntad.

Díaz recordó también que el llamamiento original se había dirigido a "los grupos con que tuvimos coincidencias frente a la estrategia rupturista", pero "en noviembre no había ni Vertiente Artiguista ni 20 de Mayo". La comentada resolución del Comité Central ratificó aquella voluntad hacia los grupos orgánicos que hoy se ubican en ese espacio, al tiempo que ofreció al contador Alberto Couriel el segundo lugar en la lista al Senado y ratificó "las conversaciones como el inicio de un proceso de fusión en la lista 90" con el Movimiento Socialista.

Según lo adelantado a Alternativa por integrantes del Movimiento 20 de Mayo, este grupo entiende muy plausible la concreción del sublema en corto plazo, aunque la resolución habrá de adoptarse en una próxima instancia democrática del sector, a realizarse el próximo 15 de agosto.

CAMPAÑA ELECTORAL Y ACTO DEL PS

El Frente Amplio ha constituido una Comisión Político Electoral que evaluará las últimas actividades de la coalición y hoy, jueves, se reunirá con las Mesas Departamentales de Montevideo y Canelones a efectos de definir el calendario de giras y movilizaciones.

Mientras tanto, el Partido Socialista ajustaría también en esta semana las características del acto que realizará el próximo 6 de agosto a las 15 horas en el Palacio Peñarol, en el que se descuenta que se realizará un informe sobre la situación política nacional y las perspectivas del Frente Amplio y del PS, en ocasión de proclamar a sus candidatos nacionales y departamentales.

Organizado por un instituto norteamericano

Seminario sobre FFAA: doctrina Abrams y enseñanzas de los militares españoles

El papel de las Fuerzas Armadas como institución, en el marco de la democracia, fue analizado entre el 21 y el 23 del corriente mes, en el transcurso de un nuevo seminario protagonizado por militares, sociólogos y analistas de la temática castrense. El encuentro -organizado y financiado por el National Democratic Institute, una entidad afín al Partido Demócrata norteamericano- posibilitó el intercambio de experiencias entre los distintos panelistas.

El caso argentino fue el más discutido, pero las diversas opiniones existentes en la propia comitiva argentina -había radicales y peronistas- motivaron que no se llegase a una conclusión común. Incluso, la delegación uruguaya -integrada por cientistas sociales y militares en situación de retiro- se negó a participar del debate y no suscribió algunas conclusiones a las que arribaron los argentinos, luego de acaloradas discusiones.

Tal vez lo más destacado -según opinión de algunos participantes- fueron las ponencias de la delegación española. Los militares españoles sostuvieron que no hay antecedentes legales que habiliten a exonerar a los militares que violaron los derechos humanos, sobre todo luego del proceso de Nüremberg. El coronel Gil Muñoz sostuvo que los militares no deben participar de la represión de los conflictos internos, porque cada vez que lo han hecho, "la han embarrado". Dijo además que analizar hoy el fenómeno del terrorismo desde la óptica del enfrentamiento Este-Oeste "es un cuento chino que ya nadie se lo cree".

El coronel norteamericano Curtis Morris, expuso sus puntos de vista, ligados -según opinión de un participante- al discurso de Elliot Abrams (articulador de la nueva propuesta militar norteamericana para América Latina, durante la administración Reagan, Abrams es el padre de la denominada "Doctrina Democrática de la Seguridad Nacional").

En el transcurso del encuentro varias delegaciones -entre ellas la de España- enfatizaron en la necesidad de que las jóvenes democracias del Cono Sur legislen sin temor a irritar a los militares. Hubo coincidencia generalizada entre los participantes latinoamericanos en que las comisiones de Defensa parlamentarias nada hacen para el diseño de una política militar consensual.

Ayer, miércoles, comenzaba otro seminario sobre el papel de los militares en el proceso de democratización de América Latina, esta vez convocado por la Organización Demócrata Cristiana de América, OACA. Los participantes uruguayos serían Francisco Ottonelli, Haroldo Galeano, del PDC, el general Víctor Licandro y el investigador Romeo Pérez.

Marcha anti-razzias

El martes por la noche, la Coordinadora Anti-Razzias realizó una multitudinaria marcha con antorchas, desde La Teja hasta el Cerro. Si bien la demostración estaba prevista con anteriridad como demostración de alegría y afirmación juvenil, la muerte del joven obrero Guillermo Machado (aparentemente detenido en una simple razzia) tiñó de dramatismo la manifestación.

Los acuerdos electorales y una crisis irreversible

"Batlle puede hacer triunfar a Pacheco otra vez"

Confirmando lo adelantado por Alternativa desde fines del año pasado, la división del "Batllismo Unido" sería irreversible, aun para el caso de que, al llegar este ejemplar a manos del lector, el Movimiento de Acción Social Batllista, MAS, haya logrado una fórmula de acuerdo con el triunfador de la elección interna, senador Jorge Batlle. Versiones de dirigentes intermedios, que no pudieron ser confirmadas en la cúpula, indicaban que la aspiración de Fernández Faingold se situaba en la candidatura a la vicepresidencia por el Batllismo Unido.

El MAS, acusado por voceros del "jorgismo" de ser "un invento del presidente Julio Sanguinetti", cuya poca significación electoral habría quedado demostrada en el escaso apoyo que el sanguinettismo obtuvo en Montevideo en la elección interna, ha logrado transformarse en el tercero en discordia y mantener en vilo a los demás sectores del Batllismo Unido, desde que insiste reiteradamente en la imposibilidad de lograr acuerdos con el triunfante Jorge Batlle, y mantiene la amenaza de lanzar una tercera candidatura presidencial en el Partido Colorado, lo que se traduciría en el triunfo del candidato Jorge Pacheco Areco. Este, según lo revelan sostenidamente las encuestas de opinión, aparece sólo unos puntos por debajo del Batllismo Unido y (de ser válidas las últimas mediciones conocidas), a mucho menor distancia que antes de las elecciones internas.

Los motivos que llevarían a que el ex ministro Hugo Fernández Faingold concretara su postulación no parecen suficientemente claros en función de las explicaciones brindadas por su propio movimiento. Tal como lo recordó el diputado Víctor Vaillant ("En perspectiva", Emisora del Palacio, martes), antes de que se realizara la elección interna Fernández Faingold se comprometió a respetar su resultado siempre que se verificaran dos condiciones: que la elección fuera transparente y representativa. Si por transparente debía entenderse que votaran los batllistas, sostuvo Vaillant, ese requisito se cumplió desde que todos los votantes firmaron una declaración pública de adhesión al sector. Y en cuanto a la representatividad, agregó, votaron más de 350 mil personas, cuando "nadie esperaba que votaran más de 150 mil". Superada esa instancia, continuó el diputado, el MAS comenzó con que "no recibía señales claras de parte de Batlle" que habilitaran la recomposición. Batlle no tiene que dar señales, sostuvo Vaillant: las señales las dio el electorado, pero además el propio triunfador mantuvo reuniones con dirigentes del MAS. En efecto, se reunió el viernes con el actual ministro de Trabajo y "número dos" del MAS, Luis Brezzo, y el sábado con el propio Fernández Faingold, a pocas horas del plenario previsto para el domingo. En esta última, Batlle habría desechado la candidatura de Fernández Faingold a la Intendencia, como compensación a la renuncia de Fernández a encabezar su propia opción.

Pero, realizado el plenario del domingo (plazo que el propio MAS se había puesto para lanzar la candidatura presidencial), se resolvió postergar por una semana el tema, aunque dejando constancia en sus resoluciones del "estado de opinión favorable" a la candidatura propia recogido en el plenario, al tiempo que la preocupación por la pérdida de votos que podría producirse ante la oferta electoral colorada polarizada entre Jorge Pacheco y Jorge Batlle.

Si dentro del Partido no hay espacio para desarrollar el propio perfil ideológico y programático, advirtieron dirigentes del MAS, es inevitable que se busque un espacio propio. "¿Y me van a decir a mí -enfatizó Vaillant- que ahora encuentran diferencias programáticas y que las piensan superar en tres días?". Pero no quiso aventurar una explicación a los verdaderos fundamentos de la actitud del MAS.

CUESTION DE LIDERAZGO

Como se analizó al comienzo de la puja interna, una de las cuestiones a dilucidar en el Batllismo Unido era el liderazgo del sector. Jorge Batlle había sido paulatinamente desplazado de la conducción por Julio Sanguinetti durante el receso impuesto por la dictadura.

Batlle cargaba con varios contrapesos entre los dirigentes batllistas: las dos sucesivas derrotas padecidas en 1966 y 1971, una figura erosionada (su nombre aparecía ineludiblemente ligado a "la malhadada historia aquélla de la infidencia", como la llamó Sanguinetti en su famoso programa en Canal 10, así como a frustrados emprendimientos empresariales y a todo un estilo de hacer política que, durante ese receso dictatorial, era identificado por la casi unanimidad del país como una de las causas del golpe de Estado).

Pero Batlle tenía también cuentas pendientes con muchos dirigentes, que no le perdonaban sus actitudes "despóticas" dentro de filas. Así, fueron los "vetos" y desplazamientos impuestos en 1966 los que ocasionaron la ruptura del quincismo, dando lugar a que "el grupo de los senadores" (Flores Mora, Roballo, Carrere Sapriza, Segovia) y numerosos dirigentes departamentales terminaran conformando el "Frente Colorado de Unidad" que, aliado a la Unión Colorada y Batllista, le dio el triunfo al general Oscar Gestido (sustituido poco después por Pacheco Areco). Y la trabajosa reunificación de 1971 (en la que Julio Sanguinetti jugó un importante papel personal, devolviendo al redil a los "descarriados") no impidió que Batlle interfiriera nuevamente apoyando o postergando a distintos dirigentes según sus lealtades personales (tal lo ocurrido con los distintos candidatos a diputado en el interior), lo que volvió a realizar en 1984. En la última elección nacional, en efecto, Batlle se manejaba con quienes le habían seguido fieles y quienes se inclinaban hacia el ascendente liderazgo de Sanguinetti.

"Jorge (Batlle) se ha pasado la vida en eso", dijo un legislador del Batllismo Unido a Alternativa: "creándose enemigos dentro de filas, persiguiendo gente, vetando gente. Jorge vive de la venganza".

CUESTION DE ESTILOS

La elección del '84 trajo un nuevo elemento: la aparición de los jóvenes "contestatarios redimidos", los "izquierdistas arrepentidos" que ingresaron al Partido Colorado exhibiendo su desprecio por los viejos dirigentes y su estilo de hacer política.

Ingresaron al partido amenazando con irse (en setiembre de 1984 los dirigentes de la CBI, que ya habían mantenido conversaciones con sectores del Frente Amplio, manifestaban sus dudas de que las elecciones de noviembre los encontrara todavía dentro del partido), luego se quedaron "para transformar al partido desde adentro". Estaban en contra del reparto de cargos por cuota política, en contra del "pronto despacho" en materia jubilatoria, por la modernización de la administración pública mediante la capacitación y el ascenso por concurso, por una fuerte participación del Estado en la economía... Explícitamente se planteaba entonces que con la izquierda compartían los objetivos pero discrepaban en los métodos: se trataba de desplazar a los viejos dirigentes, a los candillejos y al "cló", y realizar las transformaciones ya ("la izquierda sueña el futuro y deja el presente en manos de la derecha...").

Era un discurso muy poco amistoso, y los viejos caudillos tragaban bilis. Más aún cuando los "renovadores" se apropiaron de todos los cargos disponibles ("agencia Manolo"), y luego votaron en el Parlamento una prohibición de llenar las vacantes ("¡después de acomodar hasta a la madre!"). "Estos barbudos se creen que los votos se juntan por televisión o dando conferencias académicas", masculIaban.

Y llegó la hora de la verdad: los "renovadores", cercanos al calor del poder, cayeron con Sanguinetti, Tarigo y todo su marketing político. Los "indios" de Batlle le habían ganado la elección a puro "cló", a puro caudillo y cacique barrial. Los denostados dirigentes del interior, ésos que hablan dos veces por año en la Cámara de Representantes, leyendo en la media hora previa una intervención sobre los problemas casi domésticos de los vecinos de Cañada del Arbolito, pudieron reprocharle a los fotogénicos líderes montevideanos que sus promocionados nombres habían juntado una ínfima proporción de los votos.

CUESTION DE CARGOS

En consecuencia, pudieron exigir. "Una mayor representación de los dirigentes del interior" quiere decir "los cargos para los que tenemos los votos". Y fue ése el tercer frente de lucha interno: jorgistas versus tariguistas, el MAS versus el resto, interior versus Montevideo.

Pero un cuarto frente parece haberse abierto: "todos elegimos a Tarigo como nuestro interlocutor frente a Batlle", dijo a Alternativa un legislador sanguinettista de la "vieja guardia", "pero Tarigo no nos está representando a todos sino acomodando a los suyos. ¿En qué cabeza cabe que Hierro López pueda ser uno de los candidatos al Senado en representación de todos los sectores que acompañamos a Sanguinetti y Tarigo? Hierro, con los votos que obtuvo la 85 en la interna, podría aspirar a mantener su banca de diputado por Montevideo, pero jamás a trepar al Senado". Y agregó la fuente con desazón: "es que estos renovadores aprendieron en seguida todas las 'mañas' de los viejos caudillos, pero ninguna de sus virtudes. Están todos apurados por llegar".

En ese panorama, la corrida hacia Pacheco [illegible] to frente para el Batllismo Unido. Tal como lo informara Alternativa a fines del año pasado, la polarización habría llevado a que muchos jorgistas anunciaran que, de ganar Tarigo, votarían por Pacheco. Y, tal como lo informáramos en marzo de este año, en simétrica reacción muchos tariguistas anunciaban que no votarían a Batlle a la Presidencia en caso de que éste fuera el candidato. "Tengo que estar frenando a mis dirigentes", confesó recientemente un legislador batllista del interior a Alternativa. "No quieren saber nada con Jorge (Batlle), y corro el riesgo de que se pasen en masa a Pacheco".

La solución hubiera sido que cada sector del Batllismo Unido compareciera en noviembre próximo con su propia lista al Senado, para dar a los más enconados antijorgistas el aliciente de un segundo round en favor del liderazgo de Sanguinetti. Pero tal posibilidad fue descartada por el vocero de Batlle, Federico Bouza, quien dijo después de la interna que no se podía repetir en noviembre lo que ya había sido resuelto en mayo: el liderazgo fue definido en favor de Batlle, [illegible] y Sanguinetti [illegible] irse para su casa.

"Mientras tiene en sus manos la responsabilidad histórica de sacar al partido y al sector triunfantes, Batlle sigue entreteniéndose en perseguir, vetar, vengarse", se lamentó a Alternativa la fuente citada en último término. "Puede ser otra vez el causante del triunfo de Pacheco, o incluso de la derrota del Partido. Pero él es así, es lo que ha hecho siempre". Le recordamos que Alternativa había sostenido, meses atrás, que la crisis del Batllismo Unido era irreversible. "Pienso lo mismo", dijo.

hacia los 90
6 de agosto
¡TODOS AL PALACIO PEÑAROL!
CANDIDATOS SOCIALISTAS APOYANDO A SEREGNI, ASTORI Y TABARE
PS90

Ante la muerte de Guillermo Machado

FA reclama investigación

La Mesa Política del Frente Amplio reunida el pasado 25 de julio manifestó "su profundo dolor ante el fallecimiento del joven trabajador Guillermo Machado". Reclamó también "una inmediata investigación sobre las circunstancias que desencadenaron este trágico hecho y declaró su apoyo a la acción decidida por la bancada de legisladores sobre la actuación del Instituto Policial y su responsable político, el ministro del Interior". Rechazó asimismo, "las prácticas represivas reiteradas, injustificadas e indiscriminadas contra los jóvenes en los procedimientos comúnmente llamados 'razzias', que desconocen derechos individuales establecidos constitucionalmente" y por último declara "su compromiso permanente con la defensa y promoción de los derechos humanos, la verdad y la justicia".

(Ver información en página 5).

RAZZIAS

M

En torno a coloquios cívico-militares sobre FF.AA.

Korzeniak: es saludable la discusión, en condiciones de igualdad y "naturalidad"

A raíz de la información publicada por Alternativa en torno a un coloquio con participación de civiles y militares, realizado en el Hotel del Lago (Nro. 180), evento que a su vez motivó comentarios desfavorables en un acto organizado por el MPP, el doctor José Korzeniak precisó a este semanario que considera "saludable" la realización de tales encuentros, siempre y cuando se cumplan condiciones de mutuo respeto, y manifestó las razones por las cuales no asistió a este evento en particular.

- Usted fue invitado al coloquio realizado en el Hotel del Lago, en que se discutiría sobre la reinserción de las Fuerzas Armadas en la sociedad. Ni usted ni los otros invitados del Frente Amplio concurrieron, lo que fue visto con extrañeza por varios participantes. Posteriormente, ese coloquio fue criticado en un acto público del MPP. ¿Qué opina de este tipo de reuniones?

- Es una pregunta muy oportuna: recuerdo que en la información de Alternativa se daba cuenta de esa extrañeza por mi ausencia. Esta es una buena oportunidad para referirme a lo realmente importante, si es o no saludable que se generen estos diálogos o coloquios con militares, y al mismo tiempo referirme a las razones por las que no concurrí, cuestión más bien anecdótica.

Pienso que es saludable que se estimule la realización de reuniones, coloquios, diálogos, donde el tema militar sea analizado y discutido, partiendo de un "clima de naturalidad" como el que se logra en otros temas. Enfatizo que todavía, en nuestro país, el diálogo sobre el tema de las Fuerzas Armadas no se hace con "naturalidad", sino como cuestión rodeada de cuidados especiales y, a veces, de recelos y prejuicios. De manera que el "clima de naturalidad" sería todavía una meta a lograr y no una realidad conseguida. En buena lógica, esta todavía ausente naturalidad -insisto en el vocablo- no es inherente al tema militar en sí mismo, sino que es consecuencia del recuerdo todavía cercano de una dictadura militar, que ha dejado recelos, secuelas de daños y agravios, etcétera, y todo, eso compone también el universo de la naturaleza humana.

Para el logro de este clima de naturalidad indispensable, son muy útiles ciertos "marcos" de diálogo o coloquio: el marco académico (instituciones públicas o no gubernamentales interesadas en el tema), o el propio marco de las instituciones académicas militares. En otros tiempos -en que se dialogaba con mayor naturalidad sobre el punto- en institutos de estudio militar se exponían temas a veces "urticantes" de la realidad nacional, con participación de civiles, en un clima de naturalidad que es, en definitiva, el propicio para dialogar en serio. En otro clima, se trata de torneos de ironías, o concursos de agravios, y si por el contrario el evento es tan cerrado como para evitar cualquier controversia, se convierte, más que en un diálogo, en una singular parodia de reunión conspirativa.

- ¿Cómo cree usted que puede lograrse la "naturalidad" en la que ha insistido?

- El tema, como se comprenderá, es muy complejo. Pienso que todos, civiles y militares, tenemos que partir de la aceptación inequívoca de una regla básica: nunca más golpes de Estado. Si usted lo piensa bien, apreciará que esto va dirigido principalmente a algunos militares, pero también a otros que no lo son. Luego, añadiría que los coloquios o eventos de diálogos y discusión deben cumplir ciertas reglas elementales. Sin que sean las únicas, creo que deben destacarse: a) que transcurran en un marco de respeto igualitario, democrático; b) que se acepte sin prejuicios lo que algunos llaman la "sinceridad académica", es decir la tranquilidad en la formulación de ideas, sin el recelo de estar creando rispideces; c) amplitud -en civiles y militares- en las reglas sobre participación, particularmente que no haya exclusiones a priori por razones ideológicas.

- ¿Y en el caso concreto de este coloquio?

- Termino en lo anecdótico: razones de mi ausencia al Hotel del Lago. Una amiga organizadora, la doctora María del Huerto Amarillo, me preguntó hace tiempo si estaba dispuesto a participar, a lo que contesté, por supuesto, que sí. Cuando me indicó los detalles telefónicamente, me aclaró que los no expositores -era mi caso- podrían formular preguntas pero no exteriorizar opiniones. Le objeté que en un evento de integración colectiva debieran renunciar de antemano a mi derecho de opinar. La doctora amiga prometió tratar que tal regla se flexibilizara, en cuyo caso me avisaría. Llegó el día del coloquio sin que recibiera ninguna comunicación, por lo que interpreté -creo que válidamente- que se mantenía la rigidez de esa regla. Ya luego de comenzado, otro coorganizador o asistente me reiteró la invitación pero, en lo sustancial, dentro de las mismas condiciones. Y bien, será para otra vez, si me invitan y si se cumplen las reglas de "naturalidad". Y, ahora que lo recuerdo, tampoco me gustó que se excluyera de antemano a algunas personas propuestas para asistir, muy enteradas del tema.

- Sin embargo, se supo luego que sí se había producido intercambio de opiniones. El semanario "Zeta" publicó un entredicho en que partició el senador Batalla.

- Efectivamente, y me alegra que se haya producido intercambio de opiniones, peo las reglas que me fueron anunciadas de antemano y el propio día en que se había iniciado el coloquio no lo permitían, según me fue expresamente comunicado. Añado que en la última llamada telefónica que se me efectuó se me dijo que lo máximo que se podía conceder era que, en lugar de que las preguntas fueran formuladas por escrito, era de suponer que la práctica llevaría a que eso se flexibilizara y se pudiera hacerlas verbalmente. Preguntas, y no opiniones.

Lo saludable hubiera sido que el mecanismo fuera acordado previamente y las opiniones pudieran vertirse sin violentar con ello las estrictas normas de desarrollo del coloquio, porque conspiraría contra el mecanismo previamente acordado y podría generar rispideces.

Debo agregar que, cuando supe que no había participado "ninguno de los invitados del Frente Amplio" me sentí un tanto sorprendido, ya que no me había sentido invitado en tal carácter sino como docente universitario. Incluso cuando se me habló por primera vez se me dijo que no se consideraba conveniente que yo fuera uno de los panelistas, dado que en mi carácter de docente universitario, mi participación podría inhibir a otros expositores.

- ¿Usted se ha interesado especialmente por el tema militar, o pensó en él después del golpe de Estado?

- He tenido contacto con el tema militar desde mucho tiempo atrás. Ya en los '60, en el curso de Derecho Constitucional dedicaba atención al marco jurídico de las Fuerzas Armadas (jurisdicción militar, inserción institucional en el esquema del Estado, derechos y limitaciones cívicas de los miembros de las Fuerzas Armadas, etcétera). Recuerdo que en uno de esos cursos, un alumno preguntaba si ciertas limitaciones constitucionales que tienen los militares para la actividad política no serían contraproducentes, puesto que contribuían a que actuaran conspirativamente, en ruedas furtivas. El tema se debatió con la mayor naturalidad y esa discusión, muy rica, fue retomada luego en otros ámbitos. En particular, años después fue retomada por una comisión del Frente Amplio, presidida por el general Licandro, que estudió todo el tema militar. Esa comisión, por ejemplo, analizó lo relativo al proyecto de reforma de la Ley Orgánica que el Poder Ejecutivo anunció hace dos o tres años que enviaría al Parlamento, y todavía no lo ha hecho. Es claro que en esa época, en los '60, todavía perduraba la convicción de que Uruguay estaba ajeno a la posibilidad de un golpe de Estado.

También en los '60 yo mismo di cursos de Derecho en la Escuela de Estado Mayor de la Fuerza Aérea, y terminamos el curso discutiendo, muy naturalmente, si en nuestro país era o no constitucional la reelección del presidente. Eso era cuando comenzaba a hablarse de la reelección de Pacheco, y en ese ámbito yo pude expresar sin ninguna limitación mis opiniones al respecto.

Después, durante la dictadura, fui defensor de varios militares prisioneros políticos de aquélla: los generales Seregni y Licandro, los coroneles Zufriategui, Montañez y Aguerre, el mayor Canet. Le aseguro que debí reexaminar los códigos militares, la Ley Orgánica, el reglamento de los Tribunales de Honor militares. Lo peor no eran las normas -algunas muy buenas- sino las prácticas. En las visitas a estos compañeros hablamos, cuando podíamos, de muchas cosas: de Derecho -militar y no militar-, de la situación política, que todos sabíamos que era la que decidiría sobre su liberación, y sobre todo de la condición humana. Es un tema en que todos, civiles y militares, debemos dialogar y profundizar, perdone que reitere, con naturalidad.

En México, donde di clases desde 1979 hasta 1985, tuve de alumno en Ciencia Política a un general que era jefe de la Región Norte. Hablamos mucho del tema militar: siempre me insistía en algunos caracteres típicos de la institución militar: gran experiencia en organización y trabajo colectivo, simultáneamente necesidad de exaltación de la decisión individual, indispensable verticalismo. Recuerdo que yo perdía la "naturalidad" en el diálogo, cuando me señalaba el carácter de "subordinación al poder civil". En esa época, y aún viviendo en México, yo no podía ser natural en el tema. Pero, ahora, todos debemos comenzar a serlo.

---

apareció

UNA LINEA COHERENTE tomo 1

Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI

preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.

editorial distribuidora de libros

CABOTO 1289 • Tel. 4 52 57

UNA LINEA
COHERENTE
1

Ciclo de conferencias y debates

"El pensamiento vivo de Frugoni"

La Juventud Socialista del Uruguay, JSU, organiza una serie de conferencias y debates sobre distintas facetas del doctor Emilio Frugoni, mientras por otra parte personalidades de distintas filiaciones políticas y académicas están constituyendo una comisión de homenaje.

Respecto a las actividades organizadas por la JSU, integrantes de la misma informaron a Alternativa que el ciclo de debates se ajustará al siguiente calendario: 8 de agosto, "Frugoni y la política nacional"; 11 de agosto, "Frugoni y el marxismo"; 16, "Frugoni ante la era de Stalin"; 18, "Frugoni, movimiento obrero y legislación social"; 21, "Frugoni y el batllismo" y el 23 de agosto, por último, "Frugoni y Trías: ¿dos visiones de la cuestión nacional?"

Las fuentes de la Juventud Socialista adelantaron que al interés de los temas a debatir se une el de los panelistas que en principio han confirmado su participación. De todos modos, los organizadores prefirieron dar a conocer la nómina completa una vez ratificada la concurrencia de los invitados.

Postergación Rifa PS

Por razones de fuerza mayor hemos postergado para la última lotería de octubre el sorteo del Auto Renault 12 GTL 0 Km.

Entendiendo el trastorno ocasionado hemos decidido compensar esta prórroga con un sorteo especial de 2 excursiones a Río de Janeiro (10 días, media pensión), a realizarse con la última lotería de julio, para aquellos compradores que hayan abonado completamente su número para esa fecha.

AGRUPACION LEALTAD SOCIALISTA "MARIO CASSINONI"

CITA A SUS AFILIADOS Y ADHERENTES,
PARA EL PLENARIO DE LA AGRUPACION
A REALIZARSE EL VIERNES 28 DE JULIO
A LAS 19 HS. EN LA CASA DEL PUEBLO
-SORIANO 1218-
INFORMES DE LAS SECRETARIAS
ACTO DEL PARTIDO EL 6 DE AGOSTO
EN EL PALACIO PEÑAROL
INFORME DEL C.E.N.
VINO DE CAMARADERIA
REQUERIMOS PUNTUALIDAD

Severas críticas de la oposición y la UCB

Marchesano: una interpelación "robada"

Desde que Pacheco Areco afirmó que sería solidario con el Poder Ejecutivo y no contribuiría a la caída de ningún ministro, se conoció el final de la interpelación del senador porlapatrista Alberto Zumarán, al ministro del Interior, Antonio Marchesano.

Y también se anticipó su desarrollo. A nadie sorprendió que Zumarán tratara de levantar su alicaído prestigio con una exposición dura, fundamentada, documentada y con apoyo de casi todos sus compañeros de partido, aun quienes serán adversarios en noviembre.

Tampoco que el pachequismo procurara marcar sus diferencias con el gobierno, en un tema "particularmente sensible" para su líder y su electorado. Claro que aquellas declaraciones del ex embajador obligaron a los tres senadores de la UCB a llegar hasta un límite, planteando una moción que reclamaba la "rectificación" de la política gubernamental en materia de seguridad pública. Un centímetro más y ya era una moción de insatisfacción.

No fue extraño que Marchesano afirmara, sin pretensiones de ser creído, que el Ministerio está haciendo todo lo que debe en la materia, ya que si bien respondía con "se está investigando", "se tomaron las medidas del caso", "se sancionará a los responsables", con ello no podría ocultar que algo no anda correctamente, si cada día surge un problema nuevo a investigar o una irregularidad a sancionar.

Se sabía además que Zumarán reclamaría la renuncia del secretario de Estado, y así lo hizo, pero que no iría más allá, pues no hay votos para la censura formal en la Asamblea General.

Y era esperable entonces que triunfara una moción de "insatisfacción" por las explicaciones del ministro, que en otras épocas hizo caer a varios jerarcas pero hoy, como comentó el propio Marchesano "es inocua".

¿Qué hay de nuevo, entonces? La catarata de denuncias y datos que aportó Zumarán y toda la oposición: las colectas "obligatorias" en la Jefatura de Río Negro, el crecimiento de las denuncias de delitos en un 45% desde 1984, el robo de automóviles a un ritmo de casi uno por día, las 'razzias' contra los jóvenes, la detención de cuatro jóvenes durante 14 horas en la Seccional 1a. por jugar al fútbol en la calle (denunciada por el senador Gargano), la detención del hijo del diputado Pittaluga cuando entró a comer a un bar, el caso nunca aclarado de Nico Pérez, las denuncias contra el ex jefe de Policía de Maldonado, el robo al propio ministro por uno de sus custodias, el caso del hurto de un auto a un edil de Maldonado que dos funcionarios policiales le propusieron recuperar.

Muchos cargos, que Marchesano trató de hacer rebotar hacia otros: el Instituto del Menor, el Poder Judicial, la Ley de Procesamiento sin Prisión...

Claro que hay otros responsables. Algunos en el mismo gabinete, como que la situación económica y la política educacional son parte importante en el nacimiento y el crecimiento del problema de la delincuencia. Pero Marchesano no pudo revertir el descreimiento generalizado en su gestión, que el propio presidente Sanguinetti reconoció indirectamente al mencionar recientemente "el clima de inseguridad" que vive la población. En ese marco, era difícil defenderse: como un partido de fútbol desigual, la interpelación estaba "robada"...

Se derrumba la versión policial

Murió Guillermo Machado, por las lesiones sufridas en la seccional 15ta.

El domingo 16 de julio no era como otro cualquiera. El sol invitaba a pasear, y disfrutar del calor atípico para la época del año. Al mediodía, Guillermo Machado, obrero de la construcción de 31 años aprovechaba las bondades del tiempo, en compañía de su amiga Mónica Tejería.

Un poco de fiambre, unos panes, un litrito de vino, y ambos improvisaron un almuerzo en la plazoleta del Hospital Pasteur, en plena Unión. Más tarde, Guillermo pensaba ir a busca a su hija, a pasear con ella también. Todo parecía perfecto, no había nada que indicara que ese momento iba a convertirse en el principio de una historia trágica, y fatal.

Aparentemente una denuncia de una vecina del Pasteur motivó que un móvil de la seccional 15ta. se llevara a los jóvenes detenidos, en averiguaciones.

No pasa más de una hora cuando se comprueba que ninguno de los dos poseía antecendentes, ni estaba realizando actividad que pudiera molestar al barrio así que se les decreta la libertad.

Cuando están recibiendo sus pertenencias -rigurosamente quitadas a su ingreso-, Machado hace algún comentario que no es del agrado de los funcionarios policiales.

Mónica es dejada libre, pero Guillermo queda adentro, sin que exista un motivo real para ello.

–Tomá, llevate la bufanda de mi vieja, y avisá que salgo en 24 horas", dijo entonces Guillermo, confiado en que, pasado ese plazo, no tendrán más que acatar las disposiciones judiciales, y largarlo. Pero esas fueron las últimas palabras que le escucharon decir.

A las 15 horas salía Mónica de la seccional.

A las 20.30 horas ingresaba Guillermo al Pasteur con un paro respiratorio, en estado de coma del que ya no se recuperaría nunca.

"SE QUISO SUICIDAR CON UN BUZO"

Las autoridades de la 15 se contradicen reiteradas veces respecto a la hora en que encontraron a Guillermo. Primero dicen a las 18, luego a las 19.30, y por último, la versión "más oficial", que habla de las 20.05. Pero el ingreso de Machado al Pasteur está registrado recién a las 20.30 horas. Aceptando la mejor versión policial, pasan 25 minutos antes de trasladar al joven al hospital, que queda a tres cuadras de distancia. De acuerdo a lo expresado por la policía; Guillermo intentó suicidarse atando su buzo a un barrote de la celda, y a su cuello.

La familia se resiste a aceptar esto. ¿Por qué un joven que tenía su vida encaminada, planes para el futuro, y una alegría de vivir que lo desbordaba iba a querer suicidarse? Entonces, ¿qué le hicieron?

El buzo, por otra parte, desapareció. No hay evidencias de nada.

Amigos y familiares de Guillermo montan guardia permanente en la puerta de la MIDU, donde es trasladado, esperando una noticia positiva, què no va a llegar nunca. Existe un daño cerebral irreversible, y se suceden las complicaciones respiratorias. Tras 8 días de agonía, Guillermo Machado murió el lunes 24, a las 9 de la noche.

"HUBO OMISION DE ASISTENCIA"

Paradójicamente, horas antes de su muerte la policía emite un comunicado oficial, donde reafirma la teoría del suicidio.

Poco después, el diputado Gilberto Ríos hace declaraciones, acusando a la policía de omisión de asistencia.

Según la policía, Machado fue retenido por estar borracho, pero en los exámenes que le realizaron no aparecen casi rastros de alcohol.

Se inicia un sumario, pero es llevado adelante por los mismos funcionarios implicados en el caso.

Se habla de suicidio, pero no aparece el famoso buzo, evidencia fundamental. Las irregularidades se multiplican ante el silencio sepulcral de los máximos jerarcas del gobierno. Otra interpelación al Ministro del Interior se avecina, cargada con la rabia por la injusticia.

"Una nueva frustración sentirá la sociedad uruguaya si no se esclarecen los hechos", declaró Gilberto Ríos. "Debe haber justicia, y transparencia en los procedimientos".

Tal vez ruede alguna cabeza, ante el escándalo que se avecina. Pero a Machado le robaron la vida, y eso es irreversible.

EN EL PALACIO

SIN CENSURA Y SIN QUORUM

Finalmente, no hubo pronunciamiento político sobre la gestión del ministro de Economía y Finanzas, Ricardo Zerbino, en materia de Vivienda. No cabía la censura "jurídica", ya que toda la oposición, pese a estar de acuerdo con el planteo, no reunía los dos tercios de la Asamblea General exigidos por la Constitución para hacer obligatorio el retiro del jerarca.

Pero ni siquiera se llegó a votar en la Asamblea. El quórum, escaso desde el comienzo de la sesión del pasado viernes, comenzó a caer. Pronto ya no hubo número suficiente para adoptar resoluciones, pero la reunión se estiró por tres horas.

El procedimiento había sido iniciado por el Frente Amplio, en ocasión de la interpelación a Zerbino por el tema Plan Nacional de Vivienda, que estuvo a cargo del representante por Maldonado, Ramón Guadalupe. Ese día, pese a que tampoco pudieron adoptarse decisiones, la sola presentación de una moción de censura formal habilitó los mecanismos de los artículos 147 y 148 de la Carta Magna. El pasado miércoles, la Cámara de Representantes, con los votos de la oposición en pleno (45 en 67), propuso a la Asamblea proseguir con el procedimiento de censura.

La reunión de la Asamblea se fijó para el viernes, lo que no agradó a varios legisladores de los partidos tradicionales, sobre todo del interior, cuyo "fin de semana político" empieza los viernes. Algunos no aparecieron entonces ese día por el Palacio. Otros, como el senador Gonzalo Aguirre, se cansaron durante la sesión y se fueron aunque él avisó. Y también hubo quien se entusiasmó demasiado con el tema, como el rochano Rocha Imaz, que habló durante casi 90 minutos sobre la política habitacional del gobierno.

Pocas veces la oposición alcanzó tal consenso en contra de un ministro del actual gobierno como en el caso de Zerbino, ya censurado tres veces en la actual Legislatura. Pero este Poder Ejecutivo no acepta, a diferencia de muchos anteriores, el criterio de la censura política, que no deja de tener base constitucional (por aquello que establece que el presidente formará su gabinete entre "quienes cuenten con respaldo parlamentario"). Y para la censura "jurídica" está el escollo infranqueable del número de bancas. Por eso, muchos legisladores pensaron que ni siquiera valía la pena discutirlo. Y la Asamblea quedó sin quórum...

CODIGO: POR AHORA NO

La entrada en vigencia del Código General del Proceso fue diferida hasta noviembre, casi sobre la hora. Los ministros de la Suprema Corte de Justicia respiraron aliviados, pues ahora tienen más tiempo para instrumentar una ley que cambiará radicalmente la actual estructura procesal, pero no pudieron evitar una durísima crítica de varios parlamentarios.

La prórroga fue votada hace un par de semanas en el Senado, pasó a Diputados, que lo consideró el miércoles y la devolvió al Senado, ya que se había incurrido en un grueso olvido, que pudo determinar la vigencia inmediata del nuevo Código (aunque sólo por diez días), pues que no estableció la fecha de entrada en vigor de la prórroga. Y entonces, como marca nuestro régimen jurídico, hubiera regido a los diez días de su publicación en el Diario Oficial.

La Cámara Alta encontró un hueco durante la interpelación de Marchesano, ese mismo día, y finalmente sancionó la prórroga.

Las críticas más severas a las autoridades del Poder Judicial fueron formuladas en la Cámara de Representantes, y en particular por el herrerista Martín Sturla, quien calificó de ineptos a los ministros, aunque hizo la aclaración que se refería a su labor administrativa y no a su actividad como magistrados. Denunció que la actitud de los ministros de la Corte sólo puso obstáculos a la implementación del nuevo Código, pues se resistían a cambiar la situación existente actualmente, que más adelante definió como "una negación de la Justicia". Y se encargó de recordar que el Parlamento actuó con total responsabilidad en el tema.

El porlapatrista Elías Porras Larralde acusó a las autoridades judiciales de "debilidad y cobardía" por no enfrentar los cambios. Y el representante de la CBI, Daniel Lamas aseguró compartir todo lo expresado por Sturla, con lo cual, sin añadir una palabra a las de su colega, estaba fustigando con dureza a la Corte. El diputado del PGP, Nelson Alonso, rechazó en cambio las acusaciones de Porras.

Casi todos coincidieron, finalmente, en conceder la prórroga. Apenas Sturla, Porras y Santoro se opusieron.

IMPUTABILIDAD A LOS 16, NO

Si la Cámara de Diputados mantiene -como todo parece anticipar- la votación registrada en su Comisión de Constitución y Códigos, quedará sin efecto la rebaja de la edad de la imputabilidad penal.

Por cuatro votos a dos (los de los diputados Lamas, Sturla, Porras y Alonso contra los de Yamandú Rodríguez y Cantón), el grupo de trabajo parlamentario rechazó la iniciativa votada por el Senado el año pasado.

Esta disposición, incluida en un proyecto de ley más amplio, que modifica la legislación penal, había sido particularmente discutida en la Cámara Alta, donde fue votada favorablemente por estrecho margen. En pocas palabras, la norma facultaba a los jueces a apreciar si el autor de un delito, bajo determinadas circunstancias, podía ser imputable aún cuando fuera menor de 18 años y mayor de 16, lo que venía a cambiar una larga tradición de nuestro Derecho Penal, que fija como límite para la imputabilidad los 18 años.

La distinta conformación de la Cámara de Representantes (y la opinión diversa que diputados de los partidos tradicionales sostienen en relación a sus correligionarios del Senado) determinan una nueva situación. Voceros parlamentarios anticiparon que la mayor parte del proyecto será aprobada, pero la norma más publicitada y polémica, la relativa a la edad de la imputabilidad, desaparecerá.

Esto determinará que el texto regrese al Senado, ante la discrepancia de Diputados. Esta polémica entre las dos ramas del Poder Legislativo no se definirá, seguramente, hasta la próxima legislatura, ya con un nuevo Parlamento.

RAZZIAS

Una ofensiva ¿sin respuesta?

La seguridad social y el proyecto conservador

Dinámicamente impulsado por el Partido Colorado, y con el apoyo de sectores importantes del Partido Nacional, el proyecto conservador que se está implantando en el país abarca también el área de la Seguridad Social. A partir de objetivos económicos prefijados, y apuntalada por las recomendaciones de los organismos crediticios internacionales, esta estrategia ha podido desarrollarse gracias también a las debilidades del bloque opositor, que no ha logrado contraponer opciones alternativas, ni coordinar medidas entre sí.

Cuando se habla de la crisis del sistema de la seguridad social, los sectores que favorecen las líneas actuales suelen pasar por alto elementos que inciden sobre la problemática en forma decisiva, pero que constituyen factores componentes de la crisis estructural de todo el sistema económico nacional. El primer elemento clave es el desvío de recursos económicos hacia el pago de los servicios de la deuda externa, que se estiman para fines del quinquenio en 2.000 millones de dólares.

El estancamiento de la economía nacional, y el crecimiento del sector informal, y de los trabajadores por cuenta propia, aparecen como responsables de la disminución en las recaudaciones, sumados a la desocupación creciente también.

El régimen tributario, de carácter muy regresivo, tiende a gravar más a los sectores de menores ingresos, lo que aumenta las carencias del sistema, caracterizado además por una inadecuada administración de los recursos humanos, materiales y financieros existentes.

Las tendencias poblacionales, por último, señalan un significativo envejecimiento de la población, al que no se contrapone política alguna de natalidad o promoción familiar, y se le agrega la emigración permanente, sobre todo de la juventud, sin perspectivas en el país.

LA ESTRATEGIA CONSERVADORA

De acuerdo a la teoría neoliberal, todos los egresos del Estado por concepto de Seguridad Social son gastos, y afectan el equilibrio del presupuesto nacional. La existencia de un déficit fiscal es un factor generador de inflación, y por lo tanto debe ajustarse tanto como sea posible, independientemente de los costos sociales que esto pueda tener.

Lo ideal, según estos conceptos, es aumentar las recaudaciones, reduciendo los gastos.

Para esto, el primer paso a dar es limitar al máximo los ajustes o revaluaciones de pasividades que brinda el sistema. Se implementan también, en sustitución de jubilaciones, prestaciones mínimas, tendentes a cubrir -y mínimamente- necesidades vitales, como es el caso de las pensiones a la vejez.

La elevación de las exigencias de las causales jubilatorias, disminuyendo al mismo tiempo las prestaciones iniciales tienden a desestimular la jubilación, medida que va en el mismo sentido que las anteriores.

Completando el paquete, aparece la creación de seguros privados, y fondos complementarios.

Todas estas medidas están realizadas en común acuerdo con los organismos financieros internacionales, según criterios muy lejanos al bienestar general de la población.

En 1985, el gobierno acepta -en oposición a los acuerdos asumidos en la CONAPRO- reducir las pasividades al 0,5% del PBI, condición impuesta por el Fondo Monetario Internacional, además de "reducciones en los aumentos automáticos de ciertas prestaciones en la seguridad social", según recoge el memorándum firmado en aquel momento.

Un año después, en el informe del Banco Mundial sobre la situación económica y finaciera del Uruguay (12/8/86) se dice que "durante el período de transición el gobierno deberá trasmitir a la población que el sistema sólo puede garantizar un nivel mínimo de beneficios, y respaldar el desarrollo de sistemas complemetarios opcionales".

Ahí ya se mencionaba el aumento de la edad para jubilarse, y la utilización de un coeficiente del salario mínimo nacional para el pago de las prestaciones.

Un mes atrás, refiriéndose a los acuerdos logrados en Wáshington entre el ministro Zerbino y este organismo, aparece entre las condiciones la "reducción de las prestaciones de seguridad social respecto a los actuales niveles, que son insostenibles".

EL ACCIONAR DEL GOBIERNO

Comenzando con el desconocimiento de los índices técnicos de revaluaciones, el gobierno pasó al ahorro de 13 millones de dólares por incumplimiento de los índices de ajuste del año 1985, deuda que a esta altura está quintuplicada. Esto se realiza a costa de 100.000 pasivos.

Cuando el Poder Legislativo promulgó una ley que reconocía esta deuda, el Ejecutivo interpuso el recurso de veto, tirando por tierra todas la esperanzas de la clase pasiva.

El proyecto de reforma jubilatoria propuesto por Fernández Faigold, por otra parte, eleva en los hechos las edades de retiro, y condiciona la aprobación de los índices de revaluación a la aprobación de esta ley.

Otro mecanismo usado cada vez más ampliamente es el de las Pensiones a la Vejez, cuyos montos son inferiores a los salarios mínimos líquidos. Luego de años de intentar conseguir una jubilación, muchos trabajadores se acogen a esto, con tal de obtener algún beneficio estatal. Las cifras son elocuentes: de 21.000 titulares que había en 1985, este año existen 60.700.

La desviación de los impuestos por vivienda que pagan las pasividades es otro de los aspectos: durante el juicio contra el Banco Hipotecario se demostró que apenas se había invertido el 12% de lo recaudado, que representaba N$ 3.294.000.

De acuerdo a expresiones de importantes políticos del gobierno, o con aspiraciones para el próximo período, queda la clara impresión de que no se intentará revertir la política aplicada, sino más bien profundizarla.

El contador Alberto Bensión, asesor de Jorge Batlle en su campaña presidencial se mostró favorable a la creación de dos sistemas de seguridad social, uno para los jóvenes -privado-, y otro estatal para el grueso de la población.

En el mismo sentido se han manifestado Luis A. Lacalle, y Pacheco. Este último aclaró, en su discurso del 24 de julio, que "debe haber una revisión del actual sistema de previsión social, teniendo en cuenta ciertas fórmulas aplicadas en otros países, en los que se prevé el funcionamiento de institutos privados a los cuales pueden asociarse los trabajadores".

El panorama continúa, entonces, igualmente desalentador.

Diputado socialista José E. Díaz

Proyecto para combatir más eficazmente el abigeato

El diputado socialista José E. Díaz presentó un proyecto de ley por el que se modifica el Código Rural, agravando las sanciones penales del delito de abigeato.

En su exposición de motivos, Díaz expresa que "tradicionalmente el abigeato aparecía como una manifestación delictual relacionada con los sectores de pobreza extrema del medio rural y suburbano", que actuaban "con propósitos alimentarios, evidenciando por lo general un alto gr[illegible] de rusticidad e improvisaci[illegible] la forma de ejecución del delito".

"En la actualidad el fenómeno se ha revertido desde el punto de vista cualitativo", agrega el diputado socialista, "pues por regla general los abigeatos conocidos configuran -en su gran mayoría- maniobras organizadas, con participación de pluralidad de agentes y disposición de elementos técnicos extraordinarios, sobre todo documentación falsa y vehículos, que permiten el apoderamiento ilícito de significativas cantidades de ganado".

Tampoco los delincuentes son ahora gente de extrema pobreza, manifiesta Díaz, sino, "verdaderas bandas, financiadas y organizadas en muchos casos por sujetos dedicados profesionalmente a la actividad agropecuaria, que hasta facilitan a los ejecutores materiales la documentación falsa, para otorgar cobertura al traslado del ganado, inmediatamente después de sustraído".

Por lo tanto, el proyecto introduce figuras delictivas calificadas, que determinan un sensible incremento de las penas, incorporando circunstancias agravantes especiales y muy especiales. Entre estas últimas figuran las de ser jefe o promotor del delito, haber facilitado los medios de transporte o la documentación falsa, poseer calidad de hacendado o productor agropecuario o la calidad de funcionario público, llegando a extremos inexcarcelables si se verifican algunas de las circunstancias relacionadas.

El legislador socialista se comunicó con distintas organizaciones gremiales de productores solicitándoles sus puntos de vista sobre el mismo, dada la preocupación reiteradamente expresada por esta modalidad delictiva y la protección jurídica que se busca para una riqueza básica del país, "sin mengua de la necesaria política preventiva del delito, responsabilidad inexcusable del Ministerio del Interior".

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

COOP. VIVIENDA

Vivienda:

La crisis aumenta, y las soluciones no aparecen

De las amenazas a los precaristas se pasó a los hechos, y varios dirigentes de la Comisión de Desalojados fueron detenidos a principios de esta semana, temiéndose su procesamiento, y, paralelamente, el comienzo de los desalojos en cadena en todas las viviendas afectadas de la Ciudad Vieja.

Los plazos prorrogados para los lanzamientos se han ido venciendo, y la inseguridad frente a la perspectiva de quedar en la calle crece. Las soluciones -meros paliativos- que se están buscando a nivel del Poder Ejecutivo en el marco del Plan Progresivo de viviendas abarcan apenas a los habitantes de los tres grandes ex hoteles, desconociendo la realidad de los cientos de familias que están en las mismas condiciones, en otros inmuebles de este barrio (varias pensiones, apartamentos, la antigua ferretería Mojana).

El comisario de la seccional 1ra., por su parte, ha conversado con los habitantes, notificándoles los vencimientos de los plazos, y advirtiendo que se tendrán que ir, "por las buenas o por las malas".

Políticos relacionados al tema, de todas las corrientes presentes en el país han expresado su preocupación, y plantean la necesidad de solucionar este flagelo lo antes posible.

WALTER CHOCHO: "NO HAY SOLUCIONES SIN VIVIENDAS"

"El problema que tiene la inmensa mayoría de la población de Montevideo en cuanto a la vivienda tiene sólo una solución: vivienda. Todo pasa por la construcción de más viviendas", expresó el edil del PGP Chocho, al ser consultado sobre el tema.

"A nivel municipal puede haber soluciones parciales, como el intento del intendente Lanza con el Plan de Erradicación de Cantegriles del '85, que lamentablemente ha quedado frustrado. Después de 5 años, de las miles de viviendas que se pensaba construir, se ha cumplido en un 10%, y en algunos casos incluso se terminarán el período que viene", manifestó el edil. Con respecto a los desalojados de la Ciudad Vieja, Chocho, sin quitarle la importancia que tienen, centró el tema en la problemática global: "Estos casos no son ni más ni menos graves que los miles de desalojos que desde 1985 se vienen sucediendo, de los cuales muchos ya están integrados a los cordones de miseria de Montevideo. Lamentablemente, varias de las familias ahora afectadas son serios aspirantes a seguir ese camino también".

La problemática, de acuerdo a la opinión del legislador comunal, trasciende a los sectores de menores ingresos: "Esto también ataca a la clase media, que no puede pagar los alquileres abusivos que se cobran, en el marco de la libre contratación".

"No hay soluciones sin viviendas -destacó Chocho-, y las viviendas no se pueden hacer de un día para el otro. Tienen que existir prórrogas a nivel del Parlamento, mientras se implementan soluciones de fondo. Y me temo que no se está actuando con rapidez. Todavía hay legisladores que son fríos e insensibles al tema, y hay muchos intereses creados", acusó el edil.

La posibilidad de un estallido social a partir de esto pareció próxima, y Chocho lo argumentó: "En momentos la tensión ha sido tan grande que se temía que ocurrieran hechos similares a los de Argentina, si la gente comenzaba a resistirse. Y con razón. Con la razón que brinda el derecho al techo, que es uno de los derechos más claros. No se puede hablar de salud, de higiene ambiental, de ningún tema que preocupe a la población si no se tiene un techo", concluyó el dirigente pegepista.

GARCIA PINTOS: "EL BHU NO HA TENIDO EXITO EN LA CONSOLIDACION DE UN PLAN DE VIVIENDAS POPULARES"

Integrante de la Federación Batllista (UCB), el edil García Pintos ha estado siguiendo el tema de los desalojos en la Ciudad Vieja de cerca.

"El caso de los desalojos de los hoteles de la Ciudad Vieja ha tomado la notoriedad pública que tienen no porque este sea el momento en que se comienzan a producir los desalojos, sino porque se trata de medidas que afectan a muchas personas, y además porque la gente ha resistido los desalojos. Cuando se desaloja por ejemplo a 20 familias, como ocurrió en el hotel Juncal, el problema toma una perspectiva totalmente distinta. Pero el problema existe desde hace mucho tiempo", comenzó diciendo el edil.

Intentando explicar la situación, García Pintos afirmó que "la razón principal es que existe un déficit de viviendas muy grande, que se arrastra desde hace tiempo. El Banco Hipotecario no ha tenido éxito en la actual administración -ni durante el gobierno de facto- en la instrumentación e implementación de un Plan de Viviendas Populares".

Afirmando su identidad ideológica, el edil recordó que "el único plan de viviendas populares que hubo en el país fue durante el gobierno de Pacheco"

"Nosotros propusimos una solución que se está manejando como la más probable", prosiguió García Pintos: "Se trata que los organismos estatales pongan a disposición de esta situación de emergencia terrenos fiscales, con capacidad para absorber aproximadamente 200 familias -que son las que están en la vuelta- para que se lotearan los terrenos en áreas adecuadas y que la gente construyera su casita. También con espacio para un fondito que es una manía de los uruguayos".

Mientras tanto, el edil pachequista se suma a la propuesta de alojar a las familias en los vagones de AFE: "A mi propuesta se le sumó la colaboración de AFE, cediendo unos vagones que ya están en Montevideo para su acondicionamiento. Como tienen dos puertas, se pueden dividir, y serviría de solución a dos familias. En eso se está trabajando", finalizó diciendo García Pintos.

RODRIGUEZ CAMUSSO: "AHORA SOLO PUEDE HABER SOLUCIONES TRANSITORIAS"

"Hay una distorsión manifiesta entre el monto promedio de los alquileres y la capacidad de pago de quienes necesitan casas. Como consecuencia, una alta proporción de propietarios prefiere vender sus casas y no alquilarlas.

Las mantienen vacías largos períodos de tiempo, y, si llegan a ofrecerlas lo hacen a precios inaccesibles para las mayorías, creando una situación absolutamente inconveniente desde el punto de vista social", comentó explicando el senador Rodríguez Camusso, presidente de la comisión de viviendas del Senado.

Lo primero a abordar, de acuerdo a la opinión del senador, es una regulación de alquileres, hasta llevarlos a términos razonables, o un gravamen severo a las casas desocupadas, que no se integran al mercado de arrendamiento.

La segunda zona conflictiva son los "Excesivamente numerosos desalojos en relación con las características del mercado nacional. En el caso de casa habitación con buen pagador es prácticamente insoportable el número de desalojos que se dan", afirmó el senador.

"El Estado tiene que ser el principal proveedor de viviendas para las clases económicamente poco pudientes. Pese a esto, la edificación que hace el Estado se orienta hacia sectores de ingresos medios y altos, dejando a la gente que más necesita absolutamente imposibilitada de lograr acceso a vivienda digna. La orientación actual tiene que ser sustancialmente modificada", expresó.

La comisión del senado está abocada todavía a recabar datos e informaciones sobre el tema, para luego plantearse las posibles soluciones que se puedan implementar.

Estas soluciones, de acuerdo a lo expresado por Rodríguez Camusso, van a ser "transitorias y transaccionales", postergándose la definitiva discusión del tema para el próximo período legislativo.

"Unos mucho y otros nada"

Ajeno a la problemática, el Directorio del BHU entrega gratis casas a "amigos'

La entrega de unidades habitacionales del BHU a particulares, adjudicándolas en carácter "precario y gratuito", significa que el inquilino no sólo no paga la cuota de la vivienda, sino que el BHU se hace cargo de los gastos comunes, impuestos municipales, y, en algunos casos, hasta de la cuenta del teléfono.

Viviendas que volvían a manos del ente financiero -por remates, ejecuciones por mal pagos, y otras causales- no eran puestas a disposición de los ahorristas de manera inmediata, sino que quedaban bajo el control de los directores del Banco. Y había aquí desde modestos apartamentos en complejos habitacionales, hasta lujosos apartamentos en Carrasco y Pocitos. El único organismo estatal responsable de solucionar el problema de la vivienda a los sectores más amplios de la población resulta que también utiliza al ente en beneficio de sus autoridades, ofreciendo regalías a privilegiados allegados a los directores.

SE SOLICITAN SERENOS

Para evitar que las viviendas vacías fueran tomadas por intrusos, se dispuso poner "serenos", que se encargarían de cuidar las unidades hasta tanto se volcaran al mercado nuevamente.

Y aquí aparece una secretaria del doctor Enrique Tarigo ocupando la casa de la calle Scosería 1003. Tenía sereno ya, pero fue despedido, para posibilitar la entrada de la señorita.

La decisión fue revocada antes de efectuarse la mudanza, por lo que se le asignó otra, unas cuadras más arriba.

El lunes pasado, a la salida del Parlamento, el presidente del BHU fue abordado por la prensa, preocupada por la forma en que se designaban los famosos cuidadores de las unidades, generándose un diálogo tan descabellado como divertido:

- ¿Cómo se designan los cuidadores?

- Se designan por parte del Directorio.

- ¿Teniendo en cuenta qué?

- Teniendo en cuenta que...

- Le pregunto qué se tiene en cuenta

- Son trámites absolutamente administrativos que el Banco hace a los efectos de designar cuidadores de esas viviendas.

- En el caso de la funcionaria del Senado, ¿hubo ratificación de esa resolución?

- No hubo ratificación de ninguna resolución.

- ¿Sigue ocupando la vivienda?

- No sigue ocupando ninguna vivienda. No se cuál es el caso específico. Ustedes me están preguntando un caso general en cuanto a ocupación de viviendas...

- Usted dijo que se publicó un caso en la prensa con fines políticos.

- Yo digo que lo que se publicó en la prensa con esos fines es exactamente lo que acabo de manifestar, o sea, una utilización poco escrupulosa de un tema absolutamente administrativo. Gracias.

Y ahí concluyó el diálogo con la prensa, sin que nadie lograra entender lo que acababa de escuchar.

PERO NO ES EL UNICO CASO

La lista se extiende, y tenemos ejemplos:

Hugo Loza Balbuena (Batoví 2073/506); Nery Silveira (Charrúa 1985/602); Sánchez Miranda (Defensa 2411/2); Ana Bausero (Rivera 3058/101); Emir Ramírez (Francisco Muñoz 3013/1001); Adriana Martínez (26 de Marzo 3291/102); Irma Maceiras (Sayago 918); Ricardo González (Follas Novas 4516/004); Bettina Gello -luego trasladada- (Scosería 2619/1003); Susana Larrañaga (Malvín Alto A/101); María Laurenza (Malvín Alto A/603); Raúl Sienra Díaz (Malvín Alto B/708); Blanca Correa (Malvín Alto B/803); Arístides Baldovino (Malvín Alto B/1210); Ricardo Silveira -sobrino del ex director Silveira Díaz- (Malvín Alto B/1311); Luis Leyton (Malvín Alto C/712); Ruben Fernández (Malvín Alto D/412); Roberto Vaczi (Malvín Alto E/505); Graciela Larramendi (Almirón 5502/004); Elsa Castro (Parque del Sol D/315); J. Presa de Rosatis (José E. Rodó 2341/202), y Julio C. Díaz (Rbla. Rep. de Chile 4471/101B).

AEBU TAMBIEN DENUNCIA

Volantes que se reparten en los mostradores del BHU, firmados por AEBU - PIT CNT denuncian nuevas irregularidades en las adjudicaciones de los préstamos para adquisición de viviendas usadas. El texto del volante es el siguiente:

- Sr. Ahorrista, usted sacrifica buena parte de sus ingresos depositando mensualmente para lograr solución al problema de la vivienda. (VERDADERO).

- Cuando ud. cumple el período de ahorro establecido y el puntaje necesario se presenta al mostrador y le informan que desde hace más de un año las líneas de crédito para ahorristas (compra de vivienda usada) está cerrada. (VERDADERO).

- Entonces, ud. deduce que hace más de un año que el Banco no concede préstamos para adquirir vivienda usada. (FALSO).

- Desde el cierre de las líneas de créditos, han ingresado y se han concedido aproximadamente 200 préstamos (ahorristas y no ahorristas), por decisión del Directorio.

¿Ud qué opina? Se cumple otra vez aquel viejo refrán: "El que tiene padrino no muere infiel".

COOP. VIVIENDA

Ciencias Sociales y Salud

Hacia una nueva visión de la medicina

Aproximadamente en abril de este año, un grupo de profesionales comenzó a reunirse, trabajando en torno al tema de la medicina social. Médicos, sicólogos, odontólogos, nutricionistas, enfermeras, veterinarios, sociólogos y antropólogos conformaron este grupo multidisciplinario, que cuenta en la actualidad con unas 30 personas alrededor de las cuales se nuclea una cantidad importante de otros especialistas.

El objetivo primario de este núcleo era comenzar a intercambiar opiniones e información sobre la problemática de la salud, tendiente a lograr una redefinición de este concepto, y un nuevo enfoque en su manejo.

Meses atrás, un prestigioso sociólogo argentino, Hugo Mercer, estuvo en nuestro país participando en un taller que duró dos días.

La idea de lograr implementar una maestría en Uruguay sobre Medicina Social se convirtió, luego de los primeros contactos, en objetivo central del grupo de trabajo, sobre la base de la necesidad de encarar la medicina como algo global, coordinando esfuerzos de especialistas en varias áreas, a efectos de lograr una completa atención a la población.

El grupo funciona ahora en la órbita de Planeamiento de la Universidad, y es coordinado por el doctor José Portillo.

En el marco de las actividades que desarrollan, vino invitada a participar en un taller sobre Ciencias Sociales y Salud la doctora Catalina Eibenschutz, coordinadora de la maestría en medicina social de la Universidad Autónoma Metropolitana de Xochimilco (México), que se realizó a lo largo de una semana, con un intenso trabajo de discusión.

"ES NECESARIO UN NUEVO ENFOQUE"

"El taller que realizamos pretendía fundamentalmente correlacionar el tema de la salud con los diferentes hechos sociales", comenzó explicando Eibeschutz: "Nosotros apuntamos a una visión multidisciplinaria del hombre. La ciencia tiende a parcializarse, a profundizar en algunos aspectos, pero al hombre no se le puede disociar".

La salud, de acuerdo a la opinión de la especialista "hay que verla más que como un fenómeno individual, como algo colectivo. No se puede seguir manteniendo la idea que todos los hombres son iguales, y se enferman igual".

La aparente contradicción que se plantea con la medicina tradicional no es tal, sino que se intenta complementar las prácticas habituales de la ciencia médica con nuevos métodos, haciendo énfasis en la prevención de las enfermedades: "De ninguna manera se trata de sustituir a la medicina tradicional", aclaró la doctora mexicana.

El aporte de especialistas en áreas aparentemente muy lejanas a la medicina se hace importante, según el encare social de la medicina: "Un antropólogo, por ejemplo, sabe mucho más que un médico sobre costumbres y hábitos de comunidades. Es mucho más eficaz en la trasmisión del conocimiento, y puede aprovechar las formas organizativas de la gente, en la búsqueda de soluciones alternativas", explicó la doctora. "Debemos llegar a una redefinición del concepto de salud, y de la ciencia médica tradicional. Un sociólogo o un sicólogo pueden en determinadas circunstancias ser más efectivos que un médico, sobre todo si miramos problemáticas que se generan a nivel colectivo, y derivan en complicaciones del funcionamiento del organismo".

LA REALIDAD MEXICANA

Proveniente de uno de los centros de trabajo multidisciplinario más importantes de América Latina, la doctora Eibenschutz relaciona permanentemente la medicina con la dinámica del Estado, y las condiciones generales de vida de la población.

"En México existe el Instituto Mexicano del Seguro Social, con una integración de los trabajadores, las empresas y el Estado, que atiende los empleados del sector privado, y cubre el 45-50% de la población del país.

El Instituto del Seguro Social para trabajadores estatales tiene un funcionamiento análogo al anterior, pero su incidencia es menor, ya que atiende unos siete millones de personas, que no son más del 10% de la población.

Por último, la Secretaría de Salud (equivalente al MSP nuestro) tiene sus propios hospitales y centros asistenciales, y funciona a nivel normativo, como "Cabeza" del sector.

Todos los organismos son altamente centralizados, existiendo diferencias significativas en la atención en la capital y en los Estados. Los intentos de descentralización, dinamizados en este nuevo gobierno no logran más que aumentar las carencias en la atención, ya que los recursos adicionales que se le asignan a los gobiernos locales no están en correspondencia con las necesidades.

Los gastos en salud han disminuido del 2.6% del PBI al 1.4%, y esto es más grave si se considera que el mismo PBI ha descendido también".

La relación de la atención sanitaria con las políticas generales del gobierno surgen solas: "En los últimos años en México se registran cambios muy importantes. Desde fines del '70 a la fecha, el poder adquisitivo ha bajado en un 50%. Sumado a los datos anteriores de la asignación de recursos, llegamos a un nivel de deterioro importante, pautado por las recomendaciones de los organismos financieros internacionales, que están dirigiendo la política económica.

Hay que agregar a esto el aumento de la violencia social y política, con incrementos en las muertes y desapariciones. Para un país como el nuestro, las 60 muertes por causas políticas ocurridas en los últimos cuatro meses son muchas. Esto se asocia a las pérdidas por parte del PRI de los estados de Baja California y Michoacán (no reconocida, pero real), que completan un panorama muy cambiante de toda la estructura".

La receta "normal" para América Latina se viene implementando también en México: "el seguro estatal, para los empleados públicos tiene ahora un patronato -privado-, y la potestad de buscar recursos económicos en instituciones privadas. Esto ha llevado a que su relación con el Estado sea cada vez más lejana. Paralelamente, se da un aumento en las cuotas de asistencia lo que, sumado al empobrecimiento general, redunda en una merma en la atención de la gente".

HACIA PRACTICAS ALTERNATIVAS

"Existen programas autogestivos de salud en México -explicó Eibenschutz-, donde lo que se intenta es crear conciencia sobre las necesidades de las poblaciones, para generar la demanda hacia el Estado, que es quien debe atenderlas. No se pretende sustituir al Estado en la atención sanitaria, facilitando así los intentos privatizadores, sino lograr conciencia y organización comunal sobre este punto". Funcionan en territorio mexicano varios grupos con estas características, aunque no siempre con la misma intención: "Hay algunas corrientes que sostienen la necesidad de solucionar todo a través de la comunidad, independientemente del Estado, apoyados en la idea que la socialización del conocimiento es una manera de generar el poder comunitario. De todos modos, prosiguió la especialista, yo creo que ni se puede ni se debe reemplazar al Estado, sino incidir en él para que asuma correctamente la atención de las necesidades de la población".

Estas experiencias tienen eco también en Brasil, donde incluso han logrado incidir en la nueva constitución recientemente promulgada, y en otros países del continente como Ecuador y Chile.

"La correcta atención en esta materia pasa por la implantación de un sistema único de salud, que arranque desde la atención primaria. Se requiere para esto una redistribución de los médicos de acuerdo a las necesidades del país todo".

Con respecto al Uruguay, la doctora Eibenschutz declinó opinar, dado que su conocimiento es demasiado primario, pero no dudó en afirmar que "hasta tanto no se resuelva el problema que crea el sistema del mutualismo múltiple, y se unifique todo, no hay solución posible".

Opinión

Defensa del consumidor, defensa y calidad de vida

por Javier [illegible]erterreche,

SECRETARIO D[illegible] ORGANIZACIONES SOCIALES DEL PS

Desde hace un tiempo, la defensa del consumidor se ha integrado día a día con mayor intensidad a los mensajes que los medios de comunicación masiva vuelcan sobre ojos y oídos de los desprevenidos (y desprotegidos) ciudadanos.

Discursos y plataformas políticas, organismos estatales y "ligas de defensa", canales de televisión y radios, compiten entre sí para demostrarle al consumidor que se preocupan por él más que nadie, con especial celo y rigurosa vigilancia contra los peligros que los acechan a cada paso.

Curiosamente ninguno de estos paladines toca dos temas que integran la contradicción principal de esa problemática: un sistema injusto y corrupto, basado en el lucro y la explotación, y su contrapartida en la auto organización de los consumidores para enfrentar primero y superar después, dicho sistema. Pudorosamente se le oculta al ciudadano de a pie algo que hace tiempo ha sido advertido a la humanidad por eminencias científicas como el premio Nobel Alfred Kastler y el agrónomo francés René Dumont: en el marco del capitalismo no es posible una auténtica política ecológica, ni una verdadera defensa de la calidad de vida. Los avances parciales que se pueden dar en estos aspectos, y que no es nuestra intención negar, no surgen sino a pesar del sistema, cuando las circunstancias acorralan al máximo a los que, en nombre de la libertad de empresa y de mercado, impulsan políticas criminales contra el conjunto de la humanidad. Callar estos hechos, situándose "delante" de conflictos de intereses aparentemente superados, en una actitud neutral hacia el sistema, es contribuir objetivamente al mantenimiento del mismo, por más maquillaje o decorado que se la ponga a la propuesta.

El tema es dramáticamente serio, y no admite frivolidades en su consideración. A escala planetaria, nos estamos jugando la supervivencia, y a escala nacional, la posibilidad de un futuro para el país y su gente.

Un pueblo mal alimentado, con carencias importantes de salud y educación, bombardeado por productos químicos o farmacéuticos nocivos, con ríos y arroyos inutilizados por la contaminación, se arriesga permanentemente a entrar en un espiral sin salida de deterioro físico, síquico y moral.

Frente a las novelerías de moda, la defensa del consumidor entendida como una defensa integral de la calidad de vida del ciudadano, se expresa y encuentra su cauce natural en la propuesta del socialismo.

En esta propuesta que entiende que el primero y más sagrado de los derechos del consumidor, es justamente el derecho a un nivel adecuado de consumo, a una vida digna. En la propuesta socialista, que integra en forma natural la defensa del medio ambiente con la defensa de la soberanía nacional, la defensa frente a productos peligrosos que nos imponen las transnacionales, con la búsqueda de desarrollo de nuevas tecnologías apropiadas a nuestra realidad.

En una propuesta, en fin, que no pretende resolver estos problemas desde arriba y para la gente, sino que, con humildad y confianza en nuestro pueblo, convoca a construir entre todos un proyecto en el cual la defensa de la calidad de vida no sea más un gancho de plataformas electorales o empresas periodísticas (y comerciales), sino una verdadera ética que crezca desde las organizaciones sociales populares.

En próximos artículos, si la gentileza y el espacio de Alternativa nos lo permiten, desarrollaremos algunos aspectos parciales y concretos sobre este tema.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

2M SIND. M

Con Tomás Alonso

"Los bancarios estamos en estado de alerta"

En los próximos días los trabajadores de la Banca Oficial de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) tienen previsto realizar una asamblea general a fin de evaluar la situación conflictual por la que están atravesando y además instrumentar los próximos pasos a dar. El pasado viernes este sector ya realizó una asamblea de delegados, de todo el país, en donde se analizó lo actuado hasta ese momento.

Tomás Alonso, presidente del sector Banca Oficial de AEBU indicó a Alternativa que, "la actual situación se puede catalogar como de intercambio de opiniones y puntos de vista, pero no se le puede llamar, por el momento, de negociación. Por ello hoy el gremio continúa movilizado en reclamo de mejoras salariales, en rechazo al proyecto de ley presentado por el senador Luis Alberto Lacalle para desmonopolizar la cartera automóviles del Banco de Seguros del Estado (BSE) y para que la llamada banca gestionada se ponga al servicio del país".

Alonso recordó que, "En el ajuste de marzo el Poder Ejecutivo manifestó la intención de mantener durante todo el año 1989 el mismo promedio de salario real registrado en el año 1988. Por tal motivo, y teniendo en cuenta los ajustes salariales de marzo y de julio, esto implicará que llegaremos a noviembre, siempre y cuando exista una inflación en el cuatrimestre julio-octubre igual a la del año 1988, con una pérdida del salario de un 10 por ciento".

"Esto motivó que la asamblea del 5 de julio declarara insuficiente el ajuste salarial del 23 por ciento decretado por el Poder Ejecutivo. A partir de allí se comenzaron las movilizaciones y los paros parciales en todo el país. También hemos mantenido entrevistas con todos los directorios y con integrantes del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS). Hasta el momento no hemos obtenido respuestas a nuestros planteos, por lo que continuamos movilizados y esperando soluciones. Dispuestos sí a dialogar con todo el mundo para que se resuelva esta situación" afirmó.

Con respecto a declaraciones del ministro Luis Brezzo, quien señaló que las medidas aplicadas por los empleados bancarios eran "distorsionantes" Alonso indicó que, "desde nuestro punto de vista no son distorsionantes sino que son medidas de paros parciales. Obviamente al tratarse de medidas de paros afectan el funcionamiento de los bancos, pero tiene que quedar claro en la opinión pública que nuestra intención no es crear dificultades para los clientes. Son medidas que realizamos en reclamo de nuestros planteos, para que no se nos rebaje más el salario, y además es un derecho Constitucional".

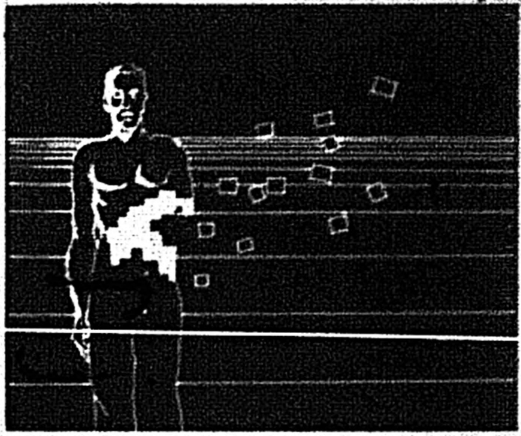

"Es importante indicar -culminó diciendo Alonso- que nosotros estamos dispuestos a realizar todo tipo de discusiones y negociaciones ya que hay muchos puntos, no sólo el salario, que preocupan a los trabajadores bancarios. También es bueno destacar que los trabajadores de la Banca Privada han realizado movilizaciones en apoyo a nuestro reclamo y por eso hoy se podría decir que AEBU se encuentra movilizado y en estado de alerta".

2M

Importante reunión entre la IMM y ADEOM

Preocupación en municipales por la privatización

Hoy a las 16 horas se reunirán representantes de la Intendencia Municipal de Montevideo (IMM) y dirigentes de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM), en donde se dará respuesta al petitorio entregado por los trabajadores en la reunión mantenida el 17 de julio. Entre los puntos más importantes, para los municipales, se encuentran los despidos en el sector limpieza, situación en la Banda Sinfónica, en el Zoológico, en Señalamiento y el pedido de aumento salarial (además del lo ya establecido) de N$ 30 mil.

Para mañana viernes 28 ADEOM ha citado a los secretarios de los Comités de Base y a los militantes a fin de comunicar la respuesta de la IMM. Esta actividad se desarrollará en Canelones 1330, sede de ADEOM, y comenzará a las 19 y 30 horas. También se ha citado a Asamblea General para el miércoles 2 de agosto, la que se realizará en el Palacio Peñarol a partir de las 11 horas.

LA PRIVATIZACION: AVANZA, AVANZA...

El pasado martes ADEOM realizó una conferencia de prensa en la cual denunció la "coherencia" privatizadora que está utilizando la IMM al querer eliminar el tercer turno (nocturno) de limpieza central.

Félix Gutiérrez, secretario de prensa y propaganda de ADEOM, informó a Alternativa que la conferencia de prensa "está enmarcada en la constante y permanente denuncia de los trabajadores ante la actitud privatizadora de los jerarcas de la IMM. En estos momentos se pretende eliminar el tercer turno y ya se les ha comunicado a los compañeros que serán trasladados porque no tiene sentido que estén cumpliendo ese horario".

"Este turno, que entra a las 19 horas, es el que realiza la limpieza de los basurales. Es bueno informarle a la población que en abril de este año se levantaban 60 toneladas diarias de basura, para ello se utilizaban 12 camiones y 2 palas mecánicas. Sin embargo hoy este turno, los días que sale, lo hace con 2 camiones y la basura se recoge a mano, utilizando palas, escobillones y horquillas. En este sentido entendemos que se pretende emular a la empresa privada pretendiendo eliminar el tercer turno", señaló.

"Esto está claro -agregó Gutiérrez- si tenemos en cuenta que hoy la usina en donde se deposita la basura cuenta con una buena iluminación, con caminos nuevos y la balanza funciona toda la noche. Mientras que cuando concurrían los trabajadores municipales nada de eso existía. Pero además y al cerrarse la balanza a las 12 horas era obligación que cuando se concurría a desagotar los camiones el funcionario policial que cumplía el servicio de vigilancia en la usina tenía que firmar un recibo que servía luego para constatar que el camión había concurrido ese día. Hoy sin embargo la balanza atiende toda la noche".

"Lo peor de todo -afirmó Gutiérrez- es que se saca de circulación este servicio porque la empresa privada recoge la basura en el centro pero no se tienen en cuenta las otras zonas de Montevideo. De esta forma los responsables de la IMM hoy benefician a una parte de la ciudad y al resto se lo deja abandonado. Lo que nos está haciendo ver que existe una clara intención de mostrar la "eficiencia y eficacia" de la empresa privada. Esto se utilizará y serán buenos argumentos luego, para seguir privatizando otras zonas, ya que hoy la IMM no las atiende como es debido, y no por culpa de los trabajadores. Porque se han comprado camiones, que estuvieron en exposición frente al Palacio Municipal, también se han comprado palas mecánicas y sin embargo nunca se las asignaron al turno que se pretende eliminar. Se tiene a la gente parada y no se limpia la ciudad".

Elecciones en el gremio de OSE

Nueva agrupación marcó su presencia

El 12 de julio se realizó la elección de los integrantes de la Mesa Representativa y de los delegados que participarán, en total unos 180, en el Congreso de la Federación de Funcionarios de OSE (FFOSE). Si bien al cierre de esta edición todavía no se conocía el resultado final del escrutinio, fuentes sindicales manifestaron a Alternativa que en el correr de la próxima semana se reunirá la Mesa Representativa, compuesta por más de 60 integrantes, y se realizará la convocatoria para que se reúna el Congreso. También la Mesa propondrá, si se llega a acuerdo, la lista de los nombres que integrarán el secretariado, el que estará compuesto por 15 o más miembros.

Fernando Girard, integrante de la Agrupación "7 de setiembre" y que participó en estas elecciones con la lista 10, únicamente en la sede central de Cordón, indicó a Alternativa que esta nueva agrupación puede sentirse satisfecha por el respaldo obtenido. "Ya que este es sólo el comienzo de un trabajo que intentaremos afianzar en todos los sectores y filiales de la Federación. Lo importante a destacar, y más allá de los números, es que la gente que nos apoyó lo hizo en forma consciente y como respaldo a nuestros planteos y trabajo dentro de la Federación".

"Es importante explicar -agregó- que en las elecciones de FFOSE se designan los delegados por sectores y filiales. En Montevideo están los sectores: Cordón, la planta de Propios y la de Aguas Corrientes. Mientras que las filiales corresponden al interior del país. De esta forma y según los estatutos vigentes cada 30 afiliados se designa un delegado para el Congreso y cada 100 afiliados se designa un integrante para la Mesa Representativa Nacional".

"En el sector Cordón -agregó-, y es del que puedo hablar ya que fue donde participamos como agrupación, se presentaron cuatro listas, lo que significó un interesante cambio ya que hasta las elecciones pasadas se presentaba una lista unitaria-gremial, y una o dos listas integradas por los sectores conservadores del Partido Colorado".

"En esta oportunidad, explicó, se presentaron tres listas gremiales y fueron las número 8 (identificada principalmente con el MPP), la 9 (con Ruben Villaverde a la cabeza) y la 10 (que está integrada por militantes socialistas, independientes y blancos progresistas). En tanto, la lista 20, integrada por los sectores conservadores de los Partidos Tradicionales, se adjudicó el 30 por ciento de los votos emitidos en el Cordón. Esto le significó para esta última lista la pérdida de más de un cinco por ciento con respecto a las elecciones anteriores".

"Estos resultados demuestran -continuó diciendo Girard- que la elección fue muy pareja entre todas las listas ya que le corresponderían, si bien el escrutinio definitivo no está, a la lista 8 y 20 aproximadamente 14 delegados, y a la 9 y la 10 aproximadamente 10 delegados a la Mesa Representativa. Pero es importante destacar que entre el Cordón (con 1.400 afiliados) y Propios (con 900 afiliados) se está prácticamente eligiendo al secretariado de la Federación".

COMPAÑERO
–¿ESTO?
–ESTO?... Y, ES LA INFORMACIÓN NECESARIA.
Sale 2° y 4° miércoles de cada mes

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
TEL. 22 00 34
Montevideo -

SIND

Discapacitados: ante las barreras de la incomprensión

por Aníbal Paiva

Uno de cada diez uruguayos es discapacitado. La diversidad de deficiencias físicas, mentales y sensoriales que padecen estas 300 mil personas, las enfrenta a problemas distintos entre sí, pero también las pone de cara a una gran barrera común: la incomprensión del resto de la sociedad. Alternativa comenzó, en un número anterior, a intentar acercarse a la realidad de los discapacitados. Hoy continúa con el tema que, aún, está muy lejos de ser solucionado.

Víctor nació en la ciudad de Durazno hace 29 años. Cursa el cuarto año de Medicina. Camina con dificultad y muy lentamente ayudándose con muletas; apenas puede despegar los pies del piso. Hace doce años, cuando cursaba bachillerato y dedicaba gran parte de su tiempo libre a la gimnasia acrobática y la natación, sufrió un accidente:

"Estaba con mis padres y mi hermana en un afluente del río Yí -cuenta Víctor-, practicaba zambullidas con carrera. Un mal cálculo en uno de los impulsos, hizo que tomara más carrera de la necesaria. En el agua mi cuerpo no viró a la profundidad adecuada cuando hice la maniobra de torcer el cuello hacia atrás para salir a la superficie y seguí hacia abajo con el cuello en mala posición. Eso me causó lo que clínicamente se llama 'efecto latigazo': se produjo un aplastamiento en el cuerpo de la quinta vértebra cervical que incidió en la médula espinal en forma lateral y anteroposterior, dejándome paralizado en el lecho del arroyo. Por suerte mi padre actuó con rapidez y me sacó del agua".

"Por causa del accidente quedé paralizado desde el cuello hacia abajo. A partir de allí la sensibilidad decrecía hasta desaparecer totalmente a la altura de la terminación del esternón. La situación era grave: afección de los cuatro miembros simultáneamente con el tórax y el abdomen, aunque si la lesión hubiera sido a un nivel más alto -segunda o tercera vértebra cervical-, podría haber afectado los pulmones o el corazón y producirme la muerte".

"Entre cuatro horas y media y cinco después del accidente llegué al Hospital de Clínicas, donde estuve tres días en los que me hicieron una serie de estudios. Luego pasé dos meses en el Instituto de Traumatología, durante los cuales mi parálisis permaneció inalterada: piernas, antebrazos, manos, problemas de control de esfínteres... casi al final de esos dos meses, retiraron los pesos que me inmovilizaban el cuello, me colocaron un 'collarete' y comenzaron a sentarme. Era terriblemente triste para mí cuando al comer, mi mandíbula -que era lo único que podía mover-, trabada por la protección del cuello, apenas me dejaba masticar".

"NO HAY NADA MAS QUE HACER"

"En Traumatología un médico me desahució; le dijo a mi padre que la falta de movimiento en mi cuerpo haría que entrara en regresión, produciendo afecciones propias de la inmovilidad: cálculos en los riñones, obstrucciones intestinales y otros trastornos en órganos vitales como el corazón y el hígado. Otro médico le dijo a mi madre que no valía la pena gastar en rehabilitación, que mejor me compraran una silla de ruedas 'de las argentinas que son las más livianas', para que desarrollara alguna facultad que pudiera quedarme".

"Al principio, ante todo ese panorama, mis padres se sintieron como condenados y casi se resignaron. Pero con voluntad buscaron mi colaboración para recuperar por lo menos el movimiento de mis brazos, aunque tuviera que estar en silla de ruedas".

"A partir del tercer mes después del accidente y hasta el octavo, ya en Durazno, hice fisioterapia. Un médico, dos enfermeros y un profesor de educación física, me ayudaron mucho voluntariamente. Mi escasez de recursos económicos era muy importante y en el país no hay clínicas que puedan sostener al paciente el tiempo suficiente para su recuperación... Por la misma escasez de recursos, mi padre tuvo que hacerme las muletas que hoy tengo y un andador con el que a partir de los cinco meses del accidente comencé a tratar de estar parado. Las primeras veces me paraba un minuto por día, más tiempo no podía porque me desmayaba; la regulación de la corriente sanguínea estaba alterada por la afección. De a poco fui aumentando el tiempo, pero los desmayos siguieron hasta casi el año y medio. Más que en el andador me apoyaba en mi familia y en mis ganas de vivir".

"Mi hermana -siete años menor que yo- estaba en la escuela en aquella época y fue quien me ayudó a dar los primeros pasos. Con gran paciencia me movía una pierna y luego la otra... Por todo eso hoy, usando muletas, camino, como ningún médico pensó en aquel momento que llegaría a hacerlo. La rehabilitación es muy importante y tiene que se incesante".

HOY SI!!!
MAÑANA...
¿QUIEN SABE?

ESTUDIAR: LA LUCHA CONTRA LOS PREJUICIOS

"A mi hermana le debo todo mi esmero de hoy por seguir estudiando. Cuando ella comenzaba quinto año de secundaria, les dijo a mis padres que quería ir conmigo al liceo. Pero ellos vaían más en mí las dificultades que tenía que lo que podía hacer y mi padre principalmente no estaba de acuerdo. La marginación no sólo la encontramos fuera de nuestra casa, sino que los propios padres a veces están tan afectados por todo el problema que niegan cosas para evitarnos dificultades, que por ejemplo en la calle se rían de uno... Pero mi hermana insistió".

"Aparte de mis dificultades de movimiento, tuve que afrontar el problema de la regulación de la orina, entre otras cosas. Por suerte mis compañeros de estudio me apoyaron siempre. Hoy yo no sería nada si no hubiera tenido su estímulo. Recuerdo un viaje de fin de cursos a Brail: entre compañeros y compañeras me bajaban y subían al ómnibus".

"En el '85 vine a Montevideo, acompañado por mi madre, a estudiar Medicina. Para solicitar una beca me entrevisté personalmente con el director de Bienestar Estudiantil de la Universidad, quien trató de disuadirme de estudiar la carrera: '¿Usted como discapacitado, podrá enfrentar la profesión? ¿Por qué no hace en su propio departamento una carrera corta en UTU o magisterio?' me preguntó. Yo le manifesté mi seguridad en lo que había querido hacer toda la vida, puesto que lo único que había cambiado era mi condición física; y le dije también que si él no me veía apto era una conclusión particular suya. La beca que conseguí, actualmente es de unos N$ 18.000".

"Mi vocación era especializarme en ginecología, pero hoy, por responsabilidad, no podré dedicarme a eso. Voy a seguir neurología, que tiene que ver con mi propia vida".

"ESTOY RODEADO DE ESCALONES"

"Con mi madre vivimos en una pieza -que es dormitorio, cocina, comedor, estar- por la que pagamos 30 mil pesos por mes. Esto me lleva todo lo que cobro de pensión por incapacidad en el Banco de Previsión Social. Pero no me puedo ir de allí así nomás, porque una persona con discapacidad debe considerar todo lo que está dispuesta a afrontar a diario; mudarme a un lugar con muchos escalones sería terrible para mí, no podría mantener mi individualidad, salir estando solo".

"En la entrada de la Facultad hay trece escalones sin baranda adecuada. Para subir necesito la ayuda de dos personas. Por la parte de atrás del edificio hay una rampa -que no fue hecha para discapacitados sino para vehículos-, pero queda muy lejana y tengo que entrar por el subsuelo".

"A pesar de que vivo a diez cuadras de la Facultad, tengo que ir a estudiar en auto. subir a un ómnibus me da-

La unión como salida alternativa

Desde setiembre del '88, todos los sábados de tarde, un grupo de gente discapacitada llega a la sede de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) para utilizar la piscina.

"Empezamos con algunos afectados de distrofia muscular, que tienen muchas dificultades para los movimientos y en el agua logran movilizarse con menor esfuerzo -explica Eugenio, padre de uno de los integrantes del grupo-. Después la cosa se fue difundiendo y se integró más gente. Al principio habíamos pedido a AEBU quince lugares, y ya son más de veinte los que vienen. Incluso hay gente en lista de espera".

Entre los participantes hay niños y adultos. La tarea es supervisada por un profesor de educación física y fisioterapeuta y una reeducadora psicomotriz, además de la presencia permanente de los familiares. El pago a los dos técnicos se cubre con una cuota mensual de 3.400 pesos por cada discapacitado.

"El grupo está logrando integrarse también en actividades educativas y creativas" agrega Gretel, madre de otra de las participantes.

También se ha acercado un matrimonio dispuesto a colaborar gratuitamente para enseñarnos a los padres a hacer todo tipo de sillas especiales, muletas, etcétera. Vamos a instalar un pequeño tallercito en el que haremos el mantenimiento se sillas de ruedas y todo lo que se pueda para reducir costos. En el grupo hay soldadores y carpinteros" complementa Eugenio.

Para el traslado de los participantes se han organizado los familiares que poseen vehículos, y también pronto se comenzará con el apoyo terapéutico a los propios familiares, con la colaboración de un psicólogo que se ha acercado al grupo.

Con la solidaridad de AEBU y la autogestión el grupo suple la falta de apoyo oficial. Mientras tanto cientos de vehículos oficiales pasean por el país y los fondos públicos se derrochan en gastos mucho menos importantes.

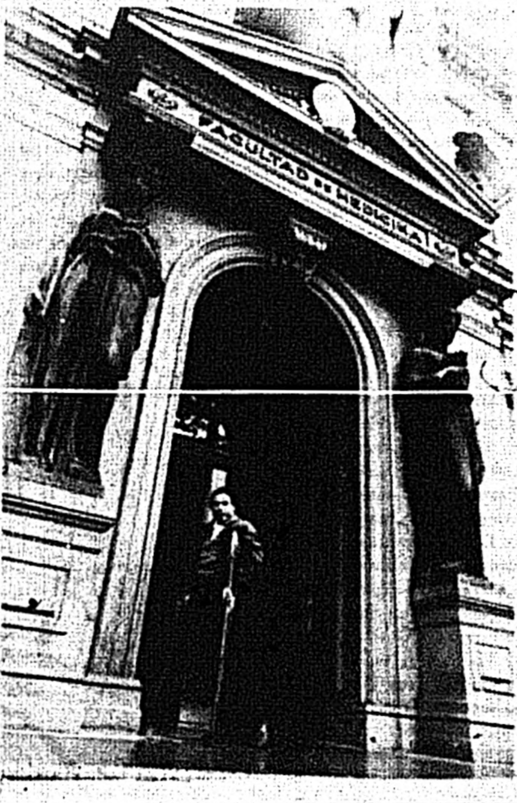

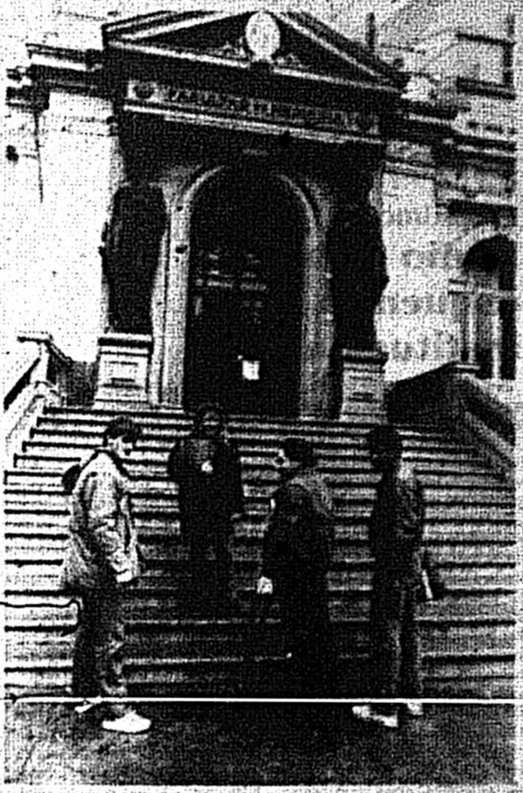

ría más trabajo que subir los trece escalones; el transporte no está pensado para las personas con discapacidad... Todos los días gasto mil pesos en taxímetros, salvo que algún compañero me arrime en auto. A veces hay taximetristas que me ven con muletas y sin mediar palabras aceleran y no paran, como si no me hubieran visto. Otros me hacen señas que atrás viene otro taxi al que le corresponde el viaje y resulta que ese de atrás no existe. He llegado a estar más de dos horas esperando para ir a la Facultad. Me siento tan impotente viviendo tan cerca y no pudiendo llegar a veces... Entonces uno se disminuye un poco: me digo a mi mismo 'Víctor ¡qué sacrificio!' y pienso que no lo vale ni el título ni todas las cosas del mundo... pero sigo adelante, y no sólo por mí y mi vocación sino por poder un día prestar servicio a la sociedad".

"Uno nunca agota todos los problemas, pero debe enfrentarlos con voluntad. Adentro de mi casa y desde que salgo, ya en la puerta, estoy luchando entre pegarme un porrazo o seguir parado; una colilla de cigarrillo, una semilla de paraíso, pueden ser funestos. Permanentemente tengo que estar observando dónde apoyo las muletas. Los cordones de la vereda siempre van a ser otro obstáculo, tengo que bajar frente a los garajes".

"LA SOCIEDAD NO HA COMPRENDIDO"

"Soy una persona feliz pese a todo. Trato de divertirme siempre que puedo. Voy a bailes antes de los exámenes como una forma de 'relax'. No soy el único, muchas personas con discapacidad también van, y no a lavar penas ni nada de eso, sino a disfrutar, estamos capacitados para hacerlo. Bailar para mí es una rehabilitación, un ejercicio más; bailando he perdido la sincronización de mis muletas y me he mantenido parado... No sé cómo no he caído. La gente no sólo se divierte bailando al estilo de John Travolta...".

"La sociedad todavía no ha comprendido. Habría que explicarle a las personas cómo es nuestra vida, hasta nuestra intimidad incluso. Creen que porque uno es discapacitado no es capaz de tener una relación hombre-mujer, mujer-hombre, les parece que también estamos lesionados en el vínculo del amor".

"En general la gente nos esquiva, no quiere dialogar con nosotros que somos las personas que más nos empeñamos en establecer una relación de amistad, y si hay discapacitados que se cierran a eso, es por miedo al rechazo. No somos rengos, paralíticos ni inválidos, somos seres humanos".

Actualmente Víctor, ha dirigido cartas a varias organizaciones extranjeras solicitando la donación de una silla de ruedas con motor eléctrico, la necesita para realizar la práctica en clínicas, fundamental para la continuación de su carrera.

Fotografía:
Armando Sartoretti

¿Soluciones?

El 9 de diciembre de 1975 las Naciones Unidas aprobaron la Declaración de los Derechos de los Impedidos, que tiene como antecedente en ese campo a la Declaración de los Derechos del Retrasado Mental -20 de diciembre de 1971- y la resolución del Consejo Económico y Social referida a la prevención de la incapacitación y la rehabilitación de los incpacitados -6 de mayo de 1975-. A pesar de la importancia de lo preceptuado por dichas disposiciones, en su mayoría los países no se han hecho eco de las mismas en sus respectivos sistemas normativos disponiendo un marco jurídico coherente que ampare a los discapacitados a texto expreso.

Existen países en los que se han aprobado algunas normas aisladas en relación a la problemática, pero ellas generalmente no han logrado dar soluciones importantes debido a su superficialidad. Mientras tanto, otras más profundas, han quedado en el camino al no encontrar el respaldo político que las impulse. Tal es el caso de Uruguay:

Tres anteproyectos de ley esperan su tratamiento por el Parlamento desde 1985: uno respaldado por el Plenario Nacional de Organizaciones de Impedidos (PLENADI) -que agrupa a más de treinta instituciones a nivel nacional-, otro respaldado por la Asociación Nacional Pro Niño Retardado Mental (ANR) y un tercero presentado por un grupo de legisladores del Batllismo Unido. Precisamente uno de los patrocinadores de este último proyecto, el diputado Luis Hierro, afirmó -en el Primer Encuentro Nacional sobre Sistemas de Apoyo a la Familia de la Persona con Discapacidad Intelectual, organizado por ANR en noviembre de 1988- que el estudio en profundidad de los proyectos referidos no tendría posibilidad de iniciarse antes de la próxima legislatura.

Actualmente rigen algunas normas que pretenden atender la situación de los discapacitados. La ley 14.106, de marzo de 1973, establece: "un 2% de los cargos presupuestados o de contratación, de la Administración Pública, podrán ser provistos sin necesidad de atender a las normas que tutelan el ingreso a la misma, cuando dichos cargos sean cubiertos con personas que adolezcan de defectos físicos, debidamente comprobados". Pero es importante agregar que la Intendencia Muncipal de Montevideo también ofrece cierto tratamiento especial a los discapacitados en la adjudicación de quioscos y similares.

El Acto Institucional 9, de octubre de 1979, otorga una pensión a aquellas personas absolutamente incapacitadas para todo trabajo. Para que dicha pensión -que al 30 de junio último apenas superaba los N$ 30.000- pueda ser usufructuada, los familiares legalmente obligados del solicitante -madre, padre, hijos, hermanos, cóyuge- no deben contar con ingresos que superen los topes establecidos a tales efectos. Alcanza, por ejemplo, que el cónyuge, un hijo o un hermano soltero que convivan con el solicitante tengan ingresos superiores a dos salarios mínimos nacionales -N$ 99.000- o que los padres perciban más de tres SMN -N$ 148.500-, para que la pensión no se otorgue. Incluso basta que los ingresos de un hijo o un hermano casado con dos hijos menores, no convivientes con el solicitante, tengan un nivel de ingresos superios a cinco SMN más de un 20% del SMN por hijo -es decir N$ 268.300-, para que tampoco tenga derecho a la pensión.

La ley 15.084, de noviembre de 1980, beneficia con asignación familiar "de por vida o hasta que perciba otra prestación de la seguridad social" a toda persona "que padezca de una incapacidad síquica o física tal que impida su incorporación a todo tipo de tarea remunerada". Queda claro que si el beneficiario percibe la pensión otorgada por Acto 9, pierde el derecho a la asignación familiar especial, pudiendo cobrar solamente la común hasta cumplir el tope de edad correspondiente a la misma. El decreto reglamentario de la ley, de mayo de 1981, establece en el doble de la común el monto de la asignación familiar para discapacitados. Actualmente alcanza los N$ 7.920. La Intendencia Municipal de Montevideo, por resolución de enero de 1989 -que entrará en vigencia a los seis meses de su publicación en el Diario Oficial-, aprobó la reglamentación de los requisitos a que debe ajustarse la arquitectura edilicia y el equipamiento urbano, con el fin de que se hagan accesibles a los discapacitados. Así, se determinan las formas, dimensiones y en algunos casos los materiales constitutivos, de aceras, sus accesos, cruces peatonales, rampas, escaleras y sus pasamanos, ascensores, puertas, cabinas telefónicas, gabinetes higiénicos, bebederos, entre otras cosas. También prevé la reserva de espacios de estacionamiento para vehículos que transporten a discapacitados, espacios para sillones de ruedas en salas de espectáculos, proporción de viviendas adaptadas en edificios y conjuntos habitacionales.

Esta reglamentación que constituye un importante avance implicará, de todas formas, una lenta remodelación de la ciudad, que por ahora -salvo escasas excepciones- no muestra más cambios que unos tímidos rebajes de cordón de algunas esquinas de 18 de Julio, en burocratizada aplicación de una norma que sólo alcanza al departamento de Montevideo.

La alternativa verde

MEDIO AMBIENTE ([illegible])

El testimonio

Medio ambiente: esquemas institucionales

La definición de un esquema institucional en materia de medio ambiente para nuestro país, debe pasar por el fortalecimiento de cada unidad ejecutora en cuanto a sus atribuciones específicas, y por atender los requerimientos y las iniciativas de las entidades privadas. A juicio de la Ing. Ana María Cazzadori, de la División Planeamiento de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, la centralización de las potestades en un solo organismo configuraría -salvo en funciones de fiscalización- una pérdida de eficiencia y flexibilidad en la adopción de medidas vinculadas con la problemática.

Según expresara a "La Alternativa Verde", la interacción de las instituciones no gubernamentales se debilitaría inexorablemente al encomendarse la planificación y ejecución de una política de medio ambiente a un nuevo Ministerio o ente autónomo. Por el contrario -sostuvo-, es menester no desestimular las actividades que desarrollan, cada vez con mayor vigor. Paralelamente, la experta de la O.P.P. estimó que "no vale la pena" destinar nuevas partidas presupuestales a macrorganismos que se especialicen en la temática en Uruguay, más aún tratándose de una nación de escasos recursos económicos.

Por otra parte, enfatizó acerca de la necesidad de formar opinión pública a través de seminarios, encuentros, difusión periodística, etc. Empero, quedaría por resolver la interrogante atinente a la tarea de contralor de normas vigentes. En tal sentido, expuso sus dudas sobre la conveniencia de que cada organismo oficial ejecute y -a la vez- fiscalice las disposiciones respectivas; en su defecto, debería conformarse uno para el cumplimiento de ese papel en particular.

Aludiendo a los esquemas institucionales de la región, la entrevistada apuntó que pueden resumirse en seis modelos de características muy dinámicas, que frecuentemente se superponen o se combinan. El primero consiste en la creación de ministerios o agencias del área productiva de la economía; el segundo, en la constitución de unidades ambientales dentro de ministerios o agencias del sector social.

Las restantes estructuras que se aprecian son las siguientes: 3) nuevos ministerios o unidades, a partir de reformas administrativas dirigidas a una estrategia de ordenamiento territorial y planificación regional; 4) unidades autónomas del medio ambiente; 5) oficinas ambientales dentro de ministerios de alto peso político o económico, como son los sectores de planificación, del interior y de energía; 6) una comisión ejecutiva dependiente del Poder Ejecutivo, de carácter intersectorial. Al respecto, la Ing. Cazzadori añadió que puede adicionarse una séptima categoría, que contemplaría cualquier suerte de combinación de los esquemas precitados.

El relato

En el monte misionero

Quedan apenas restos, del lujurioso misionero que fascinó a Quiroga con su turbio esplendor de los añejos tiempos de ribereñas "bailantas chamameseras" donde, embriagándose, se conchababan los "mensú". Y esos restos perviven, únicamente, en algunas áreas septentrionales correspondientes al gran Parque Iguazú y sus adyacencias. En zonas de Deseado, por ejemplo -cerca de la ruta 14 y también del camino que une a esta localidad con Wanda y Puerto Esperanza-, aún recientemente hemos visto bosques con soberbios ejemplares de palo rosa, lapacho, guatambú, peteribí, canafístola, incienso, cedro, y también con palmares de pindó y hasta de palmitos. En alguna picada marginal, además, detectamos las huellas del legendario Espíritu de los Bosques: el tigre misionero y yaguareté del Alto Paraná...

Visitamos esa región en cuatro oportunidades. Y así fue cómo llegamos a conocer algunos indios "cainguaes", un escurridizo acopiador de pieles silvestres, dos clandestinos colonos brasileños, y muy afortunadamente, también, a los hermanos Carlos y Emilio Zemmich -misionenses de ascendencia polaca, respectivamente dedicados al manejo de un aserradero y a la explotación de una selvática chacra. El chacrero don Emilio Zemmich, precisamente, fue quien, de muy buen grado, nos guió una y otra vez entre las indiscernibles sendas de los últimos "montes de Deseado". De aquellas correrías, entonces, para esta página sólo hemos de espigar una anécdota acaecida durante cierta incursión matinal hacia las proximidades de la chacrita "El Mensú"...

LA EXTRAÑA FLOR VIBRANTE

Zemmich quería colectar palmitos para sus ensaladas, aquella vez. Como el silvestre palmital distaba dos kilómetros, previamente discurrimos por una picada que derivaba entre ensortijados helechos y altas malezas.

La densa galería forestal esfuminaba el resplandor de las altas copas, transformándolo en contraluces muy difusos. Tuvimos que trasponer un gran tronco volcado, de más de un metro ochenta de diámetro, en aquella senda. Y al deslizarme sobre el lado opuesto, precisamente, observé cierta curiosísima flor rastrera, sobre un profuso manto de hojarascas. Para examinarla entre la verdosa semipenumbra, me agaché... con creciente perplejidad.

Al aproximarse experimenté un sobresalto: aquella "flor" -de unos treinta centímetros de diámetro- tenía todos los matices imaginables y hasta lucía como centenares de delicadísimos pétalos que dotaban a la corola de una aparente vibración... ¡constantemente animada por enérgicas ondas multicolores!...

Titubeé y me volví hacia don Emilio, que a su vez me miraba divertidamente con gesto de perfecta incomprensión. Y por último lo interpelé impacientemente:

- ¿Qué es... esto?!...

El se encogió de hombros en ademán de absoluto desinterés, antes de propinar un puntapié a mi gran portento...

- Alguna suciedad -replicó despectivamente-. O algo podrido.

Su golpe obtuvo una inesperada consecuencia: dejó a la vista el maloliente residuo sobre el cual se posaran cientos de diminutas mariposítas multicolores... ¡que de inmediato ahí se reagruparon a ras del suelo, conformando nuevamente una trémula y abigarrada corola de regio cáliz!...

Y el colono concluyó muy sonriente:

- ¿Vio cómo las apariencias engañan?

Deseché ciertas previsibles metáforas, a mi vez... Y es que, admirando nuevamente a la fulgurante "flor selvática", no había humor para chanzas de mal gusto ni para menesterosas definiciones del inefable sentir que inducía la visión de la corola.

Moraleja aparte pero prosaicamente, también, en conclusión aquí sólo consignaré que el hecho fue ilustrativo, ~~demostrando~~ que en la Provincia de Misiones -aunque sólo durante la primavera, naturalmente- pueden hallarse innúmeras mariposítas en un área circular de treinta centímetros de diámetro, apenas...

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay

Erizo criollo, Coendu paraguayensis

El "coendú" o "erizo criollo" es un roedor de cabeza relativamente pequeña y con hocico romo, cuerpo robusto y redondeado, patas cortas con fuertes dedos de largas uñas, y larga cola prensil. Su pelaje es castaño-parduzco y está profusamente recubierto por espinas. Mide un metro desde el hocico hasta el extremo del rabo. La especie se distribuye ampliamente en Centroamérica y Sudamérica, y en Uruguay es apenas escasamente detectada en algunas regiones del norte del territorio.

Nuestro erizo es de hábitos arborícolas y, preferentemente, nocturnales. Trepa y camina con mucha lentitud, sujetándose prolongadamente en las ramas mediante sus uñas y con el auxilio de su fuerte cola prensil. Ingiere fundamentalmente tallos tiernos, brotes, y frutos silvestres. Por lo común es absolutamente inofensivo, pero en casos de apuro "o-riza" defensivamente sus espinas hasta aparentar un cuerpo casi esférico. De esa manera, por lo general, se pone a salvo de los carnívoros predadores de los ambientes arborícolas y sotoarborícolas.

Desaparecidos de nuestro medio sus más peligrosos enemigos naturales -el yaguareté, el puma, y el ocelote-, la sobrevivencia de la especie dependerá de la preservación de los valiosos montes naturales -con flora subtropical, incluso- donde aún habita.

Lo que se ha dicho...

Nuestra tragedia y nuestra grandeza brotan de la misma y turbia verdad: entre todas las especies animales, somos la única que rehúsa reconocer las leyes de la Naturaleza.

Robert Ardrey

Día llegará en que el hombre tenga que combatir el ruido en forma tan inexorable como ha combatido el cólera y la peste.

Robert Koch

En mi opinión no hay batallas pequeñas. La gente que es capaz de maltratar a los animales es la misma que, a menudo, puede llevar a la desesperación a los seres humanos más menesterosos.

Brigitte Bardot

Amazonia, tierra devastada

Los bosques tropicales pueden cotizar al doble su productividad y valor financiero si permanecen como están, en lugar de ser arrasados para aprovechar la madera o criar ganado. En tal acerto concluyó un grupo de científicos que realizara un exhaustivo estudio en zonas amazónicas, según informaran a la revista británica "Natura".

La amenaza mundial que configura la destrucción de esas selvas, ha llevado a que múltiples organizaciones ecologistas coincidan en agotar esfuerzos en procura de detener el agónico proceso en gestación. Pero este grupo, encabezado por un miembro del Instituto de Economía Botánica del Jardín Británico de Nueva York -Charles Peters-, optó por ir a los hechos y dar pruebas de la razón que asiste a la desesperada prédica de hoy.

Fue así que, dejando a un lado la teoría, se trasladó a un predio de una hectárea en las tierras bajas de Perú para cosechar allí frutas silvestres y otros productos distintos a la madera. La parcela produjo 400 dólares por la venta de fruta el primer año, y 22 por la recolección de savia de árboles de caucho. Conforme a sus cálculos, el valor presente de la superficie ascendió a unos 6.330 dólares, teniendo en cuenta las cosechas a futuro.

Empleando la misma fórmula, arribó a la conclusión de que el valor financiero de una plantación maderera en un bosque amazónico sería de 3.184 dólares por hectárea, mientras el de pastizales oscilaría en los 2.960. Esas sumas representan alrededor de la mitad de lo que produce una porción de bosque sin alterar...

"Sin duda, la exploración sostenible de recursos forestales no maderables constituye el método más rentable e inmediato para integrar el uso a la conservación del bosque tropical de la Amazonia" -sostienen los investigadores.

Peters opina que el examen desarrollado aporta "un excelente punto de referencia" para comprobar qué tan rentables pueden ser las selvas tropicales, si se las deja intactas. Tras señalar que existe una gran diversidad de productos valiosos, al margen de la madera, advirtió que esa realidad raramente se refleja en las políticas que aplican los gobiernos de países amazónicos.

Éste y otros temas vinculados a la vulnerabilidad de los bosques tropicales, fueron analizados durante las "Jornadas Amazónicas" que se efectuaron días atrás en Berlín Occidental. En tanto ciertas instituciones ecologistas propiciaron el otorgamiento de nuevos créditos a Brasil mientras se asegure la protección ambiental, se debatió sobre la posibilidad de exigir que ese país sea liberado de la necesidad de exportar que le dicta su elevado endeudamiento. Al tiempo que se agotan recursos individuales y colectivos en torno a esta materia, decrecen día a día las fascinantes variedades arborícolas de aquella zona, originando graves desequilibrios y regulares réditos.

SECTAS · ([illegible])

Ocultismo y esoterismo en el Uruguay (II)

"Hitler no supo interpretar a Nietzche"

por Adriana Berdía y Víctor Tarrab

En el número anterior iniciamos una serie de notas relativas a los movimientos ocultistas y esotéricos que han proliferado en el país en los últimos tiempos.

Comenzamos con los "gnósticos", movimiento que pretende resumir en su literatura básica (debida a la pluma de "Samael Aur Weor", llamado en realidad Víctor Gómez) todos los conocimientos de Oriente y Occidente a lo largo de toda la historia. Sostienen los gnósticos que la revolución es un problema individual de cada uno en su interior, que Marx en realidad fue un rabino anticomunista, que la división entre bolcheviques y mencheviques se produjo décadas antes de la revolución rusa... Y en esta entrega explican el origen de las razas (todos somos arios, incluso los negros y chinos), la verdadera diferencia entre los hombres, vinculada a su sexualidad, y cómo transformarse en el Superhombre que anunció Nietzche (a quien Hitler no entendió bien, pese a sus buenas intenciones), ¿aparentemente por vía del coitus-interruptus?

En sucesivas entregas, proseguirá la descripción de otros movimientos.

- ¿Un ateo puede ser gnóstico, o participar del Movimiento?

BN - Puede venir, sí. Puede participar de las clases, ver, (se ríe).

- La pregunta surge por si el Movimiento se define como creyente en un dios. ¿Son teístas o deístas?

BN - No, somos politeístas.

- Creen en varios dioses

PHM - No, cuidado. No creemos, damos fe de que existen.

- ¿Por qué politeístas?

BN - Claro, porque hay dioses; ¿no? Cada elemento en la naturaleza, el agua, el fuego, los vegetales, tiene lo que se llama "urudevas", que son los que rigen, y son dioses. Es decir, personas que han llegado a la autorrealización.

- ¿Son personas?

BN - Eran personas como nosotros. Nosotros no somos hombres, somos animales intelectuales.

PHM - Respecto a lo que él decía, existen las jerarquías superiores. Esto se puede comprobar fácilmente, por ejemplo, un niño recién nacido, o de menos de dos años, te puede contar que él ve angelitos (sic), que él ve elementos, que juega con cosas. ¿Qué pasa? Nosotros tenemos atrofiados sentidos, glándulas, que si las pudiéramos desarrollar mediante ejercicios que nosotros practicamos, podríamos llegar a percibir cosas de la naturaleza, y veríamos que acá, en este momento, no estamos solos.

- Para ustedes, ¿existe sin embargo una divinidad superior?

PHM - Sí, existe el "Principio Inteligente Organizador de todo", creador y que se autoalimenta.

NOSOTROS, LOS ARIOS

BN - En cada era hubo una raza, la que pereció por medio de una hecatombe. Antes de nuestra raza aria, existió la raza de los atlantes, antes la lemuria, antes los hiperbóreos, y mucho antes, la primera raza fue la polar... Cada era es el recorrido que hace nuestro planeta por el cinturón zodiacal.

- Si ésta es la raza aria, ¿qué pasa con los negros, los semitas o los chinos, por ejemplo?

BN - Son subrazas.

- ¿Cómo subrazas?

PHM - No se trata de colores, ó de religiones; se trata de psicologías, lo que importa es el estado psicológico del individuo.

BN - Claro. Cada raza tiene 7 subrazas a su vez. La primera surge en el Tíbet, y la meseta central de Asia. La segunda en Japón y China. La tercera en Egipto, Medio Oriente e India. La cuarta es la grecolatina. La quinta, sajones y teutones. La sexta son los amerindios y la séptima es el crisol. Todos somos arios.

EL ESPERMA DESPILFARRADO

Cuando indagamos por cómo se logra el pasaje de "animal intelectual" a "Ser Consciente", se nos contestó que era una parte del conocimiento reservada para iniciados y que tenía estricta vinculación con la sexualidad. A raíz de esto se nos acercó un artículo de Samael Aur Weor, llamado "Sexología Trascendental". Extractamos algunos pasajes:

- "Del sexo, suprasexo e infrasexo:... 'la sexualidad normal es entendida, como aquella conducente a la reproducción de la especie, pero el goce sexual es legítimo, y se tiene derecho a éste por naturaleza'... cada uno de nosotros es una maquinita, eso no lo podemos negar, de estar captando tipos y subtipos de energía cósmica..."

"En el infrasexo, están incluidas las lesbianas, los homosexuales, los masturbadores, los abusadores del sexo (esos que copulan 10 a 15 veces diarias). (!)

"Entrar en el terreno de la suprasexualidad, es penetrar en el camino de las transformaciones extraordinarias. Es para los genios..." "... Federico Nietzsche en su obra 'Así hablaba Zaratustra', habla francamente del Superhombre; dice: ha llegado la hora del Superhombre, el hombre no es más que un puente entre el animal y el Superhombre... Parece que Hitler aunque con muy buenas intenciones, no supo interpretar a Nietzsche, yo creo en el Superhombre, pero me parece que Hitler le erró al término, eso solamente es posible mediante la transmutación de la energía sexual y eso pertenece al terreno de lo suprasexual".

- Del "semen sagrado"': ...'El esperma es sagrado, porque en él está contenida nuestra personalidad. Mediante la transmutación de la entidad del semen, podemos convertirnos en verdaderos 'superhombres', y esto se hace si logramos cerebrizar el semen y seminizar el cerebro. El cerebro está degenerado porque nosotros hemos estado extrayendo de nuestro organismo, la calidad del semen...'".

- El "Secretum Secretorum": ¿Cómo hacemos para seminizar el cerebro? El artificio consiste en conexión del "lingam-yoni", (órganos sexuales masculino y femenino), sin la eyaculación de la entidad del semen".

- La "Fuente de la Juventud": "Si el hombre practicara con tal sistema llegaría a la edad de 90 y 100 años, y a la larga se convertiría en un Superhombre... Desgraciadamente, hoy por hoy, el esperma es despilfarrado, ni siquiera se les deja descomponer a los famosos zooespermas en las hormonas, cuando ya se les tira fuera del organismo; cuando se les antoja; y otras veces ni siquiera alcanzan a ascender desde los testículos hasta la próstata la [illegible] es eliminado. En cuanto a los masturbadores, bien saben ustedes lo que es el vicio de la masturbación, cuando alguien se masturba, indubitablemente está cometiendo un crimen contra natura, después de la eyaculación del semen (sic), queda cierto movimiento peristáltico en el phalo, y eso lo sabe cualquier hombre; con tal movimiento el phalo recoge de entre el útero (sic) de la mujer la energía que necesita para alimentar el cerebro, pero durante la masturbación la cosa es distinta, el phalo lo único que recoge es algo frío que va al cerebro; innumerables sujetos se han ido al manicomio por el vicio de la masturbación; un cerebro lleno de aire es un cerebro estúpido..."

Luego de este rico encuentro, nos despedimos bastante agotados de nuestra "experiencia mística", no sabemos si más sabios, pero obviamente más ilustrados, por lo menos en cuanto a citas famosas.

Si hay alguien que desee acercarse a la "sabiduría supraterrenal", la puede hallar en Colonia 839.

Y que el conocimiento revelado sea con ustedes.

Ficha técnica

NOMBRE: Movimiento Gnóstico Internacional.

SEDE MUNDIAL: Apartado postal No. M-7858, México D.F. México.

SEDE en URUGUAY: Colonia 839. Tel. 985968. Mdeo.
Av. Italia Km. 20.900. San José de Carrasco.
Aparicio Saravia 546. Las Piedras.

PRECURSOR: Sámael Aur Weor (persona física Víctor Manuel Gómez), -1916/1970, colombiano de nacimiento, aunque vivió la mayoría de sus días en México.

Creador de numerosos escritos, destacamos dos libros: "El Matrimonio Perfecto", que le valió la prisión en Colombia, y "El Día de Quetzalcoatl", prologado por el ex presidente mexicano, José López Portillo.

AUTORIDAD ESOTERICO MUNDIAL: Venerable Maestro Lite Lantes, (persona física Arnolda Garro de Gómez, viuda de Samael Aur Weor).

DATOS ECONOMICOS: Manifiestan no recibir ningún tipo de subvención exterior ni privada. Sí reciben, en cambio, aportes y donaciones de particulares.

Imparten cursos de iniciación, cobrando una matrícula de N$ 500, y una mensualidad que oscila entre N$ 1.200 y N$ 1.800, dependiendo del curso.

Resultado de los concursos T.A.E. 1989

Como estaba previsto para estos días, los distintos jurados emitieron sus fallos en los concursos de narrativa, poesía y teatro convocados por T.A.E. en su edición 1989.

El jurado de NARRATIVA, integrado por Miguel Angel Campodónico, Alejandro Paternain y Wilfredo Penco decidió declarar desierto el premio, otorgando una mención especial a la novela **Por debajo fluía el invierno** (seudónimo: Kabuff) del escritor **Juan Carlos Legido**; así como al cuento **El Pi**, del libro El Pi y otros relatos (seudónimo :Frere Jacques) también de Juan Carlos Legido. Concedió así mismo, menciones a los cuentos **La Giba** del libro Cuatro Cuentos (seudónimo: J.M. Fiter) de **Tarik Carson**; **Profe** del libro La puerta que nadie abre (seudónimo: Tago) de **Ricardo Prieto**; **Llora por nadie** de Perro Instantáneo (seudónimo: Marcos Demián) de **Roy Berocay**; **El lugar** de Cuentos de campo y asfalto (seudónimo: Gerva) de **Hugo Ciarfuglia Fernández** y a la novela **Muerte por rutina** (seudónimo: Gastón Zunin) de Justino Zavala Carvalho.

En POESIA, Nancy Bacelo, Hugo Fontana y Laura Oreggioni otorgaron el premio (edición y 50 UR) al volumen **Anima 1987-1989** (seudónimo:Slivo) de **Aldo Mazzucchelli**. Destacaron con una mención especial a **Gabardina a la sombra del laúd** (seudónimo: Signo Gallo) de **Luis Bravo**. Y mencionaron los libros: **Diario de los últimos días del archipiélago** (seudónimo: Hugo Rasles) de Sergio Altesor; **Comba** (seudónimo: Teo) de **Víctor Guichón** y **Motor a explosión** (seudónimo: Harry Kümel) de **Jorge Luis Hernández Suárez**.

En el rubro TEATRO, Rubén Castillo; Jorge Castro Vega y Júver Salcedo, declararon desierto el premio, mencionado a las obras **Se Alquila** (seudónimo: Grillo) de Ricardo Prieto y **Estilo Gótico Mortal** (seudónimo: Gárgola) de **Suleika Ibáñez**.

En los tres casos los fallos fueron por unanimidad y debidamente fundamentados.

Los originales no distinguidos y los correspondientes sobres serán entregados entre el 1o. y el 31 de agosto del corriente año.

Pasada dicha fecha la Editorial procederá a su destrucción.

Elecciones parlamentarias en Japón

Con una mujer al frente, el PS aspira a conducir el país

Por primera vez desde la Segunda Guerra Mundial, el oficialista Partido Demócrata Liberal (PLD) perdió la mayoría en la Cámara Alta del Parlamento japonés, forzando la renuncia del Primer Ministro Sosuke Uno, y dejando al Partido Socialista Japonés en inmejorables condiciones para acceder al gobierno.

Los escándalos financieros que sacudieron al gobierno el año pasado, forzando la renuncia del entonces Primer Ministro Takeshita, la aplicación del mundialmente famoso Impuesto al Valor Agregado (IVA) en abril pasado, generando el descontento masivo, y las revelaciones hechas por la prensa sobre las relaciones extramaritales que Sosuke mantenía con una geisha -aparentemente muy bien pagada- fueron los hechos más importantes para este fracaso ruidoso del PLD que, si bien se esperaba, nunca se pensó que alcanzaría la magnitud que finalmente tuvo.

Un 62% de los más de 90 millones de japoneses habilitados para votar registraron sus preferencias en las urnas, dejando al PSJ como el gran vencedor en los comicios celebrados el pasado domingo 23 en Japón, y a su conductora, Takako Doi, como la más seria aspirante a -en el mediano o incluso corto plazo- acceder al puesto más importante dentro del gobierno japonés.

Takako Doi supo conducir a su partido hacia el pueblo, superando divisiones internas que lo tenían totalmente esclerosado, y convirtiéndolo en una gran organización de masas, a punto de dirigir el país, en un gobierno de coalición.

El PSJ no integra la Internacional Socialista, y ha mantenido posiciones independientes respecto a temas fundamentales de incidencia internacional.

Mantiene, sin embargo, excelentes relaciones con la Coordinación Socialista Latinoamericana, y particularmente con el PS uruguayo.

LAS MUJERES AL PODER

La presencia de las mujeres en el escenario político japonés aumentó en forma muy significativa en estas últimas elecciones, presentándose 146 candidatas, el doble que el año anterior. De ellas, 22 resultaron electas (11 de las cuales son del PSJ), contra 10 que había en la cámara saliente.

"Hasta ahora hemos seguido a nuestros padres y nuestros maridos. Es hora que hablemos por nosotras mismas. El poder de las mujeres puede cambiar la sociedad", había dicho Takako Doi en un encuentro de mujeres durante la campaña electoral.

Doi, que surgió como la principal dirigente socialista hace tres años, debió enfrentar grandes cuestionamientos a su capacidad política, por el solo hecho de ser mujer. El Ministro de Agricultura Morinouchi declaró a principios de mes, que Doi "era inepta para dirigir el gobierno, por cuanto es soltera, no tuvo hijos, ni tuvo que ocuparse de la casa".

Más adelante, el mismo Morinouchi había afirmado que las mujeres eran "inútiles" en política, generando críticas hasta dentro de su propio partido, que lo obligó a rectificarse.

A los 61 años, Takako Doi se ha revelado como una excelente oradora, improvisando discursos frescos que contrastan con los aburridos informes de los políticos del PLD, y se caracteriza por una gran dinámica y capacidad de trabajo, que la ha llevado a las posiciones más importantes en el panorama político japonés.

Con Fernando Cardenal, antes de su arribo

"La revolución es como un niño que nació..."

por Hugo Machín

Fernando Cardenal debe ser el único ministro de Educación en el mundo que cada mes dona su sueldo a una escuela distinta de Nicaragua. Hace más de treinta años que se dedica a la educación -no soy un pedagogo, aclara, sino un educador- y cuenta 16 años de sandinista. Ha conocido épocas de enorme soledad, como por ejemplo en 1971, cuando llegó a cenar a su comunidad de padres jesuitas y lo recibieron como si viniera de una jornada habitual en aquellos años: de dar clases en la Universidad de Managua. Pero sucede que Cardenal regresaba de tres semanas de lucha pública contra el somocismo en que había ocupado la Catedral y luego protagonizado una huelga de hambre durante ocho días en la sede de la Cruz Roja. "Me senté a comer y ninguno de mis compañeros de comunidad me preguntó qué había hecho en esas tres semanas, que por otra parte, habían culminado exitosamente". Aunque expulsado de los jesuitas, sigue siendo sacerdote en comunidad con su pueblo, reza diariamente agradeciendo haber podido participar de una revolución y dice que la Cruzada Nacional de Alfabetización del año '79, de la que fue responsable, constituyó una obra evangélica a nivel de todo el país.

Es partidario de la austeridad en lo personal, pero afirma que la revolución sandinista tiene como meta transformar a Nicaragua en una nación rica y desearía que en su país el consumismo fuera hoy un problema y no la economía de sobrevivencia que debe soportar. Para él, hasta Pinochet se llama cristiano y apuesta que si el dictador chileno fuera sometido a un examen de ortodoxia cristiana lo salvaría. "Pero para nosotros -aclara- lo que importa actualmente es la ortopráxis, a través de la cual se sirve eficaz y realmente al pueblo". Este diálogo fue mantenido hace un tiempo en Managua y esta noche en el Paraninfo de la Universidad, el lector podrá retomarlo en forma directa, ya que el Ministro-sacerdote visita Uruguay en el marco de los homenajes al décimo aniversario de la revolución nicaragüense.

Un hecho nuevo lo constituyen esas madres campesinas, que he visto en las iglesias de aquí, quienes consideran a sus hijos mártires de la religión y héroes de la revolución...

Eso nace de una convicción bien profunda en que la causa de los pobres es la causa de la revolución. Porque la bandera de la revolución, la meta de la revolución, son los pobres. Entonces uno ve que hay esa identidad que es obvia. Hay un proceso de asimilación que es muy sencillo: cristianismo = caridad, amor; amor = opción por los pobres y, en ese momento, hay una conjunción de la vivencia política y de la convicción religiosa... son cosas muy sencillas.

¿Ese es el aporte específico de Nivaragua?

Es que todos. Los de arriba, los ricos, los que luchaban antes, saben que ésta es una revolución de los pobres y los pobres saben que es su revolución. Ese pobre, es un cristiano también y ha llegado a comprender que cristiano no es igual al culto como cosa absoluta, que cristiano no es igual -linealmente- a oración, algo fundamental, que cristiano no es únicamente Dios allá arriba en el cielo; sino que cristiano es amor, pero da otro paso más, que cristiano es amor a los pobres, pero da otro paso más, es amor a los pobres reales, es amor verdadero, eficaz... entonces, ahí tienes cómo esa campesina, ese obrero, esa madre, llegaron a comprender qué ésta es su revolución, la de los pobres, pero también que esta es la revolución que les pide su fe, la que les pide su fe cristiana: es esta revolución. Ahí tienes, pues, ese fenómeno de mujeres que tiene dos hijos muertos y otros combatiendo, dos hijos heridos y otros combatiendo, hasta tres hijos -conozco yo- y a esas madres no las vence nada... es una fortaleza tremenda, que da ese doble hecho... porque yo estoy absolutamente convencido de una cosa: cuando un trabajador comprende que una revolución es su revolución, lo pueden despellejar y jamás va a volver atrás... y si a eso añadís toda esa fuerza para el martirio, esa característica de sacrificio del cristiano en esa misma persona... Yo conocí una joven guatemalteca, de apellido Menchú...

¿Rigoberta?

Sí, yo la conocí aquí en Nicaragua, en un congreso de jóvenes centroamericanos. Había aprendido a hablar castellano pocos años atrás y tendría unos 21 o 22 años. El papá -Vicente Menchú-, fue fundador del Movimiento Cristiano Revolucionario Indígena, estaba en una huelga de hambre en la embajada de España en Guatemala. Ahí murió quemado. Dos hermanos de ella murieron en la tortura. Un hermano de ella volvió a su pueblo porque en la plaza iban a realizar un escarmiento los soldados. Allí estaban los detenidos, desbaratados, heridos, torturados, y les prendieron fuego. Los hermanos de Rigoberta se rebelaron y se lanzaron a sacar a aquellos detenidos -entre los cuales había un hermano- pero no se salvó. Luego, su madre fué presa y murió en la tortura. Lo supo por un primo de ella que era del ejército y que estando en el mismo cuartel se dio cuenta que su tía había sido asesinada en la tortura. Rigoberta vino a Nicaragua y cuando salió de su país, otro hermano suyo [illegible] desaparecido. Le habían matado a su familia entera, pero es su revolución, es la liberación que ella está esperando. Y cuando un campesino descubre que ésta es su revolución, pues la saca adelante.

NO HAY MODELOS

Toda revolución enseña algo. Ninguna debe servir de modelo, pero todas deben inspirar, todas -como son un cúmulo de actividades humanas- pueden ofrecer una experiencia rica, popular, fecunda. En nuestro caso debe partirse desde el compromiso, desde la acción, desde ahí discutir, desde la trinchera, desde la cárcel, ¿no? La revolución se hace con hombres, sabios y sencillos, inteligentes y trabajadores, pero que se comprometen. Yo he oído aquí algunos compañeros muy científicos criticando esta revolución, que han venido de otros países de América del Sur, comparando nuestra revolución con la que ellos tienen en su cabeza [illegible] como el ideal, es limpia, no tiene mancha, no tiene errores... en cambio la nuestra, la pobrecita como es terrenal, como un niño que nació, que se orina y está lleno de mierda, pero bueno, está vivo y por eso hace esas cosas. Un niño que nace muerto, bueno, no hace pipí. Entonces, en nuestra revolución no se ve, muchas veces, que también tiene productos que no son tan maravillosos, hay errores, hay cosas que son dolorosas, pero está viva y a mí me ha dolido a veces esa crítica a lo real desde el puro abstraccionismo y con la superioridad del científico que ve como algo hecho por unos pobres que no entienden lo que nosotros, que somos doctores en sociología, podemos entender".

Polonia: 270 a favor, 233 en contra y 34 abstenciones

Jaruzelski sigue al frente, pero no podrá desconocer a la oposición

Con apenas un voto más del mínimo necesario, el general Wojciech Jaruzelski resultó electo nuevamente presidente de Polonia, en las elecciones realizadas la semana pasada en el Parlamento polaco.

La presencia de varios votos en blanco, emitidos por parlamentarios opositores, bajó los mínimos requeridos, y posibilitaron la elección de Jaruzelski, generando un debate interno en el bloque opositor de Solidaridad.

Por un lado, se cuestionó la apertura del camino hacia el triunfo del presidente, y por otro, se abrió la discusión sobre si Solidaridad debía participar o no en el próximo gobierno.

Lo que nadie pone en duda es que esta elección disipó la posibilidad de una severa crisis constitucional en Polonia, inmersa en violentas agitaciones sociales en demanda de mejoras en las condiciones de vida de la población.

Lech Walesa, principal líder de la central obrera independiente Solidaridad, expresó su voluntad de cooperar con el gobierno, dándole a entender que Jaruzelski no era más que un presidente de transición.

Los poderes del presidente, que son muy amplios según la constitución polaca, se verán limitados al tener una importante oposición en el parlamento, que ahora es imposible desconocer.

España fin de siglo

Nosotros, los vampiros del ozono

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El sorprendente aunque no sorpresivo descubrimiento de los misteriosos vínculos existentes entre el recogido recinto del aseo personal y los espacios celestiales nos previene desde hace unos cuantos años contra el que en tiempos más inocentes creíamos inofensivo aerosol y nos obliga a mirar hacia arriba con cierta pena. ¡Pobre amigo ozono, que ni sabíamos que estabas allí, y mucho menos teníamos noticias de lo bien que se te estaba dando el oficio de escudo protector contra rayos ultravioletas -generadores de cáncer, ahí donde no los ves- hasta que nosotros, los hombres que nos perfumamos y congelamos alimentos, empezamos a atacarte esgrimiendo cual espada no precisamente justiciera unos gases, fíjate, que nos han enseñado a designar con una palabreja parecida a un ferrocarril: clorofluorocarbonos (CFB). Al parecer, el sujeto de tan compleja nomenclatura actúa como dardo envenenado contra esos celestiales espacios de marras, que no son ideológicos, ni místicos, ni religiosos, sino que son el exacto cielo de la química inorgánica.

El mundo anda asustado, y, seguramente, con toda la razón de la sinrazón cometida. El agujero en la capa de ozono crece, y practicar un remiendo en ese abrigo sideral no es cosa de zurcir y cantar. Por lo pronto, es una realidad el hecho de que, por más concientizados que estemos todos los míseros mortales con el problema, es impracticable una suspensión inmediata en la utilización de los productos culpables. Como siempre, y [illegible], los ricos lo tienen más fácil. Cuando el director del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, Mostafa Tolba, dijo en Helsinski que el deterioro del ozono es "una bomba de relojería colocada en la atmósfera", las noventa delegaciones de los noventa países presentes estuvieron de acuerdo, pero mientras que algunas de esas naciones vislumbran fechas de posible solución porque poseen medios para programar la sustitución de los clorofluorocarbonos, otros países confesaron estar incapacitados para encontrar arreglo a estos desmanes. Por eso, en la citada reunión de Naciones Unidas en Helsinki, que tuvo lugar a finales del pasado mes de abril se formuló un doble planteamiento: por un lado, la necesidad de que para el año 2000 dejen de utilizarse totalmente esos productos devoradores de ozono, y, por otro lado, que los países industrializados ayuden a los subdesarrollados a desfacer este entuerto. Así debería ser, desde luego, y por razón doble: por una parte, porque el frío doméstico, los aires acondicionados y el spray a go go son emanaciones provenientes de los principales centros de la era industrial, o sea, de los países ricos, y, además, porque el bien que está en juego es el de toda la humanidad, con sus pobres y con sus ricos. El ministro español de Obras Públicas y Urbanismo, Javier Sáenz Cosculluela, lo ha expresado con bastante claridad: "Una vez adoptadas y establecidas las nuevas tecnologías se producirá una situación irreversible que hará imposible el regreso a estos productos, lo que permite un razonable optimismo de conseguir la recuperación de la capa de ozono en el plazo más breve posible. Es evidente que los países desarrollados pueden afrontar estas tecnologías de sustitución, pero no así quienes se encuentran en vías de desarrollo, que precisamente han basado éste, en gran medida, en el empleo de tecnologías que ahora son rechazadas por aquéllos". Condenados a la contramano.

El caso es que a estas alturas todos, pobres y ricos, nos hemos convertido sin darnos cuenta en auténticos vampiros del ozono y ahora no podemos cambiar de golpe. Hoy resulta impensable un mundo sin heladeras eléctricas, pero tampoco se puede desoír la voz de la ciencia, que dice que sin el celestial ozono terminaríamos achicharrados. Lo único que queda, pues, es replantear la heladera, construyéndola de manera tal que enfríe sin chupar ozono.

En España, el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo y la Asociación Española de Aerosoles se han comprometido a reducir los clorofluorocarbonos en un noventa por ciento para el año 1990. Esta reducción, de todos modos, sólo representaría el sesenta por ciento de la producción total de estos gases en España, que se calcula en unas treinta y cinco mil toneladas anuales. El sector español de la refrigeración, por su parte, estima que en un plazo de tres a cuatro años conseguirá quitar de la vida activa el plantel de los CFC, después de realizar las imprescindibles pruebas de toxicidad de otros productos sustitutorios y una vez que estén suficientemente ensayados los nuevos sistemas de compresión. Mientras tanto, los ecologistas en general y Greenpeace en particular están ejerciendo aquí una importante presión sobre almacenes, hipermercados, publicistas y opinión pública. Muchos están dejando de utilizar el aerosol en el íntimo ritual del cuarto del aseo y hay revistas que decidieron retirar la publicidad de tales productos. El Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo está elaborando un plan de recogida de toda clase de aparatos de desecho que contengan los arteros clorofluorocarbonos, y también se prevé la implantación de una normativa que prohíba, por ejemplo, el uso de espumas rígidas, de esas que se emplean en embalajes, envases y automóviles, por hallarse maculadas con el mismo pecado. Y a partir del 1o. de enero de 1991 los envases de aerosoles españoles que contengan los malditos gases deberán llevar obligatoriamente una etiqueta que dirá:: "Este producto contiene CFC, que es perjudicial para la capa de ozono". Habrá que ver si esa advertencia tiene predicamento suficiente como para detenernos a nosotros, público en general, los vampiros del ozono.

En medio de acusaciones y juicios

Argentina se debate entre la crisis económica y la "reconciliación nacional"

A mediados de la semana pasada, los servicios de inteligencia del Estado hicieron circular un informe donde se afirma que "la política de tierra arrasada concretada en los últimos 13 años ha llevado a Argentina, desde el punto de vista social, a peores condiciones que la mayoría de los países subdesarrollados".

El texto del SIDE asigna una clara responsabilidad a Alfonsín, dando indicadores del deterioro registrado en los últimos 6 años: 10 millones de marginados sociales, una deuda externa de 67.000 millones de dólares -[illegible] el PBI, equivalente a 10 veces las exportaciones de un año-, 15% de la Población Económicamente Activa desocupada o subempleada, y una caída del poder adquisitivo del 65%.

A todo esto hay que sumarle, de acuerdo a los datos de los servicios, una inflación acumulada del 10 de diciembre de 1983 al 8 de julio de 1989 (período de gobierno de Alfonsín) de 664.801%.

El documento agrega que Argentina produjo en 1988 un 6% menos que en 1983, y que el Producto Bruto Industrial del año pasado fue un 14% inferior al de cinco años antes.

EL CASO RAPANELLI

El recientemente nombrado ministro de Economía Nelson Rapanelli fue requerido por la justicia venezolana por fraudes contra el Estado de aquel país cuando se desempeñaba como director de Grandes Molinos Venezolanos (Gramoven), entre 1984 y 1986.

Rápidamente, el presidente argentino Menem salió a defender a su ministro acusando al Juez porteño Guillermo La Riva de "vedettismo", y de ser un "mentiroso", a lo cual fue replicado por el magistrado, que lo calificó de "insolente". La prensa caraqueña, por su parte, terció en la disputa, iniciada cuando el pasado 26 de mayo La Riva ordenó la captura de Rapanelli, diciendo que "si al presidente Menem nadie le informó sobre los antecedentes del sustituto de Roig, aquí tampoco nadie tiene la culpa".

Las insinuaciones oficiales de Buenos Aires sobre la existencia de una campaña contra el régimen peronista no parece ser el arma más eficaz para combatir las acusaciones -muy serias, por otra parte- que pesan sobre el conductor de las finanzas argentinas.

El ex canciller Dante Caputto, a su vez, deberá enfrentar un juicio por las acusaciones que pesan sobre él de haber malversado fondos estatales por un monto de U$S 190.000.

Hasta principios de esta semana, Caputto decía desconocer las acusaciones, y afirmaba tranquilo que "yo no me he ocupado todos estos años de hacer las sumas y restas de las presentaciones de estos comprobantes". Total, un peso más o menos, no puede inquietar a nadie...

EL NUDO DE LOS SALARIOS

El gobierno ya anunció que de ninguna manera va a permitir que los aumentos salariales que se deberán fijar esta semana en las negociaciones tripartitas alcancen el índice de inflación previsto para el mes de julio estimado en casi el 200%.

El poderoso sindicato de los metalúrgicos, bajo la conducción del interminable Lorenzo Miguel, a su vez, ya anticipó que de ninguna manera aceptará un ajuste menor al 200%, preludiando una semana muy agitada alrededor de este tema.

La negociación con los metalúrgicos es esperada por el resto de los sindicatos para ser tomada como punto de referencia, por su fortaleza, y por contar desde ya con el pleno apoyo de la CGT.

Para suavizar las cosas, el gobierno pidió a esta central que no pidiera más allá del 170%, pero las negociaciones se presentan como muy ásperas. Los precios de los productos, las tarifas públicas y los combustibles aumentaron, por su parte hasta un 600% en este mes, agudizando la situación en que vive la mayoría de la población argentina.

DISPAREN CONTRA EL MTP

Mientras Menem apoya entusiasta la iniciativa de la "reconciliación nacional", cuyo punto alto será la misa que se celebrará el 15 de agosto donde se confundirán en un abrazo militares y montoneros, comenzó el juicio contra dirigentes del Movimiento Todos Por La Patria (MTP), incluido el religioso catalán Antonio Puigjané, adherente de los principios de la Teología para la Liberación, y dirigente del MTP.

"Con esta justicia no se puede hacer nada" -afirmó Puigjané en el curso del juicio-. "Legalmente no me pueden acusar, pero son muchos los que me quieren condenar".

El sacerdote está acusado de ser uno de los autores intelectuales del asalto al cuartel de La Tablada ocurrido el pasado 23 de enero, por parte del Frente de Resistencia Popular, integrado por muchos militantes del MTP.

En el asalto murieron 40 personas, 28 de las cuales eran del FRP, entre los que estaba el conocido defensor de los derechos humanos, Jorge Baños.

Columna del Comité Chile Democrático

Economía Chilena

Hasta el año 1989, la economía chilena había sido orientada en las exportaciones mineras (política primaria exportadora). Desde este año la crisis hace que el modelo fracase tomando el Estado una tendencia industrializante y proteccionista.

Al comenzar la década del 60, Chile se había convertido en un país relativamente industrializado, predominantemente urbano y había ampliado las actividades económicas y sociales del Estado, buscando con ello regular y moderar el conflicto socioeconómico (La Corporación de Fomento CORFO y el Banco del Estado llegaron a controlar casi la totalidad del crédito).

Si bien el país tuvo un crecimiento continuo, las desigualdades permanecieron en lo económico y en lo social.

En 1964 se inicia un cambio de estructuras usando algunos instrumentos como el Pacto Andino o la Reforma Agraria.

El desarrollo sobre la base de reactivar el capitalismo nacional provoca estancamiento y desnacionalización.

Desde 1973 en adelante se pone en práctica un modelo neoliberal. Este genera algunos aciertos, como la baja de la inflación y el crecimiento del producto geográfico bruto, retorna el abastecimiento a los supermercados, impresionante auge del comercio, aparentemente un éxito.

Pero pronto se empieza a ver la verdadera cara. Chile se ha transformado en uno de los países más endeudados del mundo y el más endeudado "per capita" en América Latina (1983).

ECONOMIA Y DICTADURA EN CHILE

Chile se ha convertido en un receptor importante de activos financieros foráneos, fundamentalmente por la vía de la capitalización de la deuda externa.

Pinochet siempre ha optado por atraer grandes flujos de inversión extranjera directa, para esto se suprimieron cuerpos legales y se rompe con el Pacto Andino. (Para que Chile sea foco de inversiones extranjeras).

La mayoría de estas inversiones tenía relación con proyectos mineros.

En 1985 se produce un cambio fundamental en los mecanismos legales y económicos, este cambio es atraer inversiones mediante el ingreso ya no de divisas o de bienes de capital sino de pagarés de la deuda externa.

Si antes del '83 los capitales se canalizaban fundamentalmente hacia actividades mineras, los capitales pagarés se canalizaban en un amplio espectro de actividades financieras, manufactureras e incluso agropecuarias.

Esta inversión "capital pagares" no llega por lo general a incrementar la capacidad productiva del país, sino que llega a tomar el control de las actividades productivas más rentables del país.

Este sistema trae consecuencias estructurales sobre la economía, ya que da mucho poder a los sectores hegemónicos, Chile se encuentra inserto en un acelerado proceso de privatización de las más importantes empresas estatales, esto se sucede a partir de 1985 y no se mide por la cantidad sino que por los capitales involucrados (Empresas más rentables del país).

En Chile está en marcha actualmente un proceso de recomposición de la propiedad de los grandes grupos económicos.

¿Cuáles son las incidencias estructurales que estos procesos conllevan?

A) Se busca la relación con grupos extranjeros para obtener tecnologías, capitales y mercados.

B) Si se consolidan, comienzan a presionar con las reglas de juego generadas por los aspectos legales de la dictadura.

Con lo anterior se ayuda a debilitar el poderío económico del Estado y a reducir sus grados de libertad.

El Chile que sostiene, que promueve y que se beneficia de esta postura necesita mantener en una situación de opresión al Chile de las mayorías. Los dos Chiles viven en una misma economía, en una misma sociedad.

El Chile de los grupos económicos, necesita para su reproducción imponer por vías legales o represivas las siguientes situaciones:

A) El sector exportador necesita para incrementar su competitividad internacional, de la presencia de salarios bajos ya que se trata de exportar bienes naturales en que Chile tiene ventajas, pero que pueden ser fácilmente sustituidos por los países capitalistas.

B) Los bajos salarios se obtienen con medidas legales que afectan principalmente a limitaciones de la actividad sindical y sobre el ejercicio del derecho a huelga, además de medidas represivas sobre quienes levantan banderas sociales o económicamente reivindicativas.

Hay sectores que se han encandilado con este proceso por los resultados económicos presentes, lo aceptan y creen que hay que cambiar sólo los aspectos menos civilizados de la dictadura.

Para el Chile discriminado y explotado, la imagen de la bonanza no logra conjugarse con las penurias cotidianas, en ese Chile mayoritario, se encuentra la base social y la legitimidad política de propuestas nacionales de carácter profundamente democrático y popular.

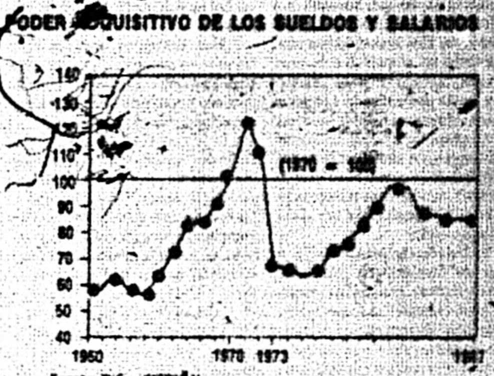

Fuente: INE y CIEPLAN.

Entre 1974 y 1987 el poder adquisitivo de las remuneraciones de los trabajadores ha estado siempre por debajo del nivel que tenía en el año 1970.

El poder adquisitivo de las remuneraciones de 1987 es todavía un 15 por ciento inferior al de 1970.

Fuente: INE y CIEPLAN

Gorbachov: "Hay que profundizar las reformas"

Las huelgas mineras reflejan malestar social generalizado

Las huelgas mineras que se registran en la URSS son consideradas por el máximo dirigente soviético Mijail Gorbachov como la "más grave crisis en los cuatro años de perestroika".

Gorbachov reconoció además que las demandas de los obreros son justas, y que destinará 16.000 millones de dólares para la compra de artículos de primera necesidad para los trabajadores de Ucrania y Siberia, que vienen manteniendo huelgas en las minas de carbón, en demanda de mejoras salariales, y contra la burocracia que maneja las empresas mineras.

La rapidez con que el gobierno accedió a atender las demandas obreras es vista por los observadores internacionales como un indicador de la fuerza que tienen estos trabajadores -que ocupan un sector estratégico en el suministro de energía-, y como representativo del malestar social generalizado.

El líder de la oposición Boris Yeltsin, por su parte, manifestó que hay que terminar con "los privilegios que goza la burocracia del Estado y del Partido", y que los dirigentes locales "están paralizados, porque saben que no serán reelectos en las próximas elecciones a los Soviets".

Mientras el movimiento huelguístico amenaza extenderse hacia otros sectores de la producción y servicios, el PCUS se debate internamente, sin lograr ponerse de acuerdo en la manera de hacer frente a la clase obrera que irrumpe -sin intermediaciones de partidos- en el escenario político nacional.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

BUZON

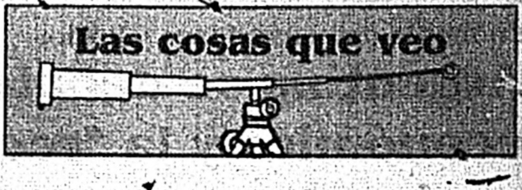

Contrabando (I)

¡Qué mal se nos trata a los uruguayos!

Algunos hombres del gobierno se han manifestado molestos por las posiciones asumidas por algunos órganos de prensa, a los que calificaron de "contestatarios y nada más", en torno a la represión del contrabando, ese mal endémico que afectó desde siempre al Uruguay.

"Antes -explicaban- criticaban la existencia del fenómeno, hacían denuncias concretas, y ahora cuando se paró la introducción de mercadería también critican, comenzando a preocuparse de los bagayeros que se quedaron sin su forma de vida".

[illegible] de equivocada, aparece como fruto de una soberbia que ya se convierte en insoportable, la misma que provocó que durante todo el período en que el señor Oriente Añón fue director de Aduanas el gobierno lo respaldara en toda su acción, campeando así, una especie de contrabando institucionalizado, en que bastaba ir a la frontera para adquirir cualquier cosa. Esa situación fue modificando en el país las formas de vida, las actividades laborales y hasta provocando cambios en las estructuras poblacionales, con migraciones hacia las zonas de frontera en donde existía la posibilidad de ganarse la vida o de hacer rendir una menguada jubilación o pensión a un nivel más adecuado.

Se fueron radicando miles y miles de familias de jubilados en un proceso que todos conocen, pero además se fue modificando otra estructura en el país, la de distribución de productos. Ahora con el quilo cero está ocurriendo, por ejemplo en algunas zonas, que se deben cerrar comedores por falta de combustible, y ello no sólo por el motivo de que el gas en garrafa de Brasil fuera más barato que el que se vende en Uruguay, sino porque como no había mercado para las garrafas uruguayas, no se crearon en las zonas de frontera los mecanismos de distribución.

Por eso, era soberbia la actitud de apoyar todo lo que hacia el director Añón, como es soberbia la actual medida del quilo cero, en que los uruguayos que debieron adaptar sus vidas a la forma económica propoonderante en el país, la deben cambiar abruptamente como si fueran responsables de la política del gobierno.

Un país no puede funcionar con los niveles de contrabando que tenía el uruguay, eso es indiscutible, pero esa situación existía por el apoyo indiscriminado a la política encabezada por Añón, en que la acción del aduanero no estaba destinada a aplicar una legislación, sino a simplemente dificultar un ingreso para posibilitar el mecanismo ilícito de la coima.

El contrabando no se producía sólo por la existencia de organizaciones delictivas y bagayeros individuales que pasaban los matutes. Existía más bien por una política adoptada por el gobierno y defendida en todas las oportunidades, rechazando todas y cada una de las críticas. El ministro Zerbino siempre hizo oídos sordos a quienes reclamaban un férreo control, tanto organizaciones empresarias, gremiales y órganos de prensa.

Cuando la evidencia del descalabro fue escandalosa, cuando los perjuicios del fenómeno comenzaron a verificar en todo el país y las denuncias sobre la acción de la Aduana y en especial de su director, fueron indiscutibles, se despidió a este último "agradeciéndosele los servicios", y se comenzó a reprimir lo que no había sido hecho con anterioridad.

Fue entonces que sin otro trámite se comenzó a sacar a las personas que concurrían a la frontera sus pequeños contrabandos, si es contrabando en algunos casos lo que se compra para vivir. Dejó de pasar la yerba, el aceite, los juguetes para los niños, la ropa, el gas en garrafa y los mil y un elementos que todo los días integraban el equipaje de quienes cruzaban la frontera, incluso viviendo en cuidades fronterizas.

"Quilo cero", dijo el ministro, y quilo cero se comenzó a aplicar. Sin anestesia se modificó una política y se agredió en su vida a miles y miles de uruguayos que no habían hecho otra cosa que adaptarse a las posibilidades económicas de un país, a sus modalidades impuestas por la política permisiva.

En definitiva, y a eso queríamos llegar. ¡Qué forma de agredir a la población! Se le saca la remera o el azúcar al cuidadano común, se le impide a los jubilados que están en la frontera mantener su nivel de vida y se acusa a todos -y no a la política del gobierno- de ser los responsables de una situación.

Mucha prensa y entre ella Alternativa, reclamó en su oportunidad el fin del flagelo, entendiendo que esa política de "fronteras abiertas" era insostenible. Pero lo que se hace ahora, luego del antecedente anterior, es también insostenible. Hacer pagar a miles y miles los errores de una política es grave y lo es más herir a un país en su estructura económica, como se hizo con el Uruguay con la permisividad para la introducción de mercadería. Pero es irresponsable hacer lo que ahora se puso en marcha, con espectaculares operativos con los puntos en que pasan los viajeros deteniendo el contrabando hormiga, sin buscar soluciones globales para todo el problema.

Evaristo

Contrabando (II)

Mensaje desde Bella Unión

Los integrantes de la Intersectorial que hicimos 24 horas de ayuno declaramos:

1) Nos sentimos felices de haber vivido esta experiencia de sacrificio y privación, porque creemos en el valor de la movilización como forma de lucha pacífica para mover las conciencias y denunciar la insensibilidad de quienes "dictan leyes injustas, que despojan de sus derechos a los humildes y dejan sin nada a los más pobres". (Cfr. Is. 10, 1-3)

2) Ayunamos privándonos de todo alimento, para sentir en nosotros el hambre y la privación que sufren los más pobres, y para estar así en mejores condiciones para denunciar y rechazar los decretos que están causando esas situaciones de miseria y de hambre.

3) En este gesto de protesta no violenta, nos hemos sentido apoyados por una gran cantidad de personas, que, durante toda la noche y el día de hoy, se han acercado hasta el salón parroquial, para acompañarnos, para estar con nosotros, para compartir nuestro canto y alentarnos en todo momento.

¡Fue una experiencia inmensamente significativa!

Pero también queremos resaltar el apoyo y la participación de muchas familias y de los obreros, que desde sus hogares y puestos de trabajo adhirieron al ayuno.

Esto nos está mostrando que cada día somos más conscientes de que nadie debe quedarse atrás, todos deben participar y aportar su fuerza para resistir.

Esta conciencia se hace visible en ustedes que están acá; en todos ustedes los protagonistas de esta movilización que ha surgido como respuesta a una situación de necesidad que a todos nos afecta, que a todos nos unió, nos sacó a la calle, nos despertó como pueblo, para luchar por una causa común.

4) Aquí en Bella Unión hay gente con hambre. Y esto es violencia, porque atenta contra la vida, porque deja sin pan a muchos niños que han vuelto a golpear nuestras puertas pidiendo. Aquí en Bella Unión hay gente con hambre. Y esto es violencia, porque no se respeta a la gente, cuando se la manosea, cuando se juega con la población haciendo correr rumores irresponsables, cuando se dice que pueden ir a comprar y después de les quita el surtido o se los obliga a devolverlo. Aquí no se respeta a la gente cuando se pretende desmovilizar al pueblo y paralizarlo con falsas esperanzas y promesas de gestiones que nada cambian.

Ante esto decimos: No debemos quedamos quietos!

5) La propuesta para seguir caminando unidos es bien clara: Necesitamos defender y fortalecer nuestra unión, esta herramienta que tenemos para luchar: La Intersectorial. No dejar de participar, porque unidos somos fuertes; y porque Bella Unión tiene otros muchos problemas que nos desafían a unir nuestros esfuerzos y a participar para resolverlos como pueblo, PUEBLO UNIDO, PUEBLO FUERTE, PERO SIEMPRE PUEBLO!!!

Bella Unión, 18 de julio 1989.

Actividades políticas

- Jueves 27, 20 horas.

"150 AÑOS GOBERNANDO EN CONTRA DE LA GENTE SON SUFICIENTES. Es tiempo del Frente, es tiempo de la gente".

Astori a dos micrófonos. Felipe Cardozo 1614. Rivera. Comités de Malvín, Coordinadora L del FA.

- Sábado 29, 18 horas.

"¿QUE EDUCACION QUEREMOS?"

Panel: Reina Reyes, Pablo Cayota, Vicente Foch Puntigliano. Comité Ibiray, Ibiray y Maggiolo.

- Sábado 29, 18 horas.

Charla con José Tognola, secretario de la Departamental de Montevideo del PS. Culmina con una peña.

Organiza Núcleo Parque Batlle del PS, en el Comité 18 de Mayo, Las Heras casi Ramón Anador.

ALGO MAS QUE UN CORSO A CONTRAMANO

Generalmente cargamos las tintas sobre la Administración Comunal remarcando que más allá de los aspectos burocráticos y económicos existe una notoria falta de voluntad (humana, que me vienen con "política") para dar respuesta a miles de problemas cotidianos y sencillos, que solucionados revertirían la situación de nuestra ciudad.

Coincido con usted que con el refugio peatonal que acaban de instalar en la esquida de mi casa, por ejemplo, Montevideo igualmente sigue siendo caótica. Pero concordará conmigo en que, si esa mínima práctica se hubiera llevado a cabo regularmente desde 1985, y no extraordinariamente en meses pre electorales (hmmm...) hoy tendríamos no solo más refugios sino también más señalización, más racionalización y una considerable cantidad de problemas menores resueltos ("que una gota con ser poco, con otra hace aguacero").

Si a ello se le hubiera agregado la participación del vecino en el desarrollo de su barrio hoy tendríamos más iniciativas y más colaboración para el mantenimiento de los mismos.

[illegible] que la mayoría de las veces, y por los motivos aludidos, dirigimos nuestras baterías a la Intendencia; pero hoy vamos a repartir las culpas.

Hace bastante tiempo que venimos observando la mala costumbre de muchos conductores de circular a contramano. Como bien lo señalaba el matutino LEA en noviembre del año pasado, "Primero fueron los ciclistas. Ahora son los automovilistas. Recorren media cuadra, una cuadra, una cuadra y media, tres cuadras a contramano. Generalmente, en las calles solitarias: lo mismo en Punta Carreta que en el Cerro...". Y me permito agregar que no solamente lo hacen los automovilistas, sino también los conductores de ómnibus y camiones (y motos, claro está, para no se menos), lo que configura un latente peligro en potencia sembrado en las llamadas calles secundarias, al invertir el cometido del "flechamiento", que es la seguridad, en una trampa para confiados.

El citado diario se preguntaba "¿qué esperamos señores inspectores? ¿Acaso que empiecen a ocurrir accidentes fatales, para recién entonces preocupamos?". Se nos ocurre que el cuerpo de inspectores es insuficiente para un contralor efectivo y creo, más allá de que es disparatado pensar en acrecentarlo para intentar cubrir todas las barriadas, que las soluciones, básicamente, deben venir por otro lado.

En primer lugar están los que desonocen la zona y por descuido ingresan a alguna calle flechada en sentido contrario al indicado. A veces se dan cuenta, pero ¡ya que están! siguen por la misma; a veces apenas les es posible la abandonan, pero la situación irregular se produce igual.

En estas situaciones pensamos que la respuesta debe venir por el lado de Ingeniería de Tránsito y que la misma debe consistir fundamentalmente en una correcta y profusa señalización que no dé lugar a confusiones.

Usted lo tendrá "mapeado" en su barrio; la cantidad de "flechas" que faltan; otras colgando de uno de los clavos apuntando al cielo o al infierno, según; otras ocultas por las ramas de algún árbol; otras pésimamente visibles, sobre todo en la noche; etcétera...

En segundo lugar están los "ahorrativos" que por no caminar una cuadra más o dar la "vuelta manzana" en forma adrede y desconsiderada transgreden el ordenamiento vial.

Para reducir esta categoría, lo apuntado anteriormente va a cumplir un importante papel. Una señalización adecuada presiona sobre el posible infractor desalentándolo en su intento.

Pero, primordialmente la respuesta debe venir por el lado de la gente. Si el vecino es partícipe en el quehacer de su barrio será el primero en prestarle atención a las reglas, las que en definitiva son en beneficio de toda la comunidad y será el vehículo (valga la expresión) para llegar a otros (que siempre existen y existirán aunque son los menos, menos) que indolentemente ignoran a sus semejantes.

El cambio debe venir de arriba y para eso debemos hacer los mejores esfuerzos, pero ¡ojo! que el trabajo a nivel vecinal es imprescindible. El asunto de hoy es un ejemplo, y un trabajo a emprender.

¿No le parece?

La seguimos el jueves, si usted quiere.

Urbano Barrios

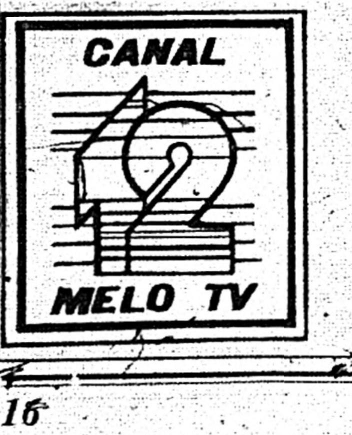

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Rio Branco TV
URUGUAY

ORFEBRERIA
"ALDANA"
- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel. 20 08 67

El mundo según los teleteatros (I)

“¡Ella no es culpable!”

por Héctor García

Las telenovelas son una parte de la cultura de masas que carece de una industria nacionalque las produzca, a pesar de su aceptación popular. Sin embargo, una docente universitaria e investigadora de la comunicación social, Hilia Moreira, ha hecho de ellas un objeto de estudio y explica las conclusiones a las que arribó. Esta entrevista culminó cuando la profesora advirtió que era la hora de comienzo de un nuevo episodio de "Cuerpo a Cuerpo" por canal5.

"Me interesé en estudiar el fenómeno de las telenovelas -explicó Moreira- por la incidencia que tienen a nivel mundial y en el Uruguay. Me enteré, por ejemplo, que en una parroquia en la zona suburbana, la asistencia a las reuniones disminuye cuando coinciden con el horario de los teleteatros, los cuales poseen un gran arraigo en los sectores más pobres. Entonces, si esta es la realidad; ¿por qué no recuperar la telenovela?"

Entre los teleteatros se puede trazar una línea divisoria para reconocer dos grandes grupos. Unos son de características convencionales y se encuentran relacionados, posiblemente, con los radioteatros que tuvieron su época de auge algunas décadas atrás. Otros presentan rasgos diferentes, y son una alternativa frente a los más tradicionales, siendo los ejemplos más claros los de origen brasileño.

ELLA ES ¡TU MADRE!

El público recibe una imagen del mundo gratificante en estos programas televisivos. Sensación que se provoca con la utilización y puesta en escena de varios temas que son recurrentes. Uno de ellos, es el conflicto entre el ser y el parecer; entre lo que son las personas y los objetos, por un lado, y lo que aparentan, por otro.

"Es frecuente que los protagonistas suelan ser culpados de crímenes que no cometieron y se los encarcele por ello -comentó Moreira- aunque su inocencia quede clara para el espectador. Luego, los protagonistas volverán para reordenar el mundo, al cual se le caerá la máscara que posee y surgirá tal como es."

La lucha entre las esencias y las apariencias se manifiesta de variadas formas. "La enemistad es una apariencia más, porque dos enemigos irreconciliables pueden ser -hecho que al público no se oculta- padre e hijo o familiares sin saberlo. Incluso la muerte es otra mentira, lo cual resulta claro cuando se recuerda que en 'Selva de Cemento' Simena sobrevive a un accidente automovilístico que se creyó fatal."

Moreira sostiene que en las telenovelas se comunica un sutil mensaje religioso que promete vida perenne, en la medida en que la muerte y los valores negativos predominan en el mundo del parecer, y que la vida, el orden y la fidelidad en el reino del ser. Esta idea está muy arraigada en la cultura occidental y se encuentra presente tanto en tragedias griegas como en obras de Shakespeare u óperas de Verdi. "La diferencia -agregó Moreira- entre Shakespeare y Nené Cascallar no está en los temas, sino en el lenguaje en que se expresan y en cómo lo usan."

EL NO SE FIJARIA EN MI

"El matrimonio -según la docente- representa mucho más que el reencuentro de la pareja central en las telenovelas. Por algo es parte esencial del final feliz; hasta el punto que junto con los protagonistas, también se casan o encuentran pareja los amigos, vecinos, parientes."

Resulta muy reconfortante para el público la imagen de armonía que ofrece el clásico matrimonio que aparece en los teleteatros más convencionales. El motivo de la sensación placentera radica en que significa una reconciliación o encuentro con los demás y consigo mismo, adquiriendo el contenido romántico del casamiento, una connotación social y psicológica.

Un tema que se relaciona con el anterior, y que es condimento insustituible de un teledrama que se precie de ser tradicional, es la distancia entre los protagonistas motivada por la diferencia de origen social. Esta barrera desaparecerá a lo largo de los episodios de diferentes maneras y nunca estará basada en hechos concretos, porque la historia de amor no se entrelaza con un contexto histórico y social determinado.

"La abstracción o descontextualización de los teleteatros -explicó Moreira- es típica de los más convencionales, salvo de los brasileños, aunque sean de estilo tradicional. En 'La esclava' había referencias a la situación del esclavismo y a las luchas abolicionistas en el Brasil, realidad por la cual Isaura quedaba desprotegida ante su amo. En la más reciente 'Derecho de amar', los personajes interpreados por Lauro Corona y Gloria Píres están inmersos en los conflictos políticos de principio de siglo."

"Paralelamente, en las telenovelas convencionales -siempre según Moreira- los personajes actúan sin ser afectados por determinismos sociales o psicológicos, al tiempo que se hallan a merced de la casualidad. El triunfo de la casualidad sobre la causalidad, sumado a lo anteriormente dicho, produce una adhesión sin peros. Se evita problematizar al público y se le brinda una primaria concepción del mundo donde lo moral se aísla de los social y lo individual de lo colectivo."

El mundo narrado en los teleteatros es presentado al público de forma tal que lo conoce mejor que los propios personajes, lo cual refuerza la sensación de que el mundo real es fácil de conocer. La utilización de este tipo de recurso aparece también en los discursos religiosos y políticos, manifestando, de alguna manera, el carácter ideológico de la telenovela.

PLASTICA... DE PLASTICO

"En los aspectos formales, los más destacados son el uso rígido del lenguaje, y la no saturación de los diferentes campos sígnicos; es decir que las telenovelas no agotan todos los recursos expresivos que pueden utilizarse en la televisión y en los medios audiovisuales. Como ejemplos, Moreira recuerda que en Rosa Salvaje enfocaban la mansión donde trascurría buena parte de la historia con una cámara siempre ubicada en el mismo punto o que, cuando interviene Grecia Colmenares en alguna escena, se descansa en las palabras que diga y se deja de lado otros recursos, como por ejemplo, la iluminación".

"El uso rígido del lenguaje se puede observar casi constantemente, -comente Moreira-. En una escena de 'Cristal', Carlos Maia abre una puerta y encuentra a la protagonista con un hombre. Se produce un malentendido y cree que Jeannette Rodríguez lo engaña. Para demostrar el asombro del actor se recurre a enfocarlo con la boca y los ojos muy abiertos mientras que en la banda sonora se escucha un acorde discordante, reduciendo la escena al nivel expresivo de una historieta."

La rigidez expresiva suele aparecer relacionada con la cursilería, una de las características más señaladas por los críticos de las telenovelas. "En el primer episodio de 'Cristal' -recuerda Moreira- se quiere presentar ante el espectador una heroína joven, ingenua, abierta a la vida y al amor. Para ello, Jeannette Rodríguez aparece ante cámaras vestida de rosa, con dos trenzas, saltando, al tiempo que se escucha una melodía romántica."

"Las mismas ideas se podían comunicar de otra manera menos convencional -advierte la docente-. Tal es el caso de 'Pretty Baby' de Louis Malle, en la cual Brook Shield interpreta a una adolescente de las mismas características, pero presentada como una joven prostituta que no capta los aspectos más sórdidos de su profesión. Lo cursi también es recuperable con un poco de juego y subversión, como lo logra el argentino Manuel Puig".

NUEVA TECNICA, VIEJO MENSAJE

Debido a las exigencias de mercado y cambios tecnológicos, los teleteatros comenzaron a renovarse en los últimos años: en todos, las presentaciones intentan ser lo menos convencionales posible; sin embargo no se notan los mismos esfuerzos durante el transcurso de un capítulo. Moreira señala que "El extraño retorno de Diana Salazar" es un claro ejemplo de ello: "tanto en la trama como en la presentación había elementos nuevos y se apreciaba un trabajo de cámara muy exigido, pero no se observaba nada diferente durante el transcurso de la acción. Daba la impresión de que los cameramen estarían fumando y tomando coca-cola mientras filmaban a Lucía Méndez."

Pero las innovaciones mayores se refieren a la banda de sonido. Años atrás no se podían registrar sonidos de exteriores. Otra innovación se notó en las telenovelas brasileñas, donde la música que acompaña las escenas románticas es escuchada por los personajes. "En 'Brillante', Tarciso Veiga y Vera Fischer son identificados por un tema musical.

En el último episodio, ella escucha la melodía y llora; comenta que lo hace por la cantante que falleció; pero en realidad su tristeza se debe a que el amor que la une a su pareja ya no es el mismo. De esta manera la canción cumple una función dentro de la historia".

Pero sobre esta nueva modalidad que es el teleteatro brasileño se hablará en el próximo nota de esta serie.

La Educación en el Uruguay en el horizonte del año 2000

Organiza la Asociación Nacional de Profesores de Enseñanza Secundaria

* Viernes 28 de julio, de 9 a 12 horas: "Expectativas y frustraciones del sistema educativo del Uruguay". Panelistas invitados: Arq. [illegible] Sadond, Prof. Diosma Piotti, Foro Juvenil, FEI, CEIPA, Prof. Rafael Balce, J. Luis Castagnola y Antonio Pérez García.

* De 15 a 19 horas: "Producción, tecnología, trabajo: Un desafío al sistema educativo". Panelistas invitados: Ministro de Transporte y Obras Públicas, Jorge Sanguinetti, Cdor. Luis Faroppa, Rodrigo Arocena, José Miguel Otegui, Enrique Rubio, José Manuel Quijano, Javier Premazzi.

* Sábado 29 de julio, de 9 a 12 horas: "La organización de la Educación". Panelistas invitados: Ministra de Educción y Cultura, Dra. Adela Reta, Prof. Víctor Cayota, Dip. Martín Sturla, Domingo Carlevaro, Dr. José Korzeniak.

* De 15 a 19 horas: "Vigencia y crisis de los fundamentos básicos de la educación", Panelistas invitados: Prof. Luis Batistoni, Dr. Remón Díaz, Maestro Hugo Rodríguez, Prof. Carmen Tornaría.

Este seminario se desarrollará en el local de la calle Río Negro 1308, 2do. piso.

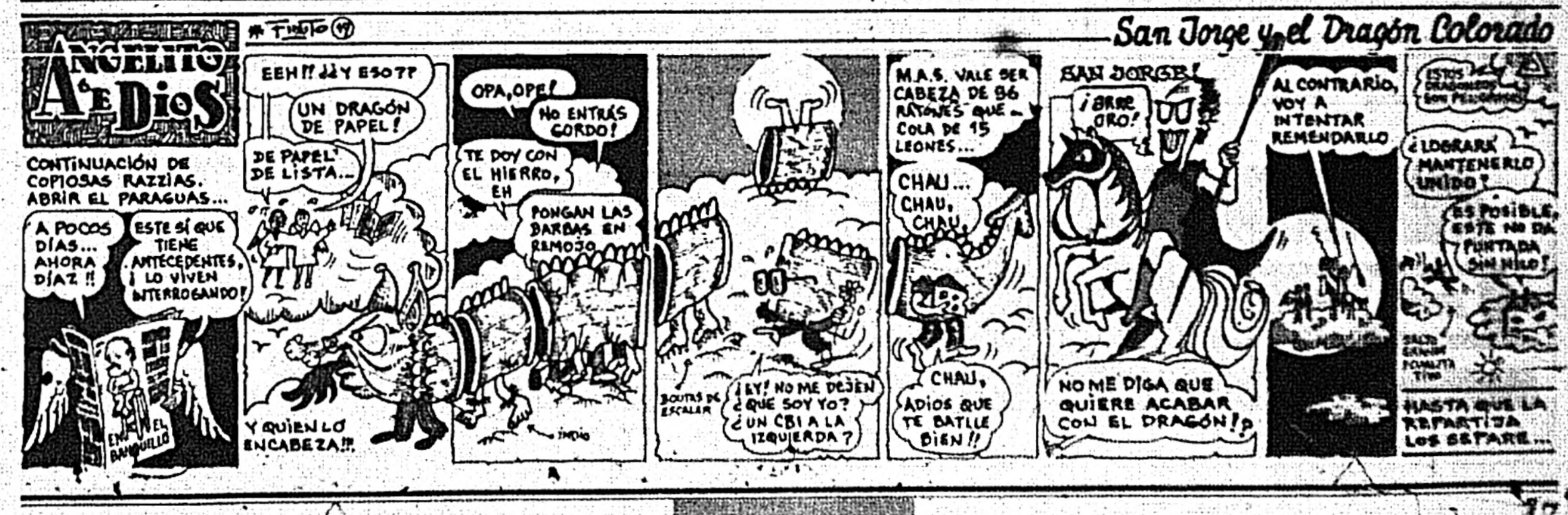
San Jorge y el Dragón Colorado
ANGELITO DE DIOS
CONTINUACIÓN DE COPIOSAS RAZZIAS. ABRIR EL PARAGUAS...
A POCOS DÍAS... AHORA DÍAZ !!
ESTE SÍ QUE TIENE ANTECEDENTES, ¡ LO VIVEN INTERROGANDO!
EN EL BANQUILLO
EEH!! ¿¿Y ESO??
UN DRAGÓN DE PAPEL!
DE PAPEL DE LISTA...
Y QUIEN LO ENCABEZA!!
OPA, OPE!
NO ENTRÁS GORDO!
TE DOY CON EL HIERRO, EH
PONGAN LAS BARBAS EN REMOJO
INDIO
BOTAS DE ESCALAR
¡EY! NO ME DEJEN ¿QUE SOY YO? ¿UN CBI A LA IZQUIERDA?
M.A.S. VALE SER CABEZA DE 96 RATONES QUE COLA DE 15 LEONES...
CHAU... CHAU, CHAU,
CHAU, ADIOS QUE TE BATLLE BIEN!!
SAN JORGE!
¡ARRE ORO!
NO ME DIGA QUE QUIERE ACABAR CON EL DRAGÓN!?
AL CONTRARIO, VOY A INTENTAR REMENDARLO
¿LOGRARÁ MANTENERLO UNIDO?
ES POSIBLE, ESTE NO DA PUNTADA SIN HILO!
HASTA QUE LA REPARTIJA LOS SEPARE...

Plástica

La apoteosis del residuo

por Nelson Di Maggio

En el hall de entrada del Centro de Exposiciones del Palacio Municipal varias esculturas dispuestas en círculo anticipan el clima que se percibe en las dos alas laterales. De un golpe de ojo se sabe que ahí hay tristeza y en el mismo golpe salen recuerdos: fetiches africanos, Rodin, Medardo Rosso, Barlach, Daumier, Tinguely, Picasso, Robert Mallary, Frank Gallo, Edward Kienholz, el "funk art" en general (gusto por lo viscoso, lo enfermo, lo grotesco, lo doliente, lo putrefacto), el museo Grevin, las momias egipcias, el tren fantasma y las películas de terror. Son trabajos que rondan la idea de encierro, deterioro y soledad. Está claro que la obra tiene una interpretación (inmediatamente) social. Cada figura es una metáfora. Tal vez demasiado clara.

Son 24 esculturas de Hugo Nantes (San José, 1934, alumno de Dumas Oroño y Edgardo Ribeiro).

Curiosamente, el infeliz montaje del arquitecto Tito Mañana, contribuye a disolver la tensión lograda por el artista. A veces, incluso, con su consentimiento. El primer error fue haber dividido en tres áreas, haciendo de la central, una ambientación decorativa que no se adecua a una zona de pasaje ni a la lobreguez de la propuesta. En segundo desliz radica en la disposición de las esculturas arrinconadas muchas de ellas, sin posibilidad de contornearlas para tener una idea total del volumen. El tercer traspié es la iluminación deficiente y en cuarto factor negativo, la colocación de papel colgado para tapizar las paredes sin prever que la calefacción los desprendería irremisiblemente. Por último habría que agregar el desnivel de las piezas escogidas donde las ramas y troncos de árboles y la roña excesivamente estirada, reducen el interés de la muestra hasta cuestionar la autenticidad de toda la obra.

Hugo Nantes apunta, al revés de su pintura rutinaria y comercial, hacia la desacralización de los materiales nobles, tradicionales y costosos. Ni mármol ni bronce. Es la celebración de lo vulgar, la pasión por lo ordinario, la apropiación del desperdicio y el residuo. Lo que se puede encontrar en una casa demolida: chapas, hierro, clavos, maderas, alambres, tejido, más el agregado de resina poliester y yeso. Todo pintado de negro. El resultado está muy cerca del grand guignol, de los recursos melodramáticos, la géstica teatral y la exageración operática. Pero, como en las ruinas de Pompeya y Herculano, los personajes están detenidos en su último ademán vital. El estremecido retorcimiento de cada figura, el aire de lóbrega intemporalidad, los siniestros rostros de consistencia terrosa, fantasmas de una Comala rioplatense, necesitaban no pedestales o tarimas para ser emplazados, sino la tierra misma. La intensidad expresiva se concentra en aquellas obras que crean su propio habitat (mujeres en sendas sillas, piezas mecánicas en un paralelepídedo de metal con una máscara dentro) y en algunos bustos modelados con ferocidad caricaturesca. Ahí radican sus mejores aciertos. Pero en los restantes, la exhuberancia barroca y rococó coquetea más con los muñecos carnavalescos que con alusiones a su trágica condición. La desmesura formal, la sobre carga anecdótica y la agitación exterior recortan la atendible investigación escultórica de Hugo Nantes arriesgándose a caer en el mismo hueco divismo de cierta escultura tradicional que, por momentos, intenta satirizar.

Hugo Nantes - Mujer sentada, técnicas mixtas. Detalle.

Premio Constitución de Novela

Estuvo tres días en Montevideo Miguel Rojas Mix. Chileno, ex director del Instituto Latinoamericano de Santiago hasta la caída de Allende, vive exiliado en París donde es director de investigaciones del Instituto de Altos Estudios Latinoamericanos de la Sorbona. No es la primera vez que visita el país. Ahora viene en calidad de Consejero para América Latina de la Junta de Extremadura, España, para anunciar uno de los proyectos del gobierno extremeño en el marco conmemorativo del Quinto Centenario (así, a secas, para evitar polémicas).

Se trata de divulgar las bases del "Premio Constitución de Novela" por un monto de 15 millones de pesetas (cerca de 140 mil dólares) al que podrán concurrir "autores de todos los países con textos en español, originales e inéditos, basados en hechos, vidas o aventuras de los adelantados extremeños en América Latina o bien de otros temas que giren en torno a España o América desde cualquier perspectiva", según se lee en el primer apartado del Reglamento. Los originales en número de ocho y mecanografiados a doble espacio y en una sola cara, estarán convenientemente encuadernados y firmados por los autores o bien con seudónimo, debiendo acompañar una declaración acerca del carácter inédito de la obra presentada. El número de folios no deberá ser inferior a doscientos y los originales deberán remitirse al Programa Extremadura Enclave 92, Avenida de Huelva no. 2, 06005 Badajoz (España) o a la Consejería de Cultura, Plaza del Rastro s/n, 06800 Mérida (Badajoz, España). El plazo de admisión de los originales finalizará el 11 de julio de 1990 y el fallo se dará a conocer el 6 de diciembre del mismo año. Habrá un Jurado formado de seis miembros (tres latinoamericanos y tres españoles) y a partir de la primera edición el autor podrá exigir los derechos de autor correspondientes. También se especifica que el premio podrá ser declarado desierto si así lo estima el Jurado. Bases sencillas y claras, recompensa gratificante. Es cuestión de ponerse a escribir.

Atareado con numerosas entrevistas, es poco lo que se pudo conversar con Rojas Mix, un inteligente investigador de los problemas artísticos, especializado en urbanismo en los últimos años y con varias publicaciones sobre historia de América Latina y arte. La última, "La historia de Paloma", tres tomos, 1980-89, una ficción histórica en óptica latinoamericana. N.D.M.

LIBROS

HISTORIAS DE REVENTADOS

ZAFIRO (Yo sólo quería ser el cantante de una banda de rock and roll) por Maca. Primer libro en prosa de este poeta e integrante de Ediciones de Uno, Gustavo Wojciechowski, más conocido como Macachín, o -últimamente- como Maca, El libro está dividido en dos partes: la primera y más breve (treinta y seis páginas), que es la que da el título al conjunto, presenta los personajes de esta(s) historia(s). La segunda, "Estroboscópicas, llamadas Zafiro y otras sombras", al estilo de Cortázar -a quien está dedicada- reúne una serie de apuntes explicativos sobre el texto anterior, reproduciendo trozos del mismo, desde el punto de vista de otro personaje.

Coherente con la postura estética de sus últimas producciones, el autor apuesta a algunos juegos de sílabas y de palabras, a la visualización de las mismas dentro de la página, y al sarcasmo.

Maca(chín) nació en Montevideo en 1956 y ha publicado Ciudad de las bocas torcidas, (1980), (en)AJENA/ACCION (1982), Segundas Impresi(ci)ones, (1984), Sobras Completas, (1986) además de varias plaquetas y de participar en diversas publicaciones colectivas, recitales, encuentros de poesía, etc., e integrar las revistas UNO en la cultura (1982), El Manojo (1986) y La Oreja Cortada (1987-1988).

(Ediciones de UNO, Montevideo, mayo de 1989, 148 págs.)

A PULMON LLENO

"... Guardo una foto/bella/tocando tu cintura/que en mi pueblo lejano/parecerá un trofeo./Y es todo/humildemente./Te agradezco la mano final/que me tendiste/no con delicadeza/sino con tierna fuerza/y el olvido que ya/después de un ramo de horas/me enterrará en la oscura/multitud de memoria."

Acaba de aparecer en Ediciones DestaBanda "Puro Verso", de Hugo Giovanetti Viola, antología que agrupa lo que su autor considera su obra poética total. Reúne sesenta y un textos que abarcan desde sus primeros libros -a pesar que éstos han sido reducidos para integrar el presente volumen- París Póstumo y Bodas de Hueso, publicados por Ediciones de la Balanza en 1976 y 1978, respectivamente; pasando por Heredad de mi Padre, siendo ésta la primera edición uruguaya del libro que apareciera en México en 1982 (al obtener el Premio Plural, en el cual fueron jurados Jorge Boccanera, Mónica Manzour y Alí Chumacero), hasta el inédito El Cielo entre los dientes.

Una buena recopilación de este poeta nacido en Montevideo en 1948, que ha publicado, además, El ángel, libro de relatos (Alfa 1969), La rabia triste, novela (Alfa 1981), Cantor de mala muerte, relatos (Monte Sexto 1986) y Morir con Aparicio, novela, recientemente reeditada -y reseñada oportunamente desde estas páginas- por Monte Sexto y Editions Caribeens de París, y que ha sido seleccionada como texto de estudios para los cursos de literatura hispanoamericana a desarrollar en el año lectivo 1989-1990, en La Sorbonne IV.

"No salgas a la noche./La fila de eucaliptus/donde te dije amor/la fila de eucaliptus/eternos/polvorientos/hojas y el temblor/que yo llevé a tu cama. /.../ Jamás escribas/Gabi./Yo te deseo el amor/mucho más que la sombra./Y alcanza./No entristezcas..."

(Ediciones DestaBanda, Montevideo, mayo de 1989, 84 págs.)

ESEGE

CX30 la radio

GRAN PREMIO "QUITO DE LEMA"
LA 30 PREMIA LA CREATIVIDAD EN RADIO

1. Se invita a Agencias de Publicidad, Anunciantes y Productores en general, a participar en este concurso, con todas las piezas publicitarias comerciales (no políticas, ni de medios radiales), que hayan sido producidas para radio desde el mes de agosto de 1988, hasta la fecha de cierre, y que hayan sido difundidos, o vayan a emitirse, en cualquier emisora del país.

2. Las piezas, cuya duración no podrá exceder los 90", deberán enviarse en cintas magnéticas de carrete abierto, velocidad 71/2 y 15 (los participantes podrán enviar en el mismo carrete una o la cantidad de piezas que deseen presentar) El material será recibido en CX 30 La Radio, Av. Agraciada 2362, hasta el viernes 11 de agosto a las 18.30 horas.

3. El Jurado elegirá la mejor pieza publicitaria, valorando su concepción creativa para el medio radio, y estará integrado por:
Sr. Jorge Manzano (Bayer Uruguay S.A.)
Dr. Antonio Mercader (Grey Publicidad)
Sr. Carlos Ricagni (Impetu Publicidad)
Sr. Henry Jasa (La Batuta)
Dr. Alberto Gomez (CX 30 La Radio)
Cualquier situación que no esté prevista por estas bases, será resuelta por el Jurado en forma inapelable, como también lo será el fallo final emitido por éste.

4. CX 30 La Radio premiará con 1.000 menciones de 10" (o su equivalente) para el Anunciante, las que serán emitidas entre el 25 de agosto y el 25 de noviembre de 1989. El o los creativos responsables de la pieza ganadora, serán a su vez premiados con 1 pasaje a San Pablo con 3 días de estadía, los que incluirán visitas a Agencias de Publicidad y Productoras de comerciales de radio.
La Agencia recibirá a su vez, una plaqueta como testimonio del premio.

5. Los comerciales presentados serán emitidos en seis tandas de La Radio (destinadas específicamente para ello) en horarios centrales, sin cargo.

6. La Audiencia de CX 30 participará en el evento, votando por carta el comercial de su preferencia. Entre los que hayan votado se sortearán 2 pasajes a Bariloche.

7. Los Premios serán entregados en la Fiesta Aniversario, a llevarse a cabo el miércoles 23 de agosto en los salones del Parque Hotel.

PANAMERICANA
CX 44
LA RADIO DE LA GENTE

Gerald Thomas en Río de Janeiro

"Mattogrosso" ópera seca con música de Philip Glass

por Rubén Castillo

Estuvimos diez días en Río de Janeiro, los suficientes para ver la coronación de Brasil en el Trofeo Copa América (¡un 16 de julio como en el 50!), presenciar por dos canales de televisión, Bandeirantes y Manchete, dos encuentros entre 10 presindenciables para las elecciones de noviembre de este año, ver algunos espectáculos de teatro y "Mattogrosso" ópera seca de Gerald Thomas y Philip Glass que integraban la programación de TUCANO ARTES (primera edición) y cuyo trazo de homogeneidad podría ser el interés común entre diversos creadores, géneros y estilos, de trabajar en una faja de transgresión. El grito del Tucano es el grito de un arte que se rebela ante la localización tradicional y prefiere transitar sin preconceptos, por las avenidas y selvas de la imaginación más libre.

Fueron diez días para comprobar la hiperinflación que soporta Brasil, en un clima cálido, con playas repletas (pese a la contaminación) un sol y una temperatura ideales en pleno mes de julio.

En los diez días en ningún medio de comunicación escuchamos o leímos una sola información sobre cualquier tema procedente del Uruguay. De algunas de estas cosas comenzaremos a escribir.

A Gerald Thomas lo conocimos el año pasado a esta misma altura de la temporada pero en San Pablo, con su "Trilogía Kafka" y nos sorprendió por su rigor, por sus propuestas teatrales. Antunes Filho (Macunaíma) y él son dos grandes removedores del teatro brasileño.

Friedrich Ernst Matto, explorador del siglo XIX, se autodenominó "un desencantado". Deambulaba por los bosques con setenta cuadernitos llenos de gráficos y arabescos con sombras y silbando Lohengrin. Se asustaba con cada sonido, con cada color y se sentía un inútil. Tenía visiones, como la de ver a Virgilio, por ejemplo, en la frontera de la sanidad de Hamlet.

Descubrió que el verdadero genio de las especies era Wagner, porque hacía creer al oyente que el diablo trataba constantemente de robar el sonido de la orquesta debajo de la voz sublime de un barítono.

Más o menos así, en una larga tirada, el propio Thomas trata de hablar de este "Mattogrosso" en el lujoso programa que entregan en el Teatro Municipal de Río de Janeiro a cada espectador que pague, además de la entrada, dos mil nuevos pesos. El tema de la nueva ópera del dúo Thomas/Glass sigue rígidamente tres etapas de un proceso alquímico. En alquimia la primera etapa es la de la purificación; la primera parte de "Mattogrosso" se titula "The Canyon", un lugar donde ya existió un río y que aguarda la mutua destrucción de los opuestos para dar origen a la "luz" ("The Light") segunda parte y ver concluida la tarea en la tercera "Mattogrosso".

En la ópera "Mattogrosso" se elige como alegoría la tentativa de suicidio de un gran bosque.

Como en el principio volátil del mercurio, la ópera surgió de la fuerza de los vientos, pero de un viento que soplará desde el fondo del escenario hacia la platea.

No hay texto o hay un texto mínimo, no hay arias ni quien las cante, no hay ballet, no hay actores a la manera convencional, todo es metáfora y paradoja incluyendo la música minimalista de Philip Glass, que establece un fondo musical para el silencio vivo de los actores.

De cualquier manera ese teatro de la forma, ambientado genialmente por Daniela Thomas como si se tratara de cajas chinas e iluminado por un verdadero maestro, el propio Gerald Thomas, logran plenamente una enorme teatralidad.

Como autor el texto es apenas un pretexto para decir ciertas cosas que afligen al director.

A los espectadores cabe el papel de seguir el misterio de Thomas. Existe alguna clave cuando se dice: "La convención dramática sólo existe si creemos en ella". Es muy poco y quizá algo obvio.

Pero [illegible] un espectáculo tan serio es que debemos discutir. Como lo hace el propio Thomas con su situación, discutiendo al hombre y al arte. Y valiéndose como se vale hasta de Shakespeare (Hamlet), Walt Disney (Mickey Mouse) y hasta del Superhombre.

Claro, no es una ópera a la manera tradicional. Se utilizan tres escenarios (en realidad es uno solo) superpuestos desde la boca hasta el fondo, independientes y relacionados, orquesta de 48 profesores, coro mixto, elenco de su propia compañía de Opera Seca (diez actores), cinco actores especialmente invitados y además un gran elenco de 28 figuras.

Un final muy brasileño con un samba a toda orquesta donde el tambor mayor está a cargo del propio Thomas.

Hay proyecciones, hay agua, fuego y humo en el escenario, hay fuertes imágenes y hay una particular manera de contar cosas con esa teatralidad que caracteriza a Gerald Thomas, más allá de toda discusión, un creador como hay pocos en nuestro continente.

En el Subte

Mario Moravenik, un talento excepcional

No sucede todos los días ni todas las temporadas. Exposiciones como las de Agueda Dicancro o Ana Salcovsky son excepcionales, abren las puertas de una nueva percepción del arte y de la vida, iluminan formas ocultas del comportamiento humano, desencadenan la imaginación.

De esa misma estirpe de creadores es el sanjuanino Mario Moravenik. Invitado por el CETU (Centro Experimental de Tapicería Uruguaya) para integrarse al bienal Encuentro Uruguayo de Arte Textil en su octava edición, Moravenik (33 años, estudios de arquitectura y bellas artes, docente en diseño, con exposiciones desde hace dos años apenas) se revela con una portentosa inventiva en sus lacónicas propuestas, de una intensidad emotiva y una profundidad conceptual que corren paralelas con la adecuada resolución plástica. Basado en el libro "Indicios Pánicos" de Cristina Peri Rossi, hace dos intalaciones con el nombre de "Mensajes urgentes para navegantes" y "Encerrado con un solo juguete". Con botellas (100) y camisas blancas (30), alambre de púa, precintos, clavos y agujas gigantes, bulones y cuerdas, enmarcados en un espacio negro vigorosamente iluminado y una sugestiva banda sonora, Moravenik recoge la mejor tradición de Marcel Duchamp, los neodadaístas, el arte conceptual y hace de elementos cotidianos una resignificación admirable en la anulación (como lo quería el Wittgensteinne "Investigaciones filosóficas") de la dicotomía positivista de lo cognoscitivo y lo emotivo en una prueba palmaria de que la inteligencia trabaja en una forma que no es estrictamente calculadora sino creadora, explorando un campo curioso y complejo. Son casi torsos escultóricos (de apariencia marmórea de los griegos clásicos, por efectos de la iluminación) pero incrustados en la contemporaneidad. Es una obra donde la literatura es redundante y la(s) explicación(es) obvias: claras como un silogismo, duras como una roca, despojadamente dramáticas. Hasta el 6 de agosto, todos los días de 17 a 21 horas en la Sala Menor del Subte Municipal. Nelson Di Maggio

Mario Moravenik, Subte Municipal.

Estreno

Cumbo - Masliah

Al igual que en 1987, llega Jorge Cumbo a Uruguay. Esta vez para presentarse en Laskina, junto a Leo Masliah en un nuevo espectáculo de primer nivel.

El SABADO 1o. de JULIO y el DOMINGO 2 de JULIO en dos únicas funciones.

El aerofonista argentino llega al Uruguay con equipos de sonido y efectos especiales, sintetizadores, samplers, secuencers, grabadoras, cámaras RPX y sistemas MIDI que hacen que sus composiciones adquieran una dimensión muy especial.

La preparación artística se viene realizando desde hace meses y culmina en el estreno en Uruguay de un espectáculo que será llevado a la República Argentina y muy probablemente también a Chile.

La reserva de mesas ya se puede realizar por el teléfono 70 53 13 o en el mismo local del café LASKINA de miércoles a domingo de 18 a 2 de la madrugada.

Dadas las reducidas dimensiones del local recomendamos al público realizar sus reservas con la mayor antelación posible.

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1586 Tel.: 90 08 58 - 90 50 86

Cinemateca : Funciones Especiales

Cinemateca Uruguaya ha comenzado a instrumentar un sistema de exhibiciones especiales, fuera del horario corriente de función, destinado a grupos específicos (fundamentalmente alumnos de institutos de enseñanza), con importantes descuentos sobre el precio normal de las entradas. La propuesta se basa en el posible interés que muchos de los filmes pertenecientes al archivo de la Cinemateca pueden tener de cara a grupos determinados como complemento de la labor docente (particularmente en literatura, historia o filosofía), a los que se puede aportar además información adicional sobre el material, para manejo de maestros y profesores.

La Cinemateca ha realizado en el pasado actividades similares con colegios y liceos, aunque en forma asistemática y a partir de inquietudes individuales de docentes o responsables de organismos de enseñanza. La presente propuesta se plantea, en forma más orgánica y con proyección de futuro que incluye la elaboración de ciclos o "paquetes" de filmes que puedan tener un interés especial, y la redacción de material escrito de complemento. Se trata, básicamente, de ofrecer a las instituciones la oportunidad de realizar funciones organizadas con un criterio pedagógico, en función de intereses propios, y con la colaboración del propio personal docente. Las exhibiciones se realizarían en Sala Cinemateca, en horarios de la mañana o primeras horas de la tarde, a convenir. Los docentes o responsables de institutos de enseñanza interesados en el sistema puede dirigirse por mayor información a Coordinación de Cinemateca Uruguaya (Carnelli 1311, subsuelo), o por el teléfono 494572, en el horario de 12 a 18.30.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles [illegible] para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 77 [illegible]
Av. [illegible] y [illegible]

alternativa Socialista

Anillos de Oro (VI)

Carlos Julio ante una lección difícil

¡Al maestro con cariño!

por Carlos Montero

El corresponsal argentino de France Press seguía atentamente las competencias atléticas durante una primaveral tarde de invierno. "¿Pereyra es el blanco que apoyó la verde, no?", me preguntó en un alto. Asentí. "La campaña de él es la más fácil... tiene para decir sólo las cosas lindas". Volví a asentir.

La coherencia en política es una virtud, pero llevada al límite de la obsecuencia puede convertirse en vicio. El político puede (y debe) evolucionar. La dinámica de la realidad puede (y acostumbra) enfrentarnos (y hasta oponernos) con nosotros mismos (y nuestras posturas anteriores). Para ser presidente se necesita honestidad, un poquito de gracia pero también otras cositas...

La honradez que proyecta el senador Carlos Julio Pereyra Pereyra, como la imagen de persona de bien que Batalla irradia, no parece razón suficiente para que cualquier ciudadano sea votado a presidente. Ya lo dice el refrán, de buenas intenciones está alfombrado el Edificio Libertad (brasas más, brasas menos). Además, ¿qué le podríamos pedir a un futuro presidente si partimos de la base que no es honrado o un hombre de bien? El argumento hace agua por todos lados. A un presidente habría que votarlo por lo que propone, por la adecuación a la praxis de los caminos que invita a transitar tras tales metas y, obviamente, por la garantía que él mismo -sus dotes intelectuales, de conductor y estadista- represente.

[illegible] ME AMA

Algunas diferencias nos separan de intentar una remake vernácula del clásico de Sydney Poitier. Esta vez se trata de un maestro rural y blanco (de filiación política). Durante su proclamación a fines del año pasado en el Palacio Peñarol, el intendente Wilson Elso Goñi (segundo en ascendencia del sector) manifestó en emotivo discurso que "sólo un hombre que hubiera de niño trabajado en el campo" podría comprender los problemas de nuestro país. No hay duda. Pereyra rompe con los esquemas que esta desfalleciente década ha impuesto en materia de presidenciables. Su vida está marcada por una niñez rural y por el inicio, 45 años atrás, como maestro en Sauce de Rocha. Luego fue profesor de secundaria y más tarde en Institutos Normales. Su currículum no coincide con los ideales del público montevideano y, sin embargo, disputa con posibilidades la mayoría capitalina dentro de su partido. Tiene 67 años (igual que Tarigo y Batlle) aunque la mayoría los prefiere menores de 55 años o -por lo menos- abogados o economistas. Su extensa experiencia política lo ubica en el tercer puesto en materia de profesiones valoradas por el elector. En un estudio de opinión pública realizado meses atrás por una empresa de marketing, un 40% de hombres y mujeres lo ubicaban en el "centro", un 20% lo ubicaba en el "centro-izquierda" y otro tanto lo tildaba de "centro-derecha". De acuerdo a ese estudio el electorado tiende a concentrarse positivamente en opciones netamente de derecha, centro e izquierda, descendiendo el apoyo a las ofertas indefinidas o de transición. A Pereyra hay quienes lo han querido ver (dentro y fuera de su partido) como una opción de izquierda (con todo lo falaz de tales etiquetas). Que la oferta electoral del nacionalismo se haya corrido más a la derecha que en 1984, es lo que ha dejado a los rochanos en el otro flanco. Ello no obsta a que en su propuesta convivan esquemas progresistas y conservadores. Es común escucharle cerrar sus piezas oratorias en el interior convocando a los hombres de bien y "detrás a sus mujeres" tomadas sólo en su faceta de madres y apoyo de éstos.

EQUIPOS NO ME MIMA

El perfil del electorado rochano tiene sus particularidades. Según un análisis hecho en abril por Gallup, Pereyra ejerce mayor atracción en el público masculino mientras que [illegible] en el femenino. El votante medio de Carlos Julio es preferiblemente de clase media, de 30 a 49 años y luego joven, con estudios de liceo o facultad fundamentalmente. Un análisis sociodemográfico de los votantes en el plebiscito del 16 de abril (usando como muestra los departamentos del centro del país) concluye que el 25% del voto verde en el interior fue rochano, un 24% frenteamplista, un 10% colorado y un 8% del PGP.

Sorprendería a muchos saber que el 23% del voto verde corresponde a votantes blancos de Lacalle y Zumarán (6 y 17% respectivamente). Hacia ellos apuntarán las baterías. Pacheco justifica el 25% del voto amarillo en el interior. Los colorados sumaron 44%, 30% Zumarán con Lacalle, 7% Pereyra, 2% cívicos y 1% pegepistas. Las cifras nos presentan un electorado rochano que incluye mayoría de votantes verdes pero una no muy lejana proporción de amarillo (7% de éstos en el interior representa cerca del 20% de verdes).

Las encuestas más recientes de Equipos Consultores Asociados, abominadas por los rochanos luego que titularan varias ediciones de La Razón con el termómetro de popularidad (de la misma empresa), nos presentan a un Movimiento de Rocha peleando de cerca en Montevideo con el Herrerismo. En el resto del interior es nítida segunda fuerza. Lacalle comentó en el Palacio Legislativo alguna cifra que no fue publicada en Búsqueda. El resumen le da un 50,4% del nacionalismo en todo el país, Rocha queda con un tercio y Por la Patria manotea el quince. Sin caer en la tontería de multiplicar puntos de encuesta por posibles votantes (cuando hay un margen de error que orilla el 4% para arriba y para abajo), más que criticar las encuestas hay que irlas acompañando. Valorarlas como lo que son, tendencias, y ponderarlas mediante el análisis de los acontecimientos paralelos a su realización o representatividad. La polémica encuesta del jueves pasado no incluye las localidades de menos de diez mil habitantes más allá de Canelones, donde Lacalle es mayoría avasallante (por sus caudillos y su tipo de votante) cuanto más chica sea la ciudad.

"Nadie como yo está recorriendo los 150 pueblos chicos de este país haciendo un discurso en cada uno", comentó el candidato herrerista mientras sacaba la lengua (de cansado). Si a alguien perjudicaron los resultados publicitados fue a Lacalle (primero): porque no reflejaron la real diferencia y (segundo) porque reflejaron su amplia diferencia. "Lo peor que le puede pasar al Herrerismo es que las encuestas lo muestren muy despegado desde temprano", comentó César Aguiar, entre periodistas, a fines de mayo. La apreciación es correcta, pues para ganar necesita de un buen desempeño de Zumarán y Pereyra. Si desde ya al votante de centro y centro-izquierda se le dice que Lacalle gana flojo, el argumento del "voto útil" para Carlos Julio queda desarmado. Errados están quienes piensan que los triunfos sólo dependen de las propias virtudes. Dependen de ellas pero también de saber aprovechar los errores (de los de enfrente) y las ventajas (de los del costado). "Espero que Zumarán crezca algo después de esto", suspiró Lacalle mientras descansaba sus extremidades de madrugada en el despacho mientras se interpelaba a Marchesano.

EL OSO GOLOSO

"La estructuración de la fracción se asimila a la de un partido centralizado. Y el grado de centralización puede ser muy fuerte o más laxo. En el primer caso (...) no se admiten tendencias más o menos permanentes u organizadas, caso del Movimiento Nacional de Rocha" ("Los partidos y su estructura", La Hora Popular del 29/7/88). Según una fuente rochana de primer nivel el análisis es acertado: hay un líder y no son aceptadas estructuras de dirigentes que lo medien.

Habrá una lista "oficial" 504 y las demás corresponderán a grupos coaligados.

Tras la pérdida de sus dos senadores fuera de Pereyra (el "Oso" Gonzalo Aguirre y Carminillo Mederos) y del primer diputado (Carlos Rodríguez Labruna) a inicios de 1987, en marzo de ese año comienza el acercamiento del senador Uruguay Tourné (ex candidato wilsonista a la intendencia) junto a cinco diputados escindidos de PLP. La Unión Blanca y Popular estaba estructurada en torno al Movimiento 16 de Junio (fecha del retorno de Ferreira en 1984) de Tourné y el diputado Luis José Martínez; la agrupación ANDAR del diputado Héctor Lorenzo Ríos y quienes respaldaban a Oscar López Balestra en Montevideo, Juan José Fuentes en Canelones y Marino Irazoqui/Felipe Bruno en Tacuarembó. El fallecimiento de Ríos devolvió con su suplente, Horacio Muniz (lista 19), un diputado a PLP. La escisión en 1989 de López Balestra, por disputas respecto a la titularidad de la lista a diputados con Martínez, derivó en la nueva lista 12 "con el Cacho" y la integración de un sector minoritario de ANDAR (dirigido por Silvariño) al Movimiento de Rocha. Dos años atrás la mayoría del congreso de la Corriente Popular Nacionalista decidió irse del lema, luego de numerosos enfrentamientos con Ferreira que comenzaron en 1985 con temas estudiantiles y no tardaron en derivar en lo parlamentario. Carlos Pita, único diputado del sector que quedaba tras el alejamiento de Fuentes y Varela, se integra al Frente Amplio. La única edil de CPN, Amalia Alonso, encabeza la fracción minoritaria del sector que queda en el nacionalismo y se alinea tras Pereyra. Aníbal Del Campo, dirigente de un sector de esta CPN, se escinde por discrepancias con la edil, se integra a Rocha y pasa a respaldar la lista a diputados del senador Juan Martín Posadas tras su reciente incorporación. Los "posadistas" encabezarían su lista con Roberto Arcajaurena o el propio Del Campo. Sin cargos, apoya a los rochanos el Movimiento Blanco Independiente de García Duchini. Sobre Canelones, Alternativa supo que la pasada semana se ha mantenido una reunión entre varios aspirantes blancos: Fuentes (66), Silvia (19), Ferreira y Varela (70). Se intenta candidato común a la comuna canaria.

Los rochanos no están muy conformes.

JUEGO EN LA COCINA

"Carlos Julio ha tomado un dinamismo y confianza en sí mismo que hace siete meses atrás no tenía. Ya entró en el embalaje luego de encerrarse varios días en Rocha a descansar y está conforme con los actos", manifestaron nuestras fuentes. El comando rochano quedará instalado en la Av. Uruguay al 1200 donde estará la redacción de La Razón, el despacho del candidato y de sus asesores. El entorno no cuenta con consejeros en especial. Alem García es su hombre de confianza luego de ser por años su secretario. Pese a su imagen de dogmático es a quien se encarga la solución de desacuerdos en el interior. Manuel Singlet, integrante de su comando electoral y hombre de confianza de Wilson Elso, ha ido perdiendo ascendencia después del plebiscito. El fue uno de los que dijo que si se apoyaba la ley de caducidad se iba del Movimiento de Rocha. Se lo sindica además como uno de los que hizo más fuerza "para echar a Gonzalo Aguirre". Junto a Rodríguez Tabeira (conocido locutor, propietario en Rocha de un restaurante homónimo de su éxito radial Caravan) fue responsable de muchas piezas publicitarias. "Algunas lamentables", comentaron los voceros rochanos, "como la que pocos meses atrás mostraba estudiantes y decía: 'Carlos Julio, por el triunfo de todos'. Como publicidad no decía nada. ¿Qué triunfo de todos? Este no es el triunfo de Pacheco ni Batalla". A principios de la próxima semana quedarían definidos los puntos claves de la campaña. La misma iba a tener la preparación de un destacado investigador uruguayo en ciencias sociales, que preparaba una estrategia de "contragolpe", ante la falta de medios económicos. Los asesores hicieron cambiar a Pereyra el grueso armazón de sus lentes por uno más moderno de metal. Sin embargo el especialista no pudo continuar y hemos confirmado la venida de asesoría desde un país cercano, con publicista vinculado al movimiento, que plantearía la batería de mensajes para los dos meses previos a las elecciones. "A fines de esta semana quedarían finiquitados los diez a veinte puntos del discurso y otros tantos de contradiscurso".

Este domingo Carlos Julio se va a Florida, según confirmamos, para hablar en el congreso departamental a realizarse en el Centro Democrático. La reunión de sus pares montevideanos, donde quedarían establecidos los candidatos a intendente, ediles y diputados de capital, fue pospuesta de este viernes hasta principios de agosto. El próximo jueves Alternativa revelará la integración fundamental de las candidaturas, los puntos básicos del discurso rochano, detalles interesantes de las negociaciones mantenidas con Batalla y los crecientes choques con sectores de izquierda y derecha a partir de múltiples fuentes del sector. El lunes, de vuelta de Florida, el senador Pereyra iniciará la etapa de las definiciones.

Próxima nota: Rochanos-PGP y una media hora demasiado lejos.
El voto s/útil.

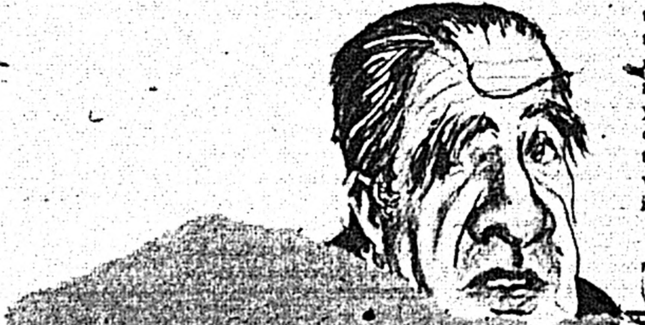

Fortalecer la central
Elección por voto secreto
y a nivel nacional
del Secretariado
del PIT-CNT
Ver pág. 9

Fernández Faingold, el tercer hombre

Ver págs. 2 y centrales

Movimiento de Rocha:
El voto s/útil

Contratapa

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV N° 184 - 3 de Agosto de 1989 - N$ 500 - Australes 150

Mientras el BHU ampara instituciones fantasmas

Cooperativistas ocupan terrenos

Ver pág. 7

Domingo 6, a las 14 y 30 horas en el Palacio Peñarol
Socialistas proclaman sus candidatos con Seregni, Astori y Tabaré

9 años
y varios muertos después
Las razzias no eran solución

Ver pág. 3

ENTRE TELONES

Ex gobernantes se ofrecen

Ya vienen las elecciones. Y casi enseguida, cuando nos queramos acordar, habrá asumido el nuevo gobierno. El 28 de febrero de 1990 muchos quedarán sin empleo. Habían pensado en una larga y tranquila actividad, pero los acontecimientos políticos de 1989 alteraron en forma significativa el mercado laboral, por lo que tuvieron que salir a leer los avisos clasificados para encontrar su futuro.

Y varios ya lo lograron. Claro, presentaron su experiencia en determinadas tareas y fueron aceptados. Esta es la lista:

Julio María Sanguinetti será animador de televisión; Enrique Tarigo será encargado de relaciones públicas; Jorge Pacheco Areco, embajador; Antonio Marchesano, pondrá una empresa de seguridad; Manuel Flores Silva será director del boletín "Jaque"; Ruben Díaz será grafólogo del Ejército; Norberto Sanguinetti juntará firmas para plebiscitos de jubilados; Hugo Fernández Faingold venderá tabletas matamosquitos y escribirá el libro "Haga usted mismo su propia candidatura presidencial"; Miguel Semino escribirá los libretos de los oyentes de Heber Pinto; Walter Nessi tendrá un informativo de televisión propio; Jorge Presno será corredor de motocross; Julio Kneit tendrá una empresa de demoliciones; José Villar se irá de viaje de turismo a Argentina y Brasil; Ricardo Zerbino hará la publicidad del detergente "veto" y asesorará a Vegh Villegas.

Tan cortos como la minifalda

Nuestros colegas de JAQUE siempre se jactaron de ser los "renovadores" del Uruguay, y asumir las vanguardias que ni la izquierda podía ya sostener.

Hablando de la lista 99, Flores Silva insiste en el último número de su publicación que "nuestras diferencias no son ideológicas sino cronológicas", para más adelante rematar el concepto: "Nosotros representamos el espíritu de quienes saben que hay que construir de nuevo, con otra cultura, siendo eficientes y pragmáticos, ideológicamente abiertos, rigurosos intelectualmente".

El senador se largó con todo contra la izquierda en general y Batalla en particular en el mismo número que dedica, desde la tapa, a la minifalda. Otro de los "nuevos aportes" a la cultura nacional que hace el referido legislador.

Su espacio para la opinión política -siempre "nueva y renovadora"- lo ocupa la hermosa minifalda, tan pequeña y graciosa, tal vez -en involuntaria analogía- como las propias ideas que en esta ocasión sustituye.

¿Terrorismo, dijo?

El secuestro de un líder palestino por parte de un comando israelí, origen de graves hechos posteriores, parece "justificado hasta cierto punto", en opinión del diario El País.

"No felicitamos a Israel (¡menos mal!), pero no podemos menos que reconocer la audacia y valentía (¡Viva Rambo!) para repeler los injustos ataques que recibe" (¿verdad que es conmovedor?).

El lector se queda como reclamando la próxima publicación (tal vez en un "suplemento de los domingos") de algún "manual para la calificación de las agresiones terroristas", ya que desde las páginas interiores se editorializa constantemente contra "los malos de la película", que viven agrediendo poblaciones inocentes, y matando viejitas.

La conclusión de la nota es igualmente reveladora: "Al menos cabe reconocer que Israel sabe devolver los golpes". Ni que hablar.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en páginas: Fernando Floriani. Ilustradores: [illegible] Amengual, Daniel [illegible] y Gustavo Serrano. Fotografías: Armando [illegible], [illegible], Jorge [illegible] y Pablo [illegible]. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1272, 2do. piso. Tel. 907213 y 907392 (Montevideo, Uruguay). Impreso en Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp.-9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No 2.431. Depósito Legal 238.112. Distribución: H.Bertel y H.Martinez. Paraná 750. Tel. 909155 (Montevideo).

Lista batllista "de unidad": Juntos son dinamita

Pares y nones

por Carlos Montero

La concreción de un acuerdo entre el doctor Jorge Batlle y el doctor Enrique Tarigo, en representación de su sector y los julistas, en torno a una lista común al Senado ha provocado disenso dentro de las huestes triunfadoras en las primarias coloradas, desencadenando una tercera candidatura que pone en duda la mayoría absoluta partidaria y complica el panorama electoral para los sectores generacionalmente más jóvenes.

"Cada voto que se emita a favor de Fernández Faingold, es en forma indirecta un voto a Pacheco", estableció el martes el diputado Víctor Vaillant. Su ex compañero y líder de la CBI, senador Manuel Flores Silva, se preguntó: "¿Con qué derecho le podemos decir a la gente que perdió el referéndum que acate cuando se viola un compromiso? Es un hecho que nace mal. Hay algunas cosas que no se tiene derecho a hacer", concluyó. "No puede ser progresista quien parte del no respeto a las mayorías", agregó Vaillant.

EL TERCER HOMBRE

Llego a la sede del Partido Colorado en la gélida e incipiente noche dominical. Están saliendo delegados de la sede de Martínez Trueba, señal de que el cónclave a puertas cerradas del MAS había terminado. En la puerta se despedían tres congresales (identificados por tarjetas en la solapa). "Lo que te digo es que si Pacheco sale presidente y nosotros sacamos un senador, toda la vida nos va a dar más pelota que Batlle", comentaban los dirigentes seccionales ya entrados en canas.

Dentro de la sede partidaria, Fernández Faingold se fotografiaba con sus militantes frente a un cuadro mural de don José Batlle y Ordóñez. Todo era jolgorio. Fuentes de la delegación del MAS nos comentaron que la sustancia de la propuesta que Brezzo recibió del candidato del sublema fue que el MAS renunciara a sus aspiraciones, desapareciera de la discusión pública y que quizás les pudiera dar algún lugar en las listas a diputado a notorios dirigentes (que no fuera Fernández Faingold). Desmintieron en tanto que hubieran reclamado la candidatura a la Intendencia de Montevideo. Hace un año y medio, fue el propio ex ministro de Trabajo quien me dijo que el cargo de intendente montevideano no era destino que le entusiasmara. En cambio, el senador Flores Silva denunció el lunes en varios medios que "reclamó la Intendencia y luego integrar la lista mayoritaria al Senado. Eso nos consta a todos los que estamos en la dirección del Batllismo".

Las fuentes del MAS agregaron que "el problema principal es en lo programático y en la democracia interna. Batlle peligra con eliminar la vida interna del partido, barriendo de futuro con las elecciones internas y órganos previstos en la Carta Orgánica, con ese invento de las asambleas populares. A él se le pidió garantías de participación en el partido". Según supimos, en el congreso sólo una voz se alzó y, aún aceptando la posición mayoritaria, "advirtió que lo mejor hubiera sido abrir esta candidatura antes de las primarias y no hacerlo ahora". Algunos convencionales coincidieron en la observación pero se resolvió la postulación "por aclamación".

Desempolvando viejas ideas.

Alternativa dialogó minutos después con el licenciado Fernández Faingold mientras despedía a sus militantes. Enfundado en moderna campera de cuero marrón, aceptó esbozar lo sustancial del discurso [illegible] el que iba a enfrentar el cuestionamiento de los demás sectores que participaron de la primaria y acataron el resultado. "Había dos decisiones posibles", aseguró Fernández, "basadas en una encrucijada ética. Habíamos criticado las reglas de juego antes y pese a ello, luego de la interna, pensábamos en un esfuerzo por la unidad aceptando al candidato. Pero esa unidad no se contempló, dejando al electorado colorado sin toda una opción. Hay una línea de propuestas que hace falta y que con la mecánica de la unidad no se veía plasmada. Había una opción ética: actuar de acuerdo a nuestra conciencia y convicciones. En la encrucijada optamos por lo segundo".

"Esto no le hace daño al Batllismo", comentó el senador Jorge Batlle el pasado domingo en Prioridad (dos días antes de renunciar a su banca), "le hace daño a las personas que tomaron esa actitud".

EL ABRAZO DEL MONZON

El viernes pasado el presidente Sanguinetti (con Tarigo) y Batlle (con el ministro Sanguinetti) sellaron la unidad con un abrazo al término de su encuentro en la casa de Suárez y Reyes. Tarigo, Bouza, Cigliutti, Brause, Belvisi, Amaro, Hierro y Singer, es la nómina de titulares a la Cámara Alta (alternadamente uno de cada lado). "Las listas no son tan largas como para que todos tengan lugar", había dicho Batlle. Vaillant comentó anteayer que esa lista tenía esperanzas "posibles a siete lugares apenas". Su comentario es vox populi en lares jorgistas donde existe mucha insatisfacción entre numerosos dirigentes que "se jugaron la ropa por Jorge" y ahora se encuentran con que la mayoría de los candidatos posibles (yo diría seis) son tariguistas o julistas. "No se ha tomado en cuenta solamente el valor de las personas en sí mismas sino lo que representan políticamente", justificó Batlle en Prioridad. "No hay un compromiso a un programa, sino es una lista de unidad política", agregó.

Sin embargo lo de unidad está en duda. El pasado lunes mantuvimos un encuentro con integrantes del equipo de asesores del candidato donde se confirmó "el alto nivel de disconformidad entre los dirigentes del interior. La postulación de Tarigo no molesta, la de Belvisi tampoco por su arrastre, ya a Cigliutti se lo discute políticamente (en representación del julismo), pero Hierro López incomoda. Están muy calientes, pues sus ataques en la campaña fueron personales. Bouza actúa consultando a Batlle pero Hierro hacía declaraciones por las suyas y luego intentó negociar por su cuenta el Senado aun si Tarigo se apartaba", aseveraron las fuentes jorgistas.

"Singer no está conforme. Sabemos que existe disposición para alinearse con la lista al Senado de Vaillant en unos cuantos dirigentes. Juan Luis Pintos ya lo demostró en [illegible]. En los próximos quince días se vivirá una etapa crucial donde Jorge tendrá que arreglar los candidatos a intendentes en el interior y los suplentes al Senado. Tenemos que cuidarnos porque andamos para las elecciones (lema contra lema) entre veinte mil votos arriba a diez mil abajo de Lacalle".

Al cierre, en el Parlamento los [illegible] eran constantes por las postulaciones en Canelones. Un legislador jorgista canario nos adelantó que Olivan Cabrera, dueño de Radio Cristal y demás radios claves del departamento, abriría lista aparte. En la otra lista "oficial" las tratativas siguen. Orlando Virgili va a intendente, Brause a senador y en diputados reclaman el primer lugar: Oscar Lenzi (ex suplente de Eduardo Paz Aguirre), Julio Hernández (suplente de Brause Berreta) y el ex MAS, Walter Isi. Los julistas respaldarían la reelección de Hackembruch.

Respecto a los candidatos a intendente de Montevideo, Batlle dijo en Prioridad que -del ámbito político- podrían ser Achugarry o Mosca. "Son globos para que jueguen los periodistas", precisaron las fuentes. "Se está esperando la respuesta del arquitecto Néstor Usera, presidente de la Cámara de la Construcción". Actualmente no está en ejercicio, según averiguamos, sino Carlos Bister. La respuesta negativa se hizo pública el martes pasado a la tarde. Un legislador montevideano que apoya a Batlle nos manifestó que la oferta fue hecha también a un connotado empresario "con cuarenta años embelleciendo la ciudad, cuya inicial es la letra L. Piense un poco y lo hallará". Esa respuesta está pendiente.

P.D.: Nicolás Moreno, secretario de Batlle, marcharía a Chile como ministro de nuestra embajada en Santiago antes de fin de año. El premio está ahí.

Sobre "Anillos de oro"

Del Senador Gonzalo Aguirre Ramírez

El senador Gonzalo Aguirre hizo llegar a la dirección del semanario una carta que se transcribe seguidamente.

En el último número del semanario que usted dirige, se publicó un artículo, en su contratapa, en el cual puede leerse, con referencia a problemas internos del Movimiento Nacional de Rocha, que el señor Manuel Singlet "se lo sindica como uno de los que hizo más fuerza 'para echar a Gonzalo Aguirre'".

Al respecto, debo puntualizar:

1o.) Que me retiré voluntariamente del Movimiento Nacional de Rocha el día 10 de febrero de 1987 y fundé, en esa misma fecha, el Movimiento Renovación y Victoria. Queda en claro, pues, que no me "fueron" sino que me fui, a pesar de que el senador Carlos Julio Pereyra me pidió que permaneciera en el Movimiento.

2o.) El señor Manuel Singlet mal pudo haber tenido la actitud que se le atribuye, porcuanto, en aquella época, era director de OSE y, en tal carácter, tenía prohibido toda actividad política, en función de lo dispuesto por el art. 77 inciso 4o. de la Constitución.

Solicito al señor director la publicación de ésta aclaración y le saludo muy atentamente.

Gonzalo Aguirre Ramírez

Iniciativa del edil Melgarejo

Socialistas proponen al FA búsqueda de acuerdos para impulsar soluciones en la Junta

El edil socialista Artigas Melgarejo anunció que presentaría a la Mesa Departamental del Frente Amplio una iniciativa para buscar, en los próximos días, acuerdos con otros legisladores comunales para obtener resultados inmediatos al menos en algunos temas pendientes de estudio en la Junta Departamental de Montevideo.

Melgarejo comentó a Alternativa su preocupación ante el hecho de que "la Junta ha visto mediatizado su funcionamiento, ya que muchos de sus integrantes están tan desvelados por su futuro político y absorbidos por la campaña electoral, que no tienen tiempo para cumplir con el mandato que la ciudadanía les otorgó en 1984". Ejemplificó la situación afirmando que "los ediles colorados, que en medio año no pudieron acordar quiénes de ellos ocuparían las vicepresidencias, han optado por no hacer número o retirarse de sala cuando la Junta debe tratar asuntos de interés o que pueden alterar la alquimia electoral. Desde hace meses está pendiente de consideración el proyecto de privatización del Hotel Carrasco, el informe de la comisión investigadora sobre la gestión del ex intendente de la dictadura, Juan Carlos Payssé".

El edil socialista informó que los puntos concretos sobre los que se buscará el acuerdo de 16 ediles, están referidos a la política de tierras de la Intendencia Municipal capitalina (revisar las ocupaciones para regularizar las que surjan como legítima respuesta a los problemas impostergables de los ocupantes, e investigar las cesiones irregulares efectuadas por o con la "vista gorda" de jerarcas comunales); dilucidar inmediatamente las comisiones investigadoras, que "no deben ser trasladadas al próximo período"; estudiar urgentemente lo relativo al superávit municipal y considerar las obras a las que se volcaría (existen indicios según los cuales se pretende incluir como "nuevas obras" algunas ya realizadas o en ejecución). Otro de los puntos a acordar sería el seguimiento de los términos del contrato de la empresa de limpieza urbana, cuando se anuncia que ésta -a poco más de un mes de iniciar el trabajo- sostiene estar sufriendo pérdidas, como asimismo la necesidad -inviable por ese motivo- de aumentar las frecuencias y recorridos para cumplir a cabalidad su tarea. Melgarejo incluyó entre los puntos a negociar con otras fuerzas la definición de la situación del Mercado Modelo, sobre la cual se produjo una voluminosa investigación sin que aún exista una posición clara de la Intendencia al respecto. Por último, y también a título de ejemplo, el edil socialista manifestó que es imprescindible realizar inmediatamente un inventario de bienes del patrimonio municipal. "Aunque parezca mentira no existe un inventario", enfatizó, "y es necesario que el próximo gobierno montevideano tenga un panorama claro al respecto, más aún si se tiene en cuenta que de la investigación del período dictatorial -aún en secreto- surgen evidencias sobre un manejo irresponsable de los bienes de la comunidad".

El planteamiento del edil socialista a la dirección capitalina del Frente Amplio, se efectuaría ayer, miércoles, con la intención de comenzar inmediatamente la búsqueda de acuerdos con un número de bancadas y/o ediles que posibiliten la aprobación de todas aquellas normas que sean posibles. "Considero que el empeño que algunos ponen en no hacer nada no es casual, ya que buscan precisamente el descreimiento de la gente y la mediatización de instancias de gobierno y administración que resultan incompatibles con el proyecto conservador que impulsan", sostuvo Melgarejo.

hacia los 90

6 de agosto
15 horas

TODOS AL
PALACIO PEÑAROL
CANDIDATOS
SOCIALISTAS
APOYANDO
A SEREGNI
ASTORI Y TABARE

AUTENTICA PROPUESTA SOCIALISTA
PS90
El voto que cumple

La presión popular también existe:

Junto con Marchesano y el subcomisario Duarte cayeron las razzias

La caída de Antonio Marchesano, para reemplazarlo por Francisco Forteza en la titularidad del Ministerio del Interior, el encarcelamiento y posterior procesamiento del subcomisario Basilio Duarte, a cargo de la seccional 15a. cuando fue detenido el joven Guillermo Machado, y la suspensión "temporal y experimental" del procedimiento de las razzias aparecen como los resultados más importantes de un largo proceso que se inicia -o se desencadena- con la detención del joven albañil de 30 años, que sufriera severas lesiones durante su estancia en la seccional, y muriera a consecuencia de éstas.

La indignación general, y la escasa consistencia de los argumentos manejados por círculos oficiales señalaban cada vez más claramente al instituto policial como responsable de la muerte de Machado. Esta era una situación demasiado grave como para mantenerla en la misma línea seguida hasta ahora por el oficialismo, de no reconocer jamás un error, ni aceptar críticas desde fuera del Partido Colorado.

Cuando aparece a la opinión pública el diputado de la CBI Daniel Lamas formulando críticas a la gestión de Marchesano, la caída del ministro político de Sanguinetti es inminente. Pudo saberse, además, que casualmente muchos medios de prensa (sobre todo radiales) habían recibido la "sugerencia" de entrevistar ese día al citado legislador: se le daba vida al fin del ministro, siempre sutilmente, montando el teatro de una renuncia voluntaria, para nada condicionada con los acontecimientos que sacudían al país.

Algunos dirigentes del partido de gobierno venían sosteniendo, por otra parte, discrepancias con el criterio de la "infalibilidad" del equipo de gobierno, y ésta fue la oportunidad de dejarlas de manifiesto: había que remover a Marchesano.

Oficialmente, por supuesto, se mantiene la tesis del suicidio del obrero, y se reafirma la confianza en el personal policial actuante. Y se habla más, todavía...

TENIA UNA VIDA IRREGULAR

En declaraciones a la prensa, el Coordinador de la Jefatura de Policía de Montevideo, Inspector Principal Nalerio, afirma que la detención de Machado y su compañera estaban plenamente justificadas, debido a la denuncia recibida (inmediatamente comprobado que carecía de fundamento, pero eso no tiene importancia): "Además, afirmó Nalerio, era un joven de vida muy irregular: tenía una hija y estaba divorciado".

Como cualquier lector comprenderá, esto es un agravante a la juventud -primer delito flagrante-. ¿Cóm se le ocurre a alguien en este país, donde la estabilidad en todos los planos es la constante, estar divorciado si tiene una hija?! Simplemente, imperdonable. Es más, merece la muerte. Y en la 15 cumplieron la sentencia.

El propio Marchesano había declarado en otra entrevista que las razzias eran un instrumento muy necesario, para combatir a los jóvenes infractores, que aparentemente pululan por las calles montevideanas. "Los muchachos -manifestó el entonces ministro- cuando salen de un baile se agrupan, riñen, rompen las bombitas de luz, cometen tropelías". Clarito.

Conclusión, hay que hacer razzias, meterlos a todos presos, "ablandarlos", y ver si de esta manera tan disuasiva se tranquilizan.

A PROBAR SIN RAZZIAS

En comunicado de prensa fechado el 31 de julio, la Jefatura de Policía comunica que "ha dispuesto suspender en forma temporal y experimental los operativos comúnmente denominados razzias, comunicando a la población para su tranquilidad que paralelamente realizará los mayores esfuerzos para aumentar la presencia de su personal en la ciudad de Montevideo".

La primera duda que surge es qué van a inventar para sustituir a las razzias, porque nada hace pensar que la mentalidad antijuventud haya cambiado.

Porque el procedimiento de las razzias se apoya en un decreto ejecutivo de 1980 (decreto 690/80), donde se institucionaliza la detención en averiguaciones de cualquier persona, en cualquier circunstancia.

Nueve años de razzias, y cientos de justificaciones oficiales sobre la idoneidad de este instrumento para la represión de delitos, y varios muertos en el camino (Guillermo Machado no es más que una víctima más de una larga lista), para ahora terminar con el método, en forma "experimental".

La soberbia del Ejecutivo mantuvo el mecanismo contra viento y marea, y ahora aparece suspendiéndolo por "propia voluntad".

El propio Forteza, apenas asumido como ministro del Interior, ratificó el tan manido concepto de que el gran mal que enfrenta la sociedad uruguaya es el de la delincuencia juvenil, contra la que hay que actuar. Y las razzias, tal como señalara Marchesano, "las emplean todas las policías del mundo". ¿Por qué deberíamos ser la excepción?

SUBCOMISARIO DUARTE:

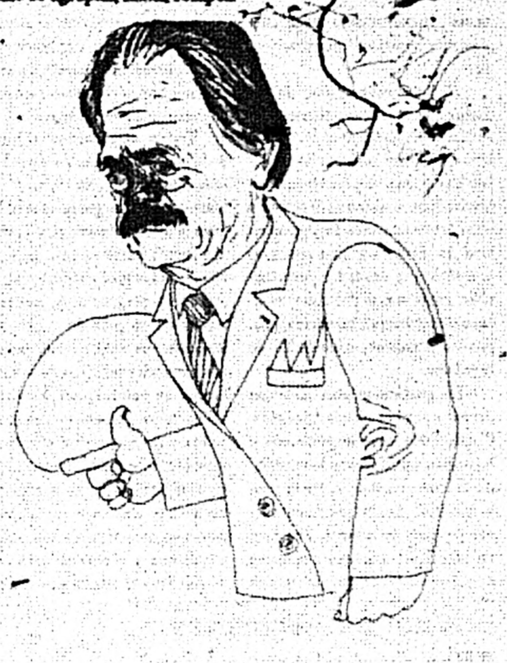

PRIVACION DE LIBERTAD

Basilio Duarte estaba a cargo de la seccional 15a cuando es detenido Guillermo Machado, y es con él y otros funcionarios que, aparentemente, Machado tiene un altercado que significa la prolongación de su detención y los sucesos que ocurrieron después.

Fue él quien afirmó en primera instancia que poseía el buzo con el que, de acuerdo a la versión oficial, el joven había intentado suicidarse, y que nunca apareció.

Fue él quien determinó la hora en que fue encontrado el obrero en la celda en estado de coma, y la hora en que lo trasladaron al hospital Pasteur, dejando el bache de 25 minutos que, a la postre, significó la muerte de Machado.

En todo momento afirmó la tesis del suicidio, ejemplificando, además, en que "carecía de antecedentes, y se portó bien en su detención. No había ninguna razón para torturarlo". Singular manera de justificar la tortura como método (claro, en algunos casos).

Con el escándalo en el clímax, Duarte es separado de su cargo, y se lo detiene en Jefatura, incomunicado, para "facilitar el procedimiento judicial", que se había iniciado hacía tiempo, y hasta este momento no se consideró estaba entorpeciendo.

El martes por la tarde, Duarte es finalmente procesado por la justicia. La fiscal había acusado al subcomisario de "Privación de libertad", y "abuso de sus funciones", pero luego se consideró que, como la privación de libertad ya es un abuso de funciones, con el primer cargo agravado. Y fue lo que se le imputó.

De acuerdo a la ley, esto está penado de 1 a 9 años de prisión, y esto es lo que debe establecerse ahora.

El homicidio de Machado, o la comprobación fehaciente del suicidio no existieron en este caso. La omisión de asistencia al joven cuando lo encontraron en la celda en estado de coma tampoco.

Un delito menor, cargado sobre una "cabeza de turco" parece que alcanza para llenar el ojo y tranquilizar a la población sobre la eficiencia de la justicia nacional.

PROHIBESE DETENER EN AVERIGUACIONES

"Hoy se hace caudal del decreto número 690/80 para homologar esa corruptela que significa la privación de libertad ambulatoria, con meros fines de averiguación y sin causal legal que la justifique", dice la exposición de motivos del proyecto de ley presentado por los diputados José Díaz y Carlos Pita, tendiente a eliminar el procedimiento de las razzias, "aunque la inconstitucionalidad e ilegalidad de la detención en averiguación no puede merecer dudas al intérprete, y hasta puede parecer tautológico".

Pero lo cierto es que se hace necesaria la promulgación de una ley especial para garantizar que las razzias sean eliminadas de la vida nacional especialmente de la de los jóvenes.

Apenas cuatro artículos alcanzan para la idea: "Prohíbese a la autoridad pública proceder a la detención en averiguación de cualquier individuo. Nadie puede ser preso salvo en los casos de delito flagrante, o habiendo semiplena prueba de él, con orden del juez competente".

Parece tan fácil así escrito, que lleva a pensar cómo pueden suceder cosas como la muerte de Machado en este país.

Opinión

Cualquier sistema es culpable hasta que se pruebe lo contrario

por Julio Barreiro

Una vez más, en muy poco tiempo, nuestra sociedad se hizo victimaria de la vida de un joven, llamado en este caso, Guillermo Machado. Hasta el momento de escribir estas líneas ningún vocero responsable de la conducción de esa sociedad democrática, elegido a través de los mecanismos administrativos previstos para esas funciones hizo oír su voz, sino de culpa, por lo menos de vergüenza frente a los hechos ocurridos. Por el contrario, la renuncia del Dr. Marchesano, al Ministerio del Interior a los pocos días de los hechos ocurridos, no estuvo fundamentada en ninguna razón de orden ético sino en las conveniencias políticas del partido de gobierno.

Horas antes frente a las cámara de televisión, con un semblante abatido y envejecido prematuramente, el entonces Ministro del Interior dijo algo insólito que volvió a repetir en los fundamentos de su renuncia: "En este país nadie es culpable hasta demostrar lo contrario; todo pasó al Juzgado".

Es una afirmación convincente e impresionante por la veracidad de su contenido, cuando se aplica a los delitos individuales. Se corresponde adecuadamente con los principios más firmes, históricos y jurídicos, del debido proceso. Es una garantía elemental de los derechos humanos. Si mañana llegamos a conocer a los presuntos culpables (o al presunto culpable) de los malos tratos sufridos por la víctima o si, por lo menos, se tipificara la omisión de asistencia, con seguridad que nuestros jueces aplicarán las penas correspondientes. En fin, aludía el Sr. ex Ministro, estamos viviendo en un Estado de derecho.

El Dr. Marchesano renunció (no por razones éticas, lo seguiremos repitiendo) pero el Ministerio del Interior sigue intacto, al igual que todos los aparatos y estructuras que dependen del mismo. Al igual que la inseguridad de nuestras calles y de nuestros hogares. Al igual que la desconfianza, -avalada por tantos desgraciados hechos- que le tiene nuestra juventud a los procederes de la Policía.

Lo que no ignora el Dr. Marchesano ni quien lo sustituya, porque tampoco lo ignora la opinión pública más sana de nuestro país, es que "todo" no pasó ni nunca podrá pasar al Juzgado. Nunca pasó ni nunca pasará a ningún Juzgado, habido o por haber, la culpa del Poder político que gobierna actualmente nuestra sociedad, ni mucho menos las culpas derivadas de un sistema económico, social y educativo que hace agua por todos los costados. Sistema dentro del cual cualquier Ministro, empezando por el de Economía, juega sus papeles, con rostros de hombres y mujeres muy preocupados por la felicidad pública, muy serios, muy concentrados en sus trabajos, como si fuesen marionetas, hasta que la cuerda de ese juguete se desgaste o se rompa. En los hechos reales, juegan para el sistema y en contra de las necesidades más agudas de nuestra gente.

Si hablamos, pues, de las culpas, la cosa es exactamente al revés de lo que dijo el ex ministro. Cualquier sistema es culpable hasta que se pruebe lo contrario. Los sistemas sociales no son construcciones de ingeniería ni de mecánica. Los sistemas sociales son contrucciones hechas, rehechas, deshechas y vueltas a construir por hombres, grupos de hombres, sociedades de hombres.

En particular son sistemas creados por la sociedad política. Como tales, son imperfectos y terminan arrollando a los individuos, que son sus víctimas propiciatorias, hasta que devoran a sus propios creadores. Por eso, en principio, cualquier sistema es culpable hasta que se pruebe lo contrario. ¿Acaso no es una verdad histórica que los hombres todavía no hemos sido capaces de crear el sistema ideal de gobierno? ¿Acaso no es cierto que la ley inherente al sistema democrático y que le da vida es la ley del cambio permanente?

No estamos pensando ahora en el período de la dictadura que, con criterio desesperado mencionó repetidas veces el Sr. ex Ministro en sus declaraciones. En una de ellas dijo así: "Lo que no podemos hacer es condenar a la gente antes de juzgarla. Eso es del régimen dictatorial que durante 12 años sufrimos y del cual salimos con el esfuerzo de todos". Sin duda, una gran verdad pero dicha para ocultar las culpas y miserias del nuevo período democrático, que todos tenemos el deber de juzgar y de corregir.

Durante estos últimos cuatro años de vida democrática se articuló un largo rosario de víctimas que está metido en la trama más íntima de nuestra sociedad, como esos rosarios que llevaban nuestras abuelas y madres, escondido en los pliegues de sus ropas para contar diariamente las penas sin consuelo, los dolores sin satisfacciones, las injusticias sin reparaciones y los crímenes sin castigo.

Todos conocemos algunas de las cuentas de ese rosario. Las más dolorosas son las que hablan de nuestra gente joven. La gran mayoría de nuestra juventud forma parte de una generación, en el actual sistema, que ha tenido la desgracia de nacer y crecer en un país de viejos gobernado por viejos o por políticos jóvenes con alma de viejos. Lo que es mucho peor: Es sistema es culpable hasta que se pruebe lo contrario porque sólo le ha ofrecido desempleo, desconfianza en el futuro, estructuras caducas para su ubicación social, pautas de valores falsas y represión encubierta y al descubierto.

En épocas electorales los voceros del sistema hablan de políticas para la juventud y durante todo su gobierno demuestran una total incapacidad para crear los espacios económicos, educativos y culturales que les permita a los jóvenes desarrollar una política creada por ellos mismos. En los hechos, el sistema les tiene miedo.

Es un sistema conservador con discursos progresistas. Es, al mismo tiempo, un sistema que apresura nuestra desintegración social, cuyos síntomas más claros son la emigración de nuestros jóvenes, la desocupación, el impresionante abandono de la región norte del país, el desamparo callejero de nuestros niños, el aumento de la delicuencia, el crecimiento de la drogadicción, las miserias de nuestras cárceles, hospitales públicos y de los centros destinados a la rehabilitación de nuestras víctimas sociales.

Un país de viejos, no es porque sean muchos los viejos que van quedando adentro de sus fronteras. Un país de viejos es un país de gente madura que tiene la responsabilidad de nuestras fuerzas productivas y empresariales y de nuestras fuerzas sociales y políticas, y que demuestra una impresionante incapacidad en conjunto para armar los proyectos de cambios sociales que deben ser algo más que banderías electorales. Deben ser nuestra empresa colectiva para reconstruir todo nuestro sistema de vida democrática.

En un país tan pequeño como el nuestro y en plena verborrea de pleitos electorales, a la derecha, al centro y a la izquierda, cuando más necesitamos de hechos, acaban de ocurrir dos: la muerte de un hombre joven en una comisaría y la renuncia de un ministro de gobierno. ¿Servirán para algo?

La gente que trabaja y lucha todos los días quiere hechos que le hagan vivir y creer. Ya no usa [illegible]. Ya no acepta la resignación y mucho menos el sometimiento.

El proyecto conservador para la seguridad social (II)

¿Cómo se financia el Banco de Previsión Social?

La denominada "crisis" de la seguridad social ha sido tomada como referencia en el discurso conservador para tratar de reducir los gastos del Estado, sin reparar en los costos sociales que ello significa.

La política estratégica de reducción de costos se manifiesta de distintas formas, adopta distintas vías: negando o difiriendo mejoras y ajustes a los actuales beneficiarios (afiliados pasivos); proponiendo modificaciones aún más regresivas de las actuales en materia jubilatoria y pensionaria; reduciendo servicios por medio de reformas estructurales de éstos, impulsando la creación de los fondos jubilatorios complementarios.

El tema requiere un diagnóstico previo del marco general, que en el caso limitaremos al sistema obligatorio de previsión social comprendido en el Banco de Previsión Social. Este es el más representativo, pues a Julio/89 servía prestaciones a 581.000 titulares, de los que el 69% son mujeres. El 57% son jubilaciones, el 33% pensiones y el 10% pensiones a la vejez. Existen más de 86.000 pasividades múltiples, esto es, más de una pasividad, que son recibidas por el mismo titular, por lo que el total de pasividades que reciben los 581.000 titulares, incluyendo pensiones a la vejez, llega a 672.000. A julio/89 (antes del último adelanto) el total de pasividades insumía egresos por N$ 29.500 millones mensuales. Las más de 60.000 Pensiones a la Vejez representaban egresos por N$ 1.769 millones.

DE LA DICTADURA A LA TRANSICION DEMOCRATICA

En la década del '60, el sistema previsional pudo hacer políticas de capitalización (inversión y reproducción de reservas financieras), como lo hicieron las cajas paraestatales. No obstante, se utilizó los fondos de las Cajas de Jubilaciones (Civil, Rural, Industria y Comercio) para paliar los déficit del Estado y de los empresarios. Se permitió la evasión de aportes y se empapeló las tesorerías de dichas Cajas con valores públicos que se depreciaron totalmente. Se firmaron convenios de facilidades de pago, incluyendo en los mismos hasta las retenciones efectuadas por las empresas a sus trabajadores y luego no vertidas al sistema previsional. En los hechos, se pasó de un régimen de capitalización a uno de reparto, o sea que todo lo que ingresa debe utilizarse para cubrir las obligaciones.

Durante la dictadura, se llegó a récord de evasión por la sustitución de los controles de UREFI (Unidad de Recaudación y Fiscalización de la entonces DGSS), por la simple declaración jurada. La Ley 14.948 de 7/11/79 autorizó al Poder Ejecutivo a derogar total o parcialmente los aportes sociales al BPS, ASSE y Consejo Central de Asignaciones Familiares (que a partir del 1/12/79 pasan a conformar la Dirección General de la Seguridad Social), así como los impuestos recaudados. En su lugar, autorizó a sustituirlos por el IVA (Impuesto al Valor Agregado). Fue entonces que se rebajaron los aportes y se derogaron impuestos alcanzando la rebaja de los aportes patronales a un 38%. En compensación y como recursos genuinos para la DGSS se aumentó la tasa básica del IVA casi un 33% (del 14% al 20%).

A partir de 1985 se ha insistido por parte del gobierno en el incremento del IVA (pasa del 20% al 21%), en los proyectos de la Unión Colorada para pagar el ajuste de 1985. Se han negado sistemáticamente a sustituirlo -siquiera parcialmente- por impuestos directos que graven a la riqueza o a la ganancia. También se han negado a reconocer parte del IVA como recurso genuino de la seguridad social. No se acepta el tripartismo (aportación del trabajador, del patrón y del Estado), como una exigencia de la realidad. Públicamente no se distingue lo que es transferencia real, de lo que son transferencias al BPS por recursos genuinos de éste, como lo es la parte de IVA que recauda el Gobierno Central. Se habla en términos confusos del "subsidio a la seguridad social", y se comprometen a rebajarlo ante organismos internacionales.

Si de la llamada asistencia financiera neta del Gobierno Central al BPS restamos lo que son recursos genuinos de la seguridad social por concepto de IVA, encontramos que la asistencia real ha sido rebajada en los últimos cuatro años (1985-1988) con relación a los ingresos del BPS. Para 1985 fue del 10%, en 1986 del 4%, en 1987 subió al 6% y en 1988 bajó al 3,5%. Una rebaja del 65% al cabo del cuarto año.

Si observamos los gastos del gobierno en el período 1955-1986, vemos que los correspondientes a seguridad social no han superado en más de 30 años el 48% del total de gastos. Lo que aumentó es el número de afiliados pasivos, por lo que puede decirse que el egreso por pasivo es sustancialmente menor hoy que hace 30 años.

Pero además, el financiamiento se descarga casi exclusivamente sobre vastos sectores populares (aporte obrero; aporte patronal que se traslada a los precios; IVA que es un impuesto regresivo con respecto al ingreso, pues paga más quien tiene menos ingresos). Actualmetne el IVA y el IMESI representan más del 90% de los impuestos del gasto interno. Si además tenemos en cuenta que con los tributos indirectos pagan proporcionalmente más quienes tienen menores ingresos, y que entre gravámenes a los salarios e impuestos indirectos se totaliza el 72% de los ingresos tributarios, concluimos que son los trabajadores y las pensionistas y jubilados quienes soportan la mayor parte de la carga fiscal del país y quienes sustentan principalmente a la seguridad social.

En el próximo número: III) Cómo se administra y quiénes se benefician en el BPS.

apareció

UNA LINEA
COHERENTE
1

UNA LINEA
COHERENTE
tomo 1

Selección de Discursos del
Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparado por la
Secretaría de la Presidencia
del F.A.

ediciones ALTERNATIVAS
editorial distribuidora de libros
CABOTO 1289 - Tel. 4 52 07

Dos normas regresivas

"En averiguación" y en secreto

por Carlos Riverós

La muerte de Guillermo Machado, acaecida como consecuencia de su detención por la policía de la Seccional 15a., aún en el muy hipotético caso de que fuera absolutamente cierta la versión avalada por el Ministro del Interior ahora dimitente, es, jurídica y moralmente, responsabilidad de los jerarcas de dicha Comisaría, pero también -y éste es el motivo de esta nota- fue facilitada por la existencia de dos normas antidemocráticas y que vuelven irrisorias las garantías individuales establecidas en los artículos 10, 12, 15, 16, 17, 22, 26 y 31 de la Constitución de la República.

Esas normas son las que permiten la detención de personas "en averiguación" hasta por 24 horas (lo que habitualmente permite hacer pasar a un detenido -sin acusación formal alguna, sin defensor e incomunicado- una noche de terror encarcelado a merced de quienes tienen poder de vida y muerte sobre él) y la que establece el carácter secreto de los presumarios. Invenciones ambas que han sido desterradas de los países más civilizados del mundo (incluido los Estados Unidos de Norteamérica, tan admirado en los sectores gobernantes de nuestro país).

Creemos que debe iniciarse de inmediato una campaña para derogar ambas normas, y establecer que una detención "por averiguación" no puede alcanzar a las dos horas, debiéndose dentro de ese plazo presentarse la acusación concreta, en caso de existir, dando derecho al acusado a llamar a su abogado y a que éste lo asista de inmediato; en caso contrario, el ciudadano deberá ser puesto en libertad sin más trámite, so pena de que la autoridad que incumpla esa norma sea pasible del delito de secuestro y abuso de autoridad.

En efecto, si una persona es detenida para averiguar si está requerida por algún delito, con los medios modernos de comunicación y de computación que ahora existen, en media hora se puede saber esa circunstancia. Nada justifica pues la detención hasta por 24 hs.

La norma, también atenta contra los derechos ciudadanos, y sólo se justifica no el "secreto", sino una cierta reserva al público (y no al acusado ni a su abogado) en los casos de acusación de un delito infamante que pudiera producir un daño moral a un acusado que fuera inocente.

Creo que los abogados penalistas podrán opinar sobre este tema con mayor extensión, pero es imprescindible abordarlo para evitar en lo posible la repetición del caso Machado

EN EL PALACIO

Vetos en juego

Los vetos del Poder Ejecutivo a la Ley de Sociedades Comerciales pasaron casi desapercibidos para el público. No se trata de un tema netamente político -aunque refleja concepciones económicas e involucra poderosos intereses empresariales- y además se debate en medio de discusiones electorales más coloridas que medio millar de artículos de carácter técnico.

Sin embargo, las observaciones vuelven a reflejar que al Ejecutivo le interesa más su opinión que la de sus legisladores. El proyecto fue cuidadosamente preparado por una comisión especial de diputados y catedráticos de Derecho Comercial, aprobado por unanimidad en la Cámara de Representantes y luego también en el Senado, aunque justo es recordar que algunos legisladores, especialmente Américo Ricaldoni, plantearon modificaciones al texto que no llegaron a concretarse.

Por eso, los vetos sorprendieron a muchos, incluyendo a parlamentarios colorados. La oposición en pleno ya resolvió votar por el levantamiento de los mismos. Así lo adelantó, en nombre del Partido Nacional, el senador Gonzalo Aguirre. Lo mismo harán el Frente Amplio y los restantes sectores.

Mientras tanto, el gobierno inició la labor de "convencimiento" de sus legisladores disidentes, ya que con apenas tres colorados que se sumen a la oposición, los vetos serán levantados.

El ministro de Economía, Ricardo Zerbino llamó a su despacho a Daniel Lamas y Ruben Díaz, que adelantaron su opinión contraria a los vetos. Lamas trabajó durante meses en la comisión especial que elaboró el texto y parece convencido del acierto de su labor. Díaz, por su parte, no encuentra sentido a la mayoría de las observaciones. Parece una tarea difícil para Zerbino hacerlos cambiar de tesitura, aunque el ministro es particularmente hábil para lograr adhesiones entre los representantes del oficialismo.

Al rescate de los diarios

Los blancos ya están jugados a favor del salvataje de la prensa. Impulsados por Luis Alberto Lacalle -cuyos diputados realizaron numerosas exposiciones en ese sentido-, la bancada de senadores del Partido Nacional resolvió la semana pasada apoyar las iniciativas que proponga el Poder Ejecutivo.

Claro que por ahora, desde las tiendas del Partido Colorado sólo se escuchó a los pachequistas defender la necesidad de salvar a la prensa. El senador Pedro W. Cersósimo presentó un proyecto "auspiciado" por la Asociación de Diarios del Uruguay, mientras que el diputado Pablo Millor expuso largamente en la Cámara planteando ideas muy similares.

Mientras tanto, se prolongaban los capítulos de idénticas notas editoriales que publicaban algunos diarios "grandes", reclamando una solución para la prensa, y comenzaba la publicación de avisos con premoniciones apocalípticas sobre el futuro de esos medios.

Los reclamos de la prensa "grande", que bien supieron divulgar Cersósimo y Millor, incluyen generosas refinanciaciones, nuevas líneas de crédito, un régimen impositivo beneficioso y hasta la devolución de impuestos que no pagaron, como el IVA aplicado a los avisos, que obviamente abonaron los avisadores...

El proyecto de Cersósimo se encuentra en la Comisión de Hacienda, que convocó a la Asociación de Diarios pero también a la Asociación de la Prensa del Uruguay. Porque en este tema no están solamente algunos diarios y sus dueños, sino una amplia variedad de publicaciones, muchas emisoras y varios sindicatos importantes. Y se requirió la opinión del Poder Ejecutivo, pues hay aspectos tributarios que requieren su iniciativa privativa.

Aún no se conoce la posición oficial del gobierno, pero se han difundido versiones de opiniones contrarias a las reclamadas por los medios "grandes". Si hay una definición, todo hace pensar que será una salida "de emergencia". El gran debate nacional sobre los medios de comunicación está fuera de las inquietudes de mucho...

Sólo tres meses

La Comisión de Constitución y Códigos del Senado, con un quórum muy modesto (apenas cuatro legisladores sobre siete integrantes) aprobó un proyecto de ley del senador herrerista Dardo Ortiz, que limita la campaña electoral y la difusión de encuestas a los tres meses previos a las elecciones.

La iniciativa -que ya fue comentada en esta columna cuando Ortiz la presentó- establece la autorización obligatoria de las intendencias municipales para colocar carteles o murales políticos. Además, comete al Ministerio del Interior a impedir o suspender los actos de propaganda que se pretenda realizar antes del período establecido.

Quedan fuera de la prohibición (¿acaso es otra cosa?) la nominación de candidatos, la discusión y aprobación de los programas partidarios y toda otra actividad que corresponda al funcionamiento habitual de los partidos políticos.

Lo que no se podrá hacer, si esta propuesta es aprobada por el plenario del Senado y por la Cámara de Representantes, es hacer propaganda política referida a las elecciones o actos de referéndum, y cataloga como propaganda "la de carácter proselitista, exteriorizada en palabras, imágenes, símbolos o sonidos, tendientes a la captación de la voluntad electoral".

Ortiz propuso que fuera la Corte Electoral la encargada de sancionar con multas en Unidades Reajustables, las contravenciones a esta norma.

Obviamente, las disposiciones de este proyecto no se aplicarán para las elecciones de este año, aunque la aclaración está casi de más, pues no habrá tiempo para sancionarlo como ley en esta legislatura.

Las polémicas sobre su aplicación vendrán, entonces, después. La línea que separa al "funcionamiento habitual de los partidos políticos" de la "propaganda proselitista" es muy difusa, en especial en algunos sectores políticos. También en los vinculados al senador Ortiz. No sólo expresando "vote a Fulano" se está haciendo proselitismo. Quizás despierte apasionantes debates. No ahora, claro, pues todos están haciendo proselitismo...

El 6, proclamación de candidatos socialistas

"Una fiesta de alegría y firmeza"

"No es casual que los partidos tradicionales quieran negar el lema permanente al FA", dijo a Alternativa el dirigente socialista Hugo Rodríguez Filippini: "es el temor ante las crecientes posibilidades de que el Frente obtenga posiciones de privilegio". "Los socialistas vamos a proclamar a nuestros candidatos con alegría, y vamos a expresar con firmeza nuestra propuesta de soluciones", agregó, anunciando que también se analizará la situación del Frente ("única herramienta" hábil para los cambios) y del llamado espacio socialista.

1

2

El próximo domingo 6, a partir de las 14.30 horas, los socialistas proclamarán a sus candidatos a los cargos del Senado, diputados por Montevideo y ediles de la capital. "En el Palacio Peñarol los socialistas demostraremos, al pueblo todo y al pueblo frenteamplista en particular, el espíritu, el ánimo, la fuerza con que encaramos esta campaña electoral, la esperanza que levantamos en esta campaña", dijo a Alternativa el secretario de Organización del PS, Hugo Rodríguez Filippini.

3

4

"En particular", agregó, "expresaremos la renovada convicción de que las banderas socialistas y frenteamplistas son las únicas capaces de guiar en la salida a la desesperanza y la frustración de nuestro pueblo".

"Importa destacar lo que significa la proclamación de nuestra gente para ocupar esos cargos legislativos", añadió Rodríguez Filippini. "Nuestra gente va a seguir demostrando que los socialistas cumplimos efectivamente con el mandato que nos confieren los electores. Candidatos que muestran a un partido renovado y pujante, que llevará en su primer lugar a una figura como el senador Reinaldo Gargano, figura que se ha destacado notoriamente en el panorama legislativo y político nacional. Recordemos que en la elección de 1984 Gargano ocupó el segundo lugar, detrás de la figura histórica del compañero José Pedro Cardoso, y hoy se ha transformado en la personalidad más representativa del socialismo uruguayo".

El segundo integrante socialista de la lista al Senado será el doctor José Korzeniak, "destacado primero como catedrático de Derecho Constitucional, luego proyectado a la notoriedad como dirigente de la Comisión Nacional pro Referéndum", recordó el dirigente del PS. "El tercer candidato socialista es el doctor Jorge Irisity, catedrático universitario, quien ha sido asesor del gobierno popular de Chile, con Salvador Allende, y de la revolución sandinista en Nicaragua; seguido por la compañera Alba Clavijo, dirigente sindical del interior, aquella compañera cuyo discurso hace cinco años, en agosto de 1984 a la salida de la dictadura, dejó 'calentito' al compañero Seregni".

"También los compañeros que encabezaban la lista a diputados recibirán la adhesión de los simpatizantes socialistas y frenteamplistas", agregó Rodríguez Filippini. "Ellos son los actuales diputados José Díaz, protagonista de varias batallas parlamentarias entre las que se destaca la caída del intendente Elizalde -primera victoria de la oposición- y en buena medida también la caída del ministro Marchesano, quien sería severamente interpelado luego de sortear un anterior llamado a sala; y el compañero Guillermo Alvarez, legislador reconocido unánimemente por su solvencia y su dedicación -la que le valió que un diario independiente le considerara el diputado más trabajador del período. Junto a ellos, el prestigioso periodista Guillermo Chifflet, el dirigente juvenil Luis Mardones, cofundador de ASCEEP-FEUU durante la dictadura, la maestra Daisy Tourné, dirigente sindical".

"A los compañeros que integrarán el futuro Parlamento nacional se agregan los candidatos a ediles de Montevideo, encabezados por el actual edil socialista Artigas Melgarejo, quien ha tenido una destacada actuación en la denuncia de las prácticas indeseables de la comuna y en la propuesta de soluciones, seguido del compañero José Tognola, antes ex dirigente del movimiento cooperativista de viviendas por ayuda mutua -presidente de FUCVAM cuando se lanzó aquella campaña de recolección de firmas que se transformó en una movilización contra la dictadura- y actual secretario político de la Departamental de Montevideo del Partido Socialista".

"Completando esta fiesta socialista y frenteamplista, estarán presentes los candidatos nacionales del Frente, dos de los cuales (el general Líber Seregni y el compañero Tabaré) se dirigirán brevemente a la concurrencia. Y también estarán presentes los candidatos socialistas a la diputación y a las juntas departamentales del interior del país".

El secretario de Organización del P[illegible]ormó a Alternativa que, además de la proclamación de los candidatos socialistas de la lista 90, "seguiremos dirigiéndonos al pueblo y en particular a los frenteamplistas, para transmitirles nuestros puntos de vista sobre los principales problemas planteados en los momentos previos a la campaña electoral, en particular cómo vemos los socialistas el futuro del país y del Frente Amplio, y cómo vemos lo que hemos dado en llamar el 'espacio socialista', cómo entendemos que debe presentarse en las próximas elecciones. También estará, seguramente, un informe sobre la falta de resolución respecto al lema permanente para el Frente Amplio, intentando colocar a un tercio del país en condiciones absolutamente desventajosas en la elección nacional. Recordemos que en estos días el senador Ortiz ha manifestado que el Frente siempre reprochó a los partidos tradicionales la acumulación por sublemas y, ante el requerimiento de condiciones iguales para todos, se manifiesta ofendido y anuncia que no votará una solución equivalente para el FA. Pero por supuesto que él no renuncia a acumular votos con Carlos Julio Pereyra, ni los pachequistas a acumularlos con Fernández Faingold".

Adelantó el dirigente que estos temas serán tratados a través de una oratoria breve. Se ha previsto una intervención de 10 minutos para José Díaz, Ramón Legnani (ex candidato único del FA a la Intendencia de Canelones, actual candidato a la diputación por la lista 90), Tabaré Vázquez, Líber Seregni, en ese orden y 30 minutos para la intervención final del senador Reinaldo Gargano. "Todo ello en un marco de fiesta, cuando los socialistas y frenteamplistas queremos compartir la alegría de sentirnos unidos y en crecimiento, firmemente determinados a impulsar las soluciones para el país que, lo comprobamos una y otra vez, son las únicas posibles, y tienen en el Frente a la única herramienta capaz de hacerlas realidad".

5

1 Guillermo Chifflet. Conocido periodista, tercer candidato a la Cámara de Diputados por Montevideo.

2 Danilo Baydón. Artesano coloniense, primer candidato a diputado por su departamento.

3 Daisy Tourné. Maestra y dirigente de su gremio, quinto lugar en la lista a diputados por Montevideo.

4 Luis Mardones. Ex dirigente de la ASCEEP-FEUU durante la dictadura, actualmente Secretario General de la Juventud Socialista. Cuarto lugar en diputados por Montevideo.

5 Doctor Ramón Legnani. Médico, fue candidato a la Intendencia de Canelones por el Frente Amplio en 1971 y en el '84. Primer candidato a diputado por el departamento canario.

BHU redistribuiría viviendas en manos de "cuidadores"

Según lo afirmado por fuentes del Banco Hipotecario del Uruguay, las viviendas que están en manos de "cuidadores" -entre ellos una secretaria del doctor Enrique Tarigo-, serían distribuidas a la brevedad, integrándose las mismas en un próximo llamado a adjudicaciones.

De esta manera quedaría solucionada la difícil situación informada en un número anterior por Alternativa, en que se denunciara la entrega de viviendas de distinto tipo, por simple resolución de directores del BHU, directamente a personas sin que mediara ningún tipo de llamado y al margen de todos los mecanismos legales.

Ahora los directores del organismo crediticio han resuelto terminar con la situación, integrando a esas viviendas en la próxima adjudicación.

Por otra parte el diputado socialista Guillermo Alvarez realizó el pasado martes un pedido de informes dirigido al BHU, requiriendo que se dieran a conocer las razones de la entrega de esas viviendas en carácter precario. También reclamó información sobre el hecho de que la entidad crediticia, luego de que se cerrara la operatoria para la compra de viviendas usadas, aprobó 200 préstamos con ese destino.

ANCAP

A.N.C.A.P.
DIVISION
COMBUSTIBLES

[illegible]

Jornadas sobre investigación en geografía en Uruguay

La geografía como instrumento de gestión

por Pablo Silva y Andrea Pollio

En 1936, a pocos meses de comenzada la Guerra Civil en España, el generalísimo Franco reformaba dentro de las zonas por él "liberadas" el plan de enseñanza de Geografía, y recién un mes después el de Historia. La premura del dictador por cambiar la visión geográfica de España ilustra la importancia que da el Poder al conocimiento de la realidad, de sus recursos naturales y humanos, para poder incidir sobre ella. Profundizando en este conocimiento es que los geógrafos realizaron entre el 14 y el 16 de julio las "Jornadas sobre investigación en Geografía del Uruguay".

Ponencias tales como "Regionalización del espacio rural, según demandas potenciales de electricidad" o "Vendedores callejeros en la Avenida 18 de Julio" o "Plaza financiera y espacio en el Uruguay" son sólo apenas una muestra de lo heterogénea que puede ser la temática que preocupa a la Geografía.

¿Cómo conjugar un estudio sobre los vendedores callejeros con la visión tradicional que tenemos de la geografía? "Debemos estar en la investigación de las condiciones de vida de las comunidades humanas", señala Alvaro López Gallero, encargado de la dirección del Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades y Ciencias. Pues ése y no otro es el objetivo de la Geografía: el estudio de la organización social y su distribución y organización en el espacio.

"No puede haber planificación, planeamiento o simplemente administración sin investigación espacial", agrega. De ahí se desprende la que debe ser función fundamental del geógrafo en interrelación con otros especialistas: la de planeador de la actividad humana sobre el territorio, la de prever las distorsiones que dicha actividad puede ejercer sobre la calidad de vida en sus habitantes.

CARTOGRAFIA TEMATICA

Precisamente una de las resoluciones de las Jornadas subraya la importancia de "desarrollar la Geografía como instrumento de gestión"; es decir que mal se puede gobernar o administrar los bienes del país entre sus habitantes sin un conocimiento de la realidad que los rodea. Por esa razón es que nuestros geógrafos enfatizan la necesidad de elaborar una cartografía temática como un instrumento que permita "leer" las peculiaridades del país y sus potencialidades. ¿Qué es una cartografía temática? Quizá un ejemplo sea la mejor definición: a raíz de la sequía y, acuciado por la falta de energía, UTE encargó un estudio a la Facultad de Ciencias Económicas sobre en qué parte del país sería más rentable el uso de energía eléctrica. El equipo responsable se vio en la necesidad de conocer la realidad pormenorizada de cada región del país -habitantes, formas de producción, ocupación, distribución, etc.- y, para ello, debió a su vez encargar la elaboración de un estudio al Departamento de Geografía. De ahí surgió el material para la ponencia "Regionalización del Espacio rural, según demandas potenciales de electricidad" que constituiría, en este caso particular, un primer paso hacia la elaboración de una cartografía temática regional (esto es, la construcción de mapas en torno a temas específicos). Este instrumento en forma de atlas, ha sido realizado ya en Cuba y México y es utilizado no sólo por los gobernantes sino por economistas, geólogos, sociólogos, agrónomos, biólogos, etc.

Es en esta dirección, la de planear la actividad sobre un territorio dado, en que las nociones geográficas de localización y situación se tornan fundamentales. Por localización se entiende las coordenadas fijas que delimitan a un territorio, y por situación la realidad que se desenvuelve dentro de esas coordenadas. De esto se deriva que la localización es siempre la misma y la situación varía constantemente. Por ejemplo: una de las ponencias trató sobre la crisis de los productores de un área rural de Canelones (10a. Sección Policial). Estableció la necesidad de reconvertir la producción para adaptarla a una nueva situación. Para ello se debió investigar los cambios en la población, su envejecimiento, la relación comercial con Montevideo, la evolución económica de la zona, la del país, etc. La reconversión deberá tener en cuenta todas esas variables; deberá partir de una evaluación de los recursos naturales y humanos del área.

Queda claro que su localización fue siempre la misma (latitud y longitud no variaron) pero su situación experimentó un profundo cambio.

¿POBRE O EMPOBRECIDO?

"La concientización acerca de las potencialidades del país" fue otro de los objetivos que plantearon las Jornadas para el desarrollo de la Geografía Nacional. Se reafirmó la vocación de disciplina nacional, no sólo capitalina que debe tener esta ciencia. En este sentido se están implementando un conjunto de acciones (cursillos, conferencias) para multiplicar la investigación geográfica por todo el país. Además se ha asistido a gobiernos departamentales con estudios en áreas para mejorar su gestión.

La vieja (?) polémica de si Uruguay es un país pobre ó empobrecido quedaría dilucidada con la afirmación tajante de López Gallero de que "poseé recursos más que suficientes para tres millones de habitantes".

GEOGRAFIA FINANCIERA: LAS CUENTAS DEL BROU

El estudio de la actividad financiera en el país y sus consecuencias en los uruguayos fue encarado en la ponencia "Plaza Financiera y espacio en el Uruguay". En él, además de comprobarse una vez más que la Banca extranjera [illegible] sólo en Montevideo y Punta del Este, se investigó la política de créditos que lleva adelante el Banco de la República Oriental del Uruguay. Se hizo un análisis comparativo entre las zonas que recibían más crédito y las que tenían mayores depósitos. Se comprobó que las zonas donde había más créditos que depósitos eran, dentro del interior del país, las del litoral y la cuenca de la Laguna Merín. A la inversa, la zona central del país contiene más ahorristas que deudores. De esto se desprende que el Banco República contribuye, con su política de créditos, a fomentar y no impedir el corrimiento demográfico del centro del país hacia sus bordes. Se pierde así una instancia de poder revertir el proceso que lleva a un vaciamiento de la zona central de Uruguay.

LOS BAGAYEROS SEGUN LA GEOGRAFIA

¿Por qué la venta callejera se da en la Avenida 18 de Julio? ¿Por qué se extiende hasta Joaquín Requena? ¿Por qué se desarrolla en la vereda norte y no en la otra? Estas y otras interrogantes contestó la ponencia "Vendedores callejeros en la Avenida 18 de Julio". El planteo de estas preguntas no debe asombrar, pues según confirma López "somos defensores de una actitud que se aleje del narcisismo intelectual, que se vincule a la vida cotidiana de nuestros semejantes". Dicho de otra forma, la gente en su acontecer diario no sabe Geografía pero la hace. Los bagayeros que se distribuyen en la vereda norte de 18 no tienen en cuenta el punto cardinal, pero en la lucha por la supervivencia perciben intuitivamente donde da menos el sol y por qué es mejor ofrecerle mercadería a la gente que viene al centro y no a la que se va.

No sólo se debe conocer los problemas y las posibilidades de solucionarlos a nivel macro sino que también hace falta conocer y comprender la vida cotidiana de las personas, lugar donde aparece de forma confusa y compleja la dialéctica de las relaciones sociales.

INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL, UNA NECESIDAD

En este sentido López Gallero destacó la urgencia de sensibilizar a la clase política sobre la creación de un Instituto Geográfico que centralice los estudios dispersos en diferentes ministerios y entes (principalmente los realizados en el de Ganadería y en el de Turismo) para la elaboración de una cartografía temática del Uruguay. Es indispensable poseer una cartografía que incluya las múltiples realidades que se dan en nuestro territorio y su interacción con los habitantes. Conocer desde cuántos centros de enseñanza hay (y de qué tipo y cuántas personas asisten) hasta cuántos teatros, cines y su distribución en el país. Este ejemplo se podría extender a las especies de mamíferos, a la flora, a los recursos naturales renovables y los no renovables, a la ocupación de los habitantes, etcétera. En fin, a todo aquello que sirva para conocernos más y mejor pues sólo a partir de un conocimiento cabal y socializado de la realidad se puede pretender transformarla.

Por ello es tan necesaria la elaboración de una cartografía temática y la incorporación del geógrafo en todas las instancias de planificación, ya sea ésta pública o privada, a nivel nacional o regional. Sólo un conocimiento profundo de las realidades nacionales permitirá, por ejemplo, que el proceso integrador latinoamericano rectifique los desniveles económicos y sociales entre países hermanos.

Ahora, los créditos son condicionados por el Banco Mundial

Ajustes estructurales en la economía, de acuerdo al Plan Brady

por Christian Rippe

Aumentando el protagonismo del Banco Mundial en el trazado de lineamientos generales para las economías de los países deudores, el Plan Brady comienza a exigir ajustes estructurales, que superan los planteamientos hasta ahora mantenidos por el FMI, de carácter más cortoplacista.

Esto empieza a hacerse visible en Uruguay a partir del préstamo recientemente concedido para el saneamiento de los bancos gestionados.

Hace algunas semanas, el gobierno uruguayo firmó un acuerdo con el Banco Mundial, por el cual se recibirían préstamos por U$S 146,5 millones. Estos créditos tienen como finalidad el saneamiento de los bancos gestionados por el B.R.O.U. (Pan de Azúcar, Comercial y Caja Obrera) y el llamado "ajuste estructural" de la economía.

En torno a la temática de la "banca gestionada", la idea que se maneja en este acuerdo es la de la necesidad de "recapitalización de estos bancos en dificultades a fin de preparar el terreno para su futura reprivatización". Esto implica que el Estado asuma la deuda de aquellas instituciones, cercana a los U$S 70 millones. Tal medida es coherente con una parte de la política económica llevada adelante por el Gobierno que prioriza la estabilidad del sistema financiero, siendo por otra parte, incompatible con la política liberal que se enuncia.

AJUSTE ESTRUCTURAL

El programa de "ajuste estructural" de la economía comprende entre otras cosas la existencia de tasas de interés determinadas por el mercado, un tipo de cambio flotante competitivo, la liberalización de las transacciones externas corrientes y de capital, y la eliminación de controles de precios. Otros elementos son la disminución del déficit del sector público, mediante recortes del gasto real, reformas en la seguridad social y reducción de las actividades de las empresas públicas.

Estas condiciones se enmarcan en los nuevos lineamientos de política económica propiciados por los organismos financieros internacionales. Ya no se trata solamente de ajustes de corto plazo, como los que ha exigido hasta ahora el F.M.I. para permitir cierta solvencia en el Balance de Pagos, sino de reformas estructurales que habiliten a los países endeudados a hacer frente a sus obligaciones financieras. Entre estos postulados cabe destacar la ya mencionada liberalización comercial y financiera, así como la reducción de la actividad del Estado en la economía.

En otro pasaje del documento se señala la conveniencia de la "racionalización" de la función del B.R.O.U. en la economía. Su funcionamiento, al no tener una finalidad estrictamente de lucro, estaría "distorsionando" el mercado financiero.

A partir del año 1985, en que se realizaron los planteamientos del "Plan Baker", el Banco Mundial ha ido cobrando un protagonismo creciente en las negociaciones por el endeudamiento externo de los países latinoamericanos, desplazando al F.M.I. a un lugar secundario. Esto se debió a que hay una correspondencia estricta entre los ajustes estructurales y el financiamiento de mediano y largo plazo. Entonces el aval de esta institución es fundamental para las negociaciones con la banca comercial acreedora.

Las exigencias planteadas por el B.M. para el otorgamiento de este préstamo al Uruguay, están dando una pauta de los requerimientos que en materia de política económica puedan plantearse en el nuevo "Plan Brady". Por otra parte evidencian la visión gubernamental de la economía uruguaya. Desde esta óptica, se ve al sector privado y en especial al financiero como motor del desarrollo; en consecuencia el Estado debe reducir al máximo su actividad económica.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Un insólito intermediario obtiene préstamos

Cooperativistas de vivienda amenazados de desalojo y procesamiento

Hay dos clases de cooperativas de vivienda por ayuda mutua, según parece desprenderse de los acontecimientos desencadenados desde el pasado fin de semana: las auténticas, integradas por cooperativistas que esperan -en algunos casos desde hace 19 años- el reconocimiento legal y el préstamo del Banco Hipotecario, y las "cooperativas" a cuya promoción se dedica una persona mediante avisos en la prensa, obteniendo los predios y préstamos que las otras no logran.

Son auténticos cooperativistas quienes ocuparon varios predios fiscales el pasado fin de semana, y sobre quienes pesaba, al cierre de Alternativa, la amenaza de un procesamiento. "Hemos esperado demasiado", alegan; "queremos que se nos adjudique alguno de los terrenos que integran una voluminosa cartera de tierras escamoteadas a quienes las necesitan, y manejadas con criterios clientelísticos"

La amenaza de desalojo de uno de los predios ocupados por cooperativistas de vivienda el fin de semana pasado, y del procesamiento de dirigentes de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) por solidarizarse con los ocupantes, pautaban al cierre de esta edición una nueva etapa de confrontación entre los organismos públicos y los aspirantes a construir sus propias viviendas.

Los cooperativistas, integrantes de COVIDE, serían acusados por el delito de usurpación, al haber participado, conjunta y simultáneamente con otras cooperativas en formación, en la ocupación de varios predios fiscales en reclamo de soluciones al dilatado desconocimiento con que se ha respondido a su solicitud de personerías jurídicas y préstamos del Banco Hipotecario.

Uno de los representantes legales de FUCVAM manifestó a Alternativa que no comparte la tipificación delictiva que se manejaba en principio. "La usurpación presupone la existencia de uno o varios de los siguientes elementos: abuso de confianza, engaño, amenaza y clandestinidad", precisó el doctor Uruguay Ortiz. "La ocupación en litigio fue realizada a plena luz del día, con carteles, pacíficamente". Según se informó a Alternativa en fuentes de FUCVAM, la denuncia policial fue efectuada por la Intendencia Municipal el jueves 27, dos días antes que se produjera la ocupación.

El predio sobre el que -hasta nuestro cierre- se centraba el conflicto, correspondería a un parque según la IMM, aunque se precisó por los ocupantes que en realidad es un descampado donde no existe ninguna infraestructura que permita considerarlo parque o paseo público. "Como barrial, puede ser apto para la cría de cerdos", ironizó una fuente de FUCVAM. En repuesta a declaraciones del jerarca municipal Luis Vicario, quien se manifestó "sorprendido" por la actitud de los cooperativistas, la misma fuente expresó que Vicario había anunciado originalmente la disposición de la IMM a entregar cinco o diez terrenos para la construcción de los complejos cooperativos, en una segunda etapa manifestó que se trataba de sólo un terreno, y finalmente resultó que "se trataba de una zanja".

El martes por la noche la Federación cooperativa consideró la situación. "No hacemos cuestión de que sean esos terrenos. Hemos demostrado estar dispuestos al diálogo; bien, si no son éstos, ¿cuáles?", manifestó una fuente, "pero no fuimos recibidos por el directorio del Banco Hipotecario, y el arquitecto Vicario pretende que, luego de todas las dilatorias que hemos sufrido, levantemos la ocupación como prerrequisito para conversar nuevamente. Incluso, no manejó siquiera la posibilidad de una solución, sino simplemente la de dialogar. De eso ya hemos tenido bastante", agregó, "y el movimiento cooperativo ha resuelto mantener la ocupación, asumiendo todas las responsabilidades del caso, incluso jurídicas. Si hay procesamientos" (los dirigentes Gustavo González y Walter Russo habían sido interrogados ese día como representantes de FUCVAM), "no estarían procesados esos compañeros sino todo el movimiento cooperativo".

19 AÑOS ESPERANDO

El sábado 29 caía una lluvia helada sobre Montevideo, pero ni el frío ni el barro amedrentaron a las 200 familias integrantes de COVICEVI, COVIPASO, COVIDE, Tacuabé y COVI 6 de Mayo, dispuestas a demostrar de la forma más clara su intención de concretar las viviendas.

"Somos hijos de cooperativistas", dijeron a Alternativa los ocupantes del predio sobre la calle Felipe Cardozo, rodeado de otras cooperativas. "Hemos elegido esta forma de vida porque consideramos que es la mejor, y porque además es el único sistema que nos permitiría solucionar el problema de vivienda. Estamos viviendo como agregados con nuestras familias, o en pensiones, o pagando alquileres que nos consumen la mitad de nuestros ingresos, con el futuro del desalojo pesando siempre sobre nosotros. Las cooperativas de vivienda por ayuda mutua han demostrado ser el único sistema para que podamos acceder a viviendas dignas, a mejorar los barrios, a elevar la calidad de vida en todos los aspectos".

"Sin embargo", agregaron, "todo lo que recibimos son trabas. Entre las cooperativas que han ocupado estos terrenos hay algunas que llevan varios años esperando la personería jurídica, cuando debería ser concedida en 60 días. Hace 19 años que no se concede un préstamos a las cooperativas, pero sí a los promotores privados que estafaron al Banco Hipotecario. Y el Banco nos dice que no tiene terrenos, cuando éste que ocupemos figuraba en Catastro" (exhibieron fotocopia de los tres padrones que comprende el predio) "como propiedad del propio Banco. Tenemos una carpeta donde figura una importante cantidad de tierras, que queremos poner a disposición del Banco y de la Intendencia Municipal".

¿COOPERATIVA PEREYRA?

Precisamente los integrantes de la Cooperativa 6 de Mayo encontraron una sorpresa al ocupar el predio. En la mañana del mismo sábado (demostrando la existencia de una organizada estructura) fueron visitados por personas que manifestaron ser los titulares del terreno en cuestión, en su condición de integrantes de otras tres cooperativas que se asentarán en los tres padrones del predio.

Luego de un amplio diálogo, vino a saberse que esas personas han adquirido cuotas sociales de pseudo cooperativas gestionadas por un empresario privado, el señor Julián Pereyra, en condiciones sumamente llamativas. Uno de los adquirentes manifestó haber pagado a Pereyra 800 mil pesos por su integración, dos meses atrás. Multiplicada por 50 integrantes esa cuota de integración arroja 40 millones de pesos, que a su vez multiplicados por tres cooperativas totalizan la considerable suma de 120 millones de pesos integrados hasta ahora sólo en ese predio.

Pero el empresario en cuestión no limita su gestión a ese predio, según se informó a Alternativa en la propia cooperativa y en fuentes del Banco Hipotecario, sino que maneja una verdadera organización de "promoción de cooperativas". Tan insólita actividad (un promotor privado de cooperativas de vivienda por ayuda mutua, si es que cabe tan flagrante contradicción) lo ha llevado a publicar avisos de prensa sistemáticamente durante años, ofreciendo viviendas para la venta. Según las fuentes del BHU, Pereyra se inició junto a un promotor privado, luego se independizó, y ha continuado obteniendo préstamos para "cooperativas por ayuda mutua" ("cooperativas de papel armadas por testaferros", según fuentes de FUCVAM), para sociedades civiles y para promoción privada, aún después de que las respectivas líneas de crédito fueran suspendidas por el Banco.

Según se informó a Alternativa en FUCVAM, la Federación presentó al nuevo directorio del BHU, apenas instalado, un informe sobre las actividades de Pereyra, quien se estaría manejando con personerías jurídicas obtenidas en 1971, ya por testaferros, ya de cooperativas auténticas que dejaron de funcionar precisamente por la inanición a que las sometió el BHU. Entre los compradores de Pereyra se encuentra la cooperativa COVIMPU, que se encuentra en juicio con el promotor, luego de un violento enfrentamiento provocado por el incumplimiento de la obra, según fuentes de FUCVAM.

El lunes se pretendió realizar una entrevista en el BHU entre los integrantes de COVI 6 DE MAYO y el señor Julián Pereyra, éste en representación de "sus cooperativas", pero el promotor no se presentó.

La pregunta que formulan tanto los ocupantes del predio de Felipe Cardozo como directivos de FUCVAM es: ¿cómo obtiene el señor Pereyra los terrenos y los préstamos que el BHU niega a las auténticas cooperativas? Ellos mismos proporcionan una pista: afirman que el señor Pereyra fue candidato del pachequismo a integrar el directorio del BHU. Obviamente, experiencia no le falta.

¿Qué sabe usted sobre su cooperativa? (II)

Cooperativas de consumo y sindicatos

En la primera serie de notas sobre este tema, Alternativa sintetizó un análisis sobre el cooperativismo de consumo en el Uruguay, realizado por expertos suecos.

En la presente nota y otra futura, se abordará un aspecto generalmente poco difundido del tema: las relaciones de las cooperativas de consumo con los sindicatos, tanto los de trabajadores afiliados a las mismas, como los que agrupan a los trabajadores de las propias cooperativas.

Es llamativo que, habiendo surgido las cooperativas como expresión de solidaridad gremial, paulatinamente se hayan separado de los respectivos sindicatos hasta que sus directivas actúen con orientaciones incluso contrarias a las de las organizaciones gremiales.

Ante esta realidad, los sindicatos parecen no haber prestado atención al fenómeno en las últimas décadas, pero en la actualidad se estaría revirtiendo la tendencia. En efecto, en varios de ellos comenzaría la formación de listas alternativas a las que conducen a las instituciones en la actualidad. La iniciativa que recibe el apoyo de los funcionarios de las cooperativas, contaría con socios que actuarían como delegados de los sindicatos de los respectivos gremios, y permitiría, entre otros objetivos, establecer una nueva relación entre las organizaciones cooperarias y gremiales.

"La estrategia de las listas renovadoras se puede expresar como el retorno de la cooperativa a las manos de los trabajadores, quienes son los fundadores de las mismas", dijo a Alternativa, Santiago Ferreira, de la Asociación de Funcionarios de Cooperativas de Consumo.

La AFCC propone que cada sindicato cercano a una cooperativa propulse una lista plural que refleje la totalidad de las corrientes de opinión que existan en su interior. La independencia del cooperativismo no se resiente porque la meta es mantener la autonomía de ambos tipos de organizaciones buscando una mayor solidaridad entre conducciones.

"En caso de que la lista sea minoría en el Consejo Directivo -aclara Ferreira- su función es ser testigo frente a los socios, quienes, de lo contrario, no tienen acceso directo a la información referida a la vida de sus cooperativas. Muchas de ellas carecen de los canales de información adecuados, y no se logra una educación para la participación porque son muy burocráticas".

Obstáculos estatutarios podrían entorpecer la acción de las nuevas listas. En muchas cooperativas existe la renovación parcial de sus organismos directivos, lo cual dilataría varios años la posibilidad de un reemplazo global de conducción (tal el caso, por ejemplo, de la Cooperativa Municipal), motivo por el cual, si bien no hay postura oficial del gremio, varios integrantes de ADEOM creen necesario organizar una cooperativa paralela que cubra la canasta familiar.

Por otra parte, los nuevos directivos que sean consagrados por las listas renovadoras corren el riesgo de quedar en situación minoría relativa en la medida en que las demás fuerzas realicen acuerdos. Un ejemplo de ello es la Cooperativa Magisterial, donde luego de la última elección, que renovó cinco consejeros en un total de nueve, la lista 1813 fue la más votada por lo cual solicitó que los cargos fueran adjudicados según el caudal electoral de cada lista. Sin embargo las demás fuerzas se opusieron y excluyeron a los nuevos integrantes de la presidencia, tesorería y secretarías.

Otro de los inconvenientes que pueden presentarse es que en varias cooperativas, los funcionarios no pueden participar. "Existen varios estatutos que inhiben al trabajador a participar en actividades proselitistas durante elecciones de consejos directivos. Sin embargo, esto no impide que los funcionarios se jueguen a favor de listas alternativas", agrega Ferreira.

En Cooperativa Magisterial (COMAG) la lista 1813 posee el aval de la Federación Uruguaya de Maestros (FUM), e incluso su plataforma electoral fue aprobada por una asamblea gremial.

El maestro Fernando Berro, integrante de la FUM, comentó que la lista surgió como "una necesaria revitalización de la relación entre el maestro y la cooperativa. Hasta el momento, este vínculo se basa en la necesidad de consumir a créditos y en el peso de la tradición, pero no en la resolución de problemas concretos de los socios. Por este motivo, los maestros más jóvenes no se identifican con la COMAG y hablan de formar otra cooperativa, lo cual ya ha empezado a darse en el interior".

Los integrantes de la 1813 evalúan que desde los años '70 la cooperativa está conducida con criterios empresariales, carentes de eficiencia, que no permiten desarrollar el espíritu cooperativista.

Una de las principales reivindicaciones de la lista es un mejor manejo de la información. La 1813 exige "una administración cristalina, racional, eficiente, con canales adecuados de información a la masa social y que responda satisfactoriamente a las expectativas de la misma".

Berro explicó que la lista "refleja la totalidad de agrupaciones que actúan en la FUM, pluralidad que no se puede apreciar en las demás. Como somos conscientes de que no hay sólo maestros entre los socios de la COMAG, recorrimos todos los sindicatos cuyos trabajadores se afilian a la cooperativa, y conversamos con ellos".

Las elecciones de octubre renovarán totalmente los consejeros de COMAG, y los integrantes de la 1813 se plantean participar en ellas con la aspiración de ser la mayoría absoluta de la cooperativa, a dos años de su aparición. En los últimos comicios, la lista alternativa consiguió 1042 votos, mientras que la segunda y tercera fuerzas obtuvieron 893 y 784, respectivamente.

La reformulación sindical: ¿Posible? ¿Deseable? ¿Necesaria?

Las líneas de un debate inconcluso (I)

por Jorge Chagas

La iniciativa de los socialistas, hecha pública hace más de un mes, de elegir por voto secreto y a nivel nacional al Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT generó diferentes reacciones en el seno del movimiento obrero. Mientras que los comunistas se oponen firmemente, las otras corrientes sindicales -en general- apoyarían la propuesta aunque con matices particulares. Pero, como telón de fondo, estaría un debate más amplio, profundo y complejo sobre la central, la clase trabajadora y la sociedad uruguaya.

¿Se adapta la actual estructura del PIT-CNT a la realidad del país?

Esa pregunta dio inicio a una reflexión, aún inconclusa, de los socialistas sobre un movimiento sindical "muy culturizado por el Partido Comunista" y que si bien no ha perdido poder de convocatoria, "no ha tenido capacidad de conducir la lucha de los trabajadores por sus intereses" en este último quinquenio.

En un diagnóstico primario -que fue la base de esa reflexión- surgieron tres grandes "divorcios" o separaciones que afectan gravemente al movimiento obrero:

a) entre la dirección del PIT-CNT y las bases. Leonardo Wolkovicz, dirigente de la Federación de Ancap, en una columna de opinión publicada por Alternativa en momentos que se anunciaba el paro de 36 horas, ponía el dedo en el ventilador, "luego del decretazo, y como ya se hizo el 14, el paro se "tira" primero por la prensa, prácticamente como un hecho consumado, aclarándose en voz baja que es para discutirlo, pero en los hechos queda como algo resuelto e irreversible";

b) entre la realidad del interior del país y la ciudad. El PIT-CNT aparece como una estructura esencialmente "montevideana", ajena a las particularidades de las zonas urbanas y rurales del resto del país y;

c) entre las organizaciones sociales y la central. Pero este sería un fenómeno "dialéctico" ya que tanto el movimiento cooperativo como las organizaciones estudiantiles "han perdido parte del dinamismo y frescura que exhibían en el '83-'85 y que les permitía tener una relación altamente flexible y fluida con el PIT".

¿COMO FORTALECER LA CENTRAL?

Una vez que tal dagnóstico fue esbozado surgió otra pregunta, casi obvia, ¿cómo fortalecer la Central?

La elección por voto secreto y a nivel nacional del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT sería "una de las posibles vías para reformular al movimiento sindical", cuyo objetivo principal es "generar un gran mecanismo de participación de todos los trabajadores para revertir la chatura reinante".

A su vez, esto permitiría "llevar hasta sus últimas consecuencias" la democratización de la vida gremial y "cerrarle el paso a prácticas que a veces no contribuyen al mejor funcionamiento democrático de los sindicatos".

Sin embargo, la elaboración de esta propuesta alternativa -la discusión llevó prácticamente un año- les planteó a los socialistas nuevos problemas y les obligó a profundizar su análisis.

¿El PIT-CNT es una central o una convención?

Si bien la CNT se constituyó en lo formal como una "convención", (los documentos históricos se refieren a un "organismo permanente de coordinación" entre la entonces Central de Trabajadores Uruguayos y los sindicatos independientes), la historia oral de la clase trabajadora uruguaya que refleja tradiciones, sentimientos y lealtades, siempre ha registrado la idea que la CNT surge como "central única". Y éste no es un elemento menor.

¿Cuál debería ser la relación entre la Mesa Representativa y el Secretariado Ejecutivo elegido por voto secreto?

Este aspecto llevaría a introducir tres cambios importantes en la estructura de la central:

1) la implantación del "voto ponderado" en la Mesa Representativa, "los votos de los sindicatos dejarían de valer todos iguales y se pasaría a considerar el número de afiliados-cotizantes, si se trata de sindicatos de carácter nacional o no, la incidencia, etc";

2) la reducción del número de integrantes del Secretariado Ejecutivo, "once sería el número ideal", lo que necesariamente implica una revisión de los acuerdos alcanzados a fines del '85 y principios del '86 luego de la crisis del III Congreso. En otras palabras, sería el fin del Secretariado del "8 y 8" como se le conoció en su oportunidad y,

3) la creación de grandes federaciones por rama, lo que permitiría un mayor poderío y capacidad de lucha. Por ejemplo, una Federación de Alimentación que agrupara a los sindicatos de Conaprole, Tabaco, Bebida, Carne, Dulces, Gastronómicos, etcétera o una Federación Textil o de la Vestimenta que agrupe al COT y a la Aguja.

¿CUESTION DE ESTATUTOS O CUESTION POLITICO-SINDICAL?

Si bien la "cuestión estatutaria" parece latente en todo este análisis, en realidad habría un problema esencialmente político-sindical donde entraría en juego "la raíz misma del poder" que actualmente ejerce la corriente sindical comunista en la central. Un hegemonismo que busca mantenerse "no por el ejercicio del poder por el poder mismo, sino por fidelidad a la concepción marxista-leninista".

Y este punto -álgido, polémico- obligó a los socialistas desde una lectura no ortodoxa y crítica de los "clásicos", a extremar al máximo su análisis sobre el movimiento sindical uruguayo "para no caer en simplismos".

De ese esfuerzo por comprender la realidad surgió que de los dieciséis sindicatos que actualmente integran el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, diez de ellos eligen sus autoridades en elecciones de segundo grado (por "congreso elector").

El SUNCA (contrucción), UNTRMA (metal), SUA (aguja) y FUECI (comercio), aparecen, históricamente, como sólidos bastiones de la corriente sindical comunista merced a un aparato de cuadros que operó "full-time" sobre sus estructuras. Esto merece un análisis más detenido.

En el período que va desde julio del '73 hasta setiembre del '74 (derrotada ya la Huelga General y en plena consolidación de la Dictadura) los militantes sindicales comunistas de la construcción y el metal realizan (con una dosis de temeridad nada despreciable) diversas acciones contra el régimen. Este hecho dio lugar a que José Bottaro en su libro "25 Años de Movimiento Sindical Uruguayo" hiciera una penetrante observación: "hubo (...) formas de resistencia gremial que marcaron un mojón de lucha, por ejemplo, la movilización de algunos gremios en agosto de 1974. Se pueden extraer varias conclusiones de la misma, pero importan dos que no implican paradoja. La primera, las reservas acumuladas en sindicatos de amplio predominio de una concepción partidista, capaces entonces, de plantearse un enfrentamiento a partir de una expresión de grupo. La otra, la relativa facilidad que se tuvo para desarticularlo (...)".

¿Hata qué punto los aparatos -eficaces para mantener el control de los sindicatos- son útiles para la lucha sindical? Lo sucedido en el SUA demostraría que tal interrogante debe ser formulada urgentemente: el "aparato" tuvo gran vitalidad para movilizarse y expulsar a uno de sus máximos dirigentes (el "affaire" Cáceres) pero no así para enfrentar con éxito a las patronales. El despido de direcciones sindicales enteras es una prueba irrefutable.

Por otra lado, ¿no bloquea el accionar de ese aparato de cuadros altamente ideologizados y disciplinados la participación de las bases trabajadoras? La negativa de las mayorías comunistas en el UNTRMA y el SUA de cambiar el sistema de elección en los recientes Congresos de esos sindicatos (a pesar de que han formado comisiones de estudio) señala a las claras que "la cuestión del poder" está siempre presente. Pero este análisis es aún parcial. ¿Por qué?

EL RIESGO DE LAS SIMPLIFICACIONES

El Congreso Obrero Textil (COT) y la Federación de Funcionarios de OSE (FFOSE) si bien son sindicatos con elecciones indirectas y con predominio comunista, tienen sus características particulares y "la incidencia de los aparatos aparece relativizada".

A pesar que el delegado del COT en el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT es Thelman Borges, coordinador de los sindicalistas comunistas que integran la dirección de la central obrera, hacia el interior de este gremio es posible visualizar "un equilibrio estable de tres patas" (socialistas, comunistas y demócratacristianos vinculados a Acción Sindical Uruguaya) que posibilita un conjunto de acuerdos y compromisos, donde "la confianza mutua y el respeto entre los principales dirigentes vale mucho más que las diferencias ideológicas". No es casual que el suplente de Borges en el Secretariado sea Alberto Melgarejo (hombre de ASU).

En la FFOSE si bien su principal dirigente Ruben Villaverde es de extracción comunista, con un estilo de trabajo propio, logra aglutinar a su alrededor militantes de la más diversa ideología (colorados y nacionalistas, inclusive). Ambos casos probarían "los riesgos de la simplificación en el análisis de la realidad orgánica de los sindicatos y federaciones".

Por otra parte, en la Asociación de Empleados Municipales (ADEOM) hay elección directa y por voto secreto de sus autoridades y, ahí los comunistas han sido mayoría desde hace décadas y han logrado sortear con éxito todas las críticas que se les ha formulado por su forma de conducir al gremio.

La Federación del Caucho (FUNSA) plantea algunas características especiales, con elección directa y voto secreto, tradicionalmente se ha consolidado una corriente no comunista donde parecen influir ciertos factores no necesariamente ideológicos sino que hacen al "carisma" personal de sus dirigentes históricos. Principismo extremo, coraje físico, planteos lisos y llanos a las bases obreras, dureza hacia los enemigos de clase, serían el soporte de una "mística" que dio lugar al surgimiento de la "Tendencia" que ha logrado perdurar hasta el presente.

Un caso similar se plantearía en la FOEB (bebida) aunque con características más "federativas" que FUNSA, ya que ésta es más un "sindicato único" que una federación propiamente dicha.

La Asociación de Bancarios del Uruguay (AEBU) sería el ejemplo más acabado -a pesar de sus imperfecciones- de amplitud en cuanto a la pluralidad ideológica en su seno y, aspecto muy importante a tener en cuenta, su sistema de elección posibilita que el afiliado vote en su mismo lugar de trabajo -donde quiera que esté-, lo que posibilita un porcentaje de participación en las elecciones altísimo.

Pero "sería un error reducir el problema a una simple cuestión electoral", ya que los sistemas electorales en los diferentes sindicatos -debe recordarse los casos particulares de la FOT, FUS y AUTE que tienen elección por congreso elector y de la Federación de ANCAP, FUM y SUANP que eligen directamente- "no son buenos ni malos en sí mismos, sino que lo importante es que reflejen sus realidades internas". Este es, para los socialistas, el meollo del problema, ya que eso repercute en el PIT-CNT.

C.N.T.	P.I.T.	P.I.T. - C.N.T.
Primera integración de la Mesa Representativa Nacional y de su Secretariado Ejecutivo: 1) Central de Trabajadores del Uruguay (CTU) 2) Agrupación UTE 3) COFE 4) FUM 5) SAG 6) Federación ANCAP 7) FUECI 8) COT 9) FOT 10) SUANP 11) AEBU 12) Federación de la Carne 13) APU 14) FUNSA 15) FUTEP 16) UTAA 17) Sindicato Unico de Peones de Tambo	1) Plenario -Delegados de Asociaciones Laborales o Comités de Base 2) Mesa Representativa -36 Federaciones 3) Secretariado Ejecutivo: FUS (propaganda) FOEB (interior) UNTRMA (finanzas) COT (relaciones) AEBU (organización y estadísticas) Tabaco (conflictos y destituidos) FUNSA (seguridad y amnistía) 4) Comisión Asesora: José D'Elía (presidente) COT Unión Ferroviaria FUS AEBU	1) Mesa Representativa NacionalAmpliada 2) Mesa Representativa 3) Secretariado Ejecutivo: AEBU FUS UNTRMA SUNCA COT SUA SUANP FUECI FUNSA FOEB ADEOM FUM F.ANCAP FFOSE AUTE FOT 4) Comisiones Asesoreas: Jurídica, Económica, Educación y Formación Sindical, Ciencia y Tecnología, etc.
El Secretariado Ejecutivo de la Mesa Representativa estaba integrado por las cinco primeras organizaciones que componen la Mesa: CTU, AUTE, COFE, FUM y SAG.		

CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

FOEB

"Congreso de la Unidad"

Con un total de 120 delegados, representando a más de 2 mil 800 trabajadores, se realizó durante los días 28, 29 y 30 de julio el 1er. Congreso Extraordinario de la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB). Durante estos días los trabajadores de la bebida analizaron temas como la nueva tecnología en la industria, la productividad, defensa de la fuente laboral, como mejorar la organización de la federación y del PIT-CNT, estructurar mecanismos más fluidos de información y de trabajo con las plantas del interior, entre otros puntos.

Milton Burgos, integrante de la dirección de FOEB, indicó a Alternativa que este Congreso fue catalogado por el conjunto de los delegados como el "Congreso de la unidad". También señaló que, "uno de los temas a resolver por este evento, que era definir las responsabilidades específicas de cada uno de los 17 miembros de la dirección de la FOEB, fuera realizada por la propia dirección". Con respecto a la reforma de los estatutos de la federación se resolvió que dentro de 30 días, luego de terminado el Congreso, se aprueben.

"Los temas concretos para la convocación del primer Congreso Extraordinario fueron: preocupación por la fuente de trabajo, introducción de nueva tecnología, productividad, y la intención de que entre todos mejoremos la organización interna de la FOEB", dijo Burgos. "Como balance primario -agregó- podríamos decir que el Congreso se desarrolló en forma unitaria y logró elementos muy buenos para el análisis del conjunto de los trabajadores de la bebida. Por este motivo los delegados resolvimos declararlo 'Congreso de la unidad'", afirmó Burgos.

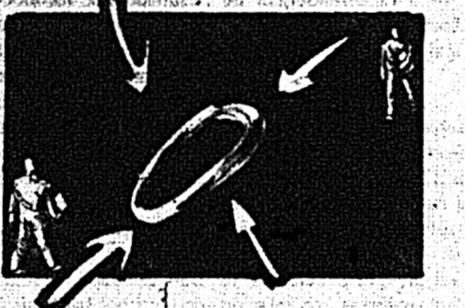

PLAN DE MOVILIZACIONES

"Hoy, jueves tres, -dijo Burgos- se reunirá la Mesa Directiva a fin de tratar las responsabilidades que les corresponden a cada uno de los miembros de este organismo y también se analizará un plan de movilizaciones". También señaló que, "todos los puntos aprobados en el congreso serán informados y trasmitidos por integrantes de la Mesa Directiva en las distintas asambleas, por turno y por fábrica, que comenzarán a desarrollarse a partir de la próxima semana".

Con Juan Silveira, de la Unión Ferroviaria

AFE: "tras el desmantelamiento, un estatuto autoritario"

El dirigente sindical ferroviario Juan Silveira cuestionó las nuevas disposiciones que adoptó el directorio de AFE en materia de personal. En declaraciones a Alternativa, recordó que la consultora FERROPLAN consideró que "la gran riqueza" del ente era su personal, pese a lo cual algunos jerarcas del organismo se permiten calificar a esos trabajadores como "calientasillas", "borrachos", "haraganes", etcétera. Dijo Silveira que se ha adoptado un estatuto autoritario que permite sancionar faltas u omisiones... que no son tipificadas por ningún documento, lo que deja libradas las sanciones al arbitrio del jerarca de turno.

"Cuando leí que el contador Juan Fernando Berchesi, presidente de AFE y Administrador General del diario El Día, indicaba que con la implantación del nuevo estatuto para el funcionariado se pretendía 'cambiar la conducta de los que ganan más en el ferrocarril', inmediatamente pensé que en un momento de sinceridad y de autocrítica estaba reflexionando sobre lo que él recibe por concepto de sueldo, lo que ganan (en dólares) sus asesores, y lo que gana la mayoría de los integrantes de la cúpula gerencial", dijo a Alternativa Juan Silveira, pro secretario de la Unión Ferroviaria (UF).

"Porque no creo -agregó- que cuando Berchesi habla de esa manera se refiera a los sueldos que perciben los trabajadores ferroviarios. Nos preocupa también algunas afirmaciones realizadas en forma ofensiva contra el personal de AFE, al que cataloga de "calienta sillas", "ineficientes", etcétera, para luego afirmar que no tendrán lugar en el ferrocarril del futuro. Esperemos que estas afirmaciones se cumplan, porque para ser transparentes y justos (como le gusta decir a Berchesi) dentro de poco nos quedaremos sin la mayoría del directorio de la administración, sin la plana mayor de la gerencia, sin muchos 'laderos incondicionales' y sin asesores".

Sobre si existen o no "malos" funcionarios en AFE, Silveira se remitió "al informe entregado por la consultora FERROPLAN, contratada por este directorio a un costo de 330 mil dólares, en donde se indicaba que la gran riqueza que tenía AFE era su personal, si bien estaba (y está) mal pagado, y que cumplía un trabajo muy sacrificado. Sin embargo, ahora se nos quiere poco menos que tratar de delincuentes. No acepto de Berchesi ni del contador Alberto Sayagués los [illegible] de borrachos, haraganes, malos funcionarios, etcétera, que en determinados momentos han utilizado refiriéndose a los trabajadores del ferrocarril. Por lo general, los psicólogos tienen alguna explicación sobre quiénes tienen el atrevimiento de catalogar así a la gente".

LA SITUACION DE AFE

Con respecto a la situación de AFE el dirigente sindical señaló que, "se ha venido implementando a pasos agigantados la política de reducción de AFE, de desmantelamiento, de aniquilamiento de las instalaciones. Se venden muchas cosas bajo el rubro de chatarra, a precios irrisorios, se continúa declarando personal excedente, mientras faltan operarios en otras áreas, lo que ha motivado que se contrate personal en forma privada. Todo esto ha llevado que de nueve mil treinta y cinco funcionarios que había en 1985, cuando asume este directorio, hoy existan sólo cuatro mil ochocientos trabajadores".

"Es importante señalar -agregó- que con las excusa de la nueva restructura de AFE fueron declarados excedentes compañeros que desarrollaban una actividad sindical destacada. Esto sin duda resintió la herramienta sindical, e incluso llevó a que la gente, en cierta medida, dejara de confiar en el gremio. También es cierto que la UF no supo o no pudo frenar, en su momento, el desmantelamiento del ferrocarril y del sindicato. Lo que ha significado, en términos generales, un avance del proyecto conservador y de Estado que tiene el Partido Colorado. Lo peor para los sectores populares es que lo ha hecho sin pagar siquiera el debido precio político".

"Mientras esto pasaba -afirmó Silveira- a los jerarcas de AFE se les aumentaba el salario y se les brindaba cursos para encarar lo que sería la 'nueva empresa AFE'. Esto significó crear un grupo determinado de gente fiel al proyecto del Partido Colorado, a lo que hay que sumar el desmantelamiento de las pocas cosas que podrán servir para reflotar los servicios de pasajeros. Fue así que todo lo que significaba una vinculación directa o semidirecta con los trenes de pasajeros fue eliminado por completo".

REGLAMENTO PARA GUARDAS Y CONDUCTORES

"Este reglamento de tripulación de trenes -indicó Silveira- involucra a guardas y conductores y ya fue aprobado por el directorio de AFE. El mismo establece en síntesis, la desaparición del guarda y del foguista. De esta forma el maquinista pasa a ser conductor y el foguista pasa a ser acompañante, lo que significa fundamentalmente mucho riesgo para la seguridad de los trabajadores y de los propios trenes. Porque el recargo de las tareas significará, en la práctica, imposibilidad de cumplirlas".

"Pero lo curioso de todo esto es que con este reglamento el directorio viola sus propias reglas de juego: en 1985 se formó una comisión bipartita a fin de estudiar un reglamento para el personal de conducción y guardas, la que aprobó un reglamento, con el visto bueno del propio directorio y que fuera recogido en la resolución RD 791/85, en la que se establecía la adecuación del mismo ante las nuevas exigencias. Sin embargo hoy el directorio aparece con un reglamento que desconoce por completo la opinión de los trabajadores. Es por ello que, como sindicato, reivindicamos la plena vigencia de los puestos de trabajo del maquinista, guarda y foguista; y no por capricho sino porque son esenciales para el buen funcionamiento de los trenes", subrayó Silveira.

ESTATUTOS DEL FUNCIONARIO

"Este es otro tema importante -dijo Silveira- para los trabajadores que sufren la mentada 'modernización' del Partido Colorado acompañado por algunos sectores del Partido Nacional. Concretamente, el estatuto del funcionario implica, básicamente, la inseguridad laboral para los trabajadores del ferrocarril, ya que se pretende legalizar el despido, a pesar de la opinión contraria de [illegible] de AFE".

"El alcance de este estatuto llega al grado de sancionar a un funcionario por 'falta u omisión' aunque hasta ese momento la tarea que desempeñaba no fuera motivo de sanción. Esto significa que la persona que realizó durante todos sus años en AFE una tarea de determinada forma, con este estatuto puede ser sancionada por los jerarcas a partir de cualquier día y cualquier momento por considerarlo en falta. Pero a todo esto no existe ningún documento en el cual se establezca qué conducta puede ser considerada falta u omisión, lo que significa que las sanciones quedarán bajo el criterio totalmente subjetivo de los jerarcas".

"Nosotros -continuó- rechazamos este estatuto, ya que pone en peligro la seguridad laboral, deja librado a criterios netamente autoritarios y represivos la aplicación de sanciones, es violatorio de la Constitución de la República y además (algo ya fue publicado en el diario El Día) se toma este estatuto como un ejemplo a seguir por todos los Entes. Por ello, la UF planteará ante la Mesa Coordinadora de Entes (MSC) que se analicen las medidas a adoptar para que este tipo de atropellos no se cumpla".

Daniel Martínez, presidente de la Federación ANCAP

Realizada la elección gremial en al Federación ANCAP, el pasado 6 de julio (ver Alternativa No. 181), y luego del escrutinio final fueron elegidos los integrantes a la Asamblea Representativa, lo Consejos sectoriales, y el Consejo Federal.

El Consejo Federal, máximo órgano ejecutivo de la Federación ANCAP quedó finalmente integrado por: Daniel Martínez (Presidente), José Bentancor (Vicepresidente), Hugo de Mello (Secretario General), José Nunes (Secretario del Interior), Juan D. Rivoir (Secretario de Finanzas), Sergio Pi (Secretario de Organización), Leandro Sagaseta (Secretario de Propaganda), Germán Riet (Secretario de Asuntos Sociales) y Schubert Santos (Secretario de Locales).

Además integran el Consejo sin tener a su cargo secretarías: Daniel Baldassari, Ernesto Goggi, Javier Cousillas, Juan Gómez, Sergio Camacho, Daniel Lindner, Roberto Giré, Richar De Los Santos, Sergio Oliva, Rufino Pelúa y Ramón González.

En tanto la representación de la Federación ante el PIT-CNT, Secretariado y Mesa Representativa, estará a cargo de Daniel Martínez (titular), y Hugo de Mello (suplente). Mientras que la representación ante la Mesa Sindical Coordinadora de Entes (MSC), será asumida por José Bentancor y José Nunes.

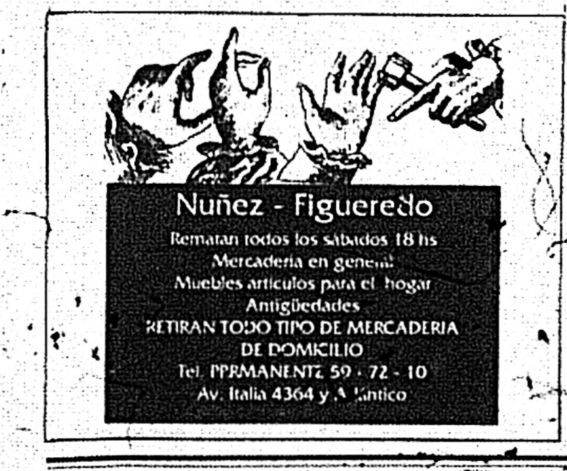

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

BECA PARA PERIODISTAS

El Instituto Internacional de Estudios Periodísticos de Budapest, junto con al UNESCO organizan un curso técnico-electrónico de postgrado para periodistas. El mismo se desarrollará en Budapest entre el 3 de octubre y el 10 de noviembre del corriente año y podrán participar los afiliados a la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (STCS) que hablen correctamente inglés. El límite de edad es de 40 años y tiene que tener certificado de salud.

Los objetivos principales de este curso, señalan sus organizadores, es brindar la mayor información posible sobre el trabajo de las agencias de prensa y conocimientos sobre metodología electrónica. Los interesados deberán enviar por telex su curriculum y los datos del pasaporte antes del 10 de agosto a: Mr. Claude Ondobo, IPDC, Director, UNESCO, Telex Nro. 42/204461 o 42/270602. Los pasajes, el costo del curso y la estadía corren a cargo de la UNESCO y el instituto organizador.

HOY ASAMBLEA GENERAL DE ADEOM

Hoy jueves a partir de las 11 horas, en el Palacio Peñarol, se realizará una Asamblea General de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales de Montevideo (ADEOM) en donde se analizarán las propuestas que surgieron en la reunión mantenida el pasado martes con integrantes de la Intendencia Municipal de Montevideo (IMM).

Cabe recordar que la última asamblea de ADEOM (Montevideo) volvió a reclamar una partida mensual de N$ 30 mil adicionales, además de lo ya establecido en el convenio.

2DO. CONGRESO DE LA CUTIP

El domingo pasado culminó el 2do. Congreso del Congreso Uruguayo de Trabajadores de la Industria Pesquera (CUTIP) en donde se volvió a confirmar a la dirigente comunista Carmen Beramendi como presidente del gremio y a Julio Cuña como secretario general.

El Congreso, que durante el fin de semana pasado deliberó sobre lo actuado hasta el momento, sobre la crisis de la industria pesquera, la desocupación, entre otros puntos, también designó a los restantes 18 integrantes de la Junta directiva de la CUTIP y eligió la comisión fiscal que estará presidida por Eduardo Henderson.

La tercera candidatura colorada fue impuesta por la actitud de Jorge Batlle

"Nos hubiéramos podido sumar a la opción ganadora, al día siguiente o la misma noche de las internas"

por Daniel Pírez

El líder del MAS Batllista, y candidato presidencial del Partido Colorado, Hugo Fernández Faingold señaló que su postulación parte de una elección ética entre la necesidad de expresar a una "masa importante" de ciudadanos progresistas y la de respetar el resultado de las internas batllistas, privando la primera tendencia. Dentro del Partido Colorado "hay un espacio progresista que hay que llenar" dijo el ex ministro de Trabajo a Alternativa. Sostuvo asimismo que "cuando uno actúa de acuerdo a su conciencia tiene que estar dispuesto a poner todo arriba de la mesa". Entiende que se le tiene que reconocer los renunciamientos que ha realizado a lo largo de su carrera política, ya que luego de haber ocupado una secretaría de Estado podría haber elegido el camino más fácil de presentarse en una lista común del Batllismo Unido.

- Después de un largo proceso el MAS decide lanzar la tercera candidatura dentro del Partido Colorado, en una determinación difícil. ¿Cómo recibe el partido esto?

- Creo que es muy temprano para contestarlo. Naturalmente las expresiones públicas no difieren mucho de lo que nosotros esperábamos y creo que es un poco temprano para emitir un juicio definitivo. Como lo dije en el acto del domingo, mi preocupación central era cómo lo tomaba la gente, porque nosotros entendemos que se satisface con esto un sentimiento, un conjunto de aspiraciones y razones esgrimidas por muchos ciudadanos, en cuanto a no encontrar hasta entonces el espacio ideológico y la expresión electoral que deseaban dentro del partido. Con esta candidatura se apunta a satisfacer una necesidad real de batllistas de dentro y fuera del Partido Colorado por encontrar una expresión ideológica y electoral que no encontraban en el menú que les tenía preparado el partido.

Hay un espacio real para un proyecto progresista dentro del Partido Colorado, para actuar desde la cancha y no desde la tribuna, y allí es donde vamos a trabajar. Estas son las expectativas que tenemos en estos momentos.

- Usted ha señalado que en las negociaciones previas al acuerdo entre los senadores Batlle y Tarigo, para la realización de las elecciones internas, el tema de lanzar una tercera candidatura o "candidatura y media" como se dijo en ese momento, no fue descartado por el propio senador Jorge Batlle. ¿Qué es lo que hubo concretamente en torno a esto? ¿Esta decisión que usted toma hoy fue pensada desde hace meses atrás por los máximos dirigentes del Batllismo Unido?

- Se ha manejado que esto es un proyecto que existía en el partido desde hacía dos años y medio. Yo no sé si esto es así, lo que sí puedo decir es que nosotros no protagonizamos una aspiración en ese proyecto: la prueba está en que nosotros no estamos aún preparados para afrontar organizativamente la decisión que tomamos. Lo que yo he narrado es lo que me contó el propio doctor Tarigo. Luego de la firma del acuerdo para la realización de las internas, el doctor Tarigo pidió tiempo para que todos los sectores que se habían manifestado dispuestoa a acompañarlo también firmaran el acuerdo, porque señaló que nosotros, el MAS, no estábamos dispuestos a acompañarlo firmando el acuerdo en los términos en que había sido redactado. Ante esto, según la narración del doctor Tarigo, el doctor Batlle señaló que en todo caso la firmaban ellos dos para no restarle espacio a quienes en determinado momento pudieran plantear el lanzamiento de otra candidatura, que inclusive pudiera ser necesaria para el partido. Esto es algo que yo se lo escuché al doctor Tarigo, y sé que fue la primera vez que se manejó esto en términos explícitos.

- Pero el planteo de la "candidatura y media" del Batllismo Unido venía sonando desde mucho tiempo atrás, y tenía una circulación extendida.

- Nosotros no participamos de la discusión, ni protagonizamos propuestas, discusiones ni análisis sobre el tema.

- ¿Cómo fue el intercambio de opiniones sobre la decisión del MAS de lanzar su propia candidatura, entre usted y el presidente de la República, Julio Sanguinetti?

- Con el presidente Sanguinetti lo único que hice fue, el miércoles de la semana pasada, solicitar una entrevista con él, y relatarle los términos de lo que había sido el informe a la Mesa Permanente que se había reunido ese día, en donde yo señalé que daba por concluidas todas las negociaciones, no sólo en términos del MAS, sino por la visión que teníamos de la lista que estaban confeccionando mediante un acuerdo con otros sectores del Batllismo Unido. Estos fueron los únicos términos en que hablé con el presidente Sanguinetti. Hace mucho tiempo, cuando surgió el tema en una conversación, la manifesté al presidente (creo que fue casi textualmente así), que no debía, ni quería, ni podía hacerlo partícipe de la responsabilidad de una decisión así. El tema de nuestra decisión no ha formado parte de nuestras conversaciones.

- Algunos dirigentes del Batllismo Unido, el senador Manuel Flores Silva entre ellos, han fustigado duramente la decisión del MAS y han planteado que aquí no hay problemas de tipo programático, sino simplemente el hecho de que usted no fue contemplado en sus pretensiones de ser candidato a la Intendencia de Montevideo o en la lista principal al Senado.

- Allí lo que hay es un problema de comunicación entre el senador Flores Silva y su líder, el doctor Batlle, en la medida en que el propio Batlle señaló públicamente que no había habido ni ofrecimientos, ni solicitudes, ni planteamientos con relación a la Intendencia o a la lista al Senado. En esto tengo la conciencia absolutamente limpia. Yo le planteé a los que estaban negociando el tema de la lista común, en los primeros días de junio, que el planteamiento del MAS era el de no integrar una lista común, porque entendíamos que eso desperfilaba nuestra posición, que veníamos administrando con mucho trabajo desde mucho tiempo atrás.

- O sea que el MAS nunca planteó el tema de integrar una lista común al Senado.

- El MAS se autoexcluyó de esa lista común desde el principio de las conversaciones, estoy hablando de los primeros días de junio. Esta postura nuestra no cambió y pongo al doctor Tarigo de testigo, en cuanto a que en ningún momento el MAS planteó su incorporación a la lista, bajo ninguna forma, ni bajo ningún punto de vista. Sé que el tema de la Intendencia fue manejado, pero no por el MAS. El tema de la Intendencia no fue planteado por el MAS, no fue aceptado por el MAS y por cierto jamás fue discutido por el doctor Batlle y nosotros. El equívoco puede surgir porque en la primera conversación que tuve con el doctor Batlle, el sábado de la semana anterior, él me hizo una reflexión sobre las características que tenía que tener el candidato a la Intendencia, muy parecida a la que hizo en un programa de televisión, en donde claramente allí se señalaba que rumbeaba en otra dirección. O sea que en ningún momento se pidió, se reclamó, ni se rechazó, ni se aceptó una postulación de esa naturaleza. Esto es un primer tema de reflexión. Un segundo tema, que es el principal, es el problema ético. Nosotros tenemos dos problemas éticos planteados: uno el de la interna y su resultado, que reconocemos como un problema ético, y el segundo el de la obligación que sentíamos de no permitir que se perdiese una expresión ideológica importante adentro del Batllismo, que creíamos que tenía que funcionar con autonomía, que la gente no la estaba viendo en el menú que le ofrecía el Partido Colorado, y sentíamos que muchos batllistas iban a buscar esa expresión ideológica y programática fuera del partido o aun, frente a la ausencia de esa expresión, iban a terminar, como las cifras lo parecen indicar, inclinándose por la otra candidatura colorada. El constatar que no existía esa oferta y sí la de un grupo de ciudadanos que reclama la existencia de una opción como ésta que nosotros impulsamos, y que prefieren que esté dentro del Partido Colorado, porque quieren jugar dentro de la cancha y no mirar el partido desde la tribuna, nos hizo tomar la decisión del domingo pasado. Sabiendo que esta opción no existía, sabiendo que había mucha gente que la demandaba dentro y fuera del Partido Colorado, teníamos que asumir la responsabilidad de actuar de acuerdo a estas condiciones. Son dos temas que estuvieron puestos en la balanza, y que nos llevaron a inclinarnos por el segundo. Sabemos que al tomar esta resolución estamos adoptando un camino solos; aceptamos que está en juego nuestro futuro político, personal y como grupo, pero cuando uno toma de-

Las diferencias programáticas irán surgiendo en los próximos meses

- El espacio político que el MAS se apresta a expresar es también disputado por otros sectores que tienen un perfil político, ideológico y social similar. ¿Cómo va a hacer el MAS para marcar diferencias con la 89, el sector del diputado Vaillant o con el PGP?

- Creo que hacia afuera del partido la diferencia principal está entre jugar en la cancha y jugar desde la tribuna. Dentro del partido admito que la cosa es más compleja, pero en definitiva hemos tomado todos caminos diferentes. Nosotros en algún momento pensamos en la posibilidad de integrar algo dentro del Partido Colorado, un polo dentro del partido, animando a otros sectores a una propuesta generacional, progresista, pero esto desafortunadamente no se pudo llevar a cabo.

- ¿Por qué no prosperó?

- No lo sé.

- ¿Cómo piensa usted que el MAS marcará su perfil: en base a la credibilidad, a la propia propuesta? ¿Cuál será la apuesta de su sector?

- Yo tengo muy claro en dónde se van a planear las diferencias, pero creo que va a ser mucho más sano que en los próximos meses, en la medida que vayan surgiendo distintos puntos a la discusión pública, esas diferencias pueda extraerlas el votante, más que oírlas de boca de quienes tratan de impulsar uno u otro programa. Nosotros, en los próximos días, vamos a realizar una distribución masiva de lo que hemos llamado los 20 desafíos que el país debe enfrentar en los próximos cinco años, que no es la totalidad de una propuesta programática, pero que van a dar una idea a los que damos prioridad, y también en qué sentido pretendemos resolverlos. Creo que aquí las diferencias van a empezar a surgir.

- ¿Cómo viene estudiando el MAS el tema de las candidaturas: piensan llevar candidatos a diputados e intendentes en todos los departamentos? ¿Cuándo se define el vicepresidente que lo acompañará?

- Nosotros hemos estado trabajando durante estos últimos días, evaluando departamento por departamento, y antes del final de esta semana podremos tener un cuadro general y una primera aproximación de lo que va a hacer el MAS en toda la República. Quisiera no adelantar porque también quiero decir con sinceridad una cosa que para nosotros es importante: no queremos en ningún caso distorsionar gestiones buenas, candidatos buenos, ni opciones buenas, prexistentes dentro de muchos departamentos.

- Usted está hablando a nivel de intendentes.

- No, a todos los niveles. En consecuencia tenemos que actuar con mucho cuidado, con mucha cautela. Los otros sectores han tenido meses para preparar este tipo de decisiones, nosotros francamente no las hemos empezado a preparar hasta el día de hoy. Pedimos unos días para poder definir el mapa concreto de oferta electoral del MAS y de esta candidatura en todos los niveles: intendencias, diputaciones, e incluso la propia fórmula presidencial y la propia lista al Senado.

- ¿Qué perfil tendrá su compañero de fórmula?

- Hoy iniciamos la discusión para seleccionarlo. Terminaremos en las próximas horas, pero no me apure.

- ¿Cuándo estima que este proceso tendría que estar terminado?

- Tenemos muy claro que esto tiene que estar liquidado en los próximos días, pero no queremos ponerle un plazo. Sabemos que el tema urge y queremos atar las dos moscas por el rabo: la urgencia y el necesario cuidado para que se entienda cuál es nuestro perfil.

cisiones basadas en fundamentaciones éticas como las que señalo, francamente no puede detenerse en consideraciones vinculadas al interés político personal o de su futuro político. Tengo el derecho a reclamar que se reconozca públicamente un conjunto de renunciamientos que nosotros hicimos, o que yo hice en los últimos años, a una carrera política fácil. Para mí hubiera sido mucho más fácil, después de varios años en el Ministerio de Trabajo, recorrer el camino fácil y tradicional de integrar listas comunes y ese tipo de cosas. Si decidimos hacer un planteamiento autónomo, lo hicimos sabiendo que renunciábamos a ese camino fácil. Si luego decidimos participar en la interna, a pesar de no estar de acuerdo en la forma en que se realizó, lo hicimos sabiendo que estábamos renunciando también allí a una determinada modalidad de actuación en la cual nos hubiéramos podido sumar fácilmente a la opción ganadora, al dia siguiente o la misma noche de las internas. En estos momentos también estamos haciendo un renunciamiento al establecer claramente nuestra identidad y nuestra disposición a jugarnos el futuro político del grupo y en forma personal en función de lo que estamos haciendo.

Además de esto sabemos que nuestra determinación va a ayudar al partido y que va a ayudar al batllismo.

- Según este razonamiento, se podría haber evitado todo el largo proceso de negociación entre el MAS y el senador Batlle luego de las elecciones internas del 28 de mayo, y haber lanzado su candidatura una vez conocido el resultado de las primarias.

- No, porque entendíamos que había muchas formas de plantear la unidad.

- ¿Puede explicarse? Porque no se ve tan nítidamente desde afuera cómo se podría haber realizado esto.

- Lo planteo en términos genéricos, pero le puedo decir que una de las formas de haber logrado la unidad hubiera sido aquella que claramente abriese un camino a la convivencia de las expresiones ideológicas diferentes dentro del partido, y a la búsqueda de una multiplicidad de opciones electorales que le dieran expresión. Por ejemplo se había previsto que en los primeros 30 días se iba a discutir los problemas del programa y se dieron tres cosas: la primera, que muy pocos días después de la interna la discusión del programa se planteó que se iba a realizar en "Cabildos abiertos" o asambleas populares, y esto no había sido lo que habíamos discutido en cuanto a una posibilidad de buscar entre todos los sectores un espacio ideológico común, con los matices necesarios. En segundo lugar, porque al día siguiente de la interna se hizo una campaña desde filas del vencedor contra el movimiento nuestro, en donde claramente se le dijo a la ciudadanía que había muchas formas de votar al doctor Batlle, señalando implícitamente que el MAS no era una buena forma: "no lo queremos, no nos gusta, nos parece espantoso, más vale que se mueran, que desaparezcan". En tercer lugar, porque cuando el doctor Batlle partió hacia Europa le planteó a un grupo que se hiciera cargo de la política social, a otro que se hiciera cargo de no-sé-qué-cosas. Nosotros con toda sinceridad esperábamos una cosa diferente, esperábamos que el doctor Batlle fuera capaz de imaginar una unidad, expresada o no a través de listas comunes, pero que de todas formas diera oportunidad para la existencia de todas las opciones ideológicas, no repartiese el juego sin discutirlo e ingresase seriamente en una discusión programática que por supuesto tenía que tener su instancia de consulta pública, seria, pero que no se podía sustituir por cabildos o asambleas populares, sino que tenía que tener el necesario paso de discusión interna de las opciones y de los matices que tenían las diferentes opciones programáticas. Aquí lo que hay es una acumulación de cosas que nos conducen hace mucho tiempo, yo diría que más de un mes, a la conclusión de que esto no tiene salida.

En ese momento manejé una fecha, que fue el domingo de la semana anterior, para darle tiempo al doctor Batlle que estaba regresando de su viaje, dimos 20 días para pensar con tiempo sus estrategias de reunificación y que se podía retomar el camino de la búsqueda de estas identidades, y bueno... no lo hizo, y yo en realidad he sido el principal responsable de que esta decisión se demorase.

- ¿A qué atribuye usted el hecho de que todos los sectores del Batllismo Unido en definitiva hayan "arreglado" con el senador Jorge Batlle, y solamente el MAS quedara marginado de la fórmula única electoral?

- Yo no sé qué arreglaron.

- Ateniéndose a las declaraciones públicas, todos los dirigentes del Batllismo Unido están conformes con la oferta electoral que se presentará en noviembre.

- Es lícito que otros grupos sientan que dentro de las cosas que han conversado con el doctor Batlle tienen el espacio necesario para desarrollar consecuentemente su posición programática, con su concepción de partido y con su visión de lo que tiene que ser la unidad del batllismo. Es posible que los otros sectores hayan considerado que esto está bien, pero nosotros consideramos que no está bien. En toda esta negociación se está olvidando una cosa muy importante, que es una masa muy importante de batllistas y colorados que quieren una expresión ideológica y electoral que no surgía de las cosas que se venían conversando y que en definitiva siguen necesitando del espacio que nosotros queremos cubrir. Con nuestro planteamiento autónomo estamos cubriendo un sector que la oferta electoral del partido no cubre.

- Se concluye entonces que una oferta de tipo popular y progresista, como usted define a su planteamiento, es imposible dentro del esquema diseñado por el senador Jorge Batlle.

- A nosotros nos hubiera resultado muy difícil ir en una lista común, hacer algunos planteamientos en forma contemporánea con una expresión programática discutida a través de cabildos abiertos para la cual no estábamos enterados. No quiero pasar juicio sobre cuál va a ser en definitiva el contenido de la propuesta de cambio del doctor Batlle, pero nosotros tenemos certeza sobre algunos contenidos que queremos impulsar, y no vimos en la expresión electoral la posibilidad de satisfacer esas aspiraciones nuestras.

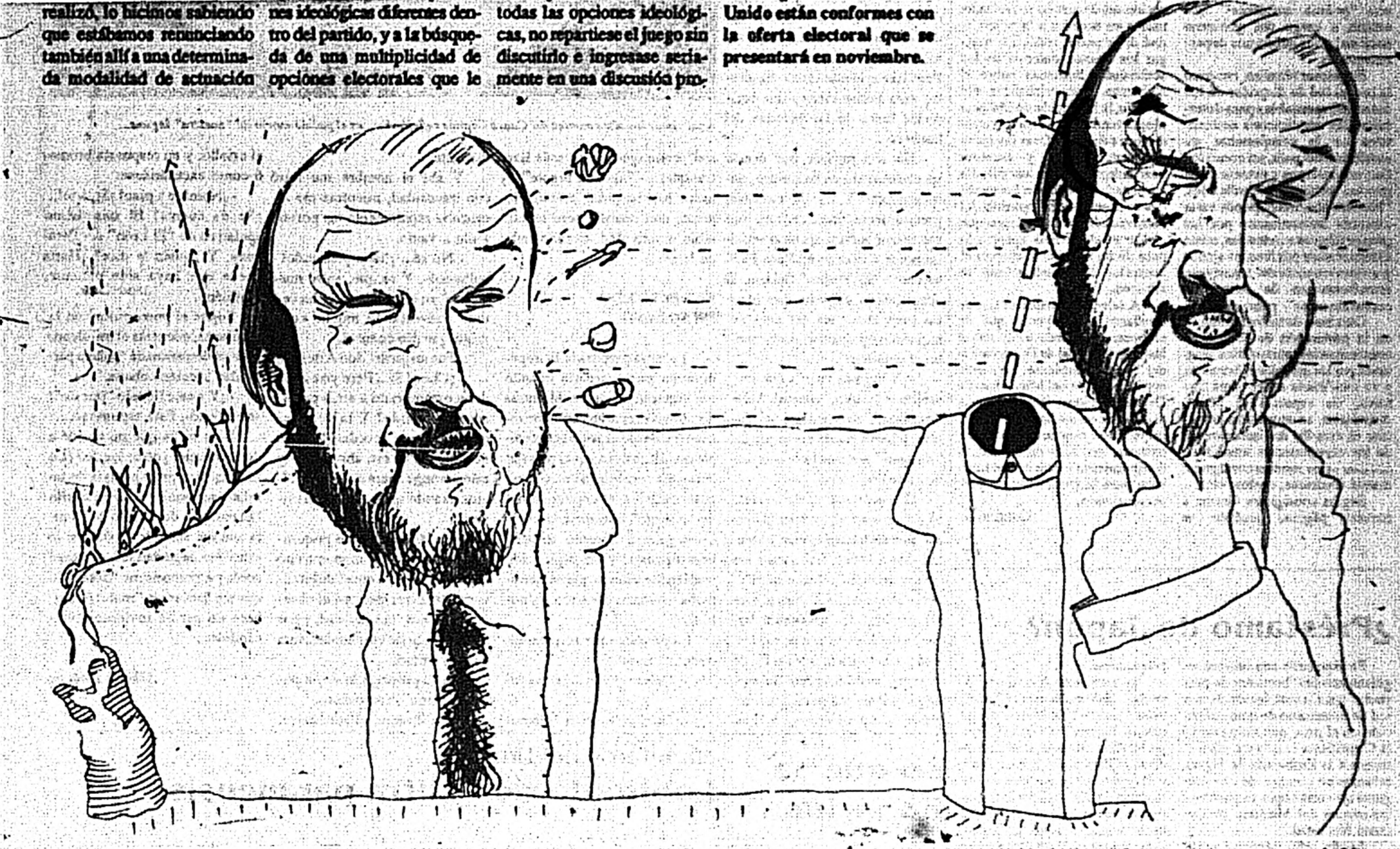

"La violación del acuerdo no viene de nuestro lado"

- El senador Batlle dijo que la decisión de lanzar una candidatura presidencial propia por el MAS no le hace daño al partido sino al propio sector que lo realizaba. ¿Qué opina de esta afirmación?

- Nosotros hemos asumido, y en lo personal yo he asumido, que esto que señala el senador Batlle es efectivamente así. Cuando uno actúa de acuerdo a la conciencia y a sus convicciones, tiene que estar dispuesto a poner arriba de la mesa todo, incluyendo la cabeza política, incluyendo el futuro político, y nosotros estamos dispuestos a hacerlo.

- Pienso que el senador Batlle se estaba refiriendo fundamentalmente a los costos que asumirían los que rompieran el acuerdo pactado para la realización de las internas. ¿No piensa que el problema pasa por allí?

- No, yo creo que la violación del acuerdo no viene de nuestro lado, y sigo diciendo que el problema ético al que dimos predominancia fue a que existiera una opción electoral como la nuestra para el partido, para el país y la ciudadanía en general. Cuando uno toma estas decisiones tiene que estar dispuesto a afrontar estos problemas.

La alternativa verde

Cnel. Grezzi: medios idóneos para Meteorología

Proyecto sobre protección ambiental (I)

La Dirección Nacional de Meteorología aspira contar con todos los medios idóneos que le permitan aportar la información necesaria para la instrumentación de estrategias, políticas generales y herramientas jurídicas válidas para la protección del medio ambiente en el Uruguay. El Cnel. (Nav.) Carlos Grezzi Roldán, Director del organismo, estableció que -de tal modo- se avance a la implementación de una "policía ambiental" que estaría a cargo del gobierno nacional y los gobiernos departamentales.

En primer término, remarcó la necesidad de disponer de los datos indispensables para determinar las condiciones ambientales en la componente atmosférica del país, así como los factores internos y externos que pueden resultar perjudiciales. "Nuestra atmósfera puede estar afectada internamente por las propias fábricas e industrias, como externamente por fuentes ajenas y a consecuencia del transporte transfronterizo de sustancias contaminantes"- puntualizó.

Otra base de trabajo consiste en la pretensión de evaluar la contaminación atmosférica originada por las actividades humanas, y su incidencia sobre otros factores, en especial el clima. Asimismo, se requeriría propiciar el estudio del intercambio de los componentes atmosféricos con otros medios contiguos: masas acuáticas, suelos, etc.

Según consignara Grezzi a nuestra página, también propende a la estructuración de un mecanismo que permita contribuir al análisis que se efectúa a escala regional y mundial en materia de detección de niveles de polución. Así, se podría ayudar a la determinación de las tendencias a largo plazo de los constituyentes químicos de la atmósfera, tanto naturales como antropogénicos, que afectan al medio ambiente.

La idea base para la consecución del desarrollo proyectado, radica en acceder a la posibilidad de impedir, reducir o mitigar los efectos dañinos de las actividades humanas sobre el ambiente. Para viabilizar ese desafío, la Dirección de Meteorología tendría que estar en condiciones de identificar las fuentes perturbadoras y asesorar adecuadamente a las autoridades encargadas de adoptar las medidas pertinentes. En opinión del entrevistado, el organismo que dirige no es el más apropiado para dictar normas ni ejercer el contralor de aquellas que se arbitren.

A tales propósitos se tiende mediante el proyecto que se elaborara en coordinación con el Instituto Nacional de Preservación del Medio Ambiente, contando con el respaldo del Ministerio de Defensa Nacional. Para que pueda plasmarse en los hechos, resulta imperioso obtener asistencia externa, no sólo en cuanto a equipamiento técnico sino también para la formación de personal idóneo.

(Continúa)

I.T.

¿Préstamo de Japón?

Prosiguiendo con nuestro seguimiento del "borrador de proyecto" para la instalación de una red de monitoreo de contaminación en el país, que muy pronto la Cancillería entregará oficialmente a la Embajada de Japón, estamos en condiciones de asegurar que una copia ya pasó por las manos del Ministro de Defensa Nacional.

Según informáramos oportunamente, el Instituto Nacional de Preservación del Medio Ambiente viene gestionando ante dicha nación un préstamo no reintegrable para la ejecución de esa ambiciosa iniciativa. Así lo informó a nuestra página el Presidente de aquel organismo, Dr. Nahum Bergstein, aunque luego la noticia no nos fuera confirmada por el encargado del Departamento Económico Comercial y de Cooperación Técnica de la representación diplomática nipona en Uruguay, Sr. Tadayuki Nagashima.

Se trata de un "perfil de proyecto" elaborado por la Dirección Nacional de Meteorología que, no bien el Tte. Gral. (R) Hugo Medina apruebe, será derivado a la Oficina de Planeamiento y Presupuesto y después al Ministerio de Relaciones Exteriores, que se encargará de presentarlo formalmente ante la Embajada japonesa. Este proceso no demandaría más de una semana, conforme a los datos obtenidos de fuentes confiables.

Inclusive, se supo que el propio Nagashima -en compañía de otro funcionario, Takehiko Imazu- visitaron recientemente la Dirección de Meteorología para interiorizarse de la infraestructura existente. De todas formas, prefieren que las tratativas no trasciendan hasta tanto se completen las tramitaciones pertinentes...

I.T.

El correo verde

Por sugerencias y comentarios sobre esta página, rogamos dirigirse a: Alberto Bocage, Vilardebó 1309

El relato

Campamento en el Cuaró

Junto a algunas corrientes fluviales artiguenses todavía se encuentran segmentos de auténtico bosque subtropical, con peregrinos árboles indígenas como el imputrescible guayubirá, el ibirapitá, el lapacho, el viraró crespo y el angico. Entre malezales y grandes helechos, ahí merodean troncos suntuosamente ornados por filodendros silvestres o "guembes" y ensortijadas enredaderas o parásitas rodes de "isypó". ¡Hasta orquídeas, he visto en aquellos montes! Pero hay que adentrarse bastante, para hollar ciertas interioridades fuera de las picadas del hachero...

Aquí vemos los altos montes del Cuaró Grande reflejándose en el pulido espejo de "nuestra" laguna...

No son rumbos por donde incursionar sin un baqueano, naturalmente. Y en tal carácter, precisamente, más de una vez me acompañó un anciano sencillamente conocido en Paso Farías como "El Viejito" Solano. El abrasilerado capataz que hizo las presentaciones del caso se expresó muy desafortunadamente, al concluir:

- ¡Y haga de cuenta que este viejito es suyo, nomás! Sabe "rumbiar", se encarga del fogón, y hasta puede cocinarle un "mingau" bastante bueno, cuando ande con ganas...

El descomedimiento no afectó para nada a aquel buen paisano. Sonreía humildemente y asentía. Me habían dicho que era "poco avisado" o "algo faito"... ¡Pero ahí se equivocaban por lejos, según pude corroborarlo largamente! Porque por su capacidad y afectuosa índole, al fin de cuentas, don Artemio Solano, deparándome una gratísima compañía, me asesoró, me guió, "proseó" conmigo con su más llana franqueza -"bigote a bigote"-, y hasta me despidió entrañablemente con sencilla pero inocultable emotividad, cuando hube de irme...

EL RECUERDO DE SOLANO

Ya tenía preparada la impedimenta para cargarla, cuando me vinieran a buscar. Mientras mi amigo preparaba un buen cimarrón, desde el fogón contemplé por última vez aquel paisaje: la laguna constelada de contrastados reflejos, el copudo laurel de "nuestra" barranca, la tenebrosa galería de verdor de la ribera opuesta, y un espléndido resplandor tierno que se derramaba vívidamente entre las nubes...

La pregunta me sorprendió, mientras miraba:

- ¿Quiere que le diga una cosa?...

- Usted dirá -sonreí distraídamente.

Y ahí el hombre me miró con intensidad, mientras me alcanzaba rápidamente un poronguito... vacío.

- No sé... ¡'taba pensando! -balbuceó-. Y es que, entre mate y mate, en estos días usté ha venido conversando mucho conmigo, ¿se dio cuenta?

- Fue un gusto, don Artemio.

- ¡Claro! Sí... Pero yo estaba desacostumbrado a estas prosadas, ¿entiende? Y la verdá es que me voy a acordar de usté, después... Por eso ahora le doy este porongo: para que no me olvide cuando matee en Montevideo...

Anudándoseme un poquito "el buche", de momento no supe contestar. Sonreí dubitativamente, carraspeé, así el obsequio con mucha suavidad, y por último repliqué contenidamente y con lentitud:

- A su porongo le voy a poner "Solano", compañero.

Se le iluminó el semblante, al criollo, y en respuesta bromeó como excusándose:

- ¡Nombre y pico! ¡Solano!... ¿Se da cuenta? El mismísimo apelativo de "El Lión" del Paraguay. Y ¿quién le dice? ¡Hasta puede que haya sido pariente, también...

Sujeté el poronguito con la izquierda, mientras él me alcanzaba su desmesurada "galleta particular", recién cebada.

- ¡Y a este llévelo "puesto"! -me ofertó-. Está espumoso...

Bien se ve que no olvidé a don Artemio, ¿no es cierto? (Lo hice incluso protagonista de un relato que publiqué en mi librito "El puestero del Diablo"). Y hasta aún me acuerdo -¡cómo si lo estuviera degustando!- de aquel noble y espumosísimo "Solano"... que me quebró un "matungo" hace un par de inviernos, volcándolo...

Alberto Bocage

Lo que se ha dicho...

Una sutil onda magnética enlaza la solitaria vida de nuestra propia alma con cuanto crece en la tierra, o vuela en los aires, o nada en el océano.

J. Cowper Powys

El hombre es un actor que representa toda clase de papeles de hombre, pero cada uno de ellos es una mentira. Lo realmente auténtico es el animal que hay en él.

William Saroyan

¿Lograremos combinar con nuestro entendimiento la sabiduría de proteger nuestro ambiente y la calidad del hombre?

Charles Lindbergh

Mamíferos del Uruguay

Lobito de río - Lutra paranensis

Es un menudo carnívoro de cabeza achatada con pequeñas orejas, tronco largo y esbelto, patas cortas, dedos con membranas interdigitales, cola larga, y denso pelaje de tonalidades parduzcas y castañas. Tiene una longitud de un metro veinticinco desde el hocico al extremo de la cola. La especie se distribuye en Brasil, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. En nuestro país escasea.

El "lobito" o "lobo chico" habita preferentemente en márgenes de ríos y arroyos y de bañados y esteros. Consumado nadador, es un predador extremadamente astuto y muy ágil y vivaz. Se alimenta de peces, ranas, moluscos, aves de bañado, ratones, y ratas de agua. Pese a la veda, los cazadores profesionales suelen colocarle trampas cebadas en sus características "bajadas" o sendas ribereñas. Por tal causa han llegado a reducirse sensiblemente los niveles poblacionales de la especie en nuestro territorio, ya que la cotización de las pieles es muy alta. No obstante, en algunos segmentos infrecuentados de corrientes del interior, y muy particularmente, en áreas de bañados rochenses, de tanto en tanto aún pueden verse "lobitos" a flor de agua. El desecamiento de nuestras regiones palustres compromete la sobrevivencia de esta especie, que ya se encuentra en "vías de extinción".

Una mujer rebelde y revolucionaria

Tina Modotti

¿Por qué Tina ?

¿Por qué hacer una nota sobre Tina Modotti, dentro de una serie de artículos que tratan de desarrollar reflexiones sobre feministas en particular y sobre feminismo socialista en general? Cuando comenzamos estos trabajos, señalamos la importancia de las mujeres que se enfrentaron a su sociedad, defendiendo valores y concepciones de vida que eran rechazados por ésta. Tina fue una rebelde, una extranjera en el doble sentido del término: residió la mayor parte de su vida fuera de su Italia natal y desarrolló una praxis vital con contenidos ideológicos y conductuales incomprendidos y rechazados en algunos lugares en que estuvo...

MIRTA RODRÍGUEZ

Fue perseguida y estigmatizada por su vida personal, parecida a la de sus pares hombres contemporáneos y directamente atacada porque ella trasgredía sin disimulo la doble moral burguesa. Recorrió un camino fecundo de evolución intelectual y artística y lo culminó con el compromiso político que la convertiría en una revolucionaria. Se equivocó y tuvo actitudes dogmáticas y cerradas, pero lo rescatable para nosotras de todo ese proceso, es que era una mujer auténtica, que vivió en una sociedad sexista y prejuiciada y se enfrentó sin concesiones a ella. Abrió el camino de muchas porque sin discurso ni preparación teórica, reconoció intuitivamente las premisas de la igualdad y las ejerció desde su trabajo, su vida personal y su opción política. Para mí, a nivel personal, rescatando la afectividad, componente fundametal del feminismo; Tina me retrotrae a los bellísimos años de mi experiencia mexicana: la casa azul de Frida Kahlo, la fortaleza de Trosky en el corazón de Coyoacán, los murales de Diego Rivera; esa América Latina tan diferente al Uruguay natal. No sólo escribo de ella como precursora; ella formó parte (tal vez a nivel inconsciente) de todo el proceso personal, comenzado en México, que me condujo al feminismo socialista en el cual me encuentro hoy.

DE LA FABRICA AMERICANA A LA REVOLUCION EN MEXICO

Tina nació en Udine, Italia, en un hogar trabajador, en 1896 y su familia no escapó al destino emigratorio del país y la época. Estuvieron primero en Austria y luego se establecieron definitivamente en San Francisco, Estados Unidos. La experiencia norteamericana de Tina estuvo signada por una curiosa dicotomía laboral: fue obrera y luego actriz en Hollywood, donde su extraordinaria belleza se lució en papeles siempre menores. En cambio importante en su vida fue su matrimonio con Roubaix de L'Abrie, un pintor y poeta con el que se fue a vivir a Los Angeles y allí se introdujo en un mundo intelectual y artístico nuevo para ella. Había una base inteligente y sensible en Tina que absorbió rápidamente no sólo cultura, sino también una actitud inquisitiva frente a la problemática general cultural y social. Es en ese círculo que conoció al gran fotógrafo Edward Weston, su maestro en ese arte y una de sus más importantes relaciones afectivas.

Tina viajó a México, a raíz de la muerte de su marido en ese país y recibió un gran impacto con el proceso que presenció. En la década de los '20, la revolución mexicana estaba muy próxima y eran años de radicalismo político, cambios culturales y revulsiones sociales. Surgió un nacionalismo exacerbado y un sentimiento de lo popular que se trasmitió a todas las expresiones artísticas. Surgen los grandes pintores de la revolución: Siqueiros, Rivera, Orozco.

Tina se instala en México y Weston se reúne con ella, comenzando una vida en común que duraría hasta 1926. Se inicia su desarrollo como fotógrafa, viajando por México y descubriendo como tantos otros, la sensualidad desbordante del país: las comidas, los mercados, los colores, la intensa movilización social. También posó para murales de Diego Rivera y para fotografías de Weston.

En 1924, inició la larga serie de exposiciones que van pautando su evolución artística pero no se sustrajo al agitado momento histórico y social mexicano: trabajó en el comité Manos afuera de Nicaragua y se acercó al Partido Comunista. En una de sus exposiciones, Rivera opinó lo siguiente de su arte "... Tina Modotti ha hecho maravillas de sensibilidad en un plano, quizá más abstracta, más aérea, incluso más intelectual, como es natural para un temperamento italiano. Su obra florece perfectamente en México...". (1)

Su relación con Weston, que había comenzado a deteriorarse, se interrumpe finalmente cuando éste retorna a EEUU en 1926. Pero siguen siendo buenos amigos y una fuente importante para reconstruir su vida son los diarios de éste y la correspondencia que mantuvo con él hasta 1931. Sigue trabajando firme en fotografía y se afilia al Partido Comunista en 1927. Su vida sentimental agitada y cambiante era terriblemente juzgada por los hombres de la época, que hacían exactamente lo mismo, pero reivindicaban sagrados derechos naturales para eso.

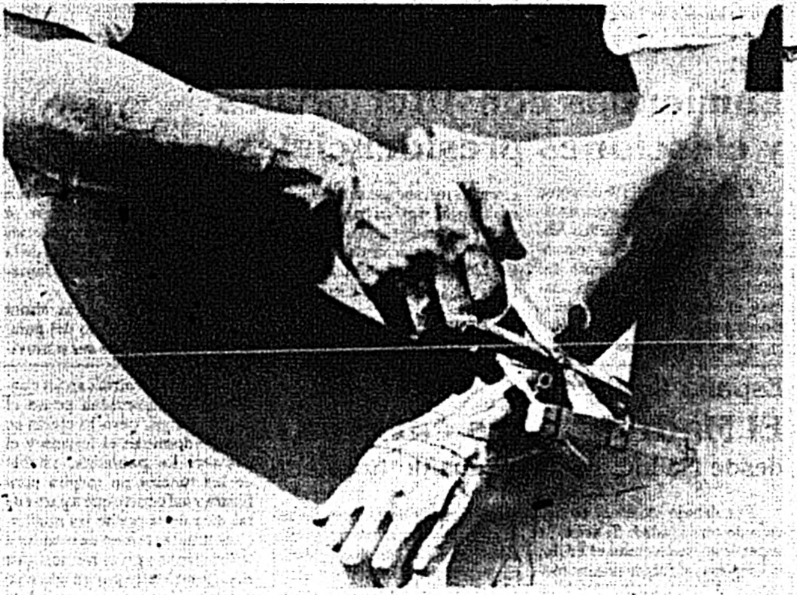

José Vasconcelos, ministro de Educación de la época de Obregón, un hombre con una vida amorosa, asaz agitada, escribió sobre ella en sus memorias, un fragmento lleno de prejuicios e insatisfacciones, digno de una antología del pensamiento patriarcal "... La Perlotti, llamémosla así, ejercía de vampiresa pero sin comercialismo a lo Hollywood y sí por temperamento insaciable y despreocupado. Buscaba, acaso, notoriedad, pero no dinero. Por altivez quizá, no había sabido sacar provechos económicos de su figura perfecta casi y eminentemente sensual... La bella entraba por entonces en los treinta años, imperturbable y seductora. La hallé por última vez en el auto oficial en que nos acompañara con otro amigo suyo, a la visita de un convento abandonado en Coyoacán. Su silueta voluptuosa era imán poderoso en la tarde llena de sol. Levantaba el coche nubes de polvo y ella dijo "Nos envuelve un resplandor de oro" Don seguro de arte en hallar belleza allí donde otros sólo ven incomodidad. Una mirada despertó de pronto la tentación, pero luego sentí dolor en la espina: recordé a sus víctimas chupadas del tuétano. Ya no la vi más; años después ingresó al grupito comunista, en seguida desapareció, rumbo a Moscú" (2)

HASTA LA REPUBLICA ESPAÑOLA

Tina hizo caso omiso de toda esta moralina burguesa que usaban sus críticos, hasta que la sobrevino el más duro golpe de su vida y ahí sí, se sintió profundamente herida por la infamia de algunos de sus contemporáneos. Se había convertido en pareja de Julio Antonio Mella, revolucionario cubano, exiliado en México y los esbirros del Dictador Gerardo Machado lo asesinan una noche cuando caminaba acompañado por ella. La prensa de derecha se dio festín con la noticia y en vez de reconocer inmediatamente la mano de Machado en el crimen, dijo que era un asunto pasional e involucró a Tina en él. Su vida privada fue puesta en la picota, estuvo presa y maltratada. Varias voces se levantaron para defenderla y acompañarla, entre ellas, la de Diego Rivera que estuvo a su lado en los careos policiales. Los esfuerzos de sus detractores fueron inútiles, se reconoció la ingerencia del gobierno cubano en el crimen y se rompieron relaciones con Cuba. Pero Tina, ya había quedado marcada, en un momento de derechización de la vida política mexicana y poco tiempo después (1929), mediante una increíble acusación de complot para asesinar al presidente de la República, es expulsada del país.

Viajó primero hacia Berlín y después a Moscú. Es en esta última ciudad donde abandona la fotografía y se dedica plenamente a la militancia política.

Tina no se vio exanta del sectarismo que reinaba en el movimiento comunista internacional. Pese a la actitud de Rivera hacia ella, cuando éste fue expulsado del partido comunista mexicano, ella le escribe a Weston así "... Creo que su salida del partido será más dañina para él que para el partido. Será considerado como un traidor. No necesito añadir que yo también lo veré como tal y que de ahora en adelante mi contacto con él estará limitado a nuestras transacciones fotográficas" (3). Paralelo a esto, luchaba por la libertad de presos como :Gramsci, Dimitrov, Prestes y en una corta estada en París (1934) organiza la ayuda para los refugiados políticos que vivían allí.

En 1935, parte hacia España, donde ya se encontraba su último compañero, Vittorio Vidali, el famoso comandante Carlos del Quinto Regimiento. Cuando estalló la guerra civil Tina realizó múltiples trabajos: de reportera, enfermera, organizando el Quinto Regimiento y colaborando activamente con la brigada Giuseppe Garibaldi.

Fue de las últimas en salir de España. Un mexicano, Fernando Gamboa la recuerda en esos terribles días "... La veo ahora una Tina diferente- una mujer cansada; estaba sintiendo la agonía de la derrota, se daba cuenta de lo que significaba el desastre de la República, la República por la que había trabajado y luchado... Toda la escena, toda la situación reforzada por el sol del invierno, los campesinos huyendo por las montañas, el ejército en retirada y la imagen de Tina, sentada sola, con esa mirada expectante, penetrante, contemplativa.... sentada sola y esperando..." (4)

"HERMANA, NO DUERMES..."

Es una mujer minada en su salud y en su ánimo -la derrota de la república, el auge del fascismo y el nazismo- la que retorna a México, acompañada de Vidali, en 1942. Pero pese a todo, retoma la fotografía y la militancia antifascista con renovados bríos. El 5 de enero de 1942, luego de una cena en la casa de amigos, tomó un taxi y sufrió un ataque cardíaco mortal. Otra vez la prensa patriótica y reaccionaria la ataca, ya muerta. Se dijo que había sido asesinada por el comunismo internacional, que se había suicidado por saber demasiado, se recordó su vida "turbia" y "escandalosa".

Pablo Neruda, entonces cónsul chileno en México, gran amigo de ella y de Vidali, indignado ante ese ultraje a una muerta, le escribió un poema que fue grabado en su tumba y cuya transcripción me pareció la mejor forma de terminar este recuerdo de Tina:

Tina Modotti hermana
no duermes, no no duermes
tal vez tu corazón
oye crecer la rosa
de ayer la última rosa
y de ayer la nueva rosa
descansa dulcemente
hermana
Puro es tu dulce nombre
pura es tu frágil vida:
de abeja, sombra, fuego
nieve, silencio, espuma
de acero, línea, polen,
se construyó tu férrea,
tu delgada estructura...

Pablo Neruda

Marisa Ruiz
Mujeres Socialistas del Uruguay

---

(1) Constantine, Mildred. Tina Modotti. Una vida frágil. México Fondo de Cultura Económica, 1979. Ese libro ha sido la fuente principal de este artículo.

(2) Constantine, Mildred. op. cit.

(3) Wolfe, Bertram. La fabulosa vida de Diego Rivera. México. Editorial Diana. 1972. p. 164.

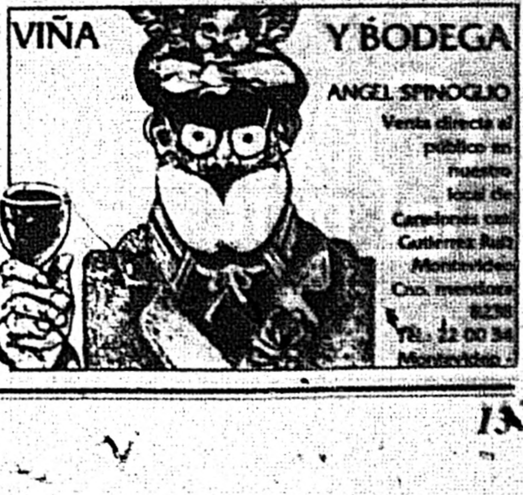

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutiérrez Ruiz Montevideo
Cno. Mendoza 8258
TEL. 22 00 34
Montevideo

Hechos

Jaruzelski renunció a la secretaría del POUP, y la oposición busca marcar presencia

Tal como había anunciado durante su campaña electoral, el presidente polaco Wojciech Jaruzelski renunció a la secretaría general del Partido Obrero Unificado Polaco (POPUP, comunista).

Pocas horas después de ser aceptada, y en sesión secreta, el Comité Central del POUP designó al primer ministro Mieczyslaw Rakowski para sucederlo, al tiempo que introducía modificaciones importantes en la composición de sus miembros.

Cuatro de los 16 integrantes del Comité Central fueron destituidos, y se aceptaron tres renuncias más, designándose seis remplazantes, bajando así en número de integrantes de 16 a 15.

La oposición, mientras tanto, está dispuesta a pedirle cuentas a Rakowski por los diez meses de gestión como primer ministro, amenazando incluso con pedir que comparezca ante un Tribunal de Estado, bajo acusaciones de ser responsable de la liquidación de los astilleros Lenin, y de las graves consecuencias para la población por la liberalización del mercado agropecuario, cuestionadas por propios miembros del POUP.

URSS: autonomía a las repúblicas bálticas, y conformación de bloque opositor en el Soviet

Concluyendo las reivindicaciones iniciadas hace más de un año y medio, las repúblicas socialistas de Estonia, Letonia y Lituania obtuvieron el derecho a la independencia económica regional en un grado sin precedentes dentro del sistema de planificación central de la URSS.

Esta resolución se adoptó en medio de agitaciones étnicas en las repúblicas del Báltico, y huelgas realizadas por los trabajadores de origen ruso, que sostienen que de esta manera se les está discriminando, por los recortes que se les imponen en sus derechos.

Mientras tanto, en el Soviet Supremo, y bajo el liderazgo de Boris Yeltsin se conformó un bloque opositor, denominado "interregional", dando forma a un hecho político que existía desde tiempo atrás.

El órgano oficial del PCUS, por su parte, criticó duramente las reformas emprendidas, al no preverse los resultados y no establecerse claramente el sentido del cambio, y acusó también a los sindicatos de ser responsables de la ola de huelgas que agita la URSS, por no haber defendido a tiempo los intereses de sus afiliados. "Los sindicatos pueden hacer mucho y no hacen nada", sentenció Pravda, calificando a la dirigencia sindical de "negligencia e incompetencia".

El futuro camboyano se juega en la cumbre de París

Con la participación de más de 20 delegaciones, incluidas las cuatro fracciones en pugna en Cmaboya, se discute en París un mecanismo por el cual pueda resolverse este conflicto, pautado por el retiro de las tropas vietnamitas, y la composición de un gobierno de transición.

La posibilidad de una mediación de la ONU es cuestionada por la "escasa eficiencia" demostrada en el conflicto de Afganistán por las delegaciones de la URSS y Vietnam, y reclamada por el ex dirigente de Camboya y de los Khmer Rojos, el príncipe Norodom Sihanouk.

Uno de los puntos más conflictivos es el referente a la participación de los Khmer Rojos en el futuro de Camboya, por el antecedente del genocidio practicado durante el gobierno de Pol Pot. Los Khmer cuentan con el respaldo de China, a quien Sihanouk propuso "presionar amistosamente" a fin de disuadir a este grupo de intentar retomar el poder.

La retirada final de las tropas vietnamitas del territorio camboyano está prevista para el 27 de setiembre, fecha que es aceptada en principio por los participantes de la cumbre.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Amnistía para los militares y hambre para el pueblo

No se solucionan los peligros sociales en Argentina

La crisis económica y la resolución del tema militar siguen siendo los centros de atención en Argentina, luego de anuncios oficiales, y los "remarcazos" ocurridos en los últimos días.

Tanto desde esferas gubernamentales como desde la oposición se advierte con claridad el peligro de nuevos estallidos sociales, como consecuencia de las subas desmedidas de los precios de productos y servicios, a pesar del anuncio oficial del congelamiento de los mismos por un plazo de 90 días, luego de acordada la "tregua" con los más importantes empresarios.

Julio y agosto serán, de acuerdo a las previsiones de altos dirigentes peronistas, meses "muy duros para los trabajadores", que pondrán a prueba el plan económico diseñado por el equipo de Menem.

"La falta de oportunidades de trabajo, y la gran cantidad de gente asentada" en la capital argentina la transforman en zona de alto riesgo, de acuerdo a las impresiones de Antonio Caffiero, gobernador de esta Provincia.

Informes de los servicios de Inteligencia, por otra parte, alertan sobre las actividades de los grupos de izquierda, que están capitalizando el descontento popular: "Nuestra gente ya no contiene la bronca de los que tienen hambre -dice el informe, refiriéndose a los peronistas-, que ahora sólo escuchan a los zurdos".

Las facturas de luz, por ejemplo recibidas por numerosos usuarios de Buenos Aires, superan el salario mínimo nacional, situado en 20.000 australes.

Comparativamente, el Partido Socialista argentino estimó la canasta básica familiar en 170.000 australes, y el ingreso promedio de un hogar en 50.000 australes.

AMNISTIA PARA LOS MILITARES

"En un par de días el presidente Menem dispondrá el cierre de las causas declaró el lunes pasado el ministro de Defensa Italo Lúder, reafirmando lo que venía cobrando cuerpo entre distintos analistas: la amnistía para los carapintadas es un hecho, y es la única solución que está manejando Menem.

"El objetivo -según Lúder- es la unidad del ejército, ya que dividido no cumple papel alguno".

Esta posibilidad había sido duramente criticada en el Parlamento incluso por diputados peronistas: Franco Caviglia afirmó en sesión que "la reconciliación nacional sólo será alcanzada en la medida que la sociedad en su conjunto reafirme la voluntad de sanción contra los responsables de las más sangrientas atrocidades que se hayan cometido nunca contra el pueblo argentino". La izquierda -desde la coalición Izquierda Unida- fustigó también esta posibilidad, argumentando que "significaría la legalización total de la impunidad", pero todo parece indicar que será finalmente con la liberación de todos los militares, incluidos Rico y Seineldín, y el cierre de las causas, que este gobierno pretende poner fin al dolor de cabeza que le cuesta esta problemática.

Intensos debates ha generado, por otra parte, la decisión de Menem de solucionar el tema con mecanismos estrictamente ejecutivos, lo que fue calificado por la izquierda como una medida para evitar el debate parlamentario, mediante utilización de "métodos antidemocráticos".

PROSIGUE EL JUICIO A DIRIGENTES DEL MTP

Acusados de haber ideado el ataque al cuartel de La Tablada, los principales dirigentes del Movimiento Todos por la Patria (MTP) continúan sometidos a juicio que, de acuerdo a las estimaciones de varios analistas culminará con la condena de muchos de ellos.

En las audiencias que se celebraron se aportaron importantes detalles de la manera en que se procesó la discusión dentro del MTP, y que culminara con la ruptura de esta organización, y la formación del Frente de Resistencia Popular (FRP).

Manuel Gaggero, abogado, declaró en un momento que "para nosotros (el MTP) los dirigentes deben surgir del trabajo social, no de un laboratorio", en una crítica a los escindidos y posteriormente atacantes de La Tablada.

Las versiones de los acusados, que deslindan responsabilidad con la acción militar, afirman que habían visto (al grupo militar) "demasiado preocupados y desesperados por el golpe militar", luego de los acontecimientos de Semana Santa de 1987.

El curso de las declaraciones durante el juicio va adquiriendo un tono marcadamente político, al darse explicaciones sobre las relaciones entre democracia y cambios sociales, motores de la organización y causantes de su desmembramiento.

Irán:

Enmiendas constitucionales y elecciones presidenciales

Con más de un 95% de votos a su favor, el hasta el viernes líder del Parlamento iraní Alí Akbar Hachemi Rafsanjani se convirtió en nuevo presidente del estado islámico, asumiendo, además, el control real de las decisiones políticas de aquel país.

Con las reformas constitucionales refrendadas en ese mismo acto, el régimen iraní pasó el poder del primer ministro al presidente, fortaleciendo al Poder Ejecutivo, con el objetivo de reforzar las decisiones centrales del país.

De los 48 artículos modificados, apenas unos pocos introducen cambios significativos en la constitución de 1979, pero se centraliza la toma de decisiones en el presidente y en el guía de la revolución, el imán Alí Jamenei.

El presidente queda ahora bajo el control directo del guía, pero también puede ser removido por decisión parlamentaria.

La votación, en la que Rafsanjani no tuvo prácticamente rival -apenas [illegible], participó el casi desconocido ex ministro de agricultura- fue inédita en cuanto al caudal de votos emitidos, que obligaron a prorrogar los plazos de cierre dos veces. Participaron en los comicios más de [illegible] millones de iraníes, que avalaron las reformas constitucionales en un 97%.

España fin de siglo

El Madrid de las cavernas

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Por debajo existe la ebullición de otra ciudad. Si sobre la superficie predominan el brillo, la limpieza, el fulgor luminotécnico y el ritmo acelerado, unos metros más abajo germina la antirrealidad. En los pasillos del metropolitano, el popular metro de Madrid, crece como una vegetación tropical un paisaje que se organiza tal que si fuera la réplica simétricamente opuesta al decorado urbano del aire libre. Allí la iluminación suele ser deficiente, cuando llueve hay puntos donde las goteras generan el ensanchamiento de sorprendentes charcos, se expanden los colores amoniacales de anónimos orines, nada parece que estuviera suficientemente limpio y muchos rincones parecen atesorar excesiva mugre.

Además, el submundo del Metro madrileño tiene sus habitantes, que no son los viajeros. Estos son transeúntes que pasan velozmente, huelen, miran y se van. Tampoco son auténticos habitantes del Madrid de las cavernas los propietarios y dependientes de las tiendas que hay instaladas en muchos de estos pasillos subterráneos. Los habitantes de estos lugares son mendigos, ancianos desamparados, drogadictos y borrachos. Su actitud vital es, como corresponde a su condición, indolente, abúlica, vegetativa. Nada que ver con la euforia de la prisa que retumba en las cuatro esquinas de allá arriba y segrega sus seudópodos con la gente que corre a tomar el Metro de las ocho y tres minutos para llegar a la oficina a las ocho y veintisiete.

Es difícil imaginarse el contenido de los pensamientos de los desgreñados, que se arrebujan en mantas de dudosa textura, que siempre miran pero parece que nunca ven. Algunos mecen una botella bajo el sobaco, otros cantan, vociferan, maldicen, se ríen grotescamente. Pero mayormente no hacen nada. En muchas ocasiones son gente echada en el suelo que ha colocado una manta por delante y sobre ella expone una variopinta fauna de objetos presuntamente a la venta. Si te miran, sentirás sobre ti una mirada febril que te humedece sin llegar a empaparte, que te codifica, que te descubre sin llegar a identificarte, que viene no se sabe de dónde.

Existen en Madrid más de cincuenta pasillos subterráneos de comunicación con las líneas del Metro. No puede decirse que en su totalidad ofrezcan un cuadro de promiscuidad como el descrito aquí, pero lo cierto es que predominan el feísmo y el desaseo. La población estable de los túneles no inspira confianza y así ocurre que a partir de las diez de la noche las muchachas tímidas temen descender a las cavernas y procuran sustituir el viaje en Metro por un taxi o un autobús. También es proverbial el reparo de quienes se ven obligados a descender en horas muy tempranas de la mañana para abrir el negocio subterráneo en el que trabajan. El carterismo, la [illegible] y los abusos físicos han alimentado en los últimos años una creciente prevención de la población ante la posibilidad de circular en solitario en horas quietas por esos túneles que a veces se prolongan por cientos de metros. Bajo el asfalto el miedo se agranda.

Pero, eso sí, en las horas de afluencia importante de público, ocurre en las cavernas de Madrid, junto al mendigo y al borracho, la instalación del músico, que responde a una especie diferente. Los hay incluso que llegan con un atril y una partitura y ejecutan clásicos con un violín o con una flauta. Más frecuente es el caso de cantorcitos a la guitarra, y no es nada raro encontrar entre ellos a gente auténticamente valiosa. Allí debajo tienen un público asegurado al menos durante doce horas al día. Es verdad que se trata de unos oyentes móviles y en general desinteresados. Pero también debe ser una ilusión enorme captar la atención de una de esas víctimas de la prisa, ejercer influencia mágica sobre ella y obligarla a que se detenga, a que se quede, aunque sea un minuto, sujeta a la sonora coyunda. El músico del Metro no es necesariamente menos músico que nadie, y, de hecho, es posible -aunque no frecuente- encontrar en el túnel mejores voces que en la sala de la superficie. La preceptiva bolsita de plástico recoge, por otra parte, una remuneración según -siempre alguien de- algo al músico del Metro, aunque sea seguramente exigua. También se ha conocido casos, de todos modos, de cantantes que alimentaban una familia con los dineros recogidos en monedas en los pasillos del Metro de Madrid. La vida es dura, caprichosa, sorprendente. Las ciudades son, como la vida, un complejo haz de caminos que suben y bajan, que encandilan o te pintan de sombras, que te aroman gratamente o te embadurnan de insalubres sedimentos olfativos. Hay un Madrid que es un parque, un Madrid que es una rumbosa avenida, uno que es ultramodernos rascacielos, y luego está el Madrid de las cavernas.

José Pedro Cardoso, distinguido con la condecoración "Décimo Aniversario":

"La revolución sandinista está consolidada"

El presidente del Partido Socialista, doctor José Pedro Cardoso, participó en las celebraciones del décimo aniversario de la Revolución Sandinista, donde recibió, además, la distinción de ser condecorado con la medalla del Décimo Aniversario, al igual que el general Líber Seregni y, en forma póstuma, el líder tupamaro Raúl Sendic.

Participó, entre otras actividades, en el Encuentro de Comités de Solidaridad con Nicaragua de todo el mundo, y en el Simposio sobre Revolución y Democracia, representando al PS.

La situación particular de aquel país, la proximidad de las elecciones presidenciales, y las tareas desarrolladas por Cardoso, fueron los temas abordados por Alternativa a su regreso, luego de haber estado una semana (del 15 al 23 de julio) en Nicaragua.

- ¿Cuáles fueron sus primeras impresiones al llegar a Nicaragua?

- La primera, la que surge muy pronto, es que sólo con una admirable capacidad de trabajo y esfuerzo ha podido lograrse simultáneamente la organización del Simposio sobre Democracia y Revolución, el Encuentro Internacional de cientos de Comités de Solidaridad con la Revolución sandinista, de todas partes del mundo, el grandioso acto central de festejo del décimo aniversario; la Feria Internacional de la Solidaridad, el Festival Internacional del Libro, además de las otras actividades y actos realizados en torno a este aniversario.

Le puedo afirmar que el régimen sandinista está consolidado en Nicaragua. Esto, que puede sonar un poco radical, no es una respuesta banal. Cuando en un acto se reúne el equivalente a la tercera parte de la población de Managua, para festejar la revolución, y expresar su adhesión al gobierno, un acto en el que el Presidente Ortega anunció el propósito del gobierno de dialogar con la oposición y su disposición al diálogo con los EEUU, estamos sin dudas ante un hecho político y social de un gran valor demostrativo. Y esto se da superando enormes dificultades de orden económico, algunas de gran incidencia en la vida colectiva.

- ¿Qué pasa con respecto a las próximas elecciones presidenciales, anunciadas para el 25 de febrero del año entrante?

- Se están preparando. Por otra parte, todo cuanto se ve, se escucha, se vive, lleva a compartir la opinión de que las elecciones serán ganadas por el FSLN. Serán elecciones límpidas, transparentes. A pedido del gobierno nicaragüense, estarán presentes cientos de observadores internacionales de organizaciones como la ONU, la OEA, y posiblemente el Parlamento Europeo, cuya neutralidad no puede despertar sospechas de favoritismo con la revolución. No se admitirá, eso sí, la intromisión de cualquiera en el acto eleccionario, ya que no se quiere permitir que se utilice esto de ninguna forma.

- ¿Cómo está la situación en términos militares?

- Existen aún incursiones de la Contra. A través de la frontera con Honduras, se dan incursiones de tipo criminal: cruzan, asesinan, castigan poblaciones civiles, y vuelven a Honduras. Esto, que es una demostración más del apoyo estadounidense a la Contra, cuenta con una creciente oposición del pueblo hondureño, ya que no quiere seguir aguantando a los agresores en su territorio. El apoyo financiero y militar norteamericano genera desde todas partes del mundo la solidaridad con un país, que, con inmensos sacrificios, defiende su soberanía, su independencia y autodeterminación. Y se da desde corrientes de opinión muy diferentes. Esta ratificación de la solidaridad con Nicaragua fue sin dudas uno de los aspectos más sobresalientes que pude observar.

- Usted fue condecorado por el gobierno nicaragüense.

- Fue un momento de profunda emoción, y no sólo por el significado de la condecoración, sino porque sentí que de esta manera se estaba homenajeando a los compañeros del Comité Uruguayo de Solidaridad, y a todos los uruguayos que sienten la revolución sandinista.

- ¿Fue la misma distinción que le hicieron a Seregni y a Sendic?

- Sí, fueron condecoraciones personales, que también se entregaron a varias personalidades latinoamericanas, como el ex canciller guatemalteco Guillermo Toriello, el premio Nobel de de la paz Pérez Esquivel, el científico colombiano Apolinario Díaz y otros.

- ¿En qué consistió su participación?

- En el Simposio sobre Democracia y Revolución presenté en forma sintética la posición del Partido Socialista, del cual actué como delegado. En este simposio, los puntos más importantes que abordamos fueron la concepción de que democracia y revolución son inseparables, porque lo son democracia y socialismo. Usamos socialismo como sinónimo de revolución. El segundo aspecto importante fue la presentación de nuestra propuesta de Democracia sobre Nuevas Bases, que incorpora a la vida institucional del país nuevos órganos de poder del pueblo.

En el simposio participaron distintos delegados invitados, así como también otra "categoría" denominada participantes invitados, que intervinieron en las discusiones generales que se realizaron sobre las exposiciones.

Por Uruguay, también estuvieron presentes en los diversos actos Eduardo Viera por el Partido Comunista, Julio Marenales por el MLN, y Thelman Borges por el PIT-CNT y Tabaré González, miembro del Comité Uruguayo.

La otra actividad importante en la que estuve fue el Encuentro de Comités de Solidaridad con Nicaragua, donde se reunieron 200 delegaciones de todas partes del mundo.

En las comisiones que participé se aconsejaron las distintas formas de solidaridad, que luego se recogieron en un documento final.

Estuve también en el stand uruguayo de la Feria de la Solidaridad, y por supuesto en el acto central de la celebración.

- ¿Cómo fue el acto?

- Realmente impresionante. Se llenó totalmente la plaza-parque Carlos Fonseca, con más de 300 mil personas. Eran inmensas columnas que llegaban, a las que no se veía el fin, y por los altoparlantes se les indicaba dónde quedaban claros para acomodarse. Comenzó el acto, y seguía llegando gente.

Y mientras empezaba, eso tan característico del pueblo de ese país, con cantos, bailes, pruebas acrobáticas, lleno de color y alegría.

- Esto nos vuelve al comienzo: llama la atención que, entre medio de todas las dificultades, el pueblo sigue fiel a la revolución y al Frente Sandinista.

- Es que el pueblo es el gran protagonista. Participa en la vida, en el quehacer del país. Los principales dirigentes están siempre preocupados en informar cabalmente lo que va sucediendo y recoger las opiniones y reclamos del pueblo.

Los actos "de cara al pueblo" son concentraciones o reuniones que se realizan en cualquier pueblo o barrio, donde el presidente acompañado por ministros va a una zona a escuchar y brindar toda la información que le sea requerida.

Una vez le preguntamos al Ministro de Economía si su política no era igual a la del FMI. Respondió que si bien seguía una orientación monetarista, no se estaba favoreciendo a un sector pequeño de la sociedad, sino que se volcaban los beneficios a favor de una sociedad cuya estructura había cambiado. También dio cifras sobre la evolución del proceso inflacionario, cuyo crecimiento se [illegible] en menos del 9% para este mes, cuando en diciembre pasado superó largamente el 100%.

En un momento, el Ministro de Economía recordó que cuando tomaron el poder pretendían alfabetizar, realizar la reforma agraria, construir escuelas y viviendas, y etcétera, pensaron que lo podían hacer en el corto plazo, pero tuvieron que enfrentar una guerra como la que les impusieron.

- ¿Qué puede pasar con la situación militar?

- Se están abriendo caminos para hacer gravitar la opinión internacional, y detener la actitud guerrerista de los Estados Unidos. Los últimos tratados de Esquipulas abren nuevas perspectivas, así como se perciben cambios sobre todo en la actitud de Costa Rica. En Honduras está pesando la presión popular, que ya no quiere la presencia de los contras en su territorio.

Se está buscando la paz, sin desmedro de la dignidad nacional, y esto pasa por el fin de la política de agresión militar norteamericana.

Tercer Encuentro de Comités de Solidaridad

Como una de las actividades centrales dentro de los festejos del décimo aniversario de la revolución sandinista, se realizó el III Encuentro Internacional de Comités de Solidaridad con Nicaragua, a lo largo de 3 días de intensas actividades.

Además de recibir extensos informes oficiales sobre la situación actual de este país, se deliberó sobre la mejor manera de colaborar con la causa del pueblo nicaragüense y sus esperanzas de paz y libertad

Al final del Encuentro, se emitió una declaración, donde se ratifica el apoyo y la confianza en este pueblo, se denuncia la persistencia de la intervención norteamericana en los asuntos internos y el financiamiento de la contrarrevolución, y se acuerda apoyar de todas las formas posibles el próximo proceso electoral que tendrá lugar el 25 de febrero de 1990.

Las resoluciones adoptadas por el III Encuentro son las siguientes:

1. Apoyar material y políticamente el proceso electoral del pueblo y gobierno de Nicaragua, que en sus serias limitaciones económicas ha emprendido nuevamente el reto de realizar elecciones libres, y transparentes el 25 de febrero de 1990, con la participación de observadores internacionales como la ONU, OEA y Parlamento Europeo.

2. Constituir un Movimiento internacional que contribuya a informar y difundir el proceso electoral nicaragüense en contraposición a la campaña de deslegitimación y desprestigio que impulsa la Administración norteamericana del Presidente George Bush contra los esfuerzos honestos que realiza el gobierno de Nicaragua por cumplir sus compromisos adquiridos en Costa del Sol y el derecho soberano de todo pueblo, a realizar elecciones sin injerencias extranjeras.

3. Continuar, y aumentar nuestra solidaridad material y económica hacia el pueblo de Nicaragua a través de la Campaña Nicaragua Debe Sobrevivir, contribuyendo a satisfacer sus necesidades más prioritarias para su enfrentamiento de las consecuencias de la guerra.

4. Continuar nuestras acciones orientadas a demandar el cumplimiento del Fallo de la Corte Internacional de Justicia de La Haya por parte del gobierno de Estados Unidos, la normalización de relaciones entre ambos gobiernos y la suspensión del embargo económico.

5. Continuar demandando a nuestros pueblos y gobiernos la necesidad de seguir manifestando su preocupación en el cumplimiento de los Acuerdos de Esquipulas ante los distintos gobiernos del área Centroamericana, como la alternativa más viable para alcanzar la paz en la región.

6. Continuar exigiendo con mayor firmeza el desmantelamiento de los campamentos contras instalados en Honduras.

7. Informar y difundir a nuestros respectivos pueblos la actual situación política, económica, social y militar que vive el pueblo de Nicaragua y la confianza y esperanza que tiene en el Frente Sandinista de Liberación Nacional, conductor de la Revolución Popular Sandinista, por la construcción de un futuro mejor.

8. Continuar, y consolidar nuestra solidaridad activa hacia la Revolución Popular Sandinista, en sus esfuerzos por alcanzar la paz y la construcción de la Democracia participativa del pueblo nicaragüense.

9. Agradecer a los organizadores del III Encuentro Internacional, al CNASP, al pueblo, al FSLN y gobierno de Nicaragua por su hospitalidad y cariño que nos ha manifestado en estos días que hemos convivido con ustedes.

"En Nicaragua, la Orden también se le entregó a otro amigo de Nicaragua, el compañero José Pedro Cardoso. Le fue entregada en Nicaragua la Orden a él, y con eso se hizo un pequeño reconocimiento al gran aporte de la solidaridad uruguaya, tanto en lo general, como en el caso concreto del compañero Cardoso. Muchas gracias."

(Palabras de Fernando Cardenal, el jueves 27 de julio, ante la Mesa Política del F.A.)

"ORDEN 10o. ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION POPULAR SANDINISTA EN RECONOCIMIENTO A SUS MERITOS POR LA LIBERACION DE NICARAGUA Y LA LUCHA POR PRESERVAR LA SOBERANIA, LA INDEPENDENCIA Y LA AUTODETERMINACION DE NUESTROS PUEBLOS DURANTE LOS DIEZ AÑOS TRANSCURRIDOS DESDE EL 19 DE JULIO DE 1979" (Texto impreso en el diploma que se adjunta a la condecoración en sí misma.)

La Orden le fue entregada en un acto donde participó el Comandante Bayardo Arce y en el que estaban otras personalidades e instituciones que recibieron la misma distinción.

BUZON

CARTA A LOS LECTORES

Afortunadamente, nuestro Buzón está atestado de correspondencia. Lamentablemente, la mayoría de las cartas tiene una extensión tal que hace imposible su publicación. Solicitamos a los corresponsales un esfuerzo de síntesis para no sobrepasar la extensión de una carilla y media a doble espacio (45 líneas), lo que nos permitiría incluir dos cartas por número.

La que sigue es un ejemplo de desmesura, pero valga la excepción por tratarse de una réplica. Aún así, en el futuro entrará a trabajar la Gran Tijera. *Lo bueno, si breve...*

NO-GNOSTICO DESESPERADO

En el artículo sobre el movimiento gnóstico se informa que en Aparicio Saravia 546, Las Piedras, se encuentra una de las sedes de ese movimiento. Familiares de quienes ocupan esa finca piden a Alternativa que se aclare que en ese domicilio no existe ninguna sede del mismo ni de ningún movimiento esotérico ni ocultista.

De un gnóstico indignado

Cuando hace unos diez días leí, como título de un artículo de ese semanario, "Marx fue un rabino", me dispuse a disfrutar o de un chiste del inefable Woody Allen, o de una vieja y clásica celebrada "boutade" del otro Marx célebre -Groucho, quién si no-. Cual fue mi asombro al iniciar la lectura, y darme cuenta de que se trataba de un pretendido informe periodístico acerca de los amplios y laberínticos temas del Ocultismo y Esoterismo en nuestro país, y particularmente una descripción de los "gnósticos".

Mi indignación fue grande al terminar esa nota, y aumentó el jueves pasado. Considero que los periodistas tienen derecho a darle a sus trabajos el enfoque que mejor les parezca, pero hay ciertas normas éticas que es menester aceptar. La primera, no respetada por Berdía y Tarrab, la de informarse a fondo sobre el o los temas que iban a pesquisar. Las dos entregas evidencian un "tocar de oído" demasiado impúdico, una superficialidad, falta de respeto y frivolidad asombrosas. Son evidentemente analfabetos en materia de Esoterismo. Pruebas al canto: ningún frecuentador de estos temas oyó jamás hablar de los "uradevas"..., sí de los "gara devas", que no están precisamente en cada elemento de la naturaleza sino que -de acuerdo a la concepción hindú, pues la expresión es sánscrita- serían las deidades que guían a las criaturas no humanas en su evolución; tal concepción fue traída a Occidente en el siglo XIX, por los fundadores de la Sociedad Teosófica.

Las preguntas que realizan los "periodistas" (sic), acerca de qué pasa con negros, semitas y chinos en relación a la raza Aria, es penosa... ¿No oyeron acaso nunca hablar de teosofía, de Madame Blavatsky, de un libro llamado "La doctrina secreta"?... Brutos, brutos, no se trata aquí de razas en el sentido capilar, sino de ciclos cósmicos de toda la raza humana, en concepción que también se filia al hinduismo. Por supuesto que la respuesta de los reporteados -casi todas ellas- son patéticas, conmovedoramente tontas. Pero de eso no tiene la culpa la "gnose éternelle". Mis queridos aprendices de periodismo Adriana y Víctor; ¿les parecería a ustedes bien que si quisiéramos interiorizarnos de qué pasa en Facultad de Humanidades entrevistáramos al ujier de puerta desdeñando al decano?"' Lo que sucede es que en este caso fueron ustedes recibidos, tal vez, por autoridades "formales" (o que lo eran supuestamente), pero en su ingenuidad no se percataron de que en esto del esoterismo -de la gnosis en particular- las apariencias engañan más que en otros ámbitos, y que todo es necesariamente más sinuoso y laberíntico... Hablando en buen criollo, equivocaron de interlocutores.

A esta altura de la carta se puede pensar: ¿quién es este señor que se atreve a hablar así? Soy nada más y nada menos que un estudioso de estos temas -publiqué un trabajo sobre tales tópicos en la revista "Hoy es Historia" el año pasado- y he formado parte de agrupamientos gnósticos. Confieso que estuve tiempo allí, y que nunca oí hablar de la condición "rabínica" de Marx... Doña Adriana y don Tarrab, evidentemente tomaron por opiniones institucionales "delirios" personales de dos individuos que encontraron en un patio que ellos mismos calificaron "de pensión" (despreciándolo por eso, aunque escriben en un semanario socialista).

Me siento en el deber de advertirle a estos jóvenes tan advenedizos, que la gnosis es nada más y nada menos que una escuela de sicología "práctica". Para saber de qué se trata, lean "Psicología de una posible evolución del hombre" de Ouspensky, que pueden encontrar en Librería Teosófica. Tengan en cuenta que además, y en lo filosófico, la gnosis -ésta y toda gnosis- es por esencia y excelencia un "sincretismo", o sea que, con criterio "omnívoro", se alimenta de todos los panteones míticos incorporando arquetipos a veces contradictorios. Sintetizando: en tales centros se busca aprender a "autosicoanalizarnos profundamente", y como buenos liberales en pensamiento, o mejor "librepensadores", extraemos enseñanza tanto de los hindúes, como de los griegos, como de Indoamérica.

Decía Karl Jung que "los arquetipos de los grandes mitos duermen en todos nosotros". En los agrupamientos gnósticos se busca "despertarlos", nada más y nada menos... Yo les pregunto ahora a estos dos "bien intencionados" futuros periodistas: ¿conocen algo del surrealismo?, allí hay gnosis; ¿vieron una película llamada "Malpertuis"?, allí también lo hay. Es más: el tema de la gnosis, de las concepciones gnósicas, viene interesando a pensadores y artistas desde el Romanticismo para acá. La fascinación por esta postura existencial la pueden detectar tanto en Kafka como en Sábato, en Rimbaud como en Durrell... Lean, estudien, fórmense, sean un poco más humildes y menos atrevidos, que tendrán mejores logros.

Me podrán replicar planteando que esa agrupación en concreto a la cual ustedes acudieron es así, tal cual la pintan, pero no están en lo cierto. ¿Qué leyeron en realidad de Samael Aun Weor? ¿Se enteraron acaso de que una larga cadena de filiaciones -que empieza en la síntesis del buen abate Benjamín Constant, más conocido como Eliphas Levy (con su "Dogma y ritual de alta magia"), que sigue a través de la apasionante peripecia de organizaciones esotéricas como la inglesa la Aurora Dorada y la alemana Ordo Templi Orientis, que abarca a personalidades de la talla de Yeats, Blawer Lytton, Aleister Crawell, H.P. Lovecraft, Israel Regardie, Dion Fortune, el Dr. Krumm Heller- está en la base de esa organización que visitaron sin conocer debidamente?

En cuanto a lo que hacen al final de su segundo artículo, es imperdonable. Es inmoral sacar fuera de contexto frases y párrafos, y mucho más pretender escandalizar- en el mejor estilo de periodismo amarillo, nada digno de Alternativa Socialista- con algo que en realidad ustedes ridiculizan por ignorancia. ¿Se documentaron acaso en relación al Tantrismo del Yoga? ¿Al erotismo del Tao? ¿A determinadas prácticas "dionisíacas" de los misterios de Eleusis? ... Hay quienes se ríen de lo que desconocen, lo que habla muy mal de su "nivel" de inteligencia.

Esta misiva ya se ha hecho muy larga, por lo que dejo aquí. No es mi intención descalificar a sus periodistas, sino hacer uso del elemental derecho de réplica, o más precisamente en este caso, de rectificación intelectual ante la barbaridad implícita en esas dos notas.

Lo saluda atentamente

Apolonio de Tyana

N. de R. El lector lo ha dicho: nuestros periodistas (maravillosa profesión ésta, en la que siempre somos "aprendices") entrevistaron a los dirigentes de un movimiento con autoridades constituidas, locales abiertos al público, etcétera. No sabemos si sus conceptos son "institucionales" del gnosticismo, pero suponemos que sí lo son de ese movimiento. Lo que ellos dicen, los materiales que exhiben y las citas que de ellas extraen, son responsabilidad de los entrevistados. Sostiene el lector que las respuestas son "patéticas, conmovedoramente tontas", pero entiende que es "amarillista" titular la nota con una de esas respuestas que, como puede advertirlo cualquier lector desapasionado, no está sacada de contexto. Ahora, que si el lector se considera el único interlocutor válido en representación del gnosticismo, es cuestión interna de los gnósticos en la que Alternativa no pretende inmiscuirse.

Y queda claro que en este tema, las únicas descalificaciones corren por cuenta del lector. Es él quien trata de tontos a sus correligionarios, él quien considera despreciativo decir que un local se parece a una pensión, y él quien sostiene que escandaliza una afirmación de los entrevistados. Y, por supuesto, él quien considera ignorantes, brutos, carentes de ética, superficiales, frívolos, irrespetuosos, ingenuos, advenedizos y algún otro adjetivo a nuestros "aprendices" de "futuros" "bien intencionados" periodistas. Aunque no es su intención descalificarlos, según aclara al final. Tanta sabiduría milenaria de Oriente y Occidente juntas... Es lo que pasa.

Actividades políticas

- PROGRAMA DEPARTAMENTAL DEL FA. Charla en Comités Salvador Allende y Victoria Oriental en Homero de Gregorio 3585 bis. Sábado 5, hora 18.

- REINAUGURACION COMITE DE BASE PARQUE RODO. Gonzalo Ramírez y Blanes. Lunes 5, hora 20. Participan, entre otros, el candidato a diputado socialista Guillermo Chifflet.

- NUNCA HUBO TANTA PATRIA EN UN CORAZON. Festejamos el décimo aniversario de la Revolución Popular Sandinista. Jueves 10, 20 hs. Felipe Cardozo 1616 Grupo Patria Entera y Brigada José Artigas. Coordinadora L del Frente Amplio.

Las cosas que veo

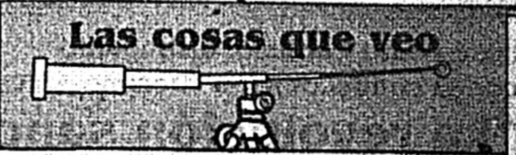

El rápido demorado (¿o de colorado?)

PRIMER ACTO: "NUEVA LINEA AL CERRO YA ES REALIDAD: EL M2 RAPIDO HARA EL VIAJE EN SOLO 22 MINUTOS" (La República 17.11.88)

A fines del año pasado la población de la zona de La Teja, Cerro y Casabó recibía con entusiasmo la noticia de que en "pocas semanas" (según otro matutino) se vería beneficiada con un servicio ágil de ómnibus que la conectaría con el Centro en tan sólo veintidós minutos aproximadamente.

El proyecto para su creación había sido presentado en la Junta Departamental por el edil pachequista Daniel García Pintos, obteniendo de inmediato el respaldo del Intendente capitalino, según se promocionó convenientemente (cabeza de página en nuestra prensa) aportando declaraciones, plano ilustrativo y auspiciosos detalles respecto a la frecuencia, comodidades y tarifa de la línea.

Los pliegos de licitación especificaban, entre otros detalles, la obligación de la empresa adjudicataria a cumplir el servicio con un intervalo de 10 minutos entre un coche y otro durante catorce horas y cada 60' entre las 23 y 4 de la madrugada, con un mínimo de siete coches de no más de quince años de antigüedad. El boleto sería el común para todo el departamento: N$ 100 en ese momento.

Sonrisas de oreja a oreja por la Curva de Grecia.

SEGUNDO ACTO: "CINCO EMPRESAS INTERESADAS EN OPERAR LA LINEA AL CERRO" (La República 14.3.89)

Pasada la inicial efervescencia, los vecinos igualmente sufrían, casi con alegría diría, la diaria desventura de trasladarse en el 126 con la lógica expectativa de que en cualquier momento se haría realidad el viajar como se debe.

En una nota algo más escueta (tres columnas a media altura) se informaba que cinco empresas habían retirado el pliego de condiciones para la licitación, cuya apertura tendría lugar al día siguiente (15 de marzo).

Ojos llenos de ilusión por la calle Suecia.

TERCER ACTO: "RAPIDO AL CERRO NO TIENE INTERESADOS" (La República 16.3.88) (una columna x 10 cm.)

Final casi lógico. Atenti, casi lógico para nuestra realidad. Ignoramos cuáles fueron las cinco empresas interesadas, pero suponemos que las cooperativas no estarían entre ellas. Porque, si el Estado, tan presto al salvataje de la banca vaciada, es incapaz de brindarles su apoyo para renovar unidades; porque, si la Intendencia, tan dispuesta a contemplar los intereses de la casi monopólica CUTCSA, no tiene la misma actitud para ellas, ¿cómo pueden aspirar a cumplir un servicio en las condiciones que detallamos?

No cuestionamos las condiciones, que creemos son mínimas para prestar una atención decorosa y que deberían ser generales para toda la red y todo el Departamento, pero sí que se crean expectativas sobre bases inciertas. Porque ¿se hizo un sondeo entre las empresas para ver si había interés o posibilidades de cumplir la línea?; ¿se investigó por qué un recorrido similar regular pone 30 minutos? y ¿por qué no se mejora el mismo?

A eso vamos. Por otro lado, la 126 de CUTCSA cumple una ruta -atiende además Capurro, Pueblo Victoria y La Teja Sur- y si se racionalizara y si se controlada por parte de la Comuna, se prestaría un buen servicio con las bondades del prometido. Por racionalización entendemos la revisión de frecuencias, horarios, coordinación, ruta, paradas, etcétera; por control...lo que no se hace.

La solución está. Claro, sin tanta alharaca.

Corazones esperanzados desde la Aduana al Casabó.

¿No cree?

Urbano Barrios

mate amargo

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos, precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

En París, con Washington Batista

"Somos serenamente optimistas en una victoria del Frente Amplio en Montevideo"

especial por Carlos Santiago

El fenómeno de la militancia frenteamplista a lo largo y ancho del mundo, es sorprendente para muchos desprevenidos. La visita a París del candidato a la intendencia de Montevideo, doctor Tabaré Vázquez, fué un momento singular para aquilatar la capacidad de movilización y convocatoria de estos hombres y mujeres que en el exilio, lejos del país, han ido construyendo con inteligencia y tezón un firme tejido solidario que le abre al país, a las organizaciones que integran la coalición, un amplio espectro de importantes relaciones políticas.

Washington Batista es el representante del Partido Socialista Uruguayo en la ciudad de París, quien es acompañado en su tarea por Fernando Bertoloto, que representa a la Juventud Socialista. El primero de los nombrados, en diálogo exclusivo con Alternativa, detalló algunos aspectos de su tarea política, reseñó el crecimiento de la influencia de su Partido frente al Partido Socialista Francés y detalló su firme intención de emprender -en el más corto período de tiempo- el camino de un desexilio "ordenado y responsable".

-Ustedes, además de las actividades en favor del Frente Amplio y del Partido Socialista, realizan una importante tarea en favor de la difusión de Alternativa. ¿Es así?"

-Hemos realizado una tarea de distribución del semanario, que llega a París entre 5 días y una semana después de su aparición en Montevideo. Ahora el semanario tiene una gran oportunidad de aumentar el número de suscriptores, puesto que hemos encontrado una cantidad de amigos que viven en París desde corto y largo tiempo, de los que no teníamos dirección y que han visto en nuestro semanario, una publicación unitaria, frenteamplista, de información. Ello crea un gran interés, ya que es un ejemplo de la prensa de izquierda uruguaya.

-¿Las divisiones y las recientes incorporaciones en el Frente Amplio se han sentido de alguna manera entre la colectividad uruguaya en París?

-Se sienten. Es que el exilio vive los problemas un poco a destiempo y en ocasiones las discusiones no tienen el calor ni la riqueza de las que se viven dentro del país. Sin duda que la gente que ha quedado fuera del Uruguay siguió con mucha expectativa, lamentando la división que sufrió nuestro Frente Amplio, y la salida de esa gente que convivió en el seno de la organización por mucho tiempo, habiendo manifestado ahora que no era frenteamplista. Se entiende que ello resultaba una deshonestidad para con todos. Sin embargo ese proceso ha servido para solidificar a una cantidad de gente que ve en el Frente Amplio la única opción liberadora. Además las nuevas incorporaciones han enriquecido aún más el espíritu de la gente, integrándose al trabajo militantes del MLN y del 26 de Marzo que hasta ahora no se sentían vinculados a la coalición.

-Desde esta aguerrida militancia que tienen ustedes por el Frente Amplio en París, ¿cómo ven la perspectiva de las elecciones del próximo noviembre?

-Para nosotros es realmente difícil poder analizar eso, pues la distancia y el tiempo juegan un papel muy importante para poder dar una opinión concreta. Pero siguiendo a la prensa uruguaya, las impresiones que nos dejó el compañero Tabaré Vázquez, somos realmente optimistas, serenamente optimistas diríamos mejor, en un resultado importante, quizás una victoria, en Montevideo. Creemos que el Frente Amplio recuperará lo que fue su desgajamiento, con sectores cristianos y provenientes de la 99. El Frente Amplio es excepcional en el mundo. Personalmente no recuerdo ni sé de otra experiencia unitaria de tan largo tiempo y con tantas fuerzas diferentes. Aquí en Francia, por ejemplo, no existe una organización unitaria de esé tipo y, cuando existió, fue por razones puntuales, pero sin subsistencia en el tiempo como la del Frente Amplio. Creemos en la militancia del Frente Amplio y por eso somos optimistas.

-¿Cómo son las relaciones del Partido Socialista Uruguayo con su similar de Francia?

-Son muy buenas. Nosotros que realizamos el contacto directo podemos decir que el respeto que tiene el Partido Socialista Francés por nuestro Partido se basa en una conducta. Todos estos largos años, en que se debió vivir dentro o fuera del país, con distintas alternativas, permitió al Partido Socialista Francés conocer la realidad interna del Uruguay. Pudieron comprobar que la línea política que sosteníamos, más allá de estar de acuerdo o no, era correcta en el

sentido de que no expresábamos fantasías. Hoy nosotros somos simplemente transmisores y podemos decir que el prestigio del Partido Socialista Uruguayo ha crecido, siendo una voz que se tiene en cuenta tanto en el marco de los eventos uruguayos como en el marco de los eventos internacionales. La experiencia unitaria con el resto de los Partidos Socialistas de Latinoamérica es un ejemplo, puesto que hoy la Coordinadora Socialista es vista con muy buenos ojos.

-Veo en toda tu exposición una actitud optimista en torno a la situación del Uruguay y su evolución política. ¿Eso significa una posición de pronto desexilio?.

-Sin duda. Pienso que cuando salí del país, la noche que crucé la frontera comencé a pensar en cuándo volvería. Si he esperado tanto tiempo ha sido para organizar lo que el Partido afirmó en el año 1984, cuando poca gente creía que se podía volver. Cuando nadie creía que podíamos pensar en el regreso al país, el Partido comenzó a afirmar -en un encuentro que realizamos en el Escorial, España- que era necesario su regreso responsable y ordenado. Y así tratamos de hacerlo, ya que nuestras fuerzas son pequeñas y nuestro valor como militantes, es el de un luchador de base. Ese regreso al país lo queremos hacer lo más responsablemente posible, por eso mi educación técnica, profesional, la de mi familia, tiene ese sentido. Soy optimista no por la idea del desexilio, lo soy por la gran confianza que tengo en mi Partido, en el arraigo que tiene el Frente Amplio en el país y, además, porque los socialistas somos por naturaleza optimistas.

-¿Algún elemento más, algún recuerdo en especial?

-Sí, en especial un recuerdo para un compañero excepcional, que vivió largos años en Francia, que fuera responsable del Partido en París, el compañero Frank Bueno, quien falleció ahora en la ciudad de Salto. Los socialistas que quedamos en París lo recordamos con el mayor cariño, pero también lo hacen muchos frenteamplistas, ya que Bueno fue por muchos años presidente del Frente Amplio en Francia.

A 36 años del asalto al Moncada

Persisten en Cuba las dificultades en esferas del gobierno

"No hay nada en el mundo que pueda asustar a nuestro pueblo revolucionario -afirmó Fidel Castro en la ciudad de Camagüey, en su discurso por el nuevo aniversario del asalto al cuartel del Moncada, el 26 de julio de 1953.

Menos de dos horas habló el presidente cubano, en contraposición a los extensos discursos que suele hacer, donde desarrolla generalmente líneas de gobierno o analiza aspectos de la realidad nacional.

"La revolución cubana resistirá al imperialismo incluso si el campo socialista se desintegra", expresó en su alocución, plagada de críticas a los procesos que están viviendo varios países del campo socialista, sobre todo Hungría y Polonia.

Fidel manifestó que era posible que se estuviera en presencia de "un tránsito pacífico del socialismo al capitalismo", señalando la "alegría que esto le causa al imperialismo americano".

Frente a estos acontecimientos, y como reafirmación de las decisiones asumidas en los últimos acontecimientos que conmovieron a la isla caribeña, a raíz el escándalo desatado por las revelaciones de la implicancia de altos funcionarios en tráfico de drogas hacia Estados Unidos, y otras actividades ilegales, Fidel declaró que "Cuba ni se rinde ni se vende", sino que depende y confía en sus propias fuerzas para enfrentar una eventual agresión.

El líder cubano advirtió también sobre la posibilidad de una interrupción de los envíos de suministros que ha recibido Cuba desde hace 30 años, en virtud de las dificultades que afectan a la Unión Soviética sobre todo, en el aspecto económico.

NUEVAS DESTITUCIONES

Cinco funcionarios del gobierno fueron detenidos, y otros cinco generales degradados en los últimos días.

Estos se vienen a sumar a los cuatro fusilados, 16 encarcelados y 13 destituidos o degradados desde que salió a la luz pública el escándalo por corrupción y tráfico de drogas, el 12 de junio pasado.

Entre los detenidos más recientes se encuentra el ex ministro del Interior, José Abrantes, quien fuera relevado de su cargo desde que saltara el caso Ochoa, pero conservaba en ese momento la confianza y estimación del gobierno cubano.

En aquel momento, Abrantes había sido sustituido por el general Abelardo Colomé, el hombre de mayor jerarquía en Cuba luego de los hermanos Castro. Sin embargo, ahora Abrantes es detenido bajo los cargos de "negligencia en el cumplimiento del deber, corrupción o tolerancia con comportamientos corruptos, uso indebido de recursos, apropiación ilegal de fondos del Estado para usos no imprescindibles del Ministerio, y manipulación y ocultamiento de información de interés para el Estado". Se le agregó a esto la acusación de "creación de empresas no autorizadas para actividades comerciales en la esfera del comercio exterior", hecho similar al ocurrido con Tony de la Guardia, uno de los cuatro fusilados anteriores.

Este hecho se suma al ocurrido una semana antes, cuando el ex ministro de Transportes y vicepresidente del Consejo de Ministros Diocledes Torralba fue condenado a 20 años de prisión por corrupción, despilfarro y conducta impropia, entre otros cargos.

De todos modos, no se ha vinculado ni a Abrantes ni a Torralba al tráfico de drogas o de armas, ni han sido acusados de traición a la patria, delitos éstos que podrían ser penados con el fusilamiento, como sucedió con el general Ochoa y los otros tres militares implicados.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 06 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"
* TROFEOS
* COPAS
* MEDALLAS
* GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 87

Alternativa(s)

por Gerardo Sotelo

CINE

INDIANA JONES Y LA ULTIMA CRUZADA.- Una película de aventuras producida por George Lucas y dirigida por Steven Spielberg, con todos los ingredientes del género. Destacado trabajo del veterano Sean Connery (James Bond) en el rol de Papá Jones. Cine 18 de Julio, Tel. 92.19.77).

LA FIESTA DE BABETTE.- Interesante largometraje sueco dirigido por George Axel sobre la convivencia de dos solteronas hijas de un pastor protestante y su empleada francesa. Cine Libertad (Central 2), Tel. 91.53.84.

LAS AVENTURAS DEL BARON MUNCHAUSEN.- El último trabajo cinematográfico de Terry William, director de Brazil (que exhibiera recientemente Canal 4) y exintegrante del grupo Monty Phiton. Cines Alfa (Miguel Barreiro y Berro, Tel. 79.95.59) y California 3, Tel. 91.42.42.

IMAGINE.- Si queda algún despistado que no la vio, todavía está a tiempo de reparar su omisión. Más que la vida de John Lennon, la película recoge la historia de una época de la que Lennon fue protagonista principal. Música beatle incluida. Cine Montevideo Shopping Center. Tel. 72.15.32.

BOLICHES

TANGO QUE ME HICISTE MAL.- Dos músicos y un escritor en un trabajo hecho con inteligencia y corazón. Cuque Sclavo (autor) Manolo Guardia y Eduardo Useta tocan, cantan y se ríen de sus propios ídolos tangueros. Preludio Piano Bar (Cnel. Mora 553), tel. 78.11.78.

TEATRO

NO XIRGU PARA NADA.- La Comedia Peñarol, formada por alumnos de la E.M.A.D., ha redondeado un espectáculo interesante, luego de un año de continuas presentaciones en boliches y locales chicos. Talento y espíritu removedor en un elenco joven. Casi nada. Casa del Teatro (Mercedes 1788), tel. 49.07.17. Viernes y sábados.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA.- Gabriel García Márquez, llevado a las tablas por Mercedes Rein y Jorge Curi. Florencio a la mejor dirección y mejor espectáculo del año pasado, destacándose la actuación de Walter Reyno. Teatro Circular Sala 1, Rondeau 1388, Tel. 91.591.52.

CABARET.- Exitosa comedia musical de Mesteroff, ahora en versión uruguaya, bajo la dirección de Sergio Otermin. Muy buena actuación de Mary Da Cunha y Petru Valeski. Teatro del Centro, Plaza Cagancha 1164, Tel.98.54.57.

ESPECTACULOS INFANTILES

LAURA Y EL ESPEJO.- Laura Sánchez y Hugo Giachino en un texto de Ricardo Fontana con dirección de Imilce Viñas. Teatro del Notariado, 18 de Julio 1730. Tel. 4.36.69.

CIRCO VOSTOK.- Uno de los espectáculos circenses más importantes de las últimas temporadas, de dos horas de duración. Frente al Estadio Centenario, martes a viernes 21 horas. Sábados y domingos a las 15, 18 y 21 horas, como dice el aviso. Tel. 81.44.43.

EXPOSICIONES

DEL TEXTIL A LO GRAFICO (Marineta Montaldo).- Ultimos días para ver la obra reciente de la tapicista uruguaya. Hasta el viernes 11 de agosto en el Instituto Goethe, Canelones 1524, lunes a viernes 9 a 12 y 16 a 20 horas. Entrada libre.

EDUARDO MIRANDA.- Ex integrante, junto a Carlos Musso y Carlos Sevesso del grupo "Los Otros, Miranda montó esta exposición en base a trabajos en los que maneja resina de poliester. Galería del Notariado, 18 de Julio y Gaboto, todos los días de 10 a 22 horas.

ALICIA ASCONEGUY.- La imagen en la posmodernidad, expresada por la artista en una instalación en base a pinturas y papeles. Organiza el Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo. Sala 16 de Cabildo, Juan Carlos Gómez y Sarandí. Todos los días menos sábado de 14 a 18 horas hasta el 20 de agosto.

MUSICA

EL GRAN BRUNO GELBER CON GARCIA VIGIL. Producciones H.B. (ex Abraxas) trae a Montevideo, con los auspicios de la Embajada Argentina y el Departamento de Cultura de la IMM, al notable pianista argentino Bruno Gelber. Actuará en el Solís, los días 5 y 10 de agosto, junto a la Orquesta Sinfónica Municipal con la dirección del maestro Federico García Vigil. El programa de ambos conciertos incluye exclusivamente los cinco conciertos para piano y orquesta de Beethoven que no se ejecutan desde 1970, fecha en que los hicieron Hans Richter-Hasser y Howard Mitchell.

Nacido en Buenos Aires en 1941, de padre austríaco y ejecutante de la orquesta del Colón, Bruno Gelber comenzó a estudiar piano a los cinco años con Vicente Scaramuzza. A los siete contrae poliomielitis y con un piano adaptado a su enfermedad continúa sus estudios. Recuperado, inicia en 1951 su imparable carrera de conciertos y consagraciones. En 1961 gana el Gran Premio en el Concurso Internacional Marguerite Long-Jacques Thibaud, adquiere renombre mundial y es llamado por directores como von Karajan (tocó 27 veces para la Filarmónica de Berlín) y Ansermet. Considerado uno de los mayores pianistas contemporáneos, es invitado por las filarmónicas de Viena, Londres, Amsterdam, París, Chicago, Tokio, Cleveland, Pittsburg, Montreal, Nueva York o Milán, sin excluir giras por Moscú o Leningrado.

Notable intérprete del repertorio clásico y romántico, Bruno Gelber hará de los cinco conciertos para piano y orquesta (escritos entre 1795 y 1809) de Beethoven, uno de esos registros perdurables. A no faltar, si es que quedan localidades.

OPERA (EN VIDEO).- Un ciclo de ópera en videocasetes ofrece el Instituto Goethe, con tres importantes obras, los viernes 4, 11 y 18 de agosto (con repeticiones respectivas los lunes 7, 14 y 21). Se podrá ver y oir "Orfeo y Eurídice" (De Christoph Gluck), "Las Bodas de Fígaro" (de W. A. Mozart) y "Eugenio Onegin" (de Peter Tschaikowsky) en la sede del instituto (Canelones 1524) en dichas fechas a partir de las 19.30 horas.

NEW WORLD SYMPHONY.- Orquesta americana de jóvenes músicos seleccionados entre los mejores colegios y conservatorios norteamericanos, bajo la dirección de Michael Tilson Thomas. El programa incluye el Concierto Nro. 4 de Beethoven (solista: Vladimir Feltsman) y la Sinfonía Nro. 6 de Bruckner. Teatro Solís, martes 8 a las 19 horas. Presenta el Centro Cultural de Música.

TELEVISION

CINE PARA ADULTOS.- Nuevo ciclo de Canal 4 que va los sábados de noche, un horario habitualmente insoportable de la T.V. nacional. Hasta ahora, las autoridades de Monte Carlo parecen querer reservarlo para dar buenas películas.

ALF.- Otro de los grandes "hallazgos" del canal de la calle Rondeau. Luego de su horario dominical del año pasado, ha regresado de unas cortas vacaciones en Melmac para presentarse los jueves a las 20.30 horas en Canal 4. Paciencia con los avisos.

EL MUNDO DE ANTONIO GASALLA.- Programa de humor "fuerte" a cargo del solvente actor argentino, algunos de cuyos personajes (como la abuela y la gorda) son realmente desopilantes. Martes 20.30 Canal 12.

Cine

El poder de la fantasía

por Gustavo Iribarne

Las aventuras del Barón Münchhausen

Con John Neville, Eric Idle, Sarah Polley, Oliver Reed, Robin Williams, Sting y Jonathan Pryce. Fotografía: Giuseppe Rottuno. Efectos especiales: Richard Conway. Dirigida por Terry Gilliam.

El tema central es el disparate. No podía ser de otra manera cuando Terry Gilliam es el responsable de este largometraje que aborda las fabulosas andanzas de un noble con vocación de mentiroso.

Aquí lo que importa -más que nada- es la simple fascinación por la magia del cine (que todo lo puede), que se compromete a narrar una historia imposible y logra uno de los desbordes más imaginativos de los últimos tiempos. Poco importa el sin sentido de las aventuras que se plasman en la pantalla. En las mismas, se convoca un viaje a la luna, un descenso a las entrañas del volcán Etna y una batalla campal contra el ejército turco, en solitario. Como el Quijote, sólo la realidad de la vida puede apagar la existencia de este portentoso varón que danza con Venus por los aires o es fagócitado por una enorme ballena y logra salir airoso de la misma.

Mientras estos asombrosos procesos se producen, el regodeo visual alcanza momentos de verdadero esplendor. Es cierto que algunos pasajes pueden sobrar (sobre todo los que tienen que ver con las aventuras por la Luna) y que no es un filme totalmente apto para menores como su publicidad promete. Pero decantando estas impurezas, podemos estar en presencia de una obra mayor, aunque no logre ameritar la estatura de Brazil, el recordado filme de Gilliam.

Este delirio cinematográfico también tiene que ver con las locuras del grupo Monthy Pitton -al que pertenecía el propio Gilliam- y su saludable irreverencia por la exactitud o la solemnidad con el Barón. Lo único exacto es la puntual falta de verosimilitud en todo cuanto sucede: es un verdadero portento de fantasía, un cuento de hadas hecho realidad para beneplácito del buen cinéfilo.

REDIN URUGUAY LTDA.

Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

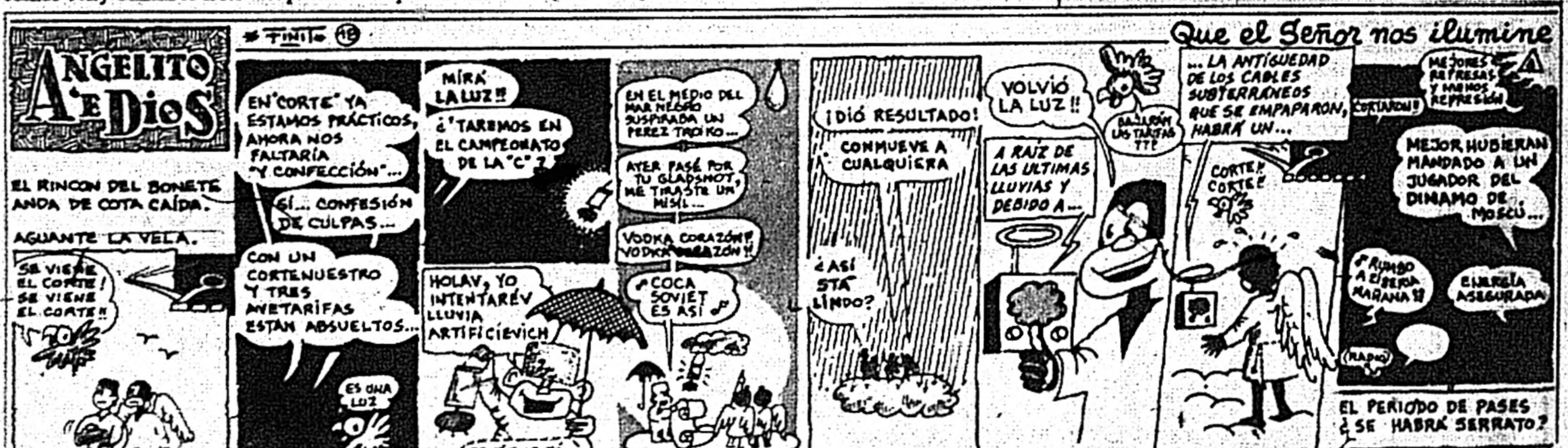
ANGELITO A' E DIOS
EL RINCON DEL BONETE ANDA DE COTA CAÍDA.
AGUANTE LA VELA.
SE VIENE EL CORTE! SE VIENE EL CORTE!!
TINITO 18
EN "CORTE" YA ESTAMOS PRÁCTICOS, AHORA NOS FALTARÍA "Y CONFECCIÓN"...
SÍ... CONFESIÓN DE CULPAS...
CON UN CORTENUESTRO Y TRES AVETARIFAS ESTÁN ABSUELTOS...
ES UNA LUZ
MÍRA LA LUZ!!
¿'TAREMOS EN EL CAMPEONATO DE LA "C"?
HOLAV, YO INTENTARÉV LLUVIA ARTIFICIEVICH
SE TIENE FÉ
EN EL MEDIO DEL MAR NEGRO SUSPIRABA UN PEREZ TROIKO...
AYER PASÉ POR TU GLADSNOT, ME TIRASTE UN MISIL...
VODKA CORAZÓN!! VODKA CORAZÓN!!
COCA SOVIET ES ASÍ
¡DIÓ RESULTADO!
CONMUEVE A CUALQUIERA
¿ASÍ STÁ LINDO?
VOLVIÓ LA LUZ!!
A RAÍZ DE LAS ULTIMAS LLUVIAS Y DEBIDO A...
BAJARÁN LAS TARIFAS ???
Que el Señor nos ilumine
... LA ANTIGUEDAD DE LOS CABLES SUBTERRANEOS QUE SE EMPAPARON, HABRÁ UN...
CORTE!! CORTE!!
CORAZÓN!!
MEJORES REPRESAS Y MENOS REPRESIÓN
MEJOR HUBIERAN MANDADO A UN JUGADOR DEL DINAMO DE MOSCÚ...
RUMBO A SIBERIA MAÑANA!!
ENERGÍA ASEGURADA
(RADIO)
EL PERIODO DE PASES ¿SE HABRÁ SERRATO?

5 estrenos 5

Creación colectiva, Dino Armas, Arnold Wesker, Carlos M. Varela y Mauricio Kartún

por Rúben Castillo

En Casa del Teatro, la Comedia Peñarol (un chiste sobre la Comedia "Nacional") presenta "No xirgu para nada", creación colectiva con parte de los jóvenes actores que anteriormente, como Prevobe (Pre-vocacional Be), habían armado el exitoso "Cuenta un cuento".

Son en realdiad una serie de escenas que muestran un espíritu libre, mucha gracia y desinhibición. Que siempre apuntan a una crítica.

A veces es desprolija o descuidada la ligazón de una escena y otra, pero el todo es un teatro fresco, irreverente, satírico.

Los actores se muestran bastante más sueltos y eficaces que en el año '87 (obra anterior) con hallazgos realmente valiosos.

"No Xirgu para nada" conforma una espectáculo entretenido con momentos desopilantes. Una hora y pico de acción realmente divertida. No recomendable para adictos al teatro convencional. En realdiad, estos jóvenes artistas se ríen de casi todo.

Resurge con bríos y con mucho público el Teatro "El Tinglado" ratificando que no hay sala mal ubicada cuando el espectáculo interesa.

Hugo Blandamuro acierta con los técnicos que se rodea y fundamentalmente con los actores y muy especialmente con las actrices de la eficacia de Sara Otermin, Elena Zuasti, Susana Groisman y Norma Salvo.

En este teatro del absurdo, convencional y de humor negro (apretando el acelerador a fondo) todo vale.

Dos enfermos en una sala de hospital están al cuidado de enfermeras, de familiares y hasta de una semiasalariada (ya que uno es del interior) permitiendo la creción y el desparpajo de Elena Zuasti en esa Ramona, tan bien explotada.

La sala de El Tinglado está siempre agotada en días o noches de función.

Más allá de todo juicio de valor es un mérito destacado de un autor, director y elenco.

Volvió a las carteleras Teatro del Sur con "Sopa de pollo con cebada" de Arnold Wesker, versión castellana de Mercedes Rein y dirección de Jorge Curi.

Wesker integrante de los "jóvenes iracundos" de los '50 y '60 había sido estrenado en Montevideo hace un cuarto de siglo con "Raíces", "Hablo de Jerusalén" e incluso con esta misma "Sopa de pollo..." (El Galpón, Ugo Ulive).

"Sopa de pollo con cebada" fue escrita bajo el impacto de la insurgencia callejera de Budapest que hizo tambalear en 1956 el Gobierno del Partido Comunista Húngaro.

Pero allí desfilan directa o indirectamente la guerra española, la guerra mundial, la muerte de Stalin y los acontecimientos húngaros mezclándose con los problemas de la familia que encabezan Harry y Sara Kahn (Víctor Newbery y Dadh Sfeir).

La obra apela al realismo y aunque hay toques de teatralidad, la versión es la de un teatro de ayer.

No comunica por largueza o por extrañamiento, aunque estemos hablando de un trabajo serio y profesional, realizado con entrega. Destacaría el buen nivel general donde sobresale el genio de una verdadera actriz como Ducho Sfeir en esa madre tan particular que es Sara Kahn.

Un rigor impresionante, una composición ejemplar.

Va de viernes a lunes en el Teatro "Carlos Brussa".

Reapareció la Comedia Nacional en el Teatro Solís con "La Esperanza S.A." de Carlos M. Varela y dirección de Carlos Aguilera. Una obra realista sin las "máscaras" de un teatro anterior del autor y donde alternan en una puesta en escena pieletrista, temas que importan al uruguayo hoy, el exilio, el regreso, la emigración, entre otros.

Con un elenco de excelentes figuras destacan Estela Medina, Delfi Galbiati, Ismael Da Fonseca, Marina Barrandeguy -grata aparición- y Catherina Pascale.

Vale la pena señalar la música de Fernando Cabrera.

Más allá de reparos o elogios debe destacarse la coherencia de un dramaturgo con sus principíos estéticos y el trabajo de un equipo como el de la Comedia Nacional.

"Chau, Misterix" del argentino Mauricio Kartún por Grupo Ensayo con dirección de Alfredo Goldstein va en la sala dos de la Alianza Francesa, Soriano 1180.

Doble enmascaramiento, personajes de la historieta y personajes de una obra para plantear historias y problemas de niños al borde de la adolescencia, en un difícil juego actoral para cuarteto integrado por Jorge Di Bello, Lupe Mesa Dona, Fiorino Zanni e Inés Ugarte.

Qué se busca y cómo se hace son preguntas que quedan con respuestas medias.

Música de vanguardia alemana

por Nilda Muller

La presencia del "Ensemble 13", conjunto de cámara alemán presentado por el Instituto Goethe (sala Alianza Francesa, 21/VI) vuelve a poner sobre el tapete el controvertido tema del revisionismo histórico de las partituras así com el alcance y propósito de la creación musical. Un programa cuidadosamente presentado informaba sobre la trayectoria del conjunto, con especial acento en la obra de Wolfgang Rihm, (compositor nacido en Karlsruhe en 1952).

La amplia literatura del programa -de tono intelectual- preparaba a una sesión bastante abstracta usando del sonido como punto de referencia.

Se sabe de antemano que esto provocará discusión y ataque, desconcierto, ira o indignación. En este sentido, recordemos al ilustre pedagogo nordestino Paulo Freire que nos dice que "la indignación es la que nos pone de pie, la que invita a la pelea", pero la indignación sólo tiene sentido cuando abre nuevas posibilidades. No sirve si solo lleva a la muerte. Necesitamos estar vivos para hacer los cambios". Freire (citado aquí casi de memoria) aplica la actitud de rebeldía en su aspecto positivo, con miras siempre a una comunicación, a un contacto entre las partes litigantes.

De acuerdo a las declaraciones de Rihm sobre su actitud ante la creación, confiesa que no se propone ninguno de los objetivos que consideramos esenciáles a la música. Su propósito apunta a otro lado. Admite que compone sin un propósito determinado, solamente a merced del estado en que se encuentra y le impone representar objetivamente ese estado. Esa extremada posición de libertad provoca un permanente deambular en su creación, sin saber con certeza adónde lo conducirá. Consigue una experiencia física de sus investigaciones musicales que provocan en el oyente un constante bla bla bla de sonoridades, sin concepto ni organización definidos. Si bien no siempre los grandes descubrimientos de la ciencia son consecuencia de determinados estudios de investigación muchos han sido fruto del azar y a posteriori ha llegado el descubrir su utilidad y aplicación. Suponemos que esta es en parte la actitud de Rihm, ante la música, aunque esta posición podría parecer una elucubración de tono intelectual más que sincera entrega de libertad creadora.

De todos modos se hace difícil juzgar esas obras a una primera audición, aunque sean presentadas por músicos de experiencia y directamente vinculados al autor y su filosofía creadora. El Ensemble 13 se ha constituido en un refugio para los compositores de vanguardia, algo así como un Salón de Rechazados para la plástica. Aún para quienes hemos evolucionado en primera fila de las diferente vanguardias a través de muchos años, se hace difícil abordar enfoques diferentes que exigen ángulos tan artificiales para captar sus intenciones expresivas, Porque de acuerdo a la literatura informativa, es propósito de ellos inspirar "estados de ánimo actuales que las formas viejas ya no tienen capacidad de expresar", según el propio Rihm. Es indudable que en "Frem de Szene" se libra una batalla (que por otra parte resultó el número más interesante) una vehemente discusión en un idioma extraño que no comprendemos, apenas podemos detectar que allí hay un conflicto, pero no llegamos a saber de qué se trata. Ayuda la atención que dedicamos a esta obra, la espléndida pianista que es Inge-Susan Römhild, excelente de acuerdo a todas las pautas. En cuanto a los ejecutantes, cultivan un cierto revisionismo histórico, abordando prácticas de ejecución antiguas para Purcell, con particular empleo del arco, buscando un sonido seco que no favorece la obra. Esta posición estética que (apenas respetamos pero que no compartimos en absoluto) trata de contradecir las mejores conquistas de la civilización musical en cuanto a instrumentos y sonido con las posibilidades de riqueza que hoy pueden aportar a las carencias que tuvieron que sufrir los viejos maestros. Afearse voluntariamente, en busca de un acercamiento a la fuente inicial parece hasta una falta de amor y respeto por el autor. Del momento que la partitura es apenas un esquema de la intención del autor -y en esto estaremos todos de acuerdo-, lo importante es llegar a la idea central del autor y son lícitos todos los medios para lograrlo. La búsqueda de sonidos desagradables no ayuda a un acercamiento a la obra, salvo casos especiales como los que usaba en canto ocasionalmente la propia María Callas como consecuencia de una determinada expresión.

Estos estudiosos y completos instrumentistas como el notable Dietmar Wiesner en flauta, que nos hizo oír la obra de Varese o Alexander Ott al oboe para las 3 obras de Shumann con notable control respiratorio, se pierden en estériles búsquedas artificiales que no alcanzan su propósito de comunicación actual. El Ensemble 13, demuestra buen entendimiento entre ellos y equilibrado matiz, pero las obras de Rihm, no dan posibilidades al desarrollo de la música de acuerdo a nuestros principios más evolucionados. Compartimos el uso de los instrumentos en todas sus posibilidades, pero no en sus limitaciones y aunque sabemos que el silencio es parte de la música, como el espacio conforma la escultura, no debemos olvidar que la energía que va de un sonido a otro es la propia esencia de la música.

Todas estas consideraciones han surgido a raíz del grupo de vanguardia alemana Ensemble 13, de consolidado prestigio y que busca abiertamente la discusión como estímulo a su plan de divulgación de la Música Nueva.

Banco Central del Uruguay

De acuerdo a lo dispuesto en la Recopilación de Normas de Regulación y Control del Sistema Financiero dictadas por el Banco Central del Uruguay se ha procedido a la clausura por el término que se indica, de todas las cuentas corrientes bancarias de las personas que se detallan a continuación por haber reincidido en el libramiento de cheques sin provisión suficiente de fondos, según Resolución de 30.6.89.

CLAUSURADAS POR UN AÑO

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
ALIANDRE CASARETTO, Alvaro María	C.I. 2.500.293-0	Av. Soriano 1254. Paysandú
ALBERTI RIVADÁVIA, Ernesto Atilio	C.I. 1.558.703	José Pedro Varela [illegible], Pando
BARRETO OLIVERA, Graciela	C.I. 1.675.441-3	Calle D c/calle 4. R. 8 km. 26. Pueblo Cap. Juan A. Artigas
BAJMETKOV SILVA Vladimir Feliciano	C.I. 1.542.781	Ellauri 1049 esq. Perú. Las Piedras.
BONI PUNTIGLIANO, Eduardo Miguel	C.I. 1.444.456-9	Av. Brasil 2577 Ap. 301. Mvdeo.
BUSCONI LAGE, Walter Fernando	C.I. 1.321.082	Martín C. Martínez 3060 Ap. 1. Mvdeo.
CARBAJAL de RODRIGUEZ, Mabel Noelia	C.I. 1.308.420	Pasaje B No. 4915. Barrio Marconi. Mvdeo.
CAMACHO RAMOS, Walter Omar	C.I. 2.740.825-7	Manuel Irazábal 324. Trinidad
EL YUNQUE COMERCIAL S.R.L.		Lecueder 731. Artigas
FOCCO DAIME, Jorge Eduardo	C.I. 2.526.394-2	Lecueder 731. Artigas
GABIN ALLIOT, Eduardo	C.I. 617.983-9	Enrique Martínez 1328 bis. Mvdeo.
HUSZ SZILAGYI, Ricardo	C.I. 909.816-1	Gral. Batlle 3298. Mvdeo.
MISHA S.A.		Ana Monterroso de Lavalleja 2090. Mvdeo.
MOLINA ABREU, José Luis	C.I. 3.513.498-7	Ramírez 262. Rocha
NUÑEZ, Angel Diomar	C.I. 3.322.653-3	Antonio Chiesa 128. Tacuarembó
OTTONELLO DOLIO, Gustavo Martín	C.I. 3.694.342-2	25 de Mayo 816. San José
PEREZ de RODRIGUEZ, Elba	C.I. 1.321.869-6	J. Jiménez de Aréchaga 2944. Mvdeo.
ROMERO CAMETO, Ramón David	C.I. 1.880.830-5	Ruta 7 Km. 142. Cerro Colorado. Florida
SILVEIRA COCERES, Eduardo	C.I. 1.261.976-6	Manuel Correa 3540. Mvdeo.
VELAZQUEZ RODRIGUEZ, Jorge	C.I. 1.848.057-5	Guaycurú 2750. Mvdeo.
VILLEGAS MORALES, Joaquín Gerardo	C.I. 645.113-8	Rodríguez Correa 1471. Mvdeo.

EXTENDIDAS A DOS AÑOS

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
BURGELL CONTATORE, José Luis	C.I. 1.061.540-1	José Batlle y Ordóñez 4801. Mvdeo
COLLAZO FRANCO, Nury Loreley	C.I. 1.364.038-4	Comercio 2326 A. Mvdeo.
MOTA ROLDAN, Rudecindo	C.I. [illegible] 30.622 T. y Tres	Manuel Lavalleja 61. Treinta y Tres.
URUPIEL S.R.L.		Sarandí 690 Of. 202. Mvdeo.

"Anillos de oro (VII):

PGP - Rochanos y una media hora demasiado lejos

El voto s/útil

por Carlos Montero"

Fue un sociólogo que tres meses atrás repuso en la agenda política nacional el controvertido concepto del voto útil. Ante la mesa de Fórum, el director de Equipos Consultores estimó que tal argumento podría ser una carta en favor del candidato del Movimiento de Rocha en las próximas elecciones. En cada comicio el debate cobra vigencia ante el intento que sectores de los lemas mayoritarios emprenden para desacreditar la "utilidad" del sufragio en favor de opciones que disputan con menos posibilidades la titularidad del Ejecutivo.

En la última ocasión y, a su pesar, tal razonamiento no fue óbice para que el Frente Amplio lograra un tercio del electorado capitalino y la modesta Unión Cívica obtuviera dos diputados. Sin embargo, nuestro complicado sistema electoral parece jugar a favor de tales derroteros al obligar el voto "en paquete" (como en publicidad). Encorsetando la libertad del elector, cada ciudadano se ve forzado a elegir su candidato a intendente (y autoridades departamentales) entre los del mismo lema de su candidato a presidente (y autoridades nacionales). Por obvias razones la primera elección queda supeditada a la segunda. El razonamiento opuesto corre con la no despreciable contra de resignar las aspiraciones a incidir en la definición de la presidencia, a cambio de ir conquistando los cambios posibles (a nivel departamental).

Pero cuando, por el mismo sistema electoral, dentro de los lemas tradicionales existen fuerzas que coinciden en parte de los cambios económico-sociales a realizar por la vía política con otros partidos, se abre la incógnita, desde el otro ángulo, sobre la utilidad de apoyar esas opciones arriesgando no sólo retroceder electoralmente en lo propio sino terminar -en lo ajeno- apoyando a opciones políticas que proponen cambios en sentido contrario. El doble voto simultáneo lo permite en el marco de una ley de lemas tan criticada como aprovechada por todas las fuerzas políticas. Algún día deberá juntarse suficiente gente que (sin pretensiones partidarias) proponga una reforma político-electoral alejada de las propias urgencias de la coyuntura (tal cual han surgido todas nuestras reformas, incluso las constitucionales).

PREGUNTAS AL AZAR

¿Existe en verdad un voto útil como concepto absoluto? ¿Hay algún candidato que hoy pueda ser tildado de "el voto útil"?

Absolutamente diría que no. La utilidad del voto es relativa a las intenciones de cada elector, al cuadro de relación de fuerzas entre las fracciones o lemas y al monto de resignaciones que cada uno esté dispuesto a hacer en aras de un propósito que cada quien priorizará.

Un ciudadano que desee apoyar a la diputación, al Senado o la Intendencia a un candidato que a su parecer valga la pena (por las razones en el pasado artículo presentadas), normalmente cierra los ojos y (luego de tragar saliva) vota a su vez al resto del "paquete" que quizás no le convenza. De no desearlo (en la tercera opción) puede dejar en blanco la hoja nacional o (en la primera y segunda) puede hacer lo propio con la hoja departamental. Ello nos desnuda las fallas de un sistema al que aún le falta (tras casi 160 años) perfeccionar mucho más las libertades. Queda claro que cada decisión entre los candidatos no depende sólo de la libertad de conciencia sino de las posibilidades que el sistema da de elegir lo que queremos. Ante tal mecano electoral, el razonamiento de cada voto pasa por una serie enorme de matices considerando mil sutilezas. ¿Votar a Batalla o a Seregni es permitir la reelección del Partido Colorado? ¿Votar a Carlos Julio Pereyra o Zumarán es permitir el triunfo de Lacalle? ¿Votar a Lacalle o Zumarán es ayudar a que Pereyra termine presidente? ¿Que muchos batllistas voten a Batalla no es ayudar a que el nacionalismo gane? ¿Que la mayoría de los frenteamplistas de 1984 voten en ese lema no es darle el triunfo a Tabaré Vázquez a la Intendencia? ¿Dividir las fuerzas entre él y Lichtensztejn no es la mejor forma de que los colorados reasuman la comuna capitalina o que los blancos la conquisten por segunda vez en el siglo? ¿Y viceversa? El no separar las hojas nacionales de las departamentales ¿no terminará quitándole votos propios de los partidos tradicionales (a la presidencia) que quieran probar al centro-izquierda o izquierda a la Intendencia? La misma causa ¿no terminará imponiendo el "concepto del voto útil" y restándole votos a los lemas que no apuestan a la presidencia? ¿Votar a Fernández Faingold no es mejorar la chance de Pacheco? ¿Acaso si él retuviera un senador podría frenar la sangría batllista por la izquierda y mejorar las posibilidades de la victoria para Jorge Batlle? ¿Votar al Partido Verde será una forma de restarle quinientos votos al Partido Colorado tanto como el PT le quitó otro tanto al Frente Amplio en 1984? ¿Quién puede negar o aseverar, desde ya, alguna de estas elucubraciones? Son tan repetidas como el debate tan actualizado del efecto de la difusión de encuestas sobre el electorado. Quien cree por las encuestas que un candidato va a ganar, ¿termina votándolo? ¿O acaso tal certeza lo puede llevar a apoyar al Parlamento a otro candidato, visto que su preferido ya tendría asegurado el Ejecutivo? Esta puntualización, a cuenta de mayor abundancia, va destinada a los proyectos parlamentarios que buscan coartar la libertad de información acerca de investigaciones de opinión pública que sí disponen los senadores en sus despachos. En cambio, parece indispensable que se exija, a las empresas de marketing electoral, garantías en cuanto a su método, así como acerca de la transparencia en su margen de error o número de casos encuestados como elemental "defensa del consumidor". Más allá de eso, no hay mejor "test" de credibilidad para una empresa que la confrontación de sus previsiones con el resultado de los comicios. Los orientales parecen haber descartado ya por esa vía unas cuantas (recordar el plebiscito de 1980 y las elecciones de 1984) y, por el momento, confían en quienes han demostrado acierto en esas oportunidades.

DE LA REFORMA NO SE HABLA

El martes pasado el Movimiento de Rocha presentó en sociedad la sede de su campaña en Uruguay y Cuareim. En la oportunidad, y con la presencia de todos los candidatos a candidatos de los sectores que apoyan la postulación del senador Carlos Julio Pereyra, el contador Walter Hugo Pagés le hizo entrega del programa elaborado por unos cien técnicos y dirigentes rochanos. Hace varios días Pagés había precisado que esta formulación era mucho más profunda que el mismo programa partidario. "Fue una entrega simbólica", nos comentó otro de los hombres que participó activamente en la preparación. "En la carpeta hay temas que aún no se han terminado de puntualizar como los de forestación". De acuerdo con lo investigado por Alternativa acerca del contenido encerrado en la carpeta, que ahora dispone Pereyra, existen tres partes: económica, social e institucional. "Este texto deberá ser sometido al Movimiento, hay algunas referencias a los militares que se deberán aligerar para evitar malos entendidos", comentaron otros hombres de Casa de los Lamas.

El programa priorizará "una participación del Estado con una planificación indicativa de la Economía", así como no participa de "una reglamentación de la actividad sindical". El área económica según supimos se divide en capítulos sobre agropecuaria, industria, comercio, política crediticia y tributaria. En lo social se incluyen propuestas sobre educación, previsión social, salud; y en lo institucional se trata la descentralización, tamaño del Estado y lo militar. Especialistas en agropecuaria adelantaron que "se define a la tierra como un 'bien social', recurso no renovable, y no un bien de capital como el actual gobierno. Puntualizamos que la propiedad privada sigue siendo fundamental, intentaremos que el productor privado acceda a la tierra merced al Instituto de Colonización". Integrantes del equipo rochano habían adelantado que ese organismo serviría de instrumento para "la reforma agraria, sin darle ese nombre. Ya bastante nos costó". Tal palabra está prohibida en los discursos por los asesores del candidato. "Nosotros somos los que quedamos enarbolando la bandera de nuestro compromiso con usted".

LISTAS LAS LISTAS

El plenario nacional del Movimiento de Rocha quedó para el viernes 11 de agosto mientras que el departamental tardaría una semana más en realizarse. En ambos se definirán las candidaturas a cámaras e intendencia capitalina. Sondear las listas ha sido tarea dura. La postulación a la intendencia del senador Juan Martín Posadas sigue firme. Perdió algo de terreno ante la postulación por varios dirigentes de Alem García. Previendo la confrontación con los ingenieros Cat y Del Campo, otros prefieren echar mano al arquitecto Homero Pérez Noble, candidato en 1966 a la comuna. "A mí los trascendidos no me conmueven, soy un hombre de equipo y estoy para donde me mandan ir", nos comentó por teléfono el diputado Alem García. "En tren de confesiones la intendencia no me entusiasmaría demasiado", agregó.

Nuestras fuentes en la dirigencia rochana han confirmado que García está "guardado para una destacada ubicación en la lista a senadores". La lista 504 al Senado será encabezada por Carlos Julio Pereyra, detrás el intendente de Treinta y Tres Wilson Elso Goñi. "La gran discusión de los dirigentes es por el tercer lugar. La mayoría de Montevideo apoya a Alem García pero pesa desde el interior el apoyo al referéndum de Rodolfo Nin Novoa. La quinta posición correspondería al senador Possdas. Entre las suplencias cercanas estará el diputado Ernesto Amorín Larrañaga. A diputados, la lista más segura sería con Javier Barrios Anza, Rocha Imaz y Manuel Singlet. Matilde Rodríguez Larreta encabezaría la nómina si se toma tal decisión "políticamente", pues por orden le tocaría la cuarta banca. Luego correspondería la quinta ubicación al edil profesor Ariel Barrios, conductor de la agrupación 8 de Marzo. De la sexta en adelante estaría Analía Piñeyrúa (ex lista 2.000) y el edil Jorge Martín. Los rochanos consideran que tienen aseguradas seis bancas en la capital.

A pesar del triunfalismo inicial, la gente del equipo rochano se sinceró. "Lo más cerca que tenemos es la Intendencia de Montevideo. Para triunfar a nivel nacional tenemos que ganarle por no menos de cincuenta mil boletas en capital a Lacalle". Las tendencias aún no permiten augurar tal distancia. "A Carlos Julio le faltan caudillos en el interior, como sí tiene el Herrerismo. Tiene en Treinta y Tres, Cerro Largo y a Bianchi en Colonia". El lunes de noche fueron recibidos en Casa de los Lamas el candidato coloniense a la comuna Juan Carlos Curbelo (presidente de la Junta Departamental), el candidato a diputado arquitecto Héctor Blanco y el químico farmacéutico Raúl Bianchi. Este fue relegado en internas rochanas por Curbelo. "Era imposible en la práctica haber hecho internas en Colonia como los batllistas", comentó el actual intendente a Alternativa saliendo de Casa de los Lamas.

"El voto de Carlos Julio influye en un 99% en los congresos departamentales y nacionales, sin embargo en Colonia fue derrotado en la interna. La departamental coloniense va a postular a alguien que no tiene muchas posibilidades", advirtió el hombre de la campaña rochana "en defensa de la nación" (lema tan tradicional como diferente a los demás en danza).

El intendente Rodolfo Nin Novoa, cuya reelección veíamos difícil, ha hecho acuerdo con un caudillo arachán herrerista (lista 1633, doctor Fries) lo cual mejora su chance. "Hay tantos candidatos que con cinco mil votos alcanza para ganar", agregaron. Wilson Elso Goñi renunciaría al Senado de ser reelecto. En su electorado hay "mucho voto verde y amarillo, su campaña fue más abierta debido a que en su electorado hay un mayor componente ruralista".

¡AH MACHO!

En la comisión de Propaganda están presentes el diputado Javier Barrios Anza (hijo del fundador del movimiento, quien fuera maestro político y profesor liceal del senador Pereyra), el periodista Horacio Pintos y Ricardo Gorosito, director de La Razón.

Los afiches vistos en la sede de campaña son muy tradicionales. El término "esperanza" será uno de los conceptos que jugarían durante la campaña, así como el argumento del voto útil. "No podemos descartar su utilización durante los próximos meses", nos comentó Ernesto Amorín (Jr.), mano derecha de Pereyra durante la mayoría de sus viajes. El núcleo de la campaña, según nos confiaron, será romper con la identificación de Pereyra con un sector blanco, "para ponerlo como candidato de una gran columna nacionalista".

El término "democracia integral" pasará a ser la piedra angular. "La democracia no es sólo un sistema político, para que sea integral necesita justicia social y desarrollo económico", comentaron los hombres de la campaña. "En Prioridad, Carlos Julio dejó claro que no es dogmático en contra o a favor de las privatizaciones". Les retrucamos que eso lo decían sustancialmente todos los candidatos. El contradiscurso esquemáticamente sería: "como todos dicen lo mismo, yo soy la persona que con mi palabra y mi conducta garantizo esto".

UNA MEDIA HORA DEMASIADO LEJOS

Las discrepancias sobre el voto útil han sido públicas en las últimas semanas fuera y dentro de la República. Entre tantos participaron Pereyra, Doyenart, Singlet y Saxlund. Batalla y Pereyra, según afirman los dos hombres con "más simpatía" del electorado, encuentran súbitamente que su oferta se dirige a un público (en considerable porcentaje) similar y para el cual no son los únicos. La encrucijada, es que a la corta o a la larga, deberán cruzar argumentos que por ahora han pospuesto a otros niveles con Doyenart y Flores Silva. Sobre las negociaciones entre los dos candidatos dialogaremos la próxima semana. Los acuerdos parecen estar más allá de los treinta minutos anunciados por Pereyra en Búsqueda.

Puntualizaciones: por apostar a la memoria en el último artículo adjudicamos cinco años de más a Batlle y Tarigo. Por similares razones, rogamos sustituir de la introducción la palabra "obsecuencia" (sumisión) por "obcecación" (ofuscamiento, ceguera tenaz) sin lo cual pierde sentido el principio esbozado.

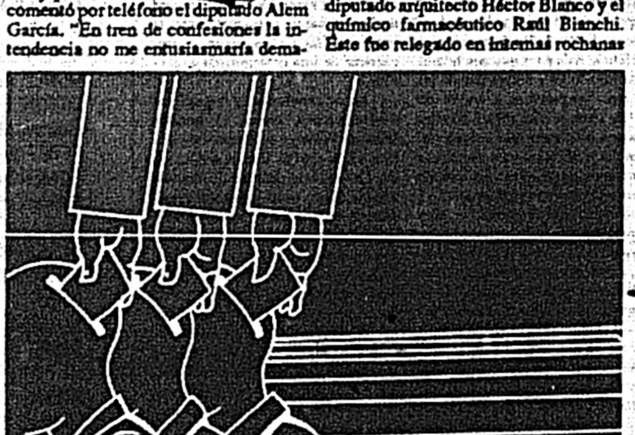

Continúan ocupados terrenos

Cooperativistas explican los incumplimientos del BHU

Ver pág. 7

Desde el año 86

Las gestiones de Batalla por su vicepresidencia

Ver contratapa

Nicaragua

La disolución, de la "contra", una derrota de EE.UU.

Ver pág. 14

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV N° 185 - 10 de agosto de 1989 - N$ 500.- Australes 150

Muerte en la seccional 15°

Presionan a la justicia

Ver págs 3 y 4

"Mamá amasa, papá trabaja"

La discriminación machista en el Uruguay

hacia los 90

En el acto del Palacio Peñarol

Propuestas y candidatos del P[illegible]ido Socialista

Suplemento Especial

ENTRE TELONES

Batllistas Unidos, uníos

Cuando vino la recomposición de la unidad batllista, luego del triunfo de Batlle, "los pingos seguían en carrera pese a haber cruzado ya sentencia", dijo en burrera comparancia el líder triunfante.

Ya no sólo Fernández Faingold debía irse para su casa y hacer con el MAS lo que le pareciera, sino también el propio presidente Sanguinetti. ¿Y Pozzolo? Nada: que los votos eran del intendente Martínez, y que el arreglo sería con él.

"Estoy cansado de que me vete Batlle", se lamentó Pozzolo un día, y dijo que se iba para el pago, a prosear con los paisanos chanáes, lejos de las ambiciones, a rumiar su amargura. Voces del pago dijeron después que el hombre miraba un poco MAS allá, un poco MAS lejos, hacia donde andaban los MAS abandonados, los MAS denostados por la gente de Jorge.

Y el sábado apareció una foto en La República, donde Pozzolo aparece charlando animadamente con Batlle en el departamento de éste. El título de la nota es "Reconciliación entre Batlle y Pozzolo", y allí se informa que dijo el ¿ex vetado? senador que sus relaciones con el candidato presidencial "son muy buenas", y que entre ellos "no hay diferencias sustanciales".

Dicen unos que Batlle se asustó, que no es manera de arrancar la campaña echando gente, y que pidió a sus lugartenientes que cerraran prudentemente la boca. De allí la reconciliación, que terminaría con Pozzolo peleando la diputación por Soriano, acompañando a Batlle.

La pregunta: ¿quién le sopló a La República que se realizaba tan reservada, tan íntima conversación en el domicilio particular de Batlle? Hombre, que si eso no es saber manejarse con los medios...

Pero... ¡uníos!

Y entonces la CBI se puso fastidiosa. *Los que no llegaban a las elecciones del '84 dentro del Partido Colorado*, que al final llegaron para cambiar al partido desde adentro, que después votaron todo todo todo lo que viniera de arriba "porque habían madurado", que por último le iban a dar a Batlle un paquete de políticas sociales, se encontraron con que el *MAS* pequeñín de los sectores colorados les disputaba el espacio.

¡Y se pasaron a la oposición! ¡Y hasta se jactan de haber tirado un ministro! (En eso le habrían ganado a José Díaz, que sólo consiguió que uno se rectificara). "Votamos cosas con las que estábamos de acuerdo y disimulamos otras cosas con las que no estábamos de acuerdo en aras de la unidad del partido", recuerda ahora el senador Flores Silva (pero qué bien que las defendían para no estar de acuerdo). Y se jactó, supone uno al leer su discurso, poniendo las manos en la cintura y escupiendo por el colmillo: "¡Si tendríamos que manejarnos con mesura y tino para mantener la unidad del partido, que una sola frase de un integrante de la CBI costó un cambio de gabinete!". ¡Ah, macho, éste es el guerrillero que a mí me gustaba!

Pero ¡uníos, por favor!

Y ahora, después de aquello de los pingos que no podían parar, es el propio Jorge Batlle el que tira contra el *MAS*: el movimiento de Fernández Faingold *no* tiene "significación ni importancia dentro del Partido Colorado", dice ahora que los pingos ya pararon. ¿O empezó la otra carrera?

¡Por favor, basta y uníos!

Y para terminar, sale el *MAS* a decir que bueno, que eso del acuerdo para designar al candidato único por elecciones internas, je, je... En fin: que fue el propio Jorge Batlle el que le sugirió a Tarigo que mejor el acuerdo no lo firmaran todos. Que quién sabe si algún día no necesitarían tener a alguno que se "enojara" y lanzara una tercera candidatura. Obviamente, para juntar votos para el partido. Y se ha insistido en estos últimos días en que la candidatura de Fernández Faingold habría sido alentada, o vista con buenos ojos, o no disgustaría, o no molestaría demasiado, en fin, a los líderes del Batllismo ¿Unido? Aunque no haya más remedio que pelearse en la prensa para sumar votos. Porque, de última, Fernández Faingold puede ser *MAS*.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en pantalla: Fernando Flores. Ilustradores: Alvaro [illegible], Daniel [illegible] y Gustavo Serrano. Fotografías: Armando [illegible], Nancy Urrutia, Jorge Amaral y [illegible]. Composición: [illegible]. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impresos: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripta en el M.E.C. Exp. 9485-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No.2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: [illegible] y N.Martínez. Paraná 750. Tel.905155 (Montevideo).

Superávit municipal:

Especulación, improvisación y baja de salarios

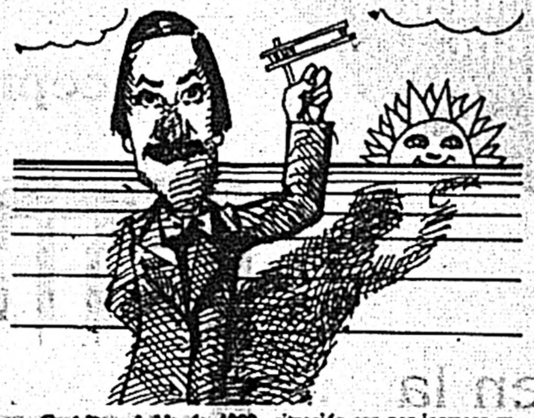

Cuando asumió sus funciones el ex intendente Aquiles Lanza, la comuna montevideana era deficitaria en 332 millones de pesos, equivalentes en su momento a 5 millones 570 mil dólares.

En 1985 y 1986, la Intendencia también arrojó saldos negativos en sus balances, obligándola entonces el Tribunal de Cuentas a prever partidas especiales en los presupuestos, para cubrir los déficit. Esto se realizó en los ejercicios '87 y '88, y se logró abatir unos 120 millones el primer año, y 760 millones el segundo.

Descontados estos excedentes, quedan aún por cubrir 2.260 millones de pesos que la Intendencia debe, en el momento en que se anuncia con gran despliegue informativo que se logró un superávit de casi 4000 millones de pesos.

Según establece la Constitución, la Intendencia debe tener presupuestos equilibrados, en los que los egresos no pueden superar los ingresos, estableciéndose que los excedentes que pudieran generarse deberán volcarse en obras a favor de la población, e inversiones remuneradoras.

Cuando se habla de 4000 millones de excedentes, por otra parte, no se tiene en cuenta el déficit acumulado de 2.261 millones.

Existen diferencias de criterios en la interpretación del artículo 302 de la Constitución, sobre si se debe cubrir o no el déficit acumulado antes de destinar los fondos a obras.

LA GENERACION DEL SUPERAVIT

Las fuentes fundamentales a partir de las que se llega a esta situación son por ingresos superiores a lo calculado, sobre todo relativos a las patentes de rodados, contribución inmobiliaria, y los intereses de las colocaciones de dinero comunal en letras de tesorería y dólares.

Se estima que del total existente como ganancias, un tercio corresponde al manejo financiero de fondos, generado en colocaciones, y no por una buena gestión administrativa.

La segunda fuente extra corresponde a las disminuciones en el número de funcionarios municipales, y la pérdida de salario real de los mismos.

Esto representa más de 680 millones de pesos.

EL DEFICIT ESTA EN LAS OBRAS

Los compromisos asumidos por la Intendencia a través del Plan Quinquenal no se han cumplido, de acuerdo a lo manifestado a Alternativa por el edil socialista Artigas Melgarejo. Este plan cuenta con la aprobación de la Junta Departamental, y contempla las necesidades imperiosas de la ciudad. Con los criterios que se manejan ahora, se deja de lado obras en beneficio de importantes barrios capitalinos con grandes carencias, como la cuenca del Casavalle, Peñarol, la cuenca del arroyo Malvín, donde los problemas de saneamiento, iluminación, etcétera, son enormes.

"Lo que se está haciendo ahora", expresó Melgarejo, "es darle una lavada de cara a la ciudad, haciéndola más agradable a la vista, pero sin atacar los problemas de fondo que presenta. El déficit real está en todas las obras que debió haberse realizado y no fueron hechas".

Las obras que se pretende hacer ahora, por otra parte, son comenzadas sin la autorización de la Junta Departamental, lo que podría significar un grave desconocimiento del legislativo comunal y una violación a la Constitución de la República.

Comisión de Defensa del Senado:

Reparación a militares destituidos por la dictadura será tratado primero que ascensos

La reparación a los militares perjudicados durante la dictadura por razones políticas o ideológicas fue priorizado en la Comisión de Defensa del Senado, postergándose el tratamiento de la solicitud de venias para ascensos de militares, elevada por el Poder Ejecutivo.

La reparación a los militares destituidos venía desde la Cámara de Diputados, y se consideró que, tanto por haber sido muy postergado en su discusión como por la importancia que reviste el tema, merecía ser tratado en primer lugar.

La comisión de Defensa del Senado ha tenido en todo el período legislativo un funcionamiento muy irregular, a causa de las masivas inasistencias de los legisladores colorados, por lo que ha acumulado un número importante de asuntos en sus escritorios.

Un proyecto presentado por el senador Jorge Batlle sobre la aviación civil será tratado una vez resuelto el anterior, y el acuerdo logrado en el interior de la comisión es considerar los temas según el orden de importancia que tengan.

La comisión está integrada por tres legisladores colorados, uno blanco y otro frenteamplista, pero en la reunión donde se definieron estas pautas asistió por el Partido Colorado solamente el senador Batlle.

Los otros integrantes son Juan Martín Posadas (MNR), Luis Alberto Senattore (FA), Raumar Jude, y otro que deberá entrar en sustitución del nuevo ministro del Interior, Francisco Forteza.

Al cierre:

Otorgarían lemas permanentes al FA y al PGP

Al cierre de nuestra edición, previo a la reunión de la bancada parlamentaria del Partido Colorado, se daba por un hecho la disposición favorable de este partido a la concesión de lemas permanentes al Frente Amplio y al Partido por el Gobierno del Pueblo, lo que implicaría la virtual obtención de ambas colectividades de la posibilidad de acumular votos en sus propios lemas en las próximas elecciones nacionales.

El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Colorado había transferido la decisión sobre el tema a la bancada parlamentaria, que a su vez designó a la "Comisión de los seis", para estudiar la forma en que podría resolverse el punto.

La comisión estuvo integrada por los senadores Américo Ricaldoni, Carlos Cigliutti y Pedro Cersósimo, y los diputados Federico Bouza, Pablo Millor y Daniel Lamas.

El aspecto más complicado del tema estaba en las características que deberá tener la ley que otorgue los lemas a los solicitantes, y todo indicaría que esto quedará resuelto en los próximos días.

Con esto, ambas coaliciones (Frente Amplio y Nuevo Espacio) quedarán en condiciones de acumular votos desde diferentes listas, reconociendo así el sistema político nacional la realidad de su composición.

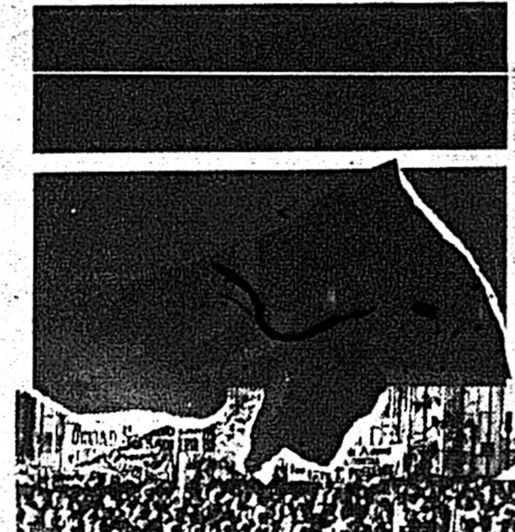

Originalmente, los legisladores vinculados al doctor Enrique Tarigo habían expresado su voluntad de otorgar el lema permanente al Frente Amplio pero no al PGP, ya que este último podría presentarse a las elecciones bajo los lemas tanto del PDC como de la Unión Cívica.

Para el Frente, la negativa al lema permanente hubiera significado la obligatoriedad de presentarse con listas únicas para los cargos parlamentarios, hecho éste de difícil concreción.

De la embajada de Israel

Ya sobre el cierre de esta edición, cuando era materialmente imposible darle cabida por razones de espacio, llegó a nuestra redacción una extensa nota de la embajada de Israel, en respuesta a un breve "entretelón" del número anterior.

Por ese motivo, se le dará cabida la semana próxima.

¿Los intocables?

Ola de declaraciones presionando a la Justicia

En una espiral que crecía ininterrumpidamente desde que fuera sometido a juicio el subcomisario Basilio Duarte, encargado de la 15a. seccional policial en que murió Guillermo Machado, distintos sectores efectuaron declaraciones cuestionando directa o indirectamente a la Justicia.

Ya el miércoles de la semana pasada, el flamante ministro del Interior, Francisco Forteza, visitó al subcomisario Duarte -recluido en la Cárcel Central luego de ser procesado por el Juzgado Penal de 2o. Turno- para trasmitirle el apoyo del Poder Ejecutivo "al instituto policial". El gesto del ministro generó irritación en círculos políticos y judiciales, ya que se lo interpretó como una forma de presión contra el Poder Judicial.

El diputado socialista José E. Díaz, cuya anunciada interpelación al ex ministro Marchesano no llegó a efectuarse al renunciar éste, dijo a Alternativa que la actitud del ministro era "una barbaridad en un Estado de derecho". Díaz recordó que, al renunciar Marchesano, se le interrogó por la prensa en torno a qué actitud adoptaría ante el nuevo ministro. En aquella oportunidad, el diputado socialista estimó conveniente abrir un compás de espera y "seguir atentamente los actos del nuevo titular de la cartera". En especial, Díaz esperaba que las razzias fueran eliminadas y el ministro diera "señales inequívocas" de cambio de actitudes. Posteriormente a las declaraciones de Forteza, Díaz manifestó que está "considerando seriamente la posibilidad de convocar al ministro al Parlamento", ya sea en un llamado a sala, ya a Comisión General.

El sábado pasado, una asamblea del Círculo Policial emitió una declaración de igual tono que la del ministro Forteza, aunque explícitamente apoya al subcomisario Duarte y no eufemísticamente a "la policía". En el artículo primero de su declaración, la asamblea brindó "su total solidaridad, apoyo y respaldo al señor subcomisario Basilio Duarte Leites en los difíciles momentos que está viviendo por saberlo una persona de bien y oficial honorable, entendiendo que su proceder estuvo encuadrado dentro de las normas jurídicas vigentes". En el segundo numeral, la asamblea sostuvo que "la Policía y la moral de sus integrantes" están sufriendo "el más injusto e intenso ataque de que se tenga noticia", y una "situación de indefensión frente a las campañas de escarnio y denigración que, antes de permitir la libre actuación de la Justicia, pretenden crear un clima social artificial que distancie al cuerpo policial de sus conciudadanos".

Agrega la declaración en su artículo tercero que los oficiales se comprometen a que "resplandezca la verdad, manteniendo el honor y la seguridad de los miembros del cuerpo policial a salvo de tendenciosos manejos de la opinión pública orientados a presionar a la Justicia y obtener réditos ajenos por completo a toda preocupación por la seguridad ciudadana". En el numeral cuarto se reclama un marco legal que salvaguarde "la seguridad y los derechos de los ciudadanos, sin que en cada acto de servicio el cumplimiento o el deber sea motivo de incertidumbre para los señores oficiales y el personal subalterno a su cargo". Por último, se encomienda a los asesores letrados de turno del Círculo "el estudio de las posibles acciones legales que pueda promoverse en defensa de la integridad moral de la policía nacional".

La asamblea (que se realizó en la Cooperativa Policial, cuyo edificio se vió rodeado de vehículos policiales utilizados por los oficiales para su concurrencia) fue precedida de un comunicado en que el Círculo adelantaba que se estaba explotando el caso Machado "con fines políticos".

EL ORIGEN

Las declaraciones del ministro del Interior y del Círculo Policial respecto a la honorabilidad y hombría de bien del subcomisario Duarte tienen directa relación con los hechos comprobados por la Justicia, en el transcurso de la investigación realizada sin que -al menos en buena parte de la misma- los funcionarios de la comisaría involucrados en los hechos hubieran sido separados de sus cargos, como ocurre en cualquier sumario administrativo.

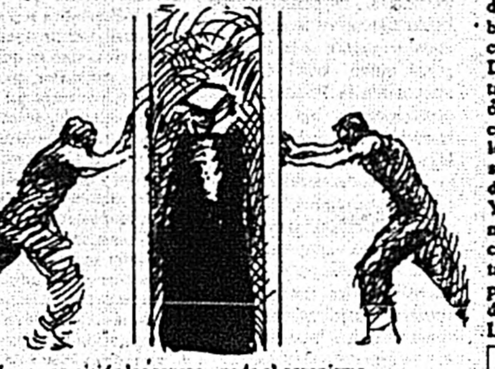

Aunque aún no se han determinado con precisión las causas de la muerte de Guillermo Machado, surge de las propias versiones policiales que Machado fue conducido a la comisaría en compañía de una joven con la que compartía refuerzos de mortadela y una botella de vino (que no habían llegado a consumir íntegramente, lo que supone que cada uno de ellos puede haber tomado un vaso o muy poco más), en una soleada tarde de domingo, luego de lo cual Machado iría a recoger a su pequeña hija, residente con la esposa del detenido, ya que el matrimonio se encontraba separado.

Cuando ya ambos detenidos habían sido puestos en libertad por no imputárseles ninguna conducta ilícita, Machado realizó un comentario sobre las pertenencias personales que le eran devueltas, lo que motivó -según lo declarado a la prensa por su acompañante- que el subcomisario Duarte ordenara a los agentes a su mando que se le devolviera al calabozo.

Posteriormente, se supo que Machado había sido internado en el hospital Pasteur en estado de coma profundo, del cual no se recuperaría hasta la muerte. Contradictorias versiones policiales finalizaron estableciendo que había sido encontrado en su celda mientras intentaba ahorcarse, y que 25 minutos después se le había trasladado al hospital, distante cuatro minutos a paso de caminante.

El propio subcomisario Duarte negaría posteriormente que se le hubiera sometido a castigos, lo que pretendió demostrar por el razonamiento de que "no había ninguna razón para torturarlo", ya que "carecía de antecedentes y se portó bien durante su detención". La inferencia es obvia: si tuviera antecedentes o no se hubiera "portado bien"...

El subcomisario Duarte también afirmó que tenía en su poder el buzo con el que Machado había tratado de suicidarse, pero esa prenda, capital para la investigación, nunca apareció.

Como responsable de la comisaría y autor de la orden de retenerlo, Duarte fue procesado por el delito de privación de libertad, castigado con una pena de un año de prisión a nueve de penitenciaría (no excarcelable por tener una pena mínima de un año).

¿QUE TIENE DE ESPECIAL UN POLICIA VIOLADOR?

El martes por la noche, el ministro Forteza agregó otra declaración de "respaldo irrestricto" a la policía, y volvió a lamentarse por la "campaña de desprestigio" que supone destinada al organismo.

Interrogado por la prensa respecto a la violación de dos adolescentes por dos integrantes de su ministerio, en la madrugada del sábado, Forteza consideró demostrativo de una particular animadversión hacia el cuerpo el hecho de que la prensa destacara que los violadores eran integrantes de la policía. "¿A que si hubieran sido obreros o funcionarios de cualquier otro organismo no hubieran nombrado la profesión?", desafió, ajeno aparentemente al hecho de que a esos funcionarios se les paga, se los arma y se les confiere poderes... precisamente para defender la integridad de las personas.

Y agregó otra consideración: en sus épocas, dijo, no se usaba que los jóvenes anduvieran solos por la calle de madrugada. Queda la sensación de que los adolescentes, además de violados, deberían ser penados. Curioso paralelismo de razonamiento con el jerarca policial que sostuvo, pretendiendo descalificar a Guillermo Machado, que era "una persona de vida irregular, ya que se encontraba separado de su esposa".

SE SUMAN VOCES

Con posterioridad a la declaración del Círculo Policial apoyando al subcomisario Duarte, otras declaraciones se sumaron: el senador Lacalle dijo que "hay un concertado ataque contra la policía y por tanto vamos a estar permanentemente al lado de la institución", aunque lo matizó afirmando que "a la vez vamos a estar procurando permanentemente que desaparezcan los malos policías de sus cuadros"; y agregó que las razzias le parecen "un contrasentido". Dijo que si se trataba de capturar delincuentes, "para eso nos hacen desfilar a toda la ciudadanía una vez por mes y nos miran la cara a cada uno. Parecería un tema bastante primitivo. Creo que tiene que haber prevención del delito con una presencia mayor de la policía, y entonces en gran parte bajará la delictividad, y también mejoras de la situación económica, para que aquellas que tienen causas económicas no se produzcan". ~~Anunció que tiene~~ propuestas para concretar si es electo Presidente de la República, y que las dará a conocer el 24 de agosto próximo.

Pero, sin establecer matices, el Círculo Militar General Artigas, institución que reúne a oficiales en situación de retiro, se solidarizó con el Círculo Policial y expresó "su total apoyo a la persona del señor subcomisario Basilio Duarte Leites", en declaración firmada por el teniente general (R) Hugo Chiappe Posse.

El senador pachequista Pedro Cersósimo comentó favorablemente la resolución del Círculo Policial solidarizándose con Duarte, "ya que lo hacen respetando el mandato judicial". No obstante, sostuvo que "los jueces deben adecuarse a las actuales circunstancias y no (deben) seguir manteniéndose en la torre de marfil de los racionalistas". Y agregó que, si bien no cuestiona el procedimiento de la Justicia, entiende que ésta debe "estar a tono con los fenómenos que pasan en la actualidad". No queda claro (al menos, no lo recoge La República, medio en que formuló sus declaraciones) cuáles son "los fenómenos que pasan en la actualidad", ni cómo debe actuar la Justicia para "estar a tono" con ellos.

También en filas coloradas, mientras el diputado Luis Hierro López consideró que algunos planteamientos del Círculo Policial eran "razonables" y discrepaba con otros, mientras el diputado Víctor Vaillant discrepó con "los enfoques" de la declaración y entendió que la Justicia "actuó en forma independiente", y no como consecuencia de "presiones políticas".

¿QUIEN PRESIONA?

En medio de esta polémica pública, el Colegio de Abogados emitió una firme declaración en defensa de la independencia del Poder Judicial, reafirmando que su actuación debe estar "libre de presiones, ya provengan de la opinión pública, de grupos o instituciones", y sostuvo que "las denominadas 'razzias' o redadas constituyen de acuerdo a lo expresado (en otros puntos de la declaración) una superlativa violación a los principios y normas expuestos, a más de constituir un ejemplo de inseguridad jurídica".

El texto completo de la declaración es el siguiente:

COLEGIO DE ABOGADOS DEL URUGUAY

Ante los hechos acontecidos y actitudes asumidas como derivación de la detención y muerte del joven GUILLERMO MACHADO (declaraciones del ministro del Interior, resoluciones del Círculo Policial, comunicados diversos y opiniones de distintos representantes de partidos políticos), el Directorio del Colegio de Abogados del Uruguay, a fin de esclarecer la situación creada, AFIRMA:

1o. Que el concepto de Estado de Derecho descansa, sustancialmente, en la consagración constitucional de determinados principios, el de respeto absoluto a las normas establecidas en la Carta, el de intangibilidad de los derechos humanos, el de división de poderes y el de independencia del Poder Judicial.

2o. Que entre todos estos principios hay una evidente correlación, así los magistrados están facultados para efectivizar los derechos fundamentales de las personas y la división de poderes garantiza la independencia del Poder Judicial.

3o. Que la Justicia -sobre todo la Justicia Penal- tiene el derecho-deber de aplicar las leyes y de hacerlo independientemente, no sólo frente a los otros poderes, sino, además, de hacerlo en forma absolutamente libre de presiones ya provengan de la opinión pública, de grupos o instituciones.

4o. Que en materia de derechos humanos los hay absolutos como el derecho a la vida o a la seguridad jurídica y otros, como la libertad, que únicamente pueden ser restringidos en casos excepcionales por leyes de interés general y sólo por ellas, nunca por otras que no reconozcan esta razón o por meros decretos, menos aún si son obra de gobernantes de facto.

5o. Que las denominadas 'razzias' o redadas constituyen de acuerdo a lo expresado una superlativa violación a los principios y normas expuestos, a más de constituir un ejemplo de inseguridad jurídica.

En base a estas afirmaciones, DECLARA:

1o. Reiterar su apoyo permanente al Poder Judicial y expresar su solidaridad con los Magistrados actuantes.

2o. Su decisión de organizar foros en la sede a realizarse en el corriente mes en debate abierto con la participación de reconocidos especialistas y autoridades nacionales, para tratar en profundidad estos temas".

Banco Central del Uruguay

BONOS DEL TESORO

10a. SERIE

TASA DE INTERES VARIABLE

1a. AMORTIZACION

Se pone en conocimiento de los señores inversores que, a efectos de proceder a la adjudicación del monto anual de rescate estipulado por el artículo 5º del Decreto Nº 455/988 de fecha 8.7.988, el Banco Central del Uruguay ha resuelto:

1.- Recibir durante los días 10 y 11 de agosto de 1989 inclusive, las solicitudes de los inversores interesados en proceder al rescate de sus valores.

2.- Se recibirá una sola propuesta por interesado, la que deberá traer detallados en forma ordenada y correlativa, los títulos cuyo rescate se solicita.

3.- Si las propuestas presentadas superaran el monto anual previsto en la citada disposición reglamentaria, el Banco Central del Uruguay adjudicará a cada solicitud el porcentaje resultante, hasta completar valores múltiplos de U$S 500, (valor mínimo de emisión)

4.- Las solicitudes que por su monto no llegaran a completar la cuota mínima de amortización, se considerarán en conjunto a efectos de determinar el monto total a adjudicar a las mismas, aplicando el porcentaje referido en el apartado anterior. La adjudicación se realizará por sorteo, en acto privado, asignando la cuota mínima de amortización hasta agotar dicho monto.
No obstante lo dispuesto precedentemente, si el monto de dichas propuestas no fuera significativo, queda facultado el Banco Central del Uruguay para proceder al rescate directo de las mismas.

5.- El Banco Central del Uruguay, se reserva el derecho de exigir la presentación de la totalidad de los títulos declarados, como asimismo de anular aquellas solicitudes en que se comprobara falsedad en las propuestas presentadas.

6.- El pago de la amortización efectiva se realizará una vez procesadas las solicitudes recibidas y previa notificación a los inversores de los montos adjudicados a cada una de ellas.

7.- Las propuestas presentadas mantendrán su vigencia hasta el 31 de agosto de 1989.

INFORMES: Banco Central del Uruguay - Departamento de la Deuda Pública.

4/ RAZZIAS 11 2M (ALLIE) MEDIOS COMUNICACIÓN. 2M

El caso Machado

Represión, corporativismo y responsabilidad política

por Carlos Santiago

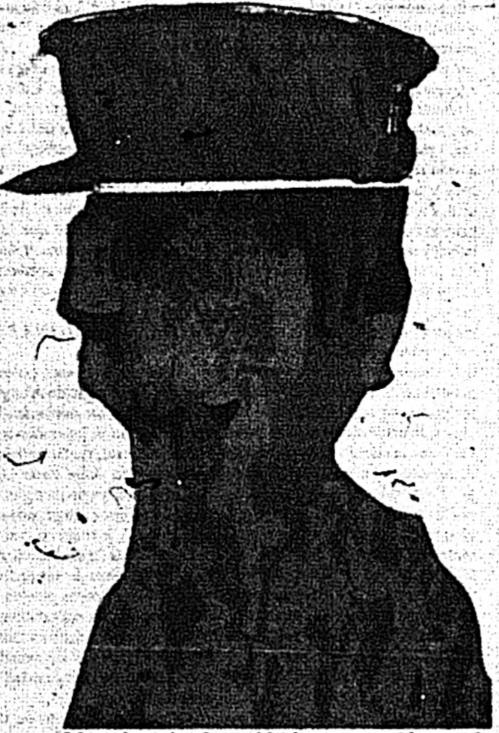

Luego de la muerte de Guillermo Machado se han sucedido una serie interminable de acontecimientos que determinaron, en primer lugar, la renuncia de Antonio Marchesano al Ministerio del Interior, la asunción de Francisco Forteza como nuevo titular de esa secretaría de Estado y, fundamentalmente, el procesamiento por parte de la Justicia del subcomisario de la seccional 15o., a quien se le encontró incurso en el delito de "privación de libertad", por la acción de detención, que fuera el comienzo del proceso que determinó finalmente la desaparición física del obrero de la construcción.

Y de allí la aparición de un síndrome, de la superestructura de una enfermedad que vive la sociedad uruguaya, y en especial las fuerzas policiales y militares, el del corporativismo. Síndrome que aparece en cada ocasión que tanto un funcionario policial o militar debe responder por actos de cualquier tipo, desde acciones de contrabando, hasta situaciones de gravedad como esta muerte que todavía se encuentra sin esclarecerse en plenitud.

Muchas veces la sociedad civil aparece como indefensa, pues el ordenamiento legal aparenta tener dos vertientes de distinta aplicación, una para los hombres de uniforme y otra para quienes no lo tienen, al igual de lo que ocurría durante la nefasta dictadura.

La ley de impunidad así lo estableció para los delitos de lesa humanidad, apuntalando una vez dentro de los sectores uniformados la tendencia de sentirse dueños de vidas y haciendas, violentadores impunes de los ordenamientos legales, apuntalados -claro está- en esta posición por quienes desde el gobierno han cerrado filas en todas las ocasiones para justificar esa actitud.

Cuando en la frontera, por ejemplo, se detiene a un camión militar con artículos de contrabando, el ministro plantea públicamente la defensa del hecho diciendo que se trataba de una misión militar, y que los elementos comprados a precios más económicos del otro lado de la frontera, eran para una unidad militar. Sentada esa tesis de impunidad, que sostiene que cuando se trata de militares todo se justifica, cómo no entender que los oficiales de policía reclamen contra un fallo judicial que llevó a la cárcel a un subcomisario que hizo lo que la mayoría de sus colegas hacían todos los días: violentar los ordenamientos legales, deteniendo con prepotencia a una persona, no por haber cometido un delito o una aparente falta, sino simplemente por la aplicación de una metodología represiva que conlleva -como dice el Colegio de Abogados del Uruguay- a una superlativa violación a los principios y normas que hacen que la libertad individual únicamente pueda ser restringida en casos excepcionales, por leyes de interés general, sólo por ellas, y nunca por normas que no reconozcan esta razón o, en otros casos, por meros decretos, menos aún si son obra de gobernantes de facto.

Si el subcomisario ahora procesado detuvo a Machado, cuando estaba por ser puesto en libertad luego de la razzia que lo llevó en primera instancia al interior de la seccional 15o., por las razones que se han establecido, el delito de "privación de libertad" está perfectamente tipificado. No se trata de un "mamarracho" jurídico ni mucho menos, se trata de una resolución judicial que pudo basarse en el único elemento que trascendiera de entre una enorme maraña de ocultamientos que fueron ensombreciendo el hecho. ¿Qué otro camino podría haber emprendido la Justicia?

TODOS LOS CAMINOS AL MISMO PUNTO

Luego de la medida judicial se sucedieron los pronunciamientos del Círculo Policial, reclamando un nuevo ordenamiento legal que contemple lo que no estaba contemplado, y que el gobierno ordenaba con la soberbia que lo ha caracterizado: las razzias.

Es que ese tipo de acciones represivas constituyen una flagrante violación de todas las normas legales, de la defensa de la libertad individual que se establece en la Constitución de la República. Pues bien: tuvo que morir un joven para que las razzias hayan sido "temporal y experimentalmente" suspendidas. No eliminadas, como lo reclaman desde todos los sectores, hasta quienes saben de leyes, y las consideran inconstitucionales: sólo suspendidas pero pendientes de reimplantación.

Y allí está la cosa. El gobierno cuando la opinión pública, agraviada por el horror de otra muerte, reclamó inmediata justicia, resolvió suspender lo que él mismo había impulsado. De nada sirvieron los reclamos anteriores, los planteos parlamentarios, las denuncias de grupos juveniles y de defensa de derechos humanos. La razzia era un método idóneo para el gobierno, y no le importó que fuera claramente inconstitucional y, además, de esencia represiva.

La soberbia primó ante la razón y ante el derecho, y a toda hora los jóvenes y los no tan jóvenes, fueron detenidos en plena calle y llevados a las celdas policiales. Todo alentado con una insana liviandad, desde el edificio Libertad.

El ex ministro para justificar la agresión manejaba estadísticas y, además, trataba de alentar a que los policías "cumplieran con su deber", el de rastrillar a los jóvenes, de agredirlos duramente a la salida de conciertos multitudinarios, tratando de inculcar el prejuicio de que todo lo joven, todo lo nuevo, es peligroso.

Todo basado en un esquema ideológico medieval, como lo demostrara el coordinador de la Jefatura de Policía, que afirmó frente a las cámaras de televisión que el joven Machado poseía una vida irregular, argumentando para sostener esa afirmación, el hecho de que estaba separado de su mujer. ¿Cuántar personas de vida irregular existen entonces en este país? O dejará entrever, sibilinamente, que se trataba de un drogadicto o un alcohólico, como si alguno de esos extremos justificara la agresión, o tan solo su detención.

Moralina hipócrita que es lugar común entre algunos, que se aterran por la ingestión de vino, pero justifican la tortura o la vejación más inaudita, como el propio subcomisario ahora procesado que declarara públicamente, para afirmar su versión de un trato correcto a Machado en la Seccional 15o.', de que no es necesario torturar a un detenido, cuando objetivamente no es acusado de ningún delito.

PERO, UN PASO MAS

Todo desembocó, por supuesto, en otra enormidad, la realizada por el ministro Forteza, que en un acto de insólitas derivaciones, concurrió a visitar en su celda al subcomisario procesado, para expresarle la decisión del Poder Ejecutivo de apoyar en cada momento a la Policía. ¿Qué quiso decir? Que se apoyaría a la Policía en las violaciones a los derechos humanos, el ordenamiento legal o las normas constitucionales, en contra las decisiones judiciales.

Entonces, cómo se quiere que cunda la disciplina en los cuadros policiales y que los miembros del instituto no actúen corporativamente, cuestionando a la justicia que es a la que deberían servir.

Son los instrumentos de una política, y esta política tiene a otros responsables, los hombres del gobierno, que gustan de la represión para amoldar a quienes puedan pensar de otra manera, o gustar de otra música, o expresarse de forma distinta, o tener otro proyecto de país.

Los hilos de la muerte de Machado conducen a través de la Policía a mucho más alto, a donde se planifica una política económica regresiva, y se necesita al aparato policial para una tarea que va mucho más allá que el mantenimiento del orden público. Los elementos puntuales deben importarnos, pues es fundamental que se haga justicia, pero nos deben importar mucho más las responsabilidades políticas que existen y que no se pueden soslayar.

El corporativismo, que sí existe, es sólo un reflejo más de algo mucho más hondo, más dramático. Es hijo de un proyecto conservador y regresivo, de una política puntual, profundamnete reaccionaria.

Machado, en definitiva, es otro doloroso ejemplo de ello.

La venta de Alternativa

Un error innecesario

En su última edición, el quincenario Mate Amargo analiza los criterios (?) con que se distribuye la publicidad oficial. Surge del análisis que no existe vinculación alguna entre la venta efectiva de los distintos medios y la publicidad contratada, y todo permite suponer que se trata de premiar o castigar (con dinero de la sociedad) las orientaciones políticas de los medios, según las afinidades de turno.

El tema ya ha sido tratado otras veces por la prensa (incluso por Alternativa), motivando en alguna aislada y honrosa oportunidad la revisión de las pautas publicitarias de los organismos del Estado. Pero esa práctica se mantiene en la mayoría de ellos (caso Banco Hipotecario, Ministerio de Salud Pública, Dirección General Impositiva, OSE y muchos otros), y ha sido denunciada ante la mismísima SIP como violación a la libertad de prensa, por medio de su delegado uruguayo, el periodista Danilo Arbilla. Sobre el fondo del asunto, pues, Alternativa no tiene nada que decir. Conoce en carne propia esa discriminación, y la ha denunciado.

Lo que sí merece una aclaración es el cuadro de venta efectiva de los semanarios y quincenarios publicado por Mate Amargo adjudicándolo a "cifras que se manejan en la Presidencia de la República, según el cual Alternativa vendería 400 ejemplares, ubicándose por debajo de Disculpe, La Razón, Jaque y Tupamaros, en ese orden.

Esa información no sólo es falsa, sino que es ridículamente falsa. Los directores, responsables y periodistas de todos los medios conocen aunque sea aproximadamente los verdaderos tirajes de todas las publicaciones, y esa información -por más que suele mantenerse en reserva- es conocida también por agencias de publicidad e institutos verificadores de circulación. Mate Amargo dice que "la Presidencia se ha quedado corta" respecto a su circulación, pero "no opinamos sobre la exactitud de los otros" medios.

En conocimiento de tal barbaridad, Alternativa se comunicó directamente con la respectiva repartición de la Presidencia de la República, donde los responsables desmintieron categóricamente que esas cifras sean las que manejan. Las cifras que maneja la Presidencia de la República son aproximadamente las que conoce Alternativa y cualquier otro medio, y surge de ellas que Alternativa no está en décimo sino en quinto lugar en ventas entre todas las publicaciones semanales, quincenales y mensuales (el único quincenario con mayor venta que Alternativa es, precisamente Mate Amargo), y en cuarto lugar entre los 15 semanarios que se editan en Montevideo. También podemos adelantar que son erróneas las cifras adjudicadas por Mate Amargo a varios otros medios, algunas en bastante más y otras en bastante menos.

Descontamos el derecho de Mate Amargo a brindar la información sobre estos temas, que no son tabú. Pero consideramos imprescindible que, aunque se cite a una fuente como responsable de la información, se intente al menos confirmarla previamente. Por añadidura, cuando una información es notoria y ridículamente falsa como en este caso, no basta con "no opinar sobre la exactitud" de la misma trasladando la responsabilidad a la fuente, y menos cuando la información falsa puede ocasionar un daño. ¿Y qué decir cuando la presunta fuente desmiente la información, lo que era casi innecesario desde que su falsedad es evidente?

Podrá decirse que no se origina un daño grave si la falsedad es obvia. "Pero ¿cómo es esto?", preguntaba el domingo pasado un distribuidor de Alternativa en el interior: "si yo vendo 80 ejemplares sólo en Durazno... ¿no se vende nada en el resto del país?". Pero entonces, ¿cuál es la magnitud de la falsedad? 400 no pueden ser. ¿Serán tre mil, cuatro mil, cinco mil? Mejor hubiera sido comenzar bien.

Ernesto de los Campos

Obituario

Justo Elbio Marrero

El pasado 1o. de agosto, en el pueblo de La Cruz, Florida, falleció el padre de los compañeros socialistas Lucy, Teresa y Edgardo Marrero.

Esforzado trabajador rural, "El Torito", como le decían en el pueblo, lega a su familia el espíritu de rebeldía que le llevara a encabezar una histórica huelga de los peones viticultores de la zona, y a ser uno de los primeros votantes de izquierda en el lugar.

Amigos de Alternativa hacen llegar su solidaridad a su esposa Mirta y a sus hijos, que el semanario hace suya.

apareció

UNA LINEA COHERENTE
1

UNA LINEA COHERENTE tomo 1

Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI

preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.

GABOTO 1388 · Tel. 4 52 87

"El Director de Planeamiento Úrbano debe irse"

El Frente Amplio interpelará a Iglesias por diferencias en el manejo de terrenos comunales

El martes 14 de este mes es la fecha primaria que se maneja para la interpelación que el Frente Amplio realizará al Intendente Julio Iglesias, a partir del tema del funcionamiento del Departamento de Planeamiento Urbano, y la situación creada en torno a la ocupación y fraccionamientos de terrenos municipales. Solicitada por los tres ediles frenteamplistas, la interpelación fue aprobada con la totalidad de los votos de la oposición, más el del edil de la Unión Colorada y Batllista Eli Guedes.

Calificada por el oficialismo como oportunista, y fuera de tiempo, ya que está funcionando una comisión investigadora en el tema de la cesión de terrenos, la interpelación apunta a la destitución del titular del Departamento de Planeamiento, Luis Vicario (integrante de la CBI, al igual que el Intendente), y a la formulación de una política clara respecto al tratamiento del tema suelo urbano y vivienda, agudizado en los últimos meses a partir de los desalojos en cadena que afectan a cientos de familias, y las denuncias sobre manejos irregulares de terrenos fiscales realizados por propios funcionarios de la Intendencia.

"Lo que podría parecer un atrevimiento de ciudadanos, al ocupar tierras -expresó a Alternativa el miembro interpelante Artigas Melgarejo- no es más que una consecuencia de la falta de respeto a la normativa vigente. El Estado está haciendo la vista gorda al otorgamiento de tierras a terceros sin arbitrar medidas que arreglen la situación, y la gente no encuentra más soluciones que tomar las tierras directamente)".

Desde que se instaló la actual Junta Departamental, se están cursando pedidos a la Intendencia sobre el relevamiento de los terrenos que están en manos de la comuna, sin resultados positivos: "No puede ser que a cinco años de estar actuando, la Intendencia no conozca los predios que posee", declaró Melgarejo.

Esto es responsabilidad directa de Planeamiento Urbano, el departamento encargado de administrar estos predios: "Y mientras se dice que no se sabe lo que se tiene, se ceden varios terrenos a instituciones privadas (muchas de ellas deportivas), para ocupar o ampliar instalaciones", señaló Melgarejo.

EL CASO DEL ROSEDAL

"Fundamentalmente por desidia -sobre todo de la dictadura- el rosedal se dejó venir abajo", comenzó diciendo el edil. Este paseo tradicional en el Prado, donde existen generaciones de rosas muy viejas, de enorme valor en el mercado, quedó casi abandonado. Ahí lo toma el departamento de Paseos Públicos, que inicia una reestructura, con la inclusión de nuevas especies, y una ampliación del mismo, al costado del Círculo de Tenis.

"Planeamiento Urbano otorga, entonces, ese espacio al Círculo, para ampliar sus instalaciones. Una hectárea y media de parque pasa a manos particulares, quitando toda posibilidad de mejorar un paseo tradicional y característico de la ciudad".

Pero no sólo esta parte del Prado se privatiza: la Federación Rural ha solicitado también la Quinta de Bering para ampliar la entrada a La Rural ofreciendo a cambio un terreno en La Tablada que tiene. A esto se opuso hasta el Jardín Botánico, en defensa de los espacios existentes en ese lugar.

"Se da también el caso -y no uno, sino varios- de parques públicos ocupados por particulares, sin que la Intendencia tome ninguna medida efectiva para desalojarlos, ni posibilita la detención de esto", apuntó el legislador comunal.

"En la avenida José Belloni hay un parque, donde se instalaron 12 contenedores de las familias desalojadas en el año 1985. Además, ahí se metió un señor e instaló una barraca de materiales de construcción".

"La Intendencia pretende fraccionar el parque, y ya hizo el loteo, quedando esta barraca en dos de los lotes. Por supuesto, nunca se hizo nada para desalojarlo, aun cuando se dice pretender beneficiar a los ocupantes precarios del parque. Probablemente se dejará al hombre allí, en perjuicio de las familias desalojadas, ya que les ocupa dos de los lotes destinados a viviendas".

En la Plaza Sandino, sobre Avenida Italia, funciona desde hace años un vivero. No vale aquí ni siquiera el reconocimiento al pueblo de Nicaragua, que destinó un espacio importante de su capital para la plaza José Artigas.

LOS CONDOMINIOS

El terreno cedido a la comisión del Cerro que iba a construir el hospital de ese barrio fue, por decisión de técnicos del departamento de Planeamiento Urbano, fraccionado y distribuido a varias familias. Los planos de los lotes están, incluso, en manos de los ocupantes, entregados por funcionarios del citado departamento municipal.

Funcionarios del departamento en cuestión aparecen como responsables de serias irregularidades en el manejo de tierras, sin que se inicie nunca una investigación, ni existan separaciones de cargos hasta tanto se dilucide la verdad.

"Hace por lo menos tres meses que la Intendencia posee denuncias concretas contra funcionarios, y no ha pasado nada. Por el bien de todos, hasta de ellos mismos, deben ser separados de sus cargos mientras se investigan las denuncias", afirmó Melgarejo.

Mientras tanto, las investigaciones deben ser conducidas por la Junta, a través de comisiones especiales.

LAS OCUPACIONES DE TIERRAS

"Rechazamos las ocupaciones de parques públicos, expresó el edil socialista, pero no podemos dejar de mencionar el hecho que hay cooperativas de vivienda que hace 17 años esperan personerías jurídicas y terrenos para construir sus viviendas".

Los ocupantes del parque Vaz Ferreira iniciaron hace 8 meses trámites en la Intendencia solicitando ese terreno, y nadie les dijo que como era un parque público no se les podía adjudicar. "Pero luego de la ocupación aparecen las denuncias penales en el acto".

"Esto no tiene color político, trasciende todo. Toda esta situación resta credibilidad a las instituciones y al sistema, al reinar el más absoluto caos, ante la pasividad total de las autoridades".

"VICARIO DEBE IRSE"

"La interpelación persigue el alejamiento de Vicario del departamento de Planeamiento Urbano, y la definición de una política respecto al uso del suelo, donde está intrínsecamente ligado el tema de la vivienda. No se puede tener a las casas sino como bienes sociales", enfatizó.

"El Intendente ya debe ir pensando en un nombre para sustituir a Vicario. Si no llegan a aparecer los votos necesarios en la interpelación, por una votación en bloque de los ediles colorados, al Intendente le debe quedar claro que los 15 votos de la oposición representan la enorme mayoría de la población montevideana, que desaprueba su gestión".

Todas las responsabilidades apuntan a la cabeza de Luis Vicario, pero es integrante de la misma corriente que el titular de la comuna y, a no ser que existan diferencias importantes entre los ediles oficialistas, los votos de censura no serán suficientes para forzar una decisión.

Las pruebas reunidas por el Frente Amplio desde 1985 son, de todos modos, concluyentes, y demuestran infracciones graves en el manejo que se ha realizado del tema.

"Existen en Montevideo 30.000 viviendas desocupadas, varios esqueletos del Banco Hipotecario sin terminar, desalojos todos los días, gente estafada en su buena fe y herramientas para construir 5.000 unidades en el marco del proyecto de erradicación de cantegriles, y 3.500 más en Lotes y Servicios, donde están hasta los contratos firmados. ¿Cómo es posible que no haya una política definida, y el caos siga reinando ante la pasividad total de las autoridades?".

"EN EL PALACIO"

Emergencia sanitaria

El Frente Amplio presentó al ministro de Salud Pública Raúl Ugarte un proyecto de ley de "Emergencia Sanitaria", destinado especialmente a la solución de los problemas de falta de recursos humanos y condiciones laborales de este sector.

Ugarte, quien se reunió con la Comisión de Higiene y Asistencia de la Cámara para analizar la propuesta, admitió la grave situación derivada de la carencia de personal de enfermería y auxiliares de enfermería en Salud Pública, originada fundamentalmente en los escasos atractivos que desde el punto de vista salarial y de condiciones de trabajo ofrece ese ámbito.

El ministro admitió que no encuentra solución al problema, ya que actualmente no pueden aumentarse los sueldos de los funcionarios públicos por tratarse de un año electoral. Manifestó desconocer qué mecanismo jurídico permitiría superar esta prohibición constitucional y así llegar por lo menos a una equiparación entre los ingresos del personal de Salud Pública y el de las instituciones privadas. Y sostuvo que el proyecto de ley del Frente Amplio sería estudiado como cualquier otra propuesta que se formule en el tema. Pero no expresó su posición sobre el mismo.

La iniciativa frenteamplista se dirige a declarar "el estado de emergencia sanitaria a nivel nacional, en todo lo concerniente a la situación que afecta a la estructura hospitalaria y asistencial del MSP y en general, a los servicios de Salud del Estado, particularmente en lo relativo a la dotación de los recursos humanos y las condiciones de trabajo del sector".

En ese marco, se propone que los funcionarios presupuestados y contratados de los servicios de salud comprendidos por este proyecto, cualquiera sea su categoría, grado o escalafón, resultarán equiparados en sus retribuciones salariales básicas, condiciones de trabajo y estructura de categorías laborales, como sus similares del sector privado.

A esos efectos, se plantea la creación de una Comisión Especial Honoraria, con el cometido de elaborar un proyecto de ley de Estatuto Unico del trabajador sanitario, en el plazo perentorio de 60 días hábiles.

Si el proyecto del Frente se convierte en ley, la equiparación salarial entre los trabajadores de la Salud Pública y la privada será un derecho efectivo de todos los funcionarios, según lo indica expresamente la propuesta.

MEVIR urbano

La Cámara de Representantes aprobó el proyecto de ley que declara de interés nacional la erradicación de las viviendas marginales o precarias, ubicadas en zonas urbanas y suburbanas, mejor conocido como el proyecto del "MEVIR urbano".

La iniciativa se dirige a recoger las experiencias del plan MEVIR en las regiones rurales y para ello, dispone la creación de una Comisión Nacional para la Erradicación de Viviendas Marginales (CONEVIM), con la naturaleza de persona de derecho público no estatal. Se comete a esta comisión la construcción de viviendas adecuadas que sustituyan a las viviendas marginales de Montevideo y en zonas urbanas y suburbanas del interior, con una población superior a los cinco mil habitantes.

La designación de los miembros de la CONEVIM será potestad del Poder Ejecutivo, aunque dos de los siete integrantes serán propuestos por las Intendencias Municipales. La condición exigida es que sean personas "notoriamente versadas en problemas sociales".

El proyecto -que ahora será estudiado por el Senado- surgió de propuestas blancas y coloradas. El Frente Amplio (y los grupos que lo integraban hasta hace unos meses) presentaron un proyecto alternativo, que se dirige a atacar globalmente el problema de la vivienda marginal urbana y suburbana, en el marco del Plan Nacional de Vivienda regulado por la ley de 1968. La propuesta se basa en la participación de los organismos del Estado que entienden en la política de vivienda, de los propios interesados y de la Universidad de la República en la búsqueda de las soluciones habitacionales.

Asimismo, se establece que las viviendas serán construidas por los sistemas de ayuda mutua y esfuerzo propio, lo cual asegura el aporte de los destinatarios.

No hubo votos para consagrar este proyecto, por lo cual el Frente y los otros sectores formularon propuestas para mejorar el del "MEVIR urbano".

PASIVOS

El proyecto conservador para la Seguridad Social

Cómo se administra y quiénes se benefician en el BPS

En la presente nota veremos, en líneas generales, cómo han sido administradas las llamadas Cajas de Jubilaciones estatales regidas por el Banco de Previsión Social. Unificadas con el sistema de prestaciones paraestatal que tenían los activos en la denominada Dirección General de la Seguridad Social en el período de facto y mantenidas en el mismo, nuevamente son regidas por el Banco de Previsión Social, luego de la apertura democrática.

En las décadas del 50 y 70, mientras las Cajas de Jubilaciones Rural y Doméstica, Civil y Escolar e Industria y Comercio, mediando el acuerdo de blancos y colorados, fueron dirigidas por el sistema de reparto conocido por el "tres y dos" (tres para el partido gobernante y dos para el otro lema tradicional), el Sistema de Asignaciones Familiares, las Cajas de Compensaciones Frigoríficas, los Seguros de Salud y las Cajas de Jubilaciones y Pensiones Paraestatales reconocieron la codirección con representantes de los beneficiarios.

La Constitución de la República, prebiscitada en 1966 y vigente desde el 1/3/967, establece la representación de jubilados, trabajadores y patrones, en el Directorio del BPS, simultáneamente creado. Ello no se ha cumplido en 22 años, pese a que el tema fue un factor de importancia relevante para la adhesión popular de dicha reforma constitucional. Porque era tradición del país la participación de los usuarios en la dirección de los servicios (1886 Caja Escolar; 1904 Caja Civil; 1919 Cajas de Servicios Públicos).

Durante la dictadura se desalojó a los representantes de los usuarios del Sistema de Asignaciones Familiares, Cajas de Compensaciones Frigoríficas, Seguros de Salud, Cajas de Jubilaciones y Pensiones Paraestatales. Se creó la Dirección General de la Seguridad Social, organismo verticalista y concentrador, dirigido por la tecnoburocracia civil y militar. En su cúspide desfilaron connotados generales del proceso.

En 1986, mediante acuerdos de blancos y colorados, se aprobó la Ley Orgánica de reinstitucionalización del BPS (Ley 15.800), recreando el Ente y restituyendo la dirección política partidista. Pero se mantiene la regencia sobre los servicios de prestaciones de activos. La citada ley creó 4 Consejos Desconcentrados, totalizando 17 cargos de particular confianza política en la cúspide, además de los cuatro directores políticos previstos en la Constitución.

Se perfecciona así el sistema de reparto mientras se sigue ignorando el mandato constitucional de ocupar los tres puestos que corresponde en el Directorio a los representantes de jubilados, trabajadores y patrones. El proyecto de ley que reglamenta la elección de los usuarios, aprobado por la Cámara de Diputados, duerme en la Comisión de Constitución y Legislación del Senado desde el 10/12/986.

AMIGUISMO, PARTIDISMO, INEFICIENCIA

Los gastos de funcionamiento del BPS, esto es los sueldos de sus funcionarios más los gastos de gestión, han bajado del 6,1% de los egresos en 1985, al 5,4% en 1988. Están por debajo de lo que autorizan los estatutos circulantes de las sociedades de fondos complementarios, que en general son del 8% de los egresos para costo de funcionamiento. Esta gestión barata, apoyada en el deterioro de las retribuciones de los funcionarios y la falta de inversiones en servicios necesarios, como lo es el área de Salud del BPS, se caracteriza [illegible] una deliberada ineficacia, [illegible]ponsabilidad del Directorio del BPS. En complicidad con el Poder Ejecutivo y el silencio de la Oficina Nacional de Servicio Civil, se ha mantenido un sistema de ascensos de calificación secreta y ascenso digitado. Impuesto por la dictadura, este sistema que la sobrevive es caldo de cultivo para el amiguismo, y el favor partidista. Contra a contramano de alentar la eficiencia del servidor público. Paralelamente se ha impuesto una reforma administrativa, sin consulta al personal, que ha llevado a un verdadero caos y deterioro de los servicios. Los que funcionaban han empeorado, los que no funcionaban siguen igual. Pese a existir una demanda en baja, pues se jubila menos gente (desalentada por las bajas jubilaciones, las cargas de las pruebas, etcétera), los trámites se traban meses en las secciones. Los afiliados deambulan por pasillos y escaleras. Solos se procesan las órdenes de "pronto despacho" que dan los directores, según largos planillados que les envían caudillos y representantes políticos. Se proyecta gastar millones de dólares -ya autorizados en la última Rendición de Cuentas- aumentados por el acuerdo entre Zerbino y el Banco Mundial (según informe de dicho organismo del 9/6 próximo pasado) para adquirir equipos informáticos, que en la medida en que no se reacionalicen los procesos, sólo facilitarán cometer errores pero a más velocidad.

QUIENES Y COMO SE BENEFICIAN

En las deácadas del '50 y 60 fueron consagrados un conjunto de leyes que beneficiaban a sectores de trabajadores con tareas de riesgo y/o desgaste físico-psíquico (maquinistas, fogoneros, caldereros, soldadores, tableristas de alta tensión, bojalateros, docentes, aeronavegantes, radiólogos, telefonistas, vidrio, etcétera). En algunos casos se traslada al sistema previsional riesgos que podrían cubrirse con políticas y contralores de la seguridad en el trabajo, de las que a la fecha Uruguay sigue careciendo.

La Agencia Internacional para el Desarrollo (AID). Misión Kesler mediante, se instala en el BPS, a fines de la década del 60 y aconseja una reforma del sistema previsional que en síntesis contiene: elevación de las edades de retiro; rebaja para vastos sectores de las jubilaciones y pensiones iniciales (para el sector civil en hasta un 40%, para quienes computaban más de 41 años de trabajo).

La denuncia pública y la movilización frenaron el intento regresivo.

Durante la dictadura se imponen los actos 9 y 13 consagrando las reformas regresivas que aconsejara la Misión Kesler

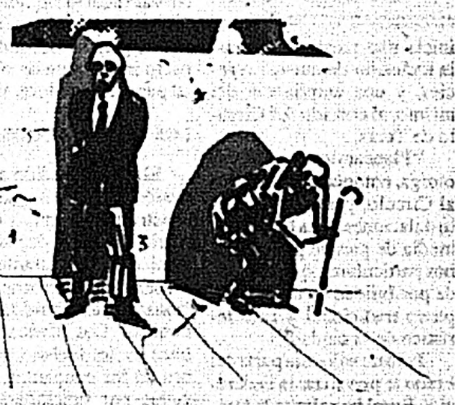

en el período anterior.

El artículo 2 del Acto 9 y el decreto 15.611 introducen el concepto de privatización de la seguridad social.

Se mantienen intactos el régimen jubilatorio (no así el pensionario) de los funcionarios de la "seguridad nacional" y se mejora, aún más, el de los cargos "políticos y de particular confianza". La tecno-burocracia civil-militar cuidó sus intereses corporativos en la, por ellos mismos llamada, "serenidad del gabinete".

La cobertura jubilatoria de la población económicamente activa, que en 1969 era del 97%, bajó en 1983 al 72%. El poder adquisitivo de la jubilación media corre la misma suerte, aún peor, que el salario real de los trabajadores, pues registra una pérdida del 57% de su valor real. Culmina aquí un proceso de caída de las pasividades, iniciado en 1963 con la introducción de las recetas fondomonetaristas (Ministerio [illegible]), reduciéndose en 22 años a la sexta parte. Para un valor 100 en 1963 pasó al 16,6 en 1985.

En la CONAPRO se hicieron acuerdos puntuales sobre modificación de algunas normas, entre ellos, rebajar de cinco a tres años el período básico jubilatorio.

Se acordó que la filosofía y administración del sistema de seguridad social debían ser motivo de una segunda rueda de negociación, a comenzar inmediatamente después de la instalación del gobierno democrático. Ello no se cumplió pese a reiterados reclamos.

En 1985, por intermedio de índices diferentes y diferenciales, fueron redistribuidos entre los mismos jubilados los recursos aplicables a la revaluación, y mediante aplicación de índices menores al 66,1% en determinadas franjas, se ahorró 13 millones de dólares. Hoy, al revaluar esta suma para los índices de los ejercicios posteriores, la suma adeudada a 100 mil pasivos asciende, en 1988 a más de 25 millones de dólares según el ex Ministro Fernández Faingold, y a más de 60 millones de dólares según senadores del gobierno.

En 1986 y 1987, el gobierno intentó nuevamente desconocer los índices técnicos de revaluación. El ministro Fernández Faingold intentó negociar la revaluación a cambio de sustanciales aumentos en la edad jubilatoria y de rebaja de los índices actuales para poder obtener la pasividad inicial.

Tomando base 100 para 1984, la pasividad media sólo aumentó 101,7 para 1988, lo que significa sólo un 1,7 de crecimiento de valor real.

Las movilizaciones de jubilados y pensionistas, que por primera vez configuraron un ámbito unitario de sus organizaciones (Plenario Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionistas) logran fisuras en el bloque de la política neoliberal que sustenta el bloque conservador. Se sanciona la ley No. 15.900 de 21/10/87 que establece las reglas de juego del régimen de movilidad e impide maniobrar los índices de aumentos y adelantos. No obstante, el Partido Colorado, pachequismo incluido, veta a fines de 1988 dos leyes aprobadas por el Parlamento. Una referida a pagar el Indice de Revaluación de 1985 que hacía justicia con 100 mil afiliados y la otra que refería a la retribución de fin de año para pensionistras y jubilados.

Un análisis del presupuesto de pasividades del BPS, a junio de 1989, incluida por tanto la última revaluación, nos muestra que más de un cuarto de millón de jubilados y pensionistas reciben prestaciones inferiores a un Salario Mínimo Nacional Líquido (a esa fecha N$35.148). Su promedio per cápita es de N$ 22.576 mensuales. De cada 100, 81 perciben menos de 2 SMNL. Solamente el 6% superaba N$ 140.592 mensuales promedio.

La Ley de Ajuste de Pasividades, relaciona tanto los aumentos anuales como los adelantos cuatrimestrales con el Salario Mínimo Nacional. Si bien un número mayor de pasividades -por la mecánica de la ley- se acercó más al Salario Mínimo Nacional, no hubo una real recuperación en el conjunto de las pasividades, pues el Salario Mínimo Nacional se ha venido fijando a la baja. Es decir, la caída del Salario Mínimo Nacional explica por qué, con relación a 1984, las pasividades sólo aumentan 1,7% a fines de 1988. La otra explicación es la caída del Indice Medio de Salarios en relación al costo de vida. Es la vinculación entre la evolución de las pasividades y el salario de los trabajadores.

No obstante, todo ello, el ministro de Economía, Ricardo Zerbino, acaba de firmar en Washington, un acuerdo con el Banco Mundial que incluye condicionamientos. Entre ellos, "se reducirán las prestaciones de seguridad social respecto a los actuales niveles que son insostenibles". Sobra cualquier comentario, pues lo que es insostenible es que la gente pueda sobrevivir con tan bajas jubilaciones y pensiones, y todavía el Gobierno pacte rebajarlas.

En el próximo número: IV) Los fondos jubilatorios complementarios. ¿Hacia la desintegración de la seguridad social?

Ejecutivo contrario a la cuota mutual para los pasivos

Seguridad social: dos proyectos contrapuestos de reforma constitucional

El sector de los pasivos -principalísimo por su número y delicado por su complejidad- es uno de los destinatarios principales de la actividad legislativa. Y a menos de cuatro meses de las elecciones nacionales se siguen debatiendo propuestas.

La semana pasada ingresó al Poder Legislativo el proyecto de reforma constitucional impulsado por organizaciones de jubilados y pensionistas que recogió un más de 250 mil firmas válidas. El mismo se dirige a modificar el artículo 67 de la carta, proponiendo que los ajustes de pasividades se realicen en las mismas oportunidades que las remuneraciones de los funcionarios de la administración central.

El proyecto, originalmente apoyado en forma prácticamente unánime, ha sido objeto de críticas luego de estudiárselo detenidamente, ya que se advirtió que en realidad beneficia fundamentalmente a la franja más alta de las pasividades, por la vía de eliminar los topes. Asimismo, ese proyecto establece el financiamiento a través de aportes obreros y patronales (que por tanto se recargan en los precios) y no incluye preceptivamente la participación estatal. Asimismo, se ha observado que sujeta el aumento de las pasividades al de los funcionarios públicos, cuando indica que este sector de los trabajadores ha venido perdiendo poder adquisitivo en forma sostenida.

Otro grupo de organizaciones de pasivos (Unión de Jubilados y Pensionistas de Lezica y Colón, Coordinadora de Jubilados y Pensionistas del PIT-CNT, Plenario de Jubilados Bancarios), planteó una iniciativa más amplia, que deberá ser votada por la Asamblea General como sustitutiva, para que las dos puedan ser plebiscitadas en la elecciones de noviembre. Este proyecto, a diferencia del anterior, establece la obligatoriedad del Estado de cumplir con los principios de la seguridad social: solidaridad, suficiencia, igualdad, universalidad, como asimismo participación en la dirección de la seguridad social y contribuir a su financiamiento con los recursos necesarios. En materia de participación, establece la obligatoriedad de convocar a elecciones en el plazo de 180 días para designar a los representantes de los pasivos, trabajadores y empresarios (declarándose que viola la Constitución aquel poder del Estado que incumpla el mandato), y vencido el plazo obliga al Poder Ejecutivo a designarlos a partir de ternas propuestas por las organizaciones más representativas de esos tres órdenes.

Este segundo proyecto a estudio del Parlamento establece también que el ajuste de las pasividades deberá efectuarse tomándose en cuenta el más favorable entre el Indice de Precios al Consumo o el Indice Medio de Salarios, como asimismo la concesión de aumentos anuales complementarios a aquellas pasividades inferiores a los dos Salarios Mínimos Nacionales. Por otra parte, se encarga que por una ley complementaria se establezca un régimen de asistencia de salud similar a la que los pasivos poseían en actividad. Precisamente, sobre esos temas contenidos en el proyecto de reforma constitucional (que podría ser sometido a plebiscito si la Asamblea General lo aprueba), ajustes de pasividades y cuota mutual, hubo movimientos en el Senado y en la Cámara de Representantes respectivamente.

AJUSTE '85 Y CUOTA MUTUAL

Al cierre de esta página, en efecto, el Senado se disponía a considerar un proyecto de ley que consagra la reliquidación de las pasividades que fueron reajustadas en 1985 por debajo del Indice Medio de Salarios.

La iniciativa fue formulada por el candidato vicepresidencial del Movimiento de Rocha-UBP, Uruguay Tourné, y recogió el apoyo mayoritario de los integrantes de la Comisión de Asuntos Laborales y Seguridad Social de la Cámara Alta. Sugestivamente, el pachequismo votó la propuesta. Esta nueva actitud (los partidarios del ex embajador siempre proclamaron su defensa de las clases pasivas, pero a la hora de votar se imponía la "lealtad" del líder hacia el gobierno) aseguraría la sanción del proyecto "a prueba" de vetos.

Si así ocurriera, los pasivos tendrán el derecho a que sus ingresos sean reliquidados con la base del índice legal, en los sesenta días siguientes a la sanción de la ley. El "techo" para este beneficio sería el equivalente a quince salarios mínimos nacionales.

En cambio, con el tema del pago de la cuota mutual los pasivos no tendrán la misma suerte. El ministro de Trabajo y Seguridad Social, Luis Brezzo informó de la posición contraria del Poder Ejecutivo a tal solución, durante una entrevista con la Comisión de Previsión Social de Diputados. Brezzo expresó que el Estado no está en condiciones de afrontar otro beneficio sin financiación. Como el tema necesitaba iniciativa del Ejecutivo, esta solución (que favorecería a los pasivos y a las propias mutualistas) deberá esperar otro gobierno.

AHORRE PARA QUE NO FALTE

M

- COOP.
- MOV. SOCIALES

M

Ocupación de terrenos:

Respuesta cooperativa al incumplimiento de acuerdos por parte del BHU

La ocupación de terrenos por parte de cooperativas de vivienda a las que aún no se les ha adjudicado su personería jurídica, o carecen de terrenos para comenzar a trabajar constituye parte de la campaña de protesta de corte pacífico y publicitario que inició FUCVAM, para denunciar el incumplimiento por parte del Banco Hipotecario de los acuerdos suscritos en 1987, donde se intentó regularizar la situación de innumerables cooperativas, y normalizar las relaciones futuras entre aquel organismo estatal y el movimiento cooperativo.

En un documento destinado a circular en el exterior, donde se da cuenta de la situación general del tema vivienda en el país, para llegar a los extremos que hoy se viven, FUCVAM afirma que "en esa negociación las cooperativas se comprometen a regularizar sus pagos al BHU, y éste asume la tramitación de las personerías jurídicas, refinanciar los adeudos de las cooperativas ya constituidas, volver la tasa de interés al 2% (que el gobierno de facto había elevado al 6%), otorgar tierras y préstamos a las cooperativas que los esperan desde 1973, y a las que se forman a partir de 1985".

Dos años después, se constata el incumplimiento por parte del BHU de varios de los puntos acordados, mientras el movimiento cooperativo cumplió con la totalidad de los compromisos asumidos.

De las 60 personerías jurídicas solicitadas desde marzo de 1985, apenas se han concedido 6. Algunas de estas solicitudes fueron rechazadas con argumentos tales como el de presentar faltas de ortografía en la redacción de los estatutos, hecho éste considerado como una falta de respeto hacia los organismos oficiales, y elemento merecedor de la descalificación total de los cooperativistas.

De los grupos que han logrado su personería, por otra parte, ni uno ha conseguido la adjudicación de terrenos dónde levantar sus casas, trancando por este lado también el desarrollo del cooperativismo.

"Porque lo que se busca es atacar al movimiento cooperativo como tal", declaró a Alternativa Gustavo González, secretario general de FUCVAM.

Luego de analizar la situación en que se encontraban, constatando la "inoperancia de las autoridades", y lo que es considerado como una violación a los derechos consagrados en la Constitución de la República, FUCVAM decide, en asamblea general, adoptar medidas de protesta, que llegan hasta la ocupación de tierras fiscales.

"Las familias integrantes de cooperativas -señala el documento- procedieron a ocupar y asentarse en predios cuya propiedad es municipal o estatal, que se encuentran en calidad de baldíos o sin destino útil conocido", agregando luego que "la decisión de ocupar es de cada cooperativa, y voluntaria de cada ocupante", más allá del apoyo que la Federación les brinda.

REACCION INMEDIATA, PERO MEDIDA

Antes incluso que se anunciara la ocupación de terrenos, el Municipio había solicitado a la policía el desalojo de los cooperativistas, y arreció en declaraciones públicas tendentes a desacreditar a FUCVAM ante la opinión general: "Nos encontramos ante una campaña orquestada y organizada sumamente peligrosa -declaró el propio presidente del Hipotecario, contador Julio Kneit-, que consiste en romper candados y cerraduras, invadir tierras ajenas, y pretender transformar una sociedad regulada por leyes en la ley de la selva".

No se produjo, sin embargo, el desalojo inmediato de los ocupantes, pautando la intención de iniciar negociaciones a fin de arreglar la situación creada, ni avanzó la acción judicial contra los principales dirigentes de FUCVAM.

"El desalojo de los ocupantes debió haberse producido a las 24 horas, declaró un vocero de FUCVAM; si no lo hicieron a una semana de estar las carpas instaladas, es porque se espera una solución de otra forma".

La posición oficial, de cualquier manera, se endurece, afirmando que no tramitará más personerías jurídicas hasta tanto no se desocupen los terrenos. El BHU además ha solicitado al Ministerio de Economía la investigación del origen de las medidas de ocupación, pidiendo acciones legales contra FUCVAM en caso que se compruebe su responsabilidad en la "incitación y estimulación" de las acciones.

La "ley de la selva" no tiene cabida en el Uruguay democrático, afirma el contador Kneit, mientras mantiene a varias cooperativas en suspenso desde hace años.

Desde el senado, los ecos de esta problemática se oyen: el senador Gargano explicó, en una intervención, que "es precisamente la aguda necesidad de vivienda, y la carencia total de respuestas positivas y efectivas de parte de quienes deben resolver esos temas lo que ha precipitado la actual situación de ocupación de terrenos fiscales por parte de algunos grupos cooperativos".

Destacando la importancia del aporte realizando por las cooperativas a la resolución de la crisis habitacional del país, Gargano afirmó que "no han recibido como respuesta el apoyo, sino obstáculos y dilaciones constantes. Hoy parece que no interesa tanto la solución de fondo como el dilatar respuestas elementales".

LOS NUMEROS "CANTAN"

De acuerdo a las cifras manejadas por FUCVAM, existe en el país un déficit habitacional de 120.000 unidades. Del parque de viviendas existente, un 40% carece de luz eléctrica, agua potable, o saneamiento.

El mercado de alquileres, por su parte, está totalmente distorsionado, ubicándose un alquiler promedio -de una vivienda modesta, con dos dormitorios- en US$ 142, cuando el ingreso promedio de un núcleo familiar de trabajadores no supera los US$ 195.

Las consecuencias más inmediatas de esta situación es el vaciamiento de las áreas de la ciudad que cuentan con la totalidad de los servicios, y el traslado de la población a zonas más periféricas, carentes de equipamientos mínimos, y generalmente en viviendas precarias.

LA PROPUESTA FUCVAM

Desde aquellas tres cooperativas constituidas en el interior del país en el año 1966, que culminaron sus construcciones en 1960 en 25 de Mayo (Florida), Salto y Río Negro, la Federación de Cooperativas se ha transformado en un movimiento que agrupa 10.000 familias viviendo en 140 complejos habitacionales realizados por ayuda mutua, a todo lo largo del territorio nacional.

La respuesta del gobierno (desde la época de la dictadura) es el entorpecimiento de los trámites de gestación, llegando incluso a suspender por largos períodos la concesión de personerías, primer paso exigido. "Este movimiento -afirmó Gargano- ha probado largamente su enorme capacidad de resolver, en forma ejemplar, el problema de la construcción de viviendas salubres, dignas, capaces de ser vividas, y ha sido un ejemplo no sólo en el plano nacional sino también en el internacional, marcando un camino original, participativo y efectivo para resolver el problema de la vivienda de los trabajadores".

LA OCUPACION DE TIERRAS

Esta medida, de acuerdo a lo expresado por voceros de FUCVAM, "se realiza sin ocasionar daño alguno a la parte propietaria, en este caso la Municipalidad o el Estado, dado que lo que se reclama es la compra del predio por parte del BHU y su asignación a una o varias cooperativas, que amortizarán su valor junto con el préstamo otorgado".

Tampoco existen beneficios para los ocupantes: "la única violencia es la que pueden padecer los propios ocupantes, por las condiciones en que están ahora", afirman integrantes de la Federación.

"A cuatro meses de las elecciones nacionales -afirma el contador Kneit- hay una evidente explotación politizada de una problemática permanente". De acuerdo a la opinión del jerarca del Ente, "desalojos y lanzamientos de inquilinos, en forma individual o colectiva siempre hubo, hay y habrá", al igual (siempre en versión del presidente del BHU) que cantegriles, tugurios o rancheríos.

No se sabe si el incumplimiento de los planes de construcción fijados por el BHU será también una constante para el resto de los tiempos, así como la obstaculización a la formación y desarrollo de las cooperativas, y el mantenimiento de terrenos urbanos en manos de organismos estatales convertidos en baldíos. Porque si es así, es seguro que las soluciones no existen.

Apenas un ejemplo:

COVISAP lleva 18 años esperando

Organizada a partir de trabajadores de la Salud Pública, COVISAP 2 toma forma en el año 1970, integrada por 74 familias asociadas. En 1971 obtiene su personería jurídica, e inicia los trámites para la obtención de un préstamo y terreno donde construir sus viviendas.

Gestiones realizadas en aquel momento ante la DINAVI, encargada de regular este área, logran la concesión de un importante predio ubicado en Yegros y Camino Durán, adjudicado de manera común con otras cooperaticas, para levantar el entonces llamado Complejo Florencio Sánchez.

Los trámites ante el BHU comienzan. El primer paso es el estudio de viabilidad del proyecto, donde se establece si lo planteado es acorde a las posibilidades, y al terreno.

Pasan los años, y en 1975 se disuelve la DINAVI; inmediatamente el terreno conseguido es perdido. El Banco Hipotecario asume la construcción de enormes complejos -tan grandes como cuestionados-, y en ese lugar se levanta el Complejo América.

Desde cero nuevamente, gestionan otra ubicación, y les asignan un predio lindero al anterior.

Cada trámite ante el Banco representa mucho dinero, depende de institutos que puedan confeccionar los planos, elaborar los proyectos, y, por supuesto, muchísimo tiempo.

Recién en 1982 se les aprueba la viabilidad del proyecto, abriendo así la etapa de gestión del préstamo para construcción propiamente dicha.

Para la solicitud del préstamo, el BHU tiene varias "órdenes de servicio", con diferentes condiciones cada una.

COVISAP escoge la número 7.000, que les otorga un 85% del monto total de las obras, integrando un 12% por ayuda mutua, y con la obligación de un ahorro del 3% del total.

Aparece ahora la exigencia de construir en dos etapas, ya que el BHU considera que más de 50 viviendas son un problema administrativo, y no las autoriza. Esto representa, obviamente, un incremento importante en los costos, y la duplicación de todos los trámites futuros.

Los intereses a pagar, de acuerdo a lo acordado entre FUCVAM y el BHU en setiembre de 1987, bajaba del 6% impuesto por la dictadura al 2%, lo que disminuye la deuda a contraer, y por lo tanto, los ingresos mínimos exigidos a los grupos familiares, para poder amortizar los pagos.

Como el acuerdo no fue firmado, no se le reconoce dentro del Banco, por lo que el expediente de COVISAP está "dormido" en el escritorio del gerente general del Banco, ya que si lo sube al directorio, según su opinión, éste no lo va a aprobar, por ser insuficientes los ingresos de los cooperativistas.

Entre tanto, el mismo expediente estuvo un año y medio "perdido" en los interminables archivos oficiales, y la esperanza de los solicitantes también.

De los socios originales, quedan sólo 2, pero se mantienen unidas 74 familias, dependiendo su futuro habitacional de decisiones imprevisibles, y de la "guerra" que el BHU quiera jugar con las cooperativas, según los intereses que maneje en el momento.

Apenas un ejemplo, que lleva ya 18 años esperando.

M

FUCVAM convoca

Este viernes, a las 19 horas, la Federación de Cooperativas de Vivienda Mutua organizará una concentración en La Teja, en Carlos María Ramírez y Carlos Tellier, para luego marchar en camiones hacia el Cerro.

El motivo de esta marcha es lograr que el tema vivienda, considerado en su globalidad, sea declarado Emergencia Nacional, y reciba la atención que merece, de acuerdo a el alcance de las medidas necesarias, y la urgencia con que deben ser adoptadas.

M

SIND

La reformulación sindical: ¿Posible? ¿Deseable? ¿Necesaria?

Las líneas de un debate inconcluso (II)

por Jorge Chagas

La propuesta de elegir por voto secreto y a nivel nacional al Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT no sólo pone sobre el tapete "la cuestión orgánica" o "estatutaria" de la central sindical. También implica, para los socialistas, el inicio de un debate profundo sobre aspectos tácticos y estratégicos donde deben participar activamente todas las corrientes sindicales. Implica, en el fondo, una concepción: la unidad y la fuerza del movimiento sindical uruguayo se consolidan en el pluralismo y también, en la lucha.

"Es importante que en este país demos un golpe de timón para cambiar las estructuras orgánicas de la central, para hacerla mucho más realista y orientada hacia su democratización", con estas palabras José Tognola -secretario de Organizaciones de Masas del Partido Socialista- hacía pública una propuesta que busca cambiar la realidad actual del movimiento sindical.

Félix Díaz (veterano dirigente comunista del Puerto, uno de "padres fundadores" de la CNT a mediados de los años sesenta e integrante del Secretariado del PIT-CNT) opinó para Alternativa que "si no fuera nada más que por la similitud de ese planteo con el realizado por los sectores reaccionarios que hablan de reglamentar la vida sindical, yo ya estaría en contra. Pero hay otras razones".

Agregó Díaz que "en la historia del movimiento sindical hubieron distintas formas de elegir la dirección, siempre con la participación de los trabajadores sindicalizados, por las masas. Y el voto secreto nunca estuvo proscripto. Así que esto no es una innovación para el movimiento obrero. Hay ejemplos en el último Congreso del PIT-CNT".

"En este momento existe una central única, por costumbre, por tradición, lo que no quiere decir que no busquemos por medio de discusiones fraternales cuál es la mejor forma de representatividad. En el último congreso se eligieron gremios con sus respectivos candidatos y hubo acuerdo para ello, sin necesidad de recurrir al voto secreto que, por otra parte, no está excluido de los estatutos. En el Congreso de 1966 se planteó una discusión muy ardua y se estuvo a punto de ir a una elección con voto secreto pero, en la última hora, se llegó a un acuerdo. Así que en este país no hay por qué innovar en esa materia. Pero pretender elegir a los dirigentes de la central tiene un riesgo: que se puede prestar para un electoralismo al margen de los sindicatos, de personas y no de gremios", sostuvo Felix Díaz.

Sin embargo el dirigente portuario se mostró "totalmente de acuerdo" con la propuesta de centralizar por grandes federaciones por ramas y también con la interrelación con otros sectores sociales. "La relación debe ser más estrecha. No sé si más orgánica pero sí más continua... Autocríticamente reconocemos que no siempre hacemos los mejores esfuerzos en la misma dirección. Todos estamos afectados por la misma política, hay reivindicaciones que nos unen más allá de los planteos particulares".

SOLIDARIDAD Y LA CIA

Juan José Ramos (democratacristiano, presidente del Consejo Banca Privada e integrante del Consejo Central de AEBU y el más joven de los dirigentes sindicales de la generación surgida en los años ochenta) consultado al respecto opinó que es "sano, bueno, para el movimiento sindical que sus autoridades se elijan por voto secreto, a nivel nacional y no en listas únicas, a los efectos de reflejar la realidad".

"Creemos que eso prestigiaría al movimiento sindical -sostuvo Ramos- porque lo haría más claro. Con procedimientos claramente democráticos tendrá una cristalinidad que lo engrandecería y lo colocaría en ventaja frente a otras organizaciones sociales menos democráticas. Además debería discutirse la participación orgánica del interior y de los sectores pertenecientes a la economía informal. El diálogo debe ser periódico, de consulta permanente, con un funcionamiento regular y no sólo para concretar paros generales".

Agregó el dirigente bancario que "nadie se puede oponer al voto secreto y el que lo haga tendrá que dar la cara públicamente a no ser que piense que éste es un asunto de la CIA como el caso de Solidaridad en Polonia".

¿ESTA LA CLASE OBRERA MADURA PARA UN CAMBIO?

José Tuimill (integrante del Partido por la Victoria del Pueblo, analista sindical y columnista del quinquenario Compañero) consultado por Alternativa expresó que el "nudo giordano del problema es si tenemos una central obrera o una convención. ¿Estamos dispuestos a asumirlo? ¿O se requieren otros tiempos de maduración? Hay que comprender que la unidad como valor estratégico es producto de un proceso histórico muy rico y complejo. La elección de la dirección por voto secreto corresponde a una central pero este es siempre el resultado de las ideas y la experiencia en la lucha que realizan los trabajadores".

"Por otra parte -agregó Tuimill- ya en 1969 estaba planteada la aspiración de fortalecer al movimiento sindical con la creación de las federaciones por rama y al respecto se avanzó bastante en el UNTRMA pero en el sector de la alimentación el intento fracasó por dos motivos: el enemigo tiene capacidad para dividir la problemática salarial en múltiples Consejos de Salarios y esto debilita la capacidad de negociación de los sindicatos y, porque no se dio importancia a la necesidad de sumar fuerzas para la lucha".

Tuimill afirmó, asimismo, que "no está clarificado lo que es un sindicato único y lo que es una federación. Hay, por ejemplo, sindicatos únicos que por su sistema de elección actúan como federaciones. Se deben clarificar las reglas de juego pero, sin olvidar, que hay ciertos tiempos históricos y los cambios que se busquen introducir en el movimiento sindical deben ser acompasados por la maduración y la toma de conciencia de los propios trabajadores".

"DEJAR LOS VIEJOS LIBRETOS"

Santiago Minetti (socialcristiano, integrante de la "Tendencia" hasta el año '70, dirigente de AEBU) opinó que "la experiencia de esto sindicato es que en todos los niveles donde se coloca una urna es positivo. Considero que el planteo de los socialistas es una idea fresca, a considerar, un aporte interesante, serio y creo que en definitiva este tipo de iniciativa tiene que promover al análisis, a una discusión de fondo y es un camino más para fortalecer la central, para potenciarla y ganar espacios. Yo creo en una central pujante, creativa, que deje los viejos libretos".

"Por otra parte, todos los planteos para reformular el movimiento sindical ya sea la creación de grandes federaciones por ramas, integrar orgánicamente al interior y a otros sectores sociales, los considero elementos a estudiar, muy positivos. Pero siempre desde la base de una central única. Es impensable una o dos centrales. No hay cabida en este país para una diversidad de centrales. A partir de una central única pienso que se pueden estudiar, discutir y llevar adelante todas la propuestas".

Agregó Minetti que creía que el PIT-CNT debía promover "una mesa nacional con otros sectores sociales, incluso de confrontación y controversia, comprensiva de la realidad, ya que todos debemos conocer los problemas de los demás, más allá de los diferentes puntos de vista y enfoques".

Por otra parte, una alta fuenta sindical (expegepista, ~~integrante del ejecutivo del~~ Movimiento "20 de mayo") confió a Alternativa que la propuesta de los socialistas "aún no había sido discutida por la agrupación". Sin embargo, a título personal, opinó que "si bien no se oponía a la idea tenía un matiz al respecto".

"Creo que los delegados que se eligen para los Congresos de la central deben ser elegidos por ese sistema o sea por voto secreto, a nivel nacional y además, el número de delegados de cada sindicato al Congreso debería ser proporcional al número de votantes. La cental no debe inmiscuirse en la vida interna de los sindicatos pero cuando éstos se relacionan con ella debe existir un mecanismo que garantice el mayor pluralismo, cristalinidad y participación", expresó esta fuente.

¿ES ESE EL PRINCIPAL PROBLEMA?

Roberto Villanueva (integrante del MLN, dirigente del sindicato de Curtidores) comentó a Alternativa que "la estructura de la central es un problema pero la cuestión es saber si ese es actualmente el problema principal".

"No vemos bien lo de la representación por listas político-sindicales, no nos oponemos a la profundización democrática del movimiento sindical pero sí a la representación por listas -agregó Villanueva-. La independencia de clase tiene para nosotros una gran importancia, debemos evitar que se produzcan en los sindicatos el arrastre de los trabajadores por parte de grupos políticos que busquen apoyo para sus fines particulares".

"Por otro lado, el voto secreto no es garantía de una mayor democracia y puede ser el resultado de todo un proceso de discusión amplia de la gente organizada. Para un proceso de cambio no es lo determinante y sí lo es el grado de conciencia que logre desarrollar la central en los trabajadores". El problema principal a nuestro juicio, no reside en la estructura del movimiento sindical -lo que no quiere decir que estemos conformes con ella- sino en el "retroceso ideológico que hay a todos los niveles sumado a una serie de medidas asumidas por los sectores de izquierda y el movimiento sindical que no han permitido armar una oposición fuerte al gobierno colorado que se apoya en el aparato militar. Hubo un proceso de verticalización de las organizaciones sociales, en la medida que ya durante los últimos tramos del régimen militar se trasladó la lucha en las calles a los escritorios y cuando se instala el gobierno colorado hay una forma determinada de encarar la lucha dada las expectativas creadas por los acuerdos de la CONAPRO."

"Ahora bien, ¿el voto secreto permitirá empujar las movilizaciones?; ¿el voto secreto permitirá la aparición de nuevos dirigentes?; ¿el voto secreto permitirá una mayor concientización? -se interrogó Villanueva-. El problema va mucho más lejos: ¿qué concepción de lucha se tiene? Este es para nosotros el eje de la cuestión".

REDIN URUGUAY LTDA.

Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

VIÑA Y BODEGA

ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

SIND.

M

Los trabajadores municipales continúan en conflicto

"Que el Intendente Iglesias dé a conocer su propuesta"

La asamblea de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM), en la cual participaron más de cuatro mil funcionarios, resolvió el pasado martes continuar con el paro por tiempo indeterminado, paro que comenzó el jueves 3 de agosto. Honorio Lindner, presidente de ADEOM manifestó al término de la asamblea (considerada una de las más cortas en la historia del gremio), "que se resolvió continuar con el conflicto mientras no exista una propuesta concreta del Intendente Julio Iglesias".

Recordó Lidner que en una carta recibida por ADEOM, el pasado lunes, el Intendente indicaba que si se levantaba el conflicto se nos realizaría un ofrecimiento de arreglo. Esto -afirmó Lindner- no lo aceptó ni la dirección del gremio ni el conjunto de los trabajadores. Ya que se pretendía condicionar las medidas de lucha con una promesa de una propuesta que no conocíamos. Por tal motivo el pasado martes la asamblea planteó que el señor Iglesias dé a conocer la propuesta que tiene y el conjunto de los trabajadores resolveremos si la aceptamos o no".

Dirigentes sindicales manifestaron también que luego de terminada la asamblea el conjunto de los trabajadores marchó desde el Palacio Peñarol hasta la sede del MTSS, reclamando la intermediación en el conflicto.

ORIGEN DEL CONFLICTO

El jueves pasado una multitudinaria asamblea de los trabajadores municipales de Montevideo resolvió, con menos de 10 votos en contra, declararse en paro por tiempo indeterminado al no contemplarse por parte de la IMM, el reclamo de pago adicional de N$ 30.000 por encima del ajuste previsto. Uno de los puntos que constituyó "la gota que colmó el vaso", según dirigentes sindicales, fue el superávit del ejercicio pasado y que alcanzó la cifra de cuatro mil millones de nuevos pesos, de los cuales afirmaron "648 millones correspondieron al rubro destinado a retribuciones personales".

Esta asamblea también resolvió autorizar la prestación de algunos servicios considerados fundamentales como son: abastecimiento de agua potable a los barrios, cuadrillas de emergencia de desobstrucción de conexiones de saneamiento, semáforos, servicio fúnebre (guardia mínima), cementerios, zoológicos, recolección de residuos hospitalarios, entre otros.

En tanto el día viernes 5 la Federación Nacional de Municipales, organización que integran los trabajadores de las diecinueve comunas del país, declaró, "la necesidad de llegar a acuerdos que permitan aportar soluciones al conflicto planteado entre ADEOM y la IMM" y manifestó su "total apoyo a los trabajadores municipales de Montevideo". Por estos motivos la FNM se constituyó en sesión permanente e indicó la intención de mantener entrevistas con las autoridades departamentales a fin de encontrar soluciones en este conflicto.

Por otra parte ADEOM envió el pasado viernes un telegrama colacionado al ministro Luis Brezzo en el cual se le informa sobre la existencia del conflicto, la negativa de la patronal (IMM) a negociar, al tiempo que se le pide la intervención del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) para lograr la apertura de las negociaciones directas. Al cierre de esta edición, martes 8, ADEOM mantenía una entrevista en el MTSS en donde se esperaba la mediación en el conflicto de este organismo

INTERCAMBIO DE CARTAS

El lunes 7 comenzó el intercambio de misivas entre la IMM y ADEOM ya que continuaba interrumpido el diálogo directo.

CARTA DE LA IMM A ADEOM

Sr. Presidente de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales
Don Honorio Lindner
Presente

De nuestra mayor consideración:

Hemos recibido vuestra nota del día de la fecha, donde se manifiesta expresamente vuestra voluntad de reabrir una nueva instancia de negociación.

Es nuestro firme propósito agotar los esfuerzos que permitan ese diálogo que de nuestra parte nunca fue interrumpido.

Ante esta coincidencia por tanto, en lo que se refiere a intentar un nuevo acercamiento, se hace necesario -en nombre del superior interés de la población de Montevideo- remover el obstáculo que significa la paralización de actividades por tiempo indeterminado, abriendo el paréntesis que permita la reanudación de ese diálogo sobre los problemas de fondo.

De configurarse esta circunstancia, la Intendencia Municipal de Montevideo estaría en condiciones de plantear al Comité Ejecutivo de Adeom nuevas fórmulas alternativas de entendimiento.

Quedamos a la espera de su pronta respuesta.

CARTA DE ADEOM A LA IMM

Señor Intendente Municipal de Montevideo
Economista Julio Iglesias Alvarez
Presente

De nuestra consideración:

El Consejo Federal de la Federación Nacional de Municipales, nos ha trasmitido sus impresiones de la conversación mantenida entre representantes de dicha Organización y el Secretario General de la Intendencia, doctor Fernando Scrigna.

Del análisis de la misma surge una coincidencia: ambas partes estamos de acuerdo en que lo ideal sería el diálogo directo y sin intermediarios.

También inferimos que la Intendencia de Montevideo espera de nosotros algún gesto indicatorio de nuestra voluntad negociadora, si así es necesario, venimos por la presente a ratificar nuestra voluntad negociadora, nuestra coincidencia en cuanto a que lo ideal sería tratar directamente y la necesidad de que esto suceda "para bien de todos" antes del día de mañana.

Es necesario hacer los mayores esfuerzos de comprensión para con una situación que, por limitar a ambas partes, no debe perjudicar a la población; por lo cual le solicitamos habilite a sus representantes para mantener conversaciones preliminares con ADEOM en procura de remover los elementos secundarios permitiendo así la búsqueda de un entendimiento de los problemas de fondo.

Quedamos a la espera de su pronta respuesta.

ACTIVO DE DELEGADOS

Por su parte y en el curso de un activo de delegados, realizado el pasado lunes por la noche, Eduardo Platero (secretario general de ADEOM) se manifestó sobre la propuesta de declarar servicios esenciales en la Intendencia, por parte del Poder Ejecutivo, diciendo "que la huelga es un derecho constitucional y que el levantamiento de las medidas de lucha, a fin de iniciar una negociación, generaría un precedente negativo para todo el movimiento obrero. Y recordó que los convenios 151 y 154 de la OIT -los que adquirieron fuerza de ley en Uruguay tras su aprobación- obligan a implantar ámbitos de negociaciones para los trabajadores públicos. ¿Para que existe la Dirección Nacional del Trabajo del MTSS, si no es para sentar a los obreros en huelga con las patronales", se preguntó Platero.

REUNION DE LA FEDERACION

Mientras tanto ya está previsto, para el próximo sábado 12, una nueva reunión de la Federación Nacional de Municipales en donde se estudiará la problemática municipal, y en especial el conflicto que existe entre la IMM y ADEOM.

Aclaración

De la "Agrupación por un sindicalismo de base"

Nos dirigimos a usted con motivo de una nota aparecida en el Nro. 183 de este Semanario, titulada "Nueva agrupación marcó presencia", en la cual se hace referencia a la elección realizada últimamente en nuestro Gremio (FFOSE). En ella Fernando Girard (compañero militante sindical y esporádicamente autor de notas referentes a la FFOSE) ubica a la Lista 8 como "indentificada principalmente con el MPP". He aquí el GRAN ERROR del compañero Girard y por la cual pedimos aclaración. Nuestra lista no está identificada con ningún MOVIMIENTO O PARTIDO POLITICO, sino únicamente con una manera de actuar gremialmente que pretendemos que nazca con las decisiones y la participación de todos los compañeros.

Nuestra Agrupación no fue formada por afinidades políticas, sino por la semejanza en la forma y el modo de actuar dejando de lado el pensamiento Político-Partidario. La prueba de esto es que en la Lista 8, y de paso le refrescamos la memoria a Girard, hay militantes independientes, del Movimiento 26 de Mayo, Mov. Nacional de Rocha, Mov. Liberación Nacional (MLN).

Esperando la publicación de esta aclaración, lo saludamos atte.

P/
"Agrupación Por un Sindicalismo de Base"

Lista 8.

Gustavo Ricci

N. de R. El lunes 8 recibimos esta aclaración a una nota publicada dos números atrás. Ricci entenderá que muchas veces simplificamos cuando nos referimos a las tendencias mayoritarias de cada agrupación.

Es probable que hayamos caído en el error de simplificar esta agrupación como "principalmente identificada con el MPP", teniendo en cuenta la filiación de los primeros nombres de la "Agrupación por un Sindicalismo de Base", como Ariel González (MLN), Alicia Araújo (MLN) y Luis [illegible] (MLN), entre otros.

Trabajadores de ANTEL repudian atentados

El Sindicato de Telecomunicaciones (SUTEL), que agrupa a los trabajadores de ANTEL, emitió un comunicado de prensa en el cual repudia el atentado perpetrado en la central telefónica del Cordón y realiza una serie de precisiones: "ya que las declaraciones de los directores del Ente pueden hacer llegar a la opinión pública a conclusiones erróneas sobre quienes fueron los autores del atentado", dijeron a Alternativa dirigentes de SUTEL.

El comunicado expresa que "SUTEL frente al daño ocasionado en la central Cordón declara su total repudio al atentado". Ya que "esta acción atenta contra el servicio y el esfuerzo de los trabajadores por mantenerlo". También se indica que "no existe la suficiente seguridad en la central Cordón, y [illegible], para garantizar el acceso o no de gente extraña a estos locales".

Se reclama "una investigación administrativa" a fin de deslindar responsabilidades entre los funcionarios y "se saluda con orgullo el esfuerzo realizado por los trabajadores de la central Cordón al reparar en forma tan rápida el daño ocasionado".

Por último se indica que, "preocupa este atentado" ya que se produce "en momentos en que se está procesando la digitalización total de la central Cordón y todo su personal será redistribuido", culmina diciendo el comunicado de SUTEL.

"Los que hablan de ineficiencia son los que trajeron el deterioro y la burocracia"

Entre los días 18 y 19 del corriente mes se realizará un "Encuentro Nacional de Funcionarios Públicos" (si bien al cierre de esta edición se estaba estudiando la posibilidad de postergarlo ante problemas organizativos), donde serán tratados temas como el salario, fuentes de trabajo, el papel de las empresas públicas y las privatizaciones.

Angel Peñaloza, integrante del Consejo de Banca Oficial y representante ante la Mesa de Entes y la Coordinadora de Públicos por la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), consultado por Alternativa, dijo que "habrá una representación proporcional de cada sindicato del área pública, a fin de lograr una buena participación y permitir el más amplio debate de cada tema. Como es sabido -agregó- en el Uruguay se viene desarrollando un proceso de desarticulación del aparato del Estado a través de la reducción y el desmantelamiento de las empresas y servicios públicos. En detrimento, eso sí, de la gran mayoría de la población, y, en beneficio de minorías locales y sectores extranjeros".

"Además -continuó- la población está asistiendo a una gran campaña, por parte del gobierno, sobre la "ineficiencia" de la actividad estatal. Lo que hay que dejar claro es que los trabajadores no la desconocemos y así lo hemos denunciado muchas veces, pero es bueno señalar que las carencias parten de quienes administran esas empresas. Y los que han llevado el deterioro y la burocracia a estos lugares son hoy lo que hablan de "ineficiencia". Parece cómico ¿verdad?. Por ello este encuentro tiene una gran importancia para los trabajadores públicos, ya que nos enfrentamos con situaciones como las de UTE, AFE, IMM, Banco de Seguros, etcétera; situaciones éstas que atentan en muchos casos contra la soberanía y economía del país, además de las fuentes de trabajo".

Consultado cómo se defienden las empresas estatales, Peñaloza indicó que "en este tema no hay mucho para inventar ya que el Congreso Extraordinario del PIT-CNT adoptó definiciones claras sobre el tema. En este sentido creemos que el problema de la instrumentación de esas definiciones está en las carencias que existen para aplicarlas. Y esta lucha realmente trasciende el plano meramente reivindicativo para convertirse en una lucha en el plano ideológico. De esta forma consideramos que el encuentro se realizará en una etapa importante para el país, ya que nos encontramos a pocos meses de las elecciones nacionales y en donde tendremos que ubicar estos importantes temas en el centro del debate público. Por ello de aquí en más el momvimiento sindical deberá adoptar en forma más directa la defensa del patrimonio nacional".

Con respecto a la forma de encarar esta defensa, Peñaloza indicó que, "en estos momentos nos encontramos discutiendo los ejes centrales del documento que circulará por todos los gremios. Lo principal para nosotros es poner freno al proceso de extranjerización de las empresas del Estado. Pensamos que el accionar futuro deberá girar entorno a los siguientes puntos: primero, es imprescindible dar contenido en acciones específicas a la expresión "ganar la opinión pública". Para esto hay que tener claro que en esta lucha no están sólo los trabajadores, sino que también están los sectores que defienden los intereses nacionales y que aspiran un proyecto alternativo; que significa nada más y nada menos que elevar el nivel de vida de las grandes mayorías y reactivar el aparato productivo".

"Otro punto es la necesidad de romper con la imagen de oposición simplista y esquemática que existe sobre las privatizaciones en mucha gente. Esto hay que contrarrestarlo con propuestas claras (en algunos casos hay trabajos ejemplares)".

"Por todo ello, culminó diciendo Peñaloza, el encuentro tendrá que definir la instalación de una comisión intergremial que unifique las distintas propuestas que hoy existen. Para ello es imprescindible reflotar la comisión de Defensa del Patrimonio Nacional del PIT-CNT, (que fuera creada a partir del Congreso Extraordinario y todavía no ha logrado cumplir sus cometidos). También habrá que constituir una Comisión Nacional que cuente con la participación de todos los sectores sociales y políticos interesados en la defensa del país. Pero además se deberá definir un plan de acciones dirigido a sensibilizar a la opinión pública sobre estos temas. Y, sobre todas las cosas el encuentro no tendrá que convertirse en un intercambio de problemas de cada sindicato, sino que se deberá definir claramente una estrategia global para el conjunto del movimiento sindical".

MUJER

La discriminación machista (primera parte)

"Mamá amasa, papá trabaja"

por Aníbal Paiva

Con la asunción de roles dentro de la sociedad y los grupos que la integran aparecen tantos comportamientos préstablecidos por tradiciones culturales que, por considerarlos naturales debido al peso de la costumbre, pocas veces analizamos hasta qué punto ellos nos determinan.

Esto es lo que sucede con las actitudes derivadas del "machismo", las que, a mujeres y hombres, nos quitan posibilidades de ser más libres.

"Mientras la esposa recoge los platos para lavarlos, el marido deja la mesa después de cenar. Antes de acostarse a mirar televisión y regodearse con las esbeltas muchachas de la pantalla, le dice a su mujer 'Mañana quiero ñoquis' y se saca la ropa tirándola sobre la cama. Cuando termine en la cocina, seguramente ella la juntará."

Situaciones como ésta, que a diario se dan en muchos hogares, son ejemplo de una conducta que no sólo está presente en el ámbito familiar, sino también en el laboral, el educativo, el sexual, el jurídico y el de la salud, sin que esta enumeración sea exhaustiva. A pesar de ello, la inercia de la costumbre opone resistencia a quienes luchan contra un "machismo" que perjudica, entre mujeres y hombres, la igualdad "en su dignidad y valor como seres humanos" y "de derechos, oportunidades y responsabilidades", según establece el documento emanado de la conferencia mundial del Año Internacional de la Mujer y aprobado por Uruguay.

HOGAR, DULCE HOGAR

"Pocas veces vamos al cine, al teatro, a un baile, porque no tenemos plata. Mejor dicho, no tenemos tiempo. Mejor dicho, aún, ni plata ni tiempo. Poco a poco nos acostumbramos a pensar que el mundo se termina en la puerta de nuestra casa" dice una publicación del Plenario de Mujeres del Uruguay. En una labor sin horario ni días de descanso, las mujeres en sus hogares lavan montones de ropa, tienden camas... sin que esas tareas sean reconocidas cómo trabajo. Sin embargo, cuando alguna vez algo no está pronto, los reproches no se hacen esperar. "¡Mamá! ¿Todavía no me lavaste las medias? ¡Tengo partido!" o "Me reviento trabajando para parar la olla y cuando llego cansado la comida no está pronta... ¡Acá no se puede vivir!" Mientras tanto, el "hombre de la casa" -que tiene tiempo para ir al fútbol, al boliche, al club o al sindicato- a veces cree arreglarlo todo con un "¡Nena! A ver si ayudás a tu madre" o un "¡Andá y hacele la leche a tu hermano!".

En otros casos -que no son pocos- la situación es peor y el hombre utiliza la violencia física. "La violencia doméstica, del hombre contra la mujer, cumple un ciclo. En su primera fase el hombre golpeador entra en un estado denominado 'acumulación de tensiones', en la segunda golpea y en la tercera sobreviene el arrepentimiento, cuando éste llora y promete que la agresión no se volverá a repetir. La mujer le cree, quiere creer, pero ese ciclo se repetirá. Hemos tratado casos en los cuales la mujer ha soportado y tolerado agresiones y malos tratos por más de diez años" dijo al matutino El País, Lady Repetto, directora del Centro para la Prevención de la Violencia Doméstica de S.O.S. Mujer.

En la Comisaría de la Mujer de Montevideo, la mayoría de los casos denunciados son por agresiones ocurridas en el ámbito familiar, cuando el esposo o concubino golpea a su compañera; aunque muchas veces la mujer agredida -generalmente de estratos socio-económicos y culturales bajos- se arrepiente y retira la denuncia.

La psicóloga Gabriela Fulco del Centro para la Mujer Maltratada señaló, en el matutino citado, que según estadísticas provenientes del exterior: "la mujer golpeada vuelve con el marido o concubino agresor" y agregó que cuando ésta pertenece a estratos económicos medios o altos "muchas veces perdona al recibir regalos importantes" o "por su propia condición económica opta por independizarse".

"EVALAVA LOSPLATOS"

Permanentemente en todos los medios de socialización -familia, educación formal, grupos de amigos y medios de comunicación masiva- las personas son bombardeadas con mensajes que, de una manera u otra, reflejan el legado de la discriminación.

"Los niños no lloran", "los niños no juegan con muñecas" o "las niñas no se trepan a los árboles", se les inculca a los pequeños para que no se conviertan en "mariquitas" o "machonas". Luego se los enseña a leer en libros que contienen textos como "Mamá osa amasa" o "Eva lava los platos".

Por su parte, la televisión -ante la cual los niños pasan más tiempo que en las aulas escolares- difunde avisos publicitarios con mujeres felices e impecables realizando las tareas del hogar u ofreciendo, a las otras mujeres, artefactos y productos para hacer más sublime el desempeño de su rol indiscutible y a su vez tener a maridos e hijos contentos por siempre. Así, por ejemplo, los niños aprenden que hay un detergente que al igual que una madre joven y bonita "no para nunca", o conocen una cera con la que, imitando a su madre, hasta una pequeña es capaz de encerar -y si no a esa edad, seguramente cuando crezca-. Incluso no es difícil recordar aquel aviso en el que un ama de casa, colmada de felicidad, cantaba al poner la mesa porque el marido la besaba "por las ensaladas y las milanesas", gracias al aceite que utilizaba para cocinar.

De estas formas, poco a poco, el rol de "ama de casa" adjudicado a la mujer, se va instalando en al mentalidad de los niños como algo natural y evidente.

Este tipo de "educación" se intensifica con la publicidad previa a cada "día de la madre". La mayoría de las propuestas consiste en artefactos que ayudarían a la "reina del hogar" a lavar, planchar, cocinar, encerar, batir, amasar, exprimir, picar y triturar... para todos los que conviven con ella.

Las ideas de fragilidad, delicadeza y belleza en la mujer, y de dureza, fortaleza y virilidad en el hombre, también colaboran en la adjudicación de roles entre los sexos, y están presentes, al igual que el concepto "ama de casa", en las relaciones diarias, la educación formal, el cine, la literatura, la publicidad... Por eso puede verse en la pantalla del televisor, sin que cause demasiada extrañeza, que un jovencito se sienta obligado a practicar su rol de "macho" -y no le importe saltar desde un balcón, el riesgo de ser arrollado por un auto o la lluvia torrencial- para satisfacer la sed de una hermosa jovencita o dos... porque después aparece "Ale"

LAS NIÑAS BUENAS VANALCIELO, LASOTRAS...

Tanto en los cuentos de hadas como en las telenovelas, se presentan dos tipos de mujeres: las buenas y puras y las malas. Estas últimas son las brujas, las perversas, las feas y, aunque audaces e inteligentes, siempre terminan castigadas. En cambio las otras -las puras, buenas y siempre hermosas-, a pesar de su inocencia -que las hace meter la pata continuamente-, son recompensadas con algún valiente, autosuficiente y buen mozo -príncipe o galán-, que es quien toma la iniciativa en el beso que sella la unión -o apropiación, como se verá más adelante-.

Los cánones sociales requieren a un hombre experto en la artesanía sexual y a una mujer inexperta y reprimida: él activo, ella pasiva. La mujer deberá ser abnegada, monógama, masoquista, histérica y apegada al hogar. El hombre, al contrario, cómodo, polígamo, sádico, obsesivo y apegado a la vida pública.

Como ha escrito Octavio Giraldo Neira, Presidente de la Federación Latinoamericana de Sociedades de Sexología y Educación Sexual: "El macho, el 'verdadero' hombre, según la cultura hispana, debe tener ciertas características para que se le considere como tal y no como afeminado u hombre a medias. Las características sobresalientes

¿Existe el machismo en Uruguay? ¿Cómo se manifiesta?

"El machismo existe y se manifiesta en todo. Pero la culpa la tienen las mujeres que son quienes lo fomentan, hasta en cosas pequeñas. Por ejemplo, al salir con un muchacho, la chiquilina se muere si él no paga todo o si una mujer va y encara a un tipo, el tipo queda desubicado y probablemente piense que es una loquita". (KARINA, 19 años, soltera).

"Existe; hay discriminación laboral, psicológica, sexual entre el hombre y la mujer. Aunque la libertad sexual tiende a aceptarse para ambos, si una mujer no tiene pareja estable y sale con distintos hombres, no es bien vista. A mí, aunque razone que las cosas deben ser iguales para unos y otros, una mujer liberal no me interesa. Creo que en eso está la discriminación a que me refería". (ALFREDO, 29, soltero).

"Sí, hay. Se manifiesta principalmente en la responsabilidad que recae siempre y totalmente en la mujer con respecto a los hijos. Eso se ve más que nada en la separación de parejas, donde la mujer se queda atada a los niños y con graves problemas para poder rehacer su vida. En el aspecto moral también se le cae mucho más a la mujer que al hombre: él es un macho, ella bruta loca. Es todo un problema de educación del que es responsable la sociedad en general." (MARIANELLA, 33, soltera).

"En este país más que machismo hay feminismo. En Montevideo, por ejemplo, las mujeres tienen acceso a lo mismo que los hombres... Claro, dentro de lo razonable. ¡No van a ir a cargar bolsas!" (HECTOR, 46, casado).

"Existe, sí, en todo lugar. ¡Hasta en el ómnibus! A las mujeres el guarda y el chofer nos tratan mal. En la calle los hombres miran a las mujeres como si fueran cosas y cuando hablás con un hombre, te sobra, se cree más. A veces la mujer tiene la culpa porque los hace creer lo que no son y ellos, como siempre están envalentonados, se lo creen. También muchas mujeres, por temor a perder su pareja, obedecen al hombre hasta en lo más mínimo; se van convirtiendo en 'cornudas' en todo aspecto, entonces empiezan a ser como un trapo y el hombre se aburre". (LAURA, 24, casada).

"Sí, hay. Este es un país tradicionalista: la idea es que el hombre trabaje y la mujer se quede en la casa criando a los hijos y engordando. Yo no estoy de acuerdo con eso. Sexualmente también hay mayor libertad para el hombre; a los quince años ya tiene que empezar, y la mujer virgen si es posible hasta el casamiento". (WASHINGTON, 26, soltero).

"Existe en las actitudes de todos los días, tanto de la mujer como del hombre. El hombre paga, generalmente maneja el auto... Me parece que son actitudes equivocadas que venimos mamando desde que nacimos, pero no me chocan como negativas, aunque si pudiera cambiarlas lo haría, pero cuesta mucho. El ser humano es un animal de costumbre... Las cosas siempre fueron así y las seguimos haciendo así, y un poco también por conveniencia de ambas partes, todos llevan su tajada. El hombre trabaja solamente fuera de la casa y no como la mujer que aunque lo haga fuera también tiene la tarea del hogar; pero a su vez, eso le da a ella más poder de decisión, de manejo". (SILVIA, 33, divorciada).

"Generalmente se comenta que el machismo es un invento de la mujer, pero existe. Hay manifestaciones que son inconvenientes porque tenés que estar demostrando que sos macho: te enterás que una mina está "muerta" por vos, y aunque no te caiga bien, para no quedar pegado, vas y procedés". (GUSTAVO, 22, soltero).

"El machismo se da en las tareas de la casa: los varones no se tienden la cama, es muy difícil que sepan cocinar... A veces es culpa de la madre: 'No importa, tu hermana te tiende la cama'. Cuando una mujer toma la iniciativa de acercarse a un hombre el machismo también se da pero de forma diferente: el hombre se achica, como que se asusta". (CLAUDIA, 21, soltera).

"El machismo que hay se ve, por ejemplo, cuando en un matrimonio con hijos el hombre milita política o sindicalmente: él fija los horarios y puede volver a cualquier hora, pero cuando es la mujer la que milita, el hombre no asume la responsabilidad que le toca en cuanto a cubrirla en la casa durante esos horarios. Ahora se está empezando a discutir un poco ese tema en las parejas. En otra cosa en que también se ve claramente es en los partidos políticos, en los cuales se busca poner porcentajes de mujeres en las listas, no por su capacidad sino solamente para cubrir un porcentaje". (CARLOS, 31, casado).

"Existe en las relaciones de pareja, sexualmente... El hombre, generalmente, busca su propio placer y no le da la atención necesaria al papel de la mujer; por supuesto que todo esto es porque también la mujer tiene una deformación en ese plano.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

PROCLAMACION DE CANDIDATOS SOCIALISTAS

Suplemento especial

ALTERNATIVA, 10 de agosto de 1989

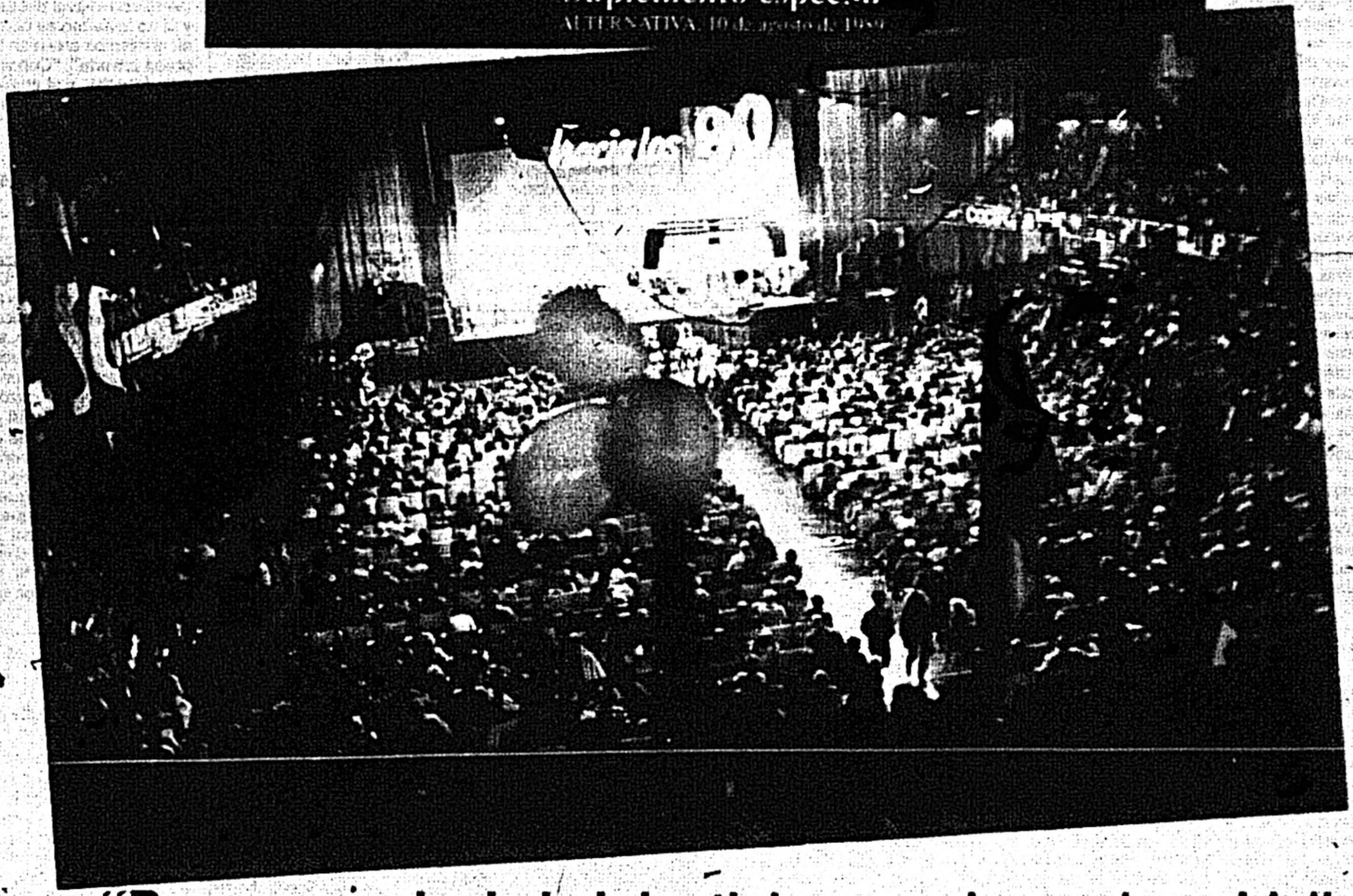

Fotografía: Jorge Ameal

"Porque me duele la injusticia y me da mucha rabia"

"¡Siempre presentes, peleándole a la vida el derecho a vivirla dignamente!"

El mediodía del domingo invitaba al fútbol, al parque, a tomar sol después del almuerzo en familia.

Pero desde distintos puntos comenzaron a converger las columnas de trabajadores, de jóvenes, de los barrios, de "la vieja guardia", las delegaciones del interior,

y a las 16 horas el Palacio Peñarol era una fiesta de banderas, batucadas, papel picado, globos verdes, y el estruendo -aportado por la seccional 2- de las matracas gigantes y las bocinas.

Como es tradicional, Canelones ingresó al Palacio con sus tambores, sus carteles y banderas. Esta vez, traía además a su candidato, Ramón Legnani, con mucho para decir como hombre del interior! Protestando por tener que ceñirse a 10 minutos, dijo lo suficiente para pintar el sacrificio que significa pelear pór los cambios allí nomás, a media hora del centro. Desde el despido por usar la escarapela del voto verde, a los pueblos donde sólo viven los adolescentes o los ancianos, porque los jóvenes emigran por falta de trabajo.

Y estuvo José Pedro Cardoso vibrando y haciendo vibrar con su pasión renovada cada día a lo largo de las décadas; junto a Luis Mardones reivindicando el papel de la política entre la juventud; Tabaré Vázquez poniendo las cosas en su lugar cuando todos hacen suya la propuesta frenteamplista para la Intendencia montevideana (recién ahora);

José Díaz hablando del papel jugado por los parlamentarios socialistas y anunciando que todos los socialistas estarán reunidos en la próxima elección; Daisy Tourné (de cuya intervención tomamos el título de esta nota) reclamando no perder jamás la sonrisa ante las injusticias, porque el socialismo avanza día a día para derrotarlas; el general Seregni, recordando lo que fue la campaña del '71 en Rocha, luego de recorrer ahora aquellas mismas ciudades y pueblos y recoger el respeto de todos, o luego de recorrer los Comités de Base en los barrios marginales del litoral. Y estuvo, finalmente, el análisis de Reinaldo Gargano sobre la política social y económica del bloque conservador ("porque si todos hablan de cambio hay que saber en qué ha estado cada uno"), y sobre la propuesta del Frente Amplio y la visión de los socialistas.

Acompañados por representantes de todas las fuerzas del Frente Amplio y personalidades independientes, con la presencia de los candidatos designados democráticamente en todos los departamentos, los socialistas iniciaron con esa fiesta su campaña electoral. "Siento que estoy encendiendo una antorcha", dijo Cardoso, "que ha de ser conducida por manos firmes, vigorosas, enérgicas".

"Los empresarios honestos no deben temerle a la izquierda, sino a los tiburones de la plaza financiera"

Gargano: "Un proyecto posible y creíble, sí, pero pensando en la gente y no en las trasnacionales"

En el discurso que cerró el acto de proclamación, el pasado domingo 6, el senador Reinaldo Gargano, secretario general del Partido Socialista y primer titular en la lista electoral al Senado, analizó el papel jugado por el PS en el último período de gobierno; se refirió a las concepciones políticas, sociales y económicas del gobierno y sus aliados, y destacó que "los mismos impulsores de esta política son quienes nos dicen que hay que dar saltos cualitativos o creer para crecer".

Dijo que los socialistas quieren entrar al mundo del futuro, pero "con el país y con la gente", con "un proyecto posible y creíble, sí, pero para nuestra gente y no para las trasnacionales", y sintetizó el perfil socialista en la propuesta frenteamplista: libertad, igualdad, justicia social: "un pueblo sano, inteligente, creador, que gobierne y se gobierne".

El senador Reinaldo Gargano en la intervención de cierre del acto, se refirió en primer lugar a los objetivos de la campaña electoral iniciada con ese acto: multiplicar sustancialmente las fuerzas del Frente Amplio y ganar la Intendencia Municipal de Montevideo; objetivos sólo alcanzables si todas las fuerzas de la coalición crecen -puntualizó-, y hacer crecer dentro de ésta, en forma decisiva, al Partido Socialista.

Señaló el papel del PS en la transición democrática, "el período más complejo y difícil que se ha vivido en el siglo presente". Refiriéndose al papel de la dirección del PS desde 1984 hasta el presente, manifestó que el partido le asignó "defender y acrecentar la unidad de los socialistas y los frenteamplistas. Creemos que los resultados demuestran que hemos sido consecuentes, leales con nuestros aliados, coherentes con nuestras posturas de principios, renovadores, honrados, y creadores de políticas para afrontar este período", manifestó. "Enfrentamos al proyecto conservador, contribuyendo a la organización de las fuerzas populares", afirmó, y destacó el papel del PS en la renovación y gestación del movimiento popular, sindical, cooperativo, estudiantil.

"En un tiempo donde tantas lealtades se despeñan, donde tantos brazos se han roto", añadió, es necesario remarcar las señas de identidad del PS. "Los socialistas siempre hemos ido con la verdad por delante, porque creemos como Joan Manuel Serrat que 'no es que sea dura la verdad, lo que no tiene es remedio'". Agregó que los socialistas han hecho de la lealtad y de la crítica dura "aquello que Eduardo Galeano pone en boca de Carlos Fonseca Amador: 'los verdaderos amigos critican de frente y alaban por la espalda'".

QUIEN QUIERE LOS CAMBIOS

En relación con la visión del PS sobre la realidad nacional, Gargano manifestó que, pese a que los diagnósticos ya han sido reiteradamente efectuados, es imprescindible sentar algunas puntualizaciones en momentos en que "todos dicen ser opositores". Dijo que, desde 1984 al presente, la deuda externa se elevó de 4.800 a 6.300 millones de dólares; los salarios y jubilaciones no crecen; ahora hay crecimiento cero de la economía "lo cual nos pone en peor situación que en 1984"; la inversión es insuficiente para siquiera reponer los equipos que se deterioran; "el 20% de los más ricos ahora ganan más que antes, mientras el 20% de los más pobres ahora son más pobres que antes"; se refirió a la situación de la salud y la educación; dijo que esta ha sido "la legislatura más reaccionaria de la historia", ya que "sólo ha aprobado dos leyes obreras"; "dos de cada cinco niños -el 40% de la población futura- viven debajo del índice de pobreza"; señaló "el fracaso del plan de vivienda", entre otros aspectos.

"Y la soberbia", enfatizó: "el gobierno que no perdía ni una". Citando a Simón Bolívar según lo recoge García Márquez, Gargano sostuvo que "el que almuerza con soberbia cena con vergüenza: con la vergüenza de un muchacho muerto en un calabozo, o de los salarios por el suelo, o de la prohibición de traer hasta un quilo de yerba porque no se recaudan los impuestos".

"Y ahora -señaló Gargano- son los mismos impulsores de esta política quienes nos dicen que hay que dar saltos cualitativos. Lo mismo que nos vienen diciendo desde hace 35 años: antes fue 'el cimbronazo', ahora es el salto cualitativo o creer para crecer. Pues no; no tienen credibilidad, no debe creérseles. Su único objetivo es completar el proyecto en beneficio de los sectores minoritarios del país; lo que quisieron hacer desde el '68 hasta el presente, a través de la violencia pachequista, de Bordaberry o de la dictadura, y ahora buscan el voto popular para legitimarlo".

"Para instrumentar ese proyecto -añadió- se ha lanzado una ofensiva ideológica contra la izquierda, argumentando que todos los valores de la sociedad están perimidos y caducos. A nosotros, los socialistas, no van a amedrentarnos con eso, ni a condicionarnos psicológicamente". Afirmó que se impulsa un orden de valores privilegiando el lucro, pregonando "la supuesta eficiencia de la iniciativa privada, pese a que los bancos privados se fundieron, pese a que sólo se invierte con el aval del Estado, y si no invierten es porque ni ellos mismos creen en la empresa privada". "Conocemos a la derecha, y si alguien ha hundido al país en lo que está ha sido ella".

GENTE SANA Y BIEN FORMADA PARA EL DESARROLLO

"La única esperanza es la izquierda", concluyó. "Una izquierda unida, creadora, con un proyecto democrático, pluralista, pero también antimperialista y antioligárquico. Los socialistas queremos una propuesta posible, sí, pero posible para nuestra gente y para el país del futuro que queremos construir, y no pensando en las trasnacionales."

"Naturalmente que miramos el mundo y queremos entrar al mundo del futuro. Sólo que queremos entrar con el país y con la gente, no con las 30 o 40 mayores empre-

Díaz: "Para renovar la izquierda, no hay que irse"

"Se nos fueron unos pocos cristianos, pero Dios está con nosotros", comenzó diciendo el diputado José Díaz. Señaló la necesidad de reformar a "esta tramposa Constitución" a través de una Asamblea Constituyente, para alcanzar la democracia política y socializar el poder. "Hay que descentralizar el poder político, como quiere -con justicia- la gente del interior de la República".

El legislador electo por Montevideo abogó por una "democracia social" que integre a "todos, sin hijos y entenados" en un mismo sistema de bienestar. Recordó que los parlamentarios socialistas le "pararon el carro a varios ministros" con la finalidad de "cambiar políticas erróneas" más que por pedir las "cabezas de los incompetentes".

Refiriéndose a quienes afirman que el socialismo ha muerto, Díaz dijo: "nos hacen reír los Lacalle y los Batlle, cuando hablan de que el socialismo ha muerto en el mundo. Se meten con las crisis ajenas, en vez de decir cómo resolver la que sufrimos durante los últimos treinta años de administraciones de malos colorados, malos blancos y malos militares (...) Ellos son los responsables de esta crisis, de este Estado burocrático e ineficiente, y están al servicio de las pequeñas mafias de especuladores financieros de toda laya". Agregó que a Jorge Batlle "siempre le quedó grande el sobretodo de Don Pepe" y que "insiste en juntarle votos a Pacheco", en tanto "ahora quiere saludarnos con el sombrero de los socialdemócratas europeos; ese sombrero también le queda grande porque las realidades son otras. Con cara de estadista serio nos recuerda al 'Chicho' de Decalegrón, cuando irresponsablemente, en plena campaña interna, nos propone vender el oro para pagar la deuda externa y luego nos ofrece terminar con el contrabando... legalizando el contrabando. Jorge 'Chicho' Batlle: el país no está para estas bromas". En cuando al senador Lacalle, Díaz lo calificó de "mas neoliberal y cipayo que nadie: se marcha a Estados Unidos a buscar la confianza del imperio al que, con dignidad nacionalista, enfrentara su abuelo; y desde allí vocifera contra el nacionalismo de otras partes cuando luchan por la liberación." Agregó que son "figuritas repetidas" en "el álbum de la entrega y la soberbia autoritarias".

Mencionó luego a los "que cumplen el triste papel de tromperos de los votos progresistas para las derechas de sus partidos" y a quienes por otras tiendas "confundieron renovación de la izquierda con división del movimiento popular, olvidando que la renovación sin la unidad es imposible, como es imposible la unidad popular sin la renovación constante." Enfatizó, no obstante, que "no reconocemos enemigos en el campo popular y en las fuerzas progresistas, pero no silenciaremos las confusiones ni las flojedades, ni dejaremos de contestar ataques que desde el centro -y ahora desde afuera- nos pretenden hacer aquellos que terminaron abrazándose con sectores de derecha y hasta con dirigentes del voto amarillo. Para renovar la izquierda no hay que irse de la izquierda, hay que fortalecerla con creatividad y unidad."

El legislador socialista anunció en su tramo final una "buena nueva unitaria": la formación de un sublema junto a personalidades independientes para que la "lista 90 sea la expresión común de todos los socialistas uruguayos".

Tabaré Vázq banqueros

El doctor Tabaré Vázquez, candidato a la Intendencia de Montevideo, expresó que "cada día nos sentimos más profundamente, más visceralmente, más racionalmente frenteamplistas, y hoy, en particular, intensamente socialistas".

Reseñó sus contactos con los habitantes de la capital, con organizaciones sociales, con las distintas fuerzas frenteamplistas. "Tales acercamientos nos han permitido darnos cuenta que en el pueblo bulle, como las burbujas en la superficie de la lava caliente, la necesidad de cambios", dijo. "Esos cambios solamente los puede hacer el Frente Amplio; los responsables de la situación de crisis no pueden enarbolar las banderas de los cambios", agregó.

Vázquez se refirió también al "sentimiento de derrota qué nos quieren inculcar; nos quieren hacer creer que a esto no lo cambia nadie, que las cosas no se pueden hacer. Pero ¡esto se cambia! ¡Y lo va a cambiar nuestro Frente Amplio!"

Asimismo, hizo mención a que ahora todas las propuestas políticas se parecen entre sí. "Escuchamos en bocas ajenas palabras nuestras.

sas. Queremos hacerlo con un sistema financiero que, si lo ha pagado el país, tiene que administrarlo el país, la sociedad, lo que no quiere decir sólo el Estado".

"Queremos entrar al futuro con una estrategia de crecimiento en la producción; no sólo hacia la exportación sino también incrementando el consumo interno, porque los propios industriales dicen que no hay forma de que trabaje la industria sino combinando el crecimiento de la exportación y del consumo interno", puntualizó. "Ponemos el énfasis en los sectores básicos, el agro, revolucionando al Instituto Nacional de Colonización (que en los últimos cinco años sólo ha expropiado 10 mil hectáreas); alentando el cooperativismo y la inversión cooperativa con créditos selectivos". Entre otros aspectos de la propuesta, incluyó también las políticas sociales, tales como el desarrollo del cooperativismo en materia de vivienda, tanto el de ayuda mutua como planes más vastos; sistema nacional de salud y cabal aprovechamiento de los recursos hoy existentes, llevándolos al interior del país; promoción de la educación invirtiendo no sólo en infraestructura sino también en formación docente: "el desarrollo sólo es posible con gente sana y formada", señaló. Gargano destacó también que es necesario determinar "un paquete tecnológico apropiado para el país, y gestado por nosotros en función de nuestro desarrollo, invirtiendo dinero público y privado" para su obtención.

"Un programa, entonces, para la gente que trabaja y que produce, y que tenga como eje que el país no viva para pagar la deuda. Por tanto, que tenga como eje la unidad de los países de América con similar disposición. Un programa que está en la misma línea que el recientemente aprobado por los 14 partidos políticos brasileños, donde hay lugar para los industriales y productores que creen en el país y no quieren saquearlo y robar a los trabajadores. Los industriales y los productores honestos no deben temerle a la izquierda", puntualizó: "deben temerle a los lobos, a los tiburones de las plazas financieras".

Insistió en que el país está dividido en dos bloques: "la derecha conservadora y el bloque alternativo, y sólo a partir de la construcción de las fuerzas de izquierda es posible esa alternativa progresista. Si todos hablan de cambios y el cambio no se produce es porque alguien está mintiendo. No hay cambio de verdad si no hay una izquierda poderosa, respetada por su fuerza; una fuerza que se obtiene no por gritar más sino por ser capaces de convencer y vencer, de llegar a la gente y organizarla, sin renunciar jamás a los principios".

CON EL FRENTE A
VUELTA EL PAÍS

Introduciéndose en el proyecto socialista, Gargano afirmó que el PS "cree en los valores supremos de la libertad del individuo, en la solidaridad social, en eliminar las desigualdades sociales. No hay democracia real, efectiva, sólida, si no integra los valores básicos del socialismo. No hay libertades consolidadas si no hay justicia social. Los socialistas uruguayos pensamos como uruguayos; buscamos crear un país de paz y progreso, que explote las riquezas y los dones de nuestra tierra, con racionalidad, con eficiencia, con sobriedad, para protegerla y entregarla mejor a los que vendrán".

"Cuando la derecha piensa en la paz piensa en la protección de sus privilegios, en represión y cárcel", sostuvo, "y lo único que logra es reproducir la delincuencia. Nuestro objetivo es erradicar la miseria, forjar puestos de trabajo, fundar escuelas, liceos, universidades, crear sanatorios, edificar viviendas. Queremos un pueblo sano, inteligente, creador, que gobierne y se gobierne. La muralla más sólida contra la violencia y la inseguridad está en la justicia social".

Por último, Gargano llamó a defender el voto frenteamplista y "a ganar el voto desencantado del proyecto que se mostró progresista en el '84 y terminó desnudándose como conservador y reaccionario desde el '85 en adelante".

éz: "No tenemos compromisos con multinacionales"

Hoy todos tienen soluciones parecidas para Montevideo. Hoy todos dicen que van a solucionar los problemas del transporte, de la vivienda, de la iluminación, de la limpieza de las calles; entonces, ¿dónde está la diferencia? Hay que analizar tres factores: primero, ver si existen esos programas, porque no los conocemos; segundo, saber cuál es el equipo que conducirá el programa; y tercero, saber qué fuerza política lo respalda, cuáles son sus antecedentes y sus compromisos. Nuestro programa busca la participación de la gente y es con la gente que tenemos un compromiso, no con los banqueros ni con los capitales multinacionales; no tenemos el lastre que carga el Partido Colorado con su desgobierno caótico. El nuestro es un programa de cambios reales y que está estructurado científicamente, estudiado seriamente por especialistas. Es un programa ambicioso, pero serio. ¡Estamos seguros que podemos! ¡Y cómo no vamos a creer, si en nosotros está la fuerza para hacer los cambios!"

Daisy Tourné: "Siempre en primera línea"

En brevísima intervención, pero que erizó a todo el Palacio Peñarol, Daisy Tourné, maestra y dirigente gremial, reivindicó la tarea de la mujer socialista, "que siempre estuvo en la primera línea, en las malas y en las buenas; en los sindicatos, en los barrios, en la Universidad, en la casa, en el trabajo, poniendo ladrillo sobre ladrillo en las cooperativas, siempre presente, peleándole a la vida el derecho a vivirla con dignidad".

Reconoció a los presentes su postulación a la Cámara de Representantes, pero reivindicó la representación de las mujeres que lavan la ropa ajena, de "las que mueren en los hospitales como consecuencia de abortos realizados en condiciones infrahumanas"; "¡por todas esas mujeres que no han tenido ni tienen derechos por haber nacido mujeres y pobres!".

La quinta candidata a la diputación calificó "como de limpia y sana" a la "rabia que muchas veces sentimos las mujeres, es rabia que te empuja y que te hace levantar la cabeza cuando ya no podés más. ¡Rabia que se tiñe de alegría, porque los socialistas sabemos que paso a paso, día a día, estamos cambiando la vida!".

Seregni: "Resueltos los problemas internos"

PS90
El voto que cumple

El general Líber Seregni, candidato a la presidencia por el Frente Amplio, calificó al acto socialista como "magnífico" y señaló que el mismo se agrega a la constatación de "que el Frente Amplio crece en todo el país".

Seregni, que acababa de retornar de su gira por Salto y Paysandú, comparó la presente campaña electoral con la de 1971, "cuando nos apedreaban" o "cuando se generaron luctuosos episodios como los acontecidos en el departamenteo de Rocha" en aquel año. "Los tiempos cambian, el mundo cambia: de un nefasto '71 de pedreas y de muerte, pasamos a un '89 con nuestra gente presente -libremente- en las calles y en las plazas de los pequeños pueblos".

Agregó que el FA está orgánicamente constituido en los barrios marginales de Salto y Paysandú: "es la primera vez en estos 18 años de militancia que logramos presencia efectiva en las zonas marginales del interior con comités de base", en un hecho que catalogó como "muy auspicioso".

El presidente del Frente Amplio añadió que en la coalición no existen problemas internos. "Ya los hemos resuelto. El Frente Amplio de 1989 es fiel a sus principios, consistente y renovado. Así estamos, así marchamos y así encaramos esta campaña electoral". Señaló, que la acción política no termina el 26 de noviembre y que la misma "continuará el día siguiente a la elección, para alcanzar la patria que queremos; es con ese espíritu que abordamos esta etapa".

La receta de Cardoso

Don José Pedro Cardoso, presidente del Partido Socialista, fue recibido con una larga y cálida ovación por la concurrencia que llenó el Palacio Peñarol. El veterano líder dio por formalmente inaugurada la campaña electoral. Comentó a modo de anécdota que "muchos compañeros se congratularon expresamente -al verme llegar a este local- de que yo 'todavía' transitase los caminos de la militancia política. Yo les contesté algo referente a una receta que uso para mantenerme en esta situación y poder seguir transitando los caminos de la militancia. La receta tiene dos ingredientes y un agregado que actúa como solvente y los potencia. Los dos elementos se llaman: uno, Partido Socialista, y el otro, Frente Amplio. Y el que los une y los hace más efectivos es el aprecio, el cariño de todos ustedes".

El ex senador tuvo un recuerdo "como integrante de la generación viviente más antigua del Partido" para los militantes socialistas de antes.

"Todas esas generaciones han sido siempre, pero siempre" -enfatizó- "guiadas por un norte, por un punto final, por una dirección infaltable: ¡el socialismo! El socialismo tan rico en posibilidades y en trascendencias, que no es sólo, por cierto, la socialización de los medios de producción, que no es sólo que la riqueza colectiva sea administrada democráticamente y que esté bajo los órganos de contralor del poder popular, que no es siquiera la expresión un tanto abstracta de la justicia y de la libertad; que es sí la liberación de todos los que sufren de alguna manera las injusticias del régimen que viven, sea en la forma que fuere: la explotación, la represión, la expoliación. Para que, libres de la injusticia económica, puedan desarrollarse integralmente las personas que constituyen nuestra colectividad uruguaya. Para que puedan abordar la vida, transportarse en ella y asimilar una conducta, sintiendo que como consecuencia de la liberación de la injusticia económica los seres humanos se van desarrollando integralmente, en cuerpo y alma, corazón y mente, con sentido de solidaridad -isanta palabra!-. Solidaridad en la lucha para llegar al socialismo, solidaridad en la lucha para construir el socialismo, solidaridad como esencia de nuestro sistema, solidaridad como imperativo moral de ser socialista".

Al declarar inaugurada la campaña, Cardoso dijo "me parece que enciendo una antorcha que ha de ser conducida por manos firmes, por manos vigorosas, por manos enérgicas hacia el triunfo socialista y frenteamplista".

Legnani: "Más respeto por los militantes del interior"

"Lo único que no dijeron de la gente del interior es que somos una manga de opas", señaló Ramón Legnani. El candidato socialista a la diputación por Canelones se refería a las críticas que, en un primer momento, recibieron los votantes del interior luego de plebiscitada favorablemente la ley de caducidad. Legnani, (médico, ex candidato a la intendencia canaria en 1984) realizó una vibrante oratoria en defensa de los militantes que "realizan una dura tarea en el resto del país". "Por suerte, los compañeros del voto verde después se dieron cuenta que no era posible tratar de esa manera a quienes viven y luchan en medio de la soledad del campo", dijo. Legnani apuntó luego al problema de la emigración rural: "ya solamente van quedando los viejos y los muy jóvenes" y denunció que los jóvenes que buscan trabajo en el lugar, "no se detienen a hablar con los militantes del Frente Amplio porque si lo hacen el señor feudal (de Montes, Migues, San Jacinto), dueño de las pocas fuentes de trabajo, les pone una marca y no consiguen el empleo".

Mencionó que, por el solo hecho de llevar una insignia del voto verde, un trabajador de la cantina del frigorífico San Jacinto fue despedido. "Ni siquiera era funcionario del frigorífico, ya que dependía del servicio de cantina, pero hicieron presión para que lo echaran", dijo el dirigente socialista.

Reclamó "más respeto por todos los compañeros que sufren y luchan aislados en el interior" en ocasión de relatar el recibimiento que le tributaran las trabajadoras de Rausa y las terminales pesqueras.

Entre las "mil y una anécdotas" de esa "lucha silenciosa", Legnani rescató la que le relatara un amigo: "Siempre que Fulano de Tal se mama, se pone a llorar y me abraza. ¿Sabés por qué? Porque cuando se fundó la JUP, él estaba metido y fue uno de los que me tiró soda caústica en el auto. Y hoy está arrepentido, le remuerde la conciencia, se dio cuenta que hizo una barbaridad."

Legnani aludió finalmente a la desigualdad de recursos que enfrentan los asesores de imagen de los candidatos blancos y colorados respecto a los frenteamplistas. "Las agencias de publicidad que asesoran a los Lacalle, a los Zumarán, a los Batlle y a tantos otros que andan por ahí, que le dan tanta importancia al color de la corbata pero ninguna a los contenidos, me pregunto si pueden ser enfrentadas con la espontaneidad de nuestro mensaje. Esos señores doctorados me hacen acordar a los cortesanos del Rey Luis XVI, que le aconsejaban cómo tenía que presentarse ante el pueblo: que asomara bien el puño de la camisa debajo de la chaqueta, cómo tenía que ser el adorno del cuello. Pero lo que no son capaces de enseñar es cómo se da de comer a un pueblo hambriento."

Roque Arregui y, en segundo plano, Danilo Baridón, nominados a la diputación por Mercedes y Colonia respectivamente.

Alba Cocco, candidata a diputada por Salto.

Mardones: "En la vida hay tiempo para todo"

"Mi primer saludo es para las muchachas y muchachos de la Juventud Socialista, a pesar de que no creyeron que me animara a subir con vincha y con la cara pintada", dijo Luis Mardones. Saludado estruendosamente por los integrantes de la JSU, el joven profesor de literatura y cuarto candidato a la diputación por Montevideo puso la nota de informalidad. Agregó luego que "la brevedad y la simpleza parecería que se van a convertir, en ésta campaña electoral, en una virtud. Si hay algo que hemos captado en las recorridas por todo el país es que la gente está harta de los discursos y lo que pide son hechos y acciones, sencillez y brevedad".

Su alocución, que marcó la apertura oficial de la campaña electoral socialista, insumió unos diez minutos, lo mismo que las restantes exceptuando la del senador Reinaldo Gargano. "En la vida hay tiempo para todo, como dice el autor del Eclesiastés, y todo tiene su hora debajo del cielo. Por eso en este momento de alegría y de fiesta no nos vamos a dedicar a hablar de los problemas de los jóvenes, que son muchos, que son múltiples, que son graves. No vamos a hablar del desempleo ni de la emigración; tampoco hablaremos de las razzias, temporalmente suspendidas por la movilización juvenil, ni de la situación de los jóvenes del interior que es mucho más grave que la de los de Montevideo. No lo haremos porque sería entrar en aspectos sombríos y porque ustedes los conocen bien, ya que los viven a diario. Y como hay tiempo para todo, ahora en esta asamblea digo que es tiempo de nacer, es tiempo de edificar, es tiempo de construir; és tiempo de reír, es tiempo de abrazar: hoy va a ser una jornada de alegría para todos los socialistas y todos los frenteamplistas."

COMBATIR CON ALEGRIA

El secretario de la Juventud Socialista instó a "aprender a librar los combates con alegría" porque de lo contrario "habremos sido derrotados antes de empezar la batalla". Enfatizó que la alegría debe acompañar siempre a quienes luchan por una sociedad "más humana y más justa".

También se refirió al sentimiento de frustración que viven los jóvenes respecto a los políticos: "sería muy fácil subirnos al carro y decir 'todos los políticos son iguales', ya que ésa es la sintonía generalizada en estos momentos. Pero eso no es cierto. No es verdad que todos los políticos son iguales. Eso es mentira. Y a la mentira tenemos que combatirla con la única arma que tenemos los revolucionarios: la verdad. Hay políticos honestos y hay políticos corruptos. Y hay política limpia y hay política sucia." Reclamó "mas audacia" para hacer que "la gente nos vea distintos y nos sienta distintos". Tenemos que hacerles ver a todos nuestros conciudadanos que la politiquería es cosa de otros y que el Frente Amplio juega limpio; que todo el mundo sepa que los socialistas y los frenteamplistas estamos en una vereda y que todo el mundo sepa quiénes son los que están en la vereda de enfrente".

Mardones recordó al músico británico John Lennon en la canción "Imagine" e invitó a compartir el desafío de "imaginar un mundo de paz, un mundo de libertad". "Vamos a imaginarlo y vamos a luchar por construirlo, porque nada nos vendrá de regalo."

Los candidatos socialistas proclamados

LISTA AL SENADO DE LA REPUBLICA

REINALDO GARGANO. Secretario General del PS - Senador - ex dirigente de la Asociación de Funcionarios Judiciales - Miembro co fundador del PIT-CNT.

JOSE KORZENIAK. Abogado - Catedrático (Profesor universitario en Derecho Constitucional) - Miembro de la Comisión Nacional Pro Referéndum - Presidente de la Asamblea General del Claustro de la Universidad - Delegado del PS en la Mesa Política del FA.

JORGE IRISITY. Abogado - Especialista en Economía Pública - Catedrático de Finanzas Públicas - Ex dirigente de AEBU. Miembro del Comité Central y del Comité Ejecutivo del PS.

ALBA CLAVIJO. Secretaria de actividades en el interior - Miembro del Comité Central y del Comité Ejecutivo del PS - Ex dirigente sindical

EDUARDO FERNANDEZ. Presidente de AEBU - Miembro del Comité Central del PS - Miembro del Secretariado del PIT-CNT.

LISTA A LA CAMARA DE REPRESENTANTES POR EL DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

JOSE DIAZ. Abogado - Especialista en Derecho Laboral - Diputado del PS en la actual legislatura - Ex Secretario General de la Coordinación Socialista Latinoamericana - Secretario de Relaciones Internacionales del PS.

GUILLERMO ALVAREZ. Ex Vicepresidente de AEBU - Diputado del PS en la actual legislatura - Miembro del Comité Central del PS.

GUILLERMO CHIFFLET. Periodista - Miembro del Comité Central del PS - Miembro de la Secretaría Nacional de Prensa y Propaganda.

LUIS MARDONES. Profesor de Literatura - Estudiante de sociología - ex Secretario Ejecutivo de ASCEEP FEUU - Secretario General de la Juventud Socialista del Uruguay - Miembro del Comité Central del PS.

DAISY TOURNE. Maestra - Dirigente de la Federación Uruguaya de Magisterio - Alterna al Secretariado del PIT-CNT por la FUM - Miembro del Comité Central del PS.

HUGO RODRIGUEZ. Arquitecto - Secretario Nacional de Organización del PS - Miembro del Comité Central - Secretario General del PS en el período de la clandestinidad.

DANIEL MARTINEZ. Ingeniero - Presidente de la gremial de trabajadores de ANCAP - Integrante de la Mesa Ejecutiva del PIT-CNT - Miembro del Comité Central del PS.

del macho son su heterosexualidad y su agresividad. (...) El hombre debe destacar y demostrar su capacidad fálica; mientras más grandes sean sus órganos sexuales y más activamente se entregue a la relación sexual, más macho será. (...) Su potencialidad como macho debe ser conocida por otros. Esto conduce a la práctica del alarde y a inventar historias acerca de su potencia y conquista de mujeres".

La mujer adquiere, entonces, un valor de trofeo, que será más valioso cuanto más hermosa e inaccesible pueda parecerle a los otros hombres. Pero como todo trofeo preciado, conservarlo exigirá al poseedor inmensos sacrificios: el hombre será capaz de gastar lo que no tiene para afirmar su carácter de dominador de la situación. Por eso Esther Vilar, en El Varón Domado, apunta un consuelo para los hombres que no posean "trofeos": cuando vean a otro con una de estas mujeres, no deben envidiarlo sino compadecerlo por lo cara que le debe estar costando.

Este tipo de relación de dueño y protector que establece el hombre macho con la mujer, según Giraldo Neyra "va acompañado de una superioridad no sentimental" puesto que "un macho muestra su masculinidad, diferenciándose de la mujer sentimental y afectiva, por su frialdad. Ella ama, pero él conquista".

"La ideología machista" -también escribió Giraldo Neyra- está tan arraigada en nuestras culturas que tanto el hombre como la mujer creen firmemente en la superioridad del hombre en muchos aspectos. (...) Se cree que los hombres tienen mayores necesidades sexuales y, por lo tanto, las mujeres deben aceptar el hecho de que ellos tengan muchas aventuras extramaritales. (...) El macho debe engañar y conquistar a todas las mujeres que pueda, pero al mismo tiempo debe proteger y defender a sus hermanas de los intentos de conquista de otros hombres, puesto que las mujeres de su familia deben permanecer vírgenes hasta el matrimonio. Esta paradoja constituye un elemento de autoestima muy importante. (...) Otra particularidad del machismo es mostrar una ausencia de emociones blandas, de sentimientos y aun de cierta ternura y amor hacia los familiares más cercanos, exceptuando la madre".

Refiriéndose a similar tema, el doctor Gastón Boero, entrevistado por el vespertino Ultimas Noticias, dijo: "Las mujeres a las que cantó Gardel definen todo el sistema de valores que tiene la sociedad rioplatense". Por un lado "la noviecita y la madre, mujeres vírgenes y puras" y por otro "la milonguera de melena recortada, girón de carne cansada".

"AZAFATA NO, PILOTA"

El ingreso de la mujer al campo laboral está determinado por varias condicionantes. Muchos de los puestos calificados ofrecidos están restringidos al sexo masculino, especialmente si son de dirección. Otros ofrecimientos ponen como requisito la "buena presencia" -generalmente tomada como sinónimo de belleza- de la aspirante.

Madres de niños pequeños y embarazadas, son las primeras en ser descartadas cuando se selecciona personal. La licencia por maternidad y la pérdida de atractivo sexual que provoca el vientre en la mentalidad del hombre -por aquello de la "santa madrecita"- y el hecho de que siempre es la mujer quien falta al trabajo cuando un hijo se enferma, son las causales más importantes.

Si la situación de la aspirante no está dentro de las mencionadas, puede que la presión de sus posibles futuros compañeros hombres, se oponga a su ingreso. Algo así sucedió el 25 de enero de 1969: una mujer comenzó a practicar como guarda en un coche de la hoy extinguida AMDET; pararon conductores y guardas, obligándola a abandonar el puesto.

Las presiones del marido -especialmente cuando la mujer gana más que él: "No sé para qué trabajás tanto, si igual nos alcanza" dicen a sus esposas-; las discriminaciones en los ascensos y a veces en los sueldos -existe la idea que el salario de la mujer es sólo un complemento-; el sentimiento de culpa que sienten al estar fuera del hogar -debido a su papel de niñeras y encargadas de los ancianos que haya en la familia-; el asedio sexual de sus compañeros, jefes o capataces -sobre todo estos últimos, con su cuota de poder sobre horas extras y otros 'favores'- y el cansancio por la doble jornada de trabajo -el remunerado y el de la casa-, muchas veces inhiben a la mujer haciéndola volver al lugar que la sociedad le tiene destinado. Asimismo, este tipo de presiones y sentimientos, alejan al "ama de casa" del estudio y la militancia, entre otras actividades, lo que puede provocar una pérdida de la autoestima, comenzando el desinterés en el cuidado del aspecto personal. Esta actitud ya había sido señalada por Roberto de las Carreras a principios de siglo: "Las mujeres de Montevideo, apenas casadas se hinchan, revientan las líneas, descomponen las formas de su cuerpo", cosa que admiten y sobrellevan "entendiendo que es así la marcha natural del matrimonio".

Cuando las mujeres están poco preparadas, casi inevitablemente deben optar por los trabajos más desprotegidos jurídicamente, la venta callejera, el servicio doméstico y el empleo rural -donde la situación aún es más grave por la escasez de fuentes de trabajo-. Entre tanto, la prostitución ejercida por adolescentes aumenta.

En Uruguay el 52% de la población está constituido por mujeres. Sin embargo, este porcentaje no se refleja a niveles jerárquicos en organizaciones estatales, políticas, sociales y empresariales. Presidente de la República, vicepresidente, ministros, autoridades del Poder Judicial, senadores y diputados, son casi exclusivamente hombres. Alguna excepción en la Suprema Corte de Justicia -Jacinta Balbela de Delgue-, cortas suplencias en el parlamento y el Ministerio de Cultura, a cargo de Adela Reta -de quien alguien, irónicamente, dijo que tiene tiempo de ser ministra porque es soltera-, son los pocos casos que se encuentran. No es difícil imaginar, por ejemplo, cómo se sentirían los militares si les pusieran una ministra en Defensa.

Las organizaciones políticas no se quedan atrás en este campo: directorios, juntas, comités y mesas ejecutivas de partidos, corrientes y movimientos prácticamente sólo están compuestos por hombres.

A nivel sindical sucede lo mismo: en los secretariados del PIT-CNT y ASCEEP-FEUU -por ejemplo-, hay mayoría de hombres. Es muy claro también el caso de ADEMU, gremio de maestros, aunque el porcentaje de docentes mujeres es de un 95% del total, en sus secretariado de siete miembros, tres son hombres.

Como dijo Mabel Lolo -dirigente de ADEOM, gremio de funcionarios municipales, e integrante de la Comisión de Mujeres del PIT-CNT- en entrevista concedida al quincenario Mate Amargo: "Las mujeres tienen que militar tres veces más que los hombres, para que no las subestimen. Los compañeros no te votan, no te escuchan si no les pagás un derecho de piso de años de trabajo. En los gremios donde existe mayoría de mujeres, si hay un hombre lo votan a él, salvo que hayas hecho tal trabajo, que te vean como líder", y agrega que además las mujeres que se integran son una ínfima minoría "porque ni el horario del sindicato, ni nada de lo que es la organización sindical está pensado para las mujeres. Está todo masculinizado, la forma de trabajo es la de los hombres, porque el hombre milita mientras la mujer está en la casa haciendo la comida o cuidando a los hijos". Esa masculinización alcanza a invadir hasta las actitudes de las propias militantes, porque según la dirigente "es la única forma posible de actuar. Vos no llegás a los compañeros de otra manera, y además no te das cuenta de que eso está pasando. Asumís actitudes: golpeás la mesa, tenés que gritar, que pararles el carro..."

RUMBO AL CIELO

Aunque Esther Vilar sostenga que muchísimas mujeres que se encuentran en situación de "sujeción" por propia conveniencia, no están interesadas en salir de ese estado, los cambios van asomando.

Eduardo Galeano en su "Memoria del Fuego" cuenta algo sucedido en 1979 en la Nicaragua que se liberaba:

"A la espalda, un abismo. Por delante y a los costados, el pueblo armado acometiendo. El cuartel La Pólvora, en la ciudad de Granada, último reducto de la dictadura, está al caer.

Cuando el coronel se entera de la fuga de Somoza, manda callar las ametralladoras. Los sandinistas también dejan de disparar.

Al rato se abre el portón de hierro del cuartel y aparece el coronel agitando un trapo blanco.

- ¡No disparen!

El coronel atraviesa la calle.

- Quiero hablar con el comandante.

Cae el pañuelo que cubre la cara:

-La comandante soy yo -dice Mónica Baltodano, una de las mujeres sandinistas con mando de tropa.

- ¿Que qué?

Por boca del coronel, macho altivo, habla la institución militar, vencida pero digna, hombría del pantalón, honor del uniforme:

- ¡Yo no me rindo ante una mujer! -ruge el coronel!

Y se rinde."

Fuentes consultadas:

- Canelas, Anahí y Possamay, Luciana. Mujer, trabajo y discriminación: A costillas de Eva. Mate Amargo Nro. 60, 1 de febrero de 1989.
- Dr. Boero, Gastón: "Gardel definió el sistema de valores de una sociedad que cuestiona la educación sexual". Ultimas Noticias, 22 de noviembre de 1988.
- Galeano, Eduardo. Memoria del fuego (III). El siglo del viento. Ediciones Chanchito, Montevideo, 1987.
- Garrido, Lucy. Teleparlacatamentoplum. Cotidiano Mujer, Nro. 22, noviembre de 1987.
- Hernández, Angela. Machismo y aborto. Mujer/Fempress especial.
- PLEMUU. La Condición de la Mujer Uruguaya: Una Realidad y un Desafío. Montevideo, 1986.
- Neira, Octavio Giraldo. El machismo como fenómeno psicocultural. AUP-FIRH,1985.
- Nin, Susana. Violencia doméstica: La punta del iceberg. El País de los Domingos, 2 de julio de 1989.
- Varios repartidos del PLEMUU y textos de lectura de primer año escolar.

En lo económico, también se da. Si el hombre gana menos que la mujer se siente inferior por no cumplir el papel que le impone la sociedad". (MARIA ELENA, 38, divorciada).

"Hay machismo y discriminación en casi todos los aspectos de la vida. En las tareas de la casa, por ejemplo. Yo las comparto, pero creo que no en la medida que tendría que hacerlo. Mi esposa y yo militamos gremial y políticamente, pero se estila que ella se quede más veces en casa con nuestro hijo". (WALTER, 27, casado).

"El Uruguay es machismo pleno. En mi casa los hombres no hacen nada; existe el concepto de que ellos hacen unas cosas y las mujeres otras... Es por la educación que recibimos. Si mi hermano más chico trata de ayudarme en algo, mi padre no lo deja porque 'se va a volver una nenita' y mi hermano mayor me dice 'alcanzame esto o aquello'. A veces hago caso, porque si no se crea un ambiente en el que no podés convivir. Es un poco culpa de nosotras". (SABRINA, 20, soltera).

"Existe el machismo, pero yo no soy machista. No veo diferencias en cuanto a quién le toca cocinar, lavar... Aunque en la vida sexual sí hay algo distinto: la mujer, físicamente hablando, es más fuerte, más potente que el hombre. Pero no veo correcto que tenga más hombres por ser más potente, tiene que limitarse". (RICARDO, 25, soltero).

"Sí, existe. Los hombres piensan que las mujeres no estamos preparadas para hablar de política, economía, literatura, filosofía... Incluso los profesores de la facultad cuando hablan de economía se dirigen a los alumnos y dejan un poco de lado a las alumnas, a pesar que todos están en el mismo nivel. Sexualmente, es la mujer quien debe tomar las precauciones, el hombre se lava las manos. En los matrimonios divorciados o parejas no casadas con hijos, siempre hay que iniciarle juicio por pensión alimenticia al padre de los niños porque voluntariamente no están demasiado dispuestos a hacerlo. En mi profesión también se ve el machismo: las mujeres abogadas se dedican a Familia y los hombres a Penal. Yo, que hago Penal, veo a muy pocas mujeres haciendo la especialidad". (CATHERINE, 27, soltera).

"No existe. Tanto el hombre como la mujer tienen funciones propias del sexo de cada uno, debido a normas impuestas por la sociedad. Uno aplica todo lo que se ha aplicado por mucho tiempo. Es lógico que sea así, cada uno tiene su papel y debe cumplirlo. La mujer, aunque puede trabajar afuera, debe dedicarse a la casa. El hombre puede ayudar en el hogar pero en cosas que estén dentro de los cánones. Los que se escudan hablando de machismo y feminismo, sólo usan slogans". (JAVIER, 45, casado).

"Hay machismo. Se ve en el hogar, donde la mujer aunque trabaje fuera de la casa, carga con el peso de la gran mayoría de las tareas domésticas. El hombre la 'ayuda' a veces como un favor, pero cuando lo hace, si la mujer no le agradece mil veces, no se considera valorado. Inclusive las mujeres que reciben esa 'ayuda' se sienten orgullosas... Hay un machismo propiciado por las mujeres, que más que nada queremos tener a nuestro lado a un hombre protector, y en esta sociedad de consumo, eso lo aplicamos mucho al hombre solvente económicamente. Muchas veces las mujeres dicen 'él es así de mal carácter, pero trae todo el dinero, ¡no me deja faltar nada!'. Las mujeres que mantienen sus casas tratan de ocultarlo frente a las demás, para no desmerecer económicamente a su compañero porque compiten con las otras por cuál tiene el esposo más trabajador. Pero las cosas están cambiando, porque hay mujeres en todas las profesiones y generalmente son más emprendedoras que los hombres. Entonces, a esa mujer, el hombre no puede relegarla. Así se va dando el fenómeno que el hombre admita cada vez más a la mujer". (NOEMI, 48, casada).

La alternativa verde

Nuestros aerosoles y el ozono

Los industriales uruguayos que fabrican aerosoles, solicitan un plazo no inferior a dos o tres años para reemplazar el gas impulsor que contribuye a dañar la capa de ozono.

Voceros del sector informaron a "La Alternativa Verde" que se trata de un "lapso razonable" para implementar los cambios necesarios. El petitorio fue cursado formalmente a la Comisión especializada de la Cámara de Representantes, y está contenido en un detallado informe relacionado con el proyecto de ley que se encuentra a su consideración.

La propuesta apunta a sustituir el denominado CFC, gas Freón, que se utiliza en los diversos aerosoles para propiciar la potencia de salida del producto al exterior del envase. Existe consenso en cuanto a subrogarlo por el butano inodoro, que se descompone con facilidad y, por tanto, no produce alteraciones en la capa de ozono.

Según se nos indicara, en Estados Unidos de América el 80% de los aerosoles ya se fabrican con ese gas orgánico, circunstancia que no se verifica aún tan marcadamente en el Viejo Continente.

Quedaría pendiente la interrogante, que deberán develar los legisladores oportunamente, acerca de si los "dos o tres" años configuran un "plazo razonable" para que nuestros industriales operen las modificaciones correspondientes. La pregunta cobraría mayor vigor, si se tratara de un período a contar desde la aprobación de la iniciativa, que seguramente no habrá de sancionarse en el '89.

LT.

Lo que se ha dicho...

La comparación que debemos hacer no es entre el habitante de la ciudad y el animal salvaje, sino entre el habitante de la ciudad y el animal cautivo. El moderno animal humano no vive ya en las condiciones naturales de su especie.

Desmond Morris

¡Esos espacios infinitos me aterrorizan!

Blas Pascal

La maravilla de un solo copo de nieve supera la sabiduría de un millón de meteorologistas.

Francis Bacon

El relato

Cacería fotográfica

Emparentándose estrechamente con los fotógrafos de la vida silvestre, hace unas décadas comenzaron a proliferar ciertos incruentos "cazadores de imágenes" que, ventajosamente, así sustituyeron al rifle... por la cámara. En lo personal, desde comienzos de la presente década nos afiliamos a esta atrayente "cinegética" -que "los captura vivos"- fotografiando en el Pantanal Matogrossense a carpinchos, ciervos, pecaríes, coatíes, yacarés, loros, tucanes, y hasta asilvestrados búfalos de origen asiático. También experimentamos en Paraguay; y aquí en nuestro país, ya en estos años, hemos buscado como a valiosas "perlas negras" de una diadema... ¡a los carpinchos!

Fotografiar un animal silvestre es mucho más difícil que oprimir un gatillo y darle muerte. Y hay que tomar en cuenta muchos factores, además: posibilidades de aproximación, condiciones lumínicas, obstáculos, ángulo de encuadre, cálculo de distancias, y acciones de mecanismos de ajuste. Pero asimismo, asumen gran relevancia los conocimientos con que se manejé el "cazador" en relación a las aptitudes y costumbres de su ocasional "pieza", naturalmente...

El carpincho es de visión relativamente mediocre, pero tiene excelente audición y notable olfato. Sólo se lo puede fotografiar aceptablemente cuando pace o reposa en ciertas costas, distanciado de sus recónditos refugios de la interioridad de las riberas...

"EL MORRAL LLENO"

Tratándose de carpinchos, una de mis mejores fotografías en Uruguay me demandó un trayecto de ochenta y tantos metros... ¡yendo a rastras durante más de una hora! Efectué la aproximación en las costas de cierto arroyito de Lavalleja... El lugar era uno de esos característicos segmentos frecuentados por carpinchos que alternativamente ahí pacen y descansan. Hay paisanos que a esos sectores los denominan "paraderos", ya que, ostensiblemente, en ellos suelen hallarse muchas sendas, numerosas deposiciones -secas y frescas-, huellas, y en ocasiones hasta algunos revolcaderos.

Me arrastré a contraviento, naturalmente. Y marchaba de un tronco al otro, viboreando entre pastizales muy lentamente. Sentí calor, cansancio, me embarré, y en la mano derecha, cámara y teleobjetivo -un vetusto "200"- se hacían de plomo puro, por momentos...

Al carpincho lo detecté a treinta metros, finalmente. Pacía muy confiado, al parecer. Decidí aproximarme en semicírculo, para proseguir entre malezales. Y al hacerlo tendría que evitar que las briznas rasquetearan el jean o la camisa. Regulé aproximadamente el diafragma y, francamente optimista, hasta ajusté el telémetro a diez metros...

Pero aún tardé media hora, en llegar a las barbas del yuyerío... Contuve la respiración y aparté tallos, allí. Alcé la "Zorki" pausadamente. Sentí a mi corazón. Volaba un tábano... ¡El carpincho se perfilaba cerquita! Era adulto y lustroso, y se había sentado, permaneciendo inmóvil en una depresión. El "¡click!" lo puso de pie súbitamente.

-¡Hugh!... ¡Hugjjj! -"ladró" volviéndose a medias.

Se mantuvo petrificado instantes. Creo que no pudo verme, entre tantos yuyos. Tampoco me olfateaba, desde su inapropiada ubicación. Pero ese viento contrario, en cambio, llevaba su humo hacia el punto en que oyera el ruido alarmante. Y ante la insostenible situación, de pronto galopó hacia una barranca... ¡zambulléndose estrepitosamente!

Me levanté con las piernas flojas y conté jubilosamente los pasos: siete... ocho... ¡y nueve! Lo había fotografiado a ocho metros con un "200", al dichoso animal. Y cuando él regresara horas después, olfateando en mi apostadero concluiría sin esfuerzo -"¿cavilando?"- en un propósito de ir haciéndose más precavido, en adelante...

Anduve con buena suerte, esa vez. Y el animal actuó en forma desaprensiva, también. Pero doy fe que no es fácil, irse con "el morral lleno" cuando la meta es "disparar" al carpincho con una cámara... Y con tal finalidad, precisamente, en definitiva no haremos nada más -¡ni nada menos!- que perpetuar victoriosamente todo un emblemático símbolo de la Vida Silvestre... en una bella imagen.

Y aquí vemos a nuestro "trofeo cinegético"... que de seguro ha llegado a ser más precavido, últimamente...

Alberto Baccage

Mamíferos del Uruguay

Comadreja overa - Didelfis azarae

Es un menudo carnívoro de cabeza alargada y delgado hocico, patas cortas con extendidos dedos de fuertes uñas, larga cola prensil, y denso pelaje con mezcla de pelos negros y claros que conforman manchas oscuras en torno de los ojos, en contraste con un hocico blanco. La especie se distribuye en Guayanas, Brasil, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. La dispersión en nuestro país abarca la integridad del territorio.

Nuestra comadreja "picaza" u "overa" es preferentemente montaraz y de hábitos nocturnos. Se alimenta con diversos roedores y asimismo ingiere aves y huevos, batracios, culebras, lagartijas... y aun carroñas, avecinándose incluso a la vivienda humana para merodear entre corrales y gallineros. Llega a procrear hasta dieciséis crías por parto, y las mismas se desplazan inmediatamente hasta los pezones del característico bolso o marsupio abdominal de la madre, donde permanecerán mamando casi constantemente durante sesenta días.

Las comadrejas se destacan por su finísima audición y excelente olfato. Agresivas y voraces predadoras, se aproximan sigilosamente a sus presas para atacarlas con gran celeridad. Su astucia y versatilidad de proceder se revelan muy particularmente cuando, en situaciones de riesgo, "fingen" prolongadamente la muerte... para salvarse.

El testimonio

Proyecto sobre protección ambiental (II)

El desarrollo de una iniciativa tendente a instalar una red nacional para monitorear la contaminación atmosférica, se complementa con la implementación de otra similar a nivel urbano. Continuando con su reseña sobre las necesidades de nuestra Dirección de Meteorología para la concreción de sus propósitos en la materia, el Cnel. (Nav.) Carlos Grezzi añadió dicha inquietud a las ya expuestas en la última entrega de "La Alternativa Verde".

Conforme a las investigaciones efectuadas por el organismo que encabeza, se concluye que podría tratarse de una actividad a desplegar coordinadamente con aquellas instituciones oficiales que poseen elementos de medición o instrumentos capaces de recoger muestras. La distribución de la red urbana debería ser determinada por especialistas, para lo cual sería menester -naturalmente- obtener asesoramiento externo.

También habría que montar un laboratorio para el análisis químico de las sustancias contaminantes que se hallaren, y desarrollar la tecnología que viabilice la realización de balances químicos de la emisión y deposición de las mismas, así como de evaluaciones de los elementos transportados a distancia, fundamentalmente por el viento. Asimismo, según apuntara Grezzi, es necesario desarrollar un servicio de alerta, a fin de detectar los niveles de contaminación urbana considerados riesgosos o perjudiciales para la salud humana.

"Uruguay cuenta con una estación que integra la red de vigilancia de contaminación regional, y es de las pocas existentes en Sudamérica" -indicó. Está instalada en la ciudad de Trinidad y tiene un muestreador de precipitación, un colector automático de lluvias, y otro apto para medir la transparencia del aire. Los datos que obtiene son enviados al exterior para su procesamiento; más precisamente, a los centros de Estados Unidos y Europa que se ocupen del monitoreo a escala global de "una red que cada vez está extendiéndose y mejorándose más". En caso de prosperar los proyectos impulsados por la Dirección Nacional de Meteorología, nuestro país se convertiría en "cabeza" de esa cadena en la región.

Aludiendo al caso de la usina termoeléctrica "Presidente Médice" (Candiota), el entrevistado advirtió que la indagación de los presuntos daños ambientales que podría ocasionar en territorio uruguayo estuvo a cargo del Instituto Nacional de Preservación del Medio Ambiente. Pese a desconocer los resultados en detalle, estimó que "sería muy positivo hacer un seguimiento" de la situación, tal cual se anunciara. A medida que la usina sea ampliada -en el marco de su tercera etapa- más carbón consumirá y crecerán las posibilidades de emisiones tóxicas.

LT.

MEDIO AMBIENTE

Zerbino y Pascale en EE.UU.

Uruguay comenzó a renegociar

El ministro de Economía, Ricardo Zerbino y el presidente del Banco Central, Ricardo Pascale, han comenzado una ronda de conversaciones en EE.UU, con el fin de renegociar la deuda externa del país, a la luz de los acuerdos logrados por México.

Sin embargo, no habiendo vencido todavía la negativa predisposición de los banqueros acreedores, algunos otros elementos negativos están apareciendo en el horizonte de esta gestión que, de acuerdo a lo declarado por el propio ministro de Economía, está recién en una primera etapa; estimando que en un plazo de "un mes" se podría estar en condiciones de iniciar los contactos de carácter definitivo.

Paralelamente a la gestión, fuentes vinculadas a la banca acreedora han hecho saber que es escasa la predisposición de negociar con Uruguay un cambio en el monto o en los intereses de su deuda, en base a un elemento que aparece como irrefutable: Uruguay hasta hoy ha sido un "correcto pagador de sus obligaciones" y con ello ha demostrado que no necesita cambios en la estructura de su deuda. De prosperar este criterio, hoy preponderante entre los banqueros acreedores, Uruguay sólo tendría posibilidad de mejorar las condiciones de sus adeudos con los organismos internacionales de crédito, fracción de sus obligaciones que no modificaría ciertamente en mucho el nivel de pagos que debería seguir haciendo para mantener "contentos" a los acreedores.

Pero se estima, más allá de estos escarceos, que la gestión uruguaya se base en algunos acuerdos previos que determinarían, antes del electoral noviembre, algún espectacular resultado que apuntalara el perfil algo carcomido del partido de gobierno. Además -fuentes inobjetables lo han afirmado- que existiría en nuestro gobierno la convicción de una solución al tema que hiciera reducir en algo los 2.100 dólares que cada habitante de esta tierra adeuda, si tomamos en cuenta para esa cifra los alrededor de 6.300 millones de dólares de nuestro endeudamiento total.

Y esta cifra "per-capita" importa, pues demuestra que esos 6.300 millones de dólares que hoy se comienzan a renegociar, significan un duro lastre pues el promedio de endeudamiento de los uruguayos es practicamente el doble que el del resto de los latinoamericanos.

Vicente Rovetta en un interesante trabajo adjunto "La deuda externa Latinoamericana y sus nuevas variantes", afirma que la estimación más reciente de la deuda externa de América Latina se sitúa en 419.000 millones de dólares, lo que da un promedio de más de 1.000 dólares por habitante de este continente. Agrega además que en la actualidad el servicio de la misma -intereses, moras, etc.- insume el 35% de los ingresos que, por concepto de exportaciones tiene Argentina, el 34% de los de Brasil, el 27,9% de los de México y el 25,1% de los de Venezuela.

Aquí está la clave. Es bien claro que el desarrollo del continente en su conjunto y de cada país en particular, no puede estar basado en un drenaje de divisas de esa magnitud, pues las endeble-economías exigen de la inversión constante y en el Uruguay -tomado como modelo de buen comportamiento por los banqueros- el nivel de la misma hace que el país, pese a haber incrementado sus exportaciones, se encuentre tan estancado como en los últimos cuarenta años, con un crecimiento del producto bruto que el año pasado fue de 0, y un proceso inflacionario que está haciendo girar la anualización del flajelo en un 90%. A ese guarismo se llega, luego del 5,86% verificado en julio.

EL CASO URUGUAY

El caso de Uruguay es algo diferente al de otros países. La imagen de nuestro gobierno no es la de un gobierno en dificultades -porque las dificultades las tenemos los uruguayos- ya que ha priorizado el mantenimiento de un sistema financiero que beneficia precisamente a la banca acreedora transnacional, sin hacer la opción de defender sus posibilidades de negociar condiciones más ventajosas para el país, para invertir en su desarrollo, en la mejoría social.

Esta afirmación, por supuesto, es una verdadera lápida para la gestión del gobierno de Sanguinetti y de su ministro de Economía, Zerbino, quien en aras de un prestigio internacional hace cotizar en el mercado marginal cada dólar que se adeuda en un 60% de su valor, cifra que es de las mayores vistas en el Tercer Mundo. Y aparte de haberse negado sistemáticamente a cambiar esa política de "cumplimiento" con los acreedores, hay más en la "buena letra" que hace con el exterior. Y ello surge, por ejemplo, de la afirmación de algún candidato presidencial para la elección del próximo noviembre, que indica como solución para el problema, estar dispuesto a vender las reservas de oro.

La deuda externa latinoamericana y sus nuevas variantes

por Vicente Rovetta

Contrariamente a lo que se anunciaba, que los siete países capitalistas económicamente más poderosos del mundo acordasen flexibilizar las exigencias del capital financiero internacional en París, con motivo del encuentro de Jefes de Estado a los 200 años de la Revolución Francesa, tal cosa no sucedió. En lugar de considerarse la grave situación de endeudamiento de los países del Tercer Mundo y dentro de éste América Latina, los gobernantes de Estados Unidos, Japón, República Federal de Alemania, Francia, Gran Bretaña, Italia y Canadá, decidieron que quienes necesitaban de mayor atención política y asistencia financiera eran ahora los países de Europa Oriental, especialmente Polonia y Hungría. Incluso Koichi Haraguchi, portavoz de la Cancillería japonesa, hablando en Tokio del reciclaje del excedente comercial de Japón, dijo que el total del mismo considerado en unos 35.000 millones de dólares, sería puesto por el Banco Gubernamental de Exportación e Importación, el Fondo de Cooperación Económica con el Exterior y otras instituciones financieras multinacionales como el Banco Mundial, a disposición de programas diversos en curso y que aspiraba a que "este paquete pueda ser aplicado a ciertos países del este de Europa como Polonia y Hungría".

Como todo lo referente a la deuda externa latinoamericana, y dentro de ella la de Uruguay, suponemos conocida por los lectores, sólo intentaremos un resumen de las cosas nuevas que han aparecido en relación con la misma.

1.- La estimación más reciente de la deuda externa de América Latina la sitúa en 419.000 millones de dólares: un promedio de más de 1.000 dólares per cápita. En la actualidad el servicio de la misma -principal más pago de intereses, moras, etcétera- insume el 35% de los ingresos que, por concepto de importaciones, tiene Argentina; el 34% de los de Brasil; el 27,9% de los de México y el 25,1% de los de Venezuela.

Si tenemos en cuenta que a inicios de la década del ochenta la deuda total latinoamericana era de 192.000 millones de dólares, tenemos que hasta 1988 ha habido un aumento en la misma de 227.000 millones. En el mismo tiempo se habría pagado 180.000 millones de dólares a los bancos extranjeros acreedores, un promedio de 26.000 millones por año. Se habría pagado entonces la casi totalidad de la deuda existente a 1980 de la que sólo restarían 12.000 millones. Pero no es así, mientras que las sumas transferidas al exterior por concepto de pago de la deuda y su servicio serían casi iguales a la deuda original y equivaldrían al 45% de la deuda actual.

Uno de los argumentos que esgrimen los banqueros internacionales es la escandalosa fuga de capitales de América Latina que, desde 1977 hasta 1987, habría llegado a 219.000 millones de dólares según el Morgan Guaranty Bank, sólo de los cuatro países mayores deudores de la región: México, Venezuela, Argentina y Brasil. Ellos dicen que, en teoría, los países deudores habrían dispuesto de los fondos necesarios para pagar. Pero omiten decir que esas sumas "fugadas" han ido a engrosar los depósitos de los mismos bancos extranjeros que reclaman se les pague, fortaleciendo su posición financiera, y que, además, son todas transferencias hechas por individuos y no por gobiernos.

2.- Principalmente desde 1985 hubo diversos intentos de formar un frente común latinoamericano de deudores para encarar en conjunto y no "caso por caso" el endeudamiento externo. Las grandes potencias donde se encuentran las casas matrices de los bancos acreedores -que sí encaran en conjunto y unidos, y no "caso por caso" las medidas contra los deudores- dijeron que no impusieron su criterio reuniéndose todos los años para lograr tal efecto. La deuda, dijeron, "es un problema financiero, no político", y debía resolverse entre acreedores y deudores. Claro, para ello necesitaban de la complicidad de ciertos ministros de Economía, con la que contaron a cambio...(de nada. Así, mediante la instrumentación de planes que tenían como ejecutores válidos y públicos al Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional hicieron creer que mejorarían la capacidad de pago de los deudores y mantendrían un flujo de fondos a favor de los mismos. Uno de estos instrumentos fue el Plan Baker. Vistos hoy los resultados del Plan Baker éste fue un rotundo fracaso para los países de América Latina y un buen negocio para la banca internacional que lo instrumentó, la que recuperó una mayor cantidad de capital que la suma prestada. Los prestamistas del exterior, además de ganar un tiempo precioso e impedir que los países deudores de nuestra región se unieran, aumentaron durante más de tres años su capital, acumularon reservas para incobrables, modificaron su cartera de deudores mediante trueque de títulos en diferentes países, o bien convirtieron deuda en activos dentro de los países endeudados.

Los efectos prácticos de las recetas aplicadas rigurosamente por el capitalismo financiero a través del Fondo Monetario Internacional han demostrado ser una permanente transferencia de recursos desde los países endeudados a los acreedores. Estos se llevaron todas las ganancias obtenidas en la generación de excedentes económicos logrados sobre la base, entre otras, de reducir las importaciones y de las divisas obtenidas por el aumento de las exportaciones de materias primas o productos semielaborados, nunca de manufacturas.

3.- Con un nuevo gobernante en Estados Unidos, país cuyos bancos son los mayores acreedores de la deuda externa latinoamericana, aparece la nueva promesa del Plan Brady que, hasta ahora, no ha demostrado ser más que otro mecanismo para ganar tiempo y... dinero. El Plan Brady parte del supuesto de que la reducción de la deuda depende de la voluntad de los bancos prestamistas y de quiénes y cómo habrán de soportar la deuda, cuyo cobro ya existe idea universal de que es imposible. Los bancos norteamericanos son quienes tienen el mayor porcentaje de riesgo en América Latina, pero, al mismo tiempo, Estados Unidos no puede tomar una decisión sin el acuerdo de los bancos de Europa Occidental y del Japón, los cuales hasta ahora no han mostrado más que desconfianza por el mismo.

La situación es más crítica no sólo por los levantamientos populares como el de Caracas, que debió ser salvajemente reprimido por el ejército y que podrían repetirse en cualquier otro lugar del hemisferio, sino porque actualmente ya hay 13 países latinoamericanos que han interrumpido sus pagos. Es decir, están en una virtual moratoria. El caso más cercano y dramático es el de Argentina, que no se sabe en qué va a acabar. Como aún no se ha abandonado el tratamiento de "caso por caso" y el Plan Brady no funciona de acuerdo a lo previsto, las empobrecidas naciones de América Latina siguen financiando al "mundo desarrollado", aumentado la brecha entre nivel de deuda y capacidad de pago.

Se ha comprobado, además, que la mayor parte de los descuentos logrados en los pocos países que convirtieron parte de su deuda en activos fijos, ha quedado en manos de bancos e inversionistas foráneos y no de los países deudores. Por otra parte, la conversión de la deuda externa en activos fijos puede complicar aún más la política monetaria de los países deudores, en tanto deben aumentar el circulante para pagar en moneda local, lo que impulsa la inflación y va contra las recetas del propio F.M.I.

4.- Lo peor de todo es que América Latina ya no estaría en condiciones de conseguir nuevos préstamos -"dinero fresco", como se lo llama ahora- en el mercado financiero internacional, no sólo por sus atrasos en materia de pago de la deuda, sino por dificultades de otro tipo que nacen de la nueva orientación que parece surgir de las últimas medidas tomadas por los siete. En Europa Occidental y en Japón se dice, por ejemplo, que la banca financiera internacional dispone ahora de nuevos clientes en las grandes corporaciones de esas mismas potencias y dentro del propio Estados Unidos, corporaciones que además de más seguras que nuestras instituciones financieras nacionales están en plena expansión debido al uso de la informática, de la explotación de los servicios, y otras tecnologías modernas, que se están fusionando por un lado y en plena guerra de mercado por el otro. Caso de lo que sucede entre Estados Unidos y Japón.

Otra de las razones sería la aparición principalmente desde mediados de la década del ochenta de la Unión Soviética, República Popular China y países de Europa Oriental en el mercado de capitales, lo que ha aumentado la competencia por la concesión de préstamos a un área hasta hace poco prácticamente virgen. Se podrá argumentar que tanto la Unión Soviética como los otros nombrados tienen ya una voluminosa deuda externa y por consiguiente podría llegar el momento en que aparecieran los mismos riesgos que existen hoy en Latinoamérica, pero hay motivaciones de tipo político que no por ello dejarían de ser menos redituables que los simplemente financieros. A su vez, no es un secreto para nadie, que tanto en la Unión Soviética como en China y países socialistas de Europa Oriental, ya no se habla más contra el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional y el capital financiero. Por el contrario, se está legislando para facilitar su accionar dentro de fronteras.

5.- Existiría ya la idea entre los que cortan la torta en la mesa del capital financiero internacional, que sigue siendo tan o más rapaz de como lo denunciara Lenin, de que el aporte que podrían hacer las empobrecidas economías latinoamericanas en la nueva situación de una economía mundial caracterizada por una mayor internacionalización, es cada vez más irrelevante para la feliz marcha de todo el sistema capitalista mundial. Se daría así el caso de que mientras los latinoamericanos seguiríamos siendo los destinatarios de viejas lecciones y recetas, los hasta hace muy poco viejos adversarios de los países socialistas gozarían de las ventajas que desde hace tiempo venimos reclamando. No es ajeno a todo esto el tema de la protección ambiental que se ha ligado últimamente a todo lo que tiene que ver con la deuda y nuevos créditos, cuestión que ni se menciona -y no porque no exista- cuando se habla de préstamos entre los siete grandes o de éstos a los que están aprovechándose de la apertura al exterior de la mayoría de los países socialistas. Y, cuando se habla de la "quita de parte de la deuda externa de los países del Tercer Mundo" mediante el Plan Brady, entre los que nos encontramos nosotros, ni los europeos ni los japoneses quieren que el Banco Mundial o el Fondo Monetario Internacional se conviertan en garantía de las mismas, al tiempo que hay quienes piensan que todo ello no es más que una maniobra de Estados Unidos para distribuir las posibles pérdidas de su sistema bancario.

Así, mientras diariamente vemos aumentar el endeudamiento externo y los intereses del mismo, se alejan cada vez más las posibilidades de una solución tanto global como regional del problema, si lo consideramos teniendo en cuenta quiénes están gobernando en la actualidad a los países acreedores y a endeudados. La clase política latinoamericana -banqueros, gran burguesía exportadora e importadora y poderosos terratenientes- en el poder, ha puesto a buen recaudo sus intereses económicos particulares entrelazados con el capital financiero internacional, y sólo otros grupos sociales no comprometidos ni corrompidos con éste, aparecen como la única solución a la cuestión del endeudamiento externo, no "caso por caso", sino que a nivel continental.

No hay otra solución. Es imposible ya seguir creyendo a ministros de Economía que pasan más fuera que dentro del país, y que tanto al irse como al volver no hacen más que repetir la misma casete. Ya estamos cansados de ver siempre la misma película.

Cumbre de presidentes centroamericanos:

Derrota definitiva de la contra, y avances significativos por la paz regional

Precedido por las declaraciones emanadas del XXV Consejo Ministerial del Sistema Económico Latinoamericano (SELA), y con los acuerdos logrados por el FSLN con los partidos de la oposición en Nicaragua, se desarrolló la cumbre de presidentes centroamericanos en la ciudad de Tela, Honduras, lográndose importantes avances en torno a la desmovilización de la contra nicaragüense, y la pacificación de Centroamérica.

Culminando la reunión del SELA, los ministros de economía de los 26 países latinoamericanos emitieron una declaración donde se condena duramente la política económica y comercial impulsada por los Estados Unidos considerada un serio perjuicio para las economías de la región, además de crear un entorno de incertidumbre en el ámbito comercial.

''Los ministros de América Latina y el Caribe, establece el documento final, rechazamos enérgicamente y censuramos estas acciones que, al igual que otras sanciones económicas que Estados Unidos sigue aplicando a países de la región, causan un serio perjuicio a nuestras economías, y crean un entorno de incertidumbre en el ámbito comercial''.

En las deliberaciones se vio también que las acciones adoptadas unilateralmente por Estados Unidos debilitan las bases del sistema multilateral de comercio, despreciando los principios y normas del GATT.

ACUERDO INTERNO EN NICARAGUA

Calificado como un ''paso histórico'', el gobierno y los 21 partidos de la oposición arribaron a un acuerdo destinado a garantizar la participación de todos en el proceso electoral que culminará el 25 de febrero, tendente a la pacificación del país, desangrado por más de 10 años de guerra interna.

Concluidas las sesiones el viernes 4 pasado, todos los participantes coincidieron en hacer un llamado a los presidentes centroamericanos para que ratificaran en su reunión en Honduras la desmovilización de la contra, de manera incondicional, asentada en ese país.

Se exigió también al gobierno de los Estados Unidos el respeto de la soberanía nicaragüense, y la prohibición del accionar de la CIA durante el proceso electoral.

Luego de las intensas reuniones, el presidente Daniel Ortega afirmó que ''hubo una enorme contribución de todos. Dimos una lección de democracia'', resaltando la coincidencia de todos los partidos políticos alrededor de la paz.

Los acuerdos suscritos comprenden el compromiso por parte del gobierno de enviar al Parlamento varios proyectos de reforma de la ley electoral, la derogación de la ley de seguridad pública, y la reforma de la ley de funciones jurisdiccionales de la policía. También se fijó la distribución de tiempos igualitarios para la propaganda en los medios de comunicación, y las gestiones por mayor apoyo financiero internacional para los comicios.

Esta concertación fue considerada por analistas como el primer paso significativo para el desmantelamiento total y definitivo de la contrarrevolución que golpea a este país desde que asumió el poder el Frente Sandinista.

PREVIO A LA CUMBRE CENTROAMERICANA

Poco antes de comenzar el encuentro de mandatarios, el presidente estadounidense se había reunido con la dirigencia de la contra en Washington y le había manifestado su apoyo, y la continuación de la ayuda, más allá de los resultados de la cumbre presidencial, en un claro desafío a la manifiesta voluntad pacificadora que previamente habían expresado todos los participantes.

El presidente de Guatemala, al arribar a Honduras, declaró que ''lo importante y básico es lo que decidamos los presidentes del área'', en referencia a las presiones que Estdos Unidos estaría ejerciendo para hacer fracasar la cumbre.

También el presidente costarricense Oscar Arias acusó al vecino del norte de presionar en contra de las negociaciones por la paz, responsabilizando directamente al ex embajador Lewis Tambs: ''Se reunió conmigo y me dijo que su misión exlusiva era armar el frente sur para atacar a Nicaragua''.

Costa Rica tenía además el antecedente de los informes de la comisión legislativa que determinaron responsabilidades de Tambs y de Jhon Hull en el narcotráfico internacional, con conexiones en este país, por lo que se recomendó prohibir el ingreso a Costa Rica de estas personas.

Arias manifestó asimismo las intenciones de Estados Unidos de crear en su país un ejército similar al hondureño, quebrando una tradición de 40 años, desde que -luego de la guerra de 1948- se decretara la disolución de la institución militar.

GRAN PASO POR LA PAZ

Luego de tres días de deliberaciones, los cinco presidentes centroamericanos culminaron la cumbre regional solicitando a las Naciones Unidas y a la Organización de Estados Americanos iniciar en los próximos cuatro meses el desarme y desmovilización de los grupos guerrilleros contra que operan en Nicaragua desde territorio hondureño.

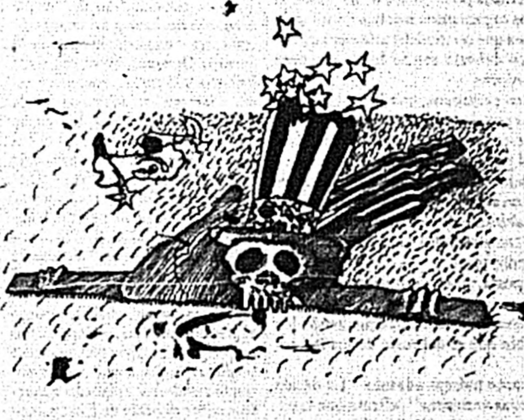

También se aprobó un plan conjunto para la repatriación o reubicación voluntaria de los miembros de la resistencia nicaragüense (RN) y sus familiares. Esto implica el traslado de alrededor de 12.000 guerrilleros y sus familiares lo que totaliza unas 50.000 personas.

Las familias podrán elegir entre retornar a Nicaragua, donde se les asignarán tierras y ayuda económica para trabajar, de acuerdo a las posibilidades del gobierno, así como asistencia técnica.

Las armas y pertrechos de guerra de los contras serán recibidos por una comisión que se instalará, integrada por el secretario general de la ONU y de la OEA, a quienes se les solicitó ayuda y supervisión, hasta que los presidentes regionales decidan el destino final que les darán.

La Comisión Internacional de Apoyo y Verificación (CIAV) deberá integrarse en los próximos 30 días, y la desmovilización de la contra se hará 90 días después de instalada la CIAV.

''La CIAV -dice el documento final- realizará sus actividades con la colaboración de los gobiernos centroamericanos, y buscará el apoyo de los organismos especializados y otros que considere necesarios. Dicho apoyo tendrá el objetivo de facilitar la ejecución del Plan para lo cual colaborará con el seguimiento del pleno ejercicio de los derechos y libertades fundamentales de los ciudadanos repatriados, así como en los esfuerzos que posibiliten su seguridad económica''.

DIALOGO EN EL SALVADOR

A través del presidente de Nicaragua, el Frente Farabundo Martí hizo llegar a la cumbre una carta en la que se expresaba la voluntad de diálogo nacional.

Al mismo tiempo, el presidente salvadoreño pretendió analogar la situación de la contra con la de la guerrilla salvadoreña, cosa que fue desestimada por el resto de los participantes en la reunión.

Indicando que la estrategia del FMLN es ''siempre figurar'', el presidente Cristiani añadió que ''les tomaremos la palabra, y al regresar a El Salvador vamos a tomar contacto con ellos para definir la mecánica del diálogo y la temática del mismo''.

El presidente de Honduras respecto al problema de El Salvador había expresado que si bien teóricamente podía tratarse igual que el de la contra, las situaciones son diferentes, y deben considerarse por separado.

Los resultados obtenidos en la cumbre resultan pasos importantes en la resolución del conflicto centroamericano, fundamentalmente por el consenso logrado en torno a la necesidad de los pueblos de obtener la paz en sus países, y representan una victoria sobre la política intervencionista de los Estados Unidos, que hasta los últimos momentos intentó influir en la reunión, buscando el fracaso de las negociaciones, y la reactivación de la ya derrotada contrarrevolución militar en Nicaragua.

España fin de siglo

La carpintera de Alava

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Lo malo de los cuentos es que su narrador pretenda vendérnoslos como crónicas de la realidad. León Felipe estaba harto de que le contaran cuentos, y tenía razón. Seres amorosamente próximos nos cuentan cuentos en la cuna y a medida que crecemos nos los siguen contando el vecino, el panadero, la monjita, el profesor, el empleador y el gobernante. También nos cuentan cuentos los músicos, los teatreros, los pintores y los escritores, pero en estos casos se trata de mentiras asumidas como tales. El arte no nos cuenta el cuento del arte: es un cuento de verdad, es decir, una exploración en un territorio que no es real, una operación con elementos que están más allá de la materia. El problema radica en que es el mundo real el que está plagado de personajes que nos cuentan cuentos. Mientras en el lenguaje artístico el cuento se presenta con el inequívoco sello de la mentira en el envase, en el mundo real el cuento aparece engañosamente empaquetado dentro de la caja de las verdades. En un caso el disfraz es intrínseco y natural, mientras que en el otro es extrínseco y artificioso. Las reglas de un juego son una mentira de verdad y las del otro son una verdad de mentira. Y así ocurre lo que ocurre: que el ingenuo termina comprobando, tal vez cuando ya es demasiado tarde, que le ha crecido la nariz al periodista que colocó el cuento de los buenos y los malos, o la novia que colgó en una oreja el del amor eterno, o al jefe que deslizó por debajo de la puerta del cerebro el del paternalismo empresarial. Siempre hemos oído decir que los tiempos de antes eran mejores, que la democracia burguesa es la suprema invención política, que el Papa cree en Dios y que es necesario pagar la deuda externa. Nos dicen que la felicidad es un reflejo de neón sobre una carrocería nueva y que la libertad es un bailongo al vino tinto. Habría que ver. Habría que ir desmenuzando, hebra a hebra, los entretejidos mensajes de la realidad. Es posible que nos encontráramos entonces unos cuantos cuentos dentro de las cajas de las verdades, fraudulentamente utilizadas.

De todos modos, no hay que desesperar. También esos cuentos, aunque sean, en algunos casos, ocurrencias milenarias, tienen su tiempo contado. La humanidad no es tan tonta. Cada vez se cree menos cuentos (¿o es que empieza a creer en otros?). Un cuento de abolengo es el de los oficios y el sexo. Dice que los oficios tienen sexo, como los pájaros y las personas. Dice que unos oficios son masculinos, y otros femeninos. Pues bien: este rimbombante cuento, con ser tan antiguo y haber acumulado tanto prestigio a lo largo de los siglos, hoy puede decirse sin temor a equivocarse que está gastado. Así como los rusos se han preocupado de quitarle gas al cuento del oso [illegible], las mujeres se están ocupando de bombardear el cuento de los oficios para hombres.

Ya casi no sorprende observar en la España fin de siglo a las mujeres conduciendo camiones, taxis y autobuses; despachando nafta en las estaciones de servicio; cambiando ruedas, con uniforme de mecánico, en plena carretera; calzando el traje de luces y lidiando toros en la plaza... Ahora venimos a enterarnos de que era un cuento que oficios como piloto de carreras, enólogo, factor de ferrocarriles, minero, cartero o director de orquesta son sólo para hombres. ¿Por qué habrían de serlo? Hay ya muchas españolas que se ganan la vida en estos trabajos tradicionalmente considerados masculinos, con lo cual han conseguido poner algunas cosas en su sitio: han trasvasado justicieramente el mensaje de los oficios y el sexo desde la caja de las verdades hasta el territorio de la ficción, donde está muchísimo mejor.

En este país, una de las ramas de la enseñanza secundaria es la llamada 'formación profesional', que se encarga de la preparación de los jóvenes en diversos oficios manuales, muchos de los cuales han llevado siempre por delante el preceptivo rótulo de una presunta masculinidad. Sin embargo, progresivamente las chicas se vienen mostrando también interesadas en hacerse albañiles o plomeras o electricistas. En el instituto de formación profesional de Amurrio, provincia de Alava, País Vasco, lo tienen muy claro: en la rama de carpintería, una de las personas egresadas con mejor capacitación es una muchacha de nombre Itziar, que a sus 21 años trabaja con vocación sus tablones. Lo suyo no son las puntillas ni la aguja de bordar; ella maneja con destreza profesional el cepillo de alisar ásperas maderas. O sea que era un cuento. Uno más.

Lo que pasa es que hay todavía muchos que siguen creyendo ese cuento, o sea, que creen que no es un cuento. Sin ir más lejos, los responsables de una empresa en la que quiso emplearse Itziar. La empresa en cuestión, situada en la localidad de Murga, en Alava, requirió el asesoramiento del instituto del vecino pueblo de Amurrio para contratar a un carpintero que fuera excelente. La recomendación profesoral recayó en Itziar, quien, no obstante no fue contratada. La argumentación aducida fue la siguiente: existe en España una reglamentación según la cual toda empresa de más de 10 empleados debe poseer instalaciones sanitarias -baños y duchas- diferenciadas para mujeres y para hombres. Los patronos que rehusaron contratar a la carpintera de Alava tienen más de 10 empleados y carecen de baños para mujeres. ¿Se tratará del cuento de las duchas?

ORFEBRERIA
"ALDANA"
* TROFEOS
* COPAS
* MEDALLAS
* GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 67

Impresos NOAS

Duplicación Offset

Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas

Sindicatos precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95.74.37

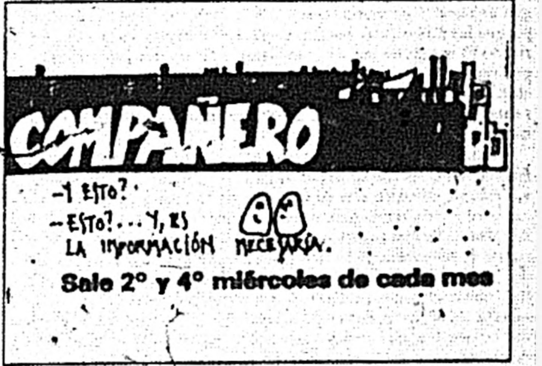
COMPAÑERO
-¿Y ESTO?
-ESTO?... Y, ES LA INFORMACIÓN NECESARIA.

Sale 2° y 4° miércoles de cada mes

Crisis de los rehenes en el Líbano:

De la confrontación militar a una apertura inédita de diálogo

El secuestro por parte de un comando israelí de un jeque chiita (Abdek Karil Obeid), el 28 de julio pasado, para canjearlo por tres soldados detenidos cuando realizaban una incursión en territorio libanés desencadenó la más importante crisis en esta región desde 1975.

En réplica a la acción militar israelí, la Organización de la Justicia Revolucionaria (OJR) ahorcó a uno de los rehenes norteamericanos que mantenía en su poder, y amenazó con hacer lo propio con los restantes, si Israel no liberaba al prisionero, junto con cientos de detenidos a partir de la intifada, y de la lucha por la liberación de Palestina.

Intensas gestiones diplomáticas de todo el mundo comenzaron, en procura de la suspensión de las ejecuciones, logrando la prórroga indeterminada de las medidas extremas, a cambio de las liberaciones pedidas.

Joseph Cicippio, el norteamericano cuya vida depende de negociaciones múltiples, es ofrecido a cambio de la libertad del jeque Obeid, dirigente del movimiento Hezbollah (Partido de Dios), más 150 prisioneros capturados en el Líbano, y 300 arrestados durante los levantamientos civiles conocidos como Intifada.

Cicippio seguía en la lista de ejecuciones programada por la OJR, luego del teniente coronel americano William Higgins, muerto la semana anterior.

REACCION MILITAR

Las tropas militares destacadas por los Estados Unidos en el Mediterráneo fueron movilizadas de inmediato, al igual que las destacadas en el golfo Pérsico, preparando una eventual intervención militar indiscriminada contra Irán y el Líbano en caso que el segundo rehén fuera muerto.

Las acciones contra los partidarios del integracionismo islámico se preparan con más de 25 naves de guerra americanas, que ya se encuentran emplazadas frente a las costas del Líbano y de Irán, mientras que fuerza especiales como los Rangers, los Boinas Verdes, y los Seals, estacionados en bases militares cercanas están en alerta, prontos para entrar en combate.

Al mismo tiempo, el presidente norteamericano George Bush comenzó intensas gestiones diplomáticas, solicitando apoyos para lograr una salida a la crisis de los rehenes, situación más difícil que le ha tocado enfrentar desde que llegó a la Casa Blanca.

INTERVIENE IRAN

El recientemente electo presidente iraní Ali Akbar Hachemi Rafsanjani ofreció, de manera un tanto sorpresiva, ayudar a la Casa Blanca a encontrar una solución a la crisis, declarando que las salidas pasan por el diálogo y no por la fuerza, en una respuesta a las advertencias que anteriormente le formulara Estados Unidos si no se llegaba a buen término en las negociaciones.

La posición iraní fue considerada como muy alentadora por voceros gubernamentales americanos, a lo que se sumó casi de inmediato la participación de Siria, Argelia y la URSS, en la búsqueda de un arreglo.

Rafsanjani asumió el compromiso de arribar a una solución global del asunto de los rehenes, lo que abarca también una definición de las relaciones políticas y económicas con occidente.

La crisis de los rehenes abrió, paradójicamente, la posibilidad de un diálogo entre Estados Unidos e Irán, y una posible apertura del país islámico hacia occidente.

Argelia, por su parte, fue uno de los primeros países en ser requeridos por Estados Unidos para resolver el problema de los rehenes. Este país había ya jugado un papel clave para la liberación de los rehenes americanos en Teherán, en 1981, y participó como mediador en otros conflictos donde había prisioneros de por medio.

El embajador de Argelia en el Líbano, Jalidi Al Hasnaui, declaró a agencias internacionales que "ahora nos encaminamos hacia un arreglo global de la crisis, porque existe una nueva actitud de descompresión a escala internacional y regional", señalando que había intercedido ante el Hazbolla (Partido de Dios), y el guía chiita libanés Mohamed Hussein Fadlala.

"La atmósfera tiende a distenderse -declaró Hasnaui-, y las buenas intenciones comienzan a aparecer. Pese a que no se puede decir que el peligro haya sido conjurado, nuestros esfuerzos y los de otros países se conjugaron y surtieron efectos".

"ENTENTE" EEUU-URSS

De acuerdo a analistas internacionales, el virtual condominio que ejercen Estados Unidos y la URSS sobre la política internacional fue el aspecto clave de la turbulenta semana, que permitió intuir la creciente gravitación que tiene esa coincidencia entre las grandes potencias en la definición del nuevo mapa geoestratégico mundial.

El verdadero peso que tiene esa "entente cordiale" comenzó a insinuarse hace algunos meses, cuando la decisión del Kremlin y la Casa Blanca de apaciguar los principales conflictos regionales facilitó el retiro de las tropas soviéticas de Afganistán, permitió detener las hostilidades entre Irán e Irak, negoció el retiro de las fuerzas cubanas de Angola, y acelerar la solución de la compleja crisis del sudoeste africano y, por último, creó las condiciones para poner término al complejo rompecabezas camboyano.

Cuando se tomó la determinación de romper los principales focos de tensión en el mundo por parte de las dos potencias, en 1988, se abre un marco de "detente" sin precedentes desde que culminó la Segunda Guerra Mundial.

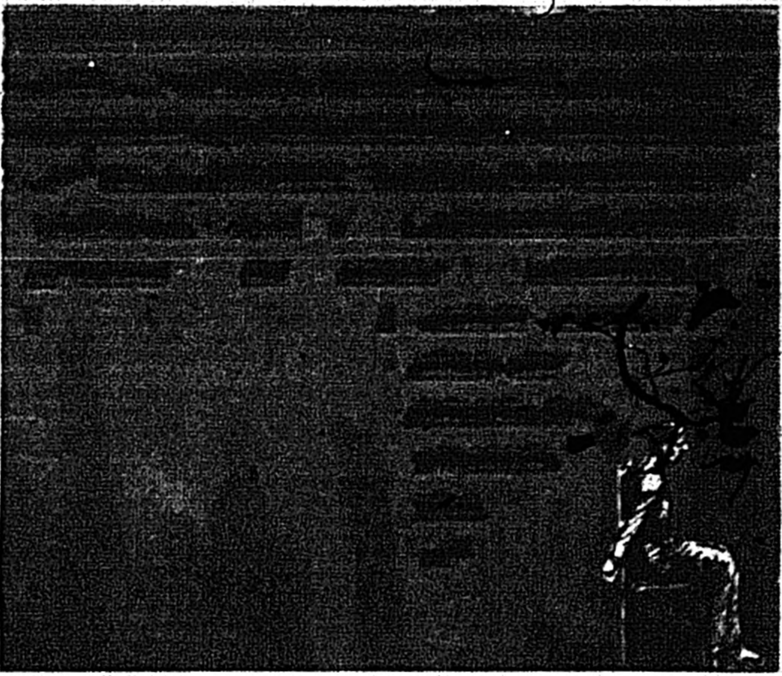

Paz Zamora presidente

Bolivia inaugura la etapa de cohabitación

Jaime Paz Zamora, líder del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), fue finalmente proclamado presidente de Bolivia, terminando con tres meses de incertidumbre, abriendo una etapa particular en la vida política de ese país, al conformarse una alianza desde la que cohabitarán en el gobierno el MIR con el Partido Acción Democrática Nacionalista (ADN), el derechista partido del ex presidente Hugo Bánzer Suárez.

En las elecciones presidenciales celebradas en mayo pasado, Paz Zamora había terminado en el tercer lugar, luego del MNR (gobernante), y la ADN. Al no haberse registrado una mayoría absoluta en las elecciones, la decisión pasó a manos del Congreso. Allí Bánzer declinó sus pretensiones presidenciales a favor de Paz Zamora, pese a tener más afinidades políticas con el oficialista MNR.

De acuerdo a las informaciones trascendidas, las rencillas personales de Bánzer con el MNR, luego de haberse quebrado el pacto mediante el cual Paz Estensoro pudo gobernar y aplicar su política económica de corte fuertemente liberal.

Paz Zamora, licenciado en Ciencias Políticas en Bélgica, con 50 años de edad, esta considerado un socialdemócrata, luego de un pasado marxista, vinculado a movimientos guerrilleros.

Luego de dividir el gabinete ministerial en partes iguales con la ADN (para lo cual hubo que crear un nuevo ministerio), y de la creación de un consejo político suprapartidario, presidido por el propio Bánzer y encargado de supervisar el cumplimiento de los acuerdos y la ejecución del programa de gobierno, los partidos que cohabitarán en el poder determinaron una lista de seis puntos básicos sobre los cuales trabajarán: consolidar el proceso democrático y perfeccionar el sistema electoral vigente; preservar la estabilidad monetaria y financiera del país; hacer de la política social el eje central de la construcción de la nueva sociedad boliviana; modernizar y descentralizar el Estado, a fin de ampliar la participación popular; luchar decididamente contra el narcotráfico, resguardando la soberanía, el desarrollo y los valores nacionales y, por último, eliminar la corrupción administrativa y política.

Cuba:

Prohíben circulación de publicaciones soviéticas

Desde el viernes pasado, las publicaciones soviéticas "Sputnik" y "Novedades de Moscú" quedaron definitivamente prohibidas en Cuba, por decisión del Partido Comunista, acusadas de "abrir el camino a la impugnación del leninismo", y de hacer "apología de la ideología burguesa", según informó el oficialista diario Granma.

Según el vocero oficial del PCC, la medida se debe a que "hace tiempo que advertimos las consecuencias negativas resultantes de la difusión entre nosotros de estas publicaciones con tergiversaciones, confusiones y patrañas".

Tras advertir que en "estas publicaciones se niega la historia anterior y se caotiza el presente" de la Unión Soviética, Granma sostiene que "escudándose en la imprescindible diversidad de opiniones, se divulgan fórmulas que propician la anarquía".

"Con dolor y amargura -señala el Granma- hemos debido enfrentar las consecuencias de gente joven muy mal informada desde el punto de vista histórico e ideológico, de todas estas confusiones, de todas estas ideas, de lo cual somos todos responsables".

"Faltaríamos a la verdad, agrega más adelante, si no reconociéramos que tales lecturas han calado hondo en algunas personas en nuestro país".

Distanciándose del proceso de perestroika iniciado en la URSS por Gorbachov, el órgano comunista agrega que "tenemos nuestros propios errores, y son precisamente los que estamos rectificando".

Granma se apura en señalar su respeto a lo publicado en cualquier país donde se está construyendo el socialismo, expresando que "nos atendremos siempre a los principios del más estricto respeto al derecho de la dirección de un proceso revolucionario, o sencillamente de un Estado, a establecer sus normas, leyes y prácticas en todos sus dominios".

Argentina:

Plan económico de Menem divide al peronismo

El plan de ajuste económico impulsado por el presidente Menem generó una división en el interior del peronismo, que se profundizó en los últimos días en la CGT, donde importantes sectores reclaman la renuncia del máximo dirigente Saúl Ubaldini.

Criticado desde el gobierno, Ubaldini mantiene su posición de oponerse al paquete de medidas adoptadas, por los perjuicios que éstas representan para los trabajadores, así como la negativa cerrada a la política de privatizaciones iniciada por Menem.

Luego de hacer fracasar la convocatoria de Ubaldini al Consejo Directivo de la CGT, los denominados "grupo de los 15", y el "grupo de los 25" reclamaron la renuncia de Ubaldini, por su carencia de apoyo de los agremiados. Al llamamiento realizado por el dirigente sindical respondieron sólo 5 de los 20 integrantes del organismo.

El Ministro de Trabajo, dirigente del gremio de los plásticos, Jorge Triaca, señaló al asumir el cargo que esperaba un período de dos años en los que la CGT no convocara a ninguna huelga general, en contraposición con el secretario general de la CGT, que había expresado que si se perjudicaba a los trabajadores con las medidas económicas se realizarían acciones sindicales.

Menos públicos que los roces dentro de la central obrera, también se registraron diferencias de importancia en el Partido Justicialista, al manifestar varios legisladores su reticencia a apoyar sin condiciones el plan económico, lo que motivó un retraso considerable en el tratamiento de estos temas.

Dirigentes de la "corriente renovadora" del peronismo formularon a su vez críticas al modelo económico propuesto por el gobierno, por considerarlo producto de los intereses de la empresa trasnacional Bunge y Born.

Tanto el actual ministro de Economía como su predecesor fueron altos directivos de esta empresa, la única trasnacional de origen argentino, e impulsan una política tendiente a un achicamiento del Estado, y la liberalización del mercado.

2M

BUZON

MASON NO ES P-2

Ante una información errónea incluida en el quincenario Mate Amargo, nuestra lectora solicita la difusión de la respuesta enviada al mencionado órgano de prensa dado que, (a pesar de habérselo publicado en el último número del quincenario), el daño moral que le ocasionaría la permanencia de esa información así lo impone.

Montevideo, 28 de julio de 1989

Señor Director Responsable de "Mate Amargo"

Yo, Dora Marta Sotelo Sosa, C.I. 923.271-5, domiciliada en la Cooperativa de Viviendas de Ayuda Mutua "MESA 1", calle 3 2619 E, convencida seguidora del Partido Socialista desde hace 25 años, en relación al artículo aparecido en su número especial Año IV No. 72 en el que se cita una lista de presuntos integrantes a setiembre de 1982 de la Logia P-2, deseo expresar lo siguiente:

El personal e íntimo conocimiento de dos de los masones mencionados en esa lista me inclina a pensar en su origen apócrifo o calumnioso.

Las dos personas que menciono, son: un muerto en el año 1979 y con grave enfermedad incapacitante en los años anteriores a su deceso, Miguel Aguila Punch, quien figura como Agrimensor habiendo sido toda su vida marino y Práctico del Río de la Plata, padre de otro de los integrantes de la lista, el Ing. Agrim. Miguel Angel Aguila Sosser, mi marido desde hace 21 años, compañero al cual respeto sobre todas las cosas como individuo, con quien, aún cuando podamos discrepar ideológicamente, mantenemos la más perfecta armonía de relación tanto familiar como cultural, libre y tolerante defendiendo siempre con limpieza y honestidad nuestras ideas, las que aún por caminos que para algunos pueden parecer muy diferentes, buscan sinceramente fines similares.

El hecho de ser Masón o cualquier otra cosa de figurar en una lista de Masones que pudiera haber estado en posesión de alguien, que aún cuando se rotulara Masón nada tenía que ver en sus intenciones con otros que vivían fin espurio o material, lo considero calumnioso y tan indigno que a mi juicio no habilita a nadie a suponer o establecer la conexión que se expresa en el artículo.

Es en especial que quiero destacar que la verificación de la noticia o el estudio detallado de la nómina, le hubiera permitido verificar a ese "compañero" periodista, que en esa lista figuran personas fallecidas o con nombres errados o actividades inexactas.

Es esa verificación lo que yo entiendo y exijo como obligación de todo periodista, que no sólo pretenda el sensacionalismo, sino la denuncia fundamentada en la verdad, para así ganar el respeto de sus lectores y compañeros, palabra, esta última, tan utilizada por quienes nos consideramos miembros de una izquierda honesta y limpia en su proceder, luchadores por una justicia que anhelamos para todos sin excepción, tanto para quienes nos sigan, como para quienes se nos opongan en la libre expresión de sus ideas.

Conozco personalmente a varios de los citados en esa lista, pero sólo quiero referirme a los dos mencionados y así como yo lo entiendo todos quienes les han conocido o conocen (si tienen la capacidad de prescindir de rótulos), confirmaron lo calumnioso de ligar sus nombres con el de un delincuente reconocido por todos y al cual todos queremos denunciar.

La absurda simplificación del rótulo, concepto simplista de englobar a todos, por alguno, silogismo que nos duele en carne propia cuando contra nosotros lo usan, no nos habilita, si deseamos ser respetados por nuestras ideas, a usarlo contra aquellos que piensan diferente, hundiéndolos en un mismo saco con un delincuente como un Licio Gelli.

Esperando que lo expresado tenga lugar en vuestras páginas, firmo la presente sin iniciales, reiterando mi militancia socialista.

Dora M. Sotelo Sosa

¿APROVECHAR LOS LEMAS?"

Antes que nada quiero decir que aprecio mucho a Carlos Montero, como periodista (no lo conozco personalmente) por sus muy buenos análisis de la actualidad política. Muy bueno sobre todo el primer párrafo de la contratapa del último número (título: El voto s/útil) cuando explica las reglamentaciones liberticidas de la Ley de Lemas. Pero hay una frase, al final del segundo párrafo, que criticado merece -por lo menos- una aclaración. Dice así: "El doble voto simultáneo lo permite (se está refiriendo a 'terminar electoralmente apoyando a opciones políticas que propugnan cambios en sentido contrario') en el marco de una ley de lemas tan criticada como aprovechada por todas las fuerzas políticas".

(El subrayado es mío). Al decir todas está incluyendo, obviamente, al Frente Amplio. Esta coalición criticó, critica y criticará siempre a la Ley de Lemas por dos cosas: esencialmente por lo que justamente está dicho en el primer párrafo: no saber por quién se vota, al haber varios candidatos y programas en un mismo partido, y el "encorsetamiento" -como bien dice Montero- que significa tener que votar a intendente obligatoriamente en el mismo lema que las autoridades nacionales.

En lo único que al FA puede decírsele que "aprovecha" la Ley de Lemas es en las candidaturas al Parlamento, ya que por medio de sublemas puede acumular votos distintas tendencias y -sobre todo- aprovechar los "restos" que de otra manera irían para otro partido. Un ejemplo claro de esto: en 1971 dentro del Frente Amplio se formó el sublema Frente del Pueblo, compuesto por el PDC y la 99. Obtuvieron alrededor de 92.000 votos (60.000 para el senador Terra y 32.000 para Michelini).

Esto permitió que el sobrante de Terra fuera menor que los votos a Michelini, con lo cual tuvimos el privilegio de contar con un senador como Zelmar, que si hubiera ido separado se hubiera perdido.

¿Pero de ello se puede deducir -o pensar- que el PDC y la 99 apoyaran "opciones políticas que proponen cambios en sentido contrario"? Por eso -entiendo yo- decir que el Frente "aprovecha" la Ley de Lemas, dicho así, puede confundir a un lector desprevenido y/o poco informado, porque a mi modo de ver es mínimo el problema de que se utilice un pequeño beneficio de la Ley para no perder "restos" de votos, cuando se mantiene firme la crítica a los dos puntos principales señalados.

Hay un aspecto en que la propia Ley de Lemas puede perjudicar a los propios partidos tradicionales, que la prohijaron. Supongamos un hipotético (futuro) caso en que se dé esta situación: que los PPTT tengan cada uno un 30% del electorado (60% en total) y el resto de las fuerzas -en una eventual coalición- un 40%. Con nuestra legislación electoral, ganaría la elección esta coalición. Supongamos entonces que el P. Colorado y el P. Nacional, atemorizados ante esta perspectiva, encontraran un candidato independiente, apolítico, pero que fuera una personalidad avasallante, con gran carisma entre la gente. Y que ambos quisieran llevarlo a Presidente. La propia Ley de Lemas se lo impide, porque no pueden acumular. Lo mismo ocurre si por ejemplo actualmente en el FA renunciara Seregni a su candidatura y los frenteamplistas dijeran: vamos a votar por nuestros senadores y diputados pero llevaremos a presidente a Carlos Julio, o a otro cualquiera que se les ocurra que también lo lleven el Partido Nacional o el Partido Colorado. Tampoco puede. Y eso es lo que se critica de la malhadada Ley.

Le sugiero a Carlos Montero que haga una prueba: consulte a los frenteamplistas si estarían dispuestos a votar una reforma de la Constitución que solucionara estos dos problemas aunque -además- no permitiera la acumulación por sublemas. Me animaría a decir que estoy plenamente seguro de que la mayoría la apoyaría. Y eso es lo que importa.

Un frenteamplista

Las cosas que veo

Rescatar a "La Barra" del olvido

Montevideo se ha dado el lujo de perder paulatinamente los que fueran otrora importantes centros de atracción popular sin crear nuevas alternativas para el esparcimiento de su gente. Miento, no ha sido Montevideo, que Montevideo somos todos, el vecino, usted, yo..., ha sido la desidia, el poco cariño y la pésima administración que a lo largo de las últimas décadas sistemáticamente ha descuidado las bellezas naturales, ha desatendido la iniciativa de muchos para complacer los intereses de pocos y se ha limitado a mantener algunos -solamente algunos- puntos para intentar disfrazar su fracaso.

Repasemos rápidamente nuestros parques y plazas y no nos quedemos en los más conocidos -Rodó, Batlle, Prado- cuyo nivel es aceptable, sino en aquellos que en mayor o menor grado han sido abandonados, languideciendo junto al barrio arrastrándolo o siendo arrastrados por él en la rodada del desinterés municipal.

Podemos hablar de Capurro y ese será motivo de una futura nota; podemos referirnos al Parque Rivera, y toda esa zona de impresionante crecimiento poblacional también será objeto de análisis oportunamente y -el motivo del parecer de hoy- podemos rescatar del olvido al Pueblo Santiago Vázquez y la legendaria Barra de Santa Lucía.

Hablar de la Barra lleva inmediatamente a relacionarla con el recordado tranvía que la unía con el Centro en una hora -en épocas de bonanza- o con Belvedere en una hora y cuarto -en época de AMDET-.

No sólo por motivos nostálgicos y anecdóticos, sino porque el auge de la zona está muy ligado al citado medio de transporte, a tal punto, que una vez provocada su desaparición, comenzó su constante declinación. El ómnibus, que comenzó compitiendo con el riel, una vez eliminado éste no lo sustituyó eficientemente, tal como aconteció en el resto del Departamento.

El 127 (CUTCSA) efectúa un recorrido semiparalelo al del tranvía y por su parte AMDET, sobre el cadáver de la "E" -así se distinguía el eléctrico- creó dos servicios de microbuses; el 93 que competía con el 127 entre el PRADO y PASO DE LA ARENA -oh ilusos- luego renumerado 95 y extendido hasta la BARRA y el 93 -cuando la referida numeración que hacía una parte del recorrido tranviario pero sin llegar a Santiago Vázquez (PRADO/Cno. LOS CAMALOTES).

Con la desmunicipalización se mantiene hasta nuestros días el 95, que se extendió en forma desmesurada hasta MALVIN, cumpliendo un servicio irregular debido a los conocidos problemas que aquejan a todas las cooperativas, a pesar de la voluntad de sus trabajadores para cumplir con la población.

Por otro lado el trazado de los nuevos accesos eliminó parte del hermosísimo Parque "2a. República Española" -emplazado en el corazón de la Barra- y es exigible que para compensar esa pérdida se restaure y dote de mayor comodidad a lo subsistente, un lugar pleno de frondosos pinos y glicinas, que igualmente en su actual estado hace las delicias de cuantos llegan hasta él.

Cruzando la Avenida Luis Batlle Berres -ex Simón Martínez- yates multicolores, decenas de pequeñas embarcaciones y, un poco más allá, en un codo del río, la pista de regatas son propicios y alentadores para soñar con un rincón turístico que comenzó a ser y no fue, pero -no lo tome como un juego de palabras- puede y será con el esfuerzo de todos.

Existe un importante movimiento de vecinos que se preocupa y ha logrado algunas metas tal como la iluminación de las calles del pueblo, pero el regalo que nos brinda la naturaleza y el derecho de los ciudadanos de la metrópolis -Montevideo y adyacencias- a potenciar esta bellísima zona merecen la atención municipal y esta es otra tarea a impulsar desde nuestros barrios.

Se le debe dotar de un servicio atractivo de locomoción -¿por qué no de un moderno tranvía a mediano plazo?- y una infraestructura que permita un mínimo de comodidades para sus habitantes y quienes se sumen -depende del aliciente- y para quienes desean pasar y gozar de una estadía gratificante.

La querida Barra es acreedora de una nota más extensa e ilustrada que anotaremos en el "debe", mientras tanto, si hace tiempo que no la visita, llégueselo hasta ella y -como dice Berugo Carámbula-: "Atrévase a soñar".

Nos vemos.

Urbano Barrios

NOTA: No eluda el Parque Lecocq y luego coménteme si no le parece que allí tenemos otra tarea.

2M

El 12 de agosto desde las 23 horas

LOS AMIGOS DE LA 44

NOS ENCONTRAMOS CON LA MUSICA DE TODOS LOS TIEMPOS

Club Atenas
Cebollatí y Barrios
Amorín

Los tickets en nuestra emisora,
18 de Julio 965 piso 2

CX 44 PANAMERICANA

La radio de la gente

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3

Alternativa(s)

por Gerardo Sotelo

BOLICHES

LAS TRES/REPIQUE/GALEMIRE - El boliche La Barraca presenta tres de los mejores números musicales de la actualidad. Las Tres, nacidas el año pasado en esa casa, van los jueves a las 21.00 horas; el grupo Repique se presenta los viernes a las 23.00 horas con su candombe-rock & pop, y los sábados está Jorge Galemire y su banda sobre las 23.30 horas. La Barraca está en Defensa y Daniel Muñoz, y las reservas pueden realizarse por el 4.47.80. Un lugar muy recomendable, no sólo por el espectáculo.

CINE

LAS AVENTURAS DEL BARON UNCHAUSEN - ¿No la fue a ver la semana pasada porque no cobró el sueldo? No importa; parece que la última película del ex Monthy Pyton Terry Gilliam va a seguir en cartel unos días más. Para los amantes del buen cine fantástico. (Cine California 3, Tel. 91.42.42).

OJOS NEGROS - Marcelo Mastroiani, Elena Sofonova y Silvana Mangano en un largometraje de Nikita Mikhailkov. El tema es, una vez más, la aristocracia de principios de siglo, pero de la mano de un refinado director e interpretada con maestría por Mastroiani. (Cine Liberty, Tel. 49.07.95).

QUE HE HECHO YO PARA MERECER ESTO - Almodóvar superstar en el ciclo de Cine de Invierno. Juéguese unos boletos que la propuesta de este cineasta es siempre tentadora, visceral y removedora. (Cine Plaza, Tel. 91.53.85).

TEATRO

ANTES QUE ME OLVIDE - Pieza teatral de Harold Pinter llevada a las tablas por Héctor Manuel Vidal, con la actuación de Cecilia Barandi y Jorge Bolani. (Teatro Circular, Tel. 91.59.52).

¿QUIEN SERA MI FUTURA EX MUJER? - Dalmiro Saenz recreado por Alberto Restuccia, que además actúa interpretando el papel de él mismo o casi. A la gente que va le gusta. (Teatro de la Candela, Tel. 70.92.98).

LA ESPERANZA S.A. (*)- Reciente estreno de la Comedia Nacional, escrita por Manuel Varela con dirección de Carlos Aguilera e interpretada por Triador, Delfi Galbiati, Estela Medina, Ismael da Fonseca y otros. La música es de Fernando Cabrera. (Teatro Solís, Tel. 95.97.70).

ESPOSA PARA DOS - La obra no existe, pero por ahí puede aparecer un chispaso de Ricardo Espalter. Aparecen también Mónica Guido y Silvia Pérez. En caso de que usted sea un cerdo machista de esos que se solazan con la explotación del cuero femenino, puede llegar a pasar algunos momentos agradables. (Teatro La Gaviota, Tel. 4.26.49.).

TELEVISION

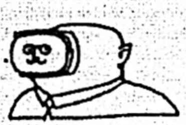

VALE TODO - La más reciente producción de la TV Globo escrita por Gilberto Braga e interpretada por Regina Duarte, Antonio Fagundes, Reginaldo Faría y elenco. Al estilo de los mejores teleteatros brasileños, que por otra parte han conquistado a los televidentes uruguayos. (Canal 12, martes y jueves a las 21.30 horas).

TELENOCHE 4 - Si usted piensa que es posible informarse sobre lo que pasa en el Uruguay y el mundo a través de la televisión, al menos inténtelo con Telenoche 4. La gente de Monte Carlo parece estar intentando algo distinto en materia de noticieros. (Canal 4, lunes a viernes 19.30 horas).

IDENTIDADES - La periodista Raquel Daruech se atreve a profundizar en temas de interés general, lo que convierte a "Identidades" en un programa único en su género. (Canal 5, viernes 20.30).

MUSICA

MUSICA NUEVA - El Núcleo de Música Nueva brindará un concierto de música de cámara en el que se estrenarán composiciones de Alvaro Carlevaro, Fernando Condon, Ulises Ferretti, Dieter Schnebel y Felipe Silvera. En el Instituto Goethe (Canelones 1524), el miércoles 16 a las 19.30 horas. Entrada libre.

CONCIERTO DE ORGANO - La Alianza Francesa organiza un recital de órgano a cargo de la concertista Cristina García Banegas, en el que se interpretará música francesa de la época revolucionaria, con obras de Michel Correttie, Luigi Cherubini, Guillaume Lasceux, Louis Sejan, Claude Balbastre, Jacques Dyphly y Armand-Louis Couperin. Hoy jueves a las 20.00 horas en la Iglesia de los Capuchinos, Canelones entre Minas y Magallanes.

OPERA EN VIDEO - Dentro del ciclo de ópera en videocasetes se exhibe el viernes 11 (con repetición el lunes 14) un video dirigido por Peter Hall de "Las bodas de Figaro" (de Wolfgang Amadeus Mozart) con los cantantes Kiri Te Kanawa, Ileana Cotrubas y Knut Skram. En el Instituto Goethe a las 19.30 horas y con entrada libre.

BEETHOVEN POR GELBER (*)- Hoy jueves se cumple la segunda parte del ciclo de los cinco conciertos de Beethoven para piano y orquesta que ejecutará el pianista Bruno Gelber acompañado por la Orquesta Sinfónica Municipal bajo la dirección del maestro Federico García Vigil. Se interpretan en la oportunidad los conciertos Nros. 1 y 5 en el Teatro Solís.

¿Y POR CASA COMO ANDAMOS? - Grupo A Caballo, integrado por la gente del Taller Uruguayo de Música Popular (TUMP) en un espectáculo que tiene lugar los jueves a las 21.00 horas.

EXPOSICIONES

RESTROSPECTIVA LUIS SOLARI (*)

Promovida por el Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo, tendrá lugar desde el próximo lunes 14 una retrospectiva general de la larga producción pictórica del fraibentino Luis Solari. La exposición contará con un afiche y un voluminoso catálogo diseñado por Pascual Grippoli, y con ilustraciones y trabajo monográfico de Alicia Haber, y permanecerá en exhibición en el Subte Municipal hasta el 1ro. de setiembre.

DIBUJOS ALEMANES - El martes 15 se abre la muestra de dibujos de la revista "Simplicissimus", correspondiente al período 1918-1933 de dicha publicación, caracterizado por la crítica sociopolítica. En el Instituto Goethe, lunes a viernes de 9.00 a 11.00 y de 16.00 a 20.00 horas. Entrada libre.

ESPECTACULOS INFANTILES

FLICTS - Espectáculo teatral de Aderbal Jr. basado en un poema de Ziraldo. Una comedia con música del brasileño Sergio Ricardo, arreglada e interpretada por Hugo y Osvaldo Fattoruso. El espacio escénico es de Jorge Di Pólito y la dirección general de Roberto Andrade y Fernando Condon. Teatro Carlos Brussa, Tel. 90.07.66 y 91.24.45, sábados 15.30 y domingos 14.30 horas.

NOTICLUB - Programa televisivo realizado por chicos que hacen de periodistas con más talento que muchos de sus colegas adultos. Los dibujos animados son de lo mejor ("La pequeña Lulú", "El Rey Arturo"). Lunes a viernes a las 18.30 por Canal 5.

ROCANROL PARA DESPERTAR A UN GIGANTE - Una de las obras infantiles más exitosas de la temporada. Trabajo colectivo en base a textos de Antonio Bentancur. Dirección de Carlos A. Muñoz. Teatro La Candela, sábados y domingos a las 16.00 horas.

- (*) Supeditados a la solución del conflicto de los funcionarios municipales.

VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 823
Tel.: 22 00 34
Montevideo

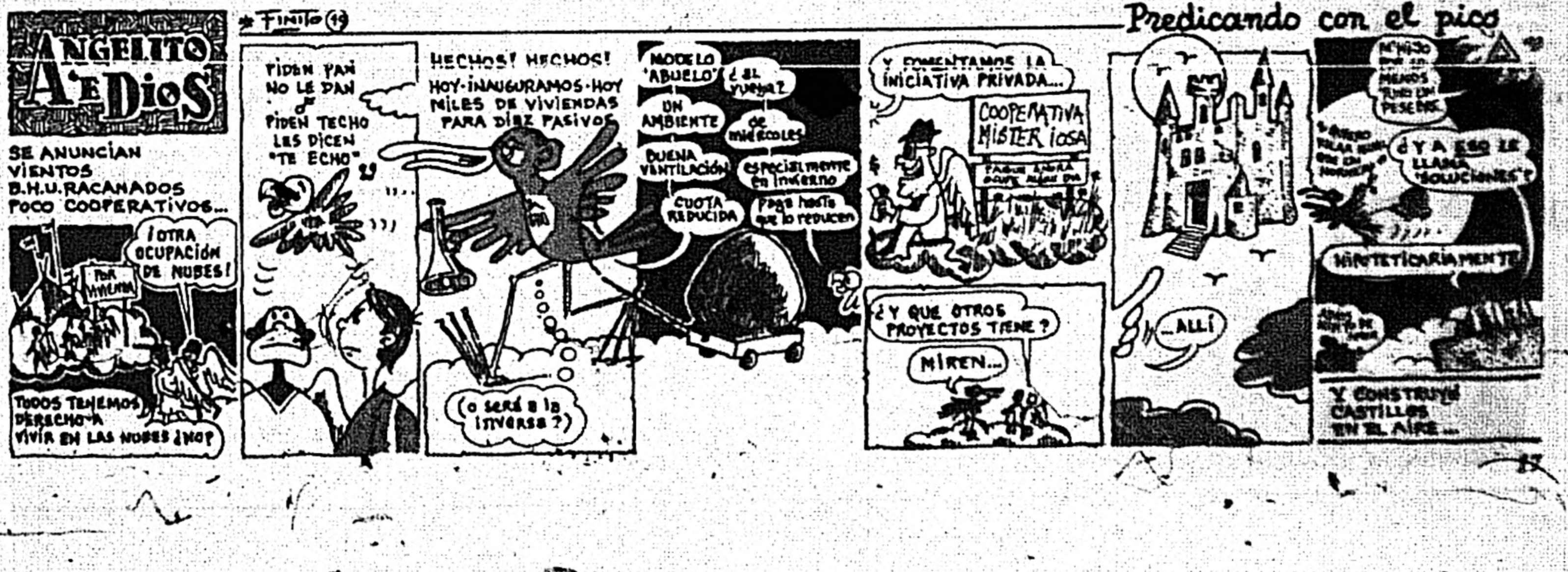
ANGELITO A'EDIOS
SE ANUNCIAN VIENTOS B.H.U.RACANADOS POCO COOPERATIVOS...
¡OTRA OCUPACIÓN DE NUBES!
POR VIVIENDA
TODOS TENEMOS DERECHO A VIVIR EN LAS NUBES ¿NO?
* FINITO (19)
PIDEN PAN NO LE DAN PIDEN TECHO LES DICEN "TE ECHO"
HECHOS! HECHOS! HOY·INAUGURAMOS·HOY MILES DE VIVIENDAS PARA DIEZ PASIVOS
(O SERÁ A LA INVERSA?)
MODELO 'ABUELO'
UN AMBIENTE
DE MIÉRCOLES
BUENA VENTILACIÓN
ESPECIALMENTE EN INVIERNO
CUOTA REDUCIDA
PAGA HASTA QUE LO REDUCEN
Predicando con el pico
Y FOMENTAMOS LA INICIATIVA PRIVADA...
COOPERATIVA MISTER IOSA
¿Y QUE OTROS PROYECTOS TIENE?
MIREN...
...ALLÍ
¿Y A ESO LE LLAMA "SOLUCIONES"?
HIPOTETICARIAMENTE
Y CONSTRUYE CASTILLOS EN EL AIRE...

CULTURA

Plástica

Tres uruguayos a Estados Unidos

por Nelson Di Maggio

CLEVER LARA, IGNACIO DE ITURRIA, NELSON ROMERO, pintura y dibujo. Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Paraguay 1217, lunes a viernes de 16 a 20 horas.

El año pasado, en el Museo de Arte Moderno de Nueva York se realizó el concurso "Funds for Artist Colonies" (Fondo para colonias de artistas). Consistía en elegir entre más de 450 dispositivas y reproducciones enviadas de numerosos países, 79 participantes de acuerdo a un puntaje. El Jurado, al parecer formado mayoritariamente por artistas, no tuvo ocasión de ver originales y fundamentó su criterio en base a fotografías. Un criterio muy vidrioso que no ofrece ninguna garantía respecto a la calidad de la obra a juzgar. Las reproducciones son válidas en la medida en que hay un conocimiento previo de los originales, pero fundamentar una valoración en base a ellas parece poco sensato. Más todavía cuando los autores representados provienen de áreas geográficas poco divulgadas a nivel internacional. En estos casos, la cautela debiera ser la norma. De cualquier manera es un certamen que permite un envío económico y, lo más importante, la gratificante invitación a los ganadores de visitar los EEUU durante un mes además de una residencia de 45 días en una de esas famosas colonias de artistas, donde pueden trabajar y convivir sensibilidades diferentes, intercambiar conocimientos, tener nuevas experiencias. Si el concurso es dudoso, la finalidad es altamente positiva.

No hay noticias concretas de cuántos países y artistas concurrieron a la competencia. Fueron elogiados Argentina, Chile, Hong Kong, Hungría, Turquía y Uruguay que tuvieron más de un artista entre los 25 primeros participantes clasificados. Nuestro país fue distinguido en forma especial, siendo el único que obtuvo tres artistas entre los finalistas. Ese trío de triunfadores expone obras antes de partir a los EEUU.

Clever Lara es el más joven. Nació en 1952 en Rivera (estudios con Omar Santos) y en Montevideo desde 1966 (con Edgardo Ribeiro). Aunque no persistió en sus estudios de arquitectura, ese pasaje por la Facultad (llegó a ser asistente de expresión gráfica) se hará notar en su producción posterior. Fue la revelación de los años '80. Luego de tanteos en el dibujo y el grabado, Clever Lara se afirma en la pintura haciendo su primera importante exposición en el Museo de Arte Contemporáneo en 1983. De allí en adelante su obra adquirirá un prestigio indudable (representación uruguaya a la Bienal de Venecia en 1986) y obtiene la beca Güggenheim en Nueva York donde permanece más de un año. Esa estadía en el exterior no modificará ni un ápice su lenguaje, pero su intensa actividad docente, iniciada a los 23 años, lo absorbe lentamente retaceándole dedicación a la creación pictórica.

Pintor Ignacio de Iturria

Clever Lara es un pintor que recrea con parsimonia y demorada delectación metáforas del mundo circundante. Necesita tiempo para su enfoque aparentemente realista, donde el hoy se mezcla con un ayer autobiográfico. Niñez y madurez, lo individual y lo colectivo, la nostalgia y la visión directa, confluyen en la elaboración de composiciones, a menudo de gran tamaño, donde la anécdota es irrisoria. Gigantes naturalezas muertas (salvo la época infeliz del pequeño formato del período 1987/88) que ahora reaparecen en su plenitud. En ese rincón de trastos viejos, alusivo de otros derrumbes y deterioros, el artista se permite una innovación. Es la obra que figura reproducida en el modesto catálogo de la exposición donde los objetos adquieren una consistencia firme (prefiere los elementos metálicos, unas persianas, el despojamiento formal y una fecha que es un autorreferente) y a la vez elige una paleta de enorme sugestión cromática que se escapa del tonalismo oprimente que lo singularizó. La factura de todas las obras lo muestra en su mejor parábola creadora, pero ese cuadro abre nuevos caminos en su trayectoria optimizando su posición frente a la vida.

Nelson Romero es un dibujante maragato, autodidacto, nacido en 1951. A los 21 años hizo su primera exposición individual que dejó boquiabiertos a la mayoría del público y a la casi unanimidad de los críticos, por su enorme capacidad, rayana del virtuosismo, para el dibujo académico inspirado en reproducciones de célebres artistas europeos de la época clásica. Casi nadie supo ver que detrás de su enorme capacidad manual faltaba una experiencia directa y comprometida no un acercamiento epidérmico, exterior, literario. Perdido entre alegorías medievales y/o surrealizantes en las que exorcizaba sus pripios fantasmas, Nelson Romero fue cediendo paso a un manierismo vacío, ilustrativo, convencional y anécdótico. Es el precio que tiene que pagar por su autodidaccia y por su prematuro triunfo. El color le sienta mal y no debiera insistir. En cambio cuando emplea el lápiz al servicio de una composición directa y sencilla, sin rodearla de brumosas alegorías, como sucede en "Romance de Campesinos", revela una exigencia formal y un vuelo imaginativo que lo redimen del resto de las decorativas propuestas, aunque tengan fragmentos demostrativos de una técnica admirable.

Ignacio de Iturria es el mayor. Montevideano, nacido en 1949, anduvo por la Escuela Nacional de Bellas Artes y la Universidad del Trabajo, por los talleres de Willy Marchand, Nelson Ramos y Julio Verdié. En el '75 hace su primera muestra y entre 1977 y 1985 viaja permanentemente entre Uruguay y España, donde tiene residencia en Barcelona. Afincado definitivamente en su ciudad natal, deja a un lado el éxito comercial y propone una indagación más sutil y auténtica en el campo estrictamente pictórico con connotaciones de preocupaciones solidarias hacia el hombre y su situación. Como sucede con toda época de transición, hay contradicciones y desniveles, ideas plásticas que más se insinúan que se concretan. Una exposición en Galería Latina hace dos años, permitió abrirle un ancho crédito que luego amortiguó, el verano pasado, en Galería Sur. Entre búsquedas de consistencia escultórica (tratamiento a espátula, recurrencia a mitos nacionales) y alardes decorativos sobre cartón corrugado, Ignacio de Iturria plantea la incógnita del camino a seguir, cuyo talento no le falta.

Libros

El libro que le costó el exilio a Roa Bastos

PALOMA BLANCA, PALOMA NEGRA de Jorge Canese. Exactamente siete años más tarde, acaba de reeditarse en Asunción este polémico libro, que a fines de abril de 1982 iba a ser presentado por Augusto Roa Bastos. Esto le mereció ser llevado, sin más trámites, hasta la vecina localidad argentina de Clorinda, con la expresa prohibición de retornar a su país. En el mismo local que entonces -el Centro Cultural Juan de Salazar- y el mismo día -30 de abril- se presentó esta segunda edición de Paloma Blanca, Paloma Negra, con el agregado de algunas notas aparecidas en la prensa de la época referidas al suceso. El libro, presentado un viernes y requisado de todas las librerías el lunes siguiente, había obtenido un éxito sin igual, ya que circuló en fotocopias no sólo en los ambientes literarios, sino en muchos otros círculos a los que, en una edición normal, jamás hubiese llegado. Escrito en un estilo directo, coloquial, abordando una temática propia de la época negra que le tocó vivir, y llamando a las cosas por su nombre, escandalizó a los censores de turno, que no demoraron en encontrar un "evidente criterio marxista", como señala el comunicado oficial de la prohibición.

Paloma Blanca, Paloma Negra es un libro desparejo, con unos cuántos puntos altos, y que a cualquier habitante de esta dolida América nuestra lo lleva a sentirse identificado con el mismo, porque unos más y otros menos, todos alguna vez nos hemos sentido "... los que aún estamos vivos,/los que salvamos el pellejo/por suerte o por casualidad/aquel día/en aquel patio/donde de todos modos/algo nuestro quedó muerto y sepultado/sin que se sacaran/anuncios en los diaros."

(Edición conjunta de Ñandutí Vive e Intercontinental Editora, Asunción, Paraguay, Segunda Edición, abril de 1989, 80 págs. La primera edición fue de Ediciones Botella al Mar, Buenos Aires, 1981.)

La Orquesta Mundial de Juventudes

por Nilda Muller

Ya han llegado y están trabajando los jóvenes que han de integrar la Orquesta Mundial de Juventudes Musicales que se escuchará en el Solís el 22 y 24 de agosto, bajo la dirección de Charles Dutoit.

El Parque Hotel se ha constituido momentáneamente en cuartel general de todas las actividades de JJ MM. Aquello parece un avispero de radiante juventud, con más de 100 jóvenes músicos dispuestos a formar la Orquesta Mundial, que se reúne en Montevideo este año, siguiendo una tradición establecida en 1970 para estos encuentros internacionales.

El movimiento de JJ MM tuvo en principio un propósito de confraternidad humana y social, utilizando la música como vehículo de comunicación, pero trasciende hoy en día el éxito de su primitiva empresa, por el alcance artístico musical totalmente independiente que se ha logrado.

Tendremos ahora representantes de 33 países, cuyos participantes han sido seleccionados a través de rigurosas pruebas para la formación de esta OM en su primera sesión latinoamericana.

Una organización ya probada en anteriores encuentros, permite asegurar la unidad de la orquesta mediante la preparación de maestros especializados para cada sector de instrumentos, en ensayos parciales que ya se vienen cumpliendo a régimen de "full-time" en los propios salones del Parque Hotel. Con ese fin ya están trabajando Richard Roberts (Candaá) y Jorge Risi (Uruguay) con los primeros y segundos violines respectivamente, Kurt Lewin para las violas, William Vallean (cellos) Benton Price Dutton con los instrumentos de metal y Jacques Lavallée atendiendo a los de percusión.

Asegurando el éxito de estos encuentros musicales, se ha contado siempre con maestros de indiscutible solvencia como Rich Leindord en 1970, Zubin Mehta en 1973, Bernstein en 1974, Jean Martinon, Witold Rowicki y ahora, el gran director suizo Charles Dutoit para esta edición de la Orquesta Mundial 1989.

FRENTES

Libros

Hombres que esperan

"Los Hombres del Agüa". Leonardo Garet. Ed. Destabanda. 70 págs.

El autor de estos relatos, profesor salteño, es ya conocido por sus cuatro libros de poemas y su obra de investigador y ensayista, donde incursionó por creaciones como la de Cervantes, Huidobro y Carlos Sabat Ercasty. Pero es en torno de la vida y obra de su coterráneo Horacio Quiroga donde el talento de Garet alcanzó mayor público y relieve, pues no sólo obtuvo el Premio Nacional y Municipal de Literatura con su "Obra de H. Quiroga" en 1978, sino que es autor de otros valiosos ensayos sobre el mismo autor en la edición de "Los Desterrados", editada por la Universidad de la República y la de Entre Ríos y en la "Selección de Homenaje", que tuvo a su cargo, publicada por la Infendencia de Salto.

Periodista infatigable, conferencista comunicativo, [illegible] de un taller literario en Artigas, Garet es uno de esos hombres del interior que de alguna manera explican la mejor fisonomía de nuestro país y prueban que su cultura no se reduce a la de Montevideo.

Su primera presentación pública en la narrativa de ficción, integrada por veinte cuentos, es una propuesta y un desafío. Propuesta o invitación a una lectura participativa, creadora; desafío a transitar un mundo trascendente, donde lo simbólico alude y discute las preocupaciones cardinales del hombre. Ya en la solapa del libro señala con acierto Jorge Arbeleche que hay en él fábula [illegible]. En efecto, los primeros relatos asedian un mismo lugar fundacional, un mismo mundo, donde la promesa del agua y los ritos para su consecución contienen toda la sed de la especie. Apetencias físicas primordiales; afanes de aprehender lo trascendente, la propia identidad, las verdades absolutas si ello fuera posible.

Hombres que esperan y porfían en descifrar los mensajes del Adivino que tanto puede ser profeta en envoltura real, como proyección de un mundo onírico no menos verdadero, "porque también los sueños vienen de Zeus". Hombres que esperan y el esperar es tiempo, vida que se vive y que se gasta. Porque el Tiempo como problema filosófico, el tiempo como condicionante de la vida humana, es personaje que se multiplica en estos relatos, tanto en lo argumental como en los diferentes semblantes que adopta para mostrarse.

En el último de sus cuentos, el que da título a la obra, el autor retrata un mundo a la manera de Bradbury y aún más allá de él. Un mundo cerrado, donde todo es artificial, fuera de la naturaleza, sólo conocida por panvisores. Un "mundo feliz", y más terrible que el imaginado por Huxley, donde aquellas familias enclaustradas y engañadas por píldoras, podrán alterar por un día su existencia artifical, a costa de tenaces ahorros, con la visita a un parque donde conocerán la lluvia, pasto, árboles, palomas. Tal vez todo sea otro engaño para los sentidos como las esclavizantes imágenes del panvisor, pero allí se encuentra la rareza de sentir la lluvia cayendo en las manos y encontrar cosas tan extrañas como un viejo libro ignorado que se llama El Quijote. En un desarrollo que no conviene revelar, el protagonista descubre lo que será la pasión de su vida: juguetes de la química que él reputa "de la biología" y que le permitirán, años después, convertirse en un demiurgo creador.

"Los Hombres del Agua" es una obra digna de ser leída, analizada y discutida.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Teleteatros brasileños

El amor en tiempos del capitalismo

por Héctor García

Las telenovelas brasileñas le imprimieron frescura a un género de mucha audiencia en toda América Latina. Si bien la temática varía, ya que la Red Globo realiza producciones cuyo contenido es exclusivamente romántico al tiempo que genera telenovelas que incorporan cuestionamientos sociales, la diferencia mayor se encuentra en un manejo más ambicioso del lenguaje audiovisual. Según la docente Hilia Moreira, quien estudia el fenómeno de las telenovelas, "las producciones brasileñas exploran recursos de los medios audiovisuales totalmente descuidados por los similares de origen argentino, venezolano o mexicano. Tan es así, que esta característica se evidencia en las telenovelas norteñas más románticas."

El manejo del espacio, la iluminación, la gestualidad de los actores, la vestimenta y los peinados no queda librado al azar en las telenovelas brasileñas. Por el contrario, son niveles sígnicos a los cuales se toma en cuenta para representar mejor a los personajes, al mundo en el cual se desenvuelven y siempre son funcionales a la trama.

"En 'Cuerpo a cuerpo' -cita Moreira- los personajes de Amauri y Lucía se reencuentran tras varios años de separación y pasan la noche juntos. Cuando él se va por la mañana, ella queda recostada a la puerta. Para demostrar lo que siente no se recurre a un monólogo o a conversaciones con otros personajes; sólo se enfoca el rostro de Lucía para que luego la cámara muestre un espejo ubicado en el techo, que refleja la imagen invertida de la mujer. Así, se explora el espacio con fines expresivos".

La iluminación es otro de los recursos que los brasileños explotan. Moreira recuerda que en "Selva de Cemento", Fernanda recibe una carta de Cristiano y, para manifestar sus sentimientos al leerla, la escena transcurre dentro de una habitación iluminada con barras de luces y sombras, como si se tratara de una cárcel.

"También en 'Cuerpo de cuerpo' -agrega Moreira- se puede notar un manejo más inquieto del montaje. Es frecuente, durante escenas de llanto de algún personaje, que aparezca el rostro de la actriz en primer plano, imagen a la cual se suman otros planos de la misma escena. Este fundido encadenado expresa que el llanto transcurre en el tiempo y evidencia la angustia."

El trabajo exigido de cámara se aprecia con frecuencia en estos programas. Según Moreira "uno de los mayores problemas a resolver es la filmación de la violencia. En 'Cuerpo a cuerpo' se logra con un manejo no convencional de la cámara. El personaje Claudio Fraga Dantas golpea, en un momento dado, a otro. La pantalla muestra al actor en posición de lanzar el puñetazo e inmediatamente realiza un zoom sobre el rostro del contrincante. El efecto alcanzado es hacer sentir al público que recibió el golpe en carne propia."

"Otro de los niveles sígnicos que cuidan", continúa, son los peinados y vestimentas. En 'Brillante', cada personaje es representado por su forma de vestir. Una mujer inconformista, la hermana de Lucía, usa ropa sport; el personaje de Luiza, una mujer formal, utiliza el cuello constantemente cerrado."

La vestimenta también identifica a Fernanda en 'Selva de Cemento'. A partir del agudizamiento de su neurosis, provocada por la ruptura con Cristiano, aparecerá vestida de negro siempre. Además se diferenciará de Simona porque nunca utilizará vestidos escotados, lo cual significa que la protagonista es más segura de sí misma.

"La gestualidad -agrega Moreira- tampoco es ignorada. Eloá se cierra el deshabillé y Tereza no puede evitar tics nerviosos cada vez que se encuentra con el diablo, quien se expresa con gestos muy controlados. Sólo pierde su actitud cuando Eloá le habla de su familia, porque -y en esto el director retoma al Fausto de Mann- el pacto con Satanás excluye toda posibilidad de sentir amor."

EL AMOR EN PORTUGUES

Los canales 5 y 12 fueron los principales propulsores de las telenovelas brasileñas en Uruguay, aunque en los otros también se pueden recordar algunos ejemplos aislados que gozaron de excelente audiencia. Durante la década de los 70, el canal 4 brindó entre su programación "El bienamado", y más adelante "Pecado capital" y alguna miniserie como "Avenida Paulista". Por su parte, el 10 presentaba a Gloria Pires y Favio Jr. en "Cabocla".

El canal 12 comenzó antes que nadie la emisión de novelas brasileñas, para las cuales dispuso dos turnos, uno antes y otro después de Telemundo. Por la tarde emitió "La esclava blanca", "La Sucesora" y "Gabriela clavo y canela", entre otras, todas interpretadas por Rubens de Falco acompañado por actrices como Lucelis Santos y Sonia Braga.

Después de los informativos, los martes y jueves comenzó a ser reservado para realizaciones de la Red Globo. El primero en conocerse fue "Dancing days", con Antonio Fagundes y Sonia Braga. Luego, llegará el turno a "Baila conmigo", "Loco amor", "Brillante" y "Selva de Cemento", en cuyos elencos participaron, entre otros actores, Reginaldo Farías, Betty Farías, Gloria Pires, Favio Jr., Bruna Lombardi, Vera Fischer, Tarciso Neira, Tony Ramos y Fernanda Torres.

CAPITALISMO SALVAJE

La totalidad de las telenovelas mencionadas son predominantemente historias románticas, incluso semejantes a las de otras nacionalidades. Sin embargo, la renovación se manifestó en los contenidos también. Basta observar títulos como "Cuerpo a cuerpo" o "Vale todo", los cuales refieren no a sentimientos, sino a la vida cotidiana dentro del capitalismo.

El espacio que afirmó la presencia en nuestra televisión de las telenovelas que incluyen contenidos sociales, lo brindó el nuevo canal 5, postdictadura. El primer paso lo dio con "Los Inmigrantes", la historia de tres europeos que se radican en Brasil. "Los Inmigrantes" narra cómo trabajarán y formarán familias los protagonistas, y presentará las anécdotas de los hijos y nietos que tendrán, ubicando cada episodio en un contexto histórico preciso.

Luego, el canal estatal difundió "Nido de serpientes", realización de la cadena paulista Bandeirantes, competidora de la Red Globo, de origen carioca. Básicamente, se trató de la biografía de Howard Huges, utilizada para presentar los aspectos sórdidos en la conducta de la alta burguesía industrial y financiera de San Pablo.

Por unos meses, luego de culminar "Nido de Serpientes", el 5 ocupó ese espacio con programas argentinos y hasta miniseries europeas. Sin embargo, retomó la costumbre de las telenovelas brasileñas cuando incluyó "Cuerpo a cuerpo" en su programación.

A partir de entonces, todos los canales privados se dedicaron a exhibir telenovelas críticas. El 4 ofrece semanalmente "Rueda de fuego", el 12 "Vale todo" con Antonio Fagundes y Regina Duarte, y el 10 para no quedarse atrás, hace lo propio con "Roque Santeiro".

OTROS EJEMPLOS

Evidentemente, la Red Globo impuso un nuevo estilo de telenovela, pero sería injusto que se lleve todos los laureles. Otros países latinoamericanos intentaron modificar el género y lograron realizaciones interesantes que no alcanzaron mayor continuidad porque carecían del poder económico y el nivel tecnológico que caracteriza el oligopolio de la comunicación carioca.

La televisión colombiana adaptó la novela "Gracias por el fuego" de Mario Benedetti, "La tía Julia y el escribidor" de Mario Vargas Llosa, esta última con la dirección del argentino David Stivel. Una vez desexiliado, Stivel se encargó en su país de "Los gringos", historia de inmigrantes en los años previos al ascenso de Irigoyen.

También el canal 5 difundió intentos argentinos de variar la telenovela. Tales son los casos de "La señora Ordóñez" y "Gente como la gente". El primero de éstos utilizaba los recuerdos de la protagonista para apuntar al ascenso del peronismo, mientras que el segundo señalaba diferentes aspectos de la vida cotidiana de una familia de clase media porteña.

Dentro de este recuento, no habría que dejar de lado un ensayo nacional de telenovela alternativa: "Los tres". Más allá de altibajos, fue una verdadera búsqueda de adaptar a nuestra realidad los modelos de trabajo brasileños. Su popularidad fue importante al punto que, luego de finalizado el ciclo en el canal 10, se pretendió seguir adelante en el 5, pero ya con características de serial.

Teatro del Notariado

"Rosa de dos aromas" de Emilio Carballido

por Rubén Castillo

El autor es mexicano, nacido en 1925 y muy conocido en los ámbitos teatrales, con una cantidad importante de obras en su haber.

"Rosa de dos aromas" en su versión porteña, la conocimos la semana pasada por una corta temporada en el Teatro del Notariado, por dos actrices Betiana Blum y Dora Baret, con dirección de Inda Ledesma.

Antes, lo habían hecho por cinco meses en los teatros Lorange y Bauen de Buenos Aires.

Hablamos de versión porteña porque en el programa aparece Susana Di Gerónimo como responsable de la "Versión coloquial de la obra" y porque bastan diez minutos de la hora y media que dura el espectáculo, para comprobar su actual acento porteño que le marca un ritmo vertiginoso, que la traduce a una comedia donde se habla de muchas cosas pero donde el dinero y el sexo son el centro de interés.

Inda Ledesma la prestigiosa actriz que dirigió la puesta en escena, se encargó además de la escenografía y de la iluminación; el vestuario es de Ercilia Alonso y la música de Aníbal Kohan.

Es una obra tradicional, que basa su impacto en el invento de una situación y dos criaturas, una peluquera (Betiana Blum) y una traductora (Dora Baret). Vulgar la primera, más intelectual la segunda.

Ambas esperan de la cárcel al marido, cuando descubren que el hombre de las dos mujeres es uno sólo. El mismo.

Todo el desarrollo de la comedia va a deslizarse con un diálogo punzante, previsible, lleno de humor y con un final descontable, con los nueve cuadros donde hay cambios de utilería y de vestuario realizados vertiginosamente.

La obra que no apuesta a un lenguaje moderno de la teatralidad, que recorre un espectro grande de los vicios de la sociedad castigados con la risa del público" desarrolla el divertimento en base al diálogo, al puro diálogo, a las réplicas chistosas y efectivas.

Betiana Blum compone su peluquera con mucha gracia, inventándole un tono con sabiduría; Dora Baret con un personaje más blanco, también se las ingenia para mostrarse divertida.

Más que la novedad, el texto apela a la sorpresa y en este caso a dos comediantes que manejan con lenguajes y situaciones coloquiales, que se muestran divertidas, entreteniendo al público que llenó todas las funciones del Teatro del Notariado.

Se repite por última vez desde hoy jueves hasta el domingo (el sábado dos funciones) "Rosa de dos aromas" de E. Carballido.

Teatro para niños

"Flicts": una propuesta diferente en el Brussa

Siguen las funciones de la comedia musical para niños "FLICTS" de Aderbal Junior, en el Teatro Carlos Brussa (Paysandú 767, teléfonos 900766 y 912445).

Basándose en un poema de Ziraldo, Aderbal Jr. escribe esta comedia musical, donde se conjugan una decena de canciones, bailes y escenas a propósito de un color imaginario, Flicts, que al encontrarse en medio de los siete colores del arco iris, intenta buscar un lugar para él en el mundo "organizado". Esta aventura lo enfrenta a increíbles situaciones a lo largo de la obra. Finalmente encuentra ese lugar por el que tanto luchó.

La música original de "Flicts" es de Sergio Ricardo, músico brasileño de singular importancia, arreglada e interpretada por Hugo y Orvaldo Fattoruso.

El elenco está integrado por Rosita Freiría, Adriana Marín, Silvia Novarese, Alejandro Salkind, Roberto Andrade, Gabriela Iribarren, Mónica Sosa, Oldemar Perurena, Graciela Rodríguez e Ignacio Cardozo, quien también tiene a su cargo la coreografía del espectáculo.

El espacio escénico es de Jorge Di Pólito, el vestuario de Nelson Mancebo, las luces de Juan José Ferragut, la asistencia de Alvaro Sánchez, y la dirección general está a cargo de Roberto Andrade y Fernando Condon.

Este espectáculo, que cuenta con los auspicios del Ministerio de Educación y Cultura y del Instituto Cultural Uruguayo-Brasileño, sube a escena los sábados a las 15 y 30 horas, y los domingos a las 14 y 30 horas, como horario de emergencia debido a los cortes de energía eléctrica. Asimismo, se ha previsto una serie de funciones en horarios especiales para institutos de enseñanza, las que tendrán que ser combinadas con anterioridad por los teléfonos 915012 y 292101.

Nuñez - Figueredo
[illegible]
Mercadería en general
[illegible]
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE [illegible]
[illegible] DOMICILIO
Tel. PERMANENTE [illegible]
Av. [illegible]

alterNativa Socialista.

Anillos de Oro (VIII)

La decisión de Batalla. Entre

Don Quijano y el Ancho Panza

por Carlos Montero

Al otro día del paro general el periodista tenía "el dato", pero faltaba confirmación. "¡¿Qué cosa?!", bramó telefónicamente el vocero democristiano, "de ninguna manera puede ser nuestro vice. Quijano es un intelectual...".
El jueves a la mañana Juan Carlos Doyenart sonrió complacido mientras hojeaba su Búsqueda. Había logrado despistarlos. "Hugo estaba muy nervioso y no quería trascendidos" se justificaría luego. A las once de esa jornada Batalla anunciaba el asentimiento del Director del Instituto de Economía a ser su compañero de fórmula. Por el camino quedaban diez nombres y varios meses de tratativas.

Hace dos semanas anunciamos un detalle de las negociaciones mantenidas por el Partido por el Gobierno del Pueblo con dirigentes de otros sectores entre los que incluíamos al senador Carlos Julio Pereyra. Las declaraciones del senador Hugo Batalla en FM Libertador de Florida, 48 horas después, conmovieron el mundillo político provocando reacciones cargadas de adjetivos por parte de dirigentes comunistas que consideraban tal relato como demostración de un doble discurso previo a la ruptura por parte del candidato a presidente del Nuevo Espacio.

"Una vez que veníamos juntos de Caracas, ahí, a once mil metros de altura, yo le dije: mire, Carlos Julio, yo a usted le doy la derecha; creo que si fuera posible una fórmula, ésta podría ser Pereyra-Batalla, no tengo inconveniente". Batalla puntualizó, sin embargo, que "en este sistema político no hay ninguna posibilidad". Las reacciones no se hicieron esperar. El secretario de Propaganda del Partido Comunista, Esteban Valenti, manifestó en conferencia de prensa que "nosotros confiábamos en que la verdad de cómo se procesó la ruptura iba a aparecer, pero nunca pensamos que se iba a declarar públicamente que ya en ese momento se pensaba en romper el Frente".

Sin consideramos factor desencadenante de la serie de revelaciones posteriores hemos preferido hacer un resumen de los testimonios recogidos antes y después del encendido de la mecha, que aportan datos desconocidos, poco conocidos o completan el panorama de noticias que suponíamos archisabidas. Confiamos en la versión de nuestras fuentes, las cuales parecen complementarse, pero no por ello nos embanderamos con alguna de ellas.

LA VERSION PORLAPATRISTA

"Con el Panza (nombre con el que los amigos se refieren al senador Alberto Sáenz de Zumarán) hay una excelente relación. En 1985 había una gran mancomunión de ideas con el movimiento Por el Gobierno del Pueblo. En las bases fue solamente donde se especuló con una fórmula Wilson-Hugo o Alberto con Hugo. En la dirigencia estaba la convicción que para que en el país hubiera un cambio real se necesitaba el apoyo extrapartidario, ello significaba un acuerdo de ideas. Batalla con su sector coincidía en su visión con sectores de los partidos tradicionales entre los que estábamos nosotros. A partir de la coincidencia de objetivos el proyecto era retocar la Ley de Lemas, para lo cual se hizo un trabajo de equipo con varios partidos hasta el discurso del general Seregni. En lo que respecta al trabajo conjunto, a fines de 1985 o principios de 1986, hubo un acercamiento muy grande en el tema derechos humanos donde Batalla y Zumarán presentan un proyecto conjunto en esa materia, trabajando juristas de los dos grupos. Ese proyecto no camina, incluso por discrepancias en la propia coalición. En octubre de 1986 el Partido Nacional presenta otro menos ambicioso solo y allí no consigue votos. Luego de la Ley de Caducidad la posibilidad de coincidencias se enfría y la discusión sobre reforma se posterga por la campaña de recolección de firmas" (fuente parlamentaria). Según confirmamos, el proyecto aludido al principio nunca fue presentado a la Mesa Política del FA ni a la bancada, a pesar que senadores de la coalición se lo solicitaban.

LA VERSION 20 DE MAYO

"Con Zumarán hubo acercamiento pero allá por 1986 y luego murió todo con la Ley de Caducidad. Por casi tres décadas he asistido sin faltas al Comité Ejecutivo de la 99 y desde el punto de vista formal tampoco sabía nada de las conversaciones con Carlos Julio Pereyra. Informalmente sabíamos que existía un diálogo pero desconocíamos el tenor. Cuando me enteré de la oferta a once mil metros de altura me sorprendió porque eso debe haber sido cuando él manifestaba estar haciendo los mayores esfuerzos de negociación dentro del FA. A Carlos Julio lo estimo pero todos sabemos que él no se iba a ir del Partido Nacional".

El 17 de diciembre el diputado Carlos Cassina anunciaba en representación de la 99 que "nos vamos de este plenario pero no nos vamos del Frente". A principios de ese mes se había realizado una interna pegepista sobre única o doble candidatura. Se presentaron cuatro listas. Por separado triunfó la lista 24 de agosto (pro frenteamplista) de los legisladores actualmente organizados en el Movimiento 20 de Mayo (Negro, Pittaluga, Senatore), que postulaban única candidatura. Las restantes tres listas, que superaban la mayoría absoluta en conjunto, propugnaban doble fórmula presidencial: lista 94, sector netamente rupturista (conocido como el "grupo Carrasco") con Yamandú Fau, Martínez Moreno, Prieto, Edén Melo; lista 100 (de frenteamplistas críticos), apoyada por técnicos como Notaro, Caloia y Felipe Michelini; junto a la 96, encabezada por Carrara ("aspirante a candidato a diputado" según nuestras fuentes). El diputado (y senador alternativo) Nelson Alonso no definió en qué posición estaba. Batalla "se manifestó opuesto a la doble candidatura".

Según averiguamos, ya en 1983 Alonso (apoyado por Edén Melo) "había provocado la renuncia de Hugo Batalla a la Secretaría General del movimiento Por el Gobierno del Pueblo y postulaban al primero para sustituirle". Las discrepancias eran nuevamente estratégicas. Alonso y Melo Santamarina proponían continuar en el espacio formado por la IDI, Izquierda Democrática Independiente, mientras que Batalla (respaldado incluso por los hoy diputados frenteamplistas) querían "ir solos en un espacio socialista". La medida se reconsideró quince días después y Batalla continuó en su cargo.

"Te digo sinceramente que si en el plenario del 17-D se hubiera votado una doble candidatura, había compañeros del PGP que hubieran pedido una tercera", ironizó un dirigente del 20 de Mayo. El Comité Ejecutivo había votado negativamente la propuesta de única fórmula frenteamplista. Sólo ocho manos en 22 integrantes se levantaron para defenderla (incluidas las de Batalla, Senatore, Negro, Pittaluga, Busca, Mabel Pizarro y Ana María Solari).

"Con Zumarán no sabemos a qué se pensaba llegar con el acuerdo que quedó obstruido por la Ley de Caducidad. Se hablaba de la reforma constitucional, de verdad electoral y de sumar fuerzas con la posibilidad de votar el presidente de uno y los senadores de otro. Respecto a lo de Pereyra, Batalla no informó. Desde febrero sabíamos que él estaba haciendo los mayores esfuerzos. Yo creí hasta el último día que se quedaba", manifestó un relevante dirigente del sector. Según nuestra fuente legislativa "Batalla había asentido a los términos de una fórmula que se le presentó a puertas cerradas en las jornadas definitorias. Constaba de los siguientes puntos: habría finalmente dos candidatos en el Frente Amplio, él no sería candidato pues estaba en contra de la doble fórmula, se admitiría que esta segunda fuera encabezada por una figura del PDC, aunque se excluía a Juan Pablo Terra de dicha postulación. Los comunistas ya estaban festejando el acuerdo y todos queríamos renunciar a algo para salvar la unidad. Cuando la carta de Batalla se hizo pública, el 10 de marzo a la noche yo no entendía nada", concluyó el entrevistado.

LA VERSION "99"

"Yo tengo bien claro lo de Pereyra porque lo hablé con Batalla. Fue un comentario muy informal en el avión. Batalla menciona la posibilidad de una fórmula donde sería vice pero inmediatamente reafirma la imposibilidad por culpa del sistema electoral. Nadie descubre la pólvora con el acercamiento ideológico entre PGP y los rochanos. Batalla ha dicho en mil reuniones que tarde o temprano nos vamos a encontrar juntos, no sólo en lo parlamentario, aunque no sea para esta elección. Se hace de esto una campaña contra la 99 por intereses deliberados. Me calienta que salgan los dirigentes del 20 de Mayo diciendo que ya desde febrero de 1988 se preparaba la ruptura. Lo que esta gente no dice es que Batalla reunido con Jaime Pérez le aseguró que la prioridad uno es que el Frente tenga lema permanente y que si ello no sucede, el PGP se negaría a toda acumulación en cualquier lema que se le ofrezca (ni siquiera con la Unión Democrático-Cristiana). Para adelante la prioridad es la reforma electoral-constitucional pues el sistema sigue siendo igual". En cuanto a los vicepresidenciables manejados, la fuente de campaña pegepista nombró a Jorge Artagaveytia y Miguel Cardozo, vice y presidente respectivamente de la CUDECOOP (confederación de cooperativas). El primero de ellos pidió tiempo para pensarlo pero "se negó luego por no sentirse capacitado. [illegible] no fue ese argumento el que tomó en cuenta para declinar el ofrecimiento". En cuanto al ofrecimiento de Batalla en el avión especificó que "fue a fines de febrero de 1988 a la vuelta del viaje a San Antonio de los Altos, donde fue invitado por la Central Latinoamericana de Trabajadores (de orientación demócrata-cristiana) junto a los diputados Héctor Lescano y Oscar López Balestra" (adjuntamos fotografía publicada entonces por la revista Zeta, número 26).

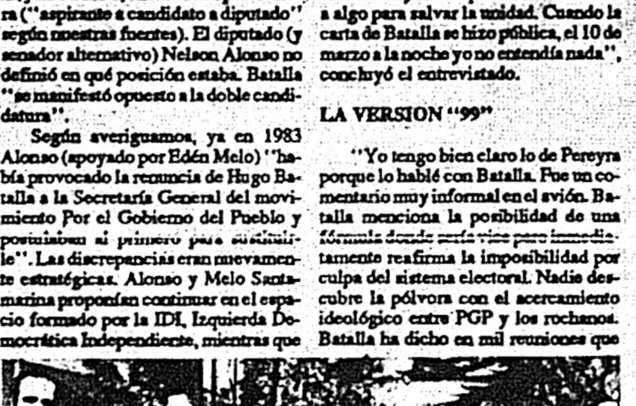

LA VERSION DEMOCRISTIANA

"El lunes de mañana, antes de la ruptura, Batalla recibió la propuesta de los comunistas para una doble candidatura con los lineamientos que usted dice", me confirmó un influyente dirigente del PDC. "Cuando vinieron a hablar con nosotros por la tarde no nos lo propusieron (aunque ya lo sabíamos). Pero la doble candidatura era con Batalla o nadie. Con otro no servía. Era un hecho estratégico, dado que Batalla lo hubiera aceptado. Seregni desde 1985 planteaba la tesis de sustituir al Partido Nacional como segunda fuerza y tornarse en el interlocutor válido del gobierno. Nosotros en cambio creíamos que no era posible, que había que acordar para participar del gobierno y para ello (para crecer) había que mostrar un polo no comunista en el Frente. Es un error no haberlo hecho. Podíamos haber ganado fácil la intendencia de Montevideo y crecer significativamente. La ruptura no se dio por falta de acuerdos programáticos. Al contrario, en la comisión de Programa se nos concedió muchísimo. El asunto corría por abrir polos para atraer al electorado". En cuanto a los vicepresidenciables manejados (no a todos se les llegó a hablar) fueron: Lichtensztejn en marzo, luego de la carta (no lo aceptó), Artagaveytia, Cardozo, Posadas (cuando trascendió que se iba de Por la Patria), Mac Allyster (de Colonia, ex presidente de la Asociación de Colonos), Mazzarolli (candidato a diputado por San José), Burgel (candidato a intendente de Paysandú por el FA), Tabaré Caputi (diputado por Canelones), Plá Rodríguez y Quijano.

"Lo ideal era un vice con un tinte nacionalista como Carlos Julio Pereyra o Posadas pero (en este caso) el problema era ubicarlo en la lista a senadores. El PGP aspira a tres y nosotros a uno. Era muy difícil".

En la nueva casa del PDC Quijano confirmó a Alternativa que el "andate preparando" se lo dijo Batalla "en broma en una comida allá por marzo o abril".

LA VERSION ROCHANA

Pereyra manifestó en Búsqueda que "para entendernos con el doctor Batalla, con media hora nos alcanza y nos sobra. Lo que por ahora nos separa irremediablemente es la legislación electoral". [illegible] de la campaña rochana revelaron que las negociaciones se frustraron por la negativa del PGP a integrarse al lema Partido Nacional: "Mire que voy a tener que decir ahora que no nos pusimos de acuerdo", [illegible] el senador Pereyra a Batalla en un encuentro privado mantenido hace cuatro meses en el despacho del primero. El presidenciable del Nuevo Espacio le contestó que "no vaya a decir que tuvimos conversaciones porque la política es muy dinámica". "No se habló de puestos o candidaturas", precisaron nuestras fuentes. "La propuesta era que el PGP se integrara al lema. [illegible] estaba plenamente dispuesto a ser candidato a intendente si Batalla aceptaba sustituirlo o que éste fuera a la intendencia si lo prefería. Paz y Gatto eran los más opuestos al acuerdo". Sin embargo, dirigentes como Rafael Michelini habían expresado a un periodista de La Razón, un año antes, que la separación era un hecho para febrero o marzo de este año y "que nos quedaba a los dos movimientos un largo camino juntos". Hace dos meses y medio Gatto agregó a dirigentes rochanos que él creía que Batalla triunfaría en setiembre. "Lo que quieren", continuaron amargados los voceros rochanos, "es no comprometerse para estar disponibles en los gabinetes que se formen no importa quién gane. Además querían promover en conjunto para la campaña un paquete de leyes (en la que se incluía el proyecto de "ley de cristal") pues la estrategia de ellos parece ser liderar la oposición en el próximo período".

LA VERSION DE LOPEZ BALESTRA

"En Venezuela, en febrero de 1988, hablamos de las coincidencias con Lescano, Batalla y Pereyra. Allí Batalla me manifestó que si en aquel momento Carlos Julio hubiera dado el salto de salir del lema, él lo acompañaba, pero reconocía el impedimento de ambos de integrarse el lema del otro. En el viaje a Bulgaria y en Madrid (por octubre del año pasado) volvimos a hablar del punto con Batalla, al igual que en Mate Amargo. Me manifestó su respeto por Pereyra y que se sentiría honrado de integrar la fórmula pero ninguno se animó a dar ese paso, a pesar de su gran entendimiento y que los alenté para que lo hicieran".

F1C

El día en que se acabó la Intendencia capitalina

Ver págs. 10 y 11

Lema para el Frente Amplio

Polémica Aguirre-Ricaldoni-Gargano

Ver pág. 4

alternativa Socialista.

Montevideo, Año IV N° 156 - 17 de agosto de 1989 - N$ 100 - [illegible]

Nafta, alimentos, y un auto para el ex jefe Jaurena

Jefatura de Maldonado: las cuentas no cierran

Ver pág. 3

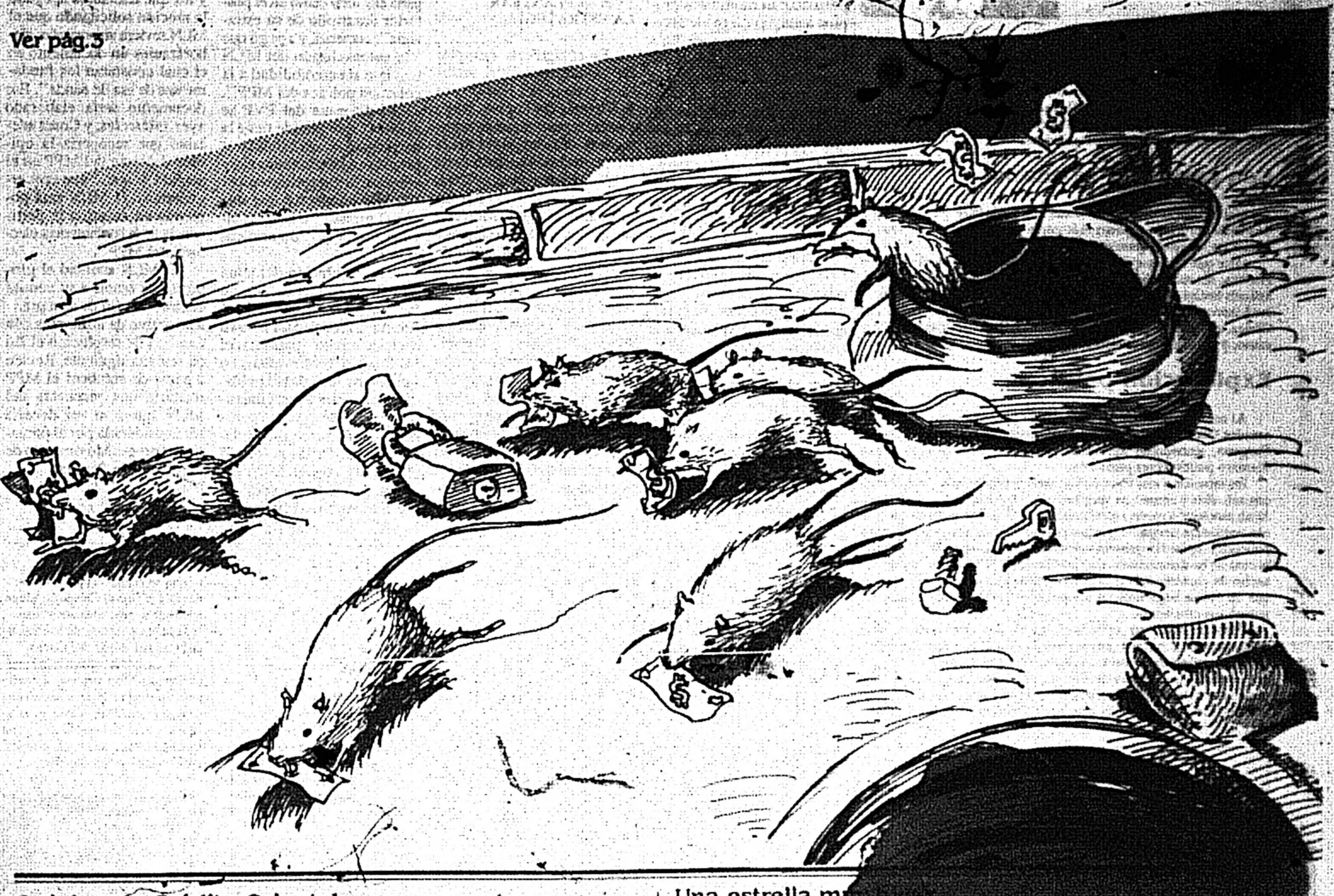

Quiebra de Crédito Oriental

Desenlace inevitable de la "calesita" financiera

Ver pág. 6

Una estrella m[illegible]

Fortez[illegible] a su fin

Ver pág. 5

M

M

ENTRE TELONES

Publicistas esforzados

Fue bravo, mismo, salir de la derrota interna y decir algo positivo, conmovedor, movilizador. Dos meses sudando, gimiendo de impotencia, engordando papeleras. Y un hermoso día, La Idea: "Sabremos cumplir", dice el nuevo slogan de la 85.

Se viene diciendo desde hace un tiempo que los mensajes deben tener múltiples lecturas, y éste lo tiene. "Sabremos cumplir" dice el Himno Nacional, y no precisa mayor explicación. "Sabremos cumplir" quiere decir que la 85 va a trabajar en pila donde le toque. "Sabremos cumplir" puede querer decir, también, que la 85 va a cumplir con aquellos que la apoyen (aunque eso suena a viejo dirigente barrial clientelista). Y "Sabremos cumplir" puede traducirse también hacia adentro como: "Jorge no nos gusta ni un poquitito así, pero empeñamos la palabra y ahora vamos a cumplirla, qu'embromar". Y si le sigue dando vueltas, le sigue encontrando mensajes. Los muchachos de la agencia, ésos sí que supieron cumplir.

Publicistas malditos

Pero hay otros que parecen pagados por el enemigo. Sin ir más lejos, el que eligió la foto del diputado Héctor Martín Sturla para los super carteles callejeros. ¡Mama, que ese señor asusta!

Desmentido publicitario

En el '84, Lacalle fue acusado de plagio por utilizar una evidente copia de "que no se calle nunca la calle". Ahora, corre el riesgo de pasar otro mal rato con los creadores del jingle de champiñones "Gran Mariscal". Es de goma, es.

Los cambios, hermano

Mala publicidad la de la flamante bancada PGP-PDC-UC, que uno tenía derecho a suponer más unida y fraterna que ninguna, al menos en las cosas quemantes.

¿Por qué no prosperó la moción de interpelación al ministro Forteza, sin embargo? Porque no votaron todos los que deberían haberlo hecho. Sí el Frente Amplio, sí el Movimiento de Rocha, sí los blancos populares, el PGP y el PDC. ¿Quién falta? La Unión Cívica, que huyó prestamente de sala. Batalla por los cambios, hermano, y empieza desde adentro.

Explotación política

Al considerarse el lema permanente para el Frente Amplio, el senador Gonzalo Aguirre abrió fuego contra el socialista Reinaldo Gargano, sintiéndose agraviado por los dichos de éste en un discurso político (ver página 4).

En relación a una frase de Gargano sobre los que "almuerzan con soberbia y cenan con vergüenza", por ejemplo "la vergüenza de un muchacho muerto en el calabozo", Aguirre sostuvo que "es una verdadera desgracia que una persona fallezca en dependencias policiales -episodio que aún se encuentra en la órbita de la Justicia, la cual no ha determinado si existió lesión u homicidio, no digo un hecho de carácter delictivo porque hubo privación de libertad- y que de eso se haga explotación política". Ante lo cual, Gargano reiteró sus conceptos.

Pero he aquí que se olfateó en el aire que Forteza sería defenestrado. Y Aguirre, cuyos correligionarios votaron en contra de la interpelación, llamó a conferencia de prensa para exigir (con gran bocina) la renuncia de Forteza. Y dícese que los colorados postergaron la renuncia nada más que para no premiar el oportunismo de Aguirre, o lo que podría decirse su "explotación política" de las desgracias.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo [illegible]21, apto. 201, Montevideo). Secretario de Redacción: Carlos Santiago. Armado en páginas: Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografías: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Arnal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9985-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2431. Depósito Legal 210.112. Distribución: H.Bernal y N.Martínez, Paraná 750, Tel 905155 (Montevideo).

Los candidatos serían criticados por "domesticarse"

"Argumentos del MLN cuestionan la participación electoral del MPP"

No menos de dos semanas llevará al Movimiento de Participación Popular, MPP, la dilucidación de la polémica interna en relación a la no presentación de candidatos por parte del Movimiento de Liberación Nacional, MLN. La discusión se ha postergado a raíz de que el MLN solicitó una fundamentación al pedido de reconsideración originalmente planteado por otros grupos, y luego reclamó plazo para su consideración interna, en primera instancia por su comité central, el próximo fin de semana, y luego en un activo de militantes a realizarse entre el 2 y 3 de setiembre.

El tema comenzó a perfilarse hace ya varias semanas, cuando distintos integrantes del MLN anunciaron que, si bien apoyaban la estrategia del Frente Amplio y ratificaban la concreción de un acuerdo electoral con otros grupos, en el marco del MPP, no presentarían candidatos propios a ningún cargo electivo. El dirigente tupamaro Luis Rosadilla sostuvo en declaraciones al quincenario "Compañero" que la integración de listas podría resultar contraproducente, desde que "la práctica política del MLN-T, su particular forma de participar en la vida política, hace que un sector importante de la masa en la que incidimos no nos vea allí".

Otro dirigente del MLN, José Mujica, afirmó en el quincenario "Tupamaros" que "no es un problema de ses sino de lo que le parece a la gente; no podemos desconcertar al sector que potencialmente empieza a definirse en el campo de la revolución".

Carlos Casares, delegado del MLN a la Mesa Política del Frente Amplio, dijo por su parte a "Brecha" que hay un "montón de gente de la calle" que apoya "nuestra inserción política legal, comprenden nuestra decisión de mantener una participación activa en la contienda electoral, pero no quieren que nosotros tengamos una participación directa, con compañeros nuestros, en ese Parlamento", que puede sufrir descrédito "no sólo a los ojos de la juventud -hay un sector de veteranos que está más descreído todavía en ese Parlamento-", sino que el propio MLN entiende que "la posibilidad de oposición al gobierno (...) no se materializó en cosas muy positivas". En cuanto a la presencia de tupamaros en el Parlamento, Casares entendió que "la derecha quiere capitalizar (...) la posibilidad de obtener una 'domesticación', consagrar que la política de la izquierda sólo cabe dentro de la lógica de la representación parlamentaria".

PVP: REPLANTEAR LA ESTRATEGIA

En el siguiente ejemplar de "Compañero", el secretario general del Partido por la Victoria del Pueblo, Hugo Cores, repasó algunos argumentos vertidos por el MLN en un documento entregado al Plenario de grupos de base, y sostiene que "si bien las opiniones se han vertido con mesura, la situación empieza a parecerse a un diálogo de sordos".

Destaca varias afirmaciones del documento del MLN, en que se hace referencia a factores "afectivos, sentimentales", "al recuerdo de una conducta que ya lleva varios años en la historia del país (y éstos) son valores que operan en lo político", a "una cuestión estrictamente personal, especialmente en los viejos compañeros", para comprender a los cuales debería "colocarse en la piel de viejos militantes, que han sido dirigentes en un proceso donde se cometieron errores que costaron vidas humanas y se cosechó una derrota". En su artículo de opinión, Cores recoge también otras afirmaciones contenidas en el documento del MLN, tales como "el riesgo de qué algunos dijeran: 'Mirá, los viejos revolucionarios colgaron la mochila, qué domesticados están'", o que "los tupamaros tratan de conservar intacto el hilo que los une al pasado, no renunciando a él".

Cores señaló que el mismo 5 de agosto en que fue distribuido el documento, el plenario de grupos de base resolvió por mayoría solicitar al MLN la reconsideración de su decisión de no participar como candidatos. "Se entendió que esa decisión, de mantenerse, compromete las posibilidades de acción política del MPP tanto en la campaña [illegible] como en el posterior desarrollo de su estrategia", comentó, y agregó que "la autoexclusión del MLN (...) le resta credibilidad a la cohesión política del MPP".

El dirigente del PVP se plantea "qué sentido tiene la participación con candidatos propios en las próximas elecciones si esto implica romper 'el hilo conductor que une con el pasado' o aceptar alguna forma de 'domesticación'".

"La resolución del tema está ahora en manos, por un lado, del MLN, que deberá decidir si reconsidera o no su decisión", pero "también del MPP que deberá evaluar, en función de la realidad política creada y de los argumentos esgrimidos, si es pertinente participar con candidatos propios en las próximas elecciones, corriendo el riesgo de defraudar a 'sectores que comienzan a definirse por el campo de la revolución' o, por el contrario, procurar mantener su unidad de acción delineando otra estrategia hacia el movimiento popular. Estrategia que, para ser creíble y eficaz", puntualiza Cores, "deberá ser discutida por todos y aplicada con la participación unida de todos".

MLN REDISCUTIRA

"Si una fuerza constitutiva del MPP considera que promover candidatos puede defraudar a un sector potencialmente revolucionario y esa cosa es cierta", dijo Cores a Alternativa, "el MPP como tal no puede participar en la elección. Una de las dos cosas no funciona: o defrauda o no defrauda". De allí que se planteara, en el plenario departamental del 5 de agosto que el MLN reviera su posición. El domingo 27 se llevó al plenario nacional el criterio de que "los mocionantes y los que habíamos apoyado la moción solicitando que el MLN reviera su posición, elaboráramos un documento en el cual constaran los fundamentos de esa demanda". Ese documento sería elaborado ayer, miércoles, y Cores adelantó que recogería la opinión del resto del MPP en el sentido de que, "con esos argumentos, el MLN está poniendo en cuestión la pertinencia de la concurrencia electoral del MPP".

El MLN anunció el propósito de reunir a su comité central este fin de semana, y a un activo de militantes con facultad de resolución el fin de semana siguiente. Recién a partir de entonces el MPP recibiría una respuesta del MLN, que a su vez debería ser considerada por el plenario del propio Movimiento de Participación Popular.

M

Ocupación de tierras:

Siguen las medidas, y se estudia mediación política

El problema de la ocupación de terrenos municipales por parte de cooperativas de vivienda a las que no se les ha concedido personerías jurídicas ni predios donde edificar pasará al ámbito parlamentario, con la conformación de una comisión mediadora entre FUCVAM y el Banco Hipotecario.

Diputados de distintas bancadas parlamentarias intentarán en los próximos días acercar las partes en conflicto, instaurando una mesa de negociaciones de la que deberá surgir alguna solución al conflicto en el que, hasta ahora, ambas partes mantienen sus posiciones en todos los términos: el BHU persiste en su negativa a cualquier tipo de diálogo mientras existan tierras ocupadas, y exige el desalojo previo y voluntario a las negociaciones, en tanto que los cooperativistas siguen resueltos a continuar con sus medidas hasta tanto se les solucionen las demandas largamente solicitadas.

La citación que el juez actuante había efectuado a los dos integrantes de la cooperativa Tacuabé, por otra parte, fue trasladada para el 31 de agosto, en lo que se entiende una dilación a la espera de una solución política al diferendo.

La Federación de Cooperativas, mientras tanto, convocó a una marcha solidaria con los ocupantes de tierras en Montevideo, que se realizó el pasado viernes de La Teja al Cerro, donde se encuentra precariamente instalada la cooperativa de los trabajadores del dique del Cerro.

Acciones de apoyo a los ocupantes en Montevideo se realizaron en todo el país, acompañadas de asambleas donde se analizó el curso del conflicto, y las posibles variantes que pueden surgir en el futuro próximo.

TECHO Y NO PALABRAS !!
POR VIVIENDA POPULAR
FUCVAM

M

Nafta, alimentación y el auto donado a Daoiz Jaurena

Tribunal de Cuentas finalizó auditoría en Jefatura de Policía de Maldonado

La auditoría contable realizada por el Tribunal de Cuentas en la Jefatura de Policía de Maldonado, a pedido de la Comisión Investigadora de la Cámara de Diputados, comprobó irregularidades en el funcionamiento de dicha repartición durante el lapso 1985/88.

A mediados del pasado año la Cámara resolvió -con votos blancos y frenteamplistas- que se formara una Comisión Investigadora para la Jefatura de Policía de Maldonado, tras las denuncias hechas públicas por el comisario Nerbis Suárez y recogidas por el diputado Ramón Guadalupe.

La auditoría se centró en cuatro puntos: 1) la gestión financiero-patrimonial en el período comprendido entre marzo de 1985 y octubre de 1988; 2) los vales de nafta entregados a la Jefatura de Policía de Maldonado con motivo de la Conferencia del GATT; 3) las cuentas y depósitos bancarios manejados durante la gestión de Daoiz Jaurena, ex jefe de policía y actual intendente interino; 4) las condiciones de compra y de pago del Chevrolet Monza modelo '86' motor No. 18LVU31000038.

LA NAFTA A PLAZO FIJO.

Los procedimientos de la auditoría comprobaron la existencia de una cuenta corriente con la estación ANCAP de Asdrúbal Fontes, en la capital fernandina.

El estado de la cuenta -abierta en diciembre de 1985 y cerrada en junio de 1988- registra un saldo a favor de la Jefatura por 103 mil 3[illegible] pesos. El control de combustibles era llevado por ésta en forma extracontable, en hojas manuscritas y sin establecer fecha alguna; las entregas de combustibles se hacían en papeles mimeografiados, carentes de numeración, aunque firmados por el jefe de policía. El texto establecía: "Sírvase entregar al portador la cantidad de ... litros de ... por un importe de N$...". Contra la entrega de esa orden, la agencia ANCAP despachaba lo indicado, emitía una factura de crédito y la imputaba en la cuenta corriente antes mencionada.

La auditoría del Tribunal de Cuentas observó que el depósito de vales de nafta efectuado el 20 de diciembre de 1985 superior a un millón de nuevos pesos no se contabilizó en los libros de Jefatura. En acta del 11 de abril de 1989 se le preguntó al ex jefe Jaurena: "¿Cuál fue el motivo de que en diciembre de 1985 la Jefatura de Policía de Maldonado depositara vales de nafta por un millón 148 mil 400 pesos en la agencia ANCAP de Asdrúbal Fontes?". Respuesta: "El establecer un doble control sobre el uso de los mismos, el asegurar un stock permanente en caso de desabastecimiento como efectivamente ocurrió en una época posterior y con el pensamiento y la intención de agilitar el uso en verano".

Pregunta: "¿Tenía conocimiento el Ministerio del Interior de este stock de combustible?". Respuesta: "Creo que no".

De acuerdo a la documentación examinada, la agencia Ancap llevó la cuenta corriente en pesos y no en litros. Según surge del promedio de saldos, la Jefatura vio disminuir sus derechos a medida que se produjeron aumentos en los precios de combustibles, ya que cada vez podía adquirir menos litros. A su vez, la agencia tuvo una significativa utilidad financiera pues pudo convertir en diciembre de 1985 los vales recibidos y por más de 18 meses mantuvo un saldo en la cuenta superior al millón de nuevos pesos, los cuales no generaron intereses para Jefatura, y además se vieron afectados en cada suba de los combustibles. En los ocho meses subsiguientes a diciembre del '85 se utilizó nafta por 88 mil 870 pesos, es decir el 8% de lodepositado al inicio.

"¿Por qué no se congeló en litros la cifra que se entregó?", fue la pregunta del auditor. "Porque se pensó hacer un uso más ágil del realmente efectado", respondió Jaurena.

MAS DE 13 MILLONES SIN RENDIR

Para que se pagaran los gastos de víveres y otros consumos en ocasión de la Conferencia del GATT en Punta del Este, el Ministerio del Interior entregó a la Jefatura de Policía de Maldonado un cheque por 13 millones 500 mil pesos el día 15 de setiembre de 1986. El dinero no fue ingresado a los registros contables.

Consultado el director de administración, comisario inspector (PA) Máximo Etcheverry, dijo que "no se le dio entrada por ser una partida especial y entender que la misma debía rendirse directamente ante la oficina remitente, evitando así una duplicación de rendiciones". Por su parte, el subcomisario Luis Lorenzo, responsable de la tesorería entre marzo de 1985 y octubre de 1986, aseguró que al dinero no se le dio entrada en los libros y que parte del mismo fue depositado en el banco Pan de Azúcar, y el resto quedó en poder de tesorería.

Jaurena ordenó que se depositara en ese banco y no en el República "por razones de practicidad", entre las que cita "el (hecho) de no tener en caja de Jefatura tan abultada suma" (¿temería un robo?) y la "lentitud de trámite" del BROU.

Nuber Lazo, actual jefe de policía de Maldonado, solicitó información sobre el tema a la dependencia local del banco Pan de Azúcar. Hasta el momento no se ha dado contestación. "Teniendo en cuenta que los 13 millones 500 mil pesos no fueron contabilizados, y que el BPA no contestó, no podemos emitir opinión sobre los depósitos y retiros efectuados en esa institución bancaria", expresa el informe de la auditoría del Tribunal de Cuentas.

Los gastos originados por la reunión del GATT constan en tres carpetas caratuladas "Alimentación" (siete millones 425 mil 909 con 50 centésimos), "Viáticos" (cuatro millones 311 mil 827 pesos) y "Gastos Pendientes Descargo" (un millón 762 mil 314 con 60 centésimos).

El detalle de los gastos de alimentación está hecho en dos hojas con la firma del entonces jefe Jaurena. No consta la fecha en que se hizo ni a quién está dirigido. Gran parte de las facturas (el 85%) corresponden a cuatro lugares, entre ellos el Círculo Policial Maldonado, y la mayoría no están firmadas por alguien que se haga responsable dándole el visto bueno. Por lo tanto no surge de la documentación que se hubiera controlado que lo facturado y pagado coincidiera con lo realmente consumido. Tampoco las notas consignan nombre y procedencia de los comensales. Entre los días 8 al 22 de setiembre de 1986 se realizaron 13 mil 568 almuerzos y cenas que costaron casi siete millones y medio de pesos.

Dentro de la rendición de gastos de alimentación se agregaron dos comprobantes de empresas de transporte. En un caso no hay factura sino recibo por 380 mil pesos, correspondiente a 19 días de alquiler de dos ómnibus; en el otro la documentación es por 255 mil pesos. En las dos circunstancias falta la firma de algún funcionario de Jefatura aprobando el servicio contratado.

Sobre la carpeta de "Viáticos" por cuatro millones 312 mil pesos, sólo se objetó por parte del Tribunal que no registra fecha en la hoja firmada por Jaurena.

En cuanto a los "Gastos Pendientes de Descargo", la auditoría subraya que una misma factura fue rendida por dos vías. Se trata de una nota por 234 mil 800 pesos por gastos de gomería que, "al haberse pagado con créditos presupuestales, significa que no se utilizaron los fondos del GATT", por lo que queda un sobrante equivalente a tal cantidad.

En la misma carpeta se incluye una hoja simple, no membretada, en la que Miguel Carbonaro firmando por "Pintos Risso SA" establece que: "Con motivo de la conferencia del GATT... la firma Pintos Risso cedió en préstamo alojamientos de su propiedad, habiéndose recibido en esa fecha (2/9/88) de la Jefatura de Policía de Maldonado la cantidad de cinco mil litros de gasoil para las calderas de dicho alojamiento y uso exclusivo del personal policial". Esos cinco mil litros de gasoil están incluidos en los "Gastos Pendientes de Descargo" por 293 mil pesos, lo cual significaría que se pagaron en efectivo. La existencia de un sobrante no declarado- que surge de los gastos de gomería y gasoil por un total de 527 mil 800 pesos- fue reconocida por Daoiz Jaurena en abril del presente año. Al preguntársele si quedó algún remanente de los 13 millones 500 mil pesos recibidos, contestó: "Creo que sí. No recuerdo exactamente la cifra. Creo que eran 600 mil o 700 mil pesos". Consultado acerca del detino de tal cantidad, respondió: "Creo que compra de repuestos. Creo, no estoy seguro dado el tiempo transcurrido desde que se compró respuestos en el Chuy.

Los mismos fueron introducidos al país en forma totalmente legal de acuerdo a la documentación que acompaño". Pero en ésta no se especifican los artículos adquiridos ni el importe de los gastos. El auditor señala que por lo tanto "no estamos en condiciones de expedirnos sobre el origen de los fondos allí utilizados ni sobre los montos manejados".

EL AUTO DEL JEFE

El jefe de policía de Maldonado informó al Ministerio del Interior en enero de 1987 que "... se ha recibido en esta Jefatura en carácter de donación por parte de la Comisión de Colaboración Policial de la comisaría 1a. sección, auto marca Chevrolet Monza, modelo 1986". Pero no todos los integrantes de la Comisión estaban al tanto del donativo, ya que de acuerdo a lo afirmado por Apolinario Cabrera Yordi, rematador y presidente de la entidad, "esa fue una gestión que hicimos entre varios colaboradores aparte del resto". Agregó que el vehículo fue donado "porque en ese momento teníamos recursos" y que "la firma Fontes, representantes de Chevrolet, también colaboró en el precio mediante un descuento en el precio (...) se iba a pagar al contado, lo que no pudo hacerse y se pagó en dos veces". En noviembre de 1986 se entregó un millón 100 mil pesos y 16 meses después (2 de marzo de 1988) un millón 213 mil. Una nota de crédito expedida en febrero '88 por 457 mil pesos completa los dos millones 770 mil pesos del precio total.

Pese a que la cédula de identificación del automotor librada por la Intendencia Municipal de Maldonado dice que el titular es la Jefatura de Policía del departamento "con placa B-605 y padrón 605 de procedencia José I. Fontes SA", no hay título de propiedad del Monza ni de ninguno de los que constituyen la flota de la Jefatura fernandina.

Según consta a fojas 59 del libro de caja número 44 de la Jefatura, en noviembre de 1986, dentro de las partidas pendientes de descargo, existe un documento al cobro por un millón 100 mil pesos del jefe Daoiz Jaurena. Controlada por la auditoría la documentación que respalda dicho registro, se comprobado que la misma corresponde a la "Orden de Entrega de Dineros a Rendir Cuentas" No. 2934 del día 25 de ese mes, con destino a Jefatura y entregados al jefe.

Ese millón cien mil se mantuvo como "Partida Pendiente"; fue restituido en mayo de 1987, es decir seis meses más tarde. ¿Para qué retiró Jaurena ese dinero? De acuerdo a su versión, la cantidad fue entregada a la Comisión de Colaboración Policial "a los efectos de señar el vehículo que se disponían a comprar, con la devolución inmediata en cuanto llegaran a la citada cifra".

Todo esto significa que el jefe sacó dinero de la Jefatura para prestarlo a la Comisión que le iba a donar el auto (¡!), a condición de que se lo devolvieran cuando lo reunieran (¡!). A continuación, el auditor preguntó a Jaurena por qué reintegró la suma tantos meses después, "cuando existen declaraciones de que la Comisión disponía de la misma desde tiempo antes. Jaurena dijo que fue "por imposibilidad de atender la situación en los meses de verano".

En acta realizada al presidente de la Comisión de Colaboración Policial el 30 de marzo de 1989 se le preguntó: "¿Por qué el recibo No. 18923 de José I. Fontes SA establece que hubo un pago de un millón 213 mil pesos el día 2 de marzo de 1988, si el dinero restante ya se disponía desde fines de 1986?". A lo que Cabrera Yorde respondió: "Pienso que tuve una confusión en las fechas. Ahora pensando creo que puede haber transcurrido mucho más tiempo". Luego afirma, en relación a la diferencia por 457 mil pesos (monto que corresponde a la nota de crédito): "pienso que se tiene que haber hecho otro pago, ya que se había recaudado todo el dinero necesario". Sin embargo, el gerente de la automotora, Rodolfo Delfín Barrios dijo que la nota de crédito "fue en primer lugar una colaboración de la firma y en afán de lograr el cierre definitivo del negocio, dado el tiempo transcurrido"; entre noviembre '86 y marzo '88 no habían cobrado nada. Evidente contradicción entre las afirmaciones de Cabrera y Barrios.

La decisión de donar el Chevrolet Monza no consta en actas de la Comisión presidida por Cabrera Yordi. Tampoco los ingresos y egresos de efectivo relacionados con la adquisición del vehículo.

La comisión investigadora que solicitó la auditoría, deberá considerar en breve las conclusiones del Tribunal.

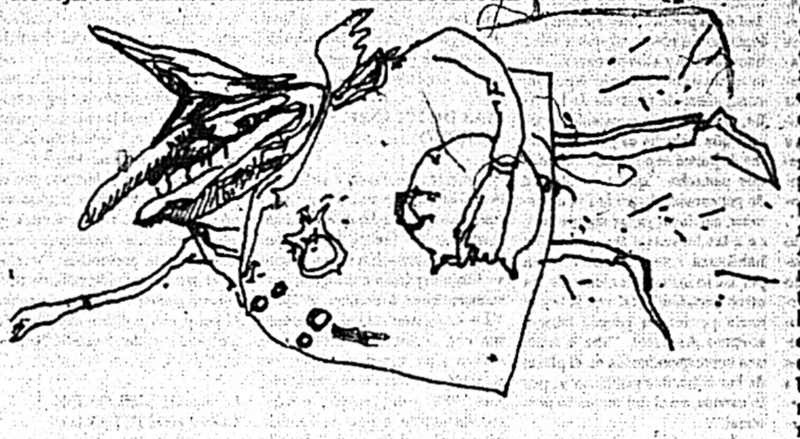

"Sin que esto sea una amenaza"

Herreristas y colorados postergaron ley de lemas ante expresiones de legisladores socialistas

La comisión especial que tiene a su cargo el estudio de la ley de partidos políticos, en la que ha recaído la discusión relativa al lema permanente solicitado por el Frente Amplio para acumular votos entre todos sus sectores, al igual que lo hacen los demás lemas, difirió nuevamente la consideración del punto. Los senadores Gonzalo Aguirre (PN-Lacalle), Américo Ricaldoni y Héctor Cigliutti (P. Colorado) fundamentaron que, ante las expresiones vertidas en el acto del Partido Socialista el domingo 7, no estaban en disposición de ánimo para seguir trabajando con la misma "generosidad" y "desprendimiento" con que lo venían haciendo hasta entonces.

El acta de la sesión del martes 9 de la comisión senatorial registra la polémica suscitada entre el senador Reinaldo Gargano y los mencionados legisladores, en torno a las definiciones del PS sobre los intereses representados por los distintos sectores, como asimismo lo relativo a la posición desde la cual asumen las reglas de juego electorales.

Nuevamente resultó postergado el reconocimiento del Frente Amplio y la coalición PGP-PDC-UC como entidades electorales de la realidad política nacional, en la comisión senaturial que debe proponer a la Cámara alta un proyecto de ley otorgándoles sendos lemas permanentes.

La nueva postergación a la aprobación de un lema que permita a las dos coaliciones comparecer en igualdad de condiciones con el Partido Colorado y el Partido Nacional, en esta oportunidad, se fundó en algunas apreciaciones políticas (tres frases) vertidas en ocasión del acto de proclamación de los candidatos socialistas, dos domingos atrás.

En dicho acto, en el que hablaron ocho oradores durante más de dos horas y media, el diputado José Díaz sostuvo que el senador y candidato herrerista Luis Alberto Lacalle es "más neoliberal y cipayo que nadie", ya que "se marcha a Estados Unidos a buscar la confianza del imperio al que, con dignidad nacionalista, enfrentara su abuelo". Respecto al candidato colorado Jorge Batlle, afirmó que "le quedó siempre grande el sobretodo de Don Pepe e insiste en juntarle votos a Pacheco", y que ahora "quiere saludarnos con el sombrero de los socialdemócratas europeos (que) también le queda grande porque nuestras realidades son otras". "Con cara de estadista serio" -agregó Díaz- "nos recuerda al 'Chicho' de 'Decalegrón', cuando en plena 81 campaña interna nos propone vender el oro para pagar la deuda externa y luego nos ofrece terminar con el contrabando... legalizando el contrabando".

Por su parte, el senador Reinaldo Gargano dijo, en referencia a los sectores que impulsan o apoyan la actual conducción económica, que "de liberales no tienen un pelo. Son conservadores, son de derecha, no quieren a su país sino sólo a su bolsillo".

LA GENEROSIDAD DE AGUIRRE

"Considero -o consideraba- que no había que crear una situación de discriminación entre unos partidos y otros, que habilitara (...) a decir que los partidos tradicionales negaban a las otras fuerzas políticas una posibilidad dada por la Constitución y la legislación electoral que a ellos beneficiaba y a los otros no", dijo el senador Gonzalo Aguirre, compañero de fórmula de Lacalle, al reunirse la comisión especial que estudia el proyecto de ley de partidos políticos. Añadió que pensaba "que esta actitud de generosidad, que le iba a permitir, sin duda, ganar alguna banca a las fuerzas a las que se les habilitara este mecanismo, en perjuicio inevitablemente de los otros partidos" (tal vez la ley le haría perder su propia banca, sostuvo Aguirre), "iba a tener una correspondencia en el plano de las actitudes políticas y, por lo menos, en el del respecto personal".

Luego de leer las expresiones de los dos legisladores socialistas recogidas por la prensa, manifestó sentirse sorprendido en un momento en que trabajaba "con amplia disposición de espíritu", "cuando tenemos este gesto de desprendimiento, de buena disposición", en "un gesto de generosidad", para "habilitarles ese beneficio".

LA AMPLITUD DE RICALDONI

El senador colorado Américo Ricaldoni, seguidamente, se pronunició en similares términos y sostuvo que seis legisladores de su partido han estado "trabajando con un espíritu -y utilizó las palabras del señor senador Aguirre- de amplitud y de generosidad", con "buena voluntad", pero pese a que esa comisión partidaria ya tiene pronto un borrador de proyecto, la bancada coloradda no lo discutió porque se abocó a discutir "los sentimientos de cada uno de los sectores allí representados" respecto a las manifestaciones de los legisladores socialistas.

También se manifestó agraviado porque Gargano caracterizara a este período de gobierno como "la legislatura más reaccionaria de la historia del país", ya que sólo aprobó dos leyes obreras y decenas de disposiciones que perjudican a los sectores más necesitados.

Sostuvo que existen dificultades constitucionales que deberán ser disimuladas para otorgar el lema permanente al FA, ya que se le reconoce ese carácter a los partidos divididos en sublemas, y no a las coaliciones de partidos.

Finalizó que, aunque "esto no es una amenaza", "algunas conclusiones inevitables al final del trayecto serán sustancialmente distintas -y por desgracia- a lo que se esperaba previamente".

MAS DE UN AÑO Y MEDIO

A su turno, también el senador Gargano se manifestó sorprendido. Recordó que el planteamiento del Frente Amplio para que se sancionara una disposición otorgándole un lema permanente es de diciembre de 1987. "La comisión debatió durante meses (...), habló de este tema en seis o siete oportunidades -no recuerdo cuántas en el curso del año 1988- y detuvo su consideración atento a que el Partido Nacional y el Partido Colorado manifestaron que debían llevar el asunto a sus órganos de dirección política".

En el curso de 1989 el Frente insistió en su planteamiento, aunque "no renunciando a ningún planteo crítico", sobre el sistema de doble voto simultáneo, conocido como "ley de lemas". Recordó que la propia Corte Electoral propuso un procedimiento legal para que fuera posible constituir coaliciones políticas. Si se hubiera aprobado la ley de partidos recogiendo la orientación del proyecto de la Corte, agregó Gargano, "no hubiera sido necesario que el Frente Amplio insistiera en sus planteos al respecto. De manera que el tema central (...) no es reclamar la generosidad ni del Partido Colorado ni del Partido Nacional, (...) sino mecanismos que posibiliten que la ciudadanía pueda expresarse con total transparencia y claridad".

Respecto al incidente planteado por Aguirre y Ricaldoni, Gargano repasó algunas afirmaciones realizadas en los últimos cuatro años y medio, y sostuvo que "en materia de calificativos la izquierda ha recibido de todo y ha soportado con bastante entereza las toneladas de improperios, de exabruptos que se le han dirigido". "Todo esto a sabiendas de que en la lucha política (...) se puede perder incluso el dominio del léxico para poder caracterizar e ir más allá de lo que exactamente se quiere".

Recordó que también el senador Dardo Ortiz sostuvo que el presidente Sanguinetti "se ha manejado con prepotencia y soberbia", pero "lo que agravia a algunos, incluso del Partido Nacional, es que lo diga un senador del Partido Socialista y no uno del Partido Nacional". Ratificó que "el gobierno del Partido Colorado ha hecho a los ricos más ricos y a los pobres más pobres en el curso de esta legislatura", por lo cual la califica como una legislatura "reaccionaria, no progresista y conservadora".

Añadió que celebraba que el planteo de Aguirre y Ricaldoni no constituyera una amenaza, y precisó que sus cuestionadas manifestaciones pretendían "esclarecer ante la opinión pública cuáles son nuestras opiniones sobre el proyecto político del Partido Colorado y del Partido Nacional".

LOS BOLSILLOS DE LOS PROPIETARIOS

Ante la insistencia del senador Ricaldoni ("quisiera saber, repito, si somos nosotros, los dirigentes políticos que no forman parte del conglomerado frenteamplista, personas que no queremos al país y sí al bolsillo, ..."), Gargano aclaró que no estaba "declarando ante una corte", pero explicaría cuáles son sus juicios políticos sobre la realidad uruguaya. Repasó entonces algunas disposiciones concretas aprobadas por el Parlamento, desgravando a los propietarios, o aumentando el IVA para poder cumplir con la ley de revaluación de pasividades, "porque no se pudo fijar un impuesto a la riqueza, como el que establecía el proyecto del Frente Amplio que fue rechazado por el Partido Colorado".

"Yo no comparto una sociedad donde los propietarios sean los más privilegiados y quiero decir con mucha claridad que juzgo que no se quiere al país que yo represento. (...) Entonces, cuando digo que al país que yo quiero no lo quiere el proyecto del Partido Colorado ni el del Partido Nacional, digo lo que pienso"

Reconoció que podía haber formas infelices de expresarse (del mismo modo señaló, que cuando se acusa a la izquierda de "nostálgica, ahistórica, albanesa, agente de Moscú y de La Habana", pero que no puede hacerse de ello "un elemento que incida en la dilucidación de un tema como es el relativo al sistema electoral".

Ante una nueva intervención del senador Aguirre, en relación con la honorabilidad de los políticos herreristas y colorados, Gargano precisó que "cuando se defiende determinada posición y los intereses de un sector de la sociedad, se los defiende y punto". Recordó la correspondencia de José Batlle y Ordóñez a Domingo Arena, donde el primero expresaba: "con el sistema de seguros las compañías británicas nos están robando. Son unos ladrones", lo que motivó que el embajador británico se manifestara profundamente agraviado. "Más allá de la opinión que tengan otros sectores", agregó posteriormente ante una intervención del senador Cigliutti, "creo que en la vida política se actúa representando a sectores políticos que representan, a su vez, a sectores sociales" (...) Y cuando califico a alguien de conservador o 'de derecha' y digo que defiende los intereses de su sector o de su clase, no expreso una cosa nueva sino algo que viene diciendo el socialismo desde los orígenes de su gestación política. Es probable que a los señores senadores que no representan una tendencia como la mía, esto les resulte intolerable. Bueno, es esto lo que expresan mis palabras".

NO CONCESIONES, SINO EQUIDAD

El senador Guillermo García Costa tuvo una breve intervención sobre el final, para expresar que él no está "para votar ninguna ley que signifique concesiones al Frente Amplio ni al Partido por el Gobierno del Pueblo: lo que quiero es votar una ley que autorice a los ciudadanos que quieran votar, a hacerlo con absoluta equidad. Quien desee votar al Partido Socialista o al Partido por el Gobierno del Pueblo tiene, de acuerdo a mi óptica, exactamente el mismo derecho que el que desea votar al Partido Nacional. Si no concedo a estas colectividades políticas el mismo ángulo que a la mía, a quienes incomodo y dificulto el ejercicio de sus derechos es a los ciudadanos".

Refiriéndose luego a la tradición nacionalista por la libertad del sufragio, exclamó: "¡Bueno sería que todo esto fuera simplemente en beneficio de los ciudadanos nacionalistas! No era el voto libre y equitativo para los blancos y para los demás no, sino que era para todos".

De todos modos, y ante el hecho de que el Partido Colorado no había tratado el tema, según lo expresado por el senador Ricaldoni, por el estado espiritual en que había quedado sumido luego del acto del Partido Socialista, el presidente de la comisión, senador Manuel Flores Silva, quedó facultado para citar a una próxima sesión en fecha a determinar "con cierta elasticidad".

Entre a los 90

CON CANDIDATOS CONFIABLES

REINALDO GARGANO
1er. CANDIDATO AL SENADO

PS90

Procedimientos policiales "de rutina" costaron otras dos vidas

Sin respaldo político y reprobado socialmente, los días de Forteza están contados

Las actitudes asumidas por el ministro del Interior, Francisco Forteza, y la seguidilla de irregularidades en procedimientos policiales, que en los últimos 20 días vienen costando ya la vida de tres personas (y la violación de un menor), parecen hacer tambalear el futuro del político colorado al frente de esa cartera. Su gestión, a esta altura, carece hasta del respaldo de dirigentes de su propio partido, y la oposición entera reclama el alejamiento de Forteza del Ministerio, cosa que podría suceder en las próximas semanas, según ha trascendido.

Históricamente vinculado a la lista 15, alineado con Tarigo en las internas, la designación de Forteza al frente del Ministerio del Interior fue una decisión directa y personal de Sanguinetti.

Jorge Batlle declaró que él no había sido consultado para esto, y que hubiera preferido otra persona, deslizando el nombre de Nicolás Storace, ex ministro del Interior nacionalista y presidente de la Corte Electoral durante la dictadura. "Si me hubiera consultado, habría respondido que tratara de buscar otro Dardo Regules", manifestó Batlle, en alusión a la fórmula implementada por Luis Batlle en 1958.

Tomando distancia también con el nombramiento, Manuel Flores Silva afirmó en Prioridad (canal 10, domingo 13 pasado) que Forteza "no tiene las características que él hubiera querido" para quien ocupara el cargo en estos momentos.

LA OPOSICION ARRECIA EN CRITICAS

"Hay materia suficiente para que el ministro del Interior sea interpelado -afirmó el senador socialista Reinaldo Gargano-, ya que no se trata sólo de cambiar el titular sino de cambiar las políticas".

José Díaz, por su parte, mantiene firme su intención de interpelar a Forteza, y al cierre de esta edición anunció que formularía el planteo en la Cámara de Diputados en la primera oportunidad que se presente: "Incluimos en el temario aquél (preparado para la primer interpelación pedida) las dos muertes ocurridas a raíz de procesamientos policiales que acrecientan el capítulo dedicado a Forteza, ya que se mantiene la 'herencia' que él tiene", declaró a Alternativa.

El diputado Díaz se mostró preocupado por la política trazada en materia de seguridad interna, ya que "cada ministro es peor que el anterior. En vez de dar indicios de mejorías, el cambio es para peor", expresó.

El candidato por el herrerismo a la vicepresidencia, Gonzalo Aguirre, en conferencia de prensa realizada en el Palacio Legislativo, reclamó en nombre de su sector el relevamiento de Forteza, por un "hombre que tenga otra ubicación y otra trayectoria".

Aguirre señaló que, en el tiempo que lleva al frente del ministerio, "han ocurrido hechos que no contribuyen a traer tranquilidad a la población, a las fuerzas políticas, ni al propio instituto policial".

El senador blanco afirmó que Forteza "no es el jerarca ni el político más indicado para actuar en tan difíciles circunstancias, y al frente de una cartera que tiene responsabilidades tan delicadas, máxime en un año electoral".

Walter Santoro, diputado herrerista, se pronunció en el mismo sentido, al señalar que "el mecanismo de la interpelación se ve superado por una realidad que indica el fracaso de la conducción impuesta al Ministerio por el actual titular".

Altas fuentes del Partido Colorado manifestaron que la remoción de Forteza era prácticamente un hecho, hasta que las declaraciones de Gonzalo Aguirre revirtieron la situación. "Si Forteza renuncia no va a ser por presión de Aguirre", afirmaron las fuentes, mientras destacaban que el candidato nacionalista quiso aprovechar las declaraciones de Flores Silva en Prioridad para sacar rédito político a la inminente renuncia del ministro.

EL PODER JUDICIAL SE DEFIENDE

Duramente criticada durante la última asamblea del Círculo Policial, donde se le acusó de "incompetente y revanchista", la judicatura uruguaya salió al cruce de las declaraciones, poniendo distancias en el juego político creado, y sentando posiciones: "Siendo competencia exclusiva y excluyente de los Magistrados del Poder Judicial la determinación de la culpabilidad o no de las personas sometidas a proceso o pena, las expresiones del referido integrante del Poder Ejecutivo (el ministro Forteza) constituyen una grave e inadmisible extralimitación de sus atribuciones constitucionales, que afectan la independencia y dignidad del Poder Judicial".

En la misma declaración, los magistrados descartaron totalmente que el juez Gómez Tedeschi -quien procesó al subcomisario Duarte luego de la muerte de Guillermo Machado- "haya sido permeable a eventuales presiones de cualquier origen".

Con la solidaridad del Círculo Militar y del propio ministro de Defensa, la institución policial, en discursiva defensa, ataca sistemáticamente a la justicia independiente, colocándose en el papel de víctima, sin considerar en absoluto las vidas humanas que sus procedimientos vienen costando.

LA MUERTE DE RICARDO INCIARTE

Detenido por efectivos de la seccional 1a. en el centro, el pasado miércoles 9 por la noche, Ricardo Inciarte fue trasladado a la comisaría, alcoholizado. Según la policía, estaba lastimado por caídas en la calle, pese a que testigos de la detención afirman que los funcionarios subieron al hombre a la camioneta de manera por demás violenta.

En la celda de la seccional 1a., esa madrugada, Inciarte -según la versión policial- intentó quitarse la vida ahorcándose con sus pantalones. Trasladado al hospital Maciel, falleció.

De acuerdo al director del Maciel, Inciarte llegó muerto. Funcionarios del centro asistencial afirman que la marca del cuello era demasiado fina para haber sido provocada por un pantalón.

Jorge Ricardo Inciarte Castells, de 54 años, no había sido denunciado de ningún bar de la zona (Colonia y Andes), según lo averiguado por la prensa en su momento, contrariamente a lo afirmado en el parte policial.

A las 3.45 de la mañana del jueves, ingresó muerto al Maciel, lleno de moretones y heridas en la cara y el cuerpo.

Tal como sucedió cuando la muerte de Guillermo Machado, y como acontecería luego en el caso de Castillo, la relación de hechos presentada por la policía no tiene ni siquiera la intención de esclarecer lo ocurrido, sino que apenas trata de "tapar" posibles responsabilidades, tanto en lo que respecta al procedimiento en sí, como a la posterior omisión de asistencia.

El caso, en manos del Juez Silberman (12o. turno), se encuentra en presumario, y es manejado con el más estricto hermetismo.

LA MUERTE DE UNIFORME

Pese a que el Círculo Policial se queja del "ataque constante y permanente de que es objeto la policía desde el año 1985, o tal vez antes", no transcurrieron ni 24 horas antes de que otra persona muriera a partir de un procedimiento de "rutina".

Néstor Castillo era un hombre de 29 años, con desequilibrios mentales, que vivía en un pequeño cantegril de la esquina de Irureta Goyena y la Rambla Costanera del Cerrito.

Según los vecinos era tranquilo, no habiéndose registrado nunca un problema con él.

Una denuncia realizada por un familiar llevó a la policía hasta su vivienda, para detenerlo.

Desarmado, sin resistir el arresto, tras caer al suelo -tropezando con unas piedras- junto a uno de los agentes, recibió un balazo en una pierna que le rompió la arteria ilíaca y le perforó los intestinos.

Además, recibió dos golpes brutales en la cabeza con el machete, que le ocasionaron una herida profunda en la frente, y otra desde atrás de la oreja hasta el cuello.

Al sentirse herido, Castillo gritó que lo matarían, que no aguantaba el dolor. Luego de los palazos, no habló más.

Cargado en un taxi, fue trasladado al Clínicas, donde murió, pese a los esfuerzos de los médicos por salvarle la vida.

Esto ocurría la noche del mismo jueves en que había muerto Inciarte. Un barrio entero presenció lo sucedido, pero el parte policial insiste en afirmar que Castillo resistió el arresto y se originó un tiroteo, en cuyo transcurso fue alcanzado por una bala en una pierna.

Pero en la calle se oyó un solo balazo. Y Castillo no estaba armado, ni nunca se le había visto en actitudes agresivas en el barrio. Y de los golpes nada se dijo, por más que el padre pidió que no abrieran el cajón en el velorio por lo desfigurado que estaba el cuerpo.

Mientras algunos círculos policiales y militares protestan por un "hostigamiento" de la prensa y la justicia, mientras organizaciones ultraderechistas se pliegan a la campaña de declaraciones desafiantes, se suman los muertos sin subversión, sin guerra, sin amenazas a la "seguridad nacional", a causa de algún "rutinario procedimiento policial".

"En el Palacio"

FORTEZA CUESTIONADO

Por ahora no habrá interpelación del ministro del Interior, Francisco Forteza. Pero el ex diputado y ex senador empezó su gestión bajo duros cuestionamientos, que los hechos de los últimos días hicieron todavía más graves.

La semana pasada, "Por la Patria" y el Herrerismo -y la ausencia de algunos legisladores, especialmente los dos cívicos- salvaron a Forteza del llamado a sala en la Cámara de Representantes, planteado por el diputado José Díaz en nombre del Frente Amplio.

En opinión del Frente -que respaldaron PGP, PDC, rochanos y blancos populares-, la delicada situación en el Ministerio, que se arrastra desde hace varios años, se vio agravada por las actitudes de Forteza, quien visitó al subcomisario procesado por la muerte del albañil Guillermo Machado y luego formuló comentarios sobre el caso de los menores violados por funcionarios policiales, en los cuales pareció atribuir la mayor responsabilidad del hecho a los jóvenes y a sus padres.

A la hora de votar, respaldaron a Forteza los legisladores de la "gobernabilidad", aunque muchos digan que ésta ya no existe. "Por la Patria", a través del diputado Elías Porras Larralde, criticó las declaraciones del jerarca, asegurando que habían asombrado a la opinión pública. Pero sustuvo que no era conveniente una interpelación a tan pocos días de haber asumido Forteza su cargo, pues "hay que esperar un tiempo prudencial para adoptar medidas que regularicen el funcionamiento del instituto policial". El herrerista Walter Santoro expuso su argumento clásico cuando está ante un ministro que cuestiona pero no está dispuesto a censurar a través de los mecanismos parlamentarios; señaló que será la ciudadanía la que juzgue en las próximas elecciones.

El Frente Amplio no se da por vencido en el tema. Y los hechos posteriores parecen reforzar sus argumentos, por lo cual -al momento de escribir estas líneas- eran más que probables nuevas instancias parlamentariar sobre el caso.

PROCESAMIENTO SIN PRISIÓN

Casi simultáneamente a la aprobación en la Cámara de Diputados de las modificaciones a la ley de procesamiento sin prisión, llegó al Parlamento un mensaje del Poder Ejecutivo solicitando la suspensión de esa norma legal por un año. El planteo puede originar fuertes debates entre los diversos sectores, e incluso profundas dudas en la bancada oficialista, pues muchos legisladores colorados fueron entusiastas partidarios de la referida ley y otros aseguraron que las modificaciones introducidas solucionan todos los defectos de la normativa.

Con la nueva redacción se enfatiza el carácter facultativo de la ley: los jueces podrán disponer el proceso sin prisión de los imputados si se dan determinadas circunstancias y si no se dan otras. Este cambio se formuló en base a las afirmaciones de algunos magistrados, ante el cuestionamiento por una presunta "generosidad" en la liberación de los procesados, en el sentido de que simplemente estaban cumpliendo los términos de la legislación.

El proyecto modificativo había sido aprobado ya por el Senado, pero en Diputados se le introdujeron algunas correcciones, por lo cual deberá retornar a la Cámara alta. Allí, quizás, su tratamiento coincida con el pedido de suspensión de la ley, criticada por la Policía, Forteza (aunque éste la votó en su momento) y hasta el presidente de la República. Y esa suspensión es viable, pues el senador Alberto Zumarán aseguró que su sector la votaría si es necesario, pese a manifestarse personalmente contrario a esa solución.

ZERBINO (I)

El ministro de Economía y Finanzas, Ricardo Zerbino realizó una encendida defensa de los vetos al proyecto de ley sobre Sociedades Comerciales, en dos reuniones sucesivas de la comisión de la Asamblea General que estudió el tema. En dos largas exposiciones de carácter técnico, procuró convencer a los legisladores de que las normas que ellos votaron por unanimidad no eran adecuadas, por lo cual debían ser reemplazadas por las propuestas del Ejecutivo.

Zerbino demostró particular interés por la modificación del proyecto, pese a que el mismo fue redactado por los catedráticos de la Facultad de Derecho en materia de Derecho Comercial, en un largo y profundo debate con una comisión especial de la Cámara de Representantes. El anuncio de varios legisladores colorados, en el sentido de que votarían en contra de los vetos -una actitud casi inédita en estos últimos años- obligó al ministro a redoblar esfuerzos para defender las observaciones.

A la salida de la Comisión, la prensa interrogó a Zerbino sobre las tratativas para la renegociación de la deuda externa, pues había regresado al país prácticamente minutos antes de su visita al Parlamento.

Enigmático, Zerbino se limitó a decir que Uruguay aspira a una reducción del servicio de la deuda, a través de mecanismos diferentes a los manejados por México, pero advirtió que las negociaciones "son secretas..."

ZERBINO (II)

El jerarca económico completó su semana parlamentaria concurriendo a la Comisión de Hacienda del Senado para informar sobre el préstamo otorgado por el Banco Mundial para los bancos gestionados por el República.

Luego de dejar a los parlamentarios una copia (traducida, pues estos acuerdos generalmente los escriben los acreedores en su idioma...), Zerbino sostuvo que el préstamo no afectaba la soberanía económica del país ni condicionaba la actuación del futuro gobierno.

Indicó que del total de 140 millones de dólares, del préstamo, más de 100 irán a la Corporación Nacional para el Desarrollo, para que ésta se haga cargo de reflotar las instituciones gestionadas.

La quiebra de Crédito Oriental

La semana en que el pánico ganó a los comerciantes

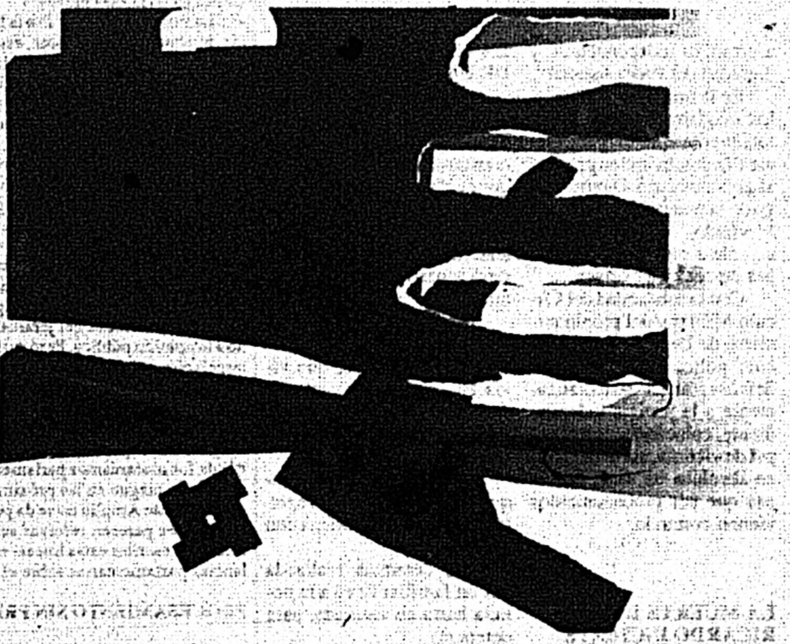

La de Crédito Oriental S.A. es la historia de una empresa que quebró, pero es también la historia de una familia, la Burcatosky, centro de una maraña de intereses que pasan por otras empresas como Burcatex, Kibon, empresas existentes en territorio brasileño, etc. Pero es además un ejemplo más de cómo la legislación uruguaya y las normativas establecidas por el Banco Central, siempre sirven para apuntalar a estas "empresas", que sin respaldo patrimonial suficiente, terminan perjudicando los intereses de quienes confiaron en ellas, abriéndole una cuota de crédito, y ahora se encuentran sin soluciones a la vista: los comerciantes.

Cuando a fines del mes de julio Crédito Oriental S.A. se presentó ante el Juzgado en lo Civil de Primer Turno, pidiendo su liquidación, un nervioso movimiento se verificó entre los comerciantes que vieron resquebrajada su cuota de confianza por la cual habían ampliado la aceptación de las tarjetas de crédito, tanto las expedidas por empresas extranjeras, como las de algunas financieras nacionales que han aparecido en el mercado en el último tiempo. Unas y otras tienen una normativa similar, que establece el pago en cuotas, variando solamente el nivel de respaldo existente, sobre una modalidad de compra a crédito que ha ido ganando adeptos en todo el mundo.

Desde la presentación a la Justicia de Crédito Oriental y, por varios días, se verificó en plaza una reducción de la anteriormente, casi automática, aceptación de solicitudes de créditos, lo que se sumó a la caída de las ventas verificada como consecuencia de la reducción de la capacidad adquisitiva de la población. Para algunos comerciantes la primera semana de agosto fue, sin duda, una de las más "tristes" de los últimos tiempos.

Luego, cuando las cartas comenzaron a mostrarse y la onda de pánico a diluirse, comenzaron a trascender algunos elementos que fueron encajando dentro de un rompecabezas piramidal, cuyo vértice apuntaba nuevamente a los responsables de esta empresa y fundamentalmente a Marcos Buscatosky, hijo de Boris, este último un conocido empresario que tiene en su historial más de un pedido de "liquidación" ante la justicia, en operaciones similares a la que ahora afectó a Crédito Oriental. Hay quienes, por supuesto, que a esas operaciones las han calificado de "vaciamientos". Este hombre tiene una inhibición judicial para actuar en directorios de Sociedades Anónimas.

La firma en vías de liquidación, al parecer, trabajaba en plaza con un sobregiro prácticamente constante de 300 mil dólares, por encima además de su respaldo patrimonial, y con una mecánica de funcionamiento que requería constantemente del auxilio de un banco de plaza que cubría habitualmente el defasaje existente, los fines de mes, entre los ingresos de Crédito Oriental y sus obligaciones, situación que -según voceros de la firma- se modificaba cuando aumentaba la recaudación en los principios de cada mes siguiente.

La desencadenante de la liquidación había sido la aplicación de la nueva normativa establecida en una circular del Banco Central, tendiente a evitar la existencia de carteras con riesgo para las entidades bancarias, exigiéndosele a los clientes la ampliación de las garantías y las reservas patrimoniales. La respuesta a esta nueva exigencia por parte de Crédito Oriental fue su solicitud de liquidación, no estando dispuesto su principal propietario a poner en juego nuevos elementos que garantizaran la continuación de la operatoria. El juez actuante, de inmediato, adoptó las medidas cautelares destinadas a atender a los diferentes acreedores, tanto laborales como comerciales, afectados por el episodio.

Al cierre de esta edición de Alternativa todavía se mantenía a un nivel de [illegible] respecto del monto de las operaciones bancarias sin respaldo -las que en un primer momento alcanzaron los 30 millones de nuevos pesos-, pero que habrían de incrementarse con los vencimientos a término que existen en plaza, teniendo en cuenta para ello que la empresa había actuado normalmente hasta la semana de su presentación ante el juzgado. Estimaciones de comerciantes indicaban, sin embargo, que esta empresa cubría un nivel limitado del mercado del crédito, financiando fundamentalmente la venta en comercios determinados, los que se han visto -esos sí- fuertemente afectados por la situación.

Por su parte los trabajadores de la firma, casi en su totalidad, serán absorbidos por otras empresas similares, por lo cual su situación laboral quedará solucionada.

No será así la situación de los comerciantes acreedores, cuyas facturas están [illegible], por el momento, en [illegible] de pendencia judicial, sin que exista la posibilidad de alguna solución al problema, ya que el volumen patrimonial de la empresa liquidada es ínfimo ante el [illegible] de sus adeudos.

Es que así, la normativa vigente por años, lo permitió.

El neoliberalismo aplicado a la seguridad social:

Las sociedades administradoras de Fondos Complementarios aumentan la brecha social

> "No obstante las diferencias financieras y técnicas que limitan la capacidad de respuesta y acción de la seguridad social, deben garantizarse la solidez de las instituciones pues éstas constituyen un patrimonio invaluable producto del esfuerzo social común, por lo que la sustitución o supresión de los sistemas de seguridad, además de poner en riesgo los avances logrados, limita la capacidad de este poderoso instrumento del desarrollo y de la redistribución de la riqueza" (Declaración de principios de la Conferencia Interamericana de Seguridad Social, México, 12/8/88).

La creación de seguros o fondos complementarios es una de las formas que se utilizan para reducir los gastos en la seguridad social, considerados en la teoría económica neoliberal como uno de los generadores de inflación importantes, que el Estado debe procurar minimizar.

En 1984, mediante la ley número 15.611 se autorizó la constitución de Sociedades Administradoras de fondos complementarios de previsión social, para contemplar las contingencias de incapacidad, vejez, muerte, desocupación, pudiendo extenderse a áreas tales como salud, maternidad, infancia, y otras.

De acuerdo a la ley, los fondos podían hacerse tanto por el sistema de capitalización como por el de reparto, y se los exoneraba de tributos nacionales y aportes a la seguridad social.

Su patrimonio, por otra parte, se integraba tanto por los aportes de los afiliados como por las contribuciones de origen público o privado que pudieran hacerse a su favor.

INVIABILIDAD DEL SISTEMA DE FONDOS COMPLEMENTARIOS

Este sistema es indiferente al régimen de financiamiento, pese a que pretende cubrir tanto beneficios de largo plazo (jubilaciones o pensiones) como los de corto plazo (maternidad y otros). La confusión de fondos, beneficios y regímenes financieros dificulta la valoración técnica seria sobre las posibilidades de equilibrio financiero, del valor actual de las contribuciones, y de los probables egresos -futuros- de estos fondos.

El carácter personal e intransferible de lo ahorrado por el asociado, por otra parte, afecta al principio de la solidaridad y de permanencia del fondo.

Como la jubilación complementaria está referida al sueldo en actividad, se corre el riesgo de inflar sueldos en el período de retiro, afectando el imprescindible equilibrio entre contribuciones y prestaciones.

Para la mayoría de los trabajadores, no existen posibilidades de hacer un nuevo aporte para la seguridad social.

Considerando la reducida cantidad de trabajadores que financiarían estas administradoras, las posibilidades de permanencia no son demasiadas, ni tendrán seguridad para su funcionamiento.

Por último, tal como está ahora, el BPS no ofrece ninguna garantía como contralor de estas sociedades administradoras.

La existencia de estas sociedades, en síntesis, limitará el papel distributivo de la seguridad social, y redundará en beneficio de los trabajadores con mayores capacidades económicas, que son de quienes se puede obtener aportes especiales para los fondos complementarios. De esta manera se resquebrajará el factor de solidaridad, base y fundamento de la seguridad social.

Para el Estado es la forma, por su parte, de desentenderse de su rol en este campo, de acuerdo a lo que indican los preceptos básicos de la doctrina neoliberal, frente a las insuficiencias de las prestaciones de seguridad social.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Encuentro con técnicos discutirá medidas de gobierno

El Frente Amplio apoya la propuesta alternativa de reforma sobre seguridad social

El Frente Amplio, luego de considerar las dos propuestas de reforma constitucional vinculadas con el tema de las pasividades, resolvió aprobar con ligeras variantes la llamada propuesta alternativa, presentada a consideración de las bancadas parlamentarias por varias agremiaciones de jubilados y pensionistas vinculadas al PIT-CNT.

Se entendió que el proyecto presentado en primer término, mediante recolección de firmas, adolece de varias deficiencias entre las cuales beneficiar a la franja de pasividades de mayor monto (las que en este momento sobrepasarían el tope de 15 Salarios Mínimos Nacionales, equivalentes a 742 mil 500 pesos) y supeditar los ajustes de las pasividades al Indice Medio de Salarios, que ha venido siendo inferior a la inflación registrada por el Indice de Precios al Consumo.

Sobre otros aspectos negativos del proyecto comentado y las ventajas comparativas de la propuesta alternativa, informaremos en la próxima edición.

Por otra parte, el próximo fin de semana se realizará un encuentro de seguridad social organizado por el Frente Amplio, en el cual los técnicos, legisladores, candidatos y delegados calificados del interior y coordinadoras de Montevideo, discutirán el plan de gobierno y las medidas inmediatas en el área.

El encuentro discutirá los distintos aspectos de la materia, a saber prestaciones de activos y pasivos, financiamiento del sistema, aspectos institucionales (dirección y administración), el proyecto del actual gobierno y sus aliados (privatización), y pautas para un plan de movilización electoral.

Nueva administración dependerá de informe técnico

La Intendencia anunció su intención de asumir el control del Mercado Modelo

La Intendencia de Montevideo notificó a la concesionaria del Mercado Modelo su intención de revocar el contrato de administración existente desde 1979, luego de las conclusiones a que arribó la comisión investigadora de la Junta Departamental. El contrato firmado por las partes establecía que, cumplida la mitad del plazo total, la Intendencia podía rescindir el compromiso, asumiendo la administración del Mercado, y quedándose con todos los bienes del mismo. Esto se cumplió el 8 de agosto pasado, cuando la Intendencia notificó a la Concentración Nacional de Productores Agrícolas S.A. que a partir de ese día, en cualquier momento dispondría del Mercado.

Los cambios que deberán efectuarse se realizarán luego que una firma consultora contratada termine los estudios sobre el centro más importante de comercialización agrícola de Montevideo, y haga las recomendaciones que considere.

UNA HISTORIA MUY VIEJA

En 1932, como consecuencia del crecimiento de la capital, y las necesidades de abastecimiento, se dispuso la creación de un centro de comercialización hortifrutícola, dependiente de la comuna, pero administrado en forma privada. La Concentración gana la licitación de aquella época, y en 1936 se firma el primer contrato por un lapso de 40 años. La ley 9.312 autoriza esto (en 1934), obligando a la concesionaria a invertir un monto determinado en mejoras, y le impone una serie de obligaciones, sistemáticamente desconocidas.

En 1976, una vez vencido el contrato se deja en calidad de precaria a la concesionaria, para implementar la licitación, cosa que ocurre recién en 1979.

Misteriosamente, ésta se anula, y se renueva el contrato con la Concentración de Productores, que a esa altura de productores les quedaba apenas el nombre, ya que la mayoría de sus integrantes nada tenían que ver con el agro.

El nuevo contrato era por 20 años, y establecía una cláusula mediante la cual la Intendencia estaba facultada para asumir el control total, si así lo quería, una vez cumplidos 10 años del mismo.

DEMOCRACIA E INVESTIGACIONES

Apenas instalada la Junta Departamental democrática, en 1985, aparece una denuncia contra la concesionaria, firmada por ediles de todas las bancadas.

Esto da origen a una comisión investigadora que actúa a lo largo de 40 meses, acumulando información en torno a este tema. La situación del Mercado Modelo deja mucho que desear, y todo apunta a la necesidad de revocar el contrato y reformular la administración del Mercado, dando participación real a todos los sectores involucrados en la comercialización y producción, de modo de asegurar que el resultado sea el justo para todas las partes intervinientes, y se tengan las suficientes garantías para la población consumidora de estos productos.

Sin beneficios sociales, ni descansos, son los trabajadores del Mercado quienes aseguran la continuidad del funcionamiento, obligados por la necesidad de pelear el jornal, en el abandono del juego de oferta y demanda del trabajo y la retribución.

La concesionaria, por su parte, presentó a la Junta otro documento, donde efectuó sus descargos, e intentó demostrar que la gestión desarrollada era no sólo aceptable sino que había realizado obras por encima de los montos establecidos por la ley (12% del bruto recaudado).

ALGUNOS NUMEROS

De acuerdo a las cifras manejadas por la Concentración, lo recaudado asciende a la suma de US$ 3.000 diarios, equivalentes a más de un millón de dólares anuales, sólo por concepto de alquiler de los espacios a los productores e intermediarios.

Los egresos se dividen entre 50-60 salarios (no se detallan exactamente), y los gastos de luz y agua de los galpones.

La luz, a su vez, la concesionaria la comparte entre los puestos establecidos, haciéndose cargo apenas de la iluminación general. En forma similar actúa respecto al agua, achicando de esta manera sus gastos.

La limpieza, que originalmente era del Mercado y áreas circundantes (aceras y calles que lo rodean), ha sido paulatinamente restringida, con la ayuda incluso de la propia Intendencia: como la concesionaria violaba sistemáticamente sus obligaciones, en lugar de obligarla a cumplir con lo estipulado, se le restringen sus obligaciones, disminuyendo las áreas a su cargo. Tales beneficios no se vieron con ninguna empresa que haya trabajado nunca con la comuna.

Los US$ 120 mil que debió haber invertido la empresa en mejoras del Mercado equivalen al costo total estimado por la Intendencia para, por ejemplo, iluminar todo el Cerro de Montevideo.

Los gastos, por otra parte, debían haberse realizado de acuerdo a un plan aprobado, cosa que no sucedió.

SOBRE LOS TRABAJADORES

Cuando la Junta determinó que la concesionaria no estaba en condiciones de asegurar la continuidad del trabajo, al no contar con trabajadores propios, ésta contestó que nunca en su larga existencia había sufrido una sola interrupción, cosa que no podía decir ninguna repartición pública. Los trabajadores del Mercado -considerados "agentes privados"- aseguran por sí solos el funcionamiento, más allá de la concesionaria.

Sin responsabilidades, sin obligaciones sociales, y -muy importante- sin costos extras, la administradora del Mercado se enorgullece de los magrísimos ingresos de los changadores, que los obligan a salir todo los días a buscar los pesitos necesarios, sin derecho a enfermarse, o a tomarse una licencia. Por supuesto, tampoco tendrán beneficios jubilatorios, ya que no hay aportes a la Caja.

Tampoco es responsabildiad de la concesionaria, de acuerdo a su peculiar interpretación de los hechos, la exigencia de carnés de salud de los trabajadores del Mercado, ya que no dependen de ella. Esto puede llevar a que, por ejemplo, una persona que está todo el día manipulando la mercadería que luego será consumida por la población, pueda estar enferma con algún mal contagioso (tuberculosis, entre otros), y nadie se entera, ni le importa.

ENTRE BASURALES Y CALABOZOS

La basura, ese problema que amenaza la ciudad entera en estos días, puede ser algo muy rendidor, si se sabe explotar. Entre otras cosas, los deshechos provenientes del mercado, que no son más que frutas y verduras que ya no pueden destinarse al consumo humano, son un excelente alimento para cerdos.

De acuerdo a las cifras manejadas, salen del Mercado hasta 3 viajes diarios de basura, cuyo destino debería ser la Usina 5, lugar destinado por la Intendencia para ella.

Sin embargo, las máximas frecuencias de ingreso de basura del Mercado a la Usina es de 3 viajes... mensuales. Sin duda algún criadero está de parabienes.

Y en medio de las montañas de desperdicios, cientos de menores aprenden a sobrevivir, en el abandono total.

La sensibilidad de la concesionaria ha llevado a la adecuación de calabozos especiales, para que "no se sientan tan encerrados", al tiempo que realizaba gestiones con el personal de la seccional 13ra (el mismo personal responsable de la muerte de Néstor Castillo, esta semana) para que hagan razzias dentro del Mercado. Frente a los hechos, los comentarios sobran.

¿INTENDENCIA, DONDE ESTAS?

"El grado de desidia y de negligencia de la Intendencia frente a las irregularidades del Mercado son absolutamente inéditas", afirmó el edil de PGP Winton Castro, integrante de la comisión investigadora desde el principio.

"No podemos afirmar que en estas irregularidades estén implicados directamente funcionarios municipales, pero la licitación de 1967, y su posterior anulación deja muchas dudas", manifestó el edil.

Además de esto, cuando la Intendencia conminó a la administradora a cumplir con lo establecido por la ley, el contrato, y el propio reglamento interno (elaborado por la misma concesionaria), y recibió la indiferencia más absoluta, se decidió a bajar el nivel de exigencias, en lugar de tomar medidas para el cumplimiento de las mismas, asombrando a cuantos tomaban conocimiento de los hechos.

Los delegados nombrados por la Intendencia para supervisar el cumplimiento de las disposiciones legales, cobran sus salarios de la propia concesionaria, con el inevitable resultado de la ausencia total de informes relativos al estado y manejo del Mercado.

Existe hoy consenso entre ediles de todas las tendencias políticas sobre la necesidad de rever el funcionamiento del centro de comercialización, y modificar la manera en que está siendo administrado. "No puede estar en manos de una empresa con fines de lucro", expresó el presidente de la Junta Departamental, el edil Aníbal Glootdofski, representante del Partido Colorado por la lista 85.

La forma, de todos modos, aún no está clara, y se espera el resultado de la consultora contratada para implantarla. Candente tema que quedará postergado, en su resolución definitiva, para el próximo período, cuando necesariamente deberán introducirse reformas de fondo.

El FA presentó proyecto de administración

La tenencia del Mercado Modelo no puede estar en manos privadas

La bancada de ediles del Frente Amplio presentó un proyecto de resolución para la creación de una "Administradora Municipal del Mercado Modelo", basándose en el régimen de delegación de funciones que establece el artículo 278 de la Constitución de la República.

En este proyecto se establecen como objetivos fundamentales los de "propender al mejoramiento de las condiciones de comercialización de la producción hortifrutícola, a los efectos de obtener los mayores beneficios para el consumidor, compatibles con la justa retribución del trabajo e inversión del productor; ofrecer al productor servicios de asesoramiento en todas las materias relativas a la producción y comercialización; encarar en coordinación con otros organismos del Estado las acciones compatibles con el logro del mejoramiento de la calidad de vida del productor y su familia".

La Administradora Municipal tendrá, de acuerdo a este proyecto, una conformación múltiple, que contemple, la presencia municipal, representantes de los productores, de los trabajadores del Mercado, de los consumidores a través de la Dirección General de Contralor y Abastecimiento, y del Ministerio de Ganadería Agricultura y Pesca. Esta administración contará con una cierta autonomía funcional, que abarca la posibilidad de reclutar y cesar personal, establecer un estatuto del funcionario, y un presupuesto propio de sueldos, gastos y recursos.

SERVICIO DE COMPETENCIA MUNICIPAL

En el Mercado y alrededores se comercializa entre el 80 y el 90% de la producción hortifrutícola nacional, la mayor parte de la cual tiene como destino los hogares montevideanos.

Es en el Mercado donde operan los distintos agentes del sector productivo, y en él se forma el precio de los productos. Estos motivos determinan para los responsables del servicio la obligación de contribuir a que este precio sea lo más reducido posible para el consumidor, garantizando a la vez una retribución justa al productor por su trabajo y su inversión.

En este sentido, se deben brindar una serie de servicios complementarios a los usuarios del Mercado, como información sobre precios, evaluación de cosechas, volúmenes de ingresos, y otros.

La evaluación cuidadosa de los costos operativos -para no influir negativamente sobre los precios- es otra de las responsabilidades de la administración del Mercado.

Estas razones llevan a la conclusión inevitable de que la gestión del Mercado como centro de comercialización no puede perseguir fines de lucro en sí misma, y, por lo tanto, es incompatible con la tenencia de la misma en manos privadas.

2 M 9 M

Ciclo de conferencias y debates
Frugoni

En el 20 aniversario de la muerte de Emilio Frugoni
Desde el 22 al 30 de agosto, a partir de las 20 horas
En Casa del Pueblo, Soriano 1218

Martes 22.- Liberalismo, democracia y socialismo.
Expositores: Diputado Rocha Imaz (MNR)
Ing. José Luis Pou (MRB)
Eduardo De León (PS)
De La Gatta (MS)

Miércoles 23.- Frugoni y el marxismo.
Expositores: Dr. Manuel Laguarda
Dr. Julio Barreiro

Jueves 24.- Frugoni ante "La era de Stalin".
Expositores: Diputado José Díaz
Mario Jaunarena

Lunes 28.- Frugoni y Trías
¿Dos visiones de la cuestión nacional?
Expositores: Diputado Eduardo Jaurena
Profesor Julio Louis
Profesor Gerardo Caetano
Guillermo Chifflet

Miércoles 30. - Frugoni y la política nacional
Expositores: Matilde Rodríguez Larreta de Gutiérrez Ruiz
Dr. José Korzeniak
Fernando López D'Alessandro

TODAS EN CASA DEL PUEBLO HORA 20

Tabaré Vázquez presentó el plan de gobierno
Democratización, descentralización, transparencia y atención social, son las bases de la Intendencia del FA

"El próximo gobierno comunal no será del Frente Amplio para los frenteamplistas, sino para toda la ciudadanía de Montevideo", afirmó el lunes el candidato a la Intendencia, Tabaré Vázquez, en la conferencia de prensa en que, junto a sus más estrechos colaboradores, presentó al público el plan de gobierno y la plataforma electoral departamentales. La elaboración del documento concluyó el viernes pasado, en una sesión del Plenario Departamental capitalino de la coalición.

Vázquez se refirió asimismo a los criterios con los que el Frente Amplio designará a los jerarcas comunales cuando asuma el gobierno departamental el 15 de febrero de 1990. En ese sentido, señaló que, no obstante contar el lema ganador con la mayoría absoluta de la Junta Departamental por disposición constitucional, la coalición confiará cargos de confianza a integrantes de "todas las fuerzas políticas que compartan nuestros lineamientos y las que, con sus ideas, los enriquezcan".

Agregó, en torno al criterio de pluralismo aprobado por la dirección del Frente Amplio al designarlo como candidato a la Comuna, que éste se refiere no sólo a la composición pluripartidaria del gabinete sino también a la "participación de la gente" en las organizaciones sociales. Según indicó, éstas contarán con un importante papel en la administración frenteamplista y estarán integradas por ciudadanos de todos los partidos.

El candidato reiteró su convicción en pro de una gestión "pura, cristalina y limpia", tras lo cual anunció que los ciudadanos frenteamplistas que asuman tareas jerárquicas en la Comuna declararán sus bienes patrimoniales antes y después de incorporarse a la administración.

EL FA NUNCA HUBIERA LLEGADO A UN CONFLICTO

Al delinear la futura gestión comunal frenteamplista, Vázquez destacó la necesidad de descentralizarla y la atención especial a las políticas sociales, ya sea desarrolladas a través de dependencias de la Intendencia como del respaldo a las organizaciones vecinales. También afirmó que la función del trabajador municipal es la "piedra angular y fundamental" del programa de la coalición, por lo que se pronunció a favor de estimularlo en los planos salarial, moral e institucional.

"Un gobierno del Frente Amplio nunca hubiera llegado al extremo de un conflicto como el que estamos sufriendo ahora", señaló el candidato frenteamplista en tal sentido.

En cuanto a la descentralización de la gestión de la Comuna, Vázquez aseguró que las bases programáticas de la coalición permiten una inmediata desconcentración de las responsabilidades del personal jerárquico y la desburocratización de los trámites, mediante la instalación de centros comunales. Afirmó además que las directivas en tal sentido no implicarán inversiones en inmuebles por parte de la Intendencia, puesto que se dispondrá de los locales que ésta ya posee, así como los de las comisiones de fomento en acuerdo con el gobierno. La implementación de centros comunales contribuirá también con la mejora de la atención sanitaria, cultural, recreativa y de educación física, entre otras.

Los trámites que deben cumplir los vecinos ante la Intendencia se cumplirán, por tanto, en sus propios barrios, en tanto que los trámites internos se realizarán por medio de la delegación de funciones. "El Intendente no tiene por qué firmar la adquisición de un animal para el zoológico, como se hace ahora, si la compra la puede realizar directamente el director de éste", [illegible] Vázquez en ese sentido.

POLÍTICAS SOCIALES: PRIORIDAD DEL FA

El candidato frenteamplista aseguró que la atención social a la población marginal y periférica son un capítulo fundamental en el programa de gobierno. La Intendencia a cargo de la población atenderá la salud de estos sectores a través de las policlínicas que ya posee y el respaldo a las generadas por el impulso de grupos vecinales.

"La población no paga a la Intendencia con justicia, de [illegible] tasas de alumbrado, saneamiento y [illegible] en barrios donde estos servicios no existen", afirmó Vázquez. Mencionó asimismo el crítico estado de las redes de [illegible], del [illegible] de [illegible], del transporte y las redes viales, así como [illegible] espacios verdes para la recreación y la necesidad de controlar la contaminación fluvial originada por los afluentes industriales.

El programa presentado implementa además el respaldo a los agrupamientos comunitarios y vecinales para mejorar la condición de vida de la población marginada.

Vázquez advirtió que la administración privada de la recolección de residuos que se efectúa en el 10% del territorio departamental no podrá ser reasumida por la IMM sino hasta dentro de cinco años, en virtud del contrato firmado por la actual administración colorada y el consorcio Benito Roggio e Hijos S.A.

Gil Villamil por Cerro Largo, Rossi por San José
Proclamación de candidatos comunes y socialistas en el interior

El Frente Amplio designó sus candidatos únicos a la diputación y a la Intendencia Municipal, recayendo las respectivas nominaciones en el escribano Modesto Iturralde Arón (vinculado a la Vertiente Artiguista) y en el escritor Germán Gil Villamil (independiente), quien actuó durante dos años al frente de la Secretaría de Cultura de la Intendencia e inviste la representación de Cerro Largo en el Plenario Nacional del Frente Amplio.

Por otra parte, el sábado próximo serán proclamados en Casa del Pueblo de Canelones (Florencio Sánchez y Tomás Berreta) los candidatos socialistas a la diputación, Ramón Legnani, y a la Junta Departamental, encabezados por Freddy González. En el acto, que se realizará a las 17 horas, participarán el senador Reinaldo Gargano y otros dirigentes nacionales del Partido Socialista.

Asimismo, en San José, se realizará el domingo la proclamación del candidato común a la diputación por el Frente Amplio, doctor Joaquín Rossi. Al acto concurrirán representantes nacionales de la coalición y de distintos sectores; entre ellos el senador Gargano, quien participará de la proclamación de los candidatos socialistas a la Junta Departamental, encabezados por Silvia Cabrera.

Homenaje de la "Guardia vieja" socialista
Hoy presentan libro de José Máximo Figueredo

Hoy será presentado el libro "Pagos de Cerro Largo y otros poemas", de José Máximo Figueredo, en acto organizado por la Asociación de Escritores del Uruguay (ASESUR) y la Asociación de Escritores de Cerro Largo, que estará a cargo de la crítica Graciela Mántaras y de Ethel Dutra, presidenta de esta última institución.

El acto, que se realizará en Casa del Pueblo (Soriano 1218), adquiere características de homenaje por parte de la Agrupación Lealtad Socialista - Mario Cassinoni, que agrupa a la "guardia vieja" del PS.

"Figueredo es uno de los nuestros", dijeron voceros de la Agrupación "Lealtad", "y lo ha sido en uno de los ámbitos más difíciles para el militante socialista, el interior. Por ello nuestro homenaje -no formal sino en el sentido profundo del sentimiento- al compañero que ha sabido mantener en alto su lirismo y su fe en el socialismo como forma superior de organización de la sociedad".

Integrantes de la Agrupación "Lealtad" destacaron expresiones vertidas en el prólogo de la obra por Oscar García Ibarra: "Su poesía es esto: poesía. Poesía sentida, padecida, sufrida, vivida en un espacio y en distintas épocas. Esencialmente estremecida en su alma, en simétrica simbiosis con su andar por las grietas cada día más hondas, de estas tierras del mundo, hendidas por dolores sin tiempo".

¡SALI DE LA RUTINA!
NOCHE DE BRUJAS
19 DE AGOSTO, 23 Hs.
CASA DE LA
JSU
GALICIA y EJIDO
P.D.: Traé un atuendo diabólico

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS • COPAS
• MEDALLAS • GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
[illegible]
casi Justicia
Tel: 20 68 57

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

mate amargo

Con Manuel Negro y Tomás Alonso, de AEBU

"Impulsamos en el Movimiento Sindical el pluralismo y la participación que existen en la 98"

entrevista de Miguel Flores

Entre el 29 y 30 de agosto en el interior del país, y entre el 30 de agosto y el 1ro. de setiembre en Montevideo, se realizarán las elecciones sindicales en la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU). Los 15 mil habilitados, (el 90 por ciento de los trabajadores bancarios del país), podrán sufragar en sus lugares de trabajo y se espera, por parte de dirigentes sindicales, que la participación supere los 12 mil votos. Por su parte, el sector de jubilados también elegirá sus autoridades y los miembros que integrarán la Asamblea General de Delegados.

Los bancarios elegirán en esta oportunidad, teniendo en cuenta el estatuto aprobado el pasado año, a los integrantes de los consejos de sector de banca privada y banca oficial, el Consejo Central y la Asamblea Nacional de Delegados. Este último organismo ejercerá la dirección, que ocupará un lugar entre los Consejos y la Asamblea General del gremio, y estará integrada por cerca de 300 delegados.

Teniendo en cuenta la magnitud de estas elecciones y los hechos políticos de pública notoriedad (alejamiento de integrantes del PGP y del PDC del Frente Amplio), consultamos a Manuel Negro, secretario general de AEBU, y a Tomás Alonso, presidente del sector banca oficial, sobre la vigencia de la Agrupación 98, el balance que realizan de este período, las propuestas que impulsan.

- ¿Cómo surge la Agrupación 98?

- Hay que destacar que la Agrupación 98 surge con gran fuerza antes de las elecciones de 1984 y que realiza desde ese momento un planteo estratégico para todo el movimiento sindical, y en particular para el gremio bancario. Por ello a esta altura ya hemos afrontado cinco elecciones si tomamos en cuenta el estatuto plebiscitado el pasado año. En todo este tiempo, más de una vez se nos quiso unir a determinadas opciones políticos-partidarias, pero está claro que somos una expresión y una corriente sindical, lo que queda demostrado y comprobado por la vía de los hechos, ya que lo sucedido a nivel político no repercutió en AEBU. Y lo decimos con total convencimiento ya que, luego de realizado el Congreso de la Agrupación, todos quienes la integramos llegamos a la conclusión de que la 98 tiene total vigencia. Eso nos demuestra también que en este tiempo se han integrado nuevos compañeros a compartir este proyecto pluralista y participativo.

- ¿Cuáles son los puntos que consideran más importantes de los que fueron discutidos en el Congreso de la Agrupación 98?

- En el Congreso intentamos realizar un balance de lo actuado por la agrupación, en los últimos años, desde un punto de vista político-sindical, tomando en cuenta nuestra participación en el gremio y en la Central de trabajadores. Como sindicato hemos llevado varias propuestas al PIT-CNT, en las que impulsamos luchas conjuntas con plataformas comunes sobre salario, fuentes de trabajo, privatizaciones, etcétera. Con respecto al PIT-CNT, vimos como agrupación que el accionar de la Central no es acorde con las necesidades que hoy tienen los trabajadores en su conjunto.

Esto se analizó en el Congreso, y por ello tenemos pensado formar comisiones que estudien en detalle todo lo relacionado con el PIT-CNT a fin de llevar al próximo Congreso de la Central, a realizarse en 1990, soluciones o propuestas discutidas por todos los trabajadores bancarios. También realizamos un balance de lo que fue nuestra acción gremial en AEBU, y allí salieron a la luz defectos y errores que tendremos que corregir. Pero también comprobamos que nuestra agrupación, que hoy es gobierno en AEBU, ha dado una real y amplia participación a todas las corrientes que actúan gremialmente en el sindicato.

- ¿Qué se ha realizado durante este período?

- A pesar de las distintas dificultades que han existido en estos años, se ha logrado, desde el punto de vista social, que en esta semana estemos inaugurando el nuevo local de la guardería, ya reconocida como la más grande del país por la cantidad de niños que atiende. También se ha trabajado en la Colonia de Vacaciones, en la Seccional del Interior, etcétera.

Por otro lado, y es importante destacarlo, desde hace años la Agrupación 98 es mayoría absoluta en la dirección de AEBU. Pero de todas formas, y es lo que demuestra nuestra vocación pluralista y participativa, fuimos nosotros quienes impulsamos la reforma de estatutos, que en definitiva lleva a que ninguna corriente sindical de AEBU tenga la mitad más uno de los cargos de dirección. Y este planteo de pluralismo y participación de todas las corrientes de opinión también lo impulsamos en todo el movimiento sindical.

- Pero, ¿este Congreso no los ha distanciado de la problemática sindical que está atravesando AEBU?

- En el gremio bancario la realización de este tipo de encuentros, por parte de las distintas agrupaciones, es tradicional. Por ejemplo, el mismo día en que la 98 realizó su Congreso también lo realizó la lista 5; la lista 3 y otras también lo han realizado. Entendemos que estos temas no nos distraen de la problemática general del gremio, ya que el congreso se constituye en un momento de reflexión, de síntesis y de análisis. Por ello para nosotros son fundamentales porque nos llama y nos lleva a la realidad, sirviéndonos también para recoger la opinión y sugerencias de los trabajadores, para de ahí en adelante planificar los pasos a seguir con elementos que, muchas veces, escapan a las dirigencias.

Pero además era imprescindible analizar qué ha hecho la 98 durante este período en que le tocó dirigir al sindicato, ya que la dirección la asumimos luego de salir de una dictadura feroz. Allí había problemas salariales, de libertades sindicales, de libre agremiación, etcétera. En este sentido podemos decir que en el plano de libertades sindicales hemos logrado un éxito total, ya que en ningún lado están cuestionadas y se ejerce plenamente este derecho en toda la banca. En el plano reivindicativo se ha avanzado mucho en el sector banca privada, mientras que en el sector oficial todos saben que ha sido el más castigado en estos años por la rígida política salarial que ha impulsado el Poder Ejecutivo. De todas formas hemos realizado importantes luchas, las que han implicado algunos avances, si además tenemos en cuenta, por ejemplo, que a la salida de la dictadura cada funcionario tenía prácticamente un salario distinto y hoy se ha logrado la unificación de escalas.

Todo esto significó una lucha permanente contra lo que ha sido la política de ajuste cuatrimestral, que ha significado en definitiva una constante rebaja salarial. Por ello decimos que hemos logrado éxitos importantes hacia lo interno y en lo que tiene que ver con la constante rebaja salarial que sufre el conjunto de los trabajadores, nosotros también la hemos padecido. Este tema apunta a ser fundamental para el análisis que tiene que hacer la central sindical: hay que terminar de una vez por todas con los conflictos aislados. La Central tiene que asumir realmente su papel de conductora del movimiento obrero. Por ejemplo, los bancarios acabamos de salir de un conflicto aislado que duró 45 días, y 10 días después los compañeros municipales comienzan un conflicto aislado por salario que también lleva más de 15 días.

Estas situaciones, a las que hay que sumarle el conflicto aparte que tienen los trabajadores portuarios, hay que enfrentarlas con el conjunto del movimiento sindical. Independientemente de que cada sindicato solucione sus temas específicos en su ámbito, si no enfrentamos en conjunto la política salarial del Poder Ejecutivo no tendremos posibilidades de variarla. Estos elementos quedaron muy claros en el Congreso de la 98.

- ¿Este último es un problema de la Central o del conjunto de los gremios?

- Existen responsabilidades por parte de todos. El tema es que hay que trabajar desde los sindicatos a la Central y desde la Central hacia los sindicatos, a fin de erradicar esa concepción de realizar conflictos aislados e impulsar el enfrentamiento conjunto a la política salarial del gobierno. Pero además existen los problemas comunes como es la tesis privatizadora que impulsa el Poder Ejecutivo y algunos aliados del Partido Nacional. Sin embargo los sectores públicos lo hemos enfrentado en forma conjunta y real.

- ¿Cómo encuentra a AEBU este acto eleccionario?

- Tal vez el gremio bancario atraviesa una situación tan difícil como nunca, porque la economía del país ya no resiste más los condicionamientos exteriores y el deterioro interno. A lo que se suma el problema de la banca gestionada, que afecta a más del 40 por ciento de los bancarios privados, y además la ola de privatizaciones, como es el caso del Banco de Seguros del Estado. Esto se da en el marco de que el sistema está al servicio de la banca extranjera, no al servicio del país. En este ojo de tormenta se encuentran hoy el sindicato bancario y el conjunto de los trabajadores del Uruguay. Por ello, entendemos que el movimiento sindical se juega una gran parada a fin de frenar el avance de este proyecto "modernizador" que está perjudicando a los sectores populares de nuestro país.

Contra los servicios esenciales

Marcha el martes 14, paro el 23

La Mesa Representativa del PIT-CNT resolverá el próximo lunes 21 en torno a la propuesta de realizar un paro general de 24 horas, el próximo miércoles 23, estimándose al cierre de esta edición que la medida sería confirmada.

Ya el lunes 14 del corriente la Mesa Representativa había resuelto, por unanimidad de los presentes, impulsar el paro en solidaridad con ADEOM, y el SUANP; contra la declaración de servicios esenciales, y en defensa de los derechos humanos y la justicia; contra las muertes y la tortura. En esta oportunidad también se ratificó la realización de una marcha para el martes 22 bajo la consigna "Por trabajo y salario" y "Contra las privatizaciones".

Las características de esta marcha consistirán en un paro parcial de 11 a 16 horas, concentraciones en los diferentes sindicatos, y desde allí partir hacia la explanada de la Universidad,

desde donde se marchará a las 13 horas por 18 de Julio hasta la calle Andes. Allí se realizará un acto que contará, en la parte oratoria, con tres representantes del movimiento sindical.

SUANP respondió a matutinos oficialistas

Al cierre de esta edición, la asamblea general del Sindicato Unico de la Administración Nacional de Puertos (SUANP) discutía la propuesta del Directorio del organismo estatal. Informaciones recogidas por este semanario hacían suponer que la propuesta sería rechazada, y que el conflicto se mantendría en todos sus términos.

RESPUESTA A "EL DIA" Y "LEA"

Ante los editoriales publicados el martes 15 en los matutinos "Lea" y "El Día" el SUANP puntualizó que "son dos los compañeros sancionados y no seis como dicen; que rechaza terminantemente la declaración de que en nuestro sindicato haya 'dirigentes profesionales y personeros de sectores políticos'". "No somos los dirigentes de este gremio los que pergeniamos o llevamos adelante las medidas (de lucha)", agrega la declaración; "son los propios trabajadores portuarios los que se alzan contra la injusticia de quienes en forma permanente, invocándolos, avasallan los derechos de los obreros. Afirmamos que las medidas que estamos aplicando fueron resueltas por asambleas democráticas y que los dirigentes rendimos cuentas ante el gremio en forma regular (ejemplo éste), que tendrían que tomar los que nos atacan permanentemente".

La declaración del SUANP agrega que las medidas "no se toman en pos o beneficio político alguno, sino exclusivamente en beneficio de los intereses de los trabajadores". "La causa de este conflicto no es pura y exclusivamente por la suspensión de los seis trabajadores de OPO, sino además por la permanente dilatoria que el Directorio de la ANP le ha dado a varios puntos reivindicativos de nuestro gremio". Rechaza también "las sanciones tomadas contra los trabajadores ya que fueron aplicadas por cumplir medidas gremiales que están amparadas en la Constitución de la República".

Por último señala el SUANP que sería buenosque, "los que tanto hablan de la ineficiencia del puerto se molestaran en recabar información sobre los costos de otros puertos del mundo y allí comprobarán que muchos son más caros que el de Montevideo. Así, de esta forma podrán hablar con propiedad de los problemas portuarios".

EDITORIAL DE "EL DIA"

* Bajo el título "Una vía oblicua de la política", en nota editorial el diario El Día se refiere en forma muy dura a los conflictos de los municipales y de los portuarios. "Contrariando la determinación de los gremialistas de la comuna capitalina, las calles de Montevideo, progresivamente están comenzando a quedar libres de las varias toneladas de residuos acumuladas por efecto de la salvaje huelga que aquéllos desataron y aún mantienen", señala, y agrega que "este manejo eminentemente político de la cuestión sindical, lamentablemente, no es la primera vez que tiene lugar y no es, por otra parte, el único que se está suscitando. También tenemos una situación análoga -pero quizá con efectos más devastadores en la economía nacional- en el puerto metropolitano. Allí los dirigentes profesionales del sindicato, que en rigor son personeros de sectores políticos, se propusieron herir el quehacer del país (...). A los progenitores de los paros portuarios no les inquieta que el sacrificio y esfuerzo de trabajadores y productores se malogren, y con ello se cierren al país posibilidades de crecimiento".

Por último dice el editorial que "los uruguayos están para la democracia, están para el trabajo y están para la paz; son extraños, consecuentemente, a los que predican formas más o menos depuradas de dictadura y señoría, promueven la desactivación laboral y, en definitiva, provocan y sustentan enfrentamientos con pasmosa y calculada regularidad (...). Es hora que se entienda esto, pero antes que los estragos de la excesiva indolencia minen todavía más nuestras esperanzas y nuestro futuro. Después no sirve".

Montevideo atento al monstruo de ladrillo

Entre un paro general y una interpelación, la Intendencia centra la mirada nacional

Fue necesario un conflicto que abarque toda la Intendencia capitalina para que la población intuya la cantidad y diversidad de funciones que ésta cumple (o no), y la importancia estratégica que tiene en el país. Más de 12.500 personas trabajan dentro de la administración montevideana, uno de los principales empleadores de Uruguay, cumpliendo desde el cobro de impuestos hasta el barrido de calles, pasando por la vacunación de los habitantes, o control de alguno de los miles de certificados que se exigen para casi cualquier trámite.

El presupuesto aprobado para el quinquenio 85-89, por otra parte, representó la nada despreciable suma de N$ 7.417 millones.

A tres meses de las elecciones, Alternativa comienza una serie de notas sobre la situación y las distintas posiciones existentes en torno a la manera en que debe ser encarado el gobierno departamental, iniciando el tema con una descripción del funcionamiento y organización actual de la Intendencia.

El ejecutivo comunal está dividido, en primera instancia, en 9 departamentos, equivalentes a los ministerios en el gobierno nacional, además de la Secretaría General: el Departamento de Hacienda, el Departamento de Planeamiento Urbano y de Cultura, de Higiene y Asistencia Social, Obras y Servicios, Administrativo, Tránsito y Transporte, Jurídico y de Hoteles, Casinos y Turismo.

En total, la Intendencia abarca a 12.652 funcionarios, tendiendo a la disminución de los mismos a partir de las reducciones de cargos, y el no reemplazo de las vacantes que se van generando.

De éstos, la mayoría se encuentra en la categoría de obreros (casi 40%), seguidos de cerca por los administrativos, con un 30% del total.

Discriminando los funcionarios por edades, la categoría que registra mayor cantidad de empleados es la que comprende desde 46 a 55 años, con un 25,36%, y la menor es la que abarca de 18 a 24 años, con apenas el 1,64%.

Tampoco en la distribución por sexos la Intendencia presenta un comportamiento demasiado igualitario, al ocupar un 70,34% de empleados masculinos contra un 29,66% de mujeres.

SECRETARIA GENERAL: MINISTERIO POLITICO

Bajo la conducción del doctor Fernando Scrigna, éste es el organismo clave de la Intendencia, por donde pasan todas las resoluciones importaintes que se tomen.

El doctor Scrigna, por otra parte, ha sabido permanecer en su cargo desde casi los comienzos de esta gestión colorada, por encima de las vicisitudes sufridas por los distintos intendentes que han desfilado.

Como primera función, se le establece "atender las relaciones del departamento ejecutivo con las juntas de vecinos, órganos del Estado e instituciones paraestatales, conforme a las directivas que establezca el intendente municipal, y la tramitación de los asuntos que se reciban de éstos". Es decir, por aquí pasa toda la vinculación del ejecutivo comunal con el resto del Estado y de la población montevideana".

"Todas las actividades del intendente, todos los proyectos que se manejen, así como los sumarios dentro de la Intendencia, y las denuncias que se realicen hacia ella, pasan por las manos de la Secretaría General, transformándola en un centro importante de poder.

No ocupa, pese a las funciones que desarrolla, más que un 1,3% del total del personal de la Intendencia (161 funcionarios), de los cuales 7 son cargos de 'particular confianza').

PLANEAMIENTO URBANO: PROXIMA INTERPELACION

Cuestionado severamente por los ediles del Frente Amplio, éste es otro departamento considerado de primera importancia dentro del esquema organizativo de la Intendencia.

A cargo del arquitecto Luis Vicario (miembro de la CBI, y de mucha confianza del intendente Iglesias), se le responsabiliza de serias irregularidades en los manejos de terrenos pertenecientes a la comuna, así como de negligencias en la observación de normas municipales relativas a la posesión de lugares públicos para usos particulares.

Está integrado por dos divisiones: Arquitectura y Urbanismo, y Proyectos y Obras.

La primera abarca los servicios de Programación Habitacional y la Unidad de Normas Edilicias entre los más importantes, mientras que en la segunda caen los servicios de Construcción y Conservación de Edificios y de Paseos Públicos, entre otros.

Entre las competencias que se le asignan figura el "planificar el desarrollo urbano y regional, realizando los proyectos y obras de carácter urbanístico, arquitectónico y paisajístico, e intervenir en todo aquello que incida en el desarrollo físico y ambiental de la ciudad y de la región".

En segundo lugar, está el "determinar el mejor uso y destino de la tierra, a través de la delimitación de las áreas urbanas, suburbanas y rurales, y la distribución de los espacios libres, viviendas, conjuntos habitacionales, cementerios y funciones básicas dentro del conglomerado urbano".

La distribución de predios para los desalojados, por ejemplo, pasó por este departamento, así como el loteo del padrón destinado a la construcción del hospital del Cerro, para su venta en condominio.

El edil socialista Artigas Melgarejo responsabiliza directamente a este departamento (y a su titular) de la situación de ocupación de parques municipales (como el parque Vaz Ferreira, en el Cerro), y la negligencia en varios manejos de tierras urbanas y suburbanas pertenecientes a la comuna.

Es facultad también de Planeamiento Urbano el "proyectar conjuntos habitacionales y brindar asesoría técnica en materia de vivienda".

Este departamento ocupa en su enorme mayoría a obreros, que representan el 56,5% de los 2.195 funcionarios presupuestados.

HACIENDA: INVERTIR FINANCIERAMENTE

Este departamento se compone de tres divisiones, la Unidad Central de Presupuesto, y la Contaduría General, de quien dependen el Centro de Cómputos, Contabilidad y Auditoría Interna.

Todos los fondos que pasan por la Intendencia son centralizados en este departamento, transformándose en el "corazón" de la comuna.

Corresponde, además, la "formulación, ejecución, control y evaluación del presupuesto municipal, en coordinación con el contador general municipal".

De acuerdo a las cifras manejadas en el último balance municipal, este ejercicio arrojó un saldo positivo de N$ 4.000 millones, de los cuales aproximadamente un tercio provienen de inversiones especulativas (plazos fijos, letras de tesorería). En opinión de los representantes de la oposición, el ejecutivo comunal debió haber destinado esos fondos (provenientes de los bolsillos de los contribuyentes, al decir de un edil nacionalista) para la realización de las obras previstas en el plan de inversiones realizado en su oportunidad, y aprobado por la Junta Departamental. Este tipo de manejos especulativos ha sido cuestionado sobre todo por ediles del Partido Nacional.

Es de destacar que el economista Iglesias, hasta su asunción como intendente, se desempeñó como director del Departamento de Hacienda, siendo responsable de los sucesivos déficit con que saldó la comuna sus balances todos esos años.

Todas las recaudaciones que realiza la Intendencia, por otra parte, son centralizadas por este departamento.

Las restantes reparticiones municipales serán objeto de análisis en las sucesivas notas que se publicarán.

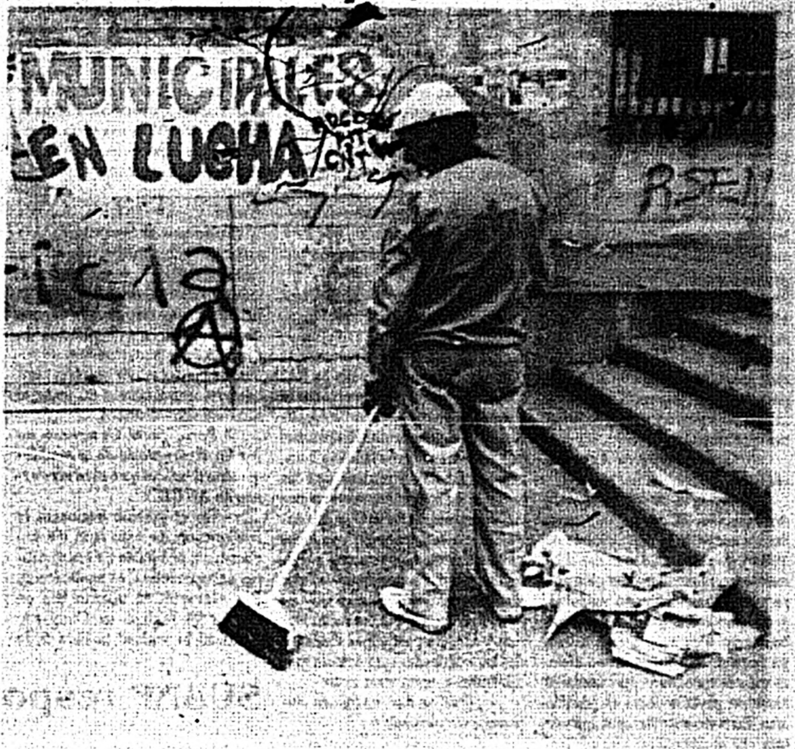

Las instituciones que desplazaron a los recolectores municipales, en aplicación de los servicios esenciales, tiran los residuos hospitalarios en la Usina No. 5, con grave riesgo para la salud de la población, o ni siquiera los recogen. Mientras tanto, la empresa "Sur" acicala el frente del Palacio Municipal, al tiempo que se denuncia el crecimiento de los basurales en el área a ella asignada.

PS apoyó reclamos

Víveres para ADEOM

El Comité Departamental de Montevideo del Partido Socialista emitió un comunicado de apoyo y solidaridad "con la lucha que vienen desarrollando, por mejores condiciones de vida, los funcionarios municipales".

El comunicado continúa señalando "que al igual que los compañeros del SUANP (portuarios), de FUCVAM, que están en conflicto buscando unos parar la privatización y los otros obtener soluciones dignas para la vivienda, los funcionarios municipales enfrentan hoy la soberbia de un intendente que se vanagloria de haber ahorrado cuatro mil millones de pesos. Ahorro éste realizado sobre el hambre de los trabajadores y el despojo a la población en general".

Por último se indica que el Comité Departamental del Partido Socialista "ha resuelto hacer llegar víveres a los distintos cantones en los cuales se concentran los compañeros municipales, así como impulsar la mayor difusión de los justos reclamos de los trabajadores".

aparició

UNA LINEA
COHERENTE
tomo 1

Selección de Discursos del
Presidente del Frente Amplio
Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la
Secretaría de la Presidencia
del F.A.

distribuye
ediciones ALTERNATIVAS
editora distribuidora
GABOTO 1389 - Tel. 4 52 07

El retraso salarial respecto a la inflación prevista

El último periódico "El Municipal" muestra la relación salarial que existirá en 1989, en caso de mantenerse los aumentos previstos.

"Lo que se pretende demostrar en definitiva", dice el periódico, "es que los aumentos cada cuatro meses, aun cuando fueran del 100 por ciento de la inflación, sólo asegurarán el día de cobro y sólo ese día que se tenga el mismo poder adquisitivo que ciento veinte días atrás, porque al otro día de cobrarlo, irreversiblemente se comienza a perder poder adquisitivo".

Mes	Ganó	Debió ganar	Diferencia
Enero	N$47.646	N$ 49.790	N$ 2.144
Febrero	47.646	52.601	4.955
Marzo	47.646	56.269	8.623
Abril	59.057	59.462	405
Mayo	59.057	61.225	2.168
Junio	59.057	65.894	6.837
Julio	59.057	70.030	10.937
Agosto	71.447	72.826 proyectado	1.379
Setiembre	71.447	75.814 "	4.367
Octubre	71.447	81.122 "	9.675
Noviembre	71.447	84.771 "	13.324
Diciembre	82.164	86.296 "	4.132
TOTAL	N$747.118	N$ 816.100	N$ 68.982

"Para una mejor ilustración, transcribimos un cuadro en base al sueldo de un funcionario administrativo grado 1, 8 horas, sobre lo que ha sido el incremento porcentual entre el salario y la inflación desde el año 1985 a la fecha".

Año	Salario	Inflación
1985	164,36%	83,00%
1986	60,15%	70,65%
1987	48,67%	57,29%
1988	54,65%	69,02%
1989	71,05%	81,12%

Mabel Lolo, de ADEOM

"Con Lanza y Elizalde dialogábamos, pero la soberbia de Iglesias le impide hablar con los trabajadores"

"El intendente Julio Iglesias ha sido un represor de los trabajadores y durante todo este tiempo ha emitido resoluciones totalmente arbitrarias. Desde el primer momento su soberbia le ha impedido dialogar con los representantes de los municipales. Y esto atenta no sólo contra los funcionarios y las buenas relaciones entre los seres humanos, sino que perjudica a toda la ciudadanía montevideana con esta actitud", dijo a Alternativa Mabel Lolo, integrante de la dirección de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM).

-¿Cómo ha sido la relación de los trabajadores y los intendentes de los últimos años, luego de recuperada la democracia?

-Con Aquiles Lanza mantuvimos un diálogo fluido y fue con el que se llegó a descutir, si bien se nos entregó a último momento, el ajuste escalafonario. Realmente con él existió un intercambio de planes y propuestas muy interesantes, si bien no sabemos hasta cuándo podía durar esta relación".

Luego asumió Jorge Luis Elizalde, que era un funcionario de la Intendencia y que la conocía de arriba a abajo y de abajo a arriba. El problema fundamental que enfrentó Elizalde fue originado por sus propios compañeros, porque no se logró definir una política clara para la comuna. Pero además hay que tener en cuenta que en principio Elizalde era el tercer suplente para intendente y jamás se llegó a suponer que en algún momento ocupara ese cargo. Sin embargo, con Elizalde hablábamos, si bien muchas veces no servía para nada ya que existían muchos problemas políticos entre los diferentes sectores del Partido Colorado. Sin embargo, él asumió ante algunos conflictos responsabilidades serias que luego sirvieron para llegar a acuerdos.

Lo que podemos rescatar de los dos intendentes anteriores es que por lo menos (parece mentira que se pida esto a fines del siglo XX) se dialogaba. Eso sí, cada uno defendiendo sus intereses.

Pero el intendente Iglesias ha sido nefasto para los trabajadores municipales, porque desde que asumió el cargo jamás ha hablado con los representantes sindicales. Ha utilizado la represión en forma continua. Incluso ha llegado a firmar resoluciones de manera totalmente arbitraria que luego, por ser tan disparatadas, fueron modificadas por otras resoluciones. Y eso se debe a que no tiene un contacto directo con el funcionamiento de la IMM, sino que lo tiene a través de los directores o "asesores", que lo llevan a firmar resoluciones que luego tienen que ser modificadas.

Por ello comprobamos día a día que a este intendente no le interesan los trabajadores municipales, no le interesa la ciudad, y no le interesan los ciudadanos montevideanos.

-¿Cuáles son los problemas más importantes que han tenido que enfrentar los municipales?

-Como integrantes de la lista 17 tratamos de priorizar desde un primer momento el tema salarial. Punto éste que no fue, durante los primeros años de esta gestión, tomado en cuenta por la mayoría de la dirección de ADEOM. Sin embargo, este año hemos coincidido en que la pérdida de salario sería muy grande (N. de R.: ver nota a parte). Esto llevó a que el conjunto del gremio adoptara una plataforma que contempla el tema salario. Con este tema es que, desde febrero de este año, hemos mantenido reuniones con representantes del intendente. En un principio, la Intendencia se opuso terminantemente a contemplar nuestros planteos salariales. En marzo o abril se dispusieron a discutir el tema salario, ya que la pérdida proyectada era grande. Sin embargo, luego de varias reuniones, no se pudo llegar a ninguna solución.

Más adelante en una asamblea de ADEOM, se aprobó la propuesta de la lista 17, que era la de ir a negociar con puntos concretos sobre el aumento salarial. A partir de allí podemos decir que el gremio cambió, ya que todos en la directiva entendimos que la lucha, más allá de las diferencias entre las agrupaciones, había que darla en forma conjunta. Así lo estamos haciendo y las posiciones que se llevan a las asambleas que se han realizado hasta ahora, son resueltas y aprobadas por toda la dirección. Esto ha motivado que la gente hoy esté participando en forma activa y dinámica en la vida sindical, y que hoy el gremio se encuentre muy unido.

-¿Por qué se resuelve de golpe, según autoridades municipales, un paro por tiempo indeterminado?

-Esto no es así. Antes de comenzar las entrevistas por salario y cuando se definió el pedido de 30 mil pesos, ya se había advertido a los representantes de la IMM que los trabajadores estaban dispuestos a declarar la huelga. También dejamos claro que no se trataba de un problema político ni de agrupaciones, sino que los salarios realmente no alcanzan. Indicamos a las autoridades municipales que estos temas tenían muy indignados a todos los trabajadores, porque entendíamos que se nos pretendía realizar un despojo salarial. Fue así que una multitudinaria asamblea, realizada el pasado 3 de agosto, resolvió ir a la huelga por tiempo indeterminado.

El salario, clave del conflicto

Al tiempo que una multitudinaria asamblea de funcionarios municipales realizada en el Parque Central resolvía continuar con las medidas de fuerza, efectivos del Cuerpo de Bomberos auxiliados por las palas mecánicas del Batallón de Ingenieros Nro. 1 de las FFAA procedían al levantamiento de los basurales en la capital. Paralelamente, la central sindical se aprestaba a tomar medidas solidarias con ADEOM en momentos en que el conflicto alcanzaba su mayor pico de intensidad.

Para comprender las razones que llevaron a ADEOM a declarar un paro general por tiempo indeterminado hay que partir de un punto concreto: el salario. Los funcionarios municipales tienen un ajuste cuatrimestral que es fijado con dieciocho meses de anticipación por la Oficina de PLaneamiento y Presupuesto en relación a la inflación prevista. O sea que el aumento propuesto por la IMM no contemplaba la inflación real del año '88 y se transformaba en una disminución de las retribuciones personales ya de por sí bastante bajas. Esta es la clave del conflicto.

En la asamblea realizada el 11 de julio en el Palacio Peñarol el ejecutivo de ADEOM presentó dos mociones a los concurrentes. La primera de ellas provenía de la lista 11 (mayoritaria) que era partidaria de ir a negociar sin una propuesta concreta y la otra, defendida por la lista 17 (minoría) proponía un ajuste de treinta mil nuevos pesos por encima de lo ofrecido -un 20,02 por ciento- por las autoridades municipales. El claro triunfo de esta última moción no sólo cambió la correlación de fuerzas internas en ADEOM sino que puso sobre la mesa de negociaciones un planteo concreto.

Cuando la delegación de ADEOM (compuesta por miembros de ambas listas) se reúne con los jerarcas de la IMM, días después, éstos sostienen que el planteo sindical está "fuera de realidad" y manifiestan estar "asombrados" por la decisión de la asamblea. Además, según fuentes del gremio "intentaron dividir a la delegación, pero fracasaron rotundamente al expresarles claramente que el sindicato es uno y lo resuelto por la asamblea sería defendido por todos".

Al mismo tiemó se comienzan a realizar en las distintas reparticiones municipales paros parciales y asambleas informativas y, en plena movilización se llega a una segunda entrevista.

En esta ocasión la IMM realiza una propuesta de un 24 por ciento y la califica como "un esfuerzo sobrehumano", a lo que ADEOM responde que es una "propuesta tramposa" ya que en realidad lo que se ofrece es un aumento del 3.98 por ciento y agregan que "conduce al conflicto".

Sin embargo, la segunda asamblea programada para el 2 de agosto es postergada veinticuatro horas para intentar una última negociación y en una tercera entrevista la IMM propone un aumento del 26 por ciento. ADEOM le hace notar entonces que ya se quedan "sin margen para negociar" y, que además, "la existencia de un superávit en rubros que le pertenecen al personal hacían posible un aumento real de los salarios".

Tras la negativa de la IMM, el ejecutivo de ADEOM realiza una evaluación de la situación en que está el sindicato y de la propuesta de la Intendencia. Finalmente se decide por unanimidad de sus quince integrantes ir a la asamblea con una moción de paro general por tiempo indeterminado.

La asamblea efectuada nuevamente en el Palacio Peñarol el 3 de agosto, con unas tres mil quinientas personas, tras escuchar el análisis pormenorizado de las negociaciones que realizó Eduardo Platero, apoya por abrumadora mayoría la moción de la Comisión Directiva. Ese mismo día cientos de municipales marcharon hasta el Palacio Municipal y se entrega una nota con la resolución de la asamblea. En ese instante se llega a hablar con Fernando Scrigna (Secretario General de la IMM) y ADEOM le manifiesta su "voluntad de diálogo y de solución".

Decretado el paro general por tiempo indeterminado, la IMM hizo saber que "no dialoga con medidas de fuerza", a lo que ADEOM responde que "no estaba dispuesta a levantar las medidas, puesto que habían negociado sin movilizarse y sin ningún resultado positivo". Al mismo tiempó, el sindicato comienza a realizar contactos con la población montevideana para hacerle comprender la situación y su afán por buscar soluciones.

Así las cosas, se llega a una tercera asamblea -el 8 de agosto- donde nuevamente el ejecutivo de ADEOM, por unanimidad de sus integrantes, propone continuar con las medidas de fuerza ya que "no había una fórmula salarial". La asamblea -más numerosa que la anterior- vuelve a apoyar por abrumadora mayoría a la directiva y se comienzan a recibir adhesiones de las organizaciones municipales del interior del país. También se decide ir, ese mismo día, al Ministerio de Trabajo y una vez allí se le manifiesta que "no se conceden entrevistas con bochinchómetros" y se fija la entrevista para más tarde.

En esa reunión entre ADEOM y los jerarcas del MTSS se realizan los primeros planteos (los reclamos sindicales y las posibilidades de solución) pero ni el subsecretario de la cartera ni el director de Trabajo se pronuncian, ya que, argumentan, el Ministro -Luis Brezzo- no estaba presente.

Pero, poco más tarde, el Ministro Brezzo anunciaba que el Poder Ejecutivo se preparaba para decretar la esencialidad de algunos servicios municipales, como la recolección de residuos. Para Brezzo se trataba de "encontrar un criterio sensato de ejercicio de un derecho sin violar otros derechos que tiene la gente" y aseguró que tras siete días sin ser recogida la basura, existe un "riesgo para la salud de las personas".

Consultado por Alternativa Eduardo Platero de cómo le explicaría al ciudadano común y corriente la razón de este conflicto y la problemática de los basurales por los que el gobierno responsabiliza a ADEOM), el veterano dirigente sindical dijo que "el Partido Colorado hace cinco años que le saca el jugo al cuento de la persecución. El que se queja, según el gobierno, es para perjudicar al país, a la democracia y a las instituciones. Nosotros decimos ¿quién le cree hoy al Partido Colorado? ¿Quién cree que se necesita un conflicto para desacreditar al Intendente Iglesias? Siempre me asombró el cinismo de las clases dominantes. Te venden el país y el día que te quejás sos el revolucionario, el desestabilizador. Compran bancos fundidos, roban, degüellan a un Intendente para poner a otro, pero, por su doble personalidad te dicen: soy el Estado, soy el gobierno. Y el día que el humillado, el despojado, el desposeído se queja, es el malo".

Tula Peña (integrante del Ejecutivo de ADEOM por la lista 17) por su parte, expresó a Alternativa que este "es un momento de alza en la lucha, la gente está con gran moral y con disposición para luchar ya que el problema salarial es muy sentido por los funcionarios municipales".

Al cierre de esta edición la Mesa Representativa del PIT-CNT analizaba la situación, el decreto del gobierno y la cuarta asamblea realizada por ADEOM -el 11 de agosto en el Parque Central- que resolvió ratificar el conflicto y la no presentación de los funcionarios citados a cumplir los servicios esenciales. Eran los nuevos elementos que se volcaban al análisis del problema.

"Yo le pediría a los vecinos de Montevideo que nos ayuden" -manifestó Eduardo Platero a Alternativa- "la única forma de arreglar los problemas de la ciudad es con un diálogo fluido entre la gente que conoce sus necesidades, la Intendencia que recibe lo recaudado y el funcionariado que recibe la paga. Por eso pido que nos ayuden".

ADEOM mantiene el paro por tiempo indeterminado

Dentro de un marco participativo en ascenso y nuevamente por unanimidad, la asamblea de municipales realizada el pasado martes en el Palacio Peñarol -donde se dieron cita más de siete mil funcionarios- resolvió mantener en todos sus términos el paro por tiempo indeterminado decretado ya hace quince días, al no haber variado en nada las razones que determinaron (el jueves 3) la adopción de la medida. Ese día, en efecto, el gremio municipal consideró inaceptables las fórmulas de mejoras salariales barajadas por las autoridades comunales, hasta ese momento.

Además se tomó en cuenta el hecho de que las autoridades del Ministerio de Trabajo, en lugar de mediar, siguen llevando adelante las medidas de servicios esenciales con respecto a la recolección de los basurales que -no a partir del actual conflicto, sino desde hace años- se acumulan sin solución de continuidad a lo largo de todo el departamento de Montevideo. Ya en la asamblea del viernes 11 en el Parque Central, el gremio, también por unanimidad, respaldó con su voto la decisión de no acatamiento de presentarse a cumplir con esos servicios, adoptada por el personal de Barrido y Recolección de Residuos, a pesar de las fuertes sanciones económicas que ello les acarrea.

Mientras tanto, la Junta Departamental no se pudo reunir el mismo martes, al no haber número para sesionar. Sólo se hicieron presentes, además del presidente (perteneciente al Partido Colorado), todos los ediles del Frente Amplio, del PGP y sólo algunos del Partido Nacional. El legislativo departamental había citado a los representantes gremiales y al intendente municipal para escuchar sus respectivos planteos en torno al candente tema. Si bien los primeros asistieron, ni el intendente ni representantes suyos se hicieron presentes.

Finalmente la asamblea facultó a la mesa directiva de ADEOM a convocar a una nueva asamblea en el correr de esta misma semana, con el fin de mantener movilizado e informado al gremio, en espera de posibles mediaciones, ya que éste continúa, como desde el primer día, abierto al diálogo con el fin de solucionar el conflicto.

Otra instancia en tal sentido se da entre hoy y mañana en la ciudad de Treinta y Tres, donde tiene lugar el último Congreso de Intendentes del actual período legislativo a nivel departamental, y al cual asisten como invitados todos los candidatos a Presidente de la República, con la única excepción de Jorge Pacheco Areco. Allí se harán presentes, además, representantes de municipales de todo el país.

La alternativa verde

El Testimonio

Arroyo Malvín: reclaman "soluciones impostergables"

Un "Encuentro en Defensa del Medio Ambiente" viene preparando para octubre la Dirección del Proyecto de Atención Primaria de Salud de la Cuenca del Arroyo Malvín.

En la instancia, con la participación de otras organizaciones sociales capitalinas, se procurará hacer una "puesta al día" de la problemática, con vistas a elaborar una plataforma de prioridades y reclamos actualizada.

Las Dras. Graciela Domínguez y Graciela Ubach, del equipo de dirección de aquel proyecto, coincidieron en que la temática "exige soluciones concretas impostergables", que no requieren inversiones desmesuradas. Tras exponer su preocupación por la no inclusión de propuestas ambientales en los programas de las diversas fuerzas políticas, las entrevistadas enfatizaron sobre la necesidad de canalizar el arroyo Malvín y mejorar urgentemente la red de saneamiento del lugar.

Consultada acerca del cuadro de morbilidad que se aprecia en la zona, la Dra. Domínguez (médica) consignó que no difiere sustancialmente del que presentan otros barrios montevideanos. No obstante, subrayó que se ve agravado por la alarmante polución de dicha corriente fluvial. De tal modo, permanentemente se detectan casos de tifoidea y de hepatitis -que se trasmiten a través del agua contaminada con heces fecales de enfermos-, así como de diarreas agudas, sobre todo en verano.

En consecuencia, abogó por la implementación de un sistema apropiado de recolección de residuos (pululan basurales, que son "caldo de cultivo para toda clase de insectos, ratas y alimañas") y por la canalización o entubación del arroyo, al más corto plazo posible. "Lo ideal sería prevenir tales problemas, cuestión que pasa por una serie de medidas intersectoriales que no pueden seguir demorándose" -advirtió.

A su vez, la Dra. Ubach recordó que el proyecto para el cual trabaja surgió de la iniciativa de vecinos del Euskal Erría 71, ante la necesidad de establecer allí un servicio de salud. En ese marco, se buscó la correspondiente financiación y se halló eco en la organización italiana MLAL (Movimiento Laico para América Latina). La primera fase se cumplió con la instalación de una policlínica, que funciona desde junio del '88 en un local comercial del Banco Hipotecario donado al MSP, que lo cedió para dicha finalidad. La segunda etapa consiste en la extensión del servicio a otros centros asistenciales de mayor envergadura, ya que la zona aludida agrupa a más de 50.000 moradores y evidencia un gran crecimiento demográfico.

"Si el complejo ha avanzado, no fue por decreto divino sino por el esfuerzo mancomunado, la constancia y una paciencia realmente encomiables. Los logros se obtuvieron por vía de reiterados reclamos planteados a la Intendencia y ante el Parlamento" -concluyó aseverando.

I.T.

El relato

El lamento de Isla Román

Acampar en una isla del curso medio del Uruguay es como confinarse en otros tiempos... pero en un ámbito estrechamente reducido. Sobre los albardones ribereños -con montes e inextricables matorrales- no hay más sendas que los "trillos" de los carpinchos; y aun cerca de esas costas, tras las barrancas, gradualmente se pronuncian los anegadizos declives que, por lo habitual, conforman un extendido cuenco de maciegales con alguna lagunita central. Son lugares donde abunda el pajarerío; pero los mamíferos resultan poco ostensibles, ya que sólo habitan allí ratas de agua, nutrias, algunos lobitos, carpinchos, gatos monteses, y comadrejas coloradas. En treinta años, visitando asiduamente aquellos rumbos, no he visto más que a un puñado de humildes lugareños: pescadores, colectores de miel silvestre, tramperos y "bicheros", contrabandistas, cortadores de paja, y monteadores.

Acampé muy frecuentemente en esas islas. Y no le he hecho para "desintoxicarme" en la primitiva intemporalidad del mundo agreste, únicamente. Me interesan los menudos pájaros monteses, en primer término; y a la fecha he integrado una reseña considerable, con mis anotaciones de "naturalista de campo". Pero así es cómo surgen otras observaciones y experiencias, también: con el mantenimiento del sigilio de quien no lleva otra motivación que la de observar atentamente el entorno -lo que equivale a brindar la preferencia a "las secretas aventuras del orden" -dijera Borges... Y cultivando tan morigerado propósito, precisamente, fue cómo hace un par de años pude indentificar a "El Alma en Pena" de la Isla Román Grande, nada menos...

UN LLANTO DESESPERADO

Corría el mes de enero, a la sazón. Ya en alta noche y ante las costas del canal que divide al estero de Farrapos de la Isla Román Grande, sin más cobijo que mi mosquitero, permanecí escuchando largamente... Había llegado en una chalanita antes del crepúsculo, cumpliendo luego con los habituales menesteres al instalarme: armar la carpa, ordenar la impedimenta, encender un fogón, cenar, tender al mosquitero, y finalmente, recostarme para "auscultar" cómodamente a "El Silencio, antes de dormir... Y oí balidos de nutria, gritos de lechucitas, siseos de dormilones, chapuzones de tarariras, y de pronto, ya cerca de las once... ¡un estruendoso llanto a toda voz!...

Casi quedé sentado, en un gran respingo. Pero inmediatamente reconocí aquel lamento, también: uno... dos... tres... ¡y cuatro agudísimos y quejumbrosos ayes que se sucedieron en las decrecientes tonalidades del misterioso urutaú o "ave fantasma" ¡Ya lo había escuchado en altas latitudes, a menudo. Pero, en el Río Uruguay, ésta era la primera oportunidad... Y hasta recordé entonces a un crédulo paisano -"El Loco" Máximo- quien, cierta vez, con toda gravedad, llegó a decirme que en "la boca" de la Isla Román había... un "fantasma". Y aun dictaminó con expresión de firme certeza, al finalizar:

-Seguro que es aquel islero que "dijuntiaron", ¿recuerda usté?...

Olvidé esta supersticiosa conseja, al reiterarse exasperadamente el lamento. ¡Porque se escuchan desde kilómetros, esas voces! Y su perturbador efecto sobre el ánimo resulta sobrecogedor y subyugante, a la vez. Porque difícilmente puedan articularse otras expresiones de más rotunda desolación y tristeza... ¡ni aun por la cultivada voz de una soprano que intente remedar al urutaú!

Me dormí como embelesado, después de aquello. Al día siguiente -¡en triunfo!-, anoté en mi "reseña de aves isleñas": ¡u-r-u-t-a-ú! Pero don Máximo se mantuvo en sus trece, cuando le narré la experiencia.

- ¿Un pajarraco... dice? ¿Usté lo vio?

- Gritó frente a la Isla Rica. A un kilómetro.

Me miró con sardónica seriedad, antes de replicar ominosamente:

- Sé muy bien dónde grita. ¡Y sé quién es! Ya se lo dije antes: ¡fue un islero!

- Yo no vi nada; es cierto... -convine tardíamente, conciliador.

Y allí don Máximo asintió con mucha energía:

-¡Pora'i nos entendemos, don Bocage! ¿Quién vio bichos que lloren como dijuntos? ¡De ánde!... Y hay dijuntos que "penan", creamé...

Alberto Bocage

Aquí vemos un desmonte de una barranca -"pesquero" de un lugareño-, en Isla Román Grande y frente a Isla Rica.

Mamíferos del Uruguay

Pecarí de collar - Tayassu tajacu

Tiene cabeza corta con menudas orejas y caninos volcados hacia abajo, cuello robusto y tronco corto y macizo, patas delgadas, rabo insignificante, y ostenta un corto pelaje de tonalidad gris-rojiza, presentando además una franja blanquecina en el cuello. Mide sólo cincuenta centímetros de alzada.

La especie se distribuye en el sudeste de Estados Unidos, Centroamérica, Guayanas, Brasil, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay y Argentina, habiéndose extinguido en nuestro territorio hacia fines del siglo pasado.

El "chancho de monte" o "pecarí de collar" habita indistintamente en áreas desérticas, praderas, altos bosques, y aun en zonas semipalustres. Por lo general conforma pequeños grupos, aunque ocasionalmente también llega a reunirse en verdaderas piaras. Es de hábitos preferentemente crepusculares y nocturnos, y en horas diurnas suele guarecerse en depresiones de los terrenos y en oquedades de los grandes troncos. Ingiere bulbos, brotes, ciertas clases de hojas y de frutos, granos, y hasta larvas y algunas alimañas. En razón de la excelencia de su carne y de la calidad y consistencia de su piel, siempre es objeto de intensas persecuciones como las que, precisamente, apresuraran la desaparición de la especie en nuestro país.

Para reflexionar...

¿Es siquiera concebible, el etnodesarrollo de grupos de indígenas cazadores que actúan indiscriminadamente -con trampas y con perros-... en territorio uruguayo?...

¿Qué significaciones asume la información recogida por La República acerca de que el Dr. Claudio Dilda -Director del Departamento del Medio Ambiente de Porto Alegre- afirma que Bagé, "ciudad cercana a la Central Termoeléctrica de Candiota", tiene el más alto índice de mortalidad por cáncer, en Brasil?...

¿Cuándo veremos una representativa muestra de mamíferos autóctonos... en nuestro zoológico capitalino?...

Palmares de Rocha: Un patrimonio invalorable

El candidato a la Intendencia de Rocha por la Unión Colorada y Batllista, Milton de los Santos, afirmó que el salvataje de los palmares de su departamento debe ser objeto de una "tarea mucho más intensiva" que la emprendida hasta el presente.

Según consignara a nuestra página, se trata de "una riqueza invalorable" que es necesario preservar, ante la amenaza cierta de su desaparición total, mediante reglamentaciones y medidas a cuya implementación habría que abocarse de inmediato.

En la actualidad, técnicos del Museo y Jardín Botánico -dependiente del Departamento de Planeamiento Urbano de la Intendencia de Montevideo- vienen desarrollando investigaciones tendentes a salvar esa magnífica asociación vegetal, única en el planeta por su extensión (68.000 hectáreas). Es de subrayar que las áreas de palmares rochenses están consideradas "parte integrante de la red internacional de reservas de la biósfera", por la UNESCO.

Conforme a lo que ha informado la IMM al respecto, las actividades agropecuarias que se efectúan en la zona impiden el crecimiento de nuevos ejemplares de butiá. Coincidiendo con tal apreciación, Milton de los Santos resaltó el significativo valor económico y potencial que dichos palmares poseen. Hoy se procura el apoyo del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), a fin de profundizar las investigaciones comenzadas en 1987 por los expertos del Jardín Botánico.

I.T.

De cómo amargarse todos los domingos

Si va a alquilar... tómeselo con calma

Las mañanas de domingo tienen un encanto especial. Y si hay sol, no existe frío invernal capaz de amenazar la casi mágica alegría de un buen amargo tempranero, compañero de alguna música revitalizadora, si es que se encuentra en la radio (por supuesto, informativos nunca).

Termo bajo el brazo, la corta caminata hasta el quiosco donde los suplementos de clasificados se roban el show, para volver (la ida a la feria es más tarde) prestos a recorrer los pequeños cuadraditos con la esperanza de encontrar la oferta esperada: una casita que se alquile a precio accesible, con esas comodidades mínimas que la familia necesita.

Ya matizando un vinito -que la media mañana impone-, toda la atención se concentra en los círculos rojos que la birome va trazando alrededor de los anuncios que parecen accesibles. La cabeza, mientras tanto, se transforma en una gigantesca computadora, realizando cientos de cuentas y revalúos para establecer si se llega al precio, si valdrá la pena embarcarse en esa suma, si de repente ahorrando en los boletos, o en los cigarrillos...

Sepultado bajo la reunión de cabezas de toda la familia, el fantástico cambalache de ofertas es el centro de la reunión, el origen y motivo de todas las conversaciones, el depósito de todas las ilusiones del momento.

Los gurises especulan sobre las posibilidades de las variantes escogidas, discutiendo entre ellos si van a poder tener el perro o el gato, y la forma en que se repartirán los dormitorios.

El almuerzo pasa también bajo la conversación de la casa nueva, la mudanza, y las inevitables restricciones económicas que esto implicará.

El paseo de la tarde, tras una corta sobremesa, apunta a la recorrida de las ofertas que se pueden ver los domingos.

Luego de un estudio geográfico de los puntos a tocar, y el breve cálculo de los boletos a gastar, la familia en pleno gana la calle, cargada de energía positiva, segura que van a encontrar lo que precisa.

La odisea apenas empieza, y los mayores ya la conocen. Pero tampoco es justo liquidar las ilusiones infantiles con realidades duras, y dificultades económicas.

Los inconvenientes son múltiples: -"Y, fijate que es demasiado chica, no podemos acomodar a todos los gurises en un solo cuarto, que además no tiene luz". Todo el dibujo mental trazado por los más pequeños antes de ver la casa se derrumba: es vieja, fea, está despintada, es oscura...

La caminata sigue ("Son cuatro boletos menos, por apenas 15 cuadras"), buscando la dirección que sigue.

- "Puede servir, pero ¡es tan cara!".

"¡Yo me quedo con este cuarto!", grita uno, trepado en la escalera, y acomodando mentalmente sus pertenencias en el espacio.

- "Bueno, vamos a ver las otras": la voz del padre no es demasiado comprendida. ¿Para qué ver más, si esa es perfecta? ¿No será que está boicoteando sútilmente esta posibilidad? Sin entusiasmo, la recorrida continúa por la ciudad, y por la tarde dominical.

- "Mañana hay que ir a las inmobiliarias, y ver las otras que marcamos", se recuerdan mutuamente los padres, en medio ya de la indiferencia infantil, que juega con ideas sobre los futuros lugares, barrios y amigos...

El silencio asoma por los padres, ante la facilidad con que los pequeños han resuelto el tema. Ellos saben que aún quedan trechos largos, y penosos.

- "Si no justifica ingresos que cuadrupliquen el alquiler solicitado va a tener que presentar un refuerzo de garantía", reza la voz impersonal y fría de la empleada de la inmobiliaria.

("Los lunes de mañana son así", piensa el hombre, mientras escucha el interminable rosario de requisistos).

Para peor, ya se presentaron varios interesados. ("¡Qué carajo esto de la demanda!").

Mientras sus pasos lo conducen -casi maquinalmente- a la oficina, los pensamientos vuelan a su mujer ("Ojalá aquélla tenga más suerte que yo").

La página de chistes, la sección deportiva, y el horóscopo (en ese riguroso y sistemático orden) inauguran la jornada cotidiana, dejando para lo último el apurado repaso del mundo y la política nacional.

La rutina de los expedientes y sellos es encarada, antes de detenerse a pensar en la noticia que informa sobre la existencia de 30.000 viviendas desocupadas en Montevideo, al tiempo que el valor promedio de los alquileres supera largamente el de los ingresos promedio ("Y bué..., pero apretándose un poco más...").

Dentro del hogar, luego de eludir la ansiedad infantil, los padres repasan el día.

- "... Y en la última que fui -culminada la casi derrotada madre- me dijeron que por iniciar el trámite, y darme la información, me cobran como dieciséis mil pesos, así que me vine sin retirar el formulario".

De acuerdo a los "avances", el siguiente domingo depara la misma recorrida que el anterior, sólo que con la ilusión un poco gastada, las pretensiones recortadas, los chiquilines a regañadientes, el lanzamiento una semana más cercano, y un asomo de sensación de que alguna cosa, en algún lado, no anda del todo bien...

Lo que antecede refleja el esfuerzo de un cronista por relatar, sin demasiado dramatismo, la odisea real a que está sometida una pareja que busca alquilar. Entre los hechos verídicos acontecidos, se encuentra la situación planteada en una inmobiliaria que aceptó toda la documentación presentada por los aspirantes, comprobó que eran cumplidas todas las exigencias, corroboró todas las garantías e informes de ingresos... y luego comunicó a la pareja que estaba todo en regla, que ellos habían sido los primeros en interesarse y presentar la documentación, pero que la vivienda había sido adjudicada a otros. Preguntada la empleada de la inmobiliaria sobre los motivos de esa actitud, la respuesta fue un alzar de hombros y de cejas y un fruncido de labios en actitud de: "¡...!". Los protagonistas no insistieron.

Otro hecho también verídico. Las inmobiliarias cobran a los propietarios una suma variable por concepto de gastos de administración. Generalmente, cobran íntegro el primer mes, por los gastos que representa verificar los informes presentados por los aspirantes, etcétera. Pues bien: una conocidísima empresa de plaza, además, le cobra al aspirante la bonita suma de 15 mil 420 pesos por ese mismo concepto (obviamente, sin garantizarle que le será adjudicada la vivienda). Como es difícil de entender, lo explicamos de otra forma: la inmobiliaria le entrega a usted un formulario para que en él establezca los datos que la propia inmobiliaria requiere. Pero para leerle el formulario y confirmar la veracidad de los datos, le cobra esa suma. Si mientras tanto le adjudicó la vivienda a otro aspirante, usted perdió casa y dinero. Alguna cosa no anda bien.

Ciclo de charlas en el IDES

Discuten problemática ambiental

En un ciclo de charlas organizado por el Instituto de Investigación y Desarrollo, IDES, se está debatiendo un amplio temario relacionado con la problemática ambiental.

El programa de charlas, iniciado el pasado martes 8, incluye Fuentes de recursos naturales, Contaminación ambiental (próximo martes 22 y miércoles 23), Uso ecológico de los recursos (martes 29), Legislación Nacional (miércoles 30), y Política y educación ambiental (martes 5 de setiembre).

El panel de expositores incluye a un equipo técnico de la Dirección de Recursos Renovables del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, a la Asociación de Protección del Arroyo Carrasco y la Comisión de Lucha por el Medio Ambiente (Sayago), así como a especialistas en variadas disciplinas: Carlos Amorín, Elbio Ariosa, Rubén Cassina, Gustavo Chiara, Pedro de Salterain, Carlos Hartman, María Martínez Lage, Irma Oliveira, Carlos Piquerest, Juan Francisco Porcile, Washington Reyes, Vicente Rovetta, Daniel San Román.

La metodología de trabajo consiste en una exposición de una hora sobre un tema específico, y posterior discusión abier-

---

Entre a los 90

CON CANDIDATOS CONFIABLES

AUTENTICA PROPUESTA SOCIALISTA

PS90

El voto que cumple

REINALDO GARGANO - 1er. CANDIDATO AL SENADO

Apuntes

El Cardenal que no quiere el Vaticano

por Hugo Machín

Fernando Cardenal contó en una de las charlas ofrecidas en Montevideo, que una vez, caminando por una calle de una ciudad de Alemania Federal, vio una pintada en una pared y preguntó a un joven qué significaba el texto allí escrito. "Era un joven con el cabello cortado bien moderno, que posiblemente en su casa tenía un carro Mercedez Benz, que seguramente su nivel de vida era muy superior al de los propios jóvenes de clase media norteamericana... y sin embargo, me dijo -convencido él de que aquello escrito allí era cierto-: lo que dice esa pared es: 'los jóvenes no tenemos futuro'. Eso decía en una pared de una calle de uno de los países más ricos del mundo".

Al poco rato, en la misma charla, el padre Cardenal narró otra anécdota. "Una joven nicaragüense, en la lucha contra la dictadura de Somoza perdió a su padre. También ella perdió a su compañero, poco antes de la caída del bunker del tirano. Pero además, como si ya tuviera poca desgracia esa existencia joven, sufrió un accidente. Nosotros fabricábamos unas bombas de contacto que eran poderosísimas -dice al Ministro de Educación- y esta joven tuvo la mala fortuna de que una de esas bombas le estallara entre sus manos. Perdió ambas manos. Sus brazos terminan en dos muñones a la altura del antebrazo y no se ha adaptado a usar prótesis, pues ella no siente esas prótesis como algo propio. Se las arregla como puede... y una vez, después del triunfo de la revolución, esta misma joven leyó un pequeño discurso dirigido a los jóvenes en un acto regional ¿Y saben ustedes cómo terminó ella su discurso escrito en un pequeño papel, que apenas podía sostener entre sus brazos? Con estas dos frases: ¡Viva la juventud! ¡Viva el futuro!".

NO ES EXAGERACION

"En mi casa tuve la visita de un sacerdote canadiense. Hace de esto unos dos años y medio. El vivió en Nicaragua cerca de tres meses. Al principio, cuando asistía al entierro de los jóvenes muertos en combate contra la agresión mercenaria y él escuchaba a aquella juventud que enterraba a sus muertos gritando: ¡Patria libre o morir!, le parecía exagerado. Pero cuando ya se iba para su país me dijo: luego de estar tres meses aquí, he aprendido de ustedes que la dignidad de la patria, la soberanía de la patria, vale más que nuestra propia vida y me voy a Canadá diciendo ¡Patria libre o morir!".

OTRO IMPERIALISMO

"Hemos soportado también los ataques del imperialismo del Vaticano" dijo Cardenal en el Paraninfo universitario. Y, es cierto que, además de la agresión bélica, de la agresión política, de la agresión diplomática, de la agresión económica, Nicaragua sufre también la agresión teológica.

A principios de 1983 el Papa Juan Pablo II visitó Centroamérica y Nicaragua. Previo al viaje, el entonces Nuncio Apostólico del Vaticano en Managua, solicitó una entrevista al Presidente nicaragüense Daniel Ortega.

- Su Santidad no desea que los sacerdotes actualmente ejerciendo funciones gubernamentales en el país, participen de los acontecimientos que tendrán lugar en ocasión de un viaje a Nicaragua.

- Ellos están en los cargos que están por propia voluntad, respondió Ortega, por lo tanto si su voluntad es participar nadie puede impedírselo.

Al tiempo volvió el Nuncio a entrevistarse con Ortega y le dijo:

- Seguramente, por problemas de idioma no he sido explícito. Su Santidad no es que exija sino que entiende conveniente que los sacerdotes no estén presentes.

Respuesta similar del primer mandatario nicaragüense.

Por tercera vez, concurre el Nuncio y trasmite a Ortega que "Su Santidad desearía que los sacerdotes no estuvieran en Nicaragua durante su visita".

- En algún caso, como el del canciller Miguel D'Escoto que debe estar en la Cumbre de los No Alineados, puede ser que no estén en el país, le dijo Ortega, pero en otros casos sus funciones determinan que permanezcan en Nicaragua.

Por cuarta vez, concurre el Nuncio y plantea:

- Su Santidad dice si es posible que ellos no concurran al aeropuerto cuando llegue él.

- En realidad, quienes deben estar, por razones de protocolo, son los Ministros de Estado, dice el Presidente. Y en este caso sería el padre Ernesto Cardenal quien sí va a estar. Los demás, si ellos no quieren, no irán.

Quinta visita diplomática: Su Santidad propone no saludar a los Ministros y modificar el protocolo: luego de saludar al Presidente y Vicepresidente, caminar al costado de la fila de Ministros...

- Que el Papa camine por Nicaragua como quiera, no le vamos a decir nosotros cómo debe hacerlo... fue la respuesta de Ortega.

Sin embargo, un hecho fortuito hizo que el Papa saludara a uno de los Ministros en el aeropuerto y por consiguiente, debió seguir saludando al resto. Ernesto Cardenal, se quitó su boina negra y se arrodilló ante el Papa, quien lo apuntó con sus dos índices en señal de amonestación. Ernesto Cardenal intenta besarle la mano y el Papa se la retira. La imagen recorre el mundo: un sacerdote identificado con su pueblo y el representante de una religión que no tiene inconveniente en suministrarle la comunión a Augusto Pinochet.

Ernesto Cardenal pedía de rodillas ser reconocido como hermano. El Papa lo rechazó.

DIALOGO CON PARTELLI

Fernando Cardenal no bien supo de Monseñor Carlos Partelli quiso, aunque más no fuera, hablar con él por teléfono. "Yo respeto a los pastores de la Iglesia, y quisiera comunicarme con Monseñor Partelli", dijo el Ministro nicaragüense. Fue un saludo breve pero significativo.

Declaración

El comité de Solidaridad con Nicaragua al pueblo uruguayo

El Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua, asistido en sus objetivos por el apoyo de amplios sectores de la opinión nacional, se dirige al pueblo de la República y reclama su atención sobre un hecho de indudable importancia en la larga lucha de la nación nicaragüense por su independencia y su soberanía.

Los Presidentes de los países centroamericanos, reunidos en Tela (Honduras) han acordado hace unos días los procedimientos y los plazos que reglarán el desarme y la disolución de la fuerza militar llamada "Contra", que ha operado hasta ahora desde el territorio de Honduras, organizada y financiada por el gobierno de los Estados Unidos de Norteamérica.

Dos conjuntos de hechos, uno que ha precedido el Acuerdo de los Presidentes y otro que lo acompañará y sucederá, deben estar presentes en los juicios que se formulen. El primero está constituido fundamentalmente por el tremendo precio que Nicaragua ha pagado en la defensa de su existencia como Nación soberana frente a la guerra que ha enfrentado con inmensos sacrificios. El costo es dramáticamente alto: 50.000 víctimas, entre ellas 30.000 muertos, 4.000 discapacitados, 16.000 huérfanos y más de 15.000 millones de dólares de pérdidas económicas.

El segundo conjunto de hechos está constituido por las trascendentes medidas que el gobierno de Nicaragua ha venido adoptando para lograr la Paz y con ella el cese del planificado asalto a la vida de su Pueblo, a su organización institucional, a las bases de su economía y a los planes de su elevación social. Se mencionan a continuación algunos de esos hechos, a título de ejemplos de una conducta política nacional e internacional:

Ratificación de los acuerdos de Contadora (Esquipulas II) en favor de la Paz y adopción de nuevas medidas para su cumplimiento total. Ley de Amnistía; en su aplicación se garantiza el retorno pacífico a sus hogares de los "alzados en armas" que se acojan a la Ley. Lo mismo a los nicaragüenses prisioneros favorecidos por leyes de amnistía o indulto. Resolución llevada a la práctica de tratar con los "alzados en armas" el cese de las acciones de guerra. Anuncio del Presidente de la República de que Nicaragua está dispuesta a dialogar con el gobierno de los Estados Unidos sin perjuicio de mantener la exigencia de que acate el fallo condenatorio de la Corte Internacional de Justicia. Convocatoria a elecciones generales (Poder Ejecutivo, Poder Legislativo, Municipios y Parlamento Centroamericano) para el 25 de febrero de 1990. Invitación a Naciones Unidas, OEA y Parlamento Europeo a observar, mediante delegados, la normalidad de las elecciones. Integración del Consejo Supremo Electoral con la participación equilibrada de representantes de los partidos políticos de la oposición. El gobierno de Nicaragua garantizará el libre funcionamiento de los medios de comunicación mediante la revisión y modificación de la Ley de Medios y el acceso igualitario en horario de trasmisión y duración, a todos los partidos políticos en la televisión y radioemisoras estatales.

No duda este Comité de que aparecerán -están apareciendo ya- condenables, aunque no sorprendentes, pretextos que buscan obstaculizar el reconocimiento y la efectividad del derecho de Nicaragua a organizar su vida en el ejercicio de su irrenunciable autodeterminación.

En estas circunstancias se impone, a las múltiples organizaciones que en todo el mundo son solidarias con la causa de Nicaragua, el deber de señalar que el Acuerdo firmado significa que todo propósito de paz en Centroamérica es inseparable del reconocimiento de la justicia histórica de la gesta nicaragüense y de su Revolución Sandinista. Significa la condena, también histórica, de la culpabilidad del gobierno de los Estados Unidos que en su concepción imperial, ha sustentado y dirigido la organización armada y la agresión contra un país centroamericano desde el territorio de otro país centroamericano.

A pocas semanas del Tercer Encuentro Internacional de los Comités de Solidaridad con Nicaragua, realizado en Managua, y en el que este Comité estuvo presente, reafirma el compromiso de continuar su acción solidaria, viva y vigilante, junto con el pueblo uruguayo, que ha demostrado ser consciente de que, con la suerte de Nicaragua, se juega la de todos los países latinoamericanos.

Montevideo, agosto 14 de 1989
Comité
Uruguayo de Solidaridad con
Nicaragua

España fin de siglo

Informe primaveral

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Con la primavera suelen diseminarse las amapolas en los alrededores de Madrid, que, aun carentes de los fulgurantes verdores del norte, mantienen todavía superficies vegetales frecuentemente transitadas por majadas de ovejas bucólicamente conducidas por un pastor portador de cayado antiguo y moderno transistor.

Con la primavera suelen producirse en la meseta castellana los primeros embates del calor, que poco más tarde, en los meses de julio y agosto, se tornará verdaderamente agresivo. Un dicho popular aconseja no quitarse el sayo hasta el cuarenta de mayo, o sea, hasta bien entrado el mes de junio, aunque en los últimos años, tal vez por el diabólico efecto invernadero, sólo se aguantaría el sayo con peligro de desmayo. Menos mal que también en estos últimos y desozonizados tiempos se produce generalmente en las primaveras madrileñas la visita insistente de unas lluvias súbitas y espesas que caen entre soleada y soleada sobre el primer desprevenido o sobre el último optimista. Dentro de este contexto es que en primavera emerge, como una gigantesca amapola, en medio del bello parque del Retiro, la Feria del Libro de Madrid. La inauguración este año ocurrió bajo unas aguas torrenciales tan beligerantes que no respetaron ni siquiera la notoria estatura del rey de España. Con el paso de los días, mientras Jomeini se moría y la plaza de Tianamen se llenaba primero de estudiantes y luego de soldados, los chaparrones fueron aplacando sus actos de descortesía y, como es bien sabido, después de las lluvias, todo luce mejor.

Así ocurrió que este año se superaron anteriores récords de afluencia de público y de ventas en la Feria: 790 millones de pesetas (30 por ciento más que el año pasado) y 2.700.000 visitantes durante los diecinueve días que estuvo abierta al público esta muestra magna de la industria del libro. El título más vendido, Versos Satánicos, de Salaman Rushdie, con 3.626 ejemplares.

Es indudablemente arriesgado tratar de medir el contenido de este continente, es decir, el sedimento cultural que pueda dejar este derroche con forma de lombrices enlazadas, dividido en más de cuatrocientas casetas a lo largo y a lo ancho de unos espacios tan vastos, que no parecen responder a la escala humana. El crítico Rafael Conte ha opinado este año que "la Feria es gigantesca, excesiva, repetitiva, caótica y cansa". Es algo parecido a lo que ocurre en los grandes festivales de lo que sea, por ejemplo, de canto popular. El exceso turba. La acumulación satura. A continente superlativo, contenido desvirtuado. El conjunto minimiza las partes. El bosque no deja ver la ardilla. "Tampoco en el Salón del Libro de París", reconoce Conte, "se puede dar un paso y hay grandes editores que han empezado a boicotearlo. Es un mareo: los libros se repiten sin parar, se multiplican y proliferan con tanta velocidad que mueren cada vez más de prisa. Hay excesivas casetas oficiales, autonómicas, cristianas, teosóficas, extranjeras, marginales, infantiles y así sucesivamente".

En efecto: recorriendo la Feria del Libro de Madrid el cuerpo transpira y los pies se cansan. Menos mal que hay dónde comprar churros y dónde beber cerveza. Menos mal que allí detrás de la abigarrada multitud, dentro de una caseta, uno comprueba que se mantiene incontaminado el sempiterno gesto bonachón en el rostro de Mario Benedetti mientras pone un autógrafo, y otro, y otro más, sobre los libros que le alcanzan sus lectores.

La Feria del Libro de Madrid de este año coincidió en el tiempo, además, con la campaña electoral para el Parlamento Europeo. El desparpajo plural que no parece haber arredrado a los visitantes-compradores de la Feria, sí parece que enfrió las posibles euforias populares ante unas elecciones europeas que no han terminado de prender en este pueblo tan recientemente incorporado de manera institucional al Viejo Continente. Eso, a pesar de que picantes historias de corrupción política en ayuntamientos y en comunidades autónomas relacionadas con compras de votos y personas y la amenaza de las mociones de censura contra autoridades socialistas, aportaron algo de leña a un fuego electoral que no llegó a motivar verdaderamente mucha brasa y soltó apenas humo. Vamos, que la población ha permanecido más bien fría ante las europeas, igual que la *fusión* del científico español Carlos Sánchez está experimentando en la Universidad Autónoma de Madrid sumándose a otras investigaciones que en estos tiempos se están llevando a cabo por ahí, por el mundo. Bien estaría, parece, eso de fusionar neutrones a temperatura normal, como está bien que crezcan las amapolas, caigan las lluvias (siempre que lo hagan con moderación y buenos modales) y Europa se haga fuerte, unida, libre y solidaria. Pero ése es otro asunto, de una elaboración tan dilatada que no se espera, ciertamente, que ni en esta ni en las próximas primaveras pueda quedar resuelto.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

M

En la Argentina de Menem

Carencialidad, perdón a los militares y aplausos en la exposición de Palermo

El estilo no convencional del presidente Carlos Saúl Menem que, en general, está cayendo bastante bien entre sectores mayoritarios de la población argentina, es otro de los elementos que está confundiendo a los analistas políticos que no se explican cómo un gobierno, luego de aplicar un ajuste ortodoxo de la economía que a pauperizado masivamente a la población, colocando a millones de personas en el subconsumo, puede mantener un relativo apoyo popular.

Apoyo popular que Menem sigue sabiendo capitalizar en cada una de las medidas, hasta la riesgosa de perdonar a los militares encarcelados por violaciones de los derechos humanos y asonadas contra el gobierno constitucional, tema que si bien ha levantado la crítica de sectores progresistas, es mirado por la mayoría de la población casi con indiferencia. Es que la situación, en varios de sus aspectos, se ha degradado a niveles inimaginables en el país hermano, multiplicando la frustración en un pueblo que luego del nefasto período de facto había puesto su esperanza en Raúl Alfonsín.

La devastadora gestión económica del gobierno radical, su falta de autoridad que determinara un paulatino crecimiento de la corrupción que finalizara con gigantescas defraudaciones, como la de la Casa de la Moneda que, de acuerdo a opiniones técnicas, fue un fuerte factor para la inestabilidad económica ya que circulaban, inadvertidamente para las autoridades monetarias, un cúmulo de billetes que expandieron la base monetaria entre un 30 y un 40 por ciento del total, determinaron un cambio en las expectativas populares que prefirieron las dificultades del camino que la Argentina emprendería con otro gobierno Justicialista a reiterar la lamentable experiencia radical.

HASTA LAS VACAS APLAUDIERON

"Una tercera parte de la población argentina vive por debajo de los niveles de pobreza. Es decir, no alcanza a satisfacer sus necesidades más elementales", reconoció Julio Cozo, ministro argentino de Salud y Acción Social, en discurso pronunciado por cadena de radio y televisión. El funcionario, por supuesto, insistió en reiterar que la crítica situación social es "heredada" de la anterior administración y dijo que las razones deben buscarse "en la ausencia de una política de crecimiento y desarrollo", y en las "graves distorsiones en los modos de asignar los recursos a través del Estado" y en "la política efectista que especuló con el asistencialismo".

Paralelamente a esa dramática alocución -el pasado domingo- en la tradicional inauguración de la muestra internacional de ganadería que se desarrolla en Palermo, el presidente Menem expresó ante los afiliados a la Sociedad Rural Argentina que "mientras existan personas con carencias materiales no es admisible el consumo superfluo". La afirmación del mandatario fue largamente aplaudida, ya que había sido presidida con un gesto de "comprensión" hacia el sector, concretado con el anuncio de una rebaja de las retenciones y las tarifas de embarque para las exportaciones agropecuarias, medidas que volcará sobre los ganaderos exportadores de la pampa húmeda una nueva y enorme tajada del ingreso. Los aplausos para Menem fueron sin retaceos por parte de quienes, también institucionalmente, han manifestado su apoyo al plan económico puesto en marcha por el gobierno y denominado "BB" por su inspiradora, la empresa Bunge Borg.

Mientras tanto y luego del duro ajuste ortodoxo de la economía argentina, pocas veces igualado en su monto según afirman algunos historiadores de este tipo de medidas, la población argentina sigue modificando sus formas de vida, muchas de ellas costumbres arraigadas desde hace décadas, especialmente las de una clase media que fue pauperizada rápidamente y que hoy se encuentra desvalida, atenazada entre la realidad y formas de vida en donde el éxito social estaba vinculado con los niveles de ingreso y de gasto. Es indudable que la clase media argentina adoptó durante etapas determinadas, actitudes de consumismo, entregando su ahorro al gran comercio y la gran industria que supieron crear los mecanismos para multiplicar esa tendencia.

La película "La república perdida" recogió la sucesión de presidentes que, inevitablemente, terminaban desfilando en automóvil en el sector de exposiciones de Palermo, mientras los ganaderos aplaudían desde la gradería. La foto de "Página 12" reproduce el momento en que Menem cumple el ritual.

La degradación de este sector social se comenzó a verificar durante el primer período del gobierno radical, hasta eclosionar en el golpe final determinado por el ajuste neoliberal impuesto por el plan "BB". Hoy una enorme cantidad de familias, se encuentran en el subconsumo sin abrigar otras perspectivas de mejoras que las expectativas puestas en el éxito del gobierno de Menem.

El gobierno, preocupado por un nuevo estallido social, implementó un plan alimentario para carenciados. A partir del pasado martes se está entregando un "bono solidario" a las familias que comprenden a casi una tercera parte de la población del país hermano, cuya implementación demandó una partida del Tesoro de 60 millones de dólares. A la vez se integró un Consejo Nacional de Emergencia -encargado de la campaña de solidaridad- que está integrado por representantes de la Iglesia, las Fuerzas Armadas, los empresarios, los sindicatos y el propio gobierno. El nuevo organismo prevé la integración de otros organismos similares y dependientes en las provincias, territorios -Tierra del Fuego- y municipal para Buenos Aires en donde se están registrando los mayores índices de marginalidad y carencialidad.

Por supuesto que esa situación -de acuerdo a lo indicado por opositores al gobierno Justicialista y voceros del sector ubaldinista de la Confederación General del Trabajo (CGT), debe ser vinculada a las medidas provenientes desde el área económica. Para ello manejan algunos elementos, como el hecho de que el último ajuste de tarifas aplicado en el corriente mes de agosto determinó que el gasto efectivo dedicado al pago de servicios públicos en el presente mes de agosto representa el 34.73% del salario de los sectores de más bajo consumo.

Situación contradictoria, si las hay.

C.S.

Columna del Comité Chile Democrático

Primer aniversario de la C.U.T. chilena

Hace un año, en agosto de 1988, culminó una fase histórica del proceso de reagrupación del movimiento sindical chileno tras el golpe de Estado de 1973, al realizarse el congreso fundacional de la Central Unitaria de Trabajadores (CUT), cuyas máximas autoridades, el presidente Manuel Bustos y el vicepresidente Arturo Olivares, se encuentran cumpliendo injusta pena de confinamiento en regiones alejadas.

En Chile, la historia del movimiento obrero se remonta a la segunda mitad del siglo pasado y es expresión del profundo instinto organizativo en la defensa de sus intereses que ha caracterizado a los trabajadores chilenos.

Un hito relevante en este proceso lo constituyó la acción de Luis Emilio Recabarren, obrero tipógrafo, quien condujo a los trabajadores a su unidad orgánica con la creación de la Federación Obrera de Chile (FOCH), en 1912.

De esta forma, el movimiento sindical organizado ganó en protagonismo social e incidió en la dictación de la llamada legislación social, que reconoció y amparó elementales derechos de los trabajadores.

Tensiones existentes en el sindicalismo internacional incidieron en Chile, conduciendo a períodos de paralelismo sindical, que coincidieron con regresivas etapas de la vida política.

Sin embargo, en 1953 se plasmó la aspiración predominante hacia la unidad sindical, dando lugar a la fundación de la Central Unica de Trabajadores (CUTCH), la que fue disuelta a sangre y fuego en 1973, al entender los militares golpistas encabezados por Augusto Pinochet que la unidad orgánica de los trabajadores era una permanente amenaza a su política económica neoliberal, basada en la superexplotación del trabajo, en el privilegio de las funciones especulativas por sobre las productivas, así como en la demolición del Estado defensor de los intereses nacionales.

Junto a la represión directa de que ha hecho permanente objeto a las organizaciones sindicales y a sus dirigentes y militantes, cientos de los cuales han sido asesinados o hecho desaparecer, además de los miles y miles de detenidos, torturados o enviados al exilio, la dictadura de Pinochet ha conducido a la reducción a menos de la mitad del poder adquisitivo de los trabajadores respecto de 1973, a la vez que ha cercenado todas las demás conquistas, en lo que hace a las condiciones de trabajo.

Pero, los designios de la dictadura no lograron prevalecer por mucho tiempo, de forma que -pese a la feroz y permanente represión- la conciencia unitaria de los trabajadores, sus tradiciones históricas, así como el denodado esfuerzo de militantes de las más diversas orientaciones ideológicas y políticas plasmado en miles de luchas grandes y pequeñas, dieron lugar a la creación de la Central Unitaria de Trabajadores, cuyo primer aniversario se cumple en estos días.

Este ha sido un año rico en avances políticos del pueblo, cuyo pico se ubica en el plebiscito del 5 de octubre en el que el aplastante triunfo del NO en las barriadas obreras y populares fue determinante para que los afanes continuistas del tirano se vieran frustrados sin apelación.

Ahora, el pueblo chileno enfrenta un desafío decisivo el próximo diciembre, cuando se realicen las elecciones generales de Poder Ejecutivo y Legislativo. Si bien el triunfo opositor no ofrece mayores dudas, el perfil más o menos avanzado de éste estará determinado por el nivel de unidad y lucha del movimiento obrero y popular. Por ello es tan importante que la CUT [illegible] y actúe en los niveles en que lo ha venido haciendo en su primer año de vida formal.

Los trabajadores y el pueblo uruguayo tienen muy clara conciencia de la importancia de la unidad sindical en la arquitectura de la unidad política antidictatorial, por lo que nos acompañará en nuestro saludo de VIVA LA CUT CHILENA, instrumento irreemplazable del pueblo trasandino en su lucha contra la dictadura de Pinochet.

LIBERTAD PARA MANUEL BUSTOS Y ARTURO OLIVARES, presidente y vicepresidente de la CUT, y para todos los presos políticos chilenos.

COMITE CHILE DEMOCRATICO

M

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 22 - 10
Av. Italia 4364 y [illegible]

BUZON

Del Embajador de Israel

Señor Ernesto de los Campos
Director Responsable de
"Alternativa Socialista"

El gravísimo problema creado por el terrorismo feroz de los fundamentalistas chiitas en el Líbano, conocido como los "Hizbullah", merecería un trato más serio y un análisis más sereno del que vuestro comentarista le dedica en una notita titulada "¿Terrorismo, dijo?" y publicada en la edición de "Alternativa Socialista" del 3 de agosto de 1989.

Un comando israelí no secuestró a "un líder palestino" -como lo pretende vuestro colaborador- sino a un cabecilla del terrorismo, el Jeque Obeid, líder de una perversa y extremista organización de terror, el "Hizbullah", cuyos miembros han asesinado a unos 300 norteamericanos, más de 70 franceses y decenas de israelíes. En los últimos tres años estos mismos han estado reteniendo como prisioneros a tres soldados israelíes, en tanto que el destino de otros tres continúa aún desconocido. Todos los intentos de Israel para obtener su libertad por medios pacíficos, han sido rechazados.

El mismo Jeque Obeid ha estado personalmente involucrado en el secuestro de dos de nuestros soldados, del aparentemente ya asesinado Tte. Cnel. Higgins, integrante de las fuerzas de las Naciones Unidas en el sur del Líbano y en otros actos de terrorismo feroz.

Nuestro propósito es obtener la libertad de nuestros prisioneros, así como de todos los rehenes salvajemente secuestrados por los chiitas allegados a Irán en el Líbano y torturados por ellos.

Creemos que la polémica a cualquier precio, más cuando es al precio de distorsionar la verdad ignorando sus componentes, no sirve a los propósitos del periodismo honesto, ni del esclarecimiento sereno de la actualidad.

Mucho agradecería la publicación de la presente carta, haciendo propicia la ocasión para saludar a Ud. muy atentamente.

Eliezer Palmor

NOTA DE DIRECCION:

El Señor Embajador de Israel, Eliezer Palmor, se enoja por una pequeña nota de nuestra sección Entretelones, la que en catorce líneas comentaba una opinión del diario "El País" donde se expresaba que si bien "no felicitamos a Israel", "al menos cabe reconocer que Israel sabe devolver los golpes". Esa nota sí que nos pareció poco seria ante los dramáticos hechos con todas sus consecuencias. Queda claro que no fue nuestra pretensión analizar allí la problemática desatada.

"Alternativa" ha publicado información, análisis y opiniones sobre el conflicto árabe-israelí en reiteradas oportunidades, incluido el tema de los secuestros y rehenes. El Señor Embajador sabe que no distorsionamos la verdad más allá de que comparta o no lo vertido en esas notas, las que muchas veces, están basadas en informaciones y publicaciones de partidos, movimientos o personalidades de la propia Israel.

Ante los términos de la nota del Señor Embajador debemos reiterar algunas posiciones ya expuestas por "Alternativa". Nosotros rechazamos todo tipo de terrorismo, cuya lista en sus muy variadas formas sería interminable, como interminable es la polémica sobre si cada uno de estos actos son una respuesta, si significan una acción defensiva o una agresión, la que a su vez tendrá respuesta.

Nuestra condena no es parcial, y así como repudiamos los atentados y asesinatos de los fundamentalistas chiitas y de otras organizaciones, también condenamos acciones ejecutadas por Israel cuando tienen la misma calificación.

El secuestro del jeque Abdek Karil Obeid fue condenado hasta por los más firmes aliados de Israel, no pudiendo entender cómo un Estado aplica ese método, por más "perverso y extremista" que sea el secuestrado. No compartimos que eso signifique "saber devolver los golpes", siempre estos métodos perjudican a la causa que dicen defender.

Nos angustian las muertes de civiles y soldados israelíes (y de todas las nacionalidades), como también las muertes de civiles palestinos en los territorios ocupados por Israel, cuando reclaman por su soberanía y libertad. Siempre recordamos al coronel del ejército israelí Eli Geva, quien renunció a su puesto en el cerco de Beirut en setiembre del '82 cuando esa ciudad era bombardeada por mar, aire y tierra, y lo hizo según explicó, porque: "miro por mis binoculares y veo a niños en las calles de Beirut".

Israel tiene derecho al respeto de sus verdaderas fronteras, a su existencia, a vivir en paz y seguridad y ello sólo será posible con justas soluciones para el sufrido pueblo palestino y el camino no es otro que el diálogo y los acuerdos entre Israel y la Organización para la Liberación de Palestina.

Pero este logro no se alcanzará mientras se siga sosteniendo que: "Cisjordania es nuestra por toda la eternidad".

Ernesto de los Campos

Actividades políticas

LOS TRES MUERTOS, LOS DOS MENORES VIOLADOS ¿SON PARA VOLVER A VIVIR?

¿Esta es la paz que prometieron los propulsores del voto amarillo?

Para que no haya más muertos, porque ser joven no es delito, ¡qué termine la represión! Marcha viernes 18, hora 19.30, desde Plaza de los Olímpicos a Michigan y Orinoco. Coord. L. Frente Amplio.

EL FA TIENE SOLUCIONES AL PROBLEMA DE LA VIVIENDA.

Charla con ediles y funcionarios del Bco. Hipotecario. Sábado 19, 20 hs. Constituyente 1955 esq. E. Acevedo. Comités Marcha, Z. Michelini, Octubre.

TABARE VAZQUEZ EXPONDRA PLAN DE GOBIERNO DEL FA EN ASOCIACION ISRAELITA JAIME ZHITLOVSKY.

Mesa redonda con participación de asesores y economistas el viernes 18, a las 21 hs., en Durazno 1476.

Las cosas que veo

El centro reconcentrado

Transitar por nuestra principal avenida se ha convertido paulatinamente en una aventura. Es tal el grado de saturación, que a determinadas horas "pico" los ómnibus circulan a paso de hombre y si usted tiene que ir de Andes hasta Ejido -por ejemplo- llega antes a pie que por ese medio. Claro, siempre que el trayecto lo haga por una calle paralela, pues por "18" es casi imposible caminar normalmente.

¿Es que se ha dinamizado tanto la actividad comercial y se ha multiplicado la población que ha llevado al Centro a ser la "locura" que es?

Ni lo primero... ni lo segundo. La actividad comercial hace "mil piruetas" para mantenerse y no es la campaña del "cero kilo" la que le dará oxígeno, sino los mejores niveles de ocupación y de salario de los trabajadores (y eso, como están planteadas las cosas...).

Tampoco es que la cantidad de población se haya acentuado (¿cuántos jóvenes me dijo se van por día?) aunque es cierto que todo el mundo que "va al Centro" se limita a "18" porque ni San José ni Colonia -sus dos paralelas más próximas- tienen un atractivo comercial comparable.

Entonces, aquí tenemos una causa. A raíz de la larga crisis que vive el país y de las reglas de consumo impuestas, [illegible] han variado hasta nuestro entorno (no digo [illegible], porque no quiero que me malinterprete) y se refleja en la concentración de la actividad en la avenida. Las grandes tiendas han dejado paso a esa suerte de conventillos comerciales que son las galerías, donde la relación empleado-patrón es más despareja a favor de ya sabe quién y donde la clientela no es tan ventajosa a pesar de la competencia. Las hay más o menos lujosas, aunque no siempre aquéllas son las que más aportan desde el punto de vista urbanístico a la ciudad. Así, este tipo de movimiento en la calle Sarandí ha desaparecido, ya no están allí "Soler", ni "Tienda Inglesa" -sobre Buenos Aires-, aunque la primera sobreviva excepcionalmente en el Centro. "Introzzi" hoy es sólo una referencia, "[illegible]" murió.

Otro interesante motivo es la política de ordenamiento del transporte interdepartamental e internacional que en forma humilde y disimulada han llevado a cabo las autoridades, transformando la Plaza de Cagancha en una especie de "rodoviaria" criolla. Si bien es caótica (y el tránsito es nerviosísimo) no ha significado gasto alguno para el erario público. Cuenta con anexos en la Plaza Fabini (Entrevero), plazoleta Lorenzo J. Peréz ("El Gaucho", por Barrios Amorín) y otros puntos claves céntricos. Sensacional.

La política de transporte urbano no le va a la zaga, faltaba más, y como lo hemos marcado en algunas notas, en los últimos años han "subido" al lomo de la cuchilla varias líneas de contaminantes ómnibus sobresaturando (sí, sobresaturando, Ingeniero Scheilemberg, aunque usted pretenda justificarlo) la capacidad vial y de salubridad.

Entonces, ¿qué le podía faltar a esta receta para hacerla completa? Abocarse simultáneamente a la reparación de las veredas de "18" y a la del pavimento de la calle San José.

Así como los "entorpecedores" árboles fueron desplazados hace varios años, de la misma forma en que han proliferado antiestéticos "cubos" y publicitarios refugios (lo de informativo todavía lo deben), ahora las graníticas veredas son sustituidas en varios tramos por higiénicos baldosones de dudoso resultado.

Al mismo tiempo se repavimenta la calle San José causando "sorpresa general por las obras en una calle que tiene aparente buen estado" según un informe especial de "El País" (fuente insospechable de tendenciosidad).

Como corolario tenemos a los transeúntes alternando con ómnibus, troles, taxis, autos y camiones, conformando la imagen de lo que es la gestión comunal, dicho pronto y como "entrecasa": un relajo. Todo un poema.

Entre los tantos proyectos que periódicamente la Administración municipal reflota está el de racionalización del tránsito en la principal avenida. Según notas periodísticas de enero y junio p.pdos., están a estudio tres posibilidades: "mantener 18 sólo para la circulación de ómnibus y ningún auto, dejar transitar únicamente autos por ahí, o flechaarla hacia el este con dos carriles para ómnibus y tres para autos".

Pero en la más reciente se admite que "ninguna de estas tres soluciones está todavía decidida o encarada como definitiva, y todas ellas quedarán como una propuesta para la próxima administración".

En definitiva, dos noticias, una mala y otra buena. La mala es que por lo que resta del período padeceremos los problemas céntricos que analizamos (y los otros que ya conoce también, no crea); la buena, que el período finaliza en el verano del '90 y está en nuestras manos la esperanza de un cambio.

Usted ¿qué solución le daría al hacinamiento dieciochesco?

Arrime su parecer para juntos exponer nuestra propuesta. Y no sólo de cambio de mano.

Un abrazo.

Urbano Barrios

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

Alternativa (s)

por Gerardo Sotelo

CINE

BIRD. Dirigida por Clint "Cara de piedra" Eastwood, con Forest Whitaker, y Diane Venora. Bird no es otro que el gran Charlie Parker, saxofonista norteamericano que marcó un hito en la historia del jazz y que murió a los 34 años víctima de las drogas y el alcohol. En el Cine California (Colonia 1329, Tel. 91.42.42).

¿QUE HE HECHO YO PARA MERECER ESTO? Don Pedro Almodovar en un filme para amas de casa y público en general. Cine Plaza (Plaza de Cagancha 1129, Tel. 91.53.85).

TUCKER: UN HOMBRE Y SU SUEÑO. El "Torpedo" de Preston Tucker era un prodigio para la época, pero el hombre no pudo con los zares de la industria automotriz. Con Jeff Bridges, Joan Allen y Frederick Forrest, bajo la dirección del experimentado y siempre inteligente Francis Ford Coppola. Cine Beta (Miguel Barreiro y Berro, Tel. 79.95.59).

LA OTRA MUJER. No es Interiores, ni La última noche de Boris Grushenko, y mucho menos Manhattan. Es simplemente Woody Allen en otro intento de bucear en las profundidades humanas, y eso, para mucha gente, no es poca cosa. Cines Central (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84) y Casablanca (21 de setiembre 2838, Tel. 70.00.49).

MUSICA

NACHA GUEVARA. "Nacha cien por cien" es el nombre del show que la diva argentina viene a estrenar en Montevideo. Bailarina, actriz, cantante (en fin) y buena moza, suele cosechar aplausos por doquier. Si le gusta y tiene entre N$ 1.500 y N$ 9.000 vaya, pero apúrese porque es hoy a las 20.30 horas en el Teatro Solís.

¿Y POR CASA COMO ANDAMOS? Otra para hoy, o para el jueves que viene. El Grupo "A caballo" que nuclea a gente del TUMP, presenta un espectáculo divertido y algo más. A las 21 horas en el Teatro La Gaviota, Mercedes y Tristán Narvaja, Tel. 4.26.49).

HOT CLUB DE MONTEVIDEO. Los viernes, a eso de la medianoche, el subsuelo de la Alianza Francesa recibe la visita de jazzófilos de variado pelo, ávidos de escuchar el conjunto de jazz más importante del medio. Alianza Francesa (sala 2). Soriano 1180, Tel. 91.19.97).

LARBANOIS-CARRERO. Otra para hoy: el popular dúo uruguayo, dueño de un estilo propio dentro de la canción popular uruguaya, se presenta en La Tasca del Búho, 18 de Julio y Martín C. Martínez. A las 21 horas.

TRIO MONTEVIDEO. Integrado por Víctor Szilagyi en violín, Gerardo Moreira en cello y Julián Bello en piano, el Trío Montevideo ofrece un recital Beethoven y Fauré. Esta tarde, a las 19.30 horas en Alianza Francesa, Soriano 1180, Tel 91.19.97.

CONCIERTO CORAL. (Catedral de Montevideo, sábado 19, 20 hs.). Presentada por el MEC, se escuchará un concierto extraordinario de la Fed. de Coros del Litoral, bajo la dirección del maestro Eric Simon.

Programa: "Misa en do menor" de Mozart.

Solistas: sopranos, Ana Montelcone y Josefina Costa, mezzo Graciela Lássner, tenor Julio César Balbi y bajo Leonardo Palmigiani.

Kyrill Rodin (cellista) y Alejandro Vigo (piano) (Sala Vaz Ferreira, sábado 19 a las 20 hs.).

El solista de la Orquesta Mundial, primer premio del Concurso Chaikowsky, interpretará el siguiente programa: Dos suites de Bach, Sonata de Bocherini, Sonata de Schubert y Adagio y Rondó de Weber.

ORQUESTA MUNDIAL DE JUVENTUDES MUSICALES. (Martes 22 y jueves 24, 20 horas, Teatro Solís).

Bajo la dirección del célebre director Charles Dutoit, se presenta la Orquesta Mundial de acuerdo al siguiente programa: Martes 22 - Fabini, Mburucuyá, Shostakovitch, Concierto para violoncelo y orquesta (solista Kyrill Rodin), Berlioz, Sinfonía Fantástica.

Jueves 24 - Brahms, Variaciones sobre un tema de Haydn, Ravel, Rapsodia Española, Prokofiev, Sinfonía No.5.

ELIDA GENCARELLI Y EDUARDO ALFONSO, (pianistas) T. Anglo, miércoles 23, 20 hs. Repetición del memorable concierto del año pasado con los 24 preludios de Bach y los 24 de Chopin, en una ejecución alternativa confrontada por su relación tonal.

TEATRO

QUE SUERTE QUE ESTA NOCHE VOY A VERTE. La propuesta parece tentadora: la década del '60 vista con humor, no exento de cierta nostalgia.

A cargo de la gente de Italia Fausta y bajo la dirección de Alvaro Borges, se estrenaba en momentos de cerrar esta página. Teatro del Anglo, (Sala 2) San José 1426, Tel. 98.75.22.

¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA? A propósito, "La Fausta" extiende sus horarios a los viernes (23.45 horas) y sábados (0.30 horas) siempre en la Sala 2 del Teatro del Anglo, con Petru Valensky, Luis Charamello y Estela Mieres, dirigidos por Omar Varela.

NO XIRGU PARA NADA. La Comedia Peñarol, integrada parcialmente por los ex Prevobé ("Cuenta un cuento") en un trabajo colectivo fresco y desinhibido. Casa de Teatro, Mercedes 1788, tel. 49.07.17. Viernes y sábados.

LA MAQUINA. Jorge Villarmarzo y Oscar Postiglioni llevan más de tres años con este trabajo teatral sobre "la máquina", nombre dado por los presos a las sesiones de tortura. En el subsuelo de la Asociación Cristiana, el clima se vuelve agobiante, y la experiencia irrepetible. Colonia y Eduardo Acevedo, los jueves a las 21 horas. Entrada libre.

INFANTILES

MAMA...MOMO QUIERE MEMA. Los Humoristas "Los Buby's" llegan al teatro con una puesta en escena de Fernando Toja, producida por Café-Teatro de la Asociación Cristiana de Jóvenes. Divertida, pero para niños grandes. Sábados y domingos a las 16.00 horas. Teatro Circular (Sala 1), Rondeau 1388, Tel. 91.59.52.

EL PRINSOKITO. Creación colectiva de Gerardo Tulipano, Marisa Gómez, Matilde Campiotti, Hugo Garbiullo, Daniel Pereira, Rosario Apezechea, Darío Reinosa y Daniel Bula, con dirección y puesta en escena de Luis Cerminara. Sábados y domingos a las 16.00 horas. Alianza Francesa, Soriano 1180, Tel. 91.19.97.

TELEVISION

ALF. Si a usted le toca apagón los jueves, se está perdiendo una de las pocas series capaces de hacerle olvidar la cara del ministro Forteza. Un simpático extraterrestre que ya se convirtió en un clásico. Canal 4. Jueves 20.30 horas.

EN ESCENA. Recitales de las principales figuras del rock en sus más diversas expresiones. Un programa único en la teve uruguaya. Canal 5. Domingos 19.00 horas.

EL SIGLO XIX. Serie histórica realizada por Transtel (República Federal Alemana) que se ocupa de las grandes transformaciones sufridas en el mundo durante el pasado siglo y sus repercusiones en el presente. Canal 5, martes 19.30 horas.

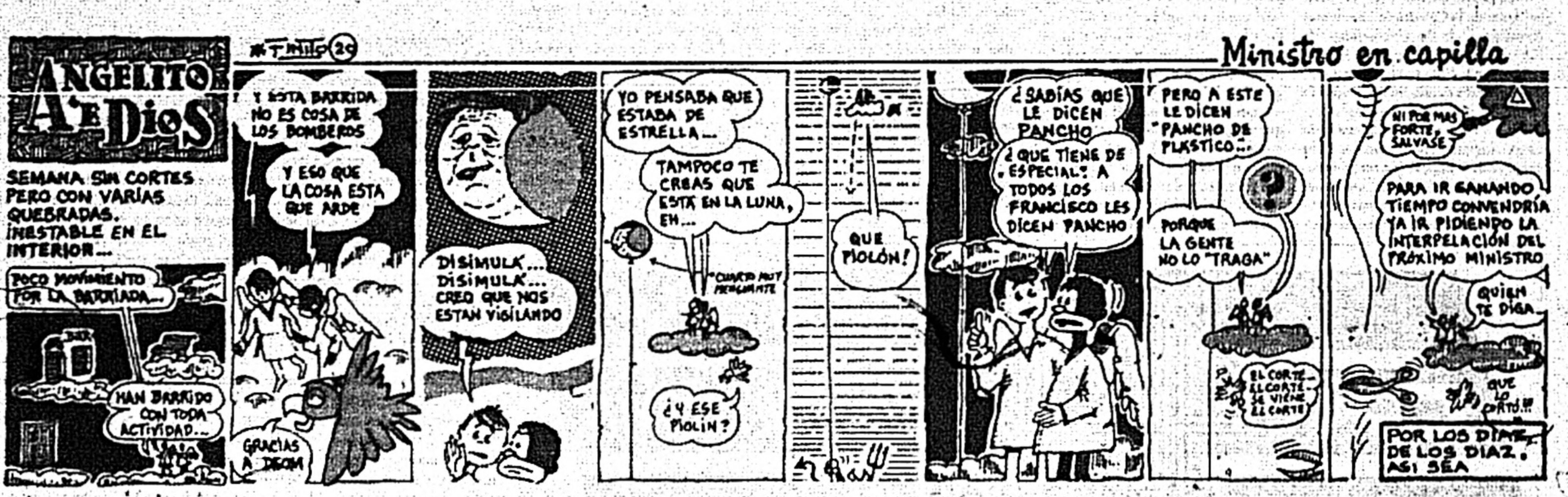
ANGELITO A'E DIOS
SEMANA SIN CORTES PERO CON VARIAS QUEBRADAS. INESTABLE EN EL INTERIOR...
POCO MOVIMIENTO POR LA BARRIADA...
HAN BARRIDO CON TODA ACTIVIDAD...
Y ESTA BARRIDA NO ES COSA DE LOS BOMBEROS
Y ESO QUE LA COSA ESTA QUE ARDE
GRACIAS A DEOM
DISIMULA... DISIMULA... CREO QUE NOS ESTAN VIGILANDO
YO PENSABA QUE ESTABA DE ESTRELLA...
TAMPOCO TE CREAS QUE ESTÁ EN LA LUNA, EH...
CUARTO MUY MENGUANTE
¿Y ESE PIOLIN?
QUE PIOLÓN!
Ministro en capilla
¿SABÍAS QUE LE DICEN PANCHO
¿QUE TIENE DE ESPECIAL? A TODOS LOS FRANCISCO LES DICEN PANCHO
PERO A ESTE LE DICEN "PANCHO DE PLASTICO"...
PORQUE LA GENTE NO LO "TRAGA"
EL CORTE... EL CORTE... SE VIENE EL CORTE
NI POR MAS FORTE, SALVASE
PARA IR GANANDO TIEMPO CONVENDRÍA YA IR PIDIENDO LA INTERPELACIÓN DEL PRÓXIMO MINISTRO
QUIEN TE DIGA...
QUE LO CORTO!!!
POR LOS DIAS DE LOS DIAZ. ASI SEA

Cultura viva

Cuatro impresiones de un viaje al interior

1 - El desprevenido viajero que nocturnamente se aproxime a Fray Bentos tomará conciencia de que ha finalizado su trayecto una vez que se halle dentro de la ciudad. La clave del misterio no está en una mala señalización de la ruta; simplemente ocurre que los faroles a mantilla no se ven desde muy lejos. Gente en bicicleta, algún auto y tres fuegos -sí, tres fuegos- le avisarán que ha llegado a destino y que 18 de Julio, la avenida principal, está en reparaciones.

Probablemente recordará aquello de que las restricciones no perdonan a nadie, pero se equivoca: la mitad de Fray Bentos se salvó del apagón. De lo que no se salvó ninguna de las dos es del aburrimiento.

Durante un fin de semana asistimos a varias formas de combatir esta rutina: una peña frenteamplista, un cumpleaños de quince, el baile céntrico de los sábados.

2 - La Casa del Pueblo de Fray Bentos es un local amplio y frío, con las ventanas enrejadas por herencia de sus anteriores ocupantes uniformados. Fue allí donde, con los abrigos puestos, compartimos el calor de una guitarra y de generosas libaciones de vino con "bolita", refresco autóctono y pretérito.

La rueda improvisada por la gente funcionó, como tantas otras veces, de un modo perfecto: los rostros cansados y desaliñados transformaron, cantando, el signo de este viernes de apagón.

Así, las palmas acompañaron murgas, milongas, cumbias y boleros entonados por voces tan desafinadas. La imagen real aún no reconocida de un Uruguay bruscamente latinoamericanizado, más cercano a Honduras que a cualquier visión europeizante, surgió nítida, clara, en las ropas descuidadas, en los rostros desgreñados, en las canciones y la risa, en el perro que comía de la mano, en el desgaste del ambiente. "Así estamos y así somos", pensé, por lo menos en esta parte del Uruguay que no es Montevideo, en la que por unas horas el vino reforzando lazos fraternales y la mesa convertida en tamboril acabaron por crear un clima cálido y luminoso, bastante parecido a un antídoto contra la desesperanza.

3 - Se podría decir que la antigua función del cumpleaños de quince -presentación de la homenajeada en sociedad- ha disminuido sensiblemente. Quizás el contenido dado por la antropología cultural -hacer pública la conversión de niña a mujer- fuera aquí más pertinente. Sea como sea, en su forma exterior los cumpleaños de quince no han sufrido modificaciones.

Los tiempos modernos han logrado algunas luces sicodélicas, música disco, volumen atronador; pero sólo eso. Lo demás sigue igual que siempre: el vestido largo, la torta, el vals europeo (que en Turquía, según cuenta Astor Piazzola, es un tango: "La Cumparsita") continúan marcando las mismas reglas que a nuestros padres.

Todo se cumple más o menos según lo previsto. Los jóvenes quinceañeros enfundados en su traje y corbata fuman y beben cóctel como los mayores que encabezan la mesa principal. Los niños corretean tras los globos y las muchachas conversan sobre los muchachos de la fiesta: ya no esperan, y esto sí es una evolución, que las inviten formalmente a bailar; la iniciativa es ahora compartible. Y luego de la música disco y los tangos, el sonido brasileño sirve de puente intergeneracional; en la farándula baila todo el mundo. La escena de alegría es representada por todos los participantes: la fiesta cumple su objetivo.

Poco después, los muchachos salen a fumar y a conversar. Adentro, las chicas comentan incidencias y vestidos. Los adultos ríen y hablan estruendosamente. La quinceañera, alta y delgada en su vestido etéreo, va de grupo en grupo atendiendo las solicitudes como corresponde a toda una anfitriona.

4 - El baile del sábado es el marco natural donde confluyen los participantes de las dos reuniones anteriormente reseñadas. Las parejas y las chicas en las mesas, los muchachos de pie con un vaso de cerveza en la mano; todos simulando ver a los que bailan o intentando hablar a través del estrépito de la música. El objetivo aunque no se aprecie a simple vista es el mismo: el cortejo (o como quiera llamársele).

El lenguaje utilizado para ello está implícito; todos lo conocen pero nadie lo reconoce. Los pases de música, dos de canciones "lentas" y dos de "rápida", ambos intercalados, marcan el ritmo del rito. Si uno no ha "enganchado" pareja antes del último lento, lo tiene bastante difícil.

Aquí sí se invita formalmente y también se "plancha" o "rebota" espectacularmente (o por lo menos así se siente). Para evitar esto último lo mejor cabecear: invitar por señas, comunicarse a distancia mediante gestos para efectuar el contacto físico del baile.

En la música, casi toda de origen U.S.A., se aprecia la cultura hegemónica: absolutamente todos, más allá de su origen económico o su filialición política, se mueven al ritmo del Norte.

Por último sorprende la edad media de los participantes, alrededor de los diecisiete años. SUcede que por estas latitudes, donde el sub y el desempleo sobrepasan largamente las cifras oficiales, ser joven tiene su límite preciso: el término del liceo.

La ONU estima que el tránsito a la adultez estaba entre 25 y 30 años. Aquí los dieciocho marcan el cruce de caminos: estudiar en la capital o emigrar en busca de trabajo (ahora Montevideo, hasta hace poco a Buenos Aires).

El hecho es más que grave, es un lastre para el desarrollo de la comunidad. Por ello la ausencia en el baile y en las calles, de jóvenes de más de veinte años sólo puede sorprender a un viajero desprevenido.

Música

Magnetismo musical o los jóvenes al poder

por Nilda Muller

Venciendo toda clase de contrariedades provocadas por la huelga municipal, las autoridades del Centro Cultural de Música, en despliegue heroico de sus actividades, solucionaron exitosamente la emergencia, trasladando la presentación de la New World Symphony al cine Plaza (8/VIII). Un doble aplauso merece el Centro Cultural, que de no ser así, nos habría privado de escuchar una orquesta y director totalmente fuera de serie.

Si la New World Symphony está constituida por jóvenes músicos (de 21 a 30 años) seleccionados entre los más destacados a través de todo el país, el director bien podría ser el resultado de una selección aún más amplia. La conjunción de esta orquesta y su director, constituyó una sesión de inolvidable impacto.

La velada se inició con el Concierto No. 4 de Beethoven, para piano y orquesta, donde escuchamos a Vladimir Feltsman como solista. Se hace difícil apreciar en su totalidad a este pianista, que pese a las dificultades del momento, luchando con un piano [illegible] desconocido, con problemas de pedal además, logró mostrarnos [illegible] un virtuoso de técnica impecable que fusiona con lírica [illegible]. Se pudo apreciar, sin embargo, que había un justo balance sonoro, cuidadosamente vigilado por el director, pero fue en la Sinfonía No. 6 de Bruckner donde la presencia de Tilson Thomas se nos reveló como maestro fuera de serie del más alto alcance. Debo confesar que siempre he mantenido algún recelo hacia Bruckner que este director acaba de transformar en vehemente adhesión. Fue glorioso sentir el lírico romanticismo de este gran sinfonista llevado por Tilson Thomas a través de los más recónditos recovecos orquestales, de esta sinfonía, en una presentación clara y limpia desarrollada libre de todo artificio, con total naturalidad.

Domina al mínimo detalle el instrumento humano del que dispone y que ha sido constituido en gran parte por su propia iniciativa con solistas de la más alta calidad. En el correr de la Sinfonía cada motivo musical ya fuera en las cuerdas, maderas o vientos, se desarrollaba plenamente como consecuencias lógicas que no admite otro fraseo. El grupo de violines actúa con una unidad absoluta, en idéntica vibración de cada arco. Cuando el motivo pasa a los cellos, deslumbra la sonoridad homogénea del conjunto y la exactitud de ataque y despegue de los vientos es un nuevo deslumbre para el oyente de nuestras latitudes, poco familiarizado con estos esplendores.

La batuta de Tilson Thomas puede pedir los más sutiles matices, pequeñas graduaciones de tempo en el interior de una frase, o libertades expresivas de extrema delicadeza, obteniendo siempre una respuesta inmediata al esbozo apenas de un gesto. Hasta el impulso de su propia respiración se hace presente en la claridad y armonía de su géstica. Los jóvenes instrumentistas le responden eléctricamente. El director mantiene una fuerza interior que fluye a través del amplio concepto que tiene de esta espléndida sinfonía, no descuidando la suma de detalles que constituyen la integridad de la obra.

Este director logra hacer visible la música, materializada en plástica sonora.

Una vez más debemos agradecer al Centro Cultural de Música habernos proporcionado esta sesión del más exaltado magnetismo musical.

Plástica

Tres tristes críticos

por Nelson Di Maggio

No abundan las visitas a Montevideo de teóricos del arte. Sin embargo, la semana pasada coincidieron tres críticos provenientes de diferentes países, sobreponiendo sus charlas el mismo día y hora, aunque no llegaron al delirio de hacerlo en el mismo local. Esta deficiente programación espontaneísta (salvo la del Instituto Goethe, anunciada con buen margen de anticipación) desorienta notoriamente a un público potencial y genera, además, del caos, el desinterés. El hartazgo súbito es tan perjedicial como el hambre crónica.

El Dr. Alfonso de Toro, profesor asistente de la Cátedra de Literaturas Románicas de la Universidad de Kiel, República Federal de Alemania, vino a la Facultad de Humanidades a dar tres conferencias. Rodeado de ese prestigioso marco académico, el Dr. de Toro, que debería tener una larga experiencia didáctica, una práctica de la exposición oral y un conocimiento profundo de los temas que elige, prefirió leer a una velocidad uniformemente acelerada (perjudicada por la pronunciación chilena por momentos poco inteligible) las conferencias, a la manera medieval, cuando se "dictaban". Acostumbrado a un eurocentrismo cultural quizá el Dr. de Toro pensó que el Uruguay tercermundista ignoraba las últimas corrientes de la teoría literaria y la estética reciente. Y, como un Cristóbal Colón de la cultura se lanzó a lo desconocido e intentó catequizar a los aborígenes leyéndoles el abecé de la semiótica, de la estética de la recepción y el posmodernismo. Se supone que los estudiantes estarían enterados, a esta altura del año de esos temas, pero el profesor de Toro, nada lerdo ni perezoso, acometió la empresa informativa sin averiguar la pertinencia de su superficial enfoque. No faltaron, empero, algunos críticos y poetas nacionales, que tomaron apuntes como si del catedrático de la universidad germana viniera el "non plus ultra" informativo. Todos parecían ignorar que en 1985, la revista "Maldoror", dirigida por Carlos Pellegrino, publicó un número monográfico dedicado a "Experiencia estética y teoría de la recepción literaria", con textos especialmente traducidos de Hans Robert Jauss, Anselm Haverkamp, Wolfgang Iser, Odo Marquand y Hans Ulrich Gumbrecht, autoridades mundiales en la materia. Tampoco parecen conocer el libro sobre "La deconstrucción" publicado en Montevideo en 1987, con un prólogo de Lisa Block de Behar, que recogía las conferencias de Jacques Derrida, Geoffrey Hartmann, Rodríguez Monegal en un famoso (di)seminario de 1985. No valía la pena venir de tan lejos, gastar tanto, crear falsas expectativas, para tan poco. Sin duda que algunas personalidades uruguayas lo harían mejor. Pero todavía quedan los que se emboban con espejitos de colores. En fin.

En la Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Margarita Nieto, crítica de arte de la revista Artweek de Los Angeles y profesora universitaria de ese mismo estado, improvisó dos conferencias alrededor del arte contemporáneo en su país. Regordeta, cincuentona, vivaz, habladora y con una gesticulación que no desmiente sus ancestros latinos, dijo cosas tan elementales (repetidas en las dos intervenciones) que hasta los niños (televisión mediante) las saben de memoria. Para ilustrar las características del arte neoyorquino y de la Costa Oeste, no encontró nada más apropiado que un libro que encontró por casualidad en una librería antes de emprender el viaje con la excusa de que no hay diapositivas sobre arte contemporáneo. Para una profesional que se jacta de escribir en computadoras, su actitud, pese al entusiasmo por el arte "chicano" y latinoamericano (adora a Lam, Matta, Tamayo, le parecen deprimentes Beuys y Kieffer) es propia de esos intelectuales paternalistas y suficientes que creen que sus ingenuidades pueden pasar por agudezas. Se equivocan.

Por último, Pedro Querejazu, crítico de arte boliviano y director del Museo de Arte de La Paz anunció que hablaría sobre el arte de su país en el siglo XX, pero se remontó y perdió el tiempo en recorrer todo el siglo anterior, de interés estrictamente local. Cuando llegó al tema, no había tiempo.

Asistir a esas conferencias dejó un saldo positivo: que hay que desconfiar de los títulos y de los prestigios, vengan de donde vengan.

Cantante de calidad

Nuevamente se pudo escuchar a la soprano Julia Clara García Usher (Sala Vaz Ferreira, 7/ VIII) figura que ha conquistado lugar de preferencia entre los cantantes nacionales de música de cámara. Se trata de una artista seria y [illegible], que ha alcanzado un status de excelencia que con pequeñas variaciones, mantiene siempre a nivel más que estimable.

Acompañada en esta ocasión por Eduardo Gilardoni, con sentido musical y sensibilidad, hizo exposición de sus medios técnicos que le abren un amplio abanico de posibilidades que ella aprovecha con la mayor inteligencia. Se le reconoce además, su buen gusto para renovar los programas con obras poco o nada transitadas por otros cantantes, arriesgándose en desafío hasta con el inglés, idioma poco apto para el canto por su exceso de diptongos y vocales indefinidas, del que sale victoriosa, con la ayuda del espléndido Britten y la primacía de un texto de Auden, que articula claramente. Su presentación debería constituir un punto de interés para el aficionado que sigue los conciertos locales, pero lamentablemente nuestro público, ha sido educado en la tradición pianística e instrumental y no sabe reponder por igual a las manifestaciones vocales. En cierto sentido, los cantantes han quedado aislados del circuito musical, no hay llamador que lo despierte para escuchar cantantes, sean nacionales o extranjeros, como si el canto sólo pudiera ser considerado en función de la ópera. Hay un enorme repertorio que nos es aún totalmente desconocido, por eso hay que agradecer doblemente la presencia de esta cantante, interesada siempre en renovarse en un repertorio vocal de primera calidad.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Festival de Invierno

A la búsqueda del cine perdido

por Nicolás Travieso

La idea es sumamente feliz. Desde la semana pasada y hasta el domingo próximo se desarrolla el Festival Cinematográfico de Invierno en la casi totalidad de las salas montevideanas. Organizado por el Centro Cinematográfico del Uruguay y el auspicio de Montevideo Refrescos S.A. y la Sección Uruguaya de la Federación Internacional de Prensa Cinematográfica (FIPRESCI), confluyen en un mismo esfuerzo restaurador del placer de ir al cine, empresas distribuidoras, exhibidoras y críticos especializados.

Desde hace años, décadas incluso, la retracción del público a las salas cinematográficas es un hecho notorio. Afecta, más allá de las causales invocadas, a la cultura toda. Ver una película en televisión o en video no es lo mismo. El hecho estético es diferente. Se pierde concentración, continuidad y disfrute. El clima de un cine a oscuras no es el mismo que el living de casa. Pero además, en el caso de las proyecciones televisivas, está el abominable doblaje, razón suficiente para disminuir un gran porcentaje del interés. Sin contar el estado de las copias y los cortes comerciales que prolongan la duración del filme hasta límites irritantes.

Este primer intento de recuperación de un público perdido se basa en el buen nivel promedio del Festival y una adecuada propaganda. Es algo, pero no mucho. Es cierto que hay incentivos adicionales: diariamente se sortean vales de libre acceso entre los asistentes y se entrega un folleto con adecuados comentarios de cada película, pero habría que agregar otras iniciativas como un abono más económico. Pero, y fundamentalmente, hay que actualizar el confort de casi todas las salas, cambiando las butacas, creando un ambiente más acogedor y atractivo (en la pintura de las paredes, en iluminación, con música en los intervalos, incorporar una cafetería donde sea posible) y, especialmente, mantener una temperatura adecuada. Como antes, cuando el cine era un refugio para el frío o el calor callejeros. Si en otras ciudades del mundo la deserción no es tan espectacular como aquí se debe en gran parte a ese "aggiornamento" físico, donde estar en un cine es un deleite que se quiere repetir.

En el Festival Cinematográfico de Invierno se incluye una veintena de películas. Algunas conocidas en Cinemateca Uruguaya (que se agrega a este ciclo con "Desde ahora y para siempre" de John Huston) como "Comencemos de a tres", el año pasado y otras, constituyen estrenos innecesariamente adelantados ("Fiesta de Babette" o "¿Qué he hecho yo para merecer esto?).

Las obras mayores son la ya citada de Huston (Centrocine), el último opus del maestro sobre un texto de James Joyce, "Los muertos", de una riqueza conceptual y visual inagotables. "La otra mujer" (Central y Casablanca) es la obra más densa de Woody Allen como realizador, dejando de lado las petulancias intelectuales y, sin abandonar su admiración hacia Ingmar Bergman (utiliza un excelente fotógrafo sueco) forja una sutil narración donde una compleja artesanía (que no se nota) es conducida con impecable ritmo, mientras un elenco formidable presidido por Gena Rowlands, redondea impecablemente el resultado final.

A una cierta distancia está "¿Qué he hecho yo para merecer esto?" (Plaza), del ascendente Pedro Almodóvar, celebrizado mundialmente por "Mujeres al borde de un ataque de nervios". Tiene el sello característico de su realizador, aunque fue hecho en 1984/85: la desprolijidad y la dispersión narrativas son muy obvias, el erotismo atraviesa alegremente sus imágenes, el grotesco y el humor, lo insólito de lo cotidiano, en dosis siempre exageradas, son el condimento de este español irreverente. Pero también hay un hombre que quiere pensar con su propia cabeza, que hace un cine que tiene sus coordenadas provocativas, saludablemente renovadoras, con un incanjeable sabor popular.

"Relaciones peligrosas" (Trocadero y Alfa) es una suntuosa recreación de los ambientes palaciegos del siglo XVIII (no la mejor como se insiste, pero sí una de las mejores) a propósito del famoso libro de Choderlos de Laclós sobre la venganza amorosa de una marquesa. Por debajo de la trama reluciente corría en el original una denuncia de la decadencia de la sociedad francesa antes de la Revolución de 1789. Aquí el director Stephen Frears comete el desliz de quebrar el ritmo con demasiados pasos de comedia y en lugar de seguir con rigor cartesiano su propósito (como sucedía en Jacques le fataliste de Diderot, cinematizada por Robert Bresson con el nombre de "Las damas del bosque de Boloña") cede a un entretenimiento con grandes hallazgos visuales. Son imágenes inspiradas en el retratista Maurice Quintin de La Tour, el genio pictórico de la época, que supo desnudar los rostros empolvados y empelucados con implacable ferocidad. Esa que fugazmente aparece en la interpretación Glenn Close, ya que al elenco le faltó ese refinamiento sublime propio de la obra. Un elegante fracaso, sin duda.

La deliciosa comedia italiana "Comencemos de a tres" (Liberty) es una agradable sorpresa y, al lado de "Madame Sousatzka" (18 de Julio) y "Un toque de infidelidad" (Metro) completa el atractivo menú de este festival.

En el Galpón

Triunfal regreso de "Rasga Coraçao"

por Rubén Castillo

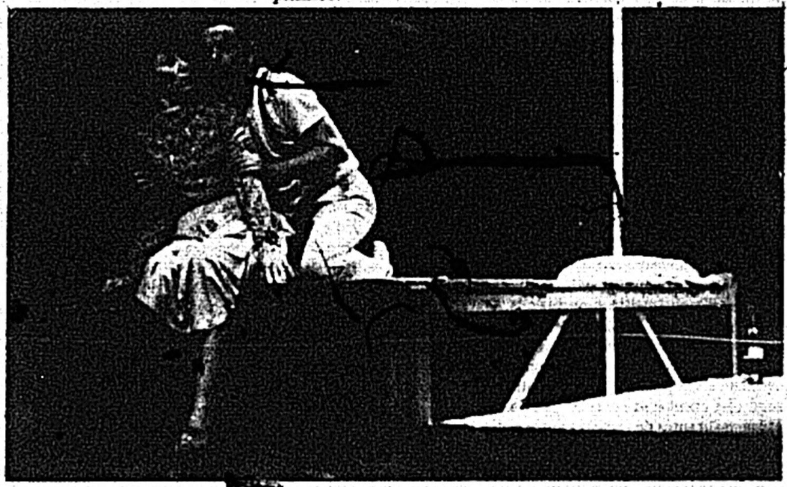

Vuelve el martes a las 20.30 después de presentarse en los festivales de Sevilla (España) y de Oporto (Portugal) y en varias ciudades de Brasil "Los patios de la memoria" de Ever Martín Blanchet con la actuación de Marcelo Bouquet, dirección de Bernardo Galli.

Miércoles y jueves en El Galpón a las 20.30 tendremos "La fierecilla domada" de William Shakespeare con dirección de Rubén Yañez.

Los viernes a las 20.30 irá "La Maraquita" de Raquel Costa, bajo la dirección de Arturo Fleitas.

Sábado a las [illegible] se repone "Rasga Coraçao" de Oduvaldo Vianna Filho [illegible] dirección de César Campodónico y un gran elenco encabezado por María Azambuya y Andrés Pazos (Florencio '88 como actor principal). Se repite el domingo a las 19.30 y el lunes a las 20.30.

Este espectáculo como se recordará obtuvo el Florencio del último año conjuntamente con otros dos "En familia" y "El coronel no tiene quien le escriba".

En octubre 3 de 1988 escribimos como primera impresión sobre la importancia de "Rasga Coraçao": "Es [illegible] Vianninha, que [illegible] años, es uno de los más importantes autores del Brasil contemporáneo, y "Rasga Coraçao" su ópera prima. Son 40 años de la historia de Brasil desde los años '30 a los '70.

Getulio Vargas, los integralistas, las imitaciones criollas del fascismo europeo, Luis Carlos Prestes y las luchas sociales, el Estado Novo y la dictadura militar. Pero no es una "lección de historia", es la búsqueda de lo humano esencial contra todo sectarismo. Aciertos y derrotas: la dura crítica a los errores de unos y otros. Prohibida por la censura, liberada finalmente, el estreno en 1979 es dirigido por José Renato con Raúl Cortéz en el papel que aquí hace Andrés Pazos. En Brasil arrasa con todos los premios. Nuestro amigo el prestigioso crítico Ian Michalski comenta que en el texto hay una riqueza de ideas "inédita en el teatro brasileño", afirma además con su autoridad reconocida: "Entre otras cosas, Vianninha en "Rasga Coraçao" nos enseña la necesidad del rigor y el repudio a la autocompiacencia.

En la hechura de esta obra admirable, todo se coloca bajo el signo y consejo de Brecht que Vianninha citó en su última entrevista: "ahonde, profundice lo que más pueda, pues sólo así podrá descubrir la verdad" comenzando por la elaboración formal.

La estructura de "Rasga Coraçao" es una explosión de creatividad, una demostración de profundo conocimiento de las conquistas contemporáneas de la creación teatral, en la medida que rechaza la narrativa cerrada, mezcla los planos del tiempo, opera por asociaciones libres de ideas más que por el encadenamiento cronológico de los acontecimientos, pero esa creatividad [illegible] para la victoria son la intuición y la originalidad del pensamiento y que no obstante dejarán de alcanzar la victoria, si no fueran dirigidos por una extrema capacidad de planeamiento y articulación de los movimientos de las diversas piezas comprometidas en el juego".

Otro maestro Sábato Magaldi escribió en Jornal da tarde: "La obra prima que el talento de Vianninha siempre anunció es uno de los documentos fundamentales de la dramaturgia brasileña de todos los tiempos".

La versión que acaba de estrenar EL Galpón (traducción de Stella Teixeira, versión del director César Campodónico) es por sobre todo un hermoso triunfo de equipo. Una perfecta comprensión, una emocionante exposición. Un teatro para la reflexión, sensual y profundamente crítico, que está dirigido a lo profundo de lo humano. Efectos visuales adecuados y sorprendentes. Un teatro que entra por [illegible] y fundamentalmente por el corazón [illegible].

Hay que aprestarse para esta semana para ver este abanico de posibilidades ya que en la próxima, se presentará en El Galpón el espectáculo argentino "Compañero del ALma" (vida de Miguel Hernández) de Villanueva Cosse y Genta con dirección del primero.

Irá jueves 24 a las 21 horas, viernes (feriado) a las 20 y 22.30, sábado a las 20 y 22.30 y domingo 27 a las 19 horas.

Todo sea por el 40o. aniversario.

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz
Montevideo
Eno. mendoza 8238
Tel. 22 00 34
Montevideo

alternativa

Anillos de Oro (IX)

Más andanzas del "Ingenioso Hidalgo"

Como Gatto entre la leña

por Carlos Montero

En la última contratapa, citando a voceros rochanos, se puede leer en Alternativa que el doctor Hebert Gatto -estratega del PGP- "agregó que él creía que Batalla triunfaría en noviembre". La afirmación no pasaría del acostumbrado alarde que todo dirigente que se precie hace de las posibilidades del candidato de sus amores. Sin embargo, eso no fue lo que nuestras fuentes dijeron que Gatto dijo. Quizás el cansancio, quizás el parecido de los patronímicos, o acaso el tan vituperado "duende de las imprentas" trocó el apellido del candidato del denominado Batllismo Unido por el del denominado Nuevo Espacio. "Batlle presidente" (y no otro) era su pronóstico "dos meses y medio" atrás. No sólo los recargadores de supergás cometen errores garrafales. Con las restricciones generales de energía (electoral) cada cual se revuelve como puede.

La acumulación de testimonios de primera fila, en la nota pasada, impidió análisis alguno. Hoy intentaremos evaluar (temiendo la simplificación que todo resumen lleva implícita) el proceso de decisión que nuestro "ingenioso hidalgo" vivió entre "Don Quijano y el Ancho Panza".

DONDE SE PROSIGUE LA NARRACIÓN DE LA DESGRACIA DE NUESTRO CABALLERO.

Procurando una estrategia por medio de la cual convocar al voto de centro sin perder su perfil de izquierda, el Partido por el Gobierno del Pueblo ha consumido este período gubernamental. Creado a partir del movimiento homónimo, nacido como una escisión del quincismo "luisista" en 1962 y fundador del Frente Amplio en 1971 tras su salida del lema Partido Colorado, es liderado por el senador Zelmar Michelini hasta la fecha de su asesinato. El período de recomposición de la oposición democrática al gobierno dictatorial fue testigo de la consolidación en dicho sector del liderazgo del Dr. Hugo Batalla, ex diputado hasta el golpe de Estado y abogado defensor a posteriori de notorios presos políticos (entre ellos Seregni y Sendic). Su constitución como partido el 25 de agosto de 1986 fue la primera señal clara de que, por encima de los compromisos programáticos que lo unían en coalición, el sublema pretendía darse los instrumentos suficientes para disponer de mayores opciones de acción en el sistema político. Su relevante desempeño electoral le había dado la mitad de los senadores y diputados del Frente Amplio, lo que contradecía las tesis de quienes pintaban al agrupamiento como minoritario frente a los "comunistas". Tal votación, cualitativamente superior a la de 1971, se entendía por la identificación que los frenteamplistas independientes moderados, el voto de centro-izquierda venido de los partidos tradicionales y, según he constatado con no poca sorpresa, militantes de sectores antes radicalizados que, mitad por agradecimiento a Batalla y mitad por oposición a lo que consideraban "hegemonía comunista", habían encontrado en la lista 99 un destino aceptable para su voto.

DE LOS SABROZOS RAZONAMIENTOS QUE PASARON.

El grado de compulsión que las decisiones de la coalición deberían tener sobre los sectores que la integraban y los mecanismos "de consenso", promovieron un debate que abrió la "99" procurando la reformulación del conglomerado. A pesar de las resistencias de propios y ajenos a promover una representación proporcional a su caudal electoral en los órganos de decisión, pasó como en el mercado negro, los votos no pesarían formalmente en los plenarios pero sí a la hora de transar las soluciones a nivel de dirigencia.

Posteriormente le pregunté a Batalla si la nueva estructura era una victoria de su partido. "No me gusta utilizar fórmulas deportivas", puntualizó. Fue una transacción en la que ganó el Frente Amplio, con una fórmula de unidad que contemplaba nuestro planteo". Ya a principios de abril de 1987 inquirí al senador pegepista si "se enfrió el polo de centro-izquierda", término con el que se calificaba a un hipotético acuerdo que se promovería mediante la reforma constitucional. "Nunca etiqueté los planteos. Lo que se buscaba eran conversaciones para ampliar el funcionamiento de una fuerza con un sentido plural". Ni las loas desde La Democracia ni las invitaciones para cambiar de lema faltaron en este período. A fines de 1985 se presentó un proyecto común de los senadores Alberto Zumarán y Hugo Batalla en materia de derechos humanos, lo cual marcó el punto más alto de la tarea conjunta entre los vecinos de despacho.

DEL FATIGADO FIN Y REMATE QUE TUVO EL GOBIERNO CON SANCHO PANZA.

La aprobación de la Ley de Caducidad cortó de cuajo el proceso de acercamiento que desde 1985 este sublema frenteamplista venía produciendo con Por la Patria. En el Palacio Lapido se auguraba una fórmula con Ferreira o Zumarán con Batalla. Sin embargo, el logro de las firmas para convocar el referéndum y el discurso del 19 de abril de 1988 del general Líber Seregni, fueron los argumentos y/o excusas utilizados por unos y otros para negarse a continuar los diálogos entablados para permitir una reforma que diera mayor libertad de acuerdos dentro del sistema electoral. La resurrección póstuma del ballotagé (y su rechazo) enterró las esperanzas de los reformistas. Inutilizada tal vía, la "99" iniciaba un proceso de discusión que trascendió del Frente Amplio a la opinión pública acerca de la estrategia con la cual enfrentar las las ya cercanas elecciones nacionales. Las idas y venidas respecto a única o doble fórmula, los encuentros sucesivos de la dirigencia (Shangrilá incluido) buscando una nueva reformulación, el cuestionamiento a la convocatoria "inconsulta" de actos frenteamplistas por parte de su presidente y la violación sistemática de todos los plazos establecidos para un acuerdo (frustrando las expectativas cifradas por su militancia y la ciudadanía), terminó por desgastar -en lo interno y en lo externo- la imagen de los actores en danza. Si a ello se agregan las críticas de algún sector radiado de las cúpulas restringidas, a menudo convocadas, completamos un panorama que abría pocas salidas decorosas para sus protagonistas que fueran a la vez de unidad. Dejando de lado las intenciones últimas -inmedibles en política- el proceso de ruptura hizo a Seregni y Batalla compartir la nada grata coincidencia de estar al frente de sectores políticos cuyas fuerzas centrífugas les era imposible controlar. En el intento de unidad aparecían más como intermediarios que como actores decisivos. Más que liderazgos consolidados, la crisis advirtió respecto a la fragilidad de su ascendencia. Cual sentados sobre un volcán sabían que la solución no llegaría sentándose arriba, apenas si en el mejor de los casos se pospondría el desenlace. Eso fue lo que sucedió: la situación se extendió mucho más allá de lo recomendable, repitiendo lo que ya estaba dicho, intentando nuevas negociaciones sin estar dispuesto a nuevas concesiones frente a la anterior oportunidad. El debilitamiento de la imagen de los candidatos era inevitable y el monto de roces acumulados hacía difícil imaginarlos hacer campaña juntos pocos meses después.

En el caso de Batalla generó una imagen dubitativa, la de Seregni era de una ofuscación que no podía ocultar. El líder del PGP afirmaba que no sería candidato si Seregni no lo fuera y a principios de año aclaraba que personalmente deseaba única fórmula. Como contestación su partido se pronunciaba por doble candidatura y a la vez lo proclamaba en Maldonado, en la prensa y en capital antes de la carta. "Batalla tuvo que exigir plenos poderes para negociar luego que se los habían rehusado", según insistieron fuentes del sector. Estratégicamente la división fue perjudicial. En cuanto a la cohesión y coherencia internas, coincidimos en que "cada cual en su rancho" vio reforzado su liderazgo y la unidad de las fuerzas que le respaldan.

DONDE SE CONCLUYE Y DA FIN A LA ESTUPENDA BATALLA QUE EL GALLARDO VIZCAÍNO Y EL VALIENTE MANCHEGO TUVIERON.

A mediados de diciembre de 1988 (antes del Plenario donde Seregni fue proclamado) circuló en ámbitos políticos un documento reservado redactado por la subcomisión de estrategia del PGP. Allí se explicita que "es notorio que no existe dentro de la coalición una unidad política, ni programática (salvo las 'bases' que todos han olvidado), ni mucho menos unidad ideológica (...). Si se trata de acumular fuerzas para intentar políticas de cambio reales (...) debemos como partido hacer lo que consideramos apropiado a los fines propuestos (...). El cúmulo de problemas de distinto orden y jerarquía, que actúan sobre la 'izquierda unida', hacen imposible y contraproducente la permanencia de la actual política de alianzas hacia el interior de la misma" (...). "Es la nueva izquierda la que (...) ha demostrado poseer condiciones de penetración en ensanchados espacios de opinión: en la 'mayoría silenciosa'. No obstante, esa capacidad se ve fatalmente dificultada, si aparece estrechamente ligada a la izquierda tradicional". El texto parece eximir de comentarios y de rodeo alguno para ser comprendido.

QUE TRATA DEL CURIOSO DISCURSO QUE HIZO DE LAS ARMAS Y LAS LETRAS.

Ya como candidato del Nuevo Espacio, Batalla está desarrollando la primera de las dos giras que Alternativa averiguó piensa realizar con su equipo.

El lema de la campaña será "Batalla por los cambios" en toda la primera etapa. "Cierto malestar" han generado las declaraciones (al diario La República) realizadas por la publicista Ramos Mont, titular de la agencia MRM (que lleva sus iniciales), "quien ha sido llamada a prudente silencio", según revelaron fuentes de la dirigencia. Agregaron que "no podía hablar en nombre del partido pues no está a cargo de hacer la campaña sino la publicidad solamente", razonamiento que no nos resultó claro. El PGP puso una persona de su confianza en MRM y paralelamente los comandos de campaña del PDC y PGP se reunieron por primera vez el lunes pasado a las 13.30. Estuvieron Doyenart, Pérez Piera, Vasallo, Alonso, Fau y Arzuaga.

Eduardo Arzuaga, presidente del fusionado Defensor-Sporting, es hombre de suma confianza de Batalla y jefe de campaña política. "Hugo lo nombró único vocero del PGP en el último tramo de la crisis con el Frente". En la misma reunión estuvo presente quien será el secretario de prensa y relaciones públicas del Nuevo Espacio, Pedro Silva (secretario de redacción de Aquí, y ex periodista de Zeta).

Respecto al discurso básico, los dos estrategas entrevistados coincidieron en que "la apuesta de todos está en la figura de Hugo. El capital político es él. Hay que ver en cambio el momento más adecuado para que cada grupo se desenganche y tome su propio perfil. El PDC tiene que cuidarse porque si no correría riesgo electoral.

Informaron además que los trabajos conjuntos de programa con el PDC se venían realizando "desde Lezica a principios del año pasado. Se postulará un Uruguay próspero con costos y ganancias repartidas. Además, participación de la gente (usuarios y trabajadores) en las decisiones de las empresas. En cuanto al sistema, es fundamental el concepto de tolerancia de todos los extremos (militares y tupamaros) a la vida democrática. Realmente nos está preocupando el hecho de que no quieran postular candidatos propios. La idea de integración le ha costado muchos dolores de cabeza a Batalla" (incluso con su partido acerca de Medina). La reforma constitucional para separar elecciones nacionales de departamentales y parlamentarizar el sistema sería otra prioridad, tanto como un acuerdo entre trabajadores y empresarios.

DONDE SE CUENTA LA GRACIOSA MANERA QUE TUVO DE ARMARSE CABALLERO.

Ser candidato a Presidente implica normalmente afectar ciertas facetas del propio aspecto. "Ya se le han hecho algunos cambios pero sutilmente, se le ha hecho cortar el pelo, comprar ropa nueva, pero es bastante difícil. Se intenta ayudarlo para combinar mejor la ropa", agregaron las fuentes de campaña. En la inauguración de la casa del PDC resultó llamativa su gabardina azul con corbata y saco oscuros con tonalidades y estampados diferentes. "Ya la agencia desea cambiar sustancialmente su aspecto, debe mantener la imagen que ha construido la cual incluye cierto desaliño del candidato. En parte es positivo pues es lo que espera el que lo conoce. Hay cuidado para que en la TV esté bien afeitado y con colores combinables". En cuanto a la campaña publicitaria anunciaron para el 2 de setiembre su comienzo. "75 refugios en las principales avenidas ya tienen la propaganda. No habrá grandes actos callejeros salvo al final de la campaña donde habrá uno de cierre en Montevideo si la situación lo aconseja y en las ciudades del interior donde el panorama sea positivo", destacaron nuestros entrevistados. "En los debates no tenemos una posición cerrada. No es el fuerte de Batalla pero en noviembre veremos con quién hacerlo. Se promoverá que Quijano debata con algún otro candidato a vice y Batalla no contestará ningún ataque pues la campaña será muy dura".

El presupuesto central de la campaña se dedicará a cortes de televisión "muy bien hechos" y a un jingle de Batalla, que los democristianos usarán también pero cambiándole al final el locutor y el número de lista por la [illegible]. "Pero va a ser muy corto", aclararon sus voceros "luego habrá jingles propios. Hay aspectos que vamos a cambiar para no ser ahogados. No podemos gastar todos los esfuerzos en las candidaturas comunes, debemos equilibrarlo con fuerte presencia de las figuras centrales del partido: Lescano y Terra". La afirmación nos recordó lo manejado por una fuente clave de la campaña: "el futuro del nuevo espacio también estará signado por [illegible] de noviembre. Si el PGP tiene 200.000 votos y nosotros cinco o diez mil, no seremos tan necesarios".

P.D.: Por los subtítulos reclamar a Don Miguel de Cervantes Saavedra.

Machismo en el Uruguay

Ver págs. centrales

Camiones recolectores privados costaron a la IMM cuatro veces la tarifa

Ver pág. 9

alterNativa Socialista.

Montevideo, Año IV Nº 187 - 24 de agosto de 1989 - N$ 500.- Australes 150.-

Medición de tiempos en informativos

El partido de gobierno acapara la TV

Ver pág.2

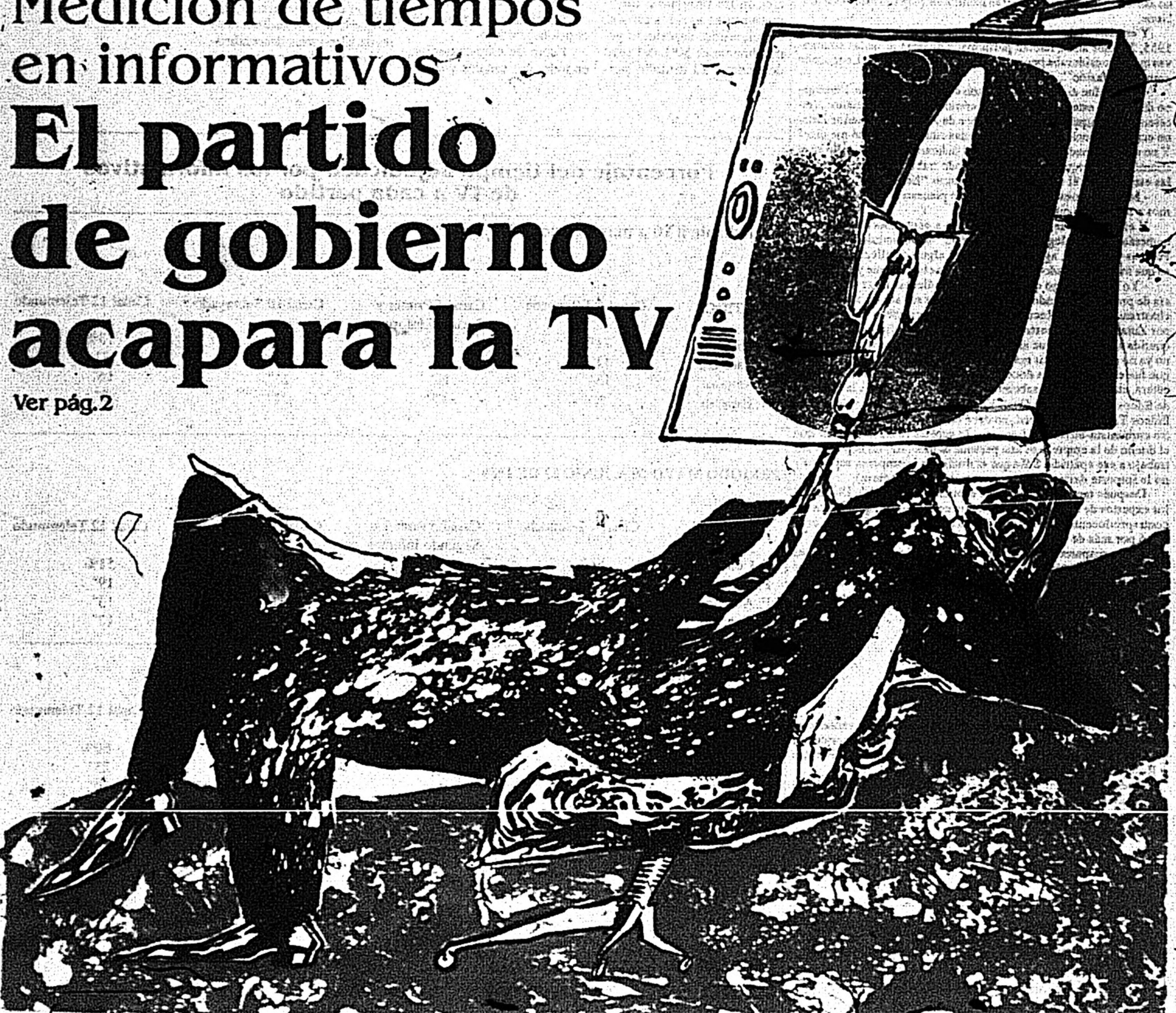

Espacio Socialista, Vertiente Artiguista y MPP:

Definiciones y reacomodos

Ver págs. 4 y 5

Alianzas y divorcios en el Socialcristianismo

Ver contratapa

ENTRE TELONES

Nada se pierde (I)

Los más pequeñines no lo recordarán, pero tuvo su cuarto de hora en la dictadura. Allá por los años 1974-76, probablemente, dirigía un programa en el Canal 5.

Decía haber sido despedido por persecusión del "corruto" gerente general del Banco República, aliado... con el komunismo. Los bancarios decían otra cosa. El decía "corruto" porque los militares de la época hablaban así, y él era muy, muy amigo de los militares.

El programa pudo hacer temblar a Ray Bradbury, Orwell o alguno de esos fantasiosos que se dedicó a imaginar mundos de pesadilla.

- Hoy, queridos amigos telespetadores -decía, por ejemplo- tenemos algunos nombres de enemigos de la patria que andan por ahí, no sabemos dónde, seguramente infiltrados para destruir las istitucione.

Y entonces leía los nombres de -por ejemplo- maestros que en 1955, 20 años atrás, habían participado de unas jornadas educativas que él consideraba pecaminosamente "marxistas". Luego, con gran "satisfasión", iba tildando:

- Fulano fue distituido, Mengano está bien guardado, Perengano disparó al esterior, donde vive cómodamente financiado... (etcétera), pero aquí tenemos el nombre de Zutano. Este señor Zutano era el que cocinaba en esas jornadas educativas, ¿qué me dice? Y no sabemos nada de a qué se estará didicando ahora, oculto en el anominato. (Porqué él hablaba así, todo trabucado y comiéndose las eses, que en él se pronunciarían como "heses").

- Mientras nuestros telespetadores piensan si lo conocen, vamos a seguir con nuestro programa.

Y efectivamente, seguía insultando a gente indefensa, seguía comentando con alegría y "satisfasión" los comunicados de las Fuerzas Conjuntas, agregando siempre algún detallecito asqueroso que los comunicados no se atrevían a incluir (lo que ya es decir).

- Yo siempre digo que tenemos una udiencia maravillosa -decía de pronto, volviendo a cámara mientras sus socios seguían enchastrando gente-. ¿Recuerdan que haci un momento les pregunté por Zutano, aquel maestro que se nos había perdido? Bueno: una querida amiga que sigue el programa nos acaba de informar. Zutano ya no puede pervirtir más a los espíritú de los tiernos niño, porque fue eliminado de la docencia por el gobierno patriótico... -(étcétera, etcétera)-. Pero sabemos que está trabajando en la empresa de fiõbos Tal, de la calle Cual. Yo m'imagino que el propietario de Fideos Tal, de la calle Cual, no debe saber que Zutano es un maestro cumunista-terrorista, porque si lo supiera (a mí me parece que el dueño de la empresa es una persona demócrata) no le podría dar trabajo a ese apátrida. Sólo que el dueño de la empresa sepa eso y no le importe darle de comer a un traidor... -(etcétera)-.

Después también le dieron el espiante del Canal 5. Dicen que los expertos de imagen de la dictadura consideraron que podría ser contraproducente su particular forma de informar. Y la noche se lo tragó por más de diez años.

Ahora reapareció. Escribe en "Disculpe" y firma con todo su nombre, Julio Antúnez Ferrer, seguido del título de Coordinador General del chicotacismo. Qué alegría, profesor (porque así se autotitulaba entonces), su palabra Hexclaresida nuevamente.

Nada se pierde (II)

Y en ese mismo programa, una vez que quisieron levantarle un poco el nivel casero o de boliche que tenía, pusieron de conductor a Imazul Fernández (quien, junto a Tuana, conformaba el Batman y Robin de los noticieros televisivos).

Bueno: ahora también reapareció Imazul Fenández, como locutor del aviso de "Pacheco es de todos".

Qué lindo, todos juntos otra vez, los dos reapareciendo la misma semana.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). **Editor:** Jorge García Ramón. **Armado en pantalla:** Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso, Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay). Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Más del doble que el Partido Nacional

El partido de gobierno acapara los informativos de televisión

Una medición de los tiempos asignados a los distintos partidos políticos en los informativos de televisión arroja una notoria supremacía de la presencia del partido de gobierno.

El estudio, realizado por Pro-Medios, Departamento de Medios de Equipos Consultores Asociados, difundido por el programa Detrás de la Campaña, Emisora del Palacio FM, establece que el Partido Colorado y las figuras de espacios en los programas informativos de todos los canales de televisión, superando generalmente el 50% del total de tiempo. El mínimo porcentaje fue registrado en el mes de mayo en Canal 5, con un 37% (seguido del Frente Amplio, con un 28%, el Partido Nacional con un 19% y el PGP y otros con un 17%). Ese registro atípico, de un sólo mes y únicamente en el promedio de los dos informativos de Canal 5, tiene su contrapartida en el mismo canal, al mes siguiente, donde el Partido Colorado utilizó el 78% del espacio, seguido por el Partido Nacional con el 8%, el PGP con el 8% también, y el Frente Amplio con el 6% del tiempo.

Fuera de esos extremos, en todos los canales y en todos los meses sobre los que informó Pro-Medios, el partido de gobierno duplica y triplica los tiempos utilizados por el Partido Nacional, segundo en la medición, mientras que éste supera muy ampliamente en los cómputos generales al "Nuevo Espacio" y al Frente Amplio.

El fenómeno tiene participar relevancia, dado que los informativos de televisión cuentan con un promedio diario de 800 mil espectadores (cifra que no coindide con ningún día en particular, dado que la mayor audiencia se registra los lunes, descendiendo continuadamente hasta el viernes).

Es de hacer notar que, sobre esta desigual distribución luego se selecciona el material para el informativo de la Red del interior, que ha sido denunciado reiteradamente como manipulado (generalmente desde la Presidencia de la República), lo que deriva en una mayor discriminación.

El siguiente cuadro resume la información relativa a los meses de mayo, junio y julio.

Porcentaje del tiempo adjudicado por los informativos de TV a cada partido

Período abril 16 a mayo 19 de 1989

PARTIDOS	Canal 4 Telenoche	Canal 5 Primer y Segundo Informe	Canal 10 Subrayado	Canal 12 Telemundo
P. Colorado:	71%	37%	59%	73%
P. Nacional:	11"	19"	15"	8"
F. Amplio:	13"	28"	15"	16"
N. Espacio:	5"	17"	11"	3"

PERÍODO MAYO 20 A JUNIO 23 DE 1989

	Canal 4 Telenoche	Canal 5 Primer y Segundo Informe	Canal10 Subrayado	Canal 12 Telemundo
P. Colorado:	54%	78%	58%	51%
P. Nacional:	22"	8"	14"	19"
F. Amplio:	19"	6"	21"	13"
N. Espacio:	5"	8"	7"	17"

PERÍODO DEL 1. AL 28 DE JULIO DE 1989

	Canal 4 Telenoche	Canal 5 Primer y Segundo Informe	Canal 10 Subrayado	Canal 12 Telemundo
P. Colorado:	63%	71%	58%	50%
P. Nacional:	20"	10"	17"	23"
F. Amplio:	6"	14"	11"	10"
N. Espacio:	11"	5"	14"	17"

Charlas en Casa del Pueblo

Ciclo sobre Frugoni

Al cumplirse el 20mo. aniversario de la muerte de Emilio Frugoni, la Juventud Socialista invita a participar de un ciclo de conferencias y debates que se realizarán de acuerdo al siguiente programa:

Jueves 24 de agosto: Frugoni ante "La era de Stalin".

Diputado José Díaz; Mario Jaumarena; Enrique Rodríguez.

Lunes 28 de agosto: Frugoni y Trías; ¿Dos visiones de la cuestión nacional?

Diputado Eduardo Jaurena; Prof. Julio Louis; Prof. Gerardo Caetano; Guillermo Chifflet.

Miércoles 30 de agosto: Frugoni y la política nacional.

Matilde Rodríguez Larreta de Gutiérrez Ruiz; Dr. José Korzeniak; Fernando López D'Alessandro.

Todas las charlas se realizarán a las 20:00 horas en el Salón Central de Casa del Pueblo, Soriano 1218.

El proceso de caída de otro ministro del Interior

Así se llegó a la interpelación de Forteza

Los hechos políticos se precipitaron en muy pocos días para Francisco Forteza y también para muchos sectores, que hace dos semanas se negaban a votar su interpelación y hace una ya reclamaban su alejamiento.

El Frente Amplio propuso, en la sesión de la Cámara de Representantes del miércoles 9 de agosto, el llamado a sala del ministro del Interior por los graves hechos que habían ocurrido hasta entonces. En particular, la muerte de Guillermo Machado tras su detención en una comisaría, la visita de Forteza al subcomisario procesado por el hecho y sus declaraciones sobre el caso de los menores violados por funcionarios del Ministerio del Interior.

El PGP, el PDC, el Movimiento Nacional de Rocha y la Unión Blanca Popular respaldaron ese día el planteo, presentado con la firma del diputado socialista José Díaz. Sin embargo, la moción quedó a sólo tres votos de los 33 necesarios para hacer comparecer al ministro. Faltaron los dos diputados cívicos, también algunos nacionalistas, pero sobre todo faltaron las manos levantadas de "Por la Patria" y el herrerismo. Representantes de estos grupos señalaron que hacía muy poco tiempo que Forteza había asumido el cargo y una interpelación podría resultar contraproducente en la tarea de reorganización de esa secretaría de Estado.

Pocas horas después, se produjo otra muerte en una dependencia policial y casi inmediatamente, un tercer ciudadano falleció tras un operativo. Al mismo tiempo, Forteza seguía repitiendo más que infelices apreciaciones sobre los jóvenes que salen de noche.

El lunes 14 la suerte del ministro comenzó a complicarse. No sólo porque un senador nacionalista (Gonzalo Aguirre) reclamó públicamente su reemplazo por otra persona, sino porque el senador Jorge Batlle indirectamente comenzó a restarle su apoyo. Y ya se sabe lo que ocurre cuando el candidato del batllismo insinúa críticas hacia dentro de su propio partido; las fuerzas se realinean rápidamente tras su opinión y quien queda del otro lado empieza a perder pie.

Al día siguiente, el diputado Federico Bouza volvió a ser intérprete de las palabras de su líder y quedó claro que habría interpelación a Forteza. Recordó que su sector no fue consultado antes del nombramiento y hasta anticipó el final de esta historia: sostuvo que la designación de "un ciudadano que esté lejos de la pasión política creo que es la solución a la que vamos a tener que llegar, pagando el precio de lo que han sido estos diez o quince días, en los cuales la imagen del gobierno y del ministro del Interior se han venido deteriorando severamente".

AMPLIO RESPALDO

La realización de una extensa sesión de la Asamblea General impidió que el miércoles 16 se votara la interpelación, para la cual ya existían los votos.

"Por la Patria" anunció que acompañaría la moción, mientras su propio candidato presidencial Alberto Zumarán declaraba ante la Justicia penal su convicción de que el comerciante Iciarte Castells había sido asesinado por efectivos de la Seccional 1a.

El herrerismo, mientras tanto, a través de voceros, señaló que no acompañaba el planteo de interpelación, ya que prefería pedir directamente la sustitución de Forteza al presidente de la República.

El aplazamiento de la instancia en la Cámara de Representantes permitió la realización de gestiones, tanto interpartidarias como en el seno del Partido Colorado, para apresurar al definición del tema y evitarle a Forteza la comparecencia en el Palacio Legislativo. En otras palabras, lograr que se fuera antes de que lo echaran.

Hasta el pachequismo entendió que era imposible defender a Forteza, aunque éste defendiera a rajatabla a los policías involucrados. El diputado Millor le pidió "un gesto de grandeza" y que renunciara.

A esas horas, ya ocurría lo peor para un ministro que aún conserva su cartera: que se manejan nombres para reemplazarlo. Hasta hubo propuestas concretas.

El jueves 18, finalmente, Diputados aprobó el llamado a sala. Toda la oposición y la Unión Colorada y Batllista la votaron: 46 en 73. El propio Pacheco Areco indicó a sus diputados la forma de votar.

En cambio, el grupo de Jorge Batlle terminó votando con el resto del Batllismo. Se indicó que hubo una negociación "al más alto nivel" que evitó la divergencia, aunque Bouza no ocultó su punto de vista favorable a la comparecencia de Forteza, al tiempo que deslizaba reproches hacia dentro del propio partido de gobierno. Su fundamentación de voto pudo leerse como: "estamos en contra del ministro pero votamos a favor por la unidad partidaria, pero así no se defiende la unidad".

También el herrerismo acompañó la moción, ya que, como es notorio en esos días el gobierno no hizo caso a su planteo de "renuncia directa" del secretario de Estado.

Ese mismo día se fijó la interpelación para el miércoles 23. Pero no hubo descanso para las gestiones políticas. Las reuniones y las consultas siguieron hasta las últimas horas previas...

En gira política

El auto en que se accidentó Vaillant era oficial

El automóvil en que viajaba el diputado Víctor Vaillant cuando se produjo el accidente que costara la vida a su conductor, la pasada semana, era de uso oficial, según reveló el diario "Crónicas" de Mercedes.

"Vaillant se encontraba en Flores en una gira de carácter político que debía abarcar varios puntos", agrega el referido diario, consignando que el automóvil accidentado, un VW Gol cuya propiedad no se consigna en la nota, estaba matriculado P.E. 5845.

En su edición del pasado martes 15, "Crónicas" destaca en el título principal de su página 2 que "murió el conductor de un auto oficial en el que viajaba el diputado Vaillant".

El uso con fines particulares o partidarios de automóviles oficiales ha sido reiteradamente denunciado en el Parlamento, fundamentalmente por parte de legisladores del Movimiento Nacional de Rocha.

Redacción

Cambio de guardia en Alternativa

El compañero Carlos Santiago, quien venía desempeñando la secretaría de redacción del semanario, accedió en estos días a ese cargo en el diario La República.

La incompatibilidad entre ambos ha motivado que deba renunciar a sus anteriores responsabilidades en Alternativa, pese a lo cual seguirá colaborando como redactor.

La secretaría de redacción del semanario será ejercida desde ahora por el compañero Jorge García Ramón, quien integra la redacción desde los primeros números de Alternativa y ha compartido las responsabilidades de la secretaría con Santiago, supliéndole por períodos.

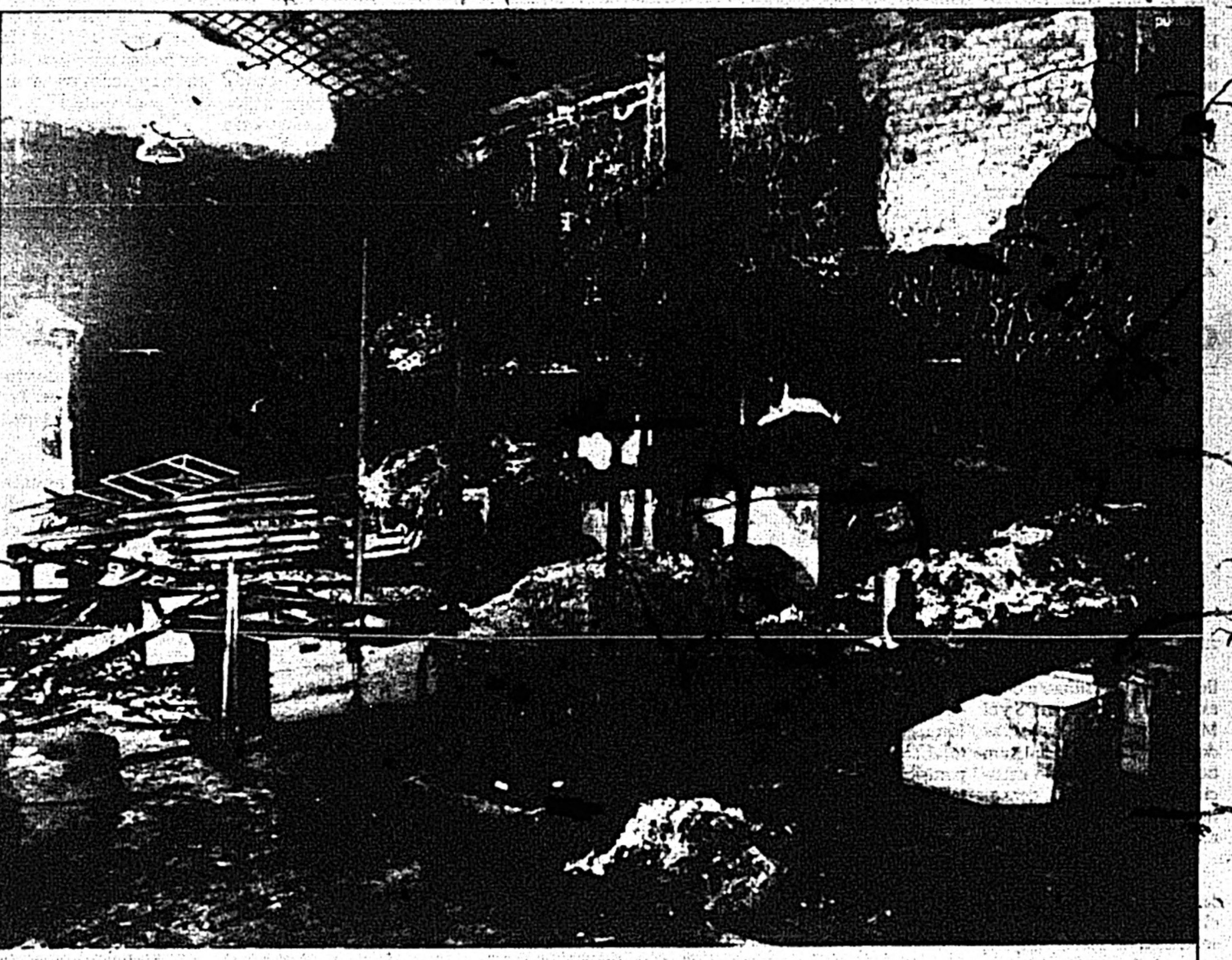

Cuando se apaga un incendio, se termina un problema y ~~empiezan otros~~.

Aunque el seguro le reponga los daños: ¿Cuánto le cuesta la paralización de su negocio?

¿Y cuánto pierde de ganar?

Para evitar todo esto, el Banco de Seguros del Estado ha creado EL NUEVO SEGURO COMBINADO DE INCENDIO Y PERDIDA DE BENEFICIOS, PARA LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA.

DONDE HUBO FUEGO, PROBLEMAS QUEDAN.

Su contratación es muy sencilla

Consulte con su corredor o en el Banco de Seguros.

Con el Nuevo Combinado de Incendio y Pérdida de Beneficios donde hubo fuego, de los problemas no quedan ni cenizas.

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO.
Del Estado y de usted.

NUEVO COMBINADO DE INCENDIO Y PERDIDA DE BENEFICIOS

Proceso de reunificación orgánica

El Partido Socialista y el Movimiento Socialista anunciaron acuerdos político-electorales

El Partido Socialista y el Movimiento Socialista comunicaron el viernes pasado sus acuerdos políticos relativos a las próximas elecciones nacionales, y a la reunificación de la tradicional fuerza política que fundó, entre otros, don Emilio Frugoni, en 1910.

Repecto a los acuerdos electorales para el 26 de noviembre, se convino que la lista 90 unificará candidatos comunes de ambas fuerzas. La lista al Senado estará encabezada por Reinaldo Gargano, José Korzeniak, Jorge Irisity y Germán D'Elía. La de diputados se integrará con José E. Díaz, Guillermo Alvarez, Guillermo Chifflet, Eduardo Jaurena, Luis Mardones y Daisy Tourné. La nómina de ediles por Montevideo se integrará con Artigas Melgarejo, José Tognola, Walter Morodo y Manuel Núñez.

El acuerdo es de nivel nacional, por lo cual el Partido Socialista y el Movimiento Socialista integrarán sus candidaturas en todos los departamentos del país. Ello es especialmente significativo en Salto, donde el Movimiento Socailista eligió en 1984 al hoy fallecido diputado Jorge Andrade Ambrosoni. En esta oportunidad se postula a esa representación a la joven maestra socialista Alba Cocco.

En conferencia de prensa de la que participaron el senador Gargano, los diputados Díaz y Alvarez y el doctor Jorge Irisity por el Partido Socialista, y el profesor Germán D'Elía, el diputado Eduardo Jaurena, el escribano Walter Morodo, Alberto De la Gatta y Hebe Troitiño por el Movimiento Socialista, fue entregado un documento que explica la significación de esta reaproximación política.

"UNA MISMA FILIACION"

"Como paso en un proceso de unidad orgánica que recoge una misma filiación político-ideológica nunca desmentida", establece la declaración, "el Partido Socialista Del Uruguay (PS) y el Movimiento Socialista (MS), han acordado comparecer unidos en las próximas elecciones, en torno a la histórica lista 90, abierta a todos los socialistas uruguayos y dispuesta a integrarse con otras corrientes a un gran sublema de lealtad frenteamplista, renovador, pluralista y participativo".

Los acuerdos fueron anunciados en la Sala Ramírez del Palacio Legislativo.

"Fundado en 1910 por Emilio Frugoni, el socialismo uruguayo ha sido un ejemplo de propuesta siempre renovadora, "sin copia ni calcos", sensible a los cambios de la realidad, a los intereses nacionales populares, especialmente de la clase trabajadora y a todos los aportes y rectificaciones del constante devenir social y cultural, tan bien sintetizados en la segunda mitad del siglo por Vivian Trías", agrega el documento.

"Este acuerdo electoral, con sólida base programática común y firme compromiso unitario es, al mismo tiempo, una afirmación de aquellas tradiciones y una apuesta a la renovación común en esta etapa histórica, ofrenda de unidad a la unidad frenteamplista, generosa matriz unitaria en la que hemos convivido desde 1971 y en la que nos hemos enriquecido todos, en una práctica creativa, plural y participativa".

"Ya juntos en un sublema común en 1984", finaliza el comunicado conjunto, "nuestras organizaciones coincidieron en un idéntico enfoque de lealtad unitaria dentro del Frente Amplio y en una firme posición constructiva y responsable en el Parlamento, que abonaron el terreno de nuestra raigal unidad en torno a los ideales democráticos y socialistas, términos inseparables en nuestra común propuesta nacional".

Germán D'Elía

"Los elementos centrales son la consolidación del FA y la creación de un Espacio Socialista dentro de él"

La conformación de listas unificadas para las próximas elecciones por parte del Partido Socialista y el Movimiento Socialista motivó la conversación de Alternativa con el profesor Germán D'Elía, integrante del MS, y una de las figuras independientes fundadoras del Frente Amplio, en 1971. "Esto no es más que un paso, -afirmó D'Elía- para la reunificación del viejo Partido Socialista", en lo que considera el eje cardinal del acuerdo arribado, destacando la importancia que tiene el pensamiento socialista en la conformación y futuro de la coalición de izquierdas.

- El acuerdo a que se ha llegado es la resultante de la experiencia mutua del PS y el MS en el seno del Frente. Las dos vertientes del socialismo tienen como principio esencial en esta instancia, consolidar y desarrollar el socialismo.

En las conversaciones que se realizaron estaban, como elementos centrales, la consolidación del Frente Amplio, junto a la formación del "espacio socialista", y las propias raíces de los grupos.

Esto a que se ha arribado es un acuerdo sobre la conformación de una lista electoral, lo cual -sin restarle importancia- es secundario frente a lo que deberá ser un intercambio más sistemático, en una relación más efectiva, de principios doctrinarios e ideológicos, que lleven a la reconstitución del viejo Partido Socialista.

- Ustedes tuvieron un acercamiento importante con el PGP. ¿En qué situacción queda eso?

- Con el abandono por parte del PGP del FA, se suspendieron las relaciones políticas, ya que están en otro camino, pese a que se siguen definiendo socialistas. Con la Agrupación 20 de Mayo, por otra parte, continuamos manteniendo una muy cordial relación.

- El estar o no dentro del Frente puede ser considerado como una cuestión táctica. La afinidad del MS con el PGP era más profunda que eso.

- Cuando el PGP comienza a definir una concepción socialista vimos que era posible un acuerdo, un entendimiento. Desgraciadamente, esto se cortó por decisión del PGP, aunque creo que la propia experiencia histórica les va a mostrar que el camino está dentro del Frente.

- ¿Cómo ve al FA de cara al proceso electoral?

- Lo veo bien, con optimismo, aunque aún bajo el impacto de lo que fue la separación del PGP y el PDC, que afectó emocionalmente a mucha gente. De todos modos, pienso que la mayoría de los que apoyaron a estos sectores siguen en la coalición. El Frente se está reconstituyendo con gran vitalidad.

- Eso en cuanto al caudal electoral. Respecto a la unidad interna, en el último congreso aparecieron diferencias que eran un poco más que matices.

- Sí, evidentemente. Creo que hay algunos sectores que no han respondido a lo que es la defintición esencial del FA, que pretenden imponer sus concepciones por encima de los acuerdos fundamentales del Frente. Pero la propia dinámica hará que marchemos todos juntos.

-Uno de los puntos importantes del quiebre fue la reformulación, cosa que se ha vuelto a plantear en los últimos tiempos.

- Creo que el Frente debe seguir con la estructura y formulación que tiene elaborada. Si bien ninguna estructura política es para mantenerse indefinidamente, en la instancia que estamos, la situación actual tiene una vigencia muy grande.

- Otro punto que está generando polémicas es el relativo a la postulación de Astori al Senado. ¿qué opina usted?

- Yo tengo una profunda admiración y una vieja amistad con Astori, pero pienso que su candidatura en las listas de los distintos partidos sería un elemento perjudicial. El es candidato a la vicepresidencia, y debe mantener el equilibrio entre todas las corrientes.

- ¿La Intendencia de Motntevideo está al alcance de la mano?

- En Montevideo el Frente tiene grandes posibilidades. La veo para pelearla, aunque no tan segura como antes.

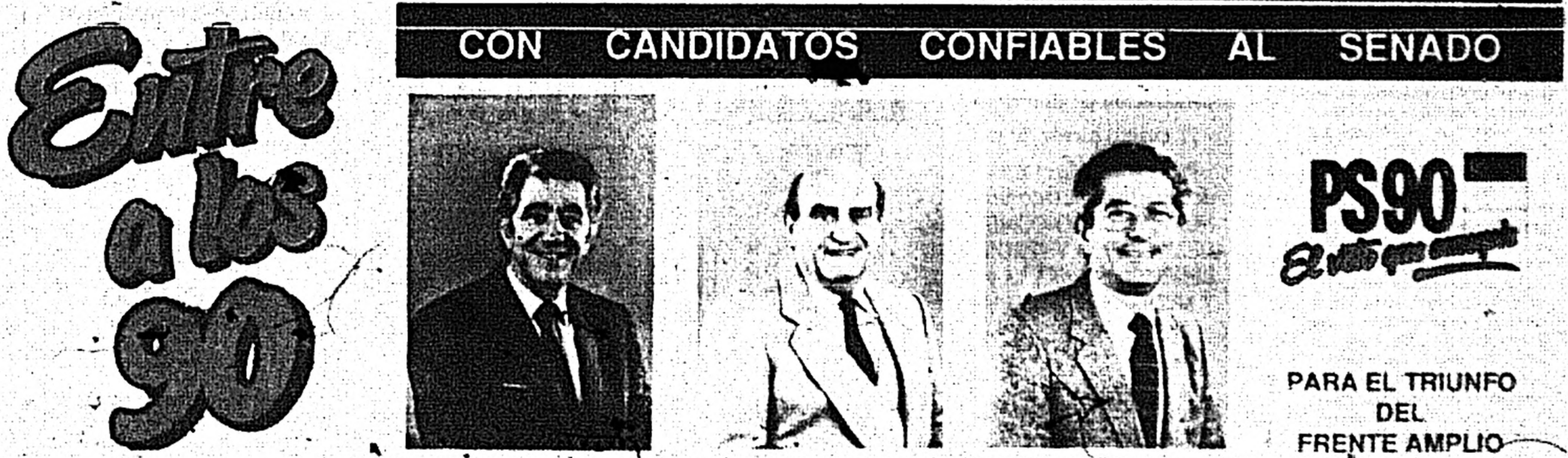
Entre a los 90
CON CANDIDATOS CONFIABLES AL SENADO
REINALDO GARGANO - 1er TITULAR
JOSE KORZENIAK - 2º TITULAR
JORGE IRISITY - 3er TITULAR
PS90
PARA EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO

Espacio Socialista, Vertiente Artiguista, y MPP

Despareja evolución de las alianzas electorales en el interior del F.A.

Importantes novedades surgieron en el correr de la semana en torno a la conformación de acuerdos electorales dentro del Frente Amplio.
En el espacio socialista, el Partido Socialista y el Movimiento Socialista resolvieron presentarse con candidatos comunes, y es un hecho la conformación de un sublema con el Movimiento 20 de Mayo.
Alberto Couriel, por otra parte, se integró a las listas de la Vertiente Artiguista, mientras exhortó a la conformación de un sublema de esta fuerza con el PS.
En el MPP, la situación se plantea conflictiva, a partir de la ratificación del MLN de no presentar integrantes a la elección interna que este espacio realizará.

En una carta hecha pública el martes pasado, el contador Alberto Couriel comunicó a la opinión pública su decisión de integrarse a las listas que presentará la Vertiente Artiguista, rechazando el ofrecimiento del Partido Socialista para incorporarse en su lista al Senado, en el segundo lugar.

"Esta es una carta de definición política en una situación adversa -afirma Couriel en la carta-, tanto en lo nacional como en lo internacional".

"Personalmente me considero un frentista "marca registrada", siempre me sentí un frentista independiente, aún antes que se creara el Frente en 1971. Trabajé permanentemente por la unidad y por ampliar las alianzas sociales y políticas, tanto desde el asesoramiento de la presidencia del Frente Amplio como a través de la conducción de la Comisión de Programas.

"En mi condición de frentista independiente, el Partido Socialista y la dirigencia de la Vertiente Artiguista me han ofrecido integrar sus listas para aspirar a cargos parlamentarios".

"Entendí que dentro del Frente, en un momento de frustración y descreimiento, era necesario unir esfuerzos, generar nuevas alianzas internas, buscar organizaciones más flexibles, incorporar nuevas figuras, recrear el lenguaje y desideologizarlo para renovar la esperanza de los frentistas".

Más adelante, Couriel expresa que: "El proceso político fue decantando la conformación de distintas coaliciones internas, como Democracia Avanzada y el Movimiento de Participación Popular. A partir de este momento, propugné entonces generar un amplio espacio unitario donde pudieran participar el Partido Socialista, la IDI, la Corriente Popular del diputado Carlos Pita, los que se mantuvieron dentro del Frente provenientes del Partido por el Gobierno del Pueblo y de la Democracia Cristiana y los frentistas independientes. La unidad de este amplio espectro, con muchos elementos políticos e ideológicos comunes, le permitiría al Frente avanzar hacia espacios políticos externos que no se deberían desaproyochar y permitiría también introducir nuevos elementos de entusiasmo en las propias bases frentistas. En pos de esos objetivos, realicé planteos en diversas conversaciones formales e informales sobre una lista común al Senado y luego busqué, siempre como frentista independiente, incorporarme simultáneamente a las listas al Parlamento por el Partido Socialista y la Vertiente Artiguista. Por diversas circunstancias estos planteos no prosperaron y me obligan a la difícil tarea de optar".

"Opto por la Vertiente Artiguista", anuncia el ex presidente de la Comisión de Programa del Frente Amplio, para destacar inmediatamente la actitud del Partido Socialista: "Me siento honrado y agradezco la generosa invitación a participar en su lista por parte del Partido Socialista, con cuyos principales integrantes tengo estrechos vínculos, desde hace casi treinta años. Considero que el Partido Socialista es ya una parte de la historia política y social del Uruguay. Mantuve, mantengo y sin duda mantendré, relaciones fraternas con los socialistas, así como las tengo con otros sectores. Destaco la generosidad del Partido Socialista al ofrecerme, como frentista independiente, el segundo lugar en su lista al Senado de la República, postergando al doctor José Korzeniak, figura relevante y excelente amigo. Las amistades y los afectos personales me dificultaron la decisión e hicieron que la opción no me fuera sencilla".

Couriel finaliza su carta explicando las razones que lo indujeron a definir su opción: "La Vertiente empieza a existir como un proyecto nuevo, que, con mayor flexibilidad organizativa, ofrece facilidades de inserción a los que siempre hemos sido exclusivamente frentistas. Sigo entendiendo que todos estamos muy cerca y que el sublema surge como indispensable. Le expreso a los queridos compañeros socialistas que juntos construiremos el futuro".

V.A.: 'EXCELENTE INCORPORACION'

Expresiones de satisfacción se verificaron en las últimas horas entre dirigentes de la Vertiente Artiguista por la aceptación de Alberto Couriel a integrar la lista a la Cámara de Diputados que presentará en las elecciones de noviembre ese sector político frenteamplista.

El diputado Carlos Pita, de la Corriente Popular, entrevistado por Alternativa, indicó que la "incorporación de Couriel tiene un valor de particular trascendencia y está confirmando la vigencia de la Vertiente Artiguista como una nueva opción política dentro del Frente Amplio, con un grado máximo de apertura a todos los frenteamplistas independientes".

Pita confirmó además que en los próximos días la Vertiente tratará la confección final de las diferentes listas a nivel nacional, así como también realizará el análisis de su participación en un sublema junto al Partido Socialista.

ENRIQUE RUBIO: LISTA UNICA

Por su parte Enrique Rubio de la Izquierda Democrática Independiente (IDI), consultado también por Alternativa, indicó que la Vertiente Artiguista había resuelto conformar una lista única al Senado y continuar discutiendo sobre el resto. En ese panorama "nos fuimos pronunciando los distintos grupos políticos y los independientes, llegando a la conclusión de que hay que hacer listas únicas a nivel de todo el país. Esa es, por lo menos, la posición de la IDI, que sabemos coincide con la de los demás grupos integrados a la Vertiente".

Rubio indicó, además, que quedan algunos pasos formales a dar a ese respecto, ya que ello deberá ser resuelto en último término por la Comisión Nacional de la Vertiente. "La IDI ha apostado a un gran proyecto político -agregó Rubio- y lo que sucederá desde el punto de vista electoral, ya lo verémos".

En torno a la integración de Couriel, el dirigente frenteamplista indicó: "Es una notable incorporación a la Vertiente, que la fortalecerá significativamente como proyecto político y como proyecto electoral, que va a contribuir, en el mediano plazo, a la conformación de herramientas más poderosas aún en el seno del Frente Amplio".

MLN NO PRESENTA CANDIDATOS

El Comité Central del MLN, ampliado a cerca de 50 miembros de direcciones intermedias, resolvió ratificar la resolución de no presentar candidatos propios en las próximas elecciones internas del Movimiento de Participación Popular (MPP), y por lo tanto, rechaza cualquier posibilidad de acceder a cargos parlamentarios.

Esta decisión es cuestionada en el interior del MPP, que había exhortado a los tupamaros a reconsiderar la posición, y abre, en opinión del dirigente del PVP, Carlos Coitiño, una discusión interna importante, y "la necesidad de reflexionar sobre los alcances futuros de esta alianza".

La resolución del MLN fue acompañada de la voluntad de volcar todos los esfuerzos, en cuanto a recursos, prensa y militancia, a favor del MPP, más allá de la presentación o no de candidatos propios.

Jorge Zabalza, integrante del Comité Central del MLN afirmó a Alternativa que "esta decisión no modifica en absoluto la visión y la importancia que le asignamos al MPP. Nosotros planteamos incluso que esta instancia de elecciones internas de candidatos por las bases, con la posibilidad de que sean -como se está estudiando- a padrón abierto, abre nuevas perspectivas en lo que es la manera tradicional, la metodología política que tiene la izquierda".

El PVP, por su parte, mantiene firme la idea de presentarse de todos modos: "Desde nuestra óptica -expresó Coitiño- reivindicamos como un elemento imprescindible para la sociedad uruguaya, que toda organización de masas intervenga en el plano de la lucha política y en las elecciones".

Coitiño reconoció que la decisión del MLN abre algunas heridas dentro del MPP, así como la necesidad de hacer un balance sobre los alcances de esta alianza: "Nos obliga a una reflexión profunda sobre los alcances de la alianza, [illegible]que estaría (el MLN) explicitando eventualmente algún tipo de concepción estratégica que podría determinar la suerte del MPP".

Esta visión, teñida de cierto pesimismo, no es compartida por Zabalza: "Es tan grande esta nueva instancia que espera al MPP, de abrirse para que sean verdaderamente los hombres de pueblo quienes decidan las listas y el orden de las mismas que, frente a esto, no puede haber heridas. La decisión se tomó, por otra parte, de la forma más amplia y participativa, fue una discusión abierta y a todo nivel dentro de nuestra organización, e incluso no existe dentro del MPP unanimidad respecto a este punto".

"En el Palacio"

Vetos levantados

La Asamblea General levantó finalmente seis de los once vetos al proyecto de ley sobre Sociedades Comerciales, tras una breve discusión de carácter técnico y una trabajosa votación nominal.

La anunciada decisión de varios legisladores colorados de levantar, si no todas, por los menos varias de las observaciones interpuestas por el Poder Ejecutivo, obligó al ministro de Economía Ricardo Zerbino a efectuar un trabajo de convencimiento que no tuvo el éxito esperado, pese a las muchas horas dedicadas al tema, en reuniones en la sede del Ministerio, en sesiones de la comisión especial de la Asamblea o en una charla con la bancada colorada.

Sobre cuatro vetos existían tantas opiniones desfavorables en el sector oficialista que la mayoría prefirió sumarse a la oposición para levantarlos y no exhibir diferencias internas. La mayoría de los senadores y diputados colorados respaldó el resto de las observaciones, pero como algunos siguieron votando contra la posición del gobierno, otros dos vetos pudieron ser levantados.

Poco a poco fue cayendo el quórum de la Asamblea, lo que impidió que se alcanzaran los tres quintos de votos necesarios para levantar las cinco observaciones restantes.

El proyecto, a través de poco más de 500 artículos, modifica y actualiza toda la legislación en materia de sociedades anónimas y comerciales, que según se indicó es actualmente obsoleta. Aunque sólo cinco observaciones quedaron firmes, los legisladores defensores del texto tal cual lo aprobó el Parlamento -por unanimidad en las dos Cámaras- lamentaron esa circunstancia, ya que se eliminaron así algunas innovaciones importantes en la materia. En particular, el Poder Ejecutivo pretendió (y logró) quitar del proyecto algunas diposiciones que reforzaban los derechos de las minorías en las sociedades anónimas.

Inesperada y curiosamente, uno de los principales protagonistas de la sesión de la Asamblea [illegible] el senador Jorge Batlle, quien incluso -según se dijo- postergó su renuncia a la banca del Senado para poder participar de esa instancia. Hizo uso de la palabra en varias ocasiones, también polemizó con algún legislador blanco y se mantuvo en sala prácticamente durante las cinco horas de la reunión. El hecho llamó la atención, pues Batlle no había participado del debate sobre el tema cuando se lo analizó en el Senado ni asistió (como tampoco nadie de su sector) a las sesiones de la comisión especial de la Asamblea.

Proceso y bancos

El Senado aprobó dos proyectos de ley la semana pasada. Uno es el que modifica el régimen legal del procesamiento sin prisión -pasó al Poder Ejecutivo para su promulgación... o su veto- y el otro es el que crea los denominados "bancos de inversión", que será debatido ahora en Diputados.

La primera era una iniciativa del senador pachequista Pedro Cersósimo, que había sido ya aprobada en el Senado, pero luego sufrió algunas modificaciones en la Cámara de Representantes. El Senado aceptó esos cambios, sin que se registraran debates.

El nuevo texto hace hincapié en el carácter facultativo de la norma: los jueces penales pueden (y no "deben") procesar sin prisión, si se dan determinadas circunstancias que indiquen la falta de peligrosidad del imputado o su intención de no sustraerse a la acción de la Justicia.

El proyecto fue aprobado pocos días después del ingreso al Parlamento de un mensaje del Poder Ejecutivo solicitando la suspensión por un año del régimen de proceso sin prisión. Esta suspensión había sido planteada por Francisco Forteza al asumir en el Ministerio del Interior. El rápido proceso de deterioro "político" de Forteza "congeló" en cierta forma el tratamiento de este nuevo proyecto.

Otra iniciativa aprobada por la Cámara alta es la creación de los llamados bancos de inversión, propuesta por el Poder Ejecutivo con la firma de Sanguinetti y Zerbino.

El Frente Amplio se opuso a este proyecto, que regula un nuevo tipo de institución de intermediación financiera, cuyas actividades describe detalladamente. Se incluyen varias operaciones que hasta ahora estaban prohibidas para los bancos en el decreto-ley de Intermediación Financiera, pero que al amparo de este proyecto quedan habilitadas para los futuros "bancos de inversión".

Sí a la Unitas

La Cámara de Diputados repitió las votaciones de los últimos años y aprobó la realización de la Operación Unitas, en la cual fuerzas uruguayas y brasileñas se unirán con unidades de la armada de Estados Unidos para participar en ejercicios combinados.

todo el Partido Colorado, la Unión Cívica, el Herrerismo y "Por la Patria" apoyaron, como ya es tradicional, la autorización de las maniobras. El Frente Amplio, el PGP y PDC, el Movimiento Nacional de Rocha y la Unión Blanca Popular se opusieron.

Este año, no hubo discusiones. El representante pachequista Oscar Gestido formuló un breve informe y se votó. Es que había otro tema pendiente ese día jueves 17 (sesión extraordinaria): la votación de la interpelación a Forteza.

Bonos del Tesoro del Uruguay en bolsa de Tokio

El 87% de la inversión japonesa en América Latina se destina a centros financieros

por Vicente Rovetta

Luego de intensas gestiones por parte del ministro de Economía de Uruguay, Ricardo Zerbino, el mercado financiero de Japón se ha abierto para los Bonos del Tesoro, que por un monto de 17,5 millones de dólares, han comenzado a cotizarse en la Bolsa de Tokio. Las estimaciones hechas por los técnicos del Banco Central del Uruguay y del propio Ministerio de Economía, están acordes en asegurar que la colocación de los referidos Bonos será exitosa, especialmente teniendo en cuenta un elemento, estimado como sustancial, que es el "buen crédito del país en el exterior", al que se ha arribado "pagando en plazo los vencimientos de la deuda externa" de más de 6.000 millones de dólares.

Ante esta situación, Vicente Rovetta, analiza la modalidad de la inversión japonesa la que, dice , se concentra fundamentalmente en los centros financieros, y no se vincula mayormente con emprendimientos productivos de distinta índole.

Ya en Alternativa del 14 de julio de 1988 nos referimos a la inversión financiera nipona en nuestra región.

A un año de entonces, América Latina sigue sin ver los tan publicitados 50.000 millones de dólares anunciados por el Primer Ministro de Japón en Toronto, ni los 30.000 millones que Shintaro Abe había dicho que su país otorgaría a Latinoamérica, el 24 de abril de 1987. Esta promesa de 30.000 millones sería rebajada luego por Tetsuma Fujikawa, director de la Oficina de Finanzas Internacionales del mismo gobierno, a 20.000 millones. No sabemos, en materia de cifras, donde andarán las promesas en estos momentos. Pero poco se conoce si lo prometido ha llegado.

Sin embargo, si bien los capitalistas japoneses -ya sea desde el gobierno o mediante otras formas- no han largado los dólares prometidos en forma de ayuda, ello no quiere decir que hayan dejado de interesarse en el más que complicado sistema financiero latinoamericano.

Es cierto que los japoneses siguen sin cumplir con sus promesas anuales de ubicar algo de sus miles de millones de dólares que circulan en el mercado financiero internacional en asistencia financiera a los países de nuestra región afectados por una enorme deuda externa -entre otros males-, pero también lo es que los bancos de Japón ya habrían vendido el total de su deuda de dudoso cobro a una institución bancaria formada por los propios banqueros acreedores de Tokio, instalada para mayor seguridad en las Islas Caimán. Según lo que ya da como cierto la prensa especializada de Europa, tal mecanismo estaría funcionando de la siguiente manera: el capital pagado es igual al del total de la deuda; la nueva institución bancaria compra el total de la deuda a un valor nominal y se ocupa de recuperar lo que se puede de esos créditos. Es decir, los bancos convierten "préstamos dudosos" en "inversión de alto riesgo". Tal proceder estaría fundamentado en la novedosa tesis japonesa que, si no se soluciona el problema del enorme endeudamiento externo que tiene América Latina con el sistema financiera internacional, podría producirse una caída vertical del valor del dólar estadounidense, seguida por una crisis económica global de todo el sistema (capitalista). Para evitar una recesión mundial de esta naturaleza, el interés central del capital financiero japonés estaría destinado a sacar a sus deudores del cepo en que se encuentran. Para ello el nuevo banco que ya funciona en Islas Caimán.

La preocupación japonesa por América Latina, particularmente desde inicios de la década del cincuenta, está relacionada principalmente a las inversiones en el aparato financiero regional y el comercio. Todo lo que tiene que ver con inversiones en el aparato. productivo, que es lo que realmente necesita América Latina, está relegado al último lugar.

La inversión total acumulada por el sistema financiero japonés en Latinoamérica desde 1951 hasta 1957 está estimada por Tokio en 25.189 millones de dólares. La mitad de dicha cifra corresponde a inversiones realizadas desde 1982 hasta 1987. Desde 1982 en adelante los sectores productivos en que han invertido los japoneses fueron transporte (25%) y minería (8%). El resto ha estado destinado a seguros y banca. En el mismo tiempo sus inversiones en Asia y otras regiones fueron muy superiores a las en nuestras región.

Podría argumentarse que las inversiones japonesas acumuladas en Europa, en el mismo tiempo son ligeramente inferiores a las en América Latina, pero ello se debe a que la Comunidad Económica Europea adoptó rígidas medidas proteccionistas para contener la invasión amarilla, según consta en un informe especial publicado en Madrid el mes de abril de año en curso.

La inversión japonesa en América Latina está distribuida según indica el cuadro.

Algunas personas podrían pensar que las inversiones japonesas en América Latina estarían contribuyendo a aumentar el comercio bilateral entre nuestra región y el Japón. Y, como los apologistas de la extranjerización hablan permanentemente de que es imposible aumentar el crecimiento económico sin aumentar la dosis de capital extranjero, también podrían creer que la inversión japonesa tendría por destino nuestro estancado sector productivo. Sin embargo no es así. Si miramos los países de destino de las inversiones japonesas veremos que hay tres centros financieros donde se concentra el 87% del total de los capitales nipones radicados en Latinoamérica.

El sistema bancario de Panamá es el principal receptor de inversión japonesa, seguido de Islas Caimán, Bahamas y otras del Caribe. Sólo en el año 1987 el sistema financiero panameño había absorbido 2.305 millones de dólares japoneses. De acuerdo a cifras dadas a conocer recientemente, en Panamá estaría casi el 50% del total de las inversiones japonesas en América Latina, el 86% de las cuales se encontrarían en la banca y el transporte marítimo (banderas de conveniencia). Ocho bancos de Tokio tendrían el 16% del total de depósitos existentes en la banca internacional de Panamá. Sus inversiones en el Caribe están también radicadas en el sistema financiero y no en el productivo. Por ello mismo, la actitud del gobierno japonés en relación con los problemas de intervención o no de Estados Unidos en los asuntos internos panameños, no tiene otra consideración que aquella referente con sus intereses financieros.

La participación japonesa en el sector industrial latinoamericano es muy poco relevante y está muy lejos de lo que dicen sus propagandistas al respecto: alcanzaría a apenas un 5.7% del total invertido en la región y estaría concentrada en México y Brasil. En cuanto a Brasil, esta tendencia emerge en momento en que este país está enfrentado con Washington por lo que interpreta como un esfuerzo de Estados Unidos para estrangular el desarrollo del país a través de la indignación causada por la destrucción ambiental en la selva amazónica, según Wall Street Journal del 17 de marzo próximo pasado, comentando declaraciones de [illegible], presidente del Banco de Tokio S.A.

	Total acumulado 1951-1987, En millones de US$
Panamá	11.146
Brasil	5.086
Islas Caimán	2.476
Bahamas	1.861
México	1.564
Perú	696
Bermudas	653
Antillas	575
Argentina	191
Chile	189
Puerto Rico	141
Venezuela	138
Otros	333
Total	25.189

Cuando tengan 64 años seguirán escuchándose y comunicándose.

Igual que nosotros.

Quizás hubo un tiempo que integramos el Club de los Corazones Solitarios, pero eso fue ayer. Con una pequeña ayuda de nuestros amigos, esfuerzo y casi tanta creatividad como Lucy en el cielo con diamantes, hoy compartimos con otras emisoras la mayor audiencia del dial.

64 años de

la radio

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Renunció director opuesto al préstamo

Banco Mundial y ministro Zerbino se imponen a la Corporación

El "paper" del Banco Mundial que está siendo analizado por la Corporación para el Desarrollo, al parecer, tiene un contenido bastante indigerible, pero también un contrapeso de más de cien millones de dólares, que está haciendo trastabillar a ese organismo, en crisis, pues por la oposición de tres de sus directores no se aprobó el mismo.

El tema no trascendió en sus detalles, pero desde los herméticos ámbitos de la Corporación, que funciona en uno de los pisos de la casa central del Banco Pan de Azúcar, en la calle Rincón, comenzaron a conocerse hechos bastantes significativos. Al parecer dicho "paper" establece auditorías en los bancos absorbidos, de parte de funcionarios del propio Banco Mundial, los que actuarían con poder de decisión en los bancos que funcionarían -aceptado el préstamo- bajo la supuesta supervisión de la Corporación.

Este es uno de los hechos que llevaron a tres directores, Horta, Cristina y Barbato, a oponerse al despropósito. El tema en primera instancia no llegó a mayores, pero al correr el tiempo la situación se hizo tirante por cuanto las autoridades económicas habían concretado acuerdos con la institución financiera internacional, la que había puesto en marcha los mecanismos para concretar la operación.

Las presiones políticas comenzaron a afectar a la Corporación y en especial al director colorado (Unión Colorada y Batllista) que se negó a aceptar lo que estaba tomando formas de imposición. El camino elegido fue llegar al máximo líder de ese grupo político, Jorge Pacheco Areco, negociar con él y determinar si era adecuado o no sacrificar el cargo de ese sector en la Corporación. Es así que la pasada semana trascendió la renuncia de Agustín Barbato y la asunción en el cargo de Milka Barbato, del "jorgismo", que seguramente será la encargada de hacer mayoría para que se apruebe lo ya firmado por el ministro Ricardo Zerbino con el Banco Mundial.

Ello, por supuesto, no es más que una formalidad necesaria pues de lo contrario aparecería como una violación flagrante de las potestades de la Corporación, la aplicación a rajatablas del acuerdo con el Banco Mundial, el cual no sólo está en marcha, sino que se recibió ya el primer tramo del préstamo.

Sin duda, sobre el tema, se hablará mucho en las próximas semanas. A nivel de las instituciones absorbidas ya se ha comenzado a modificar lineamientos, estructuras jurídicas, inestabilidad trasladada también a una evidente preocupación entre algunos planos jerárquicos que advierten la próxima etapa de "saneamiento" de esas instituciones, como de profundas "modificaciones".

El sistema financiero, evidentemente, seguirá metido hasta las orejas en los vericuetos de los criterios que tienden a convertir a Uruguay en una plaza financiera, y multiplicar las actividades de la banca "off shore".

C.S.

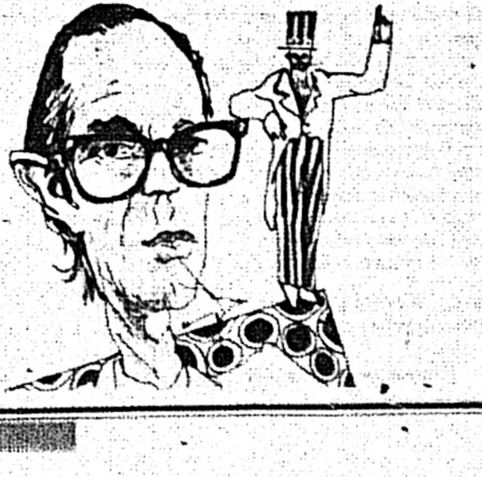

Un amplio acuerdo para superar la crisis

La alternativa al proyecto conservador para la seguridad social

Al iniciar esta serie de notas, decíamos que la crisis no es de la seguridad social, sino del modelo de país sobre el que se asienta.
No se puede hablar de crisis de la seguridad social ignorando los factores que la causan: a) condicionalidades impuestas por los pagos de intereses de la deuda externa; b) falta de crecimiento de la economía; c) crecimiento del trabajo informal y por cuenta propia; d) desocupación crónica; e) tributación regresiva, que grava más a quien tiene menos; f) envejecimiento de la población; g) carencia de políticas de natalidad y promoción de la familia; h) creciente y sostenida emigración, principalmente de los jóvenes; i) inadecuada administración del sistema estatal y de los recursos humanos, materiales y financieros del propio sistema.

La seguridad social podrá superar su crisis en la medida en que se atienda estos factores, que en su mayoría requieren políticas de mediano y largo plazo. Mientras tanto, puede encararse las soluciones posibles, resguardando un patrimonio producto del esfuerzo común, y administrar con eficiencia los servicios, volviéndolos sensibles a las necesidades de los usuarios.

Obviamente, esas acciones deben enmarcarse en una política general de recuperación del país. Un proyecto nacional que identifique a la Nación con el destino de las mayorías que la componen y la construyen.

Por tanto, un proyecto que surja del acuerdo de vastos sectores políticos, y sociales en torno al objetivo de la reconstrucción nacional. En ese marco, las propuestas deben definir qué es la seguridad social, a quién interesa, qué función cumple en la sociedad.

UN DERECHO DEL HOMBRE

La Declaración Universal de los Derechos del Hombre (que cumplió 40 años en diciembre pasado), establece que "toda persona como miembro de la sociedad, tiene derecho a la Seguridad Social y a obtener, mediante el esfuerzo nacional y la cooperación internacional, habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad".

Como antes había reconocido los derechos individuales, la comunidad internacional reconoce los "derechos sociales", de los que participa la seguridad social, que comienza a gestarse a fines del siglo pasado. El pensamiento universal realiza así una síntesis: no hay verdadera libertad individual del hombre, si carece de pan, educación, techo, trabajo y protección de los riesgos sociales y biológicos.

¿SEGURIDAD INDIVIDUAL?

El trabajador, que no cuenta con otra fuente de ingreso que su trabajo, es el principal interesado en la protección de los "riesgos sociales" (desempleo, accidentes, aumento de las obligaciones familiares), y de los "riesgos biológicos" (enfermedad, vejez, muerte). La cobertura de esos riesgos es competencia de la seguridad social, y por eso afecta a las grandes mayorías nacionales.

Sólo el Banco de Previsión Social, además de incluir el sistema previsional (jubilaciones y pensiones), que comprende a 672 mil pasivos, extiende a más de 470 mil beneficiarios de DISSE (cuota mutual) para vastos sectores de trabajadores privados, así como un Seguro de Paro en cifras mensuales oscilantes entre 20 mil y 30 mil beneficiarios. A ello se agrega el Programa de Asignaciones Familiares y el de maternidad (salarios y primas), como la atención de unos tres mil 500 partos anuales en la Unidad de Perinatología (Sanatorio Canzani) y las de los Centros Materno Infantiles.

Cuenta con 805 mil cotizantes, de los cuales 162 mil son patrones y 643 mil dependientes. Es decir que se relaciona directamente con más de dos millones de afiliados pasivos y activos, e indirectamente con toda la población del país.

La aportación obrero patronal a la seguridad social, en el período 1985-89, ha oscilado entre 275 y 490 millones de dólares anuales respectivamente, comparables a un tercio de las exportaciones del Uruguay en igual período, y un monto muy similar al pago de los intereses de la deuda externa.

Los egresos del BPS por concepto de jubilaciones, pensiones y prestaciones de activos, han oscilado entre 1985 y 1988 entre el 7,7% y el 9,3% del Producto Bruto Interno.

A estos volúmenes se llegó a través de un proceso en que, al comienzo, la protección de los riesgos sociales y biológicos fue privilegio de pequeñas minorías. A través de la solidaridad organizada, hace más de 100 años, los trabajadores crearon "cajas de auxilio" por empresas (la misma "solución" que ahora se propugna), insuficiente complemento de la atención que algunos recibían por asistencia hospitalaria, alimentaria, etcétera, generalmente a cargo de organizaciones de caridad pública. Hoy, cuando la crisis estructural del país afecta al sistema de seguridad social la "solución" neoliberal consiste en desestructurar un patrimonio que es producto de un esfuerzo histórico social, para volver a aquellas "cajas de auxilios" complementarias de los montos asistenciales que proveería el Estado.

EL CONCEPTO VERDADERAMENTE MODERNO

En su visión moderna, los seguros sociales son concebidos sobre grandes sistemas solidarios, a escala nacional, y basados en principios rectores:

Universalidad. Debe alcanzar a todos los integrantes de la sociedad.

Integralidad. Debe cubrir todos los riesgos sociales y biológicos.

Igualdad. A iguales condiciones, iguales derechos.

Suficiencia. Coberturas y beneficios suficientes para el real amparo de los beneficiarios.

Participación. Los sectores sociales organizados participarán en la dirección, administración y control del sistema.

Solidaridad, principio fundamental. Solidaridad vertical

(toda la población contribuirá de acuerdo a sus ingresos) y solidaridad horizontal (los trabajadores de hoy contribuyen para los jubilados de hoy; una generación contribuye para que la siguiente reciba los beneficios).

En su moderna acepción, la que debe recoger un proyecto nacional, la seguridad social es un derecho del hombre; una política del Estado de la que éste no puede desentenderse, sino por el contrario usar su poder para asegurar su rol distributivo. Se prioriza el criterio de inversión social sobre el de "costo financiero". La eficiencia social es un deber de la colectividad organizada y solidaria. En relación con la economía, es un factor de desarrollo.

Partiendo de esos principios, se hace imprescindible abrir un debate nacional sobre la seguridad social, del que surjan compromisos en torno a soluciones concretas que contribuyan a una visión globalizadora de la materia.

Aún está pendiente de realización lo acordado en la Concertación Nacional Programática, CONAPRO, uno de cuyos puntos establecía que "la filosofía y la administración del sistema de seguridad social debe ser motivo de una segunda rueda de negociaciones", la que debió realizarse inmediatamente a la instalación del gobierno democrático. Igualmente, mantiene vigencia la propuesta de cambio del régimen contributivo: "El fortalecimiento económico del sistema de seguridad social, en tanto responsable del bienestar pleno de la persona y la familia, será objetivo prioritario del Estado y de todos los planos de gobierno. Por consiguiente, las obligaciones del sistema deberán ser cubiertas a través de gravámenes progresivos que, gradualmente, alcancen a los poseedores de la mayor riqueza, aplicados en forma proporcional a la misma y disminuyendo progresivamente los aportes patronales y personales".

Es necesario buscar acuerdos en el área de los beneficios, revisando la normativa existente para afiliados pasivos y activos heredada de la dictadura (Actos 9, 13 y demás); reivindicar el tripartismo, en que el aporte estatal provenga de tributos directos que graven la riqueza; integrar a los representantes de los jubilados, trabajadores y empresarios en la dirección del BPS (como lo establece la Constitución); cumplir los convenios de la OIT en cuanto a participación de las organizaciones sociales en la evaluacion, control y asesoramiento, con el objetivo de lograr mayor transparencia, humanización, eficiencia y eficacia en la gestión; reestructurar al actual BPS, concentrador y verticalista, sustituyéndolo por dos organismos -debidamente coordinados-, uno de los cuales rija la previsión social (prestaciones de largo plazo) y el otro el resto de la seguridad social (prestaciones de corto plazo).

Encuentro de técnicos, legisladores y dirigentes

El FA acordó soluciones sobre seguridad social

En un Encuentro Nacional realizado el pasado fin de semana, el Frente Amplio acordó propuestas y medidas fundamentales para el plan de gobierno en materia de seguridad social.

El Encuentro, en el que participaron representantes de las departamentales del interior y de las coordinadoras de Montevideo, legisladores y técnicos de la coalición, discutió en régimen de comisiones y posteriormente en plenario en torno a las jubilaciones y pensiones; modificaciones a los actos 9 y 13 y demás normas legales vigentes; la vivienda; la reforma constitucional en materia de pasividades y el proyecto alternativo presentado por el Frente Amplio en la Asamblea General del Poder Legislativo; las prestaciones a los trabajadores; el problema orgánico institucional; financiamiento; participación de las organizaciones sociales en la gestión; el proyecto conservador y la privatización de la seguridad social.

Cada una de estas áreas dio lugar a la adopción de acciones concretas en lo programático y en el marco de la campaña electoral.

Una declaración emitida por el Encuentro establece que "el proyecto conservador, que mantiene las líneas económicas neoliberales, es absolutamente incompatible con la supervivencia de la seguridad social". Agrega que, por lo tanto, "el triunfo político de los sectores que lo apoyen significaría el definitivo desmantelamiento del sistema de pensiones y jubilaciones, así como los de amparo a los trabajadores".

La declaración finaliza con un llamamiento "en la medida en que sólo un proyecto de país nacional, popular y democrático puede oponerse a estos embates", por lo cual el Frente convoca "a los sectores afectados y al resto de la población, a la defensa activa de una sociedad que tenga como principios rectores los de la solidaridad nacional y la efectiva vigencia de los derechos humanos económicos y sociales, consagrados en los principios universales, en la Constitución de la República y en la mejor tradición nacional".

Opinión

Los conflictos salariales del sector público

por Tomás Alonzo

En setiembre de 1985, a partir del análisis del conflicto salarial de los funcionarios del Poder Judicial, de AFE, y de la Banca Oficial (que se prolongó hasta fines de agosto de ese año) desarrollamos un documento en el cual se señalaba que: "a esta altura es claro que el Poder Ejecutivo lleva adelante, en el Sector Público, una política salarial global, y la única vía factible para evitar una pérdida importante de salario en los ajustes cuatrimestrales es enfrentarla globalmente".

A partir de allí, y luego de un importante debate, entendimos que existía una real necesidad de fortalecer la Mesa Sindical Coordinadora de Entes (MSC) y a la vez ampliar los niveles de trabajo conjunto con COFE y la Enseñanza; trabajo que aún no ha fructificado lo suficiente. No existe a nivel general, además, una conciencia clara dentro de los trabajadores del sector público sobre la real magnitud de este problema. Con respecto a esta carencia es imposible ignorar la responsabilidad de las direcciones sindicales al no haber jugado un necesario papel esclarecedor y conductor, a fin de dar la lucha conjunta por el salario. Y todo porque privó la concepción política mayoritaria de la central.

Esto ha llevado a que se aplicara la táctica de lanzar conflictos aislados, que aun habiendo dado resultados medianamente positivos en las etapas presupuestales o de Rendiciones de Cuentas, al obtener mejoras parciales internas, tienen cuatro objeciones políticas fundamentales. Ellas son: primero, que las mejoras parciales son permanentemente neutralizadas por la insuficiencia de los ajustes cuatrimestrales. Segundo, que este hecho genera muchas veces la necesidad de salir en forma aislada en defensa genérica del salario en los cuatrimestres, con resultados que en general no han sido favorables.

Tercero, la conjunción de los dos puntos anteriores -pérdida de avances presupuestales en los ajustes cuatrimestrales y conflictos aislados que fracasan o no obtienen resultados claros- generan en los trabajadores la desconfianza hacia la validez de la herramienta sindical, y debilita la posibildiad de lograr ámbitos superiores de coordinación. Y como último punto podemos decir que estos elementos influyen cuando nos planteamos encarar la lucha contra las privatizaciones. Si bien rescatamos, y no invalidamos en absoluto, las reivindicaciones por mejoras internas, destacamos en forma expresa que los ajustes cuatrimestrales hay que enfrentarlos en conjunto.

DIFERENTES REALIDADES

Sabemos que la realidad en los distintos sindicatos del sector público es muy disímil y que no pueden concretarse instancias superiores de coordinación. Lo que sí estimamos totalmente insuficiente es el trabajo realizado por todos en tratar de fortalecer la necesidad de lotgrar, en forma real, esa coordinación. Hay que tener en cuenta, también, que este año, por ser un período electoral y no existir Presupuestos ni Rendición de Cuentas, el único camino que queda para la defensa del salario es por medio de los ajustes cuatrimestrales.

Pero cómo los podremos conseguir si en estos meses comprobamos por lo menos cuatro conflictos aislados: OSE, Banca Oficial, SUANP (Puerto) y ADEOM (municipales). Si bien somos conscientes que el conflicto del SUANP tiene caraterísticas particulares y que los compañeros de ADEOM -por su autonomía presupuestal- no tienen el mismo ámbito de negociación que el resto de los funcionarios del Estado. Pero esto no invalida desde nuestro punto de vista el hecho de que el mes de julio podía haber sido un buen momento para definir -como mínimo- la política salarial sobre los ajustes de julio y noviembre; y en el caso municipal para el ajuste de agosto.

Por ello vuelvo a insistir que no podemos dejar que los gremios salgan solos a luchar por un salario digno, ya que eso es condenarlos a la derrota.

FIN (PRIMERA PARTE)

Este análisis creemos que es válido para el presente como para el futuro. Todo parece indicar que el año 1990 va a ser especialmente duro en materia de salarios. Confiamos en que esta experiencia nos sirva como punto de referencia para el próximo Encuentro Nacional de Trabajadores del Estado que realizaremos dentro de poco.

En próximas notas trataremos: Posibilidad de firmar convenios salariales con el Poder Ejecutivo, aplicando los convenios de la OIT (ratificados recientemente por nuestro parlamento).

Otro tema será la dignificación de la función pública: capacitación, salario, posición del trabajador frente al usuario del servicio y frente al Estado como patrón. Y como último tema hablaremos sobre las privatizaciones.

apareció

UNA LINEA COHERENTE tomo 1

Selección de Discursos del Presidente del Frente Amplio Gral. LIBER SEREGNI
preparada por la Secretaría de la Presidencia del F.A.

ediciones ALTERNATIVAS
CABOTO 1288 - Tel. 4 83 67

Organismos, sectores y corrientes que participan

Elecciones en AEBU bajo el nuevo estatuto

Eduardo Fernández,

Manuel Negro,

José Luis Blasina

Santiago Minetti.

Las elecciones sindicales en la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) se realizarán los días 29 y 30 de agosto en el interior del país y entre el 30 de agosto y 1o. de setiembre en Montevideo. En esta oportunidad se elegirán para el período 1989-1991: el Consejo Central compuesto por 11 miembros y doble número de suplentes, el Consejo Directivo Sector Financiero Oficial (CDSFO) y Consejo Directivo Sector Financiero Privado (CDSFP) en los cuales también se elegirán 11 miembros y doble número de suplentes.

Junto con la lista general también se elegirán los cinco miembros del Consejo de Disciplina, la Comisión Fiscal y la Comisión Electoral. Pero teniendo en cuenta el nuevo Estatuto, aprobado en plebiscito en el correr de este año, en esta oportunidad se elegirá la Asamblea de Delegados por sector. Unidos los dos sectores e integrados por los correspondientes autónomos de funcionarios y jubilados, conformarán la Asamblea Nacional de Delegados que será el órgano máximo de dirección en AEBU.

Para estas elecciones se presentan las listas 3, 5, 98 y 1955. La lista 3, que responde fundamentalemnte a la corriente comunista (Democracia Avanzada), lleva como primeros candidatos para el Consejo Central a: Carlos Bonzas, Ricardo Ibarbúru, Antonio Marotta, Diego Brugnoli y Corina Iriondo. Para el CDSFP se postulan Joaquín Pau, Estela Pérez, Gabriel Vallarino, Laura Yáñez y Enrique Gallardo. En tanto para el CDSFO los primeros candidatos son: Adolfo Drescher, Hebert Díaz, Hugo Pío, Daniel Hernández y Néstor Peñaloza.

la Lista 5, que responde fundamentalmente al Partido Nacional, propone para el Consejo Central a Sandra Gómez, Arturo R. Santoro, Juan P. Irigoyen, José Sánchez y Carlos Tasistro. En tanto para el CDSFP se postulan Rafael Saldain, César Cracel, Milton De León, José Sánchez y Rafael Lago. Y para el CDSFO los 5 primeros cargos son para Walter Esteche, Luis Macedo, José Albano, Daniel Easton y Efraín Fernández.

La lista 98, que nuclea fundamentalmente a militantes sindicales del PDC, PS, 20 de Mayo, PGP e independientes, postula para el Consejo Central a Eduardo Fernández, Manuel Negro, José Luis Blasina, Santiago Minetti y Roberto Romano. Para EL CDSFO se presentan para los primeros cinco cargos, Tomás Alonzo, Mario Castro, Ariel Cervieri, Angel Peñaloza y Carmen De León. En tanto para el CDSFP se postulan Juan José Ramos, Mario Brasca, Gustavo Bernini, Marcos Arias e Ilson Favale.

La lista 1955, que responde fundamentalmente a militantes sindicales del PVP, presenta para el Consejo Central a Carlos Coitiño, Carlos Amir, Eduardo Ravezzani, María Angeles Michelena y Erlinda Perazza. Para el CDSFP se presentan para los primeros cargos Ramiro Cardinbula, Pablo Olalde, Wilson Pintos, Federico Guerra y Elvira Ferdinand. En tanto para el CDSFO los cinco primeros cargos son para Silvia Lucas, Julia Carballo, Jorge Cafiero, Hugo Zucca y Patricia Arriagada.

En estas elecciones también se presentan, a fin de designar los integrantes a la Asamblea Nacional de Delegados, que se presenta sólo en el BROU la lista 1 que responde fundamentalmente a militantes sindicales de la IDI y la lista 518 que se presenta sólo en el BSE que responde a militantes sindicales del Partido Colorado y del Partido Nacional.

Gira solidaria por el Cono Sur de la CIOSL

Dirigentes internacionales se entrevistaron con el PIT-CNT

El pasado lunes visitó nuestro país, y mantuvo contactos con la dirigencia del PIT-CNT y los Institutos de capacitación y asesoramiento sindical IFIS y CAAS, una delegación de la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL) integrada por: Luis ANderson (panameño), quien además es el Secretario General de la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT); Enzo Friso, Secretario General adjunto de la IOSL; Luis Sepúlveda (chileno) y Fernando Serrano (español), representante para el Cono Sur de la CIOSL.

Anderson indicó a Alternativa que la visita de esta delegación al Uruguay forma parte de una gira que la CIOSL y la ORIT vienen realizando por los países del Cono Sur. "Ya hemos estado en Paraguay, Chile, Argentina y del Uruguay, en las próximas horas partimos para Brasil donde, como en todos los países, intercambiamos opiniones y recogemos experiencias de los distintos sindicatos. En el caso específico del Uruguay estamos para expresar nuestra solidaridad con los trabajadores de este país y con todas las organizaciones gremiales".

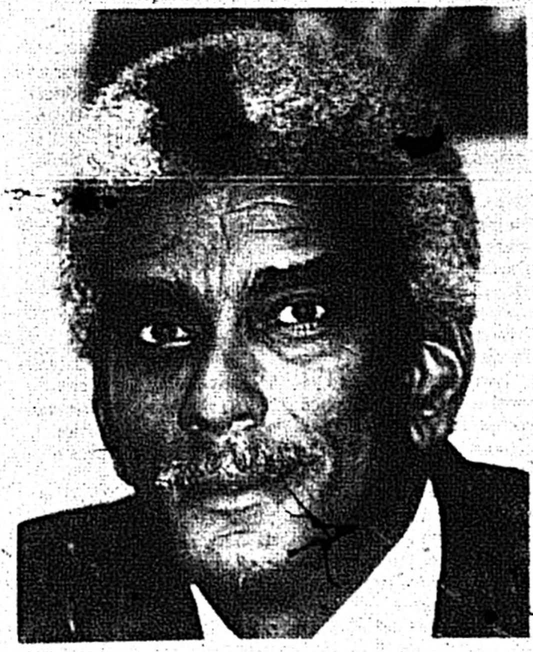

"En la mañana del lunes mantuvimos -continuó Anderson- una importante entrevista con el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT en donde intercambiamos puntos de vista sobre temas como: la deuda externa, la estabilidad política y la defensa de las democracias en el Cono Sur, entre otras. Hemos comprobado en los países que visitamos que existe una gran preocupación ante la falta de convocatoria, por parte de los gobiernos, de los interlocutores sociales (que son los trabajadores) para buscar salidas a las crisis por las que se está atravesando. Y esto es una carencia que en definitiva debilita los sistemas democráticos".

"Nuestra misión en esta gira -dijo finalmente Anderson- es brindar nuestra solidaridad a los trabajadores del Cono Sur e intercambiar opiniones. Pero también nuestra presencia nos permitió visitar institutos como el IFIS y el CAAS que brindan un gran apoyo a todos los trabajadores y gremios en el campo de la capacitación sindical, en la investigación social y económica".

Tras 20 días de conflicto, 6% adicional

Una dividida asamblea puso fin al conflicto municipal

El pasado martes, en una asamblea por momentos tensa y en la que se vertiron posiciones radicalmente encontradas, la Asociación de Empleados y Obreros Municipales, ADEOM, resolvió levantar las medidas de lucha y aceptar la fórmula de aumento, escalonada entre el 28 y el 33%, "oficialmente" propuesta por la Intendencia en el curso de una tregua aceptada por los trabajadores a instancias de la Junta Departamental.

La asamblea rechazó las sanciones impuestas en aplicación de la declaración de servicios esenciales (sobre lo cual no existe mención alguna en la fórmula oficial), al tiempo que ratificó sus posiciones relativas a otros temas permanentes, tales como la oposición a la privatización de servicios.

Al iniciarse la asamblea general de ADEOM, realizada el martes a mediodía, era esperable que se pusiera fin al conflicto. En efecto, ya había sido levantadas las medidas solidarias (paro y manifestación el martes, paro de 24 horas el miércoles) dispuestas en la semana anterior por el PIT-CNT.

Era la quinta asamblea que realizaba el sindicato desde que, el 3 de agosto, declarara el paro por tiempo indeterminado, pasando por la del lunes 22 en que resolvió aceptar la "tregua" exigida por la Intendencia para dar a conocer la fórmula.

Al iniciarse la última instancia democrática, con un Palacio Peñarol nutrido de trabajadores, fue palpable el descontento con que un importante número de asambleístas acogió la propuesta de la Intendencia y la moción que, por unanimidad de la dirección del sindicato, se sometió a su consideración. Pese a que el alto número de asistentes y la visible mayoría que recogió la moción hicieron innecesario su conteo, participantes de la asamblea estimaron en dos tercios a uno la relación entre la posición mayoritaria y la minoritaria.

Posteriormente a la misma, Alternativa intentó entrevistar a dirigentes de ADEOM para esbozar un balance del conflicto y de la solución a que se arribó. Integrantes de la mayoría del sindicato declinaron formular declaraciones, expresando que se remitían a la posición oficial manifestada a través de un comunicado. El mismo, no obstante, se limita a transcribir la resolución de la asamblea que aceptó la fórmula salarial.

Integrantes de la minoría, por su parte, señalaron que el conflicto se desarrolló "en el marco de la creciente participación de los trabajadores y el constante aumento de la solidaridad popular.

El intendente Iglesias se negaba a comparecer en ningún ámbito de discusión, ya fuera la Comisión de Legislación del Trabajo de Diputados o la Junta Departamental, y huía notoriamente de la prensa. Mientras tanto, los municipales, veíamos cómo se iba postergando la aparición de una fórmula que posibilitara una negociación directa".

Simultáneamente, se dieron ciertas contradicciones, manifestaron los voceros de la minoría: mientras ADEOM planteaba en el Secretariado del PIT-CNT que "no era necesario comenzar negociaciones porque el gremio estaba fuerte, por otra parte se desarrollaban tratativas subterráneas. En ese marco, tomó estado público una fórmula que habría sido trasmitida por el senador Manuel Flores Silva en distintos ámbitos, con la intención de que llegara a ADEOM. Era claro que el Intendente, tras su negativa a dar a conocer cualquier fórmula mientras hubiera medidas de lucha (condición ratificada en la Junta por colorados y blancos, con excepción de una edil nacionalista), no iba a presentarse a las puertas de ADEOM con su fórmula".

El lunes 21 volvió a reunirse la Asamblea, cuyo centro de discusión fue la tregua y no la fórmula planteada extraoficialmente. "Este hecho -señalaron nuestros entrevistados- fue determinante de un estado de confusión en el gremio. Tal vez haya sido éste el punto de inflexión en que empezó a tomar cuerpo la derrota de la lucha que heroicamente habían sostenido todos los municipales sin distinción de tendencias".

Se llegó así a la tensa asamblea del martes, en la que se pudo apreciar que se mantenía el ambiente de confusión del día anterior. "Era notorio que los municipales no se encontraban con fuerzas para revertir la situación en que los habían embretado la Intendencia y la fuerza mayoritaria de la dirección sindical", dijeron los entrevistados. "Fueron inútiles los esfuerzos de la minoría del Ejecutivo para llevar adelante posiciones unitarias, tratando de salvar todo lo posible de un sindicato que había mostrado su fortaleza y su ánimo de lucha en pro de sentidas reivindicaciones".

"Este ambiente de fraternidad, lucha, participación y pluralismo es lo más rescatable del conflicto", agregaron. "Este conflicto comenzó mal encarado, a partir de unas pocas reuniones con la Intendencia y sin ninguna medida de lucha previa. Arrancó con un paro por tiempo indeterminado, planteo de la mayoría de la dirección del sindicato que fue claramente forzado por la insistencia de la minoría en reclamar la lucha por el salario, y que inesperadamente había prosperado en la Asamblea, descolocando a la mayoría y obligándola a tomar medidas que le permitieran retomar la conducción".

Entendieron los representantes de la minoría que "así se embarcó a todo el Sindicato en una lucha para la que no estaba preparado. Luego, la solidaridad reclamada al PIT-CNT demoró: se concretó recién a partir de la asamblea del día 15, que fue rodeada de gran solidaridad y en la que se destacó un nutrido contingente de AEBU".

Nuestros entrevistados concluyeron su esbozo de análisis subrayando que "este conflicto abona una tesis: la lucha sindical rinde frutos, pero para que ellos sean los mejores, debe plantear propuestas realistas, y tiene que ser correctamente organizada e integrar participativamente a todo el gremio. Es necesario dejar de lado mezquinos intereses individuales y partidarios...".

IGLESIAS EN LA JUNTA: SANDWICH DE ADEOM

Al margen del propio desgaste que pudo sufrir el sindicato a través de 20 días de conflicto, con la presión de la declaración de servicios esenciales, la Junta Departamental jugó un importante papel en la dilucidación del pleito. En efecto, una clara mayoría de ediles blancos y colorados (con la única excepción de Amalia Alonso, del Movimiento Nacional de Rocha), demostró su poca disposición a jugar en favor de ADEOM al exhortar a los trabajadores a reintegrarse a sus funciones para "habilitar" la presentación de una fórmula.

De tal forma, se convertía en "ley" la novedosa teoría sentada por el Partido Colorado: bajo presión no se negocia.

Adelantándose al llamado a sala que la bancada de ediles del PGP tenía previsto realizar, el Intendente Iglesias concurrió el jueves 17 a la Junta Departamental, a efectos de brindar la posición oficial respecto al conflicto que mantiene con el sindicato (ADEOM).

De acuerdo al artículo 282 de la Constitución, el Intendente puede solicitar participar en las deliberaciones de la Junta, y en esto se basó Iglesias para "exponer ante los legisladores comunales la posición de la IMM en torno al conflicto gremial que actualmente afecta la labor del Municipio, y solicitar la colaboración de sus integrantes en la apertura de un camino que conduzca a la solución del diferendo".

Al final de una agotadora sesión, Iglesias, a la 1.30 de la mañana del viernes 18 presentó una fórmula "concreta", cuya base mínima es la superación del 26% de aumento salarial, contemplando en forma particular a los sectores de menores ingresos. El ejecutivo comunal incluyó además el pedido a la Junta para que ésta exhortara a los trabajadores, en contrapartida, a levantar las medidas de lucha por 24 horas, y cumplir con los servicios esenciales de recolección de la residuos, decretados la semana anterior por el Ministerio de Trabajo.

LA POSICION DEL INTENDENTE

El clima necesario para iniciar una negociación debería partir, según Iglesias, de la deposición de las actitudes "intransigentes" del sindicato, con la realización de un paréntesis en la "adopción de medidas de lucha totalmente desproporcionadas".

"La Intendecia ha dado repetidas veces muestras de buena voluntad, expresó el jerarca comunal, pero nadie puede reclamarle que presente en este clima una fórmula mágica que resuelva todo por encanto".

Luego de reconocer que el 20.02% previsto para agosto era insuficiente, agregó que la IMM propuso mejorar el aumento a un 24%, señalando que la solicitud de ADEOM de una partida fija de N$ 30.000 además del 20.02% suponía que, para algunas categorías, el incremento salarial superaría el 80%.

Según el Intendente, el gremio municipal desconoce aspectos importantes al realizar sus planteos reivindicativos: no se puede, afirmó, financiar lo solicitado con los recursos presupuestales, no se puede tampoco destinar el superávit presupuestal de este año al financiamiento de salarios, ya que eso está expresamente prohibido en el artículo 302 de la Constitución, y por último agregó que no se pueden incrementar en términos reales las remuneraciones de los funcionarios públicos en el año anterior a la realización de las elecciones nacionales, también por trabas constitucionales.

El 17 de julio, la Intendencia rechazó el pedido de aumento propuesto por ADEOM, para, diez días después, ofrecer el incremento del 24%, que fue a su vez descalificado por los trabajadores.

El 1o. de agosto, la Intendencia, según la relación de hechos que Iglesias hizo en la Junta, ofreció un 26% de aumento. Dos días más tarde, una asamblea general del gremio ratificó la solicitud original (el aumento del 20%, más la partida de N$ 30.000), y decretó el paro por tiempo indeterminado.

El 10 de este mes el Ministerio de Trabajo decretó los servicios esenciales, y la IMM emplazó a los funcionarios, cosa que es rechazada al otro día por una nueva asamblea general de ADEOM, que ratificó sus medidas el pasado 15.

"UN EMPUJONCITO"

"Hubo una declaración de voluntades, pero esto tiene que traducirse en hechos", manifestó a Alternativa el edil socialista Artigas Melgarejo.

"El Intendente llegó a la Junta con un discurso que no aportó absolutamente nada, sino que fue un recuento de la historia del conflicto, cargándole las tintas al gremio".

Tras una moción presentada por el Partido Nacional y el Frente Amplio, el Partido por el Gobierno del Pueblo presentó otra, donde se establecía un llamado al diálogo, sin condiciones.

El Partido Colorado se alineó con la posición de Iglesias, y finalmente resultó aprobada una moción en la que la IMM ofrecía al gremio un aumento superior al 26% (sin especificar cuánto más), a cambio del levantamiento de las medidas por 24 horas, y el cumplimiento de los servicios esenciales. "Con muchos votos en blanco se aprueba la moción colorada, señaló Melgarejo, en una declaración que [illegible] que era el ánimo de la Junta. Lo que salió, por otra parte, no era lo que el gremio esperaba, ubicando las bases de una negociación cierta en un 35% de aumento, cosa que sabemos la IMM está en condiciones de acceder".

Durante el conflicto

Camiones privados costaron a la IMM cuatro veces lo normal

Durante el conflicto municipal, la Intendencia contrató a la empresa BINSA para el levantamiento de los basurales que se fueron formando en la ciudad.

La utilización de los camiones de esta empresa le significó a la comuna capitalina el desembolso de N$ 15.000 por hora de camión, cuatro veces más de lo que normalmente se paga de acuerdo a las cifras manejadas por el edil herrerista Jaime Trobo: "El precio de referencia que maneja el Ministerio de Transporte es de N$ 4637 por hora. Yo entiendo la excepcionalidad de la medida -manifestó Trobo- pero eso no justifica pagar cuatro veces más. Eso es un disparate".

La empresa contratada, a su vez, tuvo que contratar camiones, ya que no podía con su flota atender todo el servicio. "El precio que pagó fue de N$ 9.000 por camión, así que generó una diferencia de N$ 6.000 sólo en esto".

Estas cifras fueron confirmadas por el Director de Obras de la Intendencia, pese a que aún no se ha respondido el pedido de informes realizado por Trobo.

"Comparando con la facturación de la empresa SUR -añadió el edil-, tenemos que ésta tiene un costo de 14 millones semanales, lo que daría unos N$ 16.000 por camión y por hora, pero con un servicio completo. Aquí se gastó prácticamente lo mismo por un servicio parcial y deficiente al que, además, no se le controló en ningún momento". La posibilidad de haber contratado a la empresa SUR surge para Trobo como más lógica, o por lo menos su consulta previa antes de decidir contratación alguna: "La contratación se realizó en forma directa por el Departamento de Compras -manifestó- y se manejó con mucha celeridad, y en una particular discreción".

Si bien se mantienen a la expectativa

Se levantó el conflicto del puerto

Finalmente el conflicto del Sindicato Unico de la Administración Nacional de Puertos (SUANP) fue levantado el pasado martes, luego que una concurrida asamblea resolviera por mayoría, aprobar lo actuado por el Comité Ejecutivo del SUANP durante el conflicto y aprobar la propuesta surgida a través de las negociaciones del gremio con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) sobre las sanciones aplicadas a seis trabajadores. Esto último significa que las sanciones no figurarán en la foja de servicio y que su resolución final será tomada, en definitiva, por el Contencioso Administrativo.

El dirigente del SUANP, Héctor Fernández, historió para Alternativa lo que ha sido el inicio del conflicto, la agudización del mismo y su posterior acuerdo resuelto por asamblea el pasado martes.

Fernández señaló que "el conflicto tiene su origen en las evaluaciones de tareas que comenzaron en 1986 cuando se instalan las comisiones tripartitas, integradas por representantes de los trabajadores, de la gerencia y del directorio de la ANP al comenzar a aparecer "colados por la ventana", ya que existían personas que pasaron de ser personal contratado a ocupar cargos en la ANP con grados altos, violando de esta forma las antigüedades y pasando además por arriba de compañeros que por su trayectoria tenían que ocupar esos cargos".

"Ante estos hechos -continuó Fernández- los trabajadores denunciamos en un boletín que este tipo de medidas era una arbitrariedad y un atropello para los intereses de los trabajadores. Esto irritó mucho al directorio, el que por tal motivo emitió una resolución en la cual pedía que los trabajadores nos retractáramos, cosa que no hicimos. Pero la gota que colmó el vaso fue lo que sucedió el 27 de julio del corriente año, cuando un grupo de trabajadores, adoptando una resolución gremial del año 1986 -en la que se establece que ante un paro parcial los trabajadores no realizan horas extras desde las 7 de la mañana- fue suspendido. Todo comenzó cuando un capataz se presentó a trabajar y se enteró que se estaba realizando un paro parcial, a fin de concurrir al entierro del obrero de la construcción, Machado, y por tal motivo se retiró".

"Cuando se presentan los trabajadores de ese sector, siguió diciendo Fernández, se enteraron de las medidas de paro parcial y que además el capataz se había retirado para cumplir con lo adoptado por el conjunto del movimiento sindical. En esos momentos quiere asumir el papel del capataz un subadministrador, lo que significa desempeñar un grado inferior, lo que motiva que los compañeros se comuniquen con el sindicato. Allí se les dice que nadie puede asumir ningún cargo que no sea el que le corresponde. Por tal motivo los trabajadores se retiran del lugar. Aquí es donde por decisión del gerente de la sección terrestres se resuelve aplicarle a los seis funcionarios una sanción".

"Esto -continuó Fernández- llevó a que el SUANP entrara a aplicar medidas de lucha, comenzando con los paros parciales. De todas formas, y siendo conscientes de nuestra responsabilidad, resolvimos que guardias gremiales (en las cuales en muchos casos trabajaron los funcionarios sancionados) cargaran un embarque de citrus, ya que los productores vinieron al sindicato y explicaron que la mercadería era perecedera. También trabajamos cuando llegó un buque cisterna a buscar sebo líquido. Y cuando quisimos descargar un contenedor con medicamentos para los operados de úlcera, las autoridades de la compañía no nos dejaron hacerlo. Esto demuestra cuáles son los distintos enfoques que existen sobre el tema de la esencialidad".

"A partir de allí -culminó Fernández- y al haberse cortado el diálogo con los directores de la ANP, comenzamos a negociar con el MTSS una salida a este conflicto que nos vimos empujados a tener por la intransigencia de la dirección del Puerto. Así llegamos a la asamblea del pasado martes 22, cuando el gremio resuelve: levantar el conflicto, aprobar lo actuado por el Comité Ejecutivo durante el conflicto y declarar la suspensión de las medidas que venía aplicando. Por último se autoriza al Comité Ejecutivo a convocar a una asamblea del gremio en caso de que no se logren acuerdos en los puntos reivindicativos en los cuales no se ha llegado a acuerdo".

La discriminación machista (seguna parte)

Una herencia maldita

por Aníbal Paiva

Los estereotipos machistas han influido -y siguen haciéndolo con distintos grados de incidencia- en la historia de la humanidad. Sus manifestaciones en la actualidad fueron tratadas en una edición anterior de Alternativa. El presente trabajo recorrerá algunos momentos de su evolución a través del tiempo y sus posibles causas.

"Y de la costilla que Jehová Dios tomó del hombre, hizo una mujer, y la trajo al hombre" (Génesis, 2: 22). La Biblia, en el Antiguo Testamento, ya mostraba a la mujer como surgida del hombre y subordinada a él. En el Levítico aparecen otros indicios de discriminación: "... La mujer cuando conciba y dé a luz varón, será inmunda siete días"; "Mas ella permanecerá treinta y tres días purificándose de su sangre: ninguna cosa santa tocará, ni vendrá al santuario, hasta cuando sean cumplidos los días de su purificación"; "Y si diere a luz hija, será inmunda dos semanas, conforme a su separación, y sesenta y seis días estará purificándose de su sangre" (Levítico, 12: 2, 4 y 5).

Ofelia Machado Bonet en "Sufragistas y poetisas" (6), refiere a otros pasajes de La Biblia y a varios momentos de la Historia en relación a la situación de la mujer:

En el Nuevo Testamento San Pablo, en sus Epístolas, afirma: "Pero quiero que sepáis que Cristo es la cabeza de todo varón, y el varón es la cabeza de la mujer..."; "Porque el varón no procede de la mujer, sino la mujer del varón"; "vuestras mujeres callen en las congregaciones, porque no les es permitido hablar, sino que estén sujetas, como también la ley dice" (Corintios, 11: 3 y 8, 14: 34); "Las casadas estén sujetas a sus propios maridos, como al Señor" (Efesios, 5: 22); "La mujer aprenda en silencio con toda sujeción"; "Porque no permito a la mujer enseñar, ni ejercer dominio sobre el hombre, sino estar en silencio"; "Porque Adán fue formado primero, después Eva" (1a. Timoteo, 2: 11, 12 y 13).

Con el transcurso del tiempo la situación no cambiaba: en el Sínodo de Mácon -año 585- los obispos, después de largo debate, concluyeron que las mujeres eran seres humanos.

A fines del siglo XVI, Montaigne, quien combatió la idea de la jerarquía -Dios, ángeles, hombres y luego bestias- en la Creación, sostuvo, sin embargo, que para agradar al hombre la mujer debía ser lo más ignorante posible, pues la cultura le haría perder sus encantos. En el siglo XVII, según ha afirmado el historiador de la pedagogía G. Compayré, la mujer seguía siendo "considerada como un ser subalterno; en las clases bajas, como una bestia de carga y en las altas, como un objeto de adorno. Se consideraba inútil o peligroso el cultivo del espíritu y la educación no tenía otro fin que hacer de ella un objeto de posesión o prepararla para la reclusión, excluida la vida social".

En la seguna mitad del siglo pasado, John Stuart Mill señaló en su obra "The subjection of Women" que, según el derecho inglés, la mujer prácticamente nada podía realizar sin el consentimiento de su marido. Algunos años más tarde, Carlos Marx escribió: "La familia moderna contiene en germen, no sólo la esclavitud, sino también la servidumbre (...). Encierra, en miniatura, todos los antagonismos que se desarrollan más adelante en las sociedad y en su Estado". Y Federico Engels: "El hombre es en la familia el burgués; la mujer representa en ella al proletariado".

LAS BARRERAS DE LA DISCRIMINACION

A lo largo de la historia uruguaya -no ajena a la historia del mundo- la reivindicación para las mujeres del acceso a la educación, el derecho al voto y los derechos civiles, ha encontrado numerosas barreras en su camino.

La primera escuela para niñas, fue creada en 1795, pero recién la reforma escolar de 1877, brindó posibilidades más ciertas para la educación femenina. En 1882 se creó el Internado Normal de Señoritas, que en 1888 se convirtió en Instituto Normal; desde entonces las mujeres pudieron ejercer como maestras. A su vez en la enseñanza media -que en aquella época formaba parte de la Universidad-, en 1879 se permitió rendir exámenes libres de Filosofía y Matemática a Luisa Domínguez, quien fue ovacionada por quienes concurrieron a presenciar un hecho tan insólito para el momento. (6)

En 1911 el Poder Ejecutivo envió al Parlamento el proyecto de creación de la Sección Femenina de Enseñanza Secundaria -Universidad de Mujeres, que después se transfomaría en el Instituto José Batlle y Ordóñez-, originando un acalorado debate en el Parlamento. (6) Juan Zorrilla de San Martín puso el grito en el cielo: "Pregunto yo: ¿es necesario, es útil esa educación científica para nuestra mujer? ¿No tiene suficiente con la educación que recibe ahora? Prepararla para la lucha por la vida -como dice el mensaje del Poder Ejecutivo- ¿no será prepararla y darle una educación superior para que luche con el hombre? ¿Crearle horizontes de agitación, no será crear en nuestro país, quizás, la mujer sufragista? Porque me parece que la mujer, ilustrada de esta manera, ha de aspirar a derechos políticos y civiles en una democracia...".

Y agregaba después: "Una mujer con una instrucción superior, ha de aspirar a otros horizontes que los del hogar (...) Será un inconveniente, porque el ideal de todas las mujeres es el casamiento. A una mujer de ilustración científica, de mucho talento, un hombre sensato, de una ilustración media, no la buscaría como pareja". Luis Melián Lafinur temió males aún mayores: "La mujer emancipada pierde el amor a las delicias del hogar. Una mujer que se cree igual al hombre, quiere gozar a la par de él, de su libertad en todos los momentos y la preñez, el parto y la lactancia, son situaciones que ella, por fin, abomina". También aludió a la inferioridad del cerebro femenino: "Yo no necesito el argumento científico y fisiológico para llegar a comprender su inferioridad; ella es tangible y visible". Finalmente el proyecto fue aprobado y en 1913 ochenta mujeres comenzaron los cursos en el instituto femenino. (5)

En las carreras universitarias las pioneras fueron Paulina Luisi, quien egresó como médica en 1908 y Clotilde Luisi, quien lo hizo como abogada en 1911. Recién en 1923 se logró la eliminación del impedimento legal para que la mujer ejerciera las carreras de procurador y escribano. (6)

En 1907 se aprobó la primera ley de divorcio; durante su discusión, el tema de la situación de la mujer estuvo en primer plano. En el debate Parlamentario alguien manifestó: "Entre nosotros, la casi totalidad de nuestras mujeres no tiene medios de adquirir su subsistencia. Entre nosotros hay una verdadera sumisión de la mujer al hombre... El hombre es el jefe del hogar, es el que manda; el que decide, es el que provee lo necesario, el que está en tratos con los de afuera" y lo más importante: la mujer "no sólo no tendrá dónde ganarse el pan sino que tampoco está preparada para ganárselo". La opinión del senador católico Tiscornia, también apareció en el debate: "Dejad que las esposas sigan creyendo que son esposas para toda la vida; que las hijas sigan creyendo que al contraer matrimonio ligan sus almas sin medida de tiempo".

La ley de 1907, entre las causales de divorcio aceptaba el adulterio de las mujeres en todos los casos, pero el del marido sólo cuando se cometiera en la casa conyugal.

En cuanto al derecho al voto, desde la Constitución de 1830 se negaba la ciudadanía a la mujer y por lo tanto el sufragio. El primer legislador que en Uruguay presentó un proyecto de reconocimiento del derecho al voto [illegible]ano fue Héctor Miranda en julio de 1914. En 1916, cuando se estudiaba la reforma de la Carta Constitucional, la delegación socialista propuso una enmienda que permitiera el sufragio de la mujer. En la Constituyente, Luis Alberto de Herrera, contrario a ello, manifestó: "¿Qué le importa a la democracia oriental en este instante, qué significa para sus destinos el voto que se está persiguiendo en favor de la mujer que, en última instancia, sólo servirá para llenar los Registros Cívicos?". (6)

Después de muchos proyectos, petitorios y gestiones, el derecho se concretó en 1932. Hubo senadores y diputados que, entendiendo que "la mujer nació para el hogar y no para la política" o que "lejos de hacerle un bien a la mujer, le inferimos un grave mal incorporándola a nuestras luchas políticas", terminaron votando por disciplina partidaria, aunque manifestaron "hacerse violencia" a sí mismos. Aunque en 1929 Paulina Luisi había proclamado que una vez "conseguido el derecho político, fácil será realizar modificaciones necesarias en nuestro Código Civil", recién en 1946 en base al trabajo de las parlamentarias Magdalena Antonelli Moreno, Sofía Alvarez Vignoli de Demichelli, Isabel Pintos de Vidal y Julia Arévalo de Roche, se aprobó al ley de los derechos civiles de la mujer. (6)

EL MACHISMO Y EL COMPLEJO DE INFERIORIDAD

Intentando una respuesta al origen del machismo, Octavio Giraldo Neira, terapeuta sexual, presidente de la Federación Latinoamericana de Sociedades de Sexología y Educación Sexual (7), afirma que la heterosexualidad y la agresividad o fortaleza características del machismo, no se encuentran sólo en América, pues "tales características se encontraban también en los conquistadores españoles, a tal punto que los misioneros se quejaban ante el rey de España por el excesivo número de mujeres indias que los soldados solían tomar para su placer sexual". Y agrega que Adler "considera el esfuerzo neurótico por una masculinidad completa y un sentimiento de hombría, como el resultado de un sentimiento de inferioridad". Basándose en estudios antropológicos realizados por investigadores como Lewis y Stycos en México y Puerto Rico, el autor ubica el origen del complejo de inferioridad en experiencias de la primera infancia, donde el niño -especialmente en las clases bajas- en general carece de demostraciones de afecto paterno, mientras se pone énfasis en el respeto. Por ello, el niño además de su inferioridad física natural, siente inferioridad psíquica resultante del temor y la distancia al padre fundamentalmente. Mientras que a la niña se le brinda "protección", se espera que el varón se endurezca y se haga pronto autosuficiente y viril. Así, mediante este trato, el niño aprende que la actitud de "machito" le genera confianza en sí mismo, mientras ve que su hermana tropieza con restricciones que muestran su dependencia y debilidad.

"El niño aprende que es superior a la mujer y adopta una actitud positiva hacia su sexualidad -dice Stycos citado por el autor referido-. Además de esto se le confiere libertad hacia su sexualidad y de movimiento, que se prestan a que desarrolle un cierto sentimiento de dominio en un ambiente relativamente extenso. La mujer aprende que es inferior al hombre, reprime su sexualidad y reduce su alcance de movilidad por medio del patrón de enclaustramiento. De esta manera, las ideas preconcebidas respecto a las capacidades naturales de los sexos, se ven confirmadas: los varones se hacen confiados en sí mismos, resistentes, orientados de una manera positiva en el aspecto sexual y conocedores del mundo. Las mujeres, por el contrario, se convierten en sumisas, adoptan una actitud negativa o indiferente en el aspecto sexual y relativamente ignorante en las cuestiones mundanas".

Giraldo Neira señala también que "la mayoría de los papeles asignados culturalmente a la mujer están concebidos de modo que contrastan con la superioridad del varón. (...) Las mujeres no solamente son sumisas de hecho; sino que además, quieren desempeñar este papel, ser mandadas y dirigidas por los hombres". Este hecho es también referido por E. Chinoy,(1) quien citando una investigación de Mirra Komarovsky, publicada en 1946, afirma que en un estudio "de los roles del sexo en las mujeres universitarias se advirtió que muchas de ellas se 'hacían las tontas', disminuían sus adelantos intelectuales y se sometían a la autoridad del hombre en sus salidas, porque advertían que eso era lo que los hombres esperaban de ellas; eso era su concepto de la definición masculina del rol femenino".

Finalmente Giraldo Neira se pregunta: "¿Podría darse un 'macho' sin una virgen a quién seducir, sin una mujer inferior a quién proteger, sin una hombre sumiso a quién dominar, sin otros hombres [illegible] chera' de tal manera que uno puede ser el protector de sus familiares del sexo femenino? ¿Podrían los hombres sentirse 'machos' si las prácticas de crianza de los niños no crearan y agrandaran las diferencias sexuales haciendo sentir a los hombres 'superioridad'?".

LOS ORIGENES SOCIO-ECONOMICOS DE LA "EMANCIPACION"

Según Machado Bonet (6), el mayor o menor sometimiento de la mujer a la tutela del hombre se ha mantenido constante a lo largo de la historia, aunque sin embargo "la estructura del núcleo familiar ha sufrido tales mudanzas que es razonable pensar que la función cumplida dentro de él por hombres, mujeres, niños y ancianos, no deriva tanto de causas biológicas o naturales, prácticamente inmodificables (maternidad en la mujer, sabiduría en el anciano, inexperiencia en el niño, etc.), cuanto de factores más cambiantes como son los de índole social, económica, tecnológica o cultural". Y agrega, "Desde fines del siglo XIX, los cambios cuantitativos y cualitativos que experimentó nuestra civilización tomaron un ritmo de progresión geométrica, que parece tener la capacidad de renovar, transformar, destruir o sustituir las estructuras sociales

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

aparentemente más arraigadas e inmutables. La organización familiar tradicional no pudo, naturalmente, permanecer al margen de semejante aventura".

En el texto de la autora mencionada, aparece citado Aldo Solari en su "Sociología Rural Nacional": "La extensión e importancia creciente de la actividad comercial tiende a que la familia pierda una buena parte de sus caracteres. (...) Como consecuencia, prácticamente todo lo que la familia consume se ha obtenido del exterior y no surge de ella. (...) (La familia moderna) ya no es más una 'cooperativa de producción', ha pasado a ser una 'cooperativa de consumo', constituida por la comunidad de habitación y mesa".

"Las formas modernas de producción, que reclaman imperiosamente el trabajo especializado, el aumento de la eficiencia y de la productividad, han concluido por hacer ineficiente a la familia como unidad productiva. La economía doméstica cede la plaza a la producción 'externa' de bienes y servicios. Naturalmente que el proceso se produce con velocidad desigual. En las sociedades poco afectadas por la urbanización y la industrialización, los cambios son lentos y apenas han avanzado algo, pero en los medios más desarrollados el proceso, por el contrario, ha llegado muy adelante", continúa Machado Bonet y complementa: "Con la desvalorización de la actividad familiar, también se desvaloriza en ella el papel de la mujer, de los hijos y de otros agregados que antes encontraban ocupación y protección en el seno de la familia, pero donde a la vez eran dirigidos, comandados por el padre o marido. Desde entonces desciende el tamaño de la unidad familiar, la tasa de la natalidad, las dimensiones de la vivienda, el tiempo durante el cual ésta es utilizada, desaparecen despensas, piezas de costura, altillos, sótanos para almacenamiento de provisiones, el tamaño de las cocinas disminuye más que el resto de la vivienda, etc., y todos los integrantes de la familia son compelidos a desarrollar su actividad en la industria, el comercio y los demás servicios".

Una de las anteriores razones de "emancipación", como el descenso de la natalidad, en Uruguay comienza a acentuarse desde 1890. Las causas pueden encontrarse en el ingreso temprano de la mujer al ámbito laboral remunerado y la voluntad de ascenso social -en las primeras décadas del presente siglo aparece una importante clase media-. Este descenso de la natalidad -en una época de métodos anticonceptivos rudimentarios- fue obtenido en base el retraso en la edad de casamiento, la represión de la sexualidad femenina y la utilización del aborto como forma corriente de regulación de los nacimientos. (3)

UN CAMINO A CONSTRUIR

Ofelia Machado Bonet afirma que desde que la mujer se ha liberado "del ámbito familiar, donde la reclusión milenaria la había transformado en uno de sus elementos más conservadores, comienza a tomar conciencia de su nueva situación, a percibir ampliados horizontes, a asumir plenamente un renovado papel en la sociedad; experimenta por vez primera la compulsión al ascenso social; y descubre, al tropezar con ellos, los ominosos instrumentos de su pasada sujeción" (6). Sin embargo, en la Concertación Nacional Programática -1984/1985- el grupo Condición de la Mujer -creado a instancias de organizaciones de mujeres de todos los partidos políticos, gremios estudiantiles y laborales e instituciones dedicadas a la investigación en el tema de la mujer, entre otras-, elaboró cinco documentos -Mujer, Educación y Medios de Comunicación; Mujer y Trabajo; Mujer y Salud; Mujer y Orden Jurídico; Mujer y Participación- los que, con argumentos de peso, evidencian una realidad que aún no ha abierto todas las puertas a la mujer.(2)

A pesar de todo el lastre histórico, seguramente el camino a las soluciones del problema del "machismo" se irá construyendo con las acciones de las nuevas generaciones que hoy empiezan a tener una conciencia del tema que no existía en sus mayores con la misma claridad.

Como Mariela Dreyfus, joven poeta, ha escrito:

Descender las escaleras del hotel
y que las cosas vuelvan a su antiguo espesor.
Este placer ya hà sido pagado:
todo es dinero todo se vuelvo papel moneda
el goce es dejado sobre sábanas prestadas.

Frente el espejo de la entrada
aliso mis cabellos / acomodo mis senos
al lado de mi muchacho
tímido como siempre en el primer abrazo.

El regreso a casa es solitario
y debo esconder mis pasos,
el olor que sorprenda a mi madre
mil veces violada y todavía virgen.

FUENTES CONSULTADAS:

(1) CHINOY, E. Rol y Status. Servicio de documentación en Ciencias Sociales, Nro. 11. Fundación de Cultura Universitaria, 1985.

(2) DEPARTAMENTO de Comunicaciones de PLEMUU. La Condición de la Mujer Uruguaya: Una Realidad y un Desafío, PLEMUU, Montevideo, 1988.

(3) G.S. y S.R.V. Tan viejo como el Siglo. La Cacerola -boletín del GRECMU- NO. 5, octubre de 1985.

(4) La Santa Biblia. Sociedad Bíblica Argentina, Buenos Aires, 1975.

(5) MACHADO, Carlos. Historia de los Orientales, Tomo III. Banda Oriental, Montevideo, 1988.

(6) MACHADO BONET, Ofelia. Sufragistas y poetisas. Enciclopedia Uruguaya, Nro. 38. Editores Reunidos y Arca, Montevideo, 1969.

(7) NEIRA, Octavio Giraldo. El machismo como fenómeno psicocultural. AUPFIRH, 1985.

Machismo, pareja y anticoncepción

Elvira Luz, Secretaria de la Sociedad Uruguaya de Sexología, Jefa de Educación de la Asociación Uruguaya de Planificación Familiar e Investigaciones sobre Reproducción Humana (AUPFIRH), Secretaria permanente de la Federación Latinoamericana de Sociedades de Sexología y Educación Sexual y Secretaria del Cuarto Congreso Uruguayo de Sexología a realizarse en setiembre, fue consultada por Alternativa sobre el de tema de estas páginas. De sus opiniones, extractamos las siguientes:

"En América Latina y en nuestro país, por supuesto, el machismo existe con mucha fuerza. En algunas zonas es más velado, pero en otras como el interior, tiene mucha fuerza. No escapa a ningún lugar geográfico, salvo tal vez en aquellos países más desarrollados, donde hay documentación que indica que a mayor desarrollo económico y cultural hay menos necesidad de competitividad, los individuos se sientan más seguros de sí mismos, hay mayor afirmación de la persona".

"El machismo es una manifestación de la personalidad del individuo, tanto sea hombre como mujer; un estado de inferioridad frente a los demás o frente a la realidad. De acuerdo a la educación que recibimos se van gestando esas formas de reacción y de actuar, que se manifiestan en las parejas, con una serie de estereotipos exagerados que son los que lo definen -agresividad, violencia, competitividad, etcétera. Estos mismos estereotipos de la pareja heterosexual se repiten o se imitan en la pareja homosexual, tanto femenina como masculina".

LA PAREJA

"En la pareja, la mujer siente que no es atendida ni entendida en sus derechos, vínculos, afectividad... por una dominación del hombre que la mujer vive pero no siempre exterioriza en un análisis crítico. Así, la mujer entra en aflicción y se genera un conflicto que subyace y no se manifiesta abierta y concretamente y que actúa como una especie de corrosivo dañando el vínculo. Entonces aparece la 'venganza': 'Este me domina y yo de alguna manera voy a buscar la forma de contrarrestar esa dominación'. La 'venganza' es, por ejemplo, el rechazo a las relaciones sexuales, la negación al deseo sexual o al orgasmo. Muchas veces se consulta por dificultades sexuales que pueden estar situadas en el nivel de una alteración del deseo de relación sexual propiamente dicho, o 'tengo deseos, pero no me excito', o 'me excito y no tengo orgasmo'. ¿Qué es lo que pasa? Si uno maneja la situación a la ligera o se apura a interpretar, le parece que la dificultad está instalada en el marco de lo que puede significar la respuesta sexual propiamente dicha. Pero una cosa es lo relacionado a nivel de respuesta sexual y otra cosa son los conflictos que se dan dentro de la pareja y que no provienen del mayor o menor estímulo sexual, sino de los valores que se manejan dentro de la pareja. En eso hay una problemática que va mucho más allá y está relacionada con el vínculo hombre-mujer, donde incide muchísimo la actitud dominadora o machista del varón".

UN CAMBIO CUALITATIVO

"Hace unos años atrás consultaban -dentro de lo poco que se consulta- más las mujeres que los hombres; pero empieza a darse que los hombres también comienzan a consultar. Plantean -debido a la educación que han recibido, que deben ser siempre protagonistas- que no están siendo buenos protagonistas, porque si la mujer está sufriendo determinados problemas, por ejemplo de falta de satisfacción a nivel sexual, ellos se preguntan: '¿qué nos está pasando a nosotros también?'. Es como una sensibilización del hombre, y eso es importante: entonces empiezan a consultar por los problemas que no son sólo de no satisfacer a su mujer, sino que también empiezan a manifestar problemas de eyaculación precoz, impotencia sexual... Problemas que antes no se manifestaban".

MITOS Y ANTICONCEPTIVOS

"Cualquiera de los métodos anticonceptivos que la mujer elija usar, evidentemente que la libera del embarazo indeseado y por lo tanto la anticoncepción es un elemento que liberaliza a la mujer, pero lo hace en parte, porque la liberación evidentemente no va a estar dada solamente por la utilización de los anticonceptivos, y además, no todas las mujeres terminan de aceptarlos. Existe toda una ideología -en el hombre y en la mujer- de que el rol de la mujer es ser madre. Entonces cuando la mujer utiliza anticonceptivos, está poniendo un obstáculo a la procreación. Ningún otro elemento que se incorpora al organismo, tiene el rechazo y las resistencias que tienen los anticonceptivos para las mujeres; y me refiero a las mujeres porque tristemente todavía para los varones... Hombres que se esterilicen conozco muy pocos, y es otro de los aspectos que tienen que ver con el tema del machismo. El hombre se siente mucho más macho cuantos más hijos puede 'hacerle' a su mujer. Hay zonas en donde no sólo la mujer con la que convive el hombre está llena de hijos suyos, sino que también tiene hijos por todos los alrededores, como si fueran los 'padrillos' de la zona".

EVA Y MARIA

"En relación a la anticoncepción, la mujer también se plantea: 'yo estoy usando anticonceptivos para realizar un acto que puede ser placentero, pero que en definitiva es más placentero para el varón que para mí'. ¿Por qué? Porque las mujeres no hemos sido educadas para el placer sexual, para conocer y disfrutar nuestro cuerpo. Y eso se ve, por ejemplo, cuando las mujeres usan métodos anticonceptivos, porque optaron por no tener hijos -decisión que cualquier ser humano tiene derechos a tomar-; la sociedad presiona y la gente comienza a preguntarle a esa mujer '¿no pensás tener hijos?', y si tienen veinticinco, treinta años '¿te vas a quedar soltera?', y si tiene un hijo '¿no vas tener otro?' o '¿no vas buscar la nena?'... Entonces la mujer se ve presionada y empiezan a trabajar también en su conciencia las ideas aprendidas: 'si soy mujer tengo que ser madre y tener hijos'. Muchas veces se llega a ser madre por presiones sociales, desde la publicidad de los objetos que la futura mamá y una mamá pueden adquirir -desde el vestido de madre hasta cosas totalmente innecesarias que le venden a la mujer para criar a su hijo. La madre es idealizada en nuestra sociedad, mientras que por otro lado se violenta a cualquier otra mujer que no sea la esposa, la madre o la hija. Es la vieja idea de Eva y María, donde María es la santa y Eva...".

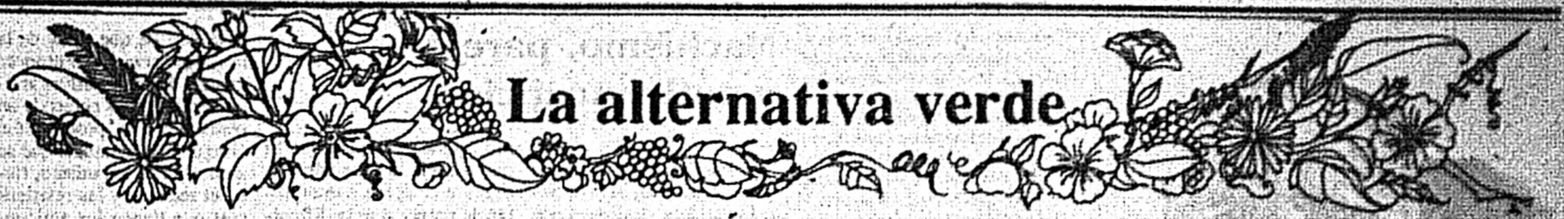

La alternativa verde

Darían carácter permanente a comisión

Integrantes de la Comisión de Industria y Comercio de la Cámara de Representantes coinciden en la necesidad de conceder carácter permanente a la Comisión Especial Sobre el Medio Ambiente.

Los diputados Héctor Barón y Carlos Garat sustentan ese criterio, según lo que manifestaran a nuestra página. Para viabilizar dicha inquietud, se propugnará por una reforma reglamentaria que permita integrar definitivamente la temática ambiental a la esfera de acción del grupo de trabajo citado en primer término.

De tal modo, se procura jerarquizar para la próxima legislatura el tratamiento de aquellos proyectos vinculados con la preservación y la ecología, en atención al vigor que la problemática ha cobrado en los últimos años a nivel mundial. Es de aguardar que la aspiración sea recogida también en la rama alta del parlamento.

Por otra parte, el representante Barón hizo notar que la Comisión Especial Sobre el Medio Ambiente "apenas si se está reuniendo". Tal cual informáramos semanas atrás, la adhesión al Convenio de Viena para la Protección de la Capa de Ozono se constituyó en la única iniciativa sobre la materia que sancionara la Cámara baja durante el actual período de sesiones.

L.T.

Lo que se ha dicho...

No hay animal alguno que torture por torturar; el hombre lo hace y ello constituye el aspecto diabólico de su carácter, mucho peor que el meramente animal.

Schopenhauer

El Señor Todopoderoso fue el primero que plantó un jardín. Y ése es, ciertamente, el más puro de los placeres humanos.

Francis Bacon

En nuestro país, la madera se extrae de los montes sin que habitualmente nadie se moleste en reponer las especies que destruye, por valiosas que sean.

Atilio Lombardo

Mamíferos del Uruguay

Gato de los pajonales

Felis colocola muñoai

Es un menudo félido de ancha y corta cabeza, cuerpo esbelto, y pelaje grisáceo-amarillento que presenta manchas negruzcas y oscuras franjas transversales en las extremidades y en el rabo. Mide unos noventa centímetros desde el hocico al extremo de la cola.

La especie se distribuye en Brasil, Ecuador, Perú, Chile, Argentina y Uruguay. Es relativamente escasa en nuestro territorio, donde aún mantiene, empero, muy amplia dispersión. (Personalmente hemos detectado ejemplares en Río Negro, Soriano, Colonia Y Rocha).

El "gato de los pajonales" o "pajero" habita preferentemente en bajíos de pajonales o entre chircales y matorralejos litoraleños. Ingiere pequeños roedores, posturas y aves campestres y de bañado, batracios, ofidios, y hasta peces. Es ágil corredor y también consumado trepador, llegado el caso. Suele acechar largamente en riberas de lagunas y en costas de bañados y de esterales. La escasa vistosidad de su piel lo ha puesto a salvo de sistemáticas persecuciones de cazadores y tramperos profesionales. Tal vez la especie ha sido rotulada como "escasa" -y hasta considerada "extinguida" por Garibaldi Devincenzi en 1935- porque los cueros ni se comercializan; pero, en general, aún mantienen discretos niveles poblacionales, y particularmente, varios puntos de ostensible localización en Rocha, Treinta y Tres y Cerro Largo.

El relato

Miel salvaje

Ser perseguido por abejas silvestres puede resultar sólo (¿?) un susto pesadillesco... para quienes afortunadamente lleguen a sortearlo sin graves consecuencias. En tal caso hasta lo podrán evocar risueñamente, andando el tiempo... Pero debo dar fe que, difícilmente, puedan siquiera concebirse situaciones más aterradoras que la de sentirse objeto de un acoso -en estado de perfectísima indefensión- por parte de las embravecidas huestes de un panal. Y eso fue lo que me aconteció hace unos años, cuando acampaba cerca de un cristalino bucle -muy pedregoso- del arroyo del Aguila, allá en Soriano...

Había armado mi carpa a cincuenta metros de la costa, entre laderas coronadas por un talar que circundaba al "puesto" de la estancia. El puestero -un tal Hernández- me abrumó con sus atenciones, ciertamente: insistía en traerme leche "de apoyo" y cuartos de capón, arrimó una parrilla descomunal, acarreó trasfogueros, me prestó un hacha "Collins", y por último, muy afectuosamente, anunció, como obsequio de despedida... ¡una damajuana con tres litros de miel!

Avisé anticipadamente a Hernández que emprendería el regreso el domingo próximo, después de almorzar. Y el día de mi partida, de mañanita me entretuve fotografiando las costas de otro potrero. Volví a tiempo para asar un soberbio cuarto trasero, y hacha en mano me dirigí hacia un picadero donde el puestero amontonara leña a discreción. Y allí no hice más que reiterar una cotidiana rutina, simplemente: volear una y otra vez la Collins para cortar unos cuantos gajos gruesos y fajina de ramerío o "leña chica"...

TORMENTA DE AGUIJONES

No había dado dos docenas de hachazos, cuando escuché un indescriptible tañido -¿de bajos y violines?- que parecía colmar todo el paisaje. Miré a mi alrededor, desconcertado, hasta que la creciente agudeza de los sones me hizo levantar la cabeza rápidamente. ¡Se me cayó el hacha de las manos, al contemplar aquel ominosísimo espectáculo! Y es que, sobrevolando a cortísima distancia, ahí se extendía una nube circular de no menos de ocho metros de diámetro. Era una nube prieta y hervorosa, conformada por millares y millares de abejas... ¡que acrecían todavía sus contigentes con el aporte de una negra columna, proveniente de las arracimadas colmenas de un enorme árbol! Distarían diez metros, los panales. Y hasta entonces no había visto más que una abejita que otra cuando hachaba...

¡Mis piernas se desplazaron como por cuenta propia de inmediato! Y esos pasos se encaminaban directamente hacia el arroyito, al parecer... Recuerdo vívidamente las instancias, todavía: la acción de tirar el cinto -con mi pequeña billetera- en la barranca, el contacto de las primeras abejas enredándose entre mis cabellos, varios aguijonazos sobre la espalda, un par de desaforados manotones, y finalmente, la vertiginosa zambullida -casi vertical- en dirección a un camalotal de la otra margen. Allí buceé más de quince metros limpiamente..., sin sofocarme.

De cauce relativamente menguado en su curso alto, [illegible] el Arroyo del Aguila se caracteriza por la cristalinidad de sus aguas

Sólo emergieron mis ojos y mi nariz, bajo las plantas. Y como aguanté largamente sustentándome sobre el subacuático fangal, [illegible] y ya sin ver "moros en la costa", hasta llegué a pensar en cómo me habría visto en una fotografía de aquella fuga bajo la trémula nube de agresores. Finalmente nadé hasta la barranca donde esperé media hora, todavía, antes de decidirme a recuperar mi billetera y el hacha, y de ser posible, a recoger la media docena de gajos que había cortado...

Al despedirme de Hernández horas después, vergonzantemente me abstuve de hacer mención del incidente. Ajeno al mismo y en el mejor de los mundos, inadvertidamente el puestero me proporcionaba una esclarecedora explicación. Y lo hizo en estos términos, al entregarme mis anunciados "tres litritos de miel salvaje":

-Los saqué de los [illegible] del picadero, esta mañana. Con un poquito de humo y medio a lo bruto, nomás... ¡Tenía que ver cómo se me embravecieron los bichitos! Pero el asunto era que usted llevara un buen presente, ¿no le parece?...

Alberto Bocage

El testimonio

Conversión de gases dañinos

Las mayores empresas que comercializan en Uruguay productos que contienen gases dañinos para la capa de ozono, aun cuando reconocen las inquietudes de los ambientalistas por su consumo, insisten en resaltar que el aporte nocivo de nuestro país "es insignificante" en el contexto mundial. Al respecto, advierten que se podría aumentar en un 50% el uso de esos compuestos -en aerosoles, espumas y refrigerantes- y quedar todavía por debajo de las recomendaciones del protocolo de Montreal.

Tales puntualizaciones fueron expuestas en un trabajo que presentara la firma J. F. Zunino, junto a nueve de las grandes empresas que operan en plaza con dichos elementos -la mayoría de ellas transnacionales-, a la Comisión de Industria y Comercio de la Cámara de Diputados. Se trata de Bayer Uruguay Ltda., Colgate Palmolive Inc., Ceras Johnson, Cormex S.A., Bel S.A., Shell Uruguay Ltda., Strauch y Cía. S.A., Sudalever S.A. y Terry S.A. La preocupación que han denotado sobre el tema, responde a la existencia de un proyecto de ley que tiende a prohibir el empleo y la importación de gases propelentes que alteran la capa de ozono atmosférico.

Según consignan, un informe del Centro Nacional de Política y Desarrollo Industrial y de la Dirección de Industria especifica que se apunta al reemplazo de aquellos compuestos por el gas butano-propano, el cual deberá completarse para 1992. Además, señalan que numerosos convenios internacionales -como los de Viena y Canadá- han implicado el compromiso de los fabricantes de ir eliminando por etapas el empleo de gases cloro-fluoro-carbonados (CFC), "en un período de 10 años".

No obstante, solicitando a los legisladores que tengan en cuenta "ciertos parámetros fundamentales para la industria nacional", estiman que no resulta muy conducente adoptar medidas "más allá de lo dispuesto por las convenciones". En tal sentido, sugieren que se contemplen algunas variantes a la iniciativa parlamentaria.

"Si se desea llegar a la prohibición total en lugar de gradual, que se extienda un plazo razonable para la conversión a los industriales afectados, siendo éste -a vía de ejemplo- el 1ro. de enero de 1990, para permitir una sustitución ordenada", establecieron por carta los citados empresarios. Sin embargo, conforme a las informaciones recogidas, nuestros pequeños industriales abogan por un lapso más prolongado, ya que no cuentan con la tecnología adecuada para operar los cambios necesarios, y correrían el riesgo de desaparecer."

En cuanto al tema en cuestión, un miembro de la referida Comisión legislativa comentó a "La Alternativa Verde" que Uruguay -si bien no podrá contribuir en gran medida a preservar la capa de ozono- sí debería poner vallas para que los países industrializados no vendan a esta región productos que resulten perjudiciales.

L.T.

Ocultismo y esoterismo en Uruguay

El misterio Rosacruz

por Víctor Tarrab y Adriana Berdía

En nuestro país existe un grupo denominado "Fraternidad Rosacruz Max Heindel del Uruguay", cuya sede se encuentra en la calle Maldonado 1216. Allí nos acercamos buscando aclarar el "misterio rosacruz", y entablamos diálogo con tres de los miembros de su dirección: Luis, actor teatral, Raúl, profesor de física, y Leonor, jubilada.

La Fraternidad Rosacruz se define a sí misma como una "asociación de cristianos místicos". Cristianos porque se proponen cumplir con los mandamientos de Cristo, pero éste, nos aclaran, es un cristianismo de base esotérica, que intenta explicar los misterios de la cristiandad. Entienden por esoterismo un tipo de enseñanza reservada a aquellos que han hecho grandes esfuerzos individuales para alcanzar la evolución espiritual.

CAMBIA, TODO CAMBIA

¿Quiénes somos, de dónde venimos, por qué estamos aquí y hacia dónde vamos? Estas son para la fraternidad las respuestas que siempre ha tratado de responder la humanidad. Luego de aclarar esto, se puede empezar a "sentir" cuál es el verdadero objetivo de la evolución.

Afirman entonces que existen cuatro reinos (mineral, vegetal, animal, humano); éstos se manifiestan en grandes oleadas de vida. Pero los seres humanos aparecieron al mismo tiempo y tienen como diferencia que pueden manejar su propio destino, mientras los otros seres son conducidos, guía que se manifiesta en el dinstinto, aunque todos pasamos estas etapas. Es decir, todos pertenecimos en algún momento del proceso evolutivo a los otros reinos, la humanidad es un estado superior de evolución.

Para la fraternidad rosacruz la evolución está regida por dos grandes leyes: la ley de renacimiento, que implica que renacemos tantas vidas como sea necesario para llegar a la perfección; y la ley de consecuencia que regula estos renacimientos.

SOLO VALE LA PENA VIVIR, PARA VIVIR

Al respecto, comentan que existe una ley de renacimiento que implica que vamos atravesando por una serie de vidas en cuerpos de creciente perfección. Estos son instrumentos que tenemos para evolucionar, somos nosotros en última instancia los que elegimos el cuerpo mucho antes de la gestación. Aseguran que entre una vida y otra existe un proceso enorme. En ese período de "muerte" se lleva a cabo una asimilación de las experiencias de la vida pasada, luego llega un nuevo período en el que el propio espíritu siente todo lo que le falta realizar, sus limitaciones, y es el mismo individuo el que decide volver a "encarnar", a tomar un nuevo cuerpo, a ingresar en la matriz de su madre, y escoger así dentro de una serie de vidas posibles.

"No existe el infierno como lugar de sufrimiento eterno", sostienen, pero sí existe el sufrimiento en muchas de estas etapas, sufrimiento provocado por nosotros mismos y que es útil para adquirir conciencia.

Ante la pregunta de si se puede tener conciencia ahora de las vidas anteriores, responden que normalmente el olvido de otras vidas es una concesión misericordiosa por parte de Dios, "una manera de empezar con la hoja en blanco", ya que en vidas anteriores pudimos haber sido prostitutas, ladrones o asesinos. Sin embargo hay posibilidad de adquirir el conocimiento de otras vidas pasadas, pero eso exige un enorme adelanto espiritual. También hay personas que tienen destellos de vidas anteriores, relacionados con hechos que hoy les toca vivir.

Sin embargo, aclaran que no hay que confundir esos destellos con ciertas reminiscencias de lugares o situaciones nunca antes vividas, ya que eso se debería, entre otras cosas, a impresiones vívidamente grabadas en el período anterior al nacimiento.

El fin último de esta evolución es la perfección espiritual y el retorno a Dios, pero no se consideran deterministas, porque la forma como esto se hace es elegida por cada uno. "Existe un camino estrecho por donde todos vamos a pasar, pero la forma como lo hagamos es privativo de cada uno".

LA DOCTRINA EN EL MISTERIO

Es muy difícil develar el misterio rosacruz, fundamentalmente porque sus representantes en esta ocasión aclaran que no quieren que nadie que pudiera interesarse se aleje. La doctrina no es lo fundamental, manifiestan, y agregan que ésta cumple una doble función: positiva, que tranquiliza a la gente (ya que "en lo espiritual el engaño está a la orden del día"), pero también negativa porque aleja al que sostiene algo distinto.

Por lo anterior, ante preguntas como qué es Dios para ellos, dan respuestas generales: "el creador de este sistema solar", "el creador de todos y todos vivimos en él" y con respecto a Cristo "tomó un cuerpo humano para manifestarse", sin profundizar ya que consideran que es difícil de entender para los no iniciados.

Sostienen además que en lo más profundo de nuestro ser no podemos decir otra cosa que no sabemos cuáles son realmente las causas que provocan ciertos fenómenos comprobables en el universo físico.

"Podemos ser simplistas y atribuirlos a ese par de palabras: selección natural o instinto. Aquí sin embargo no hay ninguna explicación, es simplemente sacamos el problema de encima. También podemos hacer todo lo contrario, atribuírselo a Dios y nos quedamos tranquilos. Hay algunos seres humanos, como Max Heindel, que nos viene a contar que ellos han despertado sentidos que les permiten una mayor comprensión de las causas que están provocando los efectos que nosotros podemos medir y comprobar en este universo físico.

MAS ALLA DE LOS SENTIDOS

En general, dicen los rosacruces, mucha gente se acerca porque cree poder desarrollar facultades y otros sentidos, pero si éste es su único objetivo es muy difícil que lo consigan, ya que tienen que darse paralelamente con el desarrollo espiritual. Estas facultades tienen que ser puestas al servicio de los demás. "Ningún desarrollo espiritual puede ser comprado por dinero".

Los sentidos fundamentales, aunque no los únicos, son la clarividencia, que "es la posibilidad de ver el mundo del deseo o mundo astral" y la capacidad de llegar consciente y voluntariamente a este mundo saliendo del cuerpo (viaje astral).

Aclaran que es posible adquirir estas facultades de otras formas distintas, pero para ellos sólo es real y genuino cuando hay un desarrollo en la persona.

EL ARTE DE LO POSIBLE

En la enseñanza rosacruz casi no hay material en cuanto a las transformaciones sociales, ni a la actividad política en sí misma.

Para la fraternidad, la realidad debe comprenderse dentro de la evolución espiritual de la humanidad, y no en una interpretación estrictamente materialista, ni tampoco de una sola vida sino de una serie de vidas.

La política, la religión y los medios de información pueden ser empleados como medios de reproducir las condiciones de privilegio que unos pocos tienen en el mundo o pueden ser empleados como medios de adquisición de conciencia, de comprensión y de sensibilización solidaria hacia el resto de los seres humanos, sostienen.

En la fraternidad rosacruz, cualquiera puede tener la posición política que desee, si bien aclaran que están en contra de la violencia.

Para ellos no hay clases sociales donde unos sean buenos y otros malos: "si quienes hoy están oprimidos llegaran mañana al poder podrían hacer lo mismo; por eso es necesario el trabajo sobre sí mismos", explican, y por esto definen su actividad como "eminentemente política".

FICHA TECNICA

Nombre: Fraternidad Rosacruz Max Heindel del Uruguay.

Sede mundial: MT. Ecclesia, Oceanside, California E.U.A.

Sede en ROU: Maldonado 1216, MOntevideo, teléfonos 91 10 18 y 90 16 34

Precursor: Max Heindel (cuyo verdadero nombre era Karl Ludwig Von Grasshoff) 1865-1919

Datos económicos: Declaran que no reciben subsidios de ninguna clase sino que se autofinancian. Están comprando el local que poseen. No se cobran aranceles ni cursos.

Orangina más Kaona

Cuando el éxito musical es una operación comercial

desde París, por Washington Batista

En este verano francés el número uno en la venta de discos simples es el ritmo brasileño Lambada, con el conjunto Kaona. El éxito del ritmo bahiano es la consecuencia de una planificada operación comercial que lo ha llevado a realizar una venta de más de 600.000 discos en menos de tres semanas, convirtiéndolo en el número uno. Prácticamente desconocido del público francés hace dos meses, pudo llegar a este nivel gracias a la asociación de productores, grabadoras, radio y televisión, junto al apoyo material de una firma de bebidas sin alcohol: Orangina.

La planificación fue rigurosa y una formidable maquinaria de producción se puso en marcha. Se filmó un "clip" con los auspicios de Orangina ("naranjada"), una de las TV privadas aseguró 250 emisiones en los meses de julio y agosto, mientras que una radio privada garantizaba la difusión de dos programas diarios.

El conjunto Kaona no viene de Brasil, es un "invento" francés. Fue formado en el marco de este operativo en la primavera cuando se eligieron sus integrantes. La cantante brasileña Loawla Braz fue seleccionada junto a cinco músicos que integran hoy el conjunto Kaona.

Para la pequeña historia que decora toda esta puesta en escena, se recuerda aquí que este ritmo, mezcla del Caribe y del Brasil, fue prohibido por Getulio Vargas por obsceno. Como las parejas deben bailar juntas, "pegadas", dicen que sus movimientos recuerdan el acto sexual...

Sin dudas que los productores, los creadores de esta idea, tienen una gran ambición cultural, pues pensaron, y lo hicieron, en registrar la palabra "Lambada" como si fuera una marca de un producto. Un periodista recordaba que a nadie se le había ocurrido registrar y controlar la utilización de la palabra "jazz", "rock and roll", nosotros agregaríamos "Tango", "Milonga".

Y después hablamos de la famosa "viveza criolla"...

Entre a los 90
CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA
AUTENTICA PROPUESTA SOCIALISTA
PS90
El voto que cumple
JOSE E. DIAZ
1er CANDIDATO A DIPUTADOS

Nicaragua:
La persecución de los cristianos

por Húgo Machín
Fuentes: Boletín de Iglesias de I.P.S.
Servicio Especial de Prensa Latina

> "En Nicaragua todavía existen elementos de persecución contra los cristianos, contra los verdaderos cristianos, ése es el primer caso que yo conozco en la historia donde los cristianos no son perseguidos por el poder del Estado, es el primer caso que yo conozco donde los cristianos son perseguidos por la alta jerarquía eclesiástica". (*)
>
> (*) Tomás Borge, "Religión y poder popular" Edit. Amanecer, Montevideo, 1985.

Ahora que la firma de los acuerdos de Tela, la ciudad hondureña, permiten esperanzar el cese de la agresión armada contra la población nicaragüense, de las agresiones subsistentes -diplomática, económica, política, ideológica- la de carácter teológico impulsada por el Vaticano trasunta no ya su sentido anticristiano, sino un revanchismo pertinaz.

"El imperialismo de la Santa Sede" como lo definiera el ministro de Educación de Nicaragua, Fernando Cardenal, viabiliza paradójicamente el robustecimiento de la Iglesia Popular y no solamente en dicho país cetroamericano.

Ha sido en una comunidad caribeña de la tierra de Sandino -Waslala- donde hizo crisis la constante represión eclesiástica que durante los últimos diez años convergió dramáticamente con la guerra mercenaria y con Reagan.

En esa pequeña comunidad cristiana se resolvió desobedecer a la jerarquía que ordenó al cura Ubaldo Gervasoni abandonar Nicaragua.

El religioso, miembro de la diócesis italiana de Bérgamo, recibió el ultimátum obispal bajo pena de ser suspendido de por vida del ejercicio del ministerio sacerdotal.

La imposición obedeció a la directa intervención de la congregación vaticana del clero a la que se sumó el obispo de la diócesis de Zelaya, en Nicaragua, el estadounidense Salvador Schlaefer.

Los cristianos de Waslala discutieron largamente sobre si el padre Gervasoni debía someterse o rebelarse ante la medida y finalmente optaron por lo segundo. El cura, apoyado por la comunidad local y por su párroco, decidió obedecer al pueblo antes que a la autoridad eclesiástica.

La represión al sacerdote italiano se encuadra en la que sostiene tanto el episcopado nicaragüense, como el Vaticano y el Consejo Episcopal Latinoamericano. Casi todos los sacerdotes y religiosos identificados con la revolución sandinista -ha dicho el teólogo ex salesiano Giulio Girardi- han sido removidos de sus cargos pastorales, mientras que los delegados de la palabra -laicos que intervienen en la liturgia- han sido separados de sus cargos y marginados.

También aquellas personalidades católicas internacionales que se han expresado positivamente en torno a la revolución sandinista han sido severamente amonestadas por el Vaticano. El mismo Giradi recuerda el caso del obispo brasileño Pedro Casaldáliga, quien el año pasado recibió una "intimación" de las congregaciones de obispos de la Doctrina de la Fe por su apoyo a la Teología de la Liberación.

A juicio de Girardi la Iglesia Popular ha dado un paso de trascendencia estratégica con esta decisión sobre el padre Gervasoni y agrega que para mantenerla debe madurar en su interior una generación de cuadros laicos capaz de sustraer a la I. Popular de la persistente tutela clerical, y rehusar someterse a las órdenes expresas de la jerarquía, cuando son claramente contradictorias a los intereses populares.

En consecuencia para el teólogo, también italiano, si la Iglesia Popular quiere ser fiel a la inspiración evangélica no puede concebirse a sí misma sólo como una corriente al interior de una institución pluralista, sino que ha de verse como un proyecto antagónico a la lógica institucional.

Para Girardi, el porvenir de la I. Popular está amenazado de ser, si la misma opta por contraponerse decididamente a la institución, caso en el que corre riesgo de ser avasallada por la represión eclesiástica, como si evita la confrontación, porque entonces, en opinión del teólogo, se condena a la dependencia.

LA REDENCION DE LOS CONSERVADORES

Paralelamente, en otros ámbitos de la iglesia católica surgen interrogantes respecto a la conducta seguida por el Vaticano en relación al conservadurismo eclesiástico ejemplificado en la situación denominada como "Lefevbrismo sin Lefevbre" a la práctica política de Roma que nó sólo reintegra con honores a los tradicionalistas arrepentidos sino que, además, reafirma los valores de un catolicismo preconciliar que niega en la práctica las permanentes referencias papales al Concilio Vaticano II.

Han sido los teólogos y clérigos norteamericanos, germanofederales, suizos y belgas en un documento publicado en París en 1988, quienes se pronuncian "contra el control de la Iglesia y a favor de una religión abierta". En el documento, suscrito por 163 personalidades del catolicismo, si bien se reconoce que a nivel verbal Roma guarda fidelidad a los principios del Vaticano II, falta en cambio a su espíritu, y compromete gravemente la relación entre el catolicismo y la sociedad moderna.

Inmediatamente después del "cisma de Econe" (seminario belga donde se imparte el lefevbrismo) el cardenal Joseph Ratzinger, prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, declaró durante su estancia en Chile que el Concilio jamás fue un "superdogma", relativizando sospechosamente el mayor hito vivido por la Iglesia Católica en varios siglos.

Desde el cisma, los tradicionalistas gozan de un estatuto de excepción que les permite escapar de la tutela local del obispo y conservar sus prácticas según el rito de San Pío X, o sea, la misa en latín y la utilización del antiguo catecismo preconciliar. Los seminaristas de Econe son ordenados sacerdotes según la antigua tradición por parte del cardenal Meyer (encargado de la "reconciliación") y en la propia Santa Sede. Inclusive, en el colmo de los privilegios para un recién ordenado, el primero de estos sacerdotes fue recibido nada menos que por el mismo Juan Pablo II.

Pero además, en Europa numerosos obispos conocidos por su filiación conservadora han sido nombrados en cargos estratégicos: Colonia, Viena, Zurich, Coire, Salzburgo, contra la voluntad explícita de las iglesias locales. En el caso de Alemania Federal esto supone la violación de un derecho adquirido por concordato, según el cual cada obispo debe ser elegido a partir de una lista concertada entre las autoridades religiosas locales, los políticos y el Vaticano.

El Papa, en particular, llama "nueva evangelización" a una forma de militancia político-religiosa que se basa en las revigorizadas comunidades laicas de clara estirpe conservadora: "Renovación carismática", "Comunión y liberación", "Focolares", "Opus Dei", "Neocatecúmenes", entre otras. En el contexto de dichas congregaciones es que debe leerse la exhortación apostólica de 208 páginas titulada "Cristifideles laici" en que se llama a los fieles a asumir compromisos en la acción política y cultural, a ser los protagonistas de la "nueva evangelización".

Por cierto que si un sacerdote -siguiendo lo que se propone en el Evangelio (Mateo, versículo 31 en adelante), enseña a los ignorantes y lo hace para con toda la población de un país -como fue en la Nicaragua posrevolucionaria- ese sacerdote sufre represalias políticas disfrazadas de reprimendas eclesiásticas.

Del The New York Times
El señor Bush está solo

> Es importante analizar las distintas posiciones que se verifican en los EE.UU. en torno al acuerdo de Tela, que determinó -entre otros hechos- la desmovilización de la "contra", y el inicio de una etapa distinta en Centroamérica. El siguiente es un editorial del The New Times, en donde se critica duramente la gestión del presidente norteamericano George Bush

Lós cinco presidentes centroamericanos terminaron ayer su reunión en Honduras con un plan viable para desmovilizar a la contra y poner fin a la guerra civil en Nicaragua. Exigen que los campamentos de los rebeldes sean disueltos para el ocho de diciembre.

Esto sería 90 días después del estacionamiento de inspectores internacionales en la selva para supervisar el cumplimiento y frenar los ataques a través de la frontera.

La Administración Bush se opuso firmemente a este resultado, sosteniendo que los contras debían mantenerse en el lugar hasta las elecciones nicaragüenses prometidas

para el 25 de febrero.

El Presidente Bush puede continuar esta oposición, que le confiere un aspecto de tonto aislamiento, además, perder. O bien puede unirse plenamente a la iniciativa diplomática y trabajar en dirección a unas elecciones libres y justas.

La semana pasada los sandinistas negociaron un pacto electoral con los partidos de oposición de Nicaragua. Los sandinistas les garantizaron el acceso a los medios, la suspensión del servicio militar y aceptaron la supervisión internacional de las elecciones. A cambio de esto, 20 grupos de oposición se unieron a la exigencia de disolver a los contras antes de las elecciones.

Estos partidos incluyen a muchos nicaragüenses que apoyan la democracia y quieren buenas relaciones con EE.UU. Pero la política del Presidente Bush parece ignorarlo, a cambio de lo cual el señor Bush se está quedando aislado. En la recién concluida conferencia de Tela, incluso Honduras, aunque depende en gran medida de Washington, abandonó el campo estadounidense. Los hondureños respaldaron la pronta disolución de los contras. Sensatamente, temen que, de no clausurarse rápidamente los campamentos de los rebeldes, los contras se convertirán en un peligro para Honduras.

La campaña del señor Bush tampoco tiene mucha resonancia en el Congreso. El Secretario de Estado, Baker, llegó a un acuerdo con los demócratas del Congreso en marzo acerca de la renovación de la ayuda no militar a los contras hasta noviembre. Pero la Administración no puede esperar más que eso.

Si el señor Bush quiere hacer caso omiso de estas realidades internas y externas, se genera la gratitud de algunos conservadores norteamericanos. Pero es poco lo que se logrará en pro de la democracia en Nicaragua. Sin duda los intereses de los EE.UU. pueden verse favorecidos por unas elecciones genuinamente libres en ese país. Sin duda el señor Bush puede utilizar esta oportunidad para trabajar con, y no contra, los centroamericanos.

España fin de siglo
La víctima sospechosa

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Una excelente manera de disimular un atropello es arrojar la maléfica luz del desprestigio sobre la figura del atropellado. Por obra de este recurso tan recurrido por agresores de todo tipo un asesino puede convertirse en víctima de su víctima. En el contexto doméstico de las familias ocurre con frecuencia que quien comete un desaire se comporta luego como si fuera él el desairado, el que ofende se da por ofendido y el que desatiende por desatendido. No hay mejor manera de disimular un exabrupto que distraer la atención sobre las iniquidades de su destinatario, aunque sean imaginarias. Es tan natural en el ser humano la ceguera asumida respecto a las desviaciones propias como la clarividencia ante las ajenas. El malo es el otro, Faltaría más.

En el terreno político este mecanismo alcanza altas cotas de funcionalidad gracias al combustible de los intereses espurios. Si la policía reprime de manera cruenta una manifestación pacífica será porque los desalmados manifestantes provocaron a los uniformados de alguna artera forma. Si el Gobierno de la nación instala fábricas de pobres en lugar de usinas de justicia social será porque la gente no sabe organizarse las ganancias. Si la libertad sirve para pocas cosas será porque el pueblo se había creído vaya a saber usted qué.

El argumento de la víctima sospechosa es una diabólica invención humana que posee efectos mágicos sobre la realidad, transformándola, dándole la vuelta como a un guante, dejándola con las ruedas para arriba en el colmo de la reversibilidad. Estamos rodeados de hábiles sofistas muy bien preparados que son capaces de cambiarles el color y la forma a los objetos más nítidos. Además, los efectos del ingenioso argumento pueden ser aplicados a los asuntos más diversos. Lo peor del caso es cuando se dan en los lugares en donde los actos humanos deberían ser esclarecidos y no embarullados, o sea, en los juzgados.

De entre todos los episodios deleznables que pueden tener cabida dentro de los amplios límites de la conducta humana el de la violación sexual es seguramente uno de los más condenables por lo que tiene de acto de desprecio de la voluntad de la víctima: de su voluntad, de su cuerpo y de toda su estructura emocional. Sin embargo, la figura del violador, que por imposiciones de la morfología humana tiene que ser de sexo masculino, no siempre es asumida en el entorno social con la gravedad que en verdad requiere. Existe un entramado de guiños humorísticos y unos sedimentos de grosería machista que afloran más de la cuenta cuando se habla de violaciones. Produce cierta morbosa complacencia la idea de que a la mujer violada puede haberle gustado aquello. Aunque parezca imposible, es de creer que algo de esta forma soterrada de incomprensión machista alcanza a salpicar la conducta de algunos jueces españoles que en asuntos de violación consideran que una mujer agredida puede muy bien ser la promotora de la agresión. Por aquí, un magistrado absuelve a un violador porque la víctima llevaba el día de autos una minifalda demasiado provocativa. Por allá, otro juez argumenta que esa muchacha que presentó denuncia de violación contra dos hombres tiene una vida licenciosa y desordenada y que esa circunstancia es tan claro atenuante para los violadores que éstos son merecedores de la absolución. Y otro juez, en fin, se interesa por saber si la víctima llevaba puesta la ropa interior cuando fue violada.

La directora del Instituto de la Mujer envió recientemente al presidente del Consejo General del Poder Judicial un documento en el que protesta por esas resoluciones judiciales porque "contienen un trato profundamente vejatorio de la imagen de la mujer e irrespetuoso con el principio de igualdad por razón de sexo que proclama nuestra Constitución". También se dice en ese documento que las sentencias absolutorias para los violadores "pueden ser disuasorias para las mujeres que sean objeto de agresiones sexuales quienes temerán denunciar los hechos por miedo a no obtener la efectiva tutela judicial y encontrarse en la inadmisible posición de sospechosas".

El mismo Instituto de la Mujer dice que la violación, que teóricamente tiene idénticos castigos que el homicidio (12 a 20 años de cárcel), es en la práctica el delito menos denunciado, el menos perseguido, el menos aclarado y el menos condenado.

Además del Instituto de la Mujer, de carácter oficial, existen en España muchos otros organismos, públicos y privados, que se ocupan de atender la problemática de las mujeres violadas, como la Comisión Antiagresiones del Movimiento Feminista y Ayuda a Mujeres Violadas de Madrid. Cristina Almeida, una abogada feminista muy popular en el medio, vinculada a las citadas organizaciones protectoras de las mujeres agredidas sexualmente, reclama: "Que las penas tengan relación con la agresión sin que la víctima tenga que probar que ha ofrecido la famosa tenaz resistencia, porque se parte de la presunción de que cualquier penetración produce placer". La víctima complaciente o complacida. La víctima sospechosa.

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

impresos NOAS

Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales

Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Gobierno de "Solidaridad" y dos partidos menores

Se rompió el "monopolio" de los comunistas en Polonia

Los parlamentarios del Partido Campesino Unificado (PCU), y del Partido Democrático (PD), hasta los últimos tiempos aliados incondicionales de los comunistas (POUP, en el poder), decidieron la semana pasada "emprender urgentemente las actividades necesarias para materializar la iniciativa del líder de "Solidaridad". La declaración se interpretó como un claro apoyo a la oferta de Lech Walesa de crear un gobierno en Polonia dirigido por "Solidaridad", en coalición con el PCU y el PD y con dos carteras claves (Interior y Defensa) para los comunistas.

De esta manera por primera vez en el llamado mundo socialista, un Partido Comunista, que ejerció el monopolio del poder desde el fin de la segunda guerra mundial dejará en buena medida el gobierno de Polonia, manteniendo eso sí, una importante cuota de poder, pero siendo claramente minoritario ante la coalición mayoritaria integrada por "Solidaridad" y dos partidos menores.

De esta manera se verifica un nuevo hecho que -según los observadores- está sirviendo para mostrar hondos cambios en las estructuras políticas de los países del este europeo que, por consiguiente, también servirán para modificar otros aspectos de la vida de ése, en especial, las estructuras económicas y sociales.

Los dirigentes del llamado sindicato "Solidaridad" se niegan a aceptar la versión de que Polonia podrá entrar, bajo el gobierno de nuevo signo, en un camino de signo "capitalista". "De ninguna manera -afirman-, se tratará de reformar lo que existe, de modificar las estructuras económicas, políticas y sociales, intentándose que la participación popular sea un elemento sustantivo en todas las actividades de ese país.

Los legisladores del Partido Unido de los Campesinos que, la semana pasada, anunciaran su apoyo a la formación de una coalición con "Solidaridad", afirmaron que la misma actuará en favor de los intereses del Estado. Este Partido tiene 76 Curules (diputados) en el Sejm (Parlamento) de 460 miembros.

El segundo Partido integrado a la coalición es el Democrático, que tiene 25 escaños, fue el que reclamó del gobierno del presidente Wojclaw Jaruzelski que seleccione un candidato para el cargo de primer ministro de una de estas tres fuerzas.

LA POSICION DE LOS COMUNISTAS

Mientras tanto el jefe del Partido Comunista Polaco Mieczylaw Rakowsky, dijo que "Solidaridad" trata de apropiarse del gobierno y acusó a a los dos partidos minoritarios de empeorar la situación política y económica de ese país. Agregó que "Solidaridad" había violado el histórico acuerdo del 5 de abril que legalizó la coalición sindical y dio inicio a reformas democráticas.

"Hemos entrado en un período de lucha abierta por el poder -declaró ante legisladores de su Partido, agregando: Nos encontramos ante una violación al acuerdo de la Mesa Redonda".

"La situación es peligrosa pero no es momento para bajar los brazos", terminó diciendo Rakowsky.

Por su parte en la URSS es evidente la preocupación existente en esferas oficiales sobre la situación polaca. Concretamente Moscú se manifestó contraria a una eventual desvinculación de Polonia del llamado "Pacto de Varsovia".

APOYOS A "SOLIDARIDAD"

Mientras tanto, decenas de miles de trabajadores (mineros, acereros y empleados del transporte), realizaron un paro en tres regiones de Polonia, para expresar su apoyo al gobierno que encabezaría "Solidaridad".

"Por Walesa" era la consigna que se manejó en la región de Silesia. Trabajadores de más de 400 plantas en Szczecin, puerto del noroeste, realizaron movilizaciones similares, paralizando las actividades del puerto, el astillero y el transporte público.

"El único gobierno que puede disfrutar de la confianza de la mayoría de la población será un gobierno de "Solidaridad", dijo un importante dirigente sindical. "Es el único gobierno que puede garantizar que los sacrificios de la gente no serán en vano".

Por su parte luego que Walesa dijo que no tenía intenciones de convertirse en primer ministro, afirmando: "me gustaría tener derecho a escoger a mi hombre", se conoció que el presidente de Polonia nombraba a Tadeusz Mazowiscki, como primer ministro, en un acto sin duda histórico: un hombre del sindicato "Solidaridad", un católico militante, llamado a formar gobierno en un país del bloque del este.

Columna del Comité Chile Democrático

¿"Milagro económico"?

En el programa "En vivo y en directo" de Canal 12, el 18 de agosto, se entrevistó José Piñera, ex ministro del Trabajo y de Minería del general Augusto Pinochet. El señor Piñera ha presentado una imagen de suficiencia en lo personal y de alabanza al régimen del señor Pinochet, que constituye una ofensa para el sufrido pueblo chileno y una falta de respeto al nivel político, intelectual y de opinión del pueblo uruguayo. Imagen que no corresponde a la realidad de los chilenos.

Piñera, en calidad de ministro del Trabajo de Pinochet, dictó el 1o. de julio de 1979, la ley del llamado Plan Laboral. Se pone fin a un Código del Trabajo fruto de luchas gremiales de medio siglo, que protegía las conquistas de los trabajadores en cuanto a relaciones laborales, salariales, de despidos, etcétera. La nueva legislación terminó con la posibilidad real de negociar salarios con expectativas de éxito. La "libertad de huelga", tan publicitada en el programa por el señor Piñera, consiste en que los trabajadores al no llegar a acuerdos con las empresas inician un paro de actividades sin salarios, y la empresa queda en libertad de acción para contratar los trabajadores necesarios que los suplan. Si a los 30 días de iniciado el conflicto no se ha llegado a un acuerdo, los trabajadores quedan despedidos y la empresa contrata nuevos operarios. Esta es, muy en síntesis, la libertad de huelga.

Las indemnizaciones por despidos, los seguros de paro, los tribunales especiales para el trabajo, prácticamente desaparecen con esta legislación. La sindicalización es controlada por el Estado a través del Ministerio del Trabajo y, si bien en teoría se puede crear cualquier número de sindicatos, ello está limitado por la presión patronal. Los trabajadores chilenos, con el Plan Laboral del señor Piñera, regresaron a la década de 1920.

El señor Piñera también se refirió a la reforma en la Previsión Social. Efectivamente, el 1o. de mayo de 1981, bajo la inspiración de Piñera, se dictó la Ley de Reforma Previsional cuyo objetivo no fue defender a los trabajadores sino traspasar grandes cantidades de dinero manejada por las Cajas de Previsión estatales o de trabajadores a manos de empresarios privados; las famosas administradoras de Fondos de Pensiones, conocidas como AFP. Que, incluso, tienen la desfachatez de cobrar una cantidad de dinero a cada afiliado por "administrarle" sus fondos previsionales.

En el antiguo sistema previsional el fondo para las pensiones los constituían aportes del Estado, el Patrón y el trabajador. En el nuevo sistema no aporta el Estado, el patrón aporta [illegible] del salario y el trabajador el 20% de su salario.

Se obliga a los trabajadores a afiliarse al nuevo sistema... ¡y el señor Piñera proclama que el 90% está afiliado a él!

Allí no hay la tan publicitada "libertad de elección".

La bondad y lo excelente del nuevo sistema no parece haber sido apreciado por las Fuerzas Armadas y de Carabineros, las cuales mantienen sus propias cajas de Previsión y no han ingresado, ni se les ha obligado a ingresar, a las administradoras privadas.

El señor Piñera, destacó las bondades del sistema económico imperante en Chile en esta "Revolución Liberal" implantada a sangre y fuego desde 1973. Dice que la política económica constituye un éxito para el pueblo chileno, y una demostración de eficacia de los métodos fácilmente desmentible con una somera visita al cordón de miseria que rodea Santiago y otras ciudades del país, o comprobando las graves fallas y deficiencias en los sistemas de salud y educación hacia las grandes mayorías, la desocupación; el hambre, las alzas, y la falta de perspectivas que acecha a jóvenes, mujeres, trabajadores, profesionales, técnicos, obreros y campesinos.

El 80% de las familias percibe ingresos equivalentes tan sólo al 38% del promedio nacional. La participación en el ingreso del 80% de la población de menores ingresos, ha disminuido en un 13% entre 1973 y 1984.

Sólo dos familias, Matte y Angelini, se apropian de 400 millones de pesos diarios, cantidad de recursos equivalentes a la que gastan para sobrevivir 760 mil familias; el 30% de la población de menores ingresos.

Necesitaríamos más del doble de espacio del que disponemos, para contestar siquiera someramente los conceptos errados emitidos por Piñera en dos horas de programa. Si pudo hablar de la "democracia imperante en Chile desde 1973", menospreciando la capacidad y sensibilidad de toda persona bien nacida, no hay afirmación temeraria que pueda haberse ahorrado. En síntesis: nuestro Chile no es la versión idílica, de spot televisivo en colores, que pintó Piñera. Es un Chile real ubicado en Latinoamérica, con los problemas de subdesarrollo y colonialismo económico como el Uruguay, pero aplastado por una brutal dictadura que ha hecho un excelente gobierno para la oligarquía y al servicio de los EEUU. Dictadura que está derrotada y que será reemplazada luego por un régimen cuya gran tarea será recuperar la democracia.

Hechos

PANAMÁ: AUMENTAN LAS TENSIONES

El diálogo entre la oposición y el régimen del general Manuel Antonio Noriega que se inició hace más de un mes y medio con el fin de buscar una salida a la crisis desatada tras la anulación de las elecciones de mayo pasado, concluyó abruptamente al comienzo de esta semana. A la ruptura de este diálogo, faltaba poco más de una semana para que, de acuerdo con al Constitución, tome posesión el gobierno electo en los comicios de mayo.

Las conversaciones entre opositores y gobernantes se realizaron bajo el auspicio de la misión especial de la Organización de Estados Americanos (OEA), que ayer miércoles debió rendir un informe ante la asamblea general del organismo hemisférico sobre los resultado de su infructuosa gestión.

El tema de la salida del general Noriega de la jefatura de las Fuerzas de Defensa fue el fundamental punto de discordia entre las partes, según revelaron sus participantes.

El fracaso de estas conversaciones acrecentó la tensión que se vive en el país centroamericano, donde la prensa denunció un presunto plan opositor para proclamar presidente a Guillermo Endara, el próximo primero de setiembre, con el apoyo de unos 12 mil soldados norteamericanos del comando sur, estacionados en la zona del canal.

No obstante el propio Endara rechazó dicha versión indicando que es parte de la "guerra psicológica" del régimen para tratar de atemorizar a la oposición.

Durante las conversaciones el oficialismo insistió en proponer la formación de un gobierno de unidad nacional.

COLOMBIA: CONVIVIENDO CON LA MUERTE

El Ejército y la policía de Colombia detuvieron a más de 10 mil personas y efectuaron 371 allanamientos durante el inicio de la ofensiva contra las organizaciones internacionales del narcotráfico, responsables del asesinato del senador liberal Luis Carlos Galán Sarmiento.

Ese operativo, bautizado Operación Arco Iris, permitió confiscar cuatro toneladas de cocaína lista para su exportación, 30 kilos de pasta de coca, 330 armas de corto y largo alcance, 1.026 vehículos y otros elementos.

Las medidas adoptadas pocas horas después del crimen por el gobierno del presidente Virgilio Barco para combatir al narcotráfico y el terrorismo, prevén también el establecimiento de la extradición de los contrabandistas de la droga.

En el marco de esa gigantesca redada, miembros del Ejército y la policía detuvieron a 10.450 personas y efectuaron 321 allanamientos en todo el país, especialmente en la provincia de Antioquía, sede del cartel de Medellín, y Cundinamarca, precisó el Ministerio de Defensa.

Esos operativos estuvieron principalmente dirigidos contra propiedades de Gonzalo Rodríguez Gacha (alias "el Mexicano"), considerado miembro del cartel de Medellín.

La operación Arco Iris que realiza el gobierno por intermedio de brigadas especiales de la fuerza Elite, igualmente permitió confiscar varias haciendas, edificios, oficinas, discotecas y otros centros de distracción de propiedad de Pedro Escovar Gavaria y de Rodríguez Gacha, considerados como de los principales "capos" de la organización de narcotraficantes.

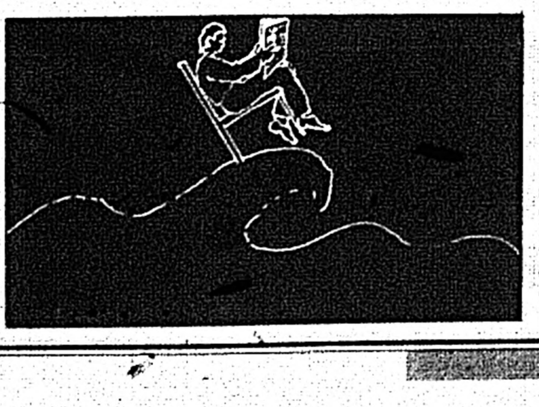

PRAGA: LUEGO DE 21 PRIMAVERAS

Desde las primeras horas de la mañana del pasado 21, la plaza Wenceslao fue rodeada por un fuerte dispositivo policial que incluía hombres y mujeres uniformados y de civil, pertrechados con porras, esposas y vaporizadores con gases lacrimógenos. El resto de la ciudad de Praga presentaba un aspecto casi normal, aunque en diversos puntos fueron establecidos puestos de vigilancia, en prevención de posibles desbordes y para evitar movilizaciones de repudio en el 21o. aniversario de la intervención de las tropas del Pacto de Varsovia en Checoslovaquia.

El recuerdo de la primavera de Praga -quebrada el 21 de agosto de 1968 por la entrada de los tanques y efectivos de la URSS, la República Democrática Alemana, Polonia y Bulgaria- había sido previsto por organizaciones opositoras, pero la policía evitó cualquier concentración. Hubo grupos que intentaron movilizarse y fueron dispersados, con un saldo de varias docenas de detenidos.

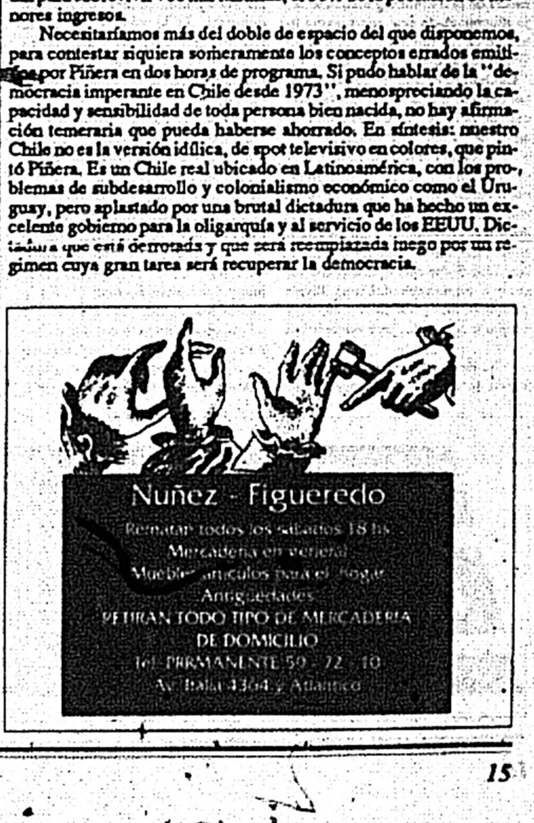

Nuñez - Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs

Mercadería en general

Muebles, artículos para el hogar

Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA

DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10

Av. Italia 4364 y Atlántico

BUZON

GNOSTICOS RESPONDEN A "APOLONIO"

El que suscribe Pedro Héctor Marenco, director responsable de esta institución se dirige a Uds. a los efectos de solicitar la publicación de la presente en el mismo espacio y lugar en que apareciera la carta firmada bajo el seudónimo de Apolonio de Tyana.

1ro) Las correspondientes disculpas por el desliz a los habitantes del 546 de Aparicio Saravia en Las Piedras, nuestro Centro está en el 576 y se atiende miércoles, jueves, viernes y domingos después de las 18 horas.

2do) Es lamentable la tendencia deformativa de la pseudo sapiencia, con la cual se pretende ostentar autoridad de juicio y crítica... Ya que de otra forma el verdadero investigador esoterista sabría tan bien como nosotros que al aprendiz se le comprende y no se le agrede ni se le critica... siendo éste el motivo por el cual no hicimos acto de presencia para corregir errores propios de aprendices (¿es que acaso el aprendiz de alquimia no comete errores?)... incluso es sabido (al menos por los esoteristas gnósticos que hasta los propios maestros cometen errores hasta no lograr la perfección en la Maestría) causa por la cual todo verdadero investigador y practicante sabe que "quien se critica y juzga a sí mismo es un coloso, mas quien se dedica a juzgar y criticar a los demás..

Deben saber Uds. como periodistas de experiencia que muchas veces resulta prácticamente imposible al aprendiz transmitir con párrafos (sic) de una conferencia o de un libro o folleto el contenido real y total (es como ver el sector de un cuadro y con ello pretender saber el todo). La conferencia de sexología trascendental, la dictó el V.M. Samael Aun Weor en la Universidad de San Luis de Potosí (Estado de San Luis, Rep. de México) ante más de medio millar de estudiantes y profesionales.

En cuanto a lo de Marx y su ignorancia de la literatura gnóstica le dejo recomendado este pentagrama literario de S. Aun Weor: "Si hay infierno, si hay diablo, si hay kharma"; "La Gran Rebelión"; "Las respuestas que dio un Lama"; "La revolución de Bell" y "El Cristo social"... además de "Educación fundamental" y "Psicología revolucionaria", muchos de los cuales son básicos en las escuelas Gnósticas... y como alguien [illegible] darte tras el pseudónimo de un Maestro del Círculo Consciente de la Humanidad Solar que opera sobre los centros superiores del ser) lávate bien la boca... purifica tu mente... y limpia tu corazón... ¡paz inverencial!

N. de R.: El remitente adjunta varios folletos de divulgación, que agradecemos. Dos de ellos vienen especialmetne dirigidos al lector "Apolonio de Tyana", quien nos hiciera llegar sus críticas, tanto a la entrevista publicada por el semanario, como a la visión del gnosticismo de los entrevistados. Quedan a su disposición.

"MARTA", BASTA Y RESTO

En el Buzón del número 182 de ese semanario (20/7/89, pág. 16) se publicó una carta con mi firma, referida a ciertos hechos centrados en la murga Falta y Resto. A partir de ahí, entiendo que el semanario ha tomado contacto con algunos actuales integrantes del conjunto que se manifiestan dispuestos a ser entrevistados por compañeros de esa redacción. Se me hace llegar ahora un pedido muy especial: los aspirantes a entrevistados condicionan la realización de ese reportaje a que yo esté presente físicamente durante el desarrollo del mismo. Por lo menos, ése fue el mensaje que me fuera trasmitido verbalmente por una compañera de ese semanario.

No considero pertinente acceder a ese requerimiento, porque no encuentro motivos válidos que lo justifiquen. En primer lugar, no deseo dar a conocer mi identidad; esta buscada "impenidad" me permite estar al tanto de otras desviaciones que se siguen produciendo, para poder denunciarlas oportunamente. Desviaciones que no sólo se dan en el ámbito de la murga, sino también en ciertos semanarios que, antes de publicar cartas de sus lectores, las someten a la censura de ciertos personajes estrechamente vinculados con algún avisador. Me refiero, claro está, a la copia de mi carta que Alternativa hiciera llegar al Sr. Raúl Castro para que éste manifestara si ponía reparos a su publicación. Esa copia, naturalmente, fue leída en una reunión de la murga, varios días antes de su publicación en el semanario. Actitudes como la comentada me hacen recordar las abisagradas cinturas de muchos cronistas de la pasada dictadura. Duele ver conductas análogas en compañeros que no calibran correctamente las consecuencias de sus acciones.

Desde el punto de vista del reportaje en sí, creo que nada aportaría a mi presencia. Yo no sería, obviamente, la entrevistadora, ni podría hablar como integrante de un grupo al que no pertenezco (aunque el letrista ha prometido a ciertas compañeras comenzar a probarlas durante setiembre, con miras a integrarlas a la murga; ¿tenían esta primicia?). Por lo demás, los aspirantes a entrevistados no me necesitan para ampliar las denuncias hechas y, hasta hoy, no desmentidas. Pueden, si quieren tener la valentía de hacerlo, comentar públicamente lo que se ha mencionado en voz baja sobre cómo se manejó el dinero para comprar la tela de los disfraces en el último carnaval; o cómo el dueño de la murga negó un préstamo a un compañero que requería un importe para pagar el alquiler de su pensión, mientras se lo otorgaba a otro para la compra de un equipo de video. Pueden hablar de la cuenta de regalías por discos en Palacio de la Música; o, si desean abordar temas mayores, explicar todo lo concerniente al manejo del fondo creado para la conformación del local propio. A propósito, ¿se encontró la diferencia que existía en ese rubro?

En resumen, a Marta Bustamante no le interesa ya Falta y Resto. Mucho menos aquellos integrantes que, aparentando actitudes críticas, siguen "subidos al carro", de un título llamador. Si algunos de los actuales murguistas adoptan una postura crítica y firme, sean bienvenidos. Pero que sepan asumirla sin muletas y, mucho menos, sin trampas infantiles para descubrir identidades.

Un fraternal saludo

Marta Bustamante

C.I. 315.336-9.

P.D. Esta carta no fue concebida para su publicación en el semanario. No obstante, pueden darle el destino que estimen más conveniente. Estoy remitiéndole copia al Sr. Raúl Castro, de modo que pueden ahorrarse el pequeño gasto de fotocopia.

N. de R. "Marta" padece varios errores:

a) Alternativa no envió copia de la carta a Raúl Castro "para que éste manifestara si ponía reparos a su publicación". Quizá la "impenidad" del anonimato ("Marta Bustamante" es un seudónimo) le permita confirmar que la carta le fue remitida en momentos en que Alternativa entraba en máquinas, el miércoles 21 de julio por la tarde, cuando ningún reparo podría "parar las rotativas". Sobre ello volveremos más adelante.

b) En consecuencia, su carta no pudo ser "leída en una reunión de la murga, varios días antes de su publicación en el semanario". Sí lo fue varios días después, según nos dijeron integrantes de Falta y Resto. Y no en copia, sino impresa en Alternativa.

c) En esa reunión se discutió la propuesta del semanario de realizar una entrevista conjunta a los actuales integrantes y los que se fueron. Lamentamos corregir a "Marta": no se puso como condición que ella participara de la entrevista, sino que sólo se manifestó el interés en que estuviera presente. Entre otras cosas, creemos recordar, para conocer los motivos que la llevan a dedicar buena parte de su tiempo a coleccionar las declaraciones de F. y R., y a enviar, perseverantemente, cartas a la prensa. (La que envió a Alternativa fue remitida posteriormente a Brecha y luego a Mate Amargo, que ya habían publicado antes otras cartas de "Marta").

d) La carta fue puesta en conocimiento de Raúl Castro antes de que estuviera en la calle. Previamente, aclaramos que "Marta" lo supo porque así se lo hizo saber Alternativa, y no gracias al anonimato de que se vale para "estar al tanto de desviaciones (y poder) denunciarlas oportunamente". En realidad, hubiéramos querido consultar a F. y R. con más antelación, pero no nos fue posible. Lamentamos decepcionar a "Marta" pero siempre procuramos actuar así cuando tenemos una denuncia, incluso de buena fuente (no hay rectificación posterior que evite el daño cuando la denuncia es falsa), y no era éste el caso: se trataba de una denuncia anónima de alguien que no integra la murga y cuyo conocimiento de los hechos es indirecto, obtenido través de una muy particular "amistad" (¿?) de la denunciante con los denunciados. Buscamos, en primer lugar, obtener algún elemento de juicio que nos permitiera confirmar su seriedad, ya fuera por los propios denunciados o por quienes se retiraron. Personas próximas a éstos nos dieron las mínimas seguridades de que no íbamos a propalar desvaríos absolutos, y por eso habilitamos la publicación.

A eso le llamamos ética periodística, por más que a "Marta" le recuerde a cinturas con bisagras. Y buscamos, en segundo lugar, ofrecer a los denunciados la oportunidad de dar su propia versión de los hechos. En beneficio de ellos mismos, del lector, y de esa cosa esquiva y resbalosa que a veces es la verdad. La entrevista sigue en pie, y si no se ha realizado aún es por imposibilidad material de reunir a gente dispersa y con horarios cruzados.

e) Repocto al fondo del asunto, no vamos a editorializar aquí pero el tono de la nueva incursión de "Marta" nos obliga a dejar un par de puntualizaciones. Simplemente: no creemos que los hombres sean dioses. "Pepe Revolución" no existe. Existe, sí, el Hombre, proyecto inacabado (afortunadamente, por siempre inacabado). En él creemos. Por eso no adoramos a gentes de carne y hueso; por eso no se nos caen los ídolos. Por eso no confundimos denuncia con necrofilia, ni necesitamos andar buscando "desviaciones" de las cuales [illegible]. Y por eso, "Marta", ¿qué tal si la dejamos fraternalmente, por aquí?

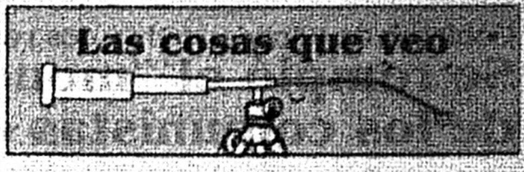

Las cosas que veo

En más de una ocasión hemos hablado de los problemas originados por el pésimo servicio de trasporte colectivo montevideano, refiriéndonos particularmente a algunas zonas, pero sin perder de vista la generalidad del asunto.

Desde este espacio marcamos la imperiosa necesidad de brindar soluciones, las que pasan por una reestructura total del sistema, pero al mismo tiempo expresamos que deben encararse en forma gradual los problemas zonales, dando respuestas inmediatas, las que por supuesto deben estar enmarcadas en el Plan que se adopte.

El primer paso es definir qué sistema se pondrá en práctica. Recordamos la existencia de un estudio conjunto IMM-OEA -al que alguna vez citamos- con propuestas ambiciosas de largo alcance.

No estamos capacitados ni suficientemente informados como para efectuar una valoración técnica del mismo, nuestra visión es simplemente la del vecino de la calle (ojo, la-calle, separado) y cuando tengamos más elementos desde ese ángulo lo analizaremos. Pero lo concreto es que hasta el momento no pasa de una mera enunciación de las autoridades, que es utilizada como muletilla cuanta vez se teoriza en la prensa radial, escrita o televisiva sobre la problemática del trasporte.

Aprobado un Plan Director se deberá estudiar barrio por barrio cada situación y en función de los lineamientos generales adaptar escalonadamente la red vigente a la proyectada.

Hasta aquí la teoría, lo que honestamente pensamos que debería hacerse, ahora: la realidad.

Punto 1. A pesar de que a los sufridos ciudadanos se nos presenta como que "está ahí" una profunda reestructura, la administración comunal y especialmente la Dirección de Tránsito insisten en alterar recorridos en forma anárquica, muchas veces ilógica y hasta arbitraria. Por ejemplo saturando la avenida 18 de Julio (y perdone vecino por mi casi fanática insistencia). Respecto a esto el Ingeniero Schellemberg manifestó que el Plan IMM-OEA se basa en líneas troncales o alimentadoras que serán atendidas por una empresa, lo que evitará la superposición y que mientras no se apruebe -lo que quedará para la próxima Administración según expresó- se entiende que hay servicios que son más "atractivos" (sic) para el usuario circulando por "18". Ahora, si el Plan no está vigente ¿acaso se intenta crear una situación para que llegado el momento LA empresa corra con ventaja? El argumento del señor Ingeniero no me convence, ¡qué quiere que le diga!

Punto 2. A pesar de que en las consideraciones del citado estudio y en los realizados por el Grupo Montevideo (*) se critica y resalta la "sinuosidad" de los actuales recorridos, se continúa incurriendo en tal disparate. Ejemplo: la 195 (Cerro-Buceo) -de por sí extensa y sinuosa- realiza una "extra", desviándose sensiblemente para llegar hasta Sayago. Yo pienso que hay otras maneras más racionales para mejorar la locomoción de Sayago que por la que se optó, ¿no?.

Punto 3. A pesar de que también se destaca como negativa la "extensión" de los recorridos vigentes, se sigue con esa práctica. Este caso es el típico de esta desadministración. Ejemplo: la prolongación de la 427 (Los Bulevares-Buceo) desde este punto hasta Malvín y más tarde hasta Euskalerría. Por un lado impiden acrecentar la flota de las Cooperativas y traban hasta lo indecible su renovación -lo que causa el efecto contrario- mientras LA empresa ya anda por las 900... y por otro pretenden que cumplan eficientemente mayores kilometrajes para los que están capacitadas. La 427, a partir de su extensión se vio obligada a "cortar" más de la cuenta los servicios; unos a "Rivera y Bulevar Artigas", otros a "Pocitos" y según me han contado vecinos del Puertito del Buceo, los coches a y desde Malvín norte están sobresaturados de pasaje con los consiguientes perjuicios para los usuarios de puntos intermedios. Me pregunto ¿se están forzando situaciones para dejar el campo libre a LA empresa o que se quede con las líneas que le sirven económicamente? No se sorprenda, ¿AMDET no cumplió con un desgraciado papel?

No piense que hoy me vine negativo, simplemente junto pequeños hechos que son los porqué de esta situación que diariamente nos lastima y que con total justicia criticamos.

Coméntelo con su familia, con los vecinos y los compañeros, hagamos valer las razones desde ahora, y será camino ganado.

Queda clarito cuál es el "recorrido" -valga la expresión- que debemos seguir. ¿Verdad?

Me bajo en la próxima. Chau.

Urbano Barrios

Notas: (*) Grupo Montevideo: equipo integrado por ediles de distintas bancadas -excepto Frente Amplio- y autoridades de la Intendencia. Cuenta con el auspicio de la Fundación Friedrich Ebert (FESUR).

LA empresa: ¿vale la pena aclararlo? La casi monopólica CUTCSA.

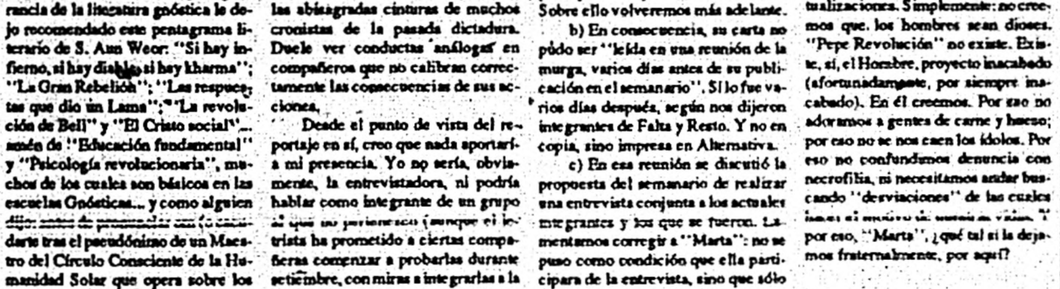

CX 44
PANAMERICANA
La Radio De La Gente

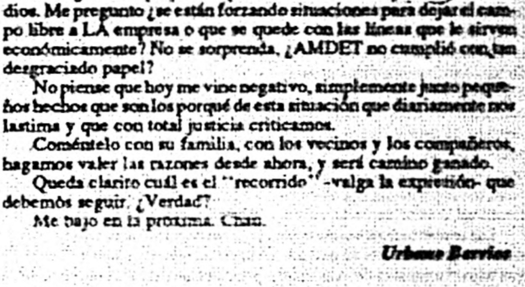

COMPAÑERO
-¿Esto?
-Esto?... Y, es la información necesaria.
Sale 2° y 4° miércoles de cada mes

Alternativa (s)

por Gerardo Sotelo

TEATRO

ASPIRINA PARA DOS - Obra del genial Woody Allen dirigida por Elena Zuasti. Un reestreno del Grupo Aquelarre que alcanzara las cien funciones en 1988. Casa de Teatro (Mercedes 1788, Tel. 49.07.17). Viernes y sábados a las 21 horas.

NO XIRGU PARA NADA - La Comedia Peñarol, grupo formado por jóvenes estudiantes de la EMAD, en un trabajo fresco y desinhibido. Vaya preparado para el desnudo. Casa de Teatro, (Mercedes 1788, Tel. 49.07.17). Jueves a las 21:00 horas y viernes y sábados a las 23:30 horas.

CABARET - La conocida obra de Joe Madtoroff en versión y dirección de Sergio Otermin. Con Mary Da Cunha, Petru Valenski, Martín Antía y sin *Liza Minelli. Dirección Musical* de Carlos Cotelo y Hugo Jasa. Teatro del Centro (Plaza Libertad 1164, Tel. 98.64.57). Viernes, sábado, lunes y jueves a las 21:00 horas; domingo a las 18:30 horas.

LA FIERECILLA DOMADA - De don Guillermo Shakespeare, en versión y dirección de don Ruben Yáñez, cuyo trabajo está a la altura de las circunstancias. Teatro El Galpón (18 de Julio 1618, Tel. 41.08.93).

RASCA CORAZON - Del brasileño Oduvaldo Viana Filho. Si no me equivoco fue elegido por la crítica como el espectáculo del año pasado, y aunque me equivoque, vale la pena que la vea. Teatro El Galpón (18 de Julio 1618, T[illegible]1.08.93). Sábado a las 19:30 y 22:00, domingo a las 19:00 y lunes a las 20:30 horas.

CINE

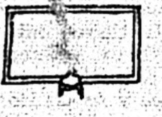

YO ESCUCHE A LAS SIRENAS CANTAR - Filme canadiense dirigido por la joven Patricia Rozema, con Sheila Mc. Carthy, Paule Baillargeon y Job Evans. Frescura, sensibilidad e imaginación de una debutante (como realizadora) sobre su medio cultural, el mundo de la mujer y la naturaleza humana en general. La Linterna Mágica (Soriano 1227) y Princess 2 (Rivera 2135, Tel. 4.61.11).

DESDE AHORA Y PARA SIEMPRE - Una obra maestra del desaparecido John Huston, con Angélica Huston, Donald Mc. Cann y Helena Carroll. Centrocine (Daniel Fernández Crespo 1763, Tel. 4.6765).

RELACIONES PELIGROSAS - Película británica dirigida por Stephens Frears, con la actuación de Glen Close, John Malkovich y Michelle Pfeiffer. Una marquesa y un joven vizconde en la Francia de fines del siglo XVIII en enredos eróticos de subido tono. Cines Trocadero (18 de Julio 1301, tel. 01.03.00) y Alfa (M. Barreiro y Berro, Tel. 79.95.59).

LA OTRA MUJER - La última de Woody Allen, con Gena Rowlands, Gene Hackman, Ian Holm, Mia Farrow y John Houseman (no confundir con René, aquel que jugaba en Huracán de Argentina). Meditaciones, tribulaciones y otros buceos de una mujer sobre su vida, a lo Woody Allen. Cines Central (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84) y Casablanca (21 de Setiembre 70.00.49).

¿QUE HE HECHO YO PARA MERECER ESTO? - Almodóvar Superstar en un filme que trata sobre uno de los oficios más estresantes del mundo: ama de casa. No se lo pierda. Cine Plaza (Plaza Cagancha 1129, Tel. 91.53.85).

MUSICA

LOS ESTOMAGOS - El más importante grupo de rock uruguayo se presenta mañana viernes a las 21 horas en el Cine Cordón, estrenando el material de su último trabajo discográfico ("No habrá condenado que aguante"). Lamentablemente, será también su recital de despedida, ya que han anunciado su separación. Los organizadores están poniendo especial cuidado en las luces y el sonido, lo que sumado a la música de Los Estómagos, auguran un buen espectáculo. Entradas en venta en Palacio de la Música (Casa Central, 18 de Julio y Paraguay) a N$ 1.500 (Platea Alta) y N$ 2.000 (Platea Baja).

LAS TRES - Es uno de los espectáculos de la música popular uruguaya más importantes de los últimos dos años. Es cierto que en dicho período no ha pasado casi nada, pero el mérito de Laura Canoura, Estela Magnone y Flavia Ripa queda demostrado a las claras en cada presentación de Las Tres. Muy bien secundadas por Gustavo Ripa (guitarra), Popo Romano (bajo), Gustavo Etchenique (batería) y Coco Fernández (teclados). La Barraca (Daniel Muñoz y Defensa, Tel. 4.47.80), todos los jueves de agosto a las 21:30 horas.

JORGE GALEMIRE - Un sobreviviente de otra generación que no ha dejado de evolucionar, con algo de rock, algo de jazz, algo de pop, y mucho de la mejor música popular uruguaya. En La Barraca, los sábados a partir de las 23:30 horas.

JOZET STOMPEL - Auspiciado por el Ministerio de Educación y Cultura en colaboración con la Cámara Uruguayo-Polaca para la Producción, la Industria y el Comercio, se llevará a cabo un recital del pianista Jozet Stompel, en memoria del 50ta. Aniversario del estallido de la Segunda Guerra Mundial, con obras de Karol Szymanowski, Ignacy Jan Paderwski y Fryderyk Chopin. En la Sala Vaz Ferreira de la Biblioteca Nacional (18 de Julio 1790) el miércoles 30 de agosto a las 19:30 horas.

ORQUESTA MUNDIAL DE JUVENTUDES MUSICALES (Hoy 20 horas Teatro Solís). Dirige: Charles Dutoit primer encuentro de la Orquesta Mundial en Latino América. Programa: Brahms (Variaciones sobre un tema de Haydn), Ravel Rapsodia Española, Prokofiev Sinfonía No. 5. Muy recomendable.

CORO "CIUDAD DE MONTEVIDEO" - (Sala Vaz Ferreira, hoy 19.30 horas). Presenta el Mec. Programa con obras de: Mendelssohn, Schumann, Debussy, Tosar, Piazzola y Zitarrosa. Dirige: Vida Basios.

CONCIERTO SINFONICO (OSSODRE) - (Sala del Sodre, viernes 25 a las 17 horas). Concierto para jóvenes, bajo la dirección de David Machado. Programa: Obras de Poulenc (solista recitante Roberto Fontana) Santoro y Britten.

LUIS BATLLE IBAÑEZ Y JORGE RISI - (Instituto Goethe, sábado 17 horas). Clase abierta en preparación al concierto de Sonatas de Beethoven para violín y piano a realizarse en el Sodre el miércoles 30.

WALTER MENDEGUIA (canto) y **ANI ALVAREZ BADANO** (piano) - (Sala Vaz Ferreira lunes 20 horas). Programa con obras de Jacques Ibert (Chansons de Don Quichotte) Darius Milhaud (Chansons bas, sobre poemas de Mallarmé) Shumann - Dichterliebe (Amor de poeta)

JUAN LOPEZ MOREDA - (Sala Doc del Anglo, lunes 28, 20 horas) Recital de guitarra presentado por el Centro guitarrístico del Uruguay.

INFANTILES

VOY A CANTAR UN CUENTO - Sobre textos y canciones de María Elena Walsh, con actuación de Carmen Morán. Casa de Teatro (Mercedes 1788, Tel. 49.07.17). Sábados y domingos a las 16:00 horas.

ROCANROL PARA DESPERTAR A UN GIGANTE - Trabajo colectivo sobre textos de Antonio Bentancur bajo la dirección de Carlos Muñoz. Los niños la disfrutan como locos, con lo que está todo dicho. El Tinglado, 21 de Setiembre casi Coronel Mora, Tel. 70.92.98. Sábados y domingos a las 16:00 horas.

EL PRINSOKITO - Creación colectiva de Gerardo Tulipano, Marisa Gómez, Matilde Campiotti, Hugo Garbiullo, Daniel Pereira, Rosario Apezechea, Darío Reinosa y Daniel Bula, con dirección y puesta en escena de Luis Cerminara. Divertida y didáctica: los niños salen hablando en japonés. Alianza Francesa, Soriano 1180, Tel. 91.19.97. Sábados y domingos y feriados a las 16:00 horas.

TELEVISION

ANNIE HALL - Obra maestra de Woody Allen (¿fue por esta película que le dieron un Oscar y no lo fue a buscar porque no tenía ganas de comprarse un frac?) en el ciclo "Cine para adultos", una feliz idea de Monte Carlo. Sábado a las 21:30 horas en Canal 4.

VALE TODO - Usted, que vive en un país donde el ministro del Interior no se banca ni el menor comentario de un informativista, se sorprenderá de las referencias a la crisis de la sociedad brasileña que este teleteatro tira, entre enredos laborales, familiares y amorosos. Martes y jueves a las 21:30 horas en Canal 12.

PLASTICA

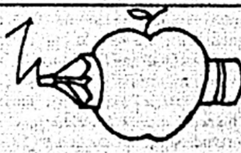

BRESCIANO/TORRES - Dentro de la planificación de la Galería de Cinemateca Uruguaya, Hilda López y Jorge Abbondanza en acuerdo con el profesor Angel Kalenberg, director del Museo Nacional de Artes Plásticas, organizan una muestra de artistas uruguayos fallecidos en los últimos años que se expondrá en este museo el próximo año. Comenzando este trabajo, se decidió presentar parte de la obra de Miguel Bresciano y Dewry Torres, en Galería Cinemateca, Lorenzo Carnelli 1311.

AFICHES - Los afiches de la Escuela Nacional de Bellas Artes sobre la Revolución Francesa que conmovieron los aburridos muros montevideanos, se exhiben en la Alianza Francesa (Soriano 1180) de lunes a viernes de 18:00 a 20:00 horas.

ITURRIA/LARA ROMERO - Participantes y ganadores por Uruguay del concurso "Funds por Artist Colonies" (Fondo para colonias de artistas) efectuado en Nueva York, los plásticos Ignacio Iturria, Clever Lara y Nelson Romero presentan esta exposición de pintura y dibujo con obras de reciente elaboración antes de partir hacia Estados Unidos. Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos (Paraguay 1217) días hábiles de 16:00 a 20:00 horas.

MULTIMEDIA

RITUAL PARA 13 CUADROS DE LLUVIA - Daniela Pássaro y Ana Blanco (en danza), Laura Haiek y Luis Bravo (en lectura de textos), Jorge Drexler y Egberto Bermonti (en música), más la escenografía de Macachin y la actuación de Víctor Guichón (responsable junto a Bravo de la coordinación general) presentan este "Ritual para 13 cuadros de lluvia", que se basa en los textos de Luis Bravo por ellos. Teatro del Anglo Sala 2 (San José 1436, Tel. 98.75.22), Miércoles 30 de agosto a las 20:30 horas. Llevar pilot.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

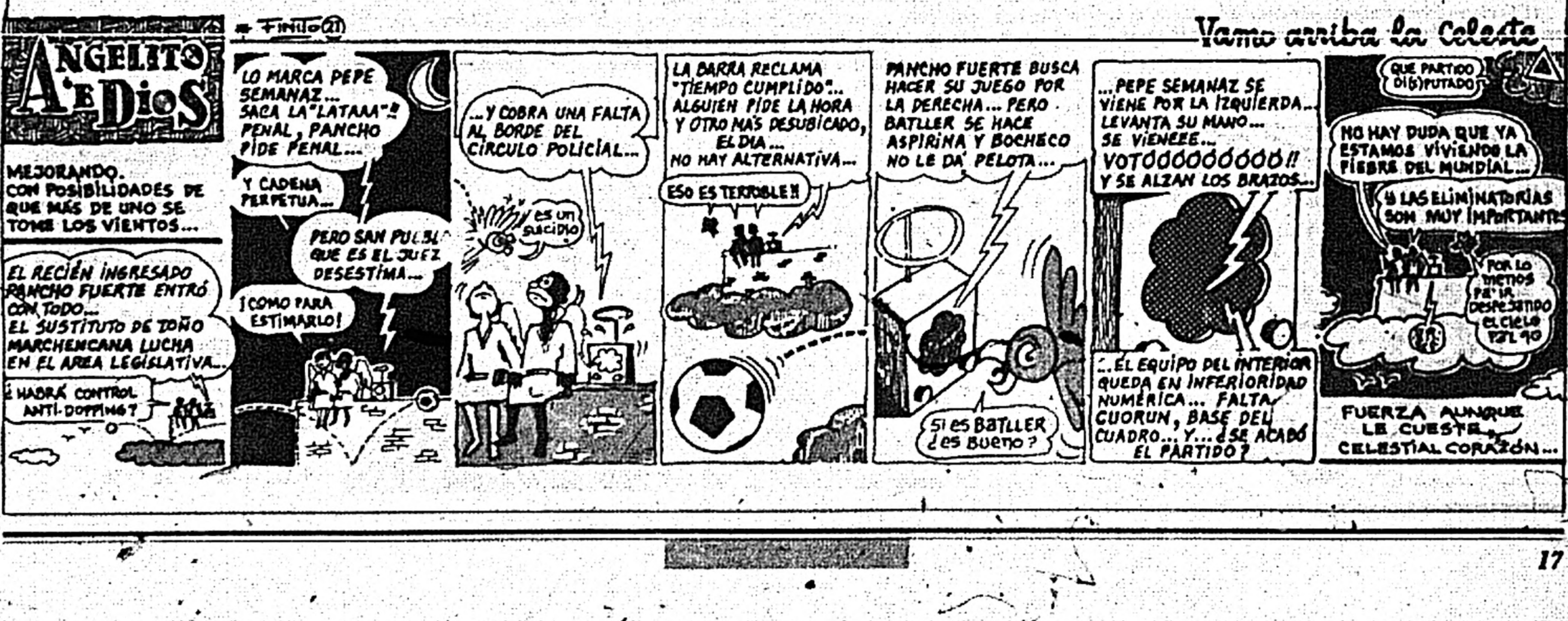

ANGELITO A DE DIOS
MEJORANDO. CON POSIBILIDADES DE QUE MÁS DE UNO SE TOME LOS VIENTOS...
EL RECIÉN INGRESADO PANCHO FUERTE ENTRÓ CON TODO... EL SUSTITUTO DE TOÑO MARCHENCANA LUCHA EN EL AREA LEGISLATIVA...
¿HABRÁ CONTROL ANTI-DOPPING?
Finito (21)
Vamo arriba la Celeste
LO MARCA PEPE SEMANAZ... SACA LA "LATAAA"!! PENAL, PANCHO PIDE PENAL...
Y CADENA PERPETUA...
PERO SAN PUBLIO QUE ES EL JUEZ DESESTIMA...
¡COMO PARA ESTIMARLO!
...Y COBRA UNA FALTA AL BORDE DEL CIRCULO POLICIAL...
ES UN SUICIDIO
LA BARRA RECLAMA "TIEMPO CUMPLIDO"... ALGUIEN PIDE LA HORA Y OTRO MÁS DESUBICADO, EL DIA... NO HAY ALTERNATIVA...
ESO ES TERRIBLE!!
PANCHO FUERTE BUSCA HACER SU JUEGO POR LA DERECHA... PERO BATLLER SE HACE ASPIRINA Y BOCHECO NO LE DÁ PELOTA...
SI ES BATLLER ¿ES BUENO?
...PEPE SEMANAZ SE VIENE POR LA IZQUIERDA... LEVANTA SU MANO... SE VIENEEE... VOTOOOOOOOOO!! Y SE ALZAN LOS BRAZOS...
...EL EQUIPO DEL INTERIOR QUEDA EN INFERIORIDAD NUMÉRICA... FALTA CUORUN, BASE DEL CUADRO... Y... ¿SE ACABÓ EL PARTIDO?
QUE PARTIDO DI(S)PUTADO
NO HAY DUDA QUE YA ESTAMOS VIVIENDO LA FIEBRE DEL MUNDIAL...
Y LAS ELIMINATORIAS SON MUY IMPORTANTES
POR LO MENOS PA' IR DESPEJANDO EL CIELO PAL 90
FUERZA AUNQUE LE CUESTE... CELESTIAL CORAZÓN...

Libros

La novela que Borges hubiera querido escribir

LOS VERSOS SATANICOS por Salman Rushdie. Sin duda, pocos libros en la historia de la humanidad deben haber levantado tanta polvareda como éste. Y, seguramente, ningún escritor haya recibido tantas declaraciones de solidaridad -algunas provenientes de donde uno nunca esperaría que se defendiese la libertad de expresión- como Ahmed Salman Rushdie, este hindú de nacimiento, pero inglés por formación y adopción, de expresión entre cansina e irónica, que ha accedido a la fama mundial aunque, paradójicamente, deba permanecer escondido y custodiado por Scotland Yard. Porque la causa de su fama, poco o nada tiene que ver con la literatura. Ha sido, como todos hemos escuchado, leído o visto hasta el cansancio, la condena a muerte decretada por el -ahora fallecido- líder de la revolución islámica, Ayatollah Jomeini, lo que provocó su popularidad. Condena acompañada por la incitación a todos los musulmanes a ejecutarla por mano propia, con el incentivo además de cinco millones de dólares para el matador. Entre las consecuencias más notorias, este hecho produjo la ruptura de relaciones entre Gran Bretaña e Irán, la autocensura de tres de las cinco más importantes cadenas de librerías en EEUU y, obviamente, el pasaje a la clandestinidad del escritor.

Salman Rushdie nació en Bombay, India, en junio de 1947, en una rica y liberal familia musulmana, abierta a toda la cultura occidental, y fundamentalmente a la inglesa (Salman fue educado, incluso, en un elitista colegio inglés de esta ciudad). A fines de los cincuenta, cuando los musulmanes emigran a Pakistán, su familia también lo hace, trasladándose a Karachi, donde Rushdie pasó su adolescencia. Prosigue luego sus estudios universitarios en Cambridge, donde se doctora en Historia, y profundiza su gusto por la literatura inglesa y el teatro. Al finalizar sus estudios trabaja como redactor en una agencia de publicidad, y en 1975 publica "Grimus", su primer novela, ubicable en el género de la ciencia-ficción, sin mayor suceso. Seis años después aparece "Hijos de la Medianoche", con la que obtiene un éxito arrollador, vendiendo más de trescientos mil ejemplares, y recibiendo, entre otros, los premios Booker Mc Conwell, James Tait Memorial y English Speaking Union. En 1983 publica Vergüenza, otra novela, con la que obtiene en Francia el Prix du Meilleur Livre Etranger, y en 1987 un reportaje en forma de libro sobre la Revolución Sandinista, titulado "La sonrisa del Jaguar", donde pone de manifiesto su simpatía por los "nicas".

Más allá o más acá de todo el revuelo que ha provocado, de todo el despliegue publicitario que ha concitado, lo importante, lo que realmente interesa, es que estamos ante un gran escritor contemporáneo, que de no mediar el entorno extraliterario -religioso o político- difícilmente habríamos conocido por estas latitudes. Porque es muy poco lo que nos llega de los escritores actuales en lengua inglesa. Y lo que llega, generalmente es inaccesible para nuestros bolsillos. Y es una grata sorpresa, porque dado como se maneja a nivel internacional el negocio editorial, los bestsellers casi siempre generan desconfianza, y no esperábamos encontramos con una novela tan ambiciosa, y a la vez tan bien escrita y resuelta.

Jorge Luis Borges dijo, en más de una ocasión, que la novela para él era un género menor. Seguramente -como tantas otras cosas- no lo debe haber dicho en serio. Y pensamos que, de haber escrito alguna, ésta hubiera sido la novela que le habría gustado escribir. Una novela hecha de la materia de los sueños, jugando con el tiempo, el espacio y los nombres, con esa especie de guiñada cómplice que nos hace Rushdie, y que tanto le gustaba hacer al escritor argentino, al que sin duda ha leído muy atentamente, y del que se confiesa "deudor", en el agradecimiento que aparece al final del libro. No en vano puede encontrarse una serie de coincidencias en estos dos anglófilos, que nacieron tan lejos de la metrópoli, pero que se criaron en familias de la clase alta de sus respectivos y subdesarrollados países, hablando inglés a la par de la lengua materna, devoradores de libros desde su primera infancia, y con un absoluto dominio del(os) idioma(s).

Los versos satánicos cuentan una historia que en realidad son muchas historias, donde se funden y entremezclan tiempos lugares y personajes, donde todo es posible y donde campea el desarraigo, la sensación de no pertenecer a ningún sitio, y a la vez -y por tanto- que ningún sitio se considere propio. O, al decir de Daniel Defoe, en la cita que abre el libro "... el carecer de lugar o espacio propio en el que posar la planta del pie".

(Editado en forma conjunta por diecisiete editoriales españolas. Impreso en Buenos Aires en julio de 1989, 518 págs).

ESEGE

Segundo Seminario Latinoamericano

Literatura comparada

Los días lunes 28, martes 29 y miércoles 30 de la semana próxima, tendrá lugar el II Seminario Latinoamericano de Literatura Comparada. Estructurado y organizado por la Academia Nacional de Letras y la Asociación Uruguaya de Estudios Semióticos, se pensó en principio hacerlo en la ciudad de Salto, fuera del ámbito centralizador capitalino. Lamentablemente los apoyos económicos (y no meramente nominales) oficiales no siguieron la misma línea de entusiasmo verbal. Los planes trazados con un año de anterioridad fueron sustancialmente alterados, lo mismo que la nómina de participantes que a pesar de todas las contrariedades estuvieron a disposición de la comisión organizadora. Los nueve invitados vienen costeándose los gastos de traslado y estadía, índice elocuente del alto grado de responsabilidad profesional e intelectual, del compromiso asumido.

De quince invitaciones cursadas, las enviadas a dos argentinos y un portugués, no se recibieron respuesta, desnivelando la representatividad del conjunto. No era fácil, tampoco, sustituir personalidades a último momento. Ni muy elegante tampoco. El ilustre Douwe Wessel Fokkema, de la Universidad de Utrech, presidente de la Asociación Internacional de Literatura Comparada, quizá pueda estar presente en el Seminario si se solucionan contratiempos surgidos en el traslado de la sede de Salto a Montevideo.

El II Seminario Latinoamericano de Literatura Comparada se hará en el salón de actos de la Unión Postal de las Américas y España, en Cebollatí y la Rambla, donde funciona el Museo Torres García. Es la única sala disponible convenientemente equipada con instrumentos de traducción simultánea. Las conferencias se harán en inglés, francés, portugués y español, estando las inscripciones colmadas. Un éxito sin precedentes en nuestro país pero no extraño a la Asociación Uruguaya de Estudios Semióticos que anteriormente hiciera los seminarios sobre la Deconstrucción (1985), de Thomas A. Sebeok (1987) y Christian Metz (1988), que marcaron hitos fundamentales en el conocimiento de las ideas contemporáneas.

Una sumaria presentación de cada una de las personalidades que intervendrán suficientemente para dimensionar la importancia de este evento internacional.

- RAUL ANTELO, profesor de Literatura Iberoamericana de la Universidad de Florianópolis, Brasil, especializado en literaturas de vanguardia rioplatenses, autor de "La isla de Marapata-Mario Andrade, lee a los hispanoamericanos".

-TANIA FRANCO-CARVALHAL, profesora de Literatura Comparada de la Universidad Federal Riograndense, Brasil, fundadora de la Asociación Brasileña de Literatura comparada (ABRALIC), organizadora del I Encuentro Latinoamericano de Literatura Comparada (1987), autora de "La evidencia enmascarada" (acerca de la poesía de Augusto Meyer), "El crítico en la sombra del estante" y "Literatura Comparada", entre otros.

-GEOFFREY HARTMAN, director del Departamento de Literatura Comparada de la Universidad de Yale, EE.UU., integrante del grupo conocido por los "críticos de Yale" junto a Hillis Miller y Harold Bloom, autor de "Saving the Text", y "Criticism in the Wilderness". Varios artículos suyos fueron publicados en Montevideo por la editora XYZ bajo el título "Diseminario" (1987) que recoge las conferencias dadas en la misma ciudad en 1985, en la que intervinieron también Hillis Miller, Emir Rodríguez Monegal, Jacques Derrida y Haroldo de Campos.

- JOSE LAMBERT, secretario general de la Asociación Internacional de Literatura Comparada, profesor de la Universidad de Lovaina, autor de numerosos artículos sobre teoría de la literatura y literatura comparada.

- SVEN ERIK LARSEN, profesor de Literatura comparada de la Universidad de Odense, Dinamarca, autor de artículos y ensayos sobre lingüística y semiótica en diferentes revistas europeas.

LUZ RODRIGUEZ-CARRANZA, argentina, profesora de Literatura Comparada de la Universidad de Lovaina, Bélgica, autora de varios estudios y artículos sobre literatura iberoamericana y teoría de la literatura comparada.

- ENRICO MARIO SANTI, nacido en Cuba, actualmente profesor de la Universidad de Georgetown, Washington, especialista en literatura comparada, autor de libros sobre Martí, Neruda, Octavio Paz.

- ROLAND POSNER, profesor de semiótica y lingüística en la Universidad de Berlín, director de una importante revista de semiótica en la República Federal de Alemania y miembro del Consejo editor de Semiótica Internacinal, autor de numerosos libros y ensayos en su especialidad.

- JORIS VLASSELAERS, profesor de Literatura Comparada de la Universidad de Lovaina, Bélgica.

El temario, días y horas, del II Seminario Latinoamericano de Literatura comparada, está confeccionado de acuerdo al siguiente detalle:

Lunes 28: "Literatura comparada: las estrategias interdisciplinarias", por Tania Franco-Carvalhal (hora 10.30, en portugués) "Relativismo cultural: Francia, Alemania e Inglaterra alrededor de los años "20" por Geoffrey Hartman (hora 11.30, en inglés) "El turista accidental: Walt Whitman en América Latina" por Enrico Mario Santí (hora 15, en portugués).

"Origen y verdad de la ficción histórica latinoamericana" por Raúl Antelo (hora 16, en portugués).

Martes 29: "Sobre una semiótica de la cultura y la teoría de los textos", por Roland Posner (hora 10, en francés)

"Sociosemiótica e historia literaria" por Joris Vlasselaers (hora 11, en francés)

"Comparatismo latinoamericano: una perspectiva pragmática", por Luz Rodríguez-Carranza (hora 15, en español)

"Mallarmé: poeta y periodista", por Svend Erik Larsen (hora 16, en francés)

Miércoles 30: "El mapa mundial de las traducciones", por José Lambert (hora 10, en francés)

También el miércoles, de 11 a 12 y de 15 a 16, los panelistas responderán preguntas del público asistente.

Como complemento, el jueves 31, en la Facultad de Ciencias Sociales, a las 19 horas, Enrico Mario Santí hablará sobre "Sor Juana, Octavio Paz y una poética de la restitución" y el viernes 1o. de setiembre, en el Instituto Goethe, Roland Posner se referirá a "Los sonidos y la melodía: hacia una semiótica musical".

El II Seminario Latinoamericano de Literatura Comparada cuenta con el decisivo apoyo de "Operación Europa 93 del Grupo de Coimbra", institución internacional recientemente venida a Montevideo que agrupa una veintena de antiguas universidades europeas que no se encuentran en ciudades capitales y cuyos fondos provienen de la Comunidad Económica Europea. Además, están los auspicios de los ministerios de Educación y Cultura, de Turismo, la UNESCO, IPA, Centro de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de la República, Asociación Brasileña de Literatura Comparada y Asociación Internacional de Literatura Comparada.

Nelson Di Maggio

ORFEBRERIA
"ALDANA"
TROFEOS • COPAS
• MEDALLAS • GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
[illegible] 1781
[illegible] Justicia
Tel. [illegible] 57

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 06 - 90 46 68

Cine/Plástica

Lo que hay para ver

por Nelson Di Maggio

El éxito del Festival Cinematográfico de Invierno se debió a la acción concertada de distribuidores, exhibidores y críticos. Luego de muchos años, se volvieron a formar largas colas para entrar a los cines. Nadie pensó encontrar obras maestras pero se disfrutó de un par de filmes notables (La otra mujer, La fiesta de Babette, Desde ahora y para siempre), algunos de sumo interés (Bird, Comencemos de a tres, ¿Qué he hecho yo para merecer esto?, Madame Souzatska), un distinguido fracaso (Relaciones peligrosas), entretenimientos bien hechos (Un toque de infidelidad, Tucker, La feria de las tinieblas) y películas de matinée. Como es de rigor en todos los festivales del mundo. Si las salas estuvieran equipadas con butacas confortables (con mullidos asientos tipo avión u ómnibus actuales) y calefacción, el festival podía ser permanente. Más que la calidad del material presentado, el público busca el confort. Aunque si se unen ambas circunstancias, el placer será redoblado.

En cambio, las galerías de arte montevideanas ni por asomo han pensado en unir esfuerzos (ni siquiera están agremiadas), planificar una temporada conjuntamente con otras similares privadas o nacionales. Para eso les falta profesionalizarse, saber que los artistas necesitan un apoyo efectivo, que sus obras no son objetos meramente mercantiles, que hay que suministrar a la prensa información previa (sobre el autor, la característica de su producción, fechas de inauguración y clausura, agregar fotos), no superponer los "vernissages", hacer catálogos y montajes dignos y atractivos. Un Festival de Arte, con la publicación de un mapa de la ciudad con la ubicación de galerías y museos, acompañado de textos e ilustraciones, intensificaría el interés del público. No hay que olvidar que es el único servicio cultural gratuito, salvo las conferencias.

Las omisiones, por falta de imaginación, son clamorosas. Las exposiciones se suceden, se cuelgan y descuelgan miles de cuadros al año, y apenas quedan un puñado de artistas y obras memorables. La crisis económica nada tiene que ver con esto, por supuesto. Más bien hay que achacarlo a esa idiosincrasia nacional del que cree saberlo todo e ignora su propia ignorancia. Alegres y confiados, amargados y rezongones, según los casos, siguen frecuentando los mismos caminos, la invariable improvisación, la sublime mediocridad.

La única renovación vino del Departamento de Cultura de la IMM. Alicia Haber, asesora artística, modificó radicalmente la manera de presentar y ver el arte. Junto al MAC y el Instituto Goethe, forma una trilogía de excepción.

Y no dejar de ver la espléndida inventiva de Sara Pacheco en en Museo de Arte Contemporáneo, la filosa sátira de los caricaturistas de "Simplicissimus" en el Goethe, los suaves ritmos tangueros de Leonilda González en Casa Cultural Uruguay-Suecia y, en la ciudad de Fray Bentos, el recién inaugurado museo dedicado a Luis A. Solari.

Cine

Obra mayor

por Gustavo Iribarne

La otra mujer. Con Gena Rowlans, Gene Hackman, Ian Hol y Mia Farrow. Escrita y dirigida por Woody Allen.

Sin lugar a dudas, la última realización de Woody Allen pasa a ser uno de sus filmes más logrados. (Y en este caso, quizás la mejor película que integró el Festival Cinematográfico de Invierno). La anécdota se reconcentra en la desolación de una vida. Marion (Gena Rowlands) va descubriendo las pequeñas grandes fallas que han convertido su vida en un infierno asordinado en virtud de un accidente: se acaba de mudar a una oficina solitaria para escribir su último libro y descubre que se cuelan voces de una oficina vecina. Estas palabras que se filtran por el respiradero provienen del consultorio de un psicoanalista y descubren las confesiones más íntimas. Uno de esos secretos revelados toca hondo en la oyente involuntaria y la obliga a repasar su propia existencia. Para realizar esta labor de autoindagación Allen maneja diferentes planos de ficción. De esta manera, casi sin darnos cuenta, el espectador accede al mundo onírico con claves de la realidad exterior. De la misma manera, el mundo interior de los personajes se contrapone a la realidad que los circunda mientras sutiles flash-bak aportan su cuota de claridad al relato en tiempo presente. Hay que destacar la maestría que posee el director de Interiores para intercalar estas piezas sin que rechinen. Muy por el contrario, cada elemento cumple una función específica en ese complejo mosaico de la condición humana y el filme logra una perfecta conjunción de tiempos. Mientras la cámara recorre los rostros de estos seres desolados, sus historias comienzan a entrecruzarse subterráneamente. El registro implacable que realiza Allen no da lugar a respiro. Las endeblaces y pequeñas miserias de la raza humana se hacen carne en estos intelectuales contradictorios y egoístas que pasean sus fracasos por una ciudad espléndidamente fotografiada. Porque también hay que sacarse el sombrero frente a la densidad cromática que explora la cámara, buscando armonizar estados de ánimo con el contexto que rodea a los personajes. Cuando las luces de la sala se encienden, uno no sólo advierte que ha disfrutado de una obra mayor. También puede estremecerse al comprobar que ha accedido a una experiencia irrepetible en donde también puede caber la pregunta en donde llegamos a dudar si los recuerdos son cosas que nos pertenecen o algo que hemos perdido. Es una verdadera obra de arte. Y como si fuera poco se da el lujo de reunir a antiguos técnicos que filmaron junto a Bergman con un elenco que agrupa a varias celebridades como Gene Hackman, Ian Holm y Mía Farrow. Más no se puede pedir.

Teatro del Notariado

"La Maga" de García Márquez a Cortázar

por Rubén Castillo

La selección de textos es interesante ya que reúne tres monólogos de "Diatriba de amor contra un hombre sentado" de García Márquez, uno breve de Tennesse William, dos de Erica Jong, uno agudo del cubano Roberto Fernández Retamar, otro del actor Miguel Angel Solá, una sátira muy divertida de Hugo Paredero "La siempre tigra", una actriz tercermundista que tiene la noche de premios y se descubre una arruga en la cara, "Corazón coraza" de Benedetti, "La Patria" de Julio Cortázar y un texto de la novela "Rayuela" del mismo entrañable autor: "La Maga".

Lo prescindible es el texto de Juan Ramón (grabado con música) y utilizado para agradecer los aplausos.

La dirección es de Hugo Urquijo quien acompañó a la actriz Graciela Dufau de jueves a domingo en el Teatro del Notariado.

El diagrama del escenario es utilitario ya que tiene en escena vestuario, pelucas y zapatos que la actriz se cambia y usa a lo largo de la hora y media del espectáculo.

Todo está jugado al decir, con una entonación sobria, apropiada.

No hay -es cierto- una traducción escénica para textos, que además, en su mayoría, no fueron escritos para teatro.

Es un recital dicho con entrega pero sin los elementos que le otorgan a la escena la teatralidad del teatro.

La laureada actriz de cine que es Graciela Dufau nos debe a los uruguayos una interpretación más comprometida, con mayor teatralidad que un recital donde los textos están bien elegidos, pero donde falta la esencia, la carnadura, que determinen que estamos frente a algo más que un concierto recitado de diversos textos. No obstante los reparos a la filosofía del espectáculo la presencia de la actriz resalta a lo largo de "*La Maga*" realmente de mucho interés.

"¡Qué suerte qué esta noche voy a verte!"

Se trata de évocar múltiples acontecimientos de la década de los sesenta a través de la música popular con todo el riesgo asumido y con una visión subjetiva.

La apoyatura fundamental son trozos de temas encadenados y elementos de danza o baile y de iluminación. No hay palabras o parlamentos dichos por los intérpretes.

Son esbozos, flashes rapidísimos de situaciones, a veces simple enunciación de noticias o acontecimientos.

De alguna manera se centra en Palito Ortega y Violeta Rivas -visión caricaturesca- con blancos que se van y colorados que vuelven, John y Yoko en un paseo por la escena y hasta el hombre en la luna, faltaba más.

Pero en cincuenta y cinco minutos puede darse sólo un tratamiento superficial con ese enfoque.

Es cierto que la banda sonora se enriquece con muchas voces y sonidos, que la tonalidad del enfoque es irreverente, con una visión hacia el humor o a lo chistoso, mirada desprejuiciada y con algo de nostalgia.

El espectáculo que tiene el título de una canción popular de los sesenta, conlleva una fuerte carga naif, es decir de ingenuidad y una entrega por parte de un elenco joven que es el gran saldo positivo.

Alvaro Borges que tiene una idea, arma el guión y ejerce la dirección, no tiene más pretensión que hacer un musical (modesto) y con mucha entrega, por parte de todos los que participan.

La verdad que sin ser mucho, el resultado es un divertimento eficaz.

Va en la Sala 2 del Teatro del Anglo, viernes, sábados y domingos.

R.C.

Música

De lo de ayer y lo de hoy

por Nilda Muller

Aunque en estos días la atención se ha concentrado lógicamente en la presencia de la Orquesta Mundial de Juventudes Musicales y su primer encuentro Latinoamericano, con la significación que esto tiene para nosotros, no podemos dejar pasar por alto, algunas actuaciones que han alimentado la vida musical de la semana anterior.

Registremos en primer lugar a Joen Vasquez, el extraordinario violista que nos visitara el año pasado y cuya presencia era esperada con expectante interés. En su primer presentación, con orquesta nos hizo oír una obra de Paganini, de muy relativo interés, donde la labor solista limitada a diversas piruetas técnicas (ampliamente dominadas por el ejecutante) a través de sus variaciones. Fue desaprovechada la actuación de este artista en esta Gran Sonata para viola y orquesta de Paganini. En ese mismo concierto, el maestro Kozhyn resolvió con vital energía su compromiso con la sinfonía "Leningrado" de Shostakovich, obra que mantiene interés sinfónico por encima de las circunstancias anecdóticas de su creación.

Shostakovich pasea un tema simplista a través de toda la orquesta, usando toda clase de combinaciones tímbricas y tonales, mecanismo que recuerda el empleado por Ravel para su Bolero, según propia confesión del autor.

El director se entregó totalmente a esta obra, de gran espectáculo orquestal, llevando los diferentes climas a su respetiva culminación y manteniendo sostenido aliento a través de su tumultuoso desarrollo, actuación que le valió el entusiasta reconocimiento del público.

Días después (16/VIII) nos reencontramos con Joen Vasquez en su recital como solista, con Bach, Shostakovich y Brahms, donde pudo demostrar su espléndido fraseo y sonido, que son los distintivos básicos de su ejecución. Preciosa la Sonata de Shostakovich, autor bastante menos conocido en su producción de cámara que en la sinfónica o escénica. Para este concierto, la conjunción de Vasquez con su acompañante Carmen Navarro al piano, no pareció la ideal, aunque problemas accidentales imprevistos en el traslado de las partituras van en descargo de la pianista que optó por mantener una actuación demasiado apagada, en permanente segundo plano. Solo en la Sonata de Brahms Navarro levantó un poco su actuación, equilibrando en parte el protagonismo que requiere la obra.

Pese a las dificultades de sala causada por la huelga municipal, el Centro Cultural de Música pudo nuevamente cumplir sus compromisos en el día y hora señalados haciendo uso nuevamente del cine Plaza para presentar al Cuarteto Beethoven de Roma (15/VIII).

Tanto Félix Ayo (violín) como Alfonso Ghedin (viola) tocan en instrumentos Guadagnini y el violoncelista Mihai Dancila, toca en un Guarnerio. Estos músicos, así como el pianista Carlos Bruno, tienen larga formación como integrantes de música de cámara a través de "I Musici", alguno de ellos y otros en conjuntos igualmente famosos. En sus ejecuciones se percibe la tersura de sus instrumentos donde el sonido se desliza como si pudieran tocar solos, casi independiente de la mano ejecutora que los gobierna. Como el Plaza no es sala particularmente propicia para estos espectáculos, se hace difícil valorar balances sonoros, pues no se oye igual de diferentes puntos de la sala. En líneas generales, el Cuarteto Beethoven quedó apagado, como perdido en aquella atmósfera ajena a la sala de concierto. Se pudo apreciar sin embargo, la natural limpieza de ejecución a través de un cuarteto de Mozart, un Mahler (ejercicio de juventud) que presenta interés mas bien de curiosidad anecdótica y el admirable Cuarteto de Fauré que ofrecieron en íntima comunión espiritual, como corresponde a la recatada armonía propia de este autor.

Finalizando la semana (Catedral de Montevideo 19/VIII) se escuchó la Gran Misa en do menor de Mozart bajo la dirección del maestro Eric Simon, con la participación de los Coros del Litoral y los invitados "Ars Nova" de Montevideo y "Polifónico Provincial de Santa Fe" (Argentina).

Quedó en evidencia que el maestro Simon mantiene su entusiasta dedicación a las grandes empresas sinfónico-corales. A su convocatoria ha logrado reunir, repetidas veces, multitudes de coristas para obras de largo aliento. Cuenta para ello con una organización que coopera por sectores bajo su vigilancia más o menos regular, en la preparación de las partes, pero el trabajo de ensamblaje final queda a su cargo y es tarea dura y difícil. Con algún efímero encuentro de conjunto previo a la presentación, es imposible tener mayores exigencias de ejecución. Baste con registrar nuestra admiración por la vocación indeclinable del maestro Simon y su tesón para lograr efectivos resultados.

Rodeado por un grupo de solistas bien seleccionados, la versión de esta Misa adquirió una digna ejecución, con especial destaque para Graciela Lassner, en un registro bastante agudo que domina muy bien y múltiples vocalizaciones sorteadas con total solvencia. Feliz también la intervención de la soprano Josefina Costa, con bella voz y cómodo fraseo. Ana Monteleone llevó adelante sus arias con excelente musicalidad, pero se le sintió tensa e incómoda vocalmente en una tesitura de extrema exigencia. El tenor Balbi mostró el bello timbre de su voz y el bajo Palmigiani, en su breve intervención, dio el apoyo requerido al cuarteto solista.

Naturalmente que una obra de estas proporciones merecería un tratamiento más detallado para valorar el esfuerzo de sus ejecutantes, pero si adoptamos un criterio más riguroso, arriesgamos perder el objetivo para valorar lo positivo que tienen estas empresas. Por de pronto, el solo aprendizaje de las notas de esta maravillosa obra y su culminación en una realización integral públicamente, es una experiencia aleccionante para todos sus voluntarios participantes y el esfuerzo realizado durante varios meses queda ampliamente gratificado por la semilla que habrá dejado. Todo esto tiene un valor pedagógico, social y cultural que se debe tener en cuenta, y es este el criterio que hemos tomado antes que valorar lo más o menos perfectible de su ejecución.

Otro criterio nos guiará seguramente para evaluar las presentaciones de la Orquesta Mundial de Juventudes, que ya hemos escuchado en ensayos y en su primer concierto (22/VIII). Se trata de jóvenes en vías de formación profesional -muchos de ellos ya completamente formados- que actúan en estos momentos bajo la dirección deslumbrante de Charles Dutoit, director de reconocido prestigio internacional y que nos promete para hoy otra espléndida actuación de la Orquesta Mundial

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 06 58 - 90 50 88

"Anillos de Oro" (X)

Unidemocristianos a la disputa del senador perdido

Como una plegaria

por Carlos Montero

En 1962 y 1966 fue en el Partido Colorado. En 1971 y 1984 fue con los partidos o movimientos de izquierda integrantes del Frente Amplio. Para noviembre próximo será con la Unión Democrático Cristiana que incluye a la Unión Cívica y a la Democracia Cristiana cruzando sus siglas. Si en alguna futura elección la "99" hiciera acuerdo con todo o parte del Nacionalismo, sería el primer partido en haber recorrido por completo el espectro político vernáculo.

El techo electoral del "Nuevo Espacio" ronda los cuatro senadores. La reunificación concretada en la U.D.C. persigue un objetivo: reconquistar un lugar en la Cámara Alta (por el cual pugnan Terra, Daverede y Ciganda) y tiene una explicación: el diputado Héctor Lescano.

Desde su nacimiento electoral en 1910 con 342 honrosos votos (uno por ciento de los votantes) los lemas de orientación cristiana han demostrado que tienen un espacio propio aunque minoritario en la política nacional. Es recién bajo la presidencia del Dr. Juan Vicente Chiarino que superan el 2% en 1931 y en el plazo de cuatro elecciones ascienden hasta el 5%. Su renuncia al Senado por razones de salud, el triunfo del Partido Nacional y la transformación de Unión Cívica en Partido Demócrata Cristiano en 1962, le consolidó en el 3%, dividiéndose entre quienes propugnaban una línea más rupturista con el sistema y los que permanecían en una orientación tradicionalista de centro.

HASTA QUE LA MUERTE NOS SEPARE

En 1971 el PDC, coaligado con la "99" en el Frente del Pueblo, participa de la fundación del Frente Amplio y en noviembre reconquista su banca del senado el diputado capitalino Juan Pablo Terra. Entre los cinco diputados del sector que ingresan ese año están Daniel Sosa Días, Oscar Bruschera y Carlos Baráibar. La banca perdida en la cámara alta en 1966 -ganada por el Prof. Venancio Flores cuatro años antes mientras Américo Pla Rodríguez se convertía en diputado por Montevideo- tuvo que ver con la aparición del Movimiento Cívico Cristiano que sacó del lema 4213 votos. Humberto Ciganda, mientras tanto, conquistaba silenciosamente durante toda la década de los sesenta la representación por San José. Adolfo Gelsi Bidart, actual decano de Derecho, encabezó la fórmula presidencial de 1966 acompañado del Dr. Miguel Saralegui. Cinco años después -reforma naranja mediante- este último acompaña a Pérez del Castillo en la candidatura de la Unión Radical Cristiana, que apenas conquistó 8.844 votos frente a los 61.257 del P.D.C. La fractura de las opciones cristianas era un hecho.

¿QUIEN ES ESA CHICA?

Cuando los diálogos de la COMASPO en 1981, la Unión Cívica es invitada a las conversaciones junto a los delegados de los partidos tradicionales en el intento de compensar la ausencia de los sectores políticos proscriptos. La participación en múltiples instancias negociadoras (COMASPO, Parque Hotel, Club Naval) de Chiarino, Ciganda y Daverede, sumado al efecto positivo en el electorado del primero y al protagonismo partidario adquirido, explican en parte que trece años después el P.D.C. frenteamplista (con Young al Senado) lograra 42.587 votos y la Unión Cívica (con Ciganda al Senado), siete veces menor la elección anterior, sorprendiera con 45.841. Como la "99" acordó con el Partido Socialista, el PDC no pudo usufructuar restos y no logró senador alguno al igual que la Unión Cívica. La "razón de la sinrazón" de nuestro sistema electoral dio, con similar performance, dos representantes a los cívicos (Daverede de Montevideo y Rossi Passina de Canelones, desalojando al tradicional San José) y uno solo a los democristianos (Vet. Lescano). El Arq. Juan Pablo Terra no estuvo de acuerdo durante la transición en que su partido se reintegrara al Frente Amplio como estaba compuesto antes del golpe de Estado. En 1982, según fuentes de la dirigencia socialista, "un asado convocado por el PDC sirvió como ocasión para que se propusiera a don José Pedro Cardoso unirse (con su partido) a ese frente fuera del F.A.". En el correr de los meses previos a las elecciones, el Congreso partidario prefirió la opción de reintegro liderada por Young y Lescano a la de Terra, por lo que él se separó de la práctica política.

MANTENLO UNIDO

Durante el transcurso de este período Daniel Sosa Días y José Luis Veiga fundan la Federación Nacional Popular y Democrática (FENAPODE), integrada por expedecistas no frenteamplistas. Juan Pablo Terra me expresa entonces que lo único que lo llevaría a volver a la política sería la reunificación del espacio cristiano formado entonces por tres lemas. El alejamiento de Chiarino promovido por los sectores referendistas cívicos, temiendo quedar como colaboracionistas del gobierno, fue una señal nítida para un electorado que posiblemente estaba dividido. Hasta en el congreso las posiciones estaban tan distanciadas que se dejó "en liberad de acción" a sus afiliados, lo cual no obstó a que Julio Daverede hiciera campaña por el voto verde al igual que buena parte de los hoy integrantes del sector "renovador". La actitud crítica de Terra a la falta de realismo del voto verde, aunque no se embanderara en la campaña amarilla, agregó otro punto en contra a la reunificación, vista la actitud al respecto del PDC. Sin embargo, los puentes a tender hacia el centro convencieron a Lescano, luego de la división, de la importancia de evitar nuevas fracturas (tras la pérdida de Artiguismo y Unidad) y "sabiendo que tienen mucho futuro por delante con sus 41 años", como nos plantearon fuentes relevantes del "Nuevo Espacio", optó por hacer campaña a favor de Terra. "No hay duda que es mucho más político con sus 64 años frente a los 70 del Dr. Américo Plá", continuaron nuestros entrevistados, "y no molesta a los votantes amarillos". El pírrico triunfo por 238 a 220 votos demostró las resistencias que dentro del PDC ocasionaba otorgar la titularidad de la lista senaturial al ex senador e investigador en políticas para la niñez del Centro Latinoamericano de Economía Humana, que reúne (aunque no exclusivamente) buena aparte de la intelligentzia democristiana.

PROMETO INTENTAR

La FENAPODE, convertida tras múltiples reclamos de nombre en Movimiento Social Cristiano, se jugó temprano a respaldar al Dr. Zumarán dentró del Partido Nacional, tras el viaje que Veiga y éste realizaran juntos a Alemania. El apoyo de la Fundación Konrad Adenauer ha sido importante en su organización. Günter Spet, representante de esta fundación, nos manifestó que el apoyo se limitaba a las actividades de formación, seminarios e investigación política, pero que rechazaba toda contribución para campaña electoral. En el sector hay quienes se han lamentado por el apuro, aunque no faltan los que consideran que la multiplicación de listas en Por la Patria (Morelli, Rod. Labruna, Lamas, Iruño, de la juventud, Berro, Arraga, Josefina de Fernández Crespo y los socialcristianos) favorece las posibilidades de Veiga a acceder por restos a la diputación. En la otra punta, Lacalle culmina brillantemente su estrategia de convocar al voto cristiano mediante la postulacion del Dr. Gonzalo Chiarino Milans (hijo del Dr. Chiarino, ascendente dirigente ruralista y cívico) como su suplente al Senado.

LA ISLA BONITA

El reciente tándem no es lo que se dice un oasis de paz. Dentro del "Nuevo Espacio" encuentro tres juegos de identificación/oposición referidos directamente a las posibilidades electorales. Ciganda y Daverede se enfrentan por la postulación senaturial de los cívicos pero a la vez se identifican para enfrentar al postulante democristiano. Divididos le entregarían la mayoría a Terra. Esta segunda disputa, por el triunfo dentro delsublema Unión Democrático Cristiana se basa en la hipótesis negativa de que estarían disputando el tercer senador del "Nuevo Espacio" con el P.G.P. En la hipótesis positiva, sólo tendrían que utilizar los restos de la "99" para conquistar un eventual cuarto senador del lema. El análisis del cuadro citado y el relato anterior me llevan a estimar considerables las pérdidas que dicho espacio sufrirá hacia la derecha (rumbo a Lacalle) y menores hacia la izquierda. Salvo que haya una circulación de votos importante dentro del nuevo agrupamiento, Terra aparece con mejores posibilidades y la U.D.C. no podrá aspirar en conjunto a superar los 60 mil votos, en un cálculo optimista.

COMO UNA VIRGEN

El presidente de la Unión Cívica, Humberto Ciganda, sorprendió a media Unión Cívica y desanimó a la otra mitad, cuando el sábado hizo llegar una carta a su primer vicepresidente y principal contendor partidario, diputado Julio Daverede, donde anunciaba "mi renuncia indeclinable a toda candidatura en las listas de la Unión Cívica, partido que he servido (...) sufriendo defecciones de tantos y tantos que llevados de los más diversos motivos, salieron en busca de otras tiendas; Partido de triunfos breves y largos fracasos...". Esa tarde iba a realizarse el Congreso de Montevideo donde se conocería la candidatura a la que Ciganda deseaba postularse. "Esto es el fruto de las negociaciones de dos corrientes internas que optaron por [illegible] con una sola lista" nos comentó el presidente cívico "y me dieron ocasión a que dijese dónde quería estar. Yo no tengo ambiciones pero tampoco el propósito de eludir las disposiciones que establece la carta orgánica de cómo se presentan los candidatos. Me excluyo pues hay valores éticos y morales que me impiden acceder de esta manera".

Ciganda venía de acompañar a la fórmula Batalla-Quijano en Tacuarembó y Rivera (el martes y miércoles anterior) y agregó que se autoexcluía de la campaña futura. El jueves, según nuestras fuentes cívicas, delegados del interior, de la Junta Ejecutiva y la departamental (unas cincuenta personas) habían acordado una lista de unidad de las dos corrientes al Senado y Diputados. Ya el sábado 12 el diputado Daverede había renunciado a su postulación al senado para facilitar la decisión de Ciganda. El domingo último a la noche, Ciganda nos adelantó que solicitaría "licencia de la Junta Ejecutiva Nacional el lunes a la noche, porque quiero que queden a cargo del trámite quienes serán los representantes en el acto electoral. Querían que yo me constituyera en el elector único y soslayar la Carta Orgánica; era una inmoralidad". Sin embargo, fuentes de primer nivel del sector renovador informaron a Alternativa que Ciganda había apoyado una cláusula por la que se suspendían los canales orgánicos por esta elección. "Eso es cierto, pero no la verdad total. Fue una concesión generosa que hicimos con el grupo que me promovía para que dos listas cívicas pasaran directamente a la elección. 72 horas más tarde la Corte Electoral nos aclaró que como estábamos en un sublema con el PDC no podíamos acumular y (en una palabra) regalábamos los votos. Cuando nos enteramos que era negativo reclamamos la lista única por los órganos competentes. En tal caso, el sector que me respaldaba me proponía como primer titular a las dos cámaras, pero tampoco iba a poder desempeñar los dos cargos. Yo creía que así cumplía un servicio al Partido pues, modestia aparte, soy una figura conocida. No soy persona de presionar con renuncias, así que si la tengo que mirar de afuera, la voy a mirar de afuera".

PAPA, NO SERMONEES

"Ciganda me envió la carta a mí y creo que está mal dirigida" nos comentó el domingo de noche el diputado Julio Daverede. "El como precandidato tenía que habérsela mandado a la gente de su grupo o a los negociadores. Si hubiera sido proclamado por el congreso podría haber renunciado pero no ha sucedido así. Yo en su oportunidad envié mi renuncia al grupo que me postulaba. Lo hice para facilitar las cosas. Ahora él hace eso, veremos qué sucede". Respecto a los canales no orgánicos, dijo Daverede que "Ciganda mismo redactó una resolución que aprobó la convención última (cuando se proclamó la fórmula Batalla-Quijano) donde dada la situación de acuerdos [illegible], quedaba suspendido para esta elección el régimen electoral interno del partido".

Fuentes [illegible] de los "renovadores" se mostraron molestos. "Un político avezado como Ciganda no puede decir cosas como que se cocinan las candidaturas, cuando todos sabemos que las dirigencias partidarias son las que cocinan las candidaturas que los cuerpos colegiados avalan. Normalmente las candidaturas se negocian, y Ciganda ha participado en todos esos encuentros. En Canelones dirigentes me decían hoy (domingo) en el congreso departamental, que ese encuentro sería nulo porque entre los dirigentes departamentales habían cocinando la reelección de Rossi Passina. Lo que pasa con Ciganda, según hemos concluido, es que pretende encabezar todas las listas del partido. El jueves la gente salió aplaudiéndose mutuamente, [illegible] y se le dijo que eligiera: queda en tus manos si querés ser senador o diputado. Ciganda pidió tiempo hasta el sábado al mediodía para meditar. Daverede no estaba en la reunión. Al final mandó la carta renunciando. Hay incongruencia en su posición. Entre los nombres que encabezaban estaban la escribana Chao, el contador Pérez Piera, el doctor Pizzano, entre otros, contemplando los dos lados".

COMO UNA PLEGARIA

"Estoy muy molesto porque la imagen del partido es paupérrima ante la opinión pública. Fíjese que si él contestaba naturalmente la lista que prefería encabezar, el sábado se arreglaba y sesionaba el Congreso. Tenemos al partido paralizado en todo el país a la espera de que Humberto decida. No le conviene al Nuevo Espacio ni a la coalición socialcristiana. Ciganda tampoco quiere compartir la banca medio período, quiere encabezar diputados porque es lo seguro y senadores por ser presidente. Está en una posición intransigente", concluyeron nuestras fuentes cívicas. Con una sonrisa cansada quedó en el ambiente la frase de Daverede al despedirse: "Yo que soy católico me voy a encomendar al Espíritu Santo para que ilumine a los que están conversando y lleguen a una solución. Yo no estoy en las conversaciones ni lo quiero estar".

P.D. Por los subtítulos reclamar a Madonna

F/C

ADACS Ltda.: El negocio de "manejar" cooperativas

Ver págs. centrales

Maestro Tabárez: Un país pobre obligado a ganarle a los poderosos

Ver pág. 15

alterNativa Socialista.

Montevideo 31 de agosto de 1989, Año IV, N° 188, N$ 500, Australes [illegible]

Crisis generalizada, motor de la violencia

NO eNtREvERAr LAS COSAS

Ver págs. 2, 3 y 20

Sucesivos acontecimientos instalaron un clima de confrontación en la sociedad, que parece obligada a pronunciarse globalmente por o contra la policía.

Una interpelación parlamentaria demostró que el partido de gobierno apuesta a una sociedad
en que la policía puede practicar arrestos masivos "en averiguación".
Las declaraciones del ministro y legisladores colorados demuestran un total menosprecio
por la seguridad ciudadana, y un aval a cualquier exceso que pueda cometerse. Incluso a declaraciones insultantes del Círculo Policial, y a asambleas corporativas
realizadas el mismo día
de la interpelación.

A partir de un confuso incidente, dos días después, se pretende sacar provecho político de la muerte de cuatro policías. El Partido Colorado, que se ha valido de su iniciativa constitucional para asignar recursos y salarios a la policía, descubre ahora que los agentes ganan muy poco (lo que es real) y que el instituto no tiene medios (lo que es discutible). Montevideo tiene 12 mil policías para un millón de habitantes, mientras la violenta Nueva York tiene 10 mil para 12 millones de habitantes.
El presupuesto del Ministerio del Interior duplica al de Salud Pública.
Los gastos de Defensa
e Interior rondan el 40% del presupuesto nacional, superando largamente al de cualquier país en guerra.
La desgraciada muerte de los agentes, que se ha pretendido utilizar con fines espurios (el viernes de noche, una manifestación con banderas de Pacheco intentaba transformar el velatorio en un acto partidario), no hace más que confirmar lo afirmado por la oposición en la interpelación al ministro Forteza: todo el instituto policial debe ser reestructurado, en defensa de todos, incluidos sus propios integrantes. Quien pretenda entreverar la tragedia con el cuestionamiento político a la gestión del Poder Ejecutivo, está practicando una peligrosa forma de demagogia.

ENTRE TELONES

Allegro cantábile

Día llegó en que pudo ser proclamada la Máxima Verdad: "si no estás en los medios, no existes" (ya antes Eduardo Víctor Haedo había proclamado a su vez: que hablen mal de mí, pero que hablen).

Y día llegó en que puede afirmarse; si no te cantan, no existes. Jingles, jingles, jingles por doquier. El senador Ortiz dijo que no le gustaban pero la agencia le dijo que no se podía competir en inferioridad de condiciones con los grupos que sí los tenían, así que también el adusto herrerismo (bah, adusto el de antes) echó mano al sintetizador. Como Cat no rimaba con nada, lo hicieron onomatopéyico tamborilero. Como Sturla sólo rima con "burla", la lista 31 manda su espiche en prosa y termina con un "Esturlaaa" (que, dicho sea de paso, recuerda a otro comercial que no nos viene a la mente aún). Ahora, largó Machiñena con todo su mensaje cantado, terminando en "confianza plena, Machiñena". Todo un hallazgo, ya que las rimas son escasas y contraproducentes: pena, melena, etcétera.

Pacheco Areco corre con ventajas porque es auto-ritmante, pero como no siempre es posible encontrar buenas consonancias, van ahí algunas sugerencias a título gratuito y por simple afán de colaborar con los exigidos creativos:

Alguien por favor que lo ayude. Jude.
De los buenos el mejor. Millor.
El más fiel de los amigos. Tarigo.
Más se batalla en la guerra. Terra.
Montevideanos, alístensen (con licencia poética). Lístensten (íd).
Cuando hay algo que no anda. Ciganda.
Sancho, cosas veredes. Daverede.
A la vuelta de la esquina, Rossi Pasina.
El MI no es tan torvo. Corbo.
Lo van a echar si son brujos. Araújo.
Muchas cosas cambiarán. Zumarán.
No lo dejo en el baúl. Juan Raúl.
Bien se lame perro solo. Pozzolo.
Yo soy un hombre feliz. Ortiz.
Vade retro Marco Tulio. Carlos Julio.
No se asuste por Millor. Vote al POR.

Otra sugerencia para creativos. La noche del 26 de noviembre, mientras se realiza el escrutinio de la elección nacional, podría celebrarse un grandioso festival de la canción electoral, con acompañamiento de la OSSODRE, donde el pueblo soberano se expida también sobre el jingle de su preferencia. Incluso, podría darse a los candidatos la opción a validar los votos-votos o los votos al jingle. Más de uno podría mejorar su performance.

El famoso incógnito

Sólo Pablito pudo generar más suspenso que Azar. Hubo quien dijo que lo de "Pacheco-Azar" era un invento de los grafiteros, como queriendo insinuar que el Uruguay estaba jugado al azar de reencontrarse con Pacheco, etcétera. Después apareció el dúo seguido del número: lista 14. Aquello ya parecía menos imaginativo pero asaz anacrónico, desde que la lista 14 parecía perdida para siempre en la noche de los tiempos, tanto que ya ni los herederos de El Día la reclamaban.

Pero ¿quién, cómo, era Azar? Hasta que en esta semana apareció en una pegatina, céntrica. Azar es un señor con entradas en el pelo, como cabeza y media más alto que Pacheco. Si es que Pacheco es ese señor viejo, gordo y encorvado que aparece junto a él, nada parecido a la efigie de mirada altiva que aparece en el resto de la propaganda. No es mucho lo que se sabe de él: apareció en los servicios de computación de la Universidad en épocas de la intervención, formando parte del equipo de confianza de los interventores. Dicen que con mala fortuna, por lo que poco después salió de allí, aunque nuevamente la buena fortuna le llevó a trabajar en la embajada uruguaya ante las Naciones Unidas, donde un día el embajador se enfermó y Azar habló ante los representantes de todo del mundo, representando él al Uruguay (o a la dictadura uruguaya, según se mire). Hace unos meses, el diario Ultimas Noticias publicó un sueltito casi imperceptible, donde se informaba que, según un diario norteamericano, el presidente Bush habría manifestado sus plácemes por la fórmula presidencial Pacheco-Azar. ¿Globo sonda? Pavadas, dijo un diputado pachequista.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). Editor: Jorge García Ramón. Armado en pantalla: Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y R. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

La realidad por encima de la demagogia

Una política de seguridad pública sigue provocando tragedias

Cuatro policías muertos, tres heridos; un asaltante muerto, dos detenidos, un prófugo "sentenciado a muerte" por una proclama formulada en público, por comentarios masculIados en voz baja, y por una tradición pacíficamente aceptada: el que mata a un policía...

Un país que destina el 40% de su presupuesto a seguridad (más que cualquier país en guerra), donde los policías viven en la pobreza. 12 mil agentes (uno cada 100 habitantes) no pueden asegurar la vida de los habitantes de Montevideo, mientras en Nueva York 12 millones de personas están a cargo de 10 mil agentes (uno cada 1.200 habitantes).

En medio de todo ello, un claro intento de utilizar políticamente los trágicos acontecimientos, para enfrentar a la policía -corporativamente- con los sectores de la oposición que cuestionan la política de seguridad pública del gobierno colorado.

Esta noche, la Asamblea General considerará el pedido de remoción del ministro Forteza, consecuencia de la interpelación efectuada el pasado miércoles, en la que la oposición declaró insatisfactorias sus explicaciones. La semana transcurrida entre ambas instancias parlamentarias no ha hecho más que agravar la situación planteada. La demagogia no descansa.

El diputado socialista José Díaz reclamó durante su interpelación a Francisco Forteza el alejamiento del ministro, ya que según afirmó "no es la persona que el país necesita" para un ministerio tan problemático, y sostuvo que todos los candidatos presidenciales coinciden en la necesidad de que Forteza se vaya.

Durante casi dos horas de exposición, Díaz repasó la situación del Ministerio del Interior y puntualizó las responsabilidades propias del jerarca. Aseguró que la conducción de esa secretaría de Estado "ha sido un fracaso clamoroso" y comentó que cada nuevo ministro ha resultado peor que el anterior, desde Carlos Manini Ríos hasta el interpelado, pasando por Antonio Marchesano.

Tras la exposición, el legislador del Frente Amplio realizó doce preguntas al representante del Poder Ejecutivo, en las cuales sintetizó cada una de las denuncias formuladas durante su intervención y solicitó explicaciones sobre las mismas.

Hizo especial hincapié en el tema de las "razzias" y en los primeros once días de gestión de Forteza, durante los cuales fallecieron tres personas que habían sido detenidas por la Policía, dos menores fueron violados por funcionarios del Ministerio y el propio ministro incurrió en actitudes y declaraciones que configuraron "un cuadro de comportamiento impresentable".

Díaz advirtió que los problemas en el Ministerio del Interior no pueden resolverse en un día ni son tema de una sola persona, por lo cual reclamó un "esfuerzo responsable de todos", pero aclaró que quienes participen de ese esfuerzo deben estar dispuestos realmente a cambiar. "Y cambiar para mejorar, porque los cambios en el Ministerio del Interior han sido cambios para empeorar", comentó.

Recordó también los obstáculos que encontró el Frente Amplio para poder llevar a cabo un gran debate nacional sobre el tema, obstáculos que fueron vencidos por la propia gravedad de los hechos.

Enfatizó que existe "un problema de credibilidad" cuya gravedad afecta incluso a todo el sistema político. En ese sentido, señaló que comprendió la profundidad del problema cuando el caso de Nico Pérez, cuyos pobladores -"aun los más crédulos, los más moderados"- entendieron que estaba fallando no sólo la policía local sino todo el instituto. Aseguró que hay además otros factores objetivos que afectan esa credibilidad, como el procesamiento de unos 200 funcionarios policiales, por diversos delitos, "justamente cuando ese cuerpo está pagado por el pueblo para proteger la seguridad pública".

Díaz condenó instrumentos como la tortura y las "razzias". Sobre éstas, señaló su carácter ilegal e incluso inconstitucional, su objetivo deformado ("no se puede prevenir delitos cometiendo otro delito", expresó), sus nulos resultados prácticos (de miles de detenciones de este tipo, muy pocos fueron procesados) y su razón profunda ("se busca desestimular a la sociedad, especialmente a sus sectores más dinámicos que son los juveniles, para demostrarles que no son nada", denunció).

También se refirió al incremento del abigeato organizado en el interior, a los reiterados atentados -nunca resueltos- contra locales políticos, especialmente del Frente Amplio, a las irregularidades no investigadas en la Escuela Nacional de Policía y al episodio de Nico Pérez.

Díaz dedicó la segunda mitad de su exposición a fundamentar su planteo dirigido al alejamiento de Forteza, quien tuvo "un récord de desaciertos" en apenas once días de actuación.

Relató los casos de Guillermo Machado, Jorge Inciarte Castells, Néstor Castillo, los dos menores violados y la actitud del ministro ante cada uno de esos casos. Aclaró que en cambio no discutía a los fallos judiciales sobre estos puntos.

"Forteza se ha convertido en apenas un ministro de defensa de la Policía", dijo, y sostuvo que no era la persona indicada para el cargo. Finalizó resumiendo en la postura de todos los candidatos presidenciales, que reclamaron el cese del ministro, la opinión de la población del país.

FORTEZA: PROTEGER LA MORAL DEL INSTITUTO POLICIAL

El cuestionado ministro del Interior, Francisco Forteza, se preocupó durante la interpelación de defender "la moral del instituto policial". Pese a la disciplinada votación de los diputados colorados, prácticamente el único apoyo explícito que tuvo fue el del diputado Edison Rijo -como él, de la 15 "sanguinettista"-, quien elogió la actuación política de Forteza desde hace muchos años.

Otra preocupación del jerarca fue manifestar reiteradamente su calma y su tranquilidad de conciencia -aunque en algunos momentos pareció estar nervioso- y en destacar las "jornadas agotadoras" de labor desde que asumió el cargo, que fijó en 14 horas.

Sobre los temas a estudio de la Justicia, reclamó que se manejaran con cuidado, ya que "prejuzgar es presionar a la Justicia".

Defendió asimismo las "razzias" e involucró al propio Presidente de la República en esa defensa. Dijo que la derogación del decreto 690/80 -dictado por la dictadura y aplicado por este gobierno- "dejaría indefensa la población, pues la Policía no podría realizar tareas de prevención". Aquí tuvo el respaldo del diputado pachequista Pablo Millor, quien sostuvo que sin las "razzias" el Uruguay sería "el único país del mundo" en el cual la Policía no cumple la "labor primaria" de prevenir los delitos. Esa afirmación fue posteriormente rebatida por diputados opositores.

Forteza fue en cambio duro con los dos funcionarios del ministerio que violaron a dos menores de 13 y 14 años. Calificó a sus subordinados como "dos degenerados". Anunció medidas ejemplarizantes y sostuvo que si fuera por él ya los hubiera echado del ministerio, pero recordó que debe dárseles la oportunidad de defenderse.

El ministro también dio una detallada información sobre los atentados a locales políticos. Así, dijo que el Frente Amplio había sufrido ataques en 24 comités, luego el Partido Colorado con 17 y finalmente el Partido Nacional con dos. Sin embargo, no pudo agregar otros datos, especialmente la identificación de los responsables.

Poco antes de finalizar la sesión, ya en la madrugada del pasado jueves, el diputado "jorgista" Federico Bouza puso el remate a la interpelación. Aseguró que Forteza "ha cumplido hoy una brillante gestión parlamentaria y yo pienso que puede sentirse plenamente satisfecho de cómo actuó esta noche en la Cámara...". Pero en seguida añadió: "por eso creo que podría culminar su gestión con esta brillante presentación parlamentaria". "A partir de ahora -expresó Bouza- pienso que tendría que dejar el cargo, para que el país encuentre a través de una gran coincidencia política a quien fecaja esas responsabilidades, bien defendidas por el señor ministro".

Luego anunció que su sector, hasta el 1o. de marzo de 1990, seguirá votando a favor del gobierno. Pero la votación posterior, más esta postura absolutamente clara del sector del candidato del Batllismo, iniciaron la cuenta regresiva para Forteza.

MAYORIA EN CONTRA

Una amplia mayoría de la Cámara de Representantes se pronunció, al cabo de diez horas de interpelación, contra la permanencia de Forteza al frente del ministerio.

Además de la declaración de insatisfacción ante las palabras del ministro (moción que antes de 1973 implicaba la renuncia del ministro así cuestionado), hubo opiniones coloradas en contra de Forteza y un significativo silencio de la mayoría de los diputados oficialistas.

La Cámara, además, inició los mecanismos de censura formal, previstos en la sección VIII de la Constitución, que continuaron en las últimas horas.

Legisladores frenteamplistas, del PGP y PDC, nacionalistas y cívicos formularon duras críticas a la gestión de Forteza. El Herrerismo, a la vez, emitió una declaración reclamando "su inmediata remoción". Finalmente, la moción declarando la insatisfacción del cuerpo fue votada por 47 parlamentarios en 80 presentes.

Todos los legisladores colorados respaldaron con su voto a Forteza. Pero el sector que apoya a Jorge Batlle pidió la renuncia de Forteza a través de su habitual vocero Federico Bouza, mientras que la CBI y el pachequismo no ocultaban su opinión desfavorable sobre el jerarca.

VIERNES TRAGICO

El enfrentamiento parlamentario finalizó en las primeras horas del jueves pasado, y se daba por seguro que el presidente Sanguinetti no podría insistir en el mantenimiento de Forteza al frente del ministerio. Prácticamente todas las emisoras de radio comenzaron su trasmisión haciendo referencia a la interpelación, destacándose en varias de ellas una afirmación formulada por el ministro Forteza en su última intervención: "el instituto policial no ha sido atacado por ningún parlamentario". Los cuestionamientos efectuados han sido de tipo político, agregó y a eso respondo con actitudes políticas.

Pero el viernes marcaría un nuevo hito en las relaciones entre la Policía y la sociedad: a las siete de la mañana un desprolijo procedimiento policial para la captura de un asaltante de bancos arrojaría cuatro agentes muertos (uno de ellos el jefe de la brigada de asaltos, considerado hombre de experiencia y "difícil de madrugar", según lo consignan sus compañeros); mientras que un segundo operativo, realizado en persecución del asaltante, autor de los cuatro homicidios, finalizaría pocas horas después con la muerte de éste -con más de 20 balazos en el cuerpo- y otros tres policías heridos, dos de ellos de gravedad.

"Nos mataron a cuatro... ¡Por lo menos hay que empatar!", habría manifestado uno de los policías actuantes en el procedimiento, según el diario La República. "¡Y después la prensa y los políticos piden garantías para estos pichis!", agregó. (En círculos policiales se consideró que La República habría brindado una correcta cobertura periodística de los hechos).

Mientras esto ocurría en Montevideo, otros dos integrantes de la banda de asaltantes de bancos (participantes en el tiroteo) eran apresados en Santa Lucía. "Los milicos de Santa Lucía nos ganaron de mano, ¡que si no...!", comentó otro agente, siempre según la crónica de La República.

El procedimiento policial se produjo en condiciones tales que surgieron múltiples interrogantes sobre su desarrollo. En círculos policiales resultaba inexplicable que el jefe de la brigada de asaltos, Washington Rodríguez, pudiera haber caído en la forma en que lo hizo. Los diputados José Díaz y Carlos Pita formularon sendos pedidos de informes al respecto: medidas preparatorias a la realización del operativo, planificación del allanamiento y medidas precautorias dispuestas, recursos humanos y materiales empleados (grupos operativos, de apoyo, dirección, vehículos, armas y demás medios).

ENTREVERANDO

El mismo viernes, por la noche, el Círculo Policial emitía un comunicado en el que se hace mención a "designios planificados por intereses mezquinos y malintencionados de elementos foráneos (que) intentan desbaratar el normal desarrollo del régimen democrático del país".

El diputado Julio Aguiar se sumó rápidamente (como lo hiciera en otras oportunidades) politizando el hecho por la vía de... denunciar su "politización": "los muertos son todos iguales, lleven o no uniforme, pero este caso es como si tuviera un tono especial, porque se produce a pocas horas de una interpelación injusta, mal realizada y mal provocada", dijo.

No podía faltar el senador Rammar Jude: "Tal vez los funcionarios no realizaron el operativo como debían, apremiados por las inseguridades e incertidumbres que pesan sobre los funcionarios luego de una prolongada campaña política en su contra (...). El delito y el delincuente son tanto más impunes como aumenta la psicosis contra las actuaciones policiales". No le tembló la voz cuando remató que "Sanguinetti gobernó para ser votado nuevamente y se ha quedado sin pueblo, (mientras) Pacheco gobernó para el pueblo y ahora tiene los votos". Todo en el velatorio de los cuatro agentes muertos. Los senadores Lacalle, Gonzalo Aguirre y Zumarán fueron abucheados, mientras Pacheco fue vivado.

El viernes por la noche, una pequeña manifestación por 18 de Julio se dirigía hacia el velatorio, agitando banderas y pancartas con la inscripción "Pacheco 123". Y el sábado, el dirigente de la ultraderechista Alianza Libertadora Nacionalista, Adolfo Gutiérrez, realizaba en La República un pormenorizado (y falso) informe sobre la conexión entre el asaltante de bancos y la subversión, proporcionando fotografías de armas y explosivos con que contarían. Luego sería desmentido por el Jefe de Policía de Montevideo y por el ministro del Interior.

En el entierro de los policías, un sargento gritó: "¡Estamos cansados de tanta democracia!", y la concurrencia contestó con aplausos. Una mujer gritó a su vez: "¡Pido a las autoridades que den de baja al policía que traiga detenido al delincuente prófugo!". El reclamo de ajusticiamiento formulado por la mujer se sumaba a la campaña de cierta prensa, que da por hecho desde ya que el asaltante prófugo (una persona sin otro antecedente que el robo al banco) está dispuesto a resistir la captura. Parece obvio que ningún periodista ha podido entrevistar al prófugo, de donde esa afirmación es una sentencia de muerte dictada por los propios medios de prensa.

¿DE QUE ESTAMOS HABLANDO?

En este proceso de voluntario enrarecimiento del clima, parece claro que se está entreverando con fines políticos lo que son cosas distintas. Los excesos policiales son una cosa; las actitudes políticas que conciben a la sociedad como un estado policial (donde todos son culpables hasta que demuestren lo contrario, si es que pueden) son otra cosa; la muerte en el cumplimiento del deber es muy otra.

Lo que sí parece claro es que quienes pretenden lucrar políticamente polarizando a la sociedad a favor o en contra de "la Policía" (incluyendo todo lo bueno, todo lo regular y todo lo malo, como si fueran inseparables en una institución) están jugando con fuego. Ya una vez en ese fuego se quemó el país, fundamentalmente los más débiles. Entre ellos, los policías que (vaya novedad) también son pobres.

"La culpa es de los periodistas"

El viernes 25 y el sábado 26, mientras eran velados los cuatro policías muertos, seis periodistas gráficos fueron atacados por elementos policiales. Gerardo Ortonelli (El Día), Daniel Troncone (La Mañana y El Diario), Freddy Navarro (La Hora Popular), Guillermo Bregante (La Mañana y El Diario), Alvaro Ferrari (El Día), Francisco Flores (Últimas Noticias) y Antonio Scuro (La Hora Popular) fueron agredidos de distintas formas: desde empujones y amenazas verbales ("mirame bien la cara, ya nos veremos en la calle") hasta apaleamiento y destrucción del equipo.

E. Suárez y Fabián Manisse, de Radio Carve, fueron interrogados sobre las fuentes de una información que recogieron. Otras manifestaciones vertidas en distintos lugares demuestran que algunos desubicados no terminan de entender en qué consiste la democracia, sus derechos y obligaciones. Y como el periodismo independiente es parte de la democracia, a la vista de un periodista sólo pueden reaccionar echando mano al garrote.

La Asociación de Reporteros Gráficos (ARGU) y la Asociación de la Prensa del Uruguay (APU), además de solidarizarse con los compañeros afectados, han adoptado medidas de protesta tales como no cubrir informaciones surgidas y/o derivadas de las actividades policiales, hasta el esclarecimiento de los hechos.

---

20 de Mayo define candidatos

Este sábado se reunirá el Plenario Departamental del Movimiento 20 de Mayo para elegir los candidatos que postulará a la Cámara de Representantes, y a la Junta Departamental de Montevideo.

Se propondrán asimismo los posibles candidatos para integrar la lista al Senado, que será finalmente avalada el 9 de setiembre, por la Junta Nacional, en oportunidad que se estudiarán las bases ideológicas y los estatutos del nuevo grupo, escindido del PGP luego de su alejamiento del Frente Amplio.

Los once miembros que por Montevideo integran la Junta Nacional del 20 de Mayo serán designados el próximo sábado también, para completar el órgano máximo de dirección, integrado por 55 dirigentes.

El Movimiento 20 de Mayo es propicio a integrar un sublema con el Partido Socialista, y se espera que esta decisión se adopte en ocasión de la instalación de la Junta Nacional.

DD·HH.

Día Mundial del Detenido-Desaparecido

Ayer -30 de agosto- se conmemoró un nuevo aniversario del Día Mundial del Detenido-Desaparecido.

Por muchas leyes de amnistía, llámense de "caducidad", de "punto final", o como quieran, lo cierto es que miles de latinoamericanos permanecen aún en la trágica muerte que no se conoce realmente, descorporizados, pero ineludiblemente presentes.

Y cientos de miles de familiares sufren todavía la incertidumbre del destino de sus seres queridos, empeñados en el descubrimiento de la verdad. No hay lugar para la resignación, por más que la lógica indique lo peor, y la obstinada búsqueda de los desaparecidos de nuestro continente persiste.

Entre los desaparecidos hay muchos niños, tempranamente separados de sus familiares, cuyas vidas fueron drásticamente modificadas, al influjo de antojadizas teorías. Algunos ya fueron restituidos a sus legítimos familiares, pero son demasiados los que quedan por recuperar.

Y la tarea trasciende a las familias implicadas, para pasar a ser responsabilidad de la sociedad toda.

Porque la vergüenza de esta nueva categoría de muerte abarca a todos sin distinción.

Lemas permanentes: comienza a discutirse en la subcomisión especial

Hoy comienza a funcionar la subcomisión especial del Senado de la Reública que estudiará la redacción de un proyecto de consenso, para los lemas permanentes del Frente Amplio y del Partido por el Gobierno del Pueblo.

La base de las discusiones se centró en un proyecto elaborado por el Partido Colorado, que otorga, en carácter de excepcional, el lema a ambas colectividades.

Este proyecto ha recibido críticas por parte de varios parlamentarios aduciendo vicios en su formulación, que le darían un claro carácter inconstitucional.

El senador Gonzalo Aguirre, luego de apresurarse a declarar que no se oponía a las concesiones de los lemas, señaló los defectos del proyecto colorado, que no modifica el requisito constitucional, ni reviste la generalidad que una ley debe tener, por lo que se detecta un "vicio flagrante de incostitucionalidad".

El senador Dardo Ortiz, por su parte, cuestionó el otorgamiento de los lemas, ya que ambas colectividades no tienen intenciones, según su opinión, de transformarse en partidos, sino que seguirán siendo conglomerados políticos, con lo que se estaría pasando por alto la voluntad de los constituyentes que concibieron la famosa Ley de lemas.

La subcomisión está integrada por los senadores Gonzalo Aguirre (PN), Carlos Cigliutti (PC), Reinaldo Gargano (FA), y Nelson Alonso (PGP), y se estima que en el correr del mes de setiembre se aprobará un proyecto final que contemple las aspiraciones de las coaliciones para poder participar en las próximas elecciones nacionales con sus propios nombres, y con la posibilidad de acumular votos.

3M 3M

Opinión

Las mujeres y la elección de noviembre

Estas reflexiones sobre la participación de la mujer uruguaya y la importancia del voto socialista, emanan naturalmente de la práctica política en la que estamos insertas. El detonante para escribirlas fue el Acto del 6 de agosto. Acto de proclamación de los/as candidatos/as socialistas. Queremos analizar junto y para nuestras compañeras, la importancia que su militancia sea dentro del socialismo.

El camino más claro para esto es ir determinando algunas definiciones, comenzando por las fundamentales: ¿qué somos? Somos feministas socialistas. Nos diferenciamos de las radicales porque no consideramos que el hombre sea el equivalente a una clase social opresora: nosotras creemos que en nuestra liberación está implícita la de él.

Nos diferenciamos de las liberales, porque no nos basta (y creemos que sigue sólo en los papeles) la obtención de una igualdad formal: ésta no se cumple en la vida cotidiana.

Somos feministas socialistas porque afirmamos la posibilidad de construcción de una nueva sociedad donde las relaciones de explotación económica y de género vayan encontrando soluciones más profundas.

Pero además de la definición anterior y enriqueciendo y complementando la misma: votar 90 dentro del FA es la manera más activa de lograr nuestros objetivos. ¿Por qué?

UN PARTIDO HISTORICAMENTE FEMINISTA

El PS tiene una fecunda trayectoria levantando banderas feministas. Ya en 1911, Emilio Frugoni se refería así al tema "reconozcamos que el feminismo es una consecuencia de la opresión en que se mantiene a la parte más débil de la humanidad, que él surge como una reacción contra las injusticias y desigualdades de que se la hace víctima -y para ser lógico deberíamos reconocer también, y yo (...) no sólo que lo reconozco sino que lo proclamo- que estas aspiraciones más amplias del socialismo, cuyo triunfo, al asegurar para todos los seres humanos la justicia y la subsistencia, realizará la emancipación completa de la mujer, fin que el verdadero feminismo debe proponerse" (1).

Fue más preclaro que muchos/as cuando reconoció: "la mujer que cuida de los productores, haciendo la comida o remendando la ropa, es también desde su esfera de acción doméstica, una importante productora de valor" (2).

Paulina Luisi, socialista, fue pionera en las lides feministas nacionales, fundadora del Consejo Nacional de Mujeres, de la Alianza Uruguaya para el Sufragio Femenino, luchadora por los derechos políticos y civiles, durante toda su vida.

Podemos afirmar que cada vez que el Parlamento trató temas que importaban para igualar o promocionar a la mujer, el PS estuvo siempre presente creando o apoyando esas iniciativas.

UN PARTIDO RENOVADO DONDE MAS QUE NUNCA TIENE CABIDA EL FEMINISMO

El PS se define como "partido que tiene sus fuentes ideológicas en el socialismo científico, es decir en los aportes básicos de Marx y Engels, reconociendo los aportes de Lenin, pero tomando fuentes como Gramsci, Mariategui, Rosa Luxemburgo y Vivián Trías entre otros..." (3).

Para nosotras, la liberación de la mujer tenderá a ser más sólida cada vez a medida que avance este socialismo, que es pluralista y creativo, porque el sistema capitalista y la emancipación de la mujer son histórica y políticamente irreconciliables.

Este avanzar no será mágico, no se tomará el poder de un día para otro y serán solucionados inmediatamente todos los problemas, entre ellos el de la mujer. Hemos visto que en los países del llamado "socialismo real", todavía hay mucho por hacer, en éste y otros temas.

Sabemos que para el pensador italiano Antonio Gramsci, el Estado era una combinación de coerción y consenso. Además de ser el aparato del gobierno (con todas las instituciones que se ocupan de las leyes y de hacerlas cumplir) es también un aparato generador de consenso a través de varios canales: familia, iglesia, folclor, intelectuales orgánicos. Los trabajadores y sus expresiones políticas y sociales, a través de una serie de alianzas con las demás clases, deben construir una contrahegemonía por la cual difundir sus valores al resto del cuerpo social. Con este proceso, comenzará ya en el seno de la actual sociedad la creación de un contrapoder ideológico que facilitará el proceso de liberación.

Para los trabajadores, la lectura de todo lo antedicho puede parecer más sencilla, porque ellos visualizan claramente los agentes que los coercionan o lo aparatos ideológicos que tratan de regular su visión del mundo. Pero para las mujeres esto es mucho más difícil: las mujeres no somos reprimidas por ninguna coerción directa del Estado, sino que la represión se disfraza de ideología global. Los valores que difunde la sociedad (mujer reproductora, mujer-objeto, mujer-pura afectividad) se propagan desde la educación, los medios de comunicación, las costumbres, etc.

Es por esto que las mujeres nos constituimos en un nuevo sujeto histórico. Sabemos que hay otras dimensiones de lo social y lo cotidiano donde también se disputa el poder. Tenemos un papel que cumplir en la construcción de esta contra-hegemonía, donde podemos articular desde el hogar y desde los lugares de trabajo y militancia, las ideas feministas con las socialistas.

Dentro del Programa de Democracia Sobre Nuevas Bases, en 1984, se daban las herramientas teóricas para llevar adelante lo antedicho: "En toda esta etapa de reconstrucción nacional, es tarea prioritaria la profundización de todas las formas de movilización que tiendan a la organización participativa del pueblo en el proceso de democratización del país (...) Para los socialistas la participación constituye una práctica de real democracia, de auténtico ejercicio de capacidad de decisión popular, en las cuestiones nacionales y también de la vida cotidiana" (4).

MUJERES SOCIALISTAS Y CANDIDATAS SOCIALISTAS

El Partido Socialista, demostrando su preocupación por el tema de la mujer, creó en noviembre de 1986 la organización parapartidaria Mujeres Socialistas del Uruguay, MSU, organización que comenzó a recorrer el camino de construir y capacitar compañeras en torno a la problemática de la situación de la mujer y del feminismo socialista.

Luego de un recorrido de casi tres años, este 1989 nos encuentra abocadas al trabajo con todas las mujeres de cara a noviembre, creyendo un crecimiento cierto de la 90. Hemos realizado una serie de Encuentros Regionales en el interior del país (tema que desarrollaremos en otro momento), en el marco de un gran Encuentro de Mujeres Socialistas a realizarse en octubre, donde proclamaremos a todas las candidatas socialistas del país. La MSU ratifica su entusiasmo y compromiso, comprometiendo a su vez a las compañeras Alba Clavijo, candidata al Senado; Alba Cocco, Daisy Tourné, Argelia Gargano y Olga Traba, candidatas a diputadas por Salto, Montevideo, Colonia y Artigas, respectivamente; a Alicia Catalogne, Silvia Cabrera, Ligia Ruoppolo, Dominga Domenech, Azucena Berruti y Matilde Reich, candidatas a las Juntas Departamentales de Tacuarembó, San José, Lavalleja y Montevideo, entre otras muchas que nos representarán, a llevar adelante la lucha por nuestros ideales.

Inspirándonos en algo que se dijo el pasado 6 de agosto, "cuanto más socialista soy más feminista me siento; cuanto más feminista soy más socialista me siento".

Mujeres
Socialistas del Uruguay

CITAS

(1) Sapriza, Graciela y Rodríguez Villamil, Silvia. Mujer, Estado y Política en el Uruguay del siglo XX. Banda Oriental, Montevideo, 1984 pp 51.

(2) op cit pp 52.

(3) Brecha. 11 de agosto de 1989. p 7. "Continuaremos con nuestro discurso responsable" entrevista a Reinaldo Gargano.

(4) Democracia sobre Nuevas Bases. Hacia una democracia socialista. Partido Socialista del Uruguay. 1984.

Entre a los 90
CON CANDIDATOS CONFIABLES A DIPUTADO
José E. Díaz
Guillermo Alvarez
Guillermo Chifflet
PS90
El voto que cumple
PARA EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO

80 millones de dólares acumulados desde 1985

Después de cuatro años y medio, se reconoce el derecho a la revaluación a 100 mil pasivos

El pasado martes 22, el Senado aprobó un proyecto de ley por medio del cual se aplica el índice legal de 68,1% que correspondía en abril de 1985 a cerca de cien mil pensionistas y jubilados. Ahora, a tres meses de las elecciones, el proyecto fue aprobado con votos del Partido Colorado, pese a que reiterados intentos anteriores de la oposición fracasaron incluso mediante veto del Poder Ejecutivo.

la reliquidación tendrá vigencia a partir del mes siguiente al de promulgación de la ley (sin retroactividad). Falta aún la aprobación de la Cámara de Diputados y la promulgación por el Poder Ejecutivo, uno de cuyos representantes, el ministro de Trabajo y Seguridad Social Luis Brezzo, manifestó en la respectiva comisión senaturial que el proyecto tiene "limitaciones insalvables".

En abril de 1985, valiéndose de ajustes "diferentes y diferenciales", el Poder Ejecutivo excluyó a cien mil jubilados y pensionistas de la revaluación correspondiente. El ahorro que significó esa revaluación inferior a la legal, se situó en 13 millones de dólares sólo para el ejercicio 1985-86.

En la discusión del pasado martes 22, el senador Reinaldo Gargano recordó que ya en mayo de 1985 había denunciado el significado de esa medida, como asimismo que esos 13 millones de dólares coincidían con el ahorro del 0,5% del Producto Bruto Interno que el Poder Ejecutivo se había comprometido a realizar con el Fondo Monetario Internacional, precisamente en los recursos destinados a seguridad social.

Si a los 13 millones de dólares escamoteados en el ejercicio 1985-86 se aplican los sucesivos índices de revaluación, destacó Gargano, la deuda se incrementó en 14 millones de dólares en 1987, en otros 21 millones en 1988, y en 32 millones en 1988-89, lo que totaliza 80 millones de dólares. A esa misma cifra (originalmente desmentida por el ex ministro Fernández Faingold) arriban un legislador colorado, quien reconoció que a 1988 la deuda de retroactividad era de 60 millones de dólares, y el actual ministro Brezzo quien señaló, en comisión, que el reajuste legal arrojaría un costo anual de 20 millones de dólares.

Toda esa suma dno será reintegrada a los pasivos, en aplicación del proyecto aprobado, pero sí se actualizará los montos, aplicando el índice legal de 1985 y luego los sucesivos ajustes posteriores.

ANALISIS COINCIDENTE ACCION DIVERGENTE

"Mientras el gobierno y los sectores que lo respaldan hablan de la crisis de la seguridad social", manifestó Gargano, "olvidan decir que la crisis es del país, de carácter estructural, en lo económico, social y político". Enumeró los principales factores que socavan los soportes de la seguridad social, entre ellos el costo del pago de intereses de la deuda externa, el estancamiento económico y el consiguiente estancamiento de los puestos de trabajo, o la desaparición de decenas de miles de pequeños y medianos productores. También destacó el trabajo informal y cuentapropista de cerca de 400 mil uruguayos, en su mayoría fuera del sistema de seguridad social; la desocupación crónica especialmente de los jóvenes, que en un 50% no encuentran trabajo; el envejecimiento poblacional, la emigración de los jóvenes, entre otros factores.

A 22 años del mandato constitucional, el Parlamento sigue teniendo en las carpetas los proyectos de ley que permitirían integrar a los representantes de los trabajadores, los jubilados y los empresarios en el Directorio del Banco de Previsión Social, dijo Gargano.

Esta institución ha dado una muestra cabal de ineficiencia e ineptitud, y no por responsabilidad de sus funcionarios, que perciben de las erogaciones de dicho Banco una cifra que se mantiene estancada desde el comienzo del ejercicio de esta Administración. Señaló la reestructura de la organización interna del BPS, que en lugar de servir más eficientemente a la gestión del Banco creó un verdadero caos en su funcionamiento, denunciado por los trabajadores de la Institución, sumada a la restauración de un sistema de "pronto despacho". Miles de aspirantes a jubilados y pensionistas deambulan por los patios y escaleras del BPS, porque no obtienen la rápida sanción de su derecho, manifestó.

Señaló que el sistema de tributación reincide en la "transferepica horizontal", esto es que son los sectores de trabajadores y asalariados y la mayoría de la población, -que no son precisamente el sector privilegiado o que dispone de mayores ingresos- los que sostienen el sistema. El incremento del aporte patronal en un 1%, será includiblemente trasladado a los costos de las mercaderías, especialmente las que se venden en el mercado interno.

LA ASISTENCIA AL BPS FUE REBAJADA UN 65%

La aportación obrero patronal al BPS durante los últimos cuatro años ha sido promedialmente equivalente a un tercio del valor de las exportaciones de cada año. "De la llamada asistencia financiera neta del Gobierno Central al BPS, hemos restado lo que son recursos genuinos que éste debería percibir por concepto del IVA, y nos hemos encontrado, que la asistencia real ha sido abruptamente rebajada en los últimos cuatro años". Dio cifras de esa asistencia real -descontando el IVA que es recurso genuino del BPS- que fue del 10% en 1985, del 5% en 1985, del 6% en 1987 y de sólo el 3,5% en 1988.

"Si se compara esa asistencia real, es decir, la asistencia neta menos la parte correspondiente al IVA, que es un recurso genuino del sistema -con la que han recibido del Gobierno Central las otras Cajas estatales, esto es los Servicios de Retiros Militares y Policiales en los últimos cuatro años- nos encontramos con que en el año 1985, por cada 100 pesos de recursos propios, el BPS obtuvo 11 pesos del Gobierno, el Servicio de Retiros Militares obtuvo 306 pesos y el Servicio de Retiros Policiales 114 pesos. Podríamos continuar, porque esta constatación ha sido permanente hasta el presente: la asistencia ha sido mayor a estos dos Servicios que al Banco de Previsión Social, lo que indica que éste ha sido la Cenicienta del sistema estatal previsional", señaló Gargano.

Agregó que la preocupación central del gobierno es la disminución del déficit fiscal; no obstante ese déficit en su mayor parte no está generado por los gastos y menos aún por la Seguridad Social, pues ésta tiene recursos genuinos y el BPS sólo obliga a una asistencia real de un 3,5% de los egresos actuales, precisó.

Quedará planteada para el futuro la discusión básica acerca del sistema de Seguridad Social en nuestro país. El partido del gobierno, según el ministro de Trabajo y Seguridad Social, aspira a convertir todo el sistema en un régimen pensionario básico, prácticamente, trasladando lo que es la obtención de un retiro jubilatorio a los sistemas paralelos privados. "Aquí se piensa en un sistema que sólo podrán pagar aquellos que puedan ahorrar; pero en este país los asalariados y los sectores populares nunca pueden ahorrar un solo peso", destacó.

"El déficit fiscal no se genera por dedicar demasiados recursos al bienestar o a la seguridad social, sino por otras razones: las que han permitido que al cabo de cinco años el 20% de la población más rica se ha enriquecido más, y el 20% más pobre se ha empobrecido aún más".

"Votaremos el proyecto, finalizó Gargano, como una medida destinada a un acto de justicia, pero un acto de justicia de los sectores trabajadores hacia los jubilados y no de un Estado abstracto, ni de los grandes intereses que perciben importantes emolumentos y tienen elevados ingresos en el país".

"En el Palacio"

Los pasivos cobrarán

El Senado aprobó por unanimidad un proyecto de ley que consagra el pago de las pasividades reajustadas según el índice legal de 1985 a los jubilados y pensionistas a quienes se les había reliquidado por debajo de ese índice.

El proyecto había sido redactado por el senador blanco Uruguay Tourné, y fue respaldado de inmediato por toda la oposición, que prácticamente desde 1985 había procurado una solución igualitaria para los pasivos. Luego se anunció el apoyo del pachequismo a la iniciativa, lo que aseguró su aprobación e incluso el levantamiento de un eventual veto del Poder Ejecutivo. Esto obligó al gobierno a negociar desde una posición desfavorable.

Para ello concurrió el ministro de Trabajo y Seguridad Social, Luis Brezzo, con quien las diversas bancadas terminaron acordando una fórmula de financiación, que será el aumento de los aportes patronales al BPS en un uno por ciento y el incremento de la tasa de venta de moneda extranjera en un 0,5 por ciento, con lo cual se alcanzará el dos por ciento.

En apenas seis artículos, el proyecto declara que los aumentos de las pasividades servidas por el BPS se deben calcular sobre el Indice Medio de Salarios, aplicado sobre las pasividades desde el 1o. de abril de 1985. Las jubilaciones y pensiones que en esa fecha fueron ajustadas con un índice menor al 66,10%, deberán reliquidarse y pagarse a partir de los 90 días de la promulgación de esta ley.

El proyecto, que según se indicó durante el tratamiento en sala, beneficiará a unos cien mil pasivos, pasó a la Cámara de Representantes que seguramente le dará un rápido tratamiento, ya que es un tema con amplio consenso político. La solución es de estricta justicia, aunque no puede olvidarse que, como recordó el senador Reinaldo Gargano, el gobierno dejó de pagar 80 millones de dólares -sin intereses- por no abonar en estos años la totalidad del índice de reajuste a esos cien mil pasivos.

Aprobaron Rendición

La Cámara de Diputados, en una sesión extraordinaria, aprobó la última Rendición de Cuentas de este período legislativo.

Pese a que hubo diversas discrepancias entre los sectores, que determinaron que sus disposiciones fueran aprobadas por diferentes mayorías, el tratamiento del tema no alcanzó los niveles de polémica de anteriores Rendiciones.

Es que este año, por disposición constitucional, no pueden otorgarse aumentos salariales a los funcionarios del Estado. Habitualmente, cada proyecto de Rendición, como modificación presupuestal que es, permite a los diferentes sectores de empleados públicos mejorar sus retribuciones, especialmente en áreas concretas a menudo postergadas. Esta posibilidad determinaba la presencia de delegaciones sindicales en el Parlamento, la concurrencia de los ministros respectivos para fijar su posición y negociaciones políticas para viabilizar esos reclamos. Pero en este 1989 electoral nada de eso ocurrió.

La Rendición de Cuentas se aprobó casi en silencio, cumpliendo holgadamente los plazos previstos. No hubo sin embargo el número de diputados suficiente para remitir el proyecto en el día al Senado.

Ese día, además, la Cámara resolvió realizar una sesión extraordinaria el 5 de setiembre para considerar los varios proyectos elaborados por la Comisión de Legislación del Trabajo. Será una de las últimas reuniones parlamentarias de este año y con ello, del período legislativo, por lo que será una buena oportunidad para dar media sanción a varias iniciativas importantes en materia laboral.

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1585 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Mire que se les dijo

La recesión se instaló en la actividad económica

"Uruguay juega su futuro económico -financiero a la continuidad de la actual política, capitalizando de esa forma los desequilibrios de la región, y más específicamente los de la República Argentina", afirmó Alejandro Vegh Villegas, posible ministro de Economía del sector batllista que lleva como candidato a la presidencia a Jorge Batlle.

Dicha política obligaría al próximo gobierno -si es que accede al mismo el ingeniero Vegh- a mantener un estricto control sobre los equilibrios internos y a un buen cumplimiento de los compromisos externos lo que, según su opinión, significa mostrar una buena capacidad de repago, lo que posibilita mantener la confianza necesaria que posibilite las inversiones en el país.

Sin embargo, luego de casi cinco años de aplicación estricta de esa política el país se encuentra ante una muy difícil situación, ensombrecida por síntomas claramente recesivos que hacen abrigar el temor que al término del presente ejercicio se verifique una nueva caída del salario real y que el producto bruto interno (PBI), se mantenga en los niveles anteriores, o sea con un crecimiento que contablemente se exprese en cero. Ello, por supuesto, en términos reales significará retroceso.

Por otra parte tampoco se han concretado las inversiones anunciadas por Vegh, pese a los intentos de mantener en el exterior altos niveles de confianza. Es que el mercado uruguayo es demasiado pequeño y también lo es su posibilidad de competir industrialmente en el exterior, ahora que los rubros tradicionales -con la relativa excepción de la lana- están en retroceso.

LA RECESION

La evolución del Indice de Precios al Consumo (IPC), de acuerdo con la analización del proceso de crecimiento del mismo, está dando un cómputo que a fin de año superaría algunos puntos el 90 por ciento, cifra que se aleja bastante de las previsiones gubernamentales que hablaban de no más de un 60 por ciento.

Por otra parte, según el último informe del Banco Central se están verificando tendencias recesivas en las actividades económicas básicas, expresadas por un descenso de los créditos del orden del 39,4% para la industria de la construcción, del 27% para la agricultura y del 23,3% para la ganadería, esos guarismos vinculados a la actividad de los últimos doce meses.

También -según el mismo informe oficial- se muestran bajas de los créditos de la banca privada a la industria manufacturera (4,7%) y al comercio mayorista (6%). Los únicos rubros que indican ascensos son los créditos al comercio minorista, al consumo y servicios, en todos los casos inferiores al 7%.

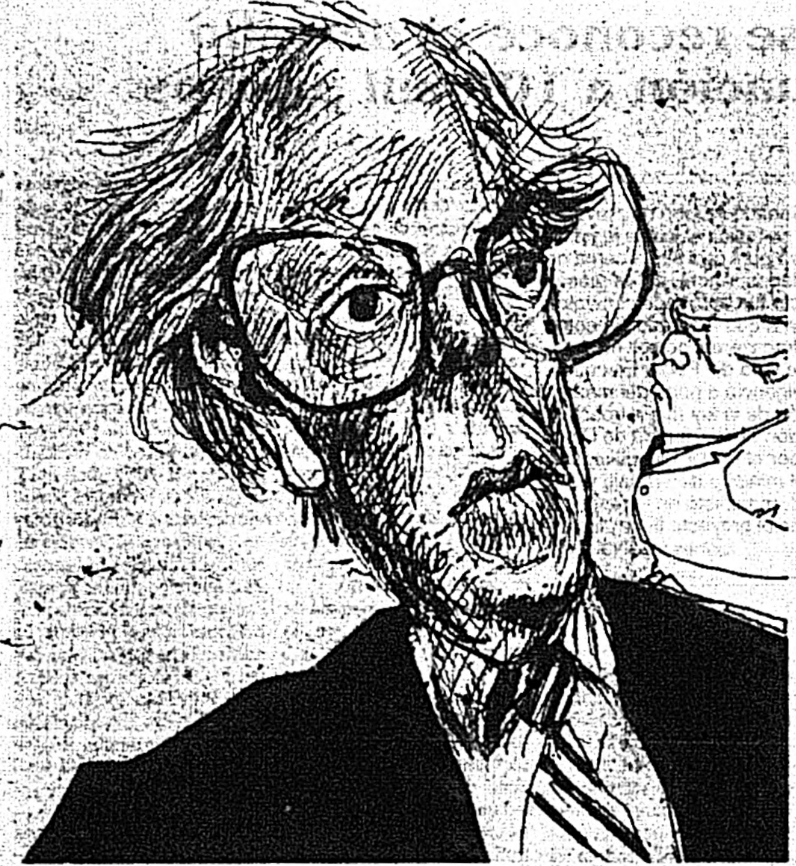

EL ENDEUDAMIENTO EN DOLARES

En un equivalente a 1.175 millones de dólares, se calcula el volumen de los créditos de la banca privada al sector privado de la economía. De esa suma se prestó -siempre de acuerdo al informe del Banco Central- un 76,6% en moneda extranjera, modalidad a la que los prestadores de capital han apelado crecientemente desde el año 1981, para cubrirse de eventuales fluctuaciones bruscas del tipo de cambio, forma operativa que muestra una singular desconfianza en la conducción económica.

En algunos rubros industriales es prácticamente inexistente el crédito bancario privado en moneda nacional. Según los datos del Banco Central se sitúa en el 93,9% el grado de endeudamiento en moneda extranjera que tiene la rama de cueros, calzado y vestimenta.

Por su parte la rama química es la de menor endeudamiento en moneda extranjera, con un 59,9% de acuerdo a las cifras oficiales.

Este panorama indica -según los analistas consultados por Alternativa- que el país se encamina a una difícil situación que eclosionará, sin lugar a dudas, el próximo año, y que tiene como elementos básicos las dificultades encontradas por el país para colocar sus exportaciones tradicionales que cada día se están haciendo menos competitivas, incluso las que poseen ventajas comparativas, como la carne o la lana. A ello se debe sumar la larga sequía que determinó una rápida destrucción de riqueza, cuya cuantificación exige un análisis profundo, todavía no realizado en el país.

EL CONTRABANDO

El levantamiento del mecanismo del "cero kilo", aplicado durante algún tiempo por la Aduana con el fin de evitar que los enormes desequilibrios de precios existentes con los países limítrofes -hace algunas semanas abismales- terminara con el comercio nacional, y con algunas actividades industriales vinculadas al mercado interno, puso al descubierto otra grave particularidad de nuestra economía, cuyos precios relativos continúan siendo mayores a los de los vecinos.

La Argentina, luego de verificarse un proceso hiperinflacionario que fue cortado abruptamente por una política de schock que ha dado como resultado un apaciguamiento del crecimiento de los precios y del ritmo devaluatorio del austral frente al dólar, contrariamente a lo pensado en un primer momento, sigue siendo un mercado atractivo para los uruguayos.

El pasado 25 de agosto la Aduana resolvió levantar las restricciones en la zona del litoral, registrándose por esa razón un fuerte flujo de viajeros hacia la Argentina, con el único fin de aprovisionarse de diversos artículos que todavía son más baratos que los que se venden en este lado del río.

El tema de los niveles de los precios relativos en las distintas economías de la región exigirá a Uruguay una revisión de su política, puesto que de seguirse verificando la actual tendencia, los flujos de productos de contrabando seguirán reduciendo la actividad económica del país y multiplicando la de los vecinos.

Uruguay el 6 con el Comité de Bancos

Las particularidades que han hecho más difícil renegociar la deuda

Por supuesto que lo que se predica para algunas cosas no se aplica a otras. El Fondo Monetario Internacional ha coincidido con el Banco Mundial en que un tratamiento pormenorizado e individualizado de los problemas económicos internos de cada país supone una creciente pérdida de uniformidad de los procesos de ajuste propiciados por las instituciones citadas.

Ese criterio de uniformidad en el tratamiento no es el mismo con que los acreedores de los países del Tercer Mundo encaran la negociación de la deuda externa, que se está llevando a cabo "caso por caso".

Uruguay, de acuerdo a la estrategia implementada por el gobierno del Partido Colorado, tiene fijado para el próximo 6 de setiembre, en la ciudad de Nueva York, el comienzo formal de las conversaciones con el Comité de Bancos acreedores para la reducción de la deuda externa, en el marco del Plan Brady, iniciativa lanzada por el secretario del Tesoro de los Estados Unidos, que tuvo a México como primer país latinoamericano en acceder al mismo.

La posición uruguaya respecto al acceso del país al sistema de reducción de la deuda y a la consiguiente disminución del pago de intereses, sería contraria a aceptar compromisos en el tiempo. Asimismo la rebaja debería concretarse mediante el canje de bonos garantizados a treinta años de plazo por bonos de deuda vieja con los descuentos originados en los mercados secundarios. Ello significaría, en el caso uruguayo, una quita real en el endeudamiento que podría superar el 30 por ciento, de acuerdo a la cotización que cada dólar de endeudamiento de Uruguay está logrando internacionalmente.

Sin embargo, las negociaciones parecen difíciles para Uruguay, con una complicación quizás impensada por el gobierno: la de haber sido correctos pagadores de los "servicios" del endeudamiento, tema que desemboca en una falta de interés de los banqueros acreedores en tratar el caso uruguayo, ya que el mismo no ofrece mayores problemas. Uruguay ha pagado hasta hoy, sin importarle el logro de otros objetivos que no fueran los de su "prestigio internacional", y ahora se encuentra ante el hecho de que ese "prestigio" es un punto en su contra.

Es que, más allá de lo que pretendieron establecer los organismos de crédito internacional, los acreedores y el gobierno de EEUU, sobre la implementación de la negociación "caso por caso", un hecho ha uniformizado a todo el Tercer Mundo: la imposibilidad de pagar la deuda. Uruguay, a costa del crecimiento de la pobreza, ha cumplido con su parte. Su caso es atípico y, por lo tanto, no es importante para los acreedores que están recibiendo período a período lo pactado por intereses.

C.S.

VENGA CON NOSOTROS

alíscafos

Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS

Ellos van en avión, nosotros ni en tren

Integración latinoamericana: ¿Misión imposible?

Comenzó el recambio de caras en las cumbres tripartitas del Atlántico. En Uruguayana entró Menem por Alfonsín. El resto del terceto mira al banco de suplentes y trata de moverse con prudencia. Entre el 15 y el 26 de noviembre próximos la ciudadanía brasileña y uruguaya definirá -aparte de sus primeros mandatarios- qué futuro le esperará a este incipiente aunque aún tímido intento de integración regional.

El atraso en la llegada al aeropuerto de Carrasco del vuelo procedente de dicha ciudad riograndense impidió que este tema llegara a tiempo para la última edición. Sin embargo, la demora no fue ocasionada por los diálogos, discusiones y entrevistas mantenidas por los tres presidentes, sino apenas por una batería que se agotó en el Bandeirantes 581 CX-BJK presidencial y que fue aportada por las Fuerzas Armadas brasileñas. Entendemos ahora por qué el Dr. Sanguinetti prefiere viajar de 'colado' al exterior. Menem y Sarney terminaron yéndose antes para Brasilia y San Pablo en un Boeing del anfitrión. Venían de firmar por la mañana cuatro acuerdos de integración, iban a firmar nuevos convenios en las próximas ciudades. Mientras ellos volaban alto rumbo a sus siguientes escalas, nosotros quedábamos anclados media hora en la pista a la espera de despegar. Es una alegoría perfecta del ritmo de acuerdos que Uruguay viene realizando frente a la decidida acción de nuestros grandes vecinos.

VOY EN AVION

La agenda fue absolutamente apretada permitiendo a los tres mandatarios poco menos de una hora para conversar mientras almorzaban en el Club Comercial de Uruguayana. El Dr. Carlos Saúl Menem había llegado a las once cruzando desde la fronteriza ciudad de Paso de los Libres. En la mitad del puente lo esperó José Sarney con quien signaron documentos donde se habilitaban los comités de frontera de Foz de Iguacu-Puerto Iguazú y Uruguayana-Paso de los Libres, a la vez que se implementaba los pasos administrativos para construir un puente sobre el río Uruguay entre las ciudades de San Borja y Santo Tome. En ese documento, valga la diferencia, los gobiernos acordaron que la licitación se otorgará a consorcios brasileños-argentinos (para proteger el capital y evitar la fuga posterior) y que los gobiernos no deberían ser responsables del aval. En noventa días además se comprometieron a establecer las condiciones básicas de la venta de gas argentino al Brasil, para lo cual se construirá un gasoducto que no cruzará por suelo uruguayo a pesar de que ahorraría muchos kilómetros. ¿Por qué Uruguay no participó? Sin embargo, lo central de este encuentro fue el protagonismo que Menem y Sarney dieron a los gobernadores de sus provincias y estados cercanos a la frontera. La concepción de integración va mucho más allá de lo que pueden discutir en minutos los jefes de Estado o "cocinar" previamente los cancilleres o funcionarios del protocolo. En la delegación uruguaya no estuvieron los intendentes de Artigas, Rivera, Cerro largo o Rocha, cuando sí estuvieron sus pares de Paraná, Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Corrientes, Chaco, Entre Ríos, Formosa, Misiones y Sante Fe. Marca claramente la concepción antagónica entre una integración hecha desde arriba y otra hecha por quienes viven en la subregión. Los propios mandatarios aprobaron gestiones conjuntas para un estudio del potencial económico de la región "con la participación de las regiones fronterizas como protagonistas del proceso". El error del centralismo recae en una concepción que se agota en la integración nacional.

Montevideo nada tiene que ver con Río de Janeiro, pero Artigas y Rivera con Alegrete, Quarai y Santa Ana, tienen muchísimo en común. Salto y Paysandú con Colón y Concordia; Bella Unión con Montecaseros, Barras de Quarai y Uruguayana también. En la Carta de Uruguayana firmada por los gobernadores antedichos se marca el rumbo a los gobiernos centrales sobre dónde actuar a continuación. Vayan ejemplos como muestra: solicitan tres comités de frontera nuevos, promover el comercio regional eliminando trabas aduaneras en lo burocrático y en lo tarifario, que se creen medios para formar empresas binacionales, complementar líneas aéreas y terrestres para pasajeros de ambos países, interconectar los sistemas eléctricos a través de Foz de Iguacú, apurar gestiones para construir una nueva represa binacional en Garabi, implantar un corredor bioceánico a través de la región y reclaman un estudio socio-económico de la zona para formular políticas de regionalización y sub-regionalización.

Mientras todo ello sucede, y se firma casi ante nuestras narices, nuestro gobierno demuestra cuán distante está un discurso de integración de su implementación concreta. ¿Es que nosotros no tenemos cabida en ninguno de los proyectos aprobados o en estudio? ¿Es que para Argentina o Brasil somos un peligro en el proceso que actualmente les lleva hasta la fabricación de armamento para exportar (hecho que detesto)?

NO VOY EN TREN

El presidente Sanguinetti llegó minutos antes de las trece a Uruguayana. Luego del protocolo, el traslado y saludos de rigor almorzó junto a sus pares, los cancilleres Roberto de Abreu Sodre y Domingo Cavallo, el ministro de Economía argentino Néstor Rappanelli y el gobernador del estado Pedro Simon.

Según quienes manejaban la declaración conjunta con sus carbónicos (lista ya cuando se sentaron a comer) los presidentes querían aprovechar la oportunidad para intercambiar ideas sobre los cruciales diálogos que sobre Panamá sus cancilleres mantendrían al día siguiente en la tan devaluada Organización de Estados Americanos. Devaluación (entendida como pérdida de protagonismo) en la que mucho ha tenido que ver

el 'grupo de los ocho' (momentáneamente con siete). Las dos declaraciones finales demostraron que Sanguinetti, Sarney y Menem, estaban allí físicamente pero a miles de kilómetros en su diálogo. Panamá, Colombia, la OEA, el narcotráfico y el terrorismo estuvieron presentes en el documento 2 referido en parte al asesinato del precandidato liberal Luis Galán, amigo personal de nuestro mandatario.

En el documento 1, más allá de reafirmar "el propósito común de continuar el proceso de integración" y reconocer "los nuevos avances registrados", lo nodal es la invitación que hacen los restantes mandatarios "al presidente Sanguinetti a que considere la oportunidad de que Uruguay se incorpore a aquellos convenios que firmarán en la inmediata reunión" de Brasilia y "que sean de interés para su país, de común acuerdo con Argentina y Brasil". Las dudas antedichas quedan descartadas. No son nuestros vecinos quienes resisten una mayor integración con nosotros. ¿Por qué entonces no somos más decididos? ¿Por qué no se fomenta la participación de los jefes comunales fronterizos? ¿Se está esperando al nuevo gobierno para que continúe o retroceda? ¿O es que la opción triunfante dentro del Batllismo ya está imponiendo un Ebenezer (del hebreo: "Hasta aquí hemos llegado" o "hasta aquí nos ayudó el Señor") y ha pedido no más compromisos por si asume el Gobierno?

LA NUEVA GENERACION

El senador Lacalle ha sido muy preciso en sus intervenciones sobre el tema: priorizará las relaciones con Bolivia y Paraguay aunque no ha publicitado resistencias extremas a continuar este proceso. El senador Jorge Batlle, en cambio, ha explicitado por sí o sus asesores inmediatos que aspira a una integración con los países desarrollados mejor que con los vecinos debido a su precaria estabilidad económica. "Los buenos amigos deben ser poderosos y lejanos" y no "sindicatos de menesterosos" afirmó el Ing. Alejendro Vegh Villegas días antes del plebiscito de abril. El Cr. Alberto Bensión, otro asesor de Batlle, manifestó al semanario Búsqueda que no era demasiado partidario de la integración latinoamericana.

Durante la conferencia de prensa, en el salón de actos del Club Comercial, el presidente uruguayo destacó el primer encuentro del nuevo terceto y puntualizó que "El Dr. Menem está aquí no sólo para ratificar este proceso sino para fijar nuevas prioridades de su propia acción. En Brasil y Uruguay habrá este año elecciones. Ni en Brasil, ni en Uruguay, hemos oído voces en contra de este proceso de candidatos o personalidades significativas de la vida nacional. Podrá haber algunas oposiciones retóricas o intelecutales pero figuras políticas responsables de la vida política de nuestros países no se han opuesto ni a los acuerdos, ni a los entendimientos, propósitos e ideas. Podemos pensar razonablemente que, cualquiera sean los resultados electorales (...), este proceso seguirá. Los candidatos así lo permiten afirmar. Pero creo, además, que por encima de ellos o por debajo de ellos hay un proceso de integración ya afirmado en la conciencia de los pueblos y está más allá de la voluntad de ellos y la voluntad nuestra". Los conceptos fueron contundentes, duros hasta con la gente de su propio sector. Las opciones son dos: o el Dr. Julio María Sanguinetti está aislado de la televisión y la prensa diaria o semanal, o el presidente calificó de insignificantes, opositores retóricos e irresponsables a muy pocos sucesores suyos que se opongan a continuar lo hecho, sean de su partido o de otro. Es lógico la resistencia al cambio de alguien que trabajó tan cómodo con Alfonsín y Sarney durante cuatro años. Pero 'vox populi, vox dei' diría don Jorge Batlle, mal que le pese a nuestro primer mandatario, la nueva generación del Atlántico no será la misma con Fernando Collor de Melo o Leonel Brizola junto a Carlos Menem, y Lacalle/Batlle o Carlos Julio Pereyra en Uruguay.

EL (IN) FIEL DE LA BALANZA

El presidente argentino, que ha demostrado tener la suficiente cintura para ganar con un discurso y gobernar con medidas de signo opuesto, se ha transformado en el fiel de la balanza. Fue aplaudido a rabiar por los brasileños quienes violaron la seguridad repetidas veces para besarlo o firmar autógrafos al salir rumbo al aeropuerto. Mientras tanto Sarney compartía aplausos y abucheos. Menem es el único que, con buena suerte, sobrevivirá en el gobierno a quienes se reunieron la semana pasada en Uruguayana. Ello corre el protagonismo de Sanguinetti hacia él pues será quien vaya implementando el mecanismo a los mandatarios que el año próximo asuman. Esa cintura hará que el futuro de la subregión latinoamericana no sea el mismo si el presidente argentino recibe a Brizola que a Collor de Melo. De tercero populista se convertirá en liberal, luego de estos cuatro años en que se ha apostado a una imagen socialdemócrata. Pero el tema deuda externa también permite entrever la posibilidad de un cambio de rumbo. Sarney fue contundente cuando aclaró que América Latina debe trabajar, como lo hace el mundo, en economía de conjuntos. "Europa comenzó su mercado común con el tratado franco-germánico. Nosotros comenzamos la integración con Argentina y Uruguay. Este proceso va a continuar de aquí a unos años, incorporando a otros países. Los procesos de integración bilateral aproximarán lo global", concluyó el mandatario brasileño. El Dr. Sanguinetti dijo entonces que lo más importante era "que Argentina y Brasil estén juntos en esto porque son los dos más grandes de Sudamérica y los que históricamente tuvieron más prejuicios". Cuestionado sobre la posibilidad de que ambos vecinos pudieran encarar negociaciones conjuntas de su voluminosa deuda externa, el Dr. Carlos Menem no esquivó el bulto y marcó un cambio respecto al tradicional discurso de las cumbres presidenciales. "Por ahora las negociaciones son individuales. En la medida que avancemos en el proceso de integración existe la posibilidad de que las llevemos a cabo en forma compartida desde los deudores con los acreedores. Pero, por ahora, esa posibilidad es un tanto lejana". ¿Qué es lo que hace lejana esa posibilidad? ¿La visión particular de la generación actual de mandatarios sudamericanos? ¿Qué está esperando Menem? ¿Acaso aguarda los bríos que traigan sus pares de la nueva generación?

El futuro y la factibilidad del progreso y la integración latinoamericana pasan en buena parte por la resolución soberana en las muy próximas elecciones de Brasil, Uruguay, Chile y Perú, así como de la estabilidad en el arranque de los ejercicios en Argentina y Bolivia.

Nuñez - Figueredo

Educación

Expresión lúdico-creativa, una nueva metodología

por Pablo Silva y Andrea Pollio

"El ser humano está llamado a ser lúdico y creativo, pero a veces las condiciones de vida no se lo permiten", afirma Raimundo Dinello, Doctor en Ciencias Psicológicas, autor de varios libros donde se enfatiza la importancia del juego en la educación. En oportunidad del lanzamiento de su última obra dialogó con Alternativa sobre su propuesta, la identidad de América Latina, las ludotecas, la necesidad de la renovación metodológica.

"Expresión lúdico creativa", reúne textos de Dinello que reflejan dinámicamente su vasta experiencia internacional y en los que se pone de manifiesto un profundo respeto a la naturaleza de los niños, un constante reconocimiento de las realidades socioculturales y una búsqueda de una coherencia pedagógica. 'Reúne todo un material que fundamenta una nueva metodología en la educación infantil, tanto a nivel de niños que van a guarderías como prescolares y los primeros años de escuela'', destaca.

La expresión lúdicocreativa subraya la importancia de que antes que la enseñanza formal le cree al niño un problema externo se debe trabajar tomándolo como sujeto, ''y por lo tanto favorecer lo que él saca desde adentro hacia afuera, y concretizar sus potencialidades de estructuras tanto en lo afectivo como en lo cognoscitivo'', añade Dinello.

Asimismo toma en cuenta la educación no formal de los niños de barrios marginales, con graves carencias económicas y de atrasos en su proceso de socialización. ''En resumen este libro intenta una propuesta de educación para la realidad actual'', sintetiza.

LA PROBLEMATICA DE LA IDENTIDAD

Una de las consecuencias de esa búsqueda de adecuación a la realidad es el rescate de la identidad latinoamericana. La fragmentación de la visión de nuestro continente actúa en sentido contrario para el logro de una percepción adecuada de la realidad. ''Lo que pasa es que somos países nuevos que no tenemos bien definida nuestra identidad. Muchas veces sabemos más de la historia de Europa que de la latinoamericana, y muchas veces nos sentimos más identificados con autores de propuestas pedagógicas europeas que con las propias'', agrega, puntualizando la diferencia fundamental de unas con otras: ''no tenemos en cuenta que las propias encierran nuestros propios problemas''.

Esta falta de identidad hace en gran parte inadecuadas las pedagogías aplicadas en nuestros países, tanto a nivel prescolar como universitario. La razón principal de ello es la visión deformada de la realidad que conduce a no asumir la necesidad de cambio de la misma. ''Nuestros países tienen una historia que posee factores comunes a todos, como por ejemplo lo nativo, las inmigraciones, el sistema de exportación-importación, el sistema educativo, el sistema económico. Todas esas cosas tienen su explicación no sólo en el presente sino en la Historia.'' Raimundo Dinello enfatiza que ''si América Latina no tiene un proyecto propio estamos dependiendo de los proyectos de otros para otras realidades''. De ellos deriva la importancia de que la educación en el Uruguay contenga un proyecto latinoamericano.

LARENOVACION METODOLOGICA

''Otro aspecto de la propuesta de Dinello es la renovación metodológica del equipo docente. ''Generalmente los maestros se forman cuando pasan por cuatro o tres años de estudio en el Instituto, luego siguen practicando pero raramente reveen lo que estudiaron en esa época, y olvidan que los niños de hoy son bastante diferentes a los de hace diez o quince años.''

Este es otro de los factores que contribuyen a una lectura deformada de la realidad, que en este caso se traduce en un desfasaje con respecto a los niños. Eso explica el por qué actualmente exiten cada día más alumnos que repiten y por qué la deserción escolar no para de aumentar. ''No se renueva el conocimiento ni la instrumentación de los maestros'', añade.

''Los programas no reflejan ni la naturaleza ni las necesidades del niño.''

El propio Raimundo Dinello, como consultor pedagógico de universidades y colegios europeos y latinoamericanos, lleva adelante en la práctica esta renovación metodológica. ''Trabajo por contrato con universidades que quieren formular una nueva propuesta, una modificación de la formación de los docentes y educadores. Mi tarea consisten asumir la orientación en la renovación metodológica que desea hacer en cada caso, el equipo docente''.

LUDOTECAS, ESPACIODE LIBERTAD DEMOCRATICA

''Estamos en la alborada de la animación lúdica'', afirma Dinello en su libro. ''Es hora de preguntarse de qué manera los juegos pueden encontrar un lugar primordial en nuestra vida cotidiana'', prosigue.

El concepto de juegos y diversiones en su propuesta apunta en una dirección muy diferente a ''ocupar'' el tiempo libre. Los entretenimientos se visualizan aquí en su función educativa, y la comunidad debe actuar asegurándolos a todos los niños.'' (...) ''la animación a través de los libros e imágenes en una ludoteca no es, por cierto, lo mismo que el aprendizaje sistematizado de la lectura en la escolarización, diferencia ya remarcada en la acogida sonriente de la educadora, que no tiene un papel de evaluación didáctica típica de la maestra escolar'', define en ''Expresión Ludicocreativa''.

Las ludotecas funcionaban al principio igual que una biblioteca. Su función, era prestar juguetes en vez de libros. El aporte de Raimundo Dinello fue que se entendiera por ludoteca un espacio para jugar y de expresión libre más que un lugar limitado al préstamo de juguetes. En América Latina están siendo ensayadas en diversas situaciones. Por ejemplo, en Brasil, explica Dinello, ''tenemos una en el hall de un supermercado, en Argentina en la sala de espera de un hospital de niños. Y en el Uruguay hicimos una experiencia en el parque Rivera y vamos a hacer otra en el mes de setiembre en la plaza Zabala''. En cada lugar la experiencia toma características propias; en realidad la ludoteca es ''abrir espacios para jugar tanto el niño como el adulto'', aclara. La heterogeneidad es una de sus características fundamentales, y se da tanto en las edades como en las actividades y actitudes de los participantes, porque, según expresa en su libro este pedagogo uruguayo ''la diversidad representa un espacio de libertad democrática''.

Las ludotecas combinan el deseo lúdico de divertirse con la creatividad; allí los niños y adultos juegan y crean en interacción constante sin importarles la diferencia de edad; se reúne lo más propio del ser humano que es el elemento lúdico y el creativo. Se retoma el contacto con la naturaleza propia de cada uno, que diariamente reprimimos con el horario limitado que nos impone nuestra vida en sociedad.

En palabras de Dinello ''el ser humano está sujeto a condiciones que no le dejan responder a su naturaleza, porque él mismo responde a una estructura social que muchas veces lo utiliza más que dejarlo expresarse. Pero pese a todo está llamado a ser lúdico y creativo, por eso decimos que la ludoteca reúne lo propio del hombre en cuanto a ser humano porque en ella se hace presente lo lúdico y lo creativo''.

Errata

En la nota titulada ''Los conflictos salariales del sector público'', firmada por Tomás Alonzo, publicada en el número anterior, un error de corrección le hizo decir lo opuesto, contradiciendo además lo sostenido en el artículo. Bajo el subtítulo ''Diferentes realidades'', en la tercera línea del primer párrafo, se dice: ''... no pueden concretarse instancias superiores de coordinación'', cuando debió decirse ''no pueden decretarse instancias superiores de coordinación''

Nuestras disculpas a los lectores y a Tomás Alonzo.

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 tel. 95 74 37

T M M

SIND

Todo lo que quería saber sobre el BSE (I)

Herrera y Batlle "plantaron la semilla" y sus descendientes "quieren cortar el árbol"

Esta es la primera de una serie de entrevistas con Carlos Ayestarán, integrante de la Comisión de Defensa del Banco de Seguros del Estado, (órgano para-sindical integrado por trabajadores del BSE e impulsado por AEBU) y con Carmen De León, integrante de la Comisión Representativa del BSE, con los cuales intentaremos introducirnos en las diferentes actividades que cumple este organismo. Cuáles son las inversiones que se han realizado, cuáles son los servicios que presta, qué propuestas han hecho los trabajadores para lograr una mayor eficiencia.

"En 1905, surgió lo que sería la primera idea de crear lo que hoy es el BSE. En ese año, Carlos Roxlo y Luis Alberto de Herrera plantearon un proyecto sobre este tema, y es el que hoy tomamos como la "semilla" que luego germinaría y se convertiría en el Banco de Seguros. Esta iniciativa fue tomada más tarde por el batllismo, cuando José Batlle y Ordóñez delegó en José Serrato el análisis y la instrumentación del BSE. En ese momento se dio una interesantísima discusión parlamentaria, a la que accedemos a través de documentos de la época, sobre el Banco de Seguros.

"Interesantísima -continuaron- porque allí aparecen claramente desnudos los conceptos que aún hoy mantienen vigencia y que llevaron a los trabajadores a defender el monopolio del BSE. En aquel momento recordamos que Batlle y Ordóñez le decía a Domingo Arena: 'no tenemos que dejarnos sacar la plata como unos bobos', por las empresas internacionales que en ese momento tenían los seguros. En esa discusión parlamentaria, y también en artículos de prensa de la época, que hemos rescatado, se propone impulsar el BSE con una gran valentía. Y se decía que era una medida valiente porque un país pobre no se podía plantear la creación de un organismo que evitara que el dinero se fuera hacia los países ricos. Eso era todo un desafío, ya que se eliminaba lo que a esa altura se había convertido en una especie de tributo para con los países más poderosos económicamente".

"En esos momentos -recordaron De León y Ayestarán- las compañías privadas ejercían un monopolio y oligopolio de hecho. Es así que el Estado entra a participar, a partir de la inauguración del BSE, en una actividad con una faceta muy poco conocida o no tenida en cuenta por la mayoría de la ciudadanía: que los seguros están muy vinculados al sistema financiero. (N. de R.: tema que desarrollaremos en próximas notas) "Y este elemento fué el que destacó más Serrato en la discusión parlamentaria de esa época, donde existieron exposiciones brillantes como por ejemplo las de Emilio Frugoni".

¿QUE ES EL SEGURO?

"El concepto de seguro se puede sintetizar diciendo, en forma simple, que cualquier persona que quiera proteger parte de sus bienes, su vida, etcétera, tiene que depositar una parte de dinero en una entidad aseguradora. Esta toma estos depósitos que se convierten en una masa de ahorro colectivo. Por ello el concepto de seguro está muy relacionado con el concepto de previsión social, de solidaridad, de masa mutual de bienes, etcétera. Por lo tanto la entidad aseguradora se convierte en un organismo que concentra una parte importante del ahorro nacional", señalaron. "Ese dinero hay que guardarlo o invertirlo, ya que en caso de que suceda algún siniestro hay que reintegrarlo. Por ello debe existir una racional administración de esa masa de dinero".

"A los 78 años del BSE podemos decir -indicaron en forma de síntesis De León y Ayestarán- que el Banco es una institución sólida y que el asegurado cuenta con un buen respaldo. Nuestro planteo es que cada vez más el BSE se convierta en un instrumento potencial de desarrollo del país. De todas formas, el resultado final es que la actuación a lo largo de su historia ha sido buena, si bien entendemos que no se ha desarrollado al máximo el potencial administrativo que tiene el organismo. Un tema importante a destacar es que el asegurado puede ver y comprobar las reservas que el BSE tiene para afrontar cualquier siniestro, ya que hoy se cuenta con cerca de 700 inmuebles, tres hoteles (en Salto, en Paysandú y en Fray Bentos), tiene más de 1000 hectáreas forestadas, tiene algunas estancias en arrendamiento, etcétera. Esto le brinda al asegurado una gran tranquilidad, ya que no importa la magnitud de su siniestro pues el BSE tiene un buen respaldo financiero".

"Cuando comenzó su actividad el BSE -recordaron- contaba con tres millones de pesos y hoy podemos decir que cuenta con un capital aproximado a los 40 millones de dólares, sin tener en cuenta la enorme deuda que mantienen algunos reaseguradores con el BSE".

"Por ello, llama la atención el proyecto de desmonopolización de carteras de automóviles presentado por el senador Lacalle. Suponemos que se debe a que el seguro es un gran negocio financiero que permite acceder a una gran masa de dinero. Lo preocupante de todo esto es que se dejaría el seguro en manos extranjeras, ya que no existen capitales nacionales como para asumir esa responsabilidad, y por tanto el ahorro nacional se iría del país. Y esto es claro, ya que ninguna casa matriz va a dejar que esa masa de dinero sea administrada por pequeñas sucursales. Esto quiere decir, en buen romance, que el dinero no se invertirá en el Uruguay", afirmaron.

"Lo interesante del proyecto de privatización -finalizaron De León y Ayestarán- y lo que llama a la reflexión es que sus principales mentores sean el nieto, y el sobrino-nieto de quien "plantó la semilla", el doctor Luis Alberto de Herrera y de quien fuera el ejecutor de esa idea, don José Batlle. Los senadores Lacalle y Batlle pretenden destruir con la desmonopolización, lo que Batlle y Ordóñez creó en ese momento, como presidente de la República cuando le dijo sí al proyecto nacionalista que en esa época fue ejemplo para toda América".

* En las próximas notas: carteras de automóviles, carteras de carácter social (como las del trabajo y rural), inversiones que ha realizado el BSE, entre otros temas.

De 10 a 16 hs.

Paro general parcial

Al cierre de esta edición se daba por descontado, entre dirigentes del PIT-CNT, que el paro general parcial, a realizarse mañana viernes 1o. de setiembre entre las 10 y las 16 horas, sería aprobado por la Mesa Representativa. Como se recordará esta movilización estaba prevista para el pasado 22 de agosto, pero las condiciones climáticas impusieron su postergación.

La consigna de esta movilización será: "Por salario, por trabajo y contra las privatizaciones". Fuentes sindicales indicaron a Alternativa que los motivos de este paro son producto de la actual situación que está viviendo el país, "los bajos salarios, las pérdidas de fuentes de trabajo, entre otros motivos y la rebaja de aranceles que perjudica fundamentalmente a las industrias textiles, metalúrgicas, etc. Es, también, en rechazo a las imposiciones del Banco Mundial, ya que cuestiona la soberanía de nuestro país, porque en las mismas se reitera la privatización de los bancos adquiridos por el Banco de la República Oriental del Uruguay (BROU)".

Los paros comenzarán a las 10 horas y se realizarán concentraciones en los diferentes sindicatos, para luego marchar hacia nuestra principal avenida. Un elemento tomado por la dirigencia sindical como "indignante" fue la comunicación del Ministerio del Interior, realizada al presidente del PIT-CNT, José D'Elía, que invocando una resolución de principios de siglo prohíbe la realización de marchas por 18 de Julio. También se le señaló que los únicos que pueden marchar por esta avenida son las colectividades políticas. "Aquí, nuevamente queda clara la discriminación que realiza el Poder Ejecutivo hacia las medidas adoptadas por el conjunto de los trabajadores", dijeron enfáticamente los sindicalistas.

De todas formas lo previsto es realizar una concentración en la explanada del Palacio Municipal, para luego marchar hasta la Universidad de la República o hasta el nuevo local del PIT-CNT (que se encuentra a pocos metros del Obelisco) y en donde se realizará una parte oratoria que estará a cargo del viejo dirigente portuario Félix Díaz.

Nuevamente dos listas

Trabajadores de CUTCSA elegirán dirección

El viernes 9 de setiembre se realizará la elección de la Comisión Directiva en la Unión de Trabajadores de CUTCSA (UTC). Allí los dos mil 500 habilitados podrán optar por dos listas: la 12, encabezada por Jorge Silvano y Mario Placencia, y la 17 encabezada por Freddy Ardusso y José Abelleira (actuales presidente y secretario general, respectivamente).

Los trabajadores podrán sufragar en las oficinas de pago, donde serán instaladas urnas. Como es habitual en este gremio, se elegirán para el período 1989-1991 los 13 miembros de la Comisión Directiva y los tres miembros de la Comisión Fiscal, todos ellos con sus respectivos suplentes.

Dirigentes de la lista "17 de Agosto" indicaron a Alternativa que los trabajadores de CUTCSA están pasando en estos momentos por una agudización represiva por parte de la empresa. Señalaron que "hay compañeros a los cuales se les suspende por el simple hecho de 'no correr pasaje'". Explicaron que los omnibuses tienen una capacidad de 80 a 90 personas, "pero se ha suspendido a compañeros por no lograr que entren 120 ciudadanos en cada unidad". También se sanciona a choferes cuando los coches que manejan son chocados por terceros, etcétera. Y todo está enmarcado en una serie de suspensiones arbitrarias, reconocidas muchas de ellas por el propio directorio de CUTCSA, que los trabajadores rechazamos de plano".

"En este entorno -continuaron- integrantes de la lista 12 han lanzado bolentines señalando que la actual mayoría de la dirección de la UTC no ha logrado ningún triunfo en los dos últimos años. Sin embargo, nuestra preocupación hoy, si bien las elecciones las consideramos importantes, es detener los atropellos que se están realizando en contra de los derechos laborales. En la plataforma que impulsamos este año continúa siendo un punto importante la participación activa del trabajador de CUTCSA en la vida sindical. Por ello no hemos caído en una campaña electorera", afirmaron.

Finalizan elecciones en AEBU

Entre hoy y mañana (viernes primero) finalizarán las elecciones sindicales de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), que comenzaron los días 29 y 30 de agosto en el interior del país.

Serán elegidos para el período 1989-1991, el Consejo Central compuesto por 11 miembros y doble número de suplentes, el Consejo Directivo Sector Financiero Oficial y el Consejo Directivo Sector Financiero Privado, en los cuales también se designarán 11 miembros y doble número de suplentes.

En esta oportunidad los 14 mil 991 habilitados para votar podrán optar únicamente por las siguientes listas: 3, 5, 98, 1955 para el Consejo Central, Financiero Privado y Financiero Oficial.

ANTECEDENTES DE ELECCIONES EN A.E.B.U.

AÑO	LISTA Nº	TOTAL DE VOTOS CONSEJOS CENTRAL	BANCA PRIVADA	BANCA OFICIAL
1986	3	2.671	1.496	947
	5	[illegible]	642	1.031
	98	3.875	2.058	1.665
	1955	1.266	555	677
1987	1	900	434	367
	3	3.358	1.508	1.299
	5	1.448	528	771
	18	—	—	299
	98	4.094	2.078	1.642
	1955	869	297	565
1988	1	648	314	284
	3	3.672	1.521	1.396
	5	1.248	506	701
	98	4.141	2.055	1.833
	518	—	—	347
	1955	1.018	318	622

Como se advierte, desde 1986 a la actualidad la supremacía en la conducción del sindicato se ha dirimido entre las listas 98 y la 3. Si bien la 98 ha obtenido el primer lugar en las tres elecciones, la diferencia disminuyó entre 1986 y 1988, pese a que ambas agrupaciones aumentaron su caudal electoral.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL [illegible]
Venta directa al público en nuestro local de [illegible] Montevideo [illegible]
Tel.: 22 00 34
Montevideo

M

SIND.

MOV. SOCIALES

"Demostramos que se puede pelear"

FUCVAM ocupa, el barrio sonríe, y el Ejecutivo intenta ocultar sus responsabilidades

El presidente del Banco Hipotecario, contador Julio Kneit, principal vocero del gobierno para la problemática -agudizada a extremos inéditos el último año- afirmó que estamos ante el gobierno de la "ley de la selva", donde grupos de presión pretenden imponer condiciones a partir de hechos consumados, utilizando medidas de fuerza como método.

La respuesta -invariable reacción del Ejecutivo a lo largo de su mandato- es suspender las conversaciones hasta tanto se depongan todas las medidas, negándose a dialogar con las partes litigantes.

"El primer responsable de la situación a la que se llegó es el Poder Ejecutivo", afirmó para Alternativa el dirigente cooperativista Gustavo González.

"La política trazada para la vivienda se está cayendo a pedazos".

"Por concepto de impuestos a los sueldos se recaudan alrededor de 53 millones de dólares anuales, pero el contador Zerbino manifestó que esa cifra en realidad es de 24 millones. No contestó, a todo esto, a las afirmaciones de FUCVAM, a pesar que nosotros estamos dispuestos a realizar un debate abierto con quien quiera sostener lo contrario.

Estamos absolutamente seguros de lo que decimos, y queremos saber dónde está la diferencia de dinero, y hacia dónde se desvía, ya que no va a la construcción de viviendas".

El Plan para la erradicación de cantegriles, promovido por el extinto intendente Aquiles Lanza, también es un fracaso: "No se ha logrado construir más del 10% de lo originalmente previsto", afirmó González.

Tampoco se aplica la ley 14.105, que establece la aplicación de franjas y subsidios a la vivienda, de acuerdo a los niveles de ingreso de los usuarios, cuya promulgación es de 1973.

"El déficit habitacional se ha agravado respecto al período anterior -puntualiza-, y actualmente se sitúa en el orden de las 115-120 mil unidades habitacionales".

"Otro hecho que no se puede dejar de mencionar es que la quita por concepto de impuesto de vivienda se aplica por igual a todos los trabajadores, pero a las líneas de crédito no acceden más que aquéllos cuyos ingresos superan los tres salarios mínimos nacionales, marginando de las soluciones a un porcentaje importante de la población, por más que son afectados por los gravámenes", señaló el dirigente.

"SE LLEGA A LAS OCUPACIONES DE TERRENOS, PORQUE DESDE EL GOBIERNO SE VIOLA LA LEY"

De acuerdo a la legislación vigente, las solicitudes de personerías jurídicas por parte de cooperativas de vivienda deben ser resueltas en un plazo máximo de 30 días, pero la realidad marca que hace 4 años que no se conceden personerías, y existen cooperativas que hace 17 años tienen sus trámites trancados.

Los terrenos sobre los que se levantarán los complejos habitacionales son, en general, de propiedad fiscal, y pasan a manos de las cooperativas incluidas en el crédito que se les otorga.

El Estado debe mostrar una cartera de tierras de su propiedad a los solicitantes, a efectos de seleccionar los más aptos para la edificación y futuro emplazamiento de las viviendas.

"El caso es que no aparecen las carteras de tierras. La Intendencia de Montevideo llega al extremo de ni siquiera tener realizado un inventario de sus propiedades -que son unas cuantas-, en lo que es una demostración de la más absoluta desprolijidad y desorden administrativo".

El BHU, por su parte, sí dispone de un relevamiento preciso de los predios suyos, pero estos datos se manejan como información reservada, sin que se pueda acceder a ellos.

"Todas estas cosas determinan que FUCVAM tome otro tipo de acciones, ya que recorrimos el largo camino que nos impusieron, y las soluciones tampoco aparecen", agregó el cooperativista.

"FUCVAM tiene un estudio de los terrenos plausibles de ser afectados a la construcción en el departamento de Montevideo, realizado al cabo de 10 meses, y de él se escogieron aquellos que posteriormente serían ocupados por las cooperativas en conflicto. De este estudio, se desprende con claridad la cantidad de tierra improductiva, vacía, que existe en nuestra ciudad. La conclusión de todo esto es que, en definitiva, lo que está faltando es voluntad política para resolver el tema, y aportar soluciones. Llegamos a ocupar terrenos porque el propio Poder Ejecutivo ha violado sistemáticamente la ley, al entorpecer todo lo relativo a cooperativas por ayuda mutua".

"LAS OCUPACIONES HAN RECIBIDO LA MAS AMPLIA SOLIDARIDAD DE LOS BARRIOS"

Existen en estos momentos cuatro terrenos ocupados por seis cooperativas de FUCVAM: en Inglaterra y Polonia, ocupado por COVIDE, en Cayetano Silva y Clemençan, por TACUABE, en Luis de la Peña y Tellier, por COVITEA, y en A. Azumfelde y Pitágoras, por COVIPASO, COVICEVI y COVI 6 DE MAYO.

En todos los predios se ha recibido la visita de funcionarios policiales, de las seccionales correspondientes, y todos han sido denunciados por sus propietarios, por ocupación ilegítima.

En todos, también, se ha salido a los barrios a explicar la acción de la toma de tierras, y se encontró una muy positiva respuesta de la gente.

"La demostración más cabal de lo que ha sido la reacción de los vecinos está en las solicitudes de integración que hemos recibido", manifiesta Hugo Naya, de COVIDE: "COVITEA, por ejemplo, estaba conformada por 46 titulares (el BHU autoriza hasta 50 familias por cooperativa), y no tenía lista de espera. Ahora, casi dos meses después de estar ocupando, tenemos completa la nómina titular, y una lista de espera de 52 inscriptos, por lo que estamos estudiando formar otra cooperativa".

Los vecinos descubren, desde la presencia de FUCVAM, las posibilidades transformadoras del accionar colectivo, como soluciones reales y al alcance de las manos de todos los trabajadores.

"Hicimos una juntada de firmas, cuando llegamos al barrio, expresa Naya, y paramos casi en seguida, con la cantidad de firmas que quisimos. Al mismo tiempo, se quiso hacer una medida de este tipo en contra nuestra, en La Teja, donde está COVITEA, y la dejaron de lado, porque no consiguieron ningún apoyo".

Las cooperativas, como decía un integrante de FUCVAM, nacen de los trabajadores, como respuestas a problemas generales, y así siguen siendo comprendidas.

TANTO LA POLICIA COMO EL PODER JUDICIAL HAN ACTUADO CON EXTREMA PRUDENCIA

"Cuando nos dicen que no hay carteras de tierras, pero le entregan al club de la Fuerza Aérea un enorme terreno en comodato precario en la zona de Carrasco, entendemos que las ganas de buscar soluciones no son demasiadas", expresa Gustavo González. "Es de público conocimiento, también, que el Club de Golf está otorgado en comodato precario. No sé cuántas personas practicarán este deporte, pero no tengo dudas que los afectados por el drama de la vivienda son muchos más. No quiero que se piense que estamos en contra de la práctica del deporte -se apura a agregar-, sino que simplemente consideramos que aquí hay que establecer prioridades".

Esta es una de las razones que se estima están pesando para la prudencia con que se trata el tema por parte de los organismos ejecutores.

"Pretendían juzgarnos por usurpación, ilegalidad, violencia, cuando las primeras violaciones a la ley las cometió el propio Poder Ejecutivo. No están en condiciones de actuar con el rigor que quisieran, al provenir las primeras faltas -y desencadenantes- de su lado".

La explosión que ha tenido en el año el tema de la vivienda, con los desalojos masivos -y la resistencia popular a los mismos-, el juicio de los jubilados al BHU, y los límites a los que alcanza la situación conspiran contra cualquier solución de fuerza, ya que la enorme mayoría de la población nacional sufre este problema. "Y no podemos dejar de lado que estamos en un año electoral", agrega el dirigente gremial.

La respuesta de apoyo masivo que han generado las ocupaciones es otro elemento a considerar, así como también los hechos que han envuelto al instituto policial en los últimos tiempos, donde el desprestigio creció, y cualquier acción más o menos fuerte aumentaría el deterioro de su imagen pública.

En todas las cooperativas se presentó la policía con citaciones para las seccionales, y posteriormente portando órdenes judiciales. Y el trato fue siempre muy correcto, atendiendo al cumplimiento más estricto de sus funciones.

Los jueces actuantes, por su parte, se limitaron a tomar declaraciones, escuchar los argumentos de los responsables de cada terreno ocupado, e "invitar" a los involucrados a posteriores reuniones. Sólo en el caso de la ocupación en el Cerro, por parte de COVIDE, quedaron emplazados dos dirigentes nacionales de la Federación y tres ocupantes, aunque el emplazamiento es intemporal.

Se persigue dar tiempo a que las mediaciones tanto parlamentarias como de la Junta Departamental lleguen a alguna conclusión y encuentren salidas políticas a este diferendo que, de otra forma, conduce a un enfrentamiento cada vez más pronunciado entre la organización social y el Poder Ejecutivo.

AHORRE PARA QUE NO FALTE

M

MOV. SOCIALES

"ARREGLAMOS CON LOS DUEÑOS DEL TERRENO PARA QUEDARNOS, Y LUEGO NOS DENUNCIARON"

COVITEA abrió este período de ocupaciones, instalándose en Luis de la Peña y Tellier, sin saber que el predio pertenecía a una empresa privada.

"Al otro día -relata Daniel Cuiligotrop- se presentan directivos de esta empresa, para hablar con nosotros, y nos invitan a continuar la charla en sus oficinas, al día siguiente".

La empresa en cuestión es Mayfer S.A., importadora de maquinaria agrícola y de repuestos.

Con el presidente, rodeado de sus asesores, llegan a un acuerdo, mediante el cual se les permite a los cooperativistas permanecer en el terreno mientras se adelantan las conversaciones con el BHU en procura de soluciones definidas.

Del 1o. de julio -fecha de la ocupación- a mediados de mes, todo transcurrió por carriles normales.

"Extrañamente, llega la policía el 16 de julio, por primera vez desde que nos instalamos ahí, diciendo que había una denuncia en contra nuestra, y que al otro día debíamos presentarnos en la seccional 19a".

Puntualmente se presentan los cooperativistas, portando el convenio firmado con el propietario del predio.

La denuncia la había radicado la propia firma, el día 15, cuando había transcurrido medio mes de ocupación, y pago de por medio.

Ante las evidencias presentadas, las autoridades policiales entendieron legitimada la posición de los ocupantes, a quienes ya no molestaron más.

"LAS OCUPACIONES DEMUESTRAN QUE SE PUEDE LUCHAR"

"El primer gran acierto de todo esto es, a nuestro juicio -afirma González-, reivindicar un sistema. La gente apoyó nuestro sistema de cooperativismo por ayuda mutua, por más que tenemos muchos años donde el régimen se encargó de decir de todo en nuestra contra. Demostramos que seguimos vigentes, y que la gente reconoce a FUCVAM como solución".

"El segundo gran paso que se dio -señala- es demostrar que se puede pelear, y que vale la pena intentarlo. Se podrá ganar o perder, ése es otro tema, pero lo importante es saber que podemos luchar".

Se ha avanzado también en el terreno del derecho formal, al flexibilizar las rígidas estructuras del Estado, hasta ahora poco proclives a escuchar y atender reclamos como los que se planteaban en esta ocasión. Sin embargo, se consiguió el respeto y la tolerancia mínima por parte de las autoridades, que no aplicaron las disposiciones a rajatabla, sino que abrieron los espacios necesarios para dar lugar a las mediaciones políticas, en un tácito reconocimiento de, al menos, la legitimidad de los argumentos esgrimidos por los cooperativistas. "Nadie se ha presentado a rebatir los razonamientos nuestros, aseguran, y nosotros dijimos cientos de veces que estamos dispuestos a debatir con quien quiera".

"La perspectiva -finalizan- es que se mantengan nuestras fuerzas. Para seguir peleando. Para seguir arrimando gente que escucha, que se integra. Porque el tema de la vivienda es de todo el pueblo uruguayo, que lo vive cotidianamente".

Vivienda: Emergencia nacional

Bajo esta consigna FUCVAM llama a un acto a realizarse en el Palacio Sudamérica, el día 1o. de setiembre, a las 19.30 horas.

La convocatoria se realiza a todas las organizaciones sociales que tengan que ver con la problemática en torno al tema de la vivienda, para conformar un gran frente, que desarrolle la movilización popular necesaria para alcanzar las soluciones largamente reclamadas.

"El problema de la vivienda pasa por los desalojos masivos, por los alquileres astronómicos, por el manejo que el BHU hace de las líneas de crédito, por la estafa que se le hizo a los ahorristas y, por supuesto, por las soluciones que requieren las cooperativas nucleadas en FUCVAM", afirmó el dirigente Gustavo González.

COVINFU denuncia:

ADACS Ltda. maneja irregularmente fondos de cooperativas de vivienda

COVINFU fue creada como cooperativa de vivienda de ayuda mutua el 4 de junio de 1972, estableciendo su domicilio en camino San Fuentes 2682.

Como correspondía, fueron aprobados estatutos, y electas sus autoridades.

Con 40 asociados, no es una cooperativa pequeña, y las serias irregularidades comprobadas en su interior motivaron que la mayoría de los socios formulara una denuncia ante Prevención de Delitos, de la Jefatura de Policía de Montevideo.

El 14 de noviembre de 1982, se contrata, por parte del presidente y tesorero de la cooperativa -sin la anuencia de la asamblea de socios- los servicios de la empresa ADACS Ltda., para todo lo relativo a la asistencia técnica de la construcción.

El contrato de asistencia recién llega a manos de la cooperativa el 27 de junio del año siguiente, y se constatan evidentes signos de adulteración en el mismo, así como modificaciones respecto a las bases de acuerdo encontradas en las oficinas de COVINFU.

El precio por el cual se pactan los servicios asciende al 4,2% del total del préstamo del BHU, siendo ésta la suma máxima que autoriza el banco por este concepto, que incluye la prestación de asesoramiento a la cooperativa, así como tramitaciones referentes a arquitectura y urbanismo, derecho, economía y administración. En otras palabras, toda la cooperativa pasaba a ser manejada por ADACS, cuyo titular es un señor de nombre Julián Darío Pereira.

Extrañamente, el 20 de marzo de 1984 se contrata, sin anular lo anterior, a otro contador para que se haga cargo de la administración de las obras en una duplicación de funciones inexplicable. Los honorarios de este nuevo administrador se llevan, a su vez, el 18,50% del total del préstamo otorgado por el Banco Hipotecario (más el IVA, claro).

INFRACCION DE ESTATUTOS, Y POSIBLE ESTAFA

Estas son las figuras penales aplicables en esta situación a los titulares de la cooperativa, que actuaron a espaldas del conjunto de los asociados.

Los fondos, mientras tanto, pasaban -sin saberlo nadie- a manos de Julián Pereira, quien los depositó en cuentas personales, a su nombre. Las contrataciones realizadas, por otra parte, alcanzan al 30% de la cantidad total percibida del BHU, cifra incomprensible para lo que comúnmente paga cualquier cooperativa de vivienda agremiada a FUCVAM.

MOVIMIENTO DE LOS FONDOS

El dinero proveniente del Banco Hipotecario era vertido en una cuenta a nombre de Julián Pereira, mientras que lo recaudado por cuenta de cuotas mutuales, multas, o todo lo que no proviniese del ente, se manejaba desde una "caja chica", a cargo del tesorero de la cooperativa.

Es de señalar que los cargos de la directiva fueron llenados en 1972, cuando su fundación, y nunca más renovados hasta 1985, año de la denuncia. Esta maniobra pudo llevarse a cabo mediante asambleas "fantasmas" justificadas posteriormente con firmas recogidas por cualquier motivo, sin que los interesados estuvieran al tanto de lo que realmente sucedía.

En reiteradas oportunidades, se pudo comprobar en el libro de caja general, la salida de fondos más de una vez por el mismo concepto, y justificada con las mismas facturas: el mecanismo era pasar fondos de la caja chica a la cuenta general -o sea, a manos de Julián Pereira-, y tiempo después, realizar la misma salida de la cuenta general, presentando en la primera oportunidad el recibo original, y en la segunda una fotocopia del mismo. Con este simple mecanismo, el señor Pereira se aseguró el cobro de cantidades iguales a las pagadas (por gastos cualesquiera) como una extraña "comisión".

A estos hechos se les suman las adulteraciones en numerosos documentos y facturas comprobadas por los socios de la cooperativa, en las que podrían tener serias responsabilidades penales los directivos implicados, y los "administradores" contratados.

Se constató, por último, el apercibimiento de cobros por parte del presidente y del tesorero, en franca violación a los estatutos de la cooperativa, que lo prohíbe expresamente.

BROCHE DE ORO: LA COOPERATIVA DE AHORRO Y CREDITO

En cierta oportunidad, Julián Pereira convocó a los socios de COVINFU a los efectos de plantearles la conveniencia de integrar COVINFU a la cooperativa de ahorro y crédito, de la cual manifestó ser el titular. Esta propuesta no fue aceptada, pese a lo cual el señor Pereira dispuso -de manera secreta- el pasaje de los fondos de COVINFU, por él administrados, a la integración de capital de la cooperativa de ahorro y crédito de viviendas, con una determinada cantidad por socio. A juicio de los denunciantes, esto configuraría un delito de apropiación indebida, ya que se perjudicó obviamente la construcción de la obra a que estaba destinada la plata.

Tal como denunciara Alternativa en el número 184, Julián Pereira tendría una verdadera "red" de cooperativas, conformadas a partir de personerías jurídicas conseguidas no se sabe por cuáles medios (ya que los normales son impenetrables, al menos para las legítimas cooperativas), de las que vende cupos a precios que, si bien no son disparatados, en la cantidad conforman cifras inmensas de dinero, al que accede sólo por poseer contactos que le posibilitan lo que legalmente no se consigue.

Además del manejo irregular de las personerías jurídicas, Pereira dispone de terrenos que en el registro de Catastro figuran como de propiedad del BHU, y que él usa para supuestas futuras construcciones, como se demostró cuando la ocupación del predio de A. Zum Felde y Pitágoras por parte de COVI 6 DE MAYO.

Julián Pereira, a todo esto, no ha aparecido ni para desmentir las denuncias, y la prensa no logra ubicarlo, por más esfuerzos que realice.

Las denuncias, mientras tanto, se mantienen en pie.

MOV SOCIA

MEDIO AMBIENTE

La alternativa verde

Recursos naturales renovables

"No existe una política de manejo racional"

Se aprecia un notorio descenso de las poblaciones animales en los bañados de Rocha, situación que preocupa particularmente a biólogos de la Facultad de Humanidades y Ciencias que se trasladan periódicamente a esa zona para realizar sus indagaciones. Un investigador y docente de dicha Casa de Estudios en la Cátedra de Zoología (Vertebrados), el Lic. Francisco Rilla, aporta a "La Alternativa Verde" datos y opiniones acerca de los factores que coadyuvan para la vulneración de aquel hábitat.

La inexistencia de una política de manejo racional de los recursos naturales renovables, así como de políticas de parques nacionales, configuran dos de las carencias más claras en la materia. "La explotación racional implica congeniar el desarrollo sostenido de los recursos, con el de las actividades del hombre de campo" -asentó el entrevistado, para quien también es necesario abondar en las investigaciones zoológicas, teniendo en cuenta para ello trabajos ecologistas, etoecologistas y biogeográficos. En tal sentido, abogó por la implementación de proyectos multidisciplinarios tendentes a un mejor conocimiento de nuestras especies, los cuales bien podrían encomendarse a técnicos nacionales.

A su juicio, hace falta además "una buena Ley de Caza" y planes de educación que contribuyan a "formar conciencia nacional" con respecto a los valores que la problemática ambiental encierra. Actualmente -dijo- la Facultad de Humanidades trabaja en los bañados rochenses sobre toda clase de vetebrados (dinámica de las poblaciones, evolución, comportamiento y ecología de peces de agua dulce y costeros, anfibios, reptiles, aves y mamíferos acuáticos), por la importancia faunística que los "humedales" revisten para el país. Ha hecho diversas publicaciones y forma parte de varias organizaciones no gubernamentales.

Conforme a los estudios efectuados, se concluye en que las zonas de drenaje más afectadas resultan ser el bañado de las Maravillas, la laguna Negra y la región de los arrozales olimareños. Por otra parte, se insiste en la inclusión de la laguna de Rocha en los parámetros del Tratado de Ramsar -relativo a la protección de los ambientes acuáticos-, ya que en verano aloja grandes poblaciones de aves migratorias (chorlos).

Reseñando otros factores altamente perjudiciales, originados en las acciones humanas, el Lic. Rilla apuntó la tala y la quema de montes indígenas, la quema de pajonales y bañados, el exceso de obras de drenaje con fines agrícola-ganaderos -que agudizan los daños aparejados por las sequías-, la introducción de ganado y especies de fauna y flora exóticas, el envenenamiento de aguas por aceites e hidrocarburos que llegan a las costas, la caza furtiva, y el uso indiscriminado de pesticidas organoclorados y organofosforados. Con relación a este último punto, Rilla advirtió que no se cuenta con estudios oficiales.

L.T.

El relato

Laguna Negra

Sucediéndose desde una reducida franja del septentrión de la Laguna Negra hasta las costas atlánticas, en estrecha contigüidad se configuran diferentes ambientes biológicos que conforman espectaculares paisajes: serranías arboladas, áreas de palmares, bañados y esterales, el extenso espejo lacunar, praderas, grandes dunas, roquedales, y las riberas del litoral oceánico. Desde comienzos de la presente década, con frecuencia hemos transitado por el pintoresco Camino de los Indios. Desde allí siempre fuimos a acampar a las proximidades de la laguna... para observar a las preregrinas aves de bañado. Y aun "reincidimos" hace muy pocos meses, también, incursionando hasta las cercanías del viboreante arroyo del Peñón...

Nuestro campamento se situaba cerca de la desembocadura de un cañadón. Durante los dos primeros días recorrimos extensamente entre palmares, y muy particularmente, efectuamos observaciones y recogimos datos y referencias en relación a la situación de algunas especies de mamíferos de los diseminados montes serranos que se ubican al norte del camino: zorro gris, "gato montés chico", manopelada, comadreja overa, zorrillo, hurón, y tatú, fundamentalmente. En este orden de encuestas e indagaciones, posteriormente nuestro interés se centraría en dos especies largamente expoliadas a orillas de la laguna: la nutria y el carpincho. Pero como objetivo principal, buscaríamos a las aves hasta encontrarlas... Y para detectarlas y poder observar debidamente, nada mejor que ir costeando entre pajonalerías y juncales... ¡y hondos barriales, también!...

LAS PRODIGIOSAS ESPATULAS

Habiendo advertido desde el campamento la esporádica presencia de algunas garzas que sobrevolaban los bañados a dos kilómetros, en la mañanita del tercer día de acampada me desplacé discurriendo sinuosamente hacia aquellas costas. Se empozaban hogazas de neblina, en los bajíos. Y ahí sucedíanse los radiantes pastizales, trechos lodosos, islas de paja brava y de espadañas, totorales, juncales, y esplendentes canales de los esteros, en cuyos fondos rielaban extendidos sedimentos de la laguna.

En los bajíos de campos de palmares, ya aparecen los charcos y se ven los primeros pajonales.

El trayecto final de mi aproximación al área de las garzas -encubierta por delgadas hileras de pajonales-, lo hice adentrándome con el agua por encima de los tobillos. Agachándome casi a ras del agua, al separar los últimos tallos detecté a dos especies de cigüeñas -las regionalmente denomidadas "cabeza de hueso" y "juan grande"-, un casal de garzas amarillas, media docena de garzas moras, tres garzas blancas grandes, numerosas garcitas, varios patos, y más de una decena de gallaretas. Desde el punto de vista estético, por otra parte, la repentina alarma de una bandada de patos me deparó una inesperada contemplación -¡durante largos minutos!- de la más peregrina visión que aún pueda darse en prolíficas zonas de bañados, nada menos: ¡el vuelo de numerosísimas espátulas rosadas que se levantaban planeando a baja altura!

Desistamos aquí -¡sensatamente!- de abundar en baldíos pormenores sobre las sensaciones que nos pueda inducir un espectáculo indescriptible. Y limitémonos, por consecuencia -recurriendo al metafórico Thomas Merton-, a concluir en que ciertas experiencias pertenecen excluyentemente al ámbito de las "incursiones en lo indecible"...

Retomando a los hechos, señalemos ahora que la circunstancial incidencia de la sequía impidió que pudiéramos efectuar valederas apreciaciones acerca de las últimas consecuencias del drenaje. Y digamos también, en conclusión, que al margen de connotaciones estéticas y de consabidas "razones sentimentales" -entrañables, pero generalmente inconvincentes-, la consideración del hábitat palustre rochense siempre nos llevará a esta certidumbre: el aprovechamiento de sus recursos dependerá de una racional explotación sobre bases biológicas, y esencialmente, de la preservación de extensas áreas de aquellos vastos ambientes naturales... reseñados, ya hace más de una década, en la nómina de "reservas de la biósfera"?

Alberto Bocage

México: soluciones ya están fuera de su alcance

México necesitaría una cantidad de dinero equivalente a la tercera parte de su deuda externa para combatir el deplorable panorama ambiental que padece. El Encargado de Ecología del Ayuntamiento de la capital azteca, Ramón Ojeda, informó recientemente a agencias noticiosas que el gobierno de Japón otorgó a su país un crédito de 2.500 millones de dólares que se destinará a reducir -al menos- la contaminación del aire. No obstante, se estima que un plan global demandaría la inversión de unos 30.000 millones de dólares en cinco años, para lo cual se espera obtener el apoyo de otras naciones y de inversores privados mexicanos.

Entretanto, se ha optado por medidas menos costosas, como por ejemplo la de restringir la circulación de automóviles a 500.000, habida cuenta que 2 millones y medio transitan diariamente por la ciudad. Los problemas del deterioro ambiental del distrito federal constituyen "uno de los fenómenos urbanos más complejos del mundo contemporáneo", según declarara al periódico "Unomasuno" la Secretaria General de Desarrollo Social de la Regencia, Alejandra Moreno Toscano.

Más de 20 millones de habitantes respiran cotidianamente aire contaminado por 500 toneladas de partículas tóxicas; y mientras se generan unas 35.000 toneladas de basura -de las cuales se procesa y recoleta sólo el 25%-, proliferan casi 1.000 millones de ratas. Este dramático cuadro origina toda clase de enfermedades, entre las que destacan las respiratorias y las gastrointestinales, dos de las causas de la muerte de 30.000 niños cada año.

L.T.

Lo que se ha dicho

En todas las ciudades del mundo, es lo mismo: el hombre universal y moderno es el hombre precipitado -o sea, el rinoceronte-; un hombre que no tiene tiempo, que es prisionero de la necesidad...

Ionesco

Las generaciones humanas han descubierto que la jardinería es tarea de filósofos, y que sembrar y desyerbar diariamente puede hacer un filósofo de alguien que antes no lo era.

John Erskine

Yo amo a las plantas por la raiz y no por la flor.

César Vallejo

Mamíferos del Uruguay

Coatí Nasua nasua solitaria

Tiene cabeza con hocico alargado y nariz de extremo móvil, cuerpo robusto, patas cortas y manos con fuertes uñas, extensa cola con manchas anilladas, y pelaje castaño-amarillento y de diversas tonalidades negruzcas, grises y blanquecinas. Mide un metro de longitud total.

La especie se distribuye en Centroamérica, Brasil, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. Su dispersión en nuestro territorio -donde es extremadamente escasa- abarca ciertas áreas monteses de Artigas, Rivera y Tacuarembó.

El "coatí" es de hábitos arborícolas, crepusculares y nocturnos. Aunque característicamente carnívoro, llega asimismo a consumir larvas e insectos, y también frutos silvestres y bulbos. Suele conformar grupos numerosos, dirigidos por aguerridos machos que, en plena madurez, generalmente se tornan solitarios y de muy mal talante.

Los "coatíes" se refugian por lo común en troncos huecos, donde las hembras gestan hasta cinco cachorros anualmente. Aunque en nuestro territorio medio no son objeto de constantes persecuciones, ciertos "bicheros" lugareños percuten de tanto en tanto sobre los grandes troncos para localizar las madrigueras habitadas. Prácticamente en vías de extinción en Uruguay, la especie sobrevivirá en la medida en que se preserven los anchos montes-franjas de algunas de las corrientes fluviales de nuestros norteños departamentos fronterizos.

M

El maestro Tabárez con Alternativa

"Nos olvidamos de que estamos en el sur, de que somos dependientes"

La gestión del maestro Oscar Tabárez al frente de la selección nacional de fútbol ha estado pautada por algunas oleadas de críticas de origen no siempre claro.

Alternativa lo entrevistó en el estadio Charrúa, poco antes de la partida del equipo celeste hacia Lima. Tabárez prefirió no referirse a las diferencias surgidas entre el cuerpo técnico y dos clubes del medio, pero no rehuyó referirse a algunos temas espinosos.

- ¿Existe por parte de ciertos medios periodísticos o de personalidades del fútbol vinculadas a la política nacional, algún tipo de ensañamiento hacia su persona, a raíz de su adhesión al voto verde y a su supuesto apoyo al Frente Amplio?

- No, sinceramente no lo veo así, por lo menos que de mi parte haya habido un motivo para que suceda esa posibilidad. Yo nunca hice proselitismo en ninguna de mis actividades, y acá en el fútbol tampoco. Si alguien tiene interés de hablar esos temas y es de mi confianza, los hablo, porque tengo la conciencia muy tranquila. Con respecto al voto verde, no quiere decir que uno sea de una fracción política determinada, porque era un problema que iba más allá de las ideologías políticas, era un problema de conciencia, de manera de ver las cosas; y yo sí, voté verde, pero asumiendo el compromiso de respetar la decisión de las mayorías, que fueron contrarias a lo que yo pensaba, y hay que aceptarla.

Y lo demás se lo tendría que preguntar a aquéllos que están contra uno. Creo que lo están no porque no pertenezca a determinada ideología, sino porque uno es el entrenador de la selección. Y es ser entrenador de un equipo que se opone muchas veces, aunque no lo quiera, a los intereses de 13 equipos. Entonces, como muchos dirigentes de fútbol y aficionados, tienen la obligación de defender los intereses de su institución -a veces lo hacen aunque no lo quieran- oponiéndose a los de la selección y haciendo críticas, que nunca tomé como personales sino contra la actividad que uno está desarrollando. Hay algunas cosas, algunos rumores, algunas suciedades que se han deslizado por ahí, pero son tan sucias que nadie se ha animado a decirlas directamente, porque el que las larga no es buena persona, sabe que está diciendo una mentira. Y esas cosas hay que obviarlas. No es la primera vez que de un hombre público se inventan cosas, y eso es propio de los mediocres, ¿no?, de los que quieren obtener, capaz, una satisfacción personal. Para mí esas personas no existen. Así que en principio yo no creo que haya una "Caza de brujas", y si la hubiera preferiría no creerlo, ¿entiende?. Nunca tuve esa preocupación.

- Algo así como que las brujas no existen pero que las hay, las hay, y conviene dedicarse de lleno al tema futbolístico y no a lo extra deportivo.

- Mire, en el fútbol como en cualquier actividad que tenga que ver con el aspecto colectivo, y en tanto sea opinable, va a tener gente a favor y gente en contra. Uno no puede hacerle caso a todo lo que se dice. Acá de fútbol habla prácticamente todo el mundo.

- Todos somos directores técnicos.

- No todos somos directores técnicos, ésa es una frase mal hecha, porque no todos tienen la capacidad. No es fácil serlo. Hay gente que ni siquiera sabe cuáles son las funciones de un entrenador, y critica. Uno tiene que estar expuesto a que una persona, que lo único que ha hecho es ir a ver partidos, diga cualquier cosa. Hay que hacer caso a opiniones reconocidas. Acá al Charrúa, por ejemplo, viene el señor Juan Alberto Schiaffino, y a mí me habla del equipo y yo hablo con él, porque es una persona que sabe de fútbol, que tiene vivencias de fútbol. Pero hay gente que ni siquiera leyó un libro sobre el tema, sólo fue a ver fútbol. Es lo mismo que yo me pusiera a hacer enjuiciamientos a directores de cine, cuando lo único que he hecho es ir algunas veces al cine.

Este es un medio muy difícil, por lo chico, porque estamos en una ciudad donde se concentra, lamentablemente, todo el fútbol profesional, y eso se hace sentir.

- ¿Cómo está siendo ahora el trabajo en la selección nacional?

- El trabajo siempre fue fluido y agradable. Al Charrúa no entró nada de todo lo que usted decía. Es la primera vez que eso pasa en una selección nacional. Porque acá la mentalidad pueblerina que tenemos los uruguayos nos hace criticar todo y no se reconoce, por ejemplo, que venga un árbitro de FIFA y diga que a Uruguay se le tiene una consideración especial por el fútbol que desarrolla. Eso no importa, eso no es mérito de nadie, es una casualidad. Viene un técnico de España, que debe saber algo ¿no?, el señor Luis Suárez, y declara en Italia que le ha sorprendido Uruguay ahora, cuando hace tres años era una cosa totalmente distinta. De eso nadie tiene méritos. Y ahora le estoy contestando la pregunta anterior. Los cuestionamientos ojalá que no viniesen, pero hay otras cosas más importantes. A mí me interesa la opinión de la gente vinculada al fútbol y no la de los que hablan con argumentos endebles, que no son habilitantes para poner o sacar a un entrenador. Las cosas que podrían ser inhabilitantes no las dijeron, y si las dijeron, no lo hicieron directamente.

- Entonces, ¿cómo ve al equipo ante la fase de las eliminatorias para el Mundial de Italia?

- Bien, bien; yo lo veo bien. Se ha reducido bastante la intensidad y el volumen de los trabajos, para que los jugadores se sientan con energía, se sientan fuertes. Vamos a jugar de la manera que hemos jugado siempre y lo fundamental es que estamos respaldados por un grupo, y digo un grupo con mayúscula, con una idea única, donde todos están dispuestos a dejarlo todo. Somos conscientes de lo que significa clasificar para el Mundial de Italia y eso es un gran incentivo.

- Una última pregunta: ¿cuál es el saldo, el balance que queda de la participación uruguaya en la Copa América, y qué proyección supone?

- Encuentro cosas buenas y otras cosas que no se podían exigir por un montón de razones. No hay que olvidarse de que Francescoli vino en la última etapa de la recuperación de un desgarro. Entonces, ¿hasta qué punto se le podía exigir un rendimiento superior? Lo mismo pasó con la mayoría de los repatriados. Para mí la copa tuvo aspectos positivos, se le ganó a rivales muy importantes, y no se llegó más allá porque quizás no se estaba en el nivel de forma que se necesitaba para ganar. Pero era de esperar, ya que nosotros pensábamos estar mejor para las eliminatorias. Pese a que se consiguió un subcampeonato, y a mucha luz de todos los demás equipos. El tiempo va a decir si fue una cosa mala que mereció muchas reprobaciones, o si fue una cosa buena, o si sólo fue aceptable.

Yo recuerdo que cuando Uruguay salió cuarto en el Mundial de México del '70, acá se volvió bajo un mar de críticas y el tiempo fue poniendo las cosas en su lugar.

Quizás otra de las características de los uruguayos es que nos olvidamos de lo que somos como país, de que estamos en el sur, de que somos dependientes en todo sentido, pero a la hora de jugar le tenemos que ganar a cualquiera. No sé, la gente dirá si esto es un defecto o una virtud.

Entre a los 90

CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

AUTÉNTICA PROPUESTA SOCIALISTA
PS 90
El voto que cumple

RAMON LEGNANI
1er CANDIDATO A DIPUTADO
POR CANELONES

Chile

El general Contreras en aprietos

por Pablo Azócar, de APSI

Los portones de Melocotón se abrieron con lentitud y los tres vehículos con vidrios polarizados ingresaron raudamente. Un hombre vestido de civil salió a recibirlos: era el general Pinochet. No hubo sonrisas, el saludo fue sobrio, militar. De los autos descendieron tres generales retirados: Humberto Gordon, Sergio Badiola y Manuel Contreras Sepúlveda.

La reunión, este miércoles 9, duró algo menos de dos horas, y fue el corolario de una serie de movimientos políticos que generales en retiro realizaron durante la última semana. Gordon ha encabezado diversas reuniones tendentes a configurar una lista paralela -respecto de la acordada por Renovación Nacional y la UDI- de partidos y movimientos de "centroderecha". Badiola ha centrado sus esfuerzos en el impulso de determinados candidatos en la Región Metropolitana: allí, a su juicio, se jugarán los puntos gruesos.

Los propios dirigentes de Renovación Nacional se apresuraron a "denunciar" estas maniobras: están inquietos. Acaban de sufrir una implacable derrota a manos del poder económico y no quieren que la historia se repita con la fuerza militar. "Cuidado con los duros", dijo uno, el viernes 11.

El general(r) Manuel Contreras no está tranquilo. Desconfía, en particular, de los hombres de Jarpa. El pavor de visualizarse entre las rejas. Y el probable triunfo opositor en las elecciones de diciembre próximo fragiliza a este duro de mil reyertas. Su cálculo es sencillo: con un gobierno opositor el caso Letelier ganaría nuevos ímpetus, y nada de raro sería que empezaran a salir a la luz otros pedazos de la aún penumbrosa historia de la Dirección de Inteligencia Nacional (DINA), la policía secreta que él fundara en 1974.

Pero hay más, y tiene nombre: Tejas Verdes.

La de Contreras, alias Mamo, es la historia de un frío soldado que con el golpe militar de 1973 encontró la pista libre para expresar sin miramientos sus convicciones: "A los marxistas y sus aliados hay que aplastarlos. Exterminarlos".

Y no ha cambiado. Hace sólo tres meses reiteró sus inconmovibles principios cuando la periodista Zayda Catalán le preguntó si se arrepentía de algo en su vida. "Sólo me arrepiento de no haber sido más duro con los marxistas", dijo.

¿Quién es este hombre imperturbable y regordete, este militar tan podereoso que hoy tiene a su alrededor un auténtico ejército privado y que se da el lujo de tener en ascuas al mismísimo Pinochet en virtud del tremendo arsenal de información del que se hizo como jefe de la policía secreta?

EL COMIENZO DEL COMIENZO: UN NIÑO QUE NO MATABA PAJARITOS

Juan Manuel Contreras Sepúlveda nació en Santiago el 4 de mayo de 1929 y sus estudios primarios los hizo en el Instituto Inglés de Macul. Fue un niño que nunca mataba pajaritos ni andaba apedreando a cuanto perro se le pasara por delante. No. Sus compañeros y profesores lo recuerdan más bien como un muchachito tímido, receloso, y un alumno discreto que gustaba particularmente de los helados.

Todavía no ocurría lo impresionante: Mamo todavía no era Mamo.

Sus humanidades las transcurrió, también sin penas ni glorias, en el Liceo de Osorno, y de allí, compelido por su padres, dio el salto decisivo: ingresó a la Escuela Militar Bernardo O'Higgins, de la cual egresó transformado en alférez en 1947.

El hombre se las buscaba. Tras su primera destinación, en el regimiento número dos de Quillota, fue escalando religiosamente -si cabe la expresión-, hasta que en febrero de 1954 atravesó por primera vez los portones de un lugar cuyo nombre él se encargaría de hacer pasar a la historia: Tejas Verdes, el regimiento ubicado en San Antonio.

Aunque entre medio cumplió otras funciones -como cuando en 1967 lo enviaron a prepararse a los escuadrones de Fort Belvoir, Virginia, en Estados Unidos-, fue en Tejas Verdes donde Contreras encontró su plataforma, estableció su liderazgo, obtuvo medallas, llegó a ser comandante del regimiento, lo transformó en uno de los centros de tortura de mayor fama y se hizo de antecedentes para apoderarse de la DINA desde el mismo día en que nació.

LA ADVERTENCIA: CARCEL POR POLOLEAR EN EL PARQUE

Casado con Teresa Valdebenito y con cuatro hijos (María Teresa, de 34 años; Marcela, de 32; Alejandro, de 30; y Manuel -Mamito-, de 26), el entonces teniente coronel Manuel Contreras comenzó a dar cuenta de su poder desde el mismo día del golpe militar: como gobernador departamental y jefe de estado de sitio de San Antonio impuso con presteza su sello inconfundible.

A bando limpio -emitió más de 200 bandos en los primeros tres meses, según cifras extraoficiales-, impuso el orden a su manera. Mandó pelar al rape a los chascones, a aprisionar a los de barba y a quemar libros con títulos indebidos; cerró dos liceos y ocho escuelas para revisar a los profesores, dictaminó la obligación de delatar, metió presos a dueños de librerías y clubes nocturnos y algo más hizo con los de peñas.

El 6 de octubre de 1973 dio una conferencia de prensa en San Antonio en la que comunicó diversas advertencias como: "Se castigará con FUSILAMIENTO (mayúsculas en el bando) a los malos elementos que sean sorprendidos propagando rumores".

A los empresarios y comerciantes les notificó que sólo él determinaba qué trabajadores debían ser despedidos de sus trabajos. "No se trata de crear cesantía entre los trabajadores", precisó, "sino de seleccionarlos (...), pues la tarea de reconstrucción de la PATRIA (mayúsculas en el bando) no es sólo de la Junta Militar sino de todos. Cada uno, desde su trinchera, deberá aportar su vigilancia para acrecentar estos básicos principios".

Además de prometer severas penas de cárcel a quien osara portar billetes rayados ("individuos retrógados, malintencionados y cobardes, pertenecientes al marxismo, han procedido a escribir panfletos injuriosos y maledicientes en billetes de diferentes valores"), se la jugó por su propia moral.

En conjunto con el capitán Richar Vega Leiva ("escritor e investigador de problemas sociales"), prohibió terminantemente el pololeo de estudiantes de uniforme en paseos públicos y calles. El periodista A. Aros escribió en el diario Proa: "La mayoría de los habitantes de la localidad de Santa Cruz han celebrado entusiasmados la idea, ya que se dice que el pololeo es la causa principal por la cual muchos estudiantes fracasan en sus estudios. También se dice que muchos líos sentimentales desembocan en verdaderos dramas".

Agregó el reportero: "La autoridad dispuso el patrullaje diario de carabineros de civil para detener a todas las parejas de estudiantes que den rienda suelta a sus ímpetus (...). El gobernador advirtió que esos estudiantes serán detenidos (...). Especialmente las estudiantes mujeres han tenido serios problemas al ser sorprendidas por la policía".

LA GUERRA: EL CUERPO QUEMADO CON SOPLETE

El regimiento de Tejas Verdes comandado por Contreras, se transformó al poco andar en uno de los más temidos centros de torturas y ejecución. Prisioneros de otros centros lo contaron: la peor amenaza era que los llevaran allí.

El 23 de noviembre de 1973 Contreras emitió el siguiente bando, reproducido en primera plana por la prensa del país: "A las 21:30 horas, cuando algunos detenidos extremistas eran trasladados desde San Antonio al Campo de Prisioneros de Bucalemu, a raíz de una falla mecánica del vehículo, seis de ellos trataron de escapar, siendo reducidos por la patrulla. Fallecieron: 1) miembro del GAP, Fidel Alfonso Bravo; 2) jefe del MIR de San Antonio, Raúl Bacciarini Zorrilla; 3) dirigente de estibadores, Héctor Rojo Alfaro; 4) Samuel Núñez Núñez; 5) Armando Jiménez Machuca y Gullermo Alvarez Cañas".

Prisioneros y sobrevivientes desmintieron ese bando a través de numerosos testimonios. Incluso la mujer de Bacciarini, María Inostrosa, presentó una querella criminal ante los tribunales, en la cual relató cómo, quiénes y cuándo detuvieron a su marido y el macabro encuentro al que lo sometieron con su hija de 16 años detenida en el mismo recinto. Y agregó la querella:

"El mismo día en la noche en que fue emitido este bando, ingresaron a la morgue local todos los cadáveres, incluido el de mi cónyuge. Fue reconocido por una de mis hijas, la que pudo observar que su cuerpo estaba quemado con soplete. El certificado de defunción que se nos entregó precisa: 'Anemia aguda. Heridas a bala toráxicas'".

En otra declaración de carácter judicial, un sobreviviente, Onofre Aguila Parra, contó sobre los pavorosos tratos practicados en Tejas Verdes. En una parte de su largo testimonio relató su encuentro con Bacciarini en la enfermería del regimiento: "Estaba en un estado de ostensible deterioro físico: tenía sus rodillas quebradas, lo que le impedía caminar; su cara estaba deformada producto de los golpes recibidos (...). Al día siguiente supe que Bacciarini había muerto, supuestamente cuando corría tratando de escapar".

"FIRMARON LA CONSTANCIA DE SU PROPIA PENA DE MUERTE": CONTRERAS

Patricio Rojas González y José Antonio Cornejo, también prisioneros del regimiento de Contreras, recibieron otro tratamiento: detenidos tres días después del golpe por "ley de control de armas", acusados de tener en su poder "dos pistolas, un revólver, una carabina y varias granadas caseras", simplemente se los fusiló.

En fallo oficial castrense, con fecha del 17 de noviembre de 1973, indicó que Rojas, "al ser interrogado en forma más enérgica (...) confesó la existencia de otras armas cerca del río Maipo".

Agregó el dictamen: "Los inculpados Patricio Rojas González y Jorge Aragón Cornejo deben ser condenados a pena de muerte en conformidad a lo dispuesto en la ley 17.798 (...). A diecisiete días de noviembre de 1973, siendo las 17:55 horas, notifiqué personalmente la sentencia que antecede a Patricio Rojas González y Jorge Aragón Carvajal, quienes firmaron en constancia de ello. Firmado: MANUEL CONTRERAS SEPULVEDA (con mayúsculas en el dictamen)".

El caso de Aquiles Jara Alvarez, carabinero de la décima Comisaría de esa jurisdicción, también fue el de un fusilamiento y también terminó en querella judicial. Su viuda, Mónica Vásquez Torrealba, manifestó en su denuncia que el carabinero Jara fue detenido mientras cumplía funciones en la comisaría de Algarrobo, desde donde fue trasladado a San Antonio. Relata que la explicación que recibió por el fusilamiento fue que "mi cónyuge se había emborrachado y esa falta según ellos era muy grave".

Fernando Messina, Oscar Gómez, Héctor Rojo, Fidel Bravo, Samuel Núñez, Armando Jiménez, Guillermo Alvarez, Jorge Lamarrabarrena, Gustavo Farías, Luis Vidal: otros ejecutados o desaparecidos de Tejas Verdes.

El 16 de diciembre de 1973, a las cuatro de la tarde, Manuel Contreras se reunió con un fuerte contingente de hombres vestidos de civil miembros de las cuatro ramas de las fuerzas armadas, provenientes de todo el país. Ninguno de ellos sabía por qué había sido convocado a ese lugar, hasta que Contreras, vestido en traje de campaña, habló:

"Ustedes han sido elegidos entre miles y miles de miembros de las fuerzas armadas para cubrir un lugar de privilegio en la lucha destinada al exterminio total del marxismo. Ustedes son lo mejor que la patria puede disponer para esta lucha. En el ejercicio de este servicio, tendrán carta blanca para cumplir con todas las órdenes que se les impartan. Todas las autoridades de cualquier naturaleza estarán obligadas a ayudarles en su cometido".

"Desde este momento", agregó, "ustedes son miembros de la Dirección de Inteligencia Nacional".

El decreto se emitió dos meses más tarde: había nacido la temible DINA.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

mate amargo

Colombia

Guerra de "baja intensidad" contra los narcos

Mientras crece el escándalo en torno a los mercenarios israelíes que operan con el narcotráfico, el gobierno de los EE.UU. decidió otorgar 65 millones de dólares, sobre todo en material militar, como helicópteros, vehículos y equipos de comunicaciones, al gobierno de Colombia.

Este préstamo fue la primera respuesta a la "guerra" declarada entre el gobierno colombiano y la maffia narcotraficante, y está destinado -según los observadores- a tratar de que la acción emprendida por el gobierno del presidente Virgilio Barco no se diluya, posibilidad de la que se hicieron eco distintos sectores norteamericanos, incluso la prensa, atribuyendo ello a escollos legales y a la intimidación de los carteles de la droga. Por lo pronto, varios jueces ya recibieron información de que los narcos plantean matar a diez magistrados por cada detenido que sea extraditado a los Estados Unidos. Como medida para protegerlos, el gobierno colombiano anunció que los decretos de orden público serán decididos por la Corte Suprema, en secreto.

Mientras tanto el gobierno colombiano siguió adelante con su operativo, apareciendo informaciones de distinta índole.

Uno de los datos interesantes de estos días en relación con el proyecto de la maffia de crear un grupo político ultraderechista, llamado Movimiento de Restauración Nacional (MORENA). La agrupación fue lanzada a principios del corriente mes de agosto, con una manifestación en la que participaron unos 5.000 integrantes de los grupos de "autodefensa" (contra la guerrilla) y su máximo líder, el sociólogo Armando Valenzuela Ruiz, quien sostuvo que "al comunismo lo derrotaremos con votos y, si no es así, con la fuerza de las armas". El Departamento Administrativo de Seguridad de la policía colombiana admitió en un informe que MORENA es el brazo político de los narcotraficantes y que el área donde opera "constituye un enclave estratégico escogido por el Cartel de Medellin para afianzar su infraestructura de producción de drogas, al amparo de la "justicia privada" y entidades tales como ACDEGAM (una asociación campesina). Dirigentes de MORENA señalaron que su objetivo es luchar "contra cualquier tendencia de izquierda".

GUERRA DE BAJA INTENSIDAD

Mientras tanto otra información trascendió en las últimas horas. El gobierno de Estados Unidos evaluaría la conveniencia de lanzar ataques de "baja intensidad" contra los objetivos del narcotráfico, proponiéndose a convocar a una reunión cumbre de naciones andinas para coordinar una estrategia de guerra contra la cocaína, dijo la revista "Newsweek".

La publicación, citando fuentes no identificadas del gobierno norteamericano, afirmó que entre las opciones que se estudian para respaldar a Colombia en su renovada guerra en contra de los zares del narcotráfico, se incluyen "la intercepción" de aviones que transporten narcóticos por parte de unidades norteamericanas, "ataques quirúrgicos" de comandos contra plantas dedicadas al procesamiento de alucinógenos y el secuestro de los jefes de los carteles de la droga.

Pero la nota enfatizó que ni Washington ni Bogotá quieren que tropas regulares estadounidenses se desplieguen en territorio colombiano.

Argentina

Un niño muere de hambre cada 45 minutos

La inmensa gravedad de la crisis socioeconómica que vive la Argentina se expresa en algunos datos puntuales de tono desgarrador: cada 45 minutos muere de hambre un niño. Esta información proporcionada por Rafael Roma, ministro de Acción Social de la Provincia de Buenos Aires, agregaba otro elemento. En el cordón fabril, densamente poblado, de la provincia de Buenos Aires, existen distritos "que están sobrepasando una tasa de mortandad precoz de 70 por 1000, fundamentalmente por causas atribuidas a la desnutrición".

Según los últimos datos conocidos, referidos al año 1986, de la Organización de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), la mortandad infantil promedio en la Argentina era de 23 por 1000, lo que comparado a las cifras actuales, da un incremento notable que acerca a ese país con las naciones con problemas sanitarios y de alimentación más graves.

Mientras, tanto a nivel oficial como empresarial, se ha comenzado a manifestar satisfacción por la marcha del plan económico el que, luego de un duro tratamiento de schock, ha logrado abatir los índices históricos de inflación a una cifra que se considera como "manejable", pese a lo cual no se advierte una reactivación empresarial, constreñida por los muy bajos niveles de consumo en que está colocada la mayor parte de la población.

Esta situación, así como los niveles de pobreza, han servido para sensibilizar a algunos sectores, en contra de las actitudes anteriores, que tratan de romper -quizás por primera vez- esa hipocresía del lenguaje, como la llamó Jorge Luis Borges, que consistió en disimular la realidad y en reducir el alcance de las definiciones, torciéndolas en provecho de quien se apropie de ellas. Ahora la grave situación social está llegando a sectores que ven en ese crecimiento de la marginación y la muerte, no sólo una expresión de marginalidad, sino más bien la superficie de una enfermedad que afecta a la sociedad argentina en su conjunto.

A medio siglo del estallido de la 2da. Guerra Mundial

Al cumplirse el 50 aniversario del estallido de la segunda guerra mundial, el embajador de Polonia en Uruguay, Eugeniusz Trzepizur, realizó una conferencia de prensa informando sobre la conmemoración de esa fecha histórica, tan dolorosa para el pueblo polaco. "Polonia, como consecuencia de la agresión nazi, perdió el 38% de su patrimonio nacional y su población fue arrasada por aniquilación biológica total".

"Polonia fue el primer país que se enfrentó militarmente a la política de agresión, rompiendo el cerrado círculo de concesiones. Esta postura se convirtió en uno de los importantes factores que coadyuvaron a la formación de una coalición antihitleriana".

Es de destacar que en Polonia esta fecha se conmemorará con una reunión de parlamentarios jóvenes de todos los países que intervinieron en el conflicto bélico. En nuestro país la fecha servirá para la presentación del pianista polaco Józep Stompel, que se presentará el 1o. de setiembre, a las 21.30 horas, actuando con la Orquesta Sinfónica Municipal, en la sala Vaz Ferreira de la Biblioteca Nacional.

Voyager 2

El hombre llegó a los planetas exteriores del sistema solar

La aventura espacial norteamericana no vive solamente de recuerdos. En tren de evocación, memoró el 20 de julio el vigésimo aniversario del alunizaje de la Apolo XI. Era la primera vez que el hombre -salvo en los sueños del barón de Munchaussen o en los libros de Julio Verne- pisaba el suelo de nuestro satélite. Y fue algo que, merced a la televisión, pudo observarse desde todos los rincones de la Tierra y en el momento mismo en que ocurría.

La semana pasada, mostrando que la vieja llama sigue encendida, una sonda no tripulada -el Voyager 2- venció los últimos obstáculos en su periplo por Saturno, Urano y Neptuno. Fue un viaje fantástico. La información que ha brindado sobre los llamados planetas exteriores del sistema solar tardará lustros en ser totalmente analizada. Según los especialistas, estos datos exceden a los que la astronomía había podido obtener en ese rincón del cielo desde la época de Copérnico. Transcripta en discos ópticos, resultará el equivalente de 6.000 obras de la magnitud de la Enciclopedia Británica. Descubrió 21 lunas ignoradas, fenómenos similares a los volcánicos de Saturno, desviaciones generalizadas del eje magnético con respecto a la rotación en los planetas (salvo en Saturno), y así sucesivamente. Y se internará ahora, como antes lo hiciera el Voyager I, en los espacios infinitos, cargado de gloria y maravillas de la electrónica. Como si fuera poco, su costo (construcción y operación) ha sido "mínimo": apenas 865 millones de dólares.

AFIRMANDOSE EN LOS FRACASOS

Ya se sabe que en los Estados Unidos, a partir de varios fracasos en los lanzamientos espaciales, el impulso de la NASA se ha reducido. El Congreso se muestra remiso en votar fondos para nuevos programas. El gran telescopio espacial, mediante el cual sería posible contemplar al Universo "con los ojos limpios", esto es no velados por la atmósfera terrestre, espera ser lanzado desde 1986, como consecuencia de la explorión del Challanger.

En otros casos, existe renuencia a utilizar combustible nuclear, un paso que, dadas las grandes distancias a recorrer por las sondas hoy y mañana por los tripulantes, parece con todo inevitable.

No obstante estas dificultades, el presidente George Bush está buscando impactar nuevamente la imaginación de los norteamericanos y les propone esa "gran frontera" del espacio exterior como prenda del deseado liderazgo estadounidense.

Sin duda, no todo será posible.

Pero la imaginación franquea el camino. Los científicos evidentemente creen y ello lleva a obrar. Hoy, al parecer faltan fondos para nuevos lanzamientos.

Pero ¿alguien duda que en la próxima década estará operando en alguna parte del universo una estación espacial?

Columna del Comité

Chile democrático

Hacia la Democracia

La rotunda derrota propinada por el pueblo de Chile al régimen de Augusto Pinochet en el plebiscito del pasado 5 de octubre -diseñado por el dictador para perpetuarse en el poder- abrió la posibilidad de la expresión soberana de los chilenos en las próximas elecciones (legislativas y de Presidente), con las que se dará un paso significativo en el proceso de transición a la democracia.

A partir de entonces, se aceleró y profundizó la dinámica unitaria de la oposición, la que se expresó en la designación de un candidato único a la Presidencia de la República, en la elaboración de un Programa electoral y de gobierno consensual y en acuerdos electorales de alcance nacional para las legislativas.

Una dinámica opuesta -de abierta confrontación- ha recorrido en cambio a las fuerzas que apoyan al régimen, la que dio lugar a tres candidaturas a la primera magistratura (Buchi, Errázuriz y Monckeberg, habiéndose retirado ya este último).

Por el camino quedaron las pretensiones de Pinochet de reformar su propia Consitutción fraudulenta para dar cabida a su reelección, al retacearle su apoyo tanto los comandantes de la Aviación, la Armada y los Carabineros (que en conjunto con el dictador forman la Junta Militar que detenta el Poder Legislativo), como las diversas organizaciones políticas de la derecha.

A medida que se acercan las elecciones, las diversas encuestas de opinión demuestran el sostenido avance opositor -a su candidato Patricio Aylwin le asignan cerca del 60 por ciento de las preferencias de voto-, a la vez que ratifican por anticipado la derrota oficialista.

En este contexto de derrota anticipada, Pinochet y la cúpula oficialista se vieron compelidos a acordar con la oposición una serie de reformas constitucionales encaminadas básicamente a tornar viable la modificación de la Carta Fundamental por el Poder Legislativo emanado de las elecciones del próximo diciembre. Pese a que el dictador había dicho y reiterado que no le cambiaría ni una coma... Tal fue el contenido y alcance del plebiscito del pasado 30 de julio, que a diferencia del efectuado el 5 de octubre, no tuvo un carácter confrontacional.

Sin embargo, las pretensiones continuistas de Pinochet buscan diversas vías oblicuas, como la acelerada ola de privatizaciones de empresas estatales estratégicas o la amenaza a dictar una ley de amnistía que beneficie a los autores de violaciones de los Derechos Humanos desde 1978 (está en vigencia una para el período que va desde el '73 al '78 y que Aylwin ha anunciado va a someter al nuevo Parlamento para su eventual derogación). Pero, por sobre todo, el dictador multiplica sus amenazas para que se deje intocado el edificio institucional antidemocrático y a los responsables de las violaciones.

Pero, la estrategia de repliegue ordenado que han aplicado los institutos castrenses después del plebiscito de octubre del '88, así como la dispersión oficialista y la creciente unidad opositora ponen en evidencia que de lo dicho por Pinochet a lo hecho y decidido por el pueblo hay y habrá un creciente trecho...

A su vez, la Propuesta de Derechos Humanos para el Tránsito a la Democracia elaborada por la Comisión Chilena de Derechos Humanos, apoyada por el mayor abanico político y social, está dándole un anticipado respaldo democrático a las aspiraciones a la Verdad y la Justicia.

En estas condiciones, la transición a la democracia ha dado ya pasos sustantivos en Chile.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Anticipando un estreno (I)

Los abuelos de Batman

por Héctor García

Una sala del centro anuncia el próximo estreno del Batman de fin de siglo, quien, ya sin Robin, enfrenta al Guasón. El retorno del hombre-murciélago resulta un buen motivo para dirigir los ojos a su origen más profundo. Superhéroes, animales pensantes y una galería infinita de personajes incorporados a la vida cotidiana, nacen de un fenómeno de comunicación.

Los cómics surgen en Nueva York a fines del siglo pasado. Su nacimiento se mezcla con la aparición de la prensa de masas, la cual se explica a raíz de las innovaciones técnicas en la impresión y las reformas educativas que llevaron la alfabetización a un mayor número de personas, con la finalidad de alcanzar un mínimo de preparación a los trabajadores, adecuándolos así a las necesidades productivas del sistema.

El afianzamiento de la escuela pública y las nuevas rotativas derivan en la constitución del público y la infraestructura de la empresa periodística moderna. Por su parte, la Guerra Civil se convierte en el campo de entrenamiento de los periodistas, quienes para mantener informada a la población, condición indispensable en la competencia de los grandes diarios, se ven obligados a crear el estilo de redacción periodística. Recién entonces cobran vida las historietas.

EL NIÑO AMARILLO

Richard Felton Outcald es el nombre del padre del primer personaje de historietas. Nacido en 1863, alcanza la consagración en su carrera como caricaturista a los 32 años, cuando inventa un niño de tinta y papel. El chico, publicado por primera vez el 5 de mayo de 1896, viste siempre una larga túnica de dormir amarilla. Entonces todavía no se utilizaban los globos, y se encerraban en la ropa las frases y pensamientos que se le ocurrían. Se llama The Yellow Kid.

La creación del Niño Amarillo se opera cuando se agudiza la competencia entre los tres diarios más importantes del momento, en Estados Unidos: The World, Morning Journal y The Herald. Sus propietarios son Joseph Pülitzer, William Randolph Hearts y James Gordon Bennet, quienes pertenecen a los elementos más representativos de la burguesía americana.

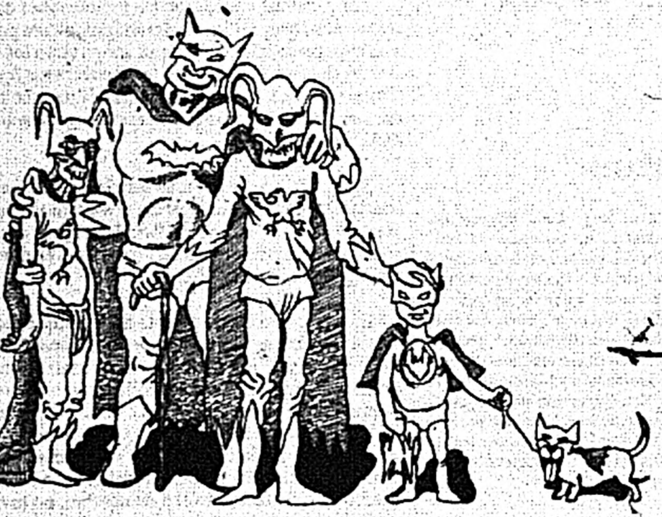

AQUELLOS AÑOS

El surgimiento de la prensa, escenario de las historietas, se supedita al público que posee en esos años. Los Estados Unidos recuerdan como muy lejanos los tiempos que eran trece colonias que luchaban por su independencia. A esa altura, los indios están reducidos y gran parte de México pasa a manos de la nueva potencia mundial. Por otra parte, las colonias de inmigrantes chinos e irlandeses son ya muy numerosas.

La prensa nace con una disyuntiva a resolver: ignorar o atender a grandes sectores sociales carentes de educación y sin hábitos de lectura. Manuel Vázquez Montalbán, escritor y ensayista español, afirma que ése es el momento en el cual la prensa se convierte en un fenómeno de masa y adquiere su "carácter de aparato ideológico al servicio de las clases dominantes".

"Me limito a señalar -agrega- Vázquez Montalbán- la evidencia de que el consolidado papel de la prensa como masa media" (medio masivo, mass media) "hegemónica a partir del Ecuador del siglo XIX, se debió a su carácter de "apartado de clase", a lo sumo dividido en dos tendencias: la conservadora y la liberal progresiva".

"La primera -continúa Vázquez Montalbán, conocido en Uruguay por ser el creador de Pepe Carvalho- adoptó un papel consecuente de defensa cerrada del nuevo y ya viejo orden. La segunda, trató de cultivar una tolerancia integradora de las nuevas clases en litigio, mediante una política comunicacional que tratara de indentificar a las masas con los contenidos de la prensa".

"Está dispodición integradora explica -siempre según Vázquez Montalbán- que Carlos Marx consiguiera sobrevivir publicando artículos en los diarios de Gordon Bennet. Pero en definitiva no ocultan que la clase obrera carecía de unos medios de comunicación propios en condiciones de hacer competencia a los que estaban del lado del orden establecido, bajo su control jurídico-político o su misma estructura económica".

HISTORIETAS E IDEOLOGIA

Dentro de esta realidad se enmarcan los primeros cómics, como también, algunos recientes. Muchos de sus personajes reflejan con una óptica populista, las reivindicaciones del proletariado y los sectores más relegados de la sociedad americana de principios de siglo. Otros, planteaban un mundo donde las aventuras se suceden al margen de los conflictos sociales.

El propio Oufcald navegó las dos aguas sin hacer mucho problema. Luego de varios años de dibujar al Yellow Kid y tener presente en sus dibujos la realidad de los trabajadores, abandona a Hearts en 1901. A partir del 4 de mayo del año siguiente, lanza una nueva figura infantil: Buster Brown, el cual vive en un ámbito aristocrático y conservador muy alejado de la trayectoria populista de su autor.

Este doble discurso es característico de la cultura imperial americana. También está presente en el cine, arte que se inicia casi en forma paralela al cómics. Prueba de ello es que David W. Griffith rodó Nacimiento de una Nación, a la cual le introdujo contenidos chauvinistas y racistas, y filmó también Intolerancia, obra en la cual señala la lucha de clases como manifestación de uno de los motores de la humanidad, aunque con una concepción idealista.

NACE UN GENERO

Los cómics se desarrollan y alcanzan en pocos años su dos presentaciones más clásicas. Por un lado aparecen en tiras diarias y por otro en suplementos dominicales. Los guionistas y dibujantes deben, a partir de ese momento, brindar historias para todos los gustos, en forma tal que los lectores de todos los días no vean repeticiones los fines de semanas y quienes compran ejemplares sólo en domingo, no encuentren lagunas.

El impacto de las historietas es tal, que se convierten en un negocio cuya dirección necesita de organizaciones independientes de las empresas periodísticas. Así aparecen los Syndicates fundados por los Hearts, Gordon Bennet y demás hombres del periodismo; como también por nuevas figuras.

Los syndicates originan una nueva presentación de comics a través de los llamados comic-books o revistas de historietas. Estas presentan varias historias por ejemplar o una larga autoconclusiva, pudiendo ofrecer otras que se continúan en ediciones futuras. Son revistas coloreadas con un número de páginas variable.

En los años treinta, se organiza una de las editoras más importantes de comic-books: la Detective Comics. Su mérito mayor consiste en haber lanzado a Superman al mercado, inaugurando el período de auge de las historietas de superhéroes. Lo curioso es que este mito moderno habíа sido presentado por sus creadores a varias revistas y siempre fue rechazado. Pero ésta, junto con la de los demás enmascarados y superhombres es otra historia.

Las cosas que veo

Periodismo y periocinismo

En una de las primeras comunicaciones con ustedes -el 26 de enero pasado- afirmábamos que "como siempre ocurre ante el menor atisbo de innovaciones y, más aún, cuando se perfilan variantes tan radicales... levantan su voz de protesta quienes se sienten lesionados en su interés más íntimo". El motivo era la airada protesta de un grupo de comerciantes de la calle Colón por las modificaciones en la circulación en la Ciudad Vieja, en la medida que les afectaba para el tránsito y estacionamiento en la citada vía.

Tiempo después -el 18 de mayo- y respecto al mismo tema, destacábamos positivamente la actitud de "vecinos de la Ciudad Vieja que se organizan y aportan ideas", y expresábamos que "finalmente alguien pone sobre la mesa respuestas en las que cree y no se queda en la mera objeción al plan". También aludíamos a la actitud de "cierta prensa" que, con propósitos no muy claros, resaltaba las protestas por sobre las propuestas, específicamente de los segundos.

¿A qué viene este "racconto"? Veamos.

A mediados del mes pasado, el Departamento de Tránsito y Transporte de la comuna informó que a la brevedad se concretarían las obras del denominado "proyecto zona sur" que prevé la canalización del tránsito de la zona compuesta por las calles Constituyente, Canelones y otras. Asimismo se adelantó que cambiará el flechado de ésta y Maldonado, y que se colocará semáforos en determinados cruces lo que significará una respuesta a la peligrosidad y congestionamiento de dicha arteria y -según los técnicos informantes- será una salida rápida de la zona céntrica, especialmente en horas pico.

Como no estamos al tanto de los detalles, no abrimos opinión sobre el proyecto, aunque en primera instancia acordamos que ese sector de la ciudad desde mucho tiempo atrás requería atención y las soluciones que son presentadas ahora dan la impresión de ser lógicas y realistas.

Pero -y aquí viene lo de la revisión del principio- resulta que el comercio de la calle Constituyente está preocupado por las modificaciones que se avecinan. Así lo informa El País ("primero siempre" para impulsar determinadas opiniones) que entrevista a un empresario cuya oficina y local de ventas está sobre la calle Constituyente precisamente.

El reporteado indica que "Desde que estoy aquí sólo se han producido roces y choques sin importancia, pero en general todo es normal y ágil", y agrega que "para llevar este cruce a una situación ideal basta con realizar una buena y clara señalización". Seguidamente y refiriéndose a los semáforos se despacha con que "lamentablemente en el Uruguay basta que alguien lo pida o se le ocurra la idea, para que corran a ponerlos".

Las dos primeras opiniones son discutibles, ¡pero esto...!

La respuesta deben darla -por ejemplo- los alumnos del liceo de 8 de Octubre y 20 de Febrero, y los vecinos de Br. Batlle y Ordoñez y Petain, cuyos reclamos de larga data esperan atención, por razones o sinrazones que no vienen al caso. Aclaro que en el segundo caso se brindó una solución sustitutiva, pero NO el semáforo.

El empresario realiza otras temerarias consideraciones como que "las avenidas de rápida circulación fueron trancadas con semáforos, poniendo como ejemplo la del Libertador, siendo el resto del artículo del mismo tenor. Destaquemos que la nota es a ocho columnas, dos fotos -una color- y titular tremendista: "El futuro en Constituyente: caos y colas de vehículos por cambio de sentido y semaforización".

No pretendo ni por asomo "sacar la cara" por la Intendencia ni me parece mal que un vecino exprese su desacuerdo con determinadas medidas ¡si de este espacio alentamos la participación de todos para dar respuesta a la problemática de nuestros barrios!

Lo que me parece reprobable es la tendencia de determinados medios de información -que usted y yo conocemos, pero que vale marcarlos a fuego- que "flechan" notas, opiniones y lo que venga, realizando un trabajo de socavamiento de lo que le es ajeno. En el caso que hoy relato, la víctima es la gestión de la comuna colorada -que dicho sea de paso hace méritos para ello-; pero mañana cuando la Intendencia sea frenteamplista, ¡imagínese!

Quizás me fui un poco de la temática que generalmente abordo, pero no quería pasar de largo sin compartir con ustedes esta inquietud.

Nuestro trabajo tiene y tendrá poderosos enemigos; desenmascararlos es una tarea extra, pero ineludible.

Hasta setiembre.

Urbano Barrios

ALTERNATIVA (S)

MUSICA/BOLICHES

LAS TRES - Al parecer, hoy jueves culmina el ciclo de Las Tres en La Barraca, aunque el éxito de Laura Canoura, Flavia Ripa y Estela Magnone seguramente haga que se prorrogue el plazo. Por las dudas, no se lo pierda. La Barraca (Daniel Muñoz y Defensa, tel. 4.47.80), a partir de las 21.30 horas.

HOT CLUB DE MONTEVIDEO - Un sitio ya tradicional en la noche de los viernes, con el quinteto del Hot y compañía. El mejor jazz de nuestro medio, en un lugar acogedor y barato; eso sí, sólo para trasnochadores, porque suele comenzar bastante pasadita la medianoche. Alianza Francesa (Sala 2), Soriano 1180, tel. 91.19.97.

JAM SESSION - El remozado boliche Laskina dedica las noches de los jueves al jazz. Al menos se juntan unos cuantos buenos instrumentistas y hacen lo que mejor saben: tocar. Se puede pasar un buen rato. José H. Figueira 2405, tel. 70.55.13, a las 21.00 horas.

Y POR CASA... ¿COMO ANDAMOS? - Luis Trochón no escarmienta. Ahora se dedica a pervertir las mentes de jóvenes vinculados al Taller Uruguayo [illegible] Música Popular (conocido [illegible] el mundo del hampa co[illegible]TUMP) con este "Y por casa... ¿cómo andamos?": Humor, música "nuestra" y algo más. Teatro de La Gaviota (Mercedes y Tristán Narvaja) los jueves a las 21.00 horas.

MUSORGSKI - El gran compositor ruso no cumple ciento cincuenta años todos los días, así que la gente del Instituto Cultural Uruguayo Soviético (ICUS) decidió tributarle un homenaje. El recital estará a cargo de Sara Herrera (canto) y Miguel Marozzi (piano). Sala Leonor Alvarez del ICUS (Canelones 1136), hoy jueves a las 20.00 horas.

TANGOS - Para los amantes del 2 x 4, se realizará un recital con el elenco del programa televisivo "Grandes Valores del Tango" junto a artistas uruguayos. Se anuncia la presencia de Alberto Bianco, María Garay, Chiqui Pereyra, Ricardo Marín, Ana Medrano, Oscar Parri, acompañados por Tango Tres y la pareja de baile integrada por Jorge Romano y Genoveva. Defendiendo la celeste estará Elsa Morán, Miguel Angel Maidana y otros. El espectáculo tendrá lugar la semana que viene, pero le avisamos ahora para que vaya preparando la billetera. Cine Princess (Rivera 2135), viernes 8, sábado 9 y domingo 10 de setiembre. Vaya desempolvando el gacho.

ELIDA GENCARELLI y EDUARDO ALFONSO - (pianistas) (T. Anglo, sábado 2, 18.30 horas). Los 24 Preludios de Bach y los 24 de Chopin combinados por relación de tonalidades.

(Este concierto fue uno de los éxitos de la temporada anterior y promete serlo nuevamente).

LUIS BATLLE IBAÑEZ (piano) y **JORGE RISI** (violín) (Int. Goethe, sábado 2, 17 horas). Clase abierta preparatoria a las Sonatas de Bethoven del concierto que ofrecen en el Sodre, el miércoles 6.

JAVIER VAN VELTHOVEN (guitarra) (Sala Dos del Anglo, lunes 4, 20 horas). Obras de Bach, Villa-Lobos, Rodrigo, Smith Brindie y Barrios.

ORQUESTA FESTIVAL BACH DE NUEVA YORK (T. Solís, martes 5, 19 horas). Centro Cultural de Música presenta este conjunto que viene precedido de las mejores críticas. Programa Bach, 3 conciertos para violín y orquesta con actuación solista de Nina Beilina.

LUIS BATLLE IBAÑEZ (piano) y **JORGE RISI** (violín) (Sodre, miércoles 6, 20 horas). Programa Sonatas de Beethoven.

TEATRO

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA - Versión de Mercedes Rein y Jorge Curi de la conocida novela del colombiano Gabriel García Márquez, con dirección del propio Jorge Curi. Teatro Circular (Rondeau 1388, tel. 91.59.52), lunes a las 21.00 horas.

PAREJA ABIERTA MA NON TROPPO - De Darío Fo y Franca Rame, dirigida por Marcelino Duffau. Se trata de Imilce Viñas y Pepe Vázquez, dos actores muy populares que usted conoce bien. ¿Hace falta decir más? Teatro del Anglo (San José 1426, tel. 98.75.22), viernes y lunes a las 21.00, sábado a las 21.30 y 23.30, y domingo a las 19.00 horas.

RASGA CORAZON - De Odurvaldo Vianna Filho (¿Cómo adivinó que era brasileño?) con dirección de César Campodónico. Reposición del Florencio 88 al mejor espectáculo (al menos para la crítica). Teatro El Galpón (18 de Julio 1618, tel. 41.08.93). Lunes a las 20.30 horas.

¿QUIEN SERA MI FUTURA EXMUJER? - De Dalmiro Saenz con dirección y actuación estelar de Alberto Restuccia. Vale la pena que vaya con su futura exmujer, sobre todo si paga ella. Teatro de La Candela (21 de Setiembre y Coronel Mora, tel. 70.92.98). Viernes a las 22.00 y 0.30, domingo a las 20.00 y lunes a las 21.00 horas.

CINE

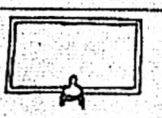

LA OTRA MUJER - La última de Woody Allen, con Gene Rowlands, Mia Farrow, Gene Hackamn y Ian Holm. Algunos extrañan al Woody Allen desopilante de su etapa como comediante, pero otros lo descubrieron ya en su etapa seria (Interiores, Manhattan). La otra mujer es de estas últimas, ¡Cómo será buena que le gustó hasta al que hace las carteleras de Brecha! Cine Central (Rondeau 1383, tel.91.53.84).

¿QUE HE HECHO YO PARA MERECER ESTO? - De Pedro Almodóvar, con Carmen Maura, Verónica Fourqué, Gonzalo Suárez y otros hijos de la madre patria. La realidad del ama de casa llevada al celuloide, con el talento de Almodóvar. Cine Plaza (Plaza Cagancha 1122, tel.91.53.85).

GOOD MORNING BABILONIA - Las películas de Griffit y el Hollywood de comienzos de siglo es a los amantes del cine lo que Piendibene y Maracaná a los futboleros. Por eso lo hermanos Taviani decidieron tributarle este homenaje. Centro Cine (Daniel Fernández Crespo 1763, tel.4.67.65).

RELACIONES PELIGROSAS - De Stephen Freads, con Glenn Close y Michelle Pfeifffer. Si la película la hubiera filmado Sofovich se habría llamado "La marquesa quiere guerra", y seguramente no sería tan buena. Cines Alfa (Barreiro y Berro, tel. 79.95.59) y Trocadero (18 de Julio 1301, tel. 91.03.00).

BIRD - Dirigida por Clint Eastwood e interpretada con gran categoría por Forrest Whitaker. Basada en la vida del extraordinario saxofonista Charlie Parker. Cine California III (Colonia 1329, tel. 91.42.42).

PLASTICA

LUIS A. SOLARI (Subte Municipal, todos los días de 17 a 21 horas). Es una retrospectiva centrada en las máscaras y el carnaval como uno de los temas preferidos por el fraybentino Solari, nacido en 1919. Pintura, grabado, dibujo y esculturas seleccionadas por Alicia Haber (autora de un importante estudio en el excelente catálogo) y con el montaje del arquitecto César Barañano. A no perder.

WATER AIELLO (Galería del Not[illegible]do, todos los días todo el día). Nacido en 1949, formado en la Escuela Nacional de Bellas Artes y junto a Pareja y Guillermo Fernández, se reveló hace dos años en el mismo lugar, con una serie formidable de dibujos al lápiz. Retoma la pintura y seguramente dará que hablar.

VIRGINIA PATRONE (Museo de Arte Contemporáneo, todos los días de 16 a 20 horas). Tercera exposición individual de una pintora enamorada de la arquitectura de la Ciudad Vieja. Ahora enfoca sus monumentos.

HERMENEGILDO SABAT (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, lunes a viernes de 14 a 20.30 horas). Algunas caricaturas y dibujos en color (también alguna monocopia) del talentoso uruguayo radicado en Buenos Aires. La selección no es feliz y sólo en un par de caricaturas documenta la fama (justificada) que tiene como artista gráfico.

SIMPLICISSIMUS Y LA REPUBLICA DE WEIMAR - Reproducciones (Instituto Goethe, Canelones 1524, lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20 horas). Ver nota en la página siguiente.

CONFERENCIAS

SOR JUANA, OCTAVIO PAZ Y UNA POETICA DE LA RESTITUCION - Por Enrico Mario Santí. (Hoy jueves, a las 19.00 horas, en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales).

LOS SONIDOS Y LA MELODIA: HACIA UNA SEMIOTICA MUSICAL - Por Roland Posner. (Mañana viernes en el Instituto Goethe, Canelones 1524, a las 19 horas).

TELEVISION

NATIONAL GEOGRAPHIC - Al programa lo presenta Fernando Barrado, pero por suerte está sólo un ratito ante cámaras. La geog[illegible]na del planeta estupendamente narrada y filmada. Ideal para usted que es una persona culta como yo. Canal 12. Jueves a las 23.00 horas.

MAX HEADROOM - No hace falta ser un fanático de la computación para disfrutar y sobrecogerse con las cosas que puede hacer la moderna tecnología. Una serie norteamericana distinta, Canal 4. Viernes 20.30 horas.

ROQUE SANTEIRO Cuando dieron este teleteatro en Brasil, se paralizaban las ciudades para verlo. Con todo el talento que tienen los brasileños para estas cosas, inluidos José Wilker, Regina Duarte y la banda sonora. Canal 10. Viernes 20.30 horas.

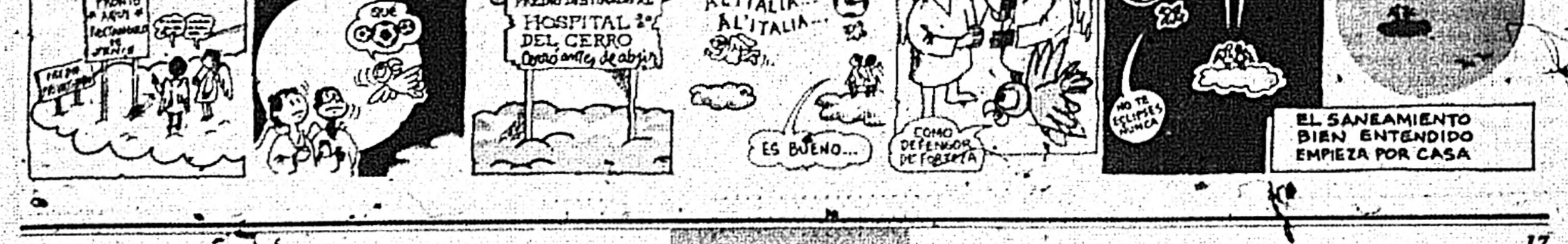
ANGELITO A E DIOS
Finito
Perucidio y otras herejías
UN PRIMAVERAL AROMA A LIMA FLOTA EN EL AIRE...
Y LLORA... Y LLORA Y LLORA VARGAS LLOSA...
PRONTO AQUÍ # RECTANGULO DE JENIS
ALAN... ALAN GARCÍA QUEDATE NOMÁS SENTADO LA CELESTE SE VA A ITALIA POR SENDERO ILUMINADO...
QUÉ
SON UNOS INCAPACES... LA MANO DE PINTURA SE LA DIMO NOSOTRO, SE LA DIMO...
BELLOGOL, CALIDAD DE LOCURA
PREDIO DESTINADO AL HOSPITAL 2° DEL CERRO
NOS ALZAMENDI CON EL TRIUNFO / Y NO ES COSA SOSA!
AL'ITALIA... AL'ITALIA...
ES BUENO...
...PERO CUANDO SE FANATIZA SE DESUBICA Y SE PONE TAN BABOSO QUE MEZCLA TODO!
COMO DEFENSOR DE FORMA
HABLANDO DE INDEFENDIBLES ¿QUE ME CONTÁS DE LA INTERPELACION A IGLESIAS?
¡VISTE VO! Y EL CUESTIONAMIENTO A LA GESTIÓN DE VICARIO?
NO TE ECLIPSES NUNCA
DIME CON QUIEN TE JUNTAS...
ESTE MUCHACHO MELGAREJO HASTA EL PAPA NO PARA !!!
AFLOJEN CON LOS CARDENALES
EL SANEAMIENTO BIEN ENTENDIDO EMPIEZA POR CASA

Plástica

La caricatura como un arma

por Nelson Di Maggio

SIMPLICISSIMUS Y LA REPUBLICA DE WEIMAR, 100 caricaturas de la Revista "Simplicissimus" de los años 1918, seleccionadas y comentadas por Fritz Arnold. Instituto Goethe, Canelones 1524, todos los días hábiles de 9 a 12 y de 16 a 20 horas. Hasta el 1o. de octubre.

Es una exposición organizada por el Instituto Goethe de Munich en 1984 con una itinerancia por varios países. A la perfecta articulación germana de origen (irreprochable encuadre de las reproducciones, catálogo de 66 páginas, con buenos textos y reproducciones, en inglés y alemán, más el agregado de versión española), Heinz Achauer, director del Goethe montevideano, creyó oportuno ampliar con una conferencia las referencias sobre la famosa revista muniquesa y el contexto social. Fue una disertación feliz y oportuna. Con un estilo terso y lineal, se limitó a escoger de un tema muy complejo como el período de la primera república alemana, las líneas maestras que condicionaron ese agitado período que antecedió y fue el caldo de cultivo del nazismo.

Es útil reseñar los conceptos de Achauer porque aclaró ciertas dudas y fortaleció ciertas ideas no bien enfatizadas por otros autores. Así, dijo que el semanario satírico "Der Simplicissimus" (es decir, el ingenuo, el simplote, quien no entiende nada) apareció en 1[illegible]96 y duró hasta 1944, si bien [illegible] trató de reanudarlo; sin mucho éxito, entre 1954 y 1967. La exposición trata de un momento de la revista, aquel que coincide con la República de Weimar (1919-33). Su merecida fama la adquirió en los primeros años como portavoz de la burguesía liberal, opositora, primero al Imperio, luego a la débil república, más tarde al nazismo. "Implacable e incorruptible, afirmó Achauer, frente a los abusos de la clase dominante: frente al Estado autoritario imperial, frente a la aristocracia agraria y el militarismo, frente a la burocracia prusiana así como al clericarismo bávaro". Recordó que "Simplicissimus" ablandó sus aristas críticas durante la guerra de 1914, arrastrada, inconscientemente, por el fervor nacionalista. Que recuperó en el período republicano. En verdad, "Simplicissimus" fue el sismógrafo de la clase social burguesa, lúcida y racionalista, pero también insegura y desorientada. Por eso no es de extrañar que cuando los socialistas, con los cuales simpatizaba la revista, asumieron el poder para abandonar las filas de la oposición, el objetivo de "Simpicissimus" no fue tan fácil. Pero siguió combatiendo a los antiguos enemigos conservadores-militaristas. y a los nuevos extremistas de izquierda y derecha, comunistas y nacionalsocialistas. Pero por encima de todo, aclaró el director del Instituto Goethe, hizo hincapié en la sátira social a toda la burguesía. Pero muy adecuadamente contextualizó el ambiente de la publicación. Recordó que las novedades del período de Weimar no fueron tan innovadoras como se supone o se repite: "las estructuras esenciales del Imperio fueron transferidas, prácticamente sin modificar, a la República", dejando intocadas la división regional, con la hegemonía prusiana, las universidades transformadas en nido de un confuso nacionalismo, opuesto al arte nuevo y a las ciencias sociales. Está en discusión el "estilo" de Weimar y lo seguro es que proviene de un pasado lejano (Goethe, Schopenhauer. Nietzsche), la frustrada revolución burguesa de 1848 y 1871, la fundación del segundo Reich. Lo moderno ya se había producido, una década anterior con el expresionismo, el sicoanálisis, el teatro de Maz Reinhard, la arquitectura de Gropius, la música atonal de Schoenberg. "La República de Weimar, comentó, creó muy pocas cosas nuevas y más bien liberó fundamentalmente las ya existentes y les dio el marco adecuado". Los exponentes de ese estilo fueron "segregacionistas, outsiders, demócratas, socialistas, expresionistas, judíos", perseguidos antes y después. Repasó someramente la humillación del Tratado de Versailles, la ocupación de la Renania, la exagerada reparación exigida, la discriminación de las grandes potencias a su política exterior. Todo condujo a la loca inflación de 1923 donde un dólar se llegó a cotizar un millón de marcos. Era una república sin republicanos en una atmósfera de latente guerra civil, que abrió paso al nacionalismo ultramontano y a un pragmatismo sobre la base de nuevas realidades, bajo la creciente influencia de los Estados Unidos, que se constituyó en el modelo político, económico, social y cultural de Alemania (la introducción del taylorismo y el fordismo, el jazz, los rascacielos, las concentraciones ciudadanas, las diversiones nocturnas, el teatro frívolo, las visitas de estrellas mundiales como Jack Demsey, Chaplin, Josephine Baker o Greta Garbo). "años de liberalidad y libertinaje, en que Berlín fue la ciudad más americana fuera de los Estados Unidos", sintetizó el Dr. Achauer, transcribiendo una frase de Stefan Zweig que decía "El que vivió aquellos meses, aquellos años apocalípticos, amargado y asqueado, presentía a cada instante que debía producirse una reacción cruenta". En efecto, Hitler se encargó de hacerla.

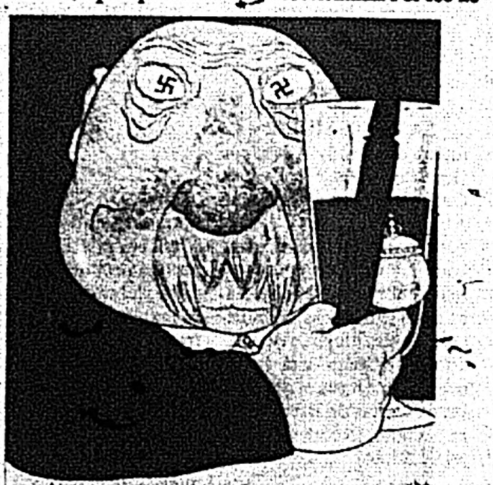

El hombre de Munich por Karl Arnold

Con esa introducción, que además tuvo la virtud de la brevedad, observar las cien reproducciones de la revista "Simplicissimus", elegidas por Fritz Arnold, resulta sumamente provechoso. Concentradas en seis artistas que determinaron el estilo del semanario, muchos de ellos desde su fundación (Thomas T. Heine, Eduard Thöny, Wilhelm Schulz, Olaf Gulbranson, Erich Schilling y Karl Arnold) y cuatro que colaboraron esporádicamente (el genial Georg Grosz, Jeanne Maminen, Ludwig Kainer, Marcel Frischmann), el panorama es especialmente significativo, aunque para el visitante desprevenido o poco conocedor de la historia contemporánea pueda resultar ligeramente difícil entender cabalmente las caricaturas. En primer lugar porque casi todas, excepto las de Grosz, aparecen unificadas con un aire epocal, el del "art-decó", los prolongamientos del "art-nouveau" o las adhesiones al emergente "nuevo realismo", ejemplificadas por Arnold, Gulbransson y Schilling o Schulz, respectivamente, para dar algunos nombres claves y localizables en estilo. La otra limitación surge del hecho que la parte gráfica no siempre acompaña o es autosuficiente en la idea que enfoca, necesitando de un texto, según los casos, para su comprensión. Son casi pequeños editoriales que se refieren a hechos concretos y circunstanciales como sucede en "Hambre", "La tragedia de los niños" (Arnold), "Recepción de caridad", "El republicano" (Grosz), "Fuera de programa (Schilling), "Ford" (Gulbransson), "El milagro" (Mammen) o "En la escuela de danza y expresión rítmica" (Heine). Hay una doble lectura complementaria, la gráfica y la literaria. Es cierto que el dibujo es suficientemente expresivo, plásticamente expresivo, pero sin una leyenda aclaratoria no tiene sentido. Es que todavía, lo estrictamente visual, no se había independizado. Y no hay que olvidar que los orientadores de la revista eran esencialmente escritores y hacían de la palabra el instrumento fundamental de transmisión de ideas. En verdad, no se confiaba mucho en el poder de la imagen. De cualquier manera, la ironía y el sarcasmo aparecen por todos lados y no dejan títere con cabeza. Así se trate de los intelectuales, los bolcheviques, Hitler, Mussolini o Stalin, los nacionalistas, los retrógrados, la frivolidad social, los norteamericanos, los republicanos, las fiestas de caridad, el puritanismo, la Constitución.

El excelente catálogo es una invalorable ayuda para situar a cada artista y la época. Pero el mejor documento son las propias caricaturas.

Cine

Intolerancia, Griffith, los Taviani

Centrocine y el Princess estrenaron Good Morning Babilonia, de los hermanos Paolo y Vittorio Taviani, un film que recupera ambientes y personajes del Hollywood primitivo (o, mejor dicho, de la pionera industria cinematográfica norteamericana, antes de Hollywood), en torno a la peripecia de dos jóvenes italianos, descendientes de una familia dedicada por generaciones a la reparación de catedrales románicas, que emigran en 1915 a Estados Unidos y contribuyen al diseño de los monumentales decorados del film Intolerancia de David Wark Griffith. El resultado debe ser entendido, al mismo tiempo, como un homenaje al cine, al orgullo artesanal, y a la inmortalidad de la obra artística donde el aporte individual se funde en el logro colectivo.

"Creyente o ateo, pagano o cristiano, yo quiero ser uno de los artistas de la catedral que se eleva en la llanura, porque una parte de mi ser sobrevivirá en la totalidad triunfante. ¿Dragón; o demonio?, poco me importa". La frase pertenece a Ingmar Bergman y está referida a su propia obra, pero no parece lejana al espíritu de este film, de los Taviani que apela a un tono deliberadamente ingenuo y elaboradamente "primitivo" para evocar los criterios del cine popular de hace setenta años, al que remiten igualmente las numerosas citas que salpican el asunto (el plato que pasa de un hermano a otro, movido por el bamboleo del barco, deriva de Carlitos emigrante de Chaplin; las mujeres con las que se casan los dos hermanos se llaman Edna y Mabel, por Edna Purviance y Mable Normand, (las dos famosas actrices del cine mudo). Una idea poética central surge muy nítida a lo largo del film: la de la sobrevivencia a través del arte, sea la arquitectura o el cine, el sentimiento de formar parte de una tradición expresado en el encuentro entre el viejo maestro artesano (el padre de los protagonistas, interpretado por Omero Antonutti, ese actor-fetiche de los Taviani) y el maestro del nuevo arte (Griffih, encarnado por Charles Dance). Y cuando se repiensa el film empiezan a advertirse otras complejidades: algunos temas caros a los Taviani asoman a lo largo de él, desde la familia patriarcal (hacia la cual los cineastas mantienen una actitud ambivalente: castradora por un lado, conservadora de la tradición por otro) hasta la presencia de la fatalidad (los hermanos se separan, básicamente, porque uno de ellos tiene suerte y el otro no, (o que destruye el sentimiento igualitario de ambos), y algún sospechable elemento autobiográfico en la noción del "creador de dos cabezas" cuya fractura conduce a la esterilidad. Cuando, en la escena final, los hermanos se filman entre sí para conservar su imagen para la posteridad, están añadiendo otro eslabón a una tradición milenaria simbolizada en ese elefante que según el film Griffith descubrió en Cabiria de Pastrone, sobrevivió durante siglos en esa catedral románica, y se instaló finalmente en un decorado hollywoodense. En ese momento, los realizadores se incluyen a sí mismos en esa tradición, y su propia película pasa a integrar un sentido de continuidad.

En la trayectoria de los Taviani, Good Morning Babilonia constituye un eslabón más de una cadena en la que han practicado un cine histórico con ribetes de fuerte crítica política (San Miguel tenía un Gallo, Allonsanfan o Retrato de un traidor), varias aproximaciones a una realidad más inmediata (la culminante Padre padrone) y ejercicios donde coexisten lo épico, lo literario, lo poético y lo dramático (La noche de San Lorenzo, Kaos). Aquí retornan a las fuentes de su propio arte (el cine), con acentos donde se mezclan el homenaje y la lucidez.

(De Cinemateca Uruguaya)

Breves

JOSE PEDRO DIAZ EN EL ICI "EL DOBLE EN LA LITERATURA"

El Profesor José Pedro Díaz, enfrascado actualmente en una singular investigación sobre el tema del doble en la literatura, ofrecerá en el Instituto de Cooperación Iberoamericana un avance de tan interesante estudio.

Se tratará de un cursillo dictado en cuatro clases que tendrán lugar los días lunes 4, 11, 18 y 25 de setiembre a las 19 hs. La inscripción es libre y gratuita, pero será preciso efectuarla previamente para poder participar.

Los interesados deben dirigirse a la Secretaría del ICI, en Avda. Tomás Giribaldi 2290 (Parque Rodó), de lunes a viernes en el horario de 9 a 12 y de 14 a 18 hs.

12a. FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO

La Comisión Organizadora del mencionado evento comunica que se abrió el período de inscripción de obras para aquellos autores uruguayos que sean a la vez editores y distribuidores de las mismas, a efectos de exponerlas y venderlas en el STAND DEL AUTOR NACIONAL que se instalará en la muestra.

A fin de contar con la participación del mayor número posible de autores, se aceptarán hasta 5 títulos con un máximo de 10 ejemplares de cada uno, los que deberán ser entregados en el momento de la inscripción.

El plazo para la recepción de obras se cierra indefectiblemente el día viernes 15 de setiembre próximo.

Los libros se reciben en :Cámara Uruguaya del Libro, Carlos Roxlo 1446, ap. 2.

SEMANA DEL LIBRO URUGUAYO : LA HABANA, CUBA

Se informa a los autores uruguayos que en noviembre próximo se llevará a cabo en La Habana, Cuba, la PRIMERA SEMANA DEL LIBRO URUGUAYO; el propósito de este evento es mostrar y promocionar, lo más ampliamente posible, la producción actual de la industria librera nacional. Por lo que [illegible] a los interesados enviar un ejemplar de cada uno de los libros editados (Período '87-'89), los mismos integrarán la muestra y luego serán entregados en carácter de donación a la Biblioteca Nacional de Cuba.

Los libros se reciben en Cámara Uruguaya del Libro, Carlos Roxlo 1446, ap. 2; hasta el día 20 de setiembre próximo.

40 aniversario de El Galpón

"Compañero del alma" de Cosse y Genta.

por Rubén Castillo

El teatro y los teatristas uruguayos son casi un milagro. Debatiéndose ante tremendas dificultades, sin ayudas de ningún tipo, veinte espectáculos abren sus puertas cada fin de semana para recibir al público.

En un país hundido en la crisis, con desaliento en muchas capas de la población, un grupo teatral prestigioso como El Galpón festeja sus 40 años de existencia, luego de vivir una década en el exilio.

Dentro de una programación especial se presentó de jueves a domingo, "Compañero del alma" de Adriana Genta y Villanueva Cosse, con dirección de éste último y un elenco de trece intérpretes, muchos de los cuales hacen más de un personaje.

Se trata de una investigación de Adriana Genta sobre la vida y la muerte del poeta Miguel Hernández. El director que trabajó con ese material lo hizo también con música de Jorge Valcárcel.

El material se rehizo muchas veces antes de comenzar con las funciones en Buenos Aires, hace un año.

Son una sucesión de escenas, de cuadros, de flashes que tratan de armar una vida que terminó muy joven en la cárcel como consecuencia -finalmente- de una tuberculosis.

Uno sabe el final de Miguel Hernández; entonces cada escena cuando muchachito cuidando cabras, cuando viaja a Madrid, -cuando conoce a Josefina, cuando la guerra civil, cuando el nacimiento del hijo estando en prisión- golpes de emoción en un relato que se muestra despojado y ceñido, con el fervor y la entrega del teatro de los setenta y algunos toques de modernidad en la traducción escénica (la muerte de Ramón Sijé la conquista de Josefina, el juego de las varas al final) pero sin exagerar.

Es un buen espectáculo independiente que rompe el tiempo narrativo, que trata de informar sobre una vida que uno sabe segada prematuramente por la injusticia.

La obra apunta al corazón y se juntan la emoción por Miguel Hernández, la vuelta de Villanueva Cosse como director y a ese escenario, los cuarenta años de El Galpón.

El público ganado por tantas emociones se puso de pie en las seis funciones: jueves, viernes, dos el sábado, dos el domingo, para premiar con aplausos y bravos cuando el apagón final.

Todos respondieron al mismo llamado, lo hicieron con igual entrega y amor que la convocatoria del poeta: "Hombres, mundos, naciones,/ atended, escuchad mi sangrante sonido,/ recoged mis latidos de quebranto/ en vuestros espaciosos corazones,/ porque yo empuño el arma cuando canto".

El espectáculo obtuvo varias distinciones y premios internacionales.

Prosiguiendo con la programación de festejos hoy jueves a las 20.30 irá en El Galpón "La fierecilla domada" de W. Shakespeare, mañana viernes a las 20.30 se repondrá "Artigas, general del pueblo" de Ruben Yañez y Milton Schinca, dirección de César Campodónico y Atahualpa del Cioppo.

El sábado a las 19 hs. "Los patios de la memoria" y a las 22 la vuelta del exitoso "Rasga Coraçao", el domingo a las 19 hs igual programa y el lunes y martes únicamente y en presentación extraordinaria "1, 2, 3" con China Zorrilla. Se trata de un espectáculo totalmente nuevo.

Libros

Antología del cuento policial uruguayo

CUENTOS BAJO SOSPECHA.

Antología dirigida por Mario Delgado Aparaín.

De un tiempo a esta parte, el relato policial ha sido revalorado y reconocido dentro del ámbito literario. Muy poco cultivado en nuestro país, sigue siendo considerado por muchos, un género menor. Como apunta Delgado Aparaín en el prólogo de este libro, todos los aportes de escritores uruguayos al tema, han sido publicados fuera de nuestras fronteras. Es el caso de un cuento de Horacio Quiroga, "El triple robo de Bellamore", y las novelas "El asesino desvelado", de Enrique Amorín y "La orilla roja", de Carlos Federici, todos publicadsos por editoriales argentinas, o de las dos novelas de Claudio Trobo, en España, y las de Daniel Chavarría, en Cuba. Ardua debe haber sido, entonces, la tarea de elaborar esta suerte de antología que, en su primer volumen reúne seis cuentos, cuatro de los cuales son recientes e inéditos -nos referimos a "El sueño del justo" de Omar Prego, "El nombre de la muerte" de Juan Carlos Mondragón, "Dar en la tecla" de Hugo Burel, y "Querido Charles Atlas" del ya citado Delgado Aparaín- y los dos restantes, publicados por "Siete Días" en Buenos Aires, "El tercero excluido" de Juan Fló y "El juego de las máscaras sonrientes" de Ariel Muniz, participaron en el concurso de cuentos policiales que la mencionada revista realizara en 1975, y en el que, el jurado, integrado por Borges, Roa Bastos y Denevi, eligiera al primero entre los cinco mejores, y recomendara la publicación del segundo.

CUENTOS
Bajo
Sospecha

Una muestra importante, heterogénea, que tiene sus puntos más altos en "El sueño del justo" de Prego, tal vez el más ortodoxo de los seis en lo que a género policial se refiere, apostando al ingenio y a la deducción para tratar de explicar un crimen aparentemente inexplicable; y en "El nombre de la muerte", donde Mondragón se divierte a costillas de (sus conocimientos de) la semiótica y un Umberto Eco, con diálogos disparatados y un notable final. Merece destacarse además, el clima de "Dar en la tecla" de Burel, casi casi un guión de historieta negra - con algo de dos maestros de ese género, Limura y Moebius- o de video clip "metalero".

(Ediciones Trilce, Montevideo, junio de 1989, 120 págs.).

LA MÚSICA DE BOCCANERA MARIMBA Y OTROS POEMAS, DE JORGE BOCCANERA

"A veces la palabra/ como una copa rota donde morder el polvo/ y otras veces un agua/ de alumbrar/ asomada a los cielos/ la palabra/ es un tambor de polvo deshecho al primer golpe/ remando en el infierno/ la palabra/ es un agua posible sobre un manto de cólera/ entonces/ la palabra/ ¿polvo para morder en la oscuridad? / ¿agua para alumbrar este cuerpo callado?", dice Boccanera en "Polvo para morder", poesía que integra esta "Marimba y otros poemas", recientemente editado por Signos. Este libro reúne poemas de varios libros de Boccanera: "Los espantapájaros suicidas" (1974), "Contraseña" (1976), "Poemas del tamaño de una naranja" (1979), "Música de fagot y piernas de Victoria" (1979), "Contra el bufón del Rey" (1980), "Oración para un extranjero" (1980), "Polvo para morder" (1986), y una serie de canciones agrupadas bajo el título "La poesía es un mal necesario". Este libro reedita -en parte- a "Marimba", que fuera publicado en Buenos Aires en el año 1986, por Editorial Nueva América, con el fin de dar a conocer parte de la poesía de Jorge Boccanera (Bahía Blanca, 1952), en su país, ya que su obra -dado el largo exilio que le tocó vivir- era hasta ese momento más difundida en México y Centroamérica que en la Argentina.

Jorge Boccanera
MARIMBA
y otros poemas

"no unté mis ojos/ con el paisaje de los fuyos/ ni desordené el día para que aparecieras/ ni he juntado tus ruidos con mi boca/ para que no doliesen las preguntas/ ni siquiera/ me llamo como dices/ pero/ puedes quedarte/ hay un poco de sopa/ algo de vino/ afuera está lloviendo en otro idioma".

Saúl Ibargoyen decía, haciendo el prólogo de la Marimba argentina, que buena parte de la poética de Boccanera se apoya en la elaboración de personajes, como Paola, el bufón; o en objetos y seres simbólicos (la motocicleta, el caballo), y también en escenarios que necesita para desarrollar el texto, como fragmentos de ciudad, un puerto desolado, carreteras sin destino. Hasta la noticia de prensa puede ser un escenario para el suceder de lo poético. Boccanera arma sus textos más externos, más que como relatos, como representaciones, a las que asiste como protavoz de lo que ocurre.

"no hay sitio para los elefantes/ ayer los expulsaron de la selva en Sumatra mañana alguien les impedirá la entrada al/ Unión Bar/ yo integro esa manada hacia Lebong Hitam,/ yo sigo a la hembra guía/ cargo con la joroba de todas mis valijas sobre/ las cuatro patas del infierno/ llegarán a destino -dijo un diario en Yakarta-/los colmillos embisten [illegible] de niebla/ llegarán a destino/ viejas empalizadas que sucumben bajo mareas/ de carne/ llegarán -dijo el diario- más la estampida de elefantes que ha/ extraviado su rumbo/ ¡guarde celosamente la selva impenetrable a este/ ulular de bestias!/ tambores y petardos acompañan/ algo de todo el polvo que levantan/ es mío".

(Editorial SIGNOS, Montevideo, julio de 1989, 120 págs.)

ESEGE.

Música

Esplendores de un director

por Nilda Muller

La reunión de la Orquesta Mundial de Juventudes Musicales en Montevideo, era esperada con doble expectativa, no sólo por el significado de este encuentro en nuestro país, sino también por el reencuentro con Charles Dutoit, un director que había sido visitante nuestro en varias oportunidades. Primero, como integrante de un conjunto de cámara, tocando la viola, y luego, en los años '50 y tantos, como director invitado del Sodre en repetidas oportunidades, la última fue en 1969 de la que nos quedó el imborrable recuerdo de un concierto de Prokofiev que dirigió con Marta Argerich al piano. Pero no tenía entonces Dutoit la dimensión que ha adquirido en estos últimos años y lo han colocado -con toda razón- entre los directores más prestigiosos de la actualidad.

Luego del privilegio del poder asistir a varias sesiones de práctica, donde quedamos fascinados por sus métodos de ensayo, a todo amor, pasión y entusiasmo, así como al más severo y riguroso control de cada detalle, nos hizo saber las [illegible] más hondas de su satisfacción, al encontrarse al frente de estos muchachos.

El mismo, siendo muy joven, también formó parte de encuentros semejantes, tocándole actuar con Scherchen, cuando las orquestas formadas por JJ.MM. no tenían aún las características de organización que hoy ha tomado la Orquesta Mundial desde 1970.

Nos declaró el director que le gusta particularmente trabajar con gente joven pues considera que los jóvenes músicos de hoy son mucho más flexibles que los de antes. En esta disposición, Dutoit se enfrentó con la orquesta recién nacida, ya que tres semanas de preparación es la edad de este organismo, durante las cuales ha sido previamente preparado por los maestros asignados para cada sector. El resultado es que cuando Dutoit los toma bajo su batuta ya están en condiciones de funcionar como un organismo perfectamente integrado, llegando a la realización de los dos espléndidos conciertos que nos han ofrecido y que pasamos a comentar. (cine Plaza 22/VIII y T. Solís 24/ VIII).

El primer concierto se inició con Mburucuyá de Fabini y aunque mereció una cuidadosa exposición con interesante búsqueda de planos sonoros, la obra se desarrolló sin mayor entrega, casi enfrentada como pieza de compromiso por el director, pero apenas comenzó con la Rapsodia Española de Ravel, orquesta y director comenzaron a funcionar con sus auténticos resplandores. En Ravel, cada instrumento solista fué detallando su pasaje en competencia de ejecución a cual más atrayente, con autoridad de virtuosos profesionales cada uno de ellos. Fue una fiesta para el oído escuchar el bello sonido y fraseo del corno inglés, seguir las trompetas y trombones al tempo justo, con ataque y cortes exactos, o ver desarrollar una idea hasta su culminación como resolución de una línea ininterrumpida a través de varios instrumentos, o encontrar cornos que tocan sin accidentes. Dutoit posee el toque mágico de un prestidigitador que transforma y da vida a todo lo que toca. La música surge de su batuta como pañuelos de colores de la galera de un mago, cada instrumento solista está integrado totalmente a su dirección.

Si bien en Ravel ya nos enfrentó a sus poderes de comunicación, fue en Berlioz, con la Sinfonía Fantástica, donde se realizó plenamente con sus jóvenes músicos que respondieron a unísono absoluto a su más exigente y recóndita solicitud. Obtuvo un rendimiento deslumbrante de los pasajes de cellos -a toda velocidad- donde se detallaron todas las notas, así como en los violines, articulados con la más absoluta claridad. Dutoit tiene una modalidad de dirección decididamente extrovertida, con amplio despliegue de brazos y una vibración rítmica que le brota de todo el cuerpo y llena la sala con su pulsación. Sin embargo su gestica es armoniosa, incita a la participación de los músicos tanto como al oyente, que debe contenerse de la actividad rítmica a la que se siente arrastrado por la vehemente entrega del director.

La expresión y soltura de su mano izquierda, es particularmente sensible, por momentos acaricia la música y redondea las frases con un exquisito pulido que no invalida la firme energía de su batuta, sino que la complementa. Su dominio provoca un placer extra al ver como puede sostener un rallentando o balancear el fin de un dibujo como si la orquesta entera estuviera pendiente del hilo de su batuta.

Ahora bien, si es importante comprobar el mecanismo de su técnica de dirección que le ofrece los medios para comunicar claramente sus objetivos, más gozoso aún es descubrir los movimientos interiores que lo inspiran y ponen a luz su concepto de la obra. Sabemos lo penoso que es -en lenguaje- depender de un traductor, pero esto es inevitable tratándose de música, pues el intérprete o director en este caso, es el traductor de la música, el que establece el puente desde el autor al oyente. Tratándose de música sinfónica, el director debe trasmitir a su vez su concepto a cada uno de los músicos que son como tentáculos humanos independientes que él deberá reunir y dar unidad como un solo instrumento, que es la orquesta que luego va a pulsar.

Dutoit ha logrado eso con estos chicos bendecidos por la magia de su dirección que ilumina todo lo que toca.

En el espléndido concierto de Shostakovich, el director acompañó al solista en el preciso ambiente a cada fragmento. Kyrill Rodin, es un extraordinario cellista, primer premio del Concurso Chaikowsky y también del Concurso Internacional de Juventudes de Belgrado, y demostró ampliamente la razón de esos méritos. Frasea los cantables con intensa emoción y despliega su desbordante virtuosismo en la interminable cadencia, donde van sucediéndose los episodios cada vez más difíciles y complicados, con extremos armónicos, que el joven Rodin venció con total naturalidad. La cadencia encadena al último tiempo, donde una profusión de temas rusos se combinan en diabólicos cambios rítmicos en el Allegro final dando ocasión al sector cobres para demostrar todos sus esplendores. Mucho más podría decirse de esos deslumbrantes conciertos ofrecidos por la Orquesta Mundial y la dirección de Dutoit, pero no podemos cerrar esta nota sin hacer mención al esfuerzo heroico desarrollado por la directiva de Juventudes Musicales en la persona de Tania Siver, para lograr que este histórico evento se desarrollara con el mayor de los éxitos, dejando sólidas bases para continuar el trabajo de Juventudes Musicales en el Uruguay.

alternativa

Paren el mundo que me quiero bajar

Siete hermanas sin siete hermanos

Quien no se sienta conmovido por la vida no merece esta profesión. La terrible forma en que hallaron fin cuatro agentes de policía, el pasado 25 de agosto, nos demuestra que aún no hemos podido independizarnos de la violencia. El cobarde asesinato viene a erizar aún más el panorama delicado que se vive en el Ministerio del Interior tras el fallecimiento de tres detenidos, la violación de un menor (por parte de funcionarios no ejecutivos de dicha cartera) y el cuestionamiento del Parlamento, por segunda vez en un mes, al respecto de la idoneidad para permanecer en el cargo de los sucesivos titulares del ministerio político del gobierno.

He pedido a la secretaría de redacción del semanario que suspenda por una semana la serie "Anillos de Oro" que vengo realizando merced a su invitación. Como profesional independiente, y al igual que las contratapas anteriores, vale la pena recordar que las expresiones vertidas corren por cuenta del autor y no comprometen la opinión de Alternativa.

Sucedió lo de Delfor Machado, lo de José Inciarte, lo de Néstor Castillo, y uno seguía escribiendo "de política". El viernes último fui despertado con la noticia de lo sucedido a Washington Rodríguez Suárez, Walter Román Valiente, Daniel Núñez Bosco y Héctor Vargas Machado. Ya no pude seguir omitiendo el tema por más que otros se encargaran. Tiene que ver con la bronca que se acumula pero también con la impotencia y con la eterna pregunta de para qué estamos cada uno en nuestra profesión.

Bueno sería plantearnos qué es hoy más "político": hablar de estrategias electorales (por ser taquillero) o analizar sin dilaciones las fuerzas y sentimientos encontrados que se desatan y afloran agazapados en nuestra sociedad. A la corta o a la larga encontramos conflictos contenidos pero no resueltos y sentimientos comunes, aunque inconsolables, como los que derivan de la pérdida de un ser querido (familiar, amigo o compañero).

No podía continuar escribiendo de nada más político que de la vida, de ese valor que uno creía internalizado y priorizado en nuestra sociedad sin que nadie tuviera "coronita" para desconocerlo.

Político mas no partidizable, lo que implica que todo ciudadano individual o socialmente representado por medio de los órganos del Estado apunta a la defensa de ese valor primario no importa la ubicación social, racial, sexual; ni la profesión ideológica, política o profesional de quien se trate. Si existiera discriminación asistiríamos (como lo hemos vivido en un pasado no muy lejano) a la eliminación de la calidad de personas (derechos y obligaciones) de ciertos seres por parte de los demás. La propia concepción contractualista que inspiró al iluminismo, padre de la modernidad e impuesto hace dos siglos en Francia y Estados Unidos, parte de la idea de que todos los ciudadanos partícipes del hipotético contrato social viertan la plena libertad de su estado de naturaleza (amenazada por la plena libertad de sus pares) en el Estado (juez y gendarme del primer capitalismo) para recibirlos como derechos, obligaciones y facultades ahora garantidos por la fuerza coercitiva de éste que en la teoría los convierte en más libres. La función de gendarme procura proteger esa libertad, prevenir que se atente contra ella y -según la superada óptica- aislar a quien se convierta en un peligro social. La función jurisdiccional parte de evitar la justicia "por mano propia" (lo que nos retraería a un revanchismo salvaje) instituyendo magistrados que dicten sentencia sobre aquellos que son acusados de coartar la libertad de los demás, restringir sus derechos o faltar a sus obligaciones, aplicando sentencias previstas en normas jurídicas aprobadas por el Parlamento y promulgadas por el Ejecutivo. La Justicia, lamentablemente, no recupera los derechos perdidos (irreparable en el caso de vidas humanas) pero su aplicación advierte al infractor y a los demás de caer en similares actitudes. La "vista gorda" a los atentados o su justificación convierte las leyes en meras recomendaciones y torna frágiles las libertades, sujetas a la discrecionalidad del gobernante de turno.

DEL LADO DE LA VIDA

Vi caras en la marcha por la muerte de Machado que no podré olvidar. Las mismas caras, con otros nombres, marcharon quebradas hasta el cementerio del Buceo para acompañar a sus caídos. En ambas manifestaciones ahogaba el ambiente la ira frenada, el reclamo de comprensión de la otra parte, el cuestionamiento a los dictados de los magistrados. Y uno sentía la necesidad de pedir cordura y gritar: "¡Paren el mundo un minuto!", cuando carente de replay se choca con imágenes que creía archivadas. Necesidad de un grito de basta, de decir que somos las mismas caras con diferentes apellidos, que todos nos necesitamos no importa que pensemos diferente, que debemos defendernos y "parar la mano" a quienes inevitablemente querrán sacar réditos políticos de nuestros muertos, no importa qué línea política profesen.

A la una y media de la tarde del 25, salía el senador Raumar Jude de la Jefatura de Policía de Montevideo, donde continuaba reunido el ministro Francisco Forteza con el titular, inspector principal Leonel Luna Méndez.

El secretario general de la UCB, además de referirse a su solidaridad y diferencias con el secretario de Estado, expresó a quienes allí estábamos que "de un tiempo a esta parte el instituto policial se ve cuestionado por un tema prioritario como es el de la seguridad nacional" y que "el clima político debe ser otro" pues "no es con interpelaciones que se soluciona el tema de la seguridad nacional". Olvidándonos de las connotaciones ideológicas que a tal masacre se le quiso dar desde similares tiendas, partamos de coincidir con el dirigente en que los cambios de n/hombres en la titularidad de las secretarías de Estado no es lo esencial, sino el cambio en la conducción, en la política aplicada, lo cual es poco previsible. Suponiendo además que fue un desliz verbal la resurrección (repetida) del término "seguridad nacional", vayamos al error básico de la formulación de Jude que tomamos como ejemplo de un planteamiento equivocado que hoy interpreta fielmente la óptica policial y que no tiene otra opción que derivar en un debate sin salida sobre premisas falaces. Estas líneas son un intento desesperanzado por evitarlo.

ATRAPADO SIN SALIDA

"De un tiempo a esta parte el instituto policial" no es el que ha sido cuestionado y las interpelaciones (de Zumarán y Díaz) tuvieron por cometido conocer las explicaciones de los sucesivos ministros acerca de hechos acaecidos bajo su jurisdicción para determinar luego -siguiendo los caminos constitucionales- si era conveniente su permanencia en el cargo. Una vez más en este período desde lares oficialistas se reitera la confusión entre órganos y soportes. No está lejos el momento en que algún connotado candidato colorado consideró el recurso constitucional del referéndum como un cuestionamiento a la "democracia representativa". Si el Poder Judicial encuentra mérito para procesar a un agente policial por omisión o excesos en su función, el que sale prestigiado con el alejamiento es el instituto. Sólo un mal entendido concepto de cuerpo puede defender transgresores de las leyes entre quienes deben ser sus defensores. Fuentes policiales consultadas reconocieron el respeto que les merecían (en la discrepancia) los jueces afectados a los casos de las muertes en comisarías, alguno de los cuales no habría "aflojado ante presiones" mientras ejercían durante la dictadura. Sin embargo, en la asamblea del Círculo Policial se afirmó que el Poder Judicial está "seriamente infiltrado" y, por el otro lado, el senador Zumarán viene de cuestionar un fallo judicial acusando a policías de la muerte de Inciarte.

Esos dos tipos de actitudes no le hacen bien hoy al país. Si hay datos nuevos, que se aporten. Si el fallo no conforma, que se apele. Si hay denuncias, que se publiquen. Si hubo injurias, que se castiguen. Pero la validez del sistema se mantendrá en la medida en que respetemos todos las vías que el mismo se impone como filtro.

Resumidos sintéticamente, los cuestionados hasta el momento han sido: (uno) el ministro sobre su idoneidad, (dos) determinados funcionarios que intervinieron en las tres detenciones referidas por sus excesos y (tres) el Poder Ejecutivo por los procedimientos de detención para los que se faculta al instituto policial en su rutina.

MARATON DE LA MUERTE

Que el ministro Forteza ha tenido "mala suerte" (como dijo Tarigo) es un hecho indiscutible. Desde la caída de Marchesano la sucesión de acontecimientos ha sido vertiginosa. Pero lo más cuestionable al ministro, aparte de una posible pero muy difícil previsión de las muertes o vejámenes ocurridos, es su actitud ante tales hechos. El ministro asumía el papel de parte identificándose con el funcionario infractor o justificando la situación. Esas salidas a la prensa no fueron felices, como cuando recomendó que los padres no dejaran salir de madrugada a los menores para evitar atentados al pudor, eludiendo la seriedad de que fueran cometidos por funcionarios de su cartera utilizando locomoción oficial. Lo mismo cuando visitó solidariamente al detenido subcomisario Basilio Duarte a quien se sentenció por la "bravuconada" (según el juez) de detener por segunda vez a Delfor Machado al reclamar éste revisar sus pertenencias. La Asociación de Magistrados calificó la visita de Forteza como "grave e inadmisible extralimitación de sus atribuciones". "Fue una manera de tranquilizar a la Policía (...) que estaba en estado de asamblea, una cosa muy peligrosa para la democracia", opinó el ministro de la Suprema Corte, Nelson Nicoliello, en Búsqueda. Un esfuerzo de comprensión mutua parece imperioso. "Creo que lo que hizo el subcomisario Duarte todos los que estamos en comisarías en algún momento lo hemos hecho" se sinceró el vicepresidente del Círculo Policial, mayor Navas. "Carecen del marco legal de procedimiento que permita proceder de acuerdo a algo que esté establecido legalmente", agregó. ¿Será posible que en el calor de lo sucedido, en la clase política no haya habido quien, desde el viernes 4 de agosto, intentara satisfacer este más que fundamentado reclamo?

Es imprescindible enfriar los ánimos de todos los actores de esta carrera que no llevará a buen camino si no nos escuchamos para entendernos y si no reafirmamos claramente algunos principios fundacionales: los policías necesitan garantías sobre la legalidad de sus procedimientos, acerca de los cuales deberá responder el Ejecutivo y legislar sin demora el Parlamento, que los habiliten a cumplir la función de represión y prevención del delito en consonancia con los derechos de los averiguados. Los detenidos son inocentes hasta que la Justicia diga lo contrario y, mientras tanto, como tales deben ser tratados. Los policías requieren mejores retribuciones, preparación para cumplir tareas de riesgo, medios técnicos para ejecutarlas y cobertura adecuada a los operativos que tienen que realizar. Esas son básicas garantías para quien detiene.

Por otra parte, el detenido tiene derecho a declarar sin apremios de ninguna clase, si es mayor no puede estar detenido más de 24 horas sin ir a juez bajo acusación y si es menor debe intervenir la justicia correspondiente con inmediatez. Varios de los principios antedichos, según las denuncias publicadas en varios diarios de capital, no fueron cumplidos. Cada vez que se atenta contra un guardia del orden en la calle cunde la frase: "cuando agarren al homicida no tiene suerte". Comprendiendo la difícil situación emocional de quienes deben actuar para detener a quienes atentaron contra un compañero, su deber -como en los demás asesinatos- es llevarlos a los tribunales para que la sociedad caiga sobre ellos con el peso de sus normas. En el cementerio, familiares de oficiales reclamaron poco menos que la muerte del último prófugo. Comprendemos el momento pero no aceptamos la justicia por mano propia. Una vez detenidos, que todo el peso de la ley y las garantías de la Constitución caigan sobre ladrones, cómplices o asesinos.

"No puedo entender cómo al propio Rodríguez Suárez lo pudieron sorprender de esa forma", me comentaba dolorido uno de sus compañeros, refiriéndose al abatido director de Asaltos. Ello nos enseña que hoy también toda la sociedad debe levantarse a reclamar garantías para el policía, el que se dedica a cumplir con sacrificio la ingrata tarea que ésta le ha encomendado.

Cuando tuve que referirme al luctuoso hecho, la misma tarde del viernes, me limité a decir que sentía como si hubieran fallecido cuatro hermanos míos, cuatro padres o cuatro hijos. Que no podía haber persona con una escala de valores mínimamente norteada que desconociera la gravedad de lo sucedido. Pero inmediatamente agregué que a ellos los sentía tan míos como a quienes habían fallecido en situaciones que la Justicia aún investiga. Y que a sus compañeras, ahora solas, las sentía como a mi madre o mis hermanas.

Divisiones tajantes no existen en una sociedad pero, si existieran, no sería entre civiles y uniformados. La diferencia estaría entre los ciudadanos que respetan o que les faltan el respeto a los demás. Y en cuanto a quienes trabajamos en los medios de comunicación reclamamos el correspondiente respeto a nuestra profesión, vistos los incidentes ocurridos. Nosotros garantizamos lo mismo de nuestra parte.

Carlos Montero

F/C

Se derrumba la industria textil

Ver pág. 9

Colombia: la derecha introdujo la cocaína

Ver págs. centrales

alterNativa Socialista.

Montevideo 7 de setiembre de 1989, Año IV, Nº 189, N$ 500.- Australes 150

Se polarizan las opciones

Partidos en crisis

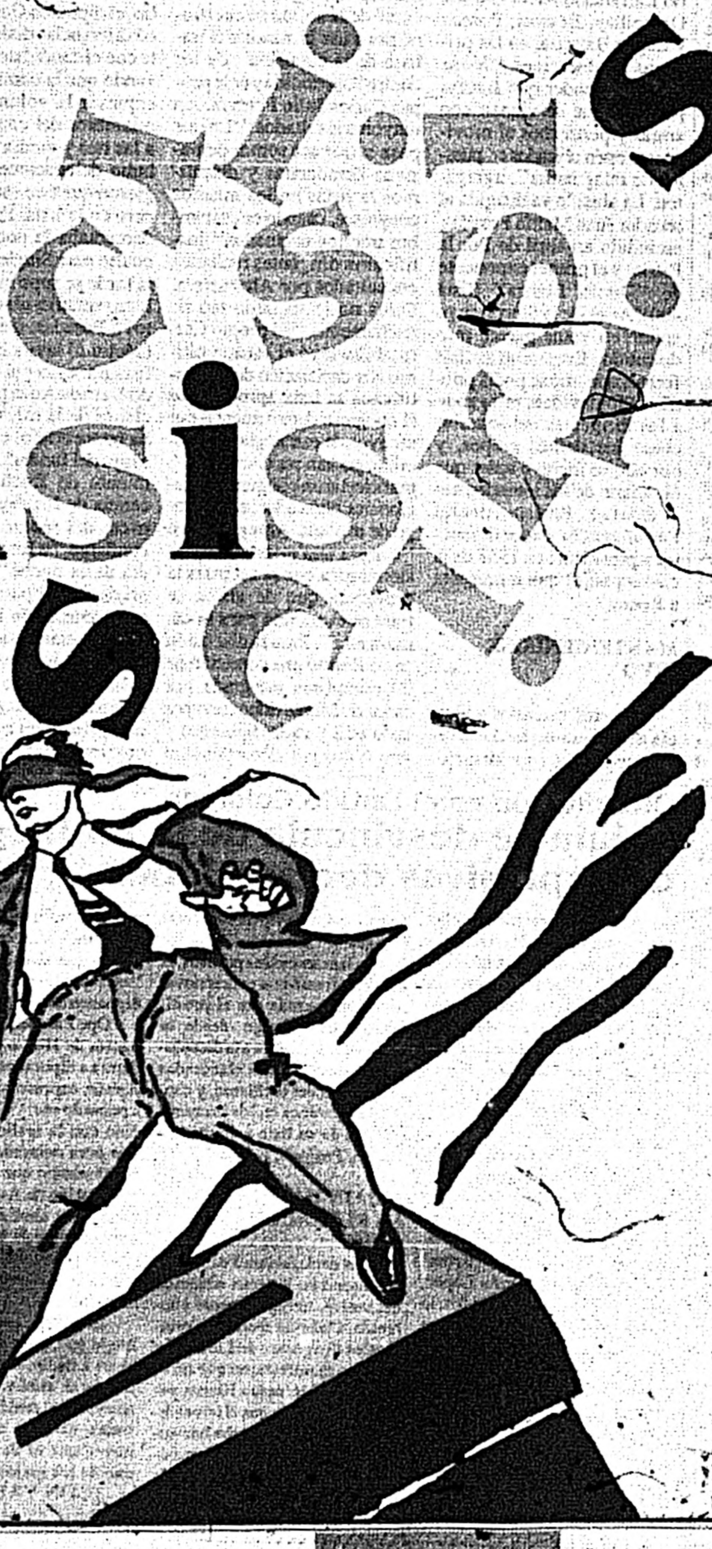

A 80 días de las elecciones, el sistema electoral uruguayo da pruebas de su agotamiento. La acumulación de votos por lemas entre grupos que se declaran ideológica y programáticamente disímiles, ha caído sobre aquellos partidos que mayor provecho sacaron del sistema.

Dentro del Partido Nacional, la creciente supremacía de Lacalle sobre Pereyra y Zumarán se vuelve en su propia contra: una oferta conservadora tan nítidamente despegada de las centristas puede traducirse en una corrida hacia otras opciones. Tanto el Movimiento Nacional de Rocha como Por la Patria padecen las consecuencias de enfrentar una lucha interna que parece perdida de antemano, y mientras se producen nuevos desgajamientos de PLP la interna rochana aparece súbitamente convulsionada.

En el Partido Colorado, Pacheco se despega paulatinamente de Jorge Batlle en Montevideo, la 85 se descompone y la tercera candidatura (Fernández Faingold) inicia su aparición en las encuestas con guarismos que no le permiten abrigar expectativas de ninguna naturaleza.

Tres fuerzas tienen chances de disputar la Intendencia Municipal de Montevideo: Tabaré Vázquez, en un cómodo primer lugar entre quienes ya definieron sus preferencias, el ex senador Amílcar Vasconcellos patrocinado por el pachequismo (del cual fue acérrimo opositor), y el ingeniero Carlos Cat, que completa la terna de Lacalle.

A partir de ahora comienza la cuenta regresiva para las fidelidades partidarias, habida cuenta de que las preferencias pueden transformarse en un amargo búmerang. En páginas 2 y 3 iniciamos una mirada a ese panorama, a cuenta de un análisis más a fondo en próximas ediciones.

El Partido Colorado mantiene al ministro Forteza a pesar de que lo rechaza la oposición parlamentaria y también "la oposición extraparlamentaria" (encabezada por el candidato presidencial Jorge Batlle), mientras Tarigo descarta la búsqueda de consenso para la titularidad de ese problemático cargo (página 3). También en la Junta Departamental el Partido Colorado mantiene a un funcionario severamente cuestionado, valiéndose de la mayoría absoluta que le confiere la Constitución, aunque no las urnas (página 5).

Mientras tanto, miles de trabajadores textiles se enfrentan al fantasma de la desocupación (página 8), al tiempo que el grupo Otegui, fuerte deudor del Banco Central, vende sus empresas laneras a una multinacional (página 5).

ENTRE TELONES

Voto... al chápiro

Dícese que el secretario de la Presidencia de la República, doctor Luis A. Semino, presentóse ante la caja para hacer efectivo el cobro de sus emolumentos. Cuéntase en el Edificio Libertad que el funcionario le pidió que le exhibiera la Credencial Cívica con la constancia de haber votado en el plebiscito, como le fue exigido a todos los funcionarios y jubilados, y como se hizo público a través de numerosas publicaciones. Y finalízase contando que el doctor Semino, que no tenía la credencial, conminó al funcionario a que le pagara de inmediato bajo amenaza de sanciones, a lo que el cajero respondió accediendo al gentil petitorio.

Agrégase que el presidente Julio María Sanguinetti, por su parte, exhibió la credencial sin que le fuera pedida.

TFP no se ve

Según se filtró, en oportunidad de que el senador Luis Alberto Lacalle grabara una entrevista para ''Prioridad'', Canal 10, expuso sus definiciones ideológico-programáticas en formas vagas tales como que priorizaba los valores tradicionales de la familia, la noción de patria, el significado de la propiedad.

-¿Podría decirse, senador, que algo así como Tradición, Familia y Propiedad? -habría preguntado el conductor del programa, Omar de Feo. Tras un momento de vacilación, según las fuentes, Lacalle fue presa de un ataque de cólera y sus expresiones (poco adecuadas a la imagen bonachona que suele exhibir) aconsejaron borrar y grabar de nuevo.

¡'tás sin auto, Pancho!

Mediodía del miércoles 30 de agosto. Más precisamente, las 12:10. En la plaza Independencia se detiene una camioneta color celeste. De ella son bajados algunos carteles de publicidad, que rezan textualmente: ''Zumarán presidente - Pancho Gallinal diputado''. Los carteles son entrados en el edificio con frente a Plaza Independencia 1380 bis.

Hasta aquí, poco de particular al margen de que el candidato se publicite por el seudónimo.

Pero, bien mirada, la camioneta Peugeot celeste tiene una inscripción lateral: Banco Hipotecario del Uruguay. Y, mejor mirada aún, su matrícula es oficial: PE 5855.

Moraleja: lo malo no es que el gobierno utilice los automóviles oficiales con fines proselitistas. Lo malo es que el gobierno lo tengan los de otro partido. Pero apenas se puede, uno mete por allí la influencia y hace lo propio.

Oiga, Pancho Gallinal: ¿por qué no paramos con eso? Y si usted no fue el que dispuso que tan malamente se disponga de nuestros dineros para su beneficio (su de usted): ¿por qué no da una lección de moralidad pública y le arranca las muelas al que cometió ese abuso contra la población, y lo hace público con fines de escarmiento? Porque después no va a ser fácil discursear con aquello del Partido de las Leyes. Don Alberto Zumarán, que supo echar gente del Movimiento por declaraciones inconvenientes, quizá tenga algo para decirle al Pancho.

PGP en la noticia

Usted es un tipo medio malintencionado y está esperando leer aquí vaya a saber qué cosa. Perdió: esta pastillita es para agregar algo respecto a estrategias publicitarias, y señalar la novedad de que un partido político -el PGP- adquiera un informativo. En efecto, el noticioso de las 18 horas de Radio Sarandí es contractualmente, propiedad del PGP. ¿Qué tal? Lindo para escuchar buenas noticias.

Niños s/nec. urg.

Creativos de todas las agencias de publicidad llaman desesperadamente a los papás de niños (si es posible rubios, condición no indispensable) para atender múltiples requerimientos concretos de clientes electorales.

Tras el éxito pionero de Jorge Batlle con su niñito con vincha, se han sumado Pacheco (quien además levanta un morochito orejudo en otro slide televisivo), Zumarán y ahora Juan Raúl.

Hasta el momento, los niñitos electorales se limitan a lucir vinchas con los nombres de los candidatos. Es de esperar que, a partir de su proliferación, las agencias se pongan más exigentes y seleccionen a aquellos capaces de hacer la ''V'' de la victoria, recogerse el mechón como Lacalle, levantar el dedito admonitorio como Pacheco, etcétera.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). Editor: Jorge García Ramón. Armado en pantalla: Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección

Tensión en el congreso nacional rochano

Fiebre del sábado a la noche

por Carlos Montero

La consolidación del papel de Manuel Singlet y la postergación ''estratégica'' del diputado Alem García, fueron los resultados más relevantes del polémico Congreso Nacional del Movimiento de Rocha, reunido por espacio de 11 horas y media el pasado sábado para definir la integración de la ''oficial'' lista 504 al Senado.

''Alem tiene sólo 43 años, un futuro político enorme y no puede preocuparse por no estar en los primeros puestos para esta elección'', comentaban el lunes pasado en Casa de los Lamas militantes conformes con la decisión de que el orden preferencial de suplentes fuera: Pereyra, Elso Goñi, Nin Novoa, Singlet, Posadas, De la Sierra, Amorín Larrañaga, Alem García, Oxacelhay, Bessosi, Posada y López Balestra, en las primeras 12 ubicacioes. ''No se puede pretender que figuras políticas que se vienen con armas y pertrechos al movimiento estén ubicados en puestos de retaguardia'', agregaron. La alusión va dirigida al senador Juan Martín Posadas, escindido en abril de Por la Patria, y al primer exponente de ''Divisa Blanca'' (lista 400), Ariel De la Sierra, cuyo aporte en votos parece más discutido. Estimaron dichas fuentes que ''no se podía priorizar Montevideo, relegando a los dirigentes del interior, como los demás grupos, y por ello se incluyó antes que él -aparte de los intendentes- al diputado Ernesto Amorín Larrañaga (fundador del sector y presidente en 1988 de la cámara baja) que representa a Rocha''.

MANTENIENDOSE VIVO

Voceros cercanos a García manifestaron a Alternativa que dichas consideraciones no les merecían mayores reparos pero que el debate principal fue por la cuarta postulación al Senado entre Singlet y éste. Ya cuando el sábado 12 se discutió las listas a diputados en el Congreso Departamental de Montevideo, representantes de los ''centros cívicos'' que responden al edil Ariel Barrios (con ascendencia en la zona suburbana) cuestionaron su inclusión en un improbable octavo puesto. Por 114 votos contra 24 -y a puertas cerradas- fue aprobada la lista 504 con Matilde Rodríguez Larreta, Rocha Imaz, Alem García, Barrios Anza, Manuel Singlet, Ana Lía Piñeyrúa, Teodoro Acosta (presidente de la departamental), Ariel Barrios y el también edil Jorge Martín. Sin embargo, en el transcurso de la sesión se cuestionó por parte la minoría el trabajo de la comisión ''de los cuatro'', presidida por le propio Carlos Julio Pereyra, sin mayores resultados. ''Lo que pasa es que acá somos demasiado democráticos y discutimos la listas en los mismos congresos, cuando es costumbre traerlos cocinados'', justificaron dirigentes rochanos consultados por Alternativa. Otros no lo tomaron tan risueñamente. ''El propio Carlos Julio leyó el sábado último una declaración donde justificaba la lista aprobada en el congreso departamental por motivos de estrategia que, admitió, podían ser discutibles'', manifestaron congresales nacionales ofuscados, el domingo de mañana. Agregaron que ''esa era una manera de presionar para que se aceptara la propuesta que de arriba se traía nuevamente para la cámara alta''. Para la discusión se conformó una comisión de 29 miembros integrada por cinco de Montevideo (uno por cada edil y cada diputado) y uno o dos por departamento del interior (según hubiera única o más listas), presididos por el candidato presidencial.

Los 400 congresales que llegaron hasta Casa de los Lamas (Uruguay y Ejido) fueron testigos de las soluciones barajadas en los cuartos intermedios que abrieron para consultas ''los 29'', reunidos a menos de 300 metros en la Casa de la Esperanza -sede de campaña- en la Av. Uruguay y Cuareim.

CUAN PROFUNDO ES TU AMOR

''Promediando la tarde se hizo fuerte el rumor que Singlet quedaba cuarto y a Alem lo relegaban'', comentaron a Alternativa los voceros. Frente al Congreso Nacional, en un alto hecho por Carlos Julio, el diputado García ''marcó diferencias dialécticamente con el candidato, puntualizando que la comisión debía expresar la voluntad de los miembros del congreso. Ya, a las tres y media de la tarde hubo delegaciones que exigieron que éste estuviera tercero en la lista. Pereyra fundamentaba la necesidad del cuarto para Singlet. Cayendo la tarde se supo que la nueva lista tentativa ubicaba (quinto) a Posadas, (sexto) Alem, (séptimo) Javier Barrios. Esa lista no se aceptó y el diputado Barrios Anza pidió ser excluido de la misma''. Según ha trascendido, el legislador e hijo del fundador del Movimiento de Rocha, pidió licencia de los órganos directrices del sector. Cuando se confirmó ''a las nueve y media de la noche'' la nómina original, el diputado García -en la puerta de Casa de los Lamas- manifestó a Pereyra: ''se lo digo a usted, Carlos Julio, se lo digo a todos los compañeros y a quienes quieran oirlo, si mi nombre es un problema pido a quienes lo promocionan que lo dejen de lado'', y agregó que no pensaba ser candidato a nada. Pereyra recordó a García que ya estaba postulado a diputado y volvió a mentir. Entrada la noche parecía que ''el humo blanco se encaminaba con Singlet cuarto y Alem quinto''. Conocido el resultado luego de las once de la noche, y votado el mismo, el diputado García anunció que se excluía del octavo puesto al Senado, aunque seguiría trabajando en la lista a diputados. Votaron también en contra el diputado Rosales Moyano de Soriano, y delegados de San José, Río Negro y Canelones, entre otros. ''El clima quedó muy tenso y tendrá consecuencias para la campaña con el alejamiento de militantes intermedios rochenses cuyas aspiraciones fueron relegadas''. [illegible] fuentes del sector [illegible] confirmaron periodistas del semanario La Razón, Alejandro Saxlund renunció al mismo el sábado a la medianoche. Consultado por Alternativa, se limitó a decir que ''mi renuncia es por razones personales que no viene al caso mencionar''. Sin embargo, testigos presenciales manifiestan que fue él quien -apenas concluido el congreso- gritó a voz en cuello: ''que hablen Singlet y Barrios''. Luego del informe de [illegible] agregaron, la campaña electoral ha quedado plenamente en las manos de Singlet y Homero Rodríguez Taberna. ''Los fondos son escasos y ni una balconera sale sin permiso'' del director de campaña, concluyó una fuente desanimada. ''No sé para qué tanto lío'' comentó otra más optimista, ''si igual la postulación de los intendentes y Amorín es simbólica''.

Alem García departía el lunes de noche en la cantina de Casa de los Lamas. La fiebre ha pasado, pero el calor sigue.

(P.D.: por los subtítulos, reclamar a los Bee Gees)

Otra división en el Partido Colorado

Asiaín se desvincula de la 85 luego de explosivas declaraciones

A menos de tres meses de las elecciones nacionales, una nueva crisis se desató dentro del Partido Colorado, luego de las declaraciones del diputado Roberto Asiaín, en el sentido que se le pretendía excluir de las listas que su sector -Libertad y Cambio- presentaría para la diputación en Montevideo.

El viernes pasado, sacudiendo la modorra que parece dominar esta campaña electoral, Asiaín salió a la prensa afirmando que algunos dirigentes de su grupo pretendían dejar al actual presidente de la Cámara de Representantes, Luis Hierro López, fuera de las listas a diputados, lo que pondría en peligro su nueva participación a nivel parlamentario, ya que en la plancha a la cámara alta, confeccionada de común acuerdo entre Batlle y Tarigo, Hierro ocupa el séptimo lugar.

De acuerdo a lo expresado por Asiaín, se pretende ''rasgar una parte de la imagen presentada en 1984, a través de sucesivas intrigas''.

En las elecciones pasadas, la lista 85 ofreció una cara renovadora, encabezada por el prestigiado doctor Tarigo -desde su actuación opositora a la dictadura-; recogió las más elaboradas propuestas del batllismo, y candidatos jóvenes en los primeros puestos de su lista a diputados: Hierro, Pasquet, y Asiaín.

ASIAIN HABLA, LA 85 REACCIONA

Las declaraciones de Asiaín detonaron en la tensa situación del sector, trabajosamente contenida. Unánimemente los principales dirigentes de Libertad y Cambio manifestaron que no se pensaba dejar fuera a Hierro, pero sí a Asiaín. Lo que el tercer diputado del sector estaba haciendo, de acuerdo a sus impresiones, era apenas intentar ''cubrir su retirada''. Asiaín, según fuentes del sector, sabía cómo iban a quedar conformadas las listas y su no inclusión en las mismas, por lo que simplemente estaba ''trabajando su pase'' lo más dignamente posible.

Ope Pasquet, el principal detractor de Hierro para su candidatura a diputados en opinión de Asiaín, expresó que nadie había pensado eso: ''Cualquier parecido con la realidad no es más que pura coincidencia'', declaró, al tiempo que recalcaba que ''la gestión de Asiaín no ha justificado la confianza que en él depositó la lista 85''.

La salida del enorme parlamentario del sector estaba decretada.

El propio Tarigo declararía luego que, pese a que no se excluía a nadie, las posiciones en las listas ''subían o bajaban de acuerdo ''al ranking'' de las personas, dando a entender claramente que el de Asiaín no era uno de los mejores puntuados.

¿CON VAILLANT?

Parece ser, según fuentes coloradas de Libertad y Cambio, que Asiaín ya había entablado conversaciones con Víctor Vaillant, para incorporarse al Movimiento de Reafirmación Batllista, pero lo concreto es que esta información fue desmentida por el propio Vaillant, durante su gira por el interior del país.

También se dijo que ''Vaillant es un caballero, y no va a revelar públicamente sus conversaciones'' con el disidente, por lo que la situación no se presenta como muy transparente (cualidad largamente reclamada, por otra parte, por los mismos implicados en el affaire).

Libertad y Cambio, mientras tanto, se apresura a liquidar el tema de las listas (aparentemente integradas por Hierro, Pasquet, Grazzeci, y Manni) para poder hacerlas públicas este sábado -en un acto programado en CAMBADU, con la presencia de Batlle y Tarigo-, y arrancar en esta tardía recta final, de cara al último domingo de noviembre.

Se polarizan las opciones

Pacheco completó su fórmula y se despega de Batlle

Finalmente, el ex presidente Jorge Pacheco Areco tiene compañeros de fórmula: el doctor Carlos Pirán a la vicepresidencia, repitiendo el dúo que en 1984 obtuvo magros resultados, y el doctor Amílcar Vasconcellos será el candidato a la Intendencia Municipal de Montevideo.

Pirán fue considerado el "candidato natural" durante prácticamente cuatro años, pero vio peligrar su posición ante sucesivos embates, reflejo de la pugna entre los diversos sectores que componen el pachequismo (cuyas dos vertientes principales son encabezadas por los senadores Raumar Jude y Pedro Cersósimo). La tirantez de relaciones entre esos sectores hacía difícil encontrar un candidato que contara con el beneplácito de todas las partes, repitiendo en el interior del pachequismo, paradojalmente, el panorama que

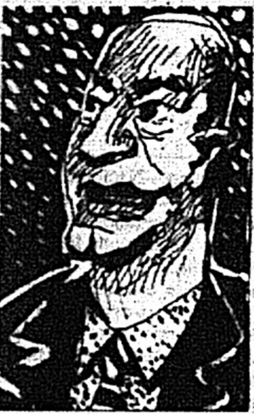

en 1966 llevó al propio Pacheco (un "extra-sectorial") a la candidatura a vicepresidente acompañando al general Oscar Gestido.

En lo que puede interpretarse como un buen golpe de imagen hacia sectores centristas del espectro colorado, la designación de Vasconcellos encierra también una paradoja: Vasconcellos marcó distancia con el pachequismo, mostrándose sumamente crítico en lo económico y también en lo político: con la firma del entonces senador colorado una comisión investigadora parlamentaria denunció las torturas como práctica generalizada. En 1971, Vasconcellos había protagonizado con el también senador colorado Manuel Flores Mora una curiosa operación de ingeniería electoral, postulándose ambos a la presidencia y vicepresidencia en fórmulas cruzadas, precisamente con el argumento de derrotar a Pacheco. Los votos reunidos por Vasconcellos y Flores Mora posibilitaron el triunfo del sucesor de Pacheco, Juan María Bordaberry.

El anuncio de las candidaturas coincide con la publicación por el semanario Búsqueda de la última encuesta de Equipos Consultores Asociados (correspondiente a la segunda quincena de agosto) según la cual en Montevideo el Frente Amplio encabeza las preferencias del electorado con un 27,8%, seguido del Partido Colorado (22,4%) y el Partido Nacional (21,8%) y el PGP-PDC (15%), con un 13% de indecisos. En lo referente al Partido Colorado, las preferencias internas se acentúan en favor de Pacheco Areco, quien con un 51,5% se distancia considerablemente del 39,8% favorable a Jorge Batlle (Fernández Faingold recoge sólo un 1,2%). En la segunda quincena de julio, la diferencia de Pacheco sobre Batlle era inferior a un punto (49,2% y 48,6% respectivamente), consolidándose una tendencia de crecimiento a lo largo del último semestre.

Paralelamente, la candidatura municipal de Jorge Batlle, que recayó en el ingeniero Lucio Cáceres, no generó respuestas importantes en los medios de prensa ni, aparentemente, entre el electorado. Antes bien, la primera reacción conocida fue la del Movimiento de Acción Social liderado por Hugo Fernández Faingold, que anunció que no apoyará la candidatura de Cáceres y se abocaría a designar su propio candidato.

El panorama parece polarizarse en Montevideo, habida cuenta de que sólo tres candidatos pueden acceder a la Intendencia: Tabaré Vázquez, Amílcar Vasconcellos (figura que genera resistencias en algunos sectores colorados, ya que el veterano senador ha "discrepado con todos ellos en algún momento de su carrera", según lo reconoció [illegible] martes en Radio Sarandí), y el ingeniero Carlos Cat, alineado con Lacalle.

Esta polarización podría provocar corrimientos internos e interpartidarios, habida cuenta de las escasas posibilidades que ofrecen a esta altura los sectores minoritarios de ambos partidos tradicionales: Lacalle se sigue distanciando de Carlos Julio Pereyra, mientras Zumarán parece estancado en un 14% del electorado y por segunda vez se desmiente que vaya a retirar su candidatura. Dentro de ese panorama de desaliento, el dirigente Miguel Galán, quien recogiera una significativa votación en las elecciones de 1984, también se desvinculó de Por la Patria, sumándose a una "corrida" que parece no tener fin.

El llamado "voto útil", que algunos politólogos estiman en un 35%, puede hacer estragos en un sistema partidario que ata las preferencias a las aversiones: podrá haber quienes opten por fidelidades rígidamente asumidas, quienes opten por el "mal menor" y aun quienes se inclinen por el voto testimonial. No parece descabellado pensar que en las próximas muestras las encuestas puedan enloquecerse.

Forteza es sólo colorado

Por segunda vez se votó contra el ministro, sin lograr removerlo

"El señor Forteza no es ni por asomo el hombre adecuado para procesar los cambios"... "Sus increíbles primeros 11 días de gestión debieron ser los últimos". Así comenzaba el diputado José Díaz su intervención de tan sólo 10 minutos, en la que reiteró los conceptos fundamentales de su anterior interpelación en la Cámara de Diputados, a efectos de promover la censura al controvertido ministro del interior, Francisco Forteza.

La sesión de la Asamblea General del pasado lunes intentó poner en funcionamiento los mecanismos previstos en los artículos 147 y 148 de la Constitución, para lograr la caída del ministro.

La Asamblea no sesionó más de 80 minutos y, tal como podía preverse, no se lograron los votos suficientes para censurar a Forteza: de los 78 necesarios, se lograron 53, sobre 85 presentes.

El Partido Colorado -una vez más- actuó en bloque, sin que se plantearan siquiera los matices interpuestos por Bouza en la Cámara de Representantes.

"El comportamiento del sector del señor Batlle está en la frontera de la subversión; digamos que es un comportamiento semisubversivo", apuntó Díaz en su intervención, argumentando que la negativa de accionar los mecanismos constitucionales por parte del jorgismo, representaba una acción subversiva por omisión.

Entre los aspectos cuestionados en la Cámara Baja del Parlamento, el diputado socialista destacó la aplicación del decreto 690/80, que posibilita la aplicación indiscriminada de las razzias (apenas suspendidas temporalmente, y en el departamento de Montevideo), y la omisión respecto a las declaraciones realizadas por el Círculo Policial, cuando ni siquiera se llamó a los oficiales responsables para que

brinden explicaciones.

Otro aspecto destacado por el diputado interpelante fue la visita que Forteza realizara al subcomisario Duarte (implicado en la muerte de Guillermo Machado, en la seccional 15a.), y las declaraciones que brindara a la prensa ("insólitas declaraciones") el martes 8 de agosto, luego que dos funcionarios policiales violaron a dos menores: "Por la décima parte de todo lo que acabo de decir, tendríamos que censurar al señor Forteza", expresó Díaz, anticipando que, por más que la reunión de las cámaras no llegara al número establecido por la Constitución, "el señor Forteza es un ministro sin respaldo parlamentario, pues ya se le censuró en Diputados, y aquí tenemos mayoría".

En su breve alocución, el interpelante no concedió interrupciones, lo que provocó malestar en algunos parlamentarios, que quisieren contestarle varias afirmaciones (al final de la sesión, el diputado Amaro le increpó no haberle concedido una interrupción luego que Díaz acusara al jorgismo de subversivo).

El oficialismo contó apenas con la voz del diputado Edison Rijo para defender a Forteza: "El ministro da garantías para los comicios de noviembre", aseguró, mientras enfatizaba el hecho que sería el hombre adecuado para asegurar que "las elecciones de noviembre se procesen de acuerdo a las normas establecidas en la ley".

Nelson Lorenzo, Eduardo Jaurena, y el senador Rodíguez Camusso hicieron uso también de la palabra, reclamando el alejamiento de Forteza de la titularidad del ministerio político.

Respecto a la acusación sobre que la interpelación se llevaba adelante exclusivamente con fines electorales, el legislador socialista afirmó que "hemos utilizado con mesura y reconocido espíritu constructivo los mecanismos de control legislativo sobre el gobierno", pero esto no justifica dejar al Ejecutivo sin ningún tipo de control parlamentario: "Ni la Constitución ni el sentido común establecen, en el año electoral, una especie de paréntesis de arbitrariedad a favor del gobierno; de gobierno sin control de nada".

"Por más que el 26 de noviembre el pueblo juzgue al gobierno y a los sectores de la gobernabilidad -prosiguió-, ello no es una muralla que los proteja de los irrenunciables cometidos de contralor legislativo, antes o después del acto electoral".

Díaz concluyó su exposición reiterando la falta de apoyo parlamentario del ministro Forteza, independientemente de la existencia o no de los 2/3 del total de votos necesarios para promover la censura: "Esperamos que la doble censura -por Diputados y por esta Asamblea- sensibilicen de una vez al señor Forteza y al señor Presidente de la República, que parecen olvidarse que los ministros deben tener apoyo parlamentario", finalizó diciendo José Díaz.

Al término de la sesión, el vicepresidente de la República Tarigo afirmó que "es imposible pretender tener un ministro del Interior de consenso", restándole importancia a lo acontecido, en expresiones tales como que "estas cosas inútiles, cuyos resultados se conocen de antemano, cuyos resultados se sabe de antemano que van a ser negativos, como en todos los órdenes de la vida, desgastan".

En un intento final por capitalizar a favor de su partido el resultado de la interpelación, Tarigo señaló que la oposición cuenta con 70 legisladores, de los cuales apenas 53 estuvieron en sala para votar en contra del ministro Forteza: "El resultado no es ni siquiera auspicioso para quienes presentaron la moción de censura", enfatizó Tarigo.

Proyecto para habilitar el voto de emigrados

Un proyecto de ley que faculta a votar en las elecciones nacionales y plebiscitos a los uruguayos residentes en el exterior, fue presentado el martes en el Senado con la firma de los legisladores frenteamplistas Reinaldo Gargano (PS) y Luis Alberto Senatore (20 de Mayo).

La iniciativa (coincidente con la efectuada en la Cámara de Representantes por el diputado Eduardo Jaurena (Movimiento Socialista), establece que "los ciudadanos uruguayos residentes en el exterior y debidamente inscriptos en el Registro Cívico Nacional, quedan facultados para sufragar en elecciones nacionales, plebiscitos, y en general en toda instancia de consulta popular que deba ser resuelta mediante el sufragio". A esos efectos podrán inscribirse en embajadas y consulados hasta 30 días antes de efectuarse el comicio.

La exposición de motivos destaca que, de más de medio millón de uruguayos emigrados, sólo unas decenas de miles pueden trasladarse a votar. Varios países avanzados (entre los cuales el proyecto menciona a España y Brasil) habilitan la participación electoral de sus emigrados.

Banco Central del Uruguay

DEPARTAMENTO DE LA DEUDA PUBLICA

BONOS DEL TESORO

TASA DE INTERES VARIABLE

Información de la Tasa vigente de las Series 8a., 10a. y 13a.

Serie N°.	Tasa	Período
8a.	10.4375%	15.8.89 al 14.2.90
10a.	10.1875%	15.8.89 al 14.2.90
13a.	9.75%	1.8.9 al 31.1.90

SIND

ALTERNATIVA 7 de setiembre 1989

Mientras se confirma intervención de colaterales del Comercial

Un grupo francés controla a tres laneras del grupo Otegui

Una difícil situación se está comenzando a visualizar en la industria textil, donde una crisis al parecer endémica, vinculada a problemas con las exportaciones, a la reducción del mercado interno (contrabando incluido) y a la introducción de nuevas tecnologías, desembocó por estos días en una dramática huelga de hambre que están llevando a cabo trabajadores de La Aurora (ver pág. 9).

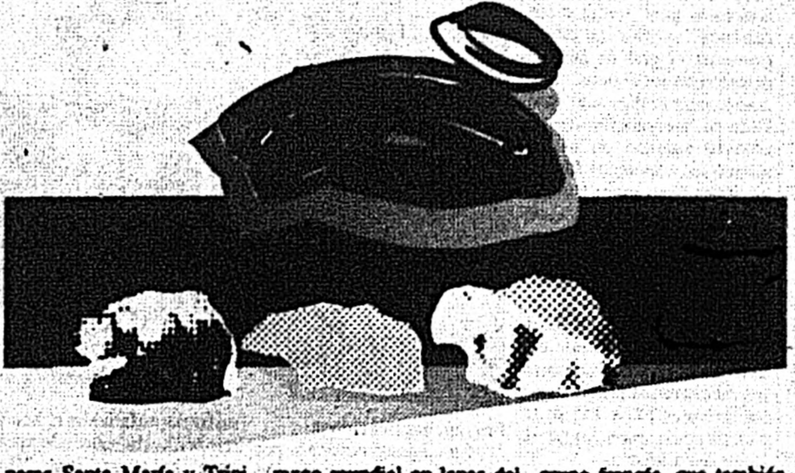

Sin embargo tras esa difícil superficie, hay mucho más. Existe la rápida acción de algunos grupos económicos que al parecer tratan de quedar "limpios", luego de que la acción de la justicia se encaminara hacia empresas colaterales de un conocido banco de plaza, que hoy está siendo gestionado por el República. De acuerdo a la información manejada en los últimos días el grupo francés Chargeurs, compró tres empresas laneras del grupo Otegui. El grupo europeo es considerado como líder en la comercialización de lanas y tejidos y, concretamente, adquirió tres empresas uruguayas, las laneras Santa María y Trinidad, además de la barraca Otegui Hnos. S.A., lo que fuera anunciado el pasado lunes oficialmente. El acuerdo incluye la participación de las referidas empresas del grupo Otegui en su filial oestealemana AMENCO. Esta filial es la encargada de centralizar los negocios mundiales del grupo francés en el rubro de lanas. Al parecer la operación refuerza aún más el liderazgo mundial en lanas del grupo Chargeurs, que está presente en los principales países productores como Australia, Nueva Zelanda, Sudáfrica y Argentina.

El grupo Otegui, principal negociante de lanas de nuestro país, posee un giro comercial de 130 millones de dólares anuales y controla dos plants industriales con una capacidad de producción de 20 mil toneladas anuales. El grupo francés, que también tiene intereses en el transporte aéreo y en el sector de las comunicaciones, realizó el año pasado negocios por un total estimado de 2.300 millones de dólares.

LOS RAPIDOS MOVIMIENTOS

Como "singular coincidencia" fue valorado el hecho de que el mismo día en que se conociera públicamente la operación, trascendía que el Tribunal de Apelaciones confirmaba la intervención de las empresas ACSA, ALCREN y Crédito Comercial S.A., tres colaterales del Banco Comercial, que habían funcionado metidas en una "calecita", hacia donde fluyeron durante largo tiempo los recursos de esa entidad financiera. El hecho significativo estaba vinculado a que tanto en el Banco Comercial como en las referidas colaterales, la familia Otegui tenía intereses más que evidentes, siendo Antonio Otegui, además de su presidente, integrante del directorio de las referidas colaterales.

Se estima que para las operaciones se manejó como garantía algunos bienes de ese grupo económico, que hoy serían solidarios en gran medida con la situación de todo el paquete del banco gestionado. Paralelamente también se indica que algunos miembros del grupo sostendrían con su patrimonio personal algunos de los faltantes en la operativa de esas instituciones.

Por todas estas razones se estimaba que la situación determinaría otras consideraciones, especialmente teniendo en cuenta que en la actualidad la gestión del Banco Comercial está en manos del República que es el propietario de la mayoría de las acciones, por lo que estaría en condiciones de tener un papel protagónico en el control de las colaterales y, además, en la ejecución de las referidas garantías.

A esta altura de los acontecimientos, además de las coincidencias temporales, no se ha podido detectar qué vinculación puede tener la enajenación de las tres principales empresas del grupo Otegui en favor del consorcio francés, pues no han trascendido más detalles, ni siquiera los contenidos en el expediente judicial que entiende en el tema de las colaterales. Tampoco se ha conocido el informe realizado por el contador Mario Bucchelli, que contendría un análisis de toda la operativa que llevó al Banco Comercial a la ruina. Bucchelli hasta hoy se ha negado a proporcionar información al respecto, indicando que su silencio se romperá cuando trasciendan los resultados de la investigación judicial.

Y ese día no está lejos.

Recursos para el Instituto de Colonización

Gargano: un proyecto de ley para lograr repoblar la campaña

El senador Reinaldo Gargano presentó un proyecto de ley con el fin de crear un Fondo de Inversiones para la colonización, con recursos provenientes de la colocación por parte del Banco Central de una serie de Bonos del Tesoro, emitida en dólares, además de recursos propios generados por la administración de los bienes propiedad del Instituto Nacional de Colonización. El Fondo que se crearía sería administrado por el INC de acuerdo a las siguientes pautas: a) Un 70% del producto de la emisión de los referidos bonos sería destinado a la adquisición de tierras, conforme a los procedimientos establecidos en la Carta Orgánica del Instituto. El fondo restante lo sería a créditos para los colonos instalados o a instalarse, con el fin de poblar los predios y acondicionarlos para su explotación.

En el artículo 4o. del proyecto se establece que las tierras adquiridas con los referidos recursos serán prioritariamente adjudicadas para su explotación bajo sistemas que, en alguna medida, contemplen formas cooperativas de producción.

ENDEMICA ESCASEZ DE RECURSOS

En la exposición de motivos, el senador Gargano sostiene que en un reciente evento realizado en la ciudad de Durazno (las "Jornadas Nacionales de Derecho Agrario"), el actual decano de la Facultad de Derecho, doctor Adolfo Gelsi Bidart, manifestó refiriéndose a las dificultades del Instituto Nacional de Colonización, que las carencias del mismo están vinculadas a la escasez de medios económicos, agregando: "Yo diría que ha faltado hasta el momento una visión integral del problema de la reforma agraria. La misma no tiene que realizarse simplemente sobre la base de algún elemento aislado, sino que tiene que encararse a través de una política agraria nacional. En esa política agraria nacional, el Instituto de Colonización tiene que ser una herramienta fundamental".

Tal como ayer, la cuestión sigue siendo la misma: el repoblamiento de la campaña, que sigue indisolublemente ligado al problema de la tenencia de la tierra y a su forma de explotación, debiendo enmarcarse en una política más general de verdadera reforma agraria.

En 1980, se contabilizaron 68.362 establecimientos agropecuarios, exactamente 20.762 menos que en 1956. Dicha disminución de cerca de 900 establecimientos por año, se dio fundamentalmente -según Gargano- por la expulsión de productores no propietarios y por la desaparición de pequeñas y medianas unidades de producción. En materia de población rural, y en el mismo lapso, la población de nuestra campaña había descendido de 318.000 a 164.000 habitantes (y sólo a nivel de "asalariados rurales" dicho descenso fue de 22.000, pasando de 181.000 a 159.000).

En 1986, es decir solamente 6 años después, desaparecieron más de 11.500 establecimientos rurales, cifra que incluye a más de un 20% de los pequeños productores existentes en 1980, y que significa un aumento alarmante en la desaparición de establecimientos, a casi 2.000 por año.

En el mismo período, la población rural disminuyó de 161.000 a 157.000 habitantes, existiendo 7.000 trabajadores rurales menos que en 1980.

EL NECESARIO REPOBLAMIENTO DE LA CAMPAÑA

Para Gargano dichos datos demuestran, en forma bien clara, que la necesidad de repoblamiento de la campaña es una tarea prioritaria, siendo ése uno de los fundamentos más importantes que motivaron la creación del Instituto Nacional de Colonización. También demuestran que, por la razón que fuere -y una de las razones más directamente invocadas es la notoria escasez de recursos con que se ha contado-, el INC no ha podido revertir ni detener siquiera el proceso de despoblamiento rural que ya entonces se evidenciaba.

En sus más de 40 años de existencia el referido instituto ha distribuido entre sus colonos una cifra cercana a las 500 mil hectáreas, es decir poco más de 10 mil por año.

Dicho promedio, de por sí bajo (hay que tener en cuenta que dicha cifra, 10 mil hectáreas, significa alrededor de dos establecimientos (estancias) promedio), ha venido a su vez descendiendo desde comienzos de la década de los 70. Considerando solamente los cuatro años y medio de gestión del actual Directorio, el promedio desciende a 2.000 hectáreas por año. En los once años y medio de régimen de facto -y usando sólo los recursos propios del INC- se incorporaron al Instituto un promedio cercano a las 3.500 hectáreas por año, bastante más de lo hecho bajo el actual gobierno del Partido Colorado.

La gente para comenzar a repoblar la campaña está, registrando solamente el Movimiento Nacional de Aspirantes a Colonos, más de 25 mil interesados. También están los hijos de los actuales colonos.

Sin embargo -dice Gargano en su exposición de motivos- no basta con repartir tierras, hay que estar también en condiciones de dar créditos y brindar asesoramiento técnico a los colonos de todo el país. Se trata no sólo de conseguir más tierras, sino también, al igual que siempre, de dotar al Instituto de Colonización de más recursos.

"Eso es lo que pretendemos lograr con el presente proyecto -indicó el senador socialista-. Creo que el país está en condiciones de volcar, en términos de 10 años, un volumen de 300 millones de dólares, con una media anual de 30 millones de dólares. Con dicho monto se estaría en condiciones de volcar a la colonización un total aproximado a las 50 mil hectáreas anuales, es decir 25 veces más que el promedio de los últimos años.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

ORFEBRERIA
"ALDANA"
RESTAURACIONES
REGALOS

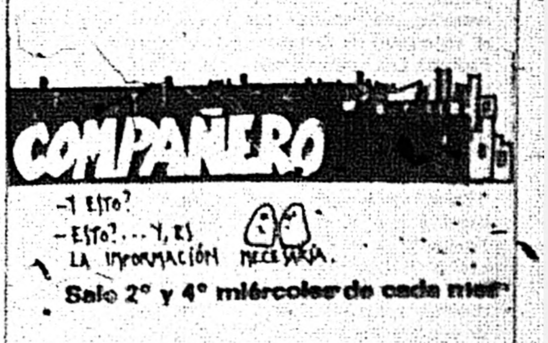
COMPAÑERO
-Y ESTO?
-ESTO?... Y, ES LA INFORMACIÓN NECESARIA.
Sale 2° y 4° miércoles de cada mes

También en la comuna, el oficialismo quedó solo

"La interpelación demostró la incapacidad de la IMM"

La extensa sesión de la Junta Departamental de Montevideo donde se interpeló al intendente Julio Iglesias por la gestión del director del Departamento de Planeamiento Urbano, arquitecto Luis Vicario, culminó al cabo de 12 horas sin lograrse una resolución que recogiese los planteos de la oposición.

La interpelación perseguía el alejamiento de Vicario al frente del Departamento de Planeamiento Urbano por el manejo que la Intendencia ha realizado a lo largo de todo este período con las tierras a su cargo, y el incumplimiento de los planes de construcción de viviendas.

Durante tres horas, el edil socialista Artigas Melgarejo, expuso serios y documentados cuestionamientos a distintas irregularidades (ya adelantadas por Alternativa en el número anterior), defendiendo además su posición de los ataques que le dirigió el Partido Colorado respecto a que se trataba en realidad de una interpelación política, y que nada tenía que ver el tema en cuestión.

"Es el intendente quien debe decidir si permanezco o no en el cargo", afirmó al término de la jornada el arquitecto Vicario, reafirmando la posición sobre que se trataba de "un alegato crítico de carácter político".

"Lo que la oposición votó -expresó la edil nacionalista Amalia Alonso- no fue una censura, sino una exhortación a que el arquitecto Vicario se alejara del puesto que tiene. Para estar al frente de un departamento (y más uno como Planeamiento Urbano) se precisa, más allá de un buen currículum -que Vicario lo tiene-, saber dirigirlo. Creemos que la cosa no terminó -agregó- y ahora seguimos trabajando a nivel de la comisión investigadora, cuya tarea está bastante adelantada".

Alonso se refirió a las ocupaciones de tierras dirigidas desde la misma Intendencia, donde podría caber responsabilidades a funcionarios de la misma: "Creemos que que hay funcionarios que se han excedido en sus funciones, y estamos tratando de resolver si existen responsabilidades penales como para elevar los antecedentes a la Justicia. A mi juicio aún no se ha demostrado nada que avale esto, pero otros ediles piensan distinto".

Tierras como el lote destinado a la construcción del hospital del Cerro, posteriormente fraccionado por técnicos municipales, u otros en el quilómetro 16, irregularmente ocupados desde hace tiempo, son el motivo del análisis que hace la comisión.

"Existen problemas de funcionamiento, que impidieron, por ejemplo, que los temas a abordar se pudieran tratar con profundidad. El último punto incluso ni se pudo discutir".

Amalia Alonso se refirió también al sistema de representación política en la Junta: "Cuando el Partido Colorado actúa en bloque, a la oposición se le inhibe de sacar cualquier resolución, ya que tienen la mayoría absoluta. Esto tambien va a haber que revisarlo en el período que viene. Sobre la fecundidad de la interpelación, Alonso reflexionó que "sirvió para aclarar muchos temas, pero sobre todo para demostrar la incapacidad que existe a nivel de los directores de la IMM. El edil Melgarejo vertió abundantes detalles, y me consta que no utilizó todos los elementos que tenía, por la falta de tiempo. La inconveniencia de la permanencia de Vicario en su cargo se sigue manteniendo", concluyó la referida legisladora de la comuna.

El edil del PGP Rafael Michelini, por su parte, manifestó que su balance sobre la interpelación era "muy negativo": "Veo muy difícil que la Intendencia introduzca ningún cambio, si ni siquiera reconoce sus errores; no realiza autocrítica alguna sobre su funcionamiento".

Michelini señaló que, a su juicio, la oposición no "había actuado todo lo claro que se necesitaba: "Tendría que haber sido más contundente", afirmó.

"Esto, en definitiva, es un problema de votos: el Partido Colorado tiene la mayoría, y si en cinco años aplicó su política, no veo por qué va a modificarla ahora. Los cambios van a venir a través de la renovación de autoridades".

El edil pegepista criticó duramente la posición de los representantes colorados, y del ejecutivo comunal: "No dan explicaciones, no dicen nada. Esto no es un problema de ideologías, es un problema de sentido común", concluyó.

"En el Palacio"

Nuevo régimen de licencias

La Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Diputados aprobó la semana pasada un nuevo régimen legal de licencias para los funcionarios públicos, que además de ordenar y actualizar la legislación sobre el tema, introduce innovaciones importantes que siguen la línea de las normas más avanzadas en el mundo. Por ejemplo, la instrumentación de una prolongada licencia por paternidad, que asegura la presencia del padre en el primer mes de vida de su hijo.

Se trata de una iniciativa del diputado Carlos Pita, que acompañaron con su firma los otros parlamentarios del Frente Amplio. En la Comisión, además, fue votado por unanimidad de presentes.

Actualmente, las disposiciones sobre las licencias de funcionarios públicos se encuentran distribuidas en gran número de leyes, decretos y reglamentos. Este proyecto procura ordenarlas en un solo cuerpo normativo. Así, además de regular el régimen general y las licencias ordinarias, se establecen artículos sobre la licencia por enfermedad, por maternidad y paternidad, por donación de sangre, órganos o tejidos, por duelo, por matrimonio, para estudiantes, por jubilaciones y por casos especiales.

Los funcionarios presupuestados o contratados (salvo magistrados, militares y policías) tienen derechos a una licencia anual de 20 días hábiles, más un día cada cuatro de antigüedad luego de los cinco de servicios. La licencia por maternidad será de trece semanas y por paternidad, de treinta días (actualmente es de sólo tres días). Por duelo se concederán diez días si se trata de parientes cercanos y cuatro o dos en otros casos. Un día se otorgará a quienes donen sangre y los días necesarios para la recuperación física a quienes donen órganos o tejidos. Por matrimonio se otorgará 15 días, a partir de su celebración, mientras que los funcionarios que cursen estudios tendrán derechos a una licencia anual complementaria de 30 días hábiles anuales para rendir sus pruebas o exámenes, que podrán otorgarse en forma fraccionada. Finalmente, se darán hasta 30 días de licencia a los funcionarios a los efectos del trámite jubilatorio.

Procesamiento: hay empate

Las opiniones sobre la propuesta del Poder Ejecutivo para suspender por un año la vigencia de la ley de procesamiento sin prisión están muy divididas.

En la Comisión de Constitución del Senado hay un empate sobre el tema, que constituye una aspiración de Francisco Forteza desde el mismo día de asumir en el Ministerio del Interior (antes, como legislador, la había votado sin protestar).

Los senadores colorados Cersósimo, Guntín y Fa Robaina hicieron suya la propuesta del Ejecutivo, Se oponen en cambio Aguirre, Tourné y Alonso. El plenario del Senado estudiará, pues, dos informes diferentes y tendrá luego un pronunciamiento definitivo, a favor o en contra de la suspensión.

Patrimonio y asistencia

El ministro de Economía y Finanzas Ricardo Zerbino concurrió a la Comisión de Hacienda del Senado para informar sobre la propuesta del Poder Ejecutivo para modificar la liquidación del impuesto al patrimonio y para plantear el ofrecimiento del gobierno para la asistencia a los partidos políticos con vistas a las elecciones.

El proyecto sobre impuesto al patrimonio tiene dos partes claramente diferenciadas. La primera se dirige a atender la situación de los productores agropecuarios más afectados por la sequía, disminuyendo la carga impositiva sobre ellos. La segunda consiste en la rebaja de las tasas del impuesto sobre los activos y la eliminación de la tasa sobre los pasivos. Según Zerbino, esta iniciativa tiene como objeto terminar con la discriminación financieras y las inversiones en actividades productivas.

Representantes de los diferentes sectores estimaron que el proyecto podría ser aprobado, pero con varias modificaciones. En cuanto a la asistencia estatal a los partidos, un grupo de senadores blancos y colorados habían presentado un proyecto según el cual el Estado contribuiría al financiamiento de los partidos para las elecciones de noviembre con una suma equivalente a una Unidad Reajustable por voto emitido, además de disponer la eliminación del pago del IVA a la publicidad electoral. El tema promete ser muy polémico, ya que Zerbino sólo ofreció la cuarta parte de lo pedido ante la Comisión de Hacienda.

FA en campaña

Seregni y Astori en Argentina, Tabaré Vázquez en el arroyo Malvín

El candidato presidencial del Frente Amplio, general Líber Seregni, se entrevistó el pasado viernes con el presidente argentino, Carlos Saúl Menem, oportunidad en que le planteó su preocupación por la situación de los uruguayos residentes en ese país (más de 600 mil, según estimaciones) y su participación en las próximas elecciones uruguayas.

El presidente Menem informó a Seregni que daría instrucciones al Senado para que se vote una ley de asueto para que los uruguayos puedan concurrir a votar.

El sábado y el domingo, Seregni y el candidato a la vicepresidencia, Daniel Astori, participaron en dos actos públicos del Frente Amplio: el primero en el parque Lezama de Buenos Aires, ante unas siete mil personas -abierto por Saúl Coghan en nombre de los residentes-, y el domingo en Mar del Plata. Ambos candidatos desarrollaron una docena de entrevistas y brindaron una nutrida conferencia de prensa.

Mientras tanto, en Montevideo, el candidato a la Intendencia Municipal, doctor Tabaré Vázquez, recorrió el arroyo Malvín -altamente contaminado y bordeado en grandes trechos por viviendas marginales- y dialogó con los vecinos sobre los problemas de la zona y sus soluciones.

En una modalidad bastante inusual de contacto con la población, la jornada de Vázquez no estuvo dirigida hacia los frenteamplistas de la zona (de los cuales sólo un reducido número le acompañó en el recorrido), sino especialmente a los vecinos, independientemente de su definición política. Tanto en los pequeños núcleos marginales como en las zonas de edificación regular, el objetivo se cumplió acabadamente, destacándose entre otros el animado diálogo con una vecina de filiación pachequista.

20 de mayo definió lista de diputados por Montevideo

El Movimiento 20 de Mayo definió la lista de candidatos a diputados por Montevideo, en el Plenario Departamental realizado el fin de semana pasado y propuso los nombres para encabezar la plancha a la cámara alta, que será finalmente confeccionada este fin de semana, cuando sesione la Junta Nacional del sector.

La lista a la diputación será encabezada por el diputado Lucas Pittaluga, el también legislador Carlos Negro, y los dirigentes sindicales Mabel Pizarro y Mario Busca.

Este último, a su vez, es el primer candidato para la Junta Departamental de Montevideo, seguido de Juan Boriolo, Sara Nogueira y Luis Riñón.

Para conformar la lista al Senado, se propondrán los nombres de Alberto Pérez Pérez, y Luis Alberto Senatore.

La Junta Nacional seguramente también avalará la conformación de un sublema común con el Partido Socialista.

M

Danilo Baridón, candidato socialista a la diputación por Colonia

M

"Antes de ir a la escuela aprendí a jugar al truco con los obreros textiles"

Danilo Baridón, un artesano de 58 años (casado, tres hijos), oriundo de Juan Lacaze, es el candidato que presentará el Partido Socialista en las elecciones de noviembre para disputar una de las bancas parlamentarias correspondientes al departamento de Colonia. Nominado por el Pleno Departamental tras una elección a padrón abierto, Baridón confía en que en esta oportunidad el acceso a la Cámara de Representantes se haga realidad: "En 1984 faltaron apenas 150 votos. Pese a que superamos a la lista 99, el escaño correspondió a esa agrupación".

Vinculado "desde siempre" al socialismo, ocupó las secretarías de finanzas, seccional y política. Pero también ha sido un consecuente deportista (atletismo, ciclismo, fútbol, frontón) y dirigente de comisiones escolares y liceales. "El deporte, fundamentalmente el ciclismo, ayuda a forjar el carácter y la disciplina: aunque uno ya no tenga fuerzas tiene que seguir para adelante", afirma el ex estudiante de arquitectura, hijo de una maestra y un bolichero. Su labor al frente de comisiones de padres de alumnos le afirman en su creencia de que el trabajo organizado supera todos los obstáculos. "Construir más aulas, erigir anexos, organizar torneos escolares, es posible cuando se cuenta con la participación de la gente. Tenemos que romper con el egoísmo, el aislamiento a que nos lleva el sistema capitalista. El socialismo es lo opuesto a este tipo de enfoques, es un estilo de vida para mejorar, para levantar nuestros niveles".

En la conversación con Alternativa no pudo soslayar su orgullo de lacazino ("aquí triunfó el voto verde y aquí está la tercera parte de los votos frenteamplistas") ni su protesta ante la campaña de desinformación desatada por los sectores conservadores: "cuando nosotros hablamos de cooperativización, no estamos diciendo que vamos a colectivizar o a expropiar la tierra, decimos que defendemos la propiedad agraria individual y el trabajo eficiente, y que el cooperativismo sirve para tecnificar, para lograr mejores créditos y para eliminar la intermediación".

- Usted es un hombre del interior y proviene de una familia de clase media. Ambos factores, por lo general, no desembocan en una posición tendente al socialismo. ¿Por qué se hizo socialista?

- Hay algo que la vida me ha enseñado y es que el hombre es producto del medio en que vive; sólo con educación supera ese medio y lo trasciende, o -por el contrario- lo confirma si coincide con su sentido de la vida.

Yo aprendí a caminar en el boliche de mi viejo, en el Barrio Charría. Era un boliche de esos que conocemos como "almacén y bar", al que concurrían fundamentalmente los obreros de la zona. Con ellos aprendí a jugar al truco antes de empezar la escuela. Después, cuando comencé a trabajar en el almacén, una de mis tareas era llevar a las casas y a los ranchos la leña y los comestibles. Mi trato con todas aquellas familias era muy fluido y aprendí a quererlos y a comprenderlos. Allí tomé conciencia de sus carencias, de sus luchas, de la injusta situación del que crea la riqueza para otros sin tener conciencia de clase para enfrentar los hechos. Pude comprobar el papel de la mujer obrera, que luego de ocho horas en la fábrica tenía que cocinar, lavar y cuidar los niños en la casa. Cada vez que veo el monumento al propietario y fundador de la fábrica de tejidos de Juan Lacaze, pienso que sería más justo hacer uno que recuerde a esas anónimas trabajadoras.

En mi adolescencia, a pesar de concurrir al liceo de Colonia Valdense, mantuve el contacto con mis amigos del barrio. Con apenas 12 años, muchos de ellos ya trabajaban en la fábrica. En el liceo fundamos una cooperativa de estudiantes para comprar libros y todo tipo de útiles. Creo que debe ser una de las experiencias pioneras en tal sentido. En el plano gremial los compañeros me eligieron para presidir el centro estudiantil. A los 16 años me fui a Montevideo a cursar preparatorios de Arquitectura. Viví en una vieja pensión de Colonia y Sierra (donde ahora está el Banco Hipotecario) compartiendo la pieza con otros estudiantes y obreros. En esa época de mi vida me hice socialista. Leía "El Sol" y me daba cuenta que mis ideales y mi concepción de la vida se expresaban en ese semanario.

- ¿Qué pasó con la carrera universitaria?

- Bueno, por razones de salud de mi madre tuve que abandonar y regresé a Juan Lacaze. Trabajé en el almacén, después estuve manejando un taxi hasta que entré en la curtiembre Incusa, donde estuve 25 años. Junto a los obreros de Incusa realizamos una rica experiencia de trabajo colectivo y solidario a través de la Caja de Ayuda Social y la Cooperativa de Consumo. El compañero Ricardo Dotti en representación del gremio, y yo como gerente, en representación de la patronal, impulsamos la idea de la Caja y la Cooperativa. Con el apoyo de todos los trabajadores se pudo hacer una obra que abarcó desde la medicina preventiva hasta la construcción de viviendas para obreros con familia numerosa, pasando por la fundación de un club para practicar fútbol y bochas en un predio de la empresa. Fue una linda época, éramos como una gran familia. Hasta que en diciembre del '73 la dictadura ilegalizó al Partido Socialista y yo fui detenido por ser dirigente. Cuando recuperé la libertad no recuperé el trabajo. Tuve que emigrar a la Argentina y allá no fue casualidad que nos encontramos con Dotti: pusimos un taller de fabricación de alfombras y anduvimos bastante bien un tiempo. Después llegó el famoso "rodrigazo" que liquidó a la economía. Pude volver en el '76, pero Dotti se quedó y todavía vive en Buenos Aires.

- ¿Cómo se compone su familia?

- Tenemos tres hijos, todos casados, los dos mayores viven en Argentina y el menor en Juan Lacaze. Estoy en deuda con todos ellos, tanto con mi señora como con los muchachos: les tocó sufrir mucho por las persecuciones a un padre y esposo socialista. Pero en casa siempre hubo amor y comprensión; siempre conté con la solidaridad de todos ellos. Pasamos por momentos duros, que nos pusieron a prueba pero que en definitiva consolidaron a la familia.

- La influencia de los medios de comunicación argentinos, en particular la televisión, en el departamento de Colonia ¿no "aleja" al público de los problemas sociales y políticos del Uruguay?

- No tengo cifras exactas, pero podría situarse en un 95% el consumo de TV argentina en Colonia. Me parece que es una influencia perniciosa, con sus programas pasatistas, pero que además no es un asunto exclusivamente de nuestro departamento, ya que tales contenidos también se emiten desde Montevideo. De todos modos, no hay que temer. Nuestro nivel cultural es superior al argentino. En cuanto al plano político, el ejemplo de lo que está pasando en el país vecino podría servirnos para demostrar que cuando la izquierda no se une para ser opción de cambio, los sectores conservadores y los populistas (que al final son también gobernados por conservadores; basta ver el gabinete de Menem para comprobarlo) monopolizan el poder.

Por otra parte, otros medios de comunicación, como los diarios y semanarios, han disminuido mucho sus ventas, más que nada por la situación económica en la que estamos. Esto hace que mucha gente se "informe" más que nada con los noticieros de TV o de radio.

- ¿Se puede romper esa especie de bloqueo?

- Ese es un gran desafío. Vencer el escepticismo y la incredulidad que el ciudadano común siente respecto a los políticos es un gran desafío. En la izquierda no contamos con recursos económicos para invertir en la comunicación masiva; tendremos que usar nuestra imaginación y desplegar el esfuerzo de la militancia para llegar a esos ciudadanos, para que nos escuchen, para que vean que nuestra propuesta de cambio es auténtica. El esfuerzo debe tender hacia la participación del pueblo a través de proyectos concretos, apoyados por las organizaciones de base como sindicatos, comisiones barriales, de fomento, etc.

- ¿Cuál es su propuesta como candidato a la diputación?

- En primer lugar, el apoyo al programa nacional del Frente Amplio que ya está estructurado. En segundo término, el programa departamental que contempla a las distintas localidades. Siento especial preocupación por los problemas relacionados con el nivel y la calidad de vida de la gente. No podemos permanecer indiferentes ante la desocupación, la atención de la salud, las penurias de los pasivos, los problemas ambientales. Hay 500 trabajadores textiles de Campomar y Soulas en seguro de paro. Existe una alta contaminación por polución en Juan Lacaze. Son apenas dos ejemplos y ambos se refieren a asuntos que requieren rápida respuesta. Nuestra propuesta tiende a crear fuentes de trabajo estimulando la creación de cooperativas artesanales, de granjas agrícolas en el mismo régimen, con créditos y apoyo de infraestructura. Al mismo tiempo, habrá que encarar el tema de las nuevas tecnologías, ya que las mismas si bien son un paso adelante, constituyen al mismo tiempo un obstáculo para generar más empleos. En todo caso, sólo pretendo ser el representante del pueblo. Será con su ayuda y participación que trataré de concretar sus reclamos.

- Usted mencionó al principio de la charla que la educación es un instrumento de superación. Sería interesante que ampliara ese concepto.

- El tema de la educación es un tema que me apasiona. Creo que es un camino incomparable para la liberación y la realización personal. Pero no me refiero a una educación para crear intelectuales, sino esencialmente para enseñar a vivir; tiene que comenzar desde la escuela, abarcando no sólo las materias tradicionales sino también normas de higiene, de alimentación, el deporte, el arte e -incluso- respecto a la sexualidad.

Al niño también hay que hacerle sentir el amor por la naturaleza, por la tierra, haciendo huertas infantiles que pueden surtir los comedores escolares y lo preparen para la supervivencia.

Entre a los 99
CON CANDIDATAS CONFIABLES AL PARLAMENTO
ALBA CLAVIJO
DAYSY TOURNÉ
ALBA COCCO - BALTO
PS90
El voto que asegura
PARA EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO

Con Salomón Azar

Educación por el Arte: una pedagogía para el cambio

por Andrea Pollio y Pablo Silva

La desvalorización del ser humano, producto de la sociedad industrial del Siglo XX, llevó a diferentes educadores de distintos países a formular un método pedagógico que tome el hombre como eje de su desarrollo. Este método se llamó Educación por el Arte.

En los años '80 se ha desarrollado de un modo considerable en nuestro continente gracias a la coordinación del Consejo Latinoamericano de Educación por el Arte. Salomón Azar, Secretario de dicho organismo y Presidente de la Asociación de Educadores por el Arte en el Uruguay, charló con Alternativa sobre las potencialidades del método. Lo que sigue es una síntesis de lo conversado.

En la sociedad actual el ser humano se aleja cada vez más de la naturaleza y de su entorno, y deja de lado todo lo inherente a su condición de hombre. Los medios masivos de educación lo van transformando en un ser pasivo, aislándolo y produciendo además la necesidad del consumo por el consumo mismo, símbolo del status social. En este proceso el hombre ha ido perdiendo su creatividad, su forma de expresión natural desde el punto de vista corporal, gestual y gráfico. Se siente espectador y no actor de su realidad, crece en una sociedad que le enseña a ver dividido el mundo y donde el ansia de superación genera un individualismo mezquino y alienante (conquistar puestos, obtener mejores notas, aprobar exámenes).

“Entendemos la educación por el arte, afirmó Salomón Azar, como un sistema educativo con características tales que forme un individuo capaz de respetarse y respetar al género humano en su esencia misma. Se trata de que el hombre recobre, conquistándola, su identidad. En definitiva ser, y no que toda su vida se convierta en una lucha por querer ser, provocando enfrentamientos y competencias en pos de la nada.

Debe diferenciarse de la educación para el arte o Educación Artística en que el fin de ésta es la creación o la formación de “artistas”. La educación por el arte utiliza, como medio de expresión, herramientas del arte como la plástica (la pintura, cerámica, dibujo), expresión corporal o verbal, danza, música, etc. Es decir, el fin no es crear un artista sino desarrollar esas capacidades ocultas o adormecidas que tiene el chico o el adulto. Porque también se debe aclarar que esta propuesta no va dirigida exclusivamente al niño, sino que apunta a una educación permanente.

DESARROLLAR UNA ACTITUD ANALITICA

Se nos ha hecho creer desde muy pequeños que eso de la creatividad es sólo para elegidos o privilegiados, cuando en realidad el hecho creativo es inherente a todo ser humano: está a la espera de poderse desarrollar. Justamente lo que busca la eucación por el arte es tratar de desarrollar esos elementos creativos”, agregó.

“La educación rígida a la cual estamos sometidos es demasiado intelectualizada, llena de datos, y actualmente, con el desarrollo de la ciencia, cuando el niño los va a aplicar se encuentra superado. Entonces lo principal es que el niño tenga la capacidad de innovación, de adaptación a nuevas situaciones. Promover la libertad como base de esa creatividad para que el niño pueda discernir, para que pueda ir conformando críticamente su forma de vida, es uno de los principios de la educación por el arte”.

En el taller Barradas (Calle Asturias Nro. 1435), por ejemplo, no solamente se ejercita pintura libremente, sino que la metodología por la cual se realizó la pintura puede ser proyectada en la vida diaria. De ello se desprende que el objetivo no es sólo tratar de desarrollar una aptitud plástica sino una actitud analítica”.

EL CONOCIMIENTO COMO VIVENCIA

En nuestra civilización la hegemonía del pensar lógico se ha superpuesto a la imagen poética. “La enseñanza tradicional partía de una preparación sistemática y estática del conocimiento. El texto es su instrumento, por medio del cual toda experiencia se reducía a la repetición y a la reproducción”, según palabras de Herbert Read, uno de los pensadores de la educación por el arte. Su objetivo es que el niño trabaje en forma vivencial, que viva el conocimiento; es decir que lo incorpore (que lo encarne) a partir de la experiencia. Así, lo tendrá presente el resto de su vida, a diferencia del niño que adquirió el conocimiento de forma teórica y verbal con la única finalidad de salvar un examen o el curso.

Esa vivencia del conocimiento se logra a través de la expresión artística del interaccionar grupal, y tiene el propósito de desarrollar el espíritu crítico en el niño. Este se ve sometido cotidianamente a un verdadero bombardeo de mensajes desde los medios de difusión, al cual no puede oponer resistencia. Surge la necesidad vital de que el niño pueda analizar el mensaje, decodificarlo críticamente y por lo tanto sacar sus propias conclusiones. Esta enorme y difícil tarea es la que se plantea lograr la educación por el arte.

LA OPCION LATINOAMERICANA

Para esto se requiere una determinada actitud ante la vida. Si se pretende que el hombre sea sensible ante los demás, que sea creativo en función de lo social (no se es creativo por el simple hecho de serlo, sino que hay que serlo en función de algo), que se rija por una moral de sentimiento y reciprocidad. El educador debe estar abierto a los educandos, creando y recreando continuamente esta metodología de aprendizaje en común.

Esta actitud conlleva un replanteo no sólo de los esquemas educativos sino también de los sociales. Al decir de Augusto Rodrigues, formador en Brasil de las Escolinhas de Artes, “no hay creatividad sin libertad y no hay desarrollo sin creatividad. El desarrollo es, sobre todo, un proceso creativo, salir de los esquemas que impiden al hombre vivir con dignidad y plenitud. Es el gran problema de América Latina”.

EL PROCESO, NO EL RESULTADO

Uno de los elementos que tratamos de eliminar de entrada es la competencia, una competencia que se establece incluso en la escuela, en la cual el chico tiene mayor nota si lo hace primero”, destacó Azar. El niño está trabajando no en función de sí sino de esa competencia. Tampoco trabaja en función de sus propios intereses sino de las expectativas de los mayores. Esto fomenta el individualismo y lo que se debe tratar es de educar para la unión y no la división de los hombres.

La creatividad se incrementa de un modo notorio cuando se trabaja grupalmente: la creatividad del grupo no es la suma de las creatividades individuales sino que es un nuevo resultado.

Otro factor esencial es el uso de la realidad inmediata del individuo como punto de partida para iniciar el proceso de aprendizaje. “Trabajamos observando la naturaleza, su textura, su forma, su color, pero no en forma académica o copiada sino tratando de recrearla en forma vivencial”, subrayó.

En otro orden de cosas, hablamos de expresión como base de la comunicación. Es de destacar que una de las grandes ventajas del método frente a la escuela tradicional radica en que el niño obtiene una nayor madurez emocional y expresiva, que se traduce en una mayor seguridad para afrontar los problemas. “Lo fundamental para nosotros, más allá de los resultados, es el proceso que vivió ese chico que se transformó dentro de sí cuando estuvo trabajando”, y añadió. “Es decir que la libertad creativa que experimentó en el taller más allá de su producción, es lo que va a condicionar su visión del mundo. Si el joven va a estudiar arquitectura, lo hará de una forma creativa y con identidad propia.

JESUALDO, EL PIONERO

A nivel nacional, el origen de la educación por el arte se remota a 1933, a la figura del maestro Jesualdo, quien resumió toda su teoría pedagógica en su experiencia de Canteras de Riachuelo. En Argentina Javier Villafañe y en Brasil el ya mencionado Augusto Rodrigues van construyendo un pensamiento pedagógico renovador. Sin embargo es en Inglaterra, en 1940, donde se publica el libro “Educación por el arte”, en el que H. Read desarrolla y sintetiza esta teoría dándole nombre.

Finalmente en los años '80 aparecen asociaciones que coordinan a los diferentes grupos de seguidores en los distintos países. Esto permite un crecimiento cualitativo y cuantitativo del método. Por primera vez en el Uruguay los educadores por el Arte tienen un lugar dónde discutir y desarrollar sus ideas, dónde ver diferentes experiencias y rescatar lo más valioso de ellas. Actualmete el órgano máximo de coordinación es el Consejo Latinoamericano de Educación por el Arte, creado en 1984.

“La educación por el arte surge como una respuesta a una educación esterotipada y represiva”, sostuvo Azar, “producto de una sociedad en crisis. Tratamos de demostrar que en diversas partes del mundo, ante situaciones críticas, nacen respuestas similares sin contacto aparente”.

Interna estudiantil en Derecho:

CGU sigue siendo mayoría, y Gelsi es el candidato a Decano

Luego de la elección del decano de la Facultad de Ciencias Económicas, en las que resultó finalmente designado el contador [illegible], se realizó la semana pasada otro plebiscito estudiantil para resolver a quién debía apoyar el gremio para dirigir los destinos de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.

Paralelamente a la elección de autoridades internas, los estudiantes de esta facultad manifestaron sus preferencias entre el actual decano, Gelsi Vidart, y el postulado por sectores de izquierda, José Korzeniak, a lo largo de dos días de votación.

Una serie de irregularidades suscitadas -encontradas al final de la votación-, motivó un pedido de anulación de las elecciones por parte de la lista 14.158 (Frente Amplio) y la AVE-CIU (Partido Colorado), que finalmente fue desestimado por la comisión electoral del Centro de Estudiantes de Derecho (CED).

En la votación gremial, triunfó -tal y como se preveía- la Corriente Gremial Universitaria (CGU, afín a Por La Patria), con 1.725 votos, seguida de la lista 14.158 -con 1.491 votos-, el FREZELMI (PGP, PDC), con 733 sufragios a favor, y por último las agrupaciones coloradas AVE-CIU, con apenas 587 votos, en lo que se considera la peor votación que estos sectores han tenido en la Facultad de Derecho desde que existen.

SE COMPRUEBAN IRREGULARIDADES

Cuando se comenzaron a abrir las urnas, se comprobó que en muchas de ellas el número de votos emitidos no correspondía con los inscriptos en el padrón, resolviéndose en ese momento aceptar igualmente los resultados, dada la falta de experiencia en este tipo de elecciones. Muchos de los votos que aparecían como [illegible] podían, por otra parte, corresponder a los votos observados, que no estaban computados en el padrón.

Ya con los resultados a la vista (exceptuando los votos observados), se comprobó la ventaja que Gelsi había obtenido sobre Korzeniak, y los porcentajes de cada una de las agrupaciones que se disputaban para ocupar los cargos de dirección dentro del gremio, que señalaban 4 puestos para la CGU, otro tanto para la lista 14.158, y el restante para el FREZELMI, dejando fuera a los colorados de la conducción estudiantil en su mejor reducto universitario.

SE IMPUGNA EL ACTO

Apenas conocidos los primeros resultados, el doctor Korzeniak felicitó al decano Gelsi por el apoyo que el sector estudiantil le había otorgado, asegurándole la votación de ese sector en la Asamblea de Claustro que definirá el futuro decano. Korzeniak desestimó las irregularidades comprobadas, aceptando el resultado final.

Similar actitud adoptó el FREZELMI, y por supuesto, la CGU, virtual triunfadora en las elecciones.

La lista 14.158, por un lado, y las agrupaciones AVE-CIU por otro presentaron demandas de anulación del acto, lo que fue duramente criticado por los otros sectores estudiantiles.

En un comunicado emitido por la 14.158, se señala que en el 90% de las mesas se comprobó que el número de votantes no correspondía con los anotados en el padrón, y se destaca el hecho de la imposibilidad de votar que tuvieron los estudiantes de Sociología, Ciencias Políticas y Traductorado.

GELSI, CANDIDATO ESTUDIANTIL

Pese a las reticencias manifestadas antes del plebiscito estudiantil, Adolfo Gelsi Bidart aceptó finalmente la postulación para otro período al frente de la mayor de las facultades.

“Estos casi cuatro años han sido agotadores -había declarado Gelsi previamente-. Por ahora estoy evaluando si me encuentro bien física y mentalmente como para enfrentar otro período, si la Asamblea del Claustro así lo decide”.

Pese al estrecho margen con que triunfó su postulación (alrededor de 200 votos, en más de 4.000 emitidos), el decano decidió seguir “en carrera”, en la interna universitaria.

Nuñez - Figueredo

REDIN URUGUAY LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1586 Tel.: 90 08 58 - 90 50 86

COOP.

Avances en la relación obrero-patronal

Cooperativas de consumo discuten convenio colectivo

Los trabajadores de las cooperativas de consumo y las directivas de dichas organizaciones, nucleados en la AFCC y FUCC respectivamente, discuten la firma de un convenio colectivo que comprende cuatro puntos: ajustes -a cuatrimestre vencido- para recuperar el 100% del salario perdido durante el lapso, aplicación del fuero sindical basado en convenciones de la OIT firmadas por el estado uruguayo, la confección de un reglamento de disciplinarias y la fijación del día del trabajador del sector.

El primer aspecto refiere a un acuerdo entre las partes para realizar ajustes periódicos que tomen por base el Indice de Precios al Consumo calculado por la Dirección General de Estadística y Censo. Esta sección entró en vigencia a partir del año pasado y se cumple hasta ahora con total normalidad.

Con respecto al día del trabajador de cooperativas de consumo, existe un preacuerdo formulado durante el Consejo de Salarios convocado en 1987, que fija como día no laborable, durante el cual los funcionarios percibirán el jornal correspondiente, el segundo miércoles de setiembre de cada año. Esta sección del convenio se cumple también y para el próximo miércoles 13 se realizará una encuentro de trabajadores en el Centro Protección de Choferes, en horario a confirmar.

REGLAMENTO DISCIPLINARIO

El punto de partida para este reglamento es el artículo 66 de la Constitución y el conjunto de normas vigentes para la administración pública. Será aplicable a los funcionarios que "se aparten de las disposiciones que pongan en riesgo la armonía del trabajo y el debido respeto a sus superiores jerárquicos", como indica un pasaje del convenio general.

La normativa propone la realización de sumarios en caso de considerarse a algún funcionario en actitud violatoria de sus deberes. El sumario buscará comprobar la responsabilidad del trabajador cuestionado, tendrá un carácter de máxima reserva y se considerará una falta grave revelar datos comprendidos dentro del secreto sumarial.

Una vez iniciado el procedimiento, los consejeros podrán suspender preventivamente a los sumariados e incluso retener medio sueldo, siempre que esta situación no se mantenga por más de 60 días a partir de la fecha en que se comunicó la aplicación de esta norma.

Los haberes retenidos será reintegrados en caso de verificarse la inocencia del sumariado.

El sumariante no deperá desprenderse del expediente y todo trámite que requiera ha de susatanciarse por requisitoria, cuya contestación o cumplimiento se agregará en el orden cronológico en que se reciba.

El instructor tendrá que dar a conocer sus conclusiones al jefe de departamento o sección correspondiente, a los funcionarios involucrados y a cada parte integrante de la Comisión Bipartita permanente. Los instructores podrán realizar todos los pasos que crean necesarios, los cuales generarán actas firmadas por quienes intervengan en cada situación.

El reglamento prevé que los instructores podrán llamar a los funcionarios para obtener declaraciones cuantas veces crean necesario, convocándolos a través de citaciones personales extendidas en cédulas que expliciten día, hora y lugar donde serán interrogados. Cada declaración tendrá carácter individual.

La duración máxima del sumario será de 30 días a partir de la fecha en la cual fuera notificado el instructor, pudiéndose otorgar prórroga de otros 30 días por razones de enfermedad. Concluida la instrucción, el sumariante tiene cinco días para redactar un informe que dará a conocer inmediatamente. A partir de entonces, se abre un plazo de 10 días en los cuales el informe será estudiado para luego pasar a la órbita de la Comisión Bipartita, la cual se expedirá y fijará la sanción correspondiente, en caso de ser verificada la falta.

FUERO SINDICAL

La otra sección a aprobar del convenio colectivo es la relacionada con la aplicación del fuero sindical, conjunto de garantías para los trabajadores que desarrollen actividades sindicales.

El fuero impide supeditar el empleo de los funcionarios a la no afiliación al sindicato, despedir al trabajador o discriminarlo en cualquier forma por las actividades sindicales que desarrolle, fuera o dentro de su horario laboral, así como prohíbe todo tipo de injerencia de las organizaciones de los empleadores en la gremial de los asalariados de las cooperativas.

Para la resolución de cualquier conflicto, se propone la conformación de un mesa tripartita integrada por representantes de los directivos y de los empleados, más un tercero que sea profesional en derecho laboral. De no llegarse a acuerdo en la designación del tercero, ésta será solicitada a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Para integrar este órgano se contará con un plazo de cinco días como máximo.

En caso que el organismo tripartito detecte que se incurre en despido por razones gremiales y otro tipo de represión sindical, declarará nulo el acto realizado por la parte empleadora y obligará a la restitución inmediata. De no cumplirse con la disposición se aplicará una multa de una unidad reajustable por cada día de demora, importe que será vertido a la Asociación de Funcionarios de Cooperativas de Consumo.

También se prevén garantías complementarias para los directivos del sindicato, sus suplentes, los delegados, e integrantes de comisiones internas. Las garantías comprenden la prohibición del despido sin previa autorización del órgano tripartito, salvo prueba de causal justificada o con indemnización por acuerdo de ambas partes. Por otra parte, los funcionarios comprendidos por el fuero sindical podrán gozar de licencias gremiales de hasta 20 horas mensuales, entre otras facultades.

SINDICAL

Analísis

PIT-CNT frente al desafío conservador de los '90

por Jorge Chagas

Al tiempo que el clima electoral empieza a ganar todos los sectores de la sociedad uruguaya, el PIT-CNT parece enfrentar en los últimos tramos del gobierno colorado un relativo decaimiento en su capacidad de generar confianza en las bases sindicales y, al mismo tiempo, la articulación de un proyecto conservador bipartidista para el próximo quinquenio obliga a revisar tácticas y estrategias. Privatizaciones y reglamentación sindical serían dos de los principales problemas a encarar en un futuro no muy lejano.

La resistencia de los trabajadores en diferentes sindicatos y federaciones a realizar medidas de fuerza extremas impulsadas por la central obrera (el paro de treinta y seis horas propuesto semanas atrás, por ejemplo.) y, a su vez, la movilización espontánea que se produjo en ocasión de la muerte del obrero de la construcción Guillermo Machado, son dos caras de la realidad sindical de hoy.

Por un lado, es perceptible en amplios sectores sindicalizados una tendencia a resistir medidas que son visualizadas como aisladas de un plan global de lucha, excesivamente "verticalistas" y, probablemente, con pocas posibilidades de incidir eficazmente sobre el desarrolló de los acontecimientos.

Este fenómeno obedecería a causas complejas y, aún difíciles de analizar. En los últimos meses del movimiento sindical uruguayo pareció recobrar parcialmente el estado de participación y deliberación en sus bases-elementos relevantes en el período 83-84 pero, esto desnudó la separación que existe entre cúpula y afiliados.

Por otro lado, el PIT-CNT pagaría el precio a su dificultad para enfrentar y revertir la estrategia gubernamental de debilitar y "domesticar" a los sindicatos ("el talón de Aquiles de la democracia", como decía años atrás el presidente Sanguinetti) como paso fundamental para consolidar su política socio-económica. Las derrotas sufridas (AFE, ANCAP, papeleros, judiciales, gráficos, La Española, Moro, Cattivelli, Isabella, OTIS, ONDA, CUTCSA, los olvidados conflictos en la vestimenta) en cierta forma generaron desánimo y escepticismo.

No escapa a este problema las "zancadillas", más o menos notorias, realizadas en el interior de la central a sindicatos en conflictos por cuestiones de lucha por el poder, y tampoco, la imposibilidad de generar una alternativa cierta a la conducción mayoritaria. Porque si es cierto que hay en el seno del PIT-CNT una contradicción aún no resuelta (resoluciones del Congreso Extraordinario -orientación prevaleciente en los centros de decisión centrales-) también es real que no se puede esperar a cambiar la correlación de fuerzas internas para imprimirle un "golpe de timón".

En otras palabras; dadas las urgencias del presente y futuro cercano parece bastante probable que el heterogéneo conjunto de corrientes sindicales "opositoras" se vean forzadas a elaborar una propuesta (tal vez menos estratégica que la aprobada en el Congreso Extraordinario) para ser acordada con los comunistas. Lo que implica transacciones y compromisos mutuos.

Y hay un elemento que pesa mucho para que la corriente sindical comunista deba midiatizar su estratégia en el campo sindical (el conflicto social dentro del margen de lo controlable): en primeros años de la década del '90 el país asistirá a un ofensiva conservadora, que ya rebasa las fronteras partidarias (no sería de extrañar la constitución de un "eje" batllista-herrerista), que busque de implementar un nuevo modelo de capitalismo dependiente que excluya a amplios sectores sociales.

O sea que el PIT-CNT deberá aprestarse a librar una batalla en los próximos años en la cual no sólo estará en juego su propia supervivencia como herramienta eficaz de lucha, sino el país mismo. Las palabras pronunciadas por la líder conservadora Margaret Thacher en ocasión de enfrentar una formidable seguidilla de huelgas -"¿quién debe mandar en este país, el gobierno o los sindicatos?- puede estar en la boca de Batlle o de Lacalle a la hora de impulsar su reglamentación. Por tanto, la lucha a emprender obligará al PIT-CNT a una buena dosis de inteligencia e imaginación porque si bien el proyecto conservador en ciernes es altamente regresivo y cuasi-autoritario contará con un consenso importante en la sociedad uruguaya. ¿Contradicción? ¿Paradoja? Punto a no olvidar es que los nuevos estilos políticos conservadores en el mundo han demostrado ser capaces de generar amplios respaldos populares.

•

Por otro lado, si se observa la reacción de las bases sindicales en ocasión de la muerte de Guillermo Machado o cuando hubo que expresar la solidaridad con los municipales en conflicto, puede inferirse que hay "potencialmente" (¿adormecida?) una capacidad de lucha y rebeldía en la clase trabajadora uruguaya.

¿Cómo encauzar ese potencial? Esta pregunta puede ser el inicio de una reflexión más vasta. El IV Congreso del PIT-CNT, aún lejos en el tiempo, puede ser el centro de una discusión franca y abierta sobre lo que ha sido la actuación del PIT-CNT desde 1985 al presente.

En el plano coyuntural, parece cierto que la "paz social" ansiada por el gobierno colorado para el año electoral (los convenios colectivos vencen recién a principios y mediados del año próximo) ha sido desbordada por los conflictos en el municipio y en el puerto, a su vez, fue obvio el tinte fuertemente político que le imprimió a la oratoria el dirigente Féliz Díaz en la jornada del viernes pasado.

Así parece imponerse en el discurso (mayoritario) de la central la inmediatez del acto electoral y el movimiento sindical se presentaría para señalar culpabilidades varias de la clase política tradicional como así, fidelidades probadas.

Si bien no parece del todo correcto afirmar que el PIT-CNT queda al remolque de estrategias político-partidarias electorales, es indudable que la proximidad de las elecciones ha comenzado a pesar. El énfasis puesto por Félix Díaz al "nuevo polo sindical" pareció ser más que nada una dura advertencia a las ambigüedades de la "izquierda renovada" frente al movimiento sindical y, no tanto, a la constitución del "polo" en sí mismo, ya que su incidencia es casi nula.

Lo real es que el panorama de los '90 para el movimiento sindical uruguayo se ha presentado erizado de dificultades y desafíos.

M - SINDICAL

Elecciones en AEBU

La 98 creció y continúa siendo mayoría en el gremio bancario

Los trabajadores bancarios resolvieron en las urnas que la Lista 98 continúe siendo mayoría en la dirección de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) y por tal motivo Eduardo Fernández sigue siendo el presidente de este gremio. La lista 98 tuvo un crecimiento importante a nivel general, con respecto al caudal de votos obtenidos en 1988, mientras que su principal oponente la lista 3, perdió votos para el Consejo Central y Banca Privada, en tanto que para Banca Oficial consiguió 39 votos más, siempre con respecto al pasado año (ver cuadro I).

Cuadro I

	1988	1989	Diferencia
CONSEJO CENTRAL			
98	4.141	4.342	+ 201
3	3.672	3.047	- 625
BANCA PRIVADA			
98	2.055	2.292	+ 237
3	1.521	1.458	- 63
BANCA OFICIAL			
98	1.833	1.918	+ 85
3	1.396	1.435	+ 39

Las elecciones se efectuaron entre el 29 y el 30 de agosto en el interior del país y entre el 30 de agosto y el 1ro. de setiembre en Montevideo.

Fueron electos para el período 1989-1991, el Consejo Central compuesto por 11 miembros y doble número de suplentes (donde la 98 obtuvo 5 cargos); Consejo Directivo Sector Financiero Privado, CDSFP (donde la 98 obtuvo seis cargos y mayoría absoluta); y el Consejo Directivo Sector Financiero Oficial; CDSFO (donde la 98 obtuvo cinco cargos). En estos dos últimos consejos también se elegía 11 miembros y doble número de suplentes (ver cuadro II).

Cuadro II

	Cargos			
LISTAS	3	5	98	1955
BANCA OFICIAL	3	1	5	2
BANCA PRIVADA	3	1	6	1
CONSEJO CENTRAL	4	1	5	1

En esta oportunidad se presentaron cuatro listas identificadas con los números 3, 5, 98 y 1955. De un total de 13.995 habilitados sufragaron 10680, lo que hace un porcentaje del 76.30 por ciento. De los 16 cargos obtenidos, en los tres Consejos, existe una importante presencia de militantes sindicales de extracción socialista. En el Cuadro III se puede apreciar la cantidad de votos válidos que correspooden a cada lista y a cada Consejo.

Cuadro III

		Votos			
	Emitidos	3	5	98	1955
BANCA OFICIAL	4.879	1.435	671	1.918	855
BANCA PRIVADA	4.679	1.458	445	2.292	484
CONSEJO CENTRAL	9.905	3.047	1.142	4.342	1.374

Con Daniel Do Santos, del COT

Miles de trabajadores textiles pueden quedar en la calle

entrevista de Miguel Flores

"Miles de trabajadores en el Seguro de Paro; el comienzo, el pasado lunes, de una huelga de hambre; incertidumbre y una gran angustia en la familia de los obreros textiles, este es el panorama que estamos viviendo los que trabajamos en la industria", dijo a Alternativa Daniel Do Santos, dirigente del Congreso Obrero Textil, COT

- ¿Cuál es la situación actual de los trabajadores textiles?

- Como lo habíamos anunciado y previsto en la serie de notas que se publicaron en Alternativa, se ha desatado una de las peores crisis en la historia, de la industria textil, para los intereses de los trabajadores. Muestra de ello son los miles de obreros que se encuentran hoy en el Seguro de Paro, pero que además se encuentran sin una perspectiva cierta sobe la reactivación o la conservasión de las fuentes de trabajo.

- ¿En qué lugares se presentan más claramente estos problemas?

- Es en las grandes fábricas, ya que es en esos lugares donde se concentra la mayor cantidad de trabajadores. Por ejemplo: en ILDU, de cerca de 700 obreros hay más de 400 en el Seguro de Paro; en SADIL, de 500 hay 400 en el seguro; en CAITEX, de 350 hay 300 en el seguro; en CAMPOMAR (que junto al de Martínez Reina, La Aurora, son los casos más desesperantes), donde la población de Juan Lacaze tiene dos fuentes laborales principales como son La Fábrica Nacional de Papel y la propia Campomar, de 1800 trabajadores hoy tiene 700 en el seguro, pero cerca de 150 compañeros ya han perdido ese "beneficio" y se encuentran "a la orden".

A esto se le puede agregar la situación de Sheep's Wool, que es una de las lanerastopistas más modernas que tiene el país y que está ubicada en La Paz, tiene hoy a la totalidad del personal en el Seguro de Paro. Hay que tener en cuenta que esta empresa pertenece a un grupo económico muy importante y que además está vinculado a la barraca Woolmonte. Otra situación preocupante es la que atraviesan los compañeros de SUDAMTEX, en Colonia, donde se apunta a realizar una reestructura que significará reducción de personal.

Sin embargo al situación de La Aurora es en este momento la más comprometida a corto plazo. Es una fábrica que ocupa a unos 450 trabajadores que hoy están en el Seguro de Paro. Además la empresa ha violado sistemáticamente acuerdos realizados con el personal y no sólo en materia económica, ya que existía el compromiso de presentarle al gremio los planes de reestructura que existían. Pero esto tampoco se cumplió. Las 450 familias que dependen de esta fuente de trabajo están bajo una gran presión, ya que las perspectivas de solución no se ven en forma clara. Por otro lado, hay que tener en cuenta que el seguro culmina a fin de año y estos compañeros quieren saber de una vez por todas qué va a pasar con La Aurora.

- Esto ha motivado que un grupo de trabajadores tomaran una drástica resolución y comenzaran el pasado lunes una huelga de hambre.

- Sí... pero antes de ir a este punto quisiera referirme al abultado presupuesto que continúa teniendo La Aurora. Hoy con la fábrica parada el sector directivo le está costando más de 20 mil dólares mensuales. Además, existe una clara intención por parte de la empresa, de discutir la reestructura que tiene prevista luego de vencidos los seis meses del Seguro de Paro. Todo esto ha llevado a que un grupo de compañeros de esta empresa resolvieran comenzar una huelga de hambre en reclamo de soluciones. Pero el hecho de que la comenzaran trabajadores de La Aurora no descarta que en los próximos días se puedan ir incorporando a la huelga de hambre, otros compañeros de la dirección del COT.

- ¿Ustedes han mantenido entrevistas con algún organismo del Estado?

- Sí. El lunes 28 de agosto una delegación del COT se entrevistó con el sub director del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, Jorge Acuña. En la entrevista, Acuña se comprometió a impulsar tres objetivos fundamentales para nosotros: la creación de una comisión tripartita, integrada por la Asociación de Industrias Textiles, el COT y el MTSS; el MTSS se compromete a impulsar la modificación de la actual Ley de Seguro de Paro; y el tercer punto tiene que ver con la problemática de La Aurora. Sobre este tema el MTSS se compromete a hablar con el directorio del BROU para que se cite a la empresa a fin de que exponga cuáles son sus planes de futuro. En la medida en que estos tres temas se solucionen, se solucionarán los motivos por los cuales hay trabajadores realizando una huelga de hambre.

- ¿Qué propone el COT para superar esta problemática?

- Lo primero que hay que señalar es algunas de las causas que han llevado a que la industria textil se encuentre en esta situación. Ya en las notas anteriores denunciábamos el desabastecimiento de lana, agravado por la instalación de fábricas con gran capacidad de producción y, el estancamiento de la producción agropecuaria, el contrabando, la importación de artículos textiles, la rebaja de los aranceles que han afectado a la industria, etcétera. Mejor dicho, ha perjudicado a la industria nacional, ya que hay elementos que atentan también contra los productos realizados en nuestro país.

- Dentro de las salidas que proponemos existen soluciones a corto y largo plazo. Con respecto a las de corto plazo es imprescindible modificar la actual ley de Seguro de Paro, como punto principal. Sobre las medidas de largo plazo planteamos la tecnificación de la industria, planificando y capacitando al conjunto de los trabajadores. Y esto no es nuevo, ya antes de 1968 pedimos la creación de una escuela de textiles. Incluso la propuesta fue acompañada con un plan de financiación para su funcionamiento. Reclamamos que se prohíba la instalación de nuevas fábricas mientras no exista más materia prima, así como la prohibición de exportar lana sucia, entre otros puntos.

Para arreglar estos temas, y voy a volver a insistir, no pueden haber soluciones para el gremio textil si no se combina la movilización particular del COT con la general del conjunto del movimiento sindical, fundamentalmente con los gremios que están padeciendo una situación similar.

Por ello creemos que con la movilización del gremio y del resto de los sindicatos estaremos en el camino, de por lo menos, encontrar soluciones a estos temas. Durante este período se ha desarrollado una discusión muy importante, en el seno del movimiento sindical, sobre la globalización de las luchas; pero nunca nos ha quedado tan claro a los textiles como en este lapso, que para resolver el problema de la industria textil (que es común a la del resto de los trabajadores) es necesario que la central sindical lleve adelante una política unificadora dentro de un plan de lucha común para el conjunto.

Ha sido la vida la que ha acorralado a los compañeros que han sostenido que la experiencia debía desarrollarse exclusivamente gremio por gremio. Es la vida también la que hoy determina la necesidad de movilización y coordinación conjunta para resolver los grandes problemas que sufren los trabajadores del país.

M

Para entender un misil

Cómo creció en Colombia la cocaína

por Andrés Mariani

Bañada al norte por el Caribe y al este por el Pacífico, fronteriza con Venezuela, Brasil, Perú, Ecuador y con el territorio que un día le fue arrebatado y hoy se llama República de Panamá, Colombia reúne el clima helado de las cordilleras y el cálido del Ecuador que la atraviesa.

Con un millón 140 mil quilómetros de superficie y alrededor de 28 millones de habitantes, cuenta con el café y el banano, petróleo, carbón, oro, platino, plata y esmeraldas. Y cocaína, que en los últimos años se transformó en principal producto de exportación. La superexplotación de los campesinos, la extracción de las riquezas colombianas por parte de las trasnacionales, los transportes (puerto, ferrocarril y camiones) en manos extranjeras, la violencia institucionalizada, conducen de aquellos vientos a estas tempestades. La semana pasada, providencialmente, un misil hizo blanco en un obstáculo en su vuelo hacia un depósito de combustibles en pleno Medellín. El artefacto parece haber sido activado, en realidad, por lo menos 60 años atrás, cuando los marines norteamericanos (llamados por el gobierno conservador de Colombia) masacraron a los obreros de las empresas bananeras en huelga. O 40 años atrás, cuando el asesinato de Gaitán, un líder populista, inició un ominoso período de violencia que aún no ha terminado.

Colombia es una tierra históricamente agredida. La posesión de metales preciosos la hizo presa de una sangrienta dominación española, seguida del sojuzgamiento de la población nativa. Como el resto de América Latina, vio desplazados los cultivos tradicionales (papa, yuca, maíz, maderas) por grandes plantaciones destinadas a los productos de exportación: café, bananas, algodón, tabaco.

La independencia política no fue menos difícil; la revuelta de los Comuneros iniciada en 1781 recién culminó en agosto de 1819, cuando Simón Bolívar entró triunfante en Bogotá, dando lugar al nacimiento de la República de la Gran Colombia (diciembre de ese año), integrada también por Venezuela, Ecuador, y la provincia de Panamá. Pero diez años más tarde el proyecto bolivariano había fracasado, dando lugar a la República de Nueva Granada, que pasó a llamarse Colombia en 1886.

Desde 1830 a comienzos de este siglo, Colombia sufrió más de 20 guerras civiles de distinta extensión, dos guerras con Ecuador, tres golpes militares, 29 reformas constitucionales y ocho invasiones militares norteamericanas. Y en 1903, un movimiento separatista fomentado por los Estados Unidos, arrancó a Colombia el territorio de Panamá. Cuando se produjo la secesión, los manifestantes no vivaban a la recién nacida república sino al embajador norteamericano. En 1921, el Congreso colombiano aceptaría 25 millones de dólares de parte de Estados Unidos, en concepto de indemnización por la pérdida de Panamá.

CAFÉ ¿DE COLOMBIA?

En 1930, Colombia era un país agro-minero caracterizado por la producción de petróleo, café y bananas. Una economía deformada por el monocultivo y dependiente de la oscilación de los precios de su producción, con una industria ligera, de tipo manufacturero, incipientemente desarrollada. Los productos industrializados eran adquiridos en el exterior, lo que le insumía entre un 75 y un 80% de las importaciones realizadas de Estados Unidos (cuyas ventas se situaban en el 40%), Alemania y Gran Bretaña.

A mediados de los '30, el café proporcionaba a Colombia un 40% del valor de sus exportaciones, seguido del petróleo (15%), las bananas (12%), el oro (9%), el platino, y otros productos agrícolas como tabaco, cacao, maíz, trigo y arroz. Pero en 1935 los tres primeros productos llegaron a totalizar el 90% de las exportaciones, 62% de las cuales iban dirigidas a los Estados Unidos. A pesar de la relación aparentemente ventajosa de Colombia con este último, dado que las ganancias de las ventas colombianas volvían a los Estados Unidos como dividendo de las compañías exportadoras, el balance comercial marcaría en pocos años un abultado déficit.

Por otra parte, el interés de las compañías norteamericanas por la plantación del café desplazó el cultivo de otros artículos necesarios para el consumo - arroz, trigo, porotos, algodón- por lo cual Colombia, país agrario, también se vio obligada a importarlos.

Los pequeños cultivadores de café, indefensos ante las oscilaciones de los precios, se veían compelidos a solicitar préstamos para sortear las crisis, préstamos que las compañías norteamericanas otorgaban gustosas en tanto los productores quedaban encadenados al café y los prestamistas adquirían cada vez mayor poder para fijar los precios, iniciando así un círculo vicioso de dependencia. La diferencia de precios entre el productor y el mercado neoyorkino representaba una utilidad que muchas veces superaba el 200%. Y así, "ayudando" a los productores, las principales firmas monopólicas controlaban a gran número de fincas cafeteras por medio de hipotecas bancarias.

El café colombiano se cultivaba literalmente, a la sombra de las anchas hojas del banano, producto que también constituye uno de los elementos básicos de la alimentación popular. Pero detrás del banano ingresó a toda Centroamérica la colosal United Fruit, que durante décadas constituyó el verdadero poder en la zona: eligió y derribó diputados, ministros y presidentes, declaró guerras entre los países, los abasteció de dinero para armas... y se apropió también de extensas plantaciones, así como de la concesión del puerto y el ferrocarril que los productores necesitaban para extraer su producción.

EL DUEÑO, EL AMO

La incipiente industrialización traslada a los pobladores de las zonas rurales a las urbanas, que pasan a vivir en los llamados "barrios clandestinos" (nuestros cantegriles), porque la riqueza se concentra en una oligarquía asociada al capital norteamericano: en 1945, siete establecimientos controlaban el 33% del capital instalado. De 1947 a 1949, las cinco empresas más grandes del país obtuvieron utilidades líquidas declaradas del 226%, 75% anualmente, "tasa desconocida en los medios más rapaces del capitalismo" (según Diego Montaña Cuéllar en "Colombia: país formal y país real", 1963).

Así como el puerto y el ferrocarril estaban en manos de la United Fruit -que por tanto fijaba los precios a los productores- el transporte por carretera pertenecía a monopolios locales de determinadas empresas, que actuaban de igual forma.

En 1930, cuando se fundaba la central obrera, el medio quilo de azúcar equivalía a un tercio del jornal; las mujeres trabajaban con sus hijos atados a la espalda. Ya en 1929, una huelga de los obreros de las bananeras había terminado con una masacre, producida al amparo del estado de sitio decretado por el gobierno del Partido Conservador en apoyo de la United Fruit. (Uno de los personajes de "Cien años de soledad" repite obsesionado lo que vio en esa masacre: recuerda que fueron 600, dice; pero los vagones iban cargados de muertos). Es en esta huelga donde hace sus primeras armas como político un abogado perteneciente al Partido Liberal, quien se doctoró con una tesis según la cual el liberalismo debía abrevar del socialismo: Jorge Eliécer Gaitán.

LIBERALES Y CONSERVADORES

"Se nace liberal o se nace conservador", reza el refrán popular en Colombia. "Libertad dentro del orden", rezaba la teoría de los conservadores. "Orden dentro de la libertad", contraponía la teoría de los liberales, y en la discusión de ese matiz, liberales y conservadores se enfrentaron encarnizadamente durante décadas.

Partido afecto a la jerarquización de la sociedad, partido de los grandes terratenientes, firme opositor a la organización de los trabajadores, fueron los conservadores quienes cedieron Panamá a los Estados Unidos, quienes llamaron a la marina norteamericana para la masacre de 1929.

Anticlericales, con algunos aislados arrestos socializantes, partidarios de la modernización de la educación y la economía, los liberales -fervorosos cultores de las teorías económicas del capitalismo- incorporaron en 1922 a su estatuto, sin embargo, un criterio de equilibrio social, de justicia y de protección, dando entrada a la "cuestión social" en su doctrina.

Llegado a Bogotá cuando se ha producido la represión del ejército en la zona bananera, Gaitán inicia una fulminante campaña de denuncia que le lleva a encabezar, un mes después, la lista de representantes al Congreso. Asume en julio del '29 en el marco del triunfo del Partido Liberal, que no provocaría cambios importantes: el presidente electo, Olaya Herrera, estaba íntimamente vinculado con los inversionistas norteamericanos.

Lentamente se van delineando dos corrientes dentro del Partido Liberal, hasta que en 1933 Gaitán forma la Unión Nacional Izquierdista Revolucionaria, UNIR. "La tierra debe ser de quien la trabaja", sostiene entonces. "El latifundio improductivo es un crimen contra la economía y contra la sociedad" "No hay diferencia entre el capital y el trabajo para la conformación del sistema económico, porque ninguno de los dos puede marchar sin el otro", sostiene también. Habiendo presenciado en Italia el surgimiento del fascismo, adopta algunos de sus métodos organizativos: crea filiales de UNIR en todas las aldeas y caseríos de 100 quilómetros a la redonda de la capital, impone en todas sus agrupaciones los ejercicios gimnásticos, en lo que algunos interpretan como los preparativos de una invasión de asalariados sobre Bogotá, inspirada en la marcha sobre Roma de Mussolini.

Pero la UNIR tiene corta vida, y Gaitán se reincorpora al partido tras la nueva victoria electoral que lleva a Alfonso López a la presidencia, en 1934. Es la época de los "frentes populares" impulsados por la Tercera Internacional, y el Partido Comunista realiza alianzas con el Partido Liberal. Se crea la Confederación de Trabajadores de Colombia, la justicia investiga los manejos de la United Fruit, una ley agraria asegura la tenencia de tierras a los ocupantes sin títulos de propiedad (aunque mantenía incambiadas las inhumanas condiciones de vida de los pequeños productores y trabajadores rurales).

Gaitán es designado alcalde de Bogotá, en 1936, y finaliza su discurso de asunción con palabras que se hicieron célebres, aunque habían sido las de Mussolini al encabezar la marcha sobre Roma: "Si avanzo, seguidme; si retrocedo, matadme; si muero, vengadme". Sus políticas sociales desembocan en una huelga de los trabajadores del transporte urbano por la imposición del uniforme, lo que lleva a la destitución de Gaitán en 1937. Un nuevo viraje del Partido Liberal, que se aproxima a los conservadores, deja a Gaitán al margen del partido. En 1939 se constituye en la izquierda del Partido Liberal, aunque es tildado de fascista por el Partido Comunista, por exigir la neutralidad de Colombia en la segunda guerra mundial. Desde entonces las clases altas le llamarán despectivamente "el Negro Gaitán", y a sus partidarios "La JEGA (iniciales de su nombre completo).

Los escándalos del Partido Liberal en el gobierno provocarán una licencia del presidente López, acérrimo enemigo de Gaitán, y el regreso de éste a posiciones de liderazgo... que vuelve a perder con el regreso de López, en mayo de 1944. Esta conflictiva relación finaliza en la división del partido, con dos candidatos a presidente: Gabriel Turbay y Gaitán. La división de los liberales otorga el triunfo a los conservadores, y nuevamente comienzan a producirse enfrentamientos sociales de envergadura.

En 1946, en medio de grandes huelgas y movilizaciones, con la policía transformada en fuerza de choque contra los manifestantes, el liderazgo popular de Gaitán era tan claro que todos esperaban que de él partiera la consigna para un levantamiento. Pero inexplicablemente "Gaitán desapareció. Sus amigos lo hallaron en una clínica, donde se hizo extraer el apéndice sin estar enfermo, en los momentos de mayor efervescencia nacional" (J. A. Osorio Lizarazo, "Gaitán. Vida, muerte y permanente presencia", 1952). Pero era tal su carisma y la descomposición del partido, que vuelve a recuperar posiciones y se transforma en el líder indiscutible de los liberales.

EL "BOGOTAZO"

En medio de crecientes enfrentamientos, con el Partido Conservador volcado a la represión como única forma de detener el descontento popular, Gaitán es en 1948 el seguro triunfador de las elecciones de 1950. Propicia el retiro del Partido del gobierno de coalición, lo que provoca la renuncia de los ministros y funcionarios liberales. Pero, pocas semanas después de encabezar una gigantesca manifestación, donde pronuncia su Oración por la Paz (en la que pide el fin de la violencia sobre el pueblo), y a una semana de la Conferencia Panamericana, cuyas sesiones inaugura el general Marshall, Gaitán es asesinado el 8 de abril de 1948, lo que desencadena uno de los acontecimientos más significativos de la vida de Colombia, y que según muchas opiniones marca toda la historia contemporánea de ese país: el "bogotazo".

En pocas horas el centro de Bogotá fue devastado, los edificios arrasados, incendiados y saqueados. Una huelga general se transformó en alzamiento popular. "El Comité Nacional del Partido Conservador atribuyó el levantamiento a agitadores profesionales a las órdenes de Moscú" (La Prensa, de Buenos Aires, 12 de abril de 1948).

El "bogotazo" se agotó como fenómeno espontáneo que era, se reinstaló el orden, y en julio de 1949 comenzaron nuevamente los enfrentamientos entre liberales y conservadores en el parlamento. El 8 de setiembre fue asesinado, en plena cámara, un diputado liberal, y herido de un balazo otro prestigioso dirigente partidario. Luego los conservadores se impondrían en elecciones fraudulentas, llevando a la presidencia a Laureano Gómez (confeso fascista en 1936), y se impondría un régimen policial.

La frustración seguida al asesinato de Gaitán, dio lugar, ya entonces, a la constitución de grupos armados de orientación liberal, como forma de autodefensa a la represión sangrienta del conservador Gómez, pero que también recogen tradiciones campesinas.

Según Alberto J. Pla ("América Latina Siglo XX: economía, sociedad y revolución", 1969), Gaitán canalizó el gran descontento popular contra el sistema de minorías explotadoras, interpretó la frustación de las mayorías, evidenció perfil de líder y, finalmente, se comprometió en la construcción de una sociedad diferente, más justa y humana, a pesar de que su lucha reveló altibajos pronunciados. Asesinado el líder, "la falta de una real dirección política impidió terminar en un día con la oligarquía, a pesar de que el pueblo era dueño de Bogotá. Sin una dirección política que supiere qué quería y cómo conseguirlo, fue sólo un alzamiento tumultuoso. De hondo contenido revolucionario y que empalma con otras situaciones similares en el mundo de la posguerra, pero sin cauce ni canal adecuado para sacar ventaja definitiva de su poderío. La burguesía tem-

bló, pero luego se dio cuenta de que la explosión había quedado flotando en el aire".

GOMEZ Y LA VIOLENCIA

La presidencia de Laureano Gómez ha sido caracterizada como la institucionalización de la guerra civil. En un juego de acción y reacción, los atentados de los conservadores generaron la formación de movimientos de autodefensa de los campesinos, guerrillas pro liberales, e incluso bandoleros. Apelando a exacerbar las tensiones, Gómez obtuvo apoyo en sectores de su partido y aun en la derecha del Partido Liberal.

En lo económico (y coincidiendo con la duplicación del valor de las exportaciones de café) el ritmo de acumulación de capital subió del 14,2% al 28,2%. Estados Unidos aumentó sus empréstitos, se incrementó el dinero circulante.

Conjuntamente, Gómez procedió a desmantelar toda la le-

-¿No hay periódicos?

El barbero respondió sin hacer una pausa en el trabajo.

-Ya no quedan en el país sino los periódicos oficiales y ésos no entran en este establecimiento mientras yo esté vivo.

El señor Carmichael se conformó con contemplar sus zapatos cuarteados hasta cuando el peluquero le preguntó por la viuda de Montiel. Venía de su casa. Era el administrador de sus negocios desde cuando murió don Chepe Montiel, de quien fue contabilista durante muchos años.

-Ahí está -dijo.

-Uno matándose -dijo el peluquero como hablando consigo mismo- y ella sola con tierras que no se atraviesan en cinco días a caballo. Debe ser dueña como de diez municipios.

-Tres -dijo el señor Carmichael. Y agregó convencido-: Es la mujer más buena del mundo.

El barbero se movió hacia el tocador para limpiar la peinilla. El señor Carmichael vio reflejada en el espejo su cara de chivo, y una vez más comprendió por qué no lo estimaba. El peluquero habló mirando a la imagen:

-Lindo negocio: mi partido está en el poder, la policía amenaza de muerte a mis adversa-

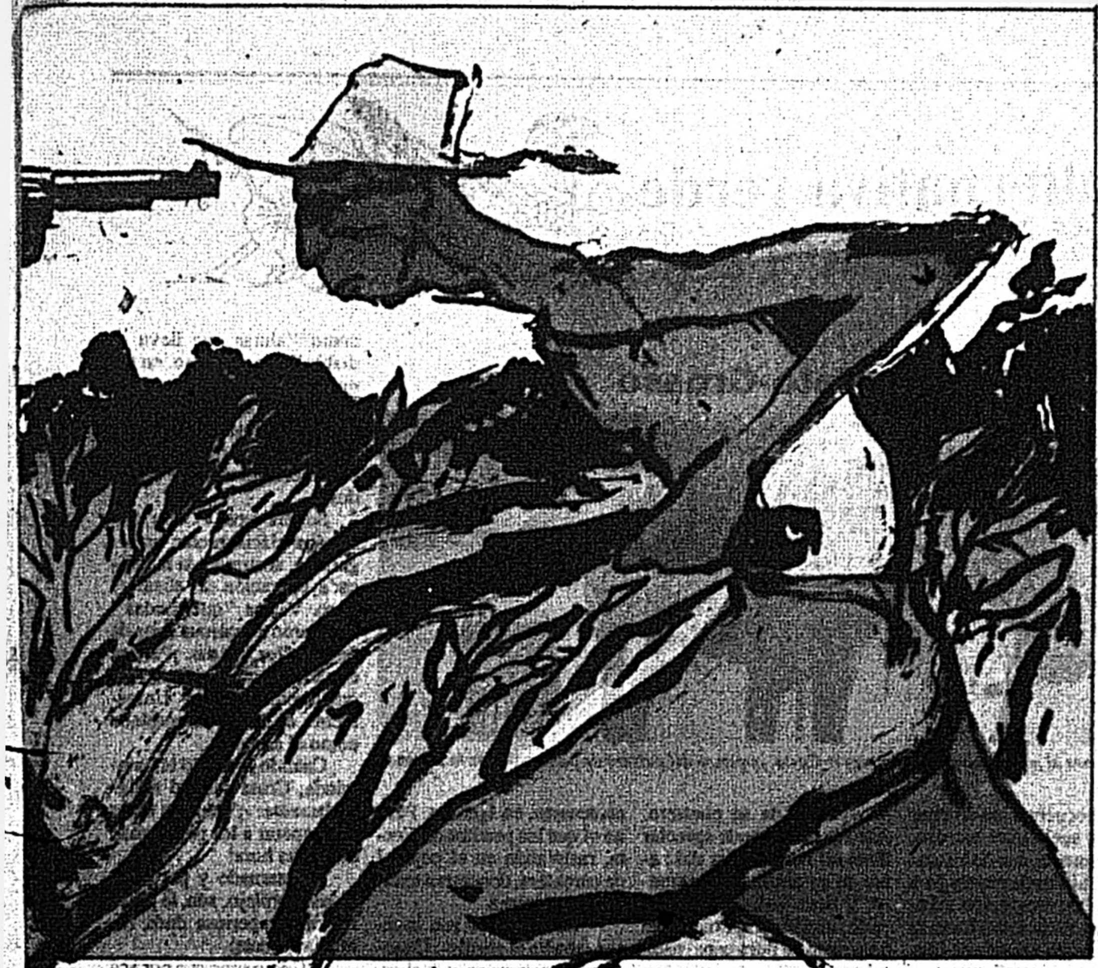

gislación laboral heredada de la presidencia de López, mientras el gobierno y la iglesia pasaban a controlar organizaciones sindicales alineadas con la derecha, constituyéndose la Unión de Trabajadores de Colombia mientras la Confederación era paulatinamente eliminada.

Alejado formalmente de la presidencia desde 1951 por problemas de salud, Gómez mantuvo de todos modos el poder detrás del titular Urdaneta Arbeláez, su sucesor y anterior ministro de Guerra. Pero el intento de modificar la Constitución (en febrero de 1953), otorgándole un fuerte tono presidencialista y corporativista, mientras sólo permitía la existencia de aquellos partidos que respondieran a "los intereses del Estado", y establecía controles gubernamentales sobre la prensa, trajo como resultado que el Partido Conservador se dividiera.

Ospina Pérez, quien ya había marcado distancia de Gómez oponiéndose al envío de tropas colombianas a la guerra de Corea, pasó a recibir el apoyo también de los liberales. El conflicto se solucionaría con el golpe de Estado de Gustavo Rojas Pinilla, comandante en jefe del ejército, quien ingresó en Bogotá con sus tanques, el 13 de junio de 1953.

ROJAS, LA DERECHA MODERNIZADA

"No habrá más sangre, no habrá más depredaciones ni guerra entre los hijos de Colombia", dijo el "presidente provisional", al asumir el gobierno con el apoyo de los conservadores moderados, del Partido Liberal (derechizado tras la muerte de Gaitán), y de la oficialidad del ejército. Seguidamente, prometió una amnistía general para todos los guerrilleros que depusieran las armas y libertad para todos los presos políticos de la dictadura.

Si bien los viejos sectores oligárquicos esperaron de Rojas una tranquila administración para el tradicional modelo económico colombiano, el sector del ejército que le seguía tenía otra visión: aspiraba a incorporar a la vida política y económica a nuevos sectores sociales, capas medias, pequeños campesinos, que hasta entonces habían permanecido marginados por la política bipartidista.

El programa económico de Rojas se basó fundamentalmente en la realización de obras públicas -viviendas, hospitales, orfanatos-, programas sociales (no exentos de fines propagandísticos). Adquirió AVIANCA, invirtió en minería, creó la Empresa Colombiana de Petróleos. En materia impositiva, gravó a los sectores empresariales con miras a financiar su programa de ayuda social.

La reactivación, acompañada de un alza increíble en el precio del café, trajo también mayores inversiones extranjeras, gastos militares, la duplicación de los créditos bancarios en un año (1954), con destino mayoritariamente a operaciones comerciales y especulativas: el país se llenó de radios, heladeras, televisores, automóviles, perfumes y artículos de consumo suntuario.

Pero en 1955 cayó el precio del café, cayeron las reservas, el presupuesto de desbarrancó, y la protesta -relativamente acallada durante los dos primeros años de gobierno- renació. Junto a la protesta, la represión: 10 muertos y varios heridos en una manifestación estudiantil, dirigentes encarcelados, renacimiento de la guerrilla, de las matanzas y saqueos entre los campesinos.

Rojas aumentó la represión: los pueblos eran abandonados por sus habitantes, huyendo de los bombardeos aéreos y la artillería del ejército. Los sectores económicos más retrógrados, hostiles a las reformas de Rojas, le restaron apoyo. Este respondió clausurando a varios diarios liberales y conservadores y buscando el apoyo de sectores progresistas, lo que se concretó en la formación (febrero de 1955) del Movimiento de Acción Nacional. Pero el MAN fue más allá de los planes de Rojas y apareció llamando a la lucha abierta contra la oligarquía, por lo que el propio Rojas lo disolvió. En 1957, y siempre bajo estado de sitio, creó una Asamblea Constituyente cuya designación aseguraría su permanencia en el poder hasta 1962.

Pero el ideólogo del Partido Liberal, Alberto Lleras Camargo (abogado de compañías norteamericanas en Colombia), reunido en España con el exiliado líder conservador Laureano Gómez, encontraría en julio de 1956 una fórmula para deshacerse de Rojas: la constitución del Frente Nacional -integrado por ambos partidos- que, manejando a las dos centrales sindicales (La UTC conservadora y la CTC liberal), provocaría una huelga general de trabajadores y un lock-out patronal que produjeron la caída de Rojas en mayo de 1957, seguida del pacto por el cual ambos partidos se repartirían el gobierno hasta 1974: la vida política de Colombia quedaba congelada durante 18 años.

ESPIRAL DE VIOLENCIA

Lo que no podía acordarse entre conservadores y liberales era el fin del descontento popular, ni la eficiencia económica de una organización anacrónica. En 1954, un 72,35% del total de la tierra utilizable permanecía sin uso. El Instituto Colombiano de Reforma Agraria, INCORA, que comenzó a actuar en 1962, luego de medio año de funcionamiento efectivo entregó 80 parcelas de 20 hectáreas y, un año y medio después, se había transformado en un programa de inversiones en regadío que beneficiaba a los latifundistas ubicados en las zonas cubiertas por los proyectos, un sistema para proporcionar títulos de propiedad a ocupantes de tierras públicas, proyectos de colonización a escala reducida, y un programa de crédito supervisado para algunos centenares de campesinos.

Mientras tanto, aquellos grupos de autodefensa nacidos tras la muerte de Gaitán se habían transformado en movimientos guerrilleros definitivamente implantados. Decanas de la guerrilla latinoamericana, las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, FARC, bajo el liderazgo del comandante Manuel Marulanda Vélez, "Tirofijo", resistieron durante décadas el asedio del ejército sobre su "república independiente" de Marquetalia, incluso una operación de 16 mil soldados, colombianos dirigida por militares norteamericanos en mayo de 1964.

Precisamente fueron las FARC las que en 1984, bajo la presidencia de Belisario Betancur, iniciaron un proceso de reinserción en la vida democrática, constituyendo la Unión Patriótica, en alianza con el Partido Comunista. Inicialmente se autoexcluyeron otros siete grupos guerrilleros, entre los cuales el M-19 y el Ejército de Liberación Nacional (a este último pertenecía el cura Camilo Torres, muerto en acción en 1966), que constituirían en 1985 la Coordinadora Nacional Guerrillera, con participación de ecuatorianos y peruanos.

A fines de los '70 Colombia era un país prácticamente desintegrado: miles de campesinos marginados, sin acceso a salud, educación, vivienda ni créditos, atados a las oscilaciones del precio internacional del café; un Estado ineficiente e incapaz de dar satisfacción a las demandas populares; una industria incapaz de absorber la mano de obra que ingresa al mercado de trabajo cada año; una brutal dispersión del ingreso, concentrado en ínfimos sectores oligárquicos (ocho mil propietarios poseen el 33% de la tierra, medio millón de familias posee un 3,5%, dos millones de asalariados rurales carecen de tierra); una violencia institucionalizada prácticamente desde la formación del propio país, y aumentada superlativamente desde el asesinato de un líder popular como Gaitán que, pese a sus vacilaciones, encarnaba las esperanzas de las mayorías postergadas; un sistema partidario corrupto, que había vaciado de contenido a la democracia y sus instituciones; amplias zonas del territorio fuera del control del Estado; un movimiento guerrillero capaz de soportar durante décadas; una población frustrada, engañada, despreciada...

TIERRA FERTIL

Y también a fines de los '70 se produce una explosión del mercado consumidor de cocaína. Faltaba sólo el capital y la organización capaz de industrializar y comercializar la producción, y ésa siempre aparece. Los "narcos" se asociaron a los campesinos pauperizados, y obtuvieron la coca a cambio de buenos precios y los servicios que el Estado no les daba. Además, crearon sus propias tropas, capaces de enfrentar a la guerrilla, con lo cual lograron que la oligarquía se desentendiera del asunto: las acciones militares de los narcotraficantes eran tanto o más efectivas que las del ejército, por lo cual todos ganaban en paz.

Las siderales ganancias del narcotráfico (150 mil millones de dólares anuales) permitían solucionar otros problemas: jueces, parlamentarios, periodistas o funcionarios incómodos podían optar entre un silencio beneficioso para ambas partes, o una muerte brutal. Hubo opciones en los dos sentidos.

"Aparentemente, Colombia ha descubierto la única sustancia que hace a los aviones invisibles a los radares", comentaba en una entrevista un funcionario judicial: "diariamente despegan aviones cargados de cocaína, atraviesan las muy vigiladas fronteras de Estados Unidos, aterrizan cientos de quilómetros más adentro, descargan su mercadería, y ningún servicio de inteligencia los capta". Del otro lado de la disyuntiva, en cambio, miles de jueces, dirigentes sindicales, defensores de derechos humanos, políticos -en especial de la Unión Patriótica-, periodistas y funcionarios han sido asesinados, en ocasiones con un brutal ensañamiento ejemplarizante: recientemente la ministra de Justicia recibió la amenaza de que sería asesinado su hijo de tres años, en caso de que los traficantes apresados sean extraditados a los Estados Unidos.

Los campesinos, que durante décadas estuvieron abandonados a la rapacidad de los latifundistas, de la United Fruit, de la empresa ferrocarrilera, de las empresas camioneras, de los bancos que los ahorcaban un poco más a cada baja del precio del café, encontraron en la cocaína la producción cuya cotización no depende de la bolsa de Wall Street. Claro, para poder mantener sus ingresos comenzaron plantando coca y terminaron fabricando ellos mismos la pasta básica de cocaína. Terminaron formando parte de una gigantesca organización que exige, como los antiguos patrones, y de la cual tampoco pueden salirse, como del café. Si antes acechaba el hambre, ahora acecha la muerte a manos del ejército.

No fue hace mucho que alguien descubrió (ante las exigencias de los Estados Unidos de acabar con el narcotráfico) que la solución desde el punto de vista de los países productores consistía en recibir considerable ayuda económica para sustituir la coca por plantaciones rentables para los campesinos. Según la CEPAL, entre 1921 y 1957 fueron invertidos 127 millones de dólares en el petróleo colombiano, y han sido retiradas utilidades por 1.137 millones de dólares. Entre 1955 y 1960, las inversiones extranjeras alcanzaron seis millones de dólares (60% en el petróleo) y las exportaciones llegaron a 75 millones que no fueron reintegrados al país en forma de divisas. Quizá alguien sepa dónde obtener los fondos necesarios para la conversión de las plantaciones, teniendo en cuenta que el 49% de esas inversiones proceden de los Estados Unidos.

Mientras tanto, y ya que esta historia comenzó por el café y las caídas de los precios, cabe tener en cuenta que, al negarse Estados Unidos a extender el acuerdo vigente que regulaba los precios del grano, el precio ha sufrido una brutal caída: de 125 dólares que costaba el saco (60 quilogramos) en junio, en julio pasó a costar 68,49 dólares. La resolución adoptada por los Estados Unidos significa que Brasil perderá unos 1.300 millones de dólares entre el 1o. de julio pasado y el 30 de junio de 1990, mientras Colombia perdería unos 740 millones de dólares. Los países del "Tercer Mundo" perderían en su conjunto unos 3.000 millones de dólares por este concepto, según lo ha estimado el presidente del Instituto Brasileño del Café. Mientras tanto (¿es un aviso?) parece ser que los narcotraficantes estarían trasladando su centro de operaciones hacia los países fronterizos con Colombia. Uno de ellos es el Brasil, compadre de Colombia en eso de sufrir con el café.

rios políticos, y yo les compro tierras y ganados al precio que yo mismo ponga.

El señor Carmichael bajó la cabeza. El peluquero se aplicó de nuevo a cortarle el cabello. "Cuando pasan las elecciones -concluyó- soy dueño de tres municipios, no tengo competidores, y de paso sigo con la sartén por el mango aunque cambie el gobierno. Yo digo: mejor negocio, ni falsificar billetes".

-José Montiel era rico desde mucho antes de que empezaran las vainas políticas -dijo el señor Carmichael.

-Sentado en calzoncillos en la puerta de una piladora de arroz -dijo el peluquero-. La historia enseña que se puso su primer par de zapatos hace nueve años.

-Y aunque así fuera -admitió el señor Carmichael-, nada tuvo que ver la viuda con los negocios de Montiel.

-Pero se hizo la boba -dijo el barbero.

El señor Carmichael levantó la cabeza. Se desajustó la sábana del cuello para darle curso a la circulación. "Por eso he preferido siempre que me corte el pelo mi mujer", protestó. "No me cobra nada, y por añadidura no me habla de política". El barbero le empujó la cabeza hacia adelante, y siguió trabajando en silencio. A veces repicaba al aire las tijeras para descargar un exceso de virtuosismo.

(...)

-Nos están comiendo las desgracias y ustedes todavía con odios políticos. Hace más de un año se acabó la persecución y todavía se habla de lo mismo.

-El abandono en que nos tienen también es persecución -dijo el barbero.

-Pero no nos dan palo -dijo el señor Carmichael.

-Abandonarnos a la buena de Dios también es una manera de darnos palo.

El señor Carmichael se exasperó.

-Eso es literatura de periódico -dijo.

El barbero guardó silencio. Hizo espuma en una totuma y la untó con la brocha en la nuca del señor Carmichael. "Es que uno está que revienta por hablar", se excusó. "No todos los días nos cae un hombre imparcial".

-Con once hijos para alimentar no hay hombre que no sea imparcial -dijo el señor Carmichael.

(Gabriel García Márquez, "La mala hora".)

ALENE

La alternativa verde

Monitoreo de contaminación:

Sanguinetti buscaría definir apoyo

El proyecto tendente a la instalación de una red de monitoreo de la contaminación ambiental en todo el país, sería considerado por el Presidente de la República con el gobierno japonés la semana próxima.

Cumplidas ya todas las etapas de tramitación -aprobación del Ministerio de Defensa Nacional, de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, y entrega a la Embajada nipona por parte de la Cancillería- sólo resta ahora la respuesta formal de aquella nación a la iniciativa. Esta, según hemos venido informando, fue elaborada por la Dirección Nacional de Meteorología con la colaboración del Instituto Nacional de Preservación del Medio Ambiente.

El Subdirector del organismo nombrado en primer término, Tte. Cnel. Ruben Silva, precisó a "La Alternativa Verde" que las gestiones se han efectuado con celeridad en razón de tratarse de "un proyecto muy importante para Uruguay". En tal sentido, es dable aguardar que el Dr. Julio María Sanguinetti -durante su próxima visita al país del sol naciente- se interese en conocer la acogida que dicha propuesta ha tenido a nivel oficial. Se procura obtener la financiación y el necesario apoyo tecnológico para encarar la empresa.

Entretanto, la Oficina de Planeamiento y Presupuesto prosigue esperando la contestación definitiva del BID sobre la instrumentación de un "perfil ambiental" de nuestro territorio, para lo cual se requerirá también asistencia económica.

L.T.

Lo que se ha dicho

No puedo dormir donde se desprecia a la lluvia, al sol y a la oscuridad. No me fío de nada que haya sido fabricado para reemplazar al clima de los bosques o de las praderas.

Thomas Merton

Desde el principio de los tiempos, cada generación ha combatido contra la naturaleza. Ahora, en el lapso de vida de una generación, debemos dar un giro de 180 grados y convertirnos en los protectores de la naturaleza.

Jacques-Yves Cousteau

Dime lo que sientes cuando, estando en tu aposento, lo ilumina la luna llena mientras va muriendo la luz de tu lámpara, y te diré cuántos años tienes y sabré también si eres feliz.

Henri Fréderic Amiel

El relato

Baqueano del Mato-Grosso

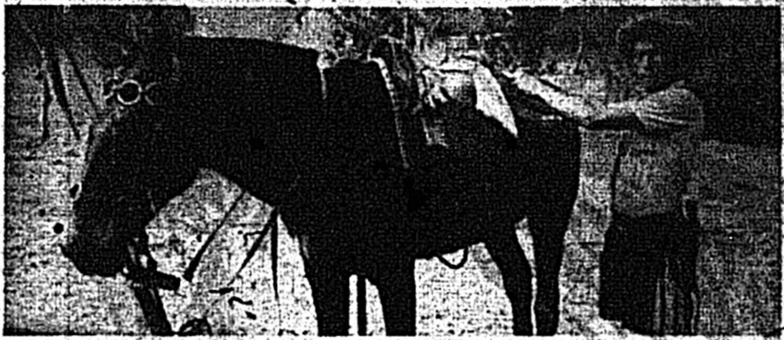

Aquí vemos al joven "baqueano" Antonio Costa, puestero del potrero de pantanales de la Fazenda Iguassu.

La frecuentación de áreas agrestes suele traer consigo, pródigamente, uno de los mayores motivos de interés para viajeros de extracción urbana... con vocaciones hacia la antropología social: el contacto con personajes identificados con primitivos medios rurales que les imponen particularísimas pautas culturales. En lo personal, por ejemplo, me han fascinado siempre los llamados "baqueanos lugareños", que incursionan entre las interioridades de un paisaje movilizándose con la ejemplar solvencia del indígena. Uno de ellos fue Antonio Costa, puestero o "retireiro" del potrero "do Brejo" de Fazenda Iguassu, allá en pagos de los matogrossenses pantanales de los ríos Taboco y Aquidauana.

Entre los años '78 y '86 anualmente fui a visitar al "fazendeiro" Seu Tico -para más datos, el doctor Fernando Luis Alves Ribeiro-, quien invariablemente me enviaba a pasar unos días en la distante vivienda de su puestero. Allí fue donde pude apreciar diversas magnitudes del saber de un auténtico pantanero. Y hasta hube de reconocerle insólitas aptitudes de baqueano de pura cepa, nada menos... Sobre el particular, precisamente, espigaremos ahora cierta anécdota acontecida mientras cabalgábamos con Costa entre montes litoraleños y riberas de pirizeiros o juncales de los esteros de "mi" recordada Fazenda Iguassu.

"CHEIRO" DE PECARIES

El puestero detuvo su cabalgadura repentinamente, para explicar apenas en un susurro:

- Allá enfrente vamos a encontrar una enorme "turma" de "queichadas".

Se refería a alguna piara de pecaríes que se hallaría muy próxima, al parecer. Esos [illegible] puercos monteses aún llegan a agruparse por centenares, en Iguassu. Pero no vi que los perritos de Costa, rastreando en el pajonal de cortadera, denotaran excitación o alarma.

- Los caballos son mansos -añadía el criollo-. Cuando se espanten esos bichos, haga como yo: ¡quédese a rienda corta y bien quietito!

Taloneé, mientras escuchaba tensamente. No se oía más que la característica "música de fondo" del Pantanal: el siseo de las pavas de monte denominadas "charatas"; el grito de algún mono aullador, y dos ásperos "¡arrack... arrack!", emitidos por un casal de aras o guacamayos que volaron desde un "figueira" hasta un palmar.

Yendo entre pajonales y montes, todavía, cuando nos aproximábamos a las primeras palmas... ¡principió un aquelarre indescriptible! Oí el estruendo de un coro de bufidos y de cientos de pares de colmillos entrechocando amenazadoramente, vi a los perritos fugando en retroceso como "almas que lleva el diablo", y por último, en tumulto, comenzaron a desfilar -tras de los cuzcos, precisamente- columnas y más columnas de pecaríes que galopaban completamente erizados...

Sofrené junto a Costa, que armaba plácidamente un cigarrillo, abstraído en la delicada operación de alisar el naco. Varios "queichadas" desfilaron a cuatro metros de los caballos, apenas. ¡Pero ni el zaino ni mi tordilla se inquietaron, siquiera! Únicamente el suelo, retemblaba como el [illegible]...

Cuando se acabó la barahúnda, Costa [illegible] resignadamente: [illegible] a tener que esperar a los perros más de media hora!

Consternado y perfectamente perplejo, aún, le planteé una imperiosa duda inmediatamente:

- ¿Cómo supo que por acá estaba la "turma"? Ni los perros rastrearon, ni yo vi huellas entre la cortadera...

El "vaqueiro" pareció muy sorprendido, ante mi pregunta. Pero en seguida replicó señalando su nariz con el cigarrillo, muy sonriente:

- Yo tampoco vi nada, [illegible] olí! ¿No estarían a cincuenta metros, nomás? A los perros los encerraba el pajonal: ¡lugar bajo y muy sucio!... Pero yo iba a caballo, ¿no? Y aquel tufo de arriba -¡una verdadera porquería!-, a contraviento ya venía mareándome desde lejos, de tan fuerte...

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay

Liebre - Lepus europaeus

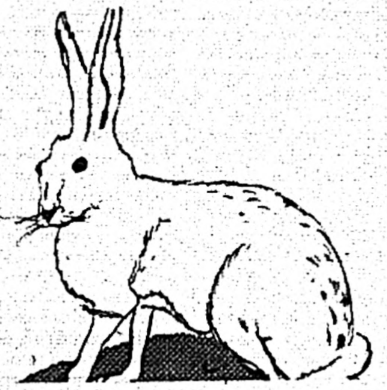

Tiene cabeza estrecha con desmesuradas orejas, largo cuerpo ligeramente arqueado, cortos miembros delanteros con cinco dedos y largos miembros posteriores con cuatro dedos, breve cola de unos siete centímetros, y tupido y lanoso pelaje de tonalidades grisáceas, encarnadas, castañas, oscuras, y claras y francamente blancas en las partes inferiores del cuerpo y en las interiores de las patas. Su longitud es de sesenta y cinco centímetros, y su peso máximo alcanza unos seis kilos.

La especie se distribuye en Europa meriodional y central, y ha sido introducida en Australia, Nueva Zelanda, Brasil, Argentina y Uruguay. En nuestro país su dispersión abarca la integralidad del territorio.

La "liebre europea" frecuenta muy diversos ambientes biológicos. Ingiere plantas, brotes, granos, bulbos, y hasta tiernas cortezas arbustivas. Es de hábitos crepusculares y nocturnos. Se desplaza a saltos, y en plena carrera puede correr a 55 kilómetros horarios durante varios centenares de metros. Tímida y muy astuta, tiene excelente visión y muy buen oído. Particularmente prolífica, llega a procrear de una a cuatro crías hasta cuatro veces por año. En contraposición con la depredadora cacería industrial de que es objeto en nuestro país, en diversas regiones europeas se ha procedido a la salvaguarda y aun a la repoblación de esta especie, considerándose sus valores turísticos como renombrada -y redituable- pieza de caza menor.

El testimonio

IDES denuncia uso masivo de plaguicidas nocivos

En Uruguay se siguen usando masivamente plaguicidas por demás dañinos para el medio ambiente y la salud humana, ante la falta total de coordinación existente entre las autoridades que determinan las limitaciones dentro de sus respectivas competencias. Pedro de Salterain, del Instituto de Investigación y Desarrollo (IDES), remarcó al respecto que actualmente puede verificarse el empleo de productos clorados y fosforados, tanto en áreas rurales como urbanas, con distintos fines.

Conforme a los datos que aportara a nuestra página, 259 productos notoriamente nocivos que figuran en la "Lista Consolidada" de las Naciones Unidas, están registrados y autorizados por el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca. En algunos casos, su utilización se ha limitado, por cuanto los efectos residuales suelen perdurar por más de 10 años, acumulándose en tejidos vegetales, animales y humanos. Tal circunstancia provoca en ocasiones "desastres metabólicos" que pueden desembocar en gravísimos problemas de orden mental y de efectos cancerígenos".

El entrevistado apuntó que, con relación a la temática, las instituciones oficiales y científicas cuentan con "muy poca información". No obstante, citó un informe elaborado por el Servicio de Hidrografía y Meteorología de la Armada a principios de los '80, en base a un estudio que realizara junto a la Armada argentina, con auspicios de la OEA. Tras la extracción de numerosas muestras en diversos puntos del Río de la Plata, se comprobó que desde las costas de Colonia hasta las del Chuy había residuos clorados, constatándose un mayor grado de concentración en las recogidas frente a la boca del río Santa Lucía y sobre la desembocadura del Canal Andreoni, en donde confluyen todos los desagües de las arroceras de Rocha. Incluso, se hallaron restos de DDT.

A juicio del estudioso consultado, ello deja en claro la necesidad de disponer mecanismos de [illegible] a desarrollar tal servicio -dijo- está en manos oficiales, pero "hay una desconexión y una falta de coordinación totales" entre las autoridades que determinan los criterios de sus respectivas competencias.

En cuanto a los plaguicidas agrícolas, la Dirección de Sanidad Vegetal es la encargada de efectuar las autorizaciones pertinentes; en materia de productos veterinarios, la responsabilidad atañe a la Dirección de Sanidad Animal y al Laboratorio Rubino. Entretanto, al Ministerio de Salud Pública compete lo relativo a la salubridad humana. Sin embargo, hay un producto altamente cancerígeno que tiene utilidad en esos tres rubros, así como en la desinfección de ambientes. Se trata del Lindano -prohibido sí para el uso agrícola y muy limitado para el desparasitado de animales- que es empleado por compañías fumigadoras y, además, está contenido en tres piojicidas que se venden en las farmacias.

Finalmente, aludiendo a la problemática global en la materia, Pedro de Salterain sostuvo que alcanza a todas las naciones del Tercer Mundo, por cuanto "se origina en los intereses de las multinacionales".

L.T.

ALENE

Los abuelos de Batman (II)

El héroe que cayó del cielo

por Héctor García

Casi todos los héroes de historietas surgieron a la sombra de Superman. Tal es el caso de Linterna Verde, La Mujer Maravilla y Batman, del cual veremos una nueva versión cinematográfica próximamente, entre otros. Más que un simple entretenimiento, Clark Kent y el justiciero que oculta representan un mito del siglo XX que encarna los mitos del sistema.

La aparición del personaje ocurre en la década del 30, como resultante de un proceso de reacomodamiento sufrido por los syndicates, organizaciones empresariales dedicadas a la publicación de los cómics. Junto con las transformaciones de las editoras, se producen cambios en lo que refiere a tecnologías y a las formas de presentar este tipo de mercancía, imposibles de olvidar a la hora de rastrear explicaciones.

En la arena económica, los años treinta son herederos, en Estados Unidos y el resto del mundo, de la depresión que sucedió a los "años locos" y al crac del 29. Esta realidad se hace sentir en los syndicates, los cuales viven una etapa de fusiones constantes de pequeñas editoriales para dar paso a organizaciones más poderosas.

La industria del cómic liquida, en aquellos años, todo resabio de viejo liberalismo de libre concurrencia y se introduce de lleno en las condiciones del capitalismo oligopólico, en la cual unas pocas organizaciones empresariales dominan al mercado y determinan la oferta y la demanda.

LAS NUEVAS EMPRESAS

Las fusiones de varios syndicates produce la asimilación de otras empresas, como las editoras de "pulp" o novelas populares baratas de edición rústica, mayoritariamente de aventuras. Además de absorber a los asalariados y creativos de dichas editoriales, el mercado de los cómics se vuelve tan atractivo que los industriales de pulps cambian de rubro.

Las corporaciones que se consolidadn en este proceso crearon los comic-book o revista de historietas. Si bien ya existían antecedentes en el siglo pasado, cuando fueron editadas varias revistas a modo de antología de algunos personajes de cómics, su plublicación regular y periódica no se cristaliza hasta los años treinta.

Dentro de este marco, aparece la primera historieta de Superman en 1937. Su editora es la consecuencia de fusiones de núcleos empresariales provenientes del campo de las novelas populares, en especial el grupo Malcom Wheeler-Nicholson, que ya incursionaba en el comics y la organización liderada por Harry Donenfeld.

Según Michel Barrier, editor de historietas y ensayista, "los comic-book habían comenzado como una nueva tecnología -la prensa a cuatro colores y de gran capacidad- en busca de una fórmula que atrapara a nuevos lectores que justificaran tirajes de mayor cantidad. Con el éxito de Superman, la tecnología y la fórmula se encontraron la una a la otra".

NACE UNA NUEVA ESTRELLA

Superman recibe el rechazo de numerosos syndicates en sus orígenes. Jerry Siegel y Joe Shuster, (explica Javier Coma en su libro "Los Comics: Un Arte del Siglo XX"), "intentaban vender su serie desde hacía años atrás y seguramente poco podían imaginar el éxito que les esperaba. En la génesis de esta fabulación se percibe la herencia inmediata de la novela popular dada a los temas y personaje fantásticos y de ciertos cómics con referencia a la ciencia ficción o los poderes físicos por encima de lo normal".

Los propios autores reconocen en Hércules, Sansón y otros héroes míticos algunos antecedentes de su creación, concebida para superar a los antesesores. De alguna manera, Superman es un mito enraizado en las grandes figuras creadas por la imaginación colectiva. En aquella época de los primeros cómics, el único personaje que se destaca por su fuerza extraordinaria es Popeye.

En el primer número de Superman se brinda una explicación creíble del personaje, con una argumentación de apariencia científica y racional. La revista relacionaba la fuerza del hombre de Kriptón con la de las hormigas terráqueas, capaces de levantar hasta cien veces su propio peso. Este tipo de razonamiento enlaza al superhéroe con las criatuas de los relatos de los hermanos Grimm, quienes fundamentaban lo inaudito, ya no en la ciencia sino en la magia.

ELEMENTOS MITICOS

Para el investigador italiano Umberto Eco, en su libro Apocalípticos e Integrados, Superman adquiere ribetes míticos en la medida en que representa la "identificación de un objeto con una suma de finalidades no siempre racionalizables, como proyección en una imagen de tendencias, aspiraciones y temores, emergidos particularmente en un individuo, en una comunidad, en un período histórico".

Según este enfoque, los mitos existieron siempre y en varios momentos históricos apuntan a configurar un repertorio de imágenes institucionalizadas por una minoría e impuestas a las clases hegemonizadas de una sociedad dada. En este caso, estamos ante una figura institucionalizada por la gran prensa, desde arriba, en la época de la cultura de masas.

Superman se identifica con el lector por ser Clark Kent, más que por sus facultades. "Superman -dice Eco- vive entre los hombres bajo la carne mortal del periodista Clark Kent. Bajo este aspecto es un tipo aparentemente medroso, tímido, de inteligencia mediocre, un poco tonto, miope, enamorado de su matriarcal y atractiva colega Lois Lane, que le desprecia y que en cambio está apasionadamente enamorada de Superman".

"Narrativamente -agrega Eco- la doble personalidad tiene una razón de ser, ya que permite articular de modo bastante variado las aventuras del héroe, los equívocos, los efectos teatrales, con cierto suspenso de novela policial". A este aspecto, el autor le suma la función de personificar al "lector medio asaltado por complejos y despreciado por sus propios semejantes a lo largo de un obvio proceso de identificación". Cualquier hombre de cualquier ciudad, "alimenta la esperanza de que un día, de los despojos de su actual personalidad, florecerá un superhombre capaz de recuperar años de mediocridad".

KRIPTONITA E IDEOLOGIA

Según el estudio realizado por Eco, el personaje posee las condiciones para realizar cualquier tipo de proeza, tanto en beneficio propio como de los demás. En primera instancia, es capaz de ser destructivo o benéfico, pero posee una concepción sobre el bien y el mal que lo convierte en héroe.

Detrás de esta concepción ética, se hallan esquemas ideológicos a desentrañar. Para el semiótico, "Superman desarrolla su actividad a nivel de la pequeña ciudad donde vive, e ignora la dimensión Estados Unidos". El único mal a combatir se configura bajo la especie de individuos pertenecientes al mundo subterráneo de la mala vida, preocupado en desvalijar bancos y coches-correo".

Por otra parte, señala que el Hombre proveniente de Kriptón se presenta como un ejemplo de civismo dentro de su ciudad, organizando festivales y espectáculos con fines caritativos, para lo cual utiliza sus superpoderes.

Teniendo en cuenta estos elementos, la ideología de Superman queda al descubierto. Para el superhéroe no existe mal mayor que el atentado contra la propiedad privada y el único antídoto que reconoce es la destrucción del bajo mundo. Al tiempo de promover el bien, cuya manifestación es la caridad, acción individual sin conexión ninguna con una conciencia colectiva.

Entre a los 90
CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

LUIS MARDONES
SECRETARIO GENERAL DE LA JUVENTUD SOCIALISTA,
CANDIDATO A DIPUTADO

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Con Eugeniusz Trzpizur, embajador de Polonia

"Una lucha por una economía sana, profundamente reformada, donde rijan las leyes del mercado"

entrevista de Carlos Santiago

La situación de Polonia está abierta a la expectativa de todo el mundo. Es el primer país del este europeo socialista, en donde el Partido Comunista, gobernante desde hace 45 años, pasó a ser la segunda fuerza, perdiendo una hegemonía que signó toda su historia contemporánea.

El embajador de Polonia en el Uruguay, señor Eugeniusz Trzpizur, recibió a Alternativa, convocado para profundizar sobre el tema, contar sus experiencias y hablar de algunos aspectos "difíciles para un diplomático", como el perfil ideológico de Lech Walesa, o las características de Solidaridad, el movimiento político que hoy es la primera fuerza de ese país.

- ¿Cómo es la actual situación de Polonia?

- Por supuesto que esta pregunta requiere una respuesta complicada, no superficial. La situación no se puede caracterizar como mala, muy mala o buena, sin realizar un análisis de muchos factores diversos. La situación de Polonia es compleja, iniciándose desde la actual década, un proceso bastante radical de cambios de carácter político que han llevado al país a la situación hoy día ya bien conocida, la que se caracteriza por un cambio político muy profundo. Cuando digo esto, quiero decir que es un cambio del sistema político del país, del modelo de gobernar. La primera característica de este nuevo modelo es la amplia democratización del país. Cuando se dice "aspiramos construir o [illegible] una democracia socialista", queremos decir que un factor fundamental que ha entrado en juego, es el pluralismo en la vida social y política del país. Sin ese pluralismo no puede existir una real democracia socialista.

- Una puntualización al respecto. Usted dice una amplia democratización. ¿Es que usted quiere decir que con el gobierno del Partido Comunista no había una amplia democratización?

- Sí, mejor dicho, existía una democracia insuficiente, pues no abarcaba a todos los sectores de la sociedad civil polaca. Cuando se dice que en Polonia, durante estos 45 años, había un gobierno totalitario, a nosotros nos entra una profunda indignación. En nuestro país había un gobierno con tres partidos, y no importa si loa partidos aliados, el Campesino y el Democrático, fueran menores o no menores. Eran así como eran, como lo son ahora, teniendo cuanta fuerza podían tener. Su actual peso en el país está dado ahora por el resultado de las últimas elecciones, limpias y democráticas. Con ello quiero decir que el peso en un país de un partido determinado, nadie lo puede decretar. El mismo tiene relación al arraigo de cada uno en la población. Por eso ahora, cuando se mira el pasado, no se puede decir sin mayor análisis que lo que se vivió no era una democracia, que el gobierno no funcionaba en coalición. Es verdad que el Partido Comunista tenía un papel dominante, también es verdad que dentro de esta coalición los partidos Campesinos y Democrático podrían haberse sentido no valorados debidamente. Pero siempre estuvieron integrados a la coalición de gobierno y ello es algo que ahora no se puede olvidar y mucho menos despreciar, ya que significó una experiencia política muy valiosa, prácticamente única entre los países del campo socialista en donde no existía un sistema de gobierno pluripartidista. En Polonia no gobernaba un solo partido, fueron tres.

- En su opinión, ¿cuáles son las virtudes más importantes del régimen que encabezó el Partido Comunista?

- La virtud más importante, yo creo, del Partido Comunista y del régimen que encabezó, es la capacidad de reconocimiento de las propias fallas. Una autocrítica muy fuerte, muy profunda, con conclusiones sacadas en base a las experiencias políticas de los últimos 45 años. Una actitud autocrítica quiere decir que el Partido Comunista supo darse cuenta de sus propias fallas, reconocerlas y actuar para solucionarlas. Es decir, proclamar la necesidad del pluralismo sindical y político como un factor fundamental de la democracia socialista plena. Al declarar eso, es que queda demostrado que el Partido Comunista debió reconocer la importancia de la oposición en el país, de su valor constructivo, lo que si fuera de otra manera no serviría al país mismo. Reconocer el derecho a la existencia legal de la oposición, significó enriquecer a la democracia misma, profundizarla. Esa es la línea principal de la política del Partido Comunista, la que fue confirmada en la Mesa Redonda. El resultado de esa política, de pluralismo, fueron las elecciones parlamentarias y la creación de la otra cámara, el Senado, que está totalmente dominado por la oposición, especialmente por los representantes de Solidaridad.

- ¿Cuál es la integración del Parlamento?

- Debo indicarle que la primera fuerza política es Solidaridad, y la segunda el Partido Comunista polaco. De ello resulta cómo se puede componer una coalición gubernamental, proceso que está ocurriendo en este mismo momento. Como es sabido el presidente de Polonia designó a Tadeusz Mazowiscki, militante católico desde 1956, diputado en varias legislaturas, quien está encargado de formar el nuevo gobierno.

- Hemos hablado de la autocrítica como una virtud del Partido Comunista polaco. Ahora hablemos de las cosas que no han sido tan buenas, las que quizás están en la base de la crisis. Entiendo, por ejemplo, que la situación económica es difícil. ¿Cuál es su opinión?

- Debemos reconocerlo, la situación económica de Polonia no es buena. Pero debo decirle que esta es la oportunidad de construir la base política que facilite la realización de todo un programa de reformas económicas. ¿Por qué? Por dos razones: primero, en nuestra situación de crisis que vivimos hoy en día, es imposible salir de la misma en base a una sola fuerza política, a un solo partido. Una sola fuerza no tiene posibilidades, no tiene suficiente apoyo social para hacer que el país solucione estos problemas. La segunda razón [illegible] que cualquier tipo de reformas en la estructuración económica del país y, aún más cuando se trate de un programa muy radical, no tendrá el apoyo mayoritario del pueblo si este programa no es presentado en base a un consenso. Sin el apoyo del pueblo ningún plan, especialmente cuando el mismo es radical, puede ser realizado. Por eso es importante el tener un gobierno de coalición. Así lo planteó el Partido Comunista hace varios meses. El señor Mazowiscki dice "no me imagino otro gobierno que no sea un gobierno de amplia coalición". Para mí unos y otros dicen lo mismo, y ese gobierno de coalición no puede ser formado sin la participación del segundo partido con representación parlamentaria, que es el Partido Comunista.

- ¿Deme algunos detalles de esa situación económica?

- Polonia, todo lo que importa, por ejemplo, debe pagarlo al contado, lo que es una situación anormal en el mundo contemporáneo. Hoy en el comercio exterior se paga a crédito, no con divisas. Polonia tiene que importar al contado...

- ¿Por qué pasa eso?

- Es que Occidente trata de presionar, por motivos políticos, con el fin de mostrar que los comunistas son incapaces de gobernar, de llevar adelante una política económica sana. Ese bloqueo de créditos, a lo que se debe sumar el bloqueo de exportaciones y restricciones de todo tipo al comercio, han puesto al país en una situación muy difícil, con una enorme deuda externa.

- Ahora, con un gobierno no comunista: ¿es posible que se levante ese bloqueo?

- Creo que no: ellos dicen: "ustedes deben ayudarse, entonces nosotros haremos lo mismo, los ayudaremos". Es lo que dijo el presidente Bush que visitó en julio último a Polonia. Pero los polacos estamos convencidos de que es imposible salir de la crisis económica pagando la deuda exterior, que pesa mucho, lo que dificulta las reformas que se deben introducir en la economía.

- ¿Cuál es el monto de esa deuda?

- Son 40 mil millones de dólares.

- ¿Qué relación tiene con el Producto Bruto Interno?

- No lo recuerdo, pero le digo que esa deuda limita enormemente el caudal de importación y, sin ella, no podemos solventar la producción para la exportación. Nuestra situación como deudores es igual a la de otros países del Tercer Mundo.

- ¿Cómo es la situación en Polonia, el nivel de vida de la gente? ¿Hay desocupación?

- Desocupación por el momento no hay. Lo que existe es cierto sobreempleo, que no denominaría como oculto, es decir que en empresas, especialmente las de administración estatal, se emplea a mucha más gente que la necesaria. Seguramente, con la aplicación de un nuevo plan de saneamiento económico, mucha de esta gente deberá cambiar de empleo. No creo que surja el desempleo. La aplicación de ese plan no es fácil, ya que tendrá su costo social.

- ¿Hay marginación en Polonia?

- Creo que sí. Se está profundizando lo que se debería calificar como una diferenciación de los ingresos de ciertos grupos sociales. Ya se ve muy claramente que está creciendo numericamente el grupo de más altos ingresos y también se está multiplicando el grupo con los ingresos más bajos. El primer grupo como consecuencia de amplairse las posibilidades para el sector privado, las que antes no existían, en esta medida. Pero ya que hemos tocado este punto, quiero decirle que Polonia, desde siempre, en el sentido económico, se caracterizó por una gestión mixta, no una economía completamente centralizada. Hay un sector estatal socializado, especialmente la gran industria transformadora, coexistiendo en el campo, en donde la mayoría de las granjas, más del 80 por ciento, son de propiedad de los agricultores. Además de ello, en las ciudades, existe un sector privado de servicios, talleres mecánicos, pequeños establecimientos de producción industrial limitada. Este sector hoy día se está ampliando, creciendo económicamente, hasta un 10 por ciento del Producto Bruto Interno. Con ello, estas diferencias en los ingresos se están haciendo más evidentes.

- ¿Polonia ha vivido ese problema que se le asigna a los países del este europeo, que es el de la burocracia?

- Lamentablemente sí. Es un mal no solamente del sistema socialista, es de cualquier sistema, también del capitalismo. Yo no creo que exista más burocracia en Polonia que en el Uruguay. Cualquier burocracia, en uno u otro sistema, es un mal contra el que hay que luchar. Lo único que puede ser efectivo en esta lucha es una economía sana, profundamente reformada, una economía en donde rijan las leyes del mercado. Esas leyes, que según mi opinión, no tienen ideología. Es que 2 más 2 son 4.

- ¿O sea que usted no cree en un regreso al sistema capitalista?

- Yo lo veo como poco posible, por muchas razones. Durante los últimos 45 años creció una generación que piensa de manera diferente, que se acostumbró a los valores universales, como la justicia social, como el pleno empleo, la seguridad social, y no quiere que alguien le despoje de esos valores, que son de carácter socialista.

- Dos últimas preguntas: ¿qué es "Solidaridad"? y en segundo lugar un perfil de Lech Walesa.

- No son preguntas fáciles para un embajador. Solidaridad nació con una doble función, como sindicato pero a la vez como un movimiento político. Aunque en una primera etapa sus líderes y asesores, no aceptaron esta función política, debieron concordar que desde el principio predominó esa función frente a las otras. Este carácter doble de sindicato y de movimiento político, o mejor dicho de Partido político continúa manteniéndolo hasta hoy en día, carácter doble que es contradictorio en sí mismo, hasta tanto no se aprobó en el Parlamento la ley de partidos políticos. Entonces Solidaridad se dividió en dos, una parte, la más combativa, la más militante creando un partido político, no sé de qué tipo, seguramente socialcristiano, quedándose la otra parte en el sindicato. Solidaridad no es hoy la misma que era en los años '80, '81 y hoy está profundamente dividida, Solidaridad combatiente, Solidaridad de los jóvenes y varios otros grupos. Existe una lucha interna muy dura. Hoy Walesa no es reconocido como un líder de la totalidad de Solidaridad, lo cuestionan, lo critican.

- ¿Lech Walesa?

- Es muy difícil definir un perfil ideológico de Walesa, cuando él mismo no se define. Por un lado manifiesta su catolicismo, llevando la cruz. Por supuesto que un católico tiene derecho a manifestar su vocación religiosa, pero creo que Walesa está abusando, de alguna manera, de su catolicismo para mostrarlo, exteriorizarlo, aprovecharse del mismo como un instrumento político. Para algunos está bien, pero otros creen que la actitud de un creyente, debe ser más íntima, más personal.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

"Es el sistema, el amenazado"

Colombia, primera etapa de una estrategia de EE.UU.

Amenazados de muerte por los traficantes, los jueces colombianos se entrenan en el manejo de armas de fuego.

¿Cuáles son las razones de la ofensiva contra los narcotraficantes?, se preguntan hoy los que se asombran por el renovado dolor de un pueblo que cada madrugada llora a sus nuevos muertos. ¿Cuáles son los motivos de una lucha de tales proporciones que está destruyendo un país metido en una especie de guerra civil, en donde los medios que se utilizan son de creciente poder?

Los periodistas del diario El Espectador, el segundo de ese país, la pasada semana improvisaron una sala de redacción entre escombros de paredes destruidas y el piso lleno de vidrios, con la decisión de seguir publicándolo "cueste lo que cueste", como lo expresara el director del mismo Alfonso Cano que inspeccionaba el edificio rodeado de guardaespaldas, con las armas en la mano. El edificio ofrecía un espectáculo de desolación unas horas después de la explosión que prácticamente lo destruyó. "Los traficantes de droga tienen el dinero y ahora quieren el poder", comentó, mientras que en Bogotá se vivía una verdadera emergencia, por la explosión de un camión bomba que mató a un joven y causó unos 79 heridos.

Mientras tanto el toque de queda hace que las principales ciudades de Colombia vivan la desolación temerosa de la noche, en donde la muerte parece esconderse tras cada esquina. En Medellín, por disposición de las autoridades de seguridad, los vehículos deben circular en las horas previas al toque de queda -luego del cual está prohibida- con las luces interiores encendidas.

Un marco de total inseguridad, a lo que se vincula el plan multimillonario que ha puesto en práctica EE.UU. para "combatir el narcotráfico", en base al cual incesantemente está llegando "ayuda" militar para las fuerzas que actúan en la represión. El domingo pasado arribó la primera partida de "asistencia militar" por un valor estimado en 65 millones de dólares. El contingente comprendió aviones de transporte y reconocimiento, además de 100 instructores destinados a cuarteles militares y policiales colombianos. El secretario general de la Casa Blanca, John Sununu, no descartó que ese papel de los asesores" deba ser incrementado".

El plan norteamericano cuyo impulsor personal es William Bennett, designado por Bush como el "zar" de la lucha antidroga, combina la lucha contra la oferta como contra la demanda. Para atacar esta última, las tareas se concentrarán en EE.UU., en tanto el primero de los aspectos tendrá como escenario privilegiado a Colombia, Perú y Bolivia. La ayuda adicional para el desarrollo de estos países latinoamericanos rondará los 300 millones de dólares.

Bennett, en un reciente trabajo, indicó que el narcotráfico es un fenómeno que está afectando a occidente, distorsionando los flujos de capitales, multiplicando las opciones de poderes paralelos. En el análisis se establecía que la ganancia neta, anual, de este tráfico era de alrededor de 150 mil millones de dólares, quedando la mayoría de ese producido en los propios Estados Unidos, indicándose que Colombia tendría un volumen de ingreso de capitales de alrededor de 15 mil millones de dólares anuales. "Ese tráfico clandestino, de una muy importante magnitud, por circular fuera de los canales normales del sistema, están jaqueando al mismo", dijo.

"Es posible, según un observador de la situación, que si el plan de Bush no da resultado EE.UU. cambie rápidamente la estrategia y que ocurra que "oficialice" de alguna manera la actual operativa ilegal.

Para ello -agregaba- habrá que esperar la resolución del conflicto que se verifica en Colombia, donde la actual estrategia tratará de imponerse a toda costa, sin importarle su precio de vidas humanas.

Hay precedentes para así pensarlo.

Embajador uruguayo "en consulta" en Montevideo

Panamá: un nuevo gobierno para revertir el aislamiento

A la vez que el flamante presidente panameño Francisco Rodríguez se aprestaba a nombrar a su canciller, con la intención manifiesta de recuperar al país del aislamiento provocado por la ofensiva diplomática del gobierno de los Estados Unidos, hubo nuevos pronunciamientos (Japón, España, El Salvador y la comunidad Económica Europea), en contra del general Manuel Noriega. Uruguay, particularmente, retiró del país sudamericano a su embajador, que se mantiene "en consulta" en Montevideo, sin que sea clara cuál es la actitud de la cancillería al respecto, ni los próximos pasos que dará.

El futuro canciller tendrá que afrontar la no sencilla tarea de revertir el rechazo de los países integrantes de la Comunidad Económica Europea, de los Estados Unidos y de varias naciones latinoamericanas, entre ellas y además de Uruguay, El Salvador, Argentina, Perú, Venezuela, Brasil, Colombia y Chile. También se conocieron pronunciamientos de Nicaragua y Ecuador en el sentido que conservarán sus embajadas en Panamá.

En la declaración hecha pública por la Comunidad Económica Europea se establece que "el nuevo gobierno de Panamá no tiene legitimidad institucional y llamó a todas las partes y en forma prioritaria al gobierno del general Noriega, a ponerse de acuerdo sobre las modalidades de una solución que respete la voluntad del pueblo panameño".

Por su parte el flamante mandatario panameño se comprometió a reformar el tribunal electoral, y la constitución nacional y evaluar una eventual celebración de elecciones en un plazo no mayor a los seis meses, siempre y cuando se ponga punto final a la "agresión que lleva adelante Estados Unidos".

Además Rodríguez hizo un llamado a la oposición para establecer un diálogo con el fin de resolver la crisis que sacude a ese país hace más de dos años.+

Visita de parlamentarios socialistas italianos

Diputada Capiello: "preocupante situación de la mujer uruguaya"

Una delegación de parlamentarios del Partido Socialista Italiano visitó el país, encabezada por Agata Alma Capiello, responsable nacional de su partido por la rama femenina y por Walter Marossi, encargado de las relaciones internacionales del mismo.

Entre los muchos compromisos cumplidos por la delegación europea, tuvo un jerárquico destaque la visita a la sede del Partido Socialista del Uruguay, Casa del Pueblo, donde mantuvieron contactos con dirigentes de esta organización, además de ser recibidos por el Comité Central de la misma, reunido el pasado domingo.

La diputada Capiello, entrevistada por Alternativa, indicó que, en su opinión, es preocupante la situación de la mujer en el Uruguay, que vive un nivel de atraso en la sociedad, al que calificó como de transición, determinada por las "actuales condiciones económicas".

Delegación del PSI con mujeres socialistas del Uruguay

"Ninguna democracia es completa si no existe una situación igualitaria de la mujer y el hombre en la sociedad, si unos y otros no ocupan indistintamente los cargos públicos, de acuerdo a sus capacidades y no a su sexo", expresó, agregando que las mujeres uruguayas tienen un rol menor, absolutamente desfavorable, ya que a nivel político, sólo existe una ministro, y en el Parlamento las pocas que alternan, son suplentes de otros legisladores.

"En Italia, la ley que establece la igualdad de sueldos entre el hombre y la mujer, hace solamente diez años que se aprobó, pero el proceso cultural que llevará esto realmente a la práctica recién comienza a desarrollarse. No basta el ordenamiento legal. Este es la base de un porceso que requiere de muchos otros elementos".

Para la diputada socialista, el "proceso feminista es increíblemente lento en todo el mundo. En Italia el ingreso del Partido Socialista al gobierno en 1983, lo aceleró y se sabe, con certeza, que la condición de la mujer en mi país es mejor. Pero debo destacar que ese proceso también fue acelerado por la actuación de los grupos femeninos, las organizaciones de mujeres en el seno de los propios partidos políticos, pues proporciona la presencia femenina en los órganos de decisión y de información política".

"Nos queremos ir"

Se espera solución al tema de los refugiados de la RDA

La República Democrática Alemana, es, de acuerdo a los análisis técnicos y a las mediciones socioeconómicas, uno de los países del campo socialista con mayor nivel de vida, en donde la calidad de la misma fue defendida por amplias legislaciones sociales. Sin embargo la semana pasada, centenares de alemanes orientales manifestaron en Leipzig al grito de "queremos irnos", mostrando la superficie de un hondo fenómeno que parece haber comenzado a desarrollarse rápidamente. Mientras tanto en Budapest el gobierno húngaro anunció que aplazará la salida hacia occidente, de los miles de refugiados de la RDA que tratan de establecerse en Alemania Federal (RFA), hasta que las autoridades de los dos países se pongan de acuerdo. El ministro húngaro del Interior declaró en la revista alemana Stern, que "a su país no le corresponde convencer a la RDA a aceptar una solución al problema".

La situación de los refugiados -cuyo número oscila entre los 10 y 20 mil- se convirtió en un boomerang para las autoridades húngaras, que mientras buscan la solución para darles "un lugar para vivir" hasta que puedan viajar a la RFA, se ven obligadas a negociar una salida con los alemanes orientales. Según fuentes que cita la agencia AFP, en el gobierno húngaro se estima que el creciente flujo de alemanes orientales hacia su país es una "venganza de Berlín Oriental", porque permite la partida de sus ciudadanos hacia Budapest pero no les regulariza la situación".

Por esa razón los húngaros se encuentran entre la espada y la pared. Si autorizan el pasaje de los refugiados hacia la RFA, es posible que se quiebren sus relaciones con la otra Alemania, país -por otra parte- aliado en el Pacto de Varsovia. Pero si no se resuelve la situación, el número de refugiados continuará

creciendo en los campamentos, que incluyen también a miles de rumanos que cruzaron la frontera.

Por su parte el canciller de la RDA Oskar Fischer rechazó de plano un pedido de las autoridades húngaras, para permitir la partida de los refugiados, mientras tanto las manifestaciones se suceden en todo el país. En la universitaria ciudad de Leipzig -como se indicó anteriormente- una manifestación reclamó el permiso para emigrar, pero además manifestó su oposición a la política del gobierno, reclamando a viva voz: "abajo el muro". Como se recordará el gobierno alemán oriental para evitar el continuo pasaje de ciudadanos de ese país hacia Berlín occidental, construyó en esa ciudad un muro que divide a la misma.

BUZON

ROSACRUCES PUNTUALIZAN

Rogamos a Ud. tenga la amabilidad de publicar en el semanario de su dirección las siguientes precisiones referidas al informe publicado con fecha 24 de agosto del presente bajo el título "El misterio rosacruz", por los periodistas Víctor Tarrab y Adriana Berdía.

1.- Las Enseñanzas Rosacruces trasmitidas por Max Heindel son dadas pública y gratuitamente, sin reservas de ninguna especie, a todas aquellas personas que se interesen por las mismas. No existe ningún "misterio" en torno a ellas. Tan sólo hemos preferido no abordar en el escaso espacio de una entrevista temas (como Dios o Cristo) que para su cabal comprensión necesitarían una preparación conceptual previa de parte del lector y que daremos gustosamente a quien se allegue a nuestra sede. Si a un niño que recién está aprendiendo a sumar quisiéramos enseñarle los "misterios" de la raíz cuadrada o de los logaritmos, seguramente se confundiría y huiría de enseñanzas que no es capaz, todavía, de asimilar. Todo conocimiento (científico, artístico, filosófico o religioso) es dado en forma gradual. La educación escolar, liceal y universitaria sigue los mismos parámetros. Es por ello que entendimos el marco de un reportaje como una forma de informar e interesar a quienes están a la búsqueda de la Verdad (o de una parte de ella), para que, luego, quien así lo desee, profundice en el Cristianismo Rosacruz. Hay libros, cursos y grupos de estudio prontos a satisfacer las inquietudes de muchos hermanos que se han alejado del camino espiritual por no haber hallado explicaciones lógicas y coherentes. La Filosofía Rosacruz procura responder a todas las dudas que plantea nuestro intelecto para que luego el corazón pueda comenzar a sentir, y que se realice el ideal de una humanidad más buena, más justa y más desinteresada, conviviendo fraternalmente sobre la Tierra.

2.- No hemos expresado que "todos pertenecimos en algún momento del proceso evolutivo a los otros reinos" (vegetal, animal y mineral), sino que la humanidad ha pasado por etapas evolutivas análogas, en desarrollo de conciencia y en algunos otros aspectos, a la de esos reinos. Esto no significa que hayamos sido animales o plantas, ni que hubiéramos tenido cuerpos físicos como los de ellos.

3.- En cuanto al último párrafo del artículo, intentábamos exponer lo siguiente: existen en el mundo diversas formas de dominación de los hombres por otros hombres. Quien oprime a sus semejantes (no importa los argumentos que encuentre para justificarlo) es responsable ante Dios y ante sus hermanos por ello, y ha creado para sí mismo deudas que -antes o después- deberá saldar. Y el error siempre trae sufrimiento. No se puede burlar impunemente las leyes de la evolución, pues ellas denotan la justicia del Creador. Pero también es verdad que entre los oprimidos de toda clase existen seres muy diversos (santos y degenerados; idealistas y mediocres). Si cambiaran los roles, algunos de los hoy dominados podrían llegar a actuar despóticamente si no trabajan -desde ya- por erradicar el egoísmo de su naturaleza y forjar en su interior una nobleza y un desinterés que los lleva a darlo todo por el bien de la humanidad.

Referente a que se considere la actividad de la Fraternidad Rosacruz como "eminentemente política" fue tan sólo la opinión de uno de los entrevistados. Tal afirmación no significaba que nuestras actividades sean propiamente políticas, pues no lo son, sino que entiende que trabajando por estimular un cambio en el ser humano, cambiará como una consecuencia inevitable su entorno y las condiciones socio-económicas en el mundo serán más propicias para todos sus habitantes.

4.- De los dos teléfonos publicados en la ficha técnica solamente rige el 91.10.18. Nos excusamos por el error.

Atentamente

Por el consejo Directivo: Raúl Goldaracena, Angélica Trianón y Luis Tarica.

"APOLONIO" ACLARA

Es menester reconocer que el señor Marenco resulta desconcertante. Acaece que no hace usufructo del normal derecho de réplica para irradiar claridad en cuanto a las ironías, tergiversaciones y hasta intentos de ridiculizarle, que saltan a la vista estuvieron en el ánimo de los entrevistadores. Al contrario sensu, el señor Marenco la emprende -sin afán de criticar dice, ¡faltaba más!- con quien en alguna medida defendiera a la Gnosis (a la Esencial; la única que importa). No vamos a caer en la trampa polémica que él, con ingenuidad pasmosa y sin ápice de disimulo, procura tendernos. Estas líneas -breves, para no abusar del valiosísimo espacio del único semanario que leemos devotamente semana a semana- van en el sentido de aclarar nada más que un par de tópicos.

Lo de Carlos Marx: remitiéndonos a los datos históricos disponibles, constatamos que este hombre sin duda excepcional fue hijo de un comerciante judío, el que habíase convertido al cristianismo antes de nacer él; que sepamos, Marx no volvió a dar indicios de tener la mínima intención de retomar a la religión de sus ancestros. Estos son los "hechos", documentados debida y profusamente en este caso (tanto que cualquiera que investigue en serio estará de acuerdo con nosotros). Vale recordar que en tiempos del nacimiento de Marx no se juzgaba como ahora a los judíos por su carácter racial, sino que se los consideraba -ellos mismos se consideraban- simplemente una religión. El racismo, tanto "sionista" como "arianizante", se desarrolló recién a fines del siglo XIX, y no en Alemania como vulgarmente se cree sino en Francia (cuna indudable del más coherente pensamiento de "derechas" contemporáneo, como bien estudió brillantemente Simone de Beauvoir).

Agradézcole al señor Marenco su folletería y consejos. Comunícole que he leído casi todos los libros de Samael Aun Weor que nombra, y valoro la sabiduría que encierran. Me ha interesado en ellos lo esencial, ese núcleo que hace a la síntesis de todo conocimiento gnóstico. No así algunas opiniones absolutamente tangenciales sobre temas de actualidad. Aceptando que Samael es un Maestro esoterista, cuando escribía estaba "encarnado", o sea limitado en poridad (¡hasta el mismo Jesucristo, Maestro de Maestros, lo estuvo en alguna medida!), y muchos conceptos secundarios que ha vertido son claramente el producto de la mentalidad media imperante en México y países caribeños en aquellos años de Guerra Fría y cerril e hidrofóbico anticomunismo.

Sin más, le saluda con alta estima

Apolonio de Tyana

N. de R.: El lector insiste en el "intento de ridiculizar" a los entrevistados que, según él, "salta a la vista" en las notas. Reiteramos que no hubo tal, sino una puntillosa transcripción de lo declarado (con algún error que señalaron los propios entrevistados). Y las afirmaciones que refuta no fueron efectuadas por Alternativa sino por los entrevistados.

Actividades políticas

LA CORRIENTE POPULAR HOMENAJEA A APARICIO. La Corriente Popular, Vertiente Artiguista, Frente Amplio, invita a participar el próximo viernes 8, a las 19 hs., en su sede central de Colonia 919, en la muestra abierta sobre Aparicio Saravia y posterior mesa redonda con el historiador Oscar Bruschera y los profesosres Marcos Gutiérrez y Luis Alberto Cazarré. A las 21 se cerrará con una peña, en la que participarán Carlos Benavidez y Julio Mora.

EL FA DIALOGA CON LA UNION. El sábado 9, a las 17 hs., Tabaré González, el senador Rodríguez Camusso y Hugo Cores dialogarán con los vecinos de la Unión. Organiza el Comité Otorgués, 8 de Octubre y Villagrán. Y habrá canto popular.

PROPUESTA SOCIALISTA EN EL FA. Guillermo Chifflet dialoga con los vecinos del Comité Punta Carretas, García de Zúñiga y Montero, el jueves 14 a las 20:30 hs.

ARTIGUISMO Y UNIDAD INAUGURA SU CASA. El sábado 9, con alegría, música, empanadas y vinos, Artiguismo y Unidad inaugura su casa central de Paysandú 1910 casi Arenal Grande. Invita a su afiliados y simpatizantes.

FRENTE AMPLIO Y SEGURIDAD SOCIAL. Luis E. Duarte, delegado del PS a la respectiva subcomisión del FA, informará sobre lo discutido en el reciente Encuentro. Casa del Pueblo, Soriano 1218. Viernes 8, hora 20.

Las cosas que veo

Verde para madurar

... es una iniciativa que nació hace mucho tiempo y aunque han querido tornarla "roja", vamos a tomarla por el lado positivo y tener la esperanza (verde al fin) de que se haga realidad en un plazo razonable.

Sabido es el especial cuidado que deben tener los conductores cuando circulan frente a las escuelas y liceos (o en algunos casos en calles aledañas) principalmente en los horarios de entrada y salida de los estudiantes, y que muchas veces el cartel que se coloca en el medio de la calzada no es suficientemente visible para algún desprevenido chofer.

Pues bien. Nos han contado que, en Inglaterra primero y en otros países después, se adoptó un sistema de semáforo. El mismo consta de una sola luz intermitente (similar a la que funciona en "18" de madrugada) que advierte a considerable distancia de la ubicación del establecimiento. Por supuesto que una persona del local educativo debe ser la encargada de ponerlo en funcionamiento durante las horas fijadas, en lugar de colocar el obsoleto cartel, que en ciertas ocasiones, y debido al enclave estratégico que le destinan, entorpece el paso de los mismos vehículos.

Lo interesante del caso es que su costo es relativamente bajo (nada que ver con el semáforo convencional) y que -aquí viene el detalle- vernáculo- hace muchos años estuvo a punto de concretarse, por lo menos experimentalmente, instalándose uno en la Avda. Millán y Caiguá, pero oscuros designios -a los cuales la Comuna nos tiene tan acostumbrados- hicieron que la idea muriese en algún pasillo o recoveco -que bastantes tiene- del Palacio MuniciMal.

Amarilla como la fiebre

... y casi tan peligrosa es la maniobra que constantemente algunos ómnibus se ven obligados a realizar su cruz con el Hospital Italiano (y cerca de la cruz, en Tres Cruces).

Sobre la calle Galicia, pasando unos metros Bulevar Artigas, como quien viene para acá (Centro) existe una parada del transporte colectivo. En ella se detienen los interdepartamentales que provienen de las avenidas 8 de Octubre e Italia, los que luego siguen derechito por Galicia hasta Martín C. Martínez. Hasta ahí todo bien. Pero (sin los "pero" no tendríamos temas) también lo hacen allí varias líneas urbanas, a saber: 21, 71, 95, 113, 114, 143, 151, 330 y 370, las que inmediatamente giran a la izquierda para tomar Duvimioso Terra y por ésta, Colonia.

Por las características propias del tránsito en ese punto y la ligera pendiente que se inicia en esa cuadra, la velocidad de los vehículos es importante, lo que hace que el giro de los ómnibus a la izquierda, luego de estar detenidos sobre la derecha sea altamente inconveniente para un correcto flujo vehicular y proclive a accidentes más o menos importantes. No esperemos a redondear una estadística sobre este punto, la solución es obvia y la existencia de otra parada sobre D. Terra en su cruce con Dante -a la que habría que agregarle las citadas líneas- allana la tarea. Igualmente que no descartamos -y hasta sugerimos- la apertura de la misma en dos paradas (una en la esquina y otra a mitad de cuadra) para no recargar la citada.

Roja de vergüenza

... o colorada de sinvergüenza deberá ponerse la repartición responsable de las omisiones que detallo.

En los cruces de Javier Barrios Amorín (ex Médanos), Andrés Martínez Trueba (ex Vázquez) y Salto con la calle Soriano, a pesar de ser semaforizados y de ser las tres vías de doble mano, no existen carteles que indiquen que no puede efectuarse giro a la izquierda para los vehículos que circulan en dirección sur-norte y pretenden tomar Soriano.

La ignorancia de la ley no es excusa y todo conductor debe saber que cuando se circula por vías de doble mano NO se debe doblar a la izquierda en cruces con señales luminosas, pero ello no resta responsabilidad a esta Intendencia... por ahora colorada.

Hasta el jueves, en esta misma esquina.

Urbano Barrios

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 48 68

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ALTERNATIVA (S)

por Gerardo Sotelo

MUSICA

JAZZ - Un recital sobre la historia del jazz tendrá lugar los días 12 y 13 de setiembre en el cine-teatro Radio City. Del mismo participarán las principales figuras del jazz vernáculo, como el Hoy Club de Montevideo, Raúl Medina y su orquesta, la Memphis Jazz Band, María Noel Taranto y el Montevideo Jazz Quintet entre otros, lo que asegura al menos que sobre el escenario va a haber mucha gente. Bromas aparte, ningún amante del jazz se lo puede perder.

NACHA - La conocida cantautora argentina Nacha Guevara, se presentará una vez más en Montevideo. La Nacha había sido anunciada cuando estalló el conflicto municipal, lo que llevó a que se debiera postergar su recital (Nacha 100 x 100) en el Teatro Solís, sala que, como cualquier bobalicón sabe, pertenece a la Intendencia capitalina. Lo cierto es que la Guevara paseará su graciosa figura por el mayor (y más viejo) escenario montevideano los días 13 y 14 de setiembre. Si le gusta o no, es asunto suyo.

OLIMAREÑOS - Son como Pichuco Troilo, siempre están volviendo porque, en realidad, nunca se fueron. El más grande dúo del siglo (con Simon y Garfunkel y De León - Gutiérrez) estarán todos los lunes de setiembre en el Radio City. ¿Cómo dice? ¿Que no tiene siete fucas para ir con la patrona? ¡Pero si recién cobró! ¿Se puede saber que hace con la guita?

INGOLD - La cantante y compositora Mariana Ingold sigue adelante con su saludable carrera solista, ahora presentando su tercer álbum. Con Osvaldo Fattoruso (batería, percusión), Popo Romano (bajo), Diego Ebbeler (teclados) y el gran Walter ''Nego'' Haedo (percusión), la Ingold hará lo suyo todos los viernes del corriente mes a las 23:30 horas en La Barraca.

KLISICH - El Taller de Músicos El Sótano presenta ''Planetario'', un recital de Esteban Klisich con la participación de Laura Canoura, Carlos Morales y Leonardo Croatto. Los días 9 y 16 de setiembre en Casa de Teatro (Mercedes y Tristán Narvaja) a las 23:30 horas.

ZUCARA-COLLAZO-TAIPEROS - El sábado 9 de setiembre a las 21 horas en el Club Atenas se llevará a cabo un recital con la presencia de Los Zucará, el solista Ricardo Collazo (radicado durante largos años en Suecia) y Los Taiperos. Entradas populares (N$ 600).

LUIS BATLLE IBAÑEZ (pianista) (Hoy 20 h. T. Anglo). Programa: Aria en re menor de Rafael Anglés y Rondó de Felipe Rodríguez, Sonata en sol menor de Haydn y Sonata en re m. de Beethoven. 2da. parte, Obras de Villa-Lobos, Renée Pietrafesa y Sonata en la menor de Schubert.

JOSE ANTONIO CERON (violín) y **NIEVES DE ARMAS** (piano) (Sala Vaz Ferreira, mañana viernes, 19:30 h.). Presenta AEMUS. Obras de: Mozart, Beethoven, Bach, Cortinas y Pugnani-Kreisler.

CONCIERTO SINFONICO DE LA OSSODRE (Auditorio del Sodre) (Sábado 9 y domingo 10 a las 18:33 h). Programa Mozart, bajo la dirección de Nicolás Pasquet; solistas: Luis Batlle Ibañez (piano) y Michel Moragues (flauta).

CONCIERTO PARA LA JUVENTUD (Auditorio del Sodre, Domingo 10:30 h.). Audición de coros de Enseñanza Primaria.

CONJUNTO DE MUSICA DE CAMARA (Sala Vaz Ferreira, lunes 11 a las 19:30 h.) Programa Bach. Dirige Federico García Vigil, solista Israel Chorberg (violín).

RAMIRO AGRIEL GALLETTO (guitarra) (T. Anglo sala Dos, lunes 11 a las 20 h.). Obras de Milán, De Milano, Bach y Villa-Lobos.

MICHEL MORAGUES (flauta) y **VICTORIA SCHENINI** (piano) (Auditorio Sodre, miércoles 13 a las 20 h.)

PLASTICA

LUIS A. SOLARI (retrospectiva en el Subte Municipal, todos los días de 17 a 21 horas). Una selección rigurosa centrada en la temática preferida del autor: máscaras y carnaval. Presentada con alto nivel profesional (creadora Alicia Haber, montaje César Barañano) y un excelente catálogo, es uno de los acontecimientos del año.

VIRGINIA PATRONE, pintura (Museo de Arte Contemporáneo, todos los días de 16 a 20 horas). Una de las personalidades jóvenes más interesantes en una muestra que no está a la altura de su talento. Momento de transición, sin duda.

LOS TALLERES FRANCESES DE IMPRESION DE ESTAMPAS Y SUS ARTISTAS, grabado (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, todos los días de 16 a 20 horas).

Hoy se inaugura esta importante exposición itinerante con 50 obras de artistas de varios países (el mexicano Francisco Toledo, el español Antonio Saura, el catalán Antonio Tapies, el chileno Matta, el francés Titus-Carmel, el italiano Enrico Baj, el belga Pierre Alechinsky, el alemán Hans Hartung) realizadas en 13 talleres de impresión franceses.

WALTER AIELLO, pintura (Galería del Notariado, todos los días de 9 a 22 horas). Se impuso como excelente dibujante y ahora retoma a la pintura. Detrás de una apariencia abstracta, la sensualidad y el erotismo se pasean libremente.

EDUARDO BIDEGAIN, pintura y dibujo (Instituto Goethe, lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20 horas).

Con el título ''Un gato tiene cuatro patas - y otras asquerosas especulaciones'', inauguró ayer este montevideano nacido en 1956, formado en UTU, los talleres de Nelson Ramos y Rímer Cardillo, con algunas exposiciones ya realizadas.

SALON DE GRABADO Y ACUARELA (Museo del Gaucho, todos los días, menos lunes de 9:30 a 12:30 y de 13:30 a 19:30, sábado y domingo de tarde solamente).

La arbitrariedad en la distribución de premios parece asombrosa, aunque los otorgados a Luis A. Solari, Gladys Afamado, Claudio Silveira Silva, Fernando Cabezudo, Leonilda González (grabado), Alvaro Amengual, Miguel A. Battegazzore, Ernesto Vila y Fidel Sclavo (acuarela) cayeron en buenas manos.

CONFERENCIAS

EL PENSAMIENTO ESPAÑOL, 1898-1936, por Lilián D'Elía (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, mañana viernes a las 18.30 horas).

SEMIOTICA SOVIETICA: MIJAIL BAJTIN y YURI LOTMAN, por Rómulo Cosse (ICUS, Canelones 1136, martes 12 a las 20 y 22 horas).

TEATRO

NO XIRGU PARA NADA - A cargo de la Comedia Peñarol; la obra tiene altibajos, pero posee momentos de estupendo humor corrosivo. Si usted quiere sacudirse las telarañas vaya a verla. Si es cardíaco vaya preparado para el desmadre. Casa de Teatro (Mercedes 1788, Tel. 49.07.17). Jueves a las 21:00 horas y los viernes y sábados a las 21:30 horas.

ANTES QUE ME OLVIDE - De H. Pinter, con dirección de Héctor Manuel Vidal. Teatro Circular, Sala 1 (Rondeau 1388). Tel.91.59.52).

ASPIRINA PARA DOS - Su autor es Woody Allen, y la versión charrúa corresponde a Elena Zuasti. Casa de Teatro.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA - De Gabriel García Márquez, en versión de Mercedes Rein y Jorge Curi, con dirección del propio Curi. Teatro Circular.

CINE

LA OTRA MUJER - La última creación de Woody Allen ha sobrevivido al festival de invierno y las semanas subsiguientes, y tal parece ser que se convertirá en uno de los mayores éxitos de taquilla de la temporada. Con Gena Rowlands, Mia Farrow, Gene Hackman y Ian Holm. Cine Central (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84).

NOCHE ALUCINANTE - De Sam Raimi (Diabólico), una especie de broma hacia el género terrorífico y a la película precedente. Más que para amantes del género, Noche Alucinante es recomendable para quienes se tragaron decenas de películas de horror y quieren ver una parodia inteligente y sangrienta. Brrrr. Cine Nuevo Ambassador (al viejo están por rematarlo), Ejido 1377.

GOOD MORNING BABILONIA - Homenaje a los años heroicos de Hollywood, realizado por los hermanos Taviani. Centrocine (Daniel Fernández Crespo 1763, Tel. 4.67.65).

BIRD - Otra película sobreviviente del festival de invierno, ninguno se podría asegurar que esté en cartel cuando este semanario llegue a sus manos. No importa. Si quiere mirar un buen filme sobre la vida del jazzista Charlie Parker, dirigida por Clint Eastwood, diríjase al Cine California (Colonia 1329) o llame por el 91.42.42.

RATTLE AND HUM - El excelente largometraje que recoge la gira de U2, la banda irlandesa, se repuso la semana pasada en el Cine Colonia Supervisión (Colonia 1380, Tel. 98.78.95). Una joya.

PORNO AEROBICS - No sé, de repente este fines no le dio la plata para pagar el club. Va en el Cine Intermezzo (8 de Octubre 3621). El acomodador no se hace responsable en caso de violación de los espectadores de ambos sexos.

TELEVISION

HOY POR HOY - Sonia Breccia tiene el mérito de llevar invitados interesantes y realizar una entrevista aguda y coherente, que para la televisión uruguaya es mucho decir. Además, usted puede deleitarse con las bocinas y frenadas de los autos, ómnibus y motos que circulan frente a los estudios del Canal oficial, en lo que podríamos denominar como la técnica de ''acústica verdad''. Canal 5 lunes a las 21:30 horas.

VALE TODO - De los mejores teleteatros brasileños que se dan en la actualidad. La habilidad para elaborar los enredos sentimentales, sociales y laborales de la T.V. de Brasil es ya proverbial. Vale Todo es un claro ejemplo. Martes y jueves a las 21:30 horas. Canal 12.

EL REY ARTURO - Excelentes dibujos animados que, junto a La Pequeña Lulú y el Noticlub, hacen las delicias de los pequeños en la tarde del 5. Lunes a viernes a las 18:30 horas.

VIDEOCASETES

ELECTRA de Richard Strauss, por la Orquesta Filarmónica de Viena dirigida por Karl Böhm con los intérpretes Leonie Rysanek, Astrid Varnay y Dietrich Fischer-Dieskau (Instituto Goethe, Canelones 1526, lunes 11, a las 19:30 horas. Entrada libre).

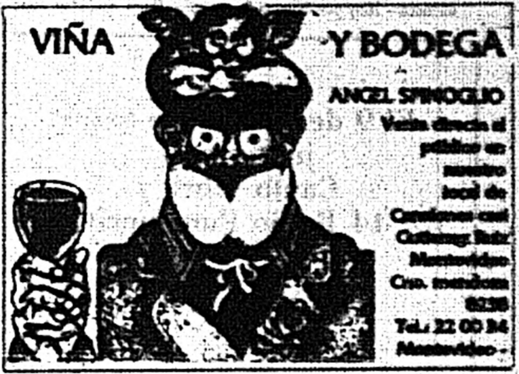
VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi [illegible] Montevideo
Cno. [illegible] 6238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

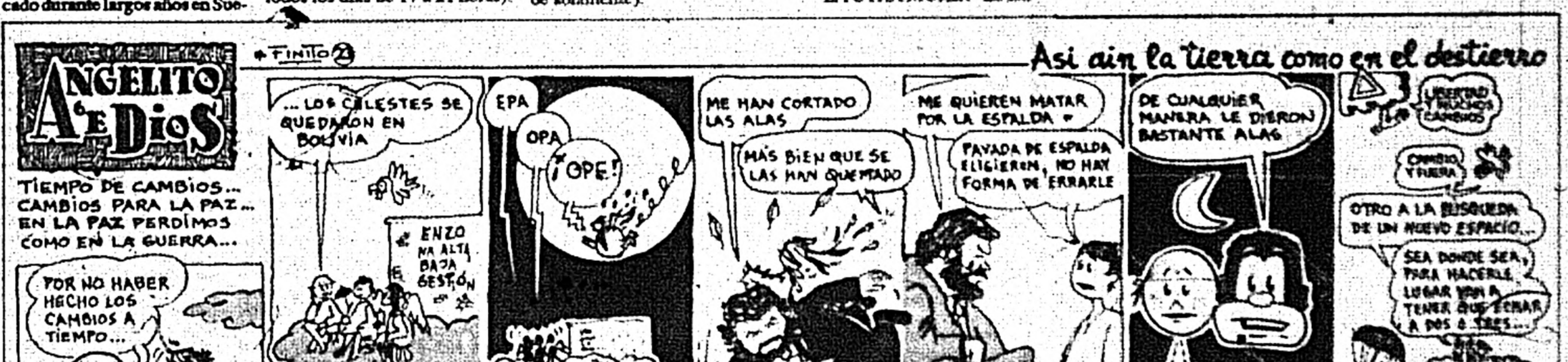
FINITO 21
ANGELITO A E DIOS
TIEMPO DE CAMBIOS... CAMBIOS PARA LA PAZ... EN LA PAZ PERDIMOS COMO EN LA GUERRA...
POR NO HABER HECHO LOS CAMBIOS A TIEMPO...
... LOS CELESTES SE QUEDARON EN BOLIVIA
ENZO NA ALTA BAJA GESTIÓN
"NI EN LA PAZ DE LOS SEGUNDOS TIEMPOS CREO"
EPA
OPA
¡OPE!
Así ain la tierra como en el destierro
ME HAN CORTADO LAS ALAS
MÁS BIEN QUE SE LAS HAN QUEMADO
ME QUIEREN MATAR POR LA ESPALDA
PAYADA DE ESPALDA ELIGIERON, NO HAY FORMA DE ERRARLE
HERRARLE - HERRERO - HIERRO
DE CUALQUIER MANERA LE DIERON BASTANTE ALAS
LIBERTAD Y MUCHOS CAMBIOS
CAMBIO Y LLEVA
OTRO A LA BÚSQUEDA DE UN NUEVO ESPACIO...
SEA DONDE SEA, PARA HACERLE LUGAR VAN A TENER QUE ECHAR A DOS O TRES...
PA' BANCAR ESE LOMO RECORRIÉ MEDIO TODO
¿DONDE CAEN?
EL QUE A HIERRO MATA A HIERRO MUERE

CULTURA

El clásico que nunca se jugó

La Comedia Peñarol al desnudo (primera parte)

por Alejandro Ferreiro y Freddy Sartorotti

Elizabeth Fernández, Ileana López, Laura Manta, Macarena Espasandín, María de la Paz Sapriza, Mario Ferreira, Mónica Sosa y Oldemar son los comediantes. Jóvenes, atrevidos, divertidos, ácidos, exploran un lenguaje teatral propio a través de "No Xirgu para nada". Mónica, Macarena y Oldemar dialogaron con Alternativa sobre la propuesta de la "Comedia Peñarol", divergente (aunque no "anti") con de la Comedia Nacional.

- ¿Por qué eso de Peñarol? ¿Es una especie de clásico...?

Mónica - Claro, tú lo señalaste muy bien: existen clásicos, sea Nacional o Peñarol.

- ¿Ustedes ya son un clásico?

Oldemar - Probablemente para fin de mes ya seamos.

Mónica - Más que clásicos está toda esa dualidad, esa competencia.

- ¿Estilos diferentes?

Oldemar - Gente diferente.

- ¿Pero es un cuestionamiento a la propuesta de la Comedia Nacional?

Oldemar - En parte sí. Nuestra propuesta es totalmente diferente. Lo que hacemos en este momento (y capaz porque recién empezamos) es lo que sentimos, cómo vemos las cosas; tratamos de decir lo que queremos. Nos preocupamos por formas estéticas, pero descuidamos el texto.

- ¿No hay nada libretado?

Oldemar - Yo he escuchado decir muchas veces, por gente de teatro, que teatro es un texto bien dicho. Bueno, puede ser un texto bien dicho y puede ser otras cosas.

- El Teatro Negro de Praga no tiene texto. (Todos afirman).

Mónica - Yo veo que el cuestionamiento es la diferencia. No creo que nos diferencie que nosotros hacemos lo que queremos, porque yo creo que la gente que está en la Comedia Nacional también hace lo que quiere.

Oldemar - No creo...

Mónica - Hoy por hoy, sí.

Oldemar - Son empleados públicos...

Mónica - Para mí hacen lo que quieren.

- ¿Se han planteado si individualmente, no como grupo, la posibilidad futura de ingresar a la Comedia Nacional?

Mónica - Yo creo que nosotros no aspiramos entrar a la Comedia. No lo tenemos muy claro.

Oldemar - No es una meta.

Mónica - Claro: no es una meta. Hicimos la Escuela Municipal como formación necesaria. La que existe es ésa, que vos le rescatás y le quitás cosas, hacés una especie de colador, como le pasa a todos los estudiantes de cualquier cosa acá.

Nosotros como recién estamos empezando, estamos haciendo experiencia en otros lugares, en otros teatros, pero nadie dice: "desde hoy yo no entraría en la Comedia".

Como grupo nos diferencian muchas cosas. De repente podría ser otra cosa, con otra gente, otra propuesta. Siempre se dice que nosotros somos "anti Comedia Nacional". No somos ni contra ni anti.

Macarena - Yo creo que de repente hasta sería bueno entrar a la Comedia, que se renovara y que la pudieran integrar los jóvenes actores. El problema es que son contratos eternos y tampoco da para integrar a toda la gente de la Escuela, que no llega a integrar establemente la Comedia. Pero ojalá se renovara con gente nueva que metiera ideas, y fuera más participativa.

Hay toda una mística sobre la Comedia Nacional y no en vano, porque ha hecho mucho de positivo...

Mónica - Claro. Ahora está pasando por un período de decadencia. Pero vos tenés que seguir haciendo cosas, los lugares te los tenés que seguir creando, y bueno: con la cabeza abierta y no cerrarte a decir no a tal cosa o a tal otra. Tenemos claro lo que está pasando allí dentro, porque estamos ahí al lado, en la Escuela, y sabemos todos los rollos. Y trabajar con compañeros que ven todo mal no; también entendemos que se debe estar afín con la gente con que trabajas.

Fotografía Mariana Mendizábal

- Con repecto a "No Xirgu"..., nos queda la duda si la propuesta de ustedes, de acuerdo con la carga humorística que tiene, surge de la crítica que hacen de una situación real que en sí misma es humorística, o es una búsqueda estética la de apelar al humor, para dar rienda suelta a todas esas denuncias, a reírse incluso de ustedes.

Oldemar - Yo creo que es todo eso. Es lo que necesita la gente. Eso lo hablamos mucho entre nosotros. La gente no está con la cabeza como para encerrarse en un teatro y joderse la vida tratando de entender un texto, hablado en verso de repente, y cosas que quizás son muy lindas, son clásicos, son obras de arte, ¡fenómeno!, pero la mayoría de la gente tiende a otra. Es lo que pasa con el carnaval. ¿Por qué va tanta gente? Primero por lo que es el carnaval a nivel popular. Pero además, porque la gente que trabaja para el carnaval, hace las cosas que la gente quiere ver. En parte, creo, nosotros hacemos cosas que la gente quiere ver. Mostrar además, algo que esté de acuerdo con nosotros, con la cabeza de la gente joven.

Macarena - Creo que nuestro humor no es algo buscado para llegarle a la gente. Surge como una característica nuestra. Ensayando, trabajando, nos divertimos y surge el humor. Es la forma de mostrar cosas. Es humorístico porque nos sale.

- ¿Es la veta de ustedes?

Mónica - Claro, pero no es que la Comedia Peñarol busque una veta, una brecha por ese lado. Nunca se planteó eso.

- Quizás sea el momento del grupo, una parte del proceso grupal, en sus formas de interactuar...

Mónica - Si, es cierto, porque nosotros estamos pasando por un período muy jodido, no como grupo, sino como personas.

Oldemar - Claro: como personas. Pero cuando estamos juntos quizás necesitemos estar bien, y eso es lo que queremos trasmitir.

- Sin embargo existe el humor terrible. Hay toda una especie de sentencias, juicios lapidarios, que permiten situarse marginalmente de lo que se está observando o criticando, y ser ácido. Esos pequeños lujos que uno se da porque no se siente incluido. ¿Pero de verdad no lo está?

Mónica - Pero nosotros también somos ácidos con nosotros. El desnudo, por ejemplo, fue discutido, replanteado y es sólo ese instante, no estamos una hora charlando en bolas con la gente, no nos da. Nos dio para hacer un efecto y después nos morimos. Mostramos con eso la misma represión que siente todo el mundo.

Macarena - Cuando se planteó el desnudo, también se planteó mostrar todo lo que nos costaba. Que de última no sos un liberado.

- Hay quienes piensan que es bueno saber qué papel cumplen determinados efectos dentro de la obra.

Macarena - ¿Sabés qué me pasa a mí, cuando me preguntan qué queremos hacer, qué queremos decir? Es que yo no sé. (risas). Hay mil cosas de las cuales no tenés que decir lo que buscás. Una de las cosas que más me motiva es saber que lo que hacemos puede tener mil interpretaciones. Vos no tenés claro todo lo que puede ser, pero sabés que es eso. La gente te dice: "ustedes en tal parte buscan mostrar... etcétera, etcétera. Y yo necesito que alguien que lo vea lo diga, para que yo entonces diga: "¡puede ser!".

Lo [illegible] y no íbamos a hacer otra cosa.

Hay cosas que ni discutimos: las hacemos y todos estamos de acuerdo.

Oldemar - Es como un bombardeo de sensaciones, porque hay pautas que ni hablamos.

- Ese flujo constante, ese espontaneísmo, ¿puede sostener una propuesta a largo plazo, de cómo hacer teatro o qué teatro hacer?

Macarena - En "No Xirgu..." no ponemos cualquier cosa, es una selección de todo lo que hicimos.

Nuestra forma de trabajo no es ésta definitivamente. La próxima vez quizás trabajemos un texto. Es un espíritu de trabajo, quizás mañana sea otro. No es jugar al espontaneísmo.

Mónica - Mucha gente que nos conoce dice: "los quiero ver con un Shakespeare, un Molière"; y nosotros no tenemos miedo a eso. Si nos copa, si tenemos el espíritu y le podemos poner lo nuestro, vamo' arriba. Hay sí una reducción del texTo. Existe una mentira con respecto a lo que es la palabra. Podés decir lo mismo con una imagen, con otra fuerza.

- Vendría a ser que en ustedes no surgen las cosas cerebro-cuerpo, sino que ese fluir sería a la inversa. A partir de sensaciones que pasan primero por el cuerpo, lo gestual, para luego ir al cerebro...

Mónica - Exacto, así mismo ensayamos.

- ¿Se plantean llegar a algún público en especial? ¿Existe una propuesta dirigida?

Mónica - No nos planteamos llegar a determinado público.

Oldemar - Sí, pero que queríamos trabajar para la gente joven era seguro, aunque no excluyente. Claro: nos copamos de ver gente joven. Es el público que queremos rescatar. El que queremos traer de vuelta al teatro, o traer al teatro; es nuestro público porque, por ejemplo, la Comedia Nacional tiene su público que va a ver siempre lo que haga. Y sabemos que a esa gente no le importa lo que hagamos nosotros... (Pausa). A mí tampoco me importa. (Risas). Generamos un público que es bastante joven y no va a otros lados. Hay una realidad también, de la que quizás no nos demos cuenta: cuando fuimos a poner los afiches, los pusimos en teatros, pero sobre todo en facultades y en boliches de gente joven. No fuimos a la confitería Oro del Rhin. Y es verdad.

Macarena - A mí me interesa que vaya todo el mundo. Pero me da mucha satisfacción que vaya gente joven.

El 9 de Setiembre todos juntos, con
Canto Libre y
CX 44 Radio Panamericana

Despedimos a **Los Zucará** antes de su gira por Europa y la entrega del disco de oro de su último trabajo
"Todo el sur es de nosotros"
Y recibimos a **Ricardo Collazo**; en su primera actuación de reencuentro con su pueblo.
Con la participación de
Los Taiperos

auspicia: CRAMI

Club Atenas- Entrada N$600-
Hora 21
(para ir con toda su familia)

Libros

Excelente antología del cuento hispanoamericano

Acaba de completarse con la aparición del quinto volumen, esta Antología del Cuento Latinoamericano que, dirigida por nuestro compatriota Olver de León y el paraguayo Ruben Bareiro Saguier, ha sido publicado en nuestro país mediante un convenio entre el PIT-CNT y la Asociación de Escritores del Uruguay (ASESUR). Ya hemos reseñado desde estas páginas cada volumen por separado, pero ahora vamos referirnos a la obra en su conjunto y, fundamentalmente a la elección de su punto de partida (principios de la década del cuarenta), y a la concepción estética que nuclea a los integrantes de la misma, así como a las condicionantes históricas, sociales y culturales que la posibilitan.

A pesar del ideal de la unión de hispanoamérica, acariciado por muchos de los líderes de la emancipación, y que tuvo su expresión máxima en el Congreso de Panamá (1826), los antiguos dominios españoles se convirtieron en una multiplicidad de estados. La prematura influencia de las potencias europeas -especialmente Gran Bretaña- interesadas en la desunión de las nuevas naciones, sumado a los inconvenientes de la geografía, condujo a un rápido proceso de fragmentación.

En la década de los cuarenta -más de un siglo después- se hizo por primera vez evidente, a un grupo de intelectuales latinoamericanos, la necesidad de trascender el constumbrismo que la estética naturalista no había hecho sino prolongar, para llegar a esencias nacionales perdurables, y crear un arte que reafirmara quiénes y cómo somos.

Se vinculan decididos a minar en lo político y lo artístico los códigos por entonces vigentes, y existía en ellos la preocupación trascendental y obsesionante, que sólo podrá colmar el hallazgo de lo real maravilloso como caracterización definitiva de lo americano.

Lanzan la idea de concebir América, su historia, sus hombres y su cultura, como una síntesis irrepetible y maravillosa de elementos insólitos en el tiempo y en el espacio.

Es en estos renovadores de la narrativa americana, inventores de la nueva expresión artística del continente, en los cuales el realismo revive con una vitalidad nueva, revelándose como un eficaz instrumento para penetrar las circunstancias hondas de la vida del hombre americano actual.

Y es en estos renovadores y sus continuadores que basan De León y Bareiro, la presente Antología.

Este instrumento ancla, de modo radical, en un entendimiento de las criaturas narrativas como parte del conglomerado social en un preciso estadio de su desarrollo histórico. Y por eso mismo, funciona sobre un juego de directas implicancias políticas.

Se pretende entender, a fondo, el porqué del destino de sus pequeños personajes pueblerinos, encontrar la clave que explique sus vidas frustradas. Consideran que un fragmento de lo real, por reducido que sea, contiene expresa o implica la totalidad humana. Así es como nacieron centros de abandono de la literatura hispanoamericana, como Santa María, de Onetti, Macondo, de García Márquez, Lumila y Comala, de Rulfo. Se puede comparar con Faulkner la síntesis narrativa del mito y de la historia, aunque la perspectiva y la invención de la magia son sólo latinoamericanas. Esos sitios de fundación histórica y de los orígenes míticos son, en definitiva, el triste destino de la sociedad americana, reconstruido a partir de una serie de fracasos cómicos.

Lo real maravilloso quiere terminar con los estrechos cánones del naturismo y llegar, empuñando eficaces recursos literarios de avanzada, a la plasmación de esencias americanas distintivas y transferibles al arte. Queda singularizado por la amplitud de perspectivas, -por el origen de sus nociones, y por la capacidad de revelar -conscientemente- el sincretismo y la peculiaridad social escondida en los rincones más inexplorados de la realidad americana. Lo más significativo de esta búsqueda de identidad es la insistencia en lo insólito que hay en nuestra historia, una antología y una conciencia latinoamericana independientes, estudiada en su sincretismo y su proceso de fusión cultural, y dotada para señalar las infinitas posibilidades de un verdadero arte americano. Explotar la realidad para todos estos creadores consiste en hallar asombrosas perspectivas, transformar lo visible y cotidiano en símbolos vivos, realizar imprevistas combinaciones poéticas, fundir diversos tiempos y espacios en una experiencia iluminadora. Nos adelantan, no sólo una obra original, sino un nuevo continente: una fusión, al mismo tiempo clara y deslumbradora del mito y la historia americanas, reflejan de un modo espontáneo sus orígenes y sus obsesiones colectivas. Establecen una realidad propia en la cual se borran del modo más sencillo y tolerable las fronteras entre lo real y lo fantástico.

No obstante, como el proceso de desunión a que hacíamos referencia al principio continúa, los latinoamericanos seguimos mirándonos como extraños, desconociéndonos entre nosotros. De ahí la importancia de obras como la presente Antología que -en definitiva- apuntan a acercarnos más, a darnos la oportunidad -por lo menos desde este punto de vista- de saber quiénes somos.

Novedades de teatro

Siete estrenos y un Concurso de afiche

Por Rubén Castillo

La Marquesa de Sade de Yukio Mishima se estrenará mañana viernes 8 a las 21 hs. en la sala 1 de la Alianza Francesa, bajo la dirección de Eduardo Schinca con Graciela Gelós, Elena Brancatti, Susana Castro, Elena Zuasti, Judith Palacios y Beatriz Patiño.

El director define a la obra como un ejemplo de teatro de la palabra.

Escenografía e iluminación a cargo de Hugo Mazza y vestuario de Guma Zorrilla.

Mamá, de Andrew Bergman se estrena hoy jueves 7 a las 21 hs. en el Teatro del Notariado con dirección de Jorge Denevi quien actúa junto a Beatriz Massons, Laura Sánchez, Hugo Blandamuro, Isabel Schipani y Rafael Salzano.

Bésame con frenesí de Eduardo Sarló comenzará las representaciones alrededor del 15 de este mes en la sala 2 de la Alianza Francesa, Soriano 1180, bajo la dirección de Alvaro Loureiro.

Integran el elenco Juan José Capozzoli, Rodolfo Ciganda, Fany Custiel, Jorge Escoz, Patricia Mc Gill y Laura Horta.

Magnolias de acero se proyecta su estreno para el 30 de setiembre en el Teatro Alianza, Paraguay 1217, con puesta en escena del director invitado Max Ferra.

Miss Mártir de Alvaro Abunchain con dirección del autor se viene ensayando por un elenco de la Comedia Nacional para la reapertura de Sala Verdi. Va este mes (sin fecha).

Las mágicas noches bailables de Pepe Pelayo, sobre idea del director Dumas Lerena con textos de Alberto Paredes y Ana Magnabosco, con música especialmente compuesta por Jaime Ross y que irá alrededor de fin de mes en la sala "Zavala Muniz".

Nacha cien por cien, con Nacha Guevara irá finalmente en el Teatro Solís, miércoles 13 y jueves 14. Las entradas están a la venta de 15 a 20 hs. en las boleterías del propio teatro.

Bases para el Concurso de Afiche de la Cuarta Muestra Internacional de Teatro de Montevideo.

1) La Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos Teatrales (filial Unesco) llama a concurso para la realización de un afiche destinado a la promoción de la Cuarta Muestra Internacional de Teatro de Montevideo.

2) Podrán participar en el mismo todos los artistas y diseñadores uruguayos con ciudadanía natural o legal.

3) El texto del afiche deberá decir: "Cuarta Muestra Internacional de Teatro de Montevideo. Abril de 1990. Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay (Filial Unesco)". Su formato será de 0.70 x 0.50, montado sobre bastidor rígido, con perforaciones de 3 mm. en los ángulos superiores para su sujeción, y con un máximo de cuatro tintas y colores sin incluir el blanco del papel soporte, sin marco.

4) Los trabajos no serán firmados, identificándose con un seudónimo y adjuntándose un sobre cerrado que contenga nombre, domicilio, teléfono y documento de identidad del autor o autores. La presentación al concurso supone el conocimiento y aceptación de las presentes bases. El fallo del Jurado es inapelable.

5) Se establece un único premio de U$ 500 (Quinientos dólares americanos). El Jurado podrá otorgar menciones honoríficas.

6) El trabajo premiado quedará en poder de la SUAICT para su uso pertinente, y se reserva el derecho a utilizar todo o parte del afiche como logo de la Cuarta Muestra Internacional de Teatro de Montevideo.

7) El Jurado estará integrado por: María Luisa Torrens, Angel Kalemberg, Francisco Vernazza, Gloria Levy y Rubén Castillo y se expedirá en la última semana de noviembre de 1989, entregándose el premio en el Festival de la Crítica-Florencio, a realizarse el domingo 10 de diciembre en el Teatro Solís.

8) Los trabajos deberán entregarse los días 15, 16 y 17 de Noviembre de 1989 de 18 a 20 horas en la sede de la Asociación, Canelones 1129.

9) Los trabajos no premiados deberán retirarse en un plazo no mayor de los 30 días a partir del fallo del Jurado.

10) El Jurado decidirá en todo lo no previsto por las presentes Bases.

Una copia de las presentes Bases se pueden retirar en Canelones 1129 de lunes a viernes de 17 a 19 hs.

Plástica

De lo local a lo universal en Solari

por Nelson Di Maggio

Después de un compás de espera, determinado por el conflicto comunal, quedó inaugurada la retrospectiva de Luis A. Solari en el Salón Municipal de Exposiciones (Subte). Permanecerá abierta hasta el 16 de este mes y luego pasará a las salas del Museo Blanes en la avenida Millán.

Son más de un centenar de obras que comprenden cuatro décadas (1948-1988). Cuidadosamente seleccionadas por Alicia Haber, asesora artística del Departamento de Cultura de la IMM y curadora de la muestra, cada pintura, grabado o escultura enfoca el tema del carnaval y las máscaras. Si bien es cierto que el autor trató otras iconografías, lo que define su accionar plástico es esa vertiente popular, enraizada en el imaginario local de Fray Bentos, ciudad donde nació Solari en 1918.

Empecinadamente aferrado al terruño, aun en los años en que vivió en la lejana Nueva York, Solari rescató la memoria de tiempos idos, los de su infancia, nutrida (como en la mayoría de los casos de los pueblos del interior) de cuentos y leyendas. Algunos procedían de la literatura universal, más o menos adaptados y deformados por la trasmisión oral vernácula, mientras otros surgían de acontecimientos inmediatos y narraciones de almacén. Doble articulación de su creación artística: el referente autobiográfico y el correspondiente a la historia del afte universal. El sincretismo que finalmente realiza Solari obedece a una férrea visión unitaria del mundo, de su comarca, de los límites precisos de su geografía que, en su lenta elaboración, accede a un lenguaje universal.

Mientras sus compañeros de Grupo Sáez (Ventayol, Barcala, Espínola Gómez) dejaban la representación figurativa para internarse en la aventura de la abstracción, Solari, solitario, quedó adherido (hasta hoy) a una anécdota donde la alegoría y el símbolo alternaban sus predominios. Ni aun en la arremetida más violenta del informalismo (Tapies y Burri expusieron en Montevideo en 1960) ni los embates del pop-art posteriores, lograron alterar su senda trazada. Es cierto, que ambas tendencias se infiltraron en la superficie del cuadro, en las figuras, en el color, con el uso de una materia espesa y áspera, el explosivo cromatismo, las imágenes más violentamente sarcásticas y el empleo de collage. Pero eso fue epidérmico o mejor, Solari, con inteligencia y ponderado saber, se dejó inundar por las corrientes estéticas del momento pero sin someterse a sus postulados ortodoxos. Adquirió una soltura expresiva, ensanchó el campo de acción de sus protagonistas, pero éstos permanecieron siendo los mismos.

En el excelente catálogo, Alicia Haber se refiere y analiza, con criterio que pareciera agotar las posibilidades, todas las intancias del devenir de la producción solariana, desde el punto de vista del significante y el significado. A ese texto hay que recurrir para una cabal comprensión de la exposición. Y al que habría que agregar un pequeño olvido que acaso sea bastante determinante en Solari: la del español José Gutiérrez Solana, que con sus máscaras y su sombría paleta debió pesar en la obra del fraybentino.

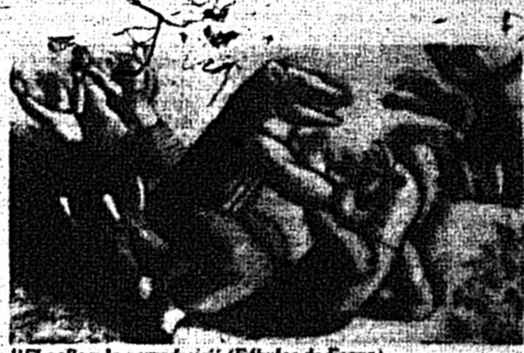
"El gallo y la comadreja" (Fábulas de Esopo), por Luis A. Solari

Una retrospectiva ejemplar, como pocas veces se han hecho en el país. Porque parte de una investigación seria y meditada y también, y es lo que más importa, porque descubre un Solari esencial y casi definitivo, ejemplificado en trabajos de gran calidad. Un equipo bien logrado, del cual sobresale el arquitecto César Barañano que, una vez más, consiguió dinamizar y vitalizar el ingrato espacio del Subte Municipal permitiendo una lectura adecuada de una compleja muestra.

Música

De la buena voz al buen canto

por Nilda Muller

El título surge naturalmente del recital ofrecido por Walter Mendeguía (sala Vaz Ferreira, 28/VIII) y la audición de alumnos de la Escuela Lírica (3/IX). Mendeguía ha vuelto a exponer sus virtudes de buen canto en un momento de su carrera que mantiene la voz en óptimo estado.

El programa muy bien combinado, incluía dos atrayentes pequeños ciclos representativos del impresionismo francés en la primera parte.

Las Canciones del Quijote de Jaques Ibert, tienen marcado acento español que expone a través de melismas y giros melódicos peninsulares aunque conservando siempre su carácter esencialmente francés. Podrían ubicarse en un lugar intermedio entre el lied de concierto y la canción de cabaret intelectual típicamente francesa, género menor que ha sido dignificado por varios músicos ilustres, Satie entre ellos.

Mendeguía detalló cada número con el espíritu propio para los textos de Ronsard o Arnoux, ubicando con mesura algunos efectos vocales de falsete, resueltos con total dominio.

Las "Chansons bas" de Milhaud, son otra pequeña serie, donde se hace presente el politonalismo característico del autor y el lenguaje armónico inherente a las búsquedas de la joven escuela francesa de principio de siglo.

El cantante, con elegante gracia, nos brindó las delicadas pinceladas musicales que Milhaud ha dispuesto para estos microscópicos poemas de Mallarmé, obteniendo una variedad tímbrica muy efectiva en su decir.

Si en la primera parte Mendeguía se mostró identificado con el espíritu de la música francesa, el maravilloso ciclo de "Amor de poeta" de Schumann, máxima expresión del lied romántico alemán. Mendeguía demostró el resultado de un estudio meditado y consciente, desarrollando esta obra (que domina ampliamente tanto en lo musical como en lo literario) con uso adecuado de todos sus recursos de averado cantante.

Párrafo aparte merece Ani Alvarez Badano, que asumió su parte de piano integrada naturalmente al expresivo dialogado que Schumann le dedica, donde ambos intérpretes deben compartir el protagonismo en sucesivos primeros planos.

En la misma sala, el (3/IX), el maestro Paolo Rigolín presentó los alumnos de la Escuela de Arte que dirige, con una audición de arias de ópera, como corresponde a la orientación de ese instituto.

Se supone, que quienes integran esta escuela -dependencia del MEC- son jóvenes, articularmente dotados para desarrollar una carrera lírica, aunque no todos lucen esas condiciones. Descontando nervios del momento, afonías o tropiezos propios a todo principiante -que no tendremos en cuenta- consideramos que en general fue una exhibición de buenas voces. Varias, incluso, muy buenas voces, y poco, poquísimo buen canto. Lo que evidencia, una vez más, cuántos años luz separa lo uno de lo otro. El instrumento vocal en sí mismo, no tiene valor independiente si no se le hace vibrar con un razonado toque de vida. Es como tener un Steinway en la sala. Si no se la puede tocar debidamente no interesa el valor material que pueda tener.

Para una audición de alumnos -que se presentan como tal- sería incómodo enumerar nombres, baste señalar las apreciaciones que marcan los lineamientos del espíritu que guía a estos cantantes líricos que posiblemente ambicionan todo ellos, ser protagónicos de Verdi, Bellini o Puccini algún día...

Finalizando esta sesión lírica, se hizo presente el núcleo total de la Escuela Lírica para varios números corales quedaron bastante desprendidos del contexto integral de este programa. El maestro Rigolín asumió la dirección del conjunto haciendo una obra de Victoria (que se supone "a capella", en una ejecución acompañada de piano), un fragmento del Requiem de Fauré y un Hosanna de Pierre de la Rue, ambos en enfoque estilístico totalmente errado.

De todo esto se deduce que de la buena voz al buen canto hay distancias siderales.

alternativa Socialista.

"Anillos de Oro" (XI)

PDC en el Nuevo Espacio: perfil propio o muerte

La campaña de (Juan) Pablito

por Carlos Montero

El cuadro electoral pareciera invitar a uno de los tan gustados acertijos de secuencia ("adivine el término que falta") de la vieja y querida revista Joker. Sin igualar la política con un juego, aunque sin excluir tampoco sus aspectos lúdicos, le propongo completar la lista siguiente. 1962: 76.510 para Michelini y 35.703 para el PDC; 1966: 48.022 para la "99" y 37.219 para los democristianos; 1971: 31.479 voluntades con el Movimiento por el Gobierno del Pueblo y 61.257 para consagrar a Juan Pablo Terra senador.

En 1984, la abumadora presencia de 156.888 voluntades consagró tres senadores pegepistas y dejó al PDC sin el suyo, con 42.587 votos. ¿Se anima a prever lo que pasará en noviembre?

Una fuente democristiana clave de la campaña del Nuevo Espacio manifestaba veinte días atrás que el futuro del conglomerado "también estará signado por el resultado de noviembre. Si el PGP tiene 200.000 votos y nosotros cinco o diez mil, no seremos tan necesarios" (Alternativa No. 186, "Anillos de Oro" IX). Respecto a la campaña, puntualizaban que "hay aspectos que vamos a cambiar para no ser ahogados. No podemos gastar todos los esfuerzos en las candidaturas comunes, debemos equilibrarlos con fuerte presencia de las figuras centrales del partido: Lescano y Terra".

Tal cuestión ha pasado a ser central en la definición de la estrategia del PDC rumbo a noviembre y el perfil que adoptará respecto a las demás fuerzas que le acompañan. A ese nivel se busca el momento adecuado para "desengancharse" de la campaña común y priorizar lo partidario. Los dirigentes democristianos acompañaron a la fórmula durante la gira de agosto, por todo el país, que terminó en Colonia el fin de semana pasado. Paralelamente acababan de comenzar una gira nacional partidaria que les va a llevar todo el mes de setiembre y que enmarberá con el comienzo del segundo y definitivo tour que "para la recta final" encararán en octubre Batalla y Quijano. En la oportunidad se incluirán algunos actos callejeros en departamentos como Paysandú (donde el PDC manifiesta ser fuerte).

PABLITO ES MI AMOR

Dialogamos con el diputado Héctor Lescano, a fines de agosto, apenas finalizada una reunión privada con los candidatos y delegados de todos los departamentos para difundir las aristas claves de la campaña. "Queríamos ver el mapa político en cada departamento. Haremos la gira con las figuras nacionales: Terra, Plá, Vasallo, Pérez Piera pero también promoveremos que figuras regionales estén presentes en los actos de los departamentos cercanos como el Dr. Burjel o el escribano Cesio en el litoral". Respecto al discurso central a presentar, el presidente del PDC marcó tres énfasis: "Un proyecto político común más allá de los partidos y esta elección, que no es oportunismo político, y tiene en Batalla la figura más importante. Asociaremos a Batalla y Quijano con la propia propuesta. En segundo término, nos interesa el espacio conformado en la Unión Democrático-Cristiana pues cualitativamente nos identificamos (con los cívicos) y debemos exhibir los elementos incorporados. Y hay un elemento central, que es la reafirmación democristiana retomando la identidad y las figuras con arrastre nacional y su correlato a nivel departamental, además de la adhesión al programa. Más de cien técnicos terminaron "un programa de medidas concretas" en el marco del programa común del Nuevo Espacio que servirá para expresar particularidades.

"En algunos departamentos llevaremos los mismos candidatos incluso que los cívicos pero la línea general será marcar perfil acumulando en el sublema. Con respecto al lema, está supeditado al Parlamento. Si todo corre normalmente iríamos dentro del lema Partido por el Gobierno del Pueblo sin ninguna violencia. Hace dos elecciones que concurrimos juntos bajo el lema PDC, el que está a disposición si no se encuentra otra alternativa". Sobre la renuncia de Ciganda, explicó Lescano que "no estamos haciendo intermediación alguna, ni creemos que corresponda. Nos tomó por sorpresa la carta de Ciganda, respetamos su decisión aunque deseamos una fórmula de acuerdo. Aún no está decidida la integración de la Unión Cívica al comando electoral conjunto", contestó Lescano, "depende de las internas".

NO HAY QUIEN PUEDA CON HERRERA

"Me río cuando afirman por ahí que recibimos dinero de la Internacional Demócrata Cristiana", comentó una fuente de propaganda, "sólo nosotros conocemos las carencias económicas con que debe armarse toda la campaña". De acuerdo con lo investigado, en la última elección se había recibido el apoyo monetario de una fundación alemana de orientación política afín. Sin embargo, el ex diputado Daniel Sosa Días ya en democracia los llamó por teléfono y les formuló un suculento planteamiento: "¿Quieren apoyar al próximo presidente uruguayo?", les dijo. "Los alemanes mordieron el anzuelo, le quitaron el respaldo al PDC y se lo diero a la ex PENAPODE", comentó entre amigos un eminentísimo dirigente democristiano. Coincidentemente, el diputado cívico Julio Daverede dijo el lunes en CX 30 que la dirigencia socialcristiana "recorrió algunos países de Europa donde los partidos demócratacristianos son muy fuertes, como Alemania e Italia, acompañados por Zumarán a quien presentaron como el futuro presidente de la República", aunque no se refirió al origen del disgusto económico que sus coligados sufren. El nombre del sector encabezado por José Luis Veiga tiene un origen remoto. Corresponde al de una corriente progresista de la Unión Cívica que se escindió en 1961 debido a la intransigencia de la dirección partidaria. Tres años después el Movimiento Social Cristiano retoma debido a los cambios de nombre y propuestas generados luego de 1962 en el Partido Demócrata Cristiano. En un reciente cocktail diplomático, Sosa Días promovió la hilaridad de algún connotado periodista cuando comentó con total seriedad que estimaba su potencial electoral "en 180.000 votos".

Lo acotado de los medios económicos obligará a extremar el ingenio de Luis Caputi, jefe creativo de la agencia Herrera Publicidad, dirigida por Juan Andrés Herrera. "Hace tiempo que estamos trabajando en el análisis de imagen del PDC", nos dice, "pero una campaña política comienza mucho antes de los últimos meses, comienza por lo menos cinco años antes. El Partido tiene una comisión de imagen donde se estudia la evolución de encuestas y opinión pública, aunque cuando se entra a este tramo final ya prefiero no atenderlas demasiado". De acuerdo con datos logrados de fuentes confiables, el más reciente trabajo encargado a una empresa de plaza estima en 110.000 el piso electoral y en 357.000 el techo del Nuevo Espacio. El PDC debe decidir a qué zona de dicho espectro piensa dedicarse. "Normalmente la gente piensa que el slogan es decisivo. Pienso en cambio", continuó Caputi, "que es un complemento a relacionar con el programa, los dandidatos, la manera de conducirse y lo que el partido vino haciendo de antes. Creo que hay menos indecisos que otras elecciones (13% según el último trabajo de Equipos Consultores) pero que mayoritariamente terminarán votando a la derecha. Va a ser una elección difícil por la multiplicidad de opciones en terrenos cercanos".

PABLITO ES FLAQUIGORDO

Luis Caputi ya trabajó en la campaña de 1984 y es un hombre que se identifica con los democristianos. Un mes atrás fue rechazada, según comentaron voceros pedecistas a Alternativa, la propuesta primaria de slogan que rezaba: "Por todos los que han soñado por un país mejor. Ahora sí". La idea tiene semejanzas con la campaña del PSOE cuando el plebiscito respecto a la OTAN o al "ahora Alfonsín", de 1983. El creativo adelantó que desarrollarían una campaña "por la positiva, aunque no rehuiremos contestar los ataques ni participar en debates". En cuanto a la edición de Prioridad del domingo pasado, donde estuvieron Lescano y Terra, nos comentó que se conversó previamente con los candidatos. "En Prioridad se pueden acordar los grandes temas. Lamentablemente se concentraron demasiado en la revisión del pasado y la parte de propuestas quedó muy corta. Se entusiasmaron con la época del pachequismo, el llamado de Terra en 1968 y la perestroika, que nos fue apartando del tema". En cuanto a los cambios necesarios en la imagen partidaria dijo Caputi que "no necesitamos maquillarnos con la estrategia del cosmético, nos mostraremos como somos. La campaña de 1989, en general, no creo que arroje grandes novedades. Procuraremos un equilibrio entre lo emocional y lo racional. El PDC hará un especial énfasis en las reuniones de familia, en clubes o grupos (que ya comenzaron). En breve saldrá casi un circuito de carteles grandes de vía pública del partido donde aparece la fotografía de los dos primeros candidatos con el senador Batalla". Consultas que realizamos en confianza detectaron malestar entre estrategas democristianos, semanas atrás, cuando parecía que el candidato presidencial eludía o no deseaba participar de esa sesión fotográfica con Terra y Lescano. Primero era la falta de tiempo, luego los viajes al interior, hasta que llegó -según parece- el visto bueno de los estrategas del PGP. En ese ámbito hay muchas carreras paralelas que se corren. Sabemos que se estuvo a punto de dejar de lado la idea de la fotografía. Caputi se limitó a adelantar dos etapas para la campaña en radio, TV, prensa y vía pública "siempre que haya suficientes recursos. En la primera (que comenzaría en los próximos días) aparece el programa y los candidatos firmando. Luego, con el correr de las semanas, se prioriza la imagen de ellos y "un toque de programa". Se descartó además la posibilidad de utilizar el jingle "Batalla por los cambios" (hecho por la 99) y se optó por grabar uno propio (a punto de registrarse) con el slogan "Para empezar a cambiar" que liderará la campaña. También se acompañará la publicidad con folletería "de diversos niveles de profundidad, hechos por el partido (de difusión ideológica) y por la misma agencia (para públicos específicos o general). El PDC tiene un electorado estable básico", precisó el publicista, "pero hay otra parte que rota mucho. Se va a trabajar el cara a cara y creemos que en esta oportunidad la gente se va a dar tiempo para leer las propuestas. La elección es un tema serio, la campaña será por la positiva pero sin caer en la cascajada o la trivialidad. Pretendemos arrancar e ir subiendo hacia noviembre, defendiéndonos del ataque desde la izquierda pero sin perder de vista al enemigo claro: el modelo neoliberal. Propondremos empezar a cambiar con un planteo pragmático pero no por ello menos principista. Plantear medidas concretas a ser llevadas adelante por nuestros legisladores" No en vano el Arq. Juan Pablo Terra manifestó en Canal 10 que "la alternativa sea Jorge Batlle o Lacalle, con la teoría del neoliberalismo (...) me parecen vías muertas para el país".

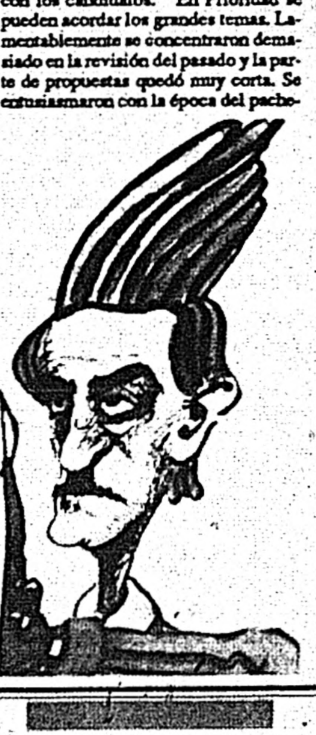

Luis Caputi resumió finalmente características de algunos públicos cercanos al Nuevo Espacio. "Creo que hay zonas del electorado como la de CBI o el MAS donde Batalla puede atraer si Pacheco crece. Los frenteamplistas independientes representan un campo fértil también".

¿CLAVO UN CLAVITO?

El presidente del PDC, Héctor Lescano, anunció en un acto partidario que en estos días se harían públicas las bases programáticas. De acuerdo con el Dr. Adolfo Pérez Piera, secretario político del PDC, el perfil de propuesta gira en torno a cinco ejes: (uno) fomento de la inversión productiva y desarrollo tecnológico, (dos) impulsar un paquete sostenido de políticas sociales para luchar contra la pobreza, (tres) fomentar el interior propiciando una política de crecimiento y redistribución de la población, (cuatro) reforma del Estado y el sistema político junto a (cinco) reforma en la educación con apoyo a la investigación científica. Entre las medidas concretas para viabilizar esas metas Pérez Piera destacó: crear un ministerio de urbanismo y desarrollo para planificar la acción de vivienda y organización territorial, ley para la promoción de zonas fronterizas, política activa para el retorno de uruguayos emigrados, establecer montos mínimos de pasividades, atender su financiamiento con impuestos directos, créditos a nuevas parejas, coordinación de los institutos tecnológicos, revisar las cartas orgánicas de las empresas públicas para dotarlas de un funcionamiento más comercial ("como en Italia") exigiendo eficiencia. "En algunos casos no estratégicos se podrían romper monopolios para que compitan con privados", agregó Pérez Piera. Proponen además una convención nacional constituyente donde intentar una reforma hacia la parlamentarización y separación de elecciones municipales de nacionales.

DOMINGO, DIA DE PABLITO

"Pensamos que en el Nuevo Espacio habrá una equidad mayor en los resultados electorales entre PGP y PDC que en 1984", comentó Pérez Piera a Alternativa. "Deberemos afirmar ciertos rasgos y ciertas figuras, estilos políticos y énfasis en propuestas. Estamos en un perfil de autoidentificación muy próximo a la 99, aunque el PGP está más identificado con el Partido Colorado". Consultado sobre si se convertirán en una puerta para el voto de centro, el cuarto candidato a diputado democristiano entendió que "ese papel bien puede jugarlo la Unión Cívica. Nosotros quizás podamos ser vistos con mejores ojos por quienes vienen desde el Partido Nacional".

Presentarse como el eje del Nuevo Espacio, sin ser ni la Unión Cívica ni el PGP, no será cosa fácil para los estrategas del Partido Demócrata Cristiano. Jugados públicamente a la ruptura del F. A., antes que la misma 99, sus candidaturas recomponen el grueso de la dirigencia histórica pre-golpe aun a costa de perder su perfil de izquierda de entonces. Juan Pablo Terra ha encontrado su oportunidad. El domingo 26 de noviembre demostrará si su presencia fue suficiente para ampliar el universo de sus votantes potenciales y compensar lo perdido. "Con el arquitecto Terra, hacia adelante, no nos separa nada", aseveró Lescano en Prioridad. "Cederle mi lugar al Senado tuvo como objetivo recomponer el espacio socialcristiano", precisó, evidenciando los fundamentos del acuerdo. Como diría Guille, el hermano de Mafalda, "amor de mondindanga, guadátelo".

F/C

Melgarejo: "'PGP abala gestión colorada"

Iglesias endeuda a la próxima intendencia y mantiene superávit... con déficit

Ver pág. 5

alterNativa Socialista.

Montevideo 14 de setiembre de 1989, Año IV, Nº 190, N$ 500.- Australes 200.-

1989: ¿el fin de un sistema electoral?

Ver págs. 2 y 3

Desde tiempo atrás se insinuaban síntomas del agotamiento del sistema electoral: "los intrincados mecanismos del 'doble voto simultáneo' violentarán al elector ante la polarización de la propuesta política en el interior de cada partido", con la particularidad de que en ambos era predecible la supremacía de los sectores conservadores.

"Se acabaron los rastrillos de izquierda", sosteníamos hace más de un año. Hoy todo indica que la ingeniería electoral puede transformar al voto verde en amarillo, al voto renovador en conservador, en inocuo o testimonial. Esta comprobación, y la subsiguiente perplejidad del elector, tal vez estén en el origen de la visible apatía de un pueblo tradicionalmente politizado como el uruguayo que, a 70 días de las elecciones, no demuestra entrar en el clima electoral. Este panorama se suma a la desilusión de las expectativas que amplios sectores de la sociedad -en particular los jóvenes- depositaron en la apertura democrática.

Cuando además concluimos que el próximo presidente de la República accederá al gobierno con el apoyo, como máximo, de un 20% del electorado (suponiendo que algún partido llegara a captar un improbable 40% de los votos, y dentro de éste algún candidato llegara a representar la mitad de los sufragantes), se evidencian los límites del sistema.

Por otra parte, los 12 años de dictadura congelaron el mapa político nacional, que emergió prácticamente incambiado (en grupos y dirigentes) respecto a 1971. Este deshielo tardío provoca un desfasaje entre la nueva realidad nacional y el viejo espectro de propuestas que, en general, no han tenido la suficiente velocidad de adaptación, salvo la modernización del discurso más conservador, único que ha sabido mantenerse coherente hasta los últimos límites. Pasadas las próximas elecciones, el verano marcará el fin de la glaciación y la extinción de los dinosaurios.

(páginas 2 y 3)

Un secreto del que todos hablamos

oAborborttoAl
AborAbo
Abort
r
t
b o
rt

Aborto en el Uruguay

Ver págs. 10 y 11

ENTRE TELONES

Pancho y el auto

Esta es una columna para la gioia, que no tiene el puño crispado ni... ¿qué era lo otro? Bueno: que pretende ser amable y -si es posible- propiciar alguna módica sonrisa.

Nos vino como un hipo cuando recibimos la siguiente misiva, con sello y membrete del Banco Hipotecario del Uruguay:

"Nos referimos a la publicación realizada por el semanario de su dirección en su edición del día 7 de setiembre en curso (página 2), relacionada con la utilización de un automóvil de este Instituto, con fines proselitistas".

"Al respecto, cúmplenos llevar a su conocimiento que se han adoptado las medidas pertinentes a efectos del esclarecimiento del hecho denunciado".

"Sin otro particular, saludamos a Ud. atentamente".

"Por BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY: Dante Galacio Caprio - Gerente General".

Bien por el BHU. Del Pancho y del Panza (a cuyo servicio estaba la camioneta), ni mu.

Mal por el BHU

Otra cosa para el BHU: ¿por qué Alternativa no integra la pauta publicitaria de ese Prestigioso, Benefactor, Encomiable Banco, y no recibe de tanto en tanto alguna página de publicidad, como la casi totalidad de los semanarios de plaza? ¿Eh?

El grupo de los cuatro

Lamentablemente, el seminario que los iba a reunir se suspendió. Hubiera sido interesante verlos juntos y hasta tener una foto de los cuatro, uno al lado del otro en Buenos Aires. Porque -el Cielo nos ampare- la esperanza es que no se vuelvan a encontrar como presidentes de nuestros sufridos países.

Son los cuatro inefables: el "delfín" de Pinochet, Hernán Buchi, de quien se dice que no tiene ni casa ni auto (pero no se especifica a cuántos chilenos dejó sin vivienda por su política económica); el ex funcionario de la dictadura y exitoso invento de la Red Globo, Fernando Collor de Melo; el escribidor abanderado de la libre empresa Mario Vargas Llosa... y nuestro nunca bien ponderado Jorge Batlle.

Sería provechoso que los organizadores del encuentro explicaran las semejanzas que encontraron entre aquellos tres y el candidato del batllismo para incluirlo en esta conferencia de la nueva derecha latinoamericana...

Batlle, Lacalle, y la opción Pinochet

Cuando vino, fue la sensación: desde que Pinochet era el único demócrata de la historia de Chile, hasta que su sistema de previsión social era tan bueno que el 90% de los chilenos se habían afiliado a él (se le olvidó aclarar que la afiliación al nuevo sistema es obligatoria para todos... menos para el restante 10%, integrado por militares y carabineros, que ni locos quisieron acceder a sus beneficios).

La pregunta era: ¿qué se le perdió por estas tierras al señor Piñera, ex ministro de Trabajo y de Minería de Pinochet, para venir a enseñarnos las bondades de su "milagro"?

Según Jorge Batlle, en una audición radial, fue él quien lo trajo y gestionó la entrevista en el programa televisivo "En vivo y en directo". En el programa "Momento económico", de Canal 10, un alguien presentado como eminente asesor de Lacalle, sonrió extasiado hablando de la propuesta de Piñera (dijo algo así como "vino a explicarnos... nos enseñó...").

Antes, los colorados se ofendían mucho cuando se hablaba de "continuismo". Ahora no sólo lo hacen explícito (Batlle cantando loas a Végh Villegas y Zerbino, que a su vez se cantan loas entre sí), acompañados por Lacalle, sino que ahora proclaman el continuismo pinochetista. ¿No es mucho, diga?

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 96[illegible]-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

A dos meses de las elecciones

Uruguay no se decide a entrar en la recta final

En una contratapa de un año atrás, apuntábamos algunos síntomas que ya entonces se insinuaban respecto al agotamiento del sistema electoral. "Se acabaron los rastrillos de izquierda", sosteníamos entonces, y hoy día todo demuestra que la oferta ganadora en los dos partidos tradicionales es descarnadamente conservadora. Y, consecuentemente, en 1989 comenzarían a emerger las nuevas condiciones de la confrontación política.

A 70 días de las elecciones, todo parece confirmar que asistimos al fin de una realidad y el nacimiento de otra. Un espacio de cambio choca contra un sistema electoral perverso (la reforma sucumbió, ahogada por apetencias personales), y las voluntades son cautivas de una ingeniería que puede transformar el voto verde en amarillo, el renovador en conservador, en inocuo o testimonial.

Tal vez la perplejidad ante esa comprobación sea una de las causas de la visible apatía de un pueblo politizado como el uruguayo que, ante otras elecciones, demostraba a estas alturas mayor entusiasmo. ¿Marcará 1989 el fin del anacrónico sistema electoral uruguayo, cuando mucho de los actuales protagonistas no superen la confrontación con la nueva realidad?

Uruguay es tradicionalmente -o al menos comparado con otras realidades del continente- un país altamente politizado. Las elecciones nacionales, sagrado rito quinquenal, son de alta participación en las urnas, y en lo previo se caracterizan por una elevada dosis de militancia y de fervor popular. Las elecciones acercan -como fugaz espejismo- la esperanza sobre la solución a los más sentidos problemas que persiguen a la población nacional.

Pero estas elecciones aparecen en lo previo marcadas por una profunda apatía general, y una lenta y empantanada disputa a nivel de dirigencia. Esto se ve reflejado en los "rating" televisivos, que señalan que durante todo el mes de julio -o sea, cuatro meses antes de las elecciones- estuvieron al tope las series y películas, dejando muy atrás a los programas periodístico-políticos, pese a que, en el mismo mes, creció de manera muy importante el espacio que los canales destinaron a la política en sus informativos.

ALGUNOS ANTECEDENTES

Las elecciones generales de 1971 estuvieron pautadas por la crisis política que se avecinaba -o ya estaba instalada, pero no se advertía tan claramente-, un ascenso importante de la izquierda, y las propuestas renovadoras encabezadas por Wilson Ferreira en el Partido Nacional.

Todo ese año electoral se caracterizó por niveles de participación popular inéditos en el país, de la mano de la sensación de que el futuro realmente requería de la acción de todos.

La irrupción en la escena política del Frente Amplio, y el carisma de Wilson unido a "Nuestro compromiso con usted" fueron la respuesta al autoritarismo y la crisis económica, que ya avanzaba al galope.

En conjunto, Uruguay se pronunció mayoritariamente por los cambios, por la renovación, pese al triunfo de Bordaberry, merced a los intrincados mecanismos de la "ley de lemas".

Las elecciones siguientes, difícil salida al proceso militar, estuvieron también, aunque ahora por diferentes razones, marcadas por la gigantesca presencia popular en las calles, y un fervor superlativo, contrastante con el posterior receso y desmovilización: las elecciones no resolvían, por sí solas, los problemas que acuciaban a la población nacional.

DE CARA AL '89

También estas elecciones aparecen con antecedentes particulares, que le confieren características propias.

La campaña que siguió a la votación de la Ley de Caducidad, desde las tempranas etapas de la recolección de firmas, la necesidad de un segundo acto para la ratificación de las firmas observadas, y finalmente el plebiscito, significaron en conjunto un "precalentamiento", donde rudimentariamente se midieron fuerzas y se anticipó lo que será la campaña propiamente dicha. Entre los presidenciables, Tarigo tuvo que cargar con el "gasto" político, mientras Batlle tomaba distancias en las primeras instancias.

En filas nacionalistas, por su parte, el senador Lacalle fue el único de los candidatos que intentó capitalizar esa instancia, apostando al amarillo en términos netamente electorales.

La ciudadanía, a todo esto, siguió los avatares de la contienda desde la prudencial distancia en que se colocó a partir del último sufragio nacional. Por sentido que fuera el tema, no se vio más que la participación de los militantes convencidos e incondicionales de sus respectivos partidos; las siempre invocadas "grandes masas" seguían ausentes de las calles y comités, más absorbidas por las problemáticas particulares que por las grandes realidades nacionales y la convocatoria política.

La interna colorada marcó el segundo tiempo del preámbulo, con diferencias importantes: en primer lugar, sólo participó el Partido Colorado, que acaparó la atención política durante un par de meses.

El segundo término diferencial respecto a la campaña anticaducidad lo representa el carácter netamente electoral que esta disputa revestía.

El vicepresidente Tarigo, símbolo en el '84 de la renovación partidaria, jerarquizado por su papel durante la dictadura encabezando buena parte de la oposición, no pudo ahora asumir el mismo rol, embarcado como ya estaba en la continuidad del proceso político iniciado por el presidente Sanguinetti.

Ni siquiera el carácter de "candidato oficial" del Partido -adjudicado desde la misma presidencia de la República- pudo otorgarle esa confianza que precisaba para derrotar a su adversario, pese al apoyo de la mayoría de la cúpula partidaria.

Jorge Batlle, en esta ocasión, logró canalizar correctamente las dos principales aspiraciones que surgían de la "mayoría silenciosa": la necesidad de cambios y de participación. Y esos fueron los ejes del discurso del primer senador colorado en la campaña, con éxitos a la vista.

Pero también esta vez el entusiasmo fue fugaz, y rápidamente las "bases" volvieron a preferir las tardecitas de familia y televisión antes que los mitines y reuniones de comités.

Y la juventud, motor indispensable, volvió a ser la gran ausente, marcando otra diferencia sustancial con las elecciones precedentes.

Sin posiblidades individuales, sin perspectivas reales en el país, el 16% tantas veces convocado y otras tantas relegado, hoy no forma parte de la dinámica político-electoral uruguaya. No existe entre la mayoría de los jóvenes demasiada credibilidad en los partidos políticos ni en sus principales figuras, y crece la sensación de que las soluciones no pasan por la resolución de pleitos entre fracciones políticas, pese a las reiteradas promesas de encontrar El Dorado.

CRISIS DE PROPUESTAS

A la salida de la dictadura, el país no tenía nada que ver con el Uruguay anterior, arrasado por el capital internacional y los militares.

El reencuentro de quienes estaban en el país con los que asomaban recién ahí sus cuerpos al sol, luego de largos años en las cárceles más el contingente que regresaba del exilio, conformó una realidad muy particular, que necesariamente debía encontrar en conjunto las respuestas al nuevo país, aún no entendido del todo, y menos asumido.

El discurso de la izquierda no provocaba el mismo efecto entre la gente -más vieja, golpeada y descreída-, y una generación entera quedaba al margen de éste, por haber tenido que crecer a la sombra de la dictadura.

La necesidad de encontrar -al fin- la paz, en última instancia, ganó en 1984. Y por ese rumbo anduvo el discurso del Partido Colorado, nuevamente a la cabeza de la conducción de los destinos nacionales.

El reacomodo de la izquierda fue (¿es?) lento, pautado por divisiones internas y replanteos globales de la propuesta. Falta claridad, no están los objetivos nítidamente dibujados pese a los esfuerzos que en tal sentido se realizan, y eso es lo que se percibe desde las bases.

Con un discurso renovado, y "modernizador", los sectores de la derecha son los únicos que logran ajustar un modelo de país, y actuar en consecuencia. Y son los sectores que, a la larga, aparecen con mayores posibilidades de tomar la "posta" nacional. Pero además de las propuestas y los discursos, no se pueden obviar los hombres, portavoces de aquéllas, y figuras con las que la población debe, en definitiva, identificarse. Y también aquí aparecen dificultades serias.

CRISIS DE LAS POSTULACIONES

Para muestra -reza el refrán-, basta un botón: Canelones tiene diez lugares en la Cámara Baja en juego, y para ocuparlos, disputan los mismos la friolera de 40 listas diferentes.

¿Diversidad ideológica? Parece difícil creerlo.

Lo cierto es que pocas veces antes se planteó un reacomodo de hombres y fracciones tan intenso, tanto intra como interpartidario. Y pocas veces se vio que movimientos menores en el complicado tablero de la realidad política afectaran tanto al conjunto del mapa electoral.

INTERIOR-CAPITAL

Esta dicotomía está atravesando por igual a los partidos tradicionales, con reclamos de mayor presencia por parte de los dirigentes del interior, y condicionamientos respecto a las candidaturas a nivel nacional.

Dentro del Partido Colorado, un grupo de intendentes del interior reclamó a las autoridades partidarias una mayor presencia en las listas, luego del relevante papel que tuvo en las internas. Walter Belvisi, intendente de Paysandú, quedó en quinto lugar en la lista de consenso al senado del Batllismo Unido, desde estos planteos.

El partido de gobierno es, desde siempre, muy centralizado, y contra esa histórica hegemonía es que se alzaron los caudillos del interior, acentuando el peso que tienen sus votos.

EL PARTIDO DE GOBIERNO

Logró ser, durante cuatro años de gestión, la viva imagen de la coherencia, con una disciplina partidaria que ni los más grandes mitos de la izquierda lograron consolidar.

Sin embargo, aquella imagen contra la que se estrellaron una y otra vez todos los intentos de la oposición (favorecidos, además, por una desinteligencia casi patológica), se despeñó abruptamente a partir de las internas coloradas, cuando arreciaron los ataques entre fracciones, y se visualizaron fisuras que, a la larga, se ahondarían.

Desde la distancia, sólo Pacheco mantuvo esa apariencia. "Su mayor virud es el silencio", dijo un connotado dirigente del partido. No todas son rosas para el "hombre fuerte", pese a todo. Su demora en definir compañero de fórmula habla a las claras de las pujas internas en la UCB, máxime cuando ya se anticipa que el sublema contará con la presencia de entre 6 y 8 listas al senado (con sus respectivas departamentales, claro).

No obstante, la sólida actuación de algunos de sus parlamentarios (caso del dipuado Cantón, en el tema de vivienda, o jubilaciones) fortalece la presencia de la UCB a nivel nacional, lo que, sumado a un discurso rígido (aunque muy canteloso en lo referente al cumplimiento de la ley), consolida una estructura acorde para captar importantes votantes, en tiempos de crisis como los actuales.

El sanguinettismo, líder natural durante casi toda la gestión del presidente, se pierde como perfil diferenciado. Luego de haber accedido a la presidencia con una posición de conciliación, madurez, tranquilidad, y haber intentado un gobierno de corte "bonapartista", más allá de partidos, tuvo que constituirse en movimiento -el 15 de julio-, y entrar en la lucha interna.

La apuesta al precandidato perdedor, en función de la continuidad del proceso y la siguiente reelección, melló el carácter conductor que el presidente tuvo dentro de su partido, y causó estragos en su sector: hoy, los principales seguidores han anunciado su renuncia a participar en los próximos comicios, resignando sus cargos parlamentarios antes que someterse a las leoninas condiciones que el ganador imponía.

Libertad y Cambio -lista más votada en el '84, e imagen de la renovación, como dijimos- negoció los puestos con Batlle, pagando costos importantes: dirigentes significativos quedaron sin lugares, y se replegaron amargamente, como los senadores Pozzolo, Ricaldoni y Traversoni.

Entre los diputados, la reciente escisión de Asiaín refleja la pugna interna, amplificada por las incorporaciones de último momento (caso del "julista" Aguiar), lo que redujo los espacios vacantes (por incrementos de los postulantes).

Sectores del interior, por otra parte, resisten la figura de Batlle como candidato de unidad (casi pírrica), y no se descartan movimientos de importancia hacia el pachequismo.

Esto se ve agravado por hechos tales como la necesidad de algunos de los grupos componentes del "Batllismo Unido" de marcar perfil propio. Es el caso de la CBI, renuente aún a apoyar al candidato a intendente por Montevideo designado por Batlle, ingeniero Cáceres.

Esto también evidencia la proliferación de candidaturas a las intendencias del interior del país, signo de una división que aparece ya como demasiado profunda.

El "rastrillo de izquierda", por último, papel asumido por el ex ministro de trabajo Fernández Faingold y su M.A.S., no parece funcionar como se pretendió, y, más que sumar votos al partido, estaría actuando como divisorio del "espacio batllista", echando votantes del lema, o corriéndolos hacia Pacheco.

LAS FILAS NACIONALISTAS

Como decía el colega Carlos Montero, "La W no se pronuncia". Porque luego de la muerte del caudillo, Por la Patria tiene que resignar su lugar de preeminencia dentro del Partido Nacional, sin encontrar la receta que lo posibilite a reaccionar y recapturar la expectativa concitada con su fundador.

En los últimos tiempos, incluso, Zumarán aparece trabajando más para la lista de Juan Raúl Ferreira y la socialcristiana que para la "oficial" de PLP, perdiendo aún más identidad.

J.R. Ferreira optó por encabezar su propia lista ante el peligro de no retornar al senado, o postergar las aspiraciones de sus seguidores del interior (léase Francolino, de Paysandú, y su importante caudal de votos). Ahora es García Costa quien corre el riesgo de no recuperar su sitial en la Cámara Alta, ante la merma de votos de PLP, y el peligro de acumular restos para las otras listas del sublema.

Galán, representante de 12 mil votos de Maldonado, está -de acuerdo a lo trascendido- a punto de pasarse con armas y hombres a otras tiendas dentro del partido. La sangría para PLP, luego del deceso de Wilson parece no tener fin, y el Movimiento se debate por la propia sobrevivencia.

El Movimiento Nacional de Rocha (MNR) enfrenta también contradicciones internas que lo están marcando. La confección de la lista al senado se vio pautada por la exigencia de los representantes capitalinos de una mayor presencia, en base a lo que significa Montevideo en cuanto a cantidad de electores (estimado en la mitad, por lo menos).

La lista al senado, sin embargo, prioriza a los intendentes de Treinta y Tres y de Cerro Largo luego del conductor del MNR, y reserva su cuarto lugar para el ascendente Manuel Singlet, director de la campaña electoral y puntal de la línea partidaria de nuevas alianzas para el MNR.

Alem García, a todo esto, vio postergadas sus aspiraciones de ingresar a la Cámara de Senadores, renunciando a la lista luego de comprobar su paupérrima ubicación. García es considerado una de las caberas del sector más "ortodoxo" dentro del MNR, y su postergación provocó resentimientos en muchos dirigentes intermedios del Movimiento. El diputado seguirá encabezando, tal y como están las cosas, la bancada de diputados del grupo, seguido por Javier Barrios Anza, hijo del fundador de este Movimiento.

Luego de un crecimiento significativo a expensas sobre todo de PLP, el MNR se estancó en los sondeos de opinión pública, frenado por el empuje imparable del Herrerismo.

Esto provocó un dilema que ocupa buena parte del tiempo de los dirigentes rochenses: el votante de Carlos Julio, progresista, contrario a la ley de caducidad, embanderado con los principios de "Nuestro compromiso con usted", ve como demasiado probable que su voto termine aportando al triunfo del senador Lacalle, con quien lo separan quilómetros ideológicos.

La posibilidad de "perder" el voto a favor de una opción tan disímil abre la posibilidad de cambiar el voto de lema, apoyando por ejemplo al senador Batalla, con una imagen muy próxima a Pereyra en cuanto a la concepción táctica del momento actual, y más.

La polémica desatada últimamente entre dirigentes rochanos y del Partido por el Gobierno del Pueblo acerca del famoso "voto útil" parece reafirmar la conciencia del riesgo que esto significa para el MNR.

Lacalle, finalmente (last but not least), mantiene su crecimiento permanente y sostenido. Sutilmente ha sabido captar dirigentes y candillos de todos los grupos de su partido, tejiendo una trama fina, pero muy sólida, que lo ha colocado a la cabeza -y tranquilo- en el nacionalismo.

Su perfil, por otra parte, mostró distancias del gobierno a tiempo, renegando al menos en el discurso de la teoría de la "gobernabilidad" acuñado por Wilson, y dando la impresión de conocer a fondo el modelo de país que pretende implementar. Si es que existe un discurso coherente en su partido, sin duda lo es el suyo.

La imagen joven y dinámica que ofrece, paradigma de la modernidad conservadora, se amalgama correctamente con lo que son las banderas más tradicionales del nacionalismo, en una conjunción que lo coloca como uno de los más serios aspirantes a la presidencia de la República. De acuerdo a las últimas encuestas, Lacalle sería presidente, amenazado por el pachequismo y el jorgismo.

Los movimientos dentro del Partido Colorado podrían representar también un caudal adicional para el ascendente caudillo blanco, tomando en cuenta el elevado porcentaje de votantes conservadores que no son fieles a una bandera tradicional, sino a una propuesta confiable.

LA IZQUIERDA (DES)UNIDA

Mucho más claramente que en los partidos tradicionales, se presentó la crisis en lo interno de la izquierda nacional. La fuerte división sufrida desde la decisión del PGP y el PDC de abandonar la coalición Frente Amplio es el indicador de las divergencias existentes en cuanto a los métodos de conducción del actual proceso, y respecto a los objetivos perseguidos (o, al menos, de la priorización que se hace de los mismos).

El último Congreso del Frente, por otra parte, reveló la existencia de discrepancias de fondo con el MPP en cuanto a las posiciones que debía asumir el FA, en temas centrales como deuda externa, o reforma agraria.

Tres grandes polos se definen en lo interno, con centros en el Partido Comunista por un lado, el Socialista por otro y el recientemente ingresado MLN en el otro campo.

La Vertiente Artiguista, último intento de agrupar a las figuras independientes de mayor destaque dentro de la coalición, debió decidir entre presentar listas a la diputación por cada uno de los grupos integrantes, y resignar la posibilidad de unirse en un sublema al PS y sus aliados, o enfrentar la confección de una lista única, que en definitiva privó.

El Movimiento de Participación Popular (MPP) sufre una disyuntiva importante, ante la decisión del MLN de no presentar candidatos a cargos parlamentarios. Sartori ya había adelantado su opinión, favorable a no presentar al MPP a las elecciones si el MLN no revéía su posición, mientras que el PVP parece decidido a pelear este partido hasta el final, arriesgando las consecuencias (que podrían ser muy malas, si no se logra una votación de importancia dentro del FA).

La postulación del candidato a la vicepresidencia Danilo Astori para el senado fue acogida bien dentro de la coalición, pero inmediatamente se planteó la dificultad de encontrar la manera de integrar al economista al senado, sin que ninguno de los sublemas postergara sus posibilidades en el Parlamento. Esto no era posible y parecería superado al renunciar Astori a su candidatura antes de embarcar al FA en esta tormenta. Pero los llamados "No Sectorizados", pese a todo, salieron a la opinión pública calificando ásperamente esta resolución, a la que califican de inconsulta (hacia las bases) y vertical, al tiempo que acusan a los partidos y sectores de no haber expuesto nítidamente sus posiciones respecto a este tema.

El conflicto que desembocó en la ruptura del FA no hace inalcanzable el triunfo en Montevideo y el acceso a la Intendencia Municipal. De acuerdo a los datos proporcionados por las consultoras de opinión, el Frente Amplio estaría, dividido mediante y todo, peleando con el Partido Colorado la comuna, al igual que en las elecciones anteriores. La designación de Tabaré Vázquez para el puesto demostró ser acertada, logrando el candidato un ascendente popular creciente.

La salida del PGP y PDC representa, de todos modos, una sangría muy considerable para las aspiraciones del Frente, tanto en términos cuantitativos -cantidad de votantes- como en el "abanico" de ofertas. La ruptura no fue íntegramente comprendida por la militancia ni por los votantes, que sintieron decepción y desconcierto.

Franjas de electores quedaron en medio de ambas opciones, y no es claro aún su resolución. El Nuevo Espacio, por su parte, no fue el "caballo blanco, cruzando las praderas al galope", como muchos pudieron pensar al comienzo del proceso de fractura de la izquierda.

A menos de 80 días de las eleciones, el PGP no logra conformar sus listas y se percibe la existencia de enfrentamientos entre fracciones, pese a la discreción con qué se maneja el tema. El diputado Cassina, lógico segundo puesto en las listas al senado, tal vez encabece la plancha de diputados por Montevideo, para evitar el crecimiento de sectores contrarios, con aspiraciones a tomar el control del PGP.

El hijo del fundador de la 99 y actual edil del PGP Rafael Michelini mantiene sus aspiraciones a una banca en la Cámara Baja del Parlamento. El meteórico ascenso del vástago de Zelmar, sin embargo, es visto por importantes figuras del Partido, al punto que Michelini propuso a Batalla la apertura de una lista propia a Diputados. Esto no parece conformar al líder del PGP, pero tampoco aparece claro el resultado final de este conflicto.

Dentro del PDC, la postulación de Juan Pablo Terra no fue fácil, ni contó con el visto bueno de todo el partido. La votación en la que fue electo primer candidato al senado resultó muy pareja, ganando Terra por un margen estrechísimo. En la Unión Cívica, a todo esto, las cosas están igualmente complicadas, resultado de las discrepancias internas, y la confrontación de los grupos liderados por Humberto Ciganda -contrario a cualquier postulación-, y por el diputado Devenuto.

El "Nuevo Espacio" aspira a captar la atención de toda la izquierda desconforme, así como amplios sectores del partido del gobierno, marginados o insatisfechos con las perspectivas que se le ofrecen, al igual que votantes nacionalistas. Una fuente pepista especuló incluso con la posibilidad de acumular votos a costa del pachequismo, dando idea de la amplitud que se quiere dar al Nuevo Espacio. Con todas las dificultades que esto reviste, claro. Pero el "voto útil" que movería a blancos y colorados a abandonar sus respectivos lemas se vuelve un cuento de gran aspiración: las encuestas indican, a pesar de todas las especulaciones, que el Nuevo Espacio está en un lejano cuarto lugar, sin significar una amenaza para ninguno de los otros partidos.

Y AL FINAL...

...el principio: dudas y dilaciones en las definiciones más importantes, problemas en la conformación de las listas que se ofrecerán a consideración de la ciudadanía, producto de intensos reacomodos y especulaciones individuales, reafirmación de la doble conformación del país -donde la capital se choca con el resto del territorio nacional-, todo esto afectando por igual a todos los partidos.

Y lo más importante, las calles vacías de gente y de entusiasmo. Y la juventud uruguaya casi ajena a la vida político-partidaria. Y la incertidumbre que genera el futuro cuando se profundiza el divorcio entre la sociedad civil y las esferas políticas...

Todo ello al filo de una elección que seguramente marcará un hito en la vida del sistema partidario uruguayo: una ingeniería electoral que no responde (al contrario, suele traicionar) a las expectativas del ciudadano, un proceso de reacomodamiento de los principales actores políticos, y la impresión de que los '90 abrirán una nueva etapa: la virtual desaparición del escenario político de opciones electorales que no responden verdaderamente a otras tantas propuestas programáticas, incluso el relevo de los principales dirigentes (algunos ya anunciados, otros inevitables por razones de edad y/o desgaste). A la vista de lo que queda de Por la Patria sin Wilson, es interesante imaginarse qué ocurrirá en la mayoría del espectro político-partidario cuando ese relevo se imponga.

Inflación rebelde y caída de las exportaciones

Una economía prendida con alfileres

"La situación económica está prendida con alfileres y se derrumbará, sin lugar a dudas, el próximo año", analizaba un empresario exportador para lo que tenía en cuenta, como principal dato de la realidad, la caída de las ventas al exterior en algunos rubros tradicionales.

Otros datos de la realidad son el alto ritmo inflacionario (se llegará a fin de año a un porcentaje de alrededor del 90%), el estancamiento industrial vinculado también al fracaso de otro de los caballitos de batalla de este gobierno, el de apuntalar a las industrias de exportación, con vinculación vertical con la producción de materias primas, sin tomar en cuenta a que estas son las más vulnerables a los cambios coyunturales.

Como se recordará, Uruguay, después de los años de rápido crecimiento, experimentó una desaceleración económica en 1988. Ese año el Producto Interno Bruto (PIB), de acuerdo a las medidas restrictivas adoptadas por el gobierno en los últimos meses, creció tan solo un 0.5 por ciento.

1988 registó una reducción del consumo interno, la inmovilización del volumen de las importaciones y un menor dinamismo en la inversión. Las exportaciones, por su parte, continuaron en ascenso y la posición de la balanza de pagos resultó nuevamente en una acumulación de reservas que determinaron que el país mantuviera una concreta política de cumplimiento del pago de los servicios de la deuda externa.

LA CAIDA DE LA DEMANDA INTERNA

Aparece como interesante mostrar cómo los caminos de la política económica que lleva adelante el gobierno del Partido Colorado, están destinados a favorecer la exportación en detrimento del mercado interno. La industria por ejemplo, tras haberse recuperado rápidamente mediante el aumento en el uso de su capacidad instalada, cayó en 1988 por el debilitamiento de la demanda interna. La política que se expresó de esta forma comenzó a ser aplicada en el segundo semestre de 1987, y fue orientada a reducir el impulso de la demanda y su influencia en los precios internos. También se aceleró el ritmo de la devaluación del peso frente al dólar como medio de contener las importaciones y de mantener estímulos al sector exportador.

Ese elemento fue el que, en contradicción flagrante, sirvió para contrarrestar la primera de las medidas. En vista de que con el paquete no se logró reducir el ritmo de expansión de la inflación, hacia fines del año se anunciaron medidas para controlar el crédito interno y el gasto público, los cuales incluyeron gastos de inversión del Gobierno programados para 1989 a los niveles de 1988, así como un aumento del 1 por ciento en los encajes para los depósitos en moneda nacional de toda la banca.

En el frente externo, las menores compras de Argentina y los Estados Unidos y el poco dinamismo de las de Brasil fueron relativamente compensadas por las realizadas por otros países. Tal fue el caso del Mercado Común Europeo, principalmente de los Países Bajos, y aun más, de las compras de Asia y del Medio Oriente, donde el aumento de las ventas a China Popular fue superior a los 90 millones de dólares, además de la duplicación de las exportaciones a la Unión Soviética y el fuerte aumento de las de Iraq.

Esta situación está en un punto difícil, ya que las dificultades del sector externo se han multiplicado, y el sector textil lanero, que surtía al mercado Chino, ve con suma preocupación una reducción abrupta de las ventas a ese país asiático.

OTRO TEMA: LA INFLACION

No obstante las medidas monetaristas adoptadas para combatir al flagelo inflacionario, éste, después de descender en diciembre del año pasado, aumentó progresivamente durante el primer trimestre de 1989. En estas circunstancias, el gobierno comunicó su propósito de continuar con las pautas fijadas con anterioridad en relación con el control del crédito y los gastos oficiales, además de contener el crédito al consumo y de facilitar por la vía administrativa la importación de abastecimientos, sobre todo de productos de granja y fruticolas, en casos de escasez o disparidad de precios.

La medida, además de perjudicar directamente a algunos pequeños productores, en especial los sectores granjeros de Canelones, sólo sirvió para empantanar al país dentro de una latencia productiva que, seguramente, determinará que en todo el transcurso del presente año se verifique nuevamente cero de crecimiento del PBI.

La inflación siguió adelante impertérrita, completando mes a mes un raíd que culminará con un cómputo de alrededor del 90 por ciento, cifra tremendamente alta para la economía y, además, alrededor de 30 puntos superior a los pronósticos del equipo económico que indicó que la misma no superaría para todo el año el 60 por ciento.

Uruguay: oferta y demanda globales

	Indice (1980 = 100)				Composición porcentual		Tasas de crecimiento			
	1985	1986	1987	1988a	1980	1988[a]	1985	1986	1987	1988[a]
Oferta global	77.3	85.3	91.9	92.0	130.5	123.2	-0.6	10.3	7.7	0.2
Producto interno bruto a precios de mercado	84.8	91.4	97.3	97.5	100.0	100.0	[illegible]	7.8	6.5	0.2
Importaciones de bienes y servicios[b]	52.6	65.1	74.1	74.2	30.5	23.2	-4.7	23.7	13.9	0.1
Demanda global	77.3	85.3	91.9	92.0	130.5	123.2	-0.6	10.3	7.7	0.2
Demanda interna	69.7	76.7	86.5	85.7	108.8	95.6	-2.2	10.0	12.8	-1.0
Inversión bruta interna	39.1	40.7	50.4	51.7	17.3	9.2	-18.9	4.2	23.9	2.5
Inversión bruta fija	36.9	41.6	49.8	51.8	16.7	8.9	-23.2	12.6	19.6	4.0
Construcción	39.9	42.1	47.4	49.0	11.4	5.8	-29.2	5.5	12.6	3.4
Maquinaria	30.6	40.1	54.9	57.6	5.3	3.1	1.1	31.0	36.9	4.9
Pública	46.0	50.2	68.0	...			31.8	9.1	35.5	
Privada	32.7	37.6	41.3	...			-16.4	15.0	9.8	
Variación de existencias	96.6	16.7	68.6	49.1	0.6	[illegible]			...	...
Consumo total	75.5	83.5	93.4	92.1	91.5	86.4	-0.2	10.6	11.9	-1.3
Gobierno general	105.7	110.2	110.7	111.2	12.5	14.2	3.2	4.3	-0.5	0.5
Privado	70.7	79.3	90.7	89.1	79.0	72.2	-0.9	12.2	14.4	-1.7
Exportaciones de bienes y servicios[b]	115.6	128.3	118.6	123.9	21.7	27.6	4.3	11.0	-7.5	4.4

Fuente: CEPAL, sobre la base de cifras del Banco Central del Uruguay.
[a] Cifras preliminares. [b] Las cifras de exportaciones e importaciones de bienes y servicios se obtuvieron del balance de pagos en dólares corrientes del Fondo Monetario Internacional convertidos a valores constantes de 1980 mediante índices de valor unitario calculados por la CEPAL para dicho efecto.

Preocupaciones y proyectos productivos

La CAF se reunió en Rocha

C
O
O
P

Se realizó el último fin de semana en Rocha el 4to. Encuentro Nacional de las Cooperativas Agrarias Federadas, evento que contó con una importante participación, y la presencia de los candidatos presidenciales y dirigentes de diversos sectores políticos.

En su discurso de clausura el presidente de CAF Jorge Artagaveytia indicó que "el cooperativismo agrario sólo podrá crecer, en beneficio del país, y superar las áreas de estancamiento a partir de un marco adecuado de políticas agrarias. No es posible dejar la producción nacional -agregó- sola frente al juego de la oferta y la demanda, o de los vaivenes cambiarios externos, o de las políticas de excedentes. Es posible lograr un desarrollo adecuado con la aplicación de políticas mínimas, que permitan que actividades productivas que requieren un esfuerzo de maduración y un proceso largo desde la toma de decisión hasta la obtención del producto, se desarrollen cuando existen condiciones de competencia".

Las actividades productivas, para la CAF se encuentran peligrosamente paralizadas, así como algunas de las propuestas concretas realizadas por las distintas filiales de esa entidad, como la concreción de un plan de silos, un campo de recría, etcétera, temas que no están siendo contemplados por el gobierno.

El general Líber Seregni, candidato presidencial del Frente Amplio, presente en el encuentro indicó su sorpresa por el paralelismo entre las propuestas de la CAF y las de su organización política. Concretamente indicó que "consideramos que a nivel del desarrollo del agro, el mejor desenvolvimiento del cooperativismo es sustancial para alcanzar los caminos de recuperación de este sector, incluso no sólo en esa área específica, sino también en la industrial, donde consideramos que debe haber una gran integración".

Al término de la reunión trascendió que el pasado viernes el Poder Ejecutivo recibió un proyecto crediticio con Francia para la financiación del sector privado, por 14 millones de dólares, cuyo 92% está destinado a la financiación del cooperativismo agrario. Además -de acuerdo a lo indicado por el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, Ariel Davrieux- se está negociando otro convenio con Japón por 5 millones de dólares, con 25 años de plazo, para el desarrollo regional del agro, a través de la financiación entre otros rubros, de la infraestructura ferroviaria, la caminería y la electrificación rural.

Por otra parte los [illegible]sentantes del gobierno, [illegible]pecial el ministro de Gan[illegible]ría y Agricultura, Pedro Bo[illegible]pino, indicó el apoyo a algunos proyectos, como el de Central Lanera, que en estos momentos finaliza uno vinculado a una planta de lavadero y peinaduría de lana, destinada a producir stock.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Polémica sobre superávit municipal

Melgarejo: "El PGP le está haciendo el caldo gordo al Partido Colorado"

El superávit municipal generado en el ejercicio 1988 ha sido motivo de múltiples discusiones y pedidos de informes, relativos a la legitimidad de su origen, y el destino que deben tener esos fondos.

El pasado 28 de agosto, la Junta Departamental, con los votos del partido de gobierno, resolvió aplicar esos casi 4000 millones de nuevos pesos a distintas obras, no contemplando la culminación del Plan elaborado y aprobado oportunamente, al comienzo del período.

Mientras tanto, la Intendencia arrastra un déficit superior a los N$ 2.260 millones, que no piensa cubrir ahora, sino transferir al ejercicio que viene, y pagarlos con el presupuesto correspondiente al '89.

La oposición, en momentos de votarse los destinos de estos fondos, argumentó en base a la inconstitucionalidad de esta resolución, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 302 de la Constitución de la República, que establece el pago de obligaciones departamentales en caso de generarse un excedente en algún municipio.

"En aquel momento -declaró a Alternativa el edil socialista Artigas Melgarejo- la oposición en su conjunto votó contrariamente, haciendo el PGP la salvedad de que si el superávit se utilizara para cubrir parte de las obligaciones de la Intendencia (que se extienden hasta 1993), ellos podrían rever su posición.

Aparentemente esta revisión se hizo, ya que luego de toda una semana de cabildeos, donde hubo toda clase de

"encuentros", hoy el PGP dice que se siente satisfecho por la posición del Ejecutivo comunal, y no apoya el recurso de inconstitucionalidad presentado por la oposición ante la Cámara de Representantes. Para poder presentar el recurso -prosiguió Melgarejo-, hacen falta 11 votos, que no se consiguen sin los del PGP".

Si la IMM actuara de acuerdo a las disposiciones constitucionales, del excedente generado en el ejercicio 1988 deberían deducirse las amortizaciones correspondientes a parte de las deudas contraídas por la comuna, cosa que no piensa hacerse, sino, por el contrario, transferir esas deudas íntegras a la administración que viene.

"El Intendente hace un nuevo programa -prosiguió Melgarejo-, de corte puramente electoral, para darle una lavada de cara a la ciudad, y cuenta con el aplauso del PGP. Es decir, las aguas vuelven a juntarse. El tema es viejo y conocido por toda la ciudadanía, y nosotros pensamos que es inadmisible".

El intento de presentar un recurso de inconstitucionalidad ante el Parlamento no finalizó, de acuerdo a lo manifestado por el edil.

"Seguimos impulsando y apoyando la gestión de los vecinos de Sayago y Peñarol, que están juntando firmas para presentar el recurso".

La ley establece que con 1000 firmas habilitadas, se puede igualmente anteponer la medida.

En Sayago y Peñarol se habían programado importantes planes de saneamiento, abarcando una superficie total de 70 hectáreas. "Al día de hoy ni siquiera se han comenzado los estudios previos", explicó el legislador comunal.

"Es inadmisible también que quienes han levantado la bandera de la legalidad, y se proclaman los defensores de los derechos del pueblo hagan ahora caso omiso a la Constitución, y le hagan el caldo gordo al Partido Colorado, para que pueda instrumentar un plan de corte netamente electoralista", enfatizó Melgarejo, agregando que "se olvida el PGP que el ataque a la Constitución está dado, ya que la imputación que hace el Intendente no es correcta -al hacerla del presupuesto 1989- y porque no termina de cubrir el déficit (esos más de 2000 millones que se arrastran)".

CUADRO I

RESULTADOS MUNICIPALES (SALDOS NEGATIVOS)

Año 1984	= 322.652.782
1985	= 1.186.354.251
1986	= 3.048.452.401
1987	= 3.192.250.726
1988	= 2.261.275.553

CUADRO II

OBLIGACIONES FINANCIERAS DEPARTAMENTALES

Déficit acumulado al 31/12/88	N$ 2.261.275.553
Deudas con BROU	179.942.878
Deudas con BICUPIRO SA	100.535.000
Deudas con AUTRON SA	190.775.000
OBLIGACIONES TOTALES	N$ 2.732.528.431

SUPERAVIT REAL

Superávit 1988	3.987.373.657
Obligaciones IMM	2.732.528.431
Total a invertir	N$ 1.254.845.226

Del doctor Miguel Semino

Montevideo, 7 de setiembre de 1989

Sr. Director de "Alternativa Socialista"

Presente

De mi mayor consideración:

Me permito distraer su atención para rectificar una "información" aparecida en el semanario de su dirección y relacionada con el cobro de mi sueldo de Secretario de la Presidencia de la República. Lo que se narra en la sección "Entre Telones" es, substancialmente, falso y demuestra que la fuente de información del cronista fue lo que en lenguaje forense se denomina "testigo de oídas", cuyas declaraciones carecen de valor.

Habiendo extraviado mi Credencial solicité que una contadora de la División correspondiente se apersonase en mi despacho para plantearle el problema que se me presentaba utilizando el tono correcto y respetuoso con que me dirijo a todo el mundo y que cualquier funcionario de esta Casa, que no falte a la verdad, puede informar que es el mío de siempre.

La contadora me explicó las razones que tenía para no pagarme si yo no presentaba mi credencial con la constancia de voto y mi respuesta fue que, aún cuando podía darle la orden de que me pagase me abstendría de hacerlo, respetando -aunque no compartiendo- su criterio (hasta le conté una anécdota sobre Napoleón y un cabo de guardia en la puerta de un cuartel para ilustrar mi opinión sobre el punto).

De manera, Señor Director, que no hubo conminaciones ni amenazas de sanciones, ni cajero que tuviese que soportar el malhumor de un jerarca. Todo ello es pura fantasía (o chismes de oficina) por lo cual le agradeceré se sirva publicar estas líneas aclaratorias.

Atentamente.

Dr. Miguel A. Semino

Secretario de la Presidencia de la República

N. de R.: Respecto a si la información es o no "substancialmente falsa", nos remitimos a la "anécdota sobre Napoleón y un cabo de guardia" que el doctor Semino narró a la funcionaria.

Según se informó a Alternativa al cierre de la pasada edición, coincidentemente con la versión recogida el pasado sábado 9 por el diario La República, el doctor Semino recordó a la funcionaria que un cabo impidió a Napoleón trasponer una línea a su cuidado, y sobre la que tenía expresa orden superior de impedir el franqueo. Napoleón se identificó, pero el cabo se mantuvo en el cumplimiento de su orden. Entonces Napoleón lo degradó a soldado raso, le suspendió el sueldo de ese mes, pero le felicitó por el celo puesto en el cumplimiento de sus órdenes.

Ante esa anécdota, según las fuentes, la funcionaria optó por pagarle de inmediato.

"En el Palacio"

Ajuste a pasivos es ley

La Cámara de Representantes, por unanimidad, sancionó el proyecto que otorga a los jubilados y pensionistas el derecho a percibir sus pasividades ajustadas según el índice legal de 1985.

El tema fue largamente debatido en el Parlamento pero se definió con gran rapidez. Luego de varias iniciativas de la oposición que no tuvieron eco en filas oficialistas, el pachequismo recordó que 1989 es un año electoral y que gran parte de su electorado tiene un elevado promedio de edad. Así, salió en apoyo de un proyecto del senador blanco Uruguay Tourné.

Sin votos como para sostener un eventual veto -y también pensando en el sufragio de los pasivos- el gobierno modificó su postura y negoció una fórmula para apoyar el proyecto.

Tras el acuerdo, el tema pasó velozmente por el Senado (fue aprobado hace un mes) y luego por Diputados. Y ya está en el Poder Ejecutivo, que no lo vetará.

Esta ley atenderá la situación de unos cien mil jubilados y pensionistas, cuyos ingresos fueron ajustados en 1985 por un índice menor al legal -que en aquel entonces fue de [illegible]%-. La justicia llegó, pero tardó cuatro años...

El Senado hizo la venia

En secreto, como corresponde en estos casos (y como [illegible] conveniente para algunos sectores), el Senado aprobó las venias para ascender a varios militares y designar embajadores.

El Frente Amplio y el PGP rechazaron los ascensos de once oficiales, tres de los cuales tampoco tuvieron el apoyo de varios legisladores blancos, por los antecedentes de esos militares.

Sin embargo, todas las venias fueron aprobadas, con el voto colorado y de algunos nacionalistas.

También salieron las autorizaciones para varios representantes diplomáticos. Entre ellos, Miguel Angel Semino, secretario de la Presidencia, también conocido bajo el alias de Marco Tulio, irá a Perú, donde seguramente seguirá buscando comunistas bajo las piedras para someterlos a duras reprimendas.

Quedaron en cambio pendientes para esta semana las venias para la integración de nuevos directores de ANCAP, Banco Hipotecario y la Corporación para el Desarrollo. En particular, la designación de la doctora Milka Barbato en la Corporación será la más debatida, ya que tras su nombramiento el organismo deberá considerar la situación de la banca gestionada por el BROU.

El canciller y Panamá

El canciller Luis Barrios Tassano afirmó que "no hay ruptura" de relaciones con Panamá pero no formuló otros comentarios, luego de su reunión con la Comisión de Asuntos Internacionales del Senado.

Antes de la sesión, informaciones periodísticas dieron cuenta de la posibilidad que nuestro país rompiera con Panamá. Barrios Tassano negó esa versión, pero no fue explícito sobre la actitud que tendrá Uruguay en el tema. "Se está estudiando", dijo, entre sonrisas evasivas.

Indicó que fue llamado el embajador en esa nación para solicitarle informes pero que la embajada continúa abierta.

El canciller también se refirió al problema del narcotráfico, que definió como "preocupante pero no grave", y anunció que nuestro gobierno colaborará con el de Colombia y con todos aquellos que estén afectados por la producción, tráfico y consumo de drogas.

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Opinión

El Partido no olvida

por Gonzalo Beade

Aún está fresca la memoria de los sucesos que envolvieron al ex intendente y ex ministro del Servicio Exterior, Jorge Elizalde, cuando las informaciones de las últimas semanas nos volvieron a recordar una especie de máxima que campea sobre nuestra historia política: "hay que portarse bien con el Partido, porque el Partido no olvida a sus amigos". Aunque los premios colorados los paguemos todos.

Cuando el diputado Ruben Díaz salía de su gris anonimato amenazando a quienes firmaran por el referéndum de la ley de caducidad primero, y ejerciendo luego presiones y chicanas de todo calibre en la Corte Electoral para lograr anular las firmas (lo que llevó a extremos ridículos), un legislador de su mismo partido le preguntó qué le llevaba a actuar de esa forma, ganándose la animadversión de toda la oposición e incluso la falta de respeto de sus propios correligionarios. "Es que yo entré como suplente -contestó el diputado Díaz-; si vuelve Marchesano (a la banca), ¿adónde voy a ir? Tengo que hacerme un lugar".

Y se lo hizo. Radiado de los lugares expectables en la lista a diputados por la 15, tras la derrota del sanguinettismo en la interna colorada, el Partido no olvidó y le adjudicó un cargo diplomático. Sabidas las resistencias que provoca, se le ingresa por una vía que impide el pronunciamiento parlamentario: al igual que Elizalde, será ministro del Servicio Exterior. ¿Seguramente, como reconocimiento a sus cualidades diplomáticas?

Otra víctima de la interna colorada, el secretario de la Presidencia de la República, doctor Miguel A. Semino (más conocido por sus virulentos editoriales firmados "Marco Tulio", en el diario El Día), también encontró cobijo en la dilatada manta del Servicio Exterior. Para su designación como embajador debió soportar algún desasosiego por la resistencia que provocó su venia senatorial, pero al fin ésta fue concedida.

Del lado de los vencedores jorgistas, el secretario del candidato presidencial, Nicolás "Cotacho" Moreno también accederá al Servicio Exterior. Y se anuncian más apresuradas designaciones, sobre el fin del mandato de este gobierno.

Hizo bien la Universidad cuando clausuró la carrera de doctor en Diplomacia. ¿Para qué quiere el país egresados en esos menesteres, cuando el Partido Colorado tiene tantos y tantos compromisos que atender?

Lo único que no alcanza a comprenderse es cómo, desde ese mismo partido, hay quienes hacen carrera política hablando incansablemente de la eficiencia, de la imprescindible necesidad de obtener la excelencia en todos los órdenes de la administración pública, en la cual no ven otros defectos que la falta de capacidad, de vocación y de interés del personal. Por algo cuando en el programa "En vivo y en directo" su conductor, Néber Araújo, preguntó al senador Jorge Batlle cómo iba a elegir a los directores de los entes autónomos que éste anunciaba reformar drásticamente, si con personas capacitadas o con fracasados aspirantes a diputado, el presidenciable no oyó la pregunta y siguió de largo. Araújo no insistió, seguramente porque la respuesta es obvia. Lástima por Araújo, este muchacho tan impulsivo: irse vociferando no es un buen comienzo para ingresar al Servicio Exterior.

Opinión

El voto de las mayorías

por Jorge Irisity

En estos años de gobierno colorado, las mayorías sociales han vivido de frustración en frustración.

El sector herrerista y el sector Por la Patria colaboraron para que así fuera.

Decir que todos los políticos son iguales es una generalización vacía y falsa. Tanto los políticos del gobierno como los que se esconden atrás de los senadores Lacalle y Zumarán, son los que actuaron dando la espalda a las necesidades de las mayorías.

La democracia de estos conservadores tiene sus bases en las minorías privilegiadas y en el extranjero. Y esto no es democracia, porque mantiene a vastas mayorías sociales en situación de explotación y niega a los jóvenes el acceso a fuentes de trabajo.

El Partido Socialista plantea que el sistema de convivencia debe modificarse y sustituirse por una nueva democracia asentada en la fuerza de las bases sociales mayoritarias. Una nueva democracia con su desarrollo bajo el signo de la solidaridad.

Los trabajadores en general, y todos los hombres y mujeres que viven del esfuerzo de su trabajo directo o de jubilaciones y pensiones ganadas con el trabajo, son la abrumadora mayoría de los ciudadanos uruguayos. Estos hombres y estas mujeres, representan la fuerza poderosa que debe sustentar la nueva democracia.

Pero debemos recordar que no sólo cuentan con su fuerza familiar individual sino con la de sus iguales en esfuerzos y necesidades. La gran familia de sus organizaciones sociales: los sindicatos, las cooperativas, las organizaciones barriales, culturales, deportivas, filosóficas o religiosas. Estas organizaciones son la base del poder alternativo, frente al poder de la alianza que une al gobierno con las organizaciones del gran capital empresarial y banquero nacional y extranjero.

Desde 1985 el gobierno y sus aliados apoyaron sólo a los extranjeros y los grupos nacionales poderosos. A las organizaciones sociales se les negaron sus aspiraciones y se les impusieron "techos salariales", y restricciones.

Por eso todos hablan de cambiar. Pero debemos cambiar de democracia y de dirigentes políticos.

SUMAR LAS MAYORIAS SOCIALES PARA DECIDIR LOS CAMBIOS

En 1989 se gastarán en publicidad más de 20 millones de dólares para convencer a los pobres que otra vez voten a los representantes de los ricos. Es mucho dinero. Digamos que alcanzaría para construir 2.000 viviendas adecuadas.

¿Cómo defendernos de la eficacia publicitaria y de tantas promesas falsas? Sólo con buena memoria y analizando cuidadosamente la situación, la de nuestra familia y la de nuestra gente.

Veamos: si tuviera que elegir a un defensor de sus derechos ante una patronal, ¿elegiría como representante suyo al hijo o a un amigo de su patrón? ¿Verdad que no?

Sin embargo, en política suele suceder que amigos o vecinos suyos, eligen como representantes a quienes defienden los intereses de los propietarios de las grandes industrias, de los latifundistas, de los banqueros o de agentes de grupos económicos extranjeros.

Antes de votar, y para no equivocarse, procure conocer quién es y qué piensa cada candidato y cada partido sobre la organización de la sociedad, y qué opina de la realidad actual.

Tener presente, y comprender que para acumular capital, ampliar sus actividades y además pagar las deudas a los bancos y a los extranjeros, los empresarios y productores -junto con el Estado administrado por sus personeros- deben adueñarse de la mayor parte del producto del esfuerzo de los trabajadores. Esa realidad, es la que hace que la mayoría que trabaja sólo forje la abundancia y el saneamiento de deudas ajenas. ¿No surge de esto la versión "moderna y endeudada" de la tradicional relación entre explotados y explotadores?

Si a un político eso le parece justo, los trabajadores no deben tener dudas.

Cuando esté en el gobierno no los va a defender y va a atacar a sus organizaciones sociales.

Por eso, antes de votar, debemos asegurarnos de sumar nuestro voto al de las mayorías sociales, verificar dónde está la gente confiable y cuál será el voto que cumple y cumplirá.

Con Abelardo Alzáibar, edil de Río Negro

"Carminatti triplicó el número de funcionarios municipales"

"El Frente Amplio ha logrado ya en Río Negro los dos objetivos básicos que se había impuesto para afrontar esta campaña electoral: la proclamación del candidato único, el arquitecto Osvaldo Ferreir[illegible]y, algo que nosotros consideramos de singular importancia, la confección del programa departamental, que encara de una forma precisa tanto el diagnóstico de los problemas como las propuestas concretas que ofrece el Frente para su solución a la población de Río Negro", dijo a Alternativa el edil socialista de Río Negro, Alzáibar.

"El programa apuesta al desarrollo de la participación de los ciudadanos y la inclusión directa de los funcionarios municipales en la gestión departamental, poniendo especial énfasis en su transparencia, cosa no observable en la actual legislatura. Ha sido elaborado por un amplio espectro técnico, político, y hasta diría humano, pues se ha recibido el aporte de mucha gente".

Para este dirigente, el quietismo general de la campaña electoral se explica, entre otras cosas, por la grave crisis económica que padece el país y que en Río Negro se da con singular intensidad. "El silencio y la apatía de la gente es provocada y muchas veces digitada desde los grandes medios de comunicación, que en el interior tienen una presencia avasallante, sin posibilidades de contrarrestar en ese nivel", señaló el edil socialista.

Comentó que en su reciente gira por el Litoral, Batalla logró convocar en un acto en Fray Bentos a catorce personas. Tuvo mejor fortuna en Young -unas 150 personas debido a la incorporación de dos importantes estancieros colorados a la coalición, uno de los cuales en estas elecciones será suplente del candidato a la Intendencia.

Sobre la gestión del intendente Carminatti, aseguró que ha hecho cosas importantes pero básicamente gracias a un desmesurado aumento en materia tributaria municipal y a la generación de deuda externa con organismos internacionales como el Banco Interamericano de Desarrollo. Como uno de los aspectos más negativos destacó la instalación de lo que llamó "un gran club político colorado" en la Intendencia, la cual ha triplicado su número de funcionarios en el presente ejercicio. "Y no precisamente por la vía del sorteo o del concurso", afirmó Alzáibar.

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

EDILES CONFIABLES EN MONTEVIDEO

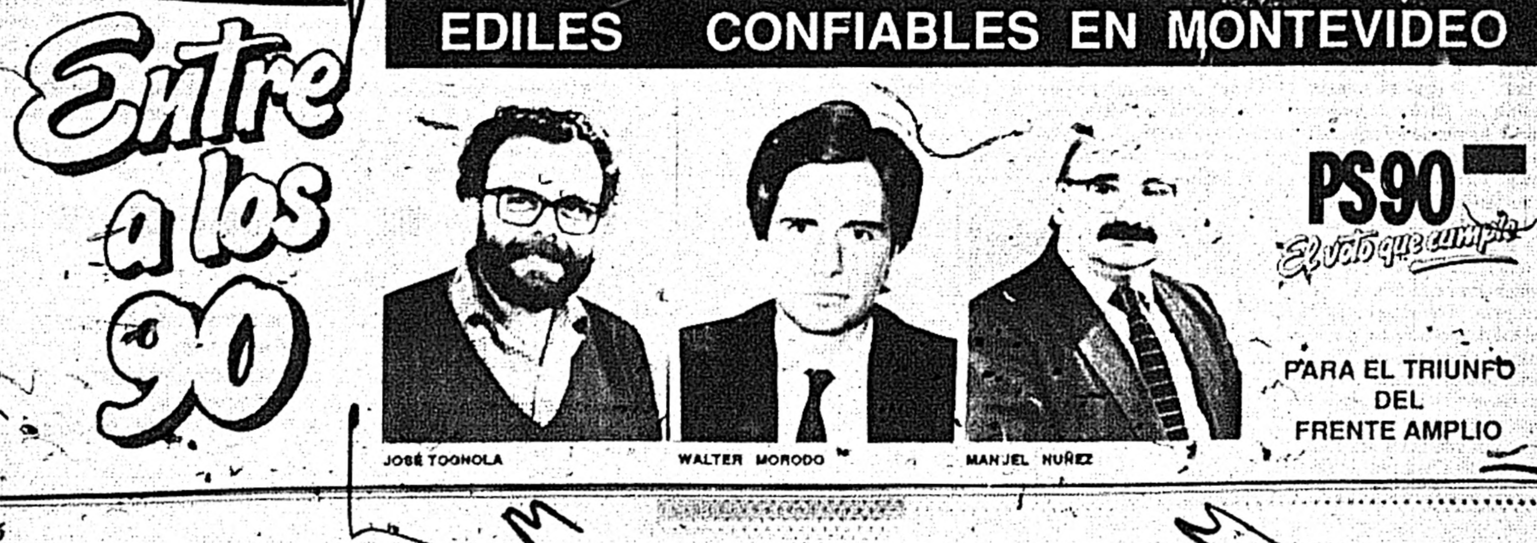

JOSÉ TOGNOLA
WALTER MORODO
MANUEL NUÑEZ

M

SIND.

Consenso nacional:
La Salud Pública vive un estado de emergencia

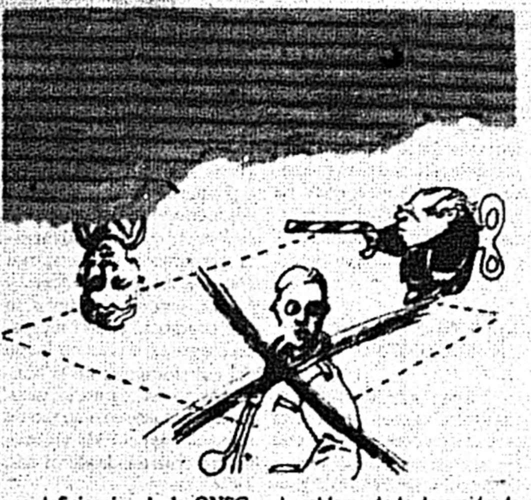

La Salud Pública uruguaya ha estado en el centro de la atención nacional, a partir de las denuncias formuladas por médicos y jefes de servicios de hospitales, en conferencia de prensa, y más recientemente las serias acusaciones que el diputado comunista Andrés Toriani realizara en el interior de la Comisión de Higiene y Asistencia de la Cámara de Diputados.

El presupuesto general asignado a la asistencia sanitaria representaba, en 1965, en 15% del Presupuesto Nacional. Menos de 10 años después, el 1972, ya había descendido al 7%, para seguir en picada con el proceso militar, que lo redujo al 3,8%.

El gobierno democrático ha recuperado este presupuesto hasta significar un 5,8% de los gastos del Estado, lo que, de acuerdo a criterio de los especialistas, continúa siendo muy insuficiente, máxime teniendo en cuenta que el Ministerio de Salud Pública debe cubrir -al menos potencialmente- la asistencia de 1.700.000 personas, mucho más de la mitad de la población nacional.

2.800 CARGOS VACANTES

De acuerdo a las cifras manejadas por los técnicos, existen hoy día 2.800 puestos vacantes en el MSP, la mayoría de ellos a nivel de puestos intermedios. Esta cifra fue posteriormente confirmada por el doctor Ruben Correa Fleitas, director de la Oficina Nacional del Servicio Civil (ONSC).

Según había declarado el ministro doctor Raúl Ugarte, los cargos no se habían completado por deficiencias de la ONSC, cuyas trabas burocráticas estarían entorpeciendo los trámites administrativos. Esta razón, que intentaba justificar el aumento de las vacantes (a comienzos de este período de gobierno, las vacantes no superaban los 1.800 puestos de trabajo), fue desmentida por el propio Correa Fleitas: "La Oficina siempre dio un trámite muy cuidadoso y preferencial al MSP, habida cuenta de su gran escasez de personal, así como sus dificultades en materia de permanencia de funcionarios en el cargo", señaló.

Los puestos donde existen mayores carencias se dan a nivel de enfermería. Aquí se comprueba un retraso salarial respecto al sector privado de consideración, o que lleva a que los funcionarios abandonen la salud estatal en cuanto tienen oportunidad para hacerlo, generando también el problema de la deserción de los puestos.

Correa Fleitas destacó también el hecho que el MSP no ha realizado promociones y ascensos en el escalafón, por lo que se traban las posibilidades de realizar los mismos a partir de los nuevos ingresos.

El compañero de bancada de Toriani, Gonzalo Carámbula afirmó que "no puede haber dudas en cuanto a la responsabilidad que tiene el ministro Ugarte en la situación de emergencia que vive nuestra salud", luego que el ministro interino de Economía y Finanzas declarara que su cartera no tenía responsabilidad respecto a las omisiones registradas en Salud Pública.

SITUACION DE LOS CTI: "DEFRAUDACION"

El diputado Toriani calificó de "Defraudación" el manejo que el MSP ha hecho con los Centros de Tratamiento Intensivos (CTI) de Salud Pública, abriendo la posibilidad de realizar acciones penales.

El MSP ha invertido importantes sumas de dinero en la remodelación de CTI en sus dependencias, pero igualmente no pueden habilitarse en su totalidad, ni funcionar al máximo de capacidad por falta de personal.

Los cargos que aún no se han cubierto representan para el MSP un ahorro del orden de los 150 millones de nuevos pesos. Por el mecanismo de asignación de recursos previsto en nuestro país, si esos fondos no son erogados en el correr del año al cual estuvieron asignados, se revierten nuevamente al rubro de "Rentas Generales" del Presupuesto General, perdiéndolos, en consecuencia, el MSP.

Por otra parte, el no tener habilitados los CTI en su totalidad, ha obligado a Salud Pública a recurrir sistemáticamente a Centros de instituciones privadas, lo que se traduce en un costo de 6 millones de dólares en lo que va del año.

Seis millones que perdió la asistencia estatal, y que beneficiaron a asistenciales privadas.

En su intervención durante la conferencia de prensa de los médicos, el director del Hospital de Clínicas doctor Hugo Villar señaló que "aquí hay un riesgo: el riesgo de la desesperanza, del conformismo, de habituarnos a trabajar en la miseria, como si estuviéramos en un país que no está en condiciones de dedicar más recursos a la salud, y esto es totalemnte falso".

Y contra ese riesgo, ante los extremos a que llega la situación, es que se levantan todas las voces, sin distinciones partidarias, en pos de la recuperación de un patrimonio nacional.

Arrendar CTI al MSP:
Un negocio redondo, a costa del Estado

Un trabajo del diario La Hora Popular reveló la existencia de irregularidades en el manejo que el MSP realiza respecto a la contratación de servicios de CTI, a favor del Servicio de Salud Panamericano, nombre comercial de la firma Atención S.A.

El Panamericano es un sistema mutual de atención médica parcial, que no asegura a sus afiliados la totalidad de los servicios que se pueden llegar a precisar, por más que tiene instalaciones como para atender al menos parcialmente esto.

Al ingresar a esta mutualista, los socios deben firmar un documento donde se dice que conocen las limitaciones que el contrato impone, por más que ese contrato no llega nunca a las manos de los usuarios.

Entre otras cosas, el Panamericano no cubre internaciones, ni utilización de CTI, si bien posee uno perfectamente acondicionado.

Las internaciones se hacen en dependencias públicas, sin que el MSP [illegible] oportunidad de cobrar por los servicios que brinda, y sin las garantías que los afectados podrían exigir, de acuerdo a la cuota que mensualmente pagan.

El CTI, por otra parte, si bien no está disponible para los afiliados, sí lo [illegible] para terceros, que pagan al contado y a precio de mercado el servicio. Y uno de los usuarios más frecuentes del CTI del Panamericano es justamente el MSP.

Una extraña calesita puede llegar a darse, entonces, con resultados muy particulares: un afiliado al Panamericano requiere, por ejemplo, de una internación, para intervenirse quirúrgicamente. El paciente es derivado a algunos de los centros del MSP para esto.

Si ese paciente necesitara, por cualquier complicación, ser asistido en Tratamientos Intensivos, ante la carencia de estas instalaciones en Salud Pública, el MSP lo interna en el CTI del propio Panamericano, pero contratando el servicio. Para la mutualista, es un negocio redondo, que le reporta ganancias superlativas, a costa de las arcas estatales.

M

Actividades políticas

SOCIALISTAS EN LA TEJA

Este domingo, a las 10.00, los candidatos socialistas a la diputación y a la Junta Departamental de Montevideo se reunirán con vecinos de La Teja en la Plaza Lafone.

Desde allí, se dirigirán a varias reuniones previstas con clubes deportivos y sociales y comisiones de vecinos, con las que entablarán diálogo sobre los problemas de la zona y sus soluciones.

Está previsto finalizar las actividades sobre el mediodía, así como continuar este tipo de jornadas en varias zonas de la capital.

MPF INAUGURA NUEVO LOCAL CENTRAL

Celebrando su 20o. aniversario el viernes 15 a las 20 horas, el Movimiento Popular Frenteamplista inaugura su nueva sede central en Uruguay 1593 esquina Carlos Roxlo, aderezada con empanadas, vino y canto popular.

PROPUESTA SOCIALISTA EN EL FA

Guillermo Chifflet dialoga con los vecinos del Comité Punta Carretas, García de Zúñiga y Montero, el jueves 14 a las 20.30 hs.

H O M E N A J E A
ALFREDO ZITARROSA

NUMA MORAES
YAMANDU PALACIOS
MARIANA INGOLD
MANUEL CAPELLA
LAS TRES
LARBANOIS-CARRERO
LOS OLIMAREÑOS

VIERNES 15 - 20 hrs. PALACIO PEÑAROL

Entradas en venta en el Palacio Peñarol

Propuesta de Batlle es rechazada por los blancos:
"Si soy presidente, quiero a Medina en Defensa"

La oferta que realizara el senador Jorge Batlle al Ministro de Defensa Hugo Medina de continuar en su cargo si él resultaba electo presidente de la República abrió paso a una polémica entre el candidato colorado y los candidatos del Partido Nacional, quienes se manifestaron contrarios a esta idea, en el acto de homenaje que se le efectuó al caudillo Aparicio Saravia al otro día.

En una entrevista que se le realizara por CX 20 Radio Monte Carlo, Batlle afirmó que "yo le pediría a Medina que me acompañara en el próximo gobierno como titular de la cartera de Defensa", agregando su satisfacción con la conducción que el teniente general le ha dado al referido ministerio; "El país ha tenido una política muy sabia en materia de defensa nacional, ya que el pueblo avaló en el plebiscito del 16 de abril la inserción definitiva de las FFAA a la vida nacional".

Consultado inmediatamente, Medina afirmó que "ante un ofrecimiento en los términos que el senador lo hace, resulta muy difícil contestar en forma negativa" pero relativizando su posición a los "intereses del país y de las FFAA".

Los candidatos nacionalistas Luis Alberto Lacalle y Alberto Zumarán manifestaron su discrepancia con el criterio del candidato batllista, distanciándose de la actual administración del Estado.

Lacalle declaró a la prensa que "enfáticamnete decimos que en nuestro gobierno no va a ser ministro Medina" (...) porque no creemos en los ministros de Defensa militares".

Zumarán, por su parte, expresó que las manifestaciones de Batlle "marcan una continuidad con lo que ha exhibido el gobierno en este período". El Movimiento Nacional de Rocha, cuyo candidato presidencial no asistió al homenaje a Saravia, se expresó a través del recientemente incorporado senador Juan Martín Posadas, quien declaró que "el tema de fondo es si conviene en el próximo período un ministro de defensa civil o militar. Lo demás es anecdótico", señaló, descartando que Batlle, en caso de llegar a la primera magistratura del país, fuera a confirmar a Medina en su cargo.

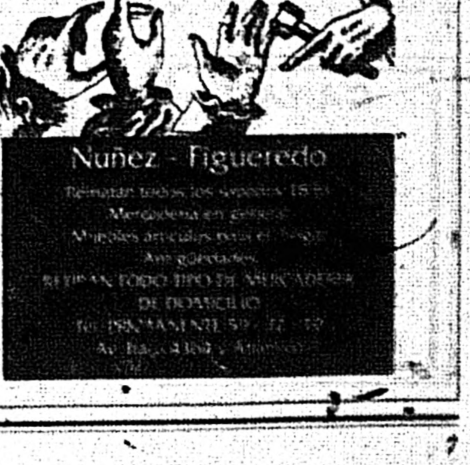

Nuñez - Figueredo
[illegible]

M

Todo lo que queria saber sobre el BSE (II)

Extranjerizar las ganancias y socializar las pérdidas

por Carlos Ayestarán y Carmen de León

En esta seguna nota (la primera se publicó en el Nro. 188), los autores -Ayestarán Integra la Comisón de Defensa del Banco de Seguros, de León la Comisión Representativa del BSE- se refieren entre otros temas al poder de las multinacionales que operan en el mundo del seguro y que manejan las tres cuartas partes del negocio; señalan también que en Brasil cerca de la mitad de los premios de reaseguro se evaden al exterior, y señalan que ciertos proyectos tienden a privatizar las ganancias y socializan las pérdidas.

En primer lugar queremos dejar claro que nuestra intención es que la Comisión de Defensa del Banco de Seguros del Estado se convierta en un organismo parasindical. Sin embargo, la realidad hoy muestra que solamente la integran compañeros afiliados a AEBU y que funciona como una subcomisión de la Representativa del BSE. Nuestra aspiración por ello es concretar, lo antes posible, una gran Comisión de Defensa compuesta por AEBU y todos los sectores cercanos al banco y que ya han manifestado claramente su oposición al proyecto desmonopolizador presentado por el senador Luis Alberto Lacalle.

MERCADO INTERNACIONAL

Continuando con la serie de artículos previstos, queremos profundizar en lo que es el mercado internacional del seguro. Este análisis debe ser previo a cualquier otra consideración, ya que no se puede engañar a la opinión pública sensiblizándola contra el monopolio estatal del seguro, sin analizar antes las posibles consecuencias del sistema de competencia que propone el proyecto del senador Lacalle. Pero también, este análisis es base y ejemplo para la defensa del BSE y su monopolio, ya que nos lleva a ver cuál es el fondo y la intención que encubre el proyecto; y por qué lo consideramos lesivo para la soberanía nacional.

Hablábamos en la nota anterior de los argumentos esgrimidos a principios de siglo, los cuales defendían el seguro estatal como una forma de defender el país de la extracción de recursos nacionales que se hacía por parte de las compañías privadas extranjeras. Este fenómeno hoy en día se ve claramente agudizado a nivel mundial. Grandes multinacionales operan en el mundo del seguro. EEU-U, Inglaterra, Alemania y Suiza manejan tres cuartas partes de los seguros del mundo. En 1982 ingresaron del extranjero a Inglaterra 1.202 millones de libras, de las cuales la industria del seguro aportó la mayor contribución. Por ello lo importante a destacar es que la transferencia de recursos de nuestro país hacia esos centros capitalistas, en el área del seguro, está en estos momentos contenida por el seguro estatal.

Es en este marco que la competencia comercial en seguros ha acarreado, principalmente en América Latina, situaciones que han perturbado esta actividad. Tomemos en este sentido el pensamiento del seguro privado, a través de la Federación Interamericana de Empresas de Seguros (FIDES), que en su Asamblea General Ordinaria de La Paz (Bolivia) de noviembre de 1984, decide "Señalar como peligrosa la precipitación de establecer la liberalización del comercio de los servicios en el ámbito asegurador, ya consolidada en los principales foros internacionales. Los aseguradores son amantes de la libertad, pero son defensores de la sobrevivencia de sus mercados. La entrada de grandes empresas, en pequeños mercados, causaría la devastación de éstos..."

ALGUNOS EJEMPLOS LATINOAMERICANOS

El mercado argentino se desenvuelve con una oferta privada en concurrencia con un sector estatal de menor desarrollo. En 1983 este problema merecía por parte de un observador el siguiente comentario: "... nuestro mercado asegurador está siendo lesionado por una distorsión técnica y aun ética, como resultado de una práctica comercial competitiva que busca la venta por la venta misma, y con el único fin de aumentar su producción como un distintivo de eficiencia, mostrando en cambio, en sus balances anuales, un indisimulado déficit frente a los compromisos técnicos asumidos con los asegurados, lo que es dable observar en no pocas empresas, inclusive en algunas que se encuentran en el 'ranking' de producción".

Con respecto a la liberalización del mercado chileno, rescatamos de la revista do IRB (del Instituto de Reaseguros de Brasil) lo siguiente: "¿Es perniciosa la existencia del monopolio del reaseguro en Brasil?... Para analizar esta pregunta y encontramos con una respuesta sincera y franca, vamos a obsevar lo que aconteció con el mercado asegurador chileno luego del advenimiento de la liberalización del seguro; siguiendo la receta de privatización impuesta por el FMI a la economía chilena desde el año 1974".

"Tal vez el factor negativo más gravitante haya sido una completa desnacionalización del mercado asegurador chileno: Al abrirse el capital a las aseguradoras para una inversión extranjera y con la subsiguiente liberalización del reaseguro, se abrirían las compuertas del 'dique' acarreando para el exterior, un enorme volumen de premios. De las últimas estadísticas que poseemos extraemos que cerca de la mitad de los premios del reaseguro fueron evadidos al exterior".

EXTRANJERIZAR GANANCIAS, SOCIALIZAR PERDIDAS

Con estos datos a la vista sólo ingenuos o mal intencionados nos podrán asegurar que dejar el mercado uruguayo libre a la competencia daría resultados favorables para el Uruguay. La historia del país, en cuanto al ingreso de capitales financieros del extranjero, nos demuestran con la banca, que éstos son proyectos tendientes a privatizar y extanjerizar las ganancias, mientras que se socializan las pérdidas. Recordemos que la actividad financiera y la del seguro son instrumentos de intermediación financiera que trabajan con dinero ajeno que ellos no generan.

Queda todavía una pregunta por responder. Defendemos el monopolio integral del seguro por parte del BSE. Pero ¿qué pasa con el servicio y los usuarios a los cuales los senadores Lacalle y Jorge Batlle dicen defender? Las respuestas a estas interrogantes las abordaremos en la próxima nota. El sindicato ya tiene propuestas sobre estos temas y ha trabajado en este sentido. También debemos profundizar en los seguros de carácter social que no interesan a la competencia privada, donde el BSE ha contribuido y donde debe aumentar su incidencia.

Opinión

Ante la crisis del transporte, respuestas claras

por Eleazar De León

En la asamblea del Sindicato Unico de ONDA (SUO), realizada el 22 del pasado mes, la dirección de la Federación Obrera del Transporte (FOT) anunció la intención de convocar, durante el corriente mes, una asamblea general del gremio. Para llegar a esta resolución confluye evidentemente, un conjunto de hechos que están sucediendo en el sector: las escalada represiva en COPSA y CUTCSA (en esta última se viene agudizando desde la misma salida del conflicto, el pasado año); la cada vez más angustiante situación de las cooperativas del transporte urbano, que hace tambalear la fuente de trabajo de alrededor de tres mil cooperativistas; la crisis que seguramente se constatará en ONDA a fines de noviembre y que significa una gran incertidumbre para las mil 500 familias que dependen de esta fuente de trabajo.

A todo esto hay que sumarle que el primero de octubre se produce el último ajuste salarial por convenio colectivo, lo que abre una gran interrogante para el futuro sobre el tema salarial en todo el sector. Por ello existe para todo el sector del transporte una situación muy compleja, que requiere respuestas contundentes e inmediatas.

En primer lugar quiero dejar claro que coincido con el aparente cambio de rumbo realizado por la dirección de la FOT, y que venimos pidiendo desde hace mucho tiempo, de que sea el conjunto de los trabajadores el que decida los pasos a dar. Estamos de acuerdo con que se busque el protagonismo de los obreros del transporte en una asamblea y que sean ellos los que analicen en forma democrática cuáles son las medidas de lucha que aplicaremos. Porque la experiencia ha demostrado que cada sindicato de la FOT pelea por su lado y cuando se llama a asamblea general del gremio ya no hay alternativas posibles, por lo que se aceptan soluciones que muchas veces no son las convenientes.

Un ejemplo de esto pasó en los Consejos de Salarios de junio del pasado año, cuando no se convocó a asamblea para definir la plataforma a llevar. Cuando sí se la convocó, después de dos meses de negociaciones, ya no había otra opción, en la práctica, que aceptar lo que ofrecía la dirección de la FOT.

Otro punto de coincidencia con la convocatoria a asamblea general es que sea este organismo el que discuta y decida las medidas a aplicar para defender las fuentes de trabajo en ONDA y en las Cooperativas. Si bien estos problemas afectan hoy en forma directa a ciertos sectores, son sin duda fundamentales para todo el gremio y como tales hay que tratarlos. Sobre este tema y la forma de encararlos en el movimiento sindical hay varios ejemplos. Uno de ellos es el conflicto en el sector de la bebida, ocurrido en 1987, cuando en la Fábrica Nacional de Cervezas (FNC) se viola un convenio. Esto provocó una respuesta inmediata del conjunto de la Federación de la bebida.

Se logró por ello un resultado satisfactorio para los trabajadores de la FNC. Ahora, si en lugar de luchar en conjunto los trabajadores de las cervecerías, de Coca Cola, etcétera, hubiesen peleado aislados, ¿el resultado sería el mismo? La respuesta es clara: los trabajadores de la bebida lograron una salida porque se dio una lucha en conjunto. Y esto es a lo que aspiramos en el transporte.

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE LA FOT

En este sentido, y tratando de buscar la más amplia participación, planteamos sustituir la elección por congreso de la dirección de la Federación, por la elección directa. Nuestro planteo es que el Ejecutivo de la FOT sea producto de elecciones nacionales y en las que participen todos los trabajadores del transporte. Este es un tema a profundizar.

En resumen, si la actitud de la dirección de la FOT significa que se reconoce que hasta el momento se ha errado el camino utilizado para frenar la prepotencia patronal y gubernamental, si se reconoce que la lucha hay que darla en conjunto y que hay que buscar la más amplia participación, es que lograremos avanzar. Si no es así nos estaremos engañando y esta asamblea pasará sin pena ni gloria, y las soluciones no aparecerán.

M

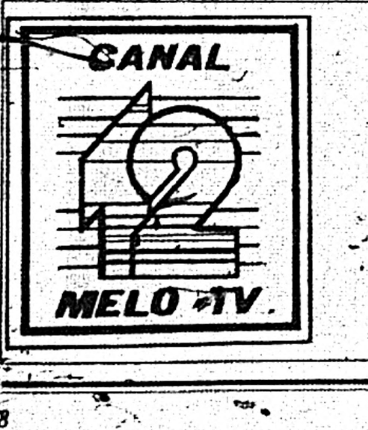

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Rio Branco TV
URUGUAY

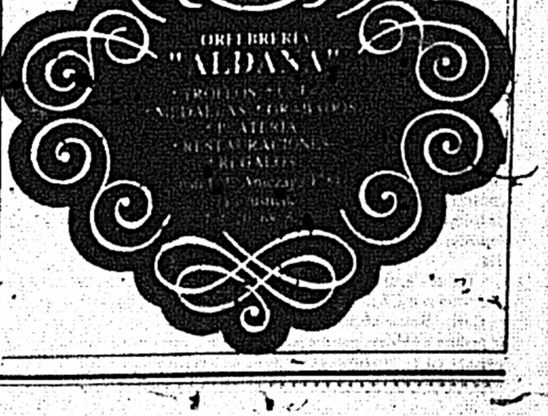

SINDICAL

Se reabre una polémica

Pofundizar la democracia sindical

Las declaraciones del senador Reinaldo Gargano en el programa "Prioridad", de Canal 10, el pasado domingo, reavivaron un tema que ha sido considerado con anterioridad por dirigentes sindicales socialistas: la necesidad permanente de que el movimiento obrero organizado acentúe su democracia interna.

El planteamiento, parcialmente tomado por algunos órganos de prensa como una propuesta del PS para que la elección de las direcciones sindicales se realice mediante voto secreto, reitera conceptos vertidos con anterioridad tanto en el seno de las respectivas organizaciones como en notas periodísticas.

Preguntado por Omar de Feo sobre la afirmación corriente de que "los sindicatos están viviendo con un atraso de décadas", Gargano sostuvo que "hay mucha gente que vive con un atraso de décadas: hay una patronal paleolítica, una 'paleopatronal' como dicen los españoles, un capitalismo paleolítico", mientras los sindicatos "se han modernizado permanentemente en sus prácticas y en sus concepciones".

Recordó el protagonismo del PIT en la salida democrática, a cuyo término el movimiento obrero "traía una carga reivindicativa fenomenal, porque le habían robado al pueblo trabajador el 50% de su ingreso desde 1968 a 1984". Ante ese reclamo, añadió Gargano, hubo "una política de prepotencia y de soberbia, un presidente de la República que ha declarado que nadie le había ganado una huelga. Una cosa tremenda dicha por un presidente de la República", sumada a la búsqueda de "resolver todos los problemas sobre la base de la contracción del ingreso de los trabajadores, de los jubilados y pensionistas".

Gargano destacó que el movimiento sindical, en una reciente encuesta, figura en tercer lugar entre las instituciones más respetadas por los uruguayos, precedida por la familia y la iglesia. "Pero naturalmente creo como todo el mundo, que hay que dar más pasos para que el movimiento sindical se actualice y busque acentuar su democratización" agregó. "De todas maneras, actualmente el 95% de los sindicatos elige sus direcciones por voto secreto".

De Feo manifestó que se comprobaba una división de tendencias en el movimiento sindical, incluso alineadas partidariamente, a lo que Gargano respondió que "siempre debe buscarse la forma de que el movimiento sindical sea lo más ampliamente representativo. Incluso, que su dirección cotidiana -como es el secretariado del PIT-CNT- busque formas de reafirmar la autenticidad de su representación, no sólo a través del funcionamiento federal, con la representación de las organizaciones que van al secretariado, sino que tengan el apoyo del voto universal y masivo de los miembros de los sindicatos", señaló, agregando que tal posición es producto del debate interno del PS y que los socialistas quieren debatirlo con el conjunto de los trabajadores.

Añadió que "los socialistas siempre hemos luchado, empecinadamente, para que el movimiento sindical no sea una correa de transmisión de los partidos políticos. El movimiento sindical es un movimiento social que representa los intereses de un sector muy importante de los trabajadores en este país. Por ello tiene que tener la autonomía suficiente para poder expresarse, a veces incluso, en contra de los partidos políticos". Consideró imprescindible que "no exista una sola tendencia en el movimiento sindical, sino que haya varias porque el movimiento sindical es plural y debe serlo cada vez más. Nosotros no aceptamos ninguna hegemonía impuesta sobre el movimiento sindical. Nos parece muy bien que los compañeros del actual PGP sigan trabajando en los sindicatos y, además, que pretendan organizarse en una tendencia que los represente".

"CON LA GENTE Y NO PARA LA GENTE"

Ya en el número 487 del semanario Búsqueda (1/6/89) el dirigente socialista José Tognola señalaba que debía "darse un golpe de timón a las estructuras del PIT-CNT, buscando su democratización". Agregaba que "hay quienes deben darse cuenta que ya han pasado de moda aquellos discursos de tono triunfalista", y que "ésta es una política que los socialistas tratamos de combatir, porque hemos aprendido que a la gente hay que decirle cuáles son nuestras debilidades, cuál es la realidad y qué debemos hacer para cambiarla. El PIT-CNT sigue teniendo poder de convocatoria; lo que ha perdido es capacidad de conducir la lucha de los trabajadores por sus intereses".

Sostenía luego que "la actual estructura orgánica del PIT-CNT no es la más adecuada a la realidad del país. Pensamos que lo importante es que la dirección de la central sea representante directa de los trabajadores y que éstos puedan elegir a los dirigentes que van a integrar el secretariado del PIT-CNT a través de listas nacionales, según orientaciones político-sindicales".

"Es importante que (...) demos un golpe de timón para cambiar las estructuras orgánicas de la central, para hacerla mucho más realista y orientada hacia su democratización. Además, una democratización que permita mayores vías de participación de los trabajadores, para que puedan decidir quiénes deben conducir al movimiento obrero".

Preguntado sobre si ese planteo no podría llevar a la partidización de los gremios, Tognola respondía que "lo mal es que en el movimiento sindical funcionan agrupaciones conformadas en base a planteos no sólo tácticos sino estratégicos. No proponemos que el movimiento obrero funcione como correa de transmisión de los partidos, no se trata de poner las banderas de éstos, sino de formar agrupaciones con una misma orientación político-sindical, como sucede hoy en los distintos sindicatos".

"TERMINAR CON LA ATOMIZACION"

Y el 22 de junio siguiente (Alternativa No. 178, 22 de junio), Tognola formulaba algunas puntualizaciones sobre una nota de Juan Angel Toledo en relación a la entrevista de Búsqueda.

"Los socialistas, en todos los sindicatos, no sólo en la central, hemos tenido la iniciativa permanente de estudiar, mejorar y realizar, en base a la realidad, cambios en los estatutos de los gremios. Nos preocupan los estatutos, en primer lugar, porque muchos de ellos tienen decenas de años y las realidades sociales, laborales, etcétera, han cambiado mucho en el país (...). El país ha cambiado, el movimiento sindical ha cambiado, la tecnología está cambiando, las relaciones obrero-patronales, y la central tiene que estar al día con estos cambios. Si no, dejará de ser una herramienta válida".

"Sé que la participación no se resuelve cambiando los estatutos", agregaba Tognola, "pero no podemos negar que existe una gran preocupación porque los trabajadores no participan, ni cuando se están discutiendo los métodos a utilizar para defender el salario o la fuente de trabajo (...). Es importante que estos temas sean discutidos por el conjunto del movimiento sindical, sin temor al manejo que pueda hacer la derecha".

Posible solución en La Aurora

Continuaría el conflicto textil

El próximo lunes 18 se reunirá el plenario del seccional Maroñas del Congreso Obrero Textil, a fin de resolver si ese día comienzan una huelga de hambre Severino Carbajal y Pedro Brancamonte (de SADIL) y Walter Ferreira y Orfelina López (de ILDU), en reclamo de la reapertura de sus fuentes de trabajo y la modificación de la ley de Seguro de Paro. No se descartaba tampoco que se sumara, en caso de resolverse la huelga de hambre, por lo menos una persona más.

Al cierre de esta edición, por otra parte, se encontraban reunidos en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) representantes de la empresa La Aurora, del MTSS e integrantes del COT, discutiendo una fórmula que según fuentes sindicales indicaran a Alternativa, "en caso de que se modifiquen algunos puntos, será la salida a la huelga de hambre que mantienen los obreros de La Aurora. De todas formas -aseguraron- la última palabra no está dicha, si bien existe mucho optimismo".

Todo indicaba que, en caso de solucionarse el conflicto de La Aurora de todas formas, de aprobarse la huelga de hambre, los trabajadores del seccional Maroñas del COT igual acatarían esta medida. "Porque -indicaron- nuestra medida no está planteada como un apoyo a la huelga que vienen desarrollando los trabajadores de La Aurora, sino por la grave situación que está atravesando toda la zona de Maroñas; no sólo los textiles".

Fuentes sindicales del COT, por último dijeron a Alternativa, "que este tipo de medidas (las huelgas de hambre) podrían seguir proliferando en distintas fábricas, ya que la situación en la industria textil es desesperante".

La máquina de hacer vetos

Proyectos laborales serían observados

La máquina de hacer vetos trabajó con intensidad y seguirá enchufada hasta el final de la legislatura, especialmente ensañada en los temas de contenido social, como los laborales y los de alquileres.

Ahora se ponen en su camino dos proyectos de carácter laboral, aprobados el martes 5 por la Cámara de Representantes por amplísimas mayorías, que incluían obviamente a legisladores oficialistas.

Esto habla mal de alguien: del Poder Ejecutivo, que está dispuesto a observar textos que apoyaron sus representantes en el Parlamento (no sería la primera vez), o de los parlamentarios, que votan con ligereza asuntos que no tienen el visto bueno del partido de gobierno.

Los dos proyectos amenazados de veto esta vez son el que contempla el pago del salario vacacional con el 100 por ciento del jornal, y el que otorga indemnización a los ex trabajadores del Frigorífico Nacional.

El primero fue parcialmente iniciativa del diputado colorado Víctor Vaillant. Aprobado en la Cámara de Representantes, luego el Senado le hizo importantes recortes. Pese a ello, en Diputados se resolvió aceptar los cambios para permitir su aprobación aunque el texto distaba bastante del original.

El proyecto definitivo establece que los trabajadores de la actividad privada y de las personas públicas no estatales percibirán, para las licencias generadas a partir del 1o. de enero de este año, una suma para el mejor goce de la licencia anual equivalente -como mínimo- al cien por ciento del jornal líquido.

Además, la iniciativa incluye disposiciones tendientes a promover el turismo social, mediante la instrumentación de un registro de empresas que brinden tarifas preferenciales en determinadas épocas del año.

El otro proyecto cuestionado por el Ejecutivo es el que declara el derecho de los ex trabajadores de las plantas de Puntas de Sayago y Casablanca del Frigorífico Nacional a percibir una indemnización por haber cesado en su actividad laboral en virtud de un decreto-ley de 1978, que generó responsabilidad del Estado por efectos dañinos en dichos particulares.

La indemnización se fija en seis meses de sueldo para los trabajadores mensuales y en 150 jornales para los jornaleros, calculados al 10 de agosto de 1978, con el debido reajuste e interés legal del 6% anual.

Están excluidos del derecho a indemnización los ex trabajadores del Frigorífico Nacional que fueron redistribuidos en la Administración Pública o en otros organismos estatales.

Según informaciones periodísticas, este proyecto de ley sería vetado totalmente, en tanto se realizarían observaciones parciales a la propuesta sobre salario vacacional. La máquina no descansa...

Iniciativa del diputado Alvarez

Proyecto de ley ampliando la cobertura del subsidio por enfermedad

El diputado socialista Guillermo Alvarez presentó un proyecto de ley por el cual se modifica el régimen de subsidio por enfermedad, incluyendo los tres primeros días de inasistencias.

La iniciativa pretende modificar las disposiciones vigentes, según las cuales el trabajador enfermo o accidentado recién comienza a percibir el subsidio por enfermedad al cuarto día de ausencia de su trabajo por ese motivo, salvo que medie internación hospitalaria. "Como consecuencia de ello", establece la exposición de motivos del legislador socialista, "al trabajador enfermo cuya hospitalización no fuere necesaria no percibe ningún ingreso en esos tres días. Pierde su salario por no poder trabajar -por causa ajena a su voluntad- y por otro lado tampoco es atendido por el subsidio que sirve la seguridad social".

Alvarez agrega que "en algunas actividades o empresas se ha dado solución al problema, fruto de un acuerdo por el que el empleador abona el salario por esos días como si realmente el trabajador hubiera prestado servicios". Pero, añade la exposición de motivos, "quedan amplios sectores de trabajadores en la situación anteriormente descripta, ya que no siempre es posible llegar a un acuerdo sobre ese punto".

El proyecto introduce modificaciones a los artículos 14 y 21 del Decreto-Ley Nro. 14.407, de 22 de julio de 1975.

MORAL

El aborto voluntario en el Uruguay (primera parte)

Un secreto del que todos hablamos

por Aníbal Paiva

Es difícil encontrar en el país personas que no conozcan a alguna mujer que haya recurrido voluntariamente al aborto. Sin embargo, una práctica tan extendida como esta forma de interrumpir el embarazo es criticada muchas veces, aun por quienes han sido partícipes directos. Es la aplicación de una moral que se hace severa mientras sus sustentadores no se ven involucrados, más o menos cercanamente, en un embarazo indeseado. Más allá de las diversas posiciones -muchas de ellas sostenidas con verdadera sinceridad- respecto a la cuestión del aborto, éste constituye una realidad tangible, aunque su carácter clandestino no permita acotar con total certeza sus dimensiones.

Algunos años atrás, se llegó a estimar entre 100 mil y 150 mil el número de abortos voluntarios anuales en el país. Diversos cálculos habían mostrado el crecimiento de tal práctica a lo largo de los años: en 1908, dos abortos cada 100 partos; en 1925, cuatro; en 1934, 50 y en 1965, 300. Un estudio posterior realizado por técnicos de la Asociación Uruguaya de Planificación Familiar e Investigaciones sobre Reproducción Humana (AUPFIRH) mostraba una reducción en la cantidad de mujeres que admitían haberse practicado alguna vez un aborto. Mediante el análisis de unos 27.400 casos de pacientes atendidas entre 1965 y 1975 en algunos servicios del Ministerio de Salud Pública, de la Facultad de Medicina y en consultorios privados, se concluyó que el porcentaje de mujeres que ha recurrido al aborto voluntario se había reducido de alrededor de un 70% a aproximadamente un 40%. Tal reducción fue atribuida al gran aumento en el consumo de anticonceptivos orales -junto con otros factores- que, sin modificar la natalidad, ha contribuido a la disminución de la recurrencia al aborto voluntario. Evidentemente que al considerar las cifras anteriores, debe tenerse en cuenta que fueron obtenidas en base a datos indirectos suministrados por pacientes que están inmersas en una realiad que rodea de silencio al aborto, dado su carácter clandestino.

EL CASO DE ESTELA

Estela, de 29 años, es divorciada. Tiene una hija de ocho años y un hijo de tres:

"Yo nunca había pensado que iba a hacerme un aborto alguna vez en mi vida. Siempre me dije que si metía la pata iba a seguir adelante con el embarazo. Con mi hija me pasó, quedé embarazada a poco de casarme. Después, ya divorciada, usando 'Rendell'' -estaba en el descanso de las pastillas- quedé embarazada otra vez. La relación era medio inestable, pero decidí seguir adelante con el embarazo y salir adelante. No me arrepiento de nada, aunque en aquel momento pensé toda una semana en qué hacer. Todo el mundo me decía 'es una locura, te lo tenés que sacar', pero al final me lo dejé. Y así fui marchando con mis hijos, aunque para una mujer sola son mil dramas... Ahora también vivo con mi madre que está bastante enferma''.

''Cuando quedé embarazada la última vez, fue en una relación con un tipo casado. La segunda vez que salgo con el loco quedo embarazada. No tomaba precauciones... Hacía tiempo que estaba tranquila... no tenía relaciones, no le daba entrada a nadie. Un día se me dio la loca, y dije 'bueno, vamos a salir'. Aunque calculé los días, la quedé igual''.

''Al principio sentía un dolor y pensaba 'hoy me enfermo, ¡fenómeno!', pero no pasaba nada. Cuando decidí comprobar si estaba embarazada, no quise ir a la mutualista, no sé por qué no quise ir... Entonces fui al laboratorio donde trabaja una amiga mía. Yo seguía pensando todavía 'es un retraso, no puede ser otra cosa'... Cuando llamé por el resultado y me dijeron 'positivo', se me caían las lágrimas. Estaba de dos meses. Otra vez tenía que tomar una resolución''.

''Mi hermana, al enterarse, se ofreció a acompañarme para un aborto -ella hacía poco se había hecho uno y ya tenía otro en su haber-, pero le dije que no se preocupara, que si iba me acompañaba mi amiga del laboratorio''.

''Cuando me decidí, elegí a un médico super conocido; quería alguien que me asegurara cierta experiencia. Mi amiga, que nunca se había hecho un aborto pero que había acompañado a otras, me aconsejó: 'Si decís que sos del interior te atienden enseguida'''.

''Inventé una dirección de Rocha y llamé por teléfono. Me indicaron que fuera a las dos de la tarde; al llegar me atenderían. Debía llevar una bombacha para cambiarme y algodón. El precio del aborto: sesenta mil pesos; fue a fines de enero. Ese día mi amiga no me podía acompañar, pero yo ya había decidido que debía ser en ese momento o nunca. Puse las cosas en un bolsito y fui. '¿Y usted?' me preguntaron. 'Soy de Rocha'. Entré. Antes que yo había tres personas, una de las cuales tenía quince años, era del interior, la habían llevado sus padres''.

''Después de mí llegaron alrededor de 20 personas, entre las que venían atenderse y los acompañantes, aunque algunas más veteranas venían solas. Como entré casi enseguida y además fui la primera en irme no sé cuántas más entraron''.

''Mientras el médico me examinaba en la camilla, me preguntó '¿Sos de Rocha?, ¿te mandó Fulano?'. 'No, tengo una amiga en Montevideo y me dijo que acá...' le contesté. Cuando quise acordar estaba con la anestesia enchufada...''.

''Me desperté en un sillón al lado de la gurisa de 15 años. La habían atendido antes que a mí, estaba llorando... Se aguantaba todo eso sola, los padres estaban en otra habitación. Empecé a consolarla. Yo sentía algo de dolor, como si estuviera menstruando''.

''Había dos asistentes del médico conversando cerca, no eran las mismas que estaban donde me hicieron el aborto. Casi todas las que traían a los sillones se quejaban o lloraban. Fui la primera en levantarme y cambiarme a otra habitación donde íbamos las más despejadas. Allí nos preguntaban si estábamos de mucho y nos tocaban los senos para ver si precisábamos inyecciones. Yo no necesité. Nos dieron un papelito con las indicaciones pos-aborto y teléfono para llamar por cualquier problema''.

''Después de conversar un buen rato con una señora que lloraba por sus hijos -tenía dos nacidos por cesárea, el más chico tenía ocho meses-, me paré para irme. '¿Estás segura que te sentís bien?'. 'Sí'. Y me fui. Eran las cuatro y veinte de la tarde''.

''Hacía calor y como me encantaban los helados, entré a una heladería, allí cerca. A casa llegué en taxímetro. Mi madre casi se muere cuando se enteró que había ido sola. Ese mismo día fui a trabajar -trabajo de noche-. Al llegar le conté todo al que salía conmigo -recién el día anterior le había dicho que estaba embarazada-. Quedó duro. No le había pedido ayuda porque sabía que la situación económica de él no era buena. Aunque me dio la razón por mi decisión igual le dolió mucho. Es un tipo muy machista. 'Si hubieses sido mi mujer no te lo sacabas' me dijo. Pocos días después esa relación terminó''.

''Yo reinicié mi terapia en esa época -el psicólogo había estado de vacaciones-; le conté lo que me había pasado y que no me sentía mal. El me explicó que como en la relación yo no había tenido lazos afectivos muy grandes, con el niño tampoco los había tenido, y por eso fue más fácil superarlo''.

ABORTO: ¿QUE ES?

El aborto es la interrupción de un embarazo durante el período de inviabilidad del feto, es decir, antes de que sea capaz de sobrevivir independientemente del cuerpo materno, sea esto por sí mismo o con la ayuda de la tecnología en el período neo-natal.

No hay acuerdo en los límites de la viabilidad fetal. Según los diferentes autores, podría situarse entre las 20 y las 28 semanas (cinco a siete meses) a partir del primer día del último período menstrual. Aunque es importante tener en cuenta que la supervivencia, independiente del cuerpo materno antes del séptimo mes de gestación, apareja la posibilidad de minusvalías físicas o psíquicas.

Los abortos pueden clasificarse, a grandes rasgos, como espontáneos o voluntarios. Los primeros ocurren por causas naturales -a veces como defensa del organismo que rechaza embriones defectuosos- o por causas no naturales como medicamentos, tóxicos ambientales, etcétera. La identificación de un aborto espontáneo es difícil, pues pueden ser confundidos con simples retrasos menstruales. El aborto voluntario, en cambio, es la interferencia deliberada de un embarazo, con la intensión de interrumpirlo, por parte de la propia embarazada u otra persona.

En el embarazo, el óvulo fecundado se implanta en el endometrio o ''forro'' interno del útero, alrededor de una semana después de la fecundación. Mientras crece allí, se van formando tres tipos de células: unas darán origen a la placenta, encargada del intercambio entre la mujer y el feto mediante el cordón umbilical, otras células originan el embrión y un tercer grupo formará la bolsa amniótica en cuyo interior flotará el embrión en el líquido llamado también amniótico.

Durante la realización del aborto se extrae el contenido del útero gestante a través de su cuello. Los procedimientos varían según la interrupción se haga anta de los catorce días de retraso menstrual, durante el resto del primer trimestre o durante el segundo trimestre de embarazo.

En el primer caso se usa la regulación menstrual, que consiste en insertar a través del cuello uterino sin dilatar una pequeña y flexible cánula conectada a una fuente de succión -una jeringa por ejemplo- con la que se aspira el tejido de las paredes uterinas. Este método, aunque sencillo y rápido, presenta el incoveniente de que muchas veces es innecesario, pues algunas mujeres pueden tener un atraso de algunos días sin estar embarazadas, además en el caso de existir embarazo, puede darse que el mismo continúe y más frecuentemente cuanto menor sea el tiempo de gestación.

Desde la finalización de la quinta o sexta semana de gestación, es necesario dilatar el cuello del útero para realizar el aborto. Dos técnicas son utilizadas: el legrado o la aspiración. El primero consiste en ''raspar'' las paredes internas del útero con una legra -aro metálico colocado en el extremo de un mango largo y fino- y luego extraer -con unas pinzas terminadas en dos cucharillas ovales- los restos desprendidos con el raspado. El otro método, la aspiración, está sustituyendo al legrado en algunos países, por sus menores complicaciones: consiste en la aspiración del contenido uterino por medio de un aparato aspirador y cánulas.

Al ir avanzando el embarazo, el útero crece y sus paredes se hacen delgadas y blandas; las técnicas utilizadas para el primer trimestre se toman peligrosas. El método que se utiliza, entonces, en embarazos de más de dieciséis semanas, es provocar contracciones uterinas que produzcan la dilatación del útero y la expulsión del feto y la placenta. Un aborto en este período es física y emocionalmente una experiencia más difícil que en los anteriores, además las tasas de complicación y mortalidad, aunque no son más altas que las de un embarazo a término, son mayores que en los abortos tempranos. Así, los países con leyes más permisivas, restringen a casos muy especiales los abortos en esta etapa.

RAZONES QUE LLEVAN AL ABORTO VOLUNTARIO

En el simposio internacional sobre efectos del embarazo no deseado en el Tercer Mundo, llevado a cabo en Río de Janeiro en octubre del año pasado, la colombiana María Ladi Londoño, refiriéndose a las razones que llevan al aborto voluntario, afirmó que no siempre corresponden ''a la ausencia de interés por la maternidad. En nuestro trabajo hemos encontrado frecuentemente que la preñez puede se deseada, incluso buscada, pero que en el proceso cambiante que es la vida puede presentarse cuando las circunstancias no son propicias, o confluyen hechos que desde el punto de vista de responsabilidad de la mujer lo convierten en un suceso inoportuno, lo cual tiñe de mayor dificultad dicho evento''. Como algunos de los hechos que pueden convertir un embarazo en inoportuno, señala: muerte repentina del esposo o compañero; crisis, rompimiento de la pareja o abandono del compañero; enfermedad grave de la mujer, los hijos, esposo, madre, es decir personas significantes o dependientes de la mu-

MORAL

jer; crisis emocional o depresión aguda; carencia de recursos económicos; asignación de beca de estudios o de viaje largamente esperado; problemas con la ley, y muchos otros sucesos no previsibles o imposibles de cambiar que alteran la vida de la mujer. Luego agrega; "Cuando el proyecto de vida contempla aspectos diferentes a la maternidad o no se quieren los niños y por tanto se rechaza el embarazo, entonces el término indeseado sí resulta apropiado al igual que cuando es producto de violación".

A su vez, el doctor Emilio Thévenet, en su libro "Aborto en el Uruguay", refiere a similar aspecto del tema: "Puede ser muy rica o muy pobre, culta o ignorante, profesional u obrera, menor o mayor de edad, soltera o casada; pero una mujer no es una máquina automática de tener hijos indiscriminadamente. Una mujer piensa y siente, vive alegrías y tristezas, buenos y malos ratos; puede amar o no amar o dejar de amar; puede desear y tener hijos o no desearlos y no tenerlos; puede desear y disfrutar libremente de su sexualidad sin desear un embarazo; puede quererlo hoy y no quererlo mañana". Y, en cuanto a la relación sexual en la pareja, afirma: "El placer que brinda justifica su frecuencia. Pocas veces una pareja la realiza en procura de un hijo, pero muchísimas lo hace en procura de placer. Estos actos sexuales son los que comúnmente deparan sorpresas desagradables, consistentes en un embarazo que ni se pensó, ni se planeó, ni se buscó, ni se desea y que no quiere dejarse proseguir". Ese embarazo no deseado, además, puede haber ocurrido por imprevisión o por desconocimiento de métodos anticonceptivos adecuados. Y aún utilizando algunos con altísimo nivel de seguridad, como la píldora o el dispositivo intrauterino (DIU) -aunque este último puede considerarse también microabortivo porque evita que el óvulo fecundado se implante en el útero-, existe la posibilidad de que fallen, y esto sin tener en cuenta situaciones orgánicas -como vómitos, intolerancia, mezcla con otros medicamentos, etcétera- que muchas veces los vuelven inoperantes.

LOS EFECTOS DE LA DESESPERACION

Cuando una mujer debe enfrentarse a un embarazo que no desea, independiente de variables somo su edad, estado civil, cultura, religión, posición socio-económica, etcétera, puede llegar a un grado de desesperación tal que la induzca -entre otras cosas- a realizarse a sí misma maniobras abortivas -con las nefastas consecuencias que todo ello generalmente apareja-, pudiendo alcanzar extremos como el suicidio y, cuando no, la búsqueda de cualquiera que prometa algún tipo de ayuda para interrumpir la gestación. Tal fue el caso de Judith:

"Hacía un año que nos conocíamos -cuenta Amalia-; ella trabajaba cuidando niños en el mismo edificio en el que yo vivía. Judith es huérfana. La mujer que la había criado decidió irse de paseo por un tiempo a su país natal. Así, Judith se vino del interior a Montevideo, a trabajar en el edificio. Cuando volvió la 'madre' de su paseo, sin dinero, psicológicamente mal, enferma, vino a vivir con ella, quien tuvo que dejar de trabajar con los niños. Vivían en una pensión que pagaban con la jubilación de la madre, pero tenían problemas, no podían convivir".

"Yo necesitaba que alguien cuidara mis hijos, entonces arreglamos que ella viviera con nosotros hasta que las dos arregláramos nuestras situaciones".

"Hacía muy poco yo me había hecho un aborto, y cuando le conté, me dijo que estaba embarazada. El hombre -casado y con hijos- no se iba a hacer cargo de la situación, y ella todavía no sabía qué hacer. Estaba muy mal. Después del primer mes que estuvo en casa me dijo que se sentía bien, que no era necesario que le pagara; ella iba a tratar de conseguir otro trabajo y me cuidaría los chicos a cambio de seguir viviendo en casa".

"Aunque salía todos los días, no conseguía nada. Un domingo vimos un aviso para camarera en un restorán. Por la dirección nos fijamos en la guía telefónica. Se trataba de un night club, pero ante la necesidad no importaba qué fuera. Se presentó y consiguió el trabajo nocturno".

"Al cabo de un mes juntó algo de dinero, pero ya había pasado bastante tiempo de embarazo. Igual buscamos un lugar para que pudiera hacerse el aborto. Fuimos a una clínica céntrica, pero allí no estaban dispuestos a hacérselo por el tiempo que llevaba embarazada. Al salir el médico le dijo '¡Feliz parto!'. Alguien que trabajaba ahí mismo, escuchó lo que pasaba y nos dio el número telefónico de una persona que le podría hacer el aborto. Cuando llamó se enteró que le cobraban mucho, casi lo que ganaría en tres meses de trabajo".

"En nuestro edificio conocíamos a una muchacha de Rivera que trabajaba aquí en Montevideo, quien nos dijo que con el dinero que tenía en la frontera se lo podían hacer y además nos podríamos quedar en su casa allá. Como esta mujer en esos días se iba a ver a su familia, nos fuimos con ella tres días después. Cuando llegamos nos encontramos con lo que ella nos había dicho de su casa: una casilla hecha de chapa, con piso de tierra, enclavada en un cerro; sólo una habitación dividida por un ropero, sin luz, sin agua y sin servicio sanitario. Pero eso no nos importaba; la cosa era salir de aquel asunto. En la casa vivían una familiar y dos niños".

"Al día siguiente fuimos a ver una mujer que esta gente conocía. En el mismo momento le colocó una sonda y le dio unos medicamentos que yo no identifiqué y algunos antibióticos. Pagó y la mujer vendría a atenderla cuando llegara el momento. Sorprendentemente, le dijo que estaba de cuatro meses, cosa que no había sucedido en Montevideo, donde le habían dicho que estaba de cinco".

"Pasaron más de veinticuatro horas. Llovió sin parar hasta la medianoche. Tuvimos que salir a comprar algo de comer y volvimos empapadas. Luego nos acostamos pero ya habían comenzado los dolores, la tranquilizamos y nos dormimos".

"A las dos de la madrugada me llamó diciendo que había llegado el momento. Salté de la cama temblando por el frío, pero había que salir".

"Dos de nosotras nos fuimos de la casa corriendo y alumbrándonos con una linterna, ya que el lugar donde estaba la casa carecía de luz en todos sus alrededores. Cuando bajábamos el cerro se oyó un grito horrible, pero no podíamos volver, teníamos que apurarnos. En la casa dejábamos a Judith, a quien nos había llevado a su casa y a los dos niños durmiendo. La única luz que les quedaba era un farol a querosén".

"Corrimos hacia la carretera. A esa hora de la madrugada no pasaba nada. Caminamos unas cuantas cuadras y encontramos un bar abierto y dos taxis parados, pero sin chofer. Preguntamos y nos dijeron que a unas casas de allí vivía el chofer. Por suerte el hombre se levantó y nos llevó hasta la frontera donde nos tomaríamos otro, pues nos saldría más barato, ya que no nos quedaba casi dinero".

"Llegamos a la casa de la 'partera'. Yo quedé en el taxi; quien la conocía bajó y golpeó la puerta. La mujer salió, conversó con ella, pero volvió sola al auto. Yo no entendía nada, pensé mil cosas mientras ella se acercaba. Subió, y le dio al taximetrista la dirección para volver a la casa de chapa. Le pregunté '¿Viene después?'. 'No'. '¿Qué hacemos?'. 'La tendrémos que atender nosotras'. Quedé muda. Cualquiera de las tres que tendríamos que 'atenderla' éramos madres, pero nunca habíamos asistido ningún parto, menos un aborto".

"Ya en la casa nos sorprendió la noticia de que la criatura había salido a los pocos minutos de que nos fuimos. Preguntamos si había sido ella la del grito que escuchamos al salir, pero no, uno de los niños soñando había gritado".

"Todavía faltaba la peor parte: la placenta no había salido y el cordón estaba entre la criatura y la madre".

"Luego de explicar rápidamente que la mujer había dicho que no podía venir, empezamos a presionar desde abajo de los senos y le dijimos a Judith que todo lo que sabíamos era que si no le sacábamos la placenta se moría".

"Alumbradas por la linterna que una sostenía, comenzamos a hacer de todo, pero no pasaba nada. Ella dolorida no quería hacer fuerza. Fuimos intercalándonos en la tarea de ayudarla pero era en vano, había pasado mucho rato desde que saliera la niña. Entonces se nos ocurrió sentarla en un balde. El olor a sangre era nauseabundo y la criatura estaba allí muy cerca, la veíamos todo el tiempo. Nos daban náuseas, nos sentíamos mal".

"Al sentarla, por fin logramos que saliera todo. No lo podíamos creer. Tampoco sabíamos si eso era realmente todo lo que tenía que salir, pero por lo menos la criatura ya no estaba atada a la madre".

"¿Qué nos quedaba por hacer? Debíamos esconder todo aquello. Dos, salimos a hacer un pozo en la tierra. Fuera de la casa estaba oscuro, ya no llovía, estaba sereno, pero hacía mucho frío. Terminamos el pozo y llegó el momento de traer 'todo'. ¿Quién lo haría? Una tomó la decisión y la trajo. Al ponerla en el pozo su mano quedó en su cara como si durmiera. Aunque dos de nosotras no éramos creyentes, rezamos. Todo eso era demasiado..."

"Tapamos el pozo, la última palada había caído y aplanaba la tierra, cuando un viento infernal se levantó. Fue tan fantasmagórico que nos metimos corriendo en la casa y cerramos la puerta. El viento cesó al rato. Higienizamos a Judith y le dimos los antibióticos. Después nos acostamos".

"Al otro día parecía todo bien. Pero no fue así. Las que la atendimos quedamos muy mal, no teníamos hambre ni ganas de nada. Yo no pude esperar al otro día para volver a Montevideo; me vine esa noche luego de un ataque de angustia y llanto".

"Judith volvió al día siguiente. Yo no podía mirarla a la cara, era igualita a la niña. Casi sin hablarnos, se fue de casa. Actualmente sigue trabajando en el night club, pero de camarera pasó a hacer alguna plata extra saliendo con el que le pague".

FUENTES CONSULTADAS

1 - ALVAREZ, [illegible] GONZALEZ, C., MOREL, R. y SERRA, M. Incidencia del aborto [illegible] en el Uruguay. AUPFIRH. [illegible] de 1977.

2 - CIPRIAN, Concha, MARTINEZ, Carmen y SERRANO, Isabel. La cuestión del aborto. Icaria, Barcelona, 1986.

3 - COLECTIVA del libro de salud de las mujeres de Boston. Nuestros cuerpos, nuestras vidas. Boston, 1981.

4 - GUERRA, María Ana y PAIVA, Aníbal. El aborto, la mujer y la maternidad voluntaria. Mate Amargo Nro. 25, 2 de agosto de 1987.

5 - LONDOÑO, María Ladi. Para redimensionar el aborto. Ponencia presentada en el Simposio Internacional Christopher Tietze. La Salud de la Mujer en el Tercer Mundo: Efectos del Embarazo no Deseado. 29 y 30 de octubre de 1988. Río de Janeiro.

6 - PAIVA, Aníbal. [illegible]. Temas [illegible], setiembre de 1988.

7 - THEVENET, Emilio. Aborto en el Uruguay. Montevideo, 1979.

8 - Varios testimonios personales.

MORAL

jer; crisis emocional o depresión aguda; carencia de recursos económicos; asignación de beca de estudios o de viaje largamente esperado; problemas con la ley, y muchos otros sucesos no previsibles o imposibles de cambiar que alteran la vida de la mujer. Luego agrega: "Cuando el proyecto de vida contempla aspectos diferentes a la maternidad o no se quieren los niños y por tanto se rechaza el embarazo, entonces el término indeseado sí resulta apropiado al igual que cuando es producto de violación".

A su vez, el doctor Emilio Thévenet, en su libro "Aborto en el Uruguay", refiere a similar aspecto del tema: "Puede ser muy rica o muy pobre, culta o ignorante, profesional u obrera, menor o mayor de edad, soltera o casada; pero una mujer no es una máquina automática de tener hijos indiscriminadamente. Una mujer piensa y siente, vive alegrías y tristezas, buenos y malos ratos; puede amar o no amar o dejar de amar; puede desear y tener hijos o no desearlos y no tenerlos; puede desear y disfrutar libremente de su sexualidad sin desear un embarazo; puede quererlo hoy y no quererlo mañana". Y, en cuanto a la relación sexual en la pareja, afirma: "El placer que brinda justifica su frecuencia. Pocas veces una pareja la realiza en procura de un hijo, pero muchísimas lo hace en procura de placer. Estos actos sexuales son los que comúnmente deparan sorpresas desagradables, consistentes en un embarazo que ni se pensó, ni se planeó, ni se buscó, ni se desea y que no quiere dejarse proseguir". Ese embarazo no deseado, además, puede haber ocurrido por imprevisión o por desconocimiento de métodos anticonceptivos adecuados. Y aún utilizando algunos con altísimo nivel de seguridad, como la píldora o el dispositivo intrauterino (DIU) -aunque este último puede considerarse también microabortivo porque evita que el óvulo fecundado se implante en el útero-, existe la posibilidad de que fallen, y esto sin tener en cuenta situaciones orgánicas -como vómitos, intolerancia, mezcla con otros medicamentos, etcétera- que muchas veces los vuelven inoperantes.

LOS EFECTOS DE LA DESESPERACION

Cuando una mujer debe enfrentarse a un embarazo que no desea, independiente de variables como su edad, estado civil, cultura, religión, posición socio-económica, etcétera, puede llegar a un grado de desesperación tal que la induzca -entre otras cosas- a realizarse a sí misma maniobras abortivas -con las nefastas consecuencias que todo ello generalmente apareja-, pudiendo alcanzar extremos como el suicidio y, cuando no, la búsqueda de cualquiera que prometa algún tipo de ayuda para interrumpir la gestación. Tal fue el caso de Judith:

"Hacía un año que nos conocíamos -cuenta Amalia-; ella trabajaba cuidando niños en el mismo edificio en el que yo vivía. Judith es huérfana. La mujer que la había criado decidió irse de paseo por un tiempo a su país natal. Así, Judith se vino del interior a Montevideo, a trabajar en el edificio. Cuando volvió la 'madre' de su paseo, sin dinero, psicológicamente mal, enferma, vino a vivir con ella, quien tuvo que dejar de trabajar con los niños. Vivían en una pensión que pagaban con la jubilación de la madre, pero tenían problemas, no podían convivir".

"Yo necesitaba que alguien cuidara mis hijos, entonces arreglamos que ella viviera con nosotros hasta que las dos arregláramos nuestras situaciones".

"Hacía muy poco yo me había hecho un aborto, y cuando le conté, me dijo que estaba embarazada. El hombre -casado y con hijos- no se iba a hacer cargo de la situación, y ella todavía no sabía qué hacer. Estaba muy mal. Después del primer mes que estuvo en casa me dijo que se sentía bien, que no era necesario que le pagara; ella iba a tratar de conseguir otro trabajo y me cuidaría los chicos a cambio de seguir viviendo en casa".

"Aunque salía todos los días, no conseguía nada. Un domingo vimos un aviso para camarera en un restorán. Por la dirección nos fijamos en la guía telefónica. Se trataba de un night club, pero ante la necesidad no importaba qué fuera. Se presentó y consiguió el trabajo nocturno".

"Al cabo de un mes juntó algo de dinero, pero ya había pasado bastante tiempo de embarazo. Igual buscamos un lugar para que pudiera hacerse el aborto. Fuimos a una clínica céntrica, pero allí no estaban dispuestos a hacérselo por el tiempo que llevaba embarazada. Al salir el médico le dijo '¡Feliz parto!'. Alguien que trabajaba ahí mismo, escuchó lo que pasaba y nos dio el número telefónico de una persona que le podría hacer el aborto. Cuando llamó se enteró que le cobraban mucho, casi lo que ganaría en tres meses de trabajo".

"En nuestro edificio conocíamos a una muchacha de Rivera que trabajaba aquí en Montevideo, quien nos dijo que con el dinero que tenía en la frontera se lo podían hacer y además nos podríamos quedar en su casa allá. Como esta mujer en esos días se iba a ver a su familia, nos fuimos con ella tres días después. Cuando llegamos nos encontramos con lo que ella nos había dicho de su casa: una casilla hecha de chapa, con piso de tierra, enclavada en un cerro; sólo una habitación dividida por un ropero, sin luz, sin agua y sin servicio sanitario. Pero eso no nos importaba; la cosa era salir de aquel asunto. En la casa vivían una familiar y dos niños".

"Al día siguiente fuimos a ver una mujer que esta gente conocía. En el mismo momento le colocó una sonda y le dio unos medicamentos que yo no identifiqué y algunos antibióticos. Pagó y la mujer vendría a atenderla cuando llegara el momento. Sorprendentemente, le dijo que estaba de cuatro meses, cosa que no había sucedido en Montevideo, donde le habían dicho que estaba de cinco".

"Pasaron más de veinticuatro horas. Llovió sin parar hasta la medianoche. Tuvimos que salir a comprar algo de comer y volvimos empapadas. Luego nos acostamos pero ya habían comenzado los dolores, la tranquilizamos y nos dormimos".

"A las dos de la madrugada me llamó diciendo que había llegado el momento. Salté de la cama temblando por el frío, pero había que salir".

"Dos de nosotras nos fuimos de la casa corriendo y alumbrándonos con una linterna, ya que el lugar donde estaba la casa carecía de luz en todos sus alrededores. Cuando bajábamos el cerro se oyó un grito horrible, pero no podíamos volver, teníamos que apurarnos. En la casa dejábamos a Judith, a quien nos había llevado a su casa y a los dos niños durmiendo. La única luz que les quedaba era un farol a querosén".

"Corrimos hacia la carretera. A esa hora de la madrugada no pasaba nada. Caminamos unas cuantas cuadras y encontramos un bar abierto y dos taxis parados, pero sin chofer. Preguntamos y nos dijeron que a unas casas de allí vivía el chofer. Por suerte el hombre se levantó y nos llevó hasta la frontera donde nos tomaríamos otro, pues nos saldría más barato, ya que no nos quedaba casi dinero".

"Llegamos a la casa de la 'partera'. Yo quedé en el taxi; quien la conocía bajó y golpeó la puerta. La mujer salió, conversó con ella, pero volvió sola al auto. Yo no entendía nada, pensé mil cosas mientras ella se acercaba. Subió, y le dimos al taxista la dirección para volver a la casa de chapa. Le pregunté '¿Viene después?'. 'No'. '¿Qué hacemos?'. 'La tendremos que atender nosotras'. Quedé muda. Cualquiera de las tres que tendríamos que atenderla éramos madres, pero nunca habíamos asistido ningún parto, menos un aborto".

"Ya en la casa nos sorprendió la noticia de que la criatura había salido a los pocos minutos de que nos fuimos. Preguntamos si había sido ella la del grito que escuchamos al salir, pero no, uno de los niños soñando había gritado".

"Todavía faltaba la peor parte: la placenta no había salido y el cordón estaba entre la criatura y la madre".

"Luego de explicar rápidamente que la mujer había dicho que no podía venir, empezamos a presionar desde abajo de los senos y le dijimos a Judith que todo lo que sabíamos era que si no le sacábamos la placenta se moría".

"Alumbradas por la linterna que una sostenía, comenzamos a hacer de todo, pero no pasaba nada. Ella dolorida no quería hacer fuerza. Fuimos intercalándonos en la tarea de ayudarla pero era en vano, había pasado mucho rato desde que saliera la niña. Entonces se nos ocurrió sentarla en un balde. El olor a sangre era nauseabundo y la criatura estaba allí muy cerca, la veíamos todo el tiempo. Nos daban náuseas, nos sentíamos mal".

"Al sentarla, por fin logramos que saliera todo. No lo podíamos creer. Tampoco sabíamos si eso era realmente todo lo que tenía que salir, pero por lo menos la criatura ya no estaba atada a la madre".

"¿Qué nos quedaba por hacer? Debíamos esconder todo aquello. Dos, salimos a hacer un pozo en la tierra. Fuera de la casa estaba oscuro, ya no llovía, estaba sereno, pero hacía mucho frío. Terminamos el pozo y llegó el momento de traer 'todo'. ¿Quién lo haría? Una tomó la decisión y la trajo. Al ponerla en el pozo su mano quedó en su cara como si durmiera. Aunque dos de nosotras no éramos creyentes, rezamos. Todo eso era demasiado..."

"Tapamos el pozo, la última palada había caído y aplastaba la tierra, cuando un viento infernal se levantó. Fue tan fantasmagórico que nos metimos corriendo en la casa y cerramos la puerta. El viento cesó al rato. Higienizamos a Judith y le dimos los antibióticos. Después nos acostamos".

"Al otro día parecía todo bien. Pero no fue así. Las que la atendimos quedamos muy mal, no teníamos hambre ni ganas de nada. Yo no pude esperar al otro día para volver a Montevideo; me vine esa noche luego de un ataque de angustia y llanto".

"Judith volvió al día siguiente. Yo no podía mirarla a la cara, era igualita a la niña. Casi sin hablarnos, se fue de casa. Actualmente sigue trabajando en el night club, pero de camarera pasó a hacer alguna plata extra saliendo con el que le pague".

FUENTES CONSULTADAS

1 - ALVAREZ, R., GONZALEZ, G., MOREL, R. y SERRA, M. Incidencia del aborto voluntario en el Uruguay. AUPFIRH. Noviembre de 1977.

2 - CIFRIAN, Concha, MARTINEZ, Carmen y SERRANO, Isabel. La cuestión del aborto. Icaria. Barcelona, 1986.

3 - COLECTIVA del libro de salud de las mujeres de Boston. Nuestros cuerpos, nuestras vidas. Boston, 1981.

4 - GUERRA, María Ana y PAIVA, Aníbal. El aborto, la mujer y la maternidad voluntaria. Mate Amargo. Nro. 25. 5 de agosto de 1987.

5 - LONDOÑO, María Ladi. Para redimensionar el aborto. Ponencia presentada en el Simposio Internacional Christopher Tietze. La Salud de la Mujer en el Tercer Mundo: Efectos del Embarazo no Deseado. 29 y 30 de octubre de 1988. Río de Janeiro.

6 - PAIVA, Aníbal. Aborto: una realidad que no se asume. Temas Nro 21. Setiembre de 1988.

7 - THEVENET, Emilio. Aborto en el Uruguay. Montevideo. 1977.

8 - Varios testimonios personales.

La alternativa verde

Bush confía en limpiar la atmósfera de su país en 10 años

Es sabido que la capa de ozono que circunda la Tierra resulta indispensable para evitar los efectos negativos de los rayos solares ultravioletas, pero dicho componente afecta seriamente la salud humana cuando procede de desperdicios.

Este aserto, generalmente ignorado por el ciudadano común, está contenido en un informe de la Oficina de Análisis Tecnológico del Congreso estadounidense, que pone al descubierto la marcada impureza atmosférica que padecen las ciudades norteamericanas. Dicho documento consigna que sólo la mitad de las 96 urbes de aquel país que están seriamente contaminadas, contarán en el año 2.000 con la alta tecnología necesaria para combatir el problema.

De tal modo, la OTA se muestra pesimista en cuanto a lograr el grado deseado de limpieza atmosférica en ciudades como Los Angeles, Houston y Nueva York, que figuran entre las más dañadas desde el punto de vista ambiental. El informe establece además que la contaminación por ozono -proveniente de las actividades fabriles y de los automóviles- aumenta peligrosamente y afecta hoy a más de 100 millones de norteamericanos (casi la mitad de la población de los EE.UU).

No obstante, el Presidente Bush ha manifestado que los obstáculos pueden ser superados en los próximos 10 años a nivel nacional. Esa empresa demandará inversiones por varios miles de millones de dólares.

I.T.

Para reflexionar...

¿Cómo es posible que se comercialice la "leña de monte", cuando -¡precisamente!- está prohibida la tala de los montes nativos?...

¿Seguirán reiterándose periódicamente los comunicados que nos han dado aviso -¡tantas veces!- acerca de la permisibilidad de la "caza" de... ofidios ponzoñosos y gorriones?...

¿Cuánto gana actualmente un peón de estancia... y cuánto pueden costarle un modestísimo aperito y un buen poncho de invierno y unas botas?...

¿Cuándo tendremos un pormenorizado Informe Ecológico sobre los "Bañados del Este" del Uruguay?...

El relato

Soledades del Mataojo

Thoreau habló del balsámico "tónico de las soledades"... luego de revitalizarse largamente en la cabañita que construyera a orillas de una infrecuentada laguna. Para los más sensibles observadores de paisajes agrestes, precisamente, la primitiva soledad de los mismos a menudo llega a inducir cierto "sosiego" que resulta sencillamente indefinible... (El propio Borges apenas pudo aventurar que las sensaciones que experimentamos ante "el hecho estético" parecen -inefablemente- anticiparnos "la inminencia (¿?) de una revelación"). En lo personal, por ejemplo, pocas actividades ejercen tanta fascinación sobre nuestro ánimo como la de caminar sin rumbo fijo entre las costas de un arroyito matrero de nuestros pagos, sin ir más lejos. ¡Pero tienen que ser riberas solitarias! Y hasta cobijo de una populosa vida silvestre, en el mejor de los casos...

Ahora mismo nos viene a la memoria la vívida rememoración de algunas costas del solitario Mataojo Grande... Hace unos años fuimos a pasar varios días en el establecimiento de un ganadero español muy hospitalario, allá por Salto. Pernoctábamos en el antiguo casco de la estancia. Pero día tras día, yo incursionaba -a solas- hacia las distantes riberas del Mataojo. Y fue en una de aquellas caminatas, donde di con una auténtica fuente -preanunciada por bosques subtropicales- del balsámico "tónico" de Thoreau, según veremos...

LA IGNOTA "ISLA DEL SALTO"

Tras horas de serpentear entre innúmeros vericuetos montaraces, accedí de improviso a unas barrancas que se empinaban muy por arriba del arroyo. Ahí principiaba un suelo desmalezado -cubierto de hojarascas-, tachonado por espaciados troncos gigantescos. Vi a un gran pirincho negro característico de latitudes selváticas, largos y renegridos niños de boyero junto a las costas, y hasta un casal de coloridos pájaros fronterizos -"ácharas", de seguro-, de vistosa librea con plumitas verdosas y canelas.

Me acordé de las selvas del Paraná, mientras caminaba. Y de pronto hasta sobrevino un "momento mágico" -mezcla de sorpresivo deleite y de gran asombro-, al hallar un recóndito lugarcito que me pareció de sobrecogedora belleza, al contemplarlo en cada uno de sus detalles: una isleta en medio del cauce del Mataojo, pedregosas y cantarinas correderas hacia ambos lados, un salto de cincuenta centímetros de altitud... ¡y hasta un gran socavón o espaciada -aunque muy accidentada- caverna natural, que descendía desde el filo de la barranca hasta el arroyo! Y las aguas del [illegible] con suficiente impetuosidad como para proporcionar una exquisita "música de fondo", al resonar en la caja armónica de los montes.

La soledad parecía casi tangible, de tan perfecta. Me senté contra un tronco inmemorial -de un gran molle que se colmaría de tábanos en estío-, y allí quedé mirando y escuchando con profunda atención por un par de horas. Cuando no ha sido modificado ni destruido siquiera parcialmente, el paisaje silvestre parece de otros tiempos, o intemporal. Quien allí irrumpe es como un "viajero del tiempo", de visita en el mundo de sus ancestros... Siempre y cuando valorice debidamente tanta pureza... ¡sin perturbarla, claro está!

De regreso a las casas, ni comenté mi venturoso hallazgo de la isla. El [illegible] hacendado era hombre categórico, además. Y tenía definidas opiniones sobre esos grandes montes, también:

- ¡Déjeme! ¡Suciedades?... No sirven ni para sombra del ganado, entre las barrancas...

He olvidado su apellido y el de su salteño establecimiento del Mataojo, a estas alturas. Pero a veces, no obstante, distendiéndome por las noches -el insomnio medra pertinazmente en zonas urbanas- al evocar con sorprendente nitidez a mi entrañable "islita del salto", recupero súbitamente aquel terapéutico sosiego y hasta el texto -palabra por palabra- de una de las mejores páginas de Thoreau... antes de dormirme...

Alberto Bocage

"Prohibición de tala no se cumple"

Ing. Agr. Pou: proyecto de UNIDO sugerirá medidas de fiscalización

La prohibición de explotar los montes indígenas no se cumple y, como consecuencia de ello, la mitad de la madera que se utiliza como leña en las zonas residenciales del país proviene de especies autóctonas. En tal sentido, un proyecto de la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (UNIDO) apunta a conocer la situación real de la oferta y la demanda, para recomendar al Estado medidas concretas como -por ejemplo- la complementación de la Ley Forestal con otro tipo de reglamentaciones.

La Ing. Agr. Rosario Pou, quien asesora desde hace 14 años en materia forestal a organismos públicos y privados -y fuera contratada por las N.N.U.U. para coordinar dicha iniciativa- opinó que la madera de monte bien puede ser reemplazada completamente por la de eucaliptus, sin generar escasez de leña. A su juicio, una de las funciones primordiales del Estado consiste en proporcionar a los particulares marcos de acción apropiados, más aún con relación a la problemática ambiental, donde "se sobrepasa en mucho los intereses privados" al tratarse de los de la sociedad actual y la futura.

La especialista subrayó a "La Alternativa Verde" la importancia que reviste el árbol para el hombre, para la regulación de su propio ecosistema y de otros, como la fauna, el suelo, etcétera. "El aprovechamiento de los bosques no configura algo negativo a los efectos ambientales; precisamente, los técnicos existimos en la medida que podemos evaluar y aplicar mecanismos de aprovechamiento sostenido de los recursos" -asentó.

Consultada en torno de la Ley Forestal, aprobada a fines del '87, la Ing. Agr. Pou indicó que tuvo por objetivo aumentar las áreas forestadas del país, que son "bastante reducidas en proporción a nuestro territorio". De tal modo, propendió a incentivar la plantación de árboles en zonas no competitivas con actividades agropecuarias; y desde el punto de vista ambiental, a no forestar en suelos que presenten un riesgo de erosión alto. En la faz de promoción, sus disposiciones "se están cumpliendo en forma fluida", lo cual es destacable por varios aspectos: la recuperación de suelos degradados o con serios peligros erosivos, la creación de fuentes de trabajo, la dinamización de zonas que "son hoy bastante remotas", y la apertura de un nuevo camino: la exportación de productos maderables.

Pese a que la norma prohíbe la explotación del monte indígena -imperativo que no se acata-, no se establecieron impedimentos para la comercialización de sus maderas. Al respecto, la entrevistada enfatizó que sería necesario instumentar medidas para que pueda fiscalizarse debidamente tanto la tala como el transporte de esos productos. A tales fines tenderán las recomendaciones de la UNIDO, a través del proyecto que viene desarrollando conjuntamente con la Dirección Nacional de Energía.

I.T.

Mamíferos del Uruguay

Lobo de un pelo Otaria byronia

Tiene cabeza de medianas proporciones con orejas pequeñas y hocico romo, cuello largo y robusto, cuerpo esbelto, fuertes miembros con pies palmeados, y cola corta. Su pelaje es predominantemente castaño, y presenta tonalidades amarillentas y negruzcas. Los machos miden 2.35 metros de longitud y llegan a pesar más de trescientos kilos. La especie se distribuye en Brasil, Argentina, Chile y Uruguay. En nuestro país sus poblaciones se hallan dispersas en las Islas de Lobos, de Torres, de Castillos y de Coronilla.

El "lobo de un pelo" o "lobo ordinario" se moviliza por lo general entre acantilados y promontorios de zonas escarpadas, habitando preferentemente en áreas insulares de accidentada topografía. Se alimenta ingentemente de peces, ya que consume hasta alrededor de veinte kilos diarios. De diciembre a febrero se reúne en agrupaciones donde los machos y sus correspondientes "harenes" ocupan las líneas costeras -dejando en las adyacentes orillas a sus cachorros-, en tanto la colonia es circundada por una vigilante y sinuosa fila de machos subadultos. En nuestras aguas oceánicas los "lobos marinos" sólo resultan esporádicamente atacados por escualos, y en consecuencia, la sobrevivencia de sus considerables poblaciones dependerá, esencialmente, de la preservación de nuestra riqueza ictiológica y del mantenimiento de adecuados criterios para la regulación de eventuales "zafras loberas".

"El grupo expresa los conceptos con el lenguaje que va creando"

Los GES, un nuevo aporte a la cultura de izquierda

2M

por Andrea Pollio y Pablo Silva

Hace unos tres meses que se vienen realizando en Montevideo los Grupos de Estudio Socialista (GES). Esta labor de formación llevada a cabo en pequeños grupos y enmarcada en los principios de la Educación Popular es en cierto modo una experiencia inédita en el campo de la izquierda nacional. Qué es un GES, cuáles son sus objetivos, su metodología y su justificación dentro del movimiento popular, fueron algunos de los temas tratados con el Equipo Estable de Coordinadores, dependiente de la Secretaría Nacional de Formación del Partido Socialista.

- ¿Qué es un GES?

Federico: Es un curso de formación política que utiliza un método no empleado hasta ahora para este objetivo.

Graciela: Es una sigla que significa Grupo de Estudio Socialista.

- ¿Cuáles son sus objetivos?

Augusto: Básicamente son la capacitación teórica de sus participantes y el aprendizaje de un método de trabajo y acción grupal. Se busca que al final de un GES sus integrantes sean capaces de trabajar en equipo de una forma autónoma.

F: De elaborar e incorporar la información actuando como grupo.

Daniel: Y para ello, antes que nada, hay que empezar por aprender a escuchar al otro, una virtud que no siempre se practica.

- No muy practicada por la izquierda.

A: Ni por la derecha.

G: Bromas aparte, todo lo dicho apunta un poco al método, pero pienso que habría que hablar también del contenido. El objetivo fundamental es difundir las ideas socialistas...

A: ... y la práctica socialista. El pensamiento socialista se hace explícito en la práctica del GES.

- Uno de los objetivos es la formación ¿entendida en qué sentido?

A: No referida desde luego al logro de un conocimiento teórico sino a nuestra formación como socialistas, como hombres y mujeres solidarios, a la dura tarea de aprender a trabajar en equipo, a respetar las opiniones ajenas. Dentro de la dinámica del GES, como decía Daniel, un aspecto importantísimo no es sólo el saber hablar sino también el aprender a escuchar. Y sobre todo se apunta a romper el equemá individual en el cual nos han formado a todos desde la escuela.

- No existe un profesor.

G: Ni un alumno. Cambia de una educación de tipo vertical a una horizontal.

D: Esto conlleva mucha confusión, sobre todo al principio, cuando los participantes entran a mirar al coordinador y a dirigirse a él y no al grupo, buscando la "aprobación" del que consideran "profesor". Esto cambia totalmente al final del curso, el diálogo se implanta en el grupo y todos se dirigen a él al hablar.

- ¿Y cuál es la tarea del coordinador?

F: El coordinador facilita la participación, cuestiona las discusiones estériles. Conduce al grupo en la realización de la tarea, que en este caso es elaborar e incorporar información.

- Pero ¿puntualiza a nivel teórico?

F: No es su finalidad. Puede puntualizar pero sobre lo ya procesado por el grupo, sintetizándolo.

A: Pero lo ideal es que el grupo considere al coordinador un miembro más y que el propio grupo modere su marcha y llegue a sintetizar sus propias conclusiones.

D: Esto un poco se facilita por las técnicas, de las que no hemos hablado. Sirven para que el grupo clarifique sus conclusiones y las sintetice.

- ¿En qué consisten esas técnicas?

D: Son instrumentos para desarrollar la participación, la interpretación y la creatividad. Van desde la lluvia de ideas a dramatizaciones, uso de papelógrafos, etcétera.

F: Y en la medida en que se logre una buena participación, el coordinador a lo largo de las quince horas que puede llegar a durar un GES se convierte en un miembro más del grupo, participando como cualquier otro.

- ¿Y cómo hace la gente para aguantar quince horas?

F: Cabe aclarar que esas quince horas se dividen en tres módulos y por el método aplicado podría durar mucho más.

D: La pregunta es correcta, hay un preconcepto acerca de que la militancia es algo sacrificado y por lo tanto no se presta atención a la comodidad del militante. Uno de los principios en que nos basamos es justamente el buscar un sitio confortable donde la gente se sienta en un ambiente agradable y no asuma la tarea como un sacrificio.

F: Un dato destacable es que en las evaluaciones de los GES hechos hasta ahora los participantes han manifestado quejas en cuanto a la duración, considerándola demasiado corta.

A: Algo importante es que cuando hablamos de la duración del GES nos referimos al manual que ahora se está aplicando; la duración va a variar según el manual que usemos. Además, y ahí es donde se ve la eficacia de la metodología, la labor del coordinador y su manejo de técnicas y dinámicas grupales hacen que la atención esté en permanente tensión. Si comparamos esta metodología, basada en la Educación Popular, con otra de tipo tradicional, por ejemplo un liceo donde las clases duran 45 minutos, podemos decir con total seguridad que es más cansador y tedioso estar 45 minutos en una clase de liceo que lo que puede llegar a ser las cuatro horas de una sesión en un GES, por las dinámicas, juegos y demás.

D: Además en esas horas está previsto tiempo de descanso y de recreación para el grupo.

F: Incluso algo importantísimo es que acá no se está tratando continuamente una información como en el liceo, se está tratando continuamente una conducta humana que vos la vas a trasladar al exterior.

- Al hablar de conducta ya no se está refiriendo a la teoría sino a factores emocionales, que se visualizan en la recreación, dentro de un desarrollo personal...

D: Y también en la información, cada uno lleva al GES su propia información, el grupo se nutre de las diferentes vivencias de sus integrantes.

- ¿No han tenido problemas de tipo emocional al estar quince personas juntas? Me refiero a conflictos, agresividad, discusiones violentas.

F: No hemos tenido grandes problemas. Sí hay pequeños conflictos o crisis porque lo que estamos erradicando es el individualismo y es normal que surjan agresividades.

D: Además hay un nuevo concepto de conflicto, acá no es como en la educación tradicional donde el conflicto se evita o se castiga. Acá el conflicto es por lo general motor de discusión.

G: Volcando agresividades es que el grupo aprende a autorregularse. Por lo general es el propio grupo el que va superando las crisis al mismo tiempo que va forjando su identidad, conociéndose mejor, lo que le permite actuar más eficazmente.

- El manual utilizado incluye extractos de documentos del Partido Socialista. Teniendo en cuenta el alto nivel teórico de algunos de ellos ¿cómo se hace para llegar a discutirlos entre personas de diferentes niveles socioculturales?

A: La finalidad de dichos documentos no es educativa o formativa, por lo que el lenguaje ciertamente no facilita su comprensión. Pero dado que la metodología parte de la realidad vital del individuo y del grupo para luego llegar a la abstracción es que el manual se torna comprensible para personas de bajo nivel cultural, con apenas primaria hecha, y sin ninguna experiencia política. Al partir de la realidad el grupo visualiza los conceptos teóricos en su propia experiencia, en vivencia cotidiana y con ello los incorpora como propios. Creo que esto solventa una problemática común a toda la cultura de izquierda, que es precisamente la del lenguaje.

F: Se solventa porque el grupo incorpora los conceptos y los expresa con el lenguaje que va creando.

- Al tratarse un mismo manual ante distintos grupos y personas de diferente extracto sociocultural con una metodología no dirigista y pensándolo en términos de partido político ¿no existe el riesgo de diferentes interpretaciones y virtualmente de disidencias?

D: Creo que no hay que exagerar las diferencias culturales o económicas porque más allá de ellas la realidad del país es una sola. En mayor o menor grado la injusticia se siente.

G: Normalmente el grupo, si funciona, se impone a las visiones personales.

A: Quizás si pensásemos que le nuestro es un proyecto de sociedad acabado esto que vos decís ciertamente representaría un riesgo grave. Pero dado que nosotros como socialistas debemos permanentemente analizar la realidad y ajustar nuestra teoría a la práctica y viceversa, el hecho de estar sometiendo sistemáticamente a juicio estas concepciones no es un riesgo, al contrario, es una instancia de permanente enriquecimiento. Es algo que está directamente relacionado con nuestra ideología.

F: El riesgo sería si no saliéramos a hacerlo.

Laura: Además uno de los objetivos prioritarios es promover la discusión.

D: Claro, en cada GES se discute más un tema que otro, varía de acuerdo a la composición del grupo, a la edad, etcétera. El punto de partida de la Educación Popular es la realidad de cada uno.

- ¿Qué requisito se exige para participar en un GES?

F: El único requisito necesario es tener interés en aprender a trabajar en grupo y en discutir la propuesta del Partido Socialista.

A: Inclusive hay que destacar que no hay limitaciones desde el punto de vista cultural. Se debe tener en cuenta que este método ha sido desarrolado básicamente en Brasil y en Nicaragua.

- ¿Y qué resultados concretos han tenido hasta ahora en los GES realizados?

F: La primera evaluación la vamos a hacer a los seis meses del primer GES. Lo que sí hemos notado en los participantes es que salen con grandes ganas de hacer cosas, es como una inyección de militancia.

D: Nosotros hablamos siempre del proceso interno de cada participante en la toma de conciencia de la realidad. Este proceso ni empieza ni termina en el GES; la idea es que el GES actúe como dinamizador de este proceso, que no termina nunca, entre otras cosas ampliando la percepción que tenemos de nuestra realidad.

L: ¿Querés algo más concreto que quince personas discutiendo durante cuatro horas sin que haya lista de oradores ni quien otorgue la palabra?

F: En una evaluación de un GES, hecho en La Teja, donde había que expresarse corporalmente un participante se colocó con las manos estirándose los párpados. Según sus palabras, quería significar que el GES les "había abierto más los ojos".

Entre a los 90

CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

TABARÉ VAZQUEZ
UN GRAN CANDIDATO A LA INTENDENCIA
DE MONTEVIDEO

ARTIGAS MELGAREJO
ACTUAL EDIL SOCIALISTA Y 1er CANDIDATO A
EDIL POR MONTEVIDEO

2M

De Colombia a Washington

La guerra blanca de Bush

por Gabino González, desde Medellín

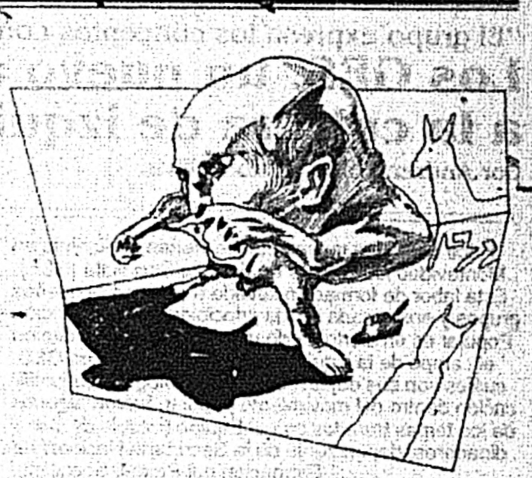

El estallido perfora el silencio de la noche de Medellín. Algunos vecinos que se asoman llegan a ver los pedazos de vidrio, cemento y madera volando por el aire. Vuelven a encerrarse cuando oyen las primeras sirenas, los gritos frenéticos que se superponen mientras lo que queda de la sucursal bancaria se convierte en un infierno. A pocas cuadras de ahí, Paula Martínez frunce el ceño cuando oye la explosión. Tal como esperaba, el menor de sus hijos se despierta llorando. "No es nada", murmura mientras lo acuna tratando de acallarlo pronto, para que los otros no se despierten y su noche quede definitivamente arruinada por una ola de histeria.

"Estamos casi acostumbrados -cuenta al día siguiente-. Las bombas, los muertos son cosa de todos los días. Aunque ahora es un poco peor." Antes de encender el grabador, dice que va a inventar un apellido: Martínez no es muy original, pero le parece bien, "porque no se puede hablar así como así, acá hay que cuidarse, si no estás muerto". Muchas veces en Medellín no se sabe de dónde viene la violencia. "Aparece un muerto -dice Paula- y no siempre es claro quién lo mató: los sicarios, los autodefensas, la guerrilla, el ejército... o incluso algún delincuente común. Acá es como si la vida valiese menos, un asesinato es algo casi normal".

La muerte se propaga mucho más allá de las luchas entre la guerrilla y el ejército. En 1988 en Colombia murieron en circunstancias violentas 7628 personas: sólo 1049 de ellas cayeron en enfrentamientos armados. Los paramilitares han instituido casi como un método las masacres: en octubre de 1987, 19 comerciantes fueron emboscados, asesinados y descuartizados. Los pedazos de sus cuerpos aparecieron en el río Magdalena. El 17 de enero de este año 12 empleados judiciales fueron secuestrados en Santander y fusilados; tres meses después 21 pescadores fueron sacados a la fuerza de sus casas, llevados a un bote y después ahogados en el río. En algunos casos la mano de los narcos -a través de sus bandas paramilitares, entrenadas a menudo por mercenarios extranjeros- es evidente. Otras veces se habla de las "autodefensas", grupos de áreas rurales supuestamente creados para combatir la guerrilla. Pero la diferencia entre unos y otros es cada vez más tenue. Sin embargo durante mucho tiempo el gobierno hizo la vista gorda ante las autodefensas que en teoría luchaban contra el "comunismo". Cuando el escándalo fue demasiado grande, las masacres demasiado salvajes, y el control casi imposible, se escucharon las primeras reacciones. El gobierno suspendió este año la autorización para que estos grupos se armaran, mientras el presidente Virgilio Barco sostenía que "las acciones criminales se escudan vanamente en el anticomunismo y en la lucha contra la guerrilla. En realidad, la mayoría de las personas que han sido víctimas de sus actos terroristas no son guerrilleros. Son hombres, mujeres e incluso niños, que no se han alzado en armas contra las instituciones.

Pero pocos creen que el gobierno pueda ser capaz de contener a los "sicarios" (pistoleros), un ejército calculado en 40.000 hombres que trabajan para el mejor postor, menos aún conociéndose los lazos que parte del ejército mantiene con ellos. Desde atentados explosivos a secuestros, masacres y lo que llaman "limpieza social" (el asesinato de vagabundos, prostitutas o chicos de la calle) todo puede ser blanco de esta difusa asociación entre paramilitares y "autodefensas". "Cualquiera puede estar en las listas -dice un profesor universitario que no quiere dar siquiera su nombre de pila-: los que están en derechos humanos, los religiosos, los que hacen trabajo social, los profesores, los estudiantes, o alguno que haya opinado algo que cayó mal. Hay gente que se va, a Bogotá o al exterior, otros prefieren quedarse por sus convicciones. O simplemente por resignación".

En Medellín, la ofensiva lanzada por el gobierno de Barco contra los narcotraficantes encontró caras escépticas. Escucharon atentamente el discurso en el que el presidente se propuso acabar con la mafia y el primer pensamiento de muchos fue para la contraofensiva que de seguro golpearía duro en su ciudad. Desde hace algunos días rige el toque de queda: ya antes eran muy pocos los que salían de noche, pero ahora las calles se vuelven más lúgubres, apenas cruzadas por alguna sombra que lleva en mano su salvoconducto. Pero los atentados siguen y muchos no creen que vaya a acabar. Es que la gente de Medellín convive con el poder de los narcos. Ellos no se inmutan cuando se afirma que los carteles han invertido (directamente o a través de testaferros) 5500 millones de dólares en tierras e inmuebles: lo ven todos los días. El espectacular crecimiento de la ciudad, las fastuosas mansiones, los lujosos shoppings, la vestimenta y hasta la comida han cambiado. No lo dicen, pero saben que el dinero que ahora fluye como el agua es fruto de la decisión de Pablo Escobar y su mafia de asentar su emporio en Medellín. Don Pablo, como lo llaman, es todo un mito. "El era de Envigado (un suburbio obrero) y dicen que al principio robaba lápidas de los cementerios para venderlas -cuenta Susana, una empleada doméstica-. Después se hizo rico y también dio plata: regaló casas a los pobres". Comerciante, político benefactor, gangster, la imagen todopoderosa de Escobar creció a la par que su fortuna. En Medellín pocos creen que lo puedan atrapar. "¿A él? -dice Susana con ojos incrédulos-. No, si debe andar ya bien lejos."

Pero junto al escepticismo está el deseo de que la guerra se acabe, aun si la lluvia de dinero se detiene. El hartazgo del miedo puede más. "¿Qué d[illegible]a? -se pregunta Paula Martínez-. Que haya un poco de paz, que pueda ver crecer a mis hijos tranquila. Que ya no haya sicarios, bombas, asesinatos. Poder quedarme en Medellín. Eso, nada más."

(de Página 12)

Los ejércitos americanos frente a la droga

La XVIII Conferencia de Ejércitos Americanos (CEA) y la XVII Conferencia de Inteligencia de los Ejércitos Americanos (CIEA) tuvieron lugar en Mar del Plata, Argentina, los días 13, 14 y 15 de noviembre de 1987. El tema No.2 de la reunión estuvo dedicado a la búsqueda de "estrategias para luchar contra el narcotráfico y la guerrilla". De las actas reservadas de aquellos debates se han extraído los siguientes documentos, cuya visión vale la pena comparar con los datos de la realidad que aporta el estudio serio del tema.

PROYECTO DE ACUERDO

A.ENUNCIADO

La droga: nueva arma para quebrar la voluntad de lucha del combatiente.

B. OBJETIVO

Adquirir una clara conciencia de esta nueva arma empleada por el MCI (Movimiento Comunista Internacional) para poder adoptar las contramedidas necesarias que eviten el condicionamiento de la voluntad, el resquebrajamiento del espíritu y el envilecimiento moral de los integrantes de los ejércitos miembros del CEA (Conferencia de Ejércitos Americanos).

C. ALCANCE

1. Intercambiar información y experiencias entre los ejércitos miembros de la CEA acerca de los efectos de la drogadicción sobre el combatiente.

2. Determinar las formas de penetración y efectos de la drogadicción dentro de las instituciones militares.

3. Implementar las medidas preventivas y/o correctivas necesarias para neutralizar, limitar y/o anular el consumo de drogas por parte del personal militar.

D. RESOLUCION

Considerando:

a. que la estrategia general llevada a cabo por el MCI comprende diversas tácticas, técnicas y procedimientos para la consecución de sus objetivos.

b. que la drogadicción se ha convertido en el instrumento actual que mayor envilecimiento moral produce, minando los espíritus y condicionando las voluntades de los adictos.

c. que existe una estrecha relación estragégica entre el terrorismo y el narcotráfico.

d. que se deben adoptar medidas preventivas y activas en todos los ámbitos del quehacer nacional de los diferentes países americanos, para contrarrestar y/o anular la drogadicción y el comercio de la droga.

e. que para los EA (Ejércitos Americanos) debe ser una exigencia primordial asumir la plena conciencia de la afectación que la drogadicción alcanza en el continente.

f. que atentos al incremento de drogadictos de diversos sectores sociales, en diferentes países americanos, se hace necesario adoptar previsiones para evitar la adicción de estupefacientes por parte del personal militar.

2. Se resuelve:

En la medida que la legislación y reglamentación interna de cada país lo permitan.

a.utilizar las conferencias bilaterales, regionales o cualquiera otra ocasión similar para intercambiar información actualizada sobre drogas, teniendo en cuenta el enfoque dado al tema en este Comité, fundamentalmente en lo referenté a:

1) técnicas y procedimientos de introducción y consumo de drogas en el sector militar.

2) programas de recuperación de drogadictos.

3) legislación vigente dentro de las FFAA

4) programas preventivos de la drogadicción.

b. proponer a los ejércitos miembros de la CEA, la confección y elevación a la Secretaría Permanente de informes bianuales sobre técnicas y procedimientos de introducción de drogas y efectos de la drogadicción en el ámbito militar.

c. asegurar a los gobiernos de los respectivos países la suscripción de acuerdos bilaterales y/o regionales para coordinar esfuerzos mancomunados, a fin de disminuir y/o anular la influencia del consumo de drogas en el sector militar.

EN EL DEBATE

EL SEÑOR DELEGADO DE CHILE:

Comparto plenamente los puntos de vista del representante de Bolivia, en cuanto a la estrecha relación existente entre el narcotráfico y la subversión, por cuanto todos sabemos que el uno financia las actividades subversivas y el otro aporta la seguridad y protección de los narcotraficantes.

Pienso que sería de extraordinario interés que en el futuro se puedan reconocer las contramedidas que los países ponen en práctica. En el caso particular de América, conocer qué medidas están tomando para eliminar esto: es decir, las medidas concretas que se están tomando para eliminar el consumismo en los grandes centros.

Por otro lado, sería interesante conocer la opinión del ejército de los EEUU, dado que es un tema que siempre lo tenemos presente en nuestras Conferencias,porque afecta a la seguridad; esto es, qué disposiciones legislativas se están elaborando para evitar el consumo de drogas.

(XVII Conferencia de Ejércitos Americanos/XVII Conferencia de Inteligencia de Ejércitos Americanos, Buenos Aires, 1987, 211 pp. No hay otros datos.)

Omisión

La lucha contra el tiempo y el espacio ocasionaron dos omisiones en la nota, publicada en páginas centrales en el número anterior, relativa a "Cómo creció la cocaína en Colombia".

En el acápite, desapareció una frase explicando que el misil tierra-tierra a que se hace referencia fue lanzado por los narcotraficantes desde la montaña hacia un depósito de combustibles ubicado en el centro de Medellín. El artefacto chocó contra un cartel publicitario, por lo que en lugar de volar el depósito destruyó varios edificios.

La segunda y más grave omisión se refiere a las fuentes utilizadas para la nota, en particular la parte histórica. Ellas son: "Gaitán. El bogotazo", de Nidia R. Areces y "La crisis política de Colombia", de Perla Haimovich, publicados en la colección Historia de América en el Siglo XX del Centro Editor de América Latina (1972). Las citas bibliográficas transcriptas en la nota de Alternativa corresponden también a dichos trabajos. Entre otras fuentes, también se consultó la Guía y los Cuadernos del Tercer Mundo, cables, y el libro "La tragedia de la United Fruit", de Thomas McCann.

A.M.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Rebrote nacionalista en Ucrania

Gorbachov: "una catástrofe que hay que evitar"

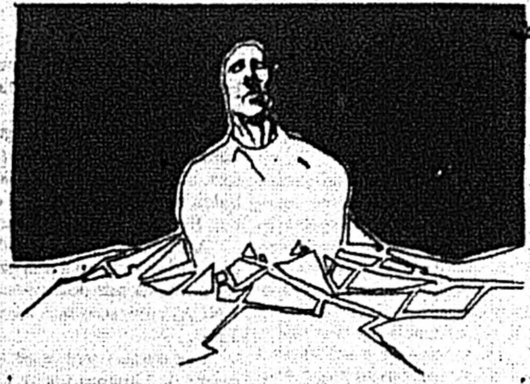

La escena ya se ha vuelto familiar: un atestado salón de conferencias, feroces discursos en que se denuncia al "imperio soviético", exhibición por parte de los presentes de símbolos nacionales prohibidos, ataques a la conducción local del Partido Comunista y apasionados pedidos de libertad y soberanía.

Existe, con todo, una diferencia fundamental en el reciente brote de fervor nacionalista que se registra en la Unión Soviética: no tiene lugar en una república periférica, sino en Ucrania, un componente esencial del corazón industrial del país.

Ya el propio Lenin lo había afirmado: "Si perdemos Ucrania, perdemos nuestra cabeza". Era una sentencia del fundador del Estado soviético, explicando las razones por las que resultaba esencial para el Kremlim retener el control de una región en la que se concentra un quinto de la población del país y que aporta también un quinto de su producción industrial.

Mijail Gorbachov, este año, recordó también la importancia de Ucrania, durante una visita que realizó a Kiev y a la cuenca carbonífera de Donetsk. "Imagínense -decía- qué pasaría si hubiera desórdenes en Ucrania. Cincuenta y un millones de personas viven allí. Toda la base de la URSS quedaría a la deriva y la "perestroika fracasaría".

En ese sentido la celebración, el pasado fin de semana, del Congreso del Movimiento Popular Ucraniano sugiere que, al menos, si el gobierno central no juega muy correctamente sus cartas, la pesadilla que Gorbachov anunciaba podría hacerse realidad. Es que luego de ser cruelmente suprimido en las décadas del '30 y del '40, por José Stalin, el sentimiento nacionalista ucraniano ha vuelto a afirmarse. Ese Congreso que finalizó el pasado domingo, con una reunión multitudinaria a la que asistieron decenas de miles de personas, incluyó reclamos de una perentoria "transformación" de la Unión Soviética en una confederación de repúblicas totalmente independientes, además de la renuncia de autoridades locales, entre ellas el jefe del Partido Comunista de Ucrania, Vladimir Shcherbitsky.

A diferencia de los grupos políticos del Báltico (Letonia, Lituania y Estonia), que representan entre el 80 y 90 por ciento de la población nativa, el Movimiento Popular Ucraniano no cuenta aún con el apoyo de una clara mayoría de ucranianos.

Historiadores soviéticos y otros de occidente coinciden en que Ucrania sufrió mucho más que cualquier otra república soviética la represión bajo el régimen de Stalin. Se afirma que en 1933, cuando estaba en pleno auge la campaña de colectivización de las granjas, piedra angular de la política del stalinismo, un millón de campesinos ucranianos habrían muerto de hambre. También un número crecido de intelectuales ucranianos fueron muertos o enviados a campos de trabajo en el período 1934-1940, información que no surge de ningún autor con buenos recuerdos en la "guerra fría", sino de autores soviéticos que han revisado la historia de la URSS.

Las autoridades parecen no estar muy seguras cómo actuar, temiendo que esta situación se extienda como en las demás provincias del Báltico. En el Kremlim se ha desatado una gran lucha política entre fracciones reformistas que están a favor de una línea conciliatoria para con los movimientos nacionalistas, y los conservadores que los ven como los peores enemigos del estado soviético.

En lo que respecta al propio Gorbachov, parece dispuesto a conceder las demandas que tienen que ver con la autonomía, pero a no ceder en el punto de la independencia, tratando de echar agua sobre un incendio que podría modificar históricamente a la URSS.

Luego de una larga espera en Budapest

Hungría abrió sus fronteras al éxodo de alemanes orientales

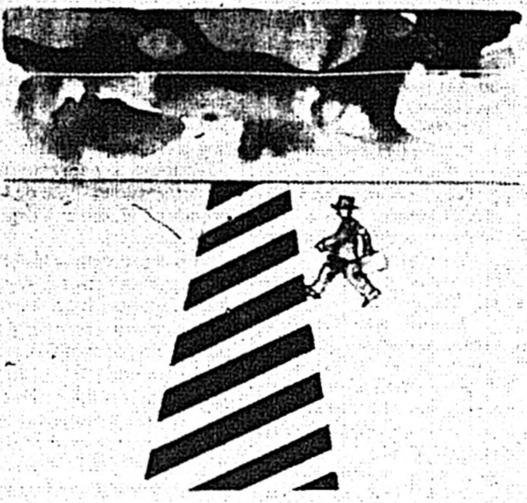

Tras atravesar Austria con sus propios vehículos, cerca de seis mil refugiados germano-orientales arribaron el lunes a territorio de la República Federal Alemana, donde fueron alojados en campamentos de la Cruz Roja. Entre tanto otros cuatro mil esperan para cruzar la frontera austro-húngara, mientras que otros grupos convergen desde Checoslovaquia para continuar la ola de "traslados" hacia occidente.

La mayoría de los autos que los transportaron a través de la campiña austríaca, modelos Trabant y Wartburg, fabricados en la RDA, de dos tiempos. Los 400 kilómetros que hicieron desde Budapest hasta cualquiera de los cinco puestos fronterizos de Alemania Federal, los dejaron exhaustos, en especial porque la mayoría de ellos debieron transportar a seis y a veces hasta siete personas.

El éxodo de alemanes orientales hacia la RFA después de semanas de espera en campamentos húngaros transformó el habitual paisaje de los ordenados caminos de la RFA. Los pequeños automóviles, en algunos casos con sus motores recalentados, obligaron a los modernos modelos locales a disminuir la marcha y andar en caravana.

LA POSICION DE LA RDA

En su primer comentario desde que Hungría resolvió abrir su frontera a los emigrados alemanes orientales, el gobierno de la RDA acusó de "provocación" a la Alemania Federal por haber montado lo que calificó como una "operación militar" encaminada a trasladar a los ciudadanos de ese papís que querían radicarse en occidente.

"Tráfico humano, lingotes de plata para Hungría", tituló un extenso despacho de la agencia ADN. LA agencia noticiosa oficial indicó que la recepción organizada para los refugiados orientales en Alemania Federal "demuestra que este episodio de capa y espada fue organizado", e insinuó que Budapest recibía pagos por permitirles salir.

Bonn también fue blanco de las críticas de la URSS. La agencia TASS fustigó a embajada y medios de información de Alemania Federal por su manejo del éxodo y advirtió que no se debe usar el episodio para presionar en favor de la unificación de las dos Alemanias.

Tras acusar a esos organismos de violar normas reconocidas de la ley internacional, TASS expresó que la RDA es una parte inalienable del Pacto de Varsovia. "Eso debe quedar claro para cualquiera que pueda tratar de inmiscuirse en la soberanía e independencia de la RDA".

"HABIA QUE HACER ALGO"

En Kliengenbach, un cruce fronterizo entre Austria y Alemania, una pareja de jóvenes es abordada por un guardia austríaco. Amedrentados abren los ojos a la espera de quién sabe qué dificultad. El funcionario policial observa brevemente los documentos, sella un papel y les da paso.

Un carpintero de 23 años, que no quiso dar su nombre, define: "Era nuestra generación la que debía hacer algo. Nuestros padres querían [illegible], pero no pudieron. Nosotros debemos darle a nuestros hijos lo que sus abuelos no pudieron ofrecernos a nosotros. Vimos la oportunidad y la aprovechamos".

Las razones profundas de todo esto ya son otra historia.

Hechos

11 DE SETIEMBRE: CHILE, EL COMIENZO DE UNA MASACRE

El pasado lunes en muchos lugares del país trasandino se recordó otro aniversario del golpe militar que derribó al gobierno del presidente Salvador Allende. En el cementerio que guarda sus restos, manifestantes rindieron homenaje al último mandatario constitucional de ese país que resistió el golpe militar hasta sus últimos momentos, dentro del palacio presidencial de La Moneda. El opositor Partido por la Democracia liderado por Ricardo Lago, llamó a "todos los demócratas a hacer de este 11 de setiembre un aniversario de duelo y unidad, al recordar a todos los que murieron ese día y a los que han sufrido en este ciclo trágico de nuestra historia que está por concluir".

El PDD indicó además que la democracia se perdió "en medio de la intransigencia, el sectarismo, el idiologismo y la división de los demócratas. La mayoría de los chilenos no sabía lo qué era vivir con la dictadura. Lo aprendimos duramente durante 16 años y por ello se hizo más fuerte el sentido de justicia".

AVANCE DE LA INDUSTRIA FARMACEUTICA CUBANA

Los avances de la industria farmacéutica cubana permiten satisfacer el 85 por ciento de la demanda nacional de estos productos y responder a las solicitudes de 20 países e instituciones del exterior.

Un artículo publicado en el resumen semanal del diario Granma indica que en los últimos 30 años se ha logrado transformar en pujante industria médico-farmacéutica insuficientes "laboratorios" de los años '50 gracias a los planes de ampliación, remodelación e inversiones que han permitido cuadruplicar la producción. La publicación indica que la industria local produce casi la totalidad de las formas farmacéuticas en que se dispensan los medicamentos internacionalmente, elabora un surtido de unos miles de productos y sólo importa aquellos que únicamente adquiriese en forma terminada.

En los últimos tres años han sido incorporados productos que sustituyen importaciones, a la vez que se trabaja en la obtención de materias primas mediante síntesis. Asimismo se trabaja para producir antibióticos por medios fermentarios a partir de fuentes naturales.

ARGENTINA: RECLAMAN REFERENDUM PARA RESOLVER INDULTOS

Con diversas demostraciones públicas, la oposición se organiza en la Argentina para cuestionar el posible indulto presidencial a los militares que cometieron delitos de lesa humanidad, violando los derechos humanos.

La pasada semana una marcha de más de 100 mil personas selló la protesta. Fue una de las más grandes manifestaciones por los derechos humanos que se han registrado en el país vecino, convirtiéndose además en la mayor protesta pública que debe soportar el gobierno del justicialista Carlos Saúl Menem.

Mientras tanto el presidente, a su regreso de los EE.UU., volvió a ratificar que adoptará medidas para solucionar la situación militar, porque lo contrario "significaría dejar una herida abierta en el cuerpo de la república".

"Los que no estén de acuerdo conmigo..., mala suerte", al aludir a las expresiones de oposición que se están verificando, algunas provenientes incluso del propio Partido Justicialista.

Anticipando un estreno (III)

Batman: el delito es cosa de locos

por Héctor García

El legendario hombre-murciélago recobra fuerzas con una reciente realización cinematográfica. El Batman finisecular se presenta con una imagen actualizada, resultado de una vuelta al personaje original, tal cual fuera concebido por sus creadores Bob Kane y Bill Finger. En realidad existieron varios Batman en el correr de sus cincuenta años de vida. Básicamente se recuerdan dos; el ofrecido por la serial de los años 60 y el de las historietas. Sobre este último giran las siguientes líneas.

El surgimiento de Batman ocurre en la época de auge de las revistas de historietas, con la finalidad de ofrecer al mercado un héroe más humano que Superman. Kane sostuvo en un reportaje reciente que "Batman es el único superhéroe que sigue siendo un hombre normal. Creo que allí reside su longevidad. Cualquier ser humano puede sentirse vinculado con Batman. Al carecer de superpoderes, pueden matarlo, lo cual brinda más tensión a las historias. Es capaz de sangrar y morir. Por eso atrae a la gente; porque es vulnerable."

Una publicación de la editora DC Comics sirve de escenario para el debut de héroe: el número 26 de la revista Detective Comic. Corría el año 1939 y el mundo se prepara a vivir momentos trágicos. Hacía poco, la República había caído en España, el fascismo alentaba deseos imperiales en Italia y el nazismo alemán despertaba imitadores del Fhürer en todo el mundo.

CRIATURA NOCTURNA

Kane y Finger tenían 18 años al inventar al personaje del cual serían el primer dibujante y guionista, respectivamente. Ambos gestaron al "encapotado" durante una conversación mantenida en el parque Edgar Allan Poe de Nueva York e inventaron, a poco de conocerse, un héroe a partir de idea original de Kane, mejorada por su colaborador y amigo.

Una de las fuentes de inspiración fue un filme de misterio llamado "El Murciélago", en la cual un villano se disfrazaba de mamífero volador. Kane extrajo el planteo de la doble identidad de otra película, La Marca del Zorro, interpretada por Douglas Fairbanks padre, quien representa a Diego de la Vega, un aristócrata que por la noche se vuelve un justiciero furtivo y romántico. El diseño de la capa se basó en el croquis de una máquina voladora dibujada por Leonardo da Vinci hace 500 años.

La criatura nocturna tendrá una personalidad visible: Bruce Wayne. Este nombre propio hace referencia a dos personajes históricos reales. Por un lado, recuerda a un héroe escocés llamado Robert Bruce y, por otro, a un play-boy de origen noble, Mad Anthony Wayne. La traducción al castellano dejará a Batman como el millonario Bruno Díaz.

A los iniciadores se sumaron una serie de guionistas y dibujantes, entre los cuales se hallaba un adolescente de 16 años llamado Jerry Robinson. Sobre él recae la paternidad del compañero del hombre-murciélago y, como consecuencia, la creación del dúo dinámico. Según el artista, su personaje se basa en Robin Hood y persigue una doble finalidad, humanizar a Batman y captar público adolescente.

GALERIA DE VILLANOS

Como los héroes sólo pueden existir en función de que tengan enemigos a enfrentar, a Batman se le unieron una serie de figuras que representan la maldad. Sus adversarios son sádicos y casi todos presentan notorios desequilibrios mentales. Ello se debe a dos motivos: uno estético -se apuesta a cautivar por la vía de lo extraño al mismo tiempo que se acentúan caracteres perversos-, y otro ideológico, ya que de alguna manera, se fundamenta que la conducta delictiva tiene un origen patológico e individual antes que social.

En este marco aparecen individuos tales como el Pingüino, quien de smockin, galera y bastón emula al ave austral, o El Acertijo, que al cometer un delito, deja adivinanzas que sirven de pistas para atraparlo, como si un sentimiento de culpa morboso lo obligara a buscar castigo por sus actos.

Tampoco es normal el comportamiento de Gatúbela, Catwoman en el original, villana que declara estar enamorada eternamente de su enemigo. Su relación con Batman es ambigua, alternándose la atracción con el odio de los enfrentamientos.

En la galería de villanos, los creadores del superhéroe ubican a uno en lugar principal: The Joker (El Guasón), un payaso hormigilante. Kane sostiene que "la inspiración para el Guasón fue una fotografía de un actor alemán, Conrad Veidt, de la película "El hombre que ríe". El filme deriva de una película de Victor Hugo sobre pandillas gitanas rivales, en la Francia de fines de sigio pasado. "A veces, las pandillas invadían los campamentos rivales y cortaban las bocas de los niños de oreja a oreja, de modo que cuando crecían la boca se les helaba en una mueca sonriente.'"

EL PRIMER BATMAN

Bajo el impulso de sus creadores, quienes montaron una pequeña organización para desarrollar al personaje; el superhéroe se mostraría como un personaje traumatizado, trágico y duro. Su compromiso de dedicar la vida a una cruzada individual contra el crimen se explica en la muerte de los padres de Bruce Wayne en manos de un asaltante, crimen que presenció siendo niño. El asesinato lo marcará y utilizará su adolescencia para entrenarse.

Batman luchará siempre al margen de las normas legales e incluso contrariándolas. Recurre a la violencia en su acción y, durante esta etapa, emplea armas de fuego con naturalidad. La soledad es uno de sus rasgos característicos, interrumpido a partir de la inclusión del "joven maravilla" y del mayordomo Alfred en las tiras.

En esta etapa inaugural, el éxito del encapotado colabora con el de Superman a establecer las revistas de historietas en el mercado. Tal es la notoriedad de Batman, que a pocos años de ser lanzada el cómic, se lo adapta y lleva al cine, en una historia larga presentada en varios episodios de media hora de duración aproximada, como era usual en Hollywood cuando producía filmes para matinée.

Durante la década del 50, el hombre-muerciélago se volvió permeable a las características conformistas de la cultura americana de aquellos tiempos, anquilosándose en la medida que pasaba su tiempo enfrentando extraterrestres. Por otra parte, en la realidad, Mac Carthy "cazaba brujas" y las tropas yanquis enfrentaban un conflicto bélico con Corea.

MAS ADELANTE

Al inciarse los años sesenta los comics de superhéroes necesitaban nuevos vientos para subsistir. Desde la Segunda Guerra se aplicaba la misma receta en la confección de aventuras, esquema que culminó corrompiéndose. La fórmula consistía en disfrazar con capa y antifaz a un WASP (sigla en inglés que define al yanqui conservador como Blanco, anglo-sajón y protestante) que se encargaría de luchar contra enemigos inverosímiles.

En la economía norteamericana se produce una nueva situación de transformación, que desemboca en una mayor oligopolización. El reajuste del sistema destruye los métodos de distribución de las revistas, al ser eliminados los comercios minoristas por grandes supermercados. Al mismo tiempo, morían los talleres pequeños donde eran producidas las historias de comics, para dar paso a otros más centralizados en manos de los Sindicatos.

Por otra parte, en los sesenta cambian muchas cosas en el mundo. La Guerra Fría es suplantada por la noción de coexistencia pacífica. Aparecen líderes como los Kennedy o Jruchov, quienes serán sustituidos por dirigentes como Nixon o Brezhnev. Los Beatles y los Rolling Stones disputan discos de oro y se toman figuras del momento el Che y Danny el Rojo.

La nueva realidad obligó a realizar modificaciones. Una de ellas fue dejar a Batman en manos del dibujante Carmine Infantino, quien en el año 1965 renovó el manejo del espacio en los comics.

En los inicios de los 70, Infantino fue reemplazado por un dúo: el guionista Dennis O'Neill y el cartoonist (dibujante) Neal Adams, creador de Ben Casey. Ambos imprimieron una mayor profundidad psicológica a los relatos y una mayor dosis de art pop a las viñetas.

Después del retiro de O'Neill y Adams, hay que esperar a 1986 para que Batman resurja. Su resurrección se dio de la mano de Frank Miller y otros dibujantes, quienes se mostraron influenciados por la estética del video clip y las corrientes plásticas que toman elementos culturales after-punk. Entonces, ya no se lo llamará el encapotado sino el Caballero de la Oscuridad. Pero esta es una historia a contar la semana próxima, por este mismo semanario.

Las cosas que veo

Capurro, la vía y después...

Saliendo del barrio Capurro por la calle del mismo nombre y apenas cruzando la vía -casi paralela a la misma- corre la calle Uruguayana.

La intersección de Uruguayana y Capurro es de gran movimiento, no sólo por la importancia de las dos vías de tránsito, sino porque ésta es la primera entrada al barrio para quien viene desde el sur (el cruce anterior de Uruguayana es con Bvar. Artigas y el nacimiento de los nuevos accesos).

Asimismo, un gran caudal de camiones efectúa esa ruta para dirigirse tanto a una procesadora de pescado sita sobre la rambla -donde desemboca Capurro- como a las plantas de ANCAP, ubicadas más adelante -al final de la rambla, en La Teja-.

La característica de giro a la izquierda del tránsito proveniente de Uruguayana se remarca con las líneas 76, 126, y 163 que efectúan tal maniobra. Igualmente la 524 realiza similar giro, pero en sentido inverso o sea, viene por Uruguayana desde el norte y toma Capurro hacia Agraciada. El panorama se completa con la 17 que circula derecho por Capurro.

Hay que destacar que ante el pasaje de algún tren y al estar bajas las barreras, la aglomeración de vehículos y su desordenada ubicación imposibilitan la fluidez de quienes circulan por Uruguayana. A pesar que el transporte de pasajeros por AFE está suspendido, la lógica indica que en un futuro no muy lejano, y votación mediante, será repuesto, porque -entre otras cosas- Uruguay, como cualquier país del orbe, necesita del riel, y la bajada de barreras a que aludíamos será más reiterada.

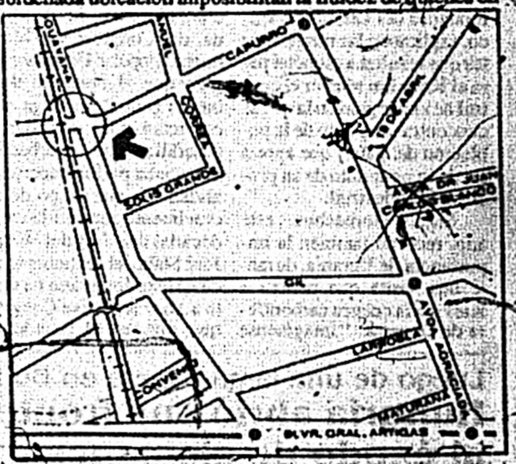

La solución más "a mano" para ordenar este punto es la de instalar semáforos, pero es nuestra intención sugerir mejoras en la circulación que puedan aplicarse más rápidamente y con menores costos.

Pensamos, para este caso concreto y para otros de similar peligrosidad -caso de Garibaldi y San Martín-, que debe prohibirse el giro a la izquierda, tal como si fuera semaforizado.

En consecuencia las líneas 126 y 163 deberán, "rodear" la manzana anterior -Uruguayana, Solís Grande, Manuel Correa, Capurro-; la 76 de Br. Artigas y Agraciada tomará por ésta, Capurro a su ruta; y la 524 en su ida al Centro lo hará por... Uruguayana, Gil, Agraciada...

Para el caso de las 126 y 163, así como para el tránsito en general que opte por tal recorrido, significa un incremento en dos cuadras y dos giros, pero se reducen frenazos, demoras y riesgos -al extremo de ser causa de accidentes fatales-, agilitándose notoriamente la circulación.

La solución que hoy charlamos con ustedes es aplicada en las grandes ciudades del mundo. Un caso muy cercano es el de Porto Alegre, incluso el matutino Lea se hizo eco de ella a principios de este año en términos que compartimos y que creemos que van a tener receptividad de la Intendencia... futura.

¿Nos vemos la semana próxima?

Urbano Barrios

Imperdonable...

...Omisión la de este escribidor en las cosas que vimos la semana anterior. Los pareceres subtitulados "Verde para madurar" y "Amarilla como la fiebre" fueron aportados por dos compañeros lectores -Omar y Antonio respectivamente- lo cual es justo destacar y como ejemplo de participación, imprescindible para este contacto.

U.B.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ALTERNATIVA(S)

por Nelson Di Maggio

EXPOSICIONES

LOS TALLERES FRANCESES DE IMPRESION Y SUS ARTISTAS (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, todos los días de 16 a 20 horas).

Una soberbia demostración de exigente profesionalismo. El nivel del conjunto es muy buéno y, sin ser excepcional, es representativo de los artistas seleccionados, particularmente Sanra, Toledo, Matta, Tapies, Avati, Condé, Zao-Wou-Ki, Hartung, Fassianos. Aunque lo más admirable es la calidad del proceso de impresión (y eso tiende la muestra) que en el caso del marroquino Erik Desmazieres con el aguafuerte "El taller René Tazé" alcanza prodigios técnicos que concitan el asombro. El enmarcado, varillas de metal pintado, es otro alarde de refinamiento, pefectamente conseguido en Fassianos y Saura. Hay que ver para aprender.

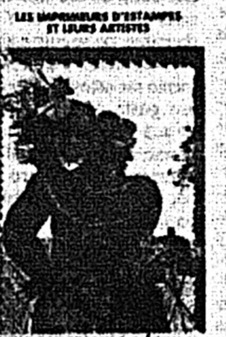
LES IMPRIMEURS D'ESTAMPES
ET LEURS ARTISTES

LUIS A. SOLARI (Subte Municipal, todos los días de 17 a 21 horas. Hasta mañana sábado, a partir del martes, en el Museo Blanes).

Ahora que se aproxima la obra de Marc Chagall a Montevideo, se podrá comparar con algunos aspectos iconográficos de Solari y hasta ciertos puntos de coincidencia: la memoria de la ciudad natal, la sencillez narrativa, la fantasía poética, la persistencia figurativa. También las diferencias y singularidades mutuas que en Solari, al revés del artista ruso-judío, mejoran con el tiempo. Una retrospectiva memorable.

CARLOS PIRELLI (Casa del Vicario, Juan Carlos Gómez 1437, lunes a viernes de 15 a 18 horas).

Conocido por su actividad teatral como vestuarista (El proceso, El castillo) y escenógrafo (La cacatúa verde, que mereció el Florencio en 1982), hace su debut como plástico con una primera muestra individual denominada "Vivir Florencia", una instalación de esculturas en papel agrupadas en seis núcleos, con textos de Dante, Pasolini, Malaparte, Fellini, Mujica Láinez, luces de Carlos Zino, música de Fernando Condon y la voz de Gloria Demassi. Inauguró el lunes.

FELIPE MAQUEIRA (Cabildo de Montevideo, todos los días, menos sábados, de 14 a 18 horas).

El nombre de la ambientación es "Star con memoria" e incluye figuras dibujadas, escultura blanda, maniquíes y toda la parafernalia que rodeó al mundillo cinematográfico del Hollywood de las décadas del '30 y '40. Tapicista y diseñador de modas, Maqueira (Fray Marcos, 1952) tiene una sólida formación plástica y ahora se arriesga en las áreas de la sensualidad y por qué no del hedonismo, como escribe Alicia Argoneguy en el catálogo. Inauguró el martes.

PREMIO VIAJE A LA BIENAL DE SAN PABLO (Museo de Arte Contemporáneo, todos los días de 16 a 20 horas).

Organizado por el Instituto Cultural Uruguayo Brasileño y el MAC, se inaugura el lunes 18 a las 19 horas. Fueron aceptados Enrique Badaró, Alfredo Bellfiore, Patricia Bentancur, Eduardo Cardozo, Lacy Duarte, Héctor Duboski, Eduardo Fornasari, María José García, María Delia Guerra, Susana Pérez Gomar, Pedro Hiriart Arrospide, Roberto Ibarra, Hugo Airel Lago, Sergio Milans, Mónica Parker, Virginia Patrone, Walter Rodríguez, Rosario Rubilar, María Elena Saint-Romain, Carlos Seveso, Aída Socolovsky, Alejandro Spinelli, Pablo Uribe, Stela Maris Vidal. El premio único y seis menciones, se darán a conocer el mismo día.

MUSICA

DE CAMARA (Sala Vaz Ferreira, lunes 18 a las 19.30 horas)

Continúa el ciclo de música camarística organizado por el MEC, ahora con la dirección del maestro Eric Simon.

DUO DE GUITARRAS (Anglo, sala Dos, lunes a las 20 horas)

Eduardo Berenguer y Julio Gamarra, presentados por el Centro Guitarrístico del Uruguay.

OPERA EN VIDEO (Instituto Goethe, lunes a las 19.30 horas, entrada libre)

"El caballero de la rosa", de Richard Strauss, por la Orquesta de la Opera del Covent Garden y la dirección de Georg Solti.

DUO URUGUAYO (Instituto Goethe, miércoles a las 19.30 horas, entrada libre)

Horst Prentki (clarinete) y Ani Alvaro Badano (piano), interpretan obras de Hoffmeister, Carl María von Weber, Darius Milhaud, Alban Berg y Boshulav Martinu.

JAZZ (Alianza Francesa, mañana viernes a las 23.30 horas, entrada N$ 600)

Actuación del Hot Club de Montevideo.

CONFERENCIAS

AMBIENTE, VIDA Y ARTE (Cátedra Alicia Goyena, martes a las 18.30 horas)

Mesa redonda con intervención de Migual A. Battegazzore, Amalia Polleri, Octavio Podestá y Luis Ricobaldi.

TELEVISION

CLAPS (Canal 10, sábado a las 22.30 horas)

Luciano Alvarez, después del desaprovechado intento de "Inéditos", presenta videos nacionales donde se comprueba que hay talentos para la narrativa de ficción, la experimentación esteticista y el documental.

Vale la pena seguirlo.

GUTEN TAG (Canal 5, viernes a las 19.00, se repite el sábado)

Quiere decir buenos días en alemán y son quince minutos para aprender ese idioma que apelan a la imaginación visual. Si perdió las primeras entregas, desista.

MAX HEADROOM (Canal 4, viernes 20.30 horas)

La computadora y los medios de comunicación en clave humorística y en un futuro más o menos próximo. Está muy bien presentada y aunque el argumento es demasiado obvio, es un entretenimiento con algunas denuncias urticantes.

TEATRO

ANTES DE QUE ME OLVIDE (Circular, viernes y sábado a las 21 horas)

Es un doble programa del célebre dramaturgo inglés Harold Pinter. La segunda parte, con la excelente Cecilia Baranda, una de las mejores voces del teatro nacional, justifica las debilidades de la primera y el insufrible Jorge Bolani.

¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA? (Anglo, viernes a las 23.45 y sábado a las 0.30 horas)

La permanencia de esta pieza de Miguel Magno y Ricardo de Almeida en el escenario de la calle San José no es casual: una comicidad muy bien lograda con un óptimo Petru Valenski.

CINE

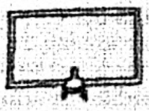

LA FIESTA DE BABETTE (Libertad, a las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 horas)

Ganó el Oscar al mejor filme extranjero y amenaza en convertirse en uno de los grandes éxitos del año. Con toda razón.

LA OTRA MUJER (Central y Casablanca)

El director Woody Allen reúne un elenco realmente estelar (Gena Rowlands, Gene Hackman, Mia Farrow, Ian Hol, John Houseman) y consigue un resultado profundo y removedor.

¿QUE HE HECHO YO PARA MERECER ESTO? (Plaza, a las 16, 18.25, 20.35 y 22.30)

Desde España y del mejor Pedro Almodóvar, con una Carmen Maura intensa. Una película desprolija, pero que apunta con precisión hacia una problemática social entre risas y sátira costumbrista.

CONCURSOS

En conmemoración del centenario del nacimiento, que se cumple en el curso del presente año, de los escritores Julio J. Casal, Vicente Basso Maglio, Enrique Casaravilla Lemos, Pedro Leandro Ipuche y José Pedro Bellán, y en conmemoración del centenario de la primera edición del Diccionario Razonado del Río de la Plata, de Daniel Granada, la ACADEMIA NACIONAL DE LETRAS convoca a los escritores e investigadores nacionales y extranjeros, a participar en los siguientes concursos:

a) Ensayo sobre la obra poética de Julio J. Casal, Vicente Basso Maglio y Enrique Casaravilla Lemos.

b) Ensayo sobre la obra, prosa y verso, de Pedro Leandro Ipuche.

c) Ensayo sobre la obra, teatro y narrativa, de José Pedro Bellán.

d) Concurso de Lexicografía sobre extranjerismos en el español del Uruguay.

Para cada uno de los concursos literarios se ha establecido un primer premio de N$ 200.000.oo (Nuevos pesos doscientos mil), y un segundo premio de N$ 150.000.oo (Nuevos pesos ciento cincuenta mil).

Para el Concurso de Lexicografía sobre extranjerismos en el español del Uruguay, se ha establecido un único premio de N$ 350.000.oo (Nuevos pesos trescientos cincuenta mil).

La recepción de los trabajos cierra el 30 de noviembre del corriente año.

Para mayor información, se podrán retirar las bases de los concursos en la Secretaría de la ACADEMIA NACIONAL DE LETRAS, 1ro. de Mayo 1445 (Palacio Taranco), entre las 14 y las 18 horas.

CONTRAFARSA

Festival y baile con:

LA BOHEMIA
LA REINA DE LA TEJA
B.C.G.
CUMANAÇAO

Salón Comunal, Cooperativa Mesa III
(Garzón y Propios)

Jueves 7 de octubre, a medianoche

mate amargo

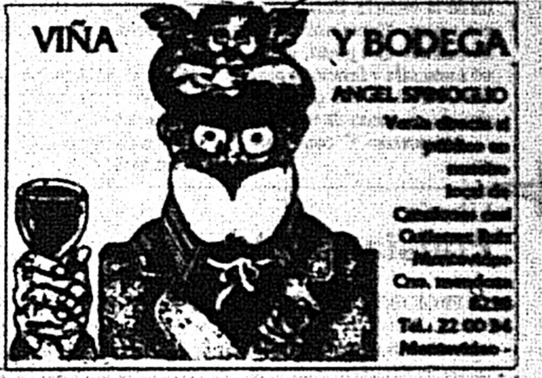
VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Tel.: 22 00 34
Montevideo

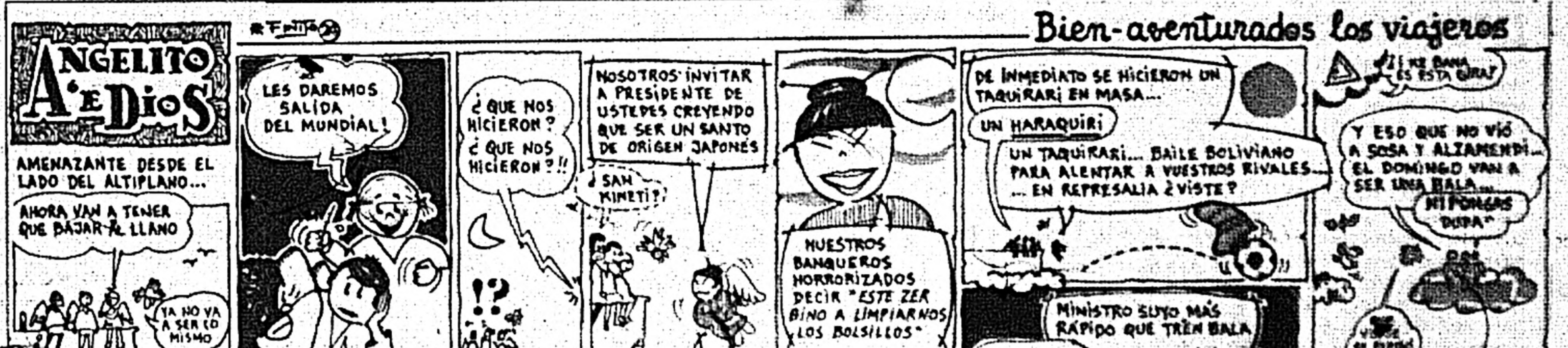
ANGELITO A'E DIOS
Bien-aventurados los viajeros
AMENAZANTE DESDE EL LADO DEL ALTIPLANO...
AHORA VAN A TENER QUE BAJAR AL LLANO
YA NO VA A SER LO MISMO
¡QUE COLLA!
LES DAREMOS SALIDA DEL MUNDIAL!
PENSAR QUE LOS BOLIVIANOS LO QUE QUIEREN ES LA SALIDA AL MAR...
¿QUE NOS HICIERON? ¿QUE NOS HICIERON?!!
!?
NOSOTROS INVITAR A PRESIDENTE DE USTEDES CREYENDO QUE SER UN SANTO DE ORIGEN JAPONÉS
¿SAN KINETI?
Y SE LLEVÓ UN COLADO QUE SER FLOR DE DIABLO!
NUESTROS BANQUEROS HORRORIZADOS DECIR "ESTE ZER BINO A LIMPIARNOS LOS BOLSILLOS"
A NOSOTROS QUE SER FAMOSOS TINTOREROS!!
DE INMEDIATO SE HICIERON UN TAQUIRARI EN MASA...
UN HARAQUIRI
UN TAQUIRARI... BAILE BOLIVIANO PARA ALENTAR A VUESTROS RIVALES... ...EN REPRESALIA ¿VISTE?
MINISTRO SUYO MÁS RÁPIDO QUE TREN BALA
SI SE ENTERA BERCHESI LO CLAUSURA...
BALA PERDIDA
Y ESO QUE NO VIÓ A SOSA Y ALTAMENDI... EL DOMINGO VAN A SER UNA BALA...
NI FONGAS DUPA
...EN EL FONDO TODO VA MEJOR CON COCA...

BARRIAL - CULTURA

La Comedia Peñarol al desnudo (fin)

"Se nos incendió un parlante y la gente creía que era parte de la obra".

por Alejandro Ferreiro y Freddy Sartorotti

En la entrega final de la entrevista con integrantes de la Comedia Peñarol, Macarena Espasandín, Mónica Sosa y Oldemar terminan de desnudar al grupo: sus motivaciones, sus expectativas, sus opiniones sobre la esperada ley de teatro. Y la esperanza de no tener que irse, habida cuenta de que la Comedia Peñarol les ha abierto un lugar.

- Existe una porción de público que no iba mucho al teatro -porque nuestra generación se encuentra tarde con el teatro- que se acerca a la Comedia Peñarol. ¿De esto se desprende una gran responsabilidad?

Mónica: Eso nos pasó con "Cuenta un Cuento". Luego que terminamos nos decían: ustedes son responsables frente a un montón de público, tienen que seguir haciendo algo. Nosotros trabajamos porque nos encanta. No sentimos tanta responsabilidad.

Oldemar: Es más la responsablidad frente a nosotros mismos.

Macarena: Tiene mucho que ver que vaya gente joven, porque es nuestra visión de lo que estamos viviendo. Y si seguimos con esta forma de expresión, es porque es la única que en este momentos nos está sirviendo, para decir cosas que hoy nos están pasando.

- ¿El grupo va a seguir junto?

Todos: Sí.

Oldemar: "Cuenta un Cuento" era un grupo que salía de la escuela. Eramos como veinte. Habíamos hecho un examen que gustó, se llevó a una sala y funcionó muy bien. Después hubo gente que siguió con ganas de trabajar.

Macarena: Y con tiempo...

Oldemar: El tiempo es relativo. ¡Ganas, ganas! ¿No viste como armamos esto? Un día podemos y otro no. Todos trabajamos y hacemos otras cosas aparte. Si tenés ganas... tenés tiempo.

Macarena: Hay un problema de afinidades también.

Oldemar: Eso también, ha surgido este grupito de otro mayor.

- ¿Hubo decantación?

Mónica: Sí, pero una decantación natural. Nadie dijo: vení vos y tú no... Hay ensayo a las ocho tal día, y bueno...

- Lo que no quiere decir que la comedia pueda crecer.

Mónica: Claro.

- ¿Siguen ensayando? ¿Están preparando algo?

Mónica: Para esto no. Estábamos con ganas de empezar a hacer clases, por lo menos dos veces por semana. Recién estamos empezando a terminar "No Xirgu...". Pero tenemos ganas de sacar otras cosas.

Macarena: Es que nosotros nos planteamos hacer esto con tiempo. Surgió cuando nos dijeron que estaba el teatro y la fecha. Bueno, a apurarse.

Mónica: El nombre del espectáculo surgió antes que todo el contenido. Y cada uno se fue a su casa y pasó de repente un mes.

- Bueno, pero ese título ya dice mucho. A lo mejor no sabían qué contenido iba a tener pero sí cuál no iba a tener.

Todos (entre risas): Sí... sí.

- ¿Sí? Vamos, arriesguen. Es evidente que adelanta algo que no va a pasar y algo que justamente va a ser luego la antítesis de eso.

Mónica: Para mucha gente es "No sirvo para nada" y para otros "No Xirgu..."

- Oldemar decía que el carnaval atraía mucha gente porque le brindaba muchas cosas que, bueno: la liberaban de otras tantas. ¿Por qué la Comedia Peñarol no puede ir al tablado?

Mónica: Porque no se lo planteó. Pero tenemos conmigo tres hinchas totales del carnaval. Además Mario ya lo había propuesto y Oldemar también. Nada formal...

Oldemar: Lo que pasa es que se habla de los encasillamientos de la gente, pero aquí, dentro de la Comedia Peñarol también los hay. Hablo de Madonna, por ejemplo. Me fascinaba un tema de Madonna y decía: hay que hacer algo con Madonna, y todos decían: no, no, no. Y metimos el tema y todos: ¡Ah, Madonna!

Mónica: Claro, es que cada uno viene con su historia y también hay que ponerla, y estar ahí. A él le encanta Madonna, por ejemplo... (risas).

-Teniendo en cuenta que todo es creación colectiva. ¿Es difícil?

Mónica: Tenemos nuestras peleas...

Macarena: Claro, pero como todo grupo que se pone a hablar, a hacer algo.

Oldemar: Las tenés cuando existe un director, mucho más cuando no hay...

Mónica: Cuando todos somos directores.

- El elemento sorpresa que ustedes manejan continuamente ¿fluye como el humor o es buscado como mecanismo para mantener la atención?

Mónica: Las dos cosas. Es que la obra plantea un ritmo que hay que mantener.

Oldemar: Claro; llega un momento en la obra en que la gente no sabe qué le va a pasar, pero se está esperando que venga alguna... El otro día, por ejemplo, se nos prendió fuego un parlante y tuvimos que cortar la función, decirle a la gente: miren que tenemos un problema. Y nadie ~~nos~~ creía...

Macarena: Además, dio la causalidad que el escenógrafo le había puesto al parlante un cartel que decía: "parlante" (risas). Y entonces la gente pensaba que era joda, porque de un parlante que aparte tiene un cartel que especifica que es un parlante y del cual sale humo de atrás. (Risas).

- ¿Esta obra funcionaría en el interior del país?

Oldemar: Sííí, nos encantaría ir por el interior...

- Claro, pero puede existir una instancia intermedia. Una cosa es que lo deseen y otra es que los códigos funciones...

Oldemar: Es verdad, pero creo que a esa gente hay que sacudirla. Puede ser más grande el sacudón, pero funcionaría.

- ¿No han salido al interior?

Oldemar: No hemos podido, no surgen, somos medios cómodos...

Mónica: No. No es así. Falta tiempo ¿Cuándo nos vamos a ir?

EN LEY... SE QUIERE Y SE QUIERE

Hablemos de la Ley de Teatro. En mucha gente existe falta de infomación respecto a qué es concretamente. ¿En qué beneficiaría, por ejemplo, a la Comedia Peñarol y a muchos grupos independientes que están funcionando?

Macarena: Beneficiaría a todos en la medida en que el teatro sea considerado una profesión. Cuando nosotros íbamos a una facultad y teníamos nuestro público, nos regateaban para pagarnos, cosa que a un músico quizás no le hacían tanto. Es un problema de cabeza, de entender que también ser actor, es una profesión. Y a los músicos tampoco, el arte está poco considerado, o considerado como un pasatiempo. Nosotros estamos estudiando hace cuatro años, de lunes a sábados, de 20.30 a 1.30 de mañana y los músicos también se revientan y cuando sacás algo... vos no te podés dedicar a eso porque estás haciendo mil cosas. Tenés que ensayar a las tres de la mañana porque de día trabajás. Y eso limita la posibilidad de crecimiento. Hay pocos grupos que viven de eso, hay poca gente dentro de esos grupos que vive de eso. Y con la Ley de Teatro puede cambiar un poco la concepción de la profesión y puede ayudar al crecimiento.

- ¿La Ley cambia la mentalidad de la gente?

Macarena: Yo creo que es un problema de cabeza. Nosotros, gente de teatro, no nos estamos moviendo para que la mentalidad empiece a cambiar. Incluso nosotros lo hemos visto con el tema de las invitaciones. Te dicen: "Che, ¿vos sos de la Comedia Peñarol? ¿No me tirás con una invitación?". No, loco. Nosotros tenemos que irlos formando también. Y no es en una mala. Paga una luca que son dos cajas de cigarros. Están creando cabezas. Nosotros mismos nos limitamos las invitaciones, tenemos dos por función y si podés menos. Es sencillito. También podés hacer funciones gratis...

- ¿Existe la posibilidad en ustedes, a pesar de que les está yendo bien, de irse del país, si no como grupo, como posibilidad individual de futuro?

Mónica: Lo estamos pensando como grupo...

- Claro, pero no nos referimos a salir a mostrar el espectáculo...

Oldemar: Mira, yo estuve muy rayado por irme; no me sentía cómodo, no tenía lugar pero, bueno, como que de casualidad estoy teniendo. Porque salís de las funciones y salís bien, revivido. Y eso te da ganas de seguir estando.

Macarena: Yo en este momento me estoy sintiendo bien, me gusta Montevideo. Soy de acá y me gustaría que surgieran más grupos. Hoy hablábamos de nuestro público; ojalá fuera el público de un montón de grupos. Ojalá muchos puedan trabajar juntos y ojalá nosotros podamos seguir haciéndolo. Y que los problemas individuales, personales y de posibilidades no logren separarnos. A mí me gustaría que esas cosas cambiaran y los jóvenes tengan ganas de seguir haciendo cosas acá.

Mónica: A mí también me encantaría. Me gusta mucho Montevideo, pero aquí también pasan muchas cosas... Y mirá que soy de las personas que piensa que nos tendríamos que quedar todos, porque si no se va todo al carajo. Pero no sé si tengo las pelotas para quedarme.

Libros

Poesía erótica

PROHIBIDO SENTIR por María Cristina Damata. "envolví un montón de días/ en un nylon blanco de esos que guardan/ fotos de recuerdos/ y ahí quedaron prendidas las palabras/ que en un momento fueron frases/ y bordaron los labios/ bajé entonces peldaño tras peldaño/ por los años que tejen los hijos/ y me vi como tantas otras veces/ bebiendo un café con leche matutino/ se agotó la luz sobre nuestros cuerpos/ esta noche/ un aliento partido entre tus piernas/ se desagotó la luna en nuestra despedida". Dice Saúl Ibargoyen en la contratapa que Prohibido Sentir está generado a partir de una aprehensión ampliamente amatoria de la realidad, en una entrega de luminoso dolor, tanto como de sobresaltada esperanza. Nada de su cuerpo terrícola es ajeno a la autora. Pero bien sabemos que sólo puede merecer el riesgo de la asunción erótica individual quien desata todos los rumbos que conducen a ese otro cuerpo -tan cercano e inasible- donde acecha la memoria oscura de los relámpagos y jugos colectivos -continúa Ibargoyen- Prohibido Sentir nos dará un sentido del amor menos ilusorio, más riguroso. "de soledad/ es mi carne/ de tango/ y noche/ mi muerte/ me sedujo tu lengua/ tu sombra/ ahí estás en la mira/ mi muerte."

Prohibido sentir

En este primer libro, María Cristina Damata se mete de lleno en una temática que en el Uruguay parece tener una vasta tradición femenina: la poesía erótica.

(Ediciones DestaBanda, Montevideo, mayo de 1989, 60 págs.).

Deslumbrante fantasía

SMOG, Comics y relatos contaminados. Acaba de aparecer en nuestro país esta revista, totalmente inusual para nuestro medio en estos tiempos. De impecable impresión y excelente diagramación, con muy buenos dibujos, sorprende gratísimamente esta publicación que se propone reivindicar los sueños. Los sueños locos en un mundo cada vez más rígido, al que se la está proponiendo la historia interminable: oponerle a los rígidos de siempre, la inagotable, estoica, fantasía de siempre. En la mente de muchos entrarán las tijeras, las razzias, o las cruces, será cuestión de época. Pero siempre, también, habrá otras mentes por las que vivirán los elfos y los duendes, por las que nunca dejará de existir esa porción mágica y única, esa región para la fantasía.

En SMOG se aúnan textos de Julio Varela, Alvaro Buela, Lauro Marauda, Jorge Torres, Kurt Vonnegut (traducido por Juan Fernández), Luciana Possamay, Mario Levrero, Juan Fernández, Julio Faget y Elvio Gandolfo, con dibujos de Lizán, Daniel Argente, Jorge Risso, Alejandro Sequeira, Taylor Castro y Jorge Bilbao. Dentro de un parejísimo nivel, merecen igualmente destaque los textos de Levrero, Varela y Vonnegut, el comic de Lizan y Sixtu, y las ilustraciones -excelentes- de Alejandro Sequeira.

Un regalo para la vista y el espíritu, una apuesta al futuro y a la imaginación, con un nombre bien puesto. Porque -smog, al fin- termina contaminándonos de ilusión y fantasía. (PUNTOSUR, Montevideo, setiembre de 1989, 66 págs.).

ESEGE

CULTURA

CULTURA

Teatro del Notariado

"Mamá", de Andrew Bergman

por Rubén Castillo

La obra fue un éxito en Broadway y ya fue representada en Buenos Aires; ahora se instala entre nosotros, seguramente por una larga temporada.

Es una comedia que procura hacer reír, con una cuota de reflexión, y ambos propósitos se cumplen en el Teatro del Notariado, más allá que el armado sea convencional, dentro de los cánones de la típica comedia burguesa.

El tema central son los viejos o más concretamente "la mamá", con sus caprichos y nostalgias, con sus achaques, que incomoda a una de sus hijas casadas (Isabel Schipann con Hugo Blandamuro) y va a molestar a la otra hija (Laura Sánchez) pareja de Jorge Denevi.

Laura Sánchez y Jorge Denevi, profesionales efectivos en la comedia "Mamá".

Pero cuando esta comedia de costumbres -tradicional y chistosa, convencional y cómica- está transitando por esos carriles, aparece otro personaje, pintor famoso (Rafael Salzano) que en su relación con "la mamá" (Beatriz Massons) lo trastoca todo. Paralelamente a este problema de la señora mayor que incomoda, están los de las dos parejas; marchand rico Denevi, desinhibido y mundano y Blandamuro más conflictuado, con hija adolescente que no aparece, pero de la cual se habla bastante.

Se trata de reproducir un trozo de vida con mucha comicidad, a través de un diálogo fluido sin preocuparse por la teatralidad del teatro, y sí, de cierta verdad o verosimilitud escénia.

Resulta una velada agradable, con un elenco competente. Se destacan Laura Sánchez y Jorge Denevi, simpáticos y convincentes, efectivos en el decir y en las apoyaturas gestuales.

La actriz estupendamente vestida por Nelson Mancebo.

Las dos caras de "la mamá" fueron alcanzadas por esa estupenda actriz que es Beatríz Massons.

Pero no dejan de estar a nivel y con gran efectividad Isabel Schipani, Hugo Blandamuro y el propio Rafael Salzano en ese papel chico pero jugoso.

Todo está diciendo que la dirección de Jorge Denevi es hábil y competente, y que sabe rodearse no solamente de un buen elenco sino de técnicos capaces como lo son Osvaldo Reyno (escenografía), Nelson Mancebo que además de productor del espectáculo tiene a su cargo el vestuario y la ambientación y de Juan José Farragut (iluminación).

"Mama" va de jueves a lunes, con dos funciones los sábados en el Teatro del Notariado.

No tenemos dudas que estará por muchos tiempo.

Plástica

Chagall y Arte Gallego, a la vista

por Nelson Di Maggio

En la actual temporada, las muestras venidas del exterior no fueron muy abundantes. Apenas una media docena que serán registradas en un balance de fin de año. Para la próxima semana, en el mismo local (Museo Nacional de Artes Visuales) y el mismo día (miércoles 20) se anuncian exposiciones que sin duda atraerán multitudes.

Escultura del artista gallego Manolo Paz

Ambas proceden de Buenos Aires donde tuvieron un éxito excepcional, a pesar de la crisis económico-social que atraviesan los argentinos. Una de ellas es colectiva y lleva por título "Arte y Cultura en la Galicia de los '80", cuenta con los auspicios de la Embajada de España y el Ministerio de Educación y Cultura, habiendo participado en su realización la Xunta de Galicia. El Instituto de Cooperación Iberoamericana, la Sociedad Estatal para la Ejecución de Programas del V Centenario, la Comisión Española para el V Centenario y la Comisión Gallega V Centenario. Ese nutrido elenco dio resultado. Por lo menos desde el hermoso catálogo, muy ilustrado, que se editó. En él figuran jóvenes pintores (Antón Lamazares, Antón Patiño, Menchu Lamas, Xusús Vázquez, Darío Basso, Din Matamoro, Juan Martínez de la Colina y José Manuel Calzada), escultores (Francisco Leiro, Manolo Paz) y fotógrafos, encabezados por Vari Cármenes de un conjunto de veinte. Además se exhibirán algunos videos. Lamentablemente no figuran "Os Resentidos" y "Siniestro Total", dos grupos musicales de rock ni el estilista Adolfo Domínguez, que hubieran contribuido, como sucedió con el público porteño, a dar una imagen más aproximada de la cultura gallega. De cualquier manera es la primera vez que viene una selección seria y bien programada de esa región que, por muchos motivos, constituye una parte de la identidad de los uruguayos, un reencuentro actualizado con un aspecto significativo de las raíces hispánicas.

Marc Chagall (1887-1985), pintor ruso de origen judío, nació en Vitebsk, estudió en su ciudad natal y en San Petersburgo (hoy Leningrado) junto a León Bakst y en París, que conoció por primera vez en 1910. Volverá en 1923 y para siempre, luego de haber dirigido la Escuela de Bellas Artes de Vitebsk que abandonó por diferencias estéticas con Malevich, y de tener una destacada actuación como decorador en el Teatro Judío de Moscú. El expresionismo y el cubismo ejercerán una gran influencia en su obra, particularmente la ejecutada entre 1910 y 1930, su mejor época sin duda. Pero según los recuerdos de la infancia, el gueto judío, la vida familiar, la religión y el Hasidim, que nutrirán sus imágenes de amantes flotando en el aire o acostados en ramos de flores gigantescos, violinistas, pequeñas casas con enormes chimeneas, interpretaciones bíblicas donde pululan enorme cantidad de escenarios y personajes en forma simultánea. Acumuló ingenuidad, folclore, nostalgia y poesía y fue un descriptor de la vida de su comunidad. Tuvo grandes momentos creativos, pero en sus últimas décadas multiplicó a tal punto sus ideas iniciales que se convirtieron en un estereotipo, cada vez más superficiales y decorativas. Gran pintor, con indudable personalidad, pero no un genio a la manera de Picasso o Matisse, Kandinsky o Klee, para citar algunos contemporáneos. La exposición, formada en parte de un sector de las obras presentadas en Buenos Aires y otras provenientes del Centro Pompidou, está constituida por gouaches y grabados.

Música

Dos artistas de lujo

por Nilda Muller

Con la semana que termina finalizaron las presentaciones de Luis Batlle en los múltiples aspectos de su personalidad artística. A través de distintas actuaciones se pudo apreciar al pianista como ejecutante (Anglo 7/IX) como solista con orquesta (Sodre 9/IX) y como músico de cámara, en el ciclo de Sonatas para violín y piano de Beethoven, con Jorge Risi (Anglo, 23, 30 VIII y 6 IX). En cada una de estas audiciones, Luis Batlle destacó altas calidades que junto a una técnica pianística muy depurada, le permite comunicar todas las posibilidades que le ordena su severa musicalidad así como los más sutiles matices que le dicta su sensibilidad. Luis Batlle ha alcanzado hoy la cima de su carrera con el potencial pianístico que hemos visto desarrollar a través de su evolución. Si bien en todos estos aspectos encontró medios para comunicar su musicalidad, fue especialmente a través del ciclo de Sonatas con Risi, donde alcanzó su realización más completa.

Estas sesiones constituyeron un goce muy especial, compartido entre el público y los propios ejecutantes en total identificación entre sí y con Beethoven, a quien se entregaron libremente, dispuestos a hacer buena música. Una sesión independiente de análisis previo a cada concierto había sido coordinada para que el ciclo pudiera ser apreciado más integramente. Estas clases abiertas, guiadas por ambos artistas, fueron una nota positiva para despertar el interés en el ciclo y para poder gozarlo aún más. Desde el primer concierto, se estableció una vibración especial en la sala (totalmente llena) y que se mantuvo en las sucesivas audiciones. Con ello se ha venido a probar, una vez más, la diferencia abismal que hay entre el escuchar música en grabaciones -por buenas que estas sean y por perfecto que sea el equipo trasmisor- y el escuchar en vivo una audición, donde se establecen misteriosas vibraciones y comunicaciones entre el público y los ejecutantes. Sería difícil repasar cada uno de estos conciertos, donde ambos artistas compartieron al más alto nivel sus virtudes de artistas y virtuosos ejecutantes. Se puede registrar la gracia especial que ambos dedican a los acentos compartidos para la No. 8, sumando un nuevo interés a esta sonata.

Queda presente el recitativo de Risi en la Kreutzer, las variaciones a dúo (a cual mejor) y el presto final que cerró brillantemente el primer concierto. En el segundo concierto se abarcaban 4 zonas emocionales bien distintas de Beethoven. Allí encontraron el tono poético para el Adagio de la No. 6, rematada en el Allegro con gloriosa alegría que quedará como uno de los puntos más señalados de estos encuentros. Emocionante fue el dialogado del piano en la No. 3 y el balance expresivo logrado para la No. 4. "La Primavera" obtuvo los honores de los dos artistas y fue justamente el número elegido para cerrar el último concierto del ciclo al reclamo ante aplauso del bis. En la No. 10 encontraron insospechadas gracias en mínimas retenciones, rubatos apenas insinuados y deliciosa "paradita" para rematar una escala, en perfectas réplicas de intención entre ellos.

Jorge Risi

De la presentación de Luis Batlle, como solista, fue espléndido su enfoque personal de la Sonata en re menor de Beethoven, con un Adagio hondamente mantenido y un Allegretto final luminoso, así como la Sonata de Schubert, maravilla de creación de este autor tan querido a Luis Batlle, y que fue expresado por el pianista en todo su esplendor. Puso también una nota de vibrante interés para la ejecución del Concierto para piano No. 9 de Mozart. Aunque la cadencia nos resultara un tanto demorado, el 3er. movimiento fue expresado con gran alegría y en líneas generales su pianismo mantuvo un sostenido virtuosismo que lamentablemente no siguió la orquesta -en un día particularmente infeliz para las cuerdas- en indisimulables desafinaciones y desajustes varios que no pudo evitar el mando del maestro Nicolás Pasquet.

Justo es reconocer que director y orquesta mejoraron sensiblemente su rendimiento en el Concierto para flauta y orquesta que presentó al excelente joven flautista francés Michel Moragues y se superó ampliamente al llegar a la Sinfonía No. 39, que valió al director un sólido aplauso del público.

Los rigores del espacio limitan ocuparnos de otros aconteceres que marcaron la semana, como el Chopin compartido por Gencarelli y Alfonso (Anglo 2/IX) y los dos presentados por el Centro Cultural (Nina Beilina en programa Bach 5/IX) y Badura Skoda (7/IX) ambos en Solís).

Pero no se puede cerrar esta nota sin mencionar al joven Luis Pérez Aquino, ganador de la beca ofrecida por la Asociación Chopin y que demostró un talento muy positivo en el Concierto No. 1 para piano y orquesta de Mendelssohn, que nos hace confiar en él, como un seguro valor que vendrá a enriquecer nuestro acerbo de buenos pianistas.

Anillos de oro (XII)

¿Es posible cambiar al Partido Colorado desde dentro?

BATlleMAN y los pingüinos

por Carlos Montero

Renovar al coloradismo desde los mismos órganos partidarios, utilizando dicho lema tradicionalmente ganador para concretar desde el gobierno los legítimos reclamos de justicia social de la ciudadanía, ha sido el objetivo principal postulado en su discurso por la "generación de relevo" identificada con el batllismo. Emergidos al escenario público entre 1980 y 1982, partícipes desde el Parlamento y ministerios de promover y ejecutar la política de la actual administración, se encuentran una década después ante la disyuntiva de diluirse en la propuesta "de los viejos" para sobrevivir en sus cargos o convertirse simplemente en testimoniales. Precisamente eso era lo que criticaban ellos a quienes -también colorados- habían apostado en diversas épocas a acuerdos electorales "por fuera del partido". La resurrección de Batman, independizado de la gestión de su ex delfín (Robin) tanto como éste de su campaña, dejó a varios fríos (como... pingüino), a algunos apostando a ser "batichica" y a tros correligionarios del sublema opositor saboreando la remota posibilidad de que las divisiones registradas favorezcan el retorno triunfal del "guasón" a Ciudad Gótica.

La flamante remake del hombre murciélago tiene sus notorias ausencias -como la ya anotada de Robin- aunque no por ello menos intrigas. Hay quienes olvidan que todos los actores (de reparto o estrellas, indios y vaqueros) están interesados en el éxito del largometraje pues ello les garantiza permanencia en las marquesinas y nuevas oportunidades de trabajo. Por más que los pingüinos hayan atacado a Batman y le disputen aún porciones de Ciudad Gótica, necesitan de su triunfo para seguir en cartel y no bajar al llano. Ello supone fuego a discreción contra el séquito de sus superamigos y estrategias diversas para luchar por el electorado común. No en vano el senador Flores Silva manifestó a Chichita (personaje encarnado por Cacho de la Cruz), el sábado pasado, que se puede votar "la otra lista" o la lista encabezada por Tarigo... (siguen nombres). A esta última no ha perdido oportunidad de calificarla como muy pobre o floja.

VICKY ESPERANDO

El asunto es que la lista 89 ya no es la única opción dentro del batllismo frente a la lista oficial, como en la última elección. Al igual que en 1971, Pacheco y Batlle encabezan las fórmulas mayoritarias del partido. Con la postulación de Vasconcellos a la intendencia en 1984, Flores Silva compartió con él la herencia del Tercer Frente Colorado que su padre conformara con el citado dirigente. La inclusión de don Amílcar en el pachequismo y la apertura de la candidatura de Fernández Faingold ("vasconcellizándose") le deja compitiendo por un lado con la 15 y la 85, mientras que por el otro con la 27 de Víctor Vaillant (batllichica), versión verde del cebeísmo jorgista, y el MAS, versión joven del quincismo sanguinettista. La anunciada lista 115 que identificaría a los dirigentes tradicionales del movimiento 15 de Julio, fundado en 1981 en Correo de los Viernes tras la figura del actual mandatario, no se presentaría en esta elección. El diputado Julio Aguiar, retornado este domingo de Londres, previa consulta al Dr. Sanguinetti aprovechó para ubicarse quinto en la lista 85, por más que reconoció no ser de Libertad y Cambio. Sus compañeros parlamentarios del julismo, temiendo que ello fuera tomado como (lo que es) una fusión electoral de los sectores, emitieron una declaración pública advirtiendo que Aguiar no es dirigente ni militante del subsector.

SILLA ELECTRICA

El diputado Ruben Díaz, al tanto de las apariciones de la virgen en Ecuador, pero sin esperar milagros, se fue como embajador a Quito vista la dificultad de su postulación y reelección aún cuando la 115 apareciera finalmente.

Mientras que su compañero Edison Rijo parece haber asumido la situacion, el ministro Francisco Forteza está decidido a encabezar una lista personal a la cámara baja. ¿Acaso será una salida decorosa con la cual abandonar la cartera del Interior para dedicarse "a la campaña electoral"? ¿Quién podrá suplirlo? ¿Acaso don Humberto Ciganda aspire a recomponer su liderazgo a partir de ocupar en las elecciones próximas similar jerarquía que Dardo Regules cuatro décadas atrás? ¿De esa forma, aunque no sea parlamentario, podrá garantizarse un lugar en un próximo gabinete de coalición en representación del Nuevo Espacio sin comprometerlo directamente, como el doctor Raúl Ugarte ha hecho a título personal en Salud Pública respecto al nacionalismo? Son meras especulaciones que intentan escudriñar en las razones íntimas que llevan a actitudes políticas aún no claras.

LOS BRAZOS DE ORION

"Estoy en un impasse de reflexión y no tengo previsto presentarme como candidato en las próximas elecciones", nos manifestó el diputado Roberto Asiaín, tercer diputado de Libertad y Cambio, que el lunes 4 del corriente se alejó de la agrupción que fundara junto a Tarigo, Hierro y Pasquet, siete años antes. Fuentes inmediatas al legislador fueron, a pesar del silencio asumido, más explícitas respecto a las causas de su escisión. "El tema nació debido a tensiones internas provocadas por una derrota que no terminamos de metabolizar y sobre la base de que en noviembre obtendríamos menos diputados que los cinco de 1984", explicaron. Fuentes allegadas al diputado Ope Pasquet comentaron en CAMBADU el pasado sábado, durante la presentación de la lista a la cámara baja junto a la fiesta aniversario, que "en estos años el gordo no hizo otra cosa que viajar. Con sus contactos internacionales descuidó la banca. El propio Luis Hierro le ofreció una embajada para el próximo período o si no el quinto puesto a diputados. Mandarlo de diplomático le garantizaba remuneración en dólares pero políticamente le quitaba peso alguno para el futuro. Cuando Tarigo planteó en el Comité Ejecutivo que Hierro debía encabezar la lista a diputados, se armó una batahola a nivel de dirigentes zonales que querían a Ope encabezando y Hierro que luchara por la séptima postulación al Senado. Allí fue cuando Roberto salió públicamente a defender a Hierro intentando salvarse de paso".

EL FUTURO

"[illegible]ro Granncci le g[illegible]ó el puesto hace [illegible]po", comenta[illegible]. El diputado Asiaín reconoció públicamente que Pasquet "quería ocupar la titularidad de la lista pero -con lo dinámica que es la vida política- se ve que hubo acuerdos en el fin de semana y quedé afuera". Los voceros cercanos al representante más voluminoso de la presente legislatura agregaron que "la nuestra fue una actitud ética, queríamos que se hiciera una elección interna entre afiliados y no manejos palaciegos. Nos importaban instrumentos democráticos en una corriente que pretendió ser renovadora en el terreno de los procedimientos y que aparecía como crítica de los usos del Partido Colorado antes del golpe". Consultadas estas fuentes parlamentarias de la lista 85 sobre si los resultados de la primaria advierten sobre el fracaso del intento de transformación, ensayaron contestar que "sin duda existe la posibilidad de cambiar. Actualmente hay un gran fraccionamiento de los grupos renovadores colorados. Nuestra apuesta es al tiempo, asumir la dimensión temporal tan difícil de hacer para el uruguayo por sus urgencias e intentar de futuro la coordinación de estas fuerzas". Referido a la candidatura del licenciado Fernández Faingold opinaron que "está haciendo un esfuerzo loable pero no sabemos si le dará el tiempo físico de aquí a la elección para lograr lo que pretende". "Sin que propongamos [illegible] un nuevo movimiento" continuaron, "hay gente que se ha ido acercando a Roberto luego de su salida. Nos hemos dado un lapso para la reflexión, pero no sabemos cuánto va a tardar la vocación política en llamarnos".

DANZA DE LOS MURCIELAGOS

"Hay que conocer al Partido Colorado para actuar y permanecer en los cargos", manifestó en su despacho de burócrata intermedio un integrante del equipo político de campaña jorgista. "Estos doctorcitos llegaron a la diputación muy fácil sin saber lo que es hacer mostrador en un club, sin haber perdido siquiera una noche de sueño por el partido y ahora se sorprenden por la derrota en la interna. En estos cinco años no se acordaron de nadie que los apoyó cuando fueron a verlos a sus despachos. Estos chicos no saben lo que es mamarse una noche codo a codo con los negros en los clubes de la aduana o traer a la gente de la cooperativa de un pueblo perdido para que lleguen a hablar con el ministro o jerarca de UTE, cosa que en términos acelerados consigan los permisos o la topadora para culminar sus obras. Entiendo las críticas al clientelismo pero hay muchos servicios que exceden el dar un carguito", concluyó. El análisis sirve como emergente representativo de toda una concepción de hacer política criticada desde la izquierda del espectro político nacional pero (lo peor) también desconocido en sus genuinas causales. La gauchada a tiempo, la "mano" en medio de la urgencia, son actitudes de un legislador más valoradas por el votante en el cara a cara que muchos proyectos parlamentarios. Por lo menos para un sector relevante del electorado ser "un buen amigo" vale más que ser un buen legislador, en la definición del voto. No los juzgo, intento comprenderlos. Por supuesto que es demagógico ir tapando y desvistiendo santos sin solucionar las cuestiones de fondo. Comparto además que "apurando trámites" se retrasa a los de los demás que no tienen "recomendación". Pero, ¿es que acaso buena parte de los funcionarios a todos los niveles de decisión en la administración pública no hacen lo mismo con sus recomendados? En definitiva, un vicio nacional criticable y autocrificable, atribuible a un sistema organizativo estan[illegible] anquilosado que requiere "contactos informales" para agilitarlo pero fecundado por la práctica generalizada del amiguismo. Luchar contra esos molinos puede resultar altamente riesgoso para los intereses electorales de quienes apuestan a triunfar en una colectividad construida a base de tales relaciones caudillescas -al menos- en lo referido a "la máquina partidaria" constituida por un aparato filofeudal de clubes seccionales.

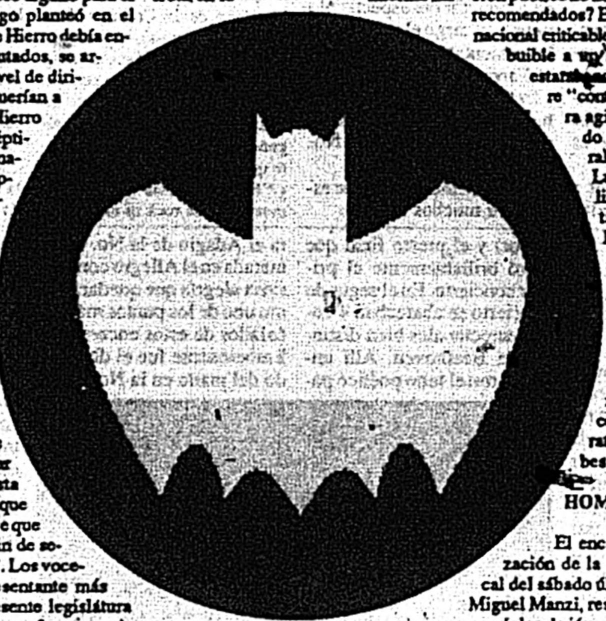

HOMBRE FIESTA

El encargado de la organización de la fiesta político-musical del sábado último fue el diputado Miguel Manzi, responsable en 1984 de un núcleo de jóvenes que en el altillo de una casona de Paraguay y San José pergeñó su efectivo slogan "el futuro ahora" de la lista 85 "y no otra" en directa referencia a "la otra lista". Hoy es responsable, junto a Mario Zanocchi (director de Publicaciones y Prensa de la IMM), de la campaña de Libertad y Cambio. A pesar de que en el atardecer del domingo 28 de mayo dijo a Altěrnativa que el triunfo de Batlle en las primarias "no es hipótesis barajable", tres meses y medio después manifiesta que "empezamos por asumir en todos sus términos la candidatura de Jorge. En la campaña presid[illegible]: Batlle presidente. Lo asumimos sin ningún doble discurso ni resistencia. La estrategia electoral seguirá el mismo esquema de 1984 abriendo listas propias en Montevideo y departamentos donde no lleguemos a acuerdos. "Sabremos cumplir" es una propuesta puente hasta fines de setiembre cuando comiencen las galas de la campaña". El diputado Manzi, de rasgos dalineanos, explicitó cuál será el perfil de los mensajes.

CONFIANZA

"Rescataremos los valores propios que tienen nombres: Tarigo, Hierro, Pasquet; proponiendo renovación partidaria, transformación del país, conducta y actitud éticamente indiscutibles. Sin que signifique que otros sectores no lo sean, destacaremos nuestra falta de involucramiento con otros intereses que no sean el público (?)". Respecto al resultado de la primaria cuya autocrítica Tarigo dijo en CAMBADU "puede haber durado algún día o algún mes, pero que ha terminado", Manzi afirmó que "no se pueden extrapolar votos de internas en nacionales, cuando hubo un ausentismo considerable de militantes batllistas. Las inferencias incomprobables son muchas aunque parece obvio que el electorado ha cambiado a nivel de sectores y de partidos. El batllismo tuvo baja presencia en la urna montevideana. Con más votos y la lista de unidad al Senado somos como Chiclet's Adams: dos en uno. Sé que también muestra performance tuvo el aporte de otros grupos, por eso creo que la interna es una nebulosa cósmica". Sobre la campaña misma Manzi adelantó que "usaremos todos los medios en su justa medida, una buena mezcla de electrónica, vía pública y merchandising, con chirimbolos varios. Evitaremos la saturación de mensajes", agregó casi como autocrítica de lo hecho previo al plebiscito. "Serán mensajes con creatividad, más vale poco pero bueno pues hasta ahora todos son Pinchinatti. Somos con Batlle el eje de la unidad partidaria. Más que buscar un segmento, lo nuestro es totalizador. Acompañaremos la suerte del batllismo en relación simétrica".

La gente de Zumbao y Karibe esperaban con su música el fin de los discursos del sábado. El doctor Tarigo tuvo que irse antes que hablara el mismo Batlle pues a esa hora el doctor Sanguinetti partía con su comitiva hacia Japón. "Me alegra que Tarigo haya tenido que salir para asumir como presidente de la República porque así puedo hablar tranquilo de él", comenzó Batlle. El incesante murmullo de la gente de la 85 durante toda la alocución no impidió un extenso discurso donde el candidato alabó "ese palenque de madera dura que es" el líder de Libertad y Cambio. "Las coyunturas electorales no cambian la naturaleza de las cosas (...) el hecho de que en el 82 la quince hubiera sido mayoría frente a la 89 y que en el 84 hubiera sido al revés (...) no cambia el respeto que nos hemos tenido", afirmó sin pestañeos Batlle. Sin embargo, muy otra es la versión que nos contara el diputado Asiaín dos años atrás. "En plena madrugada de la victoria de 1984 Jorge Batlle se cruzó conmigo en la casa del partido. Aún me parece verlo. De piernas abiertas y brazos cruzados me miró serio y se limitó a decir: me ganaron. No me volvió a hablar casi hasta el traspaso de mando". Continuará.

PD: Por los subtítulos reclamar a Prince.

alternativa Socialista

F/C

Canelones:
Serias irregularidades en la Intendencia y ¿otro premio consuelo?
(pág. 3)

Carlos Cassina, Alem García y Korzeniak:

Dos modelos de país en un laberinto

Ver págs. centrales

alterNativa Socialista.
F/C
Montevideo 21 de setiembre de 1989. Año IV, N° 191. N$ 500.- Australes 200.

Las industrias que cerrarán con el programa de Batlle

El costo de "pinochetizar" la economía

Ver pág. 4

Las reformas impositivas que el doctor Jorge Batlle anunció para el caso de que sea electo Presidente, eliminando la protección a la industria nacional, traería como consecuencia el cierre de un amplio conjunto de industrias.

En función de los actuales niveles de producción y protección arancelaria, la ''opción Pinochet'' para la industria nacional determinaría el cierre de las plantas que elaboran lanas, hilados y tejidos de lana, textiles excepto vestimenta, aceites y grasas, papel y cartón, cámaras y neumáticos, hierro y acero, harinas, productos metálicos diversos, comunicaciones, electrodomésticos, vehículos automotores, ingenios azucareros, tocador y limpieza, refinería de petróleo, plásticos. Las industrias de este grupo que desaparecerían generan el 36 por ciento del valor de la producción. Entre otros resultados, finalizaría el ''boom'' de Bella Unión. Por supuesto, estos cierres con sus efectos de desocupación y demás ondas expansivas, serían seguidos de consecuencias igualmente negativas.

Un informe al respecto se publica en la página 4 de esta edición.

Continuando con el tratamiento de los temas político-electorales, una mesa redonda con los diputados Carlos Cassina y Alem García y con el candidato a senador José Korzeniak (PGP, MNR y PS, respectivamente), tocó lo referente al ''tema estrella'' de esta campaña electoral: la apatía de los electores. Esta caracterización fue relativizada por los entrevistados, quienes agregaron otros motivos para que el Uruguay aún no haya entrado en la ''recta final'': el crecimiento del voto independiente, la preocupación al no encontrar formas claras de influir en el resultado electoral (preocupación, pero no apatía). Coincidieron en la necesidad de una reforma electoral.

Una síntesis de la charla se incluye en páginas centrales.

Y en la contratapa, la trabajosa estrategia de la 89, que en breve apoyará la resistida candidatura del ''quincista'' Cáceres a la Intendencia.

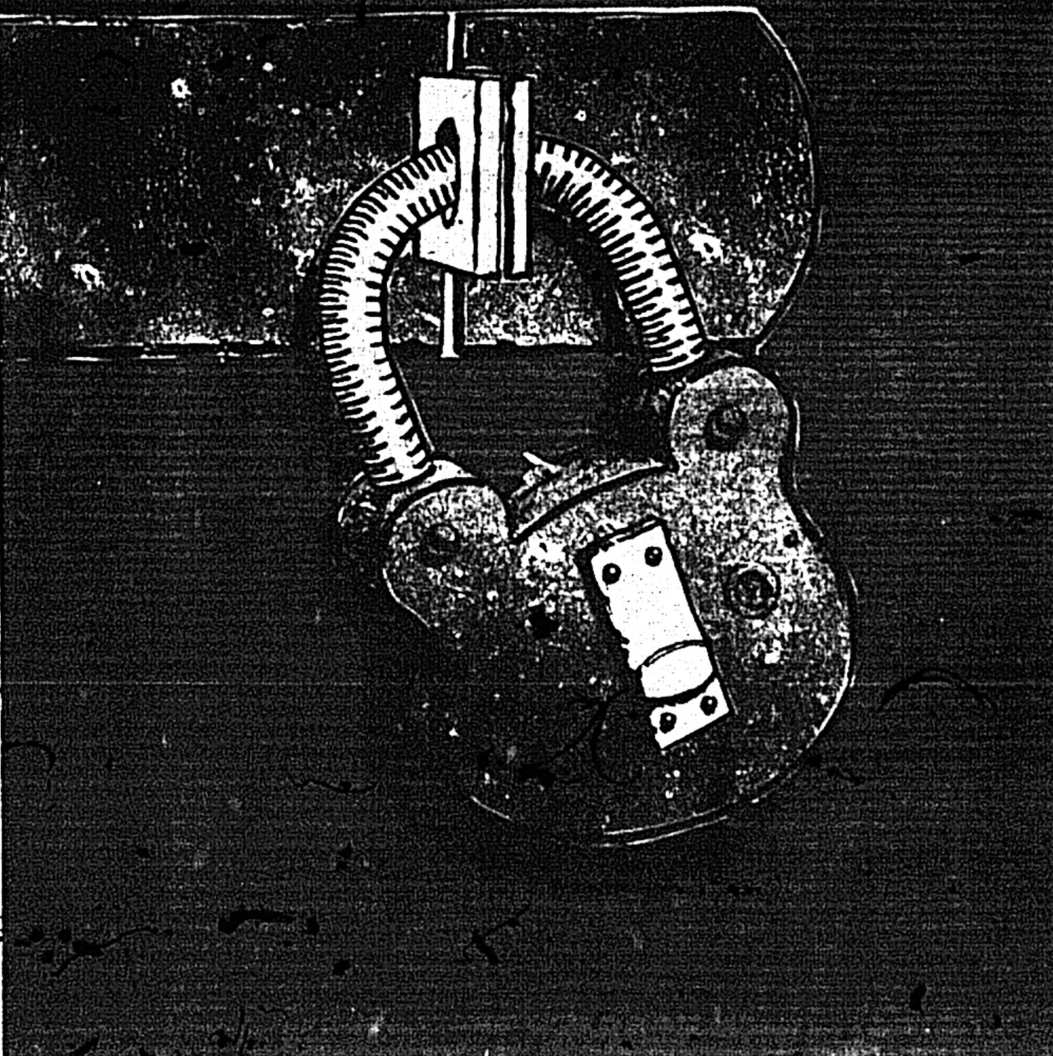

ENTRE TELONES

Dar la cara

Este fin de semana la cultura política se vio súbitamente enriquecida con la irrupción de varios nuevos cortos publicitarios, tanto en radio como en televisión. Imposible cubrirlos en su totalidad, ni siquiera mencionarlos.

Pero es imperioso que desde esta columna, sensible como pocas a lo que reclama el pueblo que anda y arde en Lacalle, elevemos nuestra voz de protesta contra los manejos de los publicistas y nuestra solidaridad con el senador Gonzalo Aguirre, vilmente ninguneado en su propia publicidad.

No sé si lo vio: comienza con una canilla (desde nuestro viejo TV blanco y negro a lámparas nos imaginamos que deber ser roja, o más propiamente colorada) que gotea problemas y problemas que desbordan la pileta. Una mano con guante ¿blanco? la cierra con decisión y coraje, mientras una voz dice que hay que terminar con esa chapotean situación. Para eso, Gonzalo Aguirre lista 97, en ondulante banderita. Y cuando uno espera la sonrisa del candidato, si no de casco (la verdad, no le debe sentar) por lo menos abrazando a un niñito con vincha, aparece... una canilla ¿blanca? cerrada.

Está bien: Gonzalo Aguirre no será Robert Redford, pero es bastante más buen mozo que una canilla. La verdad es que uno no puede imaginarse que la gente se sienta identificada, luzca escarapelas o autoadhesivos con la foto de un grifo. Además eso: ¿y si la gente lo rebautiza El Grifo Aguirre? La agencia podría ganar el Papelón de Oro en algún concurso de publicidad.

Honestidad

Eso sí: la campaña del grifo es clarita en cuanto a las intenciones: menciona por ejemplo la seguridad social entre los problemas que "desbordan", y la solución que propone el comercial es precisamente la que sostienen esos candidatos: cerrar la canilla. Así que los jubilados y pensionistas ya saben: Lacalle-Aguirre proponen tiempos de sequía.

Diablillo

En su columna humorística del semanario Zeta, el señor que firma "Satán" realiza un ingenioso cuanto que pícaro ejercicio de viveza política: encolumna una serie de "desmentidos", la mayoría de los cuales a hechos verídicos o aceptados como tales. Si alguien se enoja, él puede aducir que no son afirmaciones sino, precisamente, desmentidos.

Entre esas afirmaciones (Pacheco no apoyó a la dictadura, Lacalle no bajó a nadie del ómnibus, etc.), destina uno al Partido Socialista.

Con negra suerte, y malhumor el teórico del PGP intentó demostrar lo mismo que Satán afirma por vía de desmentido humorístico, en una nota en Cuadernos de Marcha. Intento frustrado porque recibió una abrumadora respuesta que le dejó sin asunto.

Claro: es más fácil hacer una afirmación disfrazada de humor que sostener lo mismo con argumentos. Y como no es posible sostener boberías con argumentos, mejor es asustar viejitas con la ventaja de poder decir después: "noo, si era en broma".

Mire, Satán, que esas diabluras ya no las hace ni Flores Silva. Vade retro, cruz diablo, y no sea bobo.

Que no se sepa

Tenemos una idea genial para publicistas políticos, y la decimos bien bajito para que nadie se entere: llevar un carro con parlantes el estadio, cuando jueguen Uruguay y Perú, y tirar volantes y agitar banderitas. Seguro que no se le ocurrió a nadie. Idea adicional: sobrevolar el estadio con un avión que arrastre un cartel con el nombre del candidato. Y que otro tire papelitos.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo); ***Editor:*** Jorge García Ramón. ***Armado en pantalla:*** Fernando Floriani. ***Ilustradores:*** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. ***Fotografía:*** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. ***Composición:*** Alternativa. ***Redacción y administración:*** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Sube-y-baja en las listas

Pablito clavó un clavito

Pese a que no se nota un clima de entusiasmo electoral (o tal vez precisamente por eso, y el temor a que la gente no responda), siguen produciéndose acomodos y reacomodos en las listas.

A esta altura, es probable que puedan superarse las más de 700 listas que en la elección pasada compitieron por bancas parlamentarias, con lo que posiblemente se bata algún récord en la materia.

Una de las novedades en ésta fue la constituida por el grito de independencia del diputado Pablo Millor, que anunció la semana pasada la formación de su propia lista al Senado.

"Esta pudo ser mi campaña más cómoda y tranquila", dijo al programa "En perspectiva" (Emisora del Palacio) el pasado martes. "Sin hacer ningún esfuerzo, sin gastar un peso, yo tenía asegurada mi banca de diputado". No así la del Senado a que ahora aspira, habida cuenta de que figuraba en el séptimo lugar. Y se tiró, nomás.

"No, no, no: yo no quiero entrar en eso", se atajó cuando se le interrogó sobre los perfiles de su lista, o las diferencias con el sector oficialista encabezado por el senador Ranmar Jude. Pero inmediatamente, y sin querer "entrar en eso", señaló una decena de características, tales como que no está de acuerdo con el clientelismo político; que él, Millor, desde 1968 siempre estuvo con Pacheco (mientras Jude, agregamos nosotros, apoyó el NO en 1980); que no cree que los cargos de administración en los entes deban ser repartidos entre aspirantes fracasados a la diputación; que para convencer no hay por qué andar a los gritos; que hay gente que no sirve ni para una ni para otra cosa ("a mí me gustaría mucho ser centroforward de Peñarol, pero aparte de mis 45 años, ~~siempre fui un tronco~~"). Recordó el dichoso problema aquél de la polémica con el dirigente tupamaro Eleuterio Fernández Huidobro y puso al periodista en la incómoda situación de salirle de testigo: "¿Usted recuerda que alguien, de cualquier grupo, haya criticado mi participación en esa polémica, no por lo que se dijo en ella sino simplemente por el hecho de sentarse cara a cara a debatir?". El conductor del programa no tuvo más remedio que reconocer que nadie lo hizo fuera del propio pachequismo. "¡El único! ¡Jude fue el único!", asintió indignado Millor.

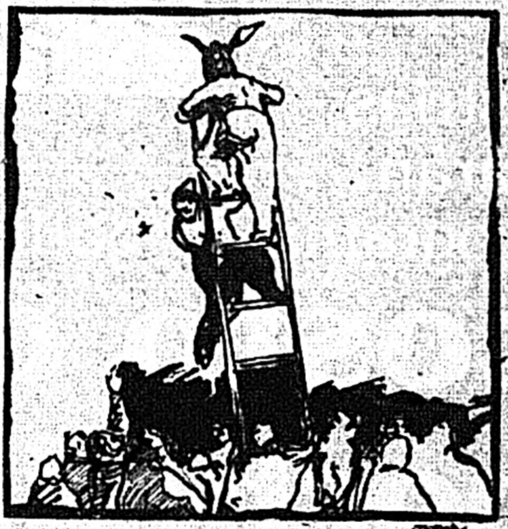

Eso entre otros "matices". El ascendente diputado dejó en claro dos cosas: como al pasar, que tiene 45 años de edad. Y sin dejar lugar a dudas, que el número de su lista, 94, no es casual: "estamos pensando en el 94", dijo por lo menos tres veces. Fue innecesario destacar qué edad tendrán, en 1994, Pacheco, Jude, Cersósimo, Cantón y cuantos se les arrimen.

Y MIENTRAS ESTO ACONTECIA...

Agregándole suspenso a la semana, mientras tanto, el dirigente porlapatrista Miguel Galán, de Maldonado, terminaba de desvincularse de su sector. Su codiciado caudal electoral, aparentemente, terminará beneficiando también al cada vez más distanciado senador presidenciable Luis Alberto Lacalle.

La trabajosa lista a diputados del Partido por el Gobierno del Pueblo (cuyo primer lugar estaría ocupado por Carlos Cassina, postergando su promoción al Senado para evitar el indeseado destaque de otro legislador), mientras tanto, sufrió la embestida feminista de la líder de la Comisión para la Condición de la Mujer del PGP, Fanny Puyeski, quien reclama dos puestos para las mujeres, ambos con suplentes del mismo sexo, y con el acuerdo de rotar en la banca. En el departamento de Salto, en tanto, las dificultades son mayores: luego de una elección interna que determinó que el candidato a la diputación sea el doctor Juan José Salvo, surgió una campaña de recolección de firmas para la reelección del actual diputado Manuel Pérez Alvarez (quien ingresó al fallecimiento del titular, Andrade Ambrossoni). Según El Día, el electo y rápidamente cuestionado candidato Salvo deploró que "se dé este espectáculo cuando las expectativas públicas deberían ser contempladas con propuestas".

M

Voto desde los 16 años

JSU: "Sigue siendo una de nuestras reivindicaciones más importantes"

Desde que el Frente Amplio se abocara al estudio de la reforma constitucional, el punto de rebajar la edad para permitir el sufragio a los mayores de 16 años estuvo presente, como una manera de darle mayor protagonismo a los jóvenes.

"Un voto joven para renovar al país" fue la consigna que, en su momento lanzó la Juventud Socialista (JSU), al tomar la reivindicación del voto desde los 16 años, deslignándolo del resto de la propuesta de reforma general, en vistas al fracaso que las negociaciones partidarias habían tenido.

A comienzos de agosto se realizaron las primeras reuniones entre juventudes de todos los partidos, y organizaciones sociales como el Foro Juvenil, la Pastoral, la Asociación Cristiana, y otras.

"Pese a que nadie se expidió en contra de esta iniciativa, no hubo la suficiente voluntad política para impulsarla conjuntamente", explicó a Alternativa Alicia Torres, secretaria General Adjunta de la JSU. "Nadie asumió la iniciativa, y no fue posible encontrar los mecanismos para llevarla adelante, por lo que quedó en manos exclusivamente de las juventudes del Frente".

El intento de incluir, además del voto a los 16, varias reivindicaciones más de las juventudes terminó diluyendo la propuesta inicial, para quedar finalmente sólo en manos de las juventudes de la coalición de izquierdas.

"El próximo 23 de este mes se hará una gran feria de las juventudes, que se llamará 'Aquelarre Frenteamplista'. Ahí todas las juventudes llevarán sus propuestas, y se reimpulsará la iniciativa del voto a los 16 años. Además, se presentarán otros temas de interés juvenil, como el problema del desempleo, la vivienda, etcétera", explicó Torres.

La Feria tendrá lugar en el Parque Rodó, desde el mediodía, y se espera una importante concurrencia.

Respecto al punto en concreto de rebajar la edad del sufragio, se piensa que el impulso fuerte se hará ahora cuando se instale el nuevo Parlamento, ya que, dada la cercanía del receso, no existen mayores posibilidades de resolverlo en este período.

"Podríamos implementar una campaña de juntar firmas, pero lo estudiaremos si fracasa el mecanismo que elegimos originalmente", afirmó la dirigente socialista, en virtud de las demoras que supondría modificar el procedimiento.

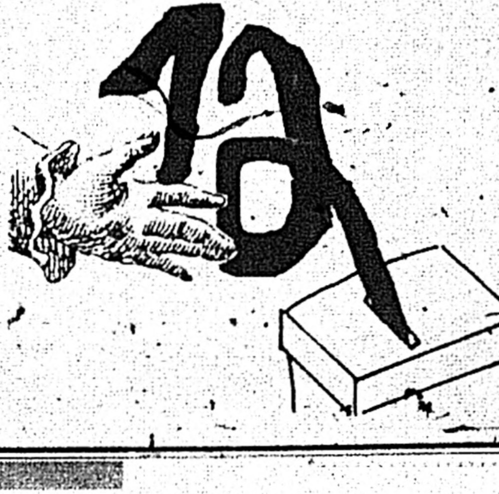

M

Se denunció en EEUU

Uruguay integraría sistemade blanqueo de "narcodólares"

El juicio que se está llevando adelante contra Eduardo Martínez Romero en la ciudad de Atlanta (Georgia, EEUU), bajo la acusación de ser el responsable del manejo financiero del Cártel de Medellín ha revelado conexiones de nuestro país con las rutas de "lavado" del dinero producido por el comercio de drogas en los países industrializados.

Martínez Romero está acusado de ser el responsable del lavado de más de 1.200 millones de dólares de la mayor organización dedicada al comercio de droga, de los cuales 15 millones serían en su propio beneficio.

De acuerdo a las acusaciones presentadas, Uruguay estaría integrado a la ruta recorrida por los beneficios de la cocaína en su tránsito a Colombia, o las distintas cuentas bancarias del Cártel en el mundo.

Al mismo tiempo, el periódico americano USA Today reveló detalles sobre la manera en que realizarían estas operaciones financieras, al amparo de la legislación vigente en nuestro país en materia de libre movilización de divisas, sin ningún tipo de control o restricciones.

Procedente de todos los rincones de los Estados Unidos, el producto de las ventas de drogas se concentraría en la ciudad de Los Angeles, en manos de unos joyeros armenios.

La plata, cuidadosamente empaquetada, es movilizada a través de empresas de seguridad, con la cobertura de esta firma comercial.

Inmediatamente se deposita en bancos locales -cuidando de no exceder los 25 millones de dólares por trimestre en cada banco-, para ser enviada vía télex a Miami o Nueva York.

Estos fondos son nuevamente movilizados, ahora a Londres, donde una empresa del Cártel supuestamente dedicada a la comercialización de oro y metales preciosos compraría en nuestro país importantes cantidades de oro.

Pese a no tener ninguna producción del metal, Uruguay figura como uno de los exportadores más importantes de oro hacia los Estados Unidos, y reiteradas veces se ha denunciado el origen ilícito del oro, que ingresaría al Uruguay de contrabando desde el Brasil.

En estas operaciones estaría implicada la casa de cambios Cambio Italia, cuyo dueño sería el argentino Raúl Vivas, detenido actualmente en Maldonado, y requerido por la justicia norteamericana.

Cambio Italia (cuya razón comercial es Letras S.A.) vendería el oro a la firma británica, para recomprarlo posteriormente, girando el importe de esta compra a las cuentas que el Cártel posee en Colombia o Panamá.

Versiones periodísticas -que no han podido ser confirmadas por Alternativa- indican que el volumen de exportaciones de oro a Estados Unidos llegaría a la cifra de 1.000 millones de dólares.

Los sucesivos traslados de fondos, así como los cambios de destinos que se le dan, desdibujan completamente el origen, completando la tarea del "lavado" de los dólares, para poder ser recaudados sin inconvenientes por el Cártel.

Las operaciones que se realizan entre el Banco Occidental de Colombia, sindicado como un banco del Cártel, y el Cambio Italia se efectúan a través de bancos norteamericanos, de modo que ni aquí quede registrado el nombre del Banco Occidental (que es, por otra parte, uno de los principales de aquel país), ni en Colombia el de la casa uruguaya.

Esto es posible, entre otras cosas, por los acuerdos existentes a nivel de la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI).

El extenso -en términos geográficos- recorrido de los narcodólares se hace aprovechando las facilidades de los sistemas financieros de varios países, en los que se aplica el secreto bancario, los sistemas off-shore, y nadie pregunta el origen de los fondos, ni su destino posterior.

Esta modalidad se comienza a implementar en nuestro país desde la adopción del modelo económico neoliberal, apoyado en la tesis de la necesidad de captación de fondos del exterior para financiar el crecimiento económico interno.

"Las plazas financieras en el mundo se crearon para, precisamente, las operaciones ilegales", afirmó el economista Alberto Couriel, recordando que en nuestro país esto se remonta al año 1974.

"La plaza financiera sirve para que los argentinos puedan evadir los impuestos de su país, para las operaciones de contrabando de oro y, muy posiblemente, para el blanqueo de narcodólares", señaló.

La "Conexión Uruguay" habría sido dispuesta, según las denuncias que se hicieron en el juicio de Martínez Romero, por el propio Pablo Escobar, cabecilla máximo del Cártel de Medellín, e implementada por Martínez Romero.

Orlando Virgili iría a una embajada

Tabaré Hackembruch lograría el apoyo de Batlle para su postulación

Nuevas variantes se manejan a nivel del esquema electoral que el Partido Colorado presentará en Canelones para la designación del futuro intendente local.

De acuerdo a como se venía aclarando el panorama, cinco candidatos se presentarían alineados con la candidatura a nivel nacional de Jorge Pacheco Areco, mientras que por el Batllismo Unido se especulaba con la presentación de tres candidatos: Orlando Virgili -hombre de confianza de Jorge Batlle-, el ex intendente Tabaré Hackembruch, y el doctor Fernando Rovascio (apoyado por la CBI).

Sin embargo, fuentes calificadas aseguraron a Alternativa la existencia de conversaciones para lograr un

mayor apoyo a Hackembruch, que estarían bastante adelantadas.

Las resistencias del "jorgismo" a prestar su colaboración para la reelección del ex intendente estarían vencidas, y Virgili podría resignar su postulación a cambio de una embajada.

"No está lejano que le asignen Italia o la Santa Sede", afirmó a Alternativa la fuente. "Arreglando a Virgili, Jorge Batlle apoyaría a Tabaré Hackembruch, y aseguraría así la reelección, o por lo menos aumentaría en forma muy considerable sus posibilidades", manifestó, al tiempo que recordaba que los acuerdos político-electorales en su departamento nunca pasaban por decisiones locales, sino que respondían a los manejos realizados desde Montevideo, por los dirigentes nacionales. "Esto ha sido el comentario en el ambiente político en Canelones en los últimos días", concluyó el informador, sin precisar mayores detalles del acuerdo al que, aparentemente, ya se habría llegado.

Por lo menos, juicio político

Irregularidades en Intendencia de Canelones podrían pasar a la justicia

La comisión investigadora de la Junta Departamental de Canelones continúa trabajando en torno al informe presentado por el Tribunal de Cuentas respecto a la gestión del ex intendente local, Tabaré Hackembruch, en el cual se comprueban varias irregularidades.

La comisión será recibida por los ministros del Tribunal el próximo martes 26, a efectos de aclarar algunos puntos del informe, en los que no queda claro si existen responsabilidades a nivel penal, que ameriten el pase de todos los antecedentes a la Justicia, como es reclamado por ediles de la oposición.

Según fuentes coloradas vinculadas al "jorgismo", la Intendencia de Canelones habría quedado fundida luego del pasaje de Hackembruch por ella, a raíz de una pésima administración.

Respecto a la crisis de la comuna canaria, se señaló que existe una deuda de 280.000 dólares con mutualistas médicas privadas, y de 4.000 millones de nuevos pesos con el BPS (situación que se repite en varias intendencias del interior).

"Pese a que el informe del Tribunal y las sesiones de la comisión de la Junta son secretas, mucha información se ha filtrado a la prensa", aseguró a Alternativa una fuente autorizada: "Como el informe fue también para el Parlamento y para la propia Intendencia, no podemos saber de dónde surgieron los datos". La Junta Departamental se enteró del contenido del informe del Tribunal por la prensa, antes que le llegara oficialmente la comunicación, de acuerdo a lo afirmado por la fuente consultada.

VEHICULOS VARIOS

La primera irregularidad sería que se investiga en la Junta es relativa a la compra de un automóvil para uso del intendente.

Una licitación de precios previa determinó la compra, con el correspondiente pago pactado.

Cuando se va a saldar la deuda contraída, se presenta a cobrar una concesionaria distinta a la vendedora, que ni siquiera se había presentado a la licitación.

"La intención de aceptar una factura de una empresa que no tiene nada que ver en la transacción es la de evadir impuestos", manifestó nuestro informante. El otro caso también muy sonado está referido a la adquisición de una avioneta por parte de la comuna.

A instancias del director del Departamento de Contralor Sanitario, la Intendencia compra la avioneta escriturando, en febrero de este año, por un monto de N$ 12.220.000, en moneda nacional.

En junio, cuatro meses después, la Dirección de Contralor Sanitario eleva a la Intendencia un pedido de N$ 760.000 más, argumentando desfasaje en el precio. Rápidamente, la Intendencia aprueba este pedido.

"En la escritura, la escribana decía que se daba total carta de pago, que no quedaba deuda alguna, y cuatro meses después piden un sobreprecio. Y lo peor es que la Intendencia lo aprueba sin problemas y rápido", afirmó la fuente consultada.

El nuevo pago no llegó a efectivizarse por la intervención de la Junta, pero es posible que se esté en presencia de un delito de estafa, o apropiación indebida, en grado de tentativa, según plantearon varios ediles al solicitar la intervención de la Justicia.

Con respecto a las horas de vuelo de esta avioneta, también se detectan irregularidades: "Apenas el 30% de lo que fue usada es por necesidades propias de la Intendencia", para los casos de control de focos ígneos, descarga barométrica y recolección de residuos, señalándose que hay varias horas de vuelo "a la frontera", sin las autorizaciones necesarias.

FAVORITISMOS PERSONALES

Un funcionario de la Intendencia fue despedido durante el gobierno de facto en un episodio que -en su momento- dio mucho que hablar.

"Pero el hombre tenía algunos méritos propios, entre los que se cuenta el ser muy amigo de Hackembruch, así que, con la democracia, se subió al carro de los restituidos, y volvió a entrar, para ocupar la subdirección del Departamento de Obras".

En junio se jubila, recibiendo además un premio de N$ 5.000.000.

Antes de irse el ex intendente -para iniciar su campaña electoral-, decide que se precisa un estudio socio-económico de caminería rural, para lo cual no encuentra nadie más idóneo que su ex subdirector de Obras. Un contrato por N$ 836.000 más IVA sella el trato, previa condición a constituirse en empresa (apenas afiliarse a la DGI y al BPS).

Se sabe, por otra parte, que a pocos días de las nuevas elecciones se siguen dando ascensos y grados, incluso a gente que está pasando por arriba de otros que, por antigüedad, tendrían mayores derechos.

"Y no se sabe qué es lo que pasa con el hipódromo de Las Piedras, ya que nunca se brindaron los informes que la Junta solicitó", declaró la fuente informante.

El hipódromo es propiedad del municipio, y está administrado por una Comisión de Carreras, a cuyo frente estuvo el también director de Contralor Sanitario, doctor Freddy López (el mismo que solicitó la compra de la avioneta, por más datos).

Poseedor de caballos de carrera, el doctor López piloteó varias veces la avioneta municipal, algunas de ellas hacia la frontera, generando comentarios sobre las vinculaciones de estos vuelos con sus intereses hípicos.

"Todo esto no pasa de rumores, pero casi nadie duda que cuando se tenga los informes del hipódromo, surgirán hechos más que dudosos", se dijo.

La comisión que investiga estos hechos está integrada por los ediles Angel Cardozo (quien la preside, y de orientación "jorgista"), el escribano Juan José Noria (quincista, apoyo del ex intendente Hackembruch), Hilbio Gandini (pachequista), y Andrés Ceballos (alineado al diputado Walter Iid), por el Partido Colorado. Por el Partido Nacional están los ediles Juan Pablo Dubrehil (MNR) y Eber González (herrerismo), y por el Frente Amplio el edil Freddy González (socialista).

De acuerdo a la integración de la Junta, con mayoría absoluta para el Partido Colorado, se especula con la posibilidad de que no se llegue a las instancias judiciales, pero se realice un juicio político, como "una especie de entierro de lujo".

"Pinochetización" de la economía

Las industrias que desaparecerán si gana Jorge Batlle

por Martín Buxedas

Las industrias de tops, hilados y tejidos de lana, artículos textiles excepto vestimenta, aceites y grasas, ingenios azucareros y una parte importante de las que producen para el mercado interno desaparecerían dentro de los próximos cinco años, si se aplicara la política sugerida por el doctor Jorge Batlle, de bajar la protección otorgada a la producción nacional.

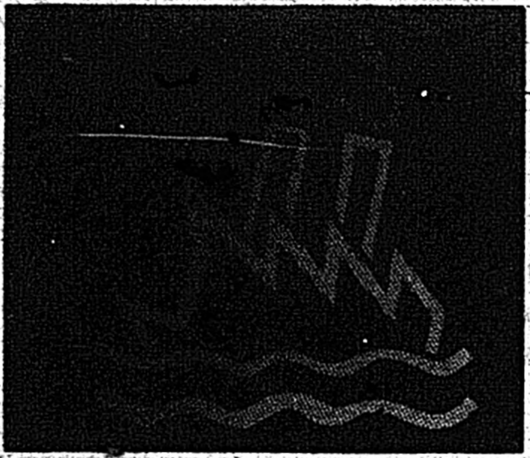

En un programa de televisión el candidato presidencial estableció el objetivo de bajar al 15 por ciento los impuestos máximos a las importaciones (aranceles), cifra coincidente con el arancel máximo a las importaciones que aplica el gobierno chileno, que se ha constituido en el modelo de varios candidatos presidenciales de esta parte del continente.

Si se redujera la protección otorgada a la industria nacional sin un programa previo de reestructuración, el resultado sería el cierre de un conjunto amplio de industrias que se han beneficiado de una protección sustancialmente más alta a la señalada por el Dr. Batlle. La información sobre la protección está disponible debido a un objetivo estudio contratado por el Ministerio de Economía y Finanzas, con el apoyo financiero del Banco Mundial, y realizado por técnicos uruguayos. El estudio presenta medidas precisas sobre la producción efectiva real, o sea sobre el impacto que tendría en el ingreso de cada industria la eliminación de todas las restricciones al libre comercio.

En el cuadro 1 figuran las industrias que cerrarían porque en 1985, un año normal, tenían más de 25% de protección efectiva. Esas industrias participan con el 57 por ciento del valor de producción de todas las estadísticas. Admitiendo que la refinación de petróleo se mantuviera activa (protegiéndola por encima del 25 por ciento de su valor agregado), las industrias que desaparecerían generan el 36 por ciento del valor de la producción.

En el cuadro 2 se ubican cinco industrias que tenían una protección efectiva equivalente a entre el 15 y el 25 por ciento del valor que generaban. Debido a esta situación se supuso que podrían aumentar su competitividad y eventualmente permanecer activas.

En el cuadro 3 se ubican cuatro industrias que podrían mantenerse con un bajo nivel de protección frente a la competencia de productos importados. Finalmente en el grupo 4 se incluyen diez industrias que se beneficiarían de una reducción sustancial de la protección. Entre ellas las de lácteos, las tres industrias que procesan cueros curtidos (fuertemente desestimuladas por la actual política económica), las de prendas de cuero, marroquinería y calzado. También se incluye en este grupo a las curtiembres y productos del mar.

Las propuestas del Dr. Batlle no son originales y tienen fuertes apoyos en el gobierno de Estados Unidos y en otros, así como en organismos en que esos mismos gobiernos tienen gran influencia, y en países subdesarrollados de "avanzada", como Chile. Su impacto sería el cierre, en un período de cinco años, de un conjunto importante de industrias encabezadas por la azucarera.

La desaparición de esta última industria terminaría con el "boom" de Bella Unión, ya que las otras actividades, incipientes *todavía*, no han mostrado ser rentables. Calvinor, por ejemplo, productora de vinos, debió pasar a la Coorporación para el Desarrollo para poder subsistir. Los directivos de esa empresa tienen fundados temores acerca de su desaparición y, entre otras medidas, vienen realizando una importante publicidad institucional, con una inversión declarada de 120.000 dólares, para ganar a la opinión pública en favor de esta importante actividad.

En el marco de un gobierno del Partido Colorado o del Dr. Lacalle, la resistencia mayor a una política de este tipo sería la de los grandes empresarios nacionales y transnacionales, refugiados en el mercado interno protegido por la política de los sucesivos gobiernos de sus partidos y durante el período de la dictadura. La sensibilidad a los reclamos de los trabajadores, desempleados por una reestructura ciega, sería mucho menor que a esos reclamos empresariales.

El mérito del Dr. Batlle es el de poner el acento en un tema crucial: la necesaria reestructuración de la industria uruguaya. Esta debería realizarse sobre la base de un programa de reconversión a largo plazo, con metas claras y mediante el uso de varios instrumentos de política económica y no con el auxilio principal de medidas de reducción de impuestos a las exportaciones. Estas llevan al fracaso, como lo demuestra la experiencia internacional.

El modelo neoliberal es un producto de exportación de los países desarrollados, pero no de consumo interno, como lo destacaba el más conspicuo economista latinoamericano, el Dr. Raúl Prebisch.

Cuadro 1

Industrias que cerrarían con la propuesta del Dr. Jorge Batlle

Lavado y tops de lana.
Hilados y tejidos de lana.
Textiles excepto vestimenta.
Aceites y grasas.
Papel y cartón.
Cámaras y neumáticos.
Hierro y acero.
Harinas.
Productos metálicos diversos.
Comunicaciones.
Electrodomésticos.
Vehículos automotores.
Ingenios azucareros.
Tocador y limpieza.
Refinería de petróleo.
Plásticos.

Cuadro 2

Industrias que podrían llegar a sostenerse

Arroz.
Química básica.
Pinturas.
Envases de papel y cartón.
Galletitas.

Cuadro 3

Industrias que se mantendrían

Ropa exterior.
Hilados y tejidos de algodón.
Tejidos de punto.
Tabaco.

Cuadro 4

Industrias que se beneficiarían.

Lácteos.
Prendas de cuero.
Marroquinería.
Calzado.
Productos marinos.
Curtiembres y peleterías.
Bebidas espirituosas.
Abonos y plaguicidas.
Pastas.
Cerveceras.

Planteos simplistas y soluciones

La deuda externa por sí sola no explica la inflación

por Christian Rippe

En las discusiones preelectorales el tema económico viene ocupando un lugar preponderante. Entre los aspectos más debatidos se encuentra la problemática del endeudamiento externo y de sus efectos sobre el funcionamiento económico.

Una y otra vez, los candidatos de los sectores mayoritarios de los partidos tradicionales afirman que la deuda externa es la causa fundamental del proceso inflacionario por el que atraviesa el país.

Más allá de discutir la validez teórica del planteo que está por detrás de esta afirmación, nos interesa analizar su aplicabilidad al proceso inflacionario reciente del Uruguay.

El concepto manejado por esa explicación es que todo incremento en la cantidad de dinero, no acompañado por un paralelo aumento de la producción, se traduce en ajustes al alza de los precios. El razonamiento en el caso de la deuda externa es el siguiente: ante la obligación de pagar un cierto monto en dólares al año por concepto de intereses de la deuda, el Banco Central debe conseguir esa suma en plaza. Con un mercado cambiario libre, como el uruguayo, cuando el Banco Central compra dólares lanza moneda nacional, lo que hace crecer la cantidad de circulante de la economía.

Este razonamiento aplicado a la situación uruguaya de 1988 y de lo que va de 1989, no se verifica plenamente. Si bien a lo largo del año pasado se pagaron alrededor de 400 millones de dólares por concepto de servicios de la deuda, esto no se tradujo en un aumento significativo de la emisión de dinero. En efecto, esta variable sufrió un incremento del 51,2% en el año 1988, frente a un índice de inflación del 69,0%. El grueso de los intereses fue cubierto mediante la colocación de títulos de deuda pública. De acuerdo a las informaciones del Banco Central, la colocación de Letras de Tesorería y Bonos del Tesoro, aumentó significativamente a lo largo de 1988. De esta forma, la Autoridad Monetaria hizo frente al pago de intereses con los dólares obtenidos en la colocación de valores públicos desplazando las obligaciones hacia el futuro.

Por lo expresado, no creemos que el endeudamiento externo haya sido el promotor del proceso inflacionario. Esto no quiere decir que la modalidad adoptada para el pago de servicios de la deuda no genere problemas importantes. El peso del abultado endeudamiento en títulos públicos va a comenzar a sentirse en el mediano plazo. Así, cuando el Banco Central deba hacerse cargo de los intereses y amortizaciones de estos valores, el consiguiente incremento de la oferta monetaria puede comenzar a tener efectos más directos sobre los precios.

CONSIDERACIONES FINALES

El endeudamiento externo, además de operar como factor restrictivo para el desarrollo económico en el largo plazo -a la altura indiscutible- puede tener efectos nocivos sobre el comportamiento de las variables macroeconómicas en el corto y en el mediano plazo.

Aceptar esto, no significa tomar como válido el planteo de que el proceso inflacionario actual del Uruguay tiene como causa fundamental la deuda externa. Si bien las obligaciones con el exterior limitan la capacidad de mantener una política monetaria autónoma, hecho cuya importanica no se puede desconocer, el tratamiento aislado de esta problemática no va a solucionar el problema de la inflación. Existen factores estructurales del sector real de la economía que se encuentran en la base del proceso inflacionario. Así es que el financiamiento de desequilibrios de la estructura económica del Uruguay, fue el que años atrás generó la mayor parte del endeudamiento con el exterior.

En el mediano plazo, los efectos negativos son varios. Por una parte, puede surgir una presión no buscada sobre la cantidad de dinero, como consecuencia de los pagos de intereses y amortizaciones de los títulos públicos. Por otro lado, la sustitución de la deuda externa por valores públicos resta capacidad de maniobra a la conducción económica nacional. Los tenedores de deuda pública simplemente deben presentarse a las ventanillas de cobro del Banco Central para obtener los intereses y amortizaciones de sus activos financieros. En este caso, no hay posibilidad alguna de negociación pues se sustituyen pasivos negociables (debido a la corresponsabilidad de acreedores y deudores en el nacimiento de la deuda externa) por otros de responsabilidad exclusiva del Estado.

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Edil Ariel Barrios (MNR):

"El precio del boleto aumentó 853% en cuatro años"

"Con la dictadura, y estos largos años de gobierno batllista comenzó la catástrofe respecto al tema del precio del boleto urbano", afirmó el edil nacionalista Ariel Barrios, perteneciente al Movimiento Nacional de Rocha.

Barrios realizó un profundo estudio de las variaciones del precio del boleto desde que comenzó a implementarse este servicio, en el año 1868, con la aparición de los primeros tranvías, concluyendo que hasta el año 1970, los aumentos no habían sido nunca desmedidos, como lo fueron posteriormente.

Por otra parte, la calidad y cantidad del servicio de transporte colectivo, por más que nunca colmaron plenamente las necesidades de la ciudad, no registraron el nivel de deterioro que presentan en la actualidad.

"Desde que existe transporte colectivo en Montevideo, hace unos 121 años, el precio sufrió 89 variaciones, algunas de ellas negativas, cuando el plebiscito, y dos veces por resolución del Poder Ejecutivo", declaró Barrios. Pero en 54 meses de gestión, este gobierno ha incrementado el costo del transporte urbano 23 veces".

En estos cuatro años, el precio aumentó en el orden del 852,94%, hecho absolutamente inédito en la historia nacional.

"Esto es parte de lo que ha sido la política aplicada desde la Intendencia en general, ya que hay que sumarle los aumentos en las contribuciones inmobiliarias (1.652,28%), impuestos domiciliarios (986,43%), o patentes de rodados (629,35%). En materia tributaria, la IMM nos metió la mano en los bolsillos -enfatizó el edil, repitiendo una expresión muy suya-, pero no ha hecho absolutamente nada en cuanto a la mejora de servicios, ni obras, ni mejoras salariales para los funcionarios municipales". Aquí está, de acuerdo a la opinión del edil, el origen del tan mentado superávit municipal.

Eliminando los impuestos que gravan las empresas transportistas se podría lograr una rebaja en el precio de N$ 36, lo que representa un 22,12% del precio final. Refiriéndose al compromiso asumido por los sucesivos jerarcas departamentales de rebajar el boleto de estudiante hasta que no superara el 50% del costo del boleto común, Barrios fue categórico al afirmar que esto no se cumplió, situándose hoy en el 52,47% (N$ 162 el común, contra N$ 85 que cuesta el boleto estudiantil).

El boleto preferencial para los estudiantes ha sufrido incrementos a lo largo de este período de 844,44%, lo que no se corresponde con los fines sociales que persigue la implementación de un boleto preferencial para facilitar el acceso al estudio de las más amplias capas de la sociedad.

El precio del boleto en Uruguay se sitúa hoy entre los más caros del continente, según datos suministrados por la CEPAL: mientras en los restantes países los valores oscilan entre 9 y 14 centavos de dólar, en nuestro país el precio asciende a los 23 centavos. "En este aspecto -señaló el edil- nuestro gobierno departamental se encuentra orgullosamente entre los primeros de América, con los boletos más caros".

Mientras tanto, las empresas se quejan de la merma de pasaje, como consecuencia lógica y primera del desproporcionado aumento que este servicio ha tenido en los últimos años.

VARIACION DEL BOLETO COMUN EN EL PERIODO 85-89

Boleto Común	Cambio de Tarifa	Incremento del boleto común
N$ 17	27/3/85	–
N$ 18	18/4/85	5,88%
N$ 21	7/85	23,53%
N$ 22	7/85	29,41%
N$ 27	1/11/85	56,82%
N$ 30	7/2/86	76,47%
N$ 33	20/6/86	94,12%
N$ 37	3/11/86	117,65%
N$ 39	5/12/86	129,41%
N$ 42	1/3/87	147,06%
N$ 44	6/3/87	158,82%
N$ 51	3/6/87	200,00%
N$ 61	1/10/87	258,82%
N$ 72	1/2/88	323,53%
N$ 74	7/2/88	335,29%
N$ 85	5/6/88	400,00%
N$ 88	7/7/88	417,65%
N$100	2/10/88	488,24%
N$105	5/12/88	517,65%
N$125	5/2/89	635,29%
N$127	5/3/89	647,06%
N$155	5/6/89	811,76%
N$162	2/7/89	852,94%

Frente Amplio y PGP

Finalmente el Senado aprobó lemas

Luego de meses de polémicas, amenazas y "amagues" de los partidos tradicionales, el Senado aprobó finalmente el proyecto de ley, que otorga los lemas permanentes al Frente Amplio y el Partido por el Gobierno del Pueblo, que tras su sanción permitirá a estas dos fuerzas políticas actuar en iguales condiciones con los demás partidos en el marco de la peculiar legislación electoral uruguaya. Es decir, podrán acumular sus votos con diversas listas.

Fuentes parlamentarias coloradas afirmaron que la discusión interna en la bancada del partido de gobierno, si bien se resolvió con una clara votación de 20 contra 4, no estuvo excenta de dificultades: uno de los cuatro votos en contra a la concesión del lema, según esa fuente, fue el del doctor Enrique Tarigo.

Tras el acuerdo en la comisión especial (donde se aprobó por unanimidad una iniciativa del pachequista Cersósimo, con modificaciones), el camino estaba abierto. En sala, se superó fácilmente la exigencia de dos tercios de votos para alcanzar la aprobación. Apenas el herrerista Dardo Ortiz (que sigue considerando al Frente Amplio "una ficción" y tachó el proyecto de inconstitucional) y el colorado Gallo (suplente de Forteza, quien a su vez era suplente de Zorrilla) se pronunciaron en contra.

Resta ahora el pronunciamiento de la cámara de Representantes, donde se descuenta la aprobación

M

La muerte de Pedro B. Rodríguez Paiva

Se nos fue el Tide

Aunque la implacable enfermedad del compañero y amigo Pero B. Rodríguez Paiva, el querido Tide como con cariño le llamábamos todos quienes lo conocíamos en sus pagos de Masoller y fuera de él, vaticinaba el triste desenlace del pasado miércoles 13, la familia socialista quedó consternada y condolida al enterarse de la muerte de este compañerazo.

El Tide fue un excepcional hombre de campo; progresista en la conducción de su establecimiento "Don Ramiro", en Masoller, progresista en sus ideales, [illegible].

No fue un socialista orgánico ni un ortodoxo de la doctrina. Fue un socialista silvestre, como les llamamos con admiración a muchos que surgen espontáneamente del seno del pueblo. Un socialista por amor a su pago, por generoso con la gente, por solidario con las causas justas.

Tenía las cualidades y el estilo sano de nuestros viejos caudillos honrados y desprendidos.

Hace poco, en el semanario riverense "Norte", refiriéndose a la obra ya en marcha de dotar de viviendas a 45 familias humildes de Masoller mediante un programa con MEVIR, se decía: "Pero esta nota no estaría completa, si no hablamos del alma máter, del hombre que fue capaz de galvanizar todas las energías, de conjuntar esperanzas, de brindar de sí mucho de lo requerido. Esta nota no sería justa si olvidara el nombre del vecino Pedro B. Rodríguez Paiva, el 'Tide', como todos le conocen... Tide ha sido el líder natural en todo este impulso de Masoller, él ha sido su gestor fundamental...".

En 1971, ya gestado el Frente Amplio, y en el inicio de la campaña electoral, nos escribe una carta con una propuesta de excepción. Quería que el local socialista de Tranqueras, que él había alquilado y amueblado, fuera entregado por el PS al Frente Amplio, para su uso colectivo. Allí fuimos con el cometido de efectuar esta original y ejemplar entrega de llaves y allí aquilatamos el prestigio de caudillo de pago chico que el Tide se había ganado con mil gestos como éste.

Por dos veces, en situaciones que marcaron nuestra vida (la salida de la cárcel en 1970, y la vuelta al país en 1984 luego de 10 años de exilio), encontré en el establecimiento Don Ramiro y sus inolvidables remates de reproductores de reconocida calidad, verdaderas puebladas de asado y vino, el remanso solidario y la tonificante vuelta al campo nuestro, cada vez más ajeno...

Se nos fue el Tide, el amigo y compañero que sufrió la cárcel en el cuartel de Rivera, en el inicio del proceso dictatorial, acusado de ser amigo servicial con todos. Se nos fue con viejos y nuevos sueños, como ver en el paisaje de Masoller las 45 viviendas para su gente pobre. En nosotros, en sus amigos y compañeros, queda la responsabilidad de tomar su posta, de no abandonar sus sueños. A su esposa, a sus hijos y demás familiares, nuestras más sentidas condolencias y nuestra irrestricta solidaridad.

J.E.D.

M

"En el Palacio"

Postergaron venias

Hasta octubre no se definirán en el Senado las venias para los nuevos integrantes de los directorios de la Corporación para el Desarrollo, Banco Central y Banco Hipotecario. La posición contraria del Frente Amplio, el PGP y la mayoría nacionalista de votar la venia para la doctora Milka Barbato de Matto en la Corporación, determinó que los colorados decidieron postergar la consideración de todos los nombres, incluyendo el de José Claudio Williman en el Banco Central, de especial interés para los blancos.

La clave de la negativa es la postura de Barbato sobre la banca gestionada: apenas asuma en la Corporación, el organismo aprobará la incorporación de esas instituciones financieras, hoy bajo la órbita del BROU, utilizando el polémico préstamo por cien millones de dólares del Banco Mundial.

El Frente y el PGP habían anunciado su voto negativo a la venia de Barbato. El Partido Nacional, luego de varias consultas y reuniones de bancada, decidió dejar en libertad de acción a sus senadores. Pero sólo Lacalle y Ortiz acompañaron en sala la venia.

Con estos únicos dos votos, los colorados no alcanzaron los tres quintos necesarios para aprobar la venia. Ante ello, plantearon postergar todo el asunto hasta octubre, último mes de sesiones ordinarias de esta legislatura. Voceros parlamentarios indicaron que el Poder Ejecutivo reiterará el pedido de venias, con lo cual -de acuerdo a la Constitución- sólo requerirá mayoría absoluta para aprobarlas, y la doctora Barbato accederá a la Corporación permitiendo al organismo hacerse cargo de los bancos Pan de Azúcar, Caja Obrera y Comercial.

Sesión extraordinaria

La Cámara de Representantes realizará el 2 de octubre una sesión extraordinaria para aprobar 15 proyectos de ley que se encuentran pendientes en las carpetas de las diferentes comisiones y reúnen consenso para ser votados favorablemente.

Los coordinadores de todas las bancadas, reunidos con el presidente de la Cámara Luis Hierro López, resolvieron convocar a esta sesión, que empezará más temprano que lo habitual (a las 15:30), con el fin de "liquidar" temas pendientes, sabiendo que es improbable que haya otra oportunidad para hacerlo antes del final de la legislatura.

Entre los temas a tratar figuran: la creación del Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria, el proyecto complementario que fija normas para el instituto Rubino, las normas sobre arrendamientos, la regulación sobre los accidentes de trabajo, la legislación sobre consignatarios de ganado, además de varios convenios internacionales de interés económico para el país.

Además, la Cámara deberá considerar el proyecto de ley de lemas permanentes para el Frente Amplio y el PGP.

Aporte a los partidos

El Poder Ejecutivo otorgará a los partidos políticos el equivalente a tres dólares por voto para financiar sus campañas con vistas a las elecciones, según anunció el subsecretario del Ministerio de Economía y Finanzas, Humberto Capote, a la Comisión de Hacienda de la Cámara de Representantes.

El aporte estatal se financiará con el pago del impuesto al patrimonio por única vez. Esta solución no es del agrado de algunas organizaciones de productores, que ya hicieron conocer su protesta.

El planteo de los legisladores era percibir una Unidad Reajustable por cada voto, es decir, casi el doble de lo otorgado por el Ejecutivo. Además, se propuso que la erogación corriera a cargo del Tesoro nacional, lo cual tampoco aceptó el gobierno.

Según la fórmula del Ejecutivo, cada candidato presidencial recibirá antes de los comicios una cantidad de dinero a cuenta de la liquidación definitiva, que se realizará luego del 26 de noviembre, ya con los resultados a la vista.

EL SOL

Barriada del PS

Los socialistas "coparon" La Teja

El pasado domingo se realizó en La Teja una barriada del Partido Socialista (PS), en la que participaron varios parlamentarios y candidatos de la lista 90, tales como el diputado José Díaz, Daisy Tourné, José Tognola, el edil Artigas Melgarejo, Germán D'Elía, Walter Morodo, Ariel Bergamino, entre otros. Los dirigentes políticos recorrieron la zona, dialogaron con los vecinos y se entrevistaron con representantes de las organizacones sociales del barrio.

Desde Plaza Lafone partieron más de 150 militantes socialistas a visitar casas de familias de la zona a fin de conversar sobre la situación del país y las propuestas del Partido Socialista.

Dirigentes del PS indicaron a Alternativa que "nuestras propuestas tuvieron una muy buena receptividad. También recogimos múltiples inquietudes de los habitantes de esta zona. Incluso pudimos comprobar -dijeron- la gran simpatía de los vecinos hacia el candidato por el Frente Amplio para la Intendencia Municipal de Montevideo, Tabaré Vázquez".

Por último, indicaron los dirigentes consultados, se puso en marcha la Agrupación Socialista de La Teja, que funcionará los miércoles a partir de las 20 horas en el Seccional 3, ubicado frente a la Plaza Lafone.

SOCIALISMO ES 90
El voto que cumple PS

Las cosas en su lugar

Otras del "Chicho"

por José E. Díaz

Cuando en el acto de proclamación de los candidatos socialistas incursioné, brevemente, sobre el eje del proyecto conservador, se pretendió amedrentarnos con el tema del lema permanente de nuestro Frente Amplio y se nos acusó de "ensuciar" la campaña electoral, cuando todo el país sabe cuáles son los procedimientos que limitan a la democracia uruguaya, desde el viejo clientelismo hasta la manipulación de los grandes medios de comunicación masivos, especiamente algunos.

Poniéndole un poco de humor al análisis político, comparamos al Dr. Jorge Batlle con el personaje oculto de Decalegrón, Chicho, sin decir que entre uno y otro nos quedamos con el del programa de televisión. E hicimos la comparación a partir de dos propuestas ciertas del controvertido candidato del "batllismo desunido": la venta del oro para pagar la deuda externa y la eliminacion del contrabando legalizando el contrabando. ¿De qué se agraviaban los jorgistas? ¿La irresponsabilidad manifiesta de las dos propuestas, su carácter desopilante, no ameritaban la comparación?

Pero poco después de cierto silencio, Jorge "Chicho" Batlle, vuelve a la escena con nuevas definiciones similares, desde su acusación contra los dirigentes portuarios hasta la más reciente acerca del "marxismo de Astori", sin olvidar la larga tira de sus "propuestas" en un reciente programa televisivo.

Remitiéndose a la experiencia económica de Pinochet -con cuyo modelo se identifica sin rubor al punto de copiar la privatización chilena de la previsión social-, y al incremento de sus exportaciones hortícolas y frutícolas, por mil millones de dólares anuales, sostuvo que eso mismo podíamos hacer los uruguayos, pero que ello no había sido posible por culpa de 17 dirigentes portuarios.

Sólo hablando en broma, o mintiendo descaradamente, se puede sostener semejante disparate. El estancamiento agropecuario del país, salvo las honrosas excepciones de esfuerzos diversificadores y progresistas en curso, es producto de que los gobiernos colorados, blancos y militares no le metieron el diente a la crucial cuestión agraria, a través de una profunda transformación de nuestro agro en materia de tenencia de la tierra, introducción de nuevas tecnologías, diversificación de la producción y estímulos en créditos y precios razonables.

La otra afirmación del Sr. Batlle, sobre el presunto carácter no nacional del "marxismo de Astori", o es una nueva "boutade" o es producto de la ignorancia propia del recurrente anti-socialismo vulgar de todos los tiempos.

No hay nada más nacional que una verdadera propuesta socialista a partir del método de análisis y transformación de la realidad legado por Marx, patrimonio universal de todos los pueblos. Porque dicha propuesta, por razones metodológicas, para ser auténtica, debe partir de la realidad de cada país, procurando desentrañarla, entenderla, para tentar transformarla, y, volviendo a ella, corregir la propuesta tantas veces como sea necesario. El socialismo, nos enseñó Mariátegui hace mucho tiempo, "no es copia ni calco sino acto de creación heroica de cada pueblo".

Pero lo más probable es que para Jorge como para su amigo el "Tucho" Methol, marxismo es igual a estalinismo, a experiencia soviética. En esta simplificación puede llegar a cualquier conclusión, necesariamente absurda.

Puede quedarse con ella, este candidato conservador con marcha atrás siempre puesta. Puede quedarse con el "milagro" pinochetista, su coherencia máxima. Y con la incoherencia semi-subversiva de pedir la renuncia de Forteza y no votar su censura, sin levantar mis cargos en la Asamblea General. Pero no siga compitiendo "deslealmente" con Chicho, pues para reírnos nos quedamos con el de Decalegrón...

Germán Gil Villaamil, candidato a Intendente por Cerro Largo

"El FA debe consustanciarse más con la realidad del interior"

El candidato a la Intendencia Municipal de Cerro Largo por el Frente Amplio, Germán Gil Villaamil, 49 años, casado, tres hijos, es investigador histórico, productor rural, profesor y deportista. Entre 1985 y 1988 fue presidente de la Comisión de Cultura de la Intendencia Municipal de Cerro Largo. Se refirió, en entrevista con Alternativa, a la experiencia recogida en los tres años que cumplió como presidente de la Comisión de Cultura de la Intendencia de ese departamento, a la importancia que se le da en el interior a que sus delegados participen en la Mesa Política del FA, al programa departamental que impulsará y al optimismo que existe en el futuro.

- ¿Cuál es la experiencia recogida en la Comisión de Cultura de Cerro Largo?

- Fue muy rica. Además contamos en todo momento con todo el apoyo del intendente Nin Novoa. Cuando comenzamos nuestra gestión le presentamos un plan cultural en tres etapas bien definidas, que fue aprobado en su totalidad, y a partir de allí fueron instrumentados cursos culturales. Tal como lo propone el FA, los profesores de todos los cursos fueron designados por concurso. Se creó una nueva banda de música, cuyos integrantes y director fueron elegidos por concurso.

- Ha sido designado por las bases frenteamplistas delegado, por el interior, a la Mesa Política del FA. ¿Qué significa ello para usted?

- De acuero a la nueva reestructura del FA las bases del interior y de Montevideo tienen hoy representantes en la Mesa Política. Al ser un cargo rotativo, los compañeros que vamos recogemos una experiencia muy enriquecedora. Pero también afirmo que el FA necesita conocer en forma urgente y mejor la posición de las bases del interior. Y además consustanciarse con ella, porque existen determinadas realidades que sólo pueden transmitir los representantes del interior. Por ello, trabajar en la Mesa Política es muy importante.

Ejemplo de medidas adoptadas sin conocer la realidad del interior fueron las aplicadas por el gobierno con respecto al cero quilo, la compra de tierras por extranjeros, etcétera. Este tipo de problemas son muy importantes para la gente que vive en las zonas afectadas.

- ¿Cuál es, a grandes rasgos la visión del Frente respecto a las realidades departamentales?

- Existen líneas fundamentales que están atendiendo las propuestas del FA. Para ser más explícitos podemos decir que existen varios puntos básicos, tales como las autonomías de las Intendencias. Este es un viejo proyecto del FA, en el cual se plantea la autonomía financiera y de gestión, ya que en estos momentos si por ejemplo al Banco Hipotecario se le ocurre desarrollar un plan de viviendas en determinado lugar de la ciudad, no consulta en ningún momento a la Intendencia. Esto tiene inconvenientes, ya que los planes de esos organismos se pueden contraponer a los proyectos que tengan las intendencias. Por ello decimos que la autonomía tiene que ser plena. En ese sentido es que afirmamos que las viviendas se construirán de acuerdo a las prioridades que ha establecido la Intendencia, porque es la que conoce la realidad.

Por otro lado la autonomía financiera se logra (a pesar de que es un tema muy difícil y muy complejo) básicamente con algo que no se ha hecho nunca en Cerro Largo, el catastro municipal. Para la fijación de las tasas a pagar por contribución inmobiliaria, rural y urbana Cerro Largo depende del catastro nacional; que no recoge las modificaciones departamentales. Por otro lado existe una gama financiera que la Intendencia no explota, como el subsuelo, y tampoco recibe nada por la actividad agrícola (recibe por la parte ganadera, pero nada por el arroz, la soja, y todas esas producciones que cada vez son mayores).

- A la luz de los últimos acontecimientos en el Frente Amplio, ¿espera una buena votación en el departamento?

- El FA a nivel departamental no fue ajeno a toda la problemática nacional. Por ello hemos sufrido un gran desgaste en la discusión interna y en la lucha por el voto verde. Sin embargo las propuestas concretas del FA y el deseo de participación de la población, si bien todavía no se han materializado de la mejor forma, nos permiten ser muy optimistas en cuanto al futuro.

Entre a los 90

CON CANDIDATOS CONFIABLES AL PARLAMENTO

OLGA TRABA - ARTIGAS

DANILO BARIDÓN - COLONIA

ALBA COCCO - SALTO

PS90
El voto que cumple

PARA EL TRIUNFO
DEL
FRENTE AMPLIO

JUSTICIA (2)

Juan M. Almirati, Ministro del Tribunal de Apelaciones:

"El nuevo Código de Proceso es inaplicable"

El próximo 20 de noviembre entrará en vigor el Nuevo Código General de Proceso, elaborado con una celeridad poco común por los doctores Véscovi, Torello, y Gelsi Bidart. Pese a haber sido elogiado en el Parlamento, y aprobado por ambas cámaras, el doctor Juan M. Almirati, Ministro del Tribunal de Apelaciones Civil de 5to Turno, afirma que las deficiencias que el nuevo Código presenta lo hacen totalmente inaplicable. Alternativa conversó con el doctor Almirati para aclarar las principales características del nuevo Código, así como los aspectos más negativos del mismo.

"La modificación más importante que se introduce es el diligenciamiento de la prueba en audiencia, lo que se llama juicio oral y público.

La idea es que la gente vea cómo funciona la justicia, y que ésta sea más democrática.

Lo cierto es que, pese a las posibilidades de asistir público, nadie va a ir porque no es una cosa que interese al particular, a no ser para los directamente afectados.

Hasta el propio Ministro de la Suprema Corte, doctor Nicoliello manifestó que las salas van a estar vacías, porque, por ejemplo, ¿a quién le puede interesar un juicio de divorcio ajeno?

Lo único oral, por otra parte, serán las audiencias de prueba, las declaraciones de los testigos, y las aclaraciones que deban realizar los peritos. Todo lo demás es tan escrito como siempre.

Para poder hacer las audiencias, se han alquilado nuevos locales, con costos impresionantes: en Uruguay y Andes se paga U$S 6.500 mensuales y en Agraciada y Valparaíso, U$S 3.500. A esto hay que sumarle los gastos que representarán los acondicionamientos de las salas."

NUEVO CODIGO ES INAPLICABLE

"Lo que hace absolutamente inaplicable el nuevo Código General de Proceso (CGP) es el sistema de las audiencias.

Se pretende que toda la prueba se resuelva en una audiencia, cosa que no va a pasar. Siempre hay un abogado que dilata la audiencia, o no presenta los testigos, o "enferma" al cliente, y entonces se pospone todo. Al principio no creará problemas, pero en poco tiempo, las nuevas citaciones deberán hacerse para 6 meses o un año después, por la saturación de los juzgados. El propio Véscovi declaró que para que el CGP funcione se precisa de la buena voluntad de las partes. Si dependemos de esto, estamos reconociendo que no sirve: si existiera buena voluntad, no necesitaríamos ni siquiera el juicio, ni el código.

No se puede crear un Código basándose en las condiciones ideales, hay que tener en cuenta las posibilidades reales.

Ahora se pinta todo como en los cuentos de hadas: se reúnen las partes, declaran todos los testigos, se hace el alegato; así es lindísimo, pero eso es como Caperucita Roja, sin el lobo.

Lo cierto es que, por ejemplo, un juicio de desalojo por mal pagador no dura -en teoría- más de dos meses, pero en la práctica puede durar dos años.

No hay ninguna razón para que ahora todo funcione con la precisión de un reloj suizo."

LOS TESTIGOS NO SON RESPONSABLES POR SUS DICHOS

"Un testigo puede decir lo que se le antoje según el nuevo Código, ya que no debe firmar sus declaraciones. Se establece, además, que se tomen actas resumidas, las que pueden confeccionarse incluso luego que el testigo se retira, de memoria. Posteriormente la corrigen los abogados, el testigo no firma eso, no existe responsabilidad. A partir de esto, no será posible hacer más un juicio por Falso Testimonio.

Por otra parte, ¿qué funcionario asumirá la responsabilidad de resumir una declaración de un testigo, o de un abogado? Al final, le preguntará al juez qué debe poner, y será éste quien termine dictando las actas.

Si no, se tomarán en forma textual, como hasta ahora.

Porque es muy difícil además determinar qué es lo fundamental, cuando se está comenzando a reunir pruebas, por lo que el resumen es un riesgo grande."

LOS ARBITRAJES PRIVATIZAN LA JUSTICIA

"El punto de los arbitrajes es de extrema gravedad, ya que es un sistema de juicio que implica transformar la justicia en una actividad privada, contraria a toda la tradición nacional, y con derivaciones que no se han medido debidamente.

En los contratos, se puede establecer un árbitro, que deberá, llegado el caso, dirimir diferencias entre las partes.

Si una parte es más fuerte que la otra -como puede ser el caso de un contrato laboral, entre una empresa y un trabajador-, será esta parte quien fije el árbitro, y no hay derecho a recusar. El fallo, por si fuera poco, se toma "por equidad" y sin prueba, por lo que se puede anticipar que las consecuencias de este sistema serán sumamente perniciosas.

La justicia no intervendrá más en los casos en que se designen árbitros -y todas las empresas o particulares que tengan posibilidad de designarlos, lo harán, ya que les asegura el resultado, y ni siquiera serán necesarios los abogados ni los escribanos, cuya actuación será totalmente innecesaria.

Ya no se precisarán contratos minuciosos y pulidos, sino que alcanzará con un árbitro que falle -en cualquier caso- a favor de quien lo designó, y esos serán sin duda quienes, por su posición de fuerza a la hora de realizar el contrato, los designen.

Se asegura así la rápida victoria del "grande", y pasaremos a ser un país de "equidad privada".

LA DIFICIL MISION DE LOS TESTIGOS

"Va a ser muy difícil encontrar ahora un testigo ya que no se puede prever el tiempo que deberá estar dentro de los juzgados. Un testigo va a prestar declaraciones, y debe esperar turno, si es que le llega. Si no, se fija otra audiencia, por lo que deberá perder otro día de trabajo, y por lo menos otra tarde entera dentro de los tribunales.

Al final, además, se pueden realizar careos, juntando a todos los testigos, y cualquier abogado sabe lo dificultoso que puede ser esto.

Si hay un testigo fuera del departamento, por otra parte, hay que cometer al Juez local, esperar que haga la citación, y trasladar a la parte y su abogado al lugar, ya que no se puede modificar la forma de prestar declaraciones, que debe ser en audiencia. Y pueden presentarse las partes -luego de un traslado que puede ser largo-, y no el testigo, por lo que se fija una nueva audiencia, con el consiguiente nuevo traslado.

La cosa es de nunca acabar.

SE PERJUDICA A LAS PERSONAS DE MENORES RECURSOS

"En primer lugar, con el sistema de arbitrajes, que favorece claramente a las partes más grandes en cualquier litigio.

Por otra parte, es común que los abogados lleven muchos casos gratis, que, presentando los escritos, yendo a los juzgados por varios casos, no le implican mayores costos; pero ahora deberán perder muchas horas en cada audiencia, con la perspectiva incluso de no poder -por la duración- tener más de una audiencia diaria.

Los abogados van a tener que atender los casos que les den honorarios, dada la cantidad de tiempo que cada pleito insume.

La prolongación de todo el trámite en general encarece el juicio, así que todo caso aumentará su costo, marginando aún más de la justicia a aquellos de menores recursos económicos.

Como decía un abogado, con esto se acaba la justicia para los pobres. El Juez puede, si quiere, autorizar a las partes a comparecer representadas en vez de directamente, pero ya no es un derecho de las partes, sino una concesión que puede o no hacer el Juez.

Y hay audiencias en las que si una parte no se presenta, perdió el juicio ahí nomás.

Las grandes empresas, los bancos, con equipos enormes de abogados, siempre van a comparecer, porque es el trabajo de ellos (para eso les pagan), pero para aquel que debe perder días de trabajo, la cosa no es tan simple, y muchas veces deberá abandonar los juicios.

Se instituye también la Ejecución Provisoria de la Sentencia, pero con un detalle: se requiere garantía, y no todos pueden conseguir una garantía.

El otro gran perjudicado es el Estado.

El Estado trabaja con grandes empresas, y siempre con créditos internacionales. Lo presumible es que los tribunales arbitrales los fije la empresa que contrate con el Estado, con el riesgo que eso implica.

Se está organizando una justicia para que pierda siempre el Estado.

Tan es así esto, que quedan excluidos de este nuevo código la materia aduanera, el procedimiento ante el Tribunal de lo Contencioso Administrativo, y el procedimiento impositivo; o sea, cuando el Estado debe cobrar, se rige por las normas actuales, y no por el nuevo Código."

SE CREAN CARGOS SIN SABER SI SE PRECISAN

"En la última Rendición de Cuentas, se crearon 32 jueces Letrados más en Montevideo, y 19 de Paz, duplicando prácticamente los actuales. También aparecen 5 Tribunales de Apelación nuevos, sin que se vea su necesidad. El gigantismo del Poder Judicial se pagará -y no sabemos cómo- en el próximo presupuesto, con sueldos abatidos.

El nuevo Ministro de Finanzas podrá perfectamente -y con razón- decir: por hacer 50 juicios al año (como sucede frecuentemente), no le voy a pagar a este señor 500 mil pesos mensuales...

En Durazno, el año pasado, se realizaron 100 juicios en el juzgado de 2do turno; en Young se alcanzó el promedio de 5 juicios mensuales, y la mayoría de ellos son simples, por divorcios, sin grandes complicaciones. No se justifica la cantidad de juzgados que hay, pero se crean más aún."

SE PODRIA IMPLEMENTAR ALTERNATIVAS

"Capacitando al personal, y evaluando la capacitación técnica de los jueces se daría un buen comienzo para salvar las actuales dificultades.

Todos sabemos dónde demoran los juicios: notificación, declaraciones de los testigos, oficios que se mandan a reparticiones del Estado, y en dictar sentencia.

La capacitación de los funcionarios es imprescindible: no hay personal apto como para resumir una declaración, o un alegato.

¿Quién se va a animar a resumir un alegato en civil de Jorge Gamarra, especialista en el tema? Creo que nadie.

En vez de aprovechar este momento para mejorar lo que tenemos, se pretende sustituir el Código, hacer un "modelo" para el continente, desechando 110 años de código, para, al final, volver a asumirlo, cuando los hechos demuestren que el actual CGP no se puede aplicar."

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

QUINCENARIO COMPAÑERO 20 DE SETIEMBRE
LOS CANDIDATOS DEL MPP LOS ELIGE USTED
PIDALO EN SU KIOSKO 2° y 4° MIERCOLES DE CADA MES

HABLA LA JSU
Lunes, miércoles y viernes, 11:30 hs.
CX 32, RADIOMUNDO

SINDICAL

M

Por los rincones olvidados de la historia sindical

La lucha de los sindicatos del interior

por Jorge Chagas

En nuestro país sabido es el "divorcio" que existe entre Montevideo e interior. Quince años atrás esta situación era aún mayor, medios de comunicación masivos menos desarrollados y principalmente un centralismo exacerbado, hacían que los acontecimientos políticos y sociales sólo tuvieran trascendencia siempre y cuando ocurrieran dentro del contorno capitalino. Este problema que aún hoy subsiste -aunque con otras características que no es este el caso de puntualizar- se dimensiona fundamentalmente cuando intentamos repasar nuestro pasado.

En los convulsionados años de la década del '60 y '70 no sólo en Montevideo se desarrollaban acontecimientos que por su intensidad y dimensión pasaron a integrar nuestra rica historia contemporánea. También en nuestro interior el movimiento social y, especialmente lo que hace al sindicalismo, tuvieron lugar jornadas de trascendencia que implicaron hitos en la lucha del pueblo uruguayo por la transformación de nuestra sociedad.

Uno de los pocos hechos que se toman en cuenta, que sin duda tuvieron una capital importancia, fueron las marchas efectuadas por los trabajadores de la caña de azúcar de Bella Unión en su penoso viaje a pie hasta Montevideo que conmovieron la conciencia de nuestro pueblo en dos ocasiones.

Pero pocos recuerdan que la primera caminata producida por trabajadores organizados tuvo lugar a principios de 1960 cuando obreros textiles pertenecientes a "La Industrial" de Campomar y Soulas de Juan Lacaze, marcharon hacia Montevideo con el fin de poner en conocimiento público el serio conflicto que los afectaba desde hacía varios meses. Esta movilización, que permanece en la memoria del sindicalismo del interior como uno de los mojones más notables de su permanente lucha contra las malas condiciones de trabajo y situación salarial, se desarrolló en medio de mucha incomprensión y de una situación complicada, debido a la poca infraestructrua con que contaban por aquel entonces las organizaciones sindicales de nuestro país.

En abril de 1973, pocos meses antes del golpe de Estado, la Asociación Obrera Textil de Juan Lacaze reedita esta experiencia de sus predecesores.

En medio de un grave conflicto que se había desatado, en los primeros días de febrero de ese año, donde la empresa había producido un "lock-out" como respuesta a una serie de reivindicaciones que el gremio venía planteando, y como resultado, en definitiva, del vaciamiento de capital que sufría esta fábrica textil (lo que había sido denunciado por los dirigentes sindicales ante las autoridades nacionales en varias oportunidades), los obreros habían ocupado sus instalaciones quedando al pie de las máquinas con el fin de que este vaciamiento del capital de reinversión no se trasladara también a los medios de producción, como había ocurrido hacía un tiempo atrás en otras empresas radicadas en Buenos Aires que habían formado parte del trust textil Campomar y Soulas.

En este entorno de lucha que venían desarrollando los textiles lacazinos, se decidió marchar a pie a Montevideo. Para ello se estructuró una organización que pudiera atender los dos frentes en que se diversificaba el conflicto: el grueso de los trabajadores permanecería ocupando la planta fabril y un grupo que finalmente fue de alrededor de 200 personas comenzó la caminata con el firme propósito de hacer conocer a las autoridades nacionales y a la gente en general, el peligro que significaba la pérdida de esta fuente laboral, que por aquel entonces era una de las más importantes del país.

En esos meses primeros del año '73 la situación nacional se había agravado notablemente, estando ya en los últimos preparativos de lo que poco después culminaría con el asalto final a las instituciones perpetrado por las Fuerzas Armadas y los amanuenses civiles el 27 de junio de ese año con la desaparición del Parlamento y la instalación de la dictadura cívico-militar con Juan María Bordaberry a la cabeza.

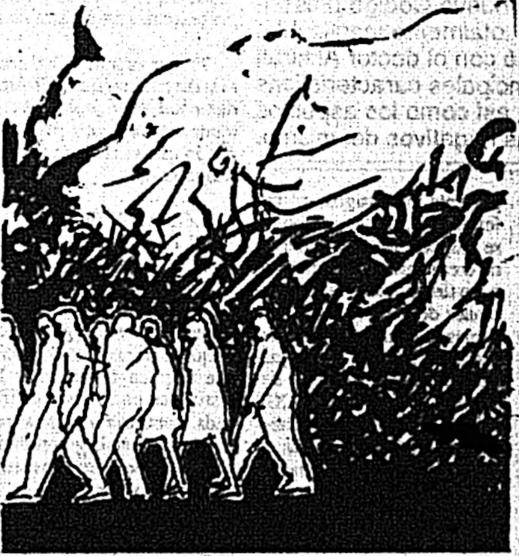

En medio de este clima de represión desatada, la marcha dio comienzo en la madrugada del sábado 1ro. de abril, bajo la denominación de "Marcha del Sacrificio". Los casi 200 trabajadores encabezados por sus dirigentes -salvo aquellos que permanecieron al frente de la ocupación- fueron acompañados hasta fuera de la planta urbana por un enorme contingente de este pueblo que en su casi totalidad apoyaba la actitud asumida por los textiles.

Cinco días después, y luego de sortear un sinnúmero de inconvenientes que se fueron sucediendo a lo largo de la ruta, los obreros colonienses hicieron el alto necesario en la barra de Santa Lucía, donde los esperaban dirigentes nacionales del sector de la Central de Trabajadores (CNT), así como parlamentarios del Frente Amplio, que habían sido vehículo en la Cámara de Representantes de propuestas elaboradas por la AOT para destrabar esta situación.

Durante esos cinco días se habían sucedido acontecimientos que estuvieron a punto de hacer concluir esta experiencia. Cuando se encontraban acampados en las proximidades de la ruta de entrada a San José, se recibió la noticia de que la planta industrial en Juan Lacaze había sido desocupada por fuerzas policiales y militares combinadas, habiéndose generado horas de mucha tensión pues el operativo represivo había estado signado por una prepotencia y dureza que, si bien no eran desconocidas, habían exacerbado los ánimos de gente que sólo aspiraba a la permanencia de sus fuentes de trabajo. Prácticamente la ciudad estaba bajo control del ejército en lo que parecía un territorio enemigo ocupado, dentro de una situación bélica mayor.

Este clima represivo ya era parte de lo cotidiano para esta ciudad coloniense, mayoritariamente constituida por una población trabajadora que provee de mano de obra de las dos grandes empresas radicadas allí: la textil Campomar y la Fábrica Nacional de Papel, además de otras empresas menores. Así, por razones políticas o sindicales, en los primeros años de la década pasada varios luchadores sociales habían conocido la prisión, entre ellos uno de los dirigentes históricos de la agremiación textil, Julio Pica.

Esta movilización que culminó con un acto en la explanada del Palacio Legislativo, se constituyó en una de las últimas que se vivieron en el país previas a la huelga general que enfrentó al golpe de Estado en junio del '73 y de la cual los obreros lacazinos fueron un puntal.

Estas largas jornadas de lucha, que transitaron los textiles junto a otras organizaciones solidarias de la zona, marcaron a fuego a toda una generación que soportó días de mucha dureza en los primeros meses de la dictadura y que generaron una diáspora de miles de personas, principalmente hacia la Argentina.

Las banderas de lucha, así como esta rica historia del sindicalismo lacazino, serían retomadas con igual o mayor fuerza por la generación que en el correr de 1982 generó el Plenario Intersindical de Trabajadores, del cual el gremio papelero primero, y la AOT después fueron protagonistas privilegiados.

Ocupación del liceo 14

Más de 60 liceales citados por la justicia

Oscar Perry y Fabio Yorio, dirigentes estudiantiles del Liceo 14, señalaron a Alternativa que "la actitud del Consejo de Secundaria para con los estudiantes en todo este tiempo ha sido de represión.

Nuestro planteo, como estudiantes es lograr una enseñanza en la que todos los involucrados la conduzcan, y así formar lo mejor posible, a los hombres del mañana".

"Esta es una medida tomada luego de varias movilizaciones, y pedidos de entrevistas a las autoridades del Consejo de Secundaria, que no fueron concedidas. En estos cuatro años, es bueno aclarar, los estudiantes no fuimos escuchados ni atendidos. Nuestra opinión parece no interesarle a las autoridades. Sin embargo lo único que pretendemos es que la enseñanza sea dirigida por padres, estudiantes y docentes, a través de un cogobierno", afirmaron.

Añadieron que "el gran problema es el sistema educativo que se está aplicando. Un ejemplo claro está en la "educación física": a los alumnos se los lleva a correr varias vueltas a la "manzana" y eso se considera educación. Por otro lado los alumnos planteamos la necesidad de que se implante la educación sexual, ya que somos conscientes de que la sociedad y los medios de comunicación, principalmente la televisión y el cine, deforman la vida y la actividad sexual. Existen, también, problemas con las materias optativas, que en realidad no lo son. Esto es así porque, por ejemplo, optás por tecnología y luego la materia te la designa la dirección del liceo o el Consejo. Por lo tanto lo "optativo" es resolución y opción de las autoridades".

"Estos son algunos de los motivos por los cuales los estudiantes resolvimos la ocupación. Por tal motivo, el jueves 14 ocupamos el Liceo 14. Allí estuvimos hasta las 16 horas, cuando la policía, que vino con la señora María Ester Cantonnet a la cabeza, nos desalojó exigiendo que los 62 alumnos que en esos momentos nos encontrábamos allí diéramos nuestros nombres. Les indicamos que los responsables de la ocupación éramos nosotros, y por tal motivo no era necesario que se tomara los datos a todos los estudiantes, pero nos amenazaron con retirarnos por las fuerzas de choque. Por tal motivo todos dieron sus nombres, y ahora están pasando a juez."

"Durante todos estos años nunca a la consejera Cantonnet la vimos en el liceo preocupándose por la falta de materiales, de salones, etcétera", sostuvieron. "Pero, cuando los estudiantes adoptamos medidas para reclamar la participación de todos los involucrados en la enseñanza, a fin de lograr una mejor educación que redundará para bien del conjunto de la sociedad, aparece en el liceo, encabezando las fuerzas policiales para desalojarnos."

PANAMERICANA
CX 44
LA RADIO DE LA GENTE

impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel. 95 74 37

SINDICAL

Eduardo Fernández: AEBU en estado de alerta

"El préstamo del Banco Mundial lesiona nuestra soberanía"

El pasado viernes 15 asumió la directiva de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), surgida de las elecciones realizadas entre el 29 de agosto y el 1o. de setiembre. Tal evento fue propicio para que Alternativa dialogara con Eduardo Fernández, que continúa desempeñándose como presidente del gremio, sobre el proyecto privatizador del BSE, la banca gestionada y la Corporación Nacional para el Desarrollo, el préstamo del Banco Mundial, entre otros temas.

-¿Qué puede destacar de esta asunción?

-Primero que nada que la elección se desarrolló bajo el nuevo estatuto. Como es habitual, el acto se efectuó con una evaluación de lo realizado y también definimos, a grandes rasgos, las perspectivas para el futuro. Que, bueno es decirlo, choca con la economía aplicada por el gobierno. También señalamos que estamos en el ojo de la tormenta, ya que nuestro trabajo se realiza en el sistema financiero. Pero volviendo a la asunción, podemos decir que se contó con una importante concurrencia de compañeros y que la actividad culminó con la actuación de "Los Olimareños". Es importante destacar, y así lo hice en el acto, que la participación, en las pasadas elecciones, fue muy buena.

Este elemento tendría que servir de ejemplo para algunas organizaciones políticas que tanto hablan de la democratización de los sindicatos, pero muchas veces sus dirigentes se eligen entre cuatro paredes.

-Sintéticamente, ¿qué características tiene este nuevo estatuto?

-Lo interesante es que introduce un elemento muy importante, como es la Asamblea Nacional de Delegados. Organismo éste que dará las líneas generales para el trabajo de nuestro gremio. Esta asamblea se integrará con los compañeros de todas las circunscripciones del país. La peculiaridad de esto es que los delegados no vendrán con posturas o posiciones de agrupaciones, sino que vienen con la posición de su circunscripción (posición que asumen los trabajadores en su lugar de trabajo). Puede darse, por ejemplo, que un delegado venga mandatado con una posición y que en la asamblea adopte otra. Esto lleva a que en su lugar de trabajo le pidan la renuncia por no cumplir con el mandato. Lo que se logra con este mecanismo es conseguir una mayor democracia y participación interna de todos los trabajadores.

-En las últimas semanas se entregaron a la presidencia de la Asamblea General Legislativa 35 mil firmas recogidas por el gremio. ¿Con qué fin?

-En la asamblea de AEBU realizada a fines de marzo del corriente año se resolvió, entre otros puntos, recoger firmas (artículo 30 de la Constitución, en donde se establece el derecho a la petición popular) a fin de que sea el Parlamento quien se responsabilice y que actúe en el caso de la banca gestionada. Entendemos que ante una situación tan importante, como es el sistema financiero, es el Parlamento el que tiene que legislar y resolver las medidas a aplicar. Pero como no habíamos obtenido respuestas a nuestros pedidos de entrevistas a nivel parlamentario, sólo en algunos casos, resolvimos recoger las firmas.

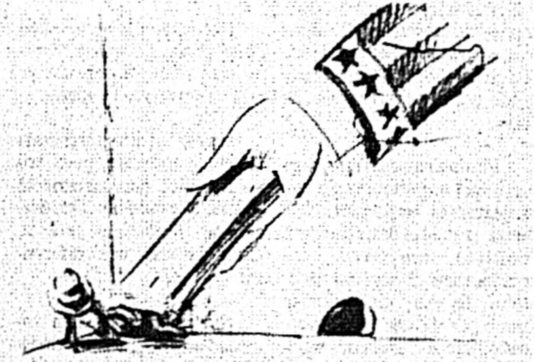

Esperamos que todas las movilizaciones que hemos realizado, además de la entrega de las 35 mil firmas, sean tenidas en cuenta por el Parlamento y finalmente el gremio bancario sea escuchado. Porque discrepamos con el planteo del Poder Ejecutivo sobre la banca gestionada, ya que en él se propone la solución del tema por la vía de mecanismos administrativos y a puertas cerradas. En definitiva el planteo es pasar los bancos gestionados a la Corporación; lo que todavía no se ha podido resolver, pero demuestra que el actual gobierno sólo pregona la palabra democracia pero no la aplica, pues nuestros planteos no son tenidos en cuenta.

-¿Se está esperando el préstamo del Banco Mundial para que los bancos pasen a la Corporación?

-Primero que nada, el pase está sujeto a que el Parlamento vote la venia de la doctora Amílcar Barbato para que se integre a la Corporación. No olvidemos que este organismo tiene un miembro menos ya que el contador Barbato rechazó el ingreso de los bancos gestionados. Barbato, hay que recordar, fue el representante del pachequismo en la Corporación y se negó a votar el pasaje de los bancos a este organismo. Como consecuencia de ello renunció. Por otro lado dos integrantes pertenecientes al Partido Nacional votaron también en forma contraria. Por ello lo único que no permite el pase de los bancos a la Corporación es que no se cuenta con todos los integrantes.

Sobre el préstamo del Banco Mundial debemos decir que ya está firmado. Préstamo éste a cuyas condiciones el país no ha podido acceder ya que el ministro de Economía, Ricardo Zerbino, se niega a decirlas. Este es otro ejemplo de que el gobierno actúa de espaldas a la población. Pero además, y como bien lo ha señalado el senador Carlos Julio Pereyra, este acuerdo con el Banco Mundial lesiona la soberanía del país: porque no sólo es un préstamo en condiciones desventajosas para el Uruguay, sino que incide en la seguridad social, se establecen además normas para el Banco Central y se plantea la reestructura para el BROU, banco este último que ha tenido buenas ganancias y que es considerado, a nivel mundial, como uno de los más poderosos.

De esta forma es que el Banco Mundial "ordena" la redimensión del BROU. Y con respecto a este punto nos preguntamos, ¿quiénes son realmente los que se manejan con ideas foráneas? La vida nos está demostrando día a día que los realmente nacionalistas son los trabajadores que luchan y se movilizan por los intereses y la reactivación del país. Por ello los bancarios seguimos diciendo y llamando la atención de la población de que se está entregando el país al extranjero, y se hace por intereses puramente políticos. Y aquí es donde aparecen los vientos privatizadores, encabezados, en el caso del Banco de Seguros, por el senador Luis Alberto Lacalle.

-El Banco de Seguros del Estado es otro tema que preocupa a AEBU.

-Sobre este tema le puedo asegurar que el BSE está dando ganancia y que el senador Lacalle no conoce en profundidad la actividad del banco. Y digo esto porque si la conociera, por su problema de delicadeza, estaría respetando la opinión de los cinco directores de ese organismo y la opinión de los trabajadores. Por ello pienso que el senador Lacalle no conoce lo que es el BSE, simplemente le ha encantado la palabra "modernizar" y con ella quiere vender lo que es nuestro. Por tal motivo sostengo que con esta modernización nos están robando. Tampoco admitimos que no se realice una discusión pública a fin de definir cuáles son los intereses que se persiguen para liquidar un sector del erario público, que además está brindando buenas rentas que quedan en el país.

-¿Cuáles son los planes de futuro?

-Durante toda esta semana seguiremos movilizándonos en rechazo al proyecto privatizador del BSE, que en estos momentos se encuentra en el orden del día del Senado. En este sentido los bancarios estamos en estado de alerta y ya hemos realizado una serie de asambleas en todos los bancos a fin de salir con una respuesta clara cuando se trate el tema en el Parlamento.

Con respecto a la banca gestionada hemos realizado una "grafibanca", con la cual se explica, con ejemplos claros, cuáles son nuestros puntos de vista sobre los cuatro bancos gestionados. Con esto queremos llegarle al ciudadano común para que comprenda por qué los bancarios decimos que el sistema financiero repercute directamente en la vida de cada uno de ellos y del país. Todos los ciudadanos tienen que tomar conciencia; por eso queremos llegarles con nuestros planteos.

Reciente edición

"El sindicalismo uruguayo bajo la dictadura, 1973-1984"

Con la presencia de dirigentes sindicales, invitados especiales y prensa, se realizó ayer miércoles en la Sala del Consejo Central de AEBU el lanzamiento del libro "El Sindicalismo Uruguayo bajo la Dictadura, 1973-1984".

Sus autores -Jorge Chagas, periodista de Alternativa y Mario Tonarelli, educador sindical- revelan documentadamente, luego de un año de investigación, un entramado de hechos desconocidos hasta ahora, esenciales para comprender la realidad del sindicalismo actual, a la luz de la experiencia vivida durante once largos años de régimen dictatorial.

El libro es una edición conjunta de Ediciones del Nuevo Mundo y el Centro de Asesoramiento y Apoyo Sindical (CAAS), y en sus casi 300 páginas desfilan los testimonios orales de los protagonistas de ese tiempo tan difícil y complejo para el movimiento sindical.

Emilio Marcilla, director ejecutivo del CAAS, coeditor y dirigente sindical internacional, manifestó que "se trata de una obra que llena un espacio hasta ahora no recuperado de la memoria colectiva de los trabajadores uruguayos, durante un período particularmente duro y, no por menos heroico, transitado entre aciertos y errores que deben ser calibrados con la perspectiva del tiempo transcurrido".

El libro ya está a la venta en la sede del CAAS -José Enrique Rodó 2267- o en las librerías de nuestra capital.

FUS: la salud agoniza

"Difícilmente transcurra más de un mes sin que el sector de la salud, ya sea pública o privada, se vea sacudido por alguna situación conflictual. Cierres de mutualistas, despidos, falta de materiales, saturación de horas por parte del personal a fin de acceder a un mejor salario, son algunos de los temas más preocupantes", dijo a Alternativa el dirigente sindical de la Federación Uruguaya de la Salud, Federico Gomensoro.

"Los trabajadores de Salud Pública -continuó Gomensoro- junto con el Sindicato Médico del Uruguay (SMU), el Hospital de Clínicas, la FUS, estudiantes de medicina y otras organizaciones vinculadas al sector, están desde hace meses denunciando las grandes carencias que existen en la salud. Además el Frente Unico de Trabajadores de la Salud (FUTS), organismo que coordina a las agremiaciones antes mencionadas, ha planteado, entre otras cosas, su rechazo a la privatización, ya que son las mutualistas las que más fuentes de trabajo han suprimido. Privatizaciones éstas que son alentadas desde el propio Ministerio de Salud Público (MSP) e impulsadas, principalmente, por el doctor Jorge Parodi."

"En el sector privado la situación no es menos tensa. Días pasados la FUS denunció la grave situación que están atravesando los trabajadores de las mutualistas cerradas. En la Mutualista "Partido Nacional", por ejemplo, a nueve meses del cierre todavía el personal no ha podido ingresar al sector público, como está previsto en el convenio firmado por la FUS, el MSP y el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS). Mientras tanto el ministro Raúl Ugarte se queja por no poder cubrir dos mil 800 vacantes en Salud Pública. La burocracia y la ineficiencia son las que enlentecen el ingreso de los trabajadores", afirmó Gomensoro.

AHORA LE TOCO AL BEISSO

"En esta cadena de cierres, ahora le tocó el turno al Beisso. Desde hace más de tres años -dijo Gomensoro- la FUS ha desplegado muchos esfuerzos en varios ámbitos, tratanto de salvar esta fuente de trabajo. Fundamentalmente se entrevistó al Banco de Previsión Social, cuyos contratos por partos eran la principal fuente de ingresos al sanatorio. Sin embargo las soluciones no vinieron. Y es importante destacar que esta institución no sólo cumplió con la asistencia, sino que desarrolló tareas de formación de enfermeras".

"Llegó un momento en que el Beisso era sostenido únicamente por la vocación y lealtad de un grupo de trabajadoras. Sin embargo parece que a las autoridades del MSP no les interesa el destino de una infraestructura que cuenta con 50 camas; tampoco parece importarle el destino de cientos de afiliados y la fuente laboral de cientos de trabajadores. El final del Beisso ilustra a las claras el funcionamiento del MSP para con la ciudadanía: cuando se decretó el traslado de los enfermos, el mismo se aplicó parcialmente, ya que en el sanatorio habían quedado tres pacientes, sin que ninguna autoridad se hiciera responsable por su asistencia. Sólo quedó una guardia integrada por trabajadores, que no estaban dispuestos a asumir el nivel de prescindencia que asumieran el MSP y la dirección técnica del Beisso", señaló Gomensoro.

"En estos momentos se ha alcanzado un acuerdo con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, por el cual los trabajadores del Beisso serán absorbidos por Salud Pública y, en caso de que ya sean funcionarios públicos, por entidades privadas. También hemos denunciado ante el MTSS la situación conflictual que se está viviendo en España-CIMA, ya que se ha producido el despido de tres trabajadores. Pero además impera una situación igual o peor, en materia laboral, a la vivida durante la dictadura. Y como si esto fuera poco, otra situación conflictiva se está produciendo en el Sanatorio Italiano al haberse sancionado en forma arbitraria a varios trabajadores."

Alem García, Carlos Cassina y José Korzeniak

¿Apatía, reflexión, desaliento? Dos proyectos en un laberinto

Continuando con el análisis iniciado por Alternativa hace dos semanas, respecto a la aparente apatía del electorado uruguayo a tan poco tiempo de las elecciones, dialogamos con los diputados Alem García (Movimiento Nacional de Rocha), Carlos Cassina (Partido por el Gobierno del Pueblo) y con el doctor José Korzeniak, candidato a senador por el Partido Socialista, Frente Amplio.

Los entrevistados aportaron nuevos elementos para explicar el fenómeno: un cierto cansancio luego de un año signado por dos picos electorales (referéndum e interna batllista); indecisión ante un sistema electoral complejo que podría determinar el triunfo colorado por la diversificación opositora; la consolidación de un sector cada vez más amplio de voto "reflexivo", no vinculado a priori con ningún partido; el desprestigio del sistema político uruguayo (merced a la situación "de empate" entre el Ejecutivo y la oposición parlamentaria), son algunos de los elementos manejados.

Los tres políticos coincidieron en la necesidad de una reforma constitucional que, por un lado, garantice la mayor libertad del elector, y por otra parte asegure la existencia de gobiernos de mayorías, con más amplias instancias de participación y consulta popular.

- ¿Coinciden ustedes en que existe apatía en el electorado?

Cassina: - Es cierto que existe apatía en la ciudadanía en cuanto a participar en la campaña política preelectoral. Parece un hecho muy claro que se da además en todos los sectores políticos, y se hace más notorio en aquellos cuya capacidad de movilización es mayor.

El problema parece más evidente si se le compara con la situación de 1984, aunque creo que no es comparable, por la excepcionalidad de aquel año, al igual que las elecciones de 1971. En 1984 estábamos saliendo de la dictadura, y es natural que, en la medida en que el régimen de facto fue abriendo espacios para la participación de la gente en la actividad política, esos espacios se fueran llenando rápidamente, con altos niveles de participación de todas las colectividades políticas democráticas.

La situación ha cambiado radicalmente. Ya hemos recorrido un largo camino, y enfrentamos una elección en condiciones normales, en tanto no hay partidos políticos proscriptos, ni dirigentes proscriptos, ni presos políticos, ni exiliados.

Respecto a 1971, si bien es cierto que estábamos en un período... diríamos constitucional del país, también es cierto que ya se advertían síntomas claros de declinación del sistema institucional, que le dieron a esas elecciones características muy particulares: el enfrentamiento con la guerrilla, la propuesta de reelección de Pacheco, la candidatura de Wilson Ferreira, que concitó gran fervor, más la aparición del Frente Amplio, todos estos factores fueron elementos de gran agitación, por lo que la situación que estamos viviendo ahora puede parecer mayor si la comparamos con las anteriores, donde otras causas determinaron una actividad preelectoral muy intensa.

No descarto que también la apatía que se está viendo en estos días responda al hecho que este año tuvimos ya dos picos altos de actividad política, que de alguna manera ya concitaron la atención de la ciudadanía: el plebiscito, y la interna colorada.

El plebiscito generó desde tiempo antes una intensa movilización por la anulación de la ley de caducidad, con niveles publicitarios muy altos. La interna, si bien estuvo dirigida a un sector político, también concitó la atención de todo el país. Este no es un país acostumbrado a consultas electorales frecuentes, y puede haber quedado, en cierto modo, un tanto fatigado por estas dos experiencias.

Finalmente, creo que juega un papel importante -sin jerarquizar la importancia de estas causas- el descreimiento político uruguayo, refiriéndome al sistema electoral. Es muy claro que la gente percibe que hay proyectos políticos claramente enunciados sostenidos por candidatos diferentes, en lemas diferentes, pero que son sustancialmente iguales; así como

también propuestas muy distintas, sostenidas por candidatos distintos, en los mismos lemas.

Esto quizá esté anunciando que -a juicio del ciudadano- este sistema electoral ya no se aguanta y tiene que ser modificado, en el sentido de dar al ciudadano una absoluta libertad para elegir.

Pienso que eso puede estar preanunciando la necesidad de una reforma constitucional, para dejar de lado el sistema electoral que congela la artificialidad del sistema político, así como otras reformas que apunten a la necesidad institucional de gobiernos de mayoría, y procedimientos e iniciativas de consulta popular que permitan la participación directa de los ciudadanos.

García: - Yo en realidad no estoy muy seguro de que exista apatía en la ciudadanía, por lo menos al grado de considerar que existe un fenómeno social. A veces es difícil de auscultar, ya que cada uno de nosotros hace una valoración en el análisis a partir de la experiencia individual, que de repente no coincide.

Es muy difícil decir, en una sociedad como la nuestra, si existe esa apatía general. No niego el fenómeno, pero no estoy seguro de que exista.

Noto cierta preocupación en la gente, no apatía, y esa preocupación de repente ya está excluyendo la apatía.

Hay sí un alto porcentaje de gente indecisa, pero eso no significa necesariamente apatía, al grado de considerarlo un fenómeno general. Creo que son cosas diferentes.

Sin duda hay en la sociedad un alto grado de ciudadanos que aún no han definido a quién votar. Ahí sí podemos entrar a tratar de explicar eso.

Me pongo en la situación del ciudadano que no está vinculado a un partido ni grupo de personas, que en el momento mismo de la elección decide a quién votar. Me refiero a quienes no están condicionados por las tradiciones políticas del país. Ese hombre seguramente tendrá serias dificultades para elegir.

Uno de los factores, entre tantos, puede ser el sistema electoral.

Una persona puede decir: "sí, mis simpatías están en relación con tal partido pero es casi imposible que este partido pueda acceder al poder". Pero si la gente que piensa más o menos parecido se divide en forma pareja, en distintos sectores, mucha gente puede pensar que se le está asegurando la victoria al Partido Colorado. El propio sistema está coadyuvando a que exista un alto porcentaje de indecisos.

Me resisto a aceptar la teoría del voto útil en la dialéctica política. Prefiero manejarme con realidades, y el sistema político-electoral de este sistema está determinando que haya gente que piense dos o tres veces antes de decidir el voto.

No es un fenómeno nuevo, creo que desde la década del '50 se viene observando un crecimiento del llamado "electorado flotante", constituido por ciudadanos que elección a elección cambian de partido en cuanto al voto.

Creo que eso es positivo para la democracia uruguaya, ya que demuestra que cada vez que hay una elección, se incrementa el número de votos pensados, de gente que vota sin "casarse" con nadie, en función de la opinión que en determinado momento tienen de los candidatos.

Esta realidad que observamos indica, por sí sola, la necesidad de la reforma electoral. Es increíble que en una misma hoja se obligue a los ciudadanos a votar a los candidatos a la presidencia, a la vice, a todos los candidatos al Senado, a todos los candidatos a diputados, y todavía a los de la Junta Electoral. Al elector se le da un papel que es una especie de corset del que no puede salirse. Creo que el sistema electoral debe brindar la más amplia posibilidad para que los ciudadanos voten el proyecto que estimen en su mejor opinión. El sistema uruguayo condiciona de tal forma, que se les obliga a votar toda la plancha de candidatos.

Eso evidencia la necesidad de reformar el sistema electoral.

Korzeniak: -No tengo discrepancias en absoluto en cuanto a la existencia de los dos fenómenos que se señalaban recién. Creo que hay apatía referida a la movilización.

Cassina: -Eso decía yo: apatía en cuanto a participar en la actividad preelectoral.

Korzeniak: -Seguro. Y eso es unaa apatía en términos comparativos, con otros períodos.

García: -¿No será que en ese sentido está cambiando la costumbre política uruguaya? Porque la incidencia de la televisión, la radio...

Korzeniak: - Yo me iba a referir a eso. Creo que también hay un alto porcentaje de indecisos.

Cassina hizo una exposición precisa de una cantidad de causas que comparto, y creo que habría que añadir algunos problemas económicos muy acuciantes.

Tenemos que ser muy realistas en cuanto a que hay gente para la cual la comida diaria es una preocupación insoslayable. Lo de la televisión es cierto. Acá en Uruguay hay alguna gente que -con razón o sin ella- está trasladando prácticas muy propias de los países industrializados. No sé si todos advertimos que en esos países la movilización es una práctica muy poco usual, y sustituyen eso por la trasmisión de las imágenes a través de la televisión.

Eso de algún modo está entrando, y la gente, que está muy acostumbrada a la actividad electoral, está captando eso. Los indecisos pueden estar pensando "bueno: ya veremos qué dicen éstos". Creo que no es sano porque, en un país como éste, que legisla mucho, no hay una legislación mínima en cuanto a comunicación electoral. No digo que los otros países de América tengan buena legislación, pero todos tienen al menos algo.

Y el tema se convierte en un problema que puede desmejorar la vida política electoral del país.

-En cuanto al sistema electoral, comparto lo dicho anteriormente: el nuestro está muy alejado de la realidad. Es un sistema de corset, como decía Alem.

No existe ningún ejemplo en el mundo de algo como esto.

No estoy tan seguro de que estas causas anuncien el fin de este sistema, por más que creo que debiera ser así. No creo que hayan mayorías suficientes para modificar la legislación electoral.

En este momento estamos tres personas de colectividades distintas, y no tenemos diferencias en este sentido, y sin embargo no creo -por el predominio de la mentalidad conservadora- que existan mayorías para modificar esto.

El doble voto simultáneo -que no es invento uruguayo- nació para que dentro de un partido con programa muy unificado, con una ideología uniforme, los problemas de personas se pudieran sobrellevar. Una finalidad importante, a la que después se le añade un elemento muy irritativo, que es la diferencia entre los lemas que pueden usarlo y los que no.

El doble voto, en sí mismo, conspira contra la transparecía del sistema. Si lo eliminásemos, nadie -por esta razón- tiene que dejar de pertenecer a su colectividad política, no introduciríamos un elemento disgregador. Y sin embargo, se le mantiene. Me parece que ahí está un poco el nudo.

Haciendo más claro el sistema electoral, no echamos sombras sobre los efectos beneficiosos que pudo haber tenido.

-¿Puede haber un cierto desinterés en la gente, a partir de la sensación de que la

resolución de los problemas personales no pasa por el sistema político?

Cassina: -Las comparaciones con las elecciones precedentes nos pueden llevar a darle a esta situación una gravedad que yo creo que no tiene. Gravitan una serie de factores, que expliqué, a los que sumo los mencionados por Alem García y Korzeniak. Elección a elección crece el número de ciudadanos que no se sienten atados por anticipado a una colectividad, y deciden independientemente. Eso que son los que podríamos llamar "votos coyunturales", me parece que en el país vienen constituyendo un hecho incuestionable, y esto se traduce en la falta de participación.

Creo también que inciden mucho los factores económicos de mucha gente, que tiene como preocupación esencial la sobrevivencia, referida a aquellos aspectos básicos, esenciales.

Eso crea una situación que aleja a esos compatriotas de las posibilidades de estar formando parte de la actividad política preelectoral.

Sin duda que incide también la modificación en los hábitos uruguayos, en la medida que se están produciendo modalidades distintas en el seguimiento de los candidatos.

Pero de todos modos, se sabe que los programas televisivos políticos no son de los que tienen más audiencia. No creo que haya un desvío de la atención de la gente hacia el seguimiento de los programas políticos.

Hay seguramente una confluencia de todos los factores que los tres hemos estado señalando.

Confío, porque me parece muy importante, y en esta elección se juega mucho para el futuro del país, en que a medida que nos vayamos aproximando a la elección, los niveles de participación vayan creciendo.

García: -Yo opino igual en el sentido que hay gente que piensa que su solución personal no pasa porque gane tal o cual partido político.

En términos inmediatos, eso es así, ya que por más que los ciudadanos estén convencidos de la necesidad de grandes cambios, sobre todo en las orientaciones económicas y sociales, saben que los tiempos de esos cambios no son inmediatos, sino que se verán a mediano y largo plazo. Es razonable entonces que la gente procure solucionar individualmente sus problemas, porque hay gente que no puede esperar, que está pasando muy mal.

Confío en que más allá de esa circunstancia, la gente cada vez tiene mayor conciencia, aun cuando la actividad política no sea lo que más le interese.

Korzeniak: -Creo que es cierto que hay apatía, que hay indecisos, y que hay un sector que está más reflexivo.

Pero creo, además, que hay otro factor que aún no está suficientemente estudiado porque todavía ha pasado muy poco tiempo, como para analizarlo detenidamente... Mis compañeros se divierten cuando yo les transmito los resultados de mis "encuestas personales", que no tendrán valor universal pero son como un termómetro. Y en esas "encuestas personales" yo he

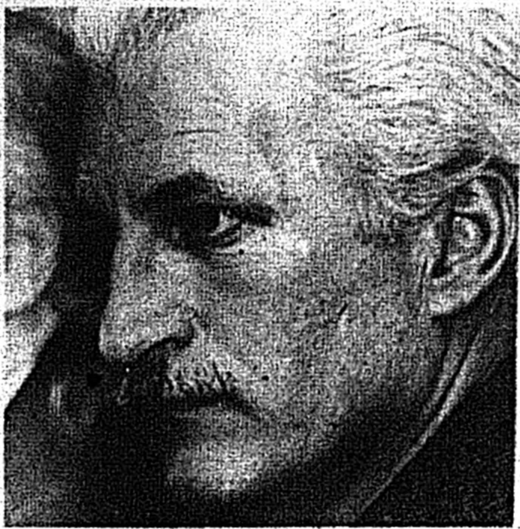

hablado con mucha gente, en distintos lugares, donde todo el proceso de recolección de firmas y el plebiscito han actuado como grandes generadores de conciencia. Hay gente que me ha preguntado: "pero, ¿por qué tenemos que estar separados? ¿Por qué no podemos seguir juntos? ¿Por qué nos peleamos tanto los uruguayos?" Creo que también eso contribuye a cierta perplejidad de la gente.

-Se dijo que en esta elección se juega mucho para el país, y que la conciencia política crece, pero las encuestas señalan el triunfo de las propuestas más conservadoras. ¿Se puede hablar de una especie de crisis de propuestas a nivel de los sectores más progresistas? Incluso se critica a la oposición: "¿qué ha hecho la oposición, por qué no propone soluciones?", se pregunta. Por otra parte: ¿el espacio verde trasciende lo que fue la campaña por el plebiscito?

García: Pienso que en modo alguno puede decirse que hay una crisis de propuestas. Mucho menos puede afirmarse que la oposición no las haya formulado. La oposición ha presentado propuestas claras en todos y cada uno de los grandes temas nacionales. Pero la oposición, oposición es; no se le puede pedir grandes logros y realizaciones. El único que podría hacer cosas es el gobierno, que es quien ha tenido las posibilidades reales. Como poder administrador tiene en sus manos toda la información, el manejo, y en muchos casos tiene la iniciativa constitucional. Mucha gente hace responsable al Parlamento por todas las cosas que no se hicieron, o que no se arreglaron. La gente debe saber que de acuerdo a nuestro sistema de gobierno, la responsabilidad de la conducción económica de la República es exclusiva del Poder Ejecutivo. Y esos problemas que preocupan a la gente, y con razón, son resortes directos del Poder Ejecutivo. Aunque la oposición o el Parlamento quisieran solucionar problemas del ámbito económico, jamás podrían ya que no tienen competencia en materia económica. No puede hablarse en modo alguno de crisis de propuestas, ni de que no se haya hecho nada.

Korzeniak: Creo que parte de la propaganda de quienes quieren mantener al país tal como está consiste en difundir la idea de que no hay propuestas alternativas.

Hay temas en que el Ejecutivo se ha comprometido a enviar iniciativas, y no lo ha hecho, como es el tema militar. Sobre ese tema la oposición ha hecho más que retórica, como alguien dijo. Después de la dictadura mucha gente estudió el tema; yo integré una comisión que estudió todos los capítulos de una Ley Orgánica Militar.

La vigente es del año '74 (plena dictadura) y contiene artículos que son para un ejército gobernante. El Poder Ejecutivo nombró una comisión para hacer una nueva Ley Orgánica Militar para la democracia. Hicieron un proyecto -muy largo- y se trancó porque el ejército no dio el respaldo.

No puede ser la oposición la que presente un proyecto de Ley Orgánica Militar; debe ser el Ejecutivo, ya que dentro de él están las Fuerzas Armadas. Y la oposición está preparada para discutir esto.

Para mí el tema central es que ha "colado" esa idea de que la oposición no tiene propuestas. Si miramos el proyecto del statu quo, creo que está menos articulado que el de la oposición. ¿Dónde está, escrito y articulado, el proyecto económico del Partido Colorado? Lo que pasa es que simplemente aplican éste. El programa del Partido Colorado, que aprobó su Convención, no tiene absolutamente nada que ver con la conducción que ha hecho después. Aquél era un programa elaborado por el contador Faroppa, que no es monetarista como lo es Zerbino, que no es privatizador como ahora se propugna, sino que sostiene la necesidad de la presencia del Estado como factor regulador de la economía... Ese es en puridad el programa económico aprobado orgánicamente por las autoridades del Partido Colorado, que se contradice frontalmente con lo que está aplicando el Partido Colorado en el gobierno.

Entonces, el presupuesto de la pregunta en el sentido de que la oposición no tiene propuestas me parece que no es exacto. El gobierno lo difunde, lo repite mucho, y ha terminado por "colar".

No creo que la oposición esté falta de propuestas; el problema es llevarlas adelante, y ojalá que los resultados electorales lo posibiliten.

Cassina: No creo que pueda atribuirse a falta de propuestas de la oposición la apatía o incertidumbre.

Seguramente ocurre que se vincule el desprestigio en que pueda verse al Parlamento, en tanto éste es en toda sociedad democrática la institución más vulnerable, sin advertir que en un sistema institucional como el nuestro la oposición no tiene más papel que el de mera oposición, ya que no tiene iniciativa constitucional para formular propuestas en materia económica, ni está en condiciones para levantar los vetos.

Tengo muy claro que no hay falta de propuestas, y creo que los problemas que hemos estado examinando no pasan por ahí.

-Se ha mencionado la conveniencia de una reforma constitucional. ¿En qué sentido debería hacerse?

Cassina: Creo que, en primer lugar, eso es obra de una mayoría política electoral, por lo que debe ser producto de un acuerdo político capaz de llevarla adelante.

Yo me contentaría con una reforma que contuviera tres aspectos sustanciales en el sistema político nacional: el primero, una modificación en el régimen electoral, de modo que se le brinde al ciudadano la más absoluta libertad de elegir, terminando con ese aparato ortopédico que sostiene artificialmente el sistema político partidario.

El otro es el de obligar la existencia de gobiernos de mayoría, con respaldo parlamentario expreso a un gabinete ministerial, en función de un programa de gobierno. Creo que es grave para la estabilidad del sistema democrático la persistencia de minorías gobernantes.

Y finalmente, la ampliación de los mecanismos de iniciativa popular y de consulta popular.

Korzeniak: Comparto íntegramente lo dicho por Cassina. Esos eran los tres puntos que señalamos cuando se planteó el tema en el F.A. Yo agrego al segundo de los temas una palabra: parlamentarizar el sistema.

García: Cuando existe la posibilidad de modificar la Constitución, al sistema electoral hay que cambiarlo de modo que sea una garantía a fin de que se respete en forma total y auténtica la expresión de los ciudadanos, cosa que hoy no ocurre. Soy partidario de que se introduzcan las modificaciones para que los ciudadanos tengan libertad, que se amplíen las posibilidades de elección y no como, ahora, cuando el ciudadano debe votar planchas con candidatos para todo, en paquete.

Me parece que esa situación es altamente inconveniente.

Cuando se dé esa posibilidad, pienso que hay que modificar aspectos muy importantes que tienen que ver con la relación entre los poderes Legislativo y Ejecutivo. No es posible que la Constitución vigente establezca mecanismos tales que aseguren la preeminencia de una voluntad minoritaria en el panorama político. En una democracia, el ejercicio del poder debe asegurar la posibilidad de que ese ejercicio se haga en función de las mayorías nacionales. Hoy se asegura la preeminencia de lo que constituye una minoría.

También habría que establecer en tiempos diferentes la realización de las elecciones departamentales de las nacionales, porque en los departamentos muchas personas acceden al gobierno amparadas en el prestigio de un candidato nacional, y eso no le hace bien al sistema.

Korzeniak: Es el único país en que las elecciones departamentales y las nacionales son simultáneas. Hasta hace unos años había dos ejemplos en el mundo de una legislación así, pero ya no quedan más: el Uruguay es el único país en que el elector queda atado en esta forma.

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 06 58 - 90 50 88

La alternativa verde

El viejo Jardín Botánico cumple valiosos cometidos

Múltiples son las actividades de investigación, planificación y divulgación que desarrolla el Museo y Jardín Botánico capitalino, que desde principios de siglo viene efectuando su aporte a la cultura nacional.

Además de ocuparse del mantenimiento y la ampliación de las colecciones de plantas vivas, herbario, colección carpológica, xiloteca y diapoteca, realiza canjes de semillas con otros países. Asimismo, practica estudios botánicos de las especies silvestres o cultivadas existentes, y de aquellas que se incorporan a nuestro medio.

La tarea de divulgación se cumple a través de cursos destinados al conocimiento de la flora indígena (dos al año), así como mediante visitas guiadas, clases, conferencias, entrega de materiales para herbarios, préstamo de textos vinculados con la Botánica, y atención de consultas al público en general.

También se promueve la publicación de diversos trabajos científicos, fundamentalmente acerca del reconocimiento y la determinación de las plantas, planificándose paralelamente actividades relativas a temas de histología vegetal; entre ellas, la formación de una colección de preparados microscópicos permanentes. Con relación a las publicaciones hechas hasta el presente, ha sido por demás destacable la labor desplegada por el Prof. Atilio Lombardo, quien tuvo a su cargo la Dirección de dicha institución por más de 40 años.

L.T.

Lo que se ha dicho

La gran diferencia entre una carpa y una casa consiste en que la carpa nos aproxima a la tierra, mientras que la casa nos separa de ella. Al acampar, nuestra relación con la tierra se intensifica de manera sutil pero constante.

Charles Lindbergh

El viento trata a todos por igual.

Olav V, rey de Noruega

Sería una ofensa y una grosería contra la naturaleza no salir a admirar sus tesoros y a compartir su regocijo con la tierra y el cielo.

John Milton

El relato

El monteador

Conocí a don Simón Macedo hace veinte años, cuando aún monteaba en la rionegrense estancia "El Cerro" junto a las costas del gran río Uruguay. Llegué a pasar unos días con él, incluso, de "gran prosa" y viéndolo trabajar de sol a sol entre unos montes de algarrobales y espinillares donde obtenía -mediante hacha y machete, únicamente- sus "medidas" de leña y sus grandes atados de fajina, algunas buenas vigas, y altas pilas de postes, medio-postes, estacones y alfajías de tres especies de algarrobos del litoral: el "amarillo", el "mestizo", y el "negro" -de mejor cerno y más noble madera, por consiguiente.

El hombre era un solterón de cincuenta años, delgadito y menudo, bastante aindiado, y afable y hasta dicharachero, en ocasiones. Ultimamente exorcizaba sus soledades con un par de cuzquitos que, en cierto modo, "dialogaban" cotidianamente con el patrón... sin distraérsele ni por un instante: Capitán -un barbilla "capacitáo pa'vigilar"- y un barullento cachorrito fiestero, significativamente llamado Porsisobra...

Muy legítimamente, Macedo se enorgullecía de su solvencia. Y aun me exhibió las tersas palmas de sus manos, justificándolas:

- ¿Ve usté?... ¡Ni una dureza! Hasta me dijeron que parecen de "máistra", una ocasión...

Prosa va y prosa viene, poco antes de almorzar y ya de regreso hacia su característico "bendito", en cierta señalada oportunidad don Simón me confidenció entusiasmadamente una de sus más secretas ilusiones...

Simón Macedo no dejó de cumplir con el grato quehacer que "le tocaba": hacer un buen puchero... para todos.

EL SUEÑO DE LA ISLA

Nuestro hachero acariciaba el proyecto de ser islero, en realidad. Quería hacerse una diminuta embarcación -un aguzado "guigue" litoraleño, al que aún dudaba si denominar Porsiflota o Yamevoy-, y levantar un ranchito prácticamente en medio del río, después. Allá tendría su chacra, los frutales, un lindo colmenar, algunas trampas para la zafra de la nutria, y al llegar los estíos, no le habrían de faltar aparejos para pescar bagres amarillos, armados, dorados, patíes, enormes "tarariras tornasoladas" -que algunos llaman simplemente "azulejas"-, y hasta "cachorros" del gran surubí overo de vez en cuando...

Al criollo se le explayaba extendidamente la sonrisa, al explicarse:

- ¿Se da cuenta, Bocage? ¡En una isla!... Por a'í es como si todo fuera de uno, ¿comprende?...

Me dijo que hasta quedaban los horcones del rancho viejo de un ruso que había muerto, allí cerquita. Y que con apenas sesenta mazos de paja -¡"que hay a bocha!"- cortados en menguante, lo dejaría "como para siempre" a aquel ranchito.

En este punto de la charla, el monteador ya había terminado de labrar la madera o "pelarla en blanco" -apenas hasta abajo de la corteza-, y echó rápidamente sus cuentas con un lápiz rabón, antes de apilar bien madera y leña y decidirse, por fin, a rumbear hacia su "bendito" para pucherear...

Andando el tiempo escribí un cuento que titulé "El hachero", con esta anécdota. Y aún recuerdo que por entonces reproduje, culminando el relato, cierta suerte de "diálogo" que ahí mantuvo Simón... con sus perritos.

Lo miraban con profundísima atención, aquellos amigos. Y El Hombre terció el [illegible] y les espetó socarronamente esta pregunta, entonces:

- ¿Vamos a cocinar?...

(Asentían con la cola, los bichitos).

- ¿Qué me dicen de un lindo pucherete?

Ojos completamente fijos, cuatro orejas derechas, aquel par de lenguazas agitadas... ¡todos de un parecer! Acuerdo general, sin duda alguna...

Don Simón aprobó:

- ¡Muy bien! Ni una palabra. ¡Hora de dirse!

Pero allí mismo se detuvo como haciendo memoria, antes de añadir en conclusión:

- ¿Y quién cocina? ¡Ah, sí! Me toca a mí...

Alberto Bocage

El testimonio

Técnicos abogan por una "conservación real" de los palmares rochenses

Los palmares de Rocha están siendo destruidos por el hombre en forma indirecta, a través de las actividades agropecuarias. Ello configura una transgresión al artículo 25 de la Ley Forestal, según apuntara el Ing. Agr. Gonzalo Picasso, investigador del Museo y Jardín Botánico. A su parecer, en tanto se reconoce la trascendencia de dicha asociación vegetal, por otro lado hacen falta medidas que tiendan a la "protección real" de -cuando menos- una zona determinada de las 68.000 hectáreas que ocupan.

Nuestro entrevistado compone un equipo de expertos que, desde 1987, viene realizando estudios en los palmares del este (Rocha y Treinta y Tres), por tratarse de una región de marcado interés botánico que está en peligro de extinción. En tal sentido, precisó que el riesgo no alcanza a la palmera butiá como especie, sino a la comunidad que conforman -única en el planeta-, desde hace muchos años afectada por la cría de ganado y de cerdos que se alimentan de los frutos que caen al suelo. También impiden la regeneración de ejemplares, los trabajos inherentes a las plantaciones de arroz.

Tras seleccionarse una zona de condiciones normales para emprender la indagación, con buena densidad de palmeras, el equipo instaló parcelas para hacer un seguimiento fenológico de los ejemplares, que resultaron ser -en su totalidad- adultos. Allí se llevan registros mensuales relativos a su regeneración, habiéndose comprobado que ésta existe en grado interesante: 2.000 por hectárea. Sin embargo, no llegan a prosperar como consecuencia de los factores preindicados.

Lo que se busca es hallar mecanismos válidos para preservar íntegramente alguna zona en especial de la asociación vegetal, en virtud de los relevantes valores genéticos que posee, tanto vegetales como animales, y de su variado potencial productivo en tanto el recurso sea debidamente conservado. La próxima etapa de este "trabajo de largo aliento" consiste en aislar una porción de esos terrenos, evitando la presencia de animales de cría, para apreciar la evolución de los palmares al cabo de 3 o 4 años. Asimismo, se procurará establecer fehacientemente la edad del palmar, sobre todo a los efectos de conocer la expectativa de vida remanente de la comunidad como tal.

La idea final de la iniciativa, apunta a contar con los elementos necesarios para poder realizar aportes concretos a los organismos oficiales vinculados con la temática, en pos de "viabilizar una conservación real, aunque fuere parcial".

Los principales problemas que hoy enfrentan los investigadores del Jardín Botánico, son la escasez de tiempo y de recursos. El Ing. Agr. Picasso expresó al respecto que la IMM presta apoyo, pero que los trabajos merecerían una atención más acentuada. Entretanto, la Oficina de Planeamiento y Presupuesto estaría abocada a la obtención de nuevas fuentes de financiación.

L.T.

Mamíferos del Uruguay

Nutria

Myocastor coypus

Tiene cabeza robusta con orejas muy pequeñas, cuerpo largo y flexible, cortos miembros con dedos con membranas interdigitales y fuertes uñas, cola extensa y cerdosa, y pelaje con densa felpa castaño-rojiza y tonalidades negruzcas, pardas y amarillentas. La especie se distribuye en Brasil, Venezuela, Colombia, Perú, Ecuador, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. En nuestro territorio ya escasea en vastas áreas, manteniendo ciertos regulares niveles poblacionales en algunas regiones de bañados rochenses.

La "nutria" es característicamente anfibia, y habita por lo común en riberas de ríos, arroyos, cañadas, y asimismo, a orillas de bañados y de esterales. Tiene hábitps diurnos, y alterna sus cotidianos recorridos entre las adyacencias de tierra firme de su guarida, e internándose, incluso profundamente, bajo el agua. Ingiere hierbas, brotes, y también plantas y raíces subacuáticas. Además de reunirse en parejas, integra numerosos grupos familiares. Sus viviendas o madrigueras se conforman con varias cuevas que aun pueden extenderse hasta más allá de diez metros de las salidas principales. Son refugios con plataformas de entrada, vestíbulos, orificios de diversos conductos, y hasta ensanchamientos que configuran verdaderos "nidos". Siendo objeto de sistemáticas cacerías, la especie se mantendrá como redituable recurso en la medida en que se preserven las condiciones de su hábitat de los "bañados del este".

Contra el consumo de drogas

Una guerra que se debería dilucidar en el seno del mayor consumidor: EE.UU.

El plan de combate contra la droga anunciado por el presidente norteamericano ha sido criticado por insuficiente en su país, mientras que se debate cómo se va a financiar. Pero también tiene otros puntos que hay que considerar con cuidado, especialmente cuando se lo publicita como una "guerra", y éstas tienen escenarios en los que se desarrollan, que es el primer punto a dilucidar.

Los críticos internos del plan sostienen que los recursos que se asignan son pocos, apenas 717 millones de dólares más de lo que ya estaba destinado en el presupuesto estadounidense para este fin. Agregan que habría que triplicarlos para que el plan pudiera ser efectivo, pero que también hay que preocuparse más de la educación para prevenir el consumo de drogas en la población, que en los aspectos punitivos solamente.

Sin embargo aún no hay criterios para otorgar el suplemento presupuestario que se requiere, porque según los congresistas no hay de dónde sacar esos millones de dólares, como no ser de los gastos de Defensa o creando nuevos impuestos.

Y aunque se habla de una guerra contra los estupefacientes, los 300 mil millones de dólares asignados al Pentágono, parecen intocables.

En cuanto a establecer nuevos impuestos tampoco se advierte mucho entusiasmo entre los miembros del Congreso, si bien una encuesta realizada por el diario The Washington Post y la cadena televisiva ABC, reveló que dos de cada tres entrevistados estaban dispuestos a pagar más tributos para financiar el plan.

La encuesta señala también que el 60 por ciento de los entrevistados renunciaría a algunas libertades si ello contribuyera a lograr los objetivos del plan. Lo que definitivamente no aceptan, así lo expresó el 88 por ciento, es una venta controlada por el gobierno para evitar el tráfico ilegal y la violencia que de él deriva. Eso es importante porque con anterioridad se manejó la idea de legalizar la droga, como se hizo antes con el alcohol, con el fin de poner término a las confrontaciones gangsteriles que sacudieron al país en la época de prohibición.

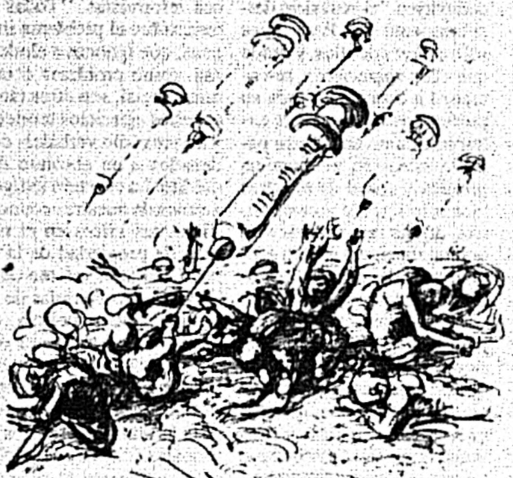

WILLIAN J. BENNETT,

EL ZAR DE LA DROGA

El resultado de esta encuesta revela que el "zar de la droga", como se denomina a Willian J. Bennett, director de la Oficina de Política Nacional para el Control de Drogas en EE.UU. y autor del plan, tuvo un acierto publicitario al darle a esta iniciativa el carácter de una "guerra". Según sus propias declaraciones "tal como combatimos en la primera y segunda guerra mundiales, ahora el gobierno de EE.UU. está dispuesto a colaborar con todos aquellos países que tienen el problema y que nos afecta directamente a nosotros".

Si los criterios de la ciudadanía estadounidense se respetaran, el plan podría aplicarse en el marco de una apariencia correcta, ya que se establecería que la situación de Colombia, o la que pueda vivir cualquier otro país productor de drogas, es consecuencia directa de la situación imperante en los propios EE.UU., que es el mayor mercado consumidor existente.

Un estudio dado a conocer hace pocas semanas indica que el 40 por ciento de los adultos y el 10 por ciento de los adolescentes de Norteamérica están en contacto permanente con el uso o venta de drogas, lo que sumado a los vendedores y consumidores ocasionales, determina que una "gran mayoría" de la población esté relacionada directamente con los estupefacientes. Por su parte el director de Programas Internacionales en la prevención del uso de drogas dijo, en una reciente visita a México, que en su país se consume el 60 por ciento de las drogas que se producen en el mundo.

Con ello queda claro. A las demás naciones les corresponde tomar las medidas preventivas, pero no habrá ninguna solución si en EE.UU. no se toma el toro por las astas. Si el plan Bush tiene algún mérito, es el de admitir la magnitud del problema en el plano interno, a diferencia de lo que ocurría con la administración Reagan que sólo veía lo que ocurría afuera. Pero no es suficiente, ya que la Casa Blanca tendría que adoptar la decisión de proceder en consecuencia con su diagnóstico, si es cierto que va a actuar en serio.

Y como dice un observador: que la guerra se realice al norte, contra las drogas, es importante por lo menos para la soberanía de nuestro país.

Ultimo 18 de setiembre con Pinochet

El Comité Chile Democrático en el Uruguay celebró la fiesta nacional chilena en una animada reunión celebrada en AEBU.

Con empanadas y vino, con cuecas y rodeados de la amistad de decenas de uruguayos, representantes de instituciones y medios solidarios, con alguna lágrima asociada, los chilenos festejaron su última fiesta nacional en el exilio. El próximo 18 de setiembre lo harán allá, en las alamedas que anunció Allende.

Hechos

MENEM CANDIDATO A LA PRESIDENCIA DE COPPAL

Entre el 19 y 21 de octubre se reunirá en Buenos Aires la 15ma. reunión plenaria de la Conferencia Permanente de Partidos Políticos de América Latina y el Caribe (COOPAL), a la que concurrirán por Uruguay representaciones del Partido Colorado, Partido Nacional y Frente Amplio. El objetivo de esta reunión, de acuerdo a lo resuelto en 1979 (su fundación), en Oaxaca, México, es "luchar permanentemente por la total independencia de nuestras naciones y defender conjuntamente la democracia y las instituciones jurídico políticas que garantizan la participación popular real y efectiva en los destinos políticos de la nación, así como propiciar su desarrollo y fortalecimiento".

Ante la inminencia de la realización de una nueva reunión de COPPAL, diputados nacionales argentinos, del Partido Justicialista, comenzaron a movilizarse por algunos países del continente a favor de la candidatura de Carlos Saúl Menem para la presidencia del organismo, que está actualmente ejercida por Carlos Azores, del Partido Revolucionario Democrático de Panamá.

RECONOCIMIENTO DEL FMI

El Fondo Monetario Internacional reconoció que los países latinoamericanos fuertemente endeudados tienen su economía estancada, pese al crecimiento de sus exportaciones en 1988 (como Uruguay), y los esfuerzos de ajuste estructural. Afirma además que el problema de la deuda continúa siendo uno de los más graves del Tercer Mundo y, fundamentalmente de América Latina. Indica, por otra parte, que pese a que el comercio mundial creció en 1988 casi un 9 por ciento, la balanza de pago de las naciones en desarrollo pasó de un excedente de cuatro mil millones de dólares en 1987 a un déficit de nueve mil millones.

RECONOCIMIENTO EN ARMENIA

El Soviet Supremo de Armenia aprobó una resolución en la que se reconoce al Consejo Nacional del Karabaj, creado por los armenios el mes pasado, como "la única y legítima autoridad" de Nagorno Karabaj.

Se pide a la vez que el Soviet Supremo de la URSS, en la sesión que comenzará el 25 de setiembre en Moscú, reconozca la legitimidad de la secesión de Karabaj, resuelta el año pasado por el Soviet regional.

OTRO PERIODISTA ASESINADO

Guillermo Gómez Murillo, de 46 años, colaborador del diario El Espectador, se transformó en el periodista número 45 asesinado en Colombia en los últimos doce años, y el noveno en lo que va transcurrido de 1989. Este año es en el cual más hombres de prensa han sido asesinados. Se informó que Gómez Murillo había recibido varias amenazas de muerte y que se caracterizó por hacer denuncias sobre anomalías de tipo administrativo perpetradas en el puerto Buenaventura, a 400 kilómetros de Bogotá, donde ejercía su profesión como corresponsal de provincia.

Entre a los 90

CON CANDIDATOS CONFIABLES PARA LA VICTORIA FRENTEAMPLISTA

EDUARDO JAURENA

ACTUAL DIPUTADO (MS)

CANDIDATO SOSIALISTA

LISTA 90 - ELVOTO QUE CUMPLE

"La muerte del viejo realismo no ha perjudicado en absoluto el conocimiento de la realidad. Al contrario lo ha facilitado. Nos ha liberado de dogmas y prejuicios que la trababan"
(J.C. Mariátegui)

Mariátegui y el marxismo latinoamericano

• El nacimiento de José Carlos Mariátegui acaeció en 1895, en Moquegua, Perú, un año rico en acontecimientos históricos. Con la muerte de Engels, el movimiento obrero internacional perdía al genial cofundador del socialismo científico. En la lejana Rusia, Lenin había terminado su obra ¿Quiénes son los "amigos del pueblo" y cómo luchan contra los socialdemócratas?, y había empezado en Petersburgo la organización de la liga de lucha para la liberación de la clase obrera. En China, bajo la dirección de Sun Yat-sen se realiza, contra la invasión japonesa, una rápida consolidación del movimiento nacional revolucionario cuya ideología y programa pronto influirían también en América. En la misma Latinoamérica, el levantamiento de los patriotas cubanos con José Martí, Antonio Maceo y Máximo Gómez a la cabeza, iniciaba una nueva fase de la lucha liberadora antifeudal y antimperialista.

Desde el comienzo la vida de Mariátegui estuvo siempre sometida a constantes apremios económicos. Si se recuerda que sus antepasados lucharon por la independencia del yugo colonial español, se comprenderá que tampoco en el hogar paterno pequeñoburgués fue esquiva la miseria. El único capital que pudo heredar fue el de su gran inteligencia, unida a su extraordinaria capacidad de trabajo. La obra por él dejada no fue el producto de una genialidad ligera, sino madurada por los esfuerzos de una actividad que quebraba las normas de la capacidad física. "Mi vida es una flecha que debe alcanzar su blanco", decía de sí mismo. Quebrantada su salud desde muy joven, sólo le quedaron treinta y cinco años para realizar su misión.

Sin posibilidad de cursar estudios en una escuela superior o en la universidad, al finalizar la escuela elemental se enfrentó al problema de elegir una profesión. La decisión recayó en aquella que le ofrecía las mejores perspectivas de vivir los sucesos nacionales e internacionales. Empezó como aprendiz en la redacción de un periódico. El periodismo fue para él -dice Wiesse- "la escuela en la cual, sin maestro, pudo formar su personalidad y desarrollar sus facultades espirituales". Como ningún otro peruano, Mariátegui dio al periodismo un contenido científico contra el cual nada han podido los esfuerzos de sus adversarios posteriores para presentarlo como simple gacetillero.

El cambio decisivo en el pensamiento y en la actuación de Mariátegui operóse en 1918 cuando, según su propio testimonio, "nauseado de política criolla me orienté hacia el socialismo".

En julio de 1918 Mariátegui perteneció al grupo fundador de la revista Nuestra Epoca, la cual, según el deseo de sus iniciadores, debería ser un órgano publicitario para las masas y no para una élite literaria. Lo que unía a los autores de la revista no era de ninguna manera su adhesión al socialismo, sino a la oposición -clara o no- al orden existente alimentado por las más diversas causas.

Nuestra Epoca fue pronto víctima del agotamiento financiero. La siguió en 1919 La Razón, cuya orientación esencialmente radical transformó lentamente a Mariátegui y su grupo en un peligro para la clase dominante. Dos temas se destacaron ante todo en esta nueva revista: la reforma universitaria y la lucha de la clase obrera por los fundamentales derechos políticos y sociales.

EXILIO EN EUROPA

A Mariátegui se le prohibió temporalmente permanecer activo en su patria. Leguía, quien ya había sido presidente y que por medio de un golpe de estado se había adueñado nuevamente del poder en 1919, lo obligó, lo mismo que a otros representantes de la oposición, a permanecer forzosamente "haciendo estudios" en el extranjero. Durante más de tres años estuvo en Europa (hasta el verano de 1923) recorriendo Italia, Francia, Alemania, Austria y otros países.

La profunda significación de los años de viaje y aprendizaje político en Roma, París, Berlín y otras ciudades europeas radica en que las confusas y más bien intuitivas concepciones de Mariátegui sobre el socialismo ganaron finalmente forma científica. La experiencia de Europa, la riqueza ideológica allí lograda, lo transformaron de abogado de los trabajadores en líder proletario. "Mis artículos de aquel tiempo -dice en Apuntes autobiográficos- señalan las estaciones de mi orientación socialista".

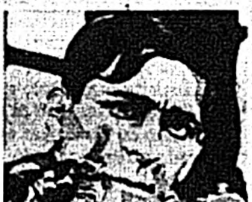

En el Perú ejerció gran influencia en el proceso ideológico de clarificación la revista Amauta, editada por Mariátegui y otros intelectuales progresistas a partir de setiembre de 1926. Su aparición constituyó un rompimiento con la tradición publicitaria del país. Con Amauta se realizó exitosamente la superación de la oposición literaria amorfa de los años de guerra y de los primeros de posguerra en favor de un firme programa de acción política y social.

Teniendo en cuenta el eco y la autoridad internacionales que había ganado la revista, la dictadura de Leguía fraguó el fantasma de un "complot comunista" a fin de tener el pretexto necesario para prohibir su publicación y para detener y vigilar policialmente a los "sospechosos". A pesar de todas las maniobras policíacas, Mariátegui logró mantener la continuidad de existencia de Amauta. A la prohibición temporal reaccionó con la publicación de la revista Labor, en torno a la cual se formaron nuevos cuadros del movimiento obrero con cuya ayuda Mariátegui influyó, sobre todo, en el surgimiento de un movimiento sindical revolucionario. En 1928 se constituyó un comité unificado de organización, del cual surgió un año después la muy influyente Confederación General de Trabajadores del Perú.

Paralelamente crecieron las condiciones para la construcción de un partido obrero revolucionario. Las primeras células marxistas firmemente organizadas aparecieron en febrero de 1927 en el Cuzco. A éstas les siguió el círculo estudiantil Vanguardia, de la Universidad de Lima, con el cual Mariátegui tenía estrecho contacto. En la más profunda clandestinidad, en setiembre de 1928, tuvo lugar finalmente la fundación de un nuevo grupo, que el 7 de octubre de 1928 recibió el nombre de Partido Socialista. José Carlos Mariátegui fue la cabeza dirigente y el secretario general de esta organización, que después cambió su nombre por el de Partido Comunista de Perú.

UN LIBRO DE LIBROS

La influencia precursora del desarrollo del pensamiento marxista en el Perú alcanzó su coronación con la publicación en 1928 de los 7 Ensayos de interpretación de la realidad peruana (Obras completas, 1959, T. II). Esta obra llegó a ser en el Perú libro de libros, y nada ha perdido de su fuerza de atracción y convicción. Jorge del Prado considera que los 7 Ensayos... constituyen "el verdadero descubrimiento del Perú, pues sólo a través de ellos, y desde que ellos aparecieron, se comenzó a conocer en toda su profundidad, tanto en el extranjero como en nuestro país, la situación económica, jurídica y social de nuestras masas indígenas y campesinas, de sus necesidades más apremiantes, del estado económico y del desarrollo cultural de nuestro pueblo...".

Para Mariátegui el empleo del método marxista fue siempre un proceso creador que tenía en cuenta las condiciones reales y no una transmisión esquemática de fórmulas dogmáticas. "Nosotros no queremos en manera alguna -afirmaba- que el socialismo sea en América calco y copia. Debe ser creación heroica. Tenemos que darle vida con nuestra propia realidad (...)"

Mariátegui examinó la realidad peruana en sus 7 Ensayos... con el siempre viviente método dialéctico. La diversidad de problemas allí comprendidos constituye un panorama vertical desde la base hasta la superestructura: esquema de la evolución económica, el problema del indio, el de la tierra, el proceso de la instrucción pública, el factor religioso, regionalismo y centralismo, el proceso de la literatura. Tal diversidad de problemas no puede ser abarcada en el espacio muy limitado de este trabajo. Los comentarios sobre el problema agrario e indígena pertenecen indudablemente a los pasajes donde con especial exactitud se refleja el rigor científico de Mariátegui, quien enseña que para Latinoamérica, particularmente para el Perú, el problema agrario (entendido como la abolición completa de las formas de explotación feudales y semifeudales de raíces todavía coloniales) constituye el problema fundamental de toda verdadera revolución. "El régimen de propiedad de la tierra -escribe en 7 Ensayos...- determina el régimen político y administrativo de toda nación. El problema agrario -que la república no ha podido hasta ahora resolver- domina todos nuestros problemas. Sobre una economía semifeudal no pueden prosperar ni funcionar instituciones democráticas y liberales". Y agrega en la misma obra: "El problema agrario se presenta, ante todo, como el problema de la liquidación de la feudalidad en Perú (...) Las expresiones de la feudalidad sobreviviente son dos: latifundio y servidumbre".

Mariátegui demostró en los 7 Ensayos... que el problema indígena no es un problema de razas sino de clase, el cual no pude ser solucionado aislándolo del problema agrario. El problema indígena no podrá ser resuelto por los medios insuficientes de los movimientos filantrópicos reformistas. "Todas las tesis sobre el problema indígena, que ignoran o eluden a éste como problema económico-social, son otros tantos estériles ejercicios teóricos -y a veces sólo verbales- condenados a un absoluto descrédito. La cuestión indígena arranca de nuestra economía. Tiene sus raíces en el régimen de propiedad de la tierra. Cualquier intento de resolverla con medidas de administración o policía, con métodos de enseñanza o de construcción de carreteras, constituye un trabajo superficial o adjetivo, mientras subsista la feudalidad de los gamonales (...). El nuevo planteamiento consiste en buscar el problema indígena en el problema de la tierra". Partiendo de aquí, Mariátegui se decidió pro la defensa y el fortalecimiento de las comunidades indígenas, pues veía en esta institución un elemento que facilitaría y aceleraría el tránsito del Perú a un orden social socialista.

"UN METODO UN POCO PERIODISTICO Y UN POCO CINEMATOGRAFICO"

Mariátegui cuando publicó La escena contemporánea (1925), reunió sus artículos, en los que había resumido las ricas experiencias de su estancia en Europa. El autor siente la necesidad de justificar, afirmando la insuficiencia de la pura y simple "teoría" para comprender el aspecto multiforme del mundo contemporáneo. Asoma entre las breves palabras de presentación, aquella ansiedad de documentación precisa y concreta que anima toda la empresa de Amauta:

"Pienso que no es posible aprehender en una teoría el entero panorama del mundo contemporáneo. Que no es posible, sobre todo, fijar en una teoría su movimiento. Tenemos que explorarlo y conocerlo, episodio por episodio, faceta por faceta. Nuestro juicio y nuestra imaginación se sentirían siempre en retardo respecto de la totalidad del fenómeno. Por consiguiente, el mejor método para explicar y traducir nuestro tiempo es, tal vez, un método un poco periodístico y un poco cinematográfico".

Mariátegui reivindica la necesidad de un mito, de una concepción metafísica de la vida:

"La Razón ha extirpado del alma de la civilización burguesa los residuos de sus antiguos mitos. El hombre occidental ha colocado, durante algún tiempo, en el retablo de los dioses muertos, a la Razón y a la Ciencia. Pero ni la Razón ni la Ciencia pueden ser un mito. Ni la Razón ni la Ciencia pueden satisfacer toda la necesidad de infinito que hay en el hombre? (...) La historia la hacen los hombres poseídos e iluminados por una creencia superior, por una esperanza super-humana; los demás hombres son el coro anónimo del drama. La crisis de la civilización burguesa apareció evidente desde el instante en que esta civilización constató su carencia de un mito".

El acento voluntarista también resuena claramente en la adhesión a la fórmula de José Vasconcelos: "Pesimismo de la realidad y optimismo del Ideal", que presenta una estrecha semejanza con la conocida fórmula de Rolland cara a Gramsci:

"Los que no nos contentamos con la mediocridad, los que menos aún nos conformamos con la injusticia, somos frecuentemente designados como pesimistas. Pero, en verdad, el pesimismo domina mucho menos nuestro espíritu que el optimismo. No creemos que el mundo deba ser fatal y eternamente como es. Creemos que puede y debe ser mejor. El optimismo que rechazamos es el fácil y perezoso optimismo panglosiano de los que piensan que vivimos en el mejor de los mundos posibles".

Mariátegui siente la necesidad de diferenciarse de todo humanitarismo peque-

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

ñoburgués. Es un pasaje muy importante, porque sirve para aclarar con precisión el sentido de aquellas acentuaciones voluntaristas y vitalistas de su pensamiento;

"El socialismo ético, seudocristiano, humanitario, que se trata anacrónicamente de oponer al socialismo marxista, puede ser un ejercicio mas o menos lírico e inocuo de una burguesía fatigada y decadente, más no la teoría de una clase que ha alcanzado su mayoría de edad, superando los más altos objetivos de la clase capitalista. El marxismo es totalmente extraño y contrario a estas médiocres especulaciones altruistas y filantrópicas. Los marxistas no creemos que la empresa de crear un nuevo orden social, superior al orden capitalista, incumba a una amorfa masa de parias y de oprimidos, guiada por evangélicos predicadores del bien. La energía revolucionaria del socialismo no se alimenta de compasión ni de envidia. En la lucha de clases, donde residen todos los elementos de lo sublime y heroico de su ascensión, el proletariado debe elevarse a una moral de productores, muy distante y distinta de la moral de esclavos, de que oficiosamente se empeñan en proveerlo sus gratuitos profesores de moral, horrorizados de su materialismo".

"NO EXISTE EN EL PERU UNA BURGUESIA PROGRESISTA"

Lejos de negar la necesidad de las transformaciones democráticoburguesas en el Perú, las consideraba parte integrante del eslabón inseparable de la revolución única de las masas sojuzgadas.

Refutando el aserto de la "necesidad" de la hegemonía burguesa en la primera etapa de la revolución, Mariátegui explicaba que la revolución cumple también las tareas democráticoburguesas.

"Mentes poco críticas y profundas pueden suponer que la liquidación de la feudalidad es empresa típica y específicamente liberal y burguesa y que pretender convertirla en función socialista es torcer románticamente las leyes de la historia. Este criterio simplista de teóricos de poco caladó, se opone al socialismo sin más argumento que el de que el capitalismo no ha agotado su misión en el Perú. La sorpresa de sus sustentadores será extraordinaria cuando se enteren que la función del socialismo en el gobierno de la nación, según la hora y el compás histórico a que tenga que ajustarse, será en gran parte la de realizar el capitalismo -vale decir, las posibilidades históricamente vitales todavía del capitalismo- en el sentido que convenga a los intereses del progreso social".

Mariátegui opinaba que la burguesía peruana era incapaz de realizar las tareas de la revolución democráticoburguesa; "... no existe en el Perú -decía-, como no ha existido nunca, una burguesía progresista, con sentido nacional, que se profese liberal y democrática y que inspire su política en los postulados de su doctrina". Este fenómeno explica la peculiaridad nacional del movimiento revolucionario en países latinoamericanos como el Perú. Señalaba que los países de América Latina se habían sacudido el yugo colonial español trisecular y conquistado la independencia hacía relativamente poco tiempo. A diferencia de las naciones de Asia y también de las de América Central, observaba, el Perú no ha sido objeto de intervención militar directa por parte del imperialismo extranjero.

Y, finalmente, añadía, la burguesía peruana se hallaba contaminada de fuertes prejuicios racistas respecto a la población trabajadora del país, en su mayor parte india, aislándose del pueblo. Todo ello privaba a la burguesía peruana de nacionalismo revolucionario, incapacitándola para dirigir el movimiento antifeudal y antimperialista.

"Ni la burguesía, ni la pequeña burguesía en el poder, pueden hacer una política antimperialista... ¿Qué cosa puede oponer a la penetración capitalista la más demagógica pequeña burguesía? Nada, sino palabras. Nada, sino una temporal borrachera nacionalista. El asalto del poder por el antimperialismo, como movimiento demagógico populista si fuese posible, no representaría nunca la conquista del poder por las masas proletarias, por el socialismo. La revolución socialista encontrará su más encarnizado y peligroso enemigo -peligroso por su confusionismo, por la demagogia-, en la pequeña burguesía afirmada en el poder, ganado mediante sus voces de orden".

La gran valía de Mariátegui está en su personalidad entera, que debe ser interpretada sin recurrir a los clisés y los adjetivos convencionales que él aborrecía tan intensamente. No debería olvidarse, más aún, que murió a los 35 años de edad.

Nota: El presente trabajo es una selección de textos de "Mariátegui y el pensamiento marxista en el Perú" (Manfred Kossok), "Mariátegui, primer marxista de América (Antonio Melis) e "Introducción a los 7 ensayos" (Jorge Basadre).

Publicados en "Cuadernos de pasado y presente", Editorial P y P, México. 1980.

El camino de la unificación

Acuerdo electoral de los socialistas chilenos

El pasado 7 de agosto se concretó en Chile un nuevo paso en el proceso hacia la unificación de los socialistas. Ese día, en un acto en el Hotel Tapahue de Santiago, se selló el compromiso de los Partidos Socialistas encabezados por Clodomiro Almeyda y Jorge Arrate de apoyarse mutuamente en la próxima elección parlamentaria.

Este pacto electoral fue el resultado de la búsqueda de fórmulas "constructivas y concretas", con el fin de impulsar la reconstrucción de un solo gran Partido Socialista de Chile. Estos acuerdos se fundan en un espíritu común que anima a las dos organizaciones, que está caracterizado por una firme "vocación democrática y una intransable defensa de los intereses populares", expresada en su decidida participación en la Concertación de Partidos por la Democracia.

Para Hernán del Canto, secretario general del Partido Socialista de Chile (Almeyda), "el camino propuesto de transformar la contienda electoral que se avecina en un gran momento de la lucha social por terminar con la dictadura, venciendo la terca resistencia del pinochetismo para abandonar el poder, y proyectar ante el pueblo la urgencia de conformar una nueva institucional política inspirada en los valores democráticos, constituye un desafío primordial, de una auténtica alternativa para que el pueblo en elecciones verdaderamente libres pueda finalmente escoger a sus legítimos representantes y determinar soberanamente su porvenir. Queremos que el pueblo chileno -agregó- nos vea como un solo y gran Partido Socialista, orgulloso de nuestros símbolos, principios, fundadores, mártires, de las mejores tradiciones y de las nuevas ideas que renuevan la cultura y la doctrina socialista".

Para Jorge Arrate, secretario del otro sector del Partido Socialista de Chile, el acuerdo firmado "significa una concordancia para la defensa del socialismo chileno. Nuestro partido ha sido sistemáticamente perseguido durante quince años. En el último tiempo se le quiere hacer víctima de una maniobra destinada a confundir a la opinión pública para favorecer los intereses del régimen. Nos comprometemos hoy en un mutuo apoyo electoral, porque creemos con ello estar contribuyendo a reconstruir en Chile un solo gran Partido Socialista, fiel al legado democrático de Allende, capaz de perfilar sus tradiciones de fuerza de izquierda y de proyectarse con espíritu moderno y visión renovadora hacia el siglo veintiuno".

Ambos dirigentes coincidieron en que se debe poner fin a la proscripción civil y política de Almeyda, lo que sería un punto de importancia para concretar uno de los fundamentos puntuales de la lucha de los socialistas chilenos.

Con el fin de materializar el acuerdo suscripto, se realizó hace algunos días una reunión conjunta de las comisiones políticas de ambos Partidos, estableciéndose mecanismos para la coordinación del trabajo electoral.

Nuñez - Figueredo
Remates todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
[illegible]
RETIRA TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 50 - 32 - 10
[illegible]

Georges Simenon (1903-1989)

por Aníbal Alves

> "Simenon no, no lo quiero. Es literatura, no es novela policial". C. Rochefort. "El Reposo del Guerrero"

En Lausana, Suiza, como conviene a un multimillonario deseoso de seguridad y tranquilidad, falleció G. Simenon el 4 de setiembre, a los ochenta y seis años de edad.

Nacido en Bélgica, comenzó a escribir desde muy joven en su lengua, el francés, a partir de su labor como periodista. Después de algunas novelas de limitada difusión, publicó en 1929 "Pietr, el Letón", donde aparece por primera vez su comisario Jules Maigret, destinado a esa forma de inmortalidad mágica de las letras. Después se sucedieron más de doscientas novelas noventa de ellas con el protagonista nombrado y un tiraje superior a 500 millones de ejemplares en cien idiomas. Hay críticos que conceden importancia a la novela de Simenon que no se centra en Maigret, pero la serie oscurece tanto a las demás que no es fácil juzgarlas. Es comprensible que sea así. Un personaje de ficción que ya tiene su monumento en Bélgica, que se instaló en esa mitología menor de los D'Artagnan y S. Holmes, es capaz de oscurecer las demás producciones de su creador, como el Quijote lo hace con el resto de la obra cervantina.

Simenon fue perfectamente consciente del mundo que estaba creando, lo que se comprueba incluso por el rechazo explícito a ciertos modos de la novela policial. Declaró por ejemplo que no apreciaba a Agatha Christie. "Escribe sobre castillos, sobre gente rica y escenarios maravillosos. Intenté leer algunos de sus libres, pero nunca llegué al final. No es literatura, sino bordado". Tampoco disimuló su opinión de que James Hadley Chase "escribe sobre cosas de las cuales no sabe nada". Estimaba en cambio a Edgar Allan Poe y Raymond Chandler, incorporado este último a los modernos programas de literatura.

Miembro de varias academias, doctor honoris causa de universidades, Simenon reunió una fortuna dineraria a partir de lo que podríamos llamar apoteosis del hombre común.

MAIGRET, EL FUNCIONARIO

Porque este comisario de la Policía Judicial reúne todas las características propias del hombre común. Es un funcionario a sueldo del Estado, no un detective independiente a la manera de la novela inglesa. No es un genio de la deducción como Holmes, ni un intectual como Philo Vance un excéntrico como Nero Wolfe. Tampoco un marginal con especial sentido del honor, como los protagonistas de la novela negra, ni un campeón de sexo y músculos como los prototipos de la novela dura. No sabe conducir automóviles, contadas veces carga armas y jamás dio muerte a nadie. Hombre sin misterios, que no necesita de ellos para imponer su autoridad serena, los lectores conocen todos los detalles de su vida. Hijo de campesinos, heredó de éstos la pesada figura, salud física y mental. Frustrado estudiante de medicina, por motivos económicos renunció a la carrera para tomar la de policía, donde ascendió por méritos y paciencia, no por deslumbrante golpe de genio. Casado con una mujer que le complementa, sencilla ama de casa, su tenaz monogamia sin esfuerzo lo vuelve impenetrable a los avances de las peores ninfómanas que debe atender por obligación profesional.

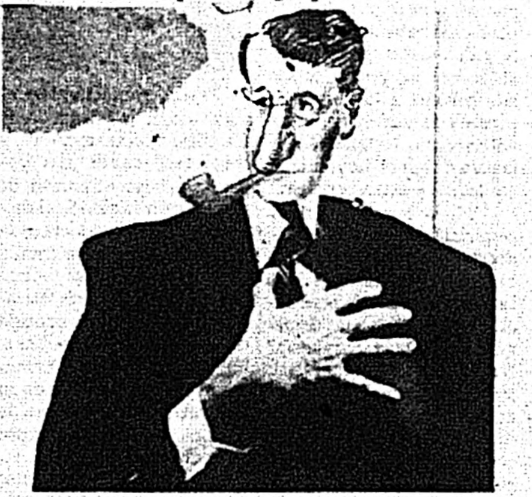

Maigret reúne las mejores virtudes de la clase media, sus costumbres e ideales. Cerrado un caso singular, donde tuvo que emplear toda su energía física, su experiencia y su talento, va con su esposa a un cine de barrio o a una cervecería, para dormir temprano con el sueño de los justos.

¿POR QUE?

Buena parte de la novela policial inspira su encanto lúdico en la intriga de investigar quién o cómo se cometió el delito sangriento. La aventura de Maigret es distinta y por eso no cautiva a los aficionados a sus maneras clásicas. Maigret trata de entender el porqué, y para ello procura impregnarse del ambiente, bucear en la psicología de los personajes involucrados en el asunto, descubriendo así el misterio si lo hay, porque muchas veces éste no existe. En el apogeo de su prestigio nuestro comisario se asombra y se turba cuando policías extranjeros vienen a estudiar "su método". No cree tenerlo, no sabe explicarlo. Si fuera un intelectual, que no lo es, podría decirles que él se asemeja a Balzac por la capacidad de penetrar vidas y comprenderlas a partir de gestos, de detalles, de atuendos, de hábitos y manías. Buscando el "porqué" sucedió así, Maigret termina por descubrir quién pudo ser el culpable y lo que es más importante, entender o penetrar algunos de los mil semblantes de las pasiones humanas, las máscaras de la codicia o el egoísmo. Pero también los secretos y abismales caminos del amor. Y Maigret no juzga, eso es misión de jueces y de jurados. Es un funcionario dueño de su oficio, que al ejercerlo se va cargando de mundo, de humanidad, de compasión.

NOVELA Y REALIDAD

La vida y trabajos de Maigret centran un mundo completo y complejo, donde todas las sensaciones colaboran para que la novela acceda a su propósito de realidad. El gusto de una bebida alcohólica, la sopa de cebollas de algún figón, las formas y colores de una calle, el triste olor de habitaciones innombrables o el perfume excesivo de alguna muchacha de la noche. Todos los barrios de París y muchos de provincia son captados a una hora exacta y en tiempo meteorológico preciso. Son escenarios vivos, donde los matices de la cenestesia pautan la espera y la acción. Por ellos transitan, se enfrentan, se debaten y agonizan centenas de personajes, con esa verdad, que sólo se da cuando la novela-ficción se convierte en vida. Como es verdadero Maigret, fiel a sus ideales de funcionario de la clase media, cuando ya jubilado se retira con su esposa a una modesta granja junto a un arroyo donde puede pescar y fumar con tranquilidad sus célebres pipas. Allí está y su dirección exacta consta en las últimas narraciones del ciclo. Creo que esto es verdad, pues su existencia me resulta más verosímil que la del hombre que se hizo millonario escribiendo novelas, poseyó castillos y cuadros de Picasso y declaró a los setenta años de edad que había mantenido relaciones íntimas con unas mil mujeres. Este belga de ficción, llamado G. Simenon, se dice que murió ayer en Suiza. Maigret es realidad y está vivo.

Las cosas que veo

Males propios

Desde la zona del campeonísimo Racing, Víctor -un amigo lector- nos "arrima" las inquietudes de los vecinos sobre dos importantes deficiencias de tránsito en las inmediaciones de avenida Garzón y bulevar Batlle y Ordoñez (ex Propios), que es concretamente el sector de Sayago donde residen.

En primer lugar señalan que "a pesar de tener la clasificación las citadas arterias de avenida y bulevar, a esta altura ninguna de las dos tiene las dimensiones necesarias para albergar el tránsito que confluye en dichas vías. Temprano de mañana y al anochecer se ve incrementado el pasaje de dichos vehículos de tal manera, que casi es imposible cruzarlas, teniendo que esperar varios minutos la mayoría de las veces para hacerlo. La solución sería la colocación de semáforos en dicho cruce".

Coincidimos totalmente con el planteo, más que hemos sido medio vecinos y tenemos conocimiento habitual del lugar. Nos permitiremos agregar dos cositas: 1) que como medida inmediata -y sin que signifique dilatar la semaforización- se señalice convenientemente el cruce, con cartelería de tamaño y forma adecuados para la importancia de la intersección, y 2) qué teniendo en cuenta la ubicación en el lugar de un complejo habitacional, también se incluya en los trabajos de ordenamiento mencionados, el tramo de Garzón hasta Santos, lugar de intensa circulación peatonal.

Otro aspecto a que hacen mención los vecinos es el pésimo estado del pavimento del bu[illegible], desde Av. Sayago hasta Garzón, lo que culmina en el cruce con la vía férrea, muy particular y abandonado por cierto.

El pasaje previsto para la mano "hacia Garzón" es "a través de un túnel que presenta serias deficiencias en su pavimento... y no tiene a su entrada un cartel indicador determinando qué altura deben tener los vehículos que pretenden pasar", ocurriendo frecuentemente el congestionamiento, debido a que algún camión queda "trancado" con el techo del túnel. "Cabe acotar que hay dos pasajes techados, uno más alto que otro".

El cruce "hacia Sayago" de la vía de ferrocarril es a nivel (¿?) pero bastante desnivelado, pues hay que sortear dos repechos "que han causado toda clase de accidentes, hasta ahora con pérdidas materiales solamente, pero en un futuro cercano tal vez haya que lamentar alguna víctima". "Camiones con exceso de carga, arrastrando remolques sin el potencial necesario y/o con cargas mal apiladas o colocadas, se han venido para atrás al no poder culminar uno de los repechos, desparramando su carga en el pavimento, aplastando otros vehículos que se encontraban detrás o simplemente volcando"; asimismo "hemos tenido más de una vez que poner el hombro para sacar algún auto de la canaleta que bordea la calle, por haber esquivado el bólido que desde la cumbre del repecho venía hacia ellos".

Finalizan reclamando urgentes soluciones y sugiriendo la prohibición del pasaje de vehículos con determinado tonelaje de carga.

La claridad y justeza del planteo exime de agregar comentarios y la solución es la adecuada para aplicar en forma inmediata, sin desmedro de que se debe encarar el refaccionamiento y ensanche de este cruce (los más memoriosos recordarán el clásico pasaje del tranvía hacia Lezica -41- y Colón -49-) que seguramente desde entonces no ha tenido el mínimo mantenimiento.

Igualmente se debe mejorar el tramo hasta la Av. Sayago, inexplicablemente -¿o no?- relegado. La importancia del ex bulevar Propios está fuera de discusión y está catalogado técnicamente por la Intendencia como un "nivel de difusión intermedio" en función de "vía colectora transversal". Entonces pues, exige una atención acorde.

Gracias a estos vecinos por la primaveral participación y ¡hasta el jueves!

Urbano Barrios

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

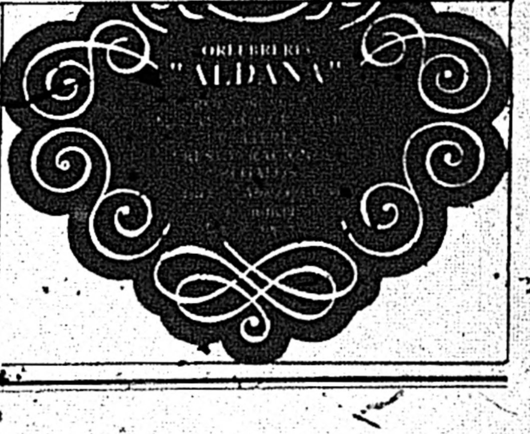

ORFEBRERIA "ALDANA"

Alternativa(s)

por Gerardo Sotelo

TEATRO

LAS MAGICAS NOCHES BAILABLES DE PEPE PELAYO - De Alberto Paredes y Ana Ma. Magnabosco. La Comedia Nacional bajo la dirección de Dumas Lerena estrena una obra cuyo personaje es de toda actualidad. Sobresale la presencia de Jaime Roos, como autor de la música, quien se propone ganar un Florencio después de tantos discos de oro y platina. Sala Zavala Muniz. Se estrenará en estos días.

LA MARQUESA DE SADE - De Yukio Mishima, con la dirección de Eduardo Schinca y la actuación de Judith Palacios, Elena Zuasti, Beatriz Patiño, Elena Brancatti, Graciela Gelós y Susana Castro. El marqués visto desde la óptica de cinco mujeres. No es lo mismo que su literatura, sino la cola para entrar al teatro dada vuelta la esquina. Buenas actuaciones de Elena Zuasti y Judith Palacios. Alianza Francesa (Soriano 1180, Tel. 91.19.79).

QUE SUERTE QUE ESTA NOCHE VOY A VERTE - Alvaro Borges escribió y dirige esta obra que evoca la década del '60 con referencias a una de sus protagonistas claves, más que Kennedy, Cohn Bendit o John Lennon: Violeta Rivas. Yo le hubiera puesto El baile del ladrillo, pero igual vale la pena verse. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 98.75.22).

MAMA - De Andrew Bergman, con dirección de Jorge Denevi. Para divertirse y disfrutar de la actuacion de Beatriz Massons. Teatro del Notariado (18 de Julio 1730, Tel. 4.36.69).

CINE

CICLO DE CINE POLACO - Continúa desarrollándose durante esta semana y la próxima el ciclo de "obras maestras del cortometraje polaco" en Sala Dos de Cinemateca Uruguaya (Lorenzo Carnelli 1311). El ciclo está integrado totalmente por copias nuevas en 35 mm. proporcionadas por la Filmoteka Polska, y todavía restan los siguientes programas: "La libertad creadora a fines de los '60" (sábado 22 y domingo 23), "La creatividad de comienzos de los '70" (lunes 25 y martes 26) y "Crisis y resurrección" (miércoles 27 y jueves 28). La información proporcionada por Cinemateca no incluía el horario de exhibición, así que si quiere ir, va a tener que pegarse un telefonazo.

HISTORIA DE LA LOCURA COMUN - Dirigida por Marco Ferreri, con Ben Gazzara, Ornela Muti, Tanya Lopert y Susan Tyrell. Si usted por ventura leyó alguna vez al gran Charles Bukowski, no podrá soportar la curiosidad y saldrá corriendo a verla. Si usted nunca leyó al gran Bukowski pero le contó algún amigo la temática de sus relatos, correrá igual suerte. A Bukowski, al parecer, la película no le gustó nada, pero Ornela Muti vale cualquier sacrificio. La Linterna Mágica (Soriano 1227).

SALSA - Dirigida por Boaz Davidson, la película transcurre en la ciudad de Los Angeles, donde se encuentra uno de los centros más conspicuos del actual boom de la cultura hispánica en Estados Unidos. Azuquitaa Cine 18 de Julio (18 de Julio 1292, Tel. 92.19.77).

OJOS NEGROS - Obra maestra de Mikita Mijaikov, con Marcello Mastroiani, y Bárbara Sukowa. Reposición de uno de los mejores filmes del '88. Cine Liberty (8 de Ocutbre 2335, Tel. 49.07.95).

MUSICA

HASAJ - El excelente violinista uruguayo tendrá a su cargo la interpretación de obras de Bach, Prokofiev, e Isaye, en el homenaje que le brinda el Instituto Cultural Uruguayo-Soviético (I-CUS) a José Artigas en el 139 Aniversario de su muerte. Además, la actriz Maruja Santullo leerá fragmentos del poema "Artigas" de Sara Ibánez. Jueves 21 de setiembre a las 19:30 horas (Canelones 1146).

OLVERA/CARDINAL - En el marco de los conciertos organizados por Juventudes Musicales, se presentan el miércoles 27 el pianista Gustavo Cardinal y la violinista Marta Olvera en la sala de la Alianza Francesa (Soriano 1180, Tel. 91.19.79) con entrada libre.

ARS MUSICAE - El grupo de cámara que dirige Renée Pietrafesa brindará un concierto en la Casa Bertold Brecht, del Instituto Cultural Uruguay-República Democrática Alemana, el sábado 23 de setiembre a las 19:30 horas (Andes 1274).

MARINO RIVERO - El compositor y bandoneonista uruguayo René Marino Rivero, ofrecerá un concierto de despedida antes de partir a Europa. Interpretando obras de Luys de Narváez, J.S. Bach, Grieg, Piazzola, Mattos Rodríguez (sí, adivinó: La Cumparsita) y propias. El concierto será en la Catedral Metropolitana (no se exigirá el sacramento de la confesión) esta noche a partir de las 19 horas.

INGOLD - Mariana Ingold viene presentando en diferentes locales el material que conforma su último disco: Cambio de clima. Acompañada por Osvaldo Fattoruso (batería, voz) Popo Romano (bajo), Diego Ebbeler (teclados, voz) y Walter "Nego" Haedo (percusión). La Ingold estará los viernes 22 y 29 de setiembre en el boliche La Barraca (Defensa y Daniel Muñoz).

WASHINGTON CALASCO Y CLISTINA FELNANDEZ - Esta recomendación podría ir tanto en música como en excursiones, porque en realidad los recitales que aquí consignamos son los que el dúo realizará en Japón. (No en japonés, pero posiblemente con algún tema en gallego). Quizá cueste algo caro acompañarlos hasta allá, pero hay fanáticos para todo. Chau, muchachos: buena suelte y plonto legleso.

JUAN CARLOS AMESTOY - (guitarra) Sala Vaz Ferreira, mañana viernes 19:30 h. Obras de Sor, Mertz, Tárrega, Barrios y Villa Lobos. Presenta AEMUS.

OPERA EN VIDEO - (Instituto Italiano, mañana a las 19 h.) Attila, de Verdi en el ciclo de la Agrupación operística "Opus Uno".

OPERA EN VIDEO - "Arabella" de Ricardo Strauss (Inst. Goethe, lunes 19:30 h.) con la Orquesta del Festival Glyndebourne y la dirección de Bernard Haitink.

CICLO DE MUSICA EN SALA DOS - (Anglo, lunes 20 h.). Actúan: Adriana Balboa guitarra, Claudia Silva, piano, Silvia Barrios y Daniel Romano (cantantes).

SUSANA GUTMAN - (pianista) en Mendelssohn, Beethoven y Liszt. Actúa el próximo jueves en el Anglo.

RADIO

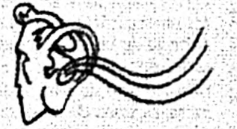

MONOCULO - Programa emitido por CX 50 Radio Independencia de lunes a viernes a las 23:00 hs. Extraña simbiosis donde confluyen las más variadas líneas de la nueva música, junto a la noticia, y el comentario de actualidad. Irónico, revulsivo, iconoclasta son algunas adjetivaciones aplicables a este programa que no reconoce semejantes en el amplio espectro del dial. Conducido por Flavio Naftalina, Renzo Teflón, y Warren Cuccurullo; Monóculo se autodefine como "Una pasión deformativa".

PESADO no es el programa, sino el compañero de redacción que insiste con volver a recomendar "Tiempo de cristal" y "Jazz a la medianoche", todas las noches en Emisora del Palacio, desde las 21:00. Es que el tipo es medio fanático, se trabaja un "quiero desenchufarme por las noches", y dice que es el único programa con el que disfruta, ya sea escuchándolo al ciento por ciento, ya como cortina para leer. Y bueno: está hecha la recomendación.

ARTES PLASTICAS

NUEVO ESPACIO - Parafraseando al lema, la Casa de la Cultura Zelmar Michelini (Cuareim 1427) presenta la exposición "Nuevo Espacio para las artes plásticas", con obras de varios jóvenes y viejos conocidos, como Pilar González, Inés Olmedo, Gustavo Alamón, Horacio Guerriero, Silvia Villagrán, Guillermo Busch, y otros. Lunes a viernes de 17 a 21 horas.

PIRELLI - De reconocida trayectoria como escenógrafo, Carlos Pirelli debuta como plástico con la muestra individual denominada "Vivir Florencia". La muestra va en Casa del Vicerio (Juan Carlos Gómez 1437), de lunes a viernes de 15 a 18 horas.

TELEVISION

EL LUTE - Telefilme español que recoge las aventuras y desventuras de un personaje de la vida real, que fue el azote del franquismo. Interpretado por Imanol Arias (suspiren, chicas) y Victoria Abril. Jueves a las 22:00 horas en Canal 10.

TANDA MILLONARIA - Eso que a usted lo fastidia cuando está viendo su programa favorito, también puede resultar un largometraje divertido. Es que la publicidad, en los países ricos, da gusto verla. La tanda millonaria que anuncia Monte Carlo reúne a docenas de comerciales de primer nivel del mundo entero. Hoy jueves a las 23:30 horas en Canal 4.

EL MUNDO DE ANTONIO GASALLA - De los mejores programas de humor argentino. El rey del café concert (título que debe disputar con Perciavalle y Pinti) es implacable en la caracterización de personajes de la vida cotidiana, como la vieja y la gorda. Los martes a las 20:30 horas en Canal 12.

CONFERENCIAS

DEL SAINETE AL GROTESCO - Por Gerardo Ciancio (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, hoy jueves a las 18.30 horas).

EL PENSAMIENTO FILOSOFICO EN LA OBRA DE ANTONIO MACHADO - (1ra. parte) por Mabel Quintela (Cátedra Alicia Goyena, mañana viernes a las 18.30 hs.). Auspiciado por el Instituto de Cooperación Iberoamericana.

EL PENSAMIENTO FILOSOFICO EN LA OBRA DE ANTONIO MACHADO - (2da. parte) por Mabel Quintela (Cátedra Alicia Goyena, lunes 25 a las 18:30 horas).

BALLET

LA SINFONIA FANTASTICA - (Sala Brunet, 23 y 24 a las 21 y 18 horas respectivamente). Una excelente creación coreográfica del rumano Gigi Caciuleanu se apoya en Berlioz y textos de Shakespeare para conducir al cuerpo de baile del Sodre hacia una de sus más felices realizaciones. No hay que perder estas dos últimas funciones.

PALOMA SAN BASILIO - (Palacio Peñarol, mañana viernes a las 21:30 horas). La intérprete de la ópera rock "Evita" en un show de canto y baile, luz y sonido. A la europea.

Jaraneos varios

AQUELARRE FRENTEAMPLISTA - Sábado 23 de setiembre, desde el mediodía, en el Parque Rodó. Feria organizada por las juventudes del Frente Amplio.

LATA-CONCERT - El viernes 22 desde las 22, la JSU realiza un café concert en su casa de Galicia 1340 esq. Ejido. Obviamente, está todo el mundo invitado.

M

M

M

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de [illegible] [illegible] Montevideo Cno. [illegible] [illegible] Tel.: 22 00 24 Montevideo

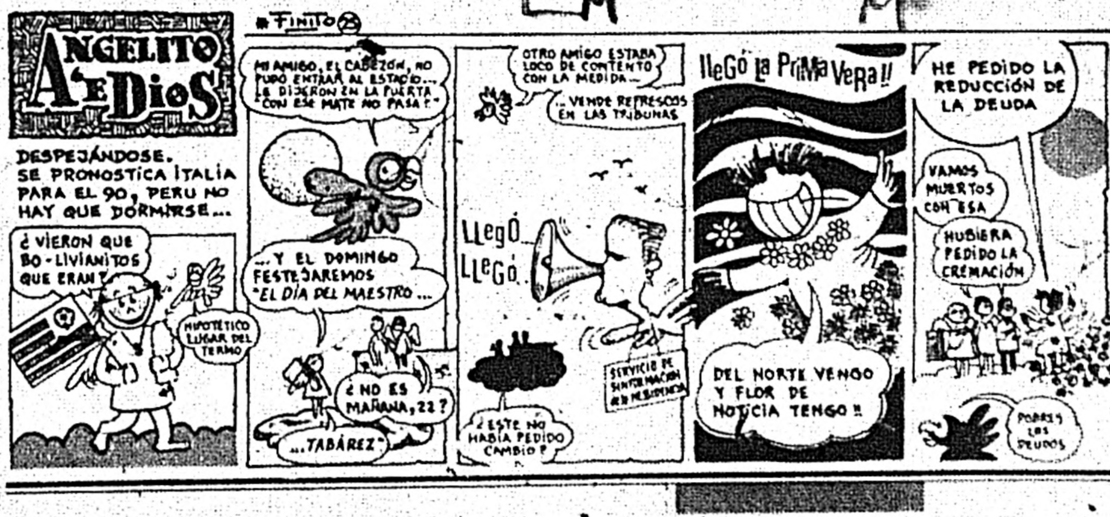
ANGELITO A DIOS
FINITO
DESPEJÁNDOSE. SE PRONOSTICA ITALIA PARA EL 90, PERU NO HAY QUE DORMIRSE...
¿VIERON QUE BO-LIVIANITOS QUE ERAN?
HIPOTÉTICO LUGAR DEL TERMO
MI AMIGO, EL CABEZÓN, NO PUDO ENTRAR AL ESTADIO... LE DIJERON EN LA PUERTA "CON ESE MATE NO PASA!"
...Y EL DOMINGO FESTEJAREMOS "EL DÍA DEL MAESTRO ...
¿NO ES MAÑANA, 22?
...TABÁREZ
OTRO AMIGO ESTABA LOCO DE CONTENTO CON LA MEDIDA...
...VENDE REFRESCOS EN LAS TRIBUNAS
LLEGÓ LLEGÓ
SERVICIO DE SINFORMACIÓN DE PRESIDENCIA
¿ESTE NO HABÍA PEDIDO CAMBIO?
llegó la PriMaVeRa!!
DEL NORTE VENGO Y FLOR DE NOTICIA TENGO!!
HE PEDIDO LA REDUCCIÓN DE LA DEUDA
VAMOS MUERTOS CON ESA
HUBIERA PEDIDO LA CREMACIÓN
POBRES LOS DEUDOS

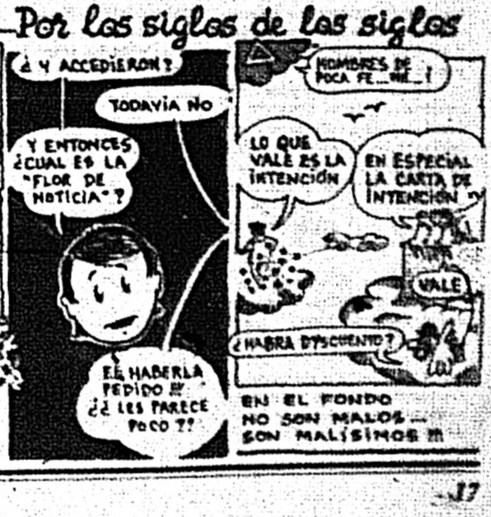
Por los siglos de los siglos
¿Y ACCEDIERON?
TODAVIA NO
Y ENTONCES ¿CUAL ES LA "FLOR DE NOTICIA"?
EL HABERLA PEDIDO!! ¿¿LES PARECE POCO??
HOMBRES DE POCA FE... ¡¡!
LO QUE VALE ES LA INTENCIÓN
EN ESPECIAL LA CARTA DE INTENCIÓN
VALE
¿HABRÁ DESCUENTO?
EN EL FONDO NO SON MALOS... SON MALÍSIMOS!!!

Anticipando un estreno (final)

Batman ¿caballero fascista?

por Héctor García

La película Batman, estrenada en Norteamérica el 23 de junio, cosecha ganancias millonarias y revitaliza a un personaje que apareció por primera vez ante el público dentro de una revista de historietas en mayo de 1939. A quienes asocien al "hombre-murciélago" con el actor Adam West en la pantalla de una tv, resulta imprescindible advertir que muchas cosas variaron en Ciudad Gótica. Todo indica que "el encapotado" se hace llamar "el Caballero de la Oscuridad".

Conviene aclarar que el justiciero televisivo de los años '60 era una inmensa parodia a las historietas, al género de aventuras y a los propios medios audiovisuales de comunicación, satirizados con una creación de la época del arte pop. Se trató de "una farsa- declaró a la prensa Bob Kane, creador de Batman- pero aún así, resultaba una de las mejores series con tono de comedia de todos los tiempos".

LEVANTATE Y ANDA

El antecedente directo de Batman cinematográfico más reciente es la resurrección del personaje a través de los cómics novelados del artista gráfico Frank Miller, quien comenzó a revivir al héroe en 1986. Paralelamente, otros autores realizaron historias de Batman para la editorial DC Comics.

Miller presenta a un Bruce Wayne cincuentón cuyo físico trabajado resulta similar al de un catcher veterano. Su personalidad neurótica, opuesta a la que poseía en la serie, evoca el torturado enemigo del crimen de las historietas originales o las que eran producto del dúo O'Neill y Adams. Es un hombre desencantado cuya meta ya no es hacer justicia sino asesinar delincuentes.

En esta nueva etapa, se muestra a un Bruno Díaz que abandonó la caza de criminales, pero que un buen día decide volver a la acción. Entonces, crea un ejército paraestatal propio y se enfrenta al Guasón (Joker), su enemigo más feroz.

No tendrá reparos en insultar y recurre a las palabrotas con la misma naturalidad con que emplea armas de fuego o viste su disfraz negro de capucha metálica.

BATMAN VS. SUPERMAN

Si bien Batman surgió a la sombra de Superman y ambos superhéroes son propiedad de la DC Comics, Miller los enfrenta en la aventura titulada Dark night, traducible al castellano como Caballero de las Tinieblas o de la Oscuridad. En dicho relato, el presidente de los Estados Unidos le encomienda al hombre de Kriptón que elimine al hombre-murciélago, quien se volvió un individuo intolerable para el sistema.

El duelo de gigantes termina con una derrota moral de Superman. Batman lo humilla y reduce,+ aunque sufre la rotura de varias costillas durante la pelea, la cual termina con un ataque cardíaco del héroe terrestre, debido al esfuerzo realizado durante el combate y una droga tomada antes del enfrentamiento.

Por otra parte, el dibujante Jerry Bingham y el libretista Mike W. Barr presentan otra historia de Batman llamada Son of the Demon (Hijo del Demonio) en 1987. En esta producción se muestra un protagonista elegante, resultado de un diseño gráfico refinado y detallista. El rasgo más notorio de este Batman es su sintaxis de viñetas que ofrecen una arquitectura de cuadros cuyo ritmo es comparable al montaje de una buena película.

Otra historieta de Batman de los '80, posee dibujos de Brian Bolland y textos de Alan Moore y lleva por título Killing Joke, Broma Asesina. La tira realiza una revalorización del enfrentamiento de Batman con el Guasón, revelándose la vida del villano a quien el Hombre-murciélago persigue no sólo para derrotarlo sino también porque se identifica con el criminal. En realidad, Killing Joke juega con un elemento que siempre estuvo latente cada vez que se enfrentaron el encapotado y el payaso sangriento. Ambos individuos poseen una psicología complicada y traumatizada. El propio Kane reconoció que "Bruce Wayne no está loco sino obsesionado. A su propio modo, se convirtió en un hombre tan psicótico como el Guasón, salvo que el Guasón lucha contra la justicia y por la maldad. Son imágenes especulares el uno del otro".

Durante el año pasado se dio a conocer otra versión de Batman a través de la historieta-novela The Cult (El Culto), cuya autoría recae en Jim Starlin, Berni Wrihtson y Bill Wray. El héroe de estas páginas aparece resaltado en su condición de ser humano vulnerable, capaz de ser herido, de morir y de dudar anté sus acciones; características que lo separan de Súperman y otros superhombres.

LA PELICULA

Los últimos tres años de Batman en diferentes cómics motivaron la realización del filme. Kane aclara que "queríamos hacer un Batman lúgubre y melancólico haciendo que la historieta volviera a sus raíces".

El filme recaudó cerca de 230 millones de dólares, sólo con su estreno americano, y se espera que antes de fin de año, la cifra ascienda al cuarto millar de millones. De este monto, un porcentaje le pertenece a Jack Nicholson, según estipula el contrato que firmara para realizar el papel de Joker. Se calcula que el actor de "El cartero llama dos veces" percibiría unos 60 millones, suma que quintuplica lo ganado por Stallone en Rambo IV, el salario más alto pagado hasta el momento en Hollywood, y duplica los costos de producción de la propia película.

Para la filmación se utilizaron los estudios de efectos especiales Pinewood de Londres, los más sofisticados de su tipo. Se recurrió a 18 teatros de la capital del Reino Unido para ser empleados como estudios de filmación y la caracterización de Ciudad Gótica estuvo a cargo de Anton Furest quien se encargó también de diseñar el Batiplano y el Batimóvil, vehículo capaz de funcionar realmente. Furest trabajó antes para Stanley Kubrick en Nacido para Matar.

Los protagonistas son Michael Keaton y Kin Bassinger, quienes figuran en el afiche en segundo lugar luego del ya mencionado Nicholson. Keaton proviene de Beteljuice, comedia exitosa y reciente, cuya dirección estuvo en manos de Tim Burton, también director de Batman. Como compañera del Caballero de las Tinieblas, aparece Bassinger, quien trabajó en Extraña pasión, Cita a Cciegas, Mi novia es un extraterrestre, Nunca digas Nunca Jamás, entre otros títulos, pero alcanzará la categoría de sex-symbol de los '80 a partir de su participación en 9 semanas y media de Adrian Lyne, también director de Atracción Fatal.

Por otra parte, la banda original de sonido de la película está a cargo de Prince, músico negro norteamericano quien durante los últimos años aparece como el competidor más serio de Michael Jackson, dentro de la música comercial yanqui.

Se puede anotar que en círculos críticos se discute en torno a la probable inspiración fascista del filme.

Por un lado, los seguidores del Caballero de la Oscuridad señalan que el héroe es el mejor reflejo de los tiempos que corren, aportando una imagen desencantada y por lo tanto corrosiva de la vida en las sociedades actuales. Fundamentan su afirmación en el endurecimiento del personaje y en los elementos de cultura after-punk presentes en los dibujos. Desde este enfoque, el carácter neurótico del Batman y del Joker de los '80, no es más que la manifestación de una locura proveniente de un sistema psicótico en sí mismo, cuya autodestrucción resulta irreversible. La crisis de las estructuras sociales produciría, dentro del mundo de Ciudad Gótica, la inevitable destrucción de la salud mental individual.

Los admiradores del nuevo Batman afirman que sus enemigos son socialmente agentes nocivos para las mayorías y representan a verdaderos portadores de concepciones del mondo derechista. En las historietas de Miller, el Guasón se infiltra en la embajada de Irán, por lo cual puede verse en su accionar una sarcástica profecía de Oliver North.

Por otra parte, su duelo con Súperman se interpreta como un cuestionamiento al sistema americano. Batman no es más que un hombre que lucha con un aliado extraterrestre de una potencia mundial, contra un símbolo imperial.

Sin embargo, los detractores del nuevo hombre murciélago refutan el contenido progresista de la película y las historietas. Afirman que si bien su atuendo es darkie (oscuro) su conducta de marginal no deja de ser un alegato favorable a la realización de justicia por mano propia obstaculizada por el sistema, lo cual deriva en un odio profundo hacia un orden social que le favorece, ya que Bruno Díaz es millonario.

La postura filosófica del héroe es equiparada a la de las bandas Skin-heads de adolescentes neonazis, que escuchan rock, se afeitan la cabeza y reclaman la unificación de las dos Alemanias o reivindican a Hitler. No se acusa a Batman de ser un trasnochado derechista, sino de propagar valores y símbolos del neoconservadurismo: las ropas de cuero, armas de fuego, botas, artes marciales o la fetichización de la fuerza física. Según el cronista Henry Allen, del Washington Post, Batman "usa el terror como fuerza del bien, la alienación como actitud moral", lo cual hace del encapotado un caballero fascista.

Libros

Dos revistas dos

ALGO MAS QUE UNA REVISTA LITERARIA. Hemos recibido los números nueve y diez de "Babel", revista de libros que se edita en Buenos Aires, y que reseña, comenta e informa acerca de todo lo que se publica o se vende en las librerías de la vecina orilla.

Abarca todos los géneros literarios -desde la literatura infantil al ensayo- así como publicaciones científicas y especializadas. Incluye críticas, comentarios, análisis, investigaciones y reportajes, a lo largo de sus cincuenta páginas, impecablemente diagramadas y presentadas.

Estructurada en base a secciones fijas y una gran nota central a modo de dossier, resulta difícil -dado el excelente nivel de la mayoría de los mismos- resaltar algún artículo en especial. De todos modos, en el número nueve -correspondiente a junio de este año- además del dossier "Lecturas del Peronismo: la revisión de las masas", merecen especial atención un texto inédito de Roland Barthes, "Variaciones sobre la escritura", un análisis del historiador Federico Lara sobre la saga de Gilgamesh, y las dos entrevistas: una al poeta argentino Néstor Perlongher, y la otra al recientemente fallecido novelista inglés Bruce Chatwin.

En el número diez -de julio- hay un estupendo dossier dedicado a la Revolución Francesa (bajo el título "El debut de la piba"), un fragmento y el comentario de "Historia del tiempo", de Stephen Hawking -un británico de 46 años, considerado el mayor cosmólogo del siglo, sólo comparable a Einstein, y que padece la misma enfermedad que terminara con la vida de Sendic- donde se plantea el origen y el destino del universo; un jugoso reportaje al narrador catalán Manuel Vicent, y un más que interesante artículo sobre los libros de la época de la última dictadura militar argentina "Ideas de cuando las ideas se mataban", de Ricardo Sidicaro.

En suma, una publicación que vale la pena leer, imprescindible para estar al día en lo que tiene que ver con el acontecer editorial internacional, y que -por si fuera poco- se disfruta de principio a fin.

(Edita y distribuye Puntosur, el Nro. 9 cuesta N$ 1.350 y el Nro. 10 N$ 1.500).

Una revista para marcianos

DIASPAR, CIENCIA FICCION CORROSIVA. En lo que parece una saludable apertura del espectro de publicaciones de nuestro -no demasiado variado- medio, acaba de aparecer esta nueva revista. Apunta a difundir la ciencia ficción dura o -como allí la denominan- corrosiva.

Muy bien impresa y presentada, incluye cuentos, comentarios sobre libros y películas, información, opinión y un cómic.

Define sus objetivos en un editorial -no exento de cierta soberbia- donde se presenta a sus integrantes "como provenientes del movimiento underground, por desgracia, casi fallecido, con una estructura lo suficientemente profesional y original como para competir en éste y otros mercados", aspirando a crear un medio de divulgación de la ciencia ficción y la fantasía.

Consideran la Ciencia Ficción como "el género más importante de finales de siglo, porque ayuda a comprender los cambios acelerados de la sociedad y la tecnología y nos muestra futuros posibles que tenemos que sortear y cómo hacerlo. Si nunca nos enfrentamos a una guerra nuclear, los autores de la CF serán los principales realizadores de ese hecho, ya que asustaron hasta lo indecible a generaciones enteras de personas mostrándoles qué mierda pasaría si cerca de su casa cayera una bombita H.", a la vez que plantean una perestroika en el arte, y reniegan de casi todo lo anterior.

Más allá de algunas discrepancias -nos parece excesivo e idealista el papel que le atribuye a la CF en el futuro de la humanidad; entendemos que afiliarse a un género o una postura estética no necesariamente implica negar o desautorizar el resto- pensamos que DIASPAR hace un aporte importante con su intento de dinamizar un medio cultural tan abúlico, abriendo el horizonte hacia un terreno casi virgen en nuestra literatura.

Dentro de un conjunto desparejo, sobresalen nítidamente los textos de Viacheslav Bukur "El hombre me ha reparado" y de Héctor C. Alvarez "Entonces llegó la tormenta". Integran el staff de DIASPAR Roberto Bayeto Carballo (Redactor responsable), Julio Corbo, Gonzalo Mendizábal, Leonel Colo, Omar Rodríguez, Sylvia Cáceres, Juan de Marsilio, Héctor Alvarez, Fernando Santullo y Juan Carlos Verrochia; y colaboran Gonzalo Palmer, Amílcar Saldivia, Carlos M. Federici, Arturo Castella, Alberto Costoya, Raúl Benzo, José Altamirano, Alicia G. Almada, Jorge Pi León.

(Montevideo, 1989, 68 págs., N$ 1.200).

ESEGE

Teatro Alianza Francesa

"La Marquesa de Sade" de Yukio Mishima

por Rubén Castillo

La figura atormentada del escritor japonés que se suicidó -de acuerdo a la antigua tradición samurai- a los 55 años, prometía un gran interés con su obra estrenada en la Alianza Francesa.

Seis mujeres estrechamente ligadas por parentesco, amistad o servidumbre con el Marqués de Sade anunciaban desde ángulos diferentes una verdadera disección de la personalidad del hedonista, del rebelde, del loco, del teórico de la revolución, del escritor y presidiario Sade (1740-1814).

Mishima atraído por el mundo intelectual de occidente toma a esta figura enclavada en plena Revolución Francesa, en un momento en que todas las ideas se discuten. El tercer acto se desarrolla en 1790 a un año escaso de la toma de la Bastilla.

El Marqués de Sade como destructor de las ideas dominantes, como transgresor de las normas sociales, como abanderado frente a la hipocresía de buena parte de la sociedad, refleja también la crisis ideológica de su clase social; menos estudiado en su moralismo subyacente que en sus valores críticos.

El teatro puede ser viejo o nuevo y no, depende la clasificación si se empina en la palabra, en la letra, poco o mucho.

Mishima -con traducción y versión de Eduarto Schinca- paga caro su amor por lo literario, armando una pieza apegada al discurrir de un texto donde se cuenta, se habla de lo que pasó o pasa, sin vigor teatral, sin la fuerza de lo que llamamos la teatralidad de la escena y el director fiel a la propuesta no se muestra audaz para inventar, para descubrir la traducción hacia "lo espectacular".

No obstante, el diálogo literario tiene su interés más allá de ese despojamiento tan primariamente "intelectual".

El director coloca (con la ayuda de Hugo Mazza) cámara negra, tres objetos transparentes como únicas apoyaturas y hace jugar un vestuario significativo de Guma Zorrilla.

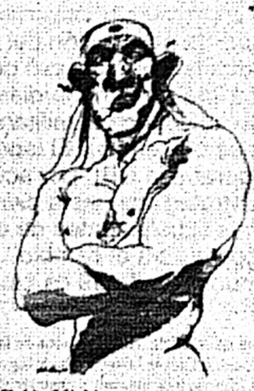

Yukio Mishima
por David Levine

Algunos giros de la traducción la acercan más a una extraña manera "españolísima" que a modales aristocráticos. Al principio resulta algo exterior.

La obra transcurre en un salón de la casa de la suegra de Sade, la Sra. de Montreuil: primer acto otoño de 1772 enfrentando diversas interpretaciones, cuando el Marqués es perseguido por las autoridades de Marsella.

En el segundo acto, verano de 1778, nos enteramos de la prisión de Sade por la intervención directa de la suegra, lo que lleva a un enfrentamiento con Renée, su hija, mujer y Marquesa de Sade.

La Condesa de Saint-Fond y la hermana Anne-Prospére desnudan sus conductas y Renée su fidelidad.

El tercer acto 1790, en plena Revolución, habla de las conductas de la suegra, de la esposa, de alguien que por sus amistades puede ayudarlas y salvarlas.

El final duro, inflexible apunta a un enjuiciamiento como así también a una renuncia. Con el Marqués sucio, casi andrajoso, hinchado y macilento -se informa- a la puerta de la casa, la respuesta de Madame de Sade es que se vaya y que se le diga que no volverá a verlo, ella que lo siguió por alcobas y prisiones oscuras.

Así de manera tajante y misteriosa finaliza la extensa pieza de Mishima.

La interpretación es de una gran corrección dentro de las pautas y frenos de la dirección, destacándose la fuerza y el matiz de Elena Zuasti, la presencia, autoridad y verdad de Graciela Gelós (lo mejor de la versión uruguaya) y el descubrimiento de un rostro nuevo como el de Beatriz Patiño.

Con momentos de gran interés, "La Marquesa de Sade" apela a su texto pretencioso y retórico, demasiado extenso para explicitar tan poca carnadura y teatralidad.

No se concreta en la realización escénica la expectativa previa: seis mujeres como gallos de riña peleándose y desentrañando la personalidad del Marqués de Sade que más allá de la metáfora, se queda efectivamente sin mostrar.

"Tabaré" y "Vivitos y coleando"

Toda esta semana de vacaciones escolares, dos títulos teatrales entre otros, se representan a las 17 horas. El primero sobre texto de Zorrilla de San Martín y dirección de María Azambuya en el Teatro El Galpón y el segundo -hermosa comedia musical- con Andrea Tenuta en la sala de La Gaviota, Mercedes y Tristán Narvaja. Ambos, los recomendamos con entusiasmo.

Plástica

Dos refinados artistas uruguayos

por Nelson Di Maggio

CARLOS PIRELLI: "Vivir Florencia", Casa del vicario, Juan Carlos Gómez 1427, lunes a viernes de 15 a 18 horas.

FELIPE MAQUEIRA: "Star con memoria", Cabildo de Montevideo, Juan Carlos Gómez y Sarandí, todos los días, menos sábado, de 14 a 18 horas.

Inauguraron en la misma semana, con un día de diferencia. Ambos proponen una ruptura con los esquemas tradicionales de expresión que practican los artistas nacionales, abroquelados en la pintura o el dibujo. La intención, más allá de los resultados, es vivificante, renovadora.

Carlos Pirelli nació en 1952, es vestuarista y escenógrafo teatral. Desde su primer ensayo con "Medéa" de Norma Aleandro y su aprendizaje junto al eminente Osvaldo Reyno, su ascenso fue vertiginoso. Arrebató dos Florencio, uno como revelación del año, otro por "La cacatúa verde" de Schnitzler por el Teatro La Gaviota. Posteriores trabajos (El Balcón, El Proceso, El Castillo) confirmaron y expandieron su talento. Entre medio, quedó un viaje de estudio a Florencia, hace diez años. Ahora retoma esa experiencia y la recrea con la muestra-instalación denominada "Vivir Florencia".

Utiliza papel pintado y barnizado para construir esculturas u objetos de consistencia volumétrica. Hay referencias a la ciudad toscana en los angelotes y niños de inspiración sacadas de Donatello y Luca della Robbia pero, sorpresivamente, pasa a una iconografía que pocos asocian a la ciudad de los Médici: máscaras y arlequines. No es que no existieran en las fiestas áulicas. Pero quien piensa en Florencia enfoca recuerdos de los maestros de la perspectiva, del dibujo, de la sobriedad clásica. El predominio de lo lineal sobre lo pictórico, lo mental sobre lo sensorial, la severa síntesis. Pirelli escogió seis núcleos principales ordenados en función de textos de Dante (dos), Mujica Láinez, Pasolini, Malaparte, con ambientación musical de Fernando Condón e iluminación de Carlos Torres. Más que Florencia (a pesar del David miguelangelesco envuelto) parece la escenografía de Venecia o Turín, barrocas y rococós, dinámicas y movedizas, cambiantes y frágiles. Las esculturas en papel de Pirelli, muy bien resueltas plásticamente, son alusivas a una sociedad sensual y hedonista que sin duda tuvieron los florentinos en su lujosa opulencia palaciega, pero que no caracterizó la arquitectura ni la pintura o la escultura. El enlace entre los textos y las obras es más bien trivial o deforme, al descontextualizar, como en el caso de Dante. Pero el refinamiento, la gracia leve y aérea que circula por los objetos, decididamente decorativos y ornamentales, sin convocar el entusiasmo, permite un fugaz disfrute.

Más incisiva es la idea de Felipe Maqueira en el Cabildo de Montevideo. Nacido en Fray Marcos, Florida, donde nació en 1952, tiene una sólida formación plástica, como graduado en publicidad gráfica en UTU, estudios de pintura y dibujo con Ribeiro Nario, tapiz con Herbert López, teoría del color con Alicia Asconeguy, fabricación manual de papel con Luis Negrotti y otros cursos que incluyen a los profesores Antoni Starczweski, Afline Fisch, Armando Almeida (Porto Alegre) y Saurez Alma (R.F.A), además de ser miembro fundador del Centro de Tapicería Uruguaya (CETU). Tapicista fundamentalmente, orientado a la experimentación y a la heterodoxia, hace de las telas en relieve, rasgadas y envueltas sobre sí mismas, con incorporación de algunos elementos de color en la predominancia de la naturalidad cromática, su sello distintivo. Su ambiciosa propuesta, recrear el pasado estelar de Hollywood, aquí en Montevideo, provinciana y pobretona, sin ningún "sponsor" a la vista es, un delicado equívoco. Están las imágenes de Marylin Monroe, Greta Garbo, Rita Hayworth, Grace Kelly, Eva Duarte y Carlos Gardel, deliciosa y refinadamente anotados, con perversidad, ironía y sarcasmo, según los casos y cada uno de esos tapices en relieve o esculturas blandas, son suficientemente expresivos y autónomos. Lo que no funciona es la ambientación, tragados por el enorme espacio del Cabildo. La idea sí, es muy feliz, con espejos, flores artificiales, estrellas, alfombras, sillas de set, maniquíes, pero faltó la grandiosidad para vestir esa ocurrencia, el fasto y el derroche, el acompañamiento musical y la proyección de fragmentos de viejos filmes. Tal como está, el resultado es muy elegante y sobrio, pero demasiado tímido y apocado."

Música

"Noche" positiva para García Vigil

por Nilda Müller

Luego de unas semanas de vibrantes aconteceres musicales, setiembre se inició con una tónica más pausada. La Orquesta del Festival Bach de New York, no pasó de ser un conjunto de buenos instrumentistas con una Nina Beilina que no alcanzó el impactante recuerdo que dejara en su visita anterior. Se destacó en cambio con mucho interés, Emil Israel Chudnovsky, alternando con ella en un mismo plano y hasta superándola ocasionalmente (Concierto para dos violines de Bach). Por otra parte, el célebre Paul Badura Skoda -con su curiosa personalidad- constituyó una bienvenida presencia, para registro de archivo, mostrando un estilo pianístico hoy superado.

Enfrentados a lo nuestro, tuvimos a García Vigil al frente de un seleccionado grupo de instrumentistas de cuerda, para un programa encarado con la más estricta exigencia (S. Vaz Ferreira 11/IX).

En arriesgada empresa, García Vigil incluyó "Noche Transfigurada" de Schömberg -maravilla entre las maravillas- otra que requiere y justifica el concentrado estudio, esfuerzo y dedicación que reclama su endiablada dificultad. Si bien este temprano Schömberg (1899) no está todavía instalado en la técnica de los "doce tonos" que se asocia indestructiblemente a él, la sola mención de su nombre atemoriza y detiene el acercamiento a su música.

No saben los que se retraen cuánto se pierden. En esta obra Schömberg está aún aflorando el neoromanticismo, por momentos asoma la sombra de Wagner o se siente en otros la presencia de Mahler, que Schömberg trasmuta con su exaltado expresionismo. Estimulante desafío el que se impuso nuestro director, que fue secundado por su equipo de músicos con fervorosa dedicación. Una colectiva actitud de sólida responsabilidad planeó sobre esa "Noche Transfigurada". García Vigil dibujó con precisión y claridad los perfiles del material que tenía entre manos, obteniendo una respuesta sorprendente de sus músicos. Un público conquistado por la apasionada entrega del director y sus dirigidos ovacionó emocionado este Schömberg, que pese a reparos menores, deja una nota positiva en la carrera ascendente de García Vigil.

En la primera parte de este concierto, el director nos hizo escuchar la célebre Aria en Sol de la Suite Nro. 3 de Bach, obteniendo un hermoso y sereno fraseo de la orquesta y el Concierto en la menor para violín y orquesta, con Israel Chorberg como primer violín para el Aria y como solista para el Concierto. Sin duda la presencia de este músico en sus filas, fue pilar decisivo para el éxito de este concierto, ya que por su alta musicalidad y afinación se ha constituido en experto líder de numerosas orquestas americanas. En este caso fue un factor coadyuvante para la entrega inspirada de todos los participantes.

En el ciclo de conciertos de cámara del Sodre (13/IX), se presentó el flautista francés Michel Moragues, con la colaboración de Sergio Elena al piano. Moragues es un virtuoso ejecutante de pulida técnica y desarrolló su programa en toda excelencia. Pese a sus buenos oficios, nos queda la impresión que si bien la flauta -como instrumento- adquiere relieve extraordinario dentro de la orquesta donde actúa como una luz, no es instrumento que persista como solista absoluto. Esto se hizo evidente en la querida Sonata de César Franck para violín y piano que ejecutó en transcripción para flauta (como hacen tantos otros) y que inevitablemente lleva a la comparación de posibilidades instrumentales. Nada es realmente objetable en la limpia ejecución de Moragues, aunque el interés de sus versiones no permita olvidar las limitaciones del instrumento que cultiva. Sergio Elena lo secundó con extremada discreción, no estableciéndose el verdadero diálogo protagónico que requiere la espléndida sonata de César Franck.

Anillos de Oro (XIII)

Decían que no se puede...

Flores Silva y Come Gofio

por Carlos Montero

Rezan sus paneles de vía pública que son "la generación del 89". Durante el período 1980-1984 criticaron por doble partida la conducta pre golpe de su colectividad en el gobierno, a la vez que la lógica "de las vanguardias" que inspiró a los sesentaiochistas vernáculos (especie de autocrítica al militantismo de izquierda ultra que ostentaron varios de sus actuales dirigentes). El lapso transcurrido desde el plebiscito constitucional ha visto operar a la CBI -por acuerdos o desacuerdos, con excusas o sin ellas- cambios estratégicos hasta cierto extremo contradictorios, que impusieron modificaciones subsiguientes de discurso. Tránsito acorde con su lema de las internas: "la gente para el cambio". Aunque si los agita un poco, encontrará que dándolo vuelta 89 es igual a 68.

Nacía junio. El viernes después de las primarias el candidato triunfador gozaba con la ocurrencia: "¿Saben qué significa CBI?", le preguntó a la gente de su equipo. "Corriéndose a Batlle Inmediatamente", se contestó de apuro, provocando la hilaridad de los presentes. Fuera de chanza, la idea parte de la imagen proyectada por el senador Flores Silva (antes y después de serlo) de que, no importa lo que haga, tendrá la "cintura" suficiente como para superar airoso ante cámaras la justificación por respaldar una propuesta opuesta a la que venía sosteniendo con anterioridad.

COLORADOS, BARBUDOS E IDEALISTAS

Protagonista del IAVA de 1968, integró la agrupación de liceales Reafirmación (identificada con estudiantes colorados) y fue testigo del nacimiento de la Federación de Estudiantes Revolucionarios (FER), algunos de cuyos ex integrantes hoy le acompañan. Como redactor político de El Día en 1979, funda el suplemento La Semana, se recibe de profesor de literatura y abandona el diario de don Pepe "varios meses después del plebiscito de 1980" (según Tarigo). El 13 de noviembre funda la Corriente Batllista Independiente con la actual plana mayor de las listas 27, 85 y 89, en plena campaña del NO. El diputado Asiaín lleva "a Manolo" al semanario Opinar, donde permanecerá dos años.

En 1982, ante la inminencia de la interna, Tarigo con sus más adeptos funda Libertad y Cambio. La CBI (lista BCH) critica los puntos programáticos de acuerdo concretados entre ABX (Unidad y Reforma) y ACE (tariguismo), además de los tres candidatos comunes en sus listas. El sector proponía una línea independiente a la de Sanguinetti, que encabezaba públicamente la tradicional 15 ante la proscripción de Jorge Batlle. Este reveló días atrás en CAMBADU que en un encuentro reservado en la casa de Franzini Batlle se estuvo muy cerca de unificar las listas, lo que no sucedió "no por culpa nuestra". Sin embargo, Flores Silva -a partir del distanciamiento con Tarigo- gesta posteriormente un acercamiento con el doctor Sanguinetti.

Cuando en 1984 comenzó la carrera por ser su compañero de fórmula, fue el propio Jorge Batlle quien enfrentó a todos los que se opusieron a la [illegible] de Tarigo. Especialmente se opuso Manuel Flores, integrante del Comité Ejecutivo partidario, quien utilizó al semanario Jaque (fundado en 1983) como tribuna para un debate virulento con el director de Opinar. "Estamos frente a un hombre que a la hora de responder se desdobla, se evapora (...). Enrique Tarigo acuciado en la vana tarea de explicar su grave conducta antiobrera como asesor de la Asociación de Diarios y gerente de El Día, trata de pasarle el fardo de la culpa al directorio de esa empresa, cuando fue él quien, al amparo de un Estado de facto, borró en 1977 lo que había refrendado en 1972 bajo la democracia (...) recurrió ante los militares a la denuncia de obreros por agitadores (...). Pero, ¿a qué seguir? Enrique Tarigo -¡pura reculada!- rehúye sistemáticamente la instancia de las pruebas y, como el tero, pega gritos falsos para ocultar dónde pone el huevo. Y el huevo que ha puesto es lisa y llanamente el de la transigencia en los principios" (7/3/84, Jaque).

CON BATLLE INCLUIDO

Cinco años más tarde, el editorial de Jaque agrega que "nos sumamos a los interrogantes que diariamente plantean numerosos ciudadanos que no logran entender qué tienen que ver con el batllismo las actuales posturas del precandidato Jorge Batlle. No entienden por qué es necesario apoyar su campaña en un estilo populista, o practicar frases y poses que lo muestran como el líder carismático que no es; reclama en exclusividad para sí, toda la herencia política del apellido (...) al tiempo que se considera autosuficiente para dominar todos los temas posibles" (editorial, 24/5/89). "El Partido tenía con Tarigo reglas de juego impersonales, que eran la materia prima de la unidad (...) en cada paso, cumplía con su deber y ese elan moral lo llevaba de responsabilidad en responsabilidad" (editorial, 31/5/89, Jaque). "Del doctor Jorge Batlle hemos recibido una formidable lección de humildad. Cuando muchos habían decretado su extinción, como el ave Fénix renació de las cenizas" (Jaque, 7/6/89, diputado Lamas). Sin embargo, flota aún una pregunta que dejó en el aire el legislador cebeísta: "¿Es posible que aquella humildad -que motivó la lucha y fue prenda de éxito- se haya convertido tan rápidamente en soberbia?".

CON BRUTALES INFULAS

Los 73.000 votos de 1984 dieron a la CBI un senador y dos representantes. Por diferir en los mecanismos de democracia interna el diputado Víctor Vaillant se aleja del sector y funda el Movimiento de Reafirmación Batllista el 27 de diciembre de 1986.

"En el camino hacia la conquista del tronco batllista hubo que hacer -así es la matemática política- restas que suman", me manifestó Flores Silva en el libro "Uruguay 1989", luego de explicar que "aspiramos a triplicar nuestra incidencia en la próxima elección y en el próximo gobierno (...) aspiramos además a ser un grupo hegemónico en el Partido para el año 1994". La apuesta del sector era captar votos desde la 85 y el tronco partidario, presentándose como una lista con mejor gestión parlamentaria y municipal, detrás de Tarigo ganador. Fuentes del equipo cebeísta manifestaron a Alternativa que la certeza de la derrota se hizo patente varias semanas antes de la primaria, pero que las cartas "ya estaban jugadas a esa altura, pues fuimos los primeros en proclamarlo. Actualmente Jorge parece estar volviendo a la soberbia que eternamente le hizo perdedor. Nunca dejó de serlo, pero ahora parece exhibirlo nuevamente". Varios periodistas y algún analista político coincidieron el viernes en dicha reasunción de la imagen de "enfant terrible" durante la presentación del libro "Los monopolios legales", del doctor Ramón Díaz, director de Búsqueda. El ingeniero Alejandro Végh Villegas compartió, en su exposición, los principios del libro tanto como el licenciado Javier de Haedo, asesor de Lacalle también presente. "Pero creo que ha intentado corregirse nuevamente", se apuró en anotar un asesor del equipo de imagen cebeísta. La sede del comando publicitario se encuentra en un ignoto primer piso de la oscura calle Beisso, frente a un baldío cerrado y dos baches abiertos generosamente por una empresa concesionaria de la Intendencia. Luego de ser bienvenido por tres videocasteros listos para grabar los noticieros o editar videos, hay varias oficinas donde trabaja el equipo integrado por Juan José Norbis, ex director de Jaque (prensa), Alejandro Bluth, ex director de Cultura capitalino (Imagen), Miguel Vieytes, ex director de ANTEL (organización de la campaña), Tomás Lowy, director de Cultura (diseño y propaganda), José Cozzo y Luis Catán. El comando está preparando el lanzamiento de la campaña para los primeros días de octubre.

CAUTIVA BOARD INC.

Las tareas en "La Cautiva" (así se denomina el centro de tareas) es constante. El slogan "la gente para el cambio" será sustituido por "para hacer lo que hay que hacer". El trabajo creativo y de producción es realizado en "La Cautiva", pero se recibe asesoramiento de algunos especialistas de agencias como Nivel. Según detectamos, hay "algunas desinteligencias" entre Bluth y Lowy en el trabajo.

Paralelamente se está terminando un video en la productora Network, donde se va a promocionar la gestión de los integrantes de la CBI en sus diversos cargos, para televisión "si es corto" y para reuniones políticas. "Para proponer tienes que decir qué has hecho y después que lo dices, agregar qué es lo que vas a hacer", nos planteó una fuente de la campaña política. "Tenemos preparada una serie de cien propuestas específicas porque a doña María le importan las colas en oficinas, que la hija se casa y no tiene vivienda, que al niño le enseñan francés que es inservible pero no computación. Reconocemos lo macro de los problemas del país, pero los problemas son mucho más terrenos, concretos, para políticas específicas. Lo macro lo dejamos para Batlle. Pero si él propone rebajar los aranceles necesita políticas para viabilizar esas medidas, capacitando para otras áreas a los obreros de aquellas industrias que dejarán de ser competitivas", concluyeron.

"Los únicos cargos a diputados confirmados son los de Lamas, Vieytes y Lerena (inspector general de trabajo). Las listas definitivas recién estarán en octubre. Entre los nombres que pintan están Elbio Laxalte Terra (ex maoísta, director del Centro Brum de Investigaciones), Diego Martínez (subsecretario general de la IMM), Domingo Mendivil (director Fomento Cooperativo) y Claudio Rama (director del Instituto del Libro)", expresaron nuestros entrevistados.

Actualmente se está organizando una cena masiva en CAMBADU para el jueves 28 de setiembre. "Daremos mucha importancia a los actos en todo el país como el del viernes pasado en Tacuarembó. En vía pública la cobertura va a ser grande, manteniendo los carteles de la interna aunque sustituyendo las fotografías. Mostraremos el equipo, pero también a Flores Silva con Batlle y los candidatos de cada departamento". En cuanto al perfil de la campaña "es para colorados. En la elección pasada Manolo tenía que estar explicando que no se iba a ir del partido. Ahora es una lista con 'patente de colorada', garantía que después no se va a apartar. El voto nuevo tendrá al MAS o a Vaillant. Uno es fortalecer a Pacheco y el otro habla de ética y mantiene una banca que no le corresponde", concluyeron los asesores.

CORAZONADAS DE BRAVOS ILUMINADOS

Conocido junto al licenciado Luis Cladera como uno de los dos "chinos" de la CBI, Elbio Laxalte es uno de los teóricos del grupo fácilmente distinguible en la secretaría política de Flores Silva por su pipa. "Las líneas principales de la campaña serán el hincapié en la nueva generación política sin intervención pública anterior y que salió airosa de su administración", inició.

"Donde estuvo nuestra gente no hubo una gestión con flancos dudosos, ni acomodos, ni mano en la lata. Una imagen de rigurosidad e imaginación, austeridad hasta en el manejo de la palabra (como Iglesias). El eje uno será promocionar las gestiones y el eje dos resaltar el rol de orientador del equipo de Flores Silva. El ha sufrido el desgaste político por la acción del gobierno en la transición dejando flancos abiertos a la oposición. Tenemos que revertir la mitología 'del panqueque' tejida como imagen que se da vuelta en el aire. Con el partido te peleás, pero en momento de encrucijada uno respeta a quien ha sabido imponerse por sus virtudes. Para el electorado colorado no es difícil pero sí para las franjas en disputa. En 1984 desde la izquierda se abrigó, se dio calorcito a la idea de nuestra salida. Pero desde las tesis de 1984 nuestro propósito era incidir con perfiles propios en el Partido". Alternativa consultó a Laxalte respecto a si esa oportunidad se perdió. El dirigente estimó que "a través de Tarigo pensamos que había más posibilidades de incidir. Participamos de la interna y somos de los perdedores. No podemos patear el tablero". Respecto a la evolución sufrida, agregó que "aprendimos en el poder que el Estado conlleva una cuota de ineficacia, que obstaculiza el comercio exterior pero debería intervenir más en el tema ambiental, menos en la pesca y más en lo tecnológico".

Laxalte Terra consideró que "vamos a seguir pugnando por una ley de partidos con elecciones internas simultáneas de convencionales y un solo candidato por partido. La primera fue trascendental pero hoy es muy temprano considerar un peligro las anunciadas asambleas populares pues (salvo para damas) no se han realizado. Batlle ha logrado canalizar una necesidad de participación".

Inquirido sobre la postergación de los órganos partidarios, reconoció Laxalte que "la Convención ha pasado notoriamente a segundo plano. No es tan fácil renovar un partido. Tal vez, en algún momento, pensamos que era más fácil". En cuanto a economía negó que "Batlle pretenda una política de shock como Végh dijo. Ha dicho que desea una política gradualista, pues en caso contrario los costos serían importantes. Eso es para países moribundos pues no estamos descontrolados. Negociar la deuda externa, bajar el déficit fiscal y la seguridad social va a llevar de 12 a 15 años. Además, tenemos una evasión fiscal impresionante. Batlle nos pidió que le entregáramos el proyecto de políticas sociales. Con más eficiencia, invirtiendo mejor se pueden lograr mejores resultados. También políticas que hagan menos pesado al Estado para la gente en lo fiscal. Una cuota parte de culpa la tenemos los batllistas por acostumbrar a la gente que el Estado le soluciona todo, hoy los jóvenes le dan menos pelota al Estado".

El director del Centro Brum acusó al presidente del Frente Amplio de ser "más extranjerizante que nosotros. Cuando Flores Silva propuso la Corporación Aérea con capital extranjero no superaba el 35%, el restante estatal, de nacionales y de los funcionarios. Blancos y frenteamplistas le dijeron que no y ahora el general Líber Seregni propone un 49% para extranjeros. Nuestra prédica de modernización ha permeado. No hay otro camino que meterse en el mercado mundial y ajustar tu economía, requiere el apoyo de los sindicatos para ir previendo los cambios tecnológicos y reciclados. No es poniendo el zueco dentro de la máquina que se evitará la revolución industrial", concluyó.

Destacadas fuentes cebeístas con cargos jerárquicos reconocieron las diferencias filosóficas entre una política de mercado con beneficios en cascada frente a una concepción de políticas específicas. En el plano electoral, confirmaron que se apoyará la candidatura de Lucio Cáceres a la intendencia capitalina, aunque se discute la suplencia tercera que no reconoce la "destacada gestión realizada en la comuna por la CBI".

¿COMO BAILAR INDEFINIDAMENTE?

La pregunta planteada en el anterior número sigue pendiente: ¿es posible transformar al Partido Colorado desde dentro? La contestación es un sí rotundo. Batlle lo ha demostrado, pero le ha llevado 25 años que la colectividad asumiera sus tesis liberales en economía. La interrogante debe ser reformulada entonces por: ¿hacia dónde puede ser transformando el Partido Colorado sin que su tradicional electorado le abandone?

alternativa Socialista.

F/C

Obispos brasileños: no votar por simpatía o propaganda fácil
Ver pág. 15

alterNativa Socialista.

Montevideo 28de setiembre de 1989, Año IV, N° 192, N$ 500.- Australes 200-

El proyecto de Batlle y Lacalle

Pinochet en el BPS

Ver pág. 7

La primavera electoral ha hecho renacer flores marchitas. Anunciado ya durante la dictadura, retomado en la ley de reinstalación del Banco de Previsión Social, vuelto a anunciar cuando se debatió en el Parlamento el tema de las revaluaciones, el proyecto de privatización de la seguridad social ha sido ahora promovido por el candidato a la Presidencia Jorge Batlle. También lo apoyan explícitamente Fernández Faingold y el candidato herrerista Luis Alberto Lacalle. Pacheco, inteligentemente, calla.

En su apoyo, ha sido especialmente invitado al país un ex ministro del dictador chileno Augusto Pinochet, José Piñera, quien ha brindado una idílica visión del sistema imperante: el 90 por ciento de los trabajadores se han pasado al nuevo régimen, afirma, pero no aclara que lo fue en forma obligatoria. El señor Piñera tampoco aclara otros aspectos del nuevo sistema, tales como el manejo financiero de las administradoras de fondos previsionales (las nuevas "cajitas" de jubilaciones), que a partir de quiebras y liquidaciones producidas hace varios años han quedado "en el aire". A esas administradoras privadas -hoy en situación crítica- aportaba el 80% de los trabajadores afiliados al sistema privado. Y precisamente el señor Piñera estaba vinculado a una de las instituciones financieras intervenidas. El señor Piñera se enorgullece de la rapidez con que los afiliados pueden consultar en las abundantes computadoras del sistema. El señor Piñera declara ser uno de los mayores vendedores de computadoras de Chile. Mientras las jubilaciones y pensiones de los trabajadores civiles bajaron un 40% respecto a 1971, las de los militares y carabineros (únicos excluidos del sistema) aumentaron un 17%. Un 40% de los trabajadores están desamparados por el nuevo régimen de seguridad social.

Sobre estos temas dialogan el señor Piñera y un imaginario "invitado sorpresa", en una también imaginaria entrevista televisiva en página 7.

Simultáneamente, el mismo Jorge Batlle que propone tal "cambronazo" en la seguridad social promueve la "pinochetización" de la industria nacional. Las industrias que cerrarían sin duda si se aplicara la anunciada rebaja de aranceles dejarían sin trabajo al 70 por ciento de los asalariados industriales, lo que arroja 90 mil desocupados. Y ya no habrá BPS capaz de cubrir tal seguro de paro. Ni con, ni sin Piñera.

Entrevista al más conocido abortero:

"Soy el mejor", "soy intocable"

Ver págs. centrales

ENTRE TELONES

Pinchinatti de oro

Parecía que lo máximo en pinchinatez, lo insuperable, lo había conseguido la publicidad de Lacalle. De casco y traje en la fábrica, el pelo al viento en la trilladora, besos a los jubilados, básquetbol con los jóvenes, en cuclillas con niño, su revelador postulado radiofónico de que "para votar a un presidente hay que creer en él" (profundo; profundo y removedor, y otra vez profundo)...

Pero parece a punto de perder el cetro ante el diputado Brause Berreta, si es que éste logra mantener el puntaje logrado en el programa "En vivo y en directo", por canal 12, donde confrontó sus propuestas (bueno: de alguna forma hay que llamarlas) con el candidato a senador del MNR, Wilson Elso Goñi.

Goñi se había llevado una gruesa carpeta con apuntes, recortes, cifras, que se destacaba ante la limpia mesa de Brause, sobre la que sólo depositó con fines decorativos una hoja en blanco y un bolígrafo que no usó. Demostró no necesitar nada de eso.

Ante cualquier pregunta, sobre cualquier tema, deslumbró con sus respuestas. En realidad, era siempre la misma respuesta aplicada a todos los temas.

- ¿Cómo se solucionan los problemas de la salud?

- Escuche, Néber: la salud es un derecho. El Partido Colorado cree que hay que analizar el problema, y actuar de modo que toda la gente pueda acceder a ese derecho, y vivir sana y feliz.

(Y Néber escuchaba)

- ¿La vivienda?

- Mire, Néber: la vivienda, ¿se da cuenta?, es un derecho de la gente. Hay que analizar el problema, y actuar de modo que toda la gente tenga su casita, su casita en la playa (N. de R.: en serio, dijo lo de la casita en la playa), y la familia, la gente viva feliz.

(Y Néber miraba)

- ¿Las inversiones extranjeras?

- Escuche, Néber: necesitamos inversiones, para asegurar el trabajo de la gente. El trabajo es un derecho, los jóvenes, analizar el problema..., etcétera, y que la gente viva feliz.

(Y Néber escuchaba)

Idolo, Brause Berreta. Pinchinatti a otra cosa.

Más razones para vivir ¿en Argentina?

En el programa "En perspectiva - Detrás de la campaña" (Emisora del Palacio FM, sábado a mediodía) varios creativos de agencias de publicidad revelaron algunos entretelones de las campañas en que participan.

También de algunas en las que no participan, por lo que calificaron duramente como "falta de ética" de los candidatos. Por ejemplo, dijo un autor de jingles, los comerciales de Lacalle según los cuales con "el Cuqui" "hay más razones para vivir en mi país". Lo malo, señaló, es que el jingle fue totalmente realizado en Argentina (creativo, cantante, orquesta, grabación). Lo mismo ocurre con el "candombe que no es candombe, o en todo caso es candombe argentino" del candidato a intendente de Lacalle, el ingeniero Cat.

De donde, concluyeron, "con Lacalle hay más razones para vivir en Argentina".

Nace una estrella

Ante el anuncio formulado un par de entretelones atrás, en relación a la demanda publicitaria de bebitos para grabar comerciales presidenciables, un orgulloso padre nos envía la foto de Nadia. Como puede apreciarse, no sólo es capaz de lucir una vincha sino que también es poseedora de un carismático desempeño gestual. Además, de tanto oír al papá en Radio Sarandí, se conoce todos los secretos del Palacio Legislativo. Por contratos, dirigirse a la Sala de Periodistas del referido local (gracias a la promoción del papá, toooodos los periodistas saben quién es Nadia).

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 204, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán: *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel: 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

Corporación y los "Barbatos" en remojo

Bancos con gestión

Un director de la Corporación para el Desarrollo dijo a Alternativa que "será muy difícil que el próximo 3 de octubre se encuentren en el Senado los votos suficientes" para la venia que el Poder Ejecutivo solicitó con el propósito de designar a la doctora Milka Barbato en calidad de quinto miembro de la titularidad de dicho organismo público no estatal.

La doctora Barbato sustituiría al renunciante Agustín Barbato, integrante del pachequismo, quien -siguiendo instrucciones del líder de su sector- rehusó dar su asentimiento al traspaso de la denominada banca gestionada (instituciones financieras fundidas en este período e intervenidas por el Banco República) a la Corporación. "No es un cuestionamiento a su persona lo que está haciendo la Cámara Alta", agregó nuestra fuente, sino "que la oposición está manifestando su disconformidad con que esta medida sea tomada, a lo cual equivale la designación".

La absorción de los fusionados La Caja Obrera, Pan de Azúcar e Italia, además del Banco Comercial -tres de cuyas colaterales fueron recientemente intervenidas- implicará "un préstamo de 105 millones de dólares por el cual el país deberá responder ante el Banco Mundial".

Las fuentes jerárquicas de la Corporación para el Desarrollo consultadas por Alternativa estimaron "que ésta es una situación mucho más embromada que la de absorber los cuatro bancos. Aquí se está jugando mucho dinero a respaldar. No sé si sería lo mejor tomar este compromiso en plena etapa preelectoral, con la sola responsabilidad del Poder Ejecutivo, cuando debería ser tomado con el consenso de todas las fuerzas políticas o al menos el compromiso de los partidos mayoritarios".

Hasta el momento la votación está "empardada". A favor del traspaso han levantado su mano el presidente de la Corporación, contador Enrique Vispo (MAS), y el contador Mauricio Geppert, ambos del Partido Colorado. En disconformidad con tal medida han votado el contador Pablo Cristina (directivo de la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa) y el economista Roberto Horta (de viaje durante buena parte de agosto), ambos del Partido Nacional.

Por más "que se designe a la doctora Barbato, a esta altura más vale esperar a que se diluciden las elecciones y entonces determinar si se puede adoptar tal medida (¿si gana el Partido Colorado?) o si se deja la adopción o rechazo de la misma al siguiente gobierno (¿si gana el nacionalismo?)", finalizó el entrevistado directivo de la Corporación para el Desarrollo.

Recordemos que el 31 de julio pasado el contador Mauricio Geppert dijo al semanario Crónicas Económicas que la decisión del traspaso de los bancos sería adoptada "a la brevedad. Ya están viniendo los 35 millones del Banco Mundial (...) ha habido cálculos que, con los 105 millones de dólares del Banco Mundial, más otros aportes, que creo que sobrepasarían los 150 millones, sería posible seguir trabajando con los bancos, siempre y cuando éstos mantuvieran sus carteras actuales". Agustín Barbato, cuando no pensaba siquiera en renunciar, había advertido tres semanas antes que "estamos en el estudio de un tema que hay que tratarlo en profundidad para que tenga contenido (...). No es cuestión que se tome una decisión y después tengamos los mismos problemas". ¿Por qué renunció Agustín Barbato? ¿Por conveniencia política o por el convencimiento de que adoptando esta medida tendremos "los mismos problemas" y 105 millones de dólares más en el debe externo?

C.M.

PGP define sus candidatos

Los candidatos que el PGP presentará en las próximas elecciones comienzan lentamente a dilucidarse, al quedar aprobada la semana pasada la lista de los cuatro primeros puestos en la plancha al Senado.

Como se suponía, el principal dirigente del PGP, Hugo Batalla, encabeza la nómina, seguido por Nelson Alonso, Carlos Cassina, y el ex diputado Tabaré Caputi.

También quedó definido que los primeros suplentes serán Hebert Gatto y Jorge Notaro, en ese orden.

Este sábado, el Plenario Departamental de Montevideo definirá la integración de la lista a la diputación por este departamento, que seguramente será iniciada por Cassina.

De acuerdo a lo trascendido, seguirían a Cassina los diputados Yamandú Fau, Edén Melo y Baltasar Prieto.

En cuarto lugar estaría la viuda de Michelini, Elisa Dellepiane, seguida por su hijo Rafael Michelini, el también edil Walter Chocho, y se manejan los nombres de Fanny Puyeski, Servando Arrillaga y Daniel Díaz Maynard para completar los primeros lugares de esta lista.

Las candidaturas al Senado deberán ser ahora refrendadas por el Plenario Nacional que se reunirá el próximo 7 de octubre, cuando se terminará de integrar esta lista.

En Servicio Civil se promueve la cultura

Semanas atrás, el personal técnico del Edificio Libertad recibió una extraña circular emitida por el director de la Oficina Nacional de Servicio Civil, doctor Ruben Correa Freitas.

En la misma, el jerarca comunica oficialmente al personal destinatario que "en la noche de ayer, asistí a una función en el Teatro La Candela (21 de Setiembre y Ellauri), donde se está representando la obra de Dalmiro Sáenz '¿Quién será mi futura ex mujer?', bajo la dirección de Alberto Restuccia".

"Considero que es una obra interesante, porque aborda con gran realidad y pragmatismo uno de los problemas cruciales de nuestro tiempo, como es el de la fidelidad en la pareja, con todas sus connotaciones de amor, celos, sexo, hastío, aburrimiento, etcétera", continúa la comunicación oficial.

"Sin duda alguna, es una propuesta diferente que nada tiene que ver con el trabajo" -reconoce- "pero, sí con nuestra vida cotidiana, que la recomiendo especialmente".

La circular, firmada "Doctor Ruben Correa Freitas - Director de la Oficina Nacional del Servicio Civil", es acompañada por una fotocopia con publicidad de la obra y un comentario escrito por el autor, titulado "Carta abierta a mi futura ex mujer".

El doctor Correa Freitas ha demostrado en otras oportunidades su inclinación por elevar el nivel cultural del personal a sus órdenes. Tiempo atrás varios medios publicaron otra circular donde recomendaba al personal que atendiera el teléfono que, al identificar la oficina en que trabajaba, agregara "Buenos días, Buenas tardes o Buenas noches, según corresponda".

Caso Simón Riquelo podría ser comprendido en ley de caducidad

Cuando Sara Méndez grabó un video para que la Comisión Nacional pro Referéndum lo usara como propaganda para el voto verde, el Ministerio de Educación decidió censurarlo, impidiendo su circulación.

De acuerdo a lo expresado por la ministra Adela Reta en aquellos momentos, la vigencia de la ley de caducidad nada tenía que ver con las posibilidades de Sara para reencontrarse con su hijo, separado de ella cuando apenas tenía 20 días, al ser detenida en Argentina.

Sin embargo, el fiscal Langón, actuante en el caso, recomendó el pase de los antecedentes del expediente correspondiente al posible reconocimiento de Simón a la órbita del Poder Ejecutivo, a efectos de que éste dictaminase si se encontraba comprendido dentro de los límites de la ley de caducidad.

Desde hace dos años, Sara Méndez y Mauricio Gatti han acumulado datos que les hace sospechar el haber detectado la presencia de Simón, pero para obtener la confirmación haría falta un examen hematológico, cosa que los actuales tutores del niño no aceptan.

Ante esto, los padres del pequeño desaparecido optaron por radicar la denuncia en el juzgado correspondiente, quedando el caso en manos del juez de 5o. turno, Dardo Prezza.

Tres meses después de presentada la demanda, el fiscal Langón realizó su recomendación -que no necesariamente debe ser asumida por el Juez-, y poco después el juez Prezza fue trasladado, asumiendo su puesto el doctor Tabaré Sosa, anteriormente en Maldonado.

Es de destacar que todos los casos que pasaron a consideración del Ejecutivo para su determinación han culminado con la paralización total de las investigaciones, y el archivo final de los expedientes.

De acuerdo a las estimaciones de los profesionales actuantes, el doctor Sosa no habría estudiado aún el expediente, por lo que no se prevé una pronta resolución del tema, pese a lo cual se pretende generar el máximo de alerta público, ante la eventualidad de un nuevo intento de frenar

Andrés Cultelli:

“El MLN no subestima al Parlamento”

"La posición del MLN frente a las elecciones es muy clara, y no implica una subestimación al Parlamento ni hace una cuestión de principios la participación en él", afirmó a Alternativa el dirigente tupamaro Andrés Cultelli, consultado debido a las últimas afirmaciones realizadas en la prensa y actos públicos, en el sentido de restar importancia al resultado electoral.

El editorial del último número del órgano oficial del MLN, el quincenario Tupamaros, afirma que gane quien gane las próximas elecciones, seguirán mandando los grandes grupos económicos, pero eso no es más que "la reiteración de un clásico punto de vista que los socialistas tenemos sobre el Estado burgués", señaló Cultelli. "Es una afirmación de carácter general, compartida por todas las organizaciones socialistas, y no tiene más significado que eso. Es un punto de vista filosófico y estratégico -añadió-, que está al margen de la contingencia electoral".

Frente a la posibilidad de que pudieran interpretarse las más recientes declaraciones de dirigentes tupamaros como un corrimiento hacia la ilegalidad, al reiterar sistemáticamente su prescindencia a los resultados del 26 de noviembre, Cultelli expresó que "podría interpretarse así por algunos, pero no es ésa la idea".

La posición de no presentar candidatos -que podría reafirmar las dudas sobre la actitud del MLN- es, de acuerdo al dirigente consultado, "simplemente una cuestión de oportunidad, de decisión para este momento. No quiere decir de ninguna manera que no vayamos a participar en las próximas elecciones, o en cualquier otro momento".

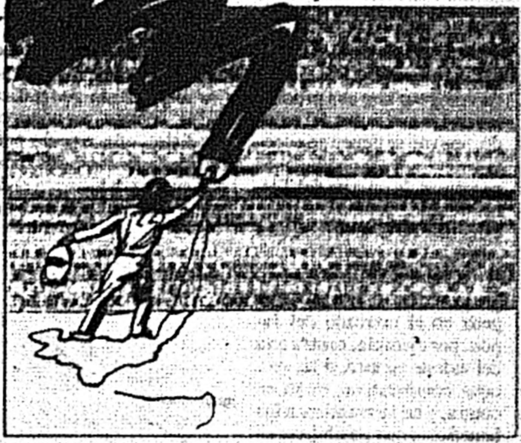

CANDIDATURA DE ASTORI AL SENADO

Con respecto a este punto, Cultelli reconoció la existencia de diferencias dentro del MPP: "El PVP sostuvo que había que mantener el tema de la candidatura, para buscar soluciones que viabilizaran la cosa. Nosotros, por el contrario -agregó- sostenemos que hay una crisis en la línea política y en la estructura del Frente, y que debemos transformar al FA para superar la crisis. Como figura, Astori puede contribuir a superar esta situación si se dedica a la problemática interna de línea, cosa que para nosotros es imprescindible. Esto no sería compatible con el trabajo parlamentario, ya que es demasiado absorbente".

Cultelli apuntó también a discrepancias con el procedimiento, calificándolo como "poco transparente".

"Además, si Astori asumiera la banca por lema mayor, como se maneja, podríamos estar perjudicando por segunda vez al 26 de Mayo. Ellos ya tuvieron que postergar la candidatura de Pérez Pérez a la Intendencia de Montevideo, por la incompatibilidad de los pactos comunes con los sectoriales, y ahora se quiere inventar un mecanismo para salvarle esta dificultad a Astori. No podemos, por razones morales, juzgar a uno con una vara y al otro con otra", concluyó.

Cultelli también se refirió al candidato a la Vicepresidencia como "la gran figura unificadora con proyección al futuro que tiene el FA", argumentando que sería inconveniente desgastarla en el trajín parlamentario, en vez de aprovechar su capacidad aplicándola a la resolución de la problemática interna.

Lavado de narcodólares

No se puede controlar el blanqueo sin afectar la plaza financiera

La posibilidad de que en nuestro país se estén "lavando" sumas importantes de dinero provenientes del tráfico de drogas llevó al parlamento a estudiar un proyecto de ley de regulación del secreto bancario. La iniciativa fue presentada por los herreristas Dardo Ortiz, Luis A. Lacalle, y Enrique Cadenas en la Comisión de Hacienda del Senado, y recibió la aprobación unánime de los integrantes de esta Comisión. "El secreto profesional a que se refire el artículo 25 del decreto-ley 15.322 no ampara a aquellas cuentas o depósitos pertenecientes a personas físicas jurídicas vinculadas directa o indirectamente al terrorismo o al narcotráfico...", comienza el proyecto, en su único artículo. Para determinar si se levanta el secreto bancario existente en el país respecto a los depósitos y movimientos de capitales, el Juez actuante deberá tener la semiplena prueba que se está encubriendo alguna operación ilícita vinculada al tráfico de drogas (o al terrorismo, también contemplado en el proyecto), o haber recibido el exhorto de otro Juez extranjero, solicitando detalles sobre alguna cuenta.

Esta iniciativa fue apoyada por la totalidad de la oposición, pese al rechazo explícito que recibió de los sectores oficiales. El propio Presidente Sanguinetti declaró a la prensa que "ni el secreto bancario ni la libertad de movimientos de fondos deben tocarse", argumentando que al país le había costado mucho tener el tipo de banca que se había logrado tener, "y la gente debe saber que toda esa banca y que todos esos funcionarios bancarios viven de eso".

En igual sentido se pronunciaron el ministro de Economía y Finanzas, Zerbino, y el presidente del BCU, contador Ricardo Pascale, afirmando la importancia de la plaza bancaria como fuente de captación de capitales extranjeros, matizando con alguna expresión de preocupación por la posibilidad de que Uruguay sirva de base de operaciones a los cárteles de la droga.

Pascale advirtió que "en los últimos tiempos Uruguay se ha caracterizado por una cierta caída de los sectores reales de la economía, y una expansión del sector financiero", que ha servido, en opinión del jerarca, para enfrentar todos los problemas del Estado.

NO AGREGA NADA

Según opiniones vertidas por el Presidente de la Asociación de Bancos, el proyecto presentado por los senadores berreristas no aporta más que inquietud a la plaza financiera, pero a los efectos del control del blanqueo de capitales no agrega nada nuevo.

Actualmente rigen disposiciones que posibilitan el levantamiento del secreto bancario, aunque nunca fueron aplicadas en caso concreto alguno. Los traficantes manejan enormes cantidades de dinero en billetes chicos, pero si se comienza a controlar los depósitos realizados de esta manera se termina con el modelo de plaza financiera, de acuerdo a lo expresado por el señor Lanwagen.

Estos depósitos en billetes de baja denominación son inmediatamente transferidos al exterior, perdiéndose entonces su modo original, y pasando a circular como cualquier giro.

Lanwagen se mostró escéptico respecto a las posibilidades concretas de establecer algún tipo de control sobre el origen del dinero que se mueve en la plaza, sin afectar seriamente el modelo aplicado, cosa que parece ser el objetivo a defender más intensamente.

La legislación actual faculta a los funcionarios a denunciar aquellas operaciones que puedan aparecer dudosas, pero, en caso de no poder probarse nada, el funcionario deberá enfrentar la responsabilidad penal. Esto no se modifica sustancialmente en el proyecto de los herreristas, por lo que, de acuerdo a comentarios de parlamentarios frenteamplistas, "no cambia en nada la situación".

BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

LICITACION PUBLICA No. 94/41

OBJETO: Adquisición de 130 sillones metálicos desplazables con posabrazos.

APERTURA DE OFERTAS: 24 DE OCTUBRE DE 1989
Primer llamado: 14:00 horas
Segundo llamado: 14:30 horas (sólo en caso de ser necesario)

PLIEGO DE CONDICIONES Y MEMORIA DESCRIPTIVA: Se encuentran a disposición de las firmas interesadas, en el Sector Servicios COMPRAS -Minas 1402/34, 3er. piso-.

La apertura de ofertas se efectuará con las formalidades de práctica, en presencia de las firmas interesadas, en la Sala de Licitaciones -Minas 1402/34, 1er. Subsuelo-, en día y hora indicados precedentemente.

IMPORTANTE - APERTURA DE OFERTAS: Para el caso que, en la fecha y hora indicadas, las oficinas del Banco no funcionaran, la apertura de ofertas se efectuará el próximo día hábil siguiente, en las mismas condiciones.

Banco Central del Uruguay

LICITACION PUBLICA Nº 005/89
SUMINISTRO DE MOBILIARIO PARA OFICINAS

Los pliegos y demás recaudos pueden retirarse en el Departamento de Administración - Sector Adquisiciones, Florida, esquina Paysandú (piso 8, esc. 802) de 13 a 17 horas.

Las propuestas se recibirán hasta la hora 15 del día 19 de octubre de 1989, efectuándose el acto de apertura de las mismas a las 16 horas en la Sala de Licitaciones de la Institución (piso 8, esc. 804).

No se aceptarán solicitudes de postergación de la fecha de apertura.

En caso de que la apertura de ofertas no pueda concretarse en la fecha prevista por causa de fuerza mayor, el acto tendrá lugar el primer día hábil siguiente de actividad normal del Banco.

Valor de los pliegos: 20.000,oo (nuevos pesos veinte mil m/n).

Los niveles de protección y la industria nacional

El derrumbe del paradigma del doctor Jorge Batlle

Consultas realizadas por Alternativa entre dirigentes de la Cámara de Industrias, recogieron además de críticas y dudas de los empresarios sobre los proyectos de corte neoliberal de algunos de los candidatos presidenciables, especialmente el doctor Jorge Batlle, una desconfianza visceral sobre algunas de sus propuestas, en especial, la reducción de la protección a la industria nacional. El economista Martín Buxedas, en la última edición de Alternativa, sostenía que las industrias de tops, hilados y tejidos de lana, artículos textiles excepto vestimenta, aceites y grasas, ingenios azucareros y una parte importante de las que producen para el mercado interno desaparecerían dentro de los próximos cinco años, si se aplicara la política sugerida por el doctor Batlle, inspirada en el modelo aplicado en Chile por el gobierno del general Augusto Pinochet.

Para los industriales uruguayos una primera medida de reducción de la protección, es mirada como una especie de cataclismo para la industria instalada que, según sus propias palabras, dados los tamaños de las economías de los países de la región, no podría sobrevivir en esas circunstancias. "Se pretende que la industria trabaje para la exportación, que pueda competir con sus productos en los mercados del mundo, pero no se tienen en cuenta ninguna de las condiciones negativas de un país del Tercer Mundo, alejado geográficamente de los principales centros de compra".

¿Cómo una empresa uruguaya -indican- podrá competir en el mercado del Japón, por ejemplo, contra otra del sudeste asiático, si las ventajas comparativas están en contra, y no se mantienen los beneficios que posibilitan su mantenimiento?.

Por supuesto que no se podrán mantener y mejorar calidades y, muchos menos, precios competitivos. Tampoco sería posible el mejoramiento, pues la falta endémica de la inversión que se vive en el país, frenaría aún más la incorporación de modernas maquinarias, imprescindibles para el salto cualitativo que se proclama.

Tampoco sería posible, según los informantes de Alternativa, presumir que la situación sería salvada por la inversión extranjera que podría tener interés en multiplicar la oferta exportable del Uruguay. De acuerdo a la experiencia existente, el capital extranjero busca para su colocación zonas de alta movilidad económica. Uruguay con su pequeño mercado interno y su alejamiento geográfico de los centros económicos mundiales, ofrece pocas posibilidades ante mercados enormes, como por ejemplo el de Brasil. Las ventajas comparativas de una economía frente a la otra, son indiscutibles y, parecería absurdo, sostener que la inversión extranjera es una posibilidad real, más allá de los intentos de reconversión de deuda.

EL EJEMPLO CHILENO Y SUS DOS CARAS

El paradigma que usan algunos de los presidenciables y, particularmente el doctor Batlle, es el Chile gobernado por el general Augusto Pinochet, que luego de lograr el poder en setiembre de 1973, por intermedio de un sangriento golpe militar, a sangre y fuego, impuso sus reformas económicas.

El propio Banco Mundial, al respecto, indica en su Boletín que "El fracaso de las reformas económicas que se intentó llevar a cabo en Chile pone en relieve algunas cuestiones importantes para los gobiernos que emprenden programas de liberación financiera. La crisis alcanzó su punto máximo con la recesión internacional de 1982. Los préstamos externos disminuyeron pronunciadamente, hubo fuga de capitales, la demanda global se derrumbó y el Gobierno se vio forzado a devaluar la moneda. Varios conglomerados y bancos quebraron y hubieron de ser rescatados por el gobierno, y el desempleo llegó al 30% en 1983".

La información del Banco Mundial agrega algunas gráficas que dan cuenta que en el período 1973-1985, el Producto Bruto per cápita cayó a menos de 0, con un guarismo de esa magnitud en torno al Valor agregado real en la industria (0).

En materia de empleo en el sector industrial Chile tiene el nivel más alto de decrecimiento, cinco por ciento negativo (-5), por debajo de Camerún, Colombia, Pakistán, Ghana y Madagascar, países enclavados en la zona de mayor pobreza del mundo.

Hoy en Chile se mantiene una "ficción de la prosperidad", en donde se vive el desarrollo desigual de una economía, que si bien muestra el éxito de algunos sectores de punta, basados en altos niveles de explotación de mano de obra barata y de las ventajas comparativas de algunas producciones que se dan en ese país, no han logrado éxitos en el total de la economía. Se verifica una importante acumulación de capital en esos sectores determinados, pero ello no implica que los niveles de desocupación se redujeran, ni que la totalidad de los chilenos logre superar algunas de las carencias fundamentales que se tienen en ese país.

LA OTRA CARA: PRIVATIZACIONES

El otro elemento que se maneja del "paradigma" chileno es el de las privatizaciones. El doctor Batlle lo ha manifestado reiteradamente, exponiendo a cada paso, el "necesario camino que deberá comenzar a transitarse". Por supuesto que el candidato del Batllismo Unido mantiene en reserva algún dato que es determinante. Por ejemplo que la transferencia de empresas fiscales a inversionistas privados entre los años 1980 y 1988, ordenada por el gobierno militar del presidente Pinochet, causó una pérdida de más de 1.000 millones de dólares [illegible] chileno, por la diferencia entre el valor real de las compañías y el precio que pagaban sus compradores.

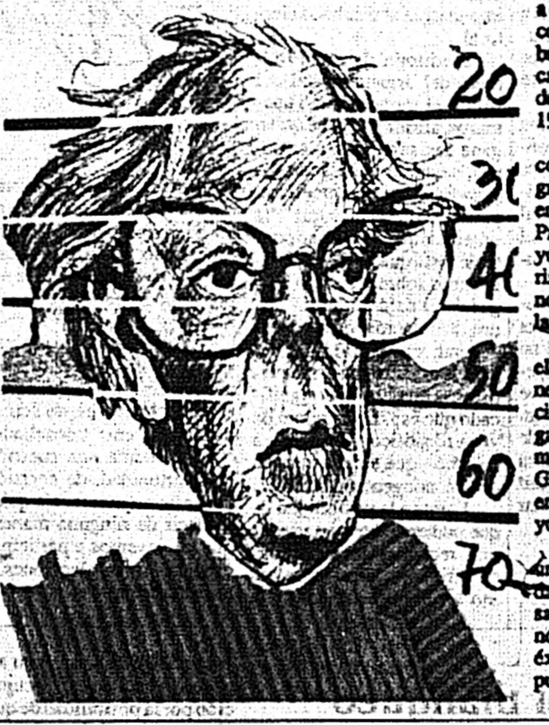

CEPAL: "Entre el estancamiento y la inflación"

Uruguay renegocia su deuda externa: ¿buen pagador o país no problema?

A la vez que los negociadores uruguayos (el ministro Zerbino y el contador Pascale, presidente del Banco Central), comienzan a renegociar la deuda uruguaya, tiene lugar la asamblea anual del Fondo Monetario Internacional, enmarcada entre comprobaciones y amenazas. Comprobaciones de el peso que significa la deuda externa para los países del llamado Tercer Mundo, y amenazas contra los morosos, que han atrasado sus aportes al organismo crediticio internacional.

Por otra parte también se conoció el informe anual de CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe), que reconoce que estos países se debaten entre "el estancamiento y la inflación, y es probable que este año el nivel de actividad económica permanecerá estancado".

De confirmarse este pronóstico, el producto por habitante de la región se habrá reducido por segundo año consecutivo, llegando a ser casi un 10% inferior al de 1987. El informe a la vez indica que se observa una creciente diversidad de situaciones. En un extremo, se sitúan unos pocos países, donde "a un costo social muy elevado, se avanza hacia un ajuste con transformaciones estructurales", en tanto que en el otro "están los países que se hallan al borde de la hiperinflación".

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

El análisis de CEPAL considera que "el insatisfactorio desempeño de las economías de la región tuvo su origen, principalmente, en problemas derivados de la aceleración de los procesos inflacionarios o en las políticas aplicadas para combatirlos, más que en la escasez de divisas para importar. Al igual que en 1988, la menor estrechez externa no se tradujo en mayores niveles de actividad".

Indica, sin embargo, que las exportaciones de la región continuarán expandiéndose y, el superávit comercial, probablemente se amplíe, por tercer año consecutivo, a casi 30.000 millones de dólares.

Para ello CEPAL advierte que aumentó el número de países que incurrieron en retrasos en el servicio de la deuda externa, entre los que se incluye por primera vez a tres de los deudores principales: Brasil, Argentina y Venezuela. "La mejora de los resultados comerciales será anulada por el mayor pago de intereses sobre la deuda", consigna. Si éstos se pagarán en su integridad, la transferencia neta de recursos del exterior ascendería a 35.000 millones de dólares, que es la cifra más elevada desde el comienzo de la crisis".

La transferencia implicaría una disminución, probablemente intolerable de las ya exiguas reservas internacionales, como asimismo ejercería presiones adicionales sobre los déficit públicos, lo que podría explicas los crecientes atrasos en el servicio de la deuda durante el primer semestre.

LA REFINANCIACION FICTICIA

El informe de CEPAL además indica que la deuda externa de la región, probablemente, no experimente variaciones apreciables respecto de los 410.000 millones de dólares que alcanzó a fines de 1988. "El peso de la deuda y sus repercusiones en el desempeño de las economías de la región seguirán constituyendo una preocupación sin precedentes".

Según CEPAL el planteamiento acordado por el Grupo de los Ocho y la iniciativa Brady, insinúan una convergencia de puntos de vista entre deudores y acreedores. Por otra parte el acuerdo entre México y sus acreedores constituyó un avance en relación con los anteriores. "Sin embargo -indica- la iniciativa todavía adolece de limitaciones, relacionadas principalmente con la insuficiencia de recursos para constituir garantías y por la debilidad de los incentivos para que la banca privada acuda voluntariamente a suscribir este tipo de acuerdos. Las negociaciones en curso -como la de Uruguay- pondrán a prueba la viabilidad de estos nuevos marcos conceptuales.

El informe indica también que las expectativas favorables despertadas por el plan Brady se reflejaron en las transacciones de los pagarés de la deuda latinoamericana, cuyo precio medio había descendido desde que, en 1987, los principales bancos de EEUU debieron efectuar provisiones adicionales por los créditos otorgados a los países de la región.

EL CASO URUGUAY: DEBILIDAD O FORTALEZA

El caso Uruguay es bastante atípico, en el marco de la realidad latinoamericana, ya que este país ha cumplido estrictamente con el pago de los servicios de su endeudamiento externo, que bordea los 6 mil millones de dólares. Esta situación, inédita en el continente, hace que los negociadores uruguayos entiendan que se plantea una situación favorable a una refinanciación, que pronostican, determinará una caída en los pagos al exterior de casi un 30 por ciento del monto actual, lo que significaría en el primer año unos 50 millones de dólares.

Sin embargo otras fuentes sostienen que esa situación hace que Uruguay se muestre como un "país no problema" para los banqueros acreedores, lo que determinaría la tendencia de los mismos de mantener la actual situación.

La coyuntura de Uruguay es de debilidad, pero de cumplimiento. Son alternativas que se considerarán en el marco de la negociación, cuyo resultado aparece como fundamental para la actual estructura económica del país y, en especial, para la gestión del gobierno que asuma el próximo año.

Vasconcellos podría acumular contra Cáceres

Se acentúan diferencias en UCB, pero sigue preocupando al Batllismo Unido

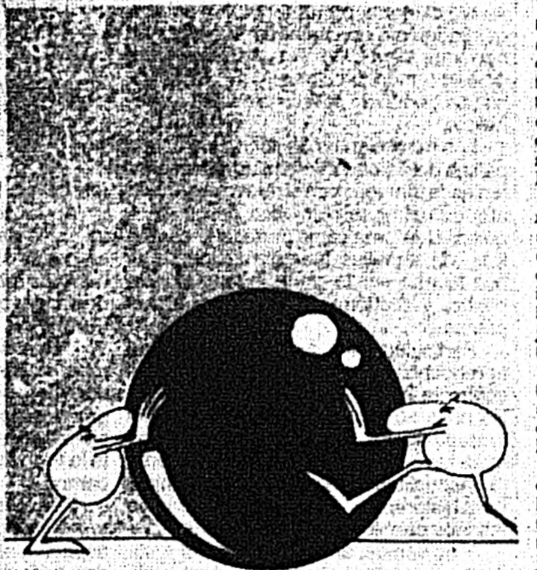

A escasos dos meses de las elecciones, cuando la temperatura en la calle está aún baja, comienzan a tomar estado público las diferencias existentes en el interior de algunas fracciones políticas, hasta ahora muy bien disimuladas.

Las declaraciones de un sector integrante de la UCB, concretamente el Pachequismo Renovador (lista 14, impulsada por Jorge Azar), llamando a un acuerdo de Emergencia Nacional, y la prohibición que realizara el Comité Ejecutivo del pachequismo a la utilización de la lista 123 para apoyar sectores al Senado que usen numeraciones distintas al tradicional, desataron una serie de diferencias que, aunque venían insinuándose, no se planteaban abiertamente.

La resolución del ejecutivo pachequista generó hondo malestar entre varios importantes dirigentes del sector, que impulsan listas propias al Senado, y habían realizado previamente acuerdos con agrupaciones del interior del país poseedoras del número 123 para contar con su apoyo.

El representante industrial Homero Bagnulo, a partir de esta resolución renunció a continuar encabezando su lista al Senado, disgustado por el contenido claramente discriminatorio de la decisión asumida.

Al igual que él, Pablo Millor y Jorge Azar habían lanzado listas aparte de la "oficial", pese a que el término no es del agrado de ellos.

Las agrupaciones del interior que concurran a las urnas identificadas con el número 123 deberán, de acuerdo a lo resuelto, apoyar necesariamente a la lista 123 a nivel nacional, perjudicando los intereses de las otras listas que acumularán en el sublema de la UCB.

En primera instancia, se había dicho que la resolución tenía por finalidad evitar que sectores del pachequismo que habían realizado acuerdos con fracciones del Batllismo Unido capitalizaron votos a partir de la tradicional identificación del pachequismo.

Posteriormente, el presidente del ejecutivo pachequista afirmó que "mucha gente que recién llega a la Unión Colorada y Batllista trata de ventajear a los viejos militantes, sin darse cuenta que está facilitando la victoria a los mismos adversarios -dentro de filas- del señor Pacheco Areco".

La lista 123 al Senado será designada directamente por Pacheco, y algunas fuentes coloradas afirmaron que la resolución respondía a "el temor de algunos ambiciosos -que van prendidos a la 123, para no trabajar mucho ni gastar dinero en la campaña-, de quedar fuera del Parlamento".

Millor, otro de los perjudicados con esta resolución, ya que tenía varios acuerdos realizados con agrupaciones "123" del interior para que apoyaran su lista nacional 94, pareció profundizar sus diferencias con el senador Raumar Jude, secretario general de la UCB.

Las afirmaciones vertidas en un programa radial la semana pasada (En Perspectiva, de Emisora del Palacio) fueron ratificadas por el diputado y ex consejero de Estado, agregando que "lo que puede trabar alguna persona o grupo, lo destraba el pueblo en las urnas", reafirmando que para dirimir las cosas "es mejor hacerlo electoralmente que juntando firmas", en sendas alusiones a actitudes del senador Jude.

Millor aseguró estar abandonando las posiciones cómodas, para lanzar su propia lista al Senado, pese a la solicitud que el mismo Pacheco le formulara para que encabezara la lista oficial.

PREOCUPACION EN EL BU

La posibilidad de cruzar votos entre las listas coloradas para la Intendencia capitalina, y los resultados de algunas encuestas que afirman que Jorge Batlle habría llegado a su techo electoral, mientras Pacheco aún mantiene potencialidad de crecimiento, han sembrado el temor entre dirigentes del Batllismo Unido, preocupados por la cercanía del líder de la UCB (0,5% de diferencia) en las encuestas.

Según se recordó, en las últimas elecciones de 1984, el voto cruzado (candidato presidencial del BU, e Intendencia de la UCB) restó al Batllismo Unido aproximadamente 25.000 votos en Montevideo, pese a lo cual logró igualmente el ejecutivo comunal.

La observación de una cierta declinación de Lucio Cáceres, a favor del experimentado Amílcar Vasconcellos acentuaría la tendencia manifiesta en las anteriores elecciones, perjudicando ahora más agudamente las chances batllistas de conquistar nuevamente la Intendencia de Montevideo.

La polémica desatada en torno a la futura organización del sistema de previsión social, por otra parte, parece haber actuado en contra de Batlle, principal impulsor de la privatización de la Seguridad Social, por los perjuicios que ocasionaría a los sectores de menores recursos.

Los jubilados, tradicional bastión del pachequismo, afirmarían su voto, en detrimento del otro aspirante presidencial del Partido Colorado.

De acuerdo a encuestas que circularon la semana pasada, Batlle habría llegado a su techo electoral, y sus posiciones frente al tema de la seguridad social perjudicarían sus perspectivas electorales, fortaleciendo las tendencias de crecimiento de Pacheco.

INTERIOR: ACUERDOS PARA EL BU

Algunos acuerdos logrados en el interior del país por el BU parecerían la fórmula que se generalizaría para evitar la multiplicidad de ofertas electorales, con la consiguiente atomización de los votos.

La fórmula implementada en primera instancia en el departamento de Canelones se ha convertido en un modelo para repetirse en varios puntos más del país.

Se trata de integrar una lista única a la Intendencia, apoyada por todas las fracciones que acumulen para el BU, donde estén representados todos los sectores.

Previo acuerdo "de caballeros", los integrantes de la lista para la jefatura comunal asumen el compromiso de dejar en ese lugar al representante de la lista más votada, renunciando los que fuera necesario para que ocupe el lugar quien obtenga mejor votación en las listas departamentales.

"En el Palacio"

¿Quién levanta el veto?

Como dicen los relatores de fútbol: "viene, viene, ahí está...". Así fue el veto del "Poder Ejecutivo al proyecto de ley sobre "salario vacacional, sancionado hace pocas semanas por la unanimidad de la Cámara de Representantes. Pese a los importantes recortes que le había realizado el Senado, y que fueron aceptados por los diputados para no dilatar aún más el trámite legislativo, se anunció que el gobierno entendería inconveniente la solución legal a otro tema social. Y así fue...

La decisión del Ejecutivo, que postergará si el Parlamento no levanta el veto, la entrada en vigencia del 100% para el salario vacacional hasta el año próximo, sorprendió al autor de la iniciativa, el diputado colorado Víctor Valliant, quien hasta el día anterior había asegurado que no habría observación.

"No puede ser, si el ministro me había dicho que no lo iban a vetar...", comentó el líder del Movimiento de Reafirmación Batllista, quien sin embargo no fue claro sobre su actitud ante la observación.

Quien fue terminante, en cambio, fue Honorio Barrios Tassano, un quincista que en estos temas seguramente piensa diferente al candidato de su sector. Barrios Tassano adelantó que enfrentará con vehemencia el veto.

Si Valliant y Barrios Tassano, finalmente, se deciden a levantar la observación, sólo era necesario otro legislador colorado para dejarla sin efecto, ya que la oposición defenderá el proyecto original. ¿Aparecerá ese tercer hombre...? Cabe esperar una fuerte polémica en filas del oficialismo.

Ayuda a los partidos

Finalmente, los partidos políticos recibirán el valor de media Unidad Reajustable por voto obtenido en noviembre, como contribución del Estado para las campañas electorales.

La solución alcanzada en la Comisión de Hacienda del Senado significa una transacción entre la postura de los legisladores (que en este caso representaban los intereses de los partidos) y del gobierno (que defendió los intereses del Ministerio de Economía y Finanzas). Los partidos buscaban en principio un aporte estatal de una Unidad Reajustable por voto, mientras que el Ejecutivo planteaba el aumento del Impuesto al Patrimonio, por una única vez, para financiar el aporte, que además sólo podía alcanzar a la mitad de lo reclamado.

Y al final fue acordada una contribución de media UR, pero con cargo a Rentas Generales, como por otra parte siempre se hizo en materia de financiación estatal a los partidos.

El aporte será entregado a los candidatos presidenciales, no a los diversos partidos o sectores.

El tema, sin embargo, no está totalmente definido. Las asociaciones de jubilados y pensionistas, que impulsaron y consiguieron plebiscitar cuestiones de su interés en las próximas elecciones, reclamaron que la ayuda estatal incluya los gastos necesarios para la impresión de las papeletas que se utilizarán en esa instancia. El punto quedó pendiente.

Actividades políticas

CANDIDATOS SOCIALISTAS RECORREN EL INTERIOR. Esta semana el senador Reinaldo Gargano recorre las ciudades de Fray Bentos, Mercedes y Florida. El diputado José Díaz estará en Paso de los Toros y Tacuarembó. Por su parte el doctor José Korzeniak concurrirá el sábado 30 a Trinidad al acto de proclamación de la fórmula frenteamplista de ese departamento.

Gargano en Canelones. El primer candidato al Senado por la lista 90 tendrá el siguiente itinerario en el departamento canario:

Sábado 30
Hora 15: Visita a feria de El Dorado.
Hora 16.30: Comité Liberación del FA de Las Piedras.
Hora 18: Concurrirá a la zona de Las Brujas reuniéndose con productores y vecinos.
Hora 21: Cena de confraternidad en Casa del Pueblo de Las Piedras.
Domingo 1o.
Hora 10.30: Recorrida por feria de Las Piedras.
Hora 12.30: En Santos Lugares reunión con productores.
Hora 16: Inauguración de Casa del Pueblo del barrio Vista Linda de Las Piedras.
Hora 17.30: Charla en el Comité José Artigas del FA del barrio El Triángulo.

Gargano participará de estas actividades junto al candidato a diputado por el departamento de Canelones, Ramón Legnani, y del edil Freddy González.

COMITE DEL FA "POR LOS MARTIRES", Pedro Celestino Bauzá, esquina Benito Riquet, realiza un acto mañana viernes 29 a las 19 horas. Participará, entre otros, el candidato socialista al Senado, doctor Jorge Irisity.

CHARLA DE LUIS MARDONES EN COMITE OMBU. Vázquez y Vega esquina Bvar. España. 29 de setiembre, 20 horas.

EL PS EN EL CERRITO. El domingo 1o., los socialistas del Cerrito se concentrarán en General Flores y Propios a las 9 horas, para realizar una barriada visitando a los vecinos y a distintas instituciones sociales y deportivas. Participarán legisladores y candidatos de la lista 90.

TABARE EN LA COORDINADORA "C". Este domingo, Tabaré Vázquez recorrerá la zona de La Comercial, desde las 10, visitando ferias vecinales y organizaciones representativas.

PIC-NIC DEL SECCIONAL 6 DEL PS. El domingo 1o., organizado por los jóvenes socialistas del seccional 6, se realizará un pic-nic en el Parque Rivera, amenizado con juegos, música, panchos, etcétera. El ticket cuesta 550 pesos. Saldrá locomoción desde el local de 8 de Octubre y Habana.

PS EN EL CERRO. El domingo 8, está prevista una jornada similar en el Cerro, también a partir de las 9 de la mañana.

REDIN URUGUAY
LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 06 55 - 90 50 88

EL SOL

El PS cantó Flor en Maroñas

En la mañana del pasado domingo, con un viento y una intermitente llovizna helada capaces de enfriar al más pintado, unos 120 socialistas se derramaron por Maroñas, en una barriada que tocó, casa por casa, alrededor de 80 manzanas.

Partiendo desde el Seccional 6 del PS, en 8 de Ocutbre y La Habana, los brigadistas -entre los que se encontraban el edil Artigas Melgarejo y el candidato a la Junta Departamental José Tognola- llegaron hasta la feria de Flor de Maroñas.

Participantes de la jornada manifestaron que, si bien en las manzanas inmediatamente adyacentes a Camino Maldonado (donde se apreciaba un alto porcentaje de personas de edad avanzada) se nota una importante presencia de adherentes al candidato colorado Jorge Pacheco Areco, en las zonas más alejadas, donde residen familias más humildes y es visible el deterioro de sus condiciones de vida, el resultado de las entrevistas fue altamente satisfactorio. En estas zonas pauperizadas se evidenció una alta receptividad a la propuesta socialista, traducida entre otros elementos por la cantidad de materiales, balconeras, etcétera, solicitados por los vecinos.

Macedo y Amaral recorren T. y Tres

Con gran aceptación y respeto la población de todo el departamento valora la candidatura del profesor Homero Macedo a la diputación en la lista 90 del Partido Socialista (Frente Amplio).

Don Homero Macedo, junto con el candidato a edil doctor Gerardo Amaral, constituyen una referencia muy confiable, por sus respectivas conductas al servicio de la población. El primero como docente, director del liceo, investigador y conocedor de la vida e historia del departamento; y el doctor Amaral como médico, que -no obstante su juventud- ya ha cumplido un importante trabajo con grupos cooperativos y pacientes de la tercera edad.

En recientes visitas a La Charqueada, Santa Clara de Olimar y otras localidades del interior de Treinta y Tres, Macedo y Amaral mantuvieron activas reuniones con vecinos, dando gran perspectiva a la adhesión frenteamplista en el departamento.

Las cosas en su lugar

El lacallismo tal cual es

por José E. Díaz

Desde siempre, las políticas que privilegian el interés extranjero fueron calificadas de anti-nacionales y "cipayas". Tanto esta expresión como la actitud subjetiva del dirigente o grupo que la impulsa, generalmente denominada "lacaya", tienen muy vieja data. No obstante, en el moderno mundo colonial y neo-colonial, su uso ha tenido notoria prosapia nacionalista.

Los movimientos de liberación de los países del llamado Tercer Mundo acuñaron esos términos con el nuevo contenido al que aludimos al comienzo, del que la izquierda los toma como parte, anti-capitalista, de aquellas fuerzas nacionalistas que luchan por la plena independencia política y económico-social de nuestras patrias.

Particularmente, fueron términos que aprendimos en las luchas estudiantiles contra la política "panamericanista" de los años 50 (pro imperialista), contra el Tratado Militar con los EE.UU. y otras medidas de supeditación y sometimiento al imperialismo más agresivo y criminal de la historia, y, sin duda, el peor para los sufridos pueblos latinoamericanos.

Y no vamos, ahora, a renunciar a utilizarlos cuando correspondan, para calificar las más desembozadas políticas antinacionales que se propugnan. Ahora, sin calificar, abordemos al lacallismo tal cual es, en las antípodas de viejas posiciones de los sectores que invocan, cuyo aristocratismo antipopular (por todos los poros del comportamiento y estilo de su líder), no encubre su antinacionalismo (pretendidamente moderno), en el polo opuesto al nacionalismo altivo, aunque incompleto, de su abuelo (antinorteamericano pero pro británico, al revés que don Pepe Batlle).

El senador Lacalle y su sector no sólo han apoyado la política económica antinacional de este gobierno, sino que rivalizan con el "no batllismo" de Sanguinetti-Batlle-Pacheco (nada de neobatllismo que murió con dos Luis Batlle), en quienes son más conservadores y retrógrados para convertir al Uruguay en la plaza intermediaria del capital extranjero, derogando cualquier regulación protectora del desarrollo económico social del país.

En materia de política exterior, no sólo votan hasta las operaciones Unitas, inscriptas en la política de injerencia norteamericana en el Atlántico Sur (largamente denunciada por Trías desde la primera, en 1959), sino que el líder va a los Estados Unidos para conquistar credibilidad presidencial, y relacionarse con los círculos más reaccionarios y expansivos de la política norteamericana. No es que no tengamos que tener buenas relaciones con los EE.UU, y buenos vínculos con sus sectores más liberales y progresistas. Lo que no hay que creer es en las bendiciones papales de los gringos.

En materia de política interna, de "propuestas nacionales", como pomposamente lo ha anunciado el senador Lacalle (buscando tiempo para polemizar con su hermano gemelo, de collar colorado, Jorge Batlle), por ahora nos debemos atener al monotema lacallista del Banco de Seguro, por donde muestra la hilacha antinacional.

Antes de este excepcional ente estatal, cuya despolitización hemos sostenido desde siempre, compañías extranjeras "nos robaban", como don Pepe se lo decía, por carta, a Domingo Arena desde Europa.

Con el Banco de Seguros, evitamos el robo y acumulamos un cuantioso excedente económico que el país empleó en grandes obras nacionales, desde inversiones en grandes obras del Estado hasta la forestación y otras inversiones en el campo.

Pero junto al seguro en sentido estricto, el Banco de Seguros ha atendido los aspectos sanitarios de miles de trabajadores afectados por accidentes de trabajo (demasiado numerosos por increíbles faltas en la seguridad industrial) y enfermedades profesionales.

Con dirección politizada y con servicios quizás caros, el Banco de Seguros no sólo ha funcionado sin pérdidas sino que es uno de los entes del Estado o empresa que mejor se ha desempeñado en este siglo, inclusive comparándolo con las empresas privadas, el desiderátum del lacallismo.

En todo caso, es una empresa pública no sólo eficiente sino de importante excedente económico. Pues bien: Lacalle propone entregarla a la voracidad de empresas privadas, seguramente extranjeras. Como decía Herrera de cierto personaje, si iba al Banco de la República: "Le pondrá rueditas y se lo llevará para su casa".

Lacalle le quiere poner rueditas al Banco de Seguros, para que se lo lleven al extranjero, para que las compañías de seguros gringas se lleven las ganancias a sus matrices y nos cobren precios de oligopolios, en moneda extranjera.

Entre a los 90
CON UN GRAN INTENDENTE
Dr. TABARÉ VAZQUEZ
EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO EN MONTEVIDEO

Una propuesta y un promotor de ventas

En torno a la "pinochetización" de las jubilaciones y pensiones

por Luis E. Duarte

El proyecto de privatización de la seguridad social no es nuevo. Fue lanzado hace ya varios años por el entonces director general de la Seguridad Social, Norberto Sanguinetti, y recogido por el entonces ministro de Trabajo y Seguridad Social, Hugo Fernández Faingold.

En realidad, ya antes lo había planteado la dictadura, que abrió una tímida puerta habilitando la creación de seguros individuales complementarios. Posteriormente, la ley de reinstalación del Banco de Previsión Social abrió un poquito más la puerta.

El Partido Colorado en pleno, y el candidato que lidera las encuestas en el Partido Nacional, senador Luis Alberto Lacalle, participan del proyecto. En su auxilio ha venido un ex ministro del dictador chileno Augusto Pinochet, bajo cuyo gobierno se ha implantado la privatización de la seguridad social en aquel país, quien se ha explayado sobre las bondades del régimen (tanto el de seguridad social como, en general, el régimen de Pinochet, a quien calificó de "único demócrata de Chile").

¿Qué diría un jubilado chileno si pudiera contestarle?

Asesores y candidatos del denominado "proyecto conservador" han coincidido en una propuesta: privatizar la seguridad social.

El contador Alberto Bensión, ex presidente de la Asociación de Bancos y Asesor del doctor Jorge Batlle, expresó: "La actual situación del sistema de Seguridad Social será el tema fundamental de la próxima conducción económica... Una de las posibilidades es la coexistencia de dos sistemas: uno estatal para el grueso de la población, y otro privado para los jóvenes".

Jorge Pacheco expresó el 24 de junio, en el lanzamiento de su campaña: "Debe haber una revisión del sistema actual teniendo en cuenta fórmulas aplicadas en otros países en las que se prevé el funcionamiento de institutos privados a los cuales pueden asociarse los trabajadores".

Similares propuestas anunciaron los asesores del doctor Lacalle del Instituto Oribe relacionadas con las reformas chilenas. En los últimos días, Batlle publicitó ampliamente haber traído desde Chile al ex ministro de Trabajo y de Minería del dictador Pinochet, José Piñera, para asesorarse sobre el tema. Piñera fue entrevistado por Neber Araújo, por dos veces consecutivas, en el programa "En vivo y en directo".

Proponemos al lector una ficción: imaginar que está presenciando nuevamente el citado programa, y que al mismo concurre, en carácter de "invitado sorpresa", un jubilado chileno que vivió en directo las consecuencias de las reformas previsionales del Padre Intelectual y Ejecutivo de ese modelo, como denominara Araújo al ex ministro Piñera. En la pantalla, frente a usted Piñera y el jubilado chileno "Invitado Sorpresa".

(Advertencia al video-lector: Las citas de Piñera son textuales, extraídas del referido reportaje. En esta video-nota, Alternativa le dio algún espacio mayor al Invitado Sorpresa, para equilibrar en algo el monólogo de Piñera "En vivo y en directo").

Piñera: - Teníamos una seguridad social quebrada, ineficaz, ineficiente, burocrática e injusta. Decidimos cambiarla.

Invitado Sorpresa: - En comparación con el resto de América Latina, Chile ocupaba el primer lugar en términos de la proporción de su producto destinado a gastos sociales (educación, vivienda, salud y previsión social). Casi llegaba el 20%, comparable al promedio que destinaban a programas sociales Europa, EE.UU. y Japón (22%). A fines de la década del '60, el 61% de los más pobres contribuían a la seguridad social con el 30% de los ingresos de ella, y recibían el 41% de los gastos. El 3,5% de los de mayores ingresos contribuía con el 14% y recibía el 8%. Los más pobres recibíamos mayores beneficios, era progresiva. El gasto en asignaciones familiares se había multipicado por 5 y en atención médica por 3. Estaba afiliado el 75% de los trabajadores. En el período democrático se habá aconsejado medidas para uniformizar las normas en cuanto a beneficios y aportes, así como modernizar su administración, pero me consta que el aumento del gasto social acompañó el proceso creciente de democratización que había tenido Chile desde 1925 a 1972.

Piñera: - Cuando llega a la edad de jubilación, (el trabajador) tiene en cuenta personal propia, protegida por la Constitución, un capital muy grande que él lo transforma a través de una compañía de seguros privados, en una pensión vitalicia, protegida contra la inflación, para él, su viuda e hijos.

Invitado Sopresa: - Se cambió el sistema de requisistos para jubilarse, que era de 55 años de edad con 35 de servicios a 65 años de edad. La jubilación, en el nuevo esquema, es el resultado de lo que el trabajador acumule en la vida activa. Cumplida la edad de jubilación (60 años), puede comprar un seguro de vejez o retirar mensualidades del fondo acumulado en su cuenta individual. El aporte, menos las comisiones que le cobran las administradoras de fondos (AFP), se capitaliza según la rentabilidad que obtenga la AFP. Esta cargan en un 15% de promedio, las cotizaciones que pagan los trabajadores. Las pasividades por invalidez, viudez y orfandad se financian, además, con cotizaciones adicionales y tienen amparo siempre que estén pagando al momento del siniestro (accidente o muerte). Las AFP contratan los seguros con quienes ellas elijan. No hay representación de los asegurados como lo teníamos en el sistema anterior. Cuantiosos fondos son acumulados por las nuevas sociedades privadas.

Piñera: - El trabajador va a una de estas empresas, se sienta delante de un pequeño computador muy sencillo y él con su libreta coloca su saldo y le puede preguntar al computador: "¿Cuándo voy a jubilarme? ¿Con cuánto voy a jubilarme?"

(Pausa comercial: Durante el desarrollo del programa y hablando de otros temas Piñera había manifestado que en cada escuela había un computador, lo mismo que muchos en las AFP. Simultáneamente se había confesado presidente de "la principal compañía de computadoras de Chile". Además, pavada de computadoras que pueden predecir las fluctaciones de los mercados financieros, las quiebras de bancos y compañías aseguradoras, etcétera, con 30 o 35 años de anticipación).

Piñera, tan solvente

El adelantado de la privatización, José Piñera, ha estado reunido en la Hostería del Lago junto a Jorge Batlle, Norberto Sanguinetti y el diputado Edison Rijo, discutiendo los pormenores de su proyecto.

Batlle fue quien más claramente lanzó la idea, Norberto Sanguinetti fue quien propuso exportar jubilados, Rijo quedó en la historia parlamentaria como excelente lanzador de huevos hacia las barras.

¿Y Piñera? Además de ser un rendido admirador de Pinochet -bajo cuya dictadura ocupó dos ministerios-, además de ser presidente de la mayor empresa de computación de Chile (y todo el sistema de seguridad social está basado en las computadoras), está vinculado a la Colocadora Nacional de Valores. Esta fue una de las entidades financieras declaradas en liquidación en enero de 1983, a las que se refiere el "Invitado Sorpresa" en el diálogo imaginario de esta página.

Piñera: - El hombre construye su futuro; le hemos devuelto al trabajador el control de su vejez. Ya no tiene que depender de un Congreso, del Partido Político que va a hacer la Ley de Pensiones que va a discutirse.

Tele-lector (piensa): Igualito que aquí durante el "proceso", con los Actos 9 y 13, formulados en los Cónclaves cívico militares de Colonia Suiza, Solís, Piriápolis "en la serenidad del gabinete", afirmando que "es conveniente desde ahora y quizás para siempre dejar las soluciones de la seguridad social fuera del interés político de los parlamentos" (textual. Considerando Nro. 3 del Acto 9).

Invitado Sorpresa: - Se redujo abruptamente los beneficios de la seguridad social, disminuyendo sus egresos en un 20%, y como aumentamos los jubilados, cada uno cobra mucho menos. La mayor caída se produjo en las asignaciones familiares, que fue de un 62%. Las jubliaciones de obreros y empleados bajaron más del 20%, las de las Fuerzas Armadas y las de los Carabineros subieron un 17%. La población cubierta por la seguridad social se redujo del 79% al 62%, y los trabajadores que cotizaban se redujeron del 61% al 47%. Los ingresos de la seguridad social pasan a tener una caída del 34%. La situación previsional ha sido calificado como la peor de la historia chilena.

Araújo: - ¿Quién controla los recursos que ese trabajador deposita?

Piñera: - Hay una ley que vigila, que regula que las inversiones estén en distintos lugares, de manera de no colocar lo huevos en la misma canasta.

Araújo: - ¿No ha quebrado ninguna de estas Cajas?

Piñera: - No, no ha quebrado ninguna.

Invitado Sorpresa: - Se emite deuda pública que compran las AFP con tasas de rentabilidad excesivamente altas. Al mismo tiempo reciben recursos de las cotizaciones de los trabajadores, equivalentes al 8% del Producto Bruto. Esta suma supera la cantidad de dinero privado de la economía. Aumentó el grado de concentración en el manejo de los recursos financieros y el poder que deriva de su control, pues las AFP fueron organizadas por conglomerados de entidades que manejaban la mitad del total de los depósitos y captaciones en moneda nacional. El 64%, si se excluye el Banco del Estado. En 1981 fueron intervenidas ocho instituciones financieras. En 1983, fueron intervenidos cinco bancos, liquidadas tres instituciones y dos supervisadas directamente. Los socios financieros de seis AFP, en los que cotizaba el 80% de los trabajadores afiliados al sistema privado, quedaron intervenidos y en proceso de liquidación. Hasta la fecha no se ha encontrado solución a esa bola de nieve de "crack" financiero. Antes de la reforma previsional, el sistema financiero exhibía síntomas claros de mal funcionamiento. Sobre esta base se organizó la privatización.

Piñera: - Los trabajadores han escogido la opción que nosotros les dimos, pese a que algunos dirigentes políticos y sindicales se opusieron al sistema. Este sistema es tan odiado por los sectores comunistas que les gusta la lucha de clases... Ellos siempre van a buscar una excusa para decir que el sistema es capitalista, individualista, es malo.

Invitado Sorpresa: - Los principales cambios operados en el sistema de jubilaciones y pensiones se producen en noviembre de 1980, con carácter obligatorio, no incluyendo a Defensa y Carabineros.

Piñera: - Los militares han sido muy inteligentes en ello. Ellos no dejaban que se debatiera mucho la parte política, pero en la parte económica nos lanzaron a los lobos, para testear la seguridad de nuestro planteamiento.

Invitado Sorpresa: - Se formó una comisión que en 180 días debía estudiar y expedirse sobre el pasaje de Defensa y Carabineros al nuevo sistema. Al día de hoy, han pasado 3.000 días y todavía no se expidieron. Aquí comparto con Piñera... los militares fueron muy inteligentes para poner el huevo, porque mientras el valor promedio de nuestras pasividades pasó a ser un 40% menor que en 1971, el de Defensa y Carabineros subió un 17%.

(Pausa Comercial: Durante la misma, Doña Mecha, asiduo oyente de la audición radial de Heber Pinto, se pregunta: "Si todos se pasaron al nuevo sistema y los uniformados no lo hicieron, ¿no serán comunistas, como dice Piñera"7).

Piñera: - Pese a esta oposición, en el primer mes de funcionamiento del sistema se cambió el 25% de la fuerza de trabajo, medio millón de personas, en forma individual hicieron colas en las instituciones privadas.

Invitado Sorpresa: - La población activa en 1979 era casi de tres millones 500 mil, con más de un millón sidicalizados. EN 1983 los sindicalizados sólo eran 321 mil. Habían sido abolidas las conquistas de los trabajadores contenidas en el Código del Trabajo en cuanto a relaciones laborales, salariales, despidos. El código fue sustituido por el Plan Laboral siendo ministro de Trabajo el mismo Sr. Piñera. La nueva legislación terminó con la posibilidad real de negociar salarios con éxito. Los que se quedaban en el sistema anterior, aunque debía jubilarse con 65 años no tenían derecho a rebajar la cotización como los que pasaban al nuevo. Además, entre 1973 (ascensión de Pinochet), y 1980, las pasividades sufrieron una brusca caída. La única fuente de información son parte interesada, las mismas AFP. La decisión la toma el individuo aislado. La ganancia o beneficios ocurrirán en 30 o más años, o sea con un horizonte muy lejano. Todas estas condicionantes operaron para el cambio de sistema "libremente" tomado.

Piñera: - Lo interesante de esto es que el trabajador se ha transfomado en una persona que comprende el funcionamiento del sistema económico. Hay 14 empresas que compiten entre sí, que el trabajador puede elegir entre ellas.

Tele-lector: (La verdad que el invitado sorpresa tuvo que aprender para poder sobrevivir...)

Invitado Sorpresa: - La rentabilidad que interesa es la real, descontando la inflación real y también la cotización sobrecargada por las AFP. Ocho horas como mínimo para trabajar, ocho horas para informarse del mercado bursátil y ocho horas para recorrer las AFP. En la práctica, la afiliación a las AFP muestra que hay más afiliados a las administradoras que dan menor rentabilidad y a las más caras.

Pausa Comercial que aconseja comprarse un Personal System ("capaz que Piñera te hace precio. Ya te regaló la libertad económica, ahora te regala la libertad de tu tiempo", piensa el tele-lector).

SEGURIDAD SOCIAL:

la propuesta del FA ante la "pinochetización"

Eduardo Jaurena, Hugo de los Campos,
Jorge Bruni, Luis Eduardo Duarte

13 de octubre, 19 horas,
Casa del Pueblo
Soriano 1218

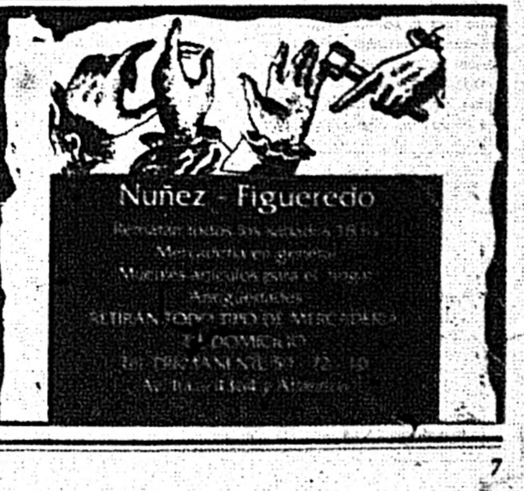

SIND.

S I N D.

PIT-CNT: Mes de movilizaciones

La Mesa Representativa del PIT-CNT aprobó el pasado viernes 22, tras varias horas de deliberaciones en el local de la Asociación de la Prensa de Uruguay (APU), un nuevo plan de movilizaciones. Su objetivo: presionar a la clase política para que apruebe las llamadas "leyes obreras".

Los días 3, 4, 10 y 11 de octebre el Parlamento tratará el paquete de "leyes obreras" entre las cuales se encuentra el proyecto referido al pago del cien por ciento del salario vacacional. Tres de estas leyes que estuvieron durante largos meses en la Comisión de Trabajo de la Cámara de Diputados fueron presentadas por la central obrera y la aspiración de la oposición era la sanción de ls mismas antes del pasado fin de año.

Una de las mismas se encuentra en la Cámara Alta y según el diputado socialista Guillermo Alvarez "puede ser aceptada por la otra cámara pero no antes que el Ejecutivo vete lo acordado; la ley será aplicable en los sectores público y privado".

La intención del PIT-CNT es lograr que el organismo deliberativo muestre un mayor grado de sensibilidad hacia los problemas de la clase trabajadora y muy en especial en el año electoral.

Las movilizaciones, que se sucedían durante la mayoría de las sesiones parlamentarias de octubre, implicarán paros parciales en varios sindicatos y federaciones.

La Mesa Representativa también expresó su rechazo al veto que interpuso el gobierno a la iniciativa que establecía una indemnización a los trabajadores del ex Frigorífico Nacional.

Asimismo se acordó un plan de lucha de los funcionarios públicos y del sector privado en defensa de las fuentes laborales y por aumentos de salarios.

Reclaman secreto profesional y garantías

Los periodistas cuestionan la ley de prensa

La Comisión de Constitución y Legislación del Senado de la República no aceptó incorporar ninguna de las modificaciones que la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS) realizara, el pasado 14 del corriente mes, a la ley de prensa que se encuentra a estudio en esta comisión. Por su parte los representantes de los diarios "El Día" y "El País" rechazaron, ante este organismo, el primer artículo del proyecto de ley, que se refiere al secreto profesional.

Representantes de la APU-STCS entregaron, el pasado 14 de setiembre, a los integrantes de la Comisión de Constitución y Legislación de la Cámara de Senadores, Pedro W. Cersósimo y Juan Fa Robaina, un documento en el cual se reclama el reconocimiento legal del secreto profesional; la protección de la "propiedad intelectual"; el otorgamiento bajo determinados requisitos de un carné que acredite al trabajador de la comunicación como "periodista profesional"; el "libre acceso a la información"; "protección y garantías"; entre otras reivindicaciones profesionales.

El gremio de la comunicación realizó esta serie de precisiones en la Comisión del Senado, que está discutiendo la ley de prensa y que ya fuera aprobada en la Cámara de Diputados, porque no contempla las aspiraciones de la APU-STCS. Dirigentes del gremio señalaron que para su elaboración "no fueron tenidos en cuenta los trabajadores de los medios ni el sindicato. Incluso el proyecto de ley merece algunas observaciones de forma", afirmaron.

"Los medios de comunicación masivos juegan un papel relevante en la formación de la realidad social" establece un documento del gremio periodístico. Por ello "es una vieja aspiración de la APU-STCS la consagración legal de una 'Política Nacional de Comunicación', como ya ha sido adoptada en numerosos países del mundo, a fin de asegurar una real función social de la comunicación".

"Forma parte también de nuestra propuesta, una vez aprobados los criterios básicos que conforman la vigencia legal de esta política, la creación de un Consejo Nacional de Comunicación, el que tendrá que ser representativo y cuyo cometido principal será asegurar el cumplimiento de las pautas establecidas en la "Política Nacional de Comunicación". Pero mientras estos dos organismos no existan, la APU-STCS desea que "algunas normas y principios sean recogidos por la ley de prensa que se encuentra en estudio".

NORMAS RECLAMADAS

"Compartimos plenamente la consagración del secreto profesional del periodista, sobre las fuente de información, el que debe ser irrestricto y valer ante la justicia y terceros; pero además tiene que respetarse por los empleadores", dice APU-STCS.

"El periodista es titular del derecho de propiedad intelectual del producto de su trabajo", agrega el sindicato. El contrato de trabajo periodístico sólo incluye el derecho del empleador a utilizar en primer término el material producido por el periodista, pudiendo éste disponer del mismo luego de esa primera y única utilización (...). El material producido no podrá ser vendido, locado o de cualquier otra forma cedido, ni total ni parcialmente, por el empleador (...), sin un convenio previo que asegure la participación del personal que intervino en el trabajo".

Otra preocupación de APU-STCS es la definición del "periodista profesional". Sobre este tema se plantea que sea el Ministerio de Educación y Cultura, previa conformidad de APU-STCS, el que abra un registro con quienes acrediten esa condición, en base a cumplir alguno de los siguientes requisitos: a) poseer título universitario habilitante, expedido por la Universidad de la República, Universidad del Trabajo del Uruguay o de la Universidad Católica "Dámaso Antonio Larrañaga; b) haber obtenido ese título en el extranjero y estar legalmente revalidado por la Universidad de la República; c) tener más de cinco años de ejercicio activo debidamente certificado en el desempeño de tareas periodísticas profesionales.

Se reclama el libre acceso a la información, "sin menoscabar el tratamiento público o privado de instituciones".

Se reclama la adopción de protección y garantías en el cumplimiento de la profesión, no sólo desde el punto de vista ético, "sino que debe garantizarse la independencia y la integridad profesional de los trabajadores de los medios de comunicación".

Un nuevo libro

"El espacio 98 en el movimiento sindical"

por Jorge Chagas

¿Qué valor puede tener un libro que trata sobre una agrupación específica que actúa en el movimiento sindical? Esta pregunta resulta perfectamente válida ante el reciente lanzamiento al público de "El Espacio 98 en el Movimiento Sindical". No se trata de hacer una crítica literaria del mencionado libro, sino de un espacio -a través de la lectura atenta de sus páginas-, tratar de reflexionar sobre un espacio que existe en el ámbito sindical con sus virtudes y defectos, límites y perspectivas.

Habría que remontarse a un conjunto de artículos aparecidos a principios del año '85 en el semanario democristiano AQUI (bajo la firma del periodista Renán Pascal) para encontrar un antecedente de investigación o de aproximación al complejo tema sobre el denominado "fenómeno 98". Ya allí se analizaba que tras el advenimiento de la democracia comenzaban a realizarse las elecciones en los diferentes sindicatos y federaciones para legitimar sus autoridades y se observaba cómo antiguos dirigentes del período pre-ditatorial (salidos de la cárcel o venidos del exilio) perdían sus puestos. ¿Qué era lo que sucedía?

Es indudable que la irrupción del PIT con su dinámica participativa había generado una gran expectativa en las bases sindicales y una nueva camada de dirigentes ganaba adhesiones múltiples. Em AEBU, la Federación de ANCAP, Federación del Magisterio y SUANP, para citar algunos ejemplos más notorios, se daba un "fenómeno" nuevo, e interesante.

En la introducción de este libro, Emilio Mancilla, director ejecutivo del CAAS, y Osvaldo Melesi, secretario ejecutivo del IFIS: formulan válidas interrogantes: "¿Se trata de un agrupación sindical?; ¿de una alianza electoral?; ¿de un proyecto político-sindical?"

En el capítulo titulado "Una experiencia al espacio 98 en el Movimiento Sindical", escrito por Enrique Oliveira, hay un conjunto de afirmaciones que merecen transcribirse: "el hecho de estar apoyada e impulsada por tres corrientes, asegura, a quienes la integran ,que habrá mecanismos inernos de regulación y fiscalización que impedirán que se convierta en 'polea de trasmisión' de ningún partido político, los cuales -muchas veces- son proclives a intentarlo".

Y más adelante Oliveira agrega un polémico comentario: "pero, sin ningún lugar a dudas, el factor que con mayor peso ha incidido para posibilitar un correcto funcionamiento de la '98', es la existencia de coincidencias en el accionar sindical, por sobre las diferencias que se pueden plantear en el convulsionado panorama político. Es que en reiteradas oportunidades los 'militantes 98' han expuesto concepciones políticas que van más a la izquierda que las de sus propios partidos políticos, en particular, los alineados al PGP y al PDC".

A su vez, Oliveira hace una aseveración: "puede decirse, sin ánimo de cometer errores, que originariamente no hubo una idea política de crear el espacio, y que fue el daarrollo de los acontecimientos -que por esos días se daban con singular vertiginosidad en el país-, el que llevó a cada una de las fuerzas políticas integrantes a elaborar el tema y llevarlo adelante, en realidad".

En los siguientes capítulos (hay una compilación realizada por el periodista Juan Estrades del seminario realizado con militantes sindicales de la "98") se abordan a través, de múltiples comentarios: varios temas "Cómo y por qué surge la 98", "desarrollo y vigencia de la 98"; y en el capítulo III se toca un tema espinoso, pero que por eso mismo merece tratarse: "La alianza política Frente Amplio y su repercusión en la alianza sindical 98".

Es sumamente interesante leer las diversas opiniones de los propios militantes al respecto: Para Mario Fígoli (socialista, de larga militancia sindical en la clandestinidad) "no está en nuestro orden del día (...) analizar la necesidad y la posibilidd de que por ejemplo en la interna del Frente exista un ámbito de trabajo, de coordinación y de expresión del movimiento sindical. Para nosotros el movimiento sindical no es la correa de trasmisión de las organizaciones políticas, no es una correa de trasmisión del partido sino que es una de las expresiones del poder popular, o debería ser una de esas expresiones. Y por lo tanto, no se justifica entonces que nosotros a través de nuestra práctica, a través de la 98, inentáramos que cumpliera este mero papel (...)"

Para Manuel Negro (dirigente bancario, ex 99 y actual integrante del Movimiento "20 de Mayo"), "la realidad del movimiento sindical plantea determinadas formas de acción que por tradición y forma de funcionamiento, veíamos iba a ser prácticamente imposible lograr -dentro del Frente Amplio- um programa común de acción y de estrategia para lo que es el movimiento sindical".

Alfredo Minchilli (dirigente de la Federación de ANCAP, democratacristiano) expresa, por su parte, que "hablamos de propuesta 98 pero sin propuesta; sí con grandes principios y valores. Pero ha llegado la hora de elaborarlas, discutirlas y escribirlas. De esta manera, juntados los tres grupos políticos (seguramente se sumarán otros), no sólo estaremos proponiendo a los trabajadores y al movimiento sindical las propuestas que creemos que son convenientes de llevar adelante, y posibles".

En el último capítulo, titulado "La organicidad de la 98 y sus perspectivas", es interesante leer la opinión de Federico Gomensoro (socialista, dirigente de la FUS): "(deberíamos) apostar a que en un marco de iniciativa de ejecución concreta de la problemática de los trabajadores, se vayan buscando respuestas, acuerdos y definiciones de las demás corrientes. Y esa misma coordinación nos va a permitir discutir a determinda altura si seguimos limitados a las tres patas, o si es posible integrar otras corrientes sindicales".

Volvamos a la pregunta del principio: ¿qué valor puede tener un libro que trate sobre una agrupación específica que actúa en el movimiento sindical? Muchísimo, ya es un importante aporte al fortalecimiento de la central única y busca caminos nuevos en cuanto a la participación y democracia sindicales.

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Todo lo que quería saber sobre el BSE (III)

"Las presiones y amenazas ahora vienen del propio directorio"

por Carlos Ayestarán y Carmen de León

Como consecuencia del proyecto privatizador del BSE presentado por el senador Luis Alberto Lacalle, que hoy se encuentra en el orden del día de la Cámara Alta parlamentaria, en esta tercera nota nos parece importante publicar el documento que presentó la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) ante esa rama del Poder Legislativo el pasado jueves 20, donde se indica que la desmonopolización del BSE trae aparejadas la extranjerización y la evasión de divisas, entre otras puntualizaciones.

El mismo jueves 20, en el marco de una medida gremial, se leyó una proclama en cuya parte sustancial se pregunta si existe una variación en la postura de la mayoría del directorio del BSE con respecto a la defensa de monopolio integral del seguro. Esta pregunta se realizó porque la Comisión Representativa del personal del BSE recibió una comunicación en la cual se notificaba que el directorio del banco consideraba inconstitucionales las medidas adoptadas por los trabajadores. En la misma comunicación se amenazaba con condicionar las conversaciones que el sindicato mantiene con representantes del directorio de los bancos oficiales y del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

Los funcionarios del BSE nos preguntamos: ¿Es inconstitucional el derecho de huelga? ¿Es inconstitucional defender el patrimonio nacional? ¿Es inconstitucional defender nuestra fuente de trabajo? ¿Es inconstitucional realizar asambleas? ¿Es inconstitucional llegar a la opinión pública a través de un aviso televisivo? ¿Es inconstitucional oponerse a la opinión de un legislador que pretende la extranjerización de parte de nuestro país? No. Nosotros decimos que no es inconstitucional y por ello entregamos a los senadores nuestros puntos de vista sobre el "proyecto Lacalle".

DOCUMENTO DE AEBU

El documento de AEBU, ya presentado a los senadores, señala nuestra preocupación ante el proyecto de desmonopolización que se encuentra en el orden del día. En el mismo se indica que la desmonopolización del BSE trae aparejada la extrajerización, dada la escasez de capitales nacionales. Si se permite a las instituciones bancarias actuar directamente en el campo de los seguros, ello redundaría en un perjuicio muy grave para nuestro país ya que acentuaría aún más su dependencia. De aprobarse la desmonopolización, las compañías privadas extranjeras fijarían utilidades a sus casas matrices, produciéndose con ello una evasión de divisas, las cuales no se invertirían en el país.

La eventual competencia entre las empresas que se harían cargo de los servicios de los seguros no redundaría en beneficio de los consumidores nacionales, porque de la misma manera que los bancos privados extranjeros nos imponen tasas de interés, estas empresas aseguradoras harían lo mismo con la prima de los seguros, y esa situación se repetiría en cada uno de los entes sobre los que pende la amenaza de la privatización.

Los trabajadores bancarios no somos, en medida alguna, insensibles a las deficiencias de carácter administrativo, pero sí queremos destacar que no es razonable que dichas deficiencias sean adjudicadas al carácter estatal-nacional del BSE. Es el conjunto de la actividad económica del país (pública y privada) que está afectado por dicha ineficiencia, y ello no se resolverá privatizando ni extranjerizando entes estatales, sino tecnificando, creando nuevas estructuras administrativas y, fundamentalmente, en la medida en que el país encuentre, a nivel del conjunto de su economía, un gran proyecto nacional que nos permita mirar el futuro con esperanza.

Las críticas concretas que hoy recibe el banco no revelan problemas que no puedan ser superados en el marco actual. No son problemas derivados del monopolio. El banco no ha estado ajeno a la embestida ideológica y a la política económica neoliberal, aplicada en el país para favorecer los intereses de las multinacionales. Si las sólidas bases en que se apoyaba permitieron resistir los embates del período, no es menos cierto que en muchos sentidos sufrió y está sufriendo las consecuencias de dicha política.

Por todo esto los trabajadores consideramos que el "proyecto Lacalle" no resuelve los problemas planteados, sino que va en detrimento de la propia actividad aseguradora en el país y además lesiona la soberanía nacional.

Continúan las movilizaciones en SUTEL

"El Servicio Médico de ANTEL admitió la insalubridad de nuestro trabajo"

SIND.

Hasta mañana, viernes 29, la Comisión Nacional de Tráfico (operadoras), que suman en todo el país más de 700, continuará con paros parciales exigiendo el descanso de dos días a la semana.

Silvia Rossello, dirigente sindical de este sector, indicó a Alternativa que el pedido se viene realizando desde hace cuatro años, y que además no es antojadizo, ya que cuenta con estudios realizados a nivel mundial, por especialistas en la materia, que lo han declarado un trabajo insalubre.

Rossello señaló que "a comienzos de este mes se realizó un encuentro del sector, en el cual se resolvió comenzar una serie de movilizaciones en reclamo de dos días de descanso por semana. El lunes 18, ante la inauguración en la central Aguada del servicio 213 (atención telefónica comercial), y en el cual se encontraban autoridades de ANTEL y del gobierno, los trabajadores de Montevideo realizamos un paro sorpresivo con movilización. En ese momento, mediante carteles, reclamamos dos días francos para las operadoras".

"El martes se reunió la Comisión Nacional de Tráfico, que nuclea a representantes de todo el ente, y se coordinó un plan de movilización para todo el país que comenzó el miércoles 20, con paros parciales y movilizaciones. Dentro de este plan de lucha se resolvió realizar un paro de tres horas y una concentración en la sede central de ANTEL, el pasado lunes, a la cual los trabajadores del edificio se sumarían a nuestro reclamo. Esta movilización no pudo realizarse ya que el directorio de ANTEL llamó a la policía y a la metropolitana que 'copó' la sede central".

"Esta actitud llevó a que la asamblea, realizada el mismo lunes, resolviera proseguir con las medidas de lucha hasta el próximo viernes (mañana), cuando nos reuniremos para analizar el conflicto y las medidas a adoptar para el futuro. También el pasado lunes mantuvimos una entrevista con el gerente de Asuntos Internos, Miguel Bestuccia, quien manifestó que el malestar del directorio proviene de las movilizaciones que están realizando los trabajadores, la repercusión que ha tenido en la prensa, y que se sumen funcionarios que no pertenecen a la Comisión Nacional de Tráfico".

NEGOCIACIONES MANTENIDAS

Rossello agregó que el primer objetivo planteado es mantener una entrevista con el directorio en forma urgente, "que ya hemos pedido y hasta el momento no nos ha sido concedida. Pero además pedimos entrevista con las gerencias implicadas, como la de Explotación de Montevideo, Explotación del interior, gerente general, entre otros. Por otro lado, en estos cuatro años durante los que venimos reclamando los dos días de descanso, hemos entregado bibliotecas enteras, avaladas por organismos internacionales, donde se demuestra que nuestro trabajo es insalubre. Incluso en otros países ya se han adoptado medidas de prevención ante el estrés, los problemas de la columna, de vista, etcétera, que son consecuencia del trabajo que desarrollamos".

"También, durante estos cuatro años, hemos entregado documentos a distintos organismos como el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS), la Comisión de Legislación Laboral de Diputados, que avalan que nuestro trabajo es insalubre, e incluso le entregamos al servicio médico de ANTEL, que luego de estudiarlos admitió que nuestro reclamo es correcto. Pero no nos quedamos sólo en el reclamo de los dos días francos, sino que hemos realizado un relevamiento en todo el país, y ya elaboramos un plan de trabajo que permite que se desarrolle la tarea con total normalidad".

Carta abierta del PIT-CNT

Vivienda, "emergencia nacional"

SIND / MOV SOCIALES

El PIT-CNT se encuentra distribuyendo una carta abierta "a la población, legisladores, gobernantes y partidos políticos", donde señala que "el país dispone de todo lo necesario para evitar la angustia de quienes no tienen un techo decoroso donde vivir", y se reclama que "mientras no se concrete un plan de emergencia se paralicen los desalojos y lanzamientos".

"Es posible -dice la carta- obtener una vivienda confortable por una cuota menor a 15 mil nuevos pesos por mes, o sea menos del 10 por ciento de un ingreso equivalente a 3 salarios mínimos. Para ello es necesario alargar el plazo para pagar la vivienda y abaratar los costos de construcción, utilizar terrenos fiscales, eliminar impuestos sobre los materiales que se destinen a este plan, utilizar materiales que produce el Estado, etcétera".

El PIT-CNT propone que las intendencias municipales elaboren y ejecuten programas de viviendas "utilizando los terrenos fiscales en cada localidad, los recursos naturales que poseen (arena, madera, piedra, etcétera), y también los materiales que puedan proveer (baldosas, ladrillos, etcétera). Se deberá elaborar, por otra parte, programas de mejoramiento de viviendas existentes".

"Es necesaria la amplia participación del Estado y sus organismos -prosigue el documento-; para ello ANCAP brindará el suministro del cemento y combustible con adecuadas financiaciones; el BHU brindará su apoyo financiero sin dejar de cumplir los compromisos ya establecidos; el BROU dará asistencia financiera a través de préstamos, la Universidad de la República dará su apoyo técnico en el estudio de tipologías adecuadas; el Estado exonerará de todo tributo nacional que grave los materiales e insumos usados en este plan".

También se propone la creación de comisiones locales con participación de todos los sectores involucrados: las gremiales de trabajadores, de empresarios, de técnicos y destinatarios, la que tendrá el cometido de la adjudicación de las viviendas, atendiendo las situaciones más urgentes. (A tales efectos se abrirá un registro de interesados en las intendencias). "Con este criterio -agrega la propuesta-, no será necesario cumplir con los requisitos de un préstamo inalcanzable para la mayoría de los trabajadores y un ahorro previo imposible para nuestros salarios".

Más adelante puntualiza que estarán excluidas las empresas extranjeras y sistemas prefabricados importados, ya que le cuestan divisas al país y atacan la mano de obra nacional; se utilizará terrenos dotados de los servicios necesarios para evitar extender la ciudad y marginar al trabajador en zonas mal servidas y alejadas del centro".

La carta abierta agrega que "el BHU construye poco y con cuotas imposibles de pagar por la mayoría de la población, aumentando cada día las carencias que existen. Los alquileres ofrecidos superan los nuevos pesos 130 mil por mes como promedio, y alejan la posibilidad de un techo decoroso para vivir. Más de mil familias son desalojadas por mes... Esta realidad nos lleva a considerar al problema de la vivienda como de emergencia nacional, al cual debemos de enfrentar con medidas de emergencia".

"Pedimos que se aplique la ley número 14.105, que fija topes de afectación de ingresos para los deudores del BHU; extender los fondos sociales a los trabajadores estatales y dar las personerías jurídicas a las cooperativs con un rápido otorgamiento de los préstamos; aumentar los impuestos a las viviendas desocupadas y los terrenos baldíos. La situación es de emergencia. Las soluciones existen", finaliza el documento. "Esta propuesta es absolutamente viable porque el país tiene todos los recursos para cumplirla. Se necesita sólo sensibilidad y voluntad política".

ALENE

ALTERNATIVA 28 de setiembre de 1989

El aborto voluntario en el Uruguay (segunda parte)

Un "abortero" afirma: "soy el mejor"

por Aníbal Paiva

Muchas son las personas que realizan abortos en nuestro país, aunque las condiciones sanitarias, la pericia técnica, el trato, varían de una clínica a otra. Lo mismo sucede con los fines que persiguen quienes se dedican a tal actividad. Alternativa visitó a una de esas personas en su clínica de Montevideo; un médico, quizá el más conocido.

- Hola... -dijo la voz femenina que atendió el teléfono.

- Buenas tardes. ¿Es el consultorio del doctor...? -pregunté.

- Sí...

- Deseo entrevistarme con él.

- El doctor atiende de miércoles a viernes de catorce a quince y treinta -aclaró en tono rutinario mi interlocutora.

- ¿Sería posible hablar con él ahora?

- ¿Quién lo llama?

- Soy periodista -dije y di mi nombre.

- ¿Sobre qué quiere hablar con el doctor? -el tono dejó de ser rutinario.

- De su especialidad...

- El doctor está ocupado en este momento, pero espere en la línea que voy a ver si puede atenderlo.

Transcurrieron dos o tres minutos.

- Hola...

- ¿Doctor...?

- Sí, soy yo -contestó secamente y, después que me presenté, agregó:

- Vea: yo ya he concedido numerosas entrevistas e incluso mucho de lo que anda escrito por ahí tiene mi autoría y creo que el tema está suficientemente agotado.

- Un tema que aún plantea problemas como los que plantea, no creo que esté agotado... De todas formas quiero entrevistarlo.

- Entonces pase por aquí mañana después de las diecinueve.

- ¿A alguna hora exactamente?

- Vea: no le puedo decir exactamente. Siempre estoy muy ocupado...

Poco después de las diecinueve del día siguiente entré al edificio céntrico donde funciona una de las clínicas "clandestinas" más conocida de Montevideo. Al salir del ascensor me crucé con un grupo de siete u ocho personas -la mayoría mujeres- provenientes del "consultorio". Una de ellas, bastante mareada, caminaba ayudada por un hombre.

Toqué el timbre. La puerta se abrió apenas -tanto como lo permitió un seguro de metal- y se asomó una mujer. Le dije que el doctor me esperaba y me identifiqué. Segundos después el mismo doctor abrió y me hizo pasar con un exagerado e irónico ademán y un "Adelante, joven Paiva", mientras salían unas seis personas más. Por la familiaridad con que se despidieron del doctor, algunas parecían trabajar allí. Una muchacha acompañada por su pareja, antes de irse volvió a preguntar el día y la hora que le habían reservado.

El médico me invitó a sentarme en un amplio estar bien amoblado, disculpándose por no poder atenderme enseguida. Un costoso equipo stéreo emitía música de FM.

Sonó el timbre. Otra vez la puerta apenas se abrió. Desde dentro alguien se asomó y luego llamó al doctor. Entró una pareja; ambos representaban pasar los cuarenta años de edad. Manifestaron una indisposición de la mujer. Ella pasó a una habitación donde, al parecer, fue examinada. "No se preocupe, no es nada" dijo el médico cuando salió, tranquilizando al hombre que esperaba, y agregó: "Lo que sucede es que la señora está cercana a la menopausia y necesita una medicación complementaria".

La pareja se retiró. Instantes después hicieron lo mismo otras dos empleadas de la clínica. Entre tanto el doctor se excusó nuevamente diciéndome que aún debía tratar un asunto con su secretaria.

Mientras esperaba traté de imaginarme las tensiones, los temores, las culpas, los alivios, que mucha gente también esperando -aunque en circunstancias muy diferentes a las mías- había sentido allí. Detrás de cada puerta -varias daban a donde me encontraba- intenté reconstruir las distintas habitaciones que tantos testimonios me habían descripto: el "consultorio", la sala para recuperación de la anestesia, la salita a donde finalmente pasaban las mujeres antes de irse...

El doctor acompañó a su secretaria hasta la puerta y por fin vino a atenderme. Habían pasado cuarenta minutos.

- ¿A qué publicación me dijo que pertenecía? -me preguntó mientras se sentaba frente a mí, haciendo ostentación de un vaso cargado con alguna bebida "espiritosa".

- Alternativa Socialista.

- Sepa que yo no estoy de acuerdo con el socialismo; soy capitalista y estoy por la libre empresa. Me gusta el dinero. Además el socialismo ha demostrado que no funciona; por ejemplo el caso de Suecia, Holanda (¡?)... Yo estoy con el Leviathan, y si usted no se sube al barco del Leviathan, le garantizo que Rousseau no le va a solucionar los problemas. -La voz iba aumentando de volumen, aunque la música ya no sonaba y aún no había aparecido la mujer que más tarde llegó a hacer la limpieza.

Sin darme oportunidad de intercalar alguna frase, el doctor continuó monologando largos minutos, casi -podría decirse- maravillado por su propio y cada vez más frenético discurso. Siguió alabando al Leviathan de Hobbes, criticando al Contrato Social de Rousseau, pasando también por Descartes y adornando todo con citas en francés. Entre su filosofía bilingüe mechó títulos y "masters" obtenidos en el exterior, declarándose admirador de la cultura europea. Y continuó:

- ... ¿Cómo va a manejar usted el edificio racional que va a construir alrededor de la entrevista? Porque si usted enfatiza hechos en lugar de enfatizar ánimos, todos los raciocinios que pretenda hacer acerca de las cosas en las cuales el ánimo es el "ritmum move" de la realidad, van a estar viciados de nulidad. Y esto no es un punto de vista, es la verdad. Si usted no entiende que eso es la verdad, es que padece de ceguera, porque yo que manejo la realidad todos los días le aseguro que lo que digo es factualmente cierto. Si usted subjetiviza hechos y no acepta los hechos como tales, está negando a Aristóteles que es el fundador del racionalismo. El ánimo es la tumba de las racionalizaciones políticas y es el substracto de la realidad de la milanesa...

- ¿A qué se debe que con el desarrollo que hizo, su forma de expresarse, su actitud, pretenda ser agresivo en este momento?

- Soy agresivo por naturaleza. Le voy a explicar lo que pasa: usted pertenece a un cosmos distinto al mío y el problema que yo tengo con usted y que tengo con muchísima gente, es que no pertenezco a este cosmos, yo soy extranjero en el Uruguay... Aunque extranjero es una palabra equivocada; la palabra adecuada sería "alien", alienado, indudablemente. Mi formación puntual, mi manera de ser, mi conducta paralela, hacen que yo mire a los demás en una forma un poco como diciendo "no ven la verdad de la milanesa"...

- Llama la atención que, siendo una persona tan conocida por lo que realiza, nunca haya tenido problemas legales.

- A nadie le conviene perjudicarme. Porque ¿a quién van a recurrir cuando necesiten un aborto bien hecho? A mí me llaman ministros y me dicen "mirá, te voy a mandar a Fulana". Soy amigo de jueces, conozco a algún comisario... Todos los que acuden a mí saben que pueden estar tranquilos, porque las cosas van a ser bien hechas. Soy el mejor. Hasta un profesor grado cinco de la facultad de medicina me trajo a su mujer... Conozco casos de médicos jóvenes que han intentado instalar clínicas y sus padres -médicos más viejos- los han sacado volando para que no hagan desastres... ¿Qué haría la gente si yo no trabajara? y ¿qué van a hacer cuando dentro de poco me retire?... Por todo eso no me ha pasado nada; aunque no soy impune, en una época tuve que estar cuatro años retirado en mi estancia. ¿Y sabe?, hubo un tiempo en que el origen de la represión tuvo un nombre: Josefina Herrán Puig de Bordaberry.

- Conozco un caso, ocurrido el año pasado, de una persona intervenida por usted a quien le quedaron restos del legrado. Tres días después, con una importante hemorragia, fue atendida en lugar que le habían indicado aquí por si tenía complicaciones, porque usted se iba de viaje...

- Siempre dejo un médico de guardia (*), y ¿acaso no tengo derecho a divertirme?

- Por supuesto. Le menciono lo del viaje para que ubique el momento. Usted estaba en el Caribe...

- Tampoco soy infalible; casos con alguna complicación se dan una vez cada doscientos. Nadie puede decir que aquí la gente es mal atendida, e incluso si alguna de mis empleadas trata mal a alguien, inmediatamente deja de trabajar para mí.

- Hay investigaciones que concluyen que el aumento del consumo de anticonceptivos orales ha disminuido la recurrencia al aborto voluntario. ¿Cree usted que esto indicaría que el número de abortos está relacionado con el conocimiento, la aceptación y el acceso a esos anticonceptivos?

- El fenómeno que conduce al embarazo no deseado es un complemento de elementos entre los cuales está fundamentalmente integrado el ánimo, elementos netamente de carácter irracional, en los que las componentes culturales de una relación de pareja prácticamente... ¿Usted cree que el aporte de una cultura informativa en materia sexual sirve para algo? Yo le voy a decir la respuesta: en la práctica casi no -no digo no porque mentiría-. Hay dos temas o tres que son prácticamente paralelos: cuando se prohíbe la prostitución oficializada, las venéreas aumentan; cuando se deja de tolerar el aborto -tolerarlo, no permitirlo-, las complicaciones aumentan; cuando no se castiga el alcohol, los choques por alcoholismo aumentan. ¿Qué hay detrás de esas tres cosas? La naturaleza humana. La gente no deja de tener relaciones sexuales, y si las tuvo cuando no debía va a cualquier lado por un aborto, es decir que no deja de abortar, y la gente tampoco deja de tomar copas, porque si maneja después de festejar y no le pasa nada, ni le sacan la libreta, se la juega... ¿Qué es lo que está en el punto común de las tres cosas? Es un fenómeno que las soluciones políticas nunca contemplan -cualquiera sea el tipo de sociedad: socialista, capitalista-, lo que yo llamo la orientación del recurso anímico. Si se menosprecia la naturaleza humana, se está menospreciando la esencia misma de la vida: el hombre que vive sus deseos, aprehensiones, miedos, ambiciones. ¿A usted le parece que una mujer que tiene treinta y dos años, está soltera todavía, tiene una buena posición, un Fiat Uno recién comprado en cuotas, va frecuentemente al banco y un día el cajero le dice "no querés que te encuentre después" -ella que tiene un tremendo "atraso de noticias"- va a esperar a tomar las pastillas para acostarse con el tipo?... La cola de una sirvienta, el efecto de las copas de más, tomadas en una fiesta, sobre una pareja que aunque se cuida le vinieron ganas y tuvo relaciones ese día en que no podía, la conversación prolongada de una pareja en un auto... son todas situaciones que llevan al mismo resultado. Lo imprevisible es cotidiano.

- ¿Está de acuerdo con la legalización del aborto?

- Estoy verdaderamente desesperado porque eso ocurra. Creo que debe hacerse lo mismo que se hizo con la quiniela, cuando no se pudo evitar hubo que legalizarla. Pero la legalización tiene que establecer un filtrado adecuado, porque cuando se legaliza indiscriminadamente algo, no importa lo que sea -la quiniela, el aborto, el vodka... o porque todo el mundo en la carretera anda a cien, se permite andar a cien-, la gente siempre sobrepasa el límite de la posibilidad legalizada. Por ejemplo: "Si me hacen un aborto gratis ¿para qué me voy a cuidar el mes que viene? Total, me hacen otro aborto".

- Entonces usted piensa que con la legalización aumentaría la cantidad de abortos...

- Sin la menor duda.

- En la época en que empezó a hablarse de la legalización del divorcio se decía que con ella iba a aumentar enormemente la ruptura de parejas, pero en la práctica no se dio, sino que se divorciaban las parejas que de hecho ya estaban rotas...

ALENE

- Perdón. Pero en el caso particular del divorcio hay lo que podríamos llamar una sanción social que anticipa la cuestión legal. No es el caso del aborto. No hay un freno, como lo tiene el exceso de velocidad: la multa, el costo. El caso de Estados Unidos es un ejemplo ilustre: ¿Quiénes se hacen más abortos? Las clases bajas. ¿Por qué? Porque es gratis, hay una institución que lo paga. Si dejara de pagarlo, la gente tendría que costear los ciento veinte a doscientos dólares que cuesta un aborto privado en Estados Unidos, y las clases sociales bajas que están -perdóneme la expresión- cogiendo abierto porque el aborto es gratis, tendrían que aguantarse porque no les da el bolsillo.

- ¿Las experiencias de legalización en países europeos no indicarían lo contrario?

- Usted está hablando de dos medios distintos. Pero los medios europeos ya están padeciendo. Francia, por ejemplo, con la ley de la ministra de Salud Simone Weil. Los franceses de por sí, que son cautos, bastante católicos y muy discretos, constituyen un ejemplo poco universalizable, pero los turcos y los árabes que están en Francia se hacen tantos abortos que están agotando el fondo. Es un problema de nivel. Cuando se largaron las pastillas anticonceptivas en el mundo, años atrás, yo dije "esto es una barbaridad"...

- ¿Por qué?

- Porque las gurisas iban a entrar a tener relaciones abierto sin jerarquizar el acto sexual. Pasó eso.

- ¿La desvalorización de todo lo que implica una relación sexual ya no se daba en los hombres desde tiempo atrás?

- Usted es un encantador machista. Todavía cree que elige, ¡Usted es elegido, mi amigo! Las mujeres nos eligen para llevarnos a la cama... La idea de que el hombre tiene libertad sexual es falsa, es machista. Con las anticonceptivas las mujeres agarraron un sufragismo sexual que iba desde el ombligo hasta las rodillas y entraron a ser unas feministas del orgasmo, que no es lo mismo que la salud física de la conducta sexual anímica.

- No me refería a si el hombre es el que elige o no, sino a que generalmente vivió su sexualidad sin pensar mucho en todo lo que puede significar, y eso debido a la libertad que la sociedad ha dado al hombre y no a la mujer.

- El hombre nunca tenía esa libertad. Es una libertad falsa, una perfecta mentira. Usted está lleno de tabúes... El hombre tenía miedo, terminaba afuera, usaba preservativo y después lo revisaba... porque el aborto le costaba un ojo de la cara, tenía que ir a un lugar público que eran las cuatro clínicas que había... Había matrimonios que les cambiaban la fecha y los chicos nacían a los cinco meses pero pesando cinco quilos... En las estancias los hijos naturales de cuanto hijo del dueño había, eran de a veinte y de a treinta. Conozco familias de ojos claros en que no había una sola persona que no fuera hija de un Young o de alguien por el estilo. Yo que tengo la suerte, la desgracia o la circunstancia especial de pertenecer a esa clase social, también tuve miedo y fui envidiado cuando tuve que salir corriendo y hacerme reponsable porque pertenecía a ese grupo que podía... pero que también tenía miedo... Hay circunstancias que usted no conoció, es demasiado joven. Yo soy borgeano, soy un memorioso en vida.

- Hace un rato usted decía que la legalización debía establecer un filtrado adecuado, ¿a qué se refería?

- A que no tiene que ser para cualquier circunstancia, tiene que tener una frecuencia, un costo y una razón adecuados. Todo eso es perfectamente codificable, forma parte del sentido común. La ley vigente es un horror de antigua, no contempla la toxoplasmosis, la sífilis, la trombosis en evolución, la violación, la violación por el marido... Los jueces que son mucho más sensatos que todo eso, normalmetne aplican su buen criterio y no hacen causa de prisión, ni siquiera de proceso; están actualizados a la realidad del mundo. Salvo alguien que sea un verdadero animal, un asesino, la sociedad entera tolera la situación, incluso los más recalcitrantes opositores del aborto lo practican. No es un mal necesario, sino la consecuencia de un impulso anímicamente inadecuado y que por lo tanto necesita solución. Por eso, quiero que usted se vaya de acá con una sensación muy clara: soy acérrimo partidario de la legalización, porque creo que la gente merece mejor asistencia, mejor suerte, más tolerancia, menos vergüenza, menos clandestinidad, precios razonables y una conducta anímica social que no la coloque como culpable. Y le quiero aclarar algo más -si no viene al caso, se lo digo a título personal-: yo no exploto la desesperación. ¿Sabe por qué? Porque soy viejo rico, rico de antes. No sé si me entiende lo que le quiero decir... Yo no puedo tomar más que esta copa, ni me interesa, no puedo sentarme en tres sillones a la vez ni manejar tres autos, no puedo salir con cinco mujeres, ni siquiera con dos... La plata tiene un límite, en cambio la consideración de la condición de la gente no. Si tengo que elegir entre la gente o la plata, siempre voy a elegir a la gente, eso es algo que me enseñaron desde que nací. La educación ayuda mucho, dimensiona. A tal extremo ayuda la educación, que la gente más civilizada que he encontrado es culta. ¿Me explico?

Así terminó la conversación con este médico que asegura haber atendido a trescientas mil personas, que actualmente cobra el equivalente a una suma que oscila entre los ciento veinte y los ciento cincuenta dólares por aborto -aunque afirma haber realizado muchos gratuitamente- y al que una de sus pacientes vincula a otra clínica en la que dice haberlo visto también atendiendo.

Cuando me fui muchas preguntas que quedaron sin hacer daban vueltas en mi mente, pero sobre todo recordaba lo que me dijo una mujer que pasó por esa clínica: "En el fondo esa gente presta un buen servicio, porque de todas maneras a mí me sirvió, y como a mí a muchas otras. Pero más que todo están para lucrar, no piensan que vos necesitás hacerte un aborto porque no podés mantener un hijo o porque tenés mala relación de pareja, a ellos lo único que les interesa es cobrar la plata".

(*) (En el caso que le referí al médico, la mujer que padecía la hemorragia fue atendida solamente por una partera, quien le realizó un nuevo legrado para extraerle los restos que le dejó el anterior.

Movimiento por la legalización del aborto

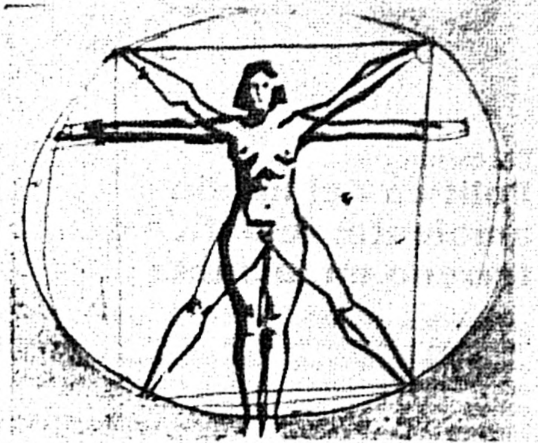

El Movimiento de Mujeres por la Legalización del Aborto realizará hoy jueves 28 a partir de las 16 horas en la Plaza Cagancha una jornada pública de información respecto a su campaña.

Los orígenes de la misma se remontan al 8 de marzo de este año -Día Internacional de la Mujer- cuando, en un encuentro realizado en la Sala de la Mujer del Instituto Nacional del Libro para recopilar las propuestas de las organizaciones sociales dedicadas al tema de la discriminación, Cotidiano Mujer planteó su intención de lanzar una campaña por la legalización del aborto. El mismo día en la Plaza Cagancha se leyó una proclama firmada por trece grupos de mujeres que convocaban a luchar por sus reivindicaciones específicas y por el Voto Verde. Entre varios puntos, allí se reclamó la legalización del aborto conjuntamente con una educación sexual a todos los niveles que permita a la mujer vivir una sexualidad libre y responsable además de información objetiva y fácil acceso al método anticonceptivo que ella elija. Respaldaron la proclama Cotidiano Mujer, Asociación de Mujeres Lourdes Pintos (AMULP), Asociación de Meretrices Públicas (AMEPU), Casa de la Mujer María Abella, Casa de la Mujer de la Unión, Comisión de Mujeres del Frente Amplio, Comisión de Mujeres del PIT-CNT, EMAUS Aportes, SOS Mujer, Grupo Ecuménico de Mujeres, Instituto Mujer y Sociedad, Unión de Mujeres Uruguayas y Madres y Familiares de Detenidos Desaparecidos.

En el Día Internacional de Acción por la Salud de la Mujer -28 de mayo-, a los grupos mencionados se unieron el Plenario de Mujeres del Uruguay (PLEMUU), el GRECMU, la Comunidad del Sur y las Católicas por la Libre Opción, realizándose un encuentro en el Hospital de Clínicas donde las trescientas mujeres reunidas allí resolvieron por unanimidad el lanzamineto de la campaña por la legalización del aborto, creando para su organización el Movimiento convocante de la jornada de hoy.

Durante el tiempo transcurrido desde su creación, el Movimiento ha visitado a todas las organizaciones de mujeres y ha concretado entrevistas con la Asociación Obstétrica, la Asociación de Enfermeras Universitarias, el Sindicato Médico del Uruguay, la Facultad de Medicina, el Colegio de Abogados, entre otras instituciones, buscando lograr un gran debate a nivel nacional sobre el tema.

Enmarcado en la campaña, el pasado lunes 25, se efectuó el lanzamiento del libro -preparado por Cotidiano Mujer- titulado "Yo aborto, tú abortas, todos callamos". El volumen contiene una entrevista al doctor Gervasio Guillot -integrante del directorio de la Asociación de Magistrados del Uruguay-, testimonios de mujeres que abortaron en diferentes circunstancias, un texto que reivindica el derecho al placer sexual de las mujeres, amplia información relacionada a la legislación uruguaya vigente como asimismo los puntos que deberá contener la ley que se persigue y un panorama internacional respecto al tema dentro del que se relatan las campañas realizadas en países como España, Inglaterra, México y Francia.

El Movimiento de Mujeres por la Legalización del Aborto se reúne todos los lunes; la integración al mismo -cuyas componentes lo hacen a título personal- está abierta a todas aquellas que quieran acercarse, pudiendo comunicarse por los teléfonos 40.37.09 y 4.50.05 para obtener mayor infomación. Algunas de sus integrantes son: Graciela Sapriza, Lilián Celiberti, Cristina Grela, Lucy Garrido, Lilián Abracinskas, Elena Bittencourt, Nita Samunisky, Lupe Dos Santos, Cecilia Moreno, Clara Murguialday, Cecilia Añández, Rosa Ciaccio, Elena Fonseca, Susana Mazzincalde, Graciela Duffau, Guillermina Cruz, Elsa Do Prado, Ana Capote, Estela Retamoso, Liliana Caviglia, Carmen Tanco, Rocío García, Ursula Paredes, Cristina Damata y Elsa Schuetz.

ALENE

La alternativa verde

El testimonio

Política del medio ambiente: temática gana terreno en la Junta

Mientras el edil Aníbal Gloodtdofskiy aboga por un acuerdo tendente a llevar adelante una política del medio ambiente, su par Artigas Melgarejo opina que se trata de una problemática muy vasta que debería ser objeto de minucioso estudio a nivel parlamentario.

El primero, Presidente de la Junta Departamental capitalina (colorado), anunció días atrás que presentaría una "ordenanza" de suma importancia al respecto, sobre cuya acogida se manifestó ampliamente optimista. Entretanto, el segundo (socialista) consignó a "La Alternativa Verde" que dicha iniciativa ya fue considerada y devuelta a Comisión, constituyendo -a su criterio- un proyecto "muy ambicioso" que copia fielmente la normativa de otro país sudamericano con una realidad muy diferente a la de Uruguay.

La reglamentación -añadió el edil Melgarejo- "contempla problemas que el departamento de Montevideo no tiene ni va a tener". A la vez, abarca temas no sólo capitalinos sino también de otras Comunas, tales como el referido a la cuenca del río Santa Lucía. Por lo tanto, en su opinión, podría viabilizarse a través de una ley que sancionara el Parlamento, luego del análisis pertinente. En tal sentido, estimó que no configura una temática que pueda ser promovida o resuelta en el ámbito de la Junta.

"BUSCAR UNA SOLUCION"

El edil Gloodtdofskiy, por su parte, calificó a su iniciativa de "trabajo muy importante para buscar una solución" a la problemática ambiental.

Enfatizó acerca de la contaminación de los arroyos, reconociendo -no obstante- que configura un tópico que "va más allá de lo municipal". También se mostró partidario de seguir trabajando intensamente en el mejoramiento de nuestras costas, ya que "Uruguay debe ser un ejemplo" en lo que atañe a sus playas.

Al respecto, subrayó la necesidad de alcanzar un acuerdo entre los ediles para que, por su intermedio, los candidatos a Intendentes de todos los departamentos convengan en llevar adelante una política del medio ambiente. En cuanto a la receptividad que pueda hallar su emprendimiento en el seno de la Junta Departamental, entendió que existe "un amplio consenso".

Aunque su optimismo no encontrara la respuesta esperada, resulta evidente que la preocupación en torno de la salud ambiental va en franco aumento. Los estudios necesarios deberán hacerse -para ello será imprescindible asistencia externa-, y también habrá que arribarse a acuerdos políticos a corto o mediano plazo, tanto en el plano departamental como nacional. Principio quieren las cosas, aunque surjan discrepancias...

I.T.

El relato

Pájaros del arroyo Negro

La observación de los menudos pájaros montaraces demanda ineludiblemente paciencia, atención muy sostenida, discreción, gran sigilo, máxima parquedad de movimientos, y como es lógico -"last, but not least"-, que todas esas virtuosas aptitudes se ejerciten donde abunden las avecillas... El litoral oeste nos parece de perlas a tales fines. En Río Negro y al sur de Paysandú, en lo personal hasta hemos pergeñado caudalosas anotaciones... sin necesidad de enfundarnos en sofisticados observatorios artificiales ni de alejarnos más de veinte pasos del fogón, siquiera.

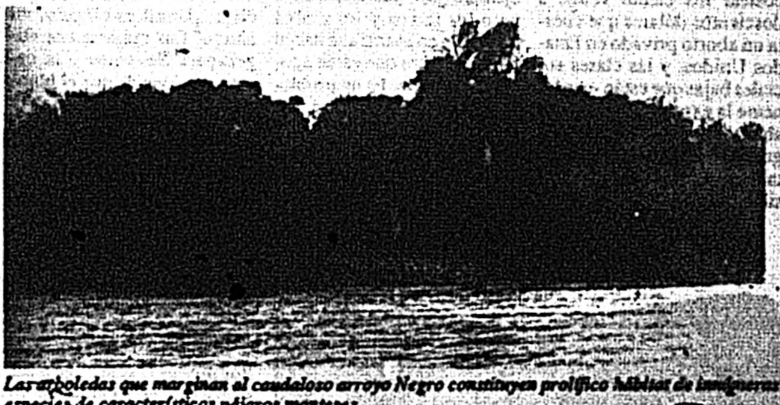

Las arboledas que marginan al caudaloso arroyo Negro constituyen prolífico hábitat de innúmeras especies de característicos pájaros monteses.

El mayor éxito lo merecerá un acampante solitario, en estos casos. Pero deberá poseer el hábito de movilizarse pausadamente, ya que el mismo conlleva la costumbre de evitar ruidos fuertes o innecesarios... Con el correr de los días, entonces -y auxiliados por el olor de la parrilla, las miguitas desparramadas, y pegotes de carne estratégicamente colocados en las horquetas-... ¡nuestro propio fogón ya se habrá convertido en "observatorio"! Ilustrando este aserto, evocaremos a renglón seguido ciertas observaciones obtenidas a lo largo de una linda acampada entre las sanduceras riberas del gran arroyo Negro...

PARROQUIANOS Y VISITANTES

Amargueando parsimoniosamente, hacia el segundo día -de mañanita- fui detectando a unos consumidores de residuos que oficiarían de asiduos "parroquianos": dos menudas ratoneritas, un chingolo, tres horneros, un hermoso "chibiro" o "rey del monte", un casal de zorzales, un gargantillo, y un robusto arañero que, andando siempre en lo suyo, percutía con tesón los troncos despreocupándose de mi presencia.

Después fueron allegándose los esporádicos "visitantes ocasionales", naturalmente. Como no quiero reproducir un catálogo -llegué a anotar cincuenta y siete especies-, sólo mencionaré a los más conspicuos: un bellísmo "canario de la sierra", dos cardenales de copete rojo, un sabiá, un azulito, un naranjero, tres vistosos cardenales azules que desfilaban cotidianamente entre los sauces... ¡y un peregrino y magnífico celestón, al que localicé por su insignificante chiflidito!

Considerando objetivamente a estos "hallazgos", siempre se destacan ciertas especies que, por su colorido o su particularísimo donaire, llegan a parecernos hasta emblemáticas estampas del entorno silvestre que las procreó... Me sentí fascinado, por ejemplo, al ver junto a la linde de un adyacente bañadito, a una bandada de no menos doce federales que conformaron toda una refulgente corola sobre los crispados gajos de un gran ceibo reseco. Chiflaron fuertemente, algunos. Y el negro y el carmesí de sus plumajes contrastaban vívidamente, bajo el sol de la despejada aurora primaveral.

Baló una nutria, lejos. Gritó una martineta, prorrumpiendo en su triste lamentación de "¡pobre, peón!"... También roncaba cavernosamente un ñandú, en la rinconada. Y el paisaje me parecía prístinamente incontaminado, por instantes...

Con un cómplice tonito confidencial, percepciones y sensaciones de un sensible acampante siempre se pueden compartir entre entrañables "hermanos de vocaciones", ¿no es cierto?... Pero también es igualmente cierto que nadie es completamente ajeno al "Mundo Salvaje", y que aún no hay quien se encuentre, que sepamos, ciento por ciento a gusto en el "zoológico humano" -la jaula urbana- que describiera memorablemente Desmond Morris...

Y en conclusión, lector -¿aún está ahí?-, dejemos, pues, cierta "subliminal" invitación para que usted mismo concurra con el aporte de sus observaciones... en los mejores y más auténticos "parques" del país: ¡los rincones naturales de ríos y arroyos! Conocer y aprehender de primera mano, es lo esencial... Y en orden de parecidas inquietudes, también esto fue dicho -y aquí lo "requisamos"- por Raúl Vaz Ferreira, alertándonos desde su preocupación conservacionista: "... es por la vía del conocimiento de los rasgos de la vida de las especies, como se comienza a respetarlas cada vez más"...

Alberto Bocage

ALENE

El Dr. Sanguinetti confirmó nuestro adelanto

El Presidente de la República resaltó la cooperación que brindará el gobierno de Japón a Uruguay a través de diversos programas de asistencia técnica, entre los cuales citó el relativo a la "adquisición de elementos de monitoreo para la contaminación ambiental".

Confirmando el adelanto realizado por nuestra página al respecto, el Dr. Julio María Sanguinetti indicó que -durante su visita a la nación nipona- se gestionaron no sólo préstamos para el futuro "sino, fundamentalmente, programas de asistencia técnica". En tal sentido, mencionó uno vinculado con la prevención del cáncer, otro del Laboratorio Tecnológico del Uruguay, y el relacionado con la instalación de una red de monitoreo de la contaminación ambiental. Este, según hemos venido informando en pasadas ediciones, permitirá poner a nuestro país a la vanguardia del continente en la materia.

Como se recordará, se trata de un perfil de proyecto que elaborara la Dirección Nacional de Meteorología, con la colaboración del Instituto Nacional de Preservación del Medio Ambiente. Conforme a lo que manifestara recientemente a la prensa el primer mandatario, es dable aguardar que esa iniciativa -al igual que las restantes- "se irán concretando" en instancias no lejanas, ante la insistencia de nuestras autoridades de gobierno.

I.T.

Lo que se ha dicho...

Para conservar la salud física y mental es imprescindible que las sociedades tecnológicas proporcionen de alguna forma la libertad biológica de que gozaban nuestros antepasados paleolíticos.

René Dubos

A algunas personas les incomoda pensar que los humanos pertenecemos a la misma clase zoológica de los gatos, el ganado, y los mapaches. Son como quienes han tenido éxito en la vida y detestan que se les recuerde el viejo vecindario en que se criaron.

Phil Donahue

Supongamos que nos descubren algunos seres más inteligentes, llegados de algún lugar del universo. ¿Estaría bien que experimentaran con nosotros?...

Richard Ryder

Mamíferos del Uruguay

Comadreja colorada chica

Monodelphis dimidiata

Es un pequeño carnívoro de reducida cabeza con orejas muy cortas y redondeadas, cuerpo menudo, y breve cola relativamente gruesa y velluda. Su pelaje es grisáceo con tonalidades parduscas y amarillentas, aclarándose en las partes inferiores del cuerpo y en las extremidades. Mide apenas unos veinte centímetros desde el hocico hasta el extremo del rabo.

La especie se distribuye en Brasil, Paraguay, Argentina y Uruguay. En nuestro país -donde aparentemente escasea- ha sido detectada en varios departamentos que se sitúan al sur del Río Negro.

Nuestra "comadreja chica" habita preferentemente en regiones húmedas y en proximidades de corrientes fluviales. Tiene hábitos nocturnos. Ingiere fundamentalmente pequeños roedores, huevos y algunas avecillas y pichonadas, y asimismo, pequeños peces, batracios, crustáceos, larvas e insectos. Cuenta, a su vez, con numerosos enemigos naturales, como los zorros y los gatos monteses, el manopelada, el hurón, ciertos ofidios, y diversas rapaces nocturnas.

Por tratarse de una especie poco ostensible y relativamente escasa en el país, las interrogantes acerca de su área de dispersión actual y su situación poblacional demandarían, para su satisfacción, un relevamiento sistemático.

Homero 'al cine' Thevenet

Otro calibre 45 de vuelta por el barrio

por Carlos Montero

49 días de brazo enyesado y una tarjeta de libre acceso al cine, fueron la motivación accidental. Con catorce años y pantalón corto, gana un concurso de memoria en Radio Edison (CX 28) donde "aterricé con una lista enorme de películas". Poco después conoce a Arturo Despouey quien venía de fundar la revista Cine-Actualidad "que en 1936 prácticamente inventaba la crítica de cine para el Uruguay" (con el único antecedente de José María Podestá). Luego de una serie de "cachetadas" metafóricas, obligado a romper y pasar en limpio, aprendió "a andar en bicicleta". Relativamente hace poco que los uruguayos nos reencontramos con la aguda pluma de don Alsina Thevenet en Página 12 de Buenos Aires. De baja estatura, ansioso fumador, correcto corrector incorregible de sus interlocutores; a pesar del esfuerzo que pone en ocultar sus sentimientos transmite calidez, sinceridad, descreimiento y una insobornable capacidad para casarse con nadie. De vuelta en El País y en el país, éste es un recorte injusto de nuestro diálogo.

- En nuestro país siempre hubo una actividad cultural o pseudo-cultural floreciente en materia de periodismo, más una cantidad enorme de revistas literarias. Debo comunicar que ese dato sorprende en Buenos Aires (donde he estado 24 años con pocos intervalos). Con mucha frecuencia me han preguntado a qué se debe que Uruguay tenga tantos críticos de cine. Hay una explicación histórica que arranca de la existencia misma del Sodre en 1929, de los viejos y tradicionales conciertos de las 18 y 33 todos los sábados. Del Sodre salieron el cuerpo de ballet, un escenario donde se auspiciaban conjuntos teatrales y en 1944 Cine Arte. Como derivaciones o imitaciones del primer Cine Arte surgieron el Cine Club del Uruguay, el Cine Universitario, la existencia de una crítica y la Cinemateca que hoy mismo florece.

- Su esposa misma trabajaba en el Cine Club. ¿Todo quedó entre rollos?

- (Se ríe). En alguna época trabajó allí y ahora lo hace en Cinemateca. Más de una vez ella y yo hemos tenido terrenos de trabajo muy afines.

- La anotación apuntaba a sugerir si el ámbito de sus amistades ha quedado circunscripto al del periodismo o el cine.

- Me ha pasado lo inverso. Siempre pensé que el mundo no se acaba en el cine. He escrito varios libros sobre el tema pero también dos que no lo son. Además el cine es una disciplina que automáticamente lleva, si se la hace en serio, a conocer otras. Lleva a conocer un poco más de Historia (Napoleón o Richelieu), de Literatura, de Teatro, un poco más de política, del mundo y hasta de tendencias sociales. Estudiar el material supone un principio de cultura general (que aprendí con el tiempo) en el cual hay que dedicarse a conocer de veras el tema para hacer una suerte de periodismo general. Yo evolucioné hacia allí. Puedo decir que lo que hago de crítica de cine es hoy poco o nada. Me meto en un género más vasto que la incluye.

- Su primera revista, transformada luego en Cine Radio. Actualidad, con el tiempo se degeneró un poco.

- La revista se fundó con una extrema pureza en la orientación cinematográfica, pero era anticomercial. Así que se incorporó una parte de radio que era mucho más comercializada. Necesariamente era celebrar un divismo y festejar el estrellato, el equivalente a lo que hoy puede ser Susana Giménez. Siempre fue una revista ambigua en ese sentido. Estaba esa mitad y yo estaba en la mitad buena (se ríe), con Despouey, con Hugo Alfaro, Hugo Rocha, Luis De Lizarza, gente valiosa. Yo estuve hasta 1942. Luego hubo un período mío en Buenos Aires sin periodismo; en el '45 volví a Montevideo y comenzó hasta 1952 una etapa muy importante que se llama Marcha. Escribía la crítica de cine con Alfaro. Deliberadamente ambos hacíamos las críticas sin diferenciar las firmas. Fue un período formativo para nosotros y creo que para buena parte del público.

- Compruebo que regresa al Uruguay (con cuatro décadas de distancia) paralelamente a la asunción de dos períodos peronistas: en el '45 y el '89. ¿Tiene algún problema de piel con el Justicialismo o es al revés?

- Muy perspicaz de su parte. No tengo un conflicto político. Tengo un escepticismo de vieja data sobre el peronismo, sobre la vulgarización, sobre el matonismo cultural. Hay toda un ala muy desagradable de ese partido que se ha puesto en ejercicio. Podría hacer cuentos viejos y actuales sobre lo que hizo el peronismo con la cultura, con el teatro y con el cine, entre tantas cosas.

- ¿Cómo percibió usted el proceso de ascenso del primer peronismo?

- Hay que reconocerle a Perón que hizo al comienzo una serie de cosas a favor de los humildes, eso está públicamente aceptado. Pero lo hizo a costa de alterar radicalmente una serie de coordenadas sociales. Se cayó todo el mundo de los negocios que entró en una enorme crisis por la brutal nacionalización que introdujo Perón. La compra de los ferrocarriles, con todo lo que era nacionalismo elogiado en esa época, hoy duele. Porque pierden un millón de dólares por día o no sé cuánto. Lo que ahora se está privatizando en Argentina son cosas que se nacionalizaron antes, por el peronismo.

- ¿Está de acuerdo con quienes consideran que el justicialismo fue una adaptación sudamericana del fascismo?

- Tuvo elementos de fascismo sin ninguna duda. Tuvo elementos de prepotencia como aquello de que quien no se afiliara al partido no trabajaba en el Estado. La aceptación de una suerte de corporativismo. Debo decir que mi actuación nunca fue política, simplemente tengo mis reservas sobre lo que hacen otros. Tengo mis reservas incluso sobre lo que está haciendo Menem.

- ¿Usted se vino porque la nueva administración descabezó la dirección del Teatro San Martín donde colaboraba activamente su esposa?

- Propongo no hacer de esto causa y efecto. La decisión nuestra de volver es anterior a la subida de Menem. Arranca de enero con el asunto de La Tablada. Para simplificarlo diría que Argentina es un país muy loco, en el cual puede ocurrir La Tablada (que es el desmán guerrillero de izquierda procurando en forma suicida atacar un cuartel), pero al mismo tiempo está el desmán nazi en Florida y Rivadavia haciendo propaganda con cruces svásticas y una serie de folletos. Y no hablemos de los desmanes militares de Villa Martelli y Monte Caseros. Esta suerte de gran locura social y política, este hervidero, es la Argentina actualmente. Supongo que el Líbano es peor, pero es muy difícil trabajar tranquilo con estas agitaciones. Ni le cuento de la serie de huelgas, paros, la hiperinflación...

- Y ahora viene el indulto.

- El indulto que va a ser una vergüenza nacional, internacional o ambas cosas; y que aparentemente Menem quiere llevar adelante con entera independencia de la marcha que le hicieron en contra.

- Alfonsín, a pesar de una inicial política decidida en materia de derechos humanos, fue dando progresivos pasos hacia atrás.

- Una de las cosas que me ponen mal de la Argentina és que los militares son y siempre fueron muy importantes. E incluso después de las sublevaciones, Rico se vá de paseo a visitar a la nuera y al cumpleaños del cuñado.

El caso Seineldín es más o menos igual. Aparece un titular en La Nación donde ya se está discutiendo si dan o no ascensos a una serie de gente que èstaba entre los sublevados. Esto más el presupuesto militar, los gastos locos de los militares en un momento que se quejan de la deuda externa y que no se puede pagar a los jubilados, son las paradojas de la Argentina que me ponen mal socialmente, aunque no me perjudiquen personalmente. El escepticismo sobre Alfonsín deriva de que se hizo el fuerte con los militares, avanzó hasta cierto punto y ello le fue reconocido (prisión para Videla y Massera). Pero, en otro momento, retrocede porque aparentemente las fuerzas eran superiores. Con esa aflojada de Alfonsín se cayó su prestigio. La cosa no es de persona, la cosa es de sistema. Si los militares son más importantes que todos los gobiernos radicales, pues van a serlo más que los peronistas. Les van a dar el indulto y quién sabe cuáles van a ser las consecuencias.

- ¿Se venía venir desde Argentina el golpe de Estado de 1973 en Uruguay?

- No. De Uruguay es muy difícil pronosticar nada desde Buenos Aires, porque no trasciende bastante información. Pido que todos los uruguayos se den una lección de humildad. Lo que aquí le damos mucha importancia porque es uruguayo, trasciende muy poco en Buenos Aires y cero en Francia o Italia.

- En ese primer exilio que significó Argentina hasta 1976, ¿tuvo oportunidad de relacionarse con los políticos uruguayos que allí se radicaban?

- Pues sí. No quiero dar nombres. Conocí unas veinte o veinticinco personas de la gente que se fue de aquí, porque había estado en la cárcel o no quiso estarlo, se fue a Buenos Aires que era entonces una plaza pacífica para los uruguayos. Dejó de serlo cuando subió el régimen de Videla que empezó a perseguir a izquierda y derecha. Los uruguayos estaban mal vistos. Ahí empezó la segunda etapa del exilio. A mediados de 1976 me voy a España por siete años.

- Evitó toda la dictadura.

- Me recuerdo todavía en una calle de Barcelona cuando se produce la invasión de Las Malvinas el 2 de abril de 1982. "Me parece una locura argentina total" contesté a quien me preguntó. Durante veinte días seguimos viendo noticiarios donde los choferes de taxi se jactaban de la paliza que les iban a dar a los ingleses. Este nacionalismo argentino es otra enfermedad social. Jactancia sobre una guerra que no se podía ganar. Fue un error estratégico y militar, independientemente de las causas ideológicas.

- En Argentina existen múltiples conflictos derivados de culpas no asumidas. Con perspectiva de tiempo, ¿cómo ve la salida que se adoptó en Uruguay en materia de DDHH?

- Si sirve para algo, digo que yo vine y voté verde. Voté verde porque me parece que disculpar las cosas anteriores a gente que ni siquiera ha pedido disculpas por lo que hizo es un regalo total. Olvidarse de algunos crímenes importantes (para pacificar el país) como los de Gutiérrez Ruiz y Michelini, me parece una suerte de vergüenza. Por ello vine y conscientemente voté verde.

- Usted fue compañero de Wilson Ferreira en su etapa de Marcha. ¿Hicieron juntos crítica de cine?

- La primera etapa fue entre 1939 y 1941 aproximadamente en la Marcha de la guerra mundial. Ahí Wilson escribía de política y temas sociales como estudiante de Derecho y como blanco. Hizo una sección muy linda que se llamaba "Macanas ajenas y propias" donde le tomaba el pelo a las equivocaciones de otros periodistas. Metía también la mano en críticas de cine, yo le di una mano a él y él a mí, y firmaba WFA. La seguna etapa arranca después de la guerra, donde formamos involuntariamente algo que se dio en llamar la generación del '45, que se caracterizaba por una suerte de revaluación de lo que se entendía hasta entonces en muchos terrenos culturales. Ahí debemos señalar a Emir Rodríguez Monegal, quien le enseñó a toda una generación algunos nombres importantes de la literatura y el teatro; grandes páginas explicando el inventario de Kafka, de Henry James, de Marcel Proust o de Juan Carlos Onetti.

- Onetti era otro 'calibre 45'. ¿Usted admite integrar esa generación?

- No tengo más remedio que hacerlo. Hay un libro de Angel Rama, "La generación crítica", que analiza cómo esa generación entró a difundir la cultura extranjera y a reconsiderar los valores consagrados. Antes, en materia de poemas y cuentos nacionales, lo habitual era "yo te elogio, tú me elogias". Después de hizo crítica de verdad e información de verdad. A Rodríguez Monegal debemos agregar a Carlos Real de Azúa y Carlos Martínez Moreno. Maneco Flores Mora estuvo con un pie adentro y otro afuera de Marcha. También estaba Carlos Maggi. Onetti tenía más años que todos nosotros y recuerdo la anécdota de cuando (por los sesenta) le preguntaron si se consideraba integrante de la 'generación del '45'. Y él, con aire fingidamente ofendido, contesta: "de ninguna manera, por mi edad, por mis lecturas, por mis pensamientos filosóficos, por mi inclinación ante la vida, yo soy indiscutiblemente un integrante de la generación del '45" (se ríe).

- ¿Con Onetti se encontró seguidamente en España?

- Con él tengo una amistad que ha durado medio siglo. Nació en 1939 cuando él era un humilde secretario de redacción de Marcha y vivía en un rincón de la redacción, en el momento que sacaba "El Pozo". Hay un cuento de él, "Bienvenido Bob", que está dedicado a H.A.T., en letra impresa.

- En una separata especial de Alternativa realizada en España por Rubén Cotelo, Onetti afirmó (refiriéndose a Uruguay) que "a ese país no vuelve, en ese país gobierna Medina". ¿Está resentido con nuestro país?

- Para empezar está muy enfermo y no creo que se quiera mover. No me refiero a moverse de Madrid, sino a no querer moverse del octavo piso en que está. Vive más bien encerrado en un cuarto, tirado sobre su cama, leyendo, tomando más de lo debido. Onetti es un tipo muy peculiar, con una absoluta sinceridad, una absoluta honestidad. No le importa quién se le ofenda o pelee. Puso la verdad arriba de la mesa toda la vida y en ese sentido es muy estimable. Debe ser muy difícil estar casado con Onetti pero es realmente muy estimable como persona.

Entre a los 90

CON CANDIDATOS CONFIABLES PARA LA VICTORIA FRENTEAMPLISTA

DAISY TOURNE
MAESTRA CANDIDATA A DIPUTADA
LISTA 90 - EL VOTO QUE CUMPLE

Polonia: todos los caminos llevan al FMI

por Vicente Rovetta

De los países del este de Europa, componentes del Pacto de Varsovia liderado por la Unión Soviética, Polonia fue uno de los patrocinadores del Fondo Monetario Internacional (FMI), organismo del que se retiró en 1950. Treinta años después, en el verano europeo de 1980, la agravación de la crisis económica y la aceptación de las teorías económicas monetaristas impulsadas por Estados Unidos por cada vez más integrantes tanto del gobierno, como de la oposición, Polonia solicitó el reingreso al FMI, a lo que tanto Estados Unidos, como sus aliados se opusieron argumentando que ello sería imposible mientras en Polonia existiera la ley marcial mediante la cual había sido proscripto el sindicato Solidaridad liderado por Lech Walesa.Desde entonces hasta hoy, es decir durante nueve años, Polonia fue aceptando una tras otra las imposiciones del capital financiero internacional hasta que éste, en un acto lógico y esperado, ha terminado siendo uno de los factores determinantes en la formación del nuevo gobierno.

El 6 de julio de 1982, el presidente de la Comisión Económica de Polonia, Zbigniew Gertych declaró ante el Parlamento polaco que la situación económica del país seguía empeorando con un alto endeudamiento externo como el principal "factor negativo", según la Agencia de Noticias de Polonia (PAP). Días después, el 9 de julio, el presidente del Banco de Polonia declaró que en el año anterior el servicio de la deuda externa se había llevado el 75% de las ganancias obtenidas por el total de las exportaciones (PAP).

El 2 de noviembre de 1983 la Casa Blanca anunció que Estados Unidos y sus aliados europeos, más Japón, habían acordado entrar en negociaciones con Polonia sobre la deuda externa contraída por ésta con acreedores oficiales de Occidente, la que en ese momento llegaba a 25.000 millones de dólares: 17.000 millones a gobiernos de la Comunidad Económica Europea; 2.000 millones al gobierno de Estados Unidos, y 1.000 millones a bancos privados norteamericanos. Los acuerdos fueron s[illegible]tándose de acuerdo a los lineamientos trazados por las grandes potencias capitalistas con el visto bueno del FMI.

Al iniciarse 1984, exactamente el 18 de enero, y, como consecuencia de la nueva política económica, los precios al por menor de 40 artículos de primera necesidad comenzaron a aumentar en Varsovia y todo el país, al tiempo que "las autoridades polacas tomaban medidas preventivas por si esta alza generaba disturbios sociales", según PAP. El gobierno polaco pudo capear el temporal -es decir, dominar el descontento de la población- y el 27 de abril llegó a un nuevo acuerdo con representantes de la banca extranjera para aplazar el pago de los vencimientos que tenía por concepto de deuda externa. Según J. Malec, vicepresidente del Banco de Polonia, la deuda había aumentado para ese entonces a 27.000 millones de dólares. Como Polonia tenía, además, una fuerte deuda con países socialista la que a finales de julio llegaba a 3.800 millones de dólares, su deuda externa total se ubicaba entonces en 30.800 millones de dólares. La seriedad con que el gobierno polaco había manejado hasta entonces sus compromisos con el capital financiero internacional, hizo que el 3 de agosto el presidente de Estados Unidos, Ronald Reagan, aprobara oficialmente la suspensión de todas las sanciones económicas que se le habían impuesto a Polonia luego que fuera decretada la ley marcial en 1981 en este país.

LAS IMPOSICIONES

El 3 de setiembre de 1984 se decidió el reingreso oficial de Polonia al FMI, el que fue anunciado por el ministro de Hacienda S. Nieckarz en una entrevista concedida a la TV de Varsovia. S. Nieckarz rechazó entonces "las condiciones políticas impuestas por Estados Unidos", pero sustuvo que la decisión de su país de sumarse al FMI, "será favorable para superar cuanto antes las dificultades económicas y pago de la deuda externa", según PAP. Pero, como parece seguir siendo cierto todavía aquello de que hay leyes económicas objetivas que el hombre no puede cambiar arbitrariamente, más si éstas están siendo visiblemente entorpecidas desde fuera, al 3 de diciembre del mismo año la deuda externa de Polonia no sólo que no se había achicado sino que había aumentado llegandó a 36.900 millones de dólares con los países capitalistas. En cuanto al resto de la economía del país, ésta seguía empeorando. Según el discurso pronunciado por S. Nieckarz ante el Parlamento polaco, la culpa de ello había que achacársela a la "recesión económica mundial y la inestabilidad social interna". A mediados del mismo mes, con la pretensión de liquidar por lo menos uno de los problemas, eran arrestados los dirigentes obreros participantes en una movilización con motivo del 14 aniversario de la huelga obrera de Gdansk.

ALIENTO A LA ECONOMIA

El 6 de enero de 1985, volvieron a aumentar los precios de los artículos de primera necesidad con el pretexto gubernamental de que con ello se "haría posible una cancelación parcial del sistema de racionamiento de alimentos esenciales existente en el país". El 17 de enero, el ministro de Hacienda firmó el acuerdo de moratoria de la deuda externa concluido entre Polonia y el Club de París. Esta, acordó otorgar a Polonia un plazo de 11 años para el reembolso total de su deuda. El ministro Nieckarz dijo entonces que el acuerdo "dará una oportunidad de aliento a la economía de nuestro país para fortalecer el poder económico y la capacidad de exportación", según PAP. Poco más de un mes después, el 23 de febrero, el progubernamental Consejo Consultivo Nacional de los Sindicatos de Polonia rechazó una nueva propuesta del gobierno para el aumento de los precios de los alimentos básicos. La organización obrera exigió a las autoridades nacionales mantener el nivel de vida de los inválidos y de las familias de bajo ingreso con sus niños, y se opuso a que se elevaran nuevamente las tarifas de electricidad, calefacción, gas y carbón para uso en el hogar. También arguyó que la supresión del racionamiento de algunas mercancías era poco realista y que sus consecuencias sociales podrían ser peligrosas. El gobierno insistió en que el alza de precios era necesaria y el 26 de febrero de 1985, previendo la exasperación de los trabajadores como fruto de tales medidas, ordenó a los administradores de empresas castigar a los obreros que hicieran movilizaciones de protesta. Además de ello, el día 2 de marzo incrementó el precio de los alimentos del 30 al 75%, al tiempo que impuso un nuevo sistema de racionamiento y de subsidios para familias de pocos ingresos. El 8 de mayo eran detenidos 600 militantes sindicales por haber encabezado manifestaciones en 12 ciudades del país con motivo del 1ro. de mayo, día internacional de los trabajadores.

Para agosto ya se había privatizado buena parte de la economía del país en la ciudad y en el campo, y comenzaban a aparecer problemas atípicos en Polonia como "evasión fiscal y búsqueda de ganancias exhorbitantes" en empresas levantadas por "polacos de ultramar" que habían regresado incitados por la nueva política económica (PAP). En setiembre, el general Wojciech Jaruzelski, jefe del Partido Obrero Unificado de Polonia, prometió que su gobierno promovería "el aumento de la producción y la autosuficiencia de alimentos en el próximo futuro" (PAP).

En octubre el gobierno de la República Federal de Alemania concedió a Polonia una nueva moratoria para el pago de deudas vencidas e impagas. Según PAP, "el acuerdo para financiar a Polonia es un importante paso hacia el restablecimiento total de los vínculos polaco germano federales y el fortalecimiento de las relaciones bilaterales". El 26 de noviembre hizo lo mismo Japón prorrogando el pago de 254 millones de dólares de la duda pública polaca garantizada por el gobierno japonés. A la misma fecha, al tiempo que seguía aumentando la deuda externa con los países capitalistas, Polonia registraba un endeudamiento de 6.000 millones de dólares con los países socialistas. Lo más significativo de 1985, fue la apreciación hecha el 29 de noviembre por Jaruzelski, en la que afirmaba que todos los cambios y reformas que se estaban llevando a cabo en Polonia eran "para satisfacer las demandas del progreso social" (PAP).

EL PAPEL DE "SOLIDARIDAD"

El año 1986 amaneció con nuevos arrestos de activistas obreros y la devaluación en un 23% de la moneda polaca, el zloki, dando comienzo así a la estructuración de nuevos acuerdos con el FMI y la banca extranjera. Comienza con ello el despeñadero de toda la economía polaca que culmina con los cambios de gobierno que hoy sacuden a todo el país. Es el año también en que se autoriza la primera inversión extranjera en Polonia.

En 1987 ya los gobernantes no sólo apoyaban la política del capital financiero internacional y del FMI en su propio país, sino que internacionalmente. Así, al tiempo que Fidel Castro daba un "entusiasta apoyo" (La Habana, Prensa Latina, 25.2.87) a una decisión brasileña de suspender sus pagos externos, Polonia (PAP, Varsovia, misma fecha) decía que ese no era el camino más recomendable y que la solución a los problemas consistía en seguir pagando.

Luego de lo cual no debemos extrañarnos que en la reunión cumbre de los siete países más industrializados del mundo, reunidos en París el 14 de julio próximo pasado, se haya decidido llevar adelante un plan de préstamos a Polonia por 10.000 millones de dólares, respaldado por Estados Unidos, el FMI, el Banco Mundial y grandes industriales. A ello hay que sumar que la CEE adoptó un plan alimentario por 120 millones de dólares, que incluye 10.000 toneladas de carne vacuna de la República Federal de Alemania acompañado de 200.000 toneladas de trigo del mismo origen, más 100.000 toneladas de cebada cervecera francés y belga. Todo ello se sacará de los enormes almacenes de la CEE donde están acumulados para el manejo de los precios, entre otras cosas. Recordemos, de paso, que cuando las últimas grandes hambrunas en Africa, Europa se negó a entregar un solo kilo de estos alimentos reservados que hoy tan generosamente entrega a Polonia.

Estos productos agrícolas entregados gratuitamente al nuevo gobierno polaco deberán ser vendidos a la población para formar con ello un fondo para reformar toda su economía agrícola. Además, se ha prometido al nuevo gobierno una nueva refinanciación de 30.000 millones de su deuda externa que ya anda cerca de los 40.000 millones de dólares. Esto último está condicionado a la aplicación al pie de la letra de la política económica de Polonia decidida por el capital financiero internacional.

Columna del Comité Chile Democrático

"Milagro económico" y derechos humanos

Las encuestas de opinión convergen reiteradamente en señalar que la abrumadora mayoría de la sociedad chilena se opone a Pinochet. Tal es el fruto de 16 años de dictadura.

Pese a este mayoritario rechazo, los apólogos del autoritarismo trasandino están llevando a cabo una campaña sostenida para separar "lo económico" -terreno supuestamente neutro donde habría tenido éxito la dictadura- de "lo político", ámbito en el que se habría producido el "natural desgaste del gobierno" de Pinochet.

Sin embargo, el pueblo chileno no hace tal distinción y rechaza integralmente a la dictadura, tanto en "lo económico" como en "lo político", dado que ambos aspectos son inseparables como las dos caras de la misma moneda.

Y ello, no porque se oponga a la lucha contra la inflación o al incremento de las exportaciones, sino porque ésa es solamente la parte visible de un iceberg mucho más profundo, más complejo y a la vez más desgarrador.

En efecto, el modelo económico resulta profundamente injusto por dos causas concurrentes: porque para implantarlo y mantenerlo se ha recurrido a la violencia sistemática, masiva y permanente. Y, por otra parte, porque su contenido concertador, depredador y excluyente beneficia -mucho- a unos pocos y perjudica -mucho- no sólo a grandes grupos humanos sino también a los recursos naturales del país, ese precioso patrimonio de todos, tan difícilmente recuperable.

Es así que de 12 millones de habitantes que tiene Chile, cinco millones viven en condiciones de pobreza y tres millones de estos cinco en condiciones de "extrema pobreza", llevándose a niveles peligrosos la polarización social.

No es ajena, pues, a este "milagro económico" la sistemática violación de los Derechos Humanos, la que ha dado lugar a sucesivas condenas de la Asamblea General de las Naciones Unidas durante 14 años. Al contrario, la arbitrariedad, los abusos, el terror de Estado son consustanciales al modelo económico brutalmente neoliberal. Por eso es rechazado por la mayoría de los chilenos, esa misma mayoría que se expresó ayer en la contundente derrota que sufrió Pinochet en el plebiscito mediante el cual buscaba su perpetuación y que se expresará en diciembre en la segura victoria del candidato único de la oposición, Patricio Aylwin.

Por otra parte, esta conciencia mayoritaria es la que da su activo respaldo a la Propuesta de la Comisión Chilena de Derechos Humanos la que, a través de una consulta a los diferentes sectores de la población, ha recogido su voluntad de conocer la verdad sobre los abusos cometidos durante estos 16 años, para hacer la indispensable justicia, esto es, la sentencia condenatoria de los individuos responsables de tales abusos. A su vez, el amplio abanico de partidos opositores converge en la misma dirección.

De esta forma -amplio apoyo social y político para Verdad y Justicia previo al cambio de régimen- recoge las experiencias que al respecto han vivido los países vecinos que han recuperado la democracia, buscando superar asimismo las insuficiencias que han padecido.

Los grandes equilibrios económicos no pueden ser estables si no hay democracia y respeto por los Derechos Humanos. Por ello, el pueblo chileno rechaza ese "milagro económico" que Pinochet ha transformado en su postrer producto "for export".

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

mate amargo

HABLA LA
JSU
Lunes, miércoles y viernes, 11:30 hs.
CX 32, RADIOMUNDO

El asesinato de Jecar Neghme

Chile: intentando modificar a la fuerza la lógica política

Este año, a comienzos de febrero, Jecar Neghme aceptó ser entrevistado por la sección "en privado" de la revista chilena APSI. Confesó entonces que su abuelo era un beduino nacido en las afueras de Damasco y que el pato Donald le parecía "un gil". Dejó entrever además, su confianza en los oráculos. Al final aseguró con convicción: "Este es un año bueno para mí. Leí mi horóscopo y sé que la cosa es clara, que viene buena". Sin embargo, los vaticinios de entonces no repararon en la noche del 4 de setiembre, cuando, mientras una lluvia imprevista caída sobre Santiago, Neghme se encontró con la muerte en la calle Bulnes, a 25 metros de la Alameda y a dos cuadras de la sede de su partido.

Junto a su cuerpo, en el suelo mojado, la policía encontró 14 vainillas percutadas por dos armas (un fusil 7,65 y una pistola de 9 milímetros), su agenda personal, que ya tenía obligaciones anotadas para el día siguiente, algunas hojas escritas a máquina, que según la policía eran discursos, papeles con dibujos indefinidos y un libro de historia de Chile de Sergio Villalobos.

El cadáver quedó junto a la cuneta con 12 impactos de bala, y los que lo vieron aseguraron que la lluvia se llevó la sangre por la orilla de la calle hacia el resumidero de la esquina.

Al día siguiente, el ministro del Interior, Carlos Cáceres, sugiriendo que podría tratarse de una venganza venida desde el propio MIR (Movimiento Izquierda Revolucionario), dijo: "Esta persona habría tenido algún tipo de dificultades con los dirigentes del MIR", y agregó: que Neghme parecía más vinculado a los planteamientos de "mayor moderación" dentro de su organización.

El Partido Comunista, en una declaración pública, culpó del crimen a los aparatos represivos del régimen y señaló que el "propósito era crear un clima de terror y amedrentamiento". Con matices, dentro de la oposición era generalizada esta interpretación señalando como culpable a un grupo de ultraderecha vinculado a las organizaciones de seguridad del gobierno.

En la mañana del martes 5, un denominado Comando "11 de Setiembre", se lo adjudicó, arguyendo vagamente que lo hacía para vengar las muertes de carabineros. Otro curioso comando, "Camisas Negras", hizo lo mismo. Sin embargo el propio general Stange, al inaugurar un nuevo retén, señaló: "Rechazo terminantemente que se involucre, siquiera como excusa o pretexto, a Carabineros para justificar esa muerte".

Veinticuatro horas más tarde, la consecuencia más evidente del asesinato era el repudio desde todos los sectores políticos, porque el homicidio de Neghme es un predecible intento extremista por detener la opción electoral de un sector de la izquierda, por provocar reacciones impulsivas contra la derecha, enturbiar el proceso de transición a la democracia.

NEGHME: UNA DEFINICION

Considerado como un discípulo de José Carrasco, asesinado también en setiembre de 1986, Jecar Neghme era la expresión pública de la fracción del MIR que optó, luego del 5 de octubre, por entrar en el juego electoral.

En los últimos cuatro años, el MIR, que naciera en 1965, ha sufrido tres grandes divisiones. Hoy se habla del MIR-Pascal, del MIR-Aguiló (también llamado comisión militar), y del MIR-Gutiérrez, también conocido como MIR-Renovación. A esta última fracción pertenecía Neghme. El mismo explicó el año pasado que "no podemos basar nuestra estrategia sólo en las fuerzas políticas, pero tampoco sólo en aparatos o grupos armados".

Desde ese diagnóstico trabajó el MIR-Gutiérrez, que ha logrado consolidarse como la más importante de las tres fracciones, para implementar una estrategia inédita y sorprendente en la historia del movimiento:

1) Proclamar candidatos a diputados, a fines de julio de este año. Allí, aunque se reconoció que la acción esencial del MIR estaba fuera del asunto electoral, se rechazó el "fetichismo de las armas".

2) Se aceptó la idea de apoyar un candidato de la Concertación.

3) Y, en lo que se consideró más difícil, decidió apoyar a Patricio Aylwin a quien antes había criticado por un pasado que consideraba "poco democrático".

EL GOLPE DE MANO

Por todas estas razones, y porque en la Concertación existía la idea de que es mucho mejor tener al MIR dentro del juego democrático y no fuera, es que Neghme era un personaje interesante como interlocutor. Se valoraba su esfuerzo por situar al movimiento en la lógica política, con capacidad de alianzas, indispensables para la estabilidad del sistema democrático.

Sobre el asesinato, la hipótesis más fuerte sigue apuntando hacia la ultraderecha. Más aún cuando desde fuentes policiales ha comenzado a circular la versión de que "el crimen en obra de un grupo ultraderechista". Cualesquiera sean los autores, el crimen de Neghme tendrá consecuencias, tanto al interior del MIR-Gutiérrez, como en el panorama político general de Chile. Se cree que primero frenará la tendencia a integrarse en el juego político que tenía el MIR, ganando espacio los que desean activar el plano militar.

En segundo lugar, ha perfilado y consolidará una amplia reacción pública contra la violencia terrorista. En aquello estarán todos los sectores políticos y las propias fuerzas armadas. El tema, sin embargo, volverá a poner en el tapete la situación de violación a los derechos humanos durante los últimos 14 años.

Y por último -de acuerdo a la mayoría de las opiniones autorizadas- el MIR-Gutiérrez se consolidará como un actor posible en el juego democrático, revitalizando -no sin costos- su línea electoral. Aunque sea ahora sin Neghme, al que tantos, tanto querían.

Iglesia de Brasil

Entre la vida y el Vaticano

por Hugo Machín

En mayo de este año los terratenientes brasileños ametrallaron al sacerdote Josimo Morais Tavares, que trabajaba en favor de los campesinos de los estados de Goias y Maranhao.

Tres meses después, la Congregación Vaticana de Seminarios, con sede en Roma, ordenó el cierre de dos casa de formación sacerdotal en la ciudad de Recife, capital del departamento de Pernambuco, situado al noreste del territorio de Brasil.

El padre Josimo fue uno de esos extraordinarios apóstoles -hoy mártir- de la iglesia de los pobres, que luchó por la justicia social en el campo, llevó una vida humilde sufriendo discriminación por ser negro. Era amado por los oprimidos pero se granjeó el odio de los poderosos. Integraba el grupo de valientes y esforzados sacerdotes ligados a la Pastoral de la Tierra.

Los trescientos cuarenta seminaristas que estudian tanto en el Seminario Regional del noreste (Serene) como en el Instituto de Teología de Recife (ITER) pasan algunos años de su formación viviendo en residencias autónomas, trabajando parte del tiempo en pastorales sociales, así como habitan en casas de la periferia, en compañía de un religioso.

"Esa es una manera de que los estudiantes tengan un contacto estrecho con el pueblo, conozcan los problemas de los pobres y tengan una formación de nivel superior" evaluó el obispo Francisco de Mesquita Filho de la localidad de Afogados da Ingazeira, en Pernambuco.

En el interior de Maranhao otros sacerdotes, como el padre Claudio y el padre Víctor, están amenazados de muerte por bandas armadas de los latifundistas de Tocantins y el sindicato de la muerte de Imperatriz, ciudad de la frontera norte de Brasil, convertida en centro de violencia.

Días antes del asesinato del padre Josimo, ocurrieron doce homicidios, entre los cuales el de un valeroso luchador social, Claudionor de Souza, candidato a diputado estadual.

La Congregación de Roma concluyó, después de "detenido análisis", que el seminario regional, Serene, "no corresponde a la noción de seminario mayor y no ofrece las condiciones mínimas para la formación sacerdotal y que el ITER no ofrece una formación intelectual adecuada a los futuros sacerdotes".

El martes doce de setiembre fue asesinado otro dirigente campesino Valdicio Barbosa dos Santos, de la Asociación de Trabajadores Rurales, cuando retornaba de acompañar a su hija a la escuela. Dos Santos era miembro de la dirección municipal del Partido de los Trabajadores (PT).

Que se sepa, hasta el momento Roma no ha condenado los crímenes cometidos contra estos cristianos. El vicerrector del seminario Serene, Luis Well, ha dicho que el cierre de ambos seminarios "es un acto de persecución, (...). Cuando los primeros cristianos fueron perseguidos se dispersaron y comenzaron a fundar pequeñas comunidades".

La disposición del cierre de los seminarios concidió con la visita hecha a Roma por parte del arzobispo José Cardoso -jefe regional de la iglesia en el noreste- quien sucedió a Helder Cámara hace dos años y ha tenido papel activo en la estrategia vaticana que apunta a contrarrestar a la Teología de la Liberación en el Brasil.

La iglesia de los pobres defenderá la manutención de los dos seminarios a partir de una movilización por parte de las comunidades eclesiales de base (CEB) que supone una vigilia con discusión de un documento y realización de ayuno frente a la iglesia de Carmo, centro de Recife, para manifestar su desacato a la orden del Vaticano.

El propio presidente de la Conferencia Nacional de Obispos de Brasil (CNDB), Luciano Méndez de Almeida, viajará a Roma para pedir al Papa que supenda la orden de cierre.

"RETRATO HABLADO"

La CNDB recientemente dio un paso de enorme significado para el futuro de los cristianos. En su documento "Esperanza y Cambio" dado a conocer días atrás, el máximo órgano de la iglesia católica brasileña, llamó a sus feligreses a votar por el candidato del PT, Luis Ignacio da Silva (Lula) y Mario Covas, del Partido de la socialdemocracia (PSDB), de centro izquierda.

La reacción episcopal salió al cruce del fenómeno "encuestista" producido en el país norteño por parte de los grande medios de difusión, que fabricaron la opción del candidato derechista Fernando Collor de Melo, del Partido de Reconstrucción Nacional (PRN) integrado por los mismos sectores que destruyeron el país desde el golpe de estado de 1964.

Collor de Melo, según las "encuestas" actualmente recibe más del 40 por ciento de las intenciones de voto a emitirse en noviembre (concretamente el 45%) superando siempre en las encuestas él solo, a Lula, Corvas y Leonel Brisola juntos, quienes concitarían el apoyo apenas del 24 por ciento del electorado (Lula el 5%, Covas el 5% y Brizola el 14%).

Los obispos brasileños, conscientes del poder manipulador que posee el sistema publicictario del marqueting político, ha hecho una seria advertencia a los casi 70 millones de fieles con que cuenta una de las más poderosas iglesias del mundo.

"En nuestro documento están los trazos de un retrato hablado. Basta tomar un papel, dibujar un perfil y colocar el nombre abajo" ha precisado el secretario general de la CNDB, obispo Celso de Queiroz.

El presidente de los obispos, Mendes de Almeida, manifestó la necesidad de que existan "criterios para que la opción no se haga sólo por simpatía o por la propaganda fácil". Esta afirmación fue interpretada como un rechazo a Collor de Melo. "Las encuestas deben ser discutidas e interpretadas con criterio", porque sólo muestran una tendencia temporal, afirmó De Querioz. Para la Iglesia lo más importante es que "el elector no sea inducido al voto por las encuestas".

EL PASADO LO CONDENA

En "Esperanza y Cambio" se sostiene que el candidato ideal para la presidencia de la República, debe ofrecer a los electores, una reforma agraria y una reforma urbana "justas". En los cuatro años que lleva el Plan Nacional de Reforma Agraria sólo se alcanzó el seis por ciento de las metas oficiales y las demandas de millones de campesinos sin tierras son contenidas con los crímenes como el del padre Josimo.

Los obispos piden una política agrícola que garantice la permanencia en el campo de pequeño productor y un incentivo a la participación de los trabajadores en sindicatos.

Pese a que en el documento se dice que "la Iglesia no tiene partido ni señala candidato" sino que el elector tendrá que concluir cuál es el candidato ideal, se estima que éste debe ser una persona con "pasado político" y con un claro compromiso con las causas populares, así como probar su competencia, honestidad, prudencia y coraje.

Collor de Melo enfatiza en su campaña electoral que es una persona "sin pasado político" un "hombre joven" y que puede construir un "futuro promisor" para Brasil.

El obispo de Queiroz, dijo que "es necesario comparar las informaciones, y el pasado del candidato es muy importante. No se debe mirar el futuro para saber si el candidato sirve sino su pasado".

Estamos en Italia '90

El fútbol, la alegría de la gente

Y estamos en Italia '90. En menos de diez meses, Uruguay se entreverará con los mejores, en el Mundial más fastuoso de la historia, ante los ojos de cientos de millones de espectadores.

El domingo, un ratito después de las dos obras de arte de Rubén Sosa, ese niño prodigio de Danubio que hoy ya debe ser uno de los mejores jugadores del mundo, la gente ya estaba allí, en 18 de Julio y en cada rincón del país, festejando la clasificación. El fútbol volvió a demostrar que sigue siendo uno de los principales (léase de los pocos) motivos de alegría para los uruguayos. Porque aunque el fútbol -como negocio, espectáculo, deporte y distracción- no funciona, como tantas otras cosas no funcionan, termina saliendo a flote por la razón de siempre: por los propios uruguayos.

Tuvimos a Sosita. También un equipo sólido y a un técnico serio y con convicciones. Sirvió para alcanzar con seguridad el pasaje a Italia. Porque más allá de la obligación de ganar los dos últimos partidos para no quedar afuera, la selección uruguaya brindó la imagen de ser ampliamente superior a sus adversarios, algo que no ocurría desde hace muchas eliminatorias, contando las que perdimos y también las que ganamos.

Los desconformes -siempre los hay- tal vez no festejaron porque ''a Bolivia y Perú se les pudo hacer mucho más goles''. Y sí, hasta podemos agregar que Uruguay nunca jugó lo que puede. Pero si antes de la serie alguien hubiera lanzado la predicción de tres victorias claras, sin goles en contra, en Lima y Montevideo, muchos hubieran pensado en una análisis demasiado optimista.

En el medio quedó la derrota en La Paz, donde el visitante entra siempre perdiendo uno a cero por el viejo tema de la altura. Al nivel de mar, acá o en terreno neutral (recordar la Copa América), los celestes están dos o tres goles arriba de los bolivianos.

LOS PROBLEMAS

Podría afirmarse que la selección uruguaya tuvo que superar más problemas afuera de los campos de juego que en ellos. Uno, incluso (y quizás el más preocupante) vino de nuestro propio fútbol.

Tal vez hubo gente que vio las eliminatorias demasiado fáciles y decidió presionar para sacar algún beneficio más para su pequeño interés, particular. Otros, sin dudas, actuaron con un punto de vista estrecho, llegando así a retirar el apoyo al equipo con argumentos pequeñísimos y mezquinos.

La otra dificultad deriva de la actual estructrua del fútbol internacional, donde somos cada vez más -en el sentido organizativo- de un hipotético Tercer Mundo futbolístico. La mayoría de los jugadores titulares actúan en otros medios, y seguramente los suplentes pronto también. Formar una selección de jugadores que pertenezcan exclusivamente a clubes locales equivale a tener un combinado de segundo plano o bien demasiada joven. La ''repatriación'' se convierte en la única salida (que en mayor o menor grado utilizan todos los países, salvo los grandes mercados como Italia o España). Y en este caso, estaremos sometidos a las interpretaciones reglamentarias, a las distancias, a los calendarios internacionales, y hasta al buen o mal humor de los ''dueños'' de los jugadores.

Pero sobre todas las dificultades, están los uruguayos. Desde los jugadores, que en muchos casos arriesgaron físicos y prestigios y hasta perdieron vacaciones y dinero por defender la celeste, hasta un técnico que no muestra sus diplomas ni gasta micrófonos, como algunos personajes de triste memoria, pero que defiende la verdadera esencia del fútbol uruguayo y que sabe dirigir al grupo.

Podemos jugar mucho mejor, claro. Pero esta afirmación no es un reproche, sino un juicio sobre las potencialidades del equipo y hasta una observación esperanzada. El camino no terminó con la clasificación: el destino final es Italia '90, donde tenemos muchas cosas por ganar.

Además de los resultados que pueda obtener Uruguay debe recuperar prestigio, recoger aplausos, subir en la cotización de sus equipos y sus futbolistas. Con estos jugadores y este cuerpo técnico, estamos en condiciones de logarlo.

En la Linterna Mágica

Semana de Cine Griego

La semana de Cine Griego se viene proyectando desde el martes en La Linterna Mágica. Salvo la exhibición de algunos títulos en 1978 y ''Alejandro El Grande'' en 1985, el cine griego ha estado ausente de las pantallas montevideanas debido al período de los Coroneles en Grecia (1967-1974) y a la dictadura uruguaya después.

Estas películas que ahora muestra Cinemateca corresponden por su fecha de realización al Ministerio de Melina Mercuri y pueden dar un panorama más real de la vida socio cultural de la Grecia actual.

Hoy jueves va ''Coroneles y Camouflage'' dirigida por Nicos Perakis (mención especial Festival de Valencia 1985) es una comedia con rasgos irónicos ambientada en el ejército griego de servicio militar obligatorio donde un grupo de soldados es destinado a la televisión de las Fuerzas Armadas.

Mañana viernes ''Una muerte tranquila'' dirección de Frieda Liappa (premio San Sebastián en 1986), suspenso psicológico y extraordinaria fotografía.

El sábado 30 de setiembre ''Los años de piedra'', director Pandelis Voulgaris (premio a la actriz Themis Bazaka en el Festival de Venecia 1985). Historia de amor durante el sombrío período de la vida política griega que va desde el fin de la guerra civil hasta la caída de la dictadura. Ya fue exhibida por Cinemateca en la Semana de Cine de la Comunidad Económica Europea.

Domingo 1ro. de octubre ''Una tan larga ausencia'' dirigida por Stavros Tsiolis (premio Festival de Tesalónica, Grecia 1985): la incomprensión a que se enfrenta una joven que decide no internar a su hermana enferma mental.

Lunes 2 de octubre ''Día libre'', director Vassilis Vafeas (premio Festival de Tesalónica, Grecia 1982), comedia sobre la vida cotidiana de Atenas.

Apuntes C.P.

De ''Coroneles y camouflage''

AHORRE
PARA QUE NO
FALTE

Las cosas que veo

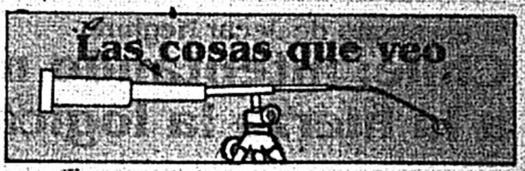

Donde el diablo perdió el ómnibus

Montevideo tiene una zona rural sembrada de chacras que vuelcan una importante producción al mercado, sin embargo debido quizás al poco rédito electoral, fruto de su baja densidad poblacional, poco se acuerdan de ella.

Su servicio de transporte colectivo es esencialmente de carácter social, lo que -municipalmente hablando- significa que es mínimo e insuficiente. No le vamos a cargar las tintas a CUTCSA, que mal que bien, atiende los aledaños del departamento, pero nos vamos a permitir sugerir la transformación de dos de sus líneas en directo beneficio de los usuarios.

Nos referimos a dos servicios de larga tradición y muy familiares -en un sentido casi literal- para los vecinos de Melilla y Peñarol: la 131 y la 150.

HAS RECORRIDO UN LARGO CAMINO, 131

La 131 cumple un extenso recorrido, o mejor dicho, varios extensos recorridos, ya que une el Centro -Ciudadela norte- con Lezica y de allí se bifurca en varios ramales que cubren la zona de Melilla y camino de la Redención hasta el arroyo Las Piedras.

Unos servicios circulan directamente por cno. Melilla, otros lo hacen por cno. de la Redención y Félix Buxareo y también existen los que cruzan por los cnos. Seré y Azarola intentando satisfacer las necesidades de los pobladores. Los horarios se adaptan, por ejemplo, a la entrada y salida de las escuelas y los mismos -rara avis de nuestro sistema- se cumplen regularmente, lo cual es imprescindible por su baja frecuencia: solamente tres coches cubren la línea.

Nuestra propuesta es trasformarla en un servicio local (o intermedio), en forma similar a lo que se viene aplicando en otras zonas suburbanas, versión mejorada de lo que se intentó en tiempos de AMDET.

Se podría operar la línea (L 6 llamémosle) entre Belvedere y Melilla, trasbordando con una o varias líneas en Agraciada y Carlos María Ramírez y combinando con otras.

El recorrido podría ser ''en redondo'' y tener dos variantes: L 6 negro por... Melilla, Seré, de la Redención, F. Buxareo, Melilla... y L 6 rojo por... de la Redención, Azarola, Melilla, F. Buxareo, de la Redención... -sólo a modo de ejemplo, claro-. Si se entiende que, aún así, es demasiado extenso el trayecto para la condición de local, se puede optar por ''cortarlo'' en Lezica y conectarlo con las líneas 146 y 148, pero dudamos de su eficacia por las características de estos servicios. No descartamos la combinación en ese punto como complemento de nuestro planteo.

Como dato ''del recuerdo'', digamos que la 131 nació en los años '30 (línea N por ese entonces) y unía Paso Molino con Melilla.

EL 150 SOLITARIO

Línea original la 150. Su inicio se remonta a la década del '40 y con ligeras variantes en su tramo urbano, cumple desde entonces un importante servicio entre Ciudadela y la ciudad de La Paz, internándose por Peñarol y la zona de chacras que se extiene hasta el límite departamental, para cruzarlo y llegar hasta la ciudad canaria. Actualmente el recorrido lo cumple un coche fijo afectado a CUTCSA Inter.

Lo anotado para la 131 respecto a frecuencia y horarios vale para ella y la solución que brindamos es del mismo tenor.

Se nos ocurre transformarla en un servicio local (¿L 77) entre La Paz y Millán y Luis A. de Herrera. Creemos que éste es un buen punto de trasbordo hacia y desde el Centro y de combinación hacia otros barrios de la ciudad.

TODO SE TRANSFORMA

La finalidad de los cambios sugeridos es lograr una mayor cantidad de servicios al reducir sensiblemente los trayectos, eliminando los tramos superpuestos con líneas de mejor frecuencia.

Sabemos del rechazo que producen los trasbordos, pero se compensa con creces al lograrse una mayor oferta de coches/hora debiéndose tener en cuenta que se dotaría de un mínimo de comodidad a dichos puntos con refugios adecuados y servicios anexos. Tampoco debe olvidarse que a nivel técnico se baraja esta solución en forma general dentro del Plan de Reestructura del transporte capitalino.

Paralelamente, se favorecería -aunque en pequeña medida- al descongestionamiento céntrico y la empresa prestataria se vería beneficiada al poder proporcionar una mejor atención con menor costo.

Es una forma también de lograr una mayor comunicación de sectores casi aislados del asfalto.

¿No les parece?

Urbano Barrios

ALTERNATIVA(S)

por Gerardo Sotelo

TEATRO

PAREJA ABIERTA - De Darío Fo y Franca Rame, con la actuación de Imilce Viñas y Pepe Vázquez, bajo la dirección de Marcelino Duffau. Una pareja "liberada", que entra en crisis, vista con ironía y humor. Ultimas semanas en cartel. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 91.05.70). Viernes y lunes a las 21:00 horas, sábados a las 21:30 horas.

RASGA CORAÇAO - De Oduvaldo Vianna Filho, con dirección de César Campodónico. Segundo año de éxito. Sábados 22:00 horas, domingos 19:00 horas y lunes a las 20:30 horas. Teatro El Galpón (18 de Julio 1618, Tel. 4.33.66).

ITALIA FAUSTA - "¿Quién le teme a Italia Fausta?", de los brasileños Miguel Magno y Ricardo de Almeida viene presentándose a sala llena desde el pasado año, para un espectáculo cuyo tema es la sátira al propio teatro, a la enseñanza, al desempleo de los actores, al machismo y al feminismo. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 91.05.70), los viernes a las 23:45 y los sábados a las 0:30 horas.

CINE

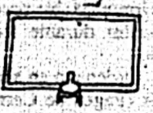

CARTAS DEL PARQUE - Del cubano Tomás Gutiérrez Alea, este largometraje integra la serie Amores Difíciles, coproducida por Televisión Española con cinco países latinoamericanos (Brasil, Cuba, México, Colombia y Venezuela) a partir de seis historias originales de Gabriel García Márquez. Centrocine (Fernández Crespo 1763, Tel. 4.67.65).

LA OTRA MUJER - De Woody Allen, con G. Rowlands, Gene Hackman, Ian Holm, Mia Farrow y John Houseman. El último trabajo de Allen es uno de los pocos sobrevivientes del festival de invierno. Una mujer reflexiona sobre su pasado, su presente, al estilo de Allen. Cine Central (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84).

CON LICENCIA PARA MATAR - Después de quince filmes, cinco intérpretes y casi treinta años de vida, el mito Bond sigue teniendo su público. Esta vez pone la cara Timothy Dalton en el papel del seductor agente de los servicios secretos británicos, en lucha ahora contra los narcos. Cine Metro (San José 1211, Tel. 91. 07.72).

LA FIESTA DE BABETTE - Otra que pasó el duro invierno cinematográfico montevideano y al parecer goza de buena salud. Se lo merece, lo mismo que el Oscar a la mejor película extranjera. Dirigida por Gabriel Axel, con Stéphane Audran, Jean Phillipe Lafont, Gudmar Wivesson, Jarl Kulle y Bibi Anderson. Cine Libertad (Rondeau 1380, Tel. 91.53.84).

MUSICA

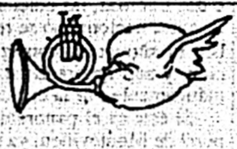

MEMPHIS JAZZ BAND - La orquesta uruguaya se presenta una vez más con la cantante María Noel Taranto el domingo 1ro. de octubre a las 21:30 horas. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 91.05.70).

SUSANA GUTMAN - La pianista Susana Gutman se presenta dentro de la temporada 1989 organizada por el Anglo con un repertorio sumamente interesante, que incluye obras de Mendelssohn (Suite en Mi mayor, Cuatro canciones sin palabras, Rondo Caprichoso op. 14), Beethoven (Sonata op. 13) y Liszt (Vals Mefisto). Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 91.05.70). Hoy a las 20 horas.

EL REGRESO DEL CABAZORRO - La cooperativa de músicos El Sótano organiza un nuevo espectáculo con jóvenes creadores de música popular. Esta vez le toca el turno a tres de sus principales animadores: Walter Bordoni, Alejandro Barbot y Eric Coates. Sábado 30 de setiembre a las 21 horas en Casa de Teatro (Mercedes 1788, Tel. 49.07.17).

LOS OLIMAREÑOS - El excepcional dúo compatriota realiza un recital recorriendo las canciones de raíz carnavalera y utiliza como excusa el nombre de uno de sus trabajos mayores: Todos detrás de Momo. Los lunes a las 21:00 horas en el Teatro Radio City (Héctor Gutiérrz Ruiz 1269).

PLAYBACK - Especialmente recomendable para nostálgicos. El grupo Playback realizará un nuevo concierto de "homenaje a la década del sesenta". Integrado por Daniel González (bajo), Víctor Maldonado (guitarra), Fernando Cid (teclados y voz), Alvaro Barboni (batería), Daniel Cid (saxo, teclados y voz), Daniel Beguiristain (guitarra y voz) y Nelson Candia (voz), el grupo presenta un repertorio con canciones de varios de los más grandes del rock, como Elvis Presley, Ritchie Valens, Bill Halley, Chuck Berry, Los Beatles, Los Rolling Stones, Simon y Garfunkel, Creedence, Hollies, etcétera. Playback estará el martes 3 de octubre a las 21 horas en el Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 91.05.70).

MARIANA INGOLD - La compositora y cantante sigue presentándose junto a su banda (Osvaldo Fattoruso, Popo Romano, Diego Ebbeler y Walter Haedo) el material que forma parte de su último disco, "Cambio de Clima". Los viernes a las 23:30 horas en La Barraca (Defensa y Daniel Muñoz, Tel 4.47.80).

TOSAR-HASAJ - Extraordinario concierto de violín y piano a cargo de Fernando Hasaj y Héctor Tosar, dedicado a Brahms. Se interpretarán las tres sonatas del músico hamburgués para dichós instrumentos. Jueves 5 de octubre a las 20 horas en Teatro del Anglo (San José, 1426, Tel. 91.05.70). Las entradas se ponen a la venta con una semana de anticipación.

FLAVIA FRAGA - (guitarra), **ARIEL RAMOS** (piano) y **ALFREDO MECELLI** (canto). Lunes 2, en el T. Anglo, sala Dos, 20 hs.).

PLASTICA

EL TALLER - Pinturas de Ramón Filgueiras. Lunes a sábados de 15 a 20 horas en Canelones 1005. Hasta el 7 de octubre.

VIOLETA COHEN - Terracotas y Arcillas en Espacio Universitario (18 de Julio 1852).

IVONNE D'ACOSTA - Artista seleccionada por el jurado del Salón del Anglo 1989, que obtuvo un premio exposición. Los temas de esta exposición son los puertos, la cordillera y la pareja. Ivonne D'Acosta ha frencuentado el taller de Hilda López y ha expuesto desde 1987 en diversas exposiciones colectivas. Fue premiada además de en el Salón Anglo '88, en el Segundo Salón de Artes Plásticas y Visuales de Soriano, y obtuvo menciones en el Salón de Pintura del Banco de la República y en el 7mo. Salón del Automóvil Club. En la Sala del Anglo (San José 1426) de lunes a viernes de 15:00 a 19:00 horas hasta el viernes 13 de octubre.

FELIPE MAQUEIRA - "Star con memoria" es el nombre de la muestra de tapices en relieve y esculturas del plásitco floridense. Maqueira recrea a conocidos personajes del "star-system" de antaño, como Marylin Monroe, Greta Garbo, Rita Hayworth, Grace Kelly, Eva Duarte y Carlos Gardel. En el Cabildo Municipal (Juan Carlos Gómez y Sarandí) todos los días menos sábados de 14:00 a 18:00 horas.

TELEVISION

CLAP - Otro acierto de Canal 10 y Luciano Alvarez. Luego del breve y jugoso "Inéditos", le toca el turno a este ciclo que recoge lo mejor y lo [illegible] de la producción de videos nacionales. Como dijo Susana Giménez una vez que Carlos Monzón iba a tentar fortuna como director de cine, "no será un Bergman, un Buñuel, un Kafka" pero vale la pena verlo. Sábados 22:30 horas. Canal 10.

MAX HEADROOM - Una serie realmente novedosa y excitante. Una visión del mundo computarizado que mezcla la ciencia ficción y el humor. Viernes 20:30 horas. Canal 4.

PRIMER FESTIVAL DE AGADU DE LA CANCION INEDITA - Por lejos, mejor programa de humor nacional, si es que a usted no se le ocurre tomarse en serio lo que ve y escucha. Tómelo por el lado positivo, y verá cómo se divierte. Sábados a las 22:30 horas en Canal 5.

VALE TODO - Teleteatro brasileño con el seño inconfundible de la TV Globo. De Gilberto Braga, con Regina Duarte, Antonio Fagundes, Gloria Pires, Reginaldo Faría (magistral, como siempre), Renata Sorrah y Carlos Alberto Ricelli. Martes y jueves a las 21:30 horas. Canal 12.

EXPOSICIONES

TALLER '88 DE FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL - Exponen: Fabián Bessonart, Alicia Cousté, Carlos Dubé, Manfried Moreira, José Pilone, Freddy Saralegui, María Villalba. Coordinadora: Diana Mines. En Galería Cinemateca (Lorenzo Carnelli 1311).

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutiérrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8230
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

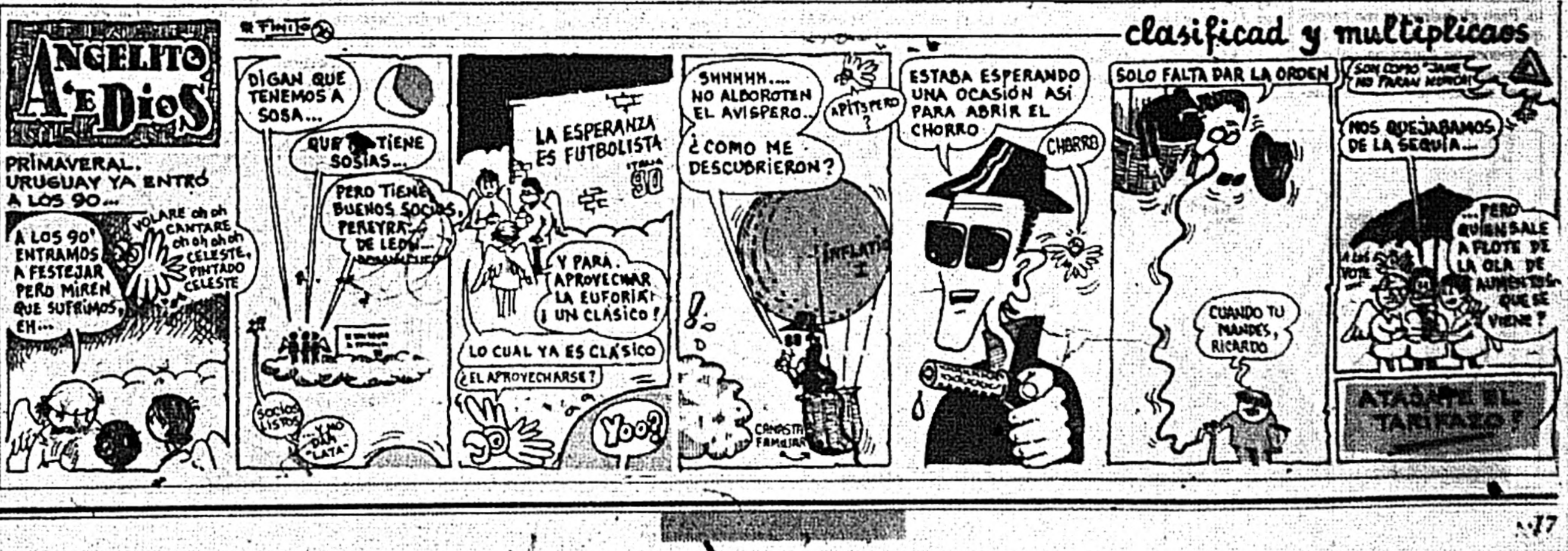

ANGELITO A'E DIOS
PRIMAVERAL. URUGUAY YA ENTRÓ A LOS 90...
A LOS 90' ENTRAMOS A FESTEJAR PERO MIREN QUE SUFRIMOS, EH...
VOLARE oh oh CANTARE oh oh oh oh CELESTE, PINTADO CELESTE
FINITO
DIGAN QUE TENEMOS A SOSA...
QUE TIENE SOSIAS...
PERO TIENE BUENOS SOCIOS, PEREYRA... DE LEÓN...
SOCIOS LISTOS
...Y NO DAN "LATA"
LA ESPERANZA ES FUTBOLISTA
ITALIA 90
Y PARA APROVECHAR LA EUFORIA ¡ UN CLÁSICO !
LO CUAL YA ES CLÁSICO
¿EL APROVECHARSE?
YOO?
SHHHHH.... NO ALBOROTEN EL AVISPERO...
¿COMO ME DESCUBRIERON?
INFLATIO
CANASTA FAMILIAR
APITSPERO ?
ESTABA ESPERANDO UNA OCASIÓN ASÍ PARA ABRIR EL CHORRO
CHORRO
clasificad y multiplicaos
SOLO FALTA DAR LA ORDEN
CUANDO TU MANDES, RICARDO
NOS QUEJABAMOS DE LA SEQUÍA...
...PERO QUIEN SALE A FLOTE DE LA OLA DE AUMENTOS QUE SE VIENE ?
VOTE
ATAJATE EL TARIFAZO !

Invasión rosarina (primera parte)

Lito Nebbia: ¿un gato salvaje?

por Alejandro Ferreiro y Alejandra Rosencof

Nació en Rosario en 1948. Hijo único de padres músicos, a los quince años se radicó en Buenos Aires. Durante un año trabajó con el grupo Los Gatos Salvajes, con el que llegó a grabar un álbum con sus primeras composiciones. Desde entonces, ya sea como intérprete, músico y/o arreglador, ha intervenido en la grabación de más de 120 discos. Hasta la fecha ha compuesto música para cine, teatro y aproximadamente 500 canciones... No habíamos terminado de pedir el café y él ya nos estaba contando lo suyo.

Hace diez meses empecé con el sello mío. Es una aventura nueva. Esencialmente nos dedicamos a producir a argentinos, tipos que tocan bien, la mayoría desconocidos. Hay también casos de tipos jugados. Sacamos el último de Rada que no salió acá. También hemos conseguido licencias de otros países: vamos a editar a Paco de Lucía, el grupo Afrocuba...

Debe hacer cuatro años que intento sacar cosas de uruguayos, y lo único que logré fue producir tres discos de Leo Maslíah. Intenté conseguir cosas que me gustan (El Kinto, Mateo, Opa, Musicación, los Fattoruso, Mariana Ingold...) pero no les interesa a los productores uruguayos. A mí me parece que uno tiene un criterio a partir de que uno es músico, y que el otro criterio de producción no es el mismo. Es la respuesta que me doy. Yo produzco cosas que me parecen sanas aunque no estén dentro de lo que más me gustan. De acá no sólo me gusta la música. Yo por Uruguay tengo un cariño impresionante; Montevideo me hace acordar a Rosario. A los 15 años, cuando estaba en los Gatos Salvajes, vivíamos en un hotel con Los malditos, donde estaba Mateo, y a cinco cuadras vivían los Fattoruso. Para mí este país, con dos tipos como los Fattoruso, ya no tendría que hablar más de géneros y subgéneros. Tenés dos tipos que te hacen una escuela; eso es personalidad, eso es tocar bien. Pero cuando vienen los cambios por la moda o el negocio parece que habláramos de ropa o comida. Te dicen, ¿qué música hacés?, ¿en qué onda andás? La música no tiene onda: o tocás bien o tocás mal; o es sana o no es sana.

- ¿A qué te referís con música sana?

- Para cada caso que escucháramos te daría el matiz exacto. Pero globalmente me parece que la mayoría de los tipos que componen en Argentina, del rock nacional, están desesperados por ser el número uno. Todos quieren tener el tema de tres minutos que vuelva loca a la gente. Si no, piensan que van a desaparecer.

- ¿Ese fenómeno es nuevo?

- Está agudizado, porque el mundo va girando en esta carrera vertiginosa en donde parece ser que si vos tenés 30 años, no tenés dos autos y tres minas al mismo tiempo sos un boludo. Es el mensaje que te mandan universalmente. Y aquella cosa que debe haber existido con los Beatles, con Los Gatos o con Spinetta en Almendra, y que debe existir ahora pero más oculta, es el tipo que se pone a componer pero que ni sabe si después va a ser famoso, no le importa. El tipo hace su entretejido artesanal de la música y luego se sube al escenario, de repente armoniza con la gente y se hace millonario y es bárbaro... Esa posibilidad que es hermosa y que siempre debe tener el arte...

- ¿En estos tiempos crees que es apriorística?

- Es apriorística, todo lo que se dice es pensado, y eso lo hace todo el mundo, en el rock nacional; Sting, cualquiera. Todos tienen su quiosquito, nadie quiere perder un dólar, a mí eso me da asco. Y en ese sentido es sano o no. A veces considero sana la música de un tipo que suena bien al escucharlo, porque eso es otro engaño de hoy en día.

La música como hoy está planteada, tiene que ver con el confort, no con el arte. El tipo tiene esto y lo otro y suena bien. Y está el laser y estos micrófonos, y claro si vos no entendés un poco de música, porque aparte no tenés el tiempo para dedicarle como existía antes; entonces escuchás sonar parejo y decís: ¡pucha, tienen fuerza!, y ya te la comiste.

- Escuché una frase últimamente que dice algo así como: De última todos nos prostituimos, lo que falta son capitalistas...

- A mí me parece que hasta el perro más miserable de la tierra quiere ser una persona digna. Por eso cada vez aparecen más argumentos para fundamentar por qué se prostituye alguien. Cada vez parece más razonable. Veinte años atrás al tipo le daba vergüenza. Hoy te dice: ¿vos me entendés...? Vos entendés un carajo, qué le vas a entender.

- ¿Trabajaste en la campaña de Menem?

- Toqué en dos o tres lugares.

- Sos peronista desde hace años...

- Sí, claro, muchísimo. Yo tocó muchas veces gratis por més. Normalmente tiene que ver con lugares carenciados, a veces mezclados con política. Porque te llama un tipo desde una escuela donde se rompió el techo y hay que recaudar, pero además el tipo quiere hablar y bueno: yo voy y adhiero a mi manera, con la música. No tengo que convencer a nadie de que sea peronista. Para nada.

- Desde tu calidad de artista argentino y tu óptica peronista, ¿cómo ves la política cultural que ha emprendido el nuevo gobierno? A diferencia con la anterior, ya no se habla de democratizar la cultura sino de un pluralismo federal.

- Todo esto recién empieza. Es más, nosotros estamos colaborando en un proyecto y recién vamos por los primeros pasos burocráticos de saber qué va a pasar, si va a haber presupuesto. Todos son planes, indudablemente que los planes son muy amplios y populares, no rígidos como en otras épocas.

- ¿Aquello de "alpargatas sí, libros no"?

- Claro, todas esas historias. De cualquier manera yo tengo mi propia idea con respecto a las políticas culturales, pero ya no desde un organismo, sino sacar una cassette, un libro: eso es política cultural.

Yo grabé tipos que a lo mejor no grabaría ni en su próxima resurrección, ¿me entendés? Y no estoy poniendo la guita en Japón. Entonces, para no entrar en la polémica de qué es cultura nacional y todo eso, que es para volverse loco y no tiene sentido, yo entiendo que la política que voy haciendo humildemente con mis cosas, es la de poder llevarle a la gente toda esa cosa que le es inaccesible materialmente, pero que también le hace creer, que es inaccesible intelectualmente. Ese es el equilibrio, me parece. Y además vos podés transmitirle a la gente que ellos pueden instrumentar esto mismo que uno está haciendo. Porque yo no fui a Harvard para poder hacer esto que hago, me lo fui inventando con mi viejo en la calle. Esta posibilidad existe.

Creo que le hace tanto daño a la gente esa imagen que llega de los artistas, de que son especiales, superstar, eso es una cosa terrible.

- Días pasado se realizó una marcha en Argentina como forma de protesta a la posibilidad de indulto a los militares, que el gobierno de Menem podría instrumentar. Algunos artistas peronistas también participaron. ¿Cuál es tu posición?

- Es un tema que veo sin resolución, porque de pronto, ehh... al no poder solucionarlo nadie y quedar ese resentimiento, se montaje del indulto como para decir: desde ahora empezamos foja cero. Pero claro, uno no habla realmente con la gente que tiene una persona... ehh... Vos no conocés a todos los tipos, es terrible. Y además esto es tan delicado, que funcionaría en ciertos sectores como bomba de tiempo. De pronto deja canilla abiertas como para que cierta persona diga: si hicieron esto entonces yo hago aquello. Es una cosa muy jodida, yo no le veo solución.

ROCK NACIONAL ARGENTINO

- Yo noto, pero no sólo en Argentina, que hay mucha superficialidad. Claro que mucho tiene que ver con la moda, con el negocio de la música. Siempre hay tipos que se tocan la vida y hacen cosas buenas en cualquier lugar de la Tierra. Y con lo que se llama música comercial, vos no te preocupás porque nada te dice que sea bueno. Pero todo lo que sale de la fusión y del rock se supone que debe ser muy bueno. Entonces cuando escuchás cosas que no están bien tocadas te da rabia. Yo no creo que sean nuevas maneras de expresión, está mezclada la posición política que toma el grupo, justificando no tocar mucho. Entonces hay que publicar una novela en vez de hacer un disco.

- ¿Fito Paez?

- Me gustan más las cosas que el hacía al comienzo. Creo que con el tipo de textura que está buscando, tan internacional, pierde como tipo origianl, talentoso. Pensé que iba a evolucionar y para mí el sentido de la evolución es el último disco de Antonio Carlos Jobim, que tiene 63 años, y te da un ataque al corazón cuando lo escuchas. De repente para otros evolución es el último de Prince. Yo lo tengo, y sólo un par de canciones me gustan, lo demás o me emociona como mucho de lo que hizo antes.

- ¿Luca Prodan?

- No, nunca me gustó musicalmente. Yo he leído reportajes en los que contaba cosas muy dolorosas, sus problemas, pero a la hora de tener el disco en mi casa, tengo el disco, ¿viste? Si no tengo que ser el psicólogo de los grupos, y me vuelvo loco.

Libros

Dos escritores del interior

Esta nota tenía que haberse publicado hace, por lo menos, un par de meses. Por culpa del "duende de las imprentas" (o de las redacciones), o por la imprevisión de quien la escribe -que entregó el original sin guardar copia- la misma se perdió. Trataremos ahora de salvar esa omisión, con las disculpas del caso a los lectores de Alternativa y a los autores de los libros.

No es nada fácil poder publicar un libro en nuestro medio. El escaso poder económico, la falta de un mercado fluido, la carencia de promoción, hacen que, al escritor nacional le resulte -salvo contadas excepciones- muy difícil llegar a ver su obra impresa.

Las editoriales (que de algo tienen que vivir) apuestan generalmente a escritores conocidos, de venta asegurada.

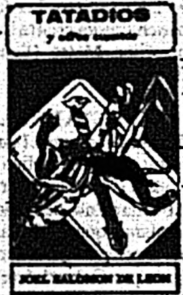

Al autor desconocido le queda, casi exclusivamente, la opción de publicar él mismo su libro, con un costo altísimo y la certeza de que no recuperará nunca esa inversión. Y por si fuera poco, salvo una o dos librerías, las ediciones de autor nacional no se reciben ni siquiera a consignación, y son ignoradas sistemáticamente por la crítica.

Si éste es el panorama a nivel de Montevideo, ya podemos imaginarnos cuál será en el resto del país, donde las posibilidades se reducen aún más.

Venciendo todos estos obstáculos, aparecen dos libros de autores nacionales, uno en Rivera y el otro en Melo. Se trata de "Tatadios y otros cuentos" de Joel Salomón de León y "Pagos de Cerro Largo y otros poemas" de José Máximo Figueredo, respectivamente.

"Tatadios y otros cuentos" reúne, a parte del que da título al volumen, otros tres relatos: "El expediente", "Blanco" y "La Gioconda". Escrito en un estilo lineal, casi coloquial, se nota por momentos -en la construcción de las frases, y el uso de algunos términos- la influencia del lenguaje fronterizo. Apunta a recrear anécdotas y situaciones cotidianas pero buscando (salvo en "El expediente") el lado mágico de las mismas.

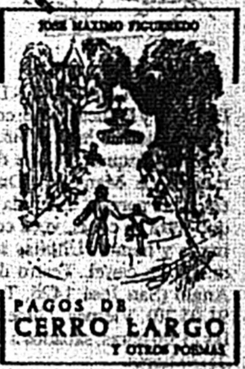

Su autor, nacido en Maldonado pero residente desde hace bastante tiempo en la ciudad de Rivera, se ha desempeñado como periodista en distintos medios, es profesor de Enseñanza Secundaria, e integrante del Taller Literario de Saúl Ibargoyen y Hugo Giovanetti. (Edición del Autor, Rivera, mayo de 1989, 62 págs.).

"Pagos de Cerro Largo y otros poemas" abarca treinta y cinco años de producción literaria de José Máximo Figueredo, trabajador y luchador social. Compañero perseguido y destituido por la dictadura, ha tenido que postergar -como él mismo lo señala, porque "había que hacer la vida, la familia, el trabajo siempre a doble jornada, los deberes de ciudadano y de trabajador", su vocación- su irrenunciable necesidad de escribir durante todos esos años.

Ordenado en seis secciones (Pagos de Cerro Largo, Barrio Arpí, Hospitalarias, Tristes, Ultimas y Recientes), mantiene en todas ellas, más allá de altibajos, y de alguna variación de estilo o de estados de ánimo, un aire que lo identifica: la voluntad de "que la muerte sienta pena de mis penas" y la "esperanza de volver a soñar". (Edición del Autor, Melo, auspiciada por la Asociación de Escritores de Cerro Largo, 88 págs.).

ESEGE

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"

Viajan a Japón

Washington Carrasco y Cristina Fernández

por Rubén Castillo

A lo largo de los años han tenido muchas invitaciones para distintos países europeos. Pero ahora les llegó un contrato para actuar en ciudades de Japón, incluyendo Tokio. Cuando el lector lea las presentes líneas estarán arribando al aeropuerto nipón. Dejan un saludo para los frenteamplistas y en especial para los socialistas. Esta nota es un adiós para el "cacique" Carrasco y para la "gallega" Cristina.

- ¿Sorpresivo el viaje a Japón?

- WC: Muy sorpresivo, con todas las invitaciones y ofertas para viajar que tuvimos en estos trece años que estamos con Cristina...

-¿Y sale por la otra punta del mundo?

- Habíamos sido invitados de Alemania, de Grecia, de Francia, de Italia, fundamentalmente de España y especialmente de Galicia - con todo lo que ha hecho Cristina por el canto gallego- y la primera invitación que se confirma viene de Japón, algo sorpresivo como decís, una aventura bastante insólita.

- ¿Salen el martes?

- Sí, el martes 26. Volvemos el 8 o 9 de noviembre. Un mes y algo. Regresamos justo para votar.

- ¿Van a estar en Tokio y otras ciudades?

- Sí, Tokio es el centro de operaciones. 31 de octubre y 1ro. de noviembre actuamos en Tokio. Pero [illegible] tarémos en Y[illegible], Kioto, algunos sitios están a 1.000 kilómetros de la capital y tendremos que tomar el famoso tren bala para trasladarnos.

Hay ferias internacionales muy importantes que vamos a cubrir con nuestras presentaciones; en una lo hacemos junto a Baden Prowel. Son dos ferias internacionales donde vamos a hacer nuestra música.

Nos llevan a Japón viendo lo que hacemos; se llevaron casetes, videocasetes, lo que hicimos el sábado pasado en Libertad, o lo que hicimos el otro día en San José, el mismo recital llevamos a Japón. No hacemos un repertorio para Japón. Heremos las mismas cosas que hacen Washington y Cristina desde hace trece años.

De repente vamos a cantar algún tango porque ya lo estamos haciendo aquí en Uruguay.

Desde la inclusión -valiosa incorporación- de Silvio Ortega como acompañante, éste como guitarra y guitarra tanguera nos dio esa posibilidad.

- ¿Y para Cristina qué significa este viaje?

- CF: Dentro de nuestro trabajo o de nuestra carrera es de las cosas más importantes que nos han sucedido, de enorme reponsabilidad...

- Responsabilidad de representar a la música uruguaya, ¿no es cierto?

- ... es lo que trato de decir; de alguna manera es representar al Uruguay. Y desde otro ángulo es conquistar o no, un mercado para la música uruguaya, para los artistas de nuestro país.

-¿Sacan un disco nuevo?

- Sí, se va a editar allá - llevamos la cinta- se va a editar en compact disc. La cinta que llevamos está realizada con músicos uruguayos, son autores iberoamericanos, con arreglos de uruguayos.

- ¿Qué canciones para editar simultáneamente en Japón y Uruguay?

- WC: De Daniel Amaro hicimos "A la ciudad de Montevideo"; de Roberto Darvin, Cristina canta "No me manden flores", pero hay otras de Idea Vilariño, de Pepe Guerra, de Alfredo Zitarrosa, de Violeta Parra "Volver a los 17" que cantamos con Larbanois-Carrero que hemos coincidido en muchos recitales. Hacemos una hermosa experiencia.

- CF: ... también de la peruana Chabuca Granda, del chileno Patricio Mans, y para completar el mundo iberoamericano García Lorca y Valle Inclán. Uruguayo y de ahora, como en tantos discos nuestros, de Hugo Giovanetti Viola.

- WC: El compact disc japonés va a ser lo que nosotros hacemos aquí.

- ¿Y de tango nada?

- En este nuevo disco no se incluirá ningún surco de tango. Te doy una primicia: el próximo año puede ser que grabemos un LD dedicado íntegramente al tango.

- ¿Se borran para las elecciones?

- Una de las cláusulas que pusimos fue estar antes del 26 de noviembre de regreso en Montevideo.

Washington y Cristina en su nueva casa de la calle Maldonado, reacondicionada con un excelente gusto mediterráneo y que incluye un estudio profesional de grabación, dejaron un expreso saludo a todos los frenteamplistas y especialmente a los compañeros del Partido Socialista.

Plástica

La avalancha de los concursos

por Nelson Di Maggio

Ya hay dos inaugurados y cuatro se avecinan. Son los concursos anuales que preferentemente ocupan el último tramo de la temporada artística. No hay mucha diferencia entre ellos y los participantes a menudo intercambiables. En ese monótono competivismo, hay nombres inconmovibles, ansiosos de premiación; otros primeros aspirantes al estrellato. Todo es según el jurado que les toque.

El Salón de Grabado y Acuarela del Banco de la República (Museo del Gaucho) repartió veinticuatro premios, todos adquisición, como es costumbre en anteriores ediciones. Es inútil repetir que es un exceso. Con los generosos rubros que se cuentan y con un alto nivel de exigencia estimativa se podría tener, desde lejos, el mejor de los certámenes. Pero la vocación decididamente provinciana que orienta este Salón impide las modificaciones necesarias que incentiven la creatividad de los artistas nacionales y no refuercen el conformismo y la rutina. Nadie quiere oír ni cambiar.

No puede extrañar el tono incoloro que tiene actualmente. Los grabadores son conocidos (el autor y las obras), demasiado quizá. Ninguna novedad. Las excelencias de Luis A. Solari (primer premio) y Claudio Silveira Silva (segundo premio) no integran la categoría de inéditos. Y si lo están, no ofrecen sorpresa alguna. Por la jerarquía que tienen, su participación debiera ser a título honorífico, "hors concours". Una istitución del Estado debiera adquirir la casi totalidad de su obra y donarla, para difusión, a otras instituciones, especialmente del interior que tanto necesitan de una educación visual.

Preferir las correcciones de Gladys Afamado o al desconocido Aimar Jorge Hernández y dejar de lado a Mercelo Legrand o Alvaro Cármenes es desconocer quién es quién en el grabado nacional. María Elena Molinari debió estar entre los primeros como también Leonilda González que merecieron premios secundarios. En el rubro Acuarela, el saldo es peor. El primer premio adjudicado a Alvaro Amengual es compartible: hay un dominio de la difícil técnica y las manchas y transparencias son suficientemente sugestivas aunque estén al servicio de una anécdota que se recuesta peligrosamente en el pasado. Sorprendente giro en Amengual que había demostrado, el año anterior, una paciente investigación entre la iconografía renacentista y el mundo de hoy. La serie de "Camas", con influencia de Clever Lara, lo sitúa en un momento de transición, abandono de sus formidables recursos dibujísticos y la incursión por el realismo. Dos obras son insuficientes para juzgarlo. Pero en principio no son demasiado provocativas.

Miguel A. Bategazzore se limita a rellenar formas dibujadas con frescura de paleta. Los puntos altos están en Fidel Sclavo y Ernesto Vila. Los restantes premios y menciones, mejor olvidarlos.

La virtud del Premio de Viaje a la Bienal de San Pablo es haber revelado a un joven desconocido: Sergio Milans (Salto, 1964). Organizado por el Instituto Cultural Uruguayo Brasileño y el Museo de Arte Contemporáneo (donde se exhibe actualmente) el premio ofrece la oportunidad de viajar a la metrópolis paulistana donde tiene lugar el célebre evento internacional de artes plásticas. Todos son trabajos inéditos y eso permite auscultar la vigencia de los talentos de Ro[illegible]io Rubilar, Lacy Duarte, Virginia Patrone, Patricia Betancur, Eduardo Cardozo, Mónica Packer, Carlos Seveso, Aída Socolovsky o descubrir nuevas personalidades como María José García, Pablo Uribe, Stella Maris Vidal, Alfredo Bellfiore, Walter Rodríguez, Roberto Ibarra.

Mientras tanto, fueron comunicados los seleccionados de la IV Muestra Nacional de Plásticos Jóvenes organizado por Coca Cola. Del medio centenar, seis serán premiados a la Bienal de San Pablo. Figuran, entre otros, Alfredo Bellfiore, Eduardo Cardozo, Marcelo Casacuberta, Cristina Cesari, Alfonso de Bejar, Fernando de Sousa, María José García, Miguel Guerra Spera, Gerardo Goldwasser, Nelson González, Martha Harte, Sergio Milans, Fabian Oliver, Mónica Packer, Alvaro Pemper, Alberto Reyes, Ariel Riva, Mauricio Sbarbaro, Jorge Soto, Santiago Tavella, Pablo Urube, Gonzalo Varela.

El Premio de Pintura NMB Bank 1989 es distinto. Son 22 artistas invitados que se presentarán con cuatro obras cada uno en el Museo Nacional de Artes Visuales a fines de octubre. Una confrontación intergeneracional donde conviven Vicente Martín, Luis A. Solari, Oscar García Reino, Manuel Pailós, Augusto Torres, Jorge Damiani, Hugo Longa, Juan Storm, Dimas Oroño, Lacy Duarte, Américo Spósito, Miguel A. Battegazzore, Antonio Llorens, Amalia Nieto, Diego Donner, Alvaro Amengual, Ana Salcovsky, Virginia Patrone, Enrique Medina Ramela, Fernando Cabezudo, Gustavo Alamón, Miguel A. Guerra. Un catálogo en color con todas las obras presentadas y textos bilingües (español-inglés) será editado.

En estos días se dirime también el Salón Municipal de Artes Plásticas, mientras el del Automóvil Club del Uruguay y el Premio Paul Cézanne están en marcha.

Eminente profesor cubano

por Nilda Muller

Acaba de finalizar el curso ofrecido por el profesor cubano Argeliers León, eminente musicólogo que trabaja sobre nuevas teorías en el campo de la semiótica musical. Invitado por la Escuela Universitaria de Música, el Prof. Argeliers León ha dictado un doble curso, para compositores y musicólogos, despertando vital interés entre los jóvenes que han seguido sus clases.

Formado en la tradición neoclásica, fue figura representativa en el "Grupo Renovación Musical" fundado por el español José Ardévol en los años treinta.

El grupo, siguiendo los lineamientos de Ardévol, dentro de los límites de la enseñanza escolástica, trabajó intensamente en busca de nuevos caminos, partiendo de la herencia tradicional afro hispana, pasando por el nacionalismo hasta separarse luego para tomar otros rumbos. Argeliers León se va a Europa y trabaja en París con Nadia Boulanger que lo inicia en las nuevas tendencias. También se interesa por las propuestas dodecafónicas que sigue en algún momento de su carrera. En cuanto a la composición, ha pasado por varias etapas, pero confiesa que trabajó mucho siguiendo un serialismo libre, con especial atención a las variables tímbricas. El prof. Argeliers León ha dirigido durante muchos años el Instituto Superior de Arte de Cuba, que cuenta con una Facultad de Música, la que a su vez tiene un Departamento de Musicología que él mismo inició. Hoy, la mayoría de los profesores son sus exalumnos.

Cita con respeto a Harold Gramatges -su contemporáneo en evolución, dedicado a la enseñanza en los Estados Unidos y a Carlos Fariña que se desarrolló en la Unión Soviética. Para el movimiento electroacústico nombra a Juan Blanco, uno de los pocos que siguieron esa línea. También hace notar la presencia de Leo Brouwer, bien conocido de nosotros por figurar en casi todas las programaciones de guitarristas. Nos habla también de los que han completado sus estudios en los países soviéticos o se han establecido en ellos como José Loyola en Polonia, Roberto Varela en Hungría y el joven López Marin, que también dirige y compone bajo las directivas de Katchaturian.

En su constante búqueda de una terminología adaptable a la música, incursiona profundamente en las teorías de Chomsky y su gramática generativa. Investigando en las raíces del lenguaje, ha buscado para sus clases, la relación de la palabra y su gramática, con el ordenamiento de los elementos musicales, o sea, la semiótica musical. Por la complejidad de los signos musicales, en constante evolución, trabaja exclusivamente con música contemporánea, para dar una relación actualizada a sus teorías. A través de estos estudios, pretende contribuir a una crítica del lenguaje prospectivo llevado a la música y declara que en Cuba ha venido desarrollando sus teorías desde hace más de cinco años, por medio de constantes seminarios de semiótica musical. Muy interesante nos resultó asistir a algunas de sus clases donde el Prof. Argeliers León lleva el análisis a un diagramado exhaustivo para la investigación del fenómeno musical.

Entiende que este enfoque es esencial a la musicología, tanto en su programa de investigación, intérprete o creador, para articular teorías de la comunicación. Es de suponer que sus enseñanzas habrán despertado nuevas inquietudes en el alumnado que siguió sus cursos en el Conservatorio Nacional y que en el próximo futuro podamos ver el sedimento de su presencia entre nosotros.

''Anillos de oro'' (XIV)

Desde Centroamérica y EEUU avanzando hacia Uruguay

''Hugo''... el huracán

por Carlos Montero

Martes 26, 22.30, urgente. Al cierre de Alternativa se está esperando con expectativa de un momento a otro la respuesta de a quién se ha propuesto acompañar al licenciado Hugo Fernández Faingold en la fórmula presidencial. Si acepta, será anunciado oficialmente el miércoles de tarde. El capitán de Navío Julio Franzini sería en tanto, el candidato a intendente por Montevideo del sector, según revelaron fuentes de máxima responsabilidad dentro del Movimiento de Acción Social Batllista a este periodista.

Le llaman Fernández Faingold para diferenciarlo de su padre, Hugo Fernández Artuccio, ex director del liceo IAVA (donde se le conoció como el HUFA), autor del libro ''Nazis en el Uruguay'', dirigente de organizaciones judías en Uruguay en pro del Estado de Israel, quien falleciera en 1974. HUFFA Jr. rompió temprano la dependencia de su familia. Haciendo gala de una impulsividad que se reiteraría periódicamente con posterioridad, se va a vivir solo a los 17 y al siguiente año (1965) se va rumbo a la Universidad de Columbia con una beca para estudiar Sociología y Ciencias Políticas en Nueva York. Tres años después llama de improviso a su ex novia a Montevideo y se casa ''por poder'' mediante la persona de su padre que estaba en la delegación uruguaya en la ONU. Se especializa luego en Economía y trabaja para el programa CIAP en Washington. Confiado en su olfato decide volverse definitivamente al Uruguay el 9 de febrero de 1973. Considerado el ''acierto'' de tal elección, casi sin desarmar valijas, encarga dos llamadas (a Chile y Costa Rica donde le habían ofrecido trabajar). La sabiduría de una operadora de ANTEL le evitó el sinsabor de vivir el golpe de Estado contra Allende. Desde San José, capital costarricense, viajó a buena parte de América Latina especializado en planificación del IICA (Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura). Aunque pocos pudieran creerlo, el cuatro años titular de Trabajo, participó en los planes de reforma agraria y administración de empresas públicas en la primera etapa del gobierno sandinista, debido a la amistad que generó en Costa Rica con varios de quienes habían conspirado contra el régimen dictatorial somocista (particularmente Víctor Tunnerman, posteriormente ministro de Educación).

Tal ejercicio le granjeó algunas antipatías dentro de su colectividad y alguna derivación judicial en 1985, por acusaciones formuladas por el doctor Eduardo J. Corso, comentarista político-agropecuario, quien poco faltó que lo calificara de marxista-leninista. En juicio oral y público se definió sin mayores consecuencias el entuerto. Invitado por Jorge Batlle a la actividad política tres meses antes de las internas de 1982, coordina la comisión de programa colorada, es octavo candidato a diputado por la 15 de Montevideo dos años después e integra el gabinete de transición del doctor Sanguinetti, instalado en el Hotel Columbia. Según fuentes legislativas, el Ministerio de Trabajo fue ofrecido a los diputados Rijo y Asiaín antes de que le llegara el turno.

MULTIPLICADO

Durante su ejercicio al frente de la cartera, Fernández Faingold fue agrupando un equipo de técnicos sanguinettistas de diversas extracciones (15, 85 y 89), cruzando relaciones con el pachequismo (a cuyos clubes asistió a disertar) y acercando a ex sindicalistas de la 99 (como Luis Brezzo) ante lo que consideraban un error histórico del batllismo: abandonar la disputa por el poder en el área sindical. Alejado de Jorge Batlle y su prédica económica, el ministro Fernández me reconoció en 1988 que la obsesión ''por no restaurar el ánimo populista (...) hizo también que el Partido (Colorado) 'se pasara de rosca', lo que imperceptiblemente ha llevado a que se pueda interpretar (...) la tesis de los beneficios en cascada. Es decir, que alcanza con sostener un crecimiento de la economía (...) durante un número largo de años, para que los beneficios de ese crecimiento se distribuyan en forma más o menos equitativa entre todos los sectores de la sociedad (...) que no es la tesis del Partido''. En diciembre de 1987 funda el MAS Batllista, con el juego de la sigla como claro indicador de la herencia que decían sostener. Sin embargo, la derrota en la primaria del 28 de mayo pasado, donde respaldó a Tarigo a pesar de que Batlle le recomendara no jugarse en la ocasión, demuestra (hasta que se aporten pruebas en contrario) que al momento de decidir, ya no todo el coloradismo, si no los mismos batllistas, prefirieron inclinarse por una tesis económica liberal antes siquiera que la ''modernización socialdemócrata'' predicada por este gobierno (junto a la 85, la 89, la 27, el MAS y la 15 de Julio) con políticas sociales específicas para atemperar las consecuencias de las medidas económicas. Vista la diferencia de cuarenta mil votos entre Batlle y Tarigo, y a pesar de que se estima un diez por ciento el voto extrabatllista, el cuestionamiento a la candidatura del sobrino-nieto de Don Pepe tuvo que justificarse más en cómo administró la victoria que en la legitimidad indiscutida de la misma.

DIVIDIDO

La apertura el último domingo de julio del tercer sublema oficialista no fue una jugada largamente premeditada, como pudiera pensarse, según fuentes del MAS. Con recursos económicos limitados y jaqueados entre Pacheco y Batlle, la apuesta del MAS apunta a conquistar un senador. Dentro del sublema que integraban anteriormente no existe ya más perfil bajo la sombra del ''heredero''. Al no aceptar Brezzo ni Fernández la opción de ''desaparecer'' del escenario público hasta después de las elecciones, la salida era una sola y con pocas probabilidades de triunfo. El gran dilema colorado es contrario al del nacionalismo. A estos últimos les conviene que Pereyra crezca pues la mayor cercanía del candidato rochano al herrerista animaría al voto indeciso de centro a contribuir con la victoria de Carlos Julio. Al Batlllismo, en situación opuesta, más le vale que el ex embajador permanezca distanciado a nivel nacional del ex senador, pues si el ex ministro le hace mucha roncha al segundo, muchos indecisos correrían despavoridos hacia afuera del Partido Colorado ante la mínima posibilidad de que tal di[illegible] favoreciera el triunfo del ex [illegible].

El MAS ha encomendado desde abril su campaña publicitaria a la agencia Núcleo, cuyo director es Raúl Yafé Rousso. Según dirigentes entrevistados, el 30 de ese mes ''hubo una reunión con el comité de jóvenes del MAS donde se realizó un ''brain-storm'' (tormenta de cerebros), técnica publicitaria de creación que implica tirar todas las ideas -por más locas que sean- para luego barajarlas en la preparación de avisos''. A ese encuentro se atribuye una pieza televisiva donde aparece el licenciado con ''un grupo de niños que salen del corral'' (el asunto se parece bastante a la parábola de la oveja perdida y las otras 99). En definitiva, el posicionamiento del sector es bastante difícil pues se comparte una porción importante del espectro con la 99. La realización de una convención (simbólica) colorada para refrendar ''según la Carta Orgánica'' los tres candidatos, el próximo 26 de octubre, es demostración suficiente de que esa colectividad apuesta al éxito del MAS en la retención de parte de su electorado centroizquierda de 1984, visto que la CBI se dedicará estrictamente a los votantes colorados.

M.A.S.

La campaña de Núcleo seguirá algunos cánones poco transitados a nivel nacional pero experimentados con éxito en las elecciones israelíes últimas entre el laborismo y el bloque Likud: la utilización de videos para el hogar. El martes a las once de la mañana llegaron los equipos de exteriores del Canal 10 a la sede partidaria de Martínez Trueba donde permanecieron hasta las 22 horas aproximadamente.

Allí se registró, a partir de las 14.30 y con dos cámaras, los diálogos [illegible] la sala del Co[illegible] [illegible] HUFFA Jr. y sus asesores en ''los veinte desafíos''. Este material debía ser editado de urgencia el miércoles a las 15 horas en Saeta TV para estar listo el jueves. ¿Por qué tanto apuro? Dos razones sobran: (una) desde el 20 debían estar las cfasettes en los videoclubes (según se anunció por los canales) tanto como impresos ''los desafíos'', lo que recién sucedería hoy, pero (dos) fuentes destacadas del MAS confirmaron que de recibirse respuesta afirmativa se anunciaría la fórmula del miércoles a la tarde (ayer) en un plenario de delegados y militantes habitual. A su salida de la grabación, preguntamos a Julio Herrera si ello sucedería el miércoles y si el candidato a vice sería del sector o de afuera. ''Lo primero: probablemente sí, lo segundo no le lo puedo decir''. Luis Brezzo, ministro de Trabajo, partícipe con Renán Rodríguez y Daniel De Siano en la rueda sobre salario público y privado, fue conteste en la apreciación. De acuerdo con nuestra investigación, tres fueron los nombres barajados que se rehusaron o fueron descartados. El doctor Washington Bado, sustituto de Ana María Renna cuando ésta abandonó la presidencia del Consejo del Niño; Silvio Angilella, presidente del Instituto de Colonización y suplente del intendente de Canelones; y el contador Luis Faroppa, ex asesor presidencial en economía y principal [illegible] de la lista 85 en [illegible] en 1984. Fuentes de máxima confianza [illegible] que Faroppa re[illegible] la postulación ''porque [illegible] sacrificio muy grande a [illegible]. En el MAS tenía que [illegible] hacer las giras a pul[illegible] sin embargo, ya se nos ofreció para integrar los equipos técnicos del movimiento''.

MENOS

''El nuevo camino batllista, pa[illegible] nuestra propia huella'' se[illegible] slogan, aunque se hará especial hincapié en la segunda parte de la frase. La agencia Núcleo fue la misma que ideó en mayo la iniciativa de los 1.096 locales de acción barrial. El apuro por completar el número de carteles provocó abusos risibles como el que descubrimos en Monte Caseros casi Garibaldi (apenas a cien metros del diario dirigido por Fassano y Enrique Alonso Fernández, dirigente del sector dedicado al periodismo). Voceros de la campaña política adelantaron que en lo que resta se hará especial énfasis ''en todos los barrios carenciados intentando que llegue nuestra propuesta. Parece haber consenso para que Renán Rodríguez encabece la lista a diputados por capital y Hugo al Senado con Brezzo como suplente'', a definirse a principios de octubre. Un relevante técnico del sector se paseaba luego de grabar por el amplio patio partidario. Consultado por Alternativa manifestó que el MAS tendría ''candidato propio a la comuna. Es un hombre con arraigo popular, que ha tenido que ver con el hecho más importante del domingo''. El enigma flotó en el ambiente. ¿Acaso Ruben Sosa dejaría su equipo italiano y pediría pase para el MAS? La respuesta no se hizo esperar. A las siete de la tarde llegaba al set improvisado el capitán de Navío Julio Franzini, presidente de la Asociación Uruguaya de Fútbol. Los candidatos los manejó solamente Hugo para evitar rumores o expectativas, sin consultar siquiera al entorno'', agregaron nuestras fuentes. ''Se intenta que sea de fuera del sector y se quiso que fuera del interior para mejorar la chance'', concluyeron. Los departamentos mejor organizados son Rivera, Artigas, Paysandú (con el diputado Darricarrere) y Salto. Julio Herrera (director nacional de trabajo hasta un accidente fatal donde con aliento alcohólico atropelló a una joven en las últimas fiestas) se encarga de buena parte de los viajes al interior. Para este técnico, de impecable imagen, la campaña será una prueba de fuego donde estimar el desgaste que el desgraciado hecho le puede haber acarreado.

'RAIZ' CUADRADA

De acuerdo con el libreto de grabación los desafíos (que aún no se difundieron) fueron divididos en tres áreas: la prosperidad y el crecimiento; distribución de la riqueza y justicia social; junto a militancia y participación. Las propuestas versan sobre abatimiento de la inflación (2), reducción del pago de la deuda externa y mejores condiciones (3), mejor uso de la energía (5), un Estado que funcione (6) con [illegible] expositores entre los que se destaca al Cr. Enrique Vispo de la Corporación para el Desarrollo; eliminación de la pobreza extrema (7), desarrollo de polos dinámicos en el interior (9); recuperación de la seguridad ciudadana (13), puesta en marcha de la educación (en cinco años, 14), salud para todos (en diez años, 15), eliminación de ''raíz'' y [illegible] del flagelo de la droga'' (18), el Batllismo y los sindicatos (20).

Con el apoyo de algún empresario colorado (de la industria del caucho, verbigracia) y un núcleo sindical encabezado por Barceló, el Lic. Fernández Faingold deberá empeñar mucha creatividad en la campaña para crecer sin hacer peligrar el triunfo interno de Batlle (lo que sería letal para el MAS). De la nueva generación partidaria es el único que tiene la imagen ejecutiva como para llegar a ser alguna vez presidente. Quizás sus mismas ansias, su afán por no desperdiciar la gestión ministerial probando suerte en estos comicios, su misma personalidad avasalladora que le impulsó de Uruguay a Estados Unidos, de USA a Uruguay, de su país a Costa Rica, Haití y Nicaragua, volviendo luego, termine por arrasar sus perspectivas futuras y hasta arrasar con las posibilidades del batllismo, regalando al pachequismo una esperanza nunca soñada. El huracán ''Hugo'' en el apuro puede arrasar, en el fragor de su vértigo, con todo lo que le rodea, para ventura de los sectores opositores de dentro y fuera de su colectividad. Prospectivamente todo cambio esperable en el Partido Colorado hasta entrado el próximo milenio no promete ofrecer con mayoría clara una propuesta que esté fuera del espectro que va de la modernización (a lo Sanguinetti), al neoliberalismo (a lo Batlle) y el conservadurismo (a lo Pacheco). Que cada cual elija.

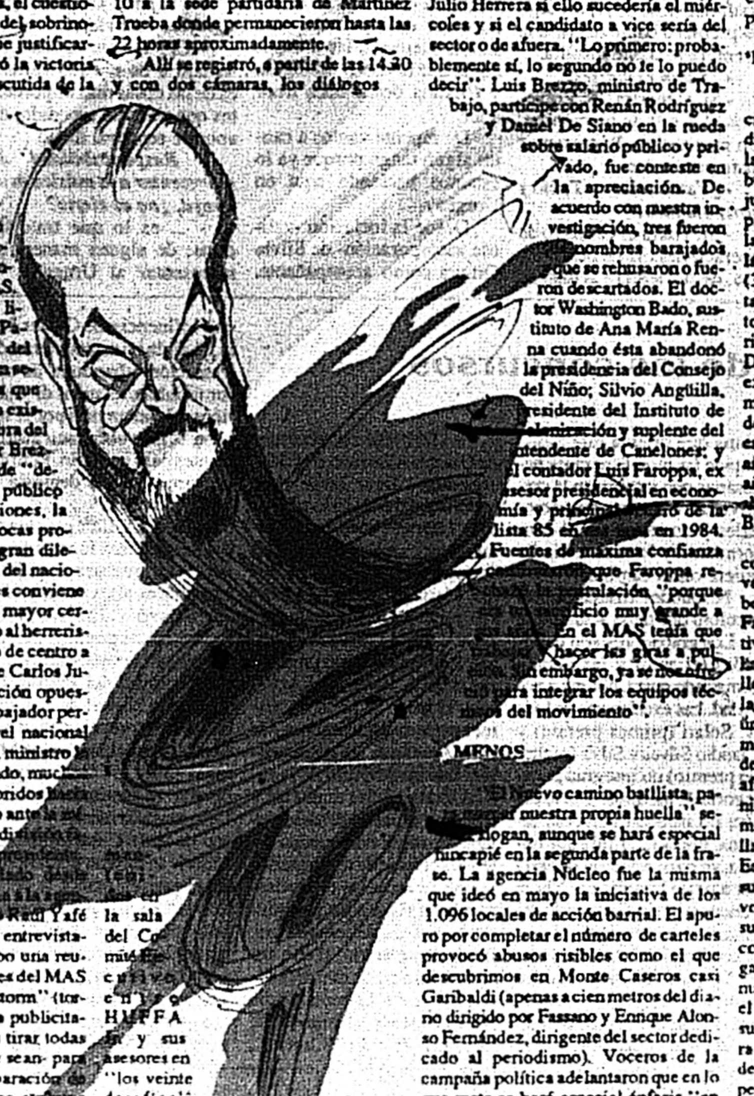

alternativa Socialista.

Montevideo 21 de setiembre de 1989, Año IV, N° 191, N$ 500.- Australes 200-

Conflicto en la enseñanza:

Clases en los pasillos, sueldos insuficientes

Ver pág. 9

Néstor Castillo:

Una vida en el desamparo, una bala en el cantegril

Ver págs. 10 y 11

alterNativa Socialista.

Montevideo 5 de octubre de 1989, Año IV · N° 193, N$ 600 - Australes 200

Acuerdo con el Banco Mundial condiciona al futuro gobierno

Después del 90 seguirá Zerbino

Ver pág. 4

Cuando el contador Alberto Couriel dio a conocer los términos del acuerdo del Banco Mundial con el gobierno uruguayo, y los condicionamientos a que está sujeto el préstamo para "reflotar" primero los bancos gestionados, y reprivatizarlos después, el ministro de Economía y Finanzas negó su veracidad.

Cuando su veracidad era innegable, el ministro le restó trascendencia: no es más que un informe técnico interno, afirmó. Pero el informe técnico interno forma parte del contrato, y sus condicionamientos van mucho más allá que en lo relativo a la supresión de puestos de trabajo en los propios bancos gestionados.

El documento establece pautas para disminuir el déficit fiscal que incluyen una paulatina rebaja salarial (ajuste del 90 por ciento sobre la inflación), disminución de cargos en la administración pública, una nueva regresión en materia de jubilaciones y pensiones (más edad para jubilarse, desamparo de familiares en las pensiones, menores montos de pasividad), y además qué debe hacer el Banco República con el dinero que los entes depositan, quién puede remover a un director de alguno de los bancos gestionados (no el gobierno, no el Banco Central, no el Banco República, no el Parlamento, sino el propio Banco Mundial, y olé), entre muchísimas otras cosas que se supone debería decidir el gobierno del país.

Los compromisos asumidos por Zerbino, de concretarse (por ello le resulta imprescindible integrar el directorio de la Corporación para el Desarrollo), implicarían que, sea cual fuere el nuevo gobierno, la línea económica imperante ya le estará marcada por el Banco Mundial. Sobre el particular, informamos en página 4.

En páginas centrales, rescatamos la historia de un ser que pasó del anonimato a la crónica policial. Néstor Castillo vivió en el desamparo, en la falta de afecto (quienes le quisieron no pudieron darle más que eso). Cuando la muerte le encontró en el cantegril, a los 30 años, seguía siendo lo que había sido siempre: un niño abandonado.

ENTRE TELONES

¡Que no sea contagioso!

Cuando la Cámara de Representantes trataba, aceleradamente, de discutir varios proyectos de ley para aprobar ahora o nunca, irrumpió un pedido de licencia por enfermedad del diputado cebeísta Daniel Lamas, quien pensaba estar afectado desde el 4 de octubre hasta el 4 de enero.

Se ha entendido que el fuero parlamentario incluye revisión médica, por lo cual basta que el legislador agregue un certificado para que se le considere enfermo, y guárdese usted de dudarlo. Pero no ocurrió esta vez así. El rochano Alem García, pidió que se aclarara ese asunto, por lo que el presidente del Cuerpo, Luis Hierro López, le recordó que el intocable certificado ya venía en el informe de la comisión respectiva, de modo que estaba todo dicho.

Pero Alem García que nones, que lo quería discutir, que se suspendiera para el día siguiente y se entrara al orden del día. En mala hora se resolvió votarlo de inmediato: 15 por la afirmativa en 36 presentes: resolución negativa.

De modo que el pobre diputado Lamas tendrá que terminar el período cargando a cuestas con su enfermedad. Lástima por el suplente, que no podrá ingresar durante esos tres meses. Una por la otra: capaz que Lamas se cura y puede cumplir sin problemas la agenda pre y poselectoral.

Coherencia (I)

El que viene duro con eso de la lealtad y la coherencia es Pablo Millor, parado en los pedales de su recientemente lanzada lista 94. Debe haber participado en unas 40 audiciones radiales, y en todas insiste en que no quiere hablar de lo que lo separa de los otros candidatos pachequistas. Pero, siempre por la positiva, vuelve con lo del debate con Fernández Huidobro, aplaudido, saludado o al menos comprendido por todos... menos por Jude y otros queridos compañeros pachequistas. Y que algunos dirigentes creen que "aquí en Montevideo son todos vivos y afuera todos bobos. Los llaman desde aquí por teléfono y les imponen los candidatos departamentales. ¡Así son, después, los que vienen!", exclamó en Radio Sarandí. "¡Hay cada...!", y no dijo más. Pero poco después insistió: "Parlamento viene de parlare. Los parlamentarios vienen a hablar en nombre de los suyos. No hay que ser un parlanchín, pero ¡hay que hablar! Hay que estudiar, informarse, salvo que uno sea el Libro Gordo de Petete. Hay que saber de qué se habla". Pero él no juzga a los demás candidatos del sector.

Remató sosteniendo que ha plantado una semilla de la que saldrá un árbol. "No sé si soy un buen sembrador. Lo que le garantizo es que sí seré un muy buen podador. Voy a estar podando a cada rato. A mí no se me va a podrir el árbol". Aparte de eso, no dijo nada más.

Coherencia (II)

Otra cosa que puede dejar perplejo a politólogos, analistas y cientistas sociales, es la candidatura a diputado del pintor y ocasional relator de llamadas lubolas Julio Olivera. Resulta que el candidato dice representar a los negros uruguayos, y qué mejor que volcar las esperanzas de la raza en una lista pachequista. El problema es que, dentro del mismo grupo, es figura destacada el máximo exponente del show-bussines tropical, Audemar "Coco" Bentancur, quien ha sido acusado de no permitir el ingreso de negros en sus populares (pero caucásicos) bailes. Sonora... lo que se dice sonora es la contradicción en el combo.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Postergan el Plenario una semana

Lista a diputados complica al PGP

La integración de la lista de candidatos a la Cámara de Representantes que el PGP presentará a la ciudadanía sigue siendo una incógnita, y dando lugar a múltiples especulaciones, al haberse postergado en una semana -en principio- el Plenario Departamental, órgano que deberá aprobar esta plancha.

De acuerdo con la información proporcionada por el PGP, el Plenario fue pospuesto en virtud de la imposibilidad del doctor Hugo Batalla de concurrir al deliberativo del Secretariado General del Partido, a causa de una enfermedad que afecta seriamente a un hermano de él.

La justificación presentada, de todos modos, parece insuficiente para la postergación, y los motivos de fondo se ubicarían en las dificultades que se presentan para confeccionar la lista.

De la conformación de ésta, lo único que parece realmente sólido es la postulación del actual diputado Yamandú Fau en el primer lugar de la misma, al haber quedado Cassina (segundo hombre de la jerarquía del PGP) postulado para el Senado.

LOS NOMBRES EN JUEGO

Se descarta que todos los actuales diputados estarán presentes en la lista antes del octavo lugar, aunque no es claro en qué ubicaciones. Para el segundo puesto, parecería afirmarse el nombre de la viuda de Zelmar, Elisa Dellepiane, pese a un rumor que corrió sobre la posible renuncia a integrar la lista. Hasta mediados de semana, no obstante, no existía comunicación alguna de la señora Dellepiane sobre su negativa a integrar la plancha, siendo firme postulante a ocupar el segundo lugar.

Los actuales diputados Edén Melo y Baltasar Prieto serían quienes podrían continuar la plancha, pero aquí los problemas aparecen con más fuerza.

Rafael Michelini y Walter Chocho, ediles por Montevideo, son firmemente postulados por sectores importantes del PGP, y parece clara la postulación en los primeros ocho lugares de, al menos, Michelini. Los dos restantes puestos de importancia en la lista serían ocupados por Daniel Díaz Maynard y el secretario de programación Sérvando Arrillaga.

La postulación de la doctora Fany Puyesky se ha diluido, y parece que podría negociar la rotación de la banca "femenina", si acuerda con Elisa Dellepiane.

LOS CONFLICTOS

La posición del edil Michelini parece hacer peligrar la unidad interna, en la pretensión de ocupar el cuarto lugar de la lista, o abrir una personal a la Cámara baja.

La presencia de Melo y Prieto ocupando los lugares 3 y 4 parece asistida por sectores importantes del PGP, que aspiran a contar con la presencia de Díaz Maynard en el cuarto lugar. Díaz Maynard y Arrillaga aparecen, en esta instancia, como los cuadros de recambio que Batalla tiene para el Parlamento en el próximo período.

El cuarto lugar marca, además, el límite confiable a que razonablemente puede aspirar el PGP en Montevideo, siendo las demás bancas muy inciertas. Es esperable una votación de 100.000 personas en Montevideo, pero de ahí en más, no existe más que especulación sobre las posibilidades electorales.

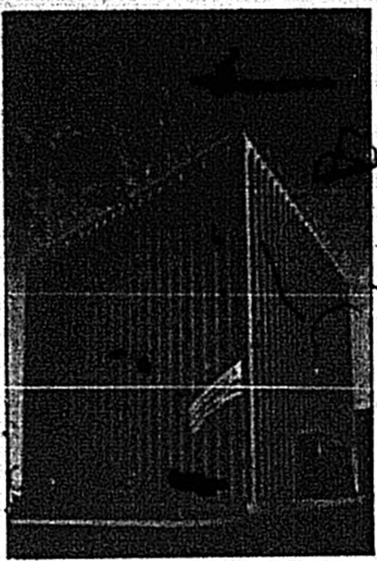
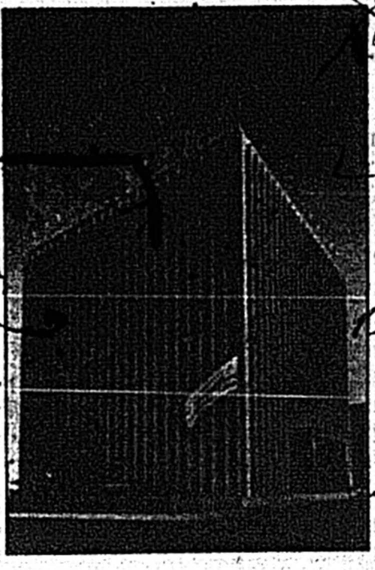

BUSQUE LAS DIFERENCIAS

Relaciones Públicas de UTE

Hay diferencias que no se notan a simple vista.
Y sin embargo, existen.
En la atención y en el servicio.
Antes para hacer un trámite en UTE, Ud. debía recorrer varios pisos, hablar con varias personas y esperar en varios mostradores.
Hoy, todos los trámites, en el Palacio de la Luz pueden realizarse en un sólo lugar, sin demoras inútiles y siendo atendido en forma personalizada.
Pero además, incorporamos la informática a nuevas áreas, incrementamos la capacitación del personal, extremamos las normas de Seguridad Industrial y seguimos renovando la red eléctrica, aérea y subterránea.
Hay otros cambios que no se notan hoy, pero se notarán mañana.
Porque para mejorar, hay que querer cambiar. Y en UTE, estamos dispuestos a hacerlo.
Esa es la diferencia.

ute
MEJORANDO PARA USTED

ENTRE TELONES

¡Que no sea contagioso!

Cuando la Cámara de Representantes trataba, aceleradamente, de discutir varios proyectos de ley para aprobar ahora o nunca, irrumpió un pedido de licencia por enfermedad del diputado cebeísta Daniel Lamas, quien pensaba estar afectado desde el 4 de octubre hasta el 4 de enero.

Se ha entendido que el fuero parlamentario incluye revisión médica, por lo cual basta que el legislador agregue un certificado para que se le considere enfermo, y guárdese usted de dudarlo. Pero no ocurrió esta vez así. El rochano Alem García, pidió que se aclarara ese asunto, por lo que el presidente del Cuerpo, Luis Hierro López, le recordó que el intocable certificado ya venía en el informe de la comisión respectiva, de modo que estaba todo dicho.

Pero Alem García que nones, que lo quería discutir, que se suspendiera para el día siguiente y se entrara al orden del día. En mala hora se resolvió votarlo de inmediato: 15 por la afirmativa en 36 presentes: resolución negativa.

De modo que el pobre diputado Lamas tendrá que terminar el período cargando a cuestas con su enfermedad. Lástima por el suplente, que no podrá ingresar durante esos tres meses. Una por la otra: capaz que Lamas se cura y puede cumplir sin problemas la agenda pre y poselectoral

Coherencia (I)

El que viene duro con eso de la lealtad y la coherencia es Pablo Millor, parado en los pedales de su recientemente lanzada lista 94. Debe haber participado en unas 40 audiciones radiales, y en todas insiste en que no quiere hablar de lo que lo separa de los otros candidatos pachequistas. Pero, siempre por la positiva, vuvive con lo del debate con Fernández Huidobro, aplaudido, saludado o al menos comprendido por todos... menos por Jude y otros queridos compañeros pachequistas. Y que algunos dirigentes creen que "aquí en Montevideo son todos vivos y afuera todos bobos. Los llaman desde aquí por teléfono y les imponen los candidatos departamentales. ¡Así son, después, los que vienen!", exclamó en Radio Sarandí. "¡Hay cada...!", y no dijo más. Pero poco después insistió: "Parlamento viene de parlare. Los parlamentarios vienen a hablar en nombre de los suyos. No hay que ser un parlanchín, pero ¡hay que hablar! Hay que estudiar, informarse, salvo que uno sea el Libro Gordo de Petete. Hay que saber de qué se habla". Pero él no juzga a los demás candidatos del sector.

Remató sosteniendo que ha plantado una semilla de la que saldrá un árbol. "No sé si soy un buen sembrador. Lo que le garantizo es que sí seré un muy buen podador. Voy a estar podando a cada rato. A mí no se me va a podrir el árbol". Aparte de eso, no dijo nada más.

Coherencia (II)

Otra cosa que puede dejar perplejo a politólogos, analistas y cientistas sociales, es la candidatura a diputado del pintor y ocasional-relator de llamadas lubolas Julio Olivera. Resulta que el candidato dice representar a los negros uruguayos, y qué mejor que volcar las esperanzas de la raza en una lista pachequista. El problema es que, dentro del mismo grupo, es figura destacada el máximo exponente del show-bussines tropical, Audemar "Coco" Bentancur, quien ha sido acusado de no permitir el ingreso de negros en sus populares (pero caucásicos) bailes. Sonora... lo que se dice sonora es la contradicción en el combo.

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y R. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Postergan el Plenario una semana

Lista a diputados complica al PGP

La integración de la lista de candidatos a la Cámara de Representantes que el PGP presentará a la ciudadanía sigue siendo una incógnita, y dando lugar a múltiples especulaciones, al haberse postergado en una semana -en principio- el Plenario Departamental, órgano que deberá aprobar esta plancha.

De acuerdo con la información proporcionada por el PGP, el Plenario fue pospuesto en virtud de la imposibilidad del doctor Hugo Batalla de concurrir al deliberativo del Secretariado General del Partido, a causa de una enfermedad que afecta seriamente a un hermano de él.

La justificación presentada, de todos modos, parece insuficiente para la postergación, y los motivos de fondo se ubicarían en las dificultades que se presentan para confeccionar la lista.

De la conformación de ésta, lo único que parece realmente sólido es la postulación del actual diputado Yamandú Fau en el primer lugar de la misma, al haber quedado Cassina (segundo hombre de la jerarquía del PGP) postulado para el Senado.

LOS NOMBRES EN JUEGO

Se descarta que todos los actuales diputados estarán presentes en la lista antes del octavo lugar, aunque no es claro en qué ubicaciones. Para el segundo puesto, parecería afirmarse el nombre de la viuda de Zelmar, Elisa Dellepiane, pese a un rumor que corrió sobre la posible renuncia a integrar la lista. Hasta mediados de semana, no obstante, no existía comunicación alguna de la señora Dellepiane sobre su negativa a integrar la plancha, siendo firme postulante a ocupar el segundo lugar.

Los actuales diputados Edén Melo y Baltasar Prieto serían quienes podrían continuar la plancha, pero aquí los problemas aparecen con más fuerza.

Rafael Michelini y Walter Chocho, ediles por Montevideo, son firmemente postulados por sectores importantes del PGP, y parece clara la postulación en los primeros ocho lugares de, al menos, Michelini. Los dos restantes puestos de importancia en la lista serían ocupados por Daniel Díaz Maynard y el secretario de programación Servando Arrillaga.

La postulación de la doctora Fany Puyesky se ha diluido, y parece que podría negociar la rotación de la banca "femenina", si acuerda con Elisa Dellepiane.

LOS CONFLICTOS

La posición del edil Michelini parece hacer peligrar la unidad interna, en la pretensión de ocupar el cuarto lugar de la lista, o abrir una personal a la Cámara baja.

La presencia de Melo y Prieto ocupando los lugares 3 y 4 parece resistida por sectores importantes del PGP, que aspiran a contar con la presencia de Díaz Maynard en el cuarto lugar. Díaz Maynard y Arrillaga aparecen, en esta instancia, como los cuadros de recambio que Batalla tiene para el Parlamento en el próximo período.

El cuarto lugar marca, además, el límite confiable a que razonablemente puede aspirar el PGP en Montevideo, siendo las demás bancas muy inciertas. Es esperable una votación de 100.000 personas en Montevideo, pero de ahí en más, no existe más que especulación sobre las posibilidades electorales.

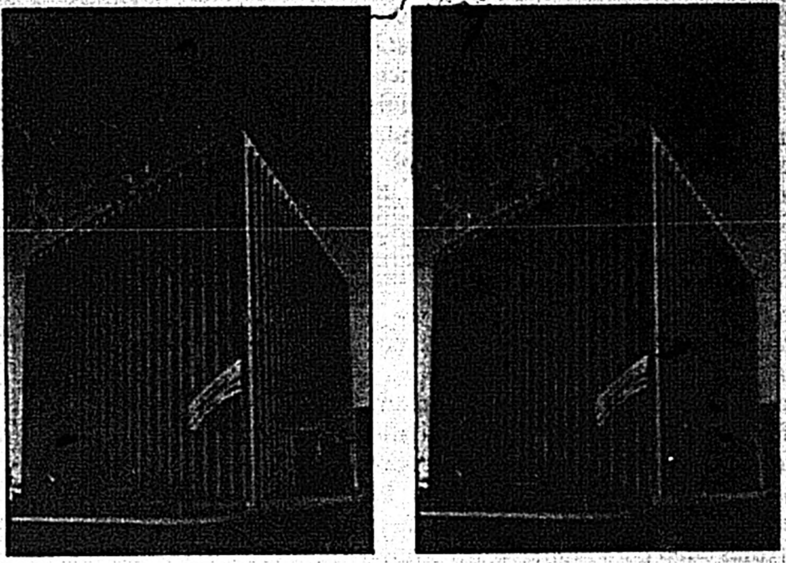

BUSQUE LAS DIFERENCIAS

Relaciones Públicas de UTE

Hay diferencias que no se notan a simple vista.
Y sin embargo, existen.
En la atención y en el servicio.
Antes para hacer un trámite en UTE, Ud. debía recorrer varios pisos, hablar con varias personas y esperar en varios mostradores.
Hoy, todos los trámites, en el Palacio de la Luz pueden realizarse en un sólo lugar, sin demoras inútiles y siendo atendido en forma personalizada.
Pero además, incorporamos la informática a nuevas áreas, incrementamos la capacitación del personal, extremamos las normas de Seguridad Industrial y seguimos renovando la red eléctrica, aérea y subterránea.
Hay otros cambios que no se notan hoy, pero se notarán mañana.
Porque para mejorar, hay que querer cambiar. Y en UTE, estamos dispuestos a hacerlo.
Esa es la diferencia.

ute
MEJORANDO PARA USTED

Dejando el intento de Rijo para el olvido

El Parlamento aprobó lemas permanentes al FA y PGP

El pasado lunes 2, a las 19 horas, la Cámara de Representantes terminó de aprobar el otorgamiento de lemas permanentes al Frente Amplio y al PGP, en una votación unánime, pero con apenas dos legisladores más del mínimo necesario para poder sesionar.

El punto, largamente esperado por el Frente, estuvo amenazado la semana pasada, cuando el diputado "julista" Edison Rijo planteó en el interior de una reunión de coordinación de la bancada colorada, la posibilidad de condicionar el otorgamiento de los lemas a la aprobación de la venia parlamentaria para la designación de la doctora Milka Barbato a la Corporación para el Desarrollo.

Esta actitud, anunciada el pasado jueves en el Parlamento, causó un gran revuelo en ámbitos legislativos, al aparecer como decisión directa del presidente de la República Sanguinetti.

El mayoritario rechazo manifiesto, incluso desde filas coloradas, obligó a Rijo a asumir la paternidad y entera responsabilidad sobre la iniciativa: "Consideramos de principal prioridad para la República que se integre la Corporación, ya que es la condición que el Banco Mundial pone para otorgar el préstamo", afirmó Rijo a una emisora radial.

El diputado Luis Hierro había prestado un respaldo contenido a la proposición de Rijo, señalando que "varios diputados del Partido han solicitado no como condicionamiento sino como normal juego político que antes que se apruebe este proyecto de lemas, se aprueben otros, así como otras cuestiones políticas que habían sido planteadas anteriormente".

La reacción de los interesados no se hizo esperar, destacando el hecho que "no se estaba solicitando una limosna, sino un derecho, una adecuación de la ley a la realidad política nacional", según expresó un legislador frenteamplista.

LA LEY APROBADA

Con el visto bueno de la Cámara de senadores desde la semana anterior, el texto del proyecto de ley finalmente aprobado contaba apenas con un artículo, donde se señala que "son lemas permanentes los que, habiendo participado en el comicio nacional del 1984, hayan obtenido representación parlamentaria".

"También se considerarán lemas permanentes los que se hubieren registrado entre el 1o. de marzo de 1985 y el 1o. de setiembre de 1989 ante la Corte Electoral, siempre que los legisladores que lo integren hayan participado, bajo un lema distinto, en el comicio nacional de 1984, y sean por lo menos un tercio de los elegidos en esa elección por dicho lema".

De esta manera, se habilitaba al FA y al PGP a concurrir en las próximas elecciones bajo sus propias denominaciones.

El final del texto restringe el alcance de la ley al mismo día de los comicios nacionales: "Las disposiciones de esta ley regirán exclusivamente hasta la elección del 26 de noviembre de 1989".

De esta forma, con 68 votos en 68 presentes -y las ausencias notorias de los diputados batllistas del interior, y los de la lista 85-, quedó resuelto el tema, que [illegible] contramarchas sufrió en los últimos tiempos.

PLANTEADO DESDE 1987

En ese año, el Frente destacó la importancia de obtener el lema permanente para la coalición, apuntando a la necesidad de adecuar las formas a lo que era una realidad política nacional.

Los primeros contactos comenzaron a realizarse, y el punto pasó rápidamente a los centros de interés políticos nacionales.

Los cuestionamientos formulados desde los partidos tradicionales apuntaban a la característica de coalición del frente que no era un Partido político como tal, pero el argumento perdió peso rápidamente, por la fuerza misma de la realidad.

Importantes dirigentes de los partidos tradicionales mantuvieron, de todos modos, su reticencia a apoyar las fórmulas presentadas hasta último momento.

En marzo de este año, el Frente arrecia en su iniciativa para obtener el lema permanente, siendo inscripto el Frente Amplio ante la Corte Electoral personalmente por el general Seregni, y encabezando el senado Gargano los contactos con las otras colectividades políticas, a efectos de allanar el camino y encontrar las soluciones.

Las objeciones formales que se hicieron se fueron diluyendo, y parecía que el tema se resolvería con bastante antelación a los comicios, hasta que el acto de proclamación de candidatos del Partido Socialista volvió a enrarecer el clima, a causa de los duros discursos realizados, donde se cuestionaron severamente a los principales dirigentes de los partidos tradicionales.

Algunos legisladores exigieron que hubiera una rectificación a lo expresado, condicionando la consideración de los lemas a esto.

Nuevas gestiones parlamentarias se iniciaron, ayudadas esta vez por los intereses de algunos candidatos para presentarse más allá de las pequeñeces partidarias, y se recomenzó a estudiar el punto, a nivel de comisiones legislativas, para elaborar un texto que cumpliera con el fin perseguido, pero que no pudiera ser utilizado por ninguna organización política más que el FA y el PGP (incluso se cuestionó el otorgamiento del lema al PGP, aduciendo la posibilidad que este partido tenía que utilizar el lema del PDC).

Ahora, dejando para el olvido el "affaire Rijo", las papeletas que estarán a consideración de los votantes reflejarán, por primera vez desde las elecciones de 1966, la verdadera composición política [illegible]al.

En votación directa y desde los 14 años

El MPP definió sus candidatos

Con algo más de 9000 sufragios emitidos, el Movimiento de Participación Popular eligió el sábado pasado sus candidatos al Parlamento nacional y a la Junta Departamental de Montevideo, en votación directa y secreta.

Los nuevos candidatos frenteamplistas fueron proclamados el domingo siguiente, en un acto celebrado en el Palacio Peñarol, donde además se homenajearon las figuras de Enrique Erro, y el recientemente fallecido dirigente del MPP Gonzalo de Freitas.

Los 9011 votos emitidos se concentraron mayoritariamente en Montevideo (7032 votos), correspondiendo 1748 al interior, y 231 a las mesas instaladas en Argentina (en las ciudades de Buenos Aires, Córdoba y Rosario).

La lista al Parlamento, de acuerdo a los resultados finales, quedó encabezada por Helios Sarthou (7669 votos), seguido de Hugo Cores (5761 votos).

Completan la plancha Marcos Abelenda (4719), Lilián Celiberti (4481), Carlos María Gutiérrez (4411), Juan Chenlo (4268), Jorge Durán Matos (4248), Richard Read (3945), Carlos Coitiño (2412), y Pablo Anzalone (2368).

Esta lista se repetirá tanto para la Cámara de Senadores como para la de Diputados, en tanto que para la Junta Departamental de Montevideo se presentaron otros nombres, quedando en el primer lugar la madre de la maestra desaparecida Elena Quinteros. La lista, tal y como quedó establecida, es la siguiente: 1) Tota Quinteros (5432 votos); 2) Graciela Posamay (3349); 3) Ivonne Trías (2438); 4) Washington "Canario" Luna (2331); 5) Raúl Castro (2245); 6) Pedro Colotuzzo (1879); 7) Miguel Fernández (1527); 8) Gerardo Riet (1142); 9) Luisa Casalet; y por último, Stella Godoy, con 823 sufragios a su favor.

Las elecciones internas fueron realizadas a padrón abierto, y el voto estaba autorizado para todos los mayores de 14 años.

"Hicimos una elección limpia, hermosa", manifestó Hugo Cores en su discurso del Palacio Peñarol, cuando fueron proclamados los candidatos: "Todo se realizó sin un forcejeo, sin una patada por abajo de la mesa, sin un sólo incidente, en una elección controlada por centenares de militantes".

A lo largo de los discursos se reafirmó el principio de la participación masiva de la gente en el proceso de toma de decisiones, para garantizar los rumbos de los procesos iniciados: "Irresponsable sería pensar en ganar el gobierno departamental y nacional -dijo Sarthou- y dejar, a la vez, que murieran por inanición o languidez los Comités de Base".

Eleuterio Fernández Huidobro estuvo presente también en la orator[illegible]ificando el apoyo del MLN a los recientemente electos candidatos, pese a no haber presentado candidatos propios: "Suscribimos un compromiso de apoyo con los compañeros que nos van a representar en la trinchera de lucha del Parlamento", afirmó Fernández Huidobro, agregando que "no concebimos al Parlamento como otra cosa que una trinchera más".

REAPARECE LA CANDIDATURA DE ASTORI

El secretario general del PVP Hugo Cores llevó nuevamente el tema de la postulación de Danilo Astori al Parlamento: "Queremos que eso sea decidido como lo fue la designación de Sarthou al Parlamento, en una elección donde participan cuarenta, cincuenta o cien mil frenteamplistas", destacó, en una ratificación de los conceptos que días antes había expresado en una entrevista que le realizara el quincenario "Compañero".

La marginación del candidato común a la vicepresidencia de la coalición fue considerada por Cores como "un error, tal vez nacido de un cierto espíritu de rutina para encarar algunos temas políticos; una cierta falta de audacia que ha caracterizado a la cúpula frenteamplista, donde se padece de cierta tendencia al inmovilismo rutinario en materia de conducción política".

ESPACIO DISTINTO QUE LA IDI EN 1984

De acuerdo al dirigente del PVP, la experiencia del MPP no reedita lo que fue la IDI en las elecciones de 1984: "Pensamos ocupar un espacio más amplio, ya que se han incorporado organizaciones que no estaban en ese año", afirmó, diferenciando las votaciones que se registraron entonces con las que se producirán ahora: "Todos sabemos que una parte simpatizante de la extrema izquierda votó a Batalla en ese entonces, y eso seguramente no lo harán ahora. Actualmente hay un proceso de mayor identificación de la orientación de cada fuerza".

El escaso tiempo de vida que tiene el MPP, y algunos errores cometidos ("que podríamos llamar de ultrademocratismo") son las explicaciones a la escasa presencia en la militancia del novel Movimiento, así como la tardanza en ingresar a la carrera electoral, pero Cores afirma que esto se revertirá: "nuestra campaña se basará en la capacidad de generar un clima de entusiasmo en militantes intermedios y de base, que conviertan al MPP en una correntada".

BANCAS SON DEL MPP

El riesgo que se repita la experiencia vivida por la IDI, cuando el alejamiento del diputado Lorenzo Rovira dejó a esa agrupación sin su banca parlamentaria es -al menos probabilísticamente hablando- posible.

Pero, según Cores "para nosotros está muy claro que los electos por el MPP lo son del movimiento en su conjunto, y en eso sólo puede haber una conducta política de atenerse a lo que el MPP decida orgánicamente, en el contralor de la labor parlamentaria".

Todo esto basado en un "clima de camaradería, de lealtad y fraternidad entre revolucionarios, que haga incompatible cualquier mezquindad de la función política con fines personales".

Acuerdo entre el Banco Mundial y el gobierno

La sublevación del ministro Zerbino

por Carlos Santiago

La bomba política detonada por el contador Alberto Couriel, al exhibir un documento del Banco Mundial que prueba la existencia de un acuerdo secreto con el gobierno del doctor Sanguinetti, hizo estallido en la propia cara del ministro de Economía, Ricardo Zerbino, quien a su regreso de Washington negó la existencia del mismo.

Horas después cambió su estrategia, sosteniendo que se trataba de un documento interno de ese organismo internacional y que no obligaba en nada al gobierno uruguayo.

Paralelamente se estaba haciendo insoportable la presión aplicada por el Poder Ejecutivo sobre el Parlamento, para lograr la aprobación de la venia para que la señora Milka Barbato se integre a la Corporación para el Desarrollo, y con mano levantada destrabe la situación que puede detener el tramo de 70 millones de dólares destinado a la reestructuración de los bancos hoy gestionados por el República.

Mientras tanto, a nivel político se verificaba una creciente preocupación por el hecho ahora comprobado de que el acuerdo rubricado y negado por Zerbino, significa violentar aspectos del ordenamiento legal, inclusive preceptos constitucionales, en lo que se califica como una "sublevación contra el ordenamiento legal del país".

LA DENUNCIA Y SUS CONSECUENCIAS

En el correr de la semana pasada, Alberto Couriel dio a conocer la detonante información que obraba en su poder, y que ganara la opinión pública por medio de la prensa escrita ya que, de acuerdo a lo informado, los medios audiovisuales y en particular los canales de televisión minimizaron la denuncia, cortando en forma prácticamente total los aspectos más salientes de la misma. Sin embargo, su tenor y la gravedad de los hechos puestos en conocimiento público, motivaron una fuerte conmoción en los círculos gremiales y políticos. Era, sin duda, la aparición a la luz pública de la contracara de la política del gobierno en acuerdo con los organismos de crédito internacional, de espaldas al resto del sistema político, que nuevamente se vio descolocado.

Es que el documento exhibido por Couriel no sólo se refiere a la reestructuración de la actividad financiera y el reflotamiento de los bancos hoy gestionados por el República. Establece también otra serie de puntos de política económica, cuya aplicación en algunos casos ya se encuentra en marcha, y que afecta directamente a la sociedad uruguaya, transformándola en varios aspectos.

La gravedad del hecho, más allá de toda la serie de puntualizaciones de cuño neoliberal que contiene, es que un acuerdo de esa magnitud se aprobó sin que fuera previamente tratado por el Parlamento, lo que significa -según lo expresado por el propio Couriel- un avasallamiento del funcionamiento de las instituciones de la democracia. "¿Cómo es posible que decisiones de esa magnitud sean tomadas sin cumplir con ese necesario aspecto? ¿Cómo es posible que se violente a la Constitución sorteando la deliberación y el conocimiento de los legisladores de elementos de una política que está tocando los cimientos mismos de la sociedad uruguaya?".

De la denuncia surgen algunos temas puntuales en torno a la política económica. Entre otros, los siguientes:

-Los presidentes de los bancos hoy absorbidos, luego de la entrega de los fondos por parte del Banco Mundial, no podrán ser removidos de sus cargos sin el consentimiento de la entidad financiera internacional.

-Se establece una caída del déficit fiscal, para lo cual se aplicará una rebaja en los salarios reales, jubilaciones y pensiones y en las inversiones, entre otros rubros.

-Se indica que la inversión real debió bajar en un 30 por ciento en el año que corre y que deberá tener su monto real en el próximo.

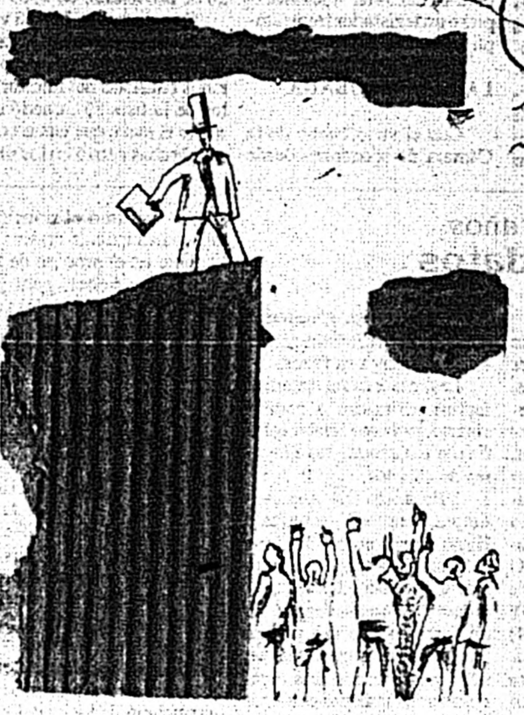

-La política de salarios futura será similar a la que se aplica, de ajustes de hasta (o menos) el 90 por ciento de la inflación pasada.

-Que el Banco de la República pagará dividendos al gobierno central, desde el 2% de su capital en el año actual, hasta llegar al 5 por ciento en 1991.

-Se plantea como condición para el segundo tramo del préstamo de 35 millones de dólares en 1990, que se deberá deslindar, en dicho año, la bonificación del coeficiente sobre salarios que se calcula para las jubilaciones, tratando de rebajarlos.

-En torno a las jubilaciones y pensiones, el informe plantea que los trabajadores deberán trabajar más años y recibirán jubilaciones menores a las actuales, y que algunos de sus parientes perderán el derecho a la pensión.

-Vinculada a la reestructuración de los bancos hoy absorbidos por el República, se establece que habría una reducción de personal de 577 funcionarios de los Bancos Comercial, Caja Obrera y Pan de Azúcar, que corresponden a un tercio del total de los mismos.

Estos son algunos de los puntos que surgen del documento del Banco Mundial, todos ellos cuya aplicación provocaría (o provoca) modificaciones importantes que afectan a miles de uruguayos, y que fueron decididas por el gobierno y la entidad crediticia internacional, sin la necesaria intervención del Parlamento. Modificaciones estructurales que sortean la aplicación de leyes, decretos, reglamentaciones, y, en algunos casos, hasta de la Constitución de la República, en una cuasi sublevación contra todo el ordenamiento legal y, lo que es peor aún, del orden constitucional vigente.

LA NITIDEZ DE UN AJUSTE

Para Couriel el acuerdo con el Banco Mundial, de préstamos de ajuste estructural, marca con nitidez las características de un modelo destinado a "liberalizar" la economía del país. Liberalización con venta de carteras, con sobredimensionamiento del sector privado, con una brutal deuda externa que el Uruguay sigue pagando, fruto de ese modelo que quiere convertir al país en plaza financiera. "Por esas razones -sigue Couriel- estamos en desacuerdo con la característica que impone el Banco Mundial al Uruguay, y que el gobierno acepta. Se requieren dos partes para este funcionamiento: la imposición del Banco Mundial y un gobierno del país y un equipo económico consustanciados con la misma ideología expresada por el organismo internacional".

Otro de los elementos que se visualiza en el documento del Banco Mundial, es que junto a la necesidad de la plaza financiera y la reprivatización de los bancos, aparece como lo más importante, como de primera prioridad, el pago de los servicios de la deuda externa.

"Todo ello -sigue Couriel- perdiendo de vista el hecho de atender las necesidades básicas de los uruguayos, de los habitantes de este país, que son reacomodados dentro de las nuevas normas establecidas por los organismos internacionales, que están fuera".

ZERBINO: UNA NEGATIVA Y OTRA NEGATIVA

El documento presentado por Couriel motivó una vehemente respuesta del ministro de Economía, Ricardo Zerbino, que negó terminantemente los hechos, afirmando que "todo es falso, no es un documento secreto, ni hay despidos. Sí existe una profunda mala fe en este tema". El ministro de Economía, pese a su iracundia, no pudo dejar de reconocer que el tema de la reducción de personal de los bancos absorbidos existe, indicando que los trabajadores comprendidos en ella serían "redistribuidos". Sin embargo el ministro no pudo tampoco ocultar que se trata de un documento del Banco Mundial que, entre otros ítems, contiene una carta de intención del gobierno uruguayo, estableciendo las pautas de la política que fuera aceptada por el Banco Mundial y pusiera en marcha el préstamo de 155 millones de dólares.

La tesis sustancial que manejó el ministro de Economía para restar validez al documento en cuestión, es que no obliga al gobierno uruguayo. Sin embargo -tal como lo han advertido varios observadores políticos- las palabras del ministro no alcanzan para modificar la significación misma de una situación que ha provocado un escándalo de magnitud a nivel parlamentario, motivando incluso que el diputado Javier Barrios Anza planteara una "cuestión de fueros" ante la comprobación de que se le ha "escamoteado al Parlamento la posibilidad de considerar los préstamos otorgados por organismos internacionales".

El legislador del Movimiento de Rocha indicó, ante la afirmación realizada por Zerbino de que la tramitación de los préstamos no tiene que ser aprobada por el Parlamento, que el ministro se olvidó de mencionar una norma jurídica que obliga al gobierno a enviar estos préstamos. "La norma que el gobierno afirma existe para actuar de la forma que lo hace -según Barrios Anza- fue derogada en 1987".

"Es tradición que el gobierno envíe al Parlamento los préstamos que tiene intenciones de firmar, incluso así ha ocurrido siendo ministro el propio Zerbino. Hoy estos empréstitos -dijo el diputado nacionalista- superan los 300 millones de dólares y sólo pueden aprobarse con la firma del Poder Ejecutivo, pero luego de recabar la voluntad del Legislativo".

EL TEMA DE LA CORPORACION

Barrios Anza sostuvo asimismo que "todo el tema vinculado a la Corporación para el Desarrollo no tiene sentido. No se puede hablar de votar una venia para la Corporación -expresó- a los efectos de salvar a los bancos gestionados cuando Uruguay todavía no le ha dicho que sí a ese dinero".

Sin embargo el hecho es, contrariando la afirmación del diputado, que ya se ha recibido el primer tramo del referido préstamo, 35 millones de dólares, necesitándose para el segundo tramo -previsto para el 30 de noviembre- la previa aceptación de la Corporación para el Desarrollo, que se haría cargo de la gestión de los bancos que hoy están siendo manejados por el República.

Pero, evidentemente, se eligió un muy mal momento para que se resuelva un tema que, en otro período, parecería por lo demás intrascendente. El gobierno necesita, impulsado por los acuerdos internacionales, de la integración del directorio de ese organismo, que debe aprobar por mayoría la aceptación de su cometido. El trámite detenido significó un escollo imprevisto para Zerbino, que visualizaba como de trámite más fácil el "saneamiento" de los bancos absorbidos, y su eventual reprivatización, aunque le costara al país una suma no menor a los 255 millones de dólares, además del pago de la deuda que dejará el préstamo del Banco Mundial.

Además de que la propia Unión Colorada y Batllista, por voz del senador Raumar Jude, impugnó las condiciones del Banco Mundial ("por no compartirlas renunció Agustín Barbato a la Corporación para el Desarrollo", recordó), algunos sectores de los partidos tradicionales, que en otras circunstancias hubieran apoyado sin retaceos la iniciativa, negocian entre bambalinas sus votos (pese a la ofensiva mal dirigida por parte del Poder Ejecutivo, que a través del diputado Edison Rijo condicionó el otorgamiento de los lemas permanentes para el Frente Amplio y el Nuevo Espacio, a la aprobación de la referida venia).

Sin embargo la presión del Poder Ejecutivo se está haciendo insoportable para algunos. Es que el segundo tramo del préstamo se acerca y, para hacerlo efectivo, es necesario cumplir con otra de las exigencias del Banco Mundial.

"Solamente la movilización de los trabajadores bancarios, y la concientización de todo el pueblo de que no debe permitir que se le dicten al país, desde el exterior, los términos de su política financiera puede detener al equipo económico del gobierno que pretende cumplir a rajatablas con el acuerdo firmado, en secreto, con el Banco Mundial", afirmaba a Alternativa Eduardo Fernández, presidente de la Asociación de Bancarios del Uruguay, consultado en torno a los paros que su organización gremial aplica desde el martes. Las medidas de lucha tienen relación con la movilización resuelta para enfrentar el despido de casi 600 trabajadores bancarios, establecido en el acuerdo realizado entre nuestro gobierno y el Banco Mundial, que saltó al conocimiento de la opinión pública por una denuncia del contador Alberto Couriel, quien además aportó pruebas facsimilares del documento de la entidad financiera internacional. En el mismo se establece, en forma global y particular la política financiera y aspectos de la política económica que el país debe llevar adelante para cumplir con las exigencias de la misma y hacerse acreedor de los nuevos tramos del préstamo de 155 millones de dólares, cuyo 50 por ciento estará dedicado al "salvataje" de los bancos Comercial, Pan de Azúcar y Caja Obrera.

[redacted]

Opinión

La privatización de la seguridad social

por Rubén Caggiani

Los senadores Batlle y Lacalle y el expresidente Pacheco invocan el alto costo financiero que suponen las prestaciones de seguridad social que, al aumentar el déficit fiscal, constituyen -según sostienen- un factor inflacionario que es necesario revertir.

Para ello, proponen sustituir el principio de solidaridad social que constituye la esencia misma de la seguridad social, por un sistema individualista basado en un seguro mercantil de tipo privado, consistente en la capitalización de los aportes individuales a una cuenta personal abierta en un fondo administrado por empresas, semejantes a las bancarias, animadas con fines de lucro, que especulan con las inversiones efectuadas por los ahorristas.

Se trata de un sistema ya superado por los regímenes de seguridad social, en los cuales la solidaridad social entre las diversas generaciones permite que los aportes de los trabajadores activos, calculados sobre las remuneraciones, financien las prestaciones de los inactivos, víctimas de los riesgos sociales que crean los estados de necesidad.

En efecto, la contribución tripartita al fondo solidario de los trabajadores, empleadores y el Estado en los regímenes contributivos, o la afectación del impuesto a la renta en los sistemas impositivos, son los dos métodos de financiación de la seguridad social contemporánea en los Estados modernos, ya que la seguridad social es uno de los cometidos esenciales del Estado.

Todos los documentos internacionales que versan sobre la Seguridad Social conciben a ésta como uno de los fines primarios y fundamentales del Estado, mediante cuya intervención permite operar la redistribución de la renta nacional a través del sistema de seguridad social entre las clases sociales, o por lo menos se pretende tal finalidad.

Por otra parte, el método de reparto evita el riesgo de la desvalorización monetaria, a que se halla expuesto el método de capitalización que inspira el modelo de privatización, que se intenta implantar.

Otro de los riesgos de tal sistema deriva de la posibilidad de quiebra de las empresas administradoras de los fondos constituidos con los depósitos de los trabajadores, o de la especulación que de los mismos se haga con fines de lucro, mediante inversiones ajenas al interés nacional o al interés de los propios contribuyentes.

En definitiva, en lugar de sustituir el actual sistema de seguridad social heredado de la dictadura, como correspondería, se intenta implantar un regimen copiado de l experiencia chilena de la dictadura de Pinochet, a cuyos efectos se ha contratado los servicios del inspirador de dicho régimen establecido en 1980 en el país trasandino.

Por otra parte, a las objecciones que en el plano teórico hemos formulado al modelo privatizador, debe agregarse un inconveniente de orden práctico, ya que el mismo supone una capacidad de ahorro que la remuneración del trabajador no le permite realizar, dada la insuficiencia de la misma, que apenas le alcanza para atender las necesidades vitales, de forma tal que quedaría fuera de dicho sistema la gran mayoría de los trabajadores.

En todo caso las insuficiencias del régimen imperante en nuestro país derivan fundamentalmente de la escasez de recursos de que dispone, de los cuales la contribución del Estado representa solamente el 4,1% de los egresos del Gobierno Central.

En tal sentido debe tenerse presente que durante la dictadura fueron reducidos y en algún caso eliminados los aportes patronales al sistema de seguridad social y en su lugar se aumentó el Impuesto al Valor Agregado que grava el consumo en perjuicio de las capas populares de la población.

Otro factor que contribuye a disminuir los ingresos del régimen de seguridad social está constituido por la enorme evasión de las contribuciones, por parte principalmente del propio Estado y de las grandes empresas -que se apropian inclusive del aporte obrero-, sin que el Banco de Previsión Social inicie las acciones legales para sancionar el delito de apropiación indebida como correspondería.

En todo caso, en nuestra opinión, debería impulsarse los estudios para reformar a fondo el actual sistema de seguridad social, dados los múltiples y fundamentales defectos que el mismo presenta, comenzando por integrar el directorio del BPS con los representantes de los trabajadores, de los pasivos y de las empresas contribuyentes, como dispone la Constitución.

En definitiva, el intento de privatizar la seguridad social debe ser rechazado con la mayor energía por las razones de principio invocadas y los inconvenientes de orden práctico señalados, los que aunados cuestionan la sustancia misma del propósito de sustraer de los fines del Estado uno de los cometidos esenciales del mismo.

La Mesa Política del FA rechazó privatización de la seguridad social

Una declaración emitida el pasado viernes por la Mesa Política del Frente Amplio, relacionada con "la privatización en el área de la seguridad social, aplicando nefastas experiencias inspiradas en la dictadura chilena (...) alerta que ese proyecto tendrá como consecuencias inexorables la inseguridad para las grandes mayoría, la concentración de recursos en sectores privilegiados, el lucro sobre los aportes de los trabajadores y el abandono de las mejores tradiciones solidarias".

"Por ello", agrega la declaración, "la Mesa Política, una vez más:

1) Denuncia que el proyecto conservador, delineado por organismos financieros internacionales e incorporado en las propuestas electorales de los candidatos Batlle, Pacheco y Lacalle, en la medida en que mantiene la política económica antipopular del gobierno, es absolutamente incompatible con la supervivencia de la seguridad social, por lo que el triunfo político de los sectores que lo apoyan significaría el definitivo desmantelamiento del sistema de pensiones y jubilaciones, así como el de amparo a los trabajadores.

2) Propone un Plan de soluciones, integrado en su plataforma electoral, para la seguridad social estatal, que incluye propuestas que pueden realizarse sin más dilatorias mientras se desarrollan las imprescindibles políticas de mediano y largo plazo, necesarios para asentar la seguridad social sobre bases sólidas, contenidas en la estrategia general de desarrollo económico, social e institucional del Programa del Frente Amplio.

3) Declara que sólo un proyecto de país, nacional, popular y democrático puede oponerse a esos intentos. Por consiguiente convoca a los sectores afectados y al resto de la población a la defensa activa de una sociedad que tenga como principios rectores la solidaridad nacional y la efectiva vigencia de los derechos humanos, económicos y sociales, admitidos universalmente y consagrados en la Constitución de la República y en la mejor tradición nacional."

Mesa redonda

"PINOCHETIZACION
DE LA
SEGURIDAD SOCIAL
Y PROPUESTA DEL FA"

Panelistas:
Eduardo Jaurena, Hugo de los Campos,
Jorge Bruni, Luis Eduardo Duarte

**Viernes 13 de octubre, 19 horas.
Casa del Pueblo
Soriano 1218**

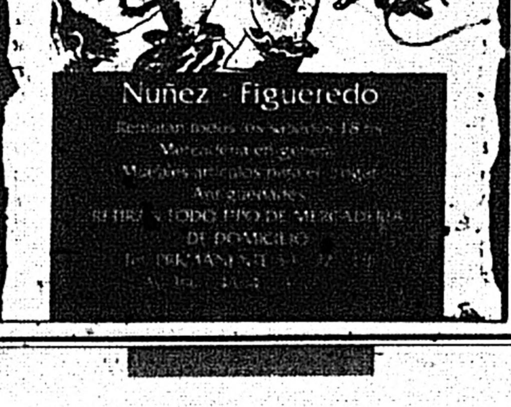
Nuñez · Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO

En el Palacio

Financiación a partidos

Pese al acuerdo alcanzado entre todos los sectores para aprobar la financiación estatal a los partidos, el tema está lejos de haberse solucionado, aunque las elecciones están cada día más cerca...

Ausente Zerbino -en uno de sus frecuentes viajes para negociar la deuda-, fue el ministro interino de Economía y Finanzas, Humberto Capote, el encargado de trasmitir las observaciones del Poder Ejecutivo.

Una solución sin financiación "resultaría inconstitucional" aseveró el joven jerarca, quien opinó que "sería muy sano" que se diera al proyecto alguna forma de financiación que evitara el déficit fiscal. "Hay que tener en cuenta que la caja de donde salen esos recursos no es la caja del partido de gobierno sino la caja del Estado", sostuvo, en una afirmación dirigida obviamente a los sectores de oposición.

El Ejecutivo había propuesto un aumento en el Impuesto al Patrimonio para otorgar a los partidos políticos una contribución equivalente a media Unidad Reajustable por cada voto obtenido. Los partidos reclamaban en principio dos UR por cada voto. Tras una reunión de la Comisión de Hacienda del Senado con Capote, los legisladores aprobaron un proyecto intermedio, que concedía media UR por voto pero con cargo a Rentas Generales. Esta iniciativa fue aprobada por la unanimidad de los integrantes de la Comisión, que obviamente incluye a varios senadores oficialistas.

La tacha de inconstitucionalidad que señaló Capoto derivaría de la prohibición constitucional de crear nuevos gastos sin aportar a la vez nuevos recursos, según indicaron voceros colorados. Desde filas oficialistas se aguarda una nueva negociación sobre el tema. En otras tiendas, mientras tanto, se confía en que no haya veto aunque se mantenga el texto aprobado (que al momento de cerrar esta columna no había sido considerado por el plenario del Senado). Y en último caso, se espera que si hay veto, el mismo pueda ser levantado. Un vocero comentó que la disciplina partidaria de los colorados puede quedar de lado ante la necesidad de "bancar" la campaña electoral.

Rendición de Cuentas

El Senado aprobará la Rendición de Cuentas el martes 10 de octubre, según lo acordado en la Comisión de Presupuestos, integrada con la de Hacienda, que estudia actualmente el tema.

Es muy probable que el proyecto deba regresar a la Cámara de Representantes, ya que se le introdujeron varias modificaciones. El texto original del Poder Ejecutivo tenía apenas un artículo, que declaraba aprobada la Rendición de Cuentas y Balance de Ejecución Presupuestal correspondiente al ejercicio 1987, con un resultado deficitario de N$ 75.913:231.000.

En Diputados se le añadieron varios artículos propuestos por los organismos incluidos en el artículo 220 de la Constitución, que les otorga iniciativa presupuestal. Fueron normas del Poder Judicial, ANEP, Universidad y Banco de Previsión Social, a las que se sumaron artículos relativos a los funcionarios de la Dirección de Loterías y Quinielas.

El Poder Ejecutivo manifestó su rechazo a la mayoría de los añadidos, salvo a alguno del BPS. La Comisión del Senado quitó entonces del proyecto los nuevos artículos.

Esta Rendición de Cuentas no tiene la importancia de las anteriores, ya que es muy breve y además, por disposición constitucional, no puede incluir aumentos salariales para los funcionarios públicos. Sin embargo, su trámite puede demorarse y quizás se convierta en el último proyecto que apruebe esta legislatura, pues la sesiones ordinarias este año culminan el 18 de octubre y el receso comienza el 30.

... ¿Y los arrendamientos?

La decisión política de varios sectores de promover alguna solución habitacional este año chocó con la voluntad contraria de otros grupos y con la realidad de los plazos que se abrevian más de prisa que nunca por tratarse de un año electoral. A esta altura, es improbable que pueda sancionarse una ley sobre alquileres.

Sin embargo, hay legisladores que siguen trabajando para ello. Los senadores Francisco Rodríquez Camusso, Hugo Batalla y Uruguay Tourné resolvieron presentar directamente en sala la iniciativa por la cual se suspenden los lanzamientos de los inquilinos buenos pagadores por el plazo de un año.

El ausentismo de los colorados y herreristas, que decidieron bloquear la propuesta, motivó al decisión de esos tres senadores, que forman la minoría en la comisión especial sobre alquileres del Senado.

Mientras tanto, la Cámara de Representantes estudia un proyecto por el cual se grava con un impuesto especial, equivalente al cuádruplo de la Contribución Inmobiliaria, a aquellas fincas desocupadas.

La iniciativa, elaborada sobre propuestas del Frente Amplio y del diputado blanco Elías Porras Larralde, contiene detallados procedimientos para hacer efectivo el impuesto y severas sanciones para los evasores.

Los impulsores de estos proyectos, cada uno en su Cámara, trabajarán "contrarreloj" para lograr su aprobación y pasarlos a la otra rama legislativa, para su sanción. ¿Tendrán tiempo y comprensión por parte de otros sectores políticos... ?

EL SOL

El PS en el Cerrito de la Victoria

El domingo pasado, esta vez en el Cerrito de la Victoria, el Partido Socialista realizó otra exitosa "barriada", con la presencia del edil Artigas Melgarejo y los candidatos a la Junta Departamental José Tognola y Walter Morodo, el diputado Guillermo Alvarez, el secretario general adjunto del PS, José Pereira (a quien los brigadistas han bautizado "cero falta"), la dirigente del MS, Hebe Troitiño, y otros dirigentes y militantes.

Unas 150 personas participaron de la movilización, que cubrió alrededor de 80 manzanas y tres ferias vecinales. Los participantes de la jornada expresaron su satisfacción ante la receptividad obtenida en el diálogo. Una vez más, se llegó a agotar el stock de materiales de difusión, insignias, balconeras y demás elementos propagandísticos.

El próximo domingo, una jornada similar se llevará a cabo en el Cerro, donde los brigadistas se concentrarán a las 9 horas en el local de Turquía y Rusia para, desde allí derramarse por el barrio.

Actividades políticas

ACTOS DEL FRENTE AMPLIO

EL VIERNES EN LA UNION. Mañana, viernes 6, en 8 de Octubre y Pan de Azúcar, estarán presentes los tres candidatos comunes del Frente Amplio -Seregni, Astori y Tabaré Vázquez-.

EL MIERCOLES EN POCITOS-P. BATLLE. El miércoles 11, los tres candidatos del FA estarán en Rivera y Soca a las 20 hs.

TABARE EN LOS BARRIOS. El candidato a la Intendencia Municipal de Montevidéo, Tabaré Vázquez, prosiguiendo con sus visitas a los barrios, dialogará el sábado 7 a las 13 horas con los vecinos de La Teja en el Mercado Victoria. Desde las 15 hs., recorrerá Solymar y Lagomar.

El domingo 8, visitará Malvín y Punta Gorda desde las 10 horas. Recorrerá cooperativas de vivienda, reuniéndose con frenteamplistas de la zona en Rivera y Legrand, con quienes efectuará una caminata que culminará en Orinoco y Michigan. Se reunirá con la Comisión de Fomento de la zona en el local La Boya, de la calle A. Zum Felde (ex F. Cardoso).

A las 15 horas, estará en Pajas Blancas y Santa Catalina, donde también dialogará con los vecinos sobre los problemas de la zona y sus soluciones.

ANCAPEANOS CONFRATERNIZAN. El sábado 7 se realiza una jornada de camaradería de los socialistas de ANCAP. El encuentro se realizará a partir de las 17.30 hs. en Feliciano Rodríguez y Alarcón (Seccional 7) y participará el diputado José E. Díaz.

INAUGURAN LOCAL EN CAPURRO. El sábado 7, a las 18 horas, se inaugurará el local "11 de setiembre" del Partido Socialista, en Turini 902 casi Uruguayana. Hablará Guillermo Chifflet, y actuarán espectáculos musicales, estando confirmada la presentación de la murga Contrafarsa.

EN LA Ñ. Los Comités de Base del FA Urtazú, 1o. de Mayo y Compañeros, de la Coordinadora Ñ, realizarán una jornada el sábado 7 a partir de las 17 hs. en el predio municipal de Londres esquina Roldós y Pons. Participarán parlamentarios -entre ellos el diputado socialista Guillermo ALvarez- y se desarrollarán actividades culturales (música, títeres y otras a confirmar).

JUVENTUD DEL MPF. El sábado 7, a las 15.30 hs, el senador Francisco Rodríguez Camusso dialoga con los jóvenes del MPF. A partir de las 21, continúan con música y actividades artísticas. La jornada se realizará en el local central del sector, Uruguay 1593 casi C. Roxlo.

Comisión electoral del PS

Convocatoria a afiliados y adherentes socialistas

La Comisión Electoral convoca a afiliados y adherentes socialistas para inscribirse en los cursos de capacitación para actuar como delegados en las próximas elecciones.

Asimismo, y en previsión de las necesidades de locomoción para esa instancia, se exhorta a los propietarios de vehículos a inscribirse en los locales del PS.

La Comisión Electoral se reúne los martes y viernes, de 19 a 21 hs., en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

Las cosas en su lugar

Las verdaderas diferencias

por José E. Díaz

El pasado domingo, acompañando a Tabaré Vázquez en una de las barriadas que con notable éxito viene realizando camino hacia la Intendencia, conversé, entre otros, con un compañero de origen italiano de fina sabiduría.

Nos subrayó la repetición, en nuestro país, de una misma circunstancia que había determinado en su patria de origen, el corrimiento de votos hacia el socialismo y demás sectores de la izquierda. Y era la de que el partido oficialista, ante cada evento electoral, competía con la izquierda con programas similares, hasta que el pueblo italiano supo distinguir entre promesas (las propuestas del partido de Gobierno) y las propuestas de cambios verdaderos (de la izquierda), hasta que el pueblo abrió, a la oposición, la oportunidad de acceder al gobierno municipal y verificar que la izquierda era capaz de cumplir con sus propuestas y demostrar que hay fuerzas políticas, las de la izquierda, capaces de convertir los proyectos en obras concretas a favor del pueblo.

En rigor, hoy y aquí, la gran diferencia entre las propuestas conservadoras y continuistas de Batlle, Lacalle y Pacheco y la del Frente Amplio, democrática, nacional y popular, es que aquellas son promesas y las del Frente son un nuevo proyecto viable y posible de un país más libre, más justo y más feliz.

Y esto viene a cuento a raíz de las pomposas propuestas que los candidatos conservadores acaban de hacer, ninguno a nombre de todo el partido que los terminará votando.

Carlos J. Pereyra y su sector han sido muy contundentes al enjuiciar al lacallismo y basta comparar el programa de uno y otro para demostrarlo. En reciente comparecencia, Fernández Faingold, uno de los candidatos presidenciales del "batllismo desunido", acusó a Jorge Batlle, entre otras cosas, de no tener un plan de gobierno del Partido Colorado. No somos nosotros, son ellos mismo, los que ponen en evidencia la falta de seriedad de las propuestas más conservadoras, en más de un aspecto, inspiradas en el modelo de Pinochet.

De cualquier manera, Jorge Batlle, que oscila entre propuestas desopilantes dignas del "Chicho" y una constante improvisación de "soluciones" en todos los temas habidos y por haber, sabe muy bien que el otro proyecto de país es el nuestro, cuyo antagonismo lo personalizó, exagerándolo, de la siguiente manera, en reportaje publicado en "La República" hace una semana:

Oponiéndose al sistema argentino que permite cruzar votos entre Ejecutivo y Legislativo, afirmó: "Es votar a Batlle a la presidencia y a José Díaz a la diputación para que ambos hagan lo opuesto".

Y efectivamente, en eso tiene toda la razón el Dr. Batlle; sin duda haremos lo opuesto, espero que Batlle fuera de la Presidencia y nosotros, en cualquier lugar de la acción pública.

La radicalidad de esta oposición del antagonismo subrayado por Batlle, es la expresión de que hemos optado por un proyecto de país distinto, porque nosotros luchamos por cambios para cambiar, como dice Tabaré Vázquez, porque representamos intereses sociales distintos, porque el Sr. Batlle es continuista y nosotros luchadores por un nuevo Uruguay, con más democracia y con justicia social.

En estos días nuestro Partido sintetizará, en un documento accesible, las propuestas socialistas, lo que hicimos en estos cinco años y lo que haremos allí donde estemos.

Dentro del programa común de nuestro Frente, tanto a nivel nacional como departamental, hemos puesto el acento en iniciativas vinculadas con el desarrollo económico y políticas sociales, estrechamente unidas.

Sin acritud, pero sin eludir la confrontación, seguiremos batallando para que el país entero sepa distinguir dónde están las verdaderas diferencias entre partidos y candidatos.

Pero hay una cosa que los sectores populares no deberán olvidar: todos, colorados, blancos y militares han tenido posibilidad de gobernar, menos la izquierda. Sólo el acceso de ésta, en un gobierno de mayorías nacionales, es la esperanza de un cambio progresista del país.

Entre a los 90

CON CANDIDATOS CONFIABLES

SEREGNI ASTORI GARGANO

PS90

El voto que cumple

PARA EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO

La justicia uruguaya según Bush

¿El código de Santa Fe?

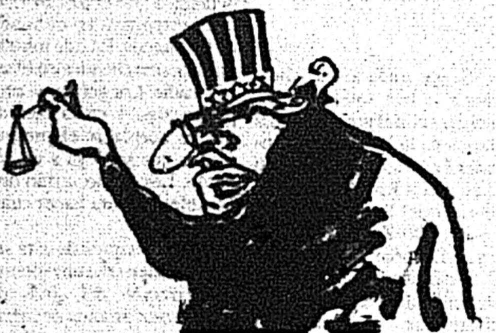

En el mes de mayo de 1980, los asesores republicanos del entonces presidente Reagan, conocidos como la "Nueva Derecha" norteamericana, elaboraron un documento donde se trazan las líneas fundamentales de la política exterior del gobierno y su acción en América Latina. Se le conoció como "Documento de Santa Fe" en alusión a la ciudad estadounidense donde se habían reunido.

No es el propósito -ahora- de comentar tal instrumento, conocido y público, donde se desarrollan, sin hesitación, los conceptos de hegemonía y dominación.

Basta decir, para ver la "eficacia" de las concepciones allí contenidas, que el documento sólo menciona expresamente los nombres de dos mandatarios latinoamericanos, en ese entonces presidentes de sus respectivos países: el capitán Omar Torrijos, de Panamá, y el doctor Jaime Roldós, de Ecuador, a quienes critica en su actuación política. Meses después, estos dos presidentes perdían la vida en sendos y misteriosos accidentes aéreos.

En estos días, se ha revelado que un plan diseñado por la Agencia Central de Inteligencia (denominado "Matar al gavilán") y ejecutado por el coronel Mark Richards eliminó al líder panameño. Al parecer, uno de los escoltas (Masachecos) del primer mandatario, a cambio de 250 mil dólares, habría colocado el dispositivo, similar a una caja de cigarrilos con dos pequeñas antenas, que contenía una carga explosiva, y estalló accionada por control remoto en pleno vuelo. El "Documento de Santa Fe" se cumplió al pie de la letra...

En el segundo semestre de 1988, fue preparado el "Documento de Santa Fe II" para orientar y servir de base al diseño de la política del presidente George Bush para América Latina.

A cualquier uruguayo que haya leído este documento, no le habrá resultado difícil encontrar identidades sospechosas entre las propuestas del mismo y las ideas modernizadoras y privatizadoras de los políticos uruguayos sostenedores del proyecto conservador de país.

A poco que se profundice el estudio de "Santa Fe II" se aprecia la insistencia de que "para promover realmente los derechos humanos, los Estados Unidos deberían ayudar a fortalecer los sistemas judiciales de la región" (propuesta Nro. 5).

"Los derechos humanos pueden comprenderse con propiedad únicamente como el derecho del hombre a contar con sistemas de justicia estatal responsables".

Y agrega más adelante:

"Los pilares claves de las estructuras gubernamentales permanentes de las regiones latinas son las fuerzas armadas y el poder judicial (...). Las iniciativas bilaterales norteamericanas para fortaleces dichas instituciones deberían ser apoyadas multilateralmente a través de la O.E.A" (tercera parte).

En la propuesta Nro. 7, se expresa que "para ayudar a las sociedades latinas a combatir el tráfico de drogas y el terrorismo, los Estados Unidos debería apoyar con asistencia técnica y financiera el desarrollo de un sistema judicial independiente".

Y en la Declaración Final de "Santa Fe II", se establece que "los primeros pasos, sin embargo, deberían darse para construir la capacidad normal y legítima de los sistemas judiciales nacionales que tienen que soportar directamente el peso de esa crisis".

Parece elemental y obvio, que para los intereses de Estados Unidos, que impulsan a las sociedades latinoamericanas "hacia sistemas de libre empresa y mercados de capital" y por consiguiente, requieren la apretura económica de las mismas y alientan el desarrollo de la empresa privada y el aceleramiento del desmantelamiento de las empresas estatales, se requiera un sistema judicial eficiente y fortalecido.

En un programa televisivo, y en concordancia con esos principios modernizadores, los asesores de un candidato presidencial urugayo -conservador y con chance de éxito- afirmaron que los inversores extranjeros necesitan un poder judicial eficaz.

El objetivo del fortalecimiento de los sistemas judiciales, también se vio reflejado en nuestro país: en el año 1988, por Ley Nro. 15.982 el Parlamento aprobó el Código General del Proceso.

El mismo se basa en la oralidad del procedimiento e instituye todo un sistema en materia civil, comercial, laboral, de hacienda y de familia, que nada tiene que ver con la infraestructura orgánica y administrativa de nuestras oficinas judiciales y que desconoce una prestigiosa tradición jurídica que honró a nuestro régimen judicial.

Muy pronto, surgieron críticas de gran magnitud respecto a su contenido, y más aún a las impracticabilidad del mismo.

A sus errores técnicos (testigos que declaran y no firman y de cuya declaración se hace un resumen, por ejemplo), se suma una absoluta y notoria inadecuacion entre la pomposa intención de sus autores y la posiblidad de realización de audiencias en miles de oportunidades, por carencia de los elementos materiales mínimos y decorosos (locales, jueces, sillas, baños, etcétera).

Mientras en el famoso procedimento oral de nuestros vecinos del norte los juicios duran cinco años, en nuestro actual sistema escrito (el viejo Código de Joaquín Requena y las modificaciones de la Ley de abreviación de juicios), muchas veces los juicios en dos instancias duran dos años aproximadamente.

Lógicamente esto podría ser mejor, si se estimulara la Escuela de Magistrados, si se dotara de medios al Poder Judicial y si se computarizara toda la gestión judicial (como existe en muchas oficinas públicas).

Sancionado el Código, se sucedieron simposios, mesas redondas y encuentros sobre su aplicación e interpretación.

El Código fue duramente criticado, lo que provocó que una Asamblea del Colegio de Abogados aprobara una moción, abrumadoramente mayoritaria, solicitando la prórroga de su vigencia, a lo que el Parlamento accedió fijando su fecha de entrada en vigor a partir del 20 de noviembre próximo.

A la conferencia del profesor norteamericano Michael Schwind (de la Universidad de Nueva York), se debe sumar la de los profesores Stephen A. Mayo, Robert F. Peckan, Wm. Matthew Byrne Jr., Lourdes G. Baird, Douglas R. Young y William Davis (el llamdo Grupo Mayo) en un seminario organizado por el Instituto Uruguayo de Derecho Procesal y auspiciado por la Embajada de los Estados Unidos de América (28 de agosto a 1ro. de setiembre).

El interés, tan pronunciado, de los juristas norteamericanos por nuestro sistema judicial, no deja de ser llamativo.

Para poner un ejemplo de lo que nos vienen a enseñar, digamos que en el encuentro antes aludido, jueces y especialistas de EE.UU. hicieron "Simulacro de Juicio Oral Penal" y esto nada tiene que ver con el Código General del Proceso, que no modificó en un ápice el absurdo Código del Proceso Penal sancionado por la dictadura.

Todo el proceso de la sanción del C.G.P. y la gestión para la suspensión de su vigencia, dejan muchas dudas.

No puede esperarse que esta ley, criticada por magistrados, abogados y políticos tenga un futuro viable y sea una contribución a la eficacia e independencia de nuestro Poder Judicial.

Llama también la atención la tozudez y la inconmovible posición de algunos legisladores que -sin tener conciencia de lo que aprobaron- no estén preocupados por modificar rápidamente el Código.

Entonces uno se pregunta -y quiere extender la reflexión a todos los compatriotas- si éste no es el Código de Santa Fe.

Plan de FUCVAM

Cooperativas de vivienda intercambian niños

Dando comienzo a un programa de carácter permanente de intercambio, 36 niños oriundos de Paysandú visitaron las cooperativas de vivienda de Mesa 5, Complejo Juana de América, integrante de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua, FUCVAM.

Los visitantes, de entre 8 y 13 años, pertenecientes a las cooperativas sanduceras COVISAN 3 y COVISAN 6, participaron en variadas actividades desde el mediodía del sábado hasta la tarde del domingo.

Además de compartir las comidas y alojarse con niños de las cooperativas montevideanas de su misma edad, confraternizaron en juegos desarrollados en el salón comunal, deportes, proyección de videos, paseos por otros complejos de viviendas (incluyendo terrenos ocupados por cooperativas en formación), el estadio Centenario y el museo del fútbol, la rambla, entre otros.

Unos 120 niños del complejo Juana de América participaron en las actividades, conjuntamente con numerosas familias que colaboraron en su organización.

Directivos de la cooperativa valoraron muy positivamente esta primera experiencia, cuya ejecución estuvo a cargo de la Comisión de Fomento Central de FUCVAM, en cumplimiento de lo dispuesto por una Asamblea Nacional de la Federación. En función del éxito obtenido, se está en vías de instrumentar varias iniciativas -provenientes tanto de Montevideo como del interior del país- para incrementar estas actividades, así como desarrollarlas también entre adultos

AQUI NICARAGUA

SUMARIO

REDIN URUGUAY LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

MENSAJE DEL SEÑOR MINISTRO DE TURISMO A LA POBLACION DEL PAIS CON MOTIVO DE CONMEMORARSE EL "DIA MUNDIAL DEL TURISMO"

En épocas remotas, las personas nacían y morían en un mismo lugar, sin haber tenido oportunidad de conocer otras realidades ni de alternar con seres humanos cuyas maneras de ser, tradiciones y costumbres fuesen diferentes de las suyas.

En el mundo intercomunicado en que vivimos hoy día, el turismo de masas es una realidad: en 1988, 390 millones de viajeros se desplazaron fuera de sus lugares de residencia. El turismo es una de las industrias más importantes del mundo. Una industria cuyas materias primas son la naturaleza, la historia, la cultura y los servicios. Una industria cuyo protagonista es el hombre, que disfruta de su tiempo libre, reconocido como un derecho de la persona humana y cuyo resultado es hermanar pueblos, propender a la comprensión y a la tolerancia, generar y redistribuir la riqueza, generando empleo.

Nuestro país, inserto entre las dos concentraciones urbanas más grandes de América del Sur, verdadero nudo de comunicación entre gigantes, tierra de gentes cultas y amables, parece signado por la naturaleza y por la historia para hacer del turismo una fuente sustantiva de ingresos para su población.

El equipo de hombres que trabajamos hoy en el Ministerio de Turismo de nuestro país hemos considerado que la oportunidad es propicia para subsanar dos omisiones. La primera, se refiere a la necesidad de contar con una política de turismo, largamente reclamada por técnicos y dirigentes. En el día de hoy, estamos poniendo a disposición de los hombres de gobierno y de los empresarios privados interesados en el turismo, un proyecto en tal sentido.

El otro se refiere al reconocimiento que nuestro país le debe a los hombres que, en silencio y en la tarea cotidiana, han construido y contruyen la realidad del turismo. Así es que, haremos entrega de tres **Menciones al Mérito Turístico** a otras tantas personalidades de nuestro medio, testimoniándoles el respeto que la comunidad les debe por sus obras. En el homenaje que rendimos a estas personas está implícito el reconocimiento del pueblo y del gobierno de nuestro país a todos aquellos que, desde distintos puestos de trabajo, contribuyen diariamente al éxito de esta actividad que tan beneficiosa es para el Uruguay.

JOSE VILLAR GOMEZ
MINISTRO DE TURISMO
URUGUAY

Maestros, banca gestionada, inflación, leyes obreras

PIT-CNT: hacia el paro general del martes 10

por Jorge Chagas

Mientras que se daba por descontado la realización el martes 10 de un paro general parcial, diferentes sindicatos y federaciones han comenzado a movilizarse en lo que es considerado como un decidido intento de la central obrera por presionar al sistema político.

Al mismo tiempo, la temperatura sindical pareció elevarse con la huelga de los maestros de Montevideo y Canelones y, a su vez, con la publicación de un documento confidencial del Banco Mundial en el cual se exigiría el despido de unos setecientos funcionarios de la "banca gestionada" como condición para otorgar el préstamo.

Ayer miércoles, finalizaba el paro de los maestros ya que la asamblea de ADEMU había resuelto -luego de intensas discusiones- no presentarse a trabajar hasta esa fecha. Esta propuesta fue presentada por el secretariado ejecutivo de la gremial, además de un planteo de ejecutar un gran "acto cívico" convocando a padres, trabajadores y organizaciones sociales para manifestar por nuestra principal avenida. El día martes se cumplió esta movilización y según fuentes de ADEMU el acatamiento al paro ha sido casi total: ha cumplido con la medida el 92% de los maestros, además de los paros solidarios realizados en filiales en el interior del país.

Asimismo, voceros gubernamentales contradiciendo a las fuentes sindicales, han manifestado a la prensa que "un 25% de la población infantil afectada por el conflicto de Montevideo y Canelones está siendo atendido normalmente".

ADEMU reclama un ajuste salarial del 35% adelantado al primero de octubre y un préstamo mensual no reintegrable de treinta mil nuevos pesos hasta el nuevo presupuesto.

Por otra parte, al tomar estado público un documento confidencial del Banco Mundial mediante el cual se condiciona el préstamo de 140 millones de dólares a nuestro país, al cierre de 39 sucursales de los Bancos Comercial y Caja Obrera y al despido de más de medio millar de funcionarios, provocó un verdadero revuelo en círculos políticos y sindicales.

Una vez que la noticia (primicia de La República) era conocida por AEBU se comenzaron a realizar numerosas asambleas en los bancos afectados y las autoridades del gremio bancario quedaron en sesión permanente y de emergencia.

Según pudo saber Alternativa se han solicitado entrevistas con el presidente del Banco de la República, contador Federico Slinger y con el contador Ricardo Pascale, director del Banco Central.

Ricardo Zerbino, Ministro de Economía y Finanzas, al ser interrogado sobre el mencionado documento manifestó que "en el marco de crédito que el Banco Mundial le otorga al Uruguay esos fondos están disponibles en la medida que el país haga la tarea respectiva en cada uno de los bancos. En este mundo no se ponen cheques en blanco a nadie. Los gobiernos proponen algo y en la medida que es aceptable el programa, es que se llega a un acuerdo. Los fondos están disponibles no para hacer cualquier cosa".

Ya a pricipios de esta semana comenzaba una intensa movilización del sindicato bancario en procura de lograr informar a la opinión pública del problema y defender las fuentes de trabajo.

En este contexto se conocían las declaraciones del dirigente del SUANP e integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, Félix Díaz. "La central no va a aceptar ningún aumento salarial que esté por debajo del índice de carestía. Reivindicamos que ningún aumento puede estar por debajo del Indice de Precios al Consumidor (IPC), ni aun para aquellos gremios que no tienen acuerdo a largo plazo", sostuvo Díaz.

Agregó que "el PIT-CNT reclamará ante el equipo económico de gobierno la convocatoria a los Consejos de Salarios a sectores laborales que no los han tenido en estos cuatro años, como asalariados rurales y el personal doméstico".

Así todas la baterías del movimiento sindical apuntaban al paro general parcial del martes 10 y ese mismo día los trabajadores públicos realizarán una concentración en el Obelisco y una caravana de vehículos recorrerá la ciudad. En ese trayecto la caravana llegará hasta el Palacio Legislativo y culminará en la sede de AEBU.

La plataforma del PIT-CNT incluye el reclamo sobre salarios privados y públicos, sanción de las leyes obreras, defensa del patrimonio nacional y rechazo de las privatizaciones, defensa de la enseñanza y solidaridad con las gremiales de la misma, soluciones para la salud y la vivienda y medidas contra la desocupación.

A todo esto, pudo saberse que el experto chileno Daniel Gonzalo Marner dará una charla en la sede de AEBU sobre las consecuencias sociales de la privatización de la seguridad social en la dictadura de Augusto Pinochet.

Encuentro de dirigentes sindicales

"Perfeccionar y democratizar los sindicatos"

Militantes y dirigentes sindicales de distintas tendencias se reunieron el fin de semana pasado en Piriápolis, Maldonado, en un seminario-taller sobre "Las ideas socialistas en el movimiento sindical uruguayo". En el encuentro, organizado por el Instituto de Formación e Investigación Sindical (IFIS) y el Centro de Apoyo y Asesoramiento Sindical (CAAS), participaron entre otros: Antonio Adourian (FOEB), Francisco Amorena (FUS), Pablo Andrade (AEBU), Rafael Berisso (SUANP), Gustavo Bernini (AEBU), José Blasina (AEBU), Juan Boriolo (SUANP), Milton Burgos (FOEB), Mario Busca (AEBU), Aries Caruso, Ariel Cervieri (AEBU), Eleazar de León (FOT), Blanca Elgart (AUTE), Eduardo Fernández (AEBU), Federico Gomensoro (FUS), Emilio Mancilla (CAAS), Osvaldo Melesi (IFIS), Carmen Millán (FUS), Selva Orrego (FUM), Juan Carlos Pereyra (sindicato de FUNSA), Mabel Pizarro (FUM), Germán Riet (Federación ANCAP), Héctor Rodríguez (ex sindicalista), Melita Sanabria (FUS) e Ilda Sironi (FUM de Florida).

DECLARACION FINAL

Culminado el seminario-taller, los dirigentes sindicales emitieron una declaración que, entre otros aspectos, señalá:

"Preocupados por la realidad económico-social, y la aplicación de un proyecto conservador de país que la clase dominante pretende perpetuar, en el cual los trabajadores, sin ninguna duda, están condenados a ser ciudadanos de segunda categoría, nuestras discusiones se han encaminado a perfeccionar las herramientas que los trabajadores hemos construido para la defensa de nuestros derechos: nuestros sindicatos y nuestra Central. A nuestro entender, la necesidad de perfeccionar esas herramientas, pasa por democratizar radicalmente todas las estructuras sindicales, como única forma de alcanzar los niveles de participación y comunicación entre los trabajadores, esenciales en la vida sindical democrática. Buscamos contribuir a formar la Central que el país y los trabajadores todos, necesitan y exigen. Por eso, ahora de cara al Congreso del PIT-CNT en el próximo año, y en la medida que está planteada la reforma de los Estatutos, hemos abordado la discusión de este tema, sin duda polémico (...)".

"En este sentido la Central debe responder, -y en sus nuevos Estatutos deberá verse reflejado-, a los desafíos que un mundo del trabajo sustancialmente diferente al del momento de su fundación nos planteara. No puede escapar al análisis, el momento político que atraviesa nuestro país en un mundo periférico, que sólo implica proveer mano de obra barata a un mundo desarrollado. (...). Hemos confrontado prácticas distintas, en cuanto a cómo promover las ideas clasistas en el movimiento sindical. El pluralismo, la mayor participación, la cristalinidad en nuestro cotidiano hacer sindical, estamos convencidos contribuirán a la democracia directa y real, la que se gesta desde abajo, día a día, con la participación de la gente...".

"Sabemos que es poco común que temas de esta índole se colectivicen de manera sistemática entre compañeros de distintas tendencias y pensamientos: por eso mismo nos congratulamos de haber realizado esta actividad que a todos nos enriqueció y que nos proponemos utilizar en beneficio de esas propuestas alternativas en nuestro accionar sindical. Por último, reafirmamos nuestra decisión clara y firme de continuar aunando esfuerzos con compañeros y fuerzas distintos por ese espacio de cambio, a través de instancias de intercambio plurales y participativas, más salidas y estables".

En gráficos y el medicamento triunfó la tendencia comunista

El pasado viernes se realizaron elecciones en el Sindicato de Artes Gráficas (SAG) y en el Sindicato de la Industria del Medicamento y Afines (SIMA) en las cuáles ganaron las listas que tiene predominantemente, una gran participación de militantes comunistas. A estas conquistas hay que agregar el logrado recientemente en las elecciones de la Unión de Trabajadores de CUTCSA (UTC).

En el SAG la lista 1920 obtuvo 409 sufragios y ocho cargos en la dirección central; mientras que la lista 3 integrada fundamentalmente por militantes del MPP, obtuvo 220 votos y cinco cargos. El porcentaje de participación en esta elección fue del 50 por ciento de los habilitados. Fuentes sindicales señalaron que "la lista 3 no realizó campaña electoral porque esta nueva dirección sólo dura hasta mayo del próximo año". Lo cierto es que, con respecto a las elecciones pasadas, la correlación de fuerzas cambió, ya que la lista 3 tenía ocho cargos y hoy tiene cinco y la 1920 que tenía cinco hoy tiene ocho.

En el SIMA, mientras tanto, la lista 1983 recogió 458 votos y la lista 1 obtuvo 327, por lo que se estima que votó un 74 por ciento de los habilitados. De acuerdo a este sufragio le corresponden a la lista 1983 cinco cargos y para la lista 1 cuatro cargos en la directiva del sindicato. Aquí también cambió la correlación de fuerzas, ya que hasta estas elecciones la lista 1, integrada fundamentalmente por militantes del MPP, eran la mayoría en la conducción del gremio.

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Conclusiones de un encuentro de educadores

La enseñanza requiere reformulación, recursos, participación

Maestros de todas las regiones del país, junto a trabajadores de otras ramas de la enseñanza, realizaron recientemente un seminario titulado "Por el país, lo mejor para los niños. Los maestros proponen". Durante su transcurso realizaron un diagnóstico del sistema educativo a nivel primario, secundario e industrial, y se propuso una serie de medidas para lograr una educación eficiente y digna.

"La Educación Popular -señala la declaración final del seminario- está acuñada en el ideario artiguista y vareliano; por ello forma parte de nuestra más honrosa tradición nacional, desarrollada a través del siglo pasado y durante las seis primeras décadas del presente, pero además contiene los lineamientos fundamentales de la educación del futuro. Sin embargo hay que puntualizar que la agresión al sistema educativo no es de ahora pues comenzó en la década del '60, y durante el período dictatorial se profundizó; lo que provocó un amplio deterioro que golpeó directamente los fundamentos y principios básicos de laicidad, autonomía y universalidad."

"Lamentablemente la vuelta a la democracia, a partir de 1985, no significó una recuperación institucional", continúa la declaración. "Por ello, el sistema educativo padece hoy graves y grandes carencias que se expresan en todos los órdenes y niveles educativos, como son el deterioro material del sistema, motivado por los bajos recursos puestos a disposición de los organismos; bajos ingresos salariales; una deficiente gestión directiva entre otros elementos. Es necesario aclarar que la situación de la educación no es un fenómeno aislado de la vida del país, ya que la salud, la vivienda, la seguridad social y el empleo son entre otras, víctimas de la misma política económica y social que impulsa el actual gobierno."

"Por ello, y de acuerdo a lo analizado por el seminario, es necesario asignar mayores recursos, ya que es necesario llegar al 30 por ciento (recomendado por los organismos internacionales) del presupuesto nacional. También es fundamental que se realice una administración racional de los recursos materiales y humanos, con una mayor participación de los trabajadores de la educación en la toma de decisiones."

DIAGNOSTICO DE EDUCACION PRIMARIA

"Para este diagnóstico -dice el documento- se parte de un estudio realizado en base a estadísticas oficiales para la educación primaria común del año 1988. En la misma se puede observar que de un total de 297 mil 615 inscriptos en todo el país, concurren 262 mil 941 a escuelas urbanas y 34 mil 674 lo hacen a escuelas rurales, a lo que debe sumarse 61 mil 781 que concurren a escuelas privadas; esto da una cifra total de 359 mil 396 alumnos en todo el país. Pero si se comparan los inscriptos ahora con los que había en 1968 (367 mil) se puede establecer que existe una diferencia para abajo, ya que, de acuerdo al crecimiento de la población, hoy tendrían que existir 400 mil alumnos."

"Esto, a las claras, supone un descenso en la cobertura de la enseñanza primaria. A esto hay que sumarle que, según cifras brindadas por UNICEF, 240 mil niños en el Uruguay (uno de cada tres) estaría en situación de pobreza. Condiciones de vida éstas que generan problemas de aprendizaje y de conducta que se reflejan en los altos porcentajes de repetición, ausentismo y deserción."

DIAGNOSTICO DE LA EDUCACION SECUNDARIA

"La extensión actual de la enseñanza secundaria (el ciclo básico dura tres años) está alimentado por la imposibilidad de inserción ocupacional temprana" puntualiza el documento." "El bajo rendimiento que objetiviza el fracaso del sistema tiene causas intrínsecas y externas al sistema de enseñanza, como son: carencias materiales en infraestructura, instrumentos, asistencias y sueldos; contenidos desvinculados de la realidad actual e inmediata y de los intereses de los jóvenes; la inseguridad del futuro visible en el país para el joven; el congestionamiento físico y la despersonalización como condiciones frustrantes para ambas partes; lo improvisado, caótico y desmotivador de la reforma en curso; etcétera. Si bien sobre todos estos temas han existido algunos avances en los programas, los mismos han sido a impulsos de los sectores docentes, incluyendo a algunos inspectores."

UTU Y EL PAIS

"La matrícula actual es de 53 mil 725 alumnos distribuidos en distintos cursos. Sin lugar a dudas, la educación técnica y profesional en nuestro país no está a la altura de las necesidades, y sólo se podrá revertir con una redimensión y reestructura de toda la enseñanza media. Es imposible pensar en el desarrollo del país cuando solamente 3,5 por ciento de la población económicamente activa tiene la UTU completa."

PROPUESTAS DE LOS MAESTROS

"Para realizar estas propuestas una comisión del seminario tuvo en cuenta, al considerar el tema de la educación en el Uruguay, que es imprescindible otorgar al sistema público de enseñanza la primera prioridad como garantía inexcusable del mantenimiento y profundización de la vida democrática en el país. También existe una clara tendencia de algunos sectores de la vida del país, a desprestigiar la educación pública y promover el sistema privado.

Debe promoverse, por ello, una amplia corriente de investigación de experiencias. Y lo fundamental es que debe promoverse una gran discusión de los problemas educativos en todos los sectores de la vida del país, creando así espacios en los cuales participe realmente toda la población."

AUTONOMIA

Sobre este tema el documento señala que "José Pedro Varela, y con él los educadores, no concebimos un sistema educativo al servicio de la soberanía popular, ajeno e impuesto a quienes se destina sino elaborado con la participación de ese pueblo. Para ello se debe equilibrar la fuerte presencia del Estado, que exigimos, por medio de un sistema también fuertemente autónomo. Esta autonomía debe expresarse en el plano técnico, en el plano administrativo, en el plano financiero y en el plano del gobierno de la enseñanza. La autonomía así concebida significará un importante mecanismo de participación. Pero no es el único. El sistema debe contar con organismos de cogestión desde los Consejos Directivos hasta en cada centro de enseñanza, el que contará con la participación de alumnos, padres de alumnos y toda la comunidad. También debe asegurarse la participación técnica en la discusión de planes y programas; ejemplo de ello son las Asambleas Técnicas Docentes."

LAICIDAD

"Debemos concebir la laicidad, en términos generales, como la más alta forma de libertad de conciencia", señalan los educadores. "Se opone, por lo tanto, a cualquier forma de ocultamiento o deformación del conocimiento, y nada tiene que ver con la neutralidad. Supone la búsqueda de la verdad, y para los docentes, implica la obligación de exponer de manera completa, leal y crítica la totalidad de las doctrinas y opiniones relativas al tema que se trata. Es ésta la más alta forma de protección a los menores expuestos a toda forma de agresión intelectual. No lo concebimos como un privilegio del que deban disfrutar solamente los menores del sistema público sino que debe ser para todos los educandos del país."

"La educación pública es oficial y no oficialista. Está al servicio de la sociedad organizada en un Estado, pero no al servicio del gobierno ni de sus intereses particulares. En cuanto a los contenidos y a la forma de la relación docente supone el antidogmatismo en todos los planos y el antiautoritarismo en todas las formas de relación del sistema educativo, incluyendo muy especialmente la relación educador-educando."

PAPEL DE LA UNIVERSIDAD

"Aspiramos a un sistema de educación que, tanto en el aspecto cuantitativo de su extensión, como en el aspecto cualitativo de su función democrática, esté al servicio de las necesidades nacionales abarcando a todo el pueblo, sin exclusiones y tratando de ser mejorada y ampliada en cuanto las condiciones democráticas y científicas lo posibiliten. Este principio incluye los de gratuidad, obligatoriedad y asistencia, ya que, es expresión de la justicia social que posibilitará un sistema educativo público que comprenda a todos los habitantes del país."

"Para ello, es necesario contar con los recursos suficientes. Deben otorgarse esos recursos, que de acuerdo a las pautas internacionales y a períodos anteriores de nuestra vida nacional, deben llegar al 30 por ciento de nuestro presupuesto general.

El otorgamiento de estos recursos, definirán inequívocamente y mejor que las palabras, la actitud de cualquier gobierno o sector del mismo, que le dará al tema de la enseñanza."

El sábado se reúne la FUM

Se agudiza el conflicto en la enseñanza

Se siguen sumando trabajadores de todo el país a las medidas de lucha de los trabajadores de la enseñanza, mientras organizaciones de padres de los alumnos convocan a las comisiones de los distintos institutos a coordinar esfuerzos en respaldo de los planteos reivindicativos de este sector. El secretariado de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM) ha solicitado al PIT-CNT que se realice un paro general en apoyo a este conflicto. Por otro lado, se siguen manteniendo entrevistas con autoridades de gobierno y con las distintas bancadas de los partidos políticos, en apoyo de los reclamos.

Al cierre de esta edición, la tendencia era al mantenimiento del conflicto en todos sus términos. Rolando Viera, integrante del secretariado de la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU-Montevideo), historió a Alternativa el origen del conflicto, señaló algunos puntos de la plataforma reivindicativa y afirmó que las medidas de lucha podrían agudizarse en el futuro, ya que las autoridades de gobierno no contemplan los pedidos del gremio.

Viera destacó como uno de los puntos principales "el bajo salario que cobran los maestros: estamos hablando de 84 mil pesos de sueldo base que cobra un docente grado uno. Por ello reclamamos un aumento real de salario y que el ajuste, que correría a partir de noviembre, se adelante para octubre. A esto hay que agregarle las condiciones generales de trabajo que son lamentables, ya que no sólo atentan contra la dignidad profesional, sino porque el niño no es atendido como corresponde. Existen al día de hoy clases superpobladas, locales que no son los adecuados, etcétera". Al respecto manifestó que "no se brindan los recursos adecuados a la enseñanza, ya que el gobierno los ha retaceado a través de los vetos del Poder Ejecutivo, así como a través de la lentitud del Ministerio de Economía y Finanzas para entregarlos, haciendo que cada año se pierdan importantes partidas, devueltas a Rentas Generales por su no utilización".

"Existe una priorización de otros gastos", añadió, como son los de los Ministerios de Defensa e Interior. Hoy, por ejemplo, para los comedores escolares se destinan 80 pesos por niño. A nadie se le puede ocurrir que los 150 mil niños que concurren a ellos puedan comer, con esa suma tan irrisoria para cada uno".

Viera informó que la plataforma levantada por toda la enseñanza comprende un préstamo no reintegrable de 30 mil pesos a otorgarse por el BROU. Sobre este punto ya existen algunos proyectos en la órbita del Parlamento. "Este tipo de préstamos ya ha sido realizado a productores y otros sectores", puntualizó, respondiendo a declaraciones del partido de gobierno en el sentido de que tal solución sería inconstitucional. "Pedimos un aumento del 35 por ciento para el próximo ajuste, que también reclamamos que se adelante para el primero de octubre. Con respecto a Primaria, concretamente, reclamamos el cese de la extensión horaria inconsulta e impuesta por el Codicén. Decimos que puede instrumentarse una extensión horaria, pero planificada por los docentes, autoridades y padres de los alumnos", señaló. "Reclamamos también que se pague el pase de grado para maestros interinos y suplentes; que se pague la cuota mutual completa; que el boleto sea rebajado y que se les brinde a los maestros la túnica".

Respecto a las perspectivas del conflicto, entendió que "La tendencia, por el momento, es que el mismo se agudice cada vez más. Por ello, el próximo sábado se reunirá la Mesa Representativa de la FUM para realizar una evaluación, y será la encargada de instrumentar las próximas medidas a tomar".

Padres convocan

El Movimiento de Padres del Cerro, La Teja, Belvedere, Prado y Paso de la Arena convoca a las comisiones de fomento de todas las escuelas "para coordinar la defensa de la escuela pública y para instrumentar medidas solidarias con el conflicto de los maestros". Esta reunión se realizará hoy jueves en el local de ADEOM, ubicado en Canelones 1330, a las 19 horas.

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

mate amargo

HABLA LA
JSU
Lunes,
miércoles
y viernes,
11:30 hs.
CX 32,
RADIOMUNDO

Las muertes de Néstor Castillo

Una vida de desamparo, una bala final

La muerte de Néstor Castillo continúa siendo investigada por la Justicia, que ha dispuesto a través del Fiscal Langón una serie de nuevas diligencias. Los agentes implicados en el confuso incidente permanecen en sus cargos, cumpliendo funciones como si nada hubiera sucedido.

La muerte de Néstor Castillo ya no es noticia. Néstor sólo fue noticia cuando, una noche invernal, lo sacaron de su "vivienda" en un cantegril, le gritaron, le balearon, le pegaron para que no se quejara, y le llevaron ya agonizante al hospital donde murió. Pero Néstor vivió 30 años antes de ser noticia. Testimonios directos permitieron reconstruir esa vida desamparada, transitando de abandono en abandono, desde el barrio Puerto Rico hasta el cantegril; desde que cuatro niños quedaron en la calle como saldo de una pareja desavenida, hasta que una bala -sumada a otras crueldades- llevó el nombre de Néstor a los titulares de prensa, a la discusión parlamentaria, y al olvido final.

Veinticinco años atrás, el Puerto Rico era un barrio bravo. Todavía reinaban los malevos, y los centros de reunión más importantes eran los prostíbulos, que surgían casi por todos lados.

Barrio pobre, y guapo.

Ahí nació Néstor, al igual que sus hermanos Julio, un par de años mayor, Miriam, la tercera y Denis, el menor.

Néstor no tenía más de 7 años cuando sus padres se separaron. Cosa común, en ése y en todos los barrios.

Pero los niños no fueron objeto de la clásica "separación de bienes", sino que, directamente, quedaron en la calle, abandonados por ambos padres.

"Padre, se los dejo. Usted se hace cargo, o hace lo que quiera con ellos", había dicho en esa ocasión la madre de los pequeños al párroco de la capilla de la zona, cuando se produjo la separación.

Simultáneamente, dos niños más quedaban a cargo del cura, también dejados a la "mano de Dios", que tal vez pudiera darles de comer con más frecuencia que sus padres.

De la noche a la mañana, el párroco se encontró con que tenía seis gurises desorientados, asustados y harapientos a su cargo. Y los recursos de la capilla no eran como para atender a seis bocas más, así que se puso en campaña para conseguirles los nuevos hogares.

Las niñas, vaya uno a saber por qué, tenían mayor aceptación que los varones, y no fue difícil dar con un par de matrimonios que quisieran adoptarlas.

En pocos días, los hermanitos Castillo se vieron enfrentados a la primera separación, cuando Miriam marchó a su nueva familia.

Las noches son bravas para aguantar la angustia.

Durante el día, el aprendizaje en la calle absorbe toda la atención, pero cuando las sombras abren el compás de la reflexión, la cosa se complica.

Néstor lloraba, no podía callar sus miedos: **"Todos nos vamos a morir. Nos dejaron, y nadie nos quiere, así que nos vamos a morir solitos"**. Y seguía llorando...

Los hermanos y Eduardo -hermano de sufrimientos- intentaban consolarlo, aunque sin la convicción necesaria. Sin la seguridad de que las profecías de Néstor no fueran a transformarse en realidad.

Julio, el mayor de todos, debía asumir la responsabilidad de salvar esos trances, y lograba, al cabo de múltiples llantos comunes y compartidos, tranquilizar a los más chicos, y -luego de aguantar con los dientes apretados su propio desvelo- dormirse.

El párroco, por su parte, miraba a los niños, y buscaba un lugar donde pudieran crecer lo más dignamente posible.

Pasaron algunos meses antes de que lograra colocar a Denis. Con sus cortitos tres años, era el de más fácil aceptación, y la señora que limpiaba la parroquia le había profesado un cariño especial, así que finalmente se decidió y llevó al chiquito a vivir con su familia.

Con los ojos muy grandes, Denis miraba a sus hermanos cuando lo llevaban a conocer a su nueva familia. Y todo bajo la condición de que podría seguir viendo y estando con quienes él realmente quería y se sentía protegido: Julio, Néstor y Eduardo.

Las finanzas de la parroquia no mejoraban pese a la "colocación" de los tres menores, y el párroco tuvo que asumir la crisis total: había que enviar a los tres gurises que le quedaban a algún lado, porque ya no podía seguir manteniéndolos.

Viejas relaciones con un cura de Maldonado resultan la solución paa la pobre capilla del Puerto Rico: 150 kilómetros al este, los tres varones encontraron un hogar.

En -a esa altura- villa de San Carlos, Julio, Néstor y Eduardo fueron acogidos como personas por el cura local, que les comenzó a educar y les posibilitó una vida todo lo plena y normal que se podía, en las condiciones en que estaban.

No había inconvenientes, además, para que Denis fuera de visita todas las veces que quisiera, para deleite de todos, cada día más unidos.

Néstor, de todos modos, seguía perseguido por voces interiores que lo acosaban, le presagiaban males horribles, y -lo peor- no lo dejaban dormir de noche, sofocado por la angustia de sus pensamientos.

"Néstor, pensás demasiado. Ya pasó todo. Ahora estamos bien y hay que mirar otras cosas", consolaba Julio a su hermano, la mayoría de las veces sin demasiado éxito.

El cura, un italiano inmigrante, grandote, era presa fácil de las incontables travesuras infantiles de sus adoptivos.

"Mirá, ya se le está poniendo la nariz colorada de rabia", se comentaban, y la risa saltaba entre los cuatro. Denis disfrutaba mucho el encuentro con sus hermanos, y esperaba la temporada para ir a visitarlos.

Pese a su carácter aparentemente agrio, el italiano (o Tano, simplemente, como le decían los chiquilines) quería a sus protegidos, y cada vez que podía se los llevaba a Manantiales, donde una humilde casita hacía las veces de improvisado campamento, para locura de los gurises.

Faroles, cobijas en el suelo, ruidos salvajes alrededor, conformaban un escenario perfecto para la fantasía de la niñez.

Y siempre el Tano cerca, protector y divertimento constante.

Manantiales era un desierto, sólo buscado por aquellos amantes de la tranquilulidad y soledad, más la belleza incomparable de una naturaleza virgen y generosa. Los niños sentían esto, y lo disfrutaban plenamente.

Cuando terminaban los campamentos, la tristeza de Néstor sumaba el fin de las vacaciones con la ausencia del hermano menor, que volvía con su familia adoptiva a la capital, ya muy lejana en su memoria.

"No te preocupes, Néstor. Allá yo tengo a los amigos del barrio. La Paz es un pueblo lindo, igual que Maldonado, y puedo jugar a la pelota en la calle, y la familia con la que estoy es buena conmigo", intentaba consolarlo Denis.

Para el pequeño, lo "normal" era eso, ya que no podía acordarse de nada más, pero su hermano aún tenía frescos los recuerdos en que aparecían todos juntos, cobijados por los padres.

Néstor -el Coco, familiarmente- acumulaba amarguras y abandonos.

La cercana adolescencia trajo también los pelos largos, la primera guitarra, y el "hippismo" trasnochado.

Julio y Eduardo llegaron a la música, y desde ella al mundo a las nuevas ideas, las artesanías, la rebelión a lo establecido y prefijado.

Néstor, desde su introspección, admiraba al hermano, e intentaba seguir sus pasos. Sin dificultades, asimilaba las enseñanzas sobre el trabajo artesanal, y el gusto por los conceptos que -a fines de los '60- campeaban entre la juventud uruguya.

El Tano no terminaba de entenderlos, pero -con la sabiduría de los años- dejaba hacer a aquellos gurises inquietos y solitarios.

El mundo comenzaba a agrandarse, y las fronteras de Maldonado se presentaban como un corset. Julio aspiraba a más, y la idea de rodar un poco por el mundo crecía dentro de él.

"Me voy al Brasil, a trabajar en artesanías", les comunicó a sus hermanos, que tímidamente trataron e hacerlo desistir, chocando contra la determinación de los recién estrenados 18 años y el ímpetu del inconformismo. Porque Julio era realmente bueno trabajando con artesanías, y -al menos intuitivamente-, lo sabía.

Una noche tibia y triste, los hermanos se encuentran en la terminal de TTL, en la Plaza Libertad, para despedir al mayor que decide buscar su camino, pese a las súplicas de quienes sienten quedar desprotegidos, sin su presencia.

Una vez más, Néstor y Denis se ponen las mejores ropas, se acomodan prolijamente los pelos, y emprenden el viaje hasta la Ciudad Vieja, buscando la casa donde sabían que vivía Miriam, la hermana separada hacía ya más de 10 años.

Varios intentos anteriores habían fracasado, chocando contra fríos porteros que contestaban con la ausencia o el silencio.

De todos modos, el reencuentro bien valía algunos desmanes de esos, así que iban aquel día con entusiasmo renovado, caminando Reconquista abajo.

El viejo edificio parecía enorme a los ojos pueblerinos de los hermanos y, pese a su deterioro por los años, se les presentaba como algo bello y moderno. Además, dentro de él vivía Miriam, idealizada por el paso del tiempo.

Como siempre, al acercarse, buscaban la ventana que debería corresponder a la casa de Miriam. La sorpresa fue mayúscula cuando, a través de los vidrios, sus ojos detectaron a la muchacha.

Gritos de alegría se oyeron por la Ciudad Vieja, y el timbre sonó con más fuerza que nunca; por fin sabían que allí estaba la hermana.

Denis, que había dejado de verla a los cuatro años, sentía que el corazón se le escapaba de emoción. ¡Tanto le había hablado Néstor de la hermana, y al fin se la encontraba!

Los 14 años le hacían ver a esa joven como el mejor resumen del amor, y la ternura que siempre imaginó.

-¿Cómo se les ocurre venir a verme, y encima con esas pintas? -El reproche de Miriam rompió, con una frase, la magia acumulada durante 10 años.

-**"Me dejan pegada en el barrio, con esas fachas harapientas, y todos mugrientos. ¡Váyanse, y no se les ocurra volver por aquí!"**.

Néstor tenía la cabeza baja, como con vergüenza, mientras Denis se miraba la ropa, la mejor que tenía, y que se había puesto especialmente para reencontrarse con Miriam: el vaquero más prolijo, y la camisa a cuadros que reservaba para las salidas importantes eran, a los ojos de su hermana, pobres harapos; esa niña orgullosa y desconocida había quebrado muchos años de sueños, pero no la entereza del menor, que no reconocía nada en ella.

Para Néstor, en cambio, la cosa era grave. El sí recordaba perfectamente a Miriam como la hermana a la que quería. Y tenía aún fresco el dolor que le causó la separación, y los 10 años de espera, hasta volver a verla... ¡para esto!

Camino al murallón de la rambla, Néstor lloraba despacio, como masticando la amargura.

El sol estaba como quieto en el cielo despejado, pero las bubes cerraban el espíritu del muchacho. La belleza de la ramble sur montevideana no existía en ese momento, y Néstor sentía que su vida perdía el norte, tan esquivo para él.

-**"Dejala, Coco. No importa. Igual, ella no tenía nada que ver con nosotros"**, ensayaba Denis, que se sentía casi capaz de disfrutar la tibieza de la tarde.

-**"¿Vos me querés, Denis? ¡Necesito alguien que me quiera!"**- clamaba Coco al borde de la desesperación.

Denis apoyaba al hermano, mordiéndose los labios para no aflojar en esos momentos, cuando el derrumbe de Néstor precisaba de toda su entereza.

Al fin, Néstor volvió a encerrarse en su solitario e inescrutable mundo interior, sumando abandonos y contrasentidos, en un orden que nunca nadie pudo siquiera imaginar.

Las noticias de Julio que llegan desde París entusiasman a Néstor.

"Me voy al Brasil", cuenta un día a su hermano y a Eduardo: **"Voy a seguir el camino de Julio, a ver si llego hasta él, y entonces me quedo a vivir allá trabajando como me enseñó"**.

Y, casi sin prepararse, Néstor emprendió un día el camino de su hermano -y guía-

mayor, buscando fuera de fronteras todo aquello que tan esquivo le fuera en el país.

No pasaron muchos meses antes de que llegaran las primeras cartas de Néstor desde la ciudad luz, dando cuenta del casamiento de Julio, de la hija que tenía, y los éxitos profesionales del hermano, a esa altura un artista en ascenso en el mudno europeo.

Tres años pasa Néstor en el viejo continente, y poco es lo que supieron sus hermanos de su vida durante este período.

Tan repentinamente como un día se fue, volvió. Dentro de él seguía creciendo aquel mundo propio, en conflicto, consecuencia de su falta de aceptación de la realidad que tanto le castigara.

Sin trabajo, sin hacer nada más que vagar el día entero por las calles, los familiares -los mismos que lo dejaron en manos ajenas toda la vida- deciden que Néstor está loco, y lo internan en el Vilardebó.

A los pocos días, Denis se entera, y va a visitarlo.

Ya casado, con dos hijos pequeños, y un tercero en camino, Denis debió decidir por el ingreso a la policía como forma de resolver sus necesidades económicas y laborales.

"Denis, ¿me vas a llevar a vivir contigo?", pregunta el hermano apenas lo ve, entre llantos de alegría por la familiar presencia en ese mudnō ajeno y extraño.

Las condiciones del hermano menor eran decididamente malas, pero no podía decirle que no: **"Vos portate bien aquí, y entonces yo te llevo"**, responde, pasando por alto el sobresalto que le oprime el corazón, al pensar en todas las bocas que debe mantener, y sus exiguos recursos.

Las visitas eran diarias, y siempre aparecía con algún regalo. Los papeles se habían invertido, y ahora era el menor quien daba cobijo al hermano mayor, que parecía un niño.

-**"Es que nunca dejó de ser un niño"** - pensaba Denis para sí.

Cuando llega al alta, Néstor vuelve a la casa de su madre, un rancho humilde en las orillas de Villa Española.

La madre de los jóvenes traslucía problemas mentales evidentes, y -pese a haber aceptado la presencia de Néstor en su casa-, mantenía intacto el rechazo por aquellos que alguna vez fueron sus hijos.

-**"Este tiene plata, y no es capaz de darnos nada"** - repetía a Néstor refiriéndose a Denis, al ver que el menor de los Castillo volvía con un surtidito de almacén, sacrificada ayuda que hacía a su hermano y -por no poder desprenderse de una especie de piedad- de la que le habían contado que era su madre.

Pero las visitas se espaciaban, ya que carecía de sentido enfrentar gratuitamente la agresión y el rechazo, cuando el ánimo era ofrecer lo poco que tenía. Y todo a escondidas de su mujer, ya que sabía perfectamente que ese regalo al hermano, ese surtido que hacía para que al menos tuvieran querosén para calentarse, significaba menos leche para sus propios hijos, y postergar -una vez más- el par de zapatos que tanta falta le hacía a su esposa.

Cuando consiguió convencer a Néstor de que fuera él a visitarlo a su casa, sintió casi un alivio, al no tener más necesidad de volver a ese lugar.

Néstor tenía una relación especial con los niños. Y con sus sobrinos, más todavía.

Iba a la casa de Denis muy seguido, y pasaba horas jugando con los hijos de su hermano.

Suavemente, Beatriz -la esposa de Denis- lograba que Néstor se bañara, le daba de comer, y, cuando podían, le daban alguna ropa. Siempre salía de esa casa prolijo y limpio, contrastando con el abandono en que vivía cotidianamente.

Como la madre ya no lo quería tener más en la casa, consiguió permiso en la seccional 13ra. y de los vecinos del cantegril que orilla la costanera del Cerrito, para levantarle al joven un ranchito ahí, y sacárselo de encima.

Néstor no parecía molestarse ni importarle el lugar en que estuviera, y marchaba hacia donde cualquiera se lo indicara.

Durante el día, Néstor recorría las calles y paseaba por el Mercado Modelo -donde trabajaba su padre y varios tíos-, procurando algo para comer, y volvía a la noche a su rancho.

Le quedaba tiempo para juguetear con los chiquilines de su nuevo barrio, que en seguida se acostumbraron a él y lo buscaban como un compañero más de juegos, con la conformidad de los padres y vecinos, que veían en Néstor a un pobre muchacho "un poco ido, pero bueno y tranquilo".

Cada tanto, Néstor aparecía por las casas de algunos de sus familiares.

En general, lo aguantaban, aunque sin ningún entusiasmo.

Ni la familia materna ni la paterna eran demasiado unidas. Las peleas adquirían a veces proporciones importantes, y nadie estaba en disposición de hacerse cargo ni ayudar a nadie.

Cuando aparecía Néstor, se multiplicaban las caras de disgusto, pero habitualmente aparecía algún plato de comida "al paso", como para cumplir con la conciencia.

Una tarde, sin embargo, los ánimos no eran tan benévolos, y la prima recriminó duramente a Néstor: **"Sos un vago, y nosotros no tenemos por qué mantenerte. Terminate rápido ese vaso de agua, y desaparecé de aquí, porque no te queremos ver más"**.

Por tranquilo que fuera Néstor, esa salida lo colmó y volaron un par de cachetadas para la prima.

Cuando el padre de la joven regresa al hogar, se encuentra con el cuento de la agresión de Néstor. Así como llegó, parte a la comisaría a radicar la denuncia.

Una vez cumplido el requisito legal, asume la vía expeditiva: busca a otro amigo, y marcha a encarar a Néstor.

A las palabras duras siguen los hechos duros; Néstor es castigado por los dos hombres, que, cuando se tranquilizan, se marchan como si nada hubiera pasado.

Al otro día -también de noche-, dos agentes policiales salen en busca del rancho de Néstor, para cumplir con la citación correspondiente, que sucede a cualquier denuncia.

Los funcionarios de la 13ra. conocía a Néstor, al igual que a todos los habitantes de ese cantegril, y sabían de sus problemas síquicos.

Alguien dijo que ambos habían estado tomando unos tragos antes, aprovechando el reciente cobro del servicio 222. Siempre es mejor salir a la intemperie en invierno con alguna "protección" interna, con la tonificante caricia del alcohol.

-**"¡Dale, movete rápido y salí de ahí"!**- apura el agente G. a Néstor, que está tirado en su cama, a punto de dormirse.

Mientras tanto, el policía golpea con su machete en el borde de la puerta, apenas cerrada por una cortina.

Néstor se levanta, sujetándose los pantalones, que no había terminado de prender.

-**"¡Las manos contra la pared, y las piernas abiertas!"** -es la orden que sigue, acompañada por el empujón de G., que comienza a cachearlo.

El otro agente -B.-, mientras tanto, apunta con su arma de reglamento a Néstor desde unos tres metros de distancia. La mano le tiembla un poco, quizá el efecto del alcohol y ese temor que siempre le invade al andar en operativos de noche en esos barrios.

-**"Bajá el revólver, que se te va a escapar un tiro y me vas a matar"**- solicita Néstor a B., volviéndose un poco, y agarrándose los pantalones, que insistían en caerse al no estar abrochados.

Esa media vuelta encuentra unos escombros con los que Néstor tropieza.

Cuando cae, lo hace de espaldas y sobre G., que intenta sujetarlo.

Tan rápido como cayó, Néstor intentó pararse, buscando evitar el miedo y la posterior represalia policial.

Pero no había terminado de incorporarse cuando suena un disparo en la noche, y el joven siente el fuego que arde en su pierna, cayendo nuevamente.

-**"¡Me quema, no lo aguanto!"**- gritaba desde el piso, mientras [illegible]rastraba por debajo de un alambrado, sin saber a dóode se dirigía.

-**"¡Mátenme, no aguanto más!"**- clamó Néstor, mientras G. se ioncorporaba, y salía tras él.

El alambrado se interpuso (oculto por la oscuridad de la noche) en el camino del agente, que cae otra vez al piso. Se reincorpora de un salto, machete en mano, y en un par de movimientos está encima de Néstor.

La velocidad de los hechos se acelera, ante la perplejidad de los numerosos testigos que se habían juntado cerca, alertados por el disparo que sacudió la noche en la Villa Española.

G. se coloca sobre Néstor, que no paraba de gritar de dolor. Dos golpes secos de machete sacuden el aire, y extinguen la voz de Néstor. Ya no se oían gritos ni quejas, y el silencio pesado envolvía la atmósfera.

Transpirando, B. detuvo un taxi en el que cargan a Néstor, cuya respiración, muy lenta y tenue, se fue debilitando hasta detenerse totalmente apenas ingresado al servicio de emergencia del Hospital de Clínicas, cuyos médicos contemplaban con impotencia cómo se les iba otra vida -anónima, para ellos-, sin que nada se pudiera hacer.

El cuerpo barbudo y desaliñado de Néstor ya no era más que un cadáver frío, sin nombre, tendido en una mesa, que apenas si recogía alguna mirada curiosa de los funcionarios del hospital.

La alternativa verde

Desde el lunes, Uruguay participa en Conferencia de CITES

Se viene desarrollando en Frankfurt la reunión de los directores de TRAFFIC (Fondo Mundial para la Naturaleza) a nivel mundial. No bien concluya, dará comienzo el próximo lunes en la ciudad suiza de Lausana el encuentro de los representantes de 103 países que integran la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (CITES).

Cada gobierno que adhirió a dicha Convención enviará una misión oficial. Uruguay participará en el evento a través de una delegación encabezada por el subsecretario del M.E.C. - y presidente del Instituto Nacional para la Preservación del Medio Ambiente-, Dr. Nahum Bergstein; la completan la jefa del Departamento de Política Industrial -División Planeamiento- de la O.P.P., Ing. Ana María Cazzadori (ambos ya entrevistados por nuestra página), y el Dr. Carlos Barañano, segundo secretario de la Embajada uruguaya en la nación anfitriona.

Según informaron a "La Alternativa Verde" fuentes de TRAFFIC Sudamérica, el acontecimiento se prolongará hasta el día 20 del presente mes. En su transcurso, se analizarán numerosas ponencias y se habrá de resolver en torno a la preservación de múltiples especies de fauna y flora que se hallan en riesgo de extinción.

La decisión que concita mayor expectativa es la referida el elefante africano y, por consiguiente, a la comercialización de marfil. Asimismo, se examinarán diversas propuestas vinculadas con otras variedades zoológicas como, por ejemplo, felinos y cocodrilos.

I.T.

El testimonio: José Villar

"Estancias turísticas": visitantes deberán respetar reglamentaciones

Turistas alemanes e italianos -y próximamente también de países nórdicos- vienen a Uruguay cada vez en mayor número para disfrutar de las bondades de las "estancias turísticas", modalidad recreativa a la que el Ministro de Turismo asigna amplias perspectivas. No obstante, según precisara José Villar, ese "núcleo sofisticado" de visitantes tendrá que sujetarse, entre otras normas, a las reglamentaciones vigentes en materia de caza y pesca deportivas.

En ambas actividades nuestro país "tiene grandes posibilidades" -dijo el Secretario de Estado a "La Alternativa Verde", vaticinando que "en las estancias turísticas -que ya son una realidad- el Uruguay va a tener en pocos años un desarrollo importante". Por nuestra parte, señalamos que, según sondeos efectuados, un turista paga hoy unos 120 dólares diarios por convivir en un establecimiento rural -habitualmente en el casco de estancias acondicionadas a tales fines-, y allí participa de algunas tareas propias del quehacer agropecuario, y se organizan caminatas y salidas a caballo, etc., conociéndose así nuestro campo y sus ignota bellezas naturales.

Villar indicó que Uruguay está en condiciones de competir internacionalmente con notables perspectivas en ese tipo de turismo, ya que -a juzgarse por las comprobaciones hechas- nuestras estancias "gozan de una gran receptividad", sobre todo en Alemania e Italia. Actualmente se emprende una campaña de promoción y difusión dirigida a los países nórdicos. En esas naciones, resulta frecuente que las empresas premien a sus empleados con viajes, a modo de incentivo.

Al respecto, el Ministro puntualizó que se trata de una iniciativa originariamente concebida por un particular, y que el Ministerio se encargó de apoyarla e impulsarla, obteniendo promisorios éxitos. En ese marco, se ocupó de confeccionar toda la folletería necesaria y de hacerla llegar a diversos puntos del Viejo Continente.

El entrevistado advirtió que "hay que respetar las reglamentaciones vigentes", al ser consultado sobre la permisibilidad en materia de calibres, determinación de las temporadas de caza -que sólo deben establecerse sobre bases biológicas, lógicamente- y de las especies zoológicas autorizadas.

Sin duda, será menester desplegar en forma paralela una campaña de divulgación que no sólo alcance a los viajeros, sino, también, a los propios hacendados y a los empleados que se requieran para encarar una modalidad turística de esa naturaleza. Ello, en función de que se trata de aspectos de nuestra legislación escasamente difundidos ... y aun poco respetados, en un medio con notorias carencias de fiscalización en favor de la deportividad, y fundamentalmente, de la conservación de nuestra fauna.

I.T.

El relato

"Ramada-cué"

Reiterando viejos itinerarios por regiones infrecuentadas del Gran Chaco, hace tres años acampé a unos seiscientos cincuenta kilómetros de Asunción. Me ubiqué a pleno monte y en donde tiempo atrás había hecho un cobijo o enramada, tras enterarme, precisamente, que la orientadora expresión Ramada-cué -"donde hubo una ramada", en guaraní- venía quedando como punto de referencia entre los peones de la Estancia Mbuturetá. Esa región alberga profusa vida silvestre, constituyéndose, aun en nuestros días, en extendido coto y escenario de las andanzas del legendario Espíritu de los Bosques: el gran yaguareté o "tigre chaqueño". Desde fines de mayo hasta principios de junio, cuando menos, noche tras noche se oye en Ramada-cué el apagado -¡pero siempre magnífico!- reclamo de ese soberbio félido, resonando como los ecos de un serrucho entre las galerías de matorrales.

Fui solo y ni siquiera llevé un cuzquito, por no hacer ruido... Y es que mi propósito era el identificar cuidadosamente las huellas de las picadas... sin ahuyentar a ninguno de los animales silvestres que ahí las implantan: pumas, pecaríes, pequeños cérvidos, tapires, osos hormigueros, gatos monteses, zorros, edentados, zorrillos, y hasta menudos conejitos silvestres o "tapitíes". Ya anhelaba reencontrarme con El Silencio y La Soledad, después de un par de añitos de exilio urbano... Pero el Chaco Boreal y su bellamente siniestro Dios del Monte -auténtica deidad, si es que las hay- me depararían una sobrecogedora experiencia, en mi primera noche de acampada. Y eso fue lo que aconteció cuando apenas me había acostado hacía media hora...

Caracterizando a un árido y agresivo paisaje de matorralerías y quebrachales, en el Chaco proliferan los panzudos palos borrachos o "samujús" de anchas espinas...

COLERICA ADVERTENCIA

Sería inútil evocar mis reacciones -indescriptibles- al escuchar, a una veintena de pasos, aquel ronco bramido que sonó a mis espaldas como un disparo.

Contuve la respiración. Ni sentí el pulso. La noche era retinta. Y el fogón era un braserío mortecino. Debí haberlo avivado, antes de acostarme...

Actué pausadamente y con gran sigilo. Los movimientos rápidos inquietan a los animales silvestres, provocándoles imprevisibles reacciones. Pensé en esto, al extender el brazo derecho. Alcancé la linterna, levantándola milímetro a milímetro. No tenía manta encima, y así pude volcar libremente las piernas, incorporándome con intolerable lentitud. Al apoyar los pies comencé a girar a la derecha, volviéndome e inclinándome hasta quedar parado ante el yuyerío. Me erguí, entonces, perfilándome para apretar temblorosamente... el botoncito de la linterna.

Iluminados a corta distancia, los matorrales conformaron una madeja inextricable. Bajo esa luz parecían más tupidos y más altos. Recién entonces, advertí que circundaban estrechamente el perímetro de la copa del quebracho bajo el cual levantara mi ramadita. Y en lugar de matorrales espaciados, en plena noche se veía una vegetación abigarrada...

Cuatro sucesivos bramidos -era un yaguareté, sin duda- se distanciaron rápidamente hacia la izquierda. Movilizándose por un carril del ganado, el animal se desplazaría hacia los montes. Y describió un semicírculo, antes de acallarse entre el espinerío de los "guaimipiré".

Avivé los tizones, junté leña, y crucé un trasfoguero entre las llamas. Volví a acostarme. Sentía la boca seca. Dejé la linterna sobre el catre. La Soledad me hostilizaba insidiosamente, de pronto... Y mi bienamado Silencio me había parido aquel hórrido espantajo, al hacerse añicos... ¿Por qué se me aproximó el yaguareté? ¿Volvería al campamento? ¿Se había ido?...

¡No hubo más novedades, por fortuna! Y era lo previsible, claro está... Pero del hecho extraigo dos conclusiones, en primer término: los silvestres grandes carnívoros o fieras predadoras no son "crueles" e insaciables engendros sedientos de sangre humana, ciertamente... ¡pero tampoco son personajes de Walt Disney ni de ningún paradisíaco vergel donde convivirían corderos con leones!... Y aún resta una advertencia para el lector: si desea acampar a solas en el Chaco, llévese por lo menos un cuzquito muy barullento... ¡y avive bien el fuego, antes de acostarse!...

Alberto Bocage

Lo que se ha dicho

La Creación está ocurriendo aquí y ahora mismo. Tan imposible es vivir sin reverencia como sin gozo.

Henry Beston

Serían necesarias edades llenas de amor para recompensar a los animales por los servicios que nos prestan.

Cristian Morgenstern

El progreso ha sido cosa excelente en otros tiempos, pero acaso ya se ha prolongado más de la cuenta...

Ogden Nash

El hombre se fatiga en busca del descanso.

Lawrence Sterne

Mamíferos del Uruguay

Aguaraguazú Chrysocyon brachyurus

Es un corpulento cánido de cabeza larga con orejas muy grandes y hocico aguzado, cuerpo relativamente corto, patas largas y delgadas, y densa y proporcionada cola. Su pelaje es de tonalidades rojizas que se aclaran en las zonas inferiores del cuerpo y oscurecen en el hocico y en las extremidades. Posee una crin eréctil sobre la nuca y el lomo. Mide setenta y cinco centímetros de alzada y alcanza una longitud total de un metro treinta.

La especie se distribuye en Brasil, Bolivia, Paraguay y Argentina. En nuestro territorio puede considerarse como virtualmente extinguida desde fines del siglo pasado. El "aguaraguazú" es característico de campos de pastizales y matorralerías, adyacentes a zonas pantanosas o bañados. Tienen hábitos nocturnos, y se singulariza por emitir esporádicamente fuertes y destemplados gritos muy sonoros. Completamente inofensivo ante el hombre, se alimenta de aves de campo y de bañado, roedores, diversos mamíferos, y hasta batracios y reptiles. En norteños territorios selváticos corre la voz de que asimismo merodea tras los grandes félidos a la espera de que abandonen a sus presas. Sus costumbres y sus hábitos alimentarios demandan amplios espacios con profusión de animales de caza de menuda talla. La rápida colonización de nuestras áreas rurales determinó su temprana desaparición en Uruguay.

Emilio Frugoni

Un socialista feminista de principios de siglo

por Marisa Ruiz
(de Mujeres Socialistas del Uruguay)

Este 20 de agosto se cumplieron 20 años de la muerte de Emilio Frugoni. Con este motivo se han realizado varios homenajes y han aparecido algunas publicaciones sobre su actuación y su persona.

Las feministas uruguayas, tenemos una relación muy especial con Frugoni, porque él fue un ardiente paladín, usando todo tipo de tribuna, de los derechos de la mujer.

Frugoni fue muchas cosas: fundador del Partido Socialista, abogado, poeta, parlamentario, decano, pero nosotras queremos destacar su faceta feminista. En otro artículo (1), se comentó la situación de opresión y prejuicio en que vivía la uruguaya a principios de siglo y la implantación en ese período de un modelo demográfico que disminuyó el número de hijos en las parejas. Pero esto tuvo como contraparte que las costumbres se hicieran más rígidas y moralistas. Barrán y Nahum (2), señalan que se estableció una estricta separación entre los dos sexos en los lugares públicos -como playas y parques-. La mujer llevaba una vida prácticamente conventual, y cuando salía lo hacía acompañada de familiares masculinos.

Estos son algunos ejemplos de las costumbres en el tiempo en que Frugoni fue electo diputado a los 31 años (en 1911), como representante del Partido Socialista. En esos momentos transcurría la segunda presidencia de José Batlle y Ordóñez, cuyo gobierno realizó una importante política de protección de la mujer. No olvidemos que ya estaban lanzadas al mercado de trabajo, mujeres de clase media y proletarias.

Cuando analizamos la obra escrita de Frugoni, encontramos que no estuvo, lógicamente, exenta de la influencia de determinadas corrientes filosóficas y actitudes mentales de su entorno. En varios pasajes podemos percibir la ascendencia del feminismo de compensación de Vaz Ferreira, que consideraba que "el ideal no era igualar la condición del hombre y la mujer, sino corregir o compensar la desigualdad".

Por ejemplo, cuando se discutió el proyecto de divorcio por la sola voluntad de la mujer, Frugoni expuso: "... se dice que ella (la fórmula de divorcio anteriormente expuesta) coloca la unión conyugal sobre un pie de desigualdad y de injusticia, en beneficio de la mujer, olvidando que esta unión conyugal está ya constituida sobre un irritante pie de desigualdades y de injusticias en detrimento precisamente de la mujer misma, a la cual vendríamos nosotros a concederle por este medio una relativa compensación (...). Yo también soy (...) de los que opinan que no es una injusticia concederle a la mujer un medio más de libertarse de las cadenas matrimoniales, aun cuando este medio no lo alcance el hombre todavía. Soy de los que están profundamente convencidos de que esa facultad especial acordada a las mujeres, no viene a colocar sobre un pie de desigualdad y de injusticia a una institución en la cual la injusticia y la desigualdad priman en detrimento de los derechos femeninos" (3).

También lo encontramos, pese a su progresismo, situado en su contexto histórico cuando dice que "... quiero sí sentar nuevamente que si la mujer se aparta cada vez más del hogar, su verdadero centro -yo también lo reconozco y lo proclamo-, su centro deseable pero entiéndase bien, su centro deseable, cuando se concilia con una posición jurídica, civil, moral y material de la mujer, idéntica a la del hombre, si ella se aleja cada vez más de las ocupaciones domésticas, es porque (...) la producción capitalista va dejando libre a la mujer para ser explotada por el capital al suprimir estas ocupaciones o al reducirlas en gran parte, y la máquina herramienta,

permitiendo el empleo de las mujeres en las industrias, permite también al capital sustraer a la mujer del seno de la familia para servirse de ella, para usufructuarla y transformarla al mismo tiempo en un factor de disminución de los salarios" (4).

Queremos destacar qué profundamente era un hijo de su tiempo, para recalcar qué valiente y progresista fue en su lucha por dignificar a la mujer.

Algunos textos significativos, entre muchos otros posibles, nos parecen de gran actualidad: la mujer y sus derechos políticos y su posición frente al aborto.

FRUGONI Y EL VOTO FEMENINO

En 1916, Frugoni fue electo miembro de la Convención Nacional que iba a reformar la Constitución. La delegación socialista plantearía en este ámbito una enmienda que ayudaría a la posterior obtención del derecho al voto: cambiar la palabra "hombre" por "persona".

"En cuanto a nosotros, claro está que si proponemos la substitución de la palabra 'hombres' por la palabra 'personas' no lo hacemos solamente para asegurarle a la mujer, para reconocerle en una forma precisa, clara y categórica, el derecho de la nacionalidad y los demás derechos civiles, sino para reconocerle en esa misma forma inequívoca e inconfundible, el derecho de ciudadanía con todas sus proyecciones civiles y políticas" (5). Refiriéndose a las adhesiones que ha recibido esta propuesta por parte de las mujeres, reconoce el policlasismo del movimiento, ya que al lado de la carta del recién creado Consejo Nacional de Mujeres (integrado fundamentalmente por clase media y alta), insiste en que hay "... otras adhesiones (que) provienen de mujeres del pueblo, de trabajadoras que tienen que dedicar la mayor parte del tiempo a ganarse la vida (...). Se trata de una gran cantidad de listas que han circulado en las fábricas, en los talleres y en los centros obreros; esto demuestra (...) que esta aspiración se halla en todas las clases sociales del país y entre las mujeres de las más diversas condiciones intelectuales, desde las más encumbradas hasta las más humildes" (6).

Frugoni destaca otro aspecto sobre el que sería importante que nuestros políticos contemporáneos reflexionaran, en ese casi desierto del Parlamento masculino actual: "En una sociedad así, donde se llama a la mujer al ejercicio del magisterio y de las profesiones liberales, donde se las llama al trabajo en las oficinas, en los comercios, en todos los ramos de la producción, resulta absurdo, contradictorio e irritante que continuemos manteniendo en el frontispicio de la organización política el letrero de reservado para hombres, que sólo debería lucir donde hoy precisamente no luce, a la entrada de cie[illegible]abajos que las mujeres realizan con grave perjuicio para la salud y la conservación de la raza" (7).

FRUGONI Y EL ABORTO

En nuestro país, el del aborto clandestino, siempre fue un problema social o ideológico. El Código Penal de 1933 (ley 9155 del 4.12.33) estableció que el aborto con el consentimiento de la gestante no constituía delito. Desde esa fecha hasta enero de 1938 fue permitido. Pero, en 1937, los católicos lanzaron una ofensiva para su ilegalización, que triunfó, penalizándolo nuevamente.

Frugoni va a ser un defensor del aborto legal, siguiendo su vieja línea de responsabilidad social y respeto a los derechos individuales, que lo había hecho, allá por el lejano 1909, defender de esta manera a una infanticida: "El anatema ante un caso de esos surge universal y terrible. Los diarios (...) dan al suceso una publicidad tan abrumadora e inexorable que constituye por sí sola un castigo ejemplar para la desdichada infanticida (...). Matar al niño, a la propia criatura de sus entrañas, flor de su carne (...). Las fieras ignoran tamaña ferocidad (...). Bien, pero yo pregunto: ¿saben las fieras lo que es 'el horror al hijo'? No, no lo saben. Este horror trágico y desconcertante es privilegio de estas infelices hembras del hombre, a quienes el convencionalismo social castiga con la deshonra, es decir con el desprecio y la persecución si tienen algún día la debilidad de ser madres sin previo permiso del juez o del sacerdote... Y como el hijo es a veces el oprobio, la desgracia, la maldición social, la madre muere en el seno de la mujer y el crimen se impone como una salvación inocua (...). No es culpable el amor... tampoco son culpables esas desgraciadas que por ocultar su deshonra estrangulan a sus hijos (...). Hay una grande y verdadera delincuente en todas estas oscuras y vulgares tragedias de la maternidad vergonzante: la sociedad con sus formidables covencionalismos y sus horrendas subversiones de la ley natural. Seamos sinceros y reconozcamos que en este crimen brutal (...), todos nosotros, sí, todos nosotros, tomamos nuestra parte" (8).

Desde estas concepciones, encuentra un retroceso increíble en volver a penalizar el aborto. Cita en las Cámaras el testimonio del ginecólogo doctor Turenne, según el cual, estando en vigencia el aborto libre, no ha aumentado su número y además se realiza en mejores condiciones higiénicas.

La posición de Frugoni respecto a esta problemática es también muy actual: "Queremos simplemente que se coloque la cuestión en sus términos humanos y razonables, y que se entienda que el aborto es un acto que debe quedar, en cuanto a su calificación, en el terreno de la moral; que no debe hacerse intervenir para su represión a [illegible] porque la ley, ya lo ha demostrado en nuestro propio medio, fracasa, y hay más: puede llegar a ser contraproducente desde el punto de vista de los intereses sociales" (9).

FRUGONI, PAULINA Y LAS MUJERES SOCIALISTAS

Otras dos citas nos son particularmente gratas. Una es un reconocimiento de Frugoni a Paulina Luisi en las cámaras, cuando se discutía el problema de la abolición de la prostitución: "Y entre nosotros, milita en las filas de nuestro Partido, una mujer meritoria, que puede ser considerada con toda justicia la iniciadora y el más prestigioso líder del abolicionismo, de la lucha social antivenérea y de la campaña contra la trata de blancas. Hablo de la doctora Paulina Luisi, que es, en cierto grado, la Josefina Butler de nuestra República" (10).

Reinvindicamos sus palabras sabiendo que, a pesar de que han transcurrido más de 70 años, pueden causar irritación a más de una/os: "El feminismo es un producto natural de los tiempos, como lo es la organización política y económica del proletariado. Es un fenómeno social que responde a las condiciones de la sociedad presente, que está determinado por esas condiciones (...).

También la mujer ha dado en reclamar derechos que siempre se le han desconocido, comprendiendo que nosotros los hombres hemos hecho las leyes sin consultar más que nuestro afán de sojuzgarla, inspirándonos en el viejo prejuicio de que es inferior, cuando no indigna, prejuicio que nos viene desde el fondo de las edades" (11).

CITAS

1) Ruiz, Marisa. "Paulina" Alternativa, 9 de marzo de 1989.
2) Barrán, José Pedro y Nahum, Benjamín. "El Uruguay del 900", Montevideo. Ediciones de la Banda Oriental. 1979 p.70-71.
3) Frugoni, Emilio. La Mujer ante el Derecho, Montevideo, Editorial Indoamericana. 1940, p. 138.
4) Frugoni, op. cit. p. 119.
5) Frugoni, op. cit. p. 159.
6) Frugoni, op. cit. p. 163.
7) Frugoni, op. cit. p. 189.
8) Frugoni, op. cit. p. 206.
9) Frugoni, op. cit. p. 220.
10) Frugoni, op. cit. p. 224.
11) Frugoni, op. cit. p. 81.

Entre a los 90

CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

ARTIGAS MELGAREJO
ACTUAL EDIL SOCIALISTA,
PRIMER CANDIDATO A LA
JUNTA DEPARTAMENTAL
DE MONTEVIDEO

España fin de siglo

¿Quién le llama hermano lobo a Felipe González?

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

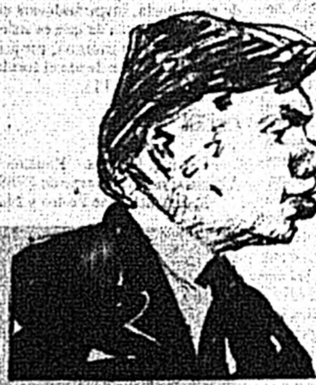

El anuncio del adelanto de las elecciones legislativas para el 29 de octubre hecho por el presidente del Gobierno, después de reiterados rumores y algún preanuncio, ha venido, como es lógico, a alborotar el ambiente político, por más que no deje suelto, ciertamente, por la calle el galgo de la incertidumbre. Todo el mundo sabe aquí qué es o qué va a pasar. Los observadores políticos coinciden en considerar ganador ineluctable al PSOE de Felipe González. A lo más, las dudas pueden consistir en calibrar las dimensiones relativas de las parcelas de gravitación pública que corresponderán después de los comicios a cada uno de los otros grupos políticos. Fácil es suponer, sin embargo, que en ningún caso podrá tratarse de un latifundio. La consecución de la mayoría absoluta en las cámaras se da como muy probable, al punto que se entiende que la razón partidaria última del adelanto de fechas electorales es que el PSOE sabe que la va a obtener. Las viñetas al uso en estos días en la prensa española muestran de diversas formas a un González triunfador, seguido a la distancia por los pertinentes perdedores; a un Fraga tirando de la cadena del water mientras el actual y futuro presidente hace uso de la cadena de televisión, o a un Felipe conductor de un tranvía que tiene a Alfonso Guerra de guarda, vehículo velocísimo que deja en la calle a Fraga, Suárez y demás frustrados pasajeros.

Pero no todo es tedio y olor a evento conocido. Dentro del propio partido que está en el Gobierno han surgido, poco después de conocida la noticia del adelanto de las elecciones, dos novedades que han provocado conmoción: por un lado, la ruptura del dirigente socialista vasco Ricardo García Damborenea con la dirección del PSOE, y, por otra parte, la postulación para diputada de Carmen Romero, esposa de Felipe González. Mientras el uno viene a verter una gota de hiel, la otra derrama su cucharadita de miel; mientras el uno pone en circulación su árido rostro, la otra proyecta su semblante dulce y sonriente; mientras uno estira la mano para tomar distancia con el poder, la otra se deja abrazar por él.

García Damborenea, que lleva años insinuando una postura crítica dentro del PSOE, anuncia la formación de una rama disidente, una corriente de opinión que aparece bautizada con el nombre de Democracia Socialista. No es ésta la primera disidencia registrada dentro del PSOE. Hace varios años existe Izquierda Socialista, cuyo líder más connotado, Pablo Castellanos, terminó abandonando el PSOE para integrar la coalición Izquierda Unida, junto con el Partido Comunista de España, entre otras formaciones a la izquierda del Partido Socialista. La actual postura de la UGT, central sindical de inspiración socialista que actúa separadamente del PSOE y en gran medida enfrentada con el Gobierno, es también una notoria disidencia, no ya dentro del PSOE pero sí dentro de lo que aquí suele llamarse la familia socialista.

Pero si no es nueva la disidencia del vasco García Damborenea sí es contundente. En una carta abierta a Felipe González le dice: "No nos gusta tu aversión por los contrapoderes". Y también: "Así es cómo, entre el desencanto de buena parte de los socialistas, se nos ha transformado el partido en un simple aparato al servicio del poder, en una máquina electoral". Y; "Estamos propiciando una militancia pasiva y silenciosa allí donde tendría que bullir la libertad y la imaginación". Y: "No queda lugar para la discrepancia porque no queréis que exista".

García Damborenea es feo y Carmen Romero es hermosa. Aquél se enfada y ésta se enternece. Su marido -el de ella- reconoce que hay en este caso "fuertes implicaciones personales" pero que la de su mujer es "una decisión libre y democráticamente respetable". Respecto al vasco feo, los máximos dirigentes del PSOE hablan poco en público, tratando de tornar mínima una cuestión que mucha gente considera importante. Cuando García Damborenea le dice en su carta abierta a Felipe González que "no nos gusta que se persiga el poder por el poder" y que "no nos gusta que pasemos a través de la estructura social del tardo-franquismo sin modificarla" está dejando constancia de una incompatibilidad entre su concepción del socialismo y el socialismo gobernante hoy en España. Es una acusación personal y al mismo tiempo no es eso sino una autocrítica partidista. "La estructura orgánica", dice, "la rentabilidad electoral y el conformismo de los beneficiarios permiten hoy que una sola persona haga, deshaga, acierte, yerre o rectifique, sin que al resto le corresponda más papel que el de comparsa propagandista". Es la auténtica descripción de un líder-lobo, devorador de los suyos. "De seguir así bien pudiera ocurrir", reflexiona, "que efectivamente el partido quede reducido a tu figura y a tus criterios, con lo que, si un día dejas de dirigirlo, tal vez no quede nada". Sin embargo, este líder lobo es también un hermano al que le dice: "En lo personal sabes que sigues contando con mi aprecio y amistad". Lobo, pero hermano; hermano, pero lobo.

China

De "la gran marcha" a la plaza Tian An Men

El 1o. de octubre de 1949, meses después de haber entrado en Pekín al frente de un millón de "guerrilleros" y poco después de haber obligado a las últimas tropas nacionalistas de Chiang Kai Shek a refugiarse en Taiwán, Mao Zedong proclamó la fundación de la República Popular China y anunció las medidas que sentarían la base para la edificación de un nuevo orden social bajo la conducción del Partido Comunista: la expropiación de los latifundios y del gran capital industrial.

China iniciaba así un camino que la llevaría lejos de los extremos más lamentables de la humillación nacional que había tocado bajo la dinastía Manchú. En pocos años pasaría de ser un ejemplo de ingobernabilidad y sometimiento a todo tipo de potencias coloniales a conseguir un sitial en el Consejo de Seguridad de la ONU y a figurar reiteradamente en las estadísticas de ese organismo como una de las naciones del Tercer Mundo que mejor resolvió los problemas más elementales del subdesarrollo.

Pero para los comunistas chinos, ese 1ro. de octubre concluía ya una epopeya capaz de desafiar la credulidad del más fantasioso de los historiadores. Sólo un reducido número de militantes del Partido Comunista, fundado en 1919 por Chen Tu Shiu, había aceptado en 1927 la propuesta de Mao de retirarse hacia el campo para escapar de las masacres que Chang venía realizando en las grandes ciudades (sobre todo Shanghai y Cantón) contra todos aquéllos que mostraron el menor indicio de complacencia hacia el sindicalismo y el socialismo. A contrapelo de todos los consejos que le llovían desde las filas marxistas de dentro y fuera del país, ese reducido grupo proclamó en 1931 una "pequeña república soviética" de base campesina de Kiang Si y logró resistir cuatro años la ofensiva de Chiang. Cuando éste consiguió acorralarlos, Mao inició una fuga de millares de guerrilleros que recorrerían en casi dos años más de 10 mil kilómetros a pie hasta encontrar un refugio en Jenan. Esa legendaria Larga Marcha fue una proeza militar que superó todas las hazañas comparables de la historia -incluyendo el cruce de los Alpes por Aníbal- pero terminó de imprimir a las fuerzas maoístas muchas de las características que adquirirían matices sombríos tras el triunfo de la revolución.

No hubo en la lucha de los comunistas chinos bajo Mao nada parecido al proceso parlamentario revolucionario de la Revolución Francesa o de la Revolución Rusa.

La Revolución Rusa fue votada a mano alzada por millones de obreros, campesinos y soldados. La revolución social triunfó en China como producto del enfrentamiento entre dos fuerzas militares antes de que el país tuviera tiempo de conocer ninguna forma de representación democrática, universal ("burguesa") o "revolucionaria". Mao fue leal a Stalin y mantuvo hasta su muerte el culto del enterrador del Partido Bolchevique, por cuyos métodos expeditivos sentía admiración. Siempre que el régimen maoísta entró en una impasse demostró bastante imaginación para buscar una salida, pero jamás puso en la agenda del día la democratización. Sólo en 1956 bajo el impacto del deshielo jruschoviano, la revuelta polaca y la sublevación húngara, aceptó Mao coquetear unas pocas semanas con la libertad de pensamiento llamando a que "florezcan 100 flores". Pero en 1958 el artilugio de escape fue la utopía de la industrialización a la vuelta de la esquina (el "Gran Salto Adelante"), y en 1965-69 una "revolución cultural" que hizo retroceder a pasos agigantados la economía, la cultura y la maduración política del país. En cambio, todo viraje, toda reacomodación tuvo como pivote o garante principal al Ejército Popular de Liberación (EPL). "El "librito rojo" cuyo lanzamiento marcó el inicio de la Revolución Cultural y del endiosamiento de Mao, fue una selección de textos hecha por Lin Piao (jefe del EPL) e impresa por el aparato de publicidad de las fuerzas armadas, en cuyos rangos se lo adoptó como Biblia del nuevo evangelio del "poder de las masas", antes que los universitarios y secundarios se vieran también sometidos a su dudoso encanto.

Por cierto, quienes más tendieron siempre a apoyarse en las fuerzas armadas fueron -como en cualquier país socialista- los burócratas del aparato ideológico partidario (como el propio Mao); pero la masacre de Tian An Men, el 4 de junio pasado, demostró que en China también la tecnocracia de las empresas y sus simpatizantes -como Deng Xiaoping- prefieren huir hacia atrás, hacia las faldas del pasado marcial, que hacia adelante, hacia una democracia jamás inscripta en la memoria partidaria ni nacional. A la luz de esa identidad de reacción de los grandes grupos en que se divide la capa dirigente en todo país socialista puede entenderse la tendencia de la República Popular China a los virajes bruscos y su impasse actual. En la URSS, desaparecida la generación cómplice del terror staliniano, la tecnocracia empresaria impulsó la democratización por su deseo de sacarse de encima el corset del aparato ideológico partidario y la planificación del Estado central. En la consigna del "retorno al poder de los soviets" encontró el terreno donde podía dirimir sus diferencias con los aparchitki, y hacer avanzar la descentralización, la instauración de un "mercado socialista", sin romper la unidad social ni los lazos con el pasado común. Por eso mismo, dicha "mercantilización" es lenta y preserva paso a paso los intereses de los distintos sectores, incluyendo los trabajadores.

En China, Deng, a quien los ideologizados guardias rojos pasearon con un bonete de burro por las calles de Pekín durante la Revolución Cultural, pudo hacer avanzar desde 1978 el libre mercado de modo irresponsable porque contaba con el apoyo del EPL y no necesitaba ni sabía coquetear con la democracia. El resultado fue que las desigualdades sociales crecieron de modo intolerable, el capital privado llegó a abarcar el 30 por ciento del Producto Bruto Industrial, los bancos descentralizados empezaron a prestar exclusivamente a este sector, las empresas públicas, pivotes del milagro industrializador de la China Harapienta, se quedaron sin fondos... y la revuelta popular estalló a Deng en las narices. Y volverá a estallar, hasta que la democracia imponga, como hoy en la URSS, un equilibrio entre capas sociales que no son verdaderamente antagónicas.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"

A un mes y medio de las elecciones

Encuestas y adivinos anticipan el futuro de Brasil

Las elecciones en Brasil son un juego de azar, en el cual factores imponderables pueden llegar a definir resultados: a un mes y medio de los comicios presidenciales, un nuevo fenómeno electoral, revelado por las encuestas, comenzó a desestabilizar el cuadro de las candidaturas favoritas.

El ascenso en preferencias electorales registrado por el candidato liberal, Guilherme Afif Domingos, amenaza las posiciones de Fernando Collor de Mello, quien desde mayo sostenía un cómodo liderazgo con más de 40 por ciento de las intenciones de voto, y del segundo colocado, Leonel Brizola, hace varios meses estancado entre el 13 y 15 por ciento.

Afif Domingos no era considerado entre los postulantes con alguna posiblidad de triunfo, hasta la quincena pasada. Sin embargo, en las últimas semanas sus índices de preferencia, que no superaban el 2 por ciento en las encuestas de varias empresas especializadas, crecieron repentinamente para ubicarse entre el 6 y 10,7 por ciento.

Aún tiene que disputar el tercer lugar con otros tres candidatos, pero ya se lo considera el nuevo fenómeno, capaz de reemplazar a Collor de Mello, cuya rápida ascensión ocurrió entre abril y mayo.

En Belo Horizonte y Brasilia, dos importantes centros urbanos, Afif Domingos ya ocupa el primer lugar.

Su crecimiento se acentuó desde el 15 de setiembre, cuando empezó el período de propaganda electoral gratuita, por dos horas diarias y por cadena nacional del radio y televisión, asegurada por la justicia electoral a los 22 candidatos presidenciales registrados.

La rápida ascensión se produjo principalmente en el estado de Minas Gerais, en el centro de Brasil, cuya capital Belo Horizonte, se manifiesta abiertamente a su favor. A ello contribuyó decisivamente su identificación como heredero de ex presidente Juscelino Kubitschek, líder político de Minas Gerais que gobernó el país norteño de 1956 a 1960 y murió en 1976, pero cuya popularidad se mantiene.

La estrategia del candidato fue conceder prioridad a esa provincia, ya que San Pablo, donde surgió como político, es disputado por otros cuatro fuertes líderes.

Además, empezó por atraer a las capas más adineradas y a los "formadores de opinión", para ahora buscar el apoyo de los electores más pobres y numerosos.

Sin embargo, el éxito inesperado que registró su campaña en Minas Gerais, parece haber sido impulsado en parte por la ayuda de una señora, Neila Alkmim, que tiene fama de vidente y de adivinar el futuro con mucha seguridad. Su fama proviene, entre otras previsiones, de la que hizo en 1985, advirtiendo que el presidente electo Trancredo Neves no tomaría posesión. El 14 de marzo de aquel año, víspera del traspaso de mando, Neves tuvo que someterse a una intervención quirúrigica de emrgencia en los instestinos. 38 días después murió, sin haber asumido la presidencia, por lo que fue sustituido por José Sarney.

Hace tiempo, cuando Afif Domingos aún luchaba por el nombramiento como candidato del Partido Liberal, Neila Alkmim ya anunciaba que él sería el nuevo presidente de Brasil, con la "bendición de Kubitschek".

Esta situación, aunque suene como fuera de los cánones de una lucha electoral, para algunos analistas, es un obstáculo para que Leonel Brizola, el candidato laborista, vuelva a entusiasmar al electorado para conquistar más votos que el 14 por ciento que le dan las encuestas hace más de cinco meses.

Brizola fue en 1982 otro fenómeno electoral cuando, recién, regresado del exilio, llegó a ser elegido gobernador provincial de Río de Janeiro, después que las encuestas le daba un pésimo desempeño hasta dos meses antes de los comicios.

El objetivo de Brizola, actualmente, es mantener el segundo lugar entre los más votados, para pasar a la segunda vuelta y disputar la presidencia con un adversario de derecha.

Parece ser el único candidato de la izquierda con esa posibilidad, pero sus votos están demasiado concentrados en Río de Janeiro y Río Grande del Sur, estados que él gobernó.

Si no logra ampliar su presencia en otras regiones, podría ser superado por dos candidatos jóvenes, como Collor y Afif, y ser excluido de la vuelta decisiva.

En la URSS

Suspendido por 15 meses el derecho de huelga

"Hay que detener los procesos negativos en la economía, detener su escalada. Hay que proteger el proceero de democratización para que no seamos víctimas de los intentos de quebrar nuestra economía", expresaba Mijail Gorbachov, al fundamentar la propuesta del gobierno soviético que prohíbe las huelgas durante los próximos 15 meses y que fuera ratificada el martes por el Parlamento.

"Debemos partir de la situación real, estamos empezando a perder el control. Los nuevos mecanismos aún no arrancaron, mientras que los antiguos ya no funcionan", agregó el jefe de Estado, agregando: "Ya no se puede continuar esperando. Cada día adicional tiene consecuencias terribles".

El gobierno soviético presentó sorpresivamente al Soviet Supremo un proyecto de resolución destinado a prohibir las huelgas hasta fines de 1990 para enfrentar la crisis en la economía, vinculada entre otros problemas a la desorganización de los transportes, sobre todo debido al bloqueo impuesto a Armenia por parte de los Azeríes.

La decisión gubernamental fue precedida de una campaña de prensa, destinada a subrayar el hecho de que la red ferroviaria no puede garantizar el transporte en un país en donde más de un 50 por ciento del transporte de mercancías utiliza la vía férrea.

Luego de subrayar la gravedad de la situación, cuando el ministro de Ferrocarriles, Nicolai Konarev, quiso referirse a los aspectos constitucionales de las medidas propuestas, Gorbachov lo interrumpió inmediatamente, diciendo: "Siéntese, eso me corresponde a mí".

Sin embargo, luego de su intervención, el líder soviético dio la palabra a Andrei Sajarov -diputado en el Congreso, pero no en el Soviet Supremo-, quien asistía al debate. El Premio Nobel de la Paz dijo estar preocupado por el tono general de la discusión, pero tranquilizado por las afirmaciones de Gorbachov".

No ob[illegible] Sacarov estimó que es "peligroso aplicar a todo el país estas medidas durante un período prolongado (...) hay que apagar el fuego allí donde se inicia y no derramar agua por todas partes", afirmó.

La sorpresiva propuesta del gobierno soviético se produjo en momentos en que los diputados preparaban en comisión otro proyecto de ley, que sería votado seguramente en el transcurso de la actual legislatura, para fijar las condiciones del derecho de huelga en la URSS.

El Salvador

Plan de paz o "desmovilización"

Un cese completo de hostilidades propondrá el presidente salvadoreño Alfredo Cristiani, al Frente de Liberación Nacional "Farabundo Martí", durante la reunión que se realizará el próximo 16 del corriente en San José (costa Rica). La intención del gobierno de Cristiani, que trascendió la semana pasada, fue posteriormente criticada por los insurgentes que la caracterizaron como una medida destinada a provocar la desmovilización del FMLN, antes de llevar a cabo las restructuraciones que fueron objeto del diálogo entre ambas partes.

Tras informar a la comunidad internacional sobre los recientes contactos con el FMLN, el presidente salvadoreño denunció la ofensiva militar que lleva adelante la guerrilla en varios puntos de El Salvador. "Tenemos la esperanza de que la negociación no tome años".

Según los insurgentes la propuesta fue elaborada por el gobierno que encabeza Cristiani junto a miembros de la embajada de EE.UU., con la intención de que la guerrilla acepte un alto el fuego antes de que se produzcan los cambios pedidos en materia judicial y electoral.

HECHOS

Panamá: intentona contra Noriega

En la tarde del lunes último un grupo de oficiales jóvenes de la Guardia Nacional panameña, manifestando su repudio al régimen que encabeza el general Juan Antonio Noriega, se acuartelaron junto a un contingente de tropas en el cuartel central de ese país. Luego de algunas escaramuzas militares, se produjo un fuerte enfrentamiento armado que terminó cuando el comando de la Guardia Nacional pidió la rendición incondicional de los insurrectos, quienes finalmente quedaron detenidos.

México: el acuerdo con los bancos, insuficiente

El acuerdo de México con los bancos acreedores para la renegociación de la deuda externa ayuda a la economía del país, pero no garantiza su recuperación, afirmaron expertos bancarios.

Para la reactivación de la economía será fundamental el aumento del ahorro interno público y privado y la captación de capital foráneo como inversión extranjera directa, precisaron analistas del Banco Nacional de México (Banamex).

Fuentes de la secretaría de Hacienda señalaron que para que sea viable el programa de la deuda se requiere que por lo menos el 20 por ciento de los bancos opte por aportar dinero fresco al país.

El acuerdo en principio firmado por México con el Comité Asesor de Bancos establece que cada uno de los acreedores deberá optar por reducir en un 35% el principal, bajar a 6,25 por ciento los intereses o aportar dinero fresco.

Según los primeros contactos dentro del programa de reestructuración de cerca de 54 mil millones de dólares de la deuda externa de México (que en total asciende actualmente a 97 mil millones de dólares), el 60 por ciento de los bancos se inclina por reducir la tasa de interés.

Colombia: el turno de las escuelas

De siete atentados producidos la semana pasada (entre la noche del viernes y la mañana del domingo) en Bogotá, cinco tuvieron como blanco locales escolares. Aunque las explosiones no ocasionaron víctimas, sino sólo graves daños materiales, esta nueva ofensiva del narcotráfico provocó pánico entre los colombianos, y se ignora si los alumnos -de seguir las acciones terroristas- continuarán concurriendo a clase. Tres de las escuelas dañadas se encuentran al sur de la capital, en tanto las otras dos están en el centro de la ciudad, en barrios populares.

EEUU: Michael Harrington murió a los 61 años

Michael Harrington, el más conocido socialista de los Estados Unidos, murió de cáncer el 31 de julio pasado, a los 61 años de edad. Poe copresidente de los Socialistas Demócratas de América, y vicepresidente de la Internacional Socialista.

Durante estos últimos años Harrington desarrolló la teoría de la declinación de los partidos políticos norteamericanos. En base a la misma, afirmaba que el papel de los socialistas norteamericanos era el de militar dentro del ala liberal-sindical del Partido Demócrata. La meta fundamental de esa teoría era agrupar a "todos los liberales en el Partido Demócrata y a todos los conservadores en el Partido Republicano".

El punto decisivo de la carrera política de Harrington fue en 1962, cuando se publicó su libro sobre la pobreza norteamericana, "The other America".

Socialistas Democráticos de América es una organización de más de seis mil miembros, considerada como la segunda fuerza de la izquierda norteamericana, luego del Partido Comunista.

"En EEUU se conoce muy poco de A. Latina"

Stacey, una yanqui cerca del puerto

por Ruben Acevedo y Daniela Chiancone

Stacey Wessott es norteamericana, periodista y fotógrafa, egresada de la Universidad de Minnesota, y se encuentra en Uruguay desde hace cinco meses en usufructo de una beca otorgada en su país, que le permitirá elaborar una tesis centrada en "las mujeres artistas en el Uruguay". Con sus vitales y hermosos 24 años, la realidad de América Latina no le es ajena. Estuvo en 1987 en Colombia, y allí su inquietud periodística le hizo -complementando sus estudios académicos- investigar el fenómeno de la guerrilla realizando un fotodocumental que luego fue exhibido en la Universidad Nacional de ese país y en la de Minnesota. Integra un grupo de universitarios que en su patria pretende ofrecer información acerca de nuestras realidades, "porque en mi país es muy poco lo que se sabe de América Latina; quiero ofrecer una visión directa de las realidades de los lugares que visito. Ayer fue Colombia, hoy es Uruguay y pretendo conocer y hablar con la gente, visitar lugares". Stacey estuvo, en su pasaje por la tierra de García Márquez, realizando como complemento un trabajo de investigación en el departamento de Choco, "un lugar donde en los siglos 17 y 18 hubo un gran movimiento de tráfico de esclavos. Luego de terminar la etapa lucrativa quedó abandonado a su muerte, y hoy es casi un pueblo fantasma. Estuve allí conviviendo con su gente, y aprendí a respetar su dignidad".

Stacey nos recibió en su departamento de la calle Galicia, "cerca del puerto, lo que me facilita ir a conversar con los pescadores cuando quiero".

-¿Cuál es tu experiencia hasta el momento en países de América Latina, y qué motivos te han llevado a visitarlos?

-Soy egresada de la Universidad de Minnesota, y estuve en Colombia en 1987 con una beca de estudios que me permitió conocer en forma directa una realidad que en mi país los medios de comunicación social ni siquiera transmiten.

Me interesó por ejemplo el fenómeno de la guerrilla, y sobre él investigué e hice un fotodocumental que luego fue exhibido en la Universidad Nacional de Colombia y la de Minnesota. En Uruguay hace cinco meses que estoy para ver con ojos propios la realidad de ustedes, conocer lugares, hablar con la gente, realizar estudios en historia y antropología, aunque creo que es una experiencia mucho más rica la que está fuera de la Universidad, en contacto directo con el medio. Para febrero del 90 debo concluir mi tesis acerca de las mujeres artistas en el Uruguay, investigar lo que ha sido todo el proceso de creación durante los últimos años y también rastrear lo que se vivió durante el período de la dictadura. Qué sintieron las mujeres, cómo repercutió lo vivido en la creación artística, cuál fue la producción.

Quiero mostrar la realidad a través de mis fotos y textos, para luego decir qué sabemos nosotros de América Latina y de cada país en particular, para luego difundir verdaderamente lo que pasa en el sur del continente.

En los EEUU se conoce muy poco de lo que ocurre en América Latina, en los países centroamericanos, y con un grupo de universitarios de mi país procuramos dar una información mínima pero real de lo que pasa en sus sociedades, con nuestra visión -en este caso la mía- desde los propios lugares.

Lo hacemos pensando en que es una forma de difundir la verdad, tomada directamente de la realidad, de las versiones de la gente común. Es necesario conocer -en el caso de Uruguay- qué fue lo que pasó durante la dictadura, cómo fue el período de pasaje a la democracia".

"HAY MUCHA IGNORANCIA SOBRE AMERICA LATINA"

-En general podemos observar que las versiones que da la TV de los hechos que ocurren en otras partes del mundo es fragmentada, y no aparecen contrapartes. ¿Cuál es el nivel de información que manejan los estudiantes universitarios en tu país acerca, por ejemplo, de Nicaragua, Guatemala, los países del Cono Sur?

-No solamente los universitarios, sino el público en general no tiene idea de lo que es el sur. La televisión es sensacionalista y nada objetivo se proporciona acerca de Nicaragua, Guatemala, lugares donde durante mucho tiempo se ha destruido pueblos, escuelas, donde hay una situación social delicada.

Hay mucha ignorancia en los universitarios de mi país con relación a América Latina, y a los que integramos grupos interesados en difundir información tal cual la registramos en forma directa desde -como es mi caso- los propios lugares del continente que tenemos oportunidad de visitar, nos califican de "rojos", y eso no es cierto. Yo, particularmente, estoy interesada en los temas que mencioné. No pertenezco a ningún partido político, me interesan sí las realidades, y de ahí mi trabajo tanto en Colombia cómo en Uruguay. Mis becas son más culturales que

académicas. He observado, sin necesidad de estudios muy profundos, la falta de oportunidades que hay en el sur del continente, un sistema injusto en parte. Me intereso por conocer la gente común, el habitante en su realidad cotidiana, su calidad de vida. Por ejemplo aquí, me llama la atención lo caro de los materiales de trabajo para una de mis profesiones -la fotografía-, tres veces más que en mi país".

"SABER QUE ESTA PASANDO EN EL URUGUAY"

-¿Cómo llegaste a Uruguay y en qué consiste tu actividad hasta que finalice tu beca?

-Mi beca de intercambio es por un año, e integro el comité de selección en Uruguay que elegirá al becario uruguayo que irá desde setiembre del 90 a los EEUU, a la Universidad de Minnesota. Aquí estoy realizando investigaciones en temas políticos, sociales, y recopilando material y experiencias acerca de lo que será mi tesis. Integro además un equipo con estudiantes de Antropología de la Facultad de Humanidades. Estoy yendo a visitar lugares del interior del país, para conocer las dos realidades, la urbana y la rural.

Me ha parecido interesante también seguir todo el proceso electoral y las elecciones de noviembre, en definitiva, me interesa saber qué está pasando en el Uruguay. Transformaré en textos y fotografías las impresiones vividas, para publicarlos en medios de EEUU que estén interesados, como ciertas revistas que hay en la costa este".

LAS MUJERES, CAPITULO APARTE

Stacey Wessott ha convivido lo suficiente, tanto en Colombia como en Uruguay, como para tener una opinión formada a partir de su experiencia con sus pares femeninas.

-Me preocupa el tema de la violencia contra la mujer, no obstante me ha costado mucho conocer más a la mujer latina que al varón. Tengo más amigos que amigas. Creo, y sin generalizar, que las mujeres son más pasivas, menos abiertas, tienen algunos medios que en principio me costó entender.

En Colombia esto fue muy marcado. Un tiempo estuve con una americana, pero notaba por ejemplo en la universidad a la que iba, que las mujeres me veían como una especie de competencia para con sus novios, una rivalidad no bien entendida, por el hecho quizás de ser distinta, rubia, blanca. Pero termino por entender esto, porque voy viendo que hay una imagen estereotipada de la mujer de EEUU, la chica rubia, linda, un poco tonta. Eso no es así, por lo menos no en mi caso. Todos los estereotipos son malos.

-Dentro de esa cierta "hostilidad", ¿hubo algo positivo que valorás como experiencia?

-Mi experiencia en Colombia y Uruguay, como integrante de una sociedad completamente distinta, me ha aportado mucho en lo personal. Aprendí más sobre mí misma, me siento a gusto en el trabajo que estoy haciendo y tengo conciencia de mis respuestas.

He observado en jóvenes mujeres y hombres aquí en el Uruguay, que poseen talento para desarrollarse, pero el acoso de las carencias materiales es enorme. Vengo de otra sociedad que aún está muy lejos de lo que es hoy América Latina, a pesar de que en EEUU hay más pobreza hoy, en algunos sectores de la población, que hace 10 años.

LA DIGNIDAD EN BAHIA SOLANO

En su pasaje por Colombia, Stacey resolvió salir del movimiento urbano de las ciudades e irse a conocer otras partes de ese país. Fue a poblaciones de la costa del Pacífico, y llegó a lugares como Bahía Solano.

-Estuve en febrero-marzo del '87 y conviví con ellos durante siete semanas, observé cómo era su organización familiar, la interacción de sus instituciones como la iglesia y el hospital y otras organizaciones de la comunidad. Hice un esfuerzo por comprender su cultura, sus modos de ser y respeté mucho la dignidad de esa gente.

Sé que tengo otro modo de ver las cosas, que vengo de otro lugar y valoré lo que hacen para vivir en ese lugar aislado. Realicé un fotodocumental con todo el material que recogí, con los testimonios y con las casi 700 fotografías que tomé.

Experiencia que Stacey realizó en ese ex enclave esclavista de los siglos XVII y XVIII y que hoy es "casi un pueblo fantasma, abandonado luego de concluida la explotación de las minas de oro".

La tarde murió y Stacey finalizó la entrevista pronunciando, casi con certeza: "Creo que no voy a regresar a mi país".

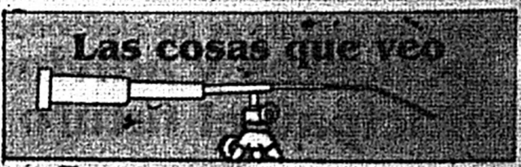

Las cosas que veo

En general los montevideanos poco conocemos de otros barrios, a lo sumo "las calles por donde pasa el ómnibus" y no de todos. Aun quien se traslada por medios propios -al hacerlo por vías principales- desconoce sus íntimos rasgos.

Cuando nos internamos por primera vez en alguno de ellos, descubrimos casas, arboledas, plazas, canchitas de fútbol, en fin, elementos que pueden repetirse en otros lugares en foma similar, pero no igual, porque cada cual ostenta sus particularidades. Si charlamos con los vecinos, vemos también que tienen sus anécdotas, logros, metas y amores propios que lo caracterizan como parte del barrio, SU barrio...

Así, hoy, un lector nos "adentra" en el suyo y nos hace conocer su corazón enfermo y la aspiración de los vecinos para salvarlo.

DRAMA PARA UN TEATRO DE BARRIO

Nos bajamos en avenida Italia y bulevar Batlle y Ordóñez; allí nos encontramos con Antonio -el amigo-vecino-lector- y caminamos unas cuadras metiéndonos por la calle Irlanda (para "afuera", hacia el sur) hasta llegar a una plazoleta grande -o plaza chica- casi circular, donde confluyen la nombrada, Juan de Dios Peza, Comodoro Coé y Niza.

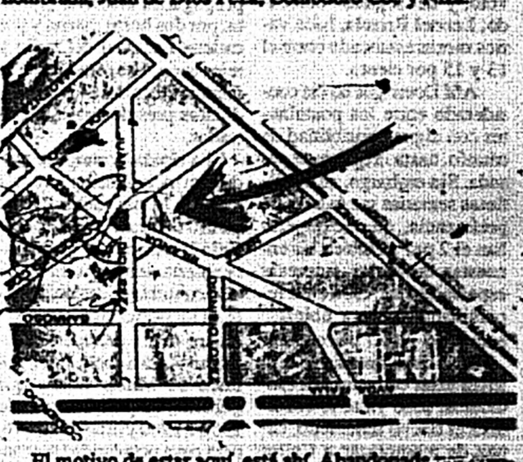

El motivo de estar aquí, está ahí. Abandonada por completo, con un ruinoso escenario, algunas columnas para el inexistente alumbrado y la basura que se amontona junto a lo que va quedando del muro, cubriendo la vereda y parte de la calle, ahí está, la plaza del barrio.

Antonio me descubre lo que en algún tiempo fue un teatro barrial. El escenario es una construcción de material que se levanta en un borde del terreno. Debajo se previó un espacio para vestuario o depósito de materiales; actualmente vive (¿?) gente que seguramente no tienen dónde vivir... como la gente.

Rodea la plaza un murallón que contiene la tierra que rellena parte de la superficie para formar la inclinación de lo que vendría a ser la platea (para posibilitar la buena visibilidad "a los del fondo"). Periódicamente, cuando las "topadoras" del Municipio vienen a recoger el basural -prácticamente institucionalizado-, las "palas" al arrimarse a los muros lo van minando, deteriorándolo en forma considerable de tal manera que algunas de las columnas (cercanas al muro, pero del lado interior) han quedado con parte de la base al descubierto, peligrando su estabilidad.

Antonio nos comenta que desean recuperar ese espacio vital para desarrollar diversas actividades. Si tan importante es una plaza, como tradicional lugar de esparcimiento y encuentro de la gente, más lo es cuando se complementa con instalaciones que posibilitan la realización de espectáculos.

El puntapié inicial para rescatarla lo deben dar las autoridades, eliminando radicalmente el basural, iluminándola adecuadamente y rehabilitando las construcciones que incluso pueden ser destinadas a otros usos comunales.

Nuestro amigo nos sugiere la plantación de árboles bordeando la vereda y hasta la instalación de algún juego infantil para completar el paseo y nos parece muy buena idea, y descontamos que otros vecinos aportarán las suyas para preservarlo, para organizar espectáculos, reuniones zonales y mucho más, porque la gente pone el hombro cuando se siente partícipe y no un simple habitante más, un número que paga sus impuestos.

Tenemos la plaza, tenemos la gente.

"Recuperar este 'corazón' es una tarea impostergable", nos dice Antonio, ¿y quién puede negarlo?

Un abrazo.

Urbano Barrios

Alternativa(s)

por Gerardo Sotelo

CINE

007 CON LICENCIA PARA MATAR - La última de James Bond y la segunda con Timothy Dalton. Acción, suspenso, sangre, aviones, misiles, y todos los clichés imaginables. Para los amantes del género. Cinemastro (San José 1211, Tel. 91.07.72).

LA OTRA MUJER - De Woody Allen, con Gena Rowlands, Gene Hackman, Ian Holm, Mia Farrow, John Houseman y Sigmundo Freud. Si encuentra algún despistado, apuéstele una cena que La otra mujer va a ser una de las tres películas más vistas del '89. Cine Central (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84).

BAGDAD CAFE - De Percy Adlon. Reposición de uno de los mejores estrenos del año. Vale la pena verla. Cine Liberty (8 de Octubre 2335, Tel. 49.07.95).

SIN TESTIGOS - De Nikita Mikhalkov, con Irina Kupchenco y Mikhail Uliánov (¿será pariente de Vladimir Ilich?).

El gran director soviético en un filme que atrapa, sobre la vieja historia del reencuentro matrimonial y su entorno. Sala Cinemateca (Lorenzo Carnelli 1311, Tel. 4.24.60).

CARTAS DEL PARQUE - Del cubano Tomás Gutiérrez Alea. El largometraje integra la serie Amores Difíciles (basada en la historia verídica de Oscar Washington Tabárez y la directiva tricolor), coproducida por Televisión Española y Brasil, Cuba, México, Colombia y Venezuela, a partir de historias originales de Gabriel García Márquez (¿le suena?). Centrocine (D. Fernández Crespo 1763, Tel. 4.67.65).

CICLO DE CINE JAPONES - El ciclo cubre un período de casi diez años con filmes elogiados en el país oriental. Hoy jueves va "Natsuko" (1981), de Yoichi Higashi; el viernes 6 se exhibe "Canción del caballito primaveral" (1986), el sábado 7 va "Discursos de bodas/Discurso congratulatorio" (1986) dirigida por Tomio Kuriyama; el domingo 8 toca el turno al filme de Tokihisa Morikawa Yiro "La historia de Yiro" (1987), el domingo se exhibe "Enviado del cielo" (1980), de Yoichi Maeda, y el lunes 9 cierra el ciclo con "Escondite pastoral" (1974), de Shuji Terayama. La semana de Cine Japonés se presenta en Montevideo por Cinemateca Uruguaya, con la cooperación de la Japan Foundation y de la Embajada de Japón en Uruguay. Todas la películas se exhiben en La Linterna Mágica (Soriano 1227).

TEATRO

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA - De Gabriel García Márquez, versión y dirección de Jorge Curi. Florencio a la mejor obra, mejor intérprete y mejor dirección en 1988. Teatro Circular (Rondeau 1388, Tel. 91.59.52).

LA MAQUINA - Si quiere emociones fuertes sobre hechos reales del pasado reciente, no puede perderse "La máquina". Con Oscar Postiglioni y Jorge Villargazo. Jueves a las 21:00 horas en la Asociación Cristiana de Jóvenes (Colonia 1870, Tel. 40.11.18/19).

NO XIRGU PARA NADA - Creación colectiva de la Comedia Peñarol, desinhibida, audaz y divertida por momentos. Los jóvenes estudiantes de la E.M.A.D. se ríen de todo, teatro incluido. Jueves a las 21:00 horas, viernes y sábado a las 23:30 horas. Casa de Teatro (Mercedes 1788, Tel.49.07.17).

MUSICA

TOSAR-HASAJ - Dos maestros uruguayos en extraordinario concierto de violín y piano a cargo de Fernando Hasaj y Héctor Tosar. Programa dedicado a Brahms, interpretándose las tres sonatas compuestas por el músico hamburgués para violín y piano. Jueves 5 de octubre a las 20 horas. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 91.05.70).

DARNAUCHANS - El gran trovador uruguayo Eduardo Darnauchans presenta su último larga duración (El trigo de la Luna), con la compañía de Bernardo Aguerre, Carlos Da Silveira (en guitarras) y Mariana Ingold. Todos los miércoles de octubre a las 21 horas en el Teatro del Notariado (18 de Julio 1730, Tel. 4.36.69). ¡Maestro!

JAMSESSION - Lastra, Fattoruso, Ferreira y demás músicos se presentan todos los jueves a las 23:00 horas en Laskina (José H. Figueira 2405, Tel. 70.55.13).

CUARTETO ARTE - Obras de Storm, Iturriberry y Barber. Interviene: Julio Levinas, Eduardo Ruibal, Francisco Schlottauer y Víctor Addiego, con actuación solista de Elvira Casanova (oboe). Sodre, hoy jueves a las 18.30 horas.

CAMERATA ACADEMICA DE SALZSBURGO - Programa Mozart. Dirige Sandor Vegh, actuando como solista Wolfgang Schulz (flauta). Presenta Centro Cultural de Música. T. Solís, mañana viernes 19 horas.

CORO DE NIÑOS Y JOVENES DEL SODRE - Dirige Luna Ferrari Lageard, obras del repertorio nacional e internacional. Sodre, viernes a ls 18:30 horas.

CONCIERTO SINFONICO - Obras de autores nacionales: León Biriotti, Mastrogiovanni y Tosar. Dirige Nicolás Rauss. Sodre, sábado 18:30 horas.

HOMENAJE A JOSE SOLER (TUTTO VERDI) - Concierto lírico extraordinario organizado por el Sodre y Pro Opera. Intervienen la orquesta y coros del Sodre bajo la dirección del maestro Machado y los solistas Javier Fernández, Carlos Colman, Magela Guggieri, Graciela Zografos, Miguel Amaro, José L. Pomi, Laura Mendes, Andrés Said, Lucila Ramos y Rita Contino. T. Solís, sábado 21 horas.

QUINTETO DE VIENTOS - Obras de Fernández, Kurt Aldama,

Tosar y [illegible] Intervienen Beatriz Zoppolo, Irene Kaufman, Luisa Masci, Edgardo D'Andrés, Esteban Falconi y Mauricio Soto. Sodre, domingo a las 11 horas.

FESTIVAL DE ORGANO - Actúa Luis González Catalán (organista chileno). Iglesia de Punta Carreta, domingo 17 horas.

OPERA Y BALLET DE JAURES LAMARQUE PONS - "Marta Gruni" ópera montevideana, con elenco de Sodre bajo la dirección del maestro David Machado y puesta en escena de Jorge Curi. "El Encargado" ballet pantomima del mismo autor, por cuerpo de baile del Sodre. Coreografía de Elsa Vallarino. T. Solís, domingo 17 horas.

PLASTICA

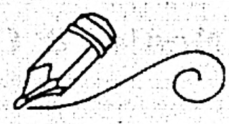

WIAZ/TABARE/SABAT/AROTXA - El famoso caricaturista Wiaz de "Le Nouvel Observateur" estará mañana viernes a las 18:30 horas en la Alianza Francesa (Soriano 1180) y en ocasión de la XII Feria Internacional del Libro de Montevideo, participará en una mesa redonda con entrada libre sobre el tema "El dibujo en la prensa: un dedo en la llaga", junto a los dibujantes uruguayos Hermenegildo Sabat, Tabaré, Arotxa y el periodista Aquiles Fabregat.

TALLER CUARAMBO - Muestra de cerámicas en el Centro de Exposiciones de la Intendencia Municipal de Montevideo (Soriano 1375).

CHAGALL - Prosigue con gran éxito la muestra de dibujo, acuarela, grabado de Marc Chagall en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó. Todos los días menos los lunes de 15 a 19 horas.

TELEVISION

CINE PARA ADULTOS - Una de las nuevas novedades de la T.V. nacional en materia de largometrajes. Los sábados a las 21:30 horas en Canal 4.

ROQUE SANTEIRO - Excepcional teleteatro brasileño protagonizado por José Wilker, y Regina Duarte. Viernes 20:30 horas en Canal 10.

GIMANSIA EN PROYECCION - Ahora no tiene más excusas. Póngase los championes y el jogging y métale duro a la gimnasia-jazz que es gratis y hace maravillas por su salud. ¡Puff, puff! De lunes a viernes a las 19:30 horas por Canal 5.

RICOS Y FAMOSOS - No lo piense más. Vea a los poderosos hombres de negocios y artistas de Hollywood en su propia salsa, y recibirá buenas sugerencias sobre cómo invertir el medio aguinaldo de diciembre. Martes a as 23:30 horas por Canal 12.

EXPOSICIONES

LASZLO MOHOLY NAGY - Es una de las personalidades cumbres del siglo XX. Un teórico que revolucionó las ideas artísticas y un investigador incansable que hizo de la pintura, el teatro, el diseño, la tipografía, la fotografía y la escultura un campo experimental abierto a infinitas posibilidades. Nacido en Hungría (1895), murió en Chicago (1946). Entre esos dos extremos vivió en Viena, Berlín, Londres, estuvo como profesor en la Bauhaus de Walter Gropius, colaboró en las famosas revistas vanguardistas MA y De Stijl, publicó libros (La nueva visión, Visión en movimiento) y ejerció una influencia notable en las corrientes geométricas y cinética de todo el mundo y, particularmente, en el área del diseño industrial. A partir de mañana se verá un aspecto de su variada producción: fotografías, fotogramas y fotomontajes. Instituto Goethe.

IV MUESTRA NACIONAL DE PLASTICOS JOVENES - Organizada por Embotelladores de Coca Cola y PLUNA, esta nueva edición del concurso para jóvenes menores de treinta años que podrán viajar a San Pablo para visitar la Bienal y otros centros culturales, deja un saldo de medio centenar de artistas seleccionados entre los que figuran Eduardo Cardozo, Alvaro Pemper, Cristina Cesari, Fabián Oliver, Alfonso de Béjar, Gerardo Golwasser, Marcelo Casacuberta, Sergio Milsha, Fernando de [illegible], Javier D'Ambrossio, María José García. Cabildo de Montevideo e Instituto Nacional del Libro.

DOCUMENTA DE LA CIUDAD VIEJA - Está organizada por la ADM (Asociación Dirigentes de Marketing) y la propia Galería y tiene los auspicios de la Comisión Especial Permanente de la Ciudad Vieja. Consiste en la selección de fotografías históricas y actuales de la Ciudad Vieja a cargo de Carlos Pascual y Roberto Schettini. Galería Lucía Ametrano.

DANIEL GONZALEZ PONTET - Es la primera exposición individual de un montevideano nacido en 1957 con participación en diversos certámenes. Museo de Arte Contemporáneo.

CONFERENCIAS

NUEVAS NORMAS PARA AREAS "TESTIMONIALES: CARTELES, TOLDOS Y MARQUESINAS - Por Sabina Vallarino y presentación del libro "Renovación urbana: la calle Piedras" de Ana María Crespi y Nelson Inda, con diálogo abierto. Hoy jueves a las 19 horas, Galería Lucía Ametrano (Juan Carlos Gómez 1425).

POEMAS VISUALES Y LOS HORIZONES ABIERTOS - De Clemente Padín presentados por Luis Bravo. Hoy jueves a las 20 horas en el Instituto Goethe (Canelones 1524).

EL DIBUJO DE PRENSA: UN DEDO EN LA LLAGA - Por Pierre Wiazemsky (Wiaz). Mañana viernes a las 18:30 horas, Alianza Francesa (Soriano 1180).

BALLET EN VIDEOCASETES

COPPELIA - De Leo Delibes en versión integral con coreografía de Roland Petit y actuación del Ballet de Marsella. Lunes 9 a las 19:30 horas, Instituto Goethe (Canelones 1524). Entrada libre.

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO

CHARLA DE DARCY RIBEIRO - Hoy jueves a las 20 horas, en el Subte Municipal, el conocido antropólogo y escritor brasileño ofrecerá una charla sobre un tema aún no especificado.

REGINE DEFORGES Y WIAZ - A las 19 horas de hoy jueves, la escritora francesa y el caricaturista de "Le Nouvel Observateur" darán una conferencia informativa.

VIÑA [illegible] Y BODEGA
ANGEL S[illegible]
Venta directa al público en nuestro local de [illegible]
Tel. 22 00 24
Montevideo -

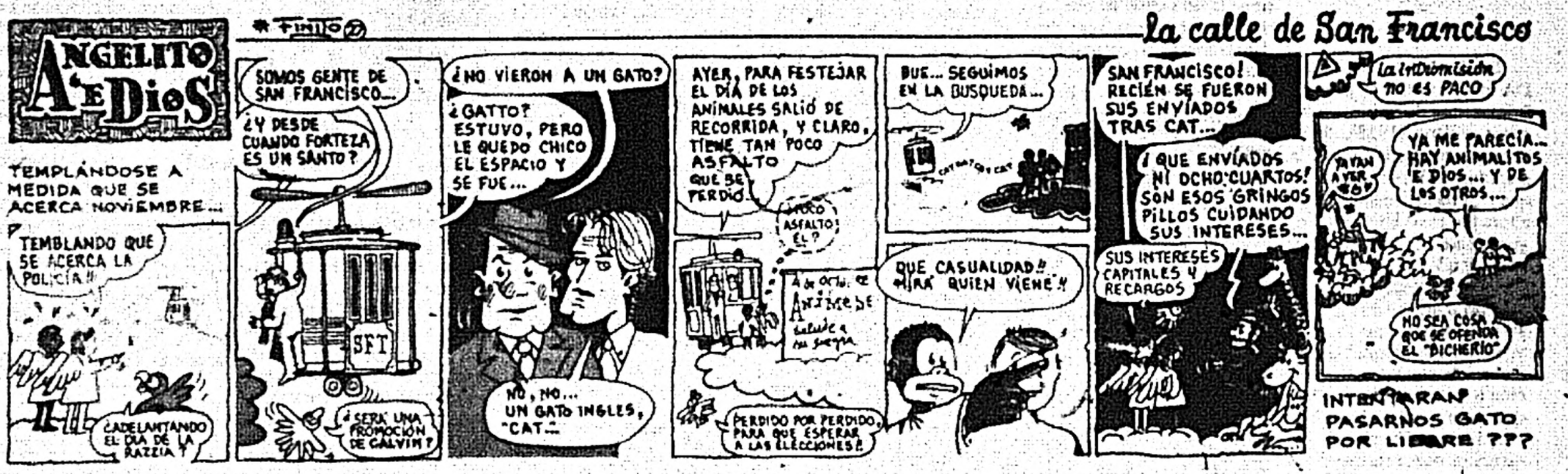
* Finito
ANGELITO A E DIOS
TEMPLÁNDOSE A MEDIDA QUE SE ACERCA NOVIEMBRE...
TEMBLANDO QUÉ SE ACERCA LA POLICÍA!!
¿ADELANTANDO EL DÍA DE LA RAZZIA ?
SOMOS GENTE DE SAN FRANCISCO...
¿Y DESDE CUANDO FORTEZA ES UN SANTO?
SFT
¿SERÁ UNA PROMOCIÓN DE GALVIN?
¿NO VIERON A UN GATO?
¿GATTO? ESTUVO, PERO LE QUEDÓ CHICO EL ESPACIO Y SE FUE...
NO, NO... UN GATO INGLES, "CAT"...
AYER, PARA FESTEJAR EL DÍA DE LOS ANIMALES SALIÓ DE RECORRIDA, Y CLARO, TIENE TAN POCO ASFALTO QUE SE PERDIÓ.
¿POCO ASFALTO? ¿ÉL?
PERDIDO POR PERDIDO, PARA QUE ESPERAR A LAS ELECCIONES?
BUE... SEGUIMOS EN LA BUSQUEDA...
¡QUE CASUALIDAD!! ¡MIRA QUIEN VIENE!!
la calle de San Francisco
SAN FRANCISCO! RECIÉN SE FUERON SUS ENVIADOS TRAS CAT...
¡QUE ENVIADOS NI OCHO CUARTOS! SON ESOS GRINGOS PILLOS CUIDANDO SUS INTERESES...
SUS INTERESES CAPITALES Y RECARGOS
la intromisión no es PACO
YA VAN A VER
YA ME PARECÍA... HAY ANIMALITOS E DIOS... Y DE LOS OTROS...
NO SEA COSA QUE SE OFENDA EL "BICHERÍO"
INTENTARAN PASARNOS GATO POR LIEBRE ???

La invasión rosarina (II)

Desde "Pablo el enterrador" hasta "Mami"

por Alejandro Ferreiro

Luego del pasaje de Lito Nebbia por nuestra capital, los rosarinos redoblaron esfuerzos y mandaron a Juan Carlos Baglietto y a Ruben Goldin. En este segundo avance lograron "copar" nuevos territorios. Sus armas, música y poesía.

Cuando llegamos al hotel, Juan Carlos Baglietto aún dormía su siesta. Mientras esperábamos en el bar, apareció Rubén Goldin.

R.G. - Rosario tiene su historia... Hay un barrio, Pichincha, donde nació Olmedo, que es un barrio de prostitutas, cabarets, medio pesado, ¿viste? De Rosario salieron varios gangsters famosos, por eso le decían "La Chicago argentina". Todo eso sin querer lo fuimos mamando, ¿viste? Yo soy el más grande de la barra, de Juan (Baglietto), Fito (Páez), tengo 34 años. Antes de tocar con Juan, fundé un grupo que se llamaba "Pablo el enterrador". Después fundé "El Banquete" y ahí tocaba Fito los teclados, ahí lo conocí; él tenía 15 años. Después, por el 80, nos juntamos con Juan para un festival que organizaba la revista Humor, en Buenos Aires, un festival grande. Entonces llamamos a Fito, a Silvina Garré y bueno, ya empezamos a grabar discos. Yo era compositor, cantante, arreglador y guitarrista en la banda de Juan. Después me abrí y empecé a tocar con otra gente, hice música en películas, grabé jingles... todavía sigo haciendo esas cosas. Los músicos siempre nos cagamos de hambre (ríe).

Recién ahora voy a hacer el Teatro Opera, un teatro grande, caben 2.500 personas. Esta es la primera vez que voy a tocar solo, con mi nombre convocando. siempre toqué como invitado. Esta vez voy solo.

- ¡Pero con tu banda!

R.G. - Claro, me refiero a que soy la única estrella de la noche (risas).

- ¿Qué otros proyectos tenés en mente?

R.G. - Voy a sacar mi próximo disco para fin de año. Creo que el mes que viene vengo a tocar acá, es casi seguro; no sé la fecha pero vengo. Claro, ya empiezo a cortar el cordón umbilical con Juan, Fito... Aunque en el Opera los voy a tener como invitados, junto a Spinetta, pero esta vez los llamo yo (risas): "vengan a cantar conmigo" (risas).

Aún con cara de dormido, Juan Carlos se acercó a la mesa. Saludó, se sentó, pidió un café; en seguida arrepentido, lo cambió por un jugo de naranja.

- ¿Te cortaste el pelo? Te recuerdo hace unos años con el pelo largo y la barba también muy crecida.

J.C.B. - Sí, una onda muy hippie.

- Participando entonces, de algo así como un grupo de payasos...

J.C.B. - Trabajé haciendo teatro para chicos, con una cosa que se llamaba "Teatro Callejero"; después he hecho un montón de cosas. Pero el grupo musical anterior se llamaba "Irreal" y era un grupo de payasos en algún sentido (risas). Tenía el pelo muy largo desde hace tiempo. Ahora casi no tengo pelo, por usar gorra se me ha ido cayendo (ríe). Y en Madrid me agarré un cortocircuito mental y me corté el pelo antes de cortarme la cabeza (risas).

- ¿Qué pasa en Rosario? ¿Es una ciudad fermentante?

J.C.B. - Creo que no pasa nada. Creo que se da un fenómeno de difusión, que los rosarinos hemos tenido suerte de que se nos conozca. Seguramente en otras provincias hay gente que vale la pena escuchar, pero que no han tenido la suerte, ni la posibilidad de hacerse oír.

- Claro, pero así como Salta, por ejemplo, tiene su música, ¿existe una música rosarina?

J.C.B. - No sé... Existe un grupo de gente, que por venir del mismo sitio tiene puntos de contacto. Vos habrás visto que cada uno de los tipos rosarinos conocidos tiene una música muy distinta, y sobre todo una forma de manifestarla distinta. Existe un denominador común que es el origen. No podría decir que tenemos al igual que Salta una música, porque no tenemos ni una geografía impresionante, como existe en Salta, ni una tradición. Rosario es una cuestión extraña, una ciudad que no está lo suficientemente cerca para no depender de Buenos Aires, ni lo suficientemente cerca para ser Buenos Aires. Rosario siempre vivió mirando a la capital como una hermana mayor, ¿me entendés? Por otra parte estamos medio en el centro, pero no somos el centro; no somos la Pampa, no tenemos un folklore. Y estamos cerca del litoral, pero tampoco somos el litoral, ¿entendés? Yo creo que somos una mescolanza atómica y sobre todo racial, casi te diría (risas). Pero además, Rosario es una ciudad muy ingrata para con sus artistas. No ahora: ahora llegamos y somos los hijos pródigos, nos esperan los bomberos con la llave de la ciudad en la puerta (risas), pero en realidad nunca nos dieron bola.

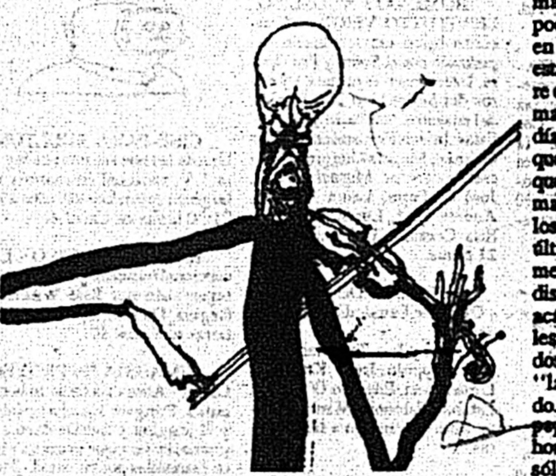

Rosario tiene una Iglesia muy fuerte, es muy moralista. Rosario tiene la Liga Padre de Familia y una Liga de la Decencia, que tiene más injerencia incluso que los partidos políticos. Por ponerte un ejemplo, hace 40 años que quieren poner un casino, está el lugar para ponerlo y todo, pero como los curas no quieren, ¡no está el casino! es cortísimo.

Eso muestra una idiosincrasia, una actitud moralista, represiva para con lo creativo. Creo que en reacción a eso Rosario tiene una corriente artística de la reputísima madre, no sólo en la música: en teatro independiente, hay buenos pintores, poetas. Para buscarle alguna explicación, creo que la cosa viene por ahí.

A - El día en que estrenaste tu último espectáculo en el Teatro Opera, coincidió con la marcha contra el indulto, y en unas declaraciones tuyas, publicadas por Página 12, decías tener intención de realizar una marcha propia a la salida del espectáculo. ¿En qué quedó todo eso?

J.C.B. - No, no la hice porque lo de hacer mi propia marcha me resultó al final un poco pedante (risas). Yo dije en ese concierto: a pesar de estar acá adentro, nuestro cuore está con los tipos que están marchando afuera. Todos los días dije no al indulto, porque es verdaderamente lo que pienso. Dicen que fue la marcha más importante de los derechos humanos de los últimos tiempos. Habitualmente en DDHH, participan distintas banderías políticas; acá fue distinto. Había carteles que decían: "los empleados del Banco de Boston..." "las amas de casa de Boedo..." Fue una convocatoria popular y masiva. Esto cala hondo en todo el mundo, no sólo en los que participan de partidos políticos: acá salió la gente, doña Rosa dejó el guiso y salió, ¿viste? Creo que es una demostración más, de lo hinchados de las pelotas que estamos los argentinos de que nos toquen el culo (termina la frase riéndose).

- En el artículo titulado "Contra los fantasmas", en el mismo periódico, mencionabas estar en desacuerdo con la política económica del nuevo gobierno. ¿Qué opinás en lo que se refiere a la polítca cultural planteada por Menem?

J.C.B. - Hay un intento... pero están atados de pies y manos porque no tienen un peso. Lo sé porque he charlado con tipos piolas como Rodolfo García (baterista de Almendra), que está laburando con Lito Nebbia en el Centro de Divulgación. Están calentando una silla porque no les dan un peso. Los que vinieron antes se la gastaron toda. Yo creo que si la gente que está asume una actitud abierta, puede ser que se hagan cosas realmente interesantes; pero si responden a la primera declaración de Menem... Yo pienso que Menem que no es ningún boludo, recapacitó sobre lo que dijo en un discurso: "bueno, señores, ha llegado el momento de la chamarrita, de la milonga sureña, y basta de foráneos". Y se olvidó de nosotros, de los tipos más o menos jóvenes, que no tocamos chamarrita ni chamamé, ¿me entendés? Yo toco aquello que crecí mamando, el rock'n roll, los Beatles.

Mi show tiene ese ánimo, pero no toco sólo eso, toco un par de cosas que tienen que ver, pero sobre todo no soy un baladista sentado en una silla.

No soy aquel tipo de "Era en abril", aquello fue una canción mi intención es otra. Yo concibo como rock una cuestión movilizadora, que vos no te puedas quedar al margen y eso es lo que intento.

A - ¿Cómo se va a integrar Ruben Goldin?

J.C.B. - Nosotros somos una especie de trust (risas). Somos compinches y socios, tenemos un estudio, qué sé yo... Tengo ganas de hacer un sello para producir cosas de cumpas míos, que me parecen fenómenas y que nadie les da bola. Pretendemos ser una suerte de cadena. Ruben viene haciendo su laburo bien desde hace años, quizás con menos suerte que yo porque ha tenido menos apoyo. Entonces yo que tengo apoyo, le doy apoyo y atrás vendrá Adrián Abonizio que es lo que quiero que suceda. Si no nos ayudamos entre nosotros, hermano, nadie va a venir a ayudarte.

Libros

Entre el desencuentro y la desesperanza

LA DANZA EJECUTADA de Gonzalo Contreras. Primer libro de este joven escritor chileno (1958), de la generación surgida durante la dictadura de Pinochet, y de la que casi nada sabemos hasta ahora por estas latitudes. Seguramente poco a poco irán apareciendo estas nuevas voces, algunas aludiendo en forma más o menos directa, los años de barbarie que les tocó vivir. Y otros -como Contreras- por la vía de la imaginación o los sentimientos. Porque en los nueve cuentos de este libro no hay una sola mención, directa ni metafórica hacia el régimen militar chileno. Y sin embargo, se tiene la sensación de que todas estas historias sólo pudieron haber sido escritas allí. Está la presencia de la muerte -de animales y hombres- de manera absurda o gratuita -como porque sí, nomás- en la mayoría de ellas. Está la sensación de angustia y de asfixia, de que nada o casi nada vale la pena. De que todo da lo mismo y se llega siempre tarde. De que esa soledad tan absoluta (¿la soledad de América Latina?) está muy cerca de la locura y lleva de la mano a la autodestrucción.

Aunque en el fondo, muy en el fondo, parecería que hay una salida. De alguna manera esto se nos anticipa en el prólogo, ya que comenta el prologuista que Contreras -que se fue de Chile en 1979 y luego de vivir en España y Francia retornó a su país en el '85- le comentó a su regreso en alusión al título de la novela de Milan Kundera "La vida está en otra parte": "en fin, parece que la vida, al menos la nuestra, está aquí".

(Editorial Paralelo, Santiago de Chile. 156 págs.).

Medios & Comunicación

Ha comenzado a distribuirse en nuestra capital -al menos en los quioscos del centro- la revista argentina Medios & Comunicación que, como su nombre lo indica, está dedicada al análisis de la formas y medios masivos de comunicación. Diagramada con mucho aire y abundantes ilustraciones, está pensada básicamente para el medio local, pero tiene -no obstante- notas que trascienden al mismo y presentan indudable interés. Tal es el caso del reportaje a Julio Ramos, propietario y "dictador" -como él mismo se define- de Ambito Financiero; el análisis de Oscar Bussetti sobre el desequilibrio informativo "Otro rostro de la dependencia", donde estudia el espacio que se destina en los distintos medios a la información proveniente del mundo industrializado en relación con la información local y de los países del tercer mundo; un original enfoque sobre la personalidad del cómico Alberto Olmedo, a cargo de Oscar Landi ("Un cómico en el peor sentido del término. Siempre actuó desde el cuestionamiento de su propio lenguaje y de la televisión, sacudiendo decorados y aun su propio cuerpo para burlarse del sentido común y amar a las palabras"); y dos excelentes notas de Angel Faretta, "Signo y oráculo. Los trabajos del héroe" -donde plantea el papel que juega el héroe en el cine: "Vivimos años de desciframiento, el código se nos presenta como el medio de interpretación. Una de las tareas del héroe es recordar el nombre secreto de todas las cosas. Es el que actúa para descubrir el significado original"- y "Por Schopenhauer", en la que plantea la reivindicación del filósofo alemán, en oposición a "infinidad de malos entendidos que van oscureciendo su pensamiento.

19
MC
MEDIOS & COMUNICACION
OLMEDO

(Nro. 19, abril-mayo de 1989, 36 págs. formato tabloide, distribuye Punto Sur).

ESEGE

Plástica

Chagall: pintar los recuerdos infantiles

por Nelson Di Maggio

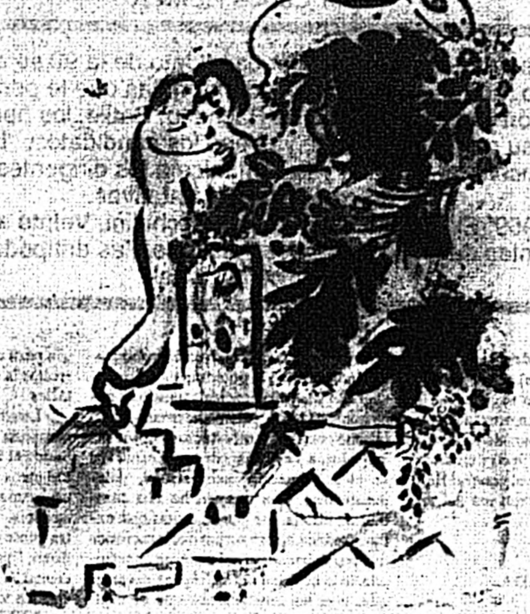

Los mejores cuadros de Chagall están en Nueva York. Corresponden a su mejor época. En el Museo Guggenheim hay cinco fundamentales como "El soldado bebe", 1912, "París por la ventana", 1913, "La casa que se quema", 1913, "El violinista verde", 1918 y "El aniversario", 1915-23 (que en la exposición actual del Museo del Parque Rodó hay una acuarela del mismo tema, estudio o boceto). En el Museo de Arte Moderno de aquella ciudad estadounidense está "Mi pueblo y yo", 1911, entre otros muchos. En esas obras se concentra la temática preferida del artista judeo-ruso y las que justificadamente, en las varias exposiciones que han recorrido el mundo y las reproducciones, le dieron fama.

La muestra de Marc Chagall en el Museo Nacional de Artes Visuales, procedente del Centro Pompidou de París, está constituida por dibujos, grabados, acuarelas y gouaches. Es una visión menor, intimista, de un pintor mayor. Nació en un pueblo de Bielorrusia llamado *Liosno*, cerca de la ciudad de Vitebsk, a orillas del río Duna. *Son* tres detalles geográficos importantes: el pueblo, la ciudad, el río. No los olvidará jamás y continuamente se referirá a ellos a lo largo de sus 98 años, desde *París*, su patria adoptiva. Jorge Romero Brest fue implacable con Chagall y escribió en "La pintura europea": "Durante más de veinte años pudo interesar con su folclore exótico de pequeña ciudad rusa, pero con el tiempo la adorable ingenuidad de los amantes voladores, de los techos de cabañas milagrosas, de los burros paracaidistas, de las flores y los viejos mendigos que tocan el violín, se han ido transformando en meloso confite para románticos a destiempo".

No es el único crítico que piensa así. Es que entre el genio de Picasso, Matisse, Kandisky o Moholy Nagy y el talento de Chagall hay un abismo. No todos saben verlo, cegados por el encanto de la anécdota, el brillante color, el sentido poético que vierte en sus composiciones. La aceptación popular de Chagall surge de un equívoco: creer que los elementos figurativos que utiliza son suficientes para su comprensión y que las zonas oscuras obedecen a esa cuota de misterio que conlleva toda obra de arte. En realidad es más complicado de lo que se supone.

Chagall nunca hizo estudios estrictamente académicos y mantuvo la elementaridad del dibujo infantil, prolongándola en el tiempo. El atractivo de su producción radica en esa "gaucherie" manual, diferente de la deliberada de Klee o Picasso que hicieron formas naturalistas muy acabadas y luego las transgredieron. Desde el vamos, Chagall se separa, en su intención, de todos sus colegas y del sentido del arte contemporáneo, de sus búsquedas e investigaciones. También se de origen judío, vivió en un barrio judío de religión ortodoxa y eligió un oficio, el de pintor, que no era el habitual en la comunidad y fue influido por un tío violinista que practicaba el jasidismo, un entendimiento del mundo como una fusión entre hombre y naturaleza, con alegría y satisfacción. Estuvo rodeado de ese cerrado círculo familiar, pobre y rural, de pequeños comerciantes y artesanos, perseguidos primero bajo el imperio zarista y luego por el régimen stalinista. Apenas un respiro mientras vivió Lenín. Ese ambiente familiar, cargado de anécdotas que Chagall describió en su autobiografía, la aldea rural y la ciudad cercana de Vitebsk, proporcionaron los elementos básicos que pintó y repitió. Interpenetró las formas y los colores siguiendo los postulados del futurismo, cubismo y orfismo, para dar una imagen de la vida interior y el recuerdo, descomponiendo los objetos, para destacar, por asociación, la representación de lo soñado. Chagall observa los campesinos rusos desde afuera, en la calle y el campo; a los judíos, desde adentro, en sus casas. Más tarde, judíos y campesinos, se confundirán en una misma irrealidad de nostalgia infantil.

Los personajes chagallianos son volátiles, sin peso, ajenos a la ley de la gravedad. Se distribuyen en un espacio sin contornos: relojes de péndulo con alas y animales voladores (peces y burros, principalmente), amantes en ramos de flores que parecen un bosque, mendigos violinistas, hombres sobre el techo de las casas, escenas de nacimiento, bodas y entierros.

Chagall ilustró sus sueños insistentemente. Fue en el campo del libro ilustrado que se destacó. Fue brillante pero superficial, original pero repetido, fue perdiendo poco a poco la energía inicial para caer en la obviedad de las situaciones. No presenta grandes problemas. Su pintura es hedonista, con toques fuertemente eróticos, con constantes referencias a la religión y a sus símbolos, ocasionalmente humorística (es su lado más valioso) y contando siempre el mismo cuento. No debe ser casual el éxito de público que obtuvo siempre: las personas, como los niños, quieren reconocer a un autor sin dificultades. Picasso desorienta y es demasiado agresivo e inquietante, Matisse excesivamente sutil y refinado, Klee o Kandinsky muy herméticos, obligan a reflexionar. En cambio Chagall hace cosquillas, divierte, entretiene con sus fuegos artificiales y aunque no siempre su lenguaje es descifrable, qué importa, si es posible la evasión poética (que llega a la artificiosidad y el comercialismo) de los reales problemas. El romanticismo aún da sus dividendos y más aún en épocas posmodernas.

Teatro Alianza

"Magnolias de acero" de Robert Harling

por Rubén Castillo

No es para pensar que la traducción de Elena Zuasti sea errática, si interrogamos en la extensa e intensa trayectoria de la actriz y directora.

Es un teatro antiguo, naturalista, vulgar, con un par de chistes y nada más.

Seis mujeres dentro de una peluquería en un pueblito norteamericano, como centro de comunicación.

La escenografía de Andrés Guffani corpórea, realista, con canillas por donde corre el agua y en la ventana del negocio, un letrero luminoso que "mira" hacia dentro de la peluquería.

Una puesta en escena que no ha reparado en gastos.

Para esta versión se ha traído en el cincuentenario de la Alianza a un director cubano-norteamericano.

Puso la obra en cuatro semanas Max Ferrá, ya que una semana la dedicó a pulir la traducción.

Poco pudo en la traducción hacia un lenguaje teatral, primero por el propio texto, en segundo lugar quizá por el poco tiempo que tuvo, aunque el director opinó que era suficiente si se cumplía con una agenda estricta.

De las seis actrices hay que rescatar la sabia experiencia de Cristina Morán y la grata revelación de una buena intérprete en Cecilia Patrón. Con presencia, dominio gestual y en el decir, convicción hacia la platea.

La comedia, al estilo de "El amor tiene cara de mujer" -pero sin los ganchos de aquélla- en la primera parte quiere tener humos y se queda en lo descriptivo y en la segunda apunta a lo trascendente y alcanza lo melodramático, con un desencantamiento que se adivina.

Sorprende que gente que se supone capaz pueda equivocarse tan feo.

Por el texto o por la dirección (por lo que omitió) hay que eximir de culpas a las seis intérpretes.

La idea previa no era mala.

Una peluquería en un pueblo, podría ser una caldera capaz de producir muchos estallidos y humores.

El teatro está ausente incluso como simple diversión.

Música

Toda la semana y un festival

por Nilda Muller

Reducir a pocas líneas una evaluación de varios espectáculos, es tarea comprometida que exige el mayor cuidado en el manejo de cada palabra. Consideremos, para empezar, la presentación de Susana Gutman (Anglo 28/IX), una pianista incorporada al ambiente musical nacional y que esporádicamente se presenta como solista. Es una personalidad seria que aborda sus programas con la mayor severidad. Aunque no siempre participemos de su enfoque de las obras (Beethoven, por ej.) le reconocemos y apreciamos su condición pianística con una técnica limpia y un "tocco" aliado que adopta muy bien para Mendelssohn. Luchando con un piano opaco, defendió sus ejecuciones con firme y sólido virtuosismo, manteniendo siempre la respetuosa musicalidad que hace que sus versiones sean siempre muy gratificantes, aunque no arrebate al entusiasmo su poder de comunicación.

Siguiendo la discutible política de intercambio entre maestros, la Orquesta Municipal presentó al director invitado Reinaldo Zemba (Sala Vaz Ferreira 29/IX) para un programa Bach, Shostakovich, Franck, engalanado con la presencia de tres distinguidos solistas. En la Cantata No. 51 de Bach, Julia Clara García Usher impuso su buen canto y seguridad, destacándose sobre una dirección musical sin directivas, con sus claras vocalizaciones y el controlado fiato de las mismas. Resultó sacrificada la actuación de la cantante en medio de una orquesta desorganizada que no respondía coherentemente a la dirección. En cuanto al Concierto para dos violines y orquesta en Re menor, fue desarrollado naturalmente al impulso del maestro Chorberg y el joven Daniel Lasca en ejecuciones que se impusieron por sí mismas, independientemente del apoyo orquestal al que el maestro Zemba no ayudó. Tanto Chorberg como Lasca son excelentes ejecutantes así como músicos reflexivos de la tradición estilística de Bach. Para Shostakovich y Franck, el maestro Zemba no aportó nada nuevo, limitándose su participación a una elemental marcación del tempo.

Los artistas japoneses Miyoko Sato (violín), Reiko Aoki (piano), y Hirochika Chimoto (violoncelo), tienen amplios antecedentes en la práctica de música de cámara, aunque no constituyen una formación establecida como unidad. Reunidos para una gira como delegados de la Fundación Japón, actuaron en Solís (30/XI) en un programa constituido por tríos de Mozart, Matsumura y Dvorak. Excelentes instrumentistas todos ellos, de formación europea, especialmente la violinista Myoko Sato, ofrecieron versiones de buena calidad aunque carentes de ese indescifrable elemento que provoca la comunicación y el interés. El Mozart resultó demasiado galante o frívolo y el Dvorak careció de la fuerza y vigor que requiere su estructura. Más realizado estuvo el conjunto en la obra de Matsumura, otro japonés europeizado, y totalmente incorporado a las programaciones occidentales.

Casi a última hora el Sodre resolvió realizar un Festival de Primavera que acaba de inaugurar (Sodre, domingo 1/X), dedicando particular atención a la música y danza interamericanas. Es así como el primer programa de este Festival contó con el estreno de tres obras de autores nacionales, más el siempre bienvenido "Un americano en París" de Gershwin que abrió el programa. Interesante resultó la obra de Beatriz Lockhart "Masia Muju" para flauta y orquesta, con actuación solista de Beatriz Zoppolo. La obra tiene marcado acento impresionista fluctuando entre un clima oriental e incaico, utilizando variados recursos de la flauta en las cadencias que la solista dominó ampliamente. "Espacio 11" de Diego Legrand para cuerdas, es un ejercicio orquestal que se desenvuelve en repetidas dilataciones elásticas. Fino trabajo del autor que mantiene su propuesta en contenida graduación sonora. El último estreno de la noche, pertenecía a Luis Pasquet, músico de conocida trayectoria en el terreno de la música menor que alimenta los centros nocturnos. Nada tengo en contra de estos orígenes y -al contrario- entiendo que el trato con este género hasta puede favorecer la libertad expresiva y creativa de intérpretes o creadores, mientras se limite su propio lugar. La obra de Pasquet, es evidentemente ambiciosa de intención, entre cantata y oratorio, con solistas, coro y orquesta, un género que requiere otro lenguaje musical que el usado por el autor. Pasquet apunta a facilidades para conquistar el gran público y lo conquista. Sonaba un tanto extraño ese clima de boite adaptado a esta forma y vibrando entre las paredes del Sodre, poco habituadas a estas resonancias musicales y compartiendo, además, un programa donde se acababan de escuchar otras dos obras que evidentemente van por otros caminos. En cuanto a los intérpretes, contó Pasquet, con colaboraciones excelentes. Josefina Costa (soprano) lució su preciosa voz y buen canto expresivo, en los variados fragmentos que el autor le dedica. Le sigue el propio autor al piano -que se asigna un papel preponderante- y que cumple con gran soltura, como excelente pianista que es, además. Los otros solistas en las partes cantadas, Mariela Nocetti (mezzosoprano), Néstor Ortiz (tenor) y Carlos Cerzoglio (barítono) cumplieron bien sus respectivas participaciones y formaron ocasionales cuartetos que se equilibraron cómodamente.

Dahd Sfeir, es un lujo excesivo para su breve intervención recitada y Roberto Fontana se sobra para una larga narración que planea sobre la orquesta o se alterna con los cantantes. Tuvo que luchar contra una afonía que opacó su actuación al comienzo, problema que superó luego por controlado oficio y profesionalismo.

Hubo también una intervención del nuevo Coro Universitario que está al mando de Francisco Simaldoni luego de varias competencias selectivas. El grupo apareció como muy numeroso y su actuación fue francamente segura.

El maestro Nicolás Pasquet coordinó la obra con todo cariño, compartiendo con el autor, los entusiastas aplausos del público.

Ante la curiosa sorpresa de algunos "entendidos" por la inclusión de esta obra en la programación del Sodre, el maestro Machado aclaró que él entiende que un "Festival" debe dar espacio abierto a todos, para mostrar los diferentes aspectos de la producción nacional. Hace una diferenciación entre el estreno en un "Festival" y uno en la "temporada de conciertos" donde el Sodre adquiere otros compromisos con el público.

Anillos de Oro (XV)

Seregni y los 19 sectores frenteamplistas

El general en su laberinto

por Carlos Montero

La década se acaba. El líder y primer candidato de la 99 se afana mentalmente en su despacho, armando y deshaciendo fórmulas que le permitan enfrentar con alguna figuración las candidaturas de Pacheco, Batlle, los herreristas y wilsonistas. De pronto su rostro se ilumina: ya tiene los candidatos. "La mejor fórmula es Seregni-Vasconcellos", se dice, y lo comunica a los dirigentes de su sector antes de comenzar las tratativas.

El año: 1969. El protagonista: Zelmar Michelini. Veinte años después, los integrantes de la fórmula "ideal" están en las antípodas del espectro político nacional.

"En los planes de Michelini estaba una especie de frente batllista, dentro o fuera del lema, un acuerdo con la 315 de Vasconcellos que se oponía a la línea mayoritaria de Pacheco, influida por gente como Peirano Facio", comentó a Alternativa el diputado Edén Melo. "No estaba en los planes Flores Mora pues desde el grupo de los senadores nos había atacado duramente. La Convención no funcionaba y todo intento de cambiar el partido de adentro se hizo imposible", agregó el legislador. Melo Santamarina explicó que "hubo un problema de apetencias electorales. Vasconcellos nunca admitió ser segundo en la fórmula y tampoco aceptaba salir del partido". Los contactos se mantuvieron por principios de 1969 pues "ya en el '70 a nivel parlamentario la cosa era muy dura y se había delineado un bloque de oposición. Michelini tenía mucho contacto con Seregni desde que estaba en actividad y siempre dijo que era el hombre que deseaba para representar una fuerza progresista. Reunía las condiciones para esa época: un hombre de orden (por ser militar con mando), además de legalista y batllista. La actuación de Vasconcellos como ministro de Hacienda batllista, legislador y opositor era el complemento ideal", pero prefirió intentar por su cuenta.

CIEN AÑOS DE SOLEDAD

A pesar de la existencia en Uruguay de cultores del pensamiento marxista desde la última década del siglo XIX, y la proliferación posterior de militantes anarquistas, es recién en 1910 que un partido que se autodenomina socialista se presenta en elecciones nacionales. La "revolución de Octubre" en Rusia repercute a nivel nacional, dividiendo de dicho lema a quienes se alineaban tras esa experiencia de "socialismo real" (comunistas), que a principios de los veinte demostraron ser la mayoría. La primera conjunción de fuerzas "de izquierda" se produce en la elección nacional de 1938. Bajo el lema "Partido por las Libertades Públicas" socialistas y comunistas votan la fórmula Frugoni-Riestra, que alcanza por primera vez el 4,7% del electorado. Terminada la Segunda Guerra Mundial el PCU, reflejando el efecto positivo de su campaña pro aliados y la solidaridad con la resistencia del pueblo soviético, consigue por separado un 5% junto a un 2,3% del PS. Durante los cincuenta ambos partidos no superan en conjunto el seis por ciento de los votantes, con relativa predominancia de los socialistas ante el proceso de desestalinización que terminó con el defenestramiento de Eugenio Gómez, promediando la década, de su jerarquía en el Comité Central comunista. Fresco aún el triunfo de la Revolución Cubana, el PCU llama a la unidad de un frente opositor que concreta para 1962 con la Agrupación Batllista Avanzar, Movimiento Batllista 26 de Octubre, Comité Universitario, Movimiento Revolucionario Oriental, Comité Central Obrero, grupos de izquierda del interior e independientes de partidos tradicionales como Bonavita, Aguirre González, Soares Netto y Pita Fajardo. En tanto, el Partido Socialista conformaba la Unión Popular con sectores herreristas liderados por Enrique Erro. La opción de listas hecha por Erro les despojaba de toda representación parlamentaria. Ya fuera de la Unión Popular, el socialismo se divide entre las fórmulas encabezadas por Frugoni y Cardoso en 1966. Mientras el PCU suma 5,66%, el PS se sume en el 0,93% y el PDC 3,02%. La proliferación de pequeños y medianos sectores políticos de centro-izquierda (dentro y fuera de los partidos tradicionales), la crítica situación institucional fomentada por la violencia y la intolerancia con que se fecundaron el gobierno con los aparatos armados de la guerrilla y el Estado, convencieron a numerosas personalidades de la necesidad de unir esfuerzos en un espacio político nuevo que rompiera la bipolaridad de nuestro sistema político y diera trascendencia electoral (peso, en otras palabras) a un conjunto de votantes (que por su segmentación no lo tenían) detrás de un programa mínimo de cambios compartidos. Los llamados de Terra (junio 1968) y ciudadanos independientes con el general Baliñas (octubre 1970) fueron los antecedentes inmediatos.

CRONICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA

Hoy el Frente Amplio de 1971 se ha dividido. Más que los proyectos "finalistas" de sociedad, se dividió por no conciliar estrategias y protagonismos respecto a su acción futura. La experiencia de su fundación demostró a los demás actores que había expectativas insatisfechas en la población, que la combinación implicó un crecimiento cualitativo (18,75%), pero advirtió claramente que el acceso al gobierno (por medio de un régimen cuasi presidencialista) se veía postergado (salvo a nivel comunal capitalino). Se necesitaba abrir nuevos acuerdos electorales por medio de una reforma constitucional (camino obstruido por los nacionalistas), abrir una doble candidatura dentro de la coalición para permitir una mejor recepción de los votos de centro asustados por los marxistas (camino rechazado por los frenteamplistas) o apostar a ser con el tiempo segunda fuerza electoral, convirtiéndose en interlocutor válido del gobierno de turno (camino rechazado por los neoespacistas). La impotencia para concretar alguna de esas salidas preanunciaba fuerzas centrífugas que, según los sondeos, revela la existencia de un margen creciente de electorado descontento pero que no se identifica con determinados usos, prácticas o slogans de la "izquierda consuetudinaria".

LA MALA "HORA"

La propia revalorización del sistema democrático que en el discurso la coalición siempre validó, era contradicho en la práctica (en 1971) por la existencia de grupos que servían de cobertura o que capitalizaban los actos fuera del sistema del MLN-T, o grupos que predicaban contra la "democracia burguesa", o quienes en una "democracia avanzada" postulaban en 1984 y hasta hace poco tiempo, la dictadura del proletariado. Tales contrasentidos extienden, al menos para el público profano (que no espera leer a Mariátegui para votar), la impresión de que "poca diferencia debe haber" (aparte de la organización de cuadros) entre marxistas-leninistas y quienes reconocen como fuentes ideológicas "las concepciones de Marx, Engels y los desarrollos fundamentales de Lenin -guía para la acción-" por más que luego sean "enriquecidas en forma crítica" (y hasta contraria) por Luxemburgo, Gramsci y Mariátegui. Tan fatales como que Seregni le ahorrara la tan manida cadena preelectoral a la DINARP cuando días antes de los comicios de 1984 se explayó por TV acerca de "la democracia en Cuba" o la condena de algún sector coaligado a la intervención extranjera en una nación subdesarrollada cuando la potencia es de su desagrado y la justificación cuando es gobernada por un "partido hermano". Lo mismo con las manifestaciones obreras en Polonia y estudiantiles en China. No se está exigiendo insinceridad, solamente tino. Esa imagen ha ido cambiando aunque no puede evitar que extemporáneamente surjan declaraciones que parecen caerse del sistema cuestionando la utilidad del sufragio universal que, con las limitaciones que el régimen electoral le impone, es el medio que nuestra sociedad valora y se ha dado para legitimar la autoridad de quienes mandan. Que los pueblos se equivocan es historia comprobada (ya lo dijo Batlle y lo comprobó Hitler), pero de ninguna manera puede cuestionarse la legitimidad de su decisión y la imposibilidad de todo cambio "democrático" que carezca de ese respaldo. En ese sentido, el FA hoy cumple un papel invalorable al ser el canal por el cual se reintegran (con sus reservas) al sistema quienes lo cuestionaron, tanto como el pachequismo hace lo propio para ex figuras notorias del régimen de facto. Por favor, no los apedreemos. Incidiendo desde una banca, una tribuna o su actividad, es como nuestra sociedad puede aprovechar la capacidad de cada uno de sus ciudadanos (abundaremos en la próxima).

LA HOJARASCA

El Frente Amplio, mal que le pese, es ya un partido tradicional por definición, según reconocen los politólogos. Tiene su tradición, sus símbolos, sus figuras rectoras y mártires, además de haber sido pieza clave en la refundación institucional, del nuevo pacto derivado del protagonismo militante en el plebiscito de 1980, negociaciones de la oposición con los militares y conquista de las elecciones, le[illegible]das en noviembre con la concurrencia de todos los lemas. Como tal, se prepara por primera vez para una campaña electoral "normal". En 1971 fueron sólo nueve meses de existencia y cien días en 1984. Los cinco años de transición democrática le han obligado a un ajuste de estructuras (que deberá continuar) hacia mecanismos que agiliten la toma de decisiones so pena de transformarse en testimonial o lento de reacción ante las propuestas de otras fuerzas políticas o gobiernos próximamente.

La utilización de piezas publicitarias y slogans, que se consumen como hojarasca, exprime los cerebros de los creativos. El capitán (Av.) Gerónimo Cardozo es el presidente de la Comisión de Propaganda del Frente Amplio, con integrantes de todos los sectores. Agobiado por los teléfonos se las arregla para dialogar con nosotros y desarrollar la coordinación de todos los detalles.

Los lineamientos políticos para la campaña electoral fueron recién aprobados el 13 de agosto. "Al contrario de los otros partidos decidimos constituir un grupo de creativos y no contratar agencia. Ni siquiera aprovechar nuestra gente en el exterior", comenzó Cardozo, "pues sería afectar al trabajo nacional". La campaña arrancó el lunes con un video institucional (producido por XENDRA) que será exhibido en los cuatro canales, la Red Televisión y canal 11 de Maldonado. "Necesitábamos un video institucional que marcara la campaña y fuera intemporal. La pieza da sensación de fuerza, es una invocación al esfuerzo militante e invita a todos los uruguayos a ese esfuerzo. Seregni aparece muy distendido dando buena imagen", agregó Cardozo. En la etapa anterior de la campaña, a cargo de J.J. Ravaioli, el presidente de la coalición aparecía demasiado en poses tensas y de arenga, según observamos. Respecto al discurso, Cardozo lo resumió: "Uruguay es un país posible y real, queremos construirlo a partir de un proyecto popular, nacional y democrático. El eje de la campaña es contra el proyecto conservador (marcando una dicotomía clara) como en el discurso del 18 de julio". Respecto a los cambios enunciados por Seregni ante empresarios, el jefe de campaña expresó que "no somos dogmáticos en cuanto a las privatizaciones. En un mundo competitivo PLUNA no puede explotar todas sus rutas o comprar los DC-10 que necesita. Pero bien puede recibir apoyo privado en los límites constitucionales o coordinarse con Varig y Aerolíneas. SAS es un ejemplo de lo mismo pero en los países nórdicos". Estos conceptos fueron criticados públicamente por representantes del MPP. "Las características del FA hacen que sea sano que se manifiesten discrepancias", justifica Cardozo. "Ninguna propuesta de Seregni sale del compromiso político o plataforma electoral. Incluso creemos ser los únicos con un plan perfectamente definido explicitado en medidas concretas", agregó reconociendo que "creemos que no es bueno para la imagen formular críticas extemporáneas en órganos de prensa para movimientos del Frente que tienen instancias orgánicas donde hacerlas. Eso no hace bien".

CRONICAS DE UN NAUFRAGIO

Respecto al papel de Astori, manifestó Cardozo que se ha buscado la complementación de la fórmula. "Seregni plantea las grandes líneas políticas, Astori lo económico y pr[illegible]mático, mientras que Tabaré Vázquez se dedica a lo comunal". El jefe de campaña manifestó comprender que "los sectores, ante la multiplicidad de opciones, están compitiendo y se hizo difícil encontrar salida viable para que Astori como candidato común fuera al Parlamento. Es un desperdicio que no esté". Esta discusión demostró, en nuestra óptica, falta de cintura para resolverla sin el desgaste que implica replantear rechazos a un candidato a vice que hoy parece concitar consenso en cuanto a su futuro promisorio. Bien se pudo haberlo nominado tercero o cuarto candidato al Senado de todas las listas, tenerlo como coordinador de bancada y, alternativamente, cuando el episodio parlamentario lo justificara, hacer correr las suplencias respectivas ("una vez cada uno, no le hace mal a ninguno").

"En Montevideo seguimos siendo los preferidos. Iremos dando gradualmente una imagen de candidato victorioso que va anunciando barrio por barrio las acciones que cumplirá allí. Es imperioso dialogar ya con los sectores sociales sobre el saneamiento, limpieza, transporte, iluminación, que son prioritarios. La Intendencia va a decir en Sayago que gobernará desde los barrios. Estamos preocupados por el contacto con la gente: unidad social como forma de lograr las soluciones". Respecto al interior Cardozo comentó que Seregni y Astori se "llevaron sorpresas agradables" al pensar que la ruptura hubiera producido mayores daños. "Hay un cambio cualitativo en la presencia en las juntas, jefaturas, fuerzas vivas. Hoy el Frente es un acto legítimo, antes nos recibían a pedradas. Cuando se habla de desmovilización en los comités de base, digo que en el 71 y 84 el FA necesitaba hacerse un espacio. Hoy es un partido integrado al sistema y es impensable la vuelta al bipartidismo". Octubre será un mes decisivo, se apurará la presencia en los medios con un mensaje televisivo del general Seregni, posiblemente el 6 del corriente. Habrá actos centrales el 8 de Octubre y Pan de Azúcar (6), Rivera y Soca (11), Sayago (19) y el 28 de octubre, "si a Tabaré le da el cuero" (según fuentes del equipo) caminando todo el día uniría buena parte de Montevideo visitando las coordinadoras y siguiendo a pie acompañado por la gente (éxodo electoral, casi sin precedentes).

El coordinador del equipo creativo, Carlos Gómez, adelantó que están previstos posters de vía pública en un circuito nuevo pues Publicartel está agotado. "Hemos planteado por las vías orgánicas que se tenga cuidado con el enchastre. Sería contradictorio hablar de una ciudad nueva y estarla pintando o enchastrando. Además no hacer un discurso autorreferente, dedicado a los convencidos, este vídeo lanzamiento es una "sombrilla" de todo lo que viene después. Un primer enfoque emocional para luego seguir con la propuesta". Mañana viernes el doctor Tabaré Vázquez se reunirá en el Hotel Columbia con alcaldes e intendentes de Argentina, Brasil, Bolivia, Chile y Colombia (a último momento estaba en duda Luiza Erundina). Continuará.

P.D.: Agradecemos a GABO por los subtítulos.

Montevideo 5 de octubre de 1989. Año IV. Nº 193. N$ 500.- Australes 200.

Aborto:
El derecho a la vida ¿del embrión o de la mujer?

Ver págs. centrales

Ahora son ciertas, pero
las propusimos nosotros

Zerbino y las condiciones del Banco Mundial

Ver pág. 4

alterNativa Socialista.

Montevideo 11 de octubre de 1989, Año IV, N° 194 N$ 650.- Australes 20[illegible]

De los ofrecimientos sectoriales a la candidatura común

Cómo Astori llegó al Senado

Ver pág. 3

Desde que le fuera ofrecida por varios grupos, la candidatura al Senado del contador Danilo Astori ocupó la atención de vastos sectores de la población, tanto dentro como fuera del Frente Amplio.

Si bien todos coincidían en la conveniencia de que ocupara un escaño parlamentario, no se encontraba un mecanismo que lo posibilitara sin lesionar, al mismo tiempo, las expectativas de sectores para los cuales la representación en el Senado tiene vital importancia.

Sucesivos intentos de lograr una fórmula de consenso se estrellaron contra una realidad ineludible: sea ella cual fuere, la postulación de Astori lo sería a [illegible] detrimento de las posibilidades de alguno de los grupos. A pesar de que el propio candidato resignó su postulación, nuevamente se planteó el tema y, esta vez, logró concretarse un mecanismo que garantiza una representación pluralista en el Parlamento, al tiempo que mantiene la incógnita -a dos meses de las elecciones- sobre cuál será el grupo que finalmente le cederá la banca.

Un informe sobre el proceso de la designación se incluye en página 3.

En la contratapa, se analiza el protagonismo que juega el general Seregni en el proceso de inserción de la izquierda en la nueva realidad uruguaya. Se adelanta, en forma exclusiva, la estrategia y el contenido de la campaña electoral.

Continuando con el análisis sobre el tema del aborto voluntario en el Uruguay, la nota de páginas centrales ubica el eje de la discusión entre los partidarios y los opositores de su legalización: ¿el derecho a la vida del embrión, o el de la mujer? Séptimo país en liberalizar el aborto, Uruguay volvió a penalizarlo en 1938: el Partido Colorado necesitaba los votos de la Unión Cívica para aprobar una ley de presupuesto, y un pacto canjeó ambos intereses. De allí derivó que una práctica habitual sea delito, y todas sus consecuencias.

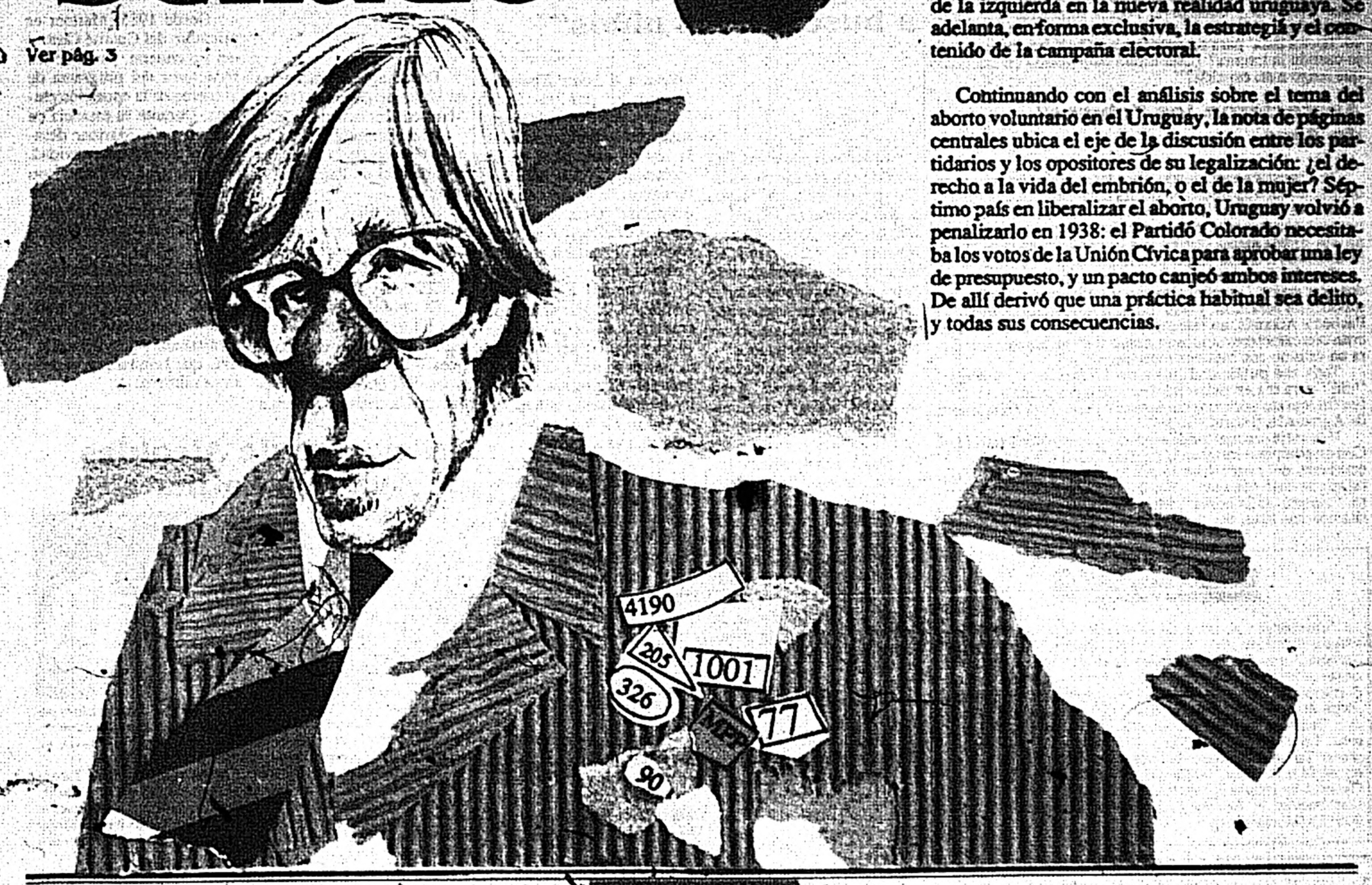

ENTRE TELONES

Boy scout

Sí, ya sabemos que está saliendo hace como 15 días y no es primicia. Pero sería una tremenda injusticia que no consignáramos aquí para la historia del arte aplicado a la política el jingle-trabalenguas de la 112. Ese que dice "siempre listo, siento a Reilly, siento 12..." o algo así.

Si es que "sienta" a Reilly en una banca, parece un acto de violencia contra el pobre hombre, que capaz que quiere quedarse parado. Si "sienta a 12" diputados sería el batacazo electoral de la historia. Mucho, ¿no?

No sé: no entendí bien. Siento mucho, 112. Pero creo que Reilly, que espere sentado.

Confieso que he vivido

Retratos de candidatos se están viviendo muchos. Los hay de todos: desde sonrisas kolynosistas hasta uno donde tres hombres miran -con seriedad rayana en la angustia- hacia un futuro que parece menos celestial que el fondo de la fotografía.

Pero pocos avisos promueven tanto a la malicia como el que muestra a Flores Silva y Batlle, cada uno con su sonrisa, cada sonrisa con su contenido.

Esa sonrisita llena de dientes de Flores Silva... qué quiere que le diga: de ser Jorge Batlle, uno sentiría como un escalofrío. Manolito, Manolito, ¿cuándo me vas a hacer la zancadilla?

Y se ve, nomás, que Batlle no las tiene todas consigo. Su sonrisa (también dentada) no alcanza a ocultar una mirada entre temerosa y dubitativa. Podría suponerse que Batlle piensa algo así como: " *¿Se acuerdan cuando Manolito sacó 'la otra lista' para no votarme a mí? ¿Y las cosas que dijo cuando la interna? ¿Qué estará empuñando en esa mano que tengo [illegible] mi espalda?* "

Apare[illegible]eron los "cluses" de Azar

Ya nos estaba extrañando. Paredes, veredas y pavimentos de Montevideo aparecieron un día cubiertos por pintadas de una nueva fórmula: "Pacheco-Azar". Todas las inscripciones eran sospechosamente parecidas, como si pertenecieran a una misma mano, que en una larga madrugada se hubiera dedicado a lanzar su propuesta por aquí y por allá.

Otro día descubrimos un cartel, que mostraba juntos a los dos personajes. Un señor alto con entradas en su cabello, que suponemos será Azar, y otro bastante envejecido, parecido a Pacheco. Además, un eslogan ("Por el mismo camino") escrito con caracteres sinuosos, como si el mismo eslogan fuera un camino con muchos recodos.

Toda esa publicidad por todo Montevideo... y ningún "clú" para ir a escuchar un discurso o pedir una lista. Pero por fin (quizás por azar) encontramos uno. Ahí, en la subida de Agraciada, pasando Tapes.

Una vieja casona donde empieza a verse febril actividad. Con un pomposo cartel en la puerta: "EDE CENTRAL". Al comienzo del cartel, luce semiborrada, una letra "C", que tal vez se coló por azar... Y más abajo, un importante letrero: "abierto las 24 horas". Muy útil, evidentemente, si necesitamos una lista, por azar, a altas horas de la madrugada...

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201. Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Aneal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Finaliza la legislatura

Parlamento trabajando a marcha forzada

La Cámara de Representantes realizó tres sesiones la semana pasada (y no tuvo número para una cuarta), en las cuales aprobó numerosos proyectos de ley, varios de especial importancia.

En la sesión del lunes 2, el cuerpo aprobó 14 proyectos, además de varios convenios. Una de las principales iniciativas es la que crea el Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria.

El martes se votaron otras siete leyes, varias de ellas vinculadas al área laboral, como la que establece el sistema de remuneración a los trabajadores de la construcción, la que reglamenta la explotación de taxímetros, la que establece la unificación del Servicio de Empleo y Seguros por Desempleo y la normativa sobre licencias para funcionarios públicos.

El miércoles, Diputados aprobó cuatro iniciativas más: la que contempla la situación de los productores afectados por la sequía, el control de la fiebre aftosa, la equiparación de oportunidades laborales para los discapacitados y la creación de un impuesto a las fincas desocupadas, además del préstamo del BROU a los maestros.

Pese a la diligencia del Parlamento por convertir en leyes numerosas propuestas importantes en sus últimos días de labor, volvió a anunciarse la intención del Poder Ejecutivo de aplicar observaciones a varios de estos proyectos. Hasta último momento, la máquina de hacer vetos seguirá enchufada...

FERREIRA VS. FORTEZA

El Senado, por su parte, vio pasar una de sus últimas sesiones de la legislatura discutiendo una nota del senador Juan Raúl Ferreira y su correspondiente respuesta del ministro del Interior, Francisco Forteza, sin que se pudiera adoptar la resolución.

Ferreira envió, tiempo atrás, una exposición escrita a Forteza, en la cual formulaba diversas apreciaciones sobre la situación derivada de la muerte de cuatro policías, en reciente y sonado hecho. La respuesta de Forteza señaló que las palabras de J.R. Ferreira son "indignas de un miembro del Senado".

Esta frase provocó la molestia del senador blanco, que planteó una cuestión de fueros. Y comenzó un tiroteo de acusaciones y réplicas entre legisladores nacionalistas y colorados. Hasta que Carlos Julio Pereyra planteó que el Senado rechazara las expresiones de Forteza. Toda la oposición apoyó esta moción, pero no alcanzó: se requerían dos tercios de presentes (18 votos sobre 27) y sólo se lograron 15. Y no pasó nada, salvo que se perdió una de las últimas sesiones del año...

FINANCIACION A PARTIDOS

El Senado aprobó el proyecto de ley por el cual se reglamenta la asistencia estatal a los partidos con vistas a las elecciones, y la Cámara de Representantes se disponía a tratarlo -al cierre de esta columna- mientras se desarrollaba una polémica entre el Parlamento y el Poder Ejecutivo (más precisamente, el Ministerio de Economía) sobre la constitucionalidad de la iniciativa.

El proyecto establece que el Estado contribuirá con el equivalente de media Unidad Reajustable, con cargo a Rentas Generales. Algunos legisladores colorados propusieron rebajar el aporte a un cuarto de UR, pero se opusieron frenteamplistas, PGP, blancos, pachequistas y Flores Silva.

El Ministerio de Economía había propuesto financiar el proyecto con un aumento del Impuesto al Patrimonio, por una única vez. Esta fórmula fue desechada. Se analizaron otros impuestos, pero tampoco hubo acuerdo. Finalmente, se estableció que el dinero saldrá de Rentas Generales, que lo tomará de fondos presupuestales no utilizados.

En la misma sesión, se aprobó una iniciativa que autorizó los fondos necesarios para organizar los comicios del 26 de noviembre: 2.500 millones de nuevos pesos que serán destinados a la complejatarea de "hacer" una elección.

Gargano: "La propia ley de caducidad obliga al Ejecutivo a buscar a los niños"

El senador socialista Reinaldo Gargano fue entrevistado por los padres de Simón Riquelo, secuestrado a los 20 días de edad en Buenos Aires, quienes le expresaron su angustia ante la incertidumbre sobre si se dará cumplimiento a las disposiciones legales que obligan a la Justicia a ubicar a los niños desaparecidos.

Identificado con un grado razonable de certeza, luego de varios años de seguimiento, Simón se encontraría en Montevideo luego de ser legitimado adoptivamente por un matrimonio. Sus padres, Sara Méndez y Mauricio Gatti, solicitaron a la Justicia la realización de un examen hematológico para determinar fuera de toda duda la filiación del menor, que en la actualidad cuenta 13 años de edad. No obstante, la sustitución del juez actuante y la consulta al Poder Ejecutivo formulada por el fiscal Langón, acerca de si la investigación está comprendida en la ley de caducidad de las violaciones a los derechos humanos, ha provocado preocupación tanto entre los familiares del niño secuestrado como en organizaciones dedicadas al tema.

El senador Gargano manifestó, al término de la entrevista, que a su entender -y sin perjuicio del respeto a la independencia del Poder Judicial- es preceptiva para los interesados la utilización de todos los medios legales para ubicar a los niños. La propia "ley de caducidad", expresó, obliga al Poder Ejecutivo a agotar los medios para encontrar a los niños. Y los padres son los primeros en ser amparados en la búsqueda de la identidad de los secuestrados.

Lescano accidentado

El diputado del PDC Héctor Lescano sufrió a comienzos de esta semana un importante accidente automovilístico, cuando se encontraba de gira por el interior.

Pese a encontrarse fuera de peligro, deberá guardar reposo durante varias semanas.

La dirección de Alternativa le hace llegar sus deseos de pronta recuperación.

Destacado economista chileno en Uruguay

Desde ayer se encuentra en Uruguay Gonzalo Daniel Martner, economista chileno, y actual responsable del Comité técnico de la campaña presidencial de Patricio Aylwin.

A los 32 años, Martner es doctor en economía, y ha desarrollado trabajos de asesoría e investigación para la FAO, CEPAL, y UNRISD.

Es también autor de varios libros, entre los que se destacan "Deuda externa y Desarrollo", "Democracia y orden económico", y "Respuesta a la crisis en América Latina".

Desde 1985, Martner es miembro del Comité Central del PS chileno, y uno de los redactores del programa de gobierno de la oposición chilena. Durante su estancia en nuestro país, Martner desarrollará una intensa actividad, con múltiples contactos con políticos nacionales, entre ellos Jorge Batlle, Zumarán, Seregni, y el senador Gargano.

Están previstos asimismo numerosos encuentros con la prensa, y Alternativa mantendrá con el destacado economista una entrevista exclusiva, que brindará en el próximo número.

Encuentro de Alcaldes de América Latina

MUNICIPIOS, PARTICIPACION Y DEMOCRACIA

El Encuentro de Alcaldes de América Latina, organizado el pasado fin de semana por el Frente Amplio nucleó a importantes gobernantes comunales de Argentina, Brasil, Colombia y Bolivia, así como organizaciones sociales y barriales de todo el país.

En el encuentro, el candidato a la comuna capitalina Tabaré Vázquez desarrolló los conceptos fundamentales de su probable próxima gestión, haciendo énfasis especial en la descentralización política y administrativa de la comuna, como forma de incentivar la participación e iniciativa popular, y de acercar la Intendencia a los barrios.

De las ofertas sectoriales a la candidatura común

Cómo llegó Astori al Senado

La postulación del contador Danilo Astori al Senado fue finalmente resuelta de manera favorable el pasado viernes en la Mesa Política del Frente Amplio. La resolución postula a Astori encabezando todas las listas al Senado, optando, una vez conocidos los resultados electorales, por aquella que hubiera conseguido mayor cantidad de votos, siguiendo la propuesta presentada por el Partido Socialista.

La candidatura senaturial fue ofrecida a Astori por varios grupos del Frente Amplio, desde fines del año pasado. Entre otras ofertas en tal sentido, dirigentes del Partido Socialista confirmaron a Alternativa que ése fue uno de los ofrecimientos que le fueran formulados, a principios de 1989 (concretamente se le propuso ocupar el segundo lugar en la lista, desplazando a José Korzeniak y Tabaré Vázquez al tercer y cuarto lugar respectivamente). En esa instancia, la respuesta de Astori a los distintos ofrecimientos fue que no se sentía como candidato al Parlamento, sino que prefería desempeñar una tarea de unificación del frenteamplismo.

Posteriormente, surgió la candidatura a la Vicepresidencia, que logró rápido consenso entre todos los grupos. Ya aprobada esa candidatura común, surgió poco después la del socialista Tabaré Vázquez a la Intendencia Municipal de Montevideo, y en ese momento se resolvió simultáneamente que los candidatos comunes no podrían también ocupar lugares en listas sectoriales. Ello determinó que Tabaré Vázquez debiera resignar su candidatura al Senado por la lista 90, al tiempo que eliminó la posibilidad de que Alberto Pérez Pérez -candidato al Senado por el Movimiento 20 de Mayo- fuera también candidato común a la IMM.

Ya resuelta la candidatura a la Vicepresidencia, comenzó a manejarse por integrantes del Movimiento de "no sectorizados" la posibilidad de crear una lista de "personalidades independientes", con Astori como primera figura. La idea fue lanzada públicamente por los dos secretarios de la bancada parlamentaria del Frente Amplio, en una entrevista publicada por el diario La República.

"No creímos conveniente la confección de una lista de personalidades -recordó el diputado socialista Guillermo Alvarez-, porque se corría el riesgo de que fuera la lista menos votada, e incluso de que no llegase a sacar un senador. De esta forma, Astori quedaría fuera, y eso no ayudaría a su imagen ni a la del Frente".

El otro problema que planteaba esta fórmula, según lo admiten dirigentes de varios grupos, era el de las responsabilidades políticas asumidas: un parlamentario que no respondiera a ningún sector político concreto podría introducir un riesgo importante respecto a la coherencia necesaria de la bancada, sin que hubiera partidos o movimientos que asumieran la responsabilidad de su actuación. Si bien existía coincidencia en que tal problema no se plantearía en el caso concreto de Astori, se consideraba riesgosa la existencia de varios representantes que actuarían a título exclusivamente personal.

La segunda posibilidad que se manejó para el ingreso de Astori era renunciar en su favor a la banca que obtuviese por el menor cociente. El argumento para respaldar esta posición se centraba en que así se mantendría la incertidumbre respecto al sector que cedería un lugar hasta luego de las elecciones, y que ésta sería la banca "más frenteamplista", que en ella se acumularían votos de todos los sublemas.

La fórmula, empero, introducía el riesgo de que sectores frenteamplistas (concretamente, la Vertiente Artiguista, el Movimiento 20 de Mayo o el Movimiento de Participación Popular) quedaran sin representación en el Senado, y tampoco logró consenso.

La última posibilidad estudiada en aquel momento fue que Astori optara por aquella lista que hubiera obtenido más votos, solución que, de mantenerse la correlación de fuerzas existente dentro de la coalición, aseguraría la representación de los grupos de menor caudal electoral, aunque perjudicaría directamente a Democracia Avanzada, y más concretamente al Partido Comunista, que presenta a su candidato (Jaime Pérez) en el segundo lugar, luego de Germán Araújo.

"En una resolución del Comité Ejecutivo del 29 de junio -declaró el legislador Alvarez- el Partido Socialista ratificó que sería importante la presencia de Astori en el Parlamento, y asumió como solución práctica que encabezara todas las listas, y optara por la de mayor número de votos. Complementamos esa resolución con la decisión de que fuera una solución por consenso, ya que cualquier mecanismo inevitablemente afectaría a algún grupo".

La discusión del mecanismo se empató a nivel de dirigencia, registrándose argumentos políticos razonables por parte del MPF, entre otros grupos. Finalmente se resolvió dejar el punto y suspender las conversaciones, postergando la candidatura del vicepresidenciable al Senado. El propio Astori solicitó que el tema se diera por finalizado y, aparentemente, en agosto quedaba superado.

EL REPLANTEO

Un volante y una carta a los medios de prensa de los autodenominados "Frenteamplistas no sectorizados", volvió a traer la candidatura de Astori a los primeros planos, criticando además la "falta de transparencia" y de "voluntad política" para encontrar una fórmula de consenso. Desde tiempo atrás se había realizado una recolección de firmas en igual sentido.

A nivel de Comités de Base, por otra parte, la discusión no había terminado, y se buscaba la manera de introducir nuevamente el tema a consideración de la dirigencia política.

El domingo 1º de octubre, en el acto de proclamación de candidatos del MPP, el dirigente del PVP Hugo Cores llamó la atención sobre el punto, proponiendo incluso la realización de un plebiscito entre las bases de la coalición para decidir sobre la presencia de Astori en el próximo Parlamento.

Un día después, el diario La Hora Popular dedicó una página entera al tema, recogiendo opiniones de destacados dirigentes de Democracia Avanzada sobre el punto.

Consultado por Alternativa, el principal dirigente comunista Jaime Pérez afirmó que "debemos conciliar dos elementos: por un lado, el reclamo de la militancia, al cual nos sumamos; y por otro, el consenso necesario dentro del Frente. Rodríguez Camusso lanzó la postura de que Astori ingrese por el resto menor, y nosotros nos plegamos a ella".

Hugo Cores, por su parte, ratificó las expresiones que vertiera en el acto del MPP: "Nuestras bases están impulsando la convocatoria a un plenario para resolver esto. Somos partidarios de que se opte por el sistema del resto menor".

El MLN, hasta el acto del MPP partidario de no discutir más el punto, "moduló" su posición, en vista de su enorme receptividad en las bases, allanando el camino a su postulación. "Incluso lo conversamos luego del acto -señaló Cores- con el propio Astori, quien quedó convencido, dado el recibimiento que le hicieron, de la necesidad de su postulación al Senado".

La representante de la IDI ante la Mesa Política del FA, Margarita Percovich explicó a Alternativa antes de que la misma se reuniera que "se efectuaron abundantes reuniones bilaterales, y no se llegó a acuerdo sobre el tema. No es bueno para nadie estar manoseando la figura de Astori, ni trancar al Frente en estas discusiones sin salida. Esto nos muestra que aún no estamos maduros como para encarar este tipo de deliberaciones".

Percovich enfatizó también en la inconveniencia de que algún sector del Frente quedara sin representación parlamentaria, cosa que "atentaría contra la pluralidad del Frente, y en este momento no podemos arriesgar en este sentido".

"Veíamos con enorme preocupación la insistencia en la candidatura de Astori, cuando no existía el consenso", afirmó Guillermo Alvarez, quien concurrió como uno de los delegados socialistas a la mesa final. "Se estaba generando la misma situación que cuando el rupturismo, con un Frente encerrado en sí mismo a 60 días de las elecciones", declaró.

En esas condiciones se llegó a la instancia política del viernes 6 de octubre.

EL FINAL

"El tema había sido muy manoseado durante todo el proceso -señaló Alvarez-, y se había volcado hacia afuera distintas versiones que no se ajustaban a la realidad de lo que venía pasando, en perjuicio de algunas organizaciones políticas".

Públicamente al menos, todas las organizaciones habían manifestado su voluntad de facilitar la presencia de Astori en el Senado, y su decisión de efectuar cualquier renunciamiento para lograrlo, aunque la fórmula final no aparecía. Simultáneamente, uno de los elementos más manejados era que la candidatura de Astori no encontraba salida por la oposición del Partido Socialista, precisó Alvarez, por lo cual esta organización resolvió "que cada grupo definiese claramente su posición y se votase nominalmente, para luego dar a publicidad todas las actitudes. Tanto dentro como fuera del FA se debía conocer cómo se había discutido el tema en lo interno, y las posiciones de cada uno".

La reunión de la Mesa Política del FA se abrió con la propuesta del MPF de llevar a Astori con el criterio -planteado en julio- de que lo fuera por la lista más votada.

"A nuestra posición se fueron sumando los otros grupos -relató el diputado Alvarez-, salvo el MLN, cuyo representante adujo no estar en condiciones de votar la candidatura, ya que entendían que debía ser resuelta por la base frenteamplista, y que además ya habían definido su propia lista en elecciones internas, que no podían desconocer".

Se cuestionaba nuevamente la manera de plantear la candidatura, y en consecuencia la candidatura misma.

Sobre el mediodía, empero, se logró un virtual consenso sobre la base de la fórmula socialista y, luego de un cuarto intermedio, se pidió al delegado del MLN que se abstuviera, de modo de facilitar la resolución del tema. El MLN accedió finalmente, pero dejando la salvedad de que volverá a plantear su cuestionamiento en el Plenario Nacional, que este 12 de octubre deberá ratificar la resolución de la Mesa Política.

Ni el MPP, que inicialmente prefería la opción del resto menor, ni la Vertiente Artiguista, que acompañó la postura del PS, plantearon objeciones en la discusión, que logró resolver el punto antes de que la coalición volviera a sumergirse en temas internos.

POR QUE LA LISTA MAS VOTADA

"Al igual que sucede con el resto menor, es una tómbola predecir cuál será la lista más votada", destacó Alvarez. "Todas las organizaciones, por sí solas, tienen un techo electoral y, por encima de eso, lo que reúnen son adhesiones de frenteamplistas en general". "Tal lo que aconteció en 1984 con la lista 99: a tres meses de la elección sus dirigentes temían no obtener los votos necesarios para lograr un senador (se manejó incluso la necesidad de que Batalla también encabezara la lista a diputados), pero en el tramo final de la campaña se dio un vuelco importantísimo de votos simplemente frenteamplistas".

"También con este sistema Astori será un candidato electo con votos frenteamplistas, más allá del sector por el que ingrese al Parlamento", agregó el representante socialista.

"Existe alrededor de un 30% de indecisos dentro del Frente, que pueden terminar votando en cualquier sector y determinarán cuál será la lista más votada. No corremos, por otra parte, el riesgo de dejar a algún sector sin representación parlamentaria, y esto para nosotros es muy importante", concluyó Guillermo Alvarez.

Como para demostrar que en política nada es definitivo, Astori ocupará un escaño en la Cámara Alta del Parlamento el próximo período, cosa que -dos semanas atrás- había quedado totalmente desechada, por falta de acuerdo político. Comentario especial merece la cobertura periodística del tema por varios órganos de prensa que, días después de resuelto, continuaban informando lo contrario y editorializando al respecto.

"Lo más importante ahora es volver a sacar al Frente Amplio a la calle, a discutir su proyecto de país", expresó Alvarez, intentando reubicar a la coalición en el momento electoral que se vive.

SEREGNI , ASTORI ,
TABARÉ

HOY MIERCOLES A LAS 20.
EN RIVERA Y SOCA

Mesa redonda

"PINOCHETIZACION
DE LA SEGURIDAD SOCIAL
Y PROPUESTA DEL FA"

Panelistas:
Eduardo Jaurena, Hugo de los Campos,
Jorge Bruni, Luis Eduardo Duarte
Coordinación: Dr. Ruben Caggiani

Viernes 13 de octubre, 19 horas
Casa del Pueblo
Soriano 1218

Zerbino; de la locuacidad al silencio

La alta inflación no puede ser encubierta por el gobierno

Ricardo Zerbino, ministro de Economía y Finanzas del gobierno, parece haber optado por una nueva estrategia, luego de la ofensiva llevada adelante a través de algunos medios de prensa en contra del documento del Banco Mundial, dado a conocer por el economista Alberto Couriel. Ahora el silencio ha ganado las dependencias del edificio de Colonia y Paraguay, como si el camino anterior hubiera sido desechado por infecundo.

Mientras tanto a nivel del Palacio Legislativo, la denuncia conocida hace algunos días ha motivado un profundo malestar en medios parlamentarios, entre los que se incluirían legisladores de Por la Patria, que ahora estarían dispuestos a cuestionar la venia favorable necesaria para la integración definitiva de la Corporación para el Desarrollo. Ello aparece como absolutamente necesario para el gobierno, ya que, de acuerdo a lo firmado con el Banco Mundial, la aceptación del préstamo es necesaria para hacer efectiva la partida de 70 millones de dólares que serían destinados a solventar la reestructuración de los bancos gestionados por el República.

A otro nivel también preocupaba el índice general de precios al consumidor que, de acuerdo al trabajo de la Dirección de Estadística y Censos, se incrementó en setiembre un 4,89%, llevando la variación acumulada al 60,10%, siendo la de los últimos doce meses el 82,23%, la del cuatrimestre julio-setiembre del 24,78% y la anualizada para 1989, rondando el 90%.

- ¿Qué hacemos, Julio, con estos datos de la realidad?
- Mirá: vos negá todo, no sé. A mí, a esta altura, me da igual.

Esta situación, que rompe las estimaciones realizadas por el gobierno, coloca a Uruguay dentro de los países con más alta inflación del continente. No se considera en este cómputo a las economías de Brasil y Argentina que, al sufrir duras políticas de ajuste, fueron lugares donde los índices de inflación mostraron un proceso rápido de cambio en los precios de los distintos elementos de la economía.

Ese alto nivel inflacionario de Uruguay todavía no ha sido reconocido por el gobierno, que trata de minimizar el proceso de crecimiento de los precios. Al respecto, el director de la Oficina de Presupuesto, Ariel Davrieux, hace algunos días indicaba ante los periodistas de Casa de Gobierno, que la inflación estaría situada en alrededor del 80 por ciento, negándose a considerar que la misma pudiera llegar a los guarismos de anualización indicados. Esta intervención de Davrieux motivó críticas, ya que la anualización de la inflación es una operación técnica simple que el funcionario se niega a considerar como tal.

Se estima además que el alto índice inflacionario que se está verificando determinará dificultades adicionales en el proceso de negociación de la deuda externa, sobre el cual el gobierno cifra tantas esperanzas.

En el índice inflacionario el rubro de mayor incidencia en la variación general fue el de Alimentos y Bebidas, con un aumento del 6% y una incidencia del 2,48%. Al respecto se deben destacar las subas del pan y los cereales (7,6%), las carnes vacunas (8,5%), los productos de chacinería (11,6%), las comidas fuera del hogar (6,9%), el café (6,4%), la yerba (10,9), las bebidas sin alcohol (5,8%) y las bebidas alcohólicas (7,9%). Por su parte las verduras, por razones estacionales, bajaron en promedio un 4,3%.

Préstamo del BID

Planteo de fueros

La Cámara de Diputados aprobó una declaración cuestionando la actitud del Poder Ejecutivo, que desconoció los fueros del Parlamento y violó la Constitución y la ley al no someter a su consideración los recientes préstamos contraídos por el país.

El tema fue planteado por el diputado del Movimiento Nacional de Rocha, Javier Barrios Anza, en especial referencia al reciente crédito del Banco Mundial destinado a capitalizar los bancos gestionados por el Banco República.

La moción tuvo 29 votos sobre 35 legisladores presentes y además de señalar el desconocimiento de los fueros parlamentarios, solicitó al Poder Ejecutivo la "inmediata remisión al Poder Legislativo para su consideración de la totalidad de las operaciones de crédito previstas en el artículo 538 de la ley 15.903 concertadas a partir de la entrada en vigancia de dicha ley".

Diputados colorados intentaron derivar el tema a la Comisión de Constitución y Códigos, lo que hubiera determinado el "entierro" del asunto, pues ya no hay tiempo para los debates en comisión. La Cámara decidió seguir adelante y aprobar la declaración, que se convirtió en un capítulo más de la polémica sobre el reciente préstamo del Banco Mundial.

Bananas

La táctica empleada por el contador Alberto Couriel para dar a conocer los extremos del compromiso con el Banco Mundial fue objeto de comentarios jocosos. En rueda de periodistas se comentó que "Couriel sembró de cáscaras de banana el camino de Zerbino, y éste las pisó todas".

En efecto, ante la primera denuncia parcial, el ministro de Economía negó de plano su veracidad. Cuando Couriel dio a conocer más detalles del documento, Zerbino admitió su veracidad pero manifestó que se trataba sólo de un documento interno de los técnicos del Banco Mundial, y que como tal no obligaba a Uruguay.

Luego, Couriel dio a conocer la totalidad del documento y, Zerbino: a) declaró que no era una imposición del Banco Mundial, sino una propuesta del gobierno uruguayo que el Banco Mundial recogía, y que se escribía en el contrato "porque después el gobierno podía olvidarse de lo que ofreció". (textual, radio Sarandí); b) se mostró indignado (ofuscado incluso) por el hecho de que ese documento reservado, que no podría ser hecho público sin la previa y expresa autorización del Banco Mundial, tal como luce incluso en el facsímil reproducido en La República, hubiera sido dado a conocer (en la misma entrevista en radio Sarandí).

HACER TRAMITES
NO QUIERE DECIR HACER COLAS

Antes para hacer un trámite en UTE, Ud. debía recorrer varios pisos, hablar con varias personas y esperar en varios mostradores. Ahora, las cosas están cambiando, ya es posible realizar los trámites en el Palacio de la Luz, centralizados en un sólo lugar, sin demoras inútiles y atendido en forma personalizada.

Como Ud. se lo merece...

Hay otros cambios que no se notan hoy, pero se notarán mañana.

UTE
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas de UTE

Luis Mardones, candidato a diputado socialista:

"Cualquier expresión juvenil aparece como subversiva en sí misma"

Luis Mardones, secretario general de la Juventud Socialista, es el quinto candidato a la Cámara de Diputados por el PS. La integración de la juventud y las mujeres en las listas socialistas es una de las nuevas características que aparecieron en esta campaña, jerarquizando sectores hasta ahora bastante postergados en la toma de decisiones políticas en el Uruguay. Alternativa conversó con Mardones para conocer su visión de esta campaña, el papel de la juventud, y las perspectivas del futuro.

- ¿La candidatura tuya y la de Daisy implica un poco un cambio de imagen deliberada del PS?

- Sí, yo creo que hay en esta oportunidad una intencionalidad muy clara de renovar lo que es la orferta política a la ciudadanía, y esa renovación se expresara también en el plano de las ideas, de las propuestas.

Las nuevas generaciones, que se han incorporado en estos últimos años tienen diferencias muy grandes y marcadas con las generaciones anteriores. Este es uno de los puntos que se está haciendo más claro en esta campaña electoral, que es un marcado rechazo de los jóvenes hacia la política y los políticos. Hay un descreimiento bastante fuerte, que para nosotros tiene una explicación bastante sencilla: hubo una apuesta muy fuerte en la recuperación de la democracia, había grandes expectativas en torno a esta idea de soluciones con la democracia, que chocaron con la realidad, y generaron esta apatía y descreimiento.

- ¿No puede haber además una falta de puesta al día de las propuestas políticas?

- No vamos a quedarnos en un enfoque autocomplaciente, tratando de convencernos que los jóvenes no responden porque están en otra, y haciendo de cuenta que no tenemos ninguna responsabilidad.

Tal vez no se haya dado en la clave para lograr sintonizar con las nuevas formas de pensar de los jóvenes, con su nueva sensibilidad, y también ahí está parte de esta apatía que estamos viendo hoy.

La generación que yo integro se incorporó a la política con objetivos fuertemente renovadores.

Siempre pensamos que el Frente Amplio necesita una renovación muy fuerte en todos los planos: ideológico, político, organizativo.

Esta falta de puesta al día -que creo que hay que asumirla para superar los problemas que existen- sigue siendo un desafío que queda pendiente. Hubo un cierto empuje renovador que después se detuvo por lo que fue un debate muy mal encarado. En definitiva la 99 y el PDC asumieron un discurso presuntamente renovador, pero escondía objetivos rupturistas, como quedó demostrado meses después.

- La discusión que quedó pendiente, ¿no se hizo, o no se terminó?

- No se terminó. Nosotros decimos que la renovación de la izquierda es una tarea inconclusa, cosa que es lógico, ya que se enturbió el debate.

- La nueva cara, la renovación dePPS, ¿cómo se traduce a nivel de propuestas?

- Si detrás del cambio de cara no hubiera una renovación en los contenidos en lo programático, sería simplemente una cuestión de "marketing" electoral, tendiente a ganar esos 200.000 nuevos votantes.

Creo que en el caso de la oferta actual del PS, no es un mero cambio de fachada, por una estrategia electoral, sino la incorporación, en el plano de los programas y las ideas, de propuestas y sensiblidades y enfoques novedosos.

Una de las medidas que nosotros impulsamos, y que más tarde el PS hizo suya es la de consagrar el derecho al voto desde los 16 años de edad. Esta es una propuesta novedosa para el país, que luego trascendió fronteras partidarias, ya que terminó convirtiéndose en una bandera del conjunto de las juventudes del Frente Amplio, y más allá también.

Hemos elaborado una serie de iniciativas en nuestro programa, que tiende a resolver algunos de los problemas básicos de la juventud.

Una de ellas está relacionada con la creación de casas de la juventud, espacios de esparcimiento, de debate de los jóvenes, que se financiarían con aportes de los municipios y de un Consejo Nacional de la Juventud, que es otra de nuestras propuestas.

Otra de las propuestas tiene que ver con las políticas de empleo. Hemos insistido en la importancia que tiene en Uruguay el desarrollo de empresas cooperativas juveniles, a pesar que no existió ningún apoyo estatal a estas iniciativas.

Existe en Uruguay una cultura asociacionista muy fuerte, y es una base muy importante que nos permitiría apoyarnos, para poder resolver nuestros problemas.

La base ya existe; con muy poca disposición de recursos por parte del Estado es mucho lo que se puede llegar a hacer en un país como Uruguay.

- ¿Hay relación entre el desánimo en la gente y el desplazamiento de la campaña electoral hacia los medios masivos de comunicación?

- Creo que sí, que hay relación. En esta era, los medios de comunicación tienen una importancia muy grande en la vida pública y privada de la gente.

Creo que, salvo que uno sea muy conservador, no se le puede declarar la guerra a los medios de comunicación, al borde del siglo 21. Ya son un fenómeno insoslayable, y pueden llegar a ser muy valiosos en la educación, y a favor de la participación.

No me asusta que los medios de comunicación tengan una gran incidencia en la opinión de la gente, siempre y cuando estén regulados por el conjunto de la sociedad, para actuar en forma democrática, cosa que no pasa en nuestro país hoy. Debemos ser de los países del mundo donde existe menos normatividad para los medios de comunicación.

Casi no entra en una cabeza democrática civilizada que se pueda hablar de democracia si no hay un manejo democrático de los grandes medios de comunicación.

- ¿Cómo están encarando la campaña?

- Somos un partido que recibe su caudal económico y financiero de lo que nuestra gente hace en materia de finanzas.

Están intentando jerarquizar nuestra presencia en los medios de comunicación, pero tenemos muy claro y muy presente que en ese terreno no vamos a poder competir con el bombardeo que van realizar los blancos y los colorados.

- ¿El estilo de actos partidarios en todos lados ha quedado un poco atrás?

- De alguna forma creo que sí. Hay formas tradicionales en la izquierda de hacer política que entraron en una crisis fuerte, en un desgaste muy grande. No se si puede revertirse o es un crisis sin retorno. Lo que sí puedo asegurar sin temor a equivocarme es que a nivel juvenil un acto al estilo tradicional (con oratorias, con discursos) no sólo no ayuda a convencer a nadie sino que hasta puede convertirse en una herramienta política contraproducente.

Los métodos los debemos ajustar a las realidades que estamos viviendo. Concentrar en esta campaña electoral el grueso de nuestro esfuerzo en actos de tipo tradicionales, sería un desperdicio en términos políticos, organizativos y financieros.

- Sin recursos para competir en los grandes medios de comunicación y sin la herramienta de los actos. ¿Cómo logran el contacto con la gente?

- Haber creído durante mucho tiempo que hacer política era exclusivamente nuclear a la gente en un acto para que escuchara durante una hora un orador, para saltar o aplaudir cuando se decía una frase en tono elevado o pronunciado. Darle a los jóvenes la posibilidad de expresarse como jóvenes, con su sensibilidad, con sus enfoques, es también una forma de hacer política, y de hacer política antisistema.

Los conservadores del Uruguay visualizan cualquier expresión de la cultura juvenil como algo en sí mismo subversivo y antisistema. Y yo creo que no están demasiado alejados de la realidad.

Sabemos por otra parte que la gente que va a los Comités de Base o a los actos es por lo menos proclive a escuchar la propuesta del Frente. Es difícil que ingresen grandes contingentes de personas que están al día de hoy por fuera de lo que es el mundo de la izquierda.

Creo que lo que hay que hacer en este momento con mucho mayor intensidad es sacar a la gente de los Comités hacia donde la gente está, a los barrios u organizar charlas en casas de familia, donde de pronto se nuclea gente que no entraría a un Comité de Base, pero sí a la casa de un amigo o de un vecino, en un ambiente mucho menos formal y rígido.

- ¿Tenés expectativas reales de entrar al Parlamento?

- Sí, yo creo que sí. Nosotros estamos recogiendo en este momento opiniones muy favorables en lo que hace a las posiblidades electorales del Partido Socialista.

El Frente Amplio va a conservar su electorado del '84, lo que es una proeza política teniendo en cuenta el desgarramiento que sufrió.

Nos vamos afirmando también en la idea que Tabaré Vázquez será el intendente de Montevideo y también que el Partido Socialista va a hacer la mejor votación de toda su historia.

En lo personal más allá que soy un socialista con vocación política, ni me quita el sueño ni me desvela salir o no diputado. Lo que sí tengo como objetivo es que el Frente Amplio y dentro del Frente el Partido Socialista tengan una muy buena votación. En ese sentido sí tenemos grandes expectativas.

Opinión

El mundo tal cual es y el Edén Pazguato

Un diputado de la 99 (PGP, él), dejándose llevar por su actitud tradicional respecto al Frente, comenzó por no informarse. Dando por descontado que sus deseos se cumplirían, desde una columna que La República titula "Los Dirigentes", comenzó por no informarse y dirigió lucubraciones y otros frutos de su conocido seso, al director de Brecha, compañero Hugo Alfaro.

Para el apresurado comentarista, la candidatura de Danilo Astori al Senado ya era tema resuelto: Astori -nos dijo luciendo su razón- ya estaba "proscripto" (sic). La opinión de las bases no sería escuchada. "¿Acaso alguna vez lo fue?", espetó.

Entre paréntesis: ¿alguien vio alguna vez, a un señor Edén Melo, ir a plantear alguna discrepancia a nuestros comités de base para discutir allí, como correspondía, la forma de superarla? Nadie como él recurrió a los más duros calificativos en alguna polémica con otro frenteamplista; adjetivos que no usa, por cierto, contra adversarios de otras fuerzas. Nadie como él prefirió plantear sus discrepancias a través de medios de comunicación que no suelen, por cierto, dar participación a nuestras bases. Ya que las invoca -con indudable verba democrática- quizá podrá explicar ahora a qué bases se escuchó para la designación de algunos de los principales candidatos de su partido.

En lo esencial de su nota, como "la cosa" es contra Alfaro, no intentamos terciar. Al director de Brecha le sobran talento y humor para regocijarse con los sesudos razonamientos del señor Edén Melo, si considerase de algún interés responder.

Pero sucede que en lo más sesudo de su producción, el señor alude al Partido Socialista. Y le acusa de "liderar la operación" que define como "cerrar el paso a Astori", y de ser "quien le dirigiera los más duros juicios para proponer cosas que carecen de consenso" (sic).

A esta altura queda claro:

1º Que el consenso fue posible.

2º Que el Partido Socialista propuso la solución, votada por unanimidad.

3º Que el Socialismo estaba dispuesto, en caso de que la oposición que se aprobó no hubiese sido aceptada, a votar cualquier otra que hiciera posible una candidatura que, efectivamente, tiene fuerte apoyo en las bases.

Al Pontífice del antifrenteamplismo le ha salido el tiro por la culata. Los hechos desmienten a su bilis.

Ojalá el hecho no resulte suficientemente esclarecedor como para evitarle la reelección. Porque, a esta altura, sus propios correligionarios sin duda le aconsejarán que se informa, antes de hablar. El éxito de sus razonamientos y profecías no sirven, por cierto, para facilitar un diálogo leal. Ni ayudarán a abrir caminos hacia la unidad que los trabajadores y demás fuerzas populares necesitamos para el cambio.

Parece claro que, para quien razona contra los hechos -dejándose llevar por prejuicios o deseos- terminan desmintiéndole los propios hechos.

Banco Central del Uruguay

LICITACION PUBLICA No 009/89
MAQUINA DESTRUCTORA DE BILLETES

Los pliegos y demás recaudos pueden retirarse en el Departamento de Administración - Sector Adquisiciones, Florida esquina Paysandú (piso 8o., esc. 805) de 13 a 17 horas.

Las propuestas se recibirán hasta la hora 15 del día 21 de noviembre de 1989, efectuándose el acto de apertura de las mismas a las 16 horas en la Sala de Licitaciones de la Institución (piso 8o., esc. 804).

En caso de que la apertura de ofertas no pueda concretarse en la fecha prevista por causas de fuerza mayor, el acto tendrá lugar el primer día hábil siguiente de actividad normal del Banco.

El PS Cerro arriba

En la que fue calificada como la mejor jornada barrial de la presente campaña electoral, unos 150 brigadistas socialistas recorrieron el Cerro de Montevideo.

Casi cuatro mil viviendas de un centenar de manzanas fueron visitadas por los brigadistas, entre los que se contaban los candidatos a diputados José E. Díaz y Luis Mardones, los candidatos a ediles Artigas Melgarejo y José Tognola, así como José Pereyra y otros dirigentes partidarios.

Además, fueron visitadas las cooperativas de viviendas COVIDE, CALFORU y otras instituciones sociales, así como la feria vecinal. Hubo también un puesto fijo en Carlos María Ramírez y Grecia.

Participantes de la jornada se manifestaron muy gratamente impresionados, tanto por la excelente aceptación pública de la propuesta socialista como el alto nivel de participación de militantes y dirigentes.

Capurro
Inauguración del local "11 de setiembre"

El pasado sábado tuvo lugar en el barrio Capurro, la inauguración de un nuevo local partidario del PS. En la oportunidad, la maestra Daysi Toumé, candidata a diputada, señaló que el baluarte socialista estará abierto no sólo a los socialistas sino a todos quienes deséen incorporarse a la lucha diaria por un futuro mejor y posible, pero no para aquellos que vengan a solicitar empleos o tarjetas para conseguir teléfono. También aclaró que estas puertas que se abrían no eran como las de los clubes blancos y colorados, que se cierran al otro día de las elecciones, luego que consiguieron los votos, sino que iban a permanecer abiertas, ya que la tarea de los socialistas y frenteamplistas no se terminará ese día.

Finalmente hizo mención a los "cambios" que pregonan ahora los partidos tradicionales contra los cambios verdaderos que impulsa el PS dentro del FA, relacionándolos con la problemática que viven hoy día los maestros y la población que envía a sus hijos a la escuela pública.

Declaración del PS
Ahora, todos a trabajar para el triunfo del Frente Amplio

Los socialistas celebramos que se haya concretado la solución para integrar a Danilo Astori al elenco parlamentario del Frente Amplio. Nadie duda que esto expresa un sentimiento favorable de la gran mayoría de los simpatizantes frenteamplistas y de un vasto sector de la población que espera un cambio de rumbo ante tanto fracaso y ante las propuestas de los partidos tradicionales.

Respaldando el enorme capital de dignidad y patriotismo que concentra la figura de Líber Seregni, la incorporación de Danilo Astori al Senado se suma a la opción segura de victoria de la candidatura de Tabaré Vázquez a la Intendencia de Montevideo. Ambos, garantizan la renovación que la población reclama y en especial que los jóvenes necesitan y esperan.

El Comité Ejecutivo del Partido Socialista aprobó la iniciativa de que Astori fuera candidato al Senado por todas las listas, el 29 de junio pasado. Desde esa fecha hasta esta feliz resolución, fuimos unitariamente respetuosos de las distintas etapas que el conjunto de las fuerzas frenteamplistas requirió para alcanzar el consenso.

Ahora, todos debemos concentrar los esfuerzos en el objetivo de levantar una gran trinchera de votos que fortalezca la presencia del Frente Amplio en el escenario político nacional y frene la soberbia, los proyectos y el poder publicitario de los conservadores. No queda ya tiempo para más tareas ni para más temas internos, sólo el compromiso de trabajar intensamente -de cara a la sociedad y a las mayorías sociales postergadas- por el triunfo del Frente Amplio.

Actividades políticas

"EL PAPEL DE LA MUJER". El viernes 13, a partir de las 21 horas, en el Comité de Base "Punta Carretas", ubicado en García de Zúñiga esquina Bulevar Artigas, se realizará una mesa redonda sobre la mujer. En la misma participará, en representación del Partido Socialista, la candidata a diputada por Montevideo Daisy Toumé.

PASADO, PRESENTE Y FUTURO DEL PS. El sábado 14, a partir de las 18 horas, en el Comité de Base "Unidos Venceremos" ubicado en Martín García y Juan Paullier, Guillermo Chiflet, tercer candidato a diputado por Montevideo del Partido Socialista, charlará con los vecinos sobre ése y otros temas.

ACTO Y ESPECTACULO ARTISTICO. El jueves 12, a partir de las 17 horas, en el Comité de Base "Néstor Olague", ubicado en Madreselvas 3749 esquina Parma, se realizará un acto y espectáculo artístico. En representación del Partido Socialista hablará la candidata al Senado Alba Clavijo.

GARGANO EN COLONIA. Este fin de semana el candidato al Senado por la lista 90 se entrevistará con productores, asistirá a diversas reuniones y estará presente en varios medios de comunicación del departamento coloniense. Su itinerario será el siguiente: viernes 13, por la mañana, Nueva Palmira; por la tarde en Carmelo; sábado 14, en la mañana Juan Lacaze y de tarde en Colonia; domingo 15, de mañana recorrerá Rosario, Colonia Valdense y Nueva Helvecia, concurriendo por la tarde a Tarariras.

ALBA COCO RECORRE SALTO. El domingo 15 la primera candidata a diputada de la lista 90 por ese departamento, concurrirá con Daniel Martínez (miembro de la dirección del PS) a El Espinillar, Constitución y Belén, estando previstas diversas reuniones con trabajadores de esas zonas y con las fuerzas socialistas y frenteamplistas.

COMITE EL GALPON FESTEJA ANIVERSARIO. El sábado 14, el Comité de Base "El Galpón" festeja sus "Cinco años junto al barrio" con la presencia de Seregni, Rodríguez Camusso, Guillermo Alvarez, Carlos Pita, Fernández Huidobro, y la actuación de Araca La Cana, Teatro El Galpón, Grupo Punta Carreta y otros a confirmar, además de actividades para niños. La tenida comienza a las 18 horas, en Magallanes 1517.

Entre a los 90
CON LA MEJOR LISTA AL SENADO
ASTORI
GARGANO
KORZENIAK
PS90
El voto que cumple
PARA EL TRIUNFO
DEL
FRENTE AMPLIO

Psicología y política

Hacia los 90... ¿desde dónde?

por Susana Goldstein y María del Carmen Bouzas

La palabra que selló el año '84 en nuestro país fue la "vuelta", el "retorno". Retorno a la democracia, retorno de los partidos políticos de la proscripción, retorno de los presos políticos a la libertad, retorno de los exiliados, de los destituidos...

Esta "vuelta" encierra sin dudas una connotación restitutiva, un devolver a sus lugares algo usurpado, violado, transgredido, desplazado. En esto estamos totalmente de acuerdo: todo el cuerpo legal del país fue violado.

Pero hay otros aspectos que nos preocupan, y de los que leemos claros signos en nuestra realidad actual, a 5 años de aquel '84. Como que quedamos detenidos en el "retorno" y algo está fallando. Trataremos de encontrar una explicación a esta falla.

De alguna manera "volver a" es un camino regresivo. En tanto el signo de lo vital es progresivo desde el punto de vista témporo-espacial, el regreso significaría des-vivir, des-andar, subvertir el tiempo y el espacio, detenerlos. Y como esto en la realidad no es posible, sólo se puede realizar en un orden imaginario que condicionará el vivir desde contenidos fantasmáticos. Y como el único tiempo detenido es el de la muerte, hay una significación siniestra que atraviesa los silencios de los discursos desde lo no-dicho.

Esta renegación histórica, mucho más poderosa y eficaz que el miedo, cierra, sella y excluye la memoria necesaria para pensar y simbolizar, de tal modo que hay algo que "está", pero no es, ni existe. Paradoja que paraliza e impide la elaboración, la estrategia y la acción. Inmoviliza.

Hay otro aspecto de esta renegación de la historia que importa destacar: en tanto se "regresa" o se detiene el tiempo, se niega la historia personal de los jóvenes, porque si "volvemos" al '71, todos los menores de 18 años no son, no existen, no han nacido. Tienen una identidad sin historia, un lugar fatalmente designado en la depresión, apatía, anonimato. Esto aparece claramente en las manifestaciones de los adolescentes, en su indiferencia política, o en los desesperados intentos de construir una identidad desde la ruptura de estos fantasmas o silencios de los adultos; hacen ruido, se drogan, reclaman, acusan, rechazan. Se les responde con represión, razzias, mensajes estereotipados que tratan de incluirlos en el sistema, silenciándolos. Del mismo modo que, en su momento, se silenciaron los ruidos molestos de los movimientos progresistas.

El Sistema-Padre reniega de su hijo quien le exige que cambie.

El Sistema-Padre aborta al hijo progresista, si no, éste lo mata.

Aborto social. El silencio es la no-vida del hijo, de la función hijo-cambio-revolución-progreso.

El Sistema-Padre decreta la ley del silencio. De modo que los Batlle y los Pacheco pueden ser presidenciables otra vez, como si aquí no hubiera pasado nada. Como si nadie hubiera muerto o desaparecido, como si nadie hubiera sido echado o exiliado. Como si todos fuéramos muertos-desaparecidos que no podemos pensar que esta continuidad prescindente es cómplice del silencio.

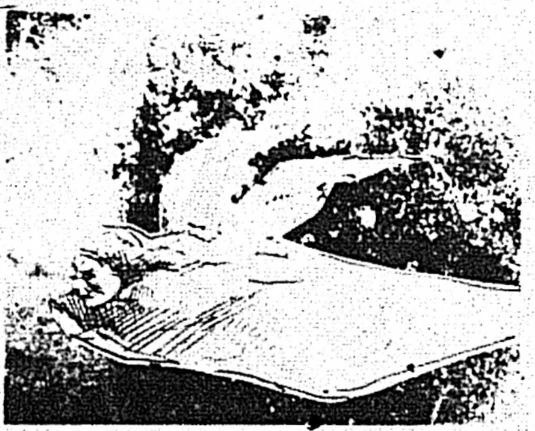

Pero tratemos de repensar. De atravesar los silencios y las memorias, y encontrar las huellas, las pisadas, los ruidos sofocados. Claro, el miedo es a tocar dolores aún muy recientes. Sin embargo, hay otras cosas para pensar, no toquemos las zonas dolidas. Hagamos esta concesión respetuosa pero cuestionemos la ley del silencio.

Intentemos producir una gráfica social e histórica. Pongamos en un vector vertical la diacronía, el devenir histórico, el tiempo transcurrido y el por-venir. Pongamos en una línea horizontal los aspectos sincrónicos, o sea los elementos simultáneos que componen nuestra sociedad actual, víspera de elecciones nacionales, primavera 1989, Uruguay.

El cruce de ambas líneas dará nuestro aquí y ahora, donde estamos parados.

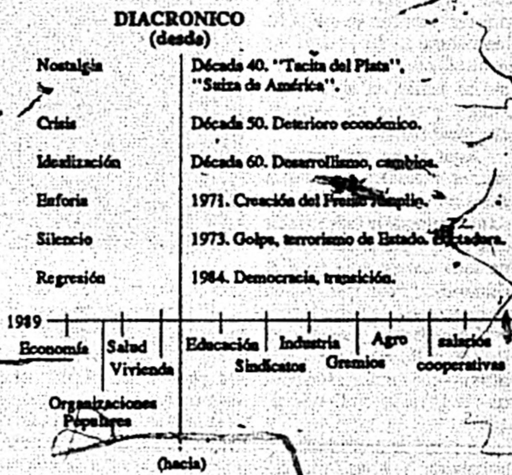
DIACRONICO
(desde)
Nostalgia
Década 40. "Tacita del Plata", "Suiza de América".
Crisis
Década 50. Deterioro económico.
Idealización
Década 60. Desarrollismo, cambios.
Euforia
1971. Creación del Frente Amplio.
Silencio
1973. Golpe, terrorismo de Estado. Dictadura.
Regresión
1984. Democracia, transición.
1989
Economía
Salud
Vivienda
Educación
Industria
Sindicatos
Gremios
Agro
salarios
cooperativas
Organizaciones Populares
(hacia)

El vector diacrónico, histórico, viene desde siempre. Enganchamos en la década del '40, en la "Tacita del Plata", en la "Suiza de América", en la nostalgia del paraíso perdido. El mundo en guerra nos otorgaba privilegios, estábamos tan lejos, aquí el dinero estaba seguro y se podía vivir.

En la década del '50, la floreciente economía no se puede sostener en un mundo voraz, vertiginosamente competitivo, y entra en crisis junto con los frágiles modelos vigentes.

Los años '60 se compaginan al amparo del desarrollismo paternalista, con la anuencia necesaria para propuestas renovadoras, al impulso de ideales y vientos revolucionarios que sacuden las entrañas del mundo civilizado.

Llegamos al '70, al '71. Parimos el Frente Amplio. A la tierna edad de 2 años, es brutalmente golpeado y se le redacta un desprolijo certificado de defunción por muerte clínica. Pese a lo cual, la criatura late y respira pero aparentemente pasa desapercibida, alimentada por algunas manos anónimas. Cada vez que emite alguna señal de vida, el sistema-padre-dictadura le da otro golpe para que no haya ruidos molestos.

Sobrevive.

No regresa, vive.

Y crecidito ya. Con algunos baches, es cierto.

Y aparece en el aquí y ahora, en la existencia simultánea de los discursos y silencios. Con la ineludible tarea de desmitificar los fantasmas y los silencios. De no heredar al Sistema-Padre-Dictadura sino de osar una nueva sincronía.

Los jóvenes hoy nos reprochan el fracaso de la "generación del 68".

Deberían reprocharnos la vergüenza del ocultamiento, cuando deberíamos contarles que perdimos una guerra de imperio, que no conocíamos. Que las dictaduras tuvieron un contexto, un correlato, que aprendimos tarde en nuestro Uruguay de tradición liberal y democrática. Que esta historia engancha en la posguerra de una Segunda Guerra Mundial, en la fría racionalización reparadora y aséptica de los años '50. En la carrera armamentista de las... potencias? por si una tercera guerra. Que la era tecnológica invierte la relación y es el hombre el que domina a las máquinas y al mundo y se tranquiliza. Que las propuestas de alternativa de la década del '60 (hippies, beatles, revolución cubana, cooperativismo, comunas, movimientos de liberación nacional, teología de la liberación, pedagogía del oprimido, autogestión), eran una amenaza de muerte para el Sistema-Padre. Y desesperada y eficazmente, el sistema instala dictaduras, refuerza su poder a cualquier precio, neutraliza, mata, hace desaparecer, calla.

Pero no desaparecimos.

Ni siquiera perdimos la memoria.

Y crecimos.

(*) Las autoras son psicólogas. Integran la Secretaría de Propaganda del PS.

En CONAPROLE

Imaginativa jornada de participación gremial

La Comisión Social y Cultural de la Asociación de Obreros y Empleados de CONAPROLE organizó el pasado domingo, en su local de la avenida Suárez, una jornada de actividades marcada por un claro toque innovador.

Desde las primeras horas de la tarde, y en medio de un clima de auténtica creación colectiva, las antiguas y amplias salas de la AOEC fueron testigos de una propuesta viva, cuyo objetivo esencial surgía vinculado estrechamente con el deseo de una integración familiar real, y el (re)descubrimiento de capacidades comunicativas más o menos adormecidas.

La nutrida agenda, dividida en varios módulos de trabajo, apuntó por un lado hacia el acercamiento generacional; y por otro, hacia la curiosa mezcla de tradición y modernidad.

Así, la historia del mate pudo revelarse al lado de los secretos de una computadora; las señas más intrincadas del truco se proyectaron junto a las imágenes cautivadoras de los videos re-creativos; las profundidades de un tema espinoso como lo es el de la drogadicción (tratado por integrantes del Foro Juvenil), quedaron expuestas al intercambio de los participantes, igual que las informaciones que sobre la Revolución Francesa brindara la dirección del "Liceo Francés-Anexo Carrasco", a través de un audiovisual y de la muestra de veinte murales.

En otras zonas, en tanto, los niños, dirigidos por estudiantes de la Escuela Nacional de Bellas Artes, se encargaron de ejecutar un mural "con los pies y bailando un buen candombe". Y todos, asistieron a la exhibición de objetos raros, entre los cuales se destacaban: una pieza de imprenta que registra el primer aviso gráfico de CONAPROLE; un sello de lacre del directorio de los primeros años de la empresa; un trozo de madera petrificada hallado en el río Santa Lucía "por el papito de Anabel"; una "pala de chuva", transformada en instrumento musical mediante la introducción en su hueco de las espinas propias de la planta; un fragmento de la cara de una escultura, recogido en la escalinata de la Universidad de la Repúblia; un trozo de barro calcinado por la caída de un cable de seis mil voltios; un paquete de ración para náufragos, entre otros no exentos de picardía y desenfado.

Participantes y organizadores de la inusual propuesta manifestaron su satisfacción por la respuesta obtenida, al punto de estar ya pensando en renovar la experiencia a fin de año.

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Opinión

Crisis textil y sistema financiero

por Ignacio Huguet

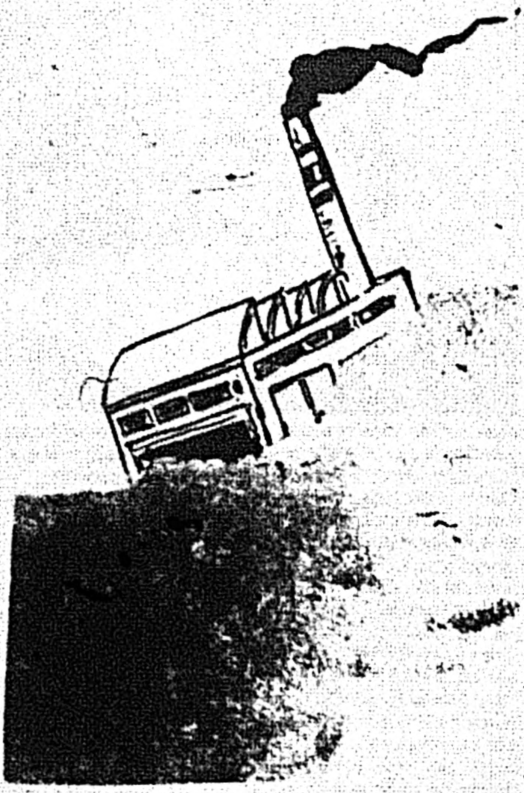

Para hablar de la crisis de la industria textil en el país y sus particularidades específicas, debemos comenzar por el señalamiento de la crisis que hoy día vive en casi todo el mundo.

Hay dos factores determinantes a escala mundial, ligados a otros en buena medida subordinados a los anteriores. Uno: la baja coyuntura económica mundial, con caídas pronunciadas en los niveles de ingresos de grandes sectores en muchos países, sumado a la desocupación creciente. Como es sabido, de los tres rubros básicos para la existencia (alimentación, vivienda y vestimenta), las economías inmediatas se hacen en el último, determinando así que la industria textil sea la más sensible ("el termómetro''; se ha dicho) a los vaivenes de la situación económica general. El otro es el factor relacionado con los grandes cambios en las modas, en las formas de vestir, y aun en otros artículos de uso doméstico tradicional. Podríamos llenar páginas enteras con ejemplos, pero baste señalar cómo ha disminuido el uso del traje clásico, sustituido por ropas más económicas y funcionales, así como al invasión de plásticos, sintéticos y otros derivados químicos en rubros reservados antes a la industria textil (alfombras, tapicerías, cortinas, puntillas, carpetas, pañuelos, toallas y pañales desechables, hilos y cuerdas de material sintético, etcétera, etcétera).

El consumo mundial de fibras textiles -según informes extraídos de distintas publicaciones- ha caído a nivel inferior a los dos tercios del volumen alcanzado en la década naterior. De los cuatro kilos y medio "per-cápita" de consumo promedio anual de fibras textiles a nivel mundial en la década del '70, hemos descendido a menos de tres kilos promedio (16 quilos promedio en EE.UU. -el pico más alto- y 1,5 en el continente africano, el nivel más bajo).

No tenemos datos precisos respecto a nuestro país, pero no dudamos en afirmar que hemos descendido notoriamente, en relación directa con el descenso del poder adquisitivo de la población. Agravado en nuestro caso por el contrabando. No obstante lo anterior, existe un horizonte muy amplio para el mercado lanero, una de nuestras riquezas básicas, ya que la fibra natural no ha podido ser sustituida por la sintética como se pensó en algún momento, y como ha ocurrido con otras fibras.

Aquí surge otro problema: el volumen de nuestra zafra no cubre las necesidades actuales de la industria en el sector, y por supuesto frena toda perspectiva para el desarrollo. Este año, según estimaciones, la zafra lanera será muy buena y superior a los 100 millones de quilos (la última -que también fue buena- llegó a 96 millones de quilos).

A nivel de peinadurías, y trabajando a pleno, la industria necesita 92 millones de quilos para mantenerse durante todo el año sin paralizaciones por falta de materias primas. Eso es casi todo el volumen de la zafra, y por eso la oposición obrera contra la venta de lana sin procesar, que no es en sí misma una oposición [illegible] este tipo de comercio, ya que las reglas de juego del comercio mundial lo hacen conveniente para el país en determinados casos.

Pero mientras no se incremente la producción en el campo, perfectamente posible en el corto plazo, debe asegurarse el abastecimiento de la industria ya instalada en el país para mantener las fuentes de trabajo. Y no autorizar -como se ha hecho- la instalación de nuevas plantas sin asegurar previamente que habrá materias primas y mercados para todos.

NUEVA TECNOLOGIA

Tampoco es de recibo la falacia que se ha dado en difundir respecto a las nuevas tecnologías. Se afirma con harta frecuencia que basta introducir nueva tecnología ("modernizar"), y que sobrevivan las empresas que puedan hacerlo, para que la industria textil uruguaya encuentre su cauce y salga de la crisis. Absteniéndonos de atribuir intencionalidades, manifestamos rotundamente que tal afirmación es completamente falsa, como lo demuestran los hechos.

La nueva tecnología -a la cual no nos oponemos los trabajadores como lo demuestra el Convenio AITU-COT- es tan sólo uno de los componentes, y tal vez no el más importante, a tener en cuenta para salir de la crisis actual. Paylana en el sector lanero, y Alpargatas en el algodonero, san dos empresas con muy alta tecnología recientemente incorporada. Sin embargo han tenido que enviar trabajadores al Seguro de Paro y viven la peripecia de los mercados. Mercados, materias primas, política de créditos para estimular la producción, política impositiva que se compagine con las necesidades competitivas a nivel internacional, tal como hace la generalidad de los países, escuelas de formación profesional y técnico a nivel de trabajadores, formación de dirigentes de empresa aptos para tal función, medidas efectivas contra los riesgos de accidentes y enfermedades profesionales, política social de alivio a la sobrecarga de la mano de obra ocupada, sobre todo la femenina (guarderías, comedores familiares, lavaderos de ropa doméstica, etcétera), son componentes a ser atendidos para desarrollar efectivamente una industra fextil pujante.

El Congreso Obrero Textil, desde que se fundó en 1955, ha venido insistiendo en estos temas ante los gobiernos sucesivos. Antes, desde 1946, la vieja Unión Obrera Textil había presentado un plan para desarrollar la industria. Por entonces -años de "vacas gordas"- gobierno y patronal desestimaron el planteo sindical, que hoy se ve confirmado por la vida. En 1985, cuando el conflicto textil, el Poder Ejecutivo se comprometió a constituir una Comisón Especial, con integración obrera, para el estudio de la industria textil, sus problemas, y las soluciones aconsejables. Tal Comisión recién se constituyó días pasados, el 26 de setiembre '89, en medio de la dramática situación que viven los trabajadores de varias empresas.

En próximas notas hablaremos del planteo que desarrollarán los delegados obreros del COT en dicha Comisión, ya que ello no es posible ahora en este espacio. Por supuesto que un tema prioritario y urgente es la situación de los trabajadores paralizados, y la inmediata reactivación de La Aurora y las empresas del sector lanero.

Para lo primero, y como un simple paliativo, el COT reclama la modificación de la ley de Seguro de Paro, en los términos aprobados por la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Representantes. No es el proyecto deseable, sobre todo porque perduran remanentes dejados por el período de facto, pero es una solución mejor que el régimen vigente en cuanto al subsidio y al período de percepción.

A este reclamo apunta la huelga de hambre que realizaran los compañeros del seccional Maroñas del COT, y las movilizaciones del gremio.

Si el Parlamento no hiciese lugar a este sentido reclamo, por desidia o lo que sea, el COT tiene decidido impulsar otras acciones, que se sumarán a la lucha por impedir el cierre de las fuentes de trabajo.

El caso de La Aurora tendrá que definirse en estos días. La huelga de hambre mantenida durante 15 días por seis compañeros de la dirección sindical determinó entre otras cosas un ritmo diferente para la búsqueda de soluciones que tendrán que concretarse. Pero el telón de fondo para esta empresa, y para la industria textil en su conjunto, sigue siendo a incertidumbre ante una política económica que privilegia en el país lo financiero a lo productivo.

Si bien retiene la mayoría, el PCU perdió otro cargo en el secretariado del PIT-CNT.

En el Puerto ganó la lista pluralista 36

El pasado jueves, en la elección de autoridades en el Sindicato Unico de la Administración Nacional de Puertos (SUANP), de las dos listas que se presentaron resultó ganadora la número 36 que es impulsada por la agrupación "1ro. de Mayo de 1983" y está integrada en forma plural, "ya que no existen acuerdos políticos", según dijeron militantes de la misma.

En la elección fueron emitidos un total de dos mil 457 votos, lo que representa un 80 por ciento de los habilitados. A la lista ganadora le correspondieron 1.324 votos y al cierre de esta edición ya había asegurado ocho cargos en la dirección del gremio, mientras se estaba definiendo un noveno cargo por restos. A la lista número 1, compuesta fundamentalmente por militantes comunistas, le correspondieron 1.049 votos y cuatro o cinco cargos. Además existen 17 votos anulados, 52 en blanco y 15 observados.

Los integrantes de la dirección del gremio por la lista 36 son: Julio Irigoyen (presidente), Néstor Louise (secretario general), Eduardo Iroldi, Omar Torena, Oscar López, José Pratto, Julio Ríos, Carlos Hures y Sergio Arada (este último a confirmar según el resto de votos). Por la lista 1 integrarán la dirección: Julio Quinteros, Ernesto Etchepare, Juan Castillo, Eduardo Bogiani y Julio Cabrera (este último a definir).

Esta elección cambia la correlación de fuerzas en el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT: si bien los militantes del Partido Comunista siguen siendo mayoría, con 10 cargos en ese organismo, las otras corrientes político-sindicales cuentan con siete cargos (al margen del presidente de la central sindical, que es independiente del Frente Amplio).

Los gremios con delegados comunistas en el Secretariado del PIT-CNT son: el UNTMRA (metal), FFOSE (OSE), FOT (transporte), SUA (vestimenta), FUS (salud), COT (textiles), ADEOM (municipales), FUECI (comercio), AUTE (UTE) y SUNCA (construcción), mientras que las otras corrientes político-sindicales están representadas por AEBU (bancarios), FOEB (bebida), FUM (magisterio), Federación del Caucho, SUANP (portuarios), FANCAP (ANCAP).

Con respecto al trabajo futuro de la lista ganadora en el SUANP, militantes de esta agrupación señalaron que "continuaremos peleando por la misma plataforma que hasta ahora. Lo que sí vamos a cambiar es la metodología de trabajo, porque la política a llevar adelante por nuestra lista está basada fundamentalmente en la participación de todos los trabajadores del puerto. La apelación en estas elecciones fue "Volvamos a confiar en el SUANP"; y se debió a que el conjunto de los trabajadores estaba descreído de la herramienta sindical. Por ello nuestra intención, en estos momentos, es fortalecer la herramienta sindical para pelear en mejores condiciones por el salario, la fuente de trabajo y contra la privatización del puerto".

Se propuso paro de 24 y 36 horas

V Congreso de COFE: "una profunda autocrítica"

El jueves y viernes pasado se realizó el V Congreso Ordinario de la Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado (COFE). Allí se discutió el rol del Estado en la sociedad ("ante el embate privatizador que existe en la campaña electoral") y también se analizó el ajuste salarial que comienza a correr a partir del 1ro. de noviembre (el último del año y de este gobierno), resolviéndose reclamar un 35 por ciento de aumento, con un mínimo de 30 mil pesos.

El V Congreso eligió las organizaciones que integrarán el Secretariado de COFE, ratificándose a Salud Pública, Cultura, Economía y Finanzas, Seguridad Social, Transporte y Obras Públicas, Dique, Industria, Ganadería y Judiciales, a los que se sumó el Instituto Nacional del Menor (INAME). También designó la delegación al PIT-CNT, que quedó compuesta por José Washington Rodríguez y Angel Batalla como titulares, mientras que como suplentes actuarán Lilián Camaño y Alfredo González.

Luis Iguini, dirigente de COFE, inicó al Alternativa que, "como balance podemos decir que el Congreso fue de un nivel muy superior al IV. Las intervenciones de los distintos delegados fueron de un excelente nivel, ya que se notó una gran maduración en las propuestas efectuadas. Subrayo estos conceptos -dijo Iguini- porque se realizó una importante autocrítica al funcionamiento de COFE, ya que existió unanimidad en que se ha actuado mal. Por ello el compromiso, por parte de todos los participantes, es el de mejorarlo. Porque es bueno señalar que COFE nuclea a cerca del 60 por ciento de los 60 mil funcionarios de los ministerios y del artículo 220.

"El Congreso, por otra parte, recogió un planteo del gremio de los postales, proponiendo realizar asambleas en todos los lugares de trabajo en el correr de la presente semana, a fin de discutir la realización de un paro de 24 horas el próximo miércoles 18. Y si no existieran respuestas satisfactorias a las reivindicaciones de COFE se realizaría a partir del martes 24 un paro de 36 horas. Asimismo se resolvió reunir a la Mesa Representativa de COFE el próximo lunes 16, a los efectos de analizar el resultado de las distintas asambleas y definir si el miércoles 18 se realiza o no el paro de 24 horas".

Exitoso paro general

Se cumplió con total normalidad el paro general de 24 horas, del pasado lunes, que fuera resuelto por la Mesa Representativa del PIT-CNT. A lo largo de las principales avenidas se constató gran cantidad de comercios cerrados, gente recorriendo con termo y mate y a medida que caía la tarde una clara merma del transporte capitalino.

Como ya es habitual en estos casos, fueron cubiertos con guardias gremiales los servicios de emergencia en los hospitales, además de las necesidades básicas de la población, así como también el Banco de Previsión Social realizó el pago de los haberes.

Daniel Martínez, integrante del Secretariado Ejecutivo de la central sindical, indicó que "este paro era muy sentido por el pueblo trabajador, ya que el tema de la educación y de la enseñanza pública nos afecta a todos los ciudadanos. El deterioro que hoy está padeciendo la misma es evidente. Esta preocupación quedó muy clara cuando realizamos asambleas en los lugares de trabajo, previas al paro, donde se informó y se explicó el por qué del paro".

Conflicto en la enseñanza

Lo salarial es sólo parte de las reivindicaciones

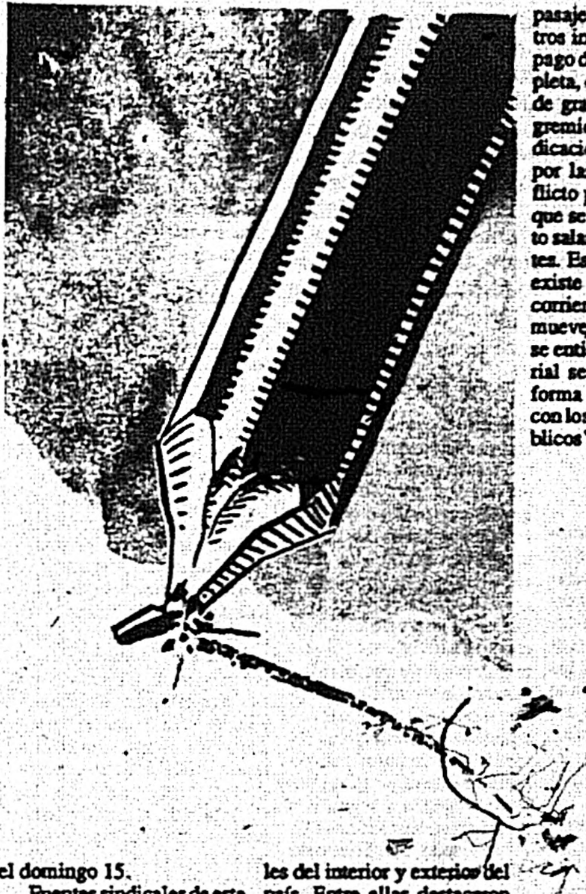

La Mesa Representativa de la Federación Uruguaya del Magisterio-Trabajadores de Educación Primaria (FUM-TEP), reunida el pasado sábado 7, resolvió mantener el conflicto en todos sus términos y declararse en estado de alerta ante las autoridades y poderes públicos "que tienen en sus manos la solución del conflicto". Destacaron que sus reclamos "son justos, ya que así lo han reconocido distintos sectores políticos y la población en general".

Se estableció, también, realizar hoy miércoles una marcha de madres y maestros, bajo la consigna "Porque la Escuela Pública no se entrega, las madres y mujeres la defendemos"; la que será instrumentada en cada localidad del país.

Mientras tanto, para mañana jueves está previsto que se reúna el Secretariado Ejecutivo de la FUM a fin de evaluar la situación actual. Este organismo ya fue facultado por la Mesa Representativa para, en caso de que los planteos reivindicativos no sean contemplados hasta esa fecha, disponer un paro de 24 horas. Por otra parte, ya fue convocada una nueva reunión de la Mesa Representativa de la FUM-TEP, que se reunirá el domingo 15.

Fuentes sindicales de este gremio informaron a Alternativa que el respaldo a las medidas de lucha que están llevando adelante ha sido muy importante. Comentaron también que ha sido grande la cantidad de adhesiones hechas llegar a la "Casa del Maestro", por parte de sindicatos y organizaciones sociales del interior y exterior del país. Entre ellas destacaron la de la Federación Internacional de Sindicatos de la Enseñanza (FISE), que nuclea a nivel mundial a más de 26 millones de afiliados.

Las mismas fuentes subrayaron que la prensa ha sobrevalorado el tema salarial, "sin embargo el cese de la extensión horaria, el pago al pasaje de grado para maestros interinos y suplentes, el pago de la cuota mutual completa, el boleto rebajado, son de gran importancia para el gremio. Si todas estas reivindicaciones son contempladas por las autoridades, el conflicto podría levantarse aunque se deje de lado el aspecto salarial, señalaron las fuentes. Esta es la tendencia que existe en la mayoría de las corrientes sindicales que se mueven en la FUM, porque se entiende que el tema salarial se podrá reivindicar en forma coordinada y conjunta con los demás empleados públicos".

Industria del cuero

Entre la inestabilidad laboral y la represión patronal

Como un sindicato de "pasado glorioso pero futuro incierto" definieron al gremio del cuero sus secretarios de Propaganda Mabel Mayo y de Organización José Añana, en conversación con Alternativa. En la misma desnudaron la problemática de esta industria nacional y el drama de un sindicato que con pocos recursos ha debido enfrentar en estos últimos años una represión constante.

A pesar de que no es muy nombrado, el Sindicato del Cuero tiene una larga tradición en nuestro país. Fundado el 30 de abril de 19[illegible], en una década donde los anarquistas que llegaban a nuestras costas formaban los primeros sindicatos, al paso del tiempo surgieron en su seno dirigentes de la talla de Enrique Rodríguez, Enrique Pastorino y Ramón Freyre Pisano.

La industria del cuero se divide en tres sectores claves: zapatos (todo tipo de calzado para vestir o deportivo), marroquinería (cinturones, carteras, billeteras, artículos de viaje) y talabartería (tapices de cuero, monturas) y hoy en día el sindicato ve con gran preocupación el aumento de la importación de calzado desde Argentina, Brasil, Taiwán y Corea del Sur.

Según expresó Añana a Alternativa, "anteriormente se importaba mucho calzado deportivo pero ahora ha comenzado a entrar al país calzado de suela de cuero. Por ejemplo, en 1987 fueron importados 300 mil pares entre zapatos deportivos, 'chinitas' y calzado de suela de cuero; en 1988 bajó el total de importación a 137 mil 400 pares -de los cuáles más de 75 mil eran de suela- pero en el primer trimestre de este año se importó cerca de 120 mil pares de zapatos de suela en un total de 130 mil. O sea que lo importado en el primer trimestre de este año ya supera toda la importación de calzado del pasado año. Se calcula que en 1989 habrán entrado al país unos 600 mil pares de zapatos y nuestra plaza produce promedialmente unos 500 mil pares, o sea que un noventa por ciento ya se importa sin que la demanda interna aumente".

A su vez, Mabel Mayo sostuvo que "este hecho lleva a que peligren numerosas fuentes de trabajo, ya que se compra a muy bajo costo en el exterior".

Pero, al mismo tiempo, se produce otro fenómeno en la industria del cuero: "varias de las grandes fábricas son desmanteladas y sustituidas por 'talleres satélites', principalmente en el sector marroquinería, cuya localización física es muy difícil, que emplean mano de obra barata, menores de edad, sin ningún beneficio social y sin respetar los laudos", explicó Mabel Mayo.

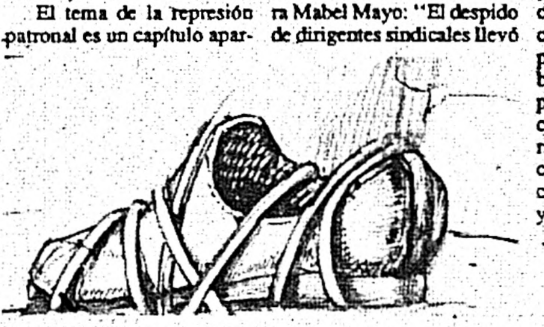

El tema de la represión patronal es un capítulo aparte. "Hubo desde el inicio del gobierno democrático conflictos muy duros", recuerda Añana. "En el '85 comenzó la represión a gran escala no sólo de dirigentes o militantes sindicales sino de simples trabajadores que realizaron planteos sencillos. Ese mismo año se desató un fuerte conflicto en la empresa Bagnulo debido al despido de dos delegados sindicales, lo que provocó la ocupación de la fábrica y el patrón Homero Bagnulo hizo exhibición de arma de fuego con fines intimidatorios", dice Añana.

"También en el '85 hubo otro conflicto durísimo en la fábrica National", rememora Mabel Mayo: "El despido de dirigentes sindicales llevó a una ocupación de nueve días de la fábrica y a pesar de que el conflicto se ganó, la National cerró tiempo después". "En el '86 se desató otro conflicto en la empresa Reyles. Ahí se declaró que era una 'huelga ilícita' y al finalizar el paro quedaron cerca de cien trabajadores en la calle y en la empresa Castro y Taibo hubo una ocupación de 15 días que terminó con la intervención de los granaderos", dijo Añana.

"Hoy el sindicato reclama, por un lado, el cese de la importación de calzado y el abastecimiento de materia prima para la industria nacional y, por otro lado, la constitución de mesas de negociación salarial y el cese de la represión sindical", aseveró Mabel Mayo. "Al paso del tiempo hemos aprendido mucho y continuaremos luchando para fortalecer a nuestro sindicato, que tiene una historia clasista muy rica", concluyó.

El aborto voluntario en el Uruguay (tercera parte)

La ilegalidad y su sombra

por Aníbal Paiva

El aborto es calificado como un problema ético, legal, social, de derechos humanos o de salud, según el punto de vista de quien lo trate; pero es indiscutible que todos estos aspectos -y aún otros- están involucrados. Sin embargo, las prioridades adjudicadas a los mismos por las distintas opiniones no logran quitarle al asunto la característica fundamental: su existencia cotidiana en la realidad concreta. Debido a eso, la aprobación de un marco jurídico adecuado a esa realidad se toma impostergable.

En un simposio internacional, a la salud de la mujer en el Tercer Mundo y centrado en el efecto del embarazo no deseado, realizado en octubre de 1988, la estadounidense Ruth Macklin trató los aspectos éticos del embarazo indeseado indicando que deben tenerse en cuenta, básicamente, tres principios: el de la libertad individual, el utilitario y el de justicia.

"En el contexto del embarazo no deseado -dijo Macklin-, surgen controversias en cuanto a la forma de interpretar el principio de la libertad individual. ¿El acto de poner fin al embarazo interfiere con los derechos de los demás? Dos de las posibles partes que pueden tener derechos que contradicen el derecho de la mujer a la libertad son el padre y el feto".

"En condiciones ideales, el aborto de un feto debe ser una decisión de consenso entre la mujer y el padre. Sin embargo, en los casos en que no se ponen de acuerdo, debe establecerse cierta base para determinar los derechos de quién debe predominar. El derecho de la mujer a la libre determinación, es decir, a ejercer dominio sobre su propio cuerpo, no se equipara a un derecho análogo del hombre. El hecho de que el feto sea parte del cuerpo de la mujer le confiere a ella -y no al padre- el derecho de decidir acerca del aborto".

"Los derechos que se reclaman en nombre del feto presentan un problema diferente. Los que apoyan el acceso al aborto en condiciones higiénicas mantienen que la decisión de abortar no interfiere con ningún derecho legítimo, ya que el embrión o feto todavía no viable no ha alcanzado la condición moral que le convierte en derechohabitante. Los que se oponen al aborto aducen que el feto tiene derecho a la vida".

"La defensa racional de la tesis de que un racimo de células adherido al interior de la matriz es una persona, con todos los derechos que se otorgan por lo general a los niños vivos y a los seres humanos adultos, es difícil si no imposible de elaborar. A medida que el feto atraviesa las etapas de desarrollo, adquiere gradualmente más atributos de 'persona'. Sin embargo, aún ese proceso de desarrollo no es motivo suficiente para permitir que los derechos del feto se impongan a los de la mujer. ¿En virtud de qué escala de valores puede considerarse la vida del feto más importante que la vida y la salud de los niños ya nacidos, o de las adolescentes que enfrentan un embarazo no deseado, o de las mujeres que prefieren arriesgar la vida en abortos ilícitos a seguir con el embarazo hasta el final?".

Al respecto, un boletín del GRBCMU afirma que "vida" es un concepto que debe ser calificado, y cita a Ellen Willis: "No dudo que los fetos estén vivos o que son biológicamente humanos. ¿Qué otra cosa podrían ser? Pero considero la vida de un huevo fertilizado menos preciosa que el bienestar de una mujer con sentimientos, autoconciencia, una historia, lazos sociales".

La Colectiva del libro de salud de las mujeres de Boston refiere al mismo punto: "Nosotras no podemos estar de acuerdo en que el feto no nacido pueda tener más derecho que la mujer que lo lleva. Muchas de las que elegimos el aborto creemos que la calidad de vida que le ofrecemos a nuestros hijos (que depende en gran parte de que la madre esté sana, bien y preparada) es tan importante como la vida misma".

"Se viola el principio de libertad individual -continuó Macklin- cuando un programa de planificación de la familia no proporciona servicios de aborto en condiciones higiénicas si fallan los anticonceptivos. Especialmente en los casos en que las limitaciones económicas, políticas o de otro tipo pueden redundar en algo menos que la libertad máxima de elegir los métodos anticonceptivos, no puede realizarse el derecho del individuo a controlar el número y el espaciamiento de sus hijos sin la prestación de servicios de abortos en condiciones higiénicas".

Muchos especialistas que han tratado el tema del aborto, opinan también que en las sociedades donde no todos viven de la misma forma, donde no todos tienen un puesto de trabajo y un nivel de educación adecuados, donde en definitiva, no todos tienen las mismas posibilidades de salir adelante con un hijo, no es posible hablar de igualdad de responsabilidades. La falta de información y medios para evitar embarazos no deseados como, asimismo, la posibilidad o no de acceder a servicios sociales y sanitarios, constituyen importantes condicionamientos económicos y sociales.

"La aplicación del principio utilitario -explicó también Macklin- comprende siempre el cálculo de las consecuencias beneficiosas y nocivas de una acción o práctica. Los riesgos para la vida y la salud de las mujeres que recurren a los abortos clandestinos, cuando no disponen de vías legales y condiciones higiénicas, exceden los beneficios sociales que puedan derivarse de limitar o no prestar los servicios de aborto. Además, la morbilidad y mortalidad de mujeres y niños asociadas con el corto espaciamiento de los embarazos y los partos, son daños que pueden reducirse considerablemente mediante la prestación de un servicio complementario de abortos como parte de los programas de planificación de la familia y de salud".

A continuación se refirió al principio de justicia: "Los países que disponen de leyes liberales sobre el aborto tienen la obligación de asegurar el acceso universal a los servicios en condiciones higiénicas. Si el gobierno, por ejemplo, no proporciona asistencia financiera a las mujeres de escasos recursos que recurren al aborto, el derecho al aborto garantizado por la ley deja de tener sentido y se viola el principio de justicia. Otras exclusiones arbitrarias de grupos secundarios -las jóvenes, las solteras o las que no tienen hijos- también violan el principio de justicia".

En los países donde el aborto es ilegal, la discriminación es un hecho. La clandestinidad convierte al aborto en una operación comercial que deja fuera del alcance de las mujeres de escasos recursos las garantías médicas y sanitarias que diponen aquellas que pueden pagar altos precios.

EL "STATUS" DEL ABORTO EN EL MUNDO

Se estima que actualmente abortan entre 30 y 55 millones de mujeres al año. La mitad de ellas lo hacen en forma clandestina.

Alrededor del 8% de la población total del mundo vive en países donde el aborto está prohibido sin excepciones; un 13% reside en países donde solamente es permitido para salvar la vida de la mujer embarazada; un 16% habita en países donde está permitido por razones euge-

Régimen legal vigente en el Uruguay

Art.325: (Aborto con consentimiento de la mujer).

La mujer que causare su aborto o lo consintiera será castigada con prisión, de tres a nueve meses.

Art.325 bis: (Del aborto afectuado con la colaboración de un tercero con el consentimiento de la mujer).

El que colabore en el aborto de una mujer con su consentimiento, con actos de participación principal o secundaria, será castigado con seis a veinticuatro meses de prisión.

Art.325 ter.: (Aborto sin consentimiento de la mujer).

El que causara el aborto de una mujer, sin su consentimiento, será castigado con dos a ocho años de penitenciaría.

Art.326: (Lesión o muerte de la mujer).

Si a consecuencia del delito previsto en el art.325 bis, sobreviniera a la mujer una lesión grave o gravísima, la pena será de dos a cinco años de penitenciaría, y si ocurre la muerte, la pena será de tres a seis años de penitenciaría.

Si a consecuencia del delito previsto en el art, 325 ter, sobreviniere a la mujer una lesión grave o gravísima, la pena será de tres a nueve años de penitenciaría y si ocurriese la muerte, la pena será de cuatro a doce años de penitenciaría.

Art.327: (Circunstancias agravantes).

Se considera agravado el delito:

1ro. Cuando se cometiera con violencia o fraude.

2do. Cuando se ejercitare sobre la mujer menor de dieciocho años, o privada de razón o de sentido.

3ro. Cuando se practicara por el marido o mediando alguna de las circunstancias previstas en el inciso 14 del art. 47 (Esto es: abuso de autoridad, relaciones domésticas, cohabitación o con violación de los deberes inherentes al estado, cargo, oficio o profesión).

Art.328: (Causas atenuantes y eximentes).

1ro. Si el delito se cometiere para salvar el propio honor, el de la esposa o un pariente próximo, la pena será disminuida de un tercio a la mitad, pudiendo el Juez, en el caso de aborto consentido y atendidas la circunstancias del hecho, eximir totalmente de castigo. El móvil de honor no ampara al miembro de la familia que fuera autor del embarazo.

2do. Si el aborto se cometiere sin el consentimiento de la mujer para eliminar el fruto de la violación, la pena será disminuida de un tercio a la mitad, y si se efectuare con su consentimiento o para salvar su vida, será eximido de castigo.

3ro. Si el aborto se cometiere sin el consentimiento de la mujer, por causas graves de salud, la pena será disminuida de un tercio a la mitad, y se se efectuare con su consentimiento o para salvar su vida, será eximido de pena.

4to. En el caso de que el aborto se cometiere sin el consentimiento de la mujer por razones de angustia económica, el Juez podrá disminuir la pena de un tercio a la mitad y si se efectuare con su consentimiento podrá llegar hasta la exención de la pena.

5to. Tanto la atenuación como la exención de pena a que se refieren los incisos anteriores regirá sólo en los casos en que el aborto fuese realizado por un médico dentro de los tres primeros meses de la concepción. El plazo de tres meses no rige para el caso previsto en el inciso tercero.

nésicas -malformaciones o deficiencias físicas o mentales del feto-, por violación o incesto; un 24% vive en países donde se permite el aborto por diversos factores sociales -mala situación económica, determinado estado civil, vivienda inadecuada, etc.-; un 36% reside en países que admiten el aborto sin necesidad de especificar razones, generalmente dentro de un plazo que no pasa del primer trimestre de embarazo, aunque el aborto por razones médicas es tolerado frecuentemente más allá de ese tope. Un 3% de la población vive en países de los que no se dispone información.

En esta clasificación general podrían realizarse subclasificaciones, con otras razones de permisividad del aborto establecidas en los diferentes países. Así, se encuentran causas como la salud mental o edad de la embarazada, inexistencia de pareja, cantidad de hijos, existencia de algún evento obstétrico en los meses inmediatos anteriores -feto nacido vivo o muerto, embarazo ectópico, aborto espontáneo o inducido.

En los países que se establecen condicionantes legales, generalmente se requiere el consentimiento por escrito de dos médicos o de una junta para acceder a la intervención. Muchos también establecen la necesidad de autorización de padres o tutores cuando la solicitante es menor.

Las consecuencias de los distintos grados permisividad o restricción del aborto, han sido diversas. Un texto reciente editado por Cotidiano Mujer -"Yo aborto. Tu abortas. Todos callamos..."- indica que según estimaciones de la Federación Internacional de Planificación de la Familia "a mediados de la década pasada morían anualmente 84.000 mujeres en Asia, Africa y América Latina a causa de abortos ilegales", y agrega "Christopher Tietze ha calculado que en aquellos países donde la mayoría de los abortos son autoprovocados o practicados sin capacitación, en áreas con sistemas de atención médica deficiente, la mortalidad debida al aborto ilegal puede llegar a cifras tan elevadas como 1.000 muertes cada 100.000 procedimientos ilegales (o sea una por 100 procedimientos). En la mayoría de los países, (...) la mortalidad aunque aún es muy alta es probablemente mucho menor: no más de 50 a 100 muertes cada 100.000 abortos ilegales (o sea una cada 1.000 a 2.000 procedimientos)".

Mientras tanto, el doctor Emilio Thevenet -en "Aborto en el Uruguay"- afirma "Los riesgos de muerte asociados con el aborto legal son bajos: 1,7 por 100.000 abortos en el primer trimestre, menos que los riesgos de muerte por embarazo completo y parto con feto vivo, que es de 14 muertes por 100.000 partos. (Para comparar, las muertes por operación de las amígdalas fueron de 5 por 100.000 operaciones)".

CLANDESTINIDAD Y RIESGOS

Las estadísticas indican que el número de abortos voluntarios en los diferentes países no guarda ralación alguna con el tipo de legislación vigente en cada uno de ellos, cualquiera sea el grado de restricción. En lo que sí influye la mayor o menor permisividad legal, es en las consecuencias en términos de salud y vida de las mujeres involucradas: cuanto mayor es la clandestinidad, mayor es el número de secuelas físicas y psíquicas.

El caso de Rumania es un ejemplo claro: en setiembre de 1966 se restringió parcialmente la libertad para abortar -aunque era permitida libremente en ciertas situaciones: mujeres con dos o más hijos vivos, mujeres con cuarenta años o más y solteras sin tomar en cuenta la edad-. Un año después de promulgada la restricción, los nacimientos aumentaron de 14,3 a casi 40 por cada 1.000 habitantes. Luego comenzaron a disminuir hasta llegar en 1972 a 18,2, número similar al de la época del aborto libre. La disminución en la tasa de nacimientos se atribuye a los abortos clandestinos realizados durante el período, en el cual las muertes por complicaciones directamente relacionadas con abortos, crecieron de alrededor de 70 en 1965 a 367 en 1981. Evidentemente, la vuelta a la clandestinidad aumentó considerablemente las secuelas y muertes.

URUGUAY: IDAS Y VENIDAS

En Uruguay el código penal de 1889 condenaba a la mujer que abortaba y a quien colaborara con ella. Esa situación permaneció incambiada hasta 1934, cuando entró en vigencia el código del doctor Irureta Goyena que sólo penalizaba la realización del aborto en contra de la voluntad de la mujer. Uruguay se transfomaba así en el séptimo país que liberalizaba el aborto después de Rusia (1920) e Islandia, Suecia, Dinamarca, Finlandia y Noruega (1930).

La reforma llevada a cabo produjo grandes polémicas en el parlamento y en la prensa. Fue especialmennte combatida por legisladores como el católico Elías Regules.

En enero de 1935 el Poder Ejecutivo aprobó una resolución que prohibió absolutamente "en todos los establecimientos dependientes del Ministerio de Salud Pública la interrupción del embarazo por razones ajenas a la protección de la vida y de la salud de las mujeres que en ellos se asistan".

En enero de 1938 el aborto fue nuevamente penalizado, creándose circunstacias agravantes y atenuantes, y algunos casos en los que se podría eximir de la pena (ver cuadro).

El juez Gervasio Guillot, presidente de la Asociación de Magistrados, relata en la edición de Cotidiano Mujer, ya mencionada, las condiciones en que se aprobó la legislación vigente:

"Nuestra legislación sobre el aborto tiene un vicio de origen que ha repercutido en su aplicación. ¿Por qué 'vicio de origen'? Porque la modificación legal en cuanto a la incriminación del aborto no fue el resultado de ningún movimiento que se planteara un estudio previo y profundo del fenómeno aborto y sus consecuencias sociales".

"No hubo un estudio de la sociedad uruguaya que determinara que en función de la aplicación de un marco jurídico que liberalizaba el aborto, esto había traído ciertas consecuencias que debían ser corregidas, mediante la reimplantación de la ley penal".

"Nada de esto sucedió. Se trataba de aprobar una ley de presupuesto y al partido de gobierno le faltaban votos en el parlamento ya que los blancos se oponían a esta ley. El Partido Colorado establece un acuerdo con la Unión Cívica para lograr los votos necesarios y la Unión Cívica acepta votar la ley de presupuesto a cambio de que se volviera a incriminar el aborto. Así salió, como producto de un pacto político, lo que es hoy la legislación sobre aborto".

INTENTOS FRUSTRADOS

El gobierno uruguayo aprobó en 1968 en la Conferencia de Teherán el derecho de todo individuo a decidir libremente el número y momento para tener hijos, así como el derecho a recibir asistencia y asesoramiento al respecto. Desde entonces, esos derechos forman parte de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En 1974, en la Conferencia Mundial sobre Población realizada en Bucarest, Uruguay firmó un plan, uno de cuyos párrafos expresa: "Todas las parejas e individuos tienen el derecho humano básico de dicidir libre y responsablemente el número y espaciamiento de sus hijos y de tener la información, educación y medios para lograrlo; la responsabilidad de parejas e individuos en el ejercicio de este derecho tiene en cuenta las necesidades de sus hijos presentes y futuros y su responsabilidad hacia la comunidad".

Tales resoluciones figuraban como fundamento de un proyecto de ley "sobre voluntaria interrupción de la gravidez" elaborado por una comisión especial integrada por representantes de los Ministerios del Interior, Justicia, Salud Pública, Educación y Cultura y de la Universidad de la República -representada por las Facultades de Medicina y de Derecho y Ciencias Sociales- creada a fines de 1978. En abril de 1979, después de la consideración de varios anteproyectos, surgió un texto que presentaba interesantes innovaciones, en opinión de las doctoras Cecilia Anández y Rosa Chiaechio integrantes del Movimiento de Mujeres por la Legalización del Aborto, pero a mediados del mismo año fue archivado.

En un informe de Mercedes Sayaqués, aparecido en el semanario Búsqueda, se señaló al teniente general Luis V. Queirolo -quien había sustituido en febrero de 1979 a Gregorio Alvarez en el mando del Ejército- como anunciante del "réquiem" de la iniciativa: "No estoy dispuesto a cambiar nuestra tradición en este sentido porque (el aborto) es la negación del derecho a la vida y es la negación de la moral cristiana universal. Los que atacaron contra nuestro régimen, atacaron contra la familia".

Llegado el año 1985, los diputados Daniel Lamas y Víctor Vaillant presentaron al Parlamento un proyecto de ley que despenalizaba -que no es lo mismo que legalizar- el aborto, volviendo al texto del código de 1934. Desde entonces, el proyecto duerme una larga siesta parlamentaria.

FUENTES CONSULTADAS

1- Alvarez, H., González, G., Morel, R. y Serra, M. Incidencia del aborto voluntario en el Uruguay. AUPFIRH. Montevideo, noviembre de 1977.

2- Cifrián, Concha, Martínez, Carmen y Serrano, Isabel. La cuestión del aborto. Icaria. Barcelona, 1986.

3- Colectiva del libro de salud de las mujeres de Boston. Nuestros cuerpos, nuestras vidas. Boston, 1981.

4- Lewis, Sarah y Tietze, Christopher. Aborto: La práctica universal. Pueblos -publicación de la Federación Internacional de Planificación de la Familia- Vol.5, Nro.2, 1978.

5- Macklin, Ruth. Aspectos éticos del embarazo no deseado. Ponencia presentada en el Simposio Internacional Christopher Tietze, La Salud de la Mujer en el Tercer Mundo: Efecto del Embarazo no Deseado, 29 y 30 de octubre de 1988, Río de Janeiro.

6- M.S. Las Mujeres y el Aborto: Redefiniendo el Debate. La Cacerola -boletín del GRECMU- Nro.5; octubre de 1985.

7- Paiva, Aníbal. Aborto: Una realidad que no se asume. Temas, Nro.11, setiembre de 1988.

8- Sayagués, Mercedes. Liberalización del aborto: las propuestas chocaron siempre contra la opinión pública. Búsqueda, 20 de julio de 1983.

9- Thevenet, Emilio. Aborto en el Uruguay. Montevideo, 1978.

10- Varias autoras. Yo Aborto. Tu Abortas. Todos callamos... Cotidiano Mujer. Montevideo, 1989.

La alternativa verde

El testimonio

"La información es esencial para la preservación del ambiente"

La información y divulgación masivas de temas referidos a nuestro medio ambiente, contribuirán en forma fundamental a su preservación. El concepto pertenece al médico y docente Horacio Cardozo, quien actualmente ejerce el cargo de Consejero del Instituto Clemente Estable, desempeñando allí la Dirección de la División Citogenética.

A su entender, sería necesario instrumentar "una buena campaña de información" al respecto, ya que demandará "muchos años" formar una conciencia general en torno de la problemática ambiental de nuestro país. "Costó mucho lo que hoy se está haciendo en el arroyo Carrasco, y pienso que todavía no es bastante. Pero como en todos los órdenes, entiendo que en esta materia resulta esencial la información, a todos los niveles: del Gobierno, de los legisladores, de la docencia -tanto en Primaria como en Secundaria y en el ámbito universitario-, para que entre todos tengamos los elementos suficientes y podamos juzgar con madurez qué es lo que estamos haciendo" -significó el investigador.

En ese sentido, apuntó que "los países del norte tienen las cosas mucho más claras, probablemente porque también poseen mucho mejor información. Cuidan su entorno y se preocupan de una cantidad de aspectos que nosotros -lamentablemente- no tenemos en cuenta".

A continuación, opinó que "en los países de Latinoamérica, no sólo tendría que haber un conocimiento más acentuado, sino también un contralor" acerca de desechos plásticos, del uso de insecticidas, de los residuos que se arrojan a las corrientes fluviales, etc. "En estas naciones, los contralores son muy escasos" -advirtió.

En cuanto a las indagaciones que realiza el "Clemente Estable" sobre temas atinentes al medio ambiente y la ecología, el profesor Cardozo anotó cinco líneas de investigación. En principio, la División Genética Toxicológica emprende exámenes que pueden relacionarse con cualquier producto cuyo empleo pueda ocasionar perjuicios a la salud del hombre.

Otra línea es la que desarrolla el grupo de Zoología, que trabaja sobre la ecología, estudiando diversos grupos de arañas de la región. También se profundiza en la producción de sueros y vacunas contra ciertos ofidios ponzoñosos ("cruceras" y "yararás").

Paralelamente, la entidad efectúa estudios destinados a mejorar las pasturas, mediante la inoculación en las semillas de trébol de bacterias que son capaces de producir grandes cantidades de nitrógeno. Por último, nuestro entrevistado consignó que la División Biología Molecular trabaja conjuntamente con laboratorios del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca en la determinación de algunos virus de importancia fitosanitaria. Esta tarea de contralor y apoyo, está dirigida a los cítricos y a la papa semilla.

I.T.

El relato

La visita del bichero

En un área de ralas arboledas en las barrancas, nuestra carpita fue situada entre un sauce costero y los pajonales.

Diferenciándose sustancialmente del trampero profesional -"socio" del hacendado, en muchos casos, y zafralmente dedicado a la nutria-; el humilde "bichero" montaraz no es más que un criollo compelido a changar sufridamente... cuando las circunstacias se lo imponen. Nadie opta libremente por ese oficio; y en realidad, la problemática ocupacional de una región impulsa al menesteroso cazador ocasional -contra su voluntad, incluso- a consumar esas esporádicas depredaciones en perjuicio de zorros y carpinchos, gatos monteses, algún guazubirá que otro -en zonas serranas-, tatúes y mulitas, nidadas de ñandúes, y pavitas de monte y martinetas. De esa manera puede "parar la olla", y al mismo tiempo, agenciará también algunos cueros y hasta carne barata para el poblado. Hay quien enjuicia livianamente a estos paisanos, desligándolos asépticamente de sus destinos. Pero muchos de ellos son merecedores del mayor respeto, sin duda. Y más, aún, cuando consideramos su marginalidad y su desamparo...

Hace un par de años me topé de pasada con un "bichero", precisamente. Entonces yo acampaba por Lavalleja, en plenas costas del pintoresco Santa Lucía del Alto. El trashumante criollo se me presentó "a bocas de noche"; y ahí compartimos, proseando largamente, un asado de tira que había venido oreándose desde Minas...

"APENAS NUEVE LEGUAS"

Se había anunciado muy prudentemente antes de acercarse, ~~el visitante:~~

- ¡Buenas, don! Con permiso...

- Arrímese, nomás. ¿Quiere un amargo?

Lo escuché chapalear entre la semipenumbra de un sangrador costero. Al llegar al fogón, se desembarazó del gran "mono" o "linyera" -dos bolsas bien cosidas que afirmaba en la nuca volcándolo a ambos lados hacia adelante, como largas maletas "de enancar". Era alto y treintañero, muy moreno, y no llevaba más prendas que unas inmemoriales bombachas -¿negras?- y un gachito. Vi que andaba descalzo y que se había empapado hasta el estómago, recientemente.

- ¿Cruzó el río, amigazo?

- Ahí en el paso. Vengo desde los ranchos de la costa, ¿conoce?... Y ahora voy pa' las sierras, a acampar.

Lo convidé a cenar y serví el vino. Bebió discretamente. Seguiría de viaje en un par de horas, pues me explicó que le gustaba "caminar con la fresca" y que quería "hacernoche" en su campamento, después.

- Tengo un manantialcito en un talar, por allá -explicó humildemente, como excusándose.

Le había pedido tres o cuatro cueros de zorro, un almacenero. Y a la vuelta vendría buscando algún carpincho, además. Que iba a "pasarla hech'un dipután", añadió... Traía bastante yerba, grasa, galletas, sal, un quilito de arroz, algo de harina, olla y sartén, tabaco... ¡y hasta "el nailon", por si se le descolgaba un chaparrón!

- ¿Lo tiende por arriba?

- ¡No! Me envuelvo...

Agregó que ésa era la mejor manera, para protegerse contra temporales de viento con mucha agua. Mientras hablábamos, di en pensar que la famosa serranía en cuestión se conservaba muy lejos, en realidad... ¿No se veía como un filo casi azuloso, de sur a norte?...

- ¿Cuánto mecha queda de aquí a su manantial?

Contestó de inmediato:

- Cuatro leguitas.

- ¿Y de aquí mismo hasta la anchada de la costa?...

- Un poco más, calculo. Volteando de un tirón -como yo vuelvo-, derechito serán apenas nueve leguas... ¡a reventar!

Advirtiendo mi expresión de extrañeza, se apresuró a agregar con convicción:

- Ni se sienten, chamigo... Entre que la carga es liviana y que en los bajos usté viene "bombiando" algún carpincho -¡y "venteando" a las casas, ya!-, toda la vuelta se le hace como una seda, en bajadita...

Alberto Bocage

Para reflexionar

¿Cómo podríamos considerar -siquiera- que en Uruguay no caen "lluvias ácidas", cuando todavía carecemos de una red de monitoreo... y sí sabemos que las "usinas de Candiota" no filtran elementos gaseosos?...

¿Cuáles son las incidencias en nuestro territorio provocadas con las lluvias ácidas originadas por elementos contaminantes provenientes de las usinas -¡complejo en varias fases!- de Candiota?...

¿De qué manera se fiscalizarían eficazmente -"in situ" y con la debida asiduidad- las actividades cinegéticas desarrolladas en nuestras "estancias turísticas"?...

¿Cuándo se realizarán estudios sistemáticos para determinar la nociva incidencia del jabalí de origen europeo -Sus scropha- sobre diversas especies de nuestra fauna autóctona?...

Clemente Estable: 3 cargos en 30 años; hay 22% de vacantes

Desde 1959 hasta la fecha sólo se han creado tres cargos para el Instituto de Investigaciones Biológicas "Clemente Estable", cuyo reducido presupuesto apenas alcanza para pagar los sueldos de ciento doce técnicos y dieciocho empleados administrativos y de servicio.

Setenta de sus funcionarios son presupuestados y actualmente hay un 22 por ciento de vacantes, según las informaciones recogidas por nuestra página. La entidad cuenta con doce laboratorios, cada uno de ellos con uno o más proyectos de investigación: Biofísica, Biología Celular, Biología Molecular, Bioquímica, Citogenética, Citogenética Humana, Microbiología, Neuroanatomía Comparada, Neurofisiología, Neuromiología, Neuroquímica y Zoología Experimental.

Los fines básicos del I.I.B.C.E. pueden resumirse en la realización de indagaciones científicas en el campo de las Ciencias Biológicas, la formación de investigadores y técnicos, la contribucion al desarrollo científico y cultural del país -así como a la planificación de su política científica y a la promoción de las Ciencias Biológicas-, y el estímulo a toda actividad científico-académica, particularmente en esa área. De tal modo, se planifican y ejecutan diversos proyectos, se auspician y coordinan iniciativas y programas de intercambio que contribuyan a la integración regional, se imparten cursos y seminarios de posgrado, promoviéndose además la formación de nuevos técnicos, brindándose asesoramiento a organismos públicos y privados nacionales y del extranjero. Asimismo, el Instituto efectúa diversas publicaciones y admite candidatos para doctorado en el marco del PEDECIBA.

Mamíferos del Uruguay

Zorrillo Conepatus suffocans

Tiene pequeña cabeza con bocico delgado y orejas cortas, tronco menudo y ligeramente redondeado, breves extremidades, y cola larga y densa. Su pelaje es de tonalidad castaño oscura y presenta dos claras bandas laterales que se extienden desde la frente hasta las últimas vértebras. Mide sesenta y cinco centímetros de longitud.

Integrándose a más de veinte especies y subespecies que se encuentran desde el sudoeste de Estados Unidos hasta Argentina, el Conepatus suffocans se distribuye en Bolivia, Paraguay, Brasil, Argentina y Uruguay. En nuestro país su dispersión abarca la integralidad del territorio.

El "zorrillo" frecuenta diversos ambientes biológicos, adaptándose a diferentes climas. Tiene hábitos crepusculares y nocturnos, y se alimenta indistintamente de pequeños roedores, avecillas, batracios, ofidios, gusanos, y aun diveros insectos. Está dotado de un singular recurso defensivo consistente en dos glándulas excretoras perianales que expelen un pestilente líquido a considerable distancia. Desdeñada generalmente por tramperos profesionales y "bicheros", en nuestro medio la especie no corre mayores riesgos, manteniendo ostensiblemente aceptables niveles poblacionales en todos nuestros departamentos.

Esoterismo y ocultismo en Uruguay

Una aproximación al Tarot

por Adriana Berdía y Víctor Tarrab

En nuestro país, junto con el crecimiento de sectas y grupos esotéricos, se ha dado también un auge de las técnicas adivinatorias.

Una de las manifestaciones de este fenómeno es la gran cantidad de gente que consulta a cartománticos, especialmente el Tarot.

Intentamos, en primera instancia, conectarnos con una conocida cartomántica que anuncia sus servicios en un vespertino de nuestra capital. Aparentemente la cartomancia es más complicada de lo que parece a simple vista, ya que la "pitonisa" se negó a una entrevista sin la autorización de su abogado, y éste se negó sin la autorización de la misma.

Finalmente nos conectamos con una pareja de jóvenes, Carlos y Mayra que se dedican entre otras cosas a esta técnica. Mayra es además psicóloga, y Carlos estudia la misma carrera.

- ¿Qué es el Tarot?

Carlos: -El Tarot es una herramienta para descubrir el inconsciente, sin embargo, esta es sólo una de las formas de explicar su función. Si bien cumple la función de oráculo, es también una herramienta de búsqueda, que puede ser usada de muchas maneras: psicológicamente, para trabajar con el yo del individuo, con lo que está pasando en su vida, para darle directrices, para darle luces, para orientarlo; adivinatoriamente, es decir para ver el futuro; de búsqueda filosófica; una manera racional, la problemática humana, la vida, la verdad.

Mayra: -El consultante va impregnando con su energía cada una de las cartas, que el tarotista "lee", interpreta. El Tarot esta dividido básicamente en dos, arcanos mayores y arcanos menores. Los mayores son 22 cártas y los menores son 56, que se parecen mucho a los naipes comunes y se dividen en cuatro palos: basto (que representa el fuego, la intuición, la energía vital); copas (que representa el agua, los sentimientos, las emociones); espadas (aire, mente, lo intelectual) y oro (tierra, la experiencia, lo práctico). Los arcanos mayores son los que representan los grandes arquetipos, al decir de Jung; son las grandes puertas, las grandes claves, los grandes moldes.

- ¿Nos podrían dar ejemplos de arquetipos?

Mayra: -Los arcanos mayores van del número 0 al 21, y esa secuencia es lo que comúnmente se denomina el "viaje del loco" que es el número 0 y a través de esa secuencia se van sucediendo los diferentes arquetipos y va evolucionando.

Carlos: -Este viaje se cumple en tres ciclos, que son material, mental y espiritual. Los arcanos mayores son las energías arquetípicas básicas.

Mayra: -Son el gran camino. Los arcanos menores, son secundarios; son como datos accesorios.

(Para C.G. Jung, psicólogo y psiquíatra suizo (1875-1961), los arquetipos o imágenes primordiales son elementos que se producen en los sueños que no se derivan de la experiencia personal del soñante. Son formas mentales que no pueden explicarse por la propia vida del individuo, sino que parecen ser "formas aborígenes, innatas y heredadas por la mente humana". Un arquetipo es la tendencia a formar representaciones conscientes, que pueden variar muchísimo en detalles pero sin perder su modelo básico. Al tiempo que los instintos son necesidades fisiológicas y son percibidas por los sentidos, también se manifiestan en fantasías y muchas veces revelan su presencia por medio de imágenes simbólicas. Estas no tendrían origen conocido y se producen en cualquier tiempo y en cualquier lugar del mundo. Los arquetipos son factores dinámicos que se manifiestan en impulsos, tan espontáneamente como los instintos. Podemos percibir la energía de éstos cuando experimentamos, al decir de Jung, "la peculiar fascinación que los acompaña", algo así como una especie de hechizo. Los arquetipos son origen de mitos, religiones y filosofías que influyen y caracterizan a naciones enteras y a épocas distintas.)

- ¿Quién y cómo se accede a la lectura del Tarot?

Carlos: -Interesante. Fundamentalmente se logra sensibilizándote. Esta es mi experiencia, que puede ser diferente a la de otros. Esto quiero remarcarlo. Lo primero es una sensibilización. Uno tiene que estar sensibilizado, porque todo el mundo puede ver una carta pero no todos pueden "leerla", ya que para lograr esto hay que estar más receptivo a lo que significan esos símbolos. Es fundamental, para llegar a ese estado, empezar un trabajo con uno mismo, un trabajo interno, haber pasado una crisis, tener una búsqueda: haberse tirado las cartas, hablar con otros tarotistas, ser discípulo para luego ser maestro, y además una condición natural. Dicen que cuando el discípulo está preparado aparece el maestro. Cuando uno está preparado, las cartas te dicen cosas, aparecen...

Mayra: -Aparecen incluso en tu vida, porque de pronto escuchaste algo sobre el tema, te gustó pero nunca se te dio por comprarte un mazo o un libro para estudiar o leer, y cuando llega el momento justo, ahí aparece, o te lo regalan o te lo comprás, o apareció una tarotista, o te interesaste más seriamente en el asunto y te largaste.

- ¿Hay que tener una cualidad especial, como ser vidente, por ejemplo?

Mayra: -Algunos son videntes y además tiran las cartas. Si se da eso, mucho mejor. Yo no soy vidente en ese sentido. Soy vidente cuando miro las cartas, pero no soy capaz de ver tu aura, por ejemplo.

Carlos: -Hay toda una faceta que está atrofiada y que no nos enseñaron a desarrollarla, sino todo lo contrario, como la telepatía, la clarividencia, la telekinesis, etcétera.

- ¿Utilizan determinada técnica para tirar el Tarot?

Carlos: -Sí. Hay diferentes tiradas. Una es la "cruz céltica", otra el "árbol de la vida", está también la técnica del horóscopo; bueno, hay otras. También uno puede inventar la suya. En lo que a mí respecta, previo a la tirada de cartas, me gusta hacer con las personas una relajación, una meditación, o un contacto mínimo para que ambos nos sensibilicemos, para crear un vínculo, ya que ambos somos desconocidos.

Mayra: -Depende de la persona. A mí personalmente me gusta que el consultante trabaje, ya que me parece que es la mejor manera para que se acuerde de lo que salió, de lo que dijeron las cartas. Que la gente se familiarice, les pierda miedo, que diga lo que le parece. Sin embargo hay gente que no le gusta, que quiere simplemente que uno le diga qué salió, como una forma de adivinación.

- Claro, se parte de cierta desconfianza: piensan que si les dicen cosas, les están dando pistas. Hay necesidad de comprobar el supuesto "don".

Carlos: -Por eso mismo es importante el encuentro previo a la tirada de las cartas. Yo siempre le pregunto al consultante qué es lo que quiere que yo le entregue, qué es lo que vino a buscar acá, por qué se las quiere tirar.

Mayra: -De pronto se puede realizar una terapia con sólo tirar una carta. Depende de la persona.

- ¿Trabajás como psicóloga tirando el Tarot?

Mayra: -Claro. Claro que sí. Acá hay símbolos que te van a tocar una parte inconsciente, que te van a mover a decir un montón de cosas... cosas que están dentro tuyo. El Tarot cumple una función terapéutica.

Carlos: -Con el Tarot se pueden cumplir funciones terapéuticas, oraculares, filosóficas, visionarias o integradas, es decir, en conjunto.

- ¿Cómo se acercan los potenciales consultantes?

Mayra: -Llaman por teléfono, solicitan una entrevista, la persona viene, y bueno, se les pregunta las razones por las cuales vinieron. Se da un intercambio personal... y la persona decide el tema a buscar.

Carlos: -Y este intercambio inicial ya nos da la primera orientación, el primer panorama.

- ¿Cobran por lo que hacen?

Carlos: -Yo estoy decidido a ganarme la vida. Como ser humano, necesito comer, vestirme, como todo el mundo. Y lo que hago es un trabajo como cualquier otro. Pero con la diferencia de que si alguien no tiene para pagarme, no importa, yo le brindo mi trabajo igual.

- ¿Cuál es la tarifa? ¿Cambia si es Tarot o interpretación de sueños o talleres? (Mayra y Carlos, además del Tarot, realizan sesiones para interpretación de sueños, psicoterapias transpersonales y talleres de grupos vivenciales.)

Mayra: -No es lo mismo un taller de seis sesiones que uno de cuatro. Entonces eso varía. En cuanto al Tarot y a la interpretación de sueños, es como si fueran una sesión de terapia, la que cobramos cinco mil pesos. Ahora, si la persona me dice que no puede pagarlos y yo siento que me dice la verdad, entonces bueno, está bien.

Carlos: -Lo que hacemos, es que de pronto yo me encargo del contacto económico de los consultantes de Mayra y viceversa. De esta manera no mezclamos las cosas. Nos despreocupamos del tema.

- ¿Viven exclusivamente de eso?

Carlos: -No. Recibo ayuda económica de parientes en el exterior.

Mayra: -Yo pretendo vivir de esto. Hace sólo cuatro meses que me reinstalé. Quiero dedicarme a full, ganarme la vida con esto.

Bibliografía utilizada como complemento:

Jung, Carl G. El Hombre y sus Símbolos. Caralt ed. col. BUC, Barcelona 1976, 336 p.

Repollés Aguilar, José. El Tarot, uno de los métodos más antiguos para pronosticar el futuro, ed. Bruguera, Libro Práctico, Barcelona 1979. 223 p.

-Zolar Enciclopedia del Saber Antiguo y Prohibido, Alianza ed. Libro de bolsillo, Madrid 1973. 464 p.

La Biblia de los bohemios

El Tarot. Nadie hasta la fecha ha podido saber el lugar en que nació. Algunas tradiciones lo remontan al antiguo Egipto, otros lo relacionan con la Cábala judía; en cualquiera de los dos casos el momento de su invención se remonta a la antigüedad, aunque se popularizó en Occidente a finales del siglo XVI.

La función primordial del Tarot parece ser la de estimular: examinando las imágenes de vivos colores; el "adivino" ejercerá sobre sí una especie de autohipnosis. El Tarot puede así predisponer a un estado mental favorable a la "adivinación".

Los partidarios más entusiastas afirman que la "Biblia de los bohemios", como algunos lo llaman, contiene todo el ocultismo y es la "proyección del inconsciente colectivo", o sea, la ilustración de los símbolos reunidos a través de las edades, hasta incluso inconscientemente, por diferentes pueblos".

Las figuras del Tarot, especialmente los arcanos mayores, atraen misteriosamente, despertando muchas veces imágenes que se encuentran en el inconsciente. Se refieren al hombre: el mundo entero gira hacia el hombre. "Como es arriba, es abajo", dicen los tarotistas, o sea que el Tarot representa el microcosmos del hombre o el estado de las cosas abajo.

Si bien el orden del tarot es más antiguo, la civilización cristiana lo ha teñido de sus contenidos. Este fenómeno se ha dado con las cartas en general, ya que a lo largo de la historia han sido utilizadas con fines propagandísticos o satíricos. Es así que en Francia en el siglo XVIII, con el refinamiento propio de la época, fueron representados una serie de personajes históricos; más tarde la Revolución trajo una "republicanización" de los palos y de las figuras, mientras que el Imperio reflejó en los naipes asímismo el nuevo aspecto clasicista.

Igualmente, en la Unión Soviética durante algunos años (1917-1929), se intentó renovar las cartas de juego de acuerdo con los cambios producidos por la Revolución.

Entre a los 90

CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

GUILLERMO CHIFFLET
CANDIDATO A DIPUTADO

España fin de siglo

Un quiste del ayer

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

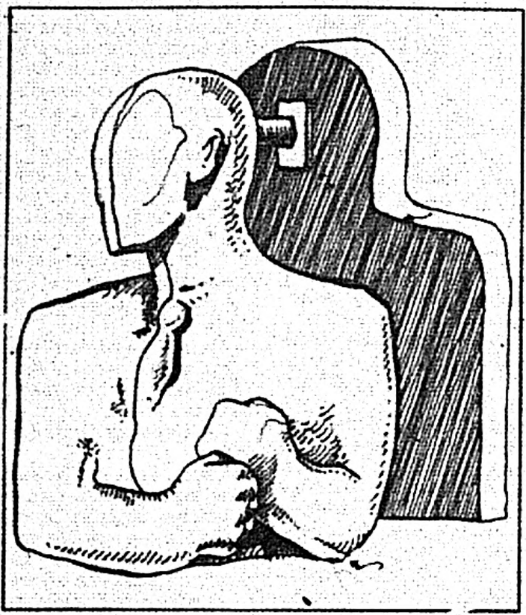

A veces ocurre que el pasado pertinaz -o algún fragmento suyo- perdura dentro del presente como un fantasma de lo ido retornado, como un corpúsculo extraño en un cuerpo que no lo admite, como un quiste. El caso es típico de países que, como España, han sufrido un largo período dictatorial del cual han emergido de forma paulatina mediante un lento proceso de transición a la democracia. Así, en plena monarquía parlamentaria y con Gobierno del PSOE, uno a veces gira distraídamente la cabeza y se encuentra con el quiste, con algún hábito de la dictadura internalizado en el tejido durante años y años y que ahora se resiste a desaparecer, aunque a primera vista no se le perciba. Decía Enrique Tierno Galván, socialista principista, pedagogo nato, el más ilustre alcalde que tuvo Madrid, que hacer una revolución cuesta mucho pero que el no hacerla también tiene un elevado coste. En el haber de la no revolución están, desde luego, la paz y el no derramamiento de sangre. En su debe, los quistes del ayer, que permanecen protegidos por la ausencia de la cirugía.

La democratización española es una resplandeciente realidad, pero no exenta de excepciones. El 19 de marzo de 1984, el otro día, como quien dice, Enrique Curiel, siendo diputado comunista y a la vuelta de un viaje al exterior, fue detenido al entrar por el aeropuerto de Madrid-Barajas porque resultó que su nombre aparecía en una ficha de antecedentes políticos que había sido confeccionada, obviamente, durante el franquismo, y que ahora cantaba en el terminal del ordenador del guardia fronterizo. Aquel contratiempo, de valor más simbólico que práctico, ya que fue rápidamente subsanado sin que pasara a mayores, levantó iportante polvareda en su momento. Se vino a tener conocimiento entonces de la existencia de un quiste del pasado que ningún bisturí había sido capaz de cortar.

Pero ahora la sociedad española acaba de enterarse de que el quiste es mayor de lo que se creía, que el caso Curiel no estaba aislado. El Ministerio del Interior, casi quince años depués de instaurada la democracia, conserva todo un frondoso fichero con cien mil nombres de españoles con antecedentes políticos que el anterior régimen consideraba delictivos. El escritor Manuel Vázquez Montalbán, padre literario del detective Carvalho, está fichado por "desórdenes públicos" y por una causa menos clara aún que aparece bajo el epígrafe "indeterminados". Estas, que eran razones durante la dictadura, determinan que el popular novelista tenga todavía hoy una ficha policial en la que consta la fecha de su última detención y el color de su pelo y de sus ojos, junto con el detalle del resto de su morfología facial identificatoria: cejas, labios, nariz, orejas. Al parecer, este tipo de ficha está incluido solamente en el ordenador central de la policía, al que llaman Berta, y a él no tienen acceso ni las comisarías ni los terminales fronterizos. Sin embargo, el caso Curiel, ya mencionado, arroja ciertas dudas sobre la veracidad de estas últimas aseveraciones.

De todos modos, no sería justo decir que éste sea un asunto inatendido por las autoridades. No es un quiste asumido. Sólo que no se le trata con cirugía sino con medicina naturista, que, como se sabe, es más lenta. En el año 1983 la Dirección de la Seguridad del Estado formó una comisión que tenía la misión de cancelar las fichas policiales de causa política y el consiguiente envío de los expedientes al Archivo Histórico Nacional. Por lo visto, ya fueron expurgados cientosetenta mil nombres, lo cual arrojaría una cifra total de doscientos setenta mil expedientes sumando los anulados a los aún vigentes. La policía dice, seguramente con razón, que no tiene tiempo de ocuparse con mayor celeridad de este asunto, puesto que siempre hay otros más prioritarios que atender. "Es más preocupante que un delincuente se nos fugue hoy de España que suprimir unos datos de hace veinte años", dicen ciertas fuentes policiales consultadas por El País de Madrid. Cierto. Pero el caso es que el quiste aún permanece estancado en su lugar. Si hace seis años que se inició el operativo de limpieza de fichas políticas, hace menos de tres que el ministro del Interior hacía entrega al ministro de Cultura del primer lote de expedientes expurgados, entre los que se encontraba el del propio Felipe González, para que se cumplimentara su pertinente traslado al Archivo Histórico Nacional. Eran poco más ochocientas fichas. La medicina naturista, ya se sabe.

Un caso aparte dentro de la conformación química del quiste que aquí se comenta es el de aquellas personas que están fichadas por la policía no por los otrora considerados delitos políticos sino en aplicación de la ley franquista contra "vagos y maleantes" y la ley de "peligrosidad social". En este sentido, resulta tragicómico enterarse de que en la España fin de siglo persisten expedientes policiales por ser "invertido" o por ser "gitano", como si ello pudiera constituir delito en una sociedad sana y libre. Pero lo más curioso es que la policía estima que estos casos son más difíciles de expurgar que los de antecedentes políticos. Al parecer, las fichas de "invertidos" y "gitanos" contienen huellas dactilares de los involucrados, y ello, según criterio policial, torna conveniente el mantener en vigencia los expedientes, "también por motivos humanitarios", según declaran las ya citadas fuentes policiales a El País, en atención, por ejemplo a una posible identificacion de cadáveres.

Sin embargo, la supervivencia de una ficha que dice "profesión: sin (gitano)" más parece un quiste del ayer que un recurso válido en la actualidad, cuando todo el mundo espera que un expediente policial sólo pueda empezar a ser confeccionado a partir de una acción inequívocamente agresora o peligrosa. Ser gitano o carecer de profesión de ninguna manera puede ser causa de apertura de ninguna ficha policial. Lo que ocurre es que al pasado le cuesta mucho irse. Lo hace de a poco, a menos que se lo expulse. De una vez por todas pués, sería hora más que cumplida de echar mano al bisturí.

Rosa Montero con Alternativa

"Un millón y medio de jóvenes en España nunca conseguirá empleo"

por Pablo Silva y Andrea Pollio

Con un pie en el avión, Rosa Montero -periodista de "EL PAIS" de Madrid y novelista, cuya quinta novela está próxima a ser publicada-, de 38 años de edad, conversó con ALTERNATIVA sobre las próximas elecciones españolas, el problema del desempleo juvenil, su visión feminista y la aparición de los canales privados de televisión en España. Su estada en uruguay se debe a una invitación ofrecida por el Instituto del Libro, para dar charlas en el marco de la Feria del Libro.

- Existe en los jóvenes uruguayos una especie de fascinación por España, por emigrar a España. ¿Qué oportunidades tienen los jóvenes en tu país?

- Muy pocas, casi te diría que menos que aquí. Vosotros tenéis un 15% de desempleo, mientras que en España hay un 21%, que afecta sobre todo a los jóvenes y a los adultos de alrededor de cincuenta años que son víctimas de la reconversión industrial. La generación nacida en los '60, que hoy tiene alrededor de 20 años, abarca aproximadamente unos tres millones de jóvenes. De ellos se calcula que al menos la mitad, un millón y medio, no conseguirá nunca empleo y sobrevivirá a expensas de la seguridad social. Es un problema espantoso el del desempleo juvenil, el gobierno ha implementado medidas que favorezcan el primer empleo de jóvenes, por lo menos por seis meses. Se trata de un problema gravísimo porque, como ya te digo, un millón y medio de jóvenes no encontrará empleo y eso conduce a la marginalidad y crea problemas en su socialización. De todas formas, a pesar de las medidas no existe una política económica orientada hacia la juventud. Hace poco conversaba con un grupo de empresarios jóvenes, de menos de treinta años, y me decían que tenían serios problemas para conseguir préstamos ya que los bancos no les tienen confianza.

En otro orden de cosas, tal vez haya más oportunidades para los jóvenes que quieran publicar sus obras, tal vez porque allá el mercado es mayor y es más fuerte que aquí. Por eso quizás haya más espacio público para los jóvenes, mayores oportunidades de expresarse. De todas formas no os recomendaría que fueseis.

- La imagen de España está muy mitificada...

- Es que la gente cree lo que quiere creer.

- ¿Cómo afecta a las próximas elecciones del 29 de octubre la ruptura entre el PSOE y el sindicato socialista UGT?

- Pasa que va a ganar el PSOE aunque probablemente pierda la mayoría absoluta. La oposición está muy dividida y no es opción de gobierno. Efectivamente hay una ruptura con la UGT, no sé si serán capaces de reunirse otra vez con las bases sindicales ya que son muy soberbios, el poder los ha vuelto muy soberbios. Así que pienso que ganará el PSOE, que perderá la mayoría absoluta y tendrá que negociar cada paso con la oposición. Existe una corriente afín a las posturas políticas de la UGT, una corriente crítica pero que es absolutamente minoritaria dentro del PSOE. No creo que se resuelva el divorcio con UGT.

- El modelo socialdemócrata de concertación [illegible] el sindicalismo se ha quebrado...

- Sí, efectivamente. A partir de ahora todos los movimientos del gobierno serán mucho más trabajosos, cada caso, cada tema, va a ser una batalla. Los sindicatos, coordinados el comunista (Comisiones Obreras) y el socialista, están haciendo la labor de oposición ya que ésta se encuentra totalmente dividida e inactiva. Así que el gobierno tendrá que pelear cada tema con los sindicatos.

- Acá en Uruguay la derecha está basando gran parte de su campaña en el tema de las reivindicaciones de la mujer. Vos como feminista, ¿en qué partidos políticos pensás que se puede desarrollar mejor la lucha por la liberación de la mujer?

- Eso pasa en todos los países, utilizar a la mujer como florero, para adornar listas y ponerlas en lugares donde no van a salir, también para adornar partidos sin darles cargos ejecutivos. En España la presión popular, al ingresar las mujeres al mercado de trabajo, ha hecho que los partidos tengan más en cuenta a las mujeres. El PSOE ha implementado una medida interesante, el 25% de sus cargos ejecutivos debe ser ocupado por mujeres. Claro que no ha sido porque ellos han querido sino por la presión popular. Esto ha llevado a que los demás partidos se preocupen porque haya mujeres en los primeros lugares de sus listas. Tradicionalmente los partidos menos machistas son los de izquierda, por ejemplo la coalición Izquierda Unida, o las dos ministras que hay en el gobierno del PSOE, claro que siempre nos dan los ministerios menos importantes, nunca el de Economía o el de Justicia, por ejemplo. Por supuesto, los partidos de derecha son los más obviamente machistas.

- ¿Te considerás una feminista radical?

- El feminismo es una corriente de pensamiento y una manera de estar frente al mundo y un análisis de la realidad que como tal genera diferentes opciones. Lo que sucede es que normalmente el feminismo comienza en todos los países en pequeños grupos marginales, más bien marginados por la sociedad, de feministas, no diría radicales (una palabra que me gusta mucho, que significa ir a la raíz), sino más bien extremistas. Pero sobre todo la sociedad intenta, como con todo movimiento reivindicativo, desvirtuarlo y crear una visión ridícula de esa gente, ante el gran público.

El feminismo es una revolución social, históricamente hablando; se trata de un cambio del mundo, hay que pensarlo con proyección. Por supuesto que hay cantidad de posiciones y que el feminismo no tiene que pasar por la militancia, ni muchísimo menos. Es una evolución de la sociedad; los grupos feministas militantes tienen desde mi punto de vista un valor muy importante en su tarea de denuncia del machismo más flagrante, que es muy ingrata y muy entregada. No sé por qué se le pide al feminismo una unidad que no existe en los partidos políticos; nadie dice que los políticos son todos unos locos histéricos sino que son de tal o cual corriente. Lo mismo pasa con las feministas, forma parte del debate ideológico.

- Pasando a otro tema, en España se inauguran a fin de año tres canales privados de televisión. ¿Crees que contribuirá a mejorar la libertad de expresión que hay actualmente con dos canales estatales?

- Qué va, la televisión privada en todas partes del mundo es malísima. No creo que se amplíe la libertad de expresión, quizás la única consecuencia sea que la televisión pública mejore, porque es malísima.

La televisión privada no va a ofrecer nada nuevo, no es una opción ideológica, porque su fin es estrictamente comercial, furiosamente comercial. Lo único que fomenta es la manipulación mental de la gente dándole carnaza para conseguir más espectadores. Programas con un cierto interés cultural sólo lo pueden hacer las televisiones públicas que no tienen esa supeditación inmediata al lucro. Las televisiones privadas compiten por dar concursos estúpidos, telenovelas estúpidas; en Europa los canales privados están dando pornografía, concursos pornográficos: mierda, en una palabra.

Indulto de Menem a 280 militares y civiles

Un manto de olvido sobre "Automotores Orletti"

El presidente argentino Carlos Saúl Menem cumplió con la medida anunciada, indultando a militares y civiles responsables de violaciones a los derechos humanos y asonadas militares contra el gobierno del presidente Raúl Alfonsín. Entre los primeros se encuentran tres oficiales de ejército uruguayo, además de un ex alto jerarca policial, que tuvieron una actuación protagónica en el campo de concentración "Automotores Orletti", a donde eran llevados los ciudadanos uruguayos detenidos en la vecina orilla.

En el primer hecho espectacular de la política militar, el presidente de la República Argentina Carlos Saúl Menem firmó el viernes pasado un decreto en base al cual quedan indultados de todos los delitos cometidos 280 militares y civiles, entre los que se encuentran algunos personajes que tuvieron una actuación más que destacada en el marco de la llamada "guerra sucia". Entre ellos se encuentran el ex presidente de facto Leopoldo Fortunato Galtieri, factor fundamental de la guerra de Las Malvinas, además del coronel Mohamed Alí Seineldín y del teniente coronel Aldo Rico, partícipes ambos de las más graves asonadas militares que sufriera el gobierno del doctor Raúl Alfonsín. Por el decreto presidencial también quedaron libres de culpa y cargo, entre los 39 acusados de graves violaciones contra los derechos humanos, los generales Albano Harguindeguy, ex ministro del Interior durante el régimen de facto y responsable de la instrumentación de la represión en contra de las organizaciones populares, Luciano Benjamín Menéndez, general responsable del llamado Tercer Cuerpo del Ejército, con asiento en Córdoba, a quien se le adjudica la autoría de diversas medidas represivas, entre ellas el funcionamiento de varios campos de concentración, como La Perla, en los cuales fueron asesinadas miles de personas. También fue indultado el general Rodolfo Siwald, quien durante la jefatura del propio Menéndez, fuera gobernador de Córdoba y a quien se le acusa de diversos delitos, algunos de los cuales han sido establecidos fehacientemente por la justicia.

Como se recordará el golpe de Estado producido en 1976 en contra el gobierno justicialista encabezado por María Isabel Martínez de Perón, determinó un período de represión militar que dejó un saldo de muertos y desaparecidos, sobre cuyo monto se manejan cifras distintas (9 mil para la CONADEP y 30 mil para las organizaciones defensoras de los derechos humanos).

Esa represión se materializó con el basamento teórico de la Doctrina de la Seguridad Nacional, y en la práctica con la implantación de la pena de muerte que en forma concreta se aplicó con miles de personas, además de la más brutal tortura, contra quienes se les adjudicaba la presunta condición de subversivos.

El gobierno radical de Raúl Alfonsín inició juicios a los militares acusados de estos delitos, soportando por esa razón varios alzamientos de militares que se manifestaban desconformes por la continuidad de los procesos a los oficiales.

Para fundamentar los indultos a los 39 militares acusados de violar los derechos humanos y los 64 ex guerrilleros, el presidente Menem sostuvo que los argentinos no "encontrarán la paz si nos aferramos a los hechos trágicos del ayer, cuyo solo recuerdo nos desgasta y nos enfrenta".

En el decreto que establece los indultos de 161 militares y 13 civiles involucrados en los alzamientos contra el gobierno de Alfonsín, Menem define la interpretación de los hechos de la siguiente forma: "Constituyeron manifestaciones del estado de tensión existente en diversos sectores de la sociedad, como una consecuencia más de los desencuentros que signaron la convivencia de los argentinos durante los últimas dos décadas".

Sobre el indulto otorgado al ex presidente Galtieri, al contraalmirante Isaac Anaya y al brigadier Basilio Lami Dozo, que purgaban una condena de 12 años, Junta Militar que actuó durante el conficto de las islas Malvinas, Menem estableció anteriormente que "se trata de un conjunto de hombres, algunos de ellos héroes de la guerra de las Malvinas, que tomaron una posición equivocáda". Sin embargo en el decreto respectivo, la decisión gubernamental no cuenta con una fundamentación concreta al respecto.

Entre los ex guerrilleros indultados se encuentran los líderes de la organización "Montoneros" Fernando Vaca Narvaja, Roberto Perdía y Oscar Bidegain.

UN INDULTO QUE ALCANZA AL URUGUAY

La medida del presidente argentino, alcanza entre otros militares responsables de la violación de los derechos humanos, a los oficiales del Ejército uruguayo José Nino Gavazzo, Jorge Silveira y Manuel Cordero, además del ex jerarca policial Hugo Campos Hermida. Esta medida, al parecer, cerró definitivamente la causa denominada "Automotores Orletti", en base a la cual la justicia argentina venía reclamando la extradición de los cuatro represores uruguayos.

Como se recordará, el 12 de setiembre de 1976, el juez federal argentino Néstor Blondi decretó la prisión preventiva contra los militares uruguayos, por ser culpables de "privar" la libertad a 23 personas, recluidas en el campo de concentración "Automotores Orletti". Los uruguayos que según la causa judicial estuvieron detenidos allí, fueron Enrique Rodríguez Larreta, Enrique Rodríguez Larreta (hijo), Raquel Nogueira, Raúl Altuna, Margarita Michelini, Sara Méndez, Axilú Maceiro, Eduardo Dean, Ana Cuadros, Sergio López Burgos, Ana Salvo, Cecilia Galloso, Ariel Soto, Alicia Cadena, Wáshington Pérez, Laura Anzalone, Gastón Zina, Jorge González, Adalgues Zan, Víctor Lhuvial, Gerardo Gatti, León Duarte y Hugo Méndez (estos últimos tres desaparecidos).

La iglesia argentina y los derechos humanos

"El exterminio de miles de seres perpetrado en nombre de Dios"

por Hugo Machín

"Por propia convicción y libre voluntad declaramos nosotros, los obispos austríacos abajo firmantes, con motivo de los históricos acontecimientos germano-austríacos:

Nos satisface reconocer que el movimiento nacionalsocialista ha realizado y realiza una gran labor en el campo económico y politicosocial en beneficio del pueblo y del Reich Alemán. Estamos convencidos de que la acción del movimiento nacionalsocialista servirá para poner fin al peligro del bolchevismo impío y destructor".

"Los obispos acompañan el futuro de esa acción con su especial bendición y mejores deseos, e instruirán a los fieles en el mismo sentido" (Viena, 18 de marzo de 1938).

Hay que evocar un documento de esta índole -por el cual la iglesia católica austríaca bendecía la ocupación nazi de aquel país- para dimensionar en sus justos términos las recientes expresiones del vicepresidente del Episcopado católico argentino, Antonio Quarracino, referidas al 'perdón' de los principales responsables del genocidio perpetrado contra el pueblo argentino en la década inciada en 1976.

Quarracino no solamente ofende la memoria de treinta mil argentinos desaparecidos en aquel nuevo tiempo del desprecio, sino que hiere directamente a más de cien familias uruguayas que aún permanecen si saber qué pasó con sus hijos secuestrados en ese país, entre los cuales figuran niños, cuatro de ellos presuntamente nacidos en prisión.

El vicepresidente del Episcopado argentino reclamó -en momentos en que la administración Menem inició el tramo final del indulto a los criminales culminado el sábado siete de octubre- un "perdón rápido y global" para delincuentes de lesa nación juzgados con todas las garantías. Y agregó, que "no se les debe exigir el arrepentimiento previo". El perdón tiene que hacerse rápidamente y de manera global.

En función del sistema jerárquico de la iglesia argentina, la actitud de los obispos es decisoria en las relaciones entre las institución católica y el Estado. La ICA es una de las más empecinadas en mantener como letra muerta las aspiraciones de colegialidad del Concilio Vaticano II.

¿PARA QUE CONTARLOS?

Durante la dictadura iniciada por el teniente general Jorge Videla, alrededor de ochenta prelados en funciones, entre diocesanos y castrenses y auxiliares, componían el cuerpo episcopal. Sólo cuatro adoptaron una línea de denuncia abierta de las violaciones a los derechos humanos cometidos por el régimen terrorista: Enrique Angelelli, de La Rioja, que lo pagó con la vida (asesinado por las FF.AA. el 4/8/76); Jaime de Nevares, de Neuquén; Miguel Hesayne, de Viedma y Jorge Novares, de Quilmes.

La jerarquía eclesiástica desde un principio contó con abundante información directa de lo que sucedía en materia de violaciones a los DD.HH. El cardenal Raúl Primatesta le expresó a Zulema Ayllon de Croyx, en 1977, que "tenía miles de esas denuncias y de pedidos de ayuda y que realmente no podía hacer nada porque no le llevaban el apunte" (Diario del Juicio, p. 241). Monseñor Emilio Graselli, secretario privado del vicario castrense Monseñor Adolfo Tortolo, brindando su testimonio ante la Cámara que juzgó a los responsables del genocidio, confesó que desde principios del '76 recibió el encargo de la máxima autoridad eclesiástica -pues Tortolo también era presidente de la Conferencia Episcopal Argentina (CEA)- de atender los reclamos por la desaparición de personas. El obispo llegó a confeccionar un verdadero fichero de desaparecidos y en respuesta a una pregunta del fiscal sobre la cifra de los mismos contestó "la verdad que no me he tomado el trabajo de contarlos, pero aproximadamente 2.500 casos" (DdJ.p.109).

"DESAPARECIDOS HAY EN TODAS PARTES"

La funcionaria del Departamento de Estado, Patricia Derian, denunció ante la Cámara Federal argentina que "Monseñor Pío Laghi, nuncio apostólico, al igual que muchos otros sacerdotes, si bien no todos, realizaba consultas a través de sus contactos con el gobierno y los militares para tratar de averiguar sobre personas desaparecidas" (DdJ.p. 193).

Dolorosamente para los cristianos, el propio Juan Pablo II, quien estaba al tanto de lo que ocurría en Argentina, rechazó tomar fotos de una niña desaparecida y de Azucena de De Vicenti, madre también desaparecida. Lo relata Nora de Cortiñas, quien se entrevistó con el Papa en diciembre de 1979 y le advirtió: "Su Santidad, se está matando, torturando y desapareciendo en nombre de Dios". El Pontífice respondió: "Desaparecidos hay en todas partes del mundo. Hasta niños, hay en todas partes".

El teólogo argentino Ruben Drí afirma que la jerarquía apoyó el sistema de la desaparición en forma teórica y práctica. Teóricamente por medio de la Teología de la Dominación que legitimó la Doctrina de la Seguridad Nacional, (DSN), prácticamente, con el servicio del vicariato castrense que con su 250 capellanes prestó la "asistencia espiritual" a los desaparecedores. Ese Vicario Castrense es elegido "por la Santa Sede de acuerdo con el Presidente de la República" (Clarín 23/6/81).

Pero además, ciertos miembros de la jerarquía participaron directamente: estuvieron en centros clandestinos, contactaron con "desaparecidos", los presionaron para que confesasen o participasen en el llamado "proceso de recuperación" (Teología y Dominación, Edit. Roblanco S.R.L., Buenos Aires, 1987).

Así es que el obispo José M. Medina, siendo prelado de Jujuy, visitaba un campo de concentración de Guerrero como testimonia Eulogia Cordero de Garnica a quien Medina obliga que denuncie a sus familiares: "... debe confesar si quiere salvar a su marido y a su hijo... y golpeaba la cama furiosamente...". Al ver las cicatrices en las muñecas de la detenida replicó "qué va a hacer, eso le pasa por no hablar" Otros ciudadanos también testimonian la presencia del Obispo Medina en centros clandestinos (Nunca Más, p.262-263).

Monseñor Antonio Plaza, capellán de la policía bajo el mando de Camps, fue visto con éste en los campos de tortura. Las Madres de Plaza de Mayo lo denuncian en cartas enviadas al Papa el 27/6/84, no obstante lo cual, veinte días después Juan Pablo II recibía a Plaza con todos los honores.

En toda la actividad legitimadora de la dictadura argentina, jugó un papel fundamental el vicariato castrense con sus 250 sacerdotes y 130 capillas puestos a disposición de la destrucción nacional perpetrada por Videla, Massera, Agosti y compañía.

Un ejemplo. El capellán Mackinnon, en el paroxismo de la concepción por la cual Dios exige inmolación y sacrificio, tranquiliza a sus hijos espirituales (torturadores y asesinos de hombres, mujeres y niños encapuchados): "para que nuestro uniforme no tenga otra mancha que la de la sangre propia o ajena derramada por una causa justa; porque esta sangre no mancha, dignifica". (La Nación: [illegible]76).

La exigencia de las Madres de Plaza de Mayo de que los capellanes y sacerdotes asociados con los victimarios "proporcionen a las autoridades competentes la información que indudablemente poseen acerca de los detenidos-desaparecidos" (carta a Juan Pablo II ya citada), va más allá de una denuncia de actitudes y trasunta la omisión de la justicia al no exigirle responsabilidad penal a decenas de coautores de aberraciones contra los derechos humanos.

La CEA jamás reconoció a las Madres de Plaza de Mayo; por lo tanto nunca las recibió en su plenaria, sin perjuicio de recibir sí, a Martínez de Hoz para escuchar sus informes sobre los logros económicos, o al ministro del Interior Llamil Reston, quien le informaba sobre la realidad de los "desaparecidos".

Inmediatamente después de la Conferencia de Obispos en Puebla, en 1979, en retribución a la "obediencia eclesiástica debida" allí manifestada por los prelados argentinos que no dieron lugar a denuncias por violaciones a los DD.HH. en el vecino país, la dictadura sancionó la Ley 21.950 que estableció una asignación mensual para los obispos diocesanos equivalente al 80% de la remuneración de un juez penal de Primera Instancia y el 70% para los auxiliares. Sólo tres obispos rechazaron ese sueldo. La Ley 22.950 fijó como compensación para los seminaristas del clero diocesano y de unas pocas órdenes religiosas el equivalente a la categoría 10 del escalón del personal civil de la administración pública. Y el intendente de Buenos Aires, horas antes de entregar el gobierno a las autoridades electas constitucionalmente en 1983, firmó la ordenanza 39.732, por la cual se otorgó la suma de ocho millones de pesos Ley al Arzobispado bonaerense para la compra de una vivienda destinada al Arzobispo.

Sarcasmo ilustrativo por cierto, es el grado de "Generala" conferido a la Virgen María por parte del ejército argentino, que no es algo simbólico solamente. El grado va acompañado de sueldo correspondiente, vivienda, ordenanza, caballo, beneficios, etcétera, que usufructúa alguno de los monseñores que hoy exigen ¡amnistía irrestricta ya!... para los genocidas.

Ernesto Sábato consideraba "una siniestra paradoja que el exterminio de miles de seres haya sido perpetrado en nombre de Dios".

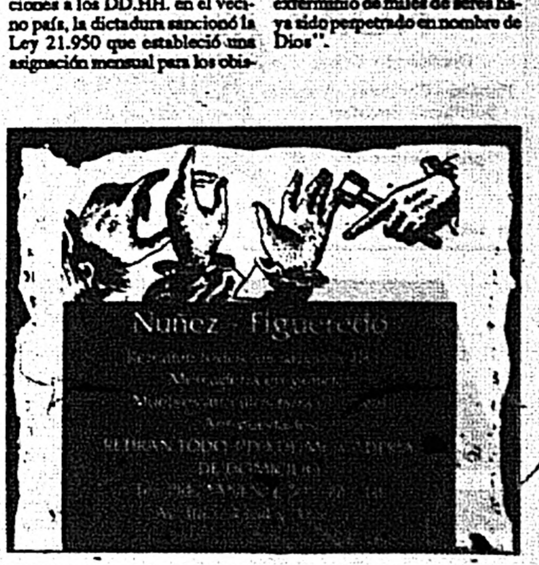

Biblioteca Nacional

El miedo en un puñado de polvo

por Carlos Cipriani López

El futuro de una memoria cultural única llamada Biblioteca Nacional, parecería no poder canalizarse más que hacia dos destinos: la desintegración bajo el fuego y los escombros, o bien, tras la oscuridad y el oscurantismo propios de diversas formas de clausura.

Condenada a un considerable atraso en relación con los progresos tecnológicos y los nuevos criterios técnicos de trabajo, la Institución trasunta hoy, signos y señales de un riesgo aún vigente.

El primer día de noviembre del pasado año, un cortocircuito en el interruptor central térmico confirmó alguno de los peligros a los cuales venía siendo sometido, desde años atrás, el acervo histórico almacenado en el local principal de la Biblioteca Nacional.

Desde ese momento, y tal como lo anunciaba un cartel colocado en la puerta de ingreso, las salas de lectura permanecerían cerradas hasta nuevo aviso.

Los rumores de un largo verano comenzarían pronto a correr por los laberintos penumbrosos de una estructura recargada con algunas piezas evidentemente irrecuperables en caso de destrucción: primeras ediciones de libros autografiados; colecciones completas de Diarios (El Día, El País, El Nacional); originales (textos de Pérez Castellano, Rodó, Herrera y Reissig, Quiroga); ejemplares especialísimos (correspondencia entre Madama de Lorena y Galileo Galilei, contenida en una miniatura del tamaño de un dedal, protegida en una pequeña bolsa de celofán); obras publicadas en la alborada de la imprenta, denominadas incunables; joyas de la fotografía testimonial (más de cien placas tomadas durante la Guerra del Paraguay); y otros documentos vinculados con las artes plásticas, como por ejemplo las acuarelas de Besnes Irigoyen.

PALIATIVOS EN LA TINIEBLAS

Después de mínimos acondicionamientos de la red eléctrica, se autorizó desde la Dirección General, entonces ocupada por el profesor Enrique Fierro, un restringido y comercial horario de atención al público lector: de 8 a 11 y 45; y de 14 a 17 y 45.

La temporada invernal transcurriría, así en medio de carencias inocultables: red eléctrica vetusta; ausencia de un sistema de iluminación para los casos de emergencia; ostensible deterioro del equipo contra incendios; calefacción interna disminuida; reducción en un 40% de los tubos de luz en la Sala General de Lectura...

... Y LA LUZ SE HIZO

Ante la renuncia de la anterior Dirección, el 1o. de setiembre es investido en el cargo el técnico bibliotecólogo Luis A. Musso. El 18, con el aval del MEC, los servicios se reanudan a toda luz, y según la vieja extensión horaria: de 8 y 15 a 21 y 45.

Dos días después, mientras la Asociación de Funcionarios de la Biblioteca Nacional (AFBN) emitía un comunicado de prensa en el cual publicitaba las resoluciones de la Asamblea General del sector, el Departamente "3" -Obras por Administración Directa, del MTOP-DNA-, elevaba un memorándum relacionado con los "trabajos de adecuación de la instalación eléctrica de la Biblioteca Nacional... ejecutados en dos partes... a solicitud del MEC y en virtud de las medidas precautorias tomadas por UTE".

Una síntesis de ambos informes permite ratificar la situación crítica del edificio, por lo menos en aspectos bien acotados como el de la instalación eléctrica. En este sentido, se comprueba el reciclaje de siete tableros de centralización con sus respectivas líneas de alimentación, así como la sustitución de la línea que conecta el tablero general con el secundario.

En segundo término, se extrae como conclusión, la puesta en funcionamiento de diversas oficinas, aunque simultáneamente es limitado el uso de los tomacorriente instalados en las mismas, para evitar de ese modo posibles sobrecargas.

Finalmente, se deja pendiente la colocación de los interruptores hasta tanto no sea depositada la totalidad de los recursos de la partida asignada.

MAÑANA ES HOY

Parafraseando palabras de Unamuno, pensamos que conviene repetir en esta oportunidad, aquellas cosas que de puro sabidas a veces se olvidan: la protección prudencial del pasado, entendido éste como herramienta imprescindible para la vida y no como aparato útil a una extensión gimnástico-cultural, asoma más que nunca como una necesidad impostergable. Ciertamente, resulta difícil no sumar a los reclamos antes descritos la asunción de medidas básicas: microfilmación de materiales especiales; encuadernación de la prensa proveniente de Montevideo o del Interior; y adecuación de las condiciones laborales exasperantes que, en muchos casos, soportan quienes en definitiva son los manipuladores directos del patrimonio cultural encarnado en inabarcables kilos de papel.

LOS ULTIMOS PASOS

De acuerdo a las manifestaciones realizadas a Alternativa por integrantes de la AFBN, producida ya la reunión con el MEC, en la cual participaron también representantes del PIT-CNT y COFE, y previo informe detallado al actual Director de la Biblioteca, se intentará concretar una serie de entrevistas con los responsables de la Comisión de Legislación Laboral de la Cámara de Representantes, y los encargados de la Inspección General del Trabajo y la Seguridad Social. Asimismo, se esperará la visita de autoridades del MEC y la concertación de nuevas inspecciones técnicas, aguardando sea derramada definitivamente la verdadera luz que el problema está demandando.

Las cosas que veo

Maduras y más duras

I) El 23 de febrero pasado nos hicimos eco de la preocupación de un grupo de vecinos respecto al intenso tránsito que se registraba en la calle Joaquín de Salterain entre Rivera y Rodó. El hecho de ser de "doble mano" y de que circulen por ella cuatro líneas de ómnibus eran señalados por los interesados como los principales motivos de la conflictiva situación.

Entendimos entonces que la solución era flecharla y sugerimos que debía hacerse de norte a sur, en forma coincidente con el planteo vial de la zona, el cual fue expuesto sintéticamente.

En estos días y relacionado con las obras de canalización de Constituyente, la Intendencia resolvió dar un único sentido a varias calles, entre ellas Salterain, en toda su extensión.

De esta manera, aunque un poco "de rebote", la inquietud de estos montevideanos -recogida y ampliada por Alternativa- ha tenido una respuesta, la que, a nuestro entender, es la apropiada. Enhorabuena.

II) Oportunamente advertimos sobre la posibilidad de que ocurriera un grave accidente en el cruce de José Batlle y Ordoñez y José Pedro Varela. La instalación de semáforos en dicha intersección impide el giro a la izquierda, lo cual era desconocido por muchos conductores, a pesar de la colocación de los clásicos carteles que creemos son de tamaño y claridad insuficientes. Ello fue por el 27 de abril último.

Días atrás pasamos por dicho lugar y vimos con agradable sorpresa que se han colocado destacados carteles que indican la maniobra a realizar para tomar a la izquierda por una u otra vía.

Insistimos igualmente en la señalización "colgante", similar a la existente en la entrada a la Ciudad Vieja, en la calle Uruguay, por considerarla de mejor visualización; de cualquier manera, se ha dado un gran paso para brindarle seguridad a este importante punto de nuestra ciudad. Agradecidos.

III) El pasado 18 de mayo dedicamos una "nota" tanto para el egreso del 121 a la saturada "18" -en su regreso al Centro- como para la argumentación esgrimida por la Comuna para justificarlo.

Debido quizás a la presión de los trabajadores de la línea que se veían en la imposibilidad de cumplir con el horario o a un repentino ataque de raciocinio, la medida ha sido derogada recientemente, volviendo a circular por la calle Colonia.

No creemos que el nuevo/viejo recorrido deje de ser "atractivo" para los usuarios y que el rodeo al "Victoria Plaza" sea tan "tortuoso" para los choferes (términos del Director de Tránsito), pero sí estamos seguros de que el mismo es el más adecuado en el contexto de la actual estructura del transporte colectivo. Aleluya.

IV) No todas son maduras. Hay reclamaciones que son más-duras de entender por parte de la Adminstración, a pesar de que por afectar a un gran número de ciudadanos supondría -aunque sea por demagogia- un mínimo de atención. Pero no.

Volvemos a insistir sobre el régimen de paradas en la Ciudad Vieja, producto de la aplicación de la racionalización de la circulación en la zona.

El 23 de febrero -a pocos días de la puesta en práctica del plan- ya advertíamos sobre los inconvenientes ocasionados por la unificación de las mismas. Mencionábamos a modo de ejemplo la parada de Cerrito y Zabala (donde se detienen 20 líneas) y la de Colón y Sarandí (donde lo hacen 27), donde la gente literalmente se amontona.

Sugeríamos en la oportunidad, "abrir" las mismas, creando paradas a mitad de cuadra además de las existentes o utilizar todas las esquinas, alternando las líneas y hasta ejemplificamos su aplicación.

Meses más tarde -el 20 de julio- replanteamos esta inquietud, que es la de miles de usuarios, en razón de habernos contactado telefónicametne con el Ing. Schellemberg -Director de Tránsito- quien nos respondió que el sistema podría ser objeto de algún pequeño ajuste, pero no se comprometió en plazo alguno. Menos mal.

¿Ocho meses no son suficientes para ajustar una problemática tan obvia de solucionar?

Espero que disculpen el "requeterreplanteo" de esta cuestión, pero consideramos válido insistir hasta que a los vecinos -no sólo meros contribuyentes-, se nos dé una respuesta. Caramba.

Nos vemos en la próxima página 16.

Urbano Barrios

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

HABLA LA JSU
Lunes, miércoles y viernes, 11:30 hs.
CX 32, RADIOMUNDO

QUINCENARIO COMPAÑERO
20 DE SETIEMBRE
LOS CANDIDATOS DEL MPP LOS ELIGE USTED
PIDALO EN SU KIOSKO 2º y 4º MIERCOLES DE CADA MES.

CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

Publicistas y comunicadores acercan el marketing político

Los que hacen la imagen

"Si fuera por la propaganda, gana Lacalle...", comenta una ciudadana hablando en el ómnibus sobre el resultado del 26 de noviembre, poco antes de que Jorge Batlle reanudara su ofensiva publicitaria que a esta altura empareja junto al presidenciable herrerista el despliegue de propuestas, ofrecimientos e insinuaciones que, fundamentalmente desde la televisión, martillea sobre la emotividad de la gente.

La propaganda a que aludía la señora, en opinión del editor Sergio Israel, el marketing político, o la forma de vender candidatos, "ha ganado espacio en el Uruguay de la transición democrática. Con sus primeros antecedentes locales en las elecciones de 1971, aplicada luego (y derrotada) en 1980, en las internas de 1982 y en las nacionales de 1984, tiene su consolidación en las tres consultas de 1989."

Israel, periodista y docente de Ciencias de la Información, ha compilado una serie de nueve artículos de publicitarios activos e investigadores en comunicación, tendientes a desentrañar mecanismos utilizados en lo que conforma el título del primer volumen de la serie "Comunicaciones" de Ediciones "E-ME" presentado días atrás: la búsqueda de votos. (Uruguay Marketing político. La búsqueda de votos).

Las ciento cuarenta y una páginas del volumen -que sería el primero de dos tomos- ofrece las reflexiones y experiencias de los asesores de Batlle y Lacalle, del publicista que pergeñó la campaña de Julio M. Sanguinetti en 1984, la precandidatura de Enrique Tarigo y el voto amarillo; de uno de los creativos de la propuesta publicitaria del Voto Verde, del actual publicista de Libertad y Cambio, sumados a teóricos y prácticos de la comunicación.

"A lo sumo aceptamos que el marketing político, cuando no comete errores (que es lo fundamental a reclamarle), ayuda al buen desempeño del candidato si se articula en un plan donde todos los demás elementos (organización, propuesta, recursos disponibles, tendencias de la opinión, etcétera) trabajan de un modo coherente y sistemático" señala Antonio Mercader, asesor del candidato herrerista, con experiencia publicitaria, en el trabajo "¿Quién le teme al marketing político?" Mercader argumenta contra la "mala imagen" del marketing y luego bosqueja la estrategia a seguir para vender un candidato: a) fijación de objetivos de campaña y elección del público objetivo; b) las líneas maestras de la campaña (el terreno, el tono y los temas mayores); c) la elección de los medios de comunicación".

Horacio Buscaglia, integrante del equipo creativo responsable de las campañas del Voto Verde, Democracia Avanzada, AUTE, entre otros, escribe sobre "El día que los políticos descubrieron la publicidad". A su juicio fue en marzo del presente año cuando aquélla "se transformó en vedette". El creativo publicitario destaca que "el primer video del Voto Verde, con su jingle basado en La Bamba, no sólo sacudió los esquemas de algunos militantes, también resquebrajó la encasillada visión de la mayoría de los analistas políticos".

Entre las "líneas tiradas" por Buscaglia, bajo promesa de efectuar una discusión formal a posteriori del 26 de noviembre, resalta su calificación de "falso argumento" al de que la publicidad es desmovilizadora, así como la necesidad de que el producto publicitario contenga "boliche, quilombo y cumpleaños de 15".

Por su parte, Roberto Cerruzzi, presidente de Corporación/Thompson, asesor de la fórmula Sanguinetti-Tarigo, de la Lista 85 en las internas y del voto amarillo, centra uno de los puntos claves de toda campaña publicitaria en la "desesperada búsqueda del voto indeciso". Según Cerruzzi, una buena campaña preelectoral no debe aparecer dando "manotazos de último momento" para captar a los indecisos que en definitiva son quienes definen "sobre la hora".

El director de Grey Publicidad y sociólogo Francisco Vernazza afirma rotundamente que en el Uruguay "la publicidad no puede hacer candidatos. Por tanto no puede hacer presidentes. Por lo menos no puede hacerlos de la nada" ("Publicidad política: mucho ruido y pocos votos").

No obstante el periodista Carlos Santiago ("El marketing que sustituye a los partidos") puntualiza que "los paradigmas publicitarios en boga en el país apuntan a minimizar el discurso, el que es limado en todas sus asperezas, para que no se convierta en un instrumento que pueda modificar mayormente las correlaciones de fuerzas".

El docente y periodista Jorge L. Ornstein en "La venta de la imagen", historia los orígenes del marketing ubicándolos a principios de siglo. Un experiodista estadounidense, Ivy Lee, ofreció sus servicios a John D. Rockefeller para recomponer la imagen del banquero, luego de que éste ordenara hacer fuego contra los huelguistas de una de sus numerosas fábricas.

Quien actualmente asesora publicitariamente a Tarigo, Alfredo Giuria, en su artículo "A cada cual su jabón" juega sobre analogías en un símil clásico en publicidad: ¿vender un candidato es lo mismo que vender un jabón?

Dos trabajos completan la propuesta de Ediciones "E-ME": "La política bajo los spots" del investigador del CLAEH, Luciano Alvarez y el artículo de la docente Carmen Rico de Sotelo, "El aggiornamiento electoral uruguayo: ¿ciudadanos, o telespectadores?".

Enfoques contrapuestos, respuestas para el ciudadano que asiste al *fenómeno* publicitario sin posibilidades de absorberlo totalmente, un esfuerzo en definitiva por acercar una técnica instalada insoslayablemente en la sociedad política uruguaya.

Alternativa (s)

La ausencia de Gerardo Sotelo, el (i)responsable de las recomendaciones que semanalmente efectuamos en materia de espectáculos y actividades varias en el plano cultural, sumada a la distorsión que significa la superposicion de un paro general y un feriado en esta semana, han traído como consecuencia que la elección, por esta vez, quede exclusivamente a cargo de los propios lectores y las recomendaciones de sus amistades.

El autor de estas líneas de disculpa, sin embargo, no puede omitir el espectáculo que hoy, miércoles, se realizará en el teatro El Galpón: la presentación del primer disco larga duración de "Las Tres", Laura Canoura, Flavia Ripa y Estela Magnone. Actuarán acompañadas por Gustavo Ripa en guitarra, Gustavo Etchenique en batería, Popo Romano en bajo, Coco Fernández y Diego Ebbeler en teclados, contando con el sonido a cargo de Luis Restuccia, luces de Juan C. Moretti y Eduardo Guerrero. Será a las 21.[illegible] y ojalá queden entradas.

Como que no hay otra Alternativa.

FUTI y Editorial Signos

Concurso de proyectos de investigación

La FUTI y Editorial Signos llaman a investigadores, sociólogos, historiadores, etcétera, interesados en desarrollar un trabajo de investigacion sobre "Diagnóstico del origen, evolución y perspectivas del teatro independiente uruguayo". Para ello deberán:

1) FUTI y Editorial Signos convocan a los interesados, sea individualmente o en equipos a la presentación de anteproyectos de trabajo de investigación sobre "Diagnóstico del origen, evolución y perspectivas del teatro independiente uruguayo", de acuerdo a la Exposición de Motivos y temario que se encuentra a su disposicón en Sarandí 690 Entrepiso 101 y en 18 de Julio 1618.

2) Los referidos anteproyectos, que habrán de presentarse en septuplicado, deberán contener un índice temático desarrolado, así como los principales criterios que guiarán el enfoque del trabajo. Expresará también la extensión aproximada, que no deberá exceder de las 250 páginas de 30 líneas por sesenta espacios. Asimismo, el o los autores deberán expresar el período de tiempo que les insumiría completar el mismo.

3) Los anteproyectos deberán incluir un "currículum" de todos los participantes.

4) El plazo para la presentación de los mismos vence el 4 de diciembre de 1989 y el jurado se expedirá el 30 de diciembre del mismo año.

5) El jurado estará integrado por: César Aguiar, César Campodónico, Nelly Goitiño, Roger Mirza y Lucía Sala. Y actuarán en representación de FUTI Luisa Rodríquez Correa y en representación de Editorial Signos Jorge Luis Freccero.

6) El jurado determinará el anteproyecto que más se ajuste a los intereses de los convocantes, pudiendo declarar desierto el resultado. Igualmente su fallo será inapelable y contemplará aún los aspectos que no estén expresamente previstos en las presentes bases.

7) El anteproyecto ganador será comunicado a los autores, públicamente a los efectos de que puedan comenzar el desarrollo del mismo.

8) El anteproyecto ganador, una vez completado, será publicado.

9) Los proyectos serán recibidos en Sarandí 690 Entrepiso 101, y/o en 18 de Julio 1618.

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

3

VIÑA
Y BODEGA

Música

Darnauchans los miércoles de octubre

por Federico Silva

En estos días, Eduardo Darnauchans lanza su sexto trabajo fonográfico: el trigo de la luna. Todos los miércoles del presente mes de octubre en el Teatro del Notariado se presenta acompañado por Bernardo Aguerre, Carlos Da Silveira y Mariana Ingold a las 21 horas, en lo que se considera un gran espectáculo de la temporada: El trigo de la luna.

El propio baladista ha anunciado ciertos cuidados y un perfil teatral que aumentan -si cabe- el interés de sus recitales de los miércoles. Alternativa dialogó con él

- ¿Te considerás cantante de élite?

- Nadie puede considerarse a priori un artista de élite. En todo caso si a uno lo condenan a eso y uno lo acepta, será así. Si no lo hace y comprueba, en su fuero más íntimo, que no lo es, aunque para los demás sea indemostrable... Creo que el interés y hasta diría el cariño que se ha generado en funciones hechas en los lugares menos pensados, son la prueba que me confirma que no soy un cantante de élite.

- Hablás del cariño del público. En esa relación espectador-artista, ¿cuál sería tu función?

- No hay ninguna función específica, en todo caso salvarse la vida. Pensar que uno tiene una función es una cosa demasiado importante; uno escribe canciones y encima las da a conocer. Eso implica su buena cuota de soberbia: tener a la gente atendiéndolo a uno durante cinco minutos o más. La función del cantante no existe, sí existen cantantes que cumplen determinada función política dentro de la campaña electoral, por señalar un período concreto. No hay que ser esquemático: un cantante frenteamplista, por ejemplo, cumple esa función tanto si canta en un tablado como en el Parador del Cerro.

- ¿Cómo enmarcás el contenido de tus canciones dentro de la campaña electoral?

- Por mi actitud personal. Todo el mundo sabe que soy frenteamplista y me gusta mucho saber que, a fin de este siglo, somos la primera generación montevideana que va a tener un intendente socialista.

- ¿Qué receptividad tenés en el interior?

- No existe, porque uno no es difundido.

- ¿No será que el tuyo es un estilo urbano?

- Mirá: la mayoría del interior es población urbana: yo provengo de ese interior urbano. No tengo relación con esa gente. No porque les disguste sino porque lisa y llanamente ignoran mi existencia. ¿Por qué ocurre esto? Por la censura implícita que hay en los medios de comunicación, y que en el interior es abrumadora.

- Entonces, para pertenecer al "canto popular", ¿se debe ser conocido?

- Lo de "canto popular" es una denominación que corresponde a un período histórico que ya acabó. Prefiero hablar de música popular uruguaya, y puesto que la complejidad de este período es tal podríamos decir que hay tantas músicas -que no cantos- como cantantes hay. Lo que sí hay es una identidad, una cosa que no sé bien qué es, que se llama ser uruguayo.

"Entre los labios levemente lila/ de aquella muchacha desolada/ aprendí la canción del desamparo", escribió Darnauchans.

- ¿La canción "Trigo de la luna", que da nombre a tu último disco, es una creación reciente?

- No, todas son viejas composiciones. Mi caso es como el de las ardillas que almacenan comida para el invierno. Esta canción en particular la he cantado muchas veces en público. Este disco tiene como característica que no usé bajo ni batería. Lo vamos a presentar en el Teatro del Notariado todos los miércoles de octubre.

- ¿No creés que el lenguaje de tus canciones es de difícil comprensión?

- Sí, vos escuchás a un relator deportivo decir "la carpeta verde está en buenas condiciones" y podés entender que está hablando del campo de fútbol, si podés comprender ese lenguaje extremadamente barroco, casi gongorino, resulta difícil hablar de lenguajes de fácil comprensión. Si en una canción digo "la mi pasión", uso un recurso perfectamente admitido en el castellano, algo que es muy antiguo, anteponer el artículo al posesivo. Sin embargo, puedo ser acusado de elitista. Como ves, la cuestión del lenguaje no es tan esquemática; no es algo que se pueda dividir en fácil o difícil.

Se me puede condenar a ser elitista; yo no me condeno. Tengo una oferta, alguna vez a alguien le interesará. Pueden pasar diez, veinte años; no importa, no voy a disminuirla.

- ¿Qué influencias reconocés en tu obra?

- Por mi edad y porque me crié en Tacuarembó, antes que nada la de Los Beatles, que era de lo poco bueno que pasaban en la radio de mi pueblo. Considero que son los que dieron el salto cualitativo en la música, en el lugar preciso y en el momento justo. También reconozco al gran sacerdote de la música, el más aristócrata de los bastardos, Bob Dylan. Rescato a Discépolo y a ese otro gran aristócrata, que desgraciadamente no llega a Uruguay, llamado Leonard Cohen. Podríamos hablar de otras influencias, señalar por ejemplo al flaco Spinetta, a quien intenté imitar, en una clave más lírica, en mi primer disco. En general me ha influido toda la música que en mayor o menor grado tiene algo que dejar.

- ¿No creés que la cultura uruguaya está pasando un período de estancamiento?

- No, no lo creo. Conozco lo que se está haciendo por parte de los jóvenes creadores y he leído grandes poesías. En música lo mismo; lo que no existe es una difusión adecuada para esta producción. Este clima de estancamiento ha sido muy difundido pero no tiene base real, la cultura uruguaya está produciendo y se está renovando constantemente.

Libros

Concurso de ASCEEP-FEUU

En el mes de mayo de 1989, salen a la luz -con un cierto retraso- dos ediciones: la Primera Antología Universitaria de Poesía, y la Antología de Cuentos Universitarios, como resultado del concurso organizado en 1987 por la Comisión de Cultura de Asceep-Feuu, por primera vez, dirigido a todo el estudiantado universitario.

Entre las disciplinas propuestas -Poesía y Cuento- fueron recogidos 265 trabajos, lo que constituye un buen promedio, teniendo en cuenta que en los concursos abiertos que se realizan en el Uruguay, las cifras suelen ser similares. Puede deducirse que los estudiantes universitarios escriben más de lo que se podría suponer. En cuanto a los márgenes de elaboración y madurez literaria, destacan los jurados que las proporciones fueron las habituales a todo concurso. Tanto a nivel cerrado como abierto, nacional o internacional, hay un diez o quince por ciento de trabajos logrados, capaces de acceder a premios o integrar una antología. Por razones de espacio, reseñaremos en el próximo número lo relativo a poesía.

En cuento, el jurado estaba integrado por Washington Benavídez, Eduardo Galeano y Elbio Rodríguez Barilari. Sobre 130 cuentos, resaltan la calidad de las obras seleccionadas -15 en total- en las que aparecen con insistencia algunos elementos comunes, muchos de ellos de manera casi obsesiva: el sueño y el despertar, la presencia de la muerte, la tendencia muy marcada hacia lo fantástico. Hay un predominio de la imagen de alguien que se despierta y debe confrontar la realidad o de alguien que transita de o hacia el sueño. Esto es visto por los jurados como una visión directamente relacionada con la dictadura -el sueño- y la vuelta a la democracia -el despertar-. Y señalan: "En todo caso digamos que si el sueño se hace coincidir con la dictadura, la naturaleza que estos estudiantes asignan al despertar y a la realidad subsiguiente tampoco es demasiado optimista".

La Danza Ejecutada

Reproducimos seguidamente algunos de los conceptos que merecieran para Rodríguez Barilari cada uno de ellos.

De Los ataques, de Jorge Drexler, destaca la coherencia con la que sostiene una infracción a las leyes naturales, a la vez que lo considera una "pequeña joya".

De La dama Blanca, de Jorge Caggiani, la muy buena traducción de la condición oral del relato, y la precisión para los matices.

De Mano Propia de Carlos Gallardo, el humor y la inventiva.

De Segunos Afuera, de Jorge Kinley, la verosimilitud y emoción de su "piadosa poesía"; y de Sin Zona, del mismo autor, el trabajado nivel del lenguaje y la fusión de la épica con la fantasía.

De El espejo, de Héctor Martínez, la austeridad y el realismo vigoroso.

De el lado de acá, de Héctor D'Alessandro, el manejo de la bronca y el asco y el admirable coraje para narrar la automarginación.

De Primavera con algunas variables no del todo controladas, de Carlos Giraldez, el clima alucinante y laberíntico y el puente entre fantasía y realidad.

De Coplas a la muerte (?) de Oliverio Donoso, de Pablo Silva, la mezcla de la poesía del pasado con un futuro tecnológico, para conseguir "una fábula suculentamente posmoderna".

De lunes, de Julio Gutiérrez la construcción, el suspenso, la resolución y la ternura.

De Proyecciones, de Mario Garmendia, el planteo dramático y la fusión de realidad y fantasía.

De Accidente, y de La Mancha, ambos de Mireya Soriano, la acción, la violencia y el no distraerse en circunloquios.

De Relatos de la Guerra, de Ernesto Basaldúa, la desmesura del relato fantástico, y la impresionante velocidad de la escritura.

De Por hablar del tiempo, de Sofía Battegazzore, la serenidad del desarrollo, y la perfección del desenlace.

Finaliza Rodríguez Barilari: "En momentos de crisis como el que atravesamos, de desorientación, de escepticismo y debates estériles, la única respuesta decisiva es la que se da a través de obras como éstas, que son apenas una muestra, la punta de iceberg". Y compartimos su opinión.

(Universidad de la República, Departamento de Publicaciones, ASCEEP-FEUU, Comisión de Cultura, Montevideo, Mayo de 1989, 100 págs.)

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 09 - 90 46 68

ORFEBRERIA "ALDANA"

Plástica

XX Bienal de San Pablo a la vista

por Nelson Di Maggio

El sábado se inaugura la XX Bienal Internacional de Artes Plásticas en San Pablo. Ya tiene 38 prestigiosos años, una fecunda experiencia y es el gran acontecimiento cultural del continente americano. Desde 1951 cambió varias veces de rumbo. El primero y fundamental fue en la segunda edición, en 1953: coincidió con la celebración de la fundación de la ciudad y los brasileños, acompasados con los sueños de grandiosidad transitoria de sus gobernantes, tiraron la casa por la ventana, construyendo el Pabellón de Ibirapuera por el arquitecto Oscar Niemayer y convocando a los mejores artistas mundiales, desde el Guernica de Picasso, los escultores Moore y Max Bill (que vinieron personalmente) y muestras panorámicas completísimas del futurismo italiano y el cubismo francés. Por el esfuerzo realizado y la envergadura de las obras, nunca más se repitió una bienal de tan elevados quilates. La política de la dictadura la hizo tambalear. Hubo intentos de supresión por falta de apoyo económico, resueltos siempre a último momento. Los artistas extranjeros la boicotearon durante los tiempos más duros de la represión militar. A pesar de todo, las autoridades de la Bienal se mantuvieron firmes, continuaron adelante, con ese ánimo emprendedor que le dio su creador, el dinámico Francisco Matarazzo Sobrinho.

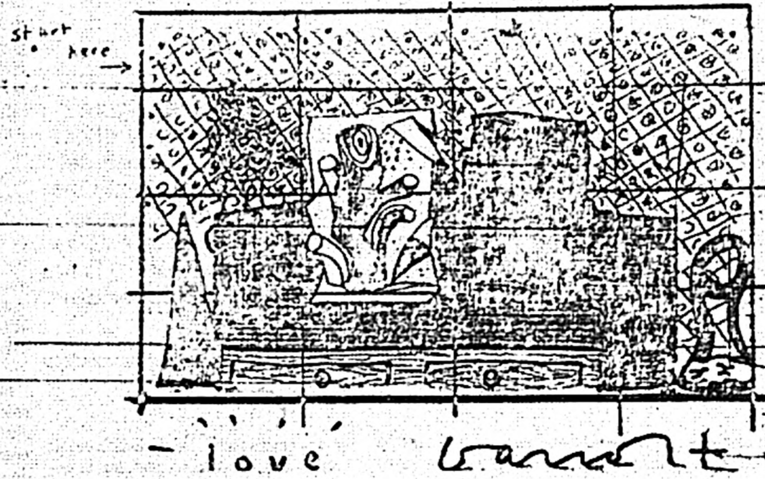

Obra enviada por telefax de David Hockney.

La XX Bienal es propicia para hacer un balance o recapitulación de las anteriores que, a partir de 1977, con la XIV edición, pasó a ser de un espacio de consagración, otro de experimentación. Los envíos dejaron de ser por país, al arbitrio de las decisiones oficiales, para conformar una visión totalizadora de las líneas estéticas predominantes. Así fue hasta 1987. Nuevamente se volvió a la representación aislada, compartimentada, con el agregado de salas especiales. Habrá que ver cómo funciona.

La proyección de la bienal paulistana afecta directamente a buena parte de la cultura artística uruguaya. Varias generaciones de artistas y críticos concurrieron periódicamente a ese certamen internacional, conocieron personalmente a sus colegas y la producción actual de todos los países, conformando una educación visual, obteniendo una información de primera mano que, de alguna manera, incidió en sus opciones posteriores. Una experiencia invalorable felizmente reiterada cada dos años.

Los comunicados de prensa de los organizadores de la Bienal no llegan a Montevideo. Es una fea costumbre que tienen los brasileños al desdeñar la divulgación en el exterior. Lo que se sabe es muy escueto (países, nombres de participantes), aunque hurgando en diarios y revistas norteñas se puede ampliar algo más.

En resumen, es lo siguiente. Inauguración, el sábado 14, en el Parque Ibirapuera. Intervienen 41 países de los cinco continentes aunque en la lista suministrada oficialmente faltan Paraguay y Bolivia, una ausencia injustificable y que posiblemente sea subsanada. Por orden alfabético los participantes son; Ulrich Ruckriem, un escultor importante y Joseph Beuys, el gran maestro desaparecido, por la República Federal de Alemania; los jóvenes Duilio Pierri y Guillermo Kuitca, más el conocido Alfredo Hlito, patriarca del arte abstracto en su país (Argentina); Gerwald Rockenschaub, instalación y Herbert Brandl (dibujo), de Austria; Pierre Alechinsky, pintura, Belgeonne, grabados, Daniel Fauville pinturas-esculturas, y Marc Trivier, fotografías (Bélgica); 18 grabadores búlgaros, de Cuba, una instalación de Ruben Torres y pinturas de Gustavo Acosta, los españoles Fernando Gil Sinaga y Manuel Sáiz Martínez de Pisón con esculturas; de Estados Unidos otro escultor, Martin Puryear; de Francia Alain Jacquet, pintura, instalación de Philippe Thomas y pinturas de Antonio Semeraro; instalación de Marinus Boezem (Holanda); retrospectiva de Richard Hamilton, el padre del pop-art, instalación de Richard Wilson y pinturas de Stephen Farthing (Inglaterra); Italia viene con los escultores Arnaldo Pomodoro, Luciano Vistosi, Mario Ceroli y Roberto Gnozzi; Japón con un escultor, Katsura Funakoshi y dos instalaciones de Akira Kamiyama y Kanji Wakae; los polacos traen siete fotógrafos y una instalación; Portugal está con el veterano Joaquim Rodrigo, el pintor Alvaro Lapa y el escultor Manuel Rosa seleccionados por el José A. Sommer Ribeiro que viene como curador; Uruguay estará con las pinturas de Jorge Damiani y Carlos Tonelli y esculturas de Germán Cabrera, elegidos por Angel Kalenberg. Puede haber sorpresas en los restantes envíos cuyos integrantes no circulan internacionalmente. Muy atractivas se presentan algunas salas especiales. David Hockney por Estados Unidos, Osvaldo Guayasamín de Ecuador, Frank Stella también estadounidense con esculturas basadas en Moby Dick de Melville; Ives Klein por Francia y María Helena Vieira da Silva por Portugal.

Circuito

EXPOSICIONES

LUIS A. SOLARI. Es una retrospectiva (1948-1988) que abarca pintura, grabado y escultura ya conocida en el Subte Municipal. Pero el ámbito natural parece ser el museo en el Prado, entre Blanes y Figari, donde el conjunto está muy bien presentado. Imprescindible. (Museo Blanes, Millán 4015, martes a domingo de 14 a 18 horas).

MARC CHAGALL. Fundamentalmente pintor de grandes lienzos, viene representado con dibujos, acuarelas y grabados de reducidas dimensiones. Es una aproximación tangencial e intimista al talentoso creador judeo-ruso. (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19 horas. Hasta el 21).

Mujer "Ojébio", de Irene Gonsalvez. Registro de Body Art. 6/10/89. Cabildo de Montevideo. Modelo: Gabriela Martínez de Bohrid.

ARTE GALLEGO DE LA DECADA DEL '80. Una simpática representación de pintores y dos grandes escultores informan de la "movida" gallega. (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19 horas).

IV MUESTRA NACIONAL DE PLASTICOS JOVENES. Medio centenar de pintores, escultores y fotógrafos, todos veinteañeros, en una estimulante selección y una novedad que fue sólo visible en el acto de inauguración: el body-art de Irene Gonsalvez, de feliz hallazgo. (Cabildo de Montevideo e Instituto Nacional del Libro, lunes a viernes de 14 a 18 y de 15 a 20 horas, respectivamente).

MARIO BATISTA. Un recuento personal de experiencias vividas entre 1983 y 1988, una lenta y emotiva incursión por los tiempos de la memoria. (Galería del Notariado, todos los días todo el día).

LASZLO MOHOLY NAGY. Fue una de las notabilidades del arte del siglo XX (1895-1946) y aquí está representado por fotografías, fotogramas (impresiones de luz sin cámara) y fotomensajes de los años '20 y '30: la burla dadaísta y el rigor experimental. Inventó casi todo. (Instituto Goethe, Canelones 1524, lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 20 horas).

DANIEL GONZALEZ PONTET. Es un joven que hace su primera exposición individual e irrumpe con desenfado temático y técnico, incursionando por una temática popular en clave caricaturesca. (Museo de Arte Contemporáneo, todos los días de 16 a 20 horas).

MUSICA

DE CAMARA. Renée Pietrafesa (piano), Elvira Casanova (oboe), Mauricio Soto (corno), Edgardo d'Andrea (fagot) y Esteban Falconi (fagot), interpretarán las Romanzas de Schumman, un trío de Mendelssohn, Sonata de Hindemith y un trío de Poulanc. (Teatro del Anglo, jueves a las 20 horas, entradas N$ 2.000).

OPERA VIDEO. La ópera Anna Bolena de Donizetti cantada por Ricciarelli, Nesterenko, Tocyska y Araiza (Instituto Italiano, viernes a las 19 horas, con entrada libre).

ORGANISTA BRASILEÑA. En el ciclo con el Centro para las Artes, actuará la brasileña Dorotea Kerr. (Iglesia de Punta Carretas, jueves a las 20 horas. Entrada libre).

BALLET

VENEZOLANOS. Presentación del Ballet del Teatro Teresa Carreño de Caracas con "Nuestro vals", "Pájaro de fuego", y "Percusión para seis hombres". (Teatro Solís, jueves a las 20 horas).

CONFERENCIAS

EL CUENTO CORTO NORTEAMERICANO CONTEMPORANEO, por Douglas Unger de la Universidad de Syracusa, Nueva York. (Cátedra Alicia Goyena, Pablo de María 1079, viernes a las 17 horas).

Sala "Zavala Muniz"

"Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo"

por Rubén Castillo

Había una real espectativa en nuestro ambiente teatral, ya que la idea del espectáculo venía de un director como Dumas Lerena que se ha caracterizado por su espíritu renovador, tratando siempre de descubrir los signos modernos del teatro.

Los textos del espectáculo -de tipo experimental- habían sido encargados a Alberto Paredes y Ana Magnabosco, con experiencia probada el primero, toda una revelación la segunda.

La música especialmente compuesta para la representación por Jaime Roos, joven y laureado compositor que ha sabido trabajar una línea donde empatizan lo popular y el rigor artístico. La dirección musical del grupo que toca en vivo le fue encargada a Gregorio Bregstein, de sólidos prestigios.

Pero hay más: escenografía de Osvaldo Reyno, vestuario de Soledad Capurro, coreografía de Florencia Varela y Verónica Steffen, iluminación de Carlos Torres, más un reparto prometedor de figuras de nuestra Comedia Nacional.

El espectáculo es un baile popular, como hay muchos en la ciudad y en el país.

Claro que el resultado es una recreación y una síntesis; no es la copia de un baile, es la creación de un mundo a propósito de un baile.

Comienza en la misma escalera de acceso, esperando que abran las puertas del salón (teatro).

Y comienza una serie, pequeña y grande de flashes, de historias, a la espera que precipiten en la cabeza del espectador, como sumatoria y síntesis a la vez del mundo de los bailes populares. El espectáculo es una búsqueda, seguramente incompleta de un complicado mecanismo social; pero es un intento válido, artísticamente logrado en muchos aspectos.

Música, danza y palabras conforman una historia que pasa por el travesti Valentina de Oscar Serra, la Leticia Carla de Andrea Davidovics, por la "caribeña" cantante Marilyn Moreno de Gloria Demmassi, o la propia historia de Pepe Pelayo el mandamás de los bailes a cargo de ese gran actor que es Armando Halty.

Hay mucha subhistorias que arman o pretenden armar un friso más general.

Hay una interpretación del ambiente de un baile popular. Una mirada piadosa, con mucho sentido del humor alrededor de esa pista, donde se ubica el público, en mesas y sillas o en un entarimado colocado sobre uno de los costados.

Las partes del espectáculo alcanzan un logro profesional: la música de Jaime Roos, la orquesta dirigida por Gregorio Bregstein, el acondicionamiento del hábitat realizado por ese creador que el Osvaldo Reyno, el vestuario muy sugerente de Soledad Capurro, la iluminación de Carlos Torres y los trabajos refinados de Oscar Serra, de Levón, de Sonia Repetto, de Isabel Legarra, de Eugenio Zares, de Nelly Antúnez y por supuesto de Gloria Demassi, de Andrea Davidovics y Armando Halty tan grande cuando hace un personaje de Shakespeare como cuando compone su Pepe Pelayo.

Dos puntualizaciones necesarias: quizá faltó un bordado más fino y acabado de las distintas partes e historias, aunque exista un hilo que las une como quedó dicho antes.

Segundo, el espectáculo no deja de ser una mirada desde afuera del baile popular. Pero son puntualizaciones menores.

Es un intento experimental legítimo el que emprendió Dumas Lerena, un creador que se propone llevar a cabo propuestas que significan algo más que poner en escena (lo que no está mal) un texto valioso de Ibsen o de Chejov.

El tiempo dirá de la importancia de estas búsquedas y estos afanes, que lleva adelante un creador con la apoyatura de muchos profesionales de valor indudable.

"Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo" es una experimentación pero también un resultado, un entretenido espectáculo, un intento audaz de focar ciertos fenómenos del imaginario social.

Muy recomendable, a partir de esta noche.

Anillos de Oro (XVI)

¿Hay diecinueve izquierdas en Uruguay?

SER(egni) o no SER(egni): esa no es la cuestión

por Carlos Montero

"Veinte años es mucho tiempo para que la permanencia de las mismas figuras aseguren la vitalidad de un organismos político", manifestó en forma crítica el dirigente político. Ante la consulta del periodista sobre el camino a seguir luego del 26 de noviembre, reclamó "un balance de la situación político-electoral, trazar las líneas estratégicas que correspondan al período a abordar (...), pero, por sobre todas las cosas, una búsqueda empecinada de la generación que tiene que suceder" a los que están dirigiendo el FA. ¿Acaso un escindido de la coalición? ¿O un hipercrítico militante del MPP? No. Simplemente el propio general (R) Líber Seregni al escritor Alvaro Barros.

La falta de Ferreira Aldunate destronó a Por la Patria. La ausencia de Sanguinetti como candidato dividió al Batllismo. La hipotética desaparición de la pugna electoral futura de Pereyra, Lacalle o Pacheco, tiene entre sus probables consecuencias la desintegración de la delicada combinatoria de sectores que los apoyan, cuya explicación tiene como clave la existencia de esos mismos líderes. En la izquierda, por tradición, se ha restado importancia (en el discurso solamente) al papel de los líderes como si su existencia supusiera quitarle trascendencia a lo colectivo o como respuesta al caudillismo que se suponía propio de los partidos tradicionales y no de los 'partidos de ideas' (con toda la falacia que encarna tal denominación). Sin embargo esas transiciones de liderazgo se realizaron por fallecimiento (de Michelini a Batalla, de Barrios Amorín a Pereyra, de Sendic a F. Huidobro), por división y enfrentamiento electoral (de Chiarino a Terra, de Frugoni a Cardoso) o por expulsión (de Eugenio Gómez a Arismendi). No todos los dirigentes han tenido la visión como para preparar el recambio e irse autodesplazando progresivamente mediante la delegación de funciones que prueben la idoneidad de sus inmediatos hombres (de Cardoso a Gargano, de Arismendi a Pérez). Cuanto más acertados sean esos cambios mayor será la continuidad de los esfuerzos ya emprendidos y menores los costos.

"¿Se puede seguir siendo frenteamplista?", se pregunta sinceramente el director de Brecha, Hugo Alfaro (22.9.89), sorprendido porque "cuanto hemos criticado de negativo y oportunista en la práctica de otros partidos, se produce y reproduce en el nuestro". La afirmación alude a los tres largos meses de negociaciones que llevó la discusión de la postulación al Senado del candidato vicepresidencial Danilo Astori, resuelta finalmente el viernes último cuando se determinó quién será el sector que tenga 'que pagar' su puesto ya asegurado en la cámara alta. A nadie debiera sorprender la humana inclinación de todo agrupamiento político-electoral de contar en el Parlamento con una representación proporcional a su caudal de votos. Alfaro (y dicho con muchísimo respeto) parece descubrir que los sectores de la coalición están integrados por seres humanos a quienes a veces 'les duele' cumplir con lo que estratégicamente pudiera parecer más conveniente "al frenteamplista de a pie". Lo que sí me sorprendió fue la falta de sabiduría política para procesar este episodio sin tantos roces, aunque al final primara la cordura y el renunciamiento de los sectores mayoritarios.

El senador (remocionado) José Germán Araújo -quien se caracteriza por no medir sus palabras previo a emitirlas, sino sacar el centímetro luego- afirmó en un congreso de la Corriente de Unidad Frenteamplista (19.6.89) que "en 1994 tendremos a Danilo, en brazos del pueblo, que lo investirá a la Presidencia de la República (...), es lo mejor que le pasó al FA en los últimos años". Araújo no dijo nada que varios legisladores de la coalición no hayan reconocido en innumerables corrillos, pero el asunto no parte de un simplista análisis de oposición sino de etapas. Cada líder tiene su momento. Hay dirigentes para las crisis, hay otros para los momentos de definir proyectos. En el mismo libro-entrevista de Barros-Lómez, Editorial Monte Sexto, Seregni reconoce que "una cosa es la presidencia del Frente como fuerza política, y otra es la candidatura para cargos electorales por el Frente. Son dos cosas distintas, que no tienen por qué estar en la misma persona". En Emisora del Palacio, Araujo relató a Emiliano Cotelo que el presidente del FA "nos ha dicho que él, una vez pasen las elecciones, quiere tomar una caña de pescar, quiere irse a descansar. Creo que tiene derecho", concluyó el líder de la CUF. La nominación de Astori como compañero de fórmula ha tomado un impulso (sobre electorado y medios de difusión) que superó las expectativas de los estrategas. Para capitalizar tal situación y el futuro recambio de candidaturas, pareciera imprescindible que los sectores involucrados no conviertan dicha transición en una oposición competitiva entre astoristas o seregnistas. Alfaro manifiesta en Brecha que "hasta por razones de buen gusto, era un alivio escuchar planteos inteligentes, renovadores y abiertos como el del gran economista" y reconoce que al votante "le revienta el sectarismo de los bolches y de los antibolches, tanto como le revienta la soberbia cátedra tupamara".

FRENTE A MACBETH

En el reciente libro de Monte Sexto, si algo queda claro, es el intento definitivo que el general (R) Líber Seregni ensaya en 1989 para que la izquierda cambie su discurso de oposición a la tradición política nacional y demuestre su enraizamiento en el período prepartidario artiguista, lo cual le permitiría un punto de partida que no fuera calificado de 'foráneo' (como si los ideales iluministas de la revolución oriental los hubiéramos fabricado en el Río de la Plata). A partir de allí, la primera mitad del libro y buena parte de la segunda son un clarísimo mensaje por elevación a las Fuerzas Armadas (y a los votantes blancos y colorados), donde relatarles su carrera profesional con sus proyecciones sociales (y partidarias coloradas), repasando aquellos episodios en los que como jerarquía militar rechazó a quienes desde 1959 y 1966 se acercaron de su partido, sectores progresistas o del ejército para proponerle rupturas institucionales. La proyección de un discurso legalista, apegado a la historia nacional, que no acusa institucionalmente a las FFAA de la represión y que en parte endilga la falta de inserción de éstas a "un enfoque no correcto de las campañas hechas con respecto a la reivindicación, a la búsqueda de la verdad y la justicia (...) por una desprolijidad en el tratamiento, aparece en los hechos y es tomado así, como que es un ataque a las FFAA como institución"; forman parte del legado de crítica y propuesta que Seregni plantea como desafío a la izquierda para su aggiornamento. Para llegar al gobierno cualquier fuerza política debe, no sólo reunir votos suficientes, sino eliminar vetos corporativos de diversa índole. "¿Alquien puede pensar que un partido puede acceder a posiciones de gobierno de este país contra la voluntad de las FFAA? Claro que no", se contesta Seregni (pág. 207), "eso es realismo político, eso es rigurosamente cierto". El presidente del FA parte a una empresa sin boleto de retorno, entregar 72 años de vida y 36 de carrera militar como prenda para que la coalición asuma como propia y sirva de síntesis para la integración a una misma sociedad con las Fuerzas Armadas; en el entendido de que ambas acepten

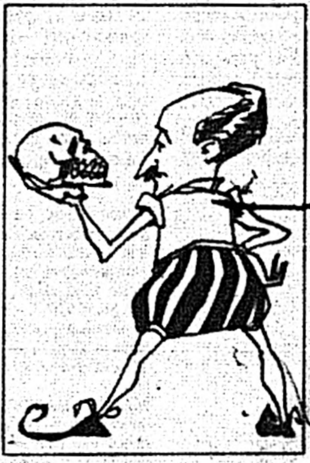

como consenso mínimo la necesidad del mutuo respeto, existencia y funcionalidad al sistema.

En la contratapa pasada ("El General en su Laberinto") repasamos ejemplos de equivocaciones en los mensajes de fuerzas o líderes frenteamplistas que se envían a la sociedad, convertida en estas épocas en cuerpo electoral. Pero tampoco puede soslayarse al público interno: la izquierda convencida, con el militante como su primer exponente. Las críticas de Hugo Alfaro invitan a reflexionar sin rodeos acerca del esquematismo burdo con el que ningún ser inteligente que se precie gusta de ser tratado. Si las fuerzas que integran la coalición creen necesaria su unidad como estrategia explícita para lograr intereses comunes y superiores plasmados en un programa, pues más valdría el abandono de estrategias accesorias encaminadas a concretar hegemonías o permanecer tan 'críticamente comprometidos' que parezca a veces que "con estos amigos para qué se quiere enemigos". La descalificación a mansalva, el adjetivo gratuito, la demonización del adversario (aunque haga pocas semanas era compañero), son las actitudes a evitar por toda fuerza política que al menos pretenda ser considerada (aún por sus opositores) como madura.

ROMEO Y JULIETA

La campaña está en rodaje. Mañana, 12 de octubre, grabarán en canal 12 su debate Líber Seregni y Carlos Julio Pereyra, para ser emitido el viernes casi a la medianoche. El equipo de propaganda frenteamplista se reúne los jueves a la noche a 200 metros de la aduana capitalina. Está integrado por periodistas, publicistas e incluso algún conocido humorista. Tras el video institucional producido por Recagni del estudio [illegible], fuentes de campaña adelantaron a Alternativa para hoy a la noche y hasta el sábado un mensaje del presidente frenteamplista. "El FA hasta ahora ha estado comprometido con una actitud conciliadora para salir de la dictadura y afirmar la democracia", comentaron las fuentes "y no se puede estar en actitudes tibias a esta altura de la campaña, sino en oposición frontal. El brete donde está metida la coalición es hacer un planteo de confrontación sin caer en un discurso de barricada con el viejo estilo sesentaiochista". La alocución de Seregni en resumidas cuentas se preguntará: "¿Este país puede seguir esperando algo de los que siempre lo dejaron esperando? ¿Seguirá escuchando hablar de cambios toda la vida o cambiará su voto? El 26 de noviembre lo invito a seguirme". Consultados los publicistas sobre la 'menemización' de Seregni, en ese aviso, afirmaron que "independientemente de haber un seregnismo o antiseregnismo, es indiscutible que es una figura de liderazgo. Sería como desconocer que Pacheco es un líder. Es el planteo inicial del general" en una campaña cuya consigna será "vote por usted". Carlos Gómez, coordinar del equipo creativo, opinó que "es la única consigna que personaliza la propuesta: no se deje llevar, piense por usted; vote por sus propios intereses, aunque pueda ser considerada una actitud egoísta". Respecto a los indecisos, apunta a "los que están entre el Nuevo Espacio y nosotros, además de un sector que pensó en el nacionalismo por razones de coyuntura: antes en Zumarán, ahora en Pereyra y hoy se lo cuestionan. Nuestra campaña no trata de atacar a esos sectores. El eje del discurso es reconocer que hay subsectores que sustentan el proyecto conservador y el transformador, pero hay algunos donde existen riesgos que votos con una intención terminen en el otro lado". Respecto a la situación electoral, fuentes del equipo manifestaron a Alternativa que para Gallup si hoy fueran los comicios en Montevideo habría que "definirlos por penales, aunque tradicionalmente los indecisos son más del centro y la derecha. Hay una chance real de triunfo pero el discurso será muy abierto y amplio, no caeremos en una actitud triunfalista (como ha sucedido) dando por sentado la victoria. Habrá propuestas concretas pero no promesas".

A este nivel se ha pedido reducir "sustancialmente los afiches murales, sólo en donde no afecte la estética de la ciudad. Que las pintadas tradicionales sean en los muros de baldíos o tapias donde no vive gente. Se ha solicitado atar los afiches y no clavarlos a los árboles por elementales razones ecológicas", explicaron fuentes de campaña.

Los recursos se destinarán para TV y radio, se descartaron los refugios peatonales por su costo y se instalarán "cantones", que "en forma más atractiva que los Comités de Base y ubicados en casas de familia" permitirán retirar a los vecinos folletos con el plan de las "Primeras medidas de gobierno" comunal que acaban de imprimirse. En la recta final de la campaña se apostará más "al poder de comunicación directa de los candidatos". Confió una fuente de campaña "que se tendrá cuidado especial en evitar todo tipo de invasión de la casa de la gente. Más que piquetes y brigadas puerta a puerta preferimos elementos que puedan ser entregados. Está bien que se discuta con el brigadista pero tiene sus riesgos pues puede haber falta de cintura o dureza en la discusión con el vecino". Reconoció además que están en la mira los nuevos votantes, los sectores económicos medios y bajos, pero que "sería un error jugarnos a un segmento: la mujer, a nivel nacional y departamental, es fundamental".

OTELO

Hasta aquí con la campaña del Frente Amplio. Una coalición que se debate entre ser tal o un movimiento (cuando es las dos cosas a la vez), que debate sobre Seregni y/o Astori (cuando podrían complementarios), que habla de revolución pero garantiza que no seguirá caminos que no sean 'reformistas', que critica a los partidos históricos pero que está enlazada con la tradición nacional por sus dirigentes y descubre que, como en estos partidos, lo electoral también afecta su estrategia (hasta provocarle una ruptura). Ante este cuadro esquemático y quizás simplista (de mi parte) mal no vendría que los sectores comenzaran a cuestionarse si hay efectivamente diecinueve concepciones de izquierda en nuestro sistema político y cuánto de 'tradicionalismo' hay en esta fragmentación.

alterNativa Socialista

F/C

Galeano juega con "El libro de los abrazos"

Ver pág.13

Reinaldo Gargano:

"Por primera vez la derecha se muestra claramente"

Ver págs. centrales

alterNativa Socialista.

Montevideo 19 de octubre de 1989. Año IV. N°195 N$ 650.- Australes 400.-

1985-1987: tres años de intendencias blancas y coloradas

37% más de municipales en el interior

Ver pág. 5

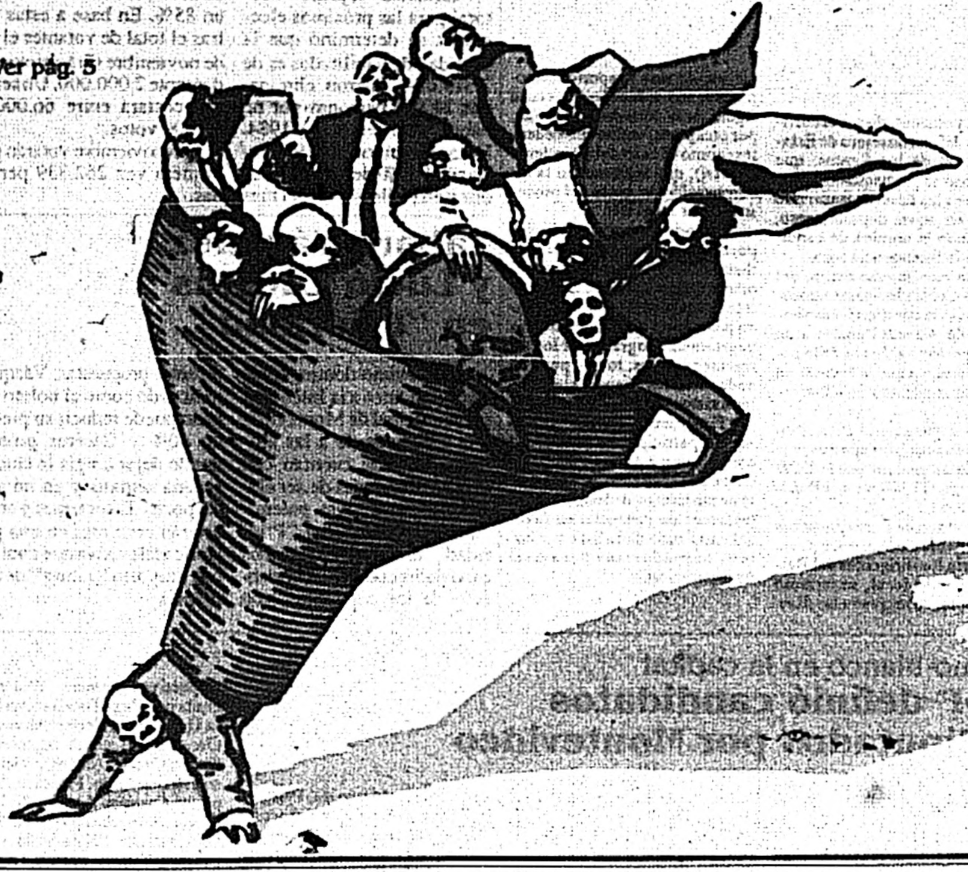

Tema manoseado, si los hay, el de la ineficiencia del Estado, su "tamaño" y el exceso de funcionarios públicos. Particularmente, en relación con las Intendencias Municipales.

Pues bien, según informes de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, al 31 de diciembre de 1984 había 19.386 funcionarios en las Intendencias Municipales del interior. A fines de 1985 habían ascendido a 22.200, a fines de 1986 a 25.125, y a fines de 1987 a 26.592.

Ello supone un incremento del 35% del personal ocupado por las Intendencias en sólo esos tres años (no se dispone de datos de 1988 en adelante), a lo que debe agregarse que la fecha de la cual se parte, 1984, ya había registrado un aumento del 10% del personal municipal respecto al año anterior, finalizando un proceso continuo de incremento a lo largo de toda la dictadura.

Un cuadro de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto detalla, departamento por departamento, la cantidad de personal ocupado desde 1979 a la fecha. Las Intendencias con gobierno blanco incrementaron su personal en un 34%, las gobernadas por el Partido Colorado (excepto Montevideo, que sufrió una reducción del 2%) lo incrementaron en un 38%.

Un detallado informe al respecto se publica en página 5.

En páginas centrales, el senador Reinaldo Gargano es entrevistado sobre algunos de los temas discutidos en esta campaña electoral: desde (precisamente) el papel del Estado -entre otros organismos, en PLUNA y en la investigación agropecuaria-, hasta los nuevos ejes de la confrontación electoral. "En 1984 los socialistas teníamos que pedir permiso para decir que nosotros también éramos socialistas", recuerda; en cambio en esta elección "la derecha se ha despojado de todo afeite, y sale abiertamente a defender su proyecto de derecha".

Eduardo Galeano, cuyos libros permanecen en los más altos lugares de venta a varios años de su publicación, anuncia ahora y comenta el contenido de su nueva obra, "El libro de los abrazos". Galeano es un niño disfrutando de su juguete: le gusta haberlo escrito, haberlo ilustrado él mismo y él mismo, también, haberlo diagramado. Porque cuando era un niño chico pensaba que la gente grande debía aburrirse mucho leyendo un libro sin figuritas. La primera parte de la entrevista se publica en la página 13.

Gonzalo Martner, economista de la Concertación:

"La ola de privatizaciones determinó que las empresas insolventes volvieran al Estado chileno"

Ver págs. 14 y 15

El conflicto en la enseñanza:

Los maestros cobran un tercio de lo que ganaban en 1967

ENTRE TELONES

Dura Opción

Según Gallup, cada vez hay más indecisos entre los colorados. No es para menos: las ofertas son tan variadas y atractivas, que el elector se debe sentir igual que cuando se enfrenta al pizarrón de "La Cigale" con dinero sólo para el helado, y de un solo gusto. La duda lo paraliza ante el abanico de delicias en oferta.

Empezó Branne Berreta ofreciéndonos una casa para vivir y otra "casita en la playa" para disfrutar las vacaciones con la familia ("En vivo y en directo", Canal 12).

Después, Lucio Cáceres salió en todos los diarios ofreciendo limpiar Montevideo en una semana. (Merece un paréntesis la carita del intendente Iglesias cuando le preguntaron por qué, si los dos apoyan a Batlle, Cáceres no le dio la fórmula para que sea el propio Iglesias quien logre esa proeza a un mes de las elecciones. "Je. Yo, la verdad, creo que no soy la persona más adecuada para contestar eso. Esteee... Pregúntele a él, en todo caso", sonrió).

Y ahora, el vicepresidenciable Carlos Pirán ofreció un televisor color, un videograbador y un ciclomotor para cada trabajador si gana El Hombre. Fue en el programa "El candidato", Canal 4, al que asistió en representación de Pacheco. Este se excusó por carta, confesando que sus amigos y asesores le han indicado que mejor no se presente en programas periodísticos. Pero -aclaró Pirán en consulta con Vasconcellos- todo lo dicho en ese programa representaba fiel y acabadamente "el pensamiento de don Jorge Pacheco Areco".

Lo malo es que las ofertas no parecen sumarse: uno tendrá que optar entre la casita en la playa que le regala Batlle, pero sin alhajamiento, o el televisor, el videograbador y el ciclomotor de Pacheco, pero viviendo en la misma casa alquilada, con humedad, claraboyas y desalojo, o viceversa, y además sin que Lucio Cáceres le saque la basura de su puerta. Porque Vasconcellos dijo que si él es electo intendente, no tiene idea de cómo limpiar la ciudad... salvo que contrate a Lucio Cáceres por una semana.

¿Caetano Veleidoso?

Si algo uno no esperaba de Caetano Veloso, es que trabaje para la CBI. Si algo menos esperaba es que permitiera que una de sus más hermosas composiciones fuera asesinada, en letra e interpretación, por los trovadores de ese grupo.

Y sin embargo, simultáneamente con la aparición del jingle pachequista "Yo tengo fe" (ese sí esperable, porque de Palito cualquier cosa), hemos debido sufrir una insufrible versión de "Canto do povo de un lugar", que en su hermosa versión original dice "cada día o sol levanta e a gente canta a o sol de cada dia". Figura en el surco seis del lado uno del disco larga duración Jóia ("Joya"), editado por Philips con el número 349-132. Se aclara en la etiqueta que la letra, música e interpretación son de Caetano Veloso, y como todas las etiquetas de todos los discos, tiene una inscripción circular que establece: "todos los derechos fonográficos y del propietario de la obra registrada reservados".

Que sea plagio flagrante, está horrible pero vaya y pase. Pero que además de plagio sea asesinato, es demasiado. En serio: ¿quiénes integran ese coro? ¿Manolito, Mosca, Laxalte y Cladera? Aghhh.

Lamas felizmente recuperado

El diputado cebeísta Daniel Lamas, afortunadamente, ha sido visto en numerosas actividades proselitistas de su sector en las últimas semanas. La comprobación ha llenado de alegría a lo más sano del sentimiento democrático nacional, sin distinción de banderías, teniendo en cuenta que el joven diputado recientemente pidió licencia médica por tres meses, en virtud de que había proyectado estar enfermo hasta primeros días de enero próximo, habilitando esa infeliz circunstancia el ingreso de un suplente y el cobro simultáneo del sueldo de ambos. Dado que la licencia le fue negada, algunos legisladores no ocultaban su angustia ante la posibilidad de que su colega sufriera un mayor quebranto de salud. Sus abundantes apariciones públicas devuelven la tranquilidad a todos. Parabienes.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393, (Montevideo, Uruguay). Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

"Fórmula contradice el concepto democrático"

Rodríguez Camusso criticó mecanismo de ingreso de Astori al Senado

El senador Francisco Rodríguez Camusso criticó en el programa radial En Perspectiva (Emisora del Palacio) la manera en que fue resuelta la designación de Danilo Astori como candidato común al senado por el Frente Amplio, calificándola de antidemocrática.

"Como casi todos los temas de la vida, el tema Astori tiene sus luces y sus sombras", declaró el legislador.

Luego de destacar la figura política de Astori, reclamada largamente por la militancia frenteamplista, y lo que él cosideró un "gesto de grandeza del PCU", Rodríguez Camusso señaló que la fórmula lograda para llevar a Astori al senado "está en contradicción con el concepto democrático".

De acuerdo al razonamiento del senador de Democracia Avanzada, "la lista que tenga mayor apoyo de los frenteamplistas va a perder, y la que tenga menos apoyo va a ganar. Va a perder porque va a tener que perder un senador", afirmó Rodríguez Camusso.

El representante del MPF en la Mesa Política del Frente Amplio Wilfredo Penco había propuesto -con el apoyo de todo el sublema que integra su sector- la opción por el resto menor. "Podía ser la banca de la lista mayor o la banca de la menor, nadie lo podía prever. Era una fórmula absolutamente fraterna".

Luego de haber destacado el "gesto de los compañeros del Partido Comunista, poniendo en riesgo la posibilidad de concreción de una banca", el parlamentario afirmó que el mecanismo asumido "es con dedicatoria, es decir que dentro del Frente Amplio ha habido gente dispuesta a que Astori sea senador, pero siempre que les cueste a otros y no a ellos. Yo no estoy de acuerdo con esos y los deploro", concluyó.

Al enumerar las "luces" de la designación, Rodríguez Camusso apuntó en primer lugar al reclamo de las bases: "Es evidente que la enorme mayoría de los frenteamplistas -hasta donde uno ha podido recogerlo- quiere que Astori vaya al senado".

También se refirió a la necesidad de la presencia del economista, dado que "el conjunto de problemas en torno a los cuales se desenvuelve el país son económicos". Esto hace que la presencia de Astori en la bancada de la coalición "sea singularmente apreciada".

La otra "luz" mencionada por el senador, hasta "reconocida por los propios adversarios", es "el gesto del Partido Comunista en aras de la unidad", al arriesgar la banca que le correspondería, en el caso que Astori ingrese al Parlamento por la lista 1001.

Partido Colorado: otro pase en Rocha

Muy comentado fue el corrimiento del ex consejero de Estado Milton de los Santos, que abandonó el pachequismo para plegarse a las filas del Batllismo Unido en aquel departamento, integrando la nómina de candidatos a la intendencia local.

Este movimiento dentro del Partido Colorado aparentemente dejaría sin cuestión las aspiraciones de Adauto Puñales a un nuevo período al frente de la comuna local, ya que le restaría un importante número de adherentes.

Las diferencias de de los Santos con sus correligionarios parten de la asignación por la UCB del número 123 (oficial) a Puñales.

Si bien en un principio de los Santos había sido un poco resistido entre los dirigentes del Batllismo Unido local, se terminó por aceptar su ingreso a las filas, valorando más el aporte electoral que los antecedentes como figura de la dictadura. Existían por otra parte, varios antecedentes (como el caso del intendente Belvisi), que legitimaban la incorporación de gente del proceso militar en el BU.

Cuando se produce la incorporación, el presidenciable batllista le ofreció a de los Santos el primer lugar para conquistar la Intendencia de Rocha, intentando pasar por alto un acuerdo trabajosamente logrado por los dirigentes locales, lo que puso en duda todas las alianzas electorales existentes.

Finalmente de los Santos aceptó participar en el acuerdo creado, que establece una lista única a la intendencia, pero con el compromiso de todos sus integrantes de renunciar en favor del candidato de la lista que hubiera obtenido más votos a nivel de diputación.

Unos 67.000 votos costará cada senador

Terminado el padrón electoral para las próximas elecciones se determinó que la cantidad de habilitados es de 2.319.024. Fueron eliminadas 24.100 personas por no haber votado en 1971 y 1984. En las elecciones de 1984 sufragó el 87% de los habilitados y en el plebiscito del mes de abril del corriente año fue un 85%. En base a estas cifras el total de votantes el 26 de noviembre será aproximadamente 2.000.000. Un senador costará entre 66.000 y 67.000 votos.

En noviembre votarán por primera vez 262.339 personas.

Tabaré Vázquez y Lucio Cáceres en "Prioridad"

El próximo domingo, los dos candidatos a la Intendencia Municipal de Montevideo que de acuerdo a las últimas encuestas cuentan con más posibilidades de ser elegidos en noviembre, polemizarán en el programa "Prioridad" de canal 10. Ambos candidatos concitaron la atención de los capitalinos con distintas propuestas, Vázquez indicando cómo el boleto urbano puede reducir su precio un 40% y Cáceres prometiendo dejar limpia la ciudad en una semana y en un año sin pozos. Estos temas y otros estarán presentes en una polémica televisiva que contará con muy alto "rating" de audiencia.

Humo blanco en la capital

PGP definió candidatos a diputados por Montevideo

Finalmente, el pasado fin de semana se reunió el Plenario Departamental de Montevideo del PGP, y aprobó la propuesta para integrar la lista de candidatos a la Cámara de Diputados.

La plancha fue confeccionada directamente por Hugo Batalla, y las dificultades en su integración determinaron postergar dos veces la instancia resolutiva, a efectos de profundizar en las conversaciones internas, y llegar a una solución que pudiera ser mayoritariamente aceptada, pese a que se sabía -incluso el propio Batalla lo había reconocido- que era imposible dejar conformes a todos los interesados en lograr un puesto de destaque en la lista.

El orden propuesto por Hugo Batalla fue aceptado, sin que se levantara una voz de disconformidad, en la mañana del sábado, completándose además la lista al Senado, y la de candidatos a la Junta Departamental de Montevideo.

La nómina ordenada de integrantes está encabezada, como se preveía, por el actual diputado Yamandú Fau.

El segundo lugar fue adjudicado al edil Rafael Michelini, hecho que llamó la atención. Michelini había sugerido que si no se le ubicaba en un buen lugar, insistiría en presentarse a las elecciones con una lista propia, dentro del sublema del PGP.

En tercer lugar está el actual parlamentario Baltasar Prieto, seguido por Daniel Díaz Maynard, y el también diputado Edén Melo.

Completan la nómina Servando Arrillaga, José Luis Corbo (dirigente de Movimiento de Integración), Fany Puyesky, Walter Choncho, y Ana María Solari.

La presencia de la viuda de Zelmar Michelini, pensada en primera instancia para ocupar un lugar de privilegio en la lista a diputados, fue resuelta colocándola como primer suplente de Batalla en la lista al Senado.

La lista al senado, con los respectivos suplentes, está integrada por Hugo Batalla (con Elisa Dellepiane, Nelson Alonso, y Oscar Lebel como suplentes), Carlos Cassina (cuyos suplentes son Hebert Gatto, Francisco Yelpo, y Carmen Arana), Nelson Alonso (secundado por Jorge Notaro, Nelson Pazos y Ricardo Falero), Tabaré Caputti (seguido de Héctor Olmos, Fernando Vila, y Melchor Bergara), y Gastón Silbermann, cuyos suplentes son Ruben Yáñez, Italo Mulatieri, y Roberto Bacigaluz.

Los candidatos a la Junta Departamental de Montevideo, por último, son: Iván Posadas, Ana M. Digenio, Mortimer Valdez, Andrés Domínguez, Santos Pintos, Nicolás Herrera, y Ricardo Sánchez.

Pese a la oposición del FA

Asamblea General aprobó el 20% de aumento a legisladores

La Asamblea General aprobó finalmente un aumento para los legisladores del orden del 20%, además de los aumentos correspondientes de acuerdo al incremento del costo de vida, en la sesión realizada el pasado martes 17.

Este punto se había trabado, al no llegarse a los dos tercios necesarios para aprobar una ley de aumento, en función de la diversidad de criterios manejados en la Asamblea la semana pasada.

Como propuesta de la comisión que había estudiado el punto, se pretendía un aumento del 30%, postura apoyada por el Partido Colorado, y el herrerismo y Por La Patria en el Partido Nacional, así como también el Nuevo Espacio. El resto de este partido (MNR y UBP) era proclive a aumentar los sueldos en un 20%, mientras que los legisladores del Frente Amplio se negaban a que se aprobara ningún aumento especial, más allá de los correspondientes por la inflación.

La primera sesión en que el Parlamento intentó resolver el punto tuvo lugar el pasado miércoles 11, cuando llegó a la Asamblea General la propuesta de la comisión especialmente designada.

La fundamentación de esta propuesta, consistente en aumentar los salarios de los legisladorse en un 30% además de los aumentos de acuerdo al IPC, fue fundamentada por el senador herrerista Dardo Ortiz, quien explicó que en la comisión hubo consenso en cuanto a equiparar los salarios de los parlamentarios a los de los integrantes de la Suprema Corte de Justicia.

El primer parlamentario en hacer uso de la palabra fue el socialista Reinaldo Gargano, anunciando que el Frente Amplio no votaría ningún aumento extraordinario.

La comisión que había estudiado el punto estaba integrada por Juan Adolfo Singer por el Partido Colorado, Dardo Ortiz por el Partido Nacional, y Francisco Rodríguez Camusso por el Frente Amplio.

Esta iniciativa de aumentar los sueldos en un 30% más el IPC contaba con el apoyo del Partido Colorado en pleno, los sectores herreristas y de Por La Patria dentro del Partido Nacional, y los parlamentarios del Nuevo Espacio.

Esta moción resultó negativa por 60 votos en 104 presentes, luego de una rectificación de la votación.

Los legisladores del Movimiento Nacional de Rocha, por su parte, se mostraron partidarios de reducir el incremento del sueldo en un 20%, mientras que los del Frente Amplio se mantuvieron en su posición de negarse a apoyar cualquier aumento por encima de la inflación del período considerado.

Para que fuera aprobada alguna moción, requería tener el apoyo de los dos tercios de la Asamblea General, tal como se dispone en la Constitución de la República.

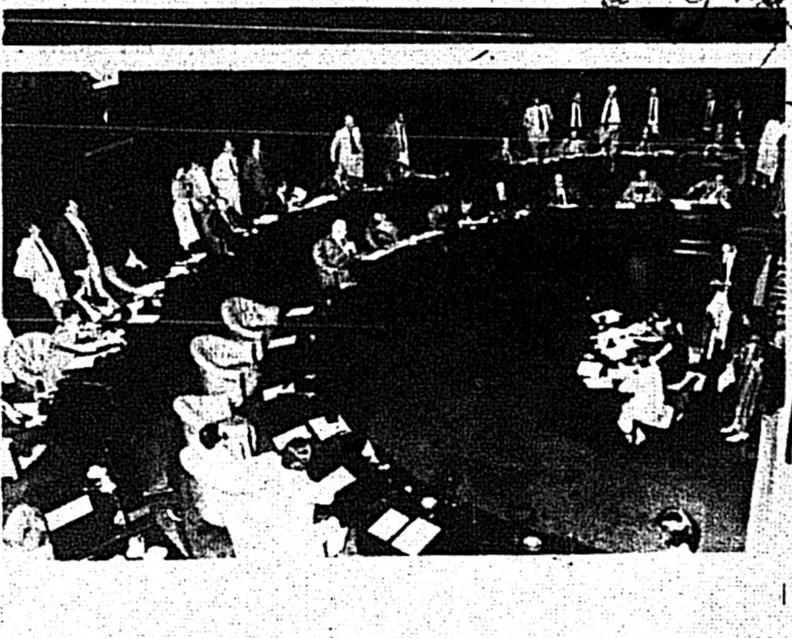

BATALLA: PRIMERA SOLICITUD DE APLAZAMIENTO

Ante la realidad de la falta de mayorías como para que se aprobara alguna solución, el senador Batalla planteó la necesidad de postergar la discusión, para dar tiempo a realizar las gestiones entre las bancadas que pusieran fin al enfrentamiento.

Esta discordia, según advirtió Gonzalo Aguirre, podría llevar, en caso de que no se encontrara solución alguna, a que los próximos parlamentarios fueran honorarios, exhortando a los críticos de las mociones presentadas a que sugirieran otras fórmulas. Por supuesto, recibió el inmediato apoyo de su compañero de fórmula a la Presidencia, el senador Luis A. Lacalle.

Rodríguez Camusso presentó algún matiz respecto a la posición asumida por el conjunto de la bancada frenteamplista: "Aquí, hoy, cuando se están fijando las dietas para los legisladores, no se está cometiendo ningún exceso", afirmó, luego de destacar la inseguridad, tensiones y riesgos que implican las tareas en el Parlamento.

"Ningún legislador se ha hecho rico con los emolumentos que ha cobrado por su actuación en el Parlamento", señaló el senador de Democracia Avanzada, añadiendo que "somos muchos los componentes de este cuerpo que pasamos muchos años sin conocer descanso". Cuando el senador comunista Walter Olazábal estaba en el uso de la palabra, el presidente de la Asamblea, Américo Ricaldoni anunció el próximo fin de la hora estipulada, para poner a votación una prórroga. Esta ni siquiera pudo llegar a realizarse, ya que no había número suficiente, levantándose entonces la sesión.

Esto implicó, además del suspenso para este tema, no considerar varios puntos más que estaban en el orden del día, como suspensión de lanzamientos, regularización de tierras en Cerro Norte, ley de franjas para los deudores del Banco Hipotecario, modificación del sistema del seguro de paro, unificación de aportes para la construcción y la madera, y el tan esperado préstamo para los trabajadores de la enseñanza.

"Fue una maniobra clara, premeditada -declaró posteriormente Olazábal-, y la responsabilidad principal es del Partido Colorado, por impedir que se formara el quórum necesario para sesionar".

ALVAREZ: "PARA AUMENTAR HAY QUE MEDIR LA PRODUCTIVIDAD"

Tanto la propuesta de aumentar un 30% los salarios de los legisladores, como la de integrar como funcionarios del Palacio Legislativo a los secretarios de los legisladores fueron calificadas como "una ofensa al pueblo uruguayo" por el socialista Guillermo Alvarez, al término de la Asamblea.

"La productividad de la función legislativa -agregó- debe tener en cuenta, más que las sesiones plenarias, la labor en comisiones", considerándolas tanto por los niveles de asistencia como por las propuestas que se presenten.

Las comisiones, de acuerdo a la opinión de Alvarez, "no son debidamente jerarquizadas, pero son el lugar donde se desarrolla la verdadera tarea legislativa, con el estudio profundo -y si se quiere, un poco gris- de los temas".

Al término de la reunión plenaria, Rodríguez Camusso volvió a señalar algunas diferencias con la bancada frenteamplista: "Lo que me fastidió enormemente -declaró- fueron los ataques que desde mi propia bancada se lanzaron contra el Parlamento, contra la institución Parlamento", agregando luego que la actitud general de la coalición era perfectamente comprensible, ya que "en la difícil situación que vive el país, no puede sostenerse mantener las asignaciones de los legisladores en el nivel que las colocó la dictadura en el período que presidió el general Gregorio Alvarez".

Rodríguez Camusso finalizó asegurando que, de cualquier manera, votaría lo que resolviese el Frente Amplio.

NUEVA SESION, MARTES 17

El estancamiento en que había quedado el tema originó una febril ronda de contactos interpartidarios, a fin de lograr los votos necesarios para aprobar alguna fórmula de solución al tema.

La "línea media" fue manejada en círculos políticos como posible alternativa, buscando el consenso en torno al 25% de aumento. Por más salomónica que fuera, la posibilidad fue finalmente rechazada, ante la imposibilidad de llegar al mínimo imprescindible con este arreglo.

La Asamblea General volvió a reunirse el martes 17, en sesión que se extendió por más de dos horas, para finalmente aprobar un aumento del 20%, además del incremento del costo de vida.

Por más que los legisladores frenteamplistas se negaron a votar el aumento, los brazos levantados de los legisladores colorados, blancos y del Nuevo Espacio alcanzaron para consagrar esa solución, que llevaría los salarios de los legisladorse, en febrero próximo, a aproximadamente N$ 1.500.000.

Actualmente, el salario es de N$ 1.000.000. Con el incremento correspondiente al aumento del IPC del último cuatrimestre, a fin de año esta cifra se eleva en un 25%, y sobre esto hay que agregar el 20% recientemente aprobado, llegándose así al millón y medio de nuevos pesos.

Sin contar el inmediato ajuste salarial por incremento del costo de vida que se deberá realizar en marzo.

En el mismo proyecto de ley, se incluía un segundo artículo, que consagraba la homologación de algunos de los beneficios que actualmente gozan los funcionarios del Palacio Legislativo para los parlamentarios, como ser el pago de la cuota mutual para el legislador y su familia, y un sobresueldo del 2% por antigüedad por cada año, sobre el Salario Mínimo Nacional.

A favor de esta iniciativa se pronunciaron los legisladores Dardo Ortiz (herrerismo), Pablo Millor (pachequismo), Singer (batllismo), y Nelson Alonso (PGP).

El Frente Amplio nuevamente planteó una cerrada oposición, manifestando su negativa absoluta a votarlo favorablemente, y el batllista Américo Ricaldoni llegó a cuestionarlo por inconstitucional.

El panorama general llevó a que finalmente el artículo fuera retirado del proyecto, facilitando la aprobación del aumento de sueldos, y dejando sin andamiaje este segundo punto.

NO SE LEVANTAN LOS VETOS

Pese a que el Frente Amplio mocionó para que los vetos interpuestos por el Poder Ejecutivo al incremento del salario vacacional de los trabajadores de la actividad privada, y la indemnización a los trabajadores del Frigorífico Nacional fueran considerados en la Asamblea del martes, la propuesta no tuvo éxito, al ser rechazada de plano por la mesa que presidía la sesión.

Estas leyes habían sido aprobadas por el Parlamento, para luego ser vetadas a nivel del Ejecutivo, por lo que se requerían las tres quintas partes de la Asamblea General como forma de levantar los vetos interpuestos.

El diputado Guillermo Alvarez afirmó a Alternativa que realizaría gestiones para intentar reunir nuevamente a la Asamblea General, aunque la posición asumida por los legisladores de los partidos tradicionales hace muy improbable que esta iniciativa prospere.

M

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de primera categoría, con un tour de 14 días, que llevará a los viajeros a conocer todas las bellezas turísticas de la isla, pero además tener un contacto con los logros de la revolución.

Por más información llamar a los teléfonos 90.73.13 y 90.73.83.

M

PBI, desempleo, horas trabajadas

Los cómputos del estancamiento

El Producto Bruto Interno, de acuerdo a los cómputos de la Dirección de Estadística y Censos, creció el 0,3% en el primer semestre del año, cifra que fuentes del gobierno califican como "bastante alentadora", teniendo en cuenta el hecho de que ese Producto había experimentado una caída del 1,2% en el primer trimestre del año y registró una recuperación del 2,8 en el segundo semestre.

Sin embargo tanto el Producto Agropecuario como la energía eléctrica, tuvieron una profunda caída del 8,8% y del 16,9% respectivamente, como consecuencia de la larga sequía en el primer caso, y su consecuencia sobre la generación de energía, en el segundo, que determinó una política de restricciones y tarifas especiales. Ello hizo caer en grado notorio al consumo.

Otros rubros, como el de la construcción, tuvieron un crecimiento en el mismo lapso del 17 por ciento con respecto a igual período del año anterior.

En términos generales se entiende que del análisis de los distintos rubros se desprende que el crecimiento del Producto en este año será bastante parecido al del anterior período, con niveles de variación apretados al valor cero, por lo que -se afirma- se concretará una nueva medida del estancamiento que vive el país.

LAS TASAS DE DESEMPLEO

La tasa de desempleo descendió en el departamento de Montevideo en el trimestre móvil junio-agosto, mostrando un fuerte descenso del desempleo femenino y una ligera disminución del desempleo masculino.

En efecto, la tasa de desempleo ascendía a 12,19 en el trimestre mayo-junio, mientras que en el siguiente (junio-agosto), la tasa pasó a 10,83.

La tasa de desempleo masculino, mientras tanto, pasó del 7,3 (mayo-junio), a 7,23 en el correspondiente a junio-agosto.

En lo que se refiere a la contribución por cada rama de actividad, el mayor aporte proviene de la construcción. Ya en mayo-junio la desocupación había mostrado un importante salto en el sector.

Los desocupados propiamente dichos contribuyen con un 5,8 por ciento a la conformación del índice global. Tan sólo un 0,55 por ciento está en el seguro de desempleo, y un 2,61 busca trabajo por primera vez. La categoría de desocupados ha encontrado su nivel más alto en el registro móvil del trimestre inmediato anterior (6,16). La tasa de desempleo de aquellos que tienen más de 25 años también descendió, pasando de 4,38 a 3,88.

Estos cómputos quizás se expliquen por el análisis de las horas trabajadas. Si bien el cómputo mayo-junio mostró un importante nivel promedio de horas trabajadas en la semana, al cierre del último trimestre se verificó una ligera baja de 0,2 horas semanales.

La industria manufacturera mostró el quinto incremento consecutivo después de haber encontrado aquel punto crítico de enero-marzo del corriente año, cuando mostró un promedio de 40,6 horas trabajadas en la semana. El registro actual muestra un nivel de 45,2 para junio-agosto.

"Cada día mueren 3.000 niños por crisis financiera"

UNICEF denuncia consecuencias de las exigencias del FMI y BM

Cada día, en América Latina y el Caribe mueren tres mil niños antes de alcanzar un año de vida, víctimas de la crisis financiera de la región y los ajustes económicos impuestos por organismos financieros multilaterales para solventarla.

Las estadísticas del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) sobre los costos de la crisis de la deuda externa en el mundo subdesarrollado, con sus secuelas de hambre y muerte, lo llevaron a encomendar a tres expertos la elaboración de un plan alternativo a las recetas recesivas de ajustes económicos.

Unos 40 millones de latinoamericanos viven en estado de subnutrición y el 50 por ciento de la población regional no disfruta de condiciones mínimas de salud y vivienda.

Es el fruto de una profunda depresión económica que mantiene al 40 por ciento de los latinoamericanos y caribeños por debajo de los límites de supervivencia, en lo que hoy se ha dado en llamar la pobreza crítica.

Tres mil niños mueren cada día en la región -40 mil al día y 12 millones al año en todo el Tercer Mundo- a causa de enfermedades evitables, por infecciones, deshidratación y desnutrición, que pueden prevenirse con métodos sencillos y baratos.

Entre los sobrevivientes aumenta el número de desnutridos, que nacen con poco peso por carencia de alimentación de las madres, los que dejan de ir a la escuela, los que sufren hasta 10 episodios de diarrea al año, los que deambulan por las calles de sus urbes.

Un informe de la UNESCO, "Un Desafío a la Voluntad Política de los gobiernos", afirma que hay 45 millones de analfabetos en América Latina y el Caribe y señala que la deuda externa regional, -que ya llegó a los 418 mil millones de dólares- significa una seria hipoteca para las futuras generaciones y compromete más aún los actuales planes de desarrollo.

El documento indica que el 10 por ciento de las familias del subcontinente se apropian del 44 por ciento del ingreso, mientras que el 40 por ciento de las familias accede sólo al ocho por ciento del total de los ingresos. Cien millones de personas, en América Latina y el Caribe, tienen ingresos por debajo del mínimo necesario.

El informe sitúa la desocupación y la subocupación en 28 por ciento de la fuerza de trabajo, y fundamentalmente entre quienes no han recibido instrucción.

De cada mil niños inscriptos en el primer grado de enseñanza primaria, menos de 500 llegan al cuarto grado, considerado el nivel mínimo para alcanzar la alfabetización.

COSTOS DEL AJUSTE TRADICIONAL

El estudio de la UNICEF demuestra que el precio del ajuste económico impuesto por las recetas del Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial (BM) a los gobiernos de los países en desarrollo es evitable, porque se puede combinar un ajuste macroeconómico con la protección de los grupos sociales más vulnerables y el retorno al crecimiento.

El documento analiza experiencias particulares en Botswana, Ghana y Zimbabwe (Africa), Filipinas, Corea del Sur y Sri Lanka (Asia), Chile, Perú y Brasil (América del Sur), y Jamaica (Caribe), y resume las categorías negativas del enfoque de ajuste tradicional (FMI-BM) para los sectores pobres del Tercer Mundo.

Destaca su perspectiva a corto plazo, la contracción abrupta de la demanda para lograr un equilibrio externo ante la insuficiencia de recursos y el predominio de una óptica economicista e inhumana por encima de políticas sectoriales y objetivos específicos en apoyo a grupos especialmente necesitados.

Resalta además la falta, en la mayoría de los casos de información sobre las consecuencias de la aplicación de las políticas de ajuste en la redistribución del ingreso, su incidencia en la pobreza y su impacto en la salud, la educación, la nutrición y otros aspectos similares.

El informe de la UNICEF señala que cuatro instrumentos del ajuste ponen en riesgo la vida y el desarrollo físico y mental del niño en las capas media-bajas de la población: caída brusca en el ingreso, una dinámica inflacionaria que afecta sobre todo los precios al consumidor y de los productos básicos de la canasta familiar, las estrategias de supervivencia familiar y el recorte al gasto social.

Un solo ejemplo de los resultados ilustra la realidad: en América Latina el gasto público real per cápita en salud y educación bajó entre 1979 y 1984 en más del 60 por ciento. Escuelas sin tiza y hospitales sin algodón son muestras realidades cotidianas.

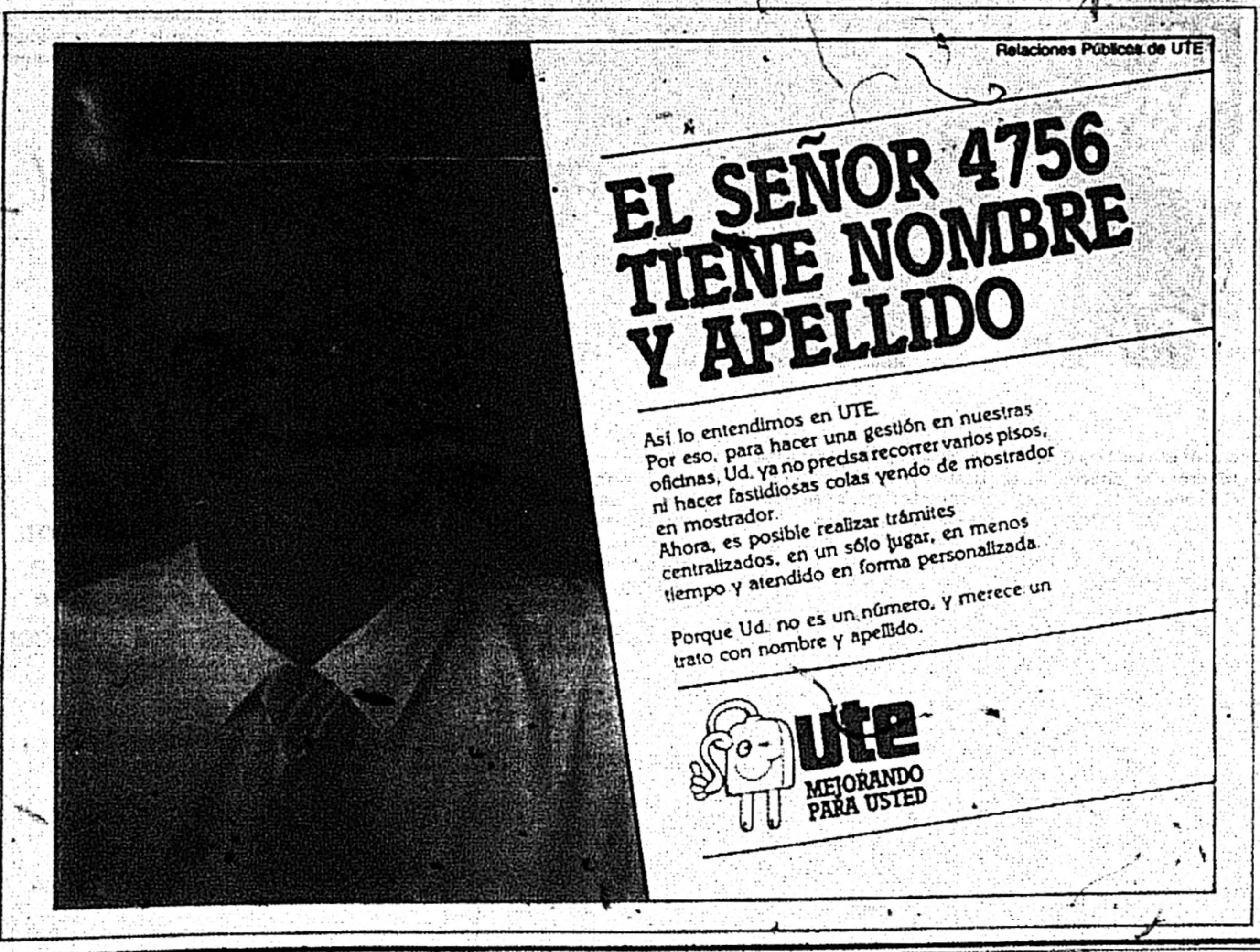

Relaciones Públicas de UTE
EL SEÑOR 4756 TIENE NOMBRE Y APELLIDO
Así lo entendimos en UTE.
Por eso, para hacer una gestión en nuestras oficinas, Ud. ya no precisa recorrer varios pisos, ni hacer fastidiosas colas yendo de mostrador en mostrador.
Ahora, es posible realizar trámites centralizados, en un sólo lugar, en menos tiempo y atendido en forma personalizada.

Porque Ud. no es un número, y merece un trato con nombre y apellido.

ANCAP
DIVISION PORTLAND
PLAZA IMPORTACION

LICITACION PUBLICA Nro. 2/0336: COMPRA DE CUERPOS MOLEDORES PARA MOLIENDA DE PIEDRA CALIZA Y CEMENTO.

APERTURA: 1ro. de diciembre de 1989. HORA: 14

VALOR DEL PLIEGO: N$ 8.000

LA APERTURA DE LAS OFERTAS PRESENTADAS EN LA LICITACION PUBLICA SE REALIZARA EN LA SALA DE LICITACIONES, EDIFICIO ANCAP, PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA.

PARA RECABAR LOS PLIEGOS DE CONDICIONES RESPECTIVOS Y FORMULAR CONSULTAS LOS INTERESADOS PUEDEN DIRIGIRSE EN DIAS HABILES DE 8:00 A 14:00 HORAS A LAS OFICINAS DE LA SECCION COMPRAS DE LA DIVISION PORTLAND EN CNO. BOISO LANZA Y VIGIA-MANGA.

QUINCENARIO
COMPAÑERO
20 DE SETIEMBRE
LOS CANDIDATOS DEL MPP LOS ELIGE USTED
PIDALO EN SU KIOSKO 2° Y 4° MIERCOLES DE CADA MES.

Intendencias del interior:

En tres años de democracia se aumentó el personal en un 35%

Cuando asumen los gobiernos democráticos departamentales, en marzo de 1985, el total de funcionarios empleados por las comunas ascendía a 19.386, contra 13.664 ocupados en la capital.

Esta cifra se multiplicó rápidamente, para crecer en un 35% en sólo tres años, con la creación de 7.206 nuevos empleos.

En contrapartida, la Intendencia de Montevideo sufrió una reducción del 2%, en buena medida explicada por la reducción en la prestación de algunos servicios. En 1987, Montevideo ocupaba a 13.372 personas.

Analizando las cifras dentro de cada departamento, se observa que no existen diferencias significativas entre las políticas de ingresos asumidas por los intendentes colorados de la de los blancos: los ejecutivos departamentales colorados incrementaron, en promedio, un 38% su personal, mientras que los blancos hicieron lo propio en 34%, en el período considerado, desde 1984 a 1987.

Se destaca en este panorama la situación de Rivera, que entre 1985 y 1987 tomó 1.161 nuevos funcionarios, aumentando en más del doble los puestos existentes (1.069, en 1984).

El análisis de estos datos -de por sí, muy significativos- debe hacerse teniendo en cuenta que durante el último año en que funcionaron las intendencias con la dictadura -1984-, crecieron, en conjunto, en un 10% respecto al número de empleados del año anterior.

Una política tendiente a incrementar los puestos de trabajo a nivel de las comunas puede responder a una mejora sustancial en la prestación de los servicios, o simplemente ser el reflejo de la tradicional actitud de "clientelismo" político, donde una parte considerable de los fondos destinados a mejoras públicas son desviados hacia la conocida "máquina de favores": puestos de trabajo son canjeados "pelo a pelo" por votos a los caudillos influyentes locales.

Aumento del número de empleados entre 1984 y 1987

	Aumento Personal	en %
INTERIOR: Departamentos con gobierno blanco:	2.134	34
Departamentos con gobierno colorado:	5.072	38
TOTAL INTERIOR:	7.206	37
Montevideo:	-292	-2

EL EMPLEO MUNICIPAL

* Número de empleados municipales en 1987

** Porcentaje de aumento de empleados en los tres primeros años de gobierno

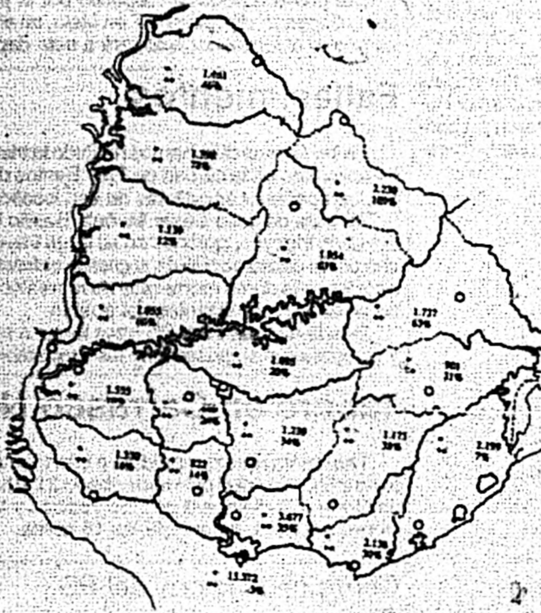

EVOLUCION DEL NUMERO DE PERSONAS OCUPADAS EN LAS INTENDENCIAS MUNICIPALES
(Al 31 de diciembre de cada año)
(Fuente: Oficina de Planeamiento y Presupuesto)

INTENDENCIA	1979	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	
ARTIGAS (c)	725	900	879	912	1.000	1.336	1.769	1.461	46
CANELONES	1.365	1.850	2.100	2.400	2.728	3.560	3.569	3.677	35
C. LARGO (b)	1.199	857	917	1.045	1.068	1.321	1.502	1.737	63
COLONIA (b)	1.161	1.161 (a)	1.161 (a)	1.127	1.148	1.213	1.299	1.330	16
DURAZNO (b)	822	810	759	861	916	949	1.065	1.095	20
FLORES (b)	385	366	307	307	394	469	443	489	24
FLORIDA	809	848	740	823	928	986	1.104	1.239 (b)	34
LAVALLEJA	769	906	836	839	851	899	1.050	1.175	38
MALDONADO	1.371	1.647	1.690	1.600	1.639	2.256	2.232	2.136	30
PAYSANDU	799	887	911	985	1.013	1.117	1.115	1.139	12
RIVERA	746	764	790	867	1.069	1.305	1.585	2.230	109
RIO NEGRO	629	697	498	597	638	826	1.060	1.055	66
ROCHA	1.059	840	797	730	1.120	1.141	1.158	1.199	7
SALTO	709	659	633	683	786	862	1.287	1.398	78
SAN JOSE (b)	653	607	607	611	721	713	782	822 (c)	14
SORIANO	1.212	1.284	1.240	1.277	1.420	1.349	1.480	1.555	10
TACUAR. (b)	1.053	1.012	984	1.070	1.200	1.160	1.767	1.954	63
T. Y TRES (b)	614	611	581	581	747	738	858	901 (c)	21
Subtotal	16.080	16.706	16.430	17.315	19.386	22.200	25.125	26.592	
MONTEVIDEO	11.946	12.795	12.662	12.714	13.664	13.218	13.744	13.372	-3
Total	28.026	29.501	29.092	30.029	33.050	35.418	38.869	39.964	

a)Se supuso igual número de funcionarios que en 1979 por no contarse con información posterior.
b)Incluye 90 zafrales por convenios.
c)Información proporcionada por la O.N.S.C.

EN EL PALACIO

EL FINAL DE LA LEGISLATURA

Esta semana hubo sesiones de las Cámaras y de la Asamblea General, y es posible que en los próximos días vuelvan a reunirse para tratar alguno de los varios temas pendientes. Sin embargo, oficialmente, el domingo finalizó el quinto y último período de sesiones de la XLII legislatura.

En medio del vértigo de las campañas electorales, el acto pasó casi desapercibido para la prensa y para los propios parlamentarios, que concurrieron en escaso número.

En realidad, fue el cumplimiento de una formalidad: Enrique Tarigo, en su condición de presidente de la Asamblea General, dio por clausurado el período en una brevísima sesión del órgano bicameral y luego asistió al desfile del batallón Florida, ante la entrada principal del Palacio Legislativo.

Luego de las sesiones extraordinarias, para las cuales debe en cada caso levantarse el receso, el órgano parlamentario que seguirá trabajando es la Comisión Permanente -que este año presidirá el senador pachequista Pedro Cersósimo-, aunque sus funciones son reducidas, puesto que no puede por ejemplo, legislar.

A partir de noviembre, el Palacio se abrirá entonces pocas veces. El 15 de febrero de 1990, ya en una nueva Legislatura, muchos se reencontrarán. Algunos, en cambio, dejarán su lugar a los nuevos representantes del pueblo.

FINANCIACION ELECTORAL

La Cámara de Representantes dio sanción legislativa a la financiación de las elecciones y la contribución del Estado a los partidos políticos para sus campañas con vistas a noviembre. Este último punto había sido muy discutido en el Senado, pero Diputados lo aprobó prácticamente sin debate.

El primer proyecto pone a disposición de la Corte Electoral la suma de hasta 2.500 millones de nuevos pesos para atender los gastos que origina la organización de un acto comicial. Además, establece la distribución de las bancas por departamento. La adjudicación de escaños según esta iniciativa hace perder un diputado a Montevideo y ganar uno a San José y Rivera. Sin embargo, autoridades de la Corte Electoral advirtieron que esa distribución de bancas no se corresponde con las previsiones del organismo.

En ese sentido, el ministro Carlos Urruty declaró que los cocientes utilizados a nivel parlamentario para definir las bancas (según los cuales serían necesarios casi 77.000 votos para lograr un cargo en el Senado) "son equivocados" y aseguró que a menudo, algún departamento ha perdido una banca luego de las elecciones por el sistema de adjudicación según el número de sufragios.

El otro proyecto concede a cada fórmula el 50% del valor de una Unidad Reajustable por voto. La [illegible] total que corresponde a cada candidatura será distribuida así: el 30% al candidato presidencial, el 30% entre las listas al Senado, la misma cifra entre las listas a la Cámara de Representantes y el 10% restante a los candidatos a las Intendencias.

TARIGO Y EL REGLAMENTO

Enrique Tarigo fue acusado de violar el reglamento del Senado, al resolver por su cuenta, la semana pasada, no convocar al cuerpo para una sesión pedida por cinco legisladores.

Antes de dejar transitoriamente su cargo, para asumir como presidente interino de la República -ante el viaje de Sanguinetti a Perú-, Tarigo decidió no cumplir con lo reclamado por los senadores Senatore, Rodríguez Camusso, Olazábal, Batalla y Martínez Moreno, quienes con su firma solicitaron la convocatoria de la Cámara alta para considerar un extenso orden del día.

Entre los puntos que figuraban allí, estaba el préstamo a los docentes y no docentes de ANEP y Educación Física.

Batalla y Rodríguez Camusso se reunieron con Tarigo, al conocer la decisión del titular del Senado. Este les explicó que consideró que no procedía la convocatoria pues el cuerpo había rechazado en una sesión anterior una propuesta de Olazábal para realizar una reunión extraordinaria.

Los dos senadores consideraron antirreglamentaria la actitud de Tarigo, pues el presidente del Senado debe citar al Cuerpo ante la presentación de las firmas de cinco senadores solicitando la convocatoria. La celebración o no de la reunión es una decisión que atañe a la propia Cámara, a través del mecanismo de formar número.

"POLITICA INCONVENIENTE"

La Cámara de Diputados, con los votos de la oposición en pleno, aprobó el informe de la Comisión Investigadora sobre la situación en el Ministerio de Transporte y Obras Públicas, la problemática del transporte y el caso de AFE.

El documento aprobado declara "inconveniente para los intereses generales del país" la política de transporte del MTOP y critica la supresión de ramales ferroviarios dispuesta sin la previa y expresa autorización legislativa.

Legisladores de la oposición fustigaron duramente la política del Ministerio y a su principal gestor, el ex ministro y hoy candidato a la vicepresidencia, Jorge Sanguinetti.

BANCO CENTRAL DEL URUGUAY
Licitación Pública Nro. 009/89
MAQUINA DESTRUCTORA DE BILLETES

Se pone en conocimiento de los interesados que fue modificado el Numeral 1 del Pliego de Bases y Condiciones Particulares que rige en el Llamado a Licitación Pública Nro. 009/89.

Según el nuevo texto, los oferentes deberán cotizar únicamente precios C.I.F. Montevideo.

Los Pliegos y demás recaudos pueden retirarse en el Departamento de Administración (Paysandú esq. Florida), piso 8, escritorio 802, de 13:00 a 17:00 horas.

Las demás condiciones permanecen incambiadas.

EL SOL

Las cosas en su lugar

Resultados de la soberbia vetocrática

por José E. Díaz

A comienzos del año pasado el Presidente de la República doctor Julio María Sanguinetti, más como jefe faccioso que como Jefe de Estado, que para desgracia sigue siendo, en una de sus comparecencias televisivas, sostuvo que "no había perdido ningún conflicto" con el movimiento social.

Si dicha confesión no le definía como un verdadero Jefe de Estado, lo caracterizaba muy bien como jefe faccioso de las clases gobernantes, algo así como el "gran patrón" del país. Sin duda, una impecable autodefinición, para engrosar su ya antológica autobiografía.

Su soberbia triunfalista la basaba en los indicadores económicos del período 85-87 y en una serie de conflictos sindicales perdidos por los trabajadores, más por la dureza del gobierno -pachequismo ilustrado- que por el conservadurismo novecentista de muchos empresarios.

Pero poco tiempo después el señor Presidente "que no perdía nunca", en incalificable acto de "corrupción política y administrativa al mismo tiempo", como lo calificáramos, sin contestación, en la interpelación al Canciller por la designación del ex Intendente doctor Elizalde, tuvo que morder el polvo de su primera derrota, al tener que revocar dicho acto y ordenar su vuelta al país del novel diplomático frustrado.

A partir de ahí, cual mal hechizo, al Sr. Presidente se "le dio vuelta la pisada", como se dice en mis pagos.

Perdió respecto al referéndum, que hubo de realizarse a pesar de las maniobras que se interpusieron para que las firmas no alcanzaran, ubicando de peón de brega al inefable ex diputado Ruben Díaz, ahora agraciado con un cargo diplomático. A fines del '88, en memorable esfuerzo popular, especialmente de nuestro Frente, la ratificación de firmas, a pesar de impresentables cortapisas, determinó el llamado al plebiscito que, aunque no logró, meses después, la victoria del voto derogatorio de la ley de impunidad, conjuntó más de ochocientas mil voluntades, mayoritarias en Montevideo, innegable avance de la conciencia progresista del país que es la peor derrota del Presidente retrógrado, más que conservador, que es el doctor Sanguinetti.

Luego vino su derrota total en la interna del "batllismo desunido", la derrota doble en el Ministerio del Interior, con el doctor Marchesano afuera y su sucesor Fórteza malherido, con la censura en Diputados y el voto mayoritario, en su contra, votado por la Asamblea Genral.

La defensa de Forteza dejó patéticamente aislado al Sr. Presidente. Prácticamente todos los presidenciables pidieron el relevo del novel Ministro.

Pero mientras iba cosechando estas derrotas, los indicadores económicos del '88 demostraban el fracaso de la política continuista del gobierno: el PBI no creció, la inflación superó las previsiones, el desempleo sigue siendo dramático y la pobreza extrema incluye el 40 por ciento de nuestro niños.

Y hace pocos días CIEDUR revelaba nuevos indicadores del primer semestre '89, que verificaban el fracaso ya ostensible en 1988: estancamiento del producto y caída de 1,2 por ciento respecto a igual período del año anterior; la inflación sigue creciendo y remontará el 90 por ciento en el corriente año; caída del salario real especialmente del mínimo, que cobran miles de uruguayos, y del sueldo de los funcionarios públicos; estancamiento del empleo en Montevideo, etcétera.

Sin duda la soberbia vetocrática sólo le sirvió para dejar en la cuneta decenas de justas iniciativas parlamentarias. No le permitió cosechar "sus" victorias de los tres primeros años y lo que le es peor: termina su mandato aislado en el Palacio, cual monarca sin pueblo. Lo buscó. Se lo merece.

El Partido Socialista por los barrios

Con la participación de más de 100 militantes, el PS recorrió la zona de Peñarol el pasado fin de semana.

Comenzando en la feria de este barrio, se visitaron más de 1.500 casas, explicando el programa y objetivos del Frente Amplio.

Asimismo, en la zona del Puerto del Bucéo, 60 militantes desarrollaron una tarea similar a lo largo de 1.000 viviendas, expandiendo las bases del pensamiento frenteamplista.

También en las cooperativas de COVISUNCA y COVICOES se llevaron a cabo barriadas, y el próximo fin de semana se hará otro tanto en la zona de Capurro.

El domingo 22, a las 9 de la mañana, se concentran los militantes en Turini 902, casi Uruguayana, para comenzar la tarea de difusión. El mismo día, a las 10, en otra jornada organizada por el Seccional FUCVAM del PS, se saldrá desde el local de Cno. Carrasco y San Borja, visitando lá zona 6 (La Cruz).

Rifa del PS

El número 10.247 salió favorecido con el primer lugar en el sorteo del día viernes 13 de octubre, correspondiente a la tercera cuota de la rifa del Partido Socialista.

Este número fue vendido en la ciudad de Melo, y está a nombre del señor Jorge Tort.

Los premios serán entregados por el senador Reinaldo Gargano el próximo 27 en Melo, en el marco de la visita que el legislador realizará a este departamento.

Fallecimientos

En los últimos días hemos recibido la triste noticia del fallecimiento en la ciudad de Fray Bentos de tres queridos compañeros socialistas de esa localidad.

Se trata de Julio César Muñoz, Basilio Kuchubey, y Eduardo Irigoyen, quienes en su larga trayectoria de lucha por la causa socialista supieron enfrentar con entereza los más duros momentos de represión que se abatieran sobre los militantes del pueblo.

Desde Alterantiva el PS hace llegar a sus familiares y compañeros su pesar ante las irreparables pérdidas.

Tabaré en Carrasco Norte

Tabaré Vázquez, candidato a intendente por el Frente Amplio, visitará el próximo sábado 21 el barrio Carrasco Norte. Allí dialogará con los vecinos y las organizaciones sociales, a partir de las 18 horas.

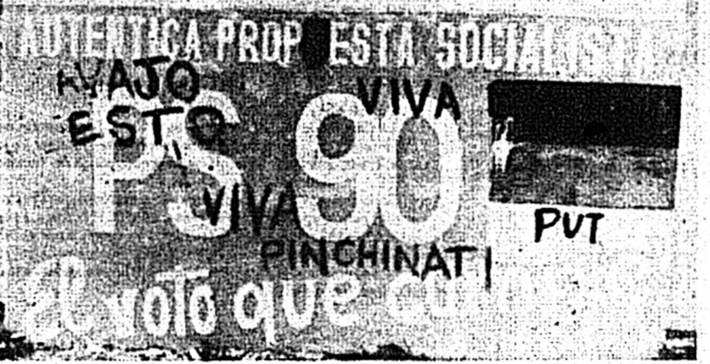

A falta de argumentos...

La discusión ideológica en Paso de los Toros no se viene presentando demasiado interesante, y, a juzgar por las muestras de los adversarios, mejor que siga así.

Por lo menos tienen el suficiente criterio de mantener el anonimato, y no arriesgan que se les revisen sus boletines de la primaria...

Comisión electoral del PS

Convocatoria a afiliados y adherentes socialistas

La Comisión Electoral convoca a afiliados y adherentes socialistas para inscribirse en los cursos de capacitación para actuar como delegados en las próximas elecciones.

Asimismo, y en previsión de las necesidades de locomoción para esa instancia, se exhorta a los propietarios de vehículos a inscribirse en los locales del PS.

La Comisión Electoral se reúne los marte y viernes, de 19 a 21 hs., en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

Entre a los 90
CON LA MEJOR LISTA AL SENADO
ASTORI
GARGANO
KORZENIAK
PS90
PARA EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO

Nuevo intento de desembarco de Sayous

Del aprovechamiento del modelo económico a la demanda judicial

El ciudadano estadounidense Charles Sayous inició un juicio contra nuestro gobierno, reclamando que el suyo tome represalias económicas.

Esta noticia y su protagonista, no merecerían un comentario si no fuera porque el episodio que protagoniza representa una obra más importante y actual en la que actúan grupos sociales y gobiernos.

A comienzos de la década de los sesenta, Sayous fue el responsable de tres empresas que operaban en la industria de la carne. Poco tiempo después, esas empresas entraron en situación de quiebra y dejaron un fuerte endeudamiento. En 1989 la demanda judicial de Sayous contra nuestro gobierno se basa en que éste lo habría expropiado ilegalmente.

En 1962 hacía poco que se habían apagado las chimeneas del frigorífico Swift, que el Armour había pasado de manos y que campeaban los mataderos y el comercio clandestino de carnes. En esos primeros años de la década surgen dos nuevas empresas frigoríficas: FRIMACAR (que sigue operando actualmente) y las de Sayous, con plantas en San Carlos, Castillos y una procesadora de carne y de vegetales en Libertad (San José).

Hacía poco que el gobierno del Partido Nacional había firmado un acuerdo con el Fondo Monetario Internacional, de orientación neoliberal, como se diría hoy. En ese ambiente se favoreció la implantación desordenada e ineficiente de las empresas exportadoras de carnes que sustituyeron a las viejas plantas de principios de siglo.

En 1962 una misión extranjera expresaba que esas nuevas plantas frigoríficas "operan con costos relativamente bajos de administración y explotación, la productividad de la mano de obra es adecuada y las relaciones obrero-patronales mucho mejores que en algunos grandes frigoríficos". En otros términos: esas empresas pagaban menores salarios y no tenían conflictos porque no había sindicatos.

Las empresas de Sayous se crearon en ese contexto de política económica y con ostensible apoyo de personeros locales de alta jerarquía. Sólo cuatro años después se presentaron a concordato preventivo judicial. Dejaron así un inmenso tendal de deudas, primero como corresponde, con el Estado, luego con productores, incluso pequeños agricultores de Libertad, y con asalariados de las plantas. El Estado resultaba así poco retribuido por los favores otorgados a Sayous mediante apoyos bien gestionados por los oficios de personajes criollos.

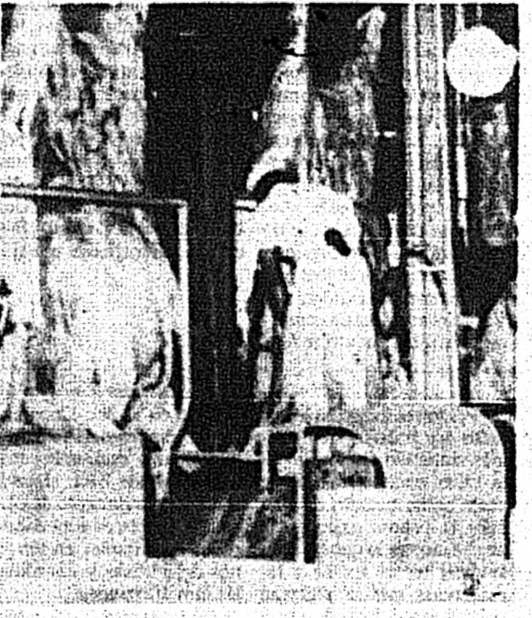

Las plantas de Sayous no se volvieron a abrir. El Estado declaró de utilidad pública la expropiación y 10 años después decretó la liquidación administrativa.

En estos años otros hechos significativos tuvieron lugar: un grupo de obreros permaneció ocupando y cuidando la planta de Libertad hasta que algunos de ellos fueron apresados en procedimientos que se consideraron antisubversivos. Su preocupación por mantener los bienes de la planta habían sido suficientemente efectivos como para que todavía en 1974 las fuerzas del orden que las ocuparon se vieran estimuladas a retirarlas y venderlas sin autorización.

Esta pequeña historia de Sayous tiene varios ingredientes que la trascienden, la política de liberalización impulsada por el FMI y aceptada por gobiernos locales, los gestores nativos de la relación Estado -malos empresarios extranjeros, y los altos costos sociales involucrados.

27 años después de su primer desembarco, Sayous viene afilando el garfio para ver qué logra atrapar. Pero no amenaza con cañoneras, sólo con represalias comerciales del gobierno, si el poder judicial de su país se lo concede.

La marca llegó a 90

Nuevo atentado a un comité del FA

Un nuevo atentado se produjo contra un comité de base del Frente Amplio, aunque esta vez se logró -primer éxito policial frente a este tipo de ataques- la detención de una persona.

El hecho se registró la madrugada del lunes pasado, alrededor de las 2 de la mañana, contra el comité Salvador Allende, de la calle Batoví 2116.

El escándalo de los vidrios rotos llamó la atención del casero, que corrió hacia el frente del local, llegando a ver a una persona escapando. Sin pensarlo demasiado, se lanzó en su persecución, teniendo la suerte de cruzarse con un móvil de radiopatrulla, al cual puso al tanto de lo ocurrido.

Tras una breve búsqueda, la patrulla detuvo a un hombre cargado con un balde de pintura y una brocha, indudables responsables de las svásticas que quedaron marcadas en el frente del comité.

Una vez reconocida la autoría del hecho, el hombre agregó que actuaba por cuenta propia, motivado por su ancestral adversión al comunismo.

De acuerdo a datos citados por el matutino La Hora Popular, este atentado, más el que se produjo esa misma noche contra el local del sindicato de la lana (FOL), subieron la marca hasta los 90, en lo que va de este período democrático, inaugurado en marzo de 1985, entre atentados a locales partidarios y sedes de sindicatos.

Como se recordará, recientemente el diputado Guillermo Alvarez reiteró un pedido de informes al Ministerio del Interior sobre las investigaciones y conclusiones de las mismas en torno a este tema, recibiendo como respuesta una escueta misiva, donde se apuntaba que todo lo que se podía decir sobre esto ya había sido desarrollado durante la interpelación que el compañero de bancada de Alvarez, José Díaz realizara al Ministro Forteza. Es decir, nada.

Las dificultades propias de la investigación policial, había manifestado el Ministro en aquella oportunidad, se veían incrementadas por las características de estos atentados, realizados siempre en la madrugada, sin testigos, y, por supuesto, sin ninguna pista posterior.

El decanato de Humanidades

El jueves cinco del corriente mes, luego de producida la última de las tres instancias deliberativas a las que se viera convocada la Asamblea del Claustro de la Facultad de Humanidades y Ciencias, el Licenciado Carlos Zubillaga fue electo, con el voto conforme de 23 asistentes, como el nuevo decano del mencionado centro de estudios.

En el desarrollo de una dilatada actividad electoral, mientras las mayorías verificadas tanto en el orden de docentes como en el de egresados, correspondieron a la figura del candidato ulteriormente confirmado, el resultado del plebiscito cumplido en el orden de estudiantes entre los días 25 y 26 de setiembre determinó el respaldo a la proclamación del Ing. Agr. Luis De León. Una vez conocido el resultado de la votación directa referida, y en medio de las diversas convocatorias al Claustro, se sucedieron algunos encuentros entre el actual decano, (que ya entonces contaba con las mayorías necesarias) e integrantes de las Agrupaciones estudiantiles. Consultado por Alternativa, Zubillaga manifestó que el acto de "conversar no implicaba un compromiso de decisiones". Respecto a la situación jurídica del decano afirmó que el mismo "no es el gobierno de la Facultad, el cual es colegiado: el Consejo representado por los órdenes previstos", y agregó: "lo que piense el decano no es decisorio" ya que él no es más que un "articulador de la acción del Consejo, de sus resoluciones". Aceptando la necesidad del consenso básico, (no de la unanimidad) modalidad frecuente en la tradición universitaria, dijo además que "a nadie le sirve una actitud demagógica; no he inhibido mi criterio haciendo cálculos (...); la Universidad precisa gente que sea capaz de rectificar su opinión o mantenerla con mucha firmeza".

A esa altura, y a pesar de rencillas internas poco significativas, surgía con cierta claridad: que la solución, a la cual pronto debería arribarse, dependería en definitiva de la decisión del Claustro; que ninguno de los postulantes podría ser condicionado por el rechazo gremial, ni ser considerado adversario de un sector u orden determinado, y que la lucha electoral no traducía, finalmente, diferencias tajantes en lo que tiene que ver con los valores universitarios defendidos.

EL FUTURO AGUARDA

Regido desde el renovado decanato, el período complementario, se proyecta junto con diversos temas que parecen reclamar pronta resolución. Así por ejemplo: el Consejo deberá tomar posición sobre la Delegación de la FHC ante el Consejo Directivo Central, titularidad que, según la opinión vertida por Zubillaga, tendría que corresponder por razones de representación al propio decano. Por otra parte, también espera pronta aplicación, el conjunto de normas incluidas en el Estatuto del Personal Docente que prevé el acceso a los cargos por la vía del concurso, así como la reserva expresa de un 50% de los cargos grado 1 para los estudiantes, y la admisión de un 50% de los grados 2 para los egresados.

Ahora, y como culminación de un complejo proceso evolutivo, comienza el tiempo de una Facultad que se apronta para organizar en dos estructuras autónomas, el estudio y la investigación de las ciencias exactas y las "humanidades" o ciencias sociales.

Zubillaga, será precisamente, el encargado de articular dicho mecanismo, tarea que sin duda demandará un clima de prudencial armonía.

REDIN URUGUAY LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 59 - 90 50 88

SINDICAL

M

Elecciones en la Asociación de la Prensa

Por qué no se logró conformar una lista única

El próximo lunes 23 se realizará la elección de autoridades en la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS) en donde más del millar de habilitados podrán optar por las listas 1, o 27-1815.

En las primeras elecciones de autoridades de este gremio, luego del período dictatorial, realizadas el 24 de setiembre de 1985, se presentaron tres listas (la Nro. 1; la 27 y la 1815). Esta lista no logró conformar a todas las agrupaciones, ya que la lista 1 (integrada fundamentalmente por militantes comunistas) designó a todos los integrantes de las secretarías más importantes -presidencia, el secretario general, secretario de finanzas, secretario de organización y al representante del gremio ante la Mesa Representativa del PIT-CNT- lo que significó para las dos agrupaciones restantes "una violación a los acuerdos logrados antes de las elecciones".

COMITE ADELANTE (LISTA 1)

En un boletín de esta agrupación, bajo el título "Carta abierta al gremio" se señala que "hubiésemos preferido mantener la unidad del gremio a través de una lista única que, en torno a un programa común, aunara las propuestas concretas efectuadas. Lamentablemente ese objetivo no fue compartido". Luego agrega que no se logró la "unidad sindical, de la que hemos sido, somos y seremos, irrenunciables abanderados". Más adelante se indica que "Cuarenta y cinco años de trayectoria gremial avalan el trabajo del "Comité Adelante-Lista 1 en la conducción de la APU primero, y de la APU-STCS después. Esto ha permitido obtener, por ejemplo: Consejos de Salarios, defensa constante de la libertad de expresión, la ética y el secreto profesional; Colonia de Vacaciones; solar para erigir el edificio propio del sindicato; carrera del periodismo a nivel universitario; imprenta de APU-STCS y pases libres en el transporte colectivo capitalino".

Más allá de estos elementos reseñados en el boletín, integrantes del "Comité Adelante" indicaron a alternativa que existieron muchas dificultades para llegar a acuerdos en la conformación de la lista 1 "ya que existen muchos intereses personales". Estos intereses, agregaron, llevaron a que se realizaran amenazas de formar más de una lista (una de ellas impulsada por gente de SEUSA, La Mañana y el Diario), pero finalmente surgió una salida "salomónica". El actual presidente del gremio, que había rechazado que su nombre fuera en la lista, acepta ir en el primer lugar".

PROPUESTAS DE LA 27-1815

Integrantes de esta agrupación indicaron a Alternativa que "es falso que la unidad del gremio se logre a través de una lista única. En estos dos años la experiencia de lista única nos demuestra que hay por lo menos dos concepciones sobre la actividad sindical, que se reflejan en las diferencias sobre la función social del sindicato, organización y métodos de trabajo. Por otra parte nuestra lista es pluralista, ya que en principio reúne a dos agrupaciones (las listas 27 y 1815) y es abierta a todos los trabajadores del gremio".

Sobre las conquistas logradas por el sindicato y "que la lista 1 se atribuye", los integrantes de la lista 27-1815 manifestaron que los logros son producto de años de lucha, de presos, de compañeros muertos, de todos los sectores y agrupaciones, los que permitieron esos beneficios. Tampoco podemos permitir la soberbia de los integrantes del "Comité Adelante" cuando se atribuyen que han sido, son y serán los irrenunciables abanderados de la unidad sindical. Esto es dogmático, ya que la experiencia pasada, cuando se concurrió en lista única, demuestra lo contrario. Cuando llegó la hora de repartir cargos las "irrenunciables banderas" se dejaron de lado.

"Lo importante en estas elecciones -afirmaron las fuentes de la lista 27-1815- es que todos los trabajadores de la comunicación participen en forma activa. Para ello le proponemos entre otros puntos de nuestra plataforma: lograr la valorización y dignificación social y laboral, de nuestra profesión (que no se prohiban las preguntas en las conferencias de prensa y que no se reprima más a fotógrafos y periodistas); lograr la sede propia; reconstruir la Colonia de Vacaciones, tener un consultorio jurídico y realizar actividades sociales y culturales dentro del gremio".

LAS FINANZAS DE APU-STCS

En la asamblea general de APU-STCS, realizada el 21 de setiembre, la Comisión Fiscal brindó un informe por escrito en el cual se constataban varias irregularidades. El informe decía entre otras cosas, "que en (las) salidas se constató en muchos casos la falta de comprobantes o la insuficiencia de los mismos, como así también la falta de las firmas del presidente y tesorero en las boletas de salidas, contrariando lo que exige el Estatuto". Algunas de de las faltas que encontró la Comisión fueron: "con fecha 19/1689, se emitió cheque N. 769.508 por 15 mil pesos, pro concepto de 'pago al PIT-CNT, propaganda' que corresponde a escarapelas. No figura ningún reintegro por venta de las mismas. El 5/6/89 se paga al PIT-CNT la suma de 52 mil pesos, con el cheque número 202.380, por 'valores de finanzas' (banderas, pegotines, balconeras, bonos, etcétera). No consta reintegro por venta de tales elementos. Se hace constar que el cheque de referencia fue expedido por '95 mil 765 pesos', pero no incluye otros conceptos (...)". Esta es sólo una parte de las dificultades que encontró la Comisión Fiscal cuando realizó su trabajo.

Culmina campeonato de fútbol en FUCVAM

"La lucha por préstamos y personerías continúa"

El próximo domingo culmina una importante experiencia de confraternidad y de participación, realizada por la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM): se definirá quién será el ganador del Cuarto Campeonato de Fútbol, "Copa Confraternidad". Esta final se realizará en la cancha de Salus F.C., ubicada en Doctor Pena y Yugoeslavia.

José María Urrutia, presidente de la Comisión de Fomento de FUCVAM, informó a Alternativa que "el movimiento cooperativo, si bien continúa peleando por la vivienda, préstamos y personerías jurídicas, se ha hecho un tiempo para realizar este campeonato de fútbol que ha nucleado, en los meses que lleva, a cientos de personas en cada encuentro que se realizó. Por ello, algo que surgió con el esfuerzo de muy pocos compañeros, se ha convertido en una actividad de alegría, esparcimiento y confraternidad".

"Lo más importante de esto -continuó Urrutia- es que la Comisión de Fomento ha logrado ponerse nuevamente en funcionamiento, ya que hacía mucho tiempo que no se lograba una actividad social que nucleara a tantas personas. La problemática de la vivienda en este país es tan grave que muchas veces no nos queda tiempo para el esparcimiento, y siempre estamos peleando por el techo. Que se haya realizado este campeonato y que fuera tan exitoso, no quiere decir que los problemas hayan desaparecido, sino que nos hicimos de un tiempo para realizar esta actividad social".

"Finalmente, este año se logró realizar esta actividad. Es cierto que dio mucho trabajo su instrumentación, pero cuando se puso en marcha la iniciativa tuvo una gran aceptación. Tanto es así que se agregaron 18 cooperativas con la misma cantidad de cuadros de fútbol. Esto para el movimiento cooperativo fue y es muy importante".

Sobre el V Congreso de COFE

No participó la base, y se convirtió en un encuentro de militantes

por Luis Gontade

El V Congreso, tras varias postergaciones, inició sus sesiones el jueves 5 del corriente mes. En el acto de apertura causó un gran impacto el discurso pronunciado por el Secretario General de la Confederación Latinoamericana de Trabajadores del Estado (CLATE), quien con gran sencillez y contundencia fundamentó "la dependencia colonial que viven nuestros países, enfrentados a la prepotencia imperialista empeñada en imponer la privatización, afecta así las soberanías de nuestros pueblos".

Cuando comenzó a sesionar el Congreso, los representantes de la Dirección de Loterías realizaron una dura crítica a la falta de discusión de las bases de los documentos elaborados para este evento. Por ello se propuso la postergación del tratamiento de temas fundamentales como el balance del bien anterior, elección de autoridades, privatización, etcétera. La misma moción proponía que estos temas fueran discutidos a fondo por todos los trabajadores y en el próximo Congreso Extraordinario, a realizarse en abril o mayo del próximo año, antes del congreso del PIT-CNT previsto también para 1990.

La realización del Congreso Extraordinario fue votada afirmativamente, y por mayoría se estableció que se realizara en julio o agosto, luego de transcurrido el Congreso de la central sindical. Esto supone desvalorizar o relativizar lo que podría ser una ocasión de reflexión madura de la gente y que significaría poder aportar elementos analizados y discutidos por el conjunto de los trabajadores de COFE.

Otro hecho importante fue que no se aprobó el balance de la gestión realizado por el secretariado. En este informe se notaba claramente que se había realizado a las apuradas, en forma voluntariosa y carente de enfoques primordiales para el gremio. De todas las formas es bueno destacar el sentido autocrítico que existió, principalmente a partir del convencimiento de que COFE no puede ser solamente un nombre, sino que tiene que convertirse en un organismo dinamizador, para que los trabajadores confíen cada vez más en la herramienta sindical.

Porque es indiscutible que todos los trabajadores estamos sintiendo el impacto de la crisis económica que se abate sobre nuestro pueblo. Pero la penosa experiencia nos ha mostrado que la lucha sindical no es acorde a las exigencias que se plantean en esta época. Por ello una y otra vez hemos salido por nuestras reivindicaciones, COFE por un lado, Entes por otro, los maestros ahora, etcétera, ignorándose claramente lo delineado en el 3er. Congreso Extraordinario del PIT-CNT. No obstante esto, vale señalar que desde hace algunos meses el movimiento de empleados públicos está dando pasos importantes en términos de unificar y coordinar las movilizaciones.

El Congreso finalizó tras algunas "maniobras" internas para poner o sacar nombres de los organismo de dirección de COFE y para la representación ante el PIT-CNT, sin dar razones valederas para que algunos cambios de nombres se realizaran, ya que es notorio que los congresales no tienen posición de gremio sino que son posiciones personales. El caso más evidente de estos cambios fue el del Secretario General Luis Iguini, cuya trayectoria más allá de aciertos o errores, merecía otro tratamiento.

Como reflexión final, es necesario que exista la necesaria humildad por parte de todos, para corregir errores, profundizando la democracia sindical, haciendo de nuestras organizaciones un ámbito en el cual todos tengamos la posibilidad de ser escuchados, sin preconceptos, y de esa forma fortalecer las herramientas de lucha, para encarar sin fisuras las justas reivindicaciones de los trabajadores.

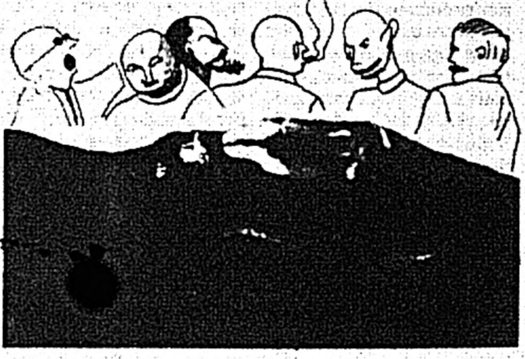

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

CX 44
PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

SINDICAL

Aparece la voluntad en el Ejecutivo

La enseñanza continúa en conflicto general

El conflicto de la enseñanza, que a esta altura lleva cerca de un mes, continuará en todos sus términos por lo menos hasta este fin de semana. Los diferentes sectores (maestros, profesores de Secundaria y de UTU) son optimistas en una pronta solución, ya que "el Poder Ejecutivo ha declarado su preocupación por el mismo", lo que se interpreta por parte de los gremios es que ante la presión de la población, donde han tenido un buen respaldo y apoyo, ha hecho mella la soberbia del Partido Colorado. De todas formas los gremios se mantienen en estado de alerta y movilizados. Hoy jueves se reúne la asamblea del gremio de maestros en el Palacio "Sud América" a partir de las 17 horas, a fin de planificar los próximos pasos a seguir y para analizar la propuesta que surja desde el CODICEN, que se reunió el pasado martes. Los profesores de Secundaria, si bien no tenían prevista ninguna asamblea al cierre de esta edición, se preveía que continuarían con las medidas de paros hasta mañana viernes. Mientras tanto, la Asociación de Funcionarios de UTU realizaba hoy jueves, en las escuelas del Cerro, Marítima, Piedras Blancas y Villa Muñoz, clases abiertas, mesas redondas y charlas con los padres a fin de informar sobre la situación conflictual.

LOS MAESTROS CONTINUAN FIRMES EN SUS RECLAMOS

Daysi Tourné, integrante del secretariado de la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU-Montevideo) y de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM) realizó, en entrevista con Alternativa, un balance de lo que ha sido el conflicto en los más de 20 días que lleva y las perspectivas del mismo.

Tourné comenzó indicando que en el conflicto hay varios elementos a destacar, "entre ellos las características del mismo: por primera vez en la historia, ha tenido una enorme resonancia popular. Más allá de que la población es consciente que nuestras reclamaciones son justas, lo importante a destacar es el gran apoyo que hemos logrado del conjunto de la ciudadanía. Ahora que salimos constantemente a mantener contacto directo con los padres y la población en general, hemos comprobado la solidaridad que existe para con los maestros, ya que no hay nadie que no compre un bono, una balconera y nos piden (depositando en nosotros sus esperanzas) que no aflojemos en la lucha".

"Estos elementos nos parecen muy importantes. Tan importantes han sido que vemos cómo el Partido Colorado, que hasta ahora ha manifestado una soberbia y un gran desprecio hacia el movimiento popular, a través de algunos representantes ha comenzado a preocuparse en buscar soluciones, plantear mediaciones, etcétera. Y ello no es casual, ya que en este momento atípico y cuando estamos inmersos en la campaña electoral, el conflicto ha adquirido una gran importancia"

Con respecto a la adhesión de los maestros a las medidas aplicadas por ADEMU, Tourné indicó que "es importante destacar que no han existido fisuras en la mayoría del gremio. Hemos realizado por lo menos dos asambleas por semana desde que entramos en conflicto, y en las mismas se mantiene el número de participantes. Pero además se mantiene la voluntad de no culminar el conflicto hasta tanto no se reciban respuestas concretas a nuestros planteos reivindicativos. Y quiero destacar que más que paciencia, el magisterio ha expresado a lo largo de estos años una gran responsabilidad en llegar a tomar medidas de paro. Como dice la consigna central del conflicto, 'Los maestros no damos más', ya que la indigencia en el sector es muy grande".

Ante declaraciones de dirigentes políticos del Partido Colorado, quienes catalogaron de irresponsable al gremio por no haber negociado antes de llegar a "medidas tan drásticas", la dirigencia sindical volvió a repetir que han sido muy pacientes: "Desde el año 1984 existe la plataforma que hoy estamos impulsando, y la hemos repetido año a año. Además, nuestros planteos están en conocimiento del Poder Ejecutivo y de las autoridades de la enseñanza. Si no llegamos antes a un conflicto de estas características fue porque somos responsables y porque buscamos siempre salidas negociadas. Por tal motivo afirmo que si existe alguien irresponsable hoy, son las autoridades de la enseñanza y el Poder Ejecutivo, porque teniendo las soluciones en sus manos, no lo resuelve".

Con respecto a las reuniones con Primaria, el CODICEN, los ministros de Economía y Finanzas y de Trabajo y Seguridad Social, Tourné indicó que "no hemos obtenido nada más que algunas respuestas, pero soluciones concretas no han existido. Hasta que no exista una fórmula, o hasta que se demuestre por parte del Poder Ejecutivo voluntad de reconocer la justeza de nuestras reclamaciones, el conflicto se mantendrá en todos sus términos. Por todo esto las perspectivas del conflicto dependerán de las respuestas que nos brinden las autoridades de la enseñanza".

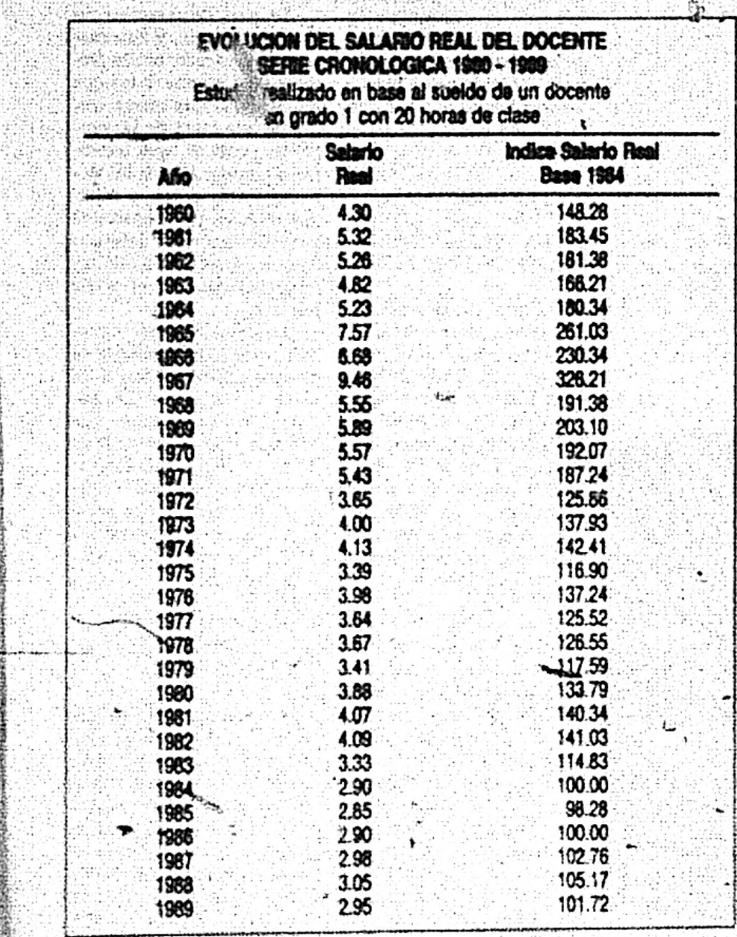

EVOLUCION DEL SALARIO REAL DEL DOCENTE
SERIE CRONOLOGICA 1960 - 1989
Estudio realizado en base al sueldo de un docente en grado 1 con 20 horas de clase

Año	Salario Real	Indice Salario Real Base 1984
1960	4.30	148.28
1961	5.32	183.45
1962	5.26	181.38
1963	4.82	166.21
1964	5.23	180.34
1965	7.57	261.03
1966	6.68	230.34
1967	9.46	326.21
1968	5.55	191.38
1969	5.89	203.10
1970	5.57	192.07
1971	5.43	187.24
1972	3.65	125.86
1973	4.00	137.93
1974	4.13	142.41
1975	3.39	116.90
1976	3.98	137.24
1977	3.64	125.52
1978	3.67	126.55
1979	3.41	117.59
1980	3.88	133.79
1981	4.07	140.34
1982	4.09	141.03
1983	3.33	114.83
1984	2.90	100.00
1985	2.85	98.28
1986	2.90	100.00
1987	2.98	102.76
1988	3.05	105.17
1989	2.95	101.72

ADES: POR LO MENOS HASTA EL VIERNES CONTINUARA EL CONFLICTO

Gustavo Laborde, integrante del ejecutivo de la Federación Nacional de Profesores (FENAP) aseguró que por lo menos hasta mañana viernes continuarán los paros en secundaria, destacó el apoyo de padres y alumnos, y señaló su optimismo ante la participación, cada vez mayor, de los trabajadores del sector.

Laborde indicó que el balance de este conflicto, que ya lleva un mes (pues se comenzó con paros parciales, y hace más de 15 días que se están realizando paros escalonados), se puede separar en dos partes: "por un lado el nivel de movilización, y por otro, el compromiso de la gente en las distintas tareas del gremio. Esta es la primera movilización que la Asociación de Docentes de la Enseñanza Secundaria (ADES), desde que nace como sindicato luego de la dictadura, logra una participación de docentes tan importante en todos los niveles. También se ha notado un incremento de participantes en las asambleas que hemos realizado, ya que hoy sobrepasa el millar de personas que concurren a ellas. La adhesión de los trabajadores también es muy importante, y se calcula que las medidas de lucha no las están llevando adelante entre un cinco y un seis por ciento de los docentes".

Con respecto a la plataforma reivindicativa, Laborde dijo que "en lo que respecta a la parte técnica los profesores ya consiguieron que se suspenda el plan de cuarto año, que es una reforma realizada por Pivel Devoto a dos meses de terminar las clases, y que, además, se realiza en forma inconsulta. También se ha logrado que continúen los concursos para los cargos de directores.

Lo que queda pendiente, entre otros puntos y que rechazamos es, por ejemplo, el reglamento de disciplina elaborado por el CODICEN y que es totalmente autoritario. Reclamamos también que se convoquen las asambleas técnico-docentes".

"Lo importante al día de hoy -continuó Laborde- es que nuestros planteos están siendo tenidos en cuenta por las autoridades de gobierno, ya que está planteando algún tipo de mediación en el conflicto de la enseñanza. Y esto se debe al gran apoyo que se ha tenido, primero que nada dentro de los propios docentes, de los padres, de los alumnos y de la ciudadanía en general ante nuestros reclamos".

FUNCIONARIOS DE UTU REALIZAN HOY CHARLAS Y MESAS REDONDAS

La Asociación de Funcionarios de UTU (AFUTU) en el marco de las movilizaciones que están realizando en reclamo de un presupuesto digno para la enseñanza, la detención de las reformas inconsultas, y estabilidad laboral, realiza hoy mesas redondas, clases abiertas y charlas con los padres. En el día de hoy le corresponde esta actividad a las escuelas ubicadas en el Cerro, Piedras Blancas, Villa Muñoz y en Marítima.

"Estas movilizaciones, indicaron fuentes gremiales, se realizan para informar a los padres y a los vecinos de la zona la grave situación por la que está atravesando la enseñanza técnica. Pero además lo importante es que se intercambian opiniones y propuestas para mejorar la educación de los hombres del mañana".

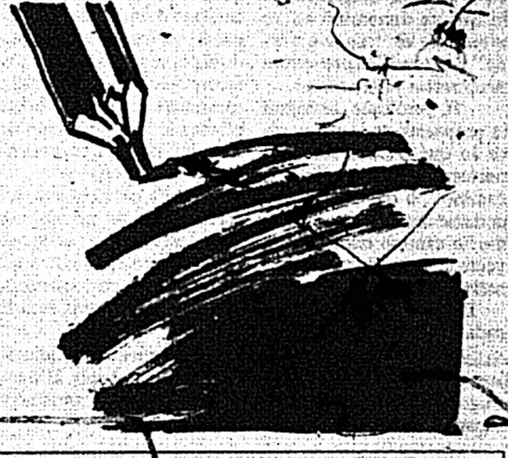

Se constituyó "Comisión de apoyo a la Enseñanza"

Más de 120 padres, profesores y alumnos se reunieron el pasado sábado en el Club Tabaré a fin de analizar la situación conflictiva que está atravesando la enseñanza. Luego de diversas propuestas se resolvió crear una "Comisión de apoyo a la enseñanza pública" que estará integrada por padres, profesores y alumnos de los liceos 3, 8, 12 y 14. Con esta comisión, que es abierta, los interesados se podrán comunicar por el teléfono 78 84 88.

Los cuadros que publicamos en esta página fueron recogidos de un aviso contratado por el Consejo Directivo Central de la Administración Nacional de Educación Pública, bajo el título "Puntualizaciones sobre remuneraciones de los docentes". Los mismos demuestran el reconocimiento a nivel oficial del abrupto y continuado descenso del salario, desde la congelación salarial de mediados de 1968.

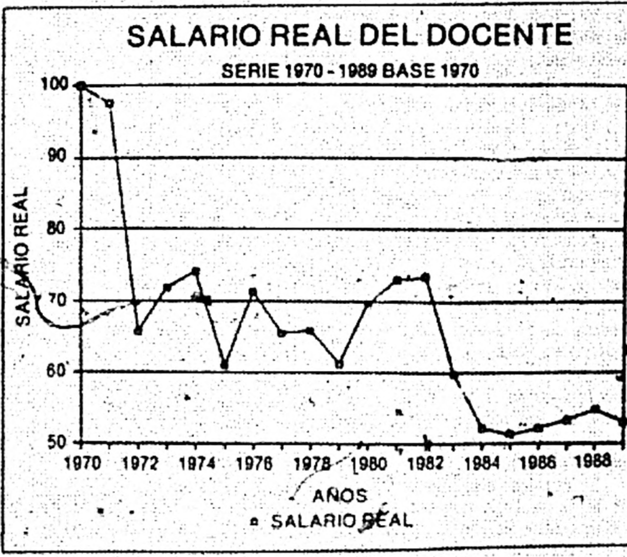

Senador Reinaldo Gargano:

“Por primera vez en la historia la derecha se presenta claramente”

“Por primera vez en la historia del país la derecha se asume tal cual es, y eso es tremendamente beneficioso para nosotros”, afirmó el senador y secretario general del Partido Socialista Reinaldo Gargano, al analizar para Alternativa las principales características de este proceso electoral, la influencia de los medios de comunicación, y la propuesta de cambio que impulsa el Frente Amplio.

Sin descartar el apoyo que pueda brindar el capital privado, Gargano defendió la necesidad de un Estado fuerte, gestionado por gente competente, que sirva para desarrollar y promover soluciones a los sectores más marginados de la sociedad uruguaya.

- Según usted, existen hoy dos propuestas muy claras: un modelo conservador, y una propuesta alternativa, del Frente Amplio. Pero hay otros sectores integrantes de lo que se denominó en su momento el “espacio verde” que también presentan propuestas alternativas.

- Sí, pero cabe distinguir la propuesta de la izquierda de lo que pueden ser otras posturas, yo diría de “medio camino”, o que intentan recortarse como propuestas de medio camino entre el proyecto conservador y el alternativo.

Desde mediados de la década del '50, nosotros los socialistas atisbábamos que el papel de la clase dominante uruguaya, de la burguesía dominante estaba agotado. Se daba la conformación de un bloque en el poder integrado fundamentalmente por los 500 grupos familiares que controlaban la producción agropecuaria, la banca, y el capital industrial.

Trías aportó decisivamente en este terreno, y explicaba que esto demostraba el agotamiento del papel de la “burguesía nacional”, renunciando al papel protagónico en la formulación de un desarrollo capitalista autónomo, había planteado la negociación de los términos de la dependencia con el imperialismo.

Atendía, entonces, a la preservación de sus privilegios, a mantener la apropiación que tenía del producto nacional, y a propender, en consecuencia, a concentrar aún más la riqueza.

Este proyecto condicionaba aún más al país, al mantenerlo en el estancamiento y el subdesarrollo.

Su opción política, frente a la crisis del estado de bienestar logrado en las décadas anteriores, fue no preocuparse sustancialmente por incrementar la producción, ni desarrollar sostenidamente la economía del país a los efectos de extender la distribución de la riqueza, sino golpear a los sectores populares, expropiándoles una parte de aquélla que tenían en la distribución del ingreso nacional.

Esto determinó la política antipopular de los gobiernos colorados, y los del Partido Nacional, generó un ciclo de violencia antipopular, y acunó el autoritarismo, del pachecato primero, y luego el fenómeno de la dictadura militar.

Nosotros pensamos que ese proyecto tiene continuidad directa en la administracion de Sanguinetti. Tan directa, que según los datos de los economistas, se ha administrado la crisis pero en beneficio de ese sector privilegiado de la economía nacional, esa capa de un 20% superior, que hoy, en 1989, concentra más riqueza que en 1985.

Por el otro lado, el 20% más pobre de la población se ha empobrecido aún más en estos cinco años.

Esto nos lleva a que dos de cada cinco niños vivan en hogares que están por debajo del nivel de la pobreza.

POR PRIMERA VEZ LA DERECHA SE MUESTRA CLARAMENTE

Esta línea de continuidad no hace más que confirmar que en el Uruguay hay una propuesta conservadora sostenida implacablemente. Quizás lo nuevo, lo diferenciador de este proceso electoral respecto a los anteriores, es que por primera vez la ciudadanía tiene la posibilidad de ver claramente que hay un proyecto de derecha, conservador, antipopular y antinacional -ya que se opone a las mayorías del país- que atraviesa las fronteras de los dos partidos tradicionales, que se han distribuido hasta ahora el poder político en el país.

- ¿Se continúa el mismo proyecto a través de los tres programas más claramente conservadores (Pacheco, Batlle, Lacalle)?

- Exactamente. Esta propuesta atraviesa los dos partidos. Y yo agregaría que navega en un mar de indecisiones respecto al proyecto conservador Por La Patria también, y que cuando le han llegado coyunturas extremadamente críticas, ha optado por desligarse de posturas que tengan que ver con un proyecto alternativo. De ahí su pérdida de imagen, su debilidad dentro del Partido Nacional, su caída estrepitosa en el escenario político nacional.

No hay diferencias entre ellos sino de pequeños matices, y que esto se vea claro es de un tremendo beneficio para el país.

En mi opinión, por primera vez ocurre esto en forma transparente: la derecha se ha asumido a sí misma. Quiero recordar que en 1984, hace 5 años, los socialistas teníamos que andar pidiendo permiso para decir que nosotros también somos socialistas, porque no había ningún proyecto que no tuviera la característica de ser socialista, o al menos socialdemócrata.

Hoy la derecha se ha despojado de todo rispe, de todo afeite, y sale abiertamente a defender su proyecto de derecha. Esto ha llevado al doctor Batlle a plantear el tema de la privatización de la seguridad social. Los expertos tanto de Batlle como de Lacalle recibieron al señor Piñera, que fue Ministro de Trabajo de Pinochet, muy interesados en el proyecto de privatización de la seguridad social perpetrado por la dictadura chilena con el asesoramiento de este señor (que también es asesor de Collor de Mello y de Vargas Llosa).

Yo diría que es la figurita del nuevo conservadurismo latinoamericano. Ahora el intento es legitimar este proceso conservador, llamándolo así, por la mayoría de la opinión pública.

- En el '84 todos hablaban de cambios, de socialismo o socialdemocracia, y con posturas más o menos progresistas fueron a las elecciones. Ahora asumiendo el discurso de derecha, igual sigue a la cabeza, al menos en las encuestas, los candidatos más conservadores. ¿Ha habido un vuelco en la ciudadanía?

- Naturalmente, los conservadores aparecen, igual que en el '84, como la mayoría del país, o teniendo la mayoría del país. Y yo digo que la han tenido durante mucho tiempo, porque tienen un tremendo peso organizativo, y un control del poder político y de la administración del Estado.

Pero yo advierto que las fuerzas y los sectores sociales que sirven de base a lo que yo llamo proyecto alternativo tienen una importancia cada vez mayor en Uruguay.

Creo que la opinión ciudadana es mayoritariamente progresista, democrática, que ve -y así lo dicen las encuestas- con mayor simpatía las propuestas que tienen que ver con el socialismo, el progreso y el bienestar social.

Esto permite ver la contradicción que hay entre el comportamiento del voto, y lo que son las ideas sustanciales que tienen los uruguayos. Podría explicarse entonces la preminencia del voto conservador -hasta hoy- en el hecho de que el aparato político y organizativo de la derecha es superior al de la izquierda.

- ¿No ve entonces un corrimiento del voto nacional hacia la derecha?

- De ninguna manera. La derecha conservadora no nuclea más de un 35% del voto ciudadano, y hay sectores o capas sociales de la población que tienen un altísimo grado de incertidumbre. La

“Hay que rescatar el papel del Estado, sin convertirlo en un fetiche”

La izquierda tiene que reasumir el discurso vigoroso de usar los instrumentos que el Estado proporciona para planificar e intervenir en el proceso económico, haciendo una crítica dura, implacable, de lo que ha sido el Estado en manos de la derecha.

Debe hacer la crítica de este Estado ineficiente, pero reclamar para sí el papel protagonico que el Estado debe tener en el desarrollo de un proyecto económico, de apoyatura a nuevas modalidades de producción, como es el cooperativismo agrario en el campo, la colonización del país, el desarrollo de nuevas formas de propiedad en la ciudad, en el campo industrial y en los servicios, y el papel protagónico que deben tener los trabajadores, por ejemplo, en el manejo de la seguridad social.

Rescatar ese discurso luego de las elecciones significa priorizar el esfuerzo político y organizativo en el campo sindical, estudiantil, y en el campo cooperativo.

- El Estado se ha convertido en el gran caballito de batalla de la derecha, con el discurso basado en la modernización y la eficiencia. ¿Es incompatible la gestión estatal con la eficiencia administrativa?

- Que el Estado uruguayo es ineficiente, todos los uruguayos lo saben. Es ineficiente porque está gestionado por gente incompetente e ineficiente.

En su dirección (del Estado), los partidos tradicionales han puesto generalmente no a los más competentes sino, salvo honrosas excepciones, a los candidatos a diputados o senadores fracasados.

Pero además de hacer esto, se llenó hasta los bordes a la administración pública de gente que no tenía trabajo: en lugar de hacer crecer sostenidamente la economía, y el área privada o mixta de la economía, la derecha intentó resolver las angustias de los desocupados por la vía del clientelismo electoral: “Me votas, me levantas el club, me sostienes la agrupación, y te coloco la nena en la Caja de Jubilaciones, o al botija en el Municipio”.

En el país rige desde hace 25 años el ingreso a la administración pública por concurso; hay leyes y leyes que han sido absolutamente ignoracias por el Poder Ejecutivo en manos de la derecha, tanto colorada como blanca. Y son ellos los que han convertido en ineficiente a este Estado.

LA DERECHA NO HABLA DE LA INEFICIENCIA DEL SECTOR PRIVADO

Aquí se habla mucho de la eficiencia del sector privado, y bastaría con describir lo que ha sido el papal de los privados en el sistema financiero, con US$ 800 millones de carteras incobrables de la banca fundida bajo la dictadura, y los 340 millones de dólares de la banca fundida durante el proceso democrático, para demostrar el grado de eficiencia que tienen.

Se puede señalar, por ejemplo, que la industria frigorífica debe 200 millones de dólares y no los paga, o el sector pesquero, que también debe 200 millones de dólares. Y no interviene el Estado, salvo ILPE, al cual han desmantelado, para liquidarlo como posible competidor.

El negocio del seguro, por ejemplo, es ahora el blanco para privatizar. Y ésto es porque el negocio de los seguros es el más seguro de los negocios, ya que es un negocio de fábula; y lo quieren para los propietarios del capital financiero.

Se trata de construir un Estado eficiente, y hay maneras para hacerlo; hemos presentado proyectos de ley que reglamentan una nueva forma de estructura de las empresas públicas, que habilitan la participación de los técnicos, trabajadores, y usuarios incluso, sin descartar el papel de rector que tiene que tener en la economía de las empresas públicas el poder político.

La seguridad social es también un negocio de fábula: es el manejo durante décadas de los -por ahora- 100.000 millones de nuevos pesos que recanda anualmente el Banco de Previsión Social. Imagínese ese capital, equivalente a 1.300 millones de dólares, en manos del capital privado, qué rentabilidad tendría para ellos.

DESCENTRALIZAR Y AUMENTAR LA EFICIENCIA

Descentralizar la gestión de la propiedad pública, buscar otorgar al Estado el papel rector en la economía (hay que tener en cuenta que la derecha nunca ha prescindido del Estado, y el 50% de la inversión que hacen los propietarios, es con el aval del Estado).

M

M

tarea de la izquierda, de los frenteamplistas, es colocar en el centro del debate político lo que la derecha quiere hurtar del debate, que es la verdadera confrontacion que hay en el país.

LA COHERENCIA DE MUCHOS AÑOS TAMBIEN ES PARTE DE LA CAMPAÑA ELECTORAL

- La campaña se ha corrido mucho hacia lo que son los medios masivos de comunicación. La izquierda, históricamente, lo que oponía a eso eran los mitines, las barriadas, los actos callejeros, que ahora tampoco se ven. ¿Dónde se hace el énfasis ahora en el trabajo de la campaña?

- Pienso que la izquierda no ha renunciado a la presencia en la calle. Ha mermado porque han cambiado las circunstancias, pero el PS está realizando sistemáticamente un "batido" a través de barriadas en todo Montevideo. Toda la estrategia de nuestros compañeros en el interior del país ha consistido en llevar el mensaje socialista y frenteamplista fuera de las fronteras del Frente Amplio.

Las directivas que tienen es volcarse hacia la ciudadanía de extracción popular, que ha votado históricamente a los partidos tradicionales, para plantear este discurso.

Por razones económicas, creo que la izquierda no va a poder competir con la derecha en el plano de la campaña en los medios de comunicación. También creo advertir que por primera vez en décadas, la izquierda tiene presencia en los grandes medios, y que, por otro lado, si bien la batalla política por el voto se realiza en este tiempo, hay toda una campaña realizada durante años (todos los de la transición democrática), un comportamiento político, la coherencia con que se hayan sostenido los puntos de vista, la lealtad a los compromisos asumidos con la ciudadanía, que también van a ser juzgados.

Creo que otro de los elementos que están en la realidad política de hoy es que el voto de los uruguayos va a ser reflexivo, consciente, y no espontáneo, de última hora y generado por la presencia masiva en los medios de comunicación.

En ese campo, lo que se está viendo es el derroche masivo de recursos que la derecha hace para tratar de cambiar la óptica de los ciudadanos, de centrarla en la falsa contradicción de Partido Nacional-Partido Colorado. Nuestro esfuerzo está en establecer que la verdadera confrontación política es entre los dos modelos de país, el conservador y el progresista.

Yo he debido recorrer casi todo el país, en esta campaña (17 de los 19 departamentos), y le puedo asegurar que el monopolio que tienen de la Red de televisóra del interior los partidos tradicionales es de tal magnitud, que ya provoca un rechazo espontáneo en la gente.

La exclusión de toda figura que no sea Lacalle o Jorge Batlle dan la pauta de que los medios manipulan a la opinón pública.

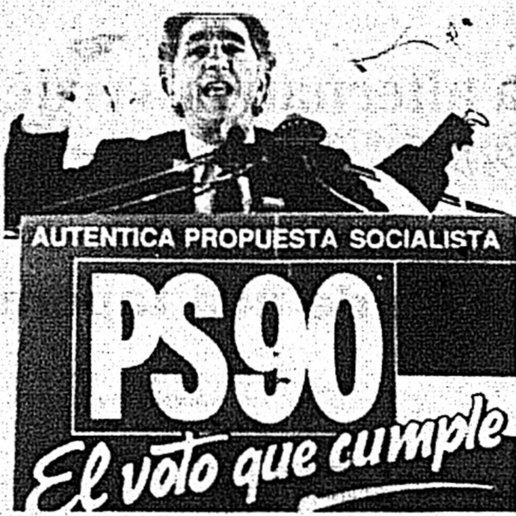

- ¿El Frente no tiene ningún acceso a la Red?

- Pagando sí, pero no ha habido apertura de la Red en el plano informativo a lo que son las posiciones del Frente. Se retrasmiten en la Red, por otra parte, los programas periodísticos que emiten los canales de Montevideo, excluyendo sistemáticamente al Frente Amplio. Afortunadamente, en el interior la fortaleza organizativa del FA le ha permitido mantener su presencia y desarrollarla.

La preocupación nuestra en el interior está más en las calles de tosca y de tierra que en el asfalto, y en Montevideo, en los barrios donde está la población más golpeada por la crisis.

- Se ha hablado de una cierta apatía en la población, o descreimiento hacia el sistema político en general. ¿Comparte esa sensación?

- Sería ciego aquel que no aprecie que en amplios sectores de la población uruguaya hay frustración, y hay desesperanza. Esto no me lleva a confundirlo con la voluntad política que se va a expresar el 26 de noviembre: una parte muy importante del electorado va a emitir un voto reflexivo, y va a premiar a la coherencia, la firmeza en los compromisos, las propuestas.

Pero es evidente que hay frustración y desesperanza. Y digo que sobre todo encarna en aquellos sectores populares que, votando por los partidos tradicionales entrevieron en ellos la posibilidad de que el país cambiara, y renovaron su confianza en el viejo liderazgo de estos partidos.

Al comienzo de la transición, se pensó que había habido asunción de los errores del pasado, autocrítica acerca del papel que se había protagonizado durante la dictadura.

Cuando se hablaba de "cambio en paz", la gente no entendía sólo cambio de sistema político, sino también cambios en lo económico y en lo social.

La fórmula mayoritaria del Partido Nacional discutía entonces con el Frente Amplio si la propuesta de cambio para el sistema finaciero nacional era la nacionalización de la banca, o su estatización. Por La Patria no ha hablado nunca más de esto, ha bajado por completo esta bandera.

Si sumamos las masas desencantadas de cada uno de los partidos tradicionales, tenemos una realidad que abarca a las dos terceras partes del electorado uruguayo, golpeando a los sectores más dinámicos de la sociedad.

La tarea de la izquierda es demostrar a esa masa electoral que no tiene intereses antagónicos con los que votan al Frente Amplio, sino que es ahí donde encuentran realización sus propias aspiraciones de cambio.

Con respecto a la apatía, creo que la izquierda, superados los problemas políticos internos que la afectaron, está recuperando progresivamente el nivel de participación de la gente.

Estimo, de cualquier manera, que nunca se logrará volver a los niveles de participación que se dieron en 1984, o los de 1971, sencillamente porque los tiempos históricos son diferentes.

Le sumo a esto además el protagonismo que tienen en la vida cotidiana los medios masivos de comunicación, que son un fenómeno nuevo en el Uruguay (no así en el mundo). Los ciudadanos -y este es un fenómeno que hay que combatir- son cada vez más espectadores de la vida política.

MOVILIZACION POPULAR NO DESAPARECERA NUNCA

Contra los comportamientos signados por las nuevas tecnologías, lo que debemos hacer es adaptar las formas de movilización a la nueva realidad. Pienso que la movilización de los sectores populares no va a desaparecer nunca.

En Europa misma hay una preocupación permanente por buscarla, y reafirmar el papel de los ciudadanos en la vida política, a nivel barrial y social en general, y de ahí la potencia que tienen movimientos como el de la mujer, o de los jóvenes, o de defensa del medio ambiente en aquel continente. Y creo que en Uruguay va a tener características aún más acentuadas.

Hay que rescatar ese discurso, y decir que el Estado lo vamos a cambiar para ponerlo al servicio de los sectores populares.

Vamos a integrar a los sectores populares, a la sociedad en ese Estado, descentralizándolo y volviéndolo más eficiente.

No tenemos manera de sacar al país del estancamiento sin un papel protagónico del Estado, asumiendo éste un carácter democrático y donde participe la gente.

Pero el Estado tendrá que tomar decisiones. En el agro deberá decidir si los 100 o 150 millones de dólares de beneficios cambiarios, tributarios, o de apoyo a la producción, se dan al movimiento cooperativo, o a los grandes propietarios; se dan a 10 empresas agroindustriales muy potentes -prácticamente un monopolio-, o se dan a la gente que efectivamente reclama tierras, y quiere protagonizar en el movimiento cooperativo la explosión productiva que el país necesita. Yo prefiero en el país 40 o 50 mil propietarios que trabajen en forma cooperativa, que desarrollen formas de solidaridad social en la gestión de la producción, y en la distribución de la riqueza.

Porque aquí está la contraposición del modelo conservador y del progresista: yo busco multiplicar la riqueza, y al mismo tiempo, crear las condiciones de propiedad que permitan distribuir esa riqueza.

Yo impulso el desarrollo agropecuario a través del movimiento cooperativo y a través del Instituto de Colonización, convirtiendo en gestores de una economía coooperativa a los 20.000 aspirantes a colonos. Emitir una deuda pública y bonos del tesoro para que el Instituto de Colonización colonice 50 o 60 mil hectáreas anuales, y que en 5 años pueda incorporar al sistema cooperativo de producción, con planes de producción, y con apoyo financiero y técnico a 20 o 30 mil nuevos productores agropecuarios.

Esto me va a dar la posibilidad que la explosión productiva sea protagonizada por centenares de miles de personas, que serán destinatarias justamente de esta riqueza generada, y que, por tenerla, serán un mercado para la producción de la ciudad, industrial.

Y esto se llama un desarrollo equilibrado, y participación de la gente; y esto se llama intervención del Estado.

PLUNA ES RENTABLE

- Hace poco tiempo, el general Seregni dijo que no le importaba si PLUNA era privatizada. ¿Hay entonces que conservar algunos elementos del Estado uruguayo, dejando otros a manos privadas?

- Que yo sepa, el general Seregni no dijo que no le importaba si se privatizaba PLUNA, pero no quiero discutir lo que el general Seregni dijo o no.

- No pregunté con ánimo de hacerlo polemizar con Seregni.

- Voy a darle la opinión de los socialistas: nosotros pensamos que PLUNA es una empresa rentable. Por ejemplo, no da pérdidas. Y el Estado le saca anualmente recursos que van al Tesosro Nacional. Pero además el Estado le ha sacado a PLUNA la explotación de los servicios nacionales, que los tiene TAMU, y son altamente rentables, si se organizan y estructuran bien.

El Estado uruguayo ha gestionado en forma pésima a PLUNA, y esto no tiene nada que ver con PLUNA como empresa pública, sino con incompetencia de su dirección, que ha demostrado hasta la saciedad cómo no hay que conducir una empresa.

Esto lo han denunciado los dirigentes sindicales en forma terminante, y lo hemos comprobado en el Parlamento, a través de los pedidos de informes que hemos realizado.

NO RENUNCIAR AL APOYO PRIVADO

Soy de la opinión de que si el Estado planifica, si lleva esto adelante en forma indicativa (y en algunos roles, de participación directa), el Estado puede solicitar el auxilio del capital privado. Bajo su control, con la participación mayoritaria del Estado siempre, en aquellas áreas que le parezca conveniente, aprovechando la eficiencia relativa del sector privado, e iniciando una "aventura" conjunta.

Hasta los países socialistas han emprendido estas experiencias, sin perder el control de la economía por eso; han impulsado determinadas áreas en las cuales, por ejemplo, el país no tiene la tecnología adecuada, y le conviene apropiarse de esta tecnología. Se realiza la inversión para captar la tecnología, apropiarla para la sociedad uruguaya, y desarrollar al mismo tiempo una determinada empresa.

- ¿Quién puede estar en contra de esto?

- Hemos comprobado durante esta legislatura que el estancamiento y la destrucción de la investigación en el agro a lo largo de la dictadura eran un hecho, así como la imposibilidad de impulsarla desde el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca. Era necesario cambiar. La derecha quería un proyecto de Instituto Nacional de Investigaciones agropecuarias controlado por manos privadas, mientras que nosotros sostuvimos la tesis que el Estado debía ser mayoría, y queríamos que la Universidad estuviera a su cabeza.

El proyecto finalmente aprobado mantiene la hegemonía del sector público, aunque inserta al sector privado. También lo descentraliza (contribución nuevamente del Frente Amplio), dando participación a los productores en la incentivación de las líneas de investigación, y del financiamiento.

EL ESTADO NO DEBE SER UN FETICHE

Sin llegar a pensar que esto sea la perfección, representa una línea de trabajo. Creo que la izquierda no tiene que tener temor a esto. El cambio social es un largo proyecto histórico, que va a abarcar un largo tiempo, y para lograrlo, la izquierda debe llevar a cabo no sólo una tarea de difusión ideológica, sino también de realización práctica. Es tan importante que no se pierda el discurso sustancial, que apunta a la transformación de las estructuras económicas y sociales, como que tampoco se transforme al Estado en un fetiche, que tenga que estar en todos y cada uno de los papeles.

En materia de vivienda, nosotros no transformamos al Estado en un fetiche: queremos que sean las cooperativas de vivienda por ayuda mutua las que protagonicen el cambio. Y la derecha conservadora, que habla del Estado ineficiente, boicotea a las cooperativas, porque esa forma de gestión cooperativa y solidaria le molesta.

Creemos que es mucho más eficiente la acción cooperativa, auténticamente socialista, que la acción del contador Kneit, que ha construido, del proyecto que lanzó de 67.000 viviendas, menos de 12.000.

Con esto demostramos la flexibilidad de los socialistas en torno a sostener el discurso sustancial de un Estado eficiente, que intervenga y participe, y al mismo tiempo, la capacidad de desarrollar formas auténticamente socialistas de participación.

M

M

La alternativa verde

"Efecto Serra": preocupa su inminencia

Podría estar más cerca de lo previsto el momento de comenzar a advertirse los efectos del "recalentamiento global" de la Tierra, fenómeno que comúnmente es conocido como "Efecto Serra".

Responsable de tal aceleración, según uno de los más autorizados expertos británicos en Biología Marina, sería el plankton, es decir: los minúsculos organismos, vegetales y animales, que habitan en los océanos. Ya en el pasado, conforme a las afirmaciones de John Woods, el plankton tuvo un rol decisivo en la repentinación del fin de la era glacial.

El Dr. Woods, Director del Consejo de Investigaciones para el Ambiente Natural, de Plymouth, dijo recientemente al diario "Times" que el mundo deberá enfrentarse antes de lo previsto con las temidas consecuencias del "Efecto Serra"; entre otras, el aumento del nivel de los mares y el convulsionamiento de los ciclos de producción agrícola. Desde hace muy poco tiempo, las indagaciones sobre el mencionado fenómeno empezaron a tomar en consideración también el papel de los océanos como elemento determinante en la formación de anhídrido carbónico. Se estableció así que en el plankton están presentes cantidades veinte veces superiores de anhídridos con respecto de las contenidas en plantas y animales, circunstancia que disminuye notablemente la capacidad de absorción de gases nocivos y aumenta el recalentamiento del planeta.

I.T.

Lo que se ha dicho

Porque el destino de los hijos de los hombres y el destino del animal, el mismo destino es: como mueren los unos así mueren los otros, y una misma respiración tienen todos; ni tiene más ventaja el hombre que la bestia, porque todo es vanidad.

Eclesiastés, 3, 19-21

Puesto que no es demasiado grande la diferencia que separa al hombre del resto del reino animal, una manera de descubrir los efectos que las aglomeraciones producen en los seres humanos es ver qué les sucede a los animales cuando no pueden asentarse en territorios propios.

Dr. Edward Hall

Dejemos un poco en libertad a la Naturaleza para que siga su própio camino: ella comprende sus asuntos mejor que nosotros.

Montaigne

Mamíferos del Uruguay

Peludo

Euphractus sexcintus

Tiene cabeza con amplio escudo cefálico y grandes orejas, coraza dorsal con seis bandas articuladas, patas cortas y dedos con fuertes uñas, y larga cola revestida por anillos córneos. Un ralo vello grueso recubre su caparazón y las partes inferiores del cuerpo.

La especie se distribuye en Brasil, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. En nuestro país su dispersión abarca gran parte del territorio, acrecentándose los niveles poblacionales en diversas localizaciones que se sitúan al norte del río Negro.

El "peludo" habita preferentemente en terrenos blandos y con áreas de matorrales y altas plantas. Suele hallársele en márgenes de los montes. Aunque básicamente herbíboro, asimismo ingiere larvas e insectos, huevos de nidadas rastreras, y hasta carroñas. Habitualmente excava cuevas anchas o madrigueras que se caracterizan por una profunda galería en donde se refugia en horas diurnas o se guarece al saberse perseguido -encogiéndose y aovillando su cuerpo, entonces, y afirmándose en las paredes laterales con sus uñas para impedir que lo extraigan del socavón-. Con pocos enemigos naturales en nuestro medio y desdeñado por cazadores y "bicheros" -que no consumen su correosa carne-, la especie mantiene homogéneos niveles poblacionales desde hace muchas décadas.

El relato

El fin de una tapera

Los precarios ranchitos de paja brava son víctimas inermes del abandono y hasta desaparecen en muy poquitos años, sumiéndose entre yuyos... Tarde o temprano ni se encuentran vestigios de esas viviendas, siquiera. Siendo hecho muy frecuente, la previsible "caída" de una tapera por lo común resulta intrascendente. Pero en cierta particularísima oportunidad, cuando menos, un criollo de Soriano -que se había comedido a "rumbiarme" hasta un punto apropiado para acampar a orillas del río Negro-, llegó a expresarme -¡filosóficamente!- una insólita angustia o desazón, cuando arribábamos a las antiguas "taperas del tío Pancho"...

Apenas cuarentón, expresivo y alegre y muy locuaz, el hombre había venido "hecho un pororó", mientras nos desplazábamos azarosamente entre aquellos grandes montes litoraleños.

- Hay que conocer muy bien esta picada, para llegar a la playita adonde lo llevo -explicó mientras nos aproximábamos a la costa-. Tiene agua en todas partes, por aquí, ¿vio? ¡Con decirle que hasta se nos ahogaron los patos!...

Rió a carcajada limpia, con su chanza. Pero cambió de tono y de actitudes sin transición, cuando llegamos a una pintoresca playa entre arboledas. Miró el remanso, el monte, el yuyerío; y al final quedó largamente absorto contemplando unos matorrales, antes de declarar muy seriamente:

- Ahí vivió mi tío Pancho, hace veinte años. ¡Venga!... Voy a mostrarle. Si no le explico bien, capaz que acampa aquí y ni se da cuenta...

"QUEDO UN NARANJO VIEJO"

El paisano me condujo hasta una barranca que distaría casi cuarenta metros de la ribera. Se detuvo ante el profuso matorralerío que se elevaba entre unos viejísimos algarrobos, y comentó como hablando consigo abstraídamente:

- Allá estaba el galpón. Y allá, el chiquero... Había un horno, a la sombra de ese espinillo; y aquí mismo cruzaba el alambradito. El rancho estaba ahí... Y ahí, la cachimba, bajo ese tronco que le atravesé por encima del brocalcito hace unos años.

- ¿No quedan los horcones?

- Ni uno solo. Se los fueron llevando los acampantes -y algunos hasta los usaron de trasfogueros-, después que se fue pudriendo la paja. Atrás había un piquete. Y más al fondo, quedaban huerta y chacra... Y el sandial...

Lo vi triste y transido, de repente. Con cierto indefinible gesto que le dejó una melancólica cara como llovida, al guardar silencio. Me miró, presintiendo que era observado. Y hasta creí verlo ligeramente avergonzado, cuando añadía midiendo muy lentamente sus palabras:

- No me hallo bien, acá... ¡No sé por qué! Siempre que paso quedo como cavilando por un buen rato, don Bocage...

- ¿Quería mucho a su tío?

Denegó lentamente:

- Lo veía poco.

- ¿Qué lo hace cavilar, entonces?

Hizo un vago ademán, para luego contestar entre largas pausas:

- Algo sin importancia, me parece... Como el ver que por aquí no queda nada... ¡de nada!... ¿Se da cuenta?...

Sintiéndome perplejo, lo miré repentinamente interesado.

- Más o menos, mi amigo -musité-. Más o menos...

Tenía un gesto de duda y de impotencia, al concluir impacientemente:

- ¡No me haga caso! Ni yo mismo me entiendo, créame. Pero piense que, igual que mi tío Pancho, yo también vivo a monte comiendo bichos, y bien se ve que, de ellos y de los "vivientes" montaraces... ¡no se hallan ni los rastros, andando el tiempo! ¿Sabe lo que quedó de mi tío Pancho?...

Se adelantó varios pasos, para señalarme un árbol muy deshojado y de tronco renegrido.

- ¡Aquel naranjo viejo que él plantó! -masculló con contenida amargura, secamente-. Que hoy ya ni da naranjas, a estas alturas...

Y ahí se volvió de pronto, regresando a largas zancadas hasta la playa como súbitamente apresurado por algún viento chúcaro... y helado.

Alberto Bocage

La Ministra Reta nos responde

"Una población concientizada apoyará acciones concretas"

Las acciones que se vayan desarrollando en nuestro país con relación al medio ambiente, van a encontrar una población concientizada que las respaldará, sostuvo la Ministra de Educación y Cultura. En nota concedida a "La Alternativa Verde", la Dra. Adela Reta asignó especial importancia en tal sentido a la exitosa acogida que ha tenido la revista "Ambiente", que publica el Instituto Nacional de Preservación del Medio Ambiente, entidad que funciona en la órbita del M.E.C.

Consultada en torno de la eventual inclusión de materias vinculadas con dicha problemática en los distintos niveles de educación, la Secretaria de Estado indicó que desde hace ya tres años se viene realizando una serie de cursos dedicados a docentes. Ello atiende al propósito de incorporar la temática del medio ambiente en los niveles de la enseñanza media.

"Esos seminarios tuvieron una repercusión muy grande" -apuntó, añadiendo que también se introdujo la temática en el régimen de los denominados "Clubes de Ciencias". "Ahora sé que existe la preocupación de las autoridades de la enseñanza media, de incluir a nivel curricular la problemática ambiental, que creo que es muy importante y que debe ser una preocupación de las generaciones jóvenes, para preservar el futuro" -estableció a continuación.

En cuanto a ese emprendimiento, la Dra. Reta dijo no poder aventurar si finalmente prosperará en dichos términos o si se implementará "algún tipo de actividad de apoyo en la que se incorpore la temática del medio ambiente". Al respecto, resaltó lo "gratificante" que le ha resultado hallar en varios "Clubes de Ciencias" -como en la Feria-Exposición que efectuara el de la ciudad de Rivera- que se haya tratado la cuestión de la protección ambiental, referida específicamente a problemas suscitados en las localidades a las cuales los estudiantes pertenecen.

"Creo que eso va generando una conciencia que permitirá que todos contribuyan a preservar el medio ambiente, sin que ello tenga que ser el producto de una imposición o de una decisión de la autoridad pública, sino que sea algo que reclamen y cumplan por sí mismos todos los habitantes" -remarcó.

REVISTA AMBIENTE

Al ser requerida sobre la experiencia que ha significado la publicación de la revista "Ambiente" por parte del I.N.P.M.A., la Ministra respondió:

"Ha tenido muy buena acogida; y no sólo eso, sino que han llegado pedidos para que enviemos técnicos al interior. Esto está demostrando que existe un movimiento de opinión que respalda acciones concretas. Las acciones que se deban ir cumpliendo en el futuro, ya van a encontrar una población concientizada que, seguramente, las apoyará".

I.T.

"Somos hijos de la cultura desintegradora (1ra. parte)

El abrazo rescatador de Eduardo Galeano

por Pablo Silva y Andrea Pollio

En 1976, en Argentina, Eduardo Galeano habla por teléfono con Santiago Kovadloff, periodistas ambos de la revista "Crisis". Le comunica que un artículo suyo ha sido censurado. Cuando cuelga, Dieguito, el hijo de Santiago, le pregunta qué le pasa. Santiago contesta: "No nos dejan hablar. Nos nos dejan decir nada". Dieguito le dice: "A mí me pasa lo mismo con la maestra". Esta anécdota, extraída de "Días y noches de Amor y de Guerra", refleja claramente una idea que Eduardo ha desarrollado en toda su obra y que explica en esta entrevista: cada hecho, por insignificante que parezca, alumbra la historia del mundo.

-Hablanos de tu próximo libro.

-Es un libro que va a salir a fin de año y que se llama: "El Libro de los Abrazos". Combina imágenes y palabras, textos cortos a la manera de Memoria del Fuego" como estructura de realización y viejos grabados míos reformulados para la ocasión. Con ellos intento crear un lenguaje que conversa con el lenguaje de las palabras, objetivo que me ha llevado a ser el culpable, página por página del diseño del libro. Me encargué, a lo largo de las 264 páginas que tiene, de distribuir dónde iba el texto, dónde la figura, dónde el espacio blanco, cómo las figuras se escapaban del marco buscando otras figuras, montones de recursos de cine que vienen de mis viejas lecturas infantiles. Cuando era chico me gustaba mucho leer unos libros en los que si hacías pasar las páginas rápidamente los dibujos cobraban movimiento, según el principio del cine.

En el fondo toda la idea del libro viene de un viejo sentimiento infantil. Cuando chico me gustaba mucho leer y me daban mucha lástima los adultos, porque estaban condenados a leer libros sin figuritas. Pensaba para mis adentros "pobre gente, qué bodrio debe ser leer un libro así". Luego, durante muchos años, pensé en hacer un libro con figuritas. Como en mis comienzos había sido dibujante y además me encanta el diseño gráfico, que es una de las mejores alegrías de mi mano, al fin me pude dar el gusto de hacer un libro donde soy el autor, el diseñador y el dibujante.

Es un libro que cuenta historias que me ocurrieron o que ocurrieron a mis amigos, historias pequeñas, cortas, pero que supongo tienen alguna electricidad que vale la pena compartir. Cosas que cuando escuché o me pasaron sentí que contenían alguna vibración misteriosa, un pulso de vida que las hacía importantes, algo que no podía explicar muy bien por qué, y que tampoco puedo hacer ahora. Pero siento que no son meras anécdotas, sino que contienen algo que son la clave de otras cosas; lo que en "Días y Noches de Amor y de Guerra" llamaba el universo visto por el ojo de una cerradura.

-Tu proceso como escritor, desde "Las venas..." hasta "La Memoria del Fuego", no está enmarcado dentro del proceso experimentado por la historiografía, quera desde una "historiasocioeconómica" a una "historia de las mentalidades" que intenta reconstruir cómo piensa y siente la gente durante un determinado período histórico, estudiando anécdotas, costumbres, etc.

-Es verdad que la pequeña historia suele ser alumbradora de la Historia grande, y más, tal vez la verdadera Historia grande sea esa pequeña historia y no la que nos han contado. Pero a esto no llegué por la vía de la historiografía porque yo no soy un historiador sino un escritor, muchas veces apasionado por el tema de la Historia sólo en el sentido de que soy un apasionado de la realidad. Pienso que la Historia es una realidad que nos han vaciado de vida. Es necesario ayudarla a recuperar ese aliento de vida que permite que ella, la Historia, pueda comunicarse contigo, cuando la leés viviéndola mientras la leés. Y por lo tanto influye sobre tu propia vida, deja de ser una cosa ajena a vos, externa a vos.

Si bien la historiografía ha experimentado esa evolución, no creo que se vincule con mi proceso como escritor de síntesis de mis contrarios, de progresiva superación de mis fracturas internas. Porque hasta "Las venas abiertas..." yo había vivido todas estas cosas separadas. Por un lado hacía narrativa, bastante mala por cierto; por otro periodismo de todo tipo, desde editoriales hasta crónicas de fútbol; me gustaba la Economía Política y quise hacer un libro como manual para leerla, que resultó "Las venas abiertas..." Pero era como pedazos de mí que no tenía integrados. Creo que somos todos hijos de una cultura desintegradora. Me enseñaron desde chico a divorciar el alma del cuerpo, el pasado del presente, la vida íntima de la vida pública, el habla de la escritura y también aprendí a divorciar la razón de la emoción. Pienso que el rechazo que generó en todo el primer período "Las venas abiertas..." fue porque en ese ensayo, una contrahistoria de Economía Política, había muchos elementos afectivos que el autor tranbsmitía al lector. Había objetividad por cuanto los datos eran irrefutables porque eran datos de provenían de fuentas enemigas que yo me limité a ordenar. Pero había también mucha subjetividad, mucha bronca, mucho amor, y tal vez ese rechazo que recibió fue justo, porque era el rechazo de una cultura que se niega a aceptar la posibilidad de que la razón y el corazón puedan unirse en un lenguaje único y en una única manera de decir. Siempre recurro para explicar este proceso en el que he ido desarrollando, al principio inconsciente, luego conscientemente, una prosa que exprese sentimientos e ideas entrelazados, no unidos de una manera ortopédica, a una palabra que inventaron los pescadores analfabetos del norte de Colombia, cerca de Santa Marta. Para definir a las palabra que dicen la verdad, las que salen del corazón, ellos dicen que son palabras "sentipensantes". Pienso que el lenguaje que vale es el "sentipensante": es el que está en "Memoria del Fuego" y en "El Libro de los Abrazos" donde se trasmiten ideas pero también emociones y no hay una frontera, una línea bien dibujadita tal como le gustaría al pensamiento burgués, que está continuamente fracturando y ordenando todo para que la vida no moleste y no sea peligrosa, para que no se salte las fronteras que el orden le pone. No hay en este lenguaje una división entre lo que uno piensa y lo que uno siente, entre el pasado y el presente.

-De todas formas, ese proceso interno tuyo en alguna forma se dio en la historiografía...

-Sí, coincidió con otras muchas cosas. A la larga pienso que "Memoria del Fuego" terminará siendo aceptado como un libro de Historia. Todo lo que cuenta es verdad, se puede leer como poesía o crónica, pero también como Historia. Es más, en Estados Unidos se está utilizando para enseñar Historia. A "Las Venas..." le costó mucho entrar, ser usado como libro de texto en universidades pero, indudablemente, es otro caso, se trata de un ensayo más típico, más ortodoxo.

-¿Cómo explicás esa tendencia tuya a expresarte en textos cortos?

-Eso viene de "Días y Noches..." y también de algunos cuentos cortos de "Vagabundo". Fui encontrando una expresión propia en ese estilo que quizás fue mi manera de juntar mis pedazos. Siento que la cultura dominante es muy despedazadora, fragmentadora, tritura todo lo que toca. Te enseña, por ejemplo, una Historia desintegrada, la Historia de tu comarca no tiene un carajo que ver con nada de lo que pasaba en el mundo, como no sea con Europa que era una suerte de diosa universal, de eje del mundo. Te enseña a recibir una realidad presente completamente desintegrada a través de la televisión y de los medios de comunicación. Este estilo surge de una necesidad interior muy íntima, muy compleja, de entenderme con mi propio torbellino, de ordenas mi caos...

-¿SE PUEDE?

-...no, no se puede. Pienso que uno está como condenado a la turbulencia incesante y esa es la prueba de que se está vivo. Pero uno puede intentar juntar sus pedazos, tratar de vivir su turbulencia de una manera más integrada; quizás es el único modo de la cordura del que me siento capaz. Porque yo soy bastante loco, como cualquiera se da cuenta mirándome o escuchándome.

De todas formas esto de la prosa corta, del texto breve nació de la desintegración que sentía dentro de mí y que reconocía en los demás, que también tienen sus pedazos sueltos. A veces esos pedazos se juntan en un acto de amor o de solidaridad. Cada vez que alguien se siente integrado a otro (o a otra) se le juntan al mismo tiempo sus propios pedazos. Pero la cultura no te ayuda a hacerlo, te ayuda a divorciarte de ti mismo, a que seas un archipiélago de islas desconectadas entre sí. Lo mismo con la sociedad, la política, la Historia, con todo. Lo percibía como algo aislado, trágicamente aislado sobre todo a partir de la división internacional del trabajo y de la Revolución Industrial, donde cada persona se convirtió, mucho más que antes, en una función. En una pieza de un engranaje que esa persona no conoce, es parte de algo que ignora, "soy como un pedacito de un todo que no sé qué carajo tiene que ver conmigo". Ya en "días y NOches..." hice la experiencia de integrar hechos de mi vida más íntima con experiencias políticas de mucha violencia que me habían ocurrido en esos años a mí y a mis amigos y que las integré como una sola cosa, en la medida en que me fui dando cuenta que dentro mío ocurrían peleas muy parecidas a las de afuera. No había distancia entre el alma y la calle, porque en los dos estaban el miedo y la libertad enfrentándose siempre.

Entre a los 90

CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

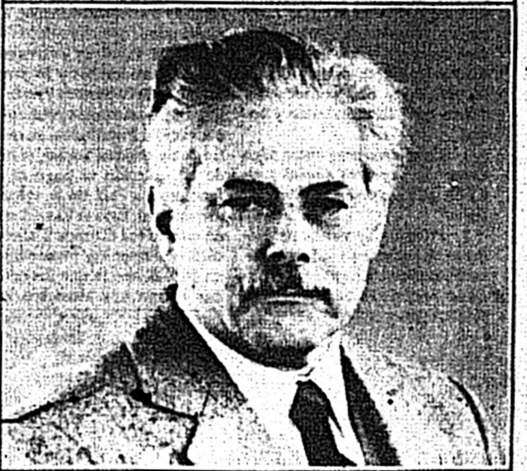

RAMON LEGNANI

CANDIDATO A DIPUTADO
SOCIALISTA POR CANELONES

Con Gonzalo Matner, economista chileno

Chile: un pueblo que se definirá por la solidaridad social

Gonzalo Matner, doctor de Economía de la Universidad de París, tiene 32 años, habiendo residido en Francia desde el golpe militar en Chile. Retornó a su país en 1980. Desde el punto de vista político, es miembro del Partido Socialista Chileno, integrante de su Comité Central, encargado del área de estudios y programas, además de integrar el comando de la campaña electoral, siendo uno de los secretarios ejecutivos de la misma.

En el Uruguay su visita, organizada por la Asociación de Derechos Humanos, duró solamente tres días. Se dice que puede ser el próximo ministro de Economía de Chile.

- ¿Cómo caracterizarías la situación actual de tu país?

- Bueno, muy brevemente, se puede decir que hoy día estamos viviendo el gran final del régimen de Pinochet. Esto es la continuidad natural de la derrota que tuvo Pinochet en el plebiscito del 5 de octubre del año pasado, el que él mismo convocó, y que como en el caso del Uruguay, estaba orientado a darle alguna legitimidad popular a la dictadura. Sin embargo, no sólo no lo logró, sino que fue ampliamente derrotado. Hoy día, entonces, enfrentamos una elección con muchas limitaciones. No es una elección democrática por muchas razones que podemos discutir en detalle, pero que sí terminará por generar una dinámica democrática en el país y en la cual estamos jugando a fondo. Tenemos en la oposición chilena un solo candidato presidencial, avanzando sobre traumas históricos por cuanto supone superar diferencias naturales entre opciones ideológicas distintas, pero, porque precisamente el desafío es muy grande y la situación es muy difícil, no hay en absoluto un colapso del régimen, a lo más están estas victorias democráticas, pero permanece intacto el aparato militar, que lo que procura es volver a colocar a Pinochet en el poder. Sólo hablan de fracaso en este próximo gobierno de 4 años, presentando a Pinochet en las elecciones siguientes, para continuar con un modelo que ha sido extremadamente dictatorial en lo político y neo conservador extremo en lo económico y social.

- Te quería preguntar algo sobre los aspectos sociales en Chile. ¿Cómo viven hoy los chilenos?

- Bueno, hay varios indicadores que pueden medir una situación social. Los sueldos serían un parámetro de estas mediciones que tienen relación con la vida cotidiana de los trabajadores. Hoy el promedio de sueldos y salarios, de acuerdo a cifras oficiales, sería un 10% inferior a los del año 1970. Estamos hablando de ¡20 años atrás! Al mismo tiempo, la cesantía, el desempleo, ha sido en promedio en estos años 3 veces superior a los de la década de los 60 y hasta 1973 y la suma de salarios deprimidos y de desempleo expandido ha provocado que nuestra economía muestre un cierto crecimiento, mucho menor del que se quiere pretender. La suma de ambos factores traduce una regresión muy considerable en la equidad, en la distribución de los ingresos.

Le menciono un par de cifras -siempre oficiales, del Instituto Nacional de Estadísticas, de Chile- que muestran que en el año 1969, el 20% más rico de la población se apropiaba de un 41% del ingreso, o de la torta, como quieras llamarle. En 1978 ese 20% más rico controlaba el 50% de la riqueza nacional y hoy, según cifras recientemente publicadas hace 3 semanas en Chile, por fuentes oficiales, en 1988 se constata que ese 20% más rico controla el 60% del ingreso nacional. Esta desigualdad social se refleja naturalmente en una caída en la alimentación y en la distribución de esa alimentación. Hoy día se constata que se consume en promedio en Chile, 10% menos calorías y un 20% menos de proteínas, que en 1974. El gasto en salud y alimentación por persona ha descendido considerablemente, a tal punto que el deterioro de los servicios de salud es extremadamente considerable y lo propio ocurre en la cobertura y en la calidad de los sistemas públicos de educación. Por último, en materia de Seguridad Social, el estado ha asumido el pago de las funciones a raíz de la reforma previsional. Esto se ha traducido en que en los últimos 5 años ha caído la jubilación promedio en un 10% de modo que los jubilados sufren una situación muy dramática que ya era bastante difícil antes de la reforma y que se traduce en una suerte de abandono en la miseria del grueso de la población pasiva.

- Pero hay algunos elementos que se manejan, que parecerían logoros del sistema económico imperante en Chile. Por ejemplo, el control de la inflación. Me gustaría que analizaras este tema.

- Bueno, efectivamente, la inflación en Chile hoy día se encuentra en límites inferiores al 20% al año. Esto es un hecho muy positivo y somos los primeros en señalarlo y constatarlo. Sin embargo, hay que señalar que en la década del '60 la inflación fue también de esta magnitud, no es este ningún invento de la dictadura y al mismo tiempo tenemos la más absoluta convicción de que con la política económica responsable que vamos a desarrollar en el próximo gobierno, no se va a producir un aumento de la inflación.

Sin embargo, esta contención se logró con un altísimo costo, al punto que en 1982 el producto bruto en Chile cayó un 14% y el desempleo se empinó por sobre un 30%. Este fue el momento en que se produjo el quiebre, y se logró una inflación del orden del 10%. Pero con este tipo de costo que señalamos. Nosotros valoramos enormemente el hecho de que la inflación hoy día esté controlada, pero no podemos dejar de vincular los hechos asociados a este logro. Desde luego, nosotros nos proponemos mantener esta contención pero al mismo tiempo ampliar una política que restablezca los niveles indispensables de justicia social que en Chile deben prevalecer en el futuro próximo.

EL CAMINO DE LA PRIVATIZACION

- Uno de los puntos de la política económica ha sido el tema de las privatizaciones. Nos gustaría conocer tu opinión al respecto.

- Bueno, Chile ha tenido una conducción económica extremadamente dogmática; extremadamente ideologizada, en donde la influencia neoconservadora, originada en alguna universidad norteamericana se hizo sentir de modo muy agudo desde los años '70, desde los comienzos de la dictadura. Esta política neoliberal incluyó naturalmente la tesis según la cual el Estado debía disminuir su actividad prácticamente al mínimo, y desde luego, no tener incidencia en la actividad económica colectiva.

Una primera ola de privatizaciones ocurrió entre los años '74 y '77 y se caracterizó en Chile por la compra, sin garantías, por parte de entidades que finalmente formaron parte de conglomerados económicos muy poderosos. Se caracterizó esta etapa por la formación de un sistema económico en el cuál la propiedad se concentró de un modo extraordinario sobre la base de que las empresas sufrieran una situación financiera precaria. La crisis económica del año '82, tuvo varias causas, pero una de ellas fue la precariedad del proceso de privatización y se tradujo, pradojalmente, de un profundo deterioro de estas empresas que repercutió en la quiebra de todo el sistema financiero. Los bancos más importantes de Chile sufieron la más alta estatización y de paso, a través de estos bancos, las propias empresas generaron deudas impagables a estos bancos. En consecuencia, paradojalmente, esta primera ola de privatizaciones terminó en que todas estas empresas volvieron a manos del Estado. Esta fue, entonces, la primera etapa de la política neoliberal. Hay una segunda etapa, entonces, posterior a la crisis del '82, que adquiere particular intensidad entre el '85 y la actualidad, en donde no sólo se vuelven a reprivatizar las empresas que ya lo habían sido por primera vez, sino que además se privatizó en esta segunda ola a aquellas empresas que no lo fueron en la primera. Estamos hablando fundamentalmente de los servicios básicos, de energía, agua potable, etcétera, etcétera. Nos encontramos, entonces, con un Estado que prácticamente no posee empresas públicas con excepción de la empresa del cobre, la que quiso ser privatizada en su momento, pero era tan flagrante el deterioro de los intereses nacionales, que no se llegó a realizar esta privatización. Lo mismo ocurrió con la empresa nacional del petróleo, que quiso ser privatizada en los meses recientes pasados, pero allí, tampoco el régimen militar obtuvo, incluso en sus propias filas, el consenso necesario. De modo tal que ha habido en Chile un proceso masivo de privatizaciones. Ahora bien, ¿cuáles son las consecuencias de este proceso masivo? Desde luego se ha financiado el Estado a través de estas ventas, lo que genera para el futuro un hueco fiscal de bastante consideración. Este proceso se ha traducido en la obtención de recursos a partir de las ventas, pero estos recursos no han sido invertidos en las creación de nuevos activos productivos que tengan rendimiento para el Estado. Se ha vendido un patrimonio, y ese patrimonio se ha gastado en gastos corrientes. El Estado en consecuencia tiene una limitada disponibilidad fiscal, con una disminución de sus ingresos, más allá de ingresos temporarios específicos por un período de tiempo determinado. En segundo lugar, esto ha tenido como consecuencia una gran y significativa trasnacionalización de la economía en Chile y el grueso de las compras de empresas estatales privatizadas se ha vinculado a un mecanismo de disminución de la deuda externa, que como en muchos de nuestros países, pero particularmente en Chile, se expandió de modo explosivo entre los años '79 y '82. Esta deuda fue superior en un 120% al PBI en un momento dado; una de las deudas per cápita más altas del mundo. Se ha disminuido esta deuda externa sobre la base de trasformar la deuda en capital. Esta mecanismo de capitalización de las deudas ha consistido en que empresas extranjeras compren pagarés de deuda externa con cierto descuento, comprando estas empresas que el Estado ha ido vendiendo. Estas empresas se beneficiaron en primer lugar por el estímulo del descuento que los pagarés de la deuda externa poseen, y en segundo lugar por el hecho de que estas ventas se han realizado en condiciones tales, que hacen que en promedio, las ganancias de capital al cabo de 2-3 años de funcionamiento de estas empresas ha sido aproximadamente del 50%, es decir, han sido vendidas a la mitad de su valor y en consecuencia, como ustedes pueden apreciar, para los capitales extranjeros ha habido una doble ganancia.

- Según un cómputo publicado recientemente por agencias noticiosas, se habla de una pérdida real por esta situación de mil millones de dólares para el Estado, ya que estas empresas generaban ganancias para el Estado. ¿Se puede establecer

Martner no TV

¿Igualdad de oportunidades?

Los auspiciantes de la visita del economista Gonzalo Martner al Uruguay, en particular el Comité Chile Democrático, realizaron intensas gestiones ante todos los programas periodísticos televisivos para que se le efectuaran entrevistas.

Cabe recordar que el señor José Piñera, ex ministro de la dictadura de Pinochet, tuvo acceso al programa "En vivo y en directo" de Canal 12, que no sólo se emite en horarios centrales sino que es repetido a través de la red para el interior, y que en el caso del señor Piñera dio lugar además a una reiteración en el propio Canal 12, también en horarios centrales. Todos los uruguayos, pues, tuvieron amplias posibilidades de conocer las opiniones de Piñera y, por extensión, de sus aspiciantes Jorge Batlle y Luis Lacalle (quien se ufana de llamar "Pepe" a Piñera).

No fue igual con Gonzalo Martner: en todos los programas se le negó la entrevista, argumentando obligaciones hasta las elecciones nacionales. El único espacio que le concedió la televisión nacional fue en el programa "Tiempo económico", que se emite los domingos, después de "Prioridad". Según la programación "oficial" de Canal 10, "Tiempo económico" se transmite a partir de las 23. En realidad, el programa del pasado domingo comenzó a las 0:30 del lunes, y Martner pudo hablar a los uruguayos de 0:31 a 0:39, exactamente ocho minutos.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"

aproximadamente cuánto ha perdido el Estado anualmente?

- Calculamos que esta pérdida representa alrededor de 300 a 400 millones de dólares por año.

LAS UTILIDADES AL EXTERIOR

- Y de estos millones de dólares perdidos, ¿cuánto se calcula que son girados al exterior, por vía de las utilidades de las transnacionales?

- El mecanismo de la trasferencia de la deuda en capital ha incluido una cláusula de prohibición de repatriación de utilidades por 4 años. El grueso de

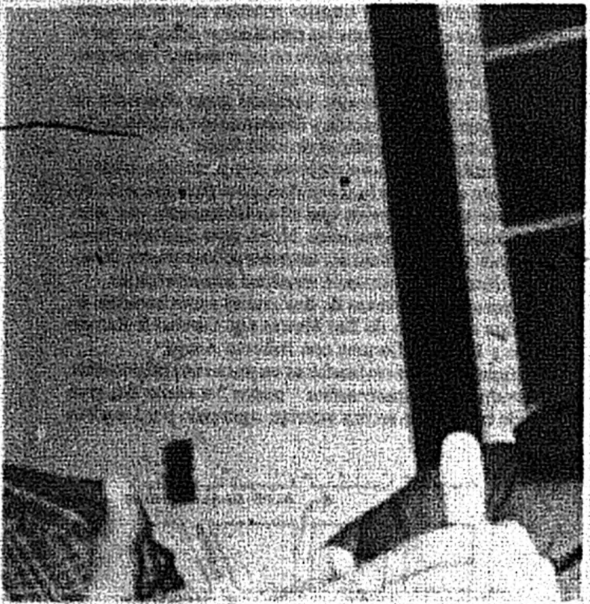

esta prohibición culmina en los años '90/'91, de modo tal que el próximo gobierno democrático, puesto que tenemos la absoluta certeza de que ganamos la próxima elección, se encontrará con un choque brusco de pagos de utilidades repatriadas acumuladas. No será sólo lo que corresponde a un año, sino lo que corresponde a 4 años. En este sentido el mecanismo de capitalización de deuda significa un alivio ilusorio. Se disminuye el stock de la deuda, pero ésta se transforma en un stock de inversión extranjera que genera un flujo de repatriación de capitales cuya magnitud es desconocida. Mientras que las tasas de interés son conocidas, poseen un monto determinado, los flujos de repatriación de ganancias son indeterminados y pueden tener incluso un valor superior a la repatriación y al pago de intereses. Pero además, la gran diferencia es que la deuda se extingue en algún punto del tiempo y la inversión extranjera no, en consecuencia hay un flujo constante y permanente.

- ¿Qué medidas tomará el nuevo gobierno en torno a este problema? Hoy escuchamos que los grandes industriales chilenos se manifestaron en favor de la candidatura de Buchi.

- En el fondo, las tareas de la transición son tareas múltiples y hemos aprendido en Chile, de que no se puede hacer todo al mismo tiempo. La izquierda chilena en el período del presidente Allende se caracterizó por una suerte de incapacidad de poder prever una estrategia que nos permitiera manejar en el tiempo las trasformaciones que nos propusimos hacer. Ahora estamos hablando de un gobierno transicional de 4 años, de coaliciones gobernantes cuyas principales tareas son, tal como las ha explicado el candidato presidencial único de la oposición chilena, la democratización de las instituciones, el restablecimiento de verdadera justicia en materia de derechos humanos y la combinación de crecimiento económico con mayores grados de justicia social. En estos 4 años en materia institucional, tendremos que logar que Pinochet cese en su condición de Comandante en Jefe, cargo, que de acuerdo a la constitución actual, puede ejercer inamovible por 8 años.

Tenemos que terminar con los senadores designados (10 entre 40 senadores) que constituyen un verdadero bloqueo para las futuras reformas constitucionales y legales. En consecuencia, tenemos ahí una tarea fundamental que está en el corazón mismo del sistema democrático. Llegamos a la presidencia con un presidente con capacidades de gobierno muy restringidas, sumado a lo que ya les mencioné relativo al plano legislativo y militar. Se agrega el hecho de que se acaba de dictar una ley de autonomía del Banco Central, que entre otras cosas pone en manos de este banco, el manejo de la deuda externa y de las condiciones de la inversión extranjera. Este Banco Central autónomo va a nombrar en las próximas semanas, observen ustedes la paradoja, a 60 días de una elección presidencial, a sus directores por períodos de 4 a 6 años, los que serán seguramente connotados economistas del régimen que buscarán mantenerlo, dando continuidad a la vida económica. No sólo se pretende mantener una tutela militar sobre el poder civil, sino que se pretende un bloqueo legislativo y dejar al presidente de la República sin capacidad de manejar la economía, entregando a esta especie de Banco Central autonomía, creando una especie de poder económico paralelo y con potestades en materia de manejo de la política económica. En este sentido podríamos agregar otros temas, como el del Consejo Nacional de Televisión, que va a ser nombrado por 6 años, cuyo responsable será un miembro de la extrema derecha. Y así, en todas las áreas, una especie de atrincheramiento del poder militar en las instituciones del Estado.

Repito entonces, que las tareas de los próximos 4 años serán sobre todo aquellas de desmontar el aparato institucional de la dictadura y por lo tanto la reversión a largo plazo de la trasnacionalización de la economía chilena y un logro al mismo tiempo de recuperación de mayores niveles de equidad de la distribución de los ingresos. Esta será una tarea que comenzaremos en los próximos 4 años, pero que lógicamente no lograremos concluir en este período, ni tampoco hacer avanzar de un modo muy sustancial. Por lo demás, está por definirse hacia adelante, cuál será la coalición política que esté en condiciones de definir un programa progresista que permita hacer crecer la economía, desde luego, redistribuir los ingresos y establecer los mecanismos que permitan recuperar la autonomía económica. Esto está en nuestro programa de 4 años, de esta coalición muy amplia, pero naturalmente esto requerirá más allá de los 4 años, mayores desarrollos y mayores profundizaciones y una lógica consistente, perdurable en el tiempo, porque estamos muy conscientes de que nos tomará tiempo, probablemente entraremos en el año 2.000 todavía con secuelas importantes de la dictadura.

EL FUTURO DEMOCRATICO

- Estamos a dos meses de las elecciones y se da por sentado que el próximo será un gobierno democrático. ¿Cómo ves la situación electoral? ¿Cómo se dará este proceso?

- En el plano presidencial, las encuestas muestran que el candidato de la oposición unificada tiene entre el 50 y el 58% de los votos y al mismo tiempo las encuestas muestran que el candidato oficialista de línea neoliberal, neoconservadora, el ex ministro de Hacienda Bighi tiene entre un 25 y un 30% de los votos. El candidato también oficialista, pero de línea populista, contrario a la política de corte neoliberal y vinculado a la derecha autoritaria o si se quiere liberalista tiene entre 8 y 10% de los votos. Este es el cuadro electoral. Posiblemente los resultados de este debate presidencial vayan a incidir precisamente en la demostración de la inviabilidad del candidato de la derecha y nosotros proponemos y ése es nuestro objetivo, como campaña opositora, buscar digamos, el 60% de los votos para nuestro candidato presidencial. En el plano parlamentario, como ustedes saben se eligen en la Cámara de Senadores y de Diputados en base a un sistema muy peculiar, de tipo binominal, en el cual en cada uno de los distritos senatoriales y de diputados se eligen solamente dos de ellos, que lo que en realidad hace es favorecer a la primera minoría, a pesar de contar con un componente mayoritario. Concretamente, una fuerza política que tenga el 34% de los votos puede tener la mitad del parlamento. Manifiestamente esto está hecho para favorecer al continuismo y el oficialismo derechista que sacó un 44% en el plebiscito y que puede darse el lujo de bajar 10 puntos y sin embargo mantener el control de la mitad del parlamento. La oposición chilena va unida en esta lucha y logramos luego de muchos debates establecer un acuerdo parlamentario y creemos que lograremos elegir probablemente también en una cifra cercana al 60% de los votos y esto se va a traducir en una cifra en cargos que en muchos lugares permita elegir a los dos diputados y los dos senadores. Particularmente creemos que éste será el caso de Santiago, pero estamos haciendo los últimos esfuerzos en una campaña muy intensa, muy desigual en materia de recursos en donde vemos, sin embargo que se [illegible] cada día que pasa la inviabilidad de la opción de derecha y su credibilidad frente a la opinión pública.

España fin de siglo

La cultura del fuego

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Los españoles son viejos adoradores del fuego artificial. Por lo visto, la tradición procede de muy lejos y de muy atrás: viene, según dice la historia, de los chinos a través de los árabes. La dominación árabe en la península Ibérica, que se prolongó durante casi ocho siglos, desde el VIII hasta el XV, dejó innumerables huellas que no se han borrado ni parece que vayan a difuminarse en un futuro previsible. El componente árabe persiste en la sociedad española más de lo que pueda parecer a primera vista. Existe toda una arquitectura árabe que sigue siendo nota destacada de la España de hoy mismo. Y las artes en general, y el flamenco, y muchos vocablos del idioma castellano denotan la influencia morisca de ancestral asentamiento. La cultura de los pueblos ibéricos sigue siendo tributaria en muchos aspectos de esa herencia antigua.

Pues bien: la fascinación por los fuegos artificiales también es una rama que crece a partir del tronco musulmán. El estupor en clave admirativa que provocan las infinitas formaciones que la pólvora controlada por mano de hombre puede colgar un instante de las alturas forma parte indisoluble de la mayoría de los actos de diversión pública en este país tan volcado a sus diversiones. Desde las mundialmente famosas Fiestas de San Fermín en Pamplona hasta las verbenas particulares como la del diario El País de Madrid tienen su punto de partida oficial con el alborozo de un cohete que se eleva sesgante e incandescente por los aires. Si el festejo es de carácter comunal es preceptivo que sea el alcalde del lugar en persona quien arrime la llama a la mecha del artefacto. En España, un país en el que todos los días son de fiesta en alguna parte de su ancho territorio, aquí, donde siempre es fecha para montar el jolgorio en alguna ciudad, en algún pueblo o en algún barrio, raro es el evento lúdico popular que no termine con lo que aquí acostumbra a ser denominado una traca, es decir, una gran exhibición de fuegos de artificio, para admiración de propios y extraños. Toda verbena que se precie, toda festividad de santo/a patrón/a del lugar que se plantee como un acontecimiento medianamente rumboso, tiene que contar con su bautismo de fuego que viene a poner una rúbrica de ilusión echada en falta cuando no comparece. La traca se hace imprescindible para poner término a los festejos y revalorizar su memoria hasta el próximo año.

Al ser esta costumbre proveniente de lo árabe, da que pensar que el azoro que tipifica la conducta humana ante los fuegos imponentes y multicoloridos debe ser el mismo que al ojo afiebrado del desierto insufla el proverbial espejismo. Es, en cierto modo, el culto de un espejismo lo que sustenta el éxito de la traca. El espectáculo es tan breve, tan efímero, tan cargado de provisionalidad, que prácticamente puede decirse que no existe. Y es esa ilusión de aprehender lo inaprehensible, de fijar lo que parece apenas nacido, la que alimenta esta cultura del fuego, no me cabe duda. Algo que se diluye en el aire está signado por la no existencia, es como un espejismo. Sin embargo, nadie se atrevería a discutir la belleza de aquello. La alucinación aérea que cautiva los sentidos es perfectamente real dentro de su irrealidad. Los efectos son indiscutibles aunque las causas sean inconsistentes.

Pero hay que tener en cuenta que no siempre la belleza es inofensiva. Desde que aprendimos que la hermosura de Helena provocó al guerra de Troya sabemos que es conveniente ser cauteloso en asuntos bellos. Los fuegos de artificio son fuegos, y participan, pues, de la aureola de encantamiento propia del fuego en todas sus formas pero también de la vertiente trágica determinada por su capacidad destructiva. El fuego es ornamento e instrumento, pero también puede ser factor de mutilación o de muerte.

Una mala noche del pasado mes de agosto, en el estacionamiento de un supermercado en la ciudad de Alicante, zona eminentemente turística, explotó un coche cargado de material inflamable perteneciente a una fábrica de fuegos artificiales. El accidente costó ocho víctimas mortales, entre ellas dos niñas, y veinticuatro heridos. El coche-bomba estaba conducido por el hijo del dueño de la fábrica de cohetes. No sobrevivió a la explosión. Pocos días después, completando la tragedia, se suicidaba el padre arrojándose desde un balcón.

¿Por qué estaba allí aquel coche con su tremenda carga encima? ¿Qué fue lo que lo hizo estallar? ¿Cómo es posible que circule libremente un vehículo tan peligroso? Lo que se vino a saber es que no era aquélla la primera vez que esa empresa de explosivos ponía en circulación vehículos cargados, como estaba éste, con muchos kilos de pólvora. También se supo que sobre esa fábrica pesaba una incumplida orden de cierre por problemas de seguridad.

Pero lo peor de todo es que este accidente no constituyo un caso aislado. Con una frecuencia que la razón estima inadmisible ocurren desgracias motivadas por fallos humanos o técnicos en el manejo de los materiales forjadores de la belleza ígnea. Dicen las estadísticas que nada menos que cuarenta y cinco personas han perdido la vida en accidentes de este tipo durante los últimos doce años en España. Los heridos son muchos más. En unas fiestas en Bilbao, hace cinco años, doscientas personas quedaron lesionadas por malas explosiones de unos cohetes, y hace cuatro años en otras fiestas en San Sebastián se registró otro accidente similar con noventa heridos. El hecho de que en los talleres donde se fabrican los fuegos artificiales no se cumplen siempre las pertinentes medidas de seguridad se trasunta por la desgraciada repetición, a lo largo de los años, de las noticias de lesiones y muertes en las personas de los manipuladores de esas peligrosas herramientas de la belleza efímera. Pero la cultura del fuego se sobrepone al dolor y sigue.

No todas las tradiciones son buenas, ni todo lo bueno lo es enteramente. Hay ocasiones en que la bondad requiere reformas y coto la alegría. En España da la impresión de que no se ha sabido, por el momento, reglamentar adecuadamente la utilización de la peligrosa diversión del fuego, que es bello pero quema.

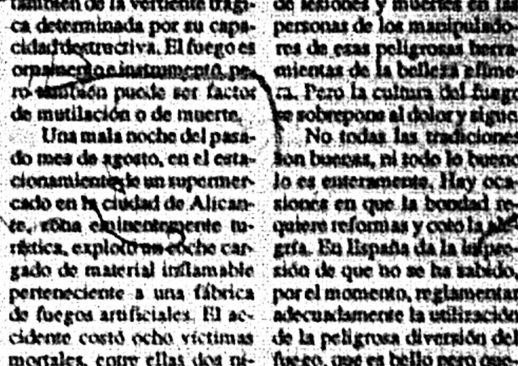

COMPAÑERO

—¿ ESTO?
—ESTO?... Y, ES LA INFORMACIÓN NECESARIA.

Sale 2° y 4° miércoles de cada mes

Un tropezón que no llegó a caída

Wall Street: una historia de piratas

El viernes de la semana pasada Wall Street vivió su jornada más "negra" desde octubre de 1987, al difundirse la noticia de que había fracasado una operación para reunir 6.750 millones de dólares destinados a la compra del paquete accionario de la empresa Unites Airlines. El fracaso golpeó duramente sobre los nervios de los operadores de Wall Street porque se trataba de uno de los negocios típicos en los que se basó el auge de la Bolsa neoyorquina desde 1983: las fusiones y las absorciones gigantescas efectuadas sin capital genuino, por medio de créditos sin respaldo, o dicho más técnicamente, mediante la emisión de bonos "sin colateral", los conocidos junk bonds. Desde su creación en 1983 los junk bonds cambiaron el paisaje de Wall Street permitiendo a aventureros (los norteamericanos los llaman raiders, es decir, piratas), con conocimientos puramente financieros a lanzarse al asalto de grandes corporaciones que tradicionalmente habían sido conducidas por gerentes probados en décadas de carrera empresarial al frente de las áreas vinculadas a la comercialización o la producción.

La operación típica del raider es ofrecer la compra de una compañía pagando por sus acciones un valor muy superior al de su cotización en la Bolsa. Allí comienza una especie de profecía autocumplidora: el raider jura estar dispuesto a pagar esa suma fabulosa, lo cual hace subir la cotización de las acciones. Finalmente, cuando la operación se realiza, las acciones suelen estar por encima de lo que ofrecía pagar el raider, quien compra entonces la compañía y "demuestra" que ella valía lo que él decía, vendiéndola nuevamente, pero en pedazos, "liquidando" bienes raíces y otros "valores ocultos".

Toda la operación sería absolutamente inconcebible sin el respaldo de los llamados "bancos de inversión", los grandes corredores de Bolsa que se encargan de reunir los fondos para la primera compra, colocando entre inversores de confianza -a menudo extrajeros- bonos sin respaldo pero que pagan intereses de hasta un 50% por encima de los intereses de los créditos bancarios (típicamente los junk bond pagan 16 por ciento anual contra 10,5 por ciento de la primera rate). El raider siempre puede pagar los intereses porque está dispuesto a vender la compañía desguazada para hacerlo.

Los raiders y sus corredores asociados (Merril Lynch, Salomón Brothers, etcétera) no sólo dominaron la escena bursátil de los '80, sino que obligaron por presión competitiva a la banca comercial tradicional (City, Bankamérica, etcétera) a subirse a las operaciones, financiando fusiones riesgosas, especulativas, mediante subsidiarias que mueven junk bonds o colaborando con una porción de créditos respaldados en operaciones. Entre 1983 y 1988 hubo fusiones por 900.000 millones de dólares y la deuda de las compañías no financieras se duplicó de 970.000 millones a 1,8 billones. Todo eso no para comprar nuevas maquinarias o invertir en innovaciones, sino para adquirir viejas compañías y revenderlas o no según parámetros inmediatistas, especulativos, mientras que EE.UU. perdía competitividad industrial frente a Japón y la Comunidad Económica Europea.

El pasado viernes, al fallar una complicada operación de los raider para adquirir la compañía aérea Unites Airlines, se desencadenó un frenético pánico, lanzándose los depositantes de dineros con los junk bonds sobre los corredores de Bolsa para rescatar sus fondos, en una suerte de locura creciente vinculada a la inseguridad por la fallida operación. En Wall Street se produjo un derrumbe accionario, que por diferencia horaria, recién repercutió el lunes en el resto de los mercados del mundo.

Pero todo se calmó cuando los representantes de la Reserva Federal Norteamericana (Fed), aseguraron una serie de medidas destinadas a evitar el descalabro. Ya en 1983, para salvar a Wall Street, el economista republicano Alan Greenspan, jefe de la Fed, al día siguiente del lunes negro, ya había hecho funcionar la maquinita de imprimir dólares con una aceleración anual del 40 por ciento. El viernes pasado, para evitar otro "lunes negro", prometió hacer lo mismo, inyectar dinero, bajar las tasas, licuar deudas... y dejar caer así al dólar, de cuya fortaleza depende la financiación de la descomunal deuda pública (casi tres billones) pero cuya debilidad es imprescindible para disimular la pérdida de competitividad industrial. Wall Street respondió el lunes elevando un 4,2 por ciento el Dow Jones, como forma de reorientar los depósitos golondrina que preferían los junk bonds. De esa forma se recuperó casi toda la pérdida producida el viernes (7 por ciento).

Mientras Ubaldini aún resiste

CGT argentina: un camino que se vifurcó con la política económica

"Lo que está pasando en la CGT es muy grave, pues está al borde de la fractura definitiva", afirmaba la semana pasada Ramón Saadi, gobernador de Catamarca y uno de los principales referentes de Carlos Saúl Menem. El político catamarqueño indicó además -en medio de la inauguración de una reunión nacional de mujeres justicialistas-, que los sectores deben reflexionar y deponer actitudes personales y sectoriales para asegurar una CGT unida, en defensa de la clase obrera argentina.

Sin embargo, más allá de los buenos deseos de este dirigente, la división del movimiento obrero argentino es ya evidente, como también explícita en su mayor central sindical, luego de que la semana pasada se verificara una dura pugna desatada entre los adictos a Saúl Ubaldini y los encabezados por Guerino Andreoni, quien es reconocido por el gobierno como el designado titular de la CGT argentina.

Los dos líderes sindicales, convictos de una misma fe peronista, revelaron sus diferencias frente al programa económico del gobierno, asunto clave de la división. Además la división sufrida en el Congreso de la CGT reunido la semana pasada, coincidión con la publicación de una carta de intención de Argentina con el Fondo Monetario Internacional, donde se fijan compromisos del gobierno para los próximos 18 meses, con el fin de obtener una contrapartida de 1.400 millones de dólares.

Esa carta de intención, establece -entre otros tópicos- "tranquilidad en el movimiento sindical, riguroso control de los aumentos salariales, preferencia por un esquema exportador basado en la industria y el agro, eliminación de subsidios y recorte del aparato estatal, vía privatizaciones".

Justamente el pasado lunes, en vinculación a este plan, se conoció el aumento a los estatales, de 12.000 australes, cifra considerada como "absolutamente insuficiente" por los ubaldinistas, mientras tanto la posición de Andreoni, calificada como "la del compromiso", es menos firme que la de su colega.

Ante el futuro, Ubaldini considera que se puede ser consecuente, pero no obsecuente. "Queremos debatir -afirma- y no negamos al debate como hacen algunos de nuestros detractores".

Entre los elementos que plantea discutir está el de la reactivación del mercado interno: "Nosotros no nos oponemos a las exportaciones -subraya- pero una cosa no excluye la otra, como tampoco excluye la defensa de la pequeña y mediana empresa, tan importante para la demanda de la mano de obra".

En suma Ubaldini, quien se ha atrincherado en el edificio de la CGT, donde sus opositores pretenden desalojarlo, tras una votación que él considera fraudulenta, propone un pacto social debatido, "no impuesto".

La polémica refleja que, más allá del conflicto sindical y la lucha por el poder en la central obrera, lo que está en juego es el esquema de política económica, el tipo de país y el bienestar que propone el gobierno de Menem, cuestionado por la dura política restrictiva que encara.

Mientras tanto el ministro de Trabajo Jorge Triaca, recibió a Andreoni el pasado lunes, como expresión de reconocimiento.

Las cosas que veo

Atrévase a cruzar

En varias ocasiones nos preocupamos de distintos cruces de nuestra ciudad, especialmente de aquellos que por su conformidad e intensidad del tránsito resultan más peligrosos. Debemos tener en cuenta que las estadísticas destacan que el 38% de los accidentes se producen en las esquinas y gran parte de ellos en intersecciones claves.

Las soluciones que hemos barajado giran alrededor de dos ideas básicas: señalización y flechamiento, adaptadas lógicamente a las características de cada lugar.

Los semáforos son un excelente complemento, imprescindible para redondear la seguridad, pero para que sean realmente efectivos, creemos que el ordenamiento vial pasa por los puntos que mencionamos. No en vano -nos remitimos nuevamente a las estadísticas- un número importante de accidentes tiene como escenario esquinas semaforizadas.

Este jueves hablaremos de dos cruces estrechamente ligados entre sí: son los de San Martín con Garibaldi-Ramón Márquez y Ramón Márquez con Bulevar Artigas.

El primero de los nombrados es un punto neurálgico donde se producen constantemente "nudos" a causa del gran caudal de tránsito de ambas arterias, agravado por los giros a la izquierda que lo entorpecen considerablemente. Asimismo, la pronunciada curva de Ramón Márquez a poco de la esquina, cierto desfasaje respecto a la desembocadura de Garibaldi y el hecho de que la calzada no tenga el ancho suficiente, dificultan la visibilidad y maniobrabilidad para atravesar "limpiamente" San Martín.

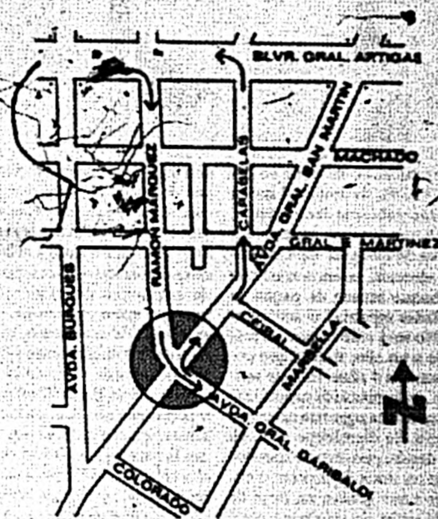

En el caso de Ramón Márquez y Bulevar Artigas se da que una abrumadora mayoría de los que circulan por aquélla giran a la izquierda, incluidas dos líneas de ómnibus -76 y 526-, dificultando a quien realiza la maniobra en contrario (desde Bulevar a la derecha por Márquez) por falta de espacio físico para desarrollar ambas simultáneamente.

Nos parece que la primera medida a adoptar es prohibir el giro a la izquierda -en cualquiera de sus variantes- en el cruce de San Martín con Garibaldi-R. Márquez. Resolvemos así el 50% del problema.

Como complemento se debe dar un único sentido a R. Márquez -de norte a sur- y a Carabelas -su paralela- en sentido contrario, ambas en el tramo Bulevar Artigas-San Martín.

Los vehículos que se desplazan por Garibaldi para acceder a Bulevar Artigas girarán por San Martín a la derecha y luego a la izquierda -es inevitable- por Carabelas. Este giro sin embargo es menos riesgoso, al ser Carabelas sesgada respecto a la avenida y flechársele, lo que también disminuye la peligrosidad para ingresar a Bulevar.

Para finalizar, corresponde subrayar que una adecuada señalización -clara y bien visible como siempre insistimos- es fundamental para poner en práctica tales medidas y tener la seguridad de que los conductores las conozcan y respeten. Por su tranquilidad y especialmente la de los transeúntes, vecinos que siempre llevan las de perder.

¿No le parece?

Hasta el jueves si Dios y García quieren.

Urbano Barrios

ALTERNATIVA(S)

TELEVISION

OBRAS MAESTRAS DEL MUSEO DEL LOUVRE (Canal 5, jueves a las 21:30).

Es el único programa dedicado a las artes plásticas de la televisión. Tiene la impronta didáctica de su procedencia francesa y, si por momentos es brutalmente reductor ("la pintura se divide entre Ingres y Delacroix", la línea y el color) tiene la virtud de acercar visiones panorámicas y aproximaciones a movimientos puntuales como el fovismo y el futurismo, colocándolos históricamente. Vale la pena el encendido.

EL SHOW DE BENNY HILL (Canal 4, jueves a las 21:30).

Vuelve el famoso cómico inglés. Los "gags" no han variado fundamentalmente, pero el actor tiene un carisma formidable y es capaz de atravesar golpes y porrazos, vulgaridades varias y salir indemne, por su humor corrosivo donde no se salva ni la realeza británica.

DOÑA BEIJA (Canal 4, lunes a viernes a las 18:30)

El teleteatro brasileño ya tiene formalizadas sus propuestas que luego de varios años no varían: extraordinaria recreación de época, suntuosidad de trajes y decorados y hallazgos visuales y movimientos de cámara. Los actores son parejos, de buen nivel, pero muy estereotipados y el libreto mortifica a los personajes con increíbles volteretas psicológicas y de comportamiento hasta hacerlos sublimemente artificiales. Ahí reside, quizá, el atractivo masivo.

DECALEGRON (Canal 10, lunes a las 21:30).

Ricardo Espalter en el papel del presidenciable Pinchinatti recuperó su capacidad autoral y mímica y levantó el programa que venía devaluándose en forma acelerada. Hasta las elecciones, será imbatible.

EL LUTE (Canal 10, viernes a las 22).

Es una miniserie española sobre un marginal interpretado por Imanol Arias de la cual se acaba de estrenar una versión cinematográfica. La acumulación de desgracias está más cerca del folletín por entregas que de la reconstrucción de un caso real. Los aciertos son exteriores (ambientes, fotografía, interpretación), faltando esa dimensión trágica del héroe (o anti-héroe).

MUSICA

EDUARDO DARNAUCHANS. (Teatro de Notariado, miércoles a las 21:00).

Acompañado por Carlos da Silveira (guitarra, armónica), Bernardo Aguerre (guitarra), Mariana Ingold (teclado, coro) y con una ajustada puesta en escena de Pablo Santamaría, el gran trovador uruguayo estructura un espectáculo admirable que es uno de los hitos en la historia del canto nacional. El pretexto para maravillarse es la presentación de su nuevo disco titulado "El trigo de la luna".

MUSICA DE CAMARA (Instituto Goethe, hoy jueves a las 19:30, entrada libre).

Concierto del Conjunto Alfonso X "El Sabio" formado por Rossana Acerenza, Mónica Ferré, Mónica Machado, Carlos de los Santos, Daniel Leite y Juan Carlos Ratto, interpretando obras de Walter von der Vogelweide, Der Unverzagte, Alfonso X, Thomas Weelkes, Michael Praetorius, Peter Schaffer, Tielman Susato, William Comysh, Hans Hassler y anónimos.

MUSICA FOLKLORICA SUDAMERICANA (Anglo, martes 24 a las 20).

El intérprete Esteban Gil Pereiro ofrecerá un concierto de música folklórica sudamericana en base a obras de Yupanqui, Villalobos, Fleury, Lauro, Martínez, Leguizamón, Centelles. Entradas a N$ 1.000.

EDUARDO ALFONSO (Anglo, hoy jueves a las 20).

Recital de piano del excelente intérprete con obras de Bach (concierto al estilo italiano, 1735), Beethoven (Sonata en mi bemol mayor op. 31 Nro 3, 1802), Ravel (Miroirs, 1905, y Toccata, 1917). Localidades, N$ 2.000).

NUCLEO MUSICA NUEVA (Instituto Goethe, miércoles 25 a las 19:30).

Concierto del Núcleo Música Nueva orientado por Coriún Aharonian, interpretando obras de Béla Bártok, Alvaro Carlevaro, Manuel Enriquez, Luis Jure, Daniel Maggiolo, Yolanda Rizzardini, Dieter Scnebel, Felipe Silveira y Ana Torres. Entrada libre.

TEATRO

¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA? (Anglo, viernes a las 23:45 y sábado a las 0:30).

Catapultó a la fama al actor Petru Valensky en una interpretación memorable que no mantendría en su posterior intervención en "Cabaret". Lo acompañan muy bien Luis Chiarmello y Virginia Méndez, dirigidos por Omar Varela. La sátira, el grotesco y la ternura en una pieza muy disfrutable.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA (Circular, lunes y sábado a las 21, domingo a las 19).

Muy buena versión de la obra homónima de García Márquez a cargo del director Jorge Curi y una entrañable interpretación de Walter Reyno.

"MISS MARTIR" de Alvaro Ahunchaim.

Mañana viernes a las 21 hs. en Sala Verdi, se estrenará por parte de un elenco de la Comedia Nacional esta última producción de un autor joven y prestigioso, que además dirige la versión teatral.

Existe mucha espectativa por este debut postergado en varias oportunidades.

CINE

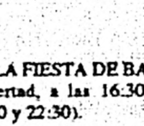

LA FIESTA DE BABETTE (Libertad, a las 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30).

Sigue invicto uno de los mejores filmes de la temporada ambientado en la Dinamarca del siglo pasado, con dirección de Gabriel Axel.

CINE UNIVERSITARIO

Repone algunas películas de interés: "Imagine", basada en la vida de John Lennon (viernes a las 16,18, 20:15 y 22:30), "Los enredos de Wanda" con libreto del ex Monty Python Cleese (sábado y domingo a las 16, 18, 20:15 y 22:30) y "El matrimonio de María Brown" con la intensa Hanna Schygulla dirigida por Rainer Werner Fassbinder (miércoles a las 15:30, 18:00, 20:15 y 22:30).

EXPOSICIONES

CARMELO DE ARZADUN (Galería Moretti).

A veinte años de su muerte, el maestro salteño demuestra su vigencia en una revisión siempre bienvenida.

DANIEL GONZALES PONTET (Museo de Arte Contemporáneo).

Es un joven pintor uruguayo, fogueado en el área de la publicidad, que incursiona en su primera muestra personal demostrando un talento para la sátira, el grotesco, el populismo y la agresión cromática.

IV MUESTRA NACIONAL DE PLASTICOS JOVENES (Cabildo de Montevideo/Instituto Nacional del Libro).

Participan exclusivamente artistas menores de treinta años y en sus diversos grados de oficio e invención hay nombres muy estimables que vale la pena conocer.

XXXIX SALON MUNICIPAL DE EXPRESION PLASTICA (Subte Municipal).

De los 700 trabajos enviados quedaron 70 aproximadamente, entre los firmados por Lacy Duarte, Ernesto Vila, Eduardo Cardoso, Rosario Rubilar, J.J. Núñez, Eva Díaz Torres, Sergio Milans, Roberto De León, Fernando Comerci), además de los invitados especiales: Hilda López, Ernesto Aroztegui y Oscar García Reino, Inaugura hoy, a las 19:30 horas.

LASZLO MOHOLY NAGY (Instituto Goethe).

Son fotografías, fotogramas (fotografías sin cámara) y fotomontajes de una de las personalidades más brillantes del arte contemporáneo, teórico y pedagogo que alteró los modos de ver y concebir el diseño, la pintura, la escultura, la fotografía, el cine y los escenarios teatrales. Húngaro nacido en 1895 y muerto en Chicago en 1946.

CONFERENCIAS

FORMAS DE LA NARRACION (TEORIA DE LA LITERATURA): METODOS DE ABORDAJE A UN TEXTO CON EJEMPLOS DE QUIROGA, CORTAZAR, BORGES, DONOSO y GARCIA MARQUEZ, por Douglas Unger (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, hoy jueves a las 19 horas, en español).

HISTORIOGRAFIA URUGUAYA EN EL SIGLO XX, por Leticia Soler (Cátedra Alicia Goyena, mañana viernes a las 19 horas).

EDUARDO ALFONSO (pianista) (T. Anglo, hoy 20 h.)

Programa Bach, Beethoven y Ravel. Programa de gran interés, muy recomendable.

CONJUNTO "ALFONSO 'EL SABIO'" (música antigua vocal e instrumental)

(Inst. Goethe, hoy, a las 19.30) Obras de la Edad Media y Renacimiento.

BERTA ROJAS (guitarrista) (Sala Vaz Ferreira, hoy 19.30) Presenta AEMUS a esta ganadora en pruebas de selección para 1989. En programa obras de : Dowlands, Reis, Sor, Carlevaro, Bach, Villa Lobos y Berkeley.

JULIAN [illegible] (pianista) (T. Alianza Francesa, hoy 19/30)

Presentado por Todomúsica.

VICTORIA DE LOS ANGELES (T. Solís, Viernes 19/30) Acontecimiento lírico. La fabulosa cantante acompañada por Manuel García Morante, en una programación con obras de Falla, Granados, Fauré, Schubert, Galuppi, Scarlatti, Pergolesi y Paisiello. Ineludible.

LA VERBENA DE LA PALOMA (zarzuela) (T. Carlos Brussa, sábado 21 h.)

CAMERATA MUSICAL (S. Vaz Ferreira, sábado a las 21 h.)

Esta novel asociación presenta un programa lírico con arias y conjuntos de obras de Mozart y Rossini.

LAURA DE ARMAS (pianista) (T. Anglo, lunes 20 h.)

Obras de Bach, Mozart, Beethoven y Debussy.

TOSAR y HASAJ (Sodre, miércoles 25 a las 20 h.)

Programa de sonatas para violín y piano. Schubert, Gran duo para violín y piano en la mayor Op. 162, Ginastera, Pampeana y Franck, Sonata para violín y piano en la mayor. Muy recomendable.

EL PROXIMO JUEVES, T. Anglo, vuelve a presentarse **EDUARDO FERNANDEZ.**

Se espera su programación desde ya. Gran interés.

CONCIERTO DE ORGANO EN FLORIDA

A cargo de la organista Elena Fostk en la Iglesia Catedral de Florida. Sábado 21, hora 20 y 30. Interpretará obras de Vivaldi, Bach, Mendelssohn y Liszt. El concierto cuenta con el auspicio de las Jornadas de Nefrología, la Cooperativa Médica de Florida y el Ministerio de Educación y Cultura.

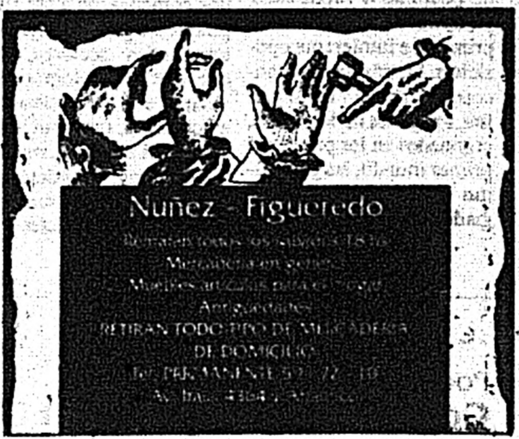

Nuñez - Figueredo

[illegible]

Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE [illegible]

[illegible]

CANAL
12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

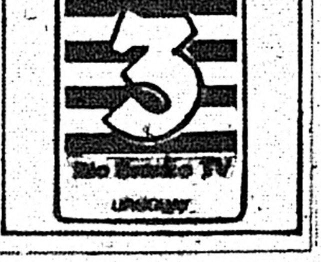

VIÑA
Y BODEGA

ANGEL [illegible]

Venta directa al público en [illegible]

Tel. 22 [illegible]

Ecos satinados de una opaca rebeldía

por Carlos Cipriani López

En el correr del pasado mes, y en forma casi simultánea, dos nuevas revistas se sumaron a la extensa nómina de opciones creativas impulsadas durante los últimos años desde sectores relativamente juveniles. Hoy, las tapas "color" de DIASPAR y SMOG, representan la envoltura lujosa de productos que parecen haber traspasado posibles programas de intención para convertirse en detonadores heterogéneos de varias interrogantes y recuerdos alguno de los cuales brevísimamente apuntamos.

EN EL PRINCIPIO FUE...

El profundo "arqueo de caja" de los acontecimientos sub y contra-culturales nos llevaría, obviamente, muy atrás en el tiempo, obligándonos además a transitar varios senderos realmente laberínticos. Sin embargo, la complejidad de talan fenómeno puede abordarse teniendo en cuenta sólo la actividad local y aun cuando apenas se lleve adelante un rastreo parcial de aquellas manifestaciones que articuladas a través de canales alternativos han venido apareciendo desde hace dos años.

Al promediar el año '87, una burbuja precursora era lanzada desde cornisas subterráneas por miembros de la denominada "Generación Ausente y Solitaria". Su órgano de difusión, GAS SUBTERRANEO, pretendía ser el vócero avanzado de postulados rupturistas, y sitiadores, a través de una primaria e intolerante oposición. Detrás de una concepción frívola y maniqueísta, los gestos underground, originados en los países del primer mundo, surgían como (anti). valores privilegiados con fanatismo. Desde entonces, y como en otras oportunidades históricas, las vanguardias, provenientes de los países industrializados comenzaron a ser ampliamente gozados por determinados sectores, sin que, en cambio, lograra revelarse con su aplicación actualizada, una comprensión total de los mismos.

Así, bajo coordenadas que en su entrecruzamiento denotaban el carácter grupal, pero inorgánico de la nueva propuesta, se sucedieron unas cuantas iniciativas similares. Acompañando la tendencia antitradicionalista, detractora inflexible del canto popular y la literatura concebida por las promociones del '45 y '60, es editada en octubre Suicidio Colectivo.

La descarga sexual, en tanto, no quiere perder espacios por ejemplo La Oreja Cortada desnuda a su(s) Cuerpo(s) de Redacción enunciando "malas palabras", diciendo puto veinte veces hasta unir los borde marginales del mundo posmoderno que vivimos en este Montevideo, con el desenfado que en el siglo XVII ya demostraban los sonetos de Quevedo.

"REBELDIA INTERIOR"

El nombre de una de las tantas revistas que venimos omitiendo nos permite señalar que en el mismo período del "boom editorial" ('87-'88) lograron emerger tonos y matices que terminarían construyendo una enredada trama de aspiaciones. Si bien, múltiples experiencias, delataban el reconocido reuma de nuestra vida cultural, muchas veces no supieron abandonar el puro exhibicionismo nihilista ni bocetar un disparatario que alternara sobre alguna crisis desconocida. El desprecio por las ideologías y el arte, no dejaron de traducirse en muestras argumentales que nunca lograron aporximarse a los conjuntos de ideas y obras que estimaron agotadas. Por otra parte, y por encima de parodias "caseras", que encontraron sus tópicos y motivos en las rosca-rock y en los propios prosistas "subte", hubo planteos que tras su irritacion declarada y su "honesta" degradación de los intelectuales "subte", apuntaron a la alienación radical como Espacio Berlín y sus "levantes" identificados "con prudencia y esmero profesional".

CON LA LLANURA NOS BASTA

DIASPAR
ÑALLARD
MIX
FORMACIÓN
Nº 5999
AÑO 478
CIENCIA FICCION CORROSIVA
N$ 120

Más allá de la grisalla cultural, sub y contra-cultural, y sin renunciar a ciertas características formales propias del agrietado movimiento (descuido en la presentación), otros grupos apostaron al compromiso con lo cotidiano. Cable a Tierra; Reflexiones; ¡lava lava dum! son algunos escasos nombres de los muchos que identifican publicaciones moldeadas con el entusiasmo de jóvenes estudiantes.

QUIOSCOS Y SHOPPING CENTERS

Intentando superar enfrentamientos enterrados de pocos contrapocos, los esfuerzos experimentales de Abrelabios; las sugerencias de ida y Vuelta como Tranvías & Buzones; las historietas precariamente estampadas en Rem, van adelantando el final de una época. Paulatinamente, con depósito legal y permiso del M.E.C.; el graffitti, el teatro revulsivo, el carnaval, el utópico deseo de un cine nacional y los gritos de escritores por entonces minimizados irán integrándose a los circuitos oficiales. Conectados fuertemente con el mercado comercial, Diaspar y Smog surgen como proyectos que arrastrando las raíces comunes registradas en Rem y Trantor, alcanzan una calidad de presentación inusual para nuestro medio.

Con la destacable concepción plástica que Gonzalo Mendizábal inscribe en la tapa del Nro. 5.999 de Diaspar, salido "a la fuerza desde el movimiento underground, por desgracia casi fallecido" pero con el objetivo de "competir en este y otros mercados" la revista divulga esencialmente textos e información sobre ciencia ficción y fantasía. Además, roza el comix (con x) acaso como último intento, a esta altura ingenuo, de conectarse con aquella contracultura que dice aflorar. Despreocupada de las proclamas under, Smog es lanzada con una renovada diagramación desintoxicadora, con la calidad reconocida de los autores de tapa y contratapa (D. Argente y T. Castro), con un material sumergido en lo fantástico, y comics que reflejan más de una línea estilística.

Buscando ambas al gran público, una como empresa independiente (Diaspar), y otra con la clara dependencia del aparato editorial (Smog-Puntosur), indirectamente recuadran interrogantes vinculadas con el viejo tema de la cultura pobre y la necesidad de una cultura adecuada a la pobreza dirigida que vive el país.

Indudablemente, la respuesta final, en caso de forzar el retorno a técnicas de impresión menos pretensiosas, acabaría con los estímulos y el respeto bien ganado de los plásticos, sector que justamente ha traslucido los índices de vitalidd más elevados.

Poesía

Concurso de ASEEP - FEUU

En el mes de mayo de 1989, salen a la luz -con un cierto retraso- dos ediciones: la Primera Antología Universitaria de Poesía, y la Antología de Cuentos universitarios, como resultado del concurso organizado en 1987 por la Comisión de Cultura de Asceep-Feuu, por primera vez, dirigido a todo el estudiantado universitario.

En poesía, el jurado estaba integrado por Víctor Cunha, Alicia Migdal y Gustavo Wojciechowski, sobre 128 libros presentados, distinguen tres zonas de selección. La primera, donde se incluyen completos, los libros en los que se entiende que la noción de unidad de todo poemario debe tener, estaba en ellos perfectamente expuesta. Una segunda zona recoge extensas selecciones de libros que, a pesar de no tener un nivel parejo que ameriten su publicación completa, sí poseen buenos logros en el plano individual de los poemas selectos. Finalmente, a modo de menciones, la antología presenta poemas sueltos, como muestra de los autores que merecieron esta distinción.

La Antología de Poesía queda integrada por: Pablo Rocca, con el libro "Poemas y otras mentiras"; Mercedes Estramil, Sin título; Fabio Guerra, sin título; Rodolfo Levin, "Buenos días breves días"; Ana Basalo Mauriz, "Caer a fuego lento"; Luis Eduardo Curbelo, "Poesías"; Gustavo Escanlar, "Pene en Boca"; Gerardo Grieco, sin título; Carlos Sahakian, "Notas para la alfajía de la zeta"; Jorge Miranda, sin título; Rosana Malañeschi, sin título; Jorge Drexler, "Poesía"; Cecilia Alvarez, sin título; Nilo Berriel, "Breve antología"; Heber Benítez, sin título; Daniel Erosa, "Sobre Vuelos".

M

Jóvenes contra las razzias

Música en Libertad

Algunos miles de jóvenes acompañaron el pasado fin de semana la convocatoria de la Coordinadora Antirazzias y se dieron cita en la ciudad de Libertad, para compartir tres días de heavy metal, vino y sol. Veinte años después, los uruguayos tuvimos nuestro Woodstock, o al menos así lo entendieron algunos de los participantes, que insistían en comparar aquel precario festival, realizado en base a entusiasmo y esfuerzo, con el recordado santuario hippie. Pero ni ahí con eso, loco. Esta es otra historia. Metaleros, skinheads, punks, cantopopus, ex cantopopus, chetos, tupas (muchos), latas (algunos), vertientes (pocos) y gente común y corriente, curtieron la suya en aquella Babel charrúa, llenado el campo de carpas, fogatas, orines, botellas de plástico y alguno que otro adminículo de profilaxis, ante los pacientes oídos de los lugareños.

¿Qué llevó a estos jóvenes que andan en ondas tan distintas a aquel lugar? ¿El problema de las razzias? ¿Los grupos de rock? ¿La Cita? ¿El tedio? ¿El amor a la naturaleza? ¿El deseo sexual? ¿Insatisfechas inquietudes políticas? ¿La curiosidad? ¿El auto de pá?

Las respuestas, como las interrogantes, son múltiples, pero en buena parte de los asistentes existía un marcado interés por estar, simplemente por estar. Por sumarse a una que valga la pena, aunque sólo dure dos días y medio. Por salir de la vuelta, que es tan corta, aburrida y desencadtadora como el país.

En la medianoche del sábado, cuando la cosa debió arder, sólo un puñado de espectadores seguía con relativa atención lo que pasaba en el escenario, en general ocupàdo por metaleros de grueso calibre. El resto yacía entre los árboles o a campo traviesa, pagando tributo a la curda de vino tinto (¿puede haber algo más típicamente uruguayo?), escapando de la fría noche primaveral. "La otra historia" se prolongó todo el domingo, con una propuesta más cercana a la música popular uruguaya; otra historia, como quien dice.

Pero la imagen de aquel campo lleno de jóvenes yendo y viniendo entre las carpas y el escenario, haciendo ruedas en torno a las fogatas o avalanzándose sobre el puesto de comida, o simplemente estando, no es un paisaje humano fácilmente repetible.

En un país que vive al costado del mundo, los jóvenes comienzan a realizar prácticas abandonadas hace dos décadas, y es de suponer que la experiencia arroja un saldo positivo. Al menos se pasó un buen fin de semana, en otro país, con otras leyes, acaso con leyes más auténticas, más tolerantes, más espontáneas, menos "caretas". Algo que, en los tiempos que corren, no es poca cosa.

M

M

M

Gerardo Sotelo

Teatro La Máscara

"La piel de los otros" de Juan Carlos Legido

por Rubén Castillo

A veces -no siempre- el tiempo pasado resulta mejor. Conocida esta pieza en 1958 por Teatro Libre de Montevideo, que dirigimos hasta entrados los años sesenta en aquella sala -primera en la avenida 18 de Julio esquina Minas- levantada a puro esfuerzo de los integrantes. En el reparto figuraban González Santurio, Marisa Paz, Ricardo Márquez y Alfredo Zitarrosa, entre otros y con dirección de la actriz Jebele Sand.

Escribió entonces el autor: "No tengo prejuicios a favor de un teatro social sobre un teatro individual, de un teatro realista sobre un teatro poético; de Gorki sobre Giraudoux o de Clifford Odets sobre García Lorca.

Pero me siento cómodo y me atrae el descubrimiento de nuestras casas y de nuestras calles, las caras y las músicas que reconocí en mi adolescencia o en mi niñez y que reconozco ahora entre los seres que vivo".

Treinta y un años después la repone "La Máscara" con dirección de Martín de María.

Treinta y un años son muchos años para algunas cosas. El realismo crítico, un naturalismo crudo, nos atrevemos a pensar que entonces podría sonar a removedor y renovador, por lo menos para nuestra escena.

Pese a la tijera, pese a la unificación de los tres en un solo acto largo, "La piel de los otros" muestra en 1989 su ingenuidad y su formulación teatral antigua, distante en la letra y en la traducción escénica, de esa teatralidad del teatro tan reclamada.

Conserva una actitud de denuncia legítima sobre comportamientos y hay escenas de fuerte emotividad.

Por algo eran tiempos los de 1958 de luchas populares y años en que se precipita el Uruguay liberal por el camino de la decadencia y de la crisis económica y social.

Pero todavía la obra está ubicada por Legido en la zona portuaria en 1937, en medio de fuertes contradicciones, huelga prolongada de los trabajadores portuarios y en plena dictadura.

La lectura que hace de María es de un naturalismo ingenuo, con un habitat inapropiado por las dimensiones, con luces y escenografía pobres y un elenco numeroso, en general sin el fogueo necesario.

Hay un tono rescatable de autenticidad y entrega especialmente en Jorge Cifré en el personaje del padre, Estela Jauregui en el de la madre y la frescura de Bruno por Hugo Caussade y Victoria por Alicia Boccardi.

Uno descubre, no obstante los reparos, el escritor de aliento que hay en Juan Carlos Legido.

En La Linterna Mágica

Cine norteamericano de los años ochenta

Comenzó el domingo pasado en la sala La Linterna Mágica de Cinemateca (Soriano 1227) una muestra dedicada al cine norteamericano de los años ochenta, integrada por un total de treinta y siete películas. El ciclo incluye los trabajos que hicieron entre 1980 y 1989 Woody Allen, Francis Coppola, Martin Scorsese, Peter Bogdanovich, John Cassavets entre otros.

Va uno por día y esta semana está dedicada al principio a Woody Allen: hoy jueves "Comedia sexual en una noche de verano" (1982), mañana viernes 20 "Zelig" (1983), el sábado 21 "Hannah y sus hermanas" (1986), el domingo 22 "Días de radio" (1987).

El lunes 23 continúa este ciclo con "Torrentes de amor" dirigida por John Cassavetes (1983). El martes 24 "Nuestros amores tramposos" director Peter Bogdanovich (1981). El miércoles 25 va "Extraña pasión" director Robert Altman (1985).

Esta muestra sigue hasta el 20 de noviembre destacándose: "Reds" el jueves 2 de noviembre, "Pelotón" el sábado 4, "Salvador" el domingo 5 y "Ranaway train" el miércoles 15.

C.P.

Rubén Castillo al Festival de Cádiz.

Entre el 19 y el 28 de octubre se realizará el Festival Iberoamericano de Teatro en Cádiz (España) donde participarán por Uruguay el Teatro Circular con "El Coronel no tiene quien le escriba" de Gabriel García Márquez ("Florencio" de la crítica al mejor espectáculo de 1988) y el Grupo Eslabón de Canelones con "Un cuervo en la madrugada" de Carlos Maggi (elección legitimada por reiterados juicios críticos).

A este importante acontecimiento teatral ha sido invitado nuestro compañero de tareas Rubén Castillo quien lleva además, como vicepresidente y miembro de la Comisión Organizadora de la Muestra Internacional, la representación de la Asociación de Críticos Teatrales de Uruguay.

El Festival de Cádiz se abrirá con la actuación del "Rajatabla", de Venezuela y culminará con la actuación del Teatro Circo "Grafitti", de Brasil.

El compañero Castillo promete una cobertura total del encuentro de Cádiz, así como una visión directa de las elecciones españolas.

Con pena y sin gloria

por Nilda Muller

Tan apagadamente como empezó, el Sodre dio fin a su "Festival Interamericano de Música y Danza", esta vez con la Orquesta Sinfónica bajo la dirección del maestro Machado. Se entiende que un Festival significa festejo o fiesta en este caso, para la expansión y comunicación de la música e intérpretes interamericanos. La idea de un Festival con estas características, era en principio, francamente aplaudible, pero un Festival no cobra vida sólo por una feliz idea, es necesario todo un proceso de ejecución que lo complemente y lo lleve a su realización. Esto comprende una complicada red de organización interna que evidentemente el Sodre no posee, y un tiempo prudencial de promoción para que todo ese esfuerzo y delirante gasto no sea perdido en un mar de contratiempos previstos e imprevistos, como acaba de ocurrir con este precipitado festival. En el aniversario de los 60 años del Sodre, esta flaca conmemoración no hace demasiado honor a la gloriosa trayectoria del Instituto en tiempos pasados. Con una apertura sinfónica y una programación en base a estrenos absolutos - que concitó apenas un puñadito de oyentes, y un final que atrajo a otro grupo de informados (o quizás los mismos), este Festival se desarrolló en salas desoladas, casi desiertas, perdiendo todo sentido de divulgación de música e intérpretes americanos, como parecería ser su propósito. Es realmente una pena, pues la programaciones previstas daban a esperar bastante más.

Una caótica desorganización, desde errática en información de programas hasta inevitables cambios o suspensiones de última hora, dieron una imagen confusa a todo este festival, que careció de algunos de los eventos que se perfilaban como más atrayentes en la programación.

Lamentable, bajo todo punto de vista, resultó la suspensión del homenaje a José Soler, con la participación de las principales figuras líricas del país y la función dedicada a Lamarque Pons, con la ópera Marta Gruni.

Igualmente lamentables otras suspensiones del exterior, que por diversas razones estuvieron ausentes. En el acto de clausura, dirigido a un reducidísimo auditorio, se escucharon las 4 piezas para orquesta de Tosar, obras que pertenecen a la producción 1965 del autor y que el mismo ha calificado de acuerdo al carácter de las mismas como Intima, Burlesca, Rítmica o Dramática, palabras que sirven de guía tanto al oyente como al intérprete. Luego Aurora Natola, excelente y vibrante violoncelista, ejecutó el Concierto Nro. 1 de Ginastera, obra árida al oído y erizada de dificultades que la artista sobrevoló con absoluta maestría de su espléndido instrumento.

También se escuchó el doble concierto de Barletta, con el propio autor como solista al bandoneón y Biriotti en oboe. La obra, que oscila entre tango de quebrada y corte y milonga, con tratamiento sinfónico demasiado confuso, tuvo al igual que la obra de Tosar y la de Ginastera, una "lectura de circunstancia" tanto de la orquesta como por parte de la dirección del maestro Machado.

Finalizó el Festival con una atrayente obra de Villa Lobos, donde el maestro Machado se entregó como él sabe hacerlo, obteniendo buen resultado de los efectos rítmicos y onomatopéyicos que el autor dedica al coro en constante percusión vocal, alternada con la orquesta.

Al aplauso caluroso del público, la obra fue gentilmente bisada, con lo que se dio por clausurado este sorpresivo Festival, que tuvo un desarrollo con bastante pena y poca gloria.

2M

2M

Anillos de Oro (XVII)

MRO + PST = Un desafío para el MPP

Rebeldes sin pausa

"No se olvide que somos los últimos en largar", advirtió el profesor Hugo Cores a Omar De Feo en la última edición de Prioridad, al justificar la razón por la cual el MPP va último en las encuestas internas del Frente Amplio. Reconoció en cambio, que "estamos largando con retraso". La subcoalición ha cometido a "una Agrupación de Medios de Comunicación", integrada por periodistas, técnicos de televisión y publicidad, el diseño de la estrategia. El lanzamiento radial sería el próximo lunes.

Sobre el cierre de Alternativa se grababa en los estudios de La Batuta un jingle institucional, de acuerdo con voceros de la comisión de Propaganda, donde participan vocalistas de Falta y Resto. Explicaron que "todos los trabajos los hacemos con gente nuestra por razones de costo. De Falta y Resto la mayoría son del MPP o al menos simpatizantes". Raúl Castro, director de dicha murga, es quinto candidato a edil (2.245 votos), apenas detrás de su ex tercia, Washington Luna (2.331), independizado del grupo y actualmente con Jaime Roos y Repique.

La primera parte del jingle "se dedica a afirmar que no sólo las elecciones son importantes sino las soluciones para la gente, que fue el lema de la caravana del sábado pasado. La segunda, apunta a mostrar al movimiento insertado al FA, somos frenteamplistas. Y el fin del jingle será: con razón y corazón", que como lema no está trillado. Respecto a los medios donde invertir, explicaron nuestras fuentes que "la televisión nos gusta a todos pero en principio la campaña será radial y callejera. Los recursos económicos son muy escasos. Los fondos adelantados por el Frente Amplio apenas han dado para ponernos al día con las deudas". En el período de elecciones internas y de candidatos se dispuso publicidad en CX 30, CX 44 y Emisora del Palacio "que son las que alcanzan al espectro de nuestra militancia y nos hicieron mejor precio. Para la campaña llegaremos a otras radios para ganar otros espacios de los frenteamplistas y de los sectores indecisos. Nuestro lema es participación", continuaron, "y uno de los grandes errores de la izquierda, sin señalar culpables, es haber hablado a la sociedad sin preguntarle a ésta qué necesitaba".

La comisión de propaganda del MPP está integrada por un representante de cada una de las nueve zonales de Montevideo, dos integrantes de la Dirección Nacional y cada agrupación (cuatro) tiene derecho a enviar un delegado.

"Un vídeo con las propuestas del sector fue distribuido a nivel de agrupaciones y a quienes pudieran comprar una cassette para copiar. Hace tres semanas se envió una carta a los canales explicando la necesidad de plantear nuestras propuestas. El único que respondió hasta el momento fue canal 10, con Prioridad del domingo pasado", comentaron. Respecto a pegatinas "las agrupaciones de base tienen libertad. Estamos saliendo con la novedad de cajas pintadas -colgadas de los árboles y cables- con nuestra sigla y la lista 609. Si hay lugar en los afiches agregaremos los nombres de los candidatos, pero lo fundamental será el apelativo que lucirán: 'Ponga al equipo del MPP en el Parlamento'", explicaron. Los ejes del discurso son "la participación, romper con el esquema de campaña para uno o dos candidatos dado que quien salga electo trabajará en equipo y responderá a los lineamientos del sector y (tres) que las elecciones no son lo más importante sino el trabajo a posteriori". Los escasos recursos provocan "que todos los días hagamos números para contratar publicidad, dependiendo de finanzas". Nuestras fuentes confirmaron que en el último mes habrá dosificadas menciones en la pantalla chica.

PST

Avenida Guayabos a la noche. Tres prostitutas en la esquina y un sereno que fuma sus interminables minutos en la entrada de un parking. Enfrente queda el quincenario "La Unidad" que sirve de portavoz y sede para el Partido Socialista de los Trabajadores. El dibujo de Lenin dominando la pared, fotocopias de fotos del "Che" en las puertas interiores, y el dominio de un parco mobiliario donde la madera silvestre reina, parece retraernos a una reservación de elementos de "estética socialista" en vías de extinción. Aldo Gili, del Comité Central del PST (nombre cuestionado por el PS y cuya discusión duerme en los cajones de una comisión de la coalición que no se ha reunido), nos cuenta de la conjunción durante los sesenta de militantes sindicales y estudiantiles independientes de izquierda radical. Entre 1966-68 gestan el PRT (Partido Revolucionario de los Trabajadores), alineado con la IV Internacional de inspiración trotskista, con la participación de ex militantes del MUSP, socialistas, comunistas y ex del POR (Partido Obrero Revolucionario, trotskista-posadista integrado hoy a Democracia Avanzada). Sus sindicalistas participaron de la Tendencia en varios conflictos estatales (ANCAP, bancarios) y estudiantiles. Ingresan al Frente Amplio en 1971 y presentan la lista 1968, "Candidatos Obreros", que logra 432 votos. En 1973 se transforman de PRT en PST. "No fue un cambio sustancial, era enfatizar el carácter socialista de la revolución", comenta Gili. Sobre la pertinencia de los métodos utilizados por el MLN en esa época, opinó que "no concordamos con la lucha armada en el momento y cómo se realizó. Fue errado, no por el método, sino por ser alejado de las masas. No descartamos ningún método que las masas asuman como propio". Según nuestras fuentes, el PRT participó de atentados que terminaron con militantes suyos en Punta Carretas. Inquirimos al dirigente sobre si en el FA hoy existen 19 visiones finalistas de sociedad. Helio Sarthou (7.669 votos) -primer candidato al Parlamento, ex IDI, integrado en 1962 a la Unión Popular desde el nacionalismo con la agrupación Nuevas Bases de José de Torres Wilson- afirmó que se debían "postergar las discusiones sobre el futuro para dedicarse a los puntos de unión en la acción presente" (Prioridad). "No hay diecinueve, apenas si hay tres", afirmó Gili. "La compartimentación es parte de la crisis de la izquierda, de la derrota que implicó la propia salida". El PST criticó junto a la IDI el pacto del Club Naval. "No la integramos formalmente pues el FA no nos dejó entrar hasta este año (la solicitud es de marzo de 1984). Criticamos también la concertación pues era un error generar ilusiones en un acuerdo con sectores que iban a traicionarlo. La sorpresa posterior de la izquierda no es lógica dado que Sanguinetti o Batlle no traicionaron su visión de clase. Fue darles aire", agregó el dirigente.

Las tres grandes corrientes que en la izquierda el PST reconoce "son la reformista clásica o socialdemócrata; (dos) la de la mayoría de los PC (incluido el uruguayo): avanzar hacia el socialismo con este Estado o democracia avanzada; y (tres) la postura clásica revolucionaria que considera utópico lo anterior: no cómo mejorar al Estado sino qué Estado queremos". En ese ámbito, las publicaciones del PST atacan muy duramente tanto la corrupción y burocratismo de la era staliniana y de Breznhev, como la apertura a las "leyes de mercado" de Gorbachov, postulando (La Unidad, Nº 47) una planificación "armoniosa", fuera de precios y salarios, con una democracia socialista que implique "autogestión de los trabajadores".

Sobre los reales perfiles dentro del MPP, Gili opinó que "los problemas de tradición no se van a solucionar con largas mesas de discusión, sino con cinco o seis puntos concretos de acuerdo para la acción".

En ese intento de "globalización de conflictos", el PST tiene frentes de ocupación de tierras, sindical, barrial, estudiantil o mujer. "En el FA hubo un debate distorsionado por el peso de la burguesía y debilidad de la izquierda. La ruptura se dio sobre el debate de dos líneas reformistas. Si la lucha popular no toma auge puede degenerar en nuevas crisis si Batlle o Lacalle ganan por muerte. Sería un golpe muy fuerte visto el escepticismo sobre el papel del FA a nivel electoral". Consultado finalmente por Alternativa sobre si el PST es de los que preferiría no ganar Montevideo, expresó que "será muy difícil lograr imponer una obra social en la IMM, pero implicaría un cambio. Sería un golpe para la burguesía". Este sector está alineado con el PT de Brasil, con el PUM (Partido Unificación Mariateguista) de Perú y el PRT mexicano, dentro de la IV Internacional. No integran la dirección nacional del MPP. En las elecciones internas del 1º de julio ésta quedó constituida por siete del MLN, dos del PVP y cuatro independientes.

MRO

"Así, esta Dirección Nacional, siendo legítima desde el punto de vista formal, está viciada de hegemonismo y desvirtúa la idea misma de un movimiento de carácter participativo", afirmaba el mensuario Los Orientales, vocero oficial del MRO, criticando que el MLN priorizara "la obtención de una dirección mayoritariamente compuesta por miembros orgánicos del MLN y aliados, marginando a otros y postergando a las bases" (Nº 13). El Movimiento Revolucionario Oriental volvió en agosto a debatir con el PCU porque "rechaza todo tipo de dictadura" y titula "La teoría de la dictadura de los trabajadores: más vigente que nunca"; al tiempo que en setiembre hace lo propio con Fernández Huidobro por sus declaraciones a Búsqueda ("descartamos la posibilidad, la viabilidad y la conveniencia de la opción violenta") titulando "Vigencia de la violencia revolucionaria". En coherencia, el MRO parece ganarle en papismo al propio Vaticano. Su fundador, el diputado Ariel Collazo (electo por la 51 de Fernández Crespo y hoy mando medio del PSOE español), se va del nacionalismo en 1961 (unos meses después de Erro) "por la política imperialista que implicó la Carta de Intención con el FMI y por la defensa que realizó de la revolución cubana luego del viaje a la isla hecho con Michelini y Alba Roballo", según recuerda Mario Rossi, secretario político del Ejecutivo del MRO (nombre que sustituyó al originario Movimiento Nacionalista Revolucionario, que fuera impugnado por su partido). Militantes blancos, colorados e independientes, cubanistas, se unen bajo la consigna Unidad y Lucha, participando en 1962 y 1966 en la 1001 (FIdeL) junto al comunismo. Collazo es reelecto las dos veces hasta la conformación, ya en 1971 con el FA, del sublema Patria Grande junto a la Unión Popular de Erro. El cambio del cálculo de bancas del resto mayor al de coeficiente deja al MRO sin su legislador por 200 votos (11.198 voluntades). "En la década del sesenta se debate si la violencia revolucionaria es combinable con el parlamentarismo y creemos que sí", relata Rossi. "La lucha parlamentaria no es el eje de nuestra estrategia, es secundaria. Se debe acumular con la lucha armada, la ideológica, sindical, estudiantil. El proceso de revolución nacional se concreta a través de una estrategia violenta (a imagen de Cuba, Nicaragua, El Salvador), no hay un tránsito pacífico del capitalismo al socialismo. La tarea política durante la primavera democrática tiene por fin acumular ideas, gente y fuerzas hacia la conquista del poder". Cuestionamos a Rossi si ese método el MRO lo limitaba a dictaduras o gobiernos de signo autoritario. "No se llega al socialismo con nacionalizaciones", advirtió. "Alan García en Perú se planteó pagar menos deuda y defender la economía, pero no resolvió el problema popular. Permanece la violencia institucionalizada en la desocupación, la explotación, los niños que mueren. Es falso creer que un régimen democrático burgués no está sujeto a la violencia de arriba. La violencia no está legitimada solamente en un régimen dictatorial, pero los pueblos hacen la revolución, no consideramos al MRO un partido-guía". Sobre las formas en que se llega a tal resolución, Rossi aseveró que "no nace por floración espontánea sino por una dirección que asuma el desafío. No hay que esperar la mitad más uno de los votos como en un plebiscito burgués. El concepto revolucionario de voluntad popular es calidad y cantidad. El voto no resuelve el problema del poder, como Allende. 50, 100 o 500 personas tienen derecho a forjar un camino de cambios y luego que el pueblo defina si estaban equivocados o no". El MRO estima que la construcción del socialismo "implica un Estado obrero-socialista, dictadura de los trabajadores, previo a una sociedad sin clases donde el Estado se dedique a lo administrativo. Hay que autocriticar la dictadura de un partido pero no de los obreros".

La evolución hacia el MPP ha registrado cambios en sus grupos. "El MRO y el PST desde que nacen combinan todos los medios de lucha. El MLN desdeñaba la lucha política y de masas. El FAU como precursor del PVP despreciaba la labor parlamentaria también". El MRO formó guerrilleros "en la legalidad (1964-5) para la estrategia continental del Che", una especie de revolución coordinada en todo el cono sur cuyo epicentro sería Bolivia. "Uruguay solo no tenía opción, era una base de descanso y hospital para guerrilleros visto su gobierno con voto popular. Además no teníamos condiciones para la lucha rural". Los sectores combinados eran las FAP de Argentina, el MIR chileno, el Ejército de Liberación Nacional de Bolivia, el FLN de Porto Alegre, entre otros. Ilegalizado el MRO luego de firmar el "Acuerdo de Epoca" en 1967 donde se comprometía a llevar adelante los postulados de la Organización Latinoamericana de Solidaridad (OLAS), forma las Fuerzas Armadas Revolucionarias Orientales (FAR-0), que intervinieron en las "expropiaciones" de Manzanares, varios bancos y cambios, toma del cine Plaza o la embajada suiza, entre otras.

El MRO, a pesar de ser fundador del FA luego de ser relegalizado en 1971, no integra luego de la dictadura la Mesa Política, sino que es calificado de grupo departamental. "Tendríamos derecho a ser miembros plenos como fundadores, pero estamos en el Plenario con voz y sin voto". La estrategia del MRO "va mucho más allá del FA", dijo Rossi, "que es un frente de centro-izquierda reformista. El MPP es un segundo nivel que rescata el perfil opositor y la participación de 1971 con fines electorales y de masas. A largo plazo queremos reunir al conjunto de organizaciones de dentro y fuera de la coalición que estén dispuestas a acceder a todos los medios de lucha para llegar al poder político. Las condiciones objetivas están: miseria, etc.; las condiciones subjetivas (organización, dirección y conciencia) no existen. No sabemos cuánto tiempo tardará que la violencia de arriba genere violencia de abajo, como en Venezuela, se crea luchando en todos los frentes. Batlle sigue hablando de Holanda y Bélgica que tienen siglos de ser imperialistas. Los socialdemócratas tendrían razón si Uruguay tuviera a quién explotar, pero no hay un cuarto mundo. El FA es el paso táctico, un instrumento de organización y conciencia, pero no es estratégico de liberación", concluyó Mario Rossi.

Continuaremos (con preocupación).

2M

2M

La Iglesia y el aborto

Ver págs. centrales

Experiencia insólita en el Uruguay:

La cooperativa Central Lanera se asocia con capitales transnacionales

Ver pág. 7

alterNativa Socialista.

Montevideo 25 de octubre, de 1989. Año IV, N° 196 N$ 650.- Australes 200.-

El gobierno se despide

Triste, solitario y final

A un mes de las elecciones, todo vino a desbarrancarse. La economía ya no responde a las órdenes de Zerbino, y la inflación se va, se va, mientras el estancamiento y la inversión se siguen quedando, pero también se van, se van los dólares: dos mil 620 millones como fuga de capitales en los últimos ocho años, mientras la deuda externa se incrementa. Fuentes comerciales sostienen que en el corriente año se habrán duplicado los concordatos y moratorias (página 5).

El Partido Colorado, paradigma de la "unidad y coherencia" para gobernar, comenzó a resquebrajarse al momento de definir las candidaturas. Superado el trauma de la elección interna, triunfadores y derrotados se enfrentaron sin cuartel por posiciones: los fieles al Presidente fueron excluidos o se autoexcluyeron, hubo pases de uno a otro sector, otros optaron por volver a sus actividades privadas... o cruzar la línea divisoria con el pachequismo. Hoy día la UCB se enriquece con el aporte de un connotado grupo sanguinettista, encabezado por el cuestionado ministro del Interior, Francisco Forteza (a quien otro sanguinettista, ahora en el tariguismo, exige la renuncia), en compañía del contralmirante Zorrilla (quien buscara apoyo económico de las empresas pesqueras en la elección anterior), del archifamoso ex director de Aduanas, Oriente Añón (cuya renuncia fue exigida en medio del escándalo del contrabando).

Pero no hay acuerdo que pueda unir tantas aspiraciones, y esta elección inaugura un nuevo sistema para disputar las intendencias: lista única... de candidatos múltiples. Los adversarios conforman una lista "de unidad" con el previo compromiso de renunciar en favor del representante del sector más votado. Pero como tampoco alcanza, se hace pública la existencia de similares acuerdos para el reparto de bancas, entre legisladores electos por acuerdo entre distintos sectores: tal práctica fue duramente censurada durante el pasado período (en que provocó no pocos escándalos), pero se mantiene al parecer (página 3).

En medio de tal caos interior, el gobierno finaliza sus días con un estallido en la enseñanza. No es una huelga reivindicativa, ni es un "paro político" en el sentido que le atribuyen -una vez más- los voceros del Partido Colorado. Es una explosión de indignación: es la protesta salarial, sí, pero teñida por años de postergación profesional, de falta de diálogo, de escuelas que se inundan de aguas servidas, o que trabajan a oscuras porque la humedad afecta la instalación eléctrica, con clases superpobladas...

Así, este gobierno que se inició con el más amplio apoyo social y político que podría esperarse, finaliza en medio del derrumbe generalizado, sin apoyo político ni siquiera en sus propias filas.

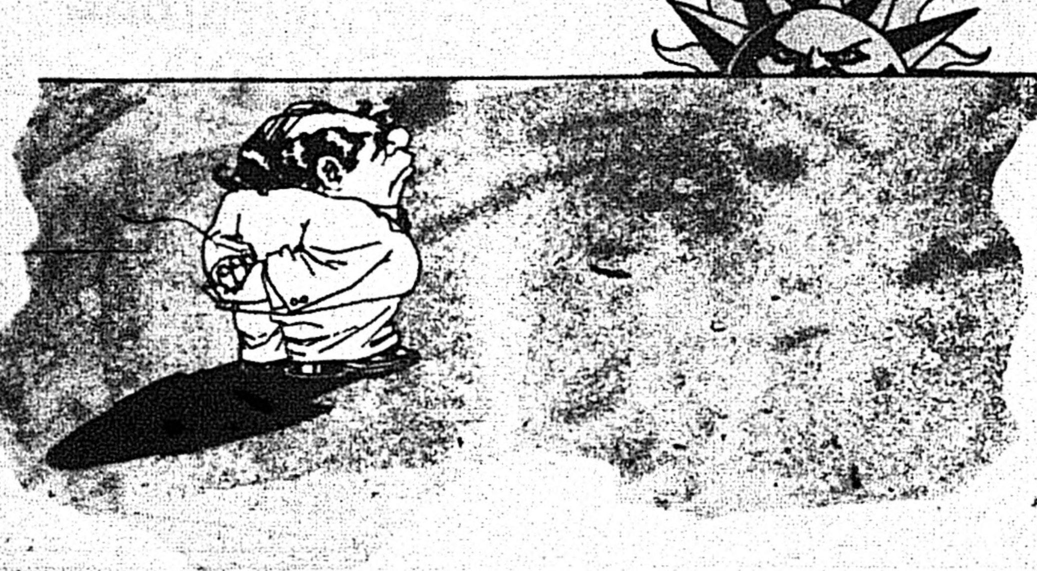

ENTRETELONES

A la güella, a la güella: el arriero cumbiambero

Uno ya no sabe con qué se va a encontrar en la propaganda de televisión. Realmente, parecía colmada la capacidad de asombro con Lacalle en la trilladora (acompañando al noble gaucho, de pie con el cabello al viento), casquito y abrazos a viejos y niños.

Pero este fin de semana irrumpió un nuevo spot que quizá pasó desapercibido (como al cronista las primeras veces) porque, realmente, rompe todo. Aparece una cara desconocida manejando una máquina (manejándola, no acompañando al que la maneja), y de golpe aparece cual Hopalong Cassidy un gaucho revoleando un lazo en persecución de una vaca. Ahijuna, empiezan las domas, piensa uno. Pero... esa cara... ¿de qué serial será? Y un 1123 se levanta sobre paisaje tan agreste, dejándolo a uno de boca abierta.

Tras ansiosa espera, sin despegar un minuto los ojos de la pantalla chica, reaparece el esperado aviso. No es de tractores, no, ni es de la función de cine de matinée en el canal; la familia que aparece rodeando al rudo trabajador no es la protagonista de El gran chaparral. Nada de eso: es (aquí gritar bien fuerte) "¡El Coco Ben-tan-curr!". *Sí*, señores: el hombre de los co-lo-sa-les bailes, el hombre del Palacio Salvo, chicas invitadas hasta la medianoche (negros abstenerse). El rey de la salsa, la cumbiamba, mamá, que ahora se enterró en lo profundo del terruño para disputar la intendencia de Canelones.

Veamos ahora con qué se descuelga algún contendor: ¿subiendo a un palo enjabonado?, ¿partiendo troncos con golpes de karate?, ¿lanzándose en paracaídas? Por ahora, la delantera la lleva el Coco. Azuquita.

Pacheco no se maquilla

El Hombre sigue rehuyendo todo encuentro con cualquiera que pueda preguntarle algo, sacarlo del libreto. No concede entrevistas (la que publicó Búsqueda fue por escrito y varios medios no han conseguido ni eso), prefiriendo refugiarse en la tierra firme -aunque a veces no tanto- de una tribuna partidaria.

"¡Seremos firmes!" (aplausos, banderas) "siendo jooostos". Y dicen que Novi, de Decalegrón, está medio enojado porque Pacheco lo imita descaradamente. Pero de allí a enfrentarse a las preguntas de un periodista media un abismo, y los asesores de imagen, achicados, le piden que no diga nada a nadie sin que antes le pulan lo que va a ser publicado.

Parece que no era para tanto, y después de que El Hombre se negara a concurrir al programa "El candidato", de René Jolivet, le cortaron la cabeza a todo el equipo de prensa. "Chééé", habría dicho Jade: "pero cómo un hombre como don Jorge Pacheco Areco, un orador manífico, un intelectual y estadista con ese don de gente, se v'achicar frentiun microfo". Veremos si el mes que queda nos depara su verba inspirada.

Viene mal

Todos venían coincidiendo en que la campaña se hacía con altura, pero los nervios empiezan a hacer de las suyas. Al finalizar el debate Líber Seregni-Carlos Julio Pereyra, éste -acosado por el tema del voto a Lacalle- no tuvo más remedio que salir con lo del comunismo, "Rusia", Cuba y alrededores. Cuando Lucio Cáceres se las venía viendo pero que muy mal con Tabaré Vázquez, debió cerrar su intervención advirtiendo a los ciudadanos que el Partido Colorado estaba en favor de la libertad individual, y el Frente Amplio quería que el Estado fuera el dueño de todo, el que mandara sobre todos... Y el fin de semana, en el acto de la juventud de Pacheco, se coreaba la consigna "Se vacabaaar, se vacabaaar, el comunismo en Uruguay".

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). Editor: Jorge García Ramón. Armado en pantalla: Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Batlle-Lacalle y Vázquez-Cáceres

Un encuentro y una polémica

El pasado fin de semana se produjeron las tan esperadas polémicas entre los presidenciables Jorge Batlle y Luis A. Lacalle, así como también la de los candidatos a la Intendencia de Montevideo Lucio Cáceres y Tabaré Vázquez.

La primera de estas confrontaciones -emitida por Canal 12, en el programa En Vivo y en Directo- resultó ser, más que una real polémica, un encuentro de puntos de vista muy similares frente a los principales problemas nacionales, con apenas algunos matices, mientras que el debate entre los aspirantes más fuertes a la comuna capitalina mostró dos estilos y concepciones diferentes de encarar e interpretar las necesidades de la población.

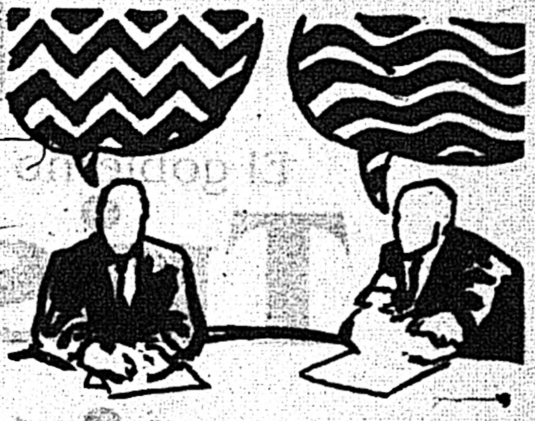

"El balance de esta gestión del gobierno no ha sido favorable -comenzó el candidato nacionalista-. Las propuestas no se han cumplido, por lo que creo que resultaría sano para el sistema político la rotación de los partidos en el poder".

Por supuesto, el líder batllista afirmó que su partido había cumplido con esta primera etapa de transición, para agregar que ellos estaban en "las mejores condiciones para gobernar en el período de las transformaciones".

SEGURIDAD SOCIAL: SE MATIZA LA PRIVATIZACION

Las reacciones tan opuestas a la privatización del sistema de seguridad social, y las demostraciones de que el camino chileno no es tan fantástico como se quiso hacer ver al comienzo, motivaron a ambos candidatos a matizar sus posiciones iniciales: la cosa no es privatizar, sino promover para los nuevos trabajadores un sistema de capitalización individual, sin descartar la existencia de empresas competitivas con el Estado en esta área.

El tratamiento de los temas económicos mostró las coincidencias importantes que existen en ambas propuestas, tanto a nivel de los criterios a aplicar para abatir la inflación, negociación de la deuda externa, redimensionamiento del Estado, reprivatización de la banca gestionada, o manejo libre de los tipos de cambio.

Uno de los matices que se pudieron percibir fue respecto a la presencia o no de un militar al frente de la secretaría de Defensa Nacional: "Medina es el hombre más capacitado para llevar adelante las transformaciones, y el que mejor merece la confianza de los integrantes de las Fuerzas Armadas".

Lacalle, por su parte, afirmó que "creo que la presencia de un civil para un cargo civil es la mejor manera de articular el sistema político con la política militar del gobierno", agregando que este ministro debe ser una especie de "fusible del sistema".

DESCENTRALIZAR, AUNQUE CON CRITERIOS DIFERENTES

La polémica trasmitida por canal 10, en el programa Prioridad entre los candidatos a la Intendencia capitalina por el Batllismo y por el Frente Amplio mostró, en cambio, dos concepciones distintas respecto a la manera de enfrentar la problemática municipal.

Tabaré Vázquez se mostró partidario de descentralizar la administración departamental, en una "división con más de 50.000 habitantes y menos de cien mil. Es por esto que el Plan del Frente propone la existencia de 18 zonas".

Respecto al tamaño de la Intendencia, Vázquez sostuvo la necesidad de "trabajar con los funcionarios que tenemos. Menos administrativos y más obreros", fomentando además el retiro jubilatorio, y el ingreso por concurso, señalando que este tema era más un asunto político que técnico.

Cáceres, por su parte, se mostró contrario a la existencia de más de 9 zonas, pese a admitir que "hay un divorcio entre la Intendencia y el vecino". Descartó el funcionamiento de las Juntas Locales ("son poco ejecutivas"), considerando que la participación debe darse a través de la descentralización.

Esta posición fue refutada por Tabaré Vázquez, quien señaló que "no estamos de acuerdo con el voluntarismo, donde el vecino es el que tiene que hacer las cosas. Es el trabajador municipal quien tiene que prestar los servicios".

La rebaja del boleto de transporte colectivo fue también un punto polémico, al reafirmar Vázquez la posibilidad de su reducción en un 40%. Cáceres afirmó que esto sería posible sólo a través de subsidios, cosa que no estaba dispuesto a efectuar.

Un estudio imprescindible para analizar las elecciones

Evolución del comportamiento electoral, partido por partido y grupo por grupo, desde 1971 a la fecha.

Suplemento especial en el próximo número de Alternativa (también en miércoles), para consultar y guardar.

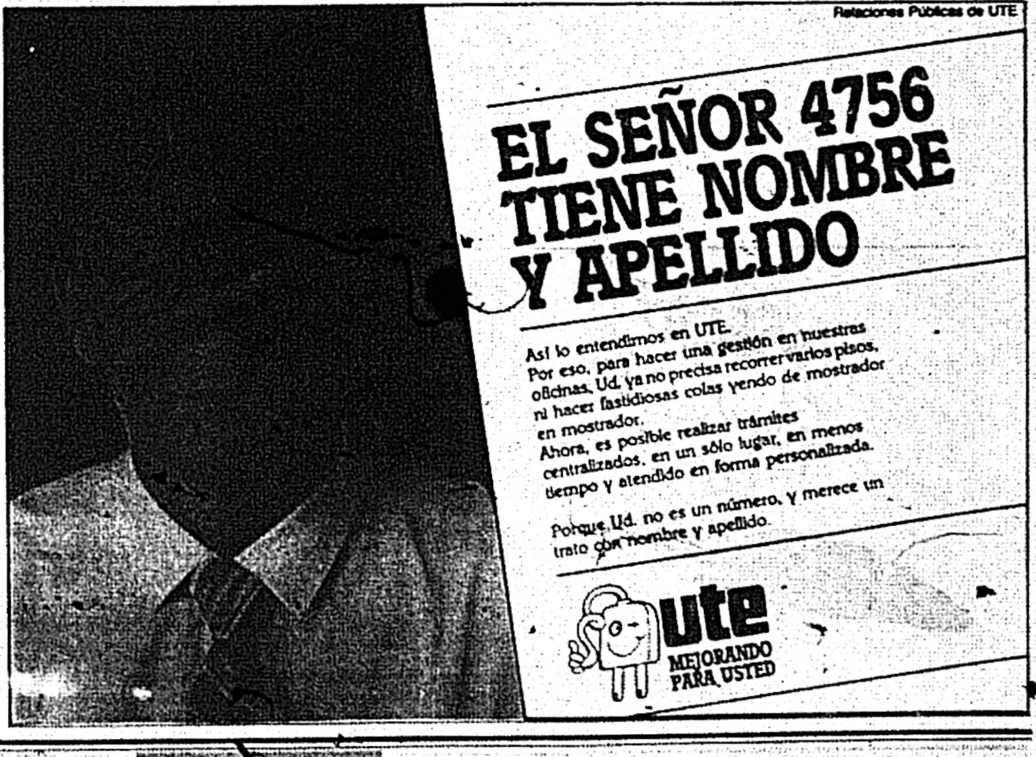
Relaciones Públicas de UTE

EL SEÑOR 4756 TIENE NOMBRE Y APELLIDO

Así lo entendimos en UTE.
Por eso, para hacer una gestión en nuestras oficinas, Ud. ya no precisa recorrer varios pisos, ni hacer fastidiosas colas yendo de mostrador en mostrador.
Ahora, es posible realizar trámites centralizados, en un sólo lugar, en menos tiempo y atendido en forma personalizada.

Porque Ud. no es un número, y merece un trato con nombre y apellido.

¿Será juez y parte?

Forteza se candidatea a diputado por la UCB

El actual ministro del Interior, Francisco Forteza, ha arribado a acuerdos electorales con la Unión Colorada y Batllista (UCB), liderada por Pacheco, para encabezar por ese sector una lista a la Cámara de Diputados.

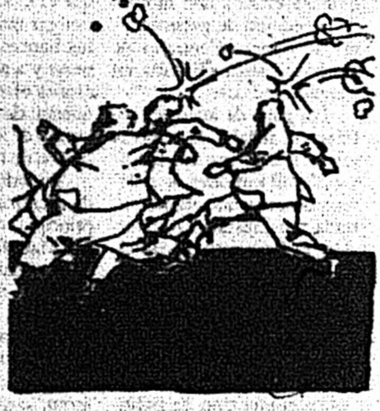

La permanencia de Forteza al frente del ministerio responsable del normal desarrollo de las elecciones, y su condición de candidato en las mismas ha generado nuevas polémicas del partido de gobierno.

Apenas trascendida la noticia, el diputado tarifguista Julio Aguiar -candidato a la diputación por la lista 15- cuestionó la permanencia de Forteza al frente del ministerio: "No se puede dar misa y estar en la procesión", afirmó el legislador, reclamando la renuncia de Forteza.

Junto con el ministro, pasarían a reforzar las filas pachequistas varios dirigentes batllistas, como el contralmirante (r) Juan José Zorrilla, el ex director nacional de aduanas, Oriente Añón, y el ex presidente del directorio de PLUNA, Emilio Conforte.

Este último, precisamente, afirmó que los cuestionamientos que ahora surgen se hacen por "alguna razón de orden personal menor", ya que, según manifestó, "quienes conocen a Forteza saben de su trayectoria, y de su forma de actuar y de ser".

Al realizar el alegato a favor de la permanencia de Forteza en el ministerio, simultáneamente al curso de la campaña electoral, Conforte recordó que en las elecciones de 1958 el ministro del Interior era Glauco Segovia, quien ocupó el segundo lugar en la lista 15 a la diputación.

Una situación similar se registró durante los dos gobiernos nacionalistas, cuando el doctor Storace Arrosa era ministro del Interior, y al mismo tiempo fue candidato a la Vicepresidencia por una de las listas blancas. "A nadie se le ocurrió cuestionarlo", señaló Conforte, desestimando las apreciaciones de Aguiar, en el sentido que, en caso de confirmarse la presencia de Forteza en alguna lista, debe renunciar al ministerio, ya que de lo contrario sería imposible que mantuviera la ecuanimidad necesaria en el próximo acto electoral de noviembre.

Las conversaciones de Forteza con el propio Pacheco se remontarían a unas tres semanas atrás, según fuentes pachequistas, y la incorporación del hasta ahora dirigente "julista" a la UCB se da como un hecho.

El nombre de Francisco Forteza se había manejado meses atrás como el posible primer candidato a una posible lista a la diputación por la 15 "julista". Esto no prosperó, al asumirse la decisión de no presentarse como sector en las elecciones, por parte de esta corriente del Batllismo Unido.

Proyecto archivado

Menores inimputables

La imputabilidad penal seguirá siendo para mayores de 18 años, por lo menos durante esta legislatura. La reforma del Código Penal y del Código del Niño, promovida por algunos sectores en el Senado, fue rechazada en la Cámara de Representantes.

El proyecto retorna a la Cámara Alta, ya que se le introdujo diversas modificaciones. Pero, como ya no hay tiempo para un nuevo estudio, quedará archivado hasta que algún legislador (que piense que la culpa del auge de la delincuencia en nuestro país la tienen los menores que delinquen) lo reflote.

La norma en cuestión, que provocó grandes polémicas cuando la plantearon senadores colorados y herrenistas, establecía que los menores de entre 16 y 18 años, en determinadas hipótesis, podían ser considerados penalmente imputables por el juez.

Esta rebaja fue considerada inconveniente por la amplia mayoría de la Cámara de Representantes, que la eliminó del proyecto. Este, además, contenía otras disposiciones relativas al Código Penal y de Proceso Penal, que fueron aprobadas en cambio por todos los sectores. Sin embargo, ni aquélla ni estas disposiciones se convertirán en ley porque el tiempo de esta legislatura ya acabó.

Coloradismo canario sobre un volcán

Gestión de Hackenbruch podría pasar a la Justicia

El próximo viernes se resolverá a nivel de la Junta Departamental de Canelones si se elevan a la justicia los informes del Tribunal de Cuentas respecto a las responsabilidades que pudiera tener el ex Intendente local Tabaré Hackenbruch, respecto a las adquisiciones de un automóvil y una avioneta durante su gestión.

La postulación de la esposa del ex jerarca comunal a la Cámara de Diputados, por otra parte, ha dividido aún más las opiniones en torno al ya controvertido dirigente colorado, cuyo único punto de apoyo actualmente es el senador Carlos Cigliutti.

Los acuerdos dentro de ese partido, mientras tanto, se siguen realizando febrilmente, de cara al vencimiento de la fecha límite para la presentación de listas ante la Corte Electoral.

El próximo viernes 27 será tratado en la Junta Departamental de Canelones el proyecto de resolución presentado por ediles de la comisión investigadora sobre la gestión de Hackenbruch, solicitando un pronunciamiento del cuerpo deliberativo para el pasaje de los antecedentes a la justicia, y a la Dirección General Impositiva.

Esta resolución debió haberse tomado hace 15 días, pero la Junta quedó sin número para sesionar antes de llegar al punto, por lo que fue postergado.

La falta de quórum, de todos modos, impidió la aprobación del receso del legislativo canario, por lo que deberá reunirse el viernes en sesión ordinaria normal, para tratar el orden correspondiente.

Cuando el proyecto de resolución fue presentado ante el plenario departamental, de 24 ediles presentes, 10 se expidieron a favor de elevar los antecedentes a la justicia, entre ellos, tres pertenecientes al Partido Colorado. Esto fue interpretado como un síntoma del cuestionamiento a la figura del ex Intendente local Tabaré Hackenbruch, dentro de su partido.

"La cosa está muy entreverada -afirmaron a Alternativa fuentes consultadas- y no se sabrá, hasta el mismo viernes, cómo se resolverá el tema. Los blancos y colorados han votado divididos". El Frente Amplio y los ediles del Nuevo Espacio, por su parte, se manifestaron unánimemente a favor de dar intervención la justicia en este asunto.

La sesión del viernes llegará a la aprobación del receso, pero intensas reuniones entre las bancadas están procurando que éste sea fijado en noviembre y se levante al mes siguiente, a efectos de resolver varios aspectos que, si bien ya cuentan con la aprobación de las respectivas comisiones, no han pasado por el plenario de la Junta Departamental.

TEMAS CENTRALES: EL AUTO Y LA AVIONETA

Los puntos centrales del pedido de elevación de antecedentes la justicia son las adquisiciones de un Peugeot 505, y de una avioneta para la Dirección de Control Sanitario, como ya diera cuenta Alternativa en ediciones pasadas.

En la exposición de motivos se señala que "ha tomado estado público, a través de distintos medios de prensa, el informe expedido por el Tribunal de Cuentas de la República, lo que creó en la opinión pública departamental una gran expectativa por el tratamiento del tema. Esto amerita, a nuestro entender, la gravedad y urgencia en tratar el mismo".

Respecto a la compra del automóvil, se dice que la licitación realizada determinó la adjudicación a la firma Carlos Dechia. Pese a haber quedado excluida, la firma Sadar S. A. fue la que expidió la factura del rodado, ya que esta firma está exonerada del pago de los impuestos de IVA e IMESI, y así la Intendencia de Canelones se ahorraba el pago de los respectivos impuestos.

"Hicieron maniobras concertadas para evadir los tributos de IVA e IMESI -desarrolla el informe- tipificándose por tanto una defraudación tributaria".

En referencia a la compra de la avioneta, se establece que se "tipifica una estratagema artificiosa que indujo en error al Intendente Municipal, lo que, de haberse hecho efectivo el cobro de esa suma, se hubiera consumado una estafa, un daño en perjuicio de las rentas municipales".

Como se recordará, la avioneta fue pagada al contado, en febrero de este año. El precio acordado había sido de 12 millones 200 mil pesos, y se desembolsó en el momento de la firma del compromiso de compra-venta, el 17 de aquel mes.

Posteriormente, el 29 de marzo, la Dirección de Control Sanitario solicitó al Intendente directivas para el pago de 765 mil pesos por concepto de diferencias cambiarias en el precio pactado, resolviendo Hackenbruch -en resolución No. 1973, del 15 de mayo pasado- autorizar la liquidación de esta suma.

Estos hechos motivaron el pedido de pasaje de antecedentes, tanto a la DGI como a la justicia competente, cosa que se resolverá -aún no se sabe en qué sentido- en la próxima sesión de la Junta, este viernes.

"REELECCION VENIA MUY BIEN CORRIDA, PERO CON ESTO..."

La decisión del ex Intendente Hackenbruch de postular a su esposa como primer candidato a la Cámara de Diputados, sumado a la postulación de una de sus hijas como primer candidato a la Junta Departamental, y la posibilidad de su ingreso a la Cámara Alta, ha causado un creciente malestar en filas coloradas, desde donde surgieron voces de protesta, y acusaciones sobre la creación de una "dinastía" por parte del dirigente colorado.

Con el alejamiento del diputado Guerrero, el ex intendente ha quedado apenas con el apoyo del senador Carlos Cigluitti, lo que parece insuficiente para asegurar su reelección al frente de la comuna canaria.

"La campaña publicitaria había tenido un avance impresionante, y la reelección venía muy bien corrida", afirmaron a Alternativa fuentes coloradas, "pero con estas postulaciones ha habido un corrimiento de caudillos, a favor de Virgili".

Tabaré Hackenbruch es, de cualquier manera, el primer suplente de Carlos Cigliutti (quien figura en el tercer lugar en la lista al Senado que presentará el Batllismo Unido) y habría acuerdos para que el senador fuera al exterior, en algún cargo diplomático, por lo que el controvertido político ingresaría a la Cámara en su lugar.

Estos "excesos" de Hackenbruch, cuya familia ocuparía prácticamente todas las candidaturas en disputa (él mismo como suplente al Senado, su esposa a la Cámara de Representantes, otra vez él a la Intendencia y su hija encabezando la Junta Departamental), sumados al duro cuestionamiento a su gestión comunal, habrían echado por tierra el acuerdo logrado con sectores del Batllismo Unido, por el cual Orlando Virgili depondría su candidatura a la Intendencia y aceptaría un cargo diplomático. Como informó Alternativa en la edición del pasado 21 de setiembre, el acuerdo tenía entonces tal grado de solidez que, en círculos próximos al renunciante Virgili, se consideraba segura su misión ante el Vaticano o el gobierno italiano.

MAS ACUERDOS COLORADOS EN CANELONES

Aunque no pudo ser confirmado por los protagonistas, fuentes habitualmente bien informadas adelantaron a Alternativa que Walter [illegible] actual diputado, y el titular de Radio Cristal de Las Piedras, Olivar Cabrera, alcanzaron un acuerdo, mediante el cual compartirían una banca en el Parlamento.

Isí, según las fuentes consultadas, ingresaría como titular, mientras Cabrera ocuparía algún puesto al frente de un Ente Autónomo en la primera mitad de la legislatura.

Cumplido este período se produciría el relevo, pasando Olivar Cabrera al Parlamento y el diputado titular sería designado como subsecretario del Ministerio de Turismo.

Este pacto, que aparentemente ya estaría concertado, cuenta, de acuerdo a las informaciones recogidas, con todo el aval del candidato a la presidencia por el Batllismo Unido, Jorge Batlle.

La negociación de Latinoamérica

La deuda, un manto difícil de descorrer

Después del acuerdo con la Banca Privada Transnacional conseguido en julio por México para aliviar su deuda, más de media docena de países latinoamericanos desarrollan laboriosas negociaciones en busca de un trato, por lo menos, similar.

No obstante, Venezuela, Argentina, Costa Rica, Uruguay, Brasil, Ecuador constataron en los últimos tres meses que negocian intensamente préstamos puente, o de emergencia, para pagar atrasos, antes de llegar a una negociación real de rebaja.

Otros como Perú, Panamá, Nicaragua, Honduras y El Salvador están clasificados como "inelegibles", incluso para obtener créditos del Fondo Monetario Internacional (FMI), y del Banco Mundial (BM), por retrasos en sus pagos a esas entidades.

En algunos casos, como los de Nicaragua y Panamá, el FMI les acusa de morosos y, al bloquear créditos, se suma al embargo económico declarado por Washington contra esos dos países en un intento de inmiscuirse en sus asuntos internos y violar su soberanía.

México logró su acuerdo, tras tensas negociaciones, incluida cierta presión de la Casa Blanca sobre los banqueros, dado el interés del presidente George Bush en mostrar a sus colegas en la cumbre de París que el Plan Brady funcionaba.

Los bancos aceptaron a regañadientes un acuerdo en principio para conceder un alivio parcial sobre los 54 mil millones de dólares que les debe México, cuya deuda total llega a 107 mil millones de dólares.

Los resultados concretos de la disminución sólo se podrán apreciar hacia fines de año o principos del siguiente, cuando ese país latinoamericano concluya un proceso de negociación con cada una de las cerca de 500 entidades privadas acreedoras.

De la media docena de países que buscan un alivio de deuda bajo este esquema, Venezuela y Argentina obtuvieron ya préstamos provisionables del FMI o de los bancos para pagar atrasos.

Venezuela, con una deuda total de 31 mil millones de dólares, negocia 21 mil millones con los bancos y obtuvo de éstos un crédito puente por 600 millones, el cual le permitió saldar atrasos por 900 millones. Esto contribuyó a mejorar su posición negociadora, según se dijo.

UN CAMINO CON DIFICULTADES

No obstante, el gobierno de Caracas, informaron medios de prensa desde Washington, rebajó su demanda de pedir una disminución del 50 a sólo el 35 por ciento, ante la dura posición asumida por Estados Unidos en la 44a. reunión anual conjunta del FMI y del BM, efectuada en setiembre en Washington.

La administración Bush se mostró claramente opuesta en la reunión a las rebajas reales de deuda. Por una parte votó contra el aumento de recursos financieros del FMI, necesarios para garantizar a los bancos el pago de intereses de las deudas reducidas, según el esquema del Plan Brady.

Por otra, el propio secretario Brady fustigó a los países que han puesto "expectativas exageradas" en las bondades de su plan y demoran así las tratativas con los bancos.

Este criterio fue repetido por Michel Camdessus, director ejecutivo del FMI, quien precisó que los préstamos puente y los "stand by" o de contingencia, son una medida provisional para mantener en pie a un país hasta que se acuerde un financiamiento pleno y firme.

"Negociaciones que se postergan o alargan, no hacen sino ampliar los problemas. El Stand By debería ser para períodos cortos, en el entendimiento que lo importante al final son los programas de ajuste", dijo sin rodeos.

Argentina, que presenta una deuda de 60 mil millones de dólares, también busca una reducción del 50 por ciento en lo debido a los bancos y a fines de setiembre logró un crédito Stand By por mil 500 millones, los cuales le ayudarán a saldar atrasos por unos cuatro mil 800 millones.

Brasil, principal deudor de América Latina con más de 112 mil millones de dólares, se halla trapado en el círculo vicioso de no poder cumplir metas económicas de austeridad acordadas con el fondo, lo cual bloquea, a su vez, la entrega de unos tres mil millones de dólares de fondos frescos y necesarios para pagar vencimientos.

A mediados de setiembre le fue imposible cubrir pagos por mil 600 millones a la banca.

En la reunión FMI-BM, el ministro brasileño de finanzas, Malson Da Nobrega, ilustró el círculo infernal que crea la deuda. En 1988 -dijo- su gobierno pagó regularmente a los países del Club de París, pero recibió 100 millones de dólares menos de agencias oficiales.

LAS CARTAS DE INTENCION

Asimismo, en este año sus pagos al FMI y al BM exceden lo recibido de ambas entidades en dos mil millones y el saldo negativo neto con los bancos es mucho mayor porque éstos siguen cobrando como siemrpe, pero han reducido drásticamente sus préstamos al Tecer Mundo.

Ecuador, con una deuda total de 11 mil millones de dólares desea una rebaja del 70 por ciento en su pasivo con los bancos -que asciende a cinco mil 700 millones- e inicialmente un crédito por 137 millones del FMI.

Uruguay, que debía a fines de 1988, un total de cuatro mil 244 millones de dólares, según estimación del Banco Interamericano de Desarrollo, aspira a una rebaja sobre su deuda a los bancos, la cual se monta en dos mil millones.

Costa Rica, con un pasivo global externo de unos cuatro mil 900 millones de dólares, desea disminuir a la mitad su deuda bancaria de mil 600 millones de dólares.

En total estos siete países latinoamericanos adeudan 319 mil 425 millones, de los 420 mil millones debidos en conjunto por América Latina, es decir representan el 76 por ciento de ese pasivo regional.

El drámatico peso de la deuda fue mostrado por la Comisión Económica Para América Latina y el Caribe (CEPAL) en un estudio difundido a mediados de setiembre último, con motivo de la reunión de gobernadores de Bancos Centrales de América Latina y España, en Cancún, México.

Por pago de intereses solamente, señaló, este año la región tendrá que desembolsar 38 mil millones de dólares y descontando alguna entrada por préstamo o inversión, el flujo neto de capitales hacia el exterior de América Latina en 1989 será de 35 mil millones de dólares, la cifra más alta desde el estallido de la crisis en 1982, indicó CEPAL.

La confección de políticas económicas que satisfagan a los acreedores y su cumplimiento no son las únicas dificultades para conseguir los préstamos del Fondo y del Banco.

Estos que se den, exigirán con más severidad que nunca la aplicación de rigurosos programas de ajuste que congelarán salarios, pensiones, privatizarán empresas estatales, darán mayores privilegios a la inversión extranjera y disminuirán programas de salud y educación.

Todo esto será sólo el requisito inicial para ser inscritos oficialmente como "países elegibles" para negociar una rebaja limitada y voluntaria de adeudos con los bancos.

Sin embargo, este esquema de reducción voluntaria de deudas está lejos de entusiasmar a los acreedores privados. Todavía al comenzar octubre, el autor del Plan que lleva su apellido, el secretario del tesoro Nicholas Brady, pidió a los banqueros su apoyo al programa.

Una semana antes Bush se reunió con los directivos de los 30 bancos más grandes de Estados Unidos para pedirles respaldar el Plan de Brady, adoptado por el FMI en mayo como fórmula principal de alivio al problema del endeudamiento.

Un alto funcionario del Departamento del Tesoro dijo a la prensa el 6 de octubre que el Congreso podría promulgar una ley para penar a los bancos renuentes a cooperar y a aceptar las tres opciones ofrecidas bajo ese esquema: disminución del principal o de los intereses o concesión de nuevos préstamos.

Inmediatamente después de alcanzado el acuerdo en principio con México, los bancos Manufactures Hannover, Chase Manhattan y Morgan Guaranty elevaron sustancialmente sus fondos de contingencia para protegerse de problemas derivados de los deudores extranjeros, según dijeron, lo que muchos analistas interpretaron como señal de que la Banca acreedora no deseaba incorporarse al Plan Brady.

El principal negociador de la deuda mexicana José Angel Gurria, declaró a The Wall Street Journal que la decisión de esos tres bancos, que se cree será seguida por otros, puede perjudicar a algunos países a la hora de conseguir nuevos créditos, aunque se mostró optimista sobre el caso particular de su país.

Las expectativas generadas por el Plan Brady tienden a disminuir, ante la actitud pasiva de los banqueros y la falta de apoyo de sus propios asesores para convertirlo en un instrumento para negociar una reducción real de deudas.

Un informe contradice reiteradas afirmaciones

Montevideo es el puerto más barato de la región

El puerto de Montevideo es el más barato de la región y sus costos están muy por debajo de los de Rotterdam y Hamburgo, según concluyó el Comité Interconferencias que participó hace dos semanas en un simposio organizado por la Unión Industrial Argentina.

La información, publicada por el diario bonaerense La Nación, fue recogida en nuestro medio por el semanario Búsqueda del pasado jueves 19. Una tabla comparativa que acompaña la información demuestra que el puerto de Montevideo opera con costos similares a los de Santos, un cuarto del de Buenos Aires, el 70% de Valparaíso, la mitad de Rotterdam y un tercio de Hamburgo. Se adjunta el cuadro comparativo publicado por Búsqueda.

Cargas que tradicionalmente operaban en otros puertos latinoamericanos han comenzado a optar por Montevideo, agrega la información, tales como el bonito peruano que salía de El Callao o Valparaíso y de allí a San Pablo, o neumáticos de una empresa trasnacional.

Si bien las tarifas estudiadas se refieren a operaciones de practicaje, remolque, amarre y otros servicios, aunque no miden niveles de eficiencia ni otros factores, se consigna que en el último período se ha verificado un drástico descenso de los robos en el puerto capitalino.

El tema de los costos operativos del puerto de Montevideo ha sido ampliamente debatido en los últimos años, sosteniéndose (al contrario de lo que ahora surge de la información internacional) que es uno de los más caros del mundo. Luego de insistir con la necesidad de su privatización, el candidato presidencial Jorge Batlle anunció incluso que debería sustituírselo por un puerto de aguas oceánicas y destinar el de Montevideo a la navegación deportiva.

Costos comparativos de puertos
(octubre 1989)
(En U$S por tres días)

Rubro	Valparaiso U$S	Bs. Aires U$S	Montevideo U$S	Santos U$S	Rotterdam U$S	Hamburgo U$S
Practicaje en canales	-	2 493	-	-	1 500	3 394
Practicaje portuario	582	1 918	750	630	406	484
Remolque	[illegible]	6 606	2 400	2 276	2 276	5 280
Amarre	370	606	70	80	520	1 033
Faros y balizas	180	1 246	490	580	99	34
Derechos de puertos	2 270	5 066	320	336	[illegible]	1 911
Derechos de muelle	-	-	-	-	1 030	3 223
Apuntadores	63	170	320	90	-	-
Otros	300	800	30	52	85	46
Costos totales	8 763	18 981	4 380	4 046	8 940	15 505

Nota: Se consideran los costos para buques de 13 700 toneladas de registro bruto promedio, 150 metros de eslora, calado de 9 metros y estadía promedio de tres días

Fuente: Comité Interconferencias, publicado en "La Nación", del 15 de octubre de 1989

Banco de la República Oriental del Uruguay
LICITACION PUBLICA No. 94/42 - PRORROGA

El Banco de la República Oriental del Uruguay comunica que fue prorrogada la apertura de su licitación pública No. 94/42 para el acondicionamiento térmico de sucursal Maldonado anexo, de acuerdo con los recaudos que se encuentran a disposición de los interesados en el Departamento de Administración de Edificios -Minas 1434 piso 8o.

Las propuestas se abrirán el día 15/11/1989 a la hora 15:00 en primer llamado y a la hora 15:30 en segundo llamado.

Para el caso en que en la fecha y hora indicadas las oficinas del Banco no funcionaran, la apertura se realizará el próximo día hábil siguiente, en las mismas condiciones.

2620 millones de dólares fugados de Uruguay

CEPAL confirma estancamiento productivo y un aumento de la inflación

Según CEPAL el estancamiento de la actividad productiva, la aceleración del proceso inflacionario y el aumento del superávit comercial, constituyen los rasgos centrales de la evolución de la economía uruguaya en el primer semestre del corriente año. Tales cambios ocurrieron en un contexto externo subregional muy inestable, a cuyos efectos adversos se añadieron los de una prolongada sequía.

La inestabilidad económica de los países limítrofes condicionó en gran medida el comportamiento de la economía uruguaya. Si bien la temporada turística de principios de año resultó favorable, en buena medida porque la relación entre el austral y el peso se mantuvo estable hasta mediados de febrero, con posterioridad la caída pronunciada del austral en el mercado libre redujo abruptamente la competitividad de los bienes y servicios uruguayos. Algo similar ocurrió respecto a Brasil, donde la cotización en el mercado libre duplicó holgadamente el precio oficial del dólar. Surgieron así fuertes incentivos para desviar masivamente la demanda uruguaya hacia los países limítrofes a través del turismo, las compras de artículos de consumo y el contrabando. Ello, a su vez, contrajo gravemente la demanda por producción doméstica y comprometió buena parte del gasto de consumo para el segundo semestre.

Hasta agosto la inflación continuó aumentando en forma casi ininterrumpida. La variación en doce meses del índice de precios al consumidor, que entre marzo y diciembre del año anterior había subido de 54% a 69%, se elevó en agosto.

Uno de los factores que contribuyeron a esa aceleración fue el aumento, hacia mediados del año, del ritmo mensual de devaluación, a efectos de compensar la paulatina pérdida de competitividad de la economía uruguaya, sobre todo con respecto de los países limítrofes. Sin embargo, como se mantuvo una generalizada indixación de los principales precios de la economía, los efectos de la política devaluatoria fueron anulados por el repunte inflacionario a que ella dio lugar. Este conspiró, además, contra los esfuerzos tendientes a aminorar el déficit del sector público, cuyo financiamiento experimentó cambios importantes, pasando a depender en mayor medida del endeudamiento en moneda extranjera. Por el contrario, la desviación de demanda interna hacia los países limítrofes y en particular el contrabando operaron como factores deflacionarios. Más aún, la caída de la demanda interna -que, según CEPAL, podría acentuarse por el adelanto de consumo efectuado mediante compras en los países vecinos- podría contribuir a moderar la inflación hacia fines de año.

Esa aceleración inflacionaria fue sólo parcialmente compensada por los ajustes salariales, en particular en el sector público, con lo cual el salario medio real se contrajo 2%.

No obstante, en el primer semestre continuó la tendencia expansiva de las exportaciones. Especialmente favorable fue la evolución de las ventas de productos tradicionales. La totalidad del incremento de las ventas externas se originó en la demanda de Brasil, que casi se duplicó. Las exportaciones de carne y lácteos fueron las más dinámicas, con aumentos del 39 y 50% respectivamente, en tanto que las no tradicionales se incrementaban poco menos del 7%. Las importaciones, a su vez, se expandieron en sólo un 2%, de modo de que el saldo comercial durante ese lapso de 167 millones de dólares, y se estima que a julio habría subido a 217 millones, monto 66% superior al registrado en el primer semestre del año anterior.

Sin embargo, el deterioro de la balanza de servicios -incluyendo en ella el contrabando- absorbió en gran medida esta mejoria comecial.

PARA COMPLETAR
EL ROMPECABEZAS

2.620 millones de dólares serían los depósitos uruguayos existentes en el exterior, calificados como "fuga de capitales", de acuerdo a un informe del Fondo Monetario Internacional, conocido recientemente. Dicho informe fue realizado por la organización crediticia internacional, en base a informes brindados por las principales plazas financieras del mundo.

Uruguay, con estos depósitos, sería el segundo en la nómina de los países con más alta relación entre los capitales existentes en el exterior y la deuda externa.

Según el boletín mensual del Bando Central, señala que esa institución mantenía por concepto de corresponsales, depósitos a plazo fijo y otras colocaciones por U$S 448 millones de dólares; el Banco de la República U$S 103,7 millones y el sistema financiero privado U$S 845. Sumando estos activos -como hace en su última entrega el semanario Búsqueda- a los U$S 2.620, se totalizan los U$S 4000, que atribuyen al Uruguay.

Para el caso uruguayo, se aportan datos de los depósitos de no residentes, manejados por la llamada banca Off Shore, que serían -según fuentes del Banco Central- de un monto que rondaría los U$S 1.400 millones, perteneciente fudamentalmente a depositantes argentinos.

Cosultadas por Alternativa fuentes vinculadas al Instituto de Economía de la Universidad de la República, indicaron que esta situación externa está mostrando, fundamentalmente, una evidente falta de confianza en la conducción económica. "No es un proceso nuevo, ni reciente. Los uruguayos sacan sus capitales al exterior, con un objetivo de especulación financiera, cuando en el país se necesitan inversiones. Para modificar esa situación se necesita una política en que el capital que se fue pueda volver, incentivado por ventajas comparativas y seguridades. Los métodos represivos, o de otra índole, sólo han servido para hacer crecer el flujo hacia el exterior, nunca para revertirlo", manifestaron.

En torno a los U$S 1.400 depositados en el exterior en el mecanismo conocido como banca Off Shore, se entiende que esos capitales, principalmente de origen argentino, sólo tienen un ingreso nominal al país, ya que en una operación financiera de segundos, pasan a ser colocados en instituciones financieras del exterior. Los resultados para el país de ese negocio son mínimos, ya que ni siquiera las instituciones receptoras en el Uruguay poseen una infraestructura importante como para favorecer al país con un aumento del empleo. Las pequeñas comisiones que cobran tampoco son significativas para la actividad económica.

URUGUAY: PRINCIPALES INDICADORES ECONOMICOS TRIMESTRALES

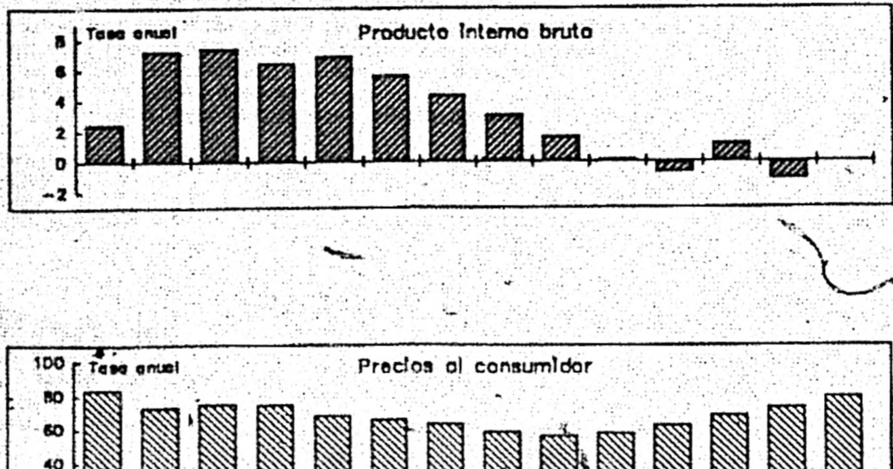

EN EL PALACIO

El aumento a los legisladores

Ya en el receso, pero actuando en régimen de sesiones extraordinarias, el Parlamento continúa legislando importantes temas pendientes. Uno de especial interés para ellos o sus sucesores, como lo es la retribución que percibirán.

La fijación de los salarios se realiza en cumplimiento de la ley, pero ello no quita que se trate de un tema polémico, dentro y fuera del Palacio Legislativo. Los montos de aumento que se manejaron y la situación social del país -con un conflicto, como el de los docentes y funcionarios de la Educación, con estrecha vinculación al probléma salarial- así lo determinaron.

La Asamblea General dispuso la semana pasada un aumento real del 20 por ciento, que percibirán los senadores y diputados que asumirán el 15 de febrero de 1990. De esa manera, recibirán unos 1:250.000 pesos nominales, contra el millón mensual actual.

El Frente Amplio se opuso a cualquier porcentaje de incremento real, en el entendido de que la actual retribución tiene un nivel correcto y la situación del país no permite aumentarlos.

Legisladores de los partidos tradicionales impulsaban una suba del 30 por ciento. Luego de conversaciones y cuartos intermedios, se aprobó una propuesta del Movimiento Nacional de Rocha de elevar la retribución en un 20 por ciento. Votaron la moción blancos, colorados y legisladores del Nuevo Espacio: 88 sufragios en 104 presentes.

Quedaron si efecto otros beneficios propuestos por algunos legisladores. [illegible]o planteos de añadir a la retribución los beneficios sociales de atención médica y antigüedad para los legisladores, pero ante la advertencia de que se trataba de una solución inconstitucional, fue retirada sin que se llegara a votar.

... Y al presidente

El Senado se disponía a tratar -al cierre de esta columna- el tema del sueldo de los futuros presidente y vicepresidente de la República, luego que la Cámara de Representantes decidiera rebajar la propuesta de aumento.

En este caso, la Cámara alta había votado un aumento real de 35 por ciento para la fórmula que resultara ganadora el 26 de noviembre, con lo cual el futuro presidente iba a percibir un "sueldito" superior a los cuatro millones de pesos mensuales.

A propuesta del pegepista Yamandú Fau, Diputados entendió que lo correcto era otorgar al presidente el mismo índice de incremento que para los futuros legisladores. Así, la Cámara decidió darle un 20 por ciento. Según los cálculos realizados en corrillos parlamentarios, el nuevo presidente cobrará N$ 3:070.980 y el vicepresidente, N$ 2:047.300.

Descuento a los que falten

Pese al aumento, habrá legisladores que ganarán menos que ahora, si se aprueba la propuesta de descontar de las remuneraciones cada falta injustificada.

El Partido por el Gobierno del Pueblo presentó el proyecto de reforma del reglamento en las dos Cámaras, por lo cual la inasistencia a las sesiones determinará el descuento proporcional de la remuneración del legislador ausente, salvo casos de enfermedad o cumplimiento de una misión oficial. El proyecto no contempla otra de las crudas realidades: la inasistencia a las comisiones, pertinaz en buena parte de los legisladores, y el solo acto de cantar presente y retirarse luego (de sala o de comisión), incluso dejando al cuerpo sin número. De todos modos no habrá tiempo para considerar el tema este año. Si el PGP decide reiterar su propuesta en la nueva legislatura, habrá algunos parlamentarios que deberán eliminar muchos compromisos de sus agendas y mostrar mayor asiduidad en su concurrencia a su lugar de trabajo. Si el descuento se hubiera aplicado en estos cinco años, estos inquietos legisladores habrían estado a menudo cerca de percibir un salario mínimo nacional...

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

EL SOL

Barriada del PS en Capurro, Bella Vista y Prado

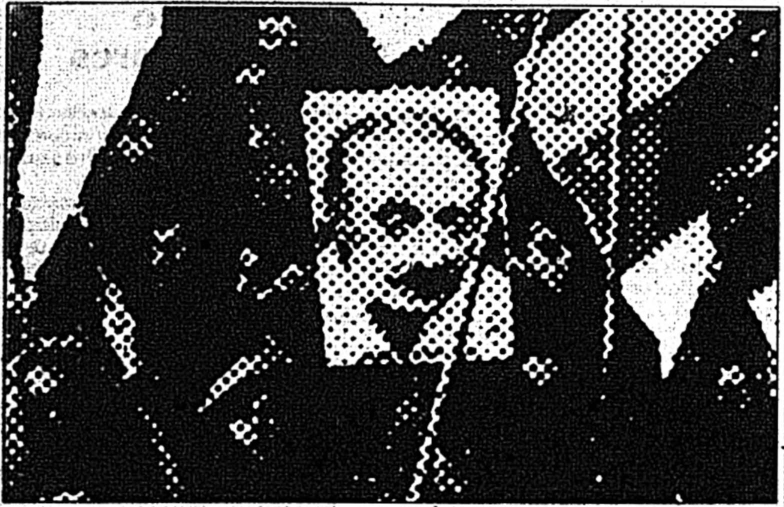

130 brigadistas, integrando 43 parejas, realizaron un exitoso trabajo de barriada en zonas de Capurro, Bella Vista y el Prado, acompañados del senador Reinaldo Gargano, del diputado Guillermo Alvarez, el edil Artigas Melgarejo, y los candidatos Luis Mardones, Walter Morodo y José Tognola.

El senador Gargano visitó la fábrica La Aurora, pasando seguidamente per la feria vecinal de la calle Hervidero, el complejo municipal que se encuentra en Gil y la ruta dé acceso a Montevideo. Dialogó con los vécinos, amigos frenteamplistas y compañeros del Partido Socialista. Su tarea finalizó en el supermercado Disco, de la avenida Agraciada, donde se había instalado un puesto de propaganda del Frente Amplio.

Por su parte, Melgarejo, Morodo y Tognola concurrieron al llamado Hogar Martínez Reina, donde -en extensa visita- conversaron con numerosos habitantes del mismo. Por su parte el diputado Alvarez acompañó a algunos brigadistas en sus visitas a las casas de familia.

En totalidad fueron recorridas 86 manzanas, visitándose 3 mil 440 viviendas. Se encontró que más de un tercio son votantes del Frente Amplio, y elevado número de definiciones por las listas del Partido Socialista.

PROXIMAS ACTIVIDADES

Por otra parte, el PS ha organizado o participará en varias actividades durante los próximos días. Hoy, miércoles 25, el senador Reinaldo Gargano estará en el local del Seccional 6, 8 de Octubre y Habana, a las 20.30 horas.

El sábado 28, a las 17, Dominga Domenech participará en una mesa redonda sobre la mujer en el comité Héctor Altesor, Torricelli 4606, esquina Corrales.

También el sábado 28, a las 20.30, Luis Mardones participará de una mesa redonda en el Comité Marcha, de Constituyente y Eduardo Acevedo.

El domingo 29, a las 9, los socialistas de Sayago se concentrarán en Boggiani casi la vía, frente a la estación de AFE, para realizar una barriada.

El lunes 30, a las 21, Gargano hablará en el local del Seccional 5 del PS, en Máximo Gómez 4211.

El miércoles 1º de noviembre a las 16.30, el senador Reinaldo Gargano hablará a los trabajadores de ANCAP en el local del PS ubicado en Humboldt esquina Carlos María Ramírez.

LOS BANCARIOS PREGUNTAN.

GARGANO Y KORZENIAK RESPONDEN

JUEVES 26 DE OCTUBRE
HORA 19 y 30
SALON 5to PISO DE LA
COOPERATIVA BANCARIA

INVITA:
Seccional Bancario
PARTIDO SOCIALISTA

PS90

Cruzarán el Río de la Plata

Muchos frenteamplistas, muchos socialistas

Mientras el senador Lacalle convocó en recinto cerrado a poco más de 500 ciudadanos residentes en Buenos Aires, la Plaza Artigas sobre la Av. Libertador vio desfilar cientos de familias de uruguayos por la Feria de la Esperanza que organizaron los frenteamplistas de la vecina orilla. Entre las 16 horas y medianoche, más de 3.500 personas visitaron los "stands" que los diferentes grupos frenteamplistas montaron. Escucharon también los actos artísticos y la oratoria de dirigentes que viajaron para confraternizar con esa base esperanzada de compatriotas.

Con afirmación de identidad nacional en los ritmos dominantes del candombe, una y otra vez se reclamó el derecho de los uruguayos a ver crecer y vivir sus hijos en el Uruguay.

Un domingo 22 de octubre indicador de los miles de votos que -dificultades económicas mediante- cruzarán el río para afirmar la victoria del Frente Amplio y la intedencia de Tabaré Vázquez en Montevideo.

Desde Montevideo llegaron a Buenos Aires: Margarita Percovich (Vertiente Artiguista); Raúl F. Sendic (26 de Marzo); Alberto Pérez Pérez (20 de Mayo); Ramón Cabrera (Partido Comunista); Lilián Celiberti (MPP) y Jorge Irisity (Partido Socialista). Cerrando la oratoria, el compañero Irisity, entre otras cosas, anunció que "con el triunfo del Frente Amplio, cerrando el paso al proyecto conservador de Batlle y de Lacalle, se terminará la época del 'país centrífuga' que expulsa jóvenes del país y aprieta a los trabajadores contra las fronteras para sobrevivir del 'bagayo' y del trabajo informal".

Los residentes frenteamplistas preparan ahora con entusiasmo una gran recepción a Tabaré Vázquez, que estará en Buenos Aires el próximo 10 de noviembre.

Tercer Encuentro Nacional de las Mujeres Socialistas del Uruguay

El sábado 21 de octubre se llevó a cabo en la ciudad de Salto el Tercer Encuentro Nacional de Mujeres Socialistas. Participaron en él los departamentos de Artigas, Paysandú, Río Negro, Soriano, San José, Tacuarembó, Rivera, Cerro Largo, Treinta y Tres, Maldonado, Rocha, Canelones, Montevideo y por supuesto Salto. Este Encuentro Nacional cumplía dos objetivos fundamentales:

1) Poner a punto el programa de las mujeres socialistas, que ya había sido trabajado en los diferentes Encuentros Regionales que se efectuaron desde julio a setiembre.

2) Reunir a todas las candidatas socialistas a los diferentes lugares: Senado, Diputados y juntas departamentales y, en especial, la candidatura por el primer lugar a la diputación por Salto de la compañera Alba Cocco.

Esta jornada en la cual todas las mujeres intercambiamos experiencias, expecialivas, problemas, trabajamos en torno a las propuestas. Propuestas que van más allá de la campaña electoral y que serán nuestras banderas de trabajo, en cada lugar que se encuentre una mujer socialista.

Los temas que impulsaremos son: "Mujer y salud", "Mujer y trabajo", "Mujer y educación y el entorno familiar".

Los diagnósticos de situación, así como también las diferentes propuestas, serán temas para desarrollar en el próximo número de Alternativa, en el cual publicaremos nuestro Programa y las impresiones y reflexiones acerca de esta actividad de las Mujeres Socialistas del Uruguay.

Comisión electoral del PS

Convocatoria a afiliados y adherentes socialistas

La Comisión Electoral convoca a afiliados y adherentes socialistas para inscribirse en los cursos de capacitación para actuar como delegados en las próximas elecciones.

Asimismo, y en previsión de las necesidades de locomoción para esa instancia, se exhorta a los propietarios de vehículos a inscribirse en los locales del PS.

La Comisión Electoral se reúne los martes y viernes, de 19 a 21 hs., en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

CON LA MEJOR LISTA AL SENADO
Entre a los 90
ASTORI
GARGANO
KORSENIAK
PS90
El voto que cumple
PARA EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO

Inversiones que darán que hablar...

El capital extranjero y la lana uruguaya

por Rodolfo M. Irigoyen

El lunes 4 de setiembre, se anunciaba simultáneamente en Montevideo y París un "acuerdo de base" entre el poderoso grupo económico francés Chargeurs y las empresas textiles del grupo Otegui de Uruguay. Aunque no trascendió el monto ni el porcentaje del paquete accionario transferido, tomó estado público que el control total de las empresas (Otegui Hnos., Lanera Santa María y Lanas Trinidad) pasaba al grupo francés.

La semana pasada la cooperativa Central Lanera Uruguaya informó que se había asociado con otra transnacional textil francesa, ADF, para la instalación y gestión de la peinaduría Lanera Piedra Alta, que C.L.U. está montando en Florida. ADF había adquirido localmente a Lausen y Cía., empresa de origen alemán que quebrara en la zafra '87/'88 y através de la cual hace la asociación con C.L.U.

A partir de este año, más del 50% de las exportaciones uruguayas de tops será controlado por los gigantes franceses del ramo. Recuérdese que Uruguay es en la actualidad el segundo exportador mundial de tops, después de, precisamente, Francia.

La industria del top (peinado de la lana) es tradicional en el Uruguay. Su desarrollo se inicia en la década del '50, y a partir de la segunda mitad de los '70 y durante la presente década, muestra un dinamismo bastante atípico en la industria nacional. La política de promoción de exportaciones (reintegros, devolución de impuestos, etcétera) y las exenciones tributarias a la importación de bienes de capital son importantes en este sentido. Pero estos apoyos estatales rigen para el conjunto de la economía y otras ramas industriales no reaccionan en igual medida. Es decir que existen, además de las generales, condiciones particulares que explican el crecimiento de esta rama. Entre las mismas, debe destacar una creciente oferta de materia prima de buena calidad, condiciones externas favorables por apertura de nuevos mercados, la demanda de la industria de la vestimenta local, y por último pero no menos importante, el ''cambio en las reglas de juego'' que imprimiera a la industria topista el dinamismo empresarial del Grupo Otegui.

DE EXPORTADORES A INDUSTRIALES

De barraca exportadora de lana sucia, Otegui Hnos., se transforma a partir de mediados de los '70 en industrial y en 10 años pasa a controlar el 45 por ciento de las exportaciones uruguayas de lana peinadá con sus empresas "Lanera Santa María'' (Montevideo) y ''Lanas Trinidad'' (Flores). Estas empresas son factores determinantes en la apertura de mercados no tradicionales como Irán y China, y su decidido liderazgo en el sector empuja a sus competidores a industrializarse en el mismo sentido, para no quedar fuera del mercado. Al exportar un ''menú'' de productos (lanas sucias, lavadas y peinadas) permite acceder a diferentes mercados. Por ejemplo, China compra lana peinada, mientras que la URSS sólo lana sucia. Por otra parte, las variaciones de precios relativos hacen más favorable, según los años, la exportación de uno u otro producto. Entonces, tanto por la diversificación de mercados como por la versatilidad en la oferta, la condición de exportador se hace indisoluble de la de industrial. Los exportadores que no cuentan con planta industrial comienzan a lavar y peinar a facon en empresas con capacidad ociosa (Lavadero Oriental, SADIL, etcétera) o intentan instalar plantas propias, o se van marginando inevitablemente del mercado.

El acceso de las empresas a este proceso es por supuesto diferencial, lo que lleva a una creciente concentración del mercado. En la zafra '87/'88, la principal empresa representa el 31% y el 43% de las exportaciones de lana sucia y peinada, respectivamente. En el total de las exportaciones de sucia, lavada y peinada, de 32 empresas, la primera representa el 36% de las exportaciones, mientras que las ocho primeras empresas exportan las 3/4 partes del total. Esta concentración se da con aumento de la producción: en los últimos cinco años (1984-88), las exportaciones de tops pasan de 23.700 a 35.700 toneladas, las de lana lavada de 5.900 a 7.800 toneladas y las de lana sucia de 21.200 a 25.500 toneladas.

En una palabra: se realizan inversiones (con fuerte apoyo fiscal y crediticio del Estado), se mejora la tecnología (las plantas que se instalan son del mejor nivel tecnológico), se aumenta la producción industrial y las exportaciones, con incremento de la concentración de ambas.

APARECE EL CAPITAL EXTRANJERO

Luego de este proceso, el capital extranjero (marginal en el mercado de lanas uruguayo) hace su vigorosa aparición por medio de las dos principales transnacionales francesas del ramo.

CHARGEURS es un grupo económico con poderosos intereses en las comunicaciones y la industria, entre ellas la textil. Este año absorbió en Francia a PROUVOST-LEFEBVRE, luego de la muerte del presidente de esta empresa, principal productor y comercializador de tops en Francia y el mundo. Con anterioridad PROUVOST-LEFEBVRE había adquirido a HART, transnacional de origen holandés con antigua filial en Uruguay. Con la compra de OTEGUI y HART, CHARGEURS controla las cuatro principales empresas exportadoras en Uruguay: OTEGUI HNOS., LANERA SANTA MARIA, LANAS TRINIDAD y HART S.A., empresas que en la zafra '87/'88 exportaron respectivamente el 15,6; 10,4; 10,3 y 8,7% del total de lana sucia, lavada y peinada, es decir, aproximadamente el 45% del total en lana sucia equivalente. En valor, esta participación es mayor por el alto peso relativo de la lana peinada en el total, dentro de las empresas de Otegui.

ANSELME DEWAVRIN FILS ET CIE. (ADF) es la otra gran transnacional francesa de la lana. Su política de instalar peinadurías en las zonas productoras de materia prima, la ha llevado a invertir en Australia, Nueva Zelanda, Sudáfrica y Argentina y, a partir del año pasado en Uruguay. Recuérdese que el peinado de la lana va precedido del lavado, proceso contaminante que exige costosas inversiones en tratamiento de efluentes, procesos celosamente controlados en Europa. Ante los severos controles estatales e inclusive sociales (movimientos ecologistas), se está procesando una nueva relocalización industrial que tiende a instalar los procesos productivos contaminantes en los países periféricos. Con la adquisición de LAUSEN luego de su quiebra durante la zafra '87/'88, donde exportó el 4% del total de lana, ADF puso un pie en Uruguay. Ahora se asocia (vía LAUSEN) con Central Lanera Uruguaya, cooperativa de segundo grado, propiedad de los productores primarios, en la propiedad de LANERA PIEDRA ALTA, costosa peinaduría que C.L.U. está instalando en Florida. Con LAUSEN y el 50% de PIEDRA ALTA, ADF estaría controlando a partir de la zafra '90/'91, aproximadamente el 10% del comercio lanero nacional.

Estos son, sucintamente, los hechos. ¿Cuáles son sus implicancias? Creemos que hay tres planos interesantes para el análisis. En primer lugar, la concreción de una importante inversión extranjera en Uruguay, en segundo término, la asociación de una cooperativa de productores (C.L.U.) con una empresa transnacional (ADF), y por último la pérdida de control nacional sobre un porcentaje de sus exportaciones y las implicaciones que esto pueda tener sobre el sector primario productor de lana.

INVERSION EN SECTORES MAS DESARROLLADOS

Respecto al primer punto, las inversiones extranjeras en Uruguay no vienen a inventar nada, no vienen de pioneras. Por el contrario, se orientan hacia las pocas ramas industriales que han mostrado dinamismo (peinaduría de lana, citrus), que están consolidadas, con buen nivel tecnológico y escala de producción importante (SANTA MARIA y TRINIDAD son las dos peinadoras más grandes y dos de las tres más modernas de Uruguay, PIEDRA ALTA también se está instalando con el mejor nivel tecnológico disponible) y que ya tienen una buena inserción en los mercados externos, con larga experiencia exportadora. En un país como el nuestro en que el ahorro nacional es magro y está bastante disperso, no es raro que las empresas transnacionales vengan a localizar capitales en ramas en las que ya se llevó a cabo un importante esfuerzo de centralización de ese ahorro. Entonces, al menos en base a la experiencia de los últimos años, no cabe esperar que las transnacionales se instalen en nuevas actividades y mucho menos que compren ''fierros viejos'' (muchas de las peinadurías existentes, con equipos obsoletos, pueden comprarse a precios muy bajos en relación a lo que vale una planta moderna). La compra de LAUSEN por ADF es diferente ya que no se trata de una industria sino de una empresa comercial.

¿HACIA DONDE VAN LOS EXCEDENTES?

El advenimiento de la inversión extranjera implica un gran esfuerzo nacional previo. Es difícil hacer una valoración en términos de si desde el punto de vista del interés nacional esta inversión es ''buena'' o ''mala'', en un mundo cada vez más transnacionalizado (afirmación válida también para el mundo socialista). Por supuesto que sería mejor que la inversión extranjera viniesa a abrir nuevas fuentes de trabajo, a generar nuevas actividades. Pero ésta no pasa de ser una expresión de deseos de nuestros presidenciables liberales y sus asesores económicos. La realidad es otra. Un esfuerzo del ahorro nacional (se menciona un fuerte endeudamiento de Otegui con el BROU como una de las principales causas de la venta) pasa a manos extranjeras sin que, aparentemente, el gobierno haga absolutamente nada.

¿Qué pasa si, como hoy se interesan, mañana estas empresas transnacionales se desinteresan por la actividad elegida? ¿Hacia dónde van los excedentes generados a nivel del complejo agroindustrial exportador? Compartimos con el profesor Buxedas que éstas son las preguntas básicas para las que el país debe tener una respuesta y, en función de ellas, ser muy cuidadoso en la forma de dejar entrar a las empresas transnacionales al país, sin caer en la apología vacía ni en la negación dogmática.

C.L.U. DISMINUYE LOS RIESGOS DE INVERSIONES

El segundo nivel es el del paso revolucionario dado por la cooperativa C.L.U. Creemos que no tiene antecedentes en nuestro medio, la asociación entre una cooperativa de productores y una transnacional. En otros países no sólo están asociados sino que son en sí mismos una transnacional, como el caso de la Lega Nazionale Cooperative e Mutue, conglomerado italiano formado por más de 15.000 cooperativas. Sin ir a un caso tan extremo, en países socialistas de Europa Oriental, son comunes las asociaciones entre cooperativas de productores agrícilas y empresas extranjeras industriales y comerciales. Pero en Uruguay, ¿cómo interpretar esto?

Parece claro que C.L.U. no buscó expresamente la asociación con una empresa transnacional. De ser así, podría haberlo hecho hace años, y recién es ahora, cuando da el importante salto a la industrialización, cuando se asocia al capital extranjero. Pero no es un secreto para nadie que durante largo tiempo estuvo negociando con la Corporación para el Desarrollo sin que ésta, finalmente aceptara asociarse. Incluso, para la declaración de interés nacional del proyecto, el Estado también mostró muy poco entusiasmo, lográndola C.L.U. luego de largos meses de negociación. La asociación favorece a C.L.U. en el plano tecnológico y de acceso al exigente mercado europeo, pero, por sobre todo, disminuyendo en forma sustancial el riesgo de la inversión. La escala de planta eficiente a nivel económico es muy grande (10 toneladas diarias de producción de tops) en relación al nivel de actividad de C.L.U., ubicado en un 10% del total de la zafra nacional. Compartir la industria, armoniza su nivel de actividad con un funcionamiento industrial eficiente, permitiéndole mantener el ''menú'' ya mencionado de exportación en sucio, lavado y peinado. Obviamente, la inversión también se reduce a la mitad.

DOS EMPRESAS EXTRANJERAS CONTROLARAN 5% DEL TOTAL DE EXPORTACIONES

Hay sí, un problema de imagen. A mucha gente le rechinan los ''principios cooperativos'' viéndolos asociados con una transnacional. Pensamos que, por encima de consideraciones de esta naturaleza, la decisión de C.L.U. fue sensata. Agotadas las posibilidades de una asociación decorosa, el ''second best'' que puede significar la transnacional, es claramente preferible a dejar agonizar al conjunto del sistema por no tener acceso a una industria moderna o lanzarse, sola, a una inversión muy riesgosa que también podría hacer peligrar al conjunto del sistema C.L.U. La cooperativa mantiene su independencia de gestión y sus objetivos intactos y en la parte que le corresponde de la industria, va a dar, como lo ha hecho hasta ahora, una respuesta favorable a las dos interrogantes planteadas inicialmente. Es decir que no dejará la actividad ni el país y, vía mayor seguridad en la industrialización y comercialización, trasladará internamente hacia sus asociados el excedente generado en el proceso. No se le puede pedir a la cooperativa que, además de cumplir con sus funciones, se ocupe de las que este gobierno no cumple, como puede ser todo lo vinculado con la normativa respecto al ingreso de las empresas transnacionales al país.

Por último, es de destacar que ambas empresas controlarán aproximadamente de 80 a 85 millones de dólares de exportaciones. El total de ventas anuales al exterior del Uruguay se sitúa en el orden de los 1.400 a 1.500 millones de dólares. Esto implica que un porcentaje superior al 5% del total del comercio exterior uruguayo va a ser controlado por estas dos empresas extranjeras. Mientras la estrategia de acumulación de ambas sea la reinversión interna de utilidades, la situación no presentará grandes diferencias con la actual. Ante la libertad absoluta que en materia de movilidad de capitales rige en nuestro país, puede suceder que comiencen a girarse los beneficios al país de origen de las mencionadas empresas, constituyendo un nuevo golpe al ahorro interno.

Respecto a la producción primaria, puede verse afectada al tratar las industrias extranjeras de minimizar los costos de la materia prima. Si bien éste es también un objetivo de la industria nacional (con excepción de C.L.U. cuyo objetivo es trasladar la mayor parte del excedente hacia sus socios productores) el poder determinador de los precios que permite el hecho de que el 50% de la lana la compran dos empresas extranjeras, se ve sin duda incrementado.

Banco Central del Uruguay

TASA MEDIA DE INTERES ANUAL EFECTIVO EN MONEDA NACIONAL NO REAJUSTABLE

Se hace saber que la tasa media de interés anual efectivo, en moneda nacional no reajustable, de las operaciones concertadas durante el mes de agosto de 1989 en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, ascendió al 114.67%.

Esta publicación se realiza a los solos efectos informativos y en forma independiente de la que se efectúa trimestralmente de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley 14.887 de 27 de abril de 1979.

La falsedad de un difundido mito

Hay menos trabajadores por cuenta propia

por H. Eco

Sólo 16 de cada 100 personas son trabajadores por cuenta propia y muchas de ellas tienen muy bajos ingresos y gran incertidumbre sobre la continuidad de su empleo. Esta situación contrasta fuertemente con una difundida ideología que establece que las microempresas y sectores informales están en expansión y las grandes ventajas de los trabajadores por cuenta propia sobre los que trabajan para un patrón, por el "estímulo de trabajar en lo propio".

La información de los censos de población pone en evidencia que sólo 16 personas de cada 100 son trabajadores por cuenta propia, o sea que en su principal trabajo no dependen de un patrón, no son patrones ni cooperativistas. La misma fuente establece que esa categoría de trabajadores está declinando.

Entre las 202 mil personas que trabajan por cuenta propia existe una diversidad de situaciones, que incluyen a 46 mil productores agropecuarios familiares, 45 mil pequeños comerciantes, 58 mil carpinteros y otros artesanos, 17 mil profesionales y una cifra similar de personas que realizan servicios personales y changas de diverso tipo.

La participación de los trabajadores por cuenta propia viene declinando, por contraste con las categorías típicas de la sociedad capitalista. El número de asalariados privados pasó de 520 mil a 586 mil entre 1975 y 1985. En ese mismo período el de patrones creción de 55 a 60 mil personas.

La menor importancia de los trabajadores por cuenta propia deriva de varias causas. En diez años desaparecieron 10 mil pequeños productores familiares. Los propios profesionales universitarios, según encuestas especializadas, están dependiendo cada vez más de empleos públicos y privados y menos del ejercicio liberal de la profesión.

Frente a esta situación resulta llamativo que desde las cumbres ideológicas y políticas conservadoras se sostenga las ventajas de trabajar en lo propio, mientras la sociedad implacablemente va aumentando el número de asalariados y deglutiendo importantes segmentos tradicionales de personas que trabajan por su cuenta. También es llamativo que gran parte de estos trabajadores sean personas de muy bajo nivel de productividad y de ingresos, así como de empleo muy fluctuante, incluyendo la mayor parte de los ocupados en pequeñas reparaciones, recolección privada de residuos, pequeños agricultores y ganaderos, en rápido proceso de desaparición.

Población activa por categoría ocupacional

Categoría ocupacional	Miles de personas 1975	Miles de personas 1985	% de aumento entre 1975 y 1985
• Patrón	55	60	10
• Asalariado	750	834	10
Público	(239)	(248)	(2)
Privado	(521)	(586)	(12)
• Por cuenta propia y familiares no remunerados	224	223	0
• Otros e ignorado	28	42	
TOTAL	1.067	1.159	8

Fuente: Censo de Población de 1975 y 1985.

Frigorífico Durazno contra sindicato de CALFORU

La justicia civil intervino en un conflicto laboral

En estos días debía dilucidarse el recurso judicial planteado por los trabajadores de CALFORU contra una sentencia que interfiere en el desarrollo de la huelga en curso.

El conflicto se originó a fines de setiembre, cuando CALFORU despidió a 90 trabajadores (un tercio del total), lo que motivó la declaratoria de una huelga por parte del sindicato de la empresa, SINTCA, en reclamo de su reposición. La medida no sólo afectaba a la producción de la propia CALFORU, sino también a todas las actividades que ésta realiza para terceros. Tal el caso de la empresa Moro, que utiliza las cámaras frigoríficas, y que viene retirando su mercadería a través del personal de las empresas fleteras colaterales.

El juicio que ahora enfrentan los trabajadores de CALFORU se originó en un recurso de amparo presentado por el Frigorífico Durazno, contra la propia CALFORU y el sindicato, a efectos de también proceder a retirar su mercadería de las cámaras, por medio de personal del propio frigorífico. CALFORU se allanó a la demanda, manifestando que la empresa no es responsable de la situación y que son los trabajadores quienes obstaculizan la carga de mercadería. El juez acogió la demanda del Frigorífico Durazno y dispuso que el SINTCA no obstaculice el trabajo.

El recurso de los trabajadores contra esa sentencia se basa en varios aspectos cuestionados:

a) pese a que el domicilio legal del SINTCA es conocido por la empresa y por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, la notificación del juicio en curso se hizo llegar pocas horas antes de la audiencia a la puerta de la planta industrial, donde los trabajadores en conflicto mantienen una olla sindical, lo que hizo que se perdiera la posibilidad material de comparecer a la citación.

b) pese al fundamento ("interés nacional") la sentencia en realidad protege el interés individual de las empresas, en tanto desconoce el derecho constitucional de huelga. Los trabajadores dejan constancia en el recurso de que se han limitado a no trabajar, sin adoptar ningún tipo de medidas de violencia física que impida realizar la carga a otros. "Si nuestro trabajo no ha sido sustituido por rompehuelgas ha sido simplemente porque los integrantes de las pandillas que trabajan en las empresas relacionadas contractualmente con CALFORU se han solidarizado con nosotros", señalan en el recurso. Fuentes del sindicato agregaron a Alternativa que es falsa la versión propalada a través del semanario Búsqueda en el sentido de que hayan "instalado un piquete en la puerta idustrial (...) impidiendo la salida de las mercaderías allí depositadas por otras empresas". Según esas fuentes sindicales, todo lo que existe es una olla sindical para alimentar a los trabajadores y sus familias.

Refiraron que, antes de que fallara el juez ante la acción en trámite, personal de otras empresas ha retirado mercaderías. Destacaron por otra parte, que "nuestra actividad ha sido durante el conflicto mantener guardias gremiales para evitar la pérdida de mercaderías perecederas, paralizando el resto de nuestras tareas".

En el recurso contra la sentencia judicial, el SINTCA sostiene que el fallo del juez "autoriza una práctica desleal contraria a un derecho reconocido por la Constitución (art. 57) y por el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de las Naciones Unidas (ratificado por ley 13.751)", cual es el de la huelga: "la práctica de realizar el trabajo corresondiente a los huelguistas por parte de trabajadores ajenos a la empresa es una práctica desleal que tiende al debilitamiento del derecho gremial de huelga que el Uruguay se ha comprometido a garantizar de acuerdo con el pacto citado", establece el recurso.

Por último, el SINTCA objeta que, tratándose de un conflicto laboral, el juez civil tenga competencia en la materia. En efecto, es la primera vez que en un juicio de amparo se resuelve una materia laboral, con el agregado de que la intimación del magistrado se realiza bajo apercibimiento de pasar los antecedentes a la justicia penal.

Por la enseñanza y los salarios

Paro general este miércoles

La Mesa Representativa del PIT-CNT acordó realizar un paro general activo desde las 13 horas de hoy miércoles, hasta las 13 del día jueves, levantando una plataforma de seis puntos.

La decisión fue adoptada luego de más de cinco horas de deliberaciones, y se constituirá en el décimo paro general realizado por la central de trabajadores nacional en lo que va del actual gobierno.

La manera en que se implementará la medida sindical presenta, respecto a los anteriores paros, diferencias significativas, al realizarse cortando los días. Esto se hace, de acuerdo a fuentes sindicales consultadas, para lograr más fácilmente la participación de los trabajadores en las distintas concentraciones que se desarrollarán a lo largo de la medida de lucha.

Para hoy miércoles, a las 14.30 horas, la central convocó a una concentración frente al Ministerio de Educación y Cultura, en la calle Reconquista e Ituzaingó, para luego marchar hasta la plaza Libertad, haciendo una parada frente a las oficinas centrales del CODICEN.

Para evitar distorsionar los traslados, por otra parte, se dispuso que el transporte parase desde el miércoles a las 17 horas, hasta el jueves a las 10 de la mañana.

En el interior, mientras tanto, se dejó en libertad de acción a los plenarios departamentales, a efectos que implementen la medida según las características de cada región, aunque se prevén también movilizaciones.

El primer punto levantado en la plataforma reivindicativa tiene que ver con el conflicto que la enseñanza viene sosteniendo desde hace más de tres semanas.

La plataforma completa es la siguiente: solución al conflicto de la enseñanza; por aumentos reales de salarios públicos y privados; por trabajo, leyes y viviendas; contra las imposiciones del Banco Mundial; por el restablecimiento de los servicios de AFE y contra la represión del movimiento sindical.

Lista 1 mantiene preeminencia

APU realizó elecciones

El pasado lunes se realizaron elecciones de autoridades de la Asociación de la Prensa Uruguay-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS), resultando ganadora la lista 1, con 350 votos. La otra lista que se presentó (27-1815) obtuvo 185 sufragios.

Con este resultado, la lista ganadora obtiene 10 cargos en forma directa para el Consejo Central, al que se le suma (por ser la lista más votada) el primer candidato del Sector de Prensa, que pasa a ser el presidente del sector. A la segunda lista le corresponden cinco cargos.

El Consejo Central, que asumirá en el correr de la próxima semana, tendrá por la lista 1 a Héctor Surroca (presidente), Ruben Acasuso, Gustavo Aguirre, Susana Groisman, Manuel Méndez, Oscar Fernández, Ricardo Gabito, Heber García, Laura Cabrera, Fernando Texidor y, por el sector prensa, Manuel Chouza. La lista 27-1815 lleva al Consejo Directivo Central a Mario Iván Da Rosa, Guillermo González, José Carlos Rugnitz, Eliseo Piedra y Rubén Acevedo.

Al cierre de esta edición todavía no se conocían los votos anulados y en blanco.

Korzeniak dialoga con profesionales y técnicos

El lunes 6 de noviembre a las 20 hs. en Casa del Pueblo (Soriano 1218) el Dr. José Korzeniak dialogará sobre la actualidad política respondiendo a preguntas de los asistentes.

Invitan: Departamento de Programa y Seccional de Profesionales Universitarios del Partido Socialista.

Enseñanza:
Una lucha por la dignidad

por José Rilla

Como "final de fiesta" el epílogo de la Administración Sanguinetti arroja varias líneas de preocupación y de incertidumbre. El conflicto de la enseñanza ha madurado en medio de una sorprendente adhesión popular y de la más visible indiferencia y hasta desprecio gubernamental. Como es previsible su prolongación para los próximos meses, sería oportuno intentar un balance del camino recorrido.

En la cuenta del "haber" hay avances rotundos: ¿quién podrá negar honestamente que los salarios del personal vinculado a la tarea educativa son escandalosamente miserables? Si la economía uruguaya de las últimas décadas ha demostrado una incapacidad para la inversión, hoy se vuelve notoriamente incontrastable la evidencia de que la inversión más ausente, casi nula, es la que tiene que ver con la educación, con la ciencia, con la tecnología. Peor aún, siempre se la mira como "gasto". Creo que esta importante movilización por la educación pública permite alentar algunas esperanzas de revertir esa rutina nacional que es definitivamente ruinosa para el país.

Entre otras razones porque en el último mes, después de tantos esfuerzos de sus gremios, la educación ha ingresado a la agenda de las preocupaciones de la gente, de los padres, pero también de los candidatos electorales, de los medios masivos de comunicación. Los partidos políticos, en cambio, sobre todos los de aliento progresista, no han incorporado seriamente la cuestión a sus programas, plataformas y líneas de trabajo.

Siempre se ha dicho que un conflicto en la enseñanza, en tanto es un servicio público de dilatada implicancia social requiere del apoyo y el compromiso de los padres de los niños y jóvenes que penosamente transitan por nuestras aulas.

Los gremios de la enseñanza han logrado canalizar un descontento más o menos generalizado de buena parte de la población, que está reaccionando contra la postración de todas las políticas sociales y entre ellas, la educativa. En un empeño que tanto tiene de lucha por la dignidad, la población quiere también reencontrarse con la suya y comienza a no soportar el espectáculo de un sistema educativo que, sometido a las crueles leyes del mercado irá dejando "detrás del alambrado" a los pobres del Uruguay. Este conflicto será profundizado si esta idea prospera y se disemina en todos los rincones del país. Allí estuvo radicada su fuerza hasta ahora.

Y por su fuera poco, los sindicatos de la enseñanza se han tonificado, han redescubierto sus potencialidades, han ejercido su fuerza, han perfeccionado su organización y ganado comunicación con la población.

Miradas así las cosas, la perspectiva parece auspiciosa y preocupante a la vez. Sanguinetti, que dice no haber perdido un solo conflicto estará seguramente algo más solitario en su convicción de haber ganado, porque lo que perdió esta vez -otra vez- fue la educación pública.

Pero además, conviene recordar que cualquier huelga en la enseñanza es siempre preocupante, puesto que vale tanto lo que se quiere ganar como lo que se deja de hacer, porque un día menos de clase, de escuela, de liceo -aún cuando se brega por una educación mejor-, es un daño irreparable, una oportunidad perdida. Los gremios lo saben mucho más que nadie mientras el gobierno juega a la dilatoria, a la peor política... como si nada tuviera para perder.

Si los sindicatos de la enseñanza demuestran lo que el gobierno no quiere que demuestre, esto es: capacidad de administrar, de modular, de no dilapidar la fuerza acumulada; capacidad de articular una propuesta educativa abierta, nueva, tan atenta a nuestras tradiciones democráticas como al siglo que se nos viene; y capacidad de dialogar con la gente -con toda la gente, no sólo con los frenteamplistas- se estará ambientando la posibilidad de responder al desafío de una educación nueva, que se nos vuelva otra vez imprescindible.

Este debería ser el programa del conflicto que recién ha comenzado.

El salario de los trabajadores públicos
Entre el 35% reclamado y el 21% decretado

La Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado (COFE) y la Mesa Sindical Coordinadora de Entes (MSC) están reclamando un aumento salarial, a partir del 1º de noviembre, del 35 por ciento. También señalan que para los escalafones más bajos el incremento no puede ser inferior a los 30 mil pesos.

Sin embargo, tomando la inflación del último cuatrimestre, el porcentaje de aumento para los salarios del sector público, estaría ubicado en el orden del 21,18 por ciento, según los criterios oficiales. En julio la inflación fue de un 5,86%, en agosto del 4,43%, en setiembre del 4,89%, mientras que para el corriente mes se estima que el índice inflacionario estaría en el orden del 6 por ciento, lo que determina un porcentaje total de un 21,18%.

Este porcentaje de aumento salarial para los empleados públicos, de confirmarse, significaría una pérdida de salario real de un 13,82 por ciento, según estimaciones de las organizaciones sindicales.

CONFLICTO EN
LA BEBIDA

La Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB) continúa movilizándose en reclamo del reintegro de tres trabajadores despedidos en la Fábrica Nacional de Cervezas (FNC), por la estabilidad laboral y por el tema de la productividad. Dirigentes sindicales comunicaron a Alternativa que, "el pasado jueves se tenía previsto realizar una reunión con representantes de la Cámara de Industrias, a fin de discutir todos estos temas. Sin embargo la misma no se pudo realizar ya que no se presentaron las patronales".

"El tema de los trabajadores despedidos -continuaron diciendo las fuentes- es central para nuestro gremio, ya que se trata de una clara persecución sindical. Las tres personas despedidas son dirigentes sindicales (dos son integrantes del "Centro Gremial", y el tercero es dirigente de la FOEB).

El argumento de la empresa, por otra parte, para despedirlos, es "pérdida de confianza"; no se argumenta falta de trabajo ni tampoco bajo rendimiento de estos trabajadores".

"Por ello -informaron- el próximo fin de semana se reunirá la FOEB para analizar las distintas negociaciones que se han mantenido con las patronales. Mientras tanto, en el correr de la semana que viene, se realizará el Congreso Departamental, el Congreso Nacional y una asamblea general, las que instrumentarán los próximos pasos a seguir".

El aborto voluntario en el Uruguay (cuarta parte)

Iglesia: una tradición masculina

por Aníbal Paiva

Nuestro país, si bien tiene una tradición católica que se remonta a los primeros años de la conquista, no se caracteriza como otros de latinoamérica por la religiosidad de su pueblo. De todas formas, los preceptos de la Iglesia pesan de una manera u otra en la conducta social de las personas. En todo lo relacionado a la sexualidad y sus consecuencias, es tal vez, donde esa presencia se hace más evidente, y muchas actitudes de las mujeres en ese campo, ocupan el centro de atención de una religión comandada por hombres.

Con el título "Católicas por el Derecho a Decidir" -dice una declaración de la Comisión Nacional de Pastoral Familiar de la Conferencia Episcopal Uruguaya- "está actuando en nuestro medio una organización feminista internacional que quiere salir en defensa de la libetad sexual dentro y fuera del matrimonio, de la contracepción y de la legitimidad del aborto".

"Engañosamente se protegen bajo el rótulo de 'Católicas' mientras contradicen los principios fundamentales de la doctrina de la Iglesia y desconocen la autoridad de su Magisterio. (...) sostienen opiniones ofensivas y despectivas para valores cristianos tales como el Misterio de la Santísima Trinidad, la Santísima Virgen María, el servicio del magisterio eclesial y otros".

"A quienes quieren vivir con lealtad y sinceridad su fe católica les recordamos la constante enseñanza de la Iglesia respecto del sentido, valor y normas morales en todo lo referente al sexo, (...) respecto de la gravedad de todo aborto directamente procurado, que con razón se rechaza como 'crimen abominable', (...) respecto de la excomunión en que incurre el que provoca o colabora eficazmente en procurar un aborto".

"(...) Queremos salvaguardar para toda mujer uruguaya su grandeza y su dignidad, su auténtica promoción, que se apoyan en su delicada virginidad y en su responsable y generosa maternidad por las que está llamada a enriquecer la sociedad con valores a los que es particularmente sensible el alma femenina".

"A quienes han caído en el error de pensar que promueven la dignidad de la mujer defendiendo el libertinaje sexual o el derecho a matar a los inocentes, los invitamos a reflexionar serenamente y a tener confianza en la Madre-Iglesia, que sólo por fidelidad a Cristo y al hombre - y movida por auténtico amor- levanta su voz para llamar bien al bien y mal al mal, aunque a veces esto le signifique la incomprensión de algunos de sus propios hijos".

De esta forma se pronunció el 24 de setiembre pasado sobre quienes "no reconocen la vigencia del quinto y del sexto mandamiento", la comisión presidida por Andrés Rubio, obispo de Mercedes, respecto a un grupo cuyo fin es convertirse en participante activo en la elaboración de una nueva teología moral sobre el aborto. "Católicas por el Derecho a Decidir" surge en Estados Unidos en 1973, con el compromiso de trabajar "para crear una Iglesia más justa y representativa de la mujer de las Américas" según se expresa en sus publicaciones.

LA BUSQUEDA DE UNA TEOLOGIA DE LA LIBERACION FEMINISTA

Ana María Portugal, periodista peruana integrante de Católicas por el Derecho a Decidir, plantea el punto de vista del grupo:

"Hoy nadie pone en duda el peso que han tenido y tienen las ideas religiosas en la vida de las personas, sean éstas creyentes o no. En el caso de Latinoamérica, el peso ideológico y cultural de quinientos años de evangelización cristiana ibérica es parte de nuestra identidad y trasciende la práctica confesional concreta. (...) ¿Quién podría testimoniar mejor la influencia religiosa recibida que una mujer nacida, criada y formada dentro de los parámetros católico-ibéricos irradiados desde el hogar y la escuela por las diversas congregaciones religiosas, o desde los confesionarios y púlpitos de las iglesias? La Iglesia Católica Romana en América Latina ha mantenido desde la conquista española y portuguesa una fuerte preeminencia sobre la sociedad civil, al punto de convertirse en interlocutora válida e influyente frente a la mayoría de gobiernos, desmintiendo de esta forma su proclamado apoliticismo".

"(...) Pero donde la religión ejerce mayor opresión en las mujeres es a través de la sexualidad, territorio complejo que, además, nos es ajeno desde el momento en que los Padres de la Iglesia consideraron dicotomizar la identidad femenina en las figuras antagónicas de Eva la pecadora y de María, la virgen madre. En América Latina el culto mariano es más que una legítima devoción a quien es considerada la madre de Dios. (...) (Donde maternidad y castidad son) dos estados ideales pero imposibles de ser cumplidos simultáneamente por una católica convencida. Tremenda frustración si pensamos que el modelo de mujer preconizado por el catolicismo es la virgen madre. Pero como todo modelo, la Virgen María es fundamentalmente un símbolo, un paradigma. El acto sexual en la medida que despoja a la mujer de su virginidad, sólo puede permitirse dentro del matrimonio y para fines procreativos. Mediante la maternidad, la mujer vuelve a recuperar su honor".

"(...) En la realidad de América Latina, donde la figura de la madre adquiere contornos apologéticos ('¡madre sólo hay una!', 'madre, palabra sagrada'), el drama de las mujeres divididas entre ser cumplidoras, o transgresoras de la ley divina, tarde o temprano se convierte en una tragedia".

"Las condiciones socioeconómicas de nuestros países están llevando cada vez más al empobrecimiento de millones de habitantes del continente, y esta pauperización toca más a las mujeres, las más pobres entre los pobres. Obligadas a parir y criar hijos sin apoyo ni ayuda alguna, son abandonadas a su suerte".

"(...) El alto costo de ser madre en América Latina es, cada vez más, incompatible con la visión almibarada y apologética del catolicismo patriarcal. Pero donde la maternidad idealizada choca violentamente con la realidad es frente al aborto. La Iglesia condena el aborto elevándolo a la categoría de un hecho criminal".

"(...) (Para las católicas) el acto de abortar sigue teniendo características dolorosas. Saben que les espera la excomunión y lo que es peor aún, se sienten culpables porque están en 'pecado'. No es difícil adivinar los efectos que esta condena moral causa en las conciencias de miles de católicas, pues si la Iglesia no ha logrado detener el incremento de abortos, sí ha conseguido minar la moral de las mujeres mediante la culpa".

"Cuando en la década pasada las feministas de los países industrializados levantaron la consigna del derecho a decidir sobre su cuerpo, uno de los slogans más originales fue aquel que decía: 'Si los hombres tuvieran que parir, el aborto sería un sacramento'. Con esto estaban reconociendo de qué lado estaba el poder y la autoridad, pero también revelando el aspecto más oscuro del patriarcado: La misoginia".

"La voz que tronó en el Paraíso condenando a Eva a "parir con dolor", se ha seguido escuchando a través de los siglos en las voces de los apóstoles, profetas, Papas y obispos, quienes han responsabilizado al género femenino de la 'caída' y del 'pecado'. Así, esta culpa milenaria ha recaído en todas las mujeres. En cada una de nosotras habita una 'pecadora' y es imposible sustraerse a la malignidad de esta imagen. Como tampoco es posible dejarse llevar por los impulsos ni los deseos más allá de lo que códigos y dogmas permiten. Nos educaron en la creencia de que gozar es cosa de 'putas' y que sólo volviéndonos frígidas, sumisas y sufrientes, alcanzaremos la redención de nuestros pecados".

"Por las características que asume la religiosidad en este continente (...), es difícil imaginarse un cuestionamiento radical a temas que tocan aspectos controversiales como la sexualidad y el aborto.(...) (Incluso) la Iglesia progresista que sigue la línea de la Teología de la Liberación, cuyo cuestionamiento a la Iglesia tradicional y al mismo tiempo su expreso compromiso con los sectores pobres, le ha valido la satanización y el descrédito de parte de grupos de derecha, tanto dentro de la Iglesia latinoamericana como fuera de ella, (...) (tiene una) lectura de la condición femenina (que) no deja de estar sesgada, porque su mirada es profundamente masculina al evadir un pronunciamiento claro sobre la validez de las reivindicaciones sexuales: derecho a la anticoncepción y al aborto voluntario, sexualidad placentera así, como la cuestión del sacerdocio femenino".

"(...) Levantar estas banderas fue y es ir contra la corriente. (...) sin embargo, han empezado a surgir grupos de mujeres cristianas que desde el feminismo hacen una reflexión crítica sobre el papel cumplido por la Iglesia Católica en relación a las mujeres. Estos grupos todavía minoritarios, acusan a las jerarquías eclesiásticas de cometer pecado de sexismo y de mantener un modelo de Iglesia vertical y masculinizante".

"La lucha por recuperar una plena autonomía sexual está ligada a la lucha por la libertad de decidir sobre todos los aspectos de nuestra vida. Y mientras nuestros cuerpos continúen expropiados y bajo el control de Papas, obispos, políticos, médicos, padres y maridos, no podremos hablar de autonomía, ni llegar a ser seres humanos plenos".

LA POSICION OFICIAL DE LA IGLESIA

Durante el pontificado de Pablo VI, la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe publicó una "Declaración sobre el aborto", que constituye la posición oficial del Vaticano. En su parte sustancial dice:

"Apoyada en la Sagrada Escritura, la tradición de la Iglesia ha considerado siempre que la vida humana debe ser protegida y favorecida desde su comienzo, lo mismo que en las diversas etapas de su desarrollo. Dentro de este marco, la ilegitimidad del aborto es una enseñanza, constante y sin dar lugar a dudas, que se encuentra en los Padres de la Iglesia; en los teólogos de la Edad Media, en los diferentes documentos del Magisterio episcopal y pontificio. Todo aborto directo debe ser excluido absolutamente. El Concilio Vaticano II, presidido por Pablo VI, lo ha condenado severísimamente: 'La vida debe ser salvaguardada con extremo cuidado: el aborto y el infanticidio son crímenes abominables'. Esta doctrina de la Iglesia es inmutable".

"El respeto de la vida no se impone a los cristianos solamente. Basta la razón para exigirlo. ¿Es necesario recordar la eminente dignidad del hombre? En cuanto sujeto personal, ser libre, cuya alma es espiritual y, por lo tanto, inmortal, el hombre no puede hallar su realización completa más que en Dios. Inserido dentro de la sociedad, el hombre sabrá ciertamente subordinar al bien común su interés particular. Pero la sociedad, lejos de ser su fin último, está al servicio de la persona".

"El primer derecho de una persona humana es su vida. No es el reconocimiento por parte de los demás lo que constituye este derecho, es anterior a dicho reconocimiento. Exige ser reconocido y el negárselo es totalmente injusto".

"Cualquier discriminación es inadmisible. La sociedad debe respetar tanto la vida del anciano, del enfermo incurable, como la del niño y la del hombre maduro. En realidad, el respeto a la vida humana es algo que se impone desde que comienza el proceso de la generación. Con la fecundación del óvulo queda inaugurada una vida que no es ni la del padre, ni la de la madre, sino la de un nuevo ser humano que se desarrolla por sí mismo. Este convencimiento de siempre ha recibido preciosa confirmación por parte de la ciencia genética".

"La ley divina y la razón humana excluyen todo derecho a matar directamente a un inocente. Ninguna de las razones aducidas para justificar el aborto puede dar derecho a disponer de la vida de los demás, aun en sus comienzos. Por lo que se refiere a la suerte futura del niño, nadie, ni siquiera el padre o la madre, puede reemplazarlo, aunque esté todavía en estado de embrión, para elegir en su nombre la muerte en lugar de la vida; él mismo, cuando llegue a la edad madura, no tendrá nunca derecho a escoger el suicidio".

"La discusión moral sobre el aborto va acompañada, con frecuencia, de graves debates jurídicos. Una tendencia a restringir lo más posible todo tipo de legislación represiva, el argumento del pluralismo, la dificultad de aplicar hoy día las leyes contra el aborto, el aumento de la clandestinidad, son razones que se aducen para pedir la liberación de la legislación en esta materia".

"Estas razones no son válidas para legalizar el aborto. Es verdad, la ley civil no puede aspirar a castigar todas las faltas. A veces debe tolerar lo que en definitiva es un mal menor para evitar un mal mayor".

"Sin embargo, hay que tener cuidado con lo que puede representar un cambio de legislación. Muchos toman como una autorización lo que quizá no es más que una simple renuncia a castigar. Más aún, en el presente caso, esta misma renuncia parece incluir como mínimo que el legislador no considera ya el aborto como un crimen contra la vida humana, ya que el homicidio ha sido siempre gravemente castigado. Es verdad que la ley no puede zanjar opiniones o imponer una por encima de otra. Pero la vida del niño prevalece sobre todas las opiniones; no se puede invocar la libertad de pensamiento para arrebatársela".

"Por el contrario, la ley puede contribuir a una reforma de la sociedad, a favorecer condiciones de vida para que siempre y en todas partes se pueda dar una acogida verdaderamente humana a toda criatura que viene a este mundo. Hay que promover toda una política positiva para que haya siempre una alternativa concretamente posible y honrosa al aborto".

"La apreciación de un cristiano no puede limitarse al horizonte de la vida en este mundo; él sabe que en la vida presente se prepara para otra, cuya importancia es tal que hay que juzgar en base a ella. Bajo este punto de vista no existe aquí abajo desdicha absoluta, ni siquiera la pena tremenda de criar un niño deficiente".

"Esto no significa que pueda quedar uno indiferente ante estas penas y miserias. Todo hombre de corazón, y ciertamente todo cristiano, debe estar preparado a hacer lo posible para ponerles remedio. Esta es la ley de la caridad, cuyo primer objetivo debe ser siempre instaurar la justicia. No se puede jamás aprobar el aborto; pero es importante, sobre todo combatir las causas".

En el caso de Uruguay, el Episcopado trató el problema del aborto en varias oportunidades, manejando conceptos similares a los citados. Ejemplo de ello son la Pastoral Colectiva de Cuaresma de 1967, el Plan Pastoral de 1973 "Fe y valores morales en la familia uruguaya", y más específicamente en el "Documento sobre el aborto" de enero de 1979.

UN HISTORIAL REPRESIVO

Integrantes del movimiento por el Derecho a Decidir encuentran en la historia represiva de todo lo relacionado con lo sexual, por parte de la Iglesia, la explicación de la posición que ésta ha adoptado.

La psicoterapeuta e investigadora mexicana Sylvia Marcos rastrea las raíces a partir de la colonización del continente:

"La implantación del catolicismo en América se logró generalmente de manera coercitiva, en ocasiones violenta y a veces sangrienta. El trabajo caritativo y benévolo que llevaron a cabo algunos padres catequizadores no logra compensar los accesos de cólera destructiva de otros. Sobre todo, la legitimación de estos abusos hecha frecuentemente por la Santa Sede marca la historia de la Iglesia Católica en el continente americano".

Debido a que las normas relacionadas con la sexualidad en Mesoamérica diferían radicalmente con las traídas por los misioneros católicos, la represión fue muy cruda en ese campo.

En América, los misioneros se encontraron con que las mujeres podían dejar a sus maridos y cambiar de pareja o regresar a sus casas sin que nada de eso fuera reprobado. La única estipulación que existía era que si el marido de alguna de esas mujeres requería su regreso y ella no lo deseaba, el esposo podía contraer nuevas nupcias.

Las alianzas matrimoniales "en el mundo indígena no eran indisolubles" -continúa Marcos-. "El maya consideraba natural que su mujer o él interrumpieran temporal o permanentemente la alianza. (...) En la región andina del Perú contemporáneo, aún hoy existe el matrimonio a prueba llamado Sirvinakuy. Anclando en costumbres matrimoniales incas, llega a nuestros días como 'período de servicio mutuo', donde ambos contrayentes ponen a prueba su capacidad de vida productiva en común y de armonía que puede dar pie a un compromiso para la vida entera. Así, al cabo del año, si uno o ambos decidían que su unión no tenía los fundamentos necesarios para el compromiso permanente, podían sin más, dejarse y recomenzar su vida familiar con otra pareja. Todo esto aprobado por las normas de los mayores y la comunidad".

"La lujuria, se quejaban los curas, era el pecado más frecuente. No así el robo, el homicidio, la mentira o la embriaguez. En los reportes especiales sobre normas mayas, aztecas o incas es difícil separar los juicios de valor de los evangelizadores católicos. No obstante, se logran detectar grandes líneas de diversidad entre estas normas y la moral católica".

"Quizás por lo que ellos consideraron excesiva frecuencia del pecado de lujuria entre las poblaciones americanas, los primeros catequizadores redactaron minuciosos cuestionarios. Estas preguntas inquisitoriales, y detalladas estaban destinadas a exponer la conducta sexual de los confesados a la reprobación del confesor. Otras áreas de 'mala conducta' católica eran incluidas, pero lo que más sorprende es el detalle de las preguntas relativas al comportamiento sexual que hoy consideraríamos originadas por curiosidad morbosa y atribuiríamos a la represión sexual de los propios curas. (...) Esta preocupación con el sexto mandamiento, siendo sólo uno entre los diez, traiciona un interés obsesivo y desmedido de los propios confesores o de la institución cuyas creencias representaban".

Así el "Confesionario mayor en lengua mexicana y castellana" de Anso de Molina (1565) decía:

"Dime hijo mío, ¿te acostaste con una mujer que no era la tuya? ¿Cuántas veces? ¿Y te acostaste con tu mujer por el canal apropiado? ¿O la tomaste por el canal trasero cometiendo así el pecado (de sodomía) nefasto? ¿Cuántas veces? ¿Te acostaste con tu mujer mientras tenía su mes? ¿Cuántas veces? ¿Te acostaste con tu mujer evitando la procreación de hijos? ¿Porque eras pobre y necesitado o porque tuviste una pelea con ella? ¿Cuántas veces? ¿Has cometido el pecado contra natura ejecutando este acto con algún animal? ¿Cuántas veces? Cuando estabas borracho, perdido del sentido, ¿caíste en el pecado abominable de la sodomía teniendo que ver con otro hombre? ¿Cuántas veces? ¿Has hecho algo impropio y sucio contigo mismo o con otro hombre? ¿Cuántas veces?"

En el "Confeccionario en lengua mexicana y castellana" de fray Joan Baptista (1599), existían preguntas específicas para mujeres:

"¿Eres mujer casada, viuda o virgen o perdiste tu virginidad? ¿Tuviste relación sexual con otra mujer como tú y ella contigo? ¿Cuántas veces? ¿Deseaste a alguien? ¿Has tocado las partes bajas de un hombre con placer deseando cometer pecado?".

El "Manual de administrar los santos sacramentos" de fray Agel Serra (1697), también tiene preguntas dirigidas a mujeres:

"¿Has pecado con mujer? ¿Has besado a una mujer? ¿Era tu madre la que te parió? ¿Cometiste pecado con mujer usando ambas partes? ¿Cometiste pecado con tu hermana? ¿Has cometido pecado con mujer mientras estaba acostada como animal en cuatro patas, o la pusiste así deseando cometer pecado con ella? ¿Cuántas veces?"

"Mientras el sexo huele sucio en todo el occidente cristiano y todas las energías se dedican al ascetismo negador del impulso sexual -dice Marcos-, las culturas arcaicas de América lo colocan al centro de rituales religiosos. No sólo esto, sino que la conjunción con las fuerzas cósmicas cristalizaba en rituales sexuales en los templos aztecas".

"Los misioneros que arribaron a la Nueva España sólo toleraban el sexo como vehículo de procreación; y sólo aprobaban una posición: la hoy denominada 'de misionero'. En la América antigua (...) la sexualidad no se restringía al coito, puesto que no es la reproducción el objetivo que valida el placer sexual. Para los indios éste era vital, un elemento imprescindible de su vida cotidiana y además ocupaba espacios relevantes e importantes en los ceremoniales religiosos. La experiencia orgásmica unía a los humanos con los dioses".

"Los textos donde aparecen estas prácticas rituales se complementan con abundantes testimonios en terracota. Las figurillas funerarias del área Mochica y Chimú en Perú y las del área Nahua en el Valle de México muestran prácticas ceremoniales y cotidianas de los habitantes de la América antigua".

"Pornográficas o aberrantes, como hoy denominan algunos investigadores a esas imágenes o como antaño las evaluaban los frailes, son calificativos que traicionaban juicios de valor inapropiados. Quizás encuentran resonancias en deseos sexuales insatisfechos en los que los emiten. O quizás expresan el morbo de quien ha seguido el camino de la negación y sujeción de su propia experiencia orgásmica. Y quizás, también, expresan la culpa injertada en las conciencias americanas por la evangelización. Culpa y sexo, sexo y culpa van indisolublemente unidos en toda moral cristiana".

Finalmente, Marcos, señala "la presencia abundante de imágenes de divinidades femeninas", lo que muestra "un tejido social donde las mujeres, en su dimensión terrestre, juegan papeles relevantes". La investigadora se detiene en "dos divinidades nahuas que encarnaban lo que denominamos sexualidad: Xochiquetzal y Tlazzolteotl. "El énfasis sexual en Xochiquetzal está colocado en la actividad amorosa más que en la fecundidad. Esta diosa protege las relaciones sexuales ilícitas y es la patrona de las sacerdotisas escogidas para realizar relaciones sexuales rituales. La fecundidad no es la finalidad de estas relaciones. Por el contrario, Tlazolteotl es la diosa del placer sexual y la voluptuosidad, pero asociada a la fecundidad. Su imagen nos muestra una mujer en el momento de dar a luz. Ella es la protectora de mujeres embarazadas y parteras. Tlazolteotl es también la diosa de la medicina, de las yerbas medicinales y además la patrona de aquellas curanderas que proveen de yerbas para provocar abortos".

"Xochiquetzal y Tlazolteotl eran las divinidades mesoamericanas ante las cuales los indígenas de Mesoamérica se confesaban. Ambas diosas eran también los principios femeninos ante los cuales las masas de penitentes venían a postemarse para implorar el perdón de sus faltas. Los poderes de estas diosas eran tales que podían desvanecer los efectos maléficos de la conducta errada de sus devotos adoradores".

"En el culto a estas diosas nos enfentamos con un reto a nuestras categorías religiosas, (...) elementos del universo religioso mesoamericano que son irreductibles a nuestras categorías cristianas. A estas divinidades del placer, la voluptuosidad, el erotismo y la fecundidad se unen otras deidades femeninas que ensanchan, acrecientan y complementan el panorama de los poderes divinos femeninos, (...) imágenes de lo Sagrado (que) incluían en lugar preponderante al polo femenino. Diverso universo simbólico a aquel traído por el cristianismo, donde la reverencia se vuelca sólo ante la trilogía masculina: ¡Dios padre, Dios hijo y Dios espíritu santo!".

La estadounidense Frances Kissling, presidenta de "Catholics for a Free Choice", señala otras actitudes de la Iglesia respecto a lo sexual:

"En el siglo XVII sacerdotes teólogos desarrollaron 'guías' sobre cuándo las parejas casadas podían tener relaciones sexuales: ¡no era posible durante el embarazo, la menstruación o el período de lactancia, tampoco durante Cuaresma o Adviento o días de ayuno, ni antes de la comunión y nunca en domingo, miércoles o viernes!".

"Tan recientemente como en el siglo XIX el Vaticano estaba preocupado por el tema de si el acto sexual entre casados se podía llevar a cabo sin estar cometiendo al menos un pecado venial".

"En toda instancia -continúa Kissling- este miedo a la sexualidad estaba acompañado de desconfianza y culpabilización de la mujer. El pecado de Eva había marcado siempre a la mujer como tentadora. El precio del pecado de Eva -que se llegó a ver como el placer sexual- es el dolor del parto. La localización del pecado original era el canal de nacimiento".

"Esa desconfianza hacia la mujer no es sólo una parte de nuestra historia, sino una realidad para las mujeres en la Iglesia actual. Sobrevive en la prohibición a los contraceptivos y al aborto, en la negación de ordenar mujeres al sacerdocio".

"Quizás la más reciente manifestación de esta desconfianza se puede ver en el documento papal -Mulieris Dignitatem- de Juan Pablo II. Este documento afirma dar el fundamento teológico y antropológico de la posición de la Iglesia con respecto a la mujer. (...) Es un concepto del romanticismo victoriano; una vez más estamos definidas por nuestra biología. Sólo dos caminos se nos abre: ser vírgenes o madres. Nuestro valor no es inherente a nuestra persona humana, si no está enraizado en nuestra capacidad de dar a luz".

El investigador inglés David Yallop también refiere una actitud del Papa Wojtyla en realción a lo sexual; escribió que el sumo pontífice de la Iglesia Católica ha dicho que quien mira con deseo a su propia mujer muy bien puede cometer adulterio del corazón.

UNA DISYUNTIVA

Existen mujeres católicas que aceptan en toda su amplitud las pautas de la Iglesia, como es el caso de Raquel Zaffaroni de Pastorino, integrante de la Comisión Nacional de Pastoral Familiar de la CEU, quien dijo a Alternativa: "Yo vivo la sexualidad según el plan de Dios que nos hizo para el amor y asumo las consecuencias reponsablemente, criando, educando y apoyando a mis hijos para que sean felices. No considero que eso sea una esclavitud ni una castración, ni que me están frustrando. Me siento plenamente realizada según esas normas. Tengo ocho hijos, casa, marido, trabajo y ninguna de esas cosas me mata ni me agota. Soy feliz".

Sin embargo, también existen otras mujeres que quieren una Iglesia que les brinde la posibilidad de acceder a una maternidad responsable con mayores garantías que las que le brinda el método del ritmo, único admitido por el Vaticano según la encíclica "Humanae vitae" de Pablo VI para "espaciar los nacimientos", y así evitar recurrir al aborto.

Pero el tema de los anticonceptivos y en particular la actividad de la Iglesia hacia ellos, será tratado en la última nota de esta serie.

FUENTES CONSULTADAS

CONFERENCIA Episcopal Uruguaya, Consejo Permanente.

Documento sobre el Aborto. Montevideo, enero 1979.

GRELA, C., KISSLIN, F., LAVERDE, R., LONDOÑO, M., MARCOS, Sylvia, MURARO R.M. y PORTUGAL, A.: Mujeres e Iglesia; Sexualidad y Aborto en América Latina. Catholics for a Free Choice, México D.F., 1989.

MAGUIRE, M. R. y MAGUIRE, D. Aborto: Una guía para tomar decisiones éticas. Catholics for a Free Choice, Washington D.C., 1987.

SAGRADA Congregación para la Doctrina de la Fe. Declaración sobre el aborto. Ediciones Paulinas, 1983.

YALLOP, David A. ¿Por Voluntad de Dios? Sudamérica, Buenos Aires, 1986.

El aborto y la Iglesia a lo largo de la historia

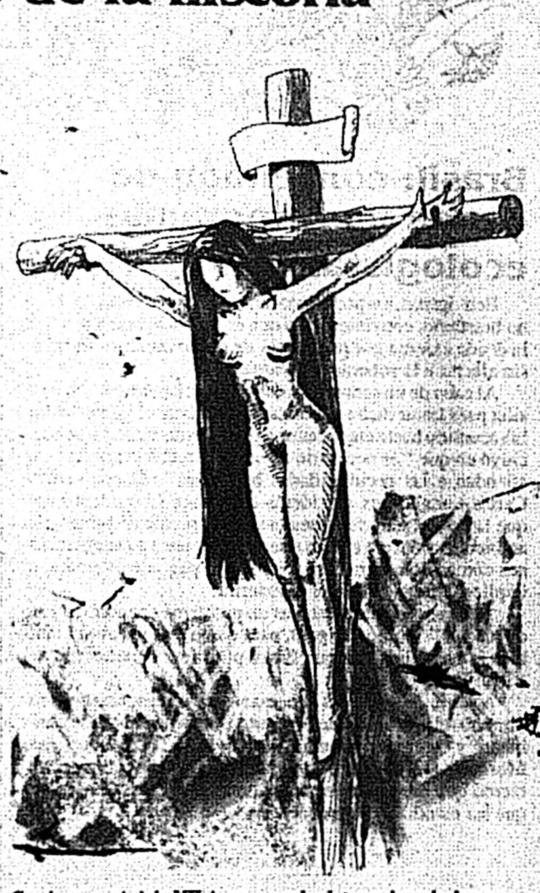

El único pasaje de la Biblia que se refiere al aborto se encuentra en el Antiguo Testamento (Exodo, 21: 22-24):

"Si dos hombres pelean y ocurre que vayan a herir a una mujer embarazada y ésta aborta sin ningún daño, éstos tendrán que pagar una multa impuesta por el marido de la mujer y que será pagada en presencia de jueces. Pero si la mujer es dañada, se pagará vida por vida, ojo por ojo, diente por diente, mano por mano, y pie por pie, quemadura por quemadura, herida por herida, golpe por golpe".

Esta cita muestra que en la cultura hebrea la mujer era considerada propiedad de su marido, así como también su fruto, el que en caso de ser abortado sólo obligaba al causante al pago de una multa al futuro padre.

La depreciación de la condición de la mujer se manifestó muchas veces a lo largo de la historia de la Iglesia; el ejemplo de ello es el Sínodo de Macon, en el año 585: los obispos deliberaron sobre la cuestión de si las mujeres eran seres humanos, cosa que finalmente afirmaron después de largo debate.

En el año 100, sí aparece una mención directa del aborto en el primer manual didáctico cristiano: "No matarás a una criatura por aborto, ni a una criatura recién nacida".

A su vez Tertuliano, uno de los primeros pensadores de la Iglesia, en el siglo III, afirmaba: "Es un homicidio el adelantar e impedir un nacimiento. Poco importa que se arranque el alma que ya nació o que se haga desaparecer aquella que todavía está por nacer. Y es ya un hombre aquel que vendrá a ser". Es evidente la influencia de la concepción hilomórfica de Aristóteles, quien establecía la "animación del feto" a partir de cierto tiempo de gestación: cuarenta días para el masculino y ochenta para el femenino.

En el Concilio de Elvira, año 305, se intentó normatizar por primera vez la vida sexual de los cristianos; además prometía la excomunión de las mujeres que después de cometer adulterio abortaran. La brasileña Rose Marie Muraro comenta: "Esta afirmación nos revela que el objeto de excomunión era el aborto cometido después del adulterio, no aquel cometido dentro del matrimonio. (...) El castigo para la mujer era más severo en relación al adulterio que al aborto, es decir el aborto era considerado un crimen en contra de la sexualidad establecida y no en contra de la vida".

En Oriente, la Constitución apostólica -colección de documentos apócrifos- solamente condenaba la supresión del feto "animado". San Jerónimo, en Occidente, explicaba en una carta: "El esperma se forma gradualmente en el útero y no se puede hablar de homicidio antes que los elementos esparcidos reciban su apariencia y sus miembros"; y en otra, refiriéndose a "mujeres que tratan de ocultar su embarazo adúltero, tomando sustancias que provocan esterilidad y matan a criaturas humanas no nacidas", las consideraba culpables "de adulterio, suicidio y asesinato de sus hijos".

San Agustín aunque, distinguía entre el aborto de feto animado e inanimado, al igual que San Jerónimo, entendía como este último, que debían castigarse los abortos del primer tipo y condenarse los del último.

Con el Canon Aliquando de Graciano, en el siglo VII, la posición anterior se acentuó: sólo se prevé punición [illegible] para el aborto de feto animado.

En el año 847, el primer Concilio de Maguncia, reafirma las penas decretadas por concilios anteriores, como el de Elvira.

El Papa Gregorio IX (1227-1241) aceptaba el aborto antes de que el feto se moviera. Santo Tomás de Aquino (1226-1274) consideraba que la animación del feto no ocurría en el momento de su concepción, pero los abortos realizados antes de la animación eran moralmente condenados.

En 1588 el Papa Sixto V emite su bula "Effraenatum" y condena todos los abortos, castigándolos con la excomunión. Sólo tres años más tarde, en 1591 Gregorio XIV, adopta nuevamente la teoría del Hilomorfismo.

San Alfonso de Ligorio, en el siglo XVIII, abría la posibilidad del aborto terapéutico.

Finalmente, en 1869, se termina con la distinción entre feto animado e inanimado. Probablemente influyó en ello los descubrimientos comenzados en 1850, cuando se conoció el fenómeno de la ovulación y el rol de la mujer en la gestación. Entonces, se condenó el aborto desde el momento de la concepción, por parte del Papa Pío IX, pontífice admirador de las monarquías absolutas y al que le desagradaban los gobiernos democráticos y quien denunciaría a "los defensores de la libertad de conciencia y de religión" y a los "que afirman que la Iglesia no debe recurrir al uso de la fuerza".

Todos los pontífices posteriores a Pío IX, el Concilio Vaticano II y todas las Conferencias Episcopales también condenaron el aborto en cualquier momento del embarazo. Un ejemplo claro de esta posición es la encíclica de Pío XI "Casti connubii" de 1930: "(...) la Iglesia madre piadosa entiende muy bien y se da perfecta cuenta de cuánto suele aducirse sobre la salud y peligro de la vida de la madre. ¿Y quién ponderará estas cosas sin compadecerse? ¿Quién no se sensibilizará extraordinariamente al contemplar a una madre entregándose a una muerte casi segura con fortaleza heroica, para conservar la vida del fruto de sus entrañas? Solamente uno: Dios inmensamente rico y misericordioso, pagará sus sufrimientos, soportados para cumplir como es debido el oficio de la Naturaleza, y dará ciertamente medida, no sólo apretada sino colmada. La madre está bautizada y el hijo no, aquélla puede alcanzar el paraíso, mientras ésto permanecerá errante en el limbo".

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PREMANENTE 59 - 72 - 10
Av. [illegible] 4364 y [illegible]

La alternativa verde

Brasil: conversión de deuda por programas ecologistas

Ecologistas, empresarios y altos funcionarios del gobierno brasileño, convinieron en que es viable la conversión de la deuda externa por programas de preservación ambiental, sin afectar a la soberanía nacional.

Al cabo de un seminario realizado recientemente en Brasilia para tratar dicha temática -ante la cual el gobierno había asumido hasta entonces una posición de rechazo- se concluyó en que "es necesario formular directivas propias que atiendan a las peculiaridades brasileñas". El economista Carlos Langoni, ex presidente del Banco Central, sostuvo que la conversión de la deuda por proyectos de protección ambiental reduce o elimina riesgos comunes a las operaciones con capital extranjero, no incluye pago de intereses, ni implica entrega de lucros al exterior.

"La cuestión ambiental es un problema económico y no de ideales" -opinó Langoni, para quien esta vía abrirá también la posibilidad de que Brasil pueda ser beneficiario del "Plan Brady".

A su vez, los jerarcas gubernamentales presentes en el seminario -el presidente del Instituto Brasileño del Medio Ambiente y Recursos Naturales Renovables, Fernando César Mosquita, y el Ministro de Cultura, José Aparecido- reconocieron que ese mecanismo de conversión de la deuda tiene que ser estudiado detenidamente.

I.T.

Para reflexionar

¿Cómo es posible que, contabilizándose únicamente a los "cazadores afiliados" riograndenses -que suman quince mil-, se totalicen nada menos que visitantes anuales... mayoritariamente dedicados a la depredación de nuestra fauna?...

¿Cuándo se tomarán medidas para fiscalizar esa afluencia de "turistas" -que por lo común "cazan" indiscriminadamente y hasta con fines industriales-, impidiendo sus actividades ilícitas?...

¿Es tan difícil, el contralor de entrada de innumerables armas por las fronteras, y la salida de incontables "piezas de caza" sacrificadas?...

¿Cómo se puede evitar la colocación de espineles y trasmallos en el río Negro por parte de "pescadores" riograndenses que han llegado a "pescar"... con ¡dinamita!?...

¿Cuándo dejaremos de asemejarnos tan puntualmente a aquel benedettiano "país de la cola de paja"?...

Mamíferos del Uruguay

Hurón - Galictis cuja furonax

Es un pequeño carnívoro con pequeña y aguzada cabeza y orejas separadas, tronco muy alargado, patas cortas, y cola extensa. Tiene pelaje denso y muy oscuro, que se aclara en la frente y en el dorso. Mide setenta centímetros de longitud.

La especie se distribuye en la integralidad de Sudamérica, hallándose vastamente dispersa en casi todo nuestro territorio.

Nuestro "hurón" -o "hurón menor"- habita preferentemente en zonas de terrenos inconsistentes o arenosos. Voracísimo predador, incursiona habitualmente entre escondrijos y madrigueras de las diversas especies de pequeños mamíferos que fundamentalmente conforman su régimen alimentario: ratas y ratones, tucutucu, y apereá. Ingiere asimismo posturas rastreras y aves de bañado y de campo. En horas diurnas se refugia en hendiduras y grietas u oquedades, ocupando ocasionalmente cómodas cuevas del "tatú" y del "peludo". Tiene hábitos crepusculares y nocturnos. En estado de domesticidad, los "hurones" aún aventajan a los gatos en tareas de exterminio de roedores en la vivienda humana.

Con escasos enemigos naturales y sin ser objeto de sistemáticas persecuciones por parte de lugareños o cazadores, la especie todavía mantiene normalmente sus niveles poblacionales en nuestro medio, y hasta llega a abundar en territorios en donde proliferan las presas que consume.

El relato

La monteadora

Entre las más preciadas pertenencias de mi modesto equipo de acampante, conservo celosamente un machetito que fue noble herramienta en otras manos... mucho más esforzadas y más dignas: las de doña Teresa Benedetti, hachera de los "montes de algarrobal" de Río Negro. Retribuyéndome rumbosamente menudas atenciones, hace veinte años me lo regaló su hijo Américo. Muy conmovidamente -ni hallé palabras, siquiera-, se lo acepté como invaluable presente de mi amigo. Porque primero me había contado la historia del "Collins 30", en cierto modo, al relatarme -muy sucintamente- ciertas peripecias del heroico denuedo con que enfrentó al destino doña Teresa...

No llegué a conocerla. Sé que monteó durante treinta años. Me dijeron que era menuda y muy delgada, pero que colmaba toda "una medida" de leña diariamente... ¡a la par del mejor de los montaraces!

Le hice varias preguntas a su hijo, cuando a orillas del arroyito Juan Nin me obsequiara aquel invalorable machete. Transido y hasta como "acosáu por los recuerdos" -dijera Osiris-, a la vera del ribereño fogoncito Benedetti fue desgranando sus respuestas...

"PURO VIVIENTERIO, EN AQUEL PUEBLO"

- ¿Cuándo empezó a montear doña Teresa?...

Cincuentón, de curtido y arrugado semblante -que se le apergaminó súbitamente, al escucharme- y ojos muy expresivos y algo aguados, Américo me replicó con gran franqueza:

- El viejo nos dejó solos a los tres. Monteaba acá en Tres Bocas, pero ni se llevó las herramientas cuando se alzó... Mi hermanito tendría unos cinco años y yo iba a cumplir tres, si mal no recuerdo.

- ¿Y qué hizo su mamá, entonces?

- Habló con el patrón y pidió el monte. ¡Algarrobales como no tengo vistos!... No había más que trabajar de corrido, en estos rumbos: apartar la madera, apilar leña, juntar fajina en mazos, "encanchar", y de vez en cuando mudarse atrás del "corte" a medida que se desmontaba.

- ¿Y su hermano y usted?

- ¡Siempre atrás de ella! Si hachaba en el arroyo, me ataba en algún ceibo con una piola y ahí mismo dejaba al Toto mojarriando. Cuando crecimos nos enseñó el oficio. ¡Fuimos cuadrilla y pico, creamé!

- ¿No se volvió a casar?

Hurgaba con un palito entre el braserío, al denegar:

- Quedó muy resabiada. ¡Para siempre!...

- Y monteó por muchos años...

- Casi treinta. Creamé esto que le digo, don Bocage: le había ganáu afición a estos rigores, también. ¡Y había que verla, de vincha y de bombachas! Con resolana o en esas mañanitas curuyeras... ¡que uno ni siente, hachando!... Paró a los sesenta años. Por el reuma. Y al final ya se dedicaba a cocinarnos, nomás.

- Tuvo que irse a Mercedes, ¿no?

- Ya andaba muy enferma...

Parecía repentinamente envejecido, cuando exclamó:

- ¡Nos costó convencerla para que se fuera al hospital sin perder tiempo! Había pasáu la vida entre estos montes, ¿comprende? Ni quería oírnos, cuando la convidábamos con el Toto... Hasta que la patrona la apalabró y la hizo aflojar. Y mientras aprontaba sus pilchitas -aquella misma tarde- dijo una sola cosa, rezongándole cuando la otra machacaba que iba a pasarla bien, allá en Mercedes...

Benedetti hizo una pausa muy larga y revolvió otra vez el braserío, al concluir:

- ¿Que qué le dijo entonces a la patrona?... ¡Poco y nada, le dijo! Pero cierto... Como el pensar de cualquiera que haya vivido siempre a monte, en estos casos: "... ¡A Mercedes, me manda! Nada menos... ¡Puro vivienterio, en aquel pueblo!"... Y la llevaron en un carrito de pértigo a la ruta, casi en seguida. Allá mismo -en Tres Bocas-, por el almacén del viejo Ivo nos encargó una piedra para afilar y asentar este "Collins 30", antes de irse...

Alberto Bocage

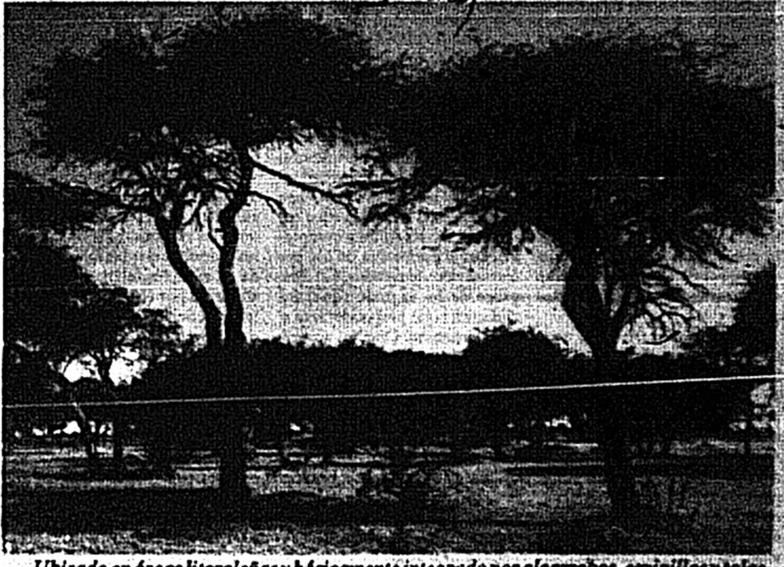

Ubicado en áreas litoraleñas y básicamente integrado por algarrobos, espinillos y talas, aquí vemos un típico segmento del llamado "monte algarrobal"

Grupo de los Ocho en Ica:

Sólo una enunciación sobre la problemática ambiental

Las naciones industrializadas deben hacerse responsables de los perjuicios ocasionados hasta el presente al medio ambiente del planeta, en opinión del Presidente de la República Federativa del Brasil. En el discurso que pronunciara recientemente en la ciudad de Ica (Perú) al inaugurarse la tercera "cumbre" del Grupo de los Ocho, José Sarney abogó por la supresión de "la mayor amenaza al ecosistema global", cual es la existencia de arsenales de armas nucleares.

Pese a la relevancia que se le había asignado en lo previo a la temática del medio ambiente, la declaración final de los siete presidentes sólo la contempló en una frase, contenida en el punto 26 de la misma: "En nuestra región, la degradación del medio ambiente tiene estrecha relación con la pobreza y el subdesarrollo". En efecto: las conclusiones apuntan a enfatizar los problemas de la deuda externa, la integración regional, la lucha contra el narcotráfico y el terrorismo, y las perspectivas de paz y desarrollo en Latinoamérica.

No obstante la enunciación de que el Grupo "es hoy un mecanismo fuerte y apto para tomar decisiones", hecha a través del propio documento definitivo, las expresiones más concretas en materia ecológica corrieron a cargo del mandatario brasileño, pero a título personal.

"Nuestros países no pueden admitir limitaciones a sus esfuerzos de desarrollo. La cuestión ambiental debe ser discutida bajo una perspectiva amplia y equilibrada. Es inaceptable un concepto de desarrollo ecológicamente sostenido que atribuya sólo a los países en dasarrollo la tarea de asegurar el equilibrio ecológico del planeta. En realidad, les cabe a los países industrializados -histórica y actualmente- la responsabilidad por los daños causados al medio ambiente global. A ellos, por lo tanto, les compete la responsabilidad principal de crear condiciones para que esta cuestión sea encaminada de manera satisfactoria para todos" -asentó el Presidente Sarney.

A continuación, recalcó: "La peor contaminación es la que nace de la pobreza. No es justo que nos hagan responsables por daños al ecosistema resultantes de niveles de vida y de consumo que no están ni nunca estuvieron al alcance de nuestras sociedades".

En ese orden de cosas, expuso sus deseos en cuanto a que "ciertos sectores" de las naciones desarrolladas renuncien a sus propósitos de convertir algunas regiones del planeta en depósitos de residuos tóxicos. Asimismo, exhortó a que los mismos "se dispongan, efectivamente, a eliminar la mayor amenaza del ecosistema global y de la propia supervivencia de la humanidad: los arsenales de armas de destrucción masiva".

I.T.

Menem, la estafa del siglo

Galeano: el "parricidio cultural" es parte de la bobería

por Pablo Silva y Andrea Pollio

En la primera parte de esta entrevista, publicada en el número anterior, Eduardo Galeano hablaba de "El libro de los abrazos", próximo a aparecer y de su forma de enfrentarse a los textos. En esta entrega final de esa entrevista, Galeano toca otros temas: la izquierda y sus dificultades; la negación, el desencanto y la "neutralidad", y los peligros de tirar con una escopeta con el caño torcido. Por ejemplo, tirar contra "el poder cultural" y no contra el sistema que ahoga a la cultura.

> ***"... en setiembre del '55 (la derecha) celebró la caída de Perón, del brazo de los Bunge y Born y Bemberg y de los militantes de la izquierda despistada" (pág.173). (1)***
>
> ***"Dios tiene prestigio porque se muestra poco" (declaraciones de Perón) (pág. 23). (2)***

- En la "Memoria del Fuego" tu opinión sobre el peronismo no queda del todo clara. ¿Qué pensás de lo que ocurre en Argentina?

- El fenómeno del peronismo es difícil, ambiguo, muy contradictorio. Perón generó una suerte de campamento sin fronteras que reflejó y refleja la realidad argentina con todas sus contradicciones, que ahora acaba de protagonizar la estafa política más colosal del siglo XX. El 47 o 48% de la población votó por un candidato, un programa y una memoria histórica que resultaron tricionados al día siguiente por un presidente que otorgó el gobierno a un señor que había tenido el 6% de los votos. Había obtenido ese resultado precisamente por proponer lo contrario de Menem, por encarnar la memoria contraria: decía lo contrario, era el símbolo de lo contrario. Menem gana el gobierno para entregarle el poder a Alsogaray.

Los políticos suelen hacer esos saltos en América Latina; no es algo nuevo, pero yo no conozco ningún otro caso tan súbito. No sé cuántos minutos debe haber habido entre la victoria del 48% y la victoria del 6%. Ese es el drama de América Latina: la gente vota pero no elige. Como escuché decir una vez, en estos pagos el poder es como un violín, se toma con la izquierda y se toca con la derecha.

- ¿Qué pasa con la izquierda argentina?

- La izquierda argentina se ha especializado en equivocarse y en que encarnizadamente trabajó durante muchos años para su propia perdición.

EL LENGUAJE DE MADERA DE LA IZQUIERDA

- ¿Y la izquierda uruguaya?

- La izquierda uruguaya no es ni tan minúscula ni tan suicida. Se ha equivocado, pero mucho menos que la argentina y tiene cierta base popular importante. La izquierda uruguaya no es una ficción. Lamentablemente la siento muy ciega y sorda ante la necesidad de cambio por la que clama en vano la muchachada, la gente joven de este país. La siento petrificada, no ha sabido vitalizarse ni en su lenguaje, que es un lenguaje de madera, ni en sus actos. Le falta capacidad de acción transformadora de la realidad. Para demostrar que la realidad es transformable hay que empezar por transformarla. Siento que los uruguayos tenemos una pasión masturbatoria que hace que perdamos de vista el hecho obvio de que hacer el amor es más peligroso pero más sabroso.

- Por aquello de que se conoce [illegible]ente.

- Claro, siento que hay algo muy masturbatorio en esas discusiones y discursos infinitos. Esta es la izquierda más politizada del mundo, quizás el pueblo uruguayo sea el más politizado del mundo, pero creo que somos incultos en una cultura de acción, en una visión política con capacidad de transformar la realidad. De ser capaces de creer y de crear, al mismo tiempo, de crear cambiando. El nivel de información que tiene la izquierda uruguaya es deslumbrante. Acá viene gente de cualquier parte y se queda bizca, pero ese nivel ha demostrado ser, hasta la fecha, bastante inútil en la medida en que no se ha traducido en hechos. De repente para la gente joven hubiera sido más importante que hubieran brotado iniciativas más creadoras, más locas de las que la izquierda no fue capaz.

EL ENEMIGO ES EL SISTEMA

> *"Originada en el inconformismo de grupos marginales de la sociedad industrial alienada, esta falsa contracultura nada tiene que ver con nuestras necesidades reales de identidad y destino (...)". (pág. 272) (1)*

- Hay un sector muy dinámico de la juventud que se identifica con una cultura "subterránea", de corte posmoderno, que ha surgido en los años de la transición democrática. Quizás una de sus causas sea precisamente el desencanto que ha generado esta democracia...

- Completamente de acuerdo. Tienen razón en sentirse desencantados porque en este país ser joven es muy difícil. Aquí todo joven es culpable de ser joven mientras no sea capaz de demostrar que es viejo. Después se sienta a esperar la jubilación.

Pienso que los jóvenes suelen equivocarse de enemigo, el enemigo es el sistema que los expulsa, que no les da lugar para crear. Un sistema que ha convertido al país en un país de viejos, inmóvil, muy conservador, con mucho miedo al asombro de la vida. Los jóvenes tienen todo el derecho de patalear: los maltrata la policía, los corre la economía, los desprecia la política. Los políticos los desprecian o los adulan, que es un modo peor de despreciarlos.

Existen problemas que son universales. Esta generación es hija de la televisión. Por mi propia formulación no me considero su intérprete, y muchas veces me irrita leer artículos o entrevistas de gente que habla en nombre de la juventud, que dice "nosotros los jóvenes", como si hubieran sido elegidos en algún congreso o asamblea. No sé de dónde sacan esa representatividad. "Jóvenes" que a veces tienen casi mi edad, que se han dedicado a mezquinizar lo que podría haber sido una buena actitud cuestionadora de todo. Toda esta larga historia contra Mario Benedetti... Hubo por ahí un delirante que afirmó que en este país el poder lo teníamos Sanguinetti, Benedetti y yo.

Es un tema feo, por el bajo nivel con que se largó esta especie de campaña contra la herencia cultural uruguaya. Un nivel que ofende la inteligencia y el gusto, por su chatura y su baratura. Sobre todo porque el tan mentado "poder cultural" es inexistente o muy relativo: una vez nos juntamos Onetti, Benedetti y yo, y conversando descubrimos que ninguno de los tres había visto nunca un ministro de Cultura ni un agregado cultural. El sistema de este país desprecia la cultura, a los escritores especialmente. Este tipo de lío generacional no está mal; la contrario, sería bienvenido como una prueba de vida en un país que la necesita, porque este Uruguay está tan dormido o muerto que la necesita urgentemente. Pero sería una prueba de vida si se hiciera de otra manera: obra contra obra, no chisme contra chisme.

- En tu caso concreto, ¿sentiste al empezar como escritor esa necesidad "parricida" de criticar a la generación anterior?

- Nunca sentí eso, al contrario, me reconocía en muchas cosas de los anteriores, me gustó, tuve alegría de nacer en el país de Onetti, de Paco Espínola, de Morosoli. Incluso cuando publiqué "Vagamundo" se lo dediqué a los de la Generación del '45. Nunca tuve ese sentimiento y, en todo caso, mirá hermano: desde que era chico supe que había enemigos más jodidos y que me iba a faltar el respeto si se me torcía el caño de la escopeta y terminaba escupiendo para el costado. Hay gente que nos niega de verdad, la que ha convertido a este país en un asilo de ancianos, la que le arranca cada día otro pedazo de vida y de destino, ésos son los enemigos.

- Ese sector de la juventud al que nos referimos ha promovido en muchos jóvenes el desencanto y rabia, mucha rabia, contra la izquierda, a la que se le echa la culpa de mucho de lo que pasa.

- Eso es interesado, se manipula desde la derecha. Cualquier tipo que hable mal de la izquierda en este país va a tener eco, va tener resonacia en los medios de comunicación, se va a convertir en un héroe cultural. Porque ahora se usa la neutralidad, la neutralidad está de moda en este mundo posmoderno. A mí que nadie me acuse de neutral, que me digan cualquier cosa, pero neutral, no. Cuando era chico no era neutral, por eso tengo los dientes chuecos de las palizas que me dieron. Además pienso que da para elegir. ¿La realidad es ambigua? Sí, es ambigua. ¿Estamos condenados a la niebla porque la condición humana es compleja y contradictoria? Sí, señor: estamos condenados a la niebla. ¿Pero da para elegir en la niebla? Claro que da para elegir. Da para elegir aunque te equivoques, y si no da para elegir entre el bien y el mal, porque las nociones del bien y del mal cambian según el tiempo y el lugar, bueno, pues da para elegir entre las energías de vida y las energías de muerte, entre las fuerzas que te aniquilan y las que te multiplican. Entre todo lo que te empuja a la libertad y a la creación y todo lo que te impide ser y te mutila. Da para elegir y hay que elegir. Elegís aunque no elijas. Los que se cruzan de brazos y silban y miran para otro lado también están eligiendo. Allá ellos, no soy quién para condenarlos, pero ésa no es la mía.

NO ESTAMOS CONDENADOS A LA DESINTEGRACION

- ¿Hay una crisis de creatividad y de claridad en el análisis de la realidad, por parte de los intelectuales en el Uruguay de hoy?

- No creo que haya crisis de creatividad. Tal vez falte claridad, pero no me siento capaz de clarificar a nadie. No creo, como en La Ilustración, que el intelectual deba ser una especie de represa de Salto Grande iluminando al resto de la gente. Ando tan a oscuras como los demás y juego a la gallina ciega como todos, pero creo que el trabajo, cuando es de veras creador, permite compartir certezas y dudas que siguen vigentes en este país. A pesar de que el país está enfermo, como toda América Latina, de una enfermedad muy grave que es la bobería. Estos líos generacionales son parte de la bobería. Porque éstos no son los problemas reales, éstos no son los enemigos reales. El sistema dominante te emboba, te hace olvidar de quién sos para que no sepas quién podrías ser. Te hace olvidar de cuáles son tus verdaderos amores y tus verdaderos dolores. Al fin y al cabo no es casual que el sistema practique la selección al revés. En nuestro país está clarísimo: cuanto más mediocre sos, mejor, cuanto más flexible tengas la espalda y menos sólida la dignidad, mejor te irá. Esto se puede cambiar; no es un destino, ningún dios ciego nos quiso mal. El Uruguay nació prometiendo audacias que luego fue traicionando. A principios del s. XX éramos un país del siglo XXI... y hoy, al final del s. XX, somos un país del s. XIX. Este país ha retrocedido a lo largo de un siglo de administración blanca y colorada. Por eso los ataques a la izquierda no son inocentes, aunque tengan una parte de fundamento, porque son ataques contra la única posibilidad real de cambio que este país tiene planteada. Este país no está condenado a asistir de brazos cruzados a su propia desintegración; tiene todavía una posibilidad de cambio y esa posibilidad está en la izquierda.

FUENTES

(1) "Entrevistas y artículos (1962/1987)". Eduardo Galeano. Ediciones del Chanchito.

(2) "Días y Noches de Amor y de Guerra". E. Galeano. Ed. Arca.

Entre a los 90

CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

JOSE E. DIAZ
1er CANDIDATO A DIPUTADOS

España fin de siglo

Español rico, español pobre

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Ardua tarea sería encontrar un progreso que fuera lineal, una modernización que no costara nada, un mejoramiento que no implicara una contrapartida de mengua en alguna zona de la realidad colindante. La vida es movimiento y todo movimiento implica por contraste la existencia de algo que se queda quieto. La historia de la humanidad está plagada de episodios en los que, por una inevitable ley de compensaciones, el destello tiene su opuesto oscuro en algún rincón, y el acelerón hacia adelante se contrarresta en alguna medida con una marcha atrás en algún sector de lo existente. También la Revolución Francesa tuvo sus cerrazones, y la independencia americana cargó con su saca de problemas. El sol es benéfico pero también erosiona.

En un análisis de la realidad española actual el sociólogo Antonio Espantaleón Peralta reflexiona en las páginas de El Independiente de Madrid que "al igual que el éxito va unido de manera inseparable al fracaso, la riqueza lo está a la pobreza". Una advertencia propia de Galeano, quien nos hizo entender hace muchos años que el crecimiento de un país está fatídicamente relacionado con el decrecimiento de otro. Hoy es dable observar en España los fulgores del desarrollo y el evidente mejoramiento de las condiciones de vida en amplios sectores de la población. Pero tan innegable como eso lo es el hecho de que cada vez hay más mendigos por las calles. Hay días en que parecería que no existe cruce de calles en Madrid en el que no esté apostada por lo menos una persona que dice ser un menesteroso necesitado de caridad. Es una realidad perfectamente visible a poco que se esté dispuesto a verla. Es difícil desentrañar de entre la maraña de estadísticas la auténtica verdad acerca del crecimiento o la disminución de la desocupación, pero, en cualquier caso, se sabe que el número de desocupados y de subocupados en este país es enorme. "Unos muchos y otros nada", decía una canción del uruguayo Marcos Velázquez. Español rico, español pobre.

Hoy en día, mientras la jet levanta palacios que salen fotografiados a todo color en las revistas, hay mucha gente que carece de un simple habitáculo dónde vivir. Un fenómeno social de creciente importancia en Europa en general y en España en particular es el de los aquí denominados okupas, que han llegado a ser tan populares como para aparecer en la letra de una canción que canta Ana Belén. Se trata de gente que ocupa de hecho viviendas ajenas que pilla deshabitadas. Suelen ser parejas jóvenes o grupos también juveniles que se establecen en régimen de comunidad en casas normalmente en mal estado, que ellos refaccionan levemente, tanto como para hacerlas habitables, sin esforzarse tampoco en demasía, dado el peligro siempre latente de desalojo coercitivo. El fenómeno de los okupas se viene desarrollando desde hace años en Europa, sobre todo en Holanda, adonde se denominan squatters, y aquí, en España, aunque es reltivamente reciente, ha adquirido verdadera entidad, sobre todo en determinadas zonas, como por ejemplo el extrarradio madrileño y Andalucía. En muchos casos se trata de muchachos que por distintas razones no pueden vivir con su familia y además carecen de trabajo. La casa ocupada recibe el nombre de chupano y en general, por tratarse de viviendas que llevan mucho tiempo sin ningún morador legal, carecen de luz y de agua corriente. En España, de todos modos, los okupas de chupanos parecen ser más pacíficos que en otros países, donde la irrupción suele ser violenta. Aquí simplemente se ocupan casas ruinosas cuyo dueño tiene abandonadas. Son, en cualquier caso, un foco de indigencia en un país aparentemente boyante.

Dice el sociólogo Peralta en el ya mencionado artículo: "Hay que resaltar que la etapa boyante va ligada indisolublemente a un incremento mal medido de la pobreza. Así pues, riqueza y pobreza, como polos opuestos, se alejan en una sociedad cada vez más distante entre sí, que recuerda en ocasiones el mundo feudal". Y agrega en otro párrafo de su escrito, abundando en el tema: "La privatización de la seguridad y el pauperismo de los sectores marginales son dos situaciones que, hundiendo sus raíces en el Medioevo, afloran con fuerza en la sociedad posindustrial. Dos hechos lo confirman: la proliferación de policías privadas, en detrimento del Estado de derecho (recuerda el ejército particular de los señores feudales) y el creciente número de mendigos...".

Un ramalazo feudal tiene también cierta historia de enfrentamientos entre un nuevo rico y toda una población de la provincia de Toledo, próxima a Madrid. Juan Abelló, uno de los mayores financistas de la España fin de siglo, posee una finca de más de 2.000 hectáreas en el término municipal de Los Yébenes, adonde instauró hace años un coto privado de caza y una mansión utilizada con frecuencia para grandes recepciones en las que incluso se dice que ha estado presente el rey Juan Carlos. Pero el problema no es ése, sino que Abelló quiere más de lo que tiene. Quiere más tierras. Pretende anexar dos fincas vecinas a la suya que los 6.500 habitantes de Los Yébenes consideran, con la historia en la mano, propiedad comunal desde el año 1827. El alcalde de la localidad, el socialista Vidal Gallego, está firme junto con sus vecinos en la postura denegatoria para las pretensiones expansionistas del rutilante financista. Se dice que Gallego rechazó una suculenta oferta monetaria por no cejar en su empecinada negativa a hablar del tema de la cesión de terrenos públicos. El caso es que el enfrentamiento se ha venido endureciendo con los años y ya hay pintadas que tratan de "cuatrero" a Juan Abelló pos intentar, apoyado por una pléyade de abogados. La inversión de la realidad.

Este es un ejemplo más que muestra hasta dónde existe un sesgo conflictivo en todo proceso de desarrollo. La expansión ostensible y ostentosa de unos choca con el peligro de empequeñecimiento de otros. No hay evolución sin tensiones, y los cambios que actualmente se producen en España, con inclusón de la forja de una nueva casta de privilegiados, conoce también sus episodios de enfrentamiento y ruptura. Por la unanimidad popular lograda espontáneamente en Los Yébenes este pueblo toledano ya es conocido por el apodo de el nuevo Fuenteovejuna. Aunque no se trata en este caso de la disputa del millonario con el mendigo, puesto que en esta historia no hay mendigos, sí acontece un enfrentamiento entre dos sectores opuestos de la sociedad española: los nuevos ricos y la gente de a pie. El futuro inmediato dirá si un solo rico puede más que 6.500 pobres.

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa
auspicia un viaje a Cuba, con
hoteles de primera categoría,
con un tour de 14 días, que
llevará a los viajeros a conocer
todas las bellezas turísticas de
la isla, pero además tener un
contacto con los resultados
de la revolución.
Por más información llamar a
los teléfonos
90.73.13 y 90.73.93.

Del Ejército a otra forma de política

Argentina: la baja de Aldo Rico

Recién a 916 días de haber encabezado la primera sublevación militar contra el orden constitucional en "Semana Santa", fue dado de baja en forma definitiva el ahora teniente coronel Aldo Rico. La baja fue dispuesta, pese a que existen todavía dos niveles de aplicación, por el ex mediador y custodio de los acuerdos de Villa Martelli, hoy titular del Ejército, general Isidro Cáceres, quien ordenó que el pase a la civilidad de Rico no fuera en soledad, sino acompañado por alguno de sus hombres más fieles: el teniente coronel Arturo González Naya, y los todavía clandestinos capitanes Martín Sánchez Zinny, Eduardo Morello y Ernesto Larramendi.

El quinteto había sido dado de baja durante el gobierno del doctor Raúl Alfonsín, pero fue nuevamente reincorporado a filas para permitir su enjuiciamiento. Ahora, tras el indulto de Menem que terminó con las causas castrenses y los sumarios internos, los oficiales "carapintadas" se quedan fuera de la fuerza. Con el indulto de Menem, el efecto de la medida había borrado la causa que le dio motivo.

Lo cierto es que el hombre que le provocó más dolores de cabeza a la administración radical, se tiene que ir para su casa por una decisión del gobierno de Menem, el presidente que hizo más gestos de acercamiento con las Fuerzas Armadas que todos los gobiernos constitucionales en los últimos cuarenta años.

El caso de Rico es quizás el más sobresaliente de todos, ya que, además de ser el epicentro del amotinamiento pascual contra Alfonsín (quien de todos modos lo llamó "héroe de Malvinas"), lideró el segundo levantamiento en Monte Caseros, en enero de 1988, donde se rindió con las primeras escaramuzas del marte 19 de enero.

A diferencia de Seineldín, quizás porque su suerte estaba más jugada, Rico eligió el camino de un enfrentamiento abierto con el general Isidro Cáceres poco después de la asunción de Carlos Menem. Mientras el primero trató siempre de no irritar a nadie, en una forma gris de existencia, Rico abrió una querella por "injurias" contra su superior, el jefe del Ejército, una instancia a la que sólo se puede recurrir en el ámbito castrense cuando se considera absolutamente cerrados los procedimientos internos. Cuando el polémico ex teniente coronel optó por ese camino, algunos de sus más allegados hicieron circular la intención del militar de dedicarse a la política en una agrupación de "centro-derecha".

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 08 y 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"

Renovación en la RDA

Egon Krenz, el nuevo timonel de un país donde ya no es posible el "gatopardismo"

Sería un error, seguramente, pensar que el nuevo líder de la República Democrátita Alemana (RDA), Egon Krenz, conservará sin variantes el "marxismo-prusiano" que aplicó su predecesor Erich Honecker en los últimos 17 años.

Por el contrario, ese ortodoxo comunista de 52 años, que llegó al poder como protegido y "delfín" designado por Honecker, tendrá que resignarse a abrir las válvulas políticas de la RDA, si no quiere transformarse en una amenaza para el proceso de "perestroika" impulsado por el líder soviético Mijail Gorbachov en Europa del Este y poner en peligro el "statu quo" que garantizara la paz desde que terminó la segunda guerra mundial.

A pesar de la escasa expectativa que suscitó su designación en reemplazo de Honecker -una purga que se produjo curiosamente apenas 11 días después de la visita de Gorbachov a Berlín Este- es difícil de imaginar que la dirección del SDE (Partido Comunista) no haya extraído las conclusiones del éxodo de 110.000 refugiados de la RDA que emigraron en los últimos meses a la República Federal Alemana (RFA), el movimiento de protesta que moviliza a amplios sectores del país y el clamor de reforma que formulan incluso los partidarios del régimen.

Krenz, ese alumno ortodozo de la "línea dura" de Willy Stoph y Erich Honecker, los dos padres espirituales de la RDA, insinuó su voluntad de apertura pocas horas después de su nombramiento, cuando se reunió con representantes de la iglesia protestante -uno de los primeros canales de la rebelión-, inició un diálogo con los obreros y anunció una liberación del régimen de viajes al exterior.

Un artículo del diario Neues Deutschland, órgano oficial del SED, permitió descubrir que -después de la elección de Krenz- el Comité Central mantuvo una tormentosa discusión para exigir un proceso de reformas rápido y profundo.

Pero esos primeros gestos, al parecer, no alcanzaron para satisfacer las exigencias de una población que parece haber perdido la esperanza de un cambio relativamente similar al proceso de reformas que se advierte en Polonia o en Hungría. La prueba de esa desconfianza surgió el jueves de la pasada semana, cuando unas 10 mil personas participaron en las habituales reuniones de protesta que organiza el movimiento opositor Nuevo Foro. Esa breve "luna de miel" enfrentará una prueba decisiva el próximo lunes que -desde hace meses- se convirtió en el tradicional día de reunión de los grupos que encabezan el movimiento de protesta en la RDA.

Para calmar la ola de impugnación que se multiplica en las grandes ciudades -principalmente en Berlín Este, Leipzig y Dresde- Krenz deberá insinuar sin ambigüedades su voluntad de cambio.

"El gran temor del régimen reside en que puedan aparecer movimientos obreros en las fábricas, capaces de precipitar una nueva ola de rebelión popular, como en 1953", reconoció Ingo Kolboom, experto de la sociedad alemana de política exterior. De lo contrario, como temen algunos expertos de la RFA, quedará condenado a administrar un período de transición, suficientemente breve como para permitir que se resuelvan las luchas ideológicas y políticas que desencadenó un ala reformista encabezada por Hans Modrow, el líder del Partido en Dresde. (Modrow, condenado por su "tolerancia" en la lucha contra las "ideas burguesas", consiguió salvar su cabeza gracias a la intervención personal de Gorbachov).

La teoría de transición fue incluso admitida en los últimos días en Moscú por un funcionario que comparó las perspectivas de Krenz con el papel que desempeñó Yuri Andropov en la URSS durante los 15 meses que permaneció en el poder.

La frágil salud de Krenz -que padece grave diabetes y principio de cirrosis, debido a un alcoholismo crónico- podría explicar la decisión del SED de designar a ese heredero de Honecker al frente del poder.

Sólo un delfín indiscutido, como ocurrió cuando Andropov sucedió a Leoniv Brezhnev, permitiría tranquilizar a los sectores más conservadores y apaciguar las tensiones mientras se consolidan los partidarios de la reforma.

En ese período de transición tiene un límite preciso en tiempo y contenido porque nadie ignora los riesgos que entraña cualquier intento de promover una política "gatopardista" que desembocaría -a corto o largo plazo- en una nueva ola de protestas susceptibles de poner en peligro la estabilidad manifiesta de la RDA.

Una crisis mayor en ese país, verdadero corazón del equilibrio Este-Oeste, no sólo representaría una amenaza para el proceso de "perestroika" que impulsa Gorbachov en Europa del Este, sino que pondría en peligro el "statu quo" que garantiza la paz desde que terminó la seguda guerra mundial.

Trascendentales pasos hacia la renovación

La República Democrátita Alemana (RDA) emprendió los primeros pasos hacia un necesario proceso de renovación de su sistema socialista, cuyo alcance llegó hasta el cambio del principal dirigente del país.

Egon Krenz, nuevo secretario general del partido socialista unificado de Alemania (PSUA), se refirió al imperativo de esos cambios que, en contraste con el habitual proceder de moderación en la nación, adquieren marcada agilidad.

A sólo tres días del relevo en la dirección del PSUA se tomaron medidas de apertura en el sensible [illegible] de los viajes de visita a Alemania Occidental y se anunció la disposición de Berlín de recibir -sin consecuencias ulteriores- a todo el que lo desee de las 100 mil personas emigradas en las últimas semanas a la República Federal de Alemania.

Junto con estas decisiones y otras del gobierno encaminadas a emprender un plan emergente de mejora en los abastecimientos y de reinterpretación de la estrategia económica, se promueve un gran debate público (crítico y autocrítico) que interesa a todos los sectores de la sociedad, incluidas las instituciones oficiales, en primer lugar a los medios informativos.

Círculos oficiosos sostienen que a partir de consideraciones críticas se avecinan cambios importantes en los cuerpos de dirección a todos los niveles, pues en las nuevas concepciones se parte del criterio de promover cuadros jóvenes capaces y con un estilo dinámico de trabajo.

En ese sentido se subraya que en los próximos días será convocado otro pleno del Comité Central del PSUA y la semana entrante estará reunido dos días el consejo central de la juventud libre alemana, de donde se presume serán promovidos dirigentes a funciones partidistas.

Se aspira recuperar en resumen, con una nueva gestión, la influencia del PSUA en la vida social que, como afirmó Krenz en su primer mensaje a la Nación, se vio mermada.

Büchi, un seguro perdedor

Chile: preocupación en la derecha política; la económica se apoya en las FF.AA.

Un sondeo de opinión pública efectuado por el centro de estudios públicos (CEP) y la empresa Adimark reveló que si las elecciones presidenciales se efectuaran ahora, el candidato de la concertación opositora, Patricio Aylwin, obtendría el 47,4 por ciento de la votación. En segundo lugar se ubicaría el ex ministro de Hacienda, Hernán Büchi, con el 30,2 por ciento de los sufragios; y tercero sería el empresario independiente Francisco Javier Errazuriz, con el 11,4 por ciento de las preferencias electorales.

Los comicios donde se elegirá también a los integrantes del Senado y la Cámara de Diputados, se efectuarán el 14 de diciembre.

En una eventual segunda vuelta, Aylwin se impondría con un 51,6 por ciento, contra el 35,8 por ciento de Büchi. La votacion de Errazuriz se inclinaría en esa segunda opción en favor de Büchi, dijo el sondeo.

El director de Adimark, Roberto Méndez, expresó que la encuesta se realizó entre el 22 de setiembre y el 8 de octubre, y abarcó a 3.759 personas mayores de 18 años en todo el país, que representó al 96 por ciento del electorado.

Un sondeo de CEP y Adimark en marzo pasado tenía a Aylwin con el 44,8 por ciento del favoritismo, a Büchi con el 30,0 y a Errazuriz con el 14 por ciento.

Las dudas y las "contradicciones vitales" que retardaron la decisión de Hernán Büchi a ser candidato a la presidencia por el oficialismo en Chile, parecieron contagiar ahora a todo el sector, el cual no logra ponerse de acuerdo en cómo enfrentar la candidatura opositora de Patricio Aylwin, lo que hace que muchos -a dos meses de las elecciones- depositen su confianza sólo en lo que puedan hacer los militares.

Büchi sorprendió a todos al decidir ser él mismo el jefe de la campaña electoral, lo que ha significado que el peso del diseño de las accioes publicitarias esté en manos de un Comando Independiente, compuesto esencialmente por jóvenes y "brillantes" tecnócratas.

Con esto ha evitado crear rivalidades entre los dos grandes partidos políticos que lo apoyan: Renovación Nacional (RN), y la Unión Demócrata Independiente (UDI). Pero también logró que los dos partidos se sintieran marginados de la campaña.

La molestia de RN es evidente. Pero la misma UDI, incondicional de Büchi hasta hace poco tiempo, mostró su disconformidad con las formas en que se conduce la campaña, a través de un nuevo presidente de la colectividad Julio Ditborn, quien acusó al candidato oficial de ser un "fugitivo" del gobierno.

También lo han acusado de escapar de los periodistas y la televisión y de ser el responsable de que gente apolítica le dé la tónica a su accionar, con los resultados conocidos; una baja de cuatro puntos en las encuestas de opinión pública realizadas los últimos días.

La preocupación de la derecha política es evidente, más aún cuando ven que la derecha económica, es decir, el sector del gran empresariado, que fue la que creó la fundación Siglo XXI para canalizar recursos hacia las organizaciones partidarias de la llamada "sociedad libre", se debate en la duda y no está entregando los aportes financieros para la campaña electoral de Büchi.

Los mismos medios de derecha se han encargado de publicitar -como la revista Qué Pasa- las dudas y los debates del empresariado que, después de exigir unidad de la derecha en torno a un candidato y lograrlo, ven que se equivocaron con la candidatura de Büchi, al que ya ven como perdedor.

Esa comprobación ha hecho que la fundación Siglo XXI no esté dando financiamiento a Büchi, ni a RN, ni a la UDI y, lo que es más grave según Qué Pasa, que muchos empresarios hayan decidido repartir recursos entre las diferentes candidaturas en disputa.

El comando de Büchi alega que en verdad el problema de los partidos es otro: "Ellos se contentan con sacar el 33 por ciento para asegurar la presencia en el Congreso. Nosotros necesitamos un 51 por ciento para ganar la presidencia. Ahora, si a ellos no les interesa ganar la presidencia, no es asunto nuestro".

Lo real es que hasta ahora quien está en la tarea de unir a la derecha es el gobierno, primero presionando a varios ex generales del Ejército que querían postularse al Senado en listas paralelas a las de la RN y la UDI, y luego a través de impugnaciones del Servicio Electoral a 19 candidatos a senadores de la derecha y ultra derecha disidente.

Los esfuerzos los está concentrando el régimen en las elecciones parlamentarias, porque entiende que es vital lograr el 33 por ciento de los votos, con el cual se alcanzaría -gracias al sistema electoral impuesto- el 50 por ciento de los parlamentarios.

Es evidente que el régimen militar tiene perdidas las esperanzas en el triunfo de Büchi. El propio general Augusto Pinochet en una reunión en el selecto Club de la Unión de Santiago, expresó que los "candidatos del gobierno nunca logran el triunfo".

Luego de abundar en ejemplos para avalar su afirmación, Pinochet se refirió a los "dineros foráneos que recibe la oposición", y en referencia a la gira internacional que realizaba Aylwin, señaló que no lo iba a nombrar porque es malo hablar del que "va a ser el superior".

El Ejército, por su parte, con motivo de celebrar "las glorias de la institución" -el pasado 19 de setiembre- reiteró que se sujetará en el futuro a la actual Constitución, pero señaló que no permitirá que regrese "el caos" que los "obligó a tomar el poder", porque de ser así -dijeron- no dudarán, "pese a los sacrificios", a retomar el gobierno.

Esta disposición explícita del Ejército es, al parecer, la que hace que la derecha económica no dé importancia a la dispersión de las fuerzas políticas que la representan. La disposición castrense hace que la democracia chilena tenga una espada pendiente sobre su cabeza.

Distorsión en ventas y servicios

Cooperativas de consumo: una crisis estructural

por Héctor García

Las cooperativas de consumo pasan por una crisis de características estructurales, sufren el descenso del consumo de su base social, y distorsiones en lo que refiere a sus ingresos y egresos, todo lo cual desnaturaliza sus objetivos principales hasta convertirlas en casas comerciales comunes y corrientes. Sobre esta problemática, Alternativa conversó con Juan Manuel Rodríguez, economista del Centro Uruguay Independiente (CUI).

Rodríguez realiza una investigación sobre el sector cooperario de consumo, con la finalidad de llegar a conclusiones que faciliten la creación de alternativas a la situación que atraviesan actualmente. El CUI colabora con los trabajadores de las cooperativas, los cuales a través de su gremial, la AFCC, brindan datos que la pesquisa requiere.

"No estamos frente a un estudio conyuntural -señaló Rodríguez- sino ante uno más amplio. No nos proponemos investigar en torno a lo sucedido en los últimos años, porque la intención es realizar una tarea mayor, que apunte a rastrear lo acontecido desde que arrancó la década de los '80, aproximadamente".

El centro de la etapa actual de la pesquisa científica es lograr un diagnóstico del cooperativismo de consumo, cuyo objetivo primordial es descubrir el funcionamiento del conjunto del sistema. El diagnóstico se divide en dos pasos: las ventas y las estructuras de costos.

GRAVES DISTORSIONES

Según Rodríguez, los datos recibidos hasta el momento señalan que en varias cooperativas se registran distorsiones en lo que se relaciona con actividades que producen egresos e ingresos importantes. En ambos casos, se trata de servicios que generan pérdidas o ganancias de suma importancia.

Algunas cooperativas aprovecharon los momentos de superávit para destinar parte de sus excedentes a inversiones financieras que no se relacionan con la finalidad principal de abaratar el consumo. "En sí misma -explicó Rodríguez- esta distracción de fondos no es negativa, ya que permite a la cooperativa paliar los malos momentos. Sin embargo, no deja de ser una espada de Damocles sobre su cabeza cuando se convierte en la única fuente de ingresos que impide que la cooperativa cierre".

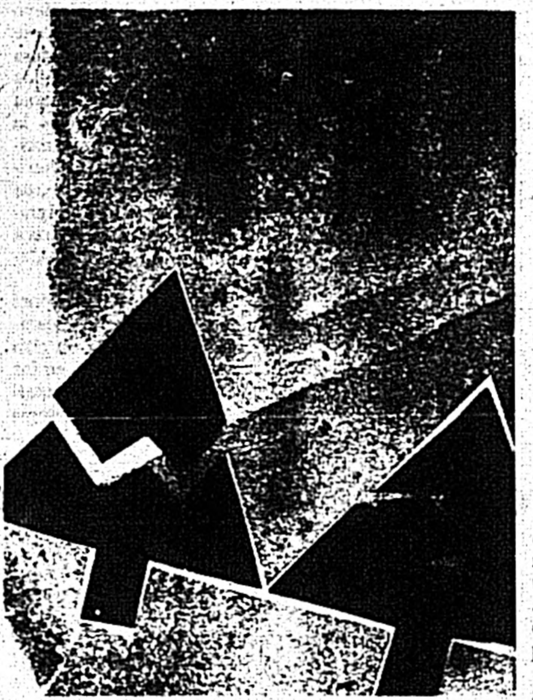

En otras organizaciones, se ofrecen servicios que no son los específicos, lo cual genera una serie de pérdidas a la entidad cooperaria. Tal es el caso de las coberturas odontológicas o funerarias. "Muchos de estos servicios -según Rodríguez- resultan inalcanzables para el afiliado por otra vía. Si bien así se satisface una necesidad, sucede que muchos socios recurren a estos servicios, los cuales se otorgan a pérdida, pero no aportan las ganancias que los sustentan, ya que no compran en la cooperativa, en la medida que ésta les resulta desventajosa frente a los precios de comercios privados".

LOS PRECIOS

"Por la vía de los hechos -comentó Rodríguez- las cooperativas de consumo se volvieron comercios. Tal será el resultado más probable de nuestro diagnóstico. Existen datos que confirman, en apariencia, que la mayoría de precios fijados en las cooperativas no son competitivos frente a los que poseen los mismos productos en el sector privado".

La diferencia fundamental entre las cooperativas y el resto del mercado no radica tanto en diferencia a favor de los precios como en el sistema de financiamiento. Según los datos que maneja hasta el momento el CUI, en la mayoría de instituciones, los pagos se realizan luego de treinta días.

"Habría que preguntarse -explicó Rodríquez- si la diferencia en los precios cobrada a treinta días diferido, no constituye el equivalente a las tasas de interés más altas de sistemas de financiación similares. De verificarse esta hipótesis, estaríamos ya no ante cooperativas de consumo, sino frente a verdaderas entidades crediticias".

CONSUMO Y SALARIOS

Uno de los mayores problemas que enfrenta el sector es la caída del consumo de los afiliados, según lo que indican los datos manejados en el marco de la investigación hasta el momento. "La baja del consumo de se debe, por supuesto, a los altos precios de las cooperativas, pero también a factores estructurales de la economía nacional, ya que el subconsumo se aprecia en todos los asalariados del país", explicó Rodríguez.

La pérdida de salario real, origen del subconsumo, también afecta a los trabajadores de las cooperativas. El sistema actual prevé un reajuste del 100% del Indice de Precios al Consumo por cada cuatrimestre móvil. "De esta manera -agregó Rodríguez- los salarios pueden recuperarse si la inflación de los cuatro meses siguientes al reajuste es inferior, pero en caso que el incremento del IPC muestra una tendencia al alza el resultado será una pérdida en relación al cuatrimestre anterior. Precisamente, en los últimos tiempos, la inflación volvió a dispararse y este año rondará el 80%".

CENTRAL ÚNICA

Las posibles soluciones a esta situación serán definidos luego de culminada la investigación. "Muchas propuestas pueden realizarse. Puede sostenerse que la división de las cooperativas no se ajusta a la realidad, que es preciso fusionar varias de ellas para abarcar extensiones geográficas mayores, o que hay que modificar su organización interna. Sin embargo, anticipar alguna hipótesis a esta altura de la investigación es anticiparse demasiado".

A pesar de ello, Rodríguez afirma que hay una medida que aparece como indiscutible a priori: "la creación de una central de compras única resulta una salida evidente. Es muy fácil darse cuenta que si las cooperativas de consumo se organizan en un servicio de este tipo, van a estar en condicions mejores de abaratar sus propios costos".

Las cosas que veo

Buceando un barrio*

Aprovechando una recorrida de Tabaré Vázquez por una zona del Buceo, realizada hace un mes aproximadamente, nos "colamos" para recoger las inquietudes de ese barrio y compartirlas con todos los vecinos.

La zona es algo así como un triángulo (con un lado curvo, fijate vos) comprendida por la avenida Rivera, Bulevar Batlle y Ordoñez y Santiago Rivas. Allí se levantan varios conjuntos habitacionales, lo que ha elevado *en* forma sensible la densidad poblacional, superando largamente la capacidad de los servicios de educación, transporte, recreación, etcétera.

Justamente la visita se inició en la Estacion Buceo de COOPTROL, emplazada sobre Rivera, frente al cementerio, donde los trabajadores expusieron los graves problemas que afronta en general todo el sistema cooperativo en particular el sector del transporte y con matices propios COOPTROL, por operar trolebuses.

En los talleres tomamos contacto directo con la realidad: una importante cantidad de coches fuera de servicio, muchos -demasiados- de ellos definitivamente; el trabajo artesanal para mantener los que circulan (recordemos que son unidades de 1963, con cinco años a la intemperie en la Aduana) y el esfuerzo mayúsculo de 600 familias para atender las líneas y revertir esa imagen de "obsoletismo" que se ha creado en el usuario por sinrazones que no son producto del sistema eléctrico como se pretende hacer creer, sino de la indiferencia gubernamental y el hostigamiento comunal.

Posteriormente concurrimos a la Biblioteca Municipal "Amado Nervo", ubicada en medio de los complejos, la que está cumpliendo 25 años de labor cultural con una importantísima tarea como centro social, dictando una serie de cursos y con la formación de grupos de Tercera Edad, por ejemplo. Sin embargo, por el crecimiento demográfico, se ha visto desbordada y necesita de una mayor atención para poder expandirse y aprovechar al máximo su potencialidad.

La vuelta culminó en el Club Buceo -sobre la calle Santiago Rivas- donde autoridades del mismo y fuerzas sociales del barrio se hicieron presentes planteando sus reivindicaciones, las que -contra lo que se puede suponer- son simples y elementales, lo que resalta la incompetencia e insensibilidad de las actuales autoridades nacionales y departamentales.

Así, maestras de la Escuela Nro. 284 -que data de cuando no existían los edificios aludidos- expusieron la falta de capacidad locativa y la inexistencia de mantenimiento para una construcción que adolece de lógicos deterioros.

También el Liceo tiene problemas locativos y a pesar de que su creación es más reciente, apenas contempla las necesidades originales de la zona.

Si bien esta situación está generalizada (en estos especiales momentos de lucha en la enseñanza es redundante señalarlo), vale la pena marcar cada caso, apoyando lo denunciado gremialmente.

En el aspecto deportivo/recreativo el Club de Baby Futbol Exploradores Artigas aspira a no perder su predio, o en su defecto acceder a otro, resaltando varios de los presentes la desaparición de espacios verdes o áreas de esparcimiento, fruto de una falta de planificación urbana adecuada.

Cada planteo es de por sí importante y digno de mayor espacio, éste simplemente es un apretado resumen que finalizamos con el compromiso de Tabaré: dar participación a la gente para que en los mismos barrios exponga sus problemas y promueva las soluciones, la oportunidad de ser parte de Montevideo y entre todos re-crearlo. Así deberá ser. Por todos.

Nos vemos en noviembre (sin alusiones al 26, lo digo por el próximo número, García mediante)

Urbano Barrios

PANAMERICANA
CX 44
LA RADIO DE LA GENTE

HABLA LA
JSU
Lunes,
miércoles
y viernes,
11:30 hs.
CX 32,
RADIOMUNDO

QUINCENARIO
COMPAÑERO
30 DE SETIEMBRE
LOS CANDIDATOS
DEL MPP LOS
ELIGE USTED
PIDALO EN SU KIOSKO 2º y
4º MIERCOLES DE CADA MES.

ALTERNATIVA(S)

por Gerardo Sotelo

CINE

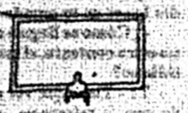

LA LEY DEL DESEO - De Pedro Almodóvar, con Eusebio Poncela, Carmen Maura, Antonio Banderas y Lucio Cáceres. Cappolavoro del director-estrella del cine español. "Historia de amor entre homosexuales (no Lucio, lo suyo es por otra cosa). Cine Central (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84).

LOS CAZAFANTASMAS II - De Ivan Reitman, con Sigourney Weaver (que después de pelear contra Alien, los fantasmas le dan risa), Dan Aykroyd, Bill Murray, Harold Ramis y el consejo de neutrales de la A.U.F. La primera parte fue un gran éxito y una gran película de entretenimiento, cuya versión en dibujos animados constituye el plato fuerte de Requetedivertidos. Lleve a sus chicos aunque sea a la fuerza, si es que le da vergüenza ir solo. Cine California 3 (Colonia 1329, Tel. 91.42.42).

BAGDAD CAFE - De Percy Aldon, con Marianne Sagebrecht, CCH Pounder, Jack Palance, Christine Haufmann y Francisco Forteza. Uno de los mejores filmes estrenados en Montevideo en los últimos tiempos. Si aún no la vio, queda perdonado, a cambio de que corrija su actitud. Cine Liberty (8 de Octubre 2335, Tel. 49.07.95).

TEATRO

ARTIGAS, GENERAL DEL PUEBLO - Creación colectiva con la dirección de César Campodónico y Atahualpa del Cioppo. Nonagésimocuarto reestreno de una obra que muestra a El Galpón en su salsa, ocho años después de ser estrenada. Usted sabe: Artigas, su ideario, sus vicisitudes y su proyección en la actualidad. Teatro El Galpón (18 de Julio 1618, Tel. 4.33.66).

LAS MAGICAS NOCHES DEL PEPE PELAYO - De Paredes y Magnabosco bajo la dirección de Dumas Lerena. Como corresponde a la temática (la noche de baile en los candengues montevideanos) la obra cuenta con orquesta en vivo, a la que el elenco de la Comedia Nacional se suma. La música es de Jaime Roos. Teatro Solís (sala Zavala Muniz, Tel. 95.97.70 y 96.04.85).

CABARET - De Joe Madtoroff, con dirección de Sergio Otermin y actuación de Mary Da Cunha (en el papel de Liza Minelli), Petry Valenski y elenco. La dirección musical corre por cuenta de Carlos Cotelo. Si va a ir mañana o pasado, reserve su entrada con tiempo, que para eso ponemos el teléfono. Teatro del Centro (Plaza Cagancha 1164, Tel. 98.54.57).

BOLICHES

PRELUDIO - Continúa en cartel "Tango que me hiciste mal y sin embargo me río", con Manolo Guardia, Eduardo Useta y Cuque Sclavo. Ellos se divierten de lo lindo, y la gente también. (Coronel Mora 535, Tel. 78.11.78).

LASKINA - Hoy, por ejemplo, hay una jam session con buenos músicos de jazz, y si usted va ayer se encontraría con videos de rock, al igual que todos los miércoles. Los fines de semana el programa cambia, pero el boliche queda siempre en el mismo lugar, lo que es una gran ventaja. (José Figueira 2405, Tel. 70.55.13).

HOT CLUB DE MONTEVIDEO - En la Sala Dos de Alianza Francesa, la cosa está que arde todos los viernes después de la medianoche. El quinteto de Hot toca y toca. Soriano 1180, Tel. 91.19.79).

MUSICA

DARNAUCHANS - Es la última vez que se lo digo: Eduardo Darnauchans está hoy miércoles a las 21 horas presentando su último disco ("El trigo de la luna") en el Teatro del Notariado (18 de Julio 1730, Tel. 4.36.69) y es el espectáculo musical del año. No sea chambón y vaya.

CANTAR DE TODOS - El grupo coral Cantar de Todos presenta su obra titulada "1992... una América por descubrir". Un tipo de espectáculo infrecuente en nuestras carteleras, con una treintena de voces y conjunto en escena. Mañana y el jueves 9 de noviembre en la Sala José Brunet del Sodre (18 de Julio 930, Tel. 90.85.91) a las 20.30 horas.

EDUARDO ALFONSO (guitarra) (T. Anglo, mañana jueves a las 20 horas) Programa de gran interés con "Los Adioses" y "Gran Solo" de Fernando Sor, Seis Sonatas de Scarlatti y una segunda parte con Giulio Regondi, Ana Torres y "Cádiz" y "Sevilla" de Albeniz.

ORQUESTA MUNICIPAL (Sala Vaz Ferreira, viernes 27, 19.30 horas) Obras de Rossini, Mozart y Glassunov. Dirige Antonio Russo (argentino) y solista (flauta) Claudio Barile (argentino).

CONCIERTO SINFONICO (Sodre, sábado 28 y domingo 29, 18.30 horas) En programa: Concierto para violín y orquesta de Beethoven (Fernando Hasaj, violinista) y Sinfonía No. 1 de Schumann "Primavera". Dirige maestro Nicolás Rauss.

NYBIA MARIÑO (pianista) (En el ciclo del M.E.C. Sala Vaz Ferreira, lunes 30, 19.30 horas).

MUSICA DE CAMARA (Teatro Anglo, martes 31, 20 horas) Intervienen: Elvira Casanova, Edgardo D'Andrea, Gisela Hernández y Renée Pietrafesa en un programa integrado por grandes obras del repertorio camerístico de Schumann, Mendelssohn, Hindemith y Poulenc.

JACQUES OGG, renombrado clavecinista holandés, invitado por la fundación Mercedes Olivera y el Anglo, ofrecerá un curso del 4 al 7 de noviembre. Abierta la inscripción. El curso se desarrollará en el Anglo de 10 a 12 y de 14 a 16 tratando el repertorio de Sweelinck, italianos del siglo XVII y música francesa en general.

PLASTICA

UMANSKY - Esculturas de Roberto Umansky. Galería Latina (Sarandí 671 y Policía Vieja, Tel. 96.22.03 y 96.37.37).

AFELTRO - Fotografías de Héctor Afeltro bajo el título "¡He aquí los perdedores!". Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (A.E.B.U.), Reconquista y Camacuá.

FIERRO - Exposición de la pintora Noelia Fierro, desde el martes próximo, en la Cátedra Alicia Goyena (Pablo de María 1079, Tel. 41.22.93).

MINES - La fotógrafa Diana Mines presenta su "Teatro de Cámara (Fotografías en una escena de varios actos) hasta el 10 de noviembre en Galería del Notariado (18 de Julio 1730).

VIÑA Y BODEGA

ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo

Cno. mendoza 8238

Tel.: 22 00 34

Montevideo -

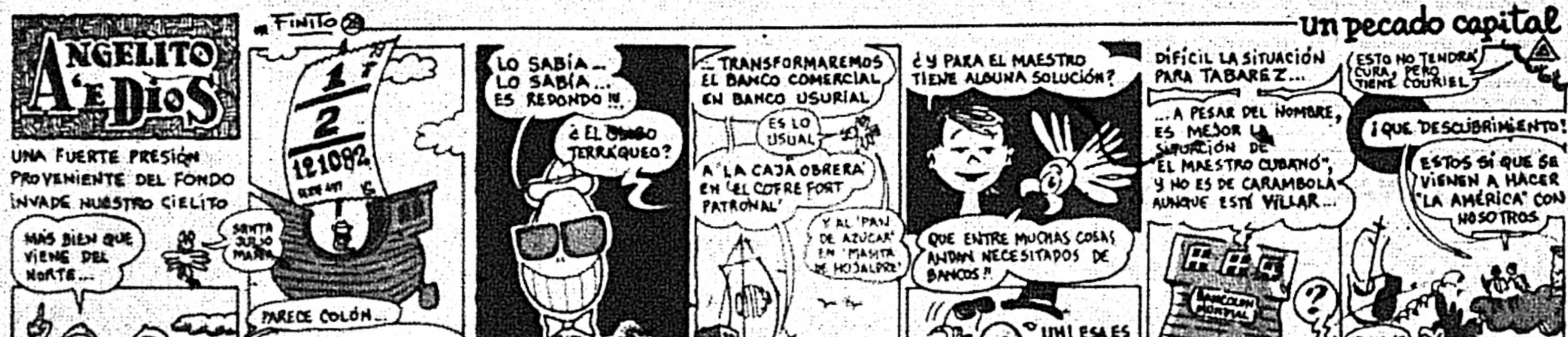
ANGELITO A'E DIOS
FINITO
un pecado capital
UNA FUERTE PRESIÓN PROVENIENTE DEL FONDO INVADE NUESTRO CIELITO
MÁS BIEN QUE VIENE DEL NORTE...
...TONCES NO ES PRESIÓN "ATMOSFERICA" SINO "AMOS DE AMÉRICA"...
SANTA JULIO MARÍA
1/2 12 10 92
PARECE COLÓN...
SI SEREMOS SUBDESARROLLADOS QUE LLEGA DOS SEMANAS MÁS TARDE...
...Y ESO QUE CON ESA VELA ES UN BOLETO VOLAR COMO BALA...
LO SABÍA... LO SABÍA... ES REDONDO !!!
¿EL GLOBO TERRÁQUEO?
NOO, EL NEGOCIO DE COMPRAR LOS BANCOS RELLENADOS
...TRANSFORMAREMOS EL BANCO COMERCIAL EN BANCO USURIAL
ES LO USUAL
A 'LA CAJA OBRERA' EN 'EL COFRE FORT PATRONAL'
Y AL 'PAN DE AZUCAR' EN 'MASITA DE HOJALDRE'
¿Y PARA EL MAESTRO TIENE ALGUNA SOLUCIÓN?
QUE ENTRE MUCHAS COSAS ANDAN NECESITADOS DE BANCOS !!
UH! ESA ES BRAVA! NACIONAL ESTÁ MUY FIRME...
DIFÍCIL LA SITUACIÓN PARA TABAREZ...
...A PESAR DEL NOMBRE, ES MEJOR LA SITUACIÓN DE "EL MAESTRO CUBANO", Y NO ES DE CARAMBOLA AUNQUE ESTÉ VILLAR...
BANCOLÓN MUNDIAL
ESTO NO TENDRÁ CURA, PERO TIENE COURIEL
¡QUE DESCUBRIMIENTO!
ESTOS SÍ QUE SE VIENEN A HACER "LA AMÉRICA" CON NOSOTROS
YA NO SE BANCA
SIN DUDA QUE LA BANCOLONIZACIÓN HACE ESCUELA... (de chicago)

¿Quién se está robando la propaganda política?

"Publifobia", o "La gente de la TV"

por Alejandro Ferreiro

Un comunicado de prensa alertaba sobre la existencia de un grupo de jóvenes dispuesto a despegar y arrancar toda la propaganda política que puebla las calles de nuestra ciudad. Por supuesto que no se aportaban nombres ni teléfonos para ubicarlos, pero logramos un encuentro cara a cara con estos cautelosos y escurridizos ladrones de publicidad.

A través de una llamada telefónica, habíamos fijado hora y lugar de encuentro. Me había comprometido a llevar el grabador en la mano, para que ellos me ubicaran. A la hora señalada, una pareja merodeaba cerca del lugar de encuentro, charlaban, miraban vidrieras, esperaban a un tercero. Cuando éste llegó, la muchacha se retiró y los dos muchachos observando el grabador, que yo sostenía de la forma más visible que se puedan imaginar, se dirigieron hacia mí: ¿sos vos?

Sentados en un bar céntrico, junto a una ventana que no dejaba ver casi otra cosa que propaganda política, mantuvimos esta charla. Ellos fascinados por toda la actividad que ofrecía el paisaje, comenzaron a revelar con muchas ganas las características del grupo. Prefirieron identificarse como "T1" y "T2", nombres que, adelantaron, tienen que ver con futuras actividades del grupo.

T1 - Actualmente es un grupo que está coordinado más bien por cinco personas. Medio cabecillas, pensadores, y después hay una buena militancia de base (ríe). Aunque de militancia no tiene nada, es todo muy informal. A veces nos juntamos y en una noche sacamos 200 o 300 carteles. No somos un grupo político, no es ése el fin. Tiene que ver con romper las bolas y con cierto descontento de cómo se está llevando la campaña por todos los grupos políticos.

T2 - Somos un grupo de amigos que tenemos planteadas tareas de tipo creativo. Pero ahora se nos planteó la posibilidad de hacer algo por el lado destructivo, que puede sonar como un arranque, pero tiene su que ver. Nosotros estamos descontentos en cómo se maneja el asunto político, y bueno: atacar la propaganda es algo directo, por lo menos no verla por donde andamos, y hacerles un poco de daño.

- ¿Lo que hacen ustedes lo consideran destructivo, o creen que es constructivo y lo que está mal es lo otro?

T1 - Ambas cosas. Es un doble discurso. Nosotros estamos vinculados a la primera época de los graffitis, cuando no estaban contaminados de política y eran más originales. Y todos los grupos políticos tuvieron su rechazo a manchar las paredes de tal manera y poner frases que pudieran resultar obscenas, sobre todo para aquellos grupos que tratan a sus juventudes de una forma muy conservadora. Es una respuesta un tanto irónica a la negativa de los partidos y autoridades frente a las manifestaciones espontáneas juveniles.

T2 - Es un rechazo a que asuntos que hasta hace dos años... (piensa). Por ejemplo, el Frente Amplio fue el que empezó con los árboles, y nosotros no somos defensores del FA ni nada por el estilo, pero ahora todo el mundo clava los árboles, y antes te decían que enchastraban. Acomodan el cuerpo a como vengan las balas.

- Pero para ustedes el clavar los árboles, ¿está bien o mal?

T1 - No es lo que más nos preocupa. Lo que nos preocupa es... Por ejemplo, mirá ese árbol: está lleno de carteles distintos. Pero son pocos los grupos que lo usan como militancia, casi todos los mandan a hacer a cualquiera de las dos empresas privadas que hay haciéndose la competencia. Y los cartonplast son todos iguales, del mismo tamaño, no se cuál es la diferencia entre un grupo y otro, y además la empresa que pone los de Batlle pone los de Lacalle y los del FA.

T2 - Es un poco desagradable ver tantos carteles. Nos molesta, nos llena las bolas. Lo que hay en las calles no es manifestación de ideas, ni es nada, es incitar a votar a algo, eso es imposición. Porque te obligan a que dejes de ver los árboles para ver chapas. Es desagradable.

T1 - Gente conocida nos dice si tenemos algo contra la libertad de expresión, si queremos como en la dictadura las paredes grises. ¡Nada que ver! Queremos enchastre, pero divertido, con swing. Que cambien las estrategias de propaganda, porque así no le llegan a nadie. Espontaneidad y originalidad es lo que escasea en la campaña. A eso queremos volver.

- ¿Ustedes despegan todos los carteles sin tener en cuenta de quién sean?

T2 - Sí, de quien sean, mientras no haya grupos pegatineros cerca (risas). Hay algunos que sacamos con más ganas (risas), pero sacamos todos.

- Ustedes dos son mayores de edad y van a votar. ¿Están decididos?

T2 - Sí, los dos votamos, no particularmente tengo decidido mi voto.

- ¿Y no perdonan la propaganda de aquel grupo que va a recibir sus votos?

T1 - Va por dos lados distintos. Yo, aunque tenga decidido el voto, no me la juego por ese grupo.

- ¿A quién votan?

T1 - (Dudando) No, no tiene importancia.

T2 - No lo decimos porque pienso que distorsiona un poco nuestro mensaje.

- Se decía que ustedes eran un grupo que luchaba por mantener la ciudad limpia. Pero no es así, porque lo que arrancan lo dejan tirado...

T1 - Algunos los juntamos, los que salen enteritos. Tal vez pronto hagamos una gran hoguera (ríe).

- ¿Se mueven por todo Montevideo?

T1 - Preferentemente por nuestros barrios.

- ¿Cuáles son?

T1 - Pocitos, Parque Batlle, el Prado...

T2 - Nos juntamos y salimos, cuando no hay otra cosa que hacer, en vez de quedarnos mirando televisión. Razón por la cual nos llamamos La Gente de la TV. Tiene que ver con algo que más adelante se va a saber. Se supone que no estamos sólo para sacar carteles.

Hay otras actividades que se harán públicas llegado el momento. Más adelante, porque el Uruguay hoy está dispuesto a recibir únicamente la campaña. La gente dice "son todos iguales", pero terminan votando a los mismos. Y no hay que ser de Equipos Consultores, ni ser Pulido, para saber que está entre Lacalle o Batlle. Entonces la sociedad ahora es difícil que advierta cualquier cosa nueva, que salga. Es también calentura frente a eso.

T2 - Nosotros no estamos comprometidos políticamente porque dudamos de un sistema donde es tan fácil engañar a la gente para que ganen los que ganan. Y si querés cambiar cosas, lo podés hacer en tu mundo.

- ¿Cómo se llega a cambiar nuestro contexto, el mundo cotidiano?

T1 - Tiene que ver sobre todo con la tolerancia, manifestándose, manifestándose con originalidad, siendo uno mismo. Las juventudes políticas repiten lo que dicen los mayores, los líderes.

- Pero quienes pagan los cartonplast los deben juzgar a ustedes intolerantes.

T2 - Sí, es contradictorio, somos paradójicos, nosotros queremos cambiar cosas, nuestras expectativas apuntan a nuestras actividades que preferimos dejar ocultas. La sociedad uruguaya se merece los partidos que tiene. Nosotros planteamos un crecimiento a nivel cultural, conocer más allá de lo que nos enseñaron. Eso te permite ser amplio.

- ¿Y ustedes no se merecen los partidos que existen?

T2 - Evidentemente que si nos quedamos quietos, nos merecemos que salga Batlle con la carita que tiene a decirnos lo que quiera, o Lacalle, o el Frente a repartirnos folletos de la juventud que no dicen nada.

Música

Eduardo Alfonso en nueva presentación

por Nilda Muller

Eduardo Alfonso es uno de los pianistas uruguayos más mimados por nuestro público, afecto y adhesión que se ha ganado por su auténtico valor, pero esto no debe cegar nuestro juicio hasta aplaudir todo lo que hace. Una actitud volcada tan sólo al elogio sin reparos, no favorecería el serio concepto que su presencia merece y precisamente por respeto a su prestigio pianístico, nos aventuramos al juicio más severo.

En su último concierto (Anglo, 19/X) con obras de Bach, Beethoven y Ravel, Alfonso expuso ampliamente sus virtudes pianísticas que comprenden bello sonido, nítida digitación y buen fraseo musical. En todo lo que implica virtuosismo de dedos. Alfonso obtiene versiones casi inobjetables y siempre bien redondeadas en su formulación.

El Bach del Cocierto Italiano que abrió el programa, fue quizás lo más logrado en su integridad. En el 1er. tiempo, pudo demostrar su excelente independencia rítmica y buena coordinación de cada motivo. Para el bellísimo Andante, mantuvo una única graduación sonora pero no alcanzó con ello para lograr la serenidad intensa que requiere este tiempo que en ningún momento debe caer en blanda debilidad. Se olvida muchas veces que también Bach fue un ser humano, con sus pasiones y flaquezas y el excesivo respeto a su nombre puede inclinar a lo mecánico o impersonal. En cuanto a su versión de Beethoven en la Sonata Op. 31 Nro. 3, Alfonso tuvo un enfoque personal de la obra, posiblemente evitando el excesivo énfasis que el solo nombre de este autor genera, nuestro pianista adoptó otra óptica; valorando al exceso los elementos amables o livianos que esta obra evidentemente le ofrece, esquivando los íntimos y reflexivos que también están presentes.

Llegando a Ravel, Alfonso puso en juego todas las matizaciones sonoras que su espléndida técnica le proporciona, pero encuadrando todo en sonoridades demasiado apagadas, concepto un tanto errático de "lo elegante", "fino" o "francés" que representa Ravel y que minimizado a tal punto, disminuye en conjunto la independencia de cada uno de los números de "Miroirs".

Con la Toccata final, Alfonso se liberó de ese falso enfrentamiento a "lo francés" y soltó amarras a sus potenciales expresivas y pianísticas para honrar noblemente a Ravel.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Bienal de San Pablo

Los gozos y las sombras

por Nelson Di Maggio

Joseph Beuys: "Rayo con venado en su claridad"

Luego de cuarenta años de existencia y veinte ediciones realizadas, la Bienal de San Pablo volvió a los vetustos criterios fundacionales. En vez de continuar con el más imaginativo sistema de agrupar las obras por analogía de lenguaje de acuerdo a una propuesta previamente establecida, que rigió a partir de 1981, se volvió a reunirlas por países. Esta fragmentación, si no le resta interés, la hace más vulnerable y deja librado al capricho y la arbitrariedad el resultado global. En lugar de una lectura coherente y en profundidad sobre un aspecto del arte contemporáneo queda una acumulación de diversidades, con alarmantes desniveles de calidad y cantidad.

La XX Bienal Internacional paulistana se extiende a lo largo de siete quilómetros en los tres pisos del pabellón de Ibirapuera. Participan 42 países y 156 artistas. Se notan las ausencias de la URSS, República Popular de China, Paraguay y Bolivia que anteriormente participaron. En cambio resultan meramente pintorescas las inclusiones de Kuwait y la República de San Marino y hasta cierto punto Luxemburgo cuyos dos representantes viven en Alemania.

Las modificaciones de la actual Bienal no son beneficiosas. Se empezó por dividir en tres curadorías (internacional, nacional y eventos especiales) al régimen anterior, a cargo de Carlos von Schmidt, Stella Teixeira de Barros y Joao Cándido Galvao, respectivamente. Un triunvirato que no goza del beneplácito de los críticos locales, especialmente von Schmidt, un crítico que reveló una sublime mediocridad en el texto de introducción al catálogo general.

Ese fue el primer tropiezo. El segundo, surgió cuando el Consejo de Defensa del Patrimonio Histórico, Artístico, Arqueológico y Turístico del Estado pretendió que se eliminaran los logotipos anunciadores de las empresas patrocinadoras de la fachada del edificio construido por el arquitecto Oscar Niemeyer. Lo que determinó la renuncia de la directora cultural de la Bienal, María Rodrígues Alves pues se adaptó el Pabellón de Ibirapuera a las necesidades de ferias comerciales "que contraría el Estatuto, pues deja de privilegiar los eventos estrictamente culturales" según afirmó.

No fue la única en renunciar. Von Schmidt lo hizo el mismo día de inauguración, desencadenando una crisis mayúscula: no había dinero para pagar al Jurado internacional y tuvo que poner dos mil dólares de su bolsillo. Paralelamente se corrió la voz que habían robado dos obras del americano Dale Chihuly (al parecer, estaban en el sótano) y torpes funcionarios rompieron una estructura de acrílico que era parte integrante de un trabajo de Ives Klein y no una simple tapa protectora. Para colmo de males, los trámites aduaneros detuvieron el envío de Bob Wilson que fue inaugurado varios días después; Frank Stella no tenía el espacio que había pedido y los cuadros de Vieira de Silva se colgaron la noche previa al sábado 14.

El nerviosismo se apoderó de organizadores y curadores de diversos países y los franceses acusaron públicamente de ineficacia a los responsables, mientras éstos le reprochaban no haber cumplido con lo establecido. El diario "O Estado de S. Paulo" en dos ediciones consecutivas tituló sus crónicas, a todo lo ancho de la página cultural así: "Red de intrigas en los bastidores de la Bienal" y "La ropa sucia se lava en una Bienal de arte". Es fácil presumir en qué consistían los textos.

Aturdido por las próximas elecciones nacionales, el brasileño no hace mucho caso del arte. La televisión apenas si dedicó menos de un minuto en el noticiario central y el público es escaso incluso en domingo. No hay ninguna sorpresa. Quien ha sido un asiduo concurrente a las bienales paulistanas sabe muy bien que sus visitantes son pocos. Una Bienal para minorías en una ciudad de 17 millones de habitantes. Pero lo adjetivo no llega a oscurecer lo sustantivo. Lo importante es el esfuerzo constante a través de los años, de las crisis económicas y políticas, por mantener a flote este acontecimiento artístico. Aún sin tener el brillo de las anteriores (el marco de referencia será siempre la II Bienal donde el "Guernica" de Picasso era el núcleo central), la actual tiene sus momentos gratificantes.

El Gran Premio Internacional lo recibió el escultor americano Martin Puryear, un artesano imaginativo que lleva la madera a los límites de una despojada expresividad, un ascetismo formal que recoge la vibrante sabiduría primitiva. Nadie osó discutir la distinción. El premio al mejor envío fue para Francia con su sala especial dedicada a Ives Klein, con espléndidas obras provenientes de colecciones particulares que no es fácil reunir, acompañado por los pintores Alain Jacquet, Antonio Semeraro (de origen italiano) y las especiales fotografías de Philippe Thomas. Muy bien presentados, los franceses compitieron con los excelentes envíos de Bélgica (Alechinsky, un fotógrafo excepcional como Marc Trivier, y el escultor/pintor Daniel Fauville), Canadá (la dibujante Betty Godwin), España (los escultores Fernando Sinaga y Manuel Sainz, dos nombres a registrar), Holanda (con la figura apasionante de Marinus Boezem), Israel (el escultor Micha Ullman), Noruega (el tenebrismo de Kjell Erik-Killi Olsen) o la República Federal de Alemania (con nada menos que Joseph Beuys y el escultor Ulrich Rückriem).

En las salas especiales estaban los fulgores barrocos del americano Frank Stella con apenas tres de su gran serie sobre Moby Dick, el refinado Dale Chihuly y el menos interesante Neil Williams), Argentina con Alfredo Hlito, Portugal con la excelente Vieira da Silva, Suecia con la reveladora Eddie Figge y Gran Bretaña con Richard Hamilton.

Uruguay no estuvo feliz. Las esculturas de Germán Cabrera entraron en extraña simbiosis con los enormes marcos de las pinturas de Jorge Damiani y Carlos Tonelli y el conjunto lució pesado, poco sugestivo. Pero más allá de los atractivos de la escultura o la pintura, el dibujo o las instalaciones, están los rubros referidos a la escenografía teatral con un despliegue impresionante de imaginación por parte de los brasileños, el humor gráfico de media docena de dibujantes cubanos, y, sobre todo, las experiencias revolucionarias con los computadores y el laser en el arte fractal y la electrografía (máquina xerox), que abren nuevas perspectivas al lenguaje artístico y amenazan con desplazar, en un futuro no muy lejano, a los medios tradicionales.

Libros

La increíble y fascinante historia de los gnomos, y de los desalmados que aún no creen en ellos

Después de veinte años de observación, y luego de haber obtenido la debida autorización de un consejo de gnomos reunido a tales efectos, Wil Huygen y Rien Poortvliet, nos hacen llegar en forma de fascículos -29 en total- este libro que "viene a llenar el deplorable vacío que existía", ya que la literatura publicada sobre los gnomos es prácticamente nula. Una de las principales fuentes citadas por los autores para este valioso aporte, ha sido el voluminoso tratado de J. Wunderlich, "Del hombre pequeño", publicado en 1580. Figura en él una serie de detalles sobre estos seres, aunque se los confunde con frecuencia con los enanos, y con dudosos personajes de los cuentos de hadas, lo que hace que su viabilidad general sea casi nula.

Actualmente, los gnomos son seres casi ignorados. Visto que actúan de noche en los bosques y, a veces, en las moradas humanas, no es pura coincidencia que la palabra gnomo se derive de "Kuba-Walda", que quiere decir "administrador del hogar" o "espíritu hogareño", en la antigua lengua germánica.

Antiguamente, al gnomo se le aceptaba como miembro de la sociedad, "pero en aquellos tiempos las aguas eran transparentes, y las selvas vírgenes, los caminos nos conducían en paz de un poblado a otro, y los cielos se llenaban de pájaros y estrellas". Desde aquel entonces, se han visto obligados a retirarse a rincones ocultos, por encima y por debajo del suelo, donde se mantienen sin ser vistos, de tal modo que la creencia en su existencia se va desvaneciendo rápidamente.

No obstante, de igual forma que si no miramos con atención no acertamos a ver ni lo que pasa por delante de nuestras propias narices, con los gnomos sucede lo mismo: es posible que no los veamos, pero están ahí, seguramente.

Ahora que gran parte de la humanidad está tan interesada en salvar los tesoros de la naturaleza que aún perduran, se abriga cierta esperanza de que los gnomos comiencen a moverse de un lado a otro con más libertad.

En cuanto aquellos que fueron consultados para lograr este libro [illegible] les presionó para que contestaran algunas preguntas- se mostraron sumamente reservados, y en consecuencia la obra padece deficiencias e imperfecciones que los autores confiesan. El primer volumen se ocupa con el máximo detalle del gnomo de los montes, pero también hace referencia a los otros tipos. Las ilustraciones van en color, como si se les hubiera observado a la luz del día aunque -por supuesto- las investigaciones fueron realizadas en una oscuridad casi total, ya que éstas son criaturas del crepúsculo. Han sido presentados de esta forma, a los efectos de ofrecernos una imagen lo más exacta posible de los gnomos.

Los autores Rien Poortvliet y Wil Huygen incluyen, en su detallada y laboriosa investigación, mapas con las zonas del mundo donde se desarrollan estos maravillosos seres, pero no dan cuenta de la existencia de los mismos en América del Sur ni en Africa.

Debemos agradecerles el inmenso aporte al género, con la salvedad de haber ignorado a nuestros gnomos, que por supuesto abundan en los bosques y pantanos de estas regiones, así como también en nuestras cocinas y debajo de las camas. (Aunque nadie de estas latitudes haya dedicado veinte años de su vida a estudiarlos).

A través de estos importantes textos y magníficos dibujos se puede introducir uno en el fabuloso mundo de esos seres chiquitos y rubicundos, con poderes como tesoros y con tesoros como magníficos dones.

Montena y Mondadori, editoriales de España, nos hacen llegar esta historia, que fue publicada inicialmente en Holanda, en 1976. Dirigida a los niños, quizás suponiéndolos de los pocos humanos capaces de acceder a la magia que despliegan a su alrededor estas criaturas.

Para quienes creen en los gnomos, una obra imprescindible, que nos ayuda a convivir mejor con ellos. Para los desalmados que aún dudan de su existencia, un alerta de que el mundo es algo más que lo tangible; un aviso para que estén atentos, a la hora del crepúsculo, a todos los sonidos que no alcanzan a descifrar.

ESEGB

Arte femenino

¡Viva la Pepa!

VIVA LA PEPA

Del 26 de octubre al 4 de noviembre, se presenta en la Galería del Notariado una muestra conjunta de poesía y pintura, denominada ¡Viva la Pepa!, a cargo de un grupo de mujeres que plantean un enfoque del arte desde su condición de tales.

La inauguración está prevista para el jueves 26 (en caso de paro general pasa para el viernes 27) con las voces y la música de Sylvia Meyer, Begonia Benedetti, Ana Solari, Liese Langhe, los poemas de las participantes y un body-art de Pepi.

Las poetas son: Cecilia Alvarez, Andrea Blanqué, Isabel de la Fuente, María de la Fuente, Marianela González, María Gravina, Silvia Guerra, Laura Haiek, Elena Neerman y Marisa Silva.

Las plásticas son: Beatriz Battione, Patricia Bentacor, Lacy Duarte, Pilar González, Inés Olmedo, Pepi, Nelbia Romero, Lala Severi, Ana Tiscornia y Estela Vidal.

Intercambio e integración

por Nilda Muller

Desde tiempo inmemorial se viene hablando de intercambios culturales entre países vecinos y aunque en parte algo de esto se viene cumpliendo últimamente, no hay aún positivos resultados para una eficaz integración de valores. Por un lado las entidades responsables son víctimas de información errática muchas veces, tanto en lo oficial como en lo privado, sin contar con los intereses personales que los dirijan. Ya sabemos cuán engañosos suelen ser los "curriculums", sin embargo, no hay otra guía para enterarnos de lo que ocurre más allá de nuestro alcance. Si bien un ojo avizor puede detectar el carácter de una información, en general se está a la merced del que ha juzgado y al trasfondo de interés que pueda motivar el llamado "intercambio". Llevados por este movimiento, en la temporada actual hemos tenido que soportar la tediosa presencia de maestros de segunda que hasta han sacrificado a nuestros mejores solistas. En descargo de las autoridades que orientan estos "intercambios", debemos reconocer que en todas partes se reeditan estos problemas. Recientemente hemos escuchado una Carmen presentada por la PUC de Porto Alegre, donde junto a un elenco internacional con cantantes búlgaros, polacos, argentinos y algunos brasileños, figuraba un numeroso conjunto de cantantes uruguayos. Antes de entrar a considerar el resultado de este espectáculo -irregular bajo todo aspecto- consideremos la brillante actuación de nuestro equipo representado en primer lugar por Rita Contino, Fernando Barabino y Antonio Soto en roles protagónicos y Josefina Costa, Julio C. Balbi, Néstor Méndez y Carlos Colman en los secundarios. Allí se pudo comprobar objetivamente el excelente nivel medio de nuestros cantantes, así como el actualizado criterio que imponemos a nuestros espectáculos en cuanto a exigencias de ajuste y dirección general, aspectos que no estuvieron presentes en esta Carmen.

Las dos figuras principales de Carmen y Don José resultaron engañosas contrataciones, de acuerdo sin duda, a gloriosos antecedentes impresos. Es así como la triste presencia de Vladimir Todorov, tuvo que ser rápidamente sustituida por Nicolai Kowalski con más decoro vocal.

El espectáculo, presentado de acuerdo a los cánones más tradicionales, contó con numerosos coristas, bailes, niños y figurantes varios, multitud escénica en violento colorido que no siempre se ajustó a las débiles directivas del foso, con una orquesta bastante indisciplinada. Aparte del buen canto lírico de Rita Contino, que enriqueció el espectáculo con su presencia en Micaela alternada con Vera Campos, una soprano local de bellísima voz, se destacó también Fernando Barabino, en un estimable trabajo donde puso a prueba su experiencia y seguridad musical. Antonio Soto, incursionando en un registro comprometido, defendió su actuación imponiendo su espléndida voz, igualmente rica en el agudo, ayudado además, por una presencia escénica acorde al personaje. Sintetizando, debemos registrar que lo más logrado de esta Carmen fue el equipo de cantantes uruguayos que también en los roles secundarios con Josefina Costa (Frasquita), Julio César Balbi (Remendado) y Néstor Méndez (Dancairo), obtuvieron excelente desempeño en el célebre quinteto del 2do. acto.

Es positivo registar el entusiasmo del público "gaucho" para responder a estos espectáculos, llenando hasta agotar localidades en las cuatro funciones consecutivas que se ofecieron en la monumental sala de la PUC, lo que comprueba una vez más, la vigencia del género operístico en su nuevo despertar.

Anillos de Oro (XVIII)
"Es un siglo la vida" pero veinte años es mucho
Gardel vive y lucha

por Carlos Montero

Gardel no canta cada día mejor aunque, para los nostálgicos, la depreciación de la calidad de los nuevos exponentes con los cuales comparar, pueda destacar su performance en los estudios mucho más que en su propia época. Gardel directamente no canta. Murió lejos de su patria. Fue llorado y valorado por los cultores del tango, respetado en la discrepancia por los intérpretes de otros géneros o quienes disentían de sus textos; y dependerá de las nuevas generaciones tomar ejemplo de las lecciones que en su carrera supo dar, tanto de su evolución como de sus errores y posteriores enmiendas. La nostalgia, bien entendida, puede ayudarnos a rescatar del posible olvido los valores que no es recomendable menospreciar para así no flaquear en la defensa de aquellos principios por los cuales tanta tinta (y no sólo tinta) ha sido vertida. La nostalgia, mal entendida, invita a repetir clichés, frases gastadas, esfuerzos inútiles, explicaciones insuficientes, justificaciones pobres y la soberbia actitud de pisotear insolentemente sangre valiosa. Para madurar no alcanza con acumular experiencia sino también aprovecharla.

"¿Se acuerdan de aquellos buenos tiempos, allá por fines de los sesenta y comienzos de los setenta, en que los sindicatos, la subversión, el comunismo, la infiltración marxista en la enseñanza, tenían la culpa de todos los males del país? La buena noticia es que ya no la tienen. La mala es que la absolución puede significar que la izquierda se está volviendo irrelevante".

Con este removedor razonamiento el doctor Francisco Panizza, politólogo de Peitho e investigador de la Universidad de Essex en Gran Bretaña, lanzaba un carozo dentro de la licuadora del debate político cotidiano a mediados de este año (Cuadernos del CLAEH, Nº56). En su desarrollo, Panizza pasa revista a las vías desde donde se procuró articular la acción: las organizaciones sociales, la lucha armada y el Frente Amplio que "representó la posibilidad de constitución de la izquierda como actor propiamente político" en el sentido de pensarse a sí misma como opción de poder. El analista de Canal 4 considera además que "la lucha armada fue otro tipo de apuesta que significó la negación de la política (...) el juego político se revelaría como lo que en realidad es: una apariencia encubridora de una realidad más profunda, en última instancia prepolítica, a develar por el poder/saber de la vanguardia. En verdad lo que fue develado fueron los costos, éstos sí políticos además de humanos, del vanguardismo".

VOLVER

Eleuterio Fernández Huidobro, más conocido como "el Ñato" entre sus compañeros, se hace unos minutos para atendernos en medio de las corridas del cierre de Mate Amargo. "Creo que usted parte de un error", me dice de arranque. "Antes del golpe el MLN actuaba en política, participaba activísimamente en política: teníamos al (movimiento) 26 de Marzo y a la Corriente como fuerza del Frente Amplio. Y estábamos como aliados con Erro y Michelini, aunque en otros temas discrepáramos profundamente. Recuerdo que Batlle en Acción se refirió a los tupamaros como el hecho político más importante del siglo XX en Uruguay: somos un fenómeno político", concluyó Fernández, número uno en la dirigencia del Movimiento de Liberación Nacional (lugar de donde desplazó a Raúl Sendic, promediando este período, en elecciones internas), había afirmado el domingo 15 del corriente en Prioridad que su organización apoyó pero no votó en los comicios de 1971 a la coalición. "Del MLN se han escrito sus acciones más espectaculares, porque es lo que interesa a los periodistas, pero no se habla de sus actividades en lo sindical o estudiantil. Si hubiéramos sido guerrilleros solamente no sobreviviríamos: somos cofundadores del FA".

ALEGRE MASCARITA

Consultado por Alternativa sobre las diferencias con el 26 de Marzo, hoy que han quedado atrás las armas, el dirigente dijo que "al 26 de Marzo lo inventamos nosotros. Lo que hoy existe es un sello. Nada tiene que ver con la masa que arrastraba el viejo 26 del flaco Rodríguez Beletti, Daniel Vidart o Mario Benedetti". El MLN-T surge "a partir de la confluencia de militantes socialistas, anarquistas, trotskistas, blancos, colorados, prochinos, curas y monjas, es la confluencia de la patria vieja", se enorgullece Fernández Huidobro. Respecto a su definición ideológica se niega a encasillarse. "Somos tupamaros, pensamos con nuestra propia cabeza. Todos recibimos ideología mientras caminamos y vamos elaborando-creando la nuestra. Ha sido una larga experiencia, de errores y aciertos hemos ido edificando, adaptando en victorias y derrotas. Marx era el principal enemigo de llamarse marxista. Nosotros lo tomamos como una teoría válida para analizar la realidad, como una guía para la acción, pero nunca como dogma".

TOMO Y OBLIGO

Reconoció el dirigente tupamaro la vigencia de las propuestas que propugnábamos "antes, ahora por la vía legal: expropiación de todos los latifundios de más de 2.500 has (ahora que coincidimos hasta con Pacheco) la utilización del millón de has adquiridas con las carteras pesadas. Desde que salimos de la cárcel estamos proponiendo el no pago de la deuda externa (que Quijano planteaba en los sesenta). Y en cuanto a la vivienda, que hoy es el más angustioso, proponemos la aplicación abierta del sistema de FUCVAM así como está. Vienen los gringos a aprender de ellos. Todos comentan que es el mejor programa, y con viviendas para los humildes y no los ricos". Sobre la latencia de un rebrote subversivo, Fernández prometió que "vamos a renunciar definitivamente a la lucha armada el día que los golpistas del Ministerio de Defensa, Millor, Barrabino, renuncien para siempre a la lucha armada. Cuando nos preguntan si renunciamos a la lucha armada en todas las situaciones nos obligan a una definición filosófica que ningún partido ha hecho (salvo el verde). Los blancos y colorados han hecho más revoluciones que nosotros, las degollatinas que han hecho. Y se ve que el partido de gobierno piensa que pueda necesitar la violencia en alguna circunstancia, pues mantiene al ejército con un 40 por ciento de su presupuesto. Además, hay circunstancias en la vida de los pueblos en que existe el derecho a la rebeldía". ¿Cuáles? "Una tiranía, una intervención extranjera, la violación constante de los derechos humanos. Si vienen a atentar contra mi familia yo me voy a defender de los agresores". Puntualizó que "no nos integramos al Frente Amplio como un paso táctico. Creemos en una política de alianzas de voluntad revolucionaria en el sentido de reforma sustancial de los problemas del país. La revolución no es la toma del poder ni la lucha armada (eso lo hace la izquierda o la derecha). Recién ese día comienzan las tareas de la revolución, que son los cambios. Cuando el MLN se pronunció por la lucha armada, estábamos en la ilegalidad. No parece muy coherente desde la legalidad hablar de revolución armada porque si la burguesía fuera coherente los ilegalizaría", manifestó Fernández Huidobro al parecer en alusión a otras declaraciones que la pasada semana recabamos. "Ojalá gane el FA la intendencia. Estaremos con el compañero Vázquez para todo lo que nos necesite. No nos consideramos mejores que nadie pues esta alianza es útil y vital para el país". Sobre su no presentación al Parlamento lo atribuyó a "un período de adaptación. Cada uno es como es y a veces peor", parafrasea. "Somos el producto de una realidad histórica. En 1987 definimos una política electoral que el Congreso del MPP pidió que revieramos y nuestro plenario consultivo ratificó. Nos extraña que la gente se extrañe o nos acuse de réprobos por no sacarnos los ojos por las candidaturas. Estamos comprometidos 'al mango' con la campaña del MPP. No sólo se hace política yendo al Parlamento", agregó Fernández Huidobro, "prueba está que nunca fuimos candidatos y somos un hecho político". Desde el asalto al Club de Tiro Suizo en 1963, el MLN forma parte de la historia de nuestro país, como reflejo y aporte a la crisis ampliada de lo económico y social a lo institucional. Es la primera vez en que sus votos serán aproximadamente medidos, separados de la Unión Popular o el 26 de Marzo (liderado por los hijos de Sendic).

POR UNA CABEZA

"No creo que Fernández Huidobro fuera un mal legislador, podría ser un muy buen parlamentario", expresó un legislador. "Pero creo que esta decisión responde en primer término a que en estos años el MLN-T cambió en forma sustantiva orientaciones que fueron la existencia de su origen. Quizás pedirle que participaran como candidatos en las listas sea más de lo que se les puede pedir. Creo que todavía no están maduros. Pero han evolucionado del punto de vista de las necesidades del país y eso no es poca cosa". Tal manifestación de comprensión no proviene precisamente de la izquierda sino del propio senador Juan A. Singer del quincismo jorgista. Mal no vendría repasarla antes de caer en las tan manidas críticas sobre los tópicos abordados por Alternativa con el líder tupamaro. Su estrategia camina sobre pretiles muy angostos. Encuentra algún compañero de viaje que parece no haber aprendido la lección de lo que el camino violento significa como ilegitimador de quien lo encare cual "mesías de una sociedad supuestamente dormida". Sin embargo, siente como propio el rol de expandir su experiencia (de errores y aciertos cometidos) ante una nueva generación que se acerca a los ex combatientes con toda la mística con que éstos observaron en su época a quienes iniciaron la insurrección contra Batista en Cuba. Ese segmento del electorado joven y no tan joven al filo del sistema (cuyas esperanzas han sido parcial o totalmente defraudadas durante este período) podría estar dispuesto en el mediano plazo a aventuras tontas, si desde esa ala de la izquierda se diera "la manija suficiente". El desafío de los líderes "históricos" del MLN es el de alimentar a su militante y votante con el cúmulo de denuncias y reformas que desde Mate Amargo difunde o propone, a la vez de convencerlo, sobre la conveniencia de los actuales caminos que recorre como mejores que los anteriores. Sinceramente creo que no parecería aportar demasiado, tras tal objetivo (aunque comprendamos las razones afectivas de tales recordaciones) los actos y publicaciones que tiendan a exacerbar el culto a las epopeyas guerrilleras. Una lógica simple concluiría que todo aquello que vale ser homenajeado veinte años después, es digno de ser tomado como ejemplo. A mi entender ése es el mensaje implícito por más que voluntariamente no se intente trasmitirlo. La otra disyuntiva del sector (y del MPP) es transformar las coordenadas de lo que socialmente se considera radical, sin que se lo tome como sinónimo de violento ni de obtuso. Algunos episodios a nivel de dirigencia frenteamplista les han revelado "con pocos recursos" de negociación (como el cuarto intermedio que no aceptaban para lograr consenso en la designación de Astori al Senado), hipercríticos por fuera de las comisiones respectivas (como olvidándose que ahora tienen los canales orgánicos donde plantear sus quejas en la coalición) y exhibiendo un discurso "basista" extremo. La revalorización del papel de los votantes en las decisiones del conglomerado puede significar un perfil de propuesta propia que amplíe su inserción en el electorado. Como contrapartida, deberá cuidarse de no llegar a extremos tales que las reacciones del FA en materia de decisiones y proyectos sean más lentas aún que antes.

NI MURIO NI FUE GUERRERO

Junto al MLN, PST y MRO, está el Partido por la Victoria del Pueblo, fundado en 1975 en Buenos Aires y a través de cuyos iniciadores se funden integrantes de la Federación Anarquista del Uruguay, de la Resistencia Obrero-Estudiantil (que apoyaban la Corriente y la Federación de Estudiantes Revolucionarios). La OPR-33 era una organización clandestina que actuaba como cobertura de movilizaciones sociales, huelgas y en atentados. Su relación con la ROE fue laxa, pero conocida. "A principios de los setenta nosotros reivindicamos el contenido revolucionario de la gesta cubana, lo que marcó un principio de distanciamiento con las corrientes anarquistas ortodoxas", manifiesta en Buenos Aires en 1984 su principal dirigente, Hugo Cores, hoy segundo candidato a diputado del MPP. En 1971 la ROE rechaza integrarse al Frente Amplio a pesar de que Cores hace fuerza al respecto. Luego de un debate de meses durante 1975 este nuevo partido se define como marxista sin alinearse con ejemplos concretos del socialismo real, siendo desarticulado por la durísima represión durante la dictadura de Videla. Con 51 años y actuando como profesor de historia del IAVA, Cores, luego de haber sido ubicado telefónicamente o personalmente en el local del MPP por nosotros, concertó dos entrevistas con Alternativa. Falló en las dos oportunidades. Lo lamentamos, queríamos su versión sobre por qué se realizó un planteamiento en una comisión frenteamplista por la última contratapa al delegado socialista Manuel Núñez. Si no se cuestionó la veracidad del contenido (como aclaró Cores), ¿no sería mejor que el planteamiento lo realizara para adentro del MPP, para convencerse de que todos actúan con los mismos objetivos? Además, el pluralismo de Alternativa permitiendo que informen o analicen periodistas por fuera de lo que sus páginas editoriales desarrollen, hace que no pueda responsabilizarse sino al autor (sin relaciones con dicho u otro partido) por las afirmaciones y a los entrevistados por sus conceptos.

alternativa Socialista
Montevideo 25 de octubre, de 1989, Año IV, Nº 196 N$ 650 - Australes 200

Informe especial: Cómo votaron todos los grupos desde el '71
suplemento

Reforma constitucional en la Seguridad Social

Ver pág. 5

alterNativa Socialista.
Montevideo 1 de Noviembre, de 1989 . Año IV. N 197 N$ 650.- Australes 200.-

¿Qué representan los lemas electorales?

Los bloques sustituyen a los partidos

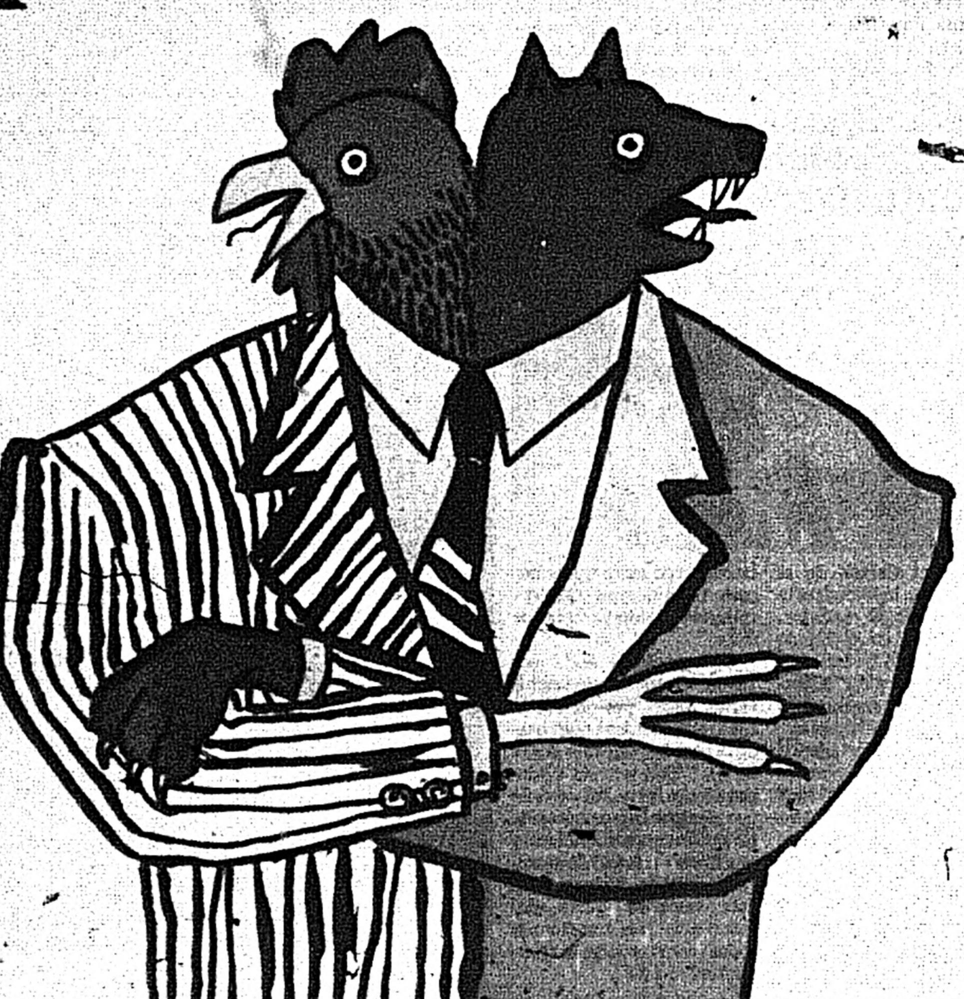

La propaganda electoral presenta una característica inédita respecto a toda la historia en la materia: salvo dos grupos minoritarios, ya nadie invoca la tradición partidaria para solicitar el voto. Las dos excepciones son la lista 19 (cuya publicidad incluye a Wilson Ferreira gritando "¡Viva el Partido Nacional!") y la lista 89 ("el mejor voto colorado"). Las dos excepciones, llamativamente, son dos grupos que en la elección anterior apostaron al voto extrapartidario y, cerrado hoy ese camino, tratan de legitimarse ante los respectivos partidos.

¿Triunfo de los "partidos de ideas" sobre las estructuras caudillescas? ¿Concesión al "marketing" político, que aconseja captar votos del más amplio espectro? ¿Consecuencia del período dictatorial en que se difuminaron las lealtades partidarias, mitad por el desprestigio del sistema que prohijó el golpe de Estado, mitad por inacción de la maquinaria clientelística? Seguramente de todo eso y mucho más se nutre esta nueva realidad. Pero también del agotamiento del anacrónico sistema de "partidos" uruguayo, que ha degenerado en meras sumatorias electorales de propuestas reconocidamente encontradas.

La polarización interna ha llevado a que dos candidatos de "partidos" opuestos, Lacalle y Batlle, reconozcan públicamente sus coincidencias fundamentales, mientras uno y otro enfrentan la oposición nítida de sectores con los que suman votos y, eventualmente, deberían gobernar. Carlos Julio Pereyra y Alberto Zumarán cuestionan severamente el proyecto de Lacalle, mientras el minoritario Fernández Faingold enfrenta al proyecto "no batllista" de Batlle. Hoy parece claro que el proyecto "neoliberal" de Lacalle (Zumarán dixit), cuya conducta parlamentaria ha "comprometido valores esenciales" (denuncia Pereyra), encontrará un más claro aliado en el "adversario" Jorge Batlle que en los correligionarios de su propio partido. El mismo Batlle sostuvo en una polémica que, antes de ir a un gobierno de coalición, Lacalle debería instrumentar una coalición interna dentro de su propio partido.

En esta situación, las tendencias que revelan las encuestas parecen armónicas con la realidad. El electorado también se polariza ante las propuestas, y el trasiego de votantes de uno a otro sector parece acelerarse al paso de los días, provocando reacomodos, desacomodos y acomodos de listas y agrupaciones, justo al filo del vencimiento para la inscripción de listas.

Unos con declaraciones públicas, otros con reservadas indicaciones de cambiar el número de las balconeras, los bloques (o lo que quede de ellos después del 26 de noviembre) parecen enfilar hacia la constitución de nuevas agrupaciones. Quizá, el futuro sistema político refleje las verdaderas opciones ofrecidas al ciudadano. ¿Tarea a comenzar el 27 de noviembre?

ENTRETELONES

Manolito va en coche

El viernes 27, entre las 11 y las 12 de la mañana, los vecinos de Batlle y Ordóñez esquina 25 de Mayo, en Las Piedras, no podían creer lo que veían.

Pero sí, era cierto: la camioneta Dodge matrícula A242, que lucía distintivos de la Intendencia Municipal de Canelones, Servicio de Alumbrado Público, era utilizada a plena luz del día, a la vista de quien quisiera verla (y fueron muchos quienes la vieron, y comentaban escandalizados entre ellos lo que veían), para colocar carteles electorales de la lista 89.

Es más, como había ramas de árboles que obstaculizaban la visión de los carteles, los cuatro hombres que utilizaban el vehículo, escalera y herramientas de mano de propiedad de los vecinos, procedieron a podar los molestos árboles para mejorar su visualización.

¿Se acuerda, senador Flores Silva, cuando hace exactamente cinco años le dijo a su gente que se quedaba en el Partido Colorado para transformarlo desde adentro? Bien dicen los viejos dirigentes colorados, ésos a los que usted iba a transformar o desplazar: estos muchachos aprendieron demasiado rápidamente todo lo malo de la política tradicional, y nada de lo bueno.

Claro está que Alternativa no pretende de la IMC ninguna medida disciplinaria en defensa de la propiedad pública. ¡Qué le hace otra mancha al tigre! Eso sí: la próxima vez que algún modernizador hable de la ineficiencia del Estado, no se extrañe si alguien se muere de risa.

Pablito clavando clavitos

Verdaderamente tocante la transmisión de CX 10, radio Continente, que el viernes 27 y el sábado 28 en replay ofreció una versión súper de "Sea juez por un minuto", con la habitual conducción de Heber Pinto pero con la presencia estelar de Pablo Millor y público en la "fonoplatea" de la emisora.

"Un atorrante agarra a una obrera, la viola, y un miliquito lo agarra, le rompe la cabeza. El miliquito va preso y el atorrante queda libre. Yo le garanto que eso se va a acabar el 26 de noviembre", dijo el reemplazante de Pirán.

Dudas del oyente: ¿qué es lo que se va a acabar? ¿Que el atorrante agarre a una obrera? ¿Que la viole? ¿Que el miliquito vaya preso y el atorrante quede libre? ¿Que el miliquito rompa cabezas?

"¡Cómo rompe Carrara Demoliciones!", agrega confusión la tanda.

"¡Todos juntos diremos: ¡Dale, Coco! ¡Dale Coco!", pone alegría la tanda, con el locutor de los bailes del Coco Bentancur: "el intendente que Canelones quiere". "Dale-dale Coco, dale-dale Coco", cantan las chicas del jingle.

"En este momento está entrando en la fonoplatea otro amigo, ¡el futuro diputado Hugo Ferrari!", se entusiama Heber.

"Poesía contra las bombas", resume Pablito su opinión sobre el mentor de la JUP en los bombeados años setenta.

Señora oyente, por teléfono: "A mí las encuestas me dajaron preocupada".

Pablito: "No: es mejor así".

Señora oyente: "Ahhh... ¿sí?".

Misterio develado

¿Quiénes son los graffiteros? El que escribió en una pared "Pacheco es de todos. Reclame su pedazo", ¿quién fue? Tal vez nunca se sepa.

En cambio, recaen sobre Pirán las sospechas de ser el autor de uno que dice: "Pacheco es de todos. Te cedo mi parte".

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750, Tel. 905155 (Montevideo)

Ortiz frente a la disyuntiva de los partidos políticos

O el Estado financia las campañas o se cae en manos de grupos de presión

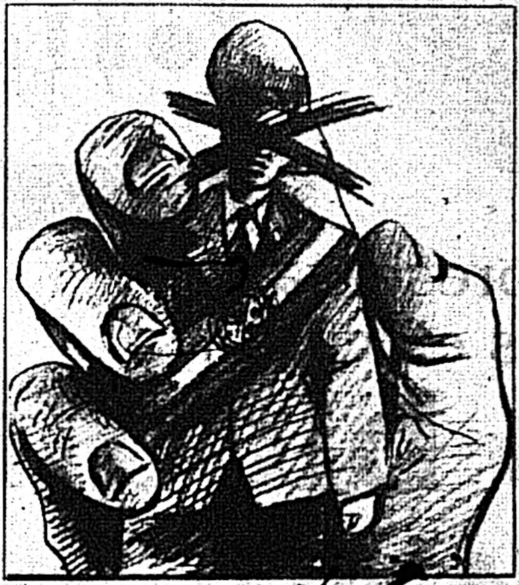

El veto interpuesto por el Poder Ejecutivo a la ley de financiamiento de los partidos políticos fue duramente censurado por el senador herrerista Dardo Ortiz, argumentando que eso fue producto del desconocimiento de la actualidad política y la vida partidaria por parte de los técnicos del Ministerio de Economía fundamentalmente.

Ortiz recordó que las fuentes principales de recursos, sobre todo en los momentos de mayores gastos, como la campaña electoral, provienen de la industria nacional, que coopera con importantes sumas de dinero. "Cuando llega la época de gastos extraordinarios -afirmó el legislador blanco-, tenemos que salir a recorrer todos, todos, las grandes empresas, las grandes fábricas, y realmente se obtienen donaciones".

Esto tiene, obviamente, implicancias posteriores, como agudamente señaló el parlamentario: "Mañana yo, Presidente de la República, me viene a ver un grupo de industriales a pedirme determinados decretos, y me van a recordar que yo los fui a ver para pedirles dinero para las elecciones".

Ortiz no cree que esta situación se haya planteado alguna vez en los hechos, aunque no duda en apuntar las consecuencas que podría tener ("¿Por qué vamos a propiciar una situación en que pueda darse esto?").

Lo cierto es que grupos de presión siempre existieron. Y que pocas cosas son más eficaces que las relaciones de dependencia económica para influir en futuras decisiones.

Sin embargo, su correligionario Carlos Julio Pereyra levantó mucha polvareda -y malestar- en algunos círculos políticos, cuando afirmó que su grupo estaba en condiciones de declarar públicamente de dónde había salido el dinero que financia su campaña, cosa que "no todos pueden hacer". Este comentario (casi al pasar) agregó un poco más de leña en la discusión, cargando el aire de especulaciones.

"Yo creo que los partidos deben tener una independencia total de los grupos de presión, de los grupos financieros, de todos los que mueven grandes intereses en el país. Todo esto me lleva a pensar que el veto interpuesto por el ejecutivo fue un error", concluyó el senador Ortiz.

La "venta" de un candidato a la presidencia debe comenzar, en estas circunstancias, por aquellos que pueden proveer de los fondos necesarios como para empezar la carrera.

Es pública, en este sentido, la polémica generada entre la Unión Cívica y el Movimiento Social Cristiano, cuando los primeros acusaron a los integrados al Partido Nacional de haberle vendido "un tranvía" a la socialdemocracia alemana, para que financiara la campaña del "futuro presidente del Uruguay", el senador Zumarán, apostando más a esto que a la creación (o recreación) de un verdadero espacio político cristiano unificado en el país.

Ortiz reclamó una adecuación respecto a los recursos que el Estado asigna a los partidos políticos en períodos electorales para financiar sus campañas, apoyándose en la evolución que han tenido los medios de comunicación, fundamentalmente la televisión, así como sus costos, debido a la imposibilidad de las organizaciones de generar sus propios recursos. No apareció en su exposición, sin embargo, un reclamo de limitación de las campañas respecto al bombardeo publicitario, ni un encuadre de las mismas acorde a la situación económica nacional.

En algunos círculos políticos se especulaba, mientras tanto, con la posibilidad de que se llegase a reunir los votos necesarios en la Asamblea General de hoy como para levantar los vetos del Ejecutivo, e incrementar así la contribución estatal a las campañas partidarias.

Tabaré Vázquez:

Diez quilómetros de entusiasmo

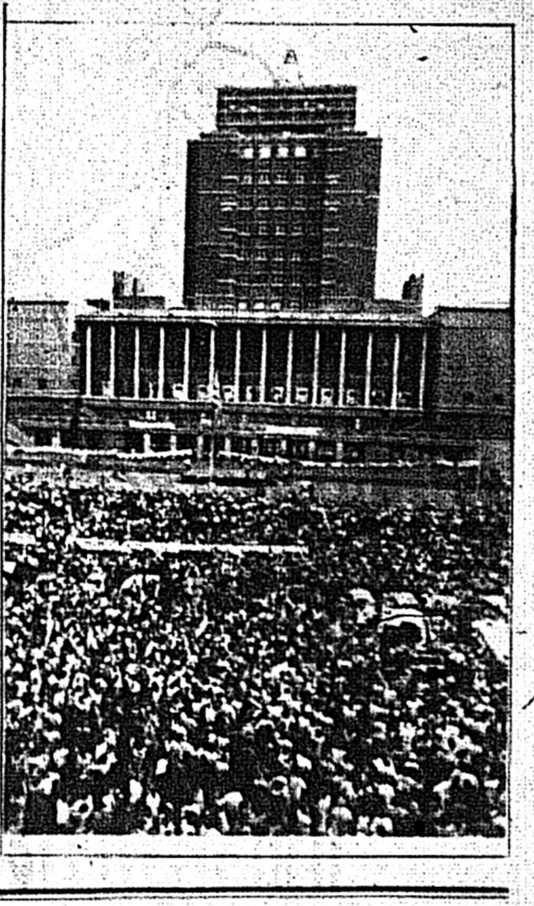

Desde el Cerrito de la Victoria hasta la Intendencia de Montevideo, el candidato a la comuna por el Frente Amplio recorrió las calles de la capital del país, acompañado por una multitud de personas, durante 10 horas.

La marcha -a pie- culminó en un acto en la explanada municipal, donde Tabaré Vázquez leyó una proclama que contenía el compromiso asumido por el Frente Amplio con la población de [illegible]: "Que fecunde la vida por los barrios. Que termine con las postergaciones y dolores provocados por carencias de tanto tipo y durante tanto tiempo. Que despliegue el protagonismo de todos".

La proclama leída por Tabaré Vázquez, interrumpida varias veces por aplausos, culminaba con una convocatoria para los cambios necesarios. "Convoco sin distingos a todos los montevideanos que siempre han demostrado poseer un corazón solidario y una firme voluntad de alcanzar la justicia, a sumarse en esta inmensa gesta democrática. Para transformar todos juntos la vida, la oportunidad es ésta".

"Sabe cómo hacerlo, y puede volver a hacerlo"

Batlle: ¿mariscal de la derrota?

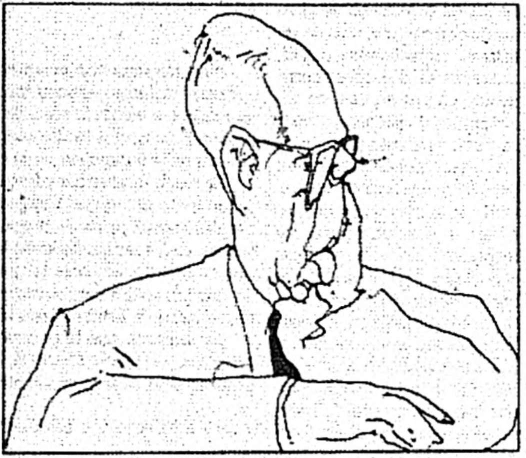

El 8 de diciembre pasado, una contratapa de Alternativa se permitía disentir con lo más graneado de la politología nacional que, en el programa "En vivo y en directo", había predicho una fácil y rápida recomposición del Batllismo Unido después de la elección interna. Alternativa sostenía, en cambio, que la propia dinámica de la postulación de Jorge Batlle, apostando a reunir a todos los perdedores del '84 contra los actuales legisladores, generaría más fricciones y resentimientos.

Que esas fricciones y resentimientos se sumarían a los ya existentes entre los viejos y los nuevos dirigentes partidarios, y se sumarían también a la resistencia que Batlle levantaba entre quienes le acusaban de interferir en apoyo de sus "protegidos", sus "fieles" de toda hora.

Recordábamos también en esa nota (Nº 153) que ya varios meses atrás los dirigentes "jorgistas" amenazaban con no votar a Tarigo si éste ganaba la interna, y que simétricamente los sanguinettistas habían comenzado, a fines del año pasado, a anunciar que no votarían a Batlle si él se alzaba con el triunfo.

Y el 27 de julio de este año, Alternativa recogía declaraciones de dirigentes del Batllismo Unido que no ocultaban su amargura ante lo mal que Batlle administraba su triunfo: "mientras tiene en sus manos la responsabilidad histórica de sacar al partido y al sector triunfantes, Batlle sigue entreteniéndose en perseguir, vetar, vengarse", afirmaba uno de ellos. "Puede ser otra vez el causante del triunfo de Pacheco, o incluso de la derrota del Partido. Pero él es así, es lo que ha hecho siempre". Ante la opinión de Alternativa de que la crisis del Batllismo Unido era irreversible, el dirigente consintió: "Pienso lo mismo".

En ésas y otras notas, se destacaba lo que los propios correligionarios de Batlle consideraban "sus actitudes despóticas": vetar nombres, virtualmente expulsar a dirigentes del sector, imponer candidaturas a contrapelo de las opiniones de dirigentes altos y medios... Pues bien: volvió a hacerlo.

Impidió a los sanguinettistas que se presentaran con listas propias al Parlamento: el liderazgo del partido ya fue dirimido en la interna, sostuvo, por lo que la elección nacional no puede volver a plantear el tema. Por tanto, lista única de "acuerdo", y con numerosos "vetos". Consecuencias: Fernández Faingold levanta su propia candidatura presidencial por "falta de espacio" dentro del quincismo, parlamentarios de primer orden abandonan la política activa (Traversoni, Marchesano, Ruben Díaz, Rijo), otros cambian de filas (Aguiar a la 85 y, superando las más febriles especulaciones, Forteza al pachequismo). Y en el interior del país, los intentos desesperados por lograr, si no candidaturas únicas, al menos acuerdos para impedir que el pachequismo se quede con las intendencias municipales, ante la diversidad de candidaturas irreductibles e inconciliables dentro del Batllismo Unido, aderezadas también por enemistades personales.

Obviamente, ese estilo "avasallador" hacia adentro se corresponde con sus actitudes hacia el resto del espectro político. Propuestas rimbombantes, afirmaciones tajantes, talante a veces autoritario (que supo disimular en la confrontación interna con Tarigo, en que adoptó el papel de víctima), le ayudaron a convertirse en el centro de la campaña política por un tiempo, pero la acumulación parece haberse transformado en saturación. El pasado sábado, comentando la polémica televisiva que Batlle sostuvo con el general Seregni, uno de los responsables de la campaña propagandística del Frente Amplio manifestó que, para aquellas personas con inclinación al cambio, quedó claro que existen dos proyectos frontalmente contrapuestos y Seregni fue quien ganó en la polémica. En cambio, agregó, entre aquellas personas con mentalidad conservadora, quien ganó fue... Lacalle. Explicó que el tono "prepotente", "avasallador" de Batlle, no es el adecuado para provocar adhesiones ("En perspectiva - Detrás de la campaña", Emisora del Palacio FM). Tal parece que es así, y las encuestas parecen indicar que, desde julio hasta el presente, no sólo cae el Partido Colorado frente al Partido Nacional, sino que, internamente, Batlle cae frente a Pacheco Areco. Y parece ser que Batlle lo conseguirá nuevamente: confirmando la sombría predicción del dirigente batllista antes citado, "puede ser el causante del triunfo de Pacheco, o incluso de la derrota del partido". Luego de su triunfal raíd, Batlle podría despertar, como en la canción de Serrat, "chupando un palo, sentado sobre una calabaza".

La catástrofe pachequista quizá haya amortiguado las tendencias centrífugas del Batllismo Unido. Durante varios años todos los dirigentes han insistido en que "el que manda es Pacheco", "las listas las hace Pacheco", "el candidato a la Vicepresidencia lo designa Pacheco". No obstante, en la semana previa a la inscripción de las listas y cuando ya estaba en curso toda la propaganda hacia la elección, el candidato a vicepresidente, Carlos Pirán amenazó con renunciar a su postulación, en discrepancia con las listas al Parlamento que confeccionaron el senador Jude y el coordinador general de la UCB, Héctor Batlle Correa. "El señor Pacheco (...) no asume la responsabilidad de los borradores de listas que ustedes manejan, y como las listas no se hacen solas, los responsabilizo absolutamente a ustedes por las mismas", señaló en carta que hizo pública el semanario Búsqueda del pasado viernes, y seguidamente "informó" a los destinatarios que, "de mantenerse las listas tal como me fueron mostradas (...) declino absolutamente mi postulación", de lo cual también responsabilizó a Jude y Correa.

Lo cierto es que en ningún momento Pirán formalizó su renuncia ante el propio Pacheco, pero éste le sustituyó, y se abocó de inmediato a designar a su sucesor. Tras ofrecer la nominación al ex intendente Oscar V. Rachetti, quien la declinó, convocó al diputado Pablo Millor quien aceptó integrar la fórmula.

Tampoco la interna pachequista se caracteriza por su unidad. Pirán y Jude han sido visualizados durante años como líderes de dos corrientes que disputan por sus espacios, y Millor era ubicado alineado con el primero. Es más, en los últimos meses, particularmente en las últimas semanas con la creación de la lista 94 que responde a Millor, éste había sido especialmente duro en su enfrentamiento con Jude. El novel candidato a Vicepresidente no sólo cuestionó severamente los criterios de dirección imperantes en la UCB, sino personalmente al primer senador del pachequismo, a quien aludió reiteradamente en relación con las repercusiones internas de la polémica que el propio Millor sostuviera con el dirigente tupamaro Eleuterio Fernández ("el único que no comprendió fue Jude"), en relación con el apoyo de Jude al NO durante el plebiscito de 1980, y también vinculándole con el enfrentamiento que pocas semanas atrás se produjo ante el intento de prohibir acuerdos de listas departamentales identificadas con el Nº 123 con la lista al Senado de Millor.

La opción de Pacheco por Millor evidencia una fuerte preferencia por una de las corrientes en pugna, en momentos en que la agrupación que lidera el industrial Homero Bagnulo debió cambiar de número luego de que se produjera una escisión (o expulsión, según el líder de la agrupación) de "dirigentes ambiciosos"; y cuando la tradicional agrupación Doctrina y Acción, que lidera el ex senador Justino Carrere Sapriza, emitió un comunicado informando que se desvinculó de la 123, se incorporó a la 94, y por lo tanto "quienes tengan balconeras de la agrupación deben corregir el número y poner el que corresponde".

En esa situación, no parece descabellado el resultado de las últimas encuestas recientemente dadas a conocer, según las cuales el Partido Colorado pierde votos rápidamente, mientras los gana el Partido Nacional (Lacalle en particular), el Frente Amplio y el Nuevo Espacio. Pero faltan aún cuatro semanas para las elecciones, y quizá nuevas encuestas (también confirmando las reflexiones de Alternativa, Nº 189, del 7 de setiembre) arrojen nuevas sorpresas.

El contra(tapero) se despide

Alegre, acompañado y final

Estas líneas son para agradecer por el honor que Alternativa me permitió de ocupar su contratapa por tantos meses. Le consta a su director, Ernesto de los Campos, y a su sufrido secretario de redacción, Jorge García, que me había comprometido sólo hasta el mes de octubre pues preveía el aluvión de actividades que en noviembre y diciembre mis trabajos y estudio acarrearían. La separata sobre las elecciones y el análisis sobre el PCU me retuvieron una semana más. Con el comienzo de un nuevo programa el lunes próximo, la cobertura de los comicios brasileños en dos semanas, la coordinación de los nacionales en cuatro y el viaje a Santiago de Chile (para CX 4), sería absolutamente irresponsable pretender que las contratapas mantuvieran semanalmente un nivel de información acorde con la exigencia de los lectores de Alternativa. Aunque amenazo con mandarles sendos informes desde el exterior y colaborar espaciadamente, me queda en lo íntimo la satisfacción de las componedoras, correctores, dibujantes y diagramadores, que ya no tendrán que esperar hasta las dos de la mañana de cada cierre carraspeando sutilmente en mi derredor para incitar mi pronta culminación. Agradezco la maestría con la cual (computadora mediante) lograban "embutir" mis "mamotretos". Los estimo mucho.

Carlos D. Montero

(Ebu del Tipe)

Una "idea nueva"

Con la venia a Barbato, se decidió el futuro de la banca gestionada

Toda la seguridad que en lo previo tenía el senador Carlos Julio Pereyra, acerca de que ningún legislador nacionalista acompañaría con su voto la designación de la doctora Milka Barbato para el directorio de la Corporación para el Desarrollo, se derrumbó el pasado martes 24, cuando se reunieron las 18 manos necesarias en el Senado, para resolver un tema que desde hacía dos meses estaba a consideración del cuerpo legislativo, sin solución.

La importancia de la designación no estaba en el nombre de la doctora Barbato, sino en que de esta manera se completaría el directorio del ente, retomando el Partido Colorado la mayoría en el mismo. Y esto era necesario para aceptar el préstamo de 140 millones de dólares que el Banco Mundial entregaría para sanear la banca gestionada, y poder, entonces, reprivatizarla.

"SE ENAJENARIA LA SOBERANIA NACIONAL"

La renuncia del director pachequista del ente había dividido las posiciones en torno al préstamo del Banco Mundial exactamente a la mitad, impidiendo que la Corporación asumiera posición oficial, por lo que se hacía imperiosa la designación del quinto integrante, por supuesto colorado, y también a favor del préstamo.

Y esto pasaba por la concesión de la imprescindible venia del Senado, cuyos integrantes estaban divididos como los directivos de la Corporación.

En un acto realizado en la ciudad de Mercedes, el candidato a la Presidencia Carlos Julio Pereyra había afirmado que "estoy seguro que ningún blanco levantará su mano para votar la venia", yendo más lejos incluso: "Si yo votara la venia, estaría confirmando un endeudamiento ilegal, y quienes la voten enajenarán la soberanía del país".

Porque el préstamo del Banco Mundial impone condiciones importantes respecto al futuro de los cuatro bancos gestionados, a su redimensionamiento y reestructura que no pasarán por la vista del Parlamento, sino que se realizarán directamente (ver página 4).

SESION SECRETA, PERO NO TANTO

Por más que existe el juramento de no divulgar detalles de las sesiones del Parlamento a puertas cerradas, inmediatamente se supo quiénes habían facilitado la resolución del tema: además de los 14 senadores del Partido Colorado, estuvieron Luis Alberto Lacalle, Dardo Ortiz, Francisco Ubillos y, con el número 18, el senador Gonzalo Aguirre.

En declaraciones a la radioemisora CX 44, Pereyra afirmó que Aguirre le había asegurado previamente que no acompañaría la votación, haciendo luego lo contrario en la sesión parlamentaria.

En algún momento se especuló que el voto 18 pudiera ser el recién ingresado -luego de una prolongada licencia por enfermedad- Carminillo Mederos, pero personalmente este legislador se encargó de dejar en claro su negativa a la venia, y su actitud en la Cámara.

Gonzalo Aguirre se molestó mucho con sus colegas que violaban el juramento del secreto, pero no desmintió su voto, en un acto que el Movimiento de Rocha calificó -en un comunicado emitido luego de los sucesos- de "lamentable".

"En este acto se ha aceptado implícitamente que el país se siga endeudando sin autorización parlamentaria", agrega luego; se ha dado carta blanca al Ejecutivo para decidir "sin intervención del Parlamento, el destino de los denominados bancos gestionados".

SE AFECTA LA INTERNA NACIONALISTA

Este hecho agrega una nueva cuña a la distancia que separa las posiciones más distantes (que son las más claras) dentro del Partido Nacional, a la vez que enturbia las relaciones personales entre connotados dirigentes del partido.

"Este episodio -establece el comunicado del MNR en su último ítem- pretende comprometer acciones del futuro gobierno, cuando el actual finaliza su gestión".

Banco Mundial, nueva derecha y cambio radical

Otra vez las manos invisibles...

por Christian Rippe

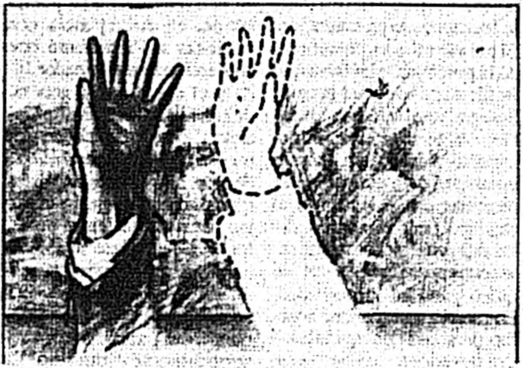

El pasado 24 de octubre el Senado en sesión secreta aprobó por el mínimo exigible (18 votos en 30 parlamentarios presentes) la venia a la doctora Milka Barbato para integrar el Directorio de la Corporación Nacional para el Desarrollo. La mayoría en la votación fue formada por el Partido Colorado y por los senadores que responden al herrerismo.

Se logran así, en el seno del Directorio de la Corporación, los votos necesarios para la firma del acuerdo con el Banco Mundial. De esta forma, el Partido Colorado y un sector del Partido Nacional están aceptando las condiciones impuestas por este organismo internacional. Las mismas abarcan desde problemas de política macroeconómica, hasta el número de sucursales de los "bancos gestionados" que deberían cerrar y la cantidad de funcionarios que habría que despedir para "racionalizar" el funcionamiento de las instituciones mencionadas.

Se trata sin lugar a dudas de una pérdida de autonomía en el terreno de la política económica. Evidentemente esto no asusta al doctor Jorge Batlle ni al doctor Lacalle, ya que los programas auspiciados por el FMI y el BM no se contradicen en lo mínimo con sus planes de gobierno. No se trata sólo de una imposición de modelos recesivos desde afuera, como ocurría en las décadas del '50 y del '60, sino que también hay aceptación y embanderamiento interno de esos modelos. La internacionalización creciente de la economía mundial conduce también a las políticas económicas, por lo que esta situación no debe extrañar. Ello es así, pues hay una preocupación común tanto para las economías desarrolladas y dominantes como para los países periféricos: reducir los déficit fiscales de cualquier manera. La más segura y coherente con el estímulo al capital privado como motor del desarrollo, es el achicamiento del Estado como empresario. Los postulados de la "nueva derecha", su vuelta a los principios liberales de los economistas ingleses del siglo XVIII, que todo lo esperaban de la "mano invisible" del mercado, se expanden por todo el mundo, y nuestro país no es ajeno a esta realidad. Las particularidades nacionales son un aspecto secundario para estos proyectos que pregonan en todas partes un mismo modelo con pequeñísimas variaciones.

Para comprobar la similitud de los programas propuestos por el Partido Colorado y el Herrerismo con las medidas auspiciadas por el Fondo, vale la pena repasar las consideraciones que efectúa este organismo respecto del préstamo concedido a México. Bajo el título de "Las reformas estructurales serán la base del crecimiento económico de México" se afirma que ese país "ha adoptado firmes medidas de ajuste estructural... que están contribuyendo a crear una economía más abierta al exterior y a sentar las bases para el crecimiento económico de largo plazo". Dentro de estas medidas se destacan la liberalización del sistema de comercio exterior, la privatización de empresas públicas, la reforma tributaria (reducción de impuestos directos), la liberalización financiera, y la liberalización de la inversión extranjera directa.

Por otra parte, las ideas de nuestros presidenciables liberales no se distinguen en nada de las propuestas de Vargas Llosa en Perú, Büchi (ex ministro de Pinochet) en Chile, y de Margaret Thatcher en Inglaterra.

CONSIDERACIONES FINALES

El tema de las condicionalidades impuestas por el FMI y el BM no es nuevo. Esta no es la primera vez que un gobierno uruguayo firma un documento en que se aceptan condiciones estrictas para conseguir préstamos. Lo más preocupante del caso es que hoy en día no se trata ya de ajustes de corto plazo, sino de reformas estructurales impulsadas por el BM ahora constituido en una especie de coordinador de política económica de mediano plazo para los países subdesarrollados, bajo la apariencia de encontrarle solución a sus deudas externas. Por otra parte los responsables de la políticas económicas y los candidatos con más chance de ganar dentro de los partidos tradicionales no se sienten presionados por estas condiciones. Y no se sienten presionados porque hicieron propios los postulados recesivos de estos organimos internacionales. Propuestas conocidas y enfrentadas por amplios sectores desde hace años, se presentan hoy como la única opción "renovadora y de cambio".

Vale la pena repasar algunas de estas ideas para ver qué tan creativas y renovadoras son. El componente central de este planteo, la reducción del tamaño del Estado, tuvo como principal exponente a un importante economista inglés del Siglo XVIII Adam Smith. La liberalización comercial fue tratada también por este autor pero encontró un expresión más acabada en los trabajos de D. Ricardo a principios del siglo XIX. La explicación meramente monetaria de la inflación es más "moderna". Si bien ya existían algunos trabajos en este sentido en el siglo pasado y a principios del presente, eran simples aproximaciones.

Estos planteos, por lo visto, no son nada nuevos. En todo caso lo nuevo es que vuelva a haber gente que los desentierre y los maneje como un gran descubrimiento capaz de revertir la situación de nuestro país. Ahí es cuando uno se pregunta: ¿Cuál es el cambio radical que proponen?

Pesca y Política

por H. Eco

Nuestra industria pesquera necesita acceder a aguas argentinas durante algunos meses de verano en que la merluza emigra al sur de la zona de pesca compartida entre ambos países. Esta necesidad ha conducido a una larga negociación con un nuevo capítulo en el período menemista.

Durante la anterior administración peronista, se alcanzó un acuerdo por el que Uruguay y Argentina compartían una amplia área de pesca en la que se concretaron, posteriormente, casi todas las capturas de la flota uruguaya. Es de esperar que en este tercer gobierno justicialista se obtenga un acuerdo que permita a barcos uruguayos pescar en aguas argentinas, dentro de limitaciones lógicas.

De acuerdo con la prensa las negociaciones no han sido sencillas y el diario Clarín de Buenos Aires del viernes 20 de octubre deja caer la siguiente observación:

ADVERTENCIA A URUGUAY

"El gobierno de Carlos Menem podría advertir próximamente a la administración uruguaya de Julio María Sanguinetti por las reiteradas incursiones de barcos de pesca en aguas jurisdiccionales argentinas, revelaron fuentes de la Cancillería.

"Según precisaron los informantes, decenas de naves pesqueras uruguayas han desarrollado actividades frente a las costas argentinas -inclusive a la altura de la ciudad de Necochea-, a pesar de las reiteradas indicaciones en contrario de barcos-patrulla de la Prefectura Naval.

"Los voceros manifestaron su temor por la posibilidad de incidentes en la zona, y precisaron que esa eventualidad habría provocado la decisión gubernamental de comunicar oficialmente su preocupación al mandatario uruguayo.

"La actividad de buques orientales y el consiguiente malestar argentino fueron ligeramente abordados por estrechos colaboradores de Menem y Sanguinetti durante la reciente cumbre del Grupo de los Ocho, realizada en la ciudad peruana de Ica, 300 quilómetros al sur de Lima.

"Trascendió que en esa oportunidad las breves conversaciones se mantuvieron con no poca cautela por parte de los interlocutores argentinos en virtud de que algunas naves pesqueras vistas en aguas nacionales pertenecen a empresas en las cuales tendrían intereses altas autoridades uruguayas"

Resulta llamativo que sea motivo de trascendidos que haya empresas privadas vinculadas a autoridades, cuando una empresa argentina maneja la política económica de ese país, con un sistema de herencia muy particular y con la sorpresa de que el actual ministro sigue procesado en Venezuela por presuntos delitos económicos. Seguramente se trata de un trascendido para debilitar la negociación, porque de otra forma resulta injustificable.

HACER TRAMITES
NO QUIERE DECIR HACER COLAS
ute
MEJORANDO PARA USTED
Relaciones Públicas de UTE

Antes para hacer un trámite en UTE, Ud. debía recorrer varios pisos, hablar con varias personas y esperar en varios mostradores.
Ahora, las cosas están cambiando, ya es posible realizar los trámites en el Palacio de la Luz, centralizados en un sólo lugar, sin demoras inútiles y atendido en forma personalizada.
Como Ud. se lo merece...
Hay otros cambios que no se notan hoy, pero se notarán mañana.

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble.
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes.
Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

11

Ante el proyecto de reforma constitucional sobre pasividades

por Luis E. Duarte

Muchos frenteamplistas y los socialistas entre ellos, acompañaron el proyecto presentado mediante iniciativa firmada, por las siguientes causas:

La necesidad imperiosa de mejorar el actual régimen de movilidad de pasividades, en cuanto a su periodicidad (cuatro meses) y sin retaceos en los índices, y frente a lo que ha sido una reiterada práctica del gobierno de enjugar los déficit públicos, llegando hasta incumplir disposiciones legales.

La voluntad de no impedir el uso del mecanismo de iniciativa y consulta popular predominó, ante la imposibilidad de un estudio previo y en profundidad del proyecto por haber estado abocado el FA en ese período a la histórica lucha del pueblo uruguayo por derogar la ley de impunidad, así como sufrir las instancias de las escisiones, el tema del ingreso de nuevos grupos, etc.

El Frente Amplio hizo un posterior estudio de todos los posibles efectos del proyecto presentado por firmas y advirtió sobre algunas ambigüedades, carencias y omisiones, que pueden sintetizarse en:

a) El proyecto, para algunas interpretaciones, podría dar lugar a que se procesara dejar sin efecto el tope de 15 salarios mínimos nacionales que hoy rige para la acumulación de aumentos y pasividades servidas por organismos estatales previsionales. Para otros, dicha interpretación no se desprende del texto a plebiscitar.

b) El proyecto de firmas no contiene importantísimas demandas que ha reclamado el conjunto de organizaciones de pensionistsa y jubilados, como lo son la extensión del amparo de salud al jubilado, términos perentorios para instalar la representación de jubilados, pensionistas, trabajadores y patrones en el Directorio del BPS, y recuperación de las pasividades más sumergidas entre otras.

El Frente Amplio, comprometido como siempre lo ha estado con la causa de pensionistas y jubilados, así como la de los trabajadores, se abocó a elaborar un proyecto sustitutivo, a partir de pautas presentadas por organizaciones de jubilados. Dicho proyecto sustitutivo contenía una redacción precisa en cada una de las áreas que analizamos del proyecto de firmas, así como en las temáticas que éste no contenía. Fue presentado en la Asamblea General Legislativa el 16 de agosto pasado, esto es, antes de los 90 días de plebiscitarse, tal como lo determina la Constitución de la República.

El 19 y 20 de agosto, en un Activo Nacional en el que se formularon las Pautas para un Plan de Gobierno del FA para la Seguridad Social, se emitió una declaración, que fuera ampliada y ratificada por la Mesa Política. En ella se advirtió sobre la ofensiva privatizadora de la seguridad social anunciada por las fuerzas políticas conservadoras, y se convocaba a los sectores afectados y al resto de la población a enfrentarla.

El Frente Amplio, convencido que la principalidad del esfuerzo está en la reafirmación unitaria de las fuerzas dispuestas a enfrentar el proyecto conservador, que pretende desmantelar la seguridad social, expresó antes y durante la Asamblea General Legislativa del 10 de octubre su mejor disposición a buscar una tercera fórmula que, aunque no tuviera las ventajas de la presentada por el FA, desbrozara el proyecto de firmas de cualquier redacción que pudiera prestarse a interpretaciones inconvenientes.

El Frente Amplio no encontró el menor eco entre las demás fuerzas políticas, y el tema no llegó a merecer un debate formal, rechazándose la posibilidad de su discusión con endebles argumentos.

Habiendo vencido el pasado 15 de octubre el período legislativo, no existe, para esta legislatura, la posibilidad de resolver un proyecto sustitutivo.

A partir de ese momento se abrió una nueva etapa de análisis. El Frente Amplio la encaró, primero en su Mesa Política y el próximo viernes 3 de noviembre será resuelta en definitiva por su Plenario Nacional.

La ciudadanía no tiene otra posibilidad que apoyar por sí, o en caso contrario no pronunciarse, sobre el proyecto presentado por firmas. Y esto es así porque la Corte Electoral resolvió que los votos por la reforma son los que contienen la papeleta plebiscitaria del votante, mientras que el votante que no se expida, que no se pronuncie, se contabiliza como un voto negativo.

La Corte Electoral, integrada por ciudadanos blancos y colorados exclusivamente, puede de esta manera poner una valla a las posibilidades de triunfo del proyecto de reforma sobre pasividades.

El proceso seguido en torno al tema ha mostrado, salvo la transparente actitud del Frente Amplio, una voluntad política de sustraer del debate público los aspectos principales del tema. Los partidos Nacional y Colorado (aun sus sectores que han manifestado apoyar la reforma jubilatoria), coparticipan en la Corte Electoral que tomara la resolución antes comentada.

La ofensiva del proyecto desmantelador de la seguridad social se expresa en: a) Sus voceros nacionales (Batlle, Lacalle y Pacheco), que en distintas circunstancias manifestaron su intención privatizadora de la seguridad social, en algún caso, llegando al extremo de presentar como modelo el de la dictadura de Pinochet. b) Las recomendaciones del Banco Mundial, que aconsejan presentar reformas en el período inicial de la nueva administración, dado que hacerlo en 1989 puede ser, según el organismo internacional, "contraproducente dado el potencial para cambios indeseables en un año electoral" (el subrayado es nuestro).

El voto afirmativo para integrar a la señora Barbato en la Corporación para el Desarrollo, y la relación de este tema con los acuerdos con el Banco Mundial, muestra también la voluntad inequívoca de colorados y herreristas para aceptar las condicionalidades del Banco Mundial para procesar reformas en la seguridad social (que, por su contenido regresivo, ellos mismos califican como "indeseables en un año electoral").

En esta perspectiva de la ofensiva privatizadora, la reforma constitucional de firmas sobre jubilaciones es una de las vallas que la ciudadanía puede oponer al proyecto privatizador, desmantelador de la seguridad social.

El otro aspecto es la necesidad de la impescindible unidad de las fuerzas sociales para enfrentar -todas juntos- el proyecto privatizador de los conservadores. En esta doble perspectiva política aconsejamos introducir la hoja del sí en el sobre de votación, en el plebiscito que en materia de pasividades se realizará el próximo 26 de noviembre, conjuntamente con la elección nacional.

Los más y los menos

Como cada año, al final de la legislatura, la Cámara de Representantes presentó el "carné de asistencia" de cada diputado, que reveló los mismos resultados de siempre. Los legisladores con mejor concurrencia tuvieron los mismos nombres y también los de mayor ausentismo.

No se les contaron faltas durante 1989 al rochano Alem García -constante presencia desde su banca, allá adelante y abajo, en el sector nacionalista- y a los pegepistas Carlos Cassina y Edén Melo, otros dos que siempre están.

También registraron alta asistencia los blancos Zeballos, Muniz y Rocha Imaz y los frenteamplistas Guillermo Álvarez y Juan Pedro Ciganda.

Del otro lado, también los habituales "faltadores". El colorado por Salto (ex 85, hoy 15), Leonardo Vinci, quien no estuvo en casi la mitad de las 54 sesiones realizadas. Otros cuya presencia en la Cámara fue casi un acontecimiento fueron Escajal, Garat y Federico Bouza, aunque hay que aclarar que éste estuvo cada vez que hubo que criticar al gobierno.

No al préstamo

Con los votos de colorados y algunos blancos, más la ausencia de algún otro nacionalista, el Senado rechazó el préstamo para docentes y funcionarios de la ANEP, con lo cual el tema quedó cerrado. La sesión fue seguida por numerosos funcionarios de la Enseñanza, que tras la votación negativa expresaron de viva voz su malestar (algunos también pasaron a los hechos y arrojaron monedas a los legisladores).

El Frente Amplio, el PGP, el Movimiento de Rocha -salvo Posadas que no estaba presente-, "Por la Patria" (con la ausencia de Carminillo Mederos) y el herrerista Ubillos apoyaron el proyecto, que establecía un préstamo no reintegrable de N$ 30.000 para docentes y funcionarios de ANEP.

Los colorados y el resto del Herrerismo se opusieron, con lo cual lograron una ajustada diferencia de 14 votos a 12.

El proyecto contaba ya con la media sanción de Diputados, por lo cual hubiera pasado al Ejecutivo si se repetía la votación. De cualquier manera, todos esperaban un veto total a la iniciativa si ésta prosperaba.

Hay más leyes

En la misma sesión en que el Senado rechazó el préstamo a los maestros, fueron aprobadas cinco proyectos que se convirtieron en leyes, al contar ya con media sanción de Diputados.

Una es la Ley de Prensa, que deroga disposiciones de la dictadura sobre publicaciones y responsabilidad sobre las mismas, a la vez que consagra el secreto profesional de los periodistas. Sin embargo, no es una iniciativa demasiado ambiciosa, por lo cual debemos esperar la próxima legislatura (por lo menos) para tener una gran ley sobre el periodista y los medios de difusión.

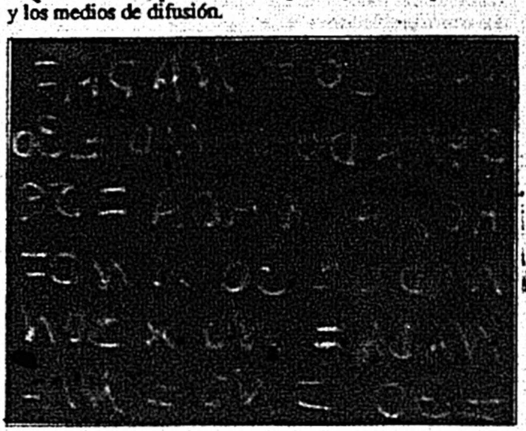

También se aprobó la abreviación del trámite de los juicios de divorcio por mutuo consentimiento, el régimen de licencias para los funcionarios públicos y la creación del Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria (INIA).

Finalmente, se sancionó el proyecto que establece el aumento (real) del 20% para los sueldos del presidente y el vicepresidente de la República que asuman el 1º de marzo de 1990. El Frente Amplio, como en la Cámara de Diputados, se opuso a este incremento, que de cualquier manera es menor al propuesto originalmente por el Senado (un 30%).

Organizaciones no gubernamentales

Seminario - taller:niños en situación de riesgo

por Carlos Cipriani López

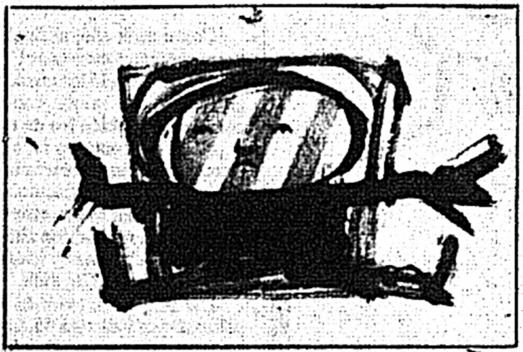

Entre los días 20 y 22 de octubre, la Mesa Relacionadora de la "Red de Organizaciones No Gubernamentales de Atención a la Infancia y Juventud de Sectores Populares" desarrolló su Seminario anual de evaluación y programación en el local del "Movimiento Familiar Nazaret". Representantes de muchas de las 172 instituciones y grupos barriales que a nivel nacional componen la Red participaron en múltiples talleres, con el objetivo de poder proyectar, tras un extenso intercambio autocrítico, las propuestas directamente relacionadas con la política de trabajo a desplegar durante el próximo año.

La "Mesa Relacionadora", creada hace ya seis años como un instrumento operativo tendiente a mejorar la acción social desde una esfera no estatal, continúa integrando los esfuerzos de aquellas organizaciones privadas que surgen preocupadas por la situación de riesgo sufrida por niños y jóvenes provenientes de sectores sociales marginados.

Esta Red de centros voluntarios que atienden las necesidades esenciales de aproximadamente 9.000 niños carenciados, sigue también demostrando su voluntad respecto del planeamiento en conjunto exigido por una prestación de servicios que actualmente viene siendo cumplida a través de cuatro sectores: comedores, merenderos y ollas populares; hogares; guarderías, y jardines de infantes, y centros de capacitación.

BREVISIMA HISTORIA

Durante los años '82 y '83, el CLAEH, con el apoyo de UNICEF, inició un relevamiento de datos vinculados con la problemática de la infancia más desprotegida, y la existencia de organizaciones que por este tiempo aparecían ocupadas en el mismo tema.

El primer encuentro de ONG, a fines del '83, logró reunir a 70 de las 103 experiencias detectadas por la investigación antes mencionada, y culminó precisamente con la creación de la "Mesa" encargada de consolidar los mecanismos de relacionamiento interno, y de establecer o profundizar las relaciones exteriores tanto con instituciones públicas como privadas. Producida esta resolución, los procesos de coordinación comenzaron a ser fortalecidos por medio de estructuras sectoriales y regionales.

En 1984, la "Mesa Relacionadora" trabajó en torno de reuniones periódicas respaldada por diversos equipos de técnicos, entre ellos el Centro de Orientación y Consulta (COYC). Al año siguiente, algunos eventos de carácter regional alcanzan importante repercusión, tales como el "Encuentro Regional del Norte", promovido por el Centro Regional de Apoyo al Desarrollo Infantil (CRADES), en el que participaron 67 instituciones privadas y 19 oficiales de los departamentos de Artigas, Salto, Rivera, Tacuarembó, Cerro Largo y Treinta y Tres.

En el '86, fue concebida la Federación de Instituciones Privadas de Atención al Menor (FIPAM), persona jurídica que terminará siendo reconocida por el Consejo del Niño como interlocutor en la negociación de los Convenios que en favor de los menores abarcarían los sectores de guarderías, alimentación y capacitación.

A lo largo de 1987, se obtuvo la financiación de proyectos por parte de la organización holandesa CEBEMO. Quedaron establecidos nuevos lazos para la labor interdisciplinaria, con institutos nacionales como el Centro de Formación en Educación Especializada (CFEE), el cual asesora fundamentalmente en el área de capacitación. Además, se puso en marcha una serie de contactos con dependencias de servicios internacionales con sede en Montevideo entre las cuales el "Bureau International Catholique de l'Enfance" (BICE), el Instituto Interamericano del Niño, y el Comité Uruguayo de Bienestar Social. Asimismo, en el correr de este año, la "Mesa Relacionadora" pasó a integrar la Red Latinamericana para la Infancia.

Finalmente, la actividad registrada en los últimos dos años, '88 y '89, apuntó hacia la difusión masiva de las conquistas alcanzadas, afirmando simultáneamente la necesidad de sostener la coherencia de la Red y evitar los peligros de una exagerada burocratización. Por otra parte, se buscó consolidar el trabajo regional junto al "Equipo Niñez" del CLAEH, y se sumaron los desvelos honorarios del sector Centros de Capacitación al plan "Gurises Unidos", de la Naciones Unidas, para la atención al niño en la calle.

FINALES Y APERTURAS

En entrevista mantenida con Alternativa, Giselle D'Arangnès, secretaria de la "Mesa Relacionadora", expresó su intereés por reafirmar la idea de que el tema de la infancia marginada no lo tiene que abordar solamente el orden público sino que el esfuerzo privado es necesario, aunque seguramente cuesta mucho obtener su reconocimiento.

En cuanto a los métodos y técnicas de trabajo, y más allá de la autonomía reservada a cada grupo componente de la Red, D'Arangnès puntualizó que la característica principal a continuar estimulando es la de la participación con los beneficiarios, en un intercambio enriquecedor que no olvide la conformación familiar.

En la nueva etapa, que se abre a partir del reciente seminario, D'Arangnès subrayó, por último, la importancia de la discusión del problema de la minoridad conjuntamente con los partidos políticos, para que éstos "asuman, definitivamente, un compromiso efectivo" en momentos en los que se intensifica el estudio de los documentos relacionados expresamente con la futura Convención sobre los Derechos del Niño, a efectuarse en Ginebra.

Curso de FECOVI

Cooperativismo y participación

El sábado próximo se realizará la evaluación del curso para cooperativas de vivienda por ahorro previo, organizado por FECOVI con la auditoría de CUDECOOP y fondos provistos por el Centro Cooperativista Sueco.

El cursillo, iniciado en julio y cuya culminacón se prevé para el 11 de noviembre, abarcó varios temas unidos por un hilo conductor constituido por el tema que más preocupa a las organizaciones sociales: cómo aumentar la participación.

Dos cooperativas funcionaron como sedes del curso, la de Julio Herrera y la rambla y la de 8 de octubre esquina Pan de Azúcar, en las cuales funcionaron dos grupos de 25 socios. La organización recae en manos de un secretario ejecutivo, una coordinadora y dos docentes. "Se trata de una experiencia piloto - explicó Marta Galasso, coordinadora del cursillo- que reeditaremos en los años próximos, aunque con las modificaciones nacidas a la luz de lo vivido durante este período".

El programa se aparta de los cursillo tradicionales de cooperativismo, en los cuales se comienza a historiar el movimiento desde los tiempos de los pioneros de Rostchild. Se parte de definir el movimiento cooperario como una organización social, con iguales características que cualquier fuerza integrante de la sociedad civil.

"Trabajamos sobre varios temas relacionados con el funcionamiento orgánico de las cooperativas, el grupo humano, los principales problemas grupales, la comunicación interpersonal y grupal, los conflictos y su resolución, la identificación de problemas y la planificación de actividades. Todos ellos hilvanados por el tema central: la participación en las cooperativas", manifestó Galasso.

"Las clases tampoco son del tipo convencional. No se trata de docentes enfrentados a sus grupos sino de al aplicación constante de técnicas de dinámica grupal, porque aspiramos a que la participación se aprecie desde este nivel inicial".

Durante el curso se trabaja, además, sobre elementos teóricos de la psicología social. Dentro de este marco, se parte de la premisa de que las cooperativas son organizaciones no gubernamentales que persiguen objetivos económicos pero que se apoyan en un proyecto social.

LA PARTICIPACION

"La participación se analiza entre numerosos problemas. Uno de los desafíos mayores de cualquier tipo de organización, también de cooperativas, es cómo aumentar el grado de participación de sus integrantes", añadió la coordinadora.

La ausencia de una participación intensa es una de las cuestiones más preocupantes en las cooperativas que se encuentran en etapa de convivencia, ya que al superar la etapa de edificación parece que ya no quedan objetivos comunes. "Creo que nos encontramos ante una colisión del proyecto colectivo que implica la cooperativa, con los proyectos y expectativas individuales. Por ello, muchos no participan o lo hacen en ámbitos externos al movimiento", agregó Galasso, quien entiende que otro factor que actuaría negativamente, es la ausencia de apoyo técnico. "En mi entender, las cooperativas necesitan una mayor formación en las áreas relativas a la planificación. De lo contrario, corremos el riesgo de caer en el voluntarismo y el espontaneísmo".

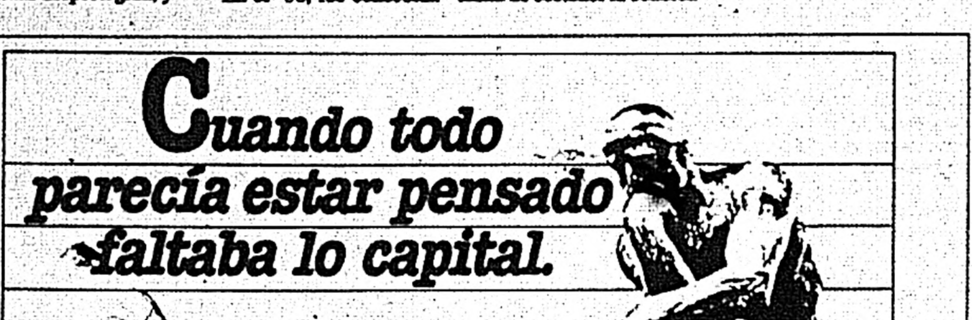

Cuando todo parecía estar pensado faltaba lo capital.

Faltaba una radio.
Para entender el país.
Para ver más allá de los hechos.
Para informarse con placer.
Para analizar con fundamento.
Para entretenerse pensando
y pensar entreteniéndose.
Faltaba RADIO
capital
Para gente que decide

En febrero, viajè a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de primera categoría, con un tour de 14 días, que llevará a los viajeros a conocer todas las bellezas turísticas de la isla, pero además tener un contacto con los resultados de la revolución.
Por más información llamar a los teléfonos
90.73.13 y 90.73.93.

Asamblea Nacional de FUCVAM:

"Si no aparecen soluciones, las ocupaciones aumentarán"

Con la presencia de 270 delegados, representando a 100 cooperativas de vivienda de todo el país, FUCVAM realizó el pasado domingo una importante asamblea, donde se ratificó la política definida respecto a la ocupación de terrenos, y se reclamó el cumplimiento de las leyes existentes en materia de soluciones de vivienda por parte del Poder Ejecutivo.

''El tema central es el de la ocupación de tierras'', declaró a Alternativa Fernando Nopitsch, presidente de la Federación de Cooperativas.

''Fue muy importante el apoyo brindado a los 18 compañeros que realizaron un ayuno de tres días (sábado, domingo y lunes), integrantes de todas las cooperativas que están ocupando''.

La ratificación de las medidas emprendidas por la Federación significa un nuevo respaldo, y una reafirmación en la búsqueda de soluciones al diferendo que actualmente se mantiene con el Banco Hipotecario: ''Nosotros no planteamos nada nuevo, sino simplemente que se cumplan las leyes respecto a la adjudicación de personerías a las cooperativas, y no se siga violando el derecho a la libre asociación'', señaló Nopitsch.

Las conversaciones iniciadas con la Junta Departamental de Montevideo, promovidas con el apoyo del edil Artigas Melgarejo fueron evaluadas como ''muy positivas'': ''Se propone la formación de carteras de tierras, que venimos reclamando desde hace mucho tiempo''.

También se expresó la satisfacción por la resolución de la Cámara de Diputados, respecto a la solución que se plantea sobre las personerías jurídicas. Este proyecto ingresa a consideración de la Cámara de Senadores el día de hoy, y existe gran expectativa sobre su pronta aprobación.

ACTIVA PARTICIPACION DE LA JUNTA

La propuesta que se maneja a nivel de la Junta recoge la necesidad de un registro de tierras, elaborando una verdadera cartera de tierras fiscales, y apunta a una solución para los integrantes de las cooperativas que actualmente están ocupando terrenos.

''No estamos en una posición intransigente, y en la medida que la Intendencia nos ofrezca tierras aptas para construir, estamos dispuestos a dejar los terrenos que ocupamos ahora, y conversar sobre otros'', afirmó el dirigente cooperativo.

La participación activa de la Junta en la problemática se considera como una asunción de responsabilidades por parte de deliberativo comunal, al que se le suma la presencia del director del Departamento de Planeamiento Urbano de la Intendencia, el arquitecto Luis Vicario. ''Esto lo evaluamos como un cambio muy significativo, ya que hasta hace no mucho se nos decía que bajo medidas de fuerza no se iniciaba ninguna negociación, y hoy estamos trabajando en esto conjuntamente con representantes del ejecutivo comunal'', analizó Nopitsch.

El Banco Hipotecario, mientras tanto, mantiene su posición original y es el principal acusado por parte del movimiento cooperativo, como responsable de la situación crítica que sobre el tema se vive. ''Al Banco le reclamamos que cumpla las leyes'', afirmó el dirigente, agregando que ''la Asamblea resolvió una movilización para el miércoles (hoy), cuando se solicitará una nueva entrevista al Directorio para plantear estos temas''.

La falta de confección de una cartera de tierras por parte de los organismos responsables, el no otorgamiento de préstamos a las cooperativas nuevas, la falta de inversiones en general que esta administración nacional ha hecho en materia de necesidades sociales, de acuerdo a la aplicación de un modelo económico estricto, son señalados como los verdaderos responsables de la crisis de vivienda existente en el país, que estalló crudamente en el correr de este año.

"ESTO REQUIERE UNA SOLUCION POLITICA"

''Las ocupaciones se mantienen firmes, los compañeros se sienten respaldados por el movimiento en general, y esto traduce lo que es la enorme necesidad de la gente. Es una falta de respeto a la gente afirmar, como lo hizo el presidente del Banco Hipotecario, que las ocupaciones son un ejercicio movilizador. Existen en realidad necesidades, y se está dispuesto a pelear por este derecho que es la vivienda'', declaró Nopitsch.

Hay un juicio de desalojo planteado por la Intendencia, pero los recursos presentados por asesores de la Federación han logrado una dilatoria en la aplicación de las resoluciones de los desalojos. ''Legalmente la defensa es difícil, pero es claro que éste no es un aspecto que se resuelva en ese plano. Aquí hacen falta resoluciones políticas, y apostamos a que las conversaciones iniciadas a nivel de la Junta empiecen a dar resultados positivos'', dijo el gremialista, agregando que el plazo manejado por ellos se vence el próximo martes: ''La comisión que tiene estos temas a estudio debe expedirse ese día, y pasar todo para el tratamiento en Plenario del Cuerpo. De ahí surgirá la respuesta que la Junta dará a FUCVAM y de esto dependen las futuras acciones que podamos tomar''.

Varias cooperativas esperan estos resultados, y están listas a ocupar nuevas tierras en caso que se caiga en un nuevo estancamiento: ''En la medida que no aparezcan soluciones, seguirán produciéndose ocupaciones, y no solamente por parte de cooperativas de FUCVAM, ya que se están viendo todos los días ocupaciones de gente que, al límite de sus posibilidades, elige este camino para enfrentar el problema del techo''.

TACUAREMBO: UN EJEMPLO

''La semana pasada, la Intendencia de Tacuarembó entregó a cinco cooperativas terrenos para que puedan construir, creando un antecedente importantísimo''.

La Intendencia, trabajando conjuntamente con la Junta departamental local, estudió las tierras existentes, y concluyó en la expropiación de varios de estos predios, para cederlos a las cooperativas.

''Algunas de las beneficiarias no tienen, incluso, ni siquiera la personería jurídica aprobada, por lo que se realza la decisión de la Intendencia de ese departamento en tal sentido'', señaló Nopitsch.

Vivienda, emergencia nacional

...pero no para todos

por Benjamín Nahoum

1) El intendente Iglesias entregó hace pocos días algunas viviendas más del Plan ''Aquiles Lanza'', que iba a erradicar los cantegriles de Montevideo en cinco años, según las promesas que hace cuatro hacían el intendente capitalino y el presidente del Banco Hipotecario. Contador Kneit. Según declarara éste en 1985, la única duda que había era si sería ''un plan de un año o de un año y medio''. Cuatro años después, la única duda es si las viviendas se van a hacer en un siglo o en un siglo y medio. Sin exageraciones: al ritmo que ha llevado el Plan, ése sería el plazo necesario.

Pero las cosas son aún peores; porque como en el caso del tonel mitológico, cada vez que el Municipio y el Banco terminan una vivienda, seis, ocho, diez familias han debido dejar las casas en que vivían e irse al cantegril o invadir una finca desocupada, únicas alternativas para una anchísima franja de población que no puede pagar tres salarios mínimos por un alquiler, ni esperar una década para que el BHU le adjodique por puntaje una de las pocas viviendas que construye.

Según cifras del propio Banco, el avance del Plan ''Lanza'' en cuatro años equivale a alrededor de cuatrocientas viviendas, mientras las de los cantegriles en el mismo período han pasado de cinco mil a diez mil. Quiere decir que el Plan de Vivienda no lo está haciendo la burocracia blanquicolorada, sino la gente, blanca, colorada, frenteamplista o lo que sea: invadiendo terrenos, levantando ranchitos, violando candados.

2) Hace un tiempo, una revista especializada en temas inmobiliarios publicó un informe sobre las alternativas que tienen las nuevas parejas montevideanas para conseguir una vivienda. Las que cuentan con ingresos mayores a 1.500 dólares, o con veinte mil de ellos en la mano (en estas cosas hay que hablar en dólares) tenían diez alternativas a su disposición: desde la compra al alquiler, pasando por otras ocho; en cambio, las de ingresos menores a tres salarios mínimos (150 mil pesos; en estos casos no se puede hablar más que en nuevos pesos) tenían sólo dos (salvo que consiguieran alguien con quién vivir como agregados): la invasión de viviendas desocupadas, o el categril.

Pero -¡pequeño problema!- menos del cinco por ciento de los uruguayos tiene ingresos superiores a 1.500 dólares, mientras que cerca del 40% los tiene inferiores a tres salarios mínimos. Las alternativas de vivienda para la gran mayoría de los uruguayos, entonces, son pocas y están claras.

3) La reciente Covención de organizaciones sociales vinculadas con la Vivienda, en la declaración que emitió para el ''Dia de los Sin Techo'' afirmaba que ''Es posible y necesario responder al reclamo de vivienda popular con soluciones inmediatas para sectores de ingresos menores a cuatro salarios mínimos, que se encuentran fuera de la actual política de viviendas''. Y que hay recursos para ello, pero que falta la voluntad política para invertirlos en mejorar la calidad de vida de la población.

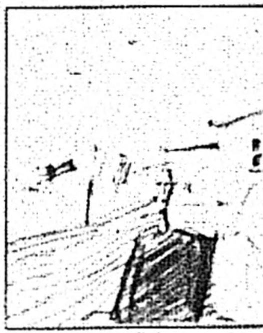

La declaración reclamaba al inmediata suspensión de lanzamientos; soluciones para los habitantes de pensiones, tugurios y cantegriles; la reestructuración de los gastos del Estado, priorizando las inversiones en calidad de vida y generación de empleo; la construcción de viviendas por el Sistema Público, Cooperativas y Fondos Sociales -extendiendo este sistema a los funcionarios públicos-; la aplicación de la ley que regula las cuotas del BHU en función de los ingresos; la aplicación de impuestos a las viviendas desocupadas y terrenos baldíos; créditos y asesoramiento a los grupos que aspiran a mejorar, complementar y reciclar viviendas existentes; la extensión de los servicios básicos a los barrios y localidades carenciados, y la derogación del sistema institucional de la vivienda establecido por la dictadura -y aún hoy, gozosamente vigente-, jerarquizando en dicho sistema la participación de la población organizada.

Cinco años después, uno reencuentra en este diagnóstico y estos reclamos, los acuerdos de la CONAPRO. Acuerdos que el presidente Sanguinetti -uno de sus firmantes- mandó en pocos días a la prehistoria. Pero que hoy siguen marcando las necesidades del presente.

4) Sin embargo, a fuerza de justicia, y pese a la opinión de las organizaciones referidas, hay que reconocer que el Banco Hipotecario ha estado solucionando problemas de vivienda. No muchos, pero ha resuelto. Hace un tiempo, por ejemplo, supimos que a la señorita Bettina Galo se le habían adjudicado no una sino dos viviendas (la adjudicada en primer término quedaba muy lejos del Palacio Legislativo, donde ella trabaja como secretaria del doctor Tarigo). Tenemos información de numerosas adjudicaciones del mismo carácter, en comodato precario, sin cargo para el comodatario, y con el solo compromiso de que éste cuide el bien: otros tantos problemas resueltos.

Según declaraciones de jerarcas del BHU esto tiene para el Instituto grandes ventajas, porque aleja el riesgo de que las viviendas sean ocupadas por intrusos (ocupándolas con Bettinas), evita gastos de cuidadores, etcétera. Ni hablar de las ventajas que el sistema tiene para los beneficiados, que resuelven gratis el problema de la vivienda. Como los jerarcas del Banco también afirman que en el organismo no hay una sola vivienda que no se adjudique por sorteo, no cabe más que envidiar la suerte de secretarios, parientes y amigos de directores, legisladores, ex legisladores gobernistas, y amigos de éstos -y aún amigos de los amigos- entre los cuales se distribuyen casi exclusivamente esos comodatos.

Lo que sí hay que señalar es una curiosa dualidad: mientras el Banco entrega viviendas a ocupantes precarios -eso sí, seleccionados-, para que se las cuiden de otros aspirantes a ocupantes precarios - no seleccionados-, promueve juicios y acciones, en cambio, contra cooperativas de vivienda que le están cuidando -también como ocupantes- terrenos baldíos de propiedad del Banco. ¿Será que las cooperativas no están en la lista de ''ocupantes seleccionados''?

Acto de la CSEU en el Obelisco

"Hoy es la ciudadanía la que rechaza esta política educativa"

Hoy miércoles, los trabajadores de la educación, en el marco de un paro de 24 horas resuelto por la Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza Uruguaya (CSEU), realizarán un acto a partir de las 18 horas, en el monumento a los Constituyentes (Obelisco). Allí un representante de la coordinadora leerá una proclama que contendrá un balance de las últimas experiencias vividas, y se reafirmará en todos sus términos la plataforma de lucha en la que se reclama un presupuesto digno para la enseñanza, detención de las reformas inconsultas y estabilidad laboral.

Por otra parte estudiantes de Educación Física y maestros partieron el domingo pasado desde Maldonado con rumbo a Montevideo y se sumarán al acto que realiza la CSEU en el Obelisco. Serán recibidos, por padres, maestros y vecinos de la zona, en las inmediaciones del puente sobre el arroyo Carrasco, a fin de sumarse a esta marcha.

Al cierre de esta edición se tenía previsto, antes de realizar la asamblea general del gremio (anoche, martes) mantener entrevistas con el Consejo de Enseñanza Primaria y con representantes del CODICEN. "Sin embargo y a pesar de los esfuerzos realizados -indicaron dirigentes de la CSEU- hasta el momento no han existido avances en las negociaciones mantenidas con las diferentes autoridades. A pesar de todo -afirmaron- seguimos dispuestos a continuar dialogando con todos aquellos que puedan solucionar este conflicto, que hace más de un mes que comenzó".

Con respecto a la participación de maestros, padres y alumnos, Daisy Tourné, integrante del secretariado de la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU-Montevideo) y de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM), informó a Alternativa que, "las movilizaciones cada día cuentan con más adeptos, como lo comprobamos en la Mesa Representativa de la FUM, a través de testimonios directos, telegramas y adhesiones múltiples que hemos recibido. Cada día que pasa se suman más padres, vecinos y alumnos. También la solidaridad económica de los distintos sindicatos y de las comisiones de padres (que continúan creándose en los distintos barrios) ha sido, y es, muy importante. En este momento podemos afirmar, teniendo en cuenta los elementos antes mencionados, que el conflicto en la enseñanza ya ha sobrepasado los reclamos de los maestros y hoy es la ciudadanía la que se ha manifestado en contra de esta política educativa".

"Lo que decimos -continuó- no es un simple deseo de nuestra parte. Ha quedado demostrado, por ejemplo, cuando en la asamblea pasada se presentó una moción, firmada por cien maestros, en la cual se propuso levantar el paro y continuar con el conflicto. Sin embargo a la hora de votarla no llegaron los votos a ser la mitad de los firmantes. De esta forma, triunfó la posición de mantener el conflicto en todos sus términos".

Hay apenas un local en condiciones aceptables

AFUTU: "Enseñanza necesita el 7% del PBI"

Andrés Olivetti, presidente de la Asociación de Funcionarios de UTU (AFUTU), y Ricardo Caballero, delegado de base de la Escuela de Piedras Blancas ante este gremio, historiaron a Alternativa los motivos por los cuales se inició el conflicto que están manteniendo. También aseguraron que desde 1973 han perdido más del 60 por ciento del salario real y que en todo el país sólo un local cuenta con materiales y equipo para brindar cursos en forma correcta. La gremial reclama un siete por ciento del Producto Bruto Interno para la enseñanza (como ya se destina en otros países de Latinoamérica), y destaca la solidaridad que han recibido de parte de los alumnos, padres y vecinos.

- ¿Cuándo se inicia el conflicto y por qué?

- Declaramos el conflicto al 27 de setiembre, básicamente por dos grandes reivindicaciones: una mejora salarial, la defensa de la enseñanza pública en general y la técnica en especial. En el plano salarial, los trabajadores de la enseñanza hemos perdido, desde 1973 a la fecha, más del 60 por ciento del salario real. Sólo de marzo de 1985 a julio de 1989, a raíz de los ajustes cuatrimestrales, hemos perdido más del 25 por ciento del salario. Por ello, y como nos planteamos una recuperación real del salario, es que reclamamos -en forma conjunta con los sectores de la enseñanza- un ajuste del 35 por ciento que comprenda de marzo de 1988 al primero de octubre de 1989. Esto aumento está previsto ya en la ley presupuestal, que establece que se puede realizar un aumento salarial a partir del tercer mes de realizado el último.

En la parte de educación y estabilidad laboral, realizamos un conjunto de reivindicaciones que ya fueron planteadas a las autoridades del CODICEN y al Consejo de UTU. Al CODICEN le reclamamos, entre otros puntos, que los trabajadores interinos y suplentes (que llegan hoy al 75 por ciento del person . activo) se les reconozca su antigüedad ya que algunos de ellos ya llevan trabajando más de 10 años y no reciben ningún tipo de compensación por la tarea que desarrollan. Consideramos qaue esto es una irregularidad muy grande. Reclamamos también que el ciclo básico, que actualmente imparte la Universidad del Trabajo, pueda ser gobernado en forma justa. Para el área no docente, pedimos que los becarios (más de 300) puedan se contratados y presupuestados, ya que no tienen ningún beneficio social, y además cobran apenas 43 mil pesos por mes.

- ¿Al Consejo de UTU qué se le reclama?

- Que se realicen elecciones entre los docentes a fin de ocupar los diferentes cargos. Todos los años, los mismos son designados directamente por la sección personal, y creemos que este método es injusto pues no se sigue criterios objetivos y claros. Año a año se procede ha designar los distintos cargos en forma arbitraria, y por tal motivo, al no saber en que lugar nos puede tocar dar clases y cuantas horas se nos designarán, la angustia es muy grande.

- ¿Los docentes cuentan con suficientes materiales para brindar una buena enseñanza?

- No. Sobre este punto nuestro gremio ha solicitado partidas específicas en cada presupuesto, ya que existen grandes carencias de materiales para brindar clases en buena forma. Se le ha dado a la Universidad del Trabajo la séptima parte de lo que necesita para funcionar en forma adecuada. A raíz de todo esto, hoy nos encontramos con que sólo una escuela en todo el país cuenta con materiales y equipo suficientes para desarrollar cursos con buen nivel. Sin embargo, los programas de esta escuela todavía no se conocen, ya que no fueron entregados a sus docentes.

Con este programa, queda claro que el país, que le dedica sólo el dos por ciento del Producto Bruto Interno (PBI) a la enseñanza, no está pensando ni apostando al futuro. Nuestro reclamo es que a la enseñanza se le tiene que brindar el siete por ciento del PBI, como ya se le destina por ejemplo en Brasil y otros países latinoamericanos.

- ¿Por qué, a pocos meses de las elecciones, resuelven iniciar un conflicto de estas características?

- De alguna manera la enseñanza en su conjunto comenzó el conflicto para detener un proyecto que entendemos es reaccionario. Lo que tiene que quedar claro para la población es que han existido muchas instancias tratando de crear negociaciones serias. También en todo este tiempo han existido muchas "escaramuzas". Sin embargo el CODICEN y el gobierno prosiguieron presionando e impulsando medidas represivas y autoritarias, como fueron la extensión horaria y la culminación del ciclo básico, entre otros puntos. Estos temas son los que hacen que ahora detone el conflicto.

- ¿Cómo reciben los padres y los alumnos esta situación?

- La respuesta popular ha sido fantástica, existe un respaldo muy importante. La gente entiende la plataforma reivindicativa ya que comprueban día a día el deterioro que está sufriendo la enseñanza. Lo más importante es que los padres y los alumnos también son protagonistas en el conflicto y están luchando en defensa de la enseñanza.

Marcha y concentración bajo fuerte lluvia

Décimo paro general del PIT-CNT

Bajo una torrencial lluvia y ante un fuerte dispositivo represivo se realizó el pasado miércoles la marcha prevista por el PIT-CNT en adhesión al conflicto de la enseñanza; por aumento real de salarios para empleados públicos y privados; por trabajo, leyes obreras y vivienda; contra las imposiciones del Banco Mundial; por el restablecimiento de los servicios de AFE y contra la represión hacia el movimiento sindical. En el marco del paro general de 24 horas, que comenzó el miércoles a las 13 horas y culminó el jueves, miles de trabajadores se concentraron en 18 de Julio y Paraguay luego de marchar por Río Negro, Soriano y Río Branco.

Daniel Martínez, en representación de la central sindical (sin amplificación y parado sobre una camioneta dijo en una improvisada proclama: "pese a Sanguinetti y a Pivel, aquí estamos". Señaló que el gobierno "ha apostado a la resignación, pero a la enseñanza la defiendo el pueblo; lo estamos demostrando y no estamos dispuestos a resignarnos". "Los mismos que negaron el préstamo a los maestros son los que ahora votan la venia para servir al Banco Mundial", agregó.

DÉCIMO PARO BAJO SANGUINETTI

Con el paro realizado el pasado miércoles, se llegó a la décima medida de estas características, sin contar los paros generales parciales.

El 19 de setiembre de 1985 se realizó un paro en solidaridad con los trabajadores ferroviarios en conflicto. El 11 de marzo de 1986 se realizó el segundo, en protesta por la fijación administrativa del aumento salarial, ya que no se había convocado a los Consejos de Salarios. El 17 de junio de 1986 se realizó otro en demanda de mejoras salariales y mejoras en las pasiviades, y en rechazo a la política económica del gobierno. El 11 de diciembre de 1986, en solidaridad con los trabajadores de los gremios en conflicto, en particular con el de ANCAP.

El 10 de noviembre, el quinto paro en demanda de salarios y pasividades dignas, contra la política económica del gobierno, por leyes reclamadas por el PIT-CNT, contra los vetos del Poder Ejecutivo. El 8 de julio de 1988, en demanda de mejoras salariales y por soluciones a los conflictos, en especial el de la empresa CUTCSA. El 21 de julio de 1988, en solidaridad con los trabajadores de CUTCSA en conflicto, El octavo fue el 27 de junio de 1989, por mejores salarios para los empleados públicos y privados entre otros puntos. El 9 de octubre de 1989 lo fue en adhesión a los reclamos de los trabajadors de la enseñanza. El décimo, el pasado miércoles, también en adhesión a los trabajadores de la enseñanza y por una plataforma de cinco puntos entre los que se encuentra un aumento real de salario para empleados públicos y privados.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

EL SOL

¿Es creíble la propuesta municipal del FA?

Edil Artigas Melgarejo: "Cat no hace más que repetir todo lo que dice Tabaré Vázquez"

El edil socialista Artigas Melgarejo dijo a Alternativa que si hay una propuesta no creíble es la del Partido Colorado, cuya gestión al frente de la Intendencia Municipal de Montevideo niega las afirmaciones de su actual postulante, ingeniero Lucio Cáceres, y del candidato a presidente Jorge Batlle. No es problema de especialización universitaria del intendente, manifestó Melgarejo, sino de concepción política y transparencia en la gestión.

Igualmente, refutó las propuestas del candidato nacionalista, ingeniero Carlos Cat: ¿cómo compatibilizar la propuesta de Tabaré Vázquez en lo municipal, que Cat se ha dedicado a repetir desde que lanzó su candidatura, con la visión nacional de Lacalle?, se preguntó.

- En su polémica con el general Seregni, el doctor Jorge Batlle dijo que Tabaré Vázquez es una persona muy agradable y un médico prestigioso, pero nunca le hubiera pedido en tal carácter un plan de gobierno municipal. ¿Qué opinión le merece esa declaración?

- Parece que Batlle tiene muy mala memoria, por lo menos, porque si mal no recuerdo el intendente electo por la lista 15 fue el doctor Aquiles Lanza, médico cirujano, que diseñó una política municipal para ejecutar en nombre del Partido Colorado, del doctor Batlle. Plan basado en el desarrollo de políticas sociales que luego el propio Partido Colorado no fue capaz de realizar, sumido en luchas internas ya en el primer año de gobierno de Lanza. Allí hicieron eclosión los problemas de salud del doctor Lanza, se produjo su lamentado fallecimiento, y fue sustituido por otro técnico, esta vez doctor en leyes, el recordado Jorge Elizalde.

El segundo intendente del partido de Batlle inició un período nefasto, signado por la corrupción (desaparición de alimentos, distintas denuncias realizadas públicamente y desde la Junta Departamental), y allí comienza el gran fracaso de la gestión municipal y el abandono de las políticas sociales de Lanza.

Luego, el Partido Colorado defenestró a Elizalde, en una actuación tan desprolija que motivó el llamado parlamentario al ministro de Relaciones Exteriores (también del partido de Batlle), y lo sustituyó por otro técnico, un economista, que al día de hoy se ha preocupado de ahorrar dinero sin brindar los servicios por los que pagan los vecinos de Montevideo. No debemos olvidar que en el mensaje presupuestal elevado por el doctor Lanza a la Junta Departamental, éste se comprometía a realizar determinadas obras en el plan quinquenal -para lo cual logró el apoyo de la Junta-, obras que de acuerdo a la Constitución son deudas que se contraen con la ciudadanía, y que no fueron realizadas. Hoy en el Parlamento existe un recurso de los vecinos de Sayago, Peñarol y Colón, para que se realice el saneamiento comprometido y con rubros votados por la Junta. En lugar de eso, el sobrante de más de cuatro mil millones se invierte en otras obras, en violación de la Carta Magna. Parece extraño que seamos precisamente nosotros, quienes votamos y trabajamos en contra de esta Constitución de 1966, los que ahora la estemos defendiendo de sus impulsores, sus autores, que son los que la están violando.

Tabaré, además de ser un eminente científico, tiene atributos que no les conocemos a los candidatos que tuvo antes y tiene ahora el doctor Batlle, y es una profunda y extensa experiencia en el trabajo social, con excelentes resultados, que confirman y trascienden los atributos personales de Tabaré.

- En contraposición con la especialidad de Vázquez, Batlle destaca que su candidato es ingeniero. ¿Es importante que el intendente de Montevideo sea ingeniero?

- Yo creo que lo importante, más allá de su formación técnica, es que el intendente sea un político, preocupado por lo que vive la gente; un político y un ser humano que sea capaz de rodearse de un equipo técnico que pueda aplicar un programa, que es un conjunto de opciones políticas. Nadie que conozca al equipo técnico de Tabaré Vázquez puede dudar de que está en inmejorables condiciones de aplicar el programa. No se trata de cuánta cantidad de hierro o cemento se necesita para solucionar alguno de los problemas prácticos de la Intendencia (que para eso ambién están los técnicos de la propia Intendencia), sino de velar por el conjunto de la ciudadanía. Al respecto, llama la atención que los demás candidatos -no sólo Cáceres- hablen de la ciudad en términos de cantidad de hormigón y camiones, pero no mencionen en absoluto a la gente, a las políticas sociales, a la participación de los vecinos en la elección y el desarrollo de los planes de la Intendencia.

De los técnicos o tecnócratas que gobiernan a la población sin consultarla, sin estar sumergidos verdaderamente en sus problemas, tenemos los resultados en el fracaso de las políticas de la actual Intendencia. El "Plan Lanza", de erradicación de asentamientos marginales, prometió 5.100 viviendas a construir, y hoy la Intendencia dice que tiene construidas 451. En realidad, las realmente construidas son 131 viviendas, y el resto son viviendas imaginarias, resultantes de sumar los pedazos de construcción actualmente existentes, los avances parciales de obras, con lo que teóricamente, si se suman esas obras inconclusas, podría llegarse a la cantidad de 451. ¿Y qué ocurrió con el "Plan Lanza"? Que se olvidó de la gente a la cual los tecnócratas destinaban las viviendas. No quisieron darle participación a los propios interesados, pese a nuestros reclamos de que se actuara en conjunto con las organizaciones sociales. Pero esa concepción altiva y soberbia del Partido Colorado prefirió ignorar la experiencia y la capacidad de esas organizaciones, impidió la participación de la gente, y entre cuatro paredes planificó todo al detalle, milimétricamente, disponiendo cómo y cuánto tenían que trabajar los habitantes de los cantegriles para construir sus propias viviendas. Pero como la realidad no es la que se imaginaban los tecnócratas, todo terminó en que los supuestos beneficiarios del plan no podían cumplir los requisitos, fueron expulsados de las nuevas viviendas, y terminaron trasladándose a otros cantegriles o creando nuevos cantegriles más alejados. Por añadidura, la Intendencia pudo digitar a quiénes entregaba las viviendas, que no eran ya los habitantes del cantegril. Si hay un fracaso mayor que éste en el gobierno, tendrán que venir ellos a demostrar cuál ha sido más grande. 131 viviendas sobre 5.100, que ni siquiera en esa ínfima proporción llegaron a sus destinatarios. Acá quedaron las ilusiones de miles de familias, pese a lo cual cada vez que se inaugura una vivienda se hacen presentes para salir en las fotos el presidente de la República, el vicepresidente, el presidente del Banco Hipotecario (también responsable de la frustración de miles de familias), el intendente, el secretario general de la Intendencia y el presidente de la Junta Departamental.

- En su impugnación a las propuestas del Frente Amplio, se ha dicho que son "muy lindas" pero irrealizables, en particular la rebaja del boleto. ¿Son propuesta realizables?

- A nosotros, los socialistas, nadie nos puede decir eso. Ya en agosto de 1988 presentamos, simultáneamente en el Parlamento nacional y en la Junta Departamental, los proyectos para eliminar el IMESI y la Tasa de Mejoramiento Vial, con lo cual se producía una sustancial rebaja del precio del boleto, sin tocar los otros aspectos de la actual propuesta del Frente Amplio. El 27 de noviembre, el Frente Amplio ya tendrá redactado el proyecto de resolución para eliminar la Tasa de Mejoramiento Vial, cuyo producto puede sustituirse rápidamente con otros ingresos, tales como un recargo a la morosidad y gravámenes de contenido finalista como los ya contemplados en nuestro proyecto anterior. También los impuestos nacionales pueden ser sustituidos, y el propio doctor Lacalle ha propuesto eliminar el impuesto al gasoil. ¿Por qué no es posible, entonces? Los pases libres inciden sobre el precio del boleto que pagan los demás pasajeros. Pues bien: que la Junta Departamental y la Intendencia, que el Ministerio del Interior, el Correo y cuanto organismo ande por allí, den todos los pases libres que quieran. Pero que los paguen de sus propios recursos, desde que se supone que esos pases libres se justifican por la función que prestan sus poseedores, sin por ello dejar sin efecto el boleto económico de los pasivos o el de los minusválidos. Además, hay un círculo vicioso por el cual cuanto más caro sale el boleto menos gente sube: en la medida en qua se produzca una rebaja sustancial, las propias empresas estarán en condiciones de rebajar el precio por cuanto el costo de mantenimiento de la flota, etcétera, se dividirá entre más boletos vendidos.

- También se puso en duda que el Frente pudiera financiar su programa. ¿Tendrá recursos una Intendencia frenteamplista?

- Los recursos van a salir del mismo lugar de donde salen en la actualidad. Esta intendencia no pudo cumplir sus servicios por incompetencia, por el caos y la desprolijidad que caracterizaron al gobierno de Elizalde, que -parece que la gente se olvida de eso- contó con la participación del actual intendente Iglesias como director de Hacienda. Un día el intendente Elizalde y el entonces director Iglesias fueron al Ministerio de Economía y se encontraron con que habían sido devueltos los 30 millones de dólares destinados al saneamiento de varias cuencas. Ese dinero se perdió porque la Intendencia no había sido capaz siquiera de proyectar las obras, y se estaba pagando intereses por un préstamo no utilizado. Por supuesto, la Intendencia Municipal no puede gestionar directamente esos préstamos internacionales, que deben ser aprobados por el Parlamento. Debo suponer que si el gobierno nacional no es frenteamplista, tanto los legisladores blancos y colorados como el gobierno central no obstaculizarán los préstamos que solicite la Intendencia capitalina, para obras de gran contenido social, y no para especular o pagar intereses indebidamente. Y hablando de participación, esperamos que los vecinos de Montevideo estén alertas para exigir a la Intendencia, pero también al gobierno nacional, que en esta materia se actúe con la debida responsabilidad.

- Según las últimas encuestas, quien disputaría la Intendencia a Tabaré Vázquez sería el ingeniero Cat y no Lucio Cáceres. ¿Cómo ve la propuesta de Cat?

- Me pregunto si, al margen de ser una persona muy inteligente, el ingeniero Cat se habrá recibido estudiando, o sentándose cerca del que estudiaba y copiándole los escritos. Porque desde que inició su campaña no ha hecho otra cosa que repetir todo lo que dice Tabaré Vázquez. Claro que cuando Tabaré le propone concretamente acordar ya un proyecto conjunto, lo considera "apresurado". Y yo me pregunto cómo va a hacer el ingeniero Cat para compatibilizar la propuesta privatizadora de Lacalle, su posición y la de su edil durante todo este período, en apoyo a la privatización de los hoteles y la recolección de residuos, que se complementa con la privatización a nivel nacional de otros entes y servicios del Estado, incluso la seguridad social (por más que ahora Lacalle pretende decir que no dijo lo que antes dijo), con la propuesta que le copia a Tabaré. ¿Cómo ata el ingeniero Cat la visión de país de Lacalle con la del Frente Amplio?

- Uno de los temas en que hay una aparente coincidencia entre Cat y Vázquez es en el tema de descentralización de la Intendencia, y en el de la participación de los vecinos en su gestión.

- Yo creo que hay que ser totalmente claro: no existe ningún tipo de coincidencia. Primero: el tema de la participación popular no es una invención reciente del Frente Amplio. La participación popular era una de las columnas vertebrales de la propuesta del Frente en la Concertación Nacional Programática, la tan olvidada CONAPRO en que todos -salvo los pachequistas- se comprometieron. También fue una de las columnas vertebrales del frustrado proyecto de reforma constitucional, y forma parte de la concepción frenteamplista de la sociedad. Nuestro programa apunta a una profundización de la vida democrática en el departamento.

Entonces no es cuestión de hacerle una rebajita, de subdividir a Montevideo en 18 regiones o en nueve o en otra cantidad. El Frente Amplio propone crear 18 regiones porque es lo que demuestra la experiencia internacional como más efectivo, desde que cada región cuenta con una cantidad no inferior a 50 mil habitantes ni superior a 100 mil, lo que permite una buena gestión y una participación efectiva. Aquí es donde está no el matiz, sino la diferencia fundamental: tanto el proyecto de Cáceres como el de Cat apuntan a tener un comisario político en cada zona. Uno habla de un jefe municipal zonal para hacer más ágiles los trámites, y el otro de delegados municipales regionales: en ambos casos hombres designados por el propio intendente (presumiblemente a dedo) para intermediar entre el vecino y la Intendencia.

Nosotros hablamos de algo totalmente diferente: sí vamos a agilitar los trámites, pero no creando pequeñas burocracias zonales, sino creando organismos democráticos, juntas locales que sean la expresión democrática de la zona, con una composición pluralista que permita que no sólo los frenteamplistas sino también las fuerzas de oposición participen activamente en la gestión municipal de la zona. Esas juntas locales recibirán los aportes y los cuestionamientos de todos los vecinos, sin importar a qué partido pertenecen, que estarán integrados no sólo al trabajo de los centros comunales sino también en las instancias deliberativas para un mejor aprovechamiento de los recursos, una mejor atención de las reivindicaciones propias de cada zona, una mejor aplicación de los programas municipales.

Ninguna similitud, entonces, entre colocar un intermediario (otro escalón más) entre el vecino y la Intendencia, y la propuesta de abrir la Intendencia al control y la participación de los vecinos. Una propuesta sigue siendo paternalista, incluso con rasgos autoritarios, y la otra es totalmente diáfana. Para el Frente, la garantía de los cambios está en

---

Korzeniak dialoga con profesionales y técnicos

El lunes 6 de noviembre a las 20 hs.
en Casa del Pueblo (Soriano 1218)
el Dr. José Korzeniak dialogará sobre la actualidad
política respondiendo a preguntas de los asistentes.
Invitan: Departamento de Programa
y Seccional de Profesionales
Universitarios del Partido Socialista.

A 30 días de las Elecciones.

Las propuestas socialistas para el país y su gente

Aquí y ahora se puede terminar de una vez por todas con la pobreza extrema, la inseguridad y la frustración. Hay una alternativa a esta sociedad basada en la injusticia, y a eso han estado dirigidas las propuestas que los socialistas hemos llevado al Parlamento y a todos los niveles en los que nos ha tocado actuar. Es posible y necesario proponer un nuevo Estado y una economía al servicio de la gente, para alcanzar el bienestar y la seguridad de la población.

En el marco del Programa Común del Frente Amplio, estas propuestas lo desarrollan y concretan en temas específicos de interés primordial para garantizar el Gobierno Frenteamplista en el ámbito nacional y departamental.

Fortaleciendo el Frente Amplio en su unidad y pluralismo, los socialistas confirmamos nuestro compromiso, más frenteamplista que siempre!!

Montevideo, 26 de octubre de 1989.

Una economía al servicio de la gente

El panorama económico del Uruguay actual, no puede ser más sombrío:

-estancamiento productivo

-miseria y pobreza de un segmento cada vez mayor de la población

-inseguridad laboral, jubilatoria, en la salud y en la educación

-creciente extranjerización

Los grupos y partidos que manejan la economía no han tenido respuestas para esta crisis. Ahora apelan a recetas importadas, que no sólo no se orientan a buscar el beneficio de las mayorías sino que tampoco apuntan a realizar los mínimos de inversión que permitan -aunque más no sea- mantener los niveles de producción. Tratan de hacernos creer -como ya lo han hecho antes- que sólo aceptando las reglas del capital extranjero se puede vivir en un país pequeño y dependiente como el nuestro.

Los socialistas pensamos que el gran desafío que nos enfrenta y compromete, por el contrario, es crear una nueva economía, que se dirija en primer término a resolver los problemas más urgentes de la extrema pobreza, y a movilizar toda la capacidad productiva. Para eso planteamos los siguientes lineamientos.

EMPLEO Y DISTRIBUCION DEL INGRESO

-Aumento en términos reales de jubilaciones y pensiones.

-Atención inmediata de las necesidades básicas de los sectores marginados (salud, vivienda, educación, alimentación), a través de una transferencia no mayor del 3% del PBI a expensas de los sectores de mayores ingresos. A largo plazo, habilitar a estos sectores a obtener empleos seguros, con una remuneración justa.

-Priorizar los sectores con más bajos salarios mediante incrementos diferenciales en el sector privado. Para los empleados públicos, la mejora salarial buscará, no sólo remunerarlos más justamente, sino aumentar la eficiencia del Estado.

POLITICAS PARA EL AGRO

Los objetivos inmediatos para este sector son:

-Utilizar en forma productiva los recursos ociosos o subutilizados, priorizando aquellas producciones exportables y con empleo intensivo de mano de obra.

-Detener y revertir la descomposición de la agricultura familiar.

-Aumentar los ingresos y la disponibilidad de servicios sociales en el medio rural.

Para esto es necesaria una reorientación sustancial de la política económica y agropecuaria, junto a una participación más dinámica y protagónica de los pequeños y medianos productores, de los asalariados rurales y sus organizaciones.

-Para lograrlo, se plantean los siguientes lineamientos:

-Redistribución de tierras que favorezca el reasentamiento de pequeños productores, que se organicen en colonias regidas por la Ley de Colonización.

-Apoyo estatal a los agricultores, familiares, cooperativas de comercialización, usos de maquinaria, campos de recría para leche, agroindustriales y productivas.

-Refinanciación rápida y favorable de todos los pequeños productores endeudados que continúen en la producción.

-Crédito agropecuario al servicio de las producciones prioritarias, apoyando principalmente a las cooperativas de productores familiares.

-Política impositiva que estimule la reinversión y capte excedentes de los empresarios que no reinvierten y tengan mayores ganancias y rentas.

-Política de precios dirigida a estabilizar los mercados, instrumentada según las características y posibilidades de cada uno de ellos.

-Cumplimiento efectivo de todas las disposiciones y normativas que rigen el trabajo asalariado rural, agregándole los beneficios obtenidos por los trabajadores urbanos.

POLITICAS PARA LA INDUSTRIA

-El Estado debe cumplir un papel fundamental en el estímulo a la industria. Programas de mediano y largo plazo para los sectores productivos básicos -proveedores de materia prima- que eviten la improvisación y reduzcan los riesgos de una acción oscilante.

-Fomento industrial selectivo para ramas y empresas así como para técnicas y productos. La selección se basará en criterios económicos y sociales, y en la posibilidad de colocación en el mercado interno o externo.

-Privilegiar el desarrollo de cooperativas y otras formas asociativas y de las pequeñas industrias nacionales, frente al resto de las empresas privadas, mediante la creación de un organismo de fomento, promoción y coordinación de la acción estatal.

-Privilegiar las empresas nacionales ante las extranjeras o transnacionales.

-Reservar el mercado a la actividad nacional, impidiendo la entrada a empresas extranjeras que no aporten tecnología, mercado externo o capital. Reservar áreas para el capital nacional público o privado como la industria frigorífica o la pesca en la zona común con Argentina.

SISTEMA FINANCIERO

-Buscar la solución al endeudamiento interno, convirtiendo a la Corporación para el Desarrollo en el organismo regulador del sobrendeudamiento, tratando de capitalizar las deudas de la banca pública con las empresas, transformándolas en empresas de su propiedad, mixtas o cooperativas.

-Modificar la legislación sobre el secreto bancario, que permite todo tipo de actividades especulativas y de defraudación fiscal.

-Reestructurar la banca pública, especializándola y modernizando su administración. Implementar la participación del personal en la administración, buscando una mayor transparencia en su accionar.

-Legislar para que la banca privada no pueda ampliarse, y para evitar la absorción de sus pérdidas por el Estado, por cualquier tipo de mecanismo.

-Promover las cooperativas de ahorro y crédito, y la creación de un banco cooperativo.

-Los bancos extranjeros, que vendieron carteras deberán absorber la parte de los costos que les corresponde en esa crisis, mediante encajes diferenciales obligatorios u otros mecanismos.

-Dotar de más agilidad al Poder Judicial así como a las instituciones financieras públicas, para hacer efectiva la amenaza de liquidación.

UNA TRIBUTACION PROGRESIVA

-Reimplantar el impuesto a la renta de las personas físicas con el objeto de gravar principalmente las rentas más altas. Esto se debe acompañar de un efectivo contralor del impuesto al patrimonio (ya existente) y de un inmediato reacondicionamiento administrativo de la Dirección de Impuestos.

-Aplicar impuestos a las transferencias de riquezas de cualquier tipo.

-Desgravar gradualmente la circulación de bienes y servicios esenciales y de consumo público, lo que permitirá reducir su precio.

EL GASTO PUBLICO EN FAVOR DE LA MAYORIA

-Atender prioritariamente al gasto social en salud, alimentación, educación, vivienda y seguridad social, dirigiendo una parte creciente de ese gasto directamente a los sectores más necesitados de la población, incluyendo a los grupos de menores ingresos y con empleos más inestables, particularmente a los niños.

-Reducir sustancialmente el peso del gasto público asociado a la deuda interna y externa, al Ministerio de Defensa o a los servicios burocráticos dentro de la administración central.

-Enfrentar la política clientalística de los partidos tradicionales, basada en el gasto público (otorgamiento de empleos, gastos innecesarios, etcétera).

NUEVA POLITICA COMERCIAL

-Promover el crecimiento exportador por la vía de las exportaciones agrícolas, manufactureras y de servicios, aumentando la productividad de los recursos mediante los avances tecnológicos y una mayor inversión.

-Seleccionar producciones estratégicas de especialización en el comercio internacional, teniendo en cuenta la generación de empleo, potencialidad de crecimiento y capacidad de arrastre de otros sectores productivos.

-Utilizar el poder de compra del Estado para negociar la colocación de la producción nacional en el exterior.

-Profundizar los acuerdos de integración con los países vecinos, a nivel productivo, comercial y tecnológico.

-Crear empresas comerciales mixtas o públicas para promover la exportación de la pequeña y mediana empresa.

LA DEUDA EXTERNA

Su solución es política. Debe apuntarse a refinanciar en condiciones que no limiten las posibilidades de crecimiento, y buscar alianzas con el resto de los países endeudados para enfrentar a los bancos acreedores. Asimismo, buscar aliados o eventuales socios en puntos específicos, procurando que se acepte la doctrina de la corresponsabilidad de los acreedores y sus gobiernos.

UNA POLITICA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA AL SERVICIO DE LA NACION

Se debe promover la investigación científica y el desarrollo de tecnologías que respondan a las especificidades nacionales.

A nivel de recursos humanos: revalorizar la actividad científica, promover la formación de equipos de investigación; posibilitar la dedicación exclusiva de los investigadores y facilitar el regreso de técnicos y científicos uruguayos que trabajan en el exterior.

A nivel económico: el Estado debe jugar un papel importante en el financiamiento de la investigación y el desarrollo tecnológico, y junto con las organizaciones sociales, la comunidad científica y los agentes económicos, participar en la definición de las prioridades de la investigación y la identificación de las necesidades económicas emergentes.

A nivel institucional: se necesita una política definida, coherente y estable en el tiempo. Por tanto, debe existir una coordinación institucional del conjunto de organismos que practican la ciencia y la tecnología, el más importante de los cuales debe ser la Universidad de la República.

EL INTERIOR DEL PAIS

Además de todas las propuestas anteriormente señaladas, que apuntan a un desarrollo homogéneo del país, se requieren políticas específicas para el interior. Ellas incluyen:

-Favorecer la producción agropecuaria y su industrialización localizada en el mismo lugar.

-Obtener el cumplimiento efectivo de la legislación laboral y ampliar los derechos de los asalariados rurales.

-Políticas culturales y de comunicación adaptadas al medio y su gente.

-Ordenamiento territorial en el sector público-privado, que permita desarrollar agrupamientos de población.

-Descentralización de servicios sociales, así como de las decisiones y la ejecución en general.

90
AQUI
SE DEFIENDE LA
ESCUELA PUBLICA

Por un nuevo Estado

La democracia socialista a que aspiramos implica un Estado diferente, que por lo menos cumpla dos condiciones:

-que el gobierno represente la voluntad mayoritaria de la población y no la mayor de las minorías, como ocurre actualmente; y que cuente asimismo con una mayoría parlamentaria que lo legitime y respalde.

-que cuente con la máxima participación de la población, lo que implica un cambio estructural, de forma que exista un mayor ejercicio de democracia directa, transparencia de la gestión y mayor posibilidad de control de parte de la población.

Para lograr una democratización efectiva del Estado, es necesario que los funcionarios y sectores interesados en los servicios, estén representados en los directorios de los entes autónomos y servicios descentralizados; incorporar mecanismos que aseguren la transparencia de la gestión de los organismos públicos, con la obligatoria publicación de índices y estadístics en forma periódica y entendible; dictar normas precisas que aseguren el ingreso de los más capaces a la administración pública, mediante sistemas de concurso.

FORMA DE GOBIERNO

Es necesario parlamentarizar el sistema, de forma tal que el Poder Ejecutivo requiera indefectiblemente el apoyo parlamentario. Y, cuando esto no ocurra, flexibilizar los mecanismos para el llamamiento a elecciones anticipadas de nuevos integrantes del Parlamento, y -eventualmente- remover Ministros y aun al Presidente y al Vice.

SISTEMA POLITICO-ELECTORAL

Desvincular en el tiempo las elecciones nacionales de las departamentales y locales. Eliminar el triple voto simultáneo, el acúmulo de votos a distintos candidatos a la Presidencia y vicepresidencia dentro de un mismo lema, y la distinción entre lemas permanentes y no permanentes.

MECANISMOS DE DEMOCRACIA DIRECTA

Favorecer la participación del cuerpo electoral en las grandes decisiones reduciendo el porcentaje de firmas exigido por la Constitución para facilitar el ejercicio del referéndum contra leyes, limitando el plazo de la interposición del recurso. Viabilizar e incorporar el referéndum en ámbitos departamentales y locales. Asegurar el carácter obligatorio de los pronunciamientos directos de los ciudadanos.

DERECHOS HUMANOS Y SOCIALES

Promover normas que amplíen y custodien los derechos y garantías individuales y sociales, incorporando severas medidas punitivas para quienes atenten contra ellas.

NUEVAS FORMAS DE PROPIEDAD

Fomentar el sistema cooperativo facilitando la constitución de tales personas jurídicas. Destinar tierras al Instituto Nacional de Colonización para asegurar una adecuada y eficaz distribución de las mismas entre los aspirantes a colonos.

GOBIERNOS DEPARTAMENTALES

Aplicar mecanismos de democracia directa. Procurar la representación proporcional de las bancas en la Junta Departamental. Crear órganos locales integrados por miembros de carácter electivo. Distribuír los recursos y las atribuciones tendientes a desarrollar económica y financieramente los niveles departamentales y locales.

FUERZAS ARMADAS Y DEFENSA NACIONAL

En la etapa de la vida del país que estamos atravesando es fundamental fortalecer el poder civil. Esto se puede lograr reduciendo los servicios que funcionan en la órbita de las FFAA y aun dentro del Ministerio de Defensa, creando un Consejo de Defensa -con miembros civiles y militares- que asesoren al Poder Ejecutivo en materia de política de Defensa Nacional; equiparando jurídicamente a los militares que no estén en actividad con el resto de los ciudadanos; revisando aquellas normas de la disciplina militar incompatibles con los principios democráticos, y limitando el alcance de la "obediencia debida".

Es necesario además redefinir el concepto de Defensa Nacional y la misión de las fuerzas armadas y policiales, así como imprimirles un carácter nacional, popular, democrático y con vocación latinoamericanista a las mismas.

POLICIA Y SEGURIDAD PUBLICA

La policía deberá ser dotada de los medios adecuados para cumplir eficazmente su labor. Hay que dignificar su función, mejorando el nivel de retribución y capacitación de sus integrantes.

Al igual que las FFAA, buscar la compenetración de sus funcionarios con los valores democráticos, así como con el acatamiento de la Constitución y las leyes, particularmente en el respeto a los Derechos Humanos.

También es necesario evitar -con medidas adecuadas- la privatización de los servicios de seguridad y vigilancia.

Llaman a votar por la 90

En una declaración pública que se encuentra circulando en estos días, diversas personalidades -muchas de las cuales sin militancia partidaria- expresan su adhesión a la lista 90, y llaman a la ciudadanía a votarla en las próximas elecciones.

Entre ellos, adelantamos algunos nombres que suscriben la exhortación.

UNIVERSITARIOS

Doctor Carlos Gómez Haedo
Doctor Jorge Gamarra
Doctor Gonzalo Fernández
Doctor Alejandro Artuccio
Doctora Irma Gentile
Ingeniero Agrónomo Martín Buxedas
Arquitecto César Rodríguez Mussmano
Doctor Jorge Rodríguez Juanotena
Doctor Faustino Pereda
Psicólogo Marcos Lijstenstein
Doctor Roberto Avallanal
Ingeniero Hugo Valdés
Doctor Juan P. Severino
Doctor José P. Portillo
Arquitecto Américo Spallanzani
Doctor Ramón C. Negro

ARTISTAS, ESCRITORES Y PERIODISTAS

Eduardo Galeano
Circe Maia
Cristina Fenández
Washington Carrasco
Ruben Cotelo
Armando Halty
Carlos Machado
Rubén Castillo
Gloria Levy
Carlos Farsello
Zelmar Richetto
Carlos M. Varela
Isabel Legarra
Julia Amoretti
Enrique Martínez Pazos
Fernando Condon
Carlos Torres
Petru Valensky
Eugenio Zares
Nelson Di Maggio

DEPORTISTAS

Ramiro De León
Mario Patrón
Omar Ayala
Ana Decevisi
Alejandro González
Rómulo Rubbo
Rodolfo Patrón
Arnaldo Gomensoro
Carlos Aria

KORZENIAK, BARIDON Y SILVA EN GIRA POR COLONIA

El sábado 4, el candidato al Senado José Korzeniak y los candidatos a diputados Danilo Baridón y Walter Silva estarán a las 10 hs. en Colonia Suiza, a las 13 en Rosario, a las 18 en Ombúes de Lavalle, y a las 19.30 en Carmelo.

El domingo 5, visitarán Nueva Palmira por la mañana y por la tarde Juan Lacaze, donde se realizará un acto en la plaza a las 18.30 hs.

El martes 7, José Díaz estará en la ciudad de Colonia, y el miércoles 8 en Juan Lacaze.

CON CANDIDATOS CONFIABLES EN SAN JOSE
Entre a los 90
PS90
El voto que cumple
PARA EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO

JOAQUIN ROSSI *Diputado*

HECTOR SELLANES *Diputado*

SILVIA CABRERA *Edil*

Las cosas en su lugar

Moral y política en el tramo final

por José E. Díaz

En estos últimos días, espectaculares hechos políticos volvieron a poner de manifiesto cómo la moral vive desencontrada con la política en los partidos conservadores del país, y que la falta de todo escrúpulo es una ley de hierro de las fuerzas oligárquicas en cualquier parte del mundo.

El aterrizaje sanguinettista de Forteza en el pachequismo, el cierre perfecto de la fórmula presidencial de los nostálgicos de la dictadura: Pacheco-Millor y el voto de Gonzalo Aguirre para la designación de la contadora Barbato, dejaron perplejos a un país que sabe de perplejidades políticas.

Lo de Forteza es, al parecer, el último episodio de una insólita política sin parangón del Presidente Sanguinetti, en el ocaso solitario de su infeliz gobierno.

Nunca en el país y seguramente en el mundo, un Presidente ha hecho tanto contra el candidato de su propio partido, elegido en una interna en donde los seguidores del Dr. Sanguinetti participaron activamente y fueron estrepitosamente derrotados por el Dr. Jorge Batlle, legitimado candidato del "batllismo desunido y desmoronado", según surge del estado de opinión prevaleciente.

Sin vanagloria: antes de la interna batllista, a mis amigos socialistas catalanes en mayo último les vaticiné en Barcelona que si ganaba Batlle en la interna, Tarigo acataba, pero el Dr. Sanguinetti haría lo imposible por perjudicar a Batlle. No podía errarle. Una serie increíble de hechos está empedrando el camino de una eventual tercera y definitiva derrota de Jorge Batlle. A saber:

. medidas insensatamente impopulares como el cero quilo, aumento de precios, y nueva andanada de vetos y ataques al movimiento social;

. defensa del indefendible Forteza cuya renuncia pedían casi todos los presidenciables, Batlle incluido, y cuya censura logramos primero en la Cámara de Diputados (por la que el Dr. Sanguinetti debió sustituirle) y luego en la Asamblea General (aunque sin la rigurosa mayoría especial de los 2/3, por la insólita actitud del quincismo, "semi-subversiva" como la calificáramos sin contestación).

A ello se sumó la alentada candidatura presidencial de Fernandez Faingold (que tiene el "coraje" de hablar de fundamentos éticos) y, ahora, el espectacular pase de Forteza al pachequismo, desde el ministerio del interior a una nueva aventura parlamentaria.

Pero en el mismo pachequismo, el inescrupuloso forcejeo interno hizo saltar la fórmula presidencial ya proclamada, con la ruidosa renuncia del Dr. Pirán y la increíble asunción del Dr. Millor cerrando, definitivamente, la mejor fórmula dictatorial: un Embajador de la dictadura y un Consejero de Estado de la misma. Los nostálgicos del autoritarismo están de fiestas y los liberales del batllismo sin otra opción que la del Frente Amplio, si es que no quieren convertirse, por segunda vez, en soldados tranquilos de un nuevo pachecato.

En el Partido Nacional, de continuas turbulencias y desencuentros durante los cinco años de nueva andadura democrática, todo parecía tranquilo hasta que Carlos Julio Pereyra, ingenuamente, predijo que ningún blanco daría su voto para facilitar, con la designación de la contadora Barbato en la Corporación, el inconstitucional préstamo del Banco Mundial que Zerbino nos quiere imponer.

Pero el voto blanco lo dio, increíblemente, un connotado jurista, el senador Gonzalo Aguirre electo, precisamente, en la lista de Carlos Julio Pereyra, aunque alejado de éste desde la ley de impunidad que también aquél votara.

Todo un símbolo de la doble inseguridad congénita del voto en un partido tradicional: inseguridad en el comportamiento del elegido e inseguridad respecto de hacia dónde va el voto. Y en el Partido Nacional todo está claro: todos los votos irán hacia el Dr. Lacalle, el más neo-liberal y pro-norteamericano de los candidatos conservadores que abundan en estas elecciones.

Este sombrío cuadro tiene en el avance del Frente Amplio su contracara: ya estamos en la frontera de nuestro espacio histórico (21,5%) y seguimos ganando en Montevideo, asegurando la intendencia de nuestro compañero Tabaré Vázquez.

Y ello pone en evidencia, la grave responsabilidad de los rupturistas: sin los desgajamientos, el Frente iba adelante no sólo en Montevideo sino en todo el país.

Pero con alegría, con la alegría que vimos en las 110 cuadras recorridas el pasado sábado, con Tabaré a la cabeza, estamos seguros de que el Frente demostrará que es la opción progresista más grande y segura del país. Y que a ella los socialistas, firmemente unidos en torno a la 90 y 190, aportaremos una correntada de votos frenteamplistas.

Gargano:

"Somos mayoría y debemos consolidarla"

Dirigentes socialistas de todos los departamentos del país, ajustaron ayer en Casa del Pueblo los detalles para el trabajo de la última fase de la campaña electoral para consolidar la presencia frenteamplista en el espectro político nacional.

Se analizaron los temas de organización, de finanzas, de propaganda y de respaldo a la gira del Frente Amplio por el interior así como la jornada de clausura de la campaña frenteamplista en Montevideo.

El Secretario General Senador Reinaldo Gargano presentó el informe político y el presidente doctor José P. Cardoso, clausuró la actividad con una exhortación optimista y reconocida a la tarea de militancia y adherentes, que cada vez son más -según las expresiones de todos los dirigentes presentes.

En una parte de su análisis, el senador Gargano señaló: "... todo indica que el Frente Amplio tendrá la responsabilidad de gobernar el departamento de Montevideo en el próximo período, y que un socialista: nuestro compañero Tabaré Vázquez -en representación de todo el Frente Amplio- será el intendente que asumirá la tarea de superar la pésima administración colorada que nos dejan Elizalde e Iglesias".

"Es tiempo de socialismo señaló, aún en la escena más rutilante del moderno capitalismo salvaje como es Japón, las consultas electorales han dado en los últimos tiempos victorias y avances del socialismo, sobre el egoísmo del proyecto conservador internacional y que aquí repiten con distinto énfasis, pero con igual contenido, los conservadores locales: Lacalle, Batlle y Pacheco, así como sus socios menores".

"El Frente Amplio es mayoría y ello es coherente con la necesidad de cambios que exige la gente. El proyecto socialista, nacional y de respeto a las organizaciones sociales, a la justicia y a una auténtica democracia, también es mayoría en el movimiento popular. Debemos consolidar esto el 26 de noviembre con el triunfo del Frente Amplio y dentro de él de las fuerzas renovadoras. Nuestro partido con la 90 está llamado a cumplir un gran papel en la vigencia y el desarrollo del Frente Amplio y de sus principios esenciales de unidad, pluralismo y renovación".

Exitosas barriadas del PS

El pasado fin de semana, el Partido Socialista realizó varias movilizaciones barriales. En Sayago, fueron visitados unos 1.600 domicilios, sobre 35 manzanas, con la participación de más de 120 militantes, y los candidatos de la lista 90, Reinaldo Gargano, Luis Mardones, Federico Gomensoro, Guillermo Alvarez, entre otros. Además de las visitas domiciliarias, dialogaron con el público en la feria vecinal. Organizadores y participantes expresaron su satisfacción por la receptividad de los planteos, al tiempo que comprobaron una importante adhesión al Frente Amplio y al Partido Socialista.

Simultáneamente, el seccional FUCVAM y el seccional 17 realizaron sendas barriadas en Cno. Carrasco y Bolivia y en el Complejo Habitacional Vicman, visitando en cada una de ellas más de 300 domicilios con excelentes resultados.

Actividades políticas

TRABAJADORES DE MANTENIMIENTO DE ANCAP. Se reúnen con Guillermo Chifflet el miércoles 1º a las 18.30, en el local del PS de Humboldt esquina Carlos María Ramírez.

COMITE JUAN POVASCHUK CON LOS GRUPOS. Prosiguiendo con el ciclo de encuentros con los distintos grupos del Frente Amplio, el Comité de Base Juan Povaschuk, de Santiago Sierra 3918 esquina Lancaster, recibirá el viernes 3, a las 20 hs., al dirigente Jorge Quartino, del Movimiento de Participación Popular.

MANUEL NUÑEZ EN COMITE "LA VIA". En Molinos de Raffo 340 esquina Gauchos, el miércoles 1º a las 20.30 hs.

TRABAJADORES DEL TRANSPORTE charlan con el senador Reinaldo Gargano el viernes 3, a las 19 hs., en Casa del Pueblo.

JOSE DIAZ EN LA UNION. El viernes 3, a las 20 hs., el primer candidato a diputado se reunirá con vecinos de la zona en el local del seccional 6, en 8 de Octubre y Habana.

SOCIALISTAS DE LAS PIEDRAS. El sábado 4 de noviembre, a las 20 horas, los socialistas de Las Piedras participarán en la proclamación de los candidatos de las listas 90 y 190 por Canelones, en General Flores y la vía. Con la presencia del presidente del Partido Socialista, doctor José Pedro Cardoso, hablarán el senador Reinaldo Gargano, el candidato a diputado doctor Ramón Legnani, y el primer candidato a la Junta Departamental, el edil Freddy González.

GARGANO EN VILLA BIARRITZ. El sábado 4, el senador socialista recorrerá la feria desde las 11 hs.

GARGANO CON TEXTILES. Posteriormente, se reunirá a las 16 hs. en el local de General Flores 2175.

CHIFFLET EN EL "VENCEREMOS". El 4 de noviembre, a las 20 hs., Guillermo Chifflet participará del acto que se realizará en el Comité Venceremos, de la Coordinadora D del FA.

JOSE DIAZ EN EL PARQUE POSADAS. También el sábado 4, el diputado socialista se reunirá en Millán 3900, a las 20.30 hs., con vecinos del complejo habitacional.

BLASSINA Y ADOURIAN EN EL CERRO. Los dirigentes sindicales dialogarán el sábado 4 a las 19 hs. en el local "Manuel Toledo", de Turquía y Rusia.

BARRIADA SOCIALISTA EN FIGURITA. El domingo 5, un grupo de dirigentes y militantes del PS, entre ellos el senador Reinaldo Gargano, partirá a las 9 hs. del Comité de Base La Figurita, Yagary y José L. Terra, para dialogar con los vecinos.

COOPERATIVISTAS DE VIVIENDA. En la tarde del domingo, Gargano se reunirá a las 17, en Casa del Pueblo, con los cooperativistas de vivienda que estarán desarrollando un encuentro.

DIAZ EN LA FERIA DE INDUSTRIA Y GRAL. FLORES. A partir de las 10.30, el diputado José Díaz dialogará con los vecinos.

DIAZ EN SAYAGO. El lunes 6, a las 20 hs., José Díaz se reunirá con vecinos de Sayago en Pedro Boggiani 4942 y la vía.

KORZENIAK CON UNIVERSITARIOS. El lunes 6, a las 20 hs., el doctor José Korzeniak se reunirá en Casa del Pueblo con profesionales universitarios.

GARGANO EN NUEVO PARIS. El miércoles 8, a las 20, el senador socialista dialogará con vecinos de Nuevo París en el local de "La Tierrita", Luis Batlle Berres y Cañas.

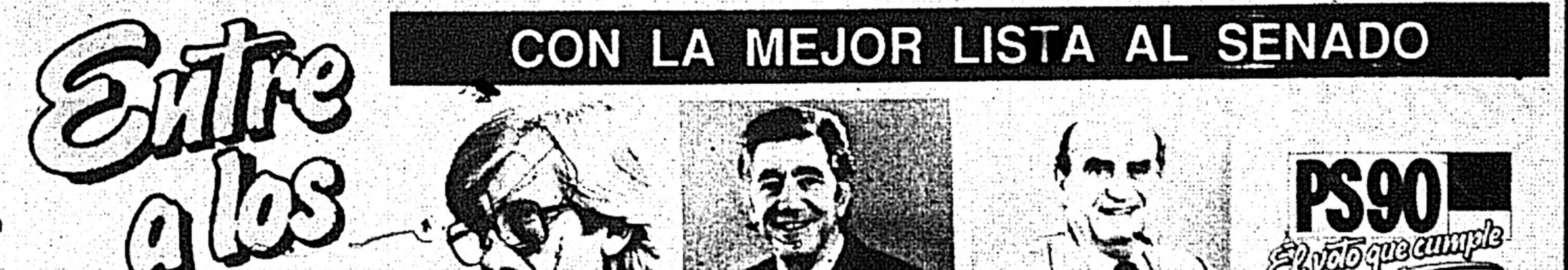
Entre a los 90
CON LA MEJOR LISTA AL SENADO
ASTORI
GARGANO
KORZENIAK
PS90
El voto que cumple
PARA EL TRIUNFO DEL FRENTE AMPLIO

Tercer Encuentro Nacional de las Mujeres Socialistas del Uruguay

"El feminismo ya no es mala palabra"

El 21 de octubre se realizó en Salto el Tercer Encuentro Nacional de las Mujeres Socialistas. Este Encuentro tenía dos objetivos:

1) Redondear el programa, ya discutido y enriquecido en los Encuentros Regionales realizados entre julio y setiembre.

2) Apoyar las candidaturas de las mujeres socialistas en una jornada nacional, en especial la de Alba Cocco, joven maestra que representará por el departamento de Salto, al Partido Socialista y al Frente Amplio, pero en especial a las mujeres. Algunas participantes del Encuentro expresaron a Alternativa sus impresiones sobre esa experiencia.

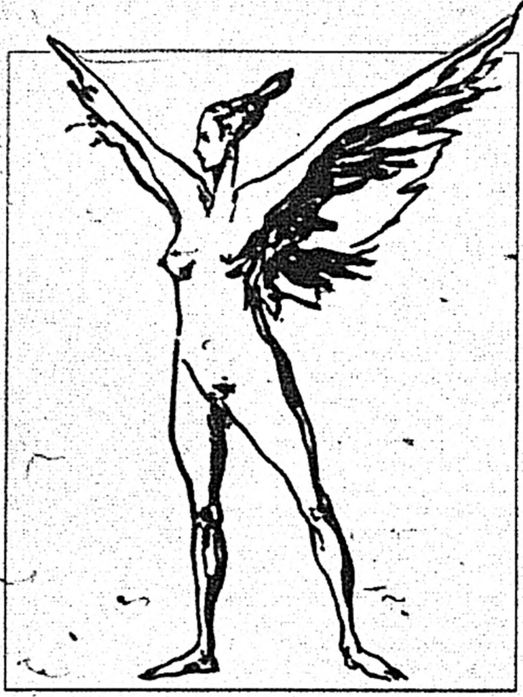

- Marisa: ¿Qué te pareció lo más importante desde el punto de vista programático en el Encuentro?

- La definición de feministas socialistas; ver que el feminismo ha dejado de ser una mala palabra, que ya no se cree que es estar contra el género masculino, sino que es la actitud de luchar en cada lugar, y sobre todo desde la vida cotidiana por la igualdad de la mujer. Queremos enriquecernos nosotras y a los compañeros hombres, aprendiendo a desplegar nuestra afectividad tan encubierta y oculta (en especial la de ellos). Esa definición de feminismo fue defendida por mujeres de todas las edades y de diferentes campos de actividad. Esto nos dio la sensación de que se había cumplido una etapa de nuestros objetivos.

- Lilia: Como sindicalista, ¿qué te aportó este encuentro para tu área específica?

- En la discusión sobre mujer y trabajo, analizamos los diferentes problemas de las trabajadores, haciendo especial hincapié en los proyectos de ley que habría que impulsar atendiendo las especificidades de la mujer en el área rural, que por sus características laborales tienen más dificultades de agremiación y de lucha por sus derechos.

- Lilián: Como docente universitaria, ¿cuáles fueron el diagnóstico y las propuestas planteadas?

- Un punto que fue resaltado y expresado por las compañeras del interior fue la descentralización de la educación, que si bien es un problema que nos atañe a todos, nos afecta en mayor medida. En el interior vemos aumentadas las limitadas de ingreso a niveles superiores de la enseñanza. Esto también es consecuencia del sistema patriarcal: en una familia, ¿a quién se prioriza para estudiar en la Universidad?

- Susana: Desde tu ótica, ¿qué aspecto del encuentro te interesaría resaltar?

- Una de las preocupaciones fundamentales fue la ausencia de planificación familiar y de educación sexual por parte del Estado. Esto conlleva una serie de consecuencias graves. Por ejemplo, embarazos no deseados, ausencia de conocimiento de nuestro cuerpo, cáncer ginecológico, sexualidad reprimida, abortos clandestinos. En base a esto, una propuesta aprobada es impulsar la formación de una comisión interdisciplinaria que estudie y promueva una ley sobre la legalización del aborto, resolución que ya ha tomado el Frente Amplio en su último Congreso.

- Mirta: desde la afectividad, una de las banderas que ustedes levantan, ¿cómo viviste tú esta jornada de camaradería y reflexión socialista?

- Encontré muy positiva la convivencia de tantas mujeres y fue útil la metodología de trabajo empleada, pues participamos todas. Además, nos conocimos más y compartimos desde la discusión apasionada hasta la diversión que se dio naturalmente, en un baile con el que culminó el Encuentro.

- Leonor: como coordinadora general de la MSU, ¿cómo relacionarías este Encuentro y el futuro de la organización?

- Voy a repetir lo que ya expresé en Salto: hemos estado desde hace tres años en la lucha por fortalecer la reorganización y este año especialmente en el frente electoral, pero también en lo programático. Pero asumimos desde ya el más firme compromiso de que el 27 de noviembre vamos a seguir sin tregua junto a las mujeres del Frente Amplio, y especialmente dentro de nuestro partido, para que las mujeres avancemos en lo que significa reconocernos y que nos reconozcan como sujetos sociales y políticos, en la constitución del gran sujeto histórico que es la mujer uruguaya. Estamos construyendo las herramientas para lograr eso objetivo desde la mujeres, por las mujeres y para las mujeres.

PROPUESTAS

El Tercer Encuentro aprobó diversos documentos, cuyas propuestas son las siguientes.

Sobre mujer y Salud:

1) Movilizar e integrar en la sociedad la planificación e implementación de políticas, programas y proyectos con el fin de que se tengan explícitamente en cuenta las necesidades específicas de la mujer

2) Implementación en los programas de enseñanza de Planificación Familiar y Educación Sexual para niños y para padres. Está tarea la desarrollaría el Estado en acuerdo con las organizaciones de mujeres y las organizaciones populares que trabajen este tema.

3) Impulsar la formación de una comisión integrada por las organizaciones de mujeres, juristas, médicas, que estudien y promulguen una ley en cuanto a la legalización del aborto, implementando también el punto dos de estas propuestas; buscando eliminar los problemas existentes y manejar el criterio de libre opción por la maternidad.

4) Implementar programas que estimulen la educación para la salud.

5) Implusar en totalidad el proyecto de Ley sobre Salud de la Mujer, presentado en 1988 al Parlamento Nacional por la Comisión de Mujeres del Frente Amplio.

Sobre Mujer y Trabajo:

1) Trabajar en torno a los sectores informales tendiendo todos los canales legales para facilitar y propiciar la inserción en el mercado de trabajo.

2) Impulsar y fortalecer organizaciones sindicales (en todo el país) de trabajadoras del servicio doméstico.

3) Promover instancias legales que aseguren a las trabajadoras zafrales estabilidad económica.

4) Crear una comisión multidisciplinaria para que estudie un proyecto de ley sobre las llamadas enfermedades laborales.

5) Exigir que por igual trabajo igual salario, comprometiéndonos a todo tipo de acción en cuanto detectemos la violación de esto.

6) Garantizar las posibilidades de desarrollo igualitario, permitiendo el ingreso en condiciones de igualdad real.

7) Promover la formación de comisiones de mujeres en todos los sindicatos.

8) Fortalecer la hoy existente Comisión de Mujeres del PIT-CNT.

9) Control del cumplimiento de las leyes existentes de protección a las mujeres.

Sobre Mujer y Educación:

1) Promover la participación de las organizaciones de mujeres junto con los padres, docentes y técnicos y el Estado en la confección de planes y programas de estudios, a los efectos de eliminar la imagen tradicional de la mujer.

2) Promover la formación de escuelas de padres.

3) Elaboración de una ley de educación de acuerdo a las necesidades del país con la participación de los grupos sociales y el Estado.

4) Promover la descentralización de la educación a nivel de la Universidad, permitiendo el acceso a las diferentes carreras universitarias.

5) Hacer conocer la verdadera Historia desde una óptica feminista para conocer y valorar la "participación invisible" de las mujeres.

Entre a los 90

CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

GUILLERMO ALVAREZ
CANDIDATO A DIPUTADO

La alternativa verde

El testimonio
Tenemos lluvias ácidas

Las emisiones de gases tóxicos de la Usina Candiota no son limitadas por mecanismos de ninguna especie, ya que lo que se tiende a evitar es la contaminación por efecto de las cenizas. Esta información fue aportada recientemente por el profesor Airton Martins, de la Universidad Federal de Santa María (Río Grande del Sur), quien advirtió que si ese elemental contralor no se practicara, "ni siquiera se podría vivir en las cercanías de Pelotas".

De tal modo, y teniendo en cuenta que son precisamente las emanaciones gaseosas las que producen lluvias ácidas, resulta incomprensible que pueda asegurarse que éstas no existen. Simplemente, al no monitorearse los niveles de contaminación por la emisión de gases compuestos de azufre y nitrógeno, se ignora cuál es el grado de gravedad de los perjuicios que dicha central termoeléctrica -sin duda- ocasiona al medio ambiente de su entorno. En consecuencia, incluso se desconoce la magnitud de los daños que se extienden a otras zonas más o menos distantes, por el conocido fenómenmo de la transportación transfronteriza.

"Aquí, en Brasil, a pocos kilómetros de Uruguay, hemos intentado establecer (el índice de) esas alteraciones y a pesar de que contamos con alta tecnología, aún no podemos afirmar o negar con certeza (los niveles de polución)" -declaró el experto de la nación vecina, quien se desempeña en la casa de estudios que fuera visitada ya en más de una oportunidad por técnicos del Instituto Nacional para la Preservación del Medio Ambiente de nuestro país.

A su vez, el titular de este organismo, doctor Nahum Bergstein, ha hecho hincapié en que -dada la falta de tecnología para determinar el grado de contaminación que apareja la controvertida usina- no puede aseverarse (¿?) que exista lluvia ácida proveniente de aquella región. Asimismo, enfatizó acerca de la instalación de una red de monitoreo el año próximo, aunque ello depende de un préstamo de Japón cuyo otorgamiento aún no fue resuelto formalmente por ese gobierno. De todas maneras, si la importante iniciativa prosperara con tanta prontitud como se aguarda, sólo podrían cuantificarse los males, mientras la Usina Presidente Médici prosigue inaugurando nuevas fases y multiplicando sus efectos nocivos, sin colocar los imprescindibles -y muy costosos- filtros para las emisiones gaseosas.

Por otra parte, la Delegación Técnica del INPMA que visitó la citada central -según el informe que produjera- verificó que no se han realizado "muestreos ni monitoreos y seguimientos de los parámetros ambientales". Por tanto, estableció "la necesidad y urgencia de instalar" los equipos apropiados dentro de nuestro territorio, sugiriendo además "un contacto permamente con la dirección de la compañía" y "la visualización de las modificaciones que se produzcan".

I.T.

El relato
Isla del Francés

Restituyendo pérdidas y carencias que aflijen sin distingos a todo humano, esta vida signada por circunstancias -de las que consecuentemente seríamos "hijos", según Somerset Maugham- salvaguardó a mi capacidad de asombro... ¡rescatándome definitivamente del tedio, nada menos! Pero aun maravillándonos como en los verdes años ante los grandes ambientes naturales, los primeros contactos con los mismos nos dejaron indelebles improntas de recuerdos y sensaciones irrepetibles. Y es que con ellos hasta pudimos descubrir auténticas vocaciones... a las que, como tales, guardamos vitalicia fidelidad.

Uno de los primeros paisajes que frecuenté fue cierta "chacra" de la Isla del Francés. La había adquirido mi fallecido hermano Héctor Enrique, ya hace cuarenta años. Se situaba a media hora de remo del Parador Tajes, y a ambos lados tenía soberbias costas sobre el Santa Lucía y el San José. Entre arboledas y matorralerios, por entonces allí hubo dos viviendas bien construidas: un gran rancho edificado sobre altos postes, y otro, pequeño y bajo -y periódicamente anegadizo, por lo tanto-, pero con duraderos horcones y un buen quinchado. Conocí aquel lugar durante un viajecito dominguero, antes de la mudanza de los bártulos que equiparían al cómodo "rancho grande". Y ahí llegué a presentir -¡a "años luz" de Montevideo y sus rutinas!- lo que Aldous Huxley denominara "el majestuoso andar del tiempo cósmico"...

Enfocado desde la chalana de "El Negro" Santos, aquí apreciamos un segmento de costas de la Isla del Francés.

ANTE EL RIO SAN JOSÉ

Como el entorno de la vivienda principal concluía a orillas del río San José, me ubiqué allí para descansar antes del crepúsculo vespertino. Me olvidé de las idas y venidas de "El Negro" Santos -septuagenario chalanero de aquellos pagos y futuro cuidador de la ranchadita-, que a veinte pasos ya pergeñaba un monumental puchero para la cena. En el rancho alto, en tanto, mi hermano acomodaba unos chirimbolos. Y etonces no hice más que contemplar... y escuchar a las aves, el vaivén de las ondas, y el siseo de una brisita primaveral entre el follaje...

Excedía los cien metros entre ambas márgenes, el cauce. Allá enfrente, en costas de una estancia, desembocaba bajo sus arboledas el pequeño arroyito Sarandí. Gritó una gallineta y chifló una garza. Y el sabiá redoblaba incansablemente entre un ceibal. Sentí algo indefinible. Como la reverente sensación que induce un templo... ¡Esa era la primera vez que veía un río, amparándome -¿pernoctaría al raso, también?- bajo el criollo cobijo de unos abigarrados montes! Santos nos había dicho que aún quedaba "bastante bicherío" en la isla, las costas, y los ríos: carpinchos, nutrias, zorros, gatos monteses, manopeladas, comadrejas, "pajarerío de todas layas", tarariras y bagres amarillos, y hasta algunos dorados que remontaban aguas arriba desde diciembre, retirándose en marzo o en abril.

¡No veníamos para alborotar a tiro limpio ni a devorar pescado tras pescado, ciertamente! Sólo buscábamos esa bienhechora soledad de la que, tumultuosamente, forman parte los bichitos que procrea -¡desde siempre!- el Mundo Agreste...

Con veinte años, apenas, me sentí propietario de los ríos... Y de alguna manera, difusamente, creo que ya adiviné todo un destino de sucesivas e innúmeras "campereadas"... ¡y hasta de narraciones enmarcadas en recónditos escenarios montaraces!...

Aun antes que don Santos, sin embargo, el olorcito del inminente puchero me sustrajo repentinamente de reflexiones, ensueños, y románticas actitudes contemplativas. Ya volaban prietas bandadas de palomas, rumbo a los montes. Y hasta guiñaban los primeros bichitos de luz de los bañados...

Cabe mencionar ahora, en conclusión, que no he ido más a la Isla del Francés. Mi hermano se nos fue y ni llegó a viejo... aunque también, ya "le había tocado -y así lo dijo Borges-, como a todos los hombres, tiempos difíciles en que vivir". Y cada vez que acampo, por mi parte, al par que aún lo recuerdo vívidamente, un pródigo destino me restituye esa capacidad de asombro que me colmó de dicha cierta vez, en aquella señalada oportunidad de mi personalísimo "descubrimiento" del San José...

Alberto Bocage

Paréntesis lamentable

A nivel político hasta el presente, el problema de la Usina Candiota no ha sido abordado con la responsabilidad y la urgencia que requiere, sin lugar a polémicas.

En tanto el diputado colorado Tabaré Viera (por Rivera) dijo a nuestra página haber sido el primero en ocuparse del tema, su par nacionalista Luis Alberto Heber apuntó que el líder de su sector -doctor Lacalle Herrera- hizo meses atrás una fundada exposición al respecto en el Senado. No obstante, según el seguimiento realizado, ha sido el representante frenteamplista Gonzalo Carámbula el único en demostrar un marcado interés en el asunto, sin hallar el necesario eco a sus inquietudes.

En tal sentido, formuló un pedido de informes al Ministerio de Transporte y Obras Públicas y otro al Ministerio de Defensa Nacional, habiendo mantenido también contactos con la Dirección Nacional de Meteorología. Conforme a lo que manifestara el diputado a "La Alternativa Verde", las respuestas resultaron notoriamente insatisfactorias.

En función del período electoral que estamos viviendo, sin duda habrá un largo paréntesis para la eventual discusión de esta acuciante cuestión ambiental, vital para buena parte del territorio nacional, su producción e, inclusive, para la salud de sus pobladores. Un paréntesis que seguramente habrá de lamentarse en lo mediato.

I.T.

Lo que se ha dicho

Después de habernos provisto contra el frío, el hambre y la sed, el resto es vanidad y exceso.

Séneca

Es una ilusión creer que más comodidades significan más felicidad.

Storm Jameson

Hemos llegado al punto de que cerramos puertas y ventanas con candados y conectamos las alarmas contra robo... mientras los nativos de la selva duermen en chozas con puertas abiertas.

Morris Mandel

El "progreso" ya se ha prologando más de la cuenta.

Odgen Nash

Mamíferos del Uruguay
Gamo
Dama dama

Es un cérvido de cabeza con perfil aguzado y orejas ovales relativamente extensas, gran cornamenta espatulada, cuerpo esbelto, finas extremidades un tanto cortas, y rabo muy breve. Tiene pelaje rojizo en el espinazo y en las altas zonas laterales del tronco -que también presentan innúmeras manchas claras-, derivando asimismo en tonalidades parduscas y cenicientas, y en matices muy pálidos en las partes inferiores del cuerpo. Mide un metro y medio de longitud, y alcanza un alzada de unos noventa y cinco centímetros.

La especie se distribuye en Asia Menor, noroeste de Africa, y Europa, habiendo sido introducida en Uruguay en el departamento de Florida.

Los "gamos" o "ciervos dama" habitan en zonas arboladas con orillas de pastizales o áreas de campo. Tienen inclusive hábitos diurnos, y por lo general conforman pequeños grupos. En épocas de celo los machos disputan la primacía de esos reducidos rebaños. En general son ágiles corredores, buenos saltarines, y también atraviesan a nado las corrientes. Como no denotan habitualmente la extremada astucia y la característica elusividad de otros cérvidos -el "Axis axis" o el "ciervo noble" europeo, por ejemplo-, suelen ser fácil presa de cazadores. La sobrevivencia de la especie en nuestro territorio dependerá de la protección que se le depare -relativamente efectiva, hasta la fecha- por parte de los hacendados floridenses de las áreas que habita desde su introducción hacia las inmediaciones del arroyo Mansavillagra.

Las acciones secretas de Carlos Andrés

¿Quiénes financian a la oposición en Nicaragua?

por Gregorio Selser

Ahora que ha estallado el escándalo destapado por el semanario neoyorquino Newsweek, que identifica al presidente Carlos Andrés Pérez como proveedor de montos millonarios en dólares para financiar la campaña electoral de la Unión Nacional Opositora (UNO), de Nicaragua, es del caso recordar antecedentes que destacan que varios gobiernos de Venezuela han apelado a ese hábito injerencista que sólo guarda similitudes con los que, en sus tiempos, emplearon Rafael L. Trujillo, de la República Dominicana y la dinastía Somoza, de Nicaragua.

El móvil es el mismo y tiende a beneficiar a los candidatos de su predilección en Centroamérica y El Caribe, aunque hubo al menos un caso en que ese afín benefactor se prolongó al lejano sur del continente, cuando el presidente Rafael Caldera (1969-1974), del gobernante Copei democristiano, inyectó ayudas sustantivas en favor de su partido correspondiente en Chile, el Demócrata Cristiano (PDC), con motivo de las elecciones de setiembre de 1970 en las que finalmente, resultó vencedor Salvador Allende, de la coalición de la Unidad Popular.

Esos fondos venezolanos eran independientes de los que al propio tiempo volcaba en la misma dirección la Agencia Central de Inteligencia (CIA), tal como ya lo había hecho en 1964 en favor del candidato (PDC) Eduardo Frei, según quedó establecido en la investigación que entre 1973 y 1975 condujo el senador demócrata Frank Church en el Congreso de Estados Unidos. También eran distintos del financiamiento que prodigaron instituciones como la Organización Demócrata Cristiana Internacional, asociaciones religiosas europeas y fundaciones germano-occidentales como la Konrad Adenauer (Kas-Konrad-Adenauer-Stiftung), y aún así triunfó Allende.

Al hacerse públicas denuncias en esa dirección, el gobierno de Caldera se deslindó de lo que hubiera podido hacer su partido, Copei. Esa táctica iba a servir al Partido Acción Democrática (AD) para que los gobiernos de su signo, los de Carlos Andrés Pérez (1974-1979) y Jaime Lusinchi (1984-1989) financiaran campañas electorales de sus partidos hermanos de Costa Rica (Liberación Nacional-PLN) y de la República Dominicana (Partido Revolucionario Dominicano-PRD).

LAS "OPERACIONES" ELECTORALES

En este último caso Pérez logró ubicar como presidentes a Antonio Guzman (1978-1982) y Salvador Jorge Blanco (1982-1986).

Guzmán se suicidó pocos días antes de finalizar su mandato, enfermo del nivel de corrupción en que le mezclaron sus colaboradores cercanos y Blanco está siendo procesado por la misma razón, después de haberse refugiado durante casi un año en Estados Unidos.

En esa misma tradición otro presidente del Copei, Luis Herrera Campins (1979-1984) colaboró activamente, con dinero y asesoramiento civil y militar, en la consolidación del régimen cívico-castrense que se estableció en El Salvador con la titularidad provisional de José Napoleón Duarte, otro correligionario democristiano que había estado exiliado en Venezuela desde 1972 hasta 1979.

Dineros gobierno-Copei contribuyeron en mayo de 1984 al triunfo electoral de Duarte. También en esa ocasión "colaboró" la CIA con unos tres millones de dólares, según lo reveló inesperadamente el ultraconservador senador Jesse Helms, disgustado porque a "su" candidato, de ARENA (Alianza Republicana Nacionalista), Roberto D'Aubuisson, la CIA "sólo" le había dado un millón de dólares, lo que a su juicio era "inequitativo".

En la siguiente operación -de las que se conocen con cierta precisión- se unieron fraternalmente Copei y AD para facilitar la "elección" de un candidato común en Haití, el profesor Leslies Manigat, dos años después de la caída del Jean Claude ("Baby Doc") Duvalier. El presidente Lusinchi proveyó el respaldo logístico y el asesoramiento, con el beneplácito y apoyo cabal del Copei. Manigat fue un raro caso de hacerse simpático por igual a socialdemócratas y democristianos. Triunfó en una de las elecciones más grotescas e infames de que haya memoria en la bien atiborrada historia de América Latina en esa materia -enero de 1988-, con la asistencia a los comicios de un flácido cinco por ciento de los inscriptos. Así le fue. Cuatro meses más tarde el mismo militar que consistió su innoble fraude, Henri Namphy, lo sacó poco menos que a patadas y permitió su inmediato exilio, sin que pudiera evitar que a él también lo sacara con un cuartelazo, semanas después, su camarada el general Prosper Avril, quien todavía dura.

UNA ACTIVIDAD COMPROBADA

El Copei fue activo financiador de la campaña electoral del PDC salvadoreño en 1989, como lo fue igualmente de la del PDC de Panamá en 1984 y 1989. En cambio el segundo gobierno de Pérez, que se inauguró en febrero pasado, se convirtió en padrino de los partidos de oposición en Nicaragua.

En su más reciente edición, Newsweek, con la firma de sus cronistas Russell Watson, Charles Lanes y Robert Parry, hizo esta relación, añadida a otras que precisan cuánto dinero está invirtiendo Estados Unidos (incluida la CIA) en favor de la "UNO"; varias fuentes señalaron que la oposición está recibiendo apoyo financiero adicional por conducto del presidente venezolano Carlos Andrés Pérez y cientos de miles de dólares son manejados por Alfredo César, ex líder de los rebeldes armados "contras". La Uno ha rechazado que reciba dinero de Venezuela.

El embajador de ese país en Managua, Humberto Rumbos, rechazó esa imputación de Newsweek y dijo que era "un chisme lleno de subjetivismo". Como el diario Barricada mencionara igualmente al embajador de Costa Rica, Farid Ayales, éste se presentó en queja ante el canciller Miguel D'Escoto, por esa identificación que a su juicio ofendía "a todo el cuerpo diplomático". Al parecer Barricada fue más allá de la ambigüedad del ministro del interior, Tomás Borge, quien había citado la introducción ilegal de fondos para financiar la campaña electoral de la Uno".

"Por el momento no podemos revelar el nombre del diplomático, pero la acción ilegal la tenemos comprobada a través de los mecanismos de seguridad del país", agregó Borge, tras indicar que ese flujo de dólares "corresponde a la naturaleza del organismo político opositor (UNO) que vive y respira con el oxígeno que le entrega el gobierno de Estados Unidos", y que los fondos introducidos "clandestinamente" por el diplomático no identificado "han sido canalizados por medio de Alfredo César", actual secretario general del Partido Socialdemócrata (PSD) nicaragüense.

Ahora consolidadas dos CGT

La crisis del sindicalismo argentino

La recomposición del Consejo Directivo de la CGT que lidera Saúl Ubaldini cerró la semana pasada el círculo abierto varias semanas atrás con el fracaso del congreso ordinario reunido en el Teatro San Martín y del que surgió otra central obrera hegemonizada por el sindicalismo menemista. La fractura tiene, ahora sí, todos los ribetes formales. Las fuerzas que ostenta cada bando son parejas y las definiciones van a estar centradas en las diferenciaciones políticas. En ese sentido se encaminó en las últimas horas el ubaldinismo al difundir un documento inicial de la flamante cúpula que incluye, por primera vez en la historia del sindicalismo argentino, a una mujer, la docente Mary Sánchez.

El texto, aprobado por unanimidad de los delegados al Comité Central Confederal, contiene una dura crítica a los intentos de "flexibilización" laboral; describe la crisis socioeconómica como el resultado de la aplicación de fórmulas "monetaristas y liberales" y se pronuncia en favor de un modelo que "reactive las economías regionales", apoye a la "pequeña y mediana empresa" y preserve el rol del Estado como regulador de la econonomía. También por aclamación los delegados confederales (en representación de 87 organizaciones, según los números que proporcionó Ubaldini), brindaron su respaldo a la nueva conducción cegetista. La nómina definitiva no arrojó sorpresas ya que sólo dos de los gremios considerados como "independientes" cerraron filas en torno al dirigente cervecero.

ENJUICIAMIENTO AL GOBIERNO

El documento dado a conocer por la CGT-Ubaldini dista de ser una plataforma política, pero enjuicia severamente por lo menos tres aspectos de la política gubernamental: sus alianzas sociales y políticas; el proyecto de legislación laboral anunciado días atrás por el ministro Triaca desde el foro empresarial de Las Leñas, y la ausencia de mecanismos de consulta con el movimiento obrero. Estos son sus puntos salientes:

- "... (la crisis actual) es el desenlace, ya varias veces experimentado y de repetición invariable de las mismas fórmulas monetaristas y liberales que se han venido aplicando durante trece años en nuestro país, con el beneplácito de los mismos empresarios que aplaudieron las medidas que comentamos y que conforman el repertorio de las empresas transnacionales, de tecnócratas y gestores de pasillo, de los intereses del privilegio local y de los organismos financieros internacionales al servicio de esa estrategia."

- "La denominada flexibilidad laboral y tal como se ha implementado en otras latitudes encubre bajo un enunciado una realidad: la desprotección de los trabajadores."

- "No ha llegado a manos de la CGT ningún proyecto concreto sobre política de empleo y sólo se ha tomado conocimiento por declaraciones formuladas en un cónclave empresarial desarrollado en Las Leñas."

- "El debate de cómo influye en la macroeconomía el sistema legal y convencional de protección del trabajo no puede ser entendido como su desactivación, ya que por este camino la economía no se pone al servicio del hombre sino para satisfacer la mayor ganancia de los sectores empresariales."

- "No se ha probado científicamente que la reducción de los derechos laborales o la rebaja del salario y las indemnizaciones sean un elemento que permita el desarrollo. La dictadura militar mutiló la Ley 20.744 de Contrato de Trabajo, redujo el salario de los trabajadores, prohibió la actividad gremial de los trabajadores suspendiendo la Ley 14.250 de convenciones colectivas, intervino la CGT y las organizaciones confederadas, convirtiendo el derecho de huelga en un delito, y el resultado paralelo fue el desmantelamiento del aparato productivo y el agravamiento de la crisis que hoy sigue afectando al pueblo argentino."

- "Cuando denunciamos esta situación es precisamente porque los trabajadores organizados no buscamos la confrontación. Para el logro de esas soluciones es imprescindible que, rescatando el diálogo y la participación de la CGT, sea parte sustancial de un acuerdo social."

-Se manifiesta por la plena vigencia de "paritarias libres, el cumplimiento del convenio 154 de la OIT adoptado por Ley de la Nación, la igualdad del trato en las asignaciones familiares."

Bush nervioso

Nicaragua suspende el alto el fuego

La supuesta "cumbre hemisférica", desarrollada en Costa Rica con la presencia de 16 mandatarios latinoamericanos y el presidente de Estados Unidos, George Bush, no arrojó resultado concreto alguno, ni siquiera para justificar titulares de prensa.

Las conversaciones se liquidaron en sólo tres horas, no hubo declaración final y únicamente por trascendidos pudo saberse que se habló sobre el narcotráfico (reiterándose que existe una responsabilidad común universal para combatir el fenómeno), sobre Panamá ("pero de manera muy superficial y rápida", según comentó el ecuatoriano Rodrigo Borja), y sobre deuda externa. Según dejó entrever el argentino Carlos Menem, se coincidió en mantener su negociación unilateral por parte de los países latinoamericanos, que en conjunto adeudan más de 400 mil millones de dólares.

En cambio, en lo que se transformó en la noticia de la frustrada "cumbre" el presidente norteamericano George Bush reaccionó en forma destemplada al anuncio nicaragüense de suspender el cese de fuego, resuelto unilateralmente por el gobierno de ese país, ante el hecho de que la "contra" ha provocado tres mil 400 víctimas entre la población, 750 de las cuales resultaron muertas. En la última semana, finalizando el período de inscripción electoral, sus acciones arrojaron 21 muertos entre la población civil.

El anuncio fue realizado por el presidente Daniel Ortega, en el ámbito de la "cumbre hemisférica" de Costa Rica, y el gobierno norteamericano respondió rápidamente. El presidente Bush anunció que de suspenderse el cese el fuego reanudaría la ayuda económica a la "contra", y trató a Ortega de "descastado" (lo que por aquí se llama h. de p.), de "animal indeseable" y otros sorprendentes epítetos. Incluso sermoneó al presidente costarricense Oscar Arias, al cuestionar que hubiera invitado a ese "pequeño hombre" a participar en la reunión, y afirmó que Ortega viajaba en uniforma para "jugar al boy scout".

El gobierno de Nicaragua dispuso unilateralmente el cese el fuego el 24 de marzo de 1988, renovándolo mensualmente desde entonces. Como consecuencia de la estrategia de pacificación adoptada por Nicaragua, los presidentes centroamericanos coincidieron en la conferencia de Tela, Honduras, en la desmovilización de la "contra", que debería concertarse en forma total y definitiva el próximo 8 de diciembre.

Pero la "contra" nunca aceptó la desmovilización, aduciendo que permanecería en acción militar para garantizar la limpieza y honestidad de las elecciones. Precisamente en ese marco se inscriben los atentados que han seguido perpetrando los grupos mercenarios: "para evitar el fraude electoral, vamos a impedir que los cómplices y colaboradores de los sandinistas se inscriban", afirmó entonces Enrique Bermúdez, jefe de la "contra". Y, al igual que en la anterior elección, el principal objetivo militar de los mercenarios ha sido obstaculizar la instrumentación de la consulta electoral que deberá realizarse el próximo 25 de febrero.

BUZON

SR. DIRECTOR:

Si la Verdad (como concepto abstracto y puro) existe o no, es un tema que, durante centurias, desveló a los más destacados filósofos de la humanidad. Supera, y por lejos, las posibilidades de un simple periodista.

Si es posible el acercamiento a un objeto cognoscitivo, aprehenderlo en su globalidad, y todavía ser capaz de reproducirlo (intelectualmente) de manera objetiva, también nos sumergiría en un terreno filosófico vasto y complejo, que escapa igualmente a los alcances pretendidos ahora.

Hay, sin embargo, algunos puntos que me parecen importantes, dentro de la anterior discusión, y que hacen a la práctica del periodismo.

La tarea central del periodismo es informar (aunque sea difícil desligar esto de la más riesgosa tarea de formar, en términos de opinión).

La sencilla y primaria selección del objeto sobre el cual hablar, ya implica una toma de posición, en la medida que se relegan, o postergan otros objetos de análisis.

La imposibilidad de abarcar -máxime cuando el espacio disponible se convierte en otra limitante- la totalidad del tema seleccionado impone, por fuerza, una nueva toma de posición frente al problema, que ahonda la brecha entre la imparcialidad absoluta, y el subjetivismo más explícito.

Esto podría llevar a desechar de plano cualquier intento de manejo objetivo de la información, lo que constituiría un riesgo grande, tanto por los efectos que esto puede tener sobre la opinión pública -si llegara a convertirse en la práctica más corriente y generalizada-, como por la posible descalificación del profesional que asume ese riesgo.

¿Tiene solución este problema?

Personalmente creo que sí, y está en el papel que asume el periodista frente al público, al tema, y a sí mismo.

Tomemos, por ejemplo, una polémica entre dos candidatos a la presidencia: una cobertura "periodístico-partidaria" de la misma tendería a resaltar la actuación de uno de los contendientes, en desmedro del otro, con una selección parcial -y por supuesto, tendenciosa- de los pasajes del debate.

Se puede, por otro lado, intentar repasar lo más significativo de lo expuesto por uno u otro, sin pretender desequilibrar la balanza, y así trasmitir lo sucedido, dejando las conclusiones para el lector (o escucha).

Una tercera posibilidad sería que el periodista asumiera el rol de un "analista", pretendiendo desentrañar las segundas intenciones, los sobreentendidos e "interlineados" de lo dicho (o callado). También, puesto en este papel de "mejor-entendedor-que-los-demás", se puede asumir el rol de juez, indicando el bien-mal, o el mejor-peor.

Cada cual opina lo que mejor le parece, según sus criterios o capacidades; lo más ético -a mi juicio- sería advertir, antes de opinar, que es eso lo que se va a hacer. No es lo mismo un editorial, o una columna especial, que una nota informativa.

Este rol depende, también, de las asignaciones que hubiera determinado el medio de comunicación en cuestión, y (por supuesto) de las propias capacidades y conocimientos del periodista.

Las primeras contratapas de Carlos Montero en este semanario se caracterizaron por una buena acumulación de datos, encadenando hechos (muchos de ellos mal conocidos, o ignorados), y -mérito especial, por la prudencia empleada- apostando a la capacidad del lector para sacar sus propias conclusiones.

No parecía, durante buena parte de sus artículos, la opinión de Montero sobre lo que relataba, pero sí inducía a repensar procesos y circunstancias que podían pasar inadvertidos. El periodista demostró conocer las reglas básicas de la profesión, y respetarlas, creciendo con ello. Cambió la cosa cuando el objeto de estudio pasó a ser el Frente Amplio. La capacidad de colocarse al margen de los hechos desapareció, y comenzó a traslucirse la opinión del propio periodista.

Si en un párrafo aparece un comentario al margen, que no aporta nada a lo que se quiere decir, pero implica un juicio particular sobre algo o alguien, entonces las reglas del juego cambian, y el periodista se coloca en la postura del analista que tiene derecho a decirle al público lo que está bien o mal, así como a seleccionar según criterios a veces muy parciales la información a suministrar.

"Lo que me sorprendió fue la falta de sabiduría política para procesar este episodio sin tantos roces" (Contratapa de Alternativa número 196, 'SER(egni) o no SER(egni)...'). Discúlpeme, Montero, pero a mí -lector desprevenido, y colega asombrado- me tiene muy sin cuidado lo que a usted le puede sorprender o no, y me maravilla la ligereza con que califica un proceso político muy particular y complejo. ¿Puedo acaso pensar que usted, en su larga trayectoria política, podría haber indicado a toda la coalición la forma correcta e incuestionable para "procesar" la designación de Aston al senado? Si es así, francamente lo felicito, pero no lo conozco, ni lo he visto resolver nudos de este tamaño como para confiar tanto.

Cuando para citar un dicho de Araújo se introduce, entre guiones un comentario como "quien se caracteriza por no medir sus palabras previo a emitirlas...", entiendo que se está agregando datos innecesarios, subjetivos, y que no aportan nada a la crónica. Eso es, sencillamente, sesgar la información. Presentarla de manera tendenciosa. Y pienso que usted, Montero, no tiene las credenciales como para meterse en ese baile, ni le fue asignado ese papel cuando se le confió las contratapas del semanario.

En el mismo tono se escribe la contratapa relativa al MLN, cayendo en errores (¿o es intencional?) análogos, y cambiando radicalmente lo que -hasta entonces- venía siendo una interesante y valiosa serie de artículos.

Cualquiera puede sesgar la información por desconocimiento, o por incapacidad. Pero si previamente se demuestra que puede hacerlo bien, entonces lo único que queda pensar es una intención especial de presentar así el tema. En ambos casos, Montero, eso lo descalifica profesionalmente (en otros aspectos, prefiero hablarlo personalmente), y desmerece lo que fue, sin dudas, un constructivo aporte en momentos de una importante instancia política nacional.

José Pedro Díaz
C.I.: 1:126.048-7

mate amargo

A LA ENSEÑANZA LA DEFIENDE EL PUEBLO

Ante el estado deplorable en que se encuentra la enseñanza pública en el Uruguay, puesto al descubierto por el conflicto que mantienen los maestros en pos de sus legítimas reivindicaciones, la Comisión de Padres de alumnos de la enseñanza pública de las zonas de Carrasco, Punta Gorda y Malvín, se ve forzada a tomar medidas en la búsqueda de soluciones permanentes a este problema donde por encima de todo está comprometido el futuro de nuestros hijos y por ende el de nuestra nación. Esta comisión que agrupa miles de padres deja bien en claro que no está dispuesta a tolerar que nuestros hijos inicien la carrera de la vida corriendo desde la largada en el "pelotón de los rezagados".

Exhortamos a todos los padres del país a no permitir que esto continúe sucediendo y por lo tanto la comisión resuelve por unanimidad, la comunicación del siguiente comunicado:

1) Que nuestra causa es causa nacional y que la misma está por encima de cualquier color político, y que si hoy es la enseñanza pública, mañana será la salud, ya que ellos son los grandes temas nacionales que merecen el apoyo indiscriminado de la ciudadanía.

2) Que hacemos responsables al señor Presidente de la República, a la señora Ministra de Educación y Cultura y a los señores legisladores de esta grave situación.

3) Que recordamos a los señores legisladores que estaremos muy atentos a su conducta y que no olviden que han sido colocados en ese lugar para defender los intereses de la ciudadanía toda.

4) Exhortamos a los señores presidenciables a rubricar un pacto preelectoral con docentes y padres a los efectos de que para el próximo período de gobierno haya un presupuesto digno para la enseñanza y así garantizar el futuro de nuestros hijos y del país.

5) Que invitamos a todas las comisiones que estén trabajando por los mismos objetivos y a los ex alumnos de la enseñanza pública y privada a adherirse a esta iniciativa, recordándoles que ésta es la única vía de solución al problema inmenso de la educación en el Uruguay.

6) Que invitamos a toda la ciudadanía a adherirse a esta medida para dejar establecido que nuestra causa es nacional, que en democracia es el pueblo quien gobierna y que frente a los grandes temas nacionales no hay blancos ni colorados ni frenteamplistas ni pegepistas. Hay sólo uruguayos.

Montevideo, 22 de octubre de 1989.

En un nuevo aniversario de la muerte de José Pedro Varela, la Comisión de Apoyo a la Escuela Pública, ante la convocatoria realizada por el CODICEN y ANEP, a los maestros inspectores, directores y subdirectores a presentarse a los lugares de trabajo, comunica a las autoridades y a la población, la resolución adoptada por esta comisión:

El apoyo total a los planteos reivindicativos de los docentes.

2) El rechazo a los procedimientos intimidatorios de las autoridades de la enseñanza.

3) Por lo tanto llamamos a los padres a no enviar a sus hijos a las aulas, mientras dure el conflicto.

4) Reafirmamos que a la enseñanza la defiende el pueblo.

¡¡Viva la escuela vareliana!!

Las cosas que veo

Flechas ignoradas y paradas "modelo Ciudad Vieja"

Recientemente un vecino de Pueblo Ituzaingó -añejo barrio que cobija al Hipódromo- se quejó por la falta de respeto del 90% de los conductores (incluyendo profesionales de taxis y camiones) al flechamiento de la calle Mariano Estapé.

Donde queda trunca la avenida Dámaso Antonio Larrañaga, más conocida por Centenario, nace la calle Estapé, en la intersección con Juan Carrara. Allí, nos cuenta este vecino, existen tres carteles perfectamente visibles que indican su única dirección, uno de ellos en uno de esos antiestéticos y poco prácticos "cubos" que en forma modernizadora han brotado en nuestras esquinas.

Sin embargo -nos dice este preocupado ciudadano- jamás el Municipio se molestó en controlar que se cumpliera con el ordenamiento dispuesto, convirtiéndose en una peligrosa trampa para los conductores y transeúntes que se confían en la seguridad que brinda la unidireccionalidad de una vía de tránsito.

Otros vecinos, estos de una zona cercana, la Curva de Maroñas, se pusieron en campaña para recolectar firmas con el objetivo de reclamar ante la Intendencia la modificación de algunas paradas de ómnibus sobre 8 de Octubre. Según manifestaron a "La República" días pasados "después de mucho insistir la Intendencia finalmente puso semáforos en la esquina de 8 de Octubre y Marcos Sastre, pero al mismo tiempo cambió las paradas de ómnibus, perjudicando a muchos vecinos", agregando que a raíz de los cambios se producen continuos amontonamientos de unidades en las esquinas. Como ejemplo pusieron la nueva parada de 8 de Octubre y Gerónimo Piccioli, donde se detienen catorce líneas del transporte urbano (¿se extiende la fiebre amontonadora de paradas de la Ciudad Vieja?).

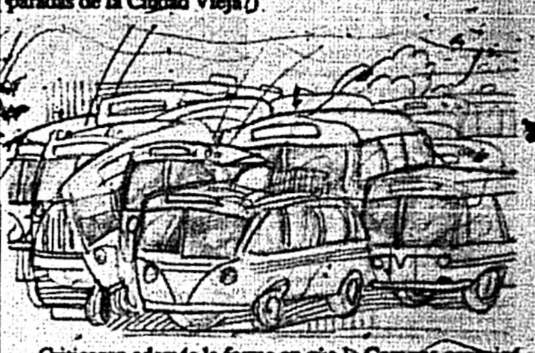

Criticaron además la forma en que la Comuna organizó el tránsito en la zona a partir de la instalación de los nuevos semáforos, señalando que en las horas "pico" -especialmente de la tarde- se producen importantes embotellamientos que conspiran contra la seguridad y agilidad que se supone se le intentó imprimir a este tramo de la avenida.

Sobre la primera inquietud cabe reiterar una prédica de este espacio repecto a una mejor señalización. Esos horrendos cubos serán muy eficaces en cuanto a recaudación para las arcas municipales se refiere, pero las indicaciones viales se pierden con los avisos y el conjunto ni siquiera aporta belleza al paisaje urbano. Al contrario.

Debe abordarse otro tipo de soluciones, como sugerimos oportunamente, y efectuar los contralores necesarios hasta encauzar el tránsito habitual y en forma periódica para mantener el ordenamiento.

El planteo de los montevideanos de la Curva merece un estudio para corregir los defectos anotados y así como insistimos con los ajustes que deben hacerse en la Ciudad Vieja, ahora marcamos la imperiosa obligación de dar respuesta a estos vecinos. Quizás entre ellos no exista ningún técnico en materia de tránsito, pero con seguridad que tienen una experiencia inigualable por ser parte del barrio y vivir en carne propia los problemas que se suscitan. Algo que poco, poquito y nada se tiene en cuenta.

Más allá de las expresiones programáticas, he aquí en la práctica cómo se debe dar participación para construir nuestra ciudad.

A partir de los problemas y con las soluciones que surgen de los mismos interesados, sólo queda instrumentar los medios para llevarlas a cabo.

Ambas situaciones son ejemplos válidos para demostrar la necesidad de descentralización municipal y la creación de los Centros Comunales Zonales, donde entre las múltiples actividades sociales, también se desarrollará la acción vecinal que contribuirá al mejoramiento urbano del barrio sin el riesgo que corre actualmente de perderse en la maraña burocrática del Monumento al Ladrillo.

Aprontándonos para el 26 ¿nos vemos la semana que viene?

Urbano Barrios.

ALTERNATIVA(S)

por Nelson Di Maggio

EXPOSICIONES

FIDEL SCLAVO propone una instalación titulada "Historia de agua" diseminando en las dos amplias salas fotográficas, acuarelas, recipientes con agua, infinidad de textos articulados con un infalible sentido del espacio. Una inusual demostración de talento, ajeno a modas y/o estridencias visuales y más bien susurrando a la sensibilidad y el intelecto de un receptor alerta. (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas).

GERARDO GOLDWASSER realiza su segunda exposición individual luego del premio obtenido en la IV Muestra Nacional de Plásticos Jóvenes que lo llevó a la Bienal de San Pablo. Un sesgo minimalista y ricamente expresivo transitan en composiciones referidas a la vestimenta masculina (sacos, camisas, cintos) que se desdoblan en una suave alusión simbólica luego de atravesar los referentes autobiográficos. (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Paraguay 1217, lunes a viernes de 16 a 20 horas).

TALLER BUEVAVENTURA está formado por Carlos Museo, Carlos Seveso y Virginia Patrone, cada uno con un estilo propio dentro del genérico neoexpresionismo. Además, los juguetes-objetos de Museo que apreciarán preferentemente los mayores.

CARMELO DE ARZADUN es revisitado anualmente y no deja de asombrar la enorme capacidad de sugestión pictórica que parece ensancharse con el paso del tiempo. Hay obras conocidas y otras inéditas fechadas entre 194[illegible] y 1960. (Galería Moretti, Ituza[illegible]ó 1431, horario comercial)

SALON MUNICIPAL DE EXPRESION PLASTICA es un panorama del quehacer de los jóvenes confrontado con tres veteranos invitados: Hilda López, Oscar García Reino y Ernesto Aroztegui. Recibieron premios Lacy Duarte, J.J. Núñez, Eva Díaz Torres, Carlos Seveso, Rodrigo Fló y becas de estudio Eduardo Cardozo, Alberto Reyes y Sergio Milans. Se hacen notar Diego Donner, Fidel Sclavo, Marcelo Legrand, Aldina Núñez, Mario Batista, Taller Cuarambó, Roberto Fernández, Cristina Cesari. (Subte Municipal, todos los días de 17 a 21 horas).

ESPACIOS URBANOS EN LA ARQUITECTURA DE LA URSS es una recorrida panorámica a través de fotografías, maquetas y dispositivas entre 1917 y 1987, entre proyectos revolucionarios de El Lissitzky, Vesnin, Melnikov y Guinzburg, el academismo estalinista y la reacción positiva a partir de la década del 70. La visión historicista se ve perjudicada por un montaje acumulativo y de difícil lectura que más cómodamente se puede ver en un libro. (Facultad de Arquitectura, todos los días de 17 a 21 horas)

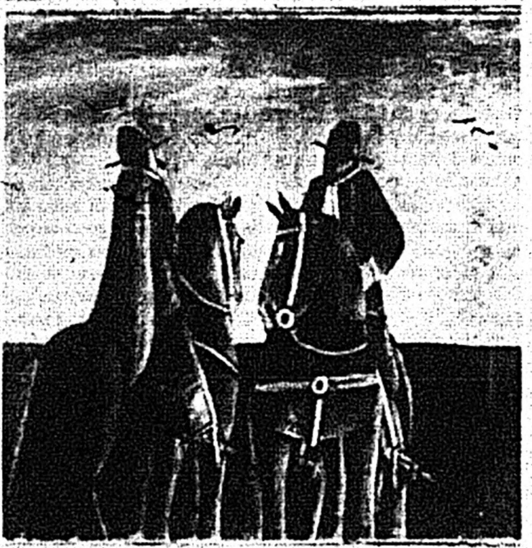

PREMIO NMB BANK 1989 consiste en la invitación directa de 22 pintores uruguayos representantes de diversas generaciones (Vicente Martín, Oscar García Reino, Augusto Torres, Luis A. Solari, Amalia Nieto, Manuel Pailós, Antonio Llorens, Dumas Oroño, Jorge Damiani, Miguel A. Battegazzore, Juan Storm, Américo Spósito, Miguel Angel Guerra, Enrique Medina, Lacy Duarte, Hugo Longa, Gustavo Alamón, Diego Donner, Ana Salcovsky, Alvaro Amengual, Virginia Patrone, Fernando Cabezudo) y el conjunto, con el montaje del arquitecto César Barañano, constituye un acercamiento revelador al arte nacional de hoy. (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, todos los días, menos lunes, de 15 a 19 horas).

DIANA MINES recrea el ambiente teatral con fotografías murales de varias escenas en una ambientación innovadora y fuertemente atractiva. (Galería del Notariado, todos los días, todo el día)

CONFERENCIAS

EL OJO Y EL OIDO O UNA HISTORIA ESTETICA DE LA FILOSOFIA por María Noel Lapoujade (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, lunes 6 a las 19 horas)

LA TRANSGRESION TEATRAL EN EEUU: TENNESSEE WILLIAMS Y ARTHUR MILLER, por Christopher Leland, profesor de Literatura Comparada del Bennington College (Cátedra Alicia Goyena, martes 7 a las 19 horas)

LA REFLEXION SOBRE EL LENGUAJE Y LA EXPLOTACION DE SUS POSIBILIDADES, por Carolina Escudero (Cátedra Alicia Goyena, miércoles 8 a las 16 horas)

TEATRO

MISS MARTIR es la última obra de Alvaro Ahunchain con dirección del propio autor, escenografía de Carlos Zino, iluminación de Carlos Torres, música de Pollo Píriz, Vestuario de Alejandra Stewart y coreografía de Ignacio Cardozo (Sala Verdi, Soriano 914, jueves y viernes a las 21, sábado a las 21.30 y domingo a las 19 horas).

LA MARQUESA DE SADE presenta al japonés Mishima por primera vez en los escenarios locales, con dirección de Eduardo Schinca e interpretación de Graciela Gelós, Elena Zuasti, Judith Palacios, Elena Brancatti, Susana Castro y Beatriz Patino. (Alianza Francesa, Soriano 1180, viernes y sábado a las 21, domingo a las 18.30 horas)

TELEVISION

LA AVENTURA DEL ARTE MODERNO ya fue proyectada hace algunos meses pero la repetición debe saludarse como bienvenida. No hay ninguna difusión de las tendencias estéticas contemporáneas a ningún nivel y esta producción francesa cumple satisfactoriamente con su propósito didáctico. (Canal 5, jueves a las 21.30 horas).

LIBROS

SAPOS Y CULEBRAS de Cecilia Alvarez, Ediciones Uno, 199, 46 pp., dibujos de Alan Turoylin.

Los 22 poemas que se incluyen obtuvieron el primer premio (compartido) en el concurso de poesía organizado por el Frente Amplio en 1988 y transitan con un aire fresco y original por la lírica nacional. Pero además está la magnífica impresión y diseño, los dibujos y la letra de Turovlin que lo convierte en un placer aparte.

CINE

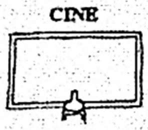

LA LEY DEL DESEO fue realizada en 1986 por el polémico español Pedro Almodóvar, un persistente transgresor (y agresor) del doble discurso moral de la sociedad burguesa. Con un corte inicial para no "herir la sensibilidad del respetable público", la película recorre con disparatado humor y sátira grotesca un melodrama romántico de homosexuales (Central).

MUSICA

FERNANDO HASAJ (violín) y **HECTOR TOSAR** (piano) (Sodre, hoy miércoles 20 horas). En programa: Gran dúo para violín y piano de Schubert, Pampeanas de Ginastera y Sonata para violín y piano de César Franck. Muy recomendable.

ALBA TONELLI (canto) **EDUARDO GILARDONI** (piano) y **CARMEN BONIFACIO** (clave). (T. Anglo, hoy miércoles a las 20 h.) Concierto extraordinario organizado por Aemus. Programa: varias arias de ópera de Joseph Haydn, en 1ra. audición por Alba Tonelli y Gilardoni y obras de Couperin, Zipoli, Scarlatti y Gilardoni en clave por Carmen Bonifacio.

PRESENTACION DE GANADORES DEL CONCURSO SELECCION DE AEMUS (Aud. Vaz Ferreira, viernes 3 a las 19.30 horas). Intervienen: Miguel Meneguzzi (flauta) con Leonora Marchisio (piano), Lucrecia Basaldúa (violoncelo) con Carmen Mariño al piano. Obras de Beethoven, Schumann, Debussy y Poulenc en la 1ra. parte, Bach y Brahms en la 2da.

FESTIVAL DE LOS COROS DEL ESTE (Catedral, sábado 4 a las 20.30 horas) En programa: "Elegía a Rodó" de César Cortinas, "La Patria Vieja" de Eduardo Fabini y "La Justa" de Mateo Flecha (El viejo), compositor español del siglo XVI, obra que se incluye por ser contemporánea al descubrimiento de América, marco de festividades conmemorativas que motiva este encuentro coral auspiciado por el MEC. Intervienen: Rita Contino (soprano), Uruguay Moreira (tenor) y Alejandro Pampuro (recitante) con la Orquesta Sinfónica del Sodre bajo la dirección del maestro Nestor Rosa.

JACQUES OGG (célebre clavecinista holandés) (T. Anglo del 4 al 7 de noviembre) Curso sobre repertorio Sweelinck, italianos del s. XVII y música francesa en general. Inscripciones abiertas. (Los cursos se dictan en castellano, de 10 a 12 de la mañana y de 14 a 16 en la tarde).

JUVENTUDES MUSICALES "Conciertos para la Juventud" (Sodre, Domingo 5 a las 10.30 horas). Presenta Escuela de Danza bajo la dirección de Margaret Graham.

ORQUESTA DE CAMARA (Sala Vaz Ferreira, miércoles 8, 19.30 horas). Presenta el MEC. Continuando ciclo dirigido por Nicolás Rauss. Obras de J. C. Bach, y Haydn, solista, Esteban Falconi (fagot).

JACQUES OGG (Clavecinista holandés) (T. anglo miércoles 8 a las 20 horas). Obras de Sweelinck, Picchi, Froberger, Storace, Forqueray, Duphly y François Boyer.

MUSICA NUEVA (Instituto Goethe, miércoles 8 a las 20 horas). Homenaje al compositor Leon Biriotti, con obras ejecutadas en oboe, por el mismo y varios instrumentistas nacionales.

CONFERENCIA ILUSTRADA (Sala Vaz Ferreira, Domingo 5, 19.30 horas). Homenaje al maestro Santórsola y al compositor Sagradini. Habla Mirta Amarilla, con ilustraciones musicales. Presenta el MEC.

VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Camiones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

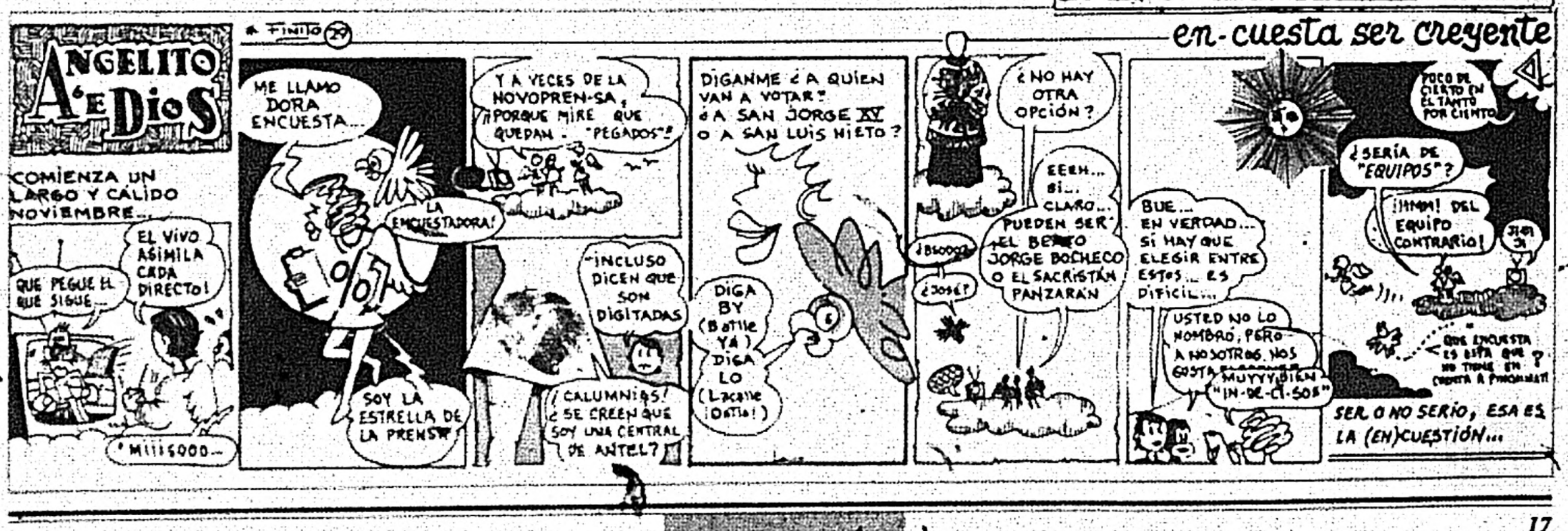
ANGELITO A DIOS
FINITO 29
en-cuesta ser creyente
COMIENZA UN LARGO Y CALIDO NOVIEMBRE...
QUE PEGUE EL QUE SIGUE...
EL VIVO ASIMILA CADA DIRECTO!
MIIISOOO...
ME LLAMO DORA ENCUESTA...
LA ENCUESTADORA!
SOY LA ESTRELLA DE LA PRENSA!
Y A VECES DE LA NOVOPREN-SA, ¡¡PORQUE MIRE QUE QUEDAN "PEGADOS"!
"INCLUSO DICEN QUE SON DIGITADAS
¡CALUMNIAS! ¿SE CREEN QUE SOY UNA CENTRAL DE ANTEL?
DIGANME ¿A QUIEN VAN A VOTAR? ¿A SAN JORGE XV O A SAN LUIS HIETO?
DIGA BY (Batlle YA) DIGA LO (Lacalle ¡Ostia!)
¿NO HAY OTRA OPCIÓN?
EEEH... SI... CLARO... PUEDEN SER EL BEATO JORGE BOCHECO O EL SACRISTÁN PANZARÁN
¡BLOOO!
¿JOSÉ?
BUE... EN VERDAD... SI HAY QUE ELEGIR ENTRE ESTOS... ES DIFICIL...
USTED NO LO NOMBRO, PERO A NOSOTROS NOS GUSTA
MUYYY BIEN "IN-DE-CI-SOS"
POCO DE CIERTO EN EL TANTO POR CIENTO
¿SERÍA DE "EQUIPOS"?
¡HMM! DEL EQUIPO CONTRARIO!
JI JI JI
QUE ENCUESTA ES ESTA QUE NO TIENE EN CUENTA A PINOCHET?
SER O NO SERIO, ESA ES LA (EN)CUESTIÓN...

Viva la Pepa ¡¡Viva!!

En un ambiente cultural tan apocado como el nuestro, que se junten veinticinco artistas para hacer un trabajo interdisciplinario que abarque poesía, plástica y música, es un hecho bastante inusual. Y si además, las veinticinco son mujeres, casi podríamos pensar que de lo inusual pasamos a lo insólito. Porque, sin entrar demasiado en un tema que merecería tratarse en forma mucho más extensa, el espacio al que tienen acceso las mujeres es mínimo, cuando no inexistente.

Viva la Pepa fue concebido como un encuentro de diez poetas -la mitad de ellas inéditas- que van desde los quince a los cincuenta años, acompañadas por diez artistas plásticas que las ilustraron. Para saber algo más acerca de cómo fue posible armar todo esto, Alternativa conversó con cuatro de sus organizadoras, las poetas Marisa Silva, María Gravina, Silvia Guerra y Andrea Blanqué.

- ¿Qué es Viva la Pepa?

- Es un espacio de trabajo colectivo de mujeres. Es mostrarle a la gente lo que estamos haciendo juntas un grupo de artistas mujeres.

- ¿Por qué se llama así?

- La etimología del encuentro tiene que ver con sus orígenes. La idea surgió en el '88, que fue un año muy movido, con muchos debates, mesas redondas, polémicas, en las que había muy poco espacio de discusión para las mujeres. Aunque quizás -para una espectadora mujer- los trabajos más interesantes estuvieran hechos por mujeres. En vez de ponernos a discutir o a luchar por el poder, como hacen los hombres, se nos ocurrió que si a nosotras lo que nos interesa es crear, bueno, planteamos una actividad muy creativa, muy amplia, sin poner ningún tipo de límite, y además tomarle un poco el pelo a toda esa formalidad de los debates y las mesas redondas. Tiene algo de juego, de broma y también algo de guiñada y de ambigüedad. Por eso Viva la Pepa. Lo que no quiere decir mueran los pepes, al contrario: Viva la Pepa y los pepes.

- ¿Cómo se reunieron? ¿Ya se conocían?

- No. El proyecto del año pasado fue muy ambicioso, y tal vez por eso no pudo llevarse a cabo. Hicimos una convocatoria abierta, a la que casi exclusivamente respondieron las poetas. Entonces, en el marco del espectáculo que se llamó El circo, realizamos una colgada de poesías. Y este año se reflotó la idea a partir de las poetas y nos contactamos con las plásticas Beatriz Battione, Patricia Bentancur, Lacy Duarte, Pilar González, Inés Olmedo, Pepi, Nelbia Romero, Lala Severi, Ana Tiscornia y Estela Vidal, que gustosamente acompañaron la idea.

- ¿Qué les deja como experiencia este trabajo conjunto? (Aquí las respuestas son de carácter individual).

Marisa Silva - Yo resaltaría tres cosas: Por un lado, la sensación de que tenemos una identidad común, pero que a la vez somos diferentes, desde el enfoque estético a la forma de encarar nuestra identidad de mujeres. O sea que hay identidad pero no homogeneidad. Por otro lado, la importancia de trabajar en grupo a pesar de todas las dificultades que tuvimos que enfrentar. Y por último el asombro que me significó la posibilidad de trabajar plásticamente mis poemas.

María Gravina - A mí sin embargo me resultó de lo más natural trabajar con un grupo de mujeres, porque es algo que hace mucho que vengo haciendo, y que por otra parte me resulta imprescindible. A lo mejor tiene que ver que haya vivido mucho en Cuba, donde el trabajo cultural está mucho más integrado.

Andrea Blanqué - Para mí es una cosa más de la vida, porque el arte es la vida. Y así como una se plantea la relación con amigas mujeres de una manera diferente que como se la plantea con amigos hombres, también en el momento de la actividad artística eso se da de manera diferente. Y se nota la diferencia. Si nos fijamos en la poesía uruguaya actual es muy claro que los hombres poetas han apostado mucho más a lo intelectual, mientras que las mujeres poetas ponemos mucho más el acento en lo vital.

Silvia Guerra - Yo creo que lo fundamental es que tantas mujeres que estamos en lo mismo nos hayamos conocido, y podamos mantener algún vínculo, más allá de las diferencias lógicas. Y cuanto más gente participe en este tipo de actividades mejor, porque permite departir y estar al tanto de lo que se está haciendo en las distintas áreas.

- ¿Existe la posibilidad de editar un libro de Viva la Pepa?

- Más que la posibilidad, ese libro ya está en marcha. A través del apoyo de Ediciones Uno y mediante la venta anticipada de bonos, a mitad del precio que tendrá finalmente el libro, el mismo va a estar en la Feria del Libro y el Grabado, en diciembre. Y ya que nombramos la feria, queremos destacar el apoyo invalorable que nos ha prestado Nancy Bacelo para que esta muestra cuente con un lugar físico.

- ¿Qué receptividad han encontrado en los medios de prensa?

- Muy buena en casi todos los casos, tanto en radio como en la prensa escrita. A excepción de un semanario que, pese a tener siete páginas culturales y tener lugar para escritores extranjeros -alguno ya fallecido-, publica nueve artículos de hombres sobre hombres, pero no pudo hacerle espacio a un comunicado de siete líneas, de veinticuatro mujeres uruguayas, sabiendo las dificultades con que se hacen las cosas en este país.

Como adelanto para los lectores de Alternativa, ofrecemos publicados algunos poemas o fragmenos de las poetas participantes en Viva la Pepa.

De María Gravina (fragmentos): "... Batman es vegetal. Lo tocás, le hundís el dedo y suelta jugo./El viento enamora siempre los largos cabellos de los huesos grises y jóvenes./La luz artificial conduce al cierre./La luna, al lobizón./Y las estrellas, al blando mineral del corazón extraterrestre./El tesosro de la juventud y la locomotora de vapor van por la vuelta./... / Ha vuelto una estación más suave/que se tira en el pasto, da recuerdos/y trae chiquilines./Volvió el cangrejo, el hombre del sudeste, el tibio caracol./la playa en la boca tibia/ la saliva empeñosa interminable./la manera de frutas aquí./Puedo mirar/¡Puedo mirar! Y coparte la silla las orejas el campito la espema/¡Cómo podemos lo que no podemos! Entre mandatos y trámites.

De Andrea Banqué (fragmento): "... Nunca hubo un imposible tan largo como el tuyo/tu cintura tan infinitamente agitada/quizás te estreché en aquel hotel de La Coruña/o en la encina perdida de aquel jardín botánico./ (Pero allí no estabas./No estabas, Juan, ni tampoco/en el diluvio ni en el fuego)./Si yo pudiera entonces, sí, Juan/si yo pudiera/extender mi mano en ti tu piel y sentir a los egipcios/o subirme encima tuyo y montarme empecinada/ susurrándote al oído una leyenda griega".

De Marianela González: "Apenas atisbas el mundo/ desde el cascarón/y éste te abruma/No te encuentras en él./pero asimílalo, aprehéndélo./Abandona el peso heredado. Aspira, enmúdate, ve tu espejo,/acércate a tu similar, emprende nuevas metas.- /Enmujera tu mundo,/y hazlo tu cascarón".

De María de la Fuente: "Llueve/Goteos sicronizados./Las palabras se oxidan, llueve./Dos escapan, siempre corren./las más constantes letras,/sólo ocho en los cimientos./No se nombran, su magia basta".

De Cecilia Alvarez: "el informe del anátomo patólogo/revela un carcinoma/abrazado a su pulmón/de bruces/sobre la cama dieciséis/de la sala/el dueño de tan bello desastre/piensa que va a besarla enamorado/cuando crezca por su sangre/la mujer de sus sueños/al volver".

De Laura Haiek: "llueven/alucinaciones/de tus ojos/ en el espejo/de mi baño".

De Elena Neerman: "Cielo/plomo/cristal inmóvil/espejo empañado/Seco/vacío de agua/vacío plomizo/erguido sobre la ciudad".

De Marisa Silva: "Toda intempérie/es el [illegible] imposible de los hombres./De tu casa lo recuerdo todo/incluso la distancia de tu cuerpo/despidiéndome/encorvándotodo mi después./Tu casa/ era una caverna una iglesia un nicho un puente/era tan tu casa/la puerta cerrada/la recuerdo/la frontera la fortaleza el timbre mudo/incluso/el código soleado de un encuentro./Tu casa era tanto/que también fue el amor/Por eso/recuerdo/tu/mi/yo no sé qué casa recuerdo".

De Silvia Guerra: "a adolescente mirada/de la tropa/a primera revista pornográfica/ así de antes/así de podría ser/ así de ya pasó/así de no haber sido/así de triste".

J.F.B.

Libros

EL LUGAR DE LA AUSENCIA

La casa de la piedra negra, de Jorge Arbeleche.

Una reedición de poesía -no se escapa a nadie- es completamente inusual en nuestro medio en estos días. El inquietante episodio lo hacen posible el autor, Jorge Arbeleche, y la Editorial Signos, imprimiendo "La casa de la piedra negra", que había salido por primera vez en Arca, en 1983, y al que ahora se agrega un conjunto de poemas editados más tarde en una plaqueta por ediciones Casabierta (editorial de breve duración) y otros inéditos que se agrupan bajo el título de "El aire sosegado".

En "La casa de la piedra negra" se ha dicho que aparece un poeta consagrado con una radicalidad más honda, en una veta más trascendidamente trágica que, ha ido conquistando un espacio corporal en sus textos, libro a libro. Desde us inicial "Sangre de la luz", donde se dirigía a lo instantáneo como forma de quedar, de hacer huella en las cosas, se va ahondando hasta llegar a habitar un espacio propio ineludible.

El título del libro, procede del apellido vasco del autor, lo que abre una nueva perspectiva en su obra poética: metaforiza la propia identidad con sus connotaciones de morada y fundamento, confirma su vocación nominativa camino a la esencia de las cosas.

Con un referente constante de ámbito, de permanencia, estructura su discurso sobre al ambigüedad del ser, lo aparente de las cosas. Es como si partiendo de un lugar físico concreto, determinado, conocido, se empezara a determinar la falta, la carencia. "acaso morir/la forma más oscura/de estar vivo/la vida/ la transparente dimensión/del ir muriendo". Desde su largamente buscada y encontrada presencia, se elabora la ausencia, esa ausencia insoluble que llevamos al lado.

(Editorial Signos, Montevideo, agosto de 1989, 78 páginas).

"LENIN, UN HOMENAJE ANTIDOGMATICO"

Grueso ensayo (234 páginas) de Julio Alcides Louis (Montevideo, 1938), publicado por Editorial DestaBanda. El autor es profesor de Historia de Enseñanza Secundaria, profesor adscripto del IPA y profesor de Historia de las Ideas de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Estuvo detenido y separado de sus cargos desde 1975 a 1985, cuando fue amnistiado. Ha escrito artículos diversos en "El Sol", en calidad de periodista. Sus publicaciones anteriores son "Una nueva política en las relaciones socialistas" (1960), "¡Tierra ahora! La rebelión de los peludos", en coautoría con José Díaz (1964), y "Batlle y Ordóñez, apogeo y muerte de la democracia burguesa", editado en 1969 y reeditado tres años más tarde.

Actualmente, es miembro del comité ejecutivo de la Federación Nacional de Profesores.

Tiene en preparación un nuevo título, "Historia, técnica y producción", de próxima aparición.

(Editorial DestaBanda, Montevideo, setiembre de 1989, 234 páginas).

ESEGE

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA "ALDANA"

Plástica

Jóvenes y veteranos en el Salón Municipal

por Nelson Di Maggio

Quedó inaugurado el XXXVII Salón Municipal de Expresión Plástica en el Subte Municipal de la Plaza Fabini. Intervienen en su organización el Departamento de Cultura de la IMM, ANTEL e INCA como sucede desde el año pasado, tres organismo que, unidos, consiguen dignificar las recompensas a los artistas y hacer del certamen un evento convocados. No es por casualidad que se hayan presentado más de 700 obras que el Jurado (Jorge Abbondanza, Olga Larnaudie, Marisa Luisa Torrens) redujo a un centenar.

La importancia adquirida por el salón Municiapl no tiene, empero, un catálogo a su altura: una cartulina doblada, con mediocres fotografías de los premios y un inventario de nombres, sin individualizar las obras por su técnica y tamaño y sin ofrecer un mínimo de elementos curriculares de cada artista. Una pobreza de triste provincianismo que ya se objetó en la anterior edición, que se insiste sin atender aquellos reclamos. Es un enorme y feísimo lunar en medio de un estimulante Salón.

Cerámicas de Eva Díaz Torres

Como ya se advertía el año pasado, el XXXVII Salón Municipal privilegia la pintura sobre las demás expresiones. Ese retorno y abundancia hacia lo pictórico se hace en detrimento del dibujo que fuera un técnica predominante no hace mucho. Apenas si se anotan dos o tres dibujantes (Marcelo Legrand y Alinda Nuñez, muy afirmativos en su nueva etapa de investigación, sin titubeos), escasos escultores (solamente el premiado Juan José Núñez, maderas pintadas con regocijante sentido del humor) y las efectistas piezas de Javier D'Ambrosio, donde una era más que suficiente. En cambio se nota el paulatino ascenso de la fotografía, consagrada en la IV Muestra Nacional de plásticos Jóvenes, con figuras de primer orden: Mario Batista, Roberto G. Fernández, Cristina Cesari y Ulises di Giorgi, el resurgir de la cerámica con la irrupción del talento de Eva Díaz Torres (premio) en la técnica rakú, acompañada por Mauricio Gatti, las cerámicas esculturas de Luis Alberto Ospitaleche, Taller Cuarambó, Silvia Maranges. El declinar de la actitud experimental puede ser alarmante. La única instalación de Cristina Casabó, Ingrid Ahlig titulada "Crónica del destino de una obra deseada: una partida más" no es muy clara en su propósito ni muy convincente en su realización, manejando ideas muy transitadas y elementales.

El salón tiene un aire refrescante pero sin mayores novedades. Es el penúltimo de la temporada de una numerosa serie que lo antecedieron, donde los artistas agotaron sus baterías creadoras. No es de extrañar que falten Alvaro Pemper, López Lage, Gerardo Goldwasser, Alvaro Amengual, Carlos Musso, por ejemplo, que hicieron envíos a otras colectivas e individuales. No pueden estar en todos lados. También siguen desertando las generaciones mayores que tienen que ser invitadas especialmente: Hilda López, Oscar García Reino (muy bien) y Ernesto Aroztegui (siempre impactante), dan testimonio de una trayectoria proficua y sólidamente implantada en el quehacer plástico nacional, pero no són suficientes para esa alternancia necesaria y de confrontación simultánea de varias generaciones.

El neo-expresionismo constituye la tónica dominante, en sus variantes más clásicas (Silvia Villagrán, con una figuración más abierta y sensual, Aida Sokolovsky orientada hacia una semiabstracción, el monumentalismo de Eduardo Marcos, la virulencia cromática y anecdótica de Rosario Rubilar, el paisajismo de Graciela Gaggero) o posmodernas (la soltura del jovencísimo Sergio Milans, la urdimbre de Nazar Kazanchian, la violencia de Miguel A. Guerra Spera, la madurez de Alberto Reyes justificadamente premiada, el retorno de Francesco Comerci y la presencia de Roberto de León).

La abstracción tiene sus adeptos. Diego Donner en un cambio espectacular se interna en complejas composiciones matéricas, de gran refinamiento y densidad significativa, Mauricio Sbarbaro envió tres obras de calidad. Los figurativos están representados con el debut (también premiado) de Rodrigo Flo que aprovechó las lecciones de Bacon y Sbernini, mientras que Eduardo Cardozo, con obras conocidas en su primera muestra personal, y Carlos Seveso y Lacy Duarte, elevan la temperatura del certamen a niveles de mayor altura. Todos con premios indiscutidos.

Hay algunas desilusiones (Ernesto Vila, Gatti, repetidos), indecisiones propias de los cambios (Pedro Peralta), traspiés juveniles (María José García), pero también talentos que se afirman (Sonia Castelli, Gerardo Ruiz) y ese islote de tranquilidad y trasparencia que es el "Abecedario" de Fidel Sclavo, una personalidad tan elusiva y secreta que aparece casi inadvertida y, sin embargo, es de las más singulares de nuestro medio.

Reseña crítica

IV Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz

por Rubén Castillo

Desde el jueves 19 al sábado 28 de octubre se realizó este Festival Iberoamericano, a razón de dos o tres espectáculos por jornada, más coloquios, talleres y foros por la mañana y primeras horas de la tarde. Se hicieron presentes diecinueve agrupaciones de teatro de España, Portugal y de países latinoamericanos. Uruguay estuvo representado por dos elencos: Teatro Circular de Montevideo y Teatro Eslabón de Canelones.

Unos cuatrocientos invitados se hospedaron en la residencia Tiempo Libre de la hermosa ciudad de Cádiz.

El presupuesto del festival ascendió a unos 60 millones de pesetas, medio millón de dólares.

Las entidades que colaboraron fueron: el Ayuntamiento de Cádiz, la Diputación de la misma ciudad, el Ministerio de Cultura de España, la Junta de Andalucía, la Caja de Ahorros de Cádiz, la Comisión del Quinto Centenario, el Instituto de Cooperación Iberoamericana, la Institución de Loterías y Quinielas "Once" y la Comisión Sevillana Expo '92.

Al frente de un equipo de organizadores estuvo como director Juan Margallo Rivera.

Para muchos grupos hubo una extensión del Festival de Cádiz con presentaciones en Madrid, Barcelona y otras ciudades de la península.

Veamos un rápido panorama de los espectáculos.

Debutamos a las 18 horas en la Sala Cultural del Ayuntamiento con "Pasión Malinche" del escritor Alberto Pedro por el grupo cubano "Teatro Mío", dirección de Miryam Lescano.

Un teatro que se pretende nuevo con el juego del teatro dentro del teatro, realidad y ficción, personaje y actor, "simultaneidad de la relatividad".

Antiguas formas para una comedia efectiva, bien interpretada, especialmente en el trabajo del actor Ramón Veloz.

Siempre presente el espíritu de la Malinche, el juego de la comedia le permite al autor mirar críticamente la realidad cubana.

A las 22.15 en el Teatro Andalucía se abrió oficialmente el festival con el Grupo Rajatabla de Venezuela bajo la dirección de Carlos Giménez, responsable de la versión de "El Coronel no tiene quien le escriba" de Gabriel García Márquez.

A la moda con los aspectos de la teatralidad sin tocar las viejas concepciones de lo vocal, por ejemplo; una puesta efectiva en lo teatral del teatro (imágenes) poco que ver con la narrativa de Gabriel García Márquez en lo entrañable, mucho menos con su clima.

El [illegible] espectáculo que vimos fue "In Concert", de creación colectiva por Sémola Teatre con montaje y dirección de Joan Grau. El nuevo lenguaje de los cuatro artistas nace en el circo aunque se busque una nueva dramatización del trapecio o del malabarismo (con ayuda de la iluminación). Al aire libre en la Plaza Asdrúbal. Conmovedora actuación de los catalanes.

El Teatro de la Tía Norica (España), Retablo de Marionetas, es de los más antiguos de Europa y se remonta a finales del siglo XVII. Cabe destacar la técnica de manipulación: la percha gaditana y la peana, ambas genuinas de la titerería de Cádiz. Las historias de larga tradición han sido recuperadas y se exponen con gracia aunque a veces resulten ingenuas.

Una labor importante del Ayuntamiento de Cádiz por recuperar un teatro y una técnica después de un letargo de casi treinta años. En uno de los locales de La Tabacalera.

"Cartas de Jenny", de Gustavo Meza recoge en la versión del Teatro Imagen de Chile, dirección del propio autor de extensa e intensa trayectoria, una de las mejores realizaciones del Festival de Cádiz 89. La obra es un recorrido intimista y de registro casi o parcialmente distanciado, aunque muy emotivo, sobre las relaciones establecidas a partir de una madre y su hijo y de cómo los resultados finales de un drama no son responsabilidad de nadie.

"Cartas de Jenny" se basa en la historia real de una irlandesa Jenny Masterson. El espectáculo está afirmado sobre tres buenos trabajos de la madre (Yael Unger), su hijo Kevin (Gonzalo Meza) y su futura mujer Viviana (Elvira López).

Se cuenta, se informa, se hace viva la historia de una madre que se pierde y del hijo que muere. Explora caminos contemporáneos para contar una historia que compromete al espectador.

En la sala circular del recuperado edificio de La Tabacalera. "Gota d'Agua" es una propuesta de Paulo Pontes con músicas y canciones de Chico Buarque, escenificación y espacio escénico del brasileño Ulyses Cruz para el grupo Seiva-Trupe de Portugal. El conjunto de Oporto con destacada trayectoria, incluso como impulsador del FITEI (Festival Internacional de Teatro de Expresión Ibérica), tiene casi veinte años de vida y cuarenta puestas en escena. La puesta en escena, el resultado de un trabajo recientemente estrenado en su país es un largo error. El público entendió poco el portugués y cuando entendió fue consciente de la alienación de una propuesta.

El Clú del Cláun se presentó con "La Historia del Teatro", dirección general de Juan Carlos Gené. Los payasos se toman en broma la tragedia griega (Edipo Rey, de Sófocles), la tragedia isabelina (Macbeth, de Shakespeare), el barroco español (La vida es sueño, de Calderón), el teatro japonés Kabuki, el romanticismo (La dama de las Camelias, de A. Dumas hijo) y el realismo-naturalismo (Un enemigo del pueblo, de Ibsen).

La Carátula de España, fundada en 1964, sobre textos poéticos de Carlos Edmundo de Ory presentó "Aerolitos", que es punto de encuentro entre el teatro y la danza. La España eterna vista con pasión e ironía por la nueva España bajo la dirección de Cristina Macia.

"Motel de Ballenas", de Antonio Estrada representó al Taller Municipal de Teatro de San Fernando (Cádiz). La propuesta más allá de las declaraciones es un juego sobre el juego, una inocentada al estilo Casona, cincuenta años después.

"El Coronel no tiene quien le escriba", de Gabriel García Márquez, por Teatro Circular de Montevideo, versión de Mercedes Rein y Jorge Curi, dirección de este último, obtuvo un éxito destacado, una resonancia en el público del festival.

El elenco fue largamente ovacionado. Si "El Coronel..." recibió aquí el "Florencio", en Cádiz fue catalogado como uno de los mejores espectáculos.

Compañía Acero Inoxidable de Perú, bajo la dirección de José Enrique Mavila presentó a cinco actores-mimos-bailarines-gimnastas, donde se da una invocación constante a los sentidos del espectador. Momentos de gran logro.

"Ulf", de Juan Carlos Gené por Actoral 80, grupo venezolano, había estrenado en el San Martín de Buenos Aires con los mismos integrantes; dirección de Claudio Di Girolamo y la actuación de Verónica Oddo y el propio Gené. Dos ancianos en plena calle con sus muebles y ropas, desalojados, inventan una fantasía por donde pasan setenta años de sus vidas y de la vida de Argentinba, San Martín, Gardel y Perón incluidos. Aparecen como pertenecientes a esa raza en extinción de actores del viejo circo criollo. Demasiado hablado, para algunos.

Zotal Teatre de Barcelona presentó "Zombi", una aventura alrededor de un verbo, resbalar y de una estructura de plástico, provocativa. Una aventura mágica, una búsqueda de nuevos lenguajes. Un espectáculo atractivo, más para cautivar y emocionar que para explicar.

"Un Cuervo en la madrugada" de Carlos Maggi fue lo que presentó el Teatro Eslabón de Canelones (Uruguay). Habría que tener en cuenta la segunda función plenamente lograda. En el ámbito circular del edificio de la ex tabacalera.

En el Teatro Andalucía presentó La Zaranda su "Vinagre de Jerez". Teatro total, vivencial, donde tres seres fantasmagóricos nos cuentan la historia del hombre hundido en sus miserias y desesperanzas a la mejor manera de "Esperando a Godot". Tan auténticos y poéticos, tan veraces esos borrachos en una taberna repleta de fantasmas, otra lección de teatro vivo hablando de la muerte.

Los indios voladores de Papantla (México) recrearon una ceremonia religiosa ancestral en la Plaza Asdrúbal y con un poste de veinte metros de altura como centro.

Espectáculo de valor, de religiosidad y colorido uno de los puntos altos del Festival de Cádiz.

Con diecisiete años de vida Cuatro Tablas de Perú no presentó como se había anunciado "Flora Tristán" por problemas técnicos en el escenario asignado; ofrecieron en cambio "Los Clásicos", espectáculo donde se rastrea la identidad latinoamericana a través de autores como Shakespeare o Sófocles.

Se cerró el Festival con una ceremonia [illegible] pero tocante con recuerdos para todos los participantes. El espectáculo final (sábado 28 en el Andalucía) contó con el Circo Graffitti de Brasil con "Vocé vai ver o que vocé vai ver" sobre textos de Raimond Queneau. Un excelente trabajo de un equipo magnífico, actores, escenografía, música, luces, para un espectáculo emparentado con el surrealismo, con la patafísica, con la comedia musical, con la investigación, con la creatividad, con la poesía. Un broche de oro para cerrar un festival que ahora se extiende a muchas ciudades de España.

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos Importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Ita... 4364 y Arequipa

Anillos de Oro (XIX)

P.C.U. y la Jaimeperestroika

El Príncipe Valenti

por Carlos Montero

¿El Partido Comunista se ha socialdemocratizado, eurocomunizado o adelantado a la Perestroika? ¿Su dirigencia vive a remolque de la evolución de las políticas o discusiones teóricas en la Unión Soviética? ¿La talentosa campaña publicitaria de la 1001 apuesta a esconder al PCU en Democracia Avanzada a "vestirlo de cordero" o desafía al resto de la izquierda con el abordaje de un lenguaje moderno y adaptado a la comprensión del espectador? Cargando con estos enigmas y/o presunciones, que me he cruzado en la calle, llego a dialogar con sus protagonistas.

Esteban Valenti, ítalo-uruguayo de 41 años, es el Secretario Nacional de Propaganda de "el Partido" (término con el que habitualmente sin más trámite se identifica en la jerga al PCU). La campaña publicitaria es desarrollada por la agencia Perfil, de dicha colectividad, que a la vez fue la encargada de las piezas de la campaña oficial pro-referéndum. Los creativos Horacio Buscaglia (ex-Canciones para No Dormir la Siesta, varios premios CLIO y FIAP como director creativo), Cacho Bagnasco y Pablo Escobar (ex-La Hora, ex-aparato clandestino de propaganda durante la dictadura), están a cargo de la idea, realización y estrategia. "El primer video del Voto Verde con su jingle basado en La Bamba, no sólo sacudió los esquemas de algunos militantes, también resquebrajó la encasillada visión de la mayoría de los analistas políticos", escribió el 'corto' Buscaglia en el libro "Marketing político en el Uruguay", donde agregó que "debo comunicar una idea (...) a un ciudadano que como telespectador tiene asimilados ciertos códigos del discurso audiovisual, que los ha aprendido no sólo del cine o las seriales sino también de la publicidad comercial. Cometería un grave error si en medio de una campaña electoral pretendiera cambiar esos códigos". En el despacho de Selva Andreoli, directora de Perfil, Pablo Escobar no el Rey de la Coca, según confiesa comentó a Alternativa que "la gente advirtió un cambio en el lenguaje 'de izquierda'. Jugamos con las reglas de la T.V., pero una campaña no es sólo televisión, sobre todo si está la izquierda de por medio. Podría decirse que es recién después del Referéndum que el Frente Amplio tiene una estrategia sostenida en la pantalla chica, lo que no sucedió en 1984". Explicó que cuando se irrumpe con "la alegría ya viene" (lema reciente del plebiscito chileno) se monta a un "proceso de educación con testimoniales sobre la función de la justicia". Hubo episodios de censura previa de los canales, lo cual impidió la proyección del aviso de Sara Méndez y el "Documento Histórico" donde aparecía el doctor Julio María Sanguinetti en 1984 afirmando a un periodista francés que "no habrá amnistía, ni ellos (los militares) la pidieron, ni se les dará", según nuestras fuentes.

También fue vetado un video de Miller donde hablaba el hijo de un policía asesinado ("se considera violencia emotiva" por parte de los canales, comentó Selva).

Respecto a la desaparición no sólo del lema Partido Comunista sino hasta de Democracia Avanzada de la mayoría de los avisos, Escobar planteó "que nuestra opción fue buscar algo que la gente recuerde, como el número de lista. Vendemos el 1001 como el Batllismo hizo con la 15. Cuanto menos entreverado mejor, pues sería antitelevisivo poner el nombre de todos los sectores" justifica.

La comisión política de Propaganda del Frente Amplio aprobó el miércoles una campaña de afiches y televisión donde consten todos los números y logotipos de listas con las que se vota a la coalición, como respuesta al "1001-Frente Amplio" o "1001-Astori".

EL FANTASMA

Con un 1001 muy informal ("onda Joan Miró") el comienzo fue con un videoclip "contra el país gris". "El videoclip (hecho por CTC) salió antes que los demás y pegó bien. Los posteriores de la 99 y el Frente son muy similares, fueron hechos por la misma productora (Xendra) y en alguno aparece hasta la misma persona. No es excluyente del público mayor aunque su mayor audiencia está entre 25 y 30 años", comentaron los asesores. ¿El "Anímese" va dirigido a que el elector supere la resistencia de tradición con el PCU? "Es lo mismo que en contra el país gris" asevera Selva. "Va dirigido a nosotros -a Democracia Avanzada, colorados, blancos- para que larguemos lo gris de adentro. En estos años el gobierno ha apostado a que nos acostumbremos a asimilar los mazazos, a gente entregada. El maestro es un anímese de ánimo y de cambio". Respecto al público objetivo, fuentes de la campaña afirmaron a Alternativa que "la 1001 tiene un techo muy menor al espacio verde. Si vos nunca votaste al Frente es posible que optes por otra lista. Nuestro espectro incluye a los ya frentistas y a los nuevos votantes. Las estimaciones que se manejan a nivel partidario orillan los 150.000 votos para el 26, con una hipótesis optimista de 180.000. "Democracia Avanzada es el sector que ha hecho el sacrificio con la designación de Astori, pero no hemos salido a decir Astori, Fulano y Mengano son la mejor lista al Senado", dijo Andreoli. Datos exclusivos de la última encuesta de Equipos Consultores manejada en forma reservada por la dirigencia frenteamplista adjudica un 37% a Democracia Avanzada, 22% al Partido Socialista, 7% al Movimiento de Participación Popular, 5% a la Vertiente Artiguista, 1% a otros y 28% de indecisos.

HE(R)MAN

Aparte de los clips de la campaña incluyó mensajes de los candidatos a jubilados, trabajadores y públicos específicos (la mejor respuesta en TV parece tenerla Gonzalo Carámbula). Una tercera línea de trabajo, "rápido de hacer", son las paradojas con la actuación del propio Buscaglia donde se ironiza acerca del discurso oficialista. Este fin de semana aparecerá con peluca y vestido de mujer, parodiando la utilización de las mujeres en la campaña jorgista y relatando "cómo todos los proyectos presentados por el Frente Amplio sobre la mujer no han sido votados por los partidos tradicionales". ¿Desaparecerá el PCU de los debates en la campaña como cuando el Plebiscito?, preguntamos a su equipo. "El Partido no desapareció de los medios para ponerse piel de cordero sino para no acortar el espectro" explicaron. "La intención de la campaña amarilla era partidarizarla, diciendo que tupamaros y comunistas votaban verde", agregaron. Esteban Valenti fue quien promovió, en abril la decisión partidaria de no participar de programas e incluso de tirar atrás los debates pactados. La inexperiencia o menor cancha política de la gente de la Comisión quedó en varias oportunidades en evidencia cuando quedaban a expensas de la discusión con "viejos lobos de mar". "Usted verá que tuve razón", me consolaba Valenti, mientras enfurecido le exigía el cumplimiento de la palabra empeñada dos semanas antes por el senador Olazábal para un encuentro radial con Singer. Germán Araújo también se excusó de cumplir el pactado con Millor.

Paradoja: si la participación de un integrante de Democracia Avanzada no es recomendable para el voto verde, ¿entonces es tan atractivo para el votante amarillo la de un pachequista como Millor? "Se votó bien, pero no tanto", concluyó Escobar.

El ex senador Enrique Rodríguez, integrante del Comité Central, mira en perspectiva la evolución de su partido. "Cuando yo me afilié en 1931 al PCU los dos éramos primitivos y jóvenes. Casi no se conocía a Lenin. Eramos dogmáticos y sectarios a favor de la revolución rusa. Una segunda etapa se abre con el VII Congreso de 1935 donde Dimitrov rompió ese sectarismo que hacía que la Internacional equiparara a los socialistas como 'social-fascistas'. Fue brillante. Debíamos crear un frente único al fascismo y terminar con las guerras fratricidas que destruían sindicatos en menos de un año". En 1938, unidos en las elecciones que consagran a Baldomir, el partido Por las Libertades Públicas suma 16.901 votos. La línea unitaria, la conjunción de liberales, republicanos y comunistas en la causa por España y la Guerra Mundial, les dio gran auge (logrando el Senado para Julia Arévalo y cinco diputados entre los cuales entraba Rodríguez al Parlamento en 1946).

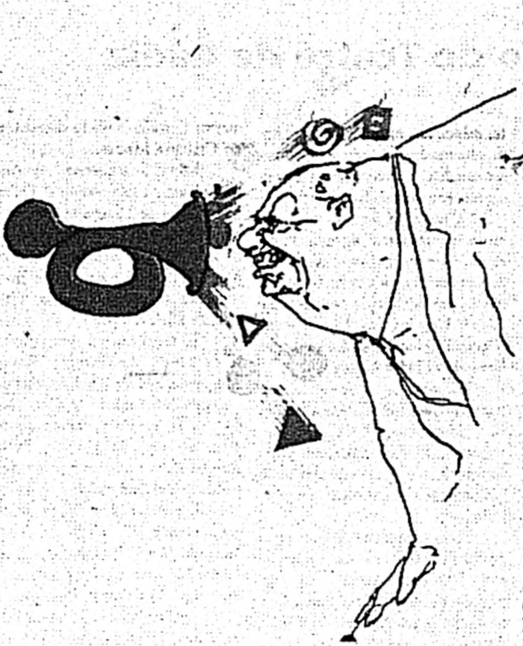

"Luego la guerra fría y el maccartismo fue terrible. Nos agarró mal parados, con falta de nivel teórico e idealizamos demasiado a la URSS. Nos fuimos sectarizando y en 1950 (con la cortina de hierro) bajamos a dos diputados. Se creó entonces una póstula con Eugenio Gómez y su hijo que llevó el partido a bandazos, del radicalismo verbal se pasaba al acercamiento con Luis Batlle. Gómez era un hombre de masas, un buen orador, pero el problema era el hijo con su vida disipada.

Preferimos propiciar un análisis profundo, programático sobre el proceso de la revolución uruguaya sin urgencias ni palabrería radical, valorando la democracia y en 1955, antes que la URSS sobre Stalin en 1956, atacamos el culto a la personalidad". La Revolución Cubana conmovió al Partido.

SUPER-BOY

Fuentes de la UJC nos comentaron que se ha discutido lo sucedido en Hungría y que -a pesar de ser receptivos a la perestroika- los jóvenes "tienen tendencia más hacia el castrismo que al moscovismo". De acuerdo con la estructura partidaria, los jóvenes con más de 25 años cuya "agrupación de base" o "círculo" considere que están capacitados, pasan como miembros del Partido. El Secretario General es actualmente Rafael Sanseviero (35 años), sucesor de León Lev, Secretario Departamental. "El PCU no pretendió copiar el proceso cubano. Era una estupidez copiar como los tupamaros, Perú o Venezuela. Usamos la revolución para un crecimiento maduro pues no es más cubanista el que toma las armas", contrastó Rodríguez. Cuestionado acerca del verticalismo en las decisiones, consideró que son consecuencias nefastas de la vida "militarizada cuando la clandestinidad. Nos definimos como centralismo-democrático: cuando la represión centralismo (para mantener el secreto), cuando la democracia hay que ampliar espacios de discusión, pero no tenemos cultura del debate interno. Todavía los cambios no se han efectuado", agregó. "Volvimos a un país golpeado: con atraso teórico de la dirigencia, en consonancia con la disminución de la clase obrera, con una cultura afectada". ¿Eso significa que la perestroika y el abandono de la dictadura del proletariado se imponen al nuevo tiempo? "Nosotros somos internacionalistas", aclara el ex senador, "no somos tan estúpidos como para decir que Suecia no logró conquistas para la clase obrera. El capitalismo puede dar cierto bienestar acá o allá pero las transformaciones no las va a hacer. La perestroika demostró la desviación de la línea comunista en la URSS". Respecto a la aludida socialdemocratización de su partido planteó que "hay distancia entre lo que queremos hacer y lo que la base científico-técnica hace.

¿Para qué nos sirven las recetas de Marx o Lenin? Para nada. Son guía pero no soluciones. ¿Cuándo se les iba a ocurrir lo del poder nuclear y la imposibilidad de guerra directa entre las potencias? Cambiaron las bases sociales del mundo. Marx preveía la revolución en los países más industrializados y Lenin la hizo en el país más atrasado de Europa, casi feudal, porque se encontró con tres millones de soldados con los fusiles en la mano, los campesinos reclamando y apenas dos o tres fábricas en Leningrado. No podemos esperar nuestro Palacio de Invierno. La revolución tal como fue concebida por Marx o Lenin no se va a dar de esa forma. Lenin implantó un poder obrero, pero no un socialismo. Cuando sale de los enfrentamientos: muere, viene Stalin, dice que se acabó y fuerza a la colectivización. No podemos burlarnos de las leyes económicas que a la corta o la larga se cagan de la risa del voluntarismo de los hombres", expresa con absoluta franqueza. Sin embargo precisa que "el camino al socialismo se va a dar, pues el capitalismo no puede aguantar sus contradicciones. La no denigración de la democracia la aprendimos en 1935. Fue un error hablar de democracia formal y real. Se necesita contenido social pero no tomamos las elecciones con displicencia ni creemos que cuanto peor sea, mejor. Eso no lleva a la revolución sino a veces a convida a la contrarrevolución. Hay valores intrínsecos de la democracia que, además, fue lograda con sangre de obreros y vida de intelectuales desde 1789". Consultado sobre la posibilidad de una futura integración de los partidos Comunista y Socialista sugerida por Jaime Pérez, la que fuera rechazada y criticada por Gargano y Korzeniak, consideró que "debemos evitar decir cosas que van a ser irritativas, justo cuando los socialistas están generando un espacio para el ingreso de votantes. Los compañeros de este partido deberán superar su anticomunismo pues estamos demostrando sinceridad en la unidad". Enrique Rodríguez está a cargo de una comisión especial para auscultar las causas por "las que muchos miembros están alejados. Hay heridas de la dictadura, parejas deshechas, niños separados, la duda sobre quién te puede haber batido". Integrantes de la UJC agregaron que "a nivel universitario hay gran desasimilación de la militancia UJC, lo cual no sucede a nivel obrero. Se ha llegado a plantear si no convendría parar con los planes de afiliación mensual para trabajar con los ya integrados. Esto no implica desafiliaciones pero sí falta de capacidad para hacer efectiva la vida orgánica. Además en la juventud se ha criticado la falta de oportunidad de la discusión sobre abandono de la dictadura del proletariado que no tuvo amplia discusión interna y demostró falta de cintura política de la dirigencia para zafar de una entrevista".

Sobre el eurocomunismo que pareciera avecinarse con Valenti en Propaganda, Rodríguez opinó que "los italianos tenían una posición muy crítica frente a la URSS, exacerbaban a Gramsci y decían que en Europa no podía haber revolución. En parte tienen razón, pero para nosotros era mala palabra su abierto antisovietismo, aunque ahora estemos curados de espanto. Dicen que Valenti y Pérez -con él- están promoviendo el eurocomunismo. No es así. Valenti es muy moderno, inquieto, gerencial. Eso roza con nuestro anarquismo casi aldeano dejando todo a medio hacer. Es un gran ejecutivo que viene con ideas y se encuentra a un partido con métodos verticalistas, compartimentado, sin conocer la evolución científico-técnica. Siempre hay gente atada a las viejas costumbres, pero Valenti o Pérez, ¿qué van a estar atados? Los de la vieja guardia hacemos esfuerzos por ponernos a tiro. El marxismo es una base para estudiar la realidad en cada momento. Lo demás son cuentos. Marx no era marxista, Lenin no era leninista. El marxismo-leninismo lo inventó Stalin para hablar luego de stalinismo. El PCU está en el empeño de adaptar las matrices del marxismo a nivel nacional y continental. Estamos abiertos al diálogo para recibir las ideas que sean mejores".

alternativa Socialista
Montevideo 1 de Noviembre, de 1989 . Año IV . N° 197 N$ 650.- Australes 200.-

F/C ARCHIVO-

SUANP:

Una sola persona reúne cuatro cargos y cobra N$ 1.600.000

(pág. 2)

"Ratas i rateros"

Juventud, ruta habitual: del rock a la comisaría

(pág. 6)

Contrarios a la legalización:

"El aborto, instrumento de las trasnacionales"

(págs. centrales)

alterNativa Socialista.

Montevideo 9 de noviembre de 1989. Año IV. N° 198. N$ 650.- Australes 200.-

Volver al '71
después de sufrir un siglo

Se va enredando enredandó

(pág. 3)

Políticos, periodistas y ciudadanos en general comentaban hasta hace pocos días un hecho inusual: la campaña electoral uruguaya habíe salido definitivamente del viejo carril de los insultos, personales y sectoriales, para entrar en la contraposición de ideas. Ni "blancos degolladores" ni "colorados ladrones". Tampoco "agentes de Moscú", "violentistas" ni similares formas de escurrir el bulto a la discusión. Pero las encuestas tienen la capacidad de poner nerviosa a la gente, y de pronto se hizo evidente que Tabaré Vázquez se ha transformado en un fenómeno en esta campaña electoral. Mientras los candidatos blancos y colorados obtienen escaso eco, Tabaré recoge el multitudinario apoyo en todos los barrios. Aunque no se conoce información estadística, se escucha a diario hablar de personas que votarán las listas nacionales de alguno de los dos partidos tradicionales, pero no incluirán las listas departamentales para que el intendente sea frenteamplista. También el caso inverso: personas de vieja filiación blanca o colorada que no votarían al Frente Amplio, pero preguntan cómo hacer para votar sólo a Tabaré Vázquez a la Intendencia.

Tras dos polémicas televisivas (con el ingeniero Cáceres, candidato colorado, y con el ingeniero Cat, candidato herrerista) el prestigio de Vázquez se acrecienta. Alternativa no emite juicios al estilo "Vázquez ganó por paliza", pero digamos mesuradamente: existe coincidencia general en que, en el terreno de los argumentos, hubo un claro triunfador en las dos oportunidades. Indirectamente lo reconoce El País, que dedica media página a elegir frases sueltas para hacer ganar a Cat, en la crónica, lo que perdió en la polémica.

Un sonriente ingeniero Cat, luego de intentar contrabandear el mensaje atemorizante, luego de responsabilizar a los funcionarios por el caos de Salud Pública (e intentar vanamente rectificarse después), terminó afirmando què gustosamente integraría un gobierno departamental dirigido por Vázquez.

Dos días después de polemizar en televisión, Cat se puso a la cabeza de la campaña (torpe, antidemocrática, demostrativa de un profundo desprecio por la gente) que inició un mediocre aspirante a diputado de su sector.

¿Qué otra cosa pueden hacer, colorados y herreristas, que intentar volver al '71? En estos días que restan hasta la elección, volverán a la discusión los tanques rusos, la violencia tupamara y -quizá- no sería descartable algún episodio confuso que agregue temor. Lacalle dice que "esta película ya la vimos en el '71". Nosotros también. ¿Dónde estaba Lacalle entonces? Atizando el fuego. Después votando la Ley de Seguridad del Estado.

(pág. 3)

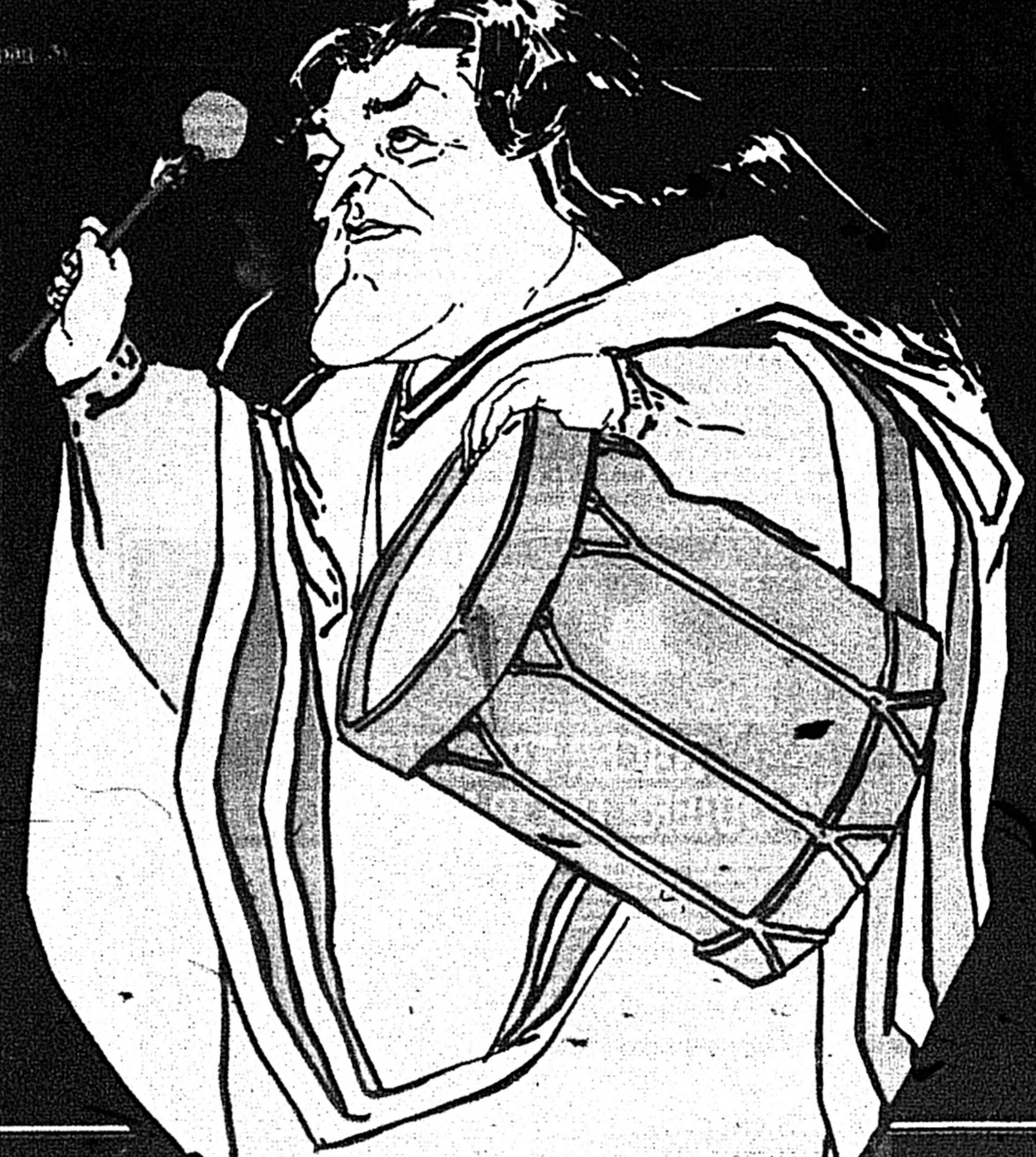

SINDICAL

ENTRETELONES

¿Sin crispar el puño?

"Sin alzar la voz", Tabaré Vázquez respondió afirmativamente a la pregunta que le formulara un periodista. Dado que el programa departamental del Frente Amplio fue aprobado por unanimidad, cuando aún el PGP y el PDC pertenecían a esa fuerza, dijo Vázquez, todo hace presumir que sería perfectamente posible que éstos colaboraran con sus técnicos en la futura Intendencia frenteamplista. Planteo nada novedoso, desde que el mismo día en que fue nominado para la candidatura Vázquez anunció que compartiría el gobierno comunal con todos aquellos que participaran de la visión del FA sobre la Intendencia.

No lo entendió así el ex rector Samuel Lichtensztejn, hombre que aparenta una calma imperturbable, una bonhomía, un talante bonachón... que se fueron todos al diablo. Con los puños crispados (los dos), alzando bastante la voz y el ceño congestionado, el candidato a intendente del Nuevo Espacio acusó a Tabaré Vázquez de querer "comprarle los votos con cargos". Replay: "comprarle los votos con cargos". Hombre, pero no debería tomarse tan a pecho las encuestas. Mire que, como dijo Pacheco, si las ingiere por donde no debe le pueden hacer "un agujero así".

Lo notable es que nadie se ofendió cuando Batlle le ofreció a Batalla la coparticipación en el gobierno y (para terror de Flores Silva) le propuso ponerlo a cargo (a Batalla) de las políticas sociales. Lo otro notable es que el mismísimo ingeniero Cat, que ahora anda tan belicoso, aceptó encantado y con una ancha sonrisa el ofrecimiento que Vázquez le formulara, durante la polémica en el programa "Prioridad", para incorporarse al gobierno municipal.

Y, siguiendo en la noche de los puños crispados, el candidato a vicepresidente José Manuel Quijano dijo que el Frente "no sirve para gobernar nada" (así nomás, cosa de no andarse muy tibio). Y para no quedarle en zaga, el diputado Yamandú Fau (quien antes estaba desconforme con la "ortodoxia de la izquierda tradicional"), declaró a Búsqueda que el FA "se ha dejado colonizar por Batlle y Lacalle", ya que no habla "mal del latifundio".

Lo de los puños crispados no es retórica: lo registró Zeta en su ejemplar del 1º de noviembre, como se ve en las fotografías que reproducimos.

Para volver a vivir, o manual para inmortales

El sociólogo César Aguiar explicó en el programa En Perspectiva por qué el Partido Colorado desaparece lentamente. Es un problema generacional, dijo: de cada 100 personas que mueren, 60 son coloradas, 30 blancos y 10 frenteamplistas o del NE. Inversamente, de cada 100 nuevos votantes, 60 son del FA o el NE, 30 son blancos y sólo 10 colorados.

Conclusión: si usted es colorado y ya madurito, pase al FA. Tiene 90 por ciento de posibilidades de no morirse, y 60 por ciento de posibilidades de volver a los 18 años.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Montevideo, el puerto encallado

El SUANP terció en la polémica sobre irregularidades

La polémica generada en relación a las irregularidades en la Administración Nacional de Puertos (ANP), iniciada por el director nacionalista Martín Labat ganó un nuevo protagonista, al terciar públicamente el sindicato de trabajadores (SUANP), aportando denuncias hasta ahora no realizadas, y acusar a Labat de estar haciendo una "maniobra electorera".

El caso está ahora en manos del Tribunal de Cuentas, que deberá expedirse sobre un posible pase de los antecedentes a la justicia penal correspondiente.

El jueves 26 del mes pasado, el doctor Labat, integrante del Directorio de la ANP por el Partido Nacional (Por La Patria) denunció, en conferencia de prensa, una serie de irregularidades en los manejos de la ANP. "Existen reparticiones enteras del ente cuyos jerarcas no dan cuenta ni recogen instrucciones de la Presidencia", afirmó en aquella oportunidad Labat, centrándose luego en lo que, a su juicio, eran las principales deficiencias comprobadas.

Los convenios contraídos por la ANP con el Banco Mundial, el contrato de dragado del dique de la empresa TINSA, la recomposición de la carrera administrativa de un funcionario falsificando documentos públicos, son los principales puntos reseñados por el director nacionalista.

PERDIDAS POR CINCO MILLONES

La firma del contrato por el cual la ANP se comprometió a dragar el dique perteneciente a la empresa griega TINSA ocasionó, según Labat, pérdidas por más de cinco millones de dólares al puerto, ya que se fijó el precio por debajo del real, y posteriormente se amplió la extensión del contrato, sin ajustar el mismo.

"La cifra resulta tremenda -afirmó Labat- si tenemos en cuenta que se ha paralizado el puerto por días, por conflictos laborales, cuya solución hubiera demandado cinco o diez mil dólares".

CONVENIOS INCONSTITUCIONALES

Los préstamos contraídos por la ANP ~~tanto~~ con el Banco Mundial como con Eximbank son, en opinión del jerarca nacionalista, "inconstitucionales e ilegales", ya que se hubiera requerido de la aprobación parlamentaria para asumirlos.

Labat agregó que estos convenios "están destinados a definir los objetivos empresariales de la ANP para el período 1990-1994, estableciendo los resultados económicos y operativos. Para ello, fija una especie de 'obligación' del Poder Ejecutivo de incluir en el Presupuesto Nacional de 1990 una concreta asistencia financiera para la ANP".

Con respecto a la restitución de un funcionario, pagándole una fuerte suma por concepto de retroactividad, se destacó que nunca el Directorio había asumido una decisión al respecto, pese a lo cual apareció una resolución, con la firma del presidente del Directorio, autorizando la restitución: "Resulta sin ningún género de dudas que la resolución que aparece en el expediente es falsa", declaró Labat, agregando que tenía "la más absoluta convicción moral que el presidente Baroffio fue sorprendido en su buena fe, y firmó el documento por inadvertencia".

Estas denuncias motivaron una reunión especial en el Parlamento, donde el ministro de Transportes, Alejandro Atchugarry anunció oficialmente, en nombre del Poder Ejecutivo, que el asunto sería elevado a consideración del Tribunal de Cuentas.

En esa misma sesión de la Cámara de Diputados, realizada el martes 31, el vicepresidente del ente, José Bello admitió que el funcionario en cuestión estaba adscripto a su secretaría.

POLEMICA A LOS DIARIOS, Y TERCIA EL SINDICATO

El otro integrante del Directorio por el Partido Nacional, Walter Palombo (MNR) y el vicepresidente Bello cruzaron, desde las páginas de El País y El Día respectivamente, varios artículos en los que se sucedían acusaciones y deslindes de responsabilidades.

El SUANP, por su parte, decidió realizar -el miércoles pasado- una conferencia de prensa, aportando elementos nuevos en la polémica.

"La denuncia del funcionario restituido no es el único caso en el puerto", afirmó el dirigente Oscar López. "Los mandos medios del puerto han entrado a la ANP, en muchos casos, luego de comenzar a trabajar como arrendatarios de servicios, y ahora están ocupando altos cargos, desplazando a funcionarios con antigüedad y trayectoria suficiente".

El mismo dirigente sindical afirmó que "otro caso de irregularidad es la situación del capitán Verri, que ocupa cuatro cargos en la ANP simultáneamente, ganando N$ 1.600.000 mensuales por sueldos".

Sobre las denuncias realizadas por Labat referentes al dragado del puerto, el SUANP precisó que "lo que no dice Labat es que las dragas 3 y 6 quedaron destrozadas, ya que encontraron con un piso de rocas. Pero además, la ANP le cedió a la empresa griega, sin costos, una parte territorial para construir una usina termoeléctrica, y un muelle por el plazo de 30 años".

El gremio afirmó que "las declaraciones de Labat nos causaron gran sorpresa", añadiendo que es una "simple maniobra electorera, ya que lo único que persigue es conseguir votos para su partido. Lo denunciado por el doctor Labat no es nuevo, ha existido a lo largo de todos estos años, y ninguno de los integrantes de la minoría del Directorio de la ANP ha tomado medidas para aclararlo. Han actuado, hasta ahora, en un 'gobierno de coalición' con el Partido Colorado", concluyó el mencionado dirigente sindical.

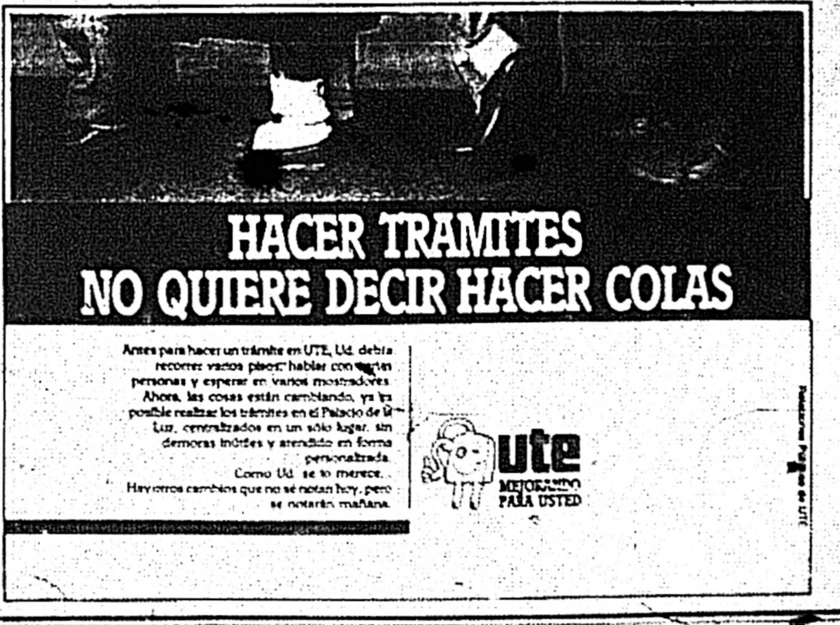

HACER TRAMITES NO QUIERE DECIR HACER COLAS

Antes para hacer un trámite en UTE, Ud. debía recorrer varios pisos, hablar con varias personas y esperar en varios mostradores.
Ahora, las cosas están cambiando, ya es posible realizar los trámites en el Palacio de la Luz, centralizados en un sólo lugar, sin demoras inútiles y atendido en forma personalizada.
Como Ud. se lo merece.
Hay otros cambios que no se notan hoy, pero se notarán mañana.

ute MEJORANDO PARA USTED

Partidos tradicionales, con armas tradicionales

Herreristas y colorados vuelven a agitar los fantasmas de la violencia y "el comunismo"

Lo que hasta ahora venía siendo una campaña electoral de "guante blanco", comienza a adquirir ribetes un poco más oscuros, al confirmarse, a través de las múltiples encuestas de opinión que circularon en los últimos días, la firme posibilidad del Frente Amplio de acceder al gobierno de la capital del país. Desde el herrerismo se llama de manera insistente a frenar "el avance del comunismo" en Montevideo (para lo cual habría que votar, tanto los blancos como los colorados, al ingeniero Cat), mientras que los sectores del Partido Colorado atrincherados en el diario El Día aumentan el espacio destinado a "demostrar" la ortodoxia de la propuesta "marxista-leninista del Frente Amplio,..., mientras en el mundo los propios dirigentes comunistas, ante el fracaso de esta teoría, la repudian y abandonan".

El tono de la campaña electoral comenzó a ser modificado -lentamente al principio, aceleradamente después- por el Partido Nacional, desde el sector herrerista.

El candidato a diputado por la lista 112, doctor Ricardo Reilly, al referirse a las posibilidades de los distintos aspirantes a la titularidad de la comuna montevideana, llamó a votar por su candidato, el ingeniero Carlos Cat, como forma de "cortarle el paso al comunismo".

El joven político exhortó a una especie de "cruzada liberadora", en la que deberían unirse todos los ciudadanos blancos y colorados para contener el avance del comunismo en Montevideo. Para esto, claro, había que apoyar al candidato herrerista, principal oponente, a esta altura, del doctor Vázquez.

Hasta ese momento, las viejas imágenes -tan utilizadas en la campaña de 1971- del muro de Berlín, y el fantasma del comunismo agitándose sobre la capital de la República aún no habían reaparecido.

Los resultados de las últimas encuestas, sin embargo, parecen haber forzado un poco el discruso de los partidos tradicionales, al comprobar las muy reales posibilidades de que el próximo Intendente de Montevideo sea el doctor Tabaré Vázquez.

DETONA UN EDITORIAL

En su última edición, el quincenario Tupamaros, vocero oficial del MLN-T, afirma que serán necesarias "movilizaciones masivas por los barrios montevideanos", como forma de defender el eventual triunfo frenteamplista en la capital: "Pueblo en la calle para hacer realidad el programa municipal -sigue el artículo-, y dos veces pueblo en la calle para defenderlo del malón de los poderosos".

El punto de apoyo para la reacción lacallista es, además de lo anterior, la afirmación de que la victoria de la coalición en Montevideo "sólo será el inicio de otra batalla popular".

En la primera oportunidad que tuvo, el candidto a la presidencia por este sector, el doctor Luis Alberto Lacalle se lanzó a la ofensiva contra la organización frenteamplista: "Esto crea un clima de tensión y de enfrentamiento totalmente nuevo", señaló el candidato blanco: "Yo creo que hay gente que no ha aprendido la lección de la historia", dijo, agregando que "yo esa película ya la vi, y no la quiero volver a ver".

Intentando diagnosticar fisuras dentro del Frente Amplio, Lacalle 'alertó' para que "se frene a tiempo este tipo de enrarecimientos que cambian el clima de la campaña electoral. Acciones como esa son repudiadas -no me cabe duda- primero por el propio Frente Amplio, porque creo que al señor Tabaré Vázquez sus aliados, sus compañeros de sector, con esto le han hecho lo que en campaña llamamos 'un peludo de regalo'".

CAT-VAZQUEZ: EL MISMO TENOR

El ingeniero Cat inició la polémica con Tabaré Vázquez (Prioridad, Canal 10, domingo 5) rechazando el intento del colorado Lucio Cáceres, en la polémica anterior, por polarizar la elección entre el Partido Colorado. Deploró los resultados que ello trajo en 1971 ("con aquello de los tanques rusos en Montevideo"), y el intento de reeditarlo en 1984. Manifestó que esperaba que se le votara exclusivamente por su propuesta, y no "por rechazo al comunismo".

Su intervención, previamente a ingresar al tema en discusión, motivó el asentamiento de los conductores del programa (De Feo señaló que esa polarización le había hecho "mucho daño a la democracia", con lo que Cat concordó).

Pero ya en el bloque siguiente Cat forzó una alusión a "los comunistas y tupamaros", sorprendiendo a Vázquez quien manifestó su esperanza de que Cat no cayera en la práctica que terminaba de condenar. Pero por tres veces el candidato herrerista volvió a la carga con lo mismo, y con alusiones al presunto estatismo del Frente Amplio, vinculado a "un Partido Comunista al que todavía no le llegó la perestroika".

El editorial del Tupamaros estuvo -por supuesto- también presente, y Cat se refirió al mismo en términos idénticos a como lo había hecho ya el líder de su sector.

La alarma cunde, en el interior del Partido Nacional, de acuerdo a sus palabras, por la posición del MLN en caso que el Frente gane la Intendencia de Montevideo.

Recordando que la campaña había sido, hasta ahora, en un muy buen tono, Cat calificó la posición de esta organización como "una barbaridad".

EN PLENO HERRERISMO

Un comunicado dado a conocer el lunes pasado suma a la lista 31, orientada por el diputado Martín Sturla, a la campaña iniciada por su correligionario Reilly: "La misma línea histórica violentista de los años '60 se repite ahora a principios de los '90". Más adelante, pregunta (en general, a la población de Montevideo) si efectivamente quiere una Intendencia 'tupamarizada': "Ese es el alerta, y la exigencia de aclaración dirigido a las autoridades del Frente Amplio. Eso el pueblo de Montevideo necesita saberlo".

El tema de la violencia de los tupamaros había sido manejado tiempo atrás por el mismo Sturla, cuando sostuvo una polémica de varios días -y por varios órganos de prensa- con el dirigente tupamaro Luis Rosadilla. La cosa cayó, finalmente, en el olvido y desinterés, para renacer ahora, en la recta final de la campaña electoral, con toda su fuerza y peso efectista.

MLN ACOTA

El mismo Rosadilla fue el encargado de señalar que su organización no estaba pensando en un enfrentamiento de tipo militar entre el pueblo y el próximo gobierno nacional en caso que el Frente accediera a la Intendencia de Montevideo: "Cuando [illegible]mos de confrontación, decimos claramente que se trata de apelar a la movilización popular, a la gente en la calle defendiendo sus derechos. Si Lacalle va a enfrentar esos reclamos en el plano militar, corre por cuenta de él".

Estos conceptos serían posteriormente ratificados por el propio candidato a la presidencia Líber Seregni, agregando el militar retirado que "la confrontación en el plano de las ideas, que es a la que se referían, por supuesto que existe".

"Detrás de todo esto -puntualizó Rosadilla- está la campaña propagandística de Lacalle."

Pero las banderas del fantasma del comunismo, y la violencia social de los '60 no fueron agitados solamente desde filas herreristas. También el Partido Colorado -muy venido a menos, según las últimas encuestas de opinión circulantes- arreció en estos conceptos.

"DE LA CEGUERA IDEOLOGICA"

Así titula el matutino El Día uno de sus editoriales (domingo 5 de noviembre), afirmando cosas como que "mientras en el mundo los propios dirigentes comunistas, ante el fracaso que enfrentan, repudian al marxismo-leninismo que antes ha repudiado el pueblo, en esta muy fiel y reconquistadora ciudad todavía hay gente que muestra simpatías por la fórmula marxista-leninista para el municipio, la singular fórmula Tabaré Vázquez-Platero".

Más allá de la sorpresa que debe haber causado entre los frenteamplistas saber que Platero es candidato a la Intendencia (ni siquiera los responsables de inscribir las listas sabían la primicia), El Día arrecia en su discurso anticomunista, aunque haciendo una salvedad: "No se trata, por cierto, de hacer un anticomunismo preelectoral instalando un maniqueísmo que confunda la razón. Es exactamente lo contrario". (¿Paradoja?)

Dos días más tarde, el centenario matutino continúa con su prédica: "El pasado domingo el candidato frentista Tabaré Vázquez demostró que sus afanes -o mejor dicho, los de los sectores que lo promueven- resultan de una mezcla desesperada entre el pasado y la utopía. Lo más evidente de todo es que los comunistas uruguayos -y a su vera toda la izquierda que los sigue indolentemente- no han recibido todavía instrucciones precisas acerca de cómo concebir e instrumentar la perestroika". Ese mismo editorial (correspondiente al martes 7), afirma que "en rigor el oncólogo no oculta las órdenes que le fueron dadas y en su modesta medida las cumple con fidelidad. Su proyecto implica determinar por la vía autoritaria una transformación socializante de la comuna de Montevideo, la que abarcaría sectores impensados de la vida privada de los vecinos de la capital".

¿CRESCENDO FINAL?

Tanto Cáceres como Cat pudieron polemizar con Vázquez. En materia de argumentos, los resultados están a la vista. ¿Será inevitable que ambos candidatos, después de exponer sus ideas a la confrontación, deban recurrir a este otro tipo de discusión? Los antecedentes no permiten abrigar demasiadas esperanzas.

Impugnan actas de escrutinio

MNR advirtió sobre posibilidad de fraude

Las actas en las que se anotarán el número de votantes fueron cuestionadas por el Movimiento Nacional de Rocha, al que luego se plegó el diputado del PGP Yamandú Fau, por posibilitar la realización de fraude en el escrutinio final, en estas próximas elecciones.

A apenas 22 días del acto eleccionario, un informe de la comisión electoral del MNR afirma que "las disposiciones emanadas de la Corte Electoral respecto de la cuarta acta de escrutinio pone en serio riesgo los resultados electorales", al tiempo que posibilita la ocurrencia de fraude.

Estas afirmaciones, que detonaron en el sistema político uruguayo, fueron de inmediato desestimadas por distintos representantes del Partido Colorado. El senador Juan Adolfo Singer (jorgista) declaró que "hablar de la posibilidad de un fraude electoral en el Uruguay me parece directamente una locura, solamente producto de un delirio".

El presidenciable Jorge Batlle habló en el mismo sentido, añadiendo que eso era "un signo de debilidad por parte del MNR".

El ministro colorado de la Corte, Carlo Urruty, por su parte, se limitó a afirmar que las actas se ajustan a lo que establece la ley, sin entrar en la polémica ya creada.

Por la fórmula herrerista, mientras tanto, se descartaba la posibilidad de que ocurrieran anomalías similares a las denunciadas por el Partido Nacional en 1971, cuando impugnaron las elecciones. Lacalle señaló que no estaba dispuesto a crear un clima que no correspondía con el momento político, al tiempo que su primer candidato al Senado, Dardo Ortiz, no descartó la posibilidad de realizar algún planteamiento a la Corte por este tema.

El diputado Fau, por su parte, realizó un pedido de informes a la Corte "partiendo de la común preocupación de autoridades electorales y partidos políticos, para asegurar la mayor claridad en el próximo acto electoral".

Fau cuestionó asimismo la presencia de la señora Margarita Trujillo como coordinadora de las elecciones.

Trujillo fue blanco de numerosas denuncias sobre irregularidades durante toda la etapa de verificación de firmas cuando el plebiscito del 16 de abril, sobre la ley de caducidad.

170 LISTAS INSCRIPTAS EN MONTEVIDEO

Vencido el plazo para la presentación de listas, se registró en la capital un nuevo récord, al verificarse, al final del lunes 6, la inscripción de 170 listas para cargos nacionales y departamentales. De éstas, 47 corresponden al Partido Nacional, 40 al Partido Colorado, 14 al Frente Amplio, 8 al PGP, mientras que el PT, Convergencia, y el Partido Verde presentaron dos listas cada uno.

Dos polémicas dos

El (contra) tapero cuestionado

Fieles a la concepción periodística de Alternativa, sus páginas han estado abiertas a la reflexión, el análisis y la opinión en su expresión más libre.

Las muy comentadas contratapas de Carlos Montero -periodista independiente y sin vínculo con organización política alguna- han dado lugar sistemáticamente a una doble reacción: el reconocimiento a la considerable información que maneja, a la veracidad con que ésta ha sido expuesta, y (sin perjuicio de ello), así como la alegría va por barrios, el enojo va por sectores según quien sea el analizado.

Sabemos de dirigentes políticos que están muy ofendidos con Montero (pese a que sus más inmediatos colaboradores comparten en todos sus términos la información y el análisis y respetan la opinión), hemos comprobado que en algún caso se ha recurrido a una pueril forma de espionaje para averiguar quiénes son sus fuentes de información, y aun sabemos de planteamientos políticos formales originados en los afamados comentarios. En todos los casos, se ha aceptado la veracidad de la información volcada, pero se ha discrepado con las opiniones o se ha puesto en cuestión la "oportunidad política" de su publicación. En todos los casos, Montero nos ha reclamado su derecho a expresar sus puntos de vista con absoluta independencia de "oportunidades" y afines: dice todo lo que piensa o no dice nada. En todos los casos, Alternativa le ha expresado su confianza profesional, porque como profesional fue que se le encomendó las contratapas.

Ya al finalizar el ciclo, Montero recibió dos cuestionamientos a su trabajo. El primero, de uno de los integrantes de la redacción en relación a la penúltima nota ("Gardel vive y lucha"). El otro, del ex senador del PCU, Enrique Rodríguez, en torno a "El príncipe Valenti", con la que debió dar por finalizada -un mes después de lo previsto y anunciado- la serie.

Fieles a nuestra concepción periodística una vez más, damos cabida a una polémica en que aparecen algunos elementos que consideramos necesario destacar.

Como los lectores de Alternativa no lo leyeron (y resulta materialmente imposible darle cabida en toda su extensión), sintetizamos en primer lugar la carta que da origen a la primera parte de la polémica. El viernes 3, en la página editorial de La Hora Popular se publica una nota de Enrique Rodríguez, titulada "Para Carlos Montero, joven periodista". En ella, y después de explicar que Montero le entrevistó "con apuntes rápidos en pequeñas hojitas (sin grabación, como se acostumbra)", Rodríguez expresa que "en la nota hay algunas opiniones mías que hoy suscribiría, pero hay otras que por lo desprolijas (descartando toda mala intención) me colocan en situación un tanto desairada, ya que pondrían de manifiesto una ligereza de opinión que no practico, y sobre temas muy trascendentes: allí se habla de 'recetas de Marx o Lenin(')', sobre ser o no 'cubanista', sobre los tupamaros; opiniones mías sobre estimadísimos camaradas que no se entienden si no se expresan en el contexto, y etcétera, etcétera".

Todo ello, más el título que aludiría a "príncipes comunistas" le obliga a prevenir que "no todo lo que allí se me atribuye es mi pensamiento", aunque no expresa cuáles no son sus opiniones, o qué afirmaciones no realizó, si es que se le atribuyen algunas indebidamente.

Rodríguez manifiesta lo sentido: "sin enojarme demasiado con el joven periodista", a quien recuerda haber advertido: "Y vos, con esos apuntecitos rapiditos, ¿vas a hacer una nota en dos horas sobre temas semejantes?".

Pese a que es costumbre pacíficamente aceptada que la réplica o aclaraciones a lo publicado por un medio de prensa sean enviadas en primer lugar a ese medio, y en caso de que éste no les dé cabida el autor se reserve el derecho a darlas a publicidad en otro medio, Rodríguez expresa al final: "No envié esta nota a 'Alternativa'. Es un semanario y hay mucha prisa electoral. No me disgustaría que la transcribiera".

Sin enojarnos demasiado con el veterano dirigente político, por el procedimiento utilizado (no sabíamos si darnos o no por enterados sobre algo que dice sobre nosotros, a otros pero no a quienes seríamos los destinatarios de su protesta), damos paso ahora a la(s) respuesta(s) de Montero y, por razones de orden, postergamos para el final un par de puntualizaciones sobre la polémica interna con nuestro compañero José Pedro.

**PARA ENRIQUE
RODRIGUEZ,
VETERANO POLITICO**

Agradezco su cariñosa carta. También agradezco su gentileza de atenderme durante ochenta minutos. Entenderá que el resumen textual aunque sintético de sus palabras se imponía si en una sola contratapa intentaba combinarlo con hora y media de diálogo junto a dos publicistas de Perfil, la charla con voceros de la UJC (a quienes respeto el anonimato) y a otras fuentes de campaña vuestra (que tampoco nombro). Mi primera entrevista fue concertada con el señor Valenti, pero su agenda (tan "de terror" como la mía) impidió que finalmente se concretara para profundizar en la estrategia de propaganda que, como se expresa en el artículo, es muy eficiente para vuestros intereses. Hubo dos errores: uno mío y otro suyo. El mío: Perfil, de acuerdo con la gentil llamada de su directora, "no es una empresa dependiente del PCU sino que como entidad comercial hace las campañas de gremios, referéndum, la 1001, tanto como de empresas". El suyo: La nota fue redactada durante las seis horas que mediaron entre las 13 y el cierre de Alternativa (no en dos como usted supone, ojalá fuera tan veloz), en el deseo de ser lo más fiel -en la delicada combinatoria- a los conceptos de los entrevistados y a los cuestionamientos que les planteé. El senador Rodríguez -habitual lector de las contratapas- sabe que no hablo de "príncipes comunistas" sino que uno de ideas con el título de la historieta. "El príncipe Valenti", como título, juega con la idea de heredero en la conducción, no tanto en los cargos (creo que no era necesario que lo explicara). Personalmente apuesto mucho a la inteligencia del lector para que haga sus propias elaboraciones sobre los entrevistados o acotaciones propias. Debemos dejar de dar todo elaborado, digerido. Cuando en la anterior contratapa hablábamos de Gardel, no necesitábamos decir a quién nos referíamos. El lector es mejor entendedor que muchos descalificadores y sabe cuándo se le miente y cuándo se le respeta.

Los "apuntecitos rapiditos" fueron por su "ritmillo". Varias veces le solicité reiteración de conceptos (como cuando "las recetas") para transcribir textual y únicamente lo que no cabía duda era la sustancia de sus expresiones. Le consta que no transcribí apuntes al margen, muy de cocina política, que cualquier sensacionalista hubiera utilizado si lo que intentara en las notas fuera problemas y no análisis. Tuve que dejar fuera mis fuentes sobre el número de afiliaciones recientes o el seguimiento que hice durante varios días del frente de la Biblioteca Nacional donde en no más de 72 horas los afiches de Democracia Avanzada tapaban los de un acto rockero frenteamplista, a su vez eran ocultados por afiches de la 326 antes de que en la jornada siguiente volvieran a ser tapados por D.A. con un afiche de "Candidatos obreros", para luego ser tapados por Lacalle. Eliminé todo lo no sustancial de la investigación por lo que comprenderá que todo su razonamiento tampoco podía ser reproducido (salvo en una separata). En todo resumen influye el criterio periodístico y agradezco su respeto por no desmentir lo que ambos sabemos se dijo. ¿Verdad que fue así, Rodríguez? Para la próxima aprenderé a dejar una grabación por si acaso el entrevistado reclama como es su caso). Luego de ocho años en esta profesión (y no considero un insulto ser joven) he aprendido que es imposible o inútil una comprobación en los efectos del análisis. Nuestro esfuerzo es por comprender al interlocutor, lo que quiere expresar, luego se transcriben las afirmaciones sustanciales, con honestidad y rigor. Una repetición recortada sería más "textual" pero ésta sí sería descontextualizada.

Sin más lo saludo atentamente

Carlos D. Montero.

P.D.- Prometo no contestar ninguna carta o alusión futura más, por razones de trabajo y porque la noticia o el tema de discusión no debieran ser los periodistas sino los problemas. José Pedro Díaz, que ocupa el 65% del pasado Búsqueda descalificándome (¡no sé ya cómo encarar la máquina de escribir sin rubor por mi descaro!) me ha obligado a la revisión entera de todas las contratapas.

Le recomiendo que lo haga nuevamente. Le redacté una contestación tan dura que yo mismo la tiré. Nunca apoyaré (ni practicaré) el terrorismo verbal. Pero vale puntualizar que JPD ni es diputado, ni escritor, ni lector (aunque lea Alternativa): es un lacayo de años, integrante de la redacción del semanario, que estuvo compartiendo todo el cierre del lunes con nosotros. Si tanto me descalifica y quiere seguir haciéndolo personalmente, ¿no le alcanzaron tantas semanas o ese día para hacerlo, al menos en lo profesional? No leí su carta antes de la publicación, pues me pareció que era coartar el derecho de crítica de todo ciudadano a expresar su opinión sobre un hecho público (acto-hablado) como es un artículo. Pero valga precisar que me acercó su nota ya impresa, a instancias del director y cuando no había posibilidades de respuesta. Se hubiera ahorrado tanta disquisición simplemente con preguntar el tipo de notas que procuró el autor. Si le sirve de algo: son notas de investigación sobre pasado y/o presente de organizaciones políticas, por medio de testimonios inmediatos, a partir de los cuales (junto a documentos) quien escribe procura explicitar estrategias y contradicciones de discurso con acción política. ¿Se acuerda aquello de si podía cambiar el Partido Colorado y hacia dónde...? ¿Se acuerda de aquel análisis del voto útil? Si usted entiende que él es y practica [illegible] Araújo calculó todo lo [illegible] su derecho. Si yo escribí [illegible] escribí es porque consideré esta premisa útil al lector de entender que la afirmación sobre el retiro de Seregni no provenía de un análisis estratégico sino de un actor político que se ha caracterizado por su "oportunidad" al momento de las declaraciones. Cuando me enteré que él se enojó no entendí por qué (¿se acuerda cuando habló sobre su gusto por la candidatura municipal y Rodríguez Camusso tuvo que aceptar las reglas?). Si fuera este último el autor de las declaraciones, quizás otro podría haber sido el análisis asumido. Me acuerdo de Les Luthiers: "el que piensa, pierde". Para Descartes era "pienso luego existo". Para mí es "dudo, luego pienso". Ésta es la décima parte de una contestación. Usted tiene mi teléfono y lo podemos charlar.

Y DOS

En relación, pues, con la segunda parte de la polémica, queremos puntualizar en primer lugar que, así como consta a Montero y a Díaz, así como las contratapas pasaron sin control de su contenido al taller, la nota del último pasó sin que el editor [illegible] su contenido. De allí que se publicara como carta de lector, y conocimos su contenido una vez impresa.

En segundo lugar, las contratapas de Alternativa han tenido una triple característica: informativas, de análisis y de opinión. Entendemos que en toda la serie se reconocen estos tres enfoques, obviamente variando su proporción de una a otra nota. En más de un caso, Montero ha deplorado la falta de espacio no sólo para introducir elementos de reflexión, sino incluso para volcar toda la información disponible. Lo que es absolutamente claro es que las opiniones están perfectamente individualizadas como tales ("yo creo..."; "supongo..."; "pienso que...").

A todos nos gustan unas más que otras, lo que es inevitable teniendo en cuenta que en 15 contratapas ha logrado disgustar a [illegible] y [illegible]. ¿Qué [illegible] tiene Montero para opinar?, pregunta José Pedro. ¿Quién otorga esas credenciales?, preguntamos nosotros. ¿Estamos absolutamente de acuerdo con todas y cada una de sus opiniones? No. [illegible]

¿Tiene José Pedro derecho a opinar distinto? Claro que sí. Y por suerte, todos tenemos un lugar donde expresar nuestras opiniones.

PARA DECIDIR
CON EFICACIA,
FALTABA LO CAPITAL.

Faltaba una radio que le orientase en sus decisiones económicas.
En sus movimientos bursátiles.
En sus transacciones comerciales.
En sus proyecciones financieras.
Una radio bien pensada, para gente con la cabeza bien puesta.
Faltaba Radio Capital.

RADIO
CX 4 capital
Para gente que decide

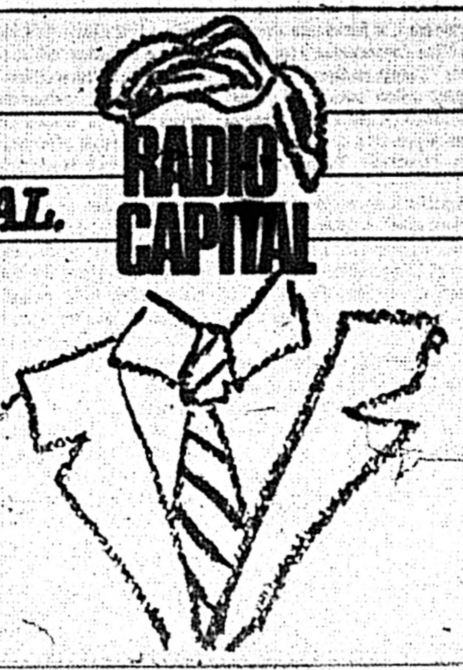

En febrero, viaje a
CUBA
con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de primera categoría, con un tour de 14 días, que llevará a los viajeros a conocer todas las bellezas turísticas de la isla, pero además tener un contacto con los resultados de la revolución.
Por más información llamar a los teléfonos
90.73.13 y 90.73.93.

PASIVOS

Seguridad Social

Imposibilitado de plebiscitar su propio proyecto, el FA apoya la reforma auspiciada por firmas

En la noche del viernes 3, el Plenario Nacional del Frente Amplio, integrado por los sectores políticos y los delegados de las coordinadoras y departamentales, resolvió por 87 votos afirmativos su apoyo a la reforma constitucional sobre pasividades que se plebiscitará conjuntamente a la elección nacional. Votaron negativamente la resolución la delegación del Movimiento de Participación Popular (MLN, PVP), y se abstuvieron el 26 de Marzo y Artiguismo y Unidad.

El Partido Socialista dio su voto afirmativo a la reforma, como ya lo expresara en la etapa de discusión en la Mesa Política, una vez agotada la posibilidad del proyecto sustitutivo que el Frente Amplio formulara. Por tanto, conjuntamente con sus listas entregará la hoja de votación favorable a la reforma.

A continuación se transcribe la declaración emitida por el Frente Amplio conjuntamente con la resolución adoptada.

El Plenario Nacional del Frente Amplio resuelve emitir un pronunciamiento favorable a la reforma constitucional que se plebiscitará en noviembre y considera su deber inexcusable el expresar las precisiones sobre las cuales adopta esta decisión. La relativa extensión de las mismas obedece a la complicación que el tema presenta y a su natural trascendencia pública.

En el profundo análisis que el Frente Amplio efectuó sobre el proyecto se advirtieron las ventajas y los inconvenientes que sintéticamente se exponen:

1o - Se comprobó como elemento positivo el consagrar el sistema de ajuste en la norma constitucional para que sirviera de garantía frente a las reiteradas violaciones que al respecto y desde la revaluación de 1985 consumó el Poder Ejecutivo.

2o - Se consideró negativo el que la redacción de la norma proyectada pudiera conducir a la eliminación de los topes revaluatorios que son hoy, para las multipasividades de n$ 742.500. Por un lado, ello beneficiaría en lo inmediato a un reducido número de jubilados que accedieron a la pasividad por canales de privilegio, y en su carácter de ex-titulares de cargos políticos y de particular confianza ejercidos durante el gobierno de facto. Pero además, y en lo que se considera más importante, se manifestó el rechazo de nuestra fuerza política de un método de recolección de firmas que al no haber explicitado esa eventual consecuencia, suscitó de la ciudadanía una adhesión que no pudo tener en cuenta en el momento, el efecto indicado, lo que compromete la necesaria trasparencia de cualquier consulta popular.

En orden a todo ello, y a que además existían evidentes aspectos a mejorar en cuanto a la fórmula planteada, el Frente Amplio presentó un proyecto sustitutivo a la Asamblea General entre cuyas ventajas se encontraba:

a) - Aseguraba el ajuste de las pasividades cada cuatro meses sin dejarlo librado al aumento de sueldo de los funcionarios públicos elemento que puede ser de manejo político.

b) - Disponía que como mínimo, los reajustes debían respetar el incremento de costo de vida evitando así que un retraso en el aumento de salarios perjudicara a los pasivos.

c) - Claramente establecía que subsistían los topes revaluatorios.

d) Incluía normas de estricta justicia como por ejemplo la inmediata integración del Directorio del BPS con representantes de los interesados, el pago de la cuota mutual a los pasivos, etcétera.

El proyecto indicado no fue aprobado, por lo cual sólo correspondió en esta decisión valorar las ventajas y desventajas del texto propuesto optando por la solución que relativamente se considera más beneficiosa para el sector de los pasivos. Para adoptar la determinación indicada tuvo concluyente significación la circunstancia de que en la campaña preelectoral, los sectores conservadores hayan planteado la privatización de la seguridad social, como defensa del sistema económico neoliberal, y en un avance de tal magnitud, que no vaciló incluso en consultar a tecnócratas del régimen dictatorial chileno para fundamentarlo. Este desembozado planteo a través del cual se conduciría al desmantelamiento de la seguridad social hizo priorizar al Frente Amplio, aun subsistiendo los reparos expuestos, la solución que permita consagrar en la Constitución una garantía del sistema de ajuste que opere como una valla de importancia a oponer a los proyectos privatizadores que tienden además, y, en definitiva a la destrucción del principio de solidaridad social.

En conclusión todas estas circunstancias especialmente valoradas en sus aspectos de coyuntura, por la notoria gravedad que evidencian, hacen que el Frente Amplio adopte la determinación de apoyo que ya se expresó, sin perjuicio de reiterar que todas las deficiencias del actual proyecto estaban claramente superadas por el sustitutivo que planteó por lo que, las eventuales dificultades que aún con el texto aprobado só puedan presentar a los jubilados y pensionistas, sólo serían atribuibles a la falta de apoyo de las fuerzas políticas al proyecto alternativo.

Asimismo, el Frente Amplio advierte, que para el caso de que la aplicación práctica de la norma constitucional en la jurisprudencia administrativa o judicial, conduzcan a la eliminación de los topes jubilatorios se compromete a propiciar por todos los medios legales, su reimplantación, incluso apelando al recurso de proponer una nueva reforma constitucional.

La resolución precedentemente adoptada por mayoría, no obliga a los sectores políticos que no la acompañan.

Un error en la polémica

No hay un 3% de pasividades en el tope legal

En la polémica previa y posterior a la resolución por el FA respecto a la reforma constitucional, se ha manejado reiteradamente un concepto erróneo. Se afirma (en especial por voceros del MPP) que un 3% de las pasividades alcanzan el tope legal de 15 Salarios Mínimos Nacionales, insumiendo un 15% del total de erogaciones del BPS por ese concepto. Si se impusiera la interpretación de que la reforma deroga el tope de 15 SMN, se concluye, ese 3% de pasividades privilegiadas costaría un porcentaje tal de las erogaciones, que haría peligrar la continuidad del pago al resto de los pasivos.

Sin embargo, integrantes de la Comisión de Programa, subcomisión de Seguridad Social del Frente Amplio, puntualizaron a Alternativa que la faja de ingresos superiores, que alcanza al 3% de los pasivos, comprende a quienes superan los 4 Salarios Mínimos Nacionales (172 mil 260 pesos), y no sólo a quienes se encuentran en el tope de 15 SMN (645 mil 975 pesos). El promedio de las pasividades de esa faja superior (19 mil en total) se sitúa en los 236 mil 842 pesos. De ellos, alrededor de 600 pasivos (uno por mil, y no tres por ciento) se encuentran actualmente en el tope de 15 SMN.

EN EL PALACIO

Tres vetos menos

Por el camino de las elecciones quedó olvidada la disciplina colorada. Hoy parecen lejanos aquellos tiempos en que los legisladores oficialistas aceptaban sin chistar el veto del Poder Ejecutivo a proyectos que ellos habían redactado o defendido calurosamente.

La semana pasada, la Asamblea General levantó los tres vetos interpuestos contra otras tantas iniciativas, para lo cual contó con el fundamental aporte de los diputados y senadores colorados.

Era de esperar que se levantara la observación contra el proyecto que fija el aporte estatal a los partidos políticos con vistas a las elecciones en media Unidad Reajustable por voto (el Ejecutivo había querido rebajarla a un 30% de U.R.). Pero sorprendió la "goleada" a favor del proyecto: 94 votos en 95. ¿Quién respaldó al gobierno? Nada menos que Enrique Tarigo, uno de los pocos socios en la desordenada retirada del "sanguinettismo".

También se rechazó la observación al proyecto sobre salario vacacional. El gobierno había intentado postergar por un año la vigencia del vacacional en el 100% del salario, pero todo quedó como lo establecía el texto original: el beneficio se pagará ya con las licencias generadas en 1989.

Finalmente, también quedó sin efecto el veto total a la ley que establece el derecho a indemnización de los ex funcionarios del Frigorífico Nacional (plantas de Punta de Sayago y Casablanca).

También en estos casos hubo numerosos legisladores colorados que votaron con la oposición (que en bloque rechazó los vetos). En su mayoría fueron "jorgistas" o pachequistas, pero también se pudo ver por allí la mano levantada de Antonio Marchesano o la de Hugo Granucci, por citar dos de los más "cercanos" al gobierno.

La venia y el secreto

El episodio político de la venia a Milka Barbato para integrar la Corporación para el Desarrollo no terminó. El senador y candidato vecepresidencial por el herrerismo, Gonzalo Aguirre, quedó muy molesto con la difusión pública de su cambio de voto, que permitió alcanzar los 18 sufragios necesario separa asegurar la integración de Barbato al organismo. También se sintió afectado por las críticas que recibió, especialmente de integrantes de su propio partido.

Como Aguirre sigue defendiendo la obligación de mantener el secreto de lo actuado en esa sesión, resolvió solicitar la convocatoria a una sesión extraordinaria del Senado para levantar el secreto y así someter al juicio de la opinión pública los argumentos defendidos aquel día por unos y otros.

La sesión fue citada para el miércoles pasado, pero llegada la hora fijada, había 13 senadores y se necesitaba a 16 para levantar el receso, por lo cual el tema quedó sin tratar (tampoco hubo número para una sesión especial, ese mismo día, en la que se iban a considerar varias iniciativas laborales).

Lo curioso es que el propio Aguirre descubrió que la venia a Barbato se trató en régimen de secreto por error. Explicó en ese sentido que el secreto es preceptivo en los casos de designación y destitución de funcionarios públicos, pero los miembros del Directorio de la Corporación no son funcionarios públicos porque ese organismo es una persona pública no estatal. Si se hubiera advertido esto antes, seguramente hubiéramos asistido a un fuerte debate sobre el tema de la banca gestionada y el préstamo del Banco Mundial, de cara a la opinión pública.

Tabaré Vázquez con deportistas

La Comisión de Programa Departamental (área Cultura Física) del Frente Amplio, invita a participar del encuentro con el doctor Tabaré Vázquez, en el que dentro de un ámbito plural, trasponiendo fronteras grupales, se abran los caminos para que los deportistas adquieran protagonismo y participación y por esa vía se canalicen la creatividad y el trabajo de todos los sectores involucrados en la Educación Física, el Deporte y la Recreación.

En este encuentro, el doctor Tabaré Vázquez dialogará con los asistentes sobre la propuesta que el Frente Amplio incluye en el Plan de Gobierno Departamental, para poner al alcance de todos, esta necesidad básica de la población.

En esta área tan gravitante en la vida cotidiana y en el campo social, contamos con planes para desarrollar una política de estímulo, difusión, promoción y puesta en práctica de actividades físicas, deportivas y recreativas para niños, jóvenes, adultos y tercera edad, hombres y mujeres, y que se integran en la propuesta global del Frente Amplio, de Educación permanente y salud.

En la propuesta del Frente Amplio, está previsto el apoyo a las instituciones deportivas que con su esfuerzo constante mantienen encendida la llama de la práctica del deporte.

Los problemas del deporte los soluciona la gente del deporte, y por esto, los esperamos para dialogar el martes 14 de noviembre a las 20 horas.

COMISION DEPARTAMENTAL DE PROGRAMA

Area Cultura Física

EL ENCUENTRO CON EL DOCTOR TABARE VAZQUEZ SE REALIZARA EN EL LOCAL DE DEFENSOR SPORTING CLUB (21 de Setiembre 2362)

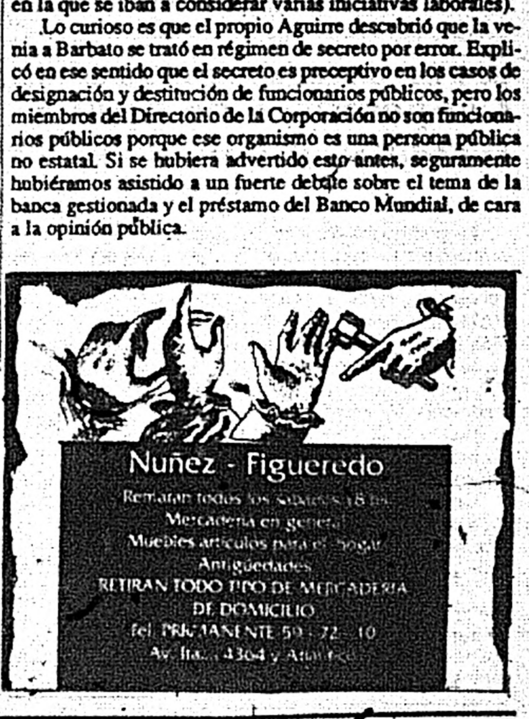

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 72 10
Av. Italia 4304 y [illegible]

M

7

M

La fiesta terminó a todo ruido

“Ratas i rateros” tuvo más repercusión de la esperada (y deseada)

Una desmedida intervención policial durante la fiesta de lanzamiento de la revista juvenil “Ratas i rateros” en Rivera y Arenal Grande derivó en un desorden el pasado viernes a la noche, con un saldo de un jovèn de 19 años herido de bala en la pierna izquierda, y un policía lesionado por una pedrada en la cabeza. Además, ocho jóvenes fueron detenidos -algunos sometidos a malos tratos en la seccional 5ta.-, y recién vueltos a liberar el domingo por la tarde.

La aparición de una revista “subte” en el mercado comercial no es algo que se vea todos los días en este país, así que la atención estaba concentrada en la fiesta de lanzamiento que “Ratas i rateros” había programado para el viernes 3 a la noche.

Desde temprano, el local de Rivera 2004 estaba colmado de gente, cuyo común denominador era la juventud y las ganas de pasar un buen rato en conjunto.

-“La mano venía de agite, pero estaba controlado todo”, relataría después uno de los organizadores de la reunión: “Cuando alguno se ponía muy pesado, le decíamos que achicara y quedaba por esas”.

Aparentemente una denuncia menor motivó el primer ingreso de la policía al local: “Vinieron diciendo que había un herido. Los hicimos subir, les mostramos todo, y por supuesto que no encontraron a nadie lastimado, porque no lo había; así que se fueron”.

La medianoche pasó sin más menciones que la música, que desbordaba la fiesta.

-“Man, da para fumar un porrito aquí?”, se desliza la pregunta discreta, y vuelve a chocar con la negativa claramente definida desde el principio: “Si querés, salí, fumá y volvés; pero adentro no”.

El calor de la gente amontonada aumentaba la sed, y el vino circulaba sin parar. Las finanzas de la revista progresaban rápidamente.

De repente, sin hechos que justificaran demasiado la cosa, se armó una pelea dentro del club: algunos golpes, y uno de los belicosos cae contra una ventana, lastimándose la cabeza.

-“Los estábamos sacando, cuando aparecieron siete patrulleros. Fue inmediato, como si hubieran estado esperando algo así para intervenir”.

La policía no logró ver ni identificar a los contendientes, pero procedió al desalojo inmediato -e inapelable- del salón, dando por terminada la fiesta. Apenas eran las dos de la mañana.

Tres grupos musicales habían podido mostrar su arte, y quedaban en el tintero las muestras de teatro, de danza y de mimo. Pero tampoco había manera de revertir la decisión policial.

Resignados, los organizadores intentaron ordenar el vaciamiento del club, de modo que nadie sufriera posibles consecuencias lamentables.

“HABIA TIRAS, Y PROVOCADORES”

“Adentro había varios tiras. Se reconocen de lejos, no pueden disimular”. Un rubio melenudo paseaba por el local, “muy pesado”, tratando de distorsionar el clima de la fiesta.

“Lo reconocimos de entrada. Además, todos nos pagaban el vino con plata chica, nadie manejaba mucho, y él venía a comprar con billetes de diez mil pesos”. Y tomaba y tomaba.

-“A ese lo mamamos nosotros”, decían después divertidos algunos de los que sospecharon del hombre, bastante mayor que el conjunto de la gente ahí reunida.

“Y después lo vimos, totalmente borracho, abrazado y charlando con la policía que llegó”, recordaban algunos, que habían logrado mantener distancias prudenciales cuando la cosa “se picó en serio”

Cuando la policía estaba desalojando a los jóvenes, el mismo rubio intenta “resistir”: “Logró convencer a algunos, pero hablando con ellos les explicamos que era una locura y entendieron. Quedó sólo el tira”.

Pero la gente no quería terminar así nomás. Quedaba cuerda para rato, y muchos se concentraron en las esquinas cercanas. Los cantos y las consignas no se hicieron esperar; la policía miraba a distancia, y la concentración espontánea comenzó a disolverse.

De aquella multitud que desbordó el club, y reunió a varios centenares de jóvenes en la puerta, apenas quedaban unas pocas decenas.

-“Sentí unos gritos, y me di vuelta, a ver qué pasaba”, cuenta un testigo: “La policía había agarrado a un loco, y lo cruzaron la calle dándole golpes”.

Los que comprendieron lo que pasaba volvieron, y la actitud se tornó francamente agresiva.

“No sé qué empezó primero, pero lo cierto es que en seguida volaban piedras para un lado y tiros para el otro.”

Oficialmente, se reconoce “un disparo intimidatorio, que el oficial a cargo se vio obligado a efectuar para controlar a la multitud”, aunque los que contaron las explosiones saben que fueron no menos de 11 disparos.

UNA BALA DA EN EL BLANCO

Marcelo salió del club cuando la policía lo desalojó.

Apenas llegó a la calle, antes que pudiera entreverarse en la gente, sintió arder el aire en su cara, y supo que le habían rociado con un “spray”; la vista se le nubló, y procuró ayuda para seguir caminando hacia algún lado.

De pronto sintió los balazos, y un ardor muy fuerte en la pierna lo tiró al piso.

Sacado rápidamente de la troya y llevado al CASMU para atenderse, muchos lo acompañaron hasta el sanatorio, preocupados por lo ocurrido.

Mientras era atendido, la supervisora dio aviso a la policía y ordenó el traslado al Maciel.

La seccional 1ra. estaba esperando a la ambulancia en la puerta del Maciel, y ocho de los acompañantes fueron detenidos, mientras Marcelo ingresaba a sala: “Se me acercó un policía, con un uniforme de la 5ta, y empezó a tomarme declaraciones”, contó luego Marcelo: “No anotó nada, y en un momento me dijo que él era hermano del policía herido en el lío. Me amenazó diciendo que en quince días salía de baja, y entonces yo era hombre muerto”.

Ese policía no apareció más, aunque a Marcelo le pusieron guardia policial permanente, hasta el domingo de tarde.

La bala, por suerte, no había provocado mayores daños, pero pasó muy cerca de un testículo y más cerca aún de la femoral, cuya rotura es casi equivalente a un certificado de defunción firmado.

El policía herido -cuando una piedra le pegó en la cabeza- fue atendido en el Hospital Policial.

“ME DIERON ENTRE TRES”

Gustavo estaba llegando al final de la escalera de salida, cuando uno de los efectivos policiales lo golpeó en la cara, tirándolo.

Lo tomaron varios, lo esposaron y llevaron a la seccional 5ta.

“Cuando me metieron en el calabozo, me agarraron entre tres y me pegaron. Después me volvieron a esposar y me dejaron ahí, tirado.”

Para cargarlo al patrullero, rociaron a Gustavo dos veces con spray en la cara.

Recién cuando se produjo el cambio de guardia mejoró el trato a los detenidos, pese a que continuaban incomunicados y aislados. Ni siquiera la abogada (representante de IELSUR) pudo hablar con ellos.

En esas condiciones debieron esperar hasta el domingo de mañana, en que fueron trasladados al juzgado a declarar.

“Preguntaron -tanto en la comisaría como en el juzgado- mucho sobre si había drogas en la fiesta. En la seccional también estaban preocupados por si alguna persona estaba armada, cosa de la que estamos seguros que no”, señalaron varios de los protagonistas.

A las siete de la mañana del domingo, al menos cien personas esperaban la llegada de los detenidos al juzgado, ante las asombradas miradas de los escasísimos peatones que había a esa hora.

“Baila que baila, baila/ baila de corazón/ sin policías, sin vigilantes/ vamo'a vivir mejor”: la consigna de la Coordinadora Anti Razzias llenaba la mañana, y aumentaba el nerviosismo de los policías presentes.

Del juzgado nuevamente a la comisaría, y -media hora después- a la deseada calle.

Y “Ratas i rateros” tuvo su fiesta de lanzamiento, originalmente pensada para una noche, que duró sus largos tres días.

M

M

La IMM ya tiene una cartera de tierras

Cooperativas de ADACS reclaman predio a FUCVAM

Por primera vez desde que comenzaron las ocupaciones de tierras por parte de cooperativas integradas a FUCVAM, aparecieron a la opinión pública integrantes de las cooperativas UCOVICETA, que mantienen un diferendo con la gremial por la ocupación de las tierras emplazadas en Felipe Cardozo y Pitágoras.

Esas tierras, de acuerdo a las versiones aportadas por estas personas, les fueron adjudicadas a tres cooperativas por el Banco Hipotecario en el año 1985.

Los integrantes de estas cooperativas se quejaron de estar siendo utilizados como rehenes por FUCVAM, en su lucha por conseguir la concreción de una cartera de tierras por parte del Ente responsable.

“También nosotros somos trabajadores, somos uruguayos, con las mismas carencias, con lanzamientos que se nos vienen arriba”, afirmó uno de los integrantes de UCOVICETA, Carlos Curbelo.

“Nosotros fuimos a hablar con los ocupantes del terreno, pero nos salieron con cuestiones políticas, y lo que nosotros queremos es poder construir nuestras viviendas en el terreno que tenemos”, señalaron.

“La situación planteada allí es muy clara desde el primer momento”, afirmó el secretario general de FUCVAM, Gustavo González: estas tres cooperativas dicen que han conseguido el terreno por parte del Banco Hipotecario, cuestión que nosotros no negamos. El primer día de la ocupación -continuó el dirigente- hablamos con unos socios de esas cooperativas, y fijamos una reunión para el lunes siguiente a la que no concurrieron, sino que apareció la denuncia en el BHU”.

LAS COOPERATIVAS DE ADACS S.A.

“Lo que es importante es que estas cooperativas, con las que no tenemos ningún problema, están en manos de ADACS S.A., inmobiliaria perteneciente a Julián Pereira, un hombre que tiene una denuncia parlamentaria y no se sabe en qué terminará el expediente”, agregó González.

“Así como aparecieron esas tierras para Pereira, queremos que aparezcan otras para FUCVAM”, puntualizó.

La denuncia efectuada por integrantes de UCOVICETA respecto a la negativa de FUCVAM para sentarse a dialogar e intentar resolver el problema fue categóricamente desmentida por la Federación de Cooperativas, que recordó las múltiples reuniones acordadas, muchas de ellas frustradas por la no concurrencia de estos interesados.

“Ellos pretenden el desalojo del terreno, cosa que, obviamente, no se pueda dar, ya que es una medida gremial en su conjunto, y que no ataca para nada a estos trabajadores. Si de algo son rehenes -dijo el vocero de FUCVAM- es de ADACS”. Los cooperativistas perjudicados por las medidas de FUCVAM agregaron que integrantes de otra cooperativa de la zona se les había ocasionado perjuicios importantes, al destrozar avances en la construcción de sus viviendas, que habían comenzado a construir.

Sobre esto, González afirmó que “ese terreno hace por lo menos 15 años que está así, abandonado. Se tomó como un espacio de recreación, donde los gurises jugaban siempre a la pelota, y se intentó mejorar”.

UNA POSIBILIDAD DE NEGOCIACION

Al cierre del semanario, alguna posibilidad de solución al conflicto que viene manteniendo la federación con el Banco Hipotecario parecía abrirse, al lograrse una reunión con el directorio del Ente.

El Director del departamento de Planeamiento Urbano de la Intendencia capitalina Luis Vicario, por su parte, confirmó a los cooperativistas la concreción de una cartera de tierras por parte de la comuna, con lo que se sabría, al menos, cuáles son exactamente los predios fiscales existentes en la capital, eventuales lugares donde podrían levantarse cooperativas.

Estos avances se logran en el marco de las gestiones realizadas por la Junta Departamental de Montevideo, que abrió lugar para las conversaciones que, lentamente, van cobrando fluidez, y tienden a normalizar la situación.

M

La Batalla de los apóstoles

Maestros: las profundas raíces de un largo conflicto

por Jorge Chagas.

El dilatado conflicto de los maestros -"la batalla de los apóstoles", como se le ha bautizado popularmente- no puede ser resumido a cuestiones meramente reivindicativas (ya sea a la extensión horaria o la cuestión salarial). Como trasfondo de esta lucha emprendida por la Federación de Magisterio lo que está realmente en juego es cuál modelo educativo se impondrá en Uruguay de cara al Siglo XXI. Por lo tanto, lo complejo de su resolución es proporcional a la magnitud del problema

Si bien al cierre de esta edición aún no se sabía cuál era la resolución de la asamblea de los maestros todo parecía indicar que desde algunas esferas del gobierno se daba un fuerte impulso para intentar destrabar la situación. Pero nada era aún seguro.

"Hay dos formas de levantar un conflicto -expresaba en una anterior asamblea la dirigente sindical Daisy Tourné -cuando se logran avances sustanciales en las reivindicaciones exigidas o cuando el gremio se desgasta en la lucha. Yo no quiero terminar con un sindicato destrozado. Y a pesar que entiendo que ahora no estamos en ninguna de los dos casos, si la integridad de nuestra herramienta de lucha peligrase, no vacilaría en asumir los costos necesarios y plantearía el levantamiento del conflicto."

Por otra parte, Nora Castro (dirigente de ADEMU) ponía el dedo en el ventilador al afirmar en un reportaje que le concedía a Brecha que "en cualquier régimen político pueden haber puertas más o menos abiertas a las transformaciones, pero el sistema educativo reproduce principalmente la propia sociedad y sus pautas sociales".

¿QUE EDUCACION QUEREMOS?

En realidad el conflicto en el área docente se arrastra desde hace por lo menos cuatro años atrás, el CODICEN con su actitud autoritaria vertió la gota que derramó el vaso.

No sólo una cuestión salarial (un maestro de grado I gana N$ 84.000, un no docente 65.000 nuevos pesos y un profesor que recién se inicia unos 2.800 por día), o de recursos. Pablo Cayota, presidente de ADES Montevideo, señalaba agudamente que "la enseñanza neoliberal se transformaría en un vagón sin ventanas del cual estaría saltando continuamente mano de obra barata".

Daisy Tourné en declaraciones para Alternativa compartía una similar percepción del problema "se trata de lograr una educación privada y eficaz para las clases dominantes y una educación paupérrima para la futura mano de obra barata".

Para los docentes resulta claro que si bien el gobierno de Sanguinetti no puso "el pie en el acelerador" en cuanto a la reforma educativa - muy probablemente por el lastre de Ley de Educación del año '72- "ha colocado los cimientos para una reforma educativa en los próximos años; los cambios introducidos en el Ciclo Básico, el desmantelamiento de la Universidad del Trabajo, la 'elitización' lenta pero sostenida de la enseñanza científica y tecnológica, apuntan a formar cuadros limitados para el ejercicio del poder".

AESTROS
PRESENTE

A nadie le pasa desapercibido que los más connotados defensores del modelo neoliberal en la carrera electoral han puesto especial énfasis en el tema de la educación (como en la reglamentación sindical, cabe agregar). "No hay posibilidad de incorporar a Uruguay al mundo actual si no se modifica la educación", ha sostenido Jorge Batlle y Luis Alberto Lacalle, por su parte, ha insistido que "el sistema educativo es una suerte de tubo con una entrada obligatoria, la educación primaria, y una eventual salida que es la Universidad. Pero es un tubo impermeable. Tenemos que permeabilizar y agujerear ese tubo..."

En el fondo este conflicto tiene una profunda significación "política" en el sentido más global del término.

A RIO REVUELTO...

Y precisamente es interesante observar el contexto en que se da este conflicto, con un país sumergido en una campaña electoral -con ciertos rasgos atípicos- y con una administración que se despide.

En el editorial del diario comunista La Hora Popular del pasado 25 de octubre titulado "Los maestros y la dignidad" se señalaba las responsabilidades de la clase política tradicional, "con los votos colorados y de los senadores herreristas -es decir, el eje que ha gobernado el país en estos cinco años- escribieron una página gris y triste de la vida nacional, votando en contra del préstamo para los maestros".

¿Existe una táctica de hacerle pagar el costo político-electoral a colorados y blancos por impedir una salida al conflicto? Parece que una suposición de este tipo como explicación al conflicto (que ya lleva más de un mes) es simplificar en extremo sus hondas raíces. Incluso era palpable en amplios sectores de maestros un agudo contenido emotivo (la idea que su dignidad ha sido pisoteada una y otra vez por el CODICEN y el gobierno) como sostén de su lucha.

Llamó la atención también el furibundo ataque que realizó el dirigente democristiano Juan Carlos Doyenart a la Federación de Magisterio, en el editorial "A la enseñanza la defiende el pueblo. Pero quien la arregla", del semanario AQUI del 31 de octubre.

Doyenart -vocero de los sectores de la "izquierda renovada" más ansiosos de cortar amarras con el actual movimiento sindical y más claudicantes frente al empuje neoconservador- indicaba que "se equivocan porque juegan con el salario de los trabajadores, porque desgastan la participación gremial y el próximo año cuando el CODICEN aplique la extensión horaria no le vayan a hablar a ningún maestro de hacer un paro, con este tuvieron bastante y perdieron bastante".

Muy probablemente el editorial de Doyenart apunte a un objetivo estratégico largamente acariciado por los "ultramontanos" de la izquierda renovada: desde una posición relativamente cómoda (¿que dirigencia sindical integra Doyenart o, más bien, las personas de las cuáles él es vocero?): poner en venta un "nuevo estilo sindical" funcional al modelo neoliberal, meramente reivindicativo, conciliador, férreamente anticomunista y con capacidad para agrupar a colorados, blancos alejados de los sindicatos y pegepistas bajo consignas difusas.

Así toda derrota de un conflicto sería positiva para esta estrategia en la medida que le permite atacar a la central (el objetivo verdadero) y captar adhesiones para la soñada etapa "post-cenetista".

LA BATALLA NO TERMINO

Pero más allá de todas las especulaciones que se puedan realizar este conflicto puso a prueba la capacidad de una organización sindical tan particular como la de los maestros para relacionarse con la población. Muy en especial con los padres y los propios alumnos.

"Este es un conflicto de dimensiones enormes -explicaba a Alternativa Daisy Tourné-. La igualdad de oportunidades en la educación corre enormes riesgos. Aún tenemos fuerzas y la batalla aún no terminó".

Varios rompehuelgas resultaron intoxicados CALFORU contesta hoy al sindicato.

Cuando ya estamos llegando a los 50 días de declarada la huelga por parte del Sindicato de Trabajadores de CALFORU (SINTCA), ante el envío al Seguro de Paro y despido de 90 personas (lo que significa un tercio del total del personal), al cierre de esta edición la empresa estaba discutiendo la contrapropuesta presentada por los trabajadores.

Guillermo Montalbán, dirigente sindical de CALFORU, indicó a Alternativa que "luego de 42 días de conflicto el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) presentó una propuesta de solución, que los trabajadores consideramos falta de contenido. Por ese motivo, y teniendo en cuenta que los directivos de CALFORU plantean que es necesaria otra "reestructura" (y esta vez "en serio, para que la empresa vuelva a tener los 500 operarios que una vez tuvo"), los trabajadores proponemos que se tenga en cuenta al conjunto del personal, porque luego de varias "reestructuras" fallidas (310 según un comunicado oficial de CALFORU) exigimos poder mantener nuestra fuente de trabajo".

"Por tal motivo, en nuestra contrapropuesta establecemos que no existan despidos ni represalias; reclamamos el retiro de la guardia policial y de todo el personal ajeno a la empresa en forma inmediata; pago inmediato de lo adeudado a los trabajadores por concepto del sueldo de setiembre; que la empresa no contrate otro personal que no sea el que se encuentra en el Seguro de Paro, comprometiendo desde ya su reintegro; y discutir en una Comisión Tripartita la reestructura de CALFORU".

"Los trabajadores entienden que las medidas adoptadas por la dirección de CALFORU fueron una clara represión sindical, dijo Montalbán". "El propio presidente de esta empresa manifestó, en una reunión informal, que al conflicto no le veía salida. Por ello sólo quedaban dos alternativas: que el sindicato aceptara lo que la empresa exigía, o de lo contrario el gremio sería destruido. Esta es la mentalidad con la que hasta el momento se viene manejando el directorio de CALFORU".

"Por otro lado, nuestro reclamo -continuó Montalbán-, y así lo hemos denunciado ante el MTSS, es que se nos abone el salario del mes de setiembre, que fue trabajado pero hasta el momento no ha sido pagado. Aquí el ministerio demostró una pasividad muy grande pues hasta el momento no ha adoptado medidas para que este problema se solucione. También ante el MTSS denunciamos que en la sala de máquinas estaba trabajando personal no idóneo. Allí fue un inspector y labró un acta en la cual se estableció que había varias personas que no quisieron identificarse, pues no eran de la empresa sino rompehuelgas".

"Luego de esta denuncia -afirmó el dirigente sindical-, en la cual deslindamos toda responsabilidad por el manejo y mantenimiento indebido de las máquinas y materiales allí existentes, ocurrió el pasado viernes un accidente grave en CALFORU. Ese día estábamos acampando frente a la empresa, como lo hemos hecho desde el comienzo del conflicto, cuando sentimos un fuerte olor a amoníaco. A los pocos minutos llegó un camión del Cuerpo de Bomberos, al que se sumaron luego dos camionetas y una ambulancia. Por lo que pudimos saber, resultaron afectadas cuatro personas por el amoníaco, una de las cuales se encontraría en estado delicado en el CTI del hospital Italiano. También pudimos averiguar que el accidente ocurrió cuando reventó una junta en un compresor y por ese motivo se produjo el escape de amoníaco caliente. Todas las personas accidentadas son rompehuelgas contratados por CALFORU, confirmando nuestra denuncia de que se trataba de personal inexperto".

FFSP reclama más personal, medios e infraestructura

Los funcionarios técnicos y no técnicos del hospital Saint Bois, reunidos en asamblea extraordinaria el pasado martes, informan al conjunto de la población que dicho establecimiento "se encuentra en una situación muy grave e imposibilitado de brindar una adecuada atención a sus pacientes; externos y de urgencia". A esto se ha llegado -dicen los trabajadores- por la falta de personal técnico y no técnico, por la carencia del material básico para realizar una mínima cobertura, insuficiencia en los servicios de apoyo (laboratorio, radiología, etcétera), entre otras dificultades.

Ante estos hechos, la asamblea de la Federación de Funcionarios de Salud Pública (FFSP) resolvió apoyar lo actuado por los funcionarios del Saint Bois, al denunciar a la prensa y comunicar a la Comisión de Higiene y Asistencia de la Cámara de Diputados, estas irregularidades. Responsabilizó, también, a las autoridades del Ministerio de Salud Pública "por la actual situación del hospital". Además se dejó constancia que "los funcionarios ya han prevenido a las autoridades sobre estos hechos, exigiendo por ello la urgente provisión de vacantes, mejores condiciones de trabajo y equiparación salarial".

Salvando un error

Norteña, no FNC

En Alternativa, número 196 del 25 de octubre en la página nueve, se indica que la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB) se encuentra movilizado en reclamo del reintegro d tres trabajadores de la Fábrica Nacional de Cervezas (FNC). Es misma semana, dicha empresa comunicó al semanario que en l FNC no existían despidos. Efectivamente, los despidos se produjeron en la empresa Norteña. La demora en publicar esta aclaración se debió fundamentalmente a que durante dos ediciones Alternativa debió adelantar su salida con los consiguientes trastornos. A la FNC, a la FOEB y a nuestros lectores, las disculpas del caso.

El aborto voluntario en el Uruguay (quinta parte)

Los opositores a la legalización

por Aníbal Paiva

El mismo día que el Movimiento de Mujeres por la Legalización del Aborto realizaba en la Plaza de Cagancha una jornada pública de información respecto a su campaña, otro grupo, Uruguayos por la Vida, se presentó en el lugar a manifestar en contra de la misma.

Ese 28 de setiembre, los ocasionales transeúntes de la plaza céntrica, se vieron frente a dos posturas antagónicas en torno a una realidad que necesita solución.

Uruguayos por la Vida es un movimiento cuyos integrantes entienden que el tema del aborto "no debe ser manejado en términos político-ideológicos, sino en términos correspondientes a la realidad, que están más allá de todo sectorialismo" y afirman no tener postura oficial en cuanto a religión, debido a que entre ellos hay "católicos, protestantes y agnósticos".

Algunos de sus integrantes provienen del Movimiento Pro Vida, el que al surgir en 1985 distribuyó por la ciudad afiches en los que se veía una mano -logotipo de la Corriente Batllista Independiente- apuñalando a un bebé, poco después que los diputados Víctor Vaillant -en aquel momento en la CBI- y Daniel Lamas presentaran en el Parlamento un proyecto de ley que despenalizaba el aborto.

Alternativa conversó con los doctores Carlos Pastorino (abogado) y Juan Calvete (médico), y con Raquel Zaffaroni de Pastorino, Elena Magri y Heraclio Labandera, pertenecientes a Uruguayos por la Vida:

Raquel - Nosotros defendemos el derecho de alguien que no tiene voz y que no puede decir "quiero vivir, no me maten porque no cometí ningún delito". Hay un tercero de por medio, al que las personas no pueden olvidar en el momento de hacerse un aborto: un niño gratuita e injustamente agredido.

Carlos - Si de una relación sexual libre surge una tercera persona, una criatura, nosotros estamos invitando a que se actúe responsablemente.

- Usted se refirió a una relación sexual libre. ¿Qué sucede en el caso de un embarazo resultante de una violación?

Carlos -Tampoco se justifica el aborto, porque se está condenando a muerte a un inocente que no tuvo arte ni parte.

- ¿Es posible ejercer libremente la sexualidad, aun cuando se tomen precauciones para evitar un embarazo, sabiendo que no hay métodos anticonceptivos totalmente seguros?

Raquel - Siempre hay un margen de posibilidad de que las cosas no salgan como se pensaron...

Carlos - Si se obra con responsabilidad hay que hacerse cargo de las consecuencias... No hay que agarrársela con el feto porque es el indefenso; en eso está la malicia del asunto.

Raquel - Además la mujer que piensa "si me falla el método anticonceptivo, igual aborto", no se cuida de la misma manera que la que sabe que no va a abortar de ningún modo.

Carlos - Es lo que ha pasado. Con todas estas campañas de legalización se pretende convertir al aborto en un simple controlador de la natalidad.

- ¿Cuáles controles anticonceptivos propone su grupo?

Raquel - Eso va de acuerdo a la moralidad de cada persona. Pensamos que hay que hacer una educación de la gente para que sepa cómo manejarse en esto; una educación de valores dada por los padres a sus hijos y también por personas que filosóficamente estén de acuerdo con las ideas de los padres. A mí no me gustaría que una de estas feministas que pide la legalización del aborto le enseñara a mis hijos reglas morales de sexualidad y tampoco los hijos de ellas tienen que aprender de mí las reglas de moralidad. Aparte de eso, pensamos que la mujer embarazada que no quiera a su hijo, debe seguir con él hasta el parto y después -si no cambió de opinión- darlo. Tenemos más de cuatrocientas familias esperando para poder adoptar un niño.

- Por la cantidad de abortos, son muchas más de cuatrocientas las personas que tienen embarazos que no quieren llevar adelante...

Raquel - Yo aseguro que nosotros colocamos a todos los niños no queridos.

Carlos - Bueno: pretender nosotros resolver todos los casos... es un poco utópico, pero apoyar la legalización del aborto significa abrir las puertas para cualquier locura.

Raquel - Y si la gente supiera lo que realmente es un aborto, no habría tantos como hay...

Elena - Fue lo que me pasó a mí. Cuando tenía veinte años quedé embarazada; entonces consideré que no quería tener a ese niño, no lo deseaba, además tenía una formación antiniño...

- ¿Qué es una "formación antiniño"?

Elena - Que los niños molestan e impiden que la mujer resuelva su vida y se desarrolle autónomamente.

- La falta en el país de una infraestructura -guarderías, etcétera- que permita a la madre estudiar y trabajar, entre otras cosas, sabiendo que mientras tanto su hijo está bien atendido en un lugar adecuado, ¿no le quita a la mujer con niños posibilidades de desarrollarse?

Elena - Hay bastantes guarderías... Incluso en aquel momento yo tenía recursos, hasta marido tenía -en el segundo embarazo que aborté no-, pero yo no sabía lo que era un aborto, no tenía idea que eso era "eso". El médico y el anestesista que me atendieron eran amigos míos, y lo hicieron gratis, yo llevaba tres meses de embarazo... Cuando tiempo después vi "El grito silencioso", me di cuenta de que lo me habían sacado no era un montón de células que dependían de mí, sino que era un bebé, un ser humano. Hay feministas que te dicen "¿Para qué vas a tener un hijo ahora? ¡Hacete un aborto! No hay problema, es una cosa de lo más fácil, no te pasa nada, es rapidísimo y no te duele. Yo te recomiendo a fulano...". Conozco internamente esos grupos y ese mecanismo de tratar de contagiar a todas las demás para que se hagan abortos, porque lo viví; militaba en movimientos feministas argentinos.

Raquel - Por eso pensamos que legalizar el aborto sería ayudar a que haya más abortos. El hecho de que se haga difícil el acceso por un problema económico, por miedo o por no saber dónde queda, da tiempo a pensar. Muchísimas mujeres que un día se les cruzó la idea del aborto, de repente a los quince días cambiaron de opinión. Aunque de todas formas las trabas de ese tipo que existen en nuestro país... Aquí la mayoría de las mujeres que abortan no son pobres, son de clase media y alta; las personas que hoy hacen abortos en Uruguay no son pinches de cocina, saben lo que hacen, porque si no morirían muchas más mujeres a causa del aborto y sólo mueren 3,8 por año y además cualquiera sabe dónde quedan las clínicas... El aborto es clandestino teóricamente... Pero también se arrepienten las que sí llegan a hacerse el aborto. Yo he escuchado a algunas decir, después que no pueden mirar a otros chiquilines ni abrazar a un bebé.

Carlos - Incluso la legalización no evitaría esos traumas, los que le vienen a las mujeres no por el hecho de que le hagan el aborto en un hospital o a un lugar clandestino, sino por algo que está impreso en la naturaleza de la persona: la toma de conciencia de que está matando a otro ser humano. Por más que se legalice el aborto para evitar la angustia, es decir la tragedia interior por matar a un semejante, por más que se acostumbre el cuerpo social -adormecida su reacción por la legalización- cualquier persona que llegue a tener contacto directo con la realidad de un aborto, indudablemente va a quedar shockeada frente a la muerte.

Raquel - Tampoco tenemos garantía de que con la legalización, se dé también a las mujeres información adecuada para que ellas tengan opción de elegir sabiendo lo que es concretamente el aborto, que no es sacarse una berruga más. Porque si informan como lo hacen ahora en planificación familiar -AUPFIRH-, están engañando a la gente. Conozco a una señora atendida en el Pereyra Rosell, a la que le colocaron el DIU sin explicarle para qué ni qué consecuencias le traería, ni nada.

- ¿Eso no sería negligencia de quien la atendió, y no la política de la planificación familiar?

Raquel - No tenemos la certeza de que haya sido por eso. Entonces, ¿cómo va a ser la tarea informativa si se legaliza el aborto? Por eso nosotros brindamos la información, la educación y tratamos de solucionarle los problemas a la mujer sin matar al niño.

Carlos - En el caso de las mujeres que abortan entendemos -para quitarles un poco de culpabilidad- que hay toda una carga emotiva que a veces las lleva a dar ese tipo de pasos...

Raquel - No todas las mujeres que abortan son delincuentes en potencia, en general son gente mal informada, desesperada...

Carlos - Creemos que a la mayoría de estas pobres mujeres les falta gente que las acompañe, comprensión, que la sociedad las reciba...

Raquel - Por eso proponemos que toda la energía, el dinero y el tiempo humano que se gasta en hacer campaña para legalizar el aborto, se utilice en ayudar a la gente que quiere conservar a los hijos. Nosotros estamos buscando soluciones concretas que no sea matar niños. Si se piensa que cada aborto es un niño que lo están matando injustamente, toda cosa que se haga para impedirlo es buena. Consideramos también que hay que apostar a la vida; si alguien no tiene hijos nada más que por egoísmo, por mentalidad consumista o por apostar a la muerte, está equivocado. No es sólo un problema de cómo cada uno controle la regulación de los nacimientos, sino también el porqué lo hace.

Entre las soluciones que afirmaron estar buscando, los integrantes de Uruguayos por Vida destacaron: el intento de la concreción de un hogar para madres solteras o abandonadas y una "red de esperanza" consistente en familias dispuestas a acoger o ayudar económicamente a esas madres; la promoción de la adopción de niños producto de embarazos no deseados y la redacción de proyectos de ley referidos a la protección de la mujer embarazada y la responsabilidad paterna, para ser presentados ante el próximo gobierno. Asimismo, manifestaron que actualmente están brindando apoyo, tratamiento y acompañamiento a mujeres que hayan abortado, para las que ofrecieron el número telefónico 40.31.04 de domingo a miércoles de 20 a 22 horas.

LAS OBJECIONES

Heraclio Labandera opinó que quienes buscan la legalización del aborto están influidos por políticas imperialistas de antinatalidad.

"Un estudio sobre los aspectos socio-económicos de la planificación familiar en países en desarrollo, hecho por una institución de Washington -dijo-, concluyó que si una familia tiene 6 niños o más, puede gastar sólo el 2% de sus ingresos en adquirir productos de consumo fabricados por las multinacionales, si tiene de 4 a 6 niños, puede gastar del 7 al 12%, pero si tiene solamente 2 niños, la familia es capaz de gastar el 25% de sus ingresos en esos productos".

"Johnson -agregó Labandera-, cuando era presidente de EE.UU., dijo ante las Naciones Unidas que su país 'actuaría sobre el hecho de que cinco dólares invertidos en el control natal equivalen a cien dólares invertidos en crecimiento económico'. Es esta idea, y no la promoción de la salud humana, la que ha fundado estas gigantescas compañías de planificación, que distribuyen agresivamente píldoras, dispositivos intrauterinos, preservativos y planes de 'educación sexual' en nuestros países y que en cuanto pueden, también promueven la esterilización y el aborto". Labandera señaló, asimismo, al Banco Mundial como uno de los organismos que "sólo otorgan préstamos a los países en desarrollo si éstos aplican los programas de control natal impuestos por la internacional de planificación familiar", y citó al ex ministro de Defensa de EE.UU. Robert McNamara, quien cuando era presidente del Banco Mundial había expresado: "Lo cierto es, por supuesto, que el problema de la población es parte inseparable del problema general del desarrollo. Pero también es más que simplemente eso. Para expresarlo con sencillez: el crecimiento excesivo de la población es el principal obstáculo al progreso económico y social de la mayoría de las sociedades del mundo en desarrollo".

Una de las organizacones referidas por Labandera como "una verdadera multinacional de la contracepción, el aborto y la esterilización" es la Federación Internacional de Planificación de la Familia, de la que es miembro y recibe apoyo financiero la Asociación Uruguaya de Planificación Familiar e Investigaciones sobre Reproducción Humana (AUPFIRH).

Corresponde destacar, respecto a este tema señalado por Labandera, que las organizaciones de mujeres latinoamericanas que buscan la legalización del aborto siempre se han opuesto a las campañas de esterilización forzada puestas en práctica por gobiernos y potencias para limitar el crecimiento de la población en países o grupos, como se hizo, por ejemplo, en Puerto Rico años atrás. También cabe dejar planteada la siguiente pregunta: ¿Es razonable adjudicarle a toda política de planificación familiar la participación en un complot internacional?

Otra de las objeciones esgrimidas por Uruguayos por la Vida es la que sostiene que en el caso de legalizarse el aborto, su número aumentaría enormemente y a su vez disminuiría el consumo de anticonceptivos. Como ejemplos de esos resultados mencionaron los casos de Cuba y Dinamarca.

Según datos extraídos de documentación suministrada por integrantes del Grupo por la Vida, las cifras en Cuba aunque indican un creciente aumento a partir de 1968 -a-

QUINCENARIO
COMPAÑERO
28 DE SETIEMBRE
LOS CANDIDATOS DEL MPP LOS ELIGE USTED
PIDALO EN SU KIOSKO 2° y 4° MIERCOLES DE CADA MES.

Tabaré movilizó a toda La Teja y el Cerro

Después del impacto de la caminata del anterior fin de semana, Tabaré Vázquez unió La Teja con el Cerro en otra jornada inolvidable. Decenas y decenas de miles de personas acompañaron la marcha, o saludaron su paso desde aceras y ventanas. Con razón hay tantos nervios, luego que los demás candidatos no logran reunir a un puñadito de seguidores.

Actividades políticas

El PS en la calle

Ya resulta imposible consignar todas las actividades que desarrollan semanalmente los socialistas. Las barriadas se multiplican, y la propuesta del PS llega simultáneamente a los vecinos de los puntos más alejados de la capital.

Una de las realizadas el pasado fin de semana, en La Figurita y Jacinto Vera, movilizó a más de 120 brigadistas, que visitaron casi dos mil domicilios de la zona, además de la feria vecinal. Varios dirigentes, entre ellos el senador Reinaldo Gargano, dialogaron ampliamente con los vecinos. La jornada fue calificada como rotundamente exitosa por organizadores y participantes.

Para el próximo sábado 18 están previstas numerosas barriadas simultáneas a partir de las 16 horas:

Seccional 1, con la presencia de Jorge Irisity

Seccional 2, con Alba Clavijo

Plaza Lafone, con Reinaldo Gargano

Cerro (local de Turquía y Rusia) con José Díaz

Sayagop (local de Boggiani y la vía) con Guillermo Chifflet

Seccional 5, Máximo Gómez 4211, con Artigas Melgarejo y Daisy Tourné

Seccional 6, 8 de Octubre y Habana, con Guillermo Alvarez.

El senador Gargano tiene una poblada agenda de actividades para los próximos días:

Capurro, el jueves 9 a las 20 horas, en Turini 902 casi Uruguayana;

Colón, el sábado 11, visitará la feria luego de la concentración que se realizará en Lezica y Yegros.

Cerro. El mismo sábado 11, visitará el local de Turquía y Rusia a las 19 horas, junto al diputado Guillermo Alvarez. Desde las 17 habrá un espectáculo en el local.

Villa Dolores. El mismo sábado 11, a las 20 horas, Gargano estará en el local de Feliciano Rodríguez 2769 en una charla con los vecinos organizada por los seccionales 7 y 8.

Tristán Narvaja. El domingo 12, a las 11, el senador socialista visitará la popular feria.

Cerrito. El martes 14 estará con vecinos del Cerrito.

Trabajadores de ANCAP. El miércoles 15, a las 17:30, en Casa del Pueblo.

Trabajadores públicos. El mismo miércoles 15, a las 20:30, Gargano se reunirá también en Casa del Pueblo con trabajadores públicos (Entes, COFE, Enseñanza).

Mientras tanto, el diputado José E. Díaz participará en diversas actividades:

Trabajadores de la Salud. Se reunirán con el diputado socialista el jueves 9 a las 20 horas en Casa del Pueblo.

Trabajadores de CONAPROLE. El viernes 10 en el local de General Flores 2175.

Barrio 19 de Abril. El domingo 12, a las 18:30, estará con los vecinos del Barrio 19 de Abril, en el local de Oficial 2 esquina Carlos de la Vega.

Por otra parte, el PS realizará otras actividades zonales el próximo fin de semana:

Paso de la Arena. El sábado 11 a las 19 horas se realizará una charla con los vecinos en el local 19 de Marzo, Luis Batlle Berres frente a Mesa 4, actividad organizada por el Seccional 3.

Parque Tonkinson. También organizada por el Seccional 3, Agrupación Las Torres, el domingo 12 a las 11:30 se realizará una jornada en el Parque Tonkinson, Cibils y Costanera.

Korzeniak con profesionales y técnicos

El pasado lunes, el doctor José Korzeniak mantuvo una reunión con un nutrido número de profesionales y técnicos.
La charla, organizada por el Departamento de Programa y el Seccional de Profesionales Universitarios del Partido Socialista, se realizó en el salón de actos de Casa del Pueblo, y en su transcurso Korzeniak respondió a preguntas de los asistentes.

DECLARACION PUBLICA

Ciudadanos:

Los firmantes de esta Declaración, ciudadanos sin afiliación partidaria, integrantes de diversos sectores sociales y culturales, consideramos que, sin menoscabo de nuestras diferencias ideológicas, debemos expresar ante la opinión pública la conclusión en que coincidimos al juzgar la instancia electoral del 26 de noviembre.

Emitiremos nuestro sufragio en una lista de votación con el lema FRENTE AMPLIO. Al hacerlo reafirmaremos, unidos a la voluntad de cientos de miles de uruguayos, nuestro apoyo a la concepción de la realidad nacional que, al terminar con el gipartidismo tradicional, ha cambiado la política y el futuro del país.

Es con esa profunda vocación frenteamplista que decidimos votar y exhortar a que sea votada la lista que, dentro del lema FRENTE AMPLIO, se identifica con el distintivo SOCIALISMO 90 (190 en lo Municipal).

La integración de dicha lista afirma, por una parte, la unidad de los socialistas y, por otra parte, incluye a ciudadanos independientes, coincidentes con la orientación socialista, pero sin afiliación partidaria.

Influye en nuestra decisión la permanente acción pública del Partido Socialista, a la que todos reconocemos su constante lealtad al país, a su soberanía, a la Democracia, a los trabajadores, a la moral política, a la lucha contra la injusticia económica y social.

Ha sido un elemento decisivo para nuestra actitud, la firma posición del Partido Socialista en defensa del presente y del porvenir del Frente Amplio. Esta posición de todas las horas, cobra especial significación en momentos en que, desde el Partido Colorado y el Partido Nacional, se lanza una ofensiva conservadora con peligrosa coincidencia.

Esperamos que esta resolución y este llamamiento encuentren eco en los compatriotas al definir su actitud ante la instancia elecioral de noviembre.

Octubre de 1989

Acosta y Lara, Manuel (escribano)
Adourián, Antonio (sindicalista)
Almada, Enrique (actor)
Altamiranda, Julio (sindicalista)
Aniano, Walter (odontólogo)
Amoretti, Julia (actriz)
Arias, Carlos (deporte)
Artuccio, Alejandro (abogado)
Avellanal, Roberto (médico)
Ayala, Omar (deporte)
Baranda, Cecilia (actriz)
Barañano, César (arquitecto)
Barrán, José Pedro (historiador)
Barreiro, Jorge (deporte)
Batthyany, Edmundo (médico)
Bayardi, Daniel (sindicalista)
Bayarres, Beatriz
Bayarres de Zecchi, Raquel (prof.)
Beirda, Nelson (arquitecto)
Bertochi, Ricardo (sindicalista)
Bolognini, Juan (profesor)
Bregstein, Gregorio (músico)
Buxedas, Martín (ingeniero agrónomo)
Cal, Darío (ingeniero agrónomo)
Cano Marotta, Cayetano (ing. químico)
Caraballo, Sabina (odontóloga)
Caruso, Aries (educadora)
Carrasco, Washingtón (músico)
Casada, Hugo (deporte)
Castillo, Rubén (periodista)
Cazes, Hugo (industrial)
Contreras, Sila (escritor)
Corbo, Blanca (sindicalista)
Chavarría, Oscar (médico)
Comas, Margarita (médico)
Condon, Fernando (músico)
Cotelo, Ruben (escritor)
Crespi, Betty (abogada)
Daners, Daniel (deporte)
Daners, Gloria (deporte)
De Bueno, Omar (deporte)
De León, Carmen (sindicalista)
De León, Ramiro (deporte)
Decevisi, Ana (deporte)
Demarchi, Martha (profesora)
Demicheli, Homero (médico)
Di Maggio, Nelson (crítico de arte)
Díaz, Luis Felipe (médico)
Dighiero, Graciela (médico)
Dotti, Roberto (sindicalista)
Echever, Fernando (sindicalista)
Elhordoy, Walter (industrial)
Fernández, Cristina (cantante)
Fernández, Gonzalo (abogado)
Fernández Barbas, Jorge (escritor)
Figueredo, Arturo (abogado)
Fleitas, Tomás (médico)
Franzoni, Lirio (arquitecto)
Frioni, Lilián (dra. en química)
Galeano, Eduardo (escritor)
Gamarra, Jorge (abogado)
García, Augusto (médico)
García, Oscar (sindicalista)
Garrido, Mirta (médico)
Gentile, Irma (médico)
Gil, Nelson (ing. químico)
Gilardoni, Federico (médico)
Girard, Fernando (sindicalista)
Gomensoro, Arnaldo (deporte)
Gómez Haedo, Carlos (médico)
González, Alejandro (deporte)
González, Nancy (médico)
Gularte, Miguel (sindicalista)
Halty, Armando (actor)
Iriarte, Mariel (sindicalista)
Isnardi, Doris (sindicalista)
Larraud, Rufino (escribano)
Legarra, Isabel (actriz)
Lena, Osvaldo (médico)
Levy, Gloria (periodista)
Linzo, José (sindicalista)
Lombardi, Jorge (sindicalista)
Lozano, Pedro (médico)
Maia, Circe (poeta)
Marchisio, Marcos (odontólogo)
Martín, Aldo (médico)
Martínez Pazos, Enrique (actor)
Mazza, Norma (médico)
Méndez Chiodi, Rodolfo (médico)
Molina, Marcos (sindicalista)
Mónico, Hugo (odontólogo)
Moreira, Gabriel (sindicalista)
Muinello, Walter (ingeniero)
Negro, Ramón Carlos (médico)
Adami de Negro, Marta
Núñez, Jorge (sindicalista)
Oddone, Juan A. (historiador)
Parravicini, Gualberto (deporte)
Patrón, Mario (deporte)
Patrón, Rodolfo (deporte)
Peñaloza, Angel (sindicalista)
Pereira, Probo (médico)
Pérez, Cecilia (actriz)
Perlas, Asdrúbal (médico)
Pignataro, Jorge (periodista)
Portillo, José P. (médico)
Pucci, Francisco (odontólogo)
Riestra de Guerrini, Zulma
Rivas, Donate (deporte)
Rivoir, Daniel (sindicalista)
Rodríguez de Artuccio, Elia (profesora)
Rodríguez, Fernando (odontólogo)
Rodríguez, Huber (deporte)
Rodríguez Mussmano, César (arq.)
Rodríguez Orozco, Gonzalo (arq.)
Rodríguez, Yolanda (sindicalista)
Rodríguez Zorrilla, Malvina
Rodríguez, Octavio (economista)
Ruocco, Angel (periodista)
Salerno, Artagnan (odontólogo)
Sarganas, Moisés (abogado)
Schiappani, Isabel (escribana)
Severino, Juan Pedro (médico)
Signorelli, Américo (deporte)
Silva, Rosa María (deporte)
Silvera, Ney (sindicalista)
Silveri, Asdrubal (médico)
Soares, Gustavo (odontólogo)
Solvellas, Rodolfo (deporte)
Sotelo, Gerardo (periodista)
Spallanzani, Américo (arquitecto)
Tamborindeguy, Luis (médico)
Tanzi, Silvana (sindicalista)
Tiscornia, Roberto (arquitecto)
Tito, Alvaro (deporte)
Torres, Carlos (iluminador)
Ures, Carlos (sindicalista)
Valdez, Hugo (ingeniero)
Valensky, Petru (actor)
Varela, Carlos (autor y director teatral)
Viera, Ondino (deporte)
Zares, Eugenio (actor)
Zecchi, Ruben (industrial)
Zino,Carlos (escenógrafo)

Dirigentes sindicales que integran las listas 90 y 190

Tomás Alonsó (Bancario)
Lola Barzelli (Magisterio)
Luis Becerra (Bebida)
César Benavídez (Secundaria)
Gustavo Bernini (Bancario)
Javier Berterreche (Fed. Lactea)
Ariel Bidegaray (Funsa)
José L. Biassina (Bancario)
Silvia Cabrera (Magisterio)
Margarito Caravallo (Frigoríficos)
Mario Castro (Bancario)
Eleazar De León (Transporte)
Héctor Di Giacomo (Judicial)
Daniel Dos Santos (Textil)
Blanca Elgar (UTE)
Carlos Falcone (Conaprole)
Eduardo Fernández (Bancario)
Asdrúbal Gadea (Funsa)
Federico Gomensoro (Salud)
Fenando González (Salud)
Ruben I. Huguet (Textil)
Daniel Martínez (Ancap)
Antonio Montes de Oca (Antel)
José Nunes (Ancap)
Ortelia Melita Sanabria (Salud)
Jorge Severo (Bancario)
Juan Silvera (AFE)
Adalberto Suárez (Salud)
Daisy Tourné (Magisterio)
Enrique Trivellini (Secundaria)
Rolando Vieira (Magisterio)

Dirigentes de F.U.C.V.A.M.

Jorge Basso
Gustavo González
Fernando Nopitsch
Carlos Ramos
Bladimiro Ruiz
José Tognola

Candidatos del interior

Artigas **Lista 90**

1er. diputado: Olga Traba (casada, 2 hijos, ama de casa; activa participación en el trabajo social en Bella Unión; colabora en grupos de estudio con dirigentes sindicales de su departamento).

Lista 190

Intendente: Carlos Maseda **1er. suplente:** Giselle Seregni

Junta departamental: Jorge Severo (casado, 2 hijos, dirigente de AEBU y fundador del plenario del PIT-CNT del departamento).

Canelones **Lista 90**

1er. diputado: Ramón Legnani (casado, 4 hijos. Médico ginecólogo, profesor de UTU. Candidato del Frente Amplio a la Intendencia de Canelones en 1971 y 1984. Integra el Movimiento de Planificación de la Cuenca del río Santa Lucía).

Lista 190

Intendente: Juan Antonio Rodríguez **1er. suplente:** Hugo Heijo

Junta departamental: Freddy González (casado, 3 hijos. Escribano. Presidente de la Liga Regional de Fútbol. Actual edil del F.A. por la lista 190 desde el año 1985).

Cerro Largo **Lista 90**

1er. diputado: Modesto Iturralde (casado, 6 hijos. Fue edil por el Partido Nacional y en el año '71 por el F.A. (UP). Vicepresidente de la Comisión Pro Referéndum; dirigente de la liga de fútbol del departamento).

Lista 190

Intendente: Germán Gil Villamil **1er. suplente:** Elbio Olivera

Junta departamental: Yerú Pardiñas (casado, 1 hijo. Ingeniero Agrónomo, técnico y docente de la Escuela Agraria de Melo y profesor del Liceo Nº 1. Integrante del Plenario Departamental del PIT-CNT. Actual Edil del F.A. por la lista 190).

Colonia **Lista 90**

1er. diputado: Danilo Baridón (nació en Juan Lacaze, casado, 3 hijos. Destituido durante la dictadura, exiliado en Argentina. Artesano en cueros).

Lista 190

Intendente: Jorge Perrou **1er. suplente** Gustavo Lima

Junta Departamental: Justo Defago (nació en Nueva Helvecia, casado, 3 hijos, radicado en Carmelo. Escribano, participa activamente en diversas actividades culturales del departamento (teatro, cine club, etcétera).

Durazno **Lista 90**

1er. diputado: Fernando Delgado (oriundo de Villa el Carmen, casado, 2 hijos. Abogado, dirigente del Club Central de Durazno).

Lista 25

Intendente Jorge Menéndez **1er. suplente:** Miguel Angel Pérez

Junta departamental: Jorge Menéndez (casado, 3 hijos. Odontólogo, miembro de la Federación de Odontólogos del Interior, dirigente del Club Wanderers de Durazno. Edil del F.A. por el PS desde 1985, miebro del Comité Central del PS).

Flores **Lista 90**

1er. diputado: Dardo Esponda (casado, 2 hijos, ingeniero agrónomo, técnico de Conaprole).

Lista 107

Intendente: Olga Silva

Junta departamental: Fernando Longo (candidato común por el F.A. Casado, 1 hijo. Escribano, integrante de la Asociación Departamental de Escribanos. Integró la Comisión Nacional Pro Referéndum del departamento).

Florida **Lista 90**

1er. diputado: Pero A. Losantos (casado, 3 hijos. Médico de Salud Pública y de la Cooperativa Médica de Florida).

Lista 190

Intendente: Alberto B. Cruz **1er. suplente:** Julio C. Matos

Junta departamental: Alejandro Arismendi (casado, 2 hijos. Técnico electricista).

Lavalleja **Lista 90**

1er. diputado: Zelmar Riccetto (casado, 3 hijos. Odontólogo, escritor y poeta. Vinculado a actividades culturales de su departamento y a nivel nacional).

Lista 190

Intendente: Godofredo Fernández **1er. suplente:** Carlos Esquivel

Junta departamental: Andrés Mario Ruoppolo (casado, 2 hijos. Ingeniero Civil, periodista, destituido por la dictadura de ANCAP. Autor del proyecto de reactivación de al mina de Valencia).

Maldonado **Lista 90**

1er. diputado: Ramón Guadalupe (candidato común por el F.A., diputado desde 1985. *Profesor y maestro*). **1er. suplente:** José Enrique Bengochea.

Lista 190

Intendente: Carlos Salgueiro **1er. suplente:** Joaquín Silva

Junta Departamental: Rafael Meilán (casado, 3 hijos. Edil en la Junta local de Piriápolis desde 1985, impulsor de la comisión de re-

Ramón Legnani

Freddy González

Alba Cocco

Joaquín Rossi

Silvia Cabrera

Roque Arregui

Paysandú **Lista 90**

1er. diputado: Humberto González Perla (casado, 2 hijos. Odontólogo. Dirigente socialista desde hace más de 30 años).

Lista 190

Intendente: Ramón Sosa **1er. suplente:** Walter Herou

Junta departamental: Nelson Manzor (contador, ex dirigente estudiantil y de la JSU. Edil del F.A. por la 190 desde el año 1985).

Río Negro **Lista 90**

1er. diputado: José Luis Almirón (casado, 2 hijos. Fue dirigente de la liga departamental de basquetbol).

Lista 190

Intendente: Osvaldo Ferreyra Centurión **1er. suplente:** Oscar J. Terzaghi

Junta Departamental: Abelardo Alzalbar (casado, 1 hija. Comerciante. Edil del F.A. por la 190 desde 1985).

Rivera **Lista 90**

1er. diputado: Julio César Fernández (casado, 2 hijos. Maestro y profesor de UTU, fundador de la Asociación de Maestros de Rivera. Edil del F.A. por la 190 desde 1985. Miembro del Comité Central del PS).

Lista 190

Intendente: Eber Mateos **1er. suplente:** Pedro Saldanha

Junta Departamental: Walter Rodríquez (casado, 3 hijos; oriundo de Tranqueras. Trabajó en ANTEL. Edil alterno por la 190).

Rocha **Lista 90**

1er. diputado: Artigas Barrios Fernández (casado, 6 hijos. Productor agropecuario, integra y asesora cooperativas y arroceras).

Lista 190

Intendente: Florencio A. Pereyra **1er. suplente:** Magalí C. Graña

Junta departamental: Dagoberto Vaz Mendoza (casado, 7 hijos. Maestro y profesor; poeta con intensa actividad en los medios culturales del departamento y nacionales).

Salto **Lista 90**

1er. diputado: Alba Cocco (casada, 3 hijos. Maestra, ex dirigente de la Asociación Magisterial de Salto; militante de la FUMTEP. Activista en las cooperativas de consumo del departamento; integró la comisión departamental pro referéndum).

Lista 190

Intendente: Arturo Arrubarena **1er. suplente** Antonio Martínez

Junta Departamental: Germán Correa Sánchez (casado, 2 hijos. Ex dirigente de la Federación de la Bebida).

San José **Lista 90**

1er. diputado: Joaquín Rossi (candidato común por el F.A. Casado, 3 hijos. [illegible], tambero, autor de publicaciones sobre el agro. Integró el directorio del Instituto Nacional de Colonización de 1985 hasta 1988 por el F.A. Presidente del F.A. en San José e integrante de la comisión de programa. Cofundador de la Asociación de Productores Lecheros de San José).

Lista 190

Intendente: Elbio Posse **1er. suplente:** Danilo Lamenza

Junta Departamental: Silvia Cabrera (casada, 3 hijos. Maestra, integrante del movimiento cooperativo de viviendas y de la FUMTEP desde su creación. Miembro de la dirección departamental del PS desde 1984).

Soriano **Lista 90**

1er. diputado: Roque Arregui (maestro y profesor de enseñanza secundaria. Casado, 2 hijos. Presidente de ADEMU de Soriano).

Lista 190

Intendente: Eduardo Víctor Boga **1er. suplente:** Washington Zapata

Junta Departamental: Hugo Cuadrado (casado, 3 hijos. Miembro del Plenario del PIT-CNT de Soriano, militante de AEBU. Edil del F.A. por la lista 190 desde 1984. Dirigente de la liga de básquetbol y del club Bristol de Mercedes).

Tacuarembó **Lista 90**

1er. diputado: Nelson Ferreira (casado, 3 hijos. Médico pediatra. En varias oportunidades presidente del Sindicato Médico de Tacuarembó. Miembro de la Comisión de Cultura de la Intendencia Municipal desde 1985).

Lista 190

Intendente: Saúl Correa Pereira **1er. suplente:** Miguel Tambasco

Junta Departamental: César Banavídez (casado, 5 hijos. Docente en el Liceo Nº 2. Fue integrante de la mesa ejecutiva de la CNT en 1973; fundador del Plenario departamental del PIT-CNT. Integrante del Comité Ejecutivo de la Federación Nacional del Profesores).

T. y Tres **Lista 90**

1er. diputado: Homero P. Macedo (casado. Director del Liceo de Treinta y Tres, maestro rural. Fue edil por el Partido Ncional, luego fundador del Frente Amplio, siendo hasta 1986 presidente de su mesa departamental. "fue redactor del semanario "Marcha"; como historiador publicó varios trabajos.

Lista 190

Intendente: Ma Cristina Gómez Rossello **1er. suplente:** Roberto Pereyra Vicentino

Junta departamental: Gerardo Amaral Olvera (casado, médico de Salud Pública, ejerce también en la medicina privada. Integrante de la Asociación Médica de Treinta y Tres; fundó varias policlínicas en esa ciudad y en José P. Varela dirigiendo esta última en la actualidad. Presidente de la Sociedad de Diabéticos del Departamento).

Danilo Baridón (foto izquierda)
Olga Traba (foto derecha)

EL SOL

Las listas del socialismo

Ya están siendo distribuidas las listas del socialismo uruguayo. El Partido Socialista, el Movimiento Socialista y ciudadanos independientes, integran las listas 90 a nivel nacional (presidente y vicepresidente de la República, senadores y diputados y Junta Electoral) y 190 a nivel departamental(intendente y ediles de las respectivas Juntas Departamentales).

A su vez, las listas del socialismo, 90 y 190, concurren a la elección integrando el sublema "Unidad y pluralismo frenteamplista", conjuntamente con la coalición Vertiente Artiguista, que identifica sus listas con el No. 77 en lo nacional, y 777 en lo departamental.

En esta elección la Corte Electoral no remitirá ejemplares de cada lista a las mesas, como lo hacía en las anteriores. La provisión de listas en cada circuito estará a cargo de los delegados partidarios. Por tanto, y en previsión de cualesquiera dificultades que puedan plantearse, se exhorta a que cada ciudadano obtenga las listas con anterioridad, en los locales y puestos que al efecto serán instalados.

Presidente de la República
Gral. (R) Liber Seregni

Vicepresidente de la República
Contador Danilo Astori

CAMARA DE SENADORES (Período 1990-1995) (Sistema Respectivo de Suplentes)

TITULARES	1er. SUPLENTE	2do. SUPLENTE	3er. SUPLENTE
1) Danilo Astori	R. Gargano	J. Korzeniak	Jorge Gamarra
2) Reinaldo Gargano	J. Korzeniak	J. Irisity	Gonzalo Fernández
3) José Korzeniak	J. Irisity	A. Clavijo	Alejandro Artuccio
4) Jorge Irisity	A. Clavijo	José Pereira	
5) Germán D'Elía	Hebe Troitiño	Harry Harley	Carlos Martínez Cirillo
6) Alba Clavijo	Ernesto de los Campos	Luis E. Duarte	Luis O. Elisburo
7) Eduardo Fernández	Ruben Huguet	Ramón Martínez R.	Aparicio Macedo
8) José Pereira	Jorge Rodríguez Juanotena	Manuel Saa	Irma Gentile
9) Pedro Montañez	Alfredo Abete	Pedro Aguerre	Celia Gil
10) Hebe Troitiño	Francisco Firpo	Ovidio Cocco	Félix Scuro
11) Manuel Laguarda	Circe Maia	Armando Halty	Jorge Menéndez
12) Julio Fernández	Faustino Pereda	Julio Pereda	Oscar Acosta Silva
13) José E. Bengochea	Zelmar Riccetto	Isabel Legarra	Gregorio Bregstein
14) Angel Spinoglio	Ruben Caggiani	Marcos Lijstenstein	Rolando Vieira
15) Artigas Barrios	Adalberto Suárez	Alberto Rivero	Walter Taranto
16) Laurita L.de Viñoles	Argelia Gargano	Raúl Camacho	Ramón Puig

CAMARA DE REPRESENTANTES (Período 1990-1995) (Sistema Respectivo de Suplentes)

Voto por el Partido Frente Amplio y por el Sublema Unidad y Pluralismo Frenteamplista y por los siguientes candidatos:

TITULARES	1er SUPLENTE	2do. SUPLENTE	3er. SUPLENTE
1) José E. Díaz	G. Chifflet	L. Mardones	[illegible] Tourné
2) Guillermo Alvarez	L. Mardones	D. Tourné	Hugo Rodríguez F.
3) Guillermo Chifflet	D. Tourné	Hugo Rodríguez F.	Daniel Martínez
4) Eduardo Jaurena	Alberto Della Gatta	Walter Morodo	Julio Fiordelmondo
5) Luis Mardones	Hugo Rodríguez F.	Daniel Martínez	F. Gomensoro
6) Daisy Tourné	Daniel Martínez	F. Gomensoro	Carlos Ramos
7) Hugo Rodríguez Filippini	F. Gomensoro	Carlos Ramos	Daniel Dos Santos
8) Daniel Martínez	José Nunes	Antonio Montesdeoca	Blanca Elgar
9) Alberto Della Gatta	Oscar Galli	Fernando Mohamed	Sergio Borbonet
10) Federico Gomensoro	Ortelia Melita Sanabria	Arnaldo Gomensoro	Ricardo Darré
11) Carlos Ramos	Fernando Nopitsch	Gustavo González	Jorge Basso
12) Daniel Dos Santos	Eleazar Deleón	Juan Silvera	Andrés Cámara
13) Mirta Fajardo	Gloria D'Allesandro	Leonor Soria	Martha Abella
14) Ruben Castillo	Garabed Arakelian	Carlos Machado	Ma. Elena Laumaga
15) Julio Fiordelmondo	Juan Angel Pérez	Alba Troitiño	Rosario Severino de Harley
16) José L. Blassina	Mario Castro Tomás Alonso	Mirna Sierra	
17) Mónica Xavier	Mabel Batista	Isabel Martínez	Amanda Tizze
18) Javier Berterreche	Héctor Di Giácomo	Gustavo Bernini	Ariel Bidegaray
19) Mario Fígolo	Luis Becerra	Asdrúbal Gadea	Jorge Navratil
20) César Basso	Ana Olano	Eduardo De León	Rosa L. Ruiz
21) Aldo Guerrini	Emilio Mancilla	Daniel Vizziano	Fernando López D'Alesandro
22) Guillermo Fraga	Wilmar González	Ramón Vázquez	Fred Redich
23) Diana Spatakis	Lilia Santa Marta	Silvia Speranza	Ever Irisity
24) Alicia Torres	José Ignacio Korzeniak	Julio Bango	Marcela Montes de Oca
25) Cristina Fernández	Ramiro De León	Mario Patrón	Martiniano Olivera

JUNTA ELECTORAL (Período 1990-1995) (Sistema Preferencial de Suplentes)

Voto por el Partido Frente Amplio, por el Sublema Unidad y Pluralismo Frenteamplista y por los siguientes candidatos:

1) Walter Pesqueira
2) Aurelio Diventuto
3) Wilfredo Giménez
4) Adhemar Petrone
5) héctor Zapirain
6) Edison López
7) Juan M. Cano
8) Eduardo Satorno

Integrantes del PartidoSocialista y el Movimiento Socialista, en oportunidad de anunciar la concreción del acuerdo por el que se reunificó la histórica lista 90.

INTENDENCIA MUNICIPAL de Montevideo (Período 1990-1995)
Sistema Ordinal de Suplentes

TITULAR	SUPLENTES
Tabaré Vázquez	1. Tabaré González 2. Ricardo Yelpo 3. Salvador Schelotto 4. Kleber Vázquez

JUNTA DEPARTAMENTAL (Período 1990-1995)
Sistema Preferencial de Suplentes

1) Artigas Melgarejo
2) José Tognola
3) Walter Morodo
4) Manuel Núñez
5) Ariel Bergamino
6) Enrique Roldós
7) Azucena Berruti
8) Dominga Domenech
9) Roberto C. Borbonet
10) Pedro Apezteguía
11) Matilde Reisch
12) Daniel Espósito
13) Hyara Rodríguez
14) Carlos Falcone
15) Miguel Núñez
16) Bladimiro Ruiz
17) Horacio Pérez
18) Horacio López
19) Ricardo Prato
20) Juan Freiría
21) Daniel Freire
22) Joaquín Beraza
23) Luis Gontade
24) Lola Barsell
25) Martiniano Olivera
26) Alfredo Curbelo
27) Roberto Gaggiero
28) Javier Cousillas
29) Fernando González
30) Fernando Cáceres
31) Alberto Lassenay

ño de la legalización- (28.885 abortos legales) hasta 1974 (131.536), comienzan a descender a partir de 1975 (126.107) hasta 1981 (108.559), volviendo a aumentar en 1982 (126.745). Pero en el mismo período (1974-1982), el número de mujeres entre 15 y 44 años también creció de 1.893.000 a 2.338.000. (Fuente: Las Determinantes de la Fecundidad en Cuba. The Alan Guttmacher Institute. Perspectivas Internacionales en Planificación Familiar. Número Especial 1984. USA). Es decir que, tomando los dos años extremos, en 1974 había 6.9% de abortos en relación a las mujeres de entre 15 y 44 años, mientras que en 1982 había descendido a 5,4%. Obviamente, no tiene valor estadístico la cantidad de abortos practicados si no se tiene en cuenta el aumento de población involucrada.

En cuanto al caso de Dinamarca, en documentación igualmente suministrada por integrantes del Grupo por la Vida, se afirma: "La información de fuentes particulares indica que al año siguiente de ser promulgada la última Ley sobre el aborto hubo una disminución del 33% en la venta de diafragmas, de un 10-15% en la venta de cremas y gelatinas espermaticidas, un 8-12% de aumento en las ventas de condones. Todas estas aproximaciones, sin embargo, son apenas tentativas. (...) Dinamarca ha visto una disminucón significativa en la popularidad de los anticonceptivos orales desde octubre de 1973 (año de la nueva Ley). Las razones precisas para este descenso no han sido clasificadas. (...) no es irracional suponer que el acceso sin restricciones a un aborto inducido en los primeros meses, puede muy bien precipitar una evaluación más crítica de los anticonceptivos orales de un considerable número de mujeres, que por razones físicas o emocionales, no se sienten tranquilas usándolos. Tal vez, también, el contenido de cobre en los DIUs, que se conseguían en Dinamarca en enero de 1974, ha podido actuar para proporcionar una alternativa más agradable que los orales. A pesar del descenso en las ventas de orales, sin embargo, éste método continúa usándose por un gran número de mujeres. (...) Durante los 15 meses posteriores a la legalización danesa sobre el aborto de 1973, la tasa promedio anual de abortos inducidos fue de 23 por 1.000 mujeres en edades de 15-44 comparada con una tasa anual de 14,5 durante los 15 meses anteriores. Aunque el uso del aborto legal ha aumentado, la tasa no es de una magnitud como para sugerir un abandono de anticonceptivos a gran escala. Por el contrario, continúa practicándose ampliamente el control de la fecundidad antes de la concepción". (Fuente: Legislación sobre aborto y anticoncepción en Dinamarca. Sommers y Gammeltoft).

Paradójicamente, los datos presentados relativizan las propias afirmaciones de Uruguayos por la Vida.

El estancamiento demográfico es otra objeción del movimiento antilegalizacion, como dijo el doctor Pastoriño: "Nosotros no podemos admitir la legalización del aborto porque Uruguay se haría el 'harakiri' demográfico. Claro que la política demográfica no se arregla sólo con ir a la cama y resolver el problema con bebés o con medidas contra el aborto: también hay que favorecer la familia, el trabajo, la educación...".

Danilo Astori, citado por Mercedes Sayagués en el semanario Búsqueda, decía en 1983: "Una política económica que expulsa gente del país está reñida con la protección de la natalidad. Si no hay ciertos cambios, o por lo menos un inicio de cambio en la conducción económica, será muy difícil crear condiciones favorables a la procreación". Opinión complementada, en el mismo semanario, con otra del sociólogo Horació Martorelli, quien se manifestó con bastante escepticismo respecto a un crecimiento poblacional a corto plazo: "La dinamización demográfica del Uruguay es una utopía elevada al infinito si no va acompañada de cambios estructurales rápidos y trascendentales. La baja natalidad es un fenómeno irreversible si se quiere modificar con mera retórica, y la creencia en las ventajas que de suyo traería el crecimiento demográfico es un mito nacional".

EL ASPECTO MEDICO

El doctor Juan Calvete, refiriéndose al aborto terapéutico (aquel que es hecho cuando hay riesgos graves para la salud o la vida de la embarazada) dijo: "Es un caso que casi nunca se da. Sólo en películas se ve el '¿Salvamos al niño o a la madre?'. En todo caso hay que hacer lo posible por salvar a los dos, con excepción de los embarazos ectópicos donde el feto no es viable". También se refirió al aborto eugenésico (aquel realizado con el fin de evitar el nacimiento de un feto con malformaciones o enfermedades): "Cuando se habla del aborto eugenésico, se está valorando la vida desde el punto de vista del opinante, no del feto. Ese niño al nacer puede ser feliz de maneras que uno tal vez no pueda concebir. No hay ninguna familia, ni ninguna asociación de padres de niños discapacitados que pidan el aborto eugenésico".

Respecto a las consecuencias médicas en las mujeres que abortan, Heraclio Labandera afirmó, a su vez, que "es absolutamente falso que el aborto sea menos peligroso que el parto".

Sin embargo, Christopher Tietze y Sarah Lewit, en su análisis del tema, afirman: "En los EE.UU., donde se llevaron a cabo casi 3,3 millones de abortos legales entre 1972 y 1975, las muertes por aborto fueron estudiadas por duración del embarazo. El riesgo fue menor cuando el procedimiento tuvo lugar dentro de las primeras seis semanas (0,6 muertes por 100.000 abortos) aumentando constantemente a partir de entonces. Después de las 16 semanas de embarazo, el riesgo del aborto legal (19 por 100.000) excedió al de los alumbramientos".

Las doctoras Cifrián, Martínez y Serrano indican: "El aborto en el primer trimestre del embarazo cuando hay suficientes garantías jurídicas y sanitarias se considera una de las intervenciones quirúrgicas más sencillas y seguras. (...) El seguimiento a largo plazo de 1.000 mujeres en Suecia mostró una bajísima incidencia (1-6%) de alteraciones en los órganos genitales (útero y trompas) lo que es muy importante para la futura fertilidad. De hecho en este estudio sólo una mujer tuvo problemas después para tener hijos. Investigaciones realizadas en Japón demuestran que los embarazos ectópicos (que crecen fuera de la cavidad del útero) no se dan más en las mujeres que han abortado. Los problemas frecuentes y que en general no requieren tratamiento médico son: leves desgarros o heridas en el cuello uterino, hemorragia más o menos fuerte, dolores abdominales después de la intervención. Las complicaciones más graves pero poco frecuentes son infecciones genitales, vaciamiento incompleto de los restos abortivos que pueden quedar retenidos, perforación del útero".

En cuanto a las repercusiones psicológicas, el doctor Emilio Thevenet, llega a conclusiones similares en base a informes que obtuvo personalmente en centros médicos de Nueva York y Nueva Jersey: "repercute mucho más desfavorablemente sobre la psiquis de una mujer un embarazo indeseado que el aborto que se le practica".

La documentación suministrada por Uruguayos por la Vida relativiza, nuevamente, las afirmaciones del grupo: En 1974 en Cuba se registraron 43,3 muertes por cada 100.000 nacidos vivos, mientras que se produjo 1,2 muertes por cada 100.000 abortos legales. Para los años que van desde 1975 hasta 1981 -último que indica la fuente- la relación tiene características similares.

FUENTES CONSULTADAS

- *Cifrián, Concha; Martínez, Carmen y Serrano, Isabel. La cuestión del aborto. Icaria, Barcelona, 1986.*
- *Hernández, Angela. Machismo y aborto. Mujer-Fempress especial;*
- *Lewit, Sarah y Tietze, Christopher. Aborto: La práctica universal. Pueblos -publicación de la Federación Internacional de Planificación de la Familia-. Volumen 5, Número 2, 1978.*
- *Sayagués, Mercedes. Aborto, población y sociedad: el caso uruguayo. Búsqueda, 3 de agosto de 1983.*
- *Thevenet, Emilio. Aborto en el Uruguay. Montevideo, 1978.*

"El grito silencioso"

Un videotape producido en EE.UU. es utilizado en varios países por los grupos que se oponen a la legalización del aborto en apoyo a sus campañas.

"El grito silencioso" muestra, mediante una cámara de ultrasonido, el aborto de un feto de 12 semanas por el método de aspiración.

Según The New York Times, el presidente Reagan esperaba que este video persuadiera a los estadounidenses de que negaran a las mujeres los abortos que él creía no debían tener.

La operación es relatada y explicada por el doctor Bernard Nathanson, abortero arrepentido, quien en una conferencia ante el Colegio de Médicos de Madrid, en 1984, sostuvo: "Es conveniente que ustedes se den cuenta de que yo fui uno de los fundadores de la organización más importante que 'vendía' el aborto al pueblo norteamericano. En 1968, cuando organizamos el Movimiento, se calculaba que menos del 1% era partidario en los EE.UU. del aborto libre. Voy a explicarles cómo planteamos el tema para convencer a esos 199 millones de personas para que aceptasen el aborto. Las tácticas (...) son las mismas que se han empleado en los distintos países donde se organizó idéntica trapisonda. Nos sirvieron de base dos grandes mentiras: la falsificación de estadísticas y encuestas que decíamos haber hecho, y la elección de una víctima para atribuirle la responsabilidad de que en EE.UU. no se aprobara el aborto. Esa víctima fue la Iglesia Católica, o mejor dicho, su jerarquía de Obispos y Cardenales. En cuanto a las estadísticas, decíamos en 1968 que en los EE.UU. se practicaban un millón de abortos clandestinos anuales, cuando sabíamos que éstos no excedían el millar; pero esta cifra no nos servía, y entonces la multiplicamos por mil. También repetíamos constantemente que las muertes por aborto clandestino se aproximaban a las 10.000, cuando sabíamos que eran apenas 200 al año; pero esta cifra era demasiado exigua para la propaganda".

Cinco médicos expertos en análisis ultrasónico y desarrollo fetal recomendados por el American College of Obstetrics and Gynecologists, efectuaron en la cadena de televisión CBS numerosas críticas al documental.

A su vez los doctores Michel Tournaire, profesor de Ginecología Obstetricia en el Hospital Saint-Vicent de Paul, y Paul Cesbron, ginecólogo obstetra en el Hospital de Creil, realizaron otras críticas en el diario parisino Libération: "Nos encontramos ante una interpretación científicamente inaceptable cuando lo que este documento pretende es justamente presentarse bajo la luz 'científica'" expresaron refiriéndose a afirmaciones de Nathanson tales como "el niño siente agresión en su santuario", "hace movimientos desesperados para escaparse", "vemos la boca abierta del niño en un grito silencioso".

Y agregan más adelante respecto a la conclusión del autor: "Cualquiera esperaría soluciones de reemplazo, las que todo el mundo desearía, ante este fracaso que el aborto constituye. Pero sólo encontramos palabras moralizadoras muy generales y ataques contra organizaciones como la Planificación Familiar que, sin embargo, ha hecho mucho al promocionar la anticoncepción para reducir la tasa de abortos. (...) ¿Cuál es, finalmente, el objetivo que se busca? Si este video permitiera reducir el número de abortos, aportando soluciones para las mujeres desesperadas, sería aceptable a pesar de su lado terrorista, así cómo se trata de volver prudentes a los automovilistas norteamericanos enseñándoles detalles de accidentes graves. Desgraciadamente, la experiencia, apoyada por un estudio recientemente realizado en varios centros de abortos legales en Francia, indica que el enseñarle su feto a una mujer que está solicitando un aborto, no la hace retirar su solicitud sino que sólo profundiza su dolor. La disuasión viene, al contrario, de un diálogo abierto y no moralizador con la paciente, a quien se le ayuda a encontar soluciones a sus problemas".

Uruguayos por la Vida considera a "El grito silencioso" como un documento científico serio.

La alternativa verde

Control de calidad de las aguas: un aspecto básico

El control de la calidad del agua constituye una medida para garantizar la salud de la población, y debe considerarse en todas las etapas del servicio de abastecimiento: desde el manantial hasta la canilla.

En una nota publicada por el periódico "Renovación de Canelones", el doctor Julio Trindade asigna singular relevancia a dicho contralor, que a su juicio debe ser ejercido tanto en el medio urbano como en el rural. Al respecto, expone que las decisiones indicadas "se aplican a todos los ambientes en donde se desarrolla la actividad humana".

Las medidas en tal sentido pueden resumirse en: exámenes y análisis, por un lado, e inspecciones sanitarias, por otro. Asimismo, el aludido docente enfatiza en cuanto a velar por el correcto funcionamiento de las instalaciones sanitarias, a fin de no desperdiciar el agua que puede resultar útil para las distintas necesidades de la comunidad.

"El agua no tratada es un importante vínculo en la trasmisión de enfermedades muy notorias a nivel del aparato intestinal" -consigna el doctor Trindade, para luego citar los siguientes ejemplos: cólera, fiebre tifoidea, fiebre paratifoidea, amebiasis, esquistosomiasis, hepatitis infecciosa, poliomielitis, infecciones diversas, bocio, saturnismo, etc.

I.T.

Mamíferos del Uruguay

Apereá
Cavia pamparum

Es un menudo roedor de cabeza relativamente grande con pequeñas orejas redondeadas, cuello y tronco macizos, patas cortas, y pelaje generalmente grisáceo -hay grandes variaciones- y con tonalidades castañas y oliváceas. Mide treinta centímetros de longitud. La especie se distribuye en Brasil, Paraguay, Argentina y Uruguay. (Cavia pamparum no es la única especie en nuestro país; aun existen otras, desde el norte de Centroamérica hasta Chile). Su dispersión en Uruguay abarca la integralidad del territorio.

Nuestro "apereá" habita en muy diversos ambientes: montes, campos, y márgenes de lagunas y bañados. Vive entre matorrales intrincados, malezas y pajonales, discurriendo a través de los mismos por características senditas que practica con sus propios desplazamientos. Es de hábitos crepusculares y nocturnos, y se nutre excluyentemente con vegetales. Cuenta con numerosos enemigos naturales: ofidios, carnívoros, y aves rapaces diurnas y nocturnas.

La ostensible sobrevivencia de la especie -común en zonas pobladas, incluso- da cuenta de la efectividad de sus defensas: agudeza de sentidos, adaptabilidad, astucia, prontitud de desplazamientos, y muy particularmente, una fecundidad que favorece la constante repoblación en los ambientes donde regularmente prolifera.

Lo que se ha dicho

El necio no ve el mismo árbol que ve el sabio.

Los únicos alimentos sanos son aquellos que no coge la red ni el cepo.

La abeja laboriosa no tiene tiempo para la tristeza.

El orgullo del pavo real es la gloria de Dios.

La cólera del león es la sabiduría de Dios.

La desnudez de la mujer es la obra de Dios.

En un águila miras una porción de genio.

Crear una sola flor es trabajo de milenios.

William Blake (Proverbios del Infierno)

El relato

El riverense de Misiones

Tras el implacable desmonte de un chacarero, hacia los fondos aún se aprecian soberbios bosques de las costas del Alto río Uruguay.

Periodista del legendario don Natalio Botana, mi trashumante amigo Adhemar Galli -de origen riverense- llegó a Misiones en el año '40 como enviado especial por pocos días... y ahí se quedó hasta gastar el último de los suyos -¡ya hace casi diez años!- entre los lindes del mesopotámico entorno quiroguiano: el Paraná y el alto río Uruguay. Fue múltiple empresario, director del gran rotativo "El Territorio", jerarca de la Dirección de Cultura provincial, bohemio narrador, poeta vitaliciamente inédito, selvático colono de Alicia Alta... ¡y hasta "paramédico" de innumerables braceros marginales!...

Cuando visité Misiones por vez primera -a mediados de 1969-, el periodista Olivio Fossat determinó de buenas a primeras mi vinculación con Adhemar. Lo hizo cuando inquiría un tanto azorado, al parecer:

- ¿Cómo... que no conoce a "El Viejo" Galli? Si usted es uruguayo y quiere recorrer bien Misiones... ¡vaya a verlo en seguida! Y le digo algo más, todavía: va a encontrarse con el hombre más inteligente de la provincia, por estos días...

Nunca le agradecí bastante su propuesta, al hospitalario Fossat. Y sobre Galli y sus caudalosas peripecias, hoy ni podría cesar en horas y horas para esbozar -siquiera- con fidelidad tan rica historia... Pero ahora apenas espigaré una breve anécdota -inevitablemente irrisoria, por razones de espacio- que ilustra acaso, empero, acerca de la sensibilidad de un compatriota subyugado por los escenarios de Quiroga, también...

LA CAIDA DE UN GIGANTE

Galli puso en funcionamiento su grabador advirtiéndome con ademán casi desafiante, antes de hacerlo:

- Grabé esto pensando en vos, hace unos meses. Sos capaz de apreciarlo, me parece. Pero primero escuchalo y decime de qué se trata... ¡si es que podés!

Estábamos a solas, y la barriada de aquella vivienda de Posadas permanecía perfectamente silenciosa, a medianoche. La grabación insumió menos de dos minutos, apenas. Pero su creciente sonoridad me resulta ahora poco menos que indescriptible, lógicamente...

Me abstraí para escuchar. Cerré los ojos. Oí un golpe muy fuerte. Hubo un silencio... Posteriormente percibí aquel siseo, que se intensificaba paulatinamente hasta asemejarse al batir de una violentísima marejada. Crepitó un estallido. Sonó un trueno. Y de inmediato se sucedieron confusamente otros sonidos: golpes innumerables, ruidos como de súbitos aguaceros, crujidos, explosiones, un suspiro profundamente doloroso; y finalmente, tras brevísima pausa, un estridente y destemplado alarido -¡tenía que ser un grito... humano!- que retumbó muy prolongadamente, tras apagarse.

- ¿Adivinaste qué es?...

Anticipándose a mi previsible negativa, Galli exclamó como derramando sus palabras a borbotones:

- ¡La caída de un gigante!... ¿Te das cuenta? ¡Era un árbol con treinta metros cúbicos de madera, nada menos! el primer golpe fue el del último hachazo, ¿comprendés?... En seguida rechistaron las hojas de la copa, al inclinarse el tronco. Cuando se inclinó más, desmoronándose, crujió desde las raíces. ¡Y al final se fue derrumbando entre la selva hasta caer como "suspirando" -¿no te parece?- sobre las hojarascas del suelo y los helechos!...

- ¿Y el grito del final?...

- Fue el "sapucay", ¡el gran grito de triunfo del hachero!...

Se expresó contenidamente con acento muy compungido, al concluir:

- ¿Entendiste, Bocage?... ¡Fue una catástrofe! Ver caído a aquel gigante... ¡Demolido! Medía cuarenta metros, casi. Y tenía dos de diámetro en la base. ¡Explicame! ¡Decí! ¿Qué te parece?... ¿Con qué derecho aniquilar así a esa... maravilla?!

Los sentires se contagian muy fácilmente, algunas veces... No supe contestar. Le di la diestra. Nos miramos apenas; sin comentarios. Parecía consternado y muy transido, Galli. Y allí supe que la patria de aquel gran riverense... ¡era Misiones!...

Alberto Bocage

El testimonio

Impulsan creación de Secretarías del Medio Ambiente

La necesidad de emprender una educación ambiental adecuada, y de contar con una legislación que regule las actividades industriales en Canelones, fueron resaltadas por el doctor Julio Trindade, docente de Secundaria y del IPA, y asesor técnico del Movimiento Batllista de Renovación de ese departamento.

Impulsor de proyectos relativos a la obtención de biogás, el entrevistado expuso la aspiración de formar conciencia en cuanto a "la convivencia" con la basura, que configura un factor potencialmente generador de recursos económicos. Las iniciativas que propicia en tal sentido, según dijo, han concitado marcado interés y -no bien las ideas que contienen puedan madurarse debidamente- serían trasladadas al Parlamento.

Trindade, médico veterinario y ambientalista, se mostró partidario de crear "Secretarías del Medio Ambiente" en todos los departamentos de la República. Estarían vinculadas estrechamente con los organismos oficiales encargados de trazar políticas educacionales. De tal forma, técnicos y asesores brindarían su apoyo en todos los sitios en donde exista un agrupamiento humano y, por ende, un entorno natural degradado.

El primer paso a dar consistiría en lograr que exista una mayor sensiblización sobre la problemática. A su parecer, debe propenderse a un uso racional de los recursos que la naturaleza proporciona al hombre; de manera coordinada y con sujeción a una legislación apropiada, a fin de poder perpetuarlos.

"El promotor y ejecutor de las soluciones tiene que ser cada uno de nosotros. Esa es la idea que quisiéramos implantar: todo ciudadano debe saber de qué modos se vulnera el medio y, paralelamente, de qué maneras puede buscar las soluciones correspondientes" -significó.

Con respecto a las tareas de educación y divulgación, el profesor de Física y de Microbiología remarcó que "deben dirigirse a toda la comunidad," ya que la calidad de vida es actualmente uno de los aspectos más relevantes a tener en cuenta por cada integrante de la sociedad.

En lo que atañe a Canelones, en particular, preocupa por sobre todo el cuidado de las aguas de utilización pública y recreativa, tratándose de un departamento de gran movimiento turístico. Por consiguiente, se hace menester implementar leyes que regulen aquellas actividades industriales que generan deterioros ambientales, formando la necesaria conciencia acerca de las causas que pueden originar hechos irreversibles.

Refiriéndose al desarrollo del turismo, el doctor Trindade subrayó que debe buscarse un equilibrio que permita no ocasionar perjuicios ambientales.

"Al hablar de ecodesarrollo, queremos decir que todos los avances tienen que orientarse a un asesoramiento técnico con relación al tema de la educación ambientalista. Para eso, somos promotores de la idea de respaldar una legislación que posibilite la armónica coexistencia de la comunidad y su entorno" -manifestó.

I.T.

AEENE)

Brizola encabeza las encuestas

Un jaque contra Lula y la aparición de un candidato sorpresa: Silvio Santos

Las encuestas políticas, a pocos días de las elecciones brasileñas, sitúan a Leonel Brizola, Fernando Collor de Meló y Silvio Santos en los primeros lugares de la preferencia electoral, alterando diametralmente los pronósticos anteriores y mostrando las fluctuaciones que vive, en sus preferencias electorales, la ciudadanía brasileña.

Un sondeo realizado por la empresa Toledo y Asociados que difundió esta semana el semanario "Istoe", coloca por primera vez en el año a Brizola en primer lugar.

La muestra se habría realizado en las últimas 72 horas previas a la publicación, en 25 capitales estaduales y otras 23 ciudades del interior, entre unos tres mil seiscientos votantes. La encuesta sitúa a Brizola con 14.8 por ciento, a Silvio Santos 13.9, a Luis Igancio (Lula) Da Silva con 13.6, a Fernando Collor de Mello con 13.6, a Mario Covas con 10.5, a Paulo Haiuf con 7.3 y a Ghillerme Afif Domingos con 4.1 por ciento.

Con menos del tres por ciento aparecen Roberto Freire, Ulysses Guimaraes, Alfonso Camargo y Aureliano Chaves, en ese orden.

Otra indagación hecha por DATA Folha, instituto especializado del diario Folha de Sao Paulo, realizada el jueves y viernes de la pasada semana, ubicó a Collor de Mello en el primer lugar con 21 por ciento.

El sondeo, que abarcó un espectro de cinco mil 250 electores en 141 ciudades, situó a Lula y a Santos en segundo lugar, con 14 por ciento, y Brizola tercero, con un 13 por ciento.

EL JAQUE A LULA

La candidatura de Luis Ignacio (Lula) Da silva, mientras tanto, parece haber sido perjudicada por la violenta campaña de prensa iniciada en todo Brasil, luego de que se conociera una denuncia de soborno que afecta a la intendencia de Sao Paulo. La misma se basa en la información de que la multinacional Bunge & Born fue promotora de un soborno a altos funcionarios de ese municipio, gobernado por Luiza Erundina, quienes habrían recibido dos millonarios cheques para permitir la construcción de treinta y cinco edificios en el barrio sur de esa ciudad, en base a un proyecto que conlleva una inversión de más de 600 millones de dólares. Dicho escándalo político ocupó las primeras planas de los periódicos, además de los más importantes espacios de la televisión de todo Brasil y, se entiende, tendrá una enorme repercusión electoral ya que los dardos, dirigidos directamente contra Luiza Erundina, afectan también a Lula, el ex sindicalista metalúrgico y líder del Partido de los Trabajadores.

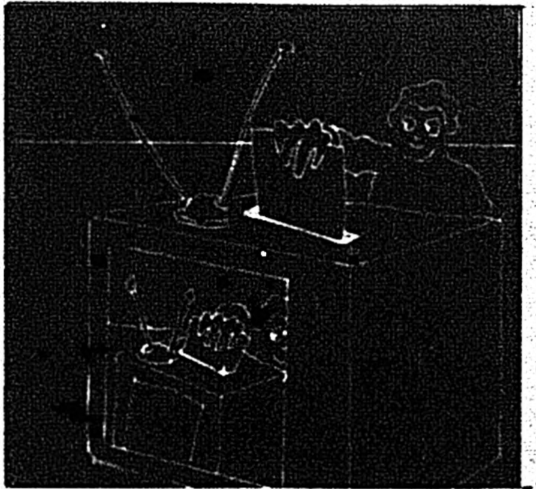

Al parecer Lubeca, una importante empresa inmobiliara dependiente de Molinos Santista -el núcleo del grupo BB en Brasil- ofreció un millón trescientos mil nuevos cruzados a funcionarios de la intendencia de Sao Paulo a fin de lograr la aprobación de un proyecto de viviendas sobre el río Pinheiro, que atraviesa la ciudad. El proyecto llamado Paramby consta de treinta y cinco edificios residenciales en la zona sur, uno de los sitios más caros de la ciudad. Se dice que la paciencia ha sido una de las principales virtudes del grupo BB: el proyecto dormía su sueño administrativo desde la intendencia de Janio Quadros, sin conseguir su aprobación debido a la fuerte oposición presentada por los grupos ecologistas. De llevarse adelante la construcción de estos edificios deberá deforestarse lo que se califica como uno de los "pulmones naturales de la ciudad", que a la vez tiene uno de los mayores índices de contaminación de América Latina.

La BB, sin embargo, no abandonó con facilidad la idea y hace algunas semanas el abogado Luciano Girao (funcionario de Bunge & Born de Brasil) visitó a la intendenta Erundina con la propuesta de llevar al proyecto a un fin feliz.

Erundina —denominada santa en la interna petista debido a sus posiciones ultras— hizo honor a su apodo y echó al abogado de su oficina y lo amenazó con el escándalo público. El proyecto BB entonces se reformuló: las viviendas contarían con jardín de infantes y la empresa se comprometía a plantar más de cinco mil árboles para favorecer el balance ecológico de la zona. Paralelamente las visitas de los hombres de la BB prosiguieron. Por lo menos dos testigos han declarado que se los vio ingresar en la oficina de Eduardo Greenhalgh, viceintendente -a la vez- secretario de asuntos jurídicos del gobierno de Erundina. Al parecer la presión de la BB se transformó, en el segundo intento, en dos cheques al portador por la suma total de 1.300.000 nuevos cruzados.

La denuncia tuvo, el pasado 17 de octubre, su debut televisivo, saltando a la luz durante un debate preelectoral entre Caigo de Castro (candidato del ultraderechista Unión Democrática Ruralista) y Lula, candidato del PT, por la red Bandeirante. De [illegible] exhibió las fotocopias de los cheques y la reacción del dirigente petista fue de sincera sorpresa.

De ahí en adelante comenzó una dura campaña de prensa contra Lula y la intendente Erundina, a quien se responsabiliza directamente de no haber tomado las medidas adecuadas para evitar ese soborno, proceso que -según analistas- ha jaqueado de alguna forma a Lula, perjudicándolo en el favor popular. Las encuestas hasta este escándalo lo mostraban en una situación ascendente, cosa que en buena medida se modificó luego del mismo.

SILVIO SANTOS: EL CANDIDATO INSOLITO

El empresario y animador de televisión Silvio Santos, de 59 años de edad, finalmente registró ante el Tribunal Superior Electoral su candidatura a la presidencia de la República. Santos, cuyo nombre verdadero es señor Abravanel, es propietario de la segunda mayor red de televisión del país (Sistema Brasileño de Televisión), donde presenta todos los domingos uno de los más populares programas de la televisión brasileña. Se entiende que el voto de los analfabetos y de los mayores de 16 años que optaron por inscribirse en los registros electorales, son los elementos que diferencian la actual elección de las anteriores. El próximo domingo están habilitados para votar en el Brasil alrededor de ochenta y dos millones de sufragantes, lo que contrasta duramente con lo ocurrido en 1960, cuando fuera elegido Janio Quadros para ocupar la presidencia, en donde el padrón total no superaba los 15,5 millones de votantes. Por esa razón las chances como las de Silvio Santos, en segundo lugar en las encuestas de opinión, en la elección anterior serían mucho menores. Hoy las grandes masas, sorprendentemente, se inclinan por este locutor, desvinculado de todos los grupos políticos brasileños, convertido en candidato a la presidencia por la vía de un "Baúl de la felicidad", elemento preponderante del programa de televisión que orienta todos los domingos.

Los problemas en el "socialismo real"

La RDA en el camino del "destrabe"

De hecho, el muro de Berlín, dejó de tener efecto cuando el gobierno germano oriental, al principio de la pasada semana, resolvió autorizar la salida de ciudadanos de ese país, vía Checoeslovaquia. Esta legalización de salida de ciudadanos fue el resultado de un largo proceso de presiones, reclamos y manifestaciones sobre el gobierno que, hasta ahora, se negaba a permitirla, mostrando incluso su disgusto por la actitud del gobierno húngaro que hace algunas semanas descomprimió la situación, permitiendo el pasaje de ciudadanos de Alemania Oriental hacia occidente.

Paralelamente en Berlín Oriental y otras ciudades se registraron enormes demostraciones populares pro democracia -las mayores desde la fundación del Estado en 1949-, reclamando los movimientos opositores, como el ya conocido Nuevo Foro, elecciones "libres y democráticas por la vía del sufragio universal".

La demostración en Berlín, según observadores, fue nutrida por casi un millón de personas, cifra que sube a un millón y medio cuando hablan los organizadores, y a medio millón cuando se trata de la versión oficial. La concentración extraordinariamente disciplinada y autorizada por el gobierno que preside Egon Krenz, se congregó tras dos horas de marcha en impresionante silencio en la céntrica Alexander Platz, para celebrar allí un prolongado mitin. Durante el mismo fue fuertemente abucheado el dirigente local del Partido Comunista (SED), Gunther Schabowski.

Schabowski está considerado como una de los más activos "renovadores" partidarios, que procuran suavizar la línea de rigidez impuesta por el renunciante Erich Honecker, quien se encuentra en la actualidad en grave estado a raíz de un cáncer de pancreas en el estado terminal. Ante ello, el abucheo de que fuera objeto en la demostración de Berlín, los analistas se sorprenden por la profundidad del descontento existente y el reclamo de que el gobierno pase de los enunciados a los hechos.

Hicieron uso de la palabra un total de diecisiete oradores, tanto de la corriente disidente como del poder establecido. En tanto que los primeros fueron largamente aplaudidos, los representantes del oficialismo fueron largamente silbados aun cuando reconocieron los errores cometidos.

SIGUE EL FLUJO AL OESTE

Mientras tanto continúa incesante el éxodo de ciudadanos germanoorientales hacia Europa occidental y el número de refugiados que cruza la frontera austro-húngara volvió a aumentar en las últimas horas, en una creciente dinámica que no pudo ser detenida por las medidas de "liberación" y "flexibilización" adoptadas y anunciadas por el gobierno de la RDA.

Por su parte Helmut Kohl indicó que de acuerdo a las previsiones de su gobierno, para Navidad habrán llegado a la RFA alrededor de 150 mil refugiados. El éxodo que cobrara un inusitado ritmo en el correr de la pasada semana, obligó al gobierno de Alemania Oriental a aceptar de hecho el cese de las restricciones de viaje al exterior, lo cual hasta ese día era una proyectada legislación que se "consideraría en el futuro". Ahora los ciudadanos de la RDA podrán dejar su país por un período "ilimitado".

Denuncia y llamamiento

Del Comité de Solidaridad con Nicaragua

El Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua ve con profunda preocupación la penetración de fuerzas mercenarias en territorio nicaragüense, que se ha intensificado en los últimos días, causando numerosos muertos y heridos.

Estas acciones criminales de los contrarrevolucionarios están dirigidas a sabotear el acuerdo de desmovilización de los "contra" radicados en Honduras, suscrito por los 5 presidentes centroamericanos en Tela.

El Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua,

1.- Reclama el inmediato cese de los ataques mercenarios en territorio de Nicaragua.

2.- Exhorta a apoyar los esfuerzos del gobierno de Nicaragua para fortalecer el proceso de paz, alterado por estos lamentables hechos.

3.- Alberga la esperanza de que, si las gestiones de emergencia emprendidas por el gobierno sandinista tienen como resultado la inmediata desmovilización de la "contra", se restablezca nuevamente el cese del fuego y el proceso electoral culmine con las elecciones previstas para el 25 de febrero próximo.

Montevideo, 3 de noviembre de 1989.

REDIN URUGUAY LTDA.

Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 56 - 90 50 88

BUZON

SEÑOR DIRECTOR:

Sigo semana a semana las publicaciones de Alternativa, a la que estoy suscripto, y he encontrado con interés que últimamente aparecen artículos relacionados con el tema del aborto.

No escapa a nadie la existencia de dos ponencias contrarias con respecto a la legalización o no de esa práctica en nuestro país. Concluyo en que quienes desde Alternativa impulsan la discusión del tema lo hacen con el afán de cambiar la situación actual en el sentido de promover la despenalización del mismo.

La argumentación en pro del aborto legal se basa en los siguientes puntos:

1 - el aborto es una realidad social

2 - el embrión es parte del organismo de la mujer

3 - la mujer tiene derecho a disponer de sí misma

4 - tan importante como la vida lo es la calidad de la vida.

No es mi afán en este momento pasar a comentar esa argumentación. Se puede demostrar que lo blanco es negro y que lo negro es blanco. Sólo se precisa para ello tener una imagen vendedora, vestirse convenientemente y contar con una epidermis paquidérmica que proteja a quien argumenta de los agujazos de su propia conciencia. Acuden a mí memoria los sesudos análisis económicos que el contador Arismendi, ministro de economía de la dictadura, hacía frente a las cámaras. Demostraba terminantemente que la economía del país era floreciente. Los espectadores encogíamos los hombros y apagábamos la TV. Todos sabíamos que mentía. Algo similar ocurre aquí. Se pretende demostrar científicamente que eliminar un embrión humano tiene la misma trascendencia que cortarse el cabello; que no se elimina por esa vía a un colega en esta aventura que llamamos vida... Analizando sólo brevemente los argumentos reseñados más arriba, encontramos que entre dos verdades (1 y 3) aparece una mentira (2). ¿Asimilaría usted un embrión humano a, por ejemplo, las amígdalas de la madre?

Uno de los argumentos más repetidos es el del derecho de la mujer a disponer de sí misma. La mujer que no desea el embarazo ve su libertad coartada durante el transcurso del mismo. Es curioso que se mencione tan pocas veces que la maternidad no es una condición permanente. Que en el caso de una mujer que rechaza a su futuro hijo, puede no durar más que 9 meses. En otras palabras, que en el peor de los casos, el derecho de la mujer es violentado un lapso menor de un año.

De la misma manera, tampoco se menciona que la expectativa de vida de ese embrión en Uruguay 1989 es de alrededor de 70 años. Que la supresión de la vida del embrión lo privan de un año en etapa de bebé, 4 de niño preescolar, 6 de niño escolar, 6 de liceal etcétera. Que también se priva a ese embrión de la posibilidad de enamorarse cuando llegue a los 16 años, y de engendrar o concebir. Y que, por fin, se lo priva de la oportunidad de tener conciencia de su desarrollo como ser humano adulto y de la inminencia y fatalidad de su propia muerte.

Me llama la atención, señor Director, que se pueda hablar o escribir tan friamente de una supresión tan radical. Quizás porque yo esté equivocado, desubicado en este moderno siglo XX. Después de todo, eliminar embriones compagina bastante bien con exterminar pueblos, desaparecer al enemigo político y poner su cadáver en el basamento de una pista de aterrizaje.

¿No es cierto que en definitiva todos hemos aprendido a vivir y dormir tranquilamente sabiendo que todo eso ocurre? Sí; poco a poco estamos aprendiendo a no patear contra el clavo.

Es probable que esta carta mía esté tan influenciada por valores tan obsoletos -inclusive a nivel de la izquierda donde milito- como lo es el valor de la vida. Siendo medianamente inteligente, debería pensar si no convendría a hacer un leve giro hacia el progreso técnico y social y postular como nuevo norte, en vez de la vida, el nivel de la vida; el confort. Claro, como buen socialista deberé pensar en el confort de todos y no sólo de mí mismo. El de todos los que hemos nacido y por lo tanto tenemos voz (y por tener voz, derecho a seguir proyectando nuestra sombra bajo el sol). Me ubicaré desde ahora entre los militantes comprometidos con la gente que se puede ver. Y por esa gente, por la que puedo ver y hiere mi sensibilidad, estaré dispuesto a eliminar a quienes no puedo ver. A los embriones que molestan, a los inútiles que están encerrados en el manicomio, a los viejos decrépitos que sólo gastan y no producen...

¡Qué lástima! Acabo de darme cuenta de que mi proyección encuadraría mejor que con la de un socialista, con la de un feliz burgués. Bonachón cuando se puede. Egoísta y conocedor cuando conviene...

¿Dónde habría que parar la mano? Creo que si eliminamos a la vida como valor fundamental del ideario socialista, no tendremos ni donde frenarnos, ni sentido, ni nada más que hacer.

Se argumenta que el aborto es una realidad social que no se elimina con su penalización. ¡Qué gran noticia! ¿Y la tortura? ¿Y los castigos en las comisarías? ¿Y la prostitución infantil? Propongo entonces que si lo que pretendemos es legalizar prácticas aberrantes, lacras humanas, a fin de que las mismas se practiquen con control, que hagamos lo mismo con esas otras. Después de todo, integran también la modernidad y hasta se podría argumentar -caso de la prostitución infantil- para algunos puede significar fundamental para su nivel de vida. Sugiero la redacción y proposición de un Proyecto de Ley que asegure por ejemplo que el detenido será torturado en condiciones técnicamente adecuadas. Debe contar con la vacuna antitetánica. Los instrumentos de tortura, sean éstos de percusión o cortantes, deben estar todos desinfectados a conciencia y el interrogatorio deberá realizarse en una sala esterilizada y con control de personal idóneo. Es probable que así evitemos algunas muertes por "ahorcamiento con bufandas inexistentes" en comisarías, o los saltos al vacío que algunos detenidos de la dictadura supieron dar y que todos recordamos.

¿Qué le queda al socialista (para qué diablo sirve un socialista) si antepone el nivel de vida a la propia vida?

No soy partidario de penalizar el aborto y quedar sólo allí. Creo que hay que dar educación sexual en las escuelas y liceos, que hay que realizar al sexo como expresión de amor, que hay que acompañar a la mujer embarazada y ayudarla pos todos los medios a que finalice buenamente su embarazo. Que hay que respetarla si a la luz de su conciencia decide que no quiere o no puede mantener consigo a su hijo. ¿Y qué hacemos con esos niños? Siempre habrá parejas dispuestas a aceptarlos. Todos conocemos algún matrimonio que desespera por un hijo. En el mundo, en algunos países con poca natalidad hay gran necesidad de niños. Y luego, de aquí a 20 años podríamos hacer una encuesta y solicitar a ésos que no iban a ser pero que fueron, qué opinan de la vida. Si hubieran preferido no tenerla.

Señor Director, desearía que los compañeros lectores de Alternativa sepan que todavía quedan socialistas dispuestos a luchar por la vida. Que todavía habemos unos pocos quijotes -los desubicados de siempre- dispuestos a buscar entre la maraña la vida correcta. Esa vía que generalmente corre por un sendero más largo y azaroso que el camino fácil que -a nuestro entender muy equivocadamente- otros socialistas proponen.

Un zoo no lógico

A principios de agosto hablábamos de la Barra de Santa Lucía, lugar privilegiado por la naturaleza y desperdiciado por las sucesivas administraciones municipales de las últimas décadas y opinábamos que merece rescatarse para sus habitantes y para todos los vecinos metropolitanos que lo cuentan como lugar de esparcimiento. Incluso creemos en la potencialidad turística de la zona y se nos ocurre indispensable, a partir de una gestión frenteamplista al frente de la comuna, abocarnos a rescatarla del olvido y proyectarla hacia el futuro.

Al finalizar esas líneas, luego de exhortar a los lectores a visitarla -pues aún abandonada es hermosísima-, alentábamos a no eludir al Parque Lecocq, marcando que allí teníamos otra tarea a emprender entre todos.

Hoy vamos a detenernos en este Parque Zoológico Municipal ubicado a la derecha de la Avenida Luis Batlle Berres (ex Simón Martínez) a unos dos kilómetros de La Barra (Pueblo Santiago Vázquez)antes de llegar a ella.

Para quien no conoce este lugar corresponde situarlo en un hermoso parque de gran extensión, cuyo centro está a un kilómetro aproximadamente de la citada avenida. Allí se conjugan perfectamente lo zoológico con lo forestal. Varias especies animales (desde leones hasta monos) ocupan amplios lugares en un estado diríamos de semi-libertad (¿o semi-cautiverio?) lo cual es propicio desde el punto de vista ecológico e incluso lo hace más atractivo y didáctico para los visitantes.

Diseminados por los alrededores existen algunos bancos, mesas y parrilleros que son punto de reunión para grupos familiares y de amigos que deciden pasar el día en contacto con la naturaleza.

La primera dificultad se presenta para llegar hasta la zona. El servicio de trasporte colectivo no escapa a la regla montevideana y es más que deficiente. Los problemas al respecto, mencionados en la nota aludida alcanzan al parque por su proximidad y las soluciones que se barajen para La Barra deberán incluirlo.

Sin embargo agregamos que sería importante que los días sábados, domingos y feriados las líneas urbanas y algún servicio de las suburbanas ingresaran hasta el centro del Parque para facilitar el acceso a quienes lo hacen por ese medio, lo cual es un forma de alentar a visitar a quien no cuenta con locomoción propia.

Otra dificultad es la falta de infraestructura adecuada para acoger más gente de lo habitual, lo que obliga a pensar en la construcción de nuevos gabinetes higiénicos, servicios anexos, fogones, caminería, etcétera. Paralelamente se deben preservar las especies animales existentes e incrementarlas en cantidad y variedad, asignándole similar importancia al de "Villa Dolores" ya que con una nueva estructura debe jerarquizársele para aprovechar su natural valía.

Consideración similar nos merecen las especies forestales por razones obvias que "la Alternativa Verde" desarrolla semana a semana en forma por demás brillante, a lo que solo nos cabe expresar nuestra total coincidencia y remitirnos a ella.

Finalmente creemos que es esencial la parte publicitaria. La difusión de la existencia (sí, la existencia) y las bondades de este parque, así como de otros lugares ignorados por gran parte de los vecinos, es tan importante como su propia conservasión. Por medio de afiches en las unidades de transporte -por ejemplo- se puede llevar a conocimiento de los usuarios su ubicación, forma de llegar, servicios existentes y todo otro dato que lo anime a conocer y disfrutar de algo que es patrimonio de todos.

Con lo generosa que ha sido la naturaleza, brindándonos sitios como este y con el esfuerzo de viejos ciudadanos que iniciaron estas obras, es más que nuestro deber recrear sus actividades. Debe ser nuestro compromiso.

Le reitero el final de aquella nota de agosto: visítelo y luego me cuenta si no le parece que vale la pena el esfuerzo.

Ya queda menos para comenzarlo.

Urbano Barrios

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 08 - 90 46 68

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ALTERNATIVA (S)

CHARLA SOBRE TEATRO INFANTIL

El lunes 12, a las 19:30, se realizará una charla con proyección de video a cargo de "Tato" Martínez y Raquel Ditchekenián, sobre "Teatro comunitario infantil". Se trata de trabajos que apuntan a la futura implementación de un curso-taller. Organiza la Asociación Uruguaya de Educación por el Arte, y tendrá lugar en el local de la CSEU, Zelmar Michelini 1134 esquina Maldonado.

EXPOSICIONES

ALVAR AALTO (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a sábado de 15 a 19 horas, entrada libre).

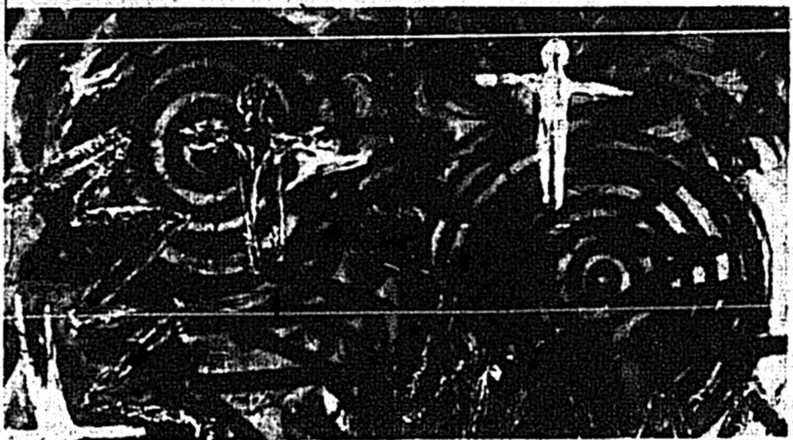

El arquitecto finlandés Alvar Aalto (1898-1976) partió del funcionalismo internacional y las circunstancias locales para colocarlos en un complejo (y al mismo tiempo sencillo) organicismo espacial donde el respeto por la técnica, la utilidad y los materiales (madera, ladrillo, cerámica) corrieron paralelamente a la relación con la psicología y la filosofía del hombre. Fue un posfuncionalista que humanizó la arquitectura, entendida en su globalidad abarcante: muebles, luz, sonido, objetos prácticos y, especialmente, el diálogo con la naturaleza.

Un genio para conocer en una muestra admirable que va acompañada por un condigno catálogo de cerca de doscientas páginas.

PREMIO DE PINTURA DE NMB BANK (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a sábado de 15 a 19 horas, entrada libre).

La posteridad es hoy: veintidós pintores uruguayos de diferentes generaciones y tendencias estéticas (Vicente Martín, Amalia Nieto, Augusto Torres, Oscar García Reino, Luis A. Solari, Manuel Pailós, Juan Storm, Fernando Cabezudo, Gustavo Alamón, Américo Spósito, Antonio Llorens, Miguel A. Battegazzore, Miguel A. Guerra, Dumas Oroño, Lacy Duarte (premio),

Jorge Damiani, Hugo Longa, Ana Salcovsky, Alvaro Amengual, Virginia Patrone, Enrique Medina Ramela y Diego Donner, confrontados por primera vez en la principal pinacoteca del país. El montaje es del arquitecto César Barañano y el catálogo, que registra a todo color las 88 obras presentadas, se vende a tres mil nuevos pesos.

FIEL SCLAVO (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas, entrada libre).

Es un instalación que lleva el título "Historias de agua" conformada por fotografías, acuarelas, recipientes varios y textos (además de una breve e intensa trayectoria apela a la inteligencia ambientación sonora) donde el autor culminando una del receptor con un minimalismo expresivo admirable.

CARMELO DE ARZDUN (Galería Moretti, Ituzaingó 1431, horario comercial).

La revisión anual que hace Julieta Moretti de uno de los maestros de la pintura nacional siempre es bienvenida: su sensibilidad captó como ningún otro los elementos identificatorios del paisaje urbano y las playas canarias como lo demuestra esta selección de cuadros ejecutados entre 1945 y 1960.

LUIS A. SOLARI (Museo Blanes, Millán 4014, martes a domingo de 14 a 18 horas, entrada libre).

Retrospectiva organizada por Alicia Haber, asesora artística de la IMM, centrada en el tema de las máscaras y el carnaval del artista fraybentino. Pinturas, dibujos, grabados y esculturas reveladores de una personalidad que supo universalizar la comarca.

TELEVISION

TALLER DE MUSICA (Canal 5, jueves a las 19:30 horas).

La vital personalidad de Renée Pietrafiesa es capaz de enseñar música a las piedras aunque prefiere enderezar sus esfuerzos hacia los niños y adolescentes consiguiendo resultados muy disfrutables.

SI LO SE, NO VENGO (Canal 10, martes a las 20:30 horas).

Es un alarde de ingeniosidad que no tiene el riesgo de repetirse pues el participante es sometido a una ordalía siempre diferente de propuestas. El carisma del conductor y de los eventuales protagonistas, cuidadosamente elegidos, hacen muy dinámico el entretenimiento, aunque en definitiva las preguntas sean muy escolares. Entre tantas corridas y sofocones, no se pouede pensar mucho.

LIBROS

EL PODER de Carlos Real de Azúa (Editorial CELADU, 420 pp., prólogo de Tulio Halperin, carátula de Fernando Alvarez Cozzi).

La muerte de Carlos Real de Azúa (1916-1977), ocurrida en el momento más feroz de la dictadura militar, pasó desapercibida en oposición a su polémica y fermental existencia. Profesor, ensayista, historiador y crítico, entrañable ser humano, dejó publicados algunos libros fundamentales (El patriciado uruguayo, El impulso y su freno) y muchos inéditos. El Centro Latinoamericano de Estudios para la Democracia, fundado por Wilson Ferreira Aldunate en el exilio, publica el primero de cuatro escritos políticos, un manuscrito terminado en 1970, donde el autor analiza los mecanimos del poder ejercido por las élites.

El lanzamiento del libro se hará hoy jueves, a las 19 horas, en el Paraninfo de la Universidad y hablarán el Rector, ingeniero químico Jorge Brovetto, la presidenta de la Asociación Uruguaya de Estudios Semióticos, doctora Luisa Block de Behar, la historiadora Blanca Oddone y Carlos Luppi, por Celadu, entre otros.

MUSICA

NUMEN VILARIÑO (Teatro del Anglo, San José 1426, hoy jueves a las 20 horas).

"Entre tangos y milongas" titula este recital el pianista y pedagogo, integrado con obras de Astor Piazzola y del propio autor. Se incluyen series completas, reuniendo homenajes a creadores, a instrumentos específicos y las suites sobre "Las estaciones", "Canciones argentinas" y "Del Angel", en un total de 20 temas que marcan el proceso productivo de Piazzola entre los años '60 y '80.

HOMENAJE A CLUZEAU MORTET (Instituto Italiano, Paraguay 1173, hoy jueves a las 19 horas, entrada libre).

Con intervención de Pedro Ipuche Riva, Ludmila Holos, Ernesto Recayte (canto), Victoria Schenini (piano) y coros de UTU con dirección de Adriana Michelazzo.

CONCIERTO SINFONICO (Sodre, 18 de Julio y Río Branco, sábado y domingo a las 18:33 horas).

Programa dedicado a Manuel de Falla, incluyendo "Noches en los jardines de España" actuando como solista Eduardo Alfonso (piano) y dirección orquestal de Eduardo Díaz Muñoz.

LYDA INDART (Teatro del Anglo, San José 1426, martes a las 20 horas).

Radicada en Francia desde hace varios años, esta pianista uruguaya hará un programa con obras de Mozart, Beethoven (Sonata patética), Debussy, Milhaud, Villa-Lobos, Gianastera, Fabini (Triste Nº 1) y Tosar (Danza criolla).

RAQUEL BOLDORINI (Sodre, miércoles a las 20 horas).

En el programa figuran piezas de Debussy y varias sonatas de Schubert.

LOS CHALCHALEROS (Teatro Solís, miércoles a las 21 horas).

Nacieron en 1948 [illegible] una aceptación popular, incluyendo el Olimpia de París que los ovacionó durante dos noches en 1967. Con un par de cambios en sus integrantes, continúa invicto como una de las expresiones del canto folklórico argentino.

EDUARDO DARNAUCHANS (Teatro del Notariado, Av. 18 de Julio 1830, jueves a las 21 horas).

Presentación del long play titulado "El trigo de la luna".

LAURA CANOURA (La Barraca, Defensa esquina Daniel Muñoz, sábados a las 23:30 horas) y los miércoles se agregan Ripa y Magnone.

JAIME ROOS Y SU BANDA (La Barraca, Defensa y Daniel Muñoz, los jueves y viernes a las 23:30 horas).

HOT CLUB DE MONTEVIDEO (Alianza Francesa, Soriano 1180, los viernes a las 20:30 horas).

CINE

GRINGO VIEJO de Luis Puenzo, EE.UU., 1989 (California I, Colonia 1239, a las 16:05, 18:20, 20:35 y 22:50 horas, localidad N$ 1.700 y Beta, Miguel Barreiro y Berro, a las 17:30, 19:35 y 21:50).

La Revolución Mexicana según novela de Carlos Fuentes, libreto de Aída Bortnik y dirección de Puenzo (La historia oficial), con Gregory Peck y Jane Fonda).

TEATRO

LA MARQUESA DE SADE de Yukio Mishima (Alianza Francesa, Soriano 1180, viernes a domingo a las 21:30 y a las 18:30, con dirección de Eduardo Schinca, localidades N$ 1,800 con descuentos para jubilados y estudiantes).

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de [illegible]
Cno. [illegible] 8298
Tel.: 22 00 34

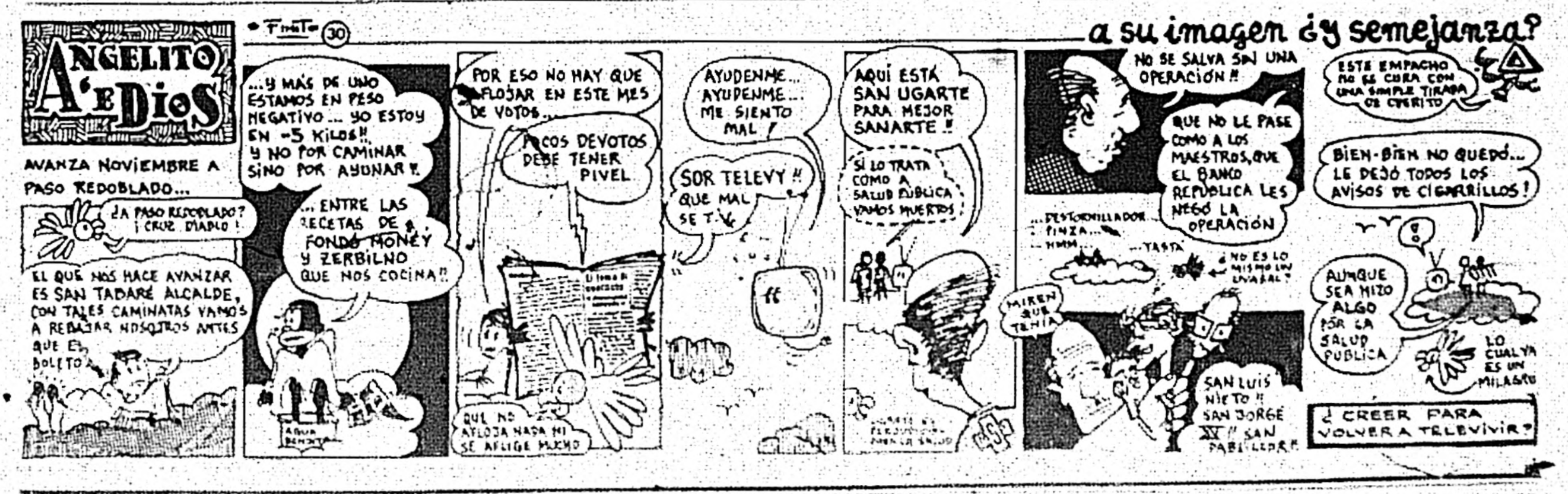
ANGELITO A'E DIOS
AVANZA NOVIEMBRE A PASO REDOBLADO...
¿A PASO REDOBLADO? ¡CRUZ DIABLO!
EL QUE NOS HACE AVANZAR ES SAN TABARÉ ALCALDE, CON TALES CAMINATAS VAMOS A REBAJAR NOSOTROS ANTES QUE EL BOLETO
FINITO 30
...Y MÁS DE UNO ESTAMOS EN PESO NEGATIVO... YO ESTOY EN -5 KILOS!! Y NO POR CAMINAR SINO POR AYUNAR!!
...ENTRE LAS RECETAS DE FONDO MONEY Y ZERBILNO QUE NOS COCINA!!
AGUA BENDITA
POR ESO NO HAY QUE AFLOJAR EN ESTE MES DE VOTOS...
POCOS DEVOTOS DEBE TENER PIVEL
QUE NO AFLOJA NADA NI SE AFLIGE MUCHO
AYUDENME... AYUDENME... ME SIENTO MAL!
SOR TELEVY!! QUE MAL SE T.V.
AQUÍ ESTÁ SAN UGARTE PARA MEJOR SANARTE!!
SI LO TRATA COMO A SALUD PUBLICA VAMOS MUERTOS
a su imagen ¿y semejanza?
NO SE SALVA SIN UNA OPERACIÓN!!
QUE NO LE PASE COMO A LOS MAESTROS, QUE EL BANCO REPUBLICA LES NEGÓ LA OPERACIÓN
...DESTORNILLADOR... PINZA... HMM... ...TASTA
¿NO ES LO MISMO UN UVABAL?
MIREN QUE TENIA
SAN LUIS NIETO!! SAN JORGE XV!! SAN PABLLEDRE
ESTE EMPACHO NO SE CURA CON UNA SIMPLE TIRADA DE CUERITO
BIEN-BIEN NO QUEDÓ... LE DEJÓ TODOS LOS AVISOS DE CIGARRILLOS!
AUNQUE SEA HIZO ALGO POR LA SALUD PUBLICA
LO CUAL YA ES UN MILAGRO
¿CREER PARA VOLVER A TELEVIVIR?

Plástica

Alvar Aalto, genio de la arquitectura moderna

por Nelson Di Maggio.

Ayer quedó inaugurada, en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó, la exposición de ALVAR AALTO (1898-1976). Es un acontecimiento que viene recorriendo el mundo desde hace varios años (estuvo en la Fundación Gulbenkian de Lisboa en 1983, recaló en el Centro Pompidou hasta enero del presente año) y en cada una

de las ciudades dejó la envolvente ráfaga de un genio incomparable, de uno de los arquitectos más originales y creativos del siglo. Menos divulgado (pero no menos imitado) a nivel masivo que Le Corbusier, Mies van der Rohe o Gropius, estrellas mimadas del funcionalismo internacional, Alvar Aalto eligió, por idiosincrasia personal, un lugar menos llamativo pero quizá de mayor importancia en el arte contemporáneo.

Hugo Alvar Henrik Aalto nació el 3 de febrero en Kourtane, Finlandia, dos años antes de finalizar el siglo XIX. Diplomado en arquitectura en la Universidad Politécnica de Helsinki, abre un despacho privado de arquitectura en Jyväskylä entre 1923-27 siendo Aino Marsio, su mujer, estrecha colaboradora, que luego traslada a Turku (1927-33) y finalmente a Helsinki. Presidente de la Asociación de Arquitectos de Finlandia y de la Academia Finlandesa, fue catedrático en el Massachusetts Institute of Technology de Cambridge, EEUU (1946-48), falleciendo el 11 de mayo de 1976 en la capital finesa.

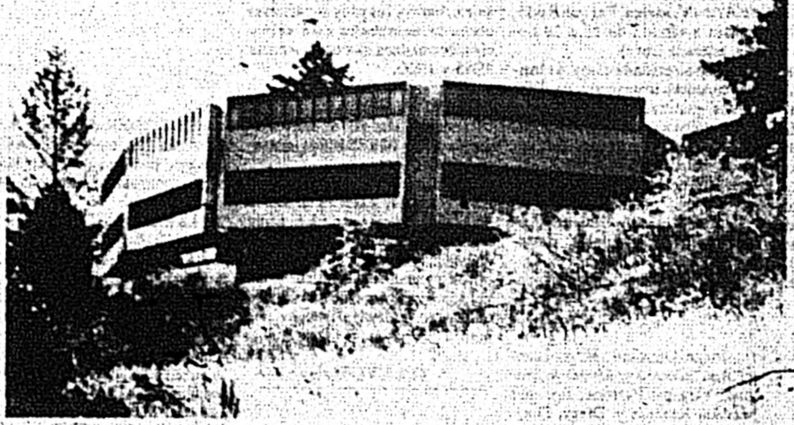

Descendiente de ingenieros forestales y agrimensores, formado en un ambiente culto y liberal donde se admiraban los dramaturgos Ibsen y Strindberg, las novelas de Anatole France y Julio Verne, el futuro arquitecto conservará los rasgos del humanismo histórico.

Con una gran experiencia junto a su padre en los bosques y la tierra, con una personalidad carismática, Aalto ganó en 1927 un concurso con el proyecto de una biblioteca en Viipuri. Su segunda gran obra de su primer período denominado "blanco" fue el Sanatorio Paimio (1929-33), edificio de hormigón reforzado de estilo internacional para el que diseñó también el mobiliario de madera contrachapada utilizada por primera vez. Ahí ya se definen sus principales características: una sensibilidad abierta a los materiales naturales, especialmente la madera, que prolongaría en su diversificada actividad de dibujante, pintor, diseñador, y que se patentizaría en los pabellones finlandeses de la Exposición de París en 1937, donde estuvo el Guernica de Picasso. Su aproximación casi instintiva a las formas arquitectónicas hizo que evitara caer en los estereotipos constructivos de su tiempo y consiguió conciliar sus edificios con la naturaleza circundante siguiendo los preceptos de una tradición local y escandinava. Integra, por derecho propio, el movimiento modernista pero al mismo tiempo mantiene una actitud crítica apoyándose paradójicamente en una hiperfuncionalidad que toma en cuenta no las necesidades primarias del hombre (comer, dormir, habitar) sino más bien los sentidos, las necesidades sicológicas y fisiológicas. La obsesión de Aalto se centra en la comodidad del organismo humano y en ella está la manera de superar el funcionalismo sobre su propio terreno, desplazando el punto de vista. El oído y el confort acústico, el ojo y la visión, el cuerpo en reposo son los puntos de partida de Aalto para elaborar una nueva arquitectura. Para este creador de totalidades (inventó floreros de cristal, taburetes apilables, sillas, artefactos de iluminación) la madera se hizo elástica y ondulante como las fachadas y los techos de sus edificios, surgiendo como una unidad orgánica indisociable.

Después de la Segunda Guerra Mundial comenzó su etapa de ladrillo rojo y madera, el denominado "período rojo", ejemplificado por el Centro Cívico de Säynätsalo (1950-52) y luego trabajó en la reforma urbanística de Helsinki, teniendo entre sus proyectos la Escuela Politécnica de Otaniemi (1955), el Instituto de Tecnología (1961-64) y la Casa de Finlandia, que son sus principales obras.

La exposición está integrada por grandes paneles fotográficos en color, maquetas, óleos, dibujos, diseños y numerosos objetos de uso cotidiano (floreros, lámparas) y está muy bien presentada siguiendo el espíritu y la letra del genial arquitecto.

Libros

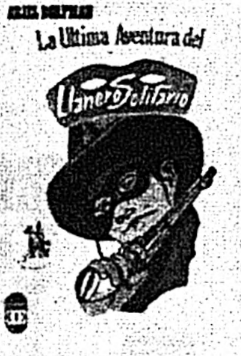

LA ULTIMA AVENTURA DEL LLANERO SOLITARIO de Ariel Dorfman. Un nuevo libro de este excelente ensayista chileno, que se dio a conocer internacionalmente hace dos décadas, cuando publicara "Para leer al Pato Donald". Como en aquella obra, se ocupa aquí de mostrarnos la ideología oculta de los comics, de los mensajes subliminales -y a veces francamente explícitos- que contienen las historietas. Con agudeza y sencillez pone al descubierto las formas utilizadas para hacer la apología del sistema capitalista y sus estructuras dominantes, apuntadas principalmente a los niños y adolescentes.

Abundan las citas y referencias a pensadores marxistas -Poulantzas y Gramsci fundamentalmente- como apoyo a un minucioso análisis. "El lector puede vivir en el Llanero la realidad cotidiana de que en efecto hay lugares amplios en que el Estado interviene para incorporar a grupos subalternos a ciertos beneficios. Siempre que no se dañe la base misma del poder político y de las condiciones esenciales para que continúe la dominación del modo de producción capitalista. Es como si Gramsci hubiera estado pensando en el Llanero Solitario cuando escribió: "Al Estado se le concibe, ciertamente, como un organismo que pertenece a un grupo, destinado a crear las condiciones favorables a la expansión más grande de ese grupo; el grupo gobernante se coordina concretamente con los intereses generales de los grupos subordinados y la vida del Estado se concibe como una continua formación y superación de equilibrios inestables entre los intereses de ese grupo fundamental y los de los grupos subordinados, equilibrios en que predominan los intereses del grupo dominante, pero sólo hasta cierto punto, no tan lejos como quisieran sus mezquinos intereses económico-corporativos".

Por eso también puede el Llanero -o cualquier héroe tipo de historieta- conciliar la simpatía del lector.

La segunda parte del libro, bajo el título "Ensayos quemados en Chile" reúne cuatro unidades: "Inocencia y neocolonialismo: un caso de dominio ideológico en la literatura infantil"; "Salvación y sabiduría del hombre común. La teología del Reader's Digest", en el que dice de la publicación de marras: "El Reader's nace para entregar cierto tipo de información a un lector que carece de ella y que no la puede ingerir en otros medios masivos de comunicación. Este receptor siente la necesidad de dominar, sin ser especialista, sin tragarse libros ni revistas, sin crearse grandes rompecabezas, algunas porciones del conocimiento que le parecen indispensables. Es decir, el Reader's selecciona, distingue, entre miles y miles de publicaciones, aquellas que desbordan lo pasajero, lo meramente novedoso. Lo digno de mayor consideración, de ser estatua en la mente de cada cual, museo interior, se diferencia de lo que será olvidado mañana. Un manual turístico para la geografía de la ignorancia"; "Medios masivos de comunicación y enseñanza de la literatura"; "Correspondencia americana: poeta, pueblo, naturaleza en un poema del Canto General".

Sin dudas, el mejor Dorfman -el de "Para leer al Pato Donald"- es el que aparece en el ensayo que da título al volumen, y en el referido a Selecciones del Reader's Digest, pero todo el libro despierta un interés que hace que se lo lea gustosamente de principio a fin.

(EDUCA, Editorial Universitaria Centroamericana, Colección Signo, 200 págs).

ESEGE

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Desde Alemania
El Pantheater de Hamburgo interpreta
Violeta Parra
Vida y obra

Marion Martienzen

Michael Leye

Junto a Ricardo Collazo
"América de Norte a Sur"
Acompañan: Marcela Turubich
Jorge Damseaux
Teatro El Galpón
14 de noviembre Hora 20 y 22
Auspicia: CX 44 Radio Panamericana

En Sala Verdi

"Miss Mártir" de Alvaro Ahunchain

por Rubén Castillo.

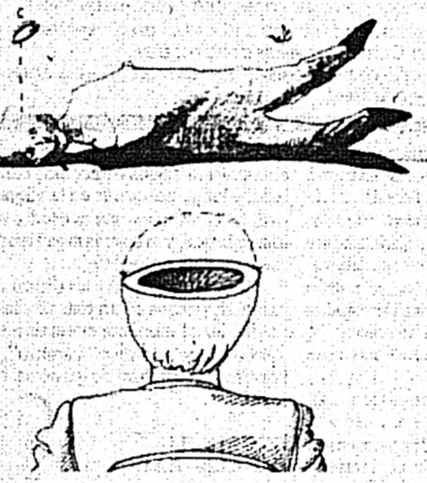

"La historia del discurso científico aplicado al objeto teatral no es más que la enumeración de controversias y callejones sin salida" teóricos.

Este es el precio normal a pagar si uno se lanza a construir una teatrología, disciplina consciente de las implicaciones de sus modelos teóricos, y que toma en cuenta la práctica activa del espectáculo teatral. Por cierto, al cuestionar la estructura profunda del texto cualquier representación surge como un hecho que debe ser construido. El Espectáculo, verdadero desafío para los teóricos, conduce al investigador a reflexionar sobre la fugacidad; el objeto vence todas las certezas; sobrepasa los intentos de una inteligibilidad reduccionista ("estrategias" cognitivas) y penetra en el dominio del placer y las emociones. La autoridad del autor es suplantada por el conjunto de la enunciación teatral; consecuentemente, paradigmas bien probados son cuestionados minuciosamente: las unidades estables, los códigos que pueden ser más o menos fácilmente registrados, la comunicación emisor-receptor.

En los últimos años, la corriente postestructuralista parece haber producido un cisma en la investigación teatrológica al subrayar la aparente incompatibilidad entre dos enfoques fundamentales: por una parte, la perspectiva que aún se basa en el modelo comunicacional y trata de extenderlos hacia otros campos (proxémica, cinética) y, por la otra, la tendencia que estudia el teatro en términos de flujos de energías o intercambios libidinales. Creemos que esta división, difícilmente justifica el rechazo de una teoría dialéctica de los intercambios simióticos y simbólicos" (André Helbo, "Teoría del espectáculo").

Por fin algo renovador. El teatro deja la rutina y la reiteración aburrida para transformarse en algo donde la sorpresa y los cuestionamientos (totales) apelan a fuertes signos comunicacionales.

El texto literario en el teatro de Ahunchain es una parte de la teatralidad, de lo espectacular de la escena. Es además la propuesta menos confusa del joven autor y director, más allá de las formas nada convencionales.

"Miss Mártir" es un teatro de signos impactantes, de golpes sorpresivos, de maneras nuevas de provocar la reflexión, sobre el hombre y sus comportamientos, incluyendo claro está la propia creación, la obra de arte.

En Sala Verdi no se presenta un teatro complaciente o muerto, sino una poética de lo vivo, un teatro crítico, paridor de bellas imágenes.

Se inicia con la escena esperpéntica del aborto y del feto, para pasar a la de Juana de Arco y Marilyn Monroe -ejemplares típicos- y alcanzar ese desfile de mártires a la manera de un concurso presentado por la televisión, para culminar con efecto especial- ese piso que levantado apoya la escena final que podríamos llamar de la crucifixión y el exterminio.

Bien resuelta la escenografía por Carlos Zino, iluminada con total competencia por Carlos Torres, con una música inconformista, funcional y creativa de Pollo Piriz. Hay dos creadores para señalar: coreografía de Nacho Cardozo e impresiones corporales de Levón.

Al texto dramático le sucede un texto espectacular en este caso -y es una suerte- del mismo autor.

La dirección del espectáculo de Sala Verdi está a cargo del propio Alvaro Ahunchain, cargado de ideas, imaginativo y creador.

El trabajo de un elenco joven de la Comedia Nacional es de entrega y comprensión, dónde están Silvia Carmona, Cristina Machado, Miguel Pinto, Julio Batista y Néstor Prieto. Se destacan por la sobriedad y hondura -dentro de ese rendimiento solvente- Cadin Priegue y Luis Manzione.

"Miss Mártir" es un espectáculo no sólo recomendable, sino inquietante, que le abre a nuestro teatro pautas de creatividad poniéndolo a las puertas de un nuevo teatro, de la modernidad en términos históricos, estéticos y en términos absolutos.

Y la nueva poética teatral encuentra en Ahunchain, un intérprete cabal.

Música de Cámara

por Nilda Muller.

Israel Chorber, estímulo de la Música de Cámara

Esta temporada se ha caracterizado por la aparición de diversos grupos de música de cámara. Probablemente la propia Orquesta Municipal, desglosada frecuentemente en conjuntos menores, ha favorecido estas formaciones en cuartetos, tríos o grupos varios instrumentales siempre beneficiosos para la formación de los músicos. Aunque es imposible atender todas estas entregas, se distinguen algunos nombres siempre despiertos a impulsar esos movimientos. La presencia de Israel Chorberg durante su visita entre nosotros, ha sido sin duda destacada colaboración como artista de experiencia especializado en música de cámara. Otra figura que ha prestado valiosa ayuda ha sido Elida Gencarelli (piano) no sólo por su participación siempre dispuesta al público sino también estimulando la investigación de curiosidades musicales para enriquecer y amenizar algunos encuentros más o menos privados. También se ha hecho sentir favorablemente Moisés Lasca (viola) llegando incluso a formar su propio conjunto "Sur", en colaboración con Israel Lasca, Cecilis Penadés y Fernando Rodríguez, que ya se destacan ampliamente como cuarteto de sólida unidad. Formación largamente esperada, reunida por verdadera vibración de amistad con la música. Son también bienvenidos en ocasionales conjuntos los nombres de Alberto Salzedo (oboe), Roberto García (clarinete), Esteban Falconi (fagot), Víctor Addiego (violoncelo) y Alexis Buenseñor (corno).

Renée Pietrafesa tiene a su alrededor varios músicos que convocados por su indiscutible personalidad musical, también cultivan buena música de cámara aunque no siempre logren versiones fervorosas ante la ansiedad del "hacer".

Pero bien sabemos que siempre queda algo positivo en todo músico que practica música de cámara, pues ésta establece una relación más intensa con la música, lo cual es francamente positivo en todos los aspectos de la formación musical.

El interés de la música de cámara ha alcanzado incluso hasta a los cantantes reunidos bajo el nombre de Camerata Musical de Montevideo.

Presentaron un programa muy bien seleccionado (S. Vaz Ferreira 21/X) que comprendía fragmentos de óperas de Mozart y Rossini en arias y conjuntos varios, todos muy bien ajustados. Los jóvenes de Camerata están bien orientados y cuentan con la invalorable colaboración de Martá Senra al piano en un acompañamiento de firme y confiable seguridad, junto a su buen sentido musical. Tuvieron la feliz idea de presentar el programa con breves palabra para ubicar la acción de cada número, con lo que de hecho, ya establecen una comunicación más receptiva a lo que va a escucharse. Entre los participantes se destaca el canto de

Rina Baffa, por la importancia de su voz y la entrega expresiva que manifiesta, aunque adquiera muchas veces carácter demasiado agresivo en un rol dramático que le exige mucho a su voz. La secundan con discreta soltura Mariela Nocetti, instalada ahora como mezzo soprano aunque para ello tendrá que trabajar mucho su registro medio, incoloro por el momento. Tiene a su favor excelente vocalizaciones puestas a prueba en su Rosina. Cuenta el conjunto con buen apoyo grave en la voz de Silvia Barrios, bien presente en el terceto de las tres damas de Flauta. Gustavo Camps tiene bella voz y elegante fraseo aunque sus agilidades en el Guglielmo, dejan mucho que desear todavía. El tenorimo Eduardo Fleitas se extralimita en marcación escénica, que suponemos aprenderá a moderar junto al desarrollo y estudio de la voz. Aparecen en los conjuntos otras figuras, casi todas confiables a futuro. Es de señalar lo particularmente acertado del programa, dando lugar preeminente a los números de conjunto.

El próximo año, Chorberg hará un ciclo de música de cámara en el teatro del Notariado, conciertos dobles, repetidos, de tres meses de duración con el mismo grupo que impulsó durante su breve estadía que gira en torno de los nombres de Elida Gencorelli, Moisés Lasca, entre otros.

HASAJ Y RAUSS EN LO SINFONICO

Se reanudaron los conciertos sinfónicos del Sodre, con la presencia de Nicolás Rauss en una de sus más logradas actuaciones (Sodre, 28 y 29/X).

Contó con Fernando Hasaj y Beethoven para el bellísimo concierto como llamador de público que se había manifestado muy apático durante el "Festival". Hacía tiempo que no teníamos a Hasaj entre nosotros, hoy altrenando sus actividades en Buenos Aires, y fue un placer volver a sentirse envuelto en la pureza de su sonido y la serenidad de fraseo que imprime a toda su ejecución. Nuestro violinista realizó un trabajo de gran virtuoso en todo momento y cuidadoso fraseo para el sublime segundo tiempo. Rauss lo acompañó en contenido balance, dejándole en la mayor libertad, pero el excesivo control restó fuerza expresiva a la orquesta en sus momentos más decisivos, haciendo pesar un poco las respuestas del tercer movimiento. Pero Rauss se entregó de lleno para la Sinfonía No. 1 de Schumann, donde puso en evidencia su buen estudio y comprensión de la obra (de memoria además) y la exigencia a la orquesta que le respondió como pocas veces se obtiene en nuestro medio dejando un saldo altamente gratificante de este concierto que el público coronó con entusiasta aplauso, tanto el Beethoven de Hasaj, como en este Schumann de Rauss.

---

19 al 29 de abril de 1990

IV Muestra Internacional de Teatro, Montevideo

Se viene trabajando por parte de los críticos de teatro en la realización de este IV Encuentro que se llevará a cabo en nuestra Capital, del 19 al 29 de abril del próximo año.

Ya se cuenta con invitaciones a prestigiosos grupos de teatro de Europa y América Latina.

De Inglaterra un espectáculo titulado "Ballena" (sobre

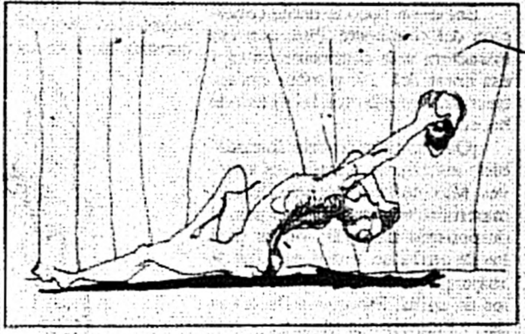

Moby Dick), de Francia "Atención la marcha", de Canadá una Compañía de Mimo muy prestigiosa, de España La Zaranda con su nuevo espectáculo "Vinagre de Jerez" y Zotal Teatre de Barcelona con "Zombi", de Brasil "Paraíso Zona Norte" con el teatro de Antunes Filho, el gran director de "Macunaíma", de Argentina se estudian varias propuestas, de Chile Teatro Imagen con "Cartas de Jenny", dirección del maestro Gustavo Meza, Perú el Grupo Cuatro Tablas con "Flora Tristán" dirección de Mario Delgado, de Italia hay por lo menos dos propuestas.

No está cerrada la lista ni mucho menos, llevándose a cabo gestiones para que nos visite por primera vez un representante teatral de la URSS.

Recordamos que para el Concurso del afiche de la IV Muestra Internacional de Montevideo -para el cual hay un premio de 500 dólares- los artistas deben presentar los trabajos los días 15, 16 y 17 del corriente mes, en Canelones 1129 en el horario de 18 a 20 horas.

Armando Halty internado

Desde hace una semana se encuentra internado el actor de la Comedia Nacional, Armando Halty, en el Sanatorio de la Española, Bulevar Artigas y Palmar, habitación 419.

Descontamos la pronta mejoría del compañero Halty, "voz" socialista en los mensajes preelectorales de radio y televisión.

El motivo de la internación es hacerle algunos estudios médicos.

Jorge Batlle por Jorge Batlle

"No confundamos soberanía con el manejo directo del Estado"

**Jorge Batlle, uno de los dos firmes candidatos para acceder a la próxima presidencia de la República, se define como liberal.
Las líneas fundamentales de esta corriente de pensamiento, su continuidad histórica con su tío abuelo José Batlle y Ordóñez, y la ubicación respecto a otras corrientes predominantes en el mundo moderno fueron desarrolladas en un discurso pronunciado por el presidenciable colorado el pasado 28 de octubre, en el Comité Israelita del Uruguay.
Los siguientes son algunos conceptos fundamentales de este discurso, que demarcan -a grandes rasgos- la visión del mundo del dirigente colorado.**

1929: EL ESTADO SOBRE LA SOCIEDAD

A partir de la crisis del '29 se concretaron en el mundo dos modelos de organización de la sociedad -sostenidos por filosofías distintas- que conducían a un desarrollo muy importante de la estructura y la organización de la sociedad, desde el Estado.

Hasta entonces, la sociedad civil era más importante y más libre que el Estado.

De ambos lados (marxismo-leninismo y concepción keynesiana) se fue construyendo Estados cada vez más intervencionistas, más dirigistas, para tratar de resolver problemas de crisis sociales.

Mirando lo que fue la crisis de América, a partir de ese tiempo se sumó a la condición de carácter histórico, de ser herederos del centralismo de la administración imperial española, el mejor modelo burocrático de manejo a distancia de un continente.

Pienso que esa vocación centralista que España nos legó, y que fue la organización y estructura de estas sociedades, moldeó un poco estas naciones.

AMERICA CONQUISTADA

Aquí se vino a conquistar; a imponer un orden, para imponer el Estado. Y las dos únicas organizaciones preexistentes eran tan totalitarias como las que se instalaron: Incas y Aztecas.

Quiere decir que la democracia recién nace a principios del siglo 19, [illegible]. No fue la Revolución Francesa la que crea la democracia en América. Es la democracia sajona y los fueros aragoneses, los fueros municipales españoles y la revolución norteamericana son las dos grandes vertientes del sentimiento democrático en América.

Esa es un poco la doble condición del continente. Pero con esa estructura este continente entró a esa crisis del '29, y sobre esa estructura sumó la otra, la del Estado hacedor.

¡Qué línea sucesoria formidable!: los aztecas, Cortés, los virreyes, Maximiliano, Porfirio Díaz, el materialismo compteano, o sea, el despotismo ilustrado: orden para los de arriba no, orden para los de abajo; progreso, ¿para quién?: para los de arriba. Eso quiere decir Orden y Progreso. La filosofía positivista que no admitía el parlamentarismo y que básicamente sustentaba un gobierno similar al despotismo ilustrado: orden para los de abajo, progreso para los de arriba, y lo que sobraba, lentamente, podía derramarse sobre el costado.

El movimiento llamado la Revolución de Marzo -del 31 de marzo de 1933- en el Uruguay, que presidió don Gabriel Terra y que tuvo como partenaire político a don Luis Alberto de Herrera, estuvo imbuido de esa filosofía, y fue el inicio en el Uruguay de la profunda intervención del Estado en la vida económica y en la regulación de la actividad general del país.

BATLLE Y ORDONEZ: LIBERAL KRAUSISTA

Batlle y Ordóñez no era así, era un liberal krausista, o sea, el centro de la sociedad era la persona en solidaridad. Su teoría económica es la de Carey, no la de Ricardo o la de Marx. Convivió con el colectivismo y no lo aceptó. No era materialista, era deísta, y por tanto, nunca se le ocurrió nacionalizar el ferrocarril, ni las aguas corrientes, ni el gas ni los tranvías.

Aquella generación, la que formó el Uruguay que se desarrolló y creció hasta 1950, tenía una posición muy clara: no era materialista, ni colectivista, era liberal solidaria. Y de ahí nació nustra concepción política: somos integrantes de una tibia religión filosófica basada en el espiritualismo racionalista. Eso es, al menos, lo que nosotros creemos que somos.

1935: SE ACABA LA TEORIA ECONOMICA EN URUGUAY

A partir de 1935 comienza ese formidable hecho que determinó la conflagración mundial, y además, una modificación total del sistema económico por la simple circunstancia de que los países no pueden manejar más un comercio libre, porque no hay más mercados, hay guerra.

Por tanto, a partir de 1935-36 en Uruguay no hay más teoría económica: hay realidades coyunturales inexorables.

Comenzó a nacer una industra sustitutiva de importaciones, no en función de una teoría a la cual la CEPAL después le puso nombre, sino porque no había fábricas que proveyeran de nada.

Durante todo ese tiempo, en América se convalidó un criterio económico forzado por las cirscunstancias, sustentado antes en una teoría keynesiana, políticamente influido por movimientos de extrema derecha, y por teorías filosóficas de izquierda, de base marxista. El mundo liberal se borró, políticamente desapareció. Nosotros, los liberales, nos convertimos en el jamón del sandwiche y fuimos devorados en el mundo por los extremos.

A todo esto se sumó una cosa trágica: nos iba bien.

Este continente creyó que realmente ese modelo servía, y se encerró dentro de él, por dos vertientes: una, nacionalista, y otra colectivista.

TENEMOS INERCIA PARA CAMBIAR

En el mundo no hay más chance hoy de discutir modelos económicos; habrá chance de discutir cómo se distribuyen los recursos, pero no los modelos. Primero, porque el mundo es una unidad total, una interdependencia absoluta, y segundo, porque el país no tiene dimensiones para hacerlo.

Si el Banco Central de la Unión Soviética no puede contra la leyes del mercado, ¿cómo lo va a poder hacer el Uruguay?

Nuestro drama es que vivimos tan bien durante tanto tiempo, que tenemos dentro de nosotros terribles inercias par cambiar, sobre todo a nivel de las estructuras políticas.

Los integrantes del gremio político hacemos como el tero, gritamos lejos del nido para que no lo encuentren. Todos ofrecemos cambios, y luego entramos en la vaguedad. El cambio es una actitud y no una práctica, y mientras siga siendo así, este país no resiste.

El Uruguay es un país difícil de cambiar, porque es un país de clase media, absolutamente estructurado, y todo el mundo dice "cambio", y susurra la estructura de los otros, no la mía.

ECONOMIA, EJE CENTRAL

Nosotros sabíamos perfectamente, antes de llegar al gobierno (en 1984), que había cuatro bancos que no aguantaban. Sabíamos perfectamente que llegábamos con una deuda no negociada, y demos gracias a Dios que en el último tramo del gobierno el señor Vegh Villegas agarró la posta para reordenar un poco la casa.

En estas condiciones tomamos el gobierno, más una inflación estructural que no baja nunca del 60%. Y que no se puede bajar, porque tenemos un servicio de deuda que genera el 75% de la inflación en el país.

Hablar de políticas sociales en el Uruguay es una ridiculez, porque acá toda la legislación social está votada. Lo que faltan son los recursos. Y los recursos salen de la economía; y ésta en el Uruguay está trancada, fundamentalmente por el tema de la inflación generada por la deuda. Y si no se ataca eso, lo demás es absolutamente conversación.

Para mí, el tema esencial es la economía. Mejorar los mecanismos de distribución y de administración, y todo lo que ustedes saben que tenemos que hacer en materia de funcionamiento del Estado para que, en lo que tenga que actuar, funcione bien. Y haciéndole sentir a la sociedad uruguaya que cuando la compañía CUTCSA recorre las calles de Montevideo haciendo el servicio público de trasporte, la sociedad uruguaya no está perdiendo soberanía.

ESTADO Y SOBERANIA

No confundamos soberanía con el manejo directo de las cosas por parte del Estado. Porque no es el Estado el soberano -grave equivocación que proviene de la monarquía-, sino que el soberano es la Nación, es la persona. El señor Estado es un instrumento -muchas veces muy importante- desde el que se puede hacer mucho bien, y otras calamitoso, desde donde se puede hacer mucho mal.

Quiere decir que cuando una cosa no la maneja el Estado, no perdemos soberanía; ganamos, muchas veces, soberanía. Y en esto está la razón esencial por la que hablamos de privatizar.

LOS PROXIMOS CINCO AÑOS

Hemos ordenado nuestra casa. El tiempo de la transición ha terminado. ¿Qué es lo que viene?

El Brasil ha tenido una inflación loca, la Argentina también, y que levante la mano el que no fue a Argentina a comprar algo barato.

Compramos todo barato en Argentina, y en el primer semestre cayó el producto bruto industrial en la medida inversamente proporcional a lo que gastamos en Buenos Aires, porque no lo compramos acá. Entonces, las órdenes de compra no llegaron a las fábricas, y Zerbino se quedó sin IVA. Hubo que llegar a la [illegible], porque entre Argentina y Brasil nos vaciaban.

Así que al primero que hay que darle es a la inflación, y al origen de la misma: la deuda. Hay que apelar a todos los mecanismos para negociarla, para apagarla.

Yo estoy dispuesto a apelar a todos los mecanismos, y si hay que negociar parte del oro, lo voy a hacer. Sobre eso no tengo duda.

Hay que matar la deuda, de lo contrario no podremos hacer ninguna de las otras cosas. Lo demás creo que también se puede ir haciendo al mismo tiempo, con coaliciones: reforma del Estado, la apertura progresista en relación con la reforma del Estado, las modificaciones de muchas organizaciones del Estado. Todo eso va a contribuir. Pero el punto clave es ése: la deuda externa.

(Con excepción de los subtítulos, la nota es una transcripción textual -resumida- de las palabras de Jorge Batlle).

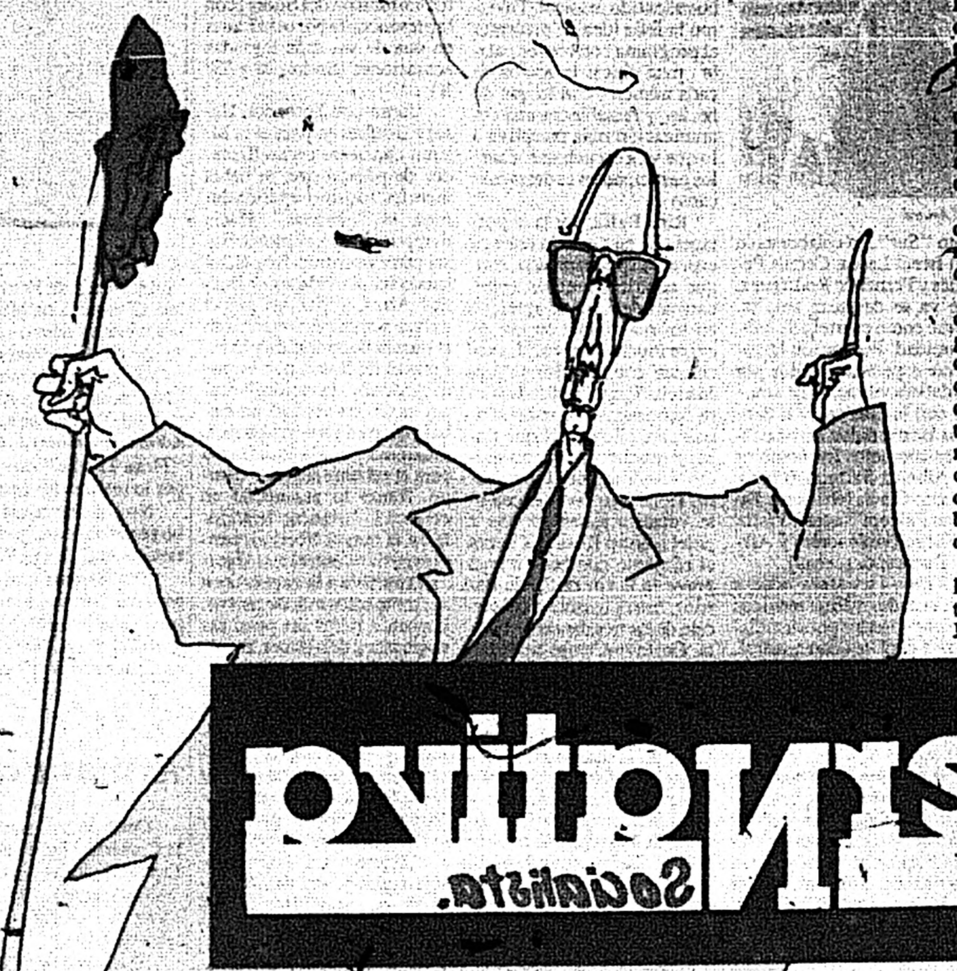

Colonia Etchepare: La salud mental es cosa de locos

Ver págs. 10 y 11

Rendición de Cuentas 89:

El gobierno se despide vetando 44% de las mejoras

Ver pág 5

alterNativa Socialista.

Montevideo 16 de noviembre de 1989. Año IV - N 199 N$ 650.- Australes 400.-

¿Qué quedará del sistema partidario?

El día después

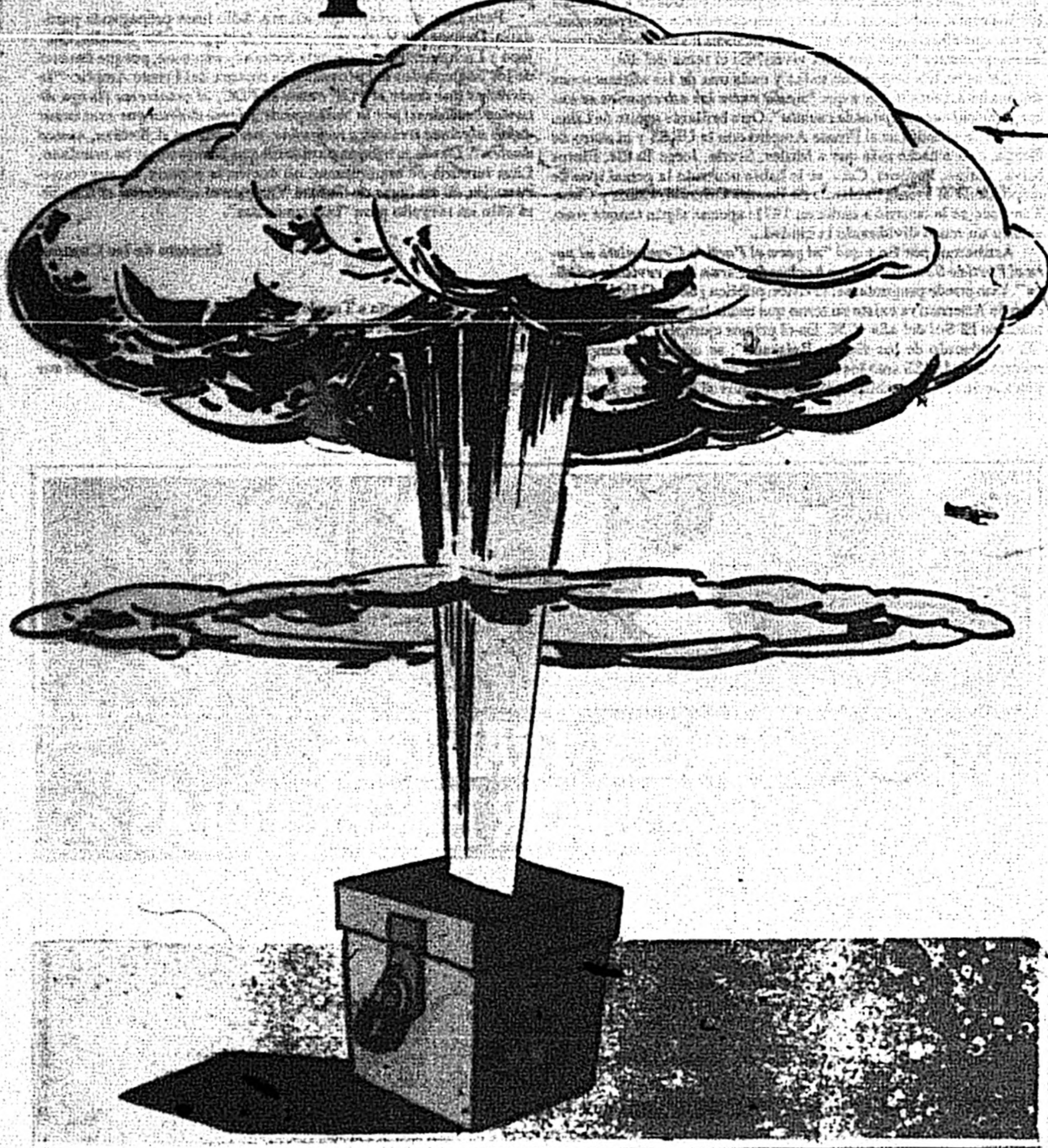

El país entró por fin en la recta final de las elecciones, y se acabó la modernización de los partidos. Se acallaron los Institutos Técnicos, las usinas de ideas, las propuestas. Y se volvió al viejo sistema del agravio generalizado.

Todos contra todos parece ser la consigna, en la cual caen no sólo los partidos tradicionales: los dirigentes del Nuevo Espacio parecen haber descubierto ahora que sus diferencias políticas principales no son con el proyecto conservador de Lacalle, Batlle o Pacheco, sino con el Frente Amplio. No pasa un día sin que, alzando la voz y crispando el puño, algún candidato del PGP no se desate en ataques contra la izquierda "dogmática", las "minorías iluminadas", según las últimas expresiones del candidato a vicepresidente José Manuel Quijano. Que si es candidato no lo es en virtud de la designación de una mayoría de su propio Nuevo Espacio, como que parece haber sido designado por una minoría de uno, que después lo comunicó a los demás.

Pero eso no es nada en comparación con los agravios que se vienen prodigando en lo interno los distintos sectores blancos y colorados, enfrentados no sólo en sublemas contrapuestos (aunque aliados en muchos departamentos del interior, lo que no suele decirse en las tribunas), sino en listas que se disputan los espacios de cada sublema, haciendo alianzas con listas de sublemas rivales. Tal el caso de Soriano, donde una lista del MNR va aliada con una de Lacalle, mientras otra de Lacalle va aliada con una de Por La Patria. Similares enfrentamientos y cruzamientos blancos se dan en otros departamentos.

En Cerro Largo, los pachequistas (divididos entre la 123 y la 94) vuelven a enfrentarse duramente tras conocerse los alcances del acuerdo departamental de Millor con el actual diputado quincista Ever da Rosa, también suplente al Senado por la 15 a nivel nacional. Y en Rocha y Canelones, la "candidatura única" a la Intendencia es en realidad una candidatura múltiple encubierta, sujeta a acuerdos de renuncias y correlaciones de fuerza locales.

Los lazos de unión interna de los partidos tradicionales, a esta altura de los hechos, parecen tan débiles que es esperable un estallido del sistema partidario transcurridas las elecciones, haciendo imprevisible la realidad que exhibirá el día después.

Fin de campaña: El 18 ocho concentraciones del PS, el 23 el FA en Tres Cruces.

ENTRETELONES

Si hubiera sido el Frente

Una noche, alrededor de 15 personas, armadas de moldes, rodillos y considerables litros de pintura, tomaron por asalto la explanada municipal y pintaron todo el piso con pisadas e inscripciones de la lista 96, de Fernández Faingold. Eso fue, verdaderamente, un enchastre. No sólo todo el piso, sino también las columnas de mármol.

48 horas después, una empresa arenadora comenzó a limpiar la pintada. No sabemos cuántos millones de pesos habrá costado la operación, pero seguramente fueron varios habida cuenta de que los trabajos se extendían, al cierre de esta edición, por seis días consecutivos. Tampoco sabemos quién los va a pagar.

Pero el MAS no se rinde, y en la noche del lunes repitió la pintada, esta vez sobre la calle y con amarillo (prácticamente borrando la línea amarilla de seguridad). Hasta aquí, una crónica más de estrategias publicitarias.

Pregunta: ¿Y si la pintada la hubiera hecho el Frente? ¿Recuerdan cuando el doctor [illegible] amigo dijo que un conocido le había dicho que un amigo del conocido le había dicho que el Frente había resuelto ensuciar la ciudad -pateando tachos de basura, o algo así- para desprestigiar a la Intendencia colorada? ¡Qué titular se perdió El Día! ¡Y qué editorial!

"Estos inadaptados que prometen una vida mejor y destruyen el patrimonio de la sociedad, profesionales del enchastre y...".

Sturla muy repuesto

El diputado herrerista Héctor Martín Sturla, afortunadamente, se encuentra bastante repuesto de la enfermedad que le obligó a pedir licencia en el Parlamento. Cómo estaría de enfermo que no podía trabajar ni siquiera en el receso, que es cuando no se trabaja, y por ello debió convocarse a su suplente para que cobrara por no trabajar por Sturla.

Pero anda lo más bien, increpando a grupos y personas, emplazando a unos y criticando a otros, juntando votos que es un contento.

Que nunca le falte esa salud de hierro, don Martín. Y que el suplente no se olvide de los buenos amigos, porque la gente es ingrata, mire.

Millor sin miedo a fantasmas ni patotas que se meneen

El diputado y candidato vicepresidencial Pablo Millor denunció que la propaganda de su sector es sistemáticamente rota (no aclaró quiénes serían los depredadores, lo que no vendría mal dada la alta temperatura que viene alcanzando la polémica inter-pachequista).

Y agregó, "no como un político sino como un poco de lo que queda siempre de un muchacho de barrio, que tenemos en nuestro corazón que a esos dos o tres que los masacraron los agarraron solos, en grupo de seis".

Y dando un profundo mentís a aquello de que el pachequismo es de andar a las piñas, agregó: "yo no soy provocador, ni nada por el estilo, pero la 94 también sale en grupo de seis y o siete. No sé, si es que nos tienen tantas ganas por qué no nos prueban cuando somos varios y no cuando es uno". Eso, los muchachos, porque lo que es "quien encabeza la 94, por lo general sale solo y ahí también les invito a probar. De repente, no sé, no quiero seguir hablando porque las voces de la prudencia me llaman a silencio". Qué suerte, porque si la predencia no acallara sus ímpetus, podría terminar hablando como su predecesor en la fórmula, el doctor Pirán, cuando se largó con aquello del complejo de Edipo, los homosbesbuales, drogaditos y comunista.

Pero, después de callarse, Millor tuvo un último arresto: "a esos patoteritos les digo que ando solo, además de que se pueden llevar una sorpresa". Y siguió agregando, después de callarse: "sé perfectamente quiénes son; no los voy a ir a buscar, los espero, pero los jodidos nunca vienen".

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor*: Jorge García Ramón. *Armado en pantalla*: Fernando Floriani. *Ilustradores*: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía*: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición*: Alternativa. *Redacción y administración*: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

La columna en camiseta

Analista, analice

El columnista político Tomás Linn, de dilatada trayectoria como editorialista del semanario Aquí, desde donde trabajó fervorosamente por la ruptura del Frente Amplio, ha recalado en el semanario Búsqueda. Desde allí, mantiene sus fervores y tiene el privilegio de contar con la única tribuna partidaria de la publicación (desde que, más allá de sus amores más o menos escondidos, ninguno de los demás columnistas ni editorialistas mantiene una tan transparente adhesión sectorial).

En el número del 9 de noviembre, Linn analiza la "interna" de "las izquierdas", y sostiene a mitad de su presunto análisis que *"lo más llamativo -poderosamente llamativo- es que el Frente ingresó a la campaña ignorando olímpicamente un contundente dato de la realidad: la profunda crisis que vive el socialismo marxista-leninista en todo el mundo, crisis que no parece haber llegado a estas costas. Siguen las viejas recriminaciones de quién es más socialista que quién en un mundo en que el socialismo ortodoxo ya no existe. Siguen flameándose las banderas y utopías de antaño, como si nada ocurriera en Berlín Oriental, en Rumania, en Polonia, con las huelgas mineras de la Unión Soviética. La rigidez de Castro en una Cuba en crisis o la matanza de Tiananmen son meros datos ofrecidos por los cables, nunca el reflejo de una crisis profunda, irreversible, que necesariamente golpeará al corazón mismo de la izquierda vernácula. Lo curioso es que nadie, entre los adversarios, se encarga de cobrar esta pesada cuenta. Ni para el Partido Comunista ni para el Partido Socialista (en menor medida) estos hechos forzaron una revisión pública. Es posible que sordos temblores ocurran hacia adentro de las estructuras partidarias y no es de descartar que haya un debate fuertemente contenido. Pero de ser realmente así, éste estallaría sólo después de las elecciones"*.

Brillante. Estudiantes de periodismo: no se pierdan esta lección ineludible de lo que es propaganda partidaria disfrazada de análisis.

En primer lugar, muy ingenioso identificar al Frente Amplio con el marxismo-leninismo. Salvo Millor y algún otro genio, no se le había ocurrido a nadie hasta ahora. Luego, la polémica sobre quién es más socialista. Basta leer la prensa partidaria y escuchar los discursos, audiciones radiales y propaganda electoral para comprobar que efectivamente es así. ¿Los lectores no han recibido ecos de esa polémica? ¿En qué país viven? Es el tema del día.

Así se podría seguir con todas y cada una de las afirmaciones del analista, hasta llegar a que *"nadie entre los adversarios se encarga de cobrar esta pesada cuenta"*. Otro brillante aporte de Linn: además de identificar al Frente Amplio con la URSS y el muro de Berlín, casi a nadie más que a Millor, Sturla, Jorge Batlle, Flores Silva, Tarigo, Pasquet, Cat... se le había ocurrido la genial idea de responderle al Frente hablando de Europa Oriental, China y Cuba. Tampoco se le ocurrió a nadie en 1971: apenas algún tanque ruso, apenas un muro dividiendo la ciudad...

Arribamos por fin a que *"ni para el Partido Comunista ni para el Partido Socialista estos hechos forzaron una revisión pública"*. Uno puede preguntarse: revisión pública ¿de qué? En la redacción de Alternativa existe un tomo que reúne los ejemplares del semanario El Sol del año 1956. En el primer ejemplar, bajo el título "El crepúsculo de los dioses: Belgrado", se critica el comportamiento de la URSS ante los insultos prodigados contra Yugoslavia, y la ulterior responsabilización por Jrushov al tenebroso Beria, ya caído. En el último número del año, bajo el título "[illegible] 30 años y comprenderlos", se recaba la opinión de un disidente húngaro en relación a la revuelta: *"primero Horty, después Hitler, después Stalin. Dios sabe cuánto esperamos y creímos en Stalin. Después la lucha contra Tito, la guerra fría. (...) Después murió Stalin. Dadnos algo nuevo; nos dan a Nagy; a poco lo echan. Lo liquidan, como habían liquidado a Rajk, sin procesos para nadie y sin explicaciones. Se vuelve al clima duro. Luego nos explican que Rajk era honesto, que los otros eran malvados, y rehabilitan a Rajk. Entretanto, cambian las normas para la agricultura: hoy colectiva, mañana individual, pasado mañana colectiva. Después desplazan a Rakosi, pero dejan a su pandilla. Mientras, le hacen funerales a Rajk, explican a todos que era un buen hombre, que lo han asesinado, que el fiscal público, el tribunal, el verdugo, todos estaban complotados contra él. Pero no. (...) Creedme, yo soy de izquierda, siempre he sido de izquierda, pero nunca pude pensar que Stalin fuera el padre del pueblo ni que Rajk y Tito fueran agentes de la Gestapo o cosa parecida (...)"*.

Y, siempre abriendo el tomo al azar, el 25 de mayo: *"Ya no es el oro yanqui el que pinta a Stalin como un déspota y a su régimen -que duró 21 años- como una aterradora tiranía. Ahora son ellos, los de allá y los de acá, quienes repiten lo que nosotros revelábamos"*.

Esas expresiones, que la casualidad pone a nuestro alcance en la prensa socialista de 1956, no son aisladas en los más de 80 años de vida del Partido Socialista, particularmente en los casi 70 que nos separan de 1920 y las "21 condiciones". 70 años de discrepancias con el modelo en crisis. Y, en especial a partir de la dictadura uruguaya, sintetizando los aportes de varias generaciones de socialistas, el PS lanza una propuesta de "Democracia sobre Nuevas Bases", profusamente difundida desde 1984, que seguramente cualquier periodista -más si tiene pretensiones de analista- debe conocer para no incurrir en macaneo.

En realidad, no creemos que el señor Linn sea ignorante de tales propuestas, que luego fueron objeto de profundización en el Congreso de 1986, y nuevamente difundidas con profusión y nuevamente profundizadas (y difundidas) luego del 39 Congreso de 1988. ¿Cree honestamente el señor Linn que la propuesta socialista, que el modelo socialista y el camino a recorrer preconizados por el PS tienen alguna relación con el modelo en crisis, y que la crisis del modelo estatalista y burocrático, de partido único, fuerza al PS a una revisión pública de su propuesta? En todo caso, los hechos que Linn enumera no hacen más que dar la razón a 70 años de crítica al llamado "socialismo real" por parte de los socialistas uruguayos. Y la crisis de ese modelo, más bien, debe poner nerviosos a quienes han pasado su vida hablando del muro de Berlín cuando se trataba de discutir los problemas uruguayos, por poner un ejemplo.

Pero Linn no cree lo que afirma. Sólo hace propaganda partidaria. Después de lanzar una catarata de elogios sobre Batalla, Quijano y Lichtensztejn, el analista festeja (y está bien, porque fue uno de los adelantados del proyecto) la ruptura del Frente Amplio: *"lo cierto es que tanto el PGP como el PDC, al resolverse (luego de tantos cabildeos) por la 'intemperie', demostraron que esas cosas dejan algunos irritables rasguños, pero que en definitiva, nunca duelen"*. Desde la tribuna partidaria que Búsqueda le ha brindado, Linn termina de explicitarse: no duelen la ruptura, ni sus consecuencias. Si en lugar de Tabaré Vázquez el intendente es Cat, será sólo un rasguño para "las izquierdas".

Ernesto de los Campos

P.D.: Aconsejaría a Tomás Linn la lectura de Cuaderno Socialista de setiembre del corriente año cuyo tema fue "La crisis del socialismo real", también diversos números de "Alternativa" y algunos de sus suplementos especiales. Aunque, repito, no creo que sus expresiones se deban a ignorancia.

HACER TRAMITES NO QUIERE DECIR HACER COLAS

Antes para hacer un trámite en UTE, Ud. debía recorrer varios pisos, hablar con varias personas y esperar en varios mostradores.
Ahora, las cosas están cambiando, ya es posible realizar los trámites en el Palacio de la Luz, centralizados en un sólo lugar, sin demoras inútiles y atendido en forma personalizada.
Como Ud. se lo merece...
Hay otros cambios que no se notan hoy, pero se notarán mañana.

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas de UTE

Tabaré Vázquez con deportistas

En la noche del pasado martes, el candidato a la Intendencia Municipal por el Frente Amplio, Tabaré Vázquez, mantuvo un cálido encuentro con un nutrido grupo de deportistas.

En las instalaciones del Defensor Sporting Club, Vázquez -que tiene una larga vinculación personal con el deporte- se reencontró con numerosas amistades, con quienes compartió una jornada de camaradería.

Candidatas por Simón Riquelo

Las candidatas a parlamentarias de todos los partidos, excepto el Colorado, se comprometieron públicamente a velar por el esclarecimiento de la situación del niño desaparecido Simón Riquelo, reclamando un pronunciamiento judicial que conduzca a su identificación.

El texto del pronunciamiento conjunto es el siguiente:

Las abajo firmantes, candidatas al Parlamento Nacional por las distintas fuerzas políticas del país, en su condición de mujeres, madres y posibles representantes nacionales expresan que:

1- Ven con profunda preocupación la situación que viven los ciudadanos Sara [illegible]ndez y Mauricio Gatti con relación a su hijo Simón, secuestrado hace 13 años en Buenos Aires.

2- Se ha aconsejado la remisión del caso al Poder Ejecutivo para que éste defina si está comprendido en el marco de la Ley de Caducidad, desconociendo el derecho que cualquier ser humano tiene a saber su propia identidad.

3- Esa situación dramática que afecta a los padres de Simón, a sus padres adoptivos y, sobre todo, al niño en cuestión, sólo puede tener fin mediante un pronto pronunciamiento de la justicia que dictamine los pasos que conduzcan a la identificación del niño ubicado.

Partido Nacional: Matilde Rodríguez (Movimiento Nacional de Rocha), Analía Piñeyrúa (Movimiento Nacional de Rocha), Ofelia Murguía (Por la Patria) y Raquel Macedo (Renovación y Victoria).

Frente Amplio: Lilián Celiberti (MPP), Margarita Percovich (Vertiente Artiguista), Carmen Beramendi (Democracia Avanzada) y María de los Angeles Balparda (26 de Marzo).

Nuevo Espacio: Fany Puyesky.

Maryflor Contreras

Un acto demencial costó la vida de dos funcionarios judiciales y su abogado, en momentos de cumplir un desalojo.

La jueza trágicamente fallecida, Maryflor Contreras, era hermana de nuestro compañero y estimado amigo Sila. A él, y a los familiares de todas las víctimas, nuestras condolencias.

Salimos el miércoles 22

Con motivo de los problemas de distribución interna que ocasionará el acto del Frente Amplio, el próximo jueves 23, Alternativa adelanta un día su salida del próximo número.

Estaremos en la calle el miércoles 22, en consecuencia.

Se inventó el sub-sublema

Por qué se presentan tan pocas listas

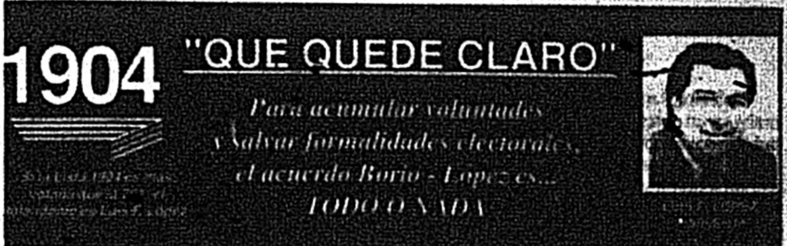
1904
"QUE QUEDE CLARO"
Para acumular voluntades
y Salvar formalidades electorales,
el acuerdo Borio - Lopez es...
TODO O NADA

De acuerdo a las informaciones brindadas por la Corte Electoral, fuer inscripto para estas elecciones un total de 848 listas para cargos departamentales, y 592 para nacionales, cifra inédita en la historia electoral del Uruguay.

Sin embargo, este número resulta pequeño en relación a las listas que efectivamente debieron haberse presentado, de no mediar una serie de acuerdos realizados dentro de los partidos tradicionales que permitieron llegar a la confección de listas únicas, pero que en realidad responden a situaciones muy complejas.

EN SORIANO SE CRUZA TODO

La lista nacionalista 1904, orientada por el herrerismo, logró pactar con la 251, de Por La Patria, de manera que ambas responderán a una plancha conjunta para la Intendencia local.

El primer candidato es el señor Borio, y el segundo el señor López, correspondiendo al Wilsonismo y al herrerismo respectivamente.

Se vota en las listas respectivas, y son éstas las que dirán cuál es la tendencia más aceptada en el departamento: si la 1904 vota mejor que la 251, el intendenciable se considera que es López, así que Borio renunciará a su favor. En caso contrario,queda Borio primero.

Esto no sólo es público, sino que mereció una publicidad especial en la prensa mercedaria, ya que el candidato de Lacalle se consideraba obligado a aclarar las características del acuerdo, limpio y transparente comparado con otro realizado en el mismo departamento, entre blancos también.

Esta vez fue la 1504 (por supuesto, del MNR), con la 555, lacallista. La lista común para la Intendencia lleva a Caresani, Piazze, Ubios y Testagrossa en los primeros lugares, respondiendo los dos primeros al MNR, y los dos segundos al herrerismo.

El toque de distinción de este acuerdo está en que si la 555 logra 1500 votos, Ubios será el Intendente por un año y, por cada 300 votos más, permanece un mes adicional al frente de la comuna (¿No es fino?). Para que acceda el candidato lacallista -en caso que fuera la situación-, deberán renunciar los dos primeros de la lista, rochanos y votantes verdes.

ROCHA ES UN ANTECEDENTE

Cada postulante rochense a ocupar un escaño en la Cámara baja tiene su "pollo" para la Intendencia de Rocha, así como cada intendenciable apoya a algún candillito del departamento, dentro del llamado Batllismo Unido.

La presión en este caso era la posibilidad de que Adauto Puñales pudiera repetirse como Intendente, por el lado de la UCB.

La perspectiva no atraía en absoluto al resto del Partido Colorado, así que comenzó a trabajarse un empedrado acuerdo, con características similares al que ahora los blancos logran en Soriano: todos los pretendientes a la Intendencia van en una sola lista, que responde genéricamente al Batllismo Unido, aunque los candidatos a diputados se lanza[illegible] uno por su cuenta (en un mismo sub-lema, claro).

Aquella lista departamental que "marque" más votos, será considerada la más representativa dentro del departamento, por lo que todos los integrantes de la lista de intendenciables que estén por encima del candidato que responde a ese sector, deberán renunciar en su favor.

De esta manera se logra una sola lista que compite -con los votos de todos los Batllistas Unidos- contra el candidato pachequista, en una especie de sub-sublema, variante no considerada por los autores de la cuestionada "ley de lemas".

En Canelones, donde pululaban los aspirantes pachequistas a la Intendencia, se tuvo que asumir una solución similar, para evitar dividir los votos pachequistas. Son las listas a diputados las que dirimirán las diferencias entre los postulantes a la comuna local.

Este tipo de acuerdos nunca estuvo previsto en la legislación electoral nacional, por lo que debe realizarse "bajo cuerdas", mediante "pactos de caballeros" y, por supuesto, lleno de cláusulas secretas, donde aparecen otros detallecitos (considerar, a los efectos de quién queda con la Intendencia, dos votos con el valor de tres, por ejemplo).

La filosofía que inspira esto es exactamente la misma que la que origina la Ley de Lemas, sólo que los alcances que ahora se le dan superan largamente los imaginados en su momento por los constituyentes.

Estos acuerdos multiplican, por otra parte, la confusión sobre el verdadero destino final del voto emitido, ya que demasiados factores están en juego como para tener alguna seguridad respecto a lo que se está votando.

Esto se ve incrementado cuando se encuentran casos como en Soriano, donde agrupaciones tan distintas como el MNR y el herrerismo aparecen unidas, pese a los abismos ideológicos existentes entre ellos.

Bajo el manto de la Ley de Lemas (cobijo inspirador), y amparados en la ausencia de una legislación de partidos políticos que regule su funcionamiento, el panorama electoral uruguayo pasa a ser casi completamente incomprensible hasta para los propios electores locales, que deberán posteriormente soportar resultados emanados de alianzas prácticamente desconocidas, o tan complejas que nunca pudieron terminarse de entender.

Aclaración del PS

Por un error, al comunicar al Partido Socialista los nombres de algunos odontólogos que firmarían la declaración de apoyo a la lista 90, se incluyó el del doctor Artagnan Salerno, decano de la Facultad de Odontología, a quien por otra parte, por ser miembro del Consejo Directivo Central de la Universidad, está vedada toda actividad política.

A pedido de la Dirección del PS, hacemos constar el error cometido.

TODA LA COSTA
LO DA POR HECHO
Caravana con
Tabaré VAZQUEZ
Domingo 19
16 Horas
Coord. K
Coord. L
Coord. M

Banco Central del Uruguay
TASA MEDIA DE INTERES ANUAL
EFECTIVO
EN MONEDA NACIONAL
NO REAJUSTABLE

Se hace saber que la tasa media de interés anual efectivo, en moneda nacional no reajustable, de las operaciones concertadas durante el mes de setiembre de 1989 en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario, ascendió al 114.92%.
Esta publicación se realiza a los solos efectos informativos y en forma independiente de la que se efectúa trimestralmente de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de ley 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley 14.887 de 27 de abril de 1979.

Ramón Díaz preconiza una política de shock

La verdadera inflación y la que está en los deseos del gobierno

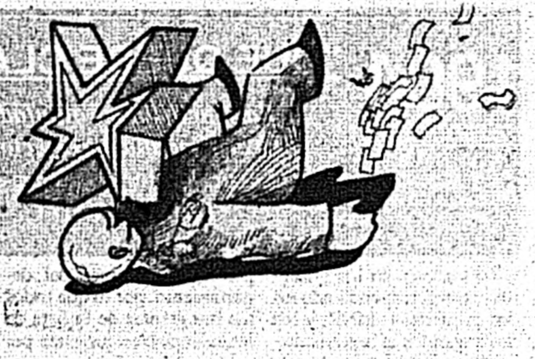

El doctor Ramón Díaz afirmaba en un extenso reportaje publicado el último fin de semana por La República, que los altos niveles de inflación existentes en el Uruguay no podían abatirse con medidas gradualistas, sentenciando que el próximo gobierno nacional deberá adoptar una política de shock -receta por lo demás clásica- para mejorar la situación.

La verdad es que el fracaso del gobierno del doctor Sanguinetti en torno a la contención de los precios, es más que ostensible, indicando observadores que la situación demuestra que los males estructurales siguen latentes en el país, sin que, pese a la indiscutible férrea administración del Ministerio de Economía y Finanzas, encabezado por Ricardo Zerbino y de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, cuyo principal es Ariel Davrieux, lograra éxitos medianamente aceptables.

La inflación, ~~computada~~ el último mes de octubre, de acuerdo a los puntuales estudios realizados por la Dirección de Estadística y Censos, es del 7,29%, lo que determina en lo que va del año un alza del 71,78% en el costo de vida (82,54% si llevamos el cómputo de los últimos 12 meses).

La anualización del flagelo inflacionario determina que se pronostique un alza para el año que corre de alrededor del 91%, cifra que desde el pique del proceso económico fuera cuestionada por las autoridades del gobierno. En varias oportunidades tanto Zerbino como Davrieux informaron sobre su creencia de que la inflación en este período, que es 1989, sería no mayor del 65%. Una y otra vez se les criticó esa posición, basada en una expresión voluntarista de deseos, ya que para que se lograra ese nivel inflacionario era necesaria una mejoría en la situación económica que estaba muy lejos de darse. No era posible -tal como lo sostuvieron varios economistas- que el país sorteara con facilidad la tremenda sequía que se estaba viviendo, que la inversión comenzara a fluir para poner en movimiento sectores de la economía hoy paralizados y, además, que el gobierno dejara de lado su polí~~tica restrictiva, destinada a~~ generar recursos para abonar puntualmente los servicios de la deuda, que es otro de los fundamentales motivos de la postración económica.

Los funcionarios, una y otra vez, sostuvieron corajudamente que la anualización realizada por algunos medios de prensa no tenía nada que ver con la realidad y que el nivel de la inflación sería menor. Hoy, cuando falta alrededor de un mes y medio para la terminación del año, se puede establecer en forma bien clara que la inflación será del 90 por ciento como piso y más, si las tendencias económicas vigentes se siguen acentuando. Es que noviembre se trata de un mes electoral, en ~~donde se producen gastos no~~ normales y difíciles de cuantificar, especialmente los vinculados a la propaganda y la confección de diversos elementos publicitarios, los que desarrollarán evidentemente algunos rubros que a fines de noviembre no mantendrán sus niveles anteriores. Por otra parte también en estos meses se cobraron los aumentos establecidos para los trabajadores de la actividad privada, que pese a que están por debajo del nivel inflacionario, determinan que se ajusten precios, los que, tradicionalmente, compensan con creces. Noviembre y diciembre son meses que por razones estacionales son de alta inflación, por lo que a fin de año el difícil proceso de suba de precios podría ubicarse por arriba del 90% que da la anualización realizada.

En sectores técnicos se comenta que las exlicaciones que tendrán que dar los miembros del equipo económico serán verdaderamente difíciles, especialmente cuando públicamente siempre se ha sostenido que el nivel de inflación es mucho mayor que el que desean los funcionarios. Y ello sin analizar qué influencia van a tener los au~~mentos de las tarifas~~ y los magros incrementos que tendrán los funcionarios públicos.

Rubros	Mensual a octubre	Acumulada año 1989	Acumulada: Ultimos 12 meses
Alimentos y bebidas	5,74	70,49	74,03
Vestimenta y calzado	9,30	63,70	89,41
Vivienda	2,20	67,06	86,17
Muebles y enseres	7,86	74,61	88,24
Cuidados médicos	16,58	88,18	99,34
Transporte y comunicaciones	14,66	80,09	99,34
Esparcimiento, recreación	6,35	66,67	80,37
Enseñanza	7,68	88,42	94,05
Otros gastos de consumo	9,00	72,03	95,15
Total general	7,29	71,78	82,54

Liquidación de vientres y paralización en lana

Un crítico año espera a la agropecuaria

Las restricciones en el mercado internacional de lanas, como consecuencia de la reducción de compras por parte de China y la URSS, están afectando duramente a los países exportadores de la materia prima, especialmente a Australia, Argentina y Uruguay.

En nuestro país los fardos con el producto se siguen apilando en los galpones de los productores, ya que la mayoría de los remates han fracasado, adquiriéndose volúmenes reducidos para el mercado interno y muy poco para satisfacer negocios con el exterior.

La situación de los productores uruguayos es calificada como de retracción, cuando en lo previo habían abrigado expectativas de precios favorables. Sin embargo la magnitud de la crisis todavía no se ha manifestado pues -de acuerdo a lo que entienden los analistas de la materia- la mayoría de los mismos se encuentran con rubros a su disposición provenientes del ganado liquidado como consecuencia de la larga sequía.

La suerte de los productores aparece ligada a la de China.

Luego de la masacre de la plaza Tiananmén, se produjo un corte abrupto de los créditos internacionales, sumado al ajuste económico que se aplicó en ese país, con una drástica reducción del consumo interno, especialmente de productos elaborados con elementos importados. Uno de los primeros rubros que sintieron esa salida del mercado por parte de este fuerte comprador, fue la lana.

A la paralización del comercio de lanas se debe sumar la liquidación de vientres que se produjo como resultado de la larga sequía. En el próximo año, de no modificarse la situación del mercado de lanas, los productores agropecuarios ingresarían en un cono de sombras, en una crisis pocas veces vista en el país, sin poder recurrir a ninguno de nuestros tradicionales rubros exportadores.

Se entiende que se trata de otra dramática demostración de las enormes carencias productivas del país, además de sus distorsiones estructurales, que no vinculan a la producción de materias primas con industrias de producción vertical, sino simplemente con el comercio exterior, sector por lo demás vulnerable a factores que no tienen que ver con la realidad de la producción nacional.

Existen innumerables ejemplos al respecto a lo largo del continente que demuestran que los rubros de exportación, así como las industrias que trabajan fundamentalmente para ese ramo, son infinitamente más vulnerables que los que se vinculan verticalmente a la producción y tienen como uno de sus objetivos satisfacer las demandas del mercado interno.

PARA SINTONIZAR
NUESTRO TIEMPO,
FALTABA
LO CAPITAL.

Si Ud. tiene cosas importantes que resolver.
Si necesita información clara y concisa.
Si le interesan los análisis rigurosos.
Si busca coordenadas responsables para decidir,
hay una radio bien pensada que le ofrece
la más calificada información del país y el mundo.
No pierda tiempo. Ubíquese con Radio Capital.
Su mejor sintonía.

RADIO
CX 4 capital
Para gente que decide

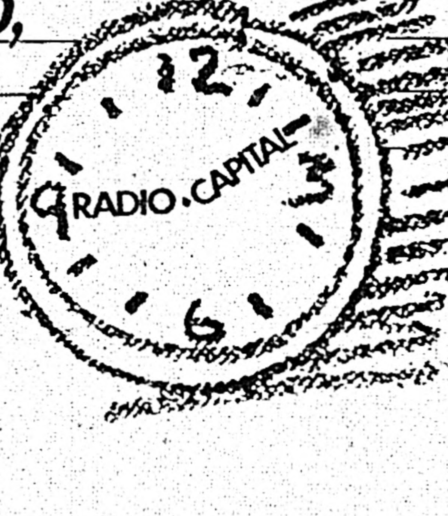

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa
auspicia un viaje a Cuba, con
hoteles de primera categoría,
con un tour de 14 días, que
llevará a los viajeros a conocer
todas las bellezas turísticas de
la isla, pero además tener un
contacto con los resultados
de la revolución.
Por más información llamar a
los teléfonos
90.73.13 y 90.73.93.

El gobierno mejora su anterior récord

Vetos a la rendición de cuentas

El miércoles 8 de noviembre, con la complicidad de los legisladores que no se hicieron presentes en Sala (había uno solo del Partido Colorado mientras que un nutrido contingente del Partido Nacional estaba embarcado en sus 3 giras electorales simultáneas al interior del país), quedaron firmes los vetos que impuso el Gobierno a la Rendición de Cuentas de 1988.

En efecto, sobre 18 artículos mínimos que contenía la Rendición de Cuentas (que por otra parte no podía contener ninguna mejora para los funcionarios públicos, por ser año electoral), el Poder Ejecutivo vetó 8 artículos, esto es un 44%.

En la anterior Rendición de Cuentas de 1987, el gobierno descargó 67 vetos a los 217 artículos que ella contenía, lo que representó un porcentaje del 31%, ahora superado.

¿HACIA DONDE SE DIRIGEN LOS TIROS?

Las únicas dos disposiciones contenidas en la Rendición de Cuentas de 1988 referidas a la ANEP (Administración Nacional de Educación Pública) fueron vetadas. Una, autorizaba una partida adicional para inversiones en mobiliario de escuelas y jardines de infantes por un monto de 820 millones de nuevos pesos. La otra, con el objetivo principal de apoyo nutricional en más de 2 mil servicios, por un monto de más de 1.840 millones de nuevos pesos.

La obra destructora de la educación pública, sin perjuicio del grave comportamiento de sus actuales responsables a nivel del gobierno central, del Codicen y del Consejo de Educación Primaria, en este largo conflicto contra los maestros y contra la población, puede verse claramente en la política presupuestaria -y en los reiterados vetos-, seguida por el gobierno y sus aliados blancos de la gobernabilidad.

TAMBIEN EN 1987 EL BLANCO FUE LA ENSEÑANZA

En noviembre del año pasado el Ejecutivo había rebajado a la mitad las partidas previstas para la ANEP (Primaria, Secundaria, UTU) para creación de cargos docentes y no docentes. Suprimió 4.789 millones de nuevos pesos para reorganización escalafonaria y aumento salarial del 15% previsto para el 1° de noviembre de 1989. Quienes hoy reconocen el salario miserable de los educadores pero dicen que nada pueden hacer porque la Constitución lo impide, en noviembre de 1988 podían haber levantado el veto a aquella previsión salarial que en aquel momento era insospechable de inconstitucionalidad, porque no era año electoral.

Se vetaron igualmente 1.500 millones para inversiones en la educación, la asignación de 100.000 Unidades Reajustables para predios y locales de enseñanza, compensaciones para docentes de discapacitados, ciegos, sordomudos, irregulares de carácter. En nuestro país existe una población discapacitada de 290 mil personas, de ellas 110 mil en edad de trabajar (hay 90 a 95 accidentes de trabajo por día, registrados). Por otra parte, el 40% de los niños uruguayos pertenece a las 150.000 familias más pobres. Los discípulos de las escuelas poseen retardo de base nutricional entre un 18% a un 42% en los barrios más pobres.

Es dable escuchar los lamentos de los conservadores sobre el déficit del Estado, y de cómo la seguridad social y en general las políticas sociales son causa del mismo. Se quiere crear en la población un complejo de culpa de que son los jubilados, o los que reclaman educación, salud, vivienda, etc., los culpables de la deuda externa.

Otro lamento de los desmanteladores de las políticas sociales es que quienes las reclaman, no proponen recursos. Parecen ignorar que de cada 100 nuevos pesos que ingresan por impuestos, 72 son imposición indirecta, al consumo y a la retribución al factor trabajo, mientras que, sólo 9 corresponden a la tenencia de capital.

Pero en la Rendición de Cuentas de 1987 el Parlamento había incluído un artículo que decía que el impuesto de enseñanza primaria pertenece a Enseñanza Primaria. Zerbino no lo podía soportar y fue una de las disposiciones vetadas el año pasado.

En la Rendición de Cuentas de 1988, la enseñanza universitaria -que debiera jugar un papel tan importante en la investigación, las nuevas tecnologías, etc.- ni siquiera fue contemplada. Ya había sido considerada, pero para ametrallarla con vetos en la Rendición anterior. En aquella ocasión se redujo el aumento de su dotación presupuestaria para 1989, rebajándola de 3.733 millones votados por el Parlamento a 1.200 millones (reducción del 68%). También había sido vetada la contrapartida para obtención de financiamiento externo para el Hospital de Clínicas y el Centro de Investigación de Malvín Norte, así como 933 millones de nuevos pesos para el Centro de Quemados.

¿QUE HA SIDO DE LAS POLITICAS SOCIALES?

En la década del '60 la Educación llegó a utilizar para su funcionamiento más del 19% de los gastos del Gobierno Central (excluidas inversiones) y atendía a 433.000 alumnos (pre-primaria, primaria, secundaria, UTU, Universidad y formación docente).

En 1986 sólo disponía del 7% de los gastos del gobierno Central, mientras que atendía a 660.000 alumnos. Incluyendo inversiones, se llegó a destinar en educación el 26% del Presupuesto. En 1989, sólo representa el 11%.

En 20 años, los alumnos aumentaron un 52%, mientras que el gasto disminuyó un 64%. O sea, se gasta menos de la cuarta parte por alumno.

Otro tanto puede decirse de los gastos del Gobierno en salud.

Quienes impulsan el proyecto conservador ven las políticas sociales como un gasto y procuran su disminución, sin importarles el costo social que ello significa.

Frente a la comparación internacional, el gasto social en Uruguay se encuentra por debajo del promedio de América Latina.

Ninguna sociedad crece con una población sin educación para adaptarse a los desafíos de un mundo en competencia y a los cambios tecnológicos. Y menos con una población enferma, desprotegida de los riesgos sociales y biológicos.

"Con el Frente, las mujeres decidimos"

CON
EL FRENTE
LAS MUJERES
DECIDIMOS

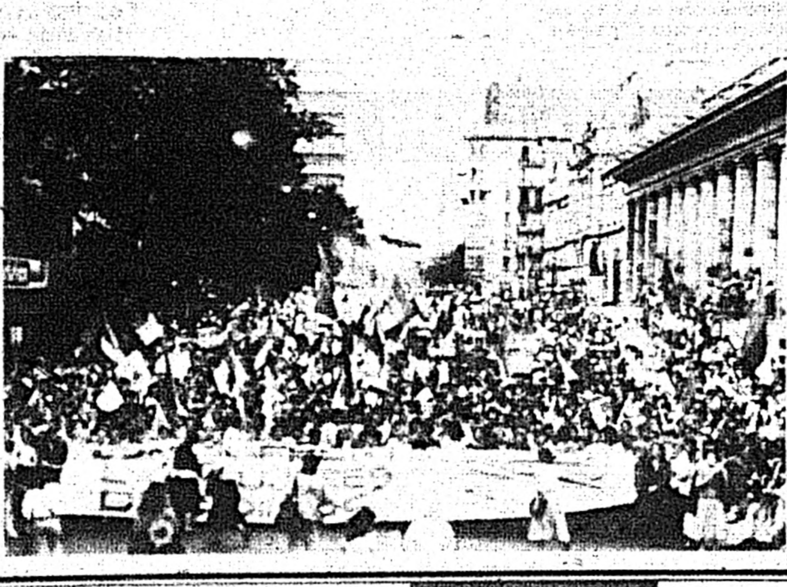

Las mujeres frenteamplistas respondieron a la convocatoria realizada el pasado viernes por la coalición de izquierda, y llenaron casi tres cuadras de la principal avenida montevideana.

La marcha se inició en la Universidad de la República, y para dirigirse posteriormente hasta las inmediaciones del monumento a El Gaucho, donde se realizó una breve concentración.

A esa altura de 18 de Julio, podían observarse aproximadamente tres cuadras de mujeres dominando en forma compacta la avenida, para saludar a las candidatas del lema, así como al presidente de coalición general Líber Seregni.

De "Uruguayos por la vida"

Correo atrasado

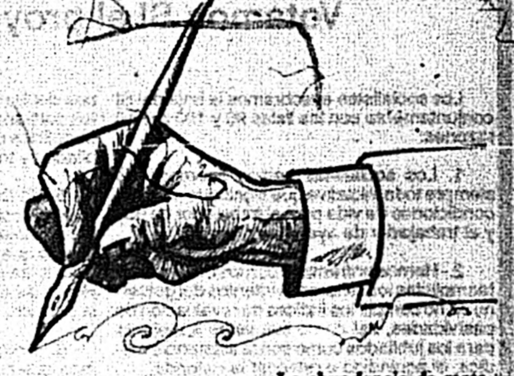

Ya sobre el cierre, cuando resultaba materialmente imposible su publicación, recibimos una carta del Movimiento Uruguayos por La Vida, en relación a la serie de notas sobre el aborto y, en especial, la que fuera publicada en el número anterior.

Razones de tiempo y espacio nos obligan a posponer su publicación para la próxima edición.

La abundancia de material político, como habrán observado los lectores, nos ha obligado a suprimir reiteradamente la sección Buzón. En diciembre, esperamos que pueda reanudarse el diálogo entre y con los lectores. Mientras tanto, pedimos disculpas por la postergación que han debido sufrir las colaboraciones.

Nuñez - Figueredo
[illegible]
Antigüedades
[illegible]
DE DOMICILIO
[illegible]

EL SOL

Lo que empezó en los barrios, en los barrios termina

El socialismo cierra su campaña con ocho concentraciones

El próximo sábado 18, el Partido Socialista cerrará su campaña electoral montevideana con una caravana que, partiendo a las 15.30 de la Plaza Lafone, recorrerá ocho puntos de concentración. En éstos, se harán presentes distintos dirigentes partidarios.

Los puntos de concentración y dirigentes que saludarán en cada caso son los siguientes:

Eduardo Acevedo y la Rambla (Artigas Melgarejo)

La Paz y Justicia (Alba Clavijo)

Plaza Lafone (Reinaldo Gargano y José Díaz)

Bvar. Batlle y Ordoñez y Garzón (Guillermo Chifflet)

Pantaleón Artigas y Propios (Daisy Tourné)

Ocho de Octubre y La Habana (Guillermo Alvarez)

Ramón Anador y Rosell y Rius (Plaza Guernica) (Luis Mardones)

Verdi e Hipólito Yrigoyen (Plaza Fabini) (José Tognola).

La caravana completará el siguiente recorrido:

El voto que cumple

Plaza Lafone (C.M. Ramírez y Humboldt)
Gobernador del Pino
Luis Batlle Berres
Yugoeslavia
Islas Canarias
Lecocq
Aparicio Saravia
Calderón de la Barca
Lezica
Garzón
Ariel
Sayago
Bvar. Batlle y Ordóñez
Gral. Flores
Serrato
Ocho de Octubre
Veracierto
Cno. Carrasco
Diego Espinosa
Oficial 2
Agazzi
Cno. Carrasco
A.Zum Felde
Avda. Italia
Bolivia
María Espinosa
Rivera
Batlle y Ordóñez
Ramón Anador,
Rosell y Rius
Rivera
Luis A. de Herrera
Rambla
Jackson
Rivera
18 de Julio
Paraguay
Avda. Libertador
Gral. Flores
Vilardebó
Agraciada
Carlos María Ramírez
Plaza Lafone

Seguridad Social

Votamos SI el proyecto de reforma constitucional

Los socialistas ensobramos la hoja del SI conjuntamente con las listas 90 y 190 por 10 razones:

1. Los socialistas hemos acompañado siempre toda iniciativa que signifique mejores condiciones de vida para el trabajador de hoy y el trabajador de ayer (hoy jubilado)

2.- Hemos enfrentado con los demás frenteamplistas los reiterados intentos del gobierno en no cumplir los índices de revaluación de pasividades, así como sus vetos a mejoras para los jubilados como son la asistencia médica, el aguinaldo o retacear la vivienda.

3.- En 1985, el senador socialista Reinaldo Gargano fue el primero en denunciar que por no aplicar el índice legal, el gobierno se apropiaba de 13 millones de dólares en ese ejercicio, a costa de pensionistas y jubilados.

Esta deuda revaluada a la fecha es de 80 millones de dólares, que siendo de jubilados y pensionistas se puso en la cuenta del olvido.

4.- El gobierno del Partido Colorado, con el apoyo del sector herrerista del Dr. Lacalle del Partido Nacional, han aceptado condiciones del Banco Mundial para reducir los gastos del Banco de Previsión Social, esto es, los beneficios que este presta a pensionistas, jubilados y trabajadores.

5.- El Dr. Batlle y el Dr. Lacalle han propuesto desmantelar la Seguridad Social, privatizándola. Para ello se asesoraron con los mismo que llevaron el hambre al pueblo chileno a través de la dictadura de Pinochet. Hoy, más de 6 millones de chilenos viven en la pobreza.

6.- Porque la reforma constitucional permite que los aumentos a las pasividades se efectúen sobre la totalidad del índice en que aumenta el salario de los trabajadores, en lugar del aumento del salario mínimo nacional, que hoy se aplica a los adelantos y en los últimos años siempre creció menos que el salario.

7.- Porque 68 de cada 100 pasividades que hoy reciben 85% del índice como adelanto, recibirán el 100% de aumento. Y 32 de cada 100 pasividades que hoy reciben entre el 55% y el 50% del índice como adelanto, recibirán el 100%. Solo una de cada mil pasividades está topeada por los 15 salarios mínimos nacionales.

Lo que demuestra que se beneficiará la absoluta mayoría.

8.- Porque el Frente Amplio, luego de intentar una reforma que incluía mejores beneficios y garantías resolvió apoyar el proyecto de reforma presentado por firmas, al no ser acompañado en su intento por los demás partidos políticos.

9.- Porque apoyar la reforma nos afirma en nuestro compromiso de bregar por un B.P.S. gobernado por sus legítimos dueños (jubilados, trabajadores, empresas). Por una seguridad social distributiva y solidaria.

10.- Un B.P.S. bien administrado, sensible, humanizado, como propone el gobierno del Frente Amplio.

Diez razones para votar el SI la 90 y la 190.

Comisión Electoral del PS

Curso para delegados

Se convoca a los delegados electorales del Partido Socialista al curso que se realizará el lunes 20 y martes 21, a las 20 hs., en Casa del Pueblo.

Se exhorta a los propietarios de automóviles a inscribirse en los locales del PS, en previsión de las necesidades de locomoción para esa instancia.

3er. sorteo de la rifa del PS

Se realizó en Melo la entrega de premios del 3er. sorteo de la rifa organizada por el Partido Socialista.

En la fotografía, de izquierda a derecha, aparecen Gabriel Martínez, el militante que vendió el número favorecido, José Daniel Aquino, secretario departamental de finanzas, el senador Reinaldo Gargano, y el funcionario judicial Jorge Tort, quien resultó favorecido en el sorteo.

Aclaración

En la información publicada en el número pasado en relación con los candidatos socialistas del interior, se estableció erróneamente con relación al compañero Yerú Pardiñas, primer candidato a la Junta Departamental de Cerro Largo, que es actualmente el edil del FA, electo por la lista 190.

En realidad, quien resultó electo y ocupó esa banca desde el 15 de febrero de 1985 a la fecha fue Juan José Araújo. Salvamos el error, con las correspondientes disculpas.

Entre a los 90

CON LA MEJOR LISTA AL SENADO

ASTORI

GARGANO

KORZENIAK

PS90
El voto que cumple

PARA EL TRIUNFO
DEL
FRENTE AMPLIO

Un militante molesta mucha gente

Controvertida destitución de municipal de Colonia

Alicia Espinosa era secretaria de la Junta Local de Cufré (Colonia), hasta que un peculiar proceso de sumario, y una venia ficta de destitución la marginaron de su trabajo.

Es, además, dirigente de ADEOM en Colonia, integrante de la Dirección Nacional de FUCVAM, y fue presidenta de la Comisión Pro Referéndum de Nueva Helvecia, sin mencionar su militancia en el Movimiento Nacional de Rocha de toda la vida.

Las características del sumario que se instruyó hablan más de un intento de excluir a Alicia de la Intendencia local, que de un proceso serio de investigación, para detectar alguna supuesta irregularidad.

En octubre del año pasado, al salir de una reunión gremial, Alicia Espinosa de Ackermann recibió tres millones 500 mil pesos de la Intendencia de Colonia en la mano.

El dinero no iba acompañado de duplicado del recibo, así que al día siguiente asentó erróneamente el ingreso de 500 mil pesos menos.

Recién en marzo de este año se advierte el error, y el 5 de abril Alicia es detenida y transportada en un patrullero ante la Justicia de Rosario. Pasarían ocho días más hasta que, el 13 de ese mes, la Intendencia de Colonia, le notificara de la existencia de "irregularidades", aunque no se le detalla cuáles son. El 26 de abril, recién, la funcionaria es separada de su cargo.

Según documentación, que se le hizo llegar por manos amigas, el mismo día en que se tomó conocimiento del faltante -teórico- del dinero, se había detectado un excedente por un monto no establecido claramente (algunos hablan de más de un millón de pesos, otros lo ubican cerca de los dos millones y medio), con lo que se probaría que el dinero, pese a no haber quedado registrado, había ingresado efectivamente a las arcas de la Junta, y no al bolsillo de la acusada. Sin embargo, el acta oficial labrada en la oportunidad nunca fue agregada a las actuaciones.

Durante la investigación se informa de un nuevo faltante de dinero, resultante de la diferencia entre los pagos efectuados y los comprobantes de gastos. Pero los comprobantes contabilizados en el informe no son los enviados por la Junta de Cufré, sino los "encontrados" en las oficinas de la Intendencia de Colonia. En efecto, por estar siendo pintada la oficina respectiva, la documentación había sido trasladada al despacho de un jerarca del Departamento de Hacienda, y "en el sillón" de ese jerarca (según lo reconoce el propio informe de la auditoría) había aparecido un sobre conteniendo parte de los comprobantes. Entre los que faltan se encuentran los recibos de luz, gastos de correspondencia y otros imposibles de adulterar, que tampoco fueron agregados al informe contable.

UN SUMARIO MUY PARTICULAR

La denuncia penal se realizó únicamente con los dos comprobantes de caja (entrega de tres millones 500 mil pesos, asiento de tres millones), sin notificar a la funcionaria ni dar cuenta a la Junta Departamental.

La misma abogada denunciante del hecho fue nombrada posteriormente instructora del sumario.

La defensa debió realizarse sin acceso a la documentación, por una particular interpretación del secreto presumarial.

Otro de los argumentos manejados para esto fue que "de todos modos, nada cambiaría", tal como se lo expresaron algunas personas de la Intendencia, dejando en claro el prejuzgamiento que ya se había hecho.

La primera declaración de la acusada se realizó el 11 de mayo (recuérdese que, el 5 de abril había sido detenida y llevada a declarar ante la Justicia Letrada).

La segunda declaración de la funcionaria se realizó el 3 de julio, habiendo vencido ya el plazo de 90 días que establece la ley para la culminación del sumario.

En estas condiciones, finalmente, pasó a la Junta Departamental el pedido de venia para destituir a Alicia Espinosa, bajo los cargos de ineptitud para el cargo y omisión de funciones.

Los cargos agregaban presuntas irregularidades en contratación de vehículos, y compra de combustible. Sin embargo, consta en actas de la Junta Local de Cufré que tales contrataciones habían sido ordenadas por ese órgano.

La Junta Departamental, el 13 de octubre, adoptó un cuarto intermedio hasta el 27 de octubre, a efectos de que la acusada articulara su defensa ante las distintas bancadas (lo que no pudo hacer en el marco del sumario).

Cuando se realiza finalmente la sesión, la bancada del Partido Colorado decide no ingresar a sala, al igual que algunos ediles nacionalistas, con lo que el cuerpo no tuvo quórum para funcionar. De esta manera al vencerse los plazos prescriptos, la venia quedaba automáticamente aprobada, y Alicia Espinosa destituida sin un pronunciamiento expreso en tal sentido, y contando con el respaldo de varias bancadas, más el de ADEOM de Colonia y la Federación Nacional de Empleados MUnicipales.

La Justicia aún no se ha expedido sobre su caso, mientras Alicia está sin trabajo. Sus asesores le aseguran que va a obtener la restitución a través del Tribunal de lo Contencioso Administrativo, pero mientras tanto su nombre ha sido públicamente asociado a inconductas (incluso, desde alguna tribuna partidaria). Según lo manifestado a Alternativa, sus antiguos correligionarios se limitaron a pedirle que no realizara ninguna denuncia pública hasta después de las elecciones.

VAMOS ARRIBA!

Cada vez más fábricas,
cada vez más trabajo,
cada vez más gente trabajando.
La meta es difícil
y parece lejana.
Pero cada día,
es el día de comenzar.
Hoy, con más razón.
Hoy es el Día de la Industria.
Hoy es un buen día.
Vamos arriba!

Adhesión del
Banco de Seguros del Estado
en el Día de la Industria.

BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.
Del Estado y de Usted.

DECLARACION PUBLICA

Ciudadanos:

Los firmantes de esta Declaración, ciudadanos sin afiliación partidaria, integrantes de diversos sectores sociales y culturales, consideramos que, sin menoscabo de nuestras diferencias ideológicas, debemos expresar ante la opinión pública la conclusión en que coincidimos al juzgar la instancia electoral del 26 de noviembre.

Emitiremos nuestro sufragio en una lista de votación con el lema FRENTE AMPLIO. Al hacerlo reafirmaremos, unidos a la voluntad de cientos de miles de uruguayos, nuestro apoyo a la concepción de la realidad nacional que, al terminar con el bipartidismo tradicional, ha cambiado la política y el futuro del país.

Es con esa profunda vocación frenteamplista que decidimos votar y exhortar a que sea votada la lista que, dentro del lema FRENTE AMPLIO, se identifica con el distintivo SOCIALISMO 90 (190 en lo Municipal).

La integración de dicha lista afirma, por una parte, la unidad de los socialistas y, por otra parte, incluye a ciudadanos independientes, coincidentes con la orientación socialista, pero sin afiliación partidaria.

Influye en nuestra decisión la permanente acción pública del Partido Socialista, a la que todos reconocemos su constante lealtad al país, a su soberanía, a la Democracia, a los trabajadores, a la moral política, a la lucha contra la injusticia económica y social.

Ha sido un elemento decisivo para nuestra actitud, la firme posición del Partido Socialista en defensa del presente y del porvenir del Frente Amplio. Esta posición de todas las horas, cobra especial significación en momentos en que, desde el Partido Colorado y el Partido Nacional, se lanza una ofensiva conservadora con peligrosa coincidencia.

Esperamos que esta resolución y este llamamiento encuentren eco en los compatriotas al definir su actitud ante la instancia electoral de noviembre.

Octubre de 1989

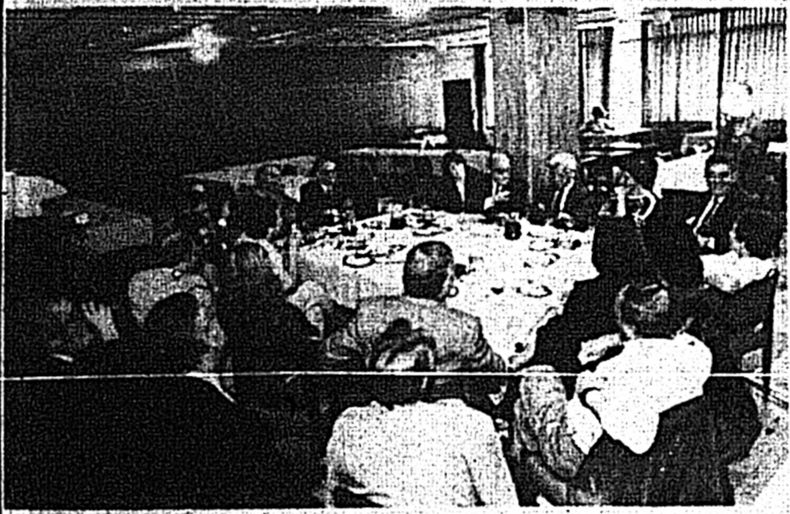

Acosta y Lara, Manuel (escribano)
Adourian, Antonio (sindicalista)
Almada, Enrique (actor)
Altamiranda, Julio (sindicalista)
Aniano, Walter (odontólogo)
Amorettí, Julia (actriz)
Arias, Carlos (deporte)
Artuccio, Alejandro (abogado)
Avellanal, Roberto (médico)
Ayala, Omar (deporte)

Baranda, Cecilia (actriz)
Barañano, César (arquitecto)
Barrán, José Pedro (historiador)
Barreiro, Jorge (deporte)
Batthyany, Edmundo (médico)
Bayardi, Daniel (sindicalista)
Bayarres, Beatriz
Bayarres de Zecchi, Raquel (profesora)
Beirda, Nelson (arquitecto)
Bertochi, Ricardo (sindicalista)
Blanco, Jorge (médico)
Bocage, Alberto (escritor)
Bolognini, Juan (profesor)
Bregstein, Gregorio (músico)
Buxedas, Martín (ingeniero agrónomo)

Cal, Darío (ingeniero agrónomo)
Cano Marotta, Cayetano (ing. químico)
Caraballo, Sabina (odontóloga)
Caruso, Arles (educadora)
Carrasco, Washington (músico)
Casada, Hugo (deporte)
Castillo, Ruben (periodista)
Cazes, Hugo (industrial)
Contreras, Sila (escritor)
Corbo, Blanca (sindicalista)
Chavarría, Oscar (médico)
Comas, Margarita (médico)
Condon, Fernando (músico)
Cotelo, Ruben (escritor)
Crespi, Betty (abogada)
Chao, Margarita (arquitecta)

Daners, Daniel (deporte)
Danera, Gloria (deporte)
De Bueno, Omar (deporte)
De León, Carmen (sindicalista)
De León, Ramiro (deporte)
Decevisi, Ana (deporte)

Demarchi, Martha (profesora)
Demichelli, Homero (médico)
Di Maggio, Nelson (crítico de arte)
Díaz, Luis Felipe (médico)
Dighiero, Graciela (médico)
Dotti, Roberto (sindicalista)

Echever, Fernando (sindicalista)
Elhordoy, Walter (industrial)

Fernández, Cristina (cantante)
Fernández, Gonzalo (abogado)
Fernández Barbas, Jorge (escritor)
Figueredo, Arturo (abogado)
Fleitas, Tomás (médico)
Franzoni, Lirio (arquitecto)
Frioni, Lillián (dra. en química)

Galeano, Eduardo (escritor)
Gamarra, Jorge (abogado)
García, Augusto (médico)
García, Oscar (sindicalista)
Garrido, Mirta (médico)
Gentile, Irma (médico)
Gil, Nelson (ing. químico)
Gilardoni, Federico (médico)
Girard, Fernando (sindicalista)
Gomensoro, Arnaldo (deporte)
Gómez Haedo, Carlos (médico)
González, Alejandro (deporte)
González, Nancy (médico)
Guerrini, Jorge (industrial)
Gularte, Miguel (sindicalista)

Halty, Armando (actor)

Iriarte, Mariel (sindicalista)
Isnardi, Doris (sindicalista)

Larrand, Rufino (escribano)
Leal, Griselda (periodista)
Legarra, Isabel (actriz)
Lena, Osvaldo (médico)
Levy, Gloria (periodista)
Linzo, José (sindicalista)
Lombardi, Jorge (sindicalista)
Lozano, Pedro (médico)

Maia, Circe (poeta)
Marchisio, Marcos (odontólogo)

Martín, Aldo (médico)
Martínez Pazos, Enrique (actor)
Mazza, Norma (médico)
Méndez Chiodi, Rodolfo (médico)
Molina, Marcos (sindicalista)
Mónico, Hugo (odontólogo)
Moreira, Carlos (deporte)
Moreira, Gabriel (sindicalista)
Muinello, Walter (ingeniero)
Negro, Ramón Carlos (médico)
Adami de Negro, Marta

Nuñez, Jorge (sindicalista)

Oddone, Juan A. (historiador)

Parravicini, Gualberto (deporte)
Patrón, Mario (deporte)
Patrón, Rodolfo (deporte)
Peñaloza, Angel (sindicalista)
Pereira, Probo (médico)
Pérez, Cecilia (actriz)
Perlas, Asdrubal (médico)
Pignataro, Jorge (periodista)
Portillo, José P. (médico)
Pucci, Francisco (odontólogo)

Riestra de Guerrini, Zulma
Rivas, Donato (deporte)

Rivoir, Daniel (sindicalista)
Rodríguez de Artuccio, Elia (profesora)
Rodríguez, Fernando (odontólogo)
Rodríguez, Huber (deporte)
Rodríguez Mussmano, César (arquitecto)
Rodríguez Orozco, Gonzalo (arquitecto)
Rodríguez, Yolanda (sindicalista)
Rodríguez Zorrilla, Malvina
Rodríguez, Octavio (economista)
Ruocco, Angel (periodista)

Sarganas, Moisés (abogado)
Schiappani, Isabel (escribana)
Severino, Juan Pedro (médico)
Signorelli, Américo (deporte)
Silva, Rosa María (deporte)
Silv[illegible] Ney (sindicalista)
Silveri, Asdrubal (médico)
Soares, Gustavo (odontólogo)
Solivellas, Rodolfo (deporte)
Sotelo, Gerardo (periodista)
Spallanzani, Américo (arquitecto)

Tamborindeguy, Luis (médico)
Tanzi, Silvana (sindicalista)
Tiscornia, Robreto (arquitecto)
Tito, Alvaro (deporte)
Torres, Carlos (iluminador)

Ures, Carlos (sindicalista)

Valdez, Hugo ingeniero)
Valensky, Pedro (actor)
Varela, Carlos (autor y director teatral)
Viera, Ondino (deporte)

Zares, Eugenio (actor)
Zecchi, Ruben (industrial)
Zino,Carlos (escenógrafo)

Nota:
Se continuará publicando firmas de adhesión a esta declaración.

La cantante Silvia Meyer con el senador Gargano, durante la reunión con personalidades de la cultura que adhieren al socialismo.

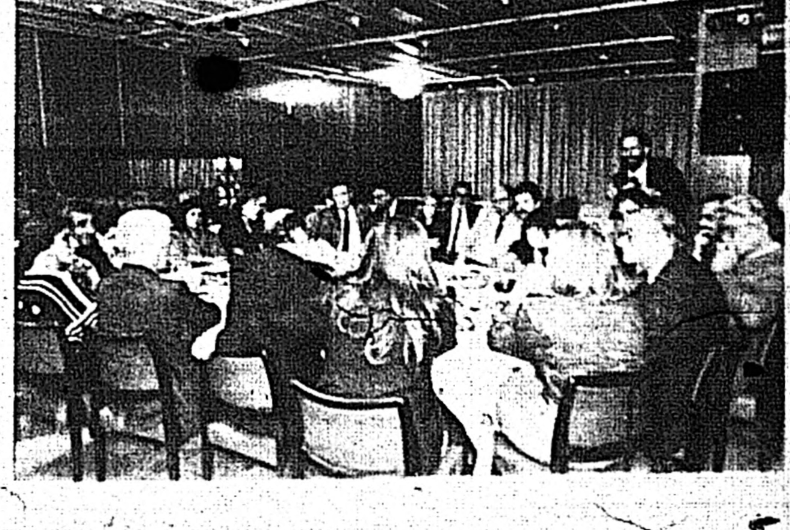

Maestros en huelga de hambre

Docentes visitan embajadas y organismos internacionales

Al cierre de esta edición, 19 mujeres y 14 hombres, todos ellos trabajadores de la enseñanza, continuaban una huelga de hambre en reclamo de la plataforma que originó, hace ya 52 días, el conflicto entre los educadores y las autoridades de este sector. Por tal motivo los gremios de maestros y de funcionarios de UTU mantienen en todos sus términos, la "lucha en defensa de la enseñanza pública".

Nora Castro y Rolando Vieira, integrantes del secretariado de la FUM, informaron a Alternativa que el clima de integración y compañerismo que están viviendo los huelguistas es muy bueno.. "La gente tiene buen ánimo y está muy segura de lo que está haciendo, de sus reclamos, y sumamente contentas por la gran adhesión que están recibiendo del conjunto de los trabajadores.

Constantemente -agregaron- se concentra gente frente a nuestro local sindical (Maldonado 1170) para brindar el apoyo incondicional a nuestros reclamos.

Hay que sumar a esto, que los maestros que vienen a llenar los requisitos para presentar el recurso de revocación ante el Consejo Directivo Central de la Administración Nacional de Educación Pública" (ver nota aparte). Afirmaron que sólo el día lunes se presentaron en la sede sindical más de 1.500 maestros.

También informaron que los gremios de la enseñanza han visitado embajadas, la sede de la OIT, de la UNESCO y a algunos candidatos a presidente, a los cuales se les presentó un documento en el cual se explica los motivos que los impulsan a continuar con las medidas de lucha, y cuáles son lo reclamos. En el documento se denuncia también, "la intransigencia de las autoridades de la enseñanza y del gobierno", explicaron.

Hoy, jueves, la Mesa Representativa de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM), reunida el pasado lunes, realizará una "Jornada nacional de difusión de la problemática de la enseñanza Pública", la que será instrumentada por cada filial del gremio. También se resolvió que en las filiales de todo el país, y en la medida de lo posible, se realice un ayuno de 24 horas, que comenzará a la hora cero de hoy; se recomienda realizar, también hoy, asambleas o mesas redondas con padres, maestros y pueblo en general, explicando los motivos por los cuales se continúa con el conflicto. Por último, se resolvió mantener al Secretario Ejecutivo de FUM-TEP en sesión permanente.

PIVEL
INTRANSIGENTE

Esta fotografía de Armando Sartorotti es todo un símbolo: obtenida en marzo de 1985, durante la ocupación del IPA, mantiene absoluta actualidad al finalizar el período.

"Las faltas por paro no se computan"

Los maestros informan a los padres que en los días de paro no se computan las faltas de los alumnos que no concurran a clases, según disposiciones del Consejo de Primaria del año 1985, y por lo tanto "ningún niño perderá el año por las inasistencias generadas en este conflicto".

También desmienten la versión de prensa según la cual los alumnos de 6º año tendrán que rendir examen de ingreso a la enseñanza media.

"Los niños de esta clase que tenían asegurada su promoción al finalizar setiembre, -dice el gremio- pasarán automáticamente a la enseñanza media, tal como está dispuesto por la legislación escolar".

Por último, se señala que "quienes sostenemos esta lucha con la fuerza que otorga la verdad, decimos que todo tipo de presión que eventualmente ejercieran los maestros que están concurriendo hoy a las escuelas y las autoridades, demuestran su falta de responsabilidad por el futuro de la educación, que usted y nosotros deseamos para nuestros hijos."

PRESENTAN RECURSO DE REVOCACION

Con la firma de los abogados Felipe Michelini y Helios Sarthou, los maestro presentaron un recurso de revocación contra la intimación emanada del Consejo Directivo Central de la Administración Nacional de Educación Pública, ANEP, con fecha 24 de octubre de 1989 (publicado en el Diario Oficial el 6 del corriente).

Los abogados, invocando los artículos 317 y siguientes de la Constitución de la República, señalan que "la intimación impugnada es un acto de coacción jurídica improcedente, en tanto infringe y lesiona el derecho de huelga establecido como derecho fundamental del hombre en el artículo 57 de la Constitución, como una manifestación de la libertad sindical. Tampoco es válido parcialmente el acto administrativo respecto de funcionarios de dirección ni inspectivos, pues ninguna norma en nuestro derecho recorta, limita o restringe subjetivamente la libertad sindical en función de la naturaleza jerárquica del cargo."

Se sostiene que "el acto impugnado viola el Convenio número 87 de la OIT (ley 12030 del 27/11/53)", especialmente en cuanto prohíbe a las autoridades públicas "toda intervención que tienda a limitar este derecho o a entorpecer su ejercicio legal. El Convenio número 98 de la OIT también prohíbe perjudicar en cualquier forma al trabajador en razón del ejercicio de la libertad sindical".

Por último se impugna "en lo formal el acto de notificación (...), pues si bien existe publicación en el Diario Oficial, no están determinados los funcionarios a quienes se noti[illegible]".

CONVOCATORIA DE LA ENSEÑANZA

Los trabajadores y estudiantes de la enseñanza convocan a toda la población a respaldar a los gremios de este sector en conflicto, y a sus 33 compañeros que están realizando una huelga de hambre. Llaman a concentrarse en los horarios de 11 a 12 y de 1[illegible] a 19 horas frente a la Casa del Maestro, Maldonado 1170.

Un valioso aporte para la historia sindical

SUNCA, desde sus orígenes hasta el presente

por Jorge Chagas

Con el título "Construcción. Historia de un sindicato" ha salido a la venta un libro de Jorge Rodríguez López (arquitecto y docente universitario) y Claudio Trobo (periodista y escritor) en el cual "se intenta reunir los elementos que han ido conformando las organizaciones gremiales de los obreros de la construcción, desde los orígenes de nuestra historia colonial hasta el presente".

Este libro se constituye en un nuevo aporte de la todavía desconocida -en gran parte- historia sindical del Uruguay y, muy en especial, en un área poco explorada: la vida a través del tiempo de un sindicato específico, en este caso el SUNCA.

El trabajo cuenta con quince capítulos y en el primero de ello -"Todo empezó con la colonia (1724-1860)"- se especifica que para "historiar el desarrollo del movimiento obrero en la industria de la construcción en el país, debemos hacerlo en su contexto dentro de las organizaciones obreras uruguayas, y relacionándolo con los movimientos sindicales de Europa, los Estado Unidos y América Latina, para poderlo así ubicar cabalmente".

Agregan más adelante que los movimientos sindicales en nuestro país "remontan sus orígenes a la historia colonial, en especial a las luchas por la independencia que se dan en la segunda década del siglo XIX; en esos años las guerras napoleónicas debilitan las relaciones entre las metrópolis -España y Portugal- y sus colonias americanas. Las primeras manifestaciones de protesta de los trabajadores, previas a la independencia, se registran en el restringido marco de los lugares de trabajo particularizados, ya sean talleres u obras en construcción, y constituyen verdaderas sublevaciones o reivindicaciones espontáneas, contra situaciones extremas de injusticia".

Así, a lo largo de las casi ciento ochenta páginas del libro desfila junto a la historia del país -las luchas por la independencia, la Guerra Grande, las guerras civiles- la historia misma del sindicato de la Construcción. "El 1º de mayo de 1901 la Sociedad de Albañiles realiza una manifestación de más de 500 personas, se coloca la piedra fundamental de la futura sede, y Pedro Denis hace uso de la palabra. Nuevos nombres, como los de Miguel Aldacur, Atilio Tuya, Julio Baccino y Angel Bruzzone, se van sumando a los dirigentes iniciales".

El problema de la vivienda, el crecimiento de Montevideo, el proceso de urbanización del país aparecen en este libro íntimamente ligados al desarrollo de la organización sindical. "En 1919 un agudo déficit habitacional está afectando a Montevideo. Dos causas fundamentales han determinado esa situación. Por un lado, la prolongada paralización de la construcción debida a causas económicas, hizo que no se construyeran suficientes viviendas. Y por otro, estimuló la demanda, el éxodo de grandes contingentes que abandonan el campo para vivir en la capital."

En las páginas subsiguientes se analizan los avates del sindicato durante la dictadura "terrista", la formación de la UGT como central obrera común, la Segunda Guerra Mundial y todo el proceso, largo y complejo, de unificación. "Si bien el Sindicato Unico de la Construcción era la fuerza más -sostienen Rodríguez y Trobo- no es menos cierto que los sindicatos autónomos constituían una fuerza considerable para el desarrollo de la lucha por las reivindicaciones del sector. La unidad la desean y la reclaman diariamente en las obras, en las fábricas y talleres todos los obreros (autónomos, ugetistas, anarco sindicalistas o indiferentes). Entienden que el momento político que se vive exige de todos los sindicatos un entendimiento unitario, no sólo para luchar unidos por el mejoramiento de sus condiciones de vida, sino para mantener lo que se ha ido conquistando".

Los años del "pachecato", el camino al golpe de Estado, la Huelga General -"A partir del levantamiento de la huelga, la CNT habrá de plantear nuevas formas de trabajo (...) En ese marco, el SUNCA, buscó siempre el establecimiento de una labor de masas, adoptando medidas tales, como la primera huelga que habrá de hacérsele al gobierno militar"- y los años de la dictadura son recreados en este trabajo investigado sin eludir las aristas más dramáticas y penosas (la muerte de Horacio Gelós Bonilla, por ejemplo).

Asimismo Rodríguez y Trobo hacen un recuento de los pequeños actos de heroísmo realizados en el período más oscuro (1973-1979) como ser las volanteadas "por medio de grandes globos que adquirían en los puestos de venta callejeros".

Finalmente el libro cuenta en su parte final con el análisis de los últimos años de vida democrática y el problema de la vivienda y sus soluciones. También se hace un balance organizativo con vista al futuro. "Con este cuadro de funcionamiento -culmina el libro- y en medio de una compleja situación política, económica y social del país, el SUNCA se apresta a celebrar su VII Congreso en 1990, bajo una actividad acrecentada".

REDIN URUGUAY
LTDA.

Repuestos importados de Frenos y
Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1595 Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Etchepare y Santín C. Rossi

La salud mental... es cosa de locos

Ya tantas veces se ha hablado de las Colonias Etchepare y Santín Carlos Rossi, tantas vergüenzas y tantos horrores han descripto la prensa y denunciado parlamentarios de diversos sectores, que parece excesivo volver a tomar el tema por ese costado. De modo que esta nota, confeccionada con testimonios escritos o grabados de trabajadores del establecimiento (un establecimiento que administrativamente son dos, y ya nos vamos introduciendo en la dinámica) y estudiantes de medicina, pretende dar otra faceta: la vida cotidiana en ese mundo que está tan, tan lejos del mundo.

-Además de ser un centro de asistencia psiquiátrica al mejor estilo decimonónico, en las Colonias Bernardo Etchepare y Santín Carlos Rossi se realiza una prestación de servicios más amplia, que abarca desde una policlínica con varias especialidades, hasta un servicio de urgencia, con block quirúrgico, con posibilidades de prestar internación apropiada con capacidad para unas 60 camas. De esta forma, se constituye en un centro asistencial de gran importancia para toda un área poblada como es la zona limítrofe entre los departamentos de Canelones, San José y Florida. Esta zona de influencia abarca aproximadamente 60 mil personas, considerando localidades y pueblos (Santa Lucía, 25 de Agosto, Pueblo Nuevo, Villa Rodríguez, Ituzaingó, etcétera) y el área rural. Esta zona, además de haber sufrido en los últimos años la ruina de los pequeños productores, tuvo también que readaptarse a no disponer tampoco de un medio de transporte económico como era el ferrocarril. Por tanto, a la luz de los costos y frecuencias del transporte carretero, debió reacondicionar no sólo varios aspectos de la actividad productiva, sino trasladar sus demandas de asistencia médica a las Colonias, dado que pagar un boleto de ómnibus hasta las capitales departamentales para efectuar una consulta médica es un lujo que excede las posibilidades de la mayoría de los pobladores.

Las Colonias son un submundo que se maneja con códigos y reglas propias, pero que no escapan a este Uruguay de año electoral. Hablamos de un cambio en la geografía social y electoral de la zona, que involucra a miles de potenciales votantes. La cantidad no es nada despreciable, y puede asegurar bancas legislativas que se disputan varios sectores. Particularmente, el Movimiento Por la Patria y el herrerismo han hecho de las Colonias escenario de las más insitadas querellas, desde que por resolución ministerial de diciembre de 1988 se dividió en dos la administración del establecimiento. Esta división, además de ser una febril invención del Ministerio de Salud Pública, de muy difícil justificación técnica, fue la bajada de bandera para que diera comienzo la pugna electoral. A nadie sorprendió cuando, poco después, se supo que ambos directores eran candidatos a la diputación por sendos sectores nacionalistas. Un lugar que en otra época sería eludido por cualquiera con mínimas intenciones de catapultarse a la arena política, cuenta hoy con una nada despreciable masa potencial de votantes a conquistar. Quizá en ello radique una de las características más salientes de las "mejoras" introducidas: las obras de caminería, iluminación, alambrado, desde donde mejor se aprecian es desde afuera de las Colonias, desde la carretera.

La Colonia Etchepare gasta 300 mil dólares mensuales (incluyendo sueldos), lo que arroja un promedio de 10 mil dólares diarios, una fortuna. Sin embargo, las carencias de toda índole están a la orden del día. Es inevitable pensar que la improvisación y la falta de políticas sanitarias claras tienen mucho que explicar en esta situación.

La vida ha cambiado mucho en la zona. Los pobladores ganan menos, viven peor, no hay más ferrocarriles, y si quieren llevar a sus hijos al médico deben llegar a pie, en carro o en bicicleta hasta Colonia Etchepare. Lo que no ha cambiado son los estilos de hacer política, ni el desinterés por la salud. En especial, por "los locos".

¿80 CAMAS? ETCHEPARE DIJO QUE ROSSI ESTABA LOCO

(Juan Carlos Oroná trabaja en la Colonia desde hace 22 años. Trabajo "hereditario", como él mismo lo califica, desde que su abuelo fue fundador del establecimiento y trabajó 40 años en él, y luego su padre lo hizo durante 39 años).

-Mi abuelo era pintor, así que supongo que empezó a trabajar aquí cuando se estaba construyendo la Colonia. El establecimiento fue fundado el 2 de diciembre de 1912, y su director fue el doctor Santín Carlos Rossi, quien trató de ponerle a la Colonia el nombre del doctor Bernardo Etchepare, que había sido su profesor. Pero, según la parte de la historia que nosotros conocimos, cuando el doctor Etchepare se enteró de que estaban por construir una colonia con 80 camas, dijo que no podía creer que el mejor alumno que él había tenido se hubiera vuelto loco, porque no podía concebir un hospital psiquiátrico con 80 camas. Y llegaron a haber 5.000 camas, así que Rossi no estaría tan loco.

Cuando yo entré a trabajar aquí, en el año 1968, había casi 4.000 pacientes. Fue el año de la gran mortandad: murieron unos 500 pacientes entre mayo y agosto. Fue un momento muy malo de la Colonia (en ese momento el director era el doctor Baridelli). Había muy poca comida, casi no había abrigo, había una población muy vieja, muchos diagnósticos de caquexia... Todos los días había ocho o nueve cadáveres en la morgue. Las salas de la enfermería tenían las dos filas de camas que tienen normalmente, más dos filas en los pasillos. No alcanzaba la gente...

Creo que la Colonia tuvo buenos momentos. Conozco anécdotas de un director, el doctor Estrella, que creo que era cuñado de Luis Batlle Berres, y según cuentan los funcionarios viejos aquella fue una buena época. Creo que fue por los años 40, no recuerdo bien. Había artesanos, se cosechaba toda la verdura aquí mismo, se monteaba en lugar de comprar la leña como ahora... Porque la Colonia tiene más de 500 hectáreas, pero el ministro Givogre, durante la dictadura, vendió 132 hectáreas que comprenden los montes que dan contra la vía del Santa Lucía, que va hasta 25 de Agosto. Y después la Colonia le empezó a comprar la leña a ese señor que le compró el monte. Además, ese monte tiene arena gruesa, fina, pedregullo, canto rodado... y cuando hay obras en la Colonia hay que comprarla en lugar de tenerla gratis como antes.

Pero antes de eso, como te decía, aquí se plantaba de todo. Mi padre hacía las escobas, y la paja era cosechada aquí. Se plantaba hasta el tabaco, y había máquinas para armar los cigarrillos que consumían los pacientes. Incluso se producía verduras que eran enviadas a otros hospitales de Salud Pública. Es más: había un matadero aquí, se carneaba ganado para el consumo de los pacientes y hasta se le vendía a los funcionarios a mitad de precio. El ganado no se criaba aquí, se compraba en las ferias, y dicen que cuando los ganaderos que iban a comprar veían llegar a la gente de la Colonia se iban, porque la Colonia pagaba bien, pagaba el precio que fuera: compraba y punto. También el pan, se hacía para la Colonia y también se vendía a los funcionarios. Los funcionarios venían a trabajar con sus bolsos, los dejaban en la portería cuando entraban, y después los encargados ponían en cada bolso con el nombre de cada uno, la carne y el pan que cada uno había comprado; y a fin de mes se le descontaba del sueldo. Eran los mejores panes de la zona, porque había muy buenos panaderos.

Y al fondo de ese matadero, que todavía existe, el doctor Estrella había construido en la mitad del campo una pista de baile, donde se hacían fiestas criollas, se bailaba el pericón... todavía está esa pista, cubierta por el pasto, pero todavía está.

Después fue cambiando el país, fueron cambiando las direcciones de la Colonia, y se fue llegando a la situación actual.

Se trabajaba con fertilizantes, se curaba semillas, se trataba de mejorar la tierra, se trabajaba muy bien. Y eso que se trabajaba con bueyes y caballos. Hoy en día, no recuerdo desde qué momento, en la Colonia hay cuatro o cinco tractores, pero no se planta nada. Y antes también había motores de riego de alto poder, todo estaba cubierto de caños, canaletas hormigonadas... También había un chiquero, y se faenaban lechones que también se vendían al personal. Ahora el Patronato del Psicópata está explotando el chiquero, pero no se faena para el consumo de los pacientes ni tampoco se les vende a los funcionarios. Hay algunos pacientes trabajando con un sueldo que oscila entre 2.500 y 3.000 pesos por mes; igual que en la bloquera, porque el patronato también vende bloques. No sé; me parece bien que haya pacientes trabajando allí, porque es necesaria la laborterapia, pero me parece que la laborterapia tiene que contemplar otros fines. Y la verdad es que trabajar por tres mil pesos no sirve ni para darle al paciente lo mínimo que pide, que es yerba y tabaco, porque con tres mil pesos ni para eso le alcanza.

TAN, TAN LEJOS

(Alicia Scarlatta, funcionaria).

-No hace tantos meses atrás, cuando aún yo no trabajaba allí, una de las pequeñas cosas que me ayudó a intuir que el reloj se había detenido a comienzos de siglo, fue que al intentar comunicarme telefónicamente con la Colonia Etchepare encontré que ni siquiera figuraba el número en la guía. Lo pedí entonces a informes de ANTEL, y vino ahí la segunda sorpresa: el centro asistencial contaba con una sola línea, como si se tratase de una pequeña policlínica. Lo cierto es que a partir de ello empecé a sentir cuán lejos queda la Colonia (no sólo en cuanto a distancia, sino también en el tiempo).

Y esto tiene mucho que ver con la percepción que comúnmente se tiene sobre ella.

El contacto que ha tenido el ciudadano común ha sido a través de los medios de comunicación, que difunden irregularidades y graves denuncias, muchas veces porque son noticia que vende. De todas formas, se ha puesto así a buen tiro para cualquier observador, una de las facetas más sobresalientes de la prestación de asistencia al enfermo mental. Esto, que ha sido bien importante en cuanto a difusión del problema, parece haberse quedado en la sensibilización de la opinión pública respecto sólo al paciente, cuando el asunto es en realidad más complejo, pues involucra a funcionarios y familiares. Además, viendo al problema en un video o en un diario, parece que pasa bien lejos de uno, y que más o menos fue todo siempre así.

Recuerdo las miradas desde los asientos, las cabezas asomando curiosas por sobre y al costado de los asientos, la primera vez que subí a un ómnibus interdepartamental para ir a trabajar ahí, y dije: "Hasta Colonia Etchepare". Atentas, calibrando que tipo de gente viaja a un lugar así. Me recordó (y claro, valga la comparación) a otras veces, cuando alguien que viaja a Libertad dice otras de esas palabras que suelen gatillar inquietudes: "Al Penal".

De lo que no tengo dudas es de que es un mundo más complejo, rico e inabarcable de lo que uno puede esperar. Esa experiencia de marginalidad, que parece tan minúscula, no lo es en absoluto. Entre ambas Colonias de Asistencia Psiquiátrica (doctor Bernardo Etchepare y doctor Santín C. Rossi) hay aproximadamente 1.630 pacientes, y aproximadamente 900 funcionarios, que trabajan en todo tipo de tareas (técnicos y no técnicos). Súmele a esos números el de los familiares de los pacientes (que, es cierto, en muchísimos casos no existen o nunca existieron), y concordaremos en que eso que parece afectar a unos pocos postergados de la sociedad, involucra directa o indirectamente a muchísima gente. Gente que recibe contidianamente los cimbronazos de un edificio que se está derrumbando hace rato.

La mayoría de los funcionarios trabajan allí largos años, en contacto con la locura, sin formación ni capacitación mayor que la que permite su buena voluntad e intuición. De acuerdo a las leyes jubilatorias vigentes, les espera un mínimo de 30 años de trabajo allí. Con sueldos más que bajos, y a sabiendas de que al final de tantos años de labor tan dura, como me decía un viejo funcionario, "podés dejar de venir a marcar la tarjeta, pero a la Colonia no la dejás nunca", pues es bien cierto que el desgaste y deterioro que psicológicamente dejan no se aligerarán por un trámite en la Caja.

Y, al fin y al cabo, es que de eso se trata: de que la Colonia existe, y que queda a sólo hora y media del centro de Montevideo.

TERAPIA

-Hace 12 años que trabajo como fisioterapeuta, pero antes estuve 10 años en los pabellones, en la enfermería... anduve por toda la Colonia, la conozco bastante bien. Como mi padre también trabajaba aquí, vengo desde los ocho o nueve años. Para mí no había cosa más linda que venir a la Colonia en vacaciones, a andar a caballo.

Mi padre trabajaba en talleres, y me gustaba ir con él a la carpintería. Sus compañeros a veces me hacían cosa y me las regalaban... Pensar que sin darme cuenta me estaba aproximando a la Colonia para toda la vida: fijate que empecé a trabajar a los 19 años, y si no nos modifican las leyes jubilatorias tendré que trabajar 41 años.

Y es como que siempre estuve aquí, porque además vivíamos a unos pocos quilómetros. Mi padre comentaba en casa, además. Fijate que antes el tratamiento psiquiátrico era más bien a fuerza bruta: se usaba chalecos de fuerza, manoplas, y había algo que era tremendamente bruto (se habla de lo que pasó en la dictadura, pero aquí hay cosas que se hacían antes); se usaba la inyección de trementina, como castigo a los pacientes. Era una inyección de aguarrás que se daba en la pierna, que producía una temperatura de 40 o 41 grados. Generalmente se formaba un abceso y había que cortarlo. La trementina se usaba para inmovilizar al paciente, pero también para castigarlo. Una de las peores cosas que podía hacer un paciente era cruzar a la otra Colonia, la Santín Carlos Rossi, que era sólo de mujeres. Si un paciente tenía una novia en la otra Colonia y trataba de cruzar, no se escapaba de la trementina.

Pero cuando alguno había recibido trementina ocho, diez veces, en vez de dársela en la parte delantera del muslo, se la daban del lado de atrás, tipo roseta, pinchando en varias direcciones. Porque algunos pacientes se habían puesto tan prácticos que se mordían ellos mismos o se hacían morder por un compañero, para extraerse el líquido, como se hace con una mordedura de víbora.

Una vez, en enfermería habían preparado una inyección de trementina para un paciente, y también había que darle un medicamento inyectable a un funcionario. Habían quedado varias jeringas prontas allí, y por equivocación le dieron la trementina al funcionario. Hugo que cortarlo inmediatamente para extraérsela, y me imagino cuánto habrá sufrido.

Y eso lo conocía por comentarios en mi casa, pero después cuando entré lo tuve que ver personalmente. Una noche estaba de guardia -hacía poco que había entrado-, estaba en un pabellón de adolescentes, el pabellón 12, y había un chiquilín de 14 o 15 años y estaba con uno trementina en la pierna. Se quejaba de una forma insoportable; yo estuve por irme para mi casa porque no podía soportar oírlo. Yo no sabía si podía darle algo para calmarlo, era nuevo, aunque de todos modos la orden era dejarlo así.

Después se fue modernizando. Apareció el electroshock. Allá por 1968, más o menos, yo trabajaba en el pabellón 9, que era el de seguridad, aunque seguridad no había ninguna porque las puertas se ataban con alambre, todo así. Me acuerdo que los martes y los viernes hacíamos 70 electros. Éramos cinco en total. Había 70 camas, 70 electros. Empezábamos con el paciente de la primera cama y cuando llegábamos al último éste se había transformado en una fiera incontrolable, después de ver las reacciones de todos los demás pacientes que habían recibido el tratamiento antes que él. No tenían aislamiento ninguno, así que cada uno veía lo que le hacían a los demás. Era algo verdaderamente dantesco.

YO, EL PODEROSO

(Elías Vainez, psiquiatra).

-Tratar de trasmitir los aspectos cotidianos y "menores" de la vida de un manicomio cuya estructura básica no es demasiado diferente a la de hace dos o tres siglos puede ser difícil. No se trata sólo de los grandes desastres que cada tanto ocurren para llenar la crónica del horror que desde hace años alimenta cada tanto las páginas de la prensa. Se trata de las pequeñas cosas que ocurren allí donde la sociedad ha depositado y concentrado todo cuanto no desea contemplar aún cuando ello no se deba a una "culpa" de los allí depositados (en cuyo caso se los pone en una cárcel, bastante parecida en su estructura, además).

Algunos colegas tienen experiencias casi de película, como aquel que en una noche fue despertado por un grupo de pacientes que, amenazándolo con un cuchillo al cuello, le exigieron el "alta". El colega ante tan "agudo" argumento se la firmó. Hay otras experiencias que también dejan huella.

Para comprender lo que quiero contarles hay que conocer algunas cosas del contexto. Por ejemplo, rara vez los "técnicos" (como se nos denomina en general a médicos, psicólogos o asistentes sociales) comemos dentro de los pabellonos. En primer lugar, porque por más tiempo que transcurra es difícil acostumbrarse a las condiciones de higiene ambiental o personal (o más bien a su falta) que allí impera. Desde el olor "sui generis" a los millones de moscas que parecen sacadas de esas películas de terror donde algún insecto en forma masiva amenaza comerse a la estrella, contraindican la experiencia. Otro elemento en contra es que lo que podamos comer eventualmente puede ser deseado por los pacientes. Es por ello que "los técnicos" rara vez lo hacemos, o lo hacemos en alguna pieza cerrada y separada (donde está nuestro escritorio, por ejemplo).

Pero para algunos funcionarios, que desde hace años comparten los días varias horas con los pacientes, se van perdiendo los temores. Y de todas formas es probable que aún en los lugares más ocultos que tengamos los técnicos, quienes nunca vieron aquello también les parecería inadecuado. Como quiera que sea cierto funcionario a quien apreciaba mucho solía invitarme muchas veces a compartir alguna comida dentro del pabellón. Casi siempre le decía que ya había comido o que no me sentaba bien, etcétera. Pero cierta vez, próximas las fiestas de fin de año, me invitó a compartir un asado con otros compañeros funcionarios que estaban haciendo en medio de la cuadrilla (patio exterior de todos los pabellones donde permanecen la mayor parte del tiempo los pacientes si el tiempo lo permite). Esta vez me fue imposible negarme sin causarle la impresión de que lo despreciaba. De modo que acodí.

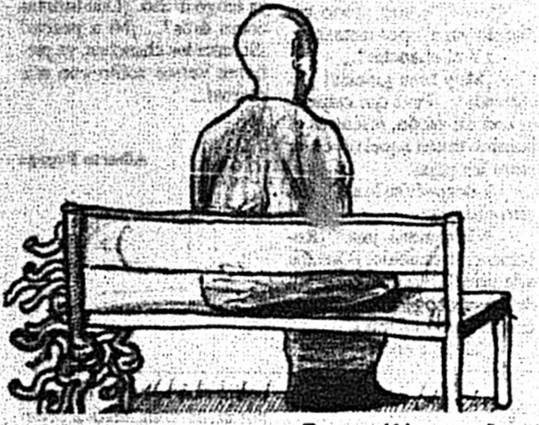

Todavía guardo el recuerdo de aquella experiencia. En medio del patio se estaba haciendo un asado en una parrilla casera a la cual nos acercamos aquel funcionario, yo y dos o tres más que no recuerdo, rodeados por la mayor parte de los pacientes del pabellón que no dejaban de mirarnos. Por supuesto que no contábamos con vajilla ni cubiertos. Se trataba de cortar un trozo y ponerlo entre dos partes de la galletas de pan que produce la propia panadería del establecimiento. De modo que me dediqué a "arrancar" con los dientes la carne que podía. Nunca fui tan consciente de ser "mirado" por tanta gente mientras comía (tal vez alguna vez le ocurrió a algún lector en un restorán lleno), por lo que mi incomodidad iba en aumento. Pero el colmo fue cuando "terminé" de comer todo lo comestible del trozo de asado que me había tocado y me restaba el hueso y parte de grasa y no supe qué hacer. En forma muy natural el compañero me sugirió que no me hiciera problema y tirara el hueso a la tierra del patio. Así lo hice y claro, ocurrió lo que más temía: un grupo de pacientes, todos a una, se arrojaron sobre el hueso y se lo disputaron durante unos segundos mientras me sentía el último gusano. Pero estábamos en el manicomio, de forma que cuando terminé el siguiente trozo de asado -al que nada pude hacer para negarme- quedándome otro hueso y grasa, no lo arrojé al piso sino que, como han hecho siempre los poderosos (rol que me corresponde en el manicomio en tanto "técnico"), estiré la mano hacia el paciente más próximo que tenía, quien lo tomó y me dedicó un merecido "Gracias dotor".

EL CARRO DE LOS MUERTOS

- En la Colonia hay más o menos 20 caballos, muchos de ellos potros, aunque hoy no es tanta la cantidad de carros que funcionan. Los carros se utilizan para recorrer las casi 400 hectáreas a que quedó reducida la colonia después de que Givogre vendiera los montes.

En otros años se usaba mucho los carros para transportar la ropa al lavadero, para transportar el pan, y también el carro de los muertos. Porque una vez -y esto fue denunciado-, aprovechando el viaje del carro que traía la ropa sucia al lavadero, el carrero tuvo que cargar dos cadáveres, porque no había más carros, y llevarlos a Ituzaingó. Pero a la vuelta tuvo que traer en el mismo carro el pan que consumirían los pacientes y el personal.

Eso ocurrió hace un año y medio o dos. Parece que fue hace tiempo, pero no. Lo que pasa es que nosotros mismos nos damos cuenta de que nos vamos acostumbrando a lo que es vivir en esto, a ver cosas que no son normales, pero... Por ejemplo, cuando llevan la comida de la cocina a un pabellón, generalmente en un medio tanque sin tapa. Capaz que un día viene tapada y uno se la saca porque le parece que eso es lo anormal. La comida llega fría, y si está lloviendo con un poco más de agua de la que le puso el cocinero... Hemos visto muchas cosas, que ya no nos duelen tanto. Nos vamos acostumbrando.

¿ALGUIEN EN EL MINISTERIO TIENE CLARO LO QUE ES SALUD MENTAL?

(Mariela Contreras, 26 años, estudiante de Medicina).

- La primera impresión es ver las condiciones de los internados: las carencias de alimento, abrigo, incluso asistencia... Por más que lo sepas de antes, que lo hayas leído y visto, es otra cosa palparlo aquí mismo. La falta de espacios de recreación, la falta de actividades, que de alguna forma retroalimenta la locura de la gente.

Después de ver esa realidad te empezás a preguntar por qué. Ves, así, que hay causas estructurales, pero también hay falta de planes incluso la mediocridad de algunas personas destinadas a los cargos de responsabilidad por más que a veces tengan las mejores intenciones. Y en definitiva ves lo que es el Ministerio de manera global: cuando uno contrasta las declaraciones televisivas del ministro y su personal de confianza con lo que son la realidades... es la fantochada organizada.

Otra de las impresiones es que la Colonia es una especie de micromundo, como encerrado sobre sí mismo, desconectado de la sociedad. Aislado por la distancia, por las dificultades de trasporte y hasta de comunicación telefónica. Es como que ha desarrollado hasta sus propios códigos de funcionamiento y hasta de entendimiento.

Me planteo autocríticamente cómo es que yo, terminando mi carrera, pueda enfrentarme a pacientes psiquiátricos y tener las mismas resistencias que una persona sin ninguna formación técnica médica, porque por más que no haya que prepararnos como psiquiatras, no tenemos ninguna formación en lo relativo a salud mental, ni tampoco una visión integral de la salud de manera de poder acercarse a ese fenómeno con mayor naturalidad y poder entenderlo más. Yo me siento totalmente inhabilitada de poder entender a un paciente psiquiátrico, pese a que a otros pacientes me enfrento con facilidad.

Y a nivel del Ministerio... yo no sé si se tiene claro lo que es salud mental, si se tienen claros planes acordes, o lógicos, en la medida en que parece ser que aquello que se hace es "reclutar locos". Uno va años y años hacia atrás y no ve ninguna propuesta efectiva para revertir estas situaciones. Más allá de las voluntades políticas que pueda haber, uno se pregunta: ¿es que hay alguna propuesta mínima, aunque pueda ser rebatible? No la he visto.

UN ACTO POLITICO

- Semanas atrás, y en el desarrollo de su campaña electoral, la candidata a diputada Silvia Ferreira visitó la Colonia, en compañía de personal jerárquico de la misma.

Como los pabellones quedan todos muy lejos entre sí, se utilizó la ambulancia del establecimiento para transportar a los funcionarios al improvisado acto.

La candidata, al parecer, tenía planeado pronunciar un discurso. No obstante, muchos de los funcionarios presentes formularon preguntas que cuestionaban la política del Ministerio. Tan rápido como se lo permitió la cortesía, según testigos, Silvia dio por terminada la reunión.

CALAMARES O NADA

- Nosotros hemos planteado varias veces que aquí se gasta mal. El Ministerio paga fruta y verdura de primera, pero lo que llega acá no es de primera. Una vez le dije al director del momento: "Si usted actuara de buena fe, como dice, tendría que pararse en la puerta de la despensa y empezar a rechazar lo que viene de mala calidad. Claro: capaz que al otro día no es más director, pero en tantos años que llevamos de esto alquien tendría que tomar esa medida".

En aquella época en que hubo tantas muertes, la única comida que venía eran calamares. Una comida muy exquisita, muy bien preparada, pero los pacientes no la comían. A nosotros, de tanto darles, nos quedaba el olor en la ropa, en todo, pero no la comían. Yo no sé el tiempo qué pasamos en que lo único que había eran calamares, y los pacientes que no los comían y un hambre bárbara.

O pacientes que lo único que tomaban era leche, y de postre naranja: había una diarreas tremendas.

NO DECIMOS QUE TRABAJAMOS EN LA COLONIA

- A veces, estando en una reunión con gente que no nos conoce, cuando nos preguntan dónde trabajamos contestamos: "En Salud Pública". Es lamentable, pero nos da vergüenza decir que trabajamos en la Colonia. Lo que pasa es que las autoridades, el propio gobierno, para salvar su propia responsabilidad, han fabricado una imagen de los funcionarios de la Colonia que nos coloca en el peor lugar. Nosotros decimos que si la Colonia está en pie es por los funcionarios, por los trabajadores; no por los directores que hay estado, que están o que puedan estar en el futuro, sino por nosotros que con lo imposible hacemos lo imposible. En alguna conversación con directores que han viajado por Europa le hemos preguntado si en algún lugar vieron a los funcionarios barriendo con escobas de chilca. Aquí sí, aquí hay pabellones donde ha pasado un año entero sin recibir una escoba, y los funcionarios lo han mantendio limpio barriendo con escobas de chilca. Con lo imposible se hace lo imposible.

Y sin embargo estamos tan mal catalogados, que subíamos al ómnibus para volver a nuestra casa y la genta nos miraba, pensando vaya a saber qué cosas.

En mi barrio, un amigo, después de ver un programa donde aparecían cosa de la Colonia, me preguntó cómo hacemos nosotros para ser normales cuando volvemos a nuestras casas, porque él pensaba que no aguantaría media hora acá adentro. Nos pasó también con otras personas que nos han visitado en la Colonia, recuerdo unas compañeras que estuvieron exiliadas y nos dijeron que habían ondado por todas partes del mundo y que en ningún lugar visto nada así, que jamás pensaron que en nuestro país podría existir una cosa tan fea como la Colonia Etchepare.

Por eso, ya te digo: a veces nos da vergüenza decir que trabajamos en la Colonia. No vergüenza de nosotros mismos, sino por la campaña de desprestigio que se ha hecho contra los funcionarios. Aquí trabajamos en algo muy feo, en condiciones muy malas, arriesgando incluso al vida, con salarios muy bajos, con un régimen jubilatorio igual que para cualquier otra actividad. Todo eso, también, a veces influye para quitarnos estímulos para hacer aquí algunas otras cosas que podríamos hacer.

Te decía de la jubilación, y hay algo tristísimo que es ver en qué condiciones se jubilan nuestros compañeros. Te voy a contar algo que me ocurrió hace poco, cuando todavía corría el ferrocarril. Un día me encuentro viajando con un compañero que se había jubilado, que ahora andaba con un portafolios. Le pregunté cómo andaba y me dijo que muy bien, que ahora se podía dedicar a lo suyo. Yo no sabía qué era lo suyo, y me explicó que acababa de mandarle una carta al presidente de Bolivia, solucionándole el problema de la salida al mar. Yo no supe qué hacer; le dije que me alegraba mucho, que ojalá siguiera adelante con lo suyo, y me bajé del tren lo antes que puede.

La doctora Echeveste, por ejemplo, llevaba un cuaderno donde tenía anotados 49 funcionarios de la Colonia que estaban siendo tratados por ella. 49 que se dieron cuenta de que no podían seguir sintiéndose mal, que no podían enfrentarse solos a eso y necesitaban ayudá. Cuántos de nosotros habrá que no nos damos cuenta de lo mal que estamos.

Por eso, con todos esos problemas reales que vivimos más lo que las autoridades han tejido en la opinión pública contra nosotros, muchas veces no tenemos ánimos para hacer muchas cosas que podríamos hacer por mejorar las cosas.

Pienso que cualquier trabajador de un hospital psiquiátrico tendría que tener periódicamente, cada seis meses por ejemplo, una terapia, una oportunidad de descargar las tensiones, de saber manejarse en esto. Sin embargo, el Ministerio no tiene ningún sevicio para que el funcionario pueda recurrir cuando se siente mal, agobiado por todo lo que ve. Si es consciente de que está mal, agobiado por todo lo que ve. Si es consciente dice que está mal, tiene que recurrir él mismo, solucionarlo él mismo. Y somos conscientes de que hay compañeros que, por estar trabajando aquí y tener una idea de los medicamentos que se utilizan, de pronto en una situación de angustia por un problema familiar, o económico, o lo que sea, se automedican en lugar de recurrir a un médico. Hoy un diazepan, mañana dos, pasado tres... cualquier cosa.

Además, no se nos da preparación para tratar a este tipo de pacientes. Cuando entré me dieron un curso para guardián, como se llamaba entonces. Muy lindo curso, pero de pronto nunca pudiste aplicar la técnica porque el hospital se manejá de distinta manera. Acá en general cuando entramos nos conocemos con los compañeros de trabajo, porque somos todos del mismo pueblo, o porque nuestros familiares trabajaban aquí, y entonces son tus compañeros los que te van orientando para manejarte, así como nosotros después fuimos orientando a los nuevos compañeros que entraban. Pero recuerdo cuando, recién entrado y estando de guardia con otro compañero nuevo también vi al primer enfermo excitado. No teníamos ni idea de qué hacer: si salir disparando, si llamar a alquien... Porque en el curso nos habían hablado, pero nunca habíamos quedado frente a frente con uno. Me acuerdo que a ese paciente le dio por meterse dentro de la ropería, y rompió todo lo que quiso. Le podía haber dado por rompernos todos a nosotros, y no teníamos ninguna preparación para enfrentear una situación así.

LOS CUERDOS Y LOS LOCOS

- A fines de octubre, como cada año, se realizó en el Salón de Actos del Ministerio de Salud Pública la entrega de medallas a aquellos funcionarios que cumplen 30 años en esa repartición.

La ceremonia contó con la presencia del ministro y demás conspicuas autoridades, quienes con extrema formalidad entregaron los objetos metálicos en manos de quienes se aproximan a caer en la incertidumbre jubilatoria, luego de tantas décadas de trabajo en los hospitales.

Por omisión (¿o quizás no?, se preguntan algunos suspicaces), los funcionarios de la Colonia Etchepare no fueron convocados a la ceremonia. En consecuencia, pocos días después hubo de realizarse la reiteración de tal evento, aunque en la propia Colonia, lejos del reluciente salón ministerial.

Se eligió para tal fin el llamado Club Social, espacioso recinto que puede ser encontrado internándose en las profundidades de la Colonia (nadie aún pudo explicarme cabalmente qué actividad puede cumplirse allí).

Cual réplica del oficial, el acto fue todo lo esperable: palabras ya ensayadas y dichas antes, esperados aplausos, corbatas y trajes de buen corte. Mientras, desde las ventanas miles de ojos mirando. Ojos mirando y manos que se suman a los aplausos del interior, los pacientes, a causa de la presencia de Autoridades del Mundo Exterior, tuvieron que quedar del lado de afuera.

Cumplidas las rigurosas entregas, cumplido el breve lapso necesario para que no se notara el apuro por poner fin a aquello y partir, finalizó la ceremonia y las Autoridades emprendieron el regreso.

Pero no habían llegado lejos los coches de la comitiva, cuando las puertas del Club Social se abrieron para los locos, prestamente dejados entrar por los funcionarios con la más absoluta naturalidad, y hasta demostrando molestia por aquella exclusión que sentían como arbitraria.

Cocacola, y jugo de frutas, y torta de manzana, y los locos y los funcionarios y las túnicas blancas bailando juntas, mientras la Comitiva Oficial viajaba hacia Montevideo, la Comitiva Oficial que por un ratito había invadido con sus normas y sus trajes costosos y sus reglas y sus medallas conmemorativas, sólo por un ratito, porque por fin se podía festejar de verdad, a ritmo de cumbia, farándula de locos y túnicas.

La alternativa verde

"Candiota también emite dióxido de azufre"

La Usina Termoeléctrica de "Candiota" funciona a base de carbón de baja calidad que genera residuos con alto contenido de cenizas y sulfuros, conforme a la comprobación objetiva que surge de los informes oficiales existentes. Al respecto, el ingeniero Angel Cabral advirtió que el hecho de que hasta hoy pueda no haberse verificado la incidencia directa de lluvias ácidas en nuestro territorio, "no implica estar conformes ni dar por cerrado el tema".

Basado en los informes producidos por los técnicos uruguayos que visitaron la Usina "Presidente Médici", el experto consultado indicó que, efectivamente, se comprobó que "hay una emisión determinada de dióxido de azufre a la atmósfera". Allí, la tecnología para el "lavado de gases" que se emplea por ejemplo en Japón, los países nórdicos y Alemania, no se aplica completamente, ya que "se hace un tratamiento que no resulta suficiente".

Se han hecho mediciones del PH (indicador de acidez del agua) en zonas fronterizas, sin haberse detectado hasta el momento una incidenca directa. No obstante, el ingeniero, Cabral hizo notar que los efectos de las lluvias ácidas se registran al cabo de un proceso de años, y que los brasileños "van a seguir aumentando su producción (la de la Usina), porque les resulta rentable".

"De hecho, hoy no hay absolutamente nadie trabajando en el tema atmosférico", concluyó aseverando, aunque el gobierno está gestionando un convenio con Japón para instalar una red de monitoreo.

LT.

Mamíferos del Uruguay

Oso hormiguero chico
Tamandua tetradactyla

Tiene cabeza con bocico tubular y orejas distanciadas y relativamente grandes, cuello corto y cuerpo fornido, patas cortas con pies pequeños y fuertes uñas corvas, y cola prensil con el extremo lampiño. Su pelaje es denso y de tonalidades amarillentas, presentando una franja oscura sobre los hombros, los flancos, y el pecho. Mide un metro de longitud total.

La especie se distribuye en Centroamérica y Sudamérica hasta Chile. Aunque se halla virtualmente extinguida en Uruguay, se ha localizado en las últimas décadas, no obstante, contados ejemplares en zonas fronterizas del noreste y el este del territorio.

El "oso hormiguero chico" habita en densos montes y en selvas de regiones tropicales, subtropicales, y templadas. Se desplaza por lo general entre las copas, efectuando esporádicamente breves recorridos por el suelo. Es de hábitos preferentemente crepusculares y nocturnos, aunque también suele ser visto en horas diurnas. Es insectívoro y, muy particularmente, ávido comedor de miel. Se defiende de sus enemigos naturales encaramándose a considerables alturas, y asimismo, mediante la eventual emisión de un desagradable olor almizclado que repele a sus agresores. Indefensa ante el hombre, la especie sólo resulta inerme víctima de los procesos de colonización de áreas agrestes y de la destrucción -sistemática, contemporáneamente- de selvas y de montes naturales.

Lo que se ha dicho

En la lucha entre nosotros y el mundo, respaldemos al mundo.

Franz Kafka

Estamos hechos de igual materia que los árboles: en ellos, como en nuestra carne, hay protoplasma. De igual materia, también, que los astros: el átomo de hierro del núcleo de las moléculas de la sangre humana es del mismo hierro que hay en los meteoritos férricos que desde el espacio se precipitan a la Tierra.

Donald Culross Peattie

En realidad no creamos nada. Sólo plagiamos a la naturaleza.

Jean Bataillop

Yo formo parte de la naturaleza.

Alberto Einstein

El relato

"Cazadores puebleros"

Aun entre el paisanaje; la denodada sangre de dogos argentinos -con dosis de toda índole- ya se utiliza crecientemente "para el chancho"...

Originariamente introducido a principios de siglo en el departamento de Colonia por el hacendado argentino Aaron Anchorena, el "jabalí europeo" o Sus scropha se halla disperso en casi todo nuestro territorio. Ya es conocida su depredadora actividad entre plantaciones y en perjuicio de majadas... que aun ha diezmado. Pero no se evaluaron ni por lejos, todavía, las caudalosas incidencias nocivas de este omnívoro suido sobre la fauna autóctona uruguaya. Como contrapartida de su proliferación y sus desmanes, hace unas décadas vienen apareciendo paisanos más o menos avezados que, por distintas causas -conseguir carne, aventar a las piaras, o hasta guiar a turistas "de armas llevar"-, inauguraron una novísima especialización como "chancheros"... Y en tal carácter, precisamente, mediante batidas o sacrificados recechos tras de sus perros, persiguen por lo habitual al jabalí.

No hace mucho conversé a pleno monte con mi duraznense amigo don Ramón -llamémosle así, a secas-, de azarosa y muy prolongada trayectoria acosando a los puercos sin cesar. En la ocasión lo acompañaban cuatro o cinco perrazos de pésima catadura, como de costumbre. Hombre de un metro ochenta, algo achinado, medio seriote pero de palabra fluida y muy precisa, ahí me narró, con contenida indignación, sus recientes experiencias junto a un par de sofisticados montevideanos que se le presentaron muy sueltos de cuerpo, sucesivamente -venían recomendados, a la estancia- como aficionados a la caza mayor, a la búsqueda de "baqueanos para el chancho"...

"NI ME NOMBREN LA GUITARRA"

Sintetizando los comentarios de Ramón, consignemos que el primero de sus recientes visitantes fue un simpático citadino de casi cuarenta años, bien plantado, animoso, trashumante perseguidor de "bichos grandes" -había ido al Paraguay de cacería-, y a la sazón, al menos, muy ansioso por experimentar con armas cortas estrenando un "357 Magnum" de seis pulgadas. Tiró al blanco, primero; y hasta lo hizo estropeando cigarrillos a quince metros, nada menos...

- ¿Se da cuenta, Bocage? ¡A veinte pasos! Pero cuando vio al chancho sujeto por mis perros a cinco metros, le tembló el pulso, ahí...

Le vibraba la voz de indignación, al proseguir:

- ¡Y usté no me va'creer! Me mató un perro...

Quedé "como mudo pidiendo yapa", por instantes.

- ¿Y el chancho?...

- ¡Muy bien gracias! ¡Ni enterado!... Tuve que carniarlo con mi facón, mientras el hombre tiraba aquel revólver entre las pajas.

- Y después se le apareció otro visitante...

- A la semana, justo. ¡Recomendáu, también! ¿Qué iba a decirle? Traía una "12 grande" de cinco tiros y caño recortáu pero con mira.

- ¿Llegó a encontrarle un chancho?

- Le hallé dos. ¡Pero a ese viejo no lo facilité, amigo Bocage! Le aparté el caño y le ofrecí el facón, cuando ya se me acercaba a una chancha gorda que orejiaron mis perros entre el sorgo.

- Y él... ¿agarró el facón?

- Se fue a baraja. Miró el cuchillo, el chancho, el entrevero, y prefirió quedarse fotografiando mientras yo iba a carniar en lugar d'él...

Don Ramón hizo una cavilosa pausa, antes de inquirir:

- ¿Será que hay mucha gente, en la capital, comprando armas tan caras... al santo cuete? ¿A usté qué le parece? ¿Qué les pasa?...

Sonreí, sin replicar. No supe de qué manera explicitarle que, según bien se sabe, hay un considerable porcentaje de "aficionados a la caza mayor" que resguardan vergonzantes debilidades -y histerias, resentimientos, y frustraciones- bajo disfraces de aguerridos "white hunters"... o aun "boinas verdes". Casi siempre son atildados citadinos, curiosamente... Y Ramón lo advertía manifiestamente, en conclusión:

- Cosas de los puebleros... ¿no halla usté? Y ahora que "ni me nombren la guitarra", ya tengo dicho. ¿Con turistas como ésos?... ¡Ni a pescar! ¡Si hasta los chanchos, ya prefieren verme solito con mis perros!...

Alberto Bocage

El testimonio

"Falta de política ambiental conduce a exceso de retórica"

Pese a que la problemática ambiental configura un "cuello de botella para el desarrollo nacional", la inexistencia de una política y de objetivos definidos en la materia conducen a que, en Uruguay, "nos quedemos mucho en la retórica" al respecto. En esta frase puden resumirse sucintamente los conceptos que volcara a nuestra página el ingeniero Antel Cabral, especialista en recursos hídricos, integrante de una comisión multidisciplinaria del P.G.P. (Lista 99) que ha desarrollado intensa labor con relación a la temática.

Una muestra de la relevancia que se le ha asignado a la cuestión ambiental, según remarcara, consiste en que figura como primer punto del índice con el cual se estructuró el programa para la Intendencia, con vistas a las elecciones. "De hecho, hay comprobaciones en cuanto a que el área crítica a nivel nacional en lo que atañe a los recursos hídricos, se concentra en la cuenca del Santa Lucía y en los cursos urbanos; es allí donde, por lo pronto, se piensa desarrollar el mayor trabajo a la brevedad posible" -consignó.

Más adelante, el entrevistado estableció que nadie puede plantearse hoy ninguna política de desarrollo sin tener en cuenta, al tiempo, una política ambiental. Esa es, a su juicio, una de las carencias más notorias en nuestro país: "No existen objetivos de corto ni de largo plazo, y mucho menos una articulación entre esa política y lo que puedan ser objetivos de desarrollo económico y social. Actualmente, en este mundo, parece ser algo bastante ilógico", opinó, añadiendo que esa realidad quedó al descubierto tras la exposición que realizaran recientemente en el Paraninfo de la Universidad representantes de las distintas fuerzas políticas del país, al abordar la situación.

Por otra parte, la falta de una política clara "lleva a que nos quedemos mucho en la retórica", ya que además se trata de una problemática que involucra un conjunto de disciplinas en donde ninguna, por sí, se manifiesta a priori como dominadora del campo. "Eso explica que mucha gente de diversos sectores explicite determinados enunciados clásicos, que a veces suenan a reiteraciones bastante anodinas. Este constituye un problema al que no escapa nadie en Uruguay, y podría decirse que a nivel latinoamericano tampoco" -apuntó el ingeniero Cabral.

Señalando otra importante falencia en ese terreno, resaltó que también hace falta alcanzar la comprensión de los roles que deben cumplir los protagonistas de esta realidad. En tal sentido, identificó dos actores principales: el Estado, como administrador, gestor y controlador de los recursos naturales, y la sociedad civil, en donde se hallan los usuarios de los mismos, que son las propias poblaciones, las explotaciones agrícolas y las industrias.

LT

Con Carlos Núñez, educador popular mexicano

"La gente debe incorporar una metodología para analizar críticamente su realidad"

Hacia una nueva cultura política (1ra. parte)

por Pablo Silva

Carlos Núñez, educador popular mexicano, estuvo dos días en nuestro país. Alternativa dialogó con él sobre la construcción del Partido de la Revolución Democrática (PRD), que agrupa a casi toda la izquierda mexicana. El desarrollo de la Educación Popular como práctica política y educativa es la vía fundamental para este proceso de construcción. En esta primera entrega de la entrevista, habla de la creciente coordinación de los Centros de Educación Popular y de su inserción en el proceso unificador de la izquierda mexicana.

- ¿A qué se debe tu estada en Uruguay?

- En esta ocasión, aprovechando un viaje a Chile hago un pequeña "descolgada" para acercarme a Uruguay con el fin de retomar los contactos con organizaciones sociales y de la Educación Popular. Ayer domingo hicimos un taller con la FUCVAM, que pese a su brevedad fue muy rico en el intercambio de experiencias y aportes mutuos.

- ¿Cuál es la situación actual de la Educación Popular en México?

- Desde 1981 se han dado sucesivas instancias de coordinación entre los distintos centros de Educación Popular del país. Nosotros siempre hemos sido generadores y propulsores de espacios de encuentro colectivo. Desde entonces hemos creado la red nacional de Educación Popular que agrupa 11 centros en México, e hicimos dos encuentros nacionales con gran capacidad de convocatoria. Desde el primer encuentro se evidenció una gran demanda de capacitación en la metodología, por parte de organizaciones políticas y sociales, y de ahí derivó lo que llamamos las escuelas metolológicas, que son eventos con una capacitación mucho más seria y profunda. Lo importante es destacar que la necesidad de capacitación y profundización metodológicas no se limitó sólo a los centros educativos, sino a organizaciones políticas y sociales para su praxis cotidiana.

Combatimos permanentemente el fenómeno del "capillismo" y no creo que sea de importancia en México. Por ejemplo nuestro centro se encuentra integrado a una red local en Guadalajara, a nivel nacional en la Red Nacional, a nivel centroamericano en Alforja y a nivel latinoamericano en Ceal. Dirás que son muchas redes pero es que se trata de espacios geográficos y geopolíticos distintos.

Pienso que el movimiento social y político entorno a la Educación Popular está atravesando en México un momento positivo, de avance.

- Ese proceso de coordinación, ¿está relacionado de alguna manera con el proceso de unificación de la izquierda mexicana?

- Indudablemente tiene algo que ver, pero no se puede hablar de una relación de causa y efecto. Sí te puedo decir que a nosotros no nos tomó desprevenidos dicho proceso, no porque tuviéramos una bola de cristal para poderlo prever en todos sus términos, pero ya desde 1980 veníamos trabajando en una línea de capacitación metodológica de formación de cuadros; no en el sentido "profesionalizante" de educadores, sino de aquellos dirigentes de las organizaciones políticas y sociales o de educadores populares que realmente manejen la concepción y la práctica de la Educación Popular en serio.

Esto fue dando mucho prestigio en el seno de dichas organizaciones. Prueba de ello es que en las escuelas metodológicas que se vienen haciendo a nivel regional en distintos puntos del país el perfil del participante ha subido: de ser gente que venía representando pequeñas experiencias, ha pasado a ser representante de las coordinadoras de masas, de organizaciones sindicales y de los partidos políticos...

- Te refieres a dirigentes medios...

- Dirigentes de muy buen nivel, medios y hasta de dirección nacional. Si algo está claro en México es que, sin estar resuelto del todo su aplicación, la Educación Popular no es rechazada por la política. Para que te hagas una idea te podría decir que este proceso que conmueve al país, surgido de la aparición del fenómeno cardenista y la construcción del Partido de la Revolución Democrática (PRD), ha sido absolutamente sensible a la propuesta de la Educación Popular. La Secretaría de Educación Política del nuevo partido asume explícitamente la metodología de la Educación Popular no sólo como práctica de educación sino como práctica de construcción del nuevo partido.

Con esto no quiero decir que todo está resuelto; hay muchísimo por hacer.

- La conformación del PRD ha canalizado de algún modo esa demanda de los militantes y cuadros de capacitación para su práctica política...

- Por supuesto, hay un acercamiento muy claro en ese sentido. Con todo, sigue habiendo gente en las organizaciones políticas y sociales que ve esto como una propuesta no suficientemente válida, hay gente de la universidad, del mundo académico, que dice que esto no es científico, que son jueguitos y tonterías, ¿no? Pienso que esto se debe también a que mucha gente no la conoce en serio.

Pero en este momento te diría que el promedio de las actitudes del mundo social y político es más bien de interés, de acercamiento, de búsqueda y de incorporación explícita a los planteamientos de otra forma de hacer política.

- ¿Qué papel juega en este proceso el diagnóstico y el autodiagnóstico?

- Una premisa básica de la Educación Popular es partir de la práctica social, por lo tanto no podemos entender esto sino como un proceso de autodiagnóstico. En el terreno de las organizaciones democráticas y participativas es imprescindible partir, para su construcción y desarrollo, de un proceso de autodiagnóstico. Esto no excluye por supuesto grandes diagnósticos globales, estudios complejos, siempre y cuando se hagan con una actitud militante que sirva a los objetivos y a la intencionalidad política de la organización.

Pero en la construcción de las organizaciones políticas y sociales nosotros entendemos como lo más correcto partir de un proceso de autodiagnóstico. Este proceso es dialéctico, su punto de partida es la práctica y cada nuevo punto de llegada es a su vez un nuevo punto de partida. Que a su vez no es el mismo, no vas a estar haciendo siempre lo mismo; el nivel del autodiagnóstico no es el mismo en la primera ocasión en que tú trabajas con un grupo, que dos años después.

En el caso concreto de México, el diagnóstico de la situación del país y del movimiento político está siendo abordado tanto por estudios e investigaciones de un nivel muy complejo, que no son participativos pero sí militantes, como por procesos de autodiagnóstico. Estos constituyen la otra vertiente, es decir, la formación de los cuadros militantes, de toda la gente vinculada no solamente al partido sino a organizaciones cercanas y al proceso de construcción del partido.

Para ello están diseñados procesos de autodiagnóstico a diferentes niveles utilizando las herramientas clásicas de la Educación Popular, las cuales permiten que al mismo tiempo que la gente reconoce su situación se apropie críticamente de ella. Además, de esta forma los órganos de dirección reciben la información necesaria para ir construyendo una línea mucho más democrática: existe un planteamiento de principios, pero también un proceso de ida y vuelta que retroalimenta a la dirección sobre las preocupaciones de las bases.

Se debe aclarar de todos modos que en una realidad tan compleja como la de México, con regiones enteras con poco o nulo desarrollo organizativo, hay que hablar de una tendencia creciente a utilizar la Educación Popular para la práctica social y política; que no se crea el lector que todo está resuelto. Aún así en donde el proceso organizativo es más vivo y dinámico el reto [illegible] está intentando resolver con [illegible] concepción que yo creo muy renovadora, una nueva forma de enfrentar la práctica política.

Muestra plástica de adolescentes del Hogar Aconcagua

El arte como liberación

Los días 21, 22 y 23 de noviembre se realizará en la Sala de la Mujer, Instituto Nacional del Libro (Sarandí 390) una muestra del trabajo de Expresión Plástica llevado a cabo por las adolescentes del Hogar Aconcagua, dependiente del Instituto Nacional del Menor. La muestra se complementará con una proyección de video sobre un día en la vida del Hogar y con una mesa redonda para debatir sobre lo visto. La necesidad de un debate no es ociosa: no se trata de un hogar como la mayoría del Instituto del Menor; su propuesta tiene un contenido tan rico y renovador que dentro de lo que es hoy el panorama del ex Consejo del Niño casi escandaliza. "Comenzamos hace dos años con casi nada -nos comentó Ana María Méndez, su directora-. Excepto yo, ninguno de los funcionarios tenía experiencia en adolescentes. Casi todo lo que tenemos en esta casa es donado".

"Cuando abrimos el Hogar nos planteamos que no lo queríamos como lugar de 'rehabilitación', lo soñábamos como un lugar donde las chiquilinas fueran aceptadas, donde cada una de ellas tuviera un espacio y pudiera ser como es, sin cuestionarlas, sin juzgarlas, aceptarlas como vinieran.

"Recién a partir de allí intentamos establecer un vínculo con nosotros para que ellas pudieran identificarse, aceptarse, cambiar", agrega.

"Para ello antes que nada eliminamos cualquier forma de represión; pueden salir o entrar libremente del Hogar; de hecho la mayoría de ellas trabaja o estudia afuera. El régimen es totalmente abierto, al que no le gusta se puede ir. Pero con eso no bastaba; había que plantearse alguna actividad que tuviera una orientación terapéutica: lo primero que creamos fue el Taller de Expresión Plástica".

"No teníamos nada" añade Nubia Islas, la profesora de Expresión, "papeles de diario, tierra de colores y engrudo eran el único material. Todo donado, por supuesto".

"Al principio no se animaban a hacer nada porque donde hay represión no hay expresión. De una inhibición tremenda, que se escondía en un miedo a mancharse, a pintar, a crear, que a veces duraba meses, fueron pasando a una apertura fenomenal. Iniciaron un proceso de maduración y expresión que, en la mayoría de los casos se iba acelerando con el tiempo. Todo ello acompañado con progresos en la escuela y cambios de conducta", agrega. "Hay que aclarar que nos encontramos con problemas de todo tipo, desde carencia de materiales a discrepancias con el equipo técnico y a nivel institucional; unos y otros desconfiaban de las cualidades terapéuticas de la Expresión Plástica. Hoy todo el equipo está identificado con el método". El objetivo del mismo es "vencer el estereotipo, expresarse lo más libremente posible como medio de afirmar la identidad personal y aumentar la autoestima". Nubia postula con orgullo que, "ha habido fallas, es cierto; pero una vía está abierta hace más de dos años y esta muestra es la prueba de ello".

Entre a los 90
CON
CANDIDATOS CONFIABLES
PARA LA VICTORIA
FRENTEAMPLISTA

LUIS MARDONES
SECRETARIO GENERAL DE LA JUVENTUD
SOCIALISTA
CANDIDATO A DIPUTADO

Nicaragua ya no está sola

El Salvador: Ofensiva militar del FMLN para lograr negociación

Nicaragua despertó el último domingo con la placentera sensación de no haber pasado la noche sola. Exactamente en la noche del sábado, hora de El Salvador, el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) había desatado la más importante ofensiva militar de su historia.

En Managua no fueron muchos los sorprendidos. Después de todo, el propio comandante en jefe del Ejército salvadoreño general René Emilio Ponce había anunciado la eminencia del asalto. Pero las cerradas descargas sobre los principales objetivos militares de El Salvador arrullaron los oídos sandinistas, acostumbrados desde hace largo tiempo a las malas noticias.

En el Ministerio de Relaciones Exteriores ya se especula sobre las posibles consecuencias de la ofensiva en la política de la Casa Blanca, sorpresivamente obligada a diversificar su atención. Los más optimistas esperan ahora un pronto acuerdo con los contras en las negociaciones de Washington sobre su desmovilización y alto al fuego, y confían en consolidar una imagen internacional de moderación, criticando el bombardeo aéreo indiscriminado y llamando a una salida negociada en El Salvador.

El FMLN, al parecer, no sintoniza una onda muy alejada a ésa. En el prolijo comunicado radial y televisivo dado a conocer en la tarde del domingo sostenía que "la solución negociada debe imponerse en nuestro país". Pero el mismo comandante Roberto Roca se encargó de aclarar: "solución negociada implica necesariamente demostrar al enemigo que el intento de aplastar las ansias de libertad del pueblo está condenado al fracaso". Más allá de la retórica, la dirección rebelde sabe que nadie conversaría seriamente con el FMLN si éste no tuviera la posibilidad real de quedarse con el poder.

En la mañana del lunes cuando la emisora insurgente Radio Venceremos ya había anunciado 400 bajas en el ejército entre muertos y heridos, la conducción guerrillera concentraba sus esfuerzos en arrinconar al gobierno del derechista Alfredo Cristiani para forzarlo a una verdadera negociación. "Cristiani debe entender que no puede dialogar sin hacer ninguna concesión -sostenía el dirigente Salvador Samayoa el martes pasado en Costa Rica-. "Debe haber acuerdos", sostenía en la improvisada conferencia de prensa, informando además que la insurgencia no concurriría a la proyectada reunión de Caracas. "El espacio del diálogo está cerrado en El Salvador" expresó, previo al virtual anuncio de la ofensiva desatada el sábado.

En realidad el proceso ya se había iniciado en enero, con el lanzamiento de lo que se llamó la contraofensiva estratégica".

"Ahora se abren dos opciones -explicaba hace un mes el comandante Francisco Jovel, nombre de guerra de Roberto Roca."

Una es que la correlación de fuerzas lleve a una solución negociada que permita la instalación de un verdadero sistema democrático. La otra es una victoria popular, que en este país no significaría una victoria militar en sentido clásico, sino un cambio drástico de la correlación de fuerzas, acompañado por una rebelión civil. Una rebelión, que en cualquier caso también, culminará en una verdadera democracia".

Concentrada en arrinconar al gobierno de Daniel Ortega la Casa Blanca no tuvo demasiado tiempo para analizar semejantes opciones. En la búsqueda de una solución definitiva en El Salvador, Estados Unidos invirtió más de 3.000 millones de dólares en alcanzar una solución final: en los últimos ocho años murieron alrededor de 70 mil salvadoreños. Quizá ahora haya llegado la hora de explorar una solución negociada.

Razones de una estrategia

Poco antes de que la guerrilla lanzara la ofensiva generalizada, el comandante Leo Cabral, miembro de la Comisión Política del Comando General del FMLN, explicaba en las siguientes declaraciones la nueva estrategia asumida para el combate.

"Esta insurrección no está pensada como un levantamiento simultáneo de las masas en todo el país. Nosotros tenemos una concepción menos clásica, más irregular. Cualquiera que trate de comparar el proceso insurreccional actual con el levantamiento de 1980 no va a encontrar relaciones mecánicas. Son dos momentos diferentes. En 1980, por ejemplo, nuestra concepción incluía el paro general como factor determinante. Ahora eso no es tan necesario. Antes, para interrumpir el servicio eléctrico hacía falta contar con el sindicato de la energía; ahora, las masas pueden sabotear el tendido de cables. Antes, para interrumpir el transporte necesitábamos a los choferes; ahora simplemente llamamos a un paro armado en las carreteras. La crisis económica también transformó las condiciones. Ahora los desempleados son más que los obreros sindicalizados. ¿Cómo hacemos para llamar a una huelga general? ¡Si ya están todos parados!"

"En 1981 la insurrección de masas fue el centro de nuestra estrategia porque no teníamos un ejército. En los años siguientes, alrededor de 1986, habíamos desarrollado el ejército pero faltaba el espíritu insurreccional de las masas. En este momento nuestra estrategia ya maduró y podemos ligar la insurrección con la guerra. Nosotros estamos formando un cinturón alrededor de las ciudades, pero al mismo tiempo estamos entrando en los suburbios y en las ciudades. Eso inutiliza la estrategia militar. Por ejemplo, los batallones de élite están entrenados para pelear en el campo con apoyo aéreo. En las ciudades, las mismas unidades no pueden desplegarse, porque tienen que pelear calle por calle, esquina por esquina. Y el armamento tradicional tampoco puede desplegarse.

"Para las amplias masas, no sólo las tácticas son irregulares sino también su armamento. Estamos hablando de un amplio abanico de armamentos caseros: los cócteles Molotov, todo tipo de bombas incendiarias y cosas por el estilo que no dependen del abastecimiento desde los países socialistas. En otras palabras, la gasolina está aquí, los fósforos están aquí. Eso nos hace imparables.

"Las Fuerzas Armadas no tienen una estrategia para responder a semejantes levantamientos. Los manuales norteamericanos hablan de esto muy esquemáticamente y al final llegan a la conclusión de que cuando la gente está realmente levantada no queda mucho por hacer, salvo adoptar una forma de combate en las ciudades que básicamente implica masacre y destrucción. Pero eso no es políticamente posible".

Con el presidente del Movimiento Vecinal de Bolivia

"El modelo boliviano no existe: es el modelo del imperialismo"

por Alejandro Ferreiro

El abogado Flaviano Anzueta, presidente de la Confederación Nacional de Juntas Vecinales de Bolivia, visitó Montevideo a principios del pasado mes de octubre con motivo del encuentro de alcaldes de América Latina, que convocara el Frente Amplio. La organización que integra Anzueta aglutina a representantes de todos los barrios marginales del país del Altiplano, y fue fundada en 1979, como respuesta a la difícil problemática existente en los mismos.

-¿A qué nivel se trabaja en la Confederación?

-Hasta 1979 las juntas vecinales con el rótulo de "civismo" se encuentran absolutamente vedadas de discutir asuntos políticos. Son instrumentos dóciles de los gobiernos de turno y particularmente de las dictaduras, que incluso las utilizaban para ganar opinión pública internacional. Las usaban para hacer manifestaciones porque los sindicatos se suprimieron por decreto, entonces las juntas eran la cobertura de esos gobiernos. Solamente las juntas de Cochabamba incursionan en la vida política, y entran a luchar para la vigencia de las libertades y garantías democráticas. Además se hace la famosa huelga de hambre del '78. Yo soy de Cochabamba, ahí está la sede de la Confederación. Esa es la primera etapa. A partir de 1979 cuando se funda la Confederación, se adopta una posición política, se hacen planteamientos a la lucha reivindicativa de los barrios, problemas de salud, educación, vivienda, deporte, cultura, mercado, etc. Y espontáneamente se da un cambio que no fue generado por los partidos de izquierda. Colectivamente las juntas adoptan en el Congreso Nacional de 1979, la posición de luchar por la democratización de las municipalidades. Desde 1946 el ministro del interior elegía a dedo a los encargados de las alcaldías. También se decide rechazar a todos los gobiernos de facto vengan de donde vengan. Fue muy importante que todo el movimiento vecinal se uniera, porque los problemas de los barrios en mayor o menor grado eran los mismos. También se elaboró un proyecto de juntas vecinales, que lamentablemente la izquierda no conoce porque no ha tenido interés. Nos mantenemos con el esfuerzo de los vecinos. No somos una organización gubernamental y mantenemos independencia con respecto a todos los partidos, pero también expresamos categóricamente que el enemigo fundamental es la derecha. Y los partidos, digamos amigos, son los de la izquierda aunque tampoco nos sectorizamos con ninguno. Cuando hay elecciones exhortamos a los barrios marginales a que voten a cualquiera que no sea de la derecha.

-¿A quiénes consideran dentro de este último grupo?

-Al M.N.R. (Movimiento Nacionalista Revolucionario), A.D.N. (Acción Democrática Nacionalista), M.I.R. (Movimiento de Izquierda Revolucionaria) y últimamente surge la Unión Cívica Boliviana, que es del empresario Fernández, un partido con rasgos populistas y gran inversión de recursos económicos.

-Cuesta entender cómo se llega a una alianza tan sorpresiva como la que protagonizaron el Gral. Hugo Bánzer y el Licenciado Jaime Paz Zamora. Una alianza entre la derecha y quienes fueran perseguidos por ser un movimiento revolucionario de izquierda unos años atrás. Una alianza entre torturadores y torturados.

-Bueno, en realidad hay que destacar que el conjunto del movimiento popular, está perdiendo credibilidad en todos los partidos políticos sin excepción. El M.I.R. se funda en el exilio. Es un desprendimiento de la Democracia Cristiana. Inicialmente se llamó Juventud Democrática Revolucionaria y en base a eso se funda luego el M.I.R., en el exilio.

Que tiene una aureola de sector más radical, revolucionario y que incluso las Fuerzas Armadas, usan todo su esfuerzo en perseguir y reprimir.

-¿En aquella época es un movimiento armado?

-Bueno... se presumía que era una organización de carácter militarista, porque tiene parte de su ascendencia en el Ejército de Liberación Nacional de Ernesto Guevara. Pero [illegible] se encargaron de despejar los pasillos del M.I.R. y [illegible] J.P.Zamora. El empieza a hablar de buenos y malos militares. posteriormente se dan fisuras y desprendimientos dentro del partido. Entonces todas las organizaciones populares, y así lo dicen sus documentos, empiezan a observar como se inclina el M.I.R. y ya se lo empieza a considerar también un partido de derecha. Y creo que el pueblo no se ha equivocado. Los hechos han demostrado que el único que hoy le interesa a J.P.Zamora es ser presidente y el negocio que es la política. Todos los líderes de la derecha creen que la política es un buen negocio y en ese sentido es algo insólito la alianza torturadores y torturados.

-¿El pueblo esperaba esa alianza? ¿Cómo se manifiesta luego de la misma?

-El pueblo no se la esperaba desde ningún punto de vista. Y aún no hay una reacción inmediata, existe un descontento silencioso, un rechazo en los comentarios, en las calles, los mercados. Y casi todas las organizaciones nacionales de mi país en sus documentos más recientes condenan la actitud asumida por J.P.Zamora al aliarse con H. Bánzer.

-Con el nombre de "Modelo Boliviano" se ha denominado a aquellas medidas económicas que lograron bajar la inflación. ¿Cómo lo vivieron, (o sufrieron) los bolivianos?

-No hay un "modelo boliviano". Lo que existe es un modelo económico, político, social, militar, ideológico, etc, del imperialismo norteamericano. Que además de una u otra manera lo están aplicando en todos los países.

En mi país ha tenido más éxito porque las medidas económicas venían acompañadas de medidas radicales contra todos los dirigentes del movimiento popular, llámense obreros, campesinos... Claro, al otro día estábamos confinados en Puerto Rico y el movimiento estaba en su conjunto descabezado. Se dictó estado de sitio, y eso le permitió tener éxito. El costo fue muy grande. Hay más de 30.000 desocupados, independientemente de los desempleados que ya existían, problemas con la salud, con el costo de vida, el sueldo mínimo equivale a 30 dólares, lo que apenas alcanza.

El magisterio está continuamente luchando para mejorar los sueldos.

Muchos maestros abandonan el magisterio. El comercio informal ha crecido demasiado. Con las nuevas medidas los empresarios tienen la libertad de despedir cuando quieran. Las leyes sociales y laborales no pueden entrar en vigencia y esto ocurre tanto en la empresa privada como en la pública. Hay un despido masivo en todos los niveles. Esto sin duda preocupa al trabajador, que todavía no llega a tener la suficiente fortaleza como para luchar por mejores condiciones. Así se encuentra mi país.

-¿El gobierno actual mantendrá esas medidas?

-No cabe duda.

-¿Es parte quizás de las condiciones de la alianza?

-Bueno...(sonríe) Nosotros habíamos avisorado en la campaña, que las tres fuerzas mayores no tenían ninguna diferencia. Peleaban por quién iba a aplicar mejor las reglas del imperialismo. Además el nuevo presidente ya ha afirmado que va a seguir con las mismas medidas. Y a los pocos días de asumir, aumentó el precio de los carburantes, y eso tiene su efecto multiplicador. Entonces nuevamente hay una reacción popular, porque los pasajes han subido al igual que los artículos de primera necesidad, y los salarios continúan congelados.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 08 y 90 46 68

Aumentan los viajeros y se reducen los emigrantes

Berlín y la fiesta de la democratización

Cuando los últimos pedazos del muro de Berlín caen en medio de la euforia de los alemanes de los dos países, acaba de surgir, en el terreno político y diplomático, una polémica entre Bonn y Berlín este sobre el futuro de Alemania, cuyo destino basculó históricamente el último fin de semana.

El canciller democristiano oestealemán Helmunt Kohl, bajo la presión de la derecha nacionalista, puso en marcha el debate al abogar a favor de una "reunificación en la libertad", lo que significaría, pura y simplemente, el fin de la Europa de Yalta, decidida en 1945 por Stalin, Roosevelt y Churchil.

Kohl recibió de inmediato críticas de la oposición oestealemana de izquierda, que lo acusa de poner en peligro por razones electorales el proceso de democratización apenas empezado en la RDA, e inclusive más allá, en Polonia, Hungría y la URSS.

El canciller Kohl "no ha entendido nada", declaró por ejemplo el alcalde socialdemócrata de Berlín, Walter Momper. Según los detractores de Kohl, lo que está pasando es un asunto más importante que las elecciones alemanas de fines de 1990: se trata del futuro de Europa y del equilibrio entre las superpotencias, tema esencial de la cumbre del principio de diciembre, en Malta, de Gorbachov y Bush.

El sábado pasado mientras millones de alemanes del este celebraban el poder viajar libremente al oeste, el número uno estealemán, Egon Krenz, declaraba en una conversación telefónica con el canciller Kohl que la reunificación "no estaba en el orden del día".

Por su parte, el primer ministro designado de la RDA, Hans Modrow, también levantó el tono, y advirtió a Kohl sobre todo intento de injerencia en los asuntos internos de la RDA.

Kohl reclamba que ya se fijara la fecha de elecciones libres en la RDA, condicionando la ayuda económica oestealemana al cumplimiento de su pedido. Modrow le respondió que "ponga fin a las presiones organizadas desde el exterior".

"El problema ahora no es saber si se va a derrumbar el muro definitivamente, sino reconocer que la frontera es necesaria".

BERLIN ERA UNA FIESTA

La oleada de ciudadanos de la RDA que viajan de la RFA y a Berlín Oeste, después de la apertura de las fronteras del país el jueves de la semana pasada, continúa en forma ininterrumpida. Después del sábado último viajaron probablemente 500 mil personas a Berlín occidental. Casi 300 mil habitantes visitaron también las regiones de la RFA cercanas a la frontera de la RDA. En los puntos de control, hubo congestiones de automóviles de hasta 40 kilómetros. El Ministerio del Interior de la RFA informó que en los últimos días fueron extendidos casi 4 millones de visados. Es de destacar que la mayoría abrumadora de los viajeros regresó a su patria tras haber hecho compras, visitas y recorridas.

Según informaciones del servicio fronterizo federal de Munich, en las últimas horas el número de emigrantes sigue disminuyendo. Esto se basa en el hecho que solamente 11 mil 500 ciudadanos germanodemocráticos comunicaron a las autoridades de la RFA su intención de quedarse en Alemania Federal.

Desde el sábado, sólo en Berlín, han sido abiertos otros nueve pazos fronterizos. Llamó la atención, especialmente, el de la plaza "Potsdamer Platz", en el centro de Berlín, que fue hasta poco antes del fin de la segunda guerra mundial en 1945, la plaza con el mayor tráfico de Europa.

Para los alcaldes de ambas partes de Berlín, Eberhard Krack y Walter Momper, un encuentro en esa plaza fue el punto de partida para abordar, en común, las cuestiones relacionadas con la apertura de las fronteras.

Mientras tanto el domingo pareció normalizarse la situación en la puerta de Bradenburgo, donde provocaciones de la parte oesteberlinesa, causaron temporales tensiones. El comandante de las tropas guardafronteras de la RDA sostuvo el sábado conversaciones con el presidente de la Policía de Berlín (Oeste), a fin de acordar un más rápido intercambio de informaciones policiales y mejorar las posibilidades de contacto entre ambas partes.

UNA DISCRETA VIGILANCIA

Las tres potencias occidentales aliadas garantes del estatuto de Berlín (Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña), que mantienen a unos 12 mil hombres en esta ciudad, han permanecido activas, pero discretas, tanto política como militarmente, durante los primeros días locos que siguieron la apertura del muro.

Globalmente los aliados - que parecían haber dado discretamente la consigna a sus soldados de no poner en evidencia sus uniformes durante estos días - daban la impresión de aceptar que el asunto del muro era un problema entre alemanes.

Sin embargo, según medios diplomáticos occidentales, los teléfonos no dejaron de sonar este fin de semana en las cancillerías de Washington, París, Londres y Bonn.

En una gestión calificada de excepcional, los embajadores norteamericanos, británico y francés en RFA se presentaron ante el alcalde de Berlín oeste, el socialdemócrata Waler Momper, para manifestarle su "solidaridad".

El embajador de los Estados Unidos, Vernon Walters, se entrevistó en Berlín este con su colega soviético en RDA, Viatcheslav Kotchemassov, para una reunión informal, indicó un portavoz norteamericano.

Por el momento, la acción diplomática se limita a "consultas permanentes". El muro no entra en el campo de competencia de los aliados, y no son los occidentales que combatirán para mantenerlo, agregaron las fuentes.

Los aliados, recuerdan, "están en Berlín desde la capitulación Alemana, estaban antes de la construcción del muro, en 1961, y permanecerán hasta que se solucione el problema de la división alemana", agregaron las fuentes.

Los acuerdos de Londres de 1944-45 dividieron Berlín en cuatro sectores ocupados y administrados en común por Francia con 11,8% de la superficie, Gran Bretaña, con 18,7%, Estados Unidos con 23,9%, y la URSS con 45,6%.

En los cuarteles occidentales, la presencia militar es del orden de 2.800 franceses, 3.500 británicos, y 6.600 norteamericanos. Esta presencia es pagada por los impuestos del ciudadano oestealemán, pero su monto es secreto.

Con los soldados soviéticos al Este, Berlín representa la mayor concentración militar de ambos pactos. Los aliados tienen aún competencia sobre el tráfico aéreo entre las dos alemanias y sobre Berlín, así como sobre la seguridad. Pero, subrayó un diplomático occidental, mientras permanezca abierta la cuestión de la división alemana, la presencia aliada garantizará que la frontera no sea cerrada de manera arbitraria.

Columna del comité Chile Democrático-Uruguay.

AYLWIN: Favorito en las encuestas

Patricio Aylwin, candidato presidencial de las fuerzas democráticas, inició su gira en esta última semana por las Novena y Décima regiones, como favorito indiscutido para ganar las elecciones del próximo 14 de diciembre.

El pasado viernes 27, tres estudios de opinión, dos de ellos a nivel nacional, lo ubicaron muy por encima de las postulaciones de Heman Buchi y Francisco Javier Errazuriz.

Las tres mediciones realizadas por la Empresa Géminis, el Centro de Estudios Públicos y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso) permiten afirmar que de realizarse hoy la elección presidencial, Patricio Aylwin ganaría por mayoría absoluta.

En su primer día de gira, el abanderado se reunió con más de trescientas mujeres, representantes de las diversas esferas de la provincia de Osorno, y sostuvo un encuentro con miembros de la Junta de Caciques. En estas oportunidades el candidato presidencial manifestó que no basta con estudiar la actual legislación laboral "sino que es necesario revisar la legislación sindical, porque la actual dictada por este régimen, ha tenido por objetivo, simplemente maniatar a los sindicatos y privarlos de toda capacidad de negociación."

Por su parte en un acto realizado en la localidad de Colina, que congregó a más de quince mil personas, Aylwin sostuvo que "las declaraciones de Pinochet, en el sentido de que para él es lo mismo un adversario que un enemigo, forman parte de la actitud que lo ha caracterizado durante estos 16 años, en que ha dividido a los chilenos sembrando odio y sufrimiento".

En Angol, al pie de la cordillera de Nahuelbutá, último bastión de la larga [illegible] mapuche por mantenerse como pueblo independiente, el candidato contestó así a la gente que lo aplaudía: "Pinochet deberá irse [illegible] día que yo asuma la presidencia de Chile".

Las encuestas, pero sobre todo el fervor popular, aseguran el triunfo presidencial y parlamentario de las fuerzas democráticas. Por tal motivo, desde diciembre la oposición deberá tomar con fuerza una estrategia y práctica política que aseguren el éxito del gobierno de transición; en su misión de disolver el orden totalitario y desarrollar una institucionalidad y un programa que encauce a Chile por un camino de libertad, igualdad, progreso y de respeto por todos los derechos del hombre. Esta práctica permitirá a los nuevos gobernantes mantener una capacidad de convocatoria popular, para que las demandas económico-sociales se planteen y se satisfagan de forma prudente y patriótica.

INVITACION: Chile Democrático está confeccionando una lista de personas que se encuentren en condiciones de votar, por tal motivo los invitamos a acercarse y ver su disponibilidad. El viaje saldría el 9 de diciembre con una duración de 10 días.

Peña "Chile Democrático". Este viernes 24 se inaugura la peña mensual del comité Chile Democrático, en el local del SIMA, Martín C. Martínez 1686 y desde ahora, los últimos viernes de cada mes.-

---

Murió Dolores Ibarruri

La Pasionaria logró la unanimidad de toda España

Toda España, sin distinción de banderías, se plegó al homenaje que comenzó a rendirse a Dolore Ibarruri, La Pasionaria, muerta el último domingo a los 93 años, y que es enterrada recién hoy jueves, de acuerdo a las informaciones llegadas desde Madrid. Doble símbolo de la resistencia republicana contra el fascismo franquista, esta hija de mineros vascos que moldeó su fama al fuego de la guerra civil, logró postumamente una unanimidad sin fisuras convocada a despedirla: desde los monárquicos conservadores del diario ABC, hasta el gobierno socialista que envió a un ministro al velatorio, no hubo una sola voz que cuestionara el lugar legendario que se labró esta mujer en la historia española.

"Con La Pasionaria se va un trozo de España", dijo José María Aznar, dirigente del Partido Popular y figura prestigiosa de la derecha. Adolfo Suárez, timonel de la transición hacia la actual democracia reconoció en ella "una vida en que es indudable el amor a España, su fidelidad a los ideales y la valentía con que la defendió". El máximo dirigente de los comunistas, Julio Anguita, artífice de la mutación que sacó al partido de su aislamiento y lo llevó lejos de la ortodoxia stalinista hacia un positivo reencuentro electoral, hizo una semblanza en que caracterizó a "La Pasionaria como el "símbolo de los trabajadores de España del siglo XX".

"En sus memorias La Pasionaria recuerda que sólo había querido ser maestra o profesora, pero que la miseria en que se crió la obligó a abandonar la escuela a los 15 años y luego le marcó el rumbo de su carrera política iniciada en el Partido Socialista Español.

mate amargo

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.

Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.

Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.

Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

La hora del socialismo

por Francisco de Sert

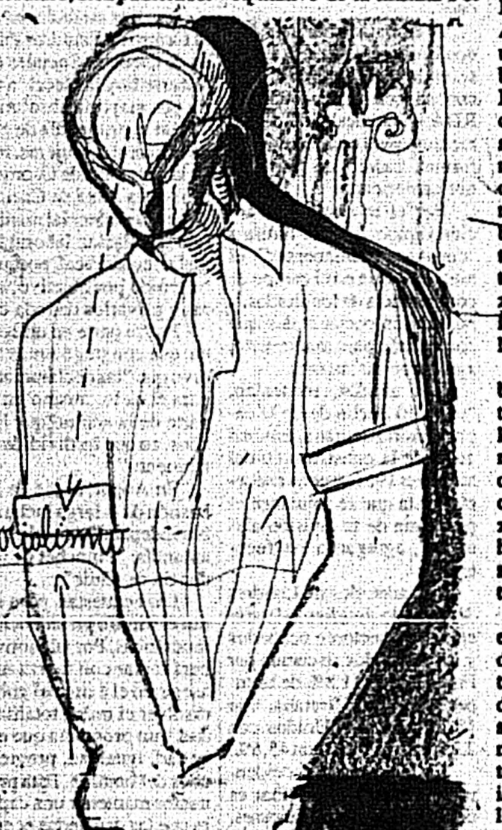

El socialismo democrático parece ser la salida más sensata y racional a la que están abocados los países más ricos e industrializados de la Tierra, luego de percatarse de lo absurdo de un desarrollismo salvaje e indiscriminado basado en un imparable consumo, hoy principal sustento de la sociedad capitalista en Occidente.

La posmodernidad, última especulación de la derecha, que pretendió agrupar a filósofos, estetas y políticos en un ambicioso proyecto a fin de actualizar los viejos postulados que hicieron posible hace 100 años el despegue del capitalismo, ha resultado inoperante, y toca a su fin al no haber conseguido, como era de esperar, trasgredir el curso de la historia.

En política, por su pragmatismo, fue donde este movimiento se las prometía más felices, apoyado por las teorías económicas del más puro liberalismo decimonónico, puestas al día con oportunismo y precipitación, obteniendo resultados globales espectaculares a corto plazo, pero a costa de una economía deficitaria.

El EE.UU. de Reagan y el Reino Unido thatcherista, herederos de los impulsores de un protestantismo puritano en el siglo XVII -basado en el principio del triunfo económico en la vida como reconocimiento al trabajo por parte del Altísimo, causa de la hegemonía económica anglosajona en el mundo-, han sido en estos últimos años los abanderados del capitalismo, apoyados por la Alemania de la democracia cristiana y un Japón obnubilado por el capitalismo.

La desaparición de Reagan de la escena política fue un duro golpe para esta posmoderna derecha, que perdía con él sprincipal valedor. Con un nuevo presidente pragmático y falto de carisma, una Cámara de Representantes dominada por los demócratas y la complicada y deficitaria situación económica heredada del reaganismo, EE.UU. inicia una nueva singladura, que llevará irreversiblemente a los demócratas a la presidencia del país.

El Reino Unido de Margaret Thatcher tiene sus días contados tras el cataclismo en las elecciones al Parlamento Europeo y el resurgir del poder sindical. La dama de hierro acusó el golpe de la derrota y reaccionó con nerviosismo, al provocar inesperadamente una grave crisis ministerial para sólo privar la lealtad a su persona. Al tiempo, las encuestas dan un triunfo arrollador a los laboristas en las próximas elecciones por vez primera en muchos años.

La Alemania conservadora y gris del canciller Kohl detecta uno de los índices más bajos de popularidad en su historia. Los escándalos económicos, pero sobre todo la ausencia de ideales, la falta de credibilidad en el sistema, la carencia de motivaciones por el futuro, bien pudiera ser la causa. Los medios de comunicación auguran un Gobierno socialista, en colaboración con los verdes, en los años venideros. Una razón de peso podría ser también el amenazante auge de la extrema derecha, luego del fallecimiento de Strauss.

En Francia nadie pone en duda, últimamente, el asentamiento de Mitterrand. Con una extrema derecha molesta, la derecha dividida, el centro muy fraccionado y los comunistas con el índice de votantes más bajo de su historia, después del espaldarazo internacional que ha representado para la política del presidente el éxito de aunar la celebración del bicentenario de la Revolución con la Conferencia en París de los siete grandes, no existe de momento solución de recambio a la política socialista.

En Japón, primer bastión del capitalismo mundial, junto con EE.UU., tras el pimer fracaso de la derecha en las elecciones a la Cámara alta -que demuestra inequívocamente el cambio de orientación política del país-, no le queda al Gobierno otra solución democrática que la convocatoria a elecciones generales. La lectura inmediata de la derrota del Gobierno podría achacarse al progresivo desencanto del electorado por el cúmulo de escándalos financieros y de otra índole, consecuencia de la corrupción del partido en el poder. Aunque bien pudiera deberse a la reflexión del electorado joven, que cree llegada la hora del cambio después de tantos años de acumular riqueza con el fin de poder disfrutarla haciendo un reparto más equitativo de la misma. Por todo ello, y no muy tarde, serán llamados a gobernar los socialistas.

Italia es coto privado de la Democracia Cristiana, que usufructúa el poder casi ininterrumpidamente desde el fin de la Segunda Guerra Mundial, pese a poseer el partido comunista más fuerte, evolucionado e inteligente de Occidente, o quizás debido a ello. Pradójicamente, la Democracia Cristiana debe el Gobierno de la nación, en gran parte y durante estos últimos años, al apoyo que le presta el ascendente Partido Socialista Italiano. Este último prefiere ser fiel de la balanza en maquiavélicas combinaciones de la derecha, que formar una alianza natural con los partidos de izquierda.

El carisma y sentido político de Achile Occhetto, reconocido por todos después de su brillante exposición ideológica en el XVIII Congreso del PCI, bien podría ser la causa de los resquemores de un amedrentado Bettino Craxi, secretario general del PSI, pendiente de su protagonismo político antes que del histórico papel que la izquierda italiana pudiera protagonizar en su país y en Europa.

El socialismo en España, firmemente anclado en el poder repitió la mayoría absoluta en las elecciones.

El PSOE, bien estructurado en su ala derecha y centro, está falto de fuerza e imaginación a su izquierda. Ello podría suplirse con la incorporación del PCE a sus filas, objetivo verosímil luego que fuentes fidedignas consideran su unión con el PCI en el Parlamento Europeo como el primer paso hacia la integración de ambos partidos en la Internacional Socialista.

El panorama político-económico en el mundo puede dar un giro sustancial en las postrimerías del siglo. Los países más ricos y avanzados, como el Reino Unido, Francia, República Federal de Alemania y Japón, pueden en un próximo futuro estar gobernados por los socialistas. Esta nueva situación internacional originaría una progresiva pérdida de protagonismo de EE.UU. en Europa y de peso específico en la economía mundial (debido también a su propio debilitamiento económico), por lo que Norteamérica no contaría con fuerza suficiente para oponerse a los nuevos planteamientos políticos que regirían el mundo.

La perestroika sería la gran beneficiaria de esta nueva situación mundial, al insuflarle alas suficientes para acelerar el proceso democratizador irreversible en la URSS, con la consiguiente liberalización de los países del Este hasta alcanzar el verdadero socialismo plural y en libertad.

Un mundo fundamentado en el trabajo y en la posesión de los bienes materiales que a través de los siglos generaron dos modelos antagónicos de sociedad, capitalismo y comunismo, está prácticamente agotado. La carencia de ideales y el pragmatismo de los pueblos más ricos y desarrollados de la era posindustrial bien podría ser la consecuencia.

Tal vez estemos asistiendo al fin de la civilización puritanoanglosajona, basada en el trabajo y la acumulación de la riqueza, por haberse cumplido su ciclo histórico y estar a los albores de una nueva cultura que equilibre ocio y trabajo, libre, plural, ecológica y humanista, en una Europa socialista de los Pirineos a los Urales.

de "El País" de Madrid

Andes por donde andes

Un grupo de vecinos de la calle Andes -entre Colonia y Uruguay- se viene quejando desde tiempo atrás por el incremento de líneas de ómnibus que se ha operado en esa vía de tránsito.

"Los cambios de circulación vehicular en la Ciudad Vieja han sido fatídicos para toda el área, principalmente en el tramo de la calle Andes, entre Colonia y Mercedes" relatan integrantes de la Comisión de Vecinos de la calle Andes a "El País" en su edición del pasado lunes 6.

Agregan que "después de los cambios en la Ciudad Vieja, se agregó el pasaje de 11 líneas de ómnibus por frente a nuestras casas" y que "los gases despedidos por los escapes incrementaron notablemente la contaminación de la zona, pero suceden cosas peores" como que "algunas empresas han tomado la cuadra de Andes como improvisada terminal" y "los ómnibus quedan con los motores prendidos toda la noche y el ruido y el humo se hacen insoportables".

Para que no queden dudas, el matutino añade (por tercera vez en la nota) que la referida calle es la "vía por la que canalizaron las líneas que cambiaron su recorrido por la remodelación vehicular de la Ciudad Vieja" aunque desliza que "el problema se agravó además por el cierre de la calle Colonia, al comenzar las obras del hotel cinco estrellas."

Finalmente los vecinos sugieren que algunas de las líneas sean desviadas por Río Branco "lo que sin ser una solución total, descongestionaría en buen grado la frecuencia por Andes".

Vamos a empezar por repartir "las culpas" con justicia. Los lectores saben de nuestra postura crítica a la gestión comunal, pero también saben que los desacuerdos los expresamos de frente, con fundamentos y con soluciones.

Respecto al Plan de Circulación de la Ciudad Vieja -que reiteramos, en su conjunto nos parece positivo- en varias ocasiones sugerimos y reclamamos la práctica de ciertos ajustes, pero no le endilgamos defectos ajenos.

En el caso de la calle Andes, de las once líneas que se agregaron, solamente tres son consecuencia del [illegible] y 161, que lo hacen desde la calle Soriano. Las ocho restantes son obra y gracia del cerramiento de Colonia entre Florida y Ciudadela por la construcción del hotel cinco estrellas: 5, 71, 79, 143, 16[illegible], 330 y 121 (aunque ésta desde fecha reciente fue desviada y [illegible]de por Cindadela).

Los vecinos no necesariamente deben estar al tanto de estos detalles técnicos, pero ¿el motero?.

Así como hace varios números "abrimos los paraguas" ante la acción solapada y socavadora de cierto conocido perio(cinismo)dismo por aquello de "cuando las barbas de tu vecino veas pelar..." -31.8.89-, cabe hoy reiterar el alerta para cuando la administración de responsabilidad del Frente Amplio sea objeto de similares ataques, se hagan o no méritos para ello.

Relativo al planteo que motiva estas líneas, coincido en que desviando por Río Branco algunas líneas se descongestiona Andes, pero el grado de contaminación de la zona no va a cambiar por alejar parte del problema unos doscientos metros! A lo sumo se compartiría un poquito más con las calles [illegible].

Aquí hay dos problemas: uno, el de congestionamiento, que se va a solucionar realmente en la calle Andes y en toda la zona céntrica cuando se adopten medidas profundas de racionalización del transporte colectivo y del transporte en general que desalienten el uso del vehículo privado. Si ustedes -aguante mediante- me siguen más o menos frecuentemente saben las ideas que impulsamos en ese sentido.

Dos, la contaminación -que sólo en parte es imputable a los ómnibus- se comenzará a solucionar cuando se estimule la utilización de energía eléctrica -modernos troles, tranvías, premetros-, cuando se priorice la comercialización y uso de bicicletas y por reflejo, cuando las bondades y ventajas de un buen sistema colectivo releguen al vehículo privado.

Estas ideas que venimos esbozando en ALTERNATIVA son fruto de expertos en la materia, pero no están basadas solamente en datos técnicos sino también en las experiencias y el aporte de quienes VIVEN la ciudad -usted, yo, sus vecinos...- adaptadas a nuestra realidad y posibilidades y están perfectamente delineadas en el Programa Departamental del Frente Amplio, que de TODOS depende poner en marcha.

Porque para cambiar de verdad hay otra manera de gobernar, y el Frente cumplirá.

¡A no aflojar!

Urbano Barrios.

impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Alternativa (S)

EXPOSICIONES

ROBERTO FERNANDEZ (Galería del Notariado, Av. 18 de Julio y Gaboto, todos los días de 9 a 22 horas).

Montevideano, nacido en 1955, autodidacta en fotografía, la practica desde 1983. En poco menos de un lustro impuso su profesionalismo y un personal enfoque que apuesta a la ironía, la ambigüedad y la reflexión. Con "Fotografías pendientes", inauguradas el lunes, imaginativamente presentadas, se arriesga a desplazar a colegas más lustrosos y difundidos, porque, más allá de los logros técnicos es un hombre con muchas ideas que sacude la modorra y el conformismo.

150º ANIVERSARIO DE LA FOTOGRAFIA: LA CONTRIBUCION URUGUAYA (Biblioteca Nacional, lunes a viernes de 16 a 20 horas)

El Archivo Nacional de la Imagen del SODRE reunió más de medio centenar de viejas fotografías y el acierto es indudable: estampas de un Montevideo y un país que fue con Paysandú en escombros, el Camino de la Igualdad (hoy calle Yaguarón) de 1863, la Puerta de la Ciudadela cuando formaba parte del Mercado, 1870, el Teatro Solís sin sus alas laterales, los tranvías a caballo y los lecheros también, los festejos del IV Centenario del Descubrimiento de América de 1892 (antes no había reticencias para decirlo), la corrida en la Plaza de Toros de la Unión. Vale la pena conocer esa historia.

ALVAR AALTO (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19 horas).

El montaje no tiene nada que ver con las ideas del genial arquitecto finlandés (1898-1976) en su rígida estructura ortogonal y un espacio claustrofóbico, pero el poderío de su imaginación rompe esas barreras y resplandece, a pesar de todo, con el brillo de sus planteos constructivos y los admirables diseños de los muebles, lámparas y vidrios. Hasta el 16 de diciembre.

PREMIO DE PINTURA NMB BANK 1989 (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19 horas).

Los artistas uruguayos contemporáneos ingresan al museo y obtienen el marco consagratorio a sus talentos, aquí y ahora. Un catálogo, excelentemente impreso, incluye la totalidad de las 88 obras presentadas por 22 artistas invitados.

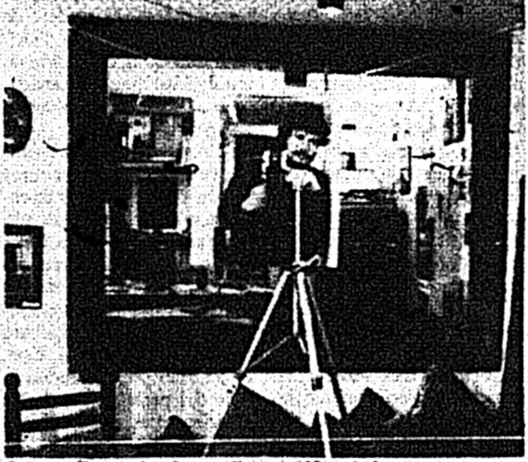

Roberto Fernández, fotografías en el Notariado

FIDEL SCLAVO (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 17 a 21 horas).

Con "Historias de agua", una instalación compuesta de fotografías, textos, acuarelas y recipientes varios, Sclavo alcanza, con un lenguaje despojado y tenso, propio de los arqueros japoneses, la culminación de su parábola creadora. hay que ir con tiempo, aguzar todos los sentidos, para descubrir en la aparente trivialidad de los objetos presentados, la férrea unidad de una propuesta estética sin fallas.

MUSICA

HOMENAJE A CLUZEAU MORTET (Instituto de Cultura Italiano, Paraguay 1173, hoy jueves a las 19 horas).

El compositor uruguayo es recordado por Roberto Lagarmilla en una conferencia e ilustraciones musicales a cargo de Neffer Kröger (piano) y Gloria de León (canto). Entrada libre.

CICLO AEMUS (Sala Vaz Ferreira, mañana viernes a las 19.30 horas).

Intervienen Pablo Cámpora (guitarra), en la primera parte y María Rosa Cardozo (canto), en la segunda, acompañada al piano por Gioconda Parodi.

JESSIE DE BELLIS (Sala Vaz Ferreira, sábado a las 19.30 horas).

Esta pianista ejecutará la "Sonata pastoral" de Beethoven, "Tres Romanzas" de Schumann, "Impresiones Seresteriras" de Villa Lobos y "Cuadros de una exposición" de Mussorski.

JUVENTUDES MUSICALES (Alianza Francesa, Soriano 1180, domingo a las 9 horas de la mañana).

Festival liceal organizado por Juventudes Musicales del uruguay.

JAIME ROSS (La Barraca, Daniel Muñoz y Defensa, miércoles a sábado a las 19 horas).

Acompañado por Hugo Fattoruso, Diego Ebbeler (tecladistas), Gustavo Etchenique (batería), Benjamín Medina, Rolando Fleitas y Pinocho (voces), el popular cantor uruguayo presenta un nuevo show. Por reservas dirigirse al teléfono 48 47 80.

EDUARDO DARNAUCHANS (Teatro del Notariado, jueves a las 21 horas, localidades N$ 3000).

Un espectáculo con un logrado profesionalismo y varios momentos de gran intensidad dramática, no logran disimular la sobreactuación del cantautor, sus excesos eruditos, su manía de fumar, toser y cantar y sus prejuicios, muy respetables, pero fuera de lugar. Un poco de espontaneidad, no le vendría mal.

TEATRO

MISS MARTIR (Sala Verdi, jueves y viernes a las 21, sábado a las 21.30 y domingo a las 20 horas, localidades N$ 700, con descuentos a estudiantes y pasivos).

Es la última obra del uruguayo Alvaro Ahunchain, un inquieto que se esfuerza por renovar el mundo del espectáculo y consigue, curiosamente dentro del teatro oficial, lo que los independientes dejaron de tener: audacia, riesgo, experimentación.

LAS MAGICAS NOCHES BAILABLES DEL PEPE PELAYO (Sala Zavala Muniz, Buenos Aires 672, jueves a las 20 (función popular), viernes a las 21, sábado a las 21.30 y domingo a las 19 horas, localidades N$ 700).

Pieza de Alberto Paredes y Ana Magnabosco, con música de Jaime Roos y dirección de Dumas Lerena. Otra propuesta polémica por la Comedia Nacional.

LA ESPERANZA S.A. (Teatro Solís, igual horario que las anteriores).

El autor nacional Carlos M. Varela dirigido por Carlos Aguilera, con actuación de Estela Medina, Jorge Triador y Delfi Galbiati.

CINE

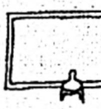

LA FIESTA DE BABETTE (Liberty, Av. 18 de Julio y Br. Artigas, a las 17.15, 19, 20.50, 22.40).

MADAME SOUZATKA (Princess II, a las 17.45, 20, 22.15).

Una brillante actuación de Shirley Mac Lane.

EL AMOR ES UN ETERNO VAGABUNDO (Plaza, a las 15.40, 17.45, 20, 22.20).

Meryl Streep y Jack Nicholson dirigidos por Héctor Babenco, conocido por "Pixote" y "El beso de la mujer araña".

LA LEY DEL DESEO (Central, a las 16, 18.10, 20.15 y 22.20).

Un filme de Pedro Almodóvar, un español polémico, con talento y ganas de escandalizar.

DULCE LIBERTAD (Centrocine, a las 17.40, 19.30, 21.30).

CONFERENCIAS

COMO ENFRENTAR LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y ADOLESCENTES, organizado por la Sociedad de Dislexia (Instituto Nacional del Libro, San José 1116, hoy jueves, a las 18 horas).

SELECCION DE TEXTOS CON APLICACION DE TECNICAS DE COMPRENSION LECTORA, por Nelly Graña Techera (Instituto Nacional del Libro, San josé 1116, lunes 20 a las 17.30 horas).

UNA EXPERIENCIA EN ESPAÑA, por Mónica Buscarons, Lidia Iglesias, Enrique Palombo y Margarita Romero (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, hoy jueves a las 19 horas).

UN ENFOQUE MULTIDISCIPLINARIO: DADAISMO, por Rosa Osta y María Noel Lapoujade (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, mañana viernes a las 19 horas).

PRESENTACION DE LIBROS

QUIEN SOCAVA LOS MUROS, de Juan Carlos Legido (Charlot, Mercedes 1820, hoy jueves a las 20 horas).

Mención en el Concurso Narrativa TAE 1988, presentado por Omar Prego Gadea.

LIBROS

MARTIN DEL BARCO CENTENERA, CRONISTA FUNDAMENTAL DEL RIO DE LA PLATA, por Diógenes de Giorgi (Ediciones del Nuevo Mundo, Montevideo, 1989, 236 pp.).

Martín del Barco Centenera fue un sacerdote español que integró la expedición del Adelantado Juan Ortiz de Zárate y relató su viaje desde la partida de España en 1572 hasta 1576, e hizo un importante aporte al acervo histórico uruguayo. Es lo que investiga Diógenes de Giorgi.

VIÑA Y BODEGA
"ANGEL SPINOGLIO"
Venta directa al público en nuestro local de Camiones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

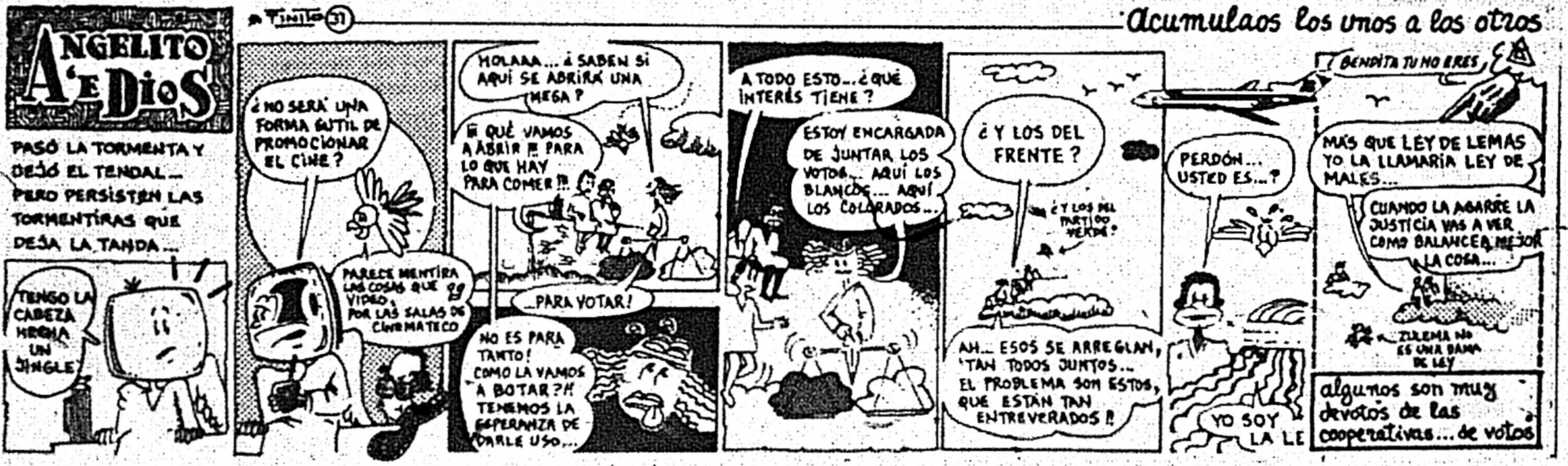

ANGELITO A'E DIOS
PASÓ LA TORMENTA Y DEJÓ EL TENDAL... PERO PERSISTEN LAS TORMENTIRAS QUE DEJA LA TANDA...
TENGO LA CABEZA HECHA UN JINGLE
Tinilo 31
¿NO SERÁ UNA FORMA SUTIL DE PROMOCIONAR EL CINE?
PARECE MENTIRA LAS COSAS QUE 99 VIDEO, POR LAS SALAS DE CINEMATECO
HOLAAA... ¿SABEN SI AQUÍ SE ABRIRÁ UNA MEGA?
¡¡ QUÉ VAMOS A ABRIR !! PARA LO QUE HAY PARA COMER !!
...PARA VOTAR!
NO ES PARA TANTO! COMO LA VAMOS A BOTAR ?!! TENEMOS LA ESPERANZA DE DARLE USO...
Acumulaos los unos a los otros
A TODO ESTO... ¿QUÉ INTERÉS TIENE?
ESTOY ENCARGADA DE JUNTAR LOS VOTOS... AQUÍ LOS BLANCOS... AQUÍ LOS COLORADOS...
¿Y LOS DEL FRENTE?
¿Y LOS DEL PARTIDO VERDE?
AH... ESOS SE ARREGLAN, 'TAN TODOS JUNTOS... EL PROBLEMA SON ESTOS, QUE ESTÁN TAN ENTREVERADOS!!
PERDÓN... USTED ES...?
YO SOY LA LE
BENDITA TU NO ERES
MÁS QUE LEY DE LEMAS YO LA LLAMARÍA LEY DE MALES...
CUANDO LA AGARRE LA JUSTICIA VAS A VER COMO BALANCEA MEJOR LA COSA...
ZULEMA NO ES UNA DAMA DE LEY
algunos son muy devotos de las cooperativas... de votos

La Historieta

Esa corrugada feria de maravillas (I)

por Carlos Cipriani López

Para algunos, es una obsesión gris de ciertos sectores marginados respecto de la "gran vida cultural". Para otros, una ola de "batmanía" que produce, consume, y, a veces, intenta reflexionar sobre sí misma. Hablamos de la Historieta, de la levedad y el peso reflejados en su historia, de alguna manera revivida por esa promoción de dibujantes y guionistas que irrumpiera en nuestro medio junto con esta década del '80 a punto de terminarse.

Una recorrida por la historia de los cómics, aun cuando asuma el carácter del informe concentrado, parece no poder eludir la mención del pasado más remoto. Así, habría que comenzar reconociendo que la primera exteriorización gráfica de una vocación historietística puede hallarse en las prehistóricas y peculiares imágenes estampadas por anónimos creadores sobre los muros de cuevas como las de Altamira y Lascaux. Sin embargo, los 15.000 años transcurridos desde la ejecución de aquellas actividades artístico-mágicas, sugieren la necesidad de saltear semejantes digresiones antropológicas, para partir sí, de polos temporales más precisos y cercanos. Por extensión, quedarán también omitidos muchos otros ejemplos de precedentes acaso pertinentes. Como muestra de todo esto, basta con mencionar algunos casos: la historia de Teseo narrada a través de diversas secuencias en una cerámica cretense; la orden del emperador Ramsés por la que se decoraron las fachadas de los templos con escenas de figuras que captaban sucesivas fases del movimiento; los personajes que se reiteran en las series de telas pintadas por Giotto o Goya; y las populares aucas, verdaderas alegorías desarrolladas en viñetas de forma rectangular.

EL GRADO CERO

El siglo XIX anuncia un continente europeo invadido por relatos ilustrados. Un lento proceso irá conduciendo la narración literaria hacia variadas formas de expresión. Es la era de las anécdotas estructuradas en didascalias o cuadros didácticos capaces de encerrar algún tipo de representación icónica específica.

A pesar de la existencia de múltiples precursores de los cómics, Europa no dará con la llave última que le permita acceder a la nueva aventura creativa. En este "Viejo Mundo", el tránsito real hacia una narrativa ejecutada mediante secuencias dibujadas, recién se producirá con la recepción de los hallazgos que, provenientes de Norteamérica, dificultosamente pudieron penetrar sus fronteras.

Desde entonces, el joven arte yanqui empezaría a ejercer una curiosa forma de colonización, limitada en su despliegue inicial, fundamentalmente y casi con exclusividad, al territorio ocupado por la prensa diaria británica. Hasta los primeros años del siglo XX, países como España, Italia, Alemania, y Francia denotarán un mecanismo de incorporación y asimilación que será sin duda portador de las reticencias culturales y políticas antes aludidas. Un relevamiento de ellas debería abarcar desde las trabas originadas en las más inocentes, justas, y afirmadas tradiciones, hasta las negaciones concebidas en las entrañas de una censura brutalmente desfiguradora digitada por sistemas fascistas y vanguardias contradictorias.

La principal consecuencia de este estado de cosas, puede sintetizarse diciendo que los cómics, serían generalmente considerados como un entretenimiento infantil, discriminados por un criterio adulto que paradójicamente seleccionaba como material apto los ejemplares más pueriles, y clausuraba los "peligrosos". En suma, el eje o columna vertebral que nos permite seguir la evolución de los cómics, en su primera fase, se debe buscar en los autores estadounidenses. De sus obras, derivará la mayoría de las corrientes comerciales y estéticas que prácticamente hasta hoy, han venido evidenciándose en el mundo, influenciadas obviamente, por las variables socio-culturales propias de cada mercado.

EL SUEÑO AMERICANO

En el país del norte, durante las últimas dos décadas del pasado siglo, varios factores confluían para determinar el incremento del contenido gráfico de la prensa: alubión de inmigrantes sin manejo del inglés; importante índice de analfabetismo, o de alfabetismo básico; descubrimiento del color; y auge de revistas que dentro del género humorístico imitaban antecedentes europeos.

Bajo este clima, pronto, y robando espacio a los "temas serios", los diarios verán en el humor traducido en dibujos, el recurso más oportuno para ganar lectores. De esta forma, el World se adhiere a la crítica o sátira política manifestada en la revista Puck, de 1877; el Morning Journal queda afiliado al desinhibicionismo antes apuntado por Judge, de 1881; mientras el Herald adapta el modelo de otra revista, Life, de 1883, pogramando la obtención de una calidad literaria y artística que diera por tierra con la competencia.

En medio de esta rivalidad revelada en suplementos dominicales, y a partir de esquemas de edición que aún acogían sobre todo la labor de los caricaturistas, es que nacerá la primera de una serie de grandes viñetas elaboradas por el pintor Richard Oucault, (1863-1928). Este, en su afán por denunciar la vida del proletariado de las grandes urbes, recoge el lenguaje del suburbio y lo inscribe en la camisa de dormir de un personaje conocido años más tarde como "The Yellow Kid", en ocasión, precisamente, de ensayarse por primera vez en la impresión de diarios, la inclusión del color amarillo. (ver No. 188, pág. 16 de Alternativa).

Con la aparición de este personaje de Oucault, se iniciaba el camino de las entregas periódicas de una serie con protagonista fijo. Asimismo, quedaba prefigurado el uso inmediato del balloon o globo, referido al hablante por la prolongación en pico de sus contornos.

En otro sentido, desde octubre de 1896, esta idea del "Niño Amarillo" se convertirá en el disparador de hostilidades comerciales decididamente encarnizadas. Los diarios neoyorquinos entraban en conflicto por la publicación simultánea de un mismo cómic. Oucault, pasó del World al Journal. El personaje disputado, en tanto quedaba registrado como el responsable de una denominación largamente explotada: "prensa amarilla". Aunque entrada la época de la Modernidad, el arte de la historieta había dado sus primeros pasos, por un tiempo se proseguirá hablando de funnies, (de funny, divertido).

No obstante, el exitoso cartoon, o dibujo que en un golpe de efecto transmite una idea humorística de raíz política, sociológica o filosófica tendría que acostumbrarse a compartir más de ochenta años de asistencia paralela a diarios, revistas, y álbumes o comic-books.

CONTINUARA

Libros

La vuelta de la fantasía

SMOG N°2 En los primeros días de octubre apareció el segundo número de esta revista nacional dedicada a la fantasía, los cómics y la ciencia ficción, cuyo primer número reseñáramos con anterioridad. La gran duda que nos planteábamos en aquel momento -y seguramente a muchos les habrá ocurrido lo mismo- era si podría mantenerse el nivel del número inicial, tanto en lo que se refería a textos e ilustraciones, como en la presentación de los mismos. Pensábamos que ése, junto al otro tremendo desafío -el económico- eran los dos grandes obstáculos a superar. Y, según parece, SMOG los va superando. Ha aparecido, y en fecha, el segundo número, lo que para una revista de nuestro medio no es poca cosa. Y, pese a presentar algunos altibajos -por citar un ejemplo, quizás el único, el texto de Fernández Huidobro está bastante lejos de alcanzar el nivel del resto, aunque seguramente lo que se haya valorado al incluirlo no sea justamente su calidad literaria- la revista mantiene y, en algunos casos mejora el nivel inicial. Esto es notorio en las ilustraciones de Jorge Bilbao y Alejandro Sequeira -especialmente la portada, a cargo de este último- en los textos de Juan Fernández y Leo Masliah, y en el cómic de Fernando Veira.

En suma, una revista uruguaya que vale la pena apoyar, que se lee con gusto y admite relecturas, y que sigue apuntando a una aventura verdaderamente fascinante: hacer que liberemos nuestra fantasía. Y en esto, sigue dando en el blanco.

(Punto Sur, Montevideo, SMOG N°2, octubre de 1989, 64 páginas).

GUÍA DE REVISTAS CULTURALES: INELUDIBLE ESFUERZO

Importante aporte a la bibliografía nacional es este relevamiento de las revistas culturales publicadas en el Uruguay durante casi un siglo, desde 1895 (Revista Nacional de Literatura y Ciencias Sociales) hasta 1985 (Grafo, La Crítica, Letras femeninas del Uruguay), registrando no sólo los nombres responsables, la fecha de aparición, el formato, la periodicidad y el tiempo de duración, sino, en los casos más importantes, la presencia de escritores que se han destacado por su obra personal. Son, en total, casi doscientas cuarenta revistas, de las cuales más del sesenta por ciento apareció en el último medio siglo.

Barité y Ceretta realizaron esta recopilación basándose en sus conocimientos de bibliotecología, y es la primera vez que esto se hace en nuestro país. Rufinelli destaca en el prólogo, la importancia de las revistas culturales desde el punto de vista del amplio espectro que abarcan como activadores culturales. Señala Rufinelli, que si sólo hiciéramos girar a la literatura en torno a los libros mayores de nuestra cultura, sólo unas pocas novelas y escasos libros de poesía quedarían después de una selección.

En América Látina, los escritores más importantes han publicado sus cuentos, poemas y artículos, en revistas y periódicos, y en muchos casos han mantenido columnas y secciones permanentes de índole periodística. Las revistas literarias han sido pilares y fundamentos de la renovación y el desarrollo de los géneros. Sin ellas no existirían muchos de los grandes escritores, y de las grandes obras literarias hoy instauradas y conocidas. Puede considerarse que la función de las revistas es revitalizar la cultura, participar en la difusión de la creación estética, construir un espacio literario, así como servir de testimonio, de material elocuente para el estudio de la evolución intelectual.

Los buenos historiadores de la literatura no se descansan sólo en las obras que han logrado consenso crítico y mayor consideración. si pensamos que hay dos historias, una oficial, instaurada, y otra oscura y desconocida, por medio de todas las publicaciones existentes en nuestro medio, los estudiosos pueden revalorizar la literatura uruguaya, y llegar a una vasta muestra de la misma, a través de todas las revistas culturales en las cuales, quizás, quedaron perdidos valores que esa historia oficial no sumó para su lado, Ceretta y Barité dan el punto de partida para investigaciones futuras, que tanto se imponen en nuestros días. Esta guía nos da elementos para analizar lo que hemos sido y lo que somos, la suma de nuestra identidad cultural.

ESEGE.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV

"ALDANA"

Plástica

Intensa actividad en el Museo del Parque Rodó

por Nelson Di Maggio

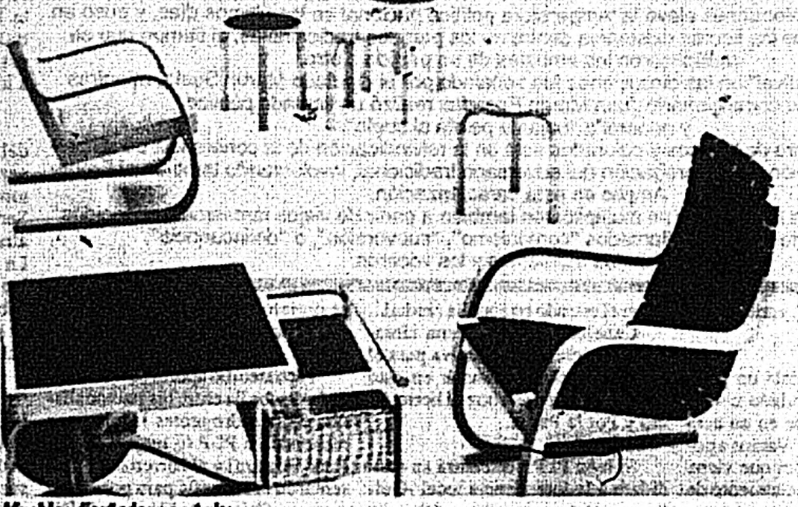

Muebles diseñados por Aalto.

Con tres exposiciones temporarias simultáneas, el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó se convierte en el centro de la actividad plástica montevideana. La exposición del arquitecto Alvar Aalto, presentada en estas páginas la semana pasada, merece algún agregado.

Es similar a la que circuló por Europa hace algunos años, pero no es igual, aunque el catálogo corresponda a aquéllas y no a la que recaló en Montevideo. Los organizadores son los mismos y los criterios son diametralmente opuestos. Mientras en unas se respetaba la concepción espacial de Aalto y se producía una integración entre los paneles fotográficos que reproducían sus principales construcciones y los objetos diseñados e inclusive sus pinturas, aquí, extrañamente, se recurre a una disposición ortogonal, ajena al arquitecto finlandés, se encierra en espacios límites los paneles, demasiado cercanos, se separan arquitectura y objetos, en una disociación no concebida por Aalto. Tampoco parece feliz la distribución en cinco sectores (luz y espacio, naturaleza y arquitectura, forma plástica, hombre y arquitecto, forma en abanico) como si el genio de Aalto no hubiera pensado con totalidad. Es muy llamativo este montaje pues el encargado, el arquitecto Severi Blomstedt, es jefe del Departamento de Exposiciones del Museo de Arquitectura finlandesa de Helsinqui y sin duda debe conocer muy bien las propuestas de Alvar Aalto. A pesar de ese desacuerdo entre obra y presentación, la exposición es uno de los grandes acontecimientos.

El Premio-Beca Paul Cézanne también ocupa parte de la planta baja del Museo. Organizado por la embajada de Francia, el llamado se hizo en un plazo perentorio, y los aspirantes debieron actuar con una celeridad impropia de un importante certamen. No obstante esa grave limitación (de otra manera, se perdía, por razones burocráticas, la posibilidad de hacerlo) concurrieron 71 artistas con 117 obras. La selección quedó reducida a 30 obras pertenecientes a Ximena María Aragone, Pilar González, Mónica Packer, Lucía Moreira, Rosario Rubilar, Patricia Bentancur, Pablo Uribe, Carlos Musso, Pablo Damiani, Ulises [illegible], Daniel Ricardó, Carlos Pirelli, Felipe Maqueira, Javier Santamaría, Alejandro Stock, Carlos A. Guinovart, Martín Mendizábal, Mauricio Sbárbaro, Ariel Riva, Javier Gil y Roberto Sosa. El premio, consistente en un viaje de ida y vuelta a París y dos meses de estadía, fue otorgado al tapicista Felipe Maqueira. Además fueron distinguidos con menciones honoríficas Carlos Musso, Javier Gil, Carlos A. Guinovart y Mónica Packer, mientras una mención revelación especial fue para Alejandro Stock, surgido del taller Nelson Ramos y que demuestra una predisposición sensible hacia un minimalismo figurativo que, en otras ocasiones, como en la IV Muestra Nacional de Artistas Jóvenes, organizada por Coca Cola, no pareció tan eficaz. Habrá que esperar sus futuros pasos.

El Premio de Pintura NMB BANK 1989 completa la trilogía mencionada. Son 22 personalidades del arte nacional, especialmente invitadas. El objetivo era reunir diferentes generaciones de pintores nacionales, algo que no sucede espontáneamente. Había que convocarlos y si bien no todos los elegidos aceptaron (Clever Lara, Nelson Ramos, Clarel Neme, Manuel Espínola Gómez, de indudable relevancia), por imposibilidad de realizar trabajos en tiempo y forma por compromisos asumidos previamente, aunque hubo un plazo de ocho meses generosos, o simplemente se negaron a participar (siempre subsisten prejuicios que quizá ahora se disipen), el resultado final, con recortes de representatividad, es muy significativo del quehacer plástico del momento. Conviven figurativos y abstractos, sucediéndose por lo menos cuatro generaciones. Un excelente catálogo impreso a todo color con los 88 cuadros presentados, es un ejemplo de calidad de impresión, asumido con el profesionalismo gráfico que caracteriza a Mosca Hnos. Todo es perfectible, desde luego. No todas las obras tienen el mismo nivel o interés (ni, por anticipado se podía saber) pero la importancia de esas personalidades está fuera de cualquier cuestionamiento. Lo destacable es el apoyo de las autoridades del NMB BANK, de la tesonera labor de su representante Elizabeth [illegible]kman de Arrugaveytia que a partir de ahora pueden apostar hacia emprendimientos de mayor enjundia fortalecidos en los logros obtenidos hoy.

Teatro del Anglo, sala 2.

"Casa de muñecas" de Henrik Ibsen

por Rubén Castillo.

El espectáculo nace antes, cuando Richard Ferraro hace el curso o pos-grado de dirección y el último trabajo es "Hablemos de Nora" sobre la protagonista de Ibsen, de "Casa de muñecas".

El director entiende que el original ibseniano con su carga realista está pasado o viejo y es cuando se pone a escribir posibles textos (borradores) sobre los cuales camina al ensayar, con el actual elenco del Teatro del Anglo.

Hay una premisa interesante y es el desmontaje de la obra de Ibsen, la desconstrucción de esa arquitectura del teatro realista para darle la actualidad, o según el director, para darle la actualidad que él precisa sin cortar lo esencial de la construcción ibseniana, despojando al original de los artificios de una época y un estilo.

Se eliminan personajes episódicos, válidos para alcanzar el naturalismo, se acortan los tres actos en uno solo largo, se implantan reiteraciones textuales que ponen el acento sobre Nora sin desviarse y, el clima alcanza otro aire más emparentado con la tragedia, más fatalista y si se quiere más misterioso, simbólico.

La heroína del teatro ibseniano rescata su perfil fundamental de feminista, de fuerte valor ético.

En el alma de Nora ha ocurrido una catástrofe, un desmoronamiento que trae consigo la mayor desilusión. Comprende, al fin, que se la ha tratado siempre igual que a una muñeca, que convive con un extraño con quien tuvo tres hijos. Se encaminará hacia una vida independiente, sin más equipaje que una simple valija; desengañada y sola, abandona su hogar, esposo, hijos, y se marcha en medio de la noche invernal.

Se encamina hacia el porvenir, hacia la verdad. Se le ha calificado de pieza dramática perfecta.

El trabajo de este equipo liderado por Richard Ferraro es muy atendible en el desmontaje de un clásico del teatro del siglo pasado y en la propuesta que en definitiva, depurada, limpia de ripios se propone en el Teatro del Anglo los miércoles y jueves.

Hay un trabajo audaz con lo textual pero hay una propuesta nueva en lo que tiene que ver con el texto espectacular.

Para este desafío han colaborado, en la escenografía y en el ámbito escénico Gabriela Beronio y Solange Pastorino, en el vestuario Soledad Capurro, en la música original Elbio Rodríguez Barilari, en la iluminación Eduardo Guerrero.

Gisella Triana es Nora, Roberto Allidi es Torvaldo su esposo, Raquel Pereira es la amiga Cristina, Roberto Guida es Krongstad y Fernando Rodríguez es Rank.

Está el espíritu y lo entrañable de Ibsen no su drama tal cual, está el conflicto de Nora y una lectura que busca traducir a un lenguaje nuevo el antiguo drama que se publicó en 1879 y se estrenó el mismo año por parte del Teatro Real de Copenhague.

Actrices tan memorables como la danesa Betty Hennings, la italiana Eleonora Duse, la francesa Réjane y hasta la española Catalina Bárcena, trataron de acercarse a la verdadera piel de Nora.

Pero de entonces hasta aquí muchas cosas han cambiado: es saludable el esfuerzo de estos jóvenes uruguayos por rescatar la esencia y verterla a través de renovados lenguajes de la teatralidad.

Música.

Del clavecín a lo sinfónico.

por Nilda Muller

La Fundación Mercedes Olivera, promocionó la visita del ilustre pedagogo holandés Jacques Ogg, a fin de ofrecer un curso sobre clavecín. A gran sorpresa y satisfacción, pudimos comprobar que existe en Montevideo un buen núcleo de ejecutantes de este instrumento, que siguen seriamente los diversos cursos que se han cumplido periódicamente (Videla en 1988 y para canto barroco, Rose Ma. Meister, en 1987). Estos cursos han contado siempre con un grupo de gente joven estudiosa y seriamente interesada en las variantes interpretativas que admite el repertorio del siglo XVI-I.

El maestro Jacques Ogg, se detuvo en dar directivas sobre la variedad de la ornamentación, las diferencias de ediciones, y las distintas articulaciones que puede admitir uno u otro pasaje enriqueciendo la línea fundamental de la obra con la libertad creadora que es esencial a la música de este período. Sus directivas fueron religiosamente seguidas por el numeroso grupo de asistentes a estos cursos. Culminó la actuación del maestro holandés, con un concierto (Anglo 8/XI) donde se presentó también como virtuoso en una programación muy atractiva, donde figuraban muchos nombres de archivo musical y muy pocos conocidos por la música misma.

En lo sinfónico tuvimos la presencia de un nuevo director (Sodre, 11/XI), el joven maestro Eduardo Díaz Muñoz, figura destacada en la vida musical de México. Para "Noches en los Jardines de España", de Falla supo mantener un buen equilibrio, dejando la mayor libertad al solista. Por su parte, Eduardo Alfonso, pudo lucir ampliamente la limpidez de su digitación y la sonoridad envolvente que caracteriza su pianismo, desplegando el mayor lirismo para redondear las cadencias impresionistas que Falla ha diseminado a lo largo de estas "impresiones sinfónicas". La sensibilidad de Alfonso, se encontró muy cómoda en este Falla, no solo en los aspectos de ejecución, resueltos con ejemplar brillo espontáneo, sino también en los aspectos más íntimos de concepto general de la obra, en los cantábiles y giros arábicos de una partitura atractiva como pocas dentro de la literatura para piano y orquesta. El concierto siguió con la Suite No. 2 de "El sombrero de tres picos" que Díaz Muñoz controló con elegante mesura, obteniendo buen rendimiento de la orquesta. El Huapango de Mocayo, con sus ritmos encontrados y superpuestos de 3 y 2, ofrece temas ingenuos y populares donde asoma alguna evocación de instrumentos nativos y el todo envuelto en una orquestación de gran riqueza tímbrica y de ritmo. Díaz Muñoz se entregó más a estos temas, aunque es evidente que su temperamento controlado es poco proclive a las expansiones excesivas, aun llevado por el ritmo frenético de esta obra.

Atracón

La proliferación de acontecimientos políticos, más la salida de separatas en varios números consecutivos, han motivado que las páginas de información social y cultural se vean reducidas. Coincidentemente, hemos recibido -además de las notas habituales a cargo de los integrantes de la redacción- algunas colaboraciones que engrosan el considerable volumen de trabajos a publicar.

Entre otras notas en esa situación, se encuentra una colaboración que, desde Rocha, nos enviara la profesora María Elida Marquizo. Esta nota reúne dos características contrapuestas: a favor, su interés e intemporalidad; en contra, su extensión. Esperamos que las urgencias de espacio nos permitan incluirla a la mayor brevedad.

A todos los colaboradores, nuestras disculpas.

Una vuelta de tuerca "a la uruguaya"

La campaña electoral desnuda las divisiones internas

La cercanía de las elecciones elevó la temperatura política nacional en los últimos días, y puso en evidencia varias de las fisuras existentes dentro de los partidos tradicionales, al tiempo que se multiplicaron los embates de un partido a otro.
El "descenso del nivel" en las discusiones fue señalado por el diputado Martín Sturla, mientras que su correligionario Juan Martín Posadas realizó un llamado público y general a "bajar la pelota al suelo".
El punto de encuentro de blancos y colorados está en la reivindicación de la coherencia de su partido, en contraposición a la disgregación del adversario tradicional, involucrando también al Frente Amplio en esta caracterización.
Los ataques contra la izquierda se multiplicaron también a partir de viejos fantasmas, conocidos desde largas décadas, llamados "comunismo", "subversión", o "delincuencia", según los momentos y los voceros.

El inicio de esta nueva fase de la campaña surgió desde filas herreristas, cuando el candidato a diputado Ricardo Reilly (ex jerarca de la dictadura, en el MTSS), se lanzó contra el "peligro comunista" en Montevideo, para ir subiendo, casi sin gradiciones, en la polémica mantenida por Lacalle con el MLN.

También el ingeniero Cat buscó capitalizar a su favor la polémica en base a un intento de desacreditación del Frente Amplio, a través de una intimación a Tabaré Vázquez.

''Ni yo ni el Frente aceptaremos ningún tipo de emplazamientos que ponga en duda nuestra probada moral democrática'', afirmó Tabaré Vázquez, en conferencia de prensa citada para responder al planteo del intendenciable herrerista: "entendemos improcedentes y aun atentatorias contra la consecuente defensa de la democracia las declaraciones efectuadas por el ingeniero Cat, en flagrante contradicción con el compromiso asumido públicamente en el programa ''Prioridad'', de no introducir formas de terrorismo verbal destinadas a polarizar la campaña política''.

A la etapa se sumó rápidamente el centenario matutino colorado, agregando calificativos a la izquierda.

La Intendencia de Montevideo y la figura de Tabaré Vázquez estuvieron, durante más de una semana, en el centro de atención política nacional.

El semanario Jaque se plegó a la polémica, aunque para atacar a Lacalle: ''parecería que se han quedado sin recursos políticos, y por eso recurren a planteos propios del terrorismo verbal''. El fuego comenzaba a cruzarse para todos los flancos.

El ''todos contra todos'' que anunció en la última semana fue resumido en ese número de la publicación cebeísta, [illegible] que si bien al herrerismo [illegible] sirve ''agitar fantasmas'', también concuerda en que ''de triunfar el Frente en Montevideo existirán muchos conflictos de poderes''.

La huelga que vienen sosteniendo los gremios de la enseñanza, por último, sirvió para llenar varios discuros de los principales candidatos colorados, asociándola al terror de la izquierda.

ENTRE BUEYES HAY ALGUNAS CORNADAS

López Balestra arrancó la semana denunciando a ''la oligarquía pituca'', cuyos principales voceros serían Batlle y Lacalle.

También Manuel Singlet terció en este planteo, para finalizar el diputado Javier Barrios-Anza, acusando además al Partido Comunista de haber ''inflado la candidatura de Lacalle''. Aportó, en la oportunidad, su granito de arena contra los colorados, refiriéndose a las declaraciones de Ope Pasquet respecto a las posibilidades de que su partido no triunfara en las elecciones nacionales.

Singlet, por su parte, criticó tanto a Cat como al MLN, por ''retrotraer'' la polémica a varios años atrás.

Zumarán, corriéndola un poco de atrás, se lanzó también contra Jorge Batlle afirmando en un acto realizado en Artigas: ''Vamos a poner un freno a ese señor que viene ofreciendo el desmantelamiento de la producción''.

Pero además de ocuparse de tiendas ajenas, el Partido Nacional debió invertir mucho tiempo en solucionar diferendos internos que amenazaron con afectarlo gravemente, a tan corto plazo de las elecciones.

Cerro Largo, Canelones y San José aparecen como internas de difícil resolución, que afectan, además, seriamente los intentos por presentarse como el único partido coherente y, por lo tanto, capaz de conducir al país durante los próximos cinco años.

INTERNA BLANCA PERO NO MUY CLARA

El herrerismo debió enfrentar el debate dentro de sus filas en Cerro Largo: el acto de la Caravana de la Victoria en Melo motivó ásperas polémicas internas, cuando la gente de la lista 22 (de Dardo Ortiz) vio que la lista 58 (de Gonzalo Aguirre) estaba ''copando'' el acto.

Ambas listas postulan, además, a candidatos diferentes para la Intendencia local, y esto no fue contemplado por el líder del herrerismo, quien en el acto se refirió exclusivamente a la 22, siendo abucheado por ello.

Posteriormente, el candidato a diputado por la 58 Villanueva Saravia afirmó en la radio local que le habían ofrecido a su candidato a la comuna la dirección de un Ente a cambio de su renuncia a la postulación para la Intendencia: ''La lista 58 no aceptó porque no cambiamos el honor, la soberanía y la dignidad de nuestro departamento por posiciones personales en Montevideo'', declaró, haciendo pública la fisura existente dentro de los grupos que proclaman a Lacalle a la presidencia.

Pocos días más tarde, un comunicado público emitido por este sector desmintió que hubiera ocurrido algo entre representantes del herrerismo en Melo, añadiendo la cuota de humor que venía escaseando: no había pasado nada, ni nadie había hablado en radios, ni se habían producido diálogos subidos de tono sobre el estrado en aquella ciudad...

Canelones presenta una situación igualmente conflictiva para el Partido Nacional, aunque en este caso la cuestión es entre el herrerismo y Por la Patria.

Si bien PLP presentará su candidato a la Intendencia local -Guillermo Volpi-, las listas 19 y 70 apoyan decididamente a Julio Gesto, que se postula por el Movimiento Nacional de Rocha.

Silvia Ferreira, candidata a diputada por la 19, fue muy clara: ''en Canelones nadie tiene dudas, si gana el Partido Nacional, Gesto será el intendente. Yo quería ganar la Intendencia''.

El candidato oficial de PLP debió hacer valer esta condicíon en uno de los actos realizados en el departamento canario para no quedar totalmente rezagado frente a Gesto, que viene agrandando las ventajas en la interna blanca. Zumarán, mientras tanto, debió salir a calmar los ánimos de sus correligionarios canarios, so riesgo de desmembrar irreversiblmente el ya venido a menos legado de Wilson.

San José, para no ser menos, se debate en otro lío entre blancos, protagonizado por el actual intendente, Juan Carlos Panzardi, y el ex jerarca Juan Chiruchi, (que renunciara para postularse a la reelección, con el apoyo de PLP y el herrerismo). El detonante fue la destitución de un director general de la comuna por parte de Panzardi a raíz de irregularidades en los pagos de los impuestos sobre los remates: el edil de PLP Alexis Bonahón reclamó una investigación sobre el caso y el alejamiento del jefe comunal del cargo, al menos mientras dura la investigación. Porque resulta que el destituido es hombre de confianza de Panzardi, y además socio en los negocios de remates, el centro de discordia del departamento.

El intento de PLP no prosperó, al contar en la Junta Departamental apenas con el apoyo del Batllismo Unido, y Panzardi continuó afirmando que ''ese era un problema político entre los blancos'', más concretamente entre Chiruchi y él. Los desmentidos de Bonahón ya no se sintieron tan fuertes, después del resultado de la votación.

Tacuarembó aportó su manzana de la discordia entre los nacionalistas, cuando dirigentes locales que responden a PLP (o mejor, a Juan Raúl Ferreira) y al herrerismo, presentaron la lista 404 para postular a Antonio Chiesa a la Cámara de Diputados, ligándose a Gonzalo Aguirre al Senado y, obvio, a Lacalle para la presidencia.

La lista 404 fue presentada en una hoja que llevaba la firma de Gonzalo Aguirre, pero sin solicitar previamente el consentimiento del líder de Renovación y Victoria, lo que motivó una solicitud de anulación a la Corte Electoral. Esta solicitud no pudo prosperar y la 404 sigue en carrera, por más que no tenga el aval de los mismos a quienes postula para los principales puestos políticos del país. ''Por la urgencia con que realizamos el viaje a Montevideo no pudimos consultar a Gonzalo Aguirre'', declaró luego Chiesa, justificando el procedimiento empleado en la ocasión, y sin abundar en detalles.

UCB SIGUE COINCIDIENDO EN EL COLOR

La unión presentada desde el nombre no se refleja en las prácticas cotidianas, tal como quedó demostrado desde el alejamiento del doctor Carlos Pirán de la fórmula presidencial.

A aquella diferencia que sostenía con el senador Jude, se agrega ahora la pugna que se viene evidenciando entre el primer dirigente de la ista 123 con el actual candidato a la vicepresidencia, Pablo Millor.

En una de las giras pachequistas, cuando en la ciudad de Salto el locutor mencionó a todas las posibilidades de votar a Pacheco y omitió la lista 94, el quiebre interno quedó en evidencia (al igual que la reacción de Millor frente a su relegamiento).

Pero la atracción principal estuvo, una vez más, en Cerro Largo, departamento que se ha caracterizado por complicarle la vida a los partidos tradicionales en esta campaña.

Lenta y trabajosamente, Millor había logrado elaborar una alianza con la lista 15 (aunque usted no lo crea), mediante la cual se postulaba al actual diputado Ever Da Rosa a la Cámara baja, de manera conjunta. Para los cargos nacionales, mientras tanto, cada lista representaba a sus propios espacios, respondiendo a los líderes respectivos.

Juan Carlos Rondán, integrante del Comité Ejecutivo de la UCB, se percató de que Da Rosa era, al mismo tiempo, candidato suplente al Senado por la lista 15, con lo cual la alianza quedaba un poco sesgada. La culpa, naturalmente, recaía sobre Millor, ''que tantos dolores de cabeza y tanta divisón le ha traído al pachequismo'', según palabras del dirigente de la UCB.

El acuerdo fue impugnado ante la Corte por ambos lados, pero mientras Batlle presentaba el escrito fuera de los plazos, Pacheco terminaba suscribiéndolo, aumentando la perplejidad de sus seguidores: ''valiéndose de algunas polleras alguien llegó hasta Pacheco y le sacó, no sé cómo, la autorización''. La indignación de Rondán no tenía límites...

BU: MAS SUSTOS

Las declaraciones de Ope Pasquet [illegible] las posibilidades de triunfo del delfín batllista fueron duramente criticadas por varios dirigentes del partido. ''Fue un error inadmisible desde el punto de vista político'', afirmó el diputado Daniel Lamas, agregando que ''mal puedo solicitar el voto a la ciudadanía si un mes antes de los comicios estoy diciendo que la causa está perdida''.

Ope Pasquet intentó matizar sus dichos, pero ya la polémica estaba en auge, y corrían los ''trascendidos'' acerca de que las medidas del gobierno estaban perjudicando las posibilidades de Batlle, o que el gobierno estaba ''apostando'' al triunfo de Lacalle en noviembre.

Este es el viejo estilo de los partidos tradicionales. La diferencia es que los factores de cohesión que antes existían, ahora se han esfumado. Al respecto, Alternativa ha publicado varias notas en los últimos meses.

Los niveles de tensión interna que se han acumulado dentro de los partidos, sublemas, grupos, o alianzas coyunturales parecen estar a punto de estallar, y apenas queda saber cuánto tiempo más resistirán, una vez concluida la campaña electoral, antes de mostrar al desnudo la verdadera realidad político-partidaria nacional.

alternativa Socialista

alterNativa Socialista.

Montevideo 22 de noviembre de 1989. Año V. N° 200. N$ 650 - Australes 200.

CON LA GENTE

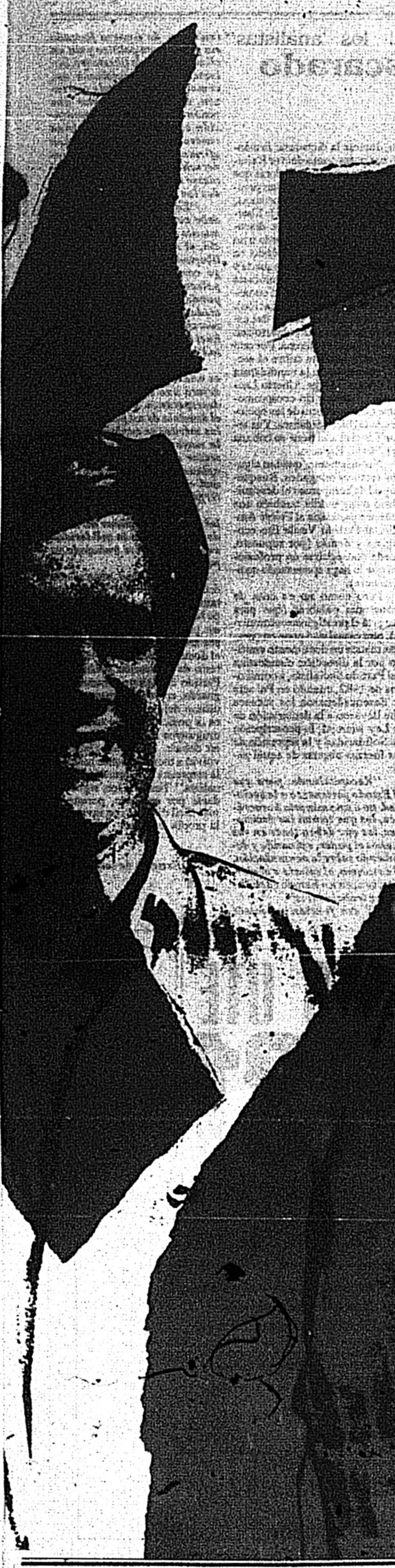

Hemos recibido la adhesión de la gente, el cariño de hombres y mujeres, niños, jóvenes, adultos, gente de edad, un respeto y una tolerancia muy grandes de personas incluso de otros sectores políticos. Y todo eso indudablemente nos ha enriquecido, nos ha marcado de una forma imborrable.

- ¿Podrías destacar algo en especial de lo que te ha pasado?

- Lo mejor que me ha pasado es conocer tanta gente que no conocía. Lo que más me impactó fue cuando, luego de una recorrida por un asentamiento marginal en la zona del barrio Lavalleja y alrededores, hicimos una reunión con los vecinos en un centro comunal. Nosotros nunca vamos a dar discursos ni conferencias magistrales, sino que buscamos el diálogo con la gente, intercambiar puntos de vista con la gente, enriquecernos con lo que ellos nos dicen...

Habíamos estado en la vivienda de una morenita habitante de esos cantegriles, habíamos visto las condiciones verdaderamente infrahumanas en que estaba viviendo, y ella se acercó muy tímidamente y pidió la palabra. No quería utilizar el micrófono que yo sostenía, porque decía que nunca había hablado, que no tenía experiencia... Aclaró que iba a votar al Frente Amplio por primera vez, que antes había votado a otro sector y dijo: "Yo quisiera hacer un pedido". Claro que uno, en esa situación que ella vivía, habiendo hablado antes con ella y habiendo visto la situación infrahumana en que vivía, pensó que iría a pedir una vivienda, o un trabajo, o algo relativo a la educación para sus hijos, o en el mejor de los casos una calle o saneamiento para el barrio. Y cuando le dijimos que sí, que lo planteara, nos dijo: "Lo único que les pido es que no nos engañen". Se dio media vuelta y se fue a sentar.

Eso es lo que más me ha impactado de toda esta campaña. Creo que ese pedido encierra toda una realidad histórica, que quizás ella ha recibido de generación en generación, y ese temor a que en el futuro todos podamos engañarlos o hacer promesas que no vamos a cumplir. Creo que eso marca lo que debe hacer el Frente Amplio: llevar adelante un programa serio, cumplir con ese programa, prometer lo que realmente se puede cumplir, y hacerlo entre todos para que pueda haber un real control de la gente, y para que nunca más nadie tenga que decir: "Lo único que les pido es que no nos engañen".

ENTRETELONES

Cómo llegamos, nos vamos: en auto

Gente con suerte, la del Partido Colorado. Gente que no le falta nunca a una caravana, porque si no tiene gomas propias las consigue.

El pasado domingo 19, sin ir más lejos, se desarrolló la actividad final del Batllismo Unido, que comenzó con una caravana realizada el sábado.

Y el propio domingo 19, a las 14 horas, un automóvil estaba estacionado en el club de la lista 85 ubicado en Tomás Diago 608 esquina Vázquez Ledesma. En realidad, el automóvil estaba estacionado en el garaje de la casa, transformada en club de la lista 85 (Batlle-Tarigo, no sé si ubica). Lindo, el auto partidario: pegotines y distintivos de la 85 por donde lo mirara. Su propietario no para mientes en proclamar su adhesión partidaria.

Pero... resulta que su propietario es el pueblo fernandino, la gente que paga los impuestos con los que ese automóvil fue comprado y el combustible con el que se mueve. Y el automóvil tan partidariamente identificado luce una matrícula que proclama en caracteres blancos sobre fondo azul la siguiente y oficial inscripción: B 052. O sea, que pertenece a la Intendencia Municipal de Maldonado.

No es que uno quiera ser pesado, pero ¿cuándo, pero cuándo, cuándo terminarán los jerarcas colorados de utilizar para sus propios fines los dineros públicos? ¿Eh? ¿Después del 27 de noviembre? No creo, mire. Ellos no saben andar a pie.

SI ES LA MEJOR ¿POR QUE NO LA MUESTRAN?

Nuestros lectores seguramente tienen presente (porque así protestan, y con razón, cuando la utilizamos) lo que es la letra chica del semanario. Esa letra, que muchos califican de ilegible (y verdaderamente, casi lo es), se conoce por sus dimensiones como "cuerpo 8".

¿Puede el lector imaginar una letra de la mitad de ese tamaño? ¿Y se puede imaginar cómo queda impresa en color celestito? ¿Y cómo queda si además está borroneada? ¿Puede llegar a imaginarse si además de todo eso está impresa sobre un dibujo reticulado?

Bueno: así está impresa la lista 31, esa que en la televisión dicen que es la mejor forma de votar a Lacalle. Lo único que se lee claro es el título grande, arriba: "Lacalle-Aguirre". Ahora, quiénes integran la lista, ni con lupa. Alternativa pensaba reproducir la lista, pero no se puede porque... por eso mismo, porque no se lee nada.

Pregunta: ¿es que la enfermedad que aqueja a Sturla, obligando a su suplente a cobrar el sueldo mientras dura el receso parlamentario, es que esa enfermedad, decíamos, será alguna hipertrofia de la visión, que le hace ver lo que nadie puede atisbar? ¿O será una más de las triquiñuelas electorales para pasar un candidato por otro?

EL PREDICTOR

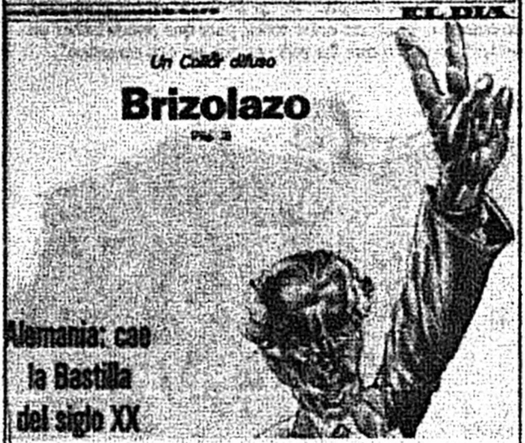
EL DIA
Un Collor difuso
Brizolazo
Alemania: cae la Bastilla del siglo XX

El Día no cree en encuestas, y sigue anunciando que el Partido Colorado victoriosamente va, mal que les pese a todos los agoreros.

Malos antecedentes tiene El Día para predecir resultados electorales. El pasado fin de semana, en huecograbado y a todo color, anunció no sólo un triunfó de Brizola, sino un auténtico "Brizolazo".

El contenido de la nota no dice ni por asomo lo que el título anuncia triunfalmente, pero eso es habitual en El Día. Eso sí, como predictores...

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

La caída del muro y la desocupación de los "analistas"

El columnista enmascarado no se rinde

En el último número hicimos referencia a una (otra) infeliz columna del conspicuo columnista político Tomás Linn, concesionario de la única tribuna partidaria que alberga la revista Búsqueda.

Decíamos, en *síntesis*, que pretendía ignorar hechos que ninguna persona medianamente informada ignora, y menos si se trata de un periodista con larga trayectoria que pretende además actuar como analista político profesional (y el profesional que se precie debe ser el primer crítico de su propio trabajo). Destacábamos algunas asociaciones que, por ello, no podíamos imputar a desinformación: Frente Amplio es igual marxismo-leninismo, Frente Amplio es igual muro de Berlín, quién es más socialista que quién, socialismo ortodoxo, utopías...

Comparábamos el "agudo análisis" con la realidad concreta: nadie le cobra al Frente esta pesada cuenta, según Linn. Salvo los pachequistas, Jorge Batlle, los "renovadores" colorados, los herreristas, agregábamos nosotros. Y concluíamos que si alguien está verdaderamente preocupado por la caída del muro de Berlín son aquellos que se pasaron la vida escudándose en él para no discutir los problemas del Uruguay.

Pues bien: como lo pronosticábamos varios números atrás, la proximidad de las elecciones y la tozudez de las encuestas (que tienen la capacidad de poner nerviosa a la gente) hacían previsible que aparecieran los temas del '71. Honestamente, esperábamos oírlos en boca de los pachequistas, de Sturla o similares, pero el aséptico y desapasionado analista de marras nos ha sorprendido poniéndose a la vanguardia de tan poco renovadoras prácticas.

Porque vuelve sobre el punto en el número pasado de Búsqueda. No sólo pierde hasta la elegancia para referirse (analíticamente, claro) al candidato a vicepresidente por el Nuevo Espacio ("Quijano mostró ser un político informado, atento, con clara visión del mundo y del país y con capacidad de comunicación, tanto en el mano a mano, como en los medios electrónicos, como en la tribuna", y sólo le faltó decir que es buen mozo), sino que vuelve a insistir con el tema del muro de Berlín en relación al Frente Amplio. Tan torpe como pretender vincular al Nuevo Espacio con el apoyo de la Democracia Cristiana internacional al régimen salvadoreño de Napoleón Duarte y los escuadrones de la muerte.

Casualmente en ese mismo número de Búsqueda, el humorista Kid Gragea lanza otra de sus habituales andanadas en su columna "No es broma", que como lo dice el título es broma pero no.

Adivinen cuál es el tema. Adivinaron: el muro... de Carrasco, construido por "el compañero intendente Tabaré", para evitar que los pobladores de Montevideo huyan hacia Canelones disparando del aumento de la contribución inmobiliaria. "El compañero delegado del MLN dijo en la sesión del Comité Barrial (...) que de mi penthouse podría salir la financiación de cuatro tatuceras kindergarten que su grupo tiene proyectadas en la zona del barrio Abayubá", sostiene en la columna una atribulada contribuyente que hace cola para hablar con el "Cacique Tabaré". El muro de Carrasco está coronado con un alambrado de púas electrificado, y además se ha construido una zanja en las calles "Rivera y Avenida Seregni", vigilada por perros doberman, y además hay secretarios coimeros...

Pues bien. Cuando el humorista Kid Gragea escribía en solitario, durante la dictadura, firmando sus notas como doctor Ramiro Rodríguez Villamil, decía que las torturas que se estaban practicando no tenían importancia, porque eran el precio de la libertad (vendría después la discusión de si lo dijo Búsqueda o no lo dijo Búsqueda, teniendo en cuenta que lo dijo en Búsqueda y el autor, además de columnista permanente, integraba el consejo editorial de la publicación). De modo que ese sector del espectro político está cubierto con la mencionada columna. Por otro lado, otro analista cubre el sector expresado en la candidatura del doctor "Jorge Alberto Lacballe", aunque sin comprometerse con una u otra de las opciones de tal bicandidatura. Y el señor Tomás Linn tiene su tribuna del Nuevo Espacio.

Notoriamente, quedan algunos sectores relegados. Búsqueda podría compensar el desequilibrio otorgándole también una columna partidaria al Frente Amplio, al Partido Verde Eto-ecologista y demás (por supuesto, puede conseguirse un profesional que lo haga aparentando equidistancia).

Pero como no es cosa de amontonar palabras (que para eso está el prestigioso columnista), otra casualidad pone en nuestras manos un documento emitido por la dirección clandestina del Partido Socialista, a comienzos de 1982, cuando en Polonia se desencadenaron los sucesos que llevaron a la declaración de la Ley Marcial, la proscripción de Solidaridad y la represión de las fuerzas obreras de aquel país.

"Recapitulando: para que el Estado pertenezca a la sociedad, no a una minoría burocrática, los que toman las decisiones, los que deben tener en sus manos el poder, opinando y decidiendo sobre la acumulación, el consumo, el salario o el ejército, son, en un Estado socialista, los trabajadores".

"Y esa función no puede realizarse de manera fecunda sin pluralismo político y sin un clima político de libertades. Solamente a un socialismo así, como ya se ha indicado con razón, corresponde aportar una visión clara de la reorganización económica, una doctrina renovada de la democracia, una afirmación irreductible de los derechos humanos, un humanismo total y que abarque a todos los seres humanos".

"La solución de la crisis debe comenzar por el levantamiento del Estado de Emergencia, el restablecimiento de las libertades sindicales y el diálogo con el movimiento obrero polaco, que es a quien corresponde la renovación de la sociedad polaca y su puesta en marcha con redoblado impulso hacia el socialismo y la libertad".

"A esta altura eso no parece una tarea fácil. La represión dejará una secuela de temor y desesperanza. Cuando impera el dominio de un partido único, los méritos se contabilizan por la mayor o menor adhesión al sector dirigente; los serviles aplauden y los que ven la realidad con ojos críticos son postergados o discriminados..."

"Al movimiento obrero, a los partidos socialistas del mundo, corresponde la solidaridad auténtica con los trabajadores polacos".

Pero para qué insistir con documentos. El señor Tomás Linn también escribe en Cuadernos de Marcha, y tiene que saber que esa publicación hace pocos meses recogió una polémica entre el doctor Heber Gatto y el secretario de formación política del Partido Socialista, Manuel Laguarda, en cuyo transcurso este último dejó más que claro cuál es la posición de los socialistas uruguayos respecto a los temas en debate. El doctor Gatto no volvió a tocar el asunto luego de la respuesta de Laguarda. El "analista" Tomás Linn sigue sin darse por enterado, porque es más fácil discutir con inventos a la propia medida.

Ernesto de los Campos

TELEGESTIONES UTE
29 30 31

Para su mayor comodidad

A partir del 20 de noviembre, varios trámites que sólo podían hacerse concurriendo al Palacio de la Luz, también pueden realizarse por teléfono (*):

— Información sobre trámites comerciales.
— Contratación.
  • Habilitación de nuevos servicios.
  • Rehabilitación de servicios eléctricos.
  • Cambio de nombre.
  • Supresiones voluntarias.
  • Cambio de tarifa.
— Información sobre deuda pendiente.
— Reclamos por facturación.
— Emisión de copia de Facturas.

(*) Procure tener consigo una factura anterior, cuando se comunique.

HORARIO:
9 a 18 hs.
DE LUNES
A VIERNES

ute TELEGESTIONES
TEL. 29 30 31

Prensa y Relaciones Públicas

"Marzo nos espera, a cada uno con su honor"

Las caravanas pasan, los problemas quedan

Pasaba la caravana. Los balcones sobre 18 de Julio se iban llenando de curiosos y simpatizantes.

Era casi emocionante ver las filas de vehículos, agitando el aire con cantos y banderas, llenando el centro con bocinas.

Igual que la que había pasado recién, se veía autos último modelo y viejas reliquias, de esas que sólo circulan ya en este país.

También las caras reflejaban el optimismo que se transmitía, desde las caras más arrugadas hasta aquellas que denunciaban que ni la credencial habían podido sacar.

-"Si lograra suprimir el color de las banderas y el nombre de las consignas, esta caravana podría ser la anterior, o tal vez la siguiente", pensaba abstraído un hombre, acodado en el balcón de su primer piso, disfrutando -de lejos- el espectáculo de la calle, y las bondades del sol y el aire del casi verano.

De una punta a la otra del espectro político, en cada manifestación partidaria colectiva veía -desde el balcón- caras jóvenes, esperanzadas, alegres. Encontraba confianza, y ese sabor especial que se siente casi en la piel, cuando se llega a la recta final con posibilidades de cruzar el disco verde primero que nadie.

Miles de vehículos, embanderados con todos los colores, recorrieron Montevideo el fin de semana, en distintas caravanas de alegría y de triunfo.

-"La gente quiere cambios, y cree en los cambios", volvió a reflexionar, ya un poco ajeno a los muchos autos que aún pasaban, haciendo sentir sus apuestas partidarias.

Caras enrojecidas por el entusiasmo y el permanente entone de las gargantas salían de las ventanillas, con la presencia de esa sensación tan especial que da cada acto de reafirmación colectiva invitando a los observadores a unirse a la cruzada, mientras explotaban cada tanto manojos de volantes en el aire, dejando la calle alfombrada para el paso de la caravana siguiente, que no tardaría en aparecer.

Desde adentro de su casa, la televisión repetía uno tras otro todos los jingles de los candidatos políticos, en ininterrumpido bombardeo.

-"Y si, esta vez la agresión vino por ese lado", pensó, concluyendo -con mucha pereza- que podría ser una buena idea apagar un rato a la vedette del mundo moderno.

NO TODOS FUERON GUANTES BLANCOS

La altura, tranquilidad y mesura con que comenzó y transcurrió este ciclo electoral, sin embargo, tuvo -y tiene- sus matices, máxime cuando los partidos tradicionales sienten que algunas cartas escapan a sus controles, y pueden llegar a complicar futuras gestiones. La campaña de "guante blanco" comenzó, entonces, a oscurecerse.

Uno de los cortos publicitarios más reconocidos este año ha sido, sin dudas, el creado por el 'corto' Buscaglia, con sus paradojas desmitificadoras.

La semana pasada apareció en escena la contraparadoja, en respuesta anónima y aburrida a las ingeniosas ocurrencias: páginas enteras del diario El País, y largos espacios en televisión se dedicaron a vanguardizar la contraofensiva que todavía no había aparecido al menos directamente: los fantasmas más viejos y conocidos del comunismo comeniños volvieron a ser agitados, al mismo estilo que en 1971, cuando las imágenes del muro de Berlín, o los tanques soviéticos poblaban la televisión nacional, ante el incomprensible fenómeno que representaba el surgimiento del Frente Amplio.

La irreverencia y frescura del 'profesor paradójico' tuvieron su lado oscuro, cuando otra corneta -más chica y, por supuesto, muy solemne reflotaba los "monstruos" de Lenin, Stalin, Trostki, el Muro de Berlín, y vaya a saber uno cuántos más aparecerán aún.

Los responsables publicitarios de Jorge Batlle, Pacheco y Lacalle han salido a la opinión pública a deslindar responsabilidades respecto a la autoría de esta propaganda, tan anónima como artera, pero este punto parece tener poca importancia: no interesa quién es el responsable de ella -bien podría ser cualquiera-, sino el contenido, y el sentido en que flecha la cancha. Les sirve a todos, por más que la renieguen.

No extrañaría a nadie que volvieran a la pantalla chica las imágenes -tan anónimas como las anteriores- de los cuatro soldados muertos en 1972, o la bomba del bowling de Carrasco; tan usado como el anticomunismo irracional es el 'antiviolentismo' y, tal como Pacheco se encargó de reconocerlo, para él (y muchos otros) el peligro de la subversión no ha desaparecido, y en cualquier momento podemos sufrir otro ataque de los impíos guerrilleros castristas-comunistas-tupamaros- del Frente Amplio o alrededores.

GUANTES NEGROS, PERO CON INAUGURACION BLANCA

Alternativa lo desarrolló en números anteriores, pero siempre es bueno recordar que fue el novel aspirante a la Cámara baja Ricardo Reilly quien comenzó con este tipo de argumentos, cuando el Partido Nacional comprendió que estaba disputando la Intendencia de Montevideo con el Frente Amplio.

"La inconveniencia de que el Frente Amplio sea gobierno municipal en Montevideo es clara, ya que -en función de los intereses de muchos de los grupos que lo integran-, el ente municipal será utilizado como un instrumento de lucha contra el gobierno nacional", afirma este mismo candidato desde la página editorial de El País (19/11/89). La prédica terrorista desprovista de contenidos conceptuales reaparece y se vigoriza a medida que el reloj avanza y se acortan los plazos.

"El Frente Amplio tiene hoy un poder electoral como nunca lo tuvo. Y el único -lo dicen bien claramente las encuestas sin color partidario- que puede impedir su triunfo, es el Partido Nacional", alarma Washington Beltrán desde la misma tribuna periodística que su correligionario Reilly. También el catastrofismo fue utilizado desde 1971, cuando no se podía encontrar las explicaciones a la irrupción de esta nueva fuerza.

CON EL ARRIBA NERVIOSO, Y EL ABAJO TAMBIEN

La ruptura de la izquierda ha sido traumática para todos los grupos integrantes del anterior Frente Amplio, y esto se ha reflejado de distintas maneras en las acciones y palabras de unos y otros.

Calificados voceros de ambos sectores -hasta hace no tanto hermanados en un enorme proyecto común- han arreciado en críticas a sus ex compañeros de ruta, contribuyendo a la creación del clima de nerviosismo que se comenzó a manifestar en toda su expresión recién al final de la corta campaña electoral.

La presión del final de la etapa, algunas veces, y la intención deliberada de crecimiento a partir de los otros, o la apuesta a la descalificación lisa y llana en otras ocasiones, pautaron las relaciones entre el Frente Amplio y el Nuevo Espacio en los últimos tiempos, enfriando y aumentando la tirantez ya existente, después del largo proceso que culminó con la escisión del PGP y el PDC de la coalición.

"Somos la única izquierda democrática del país, afirma absolutamente Pablo Mieres, destacado dirigente del PDC, desde las páginas del semanario Aquí, dejando todo el flanco abierto para concluir su razonamiento -tipo silogismo- en que la otra izquierda (léase, el Frente) es antidemocrática y, por tanto, contraria a los intereses nacionales y populares. Desde el otro lado, mientras tanto, llovieron los calificativos para los escindidos, yendo desde el viejo y conocido "reformistas", hasta otros no utilizados tan públicamente: traidores, cobardes, agentes de la derecha...

Nelson Alonso, en el último acto del Nuevo Espacio realizado en Malvín, invirtió buena parte de su discurso en intentar demostrar que el Frente no posee las condiciones mínimas para gobernar la capital del país mientras que, al otro día, un acto del Movimiento 20 de Mayo fue dedicado íntegramente a desacreditar al PGP.

Además de la ruptura, es claro que se explica esta campaña de agresiones recíprocas por la franja de votantes que oscilan -y probablemente no llegue a definirse sino sobre los comicios- entre uno y otro lema. Y esta franja, además de ser cuantitativamente importante, puede ser definitoria para el triunfo en Montevideo.

Más que nunca, la capitalización del 'voto útil' pasó a ser prioritaria para el Frente Amplio, integrándose en una discusión que originalmente tuvo como protagonistas al Movimiento Nacional de Rocha y al Nuevo Espacio.

EL DIA DESPUES

Tanto desde la derecha como desde la izquierda (en todas sus expresiones electorales) se reconoce la necesidad de organizar un gobierno de coalición, cualquiera sea el triunfador. No es posible la implementación de un proyecto político, sea cual fuera, sin apoyo de sectores ajenos, incluso extrapartidarios.

A ninguno de los integrantes de la oposición se le escapa esto, y es reconocido en muchos discursos, por lo que se supone que el tono de las relaciones entre distintos agrupamientos luego del 26 de noviembre se modifique para hacer posibles las alianzas necesarias (tanto para gobernar como para oponerse).

No está lejos, sin embargo, el día en que el batllismo se enredó en una lucha interna que -según decían- se superaba apenas pasaran las internas, pero aún hoy se sienten las secuelas, y probablemente pierdan el control del país por esto, como lo han aceptado dirigentes importantes del Partido Colorado (demostrando además que contra las divisiones personales y partidarias no sirve el derecho al veto).

La historia enseña lecciones que no se debería olvidar: cuando en 1971 Pacheco dejó en el camino a Abdala, optando por Bordaberry, el "Turco", sentenció asumiendo la traición y previniendo sobre el futuro: "marzo nos espera, a cada uno con su honor".

Y también esperan, prontos para entrar por la puerta principal, pero pendientes igual a cualquier ventana por donde puedan colarse, la reglamentación sindical, la inflación anunciada de tres dígitos, las privatizaciones masivas de las empresas del Estado... Y las responsabilidades asumidas frente a toda esa gente enfervorizada en las caravanas, cuyos problemas cotidianos seguirán -y creciendo- más allá de las elecciones, y más allá de las divisas circunstancialmente escogidas.

Banco Central del Uruguay

Se pone en conocimiento del público que a partir del 22.11.89 se pondrán en circulación nuevas monedas de N$ 5 y N$ 10, acuñadas por Ley No. 15.971 del 10.08.88, las que tienen las siguientes características:

VALORES: N$ 5 y N$ 10.
METALES: Acero Inoxidable
FORMAS: Circular, con canto liso
DIAMETROS: 15 mm y 18 mm respectivamente.
PESOS: 1,36 gramos para la moneda de N$ 5 y 2,94 gramos para la de N$ 10.
ANVERSOS: Sol radiante, circundado por la leyenda: "REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY" en las dos monedas
REVERSOS: Los valores de N$ 5 y N$ 10, en forma destacada y el año de acuñación, ambos entre ramas de laurel y olivo.

11

Y si no hay reforma, ¿habrá ajuste a las pasividades?

El SI de los jubilados y los fantasmas inflacionarios

El candidato colorado, Jorge Batlle directamente, y su similar en el Partido Nacional, Lacalle a través de sus asesores, han insistido con reiteración en vincular al flagelo inflacionario con una mejora en la situación de pensionistas y jubilados. Continúan una línea que comienza durante la dictadura, en la que se asientan en el Ministerio de Economía, Oficina de Planeamiento y Banco Central los más fieles seguidores de las doctrinas económicas que responden a los centros hegemónicos, donde privan los intereses de la banca acreedora.

El gobierno que sucedió al de facto ha insistido en que toda mejora en los salarios de los trabajadores públicos, en las jubilaciones y pensiones y aún en las inversiones del Estado, generan déficit e inflación, aunque el promedio inflacionario del trienio 1978-1980 fue del 60%, y hubo superávit fiscal en esos tres años.

Durante los últimos cinco años, para tratar de fundamentar retaceos en las políticas sociales (educación, salud, vivienda y seguridad social), la tecnocracia local, los Ministros y los parlamentarios que la sustentan, han acatado sumisamente las órdenes de esa todopoderosa santísima trinidad que es Economía y Finanzas, Planeamiento y Banco Central, que siempre preanuncia poco menos que el apocalipsis cada vez que se quiere aumentar los gastos en salud, jubilaciones y políticas sociales, aunque para sus retribuciones no exhiben iguales timideces.

A tanto se ha llegado en la materia, que directa o indirectamente se ha sugerido que los jubilados son poco menos que los responsables de la deuda externa del país.

Mientras tanto, se invierten cuantiosos recursos en tratar de mantener una plaza financiera, y se postergan una y otra vez las reformas estructurales que el país necesita si quiere entrar con alguna chance de supervivencia en la década del 90.

SE OCULTAN LOS CAMBIOS

Los colorados sin excepción y el herrerismo de Lacalle y Aguirre le abrieron el paso a los acuerdos de este gobierno con el Banco Mundial.

El Memorando de 16.5.89 del Banco Mundial considera lo que llama 'progreso alcanzado en los programas de jubilados, pensionistas y discapacitados' y entiende que la legislación aprobada en 1987, al restringir ciertos beneficios y crear nuevas "rentas" por el 0,2% del PBI, representó un primer paso en reducir la carga financiera del BPS.

No debemos olvidar que han dejado para el olvido la deuda que el senador Gargano denunciara en la aplicación del índice revaluatorio de 1985, en aquel entonces de 13 millones de dólares, pero que revaluada a la fecha es de 80 millones de dólares, sustraídos a pensionistas y jubilados y puestos en la cuenta del olvido.

Pero además las condicionantes que comprometen las políticas del futuro gobierno, exigen un superávit del 1.5% del PBI en el sector público, a costa de mayores ingresos y menores gastos (caída de las inversiones, del salario de los trabajadores, despidos y cesantías en la banca gestionada, reajustes en la seguridad social). Estos acuerdos, que son continuación de los suscritos en la época dictatorial (SAL I, de la década del 70), aconsejan ocultar a la población las reformas en la seguridad social y preparar estas reformas para presentarlas ante el nuevo Parlamento, durante el período inicial de la nueva administración. Dicen que "alcanzar este resultado en 1989, puede ser contraproducente, dado el potencial para cambios indeseables en un año electoral".

El propósito de los cambios indeseables en la seguridad social es reducir el déficit total del BPS desde el 2% del PBI a cero.

El Contador Davrieux, en carta al Banco Mundial, reconoce que como resultado de los cambios "Uruguay deba soportar algunos costos sociales".

En este contexto de acuerdos sustraídos a la información pública y a las competencias del Parlamento (por colorados y un sector del Partido Nacional), es que aparecen con pujo inusual las propuestas de Batlle, Lacalle y Pacheco (el 24-6-89) de una seguridad social estatal y otra privada, siguiendo el ejemplo del ministro chileno Piñera, como asesor de un modelo previsional. Este modelo ha sido suficientemente denunciado ante la opinión pública, de manera tal que han quedado en evidencia sus efectos desmanteladores en el país trasandino.

La reforma constitucional de los jubilados, al fracasar el proyecto alternativo elaborado por el Frente Amplio, recibe el apoyo de este lema político en el próximo plebiscito, también arranca desgarradores lamentos de Batlle y de los asesores de Lacalle en cuanto a su costo: como en una subasta, se habla desde 240 millones a 40 millones de dólares, pasando por cifras intermedias de 120 millones.

REFORMA: AJUSTES SOBRE 100% IMS

El régimen vigente de adelantos de jubilados y pensionistas se efectúa sobre el índice de aumento del Salario Mínimo Nacional, que ha sufrido una considerable caída durante 1988 y lo que va de 1989: de cada 100 pasividades, 68 reciben 85% de aumento de ese índice y 32 pasividades reciben entre el 55% y el 50% del mismo. Recién al año completan la variación del Indice Medio de Salarios.

En cambio, aunque en 1988 el salario real comienza a frenar su tendencia ascendente iniciada en 1985, y en 1989 inicia un proceso de disminución, la evolución del Indice Medio de Salarios siempre ha estado muy por encima de la del Salario Mínimo Nacional.

De aprobarse la reforma constitucional de los jubilados, todos los ajustes deberán hacerse sobre la evolución del Indice Medio de Salarios, y por el 100% del mismo. Su costo estará relacionado con el hecho de que pensionistas y jubilados ya no recibirán los aumentos diferidos y devaluados al cabo del año.

DESINFORMACION Y CONFUSION

Por otra parte, la total falta de transparencia en el manejo de las cifras públicas, por ejemplo las del BPS, ha contribuido a la confusión general.

Al no manejarse las transferencias que el gobierno hace al BPS, se inflan desmesuradamente las cifras que se presentan como asistencia a la seguridad social. En realidad, comparadas con la totalidad de los ingresos del BPS, la asistencia real ha disminuido de un 19% en 1985 a un 13% en 1988.

Pero si consideramos lo devengado por evasión estatal, por ejemplo Pluna, AFE, ILPE, y la parte del producido por el impuesto a la venta de coches 0 kilómetro (recurso genuino del BPS), la asistencia real del Gobierno Central al BPS se ha reducido en otra mitad: habría representado en 1987 el 7%, y en 1988 el 5% de los ingresos.

El sector Industria y Comercio hoy es superavitario, no obstante las grandes deudas de empresas con adeudos impagos durante años, que celebran convenios y los renuevan, aun sin cancelarlos. Existen sí, cerca de 200 mil trabajadores cuentapropistas, que no incrementarían en mucho los ingresos, pero se debe buscar la forma de ampararlos en el sistema. Es deficitario el sector rural, así como el doméstico, mientras que las Pensiones a la Vejez están desfinanciadas. No obstante, el número de estas últimas pasó de 20 mil a más de 60 mil en 5 años.

En síntesis, con medidas fiscales y de control recaudatorio serio más el irrenunciable aporte del Estado, establecido como obligación en la Constitución se puede superar el déficit de caja del BPS que en 1987 y 1988 ha sido de unos 43 y 48 millones de dólares respectivamente, o sea, sólo un 6%.

Mientras tanto, se debe modificar la estructura básica del Sistema Tributario Nacional, que hoy figura entre las más regresivas del mundo, ya que de cada N$ 100 que el Estado recauda N$ 72 provienen de imposición indirecta al consumo y a la retribución del factor trabajo, y sólo N$ 9 provienen de impuestos a la tenencia de capital.

25
NOVIEMBRE

SE ADELANTARON
LAS ELECCIONES

En Radio Capital, las elecciones empiezan un día antes.
El 25 de Noviembre iniciamos nuestra trasmisión especial.
Con una retrospectiva histórica de las elecciones en
el Uruguay durante este siglo.
Con documentos sonoros sobre los hechos que
apuntaron la historia del mundo
Y el 26, todo el empuje y la frescura de una nueva
radio, para la mejor cobertura de las elecciones.
Móviles en todo Montevideo.
Conexiones en toda la República.
Periodistas especializados siguiendo la jornada paso a paso.
Todos los medios le dirán quién será el próximo Presidente.
En RADIO CAPITAL le diremos mucho más.

RADIO
CX capital
Para gente que decide

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa
auspicia un viaje a Cuba, con
hoteles de primera categoría,
con un tour de 14 días, que
llevará a los viajeros a conocer
todas las bellezas turísticas de
la isla, pero además tener un
contacto con los resultados
de la revolución.
Por más información llamar a
los teléfonos
90.73.13 y 90.73.93.

Advertencia

Cuidado con las listas

Existen denuncias (aún no confirmadas) según las cuales se habría constatado la adulteración de listas. Concretamente, en algunos sobres exteriormente identificados como conteniendo determinadas listas, se habría comprobado la existencia de otras hojas de votación.

Ante tal posibilidad, se exhorta a quienes han retirado ya sus listas para el próximo acto eleccionario, a que revisen cuidadosamente:

a) que la lista que contiene el sobre sea efectivamente la que éste establece en su exterior;

b) que las listas pertenezcan al departamento correspondiente a aquel en que debe votar el ciudadano.

Asimismo, se exhorta a comunicar esta situación a las amistades, en particular a personas de edad que puedan haber sido objeto de engaño. De comprobarse alguna irregularidad, informarlo a las autoridades electorales del respectivo sector. En el caso del Partido Socialista, la Comisión Electoral funciona en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

REDIN URUGUAY LTDA.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
RIO NEGRO 1586 Tel.: 90 08 56 - 40 56 89

UTE A LA POBLACION PARA SU MEJOR INFORMACION.

Relaciones Públicas UTE

En el anterior fin de semana, se abatió sobre el territorio nacional una de las sudestadas más fuertes y sostenidas del siglo. Ello provocó daños múltiples a instalaciones de UTE. Sólo en Montevideo, se recibieron casi 7.000 reclamos por faltas, provocadas fundamentalmente por ramas y árboles que cayeron sobre las líneas aéreas.

Hoy, mercod al esfuerzo de operarios y técnicos de UTE, los servicios se han normalizado. Ello fue posible gracias a la dinámica adquirida por la empresa y sus funcionarios.

Esa misma dinámica permitió mejorar la calidad de vida de 5.075 nuevos clientes rurales al tenderse casi 5.000 km. de líneas, llegándose a un total de 17.550, con un crecimiento del 40% desde marzo de 1985. Esto demandó una inversión superior a los 60 millones de dólares.

Con el mismo fin se hicieron estudios conjuntos entre técnicos de UTE y del Instituto de Economía de la Facultad de Ciencias Económicas, en aplicación del convenio-marco suscrito en 1987 con la Universidad de la República para la evaluación económica y social de proyectos de Electrificación Rural.

El desarrollo de la Electrificación Rural, contribuyó a que en 1989, y en todo el país, UTE superara los 950.000 clientes, así el 90% de los hogares del país cuentan hoy día con energía eléctrica.

Es bueno desfacar que desde 1985, accedieron a los servicios de UTE 110 mil nuevos clientes, merced a la dinámica ya mencionada.

Para atender a todos estos servicios, UTE cuenta con una potencia instalada, de 1:566.000 kW, muy superior a la potencia máxima demandada de 1:000.000 kW registrada en julio de 1988.

Sin embargo, ese aparente exceso de capacidad instalada no fue suficiente para superar la más grave sequía que soportó el país en el Siglo XX.

En particular, las precipitaciones en la cuenca del embalse Gabriel Terra sólo fueron de 520 mm en los últimos doce meses anteriores al 31 de octubre de 1989 -es decir la mitad del promedio histórico- y 23% menos que el menor registro, de 680 mm que data de 1943. Todo ello, obviamente, totalmente imprevisible, trajo como consecuencia la muy grave crisis energética que aún persiste.

Cuando se implantaron las restricciones obligatorias el 1o. de abril de este año, se registraba en el embalse de reserva más importante del país (Gabriel Terra) un nivel de 72,71 m. Hoy, luego de transcurridos más de siete meses, y prácticamente no habiendo utilizado esas reservas, el nivel de agua subió muy poco, 73,21 m.

Tal situación de grave sequía, requirió -una vez más- de la dinámica, el esfuerzo y la dedicación permanente del personal de UTE para producir energía, con las centrales térmicas trabajando casi constantemente al máximo de su capacidad. Esta forma de producción de energía se hace efectiva con el consecuente elevado consumo de petróleo. Los altos costos resultantes, obligaron a la implantación de la llamada Tarifa Térmica, la que ya se pudo reducir en un 50% pese a lo insuficiente de las lluvias caídas.

La Tarifa Térmica aplicada en muchos países resulta cristalina y transparente, por cuanto permite que los clientes sepan que dejará de cobrarse cuando las razones técnicas lo habiliten.

Esta administración, consciente de la necesidad de contar con una central térmica de respaldo, encomendó a sus técnicos, en 1987, realizar los necesarios estudios de factibilidad, que también fueron realizados con absoluta dedicación y competencia.

Luego de confeccionar los Pliegos de Condiciones correspondientes y de obtener la financiación del caso, el 27 de octubre pasado se realizó la apertura de ofertas de la Central Térmica de respaldo para la generación del Sistema Nacional; licitación a la que presentaron propuestas 5 consorcios integrados por empresas de las más calificadas del mundo.

Se estima que para el primer semestre de 1991, se encontrará en operación esta nueva central, cuyo costo total estará en el orden de los 65 millones de dólares.

No conforme con lo que significaron las acciones mencionadas, la actual administración decidió atacar las ineficiencias en la gestión de UTE que perjudicaban desde todo punto de vista a sus clientes.

Así, en el marco de los acuerdos oportunamente firmados entre nuestro país y España para la cooperación Técnica y Tecnológica, UTE realizó una licitación entre empresas eléctricas españolas para lograr la asistencia requerida para el mejoramiento de su gestión, de la que resultó adjudicataria, previos los debidos controles de legalidad, la empresa Unión Eléctrica Fenosa S.A.

El Proyecto de Mejora de la Gestión, encarado por UTE, con el asesoramiento de la empresa española, tiene como algunos de sus cometidos más destacables:

- Mejorar la calidad del servicio que se presta, con la certeza que lo más importante es el cliente. Es así que ya se puso en marcha la Atención Personalizada y la atención telefónica al cliente.
- Informatización de todas las áreas para lograr una mayor eficiencia.
- Implantación de nuevos sistemas de dirección y estructura organizativa adecuada a las modernas herramientas de gestión y acordes con el avance tecnológico.
- Reducción de costos en las distintas áreas, lo que permitirá la mejor adecuación de las tarifas.
- Adecuada capacitación del personal con la consecuente mejora de sus retribuciones.
- Profundización de las acciones tendientes a mejorar la Seguridad e Higiene Industrial.

La asistencia técnica de Unión Eléctrica Fenosa, tendrá un costo promedio de 2 millones de dólares anuales, a desarrollarse en un período total de 5 años, habiéndose licitado y contratado por un monto final de 9:917.000 dólares, que representan el 3% respecto a la inversión total de 350 millones de dólares aproximadamente, que la empresa hará en el período, para extender sus servicios y renovar equipos.

Los beneficios los verán cerca de un millón de clientes cuando paguen lo justo por un buen servicio. Y los 11.500 funcionarios de UTE con una mayor capacitación y un mejor salario.

EL DIRECTORIO
Montevideo, noviembre 18 de 1989.

ute

La Universidad busca superar el centralismo

por Alvaro López Gallero

Por segunda vez en el período democrático, la Universidad de la República abordó colectivamente la problemática de su inserción en el Interior. En agosto del '85, en Tacuarembó, el "Encuentro del Interior" fue caja de resonancia de una gran cantidad de inquietudes. Los recientes 21 y 22 de octubre, el Consejo Directivo Central sesionó en Salto, ampliado con representantes de los Servicios Universitarios que han desarrollado labores en el Interior, Regional Norte y casas de la Universidad de Paysandú, Rivera y Tacuarembó, para tratar: "Descentralización y cooperación e integración fronteriza".

Ninguno de los participantes de la reunión tuvo, hasta ese momento, cabal conciencia de la amplitud de la labor ya desarrollada, hasta que finalizó el extenso inventario de informes por facultad, escuela, instituto, departamento o servicio. Porque verdaderamente, se ha aportado mucho en diversos planos. Entendemos justo destacar todo lo positivo que ha promovido con amplitud el Departamento dirigido por el Arq. Rodríguez Musmano.

Salto se va perfilando como un indiscutido subcentro universitario en el que se destacan los cursos de Derecho, Agronomía, Veterinaria, y Arquitectura, las prácticas de Medicina, etc., pero también la coordinación de la Regional Norte, de la cual forman parte, Paysandú (Agronomía, Veterinaria y Medicina) y cuyas iniciativas se extienden a Río Negro y Artigas.

Hacia el Noreste, el mayor dinamismo se distingue en Tacuarembó y Rivera, cuyos intereses pueden coincidir con los de Río Grande del Sur, a través de la Universidad de Santa María.

Hay, notoriamente, centros de estudio con clara vocación nacional. No es raro que lo sean las carreras agrarias, las cuales pesan en el conjunto, por sus egresados, sus prácticas y su investigación están ligados a lo rural. En el campo de la salud, son apremiantes las necesidades de un área en la que hay un médico por cada 1500 habitantes mientras en Montevideo, la relación es de 1 por 160; en la enfermería en la que la Escuela Universitaria, luego de cumplir cursos en muchos puntos del territorio, concluye que "en todas las zonas hay una gran carencia de personal profesional para Atención Primaria de Salud (A.P.S.), lo que trasunta el limitado concepto de salud existente en el país."

Importante, también, la presencia del Departamento de Lingüística en la frontera con el Brasil o la necesidad requerida por seis departamentos (incluida la Junta Departamental de Río Negro) que Geografía tenga un asentamiento permanente en un punto del Interior. En otros planos, es muy valioso el trabajo de la Escuela de Parteras, de Servicio Social, de Psicología o de Bibliotecología.

Las semanas conmemorativas de los 150 años del decreto fundacional dieron lugar a un número impresionante de conferencias y cursillos en todo el país que lograron un acercamiento de la sociedad y de los universitarios locales con la Casa de Estudios.

En la labor investigativa, la problemática del interior está en la primera línea de servicios que no se destacan tanto por la extensión de su docencia, como es el caso de Ingeniería o de la propia Ciencias Económicas, pero que han desarrollado proyectos trascendentes con contratos gubernamentales.

Junto al reconocimiento por lo realizado, los participantes quedamos con la insatisfacción por todo lo que el Interior aún no puede disponer de la Universidad.

A la hora de evaluar y proyectar, se expresaron inquietudes muy profundas que están presentes en la síntesis y evaluación primaria de la reunión.

En primer lugar, "no se ha avanzado mucho en cuanto a una real participación e incidencia de los sectores del Interior en el funcionamiento interno de la Universidad. Su papel ha sido relativamente pasivo, quizá demasiado sujeto al mandato metropolitano". El Rector Jorge Brovetto se inclinó, al abrir la reunión, por la búsqueda de una participación orgánica en los órganos de decisión de la Universidad, pero, el Consejo, sin rechazar la iniciativa, prefirió darse tiempo para meditarla.

Preocupa la carencia de un mayor protagonismo en los planteos académicos por parte del Interior. La Universidad ya se enfrenta a un problema que en otros órdenes, el país vivirá en su conjunto. No fácilmente, se revertirán muchos años de funcionamiento erróneo, en tanto área receptoral de la extensión capitalina e inhabituada al diálogo franco como integrante de la colectividad universitaria. Se hace necesario invertir el flujo de la relación que debe ser, preferentemente, del Interior a la Universidad y no a la inversa.

No podemos atribuir a los universitarios del interior un defecto que domina a una amplia mayoría de universitarios: partir siempre de la visión particular de nuestra área de trabajo y no de la globalidad de la Universidad, en función de las necesidades sociales del país.

Descentralizar la Universidad es un acto de democracia. Si las posibilidades de acceso a los estudios terciarios no son similares para todos -el Censo de estudiantes universitarios de 1988, nos dice que 6 de cada 10 jóvenes de los estratos altos estudian en este nivel, pero, es 1 de cada 5 de los estratos medios y 1 de cada 24 de los estratos bajos- más restringido se vuelve la entrada si admitimos el desequilibrio regional.

A pesar de la Regional Norte, el peso relativo del estudiantado nacido en Montevideo ha aumentado y llega al 70.5% del conjunto, el resto es, casi totalmente, interior urbano (27,8%) ya que como señalara Errandonea, el interior rural se ha reducido a un dramático 1,7%, muy lejos del 7% de censos anteriores; aún más grave que el ritmo del despoblamiento rural de los últimos 30 años.

Varios participantes expresaron su inquietud acerca de la dispersión de los esfuerzos y recursos que puede ir en contra de la calidad de la enseñanza, la investigación y la extensión. Para comenzar es claro que Montevideo presenta un ambiente cultural que se constituye en un estimulante marco de referencia para quienes vienen a estudiar a la capital; sin embargo, la experiencia enseña que los habitantes del Interior logran aprovechar más integramente todo lo novedoso que arriba al medio local.

Tampoco son totalmente satisfactorios los niveles de rendimiento de los cursos dictados. El propio Censo resalta de la deserción de los estudiantes del Interior, allá y acá, es notoriamente mayor, lo cual indicaría, entre otros factores, desequilibrios importantes entre los niveles de la Universidad y de la enseñanza media en aquellos lugares.

Ahí la problemática de la descentralización se une a otra de las preocupaciones actuales de la administración universitaria: la relación con los otros campos educativos y, particularmente, con los niveles medios. Parece clara la necesidad de que, por medio de la extensión, se refuercen los cuadros docentes de la enseñanza secundaria, porque, de lo contrario, en el nivel terciario, el cumplimiento de objetivos programáticos avanzados se dispara de la realidad.

Hay en el Consejo Directivo Central la conciencia acerca de la imposibilidad de cumplir con una docencia valiosa sin profesores radicados en los centros descentralizados. La salida no es fácil y, obviamente requiere una cuota de militancia que admita las contrariedades personales en favor de una constructiva y creativa labor colectiva.

¿Regionalizar, descentralizar o planear territorialmente?

Más allá de los calificativos, no se puede eludir un análisis que englobe: la experiencia del trabajo en el interior, los requerimientos locales, los planes de descentralización de cada servicio y, sin duda, la prospectiva acerca de las necesidades de técnicos que demanda el futuro del país.

Existe el temor que empleando el término regionalización podamos incentivar la autonomía territorial universitaria, lo cual iría en desmedro de la fortaleza del conjunto. Apartemos los nombres y visualicemos los objetivos que, definido lo que nos proponemos, una Universidad única que atienda lo que el país necesita y, seguramente, veremos que lo más adecuado es denominarlo planeamiento territorial de los objetivos universitarios.

La síntesis del Encuentro señala que "la Universidad encare la realización de un estudio profundo y global de los problemas que tienen que ver con una política de descentralización y regionalización, que asegure la mejor inserción posible de la Universidad en el contexto nacional y en el marco de una imprescindible integración con los países vecinos".

La inserción en un contexto, principalmente fronterizo internacional estuvo presente en los debates y en particular en palabras del Cr. Tisnés, por ejemplo.

Lo cierto, es que, hoy por hoy, la Universidad busca acuerdos de complementación principalmente con las colegas de Entre Ríos y Santa María a efectos de facilitar la realización de sus objetivos regionales.

Días después, el CDC, reunido en Montevideo, apoyó "la creación de un grupo central, de carácter técnico político (donde obviamente, deberán estar representados los asentamientos y los servicios vinculados), que elabore el material recogido y analice la viabilidad académica y financiera de las diversas propuestas y proyectos".

La comisión tendrá una amplia agenda de puntos emanados de la reunión de Salto, entre otros: residencias estudiantiles; aspectos edilicios de Salto y Paysandú, representación del Interior en los organismos de gobierno, creación de un Departamento de Ciencias Biológicas de la Regional Norte, cursos de reciclaje teniendo en cuenta formas de educación a distancia, creación de pasantías para egresados provenientes del Interior, radicación de docentes e investigadores, necesidades educativas regionales y problemas a investigar, detección de demandas singulares, diseño de un gran proyecto de desarrollo de la región Norte del Río Negro y la Reglamentación de la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio.

Es la oportunidad de dar un salto cualitativo partiendo de un análisis consciente de las necesidades nacionales, llegando a planear para, no sólo alcanzar los objetivos institucionales, sino demostrando al país cómo pueden encararse sus desequilibrios territoriales.

Región de procedencia de los estudiantes según Censos de 1960, 1968, 1974 y 1988.

	1960	1968	1974	1988
Capital	66.0%	64.0%	67.0%	70.5%
Interior Urbano	27.0%	29.0%	26.0%	27.8%
Interior Rural	7.0%	7.8%	7.0%	1.7%

Nota: Incluye para el año 1988, los nacidos en capitales de países extranjeros.

Distribución de los estudiantes universitarios según estrato social correspondiente a la ocupación del padre.

Categoria ocupacional originaria del padre		Destribución en agrupamiento de estratos	
Ocupación	%	Estrato Social	%
Gerente, administradores, etc	6.6	Altos	34.4
Patrón o socio	20.8		
Productor rural	6.2		
Rentista	0.8		
Empleado	42.6	Medios	44.5
Fuerzas armadas	1.9		
Trabajadores independientes	12.7	Bajos	17.7
Obrero	5.0		

Fuente: IV Censo general a estudiantes universitarios

SINDICAL

Maestros y funcionarios de UTU levantaron huelga de hambre

"La ciudadanía es protagonista, y eso significa un triunfo en la derrota"

Una emocionada y multitudinaria asamblea de la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU - Montevideo) resolvió el pasado viernes levantar el paro, que ya había llegado a los 53 días, y la huelga de hambre que 33 trabajadores de la educación habían comenzado el 12 del corriente mes en reclamo de mejoras salariales, mejores condiciones de trabajo, entre otros puntos. También este mismo día la asamblea de la Asociación de Funcionarios de UTU (AFUTU) resolvía levantar el paro y la huelga de hambre, que venían desarrollando conjuntamente con los maestros.

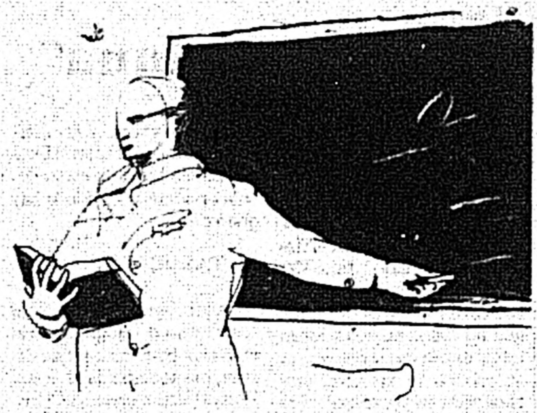

Con expresión crispada, labios apretados y lágrimas recorriendo los rostros de los educadores uruguayos, "ante la impotencia de saber la justeza de sus reclamos y no poder romper la intransigencia de las autoridades del gobierno y de la educación", la asamblea de ADEMU-Montevideo resolvió levantar el paro, pero seguir en conflicto. Por ello se está concurriendo con una moña azul en la solapa y con un distintivo con la siguiente frase: "La educación no es un privilegio, es un derecho".

BALANCE PRIMARIO DEL CONFLICTO

Alicia Pintos, integrante del Secretariado Ejecutivo de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM), afirmó a Alternativa que el conflicto "se convirtió en un hecho extraordinario, ya que se lograron cosas positivas. Se logró, por ejemplo, una muy importante unidad entre los trabajadores, a nivel de base y de dirección. Considero por ello que se trata de una experiencia nueva en el movimiento sindical, ya que es la dirección sindical la que resuelve iniciar el conflicto y es la dirección en su conjunto la que decide levantarlo. Culminamos esta etapa de lucha con un gremio entero y más unido que cuando se inició".

"La asamblea que levantó el paro y resolvió finalizar la huelga de hambre -agregó Pintos- fue vibrante. En la misma se pudo constatar la madurez y la altura moral de los miles de trabajadores que participaron, ya que se resolvió suspender los paros en un momento en el cual ya se veía que no quedaban posibilidades de negociar ante la actitud de las autoridades que, en esta oportunidad, han dejado en claro que tienen un proyecto educativo que se ajusta a los lineamientos impuestos por el Banco Mundial, pero que además van a poner todo su esfuerzo para implantarlo. También queda claro que la única manera de detener esta reforma educativa es con la ciudadanía protagonizando la defensa de la enseñanza pública, como empezó a hacerlo ahora. Y este fue uno de los grandes triunfos de esta derrota".

"El contacto con la gente -continuó- se ha convertido en este período en un elemento sumamente importante para defender la enseñanza. En todos estos años, con la dictadura de por medio, no se había logrado un contacto tan fluido con los padres y con la población en general. Lo que se ha logrado trasciende, en calidad y cantidad, el conflicto de los años 71 y 72 contra la ley de educación. Un conflicto muy importante en esos años ya que tenía las mismas características que este. Es importante que luego de aprobada la ley de educación del entonces ministro de Educación Julio María Sanguinetti la dictadura militar la utilizó para reprimirnos. Sin embargo, en el conflicto de este año estuvimos siempre rodeados por padres, trabajadores y vecinos".

CUANDO LA SOLIDARIDAD DEJA DE SER UNA PALABRA

"Cuando se conoció la noticia de que levantábamos el paro y la huelga de hambre, los teléfonos de la Casa del Maestro comenzaron a sonar como nunca. Nos llamaban abuelas, madres, la gente común y corriente, para expresar su solidaridad y para agradecer nuestro comportamiento. La respuesta que dimos siempre fue que el conflicto contó con el apoyo de la ciudadanía. Por lo tanto, fueron ellos los que moralmente lo llevaron adelante", dijo la dirigente sindical.

Con respecto a los reclamos de los maestros, Pintos señaló que no se logró ninguno de los puntos de la plataforma. "Ni en la parte salarial ni en los aspectos técnicos. "Alguna pequeña reforma se logró en las circulares que rechazamos, está marchando el reconocimiento por la antigüedad de interinos y suplentes, y estaría marchando la recomposición de la carrera de los maestros interinos que fueron restituidos. En los puntos que se refieren a la política educativa, en la parte técnico-pedagógico, no se logró absolutamente nada. Estos puntos que parecían, en principio, fáciles de solucionar, fueron los que tuvieron mayores obstáculos. Y eso se debe a que nuestras objeciones atacan directamente al proyecto de educación que se quiere implantar".

"A pesar de todo -finalizó la dirigente sindical- este conflicto se convirtió en un llamado de atención y tuvo una gran receptividad en el conjunto de la población. También, a partir de la huelga de hambre fundamentalmente, se ha llegado a nivel internacional con nuestros reclamos educativos. Fuimos entrevistados por diferentes corresponsales de varios países. Hemos recibido muchos telegramas solidarios de gremios del mundo, se ha realizado varias denuncias ante la OIT, la que ya nos notificó que realizará las gestiones pertinentes ante el gobierno de nuestro país, entre otras muestras de apoyo".

Declaración final de los maestros

"A los 53 días de la detención de nuestra labor docente, los maestros volvemos a las escuelas con una profunda indignación, que surge de ver que en nuestro país las autoridades persisten en su plan de desmantelamiento de la escuela pública. Estos 53 días de paro continuo, con el sacrificio que ello implicó, no consiguieron concretar nuestras reivindicaciones ni en materia salarial ni en materia de condiciones de trabajo".

"Volvemos a trabajar en pasillos y corredores convertidos en salones, y con clases de 40 alumnos. Volvemos con salarios miserables (...) Las autoridades de la enseñanza, el gobierno y sus cómplices de turno defienden con saña su proyecto educativo, ya que quieren formar niños para que en el futuro sean mano de obra barata, sin mayor capacitación y aspiraciones. Mientras, le abren camino a la educación privada para que formen a los futuros técnicos y gobernantes".

"Pero los maestros no somos cómplices de ese proyecto. Fue por nuestra lucha que el tema de la educación se puso en la calle en toda su dramaticidad, y fueron los padres nuestros mayores aliados. Los maestros nunca estuvimos solos, ni lo estaremos de aquí en adelante. Hoy algo saben quienes entregan la escuela pública: sin los maestros cada paso de reforma les va acostar duras batallas. Los maestros no claudicamos en la empecinada defensa de la educación del pueblo. Templaremos fuerzas, unidad y organización para que en todo momento nos encuentren como barrera a sus proyectos".

"Volvemos (a las escuelas) con orgullo porque hemos luchado con la fuerza que nos da la razón. Padrón rodar lágrimas, pero nadie llorará por los maestros, sino por el futuro del país. Nadie olvidará a los que entregan la escuela pública, ni a los que guardan silencio, ni tampoco a quienes lucharon y lucharán incondicionalmente por ella".

"Que no apuesten a nuestra derrota. Podremos volver con un profundo sentimiento de dolor, pero vencidos, jamás".

Carta de AEBU a los presidenciables

"Con Pascale y Slinger existe acuerdo en que se respete la fuente laboral"

"En la última asamblea general de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), que contó con más de 3.500 trabajadores, se logró una repercusión muy importante y una respuesta inmediata en algunos de los puntos planteados por nuestro gremio", dijo José Luis Blasina integrante del Consejo Central de AEBU. "En esta asamblea -agregó- se plantó, como objetivo principal, lograr un ámbito de intercambio con todos los involucrados en el sistema bancario".

"Este punto se dilucidó el día siguiente de realizada la asamblea general de AEBU, ya que se mantuvo una entrevista con el ministro de Trabajo Luis Brezo. Allí se estableció que este ámbito de diálogo estaría integrado por los presidentes del Banco República y del Central, el presidente de la Corporación Nacional para el Desarrollo y AEBU."

"Cuando se realiza la primera reunión no asiste el presidente de la Corporación, ya que se encontraba de licencia. De todas formas mantuvimos una interesante conversación con los contadores Federico Slinger y Ricardo Pascale, donde AEBU volvió a insistir -ya se había hecho llegar a estas autoridades nuestra preocupación mediante un memorándum sin obtener respuesta alguna- que los bancos "gestionados" no tienen que perder cuotas de mercados y sí tienen que estructurar planes para incrementarlos. También señalamos que debía respetarse la fuente de trabajo dentro del sistema financiero. En estos dos puntos se logró una coincidencia total con los presidentes del Banco Central y del BROU", dijo Blasina.

"A la vista de la coincidencia que existía en estos dos puntos -continuó- (ya que en otros temas prosiguen las mismas divergencias de siempre) es que planteamos en la reunión que se firmara un documento; una especie de declaración pública en la cual se estableciera claramente las coincidencias. Sobre este planteo nos comunican que la resolución la tendrá que doptar el Poder Ejecutivo. Sin embargo hasta el día de hoy (lunes 20) no se ha podido firmar este documento. Lo importante de este "acuerdo" -afirmó- es que el mismo implica que AEBU tendrá un papel importante en el estudio y análisis de la reestructura y racionalización de estos bancos."

LA ABUE TIENE QUE PARTICIPAR

"Por otro lado, y también en la reunión con el ministro de Trabajo, Brezo, manifestamos la importancia de que la Asociación de Bancos del Uruguay (ABU) participe en este ámbito de negociaciones. Esto lo planteamos porque entendemos que los bancos extranjeros, que se vieron favorecidos con la venta de carteras y por las medidas adoptadas por el Poder Ejecutivo (en las cuales se jerarquiza lo financiero a lo productivo), es hora de que colaboren en buscar salidas, que inviertan y aporten para lograr una solución a estos problemas", destacó.

"Además tenemos que señalar -dijo Blasina con respecto al traslado de personal de los bancos gestionados- que no se trata de poner la carreta delante de los bueyes. Primero hay que discutir cómo se van a racionalziar los bancos, para luego sí comenzar a discutir qué se hace con el personal. Si partimos de la base de que estos bancos recuperen mercados y que ganen más, no podemos quitarle personal. Si luego de estructurar el funcionamiento de los bancos se llega a la conclusión de que hay personal de más se podrá realizar un estudio serio a fin de establecer cómo se distribuirá. ¿Pero, cómo vamos a discutir la distribución del personal si no se tiene claro qué papel jugarán estos bancos?"

Más adelante señaló Blasina que el gremio bancario resolvió "no admitir ningún despido de los 700 trabajadores que integran estos cuatro bancos. En ese sentido seremos muy estrictos.

CARTA A LOS PRESIDENCIABLES

"La ciudadanía tiene que tener presente, y más ahora que estamos a pocos días de las elecciones nacionales, que nuestra asamblea resolvió enviar una carta a los candidatos presidenciables de todos los partidos políticos. En la misma se establece una serie de interrogantes sobre el futuro de la banca en el país, tema éste vital para el desarrollo de nuestra nación. La carta ya se ha hecho llegar a los principales candidatos, sin embargo al viernes 17 todavía no hemos obtenido ninguna respuesta. También hemos establecido que ni bien llegue alguna respuesta a nuestras interrogantes, le daremos la mayor difusión posible a través de los medios de comunicación. Con ello queremos colaborar con la población para que antes de votar sepa qué opinan, sobre este punto tan importante para el desarrollo de nuestro país, los candidatos de los partidos políticos", concluyó.

La alternativa verde

ALENE

Medio ambiente
Frente Amplio: propuestas concretas en su plataforma

El Hombre preside la propuesta del Frente Amplio en materia de preservación del medio ambiente, contenida en su plataforma electoral. Contempla la ejecución de once "medidas inmediatas", apuntando a la participación popular como instrumento vital para hacerlas viables.

Dicha iniciativa fue votada en el Congreso Especial frenteamplista sobre la Protección del Medio Ambiente, a principios de junio pasado. Distinguiéndose de ciertas tendencias que velan más bien por el cuidado de la naturaleza sin tener en consideración como eje al ser humano, la propuesta ubica en el centro al Hombre y su pleno desarrollo en armonía con el entorno natural, según se ha destacado.

Sus principios básicos persiguen dos objetivos cruciales: compatibilizar el desarrollo económico con la conservación y el mejoramiento del medio ambiente, y proteger para la presente y las futuras generaciones los recursos naturales, que constituyen parte vital del patrimonio nacional.

"Sólo el pueblo organizado, participante y protagónico, puede modificar -para su bien- la realidad ambiental, a fin de alcanzar ese desarrollo integral" -sostuvo al respecto el diputado Gonzalo Carámbula en una de sus intervenciones en la Cámara de Representantes. A su parecer, la problemática de referencia debería ser analizada en el marco de un debate nacional, y tiene que ser discutida "desde ya en los foros de representatividad popular".

ONCE CLAVES

Seguidamente, reproducimos las medidas propiciadas:

1) Aplicar en forma inmediata y estricta la normativa legal vigente en materia de contaminación y deterioro de recursos.

2) Reglamentar leyes y ordenanzas (por ejemplo: Ley de Conservación de Suelos y Aguas Superficiales).

3) Exigir estudios de evaluación de impacto ambiental a los proyectos de desarrollo de carácter público o privado.

4) Fortalecer las organizaciones administrativas del aparato público, encargadas de la aplicación directa de las normas legales.

5) Crear la Oficina Nacional del Ambiente, que funcionará en la órbita de la Presidencia de la República, quien ejecutará el Proyecto de Aprovechamiento Ambiental, coordinando con los gobiernos departamentales y las organizaciones sociales.

6) Disponer la realización de estudios para caracterizar la situación ambiental y elaborar y ejecutar el proyecto nacional de aprovechamiento ambiental y acondicionamiento del territorio.

7) Propiciar un gran debate nacinal que permita elaborar y sancionar la Ley Orgánica del ambiente y acondicionamiento del territorio, que articule y actualice el conjunto de normas sectoriales existentes y defina mecanismos de participación social en el proceso de gestión ambiental.

8) Incorporar la dimensión ambiental al sistema educativo.

9) Promover campañas de sensibilización sobre los problemas ambientales para democratizar la información ambiental.

10) Incorporar al país a los programas regionales y mundiales de medio ambiente.

11) Incorporar la dimensión ambiental en los acuerdos de integración (CAUCE, PEC, Grupo de los Ocho, entre otros).

Comentando el alcance de tales imperativos -que también serán tenidos en cuenta por el electorado dentro de tres días, cuando haya que optar por un nuevo rumbo político-, el diputado Gonzalo Carámbula dijo: "La educación y participación de la población en los problemas ambientales son imprescindibles para acometer la gestión ambiental del desarrollo, en la perspectiva de una distribución de población y actividades económicas en todo el territorio nacional, de forma de aprovechar regionalmente las potencialidades existentes. Para ello, los instrumentos relevantes son el Proyecto de Aprovechamiento Ambiental y acondicionamiento del territorio, la Ley Orgánica Ambiental, y el Sistema Nacional de Organización Administrativa Ambiental. Nos parece que estos puntos son los ejes del debate que debe realizar el país y que están contenidos en nuestra plataforma electoral".

LT

Para reflexionar

¿Cuándo formulará reclamaciones nuestra cancillería ante la proliferación de usinas fronterizas brasileñas que emiten gases tóxicos?

¿Por qué los brasileños diseminan a esas usinas en sus fronteras?

¿Cómo puede evitarse el ambicioso aumento de producción de energía termoeléctrica que realiza Brasil... sin la debida tecnología para el "lavado de gases"?

¿No sería prioritaria, la consideración de nuestro "tema atmosférico"?

¿O nos limitaremos a aguardar los diagnósticos de la eventual -e inevitablemente, tardía- efectivización de una reveladora red de monitoreo?...

El relato
"Puestas de luna"

En su interesante antología titulada "Cuentos Criollos del Uruguay", Julio César y Juan Justino Da Rosa señalaban que "... es sabido que no todos nuestros escritores criollistas nacieron ni se criaron ni vivieron muchos años en el campo". Por su parte, Jorge Luis Borges con anterioridad ya consignaba -sin asombro- que, por lo general, los poetas gauchescos son vástagos oriundos del medio urbano. Y es que, harto comúnmente, la observación de un vasto ámbito agreste y de sus hombres -y aún, muy en particular, la apreciación de los valores estéticos de la libérrima naturaleza- impresionan con brusca profundidad a la sensibilidad de citadinos que "descubren" a los escenarios rurales un tanto tardíamente. No es fácil encontrar por consecuencia, en cambio, a auténticos habitantes de las estancias que valoricen las manifiestas bellezas de sus anchos paisajes cotidianos. Muchos de ellos, incluso, hondamente consustanciados con sus ambientes, los integran y aun los caracterizan de tal suerte que, de manera sutil pero ostensible, prácticamente "forman parte" de esos paisajes...

Pero he visto excepciones, más de una vez. Y en varias ocasiones, hasta fui significativamente aleccionado por campesinos de sensibilizadas percepciones ante ciertos espectáculos naturales. Sobre este particular, precisamente, recuerdo en primer término a don Fabián, puestero de unos litoraleños pagos de Soriano próximos a la desembocadura del río Negro. A él le adeudo definitivamente la reveladora anticipación de un espectáculo que, de no haber mediado su aviso, yo no hubiera aguardado puntualmente -¡tantas veces, y en diferentes puntos del Litoral Oeste!- para admirarlo en su debida oportunidad... donde hay que verlo.

DE TARDECITA

Amargueábamos ante la costa de un río Negro que ahí resultaba poco menos que ilímite, mirando hacia el oeste. Tras el vecino cauce del Uruguay, el sol ya se desplomaba en Entre Ríos. Los estivales crepúsculos vespertinos del litoral -reflejándose sobre un gran curso fluvial, por añadidura- minimizan hasta una menesterosa mezquindad a las descripciones... que resultan ineludiblemente candorosas, por lo tanto. Y aunque tampoco toleran comentarios, siquiera, allí mismo no pude menos que reflexionar en voz alta ante don Fabián:

- ¡No he visto puestas de sol como las del verano en estos pagos, francamente!

Ni creí que replicara, frente a la superficialidad de mi efusión. Era un hombrote frisando en la cincuentena, parco e introvertido, corpulento, y con grandes y muy nudosas manos que siempre restregaba parsimoniosamente antes de hablar. Pero lo cierto es que ahí también masajeó las curtidas palmas, preguntándome con intencionada lentitud... y hasta con un ligero asomo de sonrisa:

- ¿Y qué me dice de... las "puestas de luna"?

Pasó por alto mi momentáneo desconcierto, y prosiguió, explicándose con cierta dificultad pacientemente:

- La luna cae temprano, en estas épocas. Yo la veo cuando pesco; allá, a la izquierda. Pa'que luzca tiene que estar bien llena, seguro. Y clarea más al río cuantimás baja, ¿se da usté cuenta? ¡Hay veces que uno se encandila, con las brillazones! Cuando se pone... ¿entiende? Y al hundirse se apaga como un bicho de luz; en un ratito...

Lo miré con sorprendida curiosidad.

- ¿Se fija en todo eso, usted? -pregunté, para sonsacarle algún comentario.

Y ahí nuevamente restregó las manazas con lentitud, antes de concluir:

- Tengo ojos para ver... ¡lo que me gusta! Y también me gusta acordarme de lo que vi, después.

Desde allí en adelante, muchas veces, en estivales noches litoraleñas he contemplado la destellante urdimbre de reflejos que se precipita cuando el satélite parece irse sumisado entre "brillazones"... Y es de este modo, como aumentó mi deuda con Fabián, año tras año: recordándolo con gratitud, en cada ocasión, como al primogénito "hermano de vocaciones" que me indujo a admirar Puestas de Luna, allá en Soriano...

En largas franjas de su curso inferior, el río Negro configura extensísimos espejos que parecen "ilímites" al confundirse con los del río Uruguay.

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay
Gato montés chico
Felis geoffroyi

Es un menudo félido de cabeza corta con orejas redondeadas, cuerpo estilizado, y proporcionada cola con franjas anilladas. Tiene denso pelaje anaranjado grisáceo con matices amarillentos y castaños, presentando numerosísimas manchas alargadas y pintas negras. Las partes inferiores del cuerpo son blancas. Mide noventa y cinco centímetros de longitud desde el bocico hasta el extremo del rabo.

La especie se distribuye en zonas meriodionales de Brasil y Bolivia, y en Paraguay, Argentina y Uruguay. Su dispersión en nuestro país aún abarca casi todo el territorio.

Nuestro "gato montés chico" o "común" habita entre arboledas y matorralerìos ribereños y serranos. Por lo habitual se guarece en oquedades de troncos y raíces, y asimismo en abandonadas madrigueras de otros mamíferos. Se alimenta con pequeños roedores y avecillas de tierra y de los árboles. Está dotado de muy fina audición, notable agilidad, y gran astucia.

Pese a las disposiciones que protegen a nuestra fauna, con relativa asiduidad es cazado por "bicheros" y tramperos profesionales. La especie ya escasea, pero aún no corre riesgos de extinción. Su sobrevivencia dependerá de la preservación de los montes nativos, y particularmente, además, de una insistente acción educativa y de la difusión de las penalidades existentes -¡que rara vez se aplican!- en salvaguarda de nuestra fauna autóctona...

EL SOL

Cómo votan los frenteamplistas

Liber Seregni
Presidencia

Danilo Astori
Vicepresidencia y encabeza todas las listas al Senado

Tabaré Vázquez
Intendencia Municipal de Montevideo

Candidatos comunes, votados en todas las listas del F.A.

Sublema "Unidad y pluralismo frenteamplista"

77
Vertiente Artiguista

Mariano Arana

Enrique Rubio

Grupos integrantes:Artiguismo y Unidad, IDI, Corriente Popular

90
Socialismo

Reinaldo Gargano

José Korzeniak

Partido Socialista y Movimiento Socialista

Sublema "Con dignidad y lealtad frenteamplista"

205

Alberto Pérez Pérez

Luis Senatore

Grupos integrantes: Movimiento 20 de Mayo

4190
(igual Senado que la 205)

lista propia a Diputados, Enrique Erro (hijo)

Unión Popular

Sublema "Movimiento de participación popular"

609

Helios Sarthou

Hugo Cores

Grupos integrantes: Movimiento de Liberación Nacional (MLN), Partido por la Victoria del Pueblo (PVP), MRO, PST

Sublema "Unidad para los cambios"

1001
Democracia Avanzada

Germán Araujo

Jaime Pérez

Grupos integrantes: Partido Comunista, FIDEL, MPF, CUF, M. Pregón, POR

326

Fernando Vázquez

Eduardo Rubio

Mov. 26 de Marzo

El socialismo y el Frente Amplio... sobre ruedas

El pasado fin de semana, el Partido Socialista dio fin "oficial" a su "campaña electoral (la campaña sigue ahora en el cuerpo a cuerpo, hasta el día mismo de la elección, voto a voto con los indecisos).

Ocho concentraciones en otros tantos barrios fueron el punto de partida para que cientos de militantes se derramaran por los barrios, llevando la propuesta socialista y distribuyendo listas, balconeras y distintivos.

La distribución de listas lleva tal ritmo que en varias oportunidades se ha visto dificultada por la falta de material pronto, en particular las hojas del SI de la reforma constitucional de los pasivos. Los materiales propagandísticos también se agotan.

Tal como estaba previsto, las concentraciones barriales fueron visitadas por diversos candidatos del Partido Socialista, mientras que otro grupo de candidatos y dirigentes (entre los cuales se encontraban el senador Reinaldo Gargano y el presidente del PS, doctor Jóse Pedro Cardoso) recorría Montevideo en una caravana automovilística. Lo que no estaba previsto era que esa caravana tomara las proporciones que adquirió, desde que apretadamente, en varios trechos en doble y triple fila, alcanzó casi una veintena de cuadras. Así, y a pesar de haberse cortado en varias oportunidades al ingresar en avenidas de tránsito intenso y con cruce de semáforos (perdiendo "para siempre" algunos trozos), al pasar por la zona de las cooperativas de viviendas de camino Carrasco pudo comprobarse que superaba las 14 cuadras, con los automóviles siempre pegados uno al otro.

Los 10 o 12 autos en que viajarían los candidatos se transformaron, espontáneamente, en una movilización que recorrió puntos que difícilmente hayan sido tocados antes por una demostración de esa naturaleza, caso el Montevideo rural y suburbano del norte. También la caravana recorrió puntos que sí habían sido tocados, y muy recientemente, por otra. Al entrar en camino Carrasco, por donde acababa de pasar la del Batllismo Unido (desde la cual, según testigos, se dirigían "expresiones inamistosas" hacia los vecinos que no saludaban), se produjo una reacción contraria de un vecindario que había quedado "picadito". En la esquina con Hipólito Yrigoyen, por ejemplo, un grupo de militantes de la 504 saludaba el paso de la caravana socialista agitando sus banderas pero en actitud francamente positiva.

Ya de noche finalizó el recorrido -que se extendió a lo largo de 85 quilómetros durante 4 horas- en el mismo punto de salida, la Plaza Lafone de La Teja, hacia donde habían regresado los militantes de la "barriada" y convergían numerosos vecinos. La caravana llegó a una plaza poblada de gente y música, con humo de chorizos y La Reina de La Teja actuando en vivo. Unas breves palabras de Gargano y Germán D'Elía pusieron fin a la jornada. A lo lejos, la llama de la refinería tenía algo que podría tomarse como un gesto risueño.

Y el domingo, la caravana del Frente Amplio que recorrió la costa montevideana erizó a quienes pudieron verla. Integrantes de Alternativa tuvieron el privilegio de contemplarla, desde distintos puntos, en versión de ida y vuelta simultáneamente. Desde una altura en Malvín, en efecto, se veía la masa de automóviles, camiones, motocicletas, camionetas y ómnibus que avanzaba dificultosamente por la avenida Rivera hacia afuera, mientras hacía ya buen rato que por la rambla pasaban hacia el centro. Desde la misma altura, un hombre ya entrado en años contemplaba el espectáculo llorando de emoción.

La impresionante masa de vehículos dejó virtualmente aislado a Pocitos del resto de la ciudad durante largos ratos. Un testigo narró que estuvo mucho tiempo intentando sumarse a la caravana por distintos lugares, pero le fue absolutamente imposible y debió optar por irse.

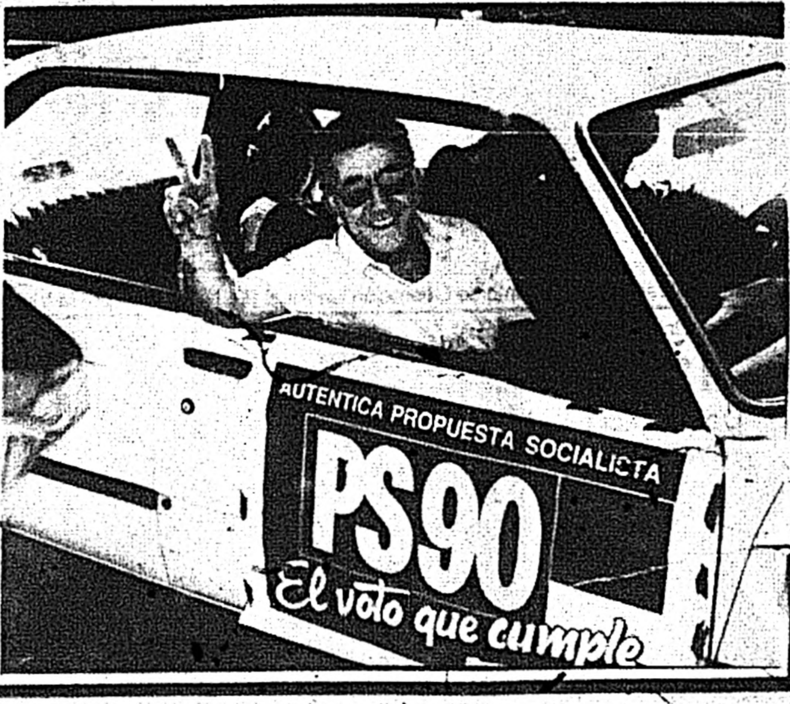

90
La jor lista
nado

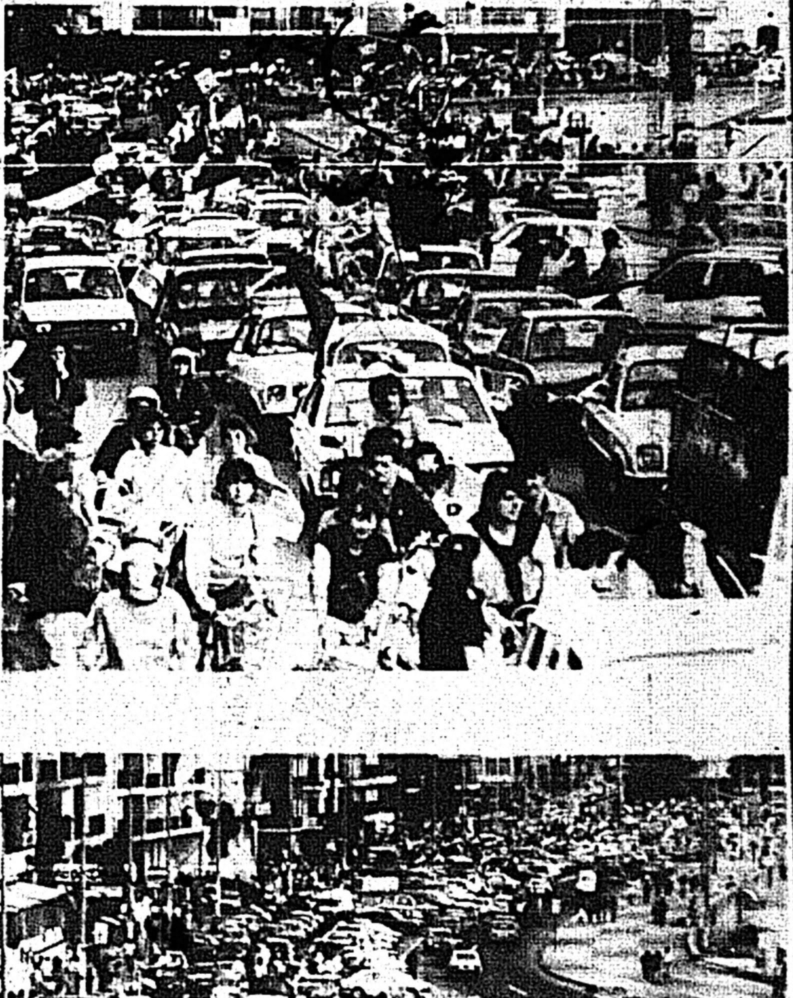

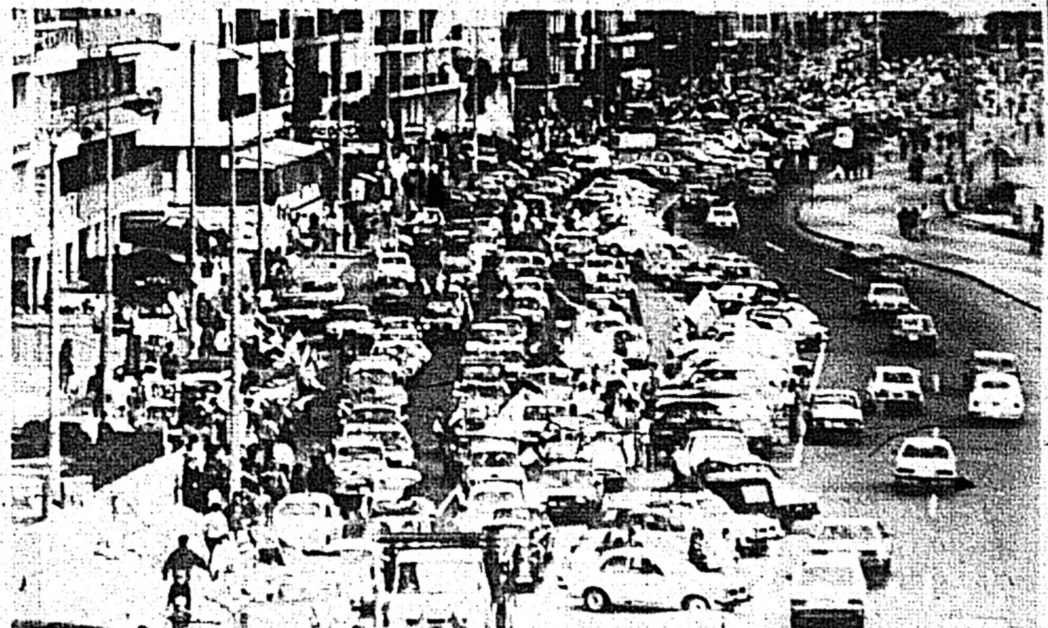

Juegos peligrosos

El ludo-voto

Los bancarios socialistas han inventado este juego, mezcla de ludo y juego de mesa con palpitante actualidad. Consiga un dado, un cubilete... No: mejor déjelos y consiga todas las listas que pueda, léalas hasta de canto, averigüe quién es quién, y no juegue con esas cosas.

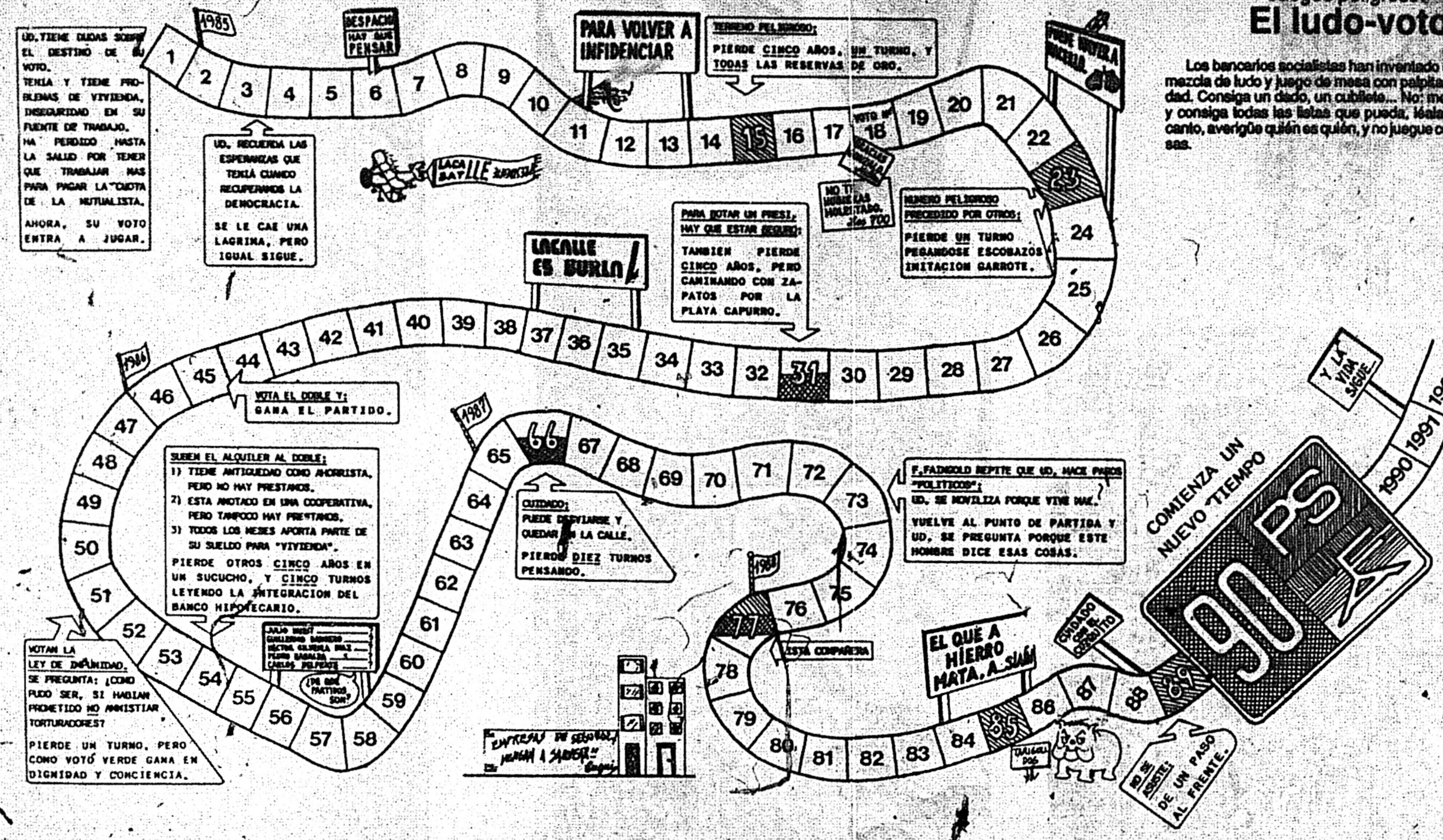

UD. TIENE DUDAS SOBRE EL DESTINO DE SU VOTO.
TENIA Y TIENE PROBLEMAS DE VIVIENDA, INSEGURIDAD EN SU FUENTE DE TRABAJO.
HA PERDIDO HASTA LA SALUD POR TENER QUE TRABAJAR MAS PARA PAGAR LA "CUOTA DE LA MUTUALISTA.

AHORA, SU VOTO ENTRA A JUGAR.

UD. RECUERDA LAS ESPERANZAS QUE TENIA CUANDO RECUPERAMOS LA DEMOCRACIA.

SE LE CAE UNA LAGRIMA, PERO IGUAL SIGUE.

TERRENO PELIGROSO:

PIERDE CINCO AÑOS, UN TURNO, Y TODAS LAS RESERVAS DE ORO.

PARA BOTAR UN PRESI, HAY QUE ESTAR SEGURO:

TAMBIEN PIERDE CINCO AÑOS, PERO CAMINANDO CON ZAPATOS POR LA PLAYA CAPURRO.

NUMERO PELIGROSO PRECEDIDO POR OTROS:

PIERDE UN TURNO PEGANDOSE ESCOBAZOS IMITACION GARROTE.

VOTA EL DOBLE Y: GANA EL PARTIDO.

SUBEN EL ALQUILER AL DOBLE:
1) TIENE ANTIGUEDAD COMO AHORRISTA, PERO NO HAY PRESTAMOS.
2) ESTA ANOTADO EN UNA COOPERATIVA, PERO TAMPOCO HAY PRESTAMOS.
3) TODOS LOS MESES APORTA PARTE DE SU SUELDO PARA "VIVIENDA".

PIERDE OTROS CINCO AÑOS EN UN SUCUCHO, Y CINCO TURNOS LEYENDO LA INTEGRACION DEL BANCO HIPOTECARIO.

CUIDADO:
PUEDE DESVIARSE Y QUEDAR EN LA CALLE.

PIERDE DIEZ TURNOS PENSANDO.

VOTAN LA LEY DE IMPUNIDAD.
SE PREGUNTA: ¿COMO PUDO SER, SI HABIAN PROMETIDO NO AMNISTIAR TORTURADORES?

PIERDE UN TURNO, PERO COMO VOTÓ VERDE GANA EN DIGNIDAD Y CONCIENCIA.

F. FAIDGOLD REPITE QUE UD. HACE PAROS "POLITICOS":
UD. SE MOVILIZA PORQUE VIVE MAL.

VUELVE AL PUNTO DE PARTIDA Y UD. SE PREGUNTA PORQUE ESTE HOMBRE DICE ESAS COSAS.

NO SE ASUSTE: DE UN PASO AL FRENTE.

1985
DESPACIO HAY QUE PENSAR
PARA VOLVER A INFIDENCIAR
LACALLE BATLLE
VOTO Nº
NO TE HUBIERAS MOLESTADO. 700
LACALLE ES BURLA
1986
1987
JULIO BATLLE
GUILLERMO GARCIA COSTA
HECTOR OLIVERA
CARLOS PELFORT
¿DE QUE PARTIDO SON?
EMPRESAS DE SEGURIDAD, VENGAN A SANGUINETTI
1988
ESTA COMPAÑERA
EL QUE A HIERRO MATA, A SIAM
CUIDADO CON EL CUCO
COMIENZA UN NUEVO TIEMPO
90 PS Y
1990
1991
1992
Y LA VIDA SIGUE

ESTO ES SOLO UN JUEGO.
PERO LAS ELECCIONES NO LO SON.

EL 26 VOTAREMOS, PERO EL 27 LA VIDA CONTINUARA Y LOS TRABAJADORES DEBEREMOS SEGUIR LUCHANDO POR NUESTRAS COSAS DE TODOS LOS DIAS. POR ESO ESTE DOMINGO TU VOTO DECIDE TODOS TUS DIAS DE LOS PROXIMOS AÑOS. LA OPORTUNIDAD ES ESTA.

"El objetivo de los educadores populares no es hacer mejores cursos, es hacer mejor política"

Hacia una nueva cultura política (2da. parte)

por Pablo Silva

Carlos Núñez, educador popular mexicano, explica en esta segunda parte de la entrevista que Alternativa mantuvo con él, el original proceso de unificación que ha venido experimentando la izquierda mexicana. Asimismo plantea la necesidad de recrear constantemente la práctica política con una metodología creativa y participativa; que la gente incorpore este instrumento de análisis en la praxis cotidiana es, precisamente, el objetivo de la Educación Popular

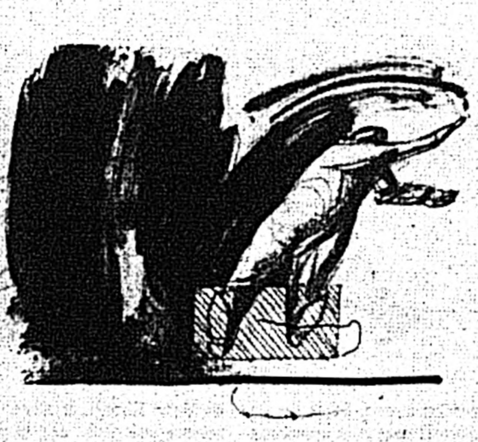

- Con respecto a los otros partidos de izquierda, ¿tiene el método la misma aceptación? ¿No hay riesgo de que el sectarismo se traslade a la Educación Popular?

- Quizás valdría la pena señalar rápidamente el proceso de unificación de la izquierda en México que ha sido interesantísimo. Teníamos casi cincuenta años de exclusividad en el poder del partido oficial, el PRI. Muchos y diversos factores como la acumulación de los procesos de organización de bases, la coyuntura internacional, etcétera, van construyendo el desarrollo de una nueva fuerza política. A partir de 1977-1978 el panorama comienza a cambiar; el Partido Comunista que era ilegal es de pronto legalizado.

Pero en la primera coyuntura electoral hay una fusión, no un frente, donde el PC y otros partidos deciden desaparecer y formar el Partido Socialista Unificado de México (PSUM). Todavía quedaban fuera muchos partidos y organizaciones políticas no partidarias, que en México abundan, pero en las siguientes elecciones casi todas estas fuerzas fundan un nuevo partido.

Cuando digo fundan me refiero a que desaparecen, pierden su registro, nombre, símbolo, todo. Ponen sus activos en común y crean el Partido Mexicano Socialista (PMS).

En la última coyuntura electoral, en julio del año pasado, aparece la fracción disidente del PRI, la Corriente Democrática, con Cuauhtémoc Cárdenas. El PMS, viendo la popularidad del fenómeno cardenista, renuncia a presentar su candidato y forma con la Corriente el Frente Democrático Nacional.

Luego del fraude gigantesco del partido gobernante, el PMS decide, junto a otras fuerzas que no habían participado en las anteriores fusiones, desaparecer y fundar ahora el Partido de la Revolución Democrática (PRD). En este momento el único partido serio en construcción que existe, serio en términos de su potencialidad, es el PRD, que contiene todas las fuerzas que te he dicho. Por fuera de él sólo quedan algunas fracciones extremistas y por supuesto el centro y la derecha.

Por ello es muy interesante que este nuevo partido asuma en su construcción, de manera oficial, la propuesta de la Educación Popular. Es decir, hay una decisión explícita de andar por ese camino.

En esto los centros de Educación Popular hemos tenido la misma tendencia no sectaria, sin asumir una relación orgánica con el partido, porque ni legal ni políticamente es correcto. Si se parte de la práctica social debemos estar allí donde estén las masas, y ahora orientar nuestro trabajo al servicio de las demandas que provienen del mundo más politizado.

- ¿Cuáles son los objetivos de los centros de Educación Popular que trabajan para organizaciones políticas?

- En realidad prácticamente todos los centros que he referido trabajan para demandas políticas. Existen algunos, pocos, que lo hacen en una línea más bien social; pequeños proyectos como cooperativas. Es una línea tradicional, no es negativa, pienso que puede tener su potencialidad.

Pero hay otros centros que han tratado de hacer realidad lo que dice la formulación histórico-metodológica sobre que el sujeto de la Educación Popular no es el educador profesional sino que es la propia organización, sus propios dirigentes. Nuestro esfuerzo apunta a ello, a la formación de cuadros, no en el sentido exclusivo de los contenidos políticos sino fundamentalmente formar cuadros metodológicos, entendiendo la metodología no como método sino como una coherencia de interpretación y práctica de política educativa.

Pensamos que si ayudamos a crear cuadros metodológicos que manejen realmente en serio la concepción dialéctica a un proceso de Educación Popular, estamos autonomizando a las organizaciones de cualquier dependencia de los centros. Hemos puesto el énfasis en manejar el secreto de las cosas y no los contenidos que se manejan con una propuesta metodológica; no hacemos cursos de formación política en el sentido de que tenemos determinados contenidos que en una manera más o menos creativa y participativa transmitimos a la gente, no; lo que hacemos es que el propio grupo se apropie de la metodología y de los contenidos que están siendo discutidos con esa metodología, para que después ellos puedan ser reproductores, no en el sentido mecánico, sino multiplicadores de su propia experiencia.

Si tú quieres construir un partido de masas, ¿cómo vas a hacer? No se trata de crear una burocracia de educadores que vaya detrás de la gente para enseñarle, sino de que ésta incorpore una metodología para analizar críticamente su realidad.

- Que la gente aprenda a pensar y actuar como grupo.

- Así es y además maneje una concepción metodológica coherente que le permita diseñar programas y actuar sobre la realidad. Nosotros hacemos cursos de asesoría fundamentalmente.

- ¿Cómo se hace para que la gente perciba la realidad y no la padezca?

- El problema creo que más que de la gente, ha sido nuestro. Hemos manejado las cosas con una racionalidad, con una conceptualización tan abstracta, tan lejana de la sensibilidad de la gente, que la gente efectivamente no ve lo que nosotros vemos, pero porque nosotros nunca hemos sabido hacerle ver las cosas. Hay una tendencia muy generalizada a hacerle discursos cargados de términos, conceptos, consignas que nunca tocan su cotidianeidad, su vida directa. Estamos en las nubes, cuanto más de izquierdas, cuanto más revolucionarios, más abstractos.

La consecuencia está a la vista, te la da la historia de América Latina. La gente vota a Banzer, la gente vota a la derecha, a sus enemigos, porque ellos son muchos más capaces que nosotros, aparte de sus manipulaciones, engaños, chantajes, control de los medios de comunicación, aparte de eso, ellos tocan mucho más la sensibilidad de la gente.

No planteo prescindir de un proyecto, sino cómo relacionarlo con la cotidianeidad de la gente, cómo hacemos que la gente relacione la falta de agua en un barrio con el imperialismo.

- El problema de percepción sería más bien de la izquierda tradicional.

- Así es, la izquierda tradicional ha sido tan dogmática muchas veces como los dogmáticos que criticamos. En este sentido, vemos lo que ha hecho la revolución nicaragüense, incluso antes de la guerra, cómo han logrado detectar este problema, cómo se comunican directamente con las masas, con procesos de consulta constantes.

Por eso te digo que el objetivo de los educadores populares, tal como lo entendemos nosotros no es hacer mejores cursos, sino hacer mejor política. No se va a resolver el problema de la transformación social con la educación; se hace con práctica política. Y con una práctica renovada, que le dé coherencia al marco filosófico-político y la práctica organizativa que nosotros propugnamos.

Si no vamos a seguir enfrascados en una lucha ideologicista, ya no ideológica, mientras que la gente está enfrascada en una lucha por sobrevivir. Y te reitero que no se trata de que olvidemos el proyecto político y caigamos en un basismo y un populismo a ultranza de ir persiguiendo los problemas particulares de cada barrio y nos dejemos de lado el proyecto político global. Se trata de una nueva síntesis que logre interrelacionar lo concreto con lo abstracto, lo particular con lo general, lo cotidiano con lo político. Es lo que decimos en todos los discursos, pero no lo hacemos.

- Hablamos de resistencia de algunos dirigentes a esta concepción de práctica política. Tal vez la principal dificultad radica en que se trata de experiencias vivenciales que son muy difíciles de explicar y comprender verbalmente. Es fácil que te califiquen de idealista.

- Claro, además hay muchas prácticas equivocadas, mal llevadas, muy simplificadas de lo que se llama Educación Popular y eso da pie al fortalecimiento de las posturas más cerradas.

Pero también hay gente que no quiere ver esto porque se le acaba su cuota de poder. Pídele por ejemplo a un maestro que elija entre repetir el mismo rollo y recrearlo con una metodología creativa y participativa; elegirá seguramente repetir el rollo. Bueno, con lo político pasa lo mismo. Pídele a un dirigente que sea un verdadero dirigente, un hermano de sus compañeros y que su rol no esté dado por ser él el que baja la línea... Necesitamos una nueva moral revolucionaria, una nueva ética política, nuevos métodos de construcción, eso es inherente a nuestra propuesta.

No basta sólo con una teoría política renovada, una metodología conducente, sino también el sentido de lo personal, de lo profundamente subjetivo y objetivo, tiene que cambiar. No se puede hacer una política renovadora con métodos autoritarios y represivos; y no estoy planteando ninguna postura ingenua, sé que hay momentos duros en la lucha en que las cosas son difíciles, pero simplemente creo que no se puede.

Hay que crear una nueva cultura política. El Hombre Nuevo famoso no va a estar solamente en las ideas sino en la forma en que nosotros enfrentamos nuestra relación con los otros. ¿Qué esperanza de felicidad -dije de felicidad no de más bienestar- tenemos si no somos capaces de lograr eso.?

La música a través de Rubén Olivera (Primera parte)

"Gente como Masliah, Lazaroff o Jaime no hay en todos lados"

por Alejandro Ferreiro

Nació en Montevideo en el 54. Con nueve años empezó a estudiar guitarra; al segundo año daba los exámenes tocando sus propias piezas. Alternando sus estudios de guitarra "clásica" con la creación de canciones, se fue alejando de su niñez. Hoy, siendo aún muy joven, es uno de los compositores más interesantes de la música popular uruguaya.

Entre el 70 y 71 realizó sus primeras actuaciones en unos cuantos actos del Frente Amplio. Luego vinieron los años en Buenos Aires. Volvió en el 78, realizó algunos espectáculos, entre ellos "Palabras Cruzadas", junto a Eduardo Larbanois, Mario Carrero y Cecilia Prato, en la Alianza Francesa. En el 83, cuando la fundación del TUMP (Taller Uruguayo de Música Popular) se encuentra radicado en Brasil, pero al mes ya estaría de nuevo en Montevideo para desde entonces trabajar en el Taller.

Ha grabado 3 discos LD, "Pájaros", "Rubén Olivera" y "Album de fotos y canciones". Nunca dejó de estudiar y entre algunos de sus cursos encontramos los de armonía, canto, educación musical, de arreglos, percusión... Participó de 4 cursos latinoamericanos de música contemporánea y en dos talleres de música popular.

"Siempre seguí estudiando guitarra, en realidad, cada año me programaba: Tengo tanto dinero, estudio tanto, pero siempre sin pensar en tocar para afuera..."

A- *¿Siendo tan pequeño, en base a qué componías? ¿Bajo qué influencias?*

¿Cómo definirías eso primero que hacías?

R.O.- Conocía tanto a los Beatles como a Jimi Hendrix o los Rolling.

Veía en TV, al Club del Clan, Los Iracundos, mi madre cantaba tangos y boleros. Lo que yo hacía eran baladitas, de algunas me acuerdo a veces y digo ¡puta!, porque eran interesantes las búsquedas que había: desafinaba cuerdas, golpeaba la guitarra buscando efectos, hacía letras extrañas. Ya por los 14 años me acuerdo de escuchar a Daniel, Alfredo y Los Olima...

A- *Teniendo en cuenta tu experiencia en Brasil y Argentina y tomando a ambos países como puntos de referencias, el primero con una amplia fuente de raíces musicales, el segundo quizas más pobre en ese aspecto; ¿cómo ves a la música uruguaya? ¿Qué lugar ocupa?*

R.O.- Lo primero es que la diferencia de mercado, hace que haya más posibilidades de producir, como de exportar, de dar a conocer eso que se produce. En Argentina o en Brasil, un músico que durante un tiempo está tocando, puede lograr tener buenos equipos, vivir de su profesión.

Acá eso es muy difícil. Este país tiene menos poderío para promocionar su música. Jaime por ejemplo, que es uno de los músicos más creativos de la década, es increíble que no pueda ser promocionado en el exterior. Ahora tuvo un intento muy complicado, de salir del habla hispana, pero se supone que en América Latina tendría que ser más sencillo. Así como a nosotros nos llega lo argentino y lo brasilero.

En cuanto el nivel de creatividad, de calidad, eso acá es muy interesante.

A través de los cursos latinoamericanos, se hacían seminarios de lo que pasaba acá, y los tipos extranjeros quedaban muy impresionados.

Gente como Masliah, Lazaroff o Jaime no hay en otros lados.

En otros lados lo que hay es... por ejemplo en Brasil, una variación de productos increíble. También el mercado larga los llamados "producidos"; en Brasil hace falta tal tipo de música, entonces te programan varios años, desde la salida de camisetas hasta qué disco sacarán por año y en dónde se van a presentar.

Y eso sin duda ha ido standarizando un poco la cosa.

Entonces lo que va saliendo después, se parece mucho a lo primero.

Bueno, siempre uno tiene influencias ¿no?, pero me refiero a que se parecen demasiado. Todo eso es muy complicado.

Porque a veces uno tiende a desmerecer lo que hacen determinados tipos, y después con el tiempo, los ve tocar o los conoce un poco más de cerca y dice: ¡a la pucha!, realmente es difícil inventar algo o a alguien y mantenerlo durante mucho tiempo, cuando a un tipo han logrado promoverlo es porque tiene algo para ser promovido.

A- *Existe una especie de obsesión entre los uruguayos (no entre todos), que consiste en buscarle la falla a lo nuestro, en considerar poco a lo que sea uruguayo...*

R.O.- Hay algo muy interesante en todo eso. Y es el tema de las distintas cabezas para percibir la música, en todo caso las distintas formaciones culturales que tiene cada uno de nosotros, nos hace tener estéticas distintas. Eso por un lado, y por el otro la necesidad de oponer cosas. A mi me gusta esto contra aquello. En el taller intentamos mucho que las personas puedan conocer y disfrutar de distintos códigos, que pueda disfrutar del swing y la calidad de un Osiris Rodríguez Castillo, un Athaualpa Yupanqui, The Cure o The Clash. Todo tiene su porqué. Su gusto para entender y disfrutar

Cristiani afirma no estar dispuesto a negociar

El Salvador: contraofensiva que agrede a la población civil

Mientras parecía inminente una fuerte contraofensiva del ejército salvadoreño sobre el suburbio capitalino de Mexicanos, de población predominantemente obrera y que estuvo varios días en poder de los guerrilleros del Frente de Liberación Nacional Farabundo Martí (FMLN), el arzobispo de San Salvador, Arturo Rivera y Damas, realizaba urgentes contactos para concertar un acuerdo entre las partes, pero aparecía como cada vez más firme la posición del gobierno del derechista Alfredo Cristiani de no negociar.

Paralelamente una misión de la Organización de Estados Americanos (OEA), encabezada por su secretario general Joao Bueña Soares, trataba de tomar conocimiento de la real situación.

Los rebeldes, al parecer sin lograr su propósito de forzar una negociación, se retiraron de varias áreas que controlaban en la capital salvadoreña, pero siguen los combates, declarando el presidente Cristiani que la situación "está controlada" en todo el país.

DOS MILLARES DE MUERTOS

Una semana después de desatada la más intensa ofensiva guerrillera conocida desde el inicio de la violencia en El Salvador, que causó cerca de dos mil muertos y heridos, los combates perdieron en las últimas horas intensidad al haberse producido un repliegue de los rebeldes en algunas zonas de la capital, concentrándose ahora en otras.

Mientras los jefes del Frente Farabundo Martí revelaron que han respondido favorablemente al llamado de la Cruz Roja para concertar una tregua que permita evacuar heridos, a la vez que acusaron a las fuerzas armadas de negarse a ello.

Centenares de guerrilleros se habían concentrado en casi todo el suburbio obrero de Mexicanos, habitado por 250 mil personas aproximadamente.

Por su parte el presidente Alfredo Cristiani, que al frente de su derechista Alianza Republicana Nacionalista (ARENA), tomó el poder en junio pasado, afirmó en un mensaje radiotelevisivo difundido en todo el país, que "el Ejército controla totalmente la situación" en el barrio Mexicanos, en el norte de la capital. Este último fue uno de los bastiones de la guerrilla desde que comenzó la actual ofensiva rebelde, denominada Febe Elizabeth Vive. La misma coincidió con la primera década de la guerra, que estalló en 1980 y acumuló la escalofriante cifra de más de 70.000 víctimas fatales.

Cristiani exhortó a los salvadoreños a formar un "frente unido" con todas las fuerzas políticas y democráticas del país, con el fin de "salvar a la patria de la agresión terrorista".

Como una respuesta a las afirmaciones del jefe de Estado la comandancia del FMLN aseguró -en un informe emitido por la emisora rebelde Venceremos- haber causado al Ejército, desde el sábado anterior en que comenzara la escalada, 827 bajas entre muertos y heridos. El Estado Mayor castrense, por el contrario redujo las cifras a 200 soldados y a 700 guerrilleros rebeldes.

El comunicado insurgente enfatizó que "en sólo siete días de combate se ha dado un vuelco estratégico a la guerra con un nuevo teatro de operaciones en las ciudades", y aseguró haber destruído 11 unidades de transporte aéreo y 27 blindados castrenses en el curso de este ataque masivo.

ESPECTACULO ATERRADOR

La capital amaneció el lunes aparentemente tranquila, si bien todavía se escuchaban a la distancia detonaciones de bombas y esporádicos tiroteos, especialmente en las zonas denominadas San Marcos y San Jacinto, al sur de San Salvador. Dichas zonas eran sobrevoladas sin cesar por helicópteros artillados y aviones C-47. Estos viejos aviones son las armas más temidas por los pobladores y un espectáculo aterrador para quienes pueden observarlas desde lejos, primero lanzando luces de reconocimiento y luego balas trazadoras, cuando no bombas que caen indiscriminadamente sobre las viviendas de la población civil.

El presidente Cristiani insistió de que "no estamos bombardeando". Si embargo todos los corresponsales extranjeros han podido testimoniar cómo se han lanzado desde el aire cargas explosivas que causaron severos daños a más de 500 viviendas en Zacaril y en las colonias Delgado y Guadalupe.

Por otra parte las fuerzas armadas incineraron el pasado domingo en el sector de Zacaril, los cadáveres de 55 supuestos guerrilleros, entre ellos presuntos nicaragüenses y cubanos, según informó sin entrar en detalles un delegado de Sanidad Militar. Estos cadáveres corresponden al sector norte, indicó el militar, afirmando que todavía falta evaluar el sector sur, habiéndose decidido cavar fosas comunes en toda la zona.

A un mes de la caída de Erich Honnecker

La RDA sigue rompiendo tabúes

por Frederic Bichon

Un mes después de la caída del veterano número uno estalinista Erich Honnecker, "arquitecto" del muro de Berlín, la República Democrática Alemana rompe uno tras otro sus tabués y sus habitantes siguen festejando la recobrada libertad de viajar al oeste.

En pocas semanas se ha realizado lo que parecía imposible. Presionado por multitudinarias manifestaciones callejeras, el sucesor de Honnecker, Egon Krenz, de 52 años, decidió o quizás se resignó a conceder a sus conciudadanos el derecho a moverse, dar un paso, franquear el muro, la frontera. Un derecho del que estaban privados desde hacía 28 años.

La extraordinaria apertura se anunció el 9 de noviembre. Desde entonces, un caudal humano impresionante se precipita al oeste día tras día para mirar, admirar, hacer compras, pasearse, abrazar a los "otros alemanes". En una semana, el Ministerio del Interior, antes tan implacable, expidió 10 millones de visas. Casi dos tercios de la población de la RDA (16.600.000 personas) ya tiene una.

Berlín oeste, islote capitalista en plena RDA, ya no es sólo vitrina, sino activo comercio: plátanos, naranjas y café son los artículos más codiciados por los nuevos clientes. Y este fin de semana, segundo de muro abierto, la riada de "orientales" fue igual o mayor que la del 11 y el 12.

Ahora bien, contra las previsiones de la vieja guardia comunista y de la derecha occidental, la apertura no ha vaciado la RDA, al contrario, se cumplieron las predicciones de la oposición este-alemana y, en vez de aumentar vertiginosamente, el número de fugitivos se ha reducido a 2.500 diarios y seguramente seguirá bajando.

A su vez, la nueva dirección del este se equivocó si pensaba que la apertura de fronteras y demás rápidos cambios iban a darle popularidad. Las manifestaciones continúan. El lunes último, en Leipzig, segunda ciudad del país y capital de la protesta popular, 300.000 personas volvieron a desfilar y vituperar al SED (Partido Socialista Unificado, Comunista). Y el viernes, en el mismo Berlín, miles de estudiantes pidieron la dimisión de Krenz.

Gran parte de la opinión no olvida que el "demoledor del muro" fue durante mucho un incondicional de Honnecker, su oficioso "sucesor designado", y ya se perfila un movimiento tendiente a reemplazarlo por el nuevo número dos, el Primer Ministro Hans Modrow, exalcalde y Jefe del Partido en Dresde.

Modrow, 61 años, exmecánico, parece el único dirigente comunista que goza de alguna confianza. Cuenta con el apoyo del presidente soviético, Mijaíl Gorbachov, y no oculta su deseo de convertirse en el hombre de la "Wende" (traducción alemana de la "Perestroika"), en el "Gorbachov este-alemán".

Como el jefe del Kremlin, Modrow conversa a menudo con la prensa y suele bajar de su coche oficial para pasear a pie y sin guardaespaldas por Berlín Oriental y hablarles de tú a tú a sus compatriotas.

Ayer, en la declaración política que siguió a su nombramiento al frente del gobierno, no vaciló en emplear términos contundentes -"despilfarro", "subvenciones idiotas"- para describir la situación económica de su país.

Por añadidura se ha rodeado de un gabinete abierto a los pequeños partidos que fueron "satélites" del SED y ahora, como en Polonia, recobran su independencia y reclaman, como la población, una reforma de la Constitución que excluya la mención del "papel dirigente" del Partido Comunista.

Modrow ya anunció que una comisión estudiará la cuestión. Su programa de gobierno prevé nuevas leyes sobre libertad de circulación, reunión y asociación y, sobre todo, la preparación de elecciones libres, por sufragio universal secreto. En cuanto a la crisis económica, cuenta combatirla abriendo la RDA a los inversores extranjeros e introduciendo una dosis no precisada de economía de mercado.

Mientras tanto, los viejos "Aparatchiks" del SED renuncian, se jubilan o, en algún caso extremo, se suicidan, y la población sigue impugnando: los profesores de marxismo-leninismo quieren enseñar sociología, los estudiantes no aceptan la obligación de aprender ruso, los jueces reclaman una justicia independiente y los ecologistas planean fundar un Partido Verde...

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"

Brasileños esperando el segundo turno

Hombres mirando al nordeste

(Especial para Alternativa desde Rio Grande do Sul por Carlos Montero)

El argumento serviría básicamente para un típico best-seller clase B producido en capítulos para la TV norteamericana. Los dos eran casi vecinos. Nacieron casi en la misma época. Uno es pernambucano, hijo de labradores, comienza a los once años a trabajar en una tintorería, cursa apenas parte del liceo y luego se dedica al duro trajín del metalúrgico. El otro es de la inmediata Alagoas, hijo de un exministro, acaudalado heredero dedicado a la economía y el periodismo en los diarios y emisoras de radio-televisión de su padre. Uno es barbudo y dirigente sindical, llega a diputado en 1986 luego de perder su intento de conquistar la gobernación de San Pablo. El otro es carindo y karateka. Llegó a legislador cuatro años antes y en 1986 pasó a gobernar su estado natal. Una década atrás mientras uno enfrentaba la dictadura militar encabezando la primera huelga relevante contra el régimen, el otro usufructuaba las designaciones castrenses para hacerse de la alcaldía de Maceió. El próximo 17 de diciembre, las vueltas de la vida (y la segunda vuelta de las elecciones brasileñas) los pondrán frente a frente.

La lentitud en el recuento de los votos y el duelo aparte de Leonel Brizola (PDT) y de Luiz Inacio da Silva (PT), fueron las constantes de cinco días de incertidumbre. Fernando Collor de Mello con 20 millones 390 mil votos pasó directo al segundo turno de estas elecciones que requieren, para asumir la primera magistratura, el cincuenta por ciento de los sufragios válidos. Escrutado el 99,29% de los votos 'Lula' alcanzaba 11 millones 550 mil (400 mil más que Brizola). El veterano dirigente del Partido Democrático Travalhista, heredero de la tradición de Getulio Vargas (y Joao Goulart) reclamaba a nuestro cierre un recuento directo de las boletas provenientes de las mesas electorales de los puntos más distantes del país. Además de los desperfectos que retrasaron sensiblemente en Brasilia todo el procesamiento de los datos estaduales, se sumaron imponderables dignos de Ripley. Mientras algunas urnas eran trasladadas en canoa en el amazónico estado de Pará el fin del escrutinio se pospuso por el ataque a un caballo de un jaguar (no de los de ruedas). El felino tuvo la infeliz idea de atacar justo al equino que trasladaba urnas de municipios del interior. Por fuera de la anécdota, el socialdemócrata Leonel Brizola, 67 años, se juega casi seguramente su última gran parada electoral. En su extensa experiencia ya contaba con un caso, en 1982, cuando poniendo en duda el escrutinio electrónico se encontró con que en Rio tenía más votos que el candidato oficialista (a pesar de lo transmitido por las computadoras).

¿Qué propósito perseguiría una manipulación para que triunfara Lula y no Brizola? Sin considerar la hipótesis más que como tal, en Brasil todos saben que a los potentes grupos económicos que juegan en esta elección buena parte de sus beneficios bien les vendría una polarización de las opciones, para mejorar su chance.

Con el gaúcho Brizola, que arrasó en su natal Rio Grande, los sectores de centro e izquierda podían articularse en su torno sin mayores quiebres de cintura. Con Lula triunfador, aunque el mensaje de cambio sea más nítido y aunque no prometa más que "un socialismo democrático" abriendo espacios para la participación del pueblo y donde los funcionarios estatales escojan a sus directores, resulta muchos más difícil no sólo el apoyo de los candidatos de centro perdidosos, sino que los electorados respectivos siquiera sigan en bloque la recomendación de sus líderes.

El típico caso de un triunfador en la derrota es el del senador Mario Covas, candidato del Partido de la Social-Democracia Brasileña (PSDB), creado luego de su separación -el año pasado- del gobernante PMDB (reducido en esta elección a un minúsculo 4% tras la candidatura del veterano Ulysses Guimaraes). Covas llamó a la unidad de las izquierdas para luego de la primera vuelta, en momento en que el PT y el PDT intercambiaban pestilentes epítetos durante la campaña electoral. Los ochos millones de sufragios a favor de este exinfartado legislador de 59 años le permiten convertir a su novel PSDB en lema bisagra del sistema político norteño. Se sabe que Collor de Mello, que busca desesperadamente un ala centro que le permita salir del aislamiento que le reduce a la derecha y a los votantes menos educados, le mandó ofrecer su vicepresidencia. Covas en cambio apostaba a nuestro cierre a un encuentro entre Lula y Brizola para sellar un acuerdo de mutuo respaldo. No piensan de la misma forma dirigentes del ala derecha de su partido, que no ven a Lula como su ideal para primer mandatario.

La gente del PDT durante la campaña atacó muy duramente al compañero de binomio del PT, José Paulo Bisol. Este senador petista fue acusado "de tráfico de influencia y corrupción en causa propia. Una persona como Bisol yo prefiero que apoye a Collor", agregó Brizola quien calificó como "un error fatal" su elección como vice por el Frente Brasil Popular. Esta coalición triunfante está integrada por el Partido de los Trabajadores, Partido Socialista Brasileño y el Partido Comunista, además de los sectores de la Iglesia Católica identificados con la Teología de la Liberación, y con Lula. Los socialdemócratas del PDT reclamarán la vice para acceder a una campaña conjunta que, de inciarse, tiene como punto de partida el próximo lunes 27 de noviembre.

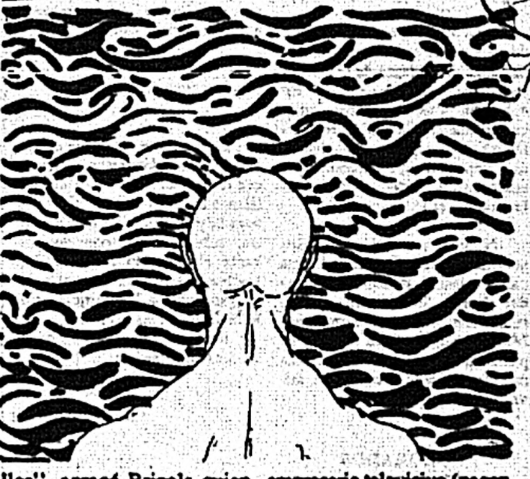

Sin embargo, la campaña está ya en rodaje. Con sus 40 años, el conservador Fernando Collor de Mello, apareció en una extensa entrevista familiar con la Red O Globo donde apuesta a asumir una imagen "socialdemócrata" visto el abismo entre los dos candidatos. Roberto Marinho, mandamás cuasimonopolizador de los masa media en Brasil, brindó respaldo total a Collor lanzando su figura por las pantallas a partir de una ciudada campaña que enfatizó su administración, que redujo sensiblemente los sueldos desmedidos y la corrupción de los funcionarios en Alagoas. Brizola había dicho meses atrás en Montevideo a este periodista que una de sus primeras decisiones en el gobierno, entonces parecía seguro de conquistarlo, era la de revisar las concesiones de Marinho en la TV brasileña. Lo pagó caro. A pesar de algún leve acercamiento, la mayor y mejor organizada red norteña jugó todas sus baterías a este heredero nordestino. El lanzamiento a la presidencia de Silvio Santos, famoso conductor televisivo de la red STB, a fines de octubre provocó un remolino político y un durísimo altercado entre el presidente José Sarney (que lo apoyaba claramente) y Collor de Mello (que lo trató de "dictador de opereta"). El tema venía de antes, desde el acortamiento del período de Sarney por parte de la Asamblea Constituyente, a cambio de lo cual el mandatario recortó los recursos para obras públicas en Alagoas. Finalmente Santos no pudo concretar sus anhelos porque el Partido Municipalista Brasileño (PMB), que utilizó el empresario televisivo (pagando dinero al candidato para que lo dejara sustituir), no cumplió con las dos convenciones que estatutariamente debía realizar en 1989. Sin embargo, el Supremo Tribunal Electoral no analizó el tema central por el cual se le impugnaba: ser director de un canal y no haberse alejado de dicho cargo con más de tres meses de tiempo antes de los comicios del pasado 15 de noviembre.

Desde el ángulo comunicacional, sorprendió a los analistas la circulación de votos que promovía una figura que de partida aceptaba su carencia de un programa político, su desconocimiento en la materia, excepto de ofrecer "todo por dinero" en su maratón televisiva dominical. Silvio Santos, cuyo verdadero nombre es señor Abrevanel, no sólo reducía el caudal de Collor de Mello sino que granjeaba tal apoyo desde la izquierda que la jugada terminaba dejando afuera de la segunda vuelta a Brizola y Lula a la vez.

Varias discusiones deberían realizarse ex-post facto para comprender hasta donde un electorado con mayoría analfabeta, con un 68% de nuevos votantes (ni Collor ni Lula han votado a presidente en su vida) y con un predominio absoluto de la televisión como vía de comunciación de mensajes, puede sentirse libre para decidir en la medida que no tenga libertad de información y no se le provea de los niveles educativos mínimos como para decodificar esa información.

De paso valga comentar que el último presidente electo directamente por el pueblo brasileño, 29 años atrás, Janio Quadros, no pudo concurrir a votar debido a su precario estado de salud (incluyendo un reciente derrame cerebral) que le retuvo en su hogar por orden médica. Brizola se encerró a las dos de la mañana en su apartamento de Rio y no salió hasta que los resultados le fueron favorables el viernes. De perder durante el miércoles y jueves por 300.000 votos, el PDT superó a Lula al mediodía del jueves cuando empezaron a abarrotar las computadores los votos de Rio Grande, Santa Catarina y Rio de Janeiro. El viernes a la mañana un millón y medio de votos permitía a un distraído apostar hasta la ropa en que Leonel ganaba. Los aportes de San Pablo, Minas Gerais, Bahía y el Distrito Federal revertían el resultado, daban la pírrica victoria a Lula promediando el sábado y dejaban desnudo al pobre ciudadano. Cien años después de fundada la República del Brasil, tras cuatro décadas discontinuas de gobiernos militares, el país norteño pareció encontrar una salida legitimada sin espacios para nuevas aventuras militares. Sin embargo, pende aún la advertencia de un equipo asesor del Partido Republicano de los EEUU, publicada por el Movimiento Nacional de los Derechos Humanos, en el sentido de que "si un candidato abiertamente izquierdista gana las elecciones (...) es probable que la frágil democracia de Brasil sea abatida por un nuevo golpe militar".

Sobre la factibilidad de una estrecha conjunción de las fuerzas de centro y centro izquierda, el presidente del PDT de Uruguayana, Paulo Tarso Gómez, dijo a Alternativa que "tengo la impresión que no habrá obstáculo alguno para que las fuerzas verdaderamente populares, comprometidas con los intereses nacionales, se unan en el segundo turno. Pero puede ser que algunos partidos que se manifiestan como fuerzas populares no lo sean. No sé con quién será el acuerdo. No sé cuál es ciertamente el perfil de Lula. No sé qué servicio presta dentro de la política brasileña. No sé a quien sirve. Le he escuchado hablar de reforma agraria, de mejores salarios, pero nunca escuché a Lula hablar de la explotación a la que los países latinoamericanos son sometidos. Creo que la unión de las fuerzas populares se vaya dar por fuera de las cúpulas por más que no haya acuerdos", concluyó.

Declaraciones como éstas (y más duras) hicieron afirmar el representante del Partido de la Reconstrucción Nacional (casi inexistente lema a principios de año) de Collor, Antonio Augusto Sampaio, que era imposible una reunificación de las izquierdas.

"Lo que Collor habló contra el presidente de la República es lo que todos los brasileños queríamos decir y no conseguimos. El fue el portavoz de todos nosotros y esperamos ahora la unión con Afif Domingos (Partido Liberal), Aureliano Chaves (Partido Frente Liberal), Paulo Maluf (Partido Democrático Social) y, al menos, parte de la dirigencia de Mario Covas".

En los próximos días quizás Brasil se encuentre con un fenómeno bastante parecido al de Uruguay: todos los candidatos, todos los partidos, apostarán a ser socialdemócratas. Lula, según su discurso viene acentuando, mostrando su imagen y propuestas más moderadas, y Collor apostando a un liberalismo económico "más humano". La respuesta del centro dependerá de los acuerdos a los que se llegue. La simple suma de Covas, Brizola, Lula y otros sectores cercanos les garantizaría cerca de un 50% contra un 44% de Collor y lemas afines. Pero en la práctica, no todo el electorado vota en la segunda vuelta las opciones que sus candidatos del primer turno apoyaron después de perder.

Dos candidatos del nordeste disputan la jefatura del país más rico y más pobre de América. Ambos representan las disímiles facetas de este coloso del sur. Como dijera Sarney, sustituto de Tancredo Neves luego de su fallecimiento en marzo de 1985 tras una peritonitis dejada pasar para asumir el cargo que nunca asumió, "hemos vivido las grandezas y las miserias del desenvolvimiento político y económico (...) llegamos al centenario como séptimo país industrializado de Occidente (...) y el mayor del hemisferio Sur (...). Somos una democracia racial, política, religiosa, donde se respeta la conciencia de todos (...) un país americano, europeo y africano conviviendo con todas las razas y abierto a todas las confesiones (...)". En un mensaje de unidad, sabiendo de su cercano alejamiento, Sarney concluyó diciendo que "tenemos un destino de grandeza, una vocación universal y vamos a cumplir esa vocación".

BUZÓN

DE "URUGUAYOS POR LA VIDA"

A propósito de una nota realizada por el periodista Aníbal Paiva publicada en vuestro semanario del 9.11.89, referida al aborto y el Movimiento de Uruguayos por la Vida, nos vemos en la necesidad de puntualizar:

1) que la documentación sobre cifras de abortos y consumo de anticonceptivos orales presentada por el Movimiento al periodista citado, no era oficial de nuestro grupo sino de fuentes vinculadas a los centros multinacionales de la contracepción, y por lo tanto no corresponde su contenido a nuestra forma de comprender la realidad.

2) que dicha documentación tiene ese origen por haberlo así solicitado el referido periodista, documentos que cuando fueron entregados se le pidió fuera aclarado en su nota, como de orientación contraria a la de Uruguayos por la Vida.

3) que resulta contra toda ética periodística ocultar a los lectores tales pormenores, máxime cuando su omisión posibilita inferir posiciones y afirmar aseveraciones que nuestro Movimiento no ha realizado.

4) que de acuerdo a documentación que A. Paiva recibió y decidió no publicar, pudo saber que el financiamiento de las campañas de control de población a lo largo y ancho del planeta provienen, no sólo de Fundaciones norteamericanas como la Ford, Pathfinder y Rockefeller sino de importantes empresas multinacionales del medicamento, y resulta muy curioso que el periodista de un semanario socialista nos adjudique la concepción de un "complot internacional" cuando decimos que el imperialismo busca también estas formas de dominación. Quizás debamos convenir con A. Paiva que hay alguna versión "buena" del imperialismo.

5) que finalmente, el falseamiento deliberado y desleal de este asunto, no agrega nada positivo al debate sobre el aborto y creemos sí, compromete seriamente la posición de quienes como el periodista citado, están a favor de legalizar tan horrendo crimen, descontando el flaco favor que tal actitud le hace al gremio periodístico.

Agradecemos al señor director la publicación de estas puntualizaciones, para conocimiento de la opinión pública.

Uruguayos por la Vida

N. del A.: Para mayor claridad, puntualizaré según la misma numeración utilizada en la nota por Uruguayos por la Vida:

1) Cuando cité extensamente en la nota referida (Los opositores a la legalización) a la "documentación suministrada por integrantes del Grupo por la Vida", al final de cada referencia indiqué las fuentes: "Las Determinantes de la Fecundidad en Cuba. The Alan Gutmacher Institute. Perspectivas Internacionales en Planificación Familiar. Número Especial 1984. USA" y "Legislación sobre aborto y anticoncepción en Dinamarca. Sommers y Gammeltoft".

En ninguna parte de la nota atribuí la autoría de tales textos a U.p.l.V., sólo indiqué que eran quienes la habían suministrado.

2) Durante la extensa entrevista que mantuve con el grupo, si bien solicité las fuentes de las cifras con que fundamenaban sus aseveraciones, en ningún momento pedí que fueran de algún origen determinado. Simplemente quería conocer en qué documentación se basaban (hecho estrictamente necesario para cualquier trabajo periodístico en el que se confronten cifras, datos o afirmaciones). No aclaré en la nota que esas fuentes, aunque suministradas por el grupo, eran de orientación contraria al mismo, debido a que las cifras indicadas en dichas fuentes fueron las que U.p.l.V. utilizó -aún aclarando su oposición a la orientación del origen- como respaldo a algunas de sus argumentaciones.

Quizás los integrantes de U.p.l.V. querían que en la nota solamente citara sus subrayados -que únicamente resaltaban la parte de la información que a ellos les interesaba divulgar- en la documentación referida. Pero ¿una fuente se puede usar nada más cuando conviene y cuando no despreciarla?

No creo haber afectado la ética periodística, pues como afirmé en el punto anterior, manejé las mismas cifras que en la entrevista manejó U.p.l.V.

4) En un trabajo periodístico de ésta índole, es imposible publicar toda la información y la documentación recopilada; de lo contario habría que editar un libro -y bastante grande-. Por supuesto que sí es necesario brindar la información sustancial que no omita los conceptos y datos esenciales.

Por eso en la nota referida, bajo el subtítulo LAS OBJECIONES referí al "financiamiento de las campañas de control de población", indicando en un párrafo lo relacionado al caso de Uruguay, según lo afirmado por U.p.l.V. en la entrevista. Cabe aclarar, también, que el grupo confunde "control de población" con "planificación familiar" -sería extenso en este momento señalar las profundas diferencias entre uno y otro concepto-.

Cuando en la nota hablé de "complot internacional" fue al dejar planteada la pregunta "¿Es razonable adjudicarle a toda política de planificación familiar la participación en un complot internacional?".

5) ¿Falseamiento deliberado y desleal? Entonces, ¿las cifras que usé -las mismas que usaron los integrantes de U.p.l.V. en la entrevista- son falsas? De merecer esta última pregunta una respuesta afirmativa, vuelvo a preguntar: ¿de qué fuente saca el grupo sus cifras? y ¿por qué me dieron datos errados?

Falseamiento deliberado y deslealtad son acusaciones muy graves para que las haga U.p.l.V., grupo que no tiene empacho en promover y difundir un video tape de la categoría de "El grito silencioso", producción que tal vez en alguna oportunidad corresponda analizar extensamente.

Se me ocurre que todo esto podría ser tema para una propaganda del tipo de "Paradoja..."

Aníbal Paiva

P.D. Acuso recibo, también de una carta que Heraclio Labandera -integrante de U.p.l.V.- me dirigió personalmente. En ella, aparte de realizarme críticas similares a las del grupo, refiere a otros aspectos tratados en una conversación personal que mantuvimos. Podemos continuarla cuando él lo desee.

N. del R.: en el Buzón de dos semanas atrás se publicó una carta relativa también al tema del aborto. Se entendió que su remitente, ingeniero agrónomo Mario Cao, prefería que no se publicara su firma. Habiéndonos comunicado lo contrario, salvamos la omisión.

COLORADOS Y MUJERES

Un grupo de mujeres del departamento de Lavalleja queremos llegar hasta su partido político para pronunciarnos ante determinadas posturas y afirmaciones.

a) Nos place y gratifica que se nos tenga en la mirilla con el empeño de devolvernos el margen de igualdad, de estima y de valoración que nos corresponde con respecto al hombre...

b) Pero junto a esto, queremos manifestar que nos pesa, nos duele, y por eso reclamamos una postura, en su partido, que prometa y trabaje por erradicar de la propaganda comercial y no comercial, esa utilización denigrante que se hace del cuerpo femenino para promocionar la venta de un producto, cualquiera sea.

Si se nos quiere devolver valoración, dignidad, respeto, admiración, y su partido en varias oportunidades lo ha manifestado, también queremos que el cuerpo de la mujer no sea "carne de cañón" en la promoción comercial, cinematográfica... etcétera... etcétera.

Hasta ahora, pues, ese ánimo por la promoción de la mujer, lo vemos muy parcializado si no se tiene en cuenta también este aspecto que es integrante del ser femenino y que nos lleva a repudiar todo lo que lo denigra.

Por eso es que con fuerza pedimos a su partido una postura concreta ante ese aspecto.

De lo contrario nos sentimos usadas, en este empeño que ustedes manifiestan y podríamos suponer, por un lado la intención de querer conseguir nuestros votos, y por otro, no quedar al margen del movimiento feminista que en estos últimos tiempos está en pleno auge.

Siendo conscientes de que las palabras y los discursos no son suficientes, exigimos realizaciones concretas.

(siguen firmas)

La presente carta fue enviada a los candidatos a la Presidencia de la República por el Batllismo Unido y por la Unión Colorada y Batllista ya que han sido, ambas agrupaciones que, durante el período electoral han nucleado a nivel nacional y departamental a las mujeres que accedieron a su invitación.

Rogamos sea publicada en su diario. Gracias

Rosa Arambon

Las cosas que veo

Los vecinos nos comprometemos

Desde el pasado mes de enero, en que ALTERNATIVA nos brindó cálidamente un lugar en sus páginas, hemos compartido una serie de inquietudes respecto a distintos problemas urbanos, analizándolos y sugiriendo las soluciones que en cada caso entendimos más adecuadas.

Desde el primer contacto precisamos que nuestra opinión no era la de un técnico o profesional en la materia, sino la de alguien que "vive" su ciudad, y en ese sentido alentamos constantemente a todos los vecinos a participar en esta columna, logrando numerosos e importantes aportes que hemos venido exponiendo.

En general nos abocamos a situaciones que por ser menores la Intendencia relega, pero que en definitiva, en conjunto, conforman parte muy importante del caos en que está sumida Montevideo. Intentamos destacar el detalle que el vecino ve y que el burócrata subestima por falta de voluntad (no tan solo política, como está de moda decir, sino humana), por incapacidad o por no redituarle dividendos políticos.

Y no nos quedamos en la mera crítica, sino que damos soluciones entre todos.

No solo para demostrar que somos capaces de sacar adelante la Administración de la ciudad, también para hacer valer nuestros derechos participativos y para dejar en claro que no todas las respuestas son necesariamente gravosas desde el punto de vista económico.

Actuamos con responsabilidad, encarando los temas con seriedad y sentido de ubicación; sin egoísmos, pues no escondemos nuestras propuestas reservándolas para la administración frenteamplista, por el contrario, las ofrecemos públicamente semana a semana; y con sentido crítico, porque pretendemos evitar la subjetividad y los prejuicios.

Hablamos principalmente de los problemas de tránsito, locomoción y áreas de esparcimiento.

Sugerimos flechamientos y canalizaciones para varios cruces, no cayendo en la propuesta "fácil" de la semaforización cuando hay opciones más factibles de poner en práctica a corto plazo y que por supuesto admiten el complemento de dichas señales como respuesta ideal en una segunda etapa.

Propiciamos importantes modificaciones del transporte colectivo -importantes por su alcance- también para aplicarlas a la brevedad, sin esperar a que el dilatado Plan de Reestructura General se ponga en marcha, aunque deberán realizarse en función de él -lo cual es una forma de hechario a andar-, obviando reclamar pequeñas alteraciones, desvíos y/o extensiones que son justamente las causantes de la crítica situación actual del sistema.

La red ha crecido arbitrariamente, sin planificación, atendiendo principalmente los intereses privados -especialmente de la empresa mayor- y ocasionalmente planteos aislados que la han tornado más sinuosa e ineficaz, dejando de lado las reales necesidades de la población.

En cuanto a algunos parques y plazas, expusimos sencillas y económicas formas de recuperarlos para que vuelvan a ser parte de nuestras vidas, como punto de encuentro y esparcimiento, tanto a nivel barrial como en lugares de mayor acceso; así como impulsamos la creación de peatonales -algo que va tan unido al tema de tránsito y transporte-, imprescindibles desde el punto de vista social y ecológico.

Como es nuestra última comunicación con ustedes antes de la instancia del próximo domingo, nos tomamos la libertad de ofrecerles esta apretada síntesis como forma de compromiso de este modesto puesto de trabajo DE TODOS para CON TODOS, para seguir contruyendo nuestra ciudad, convocando al mayor esfuerzo para concretar la posibilidad de contar con las herramientas apropiadas que harán realidad nuestro sueños.

A recrear Montevideo, desde la Intendencia y todos los barrios, con Tabaré y TODOS los vecinos.

Nadie va a fallar, delo por hecho!

Un fraternal y especial abrazo

Urbano Barrios.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ALTERNATIVAS (S)

por Nelson Di Maggio

EXPOSICIONES

ALBERTO SAVIO (Galería Artea, Canelones 1136, de 15.30 a 19.30, sábado de 10 a 12, última semana).

El magisterio del argentino Luis Falcini en el Círculo de Bellas Artes (1919-29) fue un factor primordial para el desarrollo de la escultura nacional. Formado en París, donde recogió la herencia de Bourdelle, trasmitió a sus alumnos el sentido de la forma construida y sintética, sobria y monumental.

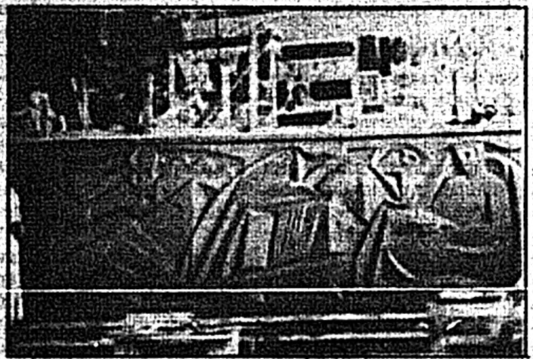

Alberto Savio (1901-71) fue uno de ellos. Escasamente conocido y poco divulgado ya que nunca hizo una muestra individual y en los últimos años de su existencia dejó de participar en salones oficiales. Savio puede significar para el público aficionado una agradable sorpresa. No tiene la envergadura de Pablo Mañé o Bernabé Michelena, sino que ocupa un lugar más modesto, aunque su sensibilidad y oficio no lo separa demasiado. En efecto, Savio, que también estudió en París, mantuvo una línea expresiva ecléctiva: en el modelado hizo vibrar la superficie con efectos de luminosidad propio del impresionismo o ir a la conquista de planos geométricos en la talla directa en soluciones muy típicas del "art-decó", que se haría evidente en los grandes relieves murales.

La exposición está integrada por numerosos retratos, figuras y relieves que demuestran la nobleza del tratamiento de cada material y el dominio técnico. Sin duda, era un gran dibujante y aquí hay una selección de trabajos muy reveladores: un trazo sutil que captura la sugerencia sensual de los volúmenes pero también aquellos típicamente de un escultor que trabaja con un trazado delimitador de superficies estudiando las posibilidades de construcción de una forma concreta y palpable. Utilizó el barro y la piedra con la misma seguridad y es una lástima que en el catálogo no se registren la ubicación y fecha de sus obras monumentales existentes por las calles de Montevideo.

LIBROS

SEA USTES SU PROPIO GUIA EN EUROPA por Lily Benmayor (Emecé Editores, Buenos Aires, 1989, 500 pp., numerosas ilustraciones en blanco y negro).

Profesora de historia del arte, la argentina Lily Benmayor se dedicó a una enseñanza atípica: cursos para viajeros. En una época en que el turismo salvaje traslada anualmente millones de "insectos felices", la autora se propone que esas ajetreadas semanas, quizá un par de meses, no sean un mero montón de recuerdos trabajosamente hilvanados y sin ninguna repercusión cultural, en el terreno

personal o la simple acumulación de datos pintorescos e inútiles, falsamente eruditos.

El propósito de la autora es preparar al turista (o viajero, que es diferente) con una introducción histórica sobre épocas, estilos y autores, indicando las características de algunas obras fundamentales. El lenguaje es ameno, accesible, conceptualmente correcto, sin ningún brillo, con accesos a ocasionales vulgaridades de agencia de turismo. Pero cumple su función, hasta cierto punto: una visión del arte desde los clásicos griegos hasta el siglo diecinueve. Puede ser tomado como un manual para haraganes intelectuales pues ni siquiera menciona bibliografía o textos especializados en cada tema que puedan ampliar el conocimiento según los intereses del lector o viajero. El esquema es convencional, propio de una convencional profesora de arte. En la segunda parte, con el título "Turismo", recorre las ciudades de Amsterdam, Atenas, Florencia, Londres, Madrid, París, Roma, Venecia, Viena y Suiza. Sin explicar por qué, excluye Lisboa, Barcelona, Bruselas, Colonia o Berlín. Ahí hace algunas observaciones sobre cómo organizar el tiempo, da algunos consejos, alerta sobre determinados detalles o idiosincrasia de los habitantes y hasta maneja un cierto humor. Su defecto es que no escribe al ritmo del viajero, no hace un recorrido de totalidad, sino que fragmenta cada experiencia: museos aquí, iglesias allá, palacios por doquier.

Aunque editada en el presente año, esta guía por Europa no está actualizada. Así es inútil recomendar la visita a la Capilla Sixtina que permanece cerrada, por restauración, hasta 1992; tampoco hay ninguna referencia al Museo del Prado a una de sus dependencias, para ser más exactos, el Casón del Buen Retiro, está el "Guernica" de Picasso, desde hace diez años y que "Las meninas" de Velázquez cambió su disposición. Son chascos que se llevarán los lectores. Como tampoco hay mención al siglo XX, salvo una brevísima y no muy complaciente al Beaubourg de París y a la colección Peggy Guggeheim en Venecia. Ignora que la isla de Santa Margherita es la sede de la más famosa Bienal de Arte Contemporáneo y que conocer esos pabellones vale la pena o que el Jeu de Paume dejó de ser el museo de los impresionistas ahora desplazado a la antigua estación D'Orsay, o los cambios introducidos en el Louvre y la aparición de nuevos museos y monumentos. Parece que la autora hace muchos años que no viaja. Le convendría ponerse al día o, en una addenda, justificar cambios y omisiones. De lo contrario es una guía de poca utilidad.

CINE

UN POLICIA FUERA DE SERIE (Cinemetro, San José 1211, a las 17, 19, 20.55 y 22.50, hoy último día).

Desde la televisión y el cine mismo se bombardea al espectador con filmes policiales donde la violencia, mecánica y excedida, es la norma. Si se justifica la mala traducción del original de "Un policía fuera de serie" (January Man) es porque realmente sale de lo habitual. Aunque el tema gira alrededor de un maniático asesino que lleva cometidos once crímenes a razón de uno por mes, lo que importa es la liviandad y el buen humor que recorre al protagonista, encarnado por el excelente Kevin Kline que ofrece una saludable interpretación de un policía reintegrado al oficio empleando la computadora para aclarar el caso. La película es totalmente menor pero hacía mucho tiempo que el cine no frecuentaba con tan aceitada maquinaria la industria del entretenimiento, sin agresiones gratuitas.

EL AMOR ES UN ETERNO VAGABUNDO (Plaza, a las 15.40, 17.55, 20.15 y 22.30).

Confirma la exterioridad del estilo del argentino-brasileño Héctor Babenco, un hombre inclinado a los temas sociales pero sin saber muy bien qué hacer con ellos (Lucio Flavio, Pixote, El beso de la mujer araña). Lanzado a la notoriedad de los oscarizados, Babenco rastrea la sordidez de los vagabundos norteamericanos en la década del '30, en un regodeo tan agobiante como inútil, sin atender en ningún momento a las coordenadas socioeconómicas que justificaran el tema. Como siempre, el elenco es superior a los resultados obtenidos (Meryl Streep, Carrol Baker, y un insólitamente sobrio y contenido Jack Nicholson).

CONFERENCIAS

RAY BRADBURY: EN TORNO A CRONICAS MARCIANAS por Vanina Arregui (Cátedra Alicia Goyena, Pablo de María 1079, jueves 23 a las 19 horas).

TEATRO

CASA DE MUÑECAS de Ibsen (Anglo, San José 1426, miércoles y jueves a las 21 horas).

MISS MARTIR de Alvaro Ahunchain (Sala Verdi, jueves y viernes a las 21).

LAS MAGICAS NOCHES BAILABLES DE PEPE PELAYO de Paredes y Magnabosco (Sala Zavala Muniz, Buenos Aires 672, jueves a las 20, función popular, viernes a las 21 y sábado a las 21.30 horas).

LA ESPERANZA S.A. de Carlos A. Varela (Solís, jueves y viernes a las 21)

MUSICA

LAURA CANOURA (La Barraca, Defensa 1751, tel. 484780, sábado a las 23.30 horas).

JAIME ROOS (La Barraca, Defensa 1751, jueves a las 22 y viernes a las 23.30 horas).

EDUARDO DARNAUCHANS (Teatro del Notariado, jueves a las 21 horas).

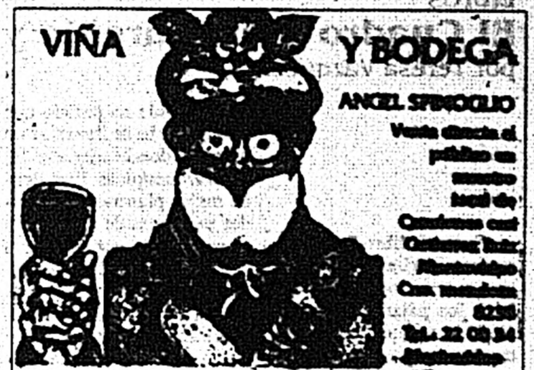

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
[illegible]
Tel. 22 08 34

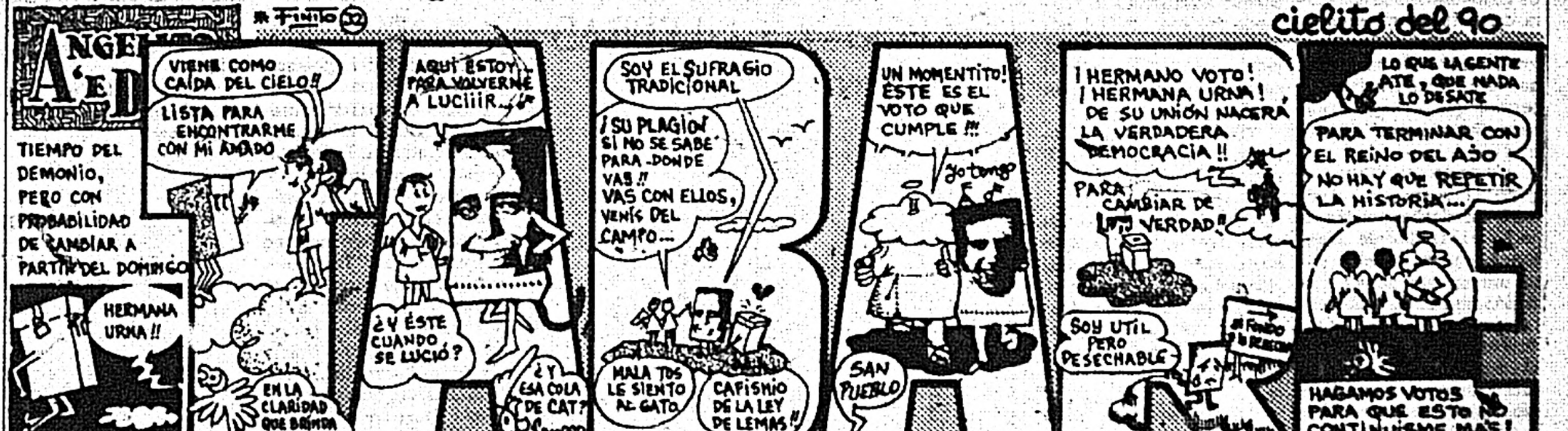

Finito
ANGELITO
TIEMPO DEL DEMONIO, PERO CON PROBABILIDAD DE CAMBIAR A PARTIR DEL DOMINGO
HERMANA URNA!!
VIENE COMO CAIDA DEL CIELO!!
LISTA PARA ENCONTRARME CON MI AMADO
EN LA CLARIDAD QUE BRINDA EL CUARTO OSCURO
AQUI ESTOY... PARA VOLVERME A LUCIIIR...
¿Y ESTE CUANDO SE LUCIÓ?
¿Y ESA COLA DE CAT?
SOY EL SUFRAGIO TRADICIONAL
¡SU PLAGIO! SI NO SE SABE PARA DONDE VAS!! VAS CON ELLOS, VENÍS DEL CAMPO...
MALA TOS LE SIENTO AL GATO
CAFISHIO DE LA LEY DE LEMAS!!
UN MOMENTITO! ESTE ES EL VOTO QUE CUMPLE!!!
yo tengo
SAN PUEBLO
¡HERMANO VOTO! ¡HERMANA URNA! DE SU UNIÓN NACERÁ LA VERDADERA DEMOCRACIA!!
PARA CAMBIAR DE VERDAD!!
SOY UTIL PERO DESECHABLE
cielito del 90
LO QUE LA GENTE ATE, QUE NADA LO DESATE
PARA TERMINAR CON EL REINO DEL AJO NO HAY QUE REPETIR LA HISTORIA...
HAGAMOS VOTOS PARA QUE ESTO NO CONTINUISME MAS!

La historieta

Esa corrugada feria de maravillas (II)

por Carlos Cipriani López

Siglo XX: problemática febril de la cual el cómic no puede zafar. Aquel mismo autor que se había mostrado preocupado por la indigencia del obrero, proyectando en las postrimerías del siglo anterior a "The Yellow Kid", firmaría en 1901 una serie caricaturesca, y racista acerca de "un niño negro". Un año después, arribaría al cielo del éxito comercial con Buster Brown, otro niño, esta vez, atildado y travieso, casi siempre castigado en los desenlaces por sus mayores, claros exponentes del paradigma de la clase aristocrática. Para la Historia Social del cómic, quedaban de esta manera retratadas las primeras concesiones oportunistas del creador respecto a las exigencias de los nuevos lectores, "gente cultivada" seguidora del Herald. Para los teóricos de la composición, se ponía de manifiesto la última vertiente con la cual Outcault dejaba decretada la eclosión de un género de cómics conocido con la denominación de kid-strips, o series con niño.

Sin embargo, por estos mismos años, no todos aprovecharon los personajes infantiles para apoyar las puntas espinosas de las temáticas desarrolladas. James Swinnerton (1875-1974), en noviembre de 1902, publica Mister Jack, un gato parlante que, junto a osos y [illegible] simpáticos, inauguraba [illegible] que luego sería una de las líneas genéricas más perdurables y explotadas: la animal-strip.

En esta primera década, y refiriéndonos ahora al mundo de los tipos sociales adultos, conviene destacar que apostadores desafortunados y enajenados mentales tampoco dejaron de "marcar viñeta". Un ejemplo de ello es la daily o tira diaria, integrada por tres o cuatro cuadros en blanco y negro, inventada por Bud Fischer (1885-1954), con la serie conocida en su época inicial como A. Mutt, y constituida después en Mutt and Jeff (Benitín y Eneas - 1908), intento promocional destinado a estimular las páginas turfísticas, y germen, a la postre, de los famosos dúos cómicos.

Sin poder modificar la categoría adjudicada a la historieta, el "gran dibujo", por su parte, también logró un espacio. El caso más singular es el "Little Nemo in Slumberland" (1905-1911), creatura del dibujante y escenógrafo Winsor Mc.Cay (1869-1934), entroncada estilísticamente con el Art Nouveau; y recordada hoy como una construcción que, en angulaciones de avanzada, incluía los sueños de un niño, moldeados con referencias constantes al mundo de maravillas circences y viajes mágicos.

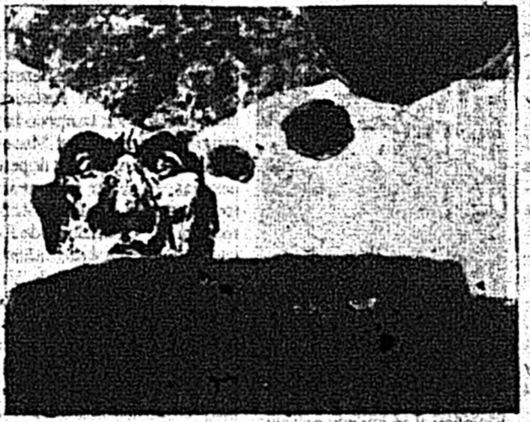

El pequeño Nemo, valorada como la primera obra maestra de los cómics, será finalmente la pionera entre las inclinaciones tendientes a crear un efecto de ficción fantástica. Además, representará el precedente de la continuidad argumental empleada en series posteriores de temática diversa.

INDUSTRIA Y CENSURA

En plena primera Guerra Mundial, la historieta aparecía como el "invento colectivo" cuyas muestras concretas eran aún, en su mayoría, de realización individual. Sólo a través de intervenciones limitadas y esporádicas, guionistas y ayudantes gráficos compartían la eminente exclusividad que los dibujantes venían sosteniendo hasta entonces.

Los aspectos industriales se reducían, prácticamente, a los poderes de empresas distribuidoras que asomaban con un gran interés por perfeccionar sus organizaciones, a esa altura, auspiciosas.

La agencia de divulgación comercial, el syndicate,. se transformará paulatinamente en un actor notoriamente influyente. Nace así, la rigurosa censura. Son prohibidos los mensajes sociopolíticos de tono pretendidamente progresista. Son castradas las experimentaciones de vanguardia. Nada de signos erotógenos, nada de violencia, nada de esa negritud que seguramente podría generar la disminución de ventas en el mercado [illegible].

Indudablemente, se viven los años de la uniformización, o por lo menos los de su búsqueda planeada desde cada "Casa Matriz". A las compañías expresamentne fundadas para este fin (Mc. Clure S., World Color Printing), se suman las conformadas en los aparatos administrativos centrales de los periódicos: King Features, y Ledger, en 1915; Chicago Tribune-Daily News S. en 1919; y una serie casi inabarcable que se sucede desde la tercera década del siglo, y que componen por ejemplo, el Mc.Naught de 1922 o el Chicago Sun-Times de los años cuarenta.

"HAPPY TWENTIES"

Para muchos, recién en los "locos" o "felices veintes" comienza el siglo XX. Los automóviles traslucían el goce por esa misma velociad que, en Europa, los escritores y pintores futuristas venían adorando desde el manifiesto que, en 1909, propagara Felipe Marinetti. Los mass-media se expandían, preocupados por sostener todo tipo de entretenimientos: folletines dramáticos eran canalizados por la vía radiofónica; cantores de jazz inauguraban el cine sonoro; algunos grupos editoriales popularizaban cada vez más los productos literarios, y los cómics, irradiaban numerosas iniciativas de serialización. A este período se remontan las family-strips como "The Gumps", dibujada por Sidney Smith (1877-1935), y creada por Sol Hess (1872-1941), considerado el primer guionista de series con continuidad narrativa.

PANTOMIMAS Y BEST SELLERS

Caída Wall Street, y a pesar de la carga verbal acercada por la gremial de escritores, los acentos creativos serán recargados, en no pocas oportunidades, sobre, tiras "mudas": pantomimas humorísticas caracterizadas por la condición marginal de sus protagonistas. Si para Mallarmé el poema perfecto era el promovido por el silencio, para un amplio sector de receptores, el cómic perfecto pasaría a estar reflejado por este tipo de imágenes, autosuficientes al momento de encauzar parodias y aventuras jugosas, tras la continuidad de silencios decisivamente elocuentes. Siempre citado, "The Little Kid", de 1934, es un buen ejemplo de todo esto.

Igualmente, esta década de profunda crisis enmarcada entre las dos grandes guerras continuará teniendo en la palabra escrita, yuxtapuesta a las imágenes, un aliado de primera línea en la configuración de ciertos estereotipos: "Dick Tracy" fue, en este sentido, un cómic policíaco de raíz reaccionaria, donde la lucha contra el crimen significaba caza del hombre y castigo ejemplar. En medio de supuestos disparadores de esta receta recurrente (delitos no resueltos e irregularidades judiciales), algunas series más ingeniosas representaron en sus orígenes otras variadas filtraciones que, ciertamente, respondían a una única realidad nacional degradada. El trabajo de Crisler Segar (1894-1938), nacido con el nombre de Thimble Theater (Teatro del tamaño de un dedal), y transformado luego en un efectivo "Popeye", ("Pop", chasquido; y "eye", ojo) aparecerá como el testimonio crítico que, según cultivadores de la semiótica y la sociología, [illegible] analizar los signos e indicios de antinomias obvias: leyes-hambruna; comedia-aventura. Procede también de estos tiempos de inestabilidad, la serie de episodios autoconclusivos centrados en la vida de una pareja como articulación simbólica de la misma "Depresión". Se trata de "Blondie", ("Lorenzo y Pepita") convertida, hacia los años '70, en el gran best-seller que, con ediciones diarias, invadiría más de un millar y medio de periódicos en todo el mundo.

CONTINUARA

Libros

El Cuadro Transparente y otros cuentos

por Teresa Vázquez

Segundo libro de esta narradora uruguaya, que publicara anteriormente "El ombú y los pájaros pintados" (1985), en el que reúne cinco cuentos, cuya temática se centra en los años de la dictadura, con toda la carga emotiva -pese a la distancia que la autora pone en todo momento- que cabe esperar en cualquier persona que no haya vivido ajena a lo que ocurrió en nuestro país.

Como apunta Sylvia Lago en la introducción, "a veces la anécdota responde a un hecho real fácilmente ubicable en la memoria del receptor uruguayo, y accede a la ficción dinamizada fundamentalmente en una acción donde se intercala el diálogo. Otras el cuento adopta una estructura distinta: es una estampa rápida de certero trazo, que condensa la historia del personaje desde un pasado que fatalmente ha de llevarlo a un presente donde adquiere facetas arquetípicas. Pero donde mejor plasman las virtudes narrativas de esta autora es en el texto que se genera desde la cotidianidad más sencilla, la peripecia rutinaria de la vida familiar. La trama comienza a impregnarse de un aura poética que difumina -sin que desaparezca- el trasfondo doloroso de la época evocada". Es el caso de "Caracol, col, col", sin dudas el cuento más logrado del volumen.

(Editorial Signos, Montevideo, mayo de 1989, 60 páginas).

TRIADA por Angela Cáceres. Tres largos relatos de esta montevideana que también se desempeña como guionista, rubro en el que obtuviera en 1987 el Primer Premio del Concurso oganizado por la Radio de Alemania Oeste.

Dice Teresa Porzecanski en el prólogo, que su narrativa se nutre al mismo tiempo de voces del adentro y voces del afuera, y que en este libro hay una corriente fluida que arrastra al lector al plano complejo de las emociones, los sentimientos y los conflictos internos.

Hay un juego permanente con el espacio y el tiempo, y se advierte que nada queda librado al azar, que hay una especial preocupación por el armado de cada frase. Volviendo al prólogo, dice Porzecanski que "esta narración escapa a toda construcción formal y consigue tocar los resortes más profundos de la conciencia". Y agrega, finalmente , que se trata de "una narrativa de la religiosidad aunque no religiosa, que llama al reconocimiento del espíritu humano en su conflictiva más profunda".

De nivel muy parejo, este libro exige ser leído -por momentos releído- con mucha atención.

(Editorial Signos, Montevideo, mayo de 1989, 92 páginas).

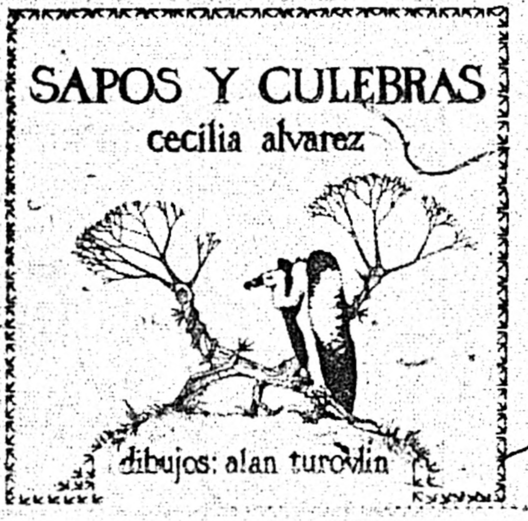
SAPOS Y CULEBRAS
cecilia alvarez
dibujos: alan turovlin

SAPOS Y CULEBRAS

por Cecilia Alvarez. Sapos y Culebras es el título de este libro de breves poemas, muchos de ellos dictados como esas sentencias de las brujas o de las hadas de los cuentos de la infancia. Todo involucrado en un clima de encantamiento. En "Maleficio", dice: "seguir olvidándote/hasta sacar la espada/o morir en la piedra". En "Tres deseos": "quemar la piel de asno/mil y una noches/mil y una vez". Alvarez y Turovlin -el dibujante que ilustra este libro- recrean la literatura infantil con una suerte de gracia pensante. Pensan de principio a fin las cuerdas de la magia, del encantamiento, en los brebajes imposibles y la realidad del amor no logrado, del Uruguay lleno de carencias que vivimos. Alvarez en los textos y Turovlin en las ilustraciones, crean este libro conjunto donde volvemos a esa sensación de fabuloso que se tiene de niño de la vida, pero con una cierta visión de la amargura de los veintitantos. Como se aprecia, por ejemplo en "Robinson Crusoe": "a 20.000 leguas/en tu isla/sin tesoro/no podrás/olvidarte/de mí". O en "SOS": ábrete sésamo/trágame tierra/me explota/el corazón/abracadabra/entre pleuras/y costillas".

(Ediciones de Uno, Montevideo, setiembre de 1989, 48 páginas).

ESEGE

Plástica

Ernesto Cristiani, el poeta-pintor

por Nelson Di Maggio

El sábado falleció Ernesto Cristiani. Su justificada fama no se asentaba exclusivamente en la indeclinable militancia gremial y en su participación en actos de solidaridad social. La adhesión sostenida hacia los desposeídos y la injusticia provino del contacto con los medios marginados en su larga carrera de maestro palpando cotidianamente las dolorosas carencias de las escuelas rurales y suburbanas. Fue un hombre comprometido con la realidad de su tiempo y ese compromiso lo extendió a su labor plástica.

Tenía una personalidad tímida que se manifestaba en el constante parpadeo y en la tartamudez, pero esas limitaciones quedaban fácilmente superadas por una espontánea afectividad y un cálido sentido de las relaciones humanas. Aniñado y un poco pueril, si estaba consciente del entorno ingrato de la sociedad en que vivió, padecía de una permanente inseguridad en sus objetivos estéticos. No fue un profesional con dedicación diaria y sostenida. Tuvo ráfagas de creatividad, de entusiasmo y abundante producción, como en los años sesenta, pero también se hundía en el autocuestionamiento y la depresión. Un rictus de escepticismo marcaba su rostro que era también la impronta de un sufrimiento interior, desgarrado entre la soledad y la urgente necesidad del contacto con los demás. Su figura se parecía más a la de un chiquilín desorientado, rubio y movedizo, nervioso e informal, que a la de un decidido docente y pintor prestigioso.

Había nacido en Montevideo en 1928, un 25 de octubre. En 1949 empezó a pintar como autodidacto y esas primeras experiencias daban cuenta de la existencia de un mundo interior convulsionadamente vital. Asiste a los cursos y conferencias de Jorge Romero Brest y se vincula al crítico argentino y a sus alumnos de la Facultad de Humanidades. Endereza sus inquietudes plásticas con mayor rigor y estudia con Vicente Martín (1952), Eduardo Amézaga (1953) y Lino Dinetto (1954). La primera muestra individual la hace en el Museo Pedagógico y pasa sin pena ni gloria. Pero una década después se convierte en uno de los más brillantes protagonistas de la renovación artística en el país.

En 1960 publicó un excelente libro de poemas llamado "Estructura", con páginas en blanco y pocas palabras, que hasta hoy no ha sido considerado por la crítica literaria en toda su audacia innovadora. Ese minimalismo y reticencia, esa sacudida de todo lo adjetivo y superfluo sería también una constante en su pintura. En 1963 fue seleccionado para el Primer Salón de Pintura Moderna del Instituto General Electric y a partir de [illegible] emprende una frenética actividad. Su participación en varios salones durante 1964, arrasando con premios importantes, culmina con el otorgamiento del Gran Premio de Pintura en el Salón del Bicentenario de Artigas organizado por el Centro de Artes y Letras del diario El País. Luego se hará conocer en Buenos Aires y Washington, donde obtiene nuevas distinciones. En aquellos salones compitió con artistas de la talla de José Gamarra, Jorge Damiani, Nelson Ramos, Juan Ventayol, Agustín Alamán, Leopoldo Nóvoa, Hermenegildo Sábat, Amalia Nieto, Manuel Pailós y Luis A. Solari y fue preferido por un jurado integrado por el argentino Julio Payró, el brasileño Mario Pedrosa, María Luisa Torrens, Muñoz del Campo y José P. Argul. Curiosamente, sus colegas alcanzaron una fama internacional que no cesó de crecer, mientras Cristiani recorrió el camino inverso.

Fue el "enfant terrible" de la pintura uruguaya en la década del sesenta. Junto a Ruisdael Suárez, hizo del pop-art a la uruguaya el factor de dinamización del ambiente artístico nacional que ya había agotado sus baterías de la abstracción. Con una energía transgresora de una indiscutible autenticidad, algo que no siempre sucede en los jóvenes del '80, Cristiani vitalizó la pintura nacional y le dio un sesgo propio con aquellos rostros rapados, estáticos (y extáticos), desenvolviendo una [illegible] de la soledad y la alienación.

Nunca alcanzaría un momento igual. Volvió transfigurado en 1971. Dio una vuelta de tuerca a su producción y aceptó el humor con decidida imposición política e inmediata, en una secuencia de historietas gráficas expuestas en la galería Palacio Salvo. En 1978, en la Alianza Francesa, su lenguaje pareció fatigado. Hizo un nuevo intento de superar los moldes habituales en 1984 en Casa del Teatro con "La calor es macho" y aunque hubo momentos felices de introducir la vida en el arte integrando la pintura como pasacalles, afiches y carteles en un atrevido juego escenográfico, le faltó la capacidad de metaforizar los elementos utilizados quedando en la denuncia literal. El año pasado, en la Casa Cultural Uruguay-Suecia, y en el envío a la Bienarte II, era notoria su pérdida de creatividad, aunque hace pocos meses, desde el ICUS, en una exposición de pequeño formato que sería la última, su imaginación surgió con frescura y cuidada artesanía. Habrá que hacer una rigurosa retrospectiva para estimar debidamente la obra de un poeta de la pintura, de un entrañable ser humano, que ambas cosas fue Ernesto Cristiani.

Teatro La Candela

"Santito mío" de Ana Magnabosco

por Rubén Castillo

Ahora no es Carlos Gardel quien se aparece precipitando un juego provocativo, de ruptura con el realismo (Viejo smoking) sino que se humaniza la figura de San Pancracio (abogado del trabajo y la salud).

Los mejores momentos de esta nueva propuesta de Ana Magnabosco están en la intervención del "Santito mío" interpretado por Roberto Andrade con los aciertos de encender su propia aureola, tomar té y participar con gestos, expresiones y consejos en los problemas de los feligreses. Y el otro acierto es ese abrasilerado personaje de Adelmacira -interpretado como el anterior con total solvencia- en este caso a cargo de la joven actriz Mirian Campos.

El teatro es la manera que se hacen las cosas y aquí hay cuestiones que nos parecen equivocadas.

Equivocadas desde la dirección que acierta en el tono y el matiz del santo y la brasileña, pero marca o permite una sobreactuación naturalista, con gestos, demasiados gestos, de Elena Brancati y la inconvicción total en la abuela Lola de Ana Texeira.

El dispositivo escénico tan precario en cuanto a posibilidades del hábitat en La Candela, marca por parte de la dirección un criterio naturalista para la casa de familia, información del mismo tono reiterado en la página del programa firmada por Walter Marasco.

El diseño de las luces de Eduardo Guerrero con recientes antecedentes valiosos no está mal, pero los materiales que dispone en el escenario son totalmente insuficientes.

La escenografía de Jorge Hirigoyen, dispuso de áreas como si la dimensión de La Candela fuese otra. Todo se reduce a la mínima expresión incómoda.

En la función del 18 de noviembre, no pudimos escuchar bien la propuesta de ambientación sonora de Gustavo Ripa por problemas de equipo o de volumen.

Walter Rey como Alberto, el padre jubilado y Eduardo Caniellas como Luis, el hijo, aportan verdad actoral, pero dentro de una indefinición estilística sostenida por toda la puesta en escena, salvo las excepciones señaladas.

Uno cree o atisba a creer que la intención de Ana Magnabosco va más allá que una simple reflexión. Como dijimos más arriba el teatro es cómo se hacen las cosas, qué asuntos o tonos se priorizan, cuáles se señalan o enfatizan, y, donde el actor, la escenografía, la iluminación, la música, la intención o la desatención de una dirección, marcan definitivamente a un espectáculo.

Nos quedamos en "Santito mío" con los momentos recreados por Roberto Andrade y Mirian Campos que apuntan a enriquecer una visión crítica, una sátira de comportamientos con guiños al espectador y una mirada sardónica y piadosa sobre sí mismo y sobre los demás.

Nos queda la duda de si el acierto es de dos interpretaciones o el camino que debió seguirse con toda la obra de Ana Magnabosco. Un trabajo de investigación y de traducción escénica más hondo que el expuesto.

Casa de muñecas, de Ibsen

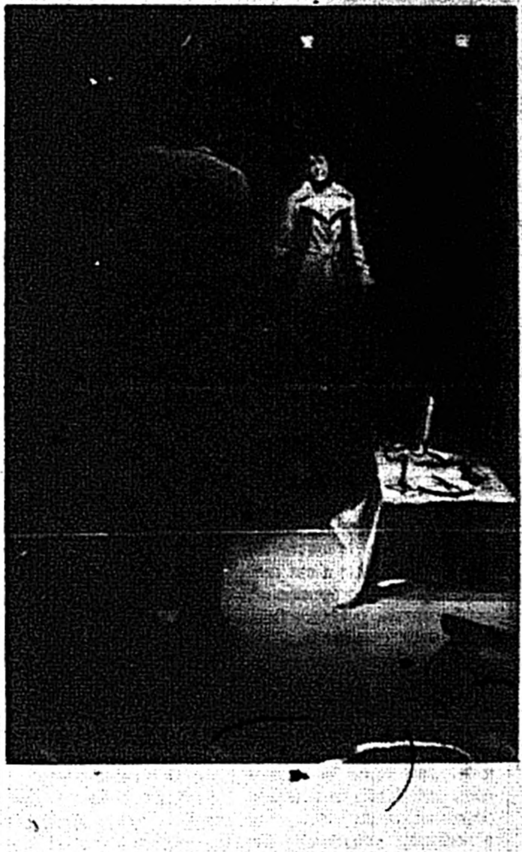

Gisella Triana como Nora y Roberto Allidi como Torvaldo en "Casa de Muñecas" de Henrik Ibsen, versión y dirección de Richard Ferraro. Un delicado y profundo trabajo de desmontaje y montaje del clásico del siglo pasado. Miércoles y jueves a las 21 hs. en la Sala Dos del Teatro del Anglo. Son las últimas funciones de la temporada '89. Muy recomendable.

Pianistas

por Nilda Muller

Dos recitales, de muy distintas características, llenaron la semana musical. Uno, el de Lyda Indart (Anglo 14/XI) otro, el de Raquel Boldorini (Sodre 15/XI).

El nombre de Lyda Indart quedó siempre asociado a su actividad entre nosotros, como acompañante, especialmente de cantantes, y preparadora musical de extraordinaria competencia, donde trasmitía las valiosas experiencias europeas recogidas en sus cursos con Gerald Moore y Josef Dichler de la Academia de Viena. Con una preparación musical completísima, y en lo pianístico igualmente vigilada, constituía una de las principales figuras para nuestra vida musical y su alejamiento del país se hizo sentir como una falta grave en el ambiente. Vuelve ahora, luego de muchos años radicada en Francia a presentarse en un recital como pianista. También su actuación solista era muy estimada, ya fuera sola, o con orquesta, donde actuaba con el Sodre frecuentemente con maestros como Kleiber, Szenkar, Juan José Castro o Estrada, entre otros.

A través de un programa que le ofrecía las mayores posibilidades para mostrar sus más diversos aspectos pianísticos, Lyda Indart paseó a sus interesados oyentes desde Mozart y Beethoven hasta Debussy en la primera parte y de Milhaud a Villa Lobos, Ginastera, Fabini y Tosar, en la segunda. Mostró Lyda Indart, una musicalidad muy sensible en todo momento, si bien le falta tomar vuelo pianístico en más de algún momento. Una técnica muy pulida y controlada, redondea todas sus ejecuciones ofreciendo generosa gratificación al oyente aunque eso mismo limite el alcance de sus versiones. Tuvo sus mejores momentos en el juego de sonoridades que encontró para Debussy, la Suite de Ginastera donde puso a primer plano los ritmos desencontrados de las Danzas Criollas y la Danza de Tosar, de la que hizo una brillante versión.

Muy otro carácter tiene el pianismo de Raquel Boldorini, que se instala abiertamente en la categoría de "virtuosa". Esta presentación con Debussy y Schubert, constituyó un digno broche para cerrar el ciclo de cámara del Sodre. La riqueza de posibilidades que Boldorini obtiene del nuevo Steinway del Sodre, es un goce complementario a su juego pianístico en sí mismo. Se ve que ella descubre nuevas asociaciones al recrear cada una de esas "Images" de Debussy y tal como debe ser, Boldorini, ejecutante, colabora con Debussy, autor, identificada plenamente con la esencia de esa música que trasmite en mágico puente de la ejecución al oyente. En otro espíritu aborda esa espléndida Sonata en si bemol Mayor de Schubert, conmovedora obra por la melancolía de sus temas, tanto como por las circunstancias de su creación, una de las últimas de Schubert en el mismo año de su muerte. Boldorini, se volcó íntegra en el Andante, dejando en angustiado suspenso a su auditorio. Aunque algunas reiteraciones de Schubert pueden parecer excesivas a veces, en este caso, se hicieron como un desarrollo lógico y preciso, llegando al Scherzo con la gracia ingenua de sus temas y desentrañando el Allegro final con el dominio y la maestría de gran intérprete que es propia a Boldorini.

Tabaré Vázquez y los miedos ajenos:

"Demuestran el menosprecio que sienten hacia la población"

Si una figura puede ser catalogada como un impacto de esta campaña electoral, es la del doctor Tabaré Vázquez. Era conocido por su trabajo científico, por su actividad social vinculada al deporte, y entre sus amistades era conocida su definición socialista (en una entrevista con Alternativa manifestó haberse hecho socialista de niño, cuando su padre era perseguido por la huelga de ANCAP y comprobó el apoyo concreto de la prensa y los legisladores del Partido Socialista).

En cambio, nunca había tenido una militancia estrictamente partidaria hasta que se afilió al PS, durante la dictadura. De pronto, comenzó a ser una figura pública ya en directa relación con la política. Integrante de la Comisión Nacional pro Referéndum, electo integrante del Comité Central del Partido Socialista en 1987, designado en 1988 como candidato al Senado en la lista 90. Y, ante la renuncia de Mariano Arana a la candidatura del Frente Amplio a la Intendencia Municipal de Montevideo, su nombre se impuso en pocos días como el candidato único de la izquierda, lo que le llevó a renunciar a su postulación senatorial.

Hace de ello cuatro meses, y hoy sería inexplicable el tono insultante que ha adquirido la campaña electoral, si no fuera porque Tabaré Vázquez está más cerca que nunca de encabezar un gobierno capitalino frenteamplista. Es que en 120 días Tabaré sacudió a Montevideo y, como no hay argumento con que darle, se ha debido recurrir a un clima de terrorismo ideológico como no se veía desde 1971.

En esa campaña han caído incluso quienes se presentaron como "espacio de renovación", "espacio de tolerancia". Disputando votos de indecisos (que ni siquiera alcanzarían para obtener un cargo de diputado), los "renovadores" han contribuido a una campaña que llega incluso a impensables niveles de cobardía, desde que ahora se han multiplicado las patrañas sin firma, sin que nadie se haga responsable de la monstruosidad que se está creando. Después del 27 habrá que oír las explicaciones que algunos tendrán que brindar a la ciudadanía.

En medio de este clima, Alternativa dialogó nuevamente con Tabaré Vázquez. Y lo encontró siempre igual, él sí sin crispar el puño ni alzar la voz, emocionado por lo que estos cuatro meses han hecho con su vida.

- Y bien, está el tema de la "inevitable confrontación" entre un gobierno frenteamplista en Montevideo y un gobierno nacional blanco o colorado.

- Eso es algo muy claro. Nosotros creemos que cuando existen dos modelos de conducción política en un país democrático, existe una confrontación: se confronta, se ponen frente a frente, se comparan, uno y otro modelo de conducción. Si existiera un tercer modelo de país, existiría una confrontación entre esos tres modelos. Ello no sólo es inevitable sino que es bueno que así sea, porque está demostrando que existe pluralismo y existe una conducción democrática. Siendo esto así de claro, las interpretaciones sobre lo que es una confrontación corren por cuenta de quienes lo quieran interpretar. Cuando el Frente Amplio habla de confrontación de modelos políticos, habla de confrontación de ideas: habla de confrontación en el planteo de las soluciones a los problemas que tiene la población, en el planteo de a quién se debe privilegiar según un modelo u otro. Esa es la confrontación real. Frente a un modelo de conducción neoliberal, conservador, que no busca soluciones de fondo a los problemas del pueblo (lo que vemos permanentemente, porque vemos el deterioro constante de las condiciones de vida de los menos pudientes), frente a ese modelo nosotros proponemos, confrontamos, ponemos frente a frente, otro modelo que entendemos progresista, un modelo de soluciones a nivel popular, un modelo autogestionario, independiente, que no pone en juego la soberanía del país como lo hace el otro, que tiene una marcada dependencia de los centros económicos mundiales y sus condicionamientos no sólo económicos sin también políticos. Ese es el terreno de la confrontación real. La explicación a la ciudadanía de los distintos contenidos de las dos propuestas es lo que se da, y está bien que así sea.

- En un "crescendo" que quién sabe a qué altura andará cuando sea publicada esta entrevista, ya se volvió a hablar hasta del muro de Berlín. Incluso en el semanario Búsqueda, en una columna humorística, se habla del "muro de Carrasco", para evitar que los vecinos de Montevideo disparen hacia Canelones...

- Yo no leí ese artículo, de cuyo autor tengo referencias de que es un buen humorista, un buen cómico. Pienso que lo que pueda escribir es cosa de él, corre por su cuenta, y si lo hizo con intención humorística creo que tiene muy mal gusto.

En cuanto al otro asunto de los "cucos", los miedos, los temores, ya han sido manejados en otras oportunidades. Sabemos que la población está más atenta a lo que pasa, sabe cuál es la situación, y creemos que ya no es tan fácil que caiga en estos engaños, en estos manejos que no le hacen bien al país, no le hacen bien a la democracia, y que finalmente demuestran el menosprecio que sienten hacia la población. A la población hay que convencerla con argumentos, no con temores.

- En cambio, sí parece anunciarse una confrontación en el otro sentido, en el de enfrentamiento, entre un gobierno nacional no frenteamplista con la Intendencia Municipal de Montevideo. En relación con el tema de la rebaja del boleto, por ejemplo, ya parece claro que no habrá voluntad política para sustituir los impuestos nacionales qué lo encarecen.

- Sin embargo, yo no he escuchado todavía a ningún candidato decir que no va a haber tal solución. Si el Frente ganara las elecciones nacionales y la Intendencia de Montevideo, la solución existiría. Eso en primer lugar. Pero además, si bien los otros grupos políticos dicen que eso no es competencia de un gobierno departamental (lo que es cierto, y nosotros desde el principio dijimos que eso requería una solución del gobierno central), nadie ha salido a anunciar expresamente que no va a votar las medidas, que no tiene la voluntad política de rebajar el precio del boleto un 40 por ciento.

Lo que nosotros hemos hecho es llevar a conocimiento de la población un hecho que es real: el precio del boleto está sobrecargado de impuestos que significan un 40 por ciento de su precio. Si existe la voluntad política de hacerlo, se puede rebajar el precio del boleto. Si se rebaja (y no hablémos de subsidiarlo, como sí ocurre en muchos países), bienvenido sea. Si no se rebaja, la población sabrá quiénes quieren rebajar un bien social de primera necesidad, que afecta sobre toda a las clases menos pudientes, y quiénes son los responsables de que no se lo pueda rebajar.

La Intendencia Municipal, de todos modos, hará todo lo que esté a su alcance para rebajarlo dentro de sus posibilidades, lo que puede traducirse en 20% a fines del primer año de gestión.

- ¿Está el Frente preparado para responder rápidamente a los problemas de la Intendencia capitalina? Se ha manejado incluso que ya se piensa en nombres propios para algunas reparticiones.

- De ninguna manera. Esto tiene que quedar perfectamente claro: estamos trabajando con un plan de gobierno departamental, sobre bases programáticas elaboradas hace mucho tiempo, difundiéndolo, creando conciencia de lo que prentendemos, y en esa etapa estamos. De ahí las audiciones polémicas, nuestras presentaciones en los medios de difusión. Acá lo que interesa es que el Frente Amplio tiene un candidato para el cargo de intendente de Montevideo, y un programa. Nuestro trabajo ahora ni piensa ni apunta a distribución de cargos, porque no es nuestro estilo, ni qué persona va a estar a cargo de determinada área, sino que pretendemos que se conozca cuáles son los problemas y cuáles las propuestas de solución. Todo lo demás que se pueda estar diciendo en torno a distribución de cargos, determinados cargos para determinados sectores, corre por cuenta de quien lo diga. Categóricamente decimos que no hay tal cosa, hablada ni conversada. Hay un tiempo para cada cosa, y este tiempo, hoy, no es de distribuciones ni repartijas. Quiénes serán los responsables de cada área, es tema del futuro.

- Alternativa te entrevistó apenas fuiste designado candidato a la Intendencia. Te preguntamos entonces cómo estabas viviendo desde el punto de vista humano ese proceso. Ahora...

- Hace cuatro meses.

- ... estamos finalizando esta etapa, y has tenido una experiencia humana que suponemos ha conmocionado tu vida.

- *Sí:* imponente. Yo creo que esto ha marcado para siempre toda mi vida. Todo lo que uno ha recogido en estos días, que ha ido desde la indignación más profunda al dolor más marcado, desde la alegría más desbordante hasta las ganas de llorar por lo que uno está viviendo... Creo que en el terreno de los sentimientos humanos hemos abarcado prácticamente todo en esta campaña.

Hemos visto enormes injusticias sociales. Algunas las conocíamos, de otras teníamos referencias, pero nunca habíalmos tenido oportunidad de ver hasta qué punto se podía llegar en ese terreno. Hemos visto situaciones de dolor muy intenso, al que nosotros creíamos que nuestro pueblo no estaba sometido, y sin embargo las vive. También hemos vivido situaciones de inmensa alegría, cuando nos hemos encontrado con tanta y tanta gente a la que hacía muchísimo tiempo que no veíamos, y nos manifestó su adhesión. Y profundamente emocionados hemos visto cómo a lo largo de estos cuatro meses no hemos recibido de la gente un solo gesto de agresión, una sola censura, nada que nos dijera que el camino que hasta el momento hemos desarrollado en la vida estuviera equivocado.

F/C

El batllismo en crisis,
el nacionalismo
polarizado

¿Con quién gobernará Lacalle?

(págs. 4 y 5)

alterNativa Socialista.
NUMERO ANIVERSARIO
Montevideo 30 de noviembre de 1989. Año IV. N° 201. N$ 650.- Australes 200.-

Tabaré Vázquez en la Intendencia

Ahora se juega sólo en la cancha grande

El Uruguay ha realizado la elección más importante de su historia. Definitivamente ha muerto el sistema bipartidista, con la consolidación de una tercera fuerza de equivalente peso político-electoral, y una cuarta que puede permear en los límites de las anteriores.

Los dos partidos mayoritarios salen de esta elección con graves conflictos internos: el Colorado, cargando el peso de una aplastante derrota sobre cuya responsabilidad discurrirá la discusión interna en el próximo período, sin un liderazgo que pueda avizorarse en el mediano plazo, y aun con serios enfrentamientos dentro de cada uno de sus sectores mayoritarios. El Partido Nacional, por su parte, sufre un agudo proceso de polarización en relación al modelo político -explicitada durante la campaña electoral, y reflejada en la votación de uno y otro sector mayoritario-, y se enfrenta a la dificultad de encarar un gobierno de coalición que evite la fractura del propio Partido y al mismo tiempo contemple las aspiraciones de un Partido Colorado netamente derechizado.

(Ver páginas 4 y 5)

Otro de los elementos históricos es la conquista de la Intendencia Municipal de Montevideo, el gobierno de la mitad de la población del Uruguay, por una fuerza de izquierda, en el marco de una consolidación del espacio progresista que, a nivel nacional, obtiene el 44% de los votos.

"Superamos los momentos más difíciles que una fuerza política pueda tener", dijo Seregni a la multitud que festejaba el triunfo de Tabaré Vázquez. "Cuando todos decían que el Frente estaba deshecho como consecuencia de las separaciones sufridas, supimos encontrar el camino de la consolidación, de la unidad, de la definición, y aquí estamos."

Agregó que "tenemos derecho a festejar, y lo vamos a hacer", pero "el Frente Amplio es gobierno de Montevideo con Tabaré a la cabeza, y eso supone responsabilidades sustanciales (...) Se acabaron las cosas menores; se acabaron las cosas chicas entre nosotros. El Frente Amplio juega sólo en la cancha grande desde este momento".

"Que nos quede claro a todos: con el gobierno de Tabaré nos jugamos nuestro futuro. Si somos capaces de estar a la altura de los acontecimientos, seremos -de aquí a cinco años- gobierno nacional."

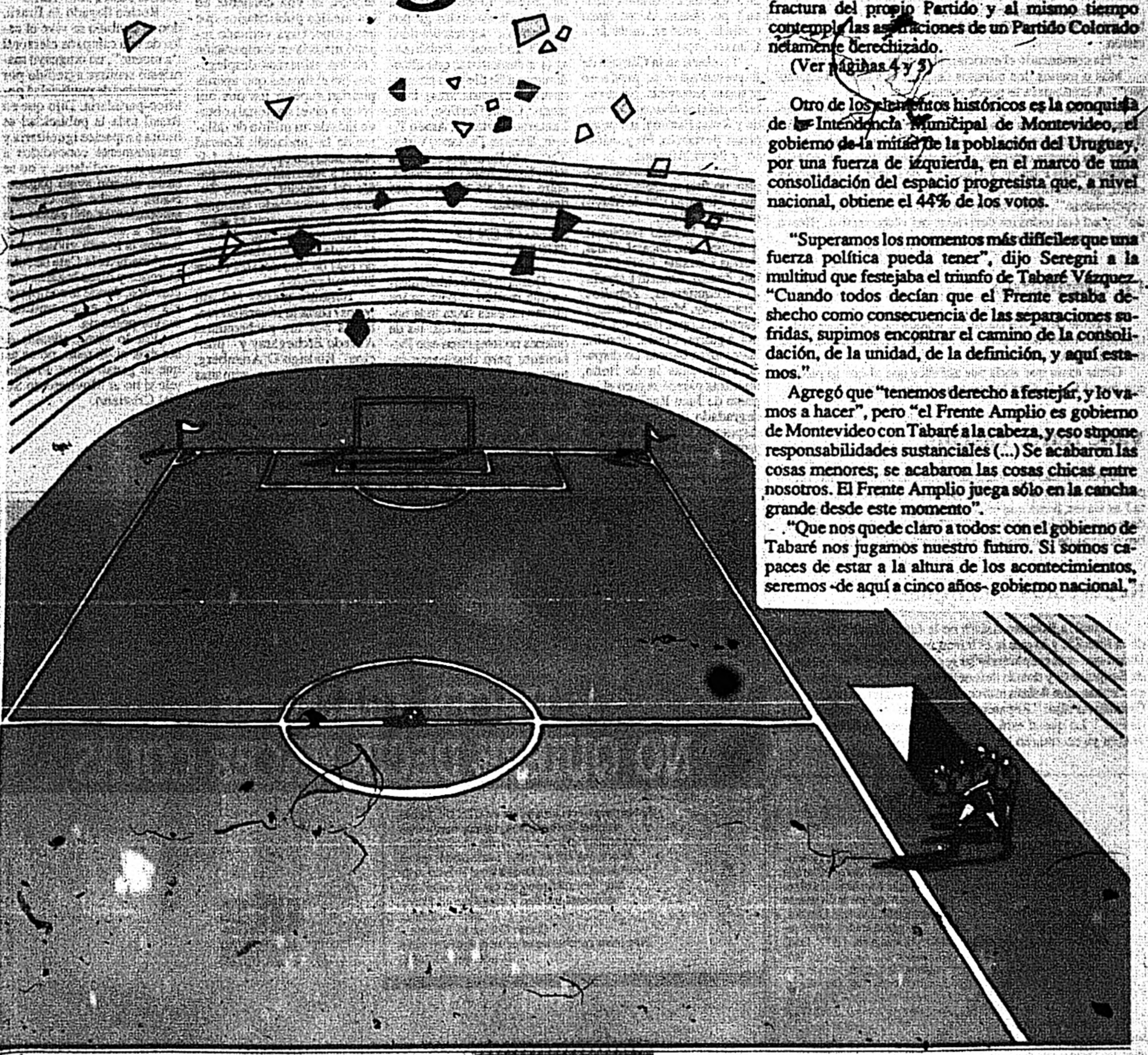

ENTRETELONES

Bocabierta

Faltaba poquito para el domingo, y ya estaba todo dicho. La Prudencia Vázquez y Vega insistía con que el Partido Colorado ganaba en el país y en Montevideo, y el Batllismo Unido lanzó su última ofensiva. Estos dos son los únicos posibles intendentes de Montevideo, afirmaba un comercial de televisón, y mostraba dos fotografías. La de Tabaré Vázquez, traviesamente, le mostraba hablando, con la boca abierta. El locutor recalcaba que Tabaré es "propietario de una clínica médica... pri-va-da". Cáceres, mientras tanto, aparecía engominadamente sonriente y se dedicaba una extensa parrafada a "sus" logros. Hombre trabajador, don Lucio, que él solito hizo todo lo que hizo.

Y bueno: las urnas hablaron, y cada uno salió como salió. Consultado por la prensa, don Lucio no tenía bastante con lo que ya había dicho, y afirmó que el Frente era conservador y demagógico. Entonces es cuando uno se acuerda de aquel dicho del interior: no hay que ser bocabierta.

Micrófonos acalambrados

Comenzaba a informarse sobre los resultados electorales. Silvia Kliche, de Canal 12, cayó en las garras de la indecisión.

"Ha comenzado el estricu... el escrim... el estruquin...".

Más o menos dos minutos después le salió "el escrutinio". A cualquiera le puede pasar.

Vaya, sin embargo, por la notable, destacable performance que esta columna se apresura a homenajear, de al menos dos colegas de los medios electrónicos. Aún a riesgo de cometer una injusta omisión, publicitamos a Emiliano Cotelo, de Emisora del Palacio, y Maiorano, de Canal 12 y Radio Sarandí, quienes dijeron que los datos se recibían, y no se "recepcionaban", que estaban recibiendo y no "recepcionando", y así con todos los derivados del verbo recibir. ¡Bravo, bravo, y que cunda el buen ejemplo!

Le caminaron

La gente del MAS Ba[illegible]ista, acaudillada por el ex ministro Hugo Fernández Faing[illegible]d, llenó de pisadas cuanta explanada se le puso por delan[illegible]

Gente mala que anda por ahí dice que al que lo pisotearon fue al MAS. Que le caminaron por arriba.

Vade retro, Pasculli

El periodista Jorge Pasculli se ha transformado en el campeón mundial de la mufa. Dirigió el semanario frenteamplista Las Bases, hasta que se cerró. Dirigió al Tanque-Sisley, y descendió. Dirigió el diario Con Todo, y no duró un mes. Sobre el final de la campaña adhirió a Jorge Batlle...

Reparemos una injusticia

Al final, a Roberto Asiaín no le fue tan mal. Lo echaron de la lista 85, y lo que le evitaron fue el papelón de no salir. Dicen que está preparando su regreso para el '94, del brazo de Sanguinetti y demás defenestrados, No se ha confirmado, en cambio, que Asiaín utilice en esa oportunidad el slogan de Germán Araújo: "Reparemos una injusticia. Asiaín al Parlamento". Lo que sí está claro es que, como Araújo, cuando vuelva ya no estarán los que lo corrieron.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Pantá Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda, Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo).

La inmensa mayoría de los legisladores no vuelve

Masacre en el Palacio de las Leyes

Como si una bomba neutrónica hubiera caído en medio del Palacio Legislativo, la actual integración de las dos cámaras se ha visto... desintegrada. Cuando aún existen bancas en discusión, ya se conoce una extensa nómina de legisladores que no regresarán a sus escaños.

Existen casos notorios, como el ya casi exsenador Manuel Flores Silva, y sus pares colorados Singer, Fa Robaina, Pozzolo (que ingresa en Diputados), Traversoni, Forteza, Cersósimo y Jorge Batlle.

Por el lado del Partido Nacional, la Cámara alta se verá privada de la presencia de Guillermo García Costa, Uruguay Tourné, Carminillo Mederos, Francisco Mario Ubillos y Juan Raúl Ferreira.

El Frente Amplio pierde a Luis Senatore, electo por el PGP en 1984, y el PGP pierde a Martínez Moreno (sustituido por Nelson Alonso, quien también quedó excluido de la Cámara baja).

También en la Cámara de Representantes se producen notorias ausencias. No revistarán más los cívicos Daverede y Rossi Passina, los pegepistas Bertacchi, Frey, Alonso y Pérez Alvarez.

Por el lado del Frente Amplio, no fueron reelectos Negro y Pittaluga (20 de Mayo) ni Gilberto Ríos.

En el Partido Nacional, defeccionaron Escajal, Garat, Porras Larralde, Goñi Castelao, Zunini, Amorín Larrañaga, Requiterena, Zeballos, Oxacelhay, Muniz, Martínez, Fuentes, López Balestra, Numa Aguirre, Fresia, Bonilla. Hay varias bancas en disputa, entre ellas la de Ituño, mientras parece seguro el ingreso de Juan Raúl Ferreira, degradado del Senado (tras disputarle la única banca al propio líder de Por la Patria, Alberto Zumarán).

En el Partido Colorado, la diputación abandona a Lamas, Pasquet, Grannucci, Asiaín, Manzi, Aguiar, Vaillant o Hierro (al cierre la banca estaba en apretada disputa entre ambos, lo que significa que uno de estos dos grupos quedará sin representación) Rijó, Marchesano, Rubén Díaz (sanguinettistas que abandonaron a Batlle y no presentaron sus candidaturas), Bentancur, Oscar Gestido, Bruni, Lausarot, Cortazzo, Amén Pisani, Barrios ~~Tucano, Vinci,~~ Yamandú Rodríguez, García Rijo, Lago, Juan Luis Pintos, entre otros ya seguramente desplazados.

REBOTE EN LA PUERTA

Quizá la publicidad masiva que recibió el país en los últimos meses haga más notorias otras ausencias: las de quienes no integraron este Parlamento pero destinaron inmensos esfuerzos (sobre todo financieros) para atravesar sus augustas puertas.

El caso comentado con más fruición es el de los socialcristianos (ex FA, ex PDC) encabezados por Daniel Sosa Días y José Luis Veiga, cuyo despliegue publicitario les obligó a anunciar que explicarían el origen de sus fondos financieros una vez transcurrida la elección. De todos modos, es voz corriente en los medios publicitarios que ese grupo, cuya votación resultó irrisoria en comparación con los esfuerzos desplegados (se estimaba que apenas podrían superar los dos mil votos a nivel nacional) obtuvo más de un millón de dólares de la fundación Konrad Adenauer, en oportunidad de viajar a Alemania en compañía del senador Alberto Zumarán, presentado entonces a los mecenas como el seguro futuro presidente. De ser así, cada voto le habría costado más de 500 dólares (unos 380 mil pesos).

Bastante menos (10 mil pesos) sería la inversión realizada por los pachequistas Alfredo Etchegaray y "príncipe" Rodrigo D'Aremberg, quienes por unas semanas abandonaron las rumbosas fiestas puntaesteñas para recorrer conventillos de la Ciudad Vieja repartiendo billetes y balconeras. Nulo resultado, también.

También gastaron sus dólares la lista 14 (Azar), 923 (Barrabino), la del coronel Pírez y los ex locutores de TV Leonel Tuana y Vilma Lujambio, todas del pachequismo, así como la 115 del doctor Dicandro. Todo para nada.

Capítulo aparte merece el esfuerzo del MAS, que obtuvo algo más de nueve mil votos, insuficientes no sólo para la Presidencia, Intendencia o Senado, sino siquiera para una banca de diputado. Sin gastar casi un peso, el Partido Verde obtuvo una mayor votación que el MAS.

Tampoco tuvo éxito el aspirante Ricardo Reilly, quien no sólo advirtió a la población en general del "peligro del comunismo en la Intendencia", sino también a los demás herreristas sobre el peligro de no votar al Senado de Lacalle (a cuya sombra se cobijaba su lista 112, [illegible]).

Otro no electo fue el pedecista Juan Pablo Terra.

Recién llegado de Brasil, donde también se vive el calor de una campaña electoral "a muerte", un uruguayo manifestó sentirse agredido por la cantidad de publicidad político-partidaria. [illegible] en Brasil toda la publicidad se limita a espacios igualitaria y gratuitamente concedidos a todos los candidatos, y no se emite ningún aviso pagado. Nadie concibe que circulen autoparlantes obligando a la gente a escuchar avisos, y menos la locura vivida en la explanada de la Caja de Jubilaciones y otros lugares concurridos, donde la competencia era qué grupo emitía a mayor potencia.

Por lo visto, además de ser más civilizado, no es así que se ganan votos. Pregúntele si no al Movimiento Social Cristiano.

HACER TRAMITES NO QUIERE DECIR HACER COLAS

Antes para hacer un trámite en UTE, Ud. debía recorrer varios pisos, hablar con varias personas y esperar en varios mostradores. Ahora, las cosas están cambiando, ya es posible realizar los trámites en el Palacio de la Luz, centralizados en un sólo lugar, sin demoras inútiles y atendido en forma personalizada.

Como Ud. se lo merece...

Hay otros cambios que no se notan hoy, pero se notarán mañana.

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas de UTE

Encuestas y "encuestas"

Apagadas las luces, las nuevas estrellas se retiraron triunfantes

Sin lugar a dudas, las encuestas ocuparon un papel más que destacado en lo que fue esta campaña electoral. Desde el año pasado, cada semana se esperaba los resultados de los muestreos realizados por las empresas especializadas, e inmediatamente esos resultados se convertían, por sí mismos, en hechos políticos. Junto con un nuevo estilo en la propaganda, las encuestas marcaron el encaje del Uruguay en el "mundo moderno", respecto a la forma de conducir un proceso electoral.

Santificadas desde algunas esquinas, y detractadas por otros, lo cierto es que nadie fue ajeno el resultado de las predicciones estimadas. Dentro de las que circularon, hubo un par que jugaron papeles importantes, apostando su prestigio profesional en ello: las de Equipos Consultores, y las de la empresa Gallup.

Atención especial merecen las predicciones de la Fundación Prudencio Vázquez y Vega, que hasta último momento aseguró el triunfo del Partido Colorado, al igual que las publicadas por el vespertino El Diario.

De acuerdo a los datos que se manejan al cierre de nuestra edición, el Partido Nacional obtuvo el 39.2%, el Partido Colorado el 30.33%, el Frente Amplio el 21.24%, y el Nuevo Espacio el 8.51%.

Las predicciones de Equipos indicaban 38.4% para el PN, 30.1% para el PC, 21.9% para el FA, y 8.8% para el NE, con un margen de error de 4%, lo que hace exactos los datos.

Gallup, por su parte, y distribuyendo ya los indecisos, anticipó una votación del 39% para el PN, 25% para el PC, 22% para el FA, y 12% para el NE.

El porcentaje de error manejado por esta empresa se ubicó en el 2%.

Son interesantes las cifras aportadas por la Funcación Prudencio Vázquez y Vega: a nivel nacional, el PC tendría que haber tenido 33.1%, y en la capital 36.8%, triunfando en ambos casos. El PN debió haber votado con un 31.4% en lo nacional y 25.2% en Montevideo, el Frente 17.6% y 27% respectivamente, y el NE 9% y 11.5% en votación general y en la capital. Los sesudos analistas de esta Fundación, de ahora en adelante, seguramente pasarán a convertirse, en desocupados, porque sus carreras como predictores (a no ser que Antonio Pulido les reserve alguna cosita) parece haber concluido, al menos en este país.

Fundamentalmente desde el Partido Colorado se bombardeó mucho a las empresas de encuestas, sobre todo a partir del comienzo de la declinación de esta colectividad en la población, cuando se veía venir el triunfo blanco. Sin embargo, las empresas que trabajaron seriamente han demostrado que este tipo de relevamientos de opinión es una herramienta eficaz como detectores de grandes tendencias, y además que tienen un poder de incidencia en el ánimo general mucho más poderoso del que se les quiso reconocer.

No se puede dejar de lado, por último, los trabajos realizados desde la misma votación, cuando equipos especializados levantaron datos durante el comicio y estuvieron en condiciones de proyectar, al cierre mismo de las mesas de votación, lo que serían los resultados finales.

Los resultados presentados desde los canales de televisión 4 y 10 al cierre de las mesas (el canal 12 presentó sus proyecciones recién a las 21.30 horas), así como los irradiados desde estudios de Emisora del Palacio resultaron espectacularmente afinados, confirmando -una vez más, para los incrédulos- la veracidad de esta rama de la estadística.

Montevideo, experiencia piloto

Desde la capital, el FA intentará proyectarse al país

Hablar de la importancia histórica que reviste el triunfo del Frente Amplio en el departamento de Montevideo sería escribir sobre lo obvio.

Tampoco adelanta demasiado recordar que la coalición de izquierda avanza de manera significativa en su caudal electoral, y se consolida como una presencia no ya ineludible, sino imprescindible en el espectro político nacional. "Cuando todos decían que el Frente estaba deshecho como consecuencia de las separaciones sufridas -recordó Seregni desde la Plaza del Entrevero la noche del domingo-, supimos encontrar el camino de la consolidación, de la unidad, de la definición del Frente Amplio, y aquí estamos. Ese es el valor más importante de la instancia que hemos vivido." Porque el poder de recuperación que demostró la coalición fue realmente impresionante, para alcanzar el primer lugar en la votación de la capital.

La figura de Tabaré Vázquez se transformó en uno de los aciertos más significativos de la coalición, demostrando una sorprendente capacidad para concitar la atención de la población montevideana: 15 mil votantes nacionalistas, casi 5 mil colorados, y 15 mil votos exclusivamente en la papeleta departamental del Frente Amplio corroboran esta afirmación, y muestran su verdadera magnitud.

Y este dato se amplifica si se considera que la campaña electoral del candidato a la comuna capitalina debió restringirse a los últimos cuatro meses, cuando se dilucidó su nominación, y debió enfrentar un arrecio desde la derecha en los ataques, que en el tramo final apeló a todo su repertorio de fantasmas y miedos supuestamente desacreditadores de la izquierda.

"El pueblo perdió el miedo", fue una de las primeras reflexiones realizadas por un dirigente, al analizar los resultados.

INTENDENCIA: PRIMER ENSAYO

"A partir de hoy -enfatizó Seregni a la multitud que lo escuchaba- la imaginación, la entrega y todos los esfuerzos tienen que ser para esta instancia histórica que vamos a protagonizar."

Nadie duda sobre la atención que concita la gestión que desarrollará Tabaré Vázquez desde Montevideo, y el éxito en ella puede resultar decisivo para los pasos futuros de la coalición, pautando en buena medida las posibilidades ciertas respecto a objetivos más ambiciosos. "Tenemos todos conciencia de que alcanzamos el gobierno después de una dura lucha, afirmó Seregni. Empezamos a ganar, pero desde ahora -que nos quede claro a todos- con el gobierno de Tabaré nos jugamos nuestro futuro. Si somos capaces de estar a la altura de los acontecimientos, seremos, de aquí a cinco años, gobierno nacional."

Para la gestión departamental, el Frente contará con la ayuda que significa poseer la mayoría absoluta en el legislativo comunal (16 ediles), y las dificultades que encontrará Lacalle para conformar el gobierno nacional, que evitarán seguramente un enfrentamiento demasiado marcado, al menos en las primeras etapas.

Analistas políticos se refieren también al debilitamiento del voto "leal", en favor de un sufragio meditado, mucho más reflexivo por parte de la ciudadanía uruguaya.

Esto puede implicar, por un lado, una potencialidad de crecimiento grande a partir de una administración de la capital del país adecuada y, por otro lado, una enorme susceptibilidad respecto a las críticas que -seguramente- se le formularán, en el intento de los partidos tradicionales por recuperar la ciudad perdida, e impedir el crecimiento posible.

"Esta elección refleja que el comportamiento electoral de los uruguayos pasa a ser mucho más inestable, más volátil, y que el ciudadano queda menos atado a ese voto tradicional que venía realizando, lo que está marcando una nueva tendencia de una actitud individual del ciudadano que está eligiendo cada uno de los pasos que da en sus votos", afirmó el analista Oscar Botinelli, en una charla que tuviera en CX 30.

LA INTERNA FRENTEAMPLISTA

El primer dato que salta a la vista es la marcada predominancia que adquiere la coalición Democracia Avanzada dentro del Frente, al lograr casi el 50% de los votos acumulados.

En la Junta Departamental, la DA ocupará la mitad de las bancas del Frente, y en la Cámara de Representantes obtuvo 7 u 8 de los 16 o 17 escaños ganados.

En la Cámara alta, mientras tanto, quedará con dos Senadores, al ingresar el contador Danilo Astori por ese sublema, que además resultó ser la lista más votada a nivel de todo el país, en otro hecho sin precedentes.

El Frente Amplio se define claramente, entonces, desde un polo con centro de atracción comunista, otro de definición socialista que también reúne -a partir de lo que es la experiencia de la Vertiente- al adherente no sectorizado, y un tercer eje político nucleado alrededor del MPP, cuya fuerza preeminente es el MLN.

La Vertiente Artiguista es otro elemento importante en el nuevo esquema de la coalición, al demostrar que pudo capitalizar el vacío dejado por el PGP, y nuclear los independientes, revitalizando el carácter de movimiento que, hasta no hace demasiado tiempo, estaba casi totalmente perdido.

"De hoy en más -advirtió Seregni- la tarea de todos es apoyar a Tabaré en el gobierno de Montevideo. Se acabaron las cosas chicas entre nosotros. El Frente juega sólo en la cancha grande desde este momento."

La advertencia no parece ociosa al recordar las dificultades enfrentadas cuando, por ejemplo, se quiso incluir a Astori en el Senado, o en la dilación de una posición clara respecto a la reforma constitucional que se plebiscitaba junto con las elecciones nacionales.

La responsabilidad, sin embargo, de tener que asumir la conducción de un gobierno tan importante como el de la ciudad capital puede ser un factor aglutinante de mucha relevancia, que contribuya a la consolidación y maduración de esta nueva conformación política del Frente Amplio.

¿Ballotage?: Lacalle contra Seregni

Algunos números, más allá de la ley de lemas

El Partido Nacional resultó el indiscutido vencedor en estas elecciones nacionales, con 721.457 votos, según datos oficiales a las 21 horas del lunes 27 de noviembre.

El Partido Colorado obtuvo 558.185, el Frente Amplio 394.477, y el Nuevo Espacio 166.127, por considerar solamente los lemas mayoritarios.

Analizando, sin embargo, los candidatos individualmente, aparecen sorpresas interesantes. Los datos son los siguientes: Lacalle, 416.277; Seregni, 394.477; Jorge Batlle, 268.518; Pacheco, 268.019; Carlos Julio Pereyra, 205.218; Batalla, 166.127; Zumarán 95.823; Fernández Faingold, 13.654; Tálice, 10.222; Nancy Espasandín (Convergencia) 421; Bolívar Espínola (Partido Justiciero), 419; y Juan Vital Andrada (Partido de los Trabajadores), 33[illegible] votos.

Cuando se detalla los votos por candidato se debe considerar que no se cuenta los votos al lema, y que aún falta computar -además de los 200 circuitos aún no escrutados- todos los votos observados, que representan la nada despreciable suma de 76.275 (de cualquier manera, se indica que no varían los porcentajes ya establecidos).

El primer dato que surge es la coincidencia entre la suma de los caudales electorales de los sectores que apoyaron al voto verde en el plebiscito del 16 de abril respecto a los votos que se obtuvieron en aquella oportunidad: 44%.

El candidato a la presidencia por el Frente Amplio, fue, de acuerdo a los números anteriores, el segundo más votado en el país, revelando una realidad que queda oculta al mirar los datos por lema.

En caso de que se estableciera un sistema un ballotage, como el existente en Francia o en Brasil, los contendientes hubieran sido Lacalle y Seregni.

Serían muy importantes, en este caso, los acuerdos con las fuerzas minoritarias, como el caso de Por La Patria, ya que sus casi 100 mil votos tendrían una gran incidencia.

Los franceses, al explicar su sistema electoral, afirman que en la primera vuelta se vota a favor de un candidato, mientras que, en la segunda, se vota en contra, por lo que, de acuerdo a la enorme polarización que revela el Uruguay de hoy, el resultado definitivo pasaría a depender de muchos factores que, pese a ser relevantes en la vida nacional, no pesan como deberían en el actual sistema electoral uruguayo.

Los socialistas festejan el 79 aniversario del PS
Junto a Tabaré

El Partido Socialista se encuentra programando para fecha a confirmar, entre el sábado 9 y el domingo 10 próximo, una fiesta de confraternidad con motivo del 79 aniversario de ese partido. El festejo se realiza en circunstancias en que se registra un avance del Frente Amplio y el Socialismo, al tiempo que, en un resultado histórico, Tabaré Vázquez accede a la principal Intendencia Municipal del país, al gobierno de la mitad de la población uruguaya. Proximamente se confirmará fecha, hora y lugar de la celebración.

ANCAP

DIVISION SERVICIOS GENERALES

LICITACION PUBLICA Nº 4/0631, convocada para el mantenimiento integral de limpieza del Edificio Central de A.N.C.A.P. sito en Avda. Libertador Brig. Gral. Lavalleja y Paysandú.-

APERTURA: 27 de diciembre de 1989.-HORA: 14:30.-

LOS PLIEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO A.N.C.A.P., SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 8º PISO DEL MISMO EDIFICIO EN HORARIO DE 9:00 A 15[illegible]

La debacle del Partido Colorado

Como a Queirolo en 1980, a los vencedores sí se les pone condiciones

En setiembre de 1988 (No. 141), cuando aún no se había resuelto concurrir a elecciones internas del batllismo, Alternativa reflexionaba sobre las opciones que ofrecía el sistema de partidos entonces existente. Respecto al Partido Colorado, se establecía en la contratapa de aquel lejano número, ante la dureza de la gestión del gobierno y las rencillas internas (acababa de producirse una serie de gruesos enfrentamientos entre Tarigo y Batlle): "La pregunta es si los votantes batllistas estarán dispuestos a disimular una vez más esos resentimientos y votar juntos alegremente, (...)? Otra posibilidad -ya advertida por el diputado Luis Hierro López (...)- es que el ciudadano batllista dirija su mira hacia Hugo Batalla".

Respecto al Partido Nacional, señalaba Alternativa: "Lacalle parece haber recuperado los votos blancos que en 1984 votaron por Sanguinetti, dando muestras de crecimiento en el interior del país. Sin embargo, los votantes blancos tienen algunos temores. Las encuestas muestran mes a mes el 'empate' entre Por la Patria y el herrerismo en los primeros lugares de adhesión, y al MNR y la UBP en una ubicación poco expectable. Aparentemente (son sólo indicios cuya validez no podemos afirmar) habría en buena medida un doble corrimiento desde Por la Patria: por la derecha hacia Lacalle, y por la izquierda directamente hacie el Frente Amplio (sin escalas en el MNR)". Y concluía el análisis:

"De mantenerse estas tendencias, y de ser acertadas estas hipótesis, tendríamos a un Partido Colorado que pierde votos por la izquierda ante la posibilidad de un triunfo de Pacheco, y por el centroderecha ante la gravitación de un Lacalle que puede volver a los blancos a su viejo lar. En el Partido Nacional, la debacle de Por la Patria ensancha el caudal de Lacalle por la derecha, pero no parece quedarse en el Movimiento de Rocha."

"¿Qué oferta electoral se les presenta? El Frente Amplio tiene varias puertas de entrada. Las más obvias, Batalla para los colorados, Carlos Pita y quizá el PDC para los blancos (la Unión Cívica no parece atractiva ni siquiera como 'voto testiminial')."

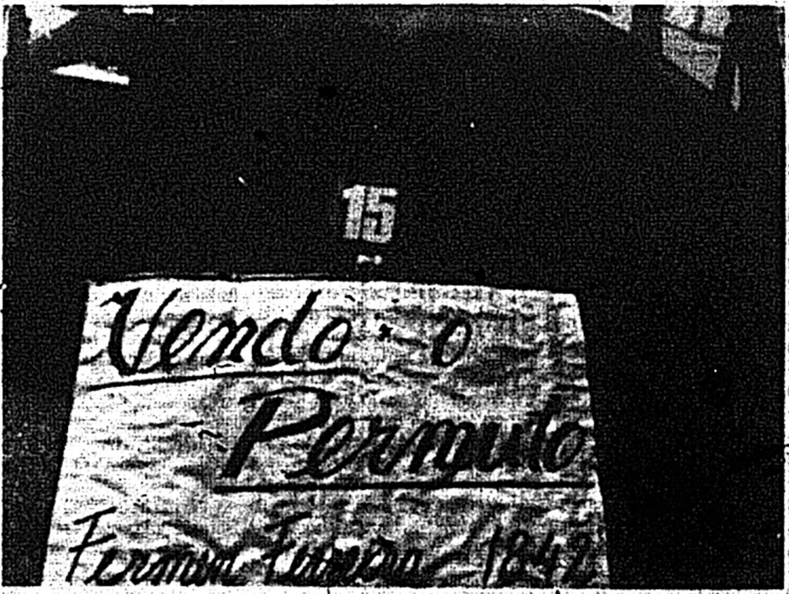

"Todavía falta mucho para los comicios. Sin embargo, puede hoy aventurarse otra hipótesis: es posible que los tercios (Partido Colorado, Partido Nacional y Frente Amplio) se emparejen aún más. Si así ocurriera, la gran incógnita se despejaría recién el último domingo de noviembre de 1989."

Muchos presupuestos de ese análisis cambiarían posteriormente: la escisión del PGP y el PDC del Frente Amplio, la realización de las elecciones internas del Batllismo Unido y las heridas resultantes, la crisis del pachequismo, con niveles de virulencia que hoy poenen en cuestión su futuro a mediano plazo. Pero en lo esencial, los hechos parecen haber confirmado las hipótesis ensayadas.

NO HAY ESPACIO PARA LOS RENOVADORES

En diciembre de 1988 (No. 153) ya fijadas las reglas de la elección interna, Alternativa estimaba que las heridas serían difícilmente restañadas. Y anticipaba un par de fenómenos: la polarización entre ambas precandidaturas llevaba un marcado tinte conservador (las críticas que unos y otros se intercambiaban eran de derecha, cuestionando cada uno los aspectos renovadores que el otro planteara), con un peligroso acercamiento al sector pachequista, y el enfrentamiento personal que se verificaba entre los dirigentes del B.U. La derechización de la imagen del Partido Colorado, sosteníamos, provocaría la huida de los votantes centristas y de centroizquierda.

Se manejaba entonces la posibilidad de una tercera candidatura, la del ministro Hugo Fernández Faingold, que fue desmentida a Alternativa por la presidencia de la República. Pero nos permitíamos aconsejar a los dirigentes colorados que, por su bien, trataran de generar un espacio "renovador" creíble, pues de lo contrario estarían corriendo al electorado.

Luego de la elección interna, siguieron los enfrentamientos. El diputado Federico Bouza dijo a Alternativa -No. 176- que Sanguinetti no era "un interlocutor válido para negociar la recomposición" del B.U., y agregó que el presidente y hasta entonces líder del Partido debía "irse para su casa". A continuación, los triunfadores negaron a los sanguinettistas la posibilidad de armar su propia lista al Senado (lo que ha sido el "ABC" de la política tradicional: abrir el abanico para recoger votos de todos lados), forzando la confección de una lista única que, obviamente, no podía provocar más que resentimientos.

LOS ULTIMOS EN ENTERARSE

Cualquier observador político con un mínimo de información podía darse cuenta de que Batlle conducía al B.U. inexorablemente a la derrota, y podía o bien darle el triunfo a Pacheco, o bien arrastrar a todos a la catástrofe. Alternativa publicó varias notas al respecto, la última de las cuáles el 1o. de noviembre, cuando se hizo público el primer resultado netamente adverso en las encuestas.

Es que Batlle y sus seguidores habían estado actuando hacia el interior de su sector y su partido con la misma soberbia con que había actuado el gobierno hacia el país. Es irresistible la tentación de recordar las palabras del teniente general Queirolo: "A los vencedores no se les pone condiciones". Y así habían actuado Zerbino y Marchesano, Pivel y Fernández Faingold, rematando en la famosa frase del propio presidente Sanguinetti (no le quedan años de vida suficientes para arrepentirse de ellas), según las cuales el gobierno nunca había perdido una huelga.

Pero Batlle no se daba por enterado (probablemente no pudiera hacer gran cosa en caso de advertirlo), y de la dinámica de empuje con que salió de la elección interna ingresó a una precipitación incontenible. Tal como fue anunciado (incluso desde Alternativa en la ya comentada nota de diciembre de 1988), numerosos tariguistas preferían votar a Pacheco o al lema antes que aceptar a Batlle. Así ocurrió, y Batlle logró cumplir las dos posibilidades que se le abrían: engrosó el pachequismo y llevó al partido a la derrota, por la fuga de votantes hacia Lacalle y, en menor medida, el Nuevo Espacio.

Es decir, más que ganar la elección el Partido Nacional la perdió el Partido Colorado. Así, de un 41.22%, el Partido Colorado bajó a un 30.33%; mientras que el Partido Nacional sólo subió de un 35.02% a un 39.2%.

Existen tantos aspectos a analizar en esta derrota, que es imposible abarcarlos en una sola nota. No es de los menos interesantes la desaparición total de la "generación del recambio". No lo es menos la patética afirmación del ex diputado Víctor Vaillant, quien anuncia ser la "segunda fuerza del batllismo", sin haber obtenido siquiera una banca en la Cámara baja.

Esta elección dará lugar a sucesivas notas. Antes del provisional punto final, es inevitable mencionar uno de los hechos comentados con mayor malicia en estos días. Nos estamos refiriendo, claro, al ex senador Manuel Flores Silva.

Felicitaciones al Semanario
Alternativa
en su cuarto aniversario
y al Partido por el ingreso
del primer
socialista y frenteamplista
a la Intendencia
Municipal de Montevideo.

Dr. Federico Giardoni

impresora polo ltda.

Al cumplir el 4º
aniversario
Alternativa
le hacemos llegar
nuestro saludo de
augutios de
prosperidad

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz
Montevideo
Cno mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

Los trabajadores de
CONAPROLE
luchamos

-Contra los intentos de reglamentación sindical y el desconocimiento a la actuación de delgados sindicales.
-Por respeto a las categorías y cumplimiento del convenio sobre licencias.
-Por 44 horas semanales y feriados al sector obrero.

AOEC - FTIL - PIT-CNT

Victoria histórica, pero llena de incógnitas

El Partido Nacional refleja la aguda polarización del país

La derrota sufrida en las elecciones de 1984 fue revertida ampliamente, y recuperados los votos perdidos en aquella oportunidad.

El Partido Nacional superó a su adversario tradicional por más de 160 mil votos, corroborando el doble fenómeno simultáneo del crecimiento de uno y el derrumbe del otro.

Luis Alberto Lacalle alcanza un objetivo que, en 1984, había fijado para las elecciones de 1994, cuando planificó un crecimiento más paulatino. Gonzalo Aguirre, por otra parte, presidirá la Asamblea General en su calidad de vicepresidente de la República, distinción de la que debe mucho a su colega (mejor dicho, inminente ex colega) y correligionario García Costa: cuando los sectores del Partido Nacional empezaban a definir fórmulas presidenciales, la urgencia por recuperarse de la pérdida del máximo líder Wilson Ferreira forzó un poco la marcha de Por La Patria, que se apuró a proclamar a Zumarán como nuevo conductor. El complemento de la fórmula no aparecía claro, y en principio se intentó reeditar la coalición con otras fracciones del Partido.

El obvio desplazamiento que esto significaba para García Costa determinó una rápida reacción de sus amigos, y el senador anticipó su regreso de Buenos Aires, adonde había ido para tomar una prudente distancia. El segundo de PLP logró imponerse en lo interno, y completar la fórmula.

Aguirre había sido designado por Zumarán para ocupar el puesto, repitiendo la fórmula de 1984. El súbito desplazamiento lo decidió (se podría decir también que fue la opción del descarte) a abrazar el ofrecimiento de Lacalle para acompañarlo. El mismo día en que PLP hacía conocer su fórmula, los candidatos por el herrerismo sellaban su acuerdo electoral.

LA DESINTEGRACION DE POR LA PATRIA

A poco de muerto Wilson, las encuestas mostraron un crecimiento del sector que contradecía las previsiones de los analistas. Alternativa afirmó, en esa oportunidad, que Por La Patria perdería relevancia dentro de su Partido y más aún, en el escenario político nacional, por más que los fríos números indicaran exactamente lo contrario.

El diputado escindido del MNR, Rodríguez Labruna, cuya ubicación dentro del Partido Nacional no estaba clara, encargó una encuesta para poder decidir, según cuál fuera el sector de mayor importancia, su futura alineación. Y en función de aquellos datos habría optado por integrarse a PLP, seguro que estaba apostando a ganador absoluto.

Similar opción había realizado -aunque confiando en la presencia de Wilson aún vivo- Juan Raúl Ferreira, quien se alejó de la CPN para integrar la dirección de PLP.

Hoy PLP está disputando y entre sus listas supuestamente minoritarias, la única banca que obtendrá en el Senado.

Cuantitativamente, el sector otrora determinante de la orientación del nacionalismo en su conjunto tiende a desaparecer del mapa político.

Paradójicamente (aprovechando que la palabra está de moda), ese solitario senador puede llegar a tener un papel determinante dentro de la Cámara alta, según la posición que asuma el sector respecto al gobierno que realizará Lacalle, aunque esto no significa que pueda asegurar la supervivencia del grupo.

LA POLARIZACION NACIONALISTA

Pese a la tendencia a "desinflarse" que preveían las encuestas, el MNR logró una muy buena votación, alcanzando cinco bancas en la Cámara alta, y el control de tres intendencias del interior (Cerro Largo, Treinta y Tres y Colonia) más la de Soriano, donde un acuerdo previo rotará el gobierno rochano con el herrerista a mitad del período.

La votación del MNR no puede dejar de considerarse a la luz de los 15 mil votos dentro del Partido Nacional en Montevideo que no incluyeron la papeleta departamental, favoreciendo el triunfo de Tabaré Vázquez.

La actitud netamente opositora del MNR al proyecto de derecha propugnado tanto por Jorge Batlle como por Lacalle fue asumido por los votantes capitalinos en un porcentaje interesante, que "votó" a favor de Tabaré, en perjuicio del ingeniero Cat.

Sin dudas, en el interior la figura del reelecto intendente de Cerro Largo, Rodolfo Nin Novoa gravitará de manera muy especial. Su renuncia al senado para continuar al frente de su intendencia, parece confirmar la decisión del MNR de apoyarse en su indudable altura política.

Las primeras declaraciones de Lacalle sobre la intención de aplicar su proyecto dificultan la integración del MNR al gobierno central, aunque de ninguna manera la imposibilitan aún. El tiempo dirá si este sector es capaz de contribuir a la unidad del Partido a través de la gestión gubernamental, o se mantiene consecuente hasta los límites del principismo, arriesgando su misma permanencia dentro de las filas del Partido Nacional.

El Herrerismo, por otra parte, se afirma en el primer lugar dentro de su partido, proyectando la figura de Lacalle como el principal dirigente nacionalista.

Siete senadores seguros, y otro tanto de Intendencias en el interior (a las que se debe sumar las controladas con acuerdos) grafican esta predominancia absoluta, aunque no habilitan para gobernar sin apoyos externos. Incluso en la hipótesis de que el MNR acompañe al gobierno, el Partido Nacional carece de mayorías parlamentarias como para gobernar: menos de un 40%, descarta cualquier intento de gobierno a fuerza de vetos sin el respaldo de sectores extrapartidarios.

Ideológicamente, las afinidades mayores se presentan fuera de los límites del nacionalismo, pero sin intentar acuerdos dentro de su partido Lacalle arriesgaría el fracaso futuro muy tempranamente.

LA INCERTIDUMBRE COMO CONSTANTE

En la primera conferencia de prensa realizada luego de conocido el triunfo, Luis Alberto Lacalle se encargó de aclarar a todo el que quisiera escuchar -y eran muchos los interesados- que si algo no se tocaría es la plaza financiera nacional.

Y eso significa que no se piensa revertir el modelo de crecimiento delineado hasta ahora, que privilegia la captación de capitales financieros -y fundamentalmente especulativos- sobre los sectores productivos.

Las consecuencias de esto pueden llevar a una agudización de la crisis económica y social que sufre el país, lo que, necesariamente, tendrá su reflejo a nivel de las acciones políticas que deberá emprender cada sector. Prudentemente hasta ahora, todos sin excepción han abierto un compás de espera para observar las primeras acciones del nuevo presidente, extendiendo una especie de "carta de crédito" muy cauta.

No pasará demasiado para que deban discutirse temas de trascendencia para el destino del país, y se deberán asumir actitudes claras. Y como dice el refrán, "en la cancha se ven los pingos".

SOROCABANA
ES
MI CAFE

LECTORES DE LA BANDA ORIENTAL

Ultimos títulos editados:

GUSTAVO FLAUBERT: Tres cuentos
ENRIQUE WILLIMAN: El sauce y otros cuentos

La mejor literatura al mejor precio
Suscríbase

EDICIONES DE LA BANDA ORIENTAL
Uruguay 1771 - 41.01.64 Gaboto 1582 - 4.32.06

LA SALUD
TAMBIEN ES NOTICIA

El cuidado de la salud, el mundo de la medicina, los avances científicos, las batallas ganadas a la enfermedad, las actividades y proyectos del Sindicato Médico del Uruguay en favor de la población. Semanalmente para usted, en una realización informativa seria y responsable:

TIEMPO MEDICO

Domingos a las 10.30 por Emisora Alfa 96.3 FM
Lunes a las 13.35 por Radio CX 14 El Espectador

SMU

Es un aporte a la comunidad del Sindicato Médico del Uruguay

FEDERACION URUGUAYA
DEL MAGISTERIO
(T.E.P.)

saluda al Semanario
"ALTERNATIVA SOCIALISTA"
en su Cuarto
Aniversario

LOS MAESTROS
URUGUAYOS
CONTINUAMOS
LA LUCHA POR UN PUEBLO
LLENO DE ESCUELAS Y UNA
ESCUELA LLENA
DE PUEBLO.

graffiti
taller de composición y
diagramación para las
artes gráficas por
computación laser

servicio de impresiones
laser para Mac's

GABOTO 1384 entre J.E.Rodó y Guayabo ☎ 48 52 07

Suscríbase a
BEIJING
INFORMA

Conozca China a través
de una fuente china

Enviada directamente cada semana desde
la capital de China por correo aéreo,
Beijing Informa
- Le mantiene al tanto del desarrollo político, teórico, económico y cultural de China
- Le informa de los puntos de vista de China sobre los acontecimientos internacionales de gran importancia.
- Inserta traducciones de importantes documentos del Partido y el Gobierno de China.

Suscripción anual N$ 9.000
Cada suscriptor recibirá un
calendario china 1990.
(Solicite catálogos de otras revistas y libros)

Solicítelo a la
Corporación China de Comercio
Internacional del Libro
(Guoji Shudian)
Apartado postal 399, Beijing, China

o a

Vicente Rovetta: Representación de
Editoriales
Buenos Aires 484
Piso 2 Oficina 6
Montevideo

Reinaldo Gargano con Alternativa

"La vigencia del Frente Amplio dio al traste con otros proyectos políticos de medio camino".

"La elección de ayer" (por el domingo) "marca a mi juicio un giro histórico en el país", señaló a Alternativa el senador Reinaldo Gargano, secretario general del Partido Socialista. "Confirma la liquidación del bipartidismo, aproxima de hecho a las tres principales fuerzas en relación a la próxima batalla electoral por la Presidencia de la República, y convierte a Montevideo en el primer mojón de ese nuevo camino de cambio en el Uruguay".

Agregó que "el aplastante triunfo frenteamplista dice a las claras que, en el lugar donde reside la mitad de la población de todo el país, donde se concentra el grueso de las fuerzas productivas nacionales, donde la urbanización alcanza el más alto grado de desarrollo, el Frente Amplio es una fuerza prácticamente dominante, en forma categórica, sobre el resto de las formaciones políticas".

"Al imprimir estos cambios en el panorama político nacional, la elección está también poniendo a la izquierda ante el desafío histórico de realizar eficazmente la labor gubernativa, a un nivel de enorme significación en el país. Se trata de una municipalidad, un departamento de más de un millón de habitantes.

El Frente Amplio se ha confirmado definitivamente como una fuerza irreversible del panorama político nacional. Cuando digo el Frente Amplio digo la izquierda, digo una izquierda renovada, pluralista, democrática, firmemente plantada ante el proyecto conservador, pero con una gran capacidad para el manejo de las situaciones políticas tan complejas como las que se están presentando actualmente en el país".

"La elección del domingo también ha dado como resultado un hecho histórico de relevante trascendencia", señaló Gargano. "Yo he afirmado, durante toda la campaña, que por primera vez en toda la historia la disputa electoral se centró en la propuesta política. La derecha conservadora del Partido Nacional y del Partido Colorado por primera vez se situó al margen de planteos populistas. Por primera vez dejó en el pasado la simbología emocional con la cual no pocas veces movió importantes masas en el país. Y -quizá imbuida de una gran soberbia política, de esa soberbia política de la que hace gala a lo largo y ancho del mundo- la derecha le lanzó a un pueblo azotado por la crisis desde hace 35 años, que atravesó la peripecia brútal de la dictadura y el saqueo brutal que ella implementó, y que atravesó además el período sanguinettista (con una caída impresionante de los indicadores económicos y sociales), a ese pueblo la derecha le lanzó un planteo conservador con la intención de ganar la elección".

"La izquierda dio una respuesta clara en esta campaña electoral a esa propuesta conservadora, y yo me felicito de que el Partido Socialista haya sido una de las fuerzas políticas que dentro del Frente Amplio puso el mayor énfasis en combatir al proyecto conservador descarnadamente, poniendo claramente ante la ciudadanía cuál era la perspectiva histórica que se abría para los próximos 10 años, de consagrarse un triunfo neto de la propuesta conservadora", enfatizó. "Y yo creo que obtuvo una firme respuesta de las masas populares que integran la izquierda uruguaya: el Frente Amplio aumentó en dos puntos el porcentaje de votación de 1984, a pesar de haber sufrido el desgajamiento del PGP y del PDC, y a pesar de toda la peripecia política que no sólo desconcertó a extensos sectores populares, sino que bajó el ánimo de la gente".

"Pienso que el país que surge de estas elecciones es un país dividido en dos grandes bloques, más allá de los lemas: un bloque conservador y un bloque alternativo, democrático, de progreso, que irá perfilándose con claridad en un futuro próximo".

"Creo además que la confirmación del Frente Amplio como fuerza política irreversible ha dado al traste con otros poryectos políticos que intentaron ubicarse a medio camino entre el proyecto de la derecha conservadora y un proyecto como el del Frente Amplio, democrático, pluralista, antiimperialista y antioligárquico, que comprende a sectores populares que van desde los asalariados a los pequeños y medianos industriales y productores rurales. Y que esto ha sido confirmado electoralmente. Es muy temprano para hacer un análisis sociológico circuito por circuito, pero lo cierto es que la magnitud de las cifras y la distribución del voto dan ya para avanzar en el sentido de que esta estrategia ha resultado confirmada".

"Por último, hablando del partido Socialista y del Frente Amplio, creo que se ha dado un crecimiento muy importante de las fuerzas frenteamplistas, y dentro de ese cuadro de crecimiento el Partido Socialista ha aumentado su caudal electoral en Montevideo en un 75%, y si las cifras que estamos manejando se confirman estaremos en el entorno de los 100 mil votos. Si los datos de la proyección electoral se confirman, el Partido Socialista va a aumentar considerablemente su presencia legislativa, duplicándola y aún más, y tendrá ediles en casi todos los departamentos. Electoralmente, el Partido es la cuarta parte del Frente Amplio, una columna fundamental, y mi mensaje a todos los socialistas y a todos los frenteamplistas es de agradecimiento para el esfuerzo realizado. Ya esta semana comienza una nueva etapa de lucha: el objetivo es disputar el gobierno nacional en 1994. El objetivo es realizar una admirable administración del departamento de Montevideo, hacer posible una vida digna para la gente en esta ciudad, reconquistarla para la gente; hacer una administración para todos los montevideanos, pero seguir el norte marcado -primero los más postergados- y administrar con trasparencia, con honradez, con eficacia y con creatividad. Los socialistas comprometemos, junto a Tabaré Vázquez y a todos los frenteamplistas, nuestro esfuerzo por el logro de estos objetivos", finalizó.

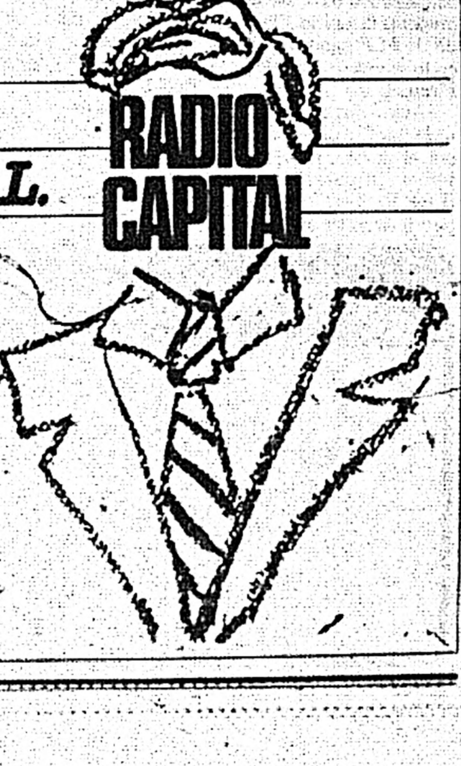
PARA DECIDIR
CON EFICACIA,
FALTABA LO CAPITAL.

RADIO
CAPITAL

Faltaba una radio que le orientase en sus
decisiones económicas.
En sus movimientos bursátiles.
En sus transacciones comerciales.
En sus proyecciones financieras.
Una radio bien pensada, para gente con la
cabeza bien puesta.
Faltaba Radio Capital.

CX 4 RADIO capital
Para gente que decide

7

Para la inacabada historia de la infamia

Los muertos

PS 90
205
LACALLE LACALLE
STIRLING STIRLING
31
77

"Luego, comenzó a trabajar como practicante en Sanidad Policial.

Pero por 1971, ya la cosa venía bastante gemida, y, a pesar de que era un sueldo muy necesario para la familia, decidió renunciar al empleo".

La "sensacional revelación" (?) figura en la entrevista que Tabaré Vázquez concedió a Alternativa, y fue publicada en la contratapa del No. 177, el 15 de junio pasado, inmediatamente después de que fuera nominado candidato a intendente.

El 28 de setiembre, en entrevista publicada por Búsqueda, Vázquez volvió a conversar sobre el punto: *"No había muchas opciones. Se presentó la posibilidad de trabajar allí, mi hermano más chico ya lo hacía en el mismo lugar y no dudé. Pero en esos meses asumió Bordaberry, la situación política y social se hizo cada vez peor, se comenzó a vivir el pregolpe; para peor mi hermano cayó detenido, y me vi obligado a renunciar".*

O Millor no lee los diarios, o los servicios que le asesoran no se ganan adecuadamente sus mesadas porque tampoco los leen, o Millor es un tonto de remate, porque el miércoles 22 de noviembre anunció con gran pompa que tenía una revelación conmocionante para efectuar: "¡Tabaré Vázquez había trabajado en Sanidad Policial desde setiembre de 1969 a agosto de 1971!".

Sus serviciales, -aunque atrasados- informantes agregaban un horroroso detalle a lo que Vázquez había declarado a Alternativa en junio y a Búsqueda en setiembre: su cargo era "agente de 2a., División Contralor Sanitario". Y, en el paroxismo del delirio (en serio, ese hombre debe estar loco) agregó Millor el dato que faltaba para completar la "gravedad" de la denuncia: el cargo de médico dependía "de la Dirección de Seguridad que tenía a su cargo los grupos de escuadrón de prevención de choques, que eran los que reprimían las manifestaciones de obreros y estudiantes".

Y dos días antes, había lanzado su famosa afirmación de que Vázquez había apoyado a la dictadura del teniente general Gregorio Alvarez en agosto de 1981, al mismo tiempo que organizaba ollas populares en La Teja, al mismo tiempo en que se afiliaba -en plena clandestinidad- al Partido Socialista, y precisamente en momentos en que la dictadura comenzaba a mostrar sus fisuras (ya en noviembre del '80 el pueblo le había dado el NO al plebiscito).

Grande, Millor, tan grande que él mismo se percibe así: "Un águila no puede detener su vuelo armonioso para escuchar el murmullo de los gusanos que se arrastran por el piso". Y él es un "águila" porque no (le) dio la vicepresidencia cualquier líder político, sino un caudillo político con vocación de montañas lejanas", y "para poner(se) a la par (tiene) que tratar de comportar(se) como un águila". Millor no será vicepresidente de la República, pero ha confirmado una vez más sus dotes de bardo. Ya al ser nominado inició su campaña con aquellas famosas y reiterativas definiciones en torno a su madre: "timonel de mi alma", "tribunal de mi conciencia"...

Y el mismo domingo de las elecciones, dando muestras de sus innegables dotes de estadista y su saludable sentido de la responsabilidad, Millor declaraba, luego de votar, que se sentía muy satisfecho por el clima de tolerancia y respeto con que se venían realizando las elecciones. Para agregar a renglón seguido que en 1984 una patota de frenteamplistas había agredido a los colorados (en su momento, los frenteamplistas dijeron estrictamente lo contrario, y esos incidentes fueron los que llevaron al general Líber Seregni a no concurrir a la casa del Partido Colorado a saludar al electo presidente Sanguinetti). Continuó Millor diciendo que otra patota había atacado recientemente a sus muchachos que repartían listas, y desafió a quien quisiera a enfrentarse con él personalmente. Todo para contribuir al clima de respeto y tolerancia, el día mismo en que era previsible que Montevideo asistiera al festejo simultáneo de dos opciones contradictorias.

ANULANDO VOTOS

En nuestro número anterior -cerrado anticipadamente el lunes- se alertaba sobre denuncias relativas a la circulación de sobres conteniendo listas de votación distintas a las que se anunciaban en el exterior. Las denuncias incluían tanto listas enteramente distintas, como listas correspondientes a departamentos distintos al correspondiente.

Ya el jueves, el PGP emitió un comunicado denunciando que se había comprobado la circulación de sobres que contenían hojas nacionales de la 99 y hojas departamentales del Frente Amplio, lo que daría lugar a la automática anulación del voto. La maniobra permitía perjudicar simultáneamente al PGP en lo nacional, y a Tabaré Vázquez en lo departamental. ¿Quién podría estar interesado en obtener ese resultado? Adivino, adivinador.

LO QUE SE DICE CORNETA

Las declaraciones de Millor tuvieron al menos la virtud de ser efectuadas sin enmascaramientos. Millor es así, tómelo o déjelo. En cambio, algunos órganos de prensa se permitieron la deshonestidad de publicar avisos de una destacable bajeza conceptual, al par que anónimos. Cornetas y paradojas varias (copias malhumoradas de las otras) se sumaron a un titular de primera página de El País, el que anunció sin ruborizarse que, de triunfar el Frente Amplio, los comités de base de la coalición serían incorporados a la estructura de la Intendencia y financiados por ésta. Entrevistado por "La Hora Popular", el señor Martín Aguirre asumió la responsabilidad de la noticia, que adjudicó a "una fuente reservada" de un periodista también anónimo del matutino blanco.

El miércoles, cuando prácticamente se cerraba toda posibilidad de formular declaraciones políticas, El País publicaba otra página infame, alertando sobre el peligro de que triunfara el Frente Amplio, y exhortando en consecuencia a votar al Partido Nacional, al Partido Colorado o al Nuevo Espacio. Gran avance: esta vez la inmundicia llevaba firma responsable.

Pero inmediatamente el Nuevo Espacio y el Batllismo Unido emitieron sendas declaraciones deslindando absolutamente toda responsabilidad sobre la publicación. De modo que El País, que antes había publicado falsedades anónimas, esta vez las producía apócrifas, es decir doblemente falsas.

En realidad, no resulta sorprendente tal conducta de ese diario, que fue entusiasta vocero de la dictadura (tanto que cuenta en su equipo de editorialistas con varios personeros del régimen militar, consejeros de estado, interventores y jerarcas de particular confianza incluidos), así como antes lo había sido -con igual veracidad informativa- de abundantes campañas de histeria. Allá por los sesenta, el actual senador Reinaldo Gargano se enteró por El País de que él, Gargano, acababa de introducir cohetes libios al Uruguay...

Lo que sí resulta sorprendente es la incapacidad del matutino caganchero y el pachequismo, por poner sólo dos ejemplos, para entender a la democracia. Jugados a lucrar políticamente con la descalificación y el terror, no entienden que ese tiempo ya va terminando, y que los exaltados (producto de la ignorancia) son una especie en vías de extinción. Para entenderlo, les hubiera bastado mirar hacia las ventanas de Montevideo, por ejemplo, y contemplar el novedoso -y conmovedor- espectáculo de la convivencia entre balconeras de los más dispares grupos en las mismas ventanas. Ahora, en el living de una misma casa se pudo apreciar, una junto a otra, balconeras del Frente Amplio y el Partido Nacional, del Frente Amplio y el Nuevo Espacio, de Pacheco y Lacalle, del PS, la 20 de Mayo, la 77 y la 31 (nos imaginábamos al ver ese hermoso espectáculo de tolerancia, el gesto sonriente de todos los habitantes de esas casas, cada uno colocando su balconera, cada uno convencido de lo suyo, cada uno aceptando al otro en lo diferente, que es cuando tiene gracia aceptar al otro, y quizá terminando todos en un abrazo emocionado, con un "que sea lo mejor para todos" como remate).

A media tarde, un insólito dispositivo de seguridad se establecía en torno al Palacio Municipal. Se rumoreaba que, si el Frente perdía la Intendencia... ¡tomaría por la fuerza el edificio! El detalle ponía una nota de innecesaria tensión, y el dispositivo se incrementó en horas de la madrugada, cuando decenas de miles de manifestantes continuaban sus festejos y ya habían consumido importantes cantidades de alcohol. Sin embargo, no se produjeron los esperados incidentes.

Por la noche, una columna del Partido Nacional ingresó en la zona de 18 de Julio donde los frenteamplistas festejaban el triunfo de Tabaré Vázquez. Miles de manifestantes blancos quedaron incrustados en el festejo, entre Ejido y la Plaza que, esa noche, fue más que nunca la del "Entrevero". Rostros sonrientes, banderas entrecruzadas, tamboriles contra tamboriles, tampoco se produjeron los esperados enfrentamientos.

En resumen, sólo hubo dos incidentes: uno en las puertas del local de Lacalle, donde algunos de sus seguidores insistían en entrar a saludarlo mientras los encargados de seguridad trataban de impedirlo. El otro (más de amagues y verbosidades que otra cosa) en las puertas de la casa del Partido Colorado, cuando militantes de la 85 se retiraron dejando las puertas abiertas (los quincistas las tenían cerradas) al [illegible]o de los frenteamplistas que venían a festejar al centro. "¡Ahora no se borren, hijos de puta! ¡Primero se borraron en la campaña y nos hicieron perder la elección y ahora se borran cuando las papas queman!", gritaban los exaltados quincistas reiterando mentas a las madres de sus correligionarios. Y eso fue todo. ¡Si hasta la sirena de El Día saludó a los blancos y frenteamplistas!

A ese país que crece dentro del viejo Uruguay, no lo podrán entender nunca ni los Beltrán, ni los Aguirre, ni los Millor. Es que ellos son la expresión del Uruguay que se muere irremediablemente. Y, como les diría el personaje de Florencio Sánchez: "están muertos. Todos ustedes están muertos".

caas
centro de
apoyo y
asesoramiento
sindical

Presenta los estudios:

"El sindicalismo uruguayo bajo la dictadura
1973-1984"
(de Jorge Chagas y Mario Tonarelli)

"El espacio 98 en el movimiento sindical.
Vigencia y perspectivas en el Uruguay
democrático" (coedición de IFIS-CAAS)

J.E.Rodó 2267 Tel. 493174

Descuento especial para los lectores de
Semanario "Alternativa Socialista"

1889 IUF UITA IUL 1989

LA UNION INTERNACIONAL DE
TRABAJADORES DE LA
ALIMENTACION Y AFINES (UITA)
SALUDA FRATERNALMENTE EL 4º
ANIVERSARIO DE "ALTERNATIVA
SOCIALISTA" CON LOS AUGURIOS DE
MUCHOS ANIVERSARIOS MAS EN LA
DEFENSA DE LA CLASE OBRERA.

Enildo Iglesias
Secretario
Regional

M SINDICAL

Nuevo Espacio muy abajo de sus aspiraciones

Polarización de la campaña y arranque tardío son las primeras consideraciones

"Tuvimos una votación baja", reconoció el arquitecto Juan Pablo Terra todavía "sobre caliente", a pocas horas de conocerse los resultados más importantes de estas elecciones nacionales: "Ahora, tampoco confundimos baja votación con mala votación", se apresuró a agregar, señalando que la presencia del Nuevo Espacio en el escenario político nacional era un hecho absolutamente irreversible.

En igual sentido se pronunció Hugo Batalla, máximo dirigente de la coalición, destacando que "más allá de la cuantificación electoral, no habrá episodio en que no esté presente (el Nuevo Espacio), a favor o en contra".

Ni el PGP ni sus aliados habían pronunciado una comunicación oficial, al cierre de nuestra edición, confirmando las dificultades que se presentan a estos grupos políticos para efectuar un análisis acabado de los resultados obtenidos.

PACHECO
99
Batalla
PRESIDENTE
LACALLE
PRESIDENTE

"FUIMOS VICTIMAS DE LA POLARIZACION"

La votación obtenida por el Nuevo Espacio estuvo muy por debajo de las expectativas existentes, y el ánimo de sus partidarios así lo reflejaba al momento en que se comenzaron a conocer las primeras cifras.

Las primeras explicaciones tendían a relevar la polarización sufrida en el último tramo de la campaña electoral, que inclinó un porcentaje importante de posibles votantes del Nuevo Espacio en Montevideo a favor de la opción frenteamplista.

Sin embargo, el sociólogo pedecista José Arocena formuló afirmaciones contradictorias a esta teoría, señalando que fue el Nuevo Espacio quien posibilitó el triunfo frenteamplista en la capital del país, al actuar como "rastrillo" de votos de los partidos tradicionales.

Esta afirmación estaría demás acotada por los propios números, que demuestran que 15 mil votantes rochanos se abstuvieron de introducir la papeleta departamental, al igual que casi 5 mil colorados, a los que se sumaron más de 16 mil votos exclusivamente a papeletas departamentales del Frente Amplio.

El reclamo de las fuentes del PDC consultadas es unánime en el sentido de las necesidades de una reforma constitucional para acabar con las imposiciones de la Ley de Lemas, comenzando por la independización de las elecciones nacionales de las departamentales.

Lo concreto es la coincidencia -en las evaluaciones primarias- sobre el perjuicio que ocasionó al Nuevo Espacio la simultaneidad de las elecciones nacionales con las departamentales, dadas las posibilidades que tenía el Frente en Montevideo.

PGP SE CONSOLIDA EN EL N.E.

Dirigentes del PGP aceptaban como cierto el hecho de que, cuando se produjo la ruptura de la coalición de izquierdas, ellos habían salido con apenas 60 mil de los 160 mil votos obtenidos en las elecciones anteriores, dejando la mayoría de sus adherentes dentro del Frente.

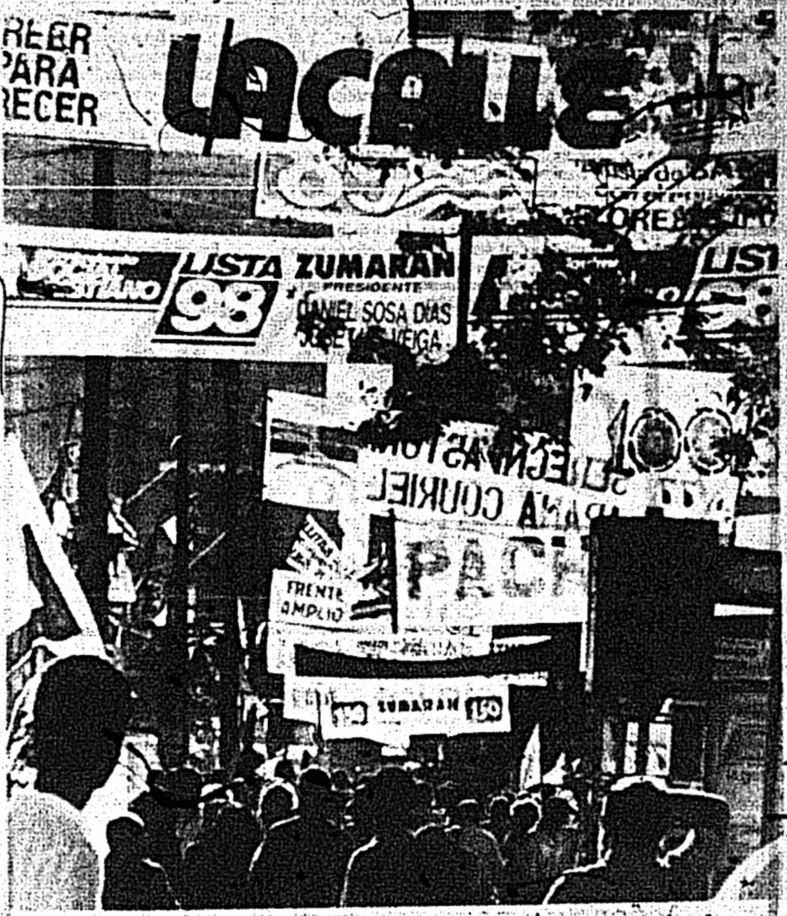

En estas elecciones, el PGP superó los 120 mil votos, reafirmando la importancia que este partido tiene -individualmente- en la vida política nacional.

El PDC por su parte, sufrió una disminución importante en su votación: en 1984 había obtenido 22 mil votos en la capital, de los cuales apenas 17 mil acompañaron esta opción el 26 de noviembre último.

El caso que resulta más patético es el de la Unión Cívica, que de ocupar dos lugares en la Cámara baja prácticamente desaparece en los porcentajes generales.

El espacio socialcristiano en su conjunto desciende en el número de sus seguidores y, si se analiza esto globalmente con lo que fue la votación del Movimiento Social Cristiano (integrado a Por La Patria), se podría decir que esta corriente de opinión tiende a perder relevancia vertiginosamente dentro del país.

Al comienzo de la gestión iniciada en 1984, los grupos ahora integrantes del Nuevo Espacio contaban con una nutrida representación parlamentaria, fundamentalmente en la Cámara baja: 12 diputados del PGP, uno del PDC, y dos de la UC.

En el Senado, por otra parte, estaban los tres representantes del PGP.

Para este período, deberán actuar con los diputados obtenidos por el PGP, más el correspondiente al PDC, y dos parlamentarios en la Cámara alta, también correspondientes al PGP.

Figuras que fueron gravitantes -por distintos motivos- en todos estos años, como Martínez Moreno o Nelson Alonso, quedaron marginados de la tarea parlamentaria, mientras que se incorporan al Parlamento los recientemente electos Rafael Michelini y Daniel Díaz Maynard, y posiblemente Servando Arrillaga.

El Nuevo Espacio (casi podría decirse el PGP, únicamente) funcionó como un polo de atracción de votos desde los partidos tradicionales, acercándolos a posiciones de izquierda.

"El Nuevo Espacio pagó un hándicap por su tardía aparición en el escenario político. Sus posibilidades futuras son muy grandes, pero nadie le regalará nada", afirmó Adolfo Pérez Piera desde las páginas del semanario Aquí. Más allá de la necesidad del PDC de mantener en alto los alicaídos ánimos de sus seguidores, lo cierto es que dependerá del perfil definitivo que adquiera el Nuevo Espacio las posibilidades futuras, y la conformación de esta etapa que se inicia en la vida política nacional.

"Salimos del Frente por la izquierda", afirmaron algunos dirigentes del PGP cuando la ruptura. También el diputado Héctor Lescano habló en varios discursos en este sentido.

Es claro que, de cualquier manera, muchos de los seguidores del Nuevo Espacio se encuadran en una alternativa de centro izquierda, por lo que la resultante que se produzca en los próximos tiempos dentro de estos grupos políticos marcará no sólo las posiciones que se asuman, sino las posibilidades de crear un muy amplio frente opositor a nivel parlamentario, y la disputa real del gobierno nacional a los representantes del proyecto más conservador, en las elecciones nacionales de 1994.

En el 4º
Aniversario
de Alternativa
Socialista

Saludamos a este Semanario y comprometemos todo nuestro esfuerzo junto a Uds. y todas las fuerzas progresistas en la construccion de un Uruguay mejor.

SUNCA PIT - CNT

Análisis de las campañas publicitarias

La izquierda aprendió la lección

por Pablo Silva

Alternativa consultó a expertos publicitarios que, desde una óptica puramente profesional, coincidieron en señalar los rasgos principales de la campaña electoral pasada. Previamente puntualizaron su desconocimiento de las estrategias globales de la propaganda de cada candidato (lo que el cliente pide realmente al publicista.) Lo que sigue es una síntesis del diálogo mantenido antes del 26 de noviembre.

Lo primero a destacar es que la izquierda aprendió la lección.

En una campaña donde el talento se enfrentó a los recursos, la izquierda puso el talento al servicio de su propuesta y, por primera vez en una elección, tuvo en cuenta al receptor o consumidor -como nosotros le llamamos- de esa propuesta. Por primera vez se dirigió al votante utilizando el lenguaje adecuado, habló para afuera y no para adentro, como lo había hecho tradicionalmente.

Cuando hablamos de talento versus recursos basta con ver la diferencia abismal en los índices de participación en la televisión de la izquierda con respecto a los partidos tradicionales. Sin embargo, con un muy buen trabajo en los medios, con un adecuado tratamiento de las pautas publicitarias, de su manejo y ubicación, el Frente Amplio, con una participación claramente inferior a la de los partidos tradicionales, tuvo una penetración muy importante. Si tuviéramos la oportunidad de someter a un ordenador todas las campañas, seguramente obtendríamos que el nivel de optimización (mejor aprovechamiento de recursos, mejor cobertura, buena tasa de repetición, secuencia lógica, etcétera) de la propaganda de la izquierda fue muy alto, no se llegó a la saturación en ningún momento, lo que no se puede decir de las campañas de algunos de los otros candidatos. No es exagerado afirmar que la mejor administración de recursos la efectuó la izquierda.

Con respecto al talento, desde el punto de vista visual y creativo, no hay ninguna duda que la mejor campaña fue la de Democracia Avanzada; quizá podríamos rescatar los últimos spots de Pacheco -que el último mes cambió de agencia publicitaria-, muy bien trabajados desde el punto de vista de imagen, con un mensaje muy bien segmentado, siguiendo una estrategia clara y firme. Por lo demás, pareciera que la mayoría se jugó más a la cantidad que a la creatividad.

Sí hay que destacar, dentro de los partidos tradicionales, como aportes creativos lo que hicieron la 97 de Gonzalo Aguirre y el MAS de Fernández Faingold en algunos pasajes de sus campañas.

De Batlle podemos decir que su estrategia se descalabró luego de las internas: abrió demasiados frentes, abusó sin medida de sus recursos, saturó y perdió credibilidad en su intento de estar en el centro de todas las polémicas y en su afán de ganarlas.

LAS ESTRATEGIAS GLOBALES

En lo relativo a las estrategias globales, se visualizaron claramente la del Partido Comunista (1001), la del Partido Socialista y la de Lacalle. Es decir, se percibía claramente qué es lo que pretendían estas campañas porque obedecían a un planteo estratégico sólido; algo que no parecían tener -vistas desde afuera- las demás campañas.

El módulo central de la campaña de Lacalle, su figura institucional, obedeció a una estrategia bien planteada y mantenida a lo largo de toda la campaña con pequeños retoques y eso demostró una coherencia. Esa coherencia le permitió hacer variaciones, rectificar rumbos sobre la marcha -como en la polémica con los tupamaros- sin salirse del cauce de la línea estratégica central de la campaña.

La campaña del Frente Amplio descansó básicamente en la propaganda del Partido Comunista y del Partido Socialista. La propaganda central del Frente en Montevideo adoleció del defecto de no ponderar adecuadamente desde el principio a la figura de Tabaré Vázquez; pareciera como que la coalición fue ganando confianza paulatinamente en su candidato y sólo al final apostó a él, como eje de la campaña. No se lo presentó ante la gente; se dio por obvio que el público debía conocerlo, dato que Batlle y Lacalle no descuidaron al dar a conocer profusamente a sus candidatos (quiénes eran, qué hacían, etc).

En lo concerniente a las propuestas, Tabaré encontró su caballito de batalla, como Batlle con la venta del oro en las internas, en la rebaja del boleto. Creció como candidato a lo largo de la campaña, fue ganando confianza en sí mismo y creció en su manejo ante los medios masivos, en su lenguaje, en su estética. Dio la impresión de que la confianza que fue ganando en la gente la transmitió luego en sus mensajes en las franjas publicitarias.

LA CAMPAÑA DEL PS

La campaña del Frente Amplio descansó en dos sectores, básicamente en el PS y en el PC. Ambos tuvieron estrategias diferentes y en cierto modo complementarias: el PS marcó un perfil propio dentro de la coalición mientras el PC jugó a mimetizarse con ella.

La estrategia del PS detectó los segmentos de población que componían su electorado potencial (jóvenes, bancarios, cooperativistas, mujeres, intelectuales, etc) y buscó interlocutores válidos para dirigirse a ellos, con propuestas claras y concretas para cada segmento. En este sentido puede decirse que consolidó su imagen como partido y la proyectó con fuerza entre la gente poniendo énfasis en dos o tres conceptos básicos (honestidad, confiabilidad, etc). Sus principales defectos estuvieron en la falta de creatividad y en la pobre realización de sus piezas publicitarias, efectuadas con una carencia de recursos que afectó seriamente su contenido estético. Esta falta de creatividad y mala realización contrastó con la campaña del PC, la más creativa sin duda y una de las mejores realizadas. Este detalle abona y refuerza la idea, cada vez más extendida, de que las campañas deben ser pensadas, creadas y realizadas por profesionales, si se las quiere medir en términos de eficacia estética y no sólo de estrategias globales. El PS sacrificó la calidad a la cantidad, pero guiada ésta por una estrategia publicitaria sólida. El alto contenido ideológico -frente a las demás propuestas- obedeció a su objetivo de perfilarse como opción dentro del FA. Todo lo contrario al PC que con su propuesta "fióor" intentaba guarecerse primero bajo el rótulo Democracia Avanzada y luego bajo la lista 1001, buscando una identificación de este número con el Frente Amplio. Esta estrategia de mimetización y de indiferenciación ideológica no se debió sólo al techo de crecimiento que implicaba el presentarse como PC; posiblemente esta táctica se convirtió en estrategia por el conflicto interno derivado de la no elaboración del tema perestroika. Esto obligó a presentar una imagen institucional del Frente Amplio, a representar la cara visible del FA, misión que se complementó con la campaña socialista, que individualizaba un perfil propio y expresaba la pluralidad -cuestionada después de la ruptura- del Frente Amplio. Es muy probable que la acción del PS "aguantó" muchos votos dentro del Frente al asegurar la pluralidad; votos que después fueron a la Vertiente ante el temor de la bipolarización, pero que quedaron en la coalición.

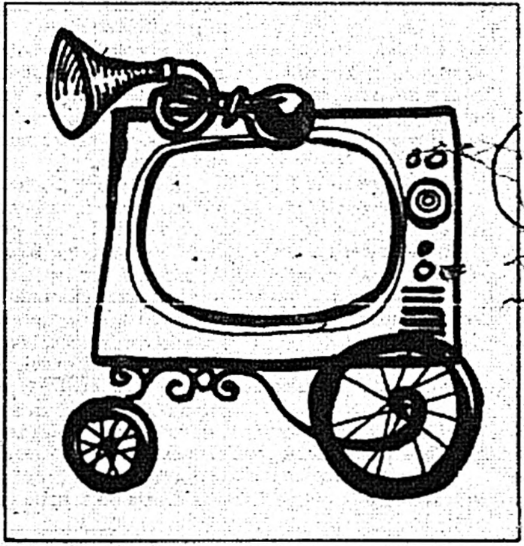

DEMOCRACIA AVANZADA, EL NIVEL DE LA EXCELENCIA

Con respecto a la campaña de la 1001, impecable en su realización, tuvo dos pequeños errores: el "Anímese" y el "contra el país gris". El primero es demasiado agresivo, provoca una actitud defensiva en un electorado cuya edad promedio es de cuarenta años. El "contra" no corre más en este país; los mensajes negativos no producen ya más efecto.

Eso se vio con las "contraparadojas", se vio con Millor, lo percibió Lacalle al dar marcha atrás con la polémica sobre los tupamaros. Lacalle se rectificó porque los sondeos le indicaron que la gente ya no comparte más los mensajes negativos, no por ser partidario del "guante blanco" en la discusión política.

La puesta en escena de la campaña fue brillante, el equipo creativo y realizador fue de los mejores y encontró la veta de la "paradoja" que fue el boom de toda la campaña electoral. Lo que demuestra además que la eficacia pasa por tener un equipo profesional trabajando exclusivamente para la campaña porque, entre otras cosas, la eficacia pasa por su capacidad de respuesta. La "paradoja" permitió responder y contestar en cuestión de horas a los acontecimientos que se iban dando en la campaña electoral, y esa rapidez pasa por una creatividad profesional y una alta dosis de recursos que permiten idear, filmar y editar piezas de un día para el otro con una calidad nada despreciable. Y pasa también además por una alta dosis de libertad que tiene el equipo responsable de la campaña; en el PC Valenti funcionó como encargado del área de comunicación y eso ayuda con lo anterior a explicar la alta capacidad de respuesta de la propaganda comunista.

EL USO DE LOS ESPACIOS LATERALES

Por último tendríamos que hablar del aprovechamiento de los espacios laterales como objetivo estratégico. Por espacio lateral se entiende las horas de menor audiencia, que tienen un segmento de público definido y con una actitud diferenciada (por ejemplo, la audiencia de los teleteatros). En esta campaña hubo un uso estratégico de estos espacios pero no se utilizó el mensaje adecuado para ese espacio. La gente está en otra actitud frente al televisor, hay una debilidad mayor del televidente frente al aparato, existe una mejor predisposición a recibir el mensaje pero éste necesita otra codificación para ser recibido en las mejores condiciones y ello no ocurrió, se pasaron las mismas piezas que se pasaban a las 9 de la noche.

BATALLA: DEMASIADO CAMBIO

Visto de afuera el caso del candidato del Nuevo Espacio aparece como el prototipo de cómo una publicidad "de avanzada" estropea la imagen de un político que lo tenía todo para ser la revelación electoral.

Si se hubiera partido de lo que la gente decía del Hugo antes de la ruptura seguramente la estrategia habría sido muy distinta; ¿a quién seguía la gente?. Al hombre con la corbata torcida, que siempre estaba mal peinado, al bohemio, al Hugo. ¿A quién le presentaron?. A Batalla, duro, acicalado, con traje y corbata perfectos, con el pelo corto y pose adusta.

Habría que conocer qué se propuso realmente el equipo de publicistas, qué estrategia se marcó y por qué, pero visto desde afuera da la impresión de que se cometió un grave error. El Batalla que presentaron no era el producto que la gente estaba reclamando; al cambiar al Hugo -que era en sí un producto de primera- por conseguir nuevos votos perdieron los que ya tenían, que permanecieron en el Frente.

Hermes
relaciones públicas - publicidad

Nuestra experiencia de más de 30 años al Servicio de diferentes Instituciones gremiales y sociales son nuestra carta de presentación para la organización de Conferencias de Prensa, comunicados y avisos en general.

Buenos Aires 484 Piso 3 Esc. 15
Tel. 95.27.12-95.36.63

INSTITUTO DE INVESTIGACION Y DESARROLLO
IDES

Saluda
al Semanario
Alternativa
Socialista
augurándole éxitos.

El día que el Uruguay cambió

Multitud de personal que corría con los resultados a centros de concentración de datos, telefax, computadoras para su rápido proceso, y en pocas horas todos los recursos humanos y técnicos a disposición del Ministerio del Interior permitirían conocer los resultados.

A las 11 de la noche, sin embargo, los periodistas acreditados en el centro de información, en el Palacio Municipal, se enteraban de los resultados a través de las proyecciones que efectuaban los equipos técnicos de radioemisoras y televisión.

"Aquí seguimos esperando que aparezcan los primeros datos, lo que no sabemos a qué hora ocurrirá, mientras vemos por los ventanales que la gente festeja los resultados", ironizaba al aire un periodista radial.

"Si al menos alguien hubiera traído un naipe para hacer un campeonato de truco...", suspiraba otro, impaciente, calmando su ansiedad con sandwiches y refrescos servidos por agraciadas señoritas. Fue el único punto a favor que se apuntó el Ministerio del Interior esa noche.

Afuera, la gente celebraba la presidencia de Lacalle y la intendencia de Tabaré. Vox populi, vox Dei.

Plaza de Cagancha, sábado por la noche. Una señora se aproxima a la carpa que expide listas del Frente Amplio.

-¿De Pacheco, tiene?

-No, doña. Aquí tenemos nada más que de Tabaré Vázquez.

-Ahh... ¿Así que de Pacheco no?.

-No: sólo de Tabaré.

-Y bueno: deme una de Tabaré, entonces.

La Plaza de Cagancha (que los uruguayos nos empecinamos en llamar "Libertad", salvo cuando hablamos del caganchero diario El País) era una romería. En una decena de mesas, cientos de uruguayos -en general muy humildemente vestidos- se dejaban esquilmar en mesas de dados, mosqueta, ruletas, una especie de ruleta de dados, dados en el piso... Los oficiantes, igualmente humildes, vestían indistintamente short y romanitas o riguroso traje y corbata, aunque indisimulablemente gastados. El sábado por la noche, además, hubo taba. Las elecciones tienen eso: como lo pregonaba uno de los apostadores de dados, "hoy es legal y es suerte".

En Malvín, dos jóvenes muchachas, bien vestidas y con aspecto de universitarias, conversaban animadamente entre sí mientras se encaminaban a votar.

-¿Y? ¿Te decidiste?.

-Sí, sí: voy a votar a Batalla y a Tabaré.

-Bueno; tenés razón. Yo también voto así y chau.

Una señora que caminaba delante de ellas se dio vuelta y las encaró:

-Perdonen, pero no pueden votar así; les anulan el voto.

-¿Cómo no vamos a poder? Claro que podemos.

-Pero no, m'hija, son dos lemas distintos.

-¿Cómo que son dos lemas? Son todos del Frente.

-Pero... ¿ustedes no saben que Batalla se fue del Frente?

-¿Cómo que se fue del Frente? Tiene su lista pero en el Frente.

La señora les explicó. Desilusionadas, las muchachas se miraron.

-¿Sabés que tiene razón? Me parece que es así, nomás.

-Paahh... ¿Y qué votamos entonces?

-"¿A qué no te imaginás quién va a votar aquí?", preguntó el vecino con cara de complicidad, mientras miraba el frente de la escuela 23, en el corazón del Paso Molino.

-"¡Un tejano de ley!", agregó su mujer, aumentando la expectativa de la vecina, que a las 9.30 de la mañana aún se restregaba los ojos, para terminar de asumir que había empezado el domingo.

-"La verdad es que no tengo idea, che...", fue la respuesta curiosa, mientras acortaba la distancia de sus interlocutores, como para acelerar la respuesta.

-"¡El Tabaré! ¡Están todos estos periodistas porque ahora viene él para votar aquí!", y se sentía que al hombre le subía una especie de emoción por la garganta.

La voz de la próxima llegada del candidato del Frente Amplio se fue extendiendo, y cada vez eran más personas que se quedaban a esperar al Tabaré, como familiarmente le decían todos.

La espera se prolongó por más de una hora, hasta que, pasada las 10.30, arribó en su automóvil, acompañado de su hijo.

Estacionado a una distnacia prudencial de la mesa de votación, Tabaré bajó con cara de pedir permiso, y sonriendo como sin saber exactamente que le esperaba, ni qué debía hacer.

Pero ni tiempo a pensarlo demasiado tuvo, porque inmediatamente fue rodeado por las personas que se acercaban a estrechar el abrazo, a pedir un autógrafo -generalmente sobre el cartón de delegado del Frente-, o a robarle un beso.

La prensa -segundo asedio ineludible- acribilló a Tabaré a preguntas y fotografías, que el candidato respondió con paciencia y atención.

Un aplauso cerrado le recibió cuando se acercó a la fila, a esa altura con más de 50 personas, que se abrió cediendo el paso.

-"Cuando aparezca va a tener que hacer la cola como cualquiera", había alardeado un paciente sufragante, pero el reclamo igualitario se olvidó cuando se acercó su "pollo" al circuito.

Los impacientes fotógrafos solicitaron una foto simulada de emisión del voto, para poder seguir rápidamente en la corrida de candidatos, y una vez más accedió pacientemente: el sobre que llevaba en la mano fue introducido hasta la mitad en la urna, y varios flashes se dispararon, hasta que alguien advirtió que el simulacro sería más creíble si utilizaba un sobre de votación verdadero.

La salida del circuito fue tan calurosa como la llegada. Tabaré volvió a repartir sonrisas, abrazos y besos a todo el barrio, que se le acercaba apenas lo reconocía.

Diálogo en el Euskal Erria:

-Bueno: ahora sí que votamos. Y ya me cansé y mo-

Saludamos en este Cuarto Aniversario al Semanario

"ALTERNATIVA SOCIALISTA"

que tuvo siempre sus páginas abiertas para

FUCVAM

FEDERACION UNIFICADORA DE COOPERATIVAS DE VIVIENDA POR AYUDA MUTUA

Deseamos expresar nuestra más cara solidaridad con vuestro periódico, y con todos aquellos que contribuyeron y contribuyen a difundir las verdades de los más necesitados.

Dirección Nacional del FUCVAM

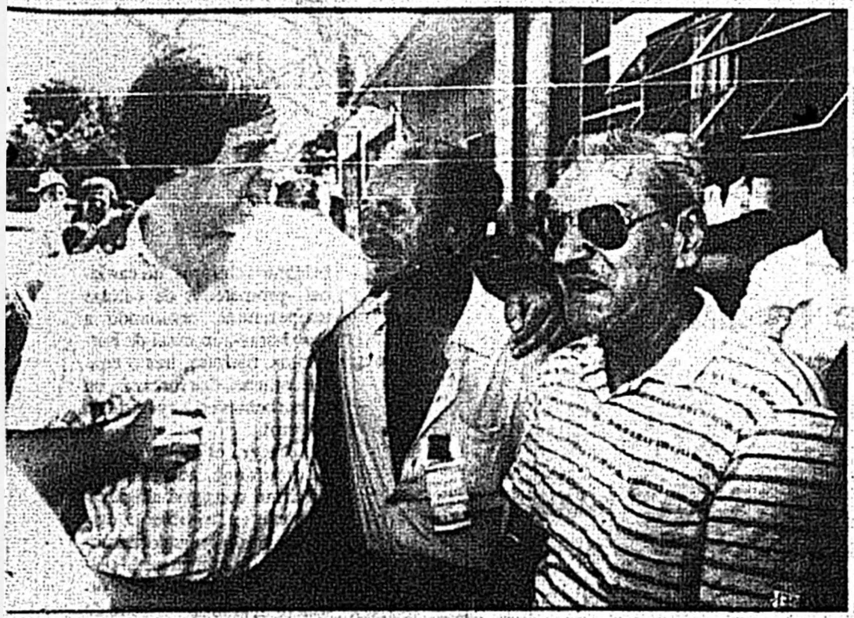

ra voto al Frente.

-Qué bien. ¿A quién votaba antes?

-A los blancos. La semana pasada vino un amigo mío a traerme la lista, que siempre venía en las elecciones, y le dije: "Mirá, esta vez no los acompaño". Le mostré la 1001 y lo dejé mudo.

(Llega otro vecino, con un sobre de la 77).

-¿Y, vecino? ¿A quién vota? -pregunta el mismo que inició el diálogo anterior. El recién llegado muestra su sobre:

-¿No ve? A la Vertiente.

-Ahh... ¿A la Vertiente? Pero, y yo que creía que usted también votaba al Frente. Y remata, conciliador: -No importa, igual estamos medio cerca.

El Cinema 1 no se caracteriza por dar películas propiamente infantiles. Desde su cartel y puertas de vidrio, nalgas y afiches procaces invitan a reflexiones harto apartadas de las lides democráticas. Pero en el hall del local la Corte Electoral instaló mesas, para peor con votantes de edad avanzada. Las señoras miran de reojo los provocativos carteles, clavan la mirada en el piso y entran al Cinema.

Recién llegada de Buenos Aires, la señora se acercó a Casa del Pueblo.

-En el ómnibus nos dieron la lista del Frente, pero quiero que ustedes me la revisen por cualquier cosa.

-Sí, señora: está bien. Es una de las listas del Frente, que tiene varias.

-¿Cómo? ¿Hay varias?

Domingo, 16.00. Dos vecinos se encuentran en el ascensor del edificio.

-Bueno, a votar.

-¿Tan tarde?

-Sí, m'hijo. Hace dos días que estoy con una diarrea que no me deja salir del baño. Para peor tengo que ir a votar hasta allá...

-¿Y por qué no pide que la lleven en auto? Mire que está lleno de comités y cantones que llevan gente.

-No, no; yo voto al Frente, y voy por mis propios medios aunque me vaya cagando.

17.30. Dos parejas, cuyas edades oscilan en los 60 años, se instalan frente a la explanada municipal. Con sus banderas del Frente Amplio bailan (sin música) y saludan haciendo la "V" a todos los vehículos y peatones identificados con el Frente, y a todos quienes les saludan. Seguramente fueron los primeros en festejar, cuando aún faltaban dos horas para cerrar las mesas y comenzar a contar los votos.

18.00, 18 de Julio y Ejido. Tres muchachos avanzan con sus banderas enastadas hacia el centro. Uno lleva la del 26 de Marzo; otro lleva en una misma caña la del Frente Amplio y la del Partido Colorado (aquella pre jorgista, roja con el sol amarillo), y el tercero una balconera de Carlos Julio Pereyra. Los tres caminan juntos.

Nadie había dicho aún un solo número, pero la principal avenida de la ciudad ya estaba llenándose de gente. Las bocinas de los autos no paraban de sonar, y las banderas agitaban el aire.

La atención estaba centrada en las pantallas de televisión para escuchar algún dato.

El Ministerio del Interior, por su parte, a las 3 y media de la mañana no podía decir aún quién era el triunfador, así que ya nadie le prestaba atención, más allá de los sandwiches y cocas que se podían tomar en la Intendencia.

Lentamente al principio, para formar luego una cadena ininterrumpida horas después, la gente se acercaba al centro, desde todos los rincones de la ciudad. Parecía que había más personas de las que era posible imaginar, y más emoción de la que se creía aguantar.

Cuando sonó la sirena del diario El Día , el carnaval ya había ganado la ciudad entera.

-"Lacalle está esperando que Batlle reconozca la derrota para salir a saludar", se decía en las calles, mientras, desde la sede de la calle Cuareim, Tabaré alzaba los brazos triunfal: "¡Festejen, vecinos, porque este es vuestro triunfo!", e invitaba a bailar a la ciudad en la Plaza del Entrevero, donde un escenario recibía los más destacados exponentes de la canción popular, y los más calurosos aplausos de la multitud.

Frente a la sede central del PGP, el ambiente no era el mejor. Los rostros reflejaban la baja votación obtenida, muy inferior a los peores cálculos. Batalla se presentó -pese a que no pensaba hacerlo- como forma de mejorar la moral.

En el momento en que el líder del Nuevo Espacio aparecía por la calle Ejido, una columna grande de frenteamplistas subía hacia 18 de Julio, agitando sus banderas y cantos.

Todos los que estaban dentro del local salieron a la vereda, y los brazos en alto, con la V marcada saludaban la alegría triunfadora. Batalla también levantó sus brazos para saludar, y la columna frenteamplista se detuvo, y rodeó y abrazó al dirigente, y a los militantes de la 99.

Y nadie pudo evitar que se le pusiera la "piel de gallina", porque la sensación era de encuentro fraternal, más allá de las distancias electorales.

Un poco más tarde, cuando el centro era una marea frenteamplista, una columna blanca, encabezada por banderas de Lacalle subió hasta 18. A la altura de Yi, entre una cantidad de gente que hacía impensable avanzar.

Bien ubicado, un observador podía escuchar cómo se entreveraban los cantos, mientras se confundían las banderas. Cualquiera podía pensar que iba a producirse un choque grande, que podría empañarse el clima que se estaba viviendo.

Sin embargo, todo se limitó a un contrapunto sobre el predominio de los cánticos, donde lo único que pesó fue el volumen de las voces.

La columna blanca se metió en 18, y se dio el gusto de llegar hasta la Plaza del Entrevero caminando tranquilamente por la mitad de la calle, sin que se produjera un solo incidente lamentable.

Nada empañaba la fiesta del pueblo esa noche.

-"Se agarraron en la sede de Lacalle"; el rumor iba y venía por la gente, comunicando el único incidente, paradójicamente entre los mismos nacionalistas: los que querían entrar a la sede central del Herrerismo a saludar a su líder, y la seguridad encargada de impedir el paso a la multitud.

Las imágenes fueron demasiadas. Los ojos se empacharon, incapaces de aprehender todo lo que recibían.

"Festejen, vecinos", era la orden que aún retumbaba en los oídos, y que todos reconocían como lo único que valía en ese momento.

Para analizar los resultados y terminar de convencerse de que el Frente había ganado en Montevideo, había tiempo.

La ansiedad, los años de espera, y la sensación de que algo, por fin, comenzaba a cambiar eran, al contrario, impostergables.

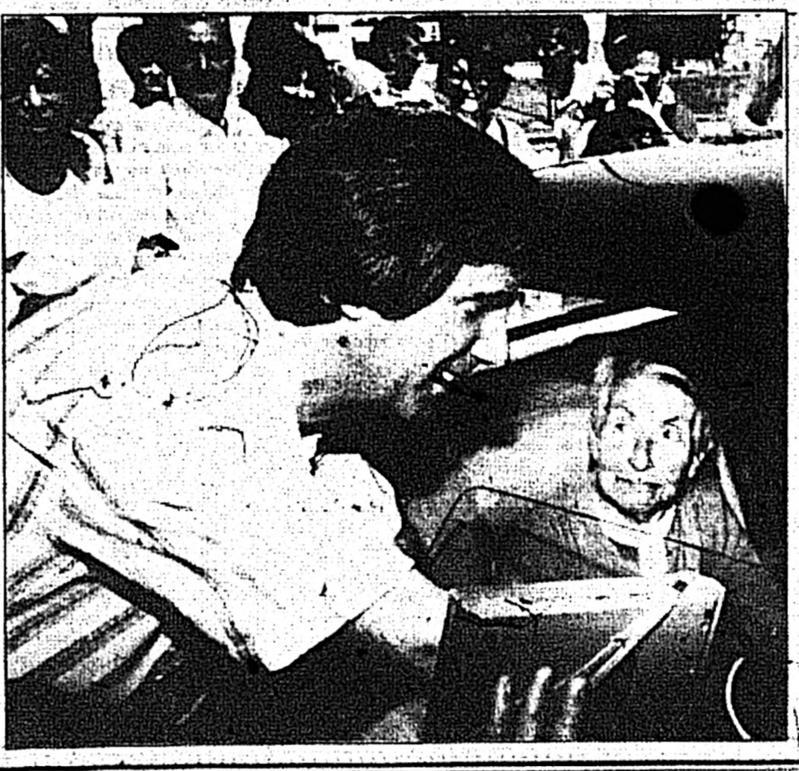

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Distribuidora de Publicaciones
America Ltda.
Paraná 750 Tel.: 90 51 55
Montevideo.
Hebert Berriel y Nery Martínez
Se adhieren al 4o. Aniversario de Alternativa

Al cumplir vuestro Cuarto Aniversario
hacemos llegar nuestros saludos y augurios de prosperidad.
TESTIMONIOS
DE LAS COMARCAS Y DEL MUNDO
INSTITUTO TESTIMONIOS DE LAS COMARCAS Y EL MUNDO
Convención 1282 tel. 90.81.66

La alternativa verde

"Grupo de los Cien" alerta:

Octubre, mes de "alarma verde" para México

El mes pasado se registraron los más elevados niveles de contaminación en la historia del Valle de México, según la denuncia que públicamente formulara el "Grupo de los Cien", que está compuesto por intelectuales y artistas latinoamericanos.

Las estadísticas del organismo ecologista indican que la polución comprobada a principios de octubre superó las peores marcas, que correspondían a diciembre de 1988. En el comunicado que difundieran, "los Cien" protestaron enérgicamente por la pasividad expuesta por las autoridades del Ministerio de Desarrollo Urbano y Ecología, y del Departamento del Distrito Federal, quienes "no mueven ni un dedo" para reducir los alarmantes índices de monóxido de carbono, ozono, óxido de nitrógeno y bióxido de azufre.

Asimismo, el grupo de referencia consideró contradictorias las millonarias campañas de promoción turística que se emprenden en el extranjero, al tiempo de proyectar ampliar la red hotelera en la ciudad de México. Ello, en función de que -paralelamente- periódicos de gran circulación como "The New York Times" alertan a los viajeros en cuanto a los riesgos de contaminación en esta urbe.

RECLAMAN MEDIDAS

De acuerdo con el Sistema Global de Monitoreo del Medio Ambiente de las Naciones Unidas, los residentes de la ciudad de México llevan consigo más de 200 microgramos de plomo por decalitro de sangre, es decir: más del doble que los habitantes de cualquier otra ciudad del mundo.

El Grupo de los Cien puntualizó al respecto que el plomo afecta la salud humana, ocasionando trastornos al sistema nervioso y en los riñones, no siendo eliminado por el organismo. De todas maneras, el Ministerio competente no se ocupa de medir dicho contaminante, mientras el ozono -forma venenosa del oxígeno e irritante pulmonar- excede los índices tolerables en el Valle de México en más de 300 días al año.

El ozono rebasó en algunas jornadas del mes pasado los niveles más altos registrados en la capital azteca, con .332 partes por millón promedio, cuando la norma máxima es de .11 p.p.m. Entretanto, las partículas de bióxido de azufre -que provocan también irritación pulmonar- alcanzaron recientemente .452 p.p.m., siendo que la norma mexicana mayor oscila en las .13 p.p.m. Algo similar aconteció con las partículas de monóxido de carbono, de acuerdo a los estudios practicados.

El mencionado organismo ecológico se pronunció tajantemente, exigiendo al gobierno que obligue a las fábricas más contaminantes a instalar sistemas antipolucivos, mientras no sean trasladadas fuera de la ciudad.

El relato

Sonidos de la aurora

Aunque orientada hacia los confines camperos, nuestra carpa estaba parcialmente rodeada por altísimos montes ribereños del río San Salvador.

Despertar en un campamento montaraz antes del alba puede ser una de las mejores maneras de llegar a apreciar múltiples alternativas del entorno agreste: la retirada de los animalitos noctámbulos -que sucesivamente se acallan-, y poco a poco, la progresiva y bulliciosa movilización de las numerosas especies diurnas. En tales casos, aun podemos registrar "muellemente" esos hechos, mediante el sencillísimo expediente de permanecer en el catre con los ojos cerrados y sin movernos... aunque aguzando tensamente los oídos y manteniendo toda la intensidad de la atención...

El alba marca la hora más rumorosa y aun, muy frecuen~~temente, la más estrepitosa~~ -aunque a veces suele "empardarla" algún ocaso primaveral-, entre los montes. Y ahí está la ocasión, precisamente, para identificar auditivamente a unas cuantas especies que, por lo común, guardan silencio o se manifiestan esporádicamente con el sol alto. Va de suyo que, para no calentar demasiado la colchoneta, levantándonos hacia el filo de la aurora también escucharemos muchos sonidos significativos, desde el fogón. Pero siempre resultará más interesante la previa detección de diversos bichitos, escuchándolos muy subrepticiamente desde la carpa... En prueba de ello, hoy vamos a evocar ciertas instancias de una oportunidad en que realizáramos la dichosa experiencia -ya rutinaria, a esta altura de nuestros años- junto a las márgenes del caudaloso río San Salvador.

LAS FASES DEL CONCIERTO

Desperté mucho antes de que apuntaran los primeros celajes matutinos. Desde allí hasta la aparición de una amarillenta claridad hacia los confines -inicialmente, apenas discernibles desde mi ubicación bajo el mosquitero-, fueron silenciándose unos tras otros los característicos ruidos nocturnales de muchos bichos: las unánimes voces de los grillos, ayes del ranerío, el agudo repiquetear de las lechucitas llamadas "tamborcitos", y el sisear de los dormilones y los murciélagos. Y ahí mismo comenzaron a sucederse otros sonidos inconfundiblemente aurorales, por todas partes...

En la "obertura" del cotidiano concierto participaron diligentemente las perdices camperas, en contrapunto con las melancólicas "palomas azules" o "de monte". Algunas tararias ya restallaban con estrepitosos embates y chapuzones, junto a las costas. Chispeó un dorado y resonó el silbido -inenarrablemente melódico- de un zorzal, por ahí cerquita. Oí distantes ladridos y a lo lejos alborotaron unos teros, también. Cuando la claridad se hizo levemente rosácea, se escucharon los destemplados gritos de un par de gallinetas, hacia los pajonales. Zumbó una "mosca overa" junto a mi catre. Y repentinamente el concierto pareció generalizarse, culminando con la tumultosa integración -secretamente armónica, no obstante- de diversos acompañantes y solistas: un sabiá desafiante, algún chingolito anunciando viento, chinchibirris y cascabelcantes chibiros, un cardenal -prometedor de cálidas temperaturas, entonando a esas horas-, un casal de horneritos, tijeretas, tres o cuatro cotorras, dos torcazas, un audaz benteveo... ¡y hasta un boyero!

¿Creerá el lector que, al incorporarme, aun antes de vestirme consigné abigarradamente en mi libretita esta reseña de madrugadores musiqueros? (Quería hacerlo fielmente, y respetando el "orden de aparición"... antes de olvidarlo). Aun no había reavivado el fogoncito, cuando todavía tuve que añadir la mención de un zorro en tardía retirada, evidentemente, una garcita bruja, y una despavorida martineta, como de yapa...

Tomar nota de estas alternativas de la vida silvestre no es labor meramente administrativa, según puede inferirse. Al hacerlo consignamos básicamente los resultados de una actitud que, de alguna manera, temporalmente hasta nos convierte en "partícipes" del paisaje, vinculándonos con sus legítimos "copropietarios": los seres que desde siempre lo habitaron... Y digamos también, en conclusión, que el placer de identificar a los mismos -hasta con los ojos cerrados-, para los llamados "amantes de la naturaleza" que aspiren a consortes, es laurel que sólo se obtiene tras unos cuantos años... de humildad y de irrenunciable fidelidad...

Alberto Recage

Lo que se ha dicho

Las especies animales que significan valores económicos pueden ser consideradas como capitales en producción, en los que puede aprovecharse el excedente anual, que es el "interés", pero no la población de cría, que es el "capital".

Raúl Vaz-Ferreira

Sólo la naturaleza hace grandes obras a cambio de nada.

Alexander Herzen

Para el poeta, una perla es una lágrima del mar; para los orientales, una gota de rocío solidificada; para las señoras, una joya que ha de llevarse en los dedos, al cuello o en las orejas. Mas para el químico es una mezcla de fosfatos y carbonatos de cal con un poco de gelatina. Y para los naturalistas es sólo la secreción de un órgano que, entre ciertos bivalbos, produce la madreperla.

Julio Verne

Descaecimiento de nuestra vegetación leñosa

La vegetación leñosa de Uruguay ocupa actualmente un área menor al 3% de la superficie del territorio, lo cual revela que ha habido una importante alteración desde los tiempos en que se introdujo la ganadería.

El aserto pertenece al ingeniero agrónomo Carlos A. Brussa, quien afirma -basado en estudios realizados al respecto- que "las comunidades de árboles y arbustos que poblaban estas regiones, eran significativamente mayores". A su juicio, no hay duda en cuanto a que, en primer término, la ganadería modificó la estructura de los montes indígenas tanto en lo cualitativo como en lo cuantitativo.

Por otra parte, estableciendo una caracterización global del monte, el experto de la Facultad de Agronomía y del Museo y Jardín Botánico distinguió cuatro categorías: monte serrano, monte fluvial, monte de parque (o algarrobal y espinillar), y monte de quebradas y palmares. Asimismo, apuntó que de las aproximadamente 224 especies leñosas citadas por Atilio Lombardo en 1964, unas 100 son árboles y el resto arbustos de diverso tipo.

"Existe una marcada tendencia al aumento de la frecuencia y del fuste de los árboles, a medida que se avanza al norte del territorio nacional. Por el contrario, hacia el sur el número de especies por unidad de superficie es considerablemente menor" -consignó el ingeniero Brussa. Y desde el sur provienen, precisamente, los mayores aportes actuales para el consumo metropolitano de leña... procedente de nuestros montes autóctonos.

I.T.

Mamíferos del Uruguay

Ciervo axis-Axis axis

Tiene airosa cabeza con larga cornamenta, cuerpo proporcionado y muy esbelto, y extremidades delgadas. Su pelaje es rojizo leonado en zonas superiores del tronco, presentando franjas claras con numerosas manchas blancas que también aparecen en los flancos. Garganta, mentón y regiones inferiores del cuerpo, son muy claras. El macho adulto mide noventa centímetros hasta la cruz del espinazo, y pesa aproximadamente ochenta kilos.

Originaria de cálidas regiones boscosas de India y Ceylán, la especie ha sido introducida en Uruguay y en Argentina. En nuestro país se halla vastamente dispersa desde Salto hasta San José, y asimismo, en diversas localidades de departamentos del centro de la República.

El "ciervo axis" habita por lo general en áreas monteses y de matorrales, próximas a corrientes fluviales. Es de hábitos nocturnos y crepusculares. Característicamente gregario, llega a conformar rebaños muy numerosos. En tales conglomerados o aun en pequeños grupos, el "padrillo" o jefe de la manada encabeza las marchas y vigila, determinando incluso, llegado el caso, la oportunidad de la fuga ante cazadores. El Axis axis es extremadamente astuto, prudente, desconfiado, y de gran agudeza de sentidos. A estas defensas debe añadirse su celeridad y agilidad. Careciendo de enemigos naturales en nuestro medio, su sobrevivencia -deseable, a nuestro juicio- sólo podría verse comprometida por la sobrexplotación por parte de "cazadores" que, habitualmente, lo persiguen mucho más allá de lo reglamentariamente permisible

España fin de siglo

Féretros y dragones

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Lo que se repite fascina. Existe un efecto cautivador adherido al fenómeno de la repetición, independiente de la identidad misma de lo repetido. Cuando la radio se empeña en darnos de comer determinada canción recién acabada de fabricar, el recurso supremo al que echa mano es el de la repetición. El oído se acostumbra a escuchar el producto sonoro en cuestión y al final el sujeto termina gustando de él, o, por lo menos, admitiéndolo como una existencia familiar. Entre el hábito y el afecto hay un solo paso, que muchas veces damos sin darnos cuenta. El habituarse al contacto con determinado objeto lo predispone a uno a ligarse afectivamente con él. No es otro el principio básico de la publicidad. Reitérate y convencerás. Como el niño que pide algo a su madre con tanta insistencia que termina consiguiéndolo.

Pero no todo el reino de la reiteración conquistadora está gobernado por las multinacionales. No son únicamente las canciones digitadas y los anuncios publicitarios los que repiten el paso como vertiginosas aves migratorias. Hay en la vida cotidiana de las gentes infinidad de hechos que se repiten con periodicidad diaria, pequeños acontecimientos de todos los días que están incorporados a una dinámica afectiva de andar por casa. Y hay también otro tipo de acciones de mayor envergadura adscritas a una periodicidad anual. Estas son las grandes conmemoraciones, las celebraciones, los festejos que subrayan la repetición de una fecha considerada mágica. Celebramos días de cumpleaños y de bodas, secretos de pareja y acontecimientos familiares varios. Y más allá del ámbito familiar, por fin existen los grandes actos públicos que involucran a toda una comunidad una vez al año desde hace muchos años.

España, que es un país antiguo, tiene un calendario intenso de festividades populares. No hay, efectivamente, en esto control electrónico alguno ni diagramación que proceda de ningún despacho de conductor de comportamiento en serie, como puede ser el caso de la música de moda o de los productos comerciales a cuyo consumo nos vemos inducidos. Aquí se trata de un rito popular. Está en juego la repetición no impuesta de unos hechos que implican a grandes o pequeños colectivos humanos. Sus protagonistas se ven representados en esos actos que responden a una necesidad histórica, que tienen que realizarse porque históricamente siempre han sido realizados. Eso es la tradición. En ella actúa más lo sentimental del hombre que lo racional. Para seguir a la tradición hay más razones del espíritu que argumentos de la razón. En el caso de la publicidad, la repetición provoca afecto; en el de los festejos tradicionales, el afecto impulsa a la repetición, por más que, tal vez, también en el origen del afecto por las tradiciones esté su carácter reiterativo. De una manera o de otra, el hombre ama lo que se repite.

En Algemesí, por tierras de Valencia, se hace la muixeranga, una danza con bailarines vistosamente ataviados que, en la culminación del número, forman una impresionante torre humana en cuya cúspide un niño se apoya en un solo pie, con los brazos abiertos en cruz, sobre la cabeza del inmediato inferior mientras redoblan las campanas de las iglesias y suenan las gaitas. La torre humana que hacen los de Hontanar, en Toledo, durante la fiesta que llaman del Cristo del Buen Camino, tiene una variante local que consiste en que los encaramados llevan dinero apretado en los labios, dejan caer ese dinero desde lo alto dentro de una canastilla colocada a esos efectos y después besan la cruz.

Y en Villena (Alicante) la gran fiesta anual moviliza a gigantes y a dragones que invaden las calles junto con los caballos, toros, moros y cristianos. En Solsona (Lérida) los trabucaires accionan ruidosamente sus trabucos mientras alrededor se agitan águilas, osos y enanos, más gigantes y más dragones. En Mahón (Menorca) hay grandes jineteadas con hermosos caballos, y por todas partes hay corridas de vaquillas. En Riogordo (Málaga) se representa la Pasión, con crucificados incluidos, y los niños danzantes del Cristo de Belinchón (Cuenca) se colocan en sus cabezas unos enormes gorros con forma de redoblante cubiertos en su parte superior por gran número de pompones de todos los colores. En el rubro de las adoraciones públicas al Cristo se dan en España miles de variantes, pero seguramente la más curiosa es la de Bargas (Toledo). Allí, hace muchos años, un exaltado escultor talló una efigie de Cristo con tres testículos, para mejor difusión de su santa hombría. Las gentes del lugar acuñaron una delicada denominación para este peculiar Cristo: el Cristo de los tres faroles. De todos modos, la trilogía sexual nunca estuvo abiertamente expuesta al público, sino recatadamente cubierta por un faldellín.

En algunos lugares la tradición asume caracteres más dramáticos, como en Puebla del Canamiñal (La Coruña), donde desfilan envueltos en mortajas los que se han salvado de la muerte, mientras los familiares llevan vacíos los ataúdes que les hubieran correspondido en caso de no salvarse de la Parca. Es más: en Santa Marta de Ribarteme (Pontevedra) los que no han muerto desfilan dentro de los ataúdes. ¿Por qué se somete la gente a estos extraños ritos?: Para agradecer a la divinidad el permanecer con vida. Pero, ¿por qué lo hace de esta espectacular manera?: Porque la tradición, que es inmutable reiteración cíclica, así lo determina. Si hay que bailar se baila y si hay que meterse dentro de un féretro así se hace. Lo importante es cumplir con la repetida ceremonia. Para ser uno mismo. Para mantenerse fiel a unas coordenadas geográficas y sociales.

Efectivamente, este antiguo país que es España ama la repetición de las costumbres, y si no las hay las inventa. En Aranjuez (Madrid) hace apenas diez años se empezó a hacer lo que los lugareños llaman descenso pirata del río Tajo, que conmemora el asalto al palacio de Godoy. Este año hubo 31 embarcaciones involucradas en la fiesta, aderezadas como los carros alegóricos del carnaval montevideano, y se nombró amotinado mayor a un viejo conocido del Uruguay: al cantante Joan Manuel Serrat.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

ASOCIACION
DE BANCARIOS
DEL URUGUAY
FILIAL PIT CNT

EN DEFENSA DE LAS
FUENTES DE TRABAJO
POR SALARIOS DIGNOS

POR UNA BANCA AL
SERVICIO DEL PAIS

ECHAIDER
ES SOLUCION

Si quiere comprar, construir o
refaccionar bienes inmuebles,
en todo el país, pase por Echaider
y pregunte por Acforplan Capitales.

En hasta 120 meses, en moneda
nacional, sin intereses y con seguro de
vida incluido. Ud. puede hacer realidad
sus proyectos.

Consúltenos.
No se arrepentirá.

INMOBILIARIA
ECHAIDER

COMPRA - VENDE - PERMUTA -
ADMINISTRA
Líderes en venta de sistemas de compra por
agrupamiento.

EJIDO 1383 - Piso 1 - Tels. 98.64.65 -
91.44.66.

La segunda ciudad argentina contra la "corrupción"

El socialista Héctor Cavallero, nuevo intendente de Rosario.

La situación del Partido Justicialista en la importante provincia argentina de Santa Fe, comenzó a erosionarse, envolviéndolo en una crisis sin precedentes, luego del triunfo en la ciudad de Rosario del candidato socialista Héctor Cavallero, quien desde ahora ocupará la intendencia de esa ciudad litoraleña argentina.

El derrotado candidato a intendente municipal por el peronismo, reconoció el lunes oficialmente el triunfo socialista, bastante a regañadientes, formulándole "graves" cargos al gobierno provincial, responsabilizándolo de la mala "imagen" en esa ciudad, al igual que la de algunos "concejales rosarinos" y de algunos "compañeros peronistas que trabajaron para Cavallero".

El ingeniero Alberto Joaquín de esta forma reconocía a disgusto el triunfo socialista, tratando de "reducir" el mismo indicando que se había concretado en base a una votación en que se asumó al socialismo, votos del radicalismo, el resto de la izquierda, e incluso algunos provenientes del justicialismo.

Este hecho fue admitido por el socialista Cavallero, calificando su triunfo como el éxito de la lucha contra "la corrupción", por la justicia distributiva de los fondos municipales, y por una metodología de gobierno basada en la solidaridad, la cooperación y la participación".

Al parecer Cavallero se propone formar un gobierno de coalición, a la luz de los apoyos formales recibidos. Por su parte los radicales -pese a haber perdido la Intendencia- lograron un 20 por ciento de los votos, lo que para varios partidarios, "no es malo para volver a empezar".

El alcalde de Barcelona saludó al FA y al PS

El doctor José Pedro Cardoso y el senador Reinaldo Gargano recibieron, el pasado lunes, un saludo afectuoso y las felicitaciones del alcalde de Barcelona (España) señor Pasqual Maragall ante el triunfo del FA en Montevideo y el avance del Partido Socialista en todo el país. Maragall, además de alcalde de Barcelona, es dirigente del Partido Socialista Catalán.

Poco después, el secretario general de la Juventud Socialista Uruguaya, Luis Mardones, recibió un saludo telefónico de su similar.

Fundación Konrad Adenauer festejó resultados del MSC

Versiones no confirmadas afirman que la Fundación Konrad Adenauer estaría preparando un majestuoso homenaje que tributaría al Movimiento Social Cristiano del Uruguay, con motivo del exitoso desenvolvimiento electoral de este grupo.

De acuerdo a esas versiones, los dirigentes Daniel Sosa Días y José Luis Veiga serían recibidos por las más altas autoridades de la fundación, de tendencia socialcristiana y galardonados con la condecoración "Gran Maestre de la Orden del Voto para Gobernar". Simultáneamente con el homenaje, se lanzaría al mercado europeo una lujosa edición del libro: "Cómo comprar un tranvía por un millón de dólares".

No pudo confirmarse en nuestro país la veracidad de tales versiones. Los teléfonos de los líderes involucrados, atendidos por contestadores automáticos, responden con un mensaje grabado: "Imposible establecer comunicación. Hay algo que no funciona".

PRENSA LATINA
AGENCIA LATINOAMERICANA DE NOTICIAS

PL

saluda al Semanario
"ALTERNATIVA SOCIALISTA"
en su [illegible] Aniversario y le desea éxito.

La nueva primavera checa

La vuelta de Dubcek: 21 años después y un discurso que todavía es vigente

Llegó la hora de los checos, que en un afán reivindicatorio y de reconciliación con el pasado, y reclamando un futuro democrático, hacen crecer hora a hora el rating de Alexander Dubcek. Ahora, con la estratégica compañía del primer ministro Lasdislav Adamec, apareció en una demostración pública que congregó a más de 500 mil personas, que impulsaba un proceso de unidad nacional entre todos los checoslovacos.

Este encuentro histórico, celebrado en las explanada Letna de Praga y televisado en directo a todo el país, se produjo pocas horas después de la apertura de las negociaciones entre las autoridades checas y la oposición. Además, según observadores en Praga, por segunda vez en 48 horas el pleno del Comité Central se reunió el pasado domingo para proceder a nuevos cambios en la dirección del Partido. Dubcek, quien se congratuló por la presencia de Adamec, lanzó un llamado a todos los checos para mantener "la calma y la unidad" en estas horas "difíciles en donde está en juego el destino del país".

La muchedumbre aplaudió a Adamec (quien fue destituido el viernes del Bureau Político del Partido Comunista), pero luego lo silbó y abucheó cuando éste reclamó que la huelga general, planeada para el pasado lunes, fuera llevada de dos horas a un minuto. El primer ministro se reunió el domingo de mañana por segunda vez en una semana, con el llamado Foro Cívico, organizador de la medida de huelga, dándole un significativo apretón de manos al dramaturgo Havel, emitido por TV, quien es uno de los principales dirigentes de la oposición liberal.

Uno de los resultados de este encuentro fue que todos los prisioneros políticos de Checoslovaquia serán puestos en libertad.

EL EXITO DE LA HUELGA Y NUEVAS PURGAS

Millones de checoslovacos realizaron el pasado lunes el anunciado paro de dos horas, convocado por el llamado Foro Cívico, en abierto voto de censura contra el gobierno, momentos después que la cúpula del Partido Comunista llevó a su segunda reestructura en tres días, en la que fueron separados de sus cargos tres dirigentes de la llamada línea dura, conservadora.

El notable éxito de la huelga influirá decisivamente en el resultado de las negociaciones que comenzaron el pasado martes entre el gobierno y la oposición, en donde se reclaman elecciones libres, la apertura de un proyecto constituyente y la reforma democrática del sistema político. Estas propuestas del Foro Cívico fueron hechas públicas conjuntamente con un calendario de las mismas.

Aparentemente el proceso de reformas, como en otros países del llamado socialismo real, en Checoslovaquia no tardará en ponerse en marcha en lo concreto, puesto que en lo político el cambio de la situación es más que espectacular. Si para ello basta un ejemplo, el mismo es la reivindicación de Dubcek, que fuera defenestrado en 1968, luego de la llamada "Primavera de Praga", perseguido hasta límites inimaginables por el régimen. El líder liberal vivió un largo período de ostracismo, debiendo trabajar de jardinero en plazas públicas, única ocupación que le fue posible rescatar del férreo control ejercido sobre su persona por la policía secreta.

UNA PRIMAVERA QUE SE CONVIRTIO EN INVIERNO

Alexander Dubcek tenía en 1968 cuarenta y siete años. Era en aquel entonces el secretario general del Partido Comunista, y cuentan que en unas pocas semanas adelgazó casi 15 kilos, fenómeno atribuido a las tensiones vividas. Claro, no eran semanas cualesquiera. Daniel Mazzone, desde su columna en el diario La República, describe así el fenómeno: "No eran semanas cualesquiera. Por ejemplo, el 18 de junio de 1968, aparecieron cuatro artículos en Pravda, referidos a Checoslovaquia donde se establecía la denuncia de la existencia de un "plan ultrasecreto de agresión contra los países socialistas maquinado por los norteamericanos".

A esta altura Brezhnev estaba por cumplir su cuarto aniversario en el poder y su doctrina de la soberanía limitada estaba en pleno ascenso. Walter Ulbricht, entretanto, había agregado un grano de arena declarando con espectacularidad que "toda infiltración del régimen checo, haría vulnerable a la RDA".

A estos análisis alarmistas se debieron sumar los informes de los llamados organismos de información, la quintaesencia perversa de la política durante las últimas décadas, que trataban de probar la presencia de activistas de los servicios norteamericanos infiltrados en Checoslovaquia.

El 18 de julio se reunieron en Varsovia, sede del pacto militar homónimo, delegados de la URSS, Hungría, RDA, Bulgaria y Polonia. Mediante una carta reclamaron a los comunistas checoslovacos una autocrítica: "No consentiremos jamás -decían- que el imperialismo, ya sea en forma pacífica o no, ya sea desde el interior o el exterior, cree una falla en el sistema socialista y cambie las relaciones de fuerza de Europa a su favor".

La economía checoslovaca había arribado en 1968 a un grado de desarrollo técnico e industrial en que le resultaba imperioso abrir el intercambio comercial más allá de los estrechos límites impuestos por la rigidez ideológica. Poder comerciar, por ejemplo, con Alemania Federal, de quien esperaba proyectos e inversiones. La dura carta del Pacto de Varsovia obviaba, por supuesto, ese detalle. Pero no era desde afuera que se impulsaba la apertura checa, sino desde el interés de sus millones de habitantes.

La respuesta de Dubcek, en aquel momento, interpretó ese mandato popular: "Estamos dispuestos -expresó por radio y televisión, y contamos para ello con el apoyo de la opinión pública- a continuar con la política que hemos adoptado. No aspiramos a más que a crear un socialismo que no haya perdido su carácter de humano".

Allí aparecen las horas más graves de la crisis. El 21 de agosto, luego de [illegible] cabildeos de dirigentes de partidos de occidente como los PC francés e italiano, llegaron los tanques de los cinco aliados del Pacto de Varsovia y comenzó la invasión. Gustav Husak, recientemente defenestrado y desprovisto de los últimos honores, ocupó el lugar de Dubcek, quien primero fue encarcelado y luego recluido en una población en la que cumplía trabajos como jardinero.

Hoy, 21 años después, Dubcek se reintegró a la tarea política, con un discurso que es considerado todavía vigente. Sin duda ha vuelto respaldado por un proceso de cambio que cada día hace aparecer como más artificial el rígido inmovilismo que cuestionó, sin lugar a dudas, a los mejores objetivos de un sistema que no pasó de lo proclamado.

El Salvador: entre el dolor y la esperanza

"Los militares amenazan mucho, pero tienen la moral por el suelo"

"Daniel Ortega no puede negar que está detrás de esta agresión. A partir de este momento suspendemos las relaciones con Nicaragua y pedimos que la próxima reunión de presidentes centroamericanos -programada a mediados de diciembre en Managua- cambie de sede. No vamos a aceptar la invitación de un tirano que no quiere a la democracia en su país y pretende dictaduras marxistas en el resto de la región". Alfredo Cristiani, cuando pronunciaba estas palabras, parecía cansado, pero sin perder del todo la compostura. Este presidente de El Salvador, elegido en representación de un partido ultraderechista, según algunos analistas, es un aristócrata, y se comporta como tal. A su alrededor los rostros de los integrantes de la plana mayor de las fuerzas armadas delatan que, por ahora, él es sólo una buena tarjeta de presentación. Cuando ya casi nadie recuerda a Mao, en El Salvador, todavía, el poder nace del fusil.

Mientras tanto en San Salvador todos esperan una acción importante del Frente Farabundo Martí (FMLN) - los enfrentamientos menores nunca han cesado en el país-, y sólo se reciben apuestas sobre las fechas. Rubén Zamora, dirigente socialcristiano, por ejemplo, considera que la guerrilla se retiró, pero que sus fuerzas están esencialmente intactas. Por su parte el obispo Gregorio Rosa Chávez alertó sobre "la aparente calma que podría ser sólo una pausa antes de nuevas jornadas de inhumanos sufrimientos". El jefe del Ejército René Ponce, anunció la reorganización y el requipamiento de la guerrilla. Las fuerzas armadas recuperaron el terreno en la capital pero se mantienen a la defensiva. El FMLN ni siquiera habla específicamente de retirada. Buena parte de sus fuerzas se distribuyó en casas preparadas especialmente al efecto, donde guardan importantes reservas de armas y municiones.

"Ahora nosotros tenemos la iniciativa -afirmó un dirigente cercano a la guerrilla-. Nosotros abandonamos algunas posiciones para ahorrarle sufrimientos a la población civil, pero el gobierno quedó igualmente debilitado. Ya todos saben que Cristiani es un títere de los militares y éstos amenazan mucho pero tienen la moral por el suelo".

Más allá del optimismo de estas declaraciones, el FMLN realizó una enorme exhibición de fuerza y demostró que puede volver ingobernable al país. Dos buenos argumentos para continuar con la presión armada y encontrar, por ese camino, la tan ansiada negociación. Un objetivo que requiere cambios en las fuerzas armadas, en la política norteamericana y, por lo tanto, que provocará más sangre y se alargará en el tiempo, dos ingredientes abundantes y clásicos en la historia de El Salvador.

LA VELA DE ARMAS

Mientras espera los golpes de la guerrilla, el gobierno cierra uno a uno los espacios ganados por las fuerzas políticas y sociales del país centroamericano. Por un lado amenaza con reanudar con mayor virulencia una amplia "caza de brujas", modificando por el otro lado la llamada "ley antiterrorista", incorporando severas penas para quienes "difundieran doctrinas subversivas".

Los principales dirigentes opositores, Guillermo Ungo y Héctor Oqueli del Movimiento Nacional Revolucionario, o Antonio Morales Erlich de la Democracia Cristiana, optaron por el exilio, lo mismo que miles de salvadoreños que se acumulan en busca de refugio en las embajadas de España, Canadá, Venezuela y Francia. La mayoría de los sindicalistas y defensores de los derechos humanos han desaparecido de sus casas, mientras que los dirigentes de la Asociación Nacional de Trabajadores Salvadoreños denunciaron en conferencia de prensa clandestina, asaltos, saqueos a sus locales, además de una ola de asesinatos que sigue incrementándose.

Algunos dirigentes salieron del país, otros simplemente están escondidos trabajando en la clandestinidad.

Hoy en El Salvador solamente la voz de la Iglesia y los pastores retumba en el silencio.

"VEN SEÑOR JESUS"

La basílica del Sagrado Corazón no merece un lugar en ninguna guía turística, pero los domingos se viste con la grandiosidad del sacrificio. En el día de Cristo Rey, el techo de lata y la curiosa estructura de madera que la sostiene, vibran con el rogar de los creyentes. Casi todas mujeres, algunos hombres viejos y pocos niños. Dicen: "Porque termine pronto esta guerra", mientras el afinado obispo canta desde el altar: "Ven señor Jesús".

Hace una semana que todos los presenten esperaban la misa del pasado domingo. Los religiosos que extrañan "la palabra de Dios", los periodistas que quieren conocer la palabra del obispo. Las cámaras profanan el templo, recorren el altar, desnudan los rostros. pero nadie parece notarlo cuando Jesús brinda el único consuelo.

"Es la hora de la incertidumbre, porque ya comenzaron los señalamientos, las acusaciones injustificadas que pueden culminar en flagrantes injusticias. Es la hora de la incertidumbre porque todavía no se tiene acceso a una información confiable, porque los medios de comunicación siguen sometidos a insoportables presiones.

Gregorio Rosa Chávez, reiteradamente amenazado, habla con la elocuencia del que sabe que su vida depende de la palabra. Una elocuencia reservada en Centroamérica a padres y pastores, ya que los políticos nunca llegan a practicar lo suficiente para alcanzar el método del discurso.

En los pequeños templos protestantes, Dios puede presentarse de entrecasa. Pero en estos días correría peligro: quince luteranos y diecisiete evangelistas fueron detenidos en las últimas semanas y varios de ellos permanecen desaparecidos. "La idea del gobierno es sacar a los extranjeros que apoyan el trabajo de las iglesias para dejarlas desprotegidas. Ahora detuvieron a la norteamericana Jennifer Casolo, le pusieron armas en su casa, luego llevaron de testigo a un funcionario de la embajada de Estados Unidos". El pastor evangélico habla con el ritmo y la seguridad de la homilía, pero en su cara se trasluce el cansancio y, por qué no, el miedo. Además de las detenciones, hay patrullajes intensos alrededor de las iglesias y los líderes religiosos no pueden volver a sus casas. "Nos atacan porque defendemos el diálogo y nos temen porque saben que nuestra prédica no es comunista sino la palabra de Dios."

En la puerta de la iglesia muchos miran su reloj. Falta mucho para las seis de la tarde, pero el toque de queda ha vuelto ritual esa costumbre. El pastor no sale a la calle, probablemente no quiere delatar su presencia a los soldados que juegan con sus ametralladoras en la esquina, pero uno de los dirigentes de la comunidad despide a los visitantes. "El problema no es el conflicto -explica-. El problema es el hambre, la desnutrición, la falta de libertades. Mientras ellos sigan, el conflicto no puede desaparecer".

En el mercado no queda casi nadie. María partió entre las primeras, el dolor siempre en el estómago. Julia todavía ordena sus cosas pero no quiere hablar del paro negro. Sabe que por la mañana empezarán los combates en Apopa y que ella no podrá llegar hasta su puesto. La noche ya baja del volcán y se podrían cantar todos los boleros. Pero nadie canta: la guerra aún no ha terminado.

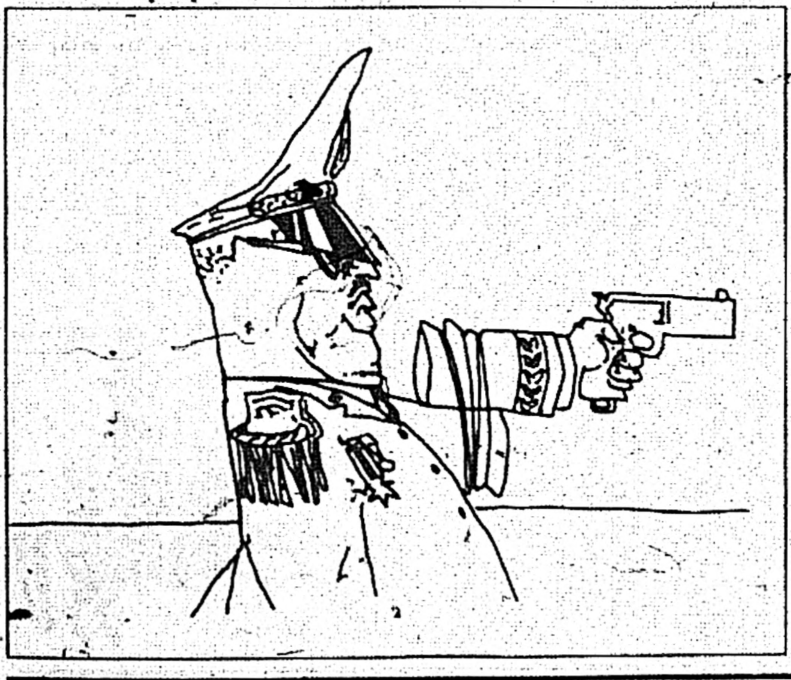

Pérez del Castillo: "Somos más dependientes de EE.UU."

El SELA impulsó reunión de empresarios latinoamericanos y de países socialistas

Al principio tímidos y más atrevidos después de olfatear la posibilidad de los buenos negocios, empresarios de países socialistas y latinoamericanos decidieron que el tiempo para comerciar en grande ha llegado.

Para superar el gran desconocimiento existente entre la Europa socialista y latinoamérica y también, por qué no decirlo, los prejuicios infundados, el Palacio de las Convenciones de La Habana albergó durante los primeros días de noviembre a más de 400 empresarios provenientes de todas partes del mundo.

El uruguayo Carlos Pérez del Castillo, secretario permanente del Sistema Económico Latinoamericano, calificó al encuentro de muy importante, porque significa pasar de la teoría a la práctica.

El SELA inició hace dos años una primera etapa de acercamiento con los países socialistas, miembros del Consejo de Ayuda Mutua Económica (CAME), pero era necesario involucrar no sólo a los gobiernos, sino también a los actores reales de los intercambios.

Para Pérez del Castillo, se trata de economías que son complementarias, lo que aparece cuando se estudia el comercio entre ambas regiones, todavía pequeño (cuatro mil millones de dólares anuales) pero con un gran potencial a desarrollar.

A partir de sus conversaciones con empresarios de más de 24 países presentes en La Habana, se precisó que el interés va más allá del intercambio de mercancías. Existe una especie de fiebre a favor de la cooperación científico-técnica y el intercambio de empresas conjuntas con capitales mixtos que pudieran florecer no sólo en tierras latinoamericanas, sino en naciones socialistas.

Para Pérez del Castillo la crisis de los '80 ha hecho a Latinoamérica más dependiente de los EE.UU., por lo que al deterioro social se agrega una erosión de la misma soberanía nacional.

Según cifras del SELA, el comercio latinoamericano con EE.UU. en 1981 era un 24 por ciento del total, pero esta proporción había llegado al 40 por ciento de los intercambios sólo tres años después.

En este mismo lapso las transacciones con los países socialistas descendía del seis al cuatro por ciento, siendo la balanza favorable a la región latinoamericana.

Por otro lado, hay créditos de exportación que los países socialistas de Europa nos ofrecen en términos bastante blandos y que nosotros no hemos usado. Hay que preguntarse por qué, cuando las naciones nuestras carecen de financiamiento.

Para el representante del SELA sólo existe una explicación: "El desconocimiento mutuo, hecho que aquí (por la reunión), ya estamos enmendando".

"saludo paradójico"
en su aniversario a
Alternativa Socialista

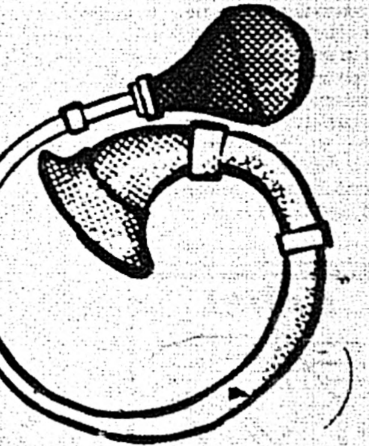

GRUPO PUBLICITARIO
PERFIL

La música a través de Rubén Olivera (última parte)

"En un país donde la gente no baila"

por Alejandro Ferreiro

Muchos fueron los temas de los cuales hablamos con Rubén. Parte de los mismos -su vida, sus primeros pasos en la música, su forma de concebirla-, conformaron nuestra primera entrega. Pero la charla no terminó allí. Más reflexiones, los detalles de una próxima gira y la futura revista del TUMP, son algunas de las razones para leer ésta segunda y última parte del diálogo.

R.O.- ... me parece fascinante que Jaime comentara, que hasta hace poco no disfrutaba Los Olimareños. O Leo Masliah que hasta hace pocos años, no entendía a los Beatles. ¿Qué misterio hay en eso que hasta a uno mismo le pasa? Cuando pasa el tiempo y escuchamos algo que nos gustaba mucho, y decimos: ¡Ah pero no me gusta! Es como encontrar a una mujer que uno quiso mucho hace unos años, y decir: sí, la quiero mucho pero... ¿cuál era la magia que me hacía estar enamorado de esa mujer?

Entonces hay jóvenes que te dicen: no me hables de Los Olimareños. Es como si no fuera música, porque está fuera de sus gustos. Por eso el dice que como ese código no le interesa, el Uruguay no es nada...

Se precisa información del código, para poder disfrutarlo y ahí el famoso [illegible] de la música como lenguaje universal. Uno puede oír hablar japonés y sin embargo no saber que están diciendo, pero saber que es un lenguaje japonés. Podés oír música japonesa y no necesariamente tenés que saber lo que está pasando. Pero a veces aunque tengas los códigos puede pasar los mismo... estoy siendo un poco contradictorio porque me parece que es muy dialéctica la cosa.

- Quizás la juventud se cierra a oír determinada música y está mal. Pero también existen aquellos músicos que ocuparon un lugar importante tiempo atrás y hoy no tienen la misma incidencia, quizás porque otro contexto los ayudaba, tal vez porque el lenguaje cambió. No me refiero a todos, son una minoría, pero algo de eso existe...

R.O.- Creo que a los músicos de la "vieja generación" les ocurre a todos. Una vez Chico Buarque sacó un disco, y le dijeron: esto se parece mucho a lo otro. Y él dijo: Sí, pero yo soy Chico Buarque, quieren que me haga trencitas, que me corte el pelo, yo tengo mi timbre de voz, hay un tipo de arreglos que a mí me interesa, hace 20 años que canto y eso fue lo que quedó, lo que gustó, y ahora vendrá gente nueva que seguirá sobre esto. Vos te ponés a pensar y por más que hubo cambios en un Serrat, en un Viglietti, son ellos.

- ¿Es el único camino?

- R.O.- No. Supongo que hay variaciones, gente como Caetano Veloso ha logrado diferenciarse de sí mismo, ¿no? Pero quizás todo lo que pasó, incluyendo dictadura, le ha complicado un poco la vida a los "viejos", como para establecer un lenguaje distinto de sí mismos.

Algunos recién están empezando a componer, pero también hay algunos cambios, hay en algunos maduración y quizás en la falta del elemento sorpresa, por seguir siendo ellos mismos, se funde ese sentimiento, de que siguen iguales a sí mismos.

A veces los pasos históricos de los músicos requieren mucho tiempo. Después de hechos uno dice: ¡claro era esto, qué sencillo! pero darse cuenta antes es muy complicado. Jaime logró ponerle levadura al candombe murga, con un tipo de sonido muy particular, producto de gran indentidad y a la vez con detalles técnicos que la industria actual reclama para ser potable a los oídos ya formados, por la misma industria. Además lo logró en un país donde la gente no baila, donde la coreografía de la murga es para verla sentado.

- Recién ahora con los candombailes la gente se entra a moves.

R.O.- Es otra de las tantas apuestas históricas culturales que hizo Jaime y que le está pegando, ¿no? Bueno a ver qué pasa, si la gente no tiene que importar el ritmo de discoteca o ritmos tropicales para bailar. La única cosa aquí bailable era el tango... o la otra vertiente, el candombe. Y recién ahora se está incorporando en los candombailes, como apuesta histórica, la géstica de la murga y la de los negros, como para afirmar una coreografía que se pueda bailar como algo propio. Porque la murga bailada tiene una polenta impresionante. Tal vez falte tiempo para que la gente ande por la calle pintada como murgueros, como si ese fuera el elemento, no sé como llamarlo, new-punk (risas).

- Quizás las generaciones que vienen logren formar esa identidad. Todo es muy joven...

R.O.- Eso es interesante, algunos dicen: hay que conservar la identidad. Y la identidad recién se está generando. Si vos te ponés a pensar, que el cancionero nuestro se empezó a generar hace 30 y pico de años, y eso históricamente no es nada, la identidad realmente se está generando día a día, mientras uno tenga puntería por qué lado probar...

- ¿Cuáles son los planes futuros? ¿Existe una gira con Numa?

R.O.- Con aquél hay dos proyectos. Uno grabar el año que viene, el espectáculo que habíamos hecho. Sería un disco con una cara con canciones de Engler, Osiris, Viglietti, con otras versiones. Y la otra cara completa sobre un poeta artiguense, Emerson Klappenbach, que para nosotros fue todo un descubrimiento. Y después a Numa ló invitaron a un festival de música latinoamericana que se hace en Holanda y allá vamos con Eduardo Lombardo, Julio Corrales y Darío Riani. Nos vamos en febrero con presentaciones en Holanda, Suiza y Bélgica. Por un mes.

- ¿Y en el TUMP?

R.O.- El taller está por sacar una revista que se va a llamar "La Tuba". Decidimos sacar este año el primer número dedicado a Jorge Lazaroff, con información, discografía, artículos teóricos, testimonios, etcétera. El taller es uno de los tantos intentos, que como el NEMUS y La Casa de la Guitarra, intenta dar un vuelco a la enseñanza tradicional de la música popular, y también es una apuesta al tiempo.

Las cosas que veo

No es cuento

No es que Fernando está "cómodo". Su condición de periodista gráfico, si bien le permite "sobrellevarla con diginidad", no es la más apropiada para utilizar el servicio de taxis con tanta frecuencia.

Pero, el tener que vivir corriendo entre el diario y la noticia y entre el semanario y el próximo entrevistado, aderezado con una vueltita por el estudio que tiene con un amigo en la Ciudad Vieja, lo obliga a recurrir al "peñarol" más de lo que su bolsillo le aconseja.

Ni hablar de que a partir de cierta hora de la noche, en las que el 64 ralea y el 108 es un fantasma, el taxi se convierte en una necesidad para que Fernando y su carga de cámaras, lentes, filtros y flashes pueda regresar a su casa con cierta celeridad y con menos riesgo (porque del estudio hasta la parada de la Plaza Independencia... ¡te la regalo andar con tan costoso equipo!).

Acaba de subir a un reluciente Opel llenito de chirimbolos de dudoso gusto que parecen mecerse al son de la música salsa -una cumbia, bah- que escapa escandalosamente de la radio.

- Buenas noches... Candelaria y Avenida Italia... de Avenida Italia para arriba...

El conductor lo mira por el espejito -el cual luce unos flequitos rojos- y le comenta entre risueño y sorprendido:

- ¡Huy! ¡Qué casualidad! Por las cámaras, la mochila y la dirección que me da, lo recuerdo... Hace un tiempito yo mismo lo llevé; ¿se acuerda?

- Bue... en verdad...

- Síii, me acuerdo porque estuvimos como media hora discutiendo... Candelaria está flechada hacia Avenida Italia y usted insistía en que es una calle sin salida, que muere como doscientos metros p'adentro, en el arroyo Malvín... y que era ridículo que estuviera flechada...

- Realmente esa discusión la he tenido más de una vez con algunos de sus colegas... Claro: si no conoce ese tramo, ignora que es totalmente cerrado y ni se le ocurre que alguien lo haya flechado ¡de la "nada" hacia la avenida! Diga que ahora la Intendencia le cambió el sentido y la flecharon de avenida Italia hacia el norte...

- Menos mal...

Con su ojo azul alerta, el vehículo devora el hormigón. Desde la "cantora" Julio Iglesias destroza melosamente un viejo bolero.

El taxi se "come" un bache. Fernando, entredormido, salta y piensa en Julio Iglesias y sus destrozos...

Al aproximarse a Candelaria, el chofer afloja el acelerador y se "cierra" como para doblar a la izquierda. Su voz entonces quiebra el silencio bilateralmente impuesto durante el viaje y le comenta socarronamente -casi como reprochándolo- a su ocasional pasajero:

- De avenida Italia p'arriba habrán cambiado la flecha, pero lo que es el cantero sigue flechado pa'l sur...

- Sí... (Fernando se siente cómplice de tal incongruencia).

El tramito de Candelaria que va de senda a senda de la avenida, atravesando el cantero, quedó flechado hacia la playa y entonces el vehículo sigue hasta Hipólito Yrigoyen y dobla a la izquierda.

Vuelve hacia el centro y entonces sí dobla por Candelaria hacia el norte -flechado habilitante mediante- y se detiene frente a la casa de Fernando, como a unos ciento y pico de metros de la avenida.

Cuando Nando bostezando introduce la llave en la puerta de su domicilio, mira de reojo al taxi que "pega la vuelta" alejándose raudamente y, sonriendo para sus adentros, piensa:

- Si fuera inspector de tránsito ¡qué "panzada" me haría con los coches que salen a Avenida Italia a contramano!

Los nombres y los diálogos son ficticios. La situación de la calle Candelaria, no.

Ingeniería de Tránsito le da flecha a quien no tiene salida...

Nos vemos.

Urbano Barrios

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ALTERNATIVAS(S)

por Nelson Di Maggio

EXPOSICIONES

EL DIBUJAZO (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas).

"El Dibujazo" fue el nombre que recibió la emergencia de un núcleo importante de dibujantes en un plazo relativamente breve, la segunda mitad de la década del sesenta y la primera del setenta. Organizada por el Museo de Arte Contemporáneo, la muestra propone una revisión de esos diez años turbulentos en la sociedad uruguaya que culminaron en la mayor crisis institucional que conoció el país. Una selección de ochenta y siete obras pertenecientes a cuarenta y ocho artistas, cinco de ellos fallecidos, quince radicados en el exterior y algunos alejados de la actividad artística, documentará la exhibición que se inaugura hoy, a las 19:30 horas. Están representados Alfes, Alvarez Cozzi, Amesto, Anselmi, Battione, Botrill, Canossa, Canesa, Casares, C. González, Damián, Damet, Espínola Gómez, E. Fernández, I. Ferrando, O. Ferrando, Domingo Ferreira, Fornasari, H. González, Magalí Herrera, W. Ledesma, S. Ledoux, Mónica Lista, H. López, S. López, Marquisio, Mesa, Molinari, J. Nieto, Ounanian, Jorge Páez, Parés, Perrilla, A. Peralta, S. Pérez, Pieri, Celmar Poumé, E. Poumé, Nelson Ramos, Restuccia, Nelbia Romero, Nelson Romero, Sábat, Sanjut, Shunk, Severino, Slepak y Denry Torres.

XXX FERIA NACIONAL DE LIBROS Y GRABADOS (Plazoleta Florencio Sánchez, Parque Rodó, todos los días de 18 a 23 horas. Inaugura el sábado 2).

Con el "Aleluya" de Haendel ejecutado por la orquesta Ars Musicae que dirige Renée Pietrafesa, sin discursos, quedará inaugurada el sábado una nueva edición de la Feria que dirige Nancy Bacelo. Libros, dibujos, fotografías y artesanías (cerámica, madera, cuero, juguetes, tela) y espectáculos de múscia y canto, teatro y literatura, convivirán hasta el 5 de enero, al aire libre, como de costumbre. Cada día, se renueva la programación.

CIRCO 2 (Parque Batlle y Ordóñez, al lado de la pista de Atletismo, mañana viernes a las 22).

Omar Bouhid y Gonzalo Núñez coordinan la versión '89 del "Circo", respaldados por la IMM, Foro Juvenil y el diario "La República", entre otras instituciones. Es el segundo encuentro anual de jóvenes creadores donde se pueden hacer las más variadas propuestas en todas las áreas de expresión posible: video, plástica, música, poesía, mimo, improvisaciones.

En el acto inaugural que se abre con una fiesta de disfraz (con premio al mejor) actuarán los conjuntos musicales Nickel, La Calenda y Congo Bongo.

El sábado, el baladista Mario Etartea, Candombe Latino, Zafharoni y el domingo Ilegal y Cadáveres Ilustres. Además habrá una exposición de arquitectura de los argentinos Gustavo Nielsen y Jorge Sohanet.

ZIVA KRONZON (Alianza Cultural Uruguay Estados Unidos, Paraguay 1217, lunes a viernes de 16 a 20 horas).

Es una escultora nacida en Israel, presumiblemente hace cerca de medio siglo, que vive y trabaja en Nueva York. No tiene muchos antecedentes ni exposiciones (individuales o colectivas) realizadas y sin embargo, sus trabajos en papel pintado han recibido la atención de algún crítico americano bastante confiable. Se inaugura hoy, a las 19:30 horas.

MARTIN MENDIZABAL y FIDEL SCLAVO (Casa del Vicario, Juan Carlos Gómez 1437, lunes a viernes de 14:30 a 18 horas).

Grabados de Mendizábal y acuarelas de Sclavo, presentados por el Instituto de Cooperación Iberoamericana. Inaugura mañana a las 19:30 horas.

CONFERENCIAS

HACIA EL SENTIDO DEL PERSILES por Cecilio Peña (Cátedra Alicia Goyena, Dr. Pablo de María 1079, hoy jueves a las 19 horas).

MUSICA

CONCIERTO LATINOAMERICANO (Sala Brunet, hoy jueves a las 19:30, entrada libre).

Con la colaboración del Núcleo Música Nueva, Juventudes Musicales del Uruguay organiza este concierto donde se interpretarán obras de autores argentinos, bolivianos, brasileños, chilenos, cubanos, mexicanos, venezolanos y uruguayos.

NYBIA MARIÑO (Asociación de Estudiantes Católicos, Rivera 2336, hoy ueves a las 19 horas, entrada libre).

La pianista uruguaya interpretará obras de Juan S. Bach, Mendelssohn, Schumann, Liszt.

CONCIERTO SINFONICO (Sala Brunet, domingo a las 19 horas).

El último concierto del abono sinfónico estará dirigido por el brasileño David Machado con la interpretación de la monumental Sinfonía Nº7 de Gustav Mahler. El programa se repite, a la misma hora el domingo, pero dirigido por Nicolás Rauss.

CONCIERTO DE VIOLIN (Museo Torres García, Cebollatí 1470, 3º piso, lunes 4 a las 19:30 horas, entrada libre).

Como culminación de las actividades anuales, las autoridades del Museo realizan un concierto a cargo del violinista Fernando Hasaj, interpretando obras de Prokofiev, Paganini y J.S. Bach.

JAZZ (Alianza Francesa, Soriano 1180, viernes a las 20:30 horas).

El Jazz del Hot Club de Montevideo.

LA MENPHIS Y MARIA NOEL (Teatro del Anglo, San José 1426, domingo a las 21 horas, localidades N$ 1.500).

Se interpretarán temas conocidos y solicitados por los aficionados.

MARTA GRUNI (Opera de Lamarque Pons), (Teatro Solís, 7 y 8 de diciembre).

Intervienen Cuerpos estables del Sodre bajo la dirección de David Machado. Protagonista: Rita Contino. En el mismo programa va El Encargado, ballet-pantomima, del mismo autor.

TEATRO

MACBETH Y LA ESTRATEGIA DE LA ARAÑA (Teatro La Gaviota, viernes y sábado a las 23 horas y domingo a las 21:30 horas).

El grupo de Chamán Teatro estrena mañana viernes una versión de la tragedia de Shakespeare dirigida por el argentino Máximo Salas, con lustrosos antecedentes en las escena porteña. En esta versión de "Macbeth" combina técnicas de danzas orientales, teatro grotesco y una plástica de sensaciones y atmósferas, trasladando la acción a un exótico campamento de guerreros en Oriente, donde los protagonistas tejen mutuamente una insospechada tela de poder que como Calígula o Hitler va más allá del poder terrestre desafiando al sol y las estrellas, con rasgos de una remota antigüedad y de una profesía futurista. Actúan Miriam Hiola y Daniel Jejen y la banda sonora pertenece a Janis Joplin, King Crimson y Talkin Heads.

CINE

CASI TODO PASOLINI (Sala Cinemateca, Lorenzo Carnelli 1311).

Una revisión del gran director italiano desaparecido: "Mamma Roma" y "La ricota" hoy, jueves a las 17:20, 19:30 y 21:40; "El Evangelio según San Mateo", viernes y sábado a las 18:30 y 21; "Pajarracos y pajaritos", domingo a las 18, 19:30 y 21; "Edipo Rey", lunes y martes a las 17:45, 19:30 y 21:15; "Teorema", miércoles a las 17:45, 19:30 y 21:15.

GRINGO VIEJO (California y Beta, a las 16:05, 18:20, 20:35 y 22:50).

El director argentino Luis Puenzo ("La historia oficial") filma una superproducción estadounidense sobre la Revolución Mexicana, con personajes enigmáticos y amores contrariados. El asunto está bien libretado por Aída Bortnik y el propio Puenzo, tiene dos excelentes actuaciones de Gregory Peck y Jane Fonda, pero no supera el nivel profesional del cine comercial.

LA LEY DEL DESEO (Central, a las 16, 18:10, 20:15 y 22:40).

Cortado en sus minutos iniciales, el filme del español Pedro Almodóvar sigue irritando-escandalizando a los puritanos, pero un espectador adulto sabrá apreciar la dosis de sarcasmo que recorre este melodrama romántico y atrevido.

VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Tel.: 22 00 34

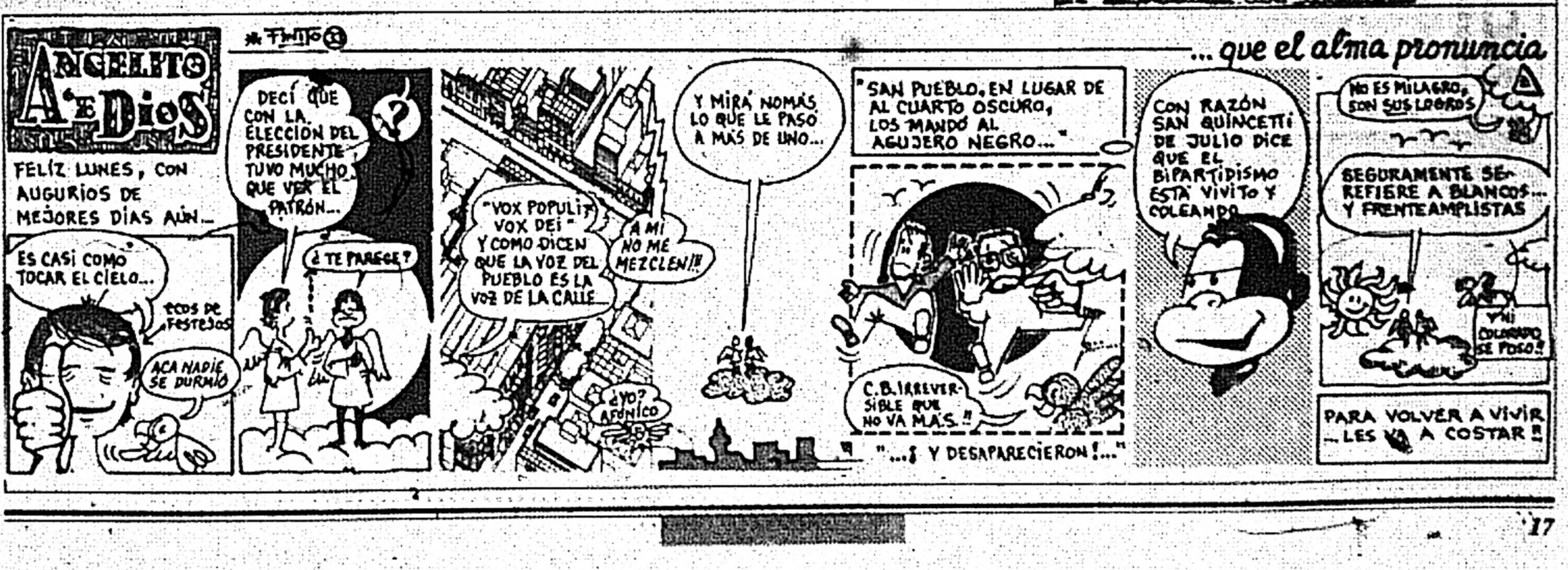
ANGELITO A'E DIOS
* FINITO
FELÍZ LUNES, CON AUGURIOS DE MEJORES DIAS AÚN...
ES CASI COMO TOCAR EL CIELO...
ECOS DE FESTEJOS
ACA NADIE SE DURMIO
DECÍ QUE CON LA ELECCIÓN DEL PRESIDENTE TUVO MUCHO QUE VER EL PATRÓN...
¿TE PARECE?
"VOX POPULI, VOX DEI" Y COMO DICEN QUE LA VOZ DEL PUEBLO ES LA VOZ DE LA CALLE...
A MI NO ME MEZCLEN!!
¿YO? AFÓNICO
Y MIRÁ NOMÁS LO QUE LE PASO A MÁS DE UNO...
... que el alma pronuncia
"SAN PUEBLO, EN LUGAR DE AL CUARTO OSCURO, LOS MANDÓ AL AGUJERO NEGRO..."
C.B. IRREVERSIBLE QUE NO VA MÁS!!
"...¡ Y DESAPARECIERON!..."
CON RAZÓN SAN QUINCETTI DE JULIO DICE QUE EL BIPARTIDISMO ESTÁ VIVITO Y COLEANDO
NO ES MILAGRO, SON SUS LOGROS
SEGURAMENTE SE REFIERE A BLANCOS... Y FRENTEAMPLISTAS
Y NI COLORADO SE PUSO!!
PARA VOLVER A VIVIR ...LES VA A COSTAR!!

La historieta

Esa corrugada feria de maravillas (III)

por Carlos Cipriani López

Entrada la década del treinta, y hasta los últimos rumores del cincuenta, el ensueño o "milagro" de imaginar despierto, muchas veces obtendrá su reproducción gráfica bajo la forma de gestas deportivas. Eventos boxísticos y diversos espectáculos de velocidad identificarán a una extensa serie de tiras. En este sentido, sin embargo, por encima de golpes, de rápidos caballos, y más rápidos automóviles, acaso, el modelo temático de mitificación más claro o contundente que puede recordarse es el de la aviación, introducido en la legendaria historieta de "Scorcby Smith".

Analizada desde otro ángulo, esta misma fase creativa, presenta el lanzamiento del joven arte hacia mundos de ficción emparentados vigorosamente con lo maravilloso, lo extraño, y lo fantástico. La magia, por ejemplo, tendrá su protagonista en "Mandrake", quien dibujado por Phil Davis, acercará la visión de mundos imaginados (intrigas que parten de lo real o cotidiano) e imaginarios (aventuras en la dimensión X, o en Lunatopía).

Mientras tanto, en una perspectiva bien delineada, entre puntos de fuga determinados con precisión, los aullidos colonizadores de "Tarzán" aletearán, desde el cómic, apoyados en los textos del novelista E. R. Burroughs, dedicado durante dieciséis años a mover su hombre-mono por narraciones seriadas. El nuevo mito, respetado en sus rasgos sicológicos más visibles por el pulso figurativo del ilustrador Hal Foster, dará lugar a la llamada viñeta-secuencia. Así, desde 1937, Burne Hogarth, sobre guiones de Don Garden, dotará a la anécdota de una estructura dramática solvente, y de una encarnadura notoriamente expresionista, logrando sintetizar distintas tomas en una única imagen de franco dinamismo.

Siguiendo los rumbos fijados por las formas de producción vigentes en la época, los héroes terrestres de ropas mayormente sofisticadas, comienzan, por su parte, a adelantar una vertiente que de manera lenta e irregular irá robusteciéndose, con informaciones extraídas de la ciencia y la tecnología. Con este criterio, en 1934, será puesto en movimiento, "Flash Gordon", actante que en sus primeros pasos traslada sin velos la intención de hacer olvidar una antigua adaptación de la novela de Philip Nowlan, (difundida ya en 1909, con el título de "Buck Roger") pero que recién en la segunda mitad de siglo, terminará cobrando tonos que lo identifican rotundamente con categorías estéticas encasillables en el género de la cienciaficción, horizontes llenos de exotismo contribuirían a alimentar los nuevos escenarios, y éstos, al sueño americano. El país de la democracia, y de casi todos los modos conocidos de racismo imperial, o paramilitar, estaba dinamizando un distanciamiento prudencial respecto de las frustraciones nacionales.

CAMPEONES Y OPRIMIDOS

Los cómic-books se dieron a luz como una recopilación de las publicaciones aparecidas en la prensa. Los años de los que venimos hablando establecen una acentuada evolución que culmina en revistas de historietas planeadas en base a motivos que imprimían contenidos especialmente pensados para los nuevos soportes de formato similar al diario tabloide plegado.

Junto a historias del lejano oeste, de ladrones y policías, o de las antes citadas peripecias deportivas y aventuras mágicas, los superhéroes se elevan ejercitando el dominio de una importante zona de la creación comercial. En un fanzine, casi desconocido, "Science Fictio", saltará en 1933 la obra de los jóvenes Jerry Siegel y Joe Shuster: "Superman". La misma deberá esperar cinco años antes de su "estreno oficial" en el cómic-book "Action Comics", certera catapulta de la fantasía heroica.

En relación con la avalancha de engendros fabulosos acaecida a continuación de estas ediciones, resulta bueno subrayar, que si bien la mayoría de los protagonistas hiperpoderosos poseen capacidades psíquicas y somáticas superiores, existe una minoría sensible y cautivadora que, aun desdoblando su personalidad, sólo es capaz de sostener recursos naturalmente humanos. Formando parte del primer grupo, los manuales y trabajos críticos recogen a manera de títulos testimoniales los nombres de: "The Submariner", hijo de una reina del mar y un humano que, por tal condición, gozaba de una adaptabilidad grande, fuera cual fuera el espacio en el que se desarrollara la aventura; "The Human Torch", domeñador absoluto del fuego a raíz de frustrados experimentos; o "Captain Marvel", dueño de facultades insólitas recibidas al pronunciar la palabra "SHAZAM", mezcla particular de las letras iniciales de Salomón, Hércules, Atlas, Zeus, Aquiles, y Mercurio. Como constituyente del segundo grupo basta con recurrir a esa criatura, hoy actualizada, que desde 1939 acostumbra disfrazarse de murciélago para hacer justicia desde su baticueva o con su batiauto, invenciones todas de Bill Finger en textos y Bob Kane en dibujos.

CAZA DE BRUJAS

Contra los desbordes y atrocidades macarthistas, diversos cómics-books dejarán filtrar en sus series un espíritu de firme denuncia. Las revistas de Max Gaines, (fundador de la "Educational Comics") y su hijo William, explicitarán las sustancias [illegible] los materiales, con nombres adecuados expresamente a los tiempos históricos: "La tumba del horror"; "La cripta del terror"; "La guarida del miedo"; o "La vieja bruja".

Desde el punto de vista técnico, y de la mano del guionista Albert Feldstein, quedaban sentadas las bases metodológicas de la cómic-novela de los años '70; textos independizados de la viñeta o uso de la voz en off.

Los contenidos, en tanto, dejaban en evidencia la fragilidad del sistema represivo implantado. La "integridad" de éste se esfumaba en alegorías transcurridas sobre paisajes fantasmagóricos. Los mensajes interlineados y las metáforas visuales, hallaron un terreno fértil, no sólo en el terror, sino también en la fantasía y la ciencia-ficción. La tarea de resistencia, rápidamente irá incorporando el talento vibrante de plásticos como Franz Franzetta, y narrativas consagradas como la de Ray Bradbury.

El Establishment, sin perezas, se abocará a enviar a las mazmorras de su inquisición a todas esas exprienclas que pretendían romper ciertos moldes retrógrados, y atacaban los prejuicios totalitarios de los "integristas".

En 1954 se cumplen las sesiones del subcomité para la investigación de la delincuencia juvenil, y el boicot a los cómics-books de la Educational Comics. Un año después desaparecerán todas las posibilidades de supervivencia. Simultáneamente, una nueva corriente de humor, asume otras precauciones. Ahora, será un universo infantil el que vuelque las puntas más críticas de numerosas reflexiones organizadas alrededor de los muchos males cultivados por un régimen donde el consumismo adquiría índices alarmantes. Muestra de todo ello serán "Peanuts" y "Charlie Brown".

Aproximando perfiles de mayor rebeldía, y en el área de los animales humanizados, estos son los años de "Snoopy".

(Continuará)

INDICE
mimeográfica · offset
libros
folletos
planillas
tarjetería
boletas y facturas
fotocopias
la solución rápida
y económica
GABOTO 1384 entre J.E.Rodó y Guayabo ☎ 48 52 07

ORFEBRERIA
"ALDANA"
* TROFEOS * COPAS
* MEDALLAS * GRABADOS * PLATERIA
* RESTAURACIONES * REGALOS
Juan J de Amézaga 1781
casi Justicia
Tel: 20 68 57

Libros

La Leyenda Patria

LA EPOPEYA DE TABARE. CREACION COLECTIVA. Un capítulo básico en la historia del Uruguay, en el que se narra la singular hazaña de este cacique charrúa que, acompañado por todo un pueblo, se convirtió en Alcalde de San Felipe y Santiago, instaurando en la misma un gobierno popular.

Nacido y criado en una humilde toldería situada a orillas del arroyo Pantanoso, pasó la mitad de su vida dedicado a ejercer la medicina indígena y a desempeñar tareas tendientes a mejorar las condiciones de vida de los habitantes de la zona. La deserción del cacique de la zona, a instancias de su consejo de ancianos -a su vez tentados por las ofertas de representantes de potencias extranjeras, que veían peligrar su hegemonía en la Banda Oriental- llevó a Tabaré a asumir un papel protagónico en la disputa por el gobierno de la ciudad.

Debió soportar el fuego cruzado a que fue sometido desde varios flancos: por el centro (?), de sus ex compañeros de toldería, celosos de su avance arrasador; y desde la derecha, de los súbditos del emperador Jorge II (Lucio III), y de los reyes Luis (Carlos el Hermoso) y George Scotch (Millor On). Pero el inmenso fervor popular y la adhesión despertada por su persona y la causa que defendía -aún dentro de otras tribus- pudieron más que el enorme apoyo logístico con que contaban sus enemigos, que no consiguieron sembrar el terror entre la población, y las puertas de la Cindadela se abrieron de par en par para dejar pasar un mar de gente que inundó hasta las calles más alejadas del centro.

Según las versiones de los cronistas de la época, por primera vez en la historia del país se vio sonreír a una ciudad, y a los muros abrazarse con los gorriones, mientras los árboles bailaban con la gente por la mitad de la calle.

Y cuando todos pensaban que se trataba de un sueño, Tabaré los fue despertando uno por uno, y les demostró que era verdad. Que los sueños, cuando se sueñan entre todos, terminan haciéndose realidad.

(Ediciones del Frente Amplio: Montevideo, desde el 15.2.90 en adelante, en el Palacio Municipal y todos los barrios de la capital).

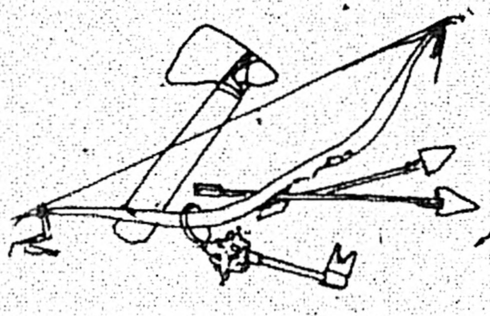

J.F.B.

Plástica

Dos últimos proyectos municipales

por Nelson Di Maggio

Al terminar la administración del intendente Julio Iglesias, el Departamento de Cultura de la comuna capitalina adquirió una celeridad de actuación que fue parsimoniosa durante el quinquenio. Quizás es inevitable que sea así y no hay por qué creer que haya otras intenciones más allá de las estrictamente culturales. Se podrán discutir, eso sí, la orientación y los métodos elegidos pero es indudable que recién ahora se superaron los enlentecidos trámites burocráticos y, como buen inquilino que quiere dejar la casa en las mejores condiciones posibles, se trata de culminar proyectos inconclusos.

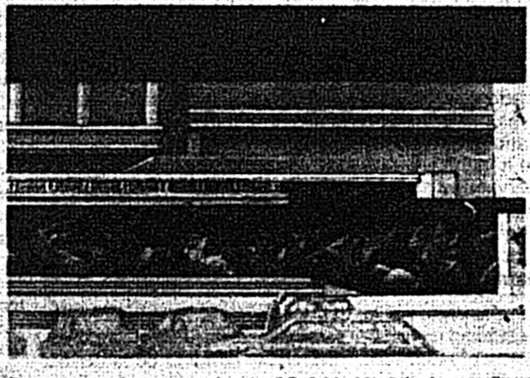

Proyecto de pintura mural para el Palacio Municipal.

No es muy compartible la idea de distribuir esculturas y murales sin un estudio previo y global de los distintos aspectos urbanísticos que presenta Montevideo ni hacer una prospección del microclima cultural de cada barrio. Hermosear la ciudad no significa llenar huecos o tapar fachadas con obras elegidas directamente a sus artistas sin previo llamado a concurso. La adjudicación directa es una opción legítima y hasta necesaria, aunque no debe ser utilizada como recurso para favorecer a colaboradores y amigos especialmente cuando no hay un dictamen de una comisión asesora o un especialista en la materia. Ni tampoco hay que ceder ante las ofertas generosas de algún artista dispuesto a sembrar parques y calles con su obra. Un museo al aire libre debe ser cuidadosamente planificado y seleccionado, calcular el impacto social y didáctico de sus propuestas.

Ya comenzaron las obras para el mural que decorará las fachadas del Palacio Municipal por los lados de la avenida 18 de Julio y la calle Ejido. Fue encomendado directamente el pintor Enrique Medina Ramela, un creador de indudable importancia y capacitado, en su formación y experiencia en los Estados Unidos, para esa vasta tarea que cubrirá cerca de cuatrocientos metros del edificio. El proyecto presentado se resolverá en dos bandas inferiores cuyo tema está centrado en plantas y follajes siguiendo la técnica del aerógrafo y tratamiento anti graffiti para su protección. La solución formal parece adecuada y quizá beneficie la enorme estructura arquitectónica concebida por Mauricio Cravotto en 1930. Se retomarán dos obras postergadas, premiadas en el Salón Municipal del año pasado: la escultura de Mario Lorieto en avenida Italia y Bolivia y el mural de Miguel A. Battegazzore en Colonia y Gaboto. Es de esperar que queden concluidas en un par de meses. Otras obras fueron emplazadas. Dos del escultor Octavio Podestá, una de ellas súbita y silenciosamente implantada en la explanada municipal de la calle Soriano y que no es una pieza muy feliz si bien está correctamente resuelta desde el punto de vista técnico. De Germán Cabrera y Jorge Abbondanza, Enrique Silveira, habrá sendos trabajos que ya comenzaron a efectuarse.

Es un aspecto mínimo, un esfuerzo aislado, de un accionar más decidido y de más vasto alcance que debió hacer (y que sin duda hará) el gobierno comunal.

Más problemático resulta el proyecto del Taller de Integración Artística en el Mercado Central. Un centro comercial funcionará en la planta baja y parte del segundo piso y el Taller Artístico ocupará otros sectores de esa segunda planta, con una sala de espectáculos transformable y tres salas de exposicines de múltiples usos. La intención es integrar el sector público y privado dinamizando un área de la ciudad que ha quedado marginada de la actividad cultural pese a estar detrás del Solís y a pocas cuadras de las galerías de arte. El llamado a licitación pública para la concesión comercial está en trámite, aunque no parece adecuado el momento para que la Junta Departamental lo apruebe ya que parecen excesivas las facultades otorgadas al arrendatario que a su vez podrá arrendar los espacios, dividirlos o actuar como le plazca según su criterio de un "mejor aprovechamiento". No está mal que se haga una suerte de Shopping Center Cultural pero la instrumentación adolece de muchas vaguedades y no está claro cómo se controlará el funcionamiento y mantenimiento de un deseable equilibrio entre cultura y comercio. La prudencia indica que es mejor esperar.

De España vienen La Zaranda y Zotal Teatre

IV Muestra Internacional de Teatro: abril 1990

por Rubén Castillo

Del 19 al 28 de abril de 1990 se llevará a cabo la IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, organizada como las anteriores por la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos Teatrales (filial Unesco).

La Muestra Internacional nació como una actividad cultural resistente, en 1984, para romper entre otras cuestiones el aislamiento que sufríamos producto de los años de dictadura.

Hoy queremos decir algunas cosas sobre los dos grupos españoles invitados, uno de Andalucía y el otro de Cataluña: La Zaranda con "Vinagre de Jerez" y el Zotal Teatre con "Zombi".

ZOTAL TEATRE

La Zaranda saltó de la marginalidad en 1988 -Teatro Inestable de Andalucía la Baja- estuvo en la 3a. Muestra Internacional de Montevideo y luego recorrió muchos escenarios del mundo.

Acaba de estrenar un nuevo espectáculo, "Vinagre de Jerez" más fascinante que el anterior, "Mariameneo".

Miraremos por el ojo de la cerradura de una taberna fantasmal, donde se yuxtaponen recuerdos fantásticos y "así podremos penetrar con nuestra imaginación y conseguir abrir la taberna a la intuición, al instinto, al inconsciente, a la ternura, al azar y cruzar el umbral de la cotidianidad hacia nuestras memorias, pero no la histórica sino la más personal, la más íntima".

Son "personajes que parecen estar en la antesala del purgatorio y volvieran a mirarnos y a perseguirnos en un desvencijado y continuo reencuentro que parece fijar en la muerte".

Tres personajes, tres actores se mueven en el escenario: dos conocidos, Paco Sánchez y Gaspar Campusano y uno nuevo, Enrique Bustos.

A partir de la Tercera Muestra Internacional de Teatro de Montevideo realizada en abril de 1988, La Zaranda estuvo en La Semana Cultural de Teatro de Buenos Aires, en el Festival de Berlín, en el Festival Internacional de Teatro de Marsella, Francia, en el Festival Fantástico de Cleveland, Ohio, EEUU, en el Festival Latino de Nueva York, en la Muestra Internacional de Teatro de Ciudad México, en el Festival de Manizales, Colombia, diferentes festivales de teatro en toda España y actualmente en una gira de un mes por Cuba.

La Zaranda, ejemplo de un teatro transgresor y vivencial.

En la Cuarta Muestra Internacional de Teatro de Montevideo conoceremos este "Vinagre de Jerez" espectáculo transgresor y despiadado.

La compañía Zotal Teatre fue creada en 1981. El último espectáculo que vimos en Cádiz la muestra con una fuerte característica de teatro de imágenes.

"Zombi" gira alrededor del verbo/acción resbalar. El hombre asido a su seguridad cotidiana, resbala para aborrarse contactos profundos que prevé perturbadores. Se utiliza la distorsión, física y temática.

El público rompe sus esquemas habituales de asimilación y entra en la aventura mágica, insólita, de nuestro lenguaje, lenguaje espectacular que combina el lirismo emotivo y el humor o la comicidad, puro registro irónico.

Zotal dice: "Queremos seducir, cautivar, emocionar antes que explicar o hacer comprender".

Dos compañías muy distintas en sus propósitos y en los medios expresivos.

Dos excelentes representantes del teatro español vivencial y experimental.

Serán puntos altos de la Cuarta Muestra Internacional, en una ciudad que históricamente ha cambiado de rumbo.

La cultura y Tabaré

En Alternativa se examinará como se merece el triunfo histórico que determinó que un socialista, un frenteamplista como Tabaré Vázquez esté al frente de la Comuna montevideana.

Como trabajadores de la cultura, como integrantes de la Subcomisión de Cultura y de la Comisión de Programa del Frente Amplio, como vecinos de Montevideo, dejamos expresa constancia de nuestra inmensa alegría y del compromiso de todos, frente a un quehacer comunitario que nos llena de responsabilidades.

Nos ocuparemos del tema con la extensión que se merece.

R.C.

A lo largo de la historia el hombre ha soñado y forjado un sin fin de instrumentos. Ha creado la llave, una barrita de metal que permite que alguien penetre en un vasto palacio. Ha creado la espada y el arado prolongaciones del brazo del hombre que los usa. Ha creado el telescopio, que le ha permitido indagar el alto firmamento. Ha creado el libro que es una extensión secular de su imaginación y de su memoria.

J.L. Borges

Si en estas fiestas piensa regalar, piense en libros.

bienaventurados los que gozan regalando

Ediciones Pueblos Unidos
Colonia 1191. Tel. 98 25 13

Oscar Botinelli:
"El Uruguay se dirige a políticas de entendimiento"
Jorge Batlle y su influencia en la destrucción del batllismo

Las especulaciones en torno a las elecciones nacionales seguirán mucho tiempo más. Es que el panorama político del Uruguay se ha modificado en forma importante, habiéndose logrado por primera vez un gobierno de la izquierda en el departamento más importante del país, Montevideo, en donde habita casi la mitad de la población del Uruguay. Pero también este 26 de noviembre se vivió una debacle inédita en el Partido Colorado, donde muchos de los dirigentes del mismo ni siquiera logran llegar al número de votos adecuado para una modesta diputación.

Se produjo también un triunfo a nivel del país del Partido Nacional, avanzando el sector herrerista, pero con un desplome espectacular del grupo de Por la Patria, que tampoco logra una significativa representación parlamentaria.

En definitiva, se ha trastocado la detentación del poder real en el país, que hasta ahora estaba casi homogeneamente en manos del Partido Colorado que, incluso, sin tener mayoría parlamentaria, se daba el lujo de llevar adelante la política de vetos, contando para ello con la explícita complicidad del sector mayoritario del Partido Nacional.

El analizar toda la situación, los elementos que han influido en este espectacular proceso, será uno de los objetivos predominantes de las publicaciones en las próximas semanas. Hoy, estando todavía fresco el día de la elección, sin que al cierre de esta edición se conocieran las cifras finales que debiera haber proporcionado el Ministerio del Interior, Alternativa consultó al cientista social Oscar Botinelli.

- En primer lugar: ¿Qué reflexiones se le ocurren en torno a los fenómenos verificados en las actuales elecciones nacionales?

- La elección del pasado domingo, no hay ninguna duda, en calificarla como la más trascendente de la historia constitucional del Uruguay, por las repercusiones e impactos que genera sobre todo el sistema político. Mucho más trascendente que la de 1916, que es la primera vez que se hace por voto secreto, la de 1958, que es la primera que en el Uruguay ocurre una transición pacífica, una rotación de partidos en el gobierno a consecuencia de elecciones y que la elección de 1971. A esta última elección hay que calificarla como el prólogo de la elección de 1989.

- ¿Qué pasa a partir de ese año?

- Comienza la ruptura del sistema bipartidista que se concreta en la instauración en 1989 de un sistema multipartidista. Las consecuencias fundamentales de esta elección son: 1ro.) La afectación del sistema partidista, quedando definitivamente roto el bipartidismo, e incluso el incipiente tripartidismo, para generarse un sistema multipartidario que queda encabezado por tres organizaciones partidarias de similar fuerza política.

- ¿Cómo lo explica?

- Sí. Hay una importante diferencia numérica entre el Partido Nacional con el 38 o 39 por ciento y un Frente Amplio en torno al 21 o 22 por ciento. Sin embargo el hecho de que el Frente Amplio tenga el gobierno de Montevideo determina que "groseramente" se pueda hablar de similares fuerzas políticas en cada uno de los partidos tradicionales y en la coalición. Sistema multipartidista que queda completado por dos fuerzas alternativas, ya que se considera al Nuevo Espacio como un conjunto, y al Partido por el Gobierno del Pueblo y al Partido Demócrata Cristiano como [illegible] fuerzas separadas.

- ¿Cuál es la segunda consecuencia?

- La instauración de un gobierno nacional de un partido y un gobierno departamental de otro. Si bien esto ocurrió anteriormente de 1963 a 1967, es decir a consecuencia de las elecciones de 1962, cuando hubo un gobierno blanco con un gobierno departamental distinto. Quizás la más importante sea la diferencia en el sistema constitucional, lo que le daba un peso distinto a un gobierno colegiado, en donde la minoría estaba presente en el mismo, al igual que en el Concejo Departamental. Hoy estamos frente a un presidente de la República blanco y un intendente de Montevideo frenteamplista. Realmente que es la primera vez que se da esta situación.

Relativo a la Intendencia de Montevideo, debo decir que es también la primera vez que el Partido Colorado queda fuera simultáneamente de ambos gobiernos, siendo los mismos detentados por fuerzas distintas.

El tercer pantallazo general tiene que ver con que es la primera vez que el Partido Nacional gana la presidencia de la República desde 1881, es decir que en las otras oportunidades se trató de Consejos de Gobierno. En cuarto lugar debo decir que es la primera vez que el partido de gobierno no sólo no tiene mayoría parlamentaria, sino que ahora no alcanza a obtener el 40 por ciento de los parlamentarios necesarios para respaldar al Presidente de la República. Es decir que ya no puede interponer vetos a las leyes sin que éstos sean levantados pues su propio partido no tiene el respaldo necesario.

Aun el mantenimiento de los vetos exige ahora una negociación interpartidaria.

- ¿A qué conduce esta situación nueva?

- Conduce a que necesariamente el Uruguay se encamine a políticas de entendimiento, se llame a eso gobiernos de coalición, ya se llame gobernabilidad, o reglas de juego aprobadas por todos. Pero es claro que un partido de gobierno con estas insuficientes mayorías, un Frente Amplio gobernando Montevideo y un Partido Colorado que tendrá un importante peso parlamentario -ya que retendrá el 30 por ciento de las bancas, a la vez de prácticamente desaparece de los gobiernos departamentales- está llevando a una realidad una política distinta.

LA DEBACLE COLORADA;

- ¿Cómo visualiza usted la razón de la actual situación electoral del Partido Colorado?

- En el primer análisis, luego de esta elección, se observa un retorno del Partido Colorado al pachequismo. ¿Por qué? Porque si bien el Batllismo Unido le gana en votos al pachequismo, el hecho de que en la mayoría de los departamentos del interior las fuerzas pachequistas triunfaran sobre el batllismo, determina que en la Cámara de Diputados haya una fuerte preminencia pachequista y una pequeña representación batllista. La segunda consecuencia, no menor, es la de un pachequismo -cuyo líder está al fin de su carrera política- fuertemente dividido; por un lado la tendencia encabezada por Millor y por el otro lado una especie de coalición de personalidades que se pueden resumir en lo que es la lista 123. En cuanto al Batllismo Unidos la cosa es tremendamente grave. Primero, que es la última elección de Jorge Batlle como candidato presidencial, y el fin de su pretensión de liderazgo político. También es la desestructuración del batllismo que ha aniquilado a todas sus fuerzas asociadas. Al respecto parecería que sólo la 85 lograría poner un pie en el Parlamento, y si lo hace sería con la mínima representación, desapareciendo la Corriente Batllista Independiente, el Movimiento de Reafirmación Batllista y el Movimiento de Acción Social Batllista. Pero además este batllismo queda sin líderes, y por lo tanto sin interlocutores válidos para pesar ante el presidente electo de la República y concretar algún tipo de entendimiento. El batllismo va a necesitar de un proceso, que no será rápido, para reacomodar su nuevo liderazgo. Batlle ya no es el líder, Tarigo es una figura gastada. La incógnita es la posibilidad de resurgimiento de Julio María Sanguinetti.

- ¿Ello que indica?

- Debo decirle que todo ello parece indicar, más allá de la responsabilidad sobre el fracaso electoral que desde tiendas jorgistas se le puede atribuir, que Sanguinetti es la persona que por edad, por condiciones políticas, está en la mejor situación para retomar el liderazgo de un batllismo que ha tenido un naufragio tremendo.

Mientras que en 1958 la estrepitosa derrota colorada deja igualmente intacta la estructura del partido, es decir que no se quie[illegible] 15, ni la 14, y aunque surge la 99 con propuestas de renovación, la primera sigue siendo la fuerza mayoritaria. Luis Batlle sigue siendo el mismo, a punto de disputarle con éxito para en 1962 reconquistar Montevideo y quedar a un senador de distancia, hoy la situación es distinta. Se trata de una catástrofe del batllismo, que quedó aniquilado. La tarea a emprender no es sólo reacomodarse a la oposición, sino reconstruir un batllismo que está en situación de desastre, acusaciones recíprocas, con infinidad de heridas abiertas.

- En su opinión. ¿Cuál es el porqué de esta derrota?

- En principio, tenemos que partir del análisis que en marzo, abril y mayo indicaba una tendencia en el sentido de que el Partido Colorado ganaba la elección. Las causas estrictamente políticas de la derrota están, en mi opinión, atadas directamente a las elecciones internas. Es un tema sobre el cual habrá que reflexionar mucho en los próximos meses. Es posible que sea inconveniente el solo hecho de realizar elecciones internas a tan pocos meses de las elecciones nacionales. Quizás sea muy difícil para cualquier partido político recomponer su unidad después de una elección abierta en la cual los contrincantes deben luego apoyarse. El vencedor apuntalado, inmediatamente, por el vencido.

- Luego de la elección interna hubo rápidos reacomodamientos.

- Desde luego. El primero que se reacomodó fue Flores Silva. "Esto es un hecho político natural, si pierdo, apoyo de inmediato al ganador." Este razonamiento no fue comprendido así por la ciudadanía. El ciudadano común vio con malos ojos ese hecho, razonando: "Qué rápido que se reacomoda Manolo". Y eso, que es un hecho objetivo, está marcando una cosa grave, que es la incomprensión del fenómeno de la elección interna por parte de varios dirigentes colorados. Porque Flores Silva no hizo otra cosa que ajustarse a las reglas de la elección. Fernández Faingold, que fue un incumplidor de las reglas pactadas, no tuvo una sanción por ello y su fracaso electoral fue por otras razones.

Otro punto es la mala administración que hizo Batlle de su victoria. Creo que las palabras imprudentes de Federico Bouza al día siguiente, definieron una estrategia, la de "cobrar cuentas". La actitud de Batlle de empecinarse impidiendo la candidatura de Julio María Sanguinetti al Senado, llevó a todo un proceso de aniquilación de un grupo de dirigentes y, por lo tanto, inviabilizó al batllismo como partido ganador, convirtiendo al grupo de Batlle no en un elemento totalizador, sino simplemente una fracción.

- ¿Existen otras causas?

- Sin duda. Un largo capítulo de otras causas referidas al candidato presidencial. La campaña electoral de Batlle fue prácticamente despartidizada. No era un partido político que aspiraba al gobierno, haciendo propuestas, sino que era un líder, con sus propuestas, de carácter mesiánico. Un fenómeno al estilo De Gaulle, que salía a concientizar al pueblo para realizar una revolución conservadora. Creo que hay un paralelismo en la forma de las propuestas de Margaret Thatcher en su primera elección, con lo que hizo Jorge Batlle para ésta. Para ello se salteó, en primer término, las características del Uruguay que es un país de hábitos conservadores, en el cual no pueden plantearse saltos demasiado fuertes.

Lo que la izquierda aprendió a fuerza de golpes, es lo que no entendió Batlle. En el Uruguay no se pueden proponer saltos cualitativos ni de Mao ni de Thatcher. Aquí se admite el paso a paso. Otras de las cosas que pretendió Batlle fue concientizar al pueblo aun en contra de valores estables del país. Creo que existen dos casos muy importantes de errores de la campaña electoral llevada adelante por Batlle. Uno el de la venta del oro. Debo decir que estudios motivacionales realizados por consultorías de opinión pública, llegaron a la conclusión que la tendencia del oro era asimilada por el ciudadano común como algo similar a la casa propia. Es decir la predominancia del factor de seguridad, ese elemento de estabilidad tan caro para los uruguayos.

La segunda imprudencia, para un país en que la edad media de los votantes está entre 45 y 46 años, que tiene arriba de medio millón de jubilados y pensionados, fue la de plantear el riesgo de la seguridad de la pasividad. Más allá que la propuesta de Batlle pudiera querer decir otra cosa, la percepción pública fue que Jorge Batlle ponía en riesgo la jubilación, lo que reforzó además con su oposición tenaz a la reforma constitucional planteada.

Los dos hechos sumados dieron la sensación de un hombre agresor de la seguridad de importantes sectores de la población.

Pero existe un tercer factor a tener en cuenta. Batlle gana la interna apareciendo como un nuevo hombre, sonriente, de fácil comunicación con el pueblo, con toda una leyenda romántica de su casamiento con Mercedes Menafra. Un nuevo Jorge producto del amor. La segunda parte de la campaña electoral presenta para el público al viejo Jorge, al más que nada pedante, soberbio, que pretende dar clases a los otros candidatos. Batlle siendo mucho mejor en las polémicas que todos sus contendores, en definitiva las perdía. Frente a un tribunal las hubiera ganado, pero frente al pueblo las perdió por su soberbia.

(Continuará: "Las razones del éxito del Partido Nacional y del Frente Amplio.)

alternativo Socialista.
Montevideo 30 de noviembre de 1989. Año IV. N 201. N 650.- Australes 200

La venta del oro:

El día en que Vegh Villegas quiso "pasar" a los militares

Ver pág. 8

alterNativa Socialista.

Montevideo 7 de diciembre de 1989, Año V, N° 202 N$ 650.- Australes 400.-

De las urnas surgieron nuevas realidades políticas

Telón para la ley de lemas

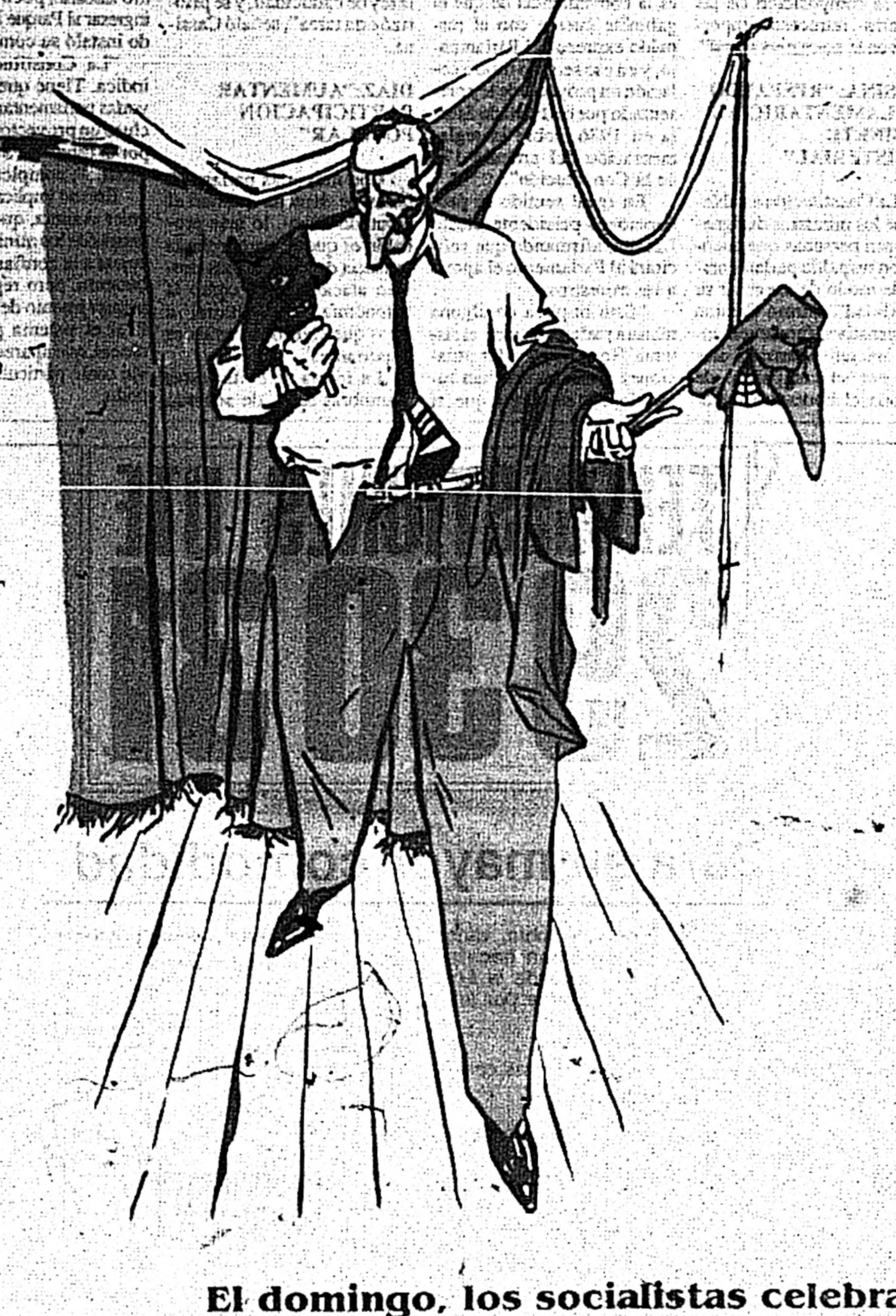

Desde varios meses antes de las elecciones se anticipaba el fin del sistema partidario. “La ingeniería electoral puede transformar al voto verde en amarillo, al voto renovador en conservador, en inocuo o testimonial”, decíamos en setiembre pasado. Apuntábamos que, tras 12 años de dictadura, el mapa político “emergió prácticamente incambiado (en grupos y dirigentes) respecto a 1971. Este deshielo tardío provoca un desfasaje entre la nueva realidad nacional y el viejo espectro de propuestas que, en general, no han tenido la suficiente velocidad de adaptación”. “Pasadas las próximas elecciones, el verano marcará el fin de la glaciación y la extinción de los dinosaurios”.

Ya el primero de noviembre, insistíamos: salvo dos grupos minoritarios (Flores Silva y Ferreira), nadie invocaba las tradiciones partidarias. Entre los múltiples factores que podrían explicarlo, apuntábamos “el agotamiento del anacrónico sistema de 'partidos' uruguayo, que ha degenerado en meras sumatorias electorales de propuestas reconocidamente encontradas”. Y sosteníamos que se perfilaban nuevas agrupaciones: “Quizá el futuro sistema político refleje las verdaderas opciones ofrecidas al ciudadano. ¿Tarea a comenzar el 27 de noviembre?”.

Los hechos del final de la campaña confirmaban el acelerado deterioro de los llamados “partidos”: alianzas cruzadas de uno a otro sector, tanto en el nacionalismo como en el coloradismo; sublemas cuasi secretos; compromisos de renuncia en función de los votos obtenidos, prorrateando el ejercicio de los cargos; y enfrentamientos internos mucho más ásperos que los protagonizados con representantes de otros “partidos”, pero que sin embargo derivarían -como lo hicieron- en la suma de votos sin otra característica común que el color.

“Los lazos de unión interna de los partidos tradicionales, a esta altura de los hechos, parecen tan débiles que es esperable un estallido del sistema partidario transcurridas las elecciones, haciendo imprevisible la realidad que exhibirá el día después”, decíamos el pasado 16.

Hoy, el “Partido” Colorado se divide en cuatro bloques claramente diferenciados. Dirigentes “rochanos” sostienen que el MNR sólo se justifica si mantiene sus posturas, lo que implica un mensaje hacia el proyecto “neoliberal” de Lacalle, según lo calificó Zumarán. El mismo 26 de noviembre, a medida que se conocían los resultados, comenzaban a visualizarse los movimientos, y caían varias mascaritas. Resta apenas saber el tiempo que se demorará en recoger en la normativa electoral la nueva realidad que se impuso. Porque cuanto más se demore, más riesgo corre el sistema institucional.

El domingo, los socialistas celebran con Tabaré

Ver pág. 3

Entretelones

No es bueno patear al caído. Lindo fue patear a algunos cuando se floreaban en lo alto y nos daban lecciones de todo y sus alrededores.

No los pateábamos porque tuvieran pocos votos: ellos tenían muchos y nosotros pocos (y seguimos sin tener los necesarios). Y ahora no los pateamos porque perdieron (tantas veces perdimos nosotros) sino porque siguen sin entender cómo es posible que ellos sean tan inteligentes, tan astutos, tan brillantes, y la gente no los entienda. Es lindo patear al soberbio por soberbio, pierda o gane.

Porque el Partido Verde sacó 10 mil votos y nadie lo patea: es fantástico que lograran tanto repartiendo semillas y volantes minúsculos frente a la sede. En cambio ya a dos semanas de las elecciones, ...je, je...(perdón) cuando uno jo-jo-je...(disculpen) cuando uno piensa en el Movimiento Social Cris je-je-je...(oh, lo lamentamos mucho) Social Cris-ja-ja-ja-ja y todos los dólar-ja-ja-ja-ja (per-jo-je-je) y en Manolit-ja-ja-ja-ja... Ahh, disculpen, esperamos que no se repit-ja-ja-ja-ja-jua-jua-jua-jua...

Merdeces

En el número anterior a las elecciones, el columnista de Jaque, Pedro [illegible], intentó tirar algún poquito más de... barro sobre el Frente.

Hablando de violencia, confrontación y afines, no se le ocurrió mejor ejemplo para poner que el de una pegatina colorada tapada por una pegatina frenteamplista. Llevado por quién sabe qué laberintos subconscientes, el preclaro columnista se equivocó en el membrete de la calle Mercedes, y la llamó "Merdeces". La desalentada conclusión a la que llegó era que el montevideano es un tipo intrínsecamente transgresor, un tipo contra, un tipo, mire (se indignaba) capaz de votar cualquier cosa contra toda lógica. Seguro que ya entonces [illegible] barruntaba que era verdad, nomás, lo que decían las encuestas, y que era mentira lo de la Prudencio Vázquez y Vega, y que los montevideanos les iban a hacer la falsía. Y, no sé que uno quiera ensañarse, pero esa columna de "merdeces" tenía un rago a aquello tan conocido de "los uruguayos son ingobernables", dicho por un dictador en el momento de retirarse.

¿Por qué este comentario en esta columna, más bien jocosa? Porque al número siguiente a las elecciones, el columnista de las merdeces abandonó el análisis político y, en su lugar, se dedicó a analizar el hundimiento del Graf Spee, ocurrido 50 años atrás. Y cuando uno ve el título -"Vida y muerte de un corsario"-, y lee aquello del "acorazado de bolsillo" con que se caracterizó al barco, y considera que está leyendo Jaque siguiente a las elecciones nacionales, y que el autor de la nota lo es de las "merdeces" del número anterior... parece que hay un círculo que se cierra y una especie de justicia poética en todo el asunto. Chau, Panzerschiff Admiral Graf von Spee.

Negocio

Dicen que está en venta un ex-prestigioso semanario que se edita (no se sabe por cuánto tiempo más) en Montevideo. A pesar de que no se ha dado a conocer el nombre de la publicación, agentes inversores aseguran que se trata de un buen negocio. Tiene una venta mínima, por lo cual los gastos de imprenta son ínfimos. Su redacción se compone básicamente de recortes de revistas europeas y un puñado de columnistas que, enfrentados a una máquina y cuartillas en blanco, pueden producir toneladas de prodigios argumentales oficialistas. Pueden hablar pestes de alguien y, pocos meses después, demostrar que el denostado es la salvación de la Patria, del Partido, y de ellos mismos.

Ante la inmediata observación de que el producto periodístico resultante tiene que ser necesariamente una bazofia, quienes están ofreciéndolo en venta aclaran que ello carece por completo de importancia, ya que el interés de la publicación no es periodístico ni político, sino comercial. En efecto, sostienen, un semanario que gasta tan poco ha venido recibiendo, en cambio, sustanciosos aportes financieros por vía de publicidad. ¿A quién puede interesar publicidad en ese medio?, preguntan los posibles interesados en la compra.

A quien tenga interés en hacer buena letra con los que están arriba, susurran los vendedores. ¿Y por qué lo venden, si es tan buen negocio?, tornan a preguntar los interesados. Porque ahora los de arriba son otros, mascullan con un dejo de fastidio lo vendedores. ¿Y no podrían cambiarse ellos para los que ahora están arriba?, insisten los desconfiados inversores. Como poder, podrían, suspiran los vendedores; pero ahora nadie les creería.

Argumentan los agentes de negocios que el tal semanario no sería suficientemente atractivo como para venderlo a extranjeros por el sistema de cancelación de deuda externa, dado que sería muy difícil explicar a un inversionista del exterior el mecanismo por el cual funciona el asunto, además de que se hace difícil interesarlos en negocios de tan poca monta. En cambio, sostienen, a nivel local es una inversión sin precedentes: sólo El Debate durante la dictadura tuvo tan alto índice de retorno. Es un negocio atractivo para algún joven senador en ascenso, afirman; le permite rodearse de jóvenes intelectuales ambiciosos, conectarse con fundaciones europeas... Lo único malo es que hay que apurarse, porque en pocas semanas se acaba.

Confiabilidad

Se desgañitó Jorge Batlle hablando en contra de la reforma constitucional y augurando desastres de todo tipo. Casi un 85% de los ciudadanos votó a favor de la reforma. Es como dijo Valentín Arismendi, el ex-ministro de Economía de la dictadura, cuando renunció después de quebrar la "tablita": "creo que he perdido confiabilidad. Si digo que el día está lindo, la gente sale de paraguas".

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo) *Editor:* Jorge García Ramón. *Armado en pantalla:* Fernando Pioriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Díaz (FA) y Cassina (NE) coinciden:

"Llegamos al límite del sistema electoral"

La necesidad de adaptar la legislación vigente en materia electoral se hace, luego de los resultados de los últimos comicios, más imperiosa que nunca, en opinión de legisladores de distintos partidos. "Si el sistema político electoral no se agotó, se acerca a su agotamiento", afirmó el diputado y futuro senador Carlos Cassina (PGP), al ser consultado por Alternativa.

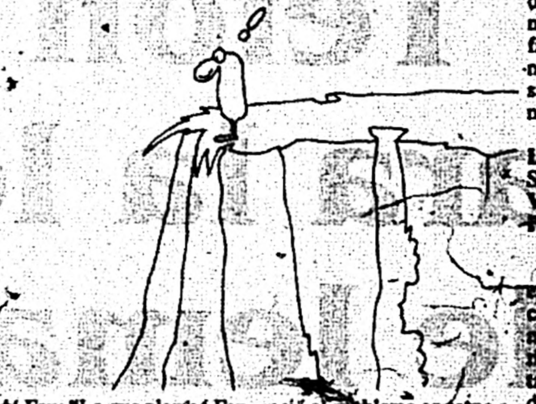

El reelecto parlamentario socialista José Díaz también se manifestó en este sentido, fundamentando su posición respecto a convocar una Asamblea Constituyente para lograr una reforma constitucional de fondo: "Este es el mecanismo más directo, donde se obliga a elegir representantes de acuerdo a propuestas, independientemente de los cintillos político-partidarios. De otra manera, se correría el riesgo de que, desde un intento de reforma para avanzar, se introduzcan -dada la composición de las Cámaras- retrocesos importantes en la normativa actual".

CASSINA: "RESPALDO PARLAMENTARIO AL GABINETE MINISTERIAL"

"La Constitución establece que los ministros designados sean personas que cuenten con respaldo parlamentario, de modo de asegurar su estabilidad", afirmó Cassina a Alternativa, fundamentando la iniciativa lanzada días atrás por su compañero de bancada, el diputado Yamandú Fau: "Lo que planteó Fau es la conveniencia de que el gabinete cuente con el respaldo expreso del Parlamento, y en ese sentido trajo a colación un proyecto de ley presentado por el diputado Sturla en 1986, sobre la reglamentación del artículo 174 de la Constitución".

En igual sentido se pronunció el presidente electo Lacalle, afirmando que solicitará al Parlamento el apoyo a sus ministros.

"Esto implica de alguna manera parlamentarizar el sistema. No se pueden dar situaciones como las que han sucedido, con ministros que, si bien no fueron censurados con todas las formalidades necesarias para provocar su caída, no contaban con apoyo de los legisladores", argumentó el diputado del Nuevo Espacio.

Esto no implica, de acuerdo a sus expresiones, que se abandone la iniciativa de reforma constitucional: "Planteamos esto ya en 1970, y fuimos defensores también de la reforma en 1986, cuando apareció el problema en torno a la ley de caducidad, y se priorizó esta tarea", señaló Cassina.

DIAZ: "AUMENTAR PARTICIPACION POPULAR"

Con mayorías parlamentarias de derecha -razonó el diputado Díaz-, lo más probable es que se aproveche la instancia de reforma para también atacar puntos como la autonomía universitaria, u otros que significan avances importantes".

La forma de evitar estas maniobras sería, de acuerdo a lo expresado por el diputado, convocar a una Asamblea Constituyente: "No podemos dejar de observar los fenómenos de Brasil, o del Perú, donde por este procedimiento se lograron conquistas muy importantes", afirmó.

Si bien el mecanismo a accionar es un poco más lento que la convocatoria parlamentaria, o la recolección de firmas, es más seguro, y posibilita la más amplia discusión a todos los niveles de la población, objetivo también deseable, ya que los constituyentes serían electos en función de las posiciones asumidas respecto a la máxima ley nacional, y no por divisas, o factores emocionales adicionales que normalmente pesan en las elecciones nacionales.

LACALLE SOLICITARIA VENIA PARLAMENTARIA

De acuerdo a las primeras expresiones del presidente Lacalle, estaría dispuesto a someter a su gabinete ministerial a consideración parlamentaria: "Sería una buena forma de iniciar el gobierno", afirmó Lacalle, poco después de ingresar al Parque Hotel, cuando instaló su comando.

"La Constitución así lo indica. Tiene que haber mayorías parlamentarias. Hay incluso un proyecto presentado por el diputado Sturla en ese sentido", completó Lacalle.

Esto no implicaría, de cualquier manera, que la permanencia de los ministros quede sujeta a la confianza del Parlamento, pero representa un primer intento de compatibilizar el sistema político nacional, que aparece en lo previo como particularmente trabado.

TELEGESTIONES UTE
29 30 31

Prensa y Relaciones Públicas

Para su mayor comodidad

A partir del 20 de noviembre, varios trámites que sólo podían hacerse concurriendo al Palacio de la Luz, también pueden realizarse por teléfono (*):

— Información sobre trámites comerciales.
— Contratación.
  • Habilitación de nuevos servicios.
  • Rehabilitación de servicios eléctricos.
  • Cambio de nombre.
  • Supresiones voluntarias.
  • Cambio de tarifa.
— Información sobre deuda pendiente.
— Reclamos por facturación.
— Emisión de copia de Facturas.

(*) Procure tener consigo una factura anterior, cuando se comunique.

HORARIO:
9 a 18 hs.
DE LUNES
A VIERNES

ute TELEGESTIONES
TEL. 29 30 31

Las FFAA que gustan a Sanguinetti

El presidente Sanguinetti se despide del gobierno con un nuevo acto dirigido a las Fuerzas Armadas y a la población. Tras cinco años de reinstitucionalización democrática, una veintena de oficiales demócratas que fueron encarcelados, torturados, y posteriormente expulsados de filas, esperan aún que se les reconozca y se repare las injusticias que sufrieron, precisamente por ser antigolpistas. Unos 300 suboficiales y soldados se encuentran en la misma situación.

Mientras tanto, el oficial Manuel Cordero, requerido por la justicia argentina por haberse comprobado su participación en actos aberrantes realizados en Buenos Aires -entre otros su participación en los hechos de la tenebrosa sede de reclusión conocida como "Automotores Orletti", donde fueron asesinados varios uruguayos entre los cuales los legisladores Héctor Gutiérrez Ruiz y Zelmar Michelini- acaba de ser propuesto para ascender a coronel.

Pero como el Poder Ejecutivo entiende que se le privó de su legítimo derecho al ascenso por esas menudencias (la extradición solicitada por Argentina fue chicaneada reiteradamente por Uruguay), y luego los golpistas argentinos obtuvieron del presidente Menem el indulto (es decir, se les sigue considerando responsables de los hechos imputados, pero el gobierno renuncia a condenarlos), el mensaje solicitando la venia para el ascenso lo hace en forma retroactiva a 1986, lo cual permitiría a Cordero: a) cobrar una considerable suma por concepto de retroactividad, y b) aspirar al generalato en el próximo ascenso.

Genio y figura hasta la sepultura, el señor presidente Sanguinetti sigue generando factores de irritación ya con un pie fuera de la residencia de Suárez y Reyes. Lo que no le impidió florearse el día mismo de la elección, endilgándonos un discurso en tono paternal acerca de las bondades de la transición que, dijo, habían quedado atrás hace ya mucho tiempo. Lo cierto es que, entre los Licandro, los Zufriategui, los Montañez (por citar sólo tres), el presidente Sanguinetti prefiere a los Cordero. Son formas de entender la democracia.

2M

Otro Vázquez en el PS

2M

Días pasados, Ignacio Vázquez se presentó, acompañado de varios amigos, en el local del Seccional 2, donde se afiliaron al Partido Socialista.

"Nacho", uno de los hijos de Tabaré, integra desde ahora el Núcleo Walter Medina.

Comenzó la transición en la Intendencia de Montevideo

Apenas una semana después de ser electo Intendente de Montevideo, el doctor Tabaré Vázquez mantuvo una extensa reunión con el actual titular de la comuna, el economista Julio Iglesias, durante la cual fueron trazado en líneas generales lo que será la transición hasta el 15 de febrero.

Con su equipo de asesores, el nuevo intendente se instalará en el Hotel Klee para trabajar hasta el momento de asumir el mando.

La diferenciación del gobierno comunal con la dirección de la coalición de izquierdas, la postergación de los nombramientos del ejecutivo para enero próximo, (contrariamente a lo anunciado por algún órgano de prensa), y problemas relativos a la Intendencia, fueron considerados por Tabaré Vázquez luego de la reunión con Iglesias.

"Todos aquellos sectores que estén de acuerdo con las bases que hemos establecido y quieran trabajar con el gobierno municipal tendrán, sin lugar a dudas, las puertas abiertas para hacerlo", afirmó Vázquez.

El vencedor de las últimas elecciones municipales fue categórico al afirmar que las designaciones para el ejecutivo comunal se harán de acuerdo a las capacidades técnicas, independientemente de cuotificaciones políticas. Esto se definirá, por otra parte, en el mes de enero, cuando se complete la etapa de estudios previos iniciados esta semana.

Con respecto a la postergación del aumento del boleto, pese al incremento de los combustibles, el economista Iglesias declaró que "le hemos entregado la documentación al doctor Vázquez para que tenga la tranquilidad de que no depende del resultado electoral el hecho de que no se realice un ajuste del precio del boleto por la suba de los combustibles, dado que ya estaba previsto en el último ajuste del 1o. de octubre".

Tabaré Vázquez se mostró prudente respecto a ese tema, señalando que serán revisados los cálculos realizados para determinar los incrementos y establecer la situación del transporte.

"Después de revisar las informaciones recibidas, Vázquez afirmó que "vamos a tomar una Intendencia saneada financiera y económicamente, con un equilibrio presupuestal y sin ningún tipo de problemas que se pueda plantear en esta etapa".

"Ojalá Tabaré se enterase"

Cuando, el domingo 26, Adelaida Betarte de López llegó al circuito 1.428 de la calle Máximo Tajes, empujando no sólo sus 89 años sino todos los quebrantos de salud de un cuerpo que, hasta un año atrás, se había paseado hidalgamente, seguramente los delegados del Frente Amplio la supusieron, aplicando estereotipos, "otro voto pachequista".

2M

Adela, nacida en el medio rural de San José, bisabuela, ama de casa como muchas, solidaria como nos quisiéramos todos, el sábado había aprontado en la cartera su voto frenteamplista, como en el '71 y en el '84. Pero esta vez, más que nunca, ella quería contribuir a la victoria de Tabaré. Por ello, a pesar de estar en el límite de sus fuerzas, desechó con firmeza la posibilidad de no concurrir a votar, que su nieta le ofreciera en un gesto humanitario.

De regreso a casa, comentó: "Ojalá Tabaré se enterase alguna vez del esfuerzo que hice hoy". Se sentó frente al televisor, aguardó la confirmación del triunfo y dijo: "Es la primera vez que gano". Luego, ya no pudo sostenerse más y debió ser internada de urgencia. Finalmente, dejó de existir el jueves.

Seguramente, muchos conocerán otras actitudes como las de Adela. Sin quitar méritos al protagonista principal de la hazaña del último domingo de noviembre, digamos que ella es, también, el resultado de miles de pequeños actos heroicos que se miden por el salto cualitativo que cada quien da individualmente.

Por todos ellos y por Tabaré, estamos seguros de que seremos, no sólo un día sino, al menos, cinco años felices.

2M 2M

Los "acuerdos cuponera" de Mercedes no son los únicos

El sublema y los cargos prorrateados, otras formas de indefensión del elector

Dos ediciones antes de la elección nacional, Alternativa informó sobre la existencia de numerosos acuerdos electorales cuyas características difícilmente pudieran ser conocidas por la ciudadanía.

En base a informaciones provenientes de Soriano, se ejemplificaba con el "acuerdo taxímetro" o de "cargos por cuponera", por los cuales uno de los candidatos a la Intendencia, Roberto Ubios, perteneciente al grupo de Lacalle, acordaba el reparto del cargo con el candidato del MNR, Holf Caresani, en base a un prorrateo del período en función de los votos obtenidos. A saber: si el MNR aportaba un mínimo de 1.500 votos, le correspondía a un año de ejercicio del cargo, incremetado en un mes cada 300 votos adicionales. Mientras tanto, otro acuerdo -pero por el "todo o nada"- unía a otro candidato lacallista con un porlapatrista.

Conocidos los resultados electorales, el diario "Crónicas", de Mercedes, informa en su edición del miércoles 29 que, merced a los 2.100 votos obtenidos por la lista 55, dicha agrupación logró "un año y medio de Intendencia y de Diputación", lo que "se inscribe dentro de las gratas sorpresas de esta elección". En efecto, el candidato lacallista Roberto Ubios ocupará los últimos 22 meses de la Intendencia Municipal, a continuación de los 38 meses que corresponden a Caresani, del MNR. Mientras, el doctor Alberto Gavarone obtendrá el ejercicio de la diputación por aproximadamente 19 meses (aún faltaba contabilizar algunos votos y prorratear el usufructo del cargo), al final del período. Los tres primeros años y fracción del cargo parlamentario serán ejercidos por el candidato Luis Alberto Andriolo, también del sector de Lacalle.

SOTO-BILAT TAMBIEN EN MERCEDES

El departamento de Soriano parece haber aceptado como práctica habitual el entrecruzamiento de listas y candidaturas disímiles para que sectores minoritarios asociados arrebaten los cargos a los mayoritarios, y luego se repartan su ejercicio entre ellos.

Ya en la elección anterior, el reclamo público por el incumplimiento de un acuerdo similar, entonces en el Batllismo Unido, entre los dirigentes Soto y Bilat, enteró a la ciudadanía de la existencia de un contrato firmado ante escribano público, por el cual el primero se obligaba a renunciar en favor del segundo a mitad del período. En su momento, el caso conmocionó a la opinión pública: la prensa mercedaria recogió cartas del entonces senador Luis B. Pozzolo, en las que se pedía a Bilat que moderara sus reclamos, que no los hiciera en forma pública, se le amenazaba con "desempolvar viejos asuntos judiciales" y se le informaba que tanto el presidente Sanguinetti como el senador Batlle intercederían en la búsqueda de una solución si Bilat actuaba lealmente con el Partido. El diferendo finalizó con la contratación del reclamante para un cargo de particular confianza en la órbita de la Presidencia de la República. El agravamiento de la enfermedad y ulterior fallecimiento de Bilat pusieron fin a su pública amenaza de continuar con la denuncia de los hechos.

A la vista de tales antecedentes, parecería lógico que los candidatos a ocupar al final del período los cargos obtenidos, teman por el incumplimiento de los acuerdos escritos. Fuentes del departamento estiman que a ese temor se debe el hecho de que los propios firmantes del acuerdo (en particular el doctor Alberto Gavarone, quien finalizaría el período como diputado) sean quienes lo den a publicidad a través de la prensa local, como forma de documentarlo y cubrirse anticipadamente de un eventual "olvido".

Un aspecto que deberá discutirse en su momento es el atinente a la forma en que se procesará el relevo. En efecto, para que el doctor Gavarone acceda a la diputación deberá renunciar Andriolo. Pero éste no podrá acogerse al beneficio jubilatorio, dado que el artículo 77 de la Constitución establece en su inciso 10) que "ningún legislador (...) que renuncie a su cargo después de incorporado al mismo tendrá derecho al cobro de ninguna compensación ni pasividad (...) hasta cumplido el período completo para el que fue elegido". Las únicas excepciones a esta disposición, establecidas seguidamente, son la "renuncia por enfermedad debidamente justificada ante Junta Médica" o la expresa autorización a jubilarse otorgada "por los tres quintos de votos del total de componentes del Cuerpo".

El tema de las licencias por enfermedad ya ha dado lugar a numerosos cuestionamientos, al igual que la autorización expresa a jubilarse estuvo en el centro de los inconvenientes sufridos por el ex intendente capitalino Jorge Elizalde. Por tanto, cabe pronosticar un tormentoso final para este acuerdo, si es que se basa en la intención de recurrir a las arcas del Banco de Previsión Social para su implementación.

"ALEVOSA TRAICION", POZZOLO AGRADECIDO

Los sublemas engañosos de Soriano no sólo ocurren en filas nacionalistas. El candidato a diputado Winston Elutchanz, pachequista, no se anduvo con paños tibios en sus declaraciones a "Acción", de Mercedes, en relación a su correligionario (?) Miguel San Germán, también pachequista pero del sector Millor. Según lo recoge la edición del 1o. de diciembre de dicho diario, Elutchanz se considera traicionado por San Martín, ya que en oportunidad de corregir algunos errores formales, la lista de éste fue reimpresa con un nuevo sublema, "Por Soriano y con Pacheco", en lugar de "Unión Colorada y Batllista", como había dispuesto el pachequismo para las listas de todo el país.

Elutchanz manifiesta su enojo tanto contra sus correligionarios milloristas como contra la Junta Electoral, ante la cual reclamó sin éxito por el "inmotivado" cambio de sublema del candidato San Germán. Quien no protesta, en cambio, es el actual senador Luis Bernardo Pozzolo. No porque este camino le discutir estos temas, sino porque la circunstancia de que las dos listas del pachequismo no acumularan fue lo que le permitió recalar en la diputación, ya que ambas listas pachequistas, unidas, le ganaban.

MAS, PERO MENOS

Similares situaciones se vivieron en otros departamentos. En Cerro Largo, el lacallista Villanueva Saravia impugna la elección de Silveira Zabala, también lacallista. El primero obtuvo individualmente más votos que el segundo, pero éste tuvo a su favor los votos de las listas que acumulaban por sublema, y una de éstas cambió de sublema ya prácticamente sobre la fecha de la elección.

En Rocha, la lucha interna del Batllismo Unido dejó sin su cargo al diputado Washington García Rijo: sus correligionarios prefirieron formar varios sublemas en lugar de uno solo, y los tres individualmente fueron derrotados por el sublema pachequista (dos candidaturas que resultaron minoritarias frente al actual diputado), dando lugar a la victoria de una candidata prácticamente desconocida en el departamento.

Lo mismo ocurrió con la Intendencia rochense. El Partido Nacional fue claro vencedor frente al Partido Colorado, pero dentro del nacionalismo se dio también una compleja serie de [illegible], merced a las cuales resultó electo el candidato de Por la Patria, unido en sublema con uno de los candidatos del lacallismo. Fuentes periodísticas del departamento dijeron a Alternativa que el nuevo intendente, radicado hace 20 o más años en Brasil, sólo había sido postulado para "llenar la fórmula". Quizá los más [illegible] en su elección hayan sido el propio intendente, quien se encontraría -según esas fuentes- abocado ahora al traslado de su familia desde Brasil y la diputada pachequista, residente en Montevideo (quien probablemente renunciaría en favor de una hija del actual intendente, Adauto Puñales).

Al parecer, si alguien sabía qué estaba festejando en Rocha, el domingo por la noche, eran los sacrificados militantes frenteamplistas quienes, hasta las tres y media de la mañana, recorrieron la ciudad celebrando el acceso de Tabaré Vázquez a la Intendencia de Montevideo.

M

Los socialistas homenajean a Tabaré Vázquez y festejan aniversario

Domingo 10 en el Parque Rivera, desde las 10 horas.

A las 11 horas y hasta las 16 están organizadas diversas actividades recreativas y deportivas para niños y adultos.

Desde las 16 horas, serie de espectáculos artísticos con la participación de Washington Carrasco y Cristina Fernández, Silvia Meyer, el conjunto de rock Luz Roja, Walter Bordón, Contrafarsa, y otros solistas y conjuntos a confirmar.

A las 19 horas, Reinaldo Gargano y Tabaré Vázquez se dirigirán a los asistentes, estando previsto el fin de las actividades a las 20 horas.

Habrá durante todo el día despacho de alimentos (asado, chorizos, cordero, etcétera) y bebidas.

La política económica en el centro de la atención

Las Cámaras empresariales discrepan en torno a documento que presentarían al doctor Lacalle

Importantes diferencias entre empresarios de distintas actividades han aparecido al intentar la llamada Intercameral, que agrupa fundamentalmente a las Cámaras de Comercio y de Industrias, la aprobación de un voluminoso documento, de más de 160 páginas, que sería presentado como posición unitaria al presidente electo Luis Alberto Lacalle. El documento plantearía un profundo análisis de la situación económica del país, con un diagnóstico pesimista del futuro, pero conteniendo además una serie de propuestas concretas para lo que se denominaría "la reactivación", además de las aspiraciones del sector.

De acuerdo a lo trascendido en las últimas horas el documento estaba siendo analizado detenidamente por las directivas de la Asociación y Federación Rural, pero sin contar con un respaldo medianamente positivo, por lo cual se preveía que se plantearían modificaciones del mismo. Por su parte también había trascendido el rechazo del documento por parte de la Asociación de Bancos, que se habría visto tocada por algunas expresiones contenidas en el mismo, que colisionarían con los intereses de esa organización empresarial. Oficialmente esa entidad, que agrupa a las colectividades financieras, indicó que no estimaba pertinente realizar un planteo de esa naturaleza al presidente electo, ya que la mayoría de las instituciones financieras de plaza del sector privado son filiales de bancos internacionales.

Sobre el punto el presidente de ABU, Carlos Lanwagen, señaló que las iniciativas del sector, como hasta ahora, seguirán siendo tramitadas a través del Banco Central. Según las informaciones manejadas por algunas publicaciones, como Crónicas Económicas, la discrepancia sustancial entre los empresarios de una u otra actividad estaba dada por el hecho de que el citado documento, elaborado por un grupo de economistas contratados por las Cámaras de Comercio e Industrias, responde a la problemática particularizada de las mismas, dando una visión sesgada sobre la totalidad de la situación. Si bien se entiende que la visión es profunda en torno a los sectores representados por estas dos cámaras, el mismo es insustancial en torno a la problemática existente en el resto de las actividades.

Mientras tanto la Cámara de Exportadores, que no integra esa Intercameral ya había iniciado la elaboración de una propuesta particularizada, habiendo anunciado también la Cámara Mercantil la solicitud de una entrevista con el doctor Lacalle, con el fin de plantearle su problemática.

Los observadores estiman que, en general, las contradicciones evidenciadas en las últimas horas por los distintos grupos empresariales, responden fundamentalmente al impacto que el resultado electoral tuvo entre los mismos, algunos de los cuales realizaron fuertes contribuciones para con el Partido Colorado, especialmente en el sector financiero. Voceros de la Cámara de Industrias, consultados por Alternativa, indicaron en el seno de la misma, que grupos empresariales, vieron con satisfacción el triunfo del doctor Lacalle, puesto que algunas posturas hechas públicas por Jorge Batlle, especialmente la vinculada a la reducción de los arenceles de diversos productos, había preocupado.

Por otra parte el sector industrial también tendría reparos con la política propuesta y realizada por el Partido Colorado, reduciendo la capacidad de compra del mercado interno, tema que habría descolocado a varias empresas, tanto de carácter industrial como comercial, planteando expectativas distintas al gobierno de Lacalle.

Alberto Couriel: "Colorados, malos perdedores"

La cohabitación es necesaria si el FA prioriza lograr una excelente Intendencia

La campaña desatada por el Partido Colorado en los últimos días, luego de su descomunal fracaso electoral, tratando de desmonetizar la futura gestión de Tabaré Vázquez al frente de la Comuna de Montevideo, aparece a los ojos de algunos observadores como un último intento para torcer el posible camino de la cohabitación que seguramente se pondrá en marcha entre el gobierno nacional y el comunal.

Consultado al respecto el contador Alberto Couriel, diputado electo por la Vertiente Artiguista, sostuvo que lo "cierto es que el partido Colorado perdió, y como mal perdedor, está ahora lanzando dardos al escenario político, asustando a la gente sobre el gobierno departamental del Frente Amplio, y también tratando de presentar un panorama sombrío para la labor del gobierno nacional".

"Hasta ahora -siguió Couriel- yo no diría que existen situaciones de esa naturaleza. La plaza financiera está absolutamente estable, el dólar prácticamente no se ha movido (que es un elemento importante desde el punto de vista de las expectativas de la gente). Que la inflación está alta no es ninguna novedad, nunca el Partido Colorado logró bajarla. Empezó en 1984 con el 55%, y van a entregar el gobierno con más del 90%. Lo que da la pauta del fracaso del Partido Colorado en materia económica, es la falta de inversión. Y ellos son los que ahora hablan de que el año próximo no la habrá. En el gobierno colorado la inversión no alcanzó a los niveles de reposición, de manera que ese fracaso absoluto colocarlo como expectativa para el próximo año, cuando gobernará el nacionalismo, parece más que insólito, y éticamente condenable".

Couriel agregó que el programa del gobierno electo durante la campaña electoral es, "sin dudas, la antítesis de lo planteado por el Frente Amplio. Pero una cosa es lo planteado en lo previo y otra el accionar político concreto y las alianzas y mayorías parlamentarias que requerirá el futuro gobierno. Desde este punto de vista hay que estar a la expectativa, a la espera de ver cuáles son las resoluciones que va a tomar el nuevo presidente".

La articulación de una cohabitación entre el Partido Nacional y el Frente Amplio, según el entrevistado, se da "en nuestra óptica en la necesidad de que el Frente Amplio priorice, ante todo, el haber un excelente gobierno municipal".

Pero, más allá de eso, aparecería como de interés del gobierno nacional contar con acuerdos previos con las fuerzas frenteamplistas, con el fin de articular medidas de carácter general, sin la oposición del gobierno de Montevideo con influencia sobre casi el 50 por ciento de la población del país.

El sector financiero aumenta su captación de recursos

¿Quién se lleva la riqueza?

por H. Eco

La "patria financiera", como la denominó el general Perón, sigue en auge de este otro lado del Plata. Nunca como en años recientes el sector financiero consumió una parte tan importante de la riqueza: el 10% del total. Un documento del Partido Socialista sostiene que con el 3% de la riqueza generada es posible resolver los problemas urgentes de los grupos más necesitados de la población; o sea con menos de un tercio de lo que recibe el sector banca, seguro y otros intermediarios financieros.

Los datos del Banco Central son concluyentes: en 1987 el sector financiero captó más riqueza que todo el sector agropecuario uruguayo y también que el de servicios del gobierno central (la administración pública sin las empresas del Estado ni la seguridad social).

También es notable el aumento de la importancia de ese sector respecto a la situación anterior al golpe militar. Así en promedio en el trienio 1970-1972 el sector financiero disponía de una riqueza equivalente al 28% del sector agropecuario. En los años de la democracia, en el trienio 1986-1988 esa realción subió al 83%.

Esta inflación del ámbito financiero es el resultado acumulado de la política de la dictadura y del gobierno colorado en el período democrático que se abrió en 1985. Esa enorme riqueza que circula cada año en favor del sector financiero, unos 800 millones de dólares, no se ha volcado a la inversión -que se mantiene a niveles extremadamente bajos- sino, en lo sustancial, a pagar la deuda externa, los intereses, las compras de carteras de bancos en situación de quiebra.

Ni agro ni gobierno central ni necesitados. Prioridad absoluta a lo financiero.

Producto bruto del sector, banca, seguros y otros intermediarios, respecto al producto agropecuario y al del gobierno central

	Financiero Agropecuario	Financiero Gobierno Central
	%	%
1970/72	28	30
1986/88	83	78

Fuente: Banco Central

PARA TENER LA SARTEN POR EL MANGO, FALTABA LO CAPITAL.

RADIO CAPITAL

Ahora Ud. puede controlar mejor tambien
sus decisiones domésticas. Tantó al invertir sus ahorros
como al decidir qué almorzará mañana.
Por que una buena información es aquella
que ayuda a resolver las grandes y pequeñas cosas
Por eso hicimos una radio para todos los días
Con usted Radio Capital.

RADIO capital CX 4
Para gente que decide

SOROCABANA ES MI CAFE

"Qué va a ser de ti, lejos de casa" (de Gobierno)

Incierto futuro para el Partido Colorado

"Se trata de una catástrofe del batllismo, que quedó aniquilado. La tarea no es sólo reacomodarse a la oposición, sino reconstruir un batllismo que está en situación de desastre". Así razonaba, pocas horas después de las elecciones, el analista político Oscar Botinelli.
La necesidad de reagrupar filas, de redefinir los grandes bloques internos, marcar un nuevo perfil -desde la oposición-, y encontrar una figura capaz de conducirlo nuevamente al gobierno, no parecen cosas menores, máxime cuando los resultados electorales reflejan un estado de descomposición interno casi sin precedentes.

"El batllismo tiene ahora tres interlocutores válidos para hablar con el nuevo presidente, que son Sanguinetti, Tarigo, y Jorge Batlle", afirmó un legislador colorado, intentando dibujar el nuevo mapa interno.

La menguada bancada parlamentaria de los unificados ya evidencia su fractura, al anunciarse que los legisladores que no responden directamente a Batlle coordinarán independientemente, buscando la dirección política de Sanguinetti.

La noticia de que cuando termine su período Sanguinetti asumirá la dirección de La Mañana y El Diario apunta también al esfuerzo por reconquistar la dirección de su partido, proyectándose a nivel national desde esas tribunas.

Pero la situación no es tan simple. Más allá de los "tiroteos" que se vienen produciendo a diario entre jorgistas y julistas, lo cierto es que el Partido Colorado debe enfrentar la Convención, donde -en marzo próximo- se actualizarán las autoridades, luego de la lucha de fracciones por el poder interno.

SE BUSCA UN CONDUCTOR

Por más que los máximos dirigentes del partido estarán presentes en la Convención colorada, los representantes del jorgismo superan ampliamente a los julistas. Las aspiraciones del actual presidente nacional de asumir la secretaría general no parecen de fácil concreción, ante la férrea resistencia que tendrá en el deliberativo.

"El gran responsable de la derrota colorada es el presidente. ¿Cómo se puede pensar entonces que será él quien dirija el Partido ahora", cuestionaba Federico Bouza, delfín de Jorge Batlle, y "francotirador oficial" de este sector político.

El sanguinettismo, por su parte, señala al sector jorgista como el artífice de la debacle colorada: Batlle cobró demasiado cara su victoria en las internas, y cerró -vetos mediante-, siguiendo el estilo del período, las puertas a la acción de importantes figuras, como el propio presidente Sanguinetti.

Un discurso personalista, casi mesiánico, particularmente agresivo, pautó la campaña de Batlle, agudizando las fricciones entre sus correligionarios.

Batlle debe procesar el tercer fracaso en su carrera a la presidencia (el último intento, de acuerdo a sus propias palabras), y enormes resistencias dentro del partido.

Sanguinetti -hábil político, y con resto suficiente como para retomar la conducción colorada- no quedó con el respaldo suficiente en la Convención, y los órganos de prensa de SEUSA no son, al menos hoy, amplificadores del tamaño que precisaría.

Atención aparte merecen los grupos "renovadores" del partido, presentados en 1984 como los recambios imprescindibles para la continuidad histórica del coloradismo.

Flores Silva no logró representación parlamentaria, y parece muy improbable que el nuevo gobierno le ceda algún puesto de gestión desde donde poder proyectarse al futuro.

Su reacomodo inmediato, luego de las internas, no fue bien recibido por sus posibles seguidores, lo que se tradujo en una catástrofe electoral.

Igual suerte corrieron los jóvenes parlamentarios de Libertad y Cambio, nueva generación de apoyatura de Tarigo: apenas Hierro López logró -y en el segundo reparto- conservar su banca parlamentaria.

El MRB, escisión de la CBI, tampoco llegó a las Cámaras y Víctor Vaillant -encarnación del "niño terrible" del Partido- corre los mismos riesgos que su antiguo líder, Manuel Flores Silva.

Sin el aparato del poder, sin micrófonos, y con los medios de prensa partidarios muy venidos a menos, la posición de los dirigentes colorados batllistas no se presenta cómoda; si a esto se le suma el nivel de tensión interna que están trasluciendo, el futuro se oscurece más aún.

TAMPOCO LA UCB SE PERFILA CLARAMENTE

La lucha prelectoral por perfilarse como el mejor heredero de Pacheco, al visible término de su conducción llevó a pujas particularmente intensas dentro de la UCB.

Carlos Pirán, uno de los posibles sucesores del Hombre Fuerte, cayó antes de empezar a correr, desde su antagonismo con el senador Raumar Jude, el más declarado aspirante.

No es en él, sin embargo, en quien Pacheco piensa como su sucesor: cuando Pirán fue obligado a renunciar a su candidatura a la vicepresidencia, Jude quedó relegado en favor de Pablo Millor.

Sin más feudo que la lista 123, todos los esfuerzos se concentraron en llevar a la "lista oficial" a los mejores resultados, sobre todo en función de las alianzas en el interior del país, donde se esperaba acumular votos decisivos. Si la 123 hubiera consolidado su predominancia en la coalición pachequista, Jude mantendría sus posiciones de privilegio, y sus aspiraciones futuras. Pero la historia fue otra.

Cuando ya se veía que la ubicación de Millor en la lista iba a ser perjudicada, el ex consejero de Estado se animó a lanzar su propia lista, marcando perfil y, sobre todo, marcando votos. Y fue la 94 precisamente la lista mejor recibida por la base pachequista, que la consagró como la mejor expresión de esta corriente política.

Millor pasó a ser entonces, de un inspirado y locuaz diputado, a una de las cabezas más importantes dentro de la UCB, contando para esto con un respaldo de votos impensado.

Los movimientos de reacomodo se vieron inmediatamente conocidos los resultados electoreales, con "pases" significativos de un grupo a otro dentro del pachequismo.

Sin embargo, Millor no logra resumir el consenso dentro de la UCB, absorbido por las pujas internas y la necesidad de consolidar su primera victoria electoral. Por lo pronto, declaró una virtual ruptura anunciando su "total independencia" dentro del pachequismo, anunciando que sólo acatará a Pacheco en persona. Ello admite una segunda lectura cuando se especula con que el ex ministro de la dictadura Juan Carlos Blanco, que ahora ingresa al Senado como suplente de Pacheco en las 123, es el hombre de confianza del líder y sería su delfín.

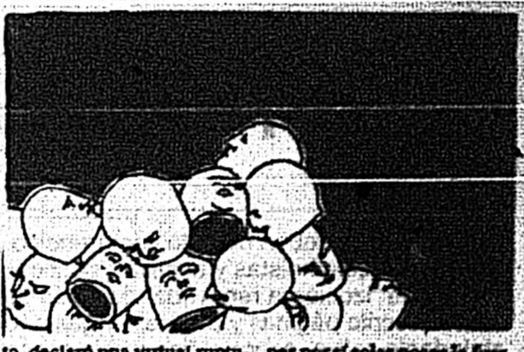

El punto de cohesión de la UCB es la figura de su líder, al no representar aquélla una corriente ideologizada, compactada desde premisas políticas. Cuando Pacheco abandone la arena, el futuro de esta coalición dependerá de cómo se resuelvan las aspiraciones de cada uno de los dirigentes de la segunda fila, que aspiran a ocupar el sillón de su líder.

También aquí, la tensión interna parece [illegible]. No hay pronósticos sobre lo que podrá ocurrir cuando se desate la batalla por la sucesión.

La representación pachequista dentro de la Convención colorada será importante, por lo que el peso de la UCB en el futuro del Partido no puede menospreciarse. Tanto Jorge Batlle como el presidente Sanguinetti mantuvieron reuniones con Pacheco, buscando puntos de contacto, que permitan un reacomodo del Partido.

CONCLUSION: INCERTIDUMBRE

Dos fracciones claramente identificables dentro del Batllismo Unido, y otras tantas en la Unión Colorada y Batllista, dividen al histórico partido gobernante en cuartos. Ninguna de las fracciones por sí solas posee la fuerza suficiente como para imponerse sobre las demás, y las alianzas se ven dificultadas por todos lados.

La actitud que asuman respecto a la gestión gubernamental puede ser otro factor determinante en la evolución que presente el partido.

Cuando le tocó ser oposición, demostró capacidad como para complicarle la vida a los nacionalistas, y podría ser una posibilidad la de dificultar la "gobernabilidad", una vez decretada la muerte de la "transición".

Lacalle deberá, de cualquier manera, lograr el favor de algún sector colorado, para poseer mayorías parlamentarias que le permitan gobernar. Y está colocado más cerca -ideológica y programáticamente- de algunos sectores colorados que del Movimiento de Rocha, por ejemplo, agrupación que deberá mantener fidelidad a sus postulados básicos para asegurar su sobrevivencia, tal como afirmaron dirigenes de este sector.

Las acciones del nuevo presidente -que ha demostrado un pragmatismo y una "cintura" política considerables- pueden representar cuñas adicionales dentro de filas coloradas o, por el contrario, colaborar con los intentos de cohesionar la resquebrajada herencia del general Rivera.

Las dudas están planteadas. Los jugadores ya están en la cancha. La experiencia, sin embargo, es grande, y hay muchos hombres que pueden desequilibrar el partido en uno u otro sentido. Ahora es cuestión de esperar.

Partido Socialista del Uruguay

DECLARACION

Reunido el Comité Central del Partido Socialista del Uruguay, a la semana de las ya históricas elecciones generales del 26 de noviembre último, declara:

1.- Su plena satisfacción por la doble hazaña de la unidad popular que volvió a consagrar la acrecentada vigencia de nuestro Frente Amplio y la victoria de éste, eligiendo con el voto ciudadano al compañero Tabaré Vázquez, en el Gobierno Departamental de Montevideo.

2.- Su complacencia por la excepcional actuación política del compañero Tabaré Vázquez que, en una corta campaña electoral, logró inclusó trascender el voto frenteamplista para erigirse en un líder popular capaz de encabezar un gobierno departamental de amplias mayorías.

3.- Su positiva y responsable valoración del sostenido avance del socialismo dentro del Frente Amplio, desde la fundación de éste en 1971, que le ha permitido elegir una importante bancada parlamentaria y ediles en casi todas las Juntas Departamentales del país.

4.- Convocar a todos los socialistas, militantes y adherentes, a conmemorar, en un clima de alegría y fraternidad, el próximo domingo 10 de diciembre en el Parque Rivera, el 79º Aniversario del Partido Socialista, homenajeando al compañero Tabaré Vázquez cómo símbolo actual de las generaciones de luchadores socialistas y populares, las que desde el momento fundacional de Emilio Frugoni a la instancia creadora de Vivian Trías, hasta la militancia presente, han hecho posible, con su contribución abnegada, la realidad de esta formidable victoria popular.

Montevideo, 3 de diciembre de 1989.

Ediles del Frente Amplio en todo el interior

Ediles frenteamplistas integrarán las Juntas de los dieciocho departamentos del interior, incrementando su representación en relación a las bancas obtenidas en las elecciones de 1984. El detalle es el siguiente: SALTO 3 ediles (2 DA y 1 PS); PAYSANDU 3 (1 PS, 1 VA Y 1 DA); RIO NEGRO 3 (2 PS Y 1 DA); SORIANO 3 (2 DA Y 1 PS); COLONIA 3 (1 PS, 1 VA Y 1 DA); SAN JOSE 2 (1 PS Y 1 DA); FLORES 2 (1 PS Y 1 DA); DURAZNO 1 (del PS); CANELONES 4 (2 DA, 1 PS y el cuarto será de la DA o VA); MALDONADO 3 (2 DA y 1 PS); CERRO LARGO 2 (1 PS y 1 DA); FLORIDA 1 (del PS); ARTIGAS 1 (de DA); TREINTA Y TRES 1 (de DA); en los cuatro departamentos restantes -ROCHA, LAVALLEJA, TACUAREMBO y RIVERA- hay ya electo un edil por el F.A., que corresponde a la DA, pero en todos ellos está en disputa la obtención de un segundo edil que correspondería en todos los casos al PS. El total a la fecha es de 36 ediles y la posibilidad de 4 más, lo que se resolverá con la finalización del escrutinio definitivo.

LEGISLADORES ELECTOS DE LA LISTA 90

La lista 90 del Frente Amplio, sublema Socialismo, obtuvo dos senadores y cinco diputados: senadores, Reinaldo Gargano y José Korzeniak; diputados por Montevideo, José Díaz, Guillermo Alvarez y Guillermo Chifflet; diputado por Canelones, Ramón Legnani. Cuando finalece el escrutinio definitivo se definirá si la quinta banca de diputados será ocupada por el cuarto candidato de Montevideo, Eduardo Jaurena, o por el candidato de Paysandú Humberto González Perla.

Para la Junta Departamental de Montevideo fueron electos Artigas Melgarejo, José Tognola y Walter Morodo.

M

Reflexiones post electorales

Los '90: ¿La encrucijada de la "Izquierda renovada"? (I)

por Jorge Chagas

No. No deben haberlo comprendido. Ideólogos, columnistas y analistas políticos de la "izquierda renováda" después de haber escrito páginas y páginas -y gastado abundante saliva- sobre el "inevitable ocaso de la izquierda tradicional" deben contemplar su vitalidad y vigencia. Tal vez hallan descubierto lo peligroso que es realizar análisis superficiales sobre la realidad nacional. He ahí su principal error. Sin embargo, lo importante no es cobrar cuentas -la soberbia siempre es mala, en la victoria o en la derrota- sino, tratar de comprender cuáles son los presupuestos en que ha basado su discurso. Entender primero, para criticar después sus insuficiencias. Y criticar, porque -aunque parezca contradictorio- hay un punto incuestionable: cualquier proceso de cambios en el Uruguay debe contar con su aporte.

"Una vez más se cumplió el rito electoral. Con más charanga y más elementos carnavalescos que otras veces la elección se efectuó normalmente y certificó que el Uruguay parece haber entrado definitivamente -con la relatividad que debe darse al término en política- en el método electoral como el único válido para resolver las contiendas políticas". Así comenzaba un ya clásico artículo de sociología y ciencia política escrito por Aldo Solari -a fines de 1962- titulado significativamente "Requiem para la izquierda".

Han pasado casi veintisiete años. Mucha agua ha corrido bajo el puente. [illegible] aquella izquierda que a prin[illegible]ios de los sesenta estaba deb[illegible]ada, fraccionada y corroída por sus luchas intestinas, ha conquistado el municipio de Montevideo.

La lectura del trabajo de Solari, realizado en una coyuntura determinada, con enfoques de incuestionable vigencia (el papel de los partidos tradicionales como nexo entre la sociedad y el Estado o la persistente "moderación" de los uruguayos como freno a los extremos de izquierda y derecha) tiene un enorme e insospechado valor: demuestra que aún los análisis realizados con rigor y profundidad son superados por el propio devenir del tiempo que suele destruír mitos y certezas.

¡Qué decir entonces de los análisis superficiales y simplistas! Porque esta es la principal crítica que se le puede realizar a la "izquierda renovada". Aunque no la única, por cierto.

DICIEMBRE DE 1986: ¿LA FECHA CLAVE?

Si bien la historia de la ruptura del Frente Amplio puede rastrearse desde sus orígenes más remotos (en la etapa inmediatamente posterior al golpe de Estado del '73) en cambio, el proceso intelectual que llevó a hablar de "dos izquierdas" o de la existencia de una "izquierda renovada" enfrentada -con un cierto grado de fatalidad- a una "izquierda tradicional" no está aún lo suficientemente estudiado.

Con cierta arbitrariedad se puede afirmar que hubo un momento histórico preciso en el cual la idea de las "dos izquierdas" fue enunciada con marcado énfasis: el 22 de diciembre de 1986 el Parlamento aprueba la Ley de Caducidad con votos colorados y blancos, Germán Araújo es expulsado del Senado y, el gobierno de Julio María Sanguinetti aparecía como el gran vencedor frente a una oposición que se despedazaba entre sí. En este contexto -de amargura y desánimo para las fuerzas progresistas- en el número quince de Cuadernos de Marcha apareció un artículo titulado "Las redes que pescadores gananciosos perdieron en un río revuelto", firmado por Tomás Linn.

En el mismo se perciben los principales parámetros (el núcleo central) del discurso que elaboraría de ahí en más la "izquierda renovada".

"Germán Araújo fue sometido a una ejecución sumaria, es cierto -señalaba Tomás Linn-(...) el senador fue ejecutado (linchado) por no atenerse a las reglas no escritas de un club cerrado de políticos. Pero (...) su imprevista prédica de exacerbación, en un momento de muy justificada sensibilidad popular, a través de un medio de repercusión masiva muy particular (...) echó a perder las ventajas logradas- y tan necesarias en el clima derrotista que, como es natural, se vivió tras la votación -en materia de imagen del Frente Amplio y obligó a que ese espacio que parecía ensancharse, fuera ocupado en su totalidad por la izquierda retórica, dura, intransigente, sin dejarle lugar a la otra izquierda, a la persuasiva, a la que no recurre a los reflejos históricos tradicionales".

Más adelante, otro párrafo del mismo artículo es altamente ilustrativo: "Lo que está en marcha es una formulación nueva, dinámica, heterodoxa respecto al rol que debe jugar la izquierda en este país, como contrapuesta a su otra formulación más convencional, tradicional, necrofílica, restauradora y ortodoxa".

Agregaba Linn que "la estrategia del PDC y la 99 es una expresión concreta, sectorial, sobre un punto preciso, de una reflexión renovadora y dinámica".

En el número siguiente de Cuadernos de Marcha, en el artículo titulado "¿Es posible una propuesta de cambio creíble como alternativa al proyecto colorado?" Linn retomaba el planteo de las "dos izquierdas": "urge terminar con el criterio tan extendido en este país que sólo una concepción de izquierda, largamente arraigada, es la marca auténtica, y que todas las demás son más o menos aceptables, más o menos conservadoras, más o menos ultras, más o menos 'bien intencionadas' según como se ubiquen respecto a ese obligado punto de referencia ideológico. La primera propuesta es entonces quebrar la referencia obligada (...) y dar rienda suelta a que en este país, pueda crecer, con suficiencia y orgullo propio también, una izquierda heterodoxa, fresca, irreverente, creíble y de profunda convicción democrática".

CRITICA A LA "IZQUIERDA RENOVADA"

Toda esta elaboración teórica sobre las "dos izquierdas" partió, ya desde su inicio, con cuatro errores de fondo: 1) Le otorgaba, como una verdad que no admitía la menor duda, el monopolio de la reflexión renovadora solamente a dos grupos: PDC y la 99, sin explicar nunca cómo, cuándo, y por qué. Que pedecistas y pegepistas eran (¿son?) los únicos "renovadores" en la izquierda era aceptado como una especie de principio matemático, a priori incuestionable;

2) Eludia todo tipo de referencias históricas. La izquierda -según este análisis- siempre había sido una sola, monolítica, con un "referente obligado" (concretamente: el Partido Comunista) y alrededor de él solo había "satélites". O sea que en el pasado no habían existido polémicas, discusiones o planteos nuevos. La izquierda era asumida como un ente congelado y atemporal, siempre igual a sí mismo, ahora "sacudido" por los ímpetus heterodoxos;

3) A pesar de cierta morosa adjetivación ("dura", "intransigente", "ortodoxa", "necrofílica") no se abordaba ninguna crítica profunda en lo ideológico. Sólo Hebert Gatto (en varios artículos publicados en la revista Zeta, pero tal vez fundamentalmente, en el prólogo que escribiera para el libro "Lo real y lo imaginario del Socialismo real" de Jorge Barreiro) abordó, en parte, esa cuestión.

4) Al otorgarle la "vanguardia renovadora" al PDC-PGP eludía dos datos -¿espinosos?- de la realidad: en primer lugar, el PGP se incorporaba tardíamente al debate renovador. Esta no es una afirmación temeraria. Basta con recordar que hacia 1984 la 99 estaba inscripta en la corriente de la "izquierda radical" o "ultra" (en realidad lo estuvo desde 1972) y recién sobre el filo del anterior acto electoral se desprendió de la IDI (entonces conformada por los GAU, el Movimiento Pregón y el PVP) para conformar un grupo político de identidad más bien difusa- "sereguista y frenteamplista"- fuertemente apoyado en las dotes carismáticas de su conductor.

La serie de artículos sobre Socialismo y Democracia (donde ya se insinuaba una crítica seria y documentada a la ortodoxia marxista, acaso como una "cancelación teórica" de un pasado que osciló entre un batllismo liberal y principista y el radicalismo sesentista de ¡la Revolució ahora!) de Hebert Gatto, aparecen bastante tiempo después. Tan sólo el documento elaborado por el pleno clandestino del Partido Socialista en 1976 -y se puede ir más atrás aún- sirve de ejemplo para demostrar que el "debate renovador" es muchísimo más antiguo de lo supuesto.

Pero, por otra parte, también se eludía otro hecho. Hacia fines de 1984 y principios de 1985 circuló entre militantes demócratacristianos y periodistas un folleto titulado "Por qué no soy socialista" escrito por Juan Pablo Terra. Más allá de su contenido (que requeriría de un estudio detenido y específico) este trabajo se hacía público en el marco de una intensa polémica en lo interno del PDC por definiciones ideológicas muy importantes: Terra se oponía firmemente a que el PDC se transformara en un "partido socialista" ("socialista-comunitario" más precisamente, pero socialista al fin y al cabo) y esto lo enfrentaba a un grupo importante de su partido que sostenía que dada la bipolaridad "capitalismo-socialismo" era obvio que la democracia cristiana uruguaya se ubicara en el último campo.

Muchos de los que sostenían esto después serían los abanderados de la "renovación" y de la crítica a los "planteos simplistas y maniqueos" de la izquierda clásica.

¿EL NACIMIENTO DE UN MITO?

Así surgió un nuevo estilo de análisis político donde no se tomaban las diversas y complejas partes de un tema para desmenuzarlas objetivamente y buscar una o varias explicaciones. Ya se daban por sentadas ciertas verdades básicas: existencia de "dos izquierdas", bien claras y diferenciadas; monopolio del saber "renovador y heterodoxo" por parte del PDC-PGP; vaguedad o ausencia de planteos ideológicos. A la par de omisiones históricas varias.

A partir de allí, se elaboró una línea argumental (por momentos agresiva) y una práctica política que desembocaría en la ruptura del Frente Amplio.

M

Pero, ¿cómo explicar que una elaboración teórica tan insuficiente y vacía haya podido generar adhesiones y expectativas? ¿Cuál es el origen del "discreto encanto" de una "izquierda renovada" que intentó apropiarse de un discurso que no le pertenece (nunca le perteneció) en forma unívoca y exclusiva?

(Próximo número nota II).

2M

EL SOL SE VA LA LUZ SE QUEDA

ute
está con
usted
Relaciones Públicas de UTE

El PS entregó el Renault 12 de la rifa

El pasado jueves, Dominga Domenech, Israel Soares y Vincent Rolandis (fotografía) recibieron las llaves del automóvil Renault 12 que constituyó el primer premio de la rifa del PS.
A la izquierda, el secretario de finanzas Bernardo Kreimermann intenta disimular el llanto.

2M 2M

Alberto Couriel (VA):

"Hace falta la unidad del movimiento popular"

Mucha polvareda levantó Juan Martín Posadas cuando afirmó la semana pasada que se debería concretar, en el próximo período legislativo, un entendimiento político entre el Movimiento de Rocha, el Nuevo Espacio, y la Vertiente Artiguista.

Algunos sectores analizaron estas declaraciones como otro intento de fracturar al Frente, de debilitarlo luego del triunfo alcanzado en Montevideo en las elecciones.

"Esos esfuerzos, que sin duda va a hacer la derecha, chocarán con la voluntad firme y decidida de todos los sectores del Frente de mantener la unidad", afirmó el dirigente de Artiguismo y Unidad (integrado a la Vertiente), Saturnino Burgos.

Consultado por Alternativa, el próximo diputado Alberto Couriel manifestó que "la política de alianzas, tanto políticas como sociales, se definirá globalmente a nivel del Frente Amplio y, como parte del mismo, la Vertiente participará en eso. Pero dentro del Frente".

La actitud de Posadas, sin embargo, no es considerada por el dirigente como un intento divisionista: "Las intenciones de Posadas me parece que fueron absolutamente positivas. Otra cosa muy distinta es la interpretación que los medios de prensa hicieron de lo expresado por él".

El período que se inicia está pautado, en opinión del economista, por la necesidad del diálogo, dadas las dificultades que existen en el terreno político nacional: "El gobierno del doctor Lacalle enfrenta dificultades para encontrar interlocutor dentro del Partido Colorado, por las diferencias notorias que este último presenta. No es muy clara tampoco su unidad interna, tiene dificultades en cuanto a la experiencia de su equipo económico, y está la presencia del Frente en el gobierno departamental".

Estas condiciones, según Couriel, determinan la necesidad del diálogo: "Y con mucho gusto estamos dispuestos a dialogar, esto lo hemos manifestado permanentemente durante la campaña preelectoral. Acá hace falta no sólo la unidad del Frente, sino algo más amplio, que es la unidad del movimiento popular. Precisamos alianzas políticas -y el 'espacio verde' fue un espacio precursor-, de manera que estamos totalmente abiertos a cualquier tipo de diálogo para encarar acciones coordinadas a nivel parlamentario, e inclusive en otros ámbitos", concluyó.

CASSINA: "NO ACTUAREMOS CONTRA UNIDAD DEL FA"

Más allá de posibles afinidades ideológicas que pueda haber, el diputado del PGP Carlos Cassina afirmó que "no vamos a actuar en contra de la unidad del Frente", agregando más adelante que "desconozco si ha habido contactos con el MNR luego de las elecciones".

MOV. SOCIALES

Alejandro Otero recuperó su inmueble

Un centenar de desocupados de "La Europea"

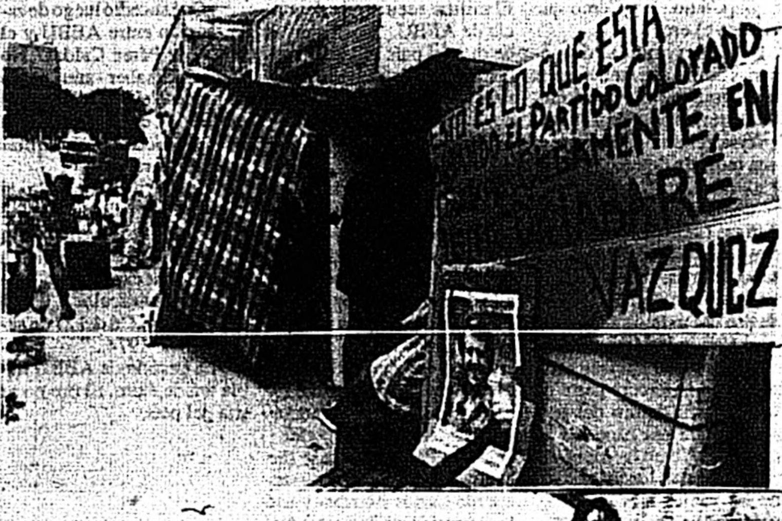
ESTO ES LO QUE ESTA EL PARTIDO COLORADO
...MENTE EN...
...RÉ
VAZQUEZ

Varias familias, que incluyen a 47 niños y 22 mujeres (tres de ellas embarazadas) fueron desalojadas por la policía el lunes por la tarde de las instalaciones del frigorífico La Europea. Las construcciones, abandonadas, venían siendo utilizadas como vivienda precaria por sus ocupantes desde hace cinco años.

Antes de que se consumara el desalojo, otras tres familias, que totalizaban 17 niños más, se habían retirado por sus propios medios.

El predio es propiedad del ex director nacional de Inteligencia y Enlace, Alejandro Otero, quien en los últimos tiempos se desempeñó al frente de la Escuela Nacional de Policía, gestión que dio lugar a severas denuncias.

Los desalojados piden apoyo a la población, tanto en materia de alimentos como carpas o elementos que permitan protegerse de la lluvia. Tanto entre los adultos (en especial las embarazadas) como entre los niños se han presentado problemas de salud.

La situación planteada en La Europea es sólo una más de las que pueden ser advertidas a diario a lo largo de toda la ciudad, ya en pleno centro (8 de Octubre y 18 de Julio, donde varias familias ocupan el porch de entrada de la ex-mutualista Batlle), ya en baldíos o plazas. En los últimos días, militantes socialistas que fueron a recorrer las instalaciones del Parque Rivera, donde se efectuará el próximo domingo el festejo del aniversario del PS, comprobaron que los baños del parque están siendo habitados por numerosas familias. Sólo uno de ellos está libre, el único que se encuentra inutilizado.

ESTAMOS
QUE RESISTAMOS
BASTA

BANCO CENTRAL DEL URUGUAY

De acuerdo a lo dispuesto en la Recopilación de Normas de Regulación y Control del Sistema Financiero dictadas por el Banco Central del Uruguay se ha procedido a la clausura por el término que se indica, de todas las cuentas corrientes bancarias de las personas que se detallan a continuación por haber reincidido en el libramiento de cheques sin provisión suficiente de fondos, según Resolución del 31-10-89.

CLAUSURADAS POR UN AÑO

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
ACOSTA BARRIOS, Gerardo Felipe	C.I. 3.118.085-7	Ituzaingó 81-Florida
A.F.A. LTDA.		Miguel Martínez 3700-Mvdeo.
BARRIOS MUÑOZ, Omar Javier	C.I. 3.338.636-8	Treinta y Tres 1177-Lascano.
BARRIOS MUÑOZ HNOS S.C. AGROP.		Treinta y Tres 1177-Lascano.
BUTIN CAMARGO, Juan José	C.I. 3.177.033-9	Bartolomé Hidalgo 98-Colonia
CORREA DEVITA, Juan Ruben	C.I. 758.842	Dr. John E. Morelli 3474-Mvdeo.
DISTRIBEL S.R.L.		Pza. Independencia 830 Of. 202-Mvdeo.
FELO S.R.L.		25 de Mayo esq. Santa Teresa-Maldonado
GARCIA ESTIN, Dolores Lilyan	C.I. 3.681.215-4	Rodó 353-Mercedes-Soriano.
GAGGERO REBOUR, Hugo Alfonso	C.I. 1.286.993-1	Javier de Viana 465 -Maldonado
GUTIERREZ RUBI, Rafael Gerardo	C.I. 3.062.869-0	Cno. de los Gauchos y M. Oribe-Maldonado
HELGUERA ECHEGARAY, Silvia Helena	C.I. 1.753.196-7	Pza. Independencia 830 Of. 202-Mvdeo.
LEDESMA, Amadea	C.I. 2.757.445-8	Miguel Martínez 3700-Mvdeo.
MARTINEZ ABREU, José Antonio	C.I. 3.133.567-4	Av. Barbieri 1190-Salto
MEDINA AMBROSONI, Germán Enrique	C.I. 2.895.534-2	Gaboto 2860 Esq. Rodó-Salto
MELLO PEREZ, Nelda Mireya	C.I. 72.564-Tbó.	Gral. Flores 57-Tacuarembó
OTEGUI VILLAGRAN, Rafael Enrique	C.I. 2.839.867-5	Sarandí y Santana apto. 302-Maldonado
PAULOS PEPE, Ruben Mario	C.I. 1.391.957-5	Br. Batlle y Ordóñez 1810 Ap. 3-Mvdeo.
PEREIRA NOGUEZ, Fco. María	C.I. 1.351.584-4	Saint Bois 4892-Mvdeo.
PIÑA RODRIGUEZ, Manuel	C.I. 897.174-4	Luis José de la Peña 369-Mvdeo.
RODAS, Blanca Renée	C.I. 1.202.113-5	Treinta y Tres y Las Flores-Maldonado
RODRIGUEZ DA LUZ, Jorge Daniel	C.I. 1.441.261-9	José L. Terra 2207-Mvdeo.
RODRIGUEZ MOLEDA, Juan Carlos	C.I. 3.888.484-8	Rincón y Gral Artigas-Rosario.
ROSEL S.R.L.		Sarandí 525-Mercedes.
SANDIN PEREZ, Susana	C.I. 1.372.112-4	Molinos de Raffo 806-Mvdeo.
SIRI SUAREZ, Guilfredi Fco.	C.I. 757.778-3	Santiago Gadea 3361 ap. 802-Mvdeo.
SIM LTDA.		Río Branco 1202-Mvdeo.
TASENDE SOSA, Mario Héctor	C.I. 1.341.321-4	Gral. Flores 2175-Mvdeo.
TERRADAS TROTTA, Mª Angela	C.I. 1.265.496-2	Pedro Viera 2510 ap. 14-Mvdeo.
TESI S.R.L.		Gaboto 2860-Salto
TURCATTI LORETO, Quenia	C.I. 57.820 Rivera	Gral Gestido 1050-Rivera
ULLOA DE SOUZA REIS, Elsa Tomasa	C.I. 2.690.546-4	Sarandí 525-Mercedes
VIDART BRUSCHI, Aníbal Daniel	C.I. 23.157 Florida	25 de mayo s/n-Florida
VOLZ PINTOS, Hebert Jesús	C.I. 1.387.916-7	Ejido 1004 ap. 3-Mvdeo.
YERN GELMI, Edward Edison	C.I. 1.475.884-3	Galicia 1221-Mvdeo.

EXTENDIDAS A DOS AÑOS

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
ALVES VALERON, Maricruz	C.I. 1.507.970-9	Alfredo García Morales 1171-Mvdeo.
BONILLA ELVIRA, José Noldi	C.I. 3.438.708-4	Eusebio Vidal 3023 bis-Mvdeo.
PEREDA MARTINEZ, Ruben Yamandú	C.I. 3.068.077-1	Soler Nº4 Mazana "M" Villa Foresti-Canelones
ROSAS REGALIN, Irma Rosa	C.I. 1.659.598-2	Ruta 8 km. 25.500-Pueblo Juan Artigas-Canelones.
TURCATTI MARTINEZ, Omar	C.I. 3.174.422-3	Gral. Gestido 1050-Rivera.

Del libro "El sindicalismo uruguayo bajo la dictadura (1973-1984)"

El oro y Vegh Villegas: una historia muy vieja

A mediados de 1974 -en plena dictadura militar- el equipo económico dirigido por el entonces todopoderoso ministro Vegh Villegas intentó mediante un astuto ardid vender las reservas de oro del Uruguay. El plan se frustró por la intervención decisiva de la Asociación de Bancarios del Uruguay que logró entrevistarse con el brigadier Pérez Caldas y lo puso al tanto de todos los detalles de la maniobra. A continuación Alternativa reproduce el capítulo titulado "El oro que no se fue", del libro "El Sindicalismo uruguayo bajo la dictadura" (escrito por Jorge Chagas y Mario Tonarelli), donde a través de testimonios orales se relata el hecho.

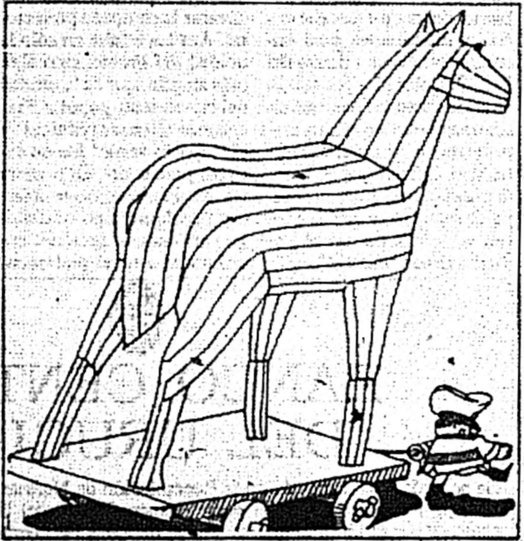

El 24 de setiembre de 1974 el benemérito Consejo de Estado aprobaba la ley 14.274, en la cual se declaraba, "el años 1975 Año del Sesquicentenario de los Hechos Históricos de 1825" y se crea una Comisión Nacional de Homenaje.

Esta ley establecía que el Poder Ejecutivo llamara a "Concurso de bocetos entre proyectistas nacionales para la creación de un mausoleo en la Plaza Independencia, que albergará los restos del general Artigas, en donde recibirán sepultura definitiva".

La dictadura comienza a desplegar oropeles cesaristas: homenajeaba a Artigas pero desconocía su pensamiento de justicia y libertad. Esta ley contenía algunos artículos altamente sugestivos, el 6to. autorizaba al Banco Central del Uruguay, "a acuñar monedas conmemorativas del sesquicentenario del año 1825 de acuerdo a las características y especificaciones que se establecen en el artículo siguiente, *facultándose* para proceder a la contratación directa de esta acuñación con casas oficiales acuñadoras de monedas sin llamar a licitación pública".

El siguiente artículo detallaba las cantidades, peso, medidas, ley y denominaciones de las piezas de cupro-zinc-níquel, las de plata y de las piezas de oro, cuyo detalle era el siguiente: a) se acuñarán hasta la cantidad de 500.000 piezas con la inscripción de fino (liga) y el peso; b) serán circulares, con canto liso con la inscripción "República Oriental del Uruguay", tendrán 16 gramos de peso y 28 milímetros de diámetro; c) la aleación será de oro y cobre puros, con un título de 900 fino y 100 milésimos de cobre.

El artículo 8, facultaba al Poder Ejecutivo para determinar, "en las oportunidades que lo estime necesario, el valor de las monedas de oro teniendo en cuenta la cotización internacional del oro".

El noveno establecía que: "los tres tipos de monedas autorizadas tendrán pleno poder cancelatorio para toda clase de obligaciones públicas o privadas sin límite de monto".

El artículo 11 señalaba que debían acuñarse, "mil ensayos en plata de una pieza de cupro-zinc-níquel, mil ensayos en cobre y mil en oro de la pieza de plata, mil ensayos en plata y mil en cobre de la pieza de oro".

El artículo 12 establecía que el Banco Central del Uruguay quedaba facultado para realizar, "la exportación de parte de las monedas que se acuñan, fijando su precio".

EL CANGREJO BAJO LA PIEDRA

El Poder Ejecutivo le dio el visto bueno a esta ley. Prensa escrita, radio y televisión anunciaron la celebración de las efemérides históricas, se oyeron voces que alababan tan noble disposición del régimen. El proceso cívico-militar iba a homenajear a nuestro prócer máximo y rápidamente todos los resortes del Estado se prepararon para que las normas fuesen cumplidas.

Sin embargo, apenas se conoció esta ley, un grupo de militantes sindicales del Banco República se reunió para estudiarla ciudadosamente, y tras realizar un riguroso análisis, decidieron hablar con la dirección de AEBU que actuaba, pese a las dificultades.

El diálogo entre los funcionarios del Banco República y la dirección de AEBU fue revelador:

- ¿Han visto la noticia del Mausoleo en los diarios?

- Sí, justamente hemos estado comentando la noticia.

- ¿Ustedes vieron que con eso venden el oro?

- ¿Cómo...? ¡¿Cómo que venden el oro?!

- Sí. Esa cantidad de monedas de oro que menciona la ley significa, ni más ni menos, que uno de cada tres uruguayos tendría que comprar una moneda de oro...

- Pero...

- ... además el Mausoleo a Artigas saldría carísimo porque las monedas de oro que se va a acuñar representan la tercera parte de las reservas de oro del país.

- Continuen, por favor.

- Como les decíamos, se necesitan la tercera parte de las reservas de oro del país para acuñar esa cantidad de monedas. Como las monedas son carísimas los uruguayos no las vamos a comprar, ¿y quién las va a comprar entonces? Lo que hacen con esto del Mausoleo es vender el oro al exterior. No olviden que la Ley autoriza a "exportarlas". Hemos hecho todos los estudios.

- Interesante... con el pretexto del homenaje a Artigas se llevan el oro del Uruguay.

- Así es.

- Tenemos que impedirlo...¿Pero cómo?

"... ME LA PASARON POR EL MOÑO"

La dirección de AEBU se reunió, analizó cuidadosamente el problema y tras una exhaustiva evaluación deciden plantear el tema en el seno de las Fuerzas Armadas. ¿Pero a quién?

Uno de los integrantes de la dirección del sindicato bancario respondió a esta pregunta: "Debemos hablar con el brigadier Pérez Caldas".

Será este dirigente quien hará el enlace y concretará la entrevista entre Pérez Caldas y una delegación de AEBU que llevó todo documentado. El militar escuchó la denuncia de AEBU. "Las reservas de oro del país se van a vender". Pérez Caldas no se convenció en un principio: "No, no, el oro no se va a vender. Nosotros ya le dijimos a este hombre (se refería a Vegh Villegas) que él puede dirigir la economía pero que el oro no lo vendemos".

"Sí, está bien -replicó uno de los sindicalistas-, pero más allá de eso, con la operación del Mausoleo se hará igual" y le explicaron con lujo de detalles en qué consistía la estratagema, presentándole todas las pruebas documentadas que tenían en su poder.

"Ahí Pérez Caldas se dio cuenta de la maniobra -recuerda Carlos Bouzas- y usó la expresión, '¡Qué picardía! Nos pidió si le podíamos dejar el análisis y le contestamos que sí. Pérez Caldas se quedó con toda la documentación de AEBU e insinuó que se iba a encargar del tema. Pero no se comprometió a nada".

"Recuerdo perfectamente el hecho -nos dice Antonio Marotta- y había asumido la presidencia de AEBU al producirse el golpe de Estado, así que en esos difíciles momentos tenía la responsabilidad de conducir el sindicato. Fueron compañeros del Banco República quienes nos advirtieron sobre lo que en realidad significaba la venta de monedas de oro. Tenía que emitirse una cantidad y un peso tales, que representaban un elevadísimo porcentaje de nuestras reservas de oro. Inmediatamente la dirección de AEBU analizó la situación y decidimos planteárselo al brigadier Pérez Caldas. Nos recibió y la reunión fue en términos correctos. Cuando le explicamos la jugarreta pronunció una frase que me quedó grabada en la memoria: "¡Ah... pero con esto me la pasaron por el moño...!"

¿QUE PASO DESPUES?

¿Qué sucedió luego de esta reunión entre AEBU y el brigadier Pérez Caldas? No es posible saber -aún- cómo se procesó el tema dentro de las FF.AA. dado que el grado de influencia de un militar retirado es relativo.

El 17 de junio de 1975 -al tiempo de aquella reunión- el Consejo de Estado emitía otra Ley referente al Mausoleo a Artigas, que expresaba: "sustitúyase los artículos 7, 9 y 11 de la Ley 14.276 del 27 de setiembre de 1974..."

La gestión de AEBU había tenido éxito. El oro no se iría del país.

Los maestros se reunieron con el presidente electo

El pasado martes, el recientemente electo presidente Luis Alberto Lacalle y el vice presidente Gonzalo Aguirre se entrevistaron con Alicia Pintos (por ADEMU-Montevideo), Mabel Pizarro (por la FUM), Marta Córdoba (por ADEMU-CANELONES) y José Núñez (por ADEMU-Treinta y Tres), representantes todos ellos de los maestros. Los docentes entregaron a las autoridades documentos sobre los proyectos de educación que ha impulsado el gremio del magisterio.

"Esta reunión, que duró cerca de una hora, se desarrolló en forma amena, y en ella fueron explicadas las causas del pasado conflicto. También se anunció las perspectivas de reforma para la enseñanza que planteamos los maestros", dijo a Alternativa Alicia Pintos, secretaria general de la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU-Montevideo).

"Sobre los temas presupuestales -señaló Pintos- hablamos de las directivas generales que establece la UNESCO con respecto al porcentaje destinado a la educación. Dejamos claro que es imposible mejorar la educación si el aspecto presupuestal no es contemplado. En el tema de la extensión horaria explicamos con claridad el punto de vista de los trabajadores del magisterio. Lo que se dejó establecido para el presidente y el vice presidente de la república es que nuestro gremio tiene determinadas prioridades para mejorar sustancialmente la enseñanza pública".

"El balance general de la entrevista es positivo -afirmó Pintos-. No nos prometieron nada: simplemente la reunión se convirtió en un intercambio de ideas. Además se nos aseguró que el diálogo no culmina aquí, sino que en el futuro se seguirá manteniendo este tipo de jornadas, pero con los asesores del presidente en materia de educación. También quedó claro que las autoridades de la enseñanza iban a cambiar su orientación en esta área, pues se utilizaría la misma flexibilidad con que el gobierno va a trabajar en todos los órdenes."

Sin diálogo por renovación de convenio

Asamblea autorizó a incrementar medidas de lucha en FUNSA

Al cierre de esta edición, el sindicato de FUNSA se encontraba en estado de alerta y continuaban los paros parciales. Además, se vivía un clima de tensión ya que un jefe de sector intentó expulsar a dirigentes sindicales que intentaban realizar una asamblea informativa.

Juan Carlos Pereyra, dirigente sindical, informó a Alternativa que "el pasado martes existieron una serie de inconvenientes en la planta ya que un jefe de la empresa conminó a los delegados de fábrica a no realizar asambleas informativas. Más allá de estos inconvenientes, la reunión a realizarse ese mismo día con la dirección de la empresa no se realizó ya que se nos manifestó la necesidad de estudiar más a fondo nuestros planteos".

Pereyra indicó que el gremio plantea la necesidad de "sentarse a discutir con tiempo y tranquilidad el nuevo convenio colectivo. Para ello hay que discutir algunas cláusulas del convenio anterior, que entendemos han perdido vigencia al día de hoy. Y han perdido vigencia porque no se respeta el espíritu con el cual se ha redactado en su momento. Esto sucede porque la empresa toma algunas frases del mismo (como son el cambio tecnológico, cambio de métodos, etcétera) y pone en práctica sus interpretaciones sin discutirlo con el gremio".

"Además -continuó- la empresa da órdenes fuera de lo que pueden ser cambios de métodos tecnológicos a través de su nueva filosofía, que es: primero se cumple la orden y luego se la discute, interpretando de esa forma los temas desde un punto de vista subjetivo. Estamos dispuestos a discutir un convenio, pero parando todo tipo de interpretaciones de frases aisladas, que lo único que hacen es crear conflictos. Para nosotros eso es fundamental".

"Otro aspecto que hay que subrayar es que si, a pesar de nuestras intenciones de diálogo no se logra avanzar en las negociaciones -puntualizó Pereyra-, la última asamblea del gremio autorizó a la Comisión Directiva a incrementar las medidas de lucha que puedan llegar, mediante paros parciales en las distintas secciones, a dificultar la producción."

El sábado se realizan asambleas técnico-docentes

El próximo sábado se realizarán asambleas técnico-docentes en todos los liceos del país. Allí los docentes intercambiarán y analizarán las distintas experiencias que se han vivido en esa área. También se designará a los delegados que los representarán en la asamblea general donde se reúnen los representantes de todos los liceos, a realizarse, en principio, en los primeros días de marzo. Docentes de Secundaria indicaron que luego de cinco años de aprobada la "Ley de Emergencia" se logró que las autoridades finalmente convocaran las asambleas técnico-docentes que fueran creadas en el artículo 19.

A fin de informar sobre los antecedentes y la posición de la Asociación de Docentes de la Enseñanza Secundaria (ADES), consultamos al dirigente sindical Gustavo Laborde, quien indicó que "el antecedente que existe en este tipo de asambleas se remonta a lo establecido en el artículo 40 de la ley previa a la de educación de 1972. Este era un organismo que reunía a delegados de todos los liceos para discutir aspectos técnicos que estuvieran relacionados con la educación. Estas asambleas funcionaban específicamente en el área de Secundaria y no eran resolutivas. Pero se lograba realizar análisis muy importantes, que eran de un peso político muy serio, ya que era la síntesis de lo discutido entre los docentes de todos los liceos del país".

"En la Concertación Nacional Programática, y a través de la Ley de Emergencia, en su artículo 19, se implantó nuevamente las asambleas. Además se extiende a todas las ramas de la enseñanza. El objetivo de estas asambleas sigue siendo el mismo que el del artículo 40 de la vieja ley. En esta etapa -dijo Laborde- existieron problemas en la forma de elegir a los delegados liceales y sobre el reglamento de funcionamiento. El CODICEN planteaba listas nacionales para elegirlos, y nosotros nos opusimos a este criterio ya que desvirtuaba el carácter participativo de la integración. Nos opusimos a este planteo y logramos que se mantuviera el criterio de que sean los propios liceos los que designen a sus delegados".

INSTRUMENTACION DE LAS ASAMBLEAS

"Existen varias instancias previas, ya que la asamblea del artículo 19 como tal es la instancia máxima y a la cual asisten los delegados de los distintos liceos del país. Allí sí se discuten los aspectos puntuales y generales de la educación. Para llegar a esta instancia es que serán realizadas asambleas por liceos a partir del próximo sábado, donde se designará y mandatará a los delegados a la asamblea general. Los temas a discutir, si bien existe agenda abierta, son: reglamento de disciplina, aspectos del funcionamiento, ley de educación, entre otros temas".

"Es importante destacar -finalizó Laborde- que la convocatoria a realizar estas asambleas es realizada por el Consejo de Secundaria; que la asistencia es obligatoria, y que los docentes que se encuentran en carácter de suplentes podrán participar, si bien para ellos no es obligatorio.

Como gremio consideramos que esta instancia de participación es muy importante, ya que serán asambleas de discusión y análisis de la problemática educacional, lo que le hará mucho bien a los docentes. Teniendo en cuenta estos criterios, y más allá de que sea obligatoria la participación, llamamos a todos los docentes a que se integren a estas jornadas".

M

Murió rompehuelga intoxicado

CALFORU: más de 70 días de conflicto

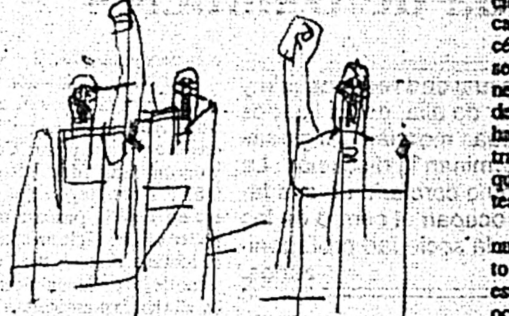

A más de 70 días de conflicto, ante el envío al Seguro de Paro y despido de 90 trabajadores (un tercio del total del personal), el Sindicato de Trabajadores de CALFORU (SINTCA) continúa en huelga.

Los trabajadores reclaman al día de hoy que se les abone el sueldo generado en el mes de setiembre; que se cree un registro de trabajadores zafrales por orden de antigüedad; redistribución de los zafrales que, teniendo más de un año de antigüedad en la empresa, ya han agotado el "beneficio" del Seguro de Paro; que no se envíe a los operarios que trabajan en forma efectiva ya que su tarea no ha disminuído; y por último que se asegure el reingreso de 65 personas que fueron al Seguro de Paro.

Dirigentes sindicales de SINTCA indicaron a Alternativa que en estos momentos, y luego de varias reuniones con organizaciones cooperativas, se logró sacar el conflicto del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) para trasladarlo el ámbito cooperativo. "Por este motivo -afirmaron- hace más de 15 días que se está negociando directamente con los responsables de CALFORU en el ámbito de la Confederación Uruguaya de Entidades Cooperativas (CUDECOOP). La negociación en estos momentos está en marcha -continuaron- y la empresa ha manifestado que al día de hoy no pueden entrar todos los trabajadores a la planta y por ello plantea un ingreso por partes. Sobre este punto nuestro sindicato ha sido claro: en los lugares que realmente no exista trabajo discutiremos cada situación".

Sobre las perspectivas de solución, las fuentes consultadas señalaron que "no son muy claras, ya que la empresa ha asumido una actitud intransigente y se plantea la destrucción de la organización sindical. Además, hay que indicar que los puntos que estamos reclamando son mínimos y de una justicia tal que pedir menos sería destruír la herramienta sindical, ya que si no sirve para defender los mínimos derechos de los trabajadores no tendría razón de existir. Por otro lado, pedimos un derecho ya generado y es que se nos abone el sueldo de setiembre, ya que lo trabajamos. Sin embargo, sobre este tema, ni el MTSS ha logrado que se nos entregue un dinero que nos pertenece. Hoy sin embargo existe un ámbito de negociación y lo consideramos un paso positivo, ya que es el movimiento cooperativo el intermediario".

FALLECIO ROMPEHUELGA INTOXICADO

El viernes 3 de noviembre se produjo un accidente grave en CALFORU al producirse un escape de amoníaco caliente, lo que afectó a cuatro personas.

Las fuentes sindicales informaron que "ante el MTSS (y antes de que ocurriera el accidente) el SINTCA denunció que en la sala de máquinas estaba trabajando personal no idóneo. Allí fue un inspector y labró un acta en la cual se estableció que había varias personas que no quisieron identificarse, pues no eran de la empresa sino que se trataba de rompehuelgas. Luego de la denuncia deslindamos toda responsabilidad por el manejo y mantenimiento indebido de las máquinas y materiales allí existentes".

"Lo terrible de que no haya sido oída nuestra denuncia, es que el pasado 22 murió en el Hospital Italiano una de las personas accidentadas, de las cuales ninguna era personal que trabajara antes de declarado el conflicto. La persona que murió y que nunca salió del CTI desde que se originara el accidente tenía las quemaduras típicas que produce el amoníaco.

El amoníaco es un gas que ataca las zonas húmedas, por ello va al cuello, axilas y genitales, que son las que más transpiran. Pero la persona que falleció a raíz de este accidente tenía quemada la boca, el esófago, la laringe, etcétera, lo que demuestra que se trataba de personas no idóneas, ya que ante un escape de amoníaco lo primero que hay que hacer es ponerse un trapo húmedo en la cara para que el gas no afecte esas partes del cuerpo" dijeron.

"Por todo esto -indicaron- nuestro gremio en su momento señaló que accidentes de esta naturaleza jamás habían ocurrido en la planta; que todo el personal accidentado no era personal efectivo de CALFORU y que no contaba con idoneidad suficiente para trabajar en la sala de máquinas".

70 DIAS DE CONFLICTO

"El conflicto comenzó el 26 de setiembre ante el envío al Seguro de Paro y despido de 90 trabajadores. Si bien aceptábamos que se aplicara esa medida, varios compañeros zafrales reclamamos desde un principio que se les asegurara el reintegro. Fue a partir de allí que comenzamos con la olla sindical (que todavía llevamos adelante) y con las medidas de lucha", historiaron.

"A partir de ese momento la empresa cerró el diálogo y demostró su total intransigencia para encontrar alguna solución a nuestros planteos. Por ello, y durante casi todo el mes de octubre, no existió ninguna instancia de diálogo. En casi todo el mes de noviembre mantuvimos entrevistas en el MTSS sin ningún tipo de avances y ahora en el ámbito cooperativo esperamos que este conflicto pueda solucionarse", finalizaron diciendo los sindicalistas.

FUCVAM invita:

Cooperativa ocupante en el Cerro inaugura Salón Comunal

Cooperativas de vivienda afiliadas a FUCVAM del Cerro y Colón realizarán importantes jornadas, en inauguraciones de sus centros comunales.

La cooperativa COVIDE, ocupante desde hace más de cuatro meses del predio de Inglaterra y Polonia, levantó el salón comunal, que será inaugurado el sábado 9 de diciembre, a las 17 horas, en una jornada cultural y musical, donde estarán presentes además los principales dirigentes de la Federación.

La cooperativa de COVICO, por su parte, organizará una extensa jornada cuyo centro se ubicará en Camino Lecocq y Aparicio Saravia, pero que aspira a involucrar a toda la Villa Colón.

COVICO espera, desde hace 18 años, la concesión de la personería jurídica, trancada -como tantas- en el BHU.

Las jornadas de festejo incluirán también la plataforma reivindicativa de FUCVAM, levantando fundamentalmente los reclamos de cartera de tierras, personerías jurídicas, y créditos del BHU para las cooperativas en trámite.

MOVEMO SE MOVILIZA

El Movimiento de Vecinos de Montevideo (MOVEMO) invita a las comisiones de fomento y vecinales de la ciudad al Encuentro Departamental, que se desarrollará el miércoles 20 de este mes, a las 20 horas, en el local del Grupo Aportes, de la calle Juan Paullier 1235.

Los temas a analizar se centrarán en la incidencia de MOVEMO en el trabajo barrial, el análisis del plan de trabajo de la nueva Intendencia, y se buscará recoger aportes de los vecinos sobre todos estos temas.

COOP - MOV. SOCIALES

Finaliza el plazo del Banco Central

ONDA: expectativa e incertidumbre en los trabajadores

Continúa, al cierre de esta edición, una gran incertidumbre en los 1.600 trabajadores que dependen en forma directa de la empresa ONDA, ya que en esta semana culmina el plazo que establece la viabilidad o no de la misma. "Como se recordará, ante el primer veredicto de la Comisión de Análisis Financiero que declaró inviable a esta empresa de transporte interdepartamental, se presentó un recurso de revocación ante el directorio del Banco Central. Esta es la contestación que hoy estamos esperando", dijo a Alternativa Eleazar De León, militante del Sindicato Unico de ONDA (SUO).

"Una explicación para esta demora -continuó De León- puede deberse a que la propia ley establece que en caso de presentarse un recurso de revocación y en tanto el directorio del Banco Central no se expida en un plazo de 150 días, el veredicto se interpretará en forma ficta. Esto significa en criollo que a ONDA le sería retirado el certificado que impide actuar a sus acreedores bancarios, si bien hay que tener en cuenta que el hecho de que ONDA quede expuesta a sus acreedores no significa que los mismos lo hagan necesariamente. Esta es la situación que estamos viviendo hasta este momento".

Sobre el rumor de que capitales extranjeros estarían interesados en esta compañía de transporte, De León dijo que "han comenzado a correr varios rumores dentro de la empresa, según los cuales existen capitales argentinos y suizos que estarían interesados en negociar con los bancos acreedores la deuda de ONDA, para luego sí comenzar a reestructurar y renovar la flota. Este tema tiene a todos los trabajadores ante una gran expectativa.

Pero tiene que quedar claro que se trata sólo de un rumor, ya que en los contactos permanentes con la empresa no se ha hablado de este tema".

ASAMBLEA DE ACCIONISTAS

"Otra instancia importante para los trabajadores -continuó- es la que se realizará el próximo miércoles 13, cuando se reúna la asamblea de accionistas de la empresa ONDA, ya que allí se pueden dilucidar todas estas interrogantes que hoy tenemos".

"El tema eleccionario que vivió nuestro país llevó a que nuestra preocupación por la fuente de trabajo pasara desapercibida por algún tiempo, si bien es cierto que nuestro gremio no se ha movilizado en forma contundente. Porque, por ejemplo, en pleno período eleccionario la enseñanza mantuvo un conflicto que tocó puntos muy sensibles para las preocupaciones de toda la ciudadanía. Sin embargo, se había abierto cierta expectativa a nivel de ONDA y del transporte, ya que a partir de la última asamblea de la Federación Obrera del Transporte (FOT) se planteó como una preocupación prioritaria la situación de los trabajadores de ONDA. Allí la dirección de la FOT también se comprometió a convocar una nueva asamblea general, porque no sólo existen problemas en ONDA sino que está también el tema del ajuste salarial para todos los trabajadores del transporte, pero a más de un mes y medio de pasada la última asamblea no se ha convocado a otra".

"Por ello, dijo De León, volvemos a repetir: la solución a la problemática de ONDA es de tal complejidad y profundidad que trasciende a los trabajadores de la empresa. Insistimos en que somos el conjunto de los involucrados en este sector quienes tenemos que adoptar medidas en defensa de la fuente de trabajo."

SINDICAL

El aborto voluntario en el Uruguay (última parte)

Disfrutar el sexo: una espada de Damocles

por Aníbal Paiva

La práctica de una sexualidad responsable y el derecho a disfrutar de ella, están ligados a un sinnúmero de ideas morales, religiosas y políticas que determinan la discusión. La anticoncepción y, como corolario de sus fallas, el aborto legal, ocupan el centro de los debates; compete a la sociedad protagonizarlos.

Mientras el ejercicio de la sexualidad esté ligado a la posibilidad de un embarazo no deseado la capacidad de disfrutar la actividad sexual estará reducida por temores, inseguridades y un sentimiento ambiguo generado por la tradición milenaria que adjudica proponderancia a la función reproductora en detrimento del sexo recreativo.

"En general se puede decir que la mujer, aunque utilice medios anticonceptivos y descarte conscientemente durante el coito las posibles consecuencias, percibe en su interior una relación constante entre la aceptación del placer que le ofrece su compañero y la fantasía de un embarazo, de un parto", dice Marie Langer citada por el psicoanalista Edgardo Korovsky en el mencionado Relaciones.

Para las mujeres -fundamentalmente las de escasos recursos económicos- el temor a embarazos que no desean, se magnifica en una sociedad donde las madres no encuentran, en los hechos, el apoyo necesario para desarrollarse en actividades que, por esa circunstancia, les son vedadas.

La utilización de métodos anticonceptivos se convierte, entonces, en un importante paliativo del problema, ayudando a planificar la cantidad y el momento de tener hijos. Pero, aún así, la no existencia de un método cien por ciento seguro, toma al aborto legal en reivindicación perseguida -especialmente por la mayoría de las organizaciones de mujeres- como complemento de la anticoncepción.

Paradójicamente, muchos de quienes se oponen a la legalización del aborto, también realizan críticas o directamente rechazan a los métodos anticonceptivos. La Iglesia Católica es abanderada en este campo.

HUMANAE VITAE: LA DECISION DE UN HOMBRE CELIBE

Entre 1950 y 1956 Pincus publicó sus trabajos relacionados a la inhibición de la ovulación mediante la utilización de progesterona y estrógeno. Así, surgía la "píldora anticonceptiva", novedad con la que se encontró Juan XXIII al acceder al papado en 1958.

En 1962, el papa promotor del Concilio Vaticano II, designó una comisión pontificia para tratar el tema de la familia, uno de cuyos puntos principales a estudiar era la regulación de la natalidad. Desaparecido el papa Juan, Pablo VI incrementó a sesenta y ocho integrantes el número de miembros de la comisión, nombrando posteriormente numerosos "consultores" -según dice David Yallop en "¿Por voluntad de Dios?"- para aconsejar a los miembros de la comisión, moderar y dirigir las sesiones de la misma. Otra comisión más pequeña -veinte obispos y cardenales- analizaba las sugerencias de la primera.

El 23 de abril de 1966, la comisión de los sesenta y ocho terminó su examen del problema encomendado. Yallop cuenta al respecto: "Los representantes del sector inmovilista, que se negaban a introducir cambio alguno en la postura de la Iglesia sobre el tema, se habían visto reducidos a esas alturas a cuatro curas que eran los únicos que mantenían una inexpugnable posición para que la Iglesia prohibiera cualquier sistema artificial de control del embarazo. Compelidos a dar una explicación por los demás miembros de la comisión, los cuatro irreductibles tuvieron que admitir que no podían demostrar la validez de sus argumentos según las leyes de la naturaleza. Tampoco podían citar a su favor las Escrituras ni encontrar justificación en ninguna revelación divina. Sólo podían apoyarse en varios edictos papales que, a lo largo de muchos años, coincidían en condenar el control de natalidad. (...) Finalmente la comisión elaboró su informe definitivo. En esencia, se indicaba al Papa que se había votado un acuerdo por abrumadora mayoría de 64 votos contra 4. En el informe, teólogos, abogados, historiadores, sociólogos, médicos especialistas en obstetricia y representantes de las parejas casadas sostenían que un cambio en la actitud de la Iglesia respecto al control de natalidad no sólo era posible, sino que era también recomendable. A mediados de 1966, el informe fue elevado a la comisión de cardenales y obispos que vigilaba los trabajos de los sesenta y ocho. Los altos prelados de la comisión de vigilancia reaccionaron con cierta perplejidad ante lo que se exponía en el informe. Obligados a dejar constancia en él de su propia opinión, seis se abstuvieron, ocho votaron a favor de las recomendaciones que figuraban en el informe y los seis restantes votaron en contra.

Esta última comisión estaba encabezada por el cardenal Alfredo Ottaviani, secretario de la Suprema Congregación Sagrada del Santo Oficio, quien, según Yallop, era en 1966 la persona más poderosa de la Iglesia católica romana después del Papa y uno de los prelados que más batalla había presentado a los efectos del Concilio Vaticano II. Ottaviani se contactó con los cuatro disidentes del grupo de los sesenta y ocho y -aunque el punto de vista de éstos ya se había incorporado al informe final de la comisión- los persuadió para elaborar un informe especial, que fue sometido a Pablo VI junto con el oficial de la comisión, cuando ya los sesenta y ocho miembros estaban desparramados por el mundo.

Retirado en Castel Gandolfo, Pablo VI elaboró la encíclica. Humanae Vitae se publicó el 25 de julio de 1968. Así, el célibe hombre de 71 años, estableció que "Cualquier acto conyugal debe quedar abierto a la trasmisión de la vida. La intención contraceptiva es intrínsecamente un desorden", contradiciendo lo aconsejado por la comisión pontificia.

"Durante este período -concluye Yallop-, el Vaticano se siguió beneficiando de las ganancias derivadas de una de las muchas empresas que poseía: el instituto farmacológico Sereno. Uno de los productos de más venta elaborados por Sereno era una píldora anticonceptiva que se llamaba Luteolas".

Arnaldo Gomensoro y Elvira Lutz, en un trabajo sobre anticoncepción, encuentran contradicciones en la encíclica: "Si la intención contraceptiva es intrínsecamente un desorden, no se entiende cómo la propia Iglesia puede propiciar la paternidad responsable en base al uso sistemático de métodos 'naturales' de anticoncepción (métodos de la temperatura, del ritmo, de Billings), que no son, en definitiva, sino formas pretendidamente 'naturales' de materializar una clara 'intención anticonceptiva'. Por otra parte, no resulta fácil comprender por qué el carácter 'artificial' tendría que tener, en el caso de la contracepción, tan decisiva importancia teológica y moral, cuando no la tiene en otros ámbitos de la salud o de la medicina (toda la medicina es básicamente 'artificial'. Pensemos, simplemente, en cómo actúan, por ejemplo, la cirugía y la farmacología)". Gomensoro y Lutz agregan: "Pero la mayor dificultad estriba en el bajísimo grado de eficacia de los métodos naturales".

UN DOBLE DISCURSO

La Iglesia no sólo se presenta estricta en el campo de la anticoncepción, sino que también es muy rígida en cuanto a la posibilidad de cambiar su posición respecto al aborto, según establece la declaración publicada por la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe durante el pontificado de Pablo VI.

Sin embargo, el mismo Vaticano de Pablo VI, toleraba el apoyo de jerarcas eclesiásticos a regímenes de terror. Eduardo Galeano cuenta en "Memoria del fuego" que en la Argentina de 1976, monseñor Gracelli refiriéndose a las atrocidades de la dictadura las justificó diciendo "Y bueno, es la guerra", y que monseñor Tortolo, presidente del Episcopado, comparó al general Videla con Jesucristo y a la dictadura militar con la Pascua de Resurrección. También cuenta que el nuncio Pío Laghi visitaba los campos de exterminio en nombre del Santo Padre, exaltando el amor de los militares a Dios, la Patria y la Familia, y justificando el terrorismo de Estado porque la civilización tenía derecho a defenderse.

EL DERECHO AL PLACER

"Podría decirse que en la práctica sexualidad y reproducción están, pese a las intenciones seculares de la Iglesia, separadas -afirma Lilián Celiberti en 'Yo aborto. Tu abortas. Todos callamos...'- Si no fuera así, se haría el amor solamente en aquellos días en que el embarazo es posible y seguiríamos pariendo 12, 15, 20 hijos como antiguamente. No cabe duda que el uso de los anticonceptivos es en buena medida la causa de esta separación que posibilita el placer por el placer mismo. Sin embargo, esta posibilidad de disfutar el placer sexual 'dentro de las paredes del cuarto' es vivida como un hecho individual que no tiene, como contrapartida, una cultura que lo reconozca y potencie todas las formas del erotismo. (...) Nadie puede sostener a finales del siglo XX que debemos traer al mundo a todos los hijos teóricamente posibles en el largo período fértil de nuestra vida. Pero los más radicales defensores de la criminalización del aborto, son también anatemizadores del placer sexual y del derecho de la mujer a construir su propio proyecto de vida independiente de su rol de madre. Defender entonces la legalización del aborto, apunta a iniciar un debate que haga posible que estos proyectos encuentren la posibilidad de realizarse, poniendo en discusión los modelos rígidos y atávicos que controlan las relaciones entre hombres y mujeres".

Desde esta perspectiva, la anticoncepción y el aborto legal -último recurso al que se acude cuando aquélla falla-, se convierten en métodos complementarios para la regulación de la maternidad, sustituyendo con profilaxis y educación, a la represión y el castigo que se han mostrado ineficaces en la disminución del número de abortos y han sido causantes de muchísimos sufrimientos y mutilaciones.

FUENTES CONSULTADAS

* *GALEANO, Eduardo. Memoria del Fuego (III). El siglo del viento. Ediciones del Chanchito, Montevideo, 1987.*

* *GOMENSORO, Arnaldo y LUTZ, Elvira. Anticoncepción: Aportes para una polémica constructiva. AUP-FIRH, Montevideo.*

* *KOROVSKY, Edgardo. Anticoncepción: un enfoque psicoanalítico. Relaciones Nº4, Montevideo, setiembre de 1984.*

* *PAIVA, Aníbal. Aborto: Una realidad que no se asume. Temas Nº11, Montevideo, setiembre de 1988.*

* *Varias autoras. Yo aborto. Tu abortas. Todos callamos... Cotidiano Mujer, Montevideo, 1989.*

* *YALLOP, David. ¿Por voluntad de Dios? Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1986.*

Apuntes para una legislación

Cotidiano Mujer en su libro sobre el aborto, concluye una serie de puntos que considera deben ser tenidos en cuenta en una "futura y necesaria legalización":

1.- El aborto es actualmente un hecho social que no puede ser negado ni desconocido.

2.- Tal como está regulado, es una fuente de discriminación social y jurídica.

3.- El derecho debe responder a la realidad social que tiende a regular. Actualmente no existe correlación entre el discurso jurídico y su aplicación a los hechos concretos.

4.- Del punto de vista social, no aparece en los hechos como una conducta incriminable, ya que gran cantidad de mujeres han alguna vez recurrido al aborto, existiendo clínicas conocidas y toleradas disimuladamente por la sociedad uruguaya.

5.- La penalización fomenta la clandestinidad de los abortos, con el consiguiente perjuicio sicofísico para la salud de la abortante.

6.- Despenalizar el aborto sin dar educación sexual correlativa es inconducente. Entendemos que la legalización deberá incluir, además, la infraestructura asistencial médica adecuada a nivel estatal y mutual, el proporcionar en forma obligatoria a la mujer información sobre embarazo, medios de prevención, planificación familiar y posibles secuelas del aborto.

7.- Las condiciones mínimas indispensables exigibles para realizar un aborto legal deberán ser: realizarse por un médico especialista, dentro de las 12 primeras semanas del embarazo y con consentimiento de la gestante.

8.- Deberá reivindicarse en todo momento la condición de la mujer como ser humano responsable y dueño de su cuerpo y de su vida, único camino para su madurez y real independencia.

9.- Si la mujer no toma conciencia de su real situación en la sociedad y no busca los caminos para lograr la plena vigencia de sus derechos, difícilmente podrán lograrse las justas aspiraciones de una vida digna a la que todas tenemos derecho.

10.- Sin perjuicio de las razones de salud, económicas o circunstanciales que validen de por sí la decisión de abortar, debe quedar definitivamente en claro que la principal razón para rechazar u optar por la interrupción del embarazo, debe ser el derecho de toda mujer a decidir sobre su propio cuerpo y ser definitivamente artífice de su propio destino, asumiendo la maternidad como una condicionante (negativa o positiva) de su vida.

11.- Por último, entendemos que cualquier proyecto de ley que se elabore sobre el tema, deberá contar previamente con la consulta y participación efectiva de la principal protagonista de los hechos: la mujer, a través de sus nucleamientos u organizaciones específicas, tanto en su elaboración, como en el impulso necesario e indispensable para su sanción.

Nueve fechas fundamentales

por Angel Curotto

Falleció a los 88 años este hombre largamente vinculado al quehacer cultural. Autor de teatro, empresario, director, fundador y dirigente de los teatros municipales, responsable directo de la venida de Margarita Xirgú al Uruguay.

La labor de Curotto en pro de nuestro teatro es múltiple y diversa. Hombre, además, jugado por los derechos humanos, un hombre progresista. Hoy publicamos una de sus últimas páginas relacionadas con la historia de nuestro teatro.

Su recuerdo, su personalidad tan solidaria y fraterna, siempre estará viva entre nosotros.

Siglo XVIII. El río de la Plata no separó a dos pueblos sino que los unió, surgiendo a fines del siglo XVIII, del lado nuestro, la Casa de Comedias y en el costado de enfrente, el Teatro de la Ranchería; ambos, al servicio de la escena rioplatense.

1789

En el año 1789 el argentino Miguel José de Lavardén estrena su obra Siripo y en 1808, dentro de nuestra amurallada capital, se aplaude La libertad más acendrada y Buenos Aires vengada, del sacerdote oriental Juan Francisco Martínez, con propósito patriótico, ofrendado al pueblo argentino por su heroica resistencia frente a los invasores ingleses... Pocos años después, en ambas márgenes se aplaude a dos grandes comediantes: la actriz oriental Trinidad Guevara y el actor argentino Juan José Casacuberta, dos artistas que la posteridad no olvida. Todo esto quiere decir que, en los albores de la independencia, tenemos autores, intérpretes y "salas". Habría que citar otros nombres, pero esta evocación debe ser breve, limitada y someternos a la dictadura -¡ay, las dictaduras!- del espacio, señalando al correr de la pluma, a aquellos que marcaron los momentos históricos de nuestro teatro.

Siempre fue la escena una manifestación de episodios libertarios y por eso, cuando los "mandones" quisieron imponer su voluntad, los nuestros buscaron refugio en el país hermano: como en tristes días, llegaron a nuestras playas los ilustres argentinos Juan Cruz Varela, Bartolomé Mitre, Alberdi, Echevarría, Cané, Mármol... Aquí vivieron y estrenaron... Y cuando los malos vientos políticos castigaron nuestras costas, muchos compatriotas buscaron refugio fraterno en la otra orilla, trabajando todos, codo a codo, en las manifestaciones artísticas.

1856

En horas castigadas por tantas adversidades, los dos países -Argentina y Uruguay- prosperan y prestigian su progreso inaugurando dos grandes salas de espectáculos, el Teatro Solís en Montevideo, en 1856; y el Teatro Colón en Buenos Aires al año siguiente.

Pero... ¿dónde y cuando iba, al fin a encenderse la llama que iluminara el destino de nuestro teatro? La primera manifestación auténtica de un reflejo del sentir del pueblo tenía que surgir en la humildad, bajo la carpa de un circo trashumante y andariego, animado por una familia integrada por nueve hermanos (unos argentinos y otros orientales), los hermanos Podestá. Y, como ocurre en todos los grupos, uno de ellos liderará a todos: don José J. Podestá, payaso que bajo su traje de luces y su cara enharinada se conoce por Pepino el 88; admirado por sus pruebas en el trapecio entre faroles de papel y estridentes sonidos de un modesto bombo, a quien secundan sus hermanos, con piruetas y sonidos de platillos y tamboriles, trombones y clarinetes, en una desordenada orquestación. Y como final del programa, en un pequeño tinglado que se levanta al fondo de la pista, la escenificación muda que ellos mismos representan, adaptaciones de los folletines que difunden los diarios de la época de dramones espeluznantes... Venganzas corsas, tragedias increíbles...

1884

Pero como los pueblos encontraron siempre el escritor que los expresara, llegó un día hasta el circo de los Podestá, el periodista argentino D. Eduardo Gutiérrez, autor de uno de esos folletines que había alcanzado gran difusión, titulado Juan Moreira y que, como pantomima, se estrena en al año 1884, sorprendiendo a los propios intérpretes el entusiasmo que la obra provoca en el público. Sus personajes y su tema -la rebeldía gaucha frente a la prepotencia de la autoridad- se convierte en un suceso inesperado que el circo difunde por todas partes y que dos años después al agregarle letra y pequeños diálogos realizados por Podestá y Gutiérrez, se convierte en la primera obra de protesta del teatro nacional rioplatense. Recordamos que la calificación de "rioplatense" a la escena nacional, es la opinión de críticas e historiadores tan autorizados como Giusti, Ordaz, De Diego, Sabat Pebet, Rela, Legido y tantos otros.

De ahí en adelante, el tinglado del circo pasa a difundir otros valores de la incipiente literatura dramática, dramas camperos que firman Regules, Pérez, Petit, Arozteguy, Granada, Peña, Coronado, Moratorio... la crítica de la época apenas comenta las actuaciones y los estrenos, pero el público apoya cada vez más las temporadas, estimulando con sus aplausos un teatro que surge del pueblo. Con ese estímulo los Podestá llegan al centro de Buenos Aires ocupando una de las salas centrales. Y el público siempre junto a ellos. En los primeros años del siglo nuevos dramaturgos alimentan sus carteleras: Florencio Sánchez, Alberto Chiraldo, Tito Livio Foppa, E. García Velloso, Roberto Payró, G. de Lafferrére... El teatro nacional comienza a andar con paso firme por la calle Corrientes, repitiéndose los éxitos en Montevideo... Nos angustia sintetizar esta nota, evitando la mención de muchos hombres importantes en dramaturgos y comediantes que tanto importan, pero en otra ocasión, si la vida nos espera...

Así surgió, en la primera década del siglo, el teatro nacional rioplatense en toda su potencia artística y económica, verdadera "época de oro" de la escena como justamente se le calificara. Se produce, entonces un permanente trasiego de elencos que iban y venían; integrados por actores de ambos países que interpretaban obras de escritores rioplatenses, en un intercambio fraterno.

Y también otros movimientos colaterales de los trabajadores de la escena, fermentarían las expresiones teatrales cuyos resultados estamos disfrutando todavía...

En nuestro país, muchos fueron los intentos oficiales y privados que emprendieron, con sacrificio, sin que el fracaso final destruyera los ánimos.

Seamos concretos. Después de muchas iniciativas privadas a cargo de instituciones artísticas o elencos filodramáticos, el nombre de Carlos Brussa -gran pionero de nuestro teatro- junto a los hermanos Arrieta, sin apoyo oficial, durante varias décadas lleva su elenco y repertorio de autores nuestros, por todos los rincones de la nación.

Los sueños de los trabajadores de las tablas de nuestro país, comenzaron a realizarse con el advenimiento al poder, en su segundo mandato, del presidente D. José Batlle y Ordóñez que crea, por decreto, la Escuela Experimental de Arte Dramático, a cuyo frente pone a la gran trágica italiana Jacinta Pezzana, quien pocos años después es sustituida en sus altas tareas por el director escénico D. Atilio Supparo.

De esta empresa que "por razones económicas" no llegó a tener más que una década de duración, surgió una nueva generación de intérpretes que absorbió después la escena bonaerense. Recordemos algunos nombres: Gloria Ferrándiz, Carmen Méndez, Berta Eirin, Teresa Lacannau, Orestes Caviglia, Pedro Becco, Humberto Nazzari, Domingo Sapelli y tantos otros que difundieron en nuestra capital, las obras de nuestros autores como Yamandú Rodríguez, Italo E. Perotti, Miguel Nebel, Enrique Crosa...

1928

En el año 1928, el entonces ministro de Instrucción Pública, D. Enrique Rodríguez Fabregat, crea la Casa del Arte, que se instala en el Teatro Catalunya -actual sede del cine Radio City- institución al servicio de todas las manifestaciones artísticas, cuya dirección general se confía a Carlos César Lenzi y el autor de estas líneas, quienes asumen, también, la responsabilidad de las tareas teatrales dirigiendo un elenco integrado por profesionales y alumnos: Milagros de la Vega y Carmen Méndez y los actores Carlos Perelli y Héctor Cuore encabezan el mismo, estrenándose, en esta temporada nuevas producciones de José Pedro Bellan, Alberto Zum Felde, Carlos Salvagno Campos, Juan José Morosoli, Julio César Araújo, Miguel Escuder, Víctor Pérez Petit... En el aspecto plástico, imprimieron su orientación los pintores Domingo Bazzurro y Guillermo Laborde, y en la musical, los maestros Eduardo Fabini y Luis Cluzeau Mortet... Un hermoso sueño con algunos logros, y que significó para algunos el destino de una vida.

1931

En el año 1931 la Asociación de Escritores Teatrales, presidida por el Dr. Víctor Pérez Petit, escritor y dramaturgo prestigioso, organiza un elenco en cooperativa -el segundo que se conocía en el país pues ya lo había hecho antes Carlos Brussa- que con las siglas AETU y bajo la dirección del dramaturgo argentino Rodolfo González Pacheco, cumple una brillante actuación en los teatro Solís y Urquiza. Este elenco, en las mismas condiciones gremiales y bajo la anterior dirección y las siglas de ION, vuelve a actuar en las citadas salas con significativo éxito artístico. Recordemos algunos de los nombres de los integrantes en una y otra ocasión: Luisa Vehil, Fanny Brena, Matilde Rivera, Alicia Rodríguez Romero, Isabel Figlioli, Santiago Arrieta, Mario Soffici, Orestes Caviglia, Oscar Chiola, Alberto Candeau, Santiago Gómez Cou, Héctor Ogazzio... y se brindaron nuevas oportunidades para el estreno de sus obras. Recordemos una revelación importante como dramaturgo: Justino Zavala Muniz, quien poco después se convertiría en un nombre preponderante en la orientación y la conducción de nuestro teatro.

1937

En el año 1937, accediendo a una invitación del Sodre, presidida en aquellos días por D. Carlos Reyles, los críticos José P. Blixen Ramírez, Romero Negro y el autor de estas líneas, fuimos invitados a formar un elenco para "estabilizar". Accedimos gustosos a la nueva aventura y constituimos un conjunto rioplatense. Recordemos algunos nombres: Tita Merello, Rosa Rosen, Rosa Catá, Matilde Rivera, Lucila Wells, Elida Acosta, Santiago Arrieta, Gerardo Blanco, Miguel Alvarado, Luis A. Negro, P. Cavalieri, Héctor Torres... Estrenan sus obras escritores y comediógrafos que abordan el teatro, como Calos Reyles, Francisco Espínola, Orlando Aldama, J. Montiel Ballesteros, Luis A. Zeballos, Juan Plaria, Edmundo Bianchi, Juan C. Patron...

Como siempre, la falta de apoyo oficial selló el final de tantos intentos de un teatro estable, aunque todas aquellas semillas dieron buenos frutos, estimulando el afán de lucha por un ideal que cada día se hacía más fuerte.

1943

Esta otra esforzada etapa tuvo un año de duración y se cumplió bajo el nombre de Compañía Nacional de Comedias.

En el año 1942, el mismo instituto oficial realiza una nueva iniciativa de teatro estable con la colaboración de la Compañía Nacional Carmen Casnell, dirigida por Carlos Calderón de la Barca; intento que tuvo pocos meses de duración y que al año siguiente se repitió sobre la base del elenco de Margarita Xirgu, movimientos frustrados ambos por la carencia de apoyos económicos, pero que dejaron muy buenos resultados en la difusión de obras de los escritores nacionales Justino Zavala Muñiz, Edmundo Bianchi, Carlos Lenzi, Fernando García Esteban, Clotilde Luisi, Carlos M. Podestá, Enrique Bixio, Jules Supervielle y el reconocimiento de nuevos intérpretes nacionales a quienes esperarían grandes triunfos como Alberto Candeau, Enrique Guarnero, Ramón Otero, Luis A. Negro, Pérez Soto, G. Martínez Mieres, Rómulo Boni..., fueron temporadas de pocos meses de duración con expresiones de categoría del teatro nacional y universal, clásico y moderno. Grandes esperanzas y ambiciones que alimentaron siempre el deseo de un teatro al servicio de nuestros comediantes y de nuestros autores.

1947

Y así llegamos al año 1947 en que a reafirmarse el país en su recuperación constitucional y en una realidad democrática, asume la Intendencia de Montevideo D. Andrés Martínez Trueba, quien crea de inmediato la Comisión de Teatros Municipales, confiando su presidencia a D. Justino Zavala Muñiz, importante hombre público, escritor y dramaturgo. A esta comisión se le otorgan amplios poderes poniendo, además, en sus manos el destino del Teatro Solís. Por haber ejercido nosotros la asesoría artística y la dirección general del nuevo instituto nos abstenemos de opinar sobre distintos aspectos de su gestión, limitándonos a mencionar los logros de la misma: creación de la Comedia Nacional, Escuela Municipal de Arte Dramático, Escuela Municipal de Música, Teatro de Verano del Parque Rivera, adaptación para espectáculos teatrales de la Sala Verdi, Coros Municipales de menores y adultos, museo y biblioteca del teatro...

Cuando a principios del año 1957 nos alejamos, con sus autoridades, de la mencionada institución, todo quedaba en marcha...

1957

La Comedia Nacional marcó un ritmo en la vida teatral del país al que se unió un formidable movimiento de los independientes que, suponemos, comentarán otros en esta misma publicación. En el tiempo, perdimos grandes salas pero ganamos hermosos -y románticos- pequeños teatros, que cumplen junto a los teatros municipales una tarea difícil, dura... Se lucha por una mayor profesión y por lograr un apoyo que permita cumplirla en forma total. En el mundo, la historia del teatro es historia de siglos. En el Río de la Plata comenzó hace apenas un siglo, podría decirse, la noche aquella en que Juan Moreira, en el picadero del circo, como una premonición, plantó su estampa: jinete sobre su caballo criollo, facón al costado y guitarra a la espalda. Símbolo de coraje y de poesía.

En aquella hora nadie podía pensar que se estaban abriendo los surcos de la escena rioplatense; de un teatro que es voz, mensaje y emoción por los caminos del mundo.

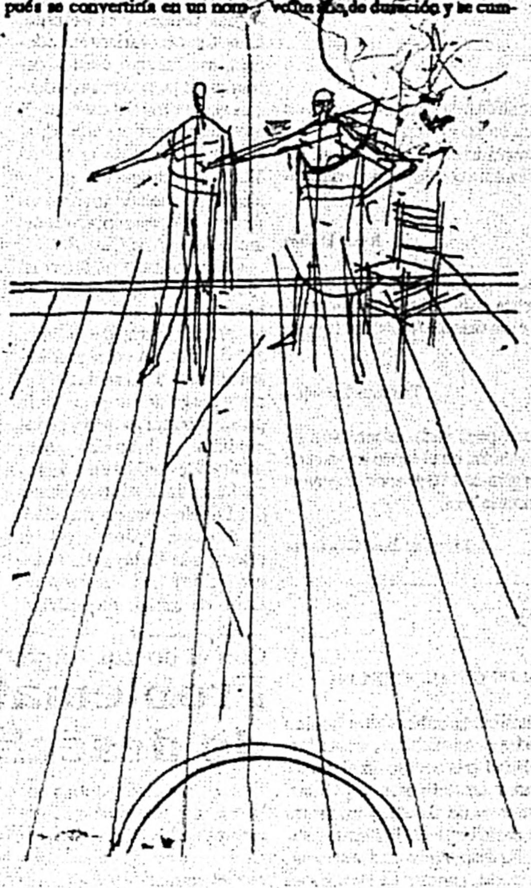

Ante la muerte de Angel Curotto...

...Se acongoja mi corazón, se ensombrece mi espíritu. No por él, que vivió intensamente y con felicidad sus 87 años como autor, actor y empresario teatral. No por él, que regó sus páginas del suplemento dominical del diario El Día, en la negra época de la dictadura militar, con la luz esperanzadora de sus artículos. No por él, que junto a Justino Zavala Muniz creador, sostuvo y contribuyó a solidificar un formidable instrumento de difusión cultural como la Comedia Nacional. No por él, que a esta altura de su vida era ya punto de referencia y símbolo, símbolo viviente de un Uruguay cultural que fue, y que, lamentablemente, también se murió con él.

Por todo eso, ante la muerte de Angel Curotto, se acongoja mi corazón y me invade un profundo sentimiento de pena... por mí mismo. Porque yo deberé continuar siendo un trabajador del teatro, en un tiempo y en un lugar en que Angel Curotto ya no estará más.

Enrique Martínez Pazos 4-dic-1989

La alternativa verde

"Estamos en pañales"

En materia de aprovechamiento de recursos naturales, el ministro de Industria y Energía destacó a "La Alternativa Verde" el incremento del desarrollo de la minería. Desde 1985 a 1988, según anotara, el aumento de la extracción de granito para la exportación fue de un 300%.

Por otra parte, sostuvo que el hecho de que haya dos empresas trabajando en oro y otras cuatro buscándolo, configura "un hecho totalmente nuevo para el país", ya que "hace muchos años que no teníamos experiencias en metálicos". Además, señaló que se ha acelerado el estudio de nuestras riquezas minerales, sobre todo a partir del relevamiento geológico que se está llevando a cabo, con ayuda de la misión alemana.

Pese a que el doctor Jorge Presno asigna una relevancia fundamental a ese tipo de trabajos, reconoce que en Uruguay "estamos aún en pañales" al respecto. Por lo tanto, "requerimos continuamente asistencia extranjera" -añadió.

"En nuestro país, no sabemos absolutamente nada de minería; necesitamos apoyo externo. Los alemanes, hace tres o cuatro años, nos están ayudando en el desenvolvimiento de los estudios geológicos, que son sumamente importantes. Se ha llegado a la confirmación de nuestro parecido topográfico con Namibia, hecho que representa un avance en la materia. Paralelamente, en estos momentos aspiramos a obtener un apoyo concreto de los Estados Unidos, en otro campo" -estableció.

I.T.

Lo que se ha dicho

El hombre puede mejorar la calidad de su existencia si, en vez de imponerse a la Naturaleza como un conquistador, colabora en el continuo acto de creación en que participan todos los seres vivos. De otro modo, está condenado a vivir como algo infrahumano.

René Dubos

Las soluciones de muchas de la demandas de nuestra cada vez más hambrienta y numerosa población se encuentran en los mismos ecosistemas que esas demandas nos obligan a destruir.

Thomas Lovejoy

Desde el principio de los tiempos, cada generación ha combatido contra la naturaleza. Ahora, en el lapso de vida de una generación, de[illegible]mos dar un giro de 180 grados y convertirnos en los prote[illegible]s de la naturaleza.

Jacques-Ives Cousteau

Mamíferos del Uruguay

Zorro gris

PSEUDALOPEX GYMNOCERCUS GYMNOCERCUS

Es un pequeño cánido de estilizada cabeza con hocico muy fino, cuerpo esbelto, delgadas extremidades, y cola larga. Su pelaje es denso y de tonalidad gris oscuro en el dorso, presentando diversas gradaciones amarillentas y pálidas. Tiene unos treinta y siete centímetros de alzada, y un metro de longitud total. La especie se distribuye en Paraguay, sur de Brasil, Argentina y Uruguay. Su dispersión en nuestro país abarca la integralidad del territorio, aunque ya escasea en zonas centrales, y muy particularmente, en el oriente del litoral platense oceánico.

Nuestro "zorro gris" habita preferentemente en llanuras y campos ondulados. Se refugia en áreas de pajonales, matorralerías, y arboledas marginales, guareciéndose en oquedades y madrigueras. Es de hábitos crepusculares y nocturnos. Por lo común ingiere pequeños mamíferos y aves de nidadas rastreras y de bañados. Tiene gran agudeza de sentidos, y su astucia ya es largamente proverbial. Se destaca asimismo su reconocida aptitud para simular la muerte y "revivir" sorpresivamente, emprendiendo la fuga a la carrera.

Creemos que se exageran sus presuntas depredaciones en perjuicio de las majadas en épocas de parición. Pese a su fundamental funcionalidad como eficacísimo predador que favorece el equilibrio interespecífico, al "zorro gris" en general se le da caza considerándosele -erróneamente- como "plaga". Los tramperos profesionales lo persiguen indiscriminadamente en razón de la cotización de su piel... que, en definitiva, viene a ser -"eufemismos" aparte- la generalizada motivación del relativo descaecimiento de esta especie...

El relato

Cerro de la Buena Vista

Para el hombre habitualmente recluido en "la jaula urbana", la conciencia de que hollamos un errante planeta sólo ilumina como intermitente farola: efímeramente. Recordamos de tanto en tanto, esa realidad; y en general, el hecho se produce mientras incursionamos ante un gran escenario del medio agreste. Ir costeando entre solitarias playas oceánicas, por ejemplo, es experiencia que a veces hasta parece "reintegrarnos" al cosmos... desde la confusión -o el caos- de nuestra indiferencia y del olvido. Personalmente trato de suscitar año tras año, esa experiencia. Y para ello no he hallado mejor itinerario que los quince kilómetros de caminata comprendidos entre Aguas Dulces y el Polonio. Con ligeras variantes, además, me reservo ciertos estratégicos puntos para un descanso, a mitad del camino. Y esos sitios siempre son adyacentes al Cerro de la Buena Vista, y admiten por igual -sin diferencias de ángulos visuales- la contemplación del archipiélago de Castillos.

Mi segmento preferencial -para descansar durante un buen rato, indefectiblemente- principia tras de la barra del Balizas, ya en plenas estribaciones de la falda del cerro y luego de trasponerse la primera punta rocosa y su inmediata -¡y límpida!- ensenadita. Desde allí en adelante, hasta la auténtica Punta del Diablo -que en realidad, es ésa que delimita por el oriente a la "playa del Polonio"-, hay una sucesión de arcos de arena, roquedales, rompientes, y hasta onduladas dunas de incontaminada apariencia y notable altura. En mi última visita a aquellas costas, según veremos, descansé a menos de cincuenta metros de un islote... ¡totalmente encubierto de aves marinas!...

FRENTE A "CASTILLOS GRANDES"

Antes de dar comienzo al anhelado reposo por los alrededores del cerro, me aparté unas cuadras de la costa para escalar esforzadamente las empinadas dunas y escoger desde un alto mirador, sibaríticamente, el "punto ideal" -¡entre tantos!- en donde reponer energías y darme un buen baño. Finalmente pude apreciar un vastísimo océano fulgurante y las tres islas de "Castillos Grandes", una tras otra. Esa antigua denominación se originó por las características de las formaciones rocosas insulares, muy elevadas y con apariencias de torreones, atalayas, y erizadas murallas almenadas de castillos feudales con numerosas "torres de homenajes". Entre rachas de viento, además, me llegaban las voces de miríadas de lobos marinos de la isla más cercana.

Observando las costas, escogí para mi descanso la playita de una punta rocosa que se sitúa junto a un estrecho islote de la bahía. Tuve que descender sentado por las pendientes, después. Y finalmente caminé cuatrocientos metros. Pese a la "sensación térmica" -que si escalamos un cerro... se modifica- y la fatiga, demoré aún en bañarme, por contemplar...

Y es que aquella dichosa islita de ahí enfrente -su extremo distaría cuarenta metros- se veía erizada de aves marinas. ¡Allá había varias clases de gaviotas, marciales cormoranes, fragatas, gaviotines, ostreros, e innumerables golondrinas de mar! Y emitían un estridente coro, unánimemente...

No había ni una pisada del humano, en "mi" playita. El entorno era de rocas, arena, océano, y aves. Y aquel cielo semejaba un atisbo del infinito, sin una nube. Me acordé del asombro del hombre de tierra adentro ante el océano. Y de la supersticiosa religiosidad que el mar le induce. ¿No tendría eso que ver -me pregunté- con la renuencia de los inveterados jinetes a convertirse -¡nada menos!- en pescadores?...

Me di tres buenos baños, frente al islote. Ensordecían, aquellos chillidos de las gaviotas cuando me aproximaba nadando. De regreso, por más de una hora aún, me olvidé de la caminata... y de vestirme. Pero debía llegar al Cabo Polonio antes del mediodía. Allá me estaría aguardando un suculento almuerzo de mariscos, en cierta pensión. Me sentía fatigado, todavía. ¡Pero no tanto!... Y es que, al final de cuentas, ni hombre ni bicho alguno de este planeta -que indiferentemente hollamos con negligencia- puede olvidar durante pocas horas ciertas urgencias... ¡Y mucho menos -para decirlo de una buena vez-, tratándose del suscrito, con apetito e imaginando un plato de berberechos, muy en particular!...

Alberto Bocage

Enfocado desde una embarcación, aquí vemos un característico segmento de "Castillos Grandes" de la pintoresca Isla del Marco

Con el doctor Jorge Presno

Problemática de tratamiento de desechos

La actuación pública debe primero acompañar con su ejemplo a la actividad privada en los temas vinculados con el tratamiento de desechos o efluentes, en opinión del ministro de Industria y Energía. A su entender, las soluciones tendrían que ir aplicándose "con determinado gradualismo", en función de que Uruguay es un país de reducido nivel de capitales.

"Entiendo que nos queda muchísimo por hacer en tal sentido, y que ahora vamos a tener que ir incluyendo el tema del tratamiento de efluentes por ramas de actividad, buscando proteger, al tiempo, la competencia leal" -manifestó el doctor Jorge Presno ante consulta realizada por "La Alternativa Verde".

Tras reconocer que se trata de una problemática "sumamente delicada", el entrevistado resaltó que "todo el mundo está convencido de la necesidad de proteger el medio ambiente", por cuanto "los factores de cuidado de la ecología son ampliamente compartidos" en la actualidad. "Ahora bièn: hay que acompasarlos y adecuarlos al nivel del país" -agregó.

Aludiendo a que en el Mercado Común Europeo el 20% de cualquier inversión se destina a la protección del medio ambiente, Presno dijo no saber si eso es o no lo más indicado en nuestro caso, pero advirtió que en una nación de escaso nivel de capitales "tal vez tengamos que ir imponiendo los temas con determinado gradualismo". Particularmente, porque "revertir el pasado es sumamente difícil; podemos exigirle hoy a un empresario que se constituye que haga un debido tratamiento de efluentes, pero, ¿cómo hacemos para reclamar lo mismo a las empresas incrustadas en una ciudad, en Uruguay, en donde el colector municipal no tiene ningún tratamiento?

Al admitir, empero, que "no hay ninguna duda en cuanto a que tenemos que caminar en ese terreno", el Secretario de Estado subrayó que en las declaratorias de interés nacional se da prioridad, precisamente, a los mecanismos de tratamiento de efluentes de las firmas que pretenden instalarse. No obstante, consignó: "No me parece muy lógico que en alguna ciudad del interior que vierte sus desechos en cualquier arroyo sin adoptar medidas de ese tipo, se pueda exigir a una empresa que se forma en el mismo sector, un completo sistema de tratamiento de aguas, que además aquí es caro. Quedaría fuera de competencia, también".

En síntesis, el doctor Presno asentó que en nuestro país "queda mucho por hacer" en la materia, aunque "nadie puede discutir la necesidad" de profundizar en las investigaciones al respecto. Pero las medidas a instrumentar, tendrían que ir aplicándose "gradualmente" y "por ramas de actividad".

I.T.

Artesanos rochenses

El Uruguay: 19 islas con tesoros ocultos

desde Rocha, escribe María Elena Marquizo

A partir de unas reflexiones de Washington Benavídez sobre las "19 islas" que configuran el Uruguay, la profesora María Elida Marquizo, crítica del diario La Palabra, de Rocha, envió una interesante colaboración relativa a los artistas locales, reconocidos por la crítica pero ignorados a la hora del apoyo oficial. La profesora Marquizo agrega a sus propias reflexiones un trabajo del arquitecto argentino Juan Mateo Armando Clarke, formado en Buenos Aires, Londres y París, quien se refiere a dos de los artistas rochenses, Eduardo Saldain y Juan Luis Martínez.

En mayo pasado, después de un "largo y concienzudo seguimiento de artesanías tradicionales", mensajeros del Ministerio de Educación y Cultura dieron, entre otros, con Zoé Fernández, guasquero único: "Es un trabajo indio del pampa argentino", dice en la grabación que oigo. "Yo trabajo en Lascano, pero el criollo o peón no puede comprarse lujos para el apero". Tampoco pudo hacerlo el extasiado presidente Sanguinetti, quien "homenajeó a los artesanos de Rocha recién descubiertos en la capital", pues en la exposición -a la que le condujo la también extasiada ministra Reta- en el Instituto Nacional del Libro, no podía comercializarse las artesanías expuestas.

Los críticos montevideanos Nelson Di Maggio y Jorge Abbondanza señalaron su sorpresa ante las posibilidades de mercado para tales artesanías. Sin embargo, no hay tal: todo no pasó de ver lo ya hecho hace más de 80 años, según cuentos antiguos, y nadie habló de ayudar a diseñar. Todo no pasó de palabrería y noticias sesudas como la del asesor del Departamento de Cultura de Rocha: "el mimbre tiene firmes raíces en Rocha".

Tres ministros vinieron después, hicieron trabajar a los ochenta artesanos inscriptos en talleres inocuos, pero siempre se espera que al menos la Intendencia sepa defender este verano -con o sin asesores- la Feria Artesanal, la zafra, que se dice.

Acompañamos este introito sobre alumnos del Taller Ribeiro, fundado en Rocha en 1955, con una nota inédita del arquitecto argentino Juan Mateo Armando Clarke, quien perfeccionó estudios de historia del arte y otras disciplinas en Buenos Aires, Londres y París, quien desde la bella "islita" de La Pedrera, donde vive, nos enseña a todas las "islitas".

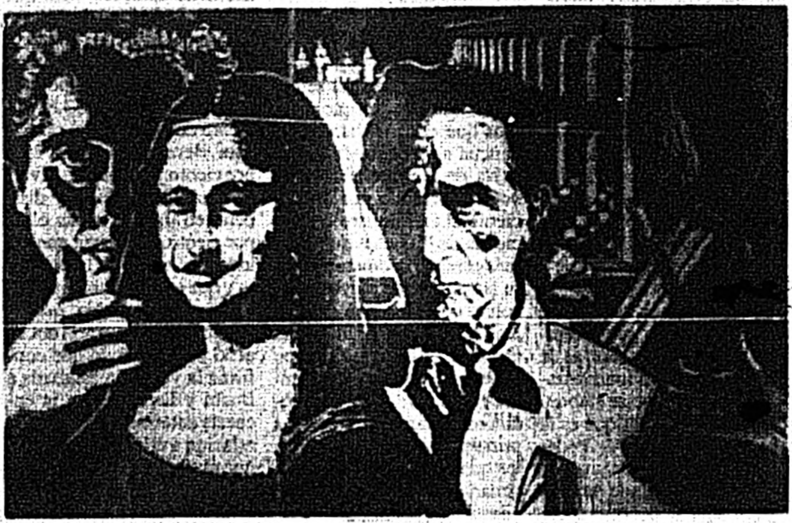

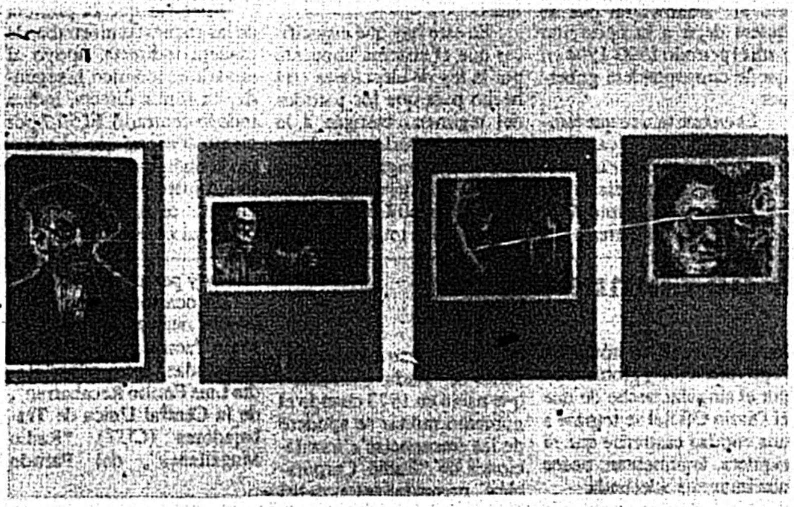

DOS HOMBRES NOTABLES

Y aquí también en la ciudad de Rocha, tenemos algunos encuentros con hombres notables. Según Anastasia, Pedro Figari, en 1912, decía que "nuestra imaginación está más propensa a concebir dioses o ninfas, porque el condicionamiento cultural que la informa está aún más cargado de la cultura clásica del pasado que la ciencia del presente".

Estoy tratando de comunicar, que dos personas como son Eduardo Saldain en cerámica y Juan Luis Martínez en grabado, han logrado algo que hace mucho tiempo no sucedía en esta ciudad. Estos dos jóvenes maestros, aunque como todos pensamos demasiado modestos, han logrado obtener una gran cantidad de público, pero lo más importante es que la mayoría de este público eran jóvenes, muchos jóvenes. Aquí, ahora y después, tengo, -o mejor dicho tenemos- que agradecer que gente como estos señores den un comienzo, un paso más después de tantos años de inmensa mediocridad, aún continuada por algunos. No nos podemos olvidar que este decaimiento llevó consigo a los mejores y también a la ética.

Para el espectador la obra está antes que el artista. Pero para el artista naturalmente, el espectador está después de la obra y la obra antes que él mismo. Y es precisamente de esta forma que podemos ver el caso inverso, la enseñanza por el simple hecho de enseñar.

Voy a tratar de hablar de sus obras. Cosa difícil.

SALDAIN

Eduardo Saldain, maestro y profesor de dibujo en el Liceo de Rocha, ceramista y pintor.

Diez mil años A.C. el hombre descubrió la fabricación de la cerámica. Con el correr de los años, lo que fue una artesanía utilitaria destinada a la confección de recipientes para contener alimentos, pasó a formar parte del mundo mágico-religioso; luego del mundo de homenajes funerarios, y finalmente del mundo de lo suntuario y de lo artístico.

En la obra de Saldain, vemos nuestra artesanía tradicional, o sea esa industria criolla casi perdida por completo.

De padres a hijos, de generación a generación, sin que interviniera el libro o la escuela, se desarrolló un arte o una artesanía que por tal razón, podemos llamar "tradicional o folclórica" y que es patrimonio de los hombres y mujeres de nuestras distintas regiones. Por ello es "popular", porque está presente en la vida de los grupos regionales, en las comunidades rurales o aldeanas y que los estudiosos llaman "folk", para diferenciarlo de lo "popular" en el sentido de masa o "lo común" en las grandes ciudades.

Las creaciones del arte popular y de las artesanías tradicionales van desapareciendo día a día con la industrialización y la absorción por la cultura ciudadana de inmensas masas campesinas. Por ello y teniendo en cuenta el sencillo encanto de sus obras, con esos auténticos valores plásticos y estéticos, me ha parecido oportuno puntualizarlos en esta publicación, a fin de difundir en los lectores de las grandes ciudades y también, porque no, del extranjero, que en toda vida humana hay un instante crucial donde todas las fuerzas son movilizadas para justificar la propia existencia. Tal vez Saldain haya tomado fuerzas de esa mediocridad cultural que sufrimos durante varios años, o sea como ya dije, el decaimiento de la auténtica cultura, pero no es la causa lo que importa, es el resultado, el resultado que en este caso ha sido una búsqueda de los valores estables.

MARTINEZ

Y ahora me queda hablar de Juan Luis Martínez, este joven que por casualidad fue discípulo también de Saldain, su primer profesor Juan Luis nos pide un reclamo al tema del "hombre", el hombre real, el hombre ideal, el hombre vegetal, el hombre mineral.

Y sigo agradeciendo en este caso a los maestros anónimos de América sin los cuales los reclamos de Juan Luis Martínez no hubieran podido existir.

Que aclare
Que amanezca en el cielo y la tierra
No habrá gloria ni grandeza
Hasta que exista la criatura humana;
El hombre formado.

Popol Vuh

Para grabados se utiliza el troquel, molde que se emplea y utiliza bajo la presión de un volante, en el cuál bajo el uso de un punzón o matriz, se ha logrado el relieve de dibujos o inscripciones. (Real Academia Española)

La madera está en multitud de usos, como recurso irrecuperable de la vida.

Así las manos del paisano trasmutaban el árbol en mil cosas generosas. Hasta que los obrajes forestales vinieron a liquidar la paciente labor de la tierra y de los siglos, desdibujando el paisaje con la profunda tristeza de un remate judicial.

Según mi opinión, Juan Luis Martínez es además de grabador un filósofo. Cada una de sus obras es un concepto filosófico. Obras entre la esperanza y la desesperanza.

En esta serie surge su concepto de amor, la tierra y el hombre. Tal vez sea el momento donde pueda medir el logro de su vida. La celebración de la Tierra y el Hombre, un hombre que él quiera ver esencial por encima de la inconsistencia y la intolerancia del mundo. Logró que la fe venciera a la desesperanza.

Por lo que hace al arte, la felicidad está en el trabajo, en la capacidad y aptitud para crear algo que responda al anhelo del corazón. Cuán feliz debe ser Juan Luis Martínez.

POR ESTAS CALLES

Para terminar reitero lo dicho por Edgardo Ribeiro, en su paso por Rocha: "la gente acá no sabe que caminan por estas calles, dos tan excelentes como modestos artistas como Saldain y Martínez. Ambos serían un lujo en cualquier parte del mundo".

Hemos recibido una herencia. Nuestros padres nos han dejado la posibilidad maravillosa de la libertad. Esta libertad fue necesario defenderla y hacerla efectiva. Aquellos que sintieron esta posibilidad se entregaron a ella, a la obra, una vez cumplido el plan preparatorio. Pero los intereses de la mediocrización, los intereses que quieren hacer al hombre o un engranaje de un sistema social, o simplemente un consumidor, son ahora más poderosos que los hombres que han hecho una obra o que la están haciendo. La sociedad actual ha creído en la democracia o sea en la autodeterminación de los pueblos.

Lo que se espera de los creadores es la obra y la persistente vitalización de los valores del espíritu. Las actitudes pueden tener un papel creador en este sentido.

Es como se pregunta una amiga de Rocha: "¿Estos valores están aprovechados por las autoridades responsables para perfeccionar varios oficios, hoy carentes en el departamento? ¿Recibieron el estímulo a su talento y desinterés?".

"Todo es relativo: los dos son calificados profesores de Enseñanza Secundaria. Sus jóvenes alumnos saben cómo son y todo lo que dan. Sigamos adelante. No así como así se mata la inteligencia." Y yo digo: gracias, María Elida Marquizo por haber aprendido en tu vida a decir las cosas con todas sus letras.

Y, al fin termino agradeciendo y agradeciendo, a Eduardo Saldain y a Juan Luis Martínez, que en este mes de setiembre, en el Club Social de Rocha, hayan hecho un breve contacto que nos dejó la impresión de unas poderosas "personalidades" humanas. Quiero decir que sólo las más altas intenciones morales rigen la conducta de estos dos maestros y que fue verdaderamente una muestra en el dominio de la inteligencia.

"La resultante no es la sociedad, sino el hombre; por tal, todo debe contribuir a esta resultante", J.M.A.

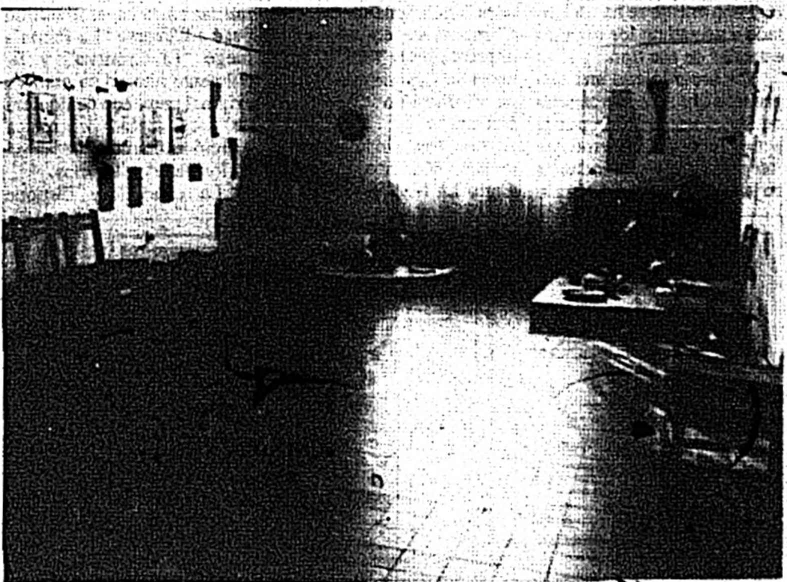

Chile: el triunfo de Patricio Aylwin es un hecho

Funcionará el "amarre" planificado por la dictadura militar chilena

Todas las técnicas de propaganda se están empleando en la campaña electoral chilena, la que culminará el próximo 15 de este mes, cuando se abran las urnas y se sepa quién es el triunfador, y si el resultado coincide con el proporcionado por las encuestas. En este proceso electoral, el régimen es uno de los principales protagonistas, lo que debe entenderse como una incorrección producto del hecho de que durante 16 años haya detentado el poder absoluto en el país. El proyecto que se puso en marcha con el régimen militar estaba destinado a iniciar una especie de reinado indefinido en todos los planos. La violencia ejercida para ponerlo en práctica era, sin duda, consustancial al proyecto y tenía como meta eliminar cualquier atisbo de oposición a él.

La historia de lo ocurrido ya es conocida, pero las cosas no salieron como se esperaba y el general Augusto Pinochet obtuvo una sonada derrota el 5 de octubre del año pasado cuando convocó a un plebiscito para que la ciudadanía dijera si quería que él continuara otros ocho años en el cargo de presidente de la República que el mismo se adjudicó. Le dijeron que no y ante esa evidencia comenzaron los manejos para salvar a un sistema que estadísticamente y efectivamente sólo benefició al ocho por ciento de los habitantes de una nación que en el momento del golpe militar de 1973 había erradicado la extrema pobreza y que hoy tiene siete millones de pobres, según cifras oficiales, en un total de 11 millones de habitantes.

La carrera contra el tiempo para salvar el sistema se efectúa con todos los recursos que da el poder y, sin embargo, parece cada día más difícil, para no decir imposible, que el pinochetismo pueda ganar.

Los medios de difusión oficiales, que son la mayoría, están al servicio del candidato presidencial del régimen, desatándose además una campaña propagandística para distorsionar el sentido de la alianza opositora para presentarla como dominada por el "marxismo internacional", lo que en la estrategia gubernamental, debería atemorizar al electorado.

Paralelamente se ha acelerado la privatización y venta del patrimonio nacional, enajenado hasta los organismos fundamentales para el manejo económico del país, para que el próximo gobierno no pueda modificar nada ni torcer las expresiones más agudas de ese capitalismo "salvaje", al margen de que la Constitución dictada por Pinochet determina que el modelo económico del país debe ser el de la economía social de mercado, lo que es inédito y no ocurre en ninguna otra Constitución.

Si a esto se agrega que a las Fuerzas Armadas se las convirtió en una especie de ente autónomo y que al futuro Congreso Nacional se le limitan las atribuciones a través de una ley que se elaboró en la Junta Militar, que es la que hace las veces de Poder Legislativo, se tendrá una idea más clara de lo que implica lo que aquí se denomina como el "amarre" en que se quiere dejar a la oposición para el período 1990-1994 en que le corresponderá gobernar.

Es en este marco que también se permite a los candidatos oficialistas violar las normas legales en materia de publicidad política, como debe considerarse la guerra de las encuestas que se libra en estos momentos.

CIFRAS Y MAS CIFRAS

Hace algunos días se conoció una encuesta que señalaba que el candidato presidencial opositor tenía la mayoría de las intenciones de voto, superando por 17 por ciento al ex ministro de Hacienda de Pinochet que es su más cercano competidor, pero sin obtener la mayoría absoluta de modo que debería realizarse una segunda ronda electoral. Al mismo tiempo se daban a conocer los eventuales resultados de las elecciones parlamentarias en las principales regiones del país, los que también daban como ganadores en la mayoría de ellas a los postulantes opositores.

En esto hay que especificar que el sistema impuesto por la ley de elecciones está hecho para que los partidos del régimen obtengan a lo menos un senador y un diputado en cada lugar, por lo que la oposición debe lograr alrededor de un 60% en sus listas para lograr la totalidad de los cargos en disputa. Esa encuesta tenía la particularidad de que en las listas de la concertación opositora los candidatos de la izquierda superan con creces a los de la Democracia Cristiana, lo que fue utilizado publicitariamente por el gobierno militar y sus partidos para afirmar que eso les daba la razón en cuanto a que si el democristiano Patricio Aylwin ganaba los comicios presidenciales, estaría dominado por el marxismo.

Los candidatos derechistas que han sido ideólogos del régimen salían bastante maltrechos de la encuesta y se inició una serie de gestiones para tratar de retirar algunas candidaturas paralelas al oficialismo para asegurar otras.

El impacto de ese sondeo fue muy grande, pero ahora acaba de aparecer otro, que modifica algunos de los aspectos del primero. Según el mismo, no habría segunda vuelta electoral porque Aylwin obtendría el 53,8 por ciento de los votos, el oficialista Hernán Buchi el 25,1 por ciento y Francisco Javier Errazuriz, derechista y disidente en algunos temas, el 11 por ciento. Se estima que los indecisos son el 10,1 por ciento y que en su mayoría podrían favorecer a Buchi, que de esta manera alcanzaría del 30 al 35 por ciento, lo que confirma la votación asignada a Buchi y Errazuriz en la encuesta anterior, y aumentó en relación a ella, la de Aylwin, que obtendría mayoría absoluta en la primera ronda electoral.

Mientras que la primera de las encuestas mostraba, de manera indirecta, apoyo al modelo económico, la segunda, en forma directa, indica todo lo contrario. El 59,7 por ciento sostiene que el sistema económico es muy injusto o injusto y sólo el 5,7 por ciento dice que debe mantenerse tal como está. La mayoría se inclina porque la empresa privada juegue un papel importante, pero con injerencia del Estado en la economía. Se rechaza el libre empresismo a ultranza, como también una economía estatizada. Se rechaza igualmente la privatización del Banco del Estado que, contra viento y marea, ha dispuesto el régimen y la mayoría considera que el próximo gobierno no debe designar a las autoridades del Banco Central el que, como ya se sabe, fue convertido en sociedad anónima autónoma del gobierno y sus directores, que duraban varios años en el cargo, fueron designados por el régimen.

Para el final hemos dejado lo más significativo, en lo que a Pinochet respecta, según su Constitución. El puede permanecer como comandante en jefe del Ejército durante ocho años a partir del 11 de marzo próximo, fecha en que entregará el cargo de presidente de la República.

Pinochet ha dicho que se propone ejercer esa comandancia y se ha suscitado una gran polémica sobre ese punto, ya que la oposición reclama que no es conveniente para el país y para las Fuerzas Armadas que haga valer esa disposición.

Pues bien, el 71,6 por ciento de los encuestados respondió que Pinochet debe retirarse del Ejército en marzo próximo y sólo el 24,3 por ciento se pronunció por su permanencia.

Pero para que realmente se vaya, el triunfo opositor debe ser mayor que el que hasta ahora se anticipa, porque aunque Aylwin le gane a Buchi por un 20 por ciento de diferencia, se requeriría un repudio abrumador al régimen, expresado en un 60 por ciento o más de los votos, para que el mensaje ciudadano llegara a donde debe llegar.

Liquidan órganos estatales de comunicación

El futuro gobierno civil de transición en Chile carecerá de prensa, radio y televisión propias porque el régimen militar se ha adelantado a privatizar los órganos estatales de ese tipo.

De acuerdo con una disposición que adquiere cárácter de ley al ser probada por la actual Junta de Gobierno que integran cuatro comandantes en jefe, el periódico La Nación pasará a manos privadas a finales del año en curso.

Desde 1927, ese cotidiano es el único perteneciente al estado de Chile, aparte del "Diario Oficial", que sólo publica leyes, decretos y otras resoluciones gubernamentales. Tradicionalmente, este último se ha editado en la imprenta de la nación, pero ahora se dispone que lo hará en el Instituto Geográfico Militar.

Los tres sindicatos que reúnen a 800 trabajadores del diario La Nación -incluidos los periodistas- se oponen a la privatización y protestaron por el singular hecho de que el Diario Oficial se trapase a una entidad castrense que ni siquiera, argumentan, posee una imprenta adecuada.

Al perpetrarse el golpe militar en 1973, el matutino pasó a llamarse "La Patria", luego "El Cronista" y finalmente retomó su nombre original pero, con cualquiera de esos apelativos, nunca ejerció influencia noticiosa en los pasados 15 años.

La citada ley dispone también el paso a manos privadas de "Radio Nacional", que nació en 1973 cuando el gobierno militar se apoderó de las frecuencias e instalaciones de "Radio Corporación", propiedad entonces del Partido Socialista y una de las más poderosas del país.

"Radio Nacional" posee 18 filiales y en ellas laboran 320 personas, las cuales, dice el texto de la ley, "seguirán desempeñandose en la sociedad anónima que se cree". Se trata pues de una venta de antiguo cuño, con instalaciones y personal incluidos.

En ocasión del golpe de estado, numerosas radioemisoras fueron clausuradas e incautadas, entre ellas "Radio Luis Emilio Recabarren", de la Central Unica de Trabajadores (CUT), "Radio Magallanes", del Partido Comunista, y "Radio Nacional", del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR). Todas ellas fueron adquiridas por particulares.

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Río Branco TV
URUGUAY

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de primera categoría, con un tour de 14 días, que llevará a los viajeros a conocer todas las bellezas turísticas de la isla, pero además tener un contacto con los resultados de la revolución.
Por más información llamar a los teléfonos
90.73.13 y 90.73.93.

Alfred Patzak, embajador de la República Democrática Alemana

"Nadie discute al socialismo; todos quieren estimularlo"

entrevista de Carlos Santiago

Las noticias que llegan hora a hora desde la República Democrática Alemana (RDA), muestran que en esè país la experiencia socialista está encarando hacia nuevos rumbos. Renuncias en su cúpula dirigente, la apertura de sus fronteras antes cerradas a cal y canto, expulsión y encarcelamiento de dirigentes, las manifestaciones multitudinarias reclamando aperturas democráticas, elecciones, la participación del pueblo en las decisiones del Estado. Desde Berlín a Dresde, pasando por regiones históricas, en la maravillosa Leipzig, en las zonas fronterizas, las convulsiones populares se expresan cada día con más pasión y esa sociedad, aparentemente basada en las reglas estrictas de ese socialismo, comenzó rápidamente a cambiar, llegando a la destrucción simbólica del muro de Berlín, elemento que era considerado como una de las más grandes afrentas a la libertad sin que nunca convenecieran totalmente las explicaciones, vinculadas a la guerra fría, que durante décadas ensayaron los dirigentes de la RDA.

Para tener un testimonio directo de lo que está ocurriendo en ese país europeo, Alternativa entrevistó a Alfred Patzak, embajador de ese país ante nuestro gobierno.

- Nuestro interés es conocer la real situación de su país, estimando que se debe analizar algunos aspectos laterales, que sitúan la vida cotidiana de ese pueblo. Por ejemplo: ¿cuál es la situación actual de la economía de la RDA?

- Se puede decir que la situación económica de la República Democrática Alemana es estable. Luego de largos años de duro trabajo con férreos conceptos políticos y económicos basados en la propiedad nacional de las grandes empresas, de la propiedad cooperativista del suelo, se ha logrado un buen nivel. La RDA puede mencionarse entre los países altamente industrializados, con alto nivel científico-técnico, que logró en materia agrícola casi el autoabastecimiento. Son muchos éxitos económicos que en los últimos años han determinado la total carencia de desocupación, aunque debemos indicar que también se han producido algunas desproporciones en la economía del país, debido a una política inversionista en algunos casos no muy bien pensada. Los esfuerzos realizados para el desarrollo de la industria electrónica han causado esas desproporciones, pero ese desarrollo se ve necesario debido al nivel internacional existente y a la dependencia de la RDA del comercio exterior. Nuestro país es muy pobre en materias primas, casi no existen cantidades importantes, indispensables para la industria. La RDA es un país altamente industrializado y no puede dejar de mantenerse en el mism lugar, por lo cual esa dependencia de las materias primas importadas es un problema que exige continuamente esfuerzos.

- ¿Cómo vive habitualmente el alemán oriental?

- Podemos decir, sin exageración, que todos los habitantes de la RDA están viviendo bien, no digo en la abundancia, pero no hay prácticamente desempleo. Todos tienen su empleo asegurado, todos tienen sueldos relativamente altos. Los ingresos per cápita, si nos basamos en las estadísticas de Naciones Unidas, están en los niveles más altos. Eso se refleja incluso en las contribuciones que el país tiene que pagar como miembro de ese organismo. El tema de la vivienda, además, está prácticamente resuelto, aunque existe algo de escasez y no todos los habitantes del país disponen de una vivienda de alto confort, se puede decir que todos tienen vivienda asegurada y los que se han ido de la RDA, definitiva o temporariamente, no se han ido ni por falta de empleo ni por falta de vivienda. Menos por reclamos salariales, ni persecuciones políticas o ideológicas.

- A eso queríamos llegar. ¿Por qué este fenómeno?

- Lo que sí hubo, fueron reclamos en relación al abastecimiento de productos denominados de alto consumo. Es decir auto, o electrodomésticos, por ejemplo. Por un lado alto poder adquisitivo, y por el otro insuficiente oferta en productos de alto consumo. No hubo una suficiente oferta en televisores a color, mientras que en el mundo ya se ha dado un paso más. Otro tema eran los viajes al exterior, el poder ir libremente a todas partes. Antes de los cambios se podía viajar pero no en la medida ni en la cantidad de ahora, como lo demandaba la mayoría de la gente. Hubo incluso otros temas políticos, como reclamos de una mayor participación de la gente en las decisiones de todo nivel.

- ¿Ello mostraba una falta de participación en términos generales?

- No, en la RDA siempre hubo una alta participación, ya que nunca hubo un solo partido político, sino muchos que hoy siguen existiendo. Pero ni siquiera con estos partidos se logró influir en los reclamos de la gente, es decir que la conciencia ha crecido a un ritmo que no pudo ser absorbido por la dirección de los mismos.

- ¿No se interpretó rápidamente?

- Exactamente. Ahora en las críticas que se realizan y en la investigación de las causas que han provocado los actuales cambios, se puede establecer que se registró un retraso en el pensamiento de la antigua dirección política del país, que no pudo ponerse a tono con el avance de la conciencia democratizadora existente.

- Este fenómeno que tiene lugar en la RDA ¿presenta vinculación con lo que ocurre en la URSS con el tema de la llamada "perestroika"?

- Seguramente. Aunque no se lo llame "perestroika" en la RDA, ese proceso evidentemente ha influido. Gorbachov es un líder admirado por las masas en la RDA e incluso por la juventud. Luego de los primeros cambios en la URSS, en la RDA comenzaron a hacerse oír reclamos: ¿cuándo iniciamos nosotros los cambios?, se decía, en el sentido de propiciar una mayor democratización del país.

- ¿Eso significa un cuestionamiento al socialismo?

- De ninguna manera. En ninguna manifestación, el socialismo fue puesto en duda. Todos están a favor de mantener al sistema, nadie en ninguna oportunidad, ningún orador, reclamó un cambio de sistema, un regreso al capitalismo.

- Entonces, lo que se sostiene en occidente, de que todo este proceso se expresará en lo económico a una vuelta al capitalismo, ¿no es verdadero?

- Puedo hablar por la RDA, y puedo decir claramente que eso no es cierto, aunque existen muchas versiones que trascienden por la prensa. Hace pocos días se conoció el concepto del canciller federal Helmund Khol sobre la reunificación, una afirmación que ni siquiera en la propia RFA tiene apoyo.

- ¿Es posible una reunificación de Alemania?

- Eso es un proceso histórico. Lo que existía con anterioridad sigue siendo lo mismo ahora. La existencia de dos estados soberanos alemanes es una consecuencia de la derrota del fascismo y el imperialismo alemán en la segunda guerra mundial. A consecuencia de ello fueron establecidas nuevas fronteras en Europa, y se han desarrollado dos estados alemanes. Además una consecuencia de los tratados de Postdam, donde se estableció por parte de los triunfadores de la segunda guerra mundial que Alemania en el futuro tendría que ser un estado democrático en lo político, desmilitarizado, para que nunca más en la historia tuviera posibilidad de atacar a sus vecinos. Por parte de la RDA se hizo todo lo posible para que ello fuera así, lo que posteriormente -por la guerra fría y muchos intentos de no tomar en cuenta a la RDA- en buena medida se modificó.

- En el aspecto político: ¿Cómo es la situación en la RDA luego de que se produjeran importantes cambios en la estructura del gobierno?

- En realidad se han producido importantes cambios, renunciando la anterior dirección política, es decir la del Partido Socialista Unificado, también el secretario general Eric Honneker. En la actualidad el gobierno que está en funciones es calificado como una verdadera coalición.

Hay que decir que anteriormente los demás partidos ya tenían puestos en el gobierno, teniendo ahora un peso mucho mayor, aunque la mayoría todavía es detentada por el Partido Socialista Unificado que, a su vez sigue siendo el partido político mayoritario, con más de dos millones de militantes.

Ahora incluso, se habla de la formación de un partido verde, y ello es lógico ya que la RDA también tiene el problema del medio ambiente, lo que se debe primordialmente a la alta industrialización, al reducido territorio y, además, a que la más importante materia prima es el lignito, que genera más del 70 por ciento de la energía eléctrica de la RDA pero que es altamente contaminante.

- El hecho político quizás más importante de este año, ha sido la desaparición del muro de Berlín. ¿Qué cambios lo ha posibilitado?

- El muro todavía no ha desaparecido como tal. Pero sí debo decir que una de las primeras consecuencias de los cambios adoptados por el nuevo gobierno de la RDA, fue la resolución de abrir nuevos pasos de frontera con Alemania Federal, tanto en la frontera de la RDA como en Berlín. Esta ciudad tiene la particularidad geográfica de estar situada dentro del territorio de la RDA, siendo una ciudad de casi dos millones de habitantes, la que no puede existir sin la buena voluntad de la RDA, ya que le suministra agua potable, energía eléctrica, etcétera.

La reapertura de la frontera provocó mucha alegría y fue acompañada con mucha simpatía. Esa medida de poder viajar libremente entre las dos Alemanias, solucionó problemas familiares que se mantenían por décadas. No es que antes no se pudiera viajar, sino que ahora se lo puede hacer sin ninguna traba burocrática.

- ¿Parecería que esta medida de abrir la frontera ha servido para reducir el fenómeno de la emigración, de esa gente que pasaba por Hungría en dirección de la RFA?

- Sí, se ha reducido y ahora se nota que muchas de esas personas están regresando fundamentalmente por problemas de empleo y viviendas.

- ¿Cree usted que se estaba viviendo una especie de espejismo?

- Creo que mucha gente no se fue en busca de trabajo y techo que tenía en la RDA, sino queriendo poder viajar a la otra Alemania. Después de las medidas de liberación de los viajes adoptadas por el gobierno, ese proceso se redujo y ahora muchos de los que se fueron están volviendo.

- ¿Cómo explica usted el proceso de burocratismo que se expresó en la RDA?

- Evidentemente hubo graves casos de burocratismo. Si usted me permite mencionarlo, una de las conclusiones que se han tomado al investigar las causas de, por ejemplo, la masiva partida de gente, ha sido que la antigua dirección trató de encubrir las contradicciones que se habían dado en el curso del desarrollo socialista, cubriendo los problemas con leyes burocráticas, aprovechándose de las fuerzas políticas existentes. No se buscaba la solución de los problemas por intermedio del análisis y la discusión, del intercambio de ideas, sino simplemente en base a elementos burocráticos. Seguramente es prematuro todavía indicar todas las causas de ese burocratismo y cómo eliminarlo, lo que no se hace de un día para el otro. Ello debe tener sus primeros resultados dentro de poco tiempo. El nuevo gobierno pidió por lo menos 10 [illegible] ías para solucionar la situación, o comezar a hacerlo. 100 días tras los cuales se comenzará a mostrar los resultados.

- Usted decía que, pese a todo, nadie cuestionaba el socialismo...

- No hubo ningún cuestionamiento al socialismo en ninguna de las manifestaciones existentes, ni en las grandes ni en las pequeñas. Ninguno de los muchos oradores cuestionó al socialismo. Lo que sí hubo fue fuertes voces para mejorarlo, para desarrollar la convivencia democrática dentro de él, para adaptarlo mejor, hacerlo más eficiente, para cumplir con las exigencias populares.

- En la RDA conviven formas privadas de producción con el socialismo. Pequeñas empresas, pequeños comercios, etcétera. ¿Qué influencia tiene ello en el actual proceso?

- La RDA ha sido quizás el único país en donde el sector privado ha tenido más participación en el desarrollo socialista. Existen más de 70 mil empresas privadas, que son pequeños comercios, empresas de transporte, restaurantes, hoteles, talleres de distinto tipo, es decir lo que se llama el sector servicios. Un sector que ocupa entre 400 y 450 mil empleados, teniendo una participación en el Producto Bruto Interno de entre un 15 y un 17 por ciento.

- Con este basamento socialista y esta liberalización en lo político, ¿cómo ve el futuro de esos países?

- Personalmente creo que el futuro es promisorio. Si en la RDA se puede incluir a la gente en el proceso del socialismo, democratizando el proceso para motivar la participación, para estimular al pueblo, se puede lograr no solamente la superación de cierto problemas económicos que se han dado en los últimos años, sino que se puede llegar a impulsar el proceso político en el país para hacer aumentar la adhesión de la gente al socialismo. El socialismo no se discute, nadie lo discute.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

BUZON

DEL CONGRESO OBRERO TEXTIL

Enterados del cuarto aniversario de esa prestigiosa publicación, tan claramente identificada con las inquietudes populares, nos complacemos en saludarles y felicitarles por el acontecimiento, seguros de seguir contándolos entre nuestros aliados en la defensa de los trabajadores.

En un medio como el nuestro, donde los órganos de información masiva son en su mayoría hostiles a las inquietudes populares, ALTERNATIVA SOCIALISTA se cuenta entre las honrosas excepciones.

De allí nuestra identificación con ustedes en la celebración del aniversario, con el deseo sincero de un futuro que no dudamos será de superación en la línea comprometida desde siempre. Reciban entonces una vez más las felicitaciones del Congreso Obrero Textil en nombre del gremio.

Con fraternales saludos:
Ignacio Ruben Huguet (Presidente)
Juan Angel Toledo (Secretario General)

DEL CENTRO "AGOSTINHO NETO"

Por la presente nos cumple comunicarle que el Centro de Cultura Africana "Agostinho Neto" ha comenzado a funcionar en nuestro país y que próximamente ha de realizarse la inauguración oficial de su sede.

En este momento nos complace informarle acerca de los objetivos de esta nueva institución cultural del Uruguay, que se propone servir de puente entre nuestra comunidad nacional y el continente africano. Ciframos grands esperanzas en que, con el correr del tiempo, lograremos incrementar la difusión de las culturas africanas en nuestro medio, así como aportar elementos de análisis sobre la comunidad afro-uruguaya. Hemos elegido la brillante personalidad del Dr. Agostinho Neto, primer presidente de Angola, como ejemplo inspirador de nuestro objetivos.

Para poder traducir estos anhelos en realidades concretas necesitamos de la cooperación de las restantes instituciones culturales del país, así como de las organizaciones sociales, religiosas y académicas de nuestro medio.

Dando por descontadas vuestra comprensión y simpatía y esperando encontrarnos en muchas ocasiones venideras, le saluda atentamente:

¿Y LA REFORMA CONSTITUCIONAL?

Nunca escribí cartas a medios de prensa, pero hubo un detalle que me llamó demasiado la atención, y me parece que vale la pena comunicarlo. Luego de haber dedicado páginas enteras al tema de la seguridad social, las consecuencias que tendría el modelo impulsado por Jorge Batlle, y la necesidad de apoyar la reforma constitucional, para lograr los aumentos cuatrimestrales, veo con profundo asombro que no dedicaron ni una sola línea al triunfo categórico del SI de la reforma.

El pronunciamiento popular, por sí solo, merece un comentario al menos, y cuando se le integra a las obligaciones que eso supone para el nuevo gobierno, más todavía.

Una vez más, pasadas las elecciones, los jubilados dejan de importar a todos los que se dedican a la política. Total, ya consiguieron sus votos. Nunca pensé que esta pudiera ser la actitud de ustedes también, y todavía estoy esperando una evaluación del resultado electoral, considerando que la omisión puede deberse a problemas ajenos a la intención.

Sin más, se despide atentamente,

Tomás Iglesias.

N. de R.: Tiene razón.

SOBRE RUMORES DE CIERRE

Señor Director:

El anuncio del cierre casi masivo de medios de prensa escrita partidarios -incluido el que usted dirige- me llama a algunas reflexiones sobre lo que debería ser el papel de la prensa, más allá de su dependencia o no de estructuras políticas.

Aún sin tener demasiado claro si es que Alternativa cerrará o no, y las razones que pueden haber impulsado a esta decisión, creo que, dentro de lo que es (o ha sido, a esta altura) el conjunto de los órganos partidarios, este semanario es el que ha logrado mantener el nivel de objetividad informativa, así como equilibrio interno, mayores.

Aceptando el hecho que dirigentes políticos del sector al cual responde un determinado medio utilicen esas páginas como tribuna, pienso que, por sobre todas las cosas, se debe tratar de hacer verdadero periodismo, o sea, informar objetivamente, mostrando todas las campanas, y tomando distancias de las banderas partidarias que -inevitablemente- todos tenemos.

Excepto Búsqueda (fenómeno muy particular, y único en nuestro medio), ningún otro semanario logró la distancia respecto a su partido que mantuvo Alternativa. Y pienso que esto es lo más sano que podía haberle pasado, ya que de esta manera se legitimó ante los ojos de buena parte de la población, e incidió partidariamente con buenos resultados en las últimas elecciones.

Llama la atención, entonces, el anuncio (o mejor, el rumo) sobre el inminente cierre de su semanario.

Desconozco si razones de índole financiera apremian esta resolución, y acepto que en ese caso, podría ser inevitable el cierre. Todas las otras variantes que se me ocurren, no resisten el menor análisis. Me gustaría escuchar una explicación sobre todo esto, y la confirmación (mejor dicho, el desmentido) acerca del cierre de Alternativa.

Felicitándolo por lo que es (todavía) el semanario, por supuesto de forma extensiva a todo el equipo periodístico que hace posible la salida, se despide de usted muy cordialmente,

UN LECTOR.

N. de R.: Habiendo llegado esta carta casi al cierre mismo de esta edición, la respuesta necesariamente es breve.

En primer lugar, es necesario dejar constancia de que los rumores sobre el "inminente cierre" de Alternativa llegan a conocimiento de esta redacción y dirección a través de esta carta.

La situación económica, por otra parte, no es determinante de cierre. Alternativa es- hasta donde nosotros sabemos- casi el único medio de prensa que no ha sido subsidiado partidaria ni oficialmente- para afrontar la campaña electoral y cumplir un papel especial en ella, sino que ha cubierto esta etapa de la vida del país con los mismos criterios periodísticos que le dieron vida.

Los conceptos elogiosos que se vierten son, por otra parte, un nuevo estímulo para el trabajo cotidiano de esta redacción.

Lo siento, treinta

Nuevamente nos escribe Víctor, un amigo lector de la zona de Avenida Garzón y Bulevar Batlle y Ordóñez, para compartir las inquietudes de los vecinos de esa parte de Sayago respecto a los problemas que padecen con el transporte colectivo.

Señala que "es muy difícil hacer comprender a un visitante o a un lector que con la cantidad de líneas que pasan por ese lugar, tengamos deficiencias de transporte".

Recordamos que circulan por allí las líneas urbanas 2, 68, 130, 145, 146, 148, 151 y 526, además de las interdepartamentales -230, 4D, COPSA, etc.-

Pero, a pesar de la profusión de servicios, "la mayoría de las personas residentes en las inmediaciones debemos trasladarnos por razones laborales a la Ciudad Vieja" y "el ómnibus que debería cumplir ese traslado sería el 130 de CUTCSA".

Cabe señalar sobre las restantes líneas que:

A) 2 y 526 tienen como destino otras zonas de la ciudad.

B) 68 compite hasta Arroyo Seco con la 130 pero su ineficacia, derivada de los graves problemas que sufren las cooperativas, no alivian la demanda en ese trayecto.

C) 145 demora una hora y cuarto en llegar a Ciudadela -no Aduana-, porque recorre Batlle y Ordóñez, Buceo, Pocitos antes de llegar a la zona céntrica. No es opción para el usuario.

D) 151 se acerca hasta el Centro -Libertador y Mercedes, no Aduana pero es de muy baja frecuencia al alternarse con servicios a Millán y Lecocq, los cuales no pasan por el barrio de Víctor.

E) 146 y 148 llegan a la Aduana y nos dice el compañero "estos sí tienen buen servicio, pero demoran mucho más en llegar" porque pasan por la zona de la Caja de Jubilaciones.

F) Interdepartamentales llegan hasta Paraguay y Paysandú o Uruguay y Río Branco -no Aduana-, su boleto es sensiblemente más caro y "en las horas pico también vienen llenos al carecer toda la zona de donde provienen del transporte de pasajeros de AFE".

Respecto a la 130, "muchos tienen destino Ciudadela, lo que causa serios inconvenientes a los usuarios", "hasta 50 personas se juntan en la parada de Garzón y Batlle y Ordóñez diariamente de 7 a 9 de la mañana y en verano donde los funcionarios públicos trabajan en horario matutino se juntan aún más".

"Dados los problemas padecidos por los vecinos, se ha recurrido a denunciar los mismos a la empresa y a la Intendencia y Junta Departamental, obteniendo como máximo la presencia de un inspector de la compañía en las horas pico o algún servicio especial desde Plaza Colón, por muy poco tiempo".

Otra odisea significa el regreso a casa, "la frecuencia no es la adecuada a la cantidad de pasajeros" y "a la hora de salida de todos los empleados es totalmente insuficiente" -la que estima cada veinte minutos-, quedando a pie quienes pretende ascender en el Centro."

Finalmente entiende que "la solución posible es una modificación de la frecuencia, que debería ser cada 10 minutos en las horas de mayor demanda, y que todos los servicios hacia el centro lleguen a la Aduana".

Coincidimos totalmente con el planteo de Víctor y nos suscribimos a su sugerencia, y me parece oportuno recordar algunas otras soluciones elaboradas desde esta página 16 las que están muy relacionadas con el tema.

Refiriéndonos a las líneas "cortadas", pensamos como alternativa que se dé validez al boleto que se expende en los referidos servicios para abordar otro ómnibus que lleve al usuario al destino normal fijado para la línea, controlando por supuesto el posible abuso de esta práctica.

Quizás hasta habría que pensar en un acondicionamiento especial del punto de trasbordo, con la mente puesta en aliviar a la Ciudad Vieja de la polución causada por la saturación de gases tóxicos que emanan de los vehículos gasoleros, en forma especial.

Por otro lado nos atrevimos a plantear nuestro punto de vista sobre la problemática circulatoria de la Avenida Daniel Fernández Crespo, dijimos que "cabría estudiar la posibilidad de que alguna línea superpuesta con otra en la mayor parte de su recorrido, obvie llegar hasta el Centro Público en su regreso." (Centro Público= Caja de Jubilaciones, Antel, Banco Hipotecario del Uruguay, Sindicato Médico, Terminal Cordón, etcétera). Dimos como ejemplo "la 146 o 148 lo haría directamente desde el Palacio Legislativo por Av. del Libertador, Uruguay, a su ruta".

En esta ocasión vale la pena hacer hincapié en esta opción.

Para concluir, debemos precisar que no perdemos de vista la necesidad impostergable de una reestructura general del transporte colectivo y que cualquier modificación que se adopte de aquí en más deberá ser en función de un plan global que a corto plazo deberá fijarse. Simplemente lo expuesto son aportes de los vecinos que ahora tenemos la certeza de que vamos a empezar a caminar.

Como siempre y más que nunca, esta columna espera su parecer montevideano.

Gracias a Víctor y toda la gente de Garzón y "Propios", como decimos los veteranos.

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 08 y 90 46 68

Alternativa(s)

por Nelson Di Maggio

EXPOSICIONES

VICTOR LEMA RIQUE (Galería del Notariado, Av. 18 de Julio y Gaboto, todos los días de 9 a 22 horas).

Es un uruguayo radicado en San Pablo hace una década, con estudios y estadías por Roma, París, Barcelona, Nueva York y la ciudad donde se formó en la Escuela de Comunicaciones y Artes de la Universidad. Atraído por el cine y el diseño gráfico en los primeros tiempos se fue concentrando en la pintura. A los 35 años encontró un estilo identificable con la "figuración libre" que sabe administrar con una euforia de color y una energía dibujística para celebrar e ironizar aspectos del consumismo contemporáneo. Los títulos larguísimos (uno de ellos, "Inauguración de luminoso giratorio bajo enérgicas protestas de la Estética") son indicativos de su punzante observación y sentido del humor. A fin de temporada, es la revelación joven del año.

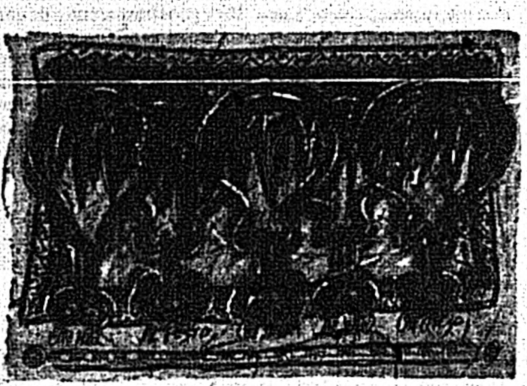

MARTIN MENDIZABAL y FIDEL SCLAVO (Casa del Vicario, Juan Carlos Gómez 1435, lunes a viernes de 14 a 18 horas).

Son treintañeros, hicieron estudios de arquitectura y comulgan en una estética del susurro, del medio tono, de la poesía sugerida, en las antípodas de la estridencia monumental posmoderna. Mendizábal es un fabulador que apela al humor gráfico y verbal de impostación dadaísta en una serie de grabados ejecutados en Valdotavo, Italia, en el taller de Luis Camnitzer.

Sclavo, que hiciera una notable instalación hace pocas semanas, echa un vistazo a dos años de producción de acuarelas (1987/89) donde se advierte el lento y gradual proceso de intensidad expresiva con escasos elementos figurativos. Ambos imprimieron una serigrafía sobre camisetas Hering, una humorada que hay que festejar con el uso.

XXX FERIA NACIONAL DE LIBROS Y GRABADOS (Plaza Florencia Sánchez, Parque Rodó, todos los días de 19 a 23 o 24 horas).

En los hermosos jardines con templete clásico y espejo de agua, una tradición anual, sin novedades relevantes, pero ineludible de ver.

VIDEO.

II MUESTRA DE VIDEO URUGUAYO (Cinemateca Uruguaya, Lorenzo Carnelli 1311, hasta el martes 12).

Reúne la producción de los últimos dos años y un significativo grupo de talentos y obras, algunas ya conocidas. Comenzó el lunes y hoy jueves continúa con el cuarto programa con "Avril" de Julio Sonino, "Había una vez" de Ernesto Rapetti, "Inéditos" I y II de Luciano Alvarez, que obtuviera un gran éxito televisivo, aunque la segunda parte es inferior.

Mañana viernes se conocerán "Señal de ajuste" de Juan José Ravaioli, con interpretación de Armando Halty, Sara Otermin y Juan Carlos Carrasco, sobre cuento de Silvia Guerrico, "El almohadón de plumas" de Mario Venturini sobre el cuento homónimo de Horacio Quiroga y "La BCG no engorda" de José María Ciganda.

Al sábado irán "Dúo" de Fernando Alvarez Cozzi, "De la mar a la mesa, trabajadoras de la pesca" de Kristine Konrad, "Sin pedir permiso" de Maida Muhabed y Hillary Sandison y "Las focas" de Pablo Dotta.

El domingo se proyectarán "Igitur" de Fernando Alvarez Cozzi y Clemente Padín, "Guarda e passa" de Eduardo Casanova, "Vecino escucha" de Eduardo Rebollo, "Octavio Podestá" de Walter Tournier, "La superficie" de Pablo Dotta y "Mamá era punk" de Guillermo Casanova.

El octavo programa del lunes incluye "Noticeda I, No me rompas más los cocos" de Julio Sonino y "El almohadón de plumas" de Ricardo Islas. Finalmente, el noveno programa del martes: "Rasga corazón" sobre puesta de El Galpón y "Un rock que me salve" de Ernesto Rapetti y Cecilia Etcheverry. Todos comienzan a las 18.30 horas y van en tres sesiones.

CINE

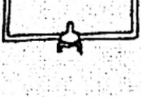

CUARTETO BASILEUS (Libertad, Rondeau 1383, a las 15.40, 17.55, 20.10 y 22.30).

Un conjunto de cámara entra en crisis por muerte de uno de sus integrantes y eso pretexta una indagación psicológica por parte del director Fabio Carpi que moviliza un elenco de primera línea con el resucitado Alain Cuny, Héctor Alterio, Omero Antonutti, Pierre Malet y Michel Vitold.

CINE COLOMBIANO (La Linterna Mágica, Soriano 1227).

El martes comenzó un ciclo de cine colombiano que incluye los siguientes filmes: "A la salida nos vemos" (1985). Director: Carlos Palau. El tributo de una generación a su adolescencia, una evcación alegre y nostálgica a la vez de los años sesenta, con algún matiz autobiográfico. (Jueves 7).

"Carne de tu carne" (1983). Director: Carlos Mayolo. Con Adriana Herrán, Vicky Hernández. Vampiros en Colombia, una especie de cuento de hadas con toques de horror, y para muchos la mejor película colombiana realizada hasta la fecha, a la que se ha elogiado "un manejo técnico impecable, un esmerado desarrollo narrativo y un estilo irreverente y poético". (Viernes 8).

"La mansión de Araucaima" (1986). Director: Carlos Mayolo. Con Adriana Herrán, Vicky Hernández, José Lewgoy. La muchacha llega a una casa misteriosa donde viven el dueño, un cura, un celador, una empleada, un piloto y un esclavo. La armonía del lugar se interrumpe y las relaciones son líneas de tensión para una explosión final. Esa base argumental extraída de una novela de Alvaro Mutis, permite al director Carlos Mayolo construir un mundo de encierros, dominado por la fantasía y la locura. La casa es un círculo cerrado, en una propuesta con cierta visión tropicalista. (Sábado 10).

"La boda del acordeonista" (1985). Director: Luis Fernando Bottia Gómez. Con Orangel "Pangue" Maestre, Iris Oyola. Natalia Caballero. Un anciano narra la leyenda de Mohana, la diosa de las aguas. A pocas cuadras de su rancho, esa historia se hace realidad: un pescador y acordeonista es seducido y raptado la misma noche de su boda, por una extraña y hermosa mujer que no es otra que la misma Mohana. Una historia popular y de ribetes fantásticos, primer largometraje de su director. (Domingo 11).

MUSICA

CUARTETO ARTE (Instituto Italiano, hoy jueves 19 horas). Concierto de clausura del ciclo. Intervienen: Julio Levinas, Francisco Schlottauer y Victor Addiego. Entrada libre.

ESTEBAN FALCONI (fagotista) recibe premio FRATERNIDAD y RICARDO STORM el Candelabro de oro en (B'nai B'rith hoy jueves 21 horas). Habrá un acto de concierto.

ALBERTO CAZES (barítono) y **TOBIAS FEDER** (guitarrista) (Sala Vaz Ferreira, viernes 8 a las 19.30 horas). Obra de Moderra, Moreno Torroba, Bach y Sor, en guitarra y de Haendel, Schubert, Fauré, Storm, Villa Lobos y Rossini (canto). Acompaña al canto, SUSANA FARIÑA (piano). Presenta AEMUS.

NOCHE DE ZARZUELA Y FLAMENCO (Teatro Anglo, Viernes 8, sábado 9 y domingo 10 a las 21 horas). Espectáculo presentado por el Ballet Sacramonte, incluye una primera parte con fragmentos de zarzuela y diversos aires flamencos en la segunda. El grupo está integrado por Elizabeth Pollak, Alicia y Beatriz Doldán, Fabiana Barrios, Elvira Fernández, Liz y Sergio Galleni e Isabel Montaldo.

CONCIERTO SINFONICO DE LA OSSODRE (Auditorio del Sodre, sábado y domingo 19 horas). Ultimo programa del ciclo. SEPTIMA SINFONIA DE MAHLER, monumental partitura estrenada por el maestro Calderón en 1985. Muy recomendable.

JAD AZKOUL (guitarrista libanés) (Sala Vaz Ferreira, miércoles 13 a las 19.30 horas). Clausura el ciclo de AEMUS. Jad Azkoul está radicado en Suiza, donde actúa además como profesor del Conservatorio Nacional de Ginebra y es ayudante en diversos seminarios del maestro Abel Carlevaro. Interpretará obras de Moreno Torroba, Giuliani, Silvestre, Ponce, Piazzola, Aroztegui, Swartz y Albéniz. Entrada libre.

RENZO TEFLON (Extasy, Scooder y Arocena hoy jueves 22 horas).

REDONDITOS DE RICOTA (Teatro de Verano del Parque Rodó, mañana viernes a las 21 horas).

FERNANDO CABRERA y JORGE GALEMIRE (Teatro El Galpón sábado 21.30 horas).

MARIANA INGOLD (Teatro La Gaviota mañana viernes 21.30 horas).

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

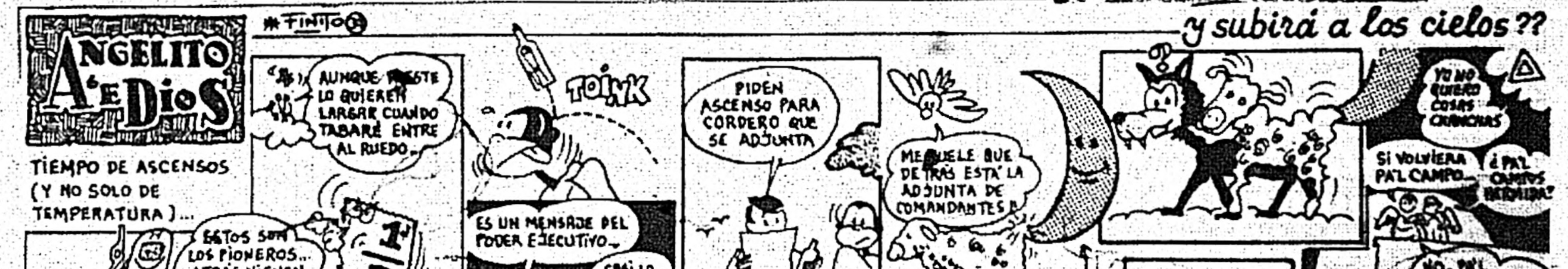

ANGELITO A'E DIOS
FINITO
TIEMPO DE ASCENSOS (Y NO SOLO DE TEMPERATURA)...
AUNQUE ESTE LO QUIEREN LARGAR CUANDO TABARÉ ENTRE AL RUEDO...
ESTOS SON LOS PIONEROS... ATRÁS VIENEN LOS DEMÁS...
1°
2
TOINK
ES UN MENSAJE DEL PODER EJECUTIVO...
CASI LO EJECUTA
PIDEN ASCENSO PARA CORDERO QUE SE ADJUNTA
Beee
PENSÉ QUE VENÍA DE LA BARRA DE LA AMSTERDAM...
CLAVAO! QUIERE PASAR A LA "A"
ME DUELE QUE DETRÁS ESTÁ LA ADJUNTA DE COMANDANTES!!
S.U.L. PAREDÓN Y DESPUÉSSS
LUNA EN CUARTO VERDENTE
Secretariado Uruguayo de la Lana
y subirá a los cielos??
VISTE QUE NO ERA UN CORDERO 'E DIOS
YO NO QUIERO COSAS CHANCHAS
SI VOLVIERA PAL CAMPO...
¿PAL CAMPUS ESTUDIA?
NO, PA'L CAMPO DE MAYO
EL MENSAJE QUE LO IMPULSÓ
HECHA LA LEY DE IMPUNIDAD HECHA LA TRAMPA

La historieta

Esa corrugada feria de maravillas (IV)

por Carlos Cipriani López

LO "UNDER"

Recorrer los alrededores del cuarenta supone recuperar aquellas proyecciones vanguardistas que, desde los libros de historietas, adelantaron los mensajes underground. Basil Wolverton, dedicado, entre otras cosas, a parafrasear el espacio cósmico de los superhéroes, es el nombre clave de un estilo en el cual asomaron con gran vitalidad, las humoradas crueles, los diseños irregulares, y las estructuras voluntariamente revolucionarias.

Durante los años siguientes a esta actividad patriarcal de Wolverton, las obras y manifestaciones que lograron mantenerse al margen de la censura, irán tomando un incremento progresivo y una continuidad llamativa, alentadas por estímulos de corte individual y colectivo como en el caso de la organización Nuarx. Una contracultura, una cultura amasada con el barro y la hojarasca de las "cloacas", despertaba, pues, en el terreno de juego de los comics. Hablamos de hechos acontecidos en los años cincuenta, pero fundamentalmente de aquellos verificables con el inmediato cambio de década y una vez comprobado el desmoronamiento de diversas compañías de comic-books y la declinación inocultable de otras que posteriormente sobrevivirían sólo gracias al empleo de códigos generalmente estimados como factores alienantes. Con el fin de ejemplificar esto último, comúnmente se recuerda la concurrencia ascendente de un realismo elemental y un infantilismo tajante. En esta dirección, resulta difícil olvidar el frecuente despliegue de empresas de la talla de la National Periodical, favorable a la revitalización de héroes degradados. A fuerza de "maquillaje", o de la adaptación de nuevas técnicas, las siluetas de "Green Lantern" y "Batman" serían realzadas por encima de la inmensidad solitaria del paisaje.

En síntesis, erosionados los muros de las fábricas de comics, la liberación en la historieta de los sesenta conlleva una función principal: movilizar una nueva corriente contra la hipocresía de los santurrones angustiados por vender escrúpulos impertinentes o imágenes trasnochadas, y también contra la supuesta sofisticación de determinados mensajes culturales. Con el comix, llamado así, con X, por los propios autores "under", se quería marcar diferencias con las elaboraciones de un sistema en fuerte decadencia.

ACIERTOS DELAMODA

Si bien la máxima o supuesto de que lo moderno es lo que más rápidamente pasa de moda, tuvo su confirmación cuando muchas tendencias de origen subte fueron absorbidas por el Establishment, los comix-books lograron aportar varios nombres a las historias del noveno arte que, en buen número, circulan desde hace veinte años. Uno de ellos es el de Robert Crumb, quien resaltaría las características de los personajes, aun a riesgo de menoscabar las aventuras, rechazando el pudor o rigidez puritanos, el invento disneyano (nacido con Mickey en el '30), y la mitología popular burguesa. De sus figuraciónes se destaca "Fritz the cat", que moriría al cumplir un lustro de vida, en 1972, cuando su progenitor implícito decidiera dar una respuesta revulsiva a los mecanismos del aparato de estrellas, quebrando las costumbres de la animal-strip tradicional. Otro nombre recordado es el de Richard Corben, creador fichado por numerosas publicaciones "under", y posteriormente reclutado por los engranajes de la gran industria. Transitando a dos puntas, entre la fantaciencia y la ficción histórica, Corben es visto como el artista que no sólo hizo converger espacios y tiempos, sino además, géneros y subgéneros, en base a un arsenal de horrores, mutaciones, y esquemas alucinantes que definieron nuevas fronteras. Calificada con la mejor nota, y ubicada entre los máximos exponentes de la comic-novela, se encuentra "Bloodstar", casi cien páginas que relatan la vida sobre un mundo que dos siglos después de sufrir un cataclismo asoma convertido en campo fértil para la "barbarie". Cuadros que muestran variedad de planos, viñetas-secuencia, montaje cinematográfico, un poco de hiperrealismo, perfiles apenas bocetados, son técnicas y categorías estéticas de esta obra que, sustentada en textos impresos mecánicamente, se encaminó a conjugar las profundidades perdidas del tiempo. Corben representa la historia polícroma del cómic; los múltiples niveles discurridos en los años sesenta y setenta; las respuestas frente a las exigencias industriales, los soportes libres, y los materiales elitistas.

EUROPA FANTASTICA

En la primera entrega hacíamos referencia a las "barreras aduaneras" decretadas por la cultura europea contra los comics. Y afirmábamos que apenas la tradición británica aparecía lo suficientemente flexibilizada como para dar acceso a aquellas obras que el "mercado común" proscribía luego de reconocer presiones alternadas. Más que demoramos, entonces, en el resumen de una expresión imitadora de los modelos norteamericanos, ya sea a través de líneas rutinarias o de otras más interesantes como "Lucky Luke", parodia del oeste, con grifa belga, importa repetir aquí una conclusión sobre la cual hay acuerdo, ni país europeo que primero brindó al mundo títulos, guionistas, y dibujantes de valor fue el que coincidentemente había abierto de par en par las puertas de su prensa. Gran Bretaña, en efecto, en más de una ocasión presentó pruebas suficientes para privilegiar la producción autóctona. Dentro de lo paracientífico descolla la serie "Garth", propuesta de un protagonista superpoderoso creado por Steve Dowling en 1934, y diseñado, con el ingreso a los setenta por uno de los contemporáneos consagrados: Frank Bellamy (1917-1976).

Limitándonos ahora, a la historieta moderna, cabe mencionar que el continente europeo ha tenido, además de la aportación británica, otros exportadores entrenados para la "alta competencia" en este campo de lo fantástico. Siguiendo su retórica, el seudónimo de Jean Giraud, "Moebius", sobresale por el equilibrio de sus invenciones, publicadas en la conocida revista "Metal Hurlant", surgida en 1975.

EUROPA SATIRICA

Dos modelos de humor han sido reconocidos como buenos sintetizadores del fenómeno. Por un lado, el británico, afiliado a la sátira racional que hace emerger creaciones de jerarquía internacional del tipo de "Andy Capp", holgazán vocacional, que para muchos sectores de la crítica, extiende desde 1957, los signos trasparentes de una sociedad capitalista combatida. Por otro lado, el francés, partidario del humor elemental, [illegible] Sin embargo, el cruce de influencias tal como lo delata el talento del guionista René Goscinny fundador de Pilote, y artífice junto al dibujante Albert Uderzo, de la serie "Asterix", pensada hace ya tres décadas.

CONTINUARA

Música

Buscando la integración latinoamericana

por Nilda Muller

Desde hace más de veinte años, la Comisión Consultiva Latinoamericana, creada a iniciativa de Juventudes Musicales, viene trabajando en pro de la integración latinoamericana a través de la música y a tal fin, entre otros, realiza periódicamente conciertos demostrativos del estado actual de la evolución musical en el continente. Una de estas muestras acaba de tener lugar (Sodre 30/XI), con la colaboración del Núcleo de Música Nueva. Mucho se ha hablado sobre el alcance y finalidad de expansión a través de la música como medio integral de comunicación, sin las limitaciones intelectuales que dividen en estancos separados, lo culto de lo popular, tratando las manifestaciones del sonido con un alcance más sagaz que la palabra y sin duda, tan directo como el gesto. Considerando la música como lenguaje expresivo de comunicación sensorial, admitimos que los sonidos no sólo se reciben por el oído, sino que también se absorben por vibraciones que accionan en el espacio que nos rodea.

En realidad, estas manifestaciones físicas actúan independientes y correlacionadas entre todos los sentidos, lo que ha llevado a algunos músicos a delirantes elucubraciones que hoy nos hacen casi sonreír. Pero lo que resulta siempre evidente, es lo que cada uno puede hacer de sus propias combinaciones, teniendo en cuenta su sensibilidad y desarrollo intelectual. A "grosso modo" se ha admitido con carácter general la división de dos grandes bandos: aquello que va directamente al sentir elemental, ya sea en ritmo o desarrollo y que puede tener hasta un fin utilitario, y lo que se manifiesta a través del intelecto en combinaciones científicamente elaboradas y que se ha dado en llamar "música culta", ya que exige un grado de evolución y ciencia para adquirir el status de "arte".

Estas clasificaciones son bien burdas y los propios creadores tratan de limar sus límites para incluir todo en el rubro "música" con una única división de lo bueno y lo malo.

Sin embargo, de acuerdo al programa que comentamos, el panorama de la música latinoamericana -que no se presenta muy atrayente- parece más elitista de lo que pregonan sus ardientes voceros en pro de la unidad de integración, con la admisión teórica, de una sola música en escala de valores de lo más popular o elemental a lo más elaborado e intelectual sobre las posibilidades del sonido y sus combinaciones. Pero esta simple distinción, nos demuestra a diario que hay varios caminos, como hay indudablemente varios objetivos.

En el programa que acabamos de escuchar, nos encontramos con una manifestación musical que exige la participación activa intelectual del oyente. No es música para escuchar en relax pasivo y evidentemente no es música llamada a comunicarse fácilmente, como pretendería ser el propósito de esta integración musical latinoamericana. El Núcleo de Música Nueva, que viene trabajando desde hace muchos años para imponer y valorar la producción musical actual, colabora ahora con Juventudes Musicales para ofrecer este programa que abre un panorama sobre el rumbo actual de la producción musical latinoamericana. Nos permitimos insistir sobre este punto de la comunicación e integración, pues el mismo programa nos lo señala así: "estos conciertos se realizan en cada uno de los países de la Comisión Consultiva Latinoamericana de Juventudes Musicales, como forma de contribuir al conocimiento de las creaciones musicales y a la integración de nuestro continente".

Este concierto se inició con una partitura para piano de Juan Carlos Paz (Tercera Sonatina, ejecutada por Héctor Tosar). Paz fue el pionero de la música de vanguardia en nuestro continente a través del Grupo Renovación primero y luego con la Agrupación Nueva Música. La obra, aunque no es de lo más árido de este compositor, presenta asímismo un sello marcadamente abstracto donde el autor instala su concepto superintelectual de la música que no concede espacio a ninguna línea lírica o melódica.

La obra del chileno Fernando García, motivada por unos versos de Neruda, presenta una combinación instrumental muy armoniosa en sí misma (flauta, oboe y clarinete) que atrae independientemente de su desarrollo estructural.

'Bolivia estuvo representada por una composición de Sergio Prudencio, que se expone como un juego intelectual para dos sonoridades de percusión, muy seco, donde la actividad del oyente debe estar bien despierta para poder seguir más o menos su intención. En cambio, las Rítmicas del cubano Amadeo Roldán para conjunto de percusión más amplio, admiten y merecen una ejecución mucho más liberada y cómoda. Las dos son muy atrayentes. La representación de Brasil estuvo confiada a "Música gestual III" de Tato Taborda Junior, joven compositor que trabaja más sobre el silencio que separa los sonidos que con el sonido mismo, sin alcanzar aquellas relaciones rítmicas del espacio que tanto interesaban al vijo Falla o al callado misterio de un Webern. Taborda Junior se las ingenia para obtener una música esencialmente agresiva mientras el oboe y el clarinete dialogan entre sí hasta que despierta el piano para dar un tono más agrio al discurso. La obra no hace mayor honor al país que representa y bien podría haberse obviado teniendo en cuenta que el Brasil no integra actualmente la Comisión Consultiva Latinoamericana de Juventudes Musicales. Llegando a Tosar, se respira nuevamente con sus piezas para piano, especialmente la primera de fuerte carácter feroz. El concierto llegó a su fin con la obra de Silvestre Revueltas, un mexicano desaparecido prematuramente, cuya corta producción mantiene su interés y se escucha con gran placer pese a los muchos años de su creación. Trabajada con temas populares y una sonoridad imitando las bandas pueblerinas, tiene un arranque rítmico fascinante que dio lugar a varios solos instrumentales bien cuidados. El segundo tiempo es un cantábile de bella inspiración sobre un obstinato del piano y en el 3er. tiempo, aparecen nuevamente varios ritmos desencontrados, que nos traen el espíritu danzable del principio.

Sin duda, resultó el número más atrayente del programa, que bien podría haber tenido los honores del bis, si los propios ejecutantes no se hubiesen manifestado tan apurados por abandonar la escena, cuando los aplausos aún reclamaban su presencia. Queda en pie la búsqueda de integración de la música latinoamericana, como camino para comunicación, que por el momento ha abierto diferentes caminos, pero no ha encontrado aún un terreno firme para su desarrollo.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

QUINCENARIO
COMPAÑERO
LOS CANDIDATOS
DEL MPP LOS
ELIGE USTED
PIDALO EN SU KIOSKO 2º Y
4º MIERCOLES DE CADA MES.

El 17 en el Teatro Solís

Premio Florencio, máximo galardón del teatro

por Rubén Castillo

El sábado 2 de diciembre y durante doce horas, los críticos de teatro reunidos especialmente, discutieron y votaron la integración de las distintas categorías para el Florencio '89 tanto en el teatro para niños como para el de adultos. De cada una de estas categorías el domingo 17 a las 20.30 en el Teatro Solís se proclamará el Florencio correspondiente.

Un jurado especial integrado por Myrian Caprile (La Mañana), Roberto García Podestá (El Día) y Mariana Percovich (La Hora Popular) estableció la categoría para el Florencio de teatro para niños con:

- Circo de Sueños, Tato Martínez y Raquel Ditchkenián.
- El Principito, dirección Luis Cerminara.
- Flicts, comedia musical de Aderbal Jr. dirección Roberto Andrade y Fernando Condon.

Habrán otras distinciones para el teatro para niños.

Mientras tanto en esta ocasión el jurado de críticos (teatro para adultos) estuvo integrado por R. Castillo (Alternativa), J. Castro Vega (Búsqueda), S. Dotta (La Juventud), R. García Podestá (El Día), G. Levy (Emisora del Palacio), Y. Marichal (CX16 y Lea), R. Mirza (La Semana y Brecha), M. Percovich (La Hora Popular), M. Ricetto (La Unión de Minas) y G. A. Ruegger (CX22).

Después de numerosos cambios de ideas y de distintas exposiciones se votaron las siguientes categorías:

ESPECTACULO

- Antes de que me olvide.
- El Castillo.
- Libertad en Bremen.
- Miss Mártir.

DIRECTOR

- Alvaro Ahunchain (Miss Mártir)
- Jorge Curi (Libertad en Bremen)
- Nelly Goitiño (El Castillo)
- Héctor M. Vidal (Antes de que me olvide)

ACTOR

- Jorge Bolani (Antes de que me olvide)
- Jorge Cifré (La piel de los otros)
- Levón (El Castillo)
- Víctor Newbery (Sopa de pollo con cebada)
- Omar Varela (Jonás y el submarino nuclear)

ACTRIZ

- Cecilia Baranda (Antes de que me olvide)
- Mary Da Cuña (Cabaret)
- Marisa Paz (Danubio Azul)
- Dadh Sfeir (Sopa de pollo con cebada)
- Elena Zuasti (Marquesa de Sade)

ACTOR DE REPARTO

- Roberto Andrade (Santito mío)
- Delfi Galbiati (La Esperanza S.A.)
- Delfi Galbiati (El Castillo)
- Levón (Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo)
- Oscar Serra (Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo)

ACTRIZ DE REPARTO

- Nelly Antúnez (Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo)
- Andrea Davidovics (Las mágicas noches bailables...)
- Sara Otermin (Feliz día papá)
- Elena Zuasti (Feliz día papá)

Nota: No estuvo presente para la elección de esta categoría el crítico Gustavo A. Ruegger.

ESCENOGRAFIA

- Gabriela Berrondo y Soledad Pastorino (Casa de Muñecas)
- Osvaldo Reyno (Girasoles de Van Gogh)
- Carlos Musso (El Castillo)
- Carlos Zino (Miss Mártir)

VESTUARIO

- Soledad Capurro (Las mágicas noches bailables...)
- Guma Zorrilla (La Marquesa de Sade)

ILUMINACION

- Hugo Leão (Antes de que me olvide)
- Hugo Leão (Los Girasoles de Van Gogh)
- Carlos Torres (El Castillo)
- Carlos Torres (Libertad en Bremen)

AMBIENTACION SONORA

- Fernando Condon (Libertad en Bremen)
- Renée Pietrafesa (El Castillo)
- Elbio Rodríguez Barilari (Casa de Muñecas)
- Jaime Roos (Las mágicas noches bailables...)

OBRA DE AUTOR NACIONAL

Por este año, Florencio Héctor Plaza Noblía

- Feliz día papá. Dino Armas.
- La Esperanza S.A. Carlos M. Varela.
- Miss Mártir. Alvaro Ahunchain.
- Un cuervo en la madrugada. Carlos Maggi.

REVELACION

Por este año, Florencio Luis Viale.

- Richard Ferraro (Dirección de Casa de Muñecas)
- Eduardo Guerrero (Iluminación de Casa de Muñecas)

ESPECTACULO EXTRANJERO

- Compañero del alma, de Villanueva Cosse y Adriana Genta. Dirección Villanueva Cosse.
- Roman Photo Tournage. Espectáculo callejero francés.
- Vivitos y coleando, de Hugo Midón, dirección de Hugo Midón.

El domingo 17 se proclamará un Florencio para los espectáculos de la Bienal de teatro del Interior. Las entradas para el gran acontecimiento se pondrán a la venta el lunes 11 en las boleterías de nuestro primer coliseo.

El domingo 17 en el Solís se vivirá otra fiesta de promoción y confraternidad del teatro, en un marco social de verdadero entusiasmo.

Plástica

A fin de año: ferias y más ferias

por Nelson Di Maggio

Diciembre mes de ferias. Nancy Bacelo, pionera en la actividad, realiza la XXX Feria Nacional de Libros y Grabados. El título, desde hace muchas ediciones, debió ampliarse con Artesanías. En efecto, las primeras ferias instaladas en el interior de la Intendencia Municipal, expulsadas hacia la explanada a medida que se concluían las siempre inacabadas obras del Palacio, privilegiaron libros y grabados, dibujos e ilustraciones. Lentamente las artesanías fueron conquistando espacios por la aparición de una falange de oficiantes que hicieron de su trabajo un medio permanente de subsistencia y no una práctica zafral. Claro que en esos comienzos la artesanía no se confundía necesariamente con manualidad, con productos anónimos e impersonales, surgidos al socaire del mero pasatiempo o de la urgencia comercial. Los nombres del ceramista Marco A. López Lomba, el metalista Jorge Visca, los orfebres Piria-Jaureguy y Zina Fernández, para citar algunos, imprimieron un toque de distinción y jerarquía a la Feria. El tiempo y los vendavales de la política, el malón militar nada cívico, la fueron empujando hacia zonas periféricas (Rivera y Bv. Artigas, Villa Biarritz, Plaza Gomensoro) y, desde hace dos años al Parque Rodó.

Sin duda que la Plaza Florencio Sánchez, con su templete y espejo de agua, constituye el lugar ideal para la Feria Nacional de Libros y Grabados. Más protegida de los inesperados cambios climáticos, con una circulación amplia y variada, la Feria, ya convertida en una tradición montevideana, es un lugar inevitable de encuentro desde las siete de la tarde y hasta el cinco de enero del año entrante. Los esquemas no han variado porque el Jurado permanece igual y la renovación artesanal se resiste heroicamente a la convocatoria. Hay demasiados paisajes de arena de colores, demasiados batiks, demasiadas "bijouterie". Unos pájaros filipinos o cometas, los juguetes de Carlos Musso o el excelente stand de Club de Grabado, nunca tan funcional y cuidado como ahora, figuran entre lo más rescatable. Pero también hay logros en el diseño general del espacio ferial con los buenos carteles diseminados en diferentes rincones, acertadamente resueltos en la técnica del grafito y la feliz instalación aérea de Cristina Casabó, con sus coloridas formas medusoides. La noche inaugural, con Batman desde lo alto de una pala mecánica tirando jazmines y la orquesta Ars Musicae, con la batuta de Renée Pietrafesa, interpretando el "Aleluya" de Haendel, se vio beneficiada de un clima excepcional y fue una de las más hermosas en el historial de la Feria.

Mañana es la vez de la Feria Nacional de Artesanías en el Subte Municipal y Plaza Fabini. Con el imponente apoyo institucional de los ministerios de Educación y Cultura, Economía y Finanzas, Industria y Energía, Trabajo y Seguridad Social, Turismo Dirección General de Comercio Exterior, Universidad de la República, Universidad del Trabajo, Banco de la República e Intendencia de Montevideo y Congreso de Intendentes, más el de agrupaciones privadas como AUDA, CETU, SUL, CEART; Manos del Uruguay, y el World Craft Council y Montevideo Refrescos S.A. Coca Cola, se escogieron 250 expositores, una generosa permisividad que acaso bloquee las buenas intenciones. Con súbitas conferencias de prensa, indicadora de una segura improvisación, con demasiada gente revoloteando y pocos recursos financieros (hasta se diría, ridículos) para estimular la creación artesanal nacional, este primer ensayo nace bajo el signo de la aparatosidad oficial, precipitada a pocos meses de abandonar el poder. Ojalá que el resultado no quede en el fuego artificial de la propaganda y las cáscaras no se sobrepongan a las nueces.

La Primera Expo-Feria de Arte Popular se anuncia para el sábado 16 en el Barrio Reus Sur, auspiciada por el ministerio de Turismo que la declaró de interés nacional. Entre desfiles de llamadas, bailes populares, shows para niños y adultos, concursos y competencias de truco, carreras, diversiones varias, un maratón incluido, las artes plásticas estarán representadas con una exposición de Carlos Páez Vilaró y otros artesanos. Si la organización, al parecer localizada en la agrupación [illegible] de Amaná, dirigida por Juan Angel Fernández, según el escueto comunicado, sortea los riesgos de convertirse en un anticipo del Carnaval, puede ser interesante esta nueva experiencia.

Mientras otros artesanos se instalan en el callejón entre la Biblioteca Nacional y la Universidad de la República y la Plaza Libertad sigue siendo un agresivo foco de puestitos (como toda la avenida principal) que perturba el tránsito peatonal y entristece el panorama urbanístico de una ciudad que necesita urgentemente soluciones serias y responsables que eludan la habitual demagogia. En la Casa Bertolt Brecht, habrá una Feria-Exposición con productos de origen alemán. Para variar el gusto ya consagrado por el Mercado de Artesanos y sus derivados nacionales.

Libros

Sobre la guerrilla salvadoreña

EL QUINTO PISO DE LA ALEGRIA, por Karin Lievens. Interesante aporte de esta periodista belga que convivió y luchó durante tres años con los guerrilleros del Farabundo Martí, y que nos narra, en un estilo llano y sin pretensiones, su experiencia en las zonas controladas por el FMLN.

Su participación directa en las tareas de alfabetización, en el trabajo de propaganda, en la formación de un grupo teatral y en las tareas cotidianas, nos muestran un aspecto que jamás habrá de informarnos las agencias de noticias. Y nos revela el sentir de la gente -en su inmensa mayoría campesinos- hacia la guerrilla, a la vez que nos hace participar de sus alegrías, inquietudes y frustraciones.

Karin Lievens
EL QUINTO PISO DE LA ALEGRIA

Por momentos es casi un diario íntimo; en otros, una crónica de guerra. Pero en todo momento -y a pesar de que no admite dudas su toma de partido por la causa del FMLN- nos queda la sensación de estar ante un texto escrito con honestidad, por encima de todas las cosas.

Ahora que El Salvador ha vuelto al primer plano en la información internacional, a raíz de la gran ofensiva desatada por la guerrilla, resulta más que oportuna la aparición de este libro, que sin duda habrá de aclararnos unas cuantas cosas sobre lo que ocurre -y lo que siente la gente- en ese pequeño y sufrido país centroamericano.

(Editorial TAE, Montevideo, agosto de 1989, 166 páginas).

SECTA MOON. Su carrera política y estrategia internacional

por el I.E.P.A.L.A. (Instituto de Estudios Políticos para América Latina y Africa, con sede en Madrid).

Importante investigación sobre la Iglesia de la Unificación del Cristianismo Mundial poniendo el acento en su carácter y actividades políticos, así como en el espacio abarcado entre las organizaciones e instituciones de la derecha internacional.

SECTA MOON
I.E.P.A.L.A.
tae

Pone en evidencia distintas actividades realizadas por la Iglesia de la Unificación y por CAUSA Internacional en diversos países -fundamentalmente en América Latina, donde dedica varias páginas a nuestro país- y su coincidencia con los objetivos priorizados por la política exterior de los EEUU. Hay una abundante información, además, acerca de la relación de las organizaciones a través de las cuales encubre sus actividades políticas.

Incluye una lista de personalidades que de una forma u otra se relacionan a la Secta Moon.

Desde otros ángulos, aporta abundante información para las iglesias y organizaciones religiosas o ecuménicas, la mayoría de las cuales ha expresado en forma pública su preocupación por las actividades de esta Secta, y por los mecanismos que utiliza para llevar a cabo sus cometidos.

Plantea incluso, incógnitas que en el transcurso de la investigación no han podido ser develadas, como por ejemplo, ¿qué relación tiene la Secta Moon con el creciente flujo migratorio de sudcoreanos hacia algunos países del área?, o ¿qué tipo de relaciones mantiene con el Vaticano?, ya que en dos oportunidades el papa Juan Pablo II ha recibido oficialmente a sus representantes.

Un tema que interesa y mucho, sobre todo dado que, desde un tiempo a esta parte, estas organizaciones han dejado de estar en el tapete, pero continúan calladamente con sus actividades.

(Editorial TAE, Montevideo, octubre de 1989, 172 páginas).

ESEGE

Oscar Botinelli: "hubo una recreación en el Frente Amplio"

Más allá de las voluntades, los nacionalistas tienen la necesidad histórica de gobernar como partido

En la anterior entrega de Alternativa el politólogo Oscar Botinelli profundizó en las causas de la derrota del batllismo, y la influencia que tuvo en ese proceso de debacle, la figura del doctor Jorge Batlle.

Hoy, en un extenso dialogado, analiza la situación del Partido Nacional, del Nuevo Espacio y del Frente Amplio, atribuyendo distinta significación a las tres fuerzas, concluyendo que las dos poseedoras de poder real en el país, las que detentan el gobierno nacional y el de Montevideo, deberán ingresar necesariamente en un proceso de entendimiento. Botinelli sostiene que el doctor Lacalle, el primer presidente blanco del siglo, se cuidará muy bien de ser el responsable de una nueva división de su partido.

- En su opinión, ¿qué razones llevaron a la victoria del Partido Nacional en la elección del 26 de noviembre?

- El triunfo del Partido Nacional yo lo resumiría en algunos aspectos. Primero: entre otros elementos paradojales que trajo esta elección, está que el nieto de Luis Alberto de Herrera logra lo que fue la más grande frustración de su abuelo: medio siglo luchando por la presidencia de la República y cuando está a punto de ganarla, siendo los blancos mayoría, la pierde por tres mil votos, los de Carnelli, que están fuera del lema. La otra vez que gana el Partido Nacional él no es el candidato. Además, incluso puedo decir, que muere traicionado por la mitad de los consejeros nacionales, los que respondían a Benito Nardone.

El otro elemento que aparece ahora, es la venganza histórica. La cuarta generación de los Herrera le gana a la cuarta generación de los Batlle. El bisnieto de don Juan José de Herrera triunfa sobre el bisnieto del general Lorenzo Batlle, y gana de la mano del nieto de Juan Andrés Ramírez, es decir el eterno rival dentro del Partido Nacional de Luis Alberto de Herrera, que es Gonzalo Aguirre Ramírez. El suplente de Lacalle en el Senado es el primo de Gonzalo Aguirre, otro nieto de Juan Andrés Ramírez que lleva su mismo nombre y apellido.

Quizás el elemento más singular del Partido Nacional, aparte de estos hechos anecdóticos, es encontrarse con los billetes premiados en la calle. No cabe la menor duda que Luis Alberto Lacalle tenía como objetivo fundamental disputar la elección para ser el ganador dentro del Partido Nacional, convertirse en el jefe de la oposición y, dentro de cinco años, disputar la presidencia de la República.

- ¿Se modificaron los tiempos históricos?

- Por supuesto. El descrédito y la desestructuración del Partido Colorado lo pone al Partido Nacional como la expectativa viable, y se encuentra disputando de verdad la Presidencia de la República.

- Pero, con la paralela destrucción del movimiento Por la Patria. Verdad.

- Es de Perogrullo. Por un lado se verifica un fenómeno universal. Los liderazgos no se heredan, pero además menos se heredan cuando el sucesor fue -y dicho con el mayor respeto personal hacia el doctor Alberto Zumarán- un recién llegado a la política. Es decir, no es un político profesional, no es un hombre con toda una vida en la política y cuya calidad de delfín fuera vista como algo natural, como pudo ocurrir cuando el herrerismo se dividió entre Echegoyen y Haedo, o cuando la sucesión de Fernández Crespo fue disputada entre Dardo Ortiz y Francisco Rodríguez Camusso. Los sucesores podrían gustar o no, podrían tener mayor o menor adhesión, pero nadie discutía que eran naturalmente los herederos. La designación de Zumarán tuvo demasiado de imposición, no porque fuera resistido, sino como creación artificial de una figura política que surge a la arena con cuarenta años de edad.

- ¿Qué consecuencia se deriva de ello?

- Una muy simple, la de un Partido Nacional altamente polarizado en propuestas, o más que en ellas, en mentalidades políticas. Lacalle representa la estructura mental típica y tradicional del herrerismo, mientras que Carlos Julio representa la mentalidad del viejo nacionalismo independiente. Uno es el herrerismo católico, conservador o tradicionalista, españolista, el del Uruguay criollo, formado en la matriz del siglo 18 y parte del 19. El nacionalismo independiente es más universalista, más afrancesado, filosóficamente liberal. Son además dos propuestas distintas, las del voto amarillo o el verde, la de la Corporación para el Desarrollo, la refinanciación de la deuda interna, o las posiciones frente al presupuesto, marcan claramente conductas distintas.

- ¿Cómo se expresará en lo político esa contradicción en el Partido Nacional?

- Sin duda, el primer paso que debe dar Lacalle es traducir en hechos su planteo. Pero eso lo consideraremos al final.

EL NUEVO ESPACIO

- ¿Qué análisis le merece el comportamiento electoral del Nuevo Espacio?

- En el mismo capítulo analizaré el fenómeno del Nuevo Espacio, que creo fracasó. Con esto no quiero decir que desaparezca ni que ya no tenga lugar como fuerza partidaria. Fracasa en cuanto al objetivo fundamental que, dicho con todos los respetos, era el del partido bisagra. Esto que fue rechazado porque, quizás, tenía algún elemento peyorativo cuando se lo mencionaba, era el objetivo real, dicho esto en el sentido politológico que se le da a este término en Europa. Es decir el papel que cumple el Partido Demócrata Liberal en Alemania Federal, que tan bisagra ha sido que decidió quién gobierna prácticamente desde 1949 a la fecha, con alguna muy pequeña interrupción, cuando la gran coalición democristiana-social demócrata. O el papel que cumplen los tres partido laicos -socialdemócrata, liberal y republicano en Italia, donde, sin ellos, no es posible formar gobierno. El Nuevo Espacio fracasa en parte porque no logra demasiados legisladores y en parte porque el partido ganador tampoco tiene demasiados. Porque aún con esta representación parlamentaria, si el Partido Nacional tuviera un senador más y dos diputados más, el Nuevo Espacio era un partido bisagra, pues en ese caso podría conformar una mayoría parlamentaria. Creo que además fracasa porque no deja claro un nuevo espacio, sino a un partido Por el Gobierno del Pueblo por un lado y al Partido Demócrata Cristiano por otro. No queda perfilada una cuarta formación política en el Uruguay, por cuanto quedó muy claro en la campaña electoral el objetivo deliberado del PGP de perfilarse, no así el PDC que en evidencia quería la formación de ese nuevo espacio, o mejor dicho, un segundo frente en el país.

FRENTE AMPLIO

- ¿En cuanto al Frente Amplio?

- Nadie puede decir que el Frente Amplio mantuvo los votos porque Batalla no se llevó nada, no es así. El Frente Amplio, tal como lo demuestran las encuestas, estaba a la mitad de lo que está hoy por mayo y junio. Es decir, hubo una recreación del Frente Amplio. Lo singular es que esta recreación se da en uno de los momentos de mayor baja de militancia tanto en el Frente Amplio como en sus grupos componentes. El Frente Amplio en esta oportunidad no sólo ha tenido menos militancia que en elecciones pasadas, sino bien en toda su historia. Por eso es bueno establecer que el Frente Amplio fue apoyado en esta oportunidad por una mayoría silenciosa, lo que es un fenómeno singular. Una mayoría silenciosa que atraviesa las edades tradicionalmente no receptivas a la izquierda, que no llegó con la misma fuerza con que tradicionalmente lo hacía al tramo más joven de edad. Esto es un elemento singular de esta elección.

Otro aspecto, y esto es ya general para todos, pero tiene su expresión en el Frente Amplio, es que esta elección está marcando -y por eso es histórica- el fin del voto de pertenencia, el voto atado, de esa conducta como gran línea de comportamiento social. Fue el fin del voto predecible. "Si éste partido tuvo el 28 por ciento en la elección anterior, ahora tendrá el 29". Esto cambió, porque el ciudadano comienza a decidir cada una de sus opciones, ¿qué vota a presidente?, ¿cómo vota a intendente¿, etcétera. Esto se refleja en los 15 o 16 mil votos en blanco que tuvo el Partido Nacional para la Intendencia, o dicho de otra manera, ciudadanos que votan al Partido Nacional a presidente y en blanco a la Intendencia, los 14 o 15 mil votos que finalmente habrá exclusivamente para Tabaré Vázquez y los 4 mil votos que hubo en blanco también para la Intendencia entre votantes del Partido Colorado.

Aquí ocurren hechos singulares que afectan al Frente Amplio. No es menor el hecho de que esta elección marcó una altísima personalización del voto. Se lo hizo más por candidatos que a partidos y, dentro de esto, no es menor para el futuro del Frente Amplio, que Tabaré Vázquez obtenga una cifra de votos bastante superior, en casi 30 mil votos a la fórmula Seregni-Astori. Creo que este es un dato que tiene que ser percibido en toda su significación.

El problema mayor del Frente Amplio ahora no es lo que pasó, sino lo que va a pasar. Hoy se encuentra con el gobierno y no necesariamente su dirigencia, ni particularmente su militancia, están plenamente preparadas para adoptar una mentalidad oficialista. No es solamente una mentalidad constructiva, una mentalidad oficialista, toda una forma de pensar en política y actuar.

- ¿Qué consecuencias le atribuye a esto?

- Es un hecho que hay que ver en globalidad. El Frente Amplio tiene ante sí dos estrategias. O va a la confrontación o va al entendimiento. Ello está ligado a otro fenómeno, el de la militancia. O el Frente Amplio logra que su militancia sea abierta, que convoque a todos los vecinos haciendo una participación social sin partidización, o el Frente construye a través de la Intendencia trincheras de lucha que inexorablemente lo llevarán por un camino totalmente distinto. Entonces vamos a un fenómenso global, que es que Lacalle quiere un gobierno de coalición, no sólo porque lo necesita por razones de cifras, sino porque ha sido su propuesta a lo largo de estos cinco años y su reclamo frente a Sanguinetti. Por sí sólo no puede hacer una coalición con el Nuevo Espacio, porque no le alcanzan los votos para gobernar. El Partido Colorado no está en condiciones hoy (quizás dentro de seis u ocho meses sea diferente) de ser un mejor interlocutor para una coalición estable y sólida, discutiendo un programa de gobierno para cinco años. Se puede hacer una coalición hoy con el Partido Colorado, pero pequeña, quizás más pensada en distribución de cargos que en llevar adelante un programa de gobierno, más que nada por la desestructuración del batllismo y la falta de interlocutores válidos.

- ¿Entonces, qué depara el futuro?

- De aquí surge lo que definí en algún reportaje radial, como la gran foto de la noche del 26, cuando estaban Lacalle, Aguirre, Seregni y Astori. Hoy hay dos fuerzas políticas en el Uruguay que, más allá de lo numérico, centran el peso político en este país, las que tienen el poder real, el Partido Nacional y el Frente Amplio. Ambas fuerzas se necesitan mutuamente, más allá de la distancia ideológica y programática, porque la Intendencia de Montevideo necesita el apoyo del gobierno nacional, no sólo por la parte financiamiento, sino porque el parlamento el que le debe votar la anuencia para créditos internacionales, para emisión de deuda interna, porque necesita de mucho aporte. No se puede pensar en descontaminar al Miguelete o el Pantanoso, o la costa, con recursos y tecnología del país. Se necesita entonces, si no el apoyo, por lo menos la buena voluntad del gobierno nacional.

- Invirtamos los planos. ¿Ese acuerdo lo necesita también el gobierno nacional?

- El gobierno nacional necesita tener la buena voluntad del gobierno de Montevideo, no porque no pueda gobernar sin él, sino porque el país está en una situación económica, social y política que necesita del entendimiento. El problema es que al Partido Nacional y al Frente Amplio -más allá de lo que pensarán sus dirigencias- objetivamente la ecuación política los lleva a que tengan que asegurarse mutuamente la gobernabilidad. Podrá ser mediante una coalición, o sin ella. Pero sí, con un entendimiento que lleva a que el Frente Amplio no necesariamente tenga que ser la oposición a nivel nacional y el Partido Nacional tenga que ser la oposición a nivel departamental.

Mucha gente piensa en forma simplista que Lacalle gobernaría con Batlle y Pacheco, porque ellos piensan igual. Bueno, primero que no piensan exactamente igual, segundo que una cosa es Batlle, otra el batllismo y otra el Partido Colorado, y hoy el primero ya pesa muy poco. Lo cierto es que Lacalle no puede ser el primer presidente blanco del siglo XX, y que su primer acto político sea dividir al Partido Nacional, luego de haber estado en esa condición más de medio siglo. Es decir que más allá de la voluntad de Carlos Julio, más allá de la voluntad del propio Lacalle, y más allá de las instancias programáticas de uno y otro, los nacionalistas tienen la necesidad histórica de gobernar como Partido, y este es un dato de la realidad.

Reportaje de C.S.

Fic

alterNativa Socialista.

Montevideo 14 de diciembre de 1989, Año V, N°203 N$ 650.- Australes 1000.-

Intendencia de Montevideo

Intentan perpetuar situaciones conflictivas

Ver pag. 20

ESCUCHA, CALLA... ¿Y OTORGA?

Hasta el presente, el gobierno electo ha tenido dos ocupaciones primordiales en sus oficinas del Parque Hotel: desmentir rumores sobre presuntas integraciones del próximo gabinete, y escuchar. Por escuchar, ha escuchado a todos los que han tenido algo para plantear, y se dispone a hacer lo mismo con los sectores políticos y sociales que aún no lo han visitado. Así, ha escuchado a la Cámara de Industrias que le reclama la reglamentación sindical, con tanta afabilidad como al PIT-CNT que no acepta reglamentación alguna (aunque ambas partes prefirieron no tocar el tema expresamente en la entrevista). Ha escuchado o escuchará a los pachequistas que declaran la guerra a la Intendencia frenteamplista de Montevideo, y al electo intendente montevideano por el Frente Amplio, a los neoliberales colorados que reclaman "abrir el país", y al Movimiento Nacional de Rocha que rechaza su es[illegible]ierización... A todos, una correcta atención, un cuidadoso tomar nota. Todos, al salir, han expresado su satisfacción por el buen clima de las entrevistas.

Mientras tanto, no queda claro en quién o quiénes se apoyará Lacalle para gobernar, habida cuenta de que según sea la elección del(los) socio(s), su programa habrá de sufrir variantes que pueden llegar a ser sustanciales. Por ahora, nadie ve nada. El único que puede estar viendo algo más allá que sus interlocutores, es el propio Lacalle. Probablemente, lo que ve es que tiene problemas (págs. 2 y 3).

Mientras tanto, Montevideo vive su propia transición. También Tabaré Vázquez ha debido dedicar parte de sus energías a desmentir presuntas integraciones del gabinete municipal. Además, mientras el Frente Amplio entra en contacto directo con la maquinaria de la IMM, comprueba con cierto pavor que los datos sobre los cuales elaboró su programa son ciertos, y que la información faltante... tampoco está a disposición de la propia Intendencia. Por ejemplo, es imposible saber cuántas biromes, cuántas toneladas de pedregullo o cuántos funcionarios contratados utiliza la comuna.

Lo que es razonable, si se tiene en cuenta que tampoco se sabe cuántas propiedades inmuebles posee. A medida que avanzan en el conocimiento de la realidad, tanto Lacalle como Vázquez llegan a una misma comprobación: la situación es peor de lo esperado. (ver pág. 20).

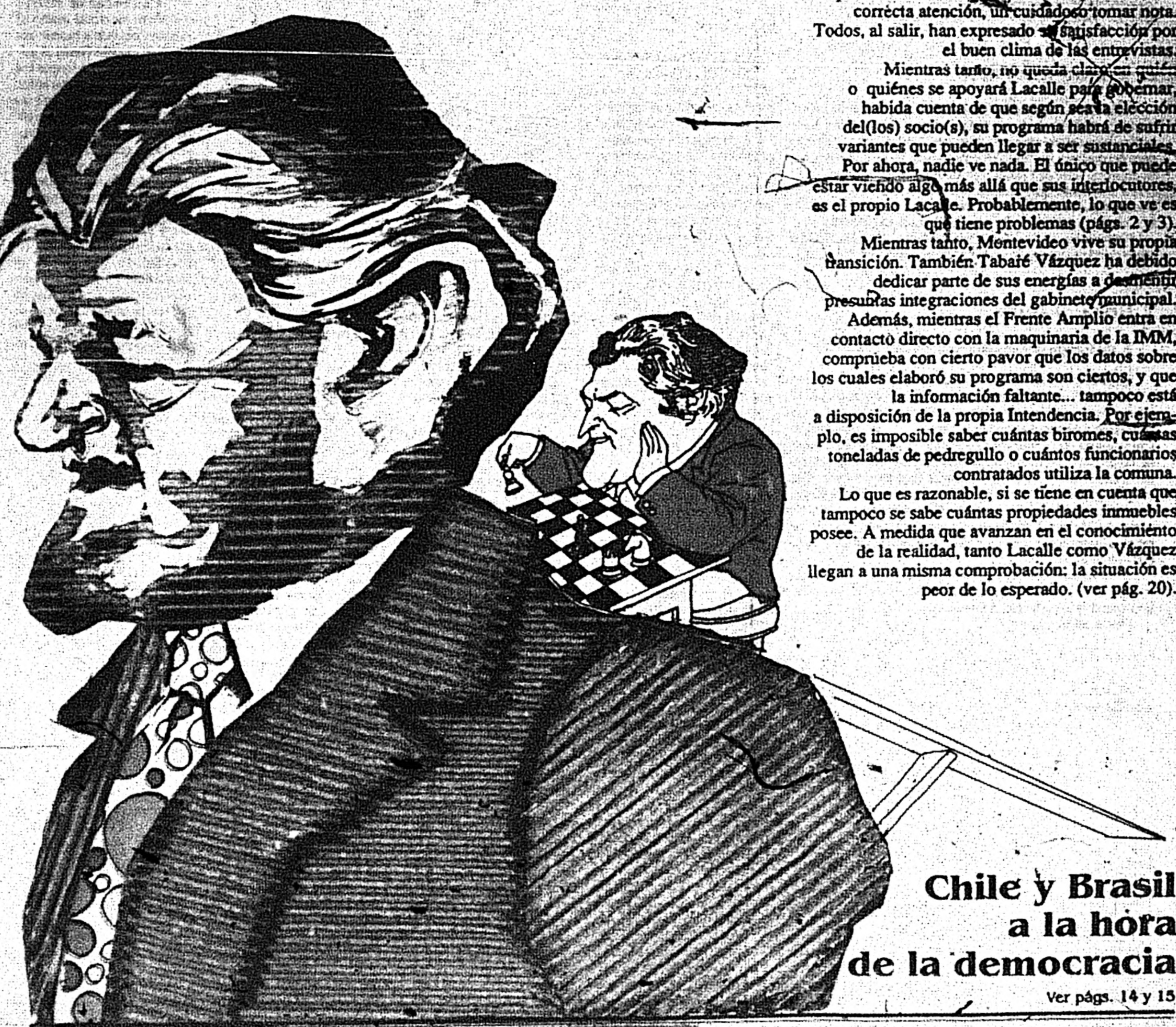

Chile y Brasil a la hora de la democracia

Ver págs. 14 y 15

Entretelones

A LAS ARMAS

En el semanario "Zeta", Alfredo Errandonea (que no es el sociólogo y director del Instituto de Ciencias Sociales, sino su padre, como bien lo aclararon ambos posteriormente) sostiene que el Frente Amplio buscará "una solución transaccional con el gobierno derechista" de Lacalle, tal como "ha sido la estrategia sin excepciones del Partido Comunista y de la dirección comunista del PIT-CNT" (según el desapasionado analista). "El antecedente del Co-Co bajo Sanguinetti resultó ratificado por la visita presurosa de la cúpula del Frente al local herrerista, la noche de las elecciones, para felicitar a la derecha por su triunfo y confundirse en apretados abrazos con sus más destacados personeros políticos". Tras destacar que el Frente Amplio es un entregador de huelgas, Errandonea llama al PGP a "atrincherarse en una oposición sin concesiones, tanto frente a la derecha como a la izquierda frentista, hegemonizada por el Partido Comunista".

Reflexiones: cuando Edén Melo empezó en Zeta, se dijo que eran sólo opiniones personales que en nada comprometían la opinión del PGP. Después... Segunda: el PGP (o un "analista que no lo compromete aunque se exprese como adherente y desde el órgano oficial"), que tanto caudal hizo de no crispar los puños, ahora se ofende porque el Frente saludó a Lacalle cuando ganó y declara una guerra sin concesiones a la derecha y a la izquierda simultáneamente. Tercero: ¿qué opinará Lichtensztejn con eso de pasarse a las trincheras? Cuarto: este hombre es de los que va a tirar la basura en la vereda. Es decir, si le sobra algo después de escribir.

El enano más alto

En la misma página de "La República" que recoge la proclama guerrillera de Errandonea, el mismísimo Edén Melo dedica larguísimo espacio, abundantes cifras y comentarios para demostrar que "el PGP con su lista 99 se ha consolidado en su carácter de Primer Partido Político de Montevideo", como asimismo que "dentro del movimiento socialista, el Socialismo Democrático supera claramente al Socialismo Marxista y Leninista". Bravo. Estábamos extrañando.

Reflexiones: al igual que Vaillant en el Batllismo, Edén Melo puede pavonearse de ser el enano más alto del mundo.

Y llora, y llora

Texto íntegro de una carta recibida en Alternativa:

En el número anterior de Alternativa se publicó una fota del momento en que entregamos las llaves del Renault 12, primer premio de la rifa realizada. El cronista hizo una clara alusión a un triste estado emocional pero no destacó la visible alegría que sentimos al entregar el premio a 3 compañeros de importante militancia; de esa militancia que sostiene la estructura partidaria y permite la presencia socialista entre la gente. Tampoco recogió el cronista nuestra alegría por los resultados de la campaña financiera que sustentó la campaña electoral, matizada tal vez, por la erogación del premio (alguna vez tiene que salir, qué vamos a hacer. La lotería tiene eso...).

Y va un tirón de orejas para el cronista por derrochar tinta y papel al escribir Kreimerman con una ene de más (con una suena igual y se gasta menos).

Fraternalmente,

Bernardo Kreimerman

N.de R.: Si, Bernardo. DeStacamoS tu altruiSmo y tu Sentido del humor.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). *Armado en pantalla:* Fernando Floriani. *Ilustradores:* Alvaro Amengual, Daniel Emmeneggër y Gustavo Serrano. *Fotografía:* Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. *Composición:* Alternativa. *Redacción y administración:* 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Borriel y N. Martínez. Paraná 750, Tel. 905155 (Montevideo)

"La cosa está muy entreverada"

La Convención colorada marcará el futuro del Partido

"La cosa está muy entreverada", afirmó una fuente del Partido Colorado refiriéndose al desarollo de la próxima Convención Nacional, que deberá instalarse a principios de abril de 1990.

La diferencias entre los sectores mayoritarios del Partido son tan pequeñas, que los votos observados -casi 80 mil- podrían desequilibrar la correlación de fuerzas insinuada a partir del escrutinio primario.

Lo cierto es que la actual integración del Comité Ejecutivo Nacional (CEN) de la otrora fuerza mayoritaria del país sufrirá modificaciones muy importantes, y la respuesta que el Partido Colorado dará a los planteos del gobierno nacional dependerá, en buena medida de la resolución de esta conflictiva interna partidaria.

LA INTEGRACION DE LA CONVENCION.

De acuerdo con lo establecido en la Carta Orgánica del Partido Colorado, todas las agrupaciones que hubieran presentado hojas de votación a las elecciones nacionales, tanto para cargos nacionales como de Representantes, tienen derecho a participar en la interna partidaria.

A lo largo de los últimos cinco años el Partido, intentando suplir la carencia de una Ley de Partidos, ha registrado a las agrupaciones que así lo deseaban, para posteriormente, desde ese registro, habilitar las presentaciones de listas para la Convención.

La Convención se integra con 500 miembros, por lo que, según las cifras disponibles hoy, cada convencional representará aproximadamente a 1400 votantes colorados.

De acuerdo con la cantidad de votos obtenidos en la elección nacional es que se asignan luego los convencionales respectivos, dentro de cada departamento.

La proporcionalidad se altera únicamente para Montevideo, donde se establece un máximo de 250 convencionales.

Las informaciones brindadas por la Junta Electoral indican que se han registrado casi tantas listas para la interna como hubo en las elecciones nacionales, por lo que los nombres de los integrantes de la Convención no serán proclamados hasta principios de abril, dada la complejidad del sistema utilizado (que, por otra parte, se asemeja bastante al establecido para las elecciones nacionales).

Una vez integrada la Convención, se confeccionarán nuevas listas, ahora para designar a los integrantes del CEN.

Nuevas alianzas y acuerdos internos se deberán procesar antes de llegar a esta instancia, que definirá la máxima dirigencia partidaria.

El secretario general, finalmente, surge del consenso dentro del CEN.

"Difícilmente este tema está resuelto antes de junio próximo", afirmó a Alternativa la fuente consultada, reconociendo las dificultades que existirán para la confección de las listas.

En resumen, los colorados deben realizar las listas para escoger convencionales, luego -ya en la Convención- organizar nuevas listas para integrar el CEN y, por último, lograr una designación consensual para el primer cargo dirigente.

CINCO AÑOS ATRAS.

La última Convención colorada revelaba una correlación interna de las fuerzas actuantes que se ha modificado sustancialmente.

En 1984 se presentaron cuatro listas para integrar el Comité Ejecutivo Nacional, confeccionadas por los convencionales.

Las listas respondían, a grandes rasgos, al Batllismo Unido, a la CBI, a la UCB, y una cuarta -muy menor- encabezada por Lenin Rojo (actual funcionario de la Intendencia de Montevideo).

De la votación realizada en la Convención, resultó un CEN integrado por nueve miembros del BU, tres de la CBI; y tres de la UCB: Sanguinetti, Tarigo (posteriormente suplido por Ricaldoni), Jorge Batlle, Juan Justo Amaro, Luis Hierro, Ope Pasquet, Paz Aguirre (a cuya muerte lo sucedió Federico Bouza), Bernardo Pozzolo y el Intendente de Maldonado Benito Stern actúan por al antiguo Batllismo Unido.

Por la CBI ingresaron al máximo órgano del Partido Flores Silva, Víctor Vaillant, y el economista Luis Mosca, mientras que representando a la UCB actuaron Jude (suplente de Pacheco), Pirán, y Capeche.

Dentro del CEN fue electo, posteriormente, el vicepresidente Enrique Tarigo para ocupar la secretaría general del Partido Colorado.

La división del BU, y las diferentes votaciones que los sectores tuvieron determinarán cambios hasta ahora imprevisibles en la dirección colorada.

El 'jorgismo' parece afirmarse como mayoría relativa en el Partido, pero el margen de votos por los que supera a la UCB es tan pequeño, que los observados podrían incidir decisivamente.

El fracaso de los grupos autodenominados "renovadores" determinó intensas gestiones por parte de algunos de sus dirigentes -caso Hierro López- en procura de nuevos acuerdos que posibiliten la coordinación de las listas 85,89,27 y 96, alineados posiblemente tras la figura del actual presidente Sanguinetti.

Las divisiones existentes en la UCB podrían complicar el panorama a esta corriente: Millor ya adquirió una autonomía considerable respecto al sector, anunciando que él responde apenas a la figura del principal dirigente, y que su bancada actuará independientemente del resto del pachequismo.

El relegado Carlos Pirán, por su parte, ingresará a la Convención por la lista [illegible] pese a la puja que sostuvo con Raumar Jude, que a su vez deberá dirimir la interna pachequista con Millor.

"Pero Pacheco es un fenómeno nacional, y todos responden a él. Habrá que esperar a ver cuál es su actitud en todo esto", señaló la fuente consultada.

El Partido Colorado aparece claramente dividido en cuartos, y las aspiraciones de Sanguinetti de retomar la conducción del Partido desde la secretaría general parecen seriamente comprometidas, al contar con el apoyo del "cuarto-menor" y la oposición férrea del 'jorgismo', que ha manifestado ya su desacuerdo absoluto con la postulación del presidente para el máximo cargo interno.

Al ser designado por consenso dentro del CEN, el secretario general futuro del partido dependerá de cómo se resuelvan los acuerdos entre fracciones, cuyo desarrollo aún nadie se anima a prever.

La necesidad de revertir el fracaso electoral marcó al Partido Colorado a buscar una posición común frente al gobierno blanco, por lo que los resultados de la interna serán determinantes en la futura relación entre partidos; si se resuelve la interna reconstruyendo los grandes bloques, el Partido Colorado podrá exhibir interlocutores de peso ante Lacalle. En caso contrario, un partido menguado en votos y dividido internamente en cuatro pedazos, resta capacidad de negociación de incidencia en la futura gestión nacional y, peor aún, hipoteca la imprescindible reacción conjunta para reconquistar el gobierno en los próximos comicios.

Considerando hojas departamentales

Cómo se votó en las distintas zonas de Montevideo

El Frente Amplio obtuvo la mayoría en todas las zonas de sus 18 coordinadoras del departamento de Montevideo. Este hecho no se había producido en las anteriores elecciones, en las cuales tanto el Partido Colorado como el Partido Nacional superaron la votacion frenteamplista en distintos barrios. La mayor diferencia se produjo en las zonas de La Teja, Cerro, Nuevo París y sus alrededores, donde el Frente Amplio sumó más votos que ambos partidos tradicionales juntos.

Los porcentajes de la votación frenteamplista de hojas departamentales en los distintos barrios se distribuyeron así:

Entre el 42% y 44% del total de votantes....... Cerro, Pajas Blancas, Casabó, La Teja, Paso Molino, Belvedere y Nuevo París.

Del 38% al 39,99%....... Malvín Alto, La Cruz, Carrasco Norte, Aires Puros, Parque Posadas, Cerrito, Porvenir, Paso de la Arena, Los Bulevares y Santiago Vázquez.

Del 36% al 37,99%....... Sayago, Peñarol y Prado.

Del 34% al 35,99%....... Carrasco, Colón, Lezica, Abayubá, Aguada, Arroyo Seco, Capurro, Villa Muñoz, La Comercial, Jacinto Vera y Reducto.

Del 32% al 33,9%....... Maroñas, Cno. Maldonado, Bella Italia, Piedras Blancas, Manga y Barrio Municipal.

Del 30% al 31,99%....... Punta Carretas, Pocitos, Parque Bille, Buceo, Malvín, Punta Gorda, Cordón, Palermo, Parque Rodó, Marconi, Casavalle, Las Acacias, Unión, Blanqueada y Villa Española.

Del 29% al 29,99%....... Ciudad Vieja, Centro y Barrio Sur.

El Partido Colorado por primera vez en su historia fue la tercera fuerza en Montevideo siendo vencido en todas las zonas. Su votación fue despareja siendo su punto más alto en la Ciudad Vieja, Centro y Sur con un 28,5% y la más baja en La Teja, Paso Molino, Belvedere y Nuevo París con un 17,3%.

El Partido Nacional tuvo una votación muy pareja en todo Montevideo. Su percentaje más alto fue de casi el 26% en Colón, Lezica, Paso de la Arena y Santigao Vázquez y el menor de 21,5% en Villa Española, Jacinto Vera, Reducto, Cerro y Casabó.

Por su parte la votación del Nuevo Espacio osciló del 13% al 14% en Aguada, Capurro, Villa Muñoz, Reducto, La Comercial, Carrasco, Malvín, Punta Gorda, Pocitos, Punta Carretas, al 9% en Paso de la Arena, Santiago Vánquez, Manga, Piedras Blancas, Maroñas y Camino Maldonado.

INTERNA DEL FRENTE AMPLIO

Considerando siempre los porcentajes sobre el total de votantes, la lista 2001 de Democracia Avanzada obtuvo entre el 23 y 24% en el Cerro, Pajas Blancas, Casabó, Paso de la Arena, Los Bulevares y Santiago Vázquez, siendo en estos barrios su votación más alta. La menor fue entre el 10 y 12% en el Cordón, Palermo, Parque Rodó, Carrasco, Buceo, Malvín, Punta Gorda, Pocitos y Parque Batlle.

La segunda mayor votación del F.A. fue de la lista 190 del Socialismo que obtuvo una pareja votación en las distintas zonas, oscilando del 8 al 9% en Villa Muñoz, La Comercial, Jacinto Vera, Reducto, Aguada, Capurro, La Teja, Nuevo París, Paso Molino, Belvedere, Cerro, Pajas Blancas, Paso de la Arena, Casabó, Carrasco, Buceo, Malvín, Malvín Alto, La Cruz, Prado, Sayago, Peñarol y la menor con el 5 al 6% en Piedras Blancas, Manga, Paso de la Arena y Los Bulevares.

La lista 777 de Vertiente Artiguista obtuvo su máxima votación, entre el 7 y 8%, en los barrios de Carrasco, Buceo, Malvín, Punta Gorda, Punta Carretas y Pocitos y la más baja, entre el 3,5% y el 4,5% en el Cerro, Pajas Blancas, Casabó, Paso de la Arena, Santiago Vázquez, Los Bulevares, Piedras Blancas, Manga, Barrio Municipal.

La lista 1609 del MPP votó con algunas oscilaciones entre las distintas zonas, alcanzando entre el 4,5% y 5,5% en Carrasco, Malvín Alto, La Cruz, Carrasco Norte, Cerro, Casabó, La Teja, Paso Molino, Nuevo París, mientras que sus porcentajes más bajos fueron entre el 3 y 3,5% en Ciudad Vieja, Centro, Sur, Piedras Blancas, Manga, Maroñas, Camino Maldonado, Marconi, Las Acacias y Casavalle

La encrucijada nacionalista y nacional

Desde coaliciones impensadas hasta elecciones legislativas anticipadas, todo vale

Cuando todos esperaban ver aparecer una cara sonriente, saboreando el triunfo histórico, Luis Alberto Lacalle mostró un rostro cansado, con señas claras de las largas jornadas previas al 26 de noviembre, y producto también de los indicadores extraídos de los primeros cómputos que se recibían: el gobierno para el Partido Nacional sería, sin dudas, muy complicado.

La danza de nombres para integrar futuros gabinetes ministeriales fue sistemáticamente desmentida por el nuevo presidente, aunque sin lograr detener las rondas de especulaciones sobre quiénes serían los asesores más cercanos en el gobierno.

Lacalle, mientras tanto, continúa sus entrevistas con los dirigentes más representativos de todos los lemas, y dentro de éstos, de los principales sectores.

Ultimamente ha recibido también a representantes de organizaciones gremiales y sociales, así como a las Cámaras de Industriales, Exportadores, y Bancos.

Lo primero es conocer las impresiones y expectativas de todos y cada uno de ellos, antes de resolver nada. Al mismo tiempo, se va procesando la información sobre los eventuales aliados en este gobierno, y los marcos que tendría un próximo gobierno de coalición.

PRIMERO, LA UNIDAD DEL PARTIDO

Si bien la sola fuerza del Partido Nacional es insuficiente como para llevar adelante el proyecto de Lacalle, el primer objetivo es lograr el apoyo de sus compañeros de lema.

"Hemos encontrado más coincidencias que discrepancias", declaraba Carlos Julio Pereyra a la prensa luego de la entrevista con el presidente electo, más cauto que contento.

Porque la posición generalizada dentro del Movimiento de Rocha es que sería trágico rebajar los principios larga y costosamente defendidos durante estos últimos cinco años.

Sin embargo las negociaciones parecen aportar alguna luz al tema, al respaldar Lacalle las inquietudes del MNR respecto a la extranjerización creciente de tierra, y la iniciativa sobre lechería.

Los costos de esto, de todos modos, no están aún claros. Y el problema es nada menos que determinar hasta dónde Pereyra apoyará al gobierno, y hasta dónde las inquietudes del MNR encontrarán eco a nivel gubernamental. Por La Patria, por otro lado, se enfrenta a su desaparición del escenario político, afirmando públicamente su apoyo incondicional a Lacalle. No es demasiado, pero por algo se empieza.

Dentro del Partido Colorado, mientras tanto, la situación es tan compleja, que el presidente aún no sabe con quiénes deberá negociar en definitiva, ya que eso está condicionado a los resultados de la Convención que se integrará el próximo año. Hasta ahora, Lacalle encuentra al menos a cuatro personalidades para dialogar, y ese número es demasiado alto si se piensa en cinco años tirando y aflojando con todos ellos, además de los sectores de su propio partido.

Capítulo aparte merece la izquierda, tanto desde el Frente Amplio como desde el Nuevo Espacio: ambas coaliciones han dejado bastante clara su intención de no participar en la acción ejecutiva, siempre dejando abierta la improbable puerta de "entendimientos posibles", entre programas antagónicos.

Lacalle no posee mayorías nacionalistas como para confiar en sus propias fuerzas. El Partido Colorado -pensando en integrar una coalición claramente definida hacia la derecha- no presenta un cuadro alentador, e implicaría, muy probablemente, la separación del MNR del gobierno, arriesgando la crisis interna (y el fantasma de los gobiernos del 58 y del 62 pesa aún demasiado).

En medios periodísticos y políticos comenzó a manejarse la posibilidad de realizar elecciones legislativas anticipadas, y parece una idea razonable, dada la conformación del mapa político actual.

Sin poner en juego cargos ejecutivos -ni nacionales, ni departamentales- y pidiendo el apoyo a la población para poder gobernar, Lacalle puede aspirar a crecer a expensas del rival tradicional, muy venido a menos por la votación recibida, y debilitado por las luchas internas.

Fortaleciendo sus [illegible], Lacalle podría de esta manera intentar forzar un poco la situación, [illegible] más controlable desde el Ejecutivo. Hasta tanto, apenas se [illegible] con expresiones de deseo, intercambios de informaciones y de aspiraciones, mientras se definen las próximas cartas a jugar.

"Esto me hace acordar a la Conapro, en 1984", afirmaba un periodista: "Todos dicen lo suyo, y todo se escribe y se escucha. Después, Lacalle decidirá qué hace o no, y con quiénes".

El equilibrio político es tan frágil, que cualquier movimiento en un sector o fracción de partido incide en la realidad global, sin que haya mayores posibilidades de saber todavía los resultados finales.

Sin mayores sorpresas

Asesor de Lacalle adelanta prioridades económicas

El contador Enrique Braga, principal asesor económico de Luis Alberto Lacalle definió lo que serán las principales líneas sobre las que deberá trabajar el próximo gobierno, enfatizando los esfuerzos en la reducción de la inflación, la reducción del aparato estatal, la racionalización de los aranceles aplicados, y la desregulación de las empresas privadas.

En una conferencia ofrecida en el Foro Empresarial, Braga delineó ante un público empresarial las prioridades del gobierno, comenzando por la necesidad de renegociar la deuda externa.

La posición del especialista es de aprovechar al máximo el Plan Brady, de manera de abatir la incidencia de la deuda en la economía nacional.

El crecimiento económico sostendio pasará, en opinión del contador, por el abatimiento de la inflación, y para ello se intentará reducir los déficit fiscal y parafiscal.

Sin plantear novedades respecto a lo manejado durante la campaña, Braga ratificó la posibilidad de incorporar capitales privados a las empresas del Estado -mediante canje de deuda externa-, o el pago de la deuda interna privada con títulos de deuda.

El control de los déficit se haría a través del control del presupuesto nacional, en las rendiciones de cuentas.

El control estricto de las evadisiones fiscales y al BPS también estuvo entre las priodades del asesor nacionalista, afirmando que se debe incorporar al sistema de seguridad social a los por los menos 300 mil trabajadores que se ha detectado no aportan.

SOBRE EL ESTADO

La reducción del gasto público es otra de las preocupaciones del nuevo gobierno, y el comienzo se ubica en la reducción del número de funcionarios, fundamentalmente a través de la no provisión de vacantes, y del retiro de la mayor cantidad de personal, incentivando las jubilaciones.

Según las estimaciones del equipo económico herrerista, de esta manera podría lograrse, al cabo de los cinco años de gestión, una disminución del orden del 10%.

El control de las compras que realizan los organismos estatales sería otro mecanismo, ya que se protege a la industria nacional de manera excesiva, perjudicando los equilibrios presupuestaros, según señaló Braga.

La eliminación de los monopolios estatales aparece también entre las iniciativas nacionalistas, apuntando a la conversión de algunas empresas públicas en mixtas, o directamente privadas. "La idea es avanzar en reducir el peso del Estado", afirmó el conductor económico de Lacalle. Facilitar el proceso a la empresa privada es uno de los objetivos que se persigue, y para esto se comenzará a concentrar las tasas de protección efectivas, y corregir la ineficiencia estatal. También se plantea la necesidad de aumentar la apertura comercial del Uruguay.

Para cooperar con la gestión de la empresa privada, Braga ratificó la intención de reglamentar la actividad sindical, fundamentalmente a través del control del derecho de huelga, cuya aplicación deberá decidirse por votación secreta y obligatoria.

A los 71 años, murió el coronel Zufriategui

"El Frente pierde un ejemplo y un hombre generoso"

"Tengo la opinión de un ciudadano común. Hablo como cualquier compañero del Frente Amplio", contestaba el coronel Carlos Zufriategui al semanario La Voz, pocos días después de ser liberado de la cárcel, donde permaneciera más de diez años.

"El Frente pierde un ejemplo, y un hombre de capacidad y generoso", afirmaría el general Licandro, el día de su muerte, el pasado jueves 7 de diciembre.

A los 71 años de edad, con la voluntad intacta, Zufriategui -descendiente directo de Pablo Zufriategui, uno de los 33 orientales- tenía problemas de salud, que se le agudizaron luego de la caminata que realizara acompañando a Tabaré Vázquez por Montevideo, poco antes de las elecciones.

Hasta 1971, Zufriategui integró el ejército nacional, retirándose de manera voluntaria para volcarse de lleno a la actividad política, al lado de Seregni, a quien siempre consideró su líder: "Me volqué al Frente un poco a través de esta concepción, y un poco también siguiendo las huellas del liderazgo del general Seregni, hombre que en la vida militar había sido mi maestro", afirmó alguna vez.

Desde la fundación de la coalición, el militar retirado ocupó el cargo de secretario general de la Mesa Ejecutiva, y del Plenario Nacional (que integraría a partir de 1987, por decisión de la militancia que lo votó mayoritariamente).

El 9 de julio de 1973, Zufriategui es detenido, junto a Seregni y Licandro, para sufrir las duras condiciones de las prisiones de la dictadura -excepto entre marzo de 1975 y febrero de 1976- hasta recuperar definitivamente su libertad en julio de 1984, en pleno proceso de apertura democrática.

"En estos largos diez años hemos transitado por etapas diferentes (...) Fuimos tratados como presos, como prisioneros... eso es lo que le puede decir", declararía posteriormente,. evitando cualquier detalle de las condiciones en que había vivido con vergüenza y entereza.

"Esa prisión nos daría la oportunidad de conocerlo en otra dimensión", recordaría Licandro cuando su muerte, resaltando las cualidades humanas e intelecutales que poseía: "Dos días antes de morir, tuve una larga charla con él -dijo Licandro-, hicimos proyectos de trabajo conjunto, y cuando yo me iba, se puso ropa de trabajo, para ir a su coordinadora a limpiar, como cualquier militante de base".

Zufriategui salió de la cárcel con la misma humildad con que había actuado siempre, pese a que fue encargado de trabajar directamente con la presidencia del Frente, en uno de los lugares claves dentro de la coalición: "Soy consciente que he estado 10 años fuera de circulación, y viví una vida muy aséptica en relación a la información", aclaraba, cuando se le consultaba sobre su opinión del proceso del momento, en el auge de la Multipartidaria.

Reconocido por su capacidad intelectual, querido por su entrega al trabajo militante -sea cual fuera-, Zufriategui había sido postulado como suplente de Astori por Democracia Avanzada en las últimas elecciones.

ZUFRIATEGUI ES EL 9 DE JULIO DE 1973

"Se comenzó a madurar la idea de realizar una protesta masiva, que mostrara claramente la oposición de nuestro pueblo a la dictadura. Las últimas coordinaciones del acto del 9 de julio se realizaron en la tarde del 8, al reunirse el comando operativo del Frente Amplio con delegados del Partido Nacional y la CNT", recordaría Zufriategui años después.

Las propias palabras del militar reproducen el momento: "Se resolvió que los dirigentes de los tres sectores convocantes se concentraran en la plaza del Entrevero. Los generales Licandro y Seregni se iban a reunir en mi casa, y llegaron 15 o 20 minutos antes de las 17 horas".

"Fue una reacción tremenda cuando la gente vio al general. Aquello fue muy emotivo. Lo acompañaron en su marcha, ya que nosotros fuimos hacia el Entrevero, que era donde se concentraba la dirigencia política y sindical."

"Los vehículos policiales pasaban a toda velocidad entre la multitud y ya el aire estaba impregnado de gases lacrimógenos. Pasamos por la Plaza Libertad, donde se había levantado barricadas que los carros policiales embestían. Vimos un intento provocativo de quemar un "trole" de AMDET por parte de un grupo que huyó rápidamente ante la acción decidida de los manifestantes que apagaron el fuego con prontitud".

"Seguimos caminando hacia Paraguay. Ya era imposible avanzar más. Alguien que no conocíamos nos dijo que una columna de blindados del ejército avanzaba por Agraciada rumbo al centro. Tratamos de mirar hacia el Entrevero pero lo que se veía era un caos. El aire estaba saturado de gases lacrimógenos y comenzaron a oírse disparos que provenían del cruce de 18 de Julio y Julio Herrera y Obes. A esa altura logramos persuadir al general que ya no era posible seguir adelante. El había cumplido su parte, caminando varias cuadras junto al pueblo."

Zufriategui sigue relatando: "Al llegar a la altura de Colonia y Yi recibí un alerta: Mire en su casa hay un operativo militar. Seguí hasta la esquina de Yaguarón y los vecinos me informaron: *Se llevaron a Seregni y a Licandro*".

Los demás dirigentes habían sido advertidos del operativo militar y se habían salvado de la prisión. El único que había llegado era el doctor José Pedro Cardoso, en pleno operativo militar y, luego de identificarse, lo detuvieron varias horas.

Antes de que regresara Zufriategui a su casa, le dijeron a su esposa que iban a revisar el apartamento. A Seregni y a Licandro ya se los habían llevado, pero quedaban adentro tres dirigentes de la CNT que no podían identificarse porque estaban requeridos. Pensaron evadirse por las azoteas, pero la manzana estaba acordonada".

"Mi señora los convenció de que no lo hicieran y decidió esconderlos tras la puerta de nuestro dormitorio. El problema fue cuando los militares entraron a nuestro dormitorio para ver si el famoso gabán verde estaba en el placard. Empezaron a revisar y allí apareció, colgado de una percha. Revisaron luego abajo de la cama, las mesas de luz, mientras mi mujer seguía parada y recostada contra la puerta detrás de la cual estaban los tres dirigentes sindicales. Después que me llevaron a mí, los compañeros pudieron irse tranquilamente por la puerta de casa".

Desde ese día, el coronel Zufriategui, junto a los otros militares encarcelados, fue un símbolo de la lucha por la libertad y la dignidad del pueblo y del país.

HAGA POR TELEFONO
SUS TRAMITES CON UTE.

Desde su casa o desde su trabajo,
Ud. puede realizar por teléfono
muchos de sus trámites con UTE:

- Información sobre trámites comerciales.
- Contratación
  * Habilitación de nuevos servicios.
  * Rehabilitación de servicios eléctricos.
  * Cambio de nombre.
  * Supresiones voluntarias.
  * Cambio de tarifa.
- Información sobre deuda pendiente.
- Reclamos de facturación.
- Recepción por consumos tomados por el cliente.
- Emisión de copia de Facturas.

HORARIO:
9 a 18 hs.
DE LUNES
A VIERNES

Llámenos.
Ganará en comodidad
y rapidez.

Procure tener consigo una factura
anterior cuando se comunique

ute TELEGESTIONES
TEL. 29 30 31

Relaciones Públicas

Sábado 16
19.30 horas.
Club Aguada
FESTEJAMOS
JUNTO A
TABARE
VAZQUEZ.
Murgas, Canto
Popular,
Teatro y mucho
más.
Retire su
invitación
en el COMITÉ
ZAPICAN:
Santa Fe y Arroyo
Grande
Coord.
D - Frente Amplio.

mate amargo

Aniversario en la IMM

Socialistas bajo los árboles

El pasado domingo, los socialistas celebraron el 79o. aniversario de la fundación del PS.

Por primera vez en ocho décadas, el homenaje estuvo teñido no sólo por el recuerdo de las gestas pasadas, de los caídos, de las batallas ganadas y perdidas. Por primera vez en la historia del PS y del país, la alegría tenía también el sabor de un triunfo neto, palpable: un socialista encabeza el gobierno frenteamplista de la capital.

"Dijimos hace un año y medio, cuando el Frente Amplio atravesaba la crisis que desembocaría en la ruptura, que la gente sabría reconocer a quienes lucharon por la unidad del pueblo", recordó el senador Reinaldo Gargano, secretario general del PS, al dirigirse a la multitud reunida en el Parque Rivera. "Dijimos que la gente premiaría la coherencia y premiaría la dignidad de quienes estaban dispuestos a mejorar, pero también a mantener, a esta herramienta indispensab[illegible] para los cambios que es e[illegible] Frente Amplio. Y hoy est[illegible]s aquí los socialistas, festejando con alegría el haber alcanzado el gobierno de Montevideo, con el Frente Amplio y con Tabaré Vázquez".

La celebración reunió a un número difícil de calcular: ya desde la mañana los distintos seccionales habían instalado sus fogones, por los que desfilaron decenas de miles de personas a lo largo del día, según apretara o aflojara el calor.

A media tarde, cuando era previsible que la temperatura bajara algún grado que otro, nuevos contingentes fueron convergiendo sobre el Parque, a tiempo para presenciar un espectáculo musical que reunió a Cristina Collota, Hugo Trova, Silvya Meyer (quien recordó su celebrado "chau, chau, chau", entre otros "homenajes" al pasado), a Wáshington Carrasco y Cristina Fernández, la Antimurga BCG, el conjunto de rock Luz Roja y el Cuartetp de Nos.

Como era esperable, fue una tarde de reencuentros y abrazos entre socialistas que, en algunos casos, hacía mucho tiempo que no se veían. En otros casos también hacía mucho: no se veían desde antes que la intendencia fuera frenteamplista. "¡Cuánto hemos tenido que sufrir para poder festejar así!", fue una de tantas frases escuchadas en medio de apretados, largos, emocionados abrazos.

Desde el escenario, mientras tanto, se anunciaba (en medio de cerrados aplausos) la presencia del general Líber Seregni, del electo senador Danilo Astori, y la presencia de destacados dirigentes de la Vertiente Artiguista: el próximo senador Mariano Arana, el próximo diputado Alberto Couriel, el actual y reelecto diputado Carlos Pita, y la doblemente electa diputada y edil Margarita Percovich (quien acaba de optar por trabajar en la Junta Departamental montevideana, para mejor apoyar el trabajo del futuro intendente).

Por supuesto, también fue recibido con las muestras de cariño multitudinario que le siguen profesando desde hace varios meses, el futuro intendente Tabaré Vázquez, quien tardó considerablemente en recorrer -en compañía de su esposa, María Auxiliadora- los pocos cientos de metros que conducían desde la calle hasta el estrado.

"79 años - y ya lo ve..." era la inscripción del telón de fondo del escenario desde donde Tabaré se dirigió en forma breve a los asistentes. Habló de la alegría que embargaba a los presentes, pero no podía olvidar que allí, debajo de ese estrado desde el cual hablaba, al igual que en los baños de ese mismo Parque Rivera, viven muchas familias sin vivienda. Y reiteró que su gestión no sólo está encaminada a cambiar bombitas eléctricas, tapar pozos y levantar basura (que por supuesto habrá de cumplirse), sino a solucionar en todo lo que esté al alcance de la IMM los problemas de los más necesitados en primer lugar.

Tabaré homenajeó, como un símbolo de la historia del Partido Socialista, a su presidente José Pedro Cardoso (levantando con ello otra de las ovaciones de la tarde). "Voy a repetir ahora algo que dije sólo una vez desde que fui nominado para la candidatura a la Intendencia, y nunca más volví a decirlo hasta este momento: cuanto más hondamente frenteamplista me siento, más profundamente socialista. Y cuanto más hondamente socialista, más frenteamplista; y cuanto más frenteamplista, más dispuesto a trabajar con cariño y entrega por todos los vecinos de Montevideo, sean blancos, colorados, del Nuevo Espacio, del Partido Verde, frenteamplistas o del sector que fueren". Eran casi las 11 de la noche cuando los últimos socialistas abandonaban el parque. Llenos de sol, de aire, de música, de alegría y compromiso.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Los '90: ¿La encrucijada del Nuevo Espacio? (II)

El discreto encanto de la izquierda renovada

por Jorge Chagas

¿Cómo explicar que una elaboración teórica tan insuficiente y vacía haya podido generar adhesiones y expectativas? ¿Cuál es el origen del "discreto encanto" de una "izquierda renovada" que quiso apropiarse de un discurso que no le pertenece (nunca le perteneció) en forma unívoca y exclusiva? Para responder a estas interrogantes -con las cuales finalizaba el anterior artículo- se debe comprender que el planteo de las "dos izquierdas" surge como resultado de un proceso en extremo complejo. Analizarlo es imperioso, para comprenderlo y elaborar una reflexión crítica que ayude al necesario reencuentro.

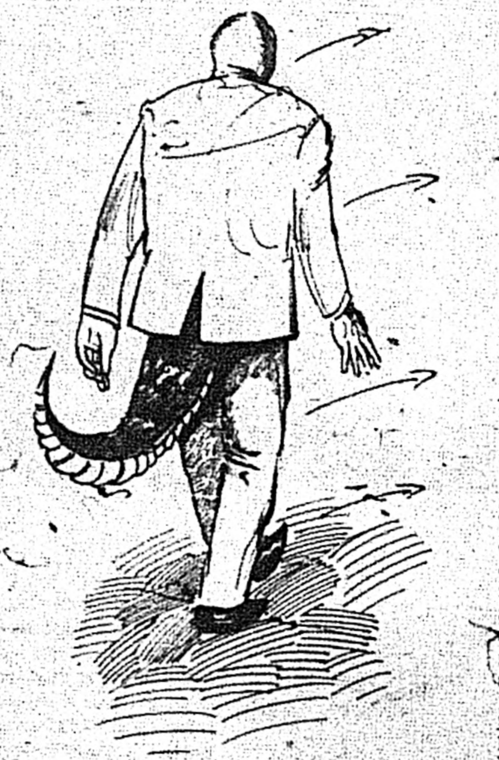

Podría suponerse que la teoría de las "dos izquierdas" es fruto de una formidable conspiración. Liberales y masones, reformistas y amanuenses de las Internacionales ideológicas, oportunistas y claudicantes tironeados por la derecha unidos en la cruzada rupturista. Y todos resguardados bajo un "paraguas teórico" inventado por verdaderos mercenarios de la pluma.

Sin embargo, tal explicación suena muy hueca. Más allá de ciertos cálculos personalistas que influyeron, sin duda, en la ruptura del FA, sería absurdo negar que esa teoría, a pesar de sus insuficiencias, tuvo (¿tiene?) una considerable fuerza. Ganó adeptos, generó esperanzas y no pocas expectativas. ¿Por qué?

La explicación no es sencilla y puede tener varias puntas.

¿EL FIN DE UNA UTOPIA?

En primer lugar, hay un factor histórico. El autoritarismo militar que se desplegó en América Latina significó, entre otras cosas, el fin del proyecto revolucionario que la izquierda alentó a escala continental a partir de la revolución cubana.

Proyecto que tuvo variadas fases: la epopeya insurgente del Che Guevara en las selvas bolivianas (con su idea del "hombre nuevo" modelado por el socialismo), el ascenso de la Unidad Popular en Chile, e incluso la inserción de la izquierda montonera en el peronismo de los '70. Como lo señalaba Rodrigo Arocena en un lúcido artículo -"Izquierda, la coyuntura y más allá", publicado por Cuadernos de Marcha en mayo de 1988- "la estrategia del FA parecía recoger la que, como respuesta al ascenso del fascismo en la Europa de los años '30, llevó a constituir los Frentes Populares".

El FA en aquel contexto latinoamericano y nacional (enfrentamiento con el pachequismo, alta movilización sindical y estudiantil, guerrilla urbana) casi proponía "un tercer batllismo, más audazmente nacionalizador y confiado todavía en las potencialidades transformadoras del Estado". Se trataba, además, de lograr hacer realidad el viejo sueño de los próceres de nuestro pasado decimonónico: construir la Patria Grande. Concluir, nada menos, que la obra de Artigas (o de Bolívar).

El militarismo destruyó, en gran medida, aquel proyecto de largo aliento madurado en los '60. La feroz represión doblegó conciencias y voluntades, desnudó errores y carencias y, como nunca, puso al desnudo los límites de una izquierda a punto de lograr su utopía.

Tras el retorno de la democracia, luego de una primera etapa dónde pareció recuperar su mística y capacidad de movilización, se iba a plantear, tarde o temprano, la cruda realidad: aquel proyecto revolucionario había sido derrotado. Y si fue derrotado, ¿no es que era erróneo o falso?

Así que una forma de ver e interpretar los hechos sociales y la historia, un tipo de militancia, hasta el leguaje y gestos de la izquierda iban a ser irremediablemente cuestionados... por la propia izquierda. Pero no es sólo ese aspecto.

LOS PARADIGMAS CONTRA LA PARED

El cuestionamiento apuntó también al tipo de sociedad que se pretendía. Todo el modelo socialista -concebido como un programa dirigista, esencialmente planificador y estatista- era puesto en tela de juicio.

A su vez, la revalorización de las libertades formales vulneró la concepción de "dictadura del proletariado", "partido único" o "democracia burguesa".

La crisis indisimulable del "socialismo real" (los sucesos ocurridos en Polonia a principios de los '80 fueron premonitorios) obligaba a abrir los ojos ante un mundo sacudido por el ocaso de los paradigmas. En Europa occidental la experiencia del primer gobierno de Mitterrand y en Latinoamérica, el fallido gobierno de Hernán Siles Suazo aumentaban las dudas e incertidumbres sobre la viabilidad del proyecto socialista.

La lucha de clases como motor de la historia parecía ser superada por la revolución científico-tecnológica que alteraba las relaciones sociales de producción; las nacionalizaciones resultaban ineficaces ante la trasnacionalización de la economía; la mismísima revolución nicaragüense se realizaba sin un "partido-guía" o "vanguardia" y en el mundo irrumpían vigorosamente movimientos sociales nuevos, como el feminista o el ecologista.

Toda esta gama de problemas puso a la izquierda uruguaya ante un desafío enorme: debía realizar una autocrítica sobre su pasado, revisar conceptos, estudiar sin prejuicios los fenómenos inéditos, la realidad nacional, América Latina, el mundo. Debía analizar y... pensar.

Tal tarea tenía (tiene) una magnitud gigantesca. El "saber enciclopédico", tan evidente en los teóricos de izquierda clásicos, se mostraba insuficiente para penetrar en acontecimientos tan vastos y complejos. Era (es) necesariamente, una tarea plural y múltiple.

REVOLUCION, HEROES Y MARTIRES

Por otro lado, no hay que olvidar que este es un proceso dialéctico (en su sentido amplio). Si bien la necesidad de profundizar en los problemas que debía afrontar la izquierda uruguaya era asumida por amplios sectores, no podía pasar desapercibido que la derrota del proyecto revolucionario de los '60 había tenido un gran costo humano.

En otras palabras, había hombres y mujeres que al pasar por el tormento físico y moral fueron puestos a prueba en sus convicciones y firmeza ideológicas. Tomás Linn en sucesivos artículos publicados por Aquí y Cuadernos de Marcha acuñó un adjetivo: "necrofílica". Aludía obviamente al tema del martirologio y a un elemento psicológico-emotivo de mucho peso: si hubo gente capaz de ofrendar generosamente su vida por el proyecto revolucionario de los '60, era probable que la reivindicación permanente de su memoria (y del dolor sufrido) reafirmara indirectamente los presupuestos ideológicos de aquel proyecto. La mística al servico de la ortodoxia.

De ahí los otros adjetivos descalificadores -"restauradora", "tradicional" u "ortodoxa"- que salpicaron constantemente toda la elaboración teórica de las "dos izquierdas".

En apariencia había "una izquierda" anclada al pasado, a sus muertos, a un proyecto derrotado, incapaz de asumir una autocrítica y renovarse, mientras que la "otra izquierda" miraba al futuro, era "dinámica", "alegre" y "heterodoxa".

Una izquierda, cabe agregar, "persuasiva" (¿frente al resto de la sociedad? ¿frente a la "nueva derecha" que estaba a la ofensiva en todos los planos?) cuyos adversarios y enemigos parecían diluidos, casi inexistentes. No hay en toda esta formulación una sola mención a los grupos de poder, a las élites tecnocráticas incrustadas en el aparato estatal o al problema de la dependencia (sólo con respecto al estamento burocrático militar se hizo una reflexión más definida y clara, justo es reconocerlo).

EL SECRETO DEL DISCRETO ENCANTO

Se puede arriesgar entonces una afirmación: la teoría de las "dos izquierdas" prosperó porque con un estilo sencillo y llano, de base empirista (su origen no es académico-intelectual sino esencialmente periodístico) abordó temas infinitamente complejos y le dio -¿por inducción?- soluciones fáciles.

Y prosperó no por la acción de la derecha, como suele creerse (a lo sumo le dio una mano a través de los medios de comunicación masivos) sino porque la propia izquierda en su conjunto buscaba (busca) respuestas para esos temas acuciantes con un retraso histórico considerable. Este es el nudo de la cuestión.

Así toda la vastedad y riqueza de la reflexión renovadora quedaba reducida a parejas analíticas bien simples y opuestas ("ortodoxia-heterodoxia", "tradicional-renovadora", "necrofílica-irreverente", "intransigente-flexible" y, por supuesto, "imposible-posible") que explicaban sin recurrir a las siempre áridas cuestiones ideológicas, la realidad de Uruguay y del mundo. Y todo con un estilo edulcorado que no proponía cambios bruscos ni rupturas radicales ni violentas con el "status-quo". La reciedumbre de la lucha política le era ajena.

Los adherentes a esta teoría, ¿ocupan, mayoritariamente, ciertos estratos de la sociedad bien definidos? ¿Son muchos de los ex rebeldes del '68 transmutados ahora en pequeño-burgueses (no hay intención peyorativa) que sin renegar del todo de su pasado, desean cambios... pero sin exagerar? ¿O lo más complejo aún? Preguntas interesantes, que merecen un estudio más detenido.

Ahora bien, en la medida en que esa novel verdad pasaba a ser propiedad única y exclusiva de sólo dos grupos (PGP-PDC) todo lo demás era desechable. La "ortodoxia de la renovación" -con su carga de superficialidad y elitismo- buscaba, paradojalmente, ocupar el lugar de la "antigua ortodoxia" que tanto criticaban.

Así se iba a convertir en el pilar de dos estrategias político-partidarias contradictorias: una más ambiciosa, crear un "nuevo frente" y, otra, más pragmática, la del "partido bisagra". Tras el resultado del 26 de noviembre ésta puede ser la encrucijada para el Nuevo Espacio en los '90.

(Próximo número nota III).

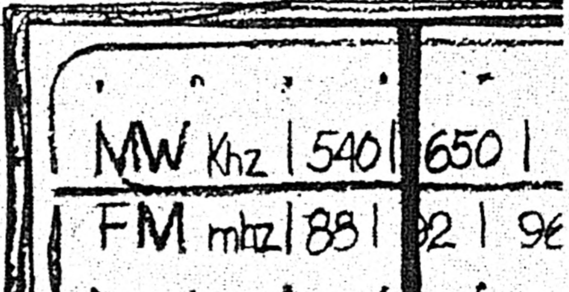

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

AM.610.Khz

A puertas entornadas

Cierres y replanteos en la prensa alternativa

por Carlos Cipriani López

Al día siguiente de realizadas las elecciones nacionales, comenzó a circular públicamente la noticia del cierre de varias empresas periodísticas. Si bien parecía obvio que las primeras clausuras se darían en aquellos medios que responden a los sectores políticos más castigados por el voto la ciudadanía de la ciudadanía (Jaque es el caso paradigmático), también una segunda mirada permite comprobar que varios semanarios sólo se justificaban como herramientas electorales, y sólo se mantenían en función de ese objetivo.

En medio de una crisis económica generalizada, sólo parecen llamados a sobrevivir aquellos órganos de prensa que fueron capaces de crear un público propio, en función de un real aporte periodístico.

Para comenzar el análisis del tema, historiamos en esta nota el proceso que llevó a la proliferación de semanarios, y consultamos a representantes de algunos de los medios que hoy se encuentran en cuestión.

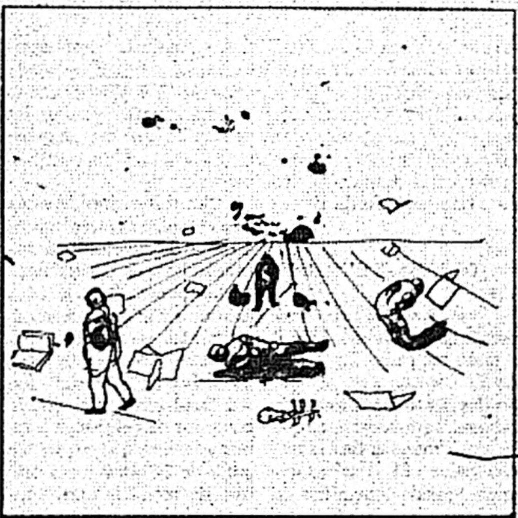

Esta década del '80 que se termina bien puede examinarse hoy, en lo que tiene que ver con los "mass-media" y específicamente con la prensa, como la "era de los semanarios". En principio no resultaría difícil hallar en ella tres etapas claramente acotadas, y diferenciadas entre sí.

La primera debería ubicarse en esos tiempos de represión "reglamentada" capaz de continuar aplicando con energía engendros demoníacos como el decreto 358/977 que, en su Cap.II, llegaba a señalar entre los fines y competencias de la DINARP el de "mantener al público informado en forma objetiva, dentro de los límites compatibles con la seguridad y el orden, lo que hará posible establecer una doble corriente de significativa armonía con los diversos sectores y niveles de la opinión pública; ello a la vez proveerá bases de apreciación propias facilitando la formación de opinión, para de esa manera captar la comprensión y confianza de aquél".

La proscripción que pesaba sobre la libre actividad de los Partidos Políticos cumplía ya siete años. El país enfrentaba un "cronograma" planeado por las fuerzas dictatoriales que, en su primera fase, suponía la concreción de una nueva Constitución. "Este proyecto constitucional no es un camino de salida" titulaba el Semanario "Opinar" en su editorial de fecha 14 de noviembre de 1980. "Y no lo es porque (...) no ha hecho otra cosa que articular, sin alteraciones ni modificaciones de importancia, las directivas que, en su momento marcaron las denominadas pautas constitucionales", las cuales a su vez respondían "a la idea franquista de que quede 'todo atado y bien atado', ese afán imposible de quienes, unos pocos hombres de hoy, escribir el porvenir de todos...". De esta manera, dentro del periodismo escrito, y preslonada por las circunstancias, una opinión camuflada prudencialmente, reiniciaba el tortuoso y arriesgado cometido de analizar la problemática nacional "fundados en la creencia, irrenunciable, del valor de la discusión pública, abierta y leal, como método insustituible para poder acceder, en cada caso, frente a cada cuestión, (...) a las mejores soluciones", tal lo anotado en el primer encuentro de los lectores sostenido por "Opinar" el 6 de noviembre.

Pronto, otras empresas del mismo tipo, irán consagrando lo que en su momento constituyó además de una herramienta, un refugio obvio contra el régimen militar que intentaba perpetuarse. Los medios de información integrados por viejas y nuevas voces, por ejemplo las del autoproclamado batllismo independiente, conseguían en sus primeros pasos la lectura cómplice de amplios sectores populares. "Jaque", en este sentido, surgía bien impulsado con las recordadas contratapas de "Maneco" Flores Mora, la "Separata Cultural", y los gestos barbados propagandeados desde la fundación del movimiento CBI el trece de noviembre.

MONOPOLIO DE LA INFORMACION

"La estrategia para el monopolio del sistema de información pública, con la ayuda de los aparatos de acción psicológica de las Fuerzas Armadas, se manifestó de diversas maneras. 1) Por restricciones impuestas a través de disposiciones de dudosa legalidad, sustituyendo en múltiples casos el delito real por la sospecha de delito, interpretación ilegítima de textos constitucionales y aún ignorancia de ellos. 2) Por la vía de los hechos, sin mediación de disposiciones legales de especie alguna. 3) Por técnicas de disuasión psicológica a través de presiones y amenazas para hacer funcionar los mecanismos de autocensura. 4) Por quiebra económica resultante de las continuas clausuras, requisa de ediciones, campañas encubiertas contra avisadores, retiro de la publicidad oficial, etc.".

Según lo apunta Marcos Gabay en el libro "Política, Información, y Sociedad", (Ed.del CUI; Mdeo.88) este era el clima que atravesarían los numerosísimos proyectos periodísticos que semana a semana intentaban proyectarse a favor de la democracia y el pluralismo político.

El semanario "Opción", por ejemplo, de tendencia demócrata-cristiana era sancionado el 12/9/81 por cuatro ediciones; en el '82, soportaba dos sanciones, ambas por ocho ediciones, y la definitiva, a raíz de su defensa del voto en blanco en las elecciones internas de los Partidos Colorado y Nacional.

"La Democracia", de tendencia nacionalista, era clausurado por cuatro ediciones el día 17/9/81 por comentarios "lesivos" al proceso de reinstitucionalización democrática; en el mismo año recibirá otra sanción por cuatro ediciones; en el '82 la prohibición llegará a ocho números; y en el '83 una imposición feroz lo obligará a permanecer en silencio durante veinticuatro semanas. "La Razón", también nacionalista, es cerrado definitivamente por resolución gubernamental del '82. Con leves variantes, la mayoría de los medios no referidos correrán la misma suerte. "Opinar", "Búsqueda", "Aquí" y "Convicción" son algunos otros nombres a registrar de una lista, por cierto, mucho más extensa. Así, dificultosamente, entre allanamientos y reclamos, la información se iría canalizando. Por esa época, el entonces periodista Luis A. Hierro manifestaba a Opción (Año I; No. 18; 9/3/82): "el cierre de un órgano de prensa por vía administrativa es inconstitucional, pero, lamentablemente en este país nos hemos ido acostumbrando a las cosas paraconstitucionales. Entonces, la primera cosa que tenemos que rechazar como hombres de prensa es que no exista la regla de juego".

LA TRANSICION DEMOCRATICA

A partir del año '85, y luego de verificada la salida electoral que supuso cortes y recortes, una segunda etapa se abría en el ámbito de la realización periodística. Nacerán nuevos proyectos originados por los últimos resultados electorales; revivirán antiguas publicaciones extinguidas por diversas causas; y se crearán, simultáneamente, medios de comunicación con notorias intenciones de continuar líneas de trabajo históricas.

En general, salvo excepciones que sólo sería posible extraer después de una prolija lectura del período, las características dominantes se resumirían afirmando la existencia de una prensa semanal claramente comprometida con una función partidaria. En una casi improvisada enumeración, buscando ejemplificar las vertientes antes expuestas, y como primer paso hacia una aproximación que necesariamente exigiría un posterior y más riguroso relevamiento, recordaremos unas pocas muestras. "Brecha", saliendo al mercado el 11/10/85 se presentaba diciendo: "Somos gente de Marcha, formados muchos de nosotros al lado de Quijano (aunque) lo inequívoco es que Brecha no es Marcha (...) y el país es otro que aquél en que Marcha estuvo inmerso". Paralelamente, "Zeta", en su primera aparición producida en noviembre de 1985 expresaba: "queremos que la publicación sirva para enseñar, y también para aprender; para informar y para sonreír; para pensar y para disentir; para alentar y para criticar".

Igual que en las oportunidades anteriores, habría que interlinear aquí unas cuantas producciones más. Y agregar que algunos fenómenos como el de la censura no dejaron de evidenciarse en estos años de democracia.

En efecto, el Poder Ejecutivo decretó "el cese de las actividades de impresión" del semanario "La Escoba", portavoz del Movimiento pronazi "M.R. La Escoba", editado en su quinta época.

Más que detenernos en las apariciones y desapariciones de ediciones más o menos coyunturales, v.gr. "Las Bases", y de otras de fuerte tradición partidaria como "El Popular" (primero convertido en Semanario y actualmente fusionado con el diario "La Hora") vale destacar los hechos de la pasada semana. Los mismos, ya hacen pensar en una tercera etapa en esta área de la prensa alternativa. Y son pasibles de ser recibidos como provisorias respuestas al largo proceso apenas reseñado con trazos gruesos.

DESPEDIDAS Y CAMBIOS

"La Razón", semanario reaparecido en el '86 con la misión de "servir a la transición democrática desde el Partido Nacional y el Movimiento Nacional de Rocha" inscribe en el número final de 4 de diciembre un recuadro firmado por el Director Responsable, Ricardo Gorosito Zuluaga, por medio del cual se establece un elocuente "Hasta Siempre". El criterio manejado, sumamente confuso, conecta la suspensión de actividades con dos acontecimientos variados. Por un lado, la conclusión del proceso electoral, "que tantos esfuerzos y trabajos nos demandó en procura de afianzar la victoria nacionalista". Por otro lado, "la proximidad del receso veraniego".

La Revista-Semanario "Aquí", el martes 5 de diciembre, por su parte, en el editorial titulado "Un alto en el camino", firmado por su Consejo de Redacción, anuncia que "las recientes elecciones han cerrado un ciclo en la vida del país. Comienza un nuevo tiempo, pautado por expectativas de cambio y nuevas realizaciones. Los cambios no serán sólo políticos (...) los distintos actores comienzan a revisar sus planteos, a reformular estrategias, a ajustar sus instrumentos. El semanario Aquí, que viene siendo editado desde el 19/4/82 no podía permanecer ajeno a la realidad (...) hoy hacemos un alto en el camino, suspendemos la publicación hasta después del verano, para también nosotros adaptar el instrumento a los nuevos desafíos". Por encima de estas explicaciones, y en el mismo ejemplar No. 329, una fotografía acompañada de un "Pedido de pases" denota un superior grado de trasparencia: "Sí amigos, digámoslo sin eufemismos : luego de siete años con temporadas invictas y de las otras, nos tocó morder el polvo, besar la lona...".

Consultado por ALTERNATIVA, Pedro Silva, Secretario de Redacción de Aquí, dijo que el tema admite la separación en dos partes: "la decisión de la empresa, tomada enseguida de las elecciones, que no responde, como informó La República, al fracaso electoral; y en segundo término, la tendencia a morir que manifiesta la prensa partidaria". Agregó además su satisfacción por el producto al que últimamente se había arribado, consecuencia de "un cambio en la diagramación y una redistribución de las secciones".

Finalmente, según lo expresara Silva, "el aumento del costo, sumado a los problemas de interpretación" de un novedoso estilo, tendrían que valorarse como factores influyentes en una decisión que ya provocó la desvinculación de casi todo el equipo.

Conjuntamente con esta ola de cierres, una ola de rumores invadiría las redacciones montevideanas. Componiendo la plantilla de aquellos que intentan un cambio se encuentra el semanario porlapatrista "La Democracia".

Entrevistado por ALTERNATIVA, su redactor responsable, Aníbal Steffen, aseveró que "sólo puede hablarse de cambios en la política periodística y editorial". Desde ahora La Democracia intentará marcar una apertura hacia todo el espectro del Partido. No será más un vocero exclusivo de "Por La Patria", sino un semanario periodístico que recogerá profesionalmente la opinión de todos los dirigentes del Partido. "En relación con el nivel estrictamente informativo, serán cubiertas todas las actividades desplegadas a nivel nacional con la mayor objetividad posible.

La evaluación que podemos hacer indica que desde el '80, fecha de aparición del semanario, sostuvimos una oposición tajante contra la dictadura, y luego, contra el gobierno del Partido Colorado. Ahora es tiempo de desarrollarse".

Refiriéndose al problema de la posible desfinanciación de ciertas empresas, y a los argumentos esgrimidos en ocasión de algunas despedidas, Steffen expresó que "La Democracia fue y es una empresa viable que no necesita la ayuda financiera del Partido; puede autofinanciarse aún con el tiraje actual catalogable como 'promedio'". Respecto del segundo punto, sostuvo que "el tema del triunfo electoral puede provocar diversidad de criterios. El nuestro es el de concretar la apertura".

SINDICAL

"NORTEÑA" 'encaprichada' en mantener despidos"

Las fiestas podrán encontrarnos sin bebidas

"Ante el 'capricho' de la empresa Cervecería y Maltería Paysandú S.A. (NORTEÑA) de no reintegrar a tres militantes sindicales, la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB) resolvió no realizar horas extras y nos proponemos concretar medidas de lucha en forma sorpresiva", dijo a Alternativa Walter Pascale, Secretario de Propaganda de la Federación.

"En las distintas reuniones mantenidas con las autoridades de la empresa y representantes del gobierno ha quedado claro que los despedidos son buenos trabajadores y que no existe motivo alguno para que no sean reintegrados. Por lo tanto resulta fácil deducir que se trata de una persecución sindical, ya que el único inconveniente que existe para ser admitidos nuevamente es que sean sindicalistas".

"Los tres compañeros, que al cierre de esta edición continuaban sin ser restituidos, fueron despedidos junto a 41 personas más, durante el conflicto que existió con la empresa en enero del corriente año, dijo Pascale. Y agregó: "Cuando se levantó el conflicto se llegó a un acuerdo con la empresa en el cual se establecían dos cosas: la posibilidad de quedar en una lista a disponibilidad o retirarse de la empresa con un despido que correspondía a 18 meses de sueldo. Fue así que 41 de los originariamente despedidos optaron y se acogieron al pago de los 18 meses, y por supuesto, abandonaron la empresa".

"Sin embargo tres de ellos, que son dirigentes sindicales, fueron los que no aceptaron el despido. A partir de ese momento, y principalmente en los últimos tres meses, hemos mantenido distintas reuniones tripartitas, en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS), y en todo este tiempo no surgió ninguna solución ni alguna propuesta aceptable para los trabajadores. También durante este período hemos pedido a la empresa razones valederas por las cuales quieren prescindir de estos tres trabajadores, pero hasta ahora no ha existido ningún argumento que justifique el despido", afirmó el dirigente sindical.

¿DESABASTECIMIENTO?

Pascale señaló la preocupación que existe en la FOEB y entre los pequeños y medianos comerciantes ante un posible desabastecimiento de bebidas, en momentos en que se aproximan las fiestas tradicionales. El desabastecimiento puede convertirse en una realidad ya que la Federación se encuentra en conflicto y puede endurecer sus medidas de lucha. Pero, la empresa NORTEÑA -destacó Pascale- es la responsable de que ello ocurra. Tiene que quedar claro que con las medidas de lucha que estamos llevando adelante no queremos perjudicar a la población ni a los comerciantes. Queremos que los tres militantes sindicales sean restituidos. A esto se opone la empresa NORTEÑA, con la complicidad del resto de las patronales que no plantean ninguna solución a este problema".

"La restitución de estos tres compañeros -repitió- es un tema de principios para la FOEB. Por ello deslindamos toda responsabilidad si en los próximos días existe desabastecimiento de bebidas. Por otra parte -recordó- la Mesa Ejecutiva de la Federación fue facultada por el último congreso de delegados a tomar medidas que pasan por paros de 24 horas hasta otro tipo de medidas más "duras". Nosotros estamos dispuestos a encontrar soluciones y al diálogo, como ya lo hemos demostrado en todo este tiempo, pero no admitiremos que se despidan compañeros por el simple hecho de que sean militantes sindicales", culminó afirmando Pascale.

En los próximos días se podrá entrevistar con Lacalle

AEBU mantuvo nueva reunión con Slinger y Pascale

El pasado viernes se reunieron nuevamente dirigentes de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) y los presidentes del Banco República y del Banco Central, contadores Federico Slinger y Ricardo Pascale, respectivamente. Allí los representantes de los trabajadores bancarios volvieron a repetir que "los bancos 'gestionados' no tienen que perder cuotas de mercados y sí tienen que estructurar planes para incrementarlas. También se subrayó que debía respetarse la fuente de trabajo dentro del sistema financiero. En estos dos puntos, es bueno recordarlo, ya existía coincidencia entre las partes, si bien AEBU ha reclamado que se firme un documento, "una especie de declaración pública en la cual se establezcan claramente el respeto a la fuente de trabajo y la planificación para lograr nuevos mercados".

Santiago Minetti, integrante del Consejo Central de AEBU, indicó que "en la reunión mantenida con Pascale y Slinger se retomaron los distintos temas que preocupan a nuestro gremio. Hicimos hincapié fundamentalmente en cuatro temas; que los bancos "gestionados" no pierdan potencia ni cuotas de mercado; que estamos dispuestos a estudiar la racionalización, redimensión o reestructura de la red física de estos bancos; en el caso que se produzcan excedentes de personal estamos dispuestos a conversar para encontrar soluciones; y señalamos nuestra preocupación sobre la situación de la Caja de Jubilaciones ya que es inminente, pues así se ha anunciado, hay funcionarios que serían estimulados para que se acogieran al beneficio jubilatorio".

"Este -dijo Minetti- fue nuestro planteo, y como siempre las autoridades salieron por la tangente, asegurando que la fuente de trabajo no peligra. Por ello AEBU plantea que este punto esté contemplado en una especie de declaración pública. Culminada la reunión -continuó- se estableció realizar otra en un breve plazo y reclamamos que para la próxima entrevista las autoridades concurran con elementos concretos ya que hasta el momento existen algunas coincidencias pero no se plasman en ningún documento. De esta forma quedó establecida una nueva reunión para cuando el contador Pascale regrese de Estados Unidos".

Minetti [illegible] su punto de vista sobre la banca "gestionada" indicando que, "el gobierno saliente va ha hacer todo lo posible para que se instalen las asambleas de los bancos, se realice la elección de los nuevos directorios, culminar con la venta de parte de la cartera accionaria de estas instituciones (del BROU a la Corporación Nacional para el Desarrollo), la capitalización y el equilibrio de estos bancos en lo que tiene que ver con las pérdidas que han tenido en el último año. Toda esta tarea la van hacer, y esta es una especulación de mi parte, antes del 28 de diciembre. Y diría que esa fecha es tope ya que luego comienza a regir la nueva ley de sociedades comerciales, lo que significaría que habría que cambiar las reglas de juego".

Con respecto a la entrevista a mantener con el presidente electo 'Dr. Luis Alberto Lacalle' dijo Minetti que el propio presidente informó a los medios de comunicación que mantendría una reunión, entre otros, con AEBU, por el tema de la banca gestionada. "De todas formas nosotros enviamos el pasado viernes una solicitud de entrevista que esperamos que en el correr de esta semana se concrete, siempre y cuando el Dr. Lacalle no espere a que lleguen sus asesores, que se encuentran, junto a Pascale, en Estados Unidos".

¿Llegará a ANCAP la ola privatizadora en esta legislatura?

La Federación ANCAP emitió un comunicado de prensa en las últimas horas en el cual se señala que, "ante versiones que han trascendido a través de la prensa sobre la privatización de 'El Espinillar', reafirmamos que la participación de ANCAP en el mercado azucarero y el mantenimiento de la plantación y el ingenio tienen que seguir en manos del Ente".

El comunicado indica que, "a raíz de lo expresado por notorias personalidades políticas, y por versiones que han circulado en la prensa, con relación al futuro del establecimiento industrial "El Espinillar", el Consejo Federal, en coordinación con el Consejo Sectorial de este lugar, ha resuelto reafirmar su posición de defender la participación de ANCAP en el mercado azucarero, y además la necesidad de mantener en manos del Ente la plantación y el ingenio". Por ello se pide, "acelerar el estudio de la situación del sector azucarero y fundamentalmente el estudio del establecimiento "El Espinillar".

También se reclama trabajar en conjunto con los restantes gremios de los obreros del azúcar. Existe ya una experiencia con los trabajadores de CALNU y AZUCARLITO. Se solicita una entrevista, además, al futuro presidente el doctor Luis Alberto Lacalle, y por último se pide que los sectores sociales y políticos del departamento de Salto trabajen en defensa de "El Espinillar" y, por supuesto, de la fuente de trabajo de cientos de habitantes de ese departamento".

José Nunes, integrante de la dirección de la Federación ANCAP, indicó a Alternativa que la privatización de "El Espinillar" pasaría a crear un monopolio por parte de CALNU en la producción de azúcar. Esto sería negativo para el mercado interno. Por tal motivo se vería perjudicado el consumidor, el ciudadano común. Pretendemos que ANCAP sea un Ente testigo, que controle los precios finales del producto. En este momento se puede señalar que la producción en toneladas de caña de azúcar por hectáreas es mayor en "El Espinillar" que en CALNU, es por ello que cuando se habla de la ineficiencia en "El Espinillar", manifestamos que este establecimiento se ve limitado a producir la mitad de su capacidad real, lo que significa en definitiva, un aumento de costos muy grande. ¿Y esto a quién beneficia?", se preguntó Nunes.

"Desde esta perspectiva -continuó Nunes- en el departamento de Salto ya está funcionando una comisión de técnicos, que será la que presente soluciones desde el punto de vista técnico, programático y económico. Es importante recordar que ya en los años 1986 y '87 se han realizado trabajos y análisis de la industria con los diferentes gremios azucareros que existen en el país".

Ante esta perspectiva para el futuro de "El Espinillar", el Consejo Federal de ANCAP ha designado a José Nunes, "junto a los compañeros de ese establecimiento, para que nos ocupemos del tema privatización. Por tal motivo ya estamos convocando a los parlamentarios electos por el departamento de Salto y a las organizaciones sociales para que se conforme una corriente o un movimiento en defensa de la fuente de trabajo tan importante para esta ciudad. Además, en la entrevista que suponemos mantendremos con el doctor Lacalle, le plantearemos todas estas inquietudes y le preguntaremos qué hay de cierto en los rumores que circulan sobre la privatización de "El Espinillar".

Expectativa en el movimiento sindical

Lacalle: orejas grandes, boca chica

El Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT continúa analizando, en el correr de esta semana, el marco general político y las perspectivas que se ven para el campo popular y las propuestas del movimiento sindical ante el nuevo gobierno", dijo a Alternativa Daniel Martínez integrante de este organismo y presidente de la Federación ANCAP.

"Hay que esperar cómo se proyecta el gobierno del doctor Luis Alberto Lacalle", agregó. "De todas formas hay que estudiar a nivel parlamentario qué repercusión pueden tener las propuestas del movimiento sindical. Lo que tiene que quedar claro es que, en la medida en que se mantenga la actual política económica y se continúe con una política de entrega del patrimonio nacional, el PIT-CNT mantendrá totalmente en alto la defensa de nuestras propuestas".

Con respecto a la reunión con Lacalle, el dirigente sindical indicó que es muy difícil hacer un balance de la reunión, ya que "el presidente electo lleva a rajatabla su consigna de, "orejas grandes, boca chica" y esto fue lo que demostró en la reunión que mantuvimos".

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

CANAL
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

3

SINDICAL

Algumas puntos de las propuestas del PIT-CNT y del presidente electo

Existe coincidencia y preocupación ante la incertidumbre que vive el país

por Miguel Flores

Una primera e importante reunión mantuvieron, el pasado miércoles seis, el recientemente electo presidente Luis Alberto Lacalle y una nutrida delegación del PIT-CNT encabezada por su presidente José D'Elía. En la misma, el doctor Lacalle propuso mantener un canal de comunicación constante con la central a fin de discutir los distintos problemas que surjan. Mientras, los representantes de los trabajadores entregaron un documento en el cual se plantean las preocupaciones del movimiento obrero: salario, fuente de trabajo, banca, vivienda, salud, enseñanza, entre otros temas.

El documento entregado por la delegación de la central obrera señala que , "los trabajadores organizados, estamos hondamente preocupados por la suerte del país. Nos importa fundamentalmente la felicidad de toda la gente, y ésta pasa inevitablemente, por solucionar los problemas esenciales que ella vive. Basados en los principios de independencia, pero no (de) neutralidad del movimiento sindical, entendemos como muy importante la participación y el diálogo al que nos ha convocado y es nuestro interés dejar planteada una síntesis de los temas que consideramos fundamentales para el país, con nuestra visión sobre ellos".

SALARIO

Sobre este tema el documento plantea: la recuperación del salario real y jubilaciones, que aumenten el poder adquisitivo de la población, incrementando así el consumo interno y la producción nacional; salario mínimo relacionado con la canasta familiar básica; ajuste conjunto del salario de los trabajadores públicos y privados cada dos meses, que nos proteja de la inflación; y garantizar una negociación efectiva para los trabajadores públicos y privados, incluyendo a trabajadores domésticos y rurales".

TRABAJO

Bajo este título se señala que "es importante la aprobación de una nueva ley de Seguro de Desempleo que abarque aspectos fundamentales (como son): aumento del nivel de las prestaciones; reafirmar el carácter optativo para el trabajador; soluciones específicas para los trabajadores zafrales; y participación de (los) trabajadores y patrones con el Estado en la administración del Seguro de Desempleo. Apertura de nuevas fuentes de trabajo y reapertura de las (que) actualmente (están) cerradas. Política arancelaria de protección a la industria y producción nacional. Que la introducción de nuevas tecnologías no impliquen despidos ni rebajas salariales, debiendo crearse escuelas de capacitación y recapacitación técnica, y fuentes de trabajo alternativas".

DEFENSA DE ESTADO

Aquí se indica que es necesario realizar "transformaciones del Estado para su mejoramiento y no para su liquidación, tratando de garantizar el desarrollo potencial de los organismos del mismo, sobre la base de la eficiencia y el interés nacional. Posición obviamente contrapuesta a toda suerte de privatizaciones". Se reclama también la representación de los trabajadores en los directorios de los Entes.

BANCA

"Incorporación de los bancos gestionados a la banca estatal. Participación de trabajadores y jubilados en el Banco de Previsión Social (BPS), dando cumplimiento a las normas constitucionales"

VIVIENDA

Sobre este punto se pide la suspensión inmediata de lanzamientos y desalojos. Construcción masiva de viviendas para los sectores de menores ingresos, para ser otorgadas en arriendo con opción a compra. Otorgamiento de personerías jurídicas, préstamos y terrenos a las cooperativas. Utilizar y optimizar todos los recursos naturales, humanos, técnicos y financieros para resolver este grave problema nacional".

SALUD

"Garantizar el acceso a la salud, a los que hoy no la tienen, elevar el nivel de la actual prestación en salud, coordinar los servicios de la actividad pública con la privada. Creación de un Sistema Nacional de Salud. Equiparación salarial de los trabajadores de Salud Pública con los de la Salud Privada, a igual tarea, igual remuneración".

ENSEÑANZA

Aquí se reclama que "nuestros hijos puedan lograr el acceso a todos los niveles de la enseñanza y que ésta tenga un nivel docente, administrativo y de servicios, bien remunerado, con locales adecuados, en cantidad y calidad, y con programas de estudio que cuenten con la opinión de nuestros técnicos, mucho más tomando en cuenta que el año 1990 ha sido declarado por la ONU, "Año de lucha contra el analfabetismo", problema al que la realidad de nuestro país no es ajeno. Para esto, es imprescindible el aumento del presupuesto para la enseñanza".

Por último el documento entregado por la delegación obrera subraya que "nos permitimos llamar la atención del presidente electo sobre el tema de la defensa de los derechos humanos y, en particular, reclamamos se investiguen los casos de los niños desaparecidos que permanecen sin esclarecer. Estas son algunas ideas básicas relacionadas con lo que concebimos como el camino para reactivar y desarrollar el país en beneficio de todo el pueblo. Estas son las ideas que han guiado nuestro accionar, junto a las fuerzas sociales que aspiran a un cambio positivo en la vida del país".

LACALLE-AGUIRRE: "LA RESPUESTA NACIONAL"

En este documento preelectoral se recogen una serie de propuestas a impulsar por el gobierno recientemente electo. El mismo comienza señalando que "nuestra patria vive momentos de incertidumbre y duda. Decenas de interrogantes se ciernen sobre el futuro y nos hacen perder de vista el horizonte. ¿Cómo se educarán nuestros hijos? ¿Cómo desarrollarán su vida? ¿Conseguirán trabajo?... Todos los orientales nos hemos planteado esas dudas. Todos las hemos discutido con familiares, amigos y aún extraños, en un intento -a la vez individual y colectivo- de encontrar el rumbo".

"Ante estas interrogantes planteamos hoy esta Respuesta Nacional.

(...) Por supuesto que todo lo que hemos sintetizado en esta Respuesta -dice la introducción del documento- está sustentado en un trabajo que abarcó, en primer lugar, el diagnóstico de la realidad actual de la República y luego, el desarrollo de las soluciones posibles en algunos campos, y en otros, ideas en torno a las cuales consideramos necesario un debate esclarecedor a nivel político".

En el campo de la economía los objetivos (¿preelectorales?) fueron "el crecimiento estable y sostenido como única forma de obtener una mayor riqueza; un mejor ingreso, ampliar la oferta de trabajo e impulsar el progreso y bienestar de la sociedad y sus habitantes".

Para la reducción de gastos se plantea el gobierno Lacalle-Aguirre "eliminar la duplicación de funciones; privatización de algunas actividades (limpieza, mantenimiento, transporte); supresión de vacantes que no corresponden a actividades esenciales; sólo se aceptará la reducción natural (retiro voluntario o jubilación) del número de funcionarios, lo que permitirá mejores remuneraciones reales; racionalización de controles, sustituyendo siempre que sea posible los contralores previos, paralizantes y costosos, por controles de gestión; descentralización efectiva, tanto territorial como de gestión".

"Revisar y reformar las actividades industriales y comerciales del Estado, principalmente las empresas públicas, modificando, mediante ley constitucional, su marco jurídico de funcionamiento, a efectos de permitir nuevas formas de explotación.(...) Transparencia y sinceramiento de las cuentas, eliminando subsidios encubiertos, activos y pasivos cruzados entre empresas, deudas impagas de unas reparticiones estatales con otras. (...) Designación de directores idóneos y bajo mandato de cumplimiento de una gestión empresarial dentro de un plan económico global. Se derogará el decreto-ley que autoriza al Poder Ejecutivo a retirar fondos de los entes y se propenderá a que aquellos funcionen con idéntico marco tributario que la actividad privada".

COOPERATIVISMO

Con respecto a este punto se indica que "aunque con diferentes grados de éxito y desarrollo, la cooperativa ha dado muestras en el país de sus virtudes como forma de producción y como organización humana, mereciendo la atención del Estado en materia normativa. Tanto para subsanar deficiencias, unificando el tema en un solo estatuto, como para permitir su acceso a otras actividades (por ejemplo en el área de ahorro y del crédito)".

EN EL CAMPO SOCIAL Y DE LEGISLACION DEL TRABAJO

Bajo el subtítulo "De las relaciones laborales" se indica que, "el mantenimiento de la paz laboral es factor primordial de la convivencia social, pero ello no significa que allí se agota la misión del gobierno en este campo, ni que le compete a aquel por esencia la función de árbitro o juez permanente de toda diferencia que se produzca entre empleados y empleadores.(...) El gobierno debe divulgar ese ordenamiento jurídico entre todos los actores, asegurando particularmente el conocimiento de sus derechos por parte de los trabajadores y cuidar imparcialmente su aplicación".

Más adelante señala que es "necesaria una legislación adecuada para el instituto de la huelga, por tratarse virtualmente de la única arma que tiene el trabajador y por el hecho de su relativa mayor vulnerabilidad a los efectos de la medida. Todo ello lleva a concluir la necesidad de que en esta materia existan disposiciones que garanticen al trabajador la democracia de los procedimientos, asegurando su derecho a opinar y a decidir mediante voto secreto y obligatorio".

EDUCACION

"La profunda crisis educativa del Uruguay, a todos los niveles, no responde únicamente a carencias económicas. Tiene otras causas profundas: ausencia o sustitución de valores, separación creciente entre el sistema educativo y la realidad nacional, tergiversación de posturas y decisiones por una politización de signo a veces cambiante pero de constante desubicación, aferramiento al pasado y resistencia al cambio y, por último, renuncia al ~~ejercicio de su responsabili~~dad por parte del actual gobierno".

HORIZONTE INCIERTO

Estos son algunos puntos de vista y preocupaciones de los trabajadores organizados en el PIT-CNT y de los recientemente electos presidente y vicepresidente del país. Las conversaciones están en marcha, el futuro dirá qué acuerdos se podrán lograr. Algunos puntos de vista parecen formalmente contrapuestos, sin embargo la ciudadanía y el país entero espera confiado en que la prepotencia y la soberbia no vuelvan a prevalecer.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Un cuadro complejo, con avances y retrocesos

Derechos humanos en Uruguay: informe 1989

Un informe sobre la situación de los derechos humanos en el país durante 1989, publicado por el Servicio Paz y Justicia, aporta elementos para analizar la realidad nacional en su conjunto, tomando como guía la Declaración Universal aprobada en 1948. "Un cuadro complejo", donde se destaca los avances logrados en el período democrático en materia de los derechos civiles y políticos junto a la situación "francamente deficitaria" que acusan los indicadores socio-económicos. Como señala la organización de derechos humanos, "se podrá controvertir el alcance de algunas afirmaciones, pero las carencias a los derechos humanos registradas son de difícil refutación".

"La limitación de la dignidad de las personas es algo de lo que sociedad alguna pueda declararse exonerada". El informe de derechos humanos en Uruguay, reúne valiosa información sobre la sociedad uruguaya. El punto de enfoque propio de la institución, lejos de convertirse en un obstáculo para el conocimiento del país real, le imprime un sesgo inédito, que traspasa los márgenes de las ciencias sociales de las que se vale.

Para SERPAJ, tras cinco años de gobierno democrático, **"los derechos humanos presentan un cuadro complejo".**

"Es innegable que algunos indicadores socioeconómicos han mejorado, pero la situación en ese campo sigue siendo francamente deficitaria, y si bien es legítimo indicar los progresos cuando los hay, también es preciso señalar que el punto de referencia es la satisfacción de las necesidades humanas básicas. En el terreno de los derechos civiles y políticos, aunque se han dejado atrás las peores prácticas de los tiempos de la dictadura militar, hay que admitir que sigue habiendo violaciones".

Tomando como guía la Declaración Universal de los Derechos Humanos aprobada en 1948, la institución realizó un relevamiento que, sin ser exhaustivo, **"ha procurado no dejar lagunas".** El resultado es un informe de cuarenta y dos páginas dividido en dos partes (Derechos civiles y políticos y Derechos económicos, sociales y culturales) y otros tantos anexos referentes a la Ley de Caducidad (los efectos de su no cumplimiento y los compromisos internacionales del Uruguay que afectan la ley).

"Desde nuestra fundación, señala SERPAJ, sentimos la necesidad de registrar y difundir informaciones acerca del estado de los derechos humanos en el país. Entendemos que ésa es una vía para que los uruguayos ponderen cuál es el respeto a la dignidad humana que practica esta sociedad, y así, percibir la distancia recorrida -hacia atrás o hacia adelante- y fundamentalmente, destacar los desafíos que restan".

El informe, redactado por Francisco Bustamante, Gerardo Sotelo y Fernando Urioste, fue elaborado con el aporte de varios especialistas en distintos temas (Derecho Penal, Derecho Laboral, vivienda, medio ambiente, economía, salud, alimentación, educación).

"Podríamos haber seguido otra perspectiva metodológica, señalan los autores, enfocar la forma en que cada sector social del país disfruta de los derechos humanos. Aunque no fue el camino emprendido, en varias secciones se discrimina quiénes son los que tienen más violados sus derechos". Para SERPAJ, éstos son **"el 25 por ciento de los uruguayos que viven en situación de pobreza, entre los que se incluyen la mitad de los niños del país. A este sector se le suman las mujeres en general, también el interior del país, donde se vive básicamente una mayor limitación de los derechos humanos".**

RAZZIAS:
EL MAYOR ATENTADO A LA LIBERTAD

"El principal fenómeno atentatorio contra el derecho a la libertad personal producido en este año ha sido una práctica policial iniciada durante la dictadura militar, denominada razzia", sostiene SERPAJ.

"Las razzias se produjeron con mayor asiduidad en los lugares de concentración de jóvenes que fueron así el sector social más afectado por estos procedimientos. Las probabilidades de detención aumentaban si se trataba de varones jóvenes cuyo aspecto o actitud difería de la homogeneidad predominante".

El Informe de Derechos Humanos cita a este respecto al Dr. Armando Tomasino, Ministro de la Suprema Corte de Justicia y Profesor de Derecho Procesal Penal de la Facultad de Derecho, quien no tiene dudas sobre el carácter "inconstitucional e ilegal" del procedimiento.

Para el jurista, el decreto 690/80, "en cuanto autoriza a la policía a detener en averiguaciones, sin orden judicial y hasta por 24 horas, es totalmente inconstitucional e ilegal, como lo sostiene la doctrina nacional". Según Tomasino, **"como decreto ilegal, no obliga ni siquiera a la propia administración, porque por encima de la subordinación jerárquica está ubicada la obediencia a la Constitución y la Ley".**

En opinión de SERPAJ, **"las razzias fueron una práctica de desconocimiento de la libertad personal aplicada a grupos, pero también las detenciones ilegales se practicaron contra individuos aislados".**

La falta de control judicial durante las 24 horas de detención por averiguaciones, hacen que este período sea "el de mayor riesgo respecto a la integridad física y moral de la persona".

Una encuesta solicitada por la propia organización de derechos humanos a Equipos Consultores e Interacción ha aportado una aproximación cuantitativa de la práctica de las razzias.

"A partir de las respuestas de quienes vivieron la experiencia de la detención en razzias directa o indirectamente, señala el Informe, se puede afirmar que las actividades en el momento de la detención parecen ser variadas -con un leve predominio de la conversación y el juego-, sólo una minoría permanece detenida más de 24 horas y la sede de detención más frecuente es la seccional".

Con respecto a las opiniones sobre el trato recibido por los detenidos, éstas **"se presentan divididas pues para un 14 por ciento el mismo fue correcto, mientras que para un 11 por ciento fue regular o decididamente incorrecto. Por otra parte, esta división coincide con la que se observa en las respuestas sobre el comportamiento policial en situaciones de detención no vinculadas a las razzias: frente a un 9 por ciento de los encuestados que afirma que el mismo fue correcto, se encuentra un 19 por ciento que lo califica de regular o incorrecto".**

VIOLENCIA POLICIAL:
REACCIONAR CONTRA EL ACOSTUMBRAMIENTO

Varias denuncias por torturas y malos tratos llevados a cabo por funcionarios policiales fueron registrados durante 1989. En algunos casos, los hechos derivaron con el procesamiento de los policías por parte de la justicia competente. Lo mismo ha ocurrido con los casos de muertes en prisión o durante la detención, que fueron de pública notoriedad meses atrás.

"Contrariamente a lo que pudiera esperarse, afirman los autores del Informe con relación a estos hechos, **la restauración del régimen constitucional no logró extirpar plenamente diversas formas de agresión a la integridad de las personas, que fueran moneda corriente en las dos décadas anteriores".**

"La modificación del comportamiento policial a las nuevas condiciones políticas de la sociedad uruguaya se ha revelado mucho más complejo de lo que se suponía. Ello se explica por la profundidad en que anteriormente había penetrado la desconsideración por la vida humana".

SERPAJ recuerda que en ocasión del debate en torno a la Ley de Caducidad, señaló "abundantemente que la ausencia de una severa sanción penal a desmanes similares cometidos en el pasado, seguramente alentaría su repetición".

Por último, la institución afirma que **"la conducta ilícita de algunos de sus miembros ha hecho que importantes sectores ciudadanos perciban a la Policía, no como debe ser en una sociedad democrática, la protectora de sus derechos, sino como una institución poco confiable, sospechosa, y lo que puede ser muy grave, sustituible. Si se quiere evitar el despeñamiento en una nueva etapa en que la vida valga cada vez menos, urge reaccionar a tiempo contra el acostumbramiento ante estos hechos aberrantes".**

Ley de Caducidad

Ratificada pero no aplicada

En un anexo al informe de derechos humanos en Uruguay, Luis Pérez Aguirre analiza los efectos del no cumplimiento de la Ley de Caducidad, en especial en lo que tiene que ver con el bloqueo interpuesto por el Estado a todo intento por avanzar en las investigaciones.

"Dicha ley dejó establecido en su texto que cierto delitos quedaban expresamente fuera de su marco jurídico y que podían realizarse algunas investigaciones vinculadas con dicho período de *facto*", señala Pérez Aguirre. Más aún, durante la discusión de la ley, quienes la propusieron y defendieron insistieron en que ella no extinguía el delito, sino que simplemente eximía de responsabilidad penal.

El integrante de SERPAJ, recuerda que se dijo que tanto los asesinatos de los ex legisladores Michelini y Gutiérrez Ruiz, como los delitos económicos serían investigados, y que los militares perseguidos y afectados por la dictadura serían indemnizados, y que los planes y programas de estudio de los institutos de formación y escuelas militares serían renovados. **"Hasta la fecha se debe reconocer que la ley no se ha cumplido ni en la letra ni en su espíritu. El Parlamento Nacional no ha citado a los ministros de las carteras respectivas para indagar sobre las graves omisiones en el cumplimiento de esta ley".**

Por último, Pérez Aguirre señala que más del 20 por ciento de las venias pedidas recientemente por el Poder Ejecutivo (que fueron concedidas por el Senado) asciende a los grados superiores de las Fuerzas Armadas a militares denunciados por violaciones a los derechos humanos, entre los que se encuentran los doctores Nelson Marabotto (uno de los médicos militares condenados por la Comisión Nacional de Etica Médica) y Mario Olivera (procesado por la Justicia Militar por el homicidio de Vladimir Roslik), aunque sin duda el caso más notorio sea el del teniente coronel Manuel Cordero.

"Recordamos que cuando se discutía sobre la aprobación de una ley que eventualmente concediera impunidad a los militares y policías responsables por violaciones a los derechos humanos, se manejó el argumento por parte de quienes nos oponíamos a esa ley, de que si no se les sancionaba, podían seguir ascendiendo y llegar a ocupar, incluso las más altas jerarquías castrenses. Este es el caso actualmente".

TRABAS A COOPERATIVAS

"El derecho a la libre asociación está consagrado en la Constitución de la República (Art. 39) y, generalmente, respetado por las leyes que lo reglamentan. No obstante, se observan reales trabas que dificultan la formación de cooperativas".

La situación en que se encuentran cerca de cien cooperativas de vivienda es, a juicio de SERPAJ, un hecho que vulnera el derecho de asociación, desde el momento que **"las restricciones legales y la discrecionalidad estatal en materia de cooperativas, atentan contra los principios constitucionales y lesionan o condicionan el libre goce y ejercicio de derechos fundamentales"**, entre los que se encuentra también el derecho al trabajo, a vivienda y otros derechos de la personalidad humana.

El Informe se refiere a las trabas impuestas por el Estado a la concesión de personerías jurídicas, lo que no ocurre desde 1976. Las gestiones que se inician ante el Banco Hipotecario, son remitidas por éste a la Inspección de Hacienda, donde el trámite queda detenido.

Pero además, SERPAJ sostiene que una nueva legislación en materia de cooperativas podría significar "un avance significativo en pro del desarrollo del cooperativismo nacional", fundamentalmente consagrando la "supresión de exigencias, condicionamientos y controles represivos" y haciendo que el Estado garantice "su franco, abierto y definitivo fomento".

Según SERPAJ, **"ello permitiría que alrededor de ochenta cooperativas en formación, de vivienda y de producción en especial, completaran su proceso de constitución y que múltiples grupos precooperativos o informales pudieran encontrar rápidamente en el cooperativismo el espacio de reconocimiento y realización de sus derechos humanos esenciales".**

IMPORTANCIA DE LA LEY DE AMPARO

Con relación a la tutela judicial de los derechos fundamentales, el Informe destaca la importancia para el desarrollo jurisprudencial de dos acciones de amparo presentadas en el correr de 1989, en aplicación de una ley sancionada en diciembre del pasado año la que promovieron dos agrupaciones de pasivos contra el Estado por omisión del cumplimiento del plan de viviendas establecido en la ley 15.900, y la que inició la propia Defensoría de Oficio ante las sanciones disciplinarias contra los reclusos dispuestas en los establecimientos penitenciarios.

En este último caso, La Corte admitió la competencia del Poder Judicial para ejercer el control de legalidad de las medidas adoptadas que afecten los derechos o libertades suspendidos, como por ejemplo, si una detención basada en la suspensión de las garantías de la libertad personal, se adecua a los términos que el estado de excepción autoriza.

"En materia de normas internacionales de protección de los derechos humanos, señala el Informe, no se utilizan con frecuencia por los magistrados para fundar sus resoluciones. Al respecto habría que mencionar como excepciones que confirman la regla, los casos jurisprudenciales relativos a las acciones de amparo, especialmente los adoptados ante la sanción de la ley nacional, en los cuales se hace una aplicación directa de las normas internacionales".

SITUACION DEFICITARIA, A PESAR DE LAS MEJORAS

La segunda parte del documento Derechos Humanos en Uruguay Informe 1989 se ocupa del conjunto de derechos económicos, sociales y culturales.

"Este tramo del informe presenta una omisión in~~voluntaria, puntualizan sus~~ redactores. Si bien hubiéramos querido incluir algo referido a los derechos culturales, fundamentalmente vinculado al derecho al acceso a los bienes culturales y a su producción, no encontramos información suficiente para elaborar un material medianamente serio. Apenas si existen cifras de venta de entradas a determinados espectáculos públicos, que no están debidamente discriminadas, y una encuesta encargada por el Instituto Nacional del Libro sobre los hábitos de lectura de los uruguayos, que es del año pasado".

"No obstante, agregan, creemos que esta falta de investigación refleja que el derecho a participar en la vida cultural del país es visto como algo de poca importancia, como algo secundario, lo que bien puede estar denunciando una situación deficitaria en la materia".

En lo relativo a los derechos económicos y sociales, el informe abunda en indicadores, cuadros y gráficos, que ilustran áreas tales como ocupación y salario, distribución del ingreso, pobreza, necesidades básicas insatisfechas, derecho colectivo de trabajo, salud, alimentación, vivienda, educación y medio ambiente.

"A nivel nacional, tanto por el fenómeno del subempleo como por el desempleo propiamente dicho, un 20 por ciento de la población económicamente activa tiene problemas de empleo", afirma SERPAJ. En materia de ingresos, se sostiene que, no obstante el incremento registrado en los últimos años, **"el salario real sigue estando por debajo de los correspondientes a las décadas del '50, '60 y '70, comprometiendo seriamente el derecho de miles de familias uruguayas a disfrutar de un nivel de vida adecuado".**

Según los datos del informe, **"tomando como base 100 el salario real de 1957, el mismo ha aumentado del 35.2 por ciento (en 1984) al 45.1 (en 1989), registrándose un leve descenso con respecto a 1988 (45.6 por ciento).**

Por otra parte, tomando como fuente a la Dirección General de Estadística y Censos, se afirma que el 22.1 por ciento de los hogares no tiene satisfechas sus necesidades básicas. **"Analizando los departamentos del Interior, se encuentra que el promedio de hogares en esas condiciones llega al 28.5 por ciento, siendo los que están en peores condiciones los departamentos de Artigas (40.4), Cerro Largo (39.8), Rivera (39.7) y Tacuarembó (37.4). En Montevideo, la cifra es de 14.6 por ciento".**

Caso Simón Riquelo

Implicancias políticas dilatan el fallo

"Una situación que ilustra la existencia de implicancias políticas para dilatar y obstruir un fallo judicial es el caso del niño Simón Riquelo, secuestrado en Buenos Aires por militares uruguayos en 1976, y desde entonces desaparecido".

La referencia a la demanda solicitada por los padres de Simón ante la justicia penal para que se realice una prueba hematológica, está incluida en el Informe 1989 de SERPAJ en el numeral 7 de la primera parte, que toca lo atinente al Derecho a un proceso justo, las garantías procesales y el proceso penal.

"Sus padres se presentaron el 15 de junio de este año ante el Juzgado Penal de 5to. Turno solicitando la realización de pruebas hematológicas para determinar la identidad de un niño, que presumen pudiera ser su hijo. El juez actuante oyó a varios testigos presentados, los que confirmaron los datos aportados; sin embargo, fue sorpresivamente trasladado".

Como se recordará, el fiscal sugirió posteriormente al nuevo juez que el caso fuera enviado al Poder Ejecutivo, a los efectos de que éste determinara si estaba o no comprendido en la Ley de Caducidad. Si bien el plazo para que se expidiera el magistrado venció el 25 de octubre, hasta la fecha no se ha conocido pronunciamiento alguno al respecto.

Para la organización de derechos humanos **"la suposición de que el caso pudiera estar comprendido dentro de la Ley de Caducidad fue rechazada por juristas y legisladores (entre los que se encuentra uno de los redactores de la mencionada ley)"**, y concluye afirmando que **"todo indica que si este caso no tuviera las repercusiones políticas que tiene, el fallo judicial no se habría dilatado".**

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Libertad de opinión

Limitaciones, presiones y nueva ley de prensa

Entre los hechos más importantes en este período, se destaca la sanción de una nueva ley de prensa, que [illegible] entre otras cosas, el derecho del periodista al secreto profesional y reconoce el derecho de respuesta de toda persona [illegible] en su honor o agraviada por los medios.

[illegible] parte, "la nueva ley deja sin efecto los [illegible] controles estatales, con larga tradición legislativa [illegible] nes los consideraban como una forma de censura previa".

Pero el aspecto medular de este capítulo lo constituyen las presiones sobre los medios de comunicación, las limitaciones registradas en especial en la televisión, la política estatal en materia de concesión de ondas de radio y T.V. y la agresión a periodistas y fotógrafos.

"Con la recuperación del gobierno democrático en 1985, Uruguay retornó a las propias tradiciones de libertad de prensa, sin que se hayan constatado [illegible] a este derecho por parte del gobierno", señala el informe. "Todos los sectores [illegible] poseen medios de comunicación y [illegible] difunden noticias y opiniones en un marco de libertad".

"No obstante -continúa- se registraron [illegible] preocupantes en el período, sobre todo a través de [illegible] nes ejercidas desde altos niveles [illegible] dios de comunicación para evitar [illegible] tas informaciones que podrían [illegible]".

El documento se refiere [illegible] lizada por el Ministerio de [illegible] dios de comunicación, en ocasión de [illegible] miento del grupo guerrillero que [illegible] tal de La Tablada, en Buenos Aires, [illegible] mensaje de la capital. Para SERPAJ, [illegible] una evidente presión por parte del Poder Ejecutivo [illegible] to que si efectivamente se [illegible] legislación vigente, debió [illegible] te y actuar a lo que esta [illegible] tar reglas de juego [illegible] del gobierno en el manejo de este [illegible] cedimiento no puede ser visto más que como un [illegible] a la libertad de prensa".

En lo referente a las limitaciones registradas en la televisión, el informe de derechos humanos recuerda que [illegible] de abril, con motivo de la campaña por el referéndum de la Ley de Caducidad, los tres canales de televisión [illegible] y la Red Televisora Color (vinculada a los mismos [illegible]) impidieron la difusión de un video donde Sara Méndez, madre del niño desaparecido Simón Riquelo [illegible] nía a pronunciarse por la derogación de la ley.

Este hecho fue calificado como "una limitación a la libertad de expresión" por el representante en Uruguay de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), Danilo Arbilla.

También en el marco de la campaña por la derogación de la mencionada ley, el gobierno obstaculizó la posibilidad de que la Comisión Nacional Pro-Referéndum contratara la Cadena Nacional de Radio y Televisión, la que estaba dispuesta a pagar.

"En estos casos, afirma SERPAJ, resulta inadmisible que los empresarios de televisión reserven para sí el derecho de establecer presuntas violaciones a la ley. El Estado, en su carácter de propietario de las ondas y garante del respeto de las libertades públicas, debería encontrar formas jurídicas adecuadas para que este tipo de casos no siga sucediendo".

Posteriormente, el informe se refiere a la situación planteada con la política estatal en materia de concesión de ondas de radio y T.V.

"Es evidente que el Estado, a lo largo de las últimas décadas, ha encarado las concesiones de ondas de radio y televisión con un criterio de favoritismo político que compromete seriamente el derecho a la comunicación, mientras que en otros países de la región, donde el sistema de medios electrónicos también está básicamente en manos privadas, se han concedido ondas a instituciones sociales y productivas, aplicando un elemental criterio de servicio público".

Para garantizar el acceso igualitario a la comunicación y alejar toda forma de discriminación, SERPAJ reclama que el Estado establezca "políticas de medios electrónicos que apunten a priorizar el sentido de servicio a la comunidad en un marco de pluralismo político y social", al tiempo que reclama que el contralor de dichos medios, actualmente bajo la órbita del Ministerio de Defensa, pase a funcionar bajo la supervisión del Ministerio de Educación y Cultura, "lo que resultaría un cambio significativo en el concepto que el Estado maneja de la comunicación".

Cerrando este capítulo, el informe menciona "hechos represivos por parte de efectivos policiales a cronistas y fotógrafos" ocurridos en el correr del año.

"Como conclusión, y en referencia a los hechos señalados, puede decirse que toda acción que tienda a escamotearle a la opinión pública cualquier clase de sucesos, está comprometiendo el derecho de todo individuo de recibir información, que desde distintas ópticas, contribuyen en la conformación de una opinión propia sobre la sociedad en que vive".

España fin de siglo

La España hortera

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Es un momento de placentero sosiego. Al amparo de la refrescante anochecida, ya entrado el verano, se presenta Haendel a toda orquesta en el estanque del parque del Retiro de Madrid. George Frederick Haendel, muy siglo XVIII, muy nacido alemán pero nacionalizado inglés, muy inglés y barroco, en fin. Algo de lo que Haendel creó hace más de dos siglos estuvo cuajado en una hermosa arquitectura de sonidos la noche de martes en El Retiro. Un director inglés -Charles Farncombe- había venido especialmente para dirigir la Orquesta Sinfónica de Madrid. El programa se dividía en dos partes: la primera, con la Música acuática, y la segunda, con la Música para los reales fuegos de artificio. Templanza estival en la arboleda del parque, remanso de aguas quietas en el estanque y el pueblo de Madrid reunido allí, haciendo buen uso de la entrada libre, sin encopetamientos, distendido y feliz. Las primeras pruebas de sonido recogen la algarabía de los pájaros que anuncian el crepúsculo: los típicos vencejos de Madrid revolotean por todas partes y los micrófonos amplifican enormemente sus voces cuando pasan cerca de ellos. De un lado del estanque, la orquesta, del otro lado, el público. El momento no puede ser más bonito. Cuando llega la música invade el parque y asciende a las alturas. Es una España linda, abierta, blanca.

Las muchachas mastican suavemente semillas de girasol sin perder un requiebro de las insinuantes siluetas que la música de la orquesta va forjando en el aire. Es la España bien aromatizada de los placeres armónicos. Sin embargo, no hacía mucho tiempo había pasado lo que pasó con Ruiz-Mateos.

Como en los planos complicados, un país no se compone de una única superficie sino de sucesivos diagramas que se van superponiendo hasta conformar lo que es una nación, algo intrincado y difícil de comprender. Igual que una persona, tan sometida siempre al mareante juego de la contradicción. Frente al estanque del Retiro la orquesta interpreta a Haendel. No se equivocan los músicos. No yerra el que se encarga del sonido. La noche, que aporta su frescor afinado, tampoco se despista ni un punto. ¿Dónde están los que se equivocaron tanto hace tan poco tiempo con lo de Ruiz-Mateos? Respirando como se respira este ambiente de paz y nobleza, con el estímulo de los acordes y los alegres ritmos del señor Haendel, cuesta pensar que esta España dulce y sonriente sea la misma que ha colocado a José María Ruiz-Mateos de diputado en el Parlamento Europeo.

El posfranquismo ha conocido episodios sonados. Uno de ellos fue el 23-F, el intento de golpe de Estado de 1982. Y otro sacudón lo experimentó la sociedad española exactamente un año después, el 23 de febrero de 1983, cuando el entonces ministro de Economía, Miguel Boyer, expropió de un plumazo a Rumasa, el mayor "holding" de empresas privadas que conoció nunca este país, comandado alegremente por el señor Ruiz-Mateos, que había dedicado varios años de su rendidora vida de empresario emprendedor a acumular bodegas, bancos, tiendas, agencias de turismo... y deudas con el fisco, y desfalcos, y descalabros administrativos que hacían peligrar la continuidad laboral de miles y miles de empleados. Rumasa era, cuando fue expropiada por el Gobierno socialista, un globo enormemente hinchado de aire... viciado. Fue hecho explotar para que no explotara de manera incontrolada. Desde aquel 23 de febrero de 1983 Ruiz-Mateos ha protagonizado una serie de rimbombosas aventuras que dieron de comer a los buitres del pensamiento chismoso de la España hortera.

Antiguamente en Madrid se les llamaba "horteras" a los dependientes de comercio. En la actualidad la palabra refleja en la jerga popular algo muy diferente: hortera hoy es todo lo que huele a quieroynopuedo, todo lo que suena falso, lo escaparatista, lo cursi, lo que carece de fundamento. La velada frente al estanque del Retiro no tiene nada de hortera. En cambio, es hortera Julio Iglesias cuando pone ojos bovinos ante el fotógrafo de turno.

El ex presidente del imperio Rumasa, una vez consumado el quite del macrojuguete, cometió una larga serie de horteradas. Huyó a Londres y desde su dorado exilio despotricó hasta contra el rey de España. Regresó disfrazado, se salvó de la cárcel nadie sabe muy bien cómo, empezó a comprar empresas de nuevo y terminó dándole una bofetada en pleno rostro al ex ministro Boyer durante un juicio público. Por las mismas fechas, una hija de Ruiz-Mateo arrojó una tarta sobre la esposa de Boyer, como en película de nostáliga matinée de barrio montevideano.

Darle una cachetada a un ex ministro no queda nada bien, pero meter entre rejas a un señor que sigue demostrando ser poderoso es utópico, a poco que entre en acción la España hortera, que, además de hortera es de derechas, como el señor Ruiz-Mateos. La dilucidación del conflicto fue conseguida de la siguiente manera: a partir del evento de la bofetada la policía se dedicó a buscar y a no encontrar a José María Ruiz-Mateos.

Así estaban las cosas. El perseguido y no encontrado por la justicia se fotografiaba pegando carteles electorales en la calle proponiéndose para diputado del Parlamento Europeo. Por esos días también hacía declaraciones más o menos clandestinas y parecía divertirse mucho. Entre el público del tablado, quien más quien menos, esbozaba entonces igualmente su sonrisa de homenaje al caradurismo.

Pero la historia no ha tenido un final feliz. Hoy José María Ruiz-Mateos ha obtenido un cuatro por ciento del voto de los ciudadanos españoles para ser representante suyos en el organismo parlamentario comunitario, por lo cual ha obtenido efectivamente el escaño, lo que le ha permitido, entre otras cosas, ser absuelto vía inmunidad parlamentaria de los cargos que pesaban sobre él. O sea que el epílogo de las aventuras de tan peculiar y adinerado andaluz viene a revelarnos que España ha perdido una oportunidad para la sensatez y ha ganado un diputado hortera.

Rubén Rada: "Queridísimo Uruguay..."

por Alejandro Ferreiro

Te tengo que confesar/hay veces que no te escribo/porque no me contestás... Era el 17 de octubre del '87. Opa volvía al escenario. La voz del Negro invitaba a bailar... Dos años después mantuvimos una charla, una reciente gira por Europa, un disco y "Los proyectos de la mente" fueron los temas. Luego apretamos el stop, nos despedimos y nos fuimos cantando bajito: Cuidame bien el tambor/a mi novia y a mamá/y acordate que mi mente/siempre está...

-La prensa uruguaya publicó recortes de diarios europeos que elogiaban a la música de nuestro país... Rada estaba haciendo de las suyas...

- La gira fue muy buena, porque fue preparada con conciencia, por un tipo que no tiene nada que ver con la música. Se dedica a la plástica, es un artesano, se llama "Pancho" Prieto, y después de trabajar un año y medio consiguió llevarnos cerca de dos meses con 22, 23 conciertos. Tocamos en clubes de jazz, en conciertos de jazz al aire libre y en algunos conciertos para latinos, que fueron pocos, solamente tres.

- Hacía de las suyas, es cierto, pero la gente lo seguía...

- La respuesta del público fue buenísima. Yo sabía que iba con algo seguro, porque había testeado la cosa por lado de Milton, Gilberto, Djavan, toda esa gente que anda por ahí. Yo llegué allá y me di cuenta que era más conocido Hugo que todo el grupo en general, porque él tocó con mucha gente por ahí y además Opa se escuchó muchísimo por Europa. Entonces la respuesta fue muy buena, porque además el armado musical de Ricardo Nolé, Hugo Fattoruso, Beto Satragni y yo, fue musicalmente muy bueno. No solamente tocamos el candombe puro con el que desfilábamos tocando los tambores por toda la sala, fuéramos donde fuéramos, sino también música variable y bien tocada, ¿no?

Hicimos 7 por 4, temas de jazz, de todo, entonces los tipos se encontraron con un grupo a nivel internacional.

- ¿Se imaginan cualquier club de jazz europeo, con su público tan sentado, tan tranquilo ¡y el Negro tan acostumbrado a nosotros!?

- Son tranquilos, son mucho de escuchar y aplaudir al final del tema, pero yo como vengo enviciado de Latinoamérica, tuve que serenarme un poco. En el medio de los temas, yo pensaba que la gente no estaba disfrutando, pero la gente disfruta y aplaude fervorosamente al final.

Entonces yo traté de romper esa barrera, quería una respuesta rápida, como cuando salís con una nena, querés que ella te diga ya, bueno ahora o mañana (risas). Entonces tenía que salir a hacer alguna monería ¿viste? los hacía aplaudir, cantar, chapuceaba un poco en inglés y levantaba a todo el público de la platea, todos a bailar y a cantar.

- ¿Se acuerdan cuando, unos cuantos números atrás, dialogamos con Litto Nebia? Entonces nos decía: "hace diez meses empecé con el sello mío. Sacamos el último disco de Rada que todavía no salió acá...". Ese disco se llama "Pa'los uruguayos", pero también se puede leer, "Palos uruguayos". Son las dos caras de un disco que le dicen...

- Es para aquellos que piensan que Rada se olvidó del candombe. No es así; yo sigo siendo un candombero, lo que pasa que viviendo en Argentina. Es un país donde para ellos todo es moda, entonces si yo me quedaba tocando candombe y viviendo en Argentina, quedaba fuera del contexto musical. Y de hecho pasó: en un momento dado quedé fuera del contexto, porque no sonaba como lo hacían los demás, ni tocaba la música que hacían los demás. Así que tuve que dar un paso atrás como de un año y medio, hasta que ahora empezó a levantar de nuevo la cosa.

Este disco, dicho por la crítica argentina, por los músicos ¿no?, dicen que es el mejor que he grabado después de Opa.

- ¿Estás seguro que era él? Bueno... tenés razón en eso: es difícil confundirse. Pero, ¿no estarás equivocado? ¿Sería él, che?

- Yo vengo más seguido de lo que ustedes piensan. Vengo a visitar a la familia. A divagar, a ver a mi hermano, vengo a hacer trámites, a dar la vuelta, a votar. Vine en el plebiscito y vine ahora. Siempre vengo y estoy al tanto de lo que pasa. El problema es que yo me fui del país a gritar afuera. Si me hubiera quedado... pienso que ya habría terminado mi carrera artística, no porque el Uruguay no sea bueno y sea malo, sino porque es tan pequeño que no me puede dar esa difusión internacional.

- Negro pará, ¿ya te vas? Contame qué vas a hacer...

- Primero no morirme (risas). Segundo seguir hurgando en el exterior y que la gente sepa que soy tan uruguayo como todos ustedes. Y que si estoy afuera, yo como tantos otros tipos, llevo bien la bandera uruguaya. Yo me pasé en Uruguay 30 años y nadie sabía ni siquiera en Buenos Aires quién era el negro Rada. Hasta que crucé la primera vez con Totem y nos mataron a pedradas, después con el tiempo Totem fue entrando, y hoy en día hablás con cantidad de músicos que tienen el disco de Totem.

- Como músico uruguayo y teniendo en cuenta la visión que te dio el haber viajado, ¿qué le dirías a aquellos muchachos que están creando en el Uruguay?

- Bueno: primero que escuchen a Pedro Ferreira, a Gavioli, a los Shakers, a Mateo, a Urbano, a Opa, a Jaime Roos y si quieren al Negro Rada y de ahí en adelante ellos pueden crear; ahí hay un camino para crear un estilo de música uruguaya.

- Muchas gracias, Ruben.

-.Ta'bien, ta'luego.

La transición de Aylwin o el tutelaje de Pinochet

Chile busca hoy su democracia

Cuando los siete millones y medio de electores chilenos concurran hoy a las urnas se resolverá si el candidato democratacristiano Patricio Aylwin consigue más del cincuenta por ciento de los votos y se consagra presidente sin tener que ir a una segunda ronda frente al oficialista Hernán Buchi.

Pero en la votación, también estará en juego la correlación de fuerzas de un Parlamento en el que Aylwin deberá tener mayoría si pretende concretar su programa de transición a la democracia, eliminando en etapas las pretensiones de un tutelaje militar del general Augusto Pinochet.

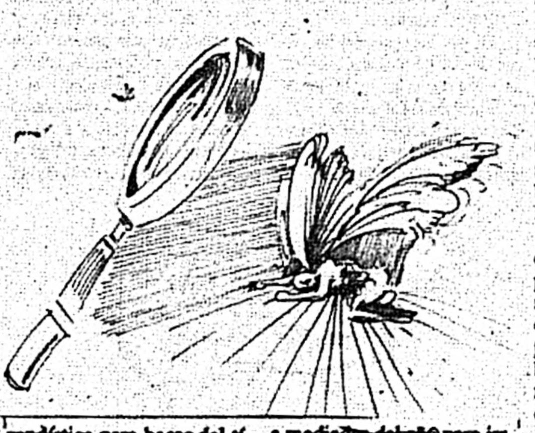

Santiago - (especial de Agencia Miren). Aylwin, candidato presidencial de la Concertación por la Democracia, tiene el apoyo de los 17 partidos políticos que un año atrás impulsaron el comando del No y ganaron el plebiscito constitucional con el que se impidió que Pinochet pudiera postularse nuevamente a la presidencia de Chile.

Pinochet, sin embargo, ha ido atando un paquete muy cerrado para ceder el gobierno sin perder el poder, y controlar el país desde la Comandancia del Ejército, en la que puede permanecer durante los próximos ocho años sin que el nuevo gobierno pueda destituirlo, según la Constitución vigente.

El acceso de Aylwin a la presidencia en la primera ronda electoral y la conquista de una mayoría parlamentaria, resultan fundamentales para definir -quizás antes de marzo próximo, cuando asuma el gobierno electo- la pulseada que Pinochet parece decidido a ganar.

La derrota de Pinochet en el plebiscito de octubre de 1988 constituyó un duro revés al cronograma impuesto por el régimen militar que derrocó en 1973 al presidente socialista Salvador Allende, y luego se legalizó al ganar un plebiscito constitucional en 1980, pese a que esa votación fue denunciada como un fraude.

La nueva Constitución que rige desde entonces a los chilenos otorgó poderes extraordinarios y transitorios al presidente Pinochet, cuyo mandato legal se extendió por ocho años. Sin embargo, la derrota del '88 implicó que varios grupos de la derecha comenzaran a tomar un táctico distanciamiento del régimen para impulsar un nuevo candidato.

El ex ministro de Hacienda, Hernán Buchi, fue el elegido y desde entonces se creó toda una estructura propagandística para hacer del tímido tecnócrata un líder de masas al que apoyarían los partidos de la derecha en el pacto Democracia y Progreso.

La incapacidad política evidenciada por el nuevo líder llevó a sectores empresariales a impulsar una candidatura de alternativa, la de Francisco Javier Errazuriz (FRA-FRA), un locuaz patrón de 47 años, con el que se procura quitarle votos a Aylwin en las capas medias de la población chilena.

El voto de "centro-centro" que reclama Errazuriz parece tener el único objetivo de evitar que la Concertación alcance hoy una mayoría absoluta y forzar así una segunda vuelta en el mes de febrero, donde las posibilidades del candidato de la oposición se podrían ver más comprometidas.

La campaña electoral que se ha desarrollado en Chile durante el último mes no alcanza el clima de confrontación que se vivió durante el plebiscito de octubre del año pasado. Los acuerdos que oposición y gobierno realizaron a mediados del año para impulsar reformas a la Constitución de 1980 -lo que se concretó en julio- provocaron un decrecimiento en la movilización de la izquierda.

El XV Congreso del Partido Comunista chileno -realizado en la clandestinidad- también proclamó al candidato democristiano, a la vez que incidió en la desarticulación y fraccionamiento del grupo guerrillero Frente Patriótico Manuel Rodríguez (FPMR), del que aún queda en actividad un sector autónomo que rechaza las elecciones.

El FPMR y sectores del MIR (Movimiento Izquierda Revolucionaria) coordinan ahora junto a otros grupos en la llamada Guerra Popular Nacional (GPN) que realiza severas críticas a los partidos de izquierda que se plegaron a Aylwin y alertan sobre la transición.

Un FPMR intervino este lunes dos canales de televisión y saludó la victoria del pueblo chileno, a la vez que recordó que este 14 de diciembre se cumple el sexto aniversario de su fundación.

La declaración -que muchos consideran fraudulenta- implicaría una tregua de hecho para las elecciones.

Los del FPMR autónomo, sin embargo, mantendrían sus críticas y no dejarían su metodología de lucha hasta que el próximo gobierno concrete su prometido esclarecimiento de las violaciones a los derechos humanos y otorgue libertad a todos los presos políticos del régimen militar.

Aylwin afirmó este lunes en conferencia de prensa que propiciará el conocimiento de responsabilidades en casos de crímenes de lesa humanidad, pero advirtió que luego de hallados los culpables será el momento de conceder el perdón.

Sin embargo las posibilidades reales de llegar a esa verdad parecen difíciles si se tiene en cuenta que las investigaciones deberán correr por cuenta de una justicia civil designada por la dictadura, a cuyo frente se encuentra un Tribunal Supremo vitalicio al que el nuevo gobierno tampoco puede sustituir.

El propio Pinochet ha realizado declaraciones al respecto y al explicar que no renunciará a su derecho constitucional de permanecer como Comandante en Jefe del Ejército durante los próximos ocho años, dijo que lo haría para impedir que cualquier militar sea juzgado.

El peso político de Pinochet se ha deteriorado y, pese a sus alardes, en las propias fuerzas armadas se observan ya síntomas de desmembramiento. A las voces públicas de los altos mandos que polemizan sobre la conveniencia de haber bombardeado el Palacio de La Moneda en 1973, se suman deserciones entre agentes de inteligencia.

Varias publicaciones chilenas y agencias internacionales de noticias han recibido ofertas de miembros de la Central Nacional de Información (CNI) para vender documentos secretos sobre operaciones represivas de la dictadura por pocos dólares. Los documentos adquieren mayor valor ante los rumores de que se vienen quemando desde que se anunció que la CNI será clausurada.

Pinochet también demostró sus limitaciones al aceptar designar a un par de economistas de la oposición en la integración del nuevo directorio del Banco Central, al que una reciente ley otorgó autonomía absoluta de acción frente a la política económica que inspire al próximo gobierno.

El cierre de las campañas políticas tuvo, sin embargo, un rebrote de violencia cuando, al finalizar el lunes el último acto de Buchi, contramanifestantes atacaron a los participantes del mitin. Plaza Italia y La Alameda volvieron a vivir escenas de miedo al intervenir los carabineros quienes, con lanzaguas, gases lacrimógenos y palos, ensangrentaron las calles para dispersar a los grupos enfrentados.

El acto de Buchi contó con cientos de miles de adherentes, pero no logró superar la impresionante manifestación realizada el domingo por la oposición en el Parque O' Higgins, donde casi un millón de personas se reunió para festejar por adelantado el triunfo de Aylwin. Triunfo en el que nadie duda y del que sólo resta saber la magnitud. De esa diferencia de votos dependerá el poder negociador que Aylwin adquirirá como presidente para iniciar la siguiente etapa de la transición chilena, cuyo eje central está en impedir la consolidación de una tutela militar diseñada por Pinochet.

Nuevo ajuste económico en la Argentina

El gobierno de Menem resolvió otra brutal caída del salario.

El aspecto esencial de una política de ajuste es la expropiación del salario y de la propiedad estatal por parte del gran capital privado nacional y del capital financiero internacional: este es el aspecto común de todas las políticas de ajuste, y en eso el plan BB que se aplica en la Argentina es idéntico al Plan Austral Primavera y también igual al shock que el doctor Ramón Díaz pregona para abatir la inflación uruguaya.

La diferencia reside en que cada ajuste reduce más al salario.

El fracaso del primer ajuste del gobierno del presidente Carlos Saúl Menem, condujo a esta situación que eclosionó con la devaluación del 53.8% que se produjo el lunes, el aumento de los combustibles y las tarifas, un pequeño aumento salarial pero con la autorización de que se traslade a los precios esos incrementos de salarios y tarifas.

El carácter básico de una política de ajuste está en el tipo de división internacional del trabajo en que se inserta el país y en el tipo de reconversión interna a la que da lugar. El Plan Austral Primavera pretendía que la reestructuración productiva de la Argentina (su reconversión) estuviera basada en la exportación agraria e industrial. Pero dejó que la responsabilidades entre una y otra se definieran en el mercado. Por eso hubo una continua pelea por subsidios, precios y tipos de cambio. Y como esa pelea liquidó la capacidad financiera del Estado, el plan BB redifinió el perfil de reconversión basándolo en la exportación primaria (agraria y petrolera), sobre una base del recorte de los subsidios al resto de la exportación industrial.

El aspecto instrumental de las políticas de ajuste tiene un carácter contingente: la paridad cambiaria y la tasa de interés se adecían a la evolución del plan y determinan ajustes. En la Argentina, la mentalidad cortoplacista no diferencia la distinta índole de estos problemas y resume todos en los de aspecto instrumental. Pero esa reiteración de ajustes intrumentales aparece como un síntoma de fracaso básico de un plan.

Los reiterados ajustes al Plan Austral-Primavera llevaron al país a la hiperinflación de junio y julio de este año, porque el capitalismo argentino, que lleva a cabo con éxito el reajuste de su aspecto esencial (el retroceso continuado de los salarios desde hace quince años), no fue capaz de definir una reconversión amplia (agro más industrias de exportación) en su nueva inserción mundial, y se tuvo que avenir a la reconversión que se produce espóntaneamente por la división internacional del trabajo existente: la inserción basada en la economía primaria exportadora.

Ahora el plan BB se ha encontrado ante su primer reajuste. Sólo excepcionalmente el reajuste puede ser obra de un mal cálculo y de que las cuentas no cierran. Esa aparece como una explicación tecnocrática que oculta el verdadero carácter del conflicto.

El reajuste de la economía argentina se realizó al mismo tiempo que crece la conciencia crítica de lo que significa, y el idilio que algunos sectores mantenían con el presidente Menem, quedó finalmente terminado. Pero también cuando crecen las voces de los que reclaman soluciones de fondo, en un país que sigue debatiéndose entre el populismo y el conservadorismo, pero la particularidad que los gobiernos populistas han terminado siempre en actitudes virulentamente reaccionarias, usando métodos violentos para aplacar las protestas del pueblo.

El ejemplo de Brasil es aleccionante. Allí hay crisis y el reajuste se desenvuelve al mismo tiempo que la población empezó a reaccionar contra sus consecuencias sociales, de tal manera que, en las elecciones del próximo domingo, los trabajadores desde un partido que los representa, cuestionan ese ajuste y la sociedad empieza a escuchar con atención el mensaje alternativo.

En la Argentina ese mensaje no era real, sino la misma vieja super-estructura del peronismo. Los trabajadores del país hermano, más allá de sus pocas ilusiones, saben que tienen que esperar varios años para modificar nuevamente la predominancia en el poder. Mientras tanto tratar de revertir la situación, por lo menos parcialmente, presionando por intermedio de sus organizaciones.

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de primera categoría, con un tour de 14 días, que llevará a los viajeros a conocer todas las bellezas turísticas de la Isla, pero además tener un contacto con los resultados de la revolución.
Por más información llamar a los teléfonos 90.73.13 y 90.73.93.

Las elecciones del domingo

Collor vs. Lula, en blanco y negro

Así como para los uruguayos no iba a ser una sorpresa que la definición del acto electoral se daría entre un nieto de Herrera y un sobrino nieto de Batlle, a nadie sorprendería los pronósticos que en el país del norte ubicaban como los tres presidenciables con mayores posibilidades de ser electos a Fernando Collor de Mello, Luis Inacio "Lula" da Silva y Leonel Brizola. Lo que tanto a simpatizantes como a parte de los observadores resultó difícil de asimilar fue la exclusión de este último para la disputa final que tendrá lugar el próximo 17 en favor de Lula y nada menos que para enfrentar al "fenómeno Collor", que de todas maneras duplicó los resultados (muy similares) obtenidos por cualquiera de los dos líderes izquierdistas.

Lula, un mecánico tornero oriundo del Nordeste (Pernambuco, Estado cuyo gobernador Miguel Arraes ya le ofreció su apoyo para el segundo turno), pese a su falta de formación académica se transformó desde 1978 (año de inicio de los primeros conflictos gremiales posteriores al golpe de 1964) en interlocutor obligado de buena parte de la elite brasileña dada su condición de carismático líder sindical en uno de los sectores más sensibles de la economía "post milagro": el metalúrgico. Hoy diputado federal, ha sabido disputar con solvencia otros cargos de jerarquía (como el gobierno de San Pablo) y es quien tiene la responsabilidad y el desafío de vencer no sólo al "superstar" Collor de Mello, sino al ufanismo con el cual se vienen desarrollando los avances de esta suerte de "Nueva Derecha" en Iberoamérica. Líder del Frente Brasil Popular, que nuclea en torno al Partido de los Trabajadores (que él mismo fundara años atrás renovando el entonces esclerosado cuadro político brasileño) al Partido Socialista Brasileño y al Partido Comunista de Brasil (agrupación liderada por Joao Amazonas declarada albanista y que sólo tiene similar en la Rep. Dominicana), además de ecologistas, Lula es quien debe aglutinar en torno de sí a un espectro de votantes que se orienta desde un centro progresista hasta la izquierda radical, con la cual se lo identifica, ya sea por su entorno o por su pasado de duros enfrentamientos con la clase dominante (no tanto por su actual discurso), la cual se reagrupa rápidamente en torno de Collor.

INVITACION AL TRIUNFO

Habiendo comprometido su apoyo en el segundo turno al ex-sindicalista, ni el socialdemócrata Mario Covas ~~ni el laborista ex-gobernador~~ de Río, Leonel Brizola confían plenamente en la capacidad de convocatoria del hombre de las izquierdas para esta oportunidad. El propio Brizola, inquieto ante la posibilidad de que parte de sus votantes no respondan a su exhortación de votar por Lula esta vez, y en medio de desmentidos no confirmados, le habría hecho una invitación a renunciar a disputar el ballotage, renunciando a su vez el líder gaucho a ocupar la vacante en favor de Covas, quien además de su fácil acceso a todas las camadas sociales ostenta el récord -según todas las investigaciones- de ser el candidato menos resistido y cuestionado por el cuerpo electoral y de tener en su haber una recordada actuación al frente de la municipalidad de San Pablo, habiendo sido también el senador más votado de la historia de Brasil con ocho millones de votos cuando integraba el PMDB. El PMDB, partido que tuvo su origen en haberse transformado, de oposición tolerada durante la dictadura, en oposición real y en opción de gobierno regional hacia el final de la misma, merced en parte a la destacada actuación de su veterano dirigente (derrotado en la primera vuelta) Ulysses Guimaraes, ex-presidente de la Cámara de Diputados y el parlamentario de más larga actuación en la historia republicana de Brasil, aún optando por apoyar a Lula tiene en su seno grupos disidentes que lo harán por Collor.

Acerca de las dificultades que encontraría Lula en ser electo, hablamos con uno de los asesores de campaña de su coalición, el diputado gaucho Silvino Heck, quien nos decía: "El hecho de Lula ser un obrero rodeado de obreros es a la vez una ventaja y una dificultad porque estamos haciendo un presidente obrero que no obstante su carisma, su coherencia o su honradez, para nuestros oponentes aún no terminó la escuela, argumento ante lo cual sensibilizan más que a los intelectuales, a los que no tienen mucha instrucción. Eso, sin contar que con nuestros magros recursos debemos llegar a varios "brasiles"; algunos con un bajo índice de concientización, y otros super politizados, como la región Sur. A su vez optamos por acompañar a los medio electrónicos con movilizaciones callejeras aprovechando nuestro óptimo grado de militancia para hacer sentir y participar al votante del calor de una campaña electoral verdadera". Ante el hecho de que el carismático Collor de Mello centre sus campañas en pocos temas puntuales, encabezados por la lucha anti corrupción, de la cual éste diera en Alagoas algunas pruebas concretas, Heck reconoce sin ambigüedades el escollo, destacando sin embargo, que la vanguardia en esta tarea le correspondió el PT pero se mostró preocupado por el éxito obtenido en dar al candidato rival un perfil progresista, aparentemente negado por sus antecedentes que por el momento permanecen en un segundo plano. Al respecto declara: "Nosotros debemos mostrar la diferencia entre el discurso y la práctica" y prosigue: "además tenemos que lograr que la gente se cuestione el porqué un obrero no puede ser nuestro presidente si es él quien construye la riqueza del país y administra su pobre salario como el mejor ministro de Economía".

Finalmente, el Diputado Heck se prepara para la eventualidad de que los asesores de Collor intenten "vaciar de contenido ideológico el debate, con toda esa onda de eficientismo, de pseudomodernización, de neoliberalismo pasteurizado. Nosotros simplemente preguntaremos a quién beneficia esa eficiencia y modernización, sino a quienes especularon con la falta de ambas, porque el Estado-monstruo lo inventaron y alimentaron con clientelismo, corrupción y subsidios innecesarios los padrinos de algunos que hoy disputan la presidencia. Pierdan cuidado que si los trabajadores, bajo la atenta vigilancia del contribuyente, pudieran elegir a los directivos de las estatales y participar de sus lucros, ninguna empresa daría pérdida. Evidentemente que nuestra propuesta al respecto no es el gatopardismo de Collor".

A Collor, amigo lector, teníamos como objetivo entrevistar ya que iniciaría la segunda parte de su campaña en la ciudad de Porto Alegre, apostando a sus orígenes gauchos (su abuelo, oriundo de Río Grande del Sur, Lindolfo Collor, fue el destacado Ministro de Trabajo de Getulio Vargas) atento al gran trauma que significó a nivel regional el fracaso de Brizola, y usando el slogan "Ahora el gaucho es Collor" (gaucho de Río de Janeiro crecido en Alagoas...). Días antes realizamos todos los trámites de acreditación y solicitudes pertinentes, pese a lo cual, y luego de montar guardia por varias horas, telefoneando a su asesoría en Brasilia, etc, las últimas palabras que obtuvimos del presidenciable luego de penetrar con grandes dificultades un apreciable cerco de seguridad fueron las de una promesa por ahora incumplida: "Vamos a hablar...".

ORIGINAL ATIPICO PERO IGUAL

De todos modos pudimos dialogar con el empresario y Presidente regional del Partido de Reconstrucción Nacional (PRN), Dr. José Carlos Maio, quien desde principio quiso dejar en claro "lo original, atípico y apartidario de la candidatura de Collor de Mello que sepulta a todos los políticos tradicionales a partir de un movimiento joven y abierto dentro de una joven república que acaba de llegar al siglo y de asumirse como tal". Y continuó: "Fernando lidera, y tal vez Lula también, distintos movimientos integrados o sostenidos por aquellos desilusionados con nuestra clase política. El pueblo racionalizó ese sentimiento latente acerca de que los viejos políticos ya tuvieron tiempo suficiente para hacer algo más por este Brasil que se encuentra siendo un país tan rico, sitiado por un ejército de marginados. Por eso la sociedad civil de nuestro país fue seducida por nombres nuevos con la potencialidad necesaria para llevar a cabo los cambio urgentes impostergables".

"Collor propone la reconstrucción moral encima de todas, orientada a la reconstrucción política, económica y social; terminando con la impunidad de los corruptos saneamos nuestra economía, nuestra sociedad y nuestras relaciones políticas".

Derivando la conversación hacia la realidad política latinoamericana y el liberalismo, encarnados por figuras como Büchi, Vargas Llosa, Batlle, etc, Maio reconoce un apoyo crítico a estas corrientes en todo lo que signifique "disminuir el aparato estatal, abrir el comercio exterior, apostar a un desarrollo moderno, a un capitalismo sano que dé oportunidad a las personas de crear y trabajar, y por lo menos sustentar a cada familia con un gobierno que nos deje trabajar y producir sin pretender nada más".

-¿Pero el Estado alguna función debe tener...?- "Sí: salud, seguridad, educación, transporte básico y comunicaciones".

Lo más interesante periodísticamente eras saber con qué tipo de alianzas se contaría para el segundo turno, ya que durante la visita de Collor se iban a recibir apoyos de destacadas personalidades políticas, quedando por aclarar si éstos se formalizarían a nivel institucional, a lo cual el dirigente respondió tajantemente: "No. Sólo pretendemos apoyo. Las alianzas podrían desfigurar nuestro discurso, si llegamos hasta aquí solitos y remando contra la corriente, por algo fue".

Setenta y dos horas después de las elecciones se desató un nuevo tarifazo, que lleva a la inflación mensual a un 45% en momentos en que se conforma un frente conservador o moderado alrededor de Collor, que aún no asumiendo carácter partidista parece resucitar a la antigua ARENA (Alianza Renovadora Nacional), frente político que fue el sustento civil del pasado régimen constituido también a partir de diversas personalidades con determinados objetivos.

Lo que no se sabe es hasta qué punto el elector puede identificar a estas personalidades con la crisis que está soportando. Tal vez por eso, el representante más neto del liberalismo económico, Gilberme Afif Domingos resolvió abstenerse en esta instancia.

En filas izquierdistas siendo inviable un abandono de Lula y consecuentemente del tercero en discordia (Brizola) en favor de Mario Covas, lo que sí se discute aún es la sustitución del candidato vicepresidencial del Frente Brasil Popular, José Paulo Bisol por alguien de mayor proyección política y quien no sea resistido por Brizola, que lo objeta duramente por hechos relativos a su vida pública y privada y que se niega a subir con él a los estrados, como pasó hace una semana en Caxías.

A todo esto, el pasado 24 de noviembre, coincidiendo ~~con la visita de Collor de Me-~~llo a Porto Alegre, graves incidentes acaecían en el centro de la ciudad, luego que la vigilancia interna de la sucursal del supermercado Lojas Americanas, sita en la popular peatonal Rua das Andradas (Rua da Praia), pretendiendo haber sorprendido a un sujeto de color en un hurto que no fue tal, procediendo a la agresión física, generó un estado de ánimo muy agitado en la población, que acabó en la depredación y saqueo del local, preludiando enormes disturbios en toda la zona, con un saldo final de 50 heridos, 2 muertos, y los destrozos imaginables (con la consecuente ola represiva). La intensidad de la refriega llegó a su punto culminante cuando el pequeño séquito que acompañaba a Collor de Mello atravesaba esa popular arteria. Al finalizar su agenda en la Asamblea Legislativa, y minutos antes de viajar, una nutrida delegación del Partido Democrático Laborista a Río de Janeiro a encontrarse con su líder, resolvió concurrir al Legislativo Regional para, a los gritos de: "¡Brizola! ¡Brizola!", expresar su disconformidad por la visita de Collor y su pretendida identificación como "gaucho adoptivo". Collor, ciñéndose rigurosamente a su agenda, y para que no hubiera dudas acerca de su recién adquirida identidad, se trasladó a la vecina ciudad de San Leopoldo, a visitar antiguos parientes. También, y consciente del papel de la iglesia y el catolicismo en general en estas elecciones, sea por parte de los sectores progresistas que en su mayoría adhieren a Lula; de la TFP, que sobre el ex-sindicalista descarga sus baterías (diciendo algo así como: Lula en Brasil + Tabaré Vázquez en Uruguay = Satanás), Collor de Mello hizo saber que visitaría al Arzobispo de Porto Alegre (declarado enemigo de la Teología de la Liberación).

Más allá de las diferencias existente en el seno de la Iglesia, hay dentro de la misma una relativa pero clara inquietud por la continuidad del proceso democrático que arriba a su etapa decisiva.

Todo indica que nos hallamos ante una instancia de máxima polarización, y que al igual que en épocas más oscuras, estas elecciones se parecen cada vez más a un tumultuoso plebiscito entre dos modelos de conducción de país para la octava potencia de occidente y cuarto colegio electoral del mundo entero (83 millones de votantes, de los cuales 4 millones tiene entre 16 y 18 años), una suerte de plebiscito en el cual se juega -inequívocamente- buena parte del destino de Latinoamérica y del Tercer Mundo.

Javier Bonilla.

FRENTES - GLADYS

Red de información

"Que el país se conozca"

por Héctor García

El Proyecto de Comunicación para el Desarrollo, realizado con la colaboración de la Fundación Friedrich Naumann, funciona en 11 departamentos, donde opera un centro productor de programas radiales en cada uno de ellos. Los centros son cooperativas que se relacionan entre sí para conformar una red con la finalidad de descentralizar, promover el desarrollo, recuperar la realidad local e impulsar nuevas formas de comunicación. Las líneas siguientes, refiéren a esta ralidad poco conocida, pero que cuenta ya con varios años de vida.

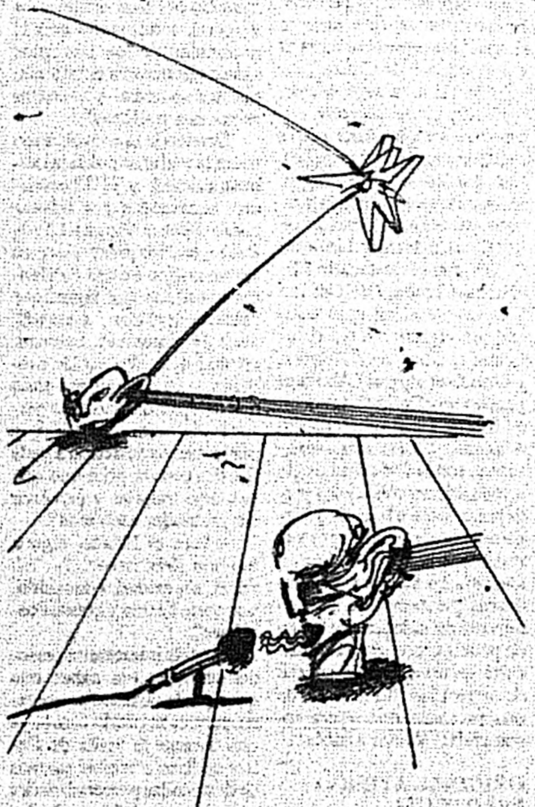

"El proyecto nació -según José Martins Pereira, coordinador de la iniciativa- luego de un seminario realizado en la IMM, en la cual participaron organizaciones de diferentes tipos, vinculadas a la vida del interior del país. En el encuentro, se observó la falta de instancias de capacitación para comunicadores que viven fuera de Montevideo y que los medios no se encuentran comprometidos con el desarrollo de su localidad".

También se señaló en aquella ocasión, que existe una tendencia al metropolitanismo de la información y que los actores sociales se hallaban ausentes de los espacios de comunicación.

Con este antecedente, a partir del '86 comenzó a gestarse el Proyecto Comunicación para el Desarrollo con la finalidad de cumplir cuatro objetivos básicos.

LOS FINES.

"El primero de los objetivos trazados fue el crear una oportunidad de comunicadores en el interior. Segundo; contribuír en la descentralización mientras colaboramos en la conformación de una mentalidad de horizontalidad, como tercer objetivo, Cuarto, nos propusimos conseguir que los comunicadores se comprometan con el desarrollo de su propio departamento", explicó Martins.

Como pieza fundamental en la práctica del proyecto, se concibió que el comunicador debe ser un elemento que descubra la cotidianeidad de su departamento para permitir que los protagonistas de los hechos y de los problemas se expresen.

"Los integrantes del Proyecto -aclaró Martins- tienen además de la tarea de recuperar y descubrir su propia realidad mientras cumplen el trabajo de promover el desarrollo, una tercera área de acción, que es el perfeccionamiento de las técnicas periodísticas. Si bien el programa se encuentra abierto a quienes trabajan en todos los medios, se hace hincapié en la radio porque es el medio más difundido en el interior".

SEGUNDA FASE.

Luego de dar los pasos iniciales, el Proyecto se encaminó a un segundo nivel de funcionamiento. A esta altura comenzaron a desarrollarse programas para el desarrollo en cada localidad, producidos por quienes participaron en las instancias primeras de formación; organizados en empresas cooperarias.

"Cada grupo -explicó Martins- produce el programa, consigue la publicidad y llega a acuerdos con las radios de su departamento.

Se constituyen en unidades productoras independientes de la radio que emita sus programas. En este momento tenemos audiciones en Treinta y Tres, Melo, Durazno, Mercedes, Fray Bentos, Paysandú, Tacuarembó, Salto, Rivera y Artigas. El grupo de Colonia está en reorganización, aunque estuvo dos años en funcionamiento".

Los grupos cooperarios se desarrollan según direcciones prefijadas. Cada una de estas empresas tiene por base ayudar en la tarea de promover el desarrollo, siendo autofinanciable.

Martins subrayó: "nos interesa que las empresas productoras sólo dependan de la gente que las integra, del trabajo que cumplen y de la opinión pública. No nos interesa estar sujetos a ningún otro agente".

"Hasta ahora, hemos encontrado buena acogida en los medios de comunicación y no nos encontramos con grandes dificultades para conseguir la publicidad. Tal vez los inconvenientes mayores se encuentran en la formación del grupo, en la cual pesan el individualismo, el caciquismo, la falta de costumbre para trabajar en grupo y llevar a cabo tareas como éstas"; agregó el coordinador.

"Muchos inconvenientes se resuelven en la marcha -según Martins- como, por ejemplo, la obtención de datos de todo el departamento. Existen unas 20 entidades que nuclean la totalidad de personas de cada región. A lo largo del mes, en la Intendencia, el hospital, sociedades agrarias, bancos y hospitales se puede conseguir informes actualizados sobre lo que sucede en los rincones de más difícil acceso del país".

LA RED.

Una vez que se estableció un número alto de unidades productoras de programas, las cuales se encuentran autonomizadas de Montevideo, funcionando regularmente y estableciendo una serie de corresponsales en el interior de cada departamento, se dieron las condiciones para realizar la tercera fase del proyecto: la creación de una red informativa.

Cada mes, los coordinadores de cada centro productor realizan un encuentro para discutir sobre temas referidos a la comunicación social; mientras se realizan asambleas plenarias do integrantes de centros cada tres meses, esta es la base de la red y de su conducción.

Los primeros 10 días de cada mes, los centros productores envían un resumen de media hora que reseña lo acontecido en su departamento en los últimos treinta días. La información se reproduce y se envía a los centros, de tal manera que a fines de la primera quincena cada centro recibe noticias de los 10 restantes.

"Lo único que hacemos en Montevideo, es recibir, copiar y redistribuir los cassettes. No realizamos ningún tipo de filtro o supervisación de los contenidos. Recurrimos a esta manera de trabajo porque constatamos que, dado la infraestructura vial de las carreteras del país, es más fácil trabajar haciendo escala en la capital que intentando comunicar directamente los 11 departamentos entre sí", añadió Martins.

"Con la red -aclaró el coordinador del Proyecto- pretendemos que el país se conozca y que quienes seleccionan la información sean los que van a recurrir a ella y no los intermediarios. Nuestra intención es lograr que la red tenga alcance nacional. Pero nuestra estrategia explícita es organizar a partir de los centros más lejanos de la capital, para que la política de la red se fije con los criterios de la gente del interior. Por eso, comenzamos trabajando desde el norte del país".

Las cosas que ve

Contra la amnesia

Recorriendo nuestra Ciudad Vieja tuve la oportunidad de ver que se prosigue con la recuperación de algunos viejos edificios.

Desde el punto de vista histórico y estético me alegró: hermosas y sólidas construcciones no desaparecerán como tantas otras de esta zona para injertar mamarrachos que poco a poco han desfigurado su perfil.

La calle Rincón, por ejemplo, nace en la hermosísima, aunque muy venida a menos Plaza Zabala, y comienza a extenderse bordeada por importantes edificaciones -Discount Bank, ex Aguas Corrientes (en recuperación), Banco de Montevideo, Casa de Rivera- para luego ser agredida por una serie de moldes, quizás muy funcionales pero completamente despreciativas del entorno.

Algunas de ellas datan de varios años atrás y se han erigido con considerable "retiro" creando explanadas abruptamente cortadas al dejarse sin efecto las normas que lo exigían. Para peor, a nadie se le ha ocurrido -léase Intendencia- plantar árboles, poner macetones o armar canteros verdes para dotar aunque mínimamente del factor naturaleza a esos sectores tan carenciados y disimular la dualidad de criterios para proyectar la ciudad.

"Monstruos" como el nuevo edificio del MTOP ensombrecen la tradicional Plaza "Matriz" Constitución y sus no menos célebres Cabildo, Catedral, Club Uruguay y hoteles Alhambra y Pyramides. Se adaptaron mutuamente en cuanto a estilo con el ex Nogaró, pero éste de por sí fue paso del inicio de la despersonalización de la zona.

Como les decía me alegró porque estamos salvando parte de la memoria de Montevideo, pero no puede menos que relacionarlo con el tránsito y transporte, materia en la que incursionamos principalmente.

Los relucientes frentes fruto del lavado con arena (¿hidroarenado?), proceso del cual no puede abusarse pues desgasta los materiales, en poco tiempo se ennegrecerán por la acción de las emanaciones de los vehículos, especialmente los gasoleros (ómnibus y camiones).

Recordamos entonces que en varias oportunidades se ha estudiado la posibilidad de incrementar y recrear el uso de los medios de transporte eléctricos -lo que forma parte del plan de gobierno departamental del Frente Amplio- que tienen las ventajas de ser rápidos, económicos e higiénicos, punto éste que más nos interesa en el tema de hoy. Tenemos presente a modo de ejemplos, los cuales son abundantes, los conceptos del arquitecto Carlos Reverdito de la Facultad de Arquitectura respecto a las bondades del sistema tranviario y también la propuesta del ingeniero Luis Nunes, director frenteamplista de AFE, para la implantación del Pre-metro.

Específicamente se ha hablado de la aplicación de tranvías dentro de la Ciudad Vieja [illegible] por razones de circulación y contaminación ambiental (no sólo de gases, sino también de ruidos), previéndose la combinación en la zona céntrica con la red que conectaría con el resto de Montevideo y el área metropolitana.

Debemos pues, coordinar los esfuerzos de quienes están abocados a rescatar la Ciudad Vieja y de quienes procederán a reestructurar el transporte colectivo y el tránsito en general, especialmente por la salud física y mental de los vecinos, pero también pensando en conservar nuestra memoria ciudadana.

Quizás la pronta puesta en funcionamiento del tranvía histórico en la Rambla Portuaria -que se prevé para marzo- sea el acicate para definitivamente salvaguardar nuestro patrimonio.

No puedo finalizar sin establecer que si bien me reconfortó el reciclaje de viejas estructuras, desde el punto de vista social me sigue angustiando la situación de los casi tres mil habitantes de tugurios y mal llamadas pensiones de esta zona, que subsisten en condiciones que atentan contra los derechos humanos. Pero eso es otro tema que no por no abordarlo en esta columna significa que no lo asumamos.

¿Nos vemos el jueves?, ¿'tá?

Urbano Barrios

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

ALTERNATIVA(S)

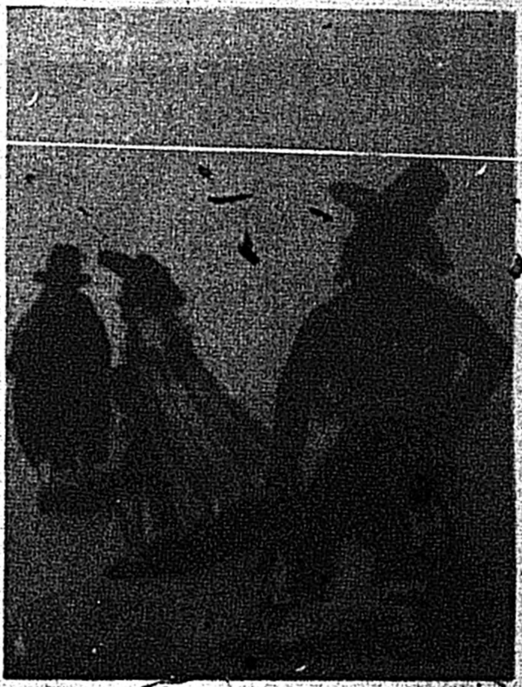

Acuarela de Pancho Fierro.

CINE

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO (Cinemetro, a las 17 y a las 21 horas).

Desde la fecha de su estreno en 1939 conquistó una popularidad arrasante como ningún otro filme en la historia del cine. Reestrenado periódicamente mantiene una audiencia masiva y renovada que posteriores productos no han podido alcanzar ni desplazar. Es un caso único en Hollywood, acaso porque sea la película que más se identificó con el espíritu emprendedor e individualista del americano medio. No es, con todo, una obra maestra aunque sean magistrales muchas secuencias (la cámara de Ernst Haller sobrevolando muertos y heridos en la estación ferroviaria, una de las más dramáticas), la notable actuación de un elenco interminable (como la infinidad de personajes) encabezado por la inolvidable Vivien Leigh, la reconstrucción de época y los aciertos del vestuario. Sobran los prejuicios raciales, la superficialidad para ver el entorno social, los estruendos musicales del empalagoso Max Steiner, la complicada trama que intenta resumir el nacimiento de una nación. El paso del tiempo, en su cincuentenario, no ha mellado mucho sus hallazgos técnicos y el conjunto conserva la fragancia un poco diluida, como el tecnicolor de entonces. Es lo que el viento nos dejó.

CUARTETO BASILEUS (Libertad, a las 17.55, 20.10 y 22.30).

El director italiano Fabio Carpi hizo esta cinta en 1982 para la televisión italiana y el origen se nota, pero más evidente son los salvajes cortes que reducen buena parte del metraje hasta hacer incomprensible varias escenas y muchos personajes que aparecen y desaparecen sin justificación. El tema no tiene la sugerencia poética de "Teorema" de Pasolini donde también un adolescente irrumpía en la rutina de un grupo de personas y alteraba sus conductas. Aún con esas limitaciones, hay un elenco muy afiatado integrado por el argentino Héctor Alterio, el italiano Omero Antonutti y los franceses Michel Vitold y Alain Cuny.

EXPOSICIONES

GERARDO CHAVES (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, todos los días, menos lunes, de 16 a 20 horas).

Es un peruano nacido en 1937 que reparte su vida entre París y Lima. Vino personalmente a presentar esta muestra itinerante por América Latina de 80 grandes telas ejecutadas entre 1966 y 1987. Se impone inmediatamente como un pintor de grandes recursos técnicos aunque la selección demasiado amplia y desigual deja un saldo insatisfactorio. Lo más logrado se concentra en cinco obras de 1974, pastel y grafito, kafkianos insectos que se desplazan en una dimensión onírica.

PANCHO FIERRO (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, todos los días, menos lunes, de 16 a 20 horas).

Uno de los primeros pintores autóctonos de Perú, mulato y autodidacta, Pancho Fierro (1803-1879) configura la tradición popular y documentarista de la sociedad limeña. Con limitaciones técnicas muy visibles (en el dibujo, en la capacidad de trascender la anécdota) recorre escenas y tipologías de un país, conformando, como los pintores viajeros que visitaron estas latitudes como Besnes e Irigoyen, pero sin su dosis encantadoramente irónica, el imaginario colectivo de los pueblos americanos. Dejó más de medio millar de acuarelas y aquí se presentan cerca de una cincuentena de pequeño tamaño.

ALVAR AALTO (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, todos los días menos lunes, de 16 a 20 horas).

Ultimos días para descubrir a uno de los mayores genios de la arquitectura contemporánea, el finlandés Aalto (1898-1976). Revolucionó el arte de construir teniendo en cuenta el hombre y el confort, sin concesiones al comercio y a los poderosos. Arquitectura y naturaleza, muebles y objetos decorativos se integraron en una unidad sabiamente pensada, utilizando los materiales disponibles: madera, cerámica, ladrillo. Su influencia llegó hasta Uruguay. No hay que dejarla pasar.

EL INSTITUTO CULTURAL URUGUAY-CHINA invita a la expo-venta de artesanías, manualidades y libros que se realizará en el Instituto Nacional del Libro (San José 1116), los días 20, 21 y 22 de diciembre de 15 a 20 horas.

El día 21 de 18 a 20 horas se pasarán dispositivas sobre la República Popular China con el comentario del señor Vicente Rovetta.

LIBROS

ARTE EN LA REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA, HOY (Varios autores internacionales, Bonn 1988, 112 pp. y numerosas ilustraciones en color y blanco y negro).

Son ocho artículos firmados por algunos de los principales especialistas alemanes, cuyas ideas están abundantemente ejemplificadas. Con una diagramación excelente, se incluyen "Pintura-posiciones y contradicciones" por Wolfgang Max Faust, "Posiciones marginales-constructivismo y realismo", por Dietrich Mahlow, "El arte como intervención en el espacio urbano-obras transgenéricas", por Stephan von Wiese, "Escultura e instalación espacial", por Andrea Franzke, "La fotografía como medio artístico", por Klaus Honnef, "Acción-happening-performance-vidpor Wulf Herzogenrath, "Ingreso a nuevas regiones-arte del medio ambiente y tecnología de la forma", por Jurgen Klaus y "Diseño", por Klaus-Jurgen Sembach. Una bibliografía selecta y un currículo de los autores completa este casi exhaustivo panorama artístico en la R.F. de A.

BARRADAS por Raquel Pereda (Galería Latina, 222 pp., 112 ilustraciones en colores, 134 en sepia y blanco y negro, Montevideo, 1989).

Raquel Pereda se interna en la vida y obra de Rafael Barradas (1890-1929), ese notable pintor y dibujante uruguayo que vivió la mayor parte de su vida en España. El libro, en una edición de lujo, fue presentado ayer en la Galería Latina, acompañado de una selección de pinturas del artista provenientes de colecciones particulares.

FERIAS

PRIMERA FERIA NACIONAL DE ARTESANIAS (Plaza Fabini y Subte Municipal, todos los días de 17 a 23 horas).

Es concentrar en la Plaza Fabini todos los puestitos artesanales que pululan por la avenida 18 de Julio con el respaldo de muchos ministerios, dos universidades, varias empresas particulares, sin ningún beneficio aparente para el estímulo a la creatividad. Un pandemonio de stands donde se mezcla artesanía, diseño y manualidad y erróneas apreciaciones sobre el arte elitista y popular por parte de la Escuela Nacional de Bellas Artes.

EXPO-FERIA DE ARTE POPULAR (Barrio Sur).

A partir del sábado y hasta el 6 de enero, con bailes, concursos y Carlos Páez Vilaró.

XXX FERIA NACIONAL DE LIBROS Y GRABADOS (Plaza Florencio Sánchez, Parque Rodó, todos los días de 19 a 23 horas).

Libros y artesanías, música, y teatro, orquestados por Nancy Bacelo, en un espacio urbanístico muy adecuado y hermoso.

VIII FERIA DE LA ALIMETNACION (Centro de Atracciones del Parque Central, todos los días a partir de las 18 horas).

La gastronomía internacional acompañada de musicantes.

TELEVISION

EL LEON EN INVIERNO (Canal 4, sábado 16 a las 23.30 horas). Es un filme inglés con más de 20 años, basado en una obra de teatro de James Goldman donde dos talentos descomunales mantienen una batalla de los sexos y el poder: Katherine Hepburn y Peter O'Toole.

MUSICA

JAIME ROOS EN RECITAL (La Barraca, Defensa y Daniel Muñoz, todos los miércoles y jueves de diciembre a las 22 horas).

LAS TRES (La Barraca, Defensa y Daniel Muñoz, todos los viernes de diciembre a las 24 horas).

MAURICIO UBAL (La Barraca, Defensa y Daniel Muñoz, todos los sábados de diciembre a las 23 horas).

MARIANA INGOLD (Laskina, José H. Figueira 2405, todos los miércoles de diciembre a partir de las 24 horas).

TOSCA EN LA CATEDRAL (Primer acto de la célebre ópera de Puccini, presentada en su ámbito [illegible], por Pro Opera, hoy jueves y el 18, 19 y 20 a las 20 horas).

Intervienen [illegible] Costino y Laura Varela en el rol de Tosca, José L. Ponsi y el joven chileno (revelación del año) José, Alcar, en Mario y los barítonos Miguel Amaro y Fernando Barabino en el rol de Scarpia. Estos cantantes alternan en los días señalados. Los otros personajes están a cargo de Antonio Soto, Alejandro Pampuro y José Luis Parma. Los coros de Pro Opera han sido preparados por el maestro Francisco Techera, la dirección general del espectáculo corre a cuenta de Jaime Yavitz y la dirección musical es del maestro Federico García Vigil, con la Orquesta Municipal. Trajes del Colón de Buenos Aires.

GLORIA DE LEON (canto) y **EDUARDO GILARDONI** (piano) (Teatro del Centro, hoy 20 horas). Programa: Brahms, Ocho canciones gitanas, Wagner, Cinco canciones sobre textos de Matilde Wesendonk. En la segunda parte arias de ópera de Mozart, Bodas de Fígaro, Massenet, El Cid, Charpentier, Louise, Puccini, Boheme y Ponchielli, La Gioconda. Atrayente programa de gran compromiso.

CONCIERTO EN CLAVE (Anglo, San José 1426, lunes 18 a las 20 horas).

Damián Weiss y Elena Fostik interpretarán obras de Pieterszoon Sweelinck, Haendel y Scarlatti. Entrada libre.

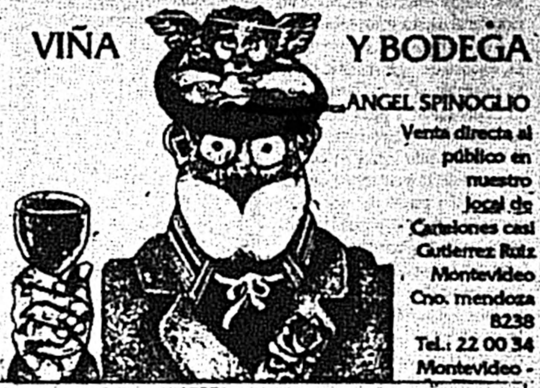

VIÑA Y BODEGA

ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

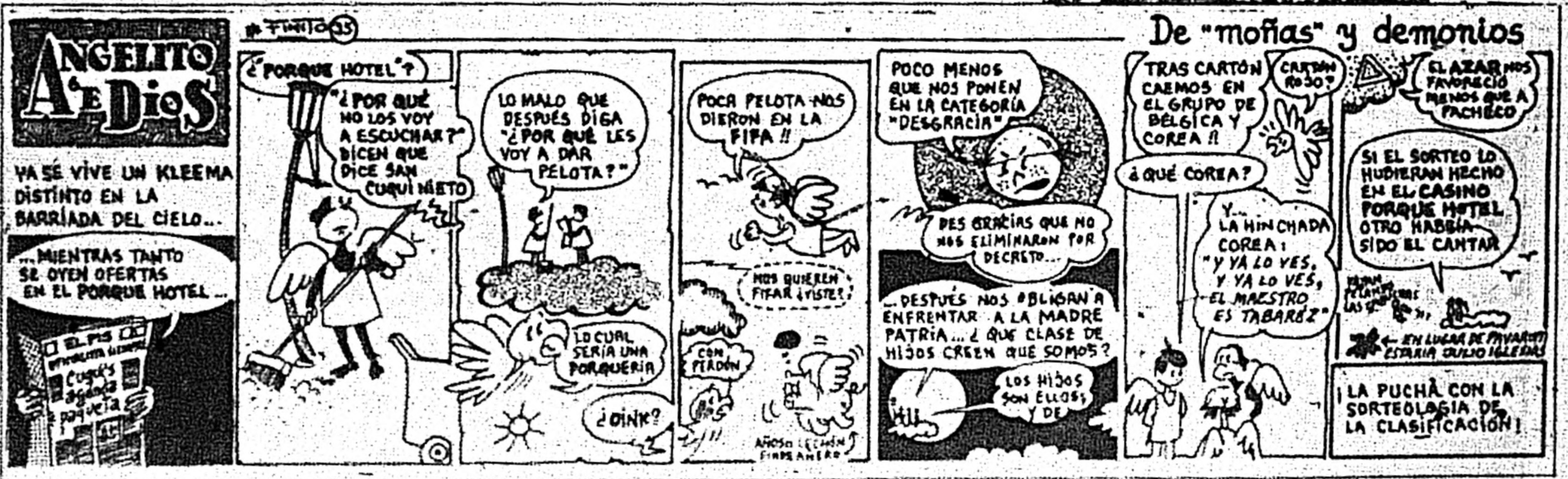

ANGELITO A'E DIOS
YA SE VIVE UN KLEEMA DISTINTO EN LA BARRIADA DEL CIELO...
...MIENTRAS TANTO SE OYEN OFERTAS EN EL PORQUE HOTEL ...
EL PIS
Cuqui's agarra paqueia
FINITO 35
¿PORQUE HOTEL"?
"¿POR QUÉ NO LOS VOY A ESCUCHAR?" DICEN QUE DICE SAN CUQUI NIETO
LO MALO QUE DESPUÉS DIGA "¿POR QUÉ LES VOY A DAR PELOTA?"
LO CUAL SERÍA UNA PORQUERÍA
¿OINK?
POCA PELOTA NOS DIERON EN LA FIFA !!
NOS QUIEREN FIFAR ¿VISTE?
CON PERDÓN
AÑOS LECHÓN FINDS AÑERO
POCO MENOS QUE NOS PONEN EN LA CATEGORÍA "DESGRACIA"
DES GRACIAS QUE NO NOS ELIMINARON POR DECRETO...
...DESPUÉS NOS OBLIGAN A ENFRENTAR A LA MADRE PATRIA... ¿QUÉ CLASE DE HIJOS CREEN QUE SOMOS?
LOS HIJOS SON ELLOS, Y DE
De "mofias" y demonios
TRAS CARTÓN CAEMOS EN EL GRUPO DE BÉLGICA Y COREA !!
CARTÓN ROJO?
¿QUÉ COREA?
Y... LA HINCHADA COREA: "Y YA LO VES, Y YA LO VES, EL MAESTRO ES TABARÉZ"
EL AZAR NOS FAVORECIÓ MENOS QUE A PACHECO
SI EL SORTEO LO HUDIERAN HECHO EN EL CASINO PORQUE HOTEL OTRO HABBÍA SIDO EL CANTAR
← EN LUGAR DE PAVAROTTI ESTARÍA JULIO IGLESIAS
¡LA PUCHA CON LA SORTEOLOGÍA DE LA CLASIFICACIÓN!

La historieta

Esa corrugada feria de maravillas (V)

por Carlos Cipriani López

Sin duda, en lo que va de esta apretadísima reseña, varias han sido las omisiones cometidas. Autores, tiras, revistas, y episodios propios de la vida de la historieta han quedado a la espera de un ordenado apéndice.

Poco y nada dijimos, por ejemplo, del revisionismo crítico que terminara ubicando al primer "Mickey Mouse" entre las mejores evasiones reflexivas destinadas a un público adulto. Conjuntamente, olvidamos nombres fundamentales como los de Ub Iwerks -creador del prestigiado ratón cuyo antecedente se hallaría en la revista femenina Good Housekeeping-, y Floyd Gottfredson -iniciador de la serie junto a una numerosa plantilla de dibujantes, guionistas y escritores de los Estudios Disney.

De la misma manera, sin brindar explicaciones, no hicimos referencia a esa "industria de efectos especiales" que en los años '20 imaginó la posibilidad de incluir, en los famosos globos, expresiones onomatopéyicas del tipo Bang, Crashhh, Glup.

En lo que tiene que ver con las tendencias creativas y los análisis académicos, no pocas cosas quedaron a un lado. Basta con recordar: la escuela del mind-stretching que, desde la década del '30 y comandada por Otto Soglow, estiraba la significación reforzando los efectos en el último cuadro o viñeta; el arte "pop", afiliado a la intertextualidad y la reflexión de la historieta sobre sí misma; y las lucubraciones semiológicas alrededor de la insularidad idiolectica de Pluto (perro que no habla pero manifiesta necesidades de canalizar mensajes), y el alto índice de indefensión de Snoopy (perro de "Peanuts" adornado por signos de incomunicación).

Finalmente, y respecto del confusionismo botado por países europeos, merecerían una breve referencia ciertas publicaciones españolas de perfiles vanguardistas como "Rambla" y "Cimoc" y el "boom" italiano representado por las revistas "Linus", "Alter Altov", o "L'eternauta", inocultables sacudidores basados en técnicas cinematográficas y apelaciones reiteradas a una temática decididamente erótica.

EL CASO ARGENTINO

A partir de 1950, Argentina, diez años antes que muchas naciones del viejo continente, y aunque sin poder eludir la herencia de la estética norteamericana ni las intenciones británicas, se concentrará en el esfuerzo por desligarse de las líneas más banales hasta ese momento dominantes. Este tiempo de liberación deja atrás etapas que, por lo menos, exigen una mención parcial.

En una denominada "era antigua", las revistas que mayormente se destacan cumplen la función fundamental de consolidar los géneros y variables estilísticos, delimitando, a su vez, la existencia de un público estable.

Desde 1928 se expande el éxito de "El Tony", conjunto de aventuras que concede a los consumidores una gama importante de modelos internacionales, muy alejados, por cierto, de la "libertad creadora", y, por el contrario, muy próximos a una adecuada cultura oficial.

Por otra parte, entre los años '40 y '50, demarcadores de una "edad media" del comic argentino, los rasgos de ruptura se multiplican hasta provocar una enérgica eclosión alrededor de los estilos (narración psicológica, hiperrealismo y non sense, manierismo, surrealismo, expresionismo, etcétera).

De las historietas con personaje fijo más antiguas y duraderas, debe recordarse al llamado super-héroe de las pampas: "Patoruzú".

Publicados en diarios, revistas y comic-bocks, las editoriales de Quinterno (abolidas totalmente recién en 1968) y las historietas que le seguían, denunciaban la figura de un cacique indio del sur, dueño de virtudes gauchas y grandes extensiones de tierra, en medio de un acondicionamiento telúrico confuso, hijo de una ideología claramente volcada al "conservadurismo autóctono".

"Isidoro", mientras tanto, es otro de esos personajes centrales imposibles de excluir del período en cuestión. Creada por Dante Quinterno, estrenada tempranamente en diarios (1929) bajo el nombre de "Julián de Montepío", y ligada años después a la de "Patoruzú", pero ya con el nombre modificado, atravesará prácticamente todas las fases históricas.

Más allá de mitos poderosos y de porteños juerguistas y mujeriegos, la revista "Patoruzito", nacida en el año '45, alienta la demencia surreal de un personaje inventado por Eduardo Ferro: "Langostino, el navegante independiente", una historieta que fugaba de las normas de la publicación infantil, envuelta en olas capaces de transportar al personaje hacia islas de pesadilla.

"INTELECTUALES"

Recibiendo fuentes variadas y contradictorias, sobresale dentro de este tipo de tiras la producida por el mendocino Joaquín Salvador Lavado, Quino, cuyo debut oficial es concretado el 29 de setiembre de 1964 en la revista "Primera Plana". "Mafalda", efectivamente, toma y modifica diversos antecedentes, en un largo desarrollo que recién culmina el 25 de junio de 1973 cuando su autor dispusiera no someterse más a las presiones de los lectores, los grupos editoriales, y sus propias criaturas.

Para muchos, "Mafalda" representa la excelente mezcla de los niños de "Peanuts" (Charlie Brown) y "Blondie" (Lorenzo y Pepita).

Para otros, es una demostración imaginativa que homenajea gráfica y temáticamente a "Nancy" (Periquita).

Para la mayoría, constituye un arte de formación mixta, es decir, a mitad de camino entre el comic y el cartoon.

Portadora de una ideología que reniega del orden establecido, poniendo en marcha una narración no conformista, "Mafalda", llegará a un amplio sector del público con una temática donde las evasiones fabulosas (un planeta invadido por hormigas superpoderosas) podrán convivir junto a compromisos más cotidianos.

(Continuará)

Libros

Acertada reedición

REINA REYES
PSICOLOGIA Y REEDUCACION DE LA ADOLESCENTE

PSICOLOGIA Y REEDUCACION DE LA ADOLESCENTE por Reina Reyes. Seguramente alcance con nombrar a esta gran educadora e investigadora compatriota, autora de "¿Para qué futuro educamos?" y "Drama en la Educación", para concitar la atención sobre este libro. Pero si además agregamos que se trata de la primera edición en nuetro país, de un texto que fue escrito -y publicado- hace más de cuarenta años, y que no ha perdido su vigencia, coincidiremos con lo que señala Eduardo Galeano en la contratapa, de que su publicación en nuestro país constituye un acto de justicia. "... hace justicia a los lectores, que lo esperaban, y también a la autora, que hace más de cuarenta años supo ver más allá del cortito horizonte de su medio y su tiempo". Y agrega más adelante, el conocido escritor: "Las décadas transcurridas desde que Reina Reyes escribió estas páginas, les han confirmado una asombrosa vigencia. Son páginas de actualidad, por el talento que las inspiró y porque denuncia una situación que parece de ahora: el Estado, gran macho castrador, continúa castigando a las adolescentes que han cometido el delito de nacer pobres y mujeres, y su desesperada necesidad de amor se sigue confundiendo con la 'perversidad natural' de un material humano de inferior calidad". Reivindicando la condición femenina, Reina reivindica la condición humana y la humana capacidad de comunicación. "Una pena comunicada es una pena compartida", dice, y sus palabras suenan más que nunca necesarias en nuestro país, todavía enfermo de machismo y miedo de vivir".

Los responsables de esta reedición son el Centro de Formación en Educación Especializada (CFEE) y Ediciones Populares para América Latina (EPPAL). El CFEE es una institución independiente, no gubernamental, creado en 1986, que dirige sus principales esfuerzos a contribuir a la capacitación de todas aquellas personas que, sin poseer una formación específica -tanto en el sector público como el privado- atienden a niños y jóvenes en situación de dificultad social. EPPAL es una editoral bastante nueva, con una marcada inclinación por los temas sociales, a juzgar por los títulos de sus colecciones: Trabajo Social, Pensamiento Social, Psicoanálisis, y Psicología Social (a la que pertenece este libro).

(EPPAL - CFEE, 3ra. Edición, Montevideo, junio de 1989, 130 páginas).

Fuera de la nada

por Elbio Rodríguez Barilari.

ELBIO RODRIGUEZ BARILARI
FUERA DE LA NADA
CUENTOS

Tercer libro de este polifacético narrador -que es además crítico, compositor e intérprete musical- que reúne aquí ocho relatos, a los que, como apunta acertadamente en el prólogo Juan Carlos Mondragón, "los contamina el tema común de la violencia, aunque resuelta de maneras muy diversas. En líneas generales se acentúa el cambio operado en su novela "Lugares comunes" con relación a los textos de "Posibles Versiones". Nos referimos al alejamiento de procedimientos intertextuales o la reconstrucción arqueológica de modalidades de expresión. Ahora se apuesta a una comunicación más inmediata. De ahí que en estos cuentos retome una escenografía montevideana reconocible, un apuntalamiento en personajes identificables, un itinerario por lugares y tradiciones orales reelaborables inmediatamente".

(Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 78 páginas).

ESEGE

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 00 - 90 46 6[illegible]

ORFEBRERIA ALDANA
TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Ayer conferencia de prensa

IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo

por Rubén Castillo

Desde ayer miércoles 13 con la conferencia de prensa convocada por la Asociación de Críticos Teatrales de Uruguay, (ACTU filial Unesco) comenzaron los preparativos para la IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo. Se llevará a cabo simultáneamente en las salas del Teatro Solís, Zavala Muniz, Carlos Brussa, El Galpón, Teatro del Anglo, Teatro del Notariado y en algún ámbito especial. Estas Muestras comenzaron en 1984 (todavía bajo dictadura) y repitieron en el '86, '88 y ahora será como siempre en abril del 19 al 29 de 1990. La Muestra nació como una necesidad cultural y de resistencia, para romper el aislamiento que vivía nuestro teatro y para intercambiar experiencias con teatros de América Latina y de Europa. Declarada nuevamente de interés nacional cuenta con el auspicio de la IMM y de Montevideo Refrescos (Coca Cola).

Con una antelación más que suficiente -y pese a las enormes dificultades- se dieron a conocer ya los países invitados que han respondido afirmativamente: Gran Bretaña estará representada por el teatro Check By Jowl que ya nos visitara con "Sueño de una noche de verano" de Shakespeare en una versión de maravilla.

En esta oportunidad ofrecerá el estreno mundial de "Miss Sara" (Sampson) del escritor y pensador alemán Gotthould Ephraim Lessing, bajo la dirección del consagrado Declan Donnellan.

Este grupo estrella es presentado en la Muestra por el Consejo Británico y el Instituto Anglo Uruguayo.

De Francia vendrá el Teatro del Movimiento con el espectáculo "Atención la marcha" con dirección de Ives Marc, gracias a las gestiones del gobierno francés y de la Embajada en nuestro país.

De Canadá -de acuerdo a lo que se informó- "Omer Veilleux" con la Compañía de Momo de Ives Dagenais, de prestigio internacional.

De Brasil otro espectáculo estrella por las propuestas originales de su director, que finalmente se logra su visita: "Paraíso Zona Norte" por el Grupo Macunaíma y la dirección del pretigioso Antunes Filho.

De España ya hemos informado por separado, vendrían dos grupos: La Zaranda que ya nos visitara "Mariameneo, Mariameneo" y que ahora viene con "Vinagre de Jerez" último espectáculo y trabajo consagratorio. La Zaranda, Teatro Inestable de Andalucía La Baja, aparece como uno de los más transgresores, vivenciales y bellos de la realidad española.

También de la península, pero de Cataluña, vendrá el Zotal Teatre con "Zombi" una propuesta de teatro de imágenes pleras a propósito de un verbo: resbalar.

Representando a Perú estará el Teatro "La Otra Orilla" con la dirección de Carlos Cueva y el espectáculo "Los palacios pierden su sombra", bello y riguroso.

De Argentina un título aclamado nacional e internacionalmente, "Postales argentinas" visión apocalíptica por Sportivo Teatral de Buenos Aires bajo la dirección de Ricardo Bartis a quien conociéramos integrando el elenco de "Pablo" de Eduardo Pavlovski.

Pero hay más todavía. Las gestiones se extienden al espectáculo de Chile "Cartas de Jenny" por el Teatro Imagen con dirección de Gustavo Meza, de repercusión internacional a través de varios encuentros y festivales.

De Italia el Potlach con la obra "Emigrantes" uno de los grupos experimentales más renovadores de la península italiana.

Finalmente de la URSS por el Teatro Nacional de Minsk una versión cuestionadora de "Las sirvientas", de Jean Genet.

Elencos uruguayos abrirán y cerrarán la Muestra.

Hay muchos invitados especiales para llevar a cabo seminarios y talleres, entre ellos el actor y director argentino Lorenzo Quinteros, el director polaco Janos Wisnieski, Nizan Castel, Director del Teatro "Macunaíma", etc.

Habrá personalidades mundialmente conocidas y reconocidas.

El abono -se informó- que abarcará un mínimo de diez espectáculos -aunque ya hay doce programados- costará N$ 60.000 al contado o pagaderos en tres cuotas mensuales.

Los abonos se pondrán a la venta este domingo 17 en el Teatro Solís, en la fiesta del "Florencio" y a partir del lunes 18 en la boletería de la Galería del Notariado, por Guayabos 1729 entre las 16 y 19 horas, de lunes a viernes.

Los organizadores recomiendan asegurar el abono que, como se sabe es un número limitado. En oportunidades anteriores se agotaron rápidamente.

Plástica

Centenario del escultor Luis Falcini

por Nelson Di Maggio

"¡Ah, si hubiera tenido a Falcini conmigo!", se lamentó Pedro Figari después del frustrado intento de modificar las estructuras de la Escuela Industrial en la segunda década de nuestro siglo. Tenía razón. Porque Luis Falcini (1889-1973) tenía en aquellos momentos una personalidad joven y madura, experimentada en los centros europeos y de un contagiante entusiasmo que lo conservó hasta los últimos años de su vida cuando, ya pasados los ochenta, vino a Montevideo en varias oportunidades.

El pasaje de su centenario pasó inadvertido: fue el 27 de noviembre.

Aunque el alerta fue dado desde tres publicaciones a comienzos de la temporada, ni los amigos que lo sobreviven, ni discípulos, ni siquiera las instituciones que alguna vez lo recibieron como huésped de honor, lo recordaron. Todos los años la misma historia de olvidos e ingratitudes, de miserabilismo intelectual y ombliguismo artístico.

Comenzó su aprendizaje en el taller de Benjamín Asnaghi y en los cursos nocturnos de la Academia Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires. Conoció al gran pintor y pedagogo argentino Martín Malharro que ejerció una decisiva influencia en su obra y antes de partir becado a Europa en 1911, hizo una exposición en Montevideo. Sería el primer encuentro con el público montevideano que luego se renovaría hasta convertirlo en una figura decisiva para la escultura nacional.

En Europa estudió con dos monstruos sagrados de la época: Rodin y Medardo Rosso, recibiendo el impacto del yugoslavo Mestrovic. Al escultor italiano lo ligó una gran amistad: "Durante un año nos veíamos todos los días. Era un hombre de dos metros de altura que cuando lo conocí en el hotel me puso en el ascensor como si fuera un juguete", confesó Falcini a un crítico uruguayo. Y agregó: "Me abrió los ojos a la escultura luminista", es decir, al impresionismo. También amistó con el pintor Giacometti, padre del célebre escultor, escuchando con fervor las recomendaciones del experimentado artista.

Falcini era un inconformista de estirpe. Su padre, de origen lombardo, descendía de carbonarios y su abuelo fusilado en una plaza pública. Fue anarquista y tuvo una cultura desordenada, quiso conocer a Máximo Gorki en su exilio de la isla de Capri y más tarde lo encontró en París. No fue la única personalidad que tropezó en su vida. Se anotan la bailarina Isadora Duncan, Elie Faure, Jean Jaurés, el grupo de la revista "Lacerba", todos nombres que han contribuido a cambiar el quietismo del mundo.

En 1918 regresó a Buenos Aires y se instaló en un taller cedido por Horacio Quiroga, inicio de una fraternidad rioplatense que se prolongará en las interminables tenidas del café "Los inmortales" de Corrientes y Suipacha. En 1919, el pintor Blanes Viale, inspector de la Escuela de Artes y Oficios de Montevideo lo contrata como profesor de modelado, pasando luego al Círculo Fomento de Bellas Artes, cimentando su legendaria fama de pedagogo que repartirían sus discípulos directos: Germán Cabrera, Aurora Togores, Dante Contestábile, Delia Demicheri, Manila Risso, Armando González. Su palabra encendida y polémica agitó las reuniones del Círculo y su taller de la calle Patria. Creó el periódico "Páginas de arte" y los salones de otoño; ejerció la crítica en "Justicia", órgano del Partido Comunista entre 1922 y 1924, siendo el primero en escribir sobre Figari.

Vino a Montevideo por un año y permaneció diez, hasta 1928. Su estilo, continuador de la estatuaria del siglo XIX, proliferó en retratos y figuras de gran hondura psicológica y modelado vibrante, de gran sensibilidad para captar la luz y hacerla emerger como elemento expresivo. Pero también, en una segunda etapa de clara militancia política, abordó los temas proletarios, en relieves y monumentos que celebran momentos de la lucha obrera como el bajorrelieve en la Unión Tranviarios de 1934 y los que dedicara a la España republicana, a La Pasionaria y al Ché Guevara. Fue director del Instituto Cultural Argentino-Soviético y recibió la Medalla de Lenin.

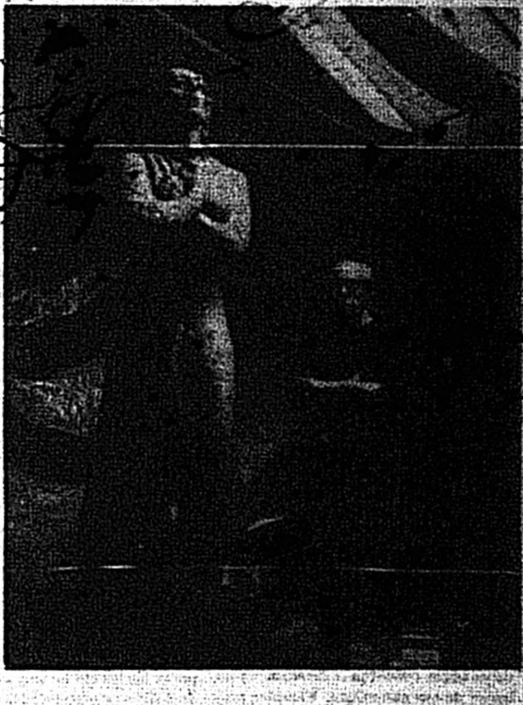

Homenaje a La Pasionaria y Falcini en su taller.

Homenaje a Jorge Lazaroff (1950-1989)

El Taller Uruguayo de Música Popular, ha editado una nueva revista: "La Tuba". Este primer número (bien diagramado, con mucho blanco, con muchas fotografías e ilustraciones) está enteramente dedicado a Jorge Lazaroff. Contiene discografía, artículos periodísticos, composiciones escritas, y trabajo docente de quien fuera uno de los más importantes creadores de nuestra música popular. La gente del TUMP logra condensar y transmitir en sólo 50 páginas, buena parte de la personalidad y el genio del "Choncho", en un armónico material de lectura.

Pero además mañana viernes 15 de diciembre, se realizará una jornada de homenaje. Convocada por: Escuela Universitaria de Música, Casa de la Guitarra, Cinemateca Uruguaya, Federación Uruguaya de Teatros Independientes, Núcleo de educación musical (NEMUS), Juventudes Musicales del Uruguay, Sociedad Uruguaya de Actores (SUA), Núcleo Música Nueva de Montevideo, Sociedad Uruguaya de Música Contemporánea (SUMC) y el Taller Uruguayo de Música Popular (TUMP). En el día de mañana se difundirá en la mayor cantidad de programas radiales y noticieros televisivos, canciones de distintos músicos sobre su obra y persona. También se irradiará antes de las funciones teatrales, musicales y de la Cinemateca Uruguaya, una de las canciones de Lazaroff, así como también se leerá un texto alusivo a la jornada.

"Recordar a Jorge Lazaroff no implica sólo sentarse a contar anécdotas. Por obra y gracia de su vida el recuerdo está poblado de enseñanzas presentes, de juegos de espejos, de trampas, de lecturas posibles. A nuestro lado la risa del "Choncho" sigue abriendo caminos". (La Tuba-TUMP).

Alejandro Ferreiro

Fin de temporada sinfónica

por Nilda Muller

Con la *Séptima Sinfonía* de Mahler, el Sodre dio fin a su ciclo sinfónico (Sodre, 9/XII). El Maestro David Machado ha demostrado varias veces su particular adhesión a Mahler, sinfonista que se adapta muy bien a su temperamento extrovertido. Los inagotables recursos de Mahler para las combinaciones instrumentales justifican que este autor sea siempre bienvenido en nuestras programaciones y que el maestro Machado le haya dedicado particular atención, pero, en esta ocasión, la elección no parece la más acertada para clausurar un ciclo que se ha caracterizado por lo accidentado en marchas y contramarchas, cambios de programaciones entorpecidas y mil dificultades que hacen que el ciclo venga a culminar ahora, en un momento donde aparece casi como un apéndice de la temporada, cuando el público se encuentra prácticamente ya instalado en el espíritu festivo y veraniego. Es lamentable, que una obra de tan largo aliento naufrague en este último concierto de temporada no logró despertar más que a un puñado de adictos al Sodre y a Mahler.

La *Séptima* es una Sinfonía particularmente difícil no sólo de ejecución sino ingrata de escuchar, con un lenguaje más avanzado del habitual en Mahler y un desarrollo experimental abigarrado de ideas que exigen una constante tensión. Se trata de una obra exigente tanto para el ejecutante como para el oyente, donde los temas de carácter más popular que aparecen siempre en la producción de Mahler, son arrastrados en el tumultuoso torbellino polifónico que planea por toda la obra. Diversos cambios de dirección van llevando las reacciones del oyente a través de diversos caminos, ya sea entre los ritmos valseados o las alusiones apenas esbozadas a Wagner. En esta sinfonía hay música para muchas audiciones, pues pese a su larga duración, aún queda por descifrar gran parte de su discurso expresivo. La versión que obtuvo el maestro Machado de nuestra orquesta es digna sin duda pero no alcanzó las cumbres de entrega que este maestro ha conseguido con otras obras del mismo autor. El público le respondió cálidamente, coronando con el aplauso un fin de temporada que en realidad no alcanzó los hitos esperados de acuerdo a lo proyectado al comenzar el año.

Ineficiencia municipal y presiones políticas, dos obstáculos hacia la Intendencia de Montevideo

Al entrar en contacto con la realidad municipal, el equipo que colabora con el intendente electo Tabaré Vázquez comprobó que sus informaciones eran correctas pero no pueden llenarse las lagunas que contienen, sencillamente porque la propia Intendencia ignora los datos. La IMM no sabe cuántos funcionarios contratados tiene, ni cuántos bolígrafos ni cuánta arena ni cuánto pedregullo consume por año. Tampoco cuántas son sus propiedades inmuebles.

Las dificultades se multiplican cuando la ineficiencia se va descubriendo mayor a medida que se avanza. Sin embargo, Vázquez sigue cumpliendo su cronograma en relación con el gobierno central y con la organización municipal. Paralelamente, debe dedicar algunos esfuerzos a recordar a impacientes varios que es su responsabilidad y será su decisión la designación del llamado "gabinete municipal", y que tal cosa no acontecerá antes de enero.

El pasado lunes, Vázquez se entrevistó con el presidente electo, Luis Alberto Lacalle, quien designó para iniciar las conversaciones al ingeniero Carlos Cat. En principio, se trabajaría conjuntamente con los intendentes Chiruchi (San José) y Andújar (Canelones) en todos los problemas del área metropolitana. Surgió allí el tema de la rebaja del precio del boleto en toda el área, a lo que Vázquez respondió que debe englobárselo dentro de la rebaja del boleto capitalino. Destacó a su vez otros problemas, tales como la situación de la cuenca del río Santa Lucía (las previsiones indican que sólo existe agua para los próximos 20 años) cuya contaminación, originada en San José y Canelones, repercute en Montevideo.

En diálogo directo con Lacalle, Vázquez planteó el tema de las competencias disputadas por la IMM y el gobierno central. Lacalle expresó su preocupación por saber si el gobierno municipal tendría un enfoque "cerrado", tendiente a demostrar lo que es capaz de hacer el Frente Amplio por sí mismo y pese a todo, o si intentaría coordinar con el gobierno central. Vázquez refirió que, de acuerdo a la Constitución, las intendencias tienen competencia en todas las áreas con excepción de Defensa e Interior, y recordó que el vicepresidente electo Gonzalo Aguirre, a pesar de recientes declaraciones en contrario, suscribió un proyecto de ley orgánica para los municipios en que se establece las mismas competencias que reivindica el Frente Amplio. Lacalle manifestó que su gobierno impulsará precisamente esa ley orgánica, que ya ingresó al Parlamento.

También se conversó en torno al proyecto de una emisora de radio municipal (lo que es común no sólo en los países desarrollados sino incluso en los vecinos Argentina y Brasil), una revista y el banco municipal. Lacalle se opuso a la creación de un banco en el área de la IMM, pero Vázquez aclaró que no es ese el proyecto del Frente Amplio, sino el de un banco de fomento municipal, que maneje el conjunto de las finanzas de las intendencias. En general los gobiernos departamentales reciben en tres o cuatro cuotas los aportes centrales, y luego deben administrarlos durante todo el año. El banco de fomento municipal podría cumplir esa función, así como captar ahorro y financiamiento internacional para proyectos específicos de carácter departamental, obviando incluso una serie de trámites legales actuales. También un banco de estas características podría desarrollar líneas de crédito en función del interés departamental, financiando proyectos de ese carácter con préstamos "blandos" y condiciones comparativas ventajosas. Ante una pregunta de Lacalle sobre cómo concebía la creación de un banco de esa naturaleza, Vázquez manifestó que existen dos instituciones actualmente gestionadas por el Banco de la República, con una importante red de sucursales, que estarían en condiciones de actuar em tal sentido. Lacalle opinó que la idea no le parecía mala, y que en tal caso podría tratarse de un banco privado. La conversación no avanzó desde ese punto, ya que el presidente electo parte de la base de la reprivatización de las instituciones gestionadas, a lo que el Frente Amplio se ha opuesto.

También se discutió en torno a un plan de viviendas. En las conversaciones que Lacalle mantuvo con el contador Enrique Iglesias, presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, se manejó la posibilidad de que éste financie un conjunto muy importante de "viviendas evolutivas" en un plan de impacto y a muy corto plazo. Lacalle entiende que la IMM debe participar en su realización, y se interesó por la cartera de tierras municipales, a lo que Vázquez respondió que la propia Intendencia no tiene un inventario ni conocimiento de los bienes municipales, pero que dentro de las primeras medidas previstas por la nueva administración comunal está la de conformar la cartera de tierras. Lacalle adelantó su voluntad de que la IMM participe en el marco de la actual ley de vivienda, proporcionando tierras y determinando los lugares de asentamiento. Ratificó su intención de crear un Ministerio de Vivienda, con un planteo similar al del Frente Amplio, sacando del Banco Hipotecario la gestión de las viviendas y reservándole la financiación.

LA IMM POR DENTRO

En el segundo frente de trabajo, el equipo de Vázquez terminaba ayer su primera ronda de entrevistas con los directores de departamento de la IMM, y se esperaba comenzar lo antes posible una ronda con los directores de división. A esta altura de las entrevistas, el Frente Amplio comprobó que el conjunto de información con que contaba es bueno: quedan "baches" de datos, pero se comprueba también que aquellos elementos de que carece el FA tampoco están en posesión de la propia IMM. "El Frente no sabe efectivamente cuánto cuesta recoger una tonelada de basura, pero tampoco la Intendencia lo sabe", ejemplificó un integrante del equipo de Vázquez. "Tampoco saben, el Frente ni la Intendencia, cuál es el volumen de adquisiciones: nadie tiene idea de cuántos bolígrafos, lápices y demás artículos de escritorio son consumidos por año, pero tampoco se sabe cuánto consume la IMM en rubros tales como pedregullo o arena, por poner dos ejemplos. El catálogo de compras de la IMM incluye sólo 400 artículos, cifra a la que puede llegar cualquier microempresa. En los hechos, quizá el 85 o 90% de las compras son efectuadas en forma directa por cada departamento o división, aumentando el caos y los costos, e incluso posibilitando maniobras dolosas".

Las fuentes señalaron otros problemas que deben ser solucionados en breve plazo, tales como la licitación del Hotel Carrasco. Si bien la Junta Departamental autorizó el llamado a licitación para su arrendamiento, el intendente Iglesias se comprometió, en conversación telfónica con Vázquez, a no efectuarla.

En cambio, la posición de Iglesias respecto a la terminal de ómnibus de Tres Cruces es continuar con su ejecución. De todos modos el Frente Amplio tiene dudas sobre la validez de la resolución adoptada por la Junta, dado que no contó con el mínimo de 21 votos exigido para un convenio que implica la enajenación de bienes municipales. En tal caso, la nueva Intendencia impugnaría la resolución ante el fiscal de gobierno, y la terminal debería rediscutirse. Las fuentes consultadas señalaron que no existe oposición a la terminal como idea en sí misma, sino a la forma en que viene procesándose por el Ministerio de Transporte y Obras Públicas, negándose a discutir con la autoridad de Montevideo. "No puede plantearse las cosas en esos términos, porque -para dar un ejemplo bien gráfico- si el MTOP resuelve dentro de sus competencias en[illegible] terminal que contraviene las concepciones urbanísticas de la Intendencia, ésta podría -también dentro de sus competencias- flechar todas las calles en sentido contrario a la terminal, de modo que los ómnibus puedan salir pero no entrar. Lo mismo ocurre con la cárcel de Punta Carretas, propiedad del Ministerio del Interior, sobre la cual también se efectuaría un llamado a licitación el próximo 20 de diciembre. Nadie con un mínimo de racionalidad puede plantearse construir allí lo que se le antoje, porque las normas de urbanismo siguen siendo competencia municipal, y entonces podría resolverse, con la misma actitud irracional, que en ese predio no puede levantarse ninguna construcción que supere los 50 centímetros de altura. Lo que corresponde, civilizadamente, es dialogar sobre esos temas".

También se ha planteado el tema de un importante número de personas que trabajan en régimen de contrato (bajo las más variadas modalidades), sobre cuya renovación debería resolverse en los próximos días dado que el vínculo vence el 31 de diciembre. Las fuentes destacaron a quienes integran un proyecto financiado por el Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas, PRODISA. A partir del vencimiento del plazo el proyecto quedaría desfinanciado, por lo cual la contratación de su personal implicaría ingresarlos a los cuadros de la propia IMM.

Dentro de ese cúmulo de situaciones ("menores, pero que pueden transformarse en conflictivas en la medida en que se insista en prolongarlas por el actual intendente") se mencionó el caso del actual director artístico de la Comedia Nacional, Jaime Yavitz, quien "se propone como director artístico para el próximo año", según las fuentes, y se anuncia que la IMM efectivamente le contrataría. "Sería un pésimo gesto por parte del gobierno comunal colorado", sostuvieron.

Las fuentes refirieron algunos casos demostrativos de la política seguida en materia de contrataciones, entre los cuales el del doctor Washingtom Badín actual representante del intendente Iglesias en las conversaciones con el equipo del Frente Amplio, quien sin embargo no es funcionario municipal. En realidad, fue contratado por la IMM como abogado para patrocinarla en el juicio con la empresa ECOGESA, constructora del colector, pero en los hechos desempeña "una especie de subdirección del Departamento Jurídico".

EL BOLETO

El tema de la rebaja del boleto ha sido objeto de un detallado estudio. Ya en 1987 el edil y los diputados socialistas habían presentado sendos proyectos para, en sus respectivas áreas, derogar las tasas que lo gravan. Al margen de ello, el edil Artigas Melgarejo presentó recientemente otro poryecto, por el que se deroga la disposición según la cual las empresas deben proporcionar a la IMM tres pases libres por cada ómnibus matriculado (lo que totaliza 4.300 pases). Se destacó asimismo que en la actualidad cada edil dispone de cinco pases para su otorgamiento a entera voluntad.

Se estima en unos 25 mil pases libres los que actualmente están en uso, incluyendo, por ejemplo, 1000 para el Correo, que no cuenta con otros tantos carteros, o para cronistas parlamentarios o de Casa de Gobierno, o para funcionarios -incluso jerárquicos- de la Junta Departamental... El Frente Amplio proyecta prorrogar la vigencia de los actuales pases, que vencen en febrero próximo y ya están siendo renovados por varias reparticiones, a efectos de que la nueva administración pueda estudiar el interés social en cada caso y mantener aquellos efectivamente justificados.

Se estima que, sobre un total de 350 millones de boletos vendidos por año, la eliminación de 20 mil pases se traduciría en la venta de más de cinco millones de boletos extra que se volcarían a abaratar su costo. Las fuentes se manejan con cautela al respecto, pero coincidieron en destacar la existencia de una auténtica voluntad para llegar a la rebaja.

EL GABINETE

Respecto a las promocionadas designaciones, las fuentes consultadas no ocultaron su irritación ante el "manejo irresponsable e infantil" realizado a través de filtraciones a la prensa. "Está bien claro que las designaciones serán efectuadas por el [illegible]na, como ya quedó establecido al proponerse su candidatura y como él mismo lo recordó el pasado lunes, por lo cual todos los 'datos' que se haga circular no son más que expresión de deseos o pueriles afanes de protagonismo, en el mejor de los casos. Como el propio Tabaré lo anunció en plena campaña y lo ratificó reiteradas veces luego de la elección, la intención es gobernar con el conjunto de fuerzas políticas que comparten el programa, incluyendo la participación en el gabinete municipal. Las conversaciones con los demás sectores (en primer lugar el Nuevo Espacio y el Movimiento Nacional de Rocha) todavía no se han iniciado: las realizará Tabaré personalmente, esperamos que en los próximos días. Por lo tanto, si ese paso previo aún no se ha cumplido y recién cuando haya un panorama claro al respecto se iniciará los contactos con los grupos del Frente, para que éstos propongan a sus candidatos, todo lo que se haga filtrar a la prensa son... tonterías".

Destacaron las fuentes que incluso no se sabe aún si se comenzará a trabajar con el organigrama vigente en la Intendencia, que incluye una hipertrofia en algunos departamentos que tienen una sola división, tales como Tránsito o el departamento Jurídico, o una división Hoteles que administra sólo un hotel, o una división Turismo que organiza el carnaval y la semana criolla una [illegible] al año, además de varios "ministros sin cartera". Se ha pensado no designar todas las direcciones, para facilitar una reforma administrativa una vez instalado el nuevo gobierno departamental.

En otro orden de cosas, se espera que se produzcan renuncias en muchos cargos contratados y situaciones atípicas. Preguntada una fuente del equipo de Vázquez sobre la veracidad de versiones según las cuales ya al día siguiente de la elección se anunciaba una ola de renuncias dentro de la IMM, respondió: "esperamos que haya una ola de renuncias, porque sabemos que existen situaciones irregulares que pueden dar lugar a diversas acciones. Incluso hay quienes habían anunciado que, en caso de triunfar el Frente Amplio en Montevideo, serían contratados en la Intendencia de Canelones (que ni se imaginaban que pudiera ser ganada por el Partido Nacional), dado que no estaban dispuestos a asumir sus responsabilidades funcionales aquí".

La crisis de la prensa alternativa

Ver pág. centrales

Separata: Brasil y Chile

El populismo, la Doctrina de la Seguridad Nacional y la transición a la democracia

alterNativa Socialista.

Montevideo 21 de diciembre de 1989. Año V. N 204 N$ 650.- Australes 1000.-

Sanguinetti aumenta privilegios en el régimen jubilatorio

¿LA CLASE POLITICA VA AL PARAISO?

Ver pág. 20

Sucesivos, y subrepticios, decretos del presidente Julio Sanguinetti han transformado lo que comenzó siendo una limitación al derecho jubilatorio de los cargos políticos y de particular confianza, en un premio adicional para quienes han sido sus compañeros de tareas en el último período.

A partir de la dictadura, los tales funcionarios políticos y de particular confianza se jubilaban con 15 años de trabajo, uno de los cuales en el susodicho cargo. Así viven hoy cómodamente, con cargo al Banco de Previsión Social, numerosos ex funcionarios de confianza premiados por violar la Constitución.

La vuelta a la democracia trajo un intento serio por cortar con esos privilegios. Para jubilarse, los titulares de esos cargos deberían acumular 80 puntos (sumando años de edad y servicios) y haber cumplido al menos tres años en esos cargos. Además, los sueldos de pasividad no podrían superar los 15 Salarios Mínimos Nacionales. Quienes no tuvieron derecho a la jubilación quedarían amparados, por un plazo máximo de tres años, por una compensación equivalente al 85% del sueldo de actividad.

Pero el expresidente Sanguinetti, el mismo cuyo gobierno negara aumentos a los trabajadores de la enseñanza argumentando obstáculos constitucionales, ahora violenta el texto de la ley creando una opción inexistente para que también quienes tienen derecho a la jubilación puedan acogerse al subsidio. La opción significa cobrar durante tres años una cifra sensiblemente superior a la que correspondería por pasividad, y además mejorar la futura jubilación por aumentar el promedio de los últimos tres años. Y además, mientras tanto, cobrar los beneficios sociales (que éstos ni por asomo figuran en la ley que Sanguinetti dice estar interpretando en el decreto).

El texto del decreto no es conocido: como no ha sido publicado en el Diario Oficial, el Poder Ejecutivo ha remitido distintas versiones, cada una de las cuales ampara a mayor número de agraciados.

(contratapa)

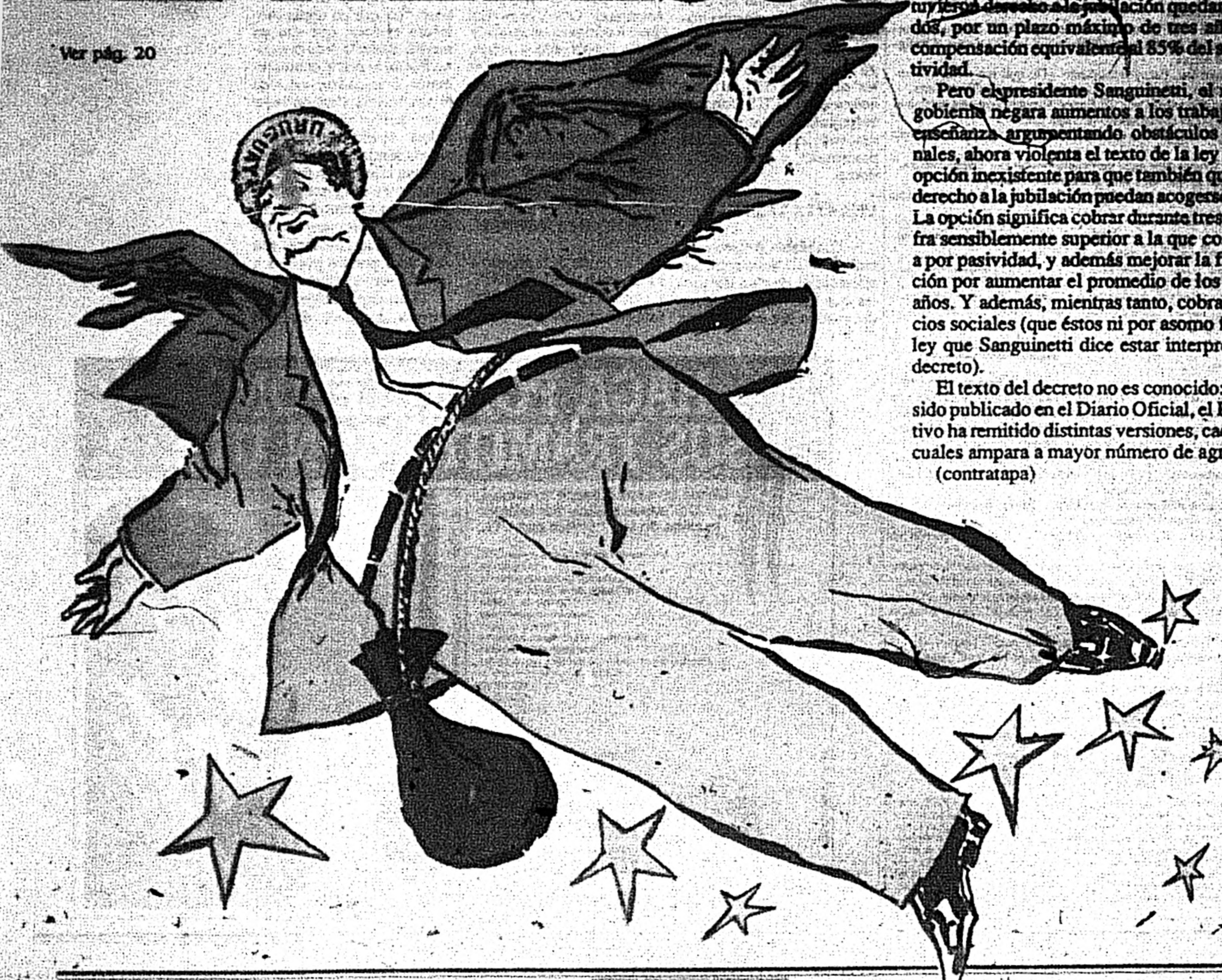

Entretelones

La "indiosincrasia" y la taba

Texto original de la respuesta de la Jefatura de Policía de Soriano al pedido de informes de un edil:

JEFATURA DE POLICIA, informa planteamiento del Edil señor Antonio Gil, respecto al control del juego de taba en el departamento.

"Mercedes, 6 de noviembre de 1989.
Señor Presidente de la Junta Departamental de Soriano.
Prof. Don Artigas Ferreira de San Martín.
PRESENTE.

Por el presente doy respuesta a vuestro Oficio Nº237 de fecha 17/10/89 y referente al planteamiento del Edil señor Antonio Gil, informo a usted que conforme a lo que establecen normas vigentes en materia de juegos de azar y sin perder de vista los aspectos sociales que liga a este peculiar juego a la indiosincrasia y tradiciones de nuestra nacionalidad, esta Jefatura toda vez que toma conocimiento y corresponde, actúa asumiendo los procedimientos que las circunstancias así lo indican.

Saluda a usted atentamente: El jefe de Policía de Soriano.
(Firmado:) Oscar R. Chelle.

Nota al 211, por la nota que no fue

Teníamos que comunicarnos por teléfono con una persona, imprescindible para una nota. Buscamos en la guía, y figuraba. Discamos, y nos informaron amablemente que sí, que el teléfono era ése, pero que estaba mal en la guía. Que no conocían a esa persona, y que siempre los llamaban preguntando por ella. Disculpas de un lado, no-por-favor del otro, cortamos y nos preparamos a llamar a Información de Guía.

Información de Guía cambió de número, pero en la radio habían dicho que no valía la pena informar todos los nuevos números porque en los propios números viejos informarían cuáles son los nuevos. Nada más lógico, pensamos, y discamos el 211, el viejo número de Información de Guía.

Luego de unos hipos, la señorita electrónica nos contestó que "el teléfono que usted ha seleccionado no es correcto. Verifíquelo o consulte en Información de Guía". Y la comunicación se cortó. Eso fue la semana pasada. Esta semana, el 211 de Información de Guía da ocupado. ¿Alguien podrá informarnos cuál es el nuevo teléfono de Información de Guía, el que no figura en la guía?

Eficiencias

"Viejo, ¿qué pasó? ¿Qué hiciste con la plata del Banco Hipotecario?". La voz de la esposa temblaba en el teléfono, mitad indignación, mitad terror.

"Pero, querida... Estoy trabajando. ¿De qué me estás hablando?". El también, con un tono mitad fastidio, mitad extrañeza.

"No sé, de eso sabrás vos. El Banco Hipotecario nos intima el pago de dos cuotas mensuales o nos ejecuta".

"¿Qué? ¿Cómo que dos cuotas?". Ahí el que se puso nervioso fue él.

"Y sí, es lo que dice aquí un boleto hecho por computadora."

"A ver, leé lo que dice ahí, que no entiendo nada."

"De acuerdo a lo dispuesto por la Gerencia de Administración de Conjuntos Habitacionales, ponemos en su conocimiento que en razón del atraso existente en el pago de sus obligaciones mensuales no se concede un plazo de 10 días a partir de la fecha a los efectos de regularizar su situación y evitar ser incluido en el registro de morosos, además de los gastos que resulten de las acciones judiciales correspondientes", leyó ella de un tirón y sin morirse asfixiada a pesar de la falta de puntuación.

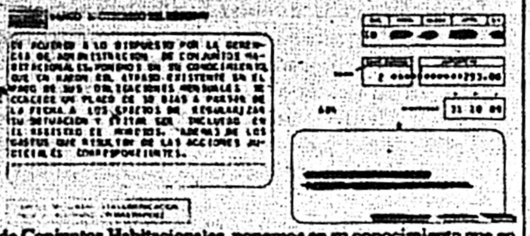

DE ACUERDO A LO DISPUESTO POR LA GERENCIA DE ADMINISTRACION DE CONJUNTOS HABITACIONALES PONEMOS EN SU CONOCIMIENTO QUE EN RAZON DEL ATRASO EXISTENTE EN EL PAGO DE SUS OBLIGACIONES MENSUALES SE CONCEDE UN PLAZO DE 10 DIAS A PARTIR DE LA FECHA A LOS EFECTOS DE REGULARIZAR SU SITUACION Y EVITAR SER INCLUIDO EN EL REGISTRO DE MOROSOS. ADEMAS DE LOS GASTOS QUE RESULTEN DE LAS ACCIONES JUDICIALES CORRESPONDIENTES.

"Pero... ¿en algún lado dice cuánto es lo que debemos?", preguntó él en el colmo del asombro.

"Sí, aquí dice... dos cuotas de ¿253 mil pesos? ¿Qué puede ser esto?"

"¿Pero cómo van a ser dos cuotas de 253 mil, si nosotros pagamos 40 mil, vieja?", dijo él entre alarmado y ya calentándose.

"No: pará. Aquí dice: Cantidad de cuotas, dos. Importe, 253,00. Pero entonces son dos de 253, no de 253 mil; leí mal la primera vez."

"Andá al Banco, que eso tiene que estar mal", suspiró él.

"Bueno; pido permiso en el trabajo y si puedo voy", murmuró ella.

Consiguió permiso, fue al Banco, y 35 minutos después pudo saber que no, que ellos no debían ninguna cuota de 253 pesos ni de 253 mil tampoco. Que la computadora de arriba y la computadora de abajo, y que no sabemos qué pasa que aparecen estas cosas...

alterNativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). **Armado en pantalla:** Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Barriel y N. Martínez. Paraná 750, Tel. 905155 (Montevideo)

Jaime Pérez: "La teoría de la perestroika no está hecha"

PCU hacia crucial Congreso

"Yo he dicho que la perestroika es una revolución" afirmó el secretario general del Partido Comunista uruguayo, Jaime Pérez al semanario Búsqueda: "Lo que entró en crisis es un modelo en el que había una centralización desmesurada del poder".

Jaime Pérez adelantó en la referida entrevista las líneas más importantes en la renovación que presentará a su partido en el próximo congreso, que deberá realizarse en setiembre de 1990. Entre los planteos destacó el límite de tiempo en el ejercicio de los cargos, límites de edad para ocupar posiciones destacadas dentro del Partido, e implantación del voto secreto para decidir los puestos de responsabilidad: "¿Por qué hacer que un compañero se sienta de alguna manera cohibido para expresar su opinión? A través del voto secreto, él pone su voto, y nadie sabe lo qué hizo o lo que no hizo", destacó el dirigente.

Pérez afirmó comprender a algunos dirigentes del Partido que no ven la importancia de acelerar el proceso de cambios, señalando que "la unidad del partido no debe identificarse de ninguna manera con unanimidad". No reconoció -aunque tampoco negó- la existencia de 'corrientes' dentro del PCU, tal como ocurre en el PCUS, donde el enfrentamiento es entre los renovadores, favorables a la perestroika, y los conservadores.

UNA CITA TEXTUAL

- "La planta dirigente actual del PCU tiene entre sus miembros a muchos dirigentes que estuvieron al frente del partido durante la época de Stalin...

- ... hasta yo estuve.

- Sí. Usted mismo ha dicho que cuando se enteró de lo que había ocurrido en la URSS durante el período de Stalin, se sintió sorprendido porque en su época no supo que estuviera pasando eso. Arismendi ha reconocido incluso que el PCU fue afectado entonces de lo que llamó 'servilismo ideológico'. Sin embargo, muchos de esos dirigentes continúan hoy al frente del PCU pese a que durante décadas, por desinformación, engaño, negligencia o lo que sea, cometieron el gravísimo error político de orientar a su partido por un camino equivocado. ¿Cómo es, entonces, que siguen al frente del PCU a pesar de semejante equivocación?

- ...

- Entiendo que es una pregunta un poco dura.

- No es dura, es durísima. Pero no voy a rehuir la respuesta, porque es una pregunta que lícitamente se pueden estar haciendo miles de comunistas. Algunos de los dirigentes a los que usted alude -alguno de los cuales son glorias del Partido- se mantienen en la dirección, cada uno aportando en la medida de sus fuerzas; alguno pasando por un período de enfermedad, como el compañero Arismendi. Otros, como Enrique Rodríguez, magníficamente conservado y refrescado. Y hay otros a los que les cuesta mucho más, porque cada persona es producto de su tiempo, se forma en una época determinada, genera una cultura determinada, y después no es fácil romper con esa cultura y generar otra."

AUN NO HAY TEORIA

"La teoría de la perestroika no está hecha", señaló Pérez citando a Gorbachov: "Se está elaborando".

"Si Lenin viviera hoy -continuó el dirigente- diría: 'No me hablen de leninismo, porque lo que yo hice fue trabajar en un cuerpo de ideas en aquella época, pero en esta época estaría trabajando en otra dirección'", descartando que esto signifique un vuelco hacia el capitalismo, sino rectificaciones en la teoría marxista-leninista: "Toda teoría tiene un elemento histórico que fija su temporalidad", expresó la máxima figura del comunismo uruguayo.

"A la esencia del leninismo, que no es una cita ni de uno, dos o tres libros, tenemos que quitarle las excrecencias que en alguna parte de la historia del movimiento comunista compramos como leninistas pero que no eran leninistas", reflexionó Jaime Pérez.

PERESTROIKA Y DEMOCRACIA

"La perestroika que hace cinco años inició Gorbachov es la cosa más importante desde el punto de vista ideológico que ha sucedido luego de Lenin", afirmó Pérez, destacando la revalorización del hombre como centro de atención en el socialismo, y el papel de la democracia en la articulación política de los hombres: "Lo que en algún momento creímos que era un modelo ideal, la vida demostró que no lo era. Y comprendimos el verdadero valor de la democracia. Cuando yo he dicho que los años de la dictadura nos hicieron revalorizar a la democracia, no he hecho una afirmación formal", enfatizó el dirigente comunista, para continuar diciendo que "no comparto los regímenes donde las ideas son aceptadas por los pueblos a raíz del sometimiento".

El principal dirigente comunista uruguayo discrepó con Fidel Castro en cuanto a que no cree que la URSS esté virando hacia el capitalismo, manifestando que "los partidos comunistas están luchando para no ir hacia el capitalismo".

Tampoco avaló la censura impuesta en Cuba a una serie de publicaciones soviéticas, acusadas de propagar ideas capitalistas, y de socavar las bases de la revolución rusa: "No le niego a nadie el derecho a expresar sus opiniones, como no admito que nadie nos lo niegue a nosotros. Tampoco creo que deba negarse el derecho a conocer todas las opiniones".

EL PCU EN LA CAMPAÑA ELECTORAL

Jaime Pérez negó que el PCU se hubiera "camuflado" durante la campaña preelectoral, al analizar la propaganda utilizada por su partido: "Lo que pasa es que por encima de todo somos frenteamplistas, y en ningún momento sentimos la necesidad de marcar un perfil diferente", afirmó.

"Nosotros hicimos campaña por el Frente Amplio y por la lista 1001. Nos sentimos cómodos en eso, no por razones vergonzantes o de ocultamiento."

HAGA POR TELEFONO SUS TRAMITES CON UTE.

Desde su casa o desde su trabajo, Ud. puede realizar por teléfono muchos de sus trámites con UTE:

- Información sobre trámites comerciales.
- Contratación
* Habilitación de nuevos servicios.
* Rehabilitación de servicios eléctricos.
* Cambio de nombre.
* Supresiones voluntarias.
* Cambio de tarifa.
- Información sobre deuda pendiente.
- Reclamos de facturación.
- Recepción por consumos tomados por el cliente.
- Emisión de copia de Facturas.

HORARIO:
9 a 18 hs.
DE LUNES
A VIERNES

Llámenos,
Ganará en comodidad
y rapidez.

Procure tener consigo una factura anterior cuando se comunique

ute TELEGESTIONES
TEL. 29 30 31

Relaciones Públicas

F.A. intensifica el trabajo hacia la asunción de la IMM

Intensas jornadas de trabajo se vienen desarrollando en las instalaciones del hotel Klee, donde el intendente electo Tabaré Vázquez concentró sus activiades previas a la asunción de la comuna.

A partir de una reunión con la bancada de ediles frenteamplistas, el equipo que asumirá el gobierno departamental resolvió instalar en el propio hotel una oficina atendida por ediles para recibir a las distintas comisiones vecinales u organizaciones que diariamente se acercan a plantear sus problemas.

Un seminario para los ediles aportará a éstos los elementos imprescindibles para comenzar sus funciones. De la bancada anterior, apenas Artigas Melgarejo (PS) y Ramón Cabrera (PCU) mantienen sus funciones, por lo que el taller se consideró fundamental.

Los futuros legisladores comunales se integraron asimismo a las distintas comisiones de estudio que el equipo del doctor Vázquez venía trabajando, de manera de aumentar la capacidad operativa, y llegar al 15 de febrero -fecha en que deberá asumir funciones- con el suficiente material para comenzar los trabajos programados.

Las comisiones abarcan desde aspectos presupuestarios de la intendencia, hasta la temática relativa al saneamiento y limpieza urbana, transporte urbano y precio del boleto, descentralización y participación popular, reformas administrativas que se pretenden implementar en la comuna, entre otros. Originalmente se habían definido 15 áreas prioritarias, que luego fueron restringidas a 8, para poder abarcarlas más a fondo.

CONTROVERSIA SOBRE COBRO DE CONTRIBUCION

El anuncio del actual intendente Iglesias sobre la postergación en los cobros de la contribución inmobiliaria generó algunas tensiones y dudas en el equipo instalado en el Klee, dado que se preveía que sin esos fondos, la intendencia no podría ni siquiera hacer frente a los pagos de salarios correspondientes al mes de febrero.

Un informe de la Contaduría General afirmó, pese a todo, que aún cubriendo los sueldos la IMM contaría con recursos en sus arcas, sin el cobro de las contribuciones.

Este nuevo informe planteó la posibilidad de comenzar los cobros en febrero, como originariamente previó Iglesias, ya que esto posibilitaría ajustarlos de acuerdo a las perspectivas inflacionarias de cuatrimestre.

Si comenzaran ahora -como se debería, según los calendarios prefijados-, se haría sin los ajustes correspondiente a la previsión de la inflación del próximo cuatrimestre, por lo que se recargaría la diferencia en las dos cuotas siguientes, mientras que postergando las fechas, se contemplaría desde el principio las expectativas inflacionarias, y no se precisarían correcciones posteriores.

TABARE CON EL FA

El doctor Tabaré Vázquez se presentó ante la Mesa Política del Frente Amplio, donde se planteron las principales líneas sobre el trabajo futuro.

Quedó en claro, por otra parte, la independencia que la intendencia mantendrá respecto a los organismos de decisión política de la coalición, y la intención del futuro intendente de mantener concentradas las facultades de decisón en el área que le ha sido asignada desde el pasado 26 de noviembre.

Se recupera Matilde Reisch

Matilde Reisch es, por si alguien no la conoce, una de esas socialistas de fierro. Es, además, una de esas personas a las que entre nosotros calificamos como "Alternativa Honoris Causa": siempre tiene algo para aportar (lo malo, ay, es cuando cae a última hora del día del cierre); incluso pega una llamadita telefónica si ve que las luces del semanario están prendidas muy tarde en la madrugada...

Esperó a votar, a ver a "su" Tabaré en la intendencia, a festejar en el Parque Rivera, y el miércoles pasado se sometió a una severa operación. Y celebramos poder dar la noticia de que la operación fue un éxito, que ya salió del tratamiento intensivo, y que en breve andará de nuevo repartiendo Alternativa mientras va a hacer las compras, siempre con la sonrisa que no deja ni para anunciar que se va a operar.

De fierro, Matilde. Te mandamos todos un beso.

Con el MNR dispuesto a negociar

Lacalle sólo espera resolución de interna colorada para formar coalición

El apoyo incondicional brindado por Zumarán desde el principio, el acercamiento propiciado por el Movimiento de Rocha luego del primer contacto con el presidente electo parecen facilitar las cosas a Luis Alberto Lacalle, en su camino hacia la formación de un gobierno de coalición. Con el Partido Nacional unido, se crean las condiciones para vigorizar el diálogo con su rival tradicional -y más cercano interlocutor-, y lograr las mayorías parlamentarias imprescindibles para aprobar el primer paquete de leyes que el herrerismo considera indispensables.

Saliendo de su primer contacto con Lacalle, el líder de Por La Patria Zumarán manifestó públicamente su apoyo incondicional al nuevo gobierno nacionalista.

Aunque cuantitativamente no aportaba demasiado, el respaldo de PLP -otrora primera fuerza del partido- significaba el punto de partida para la convocatoria que realizaba Lacalle al interior de su partido, y hacia tiendas extrapartidarias que le posibilitasen aprobar las medidas que pretendía implementar.

La cautela con que el MNR enfrentó esta instancia de conversaciones fue dando paso, lentamente, a un cauteloso optimismo en cuanto a la concreción de un gobierno de unidad partidaria.

"Son más las coincidencias que encontramos que las diferencias que nos separan", declaraba Carlos Julio Pereyra al salir del primer encuentro. En igual sentido se manifestaría posteriormente Matilde Rodríguez Larreta, luego de reconocer su previo escepticismo ante los resultados de las conversaciones.

No todos los dirigentes rochanos manifestaban el mismo entusiasmo, pese a que ninguno planteaba abiertamente las dudas. A muchos les quedaba claro que el MNR debía mantener el perfil adquirido en el período anterior para sobrevivir como opción política, aunque todos conocían -mirando la experiencia del gobierno de 1958- los riesgos de jugar a la oposición con sectores del propio partido.

Estas reflexiones no eran ajenas a Lacalle, quien, por otra parte, ya sabía que el apoyo del Partido Colorado estaba condicionado a un previo entendimiento dentro del Partido Nacional.

La necesidad de realizar concesiones mutuas apareció en el tapete, todavía sin mayores contenidos concretos.

Mientras estas dudas circulaban por los sectores, Lacalle avanzaba en la ronda de conversaciones con todos los líderes políticos de todos los partidos, así como también recibía a sectores gremiales y fuerzas sociales. Lacalle aplicaba los consejos de su esposa, respecto a tener "oídos grandes, y boca pequeña".

El MNR trabajó intensamente sobre las principales áreas de interés evaluando las posibilidades de ceder en algunos terrenos, sin lesionar los principios básicos.

Pereyra quedó facultado por el sector para negociar en base al respaldo a la liquidación de ILPE (cooperativizándolo) el ingreso de capitales privados en ANTEL (siempre que el Estado mantenga la mayoría accionaria) y los conflictivos aspectos de la reorganización portuaria y la reglamentación sindical (referida a la imposición del voto secreto previo a la decisión de una huelga).

La privatización de otros servicios públicos, así como la liquidación de algunos monopolios estatales quedarían para discutir "caso a caso, y sin preconceptos".

Esto parecería suficiente, al menos en una primera instancia, para que Lacalle avance en su programa.

Como contrapartida, Lacalle debería respaldar la iniciativa de Carlos Julio respecto a las limitaciones en la extranjerización de la tierra, regulando estrictamente las inversiones extranjeras en el sector primario. Esto contradice los intentos herreristas de fomentar las inversiones en todos los sectores de producción y servicios pero tampoco es innegociable, máxime cuando la oferta parece tentadora.

"El MNR es consciente de sus responsabilidades, y las va a cumplir" declaró Matilde, agregando que "también es consciente de sus derechos, y los va a ejercer", anticipando lo que probablemente ocurrirá: el Partido Nacional llegará unido al gobierno del país, pero con un equilibrio muy inestable, sometido a presiones intensas, cuyo desenlace nadie pude anticipar.

COLORADOS ESPERAN

Mucho más cercanos ideológicamente que el MNR, los principales sectores del Partido Colorado apenas lograron ponerse de acuerdo entre ellos sobre la necesidad de esperar los resultados de las negociaciones internas de sus adversarios para continuar las conversaciones.

El Partido Colorado ha impuesto como condición previa e indispensable a cualquier coalición el que los blancos lleguen juntos al gobierno: "no parece justo que el Partido se comprometa, y algunos blancos se capitalecen desde la oposición, cosechando también por el gobierno, según el razonamiento de dirigentes batllistas.

Las posiciones, sin embargo, no están claras.

Los sectores más cercanos a Sanguinetti y Tarigo parecen más cercanos a negociar la participación en el gobierno que los jorgistas, cuya posición inicial era la de mantener una distancia prudencial con el gobierno blanco, aunque asegurando la "recíproca gobernabilidad".

"Todos dicen que sí, pero ninguno dice que sí", manifestó a La República un dirigente batllista, describiendo la cautela con que se vienen moviendo los sectores: hasta que Lacalle no presente un paquete de propuestas concretas, no van a contestar comprometiendo su apoyo desde la gestión gubernamental.

Y Lacalle apronta, desde la otra punta, un paquete completo para lanzar en la arena política, testeando incluso la opinió pública: una encuesta fue encargada a Equipos Consultores, para relevar la receptividad frente a eventuales privatizaciones, así como mediciones de imagen de los principales dirigentes políticos uruguayos, de todos los partidos políticos. Nada parece quedar librado al azar.

La interna pachequista también impone condicionantes propias: políticos pertenecientes a la lista 123 manifestaron públicamente su voluntad de integrar el gobierno, garantizando el proyecto herrerista, mientras que el ascendente Pablo Millor planteó reiteradas veces su reticencia a la participación en el gabinete ministerial, expresando que apoyará aquello que le parezca conveniente para el país, oponiéndose a lo que considere malo, con una vaguedad que lo habilita para asumir cualquier posición en el futuro.

Todos, por otra parte, exclaman su respeto a las decisiones que tome el líder del sector Jorge Pacheco, aunque los grados de fidelidad, en este tema al menos, parecen condicionados a los resultados de la interna, y la situación que resulte de la adecuación de la UCB de acuerdo a la nueva realidad electoral.

La futura coalición, si es que finalmente resulta, se concretará durante el mes de enero, cuando ya todas -o casi todas- las cartas estén a la vista.

Lacalle, mientras tanto, seguirá mirando el panorama desde su refugio en Manantiales, donde descansará hasta el 7 de enero, fecha en que deberán comenzar a concretarse las bases del próximo gobierno.

ANCAP

DIVISION SERVICIOS GENERALES
LICITACIONES PUBLICAS

Licitación pública No.4/0634: BOLSAS APTAS PARA EL ENVASADO DE AZUCAR BLANCO Y/O AZUCAR CRUDO.
APERTURA: 17 de enero de 1990.
HORA: 14.30.
LOS PLIEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DEPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO ANCAP, SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 8o. PISO DEL MISMO EDIFICIO EN HORARIO DE 9 A 15.30 HORAS.

Los '90: ¿La encrucijada del Nuevo Espacio?

Izquierda renovada: entre la ortodoxia y la perestroika (III)

por Jorge Chagas

Cuando el "saber renovado y heterodoxo" pasó a ser propiedad única y exclusiva de sólo dos grupos (PGP-PDC), todo lo demás fue desechable. Una nueva ortodoxia se abrió paso. Y se iba a convertir en el pilar de dos estrategias político-partidarias contradictorias: una más ambiciosa, crear "otro frente" (que analizaremos detenidamente en este artículo) y, otra más pragmática, la del "partido-bisagra". Luego del resultado electoral del 26 de noviembre esta puede ser la encrucijada para el Nuevo Espacio.

"Esta nueva opción política deberá poseer la humildad necesaria para buscar una construcción colectiva, sin atribuirse destinos exclusivos o excluyentes y reivindicando la necesidad esencial de construir mayorías para los cambios". Al escribir estas líneas el dirigente de la juventud demócratacristiana, Pablo Mieres, era -probablemente- absolutamente sincero. Sin embargo, al estudiar todo el discurso preelectoral desarrollado por el PDC resulta evidente que se apuntó en otra dirección.

EL RETORNO AL GHETTO

No es difícil comprender el razonamiento: había "dos izquierdas" -verdad aceptada a pie juntillas- una "ortodoxa, sectaria, necrofílica, restauradora" y otra "renovadora, heterodoxa, irreverente y flexible". Por supuesto, el Nuevo Espacio (PGP-PDC) encarnaba a esta última izquierda y el Frente Amplio al representar la primera está condenado a ghettizarse.

"La creciente tendencia a la uniformidad de estilos y discursos y al desarrollo de una estructura centralizadora, ha ido gradualmente achicando el espacio al cual se dirigía su mensaje. (...) entendieron que era conveniente transformar el proyecto histórico del Frente Amplio en uno más acotado y compacto de la izquierda tradicional" (Adolfo Pérez Piera, "Del Frente Amplio a la izquierda tradicional". Aquí 16/05/89).

El FA, desde esta óptica, quedaba estancado, aislado del resto de la sociedad y del sistema político y, en contrapartida, al eje PGP-PDC se le abrían amplias perspectivas aún en un modelo conservador.

"El rol de Batalla (...) es muy diferente. No jugará a bloquear, en forma de negación testimonial y militante, ningún proceso de cambio que sus adversarios propulsen, si estos responden a una expectativa popular. Pero su incidencia puede ser clave para recordar que ambos proyectos (el de Batlle y el de Lacalle) tendrán riesgos y costos sociales muy altos que habrá que evitar" (Tomás Linn. "El año de las elles". Búsqueda, 29/06/89).

Por otro lado resulta asombroso percatarse cómo el discurso democratacristiano no fue ajeno a una agresividad (con ciertos rasgos de soberbia) que no vaciló en llegar al plano personal.

"(...) la adusta figura de Seregni, reflejando las huellas de los intensos trances vividos y los cuestionamientos a su liderazgo que han emergido desde distintos ámbitos. Su reiteradamente anunciado retiro parece constituir un síntoma de ese desgaste, comportando, a su vez, una pérdida de credibilidad a su postulación presidencial" (Adolfo Pérez Piera. "Los caminos del Postfrentismo". Aquí, 5/10/89).

Y resulta asombroso no sólo la utilización de un estilo extraño a esa colectividad política -especialmente si se tiene en cuenta la historia del pensamiento social cristiano en el Uruguay- sino, las posturas sectarias asumidas.

"El Nuevo Espacio es el único sector político que ofrece un voto seguro por un proyecto claro, nítido y unívoco (...) cumple con los requisitos básicos para ser la única alternativa confiable frente a los proyectos de la nueva derecha" (Pablo Mieres."Es la hora de hablar claro". Aquí, 24/10/890).

LA MUERTE DEL FA

Así el FA estaba condenado a morir. Tras un previsible fracaso electoral, vendría a la crisis producto de la polarización PCU-MLN y el inexorable fin.

"La crisis posnoviembre es fácil de imaginar, los sectores renovadores que hoy puedan votar al Frente por inercia o tradicón se encuentran con un conglomerado controlado por el PC (...). Sería la reedición de la vieja polarización de izquierda entre 'ultras' y 'moderados'. Un Frente que volverá a aislarse, sin incidencia real en el sistema político" (Juan Carlos Doyenart. "El ocaso de la izquierda tradicional". Aquí, 24/10/89).

Párrafo aparte merecen las tres columnas sucesivas de Tomás Linn publicadas en Búsqueda antes de los comicios. En las mismas -"También las izquierdas tienen su interna" (9/11/89), "Peculiaridades de la campaña, versión '89" (18/11/89) y "Los infinitos motivos de un voto" (23/11/89)- a la par de verter los habituales elogios al Nuevo Espacio y sus candidatos, se buscaba achacar al FA la crisis del socialismo real y la caída del Muro de Berlín.

Incluso, cierta referencia equivocada al Partido Socialista (que provocó un fuerte malestar en esas filas) pareció obedecer más a viejos prejuicios y no a un análisis sereno y cuidadoso. Pero, eso no es el fondo de la cuestión. (Anotemos al pasar que sobre la polémica que mantuvieron no hace mucho, Hebert Gatto y el Secretario de Formación Política del PS Manuel Laguarda, tanto el PDC como el PGP mantienen un silencio que oscila entre lo temeroso... y lo ominoso).

Cabe preguntarse que objetivo persiguieron tales columnas. Esencialmente político, a no dudarlo. Permítasenos una hipótesis: en función que la "teoría de las dos izquierdas" anunciaba la liquidación del FA, la "otra izquierda" buscaba convertirse en interlocutor válido ante la derecha. Así que esos artículos están enmarcados en tal estrategia. Ya que el semanario Búsqueda es leído de cabo a rabo por diferentes círculos -empresariales, financieros, intelectuales, políticos y militares- se lanzó, sin rubores (y se asumieron los costos), un mensaje claro y contundente. Había una "nueva izquierda" (o un "nuevo Frente") que "sin crispar el puño ni alzar la voz" era capaz de ser flexible ante los planteos del pujante neoconservadurismo. (Legitimar ante esos círculos al Nuevo Espacio).

¿Y VENDRA LA PERESTROIKA?

El resultado electoral del 26 de noviembre, entre otras cosas, podría marcar el principio del fin de un tipo de análisis político superficial y sesgado que poco a aportado a la renovación de la izquierda.

Porque si es cierto que "por suerte, por el camino quedaron muchas cosas" (como sostiene Juan Carlos Doyenart en el penúltimo número de Aquí) a nadie le puede pasar desapercibido que la "teoría de las dos izquierdas" en toda su amplitud fue la gran derrotada.

Tal vez hoy la autodenominada "izquierda renovada" necesita también, su perestroika. Comprender que el FA no mantuvo su vigencia solamente por su mística -como una especie de "magia" insondable y todopoderosa que opaca conciencias y maneja voluntades- ni tampoco es el resultado de la "operación camuflaje más audaz y más hábilmente ejecutada de nuestra historia política" (curiosa explicación de neto corte elitista ensayada por Julio Pablo Terra).

[illegible] (o al menos, algunos de sus dirigentes) parecen haber retrocedido a los tiempos en que la izquierda uruguaya creía que el electorado era continuadamente sometido a un gigantesco engaño y que la verdad, la única verdad, estaba en sus puños.

El FA mantuvo su vigencia porque fue capaz de renovarse en muchos planos. Esta es una realidad sencilla, diáfana pero... también, reconozcámoslo, es difícil de admitir por quienes creían (¿creen?) que la renovación sólo les pertenecía a ellos.

Por eso la perestroika para el Nuevo Espacio sería abrir las ventanas, romper con los esquematismos y aceptar -con una dosis de humildad- que la renovación de la izquierda es un proceso histórico complejo y muy rico que implica una reflexión (una búsqueda permanente) plural y múltiple.

Una reflexión que (sin agotarse allí) puede ir desde los planteos renovadores del profesor comunista Julio Rodríguez hasta el programa del Partido Verde; de la crítica seria y documentada de Hebert Gatto a la ortodoxia marxista-leninista, hasta los artículos de Rodrigo Arocena en Cuadernos de Marcha o de Oscar Bruschera en La República; de los análisis del PVP hasta el lenguaje novedoso de la Vertiente Artiguista, del pensamiento socialcristiano progresista hasta la Democracia sobre Nuevas Bases que propugna el Partido Socialista.

De lo contrario si se niega esto sería sumirse en un nuevo iluminismo, mientras que la historia (que en definitiva la hacen los seres humanos) pasa por otros senderos.

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

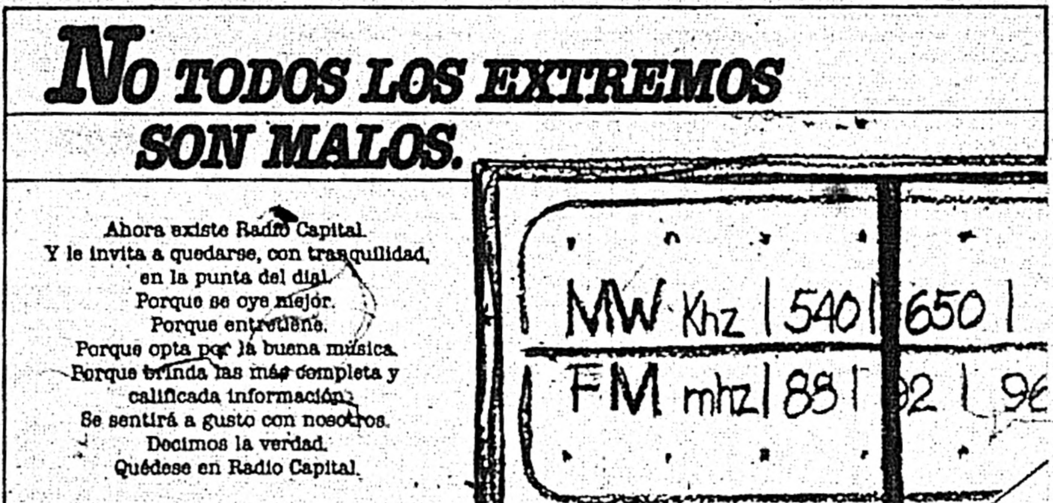

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

SOROCABANA ES MI CAFE

Primeras reflexiones de geografía electoral

por Alvaro López Gallero

Si bien mucho se ha escrito sobre los resultados del pasado 26 de noviembre, mucho queda aún por analizar, ya que todavía falta un amplio trabajo colectivo.

Tomando en cuenta la pirámide de población que se diseña con los datos de población por edad del Censo de 1985, en el conjunto del país habría un 29,6% de habitantes menores de 18 años y, como contrapartida, un 70,4% de individuos en condiciones de votar, siempre que no tengan antecedentes penales, déficit psíquicos, etc. Sin embargo, haciendo un paralelismo entre el número de votantes habilitados por la Corte Electoral y el número de pobladores que proporciona el Censo de 1985, aquéllos constituyen el 79,13%. Evidentemente, aunque a ese 9,13% le descontásemos el crecimiento 1985-89, poco significativo, subsistiría una cifra interesante que revela la existencia de los emigrantes.

Pero, lo interesante es entrar a analizar qué ocurre en cada departamento del país, porque, jugando con los mismos términos: en Montevideo estaba habilitado el 84,17% de la cifra censal, vale decir, un 5% por encima de la media nacional y, en el otro extremo, Artigas con 69,97% se ubica más de un 9% por debajo. Evidentemente, esto no es atribuible a una mayor proporción de jóvenes.

Zonificando el fenómeno, tenemos por debajo de la media el Litoral, desde Artigas a Río Negro, Canelones y San José. Sólo a modo de hipótesis, podemos suponer que se trata de un fenómeno inmigratorio interno, el caso de Canelones y San José es bien claro, complementado por el posible traslado de credenciales de algunos de sus residentes a otros departamentos. En los departamentos del sur, indudablemente, refleja el gran número de votantes montevideanos que en años recientes se instalaron ya no sólo en Ruta 5, sino también en los balnearios de Canelones, en Paso Carrasco, Juan Antonio Artigas, Delta del Tigre o Libertad. Montevideo, tiene, además una importante cantidad de votantes en el exterior, en el área metropolitana extra-departamental e, incluso puede haber recibido credenciales de no-residentes. Con tendencias similares a Montevideo, se presentan Rivera y Colonia, departamentos afectados por la proximidad fronteriza.

Es imaginable un fenómeno nuevo en las próximas elecciones: el traslado de muchos votantes, trabajadores de la ciudad de Montevideo, hacia sus lugares de residencia, lo cual provocará transformaciones políticas también en las proximidades de la capital. Esto será posible en la medida en que los cambios de documentación electoral sean más accesibles que en la actualidad. Al día de hoy, si sumamos los totales partidarios, en base a listas al Senado, de Montevideo, Canelones y San José, el Partido Nacional gana, en el escrutinio primario, por 1000 votos al Frente Amplio y por 50.000 al Partido Colorado. Si el mismo procedimiento, lo seguimos sustituyendo a San José por Maldonado el que gana es el Frente Amplio.

Recordamos que, luego de los comicios de 1984, Aldo Solari, destacado sociólogo desaparecido que perteneciera al Partido Colorado, vislumbraba un bipartidismo futuro en el que estarían el Frente Amplio y el partido tradicional que sobreviviese.

A nivel nacional, es impactante la caída del Partido Colorado que desciende, por lo menos el 10% en: Salto (13,4), Florida, Rocha, Maldonado en que predominan las listas batllistas o, Montevideo, Canelones y Artigas en que el pachequismo gana la interna. Como ya se ha expresado, el número de victorias departamentales logradas este año por el Partido Nacional, sólo es comparable a 1958 en que sólo pierde en Artigas. Las mejores victorias coloradas del último medio siglo sólo llegaron a ver triunfos en 13 departamentos en 1942 y 1950.

En Salto, tradicional baluarte colorado, el Partido Nacional, logra su mayor aumento, 10,7%, y alcanza cifras cercanas en cuatro departamentos "blancos": Cerro Largo, Tacuarembó, Colonia, San José y Rocha, aluvión que, en cierta medida, afectó las posibilidades de crecimiento de otras fuerzas.

Curiosamente, los mayores aumentos del Frente Amplio se presentan en lugares atípicos: Flores (3%), que ya se había destacado en el Referéndum y en Rivera, la peor votación del Nuevo Espacio en el Interior.

Si bien el Frente, conserva globalmente su electorado, pierde un 4,1% en Paysandú, un 3% en Tacuarembó, lugares en donde la izquierda sólo tiene un pequeño ascenso generacional y, por lo tanto, la estadística indica que hubo sólo una subdivisión de votantes con el Nuevo Espacio.

La candidatura de Batalla logra sus mejores resultados en Maldonado (8%), Canelones y San José (con cifra similar a Florida) áreas que se convierten en las mejores del conjunto de la izquierda, siendo Paysandú relegado al cuarto lugar.

La suma FA-NE tiene niveles inferiores al 10% de votantes en Tacuarembó, Cerro Largo, Artigas, Durazno, Treinta y Tres, Rocha y Rivera, departamentos que están entre los 8 primeros en porcentajes de analfabetismo.

Dentro del total de votos del sector, el interior significa el 68% de los votos del Partido Nacional, 62% para el Partido Colorado, 25% para el Frente Amplio y 27% para el Nuevo Espacio. En el FA, destaca el ascenso de Democracia Avanzada que llega a superar ampliamente su nivel montevideano en Canelones y Maldonado.

En la capital se producen fenómenos interesantes que ameritan una futura profundización. La localización zonal del voto sólo es válida en cuanto indica tendencia. Sabemos que existe, el día de la elección un traslado relativamente importante de electores desde su domicilio actual al área en que vivían cuando tenían menos de 18 años.

Sin embargo, en términos generales, la movilidad vertical no es tan marcada como para llevarnos a desestimar la ubicación del voto. Tampoco podemos identificar totalmente las áreas electorales con los estratos sociales porque, si bien hay una segregación espacial urbana, ella en grandes extensiones no excluye la presencia de distintos niveles.

Primera gran conclusión en Montevideo, el FA gana en todos los barrios del departamento; en 1984, pese a ser superado por el Partido Colorado, había sido el lema triunfador en dos franjas: desde Pajas Blancas al Cerrito y desde Batlle y Ordóñez al Arroyo Carrasco; quedaba en segundo lugar entre aquellas dos áreas y en el extremo sur y ocupaba el tercer lugar en el arco norte del departamento.

En 1989, el Frente logra su mayor aumento departamental hacia el NE en la Coordinadora I (Piedras Blancas, Manga y B. Municipal) con un 9,4% de votantes y en el oeste, la G (Paso de la Arena, Santiago Vázquez y Los Bulevares). Mejora notoriamente en Colón - Lezica - Abayubá, y en Maroñas - Cam. Maldonado - Bella Italia. Afirma aún más sus bastiones del Cerro y La Teja. La formación del Nuevo Espacio le afecta en Buceo, Malvín, Punta Gorda, Carrasco y Pocitos, P. Carretas, P. Batlle donde obtiene un porcentaje que está en 2,2% a 1,5% por debajo de 1984. En la L, es donde la candidatura de Batalla obtiene sus mayores registros. Podemos decir que es en los únicos puntos en que la división afectó, ya que la otra votación importante del Nuevo Espacio, Aguada - Arroyo Seco - Capurro, no significó una visible erosión frenteamplista.

Es importante observar que la suma de la izquierda es ya el 50% más en las coordinadoras que abarcan: La Teja, Cerro, Malvín Alto, Sayago y Parque Posadas. La suma menor se da en Ciudad Vieja y Centro área de edades avanzadas.

Comparando los dos contigentes, el Frente Amplio obtiene sus ventajas mayores en el Cerro y La Teja.

En cuanto al Partido Nacional, pierde su segundo puesto en el área de Piedras Blancas, afectado por el crecimiento del FA pero supera la preminencia colorada en casi toda la franja Pajas Blancas - Carrasco.

Sintetizando, el Frente Amplio desplaza su mayor peso relativo hacia el norte del departamento que es el de mayores dificultades socioeconómicas, superando viejas debilidades.

Votación del Frente Amplio por coordinadoras - 1984

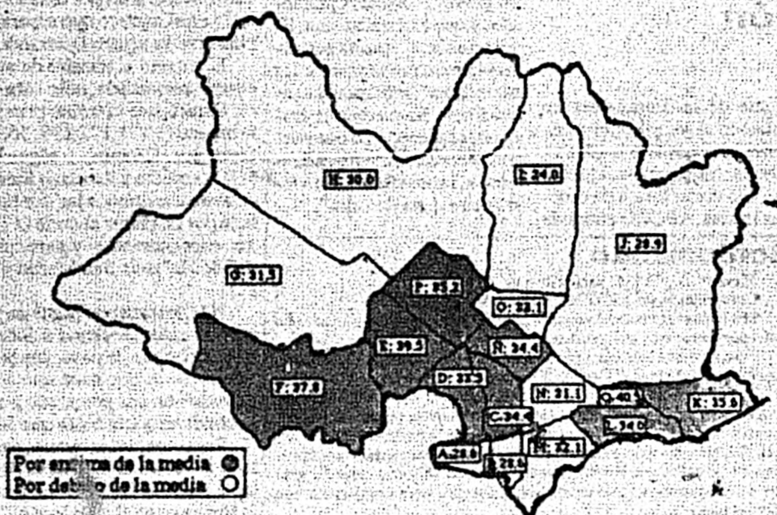

("Asamblea", 1984) Fuente: Alvaro Portillo y Enrique Gallicchio, "Montevideo Geografía Electoral - CUI"

1989
Votación del Frente Amplio

Coordinadoras por encima de la media ⁘

Coordinadoras por debajo de la media ○

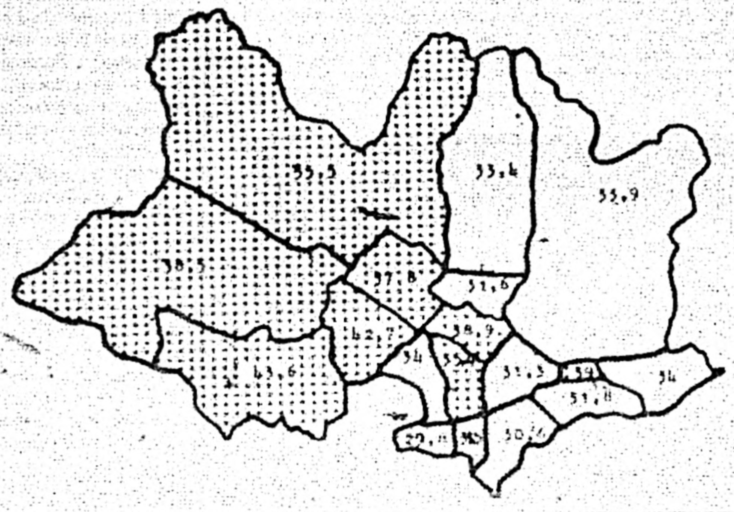

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Vendedores ambulantes

Lanzamiento sin desalojo

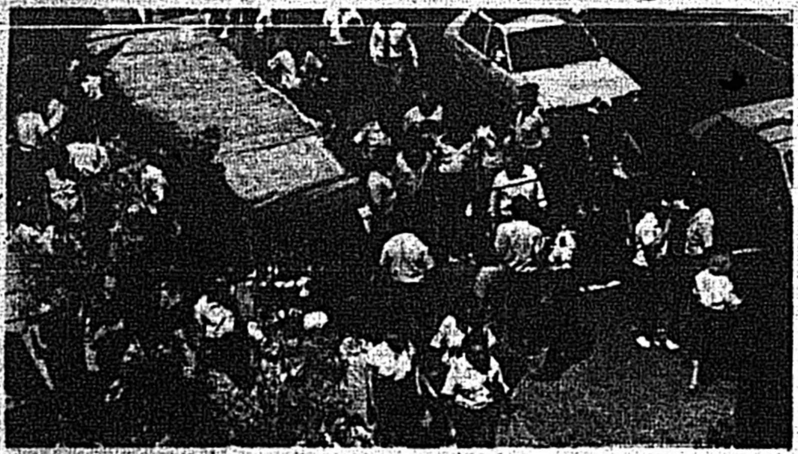

Una enérgica y masiva protesta de los vendedores ambulantes ubicados en 18 de Julio motivó la decisión municipal de desalojarlos de la vereda la semana pasada, justo cuando comenzaba la temporada alta.

Entre el combate al contrabando y la persecución a los "ilegales", se movió el cuerpo de inspectores, que salió a la calle previo arreglo de su situación económica con la IMM.

"Ahora que se van quieren hacer buena letra", afirmaron algunos vendedores, destacando el hecho de habérseles permitido trabajar tranquilos en años anteriores, al acercarse las fiestas.

Más allá de algunas pequeñas escaramuzas, la dotación de Granaderos no intervino, evitándose enfrentamientos.

Las gremiales de comerciantes aplaudieron la medida municipal, arreciando en las críticas al ambulantismo, causa -según ellos- de importantes pérdidas en el comercio establecido.

"Si no conseguimos trabajo, ¿pretenden que salgamos a robar?", expresaban algunos de los vendedores. Claro que la situación es mucho más compleja. Según ha trascendido en la prensa, y más de un transeúnte atento habrá podido notar, el fenómeno del ambulantismo ha sido aprovechado en muchos casos por comercios instalados, que comercializan sus mercaderías por esta vía, sorteando tributaciones y otras obligaciones que marca la ley. En 18 de Julio suele verse lujosos automóviles desde donde se repone mercadería a las bancas atendidas por ambulantes, provenientes, presumiblemente, de "prestigiosos" comercios del ramo".

La represión al contrabando, por otra parte, se sigue realizando sobre los pequeños vendedores, de acuerdo a lo manifestado por los mismos afectados, sin tocar a los grandes "pasadores" de mercaderías, verdaderos responsables de que la ciudad esté inundada de productos traídos de la frontera.

Estudian cierre de ingresos

Ciencias de las comunicación en la encrucijada

La licenciatura de Ciencias de la Comunicación atraviesa un momento difícil. Por iniciativa de su comisión directiva, y con el voto en contra de los estudiantes, el Consejo Directivo Central (CDC) de la Universidad de la República estudiará el posible cierre de las inscripciones para el próximo año.

El estudio de los fenómenos comunicacionales a nivel terciario comenzó en el años '84, en las postrimerías de la caída de la intervención en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Con la asunción de las legítimas autoridades se revé el plan de estudios, proceso en el cual participan asesores de la Unesco. Ya en el año '87 los estudiantes nucleados en AECCO plantean la autonomía respecto al Consejo de Derecho, por entender que no es ese el ámbito donde debe insertarse la carrera. En setiembre del '87 se conformó una comisión directiva, integrada por los tres órdenes más un presidente designado por el rector y tres delegados: uno de la Facultad de Derecho otro de Ciencias Económicas y el restante de Humanidades y Ciencias. Esta conformación atípica, obedeció a que la licenciatura pasará a integrar, en el futuro, la Facultad de Ciencias Sociales o la de Humanidades y Ciencias de la Educación.

El menguado presupuesto universitario y la inexperiencia de quienes están al frente de la licenciatura en relación al manejo universitario, hace que hoy se plantee cerrar los ingresos el próximo año como forma de ordenar la casa. AECCO entiende que la medida no soluciona los graves problemas planteados y que es, en sí misma, limitacionista. "Asusta que estos planteos provengan de las autoridades", señalaron los estudiantes. "La medida es grave por el precedente que sentaría y conduce a la privatización de la enseñanza, un viejo sueño de la derecha".

Bordoniando

Montevideo, 15 de diciembre de 1989.

Compañeros de ALTERNATIVA SOCIALISTA:

Me encuentro sumido en una profunda crisis de identidad. Les pido por favor que me ayuden.

El día 10 de diciembre por la tarde me dirigí, al igual que otros muchos socialistas, al Parque Rivera para sumarme a los festejos del 79 aniversario del Partido. A raíz de haber abrazado, además, el noble oficio de la música los compañeros de la organización del acto me comprometieron para que actuara en la parte artística de dichos festejos. Es más; recuerdo claramente haber cantado en un escenario en el Parque Rivera cerca de la hora 18 y con unos 57 grados de temperatura ambiental. Sin embargo, aquí comienzan mis tribulaciones.

En la edición de Alternativa del 14.12.89 leo una crónica sobre la jornada, y en el detalle de los artistas que actuaron mi nombre no figura. ¿Qué me pasó entonces ese domingo?.

-Posibilidad 1- quien abrió el espectáculo no fui yo sino un solista llamado Walter Bordon (como fuera anunciado en Alternativa del 7.12.89) de quién me separa una curiosa letra I de origen latín.

-Posibilidad 2- me confundí de escenario y canté en el Congreso de los Testigos de Jehová que se desarrollaba en el Estadio Charrúa el mismo día.

-Posibilidad 3- el cronista es alguien a quien le debo dinero y en venganza me desapareció de la crónica.

-Posibilidad 4- he perdido la razón. En realidd, la IMM la conquistó Lucio Cáceres y a raíz de la angustia caí presa de una sobredosis de grapa con limón.

Compañeros, como ven estoy desesperado.

Pienso, luego existo pero, ¿quién soy? ¿Bordoni, Bordon, Silvia Meyer? SOCORRO.

Un saludo fraterno de WALTER BORDONI.

N. de R. Bordoni tiene razón: los 57 grados a la sombra dejaron a todos (cronista incluido) con las neuronas en estado de delicuescencia. Precisamente el cronista llegó del Parque Rivera canturreando "me gusta de vez en cuando perderme en un bordoneo porque d'ese modo veo que ni yo mesmo me mando". Perdón, Walter.

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa
auspicia un viaje a Cuba, con
hoteles de primera categoría,
con un tour de 14 días, que
llevará a los viajeros a conocer
todas las bellezas turísticas de
la isla, pero además tener un
contacto con los resultados
de la revolución.
Por más información llamar a
los teléfonos
90.73.13 y 90.73.93.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Le salimos al cruce

Desde que la avenida General Flores quedó "a nuevo", algunos desaprensivos conductores, volante mediante, descargan en ella sus frustraciones, tomándola como autopista, especialmente desde la Plaza del Ejército hacia afuera.

Víctor Daniel, un lector de la esquina de Santiago Sierra y dicha arteria, nos planteó bastante preocupado este hecho, brindándonos un sinfín de ejemplos de accidentes allí acaecidos.

En ese sentido nos trasmitió la inquietud de los vecinos, debido a que en ese cruce el peligro es mayor por los motivos que detallamos.

Veamos. Sobre General Flores y hacia el Centro se ubica un local de la Sociedad Filantrópica "Cristóbal Colón" donde funciona diariamente un comedor popular; hacia afuera, en la vereda de enfrente, se encuentra el Club Atlético Rentistas. Ambos generan un importante movimiento de niños y adultos a distintas horas, lo que hace casi constante un intenso transitar peatonal.

En una época, la Sociedad Filantrópica en los horarios de mayor afluencia de público colocaba un cartel en medio de la calzada para advertir a los conductores de su presencia. Tanto se llevaron por delante ese cartel que se optó por ubicarlo en el cantero que separa ambas sendas, donde invariablemente lo siguen ignorando.

En cuanto al tránsito de vehículos por G. Flores es innecesario remarcarlo, sólo cabe recordar -tal cual lo hizo Víctor Daniel- que circulan gran cantidad de líneas de transporte urbano (5,171,172,199, 306...) y suburbano (San Antonio, Casanova, Cromin...), algunas de alta frecuencia, como la 169. Respecto a Santiago Sierra, nos cuenta que es una calle de marcado ritmo; a las dos líneas que circulan por ella y doblan por G. Flores al norte (174 y 456) se deben sumar los taxis -especialmente- y particulares que la usan como "cortada" desde/hacia San Martín y desde/hacia Cilindro Municipal.

Nos destaca que existe un pronunciado repecho unos cien metros antes de llegar a Santiago Sierra -frente al Cuartel que, dicho sea de paso, también es factor de interesante movimiento- lo que hace que si determinado vehículo "viene calzado" no sea percatado por alguna persona que cruce en la citada esquina hasta que lo tiene prácticamente encima.

Para completar, apenas pasando Santiago Sierra, sobre el lado noroeste de G. Flores desemboca en forma diagonal la calle Nicolás De Herrera, a la que atinadamente y con toda la lógica se ha flechado HACIA la avenida, colocándose un cartel de "contramano". Sin embargo una infinidad de ases del volante y la trasgresión desconocen el flechado, el cartel y a la mismísima principal vía de tránsito y se meten por ésta unos metros en sentido contrario y luego en forma similar por N. De Herrera... para ahorrar una "vuelta manzana".

Maniobra parecida realizan algunos automotores al salir de la Estación de Servicio ubicada en la esquina más próxima a la citada diagonal, aparejando un innecesario riesgo a los transeúntes.

Los vecinos en tanto se han movilizado y recogido firmas reclamando la colocación de semáforos, lo cual no debe ser considerado aisladamente sino relacionado con las intersecciones con Ingeniero Serrato, Robinson, Chimborazo, etcétera.

Este montevideano se permite sugerir como primera medida se "fleche" Santiago Sierra en sentido noroeste-sureste (en el que la recorren la 174 y 456) con lo que se solucionaría en gran parte la circulación, complementado con una visible señalización. En cuanto a Nicolás De Herrera, cabría estudiar la conveniencia de cerrar el acceso a G. Flores no sólo para impedir las infracciones señaladas sino por razones de practicidad para brindarle más seguridad a la arteria de mayor importancia.

Respecto a las excesivas velocidades desarrolladas, cabe insistir en una vigilancia más celosa y en sanciones más severas para quienes juegan con la vida de sus vecinos, que paulatinamente los reduzcan a su mínima expresión, numéricamente hablando.

Posteriormente se debe proceder a la semaforización de los cruces a los que nos hemos referido, obligado complemento para seguridad de todos.

Esperamos el parecer de la gente de esa zona del Cerrito sobre este tema para volver sobre él si lo creen conveniente, como -¿es necesario repetirlo?- sobre cualquier otro aspecto ciudadano que los inquiete.

Feliz Navidad... y hasta la próxima.

Urbano Barrios

Suspenden preconflicto

Funcionarios de OSE mantienen estado de alerta

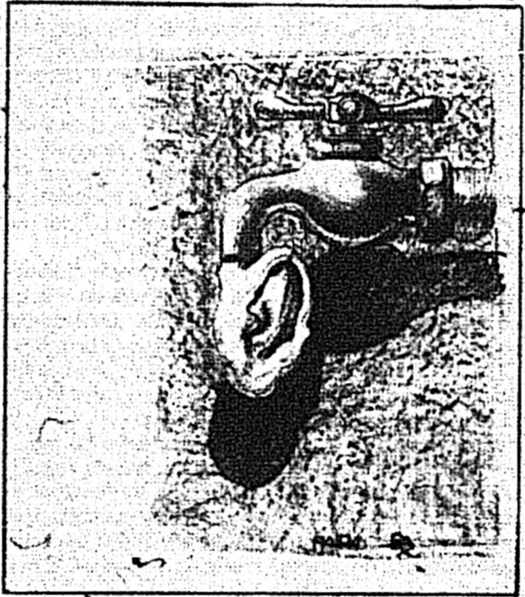

Al cierre de esta edición se mantenía una tregua en el preconflicto que venía llevando adelante la Federación de Funcionarios de OSE (FFOSE). El mismo había comenzado ante la intención, por parte del directorio de este organismo de trasladar "en forma arbitraria", a 36 empleados del sector de relaciones públicas, oficina ésta que funciona en la sede central ubicada en el Cordón.

Consultado por Alternativa Mario Díaz, pro secretario de FFOSE, indicó que "ante la promesa del gerente general de OSE de suspender los traslados de la gente de relaciones públicas, mientras no se acordara con el gremio si los mismos corresponden o no, fue que resolvimos dejar de lado el preconflicto y mantenernos así en estado de alerta".

ORIGEN DEL PRECONFLICTO

Díaz historió el origen del preconflicto diciendo que el mismo surge "cuando existe un entredicho entre el jefe de relaciones públicas y el directorio del organismo. A partir de ese momento el directorio retira del cargo, en forma arbitraria, al jefe de esta oficina. Por tal motivo, éste se presenta ante el Tribunal de los Contencioso Administrativo y realiza una demanda en la cual señala la injusticia de su traslado. Esta demanda es ganada por esta persona, lo que lleva a que el Contencioso Administrativo obligue a OSE a devolverle el cargo y a pagarle una importante suma de dinero".

"Este hecho llevó a que el directorio de OSE rompiera con la oficina de relaciones públicas y al no poder tomar represalias en forma directa contra el jefe de esa sección no se le ocurrió mejor solución que castigar a los funcionarios que allí trabajan. Por ello no se le brinda trabajo, a partir de ese momento, a esa oficina. Es importante señalar -agregó Díaz- que esa oficina no sólo cumple tareas de relaciones públicas en el organismo, sino que también realiza trabajos impresos y de artes gráficas. Incluso hay una persona que brinda clases sobre la purificación de aguas en distintos cursos."

"Allí -continuó- hay 56 funcionarios de los cuales 36 serían trasladados a otras secciones. Por ejemplo a un compañero que es impresor se lo trasladaría a un lugar para atender público. Esto es inaudito -afirmó Díaz- ya que es una persona con un oficio, diplomada en la Universidad del Trabajo del Uruguay y con toda una carrera en OSE. Sin embargo todo esto sería desconocido por las autoridades del organismo. Además el resto de los compañeros -con excepción de dos- sería trasladado, a lugares de lo más inverosímiles y en forma antojadiza".

"Por tal motivo hace 15 días atrás comenzamos a movilizarnos a fin de frenar estos atropellos, tratando de encontrar una solución a este problema antes de que el conflicto se generalizara en toda la OSE. Pero además lo que se lograría con los traslados sería una privatización en forma indirecta, ya que los trabajos impresos (al no ser realizados por los funcionarios del organismo) tendrían que ser hechos por imprentas privadas: todas las planillas, boletas, etcétera, serían trabajos realizados por manos privadas y además a los compañeros que no realizan ese trabajo se les estaría pagando el sueldo en forma normal. Sin tener en cuenta este último punto, y ante estudios realizados por nuestro gremio, se puede indicar que hacer el trabajo de papelería en otro lugar, que no sea OSE, significa un costo de un 30 por ciento más de dinero".

"El tema de la privatización, generando todavía más gastos para OSE y la población, que en definitiva es la que solventa los mismos, es uno de los temas que realmente nos preocupa. De esta manera fue que no sólo nos declaramos en preconflicto por los anuncios de traslados sino que también tuvimos en cuenta la forma indirecta de privatización que se pretende realizar en este sector. Es por ello, además que al día de hoy el conjunto de la Federación se encuentre en estado de alerta".

Sobre qué tipo de medidas de lucha se realizaron, Díaz indicó que, "se hicieron afiches y volantes en los cuales se denunciaba estas irregularidades. Por otra parte el pasado martes se celebró el día del funcionario de OSE y por tal motivo se realizó, en horas de la mañana, una concentración en la explanada de la sede central. Allí se reclamó, ante los medios de comunicación que fueran convocados por el directorio del organismo por aquel motivo, que se respetara la carrera funcional y se rechazó la privatización".

PERSPECTIVAS

"El pasado lunes y hasta las 22 horas, el directorio y los dirigentes sindicales mantuvimos una reunión en la que se estableció una especie de 'tregua' hasta el 15 de enero, ya que es hasta ese día que el gerente general tiene licencia. Mientras tanto, los 34 trabajadores continuarán desempeñando su labor en la oficina de relaciones públicas, ya que sólo dos de los originariamente 36 trasladados aceptaron, por razones personales, ser transferidos", subrayó Díaz.

Optimismo en que se solucione el conflicto en la bebida

Existía optimismo en la dirección de la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB) en que se solucione el conflicto que se viene desarrollando en Norteña, ante el despido de tres militantes sindicales, la situación tensa que en los últimos días se ha desatado en la Fábrica Nacional de Cervezas (FNC) y por último que no exista desabastecimiento de bebidas en las próximas fiestas tradicionales.

Consultado por Alternativa Milton Burgos, secretario de Organización de la FOEB, indicó que "ya se realizó una reunión con representantes de la empresa Norteña donde se estableció que a los tres despedidos se les abonarán 18 meses más de sueldo mientras que, y paralelamente, se discutirá (entre la empresa, la Federación y el comité de empresa) el reintegro en el sector de estos compañeros.

Burgos recordó que estos tres despidos fueron realizados, junto a los de 41 personas más, durante el conflicto que existió con la empresa en enero del corriente año. Cuando éste se levantó se llegó a un acuerdo en el cual se establecían dos cosas: las posibilidad de quedar en una lista a disponibilidad o retirarse de la empresa con un despido que correspondía a 18 meses de sueldo. De esta forma fue que 41 de los originariamente despedidos resolvieron acogerse al pago de los 18 meses y el consiguiente abandono de la empresa.

Por otro lado se estaba discutiendo, también con la patronal de la bebida "un marco de acuerdo que contemple la estabilidad laboral. Lo que se trata realmente es de realizar una regulación de puestos de trabajo ante el avance de la tecnología y por supuesto las consiguientes reestructuras. Lo que planteamos los trabajadores es que 45 días antes de implantar alguna reestructura o de incorporar nueva tecnología exista una discución con el sindicato sobre los puestos de trabajo que serán afectados y la forma de distribuir el personal".

"Con todos estos elementos es que hoy jueves o mañana viernes realizaremos una asamblea general de la Federación o asambleas por fábricas para discutir las propuestas y que en definitiva sea el conjunto de los trabajadores el que resuelva si las aceptan o no. De todas formas por parte de la directiva de la FOEB existe mucho optimismo en que esta situción conflictual se solucione".

Las comisiones de estatuto y balance ya están funcionando

El PIT-CNT comienza a preparar su IV Congreso nacional ampliado

10
6
5
20
14
7
10
31

Al cierre de esta edición la mesa representativa del PIT-CNT definía la fecha en la cual se realizará el IV Congreso de la central sindical. Dirigentes del movimiento obrero indicaron a Alternativa que lo más probable es que el congreso se realice en la última semana de mayo. Esto significaría, según el actual estatuto, que los documentos a discutir por el conjunto de los trabajadores tendrían que ser distribuidos 60 días antes del inicio de este evento. Por ello es de suponer que en la última semana de marzo o primera de abril los materiales a discutir ya estén circulando entre los gremios.

El secretariado del PIT-CNT designó varias comisiones, entre las que se encuentra la de "Balance y perspectiva" que está integrada por: Eduardo Fernández (bancario y de tendencia socialista), Oscar Groba (metalúrgico y de tendencia comunista), Alberto Melgarejo (textil y de tendencia democratacristiana-ASU) y Esteban Núñez (del comercio y de tendencia comunista).

También está funcionando, desde hace algún tiempo, la Comisión de Estatuto, la que hasta el momento ha discutido la manera de encarar y estructurar el trabajo a desarrollar. Esta comisión está integrada por: José Luis Blasina (bancario y de tendencia socialista), Ernesto Murro (de la madera y de tendencia comunista), Luis Romero (de la Federación del caucho-PVP), Ricardo Vilaró (de los profesores de secundaria y de tendencia Vertiente Artiguista), Rubén Villaverde (dirigente de FFOSE y de tendencia comunista) y Alberto Melgarejo.

Sr. usuario.

Los funcionarios del Sanatorio Larghero luchamos por:
- aumento del 10% a sueldos menores de N$ 200.000.
- incentivo = a N$ 6.000.
- descanso 4 y 1.
- categorías justas.
- condiciones de trabajo adecuadas.

Hace 4 años luchamos por la misma plataforma y continuamos esperando.
Somos conscientes de que el dinero y el tiempo para reformas y soluciones no "llueve del cielo".
Pero nosotros siempre somos pospuestos y estamos én el último lugar de espera.

QUEREMOS SOLUCIONES YA

AFUSAL - FUS - PIT-CNT

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Los semanarios partidarios

Adiós a las armas

La semana pasada presentábamos una aproximación al proceso sufrido por la prensa partidaria. El cierre de varios semanarios parece trascender los resultados electorales y habla de una crisis que confirmaría el agotamiento de un modelo periodístico estrechamente conectado con la vida partidaria. En este número responden sobre "la crisis de los semanarios" los directores de Zeta (Omar Prego) y Búsqueda (Danilo Arbilla) y se incluye un artículo de análisis del fenómeno visto desde la óptica de la generación de periodistas formados en los semanarios. Un tema que no nos resulta ajeno sino que nos compromete, y cuyo análisis, seguramente está lejos de agotarse.

Sería difícil recomponer la lista de factores que influirían decisivamente en la inviabilidad de muchos órganos de prensa; no obstante, y sin pretender alcanzar una enumeración exhaustiva, se podría apuntar como determinantes claves, el desfinanciamiento (producido por el juego combinado de diversas variables, entre las cuales se hallan los altos costos, las ventas reducidas, y la improbable obtención de apoyo publicitario) el esclerosamiento de un proyecto de comunicación que no permite recuperar viejos clientes (ni mucho menos, conquistar un nuevo público consumidor), el aumento progresivo de la desconfianza del lector respecto a la información recibida; los resultados electorales; y las futuras actividades político-partidarias que, a raíz de la actual distribución de cargos parlamentarios, hacen ya pensar en una segura multiplicidad de negociaciones de tono más o menos reservado.

Alrededor de este esquema, que poco tiene que ver con el absurdo o la tragedia, y demasiado con las exigencias lógicas de un mercado reducido, pero atento, en los últimos días se ha venido revelando la posible materialización de un nuevo proyecto periodístico.

LA PRENSA PARAPARTIDARIA

El actual director del Semanario ZETA, Omar Prego, recuerda que el primer proyecto de ZETA, podría definirse como parapartidario, en el sentido de que iba a tener una zona de opinión perfectamente identificable donde el Partido se expresaría. Pero, todo el resto estaría destinado a un análisis lo más desprendido posible del proyecto partidista, sería un análisis político, cultural, internacional, e incluso científico que no tuviera ninguna obediencia al Partido, que fuera absolutamente independiente. Un proyecto que pasadas las elecciones, se comenzará a aplicar, según informó su director.

Para Prego, lo que llamamos prensa de alternativa es, en cierta medida, una de las pocas salidas que le quedan al país como medio de revitalizar una prensa que "en general está totalmente mediatizada, y que en el caso particular de la 'prensa grande' está al servicio más o menos encubierto de determinadas fracciones políticas, y que sobre todo está radicalmente enfeudada con el statu quo económico, con las grandes empresas, y los grandes intereses internacionales".

Todo esto se puede rastrear desde muy lejos, aunque esencialmente arranca, y se acentúa durante la dictadura. En esa época el lector comprende, incluso aquel que estaba con el régimen, que no existía la posibilidad real de obtener una relativa independencia respecto del "proceso". Ahora bien, a medida que nos vamos acercando a la salida, llamémosle democrática, cuando comienzan a observarse algunos síntomas de apertura, empieza a aparecer una prensa contestaria que podríamos llamar, precisamente, de alternativa...

Clausurado este período, y obtenida la redemocratización, ese proyecto muere, porque otra vez se mediatiza políticamente.

Por otro lado, conviene agregar que en el Uruguay no hubo nuevos modelos de prensa, como por ejemplo ocurrió en Estados Unidos con el "Nuevo periodismo", surgido en los años '60 junto a una transformación muy profunda de la prensa norteamericana, y con la eclosión de escritores-periodistas de gran calidad: Truman Capote, por citar alguno.

En nuestro medio afirma Prego, en tanto, aparece BRECHA, que trata de reproducir lo que era MARCHA en los años '60, pero prácticamente no renueva el lenguaje, ni el enfoque periodístico.

Yo creo que lo que va a sobrevivir de los semanarios tendría forzozamente que buscar nuevos lenguajes, de manera de atraer al lector y ocupar un lugar importante dentro del fenómeno más amplio de la comunicación de masas.

En este caso, importa retomar el ejemplo mencionado de Estados Unidos, porque tiene una tradición muy vieja, renovada también en la década del sesenta, que básicamente apunta a perseguir y desentrañar acontecimientos sociales, políticos y económicos casi siempre oscuros.

Este tipo de investigaciones, hechas a fondo (entre otros por Upton Sinclair) en nuestro país podría decirse que es inexistente.

Hubo algunos intentos, es cierto, de periodistas brillantes como Carlos María Gutiérrez, y algún otro, pero pocos. Esto es algo que habría que hacer: renovar el lenguaje, y no sólo el lenguaje, sino también la función.

El director de ZETA comparte la idea de que todo esto no supone una gran modificación en los propios niveles empresariales.

"Supone también una reestructuración en el sistema periodístico en la cual el periodista surja retribuido justamente, para que pueda investigar y trabajar. De lo contrario el periodista se limita a la persecución un poco superficial...

Pero hay otro fenómeno que debería tenerse en cuenta. Hubo una cantidad de periodistas en la izquierda uruguaya que vivieron una especie de proceso esquizofrénico.

Tenían todas las previsiones del mundo (justificadas) cuando analizaban aquella información que provenía de las agencias noticiosas, los periódicos o las revistas norteamericanas, cuando sostenían muchas veces con razón, que esas informaciones estaban manipuladas. En cambio, aceptaban sin discusión ninguna toda aquella información que provenía de los países del Este. Y no analizaban que también allí podía haber un proceso de manipulación. Yo pienso que ahora que se están echando abajo tantos muros, reales y metafóricos, puede operar un proceso positivo en ese tipo de periodista que estaba demasiado comprometido hacia un lado, y que no parecía dispuesto a aplicar los mismos principios de duda sobre las noticias provenientes tanto de los países capitalistas como de los países socialistas.

Según Prego "uno de los campos en los que más y mejor se puede trabajar, tal vez sea el cultural, porque es la zona más sensible a dichos cambios...

Contra lo que piensan muchos, no es en la zona política donde se registran las primeras modificaciones. Lo político recoge un producto casi terminado. Las primeras vacilaciones se operan siempre en lo cultural. Se me ocurre que ahí se tendría que concretar una investigación acerca de los nuevos creadores y las nuevas tendencias. En suma, es la mejor zona para detectar si en el Uruguay van a producirse cambios.

Lo que ocurre, a mi modo de ver, es que lo cultural, en una proporción importante, se utiliza como relleno. No hay una indagación profunda de lo que está ocurriendo en la cultura uruguaya. Además, hay elementos o hábitos a desterrar aunque resulte difícil. Uno de ellos es el de poner la prensa al servicio de los amigos, o de los clanes..."

Finalmente, Prego recordó, de su experiencia europea, una muestra periodística que vale la pena registrar.

"En los muchos años que estuve viviendo en París, me acostumbré a leer el semanario "Le Canard Enchainé" ("El Pato Encadenado"), un título humorístico que alude al segundo sentido dado en Francia a la palabra "pato", algo así como "periodicucho".

La publicación, un clásico que tiene casi 100 años de existencia, se caracteriza por no aceptar avisos. Vive exclusivamente del precio de venta, y representa un tipo de prensa que, ciertamente, realiza investigaciones serias, tanto, que, nunca sus trabajos han podido ser desmentidos".

LA PRENSA INDEPENDIENTE...

Sin ligazones partidarias, y con una política periodística destinada a captar el mayor número posible de lectores, se ubican dos propuestas nítidamente diferentes: BRECHA y BUSQUEDA.

Para escuchar a quienes desde otro ángulo, tomando como referencia otro punto de vista, han co-participado en distintas fases de este tiempo, a recordar, seguramente, como el del "boom" más intrincado que proyectara la prensa nacional, entrevistamos a Danilo Arbilla, Director del Semanario Búsqueda.

Danilo Arbilla, director de BUSQUEDA, puntualizó que para él, la definición de "Prensa de alternativa" no se justificaría mayormente.

"Las publicaciones semanales son medios de comunicación como cualquier otro, con una periodicidad distinta, que existen en todas partes del mundo, y cumplen una función de igual importancia, mayor o menor según la calidad o el favor que reciben del público...

En este tema de los semanarios, es notorio que a mí me duelen prendas, porque desde hace casi once años estoy muy ligado a ellos. Fui director de la revista "Noticias" (...) A raíz de los problemas que hubo en ésta, surgió el semanario Opinar cuyo director, el Dr. Tarigo, era columnista de Noticias, y el Sr. Luis Hierro López, secretario de redacción de Opinar, también lo había sido de Noticias (...) De Opinar [illegible] a "Correo de los Viernes", siendo el primer editor que tuvo este semanario; después ingresé a Búsqueda, que era entonces una revista mensual.

Creo que los semanarios cumplieron una labor muy importante en todo aquel proceso -eso nadie lo niega- que a la larga condujo a la salida democrática. Noticias, hacia agosto del '80, fue el primer medio en el cual se dijo que había que votar "NO"...

Después, cuando vino la democracia, los semanarios siguieron cumpliendo una función muy importante, aunque quizás no tanto como en aquel momento..."

En relación a los cierres anunciados directament por órganos de prensa dependientes de diversas estructuras partidarias, Arbilla manifestó que "hay quienes se preguntan si ha llegado el momento de la desaparición de los semanarios. No creo eso, en absoluto. Quedan muchos se

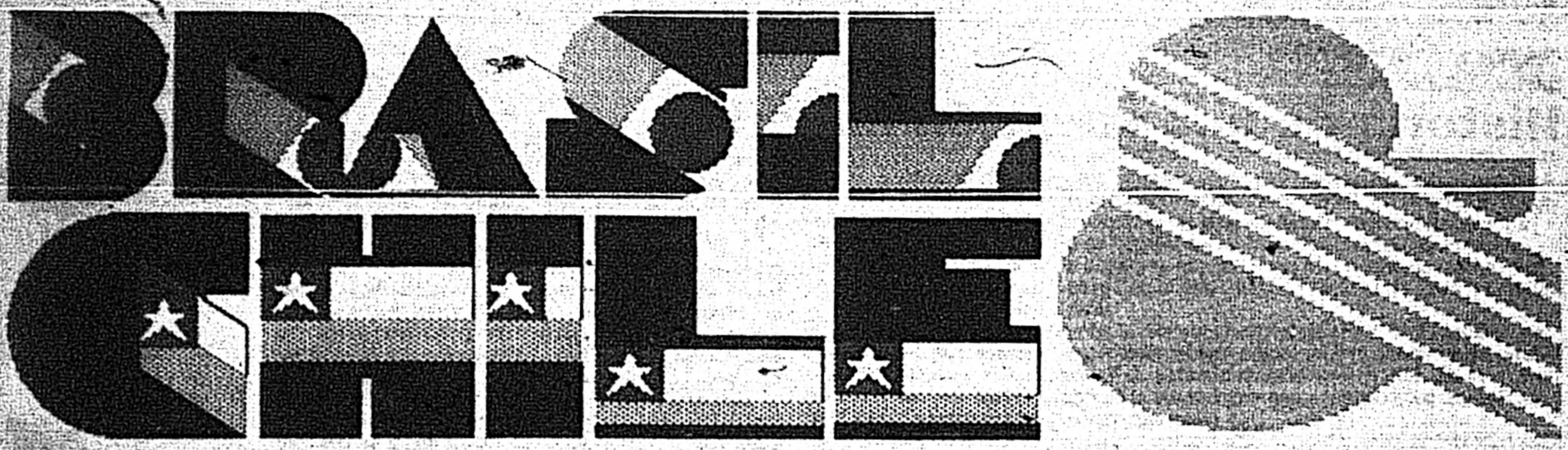

Articulando la Guerra Fría con el Liberalismo

El largo camino de la Doctrina de la Seguridad Nacional

Corría el año 1949. Estados Unidos se preparaba de lleno para meterse en Corea, de la mano de un hasta entonces oscuro senador republicano del Congreso: Joseph McCarthy.

Dos años antes, la máxima figura política inglesa (acrecentada por la Segunda Guerra Mundial) Winston Churchill, trazaba las principales líneas de lo que sería la Guerra Fría, definición de la etapa en que ingresaba el mundo entero. Simultáneamente, el Departamento de Estado norteamericano instituía la Central de Inteligencia (CIA), para facilitar su intromisión en los asuntos internos de cualquier país que se considerara afectaba su seguridad interna, y el orden internacional.

En el mismo año de 1949, se crea en Brasil la Escola Superior de Guerra basada en los modelos norteamericanos del US Industrial College of Armed Forces, y del National War College. Los teóricos militares brasileños agregaban, sin embargo, su cuota parte en la elaboración teórica instruyendo sobre dos conceptos que trascenderían sus fronteras: el nuevo modelo de desarrollo, y las bases sobre las que debía fijarse la seguridad del Estado.

Entre los principales ideólogos del ejército brasileño aparecieron los generales Juracî Magalhaes, Cordeiro de Farias, Castelo Branco, y el más famoso Golbery Couto e Silva. Casualmente, la mayoría de ellos había integrado las fuerzas aliadas en Italia, junto al V Ejército a cargo del general americano Patton.

Los primeros años de la década del '50, cuando en todo el continente florecen los modelos de crecimiento industrial por sustitución de importaciones (como respuesta a la crisis del '29, y la brutal caída de los productos tradicionales de exportación, originarios del sector primario de producción), la Escola Superior de Guerra se aboca al estudio de nuevos modelos de crecimiento, afirmándose en una ciencia nueva, que pronto sería piedra angular de la naciente teoría: la geopolítica.

En 1955 se publica el estudio de Cuoto e Silva "Planeamiento Estratégico", donde ya aparecen las principales pautas de la Doctrina de la Seguridad Nacional: el mundo está conformado por dos grandes bloques, el occidental y cristiano, y el comunista, y esta contradicción se resuelve solamente por el aniquilamiento del enemigo. El comunismo es una amenaza permanente para el sistema, y hay que ayudar a los Estados Unidos "en la defensa del Occidente, contra el imperialismo comunista de origen exógeno", tal como lo explicara el propio Golbery.

El concepto de las "fronteras ideológicas" ya estaba echado a andar, para marcar el destino de todo el continente americano por tres décadas.

Mientras tanto, los modelos de crecimiento sustitutivos empezaban a mostrar síntomas de cansancio, y las burguesías nacionales comienzan a convencerse que su destino y desarrollo estaba al lado del capital financiero internacional: se hacía imperioso un recambio del bloque en el poder político, que respondiera a estas nuevas necesidades y realidades económicas mundiales.

El esquema emanado de la posguerra, teñido de las tesis keynesianas de crecimiento a partir del incremento de la demanda interna entra en crisis de muerte, dando paso a las corriente más liberales; donde el Estado debía apenas ser el garante de la libre circulación de los capitales, y del orden y estabilidad internos, indispensables para contener los desbordes sociales previsibles que se derivaran de una rápida aceleración del proceso de acumulación cada vez más desigual.

El Estado que se precisaba en esos momentos se delínea con mayor claridad en aquellos países donde la industrialización había sido más importante y más temprana, como Brasil, Chile, o Argentina.

En esos países se daba simultáneamente también el afianzamiento de regímenes políticos que respondían a concepciones populistas, enfatizando los esfuerzos en la elaboración de las leyes sociales avanzadas, preocupados por la organización de la clase trabajadora en sindicatos, y con criterios de redistribución de la renta interna mucho más democráticos de los que se pretendía implantar.

La guerra sicológica se convierte entonces en la "punta de lanza" de la ofensiva de los partidarios de la Doctrina de la Seguridad Nacional (DSN), tildando a todo lo que tuviera un aire de populismo de "comunista", lo que equivalía a declararlo mortal enemigo de la patria, la seguridad, y las tradiciones.

La revolución cubana -Fidel Castro ingresa triunfante a La Habana el 1º de enero de 1959- agrega nuevas tensiones al continente, y fortalece las tesis del combate hasta las últimas consecuencias contra el comunismo, que ya sentaba -según los teóricos de la DSN- una cabeza de playa en el continente, haciendo peligrar la seguridad de todas las otras naciones.

La concepción de la guerra es la base de la estrategia, así que la supervivencia se define en términos de aniquilamiento del enemigo, o la propia muerte.

El gobierno de Joao Goulart (popularmente conocido como Jango) en 1963 pasa a ser absolutamente intolerable para la nueva conformación del bloque hegemónico económicamente, así como para los ideólogos de las DSN -socios militares de los grandes grupos financieros, con sus ensayos de reforma agraria, su apoyo a las ligas campesinas del medioval nordeste, su intento de generalizar el derecho al voto a los analfabetos y a las tropas, y la nacionalización de las florecientes refinerías de petróleo.

El golpe era un hecho desde 1961, cuando Jango asume, pero su habilidad política logra dilatar ese momento hasta el 1º de abril de 1964. Cuando las fuerzas armadas asaltan descubiertamente el poder en Brasil, ya toda la teoría que sustentaría el nuevo régimen estaba elaborada, y llegaba el tiempo de las acciones.

Esta realidad se multiplicaría -con pocos años de diferencia- en todo lo largo y ancho del continente sudamericano, siempre precedida de la concepción casi mesiánica del papel de los militares en la creación del nuevo tipo de Estado -tan autoritario en lo político como liberal en lo económico-, donde incluso ya no pudiera separarse lo militar de lo civil.

Son los mismos conceptos sobre la Seguridad Nacional y las fonteras ideológicas trazados por Golbery los que luego repetiría Pinochet en Chile, afirmándose en la geopolítica como ciencia rectora.

Son los mismos principios de libre circulación de capitales, favorables a la instalación de corporaciones trasnacionales en América Latina (y la libre extracción de recursos y divisas, al tiempo que se promovía el crecimiento de la deuda internacional), los que campearon (¿campean?) de un océano al otro y del Río Bravo a la Patagonia, hasta fines de los '70, cuando lentamente comienzan los procesos de recuperación de las democracias en el continente, al menos en lo que tiene que ver con el marco político formal.

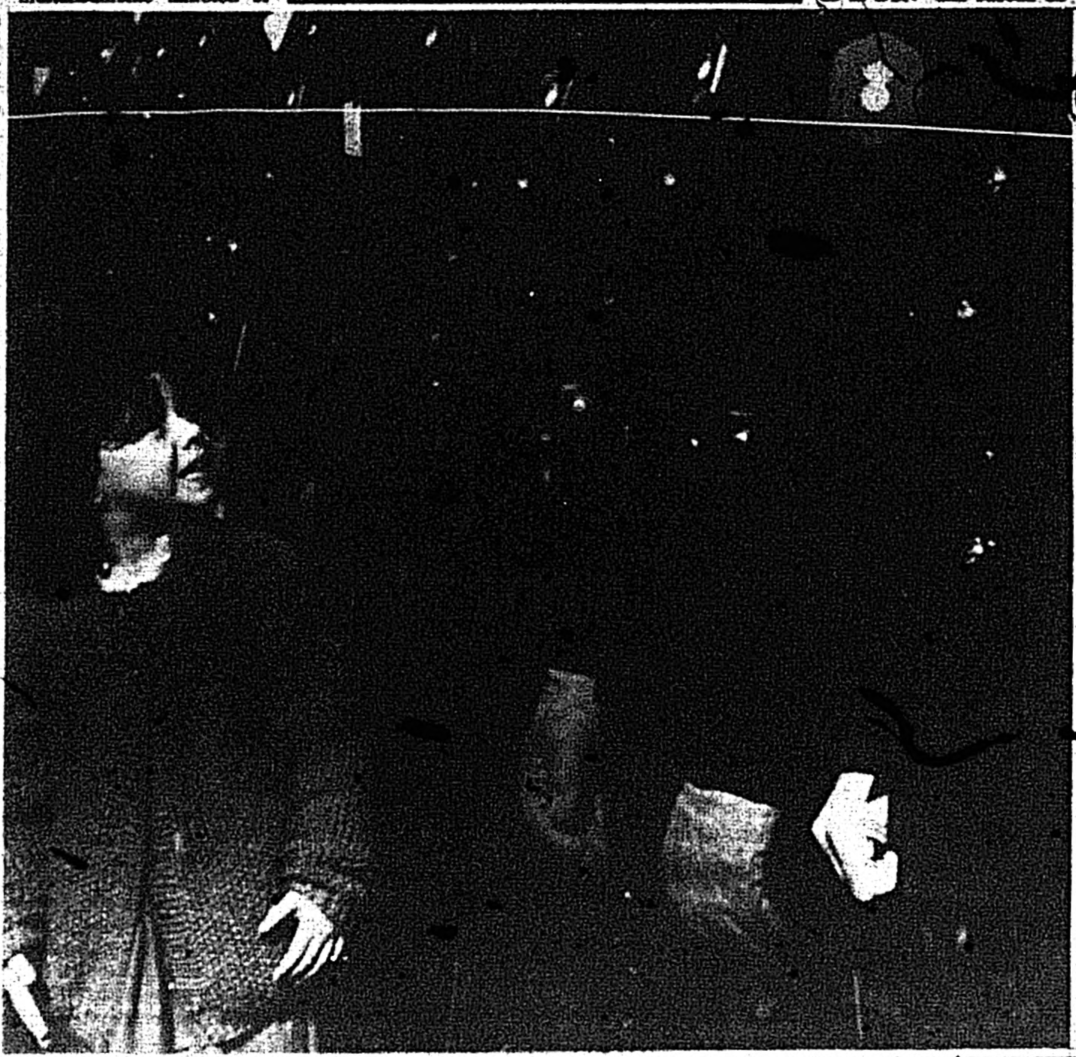

BRASIL

Historia de una vocación imperial

Apenas un año después de haber sido descubierto el nuevo continente americano Portugal ya lograba que, a través de una Bula Papal (pese a ser el Papa un español, de la famosa familia de los Borgia) se le concediera un importante territorio, que ampliaría al otro año (1494), cuando se firma el Tratado de Tordesillas.

La habilidad diplomática de los portugueses, aliada a la fuerza del imperio inglés, pisaba rápidamente América, y ya en 1500 se instalaba en la Bahía de Todos los Santos, para conectar comercialmente el mundo en plena expansión.

No pasaron más de 30 años cuando Portugal comprendió que precisaba mano de obra que no fuera indígena (poco resistente al trabajo, y a las enfermedades europeas), y en 1532 comienza el tráfico de esclavos que, por otra parte, era un negocio muy redituable. Hasta su fin -por 1855- fueron llevados más de tres millones y medio de esclavos al Brasil, imprimiéndole características muy propias a la nueva potencia continental.

La invasión de Napoleón a la Península Ibérica llevó a la familia real portuguesa a establecerse en Río de Janeiro, donde permanecerá hasta el fin de la ocupación, en 1821. Don Joao VI y su mujer volverán a Europa, pero su hijo, Don Pedro quedará en Brasil, para independizarse políticamente al otro año, y fundar el Imperio do Brasil. La dependencia económica con Inglaterra, de todos modos continuará.

Mientras tanto, el Imperio continuaba su expansión, corriendo permanentemente las fronteras en todos los sentidos: desde el intento de incorporar la Banda Oriental (como Provincia Cisplatina), hasta la anexión de un importante territorio paraguayo y boliviano, pasando por la incorporación completa de los territorios de Acre al norte, Brasil asimiló todas las tierras que pudo, para mayor gloria de su oligarquía terrateniente.

De los primeros tiempos en que el azúcar marcaba la vida; Brasil no avanzó -hasta ya entrado el siglo XX- más que al cultivo del café, siempre en un régimen de latifundio, y con mano de obra esclava o en condiciones muy similares, cuando la tenencia de esclavos fue abolida (hecho que no se produjo hasta 1888).

No es sino hasta la crisis del '29 que Brasil comprende las limitaciones y dificultades de una economía basada exclusivamente en un cultivo, y se apresta para ingresar en una nueva etapa, marcada por la figura de Getulio Vargas, quien gobernará al Brasil prácticamente desde 1939 hasta 1954, primero como dictador, y luego como presidente constitucional, en su "Estado Novo".

La inestabilidad política y la presencia de los militares serán permanentes en la historia del Brasil: en 1922 se produce el primer levantamiento de jóvenes oficiales. En 1924 se alza en armas la Columna Prestes, acompañada por esos mismos oficiales, que lo abandonarán cuando Prestes ingrese al Partido Comunista.

Entre 1932 y 1933 ocurrirán nuevos intentos insurgentes, y las caras se repetirán, tanto que serán esos jóvenes oficiales quienes actuarán junto a las fuerzas aliadas en la Segunda Guerra, y posteriormente fundarán la Escola Superior de Guerra, para darle forma a la Doctrina de la Seguridad Nacional.

EL POPULISMO

Getulio, sin embargo, imprime desde 1940 otra velocidad al proceso de industrialización del Brasil, dirigiéndolo desde el Estado.

Se esfuerza también por desarrollar organizaciones sindicales, mientras dicta las leyes laborales más avanzadas del mundo entre 1931 y 1936.

Como consecuencia casi inmediata de este proceso se produce una creciente urbanización del país, así como una vertiginosa concentración de la población en las ciudades, que proveen a la industria de un inacabable ejército industrial de reserva, pendiente desde las favelas de las posibilidades del "milagro brasileño".

El nordeste del Brasil, mientras tanto, mantiene sus características históricas, con latifundios interminables, donde el terrateniente -el "coronel"- es dueño y señor de haciendas y vidas.

Ocho millones y medio de quilómetros cuadrados apenas habitados, por cientos de miles de campesinos muertos de hambre y unas pocas familias todopoderosas hacen que el Departamento de Estado norteamericano lo considere el "área más peligrosa de América".

La única organización campesina eran las cooperativas de ahorro para poder tener un cajón de madera a la hora de la muerte: nada produce más miedo que el ser enterrado en el campo abierto, apenas cubierto por papeles.

Esta base servirá para que Francisco Juliao -joven abogado, de una sensibilidad muy especial para la problemática popular- funde en 1954 las Ligas Campesinas, que pronto crecerán en todos los estados nordestinos.

Getulio Vargas había sido ese mismo año empujado al suicidio, en la soledad más absoluta del gobierno, cuando la burguesía le dío la espalda, al embarcarse ya en nuevos proyectos bastante distantes del populismo del caudillo.

Poco antes, Getulio se había visto obligado a hacer renunciar a su joven y promisorio ministro de Trabajo, el sureño Joao Goulart, quien asumirá compromisos históricos pocos años después.

La derrota de Vargas marcará en Brasil el fin del populismo -cuyo último intento de reconstrucción será Goulart, entre 1961 y 1963-, y el comienzo de la apertura del subcontinente a los capitales internacionales: durante el gobierno de Vargas la ancestral deuda externa logró ser abatida de 267.1 millones de libras esterlinas a 176.4 millones (alrededor de 1.445 millones de dólares), al tiempo que se impulsaba el desarrollo industrial del país.

LA APERTURA AL CAPITAL

Durante los cuatro años siguientes, mientras gobernó Juscelino Kubitschek, la deuda llegó a 3.907 millones de dólares, aproximadamente tres veces el valor de todas las exportaciones del Brasil.

"Daré cincuenta años de progreso en cinco años", afirmó Kubitschek, cuando asumió la presidencia, en medio de una crisis sin precedentes, con la inflación haciendo estragos, y el precio del café cayendo casi un 50%. La salida era la misma que la nueva burguesía buscaba: abrir el país al ingreso de los capitales internacionales (y por supuesto, a su salida), tratando de capitalizarse en términos de asentamientos de capitales de riesgo: es la industria automotriz, la construcción, y la producción de energía quienes se benefician de esto, mientras el mercado se llena de maquinaria y bienes de capital obsoletos, despreciados en los países industrializados. El Estado, simultáneamente, se va retirando a posiciones de observador, revirtiendo el proceso iniciado por Getulio Vargas.

A Kubitschek lo sucede fugazmente Janio Cuadros -electo constitucionalmente, pero obligado a renunciar en forma prematura- para dar paso a Joao Goulart, quien asumirá en 1961 pese a los intentos del Ejército por impedírselo.

El fantasma del golpe militar estaba en puerta y se agitaba permanentemente. Su propia asunción es previo recorte de las atribuciones presidenciales, pasando a un régimen parlamentarista.

Jango logra un histórico triunfo, sin embargo, en enero de 1963, al lograr que un 80% del electorado lo respalde en sus aspiraciones de recuperar los plenos poderes.

De todos modos, Jango había ido demasiado lejos: su cuñado Leonel Brizola, entonces gobernador de Río Grande do Sul, había expropiado a la ITT todo el sistema telefónico, ofreciendo a cambio apenas 400 mil dólares, un tercio de lo que le pedían. Brizola también tocó los intereses de la American Forieng and Power (monopolio de la energía eléctrica), pagándoles un cruzeiro: una estafa inmensa recientemente descubierta cubría, según él, el importe restante.

Jango, mientras tanto, lograba que el Parlamento aprobase una ley que limitaba a las compañías extranjeras sus envíos de remesas al exterior, y proyectaba una reforma agraria.

La intención de darle posibilidades de sufragar a los analfabetos y a los suboficiales y soldados le significó el odio ya mortal del ejército, que actuó como un solo cuerpo.

LA D.S.N. APARECE EN SOCIEDAD

El 1º de abril de 1964, las fuerzas armadas toman el poder por asalto, poniendo al frente del gobierno al general Humberto Castello Branco, iniciando un etapa marcada por las persecusiones, y la inauguración de la tortura sistematizada hasta niveles nunca imaginados en el continente. Brasil inicia así un camino que luego recorrería casi todos los países americanos, tanto en sus principales características políticas como económicas.

Las primeras medidas del ministro de Economía Roberto Campos tienden a favorecer y ampliar la participación del capital financiero internacional, y facilitar su tránsito por el país: se ampliaron las posibilidades de transnacionalización del crédito, se creó la corrección monetaria para mantener actualizados los activos de las trasnacionales, y se fundó el sistema financiero nacional, copia descarada del norteamericano, pero sin los controles de aquél, ni su coordinación.

Se producen entonces los grandes asentamientos de empresas trasnacionales en Brasil, y flamea el espejismo del desarrollo imparable,- de la mano del lema "Ordem e Pro-

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

Collor: 52.4%; Lula: 47.5%

Voto a voto, Brasil abre una nueva etapa

Las últimas elecciones para gobernadores en Brasil realizadas durante el régimen militar marcaron un franco retroceso, más allá de lo peor esperado: de los 14 a 16 estados que la derecha pensaba ganar, apenas logró 10. El Partido del Movimiento Democrático Brasileño (PMDB) alcanza la titularidad en 12 estados, transformándose en la principal fuerza política de aquel país.

El PMDB no resiste, sin embargo, el embate que vendría, cuando se legalizan todos los partidos de la oposición, rompiéndose el bipartidismo impuesto desde la dictadura. Parecía entonces que el oficialista PDS continuaría hegemonizando la política norteña por mucho tiempo más aún, al mantenerse sólidamente cohesionado.

La mayoría del PMDB en la Asamblea Constituyente marca el mejor momento político de esta fuerza, con Ulyses Guimaraes a la cabeza y como presidente de la Constituyente.

Leonel Brizola, desde su gobernación de Río de Janeiro consolida el PDT, mientras que Lula, dirigente metalúrgico de Sao Paulo, crece como figura política.

La campaña por la consecución de elecciones presidenciales directas -hasta entonces los presidentes eran electos por el parlamento- fue el marco de la intensa movilización popular, y de la creciente politización del país, tan rápida como la agudización de la crisis económica, marcada por el fracaso del Plan Cruzado.

Las primeras elecciones presidenciales directas llevan a los primeros planos a Fernando Collor de Melo, un gobernador norteño (del Estado de Alagoas), cuyo principal mérito había sido oponerse a la corrupción desenfrenada, a Brizola -viejo político, radicalizado cuando el gobierno de Goulart, ahora de tendencia socialdemócrata-, y a Lula, cuyo Partido dos Trabalhadores aglutianaba desde la Iglesia progresista -adherida a la Teoría de la Liberación-, hasta la izquierda más radical, con una amplia gama en el medio, y enormes variaciones de un estado a otro.

La primera vuelta de las elecciones establece el triunfo de Collor y el segundo -y ajustado- lugar para Lula, que gana por medio millón de votos a Brizola.

Entre el 15 de noviembre y el 17 de diciembre se intensifican los acuerdos entre partidos, para asegurarse los apoyos imprescindibles en la segunda vuelta: Lula logra el respaldo de Mario Covas (cen-

greso" (al decir de Jorge Batlle, esto nunca significó más que orden para los de abajo, y progreso para los de arriba).

La deuda externa pasa de poco menos de 4 mil millones de dólares en 1964, a 121 mil millones en 1987, multiplicándose por 31, mientras que el Producto Bruto Interno (PBI) aumenta 9.5 veces en el mismo período, con un crecimiento demográfico de 2,3 veces.

Castello Branco es sustituido en 1967 por Arthur da Costa e Silva, poco después de promulgada una nueva Constitución, de carácter netamente autoritario, para llegar a Garrastazú Médici en 1969, el que marca los puntos más altos en materia de represión política y torturas masivas.

Los más connotados representantes de la DSN, mientras tanto, iban escalando posiciones dentro de las trasnacionales instaladas: Juan Magalhaes llega a la presidencia de la Deltec (financiera ligada al grupo Rockefeller); Golbery de Couto e Silva, a presidente de la filial brasileña de la Dow Chemical (fabricante del napalm que se estaba utilizando en Viet-Nam); Leitao de Cunha, presidente de la filial General Electric en Brasil. Y la lista continúa...

El general Geisel -originalmente de la línea más dura- ocupará la presidencia brasileña desde 1974, iniciando el proceso de tibia apertura política que posibilita al Movimiento Democrático Brasileño (MDB, único partido de oposición permitido) alcanzar algunos éxitos electorales.

En 1979 asume el general Figueiredo, quien debe enfrentar pocos meses después la enorme huelga de los metalúrgicos de Sao Paulo, dirigidos por un ascendente líder sindical: Luis Inácio da Silva, más conocido como Lula. 180 mil trabajadores movilizados consiguieron no sólo que no los reprimieran, sino que se firmara el acuerdo buscado, con mediación del propio Ministerio de Trabajo.

Los estudiantes, casi al mismo tiempo, comienzan a recuperar sus organizaciones, reuniéndose más de 3.000 delegados de la Unión Nacional de Estudiantes en la ciudad de Salvador (capital de Bahía).

El fracaso del modelo de crecimiento implantado y el aislamiento político comienzan a ser evidentes, y el proceso se acelera, aunque con una herencia pesada hasta para el más optimista: de 130 millones de habitantes existentes en 1985, 6 estaban desocupados, mientras que 13 sobrevivían en el subempleo; 25 millones de personas se hacinaban en favelas; más del 30% de la población estaba sumida por debajo del límite de pobreza absoluta; 40 millones de personas padecían de subalimentación o enfermedades endémicas, y 12 millones de niños vagaban por las calles de las ciudades, totalmente abandonados.

---

tro (izquierda), y posteriormente el de Brizola, dudoso en los primeros momentos.

Collor concita tras de sí el apoyo de toda la derecha brasileña, y de la Rede Globo, principal cadena televisiva de Brasil, con derivaciones importantes en otros medios de comunicación.

La campaña, a medida que se acortan los plazos, se enturbia, pero la figura de Lula crece, hasta quedar empatado con su adversario, agregando una cuota de emoción e incertidumbre a la votación final. Collor de Melo, con sus 40 años, se convirtió en el presidente más joven del Brasil, y deberá intentar equilibrar los vencimientos de la fabulosa deuda externa con las necesidades de una sociedad muy pauperizada, pero con un nivel de conciencia y movilización importante, que opondrá resistencias a los intentos liberalizadores en lo económico.

Las fuerzas armadas, mientras tanto, han permanecido al margen, en un prudencial respeto al resultado de las urnas, más tranquilizadores una vez conocidos.

La realidad de Brasil, sin embargo, adquirió una velocidad de cambios muy alta, y el futuro no parece fácil -ni en lo interno, ni en lo externo- para el flamante presidente.

CHILE

"Los cambios son inevitables y deseables"

Conformada en el aislamiento continental, la Capitanía General de Chile sienta de todos modos el nuevo aire independentista que agita a América en el primer cuarto del siglo pasado, aprovechando las debilidades del Imperio Español, dominado por Napoleón. Los principios revolucionarios que impulsaron la gesta de emancipación no tardaron en caer ante las presiones de la muy fuerte clase dominante -apoyada en el latifundio, y los sectores ligados al comercio exterior-, y las principales figuras revolucionarias, como los Carrera o Manuel Rodríguez fueron sileciados para siempre.

Chile surge como país independiente bajo la forma de una "república aristocrática", a la luz de la Constitución de 1833.

La Guerra del Pacífico (1879-1884) incorpora nuevos territorios -entre ellos la salida al mar de Bolivia-, y las importantes reservas de salitre del norte, en el período en que el capitalismo se encuentra en plena expansión. Chile crece sin detenerse, modernizándose rápidamente, al amparo de los servicios ingleses (y sus préstamos).

Ya en 1884, el país trasandino aprueba una ley de sufragio universal, pautando la consolidación de sus sistema que, por desigual que fuera la distribución, alcanzaba para mantener el crecimiento y una prosperidad bastante general.

El nuevo siglo encuentra a Chile en plena expansión de su industra extractiva, y en condiciones de afrontar la temprana industrialización que impone el desabastecimiento producto de la Primera Guerra Mundial.

Ya en 1909 se funda la Federación Obrera de Chile, y en 1922 el Partido Comunista, en un momento marcado por grandes represiones a los trabajadores (cuyo símbolo es la matanza en Iquique, en 1925, de más de 2 mil obreros mineros).

En 1932 Chile vive la primera experiencia socialista del continente, cuando el jefe de la Fuerza Aérea Marmaduke Grove toma el poder, el 4 de junio de 1932, para resistir durante 12 días.

Sin apoyo organizado, y con un programa lleno de incoherencias, Grove fue derrotado, pero su movimiento derivó en la fundación, un año después, del Partido Socialista Chileno, a partir de pequeños grupos que lo habían apoyado. Entre los fundadores se encontraba un dirigente estudiantil universitario, concuñado de Grove, llamado Salvador Allende.

En 1936, y como consecuencia directa de las nuevas líneas emanadas de la Internacional Comunista, se aplican las tesis de los Frentes Populares, integrado esta vez por los partidos Comunista, Socialista y Radical, que llevarán al gobierno a Pedro Aguirre Cerda. Allende será el ministro de Salud de este gobierno, que impulsa la industrialización, y administra al Estado para apoyar el crecimiento, invirtiendo en energía, infraestructura e industrias pesadas, al tiempo que procura llevar el capitalismo a la producción agropecuaria, el sector más atrasado.

TRES OPCIONES CLARAS

El populismo llegará a Chile a través del ensayo de Carlos Ibáñez, vencedor en las elecciones de 1952 (primer intento presidencial de Allende), cuando se encontraban en auge las experiencias de Perón, Vargas y Siles.

Un año después, se crea la Central Unitaria de los Trabajadores (CUT), y se dibujan en el país claramente lo que serían las tres opciones que, desde entonces, se presentaron: la derecha liberal (encabezada por Alessandri), un centro reformista (la Democracia Cristiana, entonces dirigida por Eduardo Frei), y la izquierda, siempre con Allende como candidato a la presidencia.

Las tres opciones se suceden en el gobierno desde 1958, cuando asume Alessandri: en 1964 gana Frei, intentando un tibio programa de reformas, que quedará a medio camino, y en 1970 la Unidad Popular.

El proceso de estancamiento -cuyo inicio se ubica alrededor de 1955- se agudiza con los años, al punto que el panorama que encuentra la UP es bastante desalentador: 80% de las divisas dependen de la minería, toda en manos de trasnacionales, al igual que la banca y los transportes (sector particularmente estratégico en Chile). La industria presenta una situación parecida (40% en manos extranjeras), y en el campo el 1.3% de los predios (730 establecimientos) concentraban el 72% de las tierras productivas, mientras que, en el otro extremo, el 85% de los predios apenas ocupaban el 6% de la superficie.

DE LA UP...

"El cambio institucional no sólo es inevitable, sino deseable", afirmaba durante la campaña electoral de 1970 Radomiro Tomic, candidato de la DC: sumados sus votos a los de la UP, la realidad electoral de Chile indicaba que un 64% de la población reclamaba urgentes cambios.

Recuperar para el país los sectores estratégicos de la producción era prioritario, y esto se intenta a través de las Areas de Propiedad Social (APS), que incluían los recursos mineros, el sistema financiero y comercial, y los monopolios industriales y de distribución.

Los objetivos fijados eran liberar al país de la subordinación al capital extranjero, asegurar el rápido crecimiento económico (apoyado en las APS), y resolver las carencias más urgentes de la población: salud, vivienda, trabajo, educación.

Sobre la base de la legislación vigente (sobre todo las leyes archivadas y olvidadas, alguna de las cuales venía desde la época de la república socialista del '32) se reactivan organismos estatales, y se comienza el proceso de transformación del país.

Durante el año 1971 se afianza el prestigio de la UP, que logra el 49.8% de la votación en las elecciones municipales de abril.

En junio de ese año se expropia la gran minería, para continuar con la adquisición de las acciones de 16 bancos, lo que pone en manos del Estado el 90% del crédito interno.

En el campo, 1.300 predios pasan a control directo de los trabajadores, (tantos como la reforma agraria de Frei se había animado a tocar en 6 años de gobierno), mientras se crean en las ciudades 200 mil puestos de trabajo, y se construyen 100 mil viviendas nuevas.

El pueblo acompaña las reformas, acelerando en muchos casos la velocidad fijada por el gobierno, ingresando el país a 1972 con la reacción bombardeando desde sus medios de prensa, y un encendido debate interno en la UP sobre si los pasos siguientes debían avanzar, o consolidar los logros obtenidos. Este debate se continuará a lo largo de todo el período de la UP, predominando desde la dirección la tesis de consolidar cada paso, y buscar ampliar la base de apoyo hacia sectores de la pequeña burguesía, mediante el diálogo con la DC.

El año de 1973 es particularmente agitado en Chile: ya en marzo la derecha intenta convertir las elecciones parlamentarias en un plebiscito contra el gobierno, pero encuentra que la UP crece hasta alcanzar el 43% de los votos. Cortada la vía legal, se fortalece la idea del golpe de estado, cuyo primer alerta claro es el "tacnazo", movilización de tanques hasta La Moneda el 29 de junio, que finalmente no concitó el respaldo del resto de las fuezas armadas.

... A LA DICTADURA DE PINOCHET

La suerte, sin embargo, ya estaba echada, y el 11 de setiembre se produce la caída de Allende, que muere defendiendo La Moneda.

Pinochet, comandante en jefe del ejército y considerado hasta ese día como "legalista", asume el control del país, para imponer el modelo político y económico que se extendía por el continente.

Si Uruguay llenó las cárceles de presos, y Argentina se manchó con la desaparición de miles de personas, Chile se caracterizó por los fusilamientos masivos, sin ningún tipo de reparos. Las clases dominantes y la temerosa clase media aplaudieron el golpe, que pondría fin al "desorden social y la anarquía" de la UP.

La inflación es comprimida a menos del 10% anual, bajó -en principio- el desempleo, y se acabó el desabastecimiento, flagelo que había marcado el último tramo del gobierno popular, por la especulación y los intentos de desestabilización del régimen.

Junto al control de la inflación el gobierno chileno exhibe al mundo su tasa de crecimiento, que no baja del 7% anual, en lo que se considera un éxito sin precedentes para un país subdesarrollado, mientras diversifica su producción industrial, y fortalece su sector exportador.

La deuda externa comienza nuevamente a crecer, hasta convertirse en la deuda per cápita más alta del mundo: Chile se integra nuevamente a la comunidad financiera internacional.

Los costos sociales de estas políticas son, por otra parte, demasiado elevados: en 1985 la desocupación abarcaba al 30% de la población económicamente activa; la capacidad ociosa de la industria de la construcción llegaba al 70%, mientras que se abandonaban los cultivos, y prácticamente todo el pan que se consumía era fabricado con trigo importado.

La desigualdad en la distribución de la renta interna alcanza niveles nunca antes vistos, y la polarización social se agudiza.

En 1980, el régimen intenta perpetuarse a través de una constitución netamente regresiva, que es avalada por un plebiscito. Pinochet permanece al frente del gobierno hasta 1988, cuando se presenta como candidato único. Sólo en caso de ser derrotado ahí, se abrirán elecciones participativas (pero no demasiado), en 1989.

EL TIEMPO DE CAMBIOS

En 1983 comienza a verse crecer la movilización popular desafiando a la dictadura, que tendrá su expresión política en los contactos iniciados entre los partidos que aspiran a la reconquista democrática.

La discusión sobre el camino de salida política se agudiza en 1985, cuando el Frente Patriótico Manuel Rodríguez (organización armada, surgida del Partido Comunista) recrudece en sus acciones, llegando incluso a atentar contra la vida de Pinochet, en 1986.

Chile vuelve a repetir el esquema que presentaba en la primera mitad del siglo, cuando se constituyen el Acuerdo Nacional -de derecha, y favorable al régimen-, la Alianza Democrática, liderada por la DC, y el Movimiento Democrático Popular, integrado por las fuerzas de izquierda. El triunfo sobre Pinochet, no obstante, en 1988, cuando se votó contra su permanencia en el gobierno, pautó el acercamiento definitivo de los sectores opositores, que llegarían, de esta manera, con un único candidato a las elecciones de 1989: el democristiano Patricio Alwyn.

La oposición chilena y su desafío en el gobierno

No volver a los 17

(Especial para Alternativa desde Santiago, por Carlos Montero)

Revertir la pobreza y la subocupación potenciada por el "milagro económico chileno", la sujeción de Pinochet y las FFAA al poder civil respetando la eventualidad de juicios contra los violadores de los derechos humanos, la negociación con los legisladores de la derecha y la unidad de la oposición (subrepresentada en el Parlamento) para conquistar las reformas indispensables, junto a la desarticulación de los sectores armados (estatales o de la guerrilla) dispuestos a tomar medidas "por mano propia", en caso de adoptarse resoluciones contrapuestas con sus intereses en algunos de esos temas, parecen ser los nudos gordianos a desatar por Patricio Aylwin, electo presidente trasandino, y que dominarán el transcurso de los próximos cuatro años si es que en ese plazo se aspira a agotar la transición.

"Hay varios juicios que están pendientes ante los tribunales. Creo que una vez que se cambie el régimen, con una mejor colaboración de los organismos del Estado, pueden llegarse a aclarar", manifestó a Alternativa el presidente de la Democracia Cristiana, Andrés Zaldívar. Este abogado de 53 años afirmó que "nosotros no partimos de que va a ser como en el caso argentino en que se juzgó a la cúpula. Aquí no es así. Aquí cualquier persona, se llamare Andrés Zaldívar o como sea, no por el hecho de ser civil o tener uniforme, si ha cometido delito, si hay una denuncia responsable y los tribunales ordinarios consideran que tiene responsabilidad penal, tiene que ser sometido a proceso". ¿Y si se llama Pinochet?, preguntamos. "Sí, cualquiera", contestó, "Se llame Pinochet o cardenal Fresno, no hay distinción ni privilegios en eso".

El actual dictador chileno manifestó recientemente que no le "tocarían" un hombre, aludiendo a posibles penas derivadas de juicios por atentar contra los derechos humanos. Zaldívar contestó que "hubo un repudio muy generalizado (a esa afirmación) incluso dentro de sus propios partidarios. Dentro del propio gobierno hubo intervenciones aclaratorias a lo que dijo Pinochet. Es un mero dicho. El general Pinochet no podrá pretender desconocer la propia Constitución que él dice que hay que respetar. Si en la constitución se establece un Estado de Derecho que garantiza la independencia del Poder Judicial y a través de esos mecanismos alguna persona -por muy hombre que sea de Pinochet- es arrestada por una responsabilidad penal, yo no veo al señor Pinochet sobrepasando una Constitución de la que él ha dicho quiere ser el protector o el tutor."

Andrés Zaldívar, hoy electo senador, participó del discurso proyectado por la Concertación que prometía que "se desmantelará todo vestigio del régimen", tal cual titulaba el periódico El Mercurio, un mes y medio atrás. Aseguró que se eliminarían "los últimos vestigios de la dictadura hasta sus últimas raíces, todo ello dentro de los marcos de la juridicidad y la legalidad", aunque admitió que para lograr dicho cometido se requerirían los dos tercios del próximo Parlamento, para lo cual parecía indispensable un acuerdo con Renovación Nacional, lema conducido por Sergio Onofre Jarpa, exministro del Interior del régimen, quien asumió una actitud aperturista a partir de la derrota en el plebiscito del 5 de octubre de 1988 donde el pueblo chileno definió que no aceptaría una extensión del mandato de Pinochet por ocho años más. Luego de algún amague de dividir a la derecha, Onofre aceptó respaldar la candidatura de Hernán Büchi, de 40 años, quien hasta abril fue ministro de Hacienda, dentro de la coalición Democracia y Progreso.

ES COMO DESCIFRAR SIGNOS

En la elección del pasado 14 de diciembre se votó en tres urnas. Cada una de las mismas recibía por separado los votos para presidente, senadores y diputados. Mientras que el país se dividía en sesenta circunscripciones para la cámara baja de las cuales emanaban ciento veinte diputados, para el Senado se elegían dos integrantes por cada una de las diecinueve zonas electorales. La misma Constitución, cuya aceptación ha sido uno de los costos de la transición, agrega a los 38 senadores resultantes otros nueve (conocidos como 'biónicos' a la usanza brasileña) que serán electos antes de fin de año por el actual régimen. Sólo se sabe que serán tres excomandantes en jefe, un exDirector de Carabineros, un exministro, un exrector de Universidad, dos exministros de la Corte Suprema de Justicia y otro ex del Contralor General.

Si el actual presidente de facto, con sus 73 años, decidiera abandonar la comandancia en jefe durante los próximos años tendría garantida la permanencia vitalicia en la Cámara Alta tal cual se le asigna a todos los expresidentes.

En el Hotel San Francisco Plaza, ubicado en pleno centro de Santiago, se festejaba la victoria en la noche del jueves. Entre emocionados abrazos se confundieron la viuda de Allende con Aylwin y Eduardo Frei (hijo), cuyas encontradas posiciones de antaño se vieron relegadas por la importancia de la empresa que se afronta. En el tercer piso del Hotel, 'don Pato' recibió el reconocimiento de Hernán Büchi y de Francisco Javier Errázuriz, candidato de centro-centro, quien se ha comprometido a prestar "leal colaboración" al gobierno entrante y procurará "evitar que el país caiga en los extremismos de izquierda y derecha que tanto daño le causaron", según sus voceros. El fenómeno de 'Fra-Fra', como se lo conoce en Chile, ha derivado en una relación de amor-odio con la oposición. Su excelente imagen y capacidad de comunicación impiden al telespectador enojarse seriamente con él. Tiene humor, recita poesías, aporta símiles de la vida familiar de sus siete hijos para referirse a la política, lo que rompe toda barrera con el ciudadano menos elaborado. Al llegar al comando opositor en la medianoche del jueves no fueron pocos los aplausos que recibió de la multitud, desobediente de las recomendaciones para festejar dentro de sus casas y así evitar incidentes que, finalmente, no ocurrieron.

TAN FRAGIL COMO UN SEGUNDO

La tarea por delante no parece simple para el electo democristiano de 71 años que reconoce como uno de sus mayores errores políticos el no haber llegado a un acuerdo con el gobierno constitucional de Allende para evitar la debacle institucional del 11 de setiembre de 1973. Su amplia mayoría de 72 contra 48 diputados, se ve maniatada por la inversión de la correlación en el Senado. Los 22 senadores de la Concertación se encuentran con 16 de la derecha (electos popularmente) más los nueve o diez designados por vía "constitucional", lo que adjudica una cómoda mayoría al 'pinochettismo' de 25 o 26 senadores. Es dable esperar que los sectores más políticos de la derecha se avengan a acordar con el nuevo gobierno antes que mantenerse férreamente coordinados en un ala 'restauracionista'. Sin embargo, el papel de Renovación Nacional, para articular acuerdos legislativos, quizás condicione mucho más a la administración Aylwin que la misma Constitución.

Para modificar leyes orgánicas institucionales, según informó la Concertación, se requiere el voto conforme de 68 diputados y 27 senadores; para realizar reformas constitucionales propuestas por la oposición se necesitan 72 y 28 respectivamente; y para las reformas más difíciles, referidas al papel de las FFAA y el Consejo Nacional de Seguridad, se necesitarían 80 diputados y 31 senadores. Esos votos no están a disposición si de cambios sustanciales estamos hablando.

Dentro de la izquierda se ha sentido como un golpe directo a su protagonismo que Ricardo Lagos, presidente del Partido por la Democracia, quedara fuera del Senado. El sistema electoral imponía casi una cohabitación por la cual, salvo que en cada circunscripción la oposición superara el 66% de los votos, habría a un senador para los sectores gubernistas. Patricio Aylwin no aceptó que la rama política del M.I.R. (Movimiento de Izquierda Revolucionaria) y del Partido Comunista integraran la misma lista A al Parlamento del resto de la Concertación, lo cual les obligó a abrir la lista G, "Unidad por la Democracia", conjuntando las fuerzas del PAIS -Pacto Ampliado de Izquierda Socialista- y el Partido Radical Socialista Democrático. Esa división de la fuerza electoral de la oposición fue otra de las causas para evitar superar los 2/3 en varias zonas trasandinas.

COMO UN NIÑO FRENTE A DIOS

No hace falta ir a las zonas más marginadas de Santiago. Alcanza con caminar por el centro de Santiago de día o de madrugada para chocarse contra la cruda realidad de la minoridad dedicada a la mendicidad callejera, o a un número inabarcable de vendedores ambulantes de artesanía o productos de contrabando. La ciudad es una feria permanente. En uno de sus últimos actos de la campaña, Aylwin había dicho en Concepción que "todos estamos de acuerdo en que en estos años se ha producido en el último tiempo algún progreso económico" pero agregó que "ello va unido con un gran contraste (...) el atraso e injusticia social que afecta a la mayoría de la población chilena". Refiriéndose al denominado milagro económico de su país opinó que hay una minoría que vive a nivel de los países más desarrollados del mundo y una mayoría que lo hace en condiciones de pobreza y extrema miseria (AFP). Agregó que esto fue posible porque "en Chile ha imperado el miedo". El papel de los carabineros como cabeza visible del aparato represivo pinochettista pareció pasar al olvido en la noche de las elecciones. Sus traslados estaban estratégicamente ubicados sobre la avenida del Libertador O'Higgins (más conocida como la Alameda) pero no debieron ser utilizados. Una línea de efectivos impidió a los celebrantes dirigirse hasta el Palacio de La Moneda distante a tres cuadras del lugar, donde el general Pinochet se había manifestado "muy cansado" para referirse directamente al triunfo de Aylwin. Ya esa misma mañana había calificado de "intrusos" a todos los periodistas y observadores extranjeros, ante la consulta de colegas compatriotas. Acusaciones de "comunistas" y de "intrusos" habrían recibido en alguna mesa los diputados Lescano (PDC) y Stiding (Batllismo), según relata el diputado Carámbula (PCU).

En cambio, otros ciudadanos agradecieron el papel de los parlamentarios.

SE VA ENREDANDO

La aceptación del resultado emanado de las urnas expresada por todas las figuras de gobierno y la voluntad de colaboración con los electos no se vio reflejada en el mediodía del viernes cuando, debido a manifestaciones de juventudes de izquierda (especialmente del MIR) se reprimió con gases lacrimógenos y tanquetas lanza-agua con creolina. Según el gobierno, la manifestación procuraba llegar hasta la cárcel donde se alojan los presos políticos. De tarde, en cambio, Alternativa fue testigo de cómo ómnibus con granaderos se introducían a la fuerza en las columnas de ciudadanos que se alejaban rumbo a sus hogares luego del acto donde Aylwin se dirigió a la ciudadanía frente al Estadio Nacional. Sin la menor provocación del público, mientras familias enteras con sus niños se retiraban, se incitó al público, tirándole gases y disparando ese tipo de bombas contra los edificios dondes grupos de ciudadanos reclamaban airados contra los desmanes de los carabineros (que no actuaban espontáneamente). Devolver a esta fuerza a su función de proteger al ciudadano y no atacarlo parece ser otro de los grandes desafíos de Aylwin, junto al de procesar la situación de los presos políticos. El programa de la Concertación incluye "conocer la verdad en los casos de violaciones de los DDHH y procurar el juzgamiento de acuerdo a la ley vigente: promover la derogación del Decreto Ley sobre Amnistía (que dejaría impunes a los autores de delitos previos al próximo 11 de marzo), exención de responsabilidad penal de todos los procesados y condenados por delitos de naturaleza política que no seean los de homicidio, lesiones gravísimas, secuestro y sustracción de menores. Estos últimos deberán ser juzgados por tribunales ordinarios con la garantía del respeto al debido proceso". La salida se parece mucho a la ley del 8 de marzo de 1985 de Amnistía Procesal en nuestro país. Pero desde la guerrilla no se acepta esta discriminación. Volodia Teitelboim, secretario general del Partido Comunista, aseguró el desmantelamiento del Frente Patriótico Manuel Rodríguez para el período democrático. La línea autónoma del FPMR, en cambio, no parece estar conforme con la decisión de subordinarse a dicho Partido. Desde la cárcel sus militantes saludaron el triunfo de Aylwin, lo cual no es óbice para que lo consideren representante "de los sectores burgueses desplazados en estos 16 años de dictadura (...) representa el social-reformismo y critica al sistema pero no lo cuestiona" (declaraciones a Mate Amargo). Andrés Zaldívar aseveró que "una vez instalado el nuevo gobierno no hay razón de existencia del Frente Manuel Rodríguez. Tendrá que desaparecer. Lo condenamos como un sector extremista que recurre a la violencia. La justificación que esgrimían era la dictadura pero si persisten en actitudes violentistas en el régimen democrático será obligación de éste defenderse de cualquier intento de cualquier extremo de desestabilizarlo". El vicepresidente del PAIS, Patricio Rivas, quien además es integrante del buró político del MIR, contestó a Alternativa que "las formas de lucha decisivas en la etapa actual son esencialmente políticas y de masas. Pero somos solidarios, en una perspectiva general, con todos los destacamentos que luchan contra el régimen de Pinochet. El MIR no tiene ninguna participación en forma alguna de coordinación con otra fuerza revolucionaria". Inquirido sobre la validez de la acción guerrillera en el próximo período, Rivas dijo que "no es bueno hacer política-ficción para una fuerza seria. Creemos que las tareas fundamentales de la izquierda en Chile son reimplantar un proyecto democrático y socialista". Tras ese mismo derrotero don Clodomiro Almeyda, secretario general de una de las cuatro ramas del Partido Socialista (Almeyda, Mandujano, Arrate e Histórico) anunció que se convocará para el año próximo a un encuentro, sin limitaciones previas, de todos los sectores socialistas chilenos. Algunas juventudes socialistas ya se han reunificado el pasado fin de semana. El camino a seguir quizás no esté lejos de ese derrotero. La unidad de la Concertación, la superación -dentro de lo posible- de la atomización, simplificación de los espacios políticos y no volver, nunca más, a ser 17 grupos separados. Sólo ello impedirá que la derecha a corto plazo -de facto- o en cuatro años por elecciones los desplace del poder.

Impresos
NOAS

"Prensa alternativa"

Cambiar o...

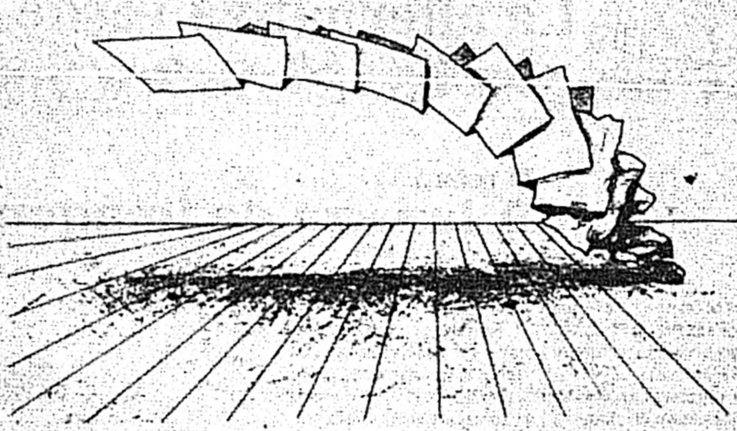

¿Puede imaginarse cómo hubiera sido la transición democrática en Uruguay sin la presencia de los semanarios?

La llamada "prensa alternativa" que conformó un fenómeno de dimensiones inéditas, ha tocado a su fin, y si aún no cuenta con su certificado de defunción y su monumento ecuestre es solamente porque, en este país, nunca se pierde del todo.

Sin embargo, propios y ajenos están de acuerdo en que el modelo de prensa contestataria y opositora (que empujó, como certeramente lo representara el indio de Guambia en los últimos años de la dictadura, la cortina del silencio y la represión) sólo ha podido languidecer durante la administración Sanguinetti. Y no fue ciertamente porque el gobierno colorado no haya ofrecido "carne fresca" a los periodistas y editores. Las razones son múltiples y seguramente guarden más relación con la estructura interna de los proyectos periodísticos y con las preferencias de la opinión pública que con el tiempo político que arrancó el 15 de febrero del'85.

Las fidelidades partidarias, la multiplicidad de ofertas, el escaso criterio empresarial, la poca exigencia profesional y la precaria situación económica de la mayoría de los semanarios, parecen ser un handicap demasiado grande, en un mercado editorial en el que aumenta la competencia y con una clientela cada vez más selectiva.

Es asombroso escuchar de boca de colegas que trabajan en los medios más diversos las mismas observaciones e intuiciones con respecto a lo que habría que hacer y a lo que no debería seguir haciéndose. La necesidad de elaborar nuevos proyectos periodísticos es un fantasma que recorre las redacciones, del que nadie se asusta pero el que, hasta ahora, nadie ha sabido darle cuerpo. Un periodismo que ofrezca al lector un adecuado nivel de investigación sin caer en el tedio, que descubra por dónde pasa el interés y la atracción de la masa ciudadana, que abandone sus tendencias apocalípticas y se tome la realidad con un poco más de soda (después de todo la gente sufre bastante sus miserias como para pretender todavía que pague para verlas escritas), que no pretende meter línea política (o cultural, o del tipo que fuere) en cada centímetro de texto, que ofrezca periódicos visualmente atractivos, que reconozca, en fin, que el lector es al menos tan inteligente como el periodista, y a veces mucho más que sus dirigentes políticos.

Paradójicamente, son los periodistas formados en esta "prensa alternativa", quienes primero y más profundamente han reclamado estos cambios, aunque no siempre lo demuestren en su trabajo. Una generación de jóvenes que se la jugó a través del periodismo, que padeció clausuras y detenciones, restricciones informativas, censuras militares y partidarias, reclama un espacio para trabajar con mayores niveles de gratificación, tanto en la respuesta de la opinión pública como en la liquidación de su salario. Además del citado background profesional, llevan abajo del brazo a Tom Wolfe, Eduardo Galeano, a Truman Capote, Carlos Quijano, El País de Madrid, Cerdos y Peces, Jornal do Brasil, Apsi, La Luna y hasta algún artículo de Benedetti. Demasiadas lecturas como para seguir escribiendo las mismas rutinas semana tras semana.

Parafraseando a Calderón de la Barca, los periodistas formados principalmente en las redacciones de los semanarios políticos de los '80 bien pueden convertirse en "el monstruo de su laberinto", en los verdugos de sus propios maestros, en quienes reclaman el certificado de defunción para poder parir, más o menos tranquilos, los productos periodísticos que rondan en sus cabezas.

Salvo en un par de excepciones, no podrán esgrimirse razones económicas o profesionales para negarse a cambiar. Aún para los semanarios partidarios (o quizás, sobre todo para ellos) las cifras cantan y reclaman otra sintonía. Cómo será la cosa que hasta los viejos dinosaurios de la prensa nacional están buscando nuevos estilos para captar nuevos mercados. ¿O acaso alguien desconoce que, salvo Búsqueda, Brecha y La República (que han mantenido o aumentado sus volúmenes de venta y publicidad) el resto de la prensa escrita -incluidos todos los otros diarios- están trabajando "en rojo"?

Honor y gloria a los heroicos periodistas y editores de la resistencia, pero pongámonos a tiro con los tiempos que corren y decidámonos a hacer el periodismo de los '90, que estamos a punto de perder el tranvía una vez más.

Gerardo Sotelo

---

manarios que cumplen con su función. En la historia del país, salvo en la época inmediata anterior, nunca ha habido tantos semanarios. Y si están, es porque el público responde, les da un buen acogimiento. Ahora, notoriamente que la razón de los cierres, en esta actividad, exige ver alguna característica de la prensa nuestra que, por cierto, no es ajena a los semanarios.

No es regla, pero a veces ocurre que los medios están muy conectados en su tarea editorial a la actividad del órgano partidario.

Yo no digo que eso sea una característica negativa. Creo que es bueno para el público, para el país, y para la democracia que cada sector partidario tenga su órgano de difusión, que hagan proselitismo.

Pero, estimo necesario que haya órganos independientes cuyo objetivo principal sea cumplir con ese derecho fundamental de la gente que es el de estar informado.

En este sentido, conviene decir que hay órganos políticos que sin perjuicio de estar ligados a partidos políticos, también ven ese otro aspecto, el periodístico propiamente dicho (...) y aún llevando en sus páginas la visión o posición del Partido, también brindan información o artículos de análisis sobre muchos temas, sin que ello refleje la línea del Partido.

A esos órganos les va mejor que a los otros donde todo es partidario".

Respecto de las posibles traslaciones de las masas de lectores, y de la política editorial manejada en Búsqueda, Arbilla señaló que "evidentemente, siempre hay movilidad entre los lectores".

"Aparentemente hay también un interés de la gente a estar más informada, a no sólo recibir el medio que le informa sobre el sector del cual es simpatizante.

Nosotros, en Búsqueda, tenemos una cierta comodidad al no estar atados a ningún partido político. Esta ventaja, que tiene la prensa independiente, mejora la gestión emprsaria del medio.

En el Uruguay la relación de los medios de comunicación vinculados a los partidos políticos y los medios independientes no es la más positiva para la opinión pública en general.

Sería preferible para el propio régimen que los órganos independientes fueran más. La independencia es un elemento que juega muy bien; primero, se puede informar más; segundo, tiene de antemano una credencial que lo hace más creíble; y tercero, en la publicidd lo puede beneficiar, porque si bien hay empresas a las cuales les interesa apoyar al grupo político al cual responde el medio, también es verdad que hay muchas más empresas que procuran mantenerse al margen, y a veces, se limitan a no avisar en un medio partidario".

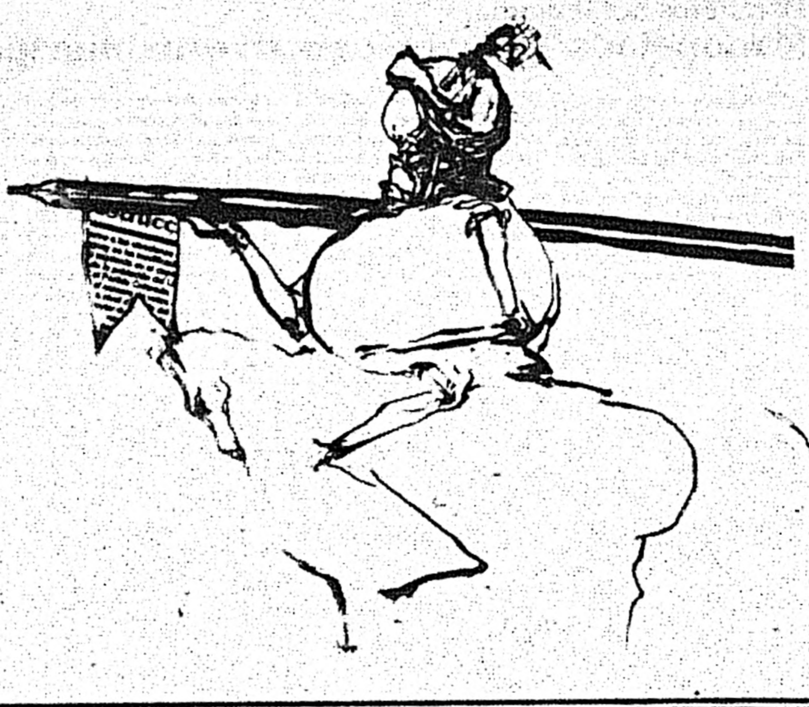

Haciendo mención a otras posibles diferencias entre los modelos periodísticos en cuestión, el independiente y el mixto o parapartidario, Arbilla subrayó: "Búsqueda no es noticia, ya que lo que dice es para informar al público o para opinar. La gente lee las noticias de Búsqueda pero el medio no es noticia en sí mismo. En cambio, un semanario partidario o mixto, es noticia, por ejemplo, en sus páginas editoriales".

Finalmente, en lo que tiene que ver con los proyectos específicos de Búsqueda, Arbilla afirmó que: "el semanario se agranda en función de la publicidad que tiene. Nosotros tenemos como norma mantener el espacio dedicado al lector. Si hay mayor publicidad, entonces ponemos más páginas para garantizarle al lector ese espacio informativo. Paralelamente, estamos trabajando en un proyecto tendiente a agregar algunas secciones. Sin disminuir el porcentaje dedicado a la información política y económica -superior al 50%- queremos hablar de informática, de religión, de salud, de artes plásticas, en suma ampliando el medio y el espectro de lectores".

Carlos Cipriani López.

La alternativa verde

El testimonio

Sobre Parques Nacionales

"La creación de Parques Nacionales se impone, a efectos de asegurar su rol educativo y las posibilidades que brindan a la investigación, sin dejar de lado la preservación de sus bellezas paisajísticas y la necesidad que el Hombre tiene por los espacios naturales". Con esta frase, la ingeniera agrónoma Carolina Sans Dobe explica su convencimiento en cuanto a la importancia de conservar los ecosistemas, tendiendo a la protección de especies animales y vegetales amenazadas por la acción humana.

A su criterio, asimismo, deben intensificarse los esfuerzos por preservar los recursos naturales, ya que la preocupación expuesta hasta el presente no ha sido bastante para impedir la alarmante "disminución, degradación o destrucción total" de muchas especies. En el caso de la fauna silvestre, al practicar la caza indiscriminada, al alterar su hábitat o al introducir especies exóticas, se provoca un significativo desequilibrio, "muchas veces irreversible".

"El agotamiento, la degradación y el peligro de extinción de algunos recursos, son las manifestaciones de desequilibrios producidos en diferentes ecosistemas intervenidos por el Hombre, con fines utilitarios" que no contemplan la redituable renovación de esos recursos -remarcó a continuación.

La ingeniera Sans, quien se desempeña en el Departamento Forestal de la Facultad de Agronomía, opina que resulta "realmente vital" separar áreas para la preservación de hábitat, así como se ha hecho con fines estéticos o afectivos. Tal previsión se puede justificar entonces "por razones científicas y educativas", entendiéndose también por conservación "el manejo racional de los recursos naturales con el fin de obtener una más alta calidad de vida, en forma sostenida".

De esta manera, aboga por la creación de Parques Nacionales y áreas equivalentes que puedan tener una incidencia muy trascendente en diversos factores de desarrollo económico. Se trata de beneficios que "la mayoría del público desconoce", en su opinión.

Seguidamente, detalló los objetivos básicos que encierra la conformación de Parques Nacionales: proteger los recursos naturales de un área, recrear al visitante en un ambiente natural, educar a la comunidad en materias medioambientalistas, y eventualmente investigar los recursos y sus relaciones.

Por otra parte, aseveró que "el Hombre necesita de un contacto con la naturaleza para comprender la magnitud de los problemas que él mismo generó por su propia evolución social y tecnológica". Así las cosas, los Parques Nacionales configuran también una "alternativa de uso racional de las tierras", frente a la comprobación de que "nuestra flora y fauna nativas han sido vulneradas irracionalmente".

I.T.

El relato

A la caza de imágenes (II)

En nuestra nota de la semana pasada relatamos las primeras instancias de cierta "cacería fotográfica" llevada a cabo a comienzos de la presente década en la matogrossense Fazenda Iguassu. Inicialmente fotografié un casal de yacarés, poniendo en práctica por vez primera mi propósito -que ya databa de años- de dedicarme a la "captura" de imágenes y/o testimonios de la vida silvestre. Fue un comienzo realmente estimulante, ya que los bichos distaban doce pasos de mi vetusto "Soligor 200", apenas. ¡Pero a lo largo de aquella estrecha faja lacunar -marginada por espigadísimos bosques- se aglomeraban no menos de sesenta ejemplares, en las orillas! Y aunque no era posible realizar un encuadre del conjunto, las circunstancias demandaban un esfuercito más, indudablemente: obtener una aceptable fotografía de varios ejemplares, en favorables condiciones lumínicas... ¡y hasta "estratégicamente" distanciados entre sí, como para lucir con nitidez desde el más próximo al último de la serie!... Escogí un distante grupito de seis o siete. Para evitar la alarma entre los reptiles, cruzaría aproximándome unos cuarenta metros a través de los montes ribereños, yendo en semicírculo. Al salir luego a rastras ya haría una "buena caza", antes de que los yacarés se zambulleran... Mi plan era sencillo. Simple y viable. Y el consabido rubro de imprevistos -¡siempre vigente!- aun me favoreció con la visión de la más peregrina gema de las selvas, al aproximarme...

EL SURUCÚA

Caminando entre umbrías galerías, ya faltaban apenas doce pasos para llegar hasta las márgenes de matorrales desde donde podría enfocar lateralmente a los yacarés. ¡Y ahí me detuve repentinamente embelesado, al observar a un bellísimo "surucuá" que permanecía quietamente posado sobre una horqueta! Esta maravillosa joya alada -de la familia de los trogónidos, y por lo tanto cercanamente emparentada con el famoso quetzal centroamericano-, es el ave más portentosamente colorida que he encontrado en los montes matogrossenses y en las selvas de ambas orillas del Paraná. (Hay quienes la incluyen en reseñas de especies uruguayas, pero, en lo personal, carecemos por completo de referencias fehacientes). Curiosamente, para su infortunio el surucuá ni se espanta ante la presencia humana, siquiera... Y por tal causa es que allí pude observarlo, finalmente desde sólo dos metros, y distinguiendo entre la penumbra de aquel bosque -¡que no toleraba ni la más modesta fotografía!- las contrastadas tonalidades escarlatas, azules, violetas y de profundos verdes tornasolados, de su terso plumaje.

Tardé cinco minutos, en acordarme de "mi" grupo de yacarés... Avancé unos diez pasos y me tendí. Después repté con mucho sigilo entre los yuyos, y asomé a ras del suelo en plena ribera, casi en seguida. No habría dificultades, al parecer: los reptiles que ahí se asoleaban a veinticinco pasos, parecían, más que adormecidos... ¡petrificados! Regulé mi telémetro y modifiqué la abertura del diafragma. Prácticamente de bruces sobre el suelo, al encuadrar a los animales advertí que luego "aparecerían" muy encimados, con ese enfoque. Y de inmediato opté por incorporarme y oprimir el botoncito inmediatamente.

¡Lo hice a tiempo, por suerte! En un segundo y décimas, a lo sumo, mis "piezas cinegéticas" ya braceaban enérgicamente en su laguna. Y acto seguido fueron acompañadas por la totalidad de sus congéneres. Muchos se sumergieron, distanciándose. Pero unos cuantos aún asomaron sus ojazos -prominentes como pequeños periscopios-, delineando estelitas paralelas y contemplándome en mi [illegible].

Schopenhauer dijo que "sin sujeto no hay objeto". (Si no miro esta mesa -que existiría sólo en mi conciencia-... ¡pues no existe!) Memorable sentencia. ¡Pero insondable! Porque al menos para este humilde hijo de vecino, no hay manera de que esclarezca al entendimiento, todavía... Y es que -por vías de ejemplo-, a fin de restaurar la tranquilidad de aquel paisaje liberándolo de mi "subjetiva observación"... y de mi presencia, me alejé diligentemente de la laguna persuadido de la inminencia de esta certeza: poco después de la repentina ausencia del torpe intruso, por allí se habrían reinstalado los yacarés... reiterando un suntuoso paisaje inimaginable, al asolearse!...

Alberto Bocage

Irreparable catástrofe ecológica

Si el próximo gobierno brasileño no cambia la política aplicada con respecto a las quemas de la Amazonia, esa región "se convertirá en un monumento permanente a las limitaciones de la inteligencia humana", advirtió el "New York Times" en un editorial.

El influyente diario estadounidense criticó duramente a la administración de José Sarney, que "ha hecho muy poco" para impedir que se devastaran los bosques amazónicos. "El gobierno de José Sarney presidió una irreparable catástrofe ecológica" -consigna la nota donde se lamenta que no se hayan tomado en consideración otras alternativas que podrían ser redituables, coadyuvándose -al tiempo- para la preservación de aquellas selvas.

Paralelamente, se señala que Brasil incurre en "una locura" al derrochar sus riquezas biológicas, ya que hasta la madera es desperdiciada. En efecto, solamente el 5% se vende, mientras el resto se quema o simplemente, se deja pudrir.

De paso, el "Times" criticó también al gobierno norteamericano, citando el caso de la destrucción del "Tongass National Forest", en Alaska, definiéndolo como "un descuido ecológico" que "le quita a Washington autoridad para dar sermones a otros".

I.T.

Mamíferos del Uruguay

Manopelada Procyon cancrivorus nigripes

Tiene cabeza ancha con orejas pequeñas y hocico puntiagudo, tronco fuerte y redondeado, delgadas extremidades con dedos separados y palmas y plantas desnudas, y cola mediana anillada por franjas muy oscuras. Su pelaje es parduzco-amarillento con tonalidades grises y castañas, presentando bandas blancas en torno al hocico y en la frente. Mide un metro de longitud total.

La especie se distribuye en Sudamérica, hasta el norte de Chile. Otros prociónidos habitan en Norteamérica, Centroamérica, y norte de Sudamérica. La dispersión en nuestro país abarca gran parte del territorio, con excepción de dichos segmentos sureños.

El "manopelada" es característicamente forestal, y vive por lo común en costas de corrientes fluviales, lagunas, y bañados. Es de hábitos nocturnos y crepusculares. De régimen omnívoro, ingiere indistintamente pequeños mamíferos, aves, peces, batracios, moluscos, crustáceos, ofidios, gusanos, y aun frutos y granos. Habitualmente sumerge los alimentos en el agua, lavándolos con insistencia y prolijidad. (De ahí su denominación de "osito lavador", en otras regiones). Es hábil trepador, pero demuestra temeraria bravura, cuando en el suelo lo acosan jaurías de cazadores. Desconfiado y astuto y elusivo, únicamente por excepción es sorprendido antes de guarecerse o ascender a las copas entre el follaje. Generalmente tiene su madriguera en troncos huecos, depresiones de raíces, y cavidades situadas a flor de tierra, tales como las cuevas de otros mamíferos. La sobrevivencia de la especie en nuestro medio, dependerá fundamentalmente de la preservación del hábitat montés.

Lo que se ha dicho

Desde hace mucho tiempo el hombre trata de dominar a la naturaleza; de someterla a su voluntad. Algunos de nosotros ya empezamos a advertir que es hora de cesar en tal empeño si queremos que sobreviva algo de la naturaleza virgen.

Arthur Anderson

¡Qué ruin e imperfecto es el físico teórico cuando se planta ante la naturaleza... y ante sus alumnos!

Albert Einstein

El saber, en cantidad suficiente, alcanza para ser rico.

Lao-Tse

¿De qué sirve una casa si no tenemos un planeta decente donde colocarla?

Henry David Thoreau

Reclamos de compensación frente al nuevo ajuste

Argentina: entre el desconcierto y la indignación

por Carlos Santiago

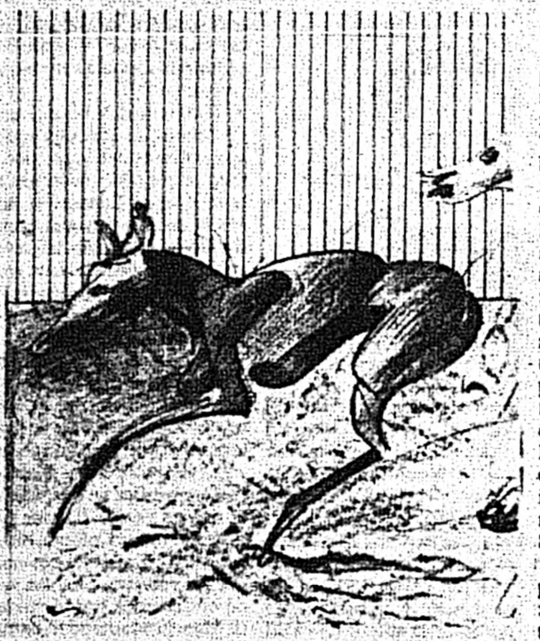

"La apertura de un mercado libre de divisas en la Argentina, parecería el objetivo primordial del nuevo equipo económico, encabezado por Erman González, que ve en esa medida el paradigma para hacer que esa economía esté basada en variables estables. En la mañana del lunes cuando fuera puesto en su cargo este funcionario, junto a Julio Mera Figueroa, titular del Interior, de mil maneras se explicitó la índole del nuevo ajuste económico, que incluiría la anunciada liberación cambiaria y de precios, así como una serie de medidas tendientes a morigerar la programación de los vencimientos de los títulos de la deuda externa, medidas para las que contarán con el apoyo del gobierno de los EE.UU. expresado en un préstamo de "emergencia" de 1.500 millones de dólares.

Lo que se preguntan los argentinos es ¿cómo terminará un ensayo de política económica neoliberal ejecutado a rajatabla por un gobernante elegido por el pueblo, y en particular un peronista?. Parecería que el gobierno de Carlos Saúl Menem, en materia económica, tuviera los libretos atrasados y no comprendiera cual fue la modalidad de los gobiernos dictatoriales que se implantaron en el continente para aplicar esa misma política, estableciendo más de uno de los ideólogos de esos procesos de facto, que esa era la condición para poner en marcha las teorías neoliberales.

La historia muestra la magnitud del desastre, en lo que fue una de las etapas más alucinantes y dramáticas del continente, que finalizó empobrecido a niveles pocas veces igualados, y cargados los países con deudas externas impagables y, la contrapartida, incobrables.

Cuando Carlos Menem, luego de la elección, anunció su acuerdo con la empresa multinacional Bunge&Born, se generó el desconcierto y el silencio de la dirigencia del Partido Justicialista. La militancia se retrajo, se desmovilizó. Pero pronto, en un proceso que ahora parece imparable, cuadros medios comenzaron a hacer oír sus opiniones, y al tiempo los dirigentes de primera línea se encontraron presionados para adoptar posiciones.

La alianza gobierno-BB, pese a la renuncia del economista Néstor Rapanelli, prosigue. Por lo tanto el capital "popular" del presidente se ha deteriorado. En algunos ámbitos, especialmente los empresarios, se comenta que la "devaluación" del mismo se produjo el pasado 17 de noviembre cuando en la Plaza de Mayo, a una convocatoria del propio Menem, sólo se llegó a congregar una multitud que no superó las 25 mil personas. Sin embargo esa cifra aparece como mayor de la que están logrando las CGT. El pasado jueves, en apoyo de Ubaldini y reclamando una inmediata recuperación salarial, no manifestaron más de 8 mil personas.

Con el alejamiento de Rapanelli y la asunción de González, que es demócrata cristiano pero menemista, el gabinete tiende a "peronizarse". Los colaboradores del flamante ministro son todos justicialistas. Es posible que ahora, en la primera etapa del nuevo equipo económico, no se repitan las situaciones en que legisladores y sindicalistas le espeten a un funcionario: "Usted no es peronista". Pero para los defensores de la "doctrina", como ellos mismos dicen, dispuestos en una gama muy amplia que va desde los "renovadores" que hasta hace poco enfrentaban a Lorenzo Miguel, hasta el propio Miguel, siempre habrá una cita de Perón o un ejemplar de "Los Vendepatria" para enrostrarles a los funcionarios que defiendan planes desde el discurso neoliberal.

El único exceptuado de recibir, por el momento, afrentas públicas, para estos peronistas, sigue siendo el presidente Menem.

EL SALARIAZO Y LA PACIENCIA SE ALEJAN

La gran interrogante que se le presenta a los dos sectores en que está dividida la CGT, es la suma a pedir para calmar la profunda indignación popular que viene causando el desenfrenado aumento de la canasta familiar -reflejado en una intensa remarcación sobre todo de las mercaderías navideñas-, que genera un descomunal descontento. ¿Cincuenta mil, 75 mil o 100 mil?, como se estima que pedirán las CGT, pero nadie sabe con precisión qué porcentaje podrá calmar el generalizado repudio hacia el nuevo ajuste.

Lo que explícitamente quedó claro es que ese aumento debe ser cobrado por la totalidad de los trabajadores y, a pesar de que el gobierno negó la posibilidad de la reapertura de paritarias, las dos centrales obreras únicamente desistirán de esa instancia sólo en el caso que la compensación salarial amortigüe la posibilidad de una eclosión social.

La alternativa de que la desesperación de la gente desemboque nuevamente en los temidos saqueos a supermercados, tiene hondamente preocupada a la dirigencia sindical.

Como si no tuviera una idea cabal del ánimo de la mayoría de los estamentos de la población ante el nuevo ajuste, el último fin de semana, el gobierno a través de los canales de televisión mostró pomposamente el comienzo del "salariazo" en las asignaciones familiares.

El asombro y la indignación que causó ese corto publicitario se materializó en miles de llamadas que se recibieron en las redacciones de los distintos medios de comunicación.

Las interrogantes acerca de cómo se compensará salarialmente al ajuste, persisten. Pero entre los trabajadores, al parecer, existe la plena conciencia de que, cualquiera fuera la forma que se elija, no servirá para que el comienzo de la última década del siglo XX encuentre a los argentinos más cerca de la liberación que de la dependencia.

Violenta represión en Rumania

Los aires de la liberación molestan a los Ceausescu

Del único modo que era previsible que ocurriera -pasando por una enorme pila de cadáveres- la ola de movilización de masas en pos de la democratización golpeó este fin de semana a la Rumania de Nicolae y Elena Ceausescu, último bastión europeo del stanilismo.

Millares de manifestantes desafiaron una lluvia de balas para recorrer las calles de Timisoara y Arad, cerca de la frontera húngara, en protesta por la detención de un pastor defensor de los derechos de las minorías étnicas. Como es normal en Rumania no se efectuó la más mínima comunicación, ni siquiera una versión deformada de los hechos, pero fuentes independientes hablan de un número de muertos que va de un par a varios centenares como saldo de la brutal represión.

Las fronteras con Hungría y Yugoslavia fueron cerradas, pero algunos testigos lograron salir del país, y relataron la masacre que también fue confirmada por Budapest -que mantiene con Bucarest un conflicto étnico e ideológico- y por Belgrado.

Las dos ciudades que fueron el centro de la represión tiene entre sus habitantes una fuerte proporción de rumanos de origen alemán y húngaro. Las manifestaciones de Timisoara que se repitieron a lo largo de todo el fin de semana, se realizaron en protesta por la detención del pastor protestante de origen húngaro Laszio Tokes y el domingo se extendieron a la cercana Arad. El escritor germano rumano Willian Totok aseguró a radio Bremen de Alemania Occidental que el domingo las fuerzas de seguridad dispararon contra una multitud calculada en unas 10 mil personas en Timisoara, matando a unas 300 o 400.

En tanto dos estudiantes de medicina de nacionalidad siria, que cruzaron a Yugoslavia, dijeron a la agencia AFP que "vieron desfilar por lo menos mil cadáveres" por la morgue del hospital de Timisoara donde realizaban sus prácticas.

Las versiones sobre protestas en Rumania siempre llegaron a occidente sumergidas en un mar de dudas y suposiciones, pues el régimen de Ceausescu es junto con el de la minúscula Albania, el más hermético de Europa recurriendo rutinariamente al aislamiento total cada vez que asoma el menor indicio de inquietud. Usualmente, sin embargo, las versiones se confirman con el tiempo, como ocurrió con los incidentes de Brasov en 1987, los de mayor envergadura del pasado reciente. Los de este fin de semana han sido los primeros en lo que va del presente año, luego de que se iniciara la ola que derribara a los últimos vestigios de stanilismo en Hungría, República Democrática Alemana, Checoeslovaquia y Bulgaria. Rumania como Albania no conoció jamás ninguna forma de sensibilización, manteniéndose siempre al margen del deshielo juchoviano de 1956, y luego se acercó a Pekín para reafirmar su independencia de Moscú, y preservarse de cualquier manera de las presiones liberadoras. Llegó al stalinismo local -orgullosamente autónomo- y el culto de la personalidad a límites que ni siquiera se conocieron en la URSS, al punto de que la segunda jerarquía del poder es la esposa de Ceausescu, Elena, en cuyas manos quedó esta semana la jefatura, porque su marido viajó a Irán.

Planeaban matar a Bush

El cártel de Medellín en las barbas del imperio

De acuerdo a un espectacular informe publicado por la última edición de la revista Newsweek, los servicios secretos norteamericanos descubrieron no hace mucho tiempo que los cárteles del narcotráfico colombiado intentaron (o intentan) asesinar el presidente norteamericano George Bush, pagando al que concretara la acción una suma calculada en los 30 millones de dólares. Asimismo, informaciones logradas por los servicios de inteligencia de Colombia dan cuenta de que los jefes máximos del Cártel de Medellín pensaban reunirse para diseñar un plan contra el mandatario norteamericano, siendo frustrados estos objetivos tras la muerte, el viernes pasado, del narcotraficante Gonzalo Rodríguez Gacha.

Asimismo se informó sobre el viaje que realizará el presidente Bush a Colombia el 15 de febrero, para asistir a una conferencia sobre la lucha contra el narcotráfico.

Según establecieron los cuerpos de seguridad, los "capos" de la poderosa organización tratarían de atentar directamente contra el presidente norteamericano, quien confirmó su asistencia a la próxima conferencia antidroga. Los planes de la maffia incluían también varias acciones terroristas, a fin de no permitir la visita del mandatario estadounidense.

Por medio de investigaciones pudo saberse también que Rodríguez Gacha pensaba reunirse con Escobar Guviria en un lugar cercano a donde cayó abatido, a fin de estudiar los planes contra Bush. Dicho narcotraficante, el segundo del mundo y "jefe militar" del Cártel de Medellín, fue muerto la semana pasada en un sangriento operativo policial.

España fin de siglo

Otra aproximación a Antonio Machado

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

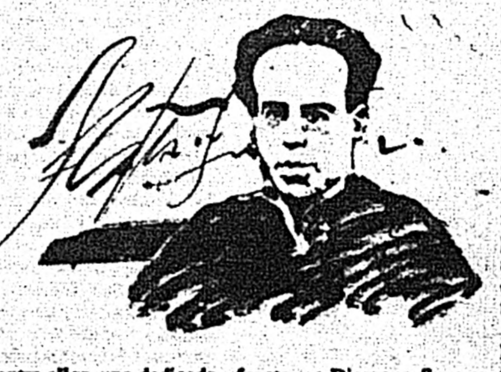

Retomar una y otra vez sobre el hombre de verso claro y pensamiento humano parece, a todas luces, ejercicio sano. Bueno es disputarle al tiempo, monstruo goloso que tiende a engullirlo todo, cualquier partícula perdida de la obra del maestro. Con esta ilusión por delante ha trabajado María Luisa Lobato López, una profesora de literatura de Burgos, que acaba de anunciar lo que según ella es la recuperación de cinco cuadernos de Antonio Machado que llevaban cincuenta años desaparecidos. Esta sorprendente noticia la dio María Luisa Lobato durante un reciente congreso de hispanistas celebrado en la ciudad de Barcelona con presencia de especialistas provenientes de todo el mundo, los cuales, a la verdad, no demostraron en su momento un extremado interés por el presunto hallazgo machadiano. Las dudas que menguan la admiración ante el acontecimiento consisten fundamentalmente en la posibilidad de que los manuscritos encontrados puedan ser, en definitiva, borradores de obras publicadas con una elaboración posterior más acabada, lo cual restaría, evidentemente, interés literario al acontecimiento, aunque no el que vendría dado por la observación del proceso creador. Además, unos días después de terminado el congreso, un profesor de literatura de la Universidad de Sevilla, Pablo del Barco, vino, en cierto modo, a aguar la fiesta de la revelación, informando que él es poseedor desde hace quince años de unas fotocopias de ese material, el cual, a partir de este dato, dejó de ser desconocido para ser sólo inédito, lo que, de todos modos, no es poco. María Luisa Lobato dice que ella ya sabía que en una caja fuerte de un banco había una copia de los cuadernos porque se lo había revelado el albacea testamentario de Manuel Machado, pero que ella nunca creyó "que estuvieran en manos de alguien que los pudiera utilizar. Creía que no los valoraba lo suficiente, porque me parece una pena tenerlos escondidos durante quince años".

Los cuadernos en cuestión contienen poemas, prosas, crónicas de viajes y diversas anotaciones y reflexiones. Lobato afirma que allí hay más de un poema inédito, entre ellos, uno dedicado a *Azorín* y otro escrito con motivo de la muerte de Leonor, su esposa. Ella ha dado a conocer oralmente los textos de esos poemas. El dedicado a *Azorín* dice: "En su alma hay luz de fondo, la caridad que viene de la hoguera central. Es Dios que alumbra y es Dios porque en el mundo es transparente, fuera del tiempo mira que el tiempo pasa y muerde violetas y jazmines, hiedras y laureles, la carne sonrosada, el chopo de la orilla, el campo verde. Y sabe que la roca y las montañas y las dulces estrellas se disuelven en el inmenso mar y el alma llora, que no puede morir por lo que muere. Y este llorar del alma, dice la eterna fuente, es Dios que fluye y llora y de su propia eternidad padece". Y el poema escrito ante el lecho de muerte de Leonor: "Yo buscaba a Dios un día, dónde estás que no te veo, era una voz que decía, creo, tengo en mi pecho clavado un dardo tuyo, Señor, me heriste y he blasfemado por amor, la muerte ronda mi calle, llamará. ¡Ay! Lo que yo más adoro se lo tiene que llevar. La muerte llama a mi puerta, quiere entrar. ¡Ay! Señor, si me la llevas, ya no te vuelvo a rezar. ¡Ay! Mi corazón se rompe de dolor. ¿Es verdad que me la quitas? No me la quites, Señor. Una mañana dorada de un día de primavera, vi sentada la muerte a su cabecera. Quiero amarte y sólo puedo blasfemar y aborrecer, mátame la fe del miedo del poder. Tengo en mi pecho clavado un dardo tuyo, Señor. Me heriste y he blasfemado por amor. Señor, Señor, yo te llamo. ¿Dónde estás que no te veo? Voz que en el desierto clama. Dice creo y creo, creo".

Tal como dice María Luisa Lobato, el Machado que aparece en estos textos, sobre todo en el poema dedicado a la muerte de Leonor, es un Machado muy personal, muy íntimo, o sea, un don Antonio persona, individuo azotado por su drama particular pero volcado en cuestionamientos metafísicos.

Esta profesora cuenta que llevaba tres años sobre la pista de estos manuscritos. Dice que Machado hablaba de estos cuadernos, pero que no se sabía a ciencia cierta si estaban contenidos en una maleta que se perdió durante el viaje de huida a Colliure, hasta que ella descubrió que no, que los cuadernos habían sido custodiados por la viuda de Manuel Machado hasta su muerte y luego habían pasado a otras manos. Otra maleta guardada en un armario contenía este material, o sea, este fragmento de la vida de Antonio Machado que reúne algunos escritos hechos por el maestro durante las dos primera décadas del siglo, es decir, los años medios de la vida del creador de Juan de Mairena.

A primera vista parecería que este material rescatado puede no tener grandes valores literarios, pero sí que puede constituir una pieza interesante para componer el perfil humano de alguien que a través de los años, cada vez más, debería ser asumido por las nuevas generaciones como un modelo de conducta en la selva del mundo contemporáneo. Su decantación por los atuendos humildes de los sentidos, su defensa de los territorios sentimentales, su desdén por la prisa enceguecedora y su afecto por la serenidad, contrastan virtuosamente con el modelo competitivo y acelerado de hombre actual que pretenden vendernos. Por eso siempre será positiva *otra* aproximación al entorno del hombre bueno, del pariente calmo.

Primer LD de Javier Cabrera y Julio Brum

"Bicicleta al mar"

por Alejandro Ferreiro

Javier Cabrera y Julio Brum actúan como dúo desde 1984, basando su repertorio en composiciones propias que van desde tangos, valses y milongas a canciones que recogen influencias muy diversas (murga, rock, candombe, reggae...). Hoy, luego de saltear obstáculos, soportar retrasos, ganar desvelos y perder plata, estos uruguayos (dato a esta altura innecesario), lograron que su primer fonograma, "Bicicleta al mar", saliera a flote.

Javier y Julio han actuado fundamentalmente en circuitos barriales, gremiales y estudiantiles en forma constante, con salidas al interior, en varias oportunidades. Participaron de los dos últimos festivales de La Paz como jurados y músicos invitados. También lo hicieron como intérpretes en el LD "Tangatos" de Jorge Lazaroff y en el LD "Las vueltas de los sueños" de Luis Trochón. También han sabido incursionar en espectáculos o ciclos del circuito céntrico:

1984 - De los bueyes perdidos (Teatro de la A.C.J.) "...fue un espectáculo monstruoso en cuanto a la cantidad de gente que participó, más de 50 números musicales, ahí nos conocimos, por entonces los dos éramos solistas... ", recuerda Javier.

1986 - Grupo Cambalache, ciclo "Gato Encerrado" (Teatro del Anglo). Hoy por Hoy (Centrocine). Al mundo le falta un tanguito (Teatro Circular), música original para "Las aventuras de Juanita y Pepe" (Teatro El Galpón).

El tango, una de nuestras vertientes musicales históricas más importantes junto con el candombe, a pesar de estar presente en muchas de las obras de nuestros músicos (Roos, Rada, por nombrar algunos), no ha tenido continuadores. Gente que resucite al bandoneón y lo reubique en este contexto. Hubo intentos en la tanguez de Jorge Bonaldi o Daniel Amaro. En Javier y Julio se puede descubrir una intensa búsqueda del reencuentro, con un tango que debe ser (para su bien), necesariamente reformulado. "... en el disco nosotros tratamos de hacer lo que nos gusta, y en una especie de vale todo tomamos todos los elementos que nos sirven para expresar lo que queremos. Entonces aparecen tangos, tomando la vertiente guitarrística de los años '20 en adelante, de la corriente gardeliana. Hay otros tangos ya más del tipo de los del '50 para adelante, con elementos incluso de orquestas. Cosas robadas a Publiese, Piazzola, etcétera...", nos cuenta Javier.

1987 - Grabación de 3 temas para el disco "Enzalada", sello Ayuí. Julio realiza la música de "La valija de Patrucho" (T. El Galpón). Javier integra el elenco de "Juan Moreira" (T. Circular).

1988 - "Enzalada". Recital compartido con Jorge Schellemberg y Asamblea Ordinaria, presentación del LD homónimo (T. del Anglo). Julio compone la música de "Lococolor" (T. El Galpón). "Los Ciclistas de la madrugada", recital poético-musical compartido con Enrique Scaroni (T. El Galpón).

1989 - Julio compone la música de "Las medias de los flamencos" (T. El Galpón). Recital de Invierno (Centrocine). Javier compone la música de "Entre todos sí se puede", del Grupo de teatro independiente "Peripecias". Y en ese año por separado grabaron "Bicicleta al mar", que al fin ya está a la venta. El mismo, editado por el sello Ayuí, ediciones Tacuabé, es un fonograma que reúne las diez canciones más representativas, de los dos últimos años de trabajo del dúo. La propuesta musical consta a la vez de muchas propuestas internas que confluyen para logar un clima que perdura durante todo el trabajo. Para los uruguayos, tan acostumbrados (en su mayoría) a discriminar un gusto del otro (creyéndolo opuesto), el rock del candombe, la salsa contra el jazz, encuentran en esta cinta, tangos, vals, murgas, un tema muy experimental y con retoques contemporáneos como es el tema que le da nombre al LD, y también pinceladas o llamémosle mejor "mojos" de música eléctrica. Un trabajo que a no ser por el papelito impreso que acompaña a las cassettes, procura huir de las etiquetas.

"Uno de los grandes temas de la música son las etiquetas, a veces por razones de mercado o vaya a saber por qué, se etiqueta, esto es rock, este es canto popu... y nosotros pensamos que no va por ahí la mano, de repente es tan válido hacer una balada, como una murga, siempre que seas vos el que está cantando, el que está diciendo". "La gente no tiene ningún prejuicio, creo que los prejuicios los tienen los medios, o los difusores que dividen el mercado, y tratan de que fulanito escuche sólo rock, o sólo, aquello otro. Pensamos que la música es mucho más que todo eso y lo pensamos porque lo hacemos, porque nos gusta y porque en definitiva cada persona, no es tan cuadrada en cuanto a sus gustos musicales, y eso puede transmitirse en una tarea artística y bueno... en eso estamos. (Julio).

Javier nació hace 26 años en Tacuarembó, Julio lo hizo en Santa Lucía (Canelones). Sin duda esos orígenes pesan en la composición, pero sin embargo la atmósfera y por qué no, las profundidades del disco, bañan lo ciudadano y sobre todo lo montevideano. "El otro día un conocido me decía que el disco le sonaba a suburbio (risas), que estaba entre el campo y la ciudad. Esos esquemas son medio raros de aplicar, pero lo que es cierto, es que reflejamos un poco lo que hemos vivido estos últimos 4 años. Hemos estado también por el interior y uno siempre trata de hacer lo que tiene ganas pero también dice lo que ve y lo que recibe. Creo que tiene mucho de montevideano, pero también muchas sensaciones del interior, es imposible separarse de eso". (Julio).

Javier y Julio piensan presentar el material en estos días, ellos dos solos, con sus guitarras, mientras esperan que madure un recital que están planeando para cuando salga el disco, porque en estos días y por lo menos hasta final de diciembre lo que está en venta es solamente la cassette. Límites impuestos por supuesto, por problemas económicos.

Para finalizar, creemos importante mencionar a algunos de los músicos acompañantes: Héctor Urtazú (bandoneón), Andrés Recagno (bajo), Mariana Ingold (teclados), Edú Lombardo (arreglo coral de murga, percusión), Leonardo Croatto (técnico de grabación, partícipe en varios arreglos, teclados). "... Este país es increíble ¿no?, porque es muy difícil hacer música, pero también es increíble conseguir instrumentistas de esta calidad, que te den una mano cuando vos estás armando un disco...", confesó Julio.

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 08 - 90 46 43

Alternativa(s)

por Nelson Di Maggio

EXPOSICIONES

BARRADAS (Galería Latina, Sarandí 671, horario comercial).

De las cuatro muestras que acompañaron la aparición de la monografía respectiva, la de Barradas es, de lejos, la mejor. La selección de las obras correspondientes a los distintos períodos es muy atinada y, por momentos, reveladora. Es lástima que la lectura sea arbitraria, se pase del formalismo a la geografía como parámetros alternativos, y no haya identificación de cada cuadro. Esos inconvenientes están contrabalanceados por un excelente colgado (marcos uniformes, distribución acertada, iluminación correcta) que permite disfrutar, si no en el ritmo debido, el magistral sentido imaginativo del pintor uruguayo. Están registradas las épocas del comienzo en Montevideo con un "Retrato de Beethoven", y "Descanso en el trabajo", de factura suelta y el planismo se instala en "Gitanas", que no lo abandonará jamás. Sobre esa tónica se debió haber organizado la muestra que sigue por el "vibracionismo" con seis óleos y dos dibujos donde muestra su proximidad con el futurismo ruso, se pasa al planismo (1921-24), a su estancia en Luco de Jiloca (1923-24), los pescadores y marineros del sur de Francia (1925-26), excelentes dibujos y crayolas, el Hospitalet de Llobregat (1919-28) hasta culminar en Místicos y Gauchos (1927-28) y presentando algunas deliciosas ilustraciones.

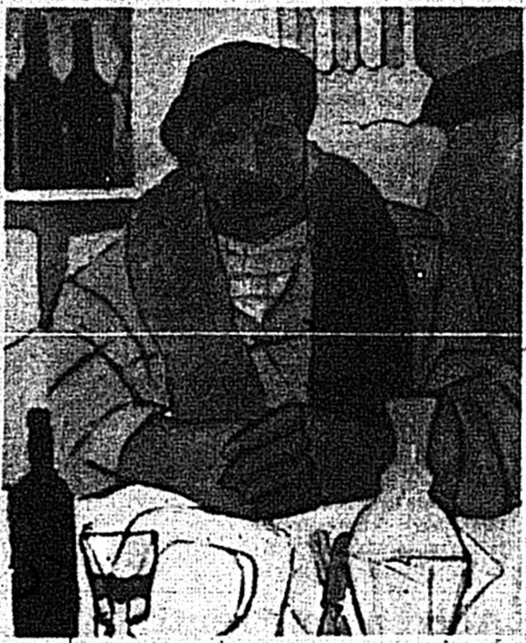

Esta sintética visión de Barradas es muy estimulante y renueva el interés por una figura que debiera ser revisitada con mayor asiduidad pues es uno de los pilares que sostiene internacionalmente el arte plástico nacional. Son obras que provienen de colecciones particulares y mañana viernes es el último día. Una oportunidad única que no hay que dejar pasar.

HUGO LONGA (Estación de Ferrocarril, La Paz y Galicia, todos los días de 17 a 22 horas).

Es un espacio insólito (la sala de espera de la estación) el arquitecto César Barañano distribuyó con la pericia habitual 82 obras de este salteño nacido en 1934, radicado en Montevideo donde estudió con Jorge Damiani.

Es una selección que arranca de 1966 y culmina en 1989, donde se incluyen diferentes series (Totems, 1966, Los testimonios de Auschwitz, 1967-75, Los esmaltes, 1968, Los gatos, 1976, y las correspondientes a los últimos tres años). Faltan otras series (Los obispos, Las ágatas, las esculturas y los comics) pero el conjunto será sin duda la revelación de un artista pues hace muchos años que no aparece en muestras individuales o colectivas, salvo la reciente organizada por el NMB BANK.

VICTOR LEMA RIQUE (Galería del Notariado, todos los días todo el día).

Es un nuevo talento uruguayo (nacido en 1955) que se revela con una personalidad de pujante expresividad dentro de las coordenadas de la figuración libre.

MUSICA

MIGUEL ANGEL ESTRELLA (Sábado 23 a las 21 horas, al lado del Castillo del Parque Rodó).

Un único recital del pianista Miguel Angel Estrella al frente de cuarteto "Dos Mundos", integrado por Narciso Omar Espinosa, guitarra, Raúl Mercado, flauta y José Luis Castiñeira de Dios, bajo, con la participación del duo francés Christian Maestti, flauta y Christian Rasquier, guitarra.

Este concierto tiene los auspicios del gobierno francés en el marco de la celebración del bicentenario de la Revolución Francesa, de la Asociación Música Esperanza, Asociación Franco Uruguaya y la Embajada de Francia, además de la colaboracioón del Departamento de Cultura de la IMM y del Sodre.

En el programa figuran obras de Scarlatti, Ginastera, Ravel, Aguirre, Yupanqui y Bartok, tratando de resaltar la unidad profunda que existe entre las formas sencillas de las músicas tradicionales del mundo y las creaciones más elaboradas de los compositores de todos los tiempos.

Estrella, condecorado personalmente por el presidente Mitterrand con la medalla de Caballero de la legión de Honor, en reconocimiento a los servicios prestados a la cultura y a la causa solidaria entre los pueblos, acaba de ser nombrado por el presidente Menem embajador de buena voluntad ante la UNESCO en París.

Castiñeira de Dios, director de orquesta y compositor, fue premiado junto a Astor Piazzola por los temas musicales de la película "El exilio de Gardel". Un concierto imperdible.

CIRCO II (Parque Batlle y Ordóñez, al lado de la pista de patinaje, todos los días a partir de las 21 horas).

Viernes 15: Haydée sin saxo, rock argentino, Juegos de pista, teatro acrobático porteño, Ariel Ameijenda, cítara, Fernando Cabrera-Galemire, Tarzan Gómez, rock.

Hoy jueves: Grupo vocal Tiempo, rock Vitro, Tabaré River Rock, Hugo y Osvaldo Fatorusso, Rock De Frack, Mixtratos.

Mañana viernes: Antolín, Baile en homenaje a Luca Prodan, teatro Benitín y Eneas II y Dios se comió, Peluquería "La Comadreja".

Sábado 23: Rock Quo Vadis, Tablas de la ley y Desolangeles.

Domingo 24: Baile de Navidad.

MAURICIO UBAL (La Barraca, Defensa y Daniel Muñoz, sábado a las 23).

Presentación del último LP titulado "Como el clavel del aire", acompañado por Carlos da Silveira y Gonzalo Moreira.

JAIME ROSS EN RECITAL (La Barraca, Defensa y Daniel Muñoz, todos los miércoles y jueves de diciembre a las 22 horas).

LAS TRES (La Barraca, Defensa y Daniel Muñoz, todos los viernes de diciembre a las 24 horas).

MARIANA INGOLD (Laskina, José H. Figueroa 2405, todos los miércoles de diciembre a partir de las 24 horas).

CINE

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO (Cinemetro, a las 17 y a las 21 horas).

Desde la fecha de su estreno en 1939 conquistó una popularidad arrasante como ningún otro filme en la historia del cine. Reestrenado periódicamente mantiene una audiencia masiva y renovada que posteriores productos no han podido alcanzar ni desplazar. Es un caso único en Hollywood, acaso porque sea la película que más se identificó con el espíritu emprendedor e individualista del americano medio. No es, con todo, una obra maestra aunque sean magistrales muchas secuencias (la cámara de Ernst Haller sobrevolando muertos y heridos en la estación ferroviaria, una de las más dramáticas), la notable actuación de un elenco interminable (como la infinidad de personajes) encabezado por la inol-

construcción de época y los aciertos del vestuario sobran los prejuicios raciales, la superficialidd para ver el entorno social, los estruendos musicales del empalagoso Max Steiner, la complicada trama que intenta resumir el nacimiento de una nación. El paso del tiempo, en su cincuentenario, no ha mellado mucho sus hallazgos técnicos y el conjunto conserva la fragancia un poco diluida, como el tecnicolor de entonces. Es lo que el viento nos dejó.

CUARTETO BASILEUS (Libertad, a las 17.55, 20.10 y 22.30).

El director italiano Fabio Carpi hizo esta cinta en 1982 para la televisión italiana y el origen se nota, pero más evidente son los salvajes cortes que reducen buena parte del metraje hasta hacer incomprensible varias escenas y muchos personajes que aparecen y desaparecen sin justificación. El tema no tiene la sugerencia poética de "Teorema" de Pasolini donde también un adolescente irrumpía en la rutina de un grupo de personas y alteraba sus conductas. Aún con esas limitaciones, hay un elenco muy afiatado integrado por el argentino Héctor Alterio, el italiano Omero Antonutti y los franceses Michel Vitold y Alain Cuny.

VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

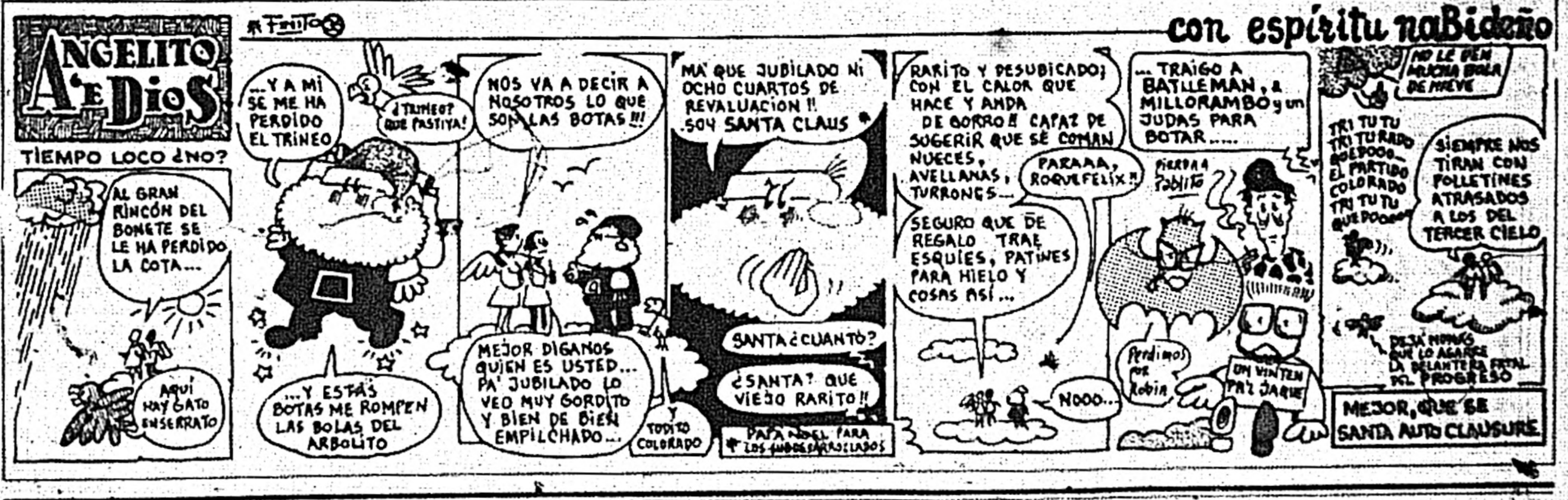
con espíritu naBideño
ANGELITO A'E DIOS
TIEMPO LOCO ¿NO?
AL GRAN RINCÓN DEL BONETE SE LE HA PERDIDO LA COTA...
AQUÍ HAY GATO ENSERRATO
Firito
...Y A MI SE ME HA PERDIDO EL TRINEO
¿TRINEO? QUE PASTIYA!
...Y ESTAS BOTAS ME ROMPEN LAS BOLAS DEL ARBOLITO
NOS VA A DECIR A NOSOTROS LO QUE SON LAS BOTAS !!!
MEJOR DIGANOS QUIEN ES USTED... PA' JUBILADO LO VEO MUY GORDITO Y BIEN DE BIEN EMPILCHADO...
Y TODITO COLORADO
MA' QUE JUBILADO NI OCHO CUARTOS DE REVALUACION !! .SOY SANTA CLAUS
SANTA ¿CUANTO?
¿SANTA? QUE VIEJO RARITO !!
PAPA NOEL PARA LOS SUBDESARROLLADOS
RARITO Y DESUBICADO; CON EL CALOR QUE HACE Y ANDA DE GORRO!! CAPAZ DE SUGERIR QUE SE COMAN NUECES, AVELLANAS, TURRONES...
PARAAA, ROQUEFELIX !!
SEGURO QUE DE REGALO TRAE ESQUIES, PATINES PARA HIELO Y COSAS ASÍ...
NOOO...
...TRAIGO A BATLLEMAN, a MILLORAMBO y un JUDAS PARA BOTAR.....
PIERDA PABLITO
Perdimos por Robin
UN VINTEN PA'Z JAQUE
NO LE DEN MUCHA BOLA DE NIEVE
TRI TU TU TRITURADO QUEDOOO... EL PARTIDO COLORADO TRI TU TU QUEDOOO
SIEMPRE NOS TIRAN CON FOLLETINES ATRASADOS A LOS DEL TERCER CIELO
DEJÁ NOMÁS QUE LO AGARRE LA DELANTERA FATAL DEL PROGRESO
MEJOR, QUE SE SANTA AUTO CLAUSURE

La historieta

Esa corrugada feria de maravillas (VI)

por Carlos Cipriani López

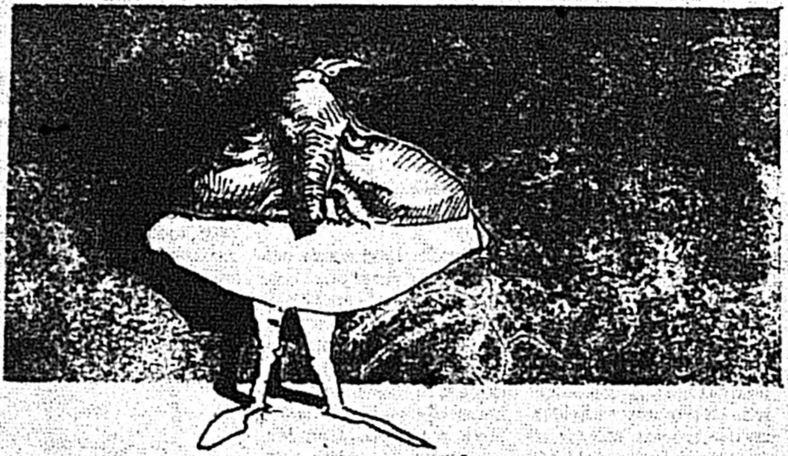

Para citar algunos nombres de los muchos que configuran la historia del cómic argentino más reciente, es posible tomar como eje conductor a la revista "Fierro", considerada la sucesora de una línea iniciada en los años '80 con Super-Humor.

En su primera época, Fierro logrará alcanzar un nivel de originalidad en la edición, y de calidad en las aventuras presentadas que, en cierta medida, harán del mundo de la historieta un fenómeno más atrayente para esa masa anónima latinoamericana, incapaz, la mayoría de las veces, de disimular su mirada irónica al momento de recibir los conocimientos de un rubro "periférico".

Entre las innovaciones formales deben contarse: el póster gigante que incluía, de un lado, una plancha ampliada, y en el reverso, la ficha biográfica de historietistas conocidos; el magazine fantástico (fanzine) llamado "Subtemento", el cual permitía la publicación de los más jóvenes; los clásicos, vueltos a reproducir en la separata "Continuará"; o la creación contemporánea y regional inserta en "Fierros Nacionales". Frente a este panorama estructural, la actividad creativa proporcionó trabajos de figuras legendarias. Una de ellas es Alberto Breccia, uruguayo que durante 52 años cumplió toda su actividad de dibujante en Argentina. Autor de "Vito Nervio" (publicado en "Patoruzito", del '46 al '59) y del personaje "Perramus" (contenido por "Fierro"; al día de hoy: 400 páginas desarrolladas en cuatro episodios), llegaría a adaptar textos literarios de Poe, Onetti, Guimaraes Rosa, Carpentier, Borges o Lovecraft.

En "La gallina degollada", por ejemplo, con guión de C. Trillo basado en el cuento epónimo de Horacio Quiroga, Breccia afirmará la verdad íntima de esta curiosa mezcla; consagrará lo que para varios críticos constituye un nítido apartamiento de los criterios generales de subordinación sostenidos por anteriores versiones historietadas de obras literarias.

Por último, reclaman, por lo menos, una mención: Enrique Breccia, afiliado a una especie de onírica esquizofrenia en "El Sueñero"; el equipo Trillo-Bernet, con el policial negro "Custer"; y los también uruguayos, Edgardo Lizazoaín (Lizán), y Jorge Varlotta (Mario Levrero), "uno de los maestros rioplatenses del relato inclasificable" tal como fuera juzgado en la revista "El Péndulo".

OTROS FIERROS

El origen, más o menos seguro de la historieta nacional coincide con dos nombres: la publicación "Mundo Uruguayo", y el dibujante Geofrey E. Foladori.

Efectivamente, con la aparición del primer personaje fijo, "Don Tranquilo", Fola pasará a ser considerado el padre del cómic uruguayo, a pesar de su origen inglés y de su exilio profesional constatado en "La Razón" de Buenos Aires.

"100 grs. y Vida", luego conocida con el título "Pelopincho y Cachirulo", fue otro de los buenos antecedente otorgados por esta personalidad a una historia donde predominan los aciertos "secretos" de pocas individualidades, más que los movimientos grupales o promociones.

Junto a Pelopincho, otra referencia imprescindible para comprender el pasado que intentamos sintetizar, el "Peloduro", de Julio E. Suárez.

El nacimiento del personaje, era contado así, por el propio autor, en un reportaje concedido a "Marcha" en el mes de diciembre de 1963: "En 1933 Don Carlos Scheck me pidió una historieta para "El País". Una secuela de "Roncadera" que lancé en "El Nacional", resultó Peloduro. Se me parecía físicamente, es cierto, pero "El Pulga" lo fue eclipsando...".

Además de las memorables caricaturas entregadas a "El Nacional" hacia 1931, y las caricaturas de "Marcha" fundado también por Quijano, pero en 1939, las tiras cómicas ocuparán las páginas del "El País" en 1933 ("Roncadera"), "El Diario", "El Plata", "Mundo Uruguayo", y finalmente, la revista "Peloduro" comandada por el mismo [illegible] desde 1943 hasta 1964 en dos épocas apenas interrumpidas.

Armado con un poder de observación eficaz más que suficiente para testimoniar las claves "de nuestro modesto y taciturno tránsito cotidiano", tal como lo dijera Quijano en la despedida final de agosto de 1965, Suárez había brindado conceptos y definiciones que por su tono incisivo y cuestionante asoman con plena vigencia.

Pensando en los destinatarios de la historieta diría entre múltiples opiniones, que aquellos que la consumen "en lo que dura la emisión de un hipo -puede decirse aunque la imagen no sea muy poética- están lejos de imaginar la obsesionante tragedia que ha sufrido el historietista".

En último término, y antes de ingresar al cómic uruguayo de los '80, vale recalar en imágenes a primera vista [illegible] comprometidas con mitos, leyendas y realidades muy nuestras.

Apenas una parte de todo esto, quedaría demostrada con la adaptación del "Ismael" de Acevedo Díaz, efectuada por José Rivera, un vocacional del dibujo que a fines de la década del '50 comenzara a publicar en las páginas del diario "El Día".

CONTINUARA

Libros

La nostalgia de la infancia

El manchado y yo

Esteban Stancov

Dentro de la serie Club de Libros para Niños, de la Colección Libros para Todos, editada por Signos y Amauta, nos llegan dos libros con unos cuantos puntos en común. Se trata de "Lejos... allá y ayer" de José María Obaldía, y "El Manchado y yo", de Esteban Stancov. Los dos están escritos en primera persona -salvando las diferencias de estilo- como una suerte de memorias de la infancia de los autores, ubicados temporalmente en la década del treinta.

"Lejos... allá y ayer" de Obaldía, transcurre en una ciudad o pueblo del interior y en una chacra cercana al mismo. Reúne seis relatos independientes entre sí, pero con el mismo personaje central -el propio narrador cuando era niño- que le da coherencia al conjunto.

"El Manchado y yo", de Stancov -que ya desde el título nos recuerda a Platero y yo de Juan Ramón Jiménez- está estructurado, en cambio, como un solo relato dividido en dieciocho capítulos. Abarca desde la compra del Manchado -un percherón destinado al trabajo- hasta la muerte del mismo. El narrador comienza el relato como un niño, y lo concluye como un hombre que ya es padre de familia, ubicando el relato en un Montevideo que muchos de nosotros no conocimos, con chacras a pocas cuadras del Palacio Legislativo.

Los dos libros están impregnados de la ternura con que cada uno recuerda al niño que fue, y el que, en mayor o menor grado intenta seguir siendo. Sería interesante saber cómo lo reciben los niños de hoy, y si, en este mundo marcado por la informática y las telecomunicaciones, pueden llegar a percibir esa guiñada cómplice y nostálgica que parecen hacer los autores.

(Editoriales Signos y Amauta. Lejos... allá y ayer, 40 páginas, junio de 1989; El Manchado y yo, 62 páginas, agosto de 1989).

Acerca del Frente Amplio

"¿Qué Frente Amplio necesitamos?", por Washington Estellano, Raúl Latorre y Esteban Elizalde. Importante aporte -más allá de lo polémico que puede resultar en algunos aspectos- para comprender este fenómeno político tan singular y tan nuestro, que es el Frente Amplio. Publicado un mes antes de las elecciones nacionales, no varía con el resultado de las mismas, el interés que puede despertar este trabajo, ya que el enfoque del libro no pierde vigencia en absoluto. Como señala en la contratapa, apunta a reconocer la validez potencial del Frente Amplio, sin ignorar sus déficit, sino que por el contrario, para realizar consecuentemente los intereses populares, deberán ser identificados esos déficit y superados. Para los autores de este trabajo, la izquierda uruguaya está enfrentada desde 1985 a dos opciones: o el Frente Amplio se constituye en una herramienta política orientada a superar el sistema capitalista o, de lo contrario, quedará integrado al sistema político como una izquierda tolerada por la burguesía. Y ese desafío continúa sin resolverse, a pesar del alejamiento del PGP y el PDC. Planteado además en relación a la situación actual de América Latina, y a los numerosos frentes políticos que en ella existen, intenta trazar un paralelismo -sin dejar de lado las diferentes experiencias de cada país- en cuanto a los objetivos primordiales de los mismos. Y señala que las numerosas experiencias de frentes políticos en todo el continente carecen prácticamente de una elaboración teórica. Definen el objetivo principal de este libro como el aporte de "elementos, pistas, llamados de atención" -desde la experiencia uruguaya del Frente Amplio- sobre ese déficit que afecta el cumplimiento de sus fines transformadores.

Los autores son integrantes del CESMO (Centro de Estudios Sociales Montevideo) un grupo de estudio fundado a mediados de 1985 con la finalidad de aportar al conocimiento del proceso social uruguayo, desde una perspectiva materialista histórica.

(TAE, Montevideo, octubre de 1989, 166 páginas).

ESEGE

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Posibles interpretaciones

El "Florencio" 89 con nombre y apellido

por Rubén Castillo

Desde el domingo pasado cuando se realizó la ceremonia de entrega en el Solís, los Florencio 89 tienen nombre propio, han dejado de ser una categoría o varios candidatos.

La fiesta contó con un teatro repleto y entusiasta, una parte artística concebida y dirigida por Eduardo Pérez, las colaboraciones significativas de Ignacio Cardozo en la coreografía y de Fernando Condon en lo musical.

Muy agradables y oportunas resultaron las recordaciones y las bromas, así como el armado general del espectáculo, del cual fueron surgiendo las escenas de Circo de Sueños, El Castillo, El Prinsokito, Miss Mártir y Flicts, obras nominadas en la categoría MEJOR ESPECTACULO de teatro para adultos como de teatro para niños.

Hubo dos canciones por Andrea Tenuta de "Vivitos y coleando" de la categoría espectáculo extranjero.

Examinando ahora en su conjunto los premios se podrían encontrar dos grandes zonas, especie de reflexión semiótica: 1) de renovación, de lenguajes actualizados, de apuesta a lo joven donde estarían Miss Mártir, Alvaro Ahunchain su autor y director, el premio Revelación para Richard Ferraro, director de "Casa de Muñecas", la ambientación sonora de Elbio Rodríguez Barilari para el mismo espectáculo, la escenografía de Gabriela Berrando y Solange Pastorino también para "Casa de Muñecas" y 2) una segunda zona que podríamos llamar de justa reparación con los nombres de Víctor Newbery, Sara Otermin, Elena Zuasti y Hugo Leao, y, quedarían algunos rubros fuera de ambas -quizás divisiones discutibles- como el justo "Florencio" para Carlos Torres por "Libertad en Bremen" y no por "El Castillo" como se informó en más de un órgano, equivocadamente, el espectáculo extranjero compartido (el premio, que no el "Florencio") entre el callejero francés "Roman Photo Tournage" y el argentino "Vivitos y coleando" o el justo "Florencio" para el vestuario diseñado por Soledad Capurro para "Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo", o el premio para "Un cuervo en la madrugada".

Más allá de lo estimulante, de lo subjetivo de un premio, valoración ético-estética, la numerosa platea aplaudió con ganas, a veces con verdaderas ovaciones.

La lista completa de la premiación 89 es la siguiente:

Espectáculo: "Miss Mártir" de Alvaro Ahunchain.

Director: Alvaro Ahunchain (Mis Mártir)

Actor: Víctor Newbery (Sopa de pollo con cebada)

Actriz: Elena Zuasti (Marquesa de Sade)

Actor de Reparto: Delfi Galbiati (El Castillo)

Actriz de reparto: Sara Otermin (Felíz día, papá)

Escenografía: Gabriela Berrondo y Solange Pastorino (Casa de Muñecas)

Vestuario: Soledad Capurro (Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo)

Iluminación: (compartido el premio no el "Florencio") Hugo Leao (Los girasoles de Van Gogh) y Carlos Torres (Libertad en Bremen)

Ambientación sonora: Elbio Rodríguez Barilari (Casa de Muñecas)

Obra de Autor Nacional: Un cuervo en la madrugada (Carlos Maggi)

Revelación: Richard Ferraro (dirección de Casa de Muñecas)

Espectáculo extranjero: Compartido: Roman Photo Tournage (Francia) y Vivitos y coleando (Argentina)

Florencio Teatro Infantil: El Prinsokito, dirección Luis Cerminara.

Florencio Teatro Bienal del Interior: Un cuervo en la madrugada, dirección Loenel Dárdano, por el Grupo Eslabón de Canelones.

Menciones Teatro Infantil: Dirección Luis Cerminara, Actriz Adriana Marín de Flicts, Actor Gerardo Tulipano de El Prinsokito, Vestuario Nelson Mancebo por Flicts, despliegue técnico-artístico Circo de Sueños de Tato Martínez y Raquel Ditchkenián, al espectáculo "Tabaré" como labor de extensión cultural de El Galpón.

Menciones Bienal Interior: a Alfredo Goldstein por dirección de "Telarañas" y como actriz a Olga Varela por "Cortina de abalorios".

Cuatro menciones Premio ICI DE U$S 300 cada una:

-Al Teatro La Candela por la puesta en escena de "Santito Mío"

-Al Teatro El Tinglado por "Felíz día, papá"

-Al Teatro La Máscara por "La piel de los otros"

-Al Teatro La Gaviota por "Danubio Azul"

y el Premio Onetto Jaume de la Embajada de España también de U$S 300:

-Al Teatro Circular por "Los girasoles de Van Gogh"

Habló en nombre de la Asociación de Críticos Gloria Levy, quien rindió homenaje a los colegas desaparecidos en un breve y conceptuoso discurso.

El domingo se hizo conocer la publicación del primer tomo de una colección con obras de Carlos M. Varela (Los cuentos del final), de V.M. Leites (Doña Ramona) y Alberto Paredes (Tres tristes tangos) en co-edición de la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay (ACTU) y la Editorial Signos. Premios de los años 81, 82 y 83.

También se puso en venta el abono para la Cuarta Muestra Internacional de Teatro de Montevideo que se llevará a cabo del 19 al 29 de abril de 1990, al precio de N$ 60.000 o en tres cuotas de N$ 26.000. Continuará su venta en la Boletería de la Galería del Notariado con entrada por Guayabos 1729 entre las 16 y las 19 horas.

Roberto Cancro recibió como autor, el Premio del Concurso de Afiche otorgado por un Jurado Especial. Muchos aplausos.

La fiesta del "Florencio" volvió a ratificar que aparte de ser la única que convoca y reúne a la casi totalidad de la familia del teatro, es un encuentro de confraternidad y promoción del teatro con gran repercusión en los medios y en al propia sociedad.

No es poca cosa.

Música

La Tosca en la Catedral

por Nilda Muller

En el escenario natural de la Catedral de Montevideo (13/XII), Pro Opera ofreció el primer acto de Tosca, ópera de Puccini, presentada según el concepto escénico de Jaime Yavitz y la dirección musical de Federico García Vigil con la Orquesta Municipal. Novedosa y atrayente idea cuya realización puede considerarse muy lograda en varios aspectos. En general, cualquier espectáculo musical que se desarrolle en una iglesia (como frecuentemente se hace con misas y oratorios sinfónico-corales) adquiere una significación complementaria que le brinda el escenario religioso -espiritual de su entorno, independiente de la música en sí misma. Esta versión de Tosca no escapa a esos principios.

El positivo toque emocional que se obtiene está balanceado por el detrimento en exactitud puramente musical. La reverberación que inevitablemente se establece en una iglesia, concede una especial solemnidad al sonido aunque perjudica algo su precisión. Establecidas estas reglas de juego, pasemos a considerar lo positivo de la empresa. En líneas generales ha quedado evidente que esta Tosca puede funcionar lógicamente en su escenario natural tanto como en la ficción escénica del teatro, aunque seguramente la catedral podría ofrecer mayores posibilidades escénicas de las que se lograron.

Para apreciar bien a Puccini, hay que liberarse de nuestros actuales códigos estéticos y entregarse sin prejuicios al lenguaje melódico verista, con sus desbordes desde el drama de Sardou, pasando por los textos de Illica y Giacosa.

García Vigil, como entusiasta nuevo adherente al mundo de la ópera, así lo entendió, cuidando bien los tiempos y manteniendo un buen equilibrio instrumental en la orquesta, que le respondió sin tropiezos. Supo respetar también a los cantantes, siguiendo sus calderones y rubatos, que son la esencia misma de esta música. Culminó su trabajo orquestal con el famoso Te Deum que cierra el fin del acto en apoteósico despliegue sonoro.

En cuanto a los solistas, registremos ante todo, la presencia vocal y escénica esplendorosa de Rita Contino en uno de sus trabajos más emotivos. Desde lo vocal que impostó con tono más dramático hasta lo escénico, donde paseó su temperamental personaje acompañado siempre del más ajustado canto musical.

Fue una revelación el joven tenor chileno José Azócar, que se entrega con bellísimo timbre vocal, caudal y potencia sonora más una resistencia respiratoria que le permite el desarrollo de sus frases con cómoda amplitud.

El Scarpia de Miguel Amaro se ve favorecido por una solución escénica realmente impactante -auténtico acierto dramático de la dirección- que le permite imponer su personaje de canto lírico y generoso.

Por su parte, Antonio Soto instala fácilmente su Angelotti con toda la riqueza de su hermosa voz y Alejandro Pampuro lleva su ya experimentado Sacristán con total desenvoltura escénica. También José L. Parme, compone al odioso Spoleta, en breves y ajustadas intervenciones. Conviene señalar que de acuerdo a algunos ensayos que hemos visto, la actuación del segundo elenco es también de altísimo nivel. Allí se desenvuelve Laura Varela, como Tosca, el tenor José L. Pomi en Cavaradossi y el Scarpia que encarna Fernando Barabino. En su aspecto musical esta Tosca se desarrolla sin tropiezos y podría alcanzar mayor puntaje si en lo escénico estuviera más severamente vigilada. Yavitz ha encontrado algunos efectos de espléndido impacto, como la entrada del Scarpia interrumpiendo la escena de los niños y la congelación de toda la acción escénica, incluso musical, el resonar de los pasos en el silencio de la iglesia y la violenta irrupción de los soldados. No ha encontrado, en cambio, una mejor solución para distribuir el coro - que no es muy numeroso- y que debería adquirir la primacía que le corresponde en el Te Deum.

Sabiendo las dificultades con que se trabaja en este ambiente, nos inclinamos a disculpar estas objeciones. En general hay muy buenas ideas que se verían más realzadas con mayor ajuste y adecuados efectos de luz. Dejando aparte estos "peros", el espectáculo es una positiva experiencia para Pro Opera que merece el mayor apoyo del público amante de la ópera y del otro también.

Programa de gran diva

por Nilda Muller

Con un espléndido programa de alto compromiso se presentó Gloria de León con Eduardo Gilardoni al piano (T. del Centro, 14/XII).

Pocas cantantes se atreverían a abordar semejante programa, reuniendo las célebres canciones de Wagner sobre textos de Matilde Wesendonk donde se equilibra su hermosura con los problemas vocales que presentan, más algunas arias de bravura de las más temidas del repertorio operístico. Audaz desafío de esta soprano, que atrajo lógicamente un público bastante numeroso.

De inmediato, con Brahms (Las canciones gitanas), la cantante evidenció su condición vocal de poderoso volumen. Aunque demuestra sensibilidad expresiva e intenta comunicar los textos con variadas modulaciones, no logra comunicarse. En busca de la claridad del texto -que en muchos momentos logra- gesticula tanto que distrae la atención del oyente en inútiles visajes que mortifican su físico, de por sí muy agradable.

Gloria de León tiene un espléndido material totalmente descontrolado y en este estado no puede abordar este repertorio. Si bien se atisban algunas buenas intenciones en su canto, es asombroso que ella misma no pueda dirigir la colocación del sonido que le surge en plena rebeldía. Resulta curioso que su interés por el canto no la lleve a trabajar sobre los ejemplos en discos y videos que actualmente constituyen los grandes maestros accesibles a todo cantante que aspire a perfeccionarse. La inteligencia que Gloria de León demuestra para combinar un programa e intentar su aproximación expresiva tendrían también que guiar su oído para medir su canto en comparación a esos ejemplos. Por el momento, su descontrol vocal es tan grave, que no es posible considerarlo en una crítica detallada. Si aspira a cantar, deberá imponerse una profunda revisión de su canto, desde las bases de una emisión segura antes de abordar el repertorio de gran diva.

Un "Seguro de paro" privilegiado, e ilegal

¿La clase política va al paraíso?

Si un trabajador queda sin empleo sólo tiene seis meses de seguro de paro cada dos años de aportes: Si se jubila por incapacidad absoluta y permanente para el empleo o profesión habitual, a los cinco años pierde la pasividad si no logra demostrar que la incapacidad es total y absoluta para todo trabajo (y hay mil historias de peones rurales analfabetos a los que se les negó la imposibilidad para todo trabajo, porque estaban físicamente aptos para realizar tareas... intelectuales). Pero simultáneamente hay personas, entre la denominada "clase política", que violentando la ley se las ingenian para asegurarse un estado de bienestar que le han negado a los gobernados.

Sorteando un régimen jubilatorio que ponía fin a irritantes privilegios, un decreto del Poder Ejecutivo estira el beneficio del "seguro de paro" a los cargos políticos y de particular confianza, transformando un "premio consuelo" en premio adicional. Como estirarse, el propio decreto se estira, ya que sucesivos comunicados del Poder Ejecutivo varían su contenido original.

En la historia de la seguridad social de los últimos 30 años, los cargos políticos y de particular confianza han gozado de distintos regímenes de excepción, basados en el argumento, compartible y comprensible, de que si no hay una cierta protección para quien queda desprotegido por los vaivenes de la política, sólo accederían a las responsabilidades de gobierno los poseedores de fortuna personal.

En momentos en que un manejo demagógico del tema puede enturbiarlo, comencemos por señalar que los autores de esta nota consideran justo y necesario que los legisladores reciban sueldos acordes con las responsabilidades del cargo y un régimen previsional especial, al menos mientras no cambien algunas de las condiciones en que se accede al mismo. Por ejemplo: un funcionario público electo diputado debe renunciar a su empleo, por considerarse incompatible el desempeño del cargo político con el mantenimiento de su puesto en la administración pública. Un trabajador privado tampoco puede mantener su puesto en suspenso por cinco años, salvo que se trate, por ejemplo, de un asesor o ejecutivo de una multinacional (para la cual puede resultar, además, muy atractivo contar con un hombre de la empresa en un cargo de gobierno).

Quien conozca la dedicación que exige la tarea legislativa, sabe que su desempeño es absolutamente incompatible con el mantenimiento de una actividad privada (comercial, productiva o profesional) capaz de asegurar al legislador un medio de vida una vez finalizado el desempeño del cargo. Sabemos de legisladores que dedican 12, 14 o más horas diarias a su labor específica (plenarios, comisiones, atención de delegaciones, reuniones con técnicos, etcétera), y conocemos también a aquellos que reparten su tiempo entre el cargo para el cual fueron electos y el desarrollo de sus propias actividades privadas. El tema es que son estos últimos quienes no dedican a la tarea el tiempo que deberían, pero presumir que todos están en falta -como suele hacerse con ligereza- es caer en el simplismo en que incurrieron los violadores de la Constitución cuando al barrer esgrimieron aquello de "los políticos corruptos". Y también es un simplismo sostener que los políticos que no fueron reelectos pagan el justo castigo a su mal desempeño. Entre los 70 legisladores que no vuelven hay, de todos los partidos y sectores, quienes actuaron con dedicación y entrega (al margen de que fueran o no compartibles sus posiciones). Entre los 30 reelectos hay quienes se limitaron a marcar presencia a la hora de pasar lista, quienes jamás aportaron nada a la tarea parlamentaria. Entre los 70 nuevos parlamentarios, muchos lo serán por mera obra de la ingeniería electoral. De modo que sería preferible encarar este tema sin facilismos.

Realizadas estas precisiones previas, pasemos a la historia del régimen jubilatorio de los cargos políticos.

DEL LEGENDARIO "383" A "LA SERENIDAD DEL GABINETE"

La legislación básica de amparo a los cargos denominados de particular confianza se origina en la administracion blanca: el 30 de noviembre de 1960, el artículo 145 de la Ley No. 12.802 definía cuáles eran dichos cargos, los bonificaba con un cómputo especial de tres años por cada dos prestados, y establecía la ficción de que su titular había percibido sus últimas remuneraciones invariablemente en los últimos cinco años de actividad, con lo que se facilitaba el acceso a la causal jubilatoria y se mejoraba el promedio de ingresos para determinar la jubilación.

El artículo 69 de la Ley 12.761 (agosto de 1960) y el famoso artículo 383 de la Ley 13.032 (diciembre de 1961) permitieron reformar sus jubilaciones a ex legisladores y ex directores de entes autónomos y las pensiones de sus causahabientes, de acuerdo a la modificación en los sueldos de actividad. Por añadidura, por vía de interpretaciones administrativas, la ex Caja de Jubilaciones Civiles promovió verdaderos excesos en la aplicación de las leyes, dando lugar a su denuncia pública. Tanto fue así, que en la predictadura (marzo de 1973) el artículo 576 de la Ley 14.106 fijó ciertos límites al extendido análisis caso por caso, que dio lugar a una distorsionada jurisprudencia.

Los actos 9 y 13, implantados por la dictadura, derogaron más de 200 leyes de amparo jubilatorio que beneficiaban a los trabajadores. "En la serenidad del gabinete", "libre de la excitación de los intereses", se decía en sus considerandos, era conveniente "desde ahora y quizás para siempre dejar las soluciones de la seguridad social fuera del interés político de los parlamentos". Pero en un desborde de cinismo, la dictadura establecería el más privilegiado régimen jubilatorio que en la historia se había acordado a los cargos políticos y de particular confianza: poder jubilarse con sólo 15 años reales de actividad y sólo un año en el cargo de confianza. Una pléyade de jóvenes -la tecnoburocracia asociada a la dictadura- obtendría así suculentas jubilaciones de por vida y desde temprana edad, a costa de las arcas del BPS.

MARCHA ATRAS CON MARCHA ATRAS

Durante el tránsito de la dictadura a la democracia, la gremial de los trabajadores de la Seguridad Social denunció el fardo de privilegios dejado de regalo por el gobierno de facto. Todos los sectores políticos acordaron en la CONAPRO anular aquel régimen discriminatorio, lo que recién se formalizaría a fines del año 1987, con el artículo 5o. de la Ley 15.900. Mientras tanto, la entonces Dirección General de la Seguridad Social -luego de un breve período de dudas- había creado una sección especial para procesar en tiempo récord más de mil carpetas jubilatorias de los cargos políticos y de particular confianza de la dictadura.

Por la Ley 15.900, denominada de ajuste de pasividades, se derogó el régimen jubilatorio de los cargos políticos y de particular confianza establecido por el "proceso", y se estableció que para jubilarse es necesario cumplir 80 puntos, sumando años de edad y servicios (en lugar de los 15 años de actividad requeridos por el régimen derogado). Además, se exigió sumar tres años continuos o alternados en el desempeño de cargos políticos o de particular confianza (en lugar de uno, como exigía el régimen derogado). Pese a seguir siendo un régimen de excepción, el de la Ley 15.900 aumentaba considerablemente las exigencias para obtener la jubilación y fijaba un tope de 15 Salarios Mínimos Nacionales a los aumentos, tanto a las pasividades servidas por el Banco de Previsión Social como a los retiros y pensiones a cargo de otros organismos estatales, esto es, los Servicios de Retiros Militares y Policiales. En ningún caso el monto total a percibir por todas ellas, en caso de acumulación, puede superar ese tope.

Esa misma norma que recortó drásticamente los derechos a obtener pasividades y fijó topes para sus montos, estableció en el inciso final del artículo 5o. que los titulares de los referidos cargos que no hubieran configurado causal jubilatoria, tienen derecho a percibir durante un período equivalente al triple del q[illegible]aron dichos cargos, y hasta un máximo de tres años, un subsidio equivalente al 85% del sueldo de actividad, sujeto al descuento de montepío y servido por el organismo donde prestó tales servicios.

ASEGURANDOSE LA SEGURIDAD

No obstante la claridad de la norma legal ("quienes no hubieran configurado causal jubilatoria" es decir quienes no tienen derecho a jubilación), el Poder Ejecutivo pretende violarla flagrantemente ya que permitiría que quienes tienen derecho a jubilarse opten por el subsidio, pese a que la ley no lo permite. Y esto sucede porque el subsidio tendrá un monto mayor que el de la jubilación, y el período de su percepción aumentará la jubilación futura.

SANGUINETTI, EL MANIRROTO

La reciente votación popular [illegible] 26 de noviembre no sólo negó la reelección a cerca de 70 parlamentarios, sino que implicó la renovación de todos los cargos políticos de las otras ramas de gobierno y cargos de confianza del aparato del Estado. Sumados el Poder Ejecutivo, organismos del Artículo 220 de la Constitución, entes autónomos y servicios descentralizados, Poder Legislativo, gobiernos departamentales (sólo la Intendencia Municipal de Montevideo incluye 36 cargos de directores generales y hasta directores de División), llegamos aproximadamente a 500 beneficiarios de jubilación o subsidio. Aunque no todos pertenecen al Partido Colorado, lo son en su mayoría no sólo por ser el partido de gobierno en el período que fenece, sino por la especial vocación de muchos de sus sectores por servirse del aparato del Estado, y la exultante imaginación demostrada para crear cargos de confianza en el presupuesto nacional (ver Ley 15.809 de abril de 1986).

Imaginando un beneficiario que reúne 80 puntos entre años de edad y servicios, que recibe hasta el término de su mandato (15 de febrero de 1990) una retribución de 800 mil pesos mensuales, excluidos beneficios sociales, su jubilación se situaría (si computa entre 20 y 30 años de servicios) entre el 70% y el 80% del promedio actualizado de los últimos tres años. Esto es, entre 560 mil y 640 mil pesos mensuales.

Por el subsidio, en cambio, y que el nuevo sueldo del cargo a partir del 15 de febrero de 1990 será de un millón 250 mil pesos mensuales (sin ben[illegible]cios sociales), percibirá el 85% de éste, con una deducción no mayor al 15% por montepío, por lo que cobrará 875 mil pesos mensuales. A ello se sumará los beneficios sociales, como sorpresivamente agrega el decreto del Poder Ejecutivo. Y con la certeza de mejorarlo en los tres años futuros, al final de los cuales lo incluirá en la jubilación que podrá [illegible], también al amparo del coeficiente 80 que ya tenía al finalizar el período.

Ante estos números y perspectivas que tan generosamente el Poder Ejecutivo agrega a lo que contiene la ley, más de uno suspendió el trámite jubilatorio que ya estaba corriendo, y optará por el subsidio.

"ESE AUMENTO VIOLA LA LEY"

Poco atrás, el conflicto de la enseñanza fue enfrentado con una inconmovible certeza: no podía accederse a reclamos salariales porque estaban prohibidos por la Constitución. Pues bien, el presidente Sanguinetti que tan dispendiosamente premia a quienes le acompañaron en su periplo, está violentando la ley.

El artículo 5o. de la Ley 15.900 establece sin lugar a dudas que el subsidio es una alternativa para quienes no tienen derecho a jubilación, no obstante lo cual el decreto del Poder Ejecutivo del 24 de agosto pasado, en su artículo primero, permite una opción que la ley no contempla a quienes sí tienen derecho a jubilación.

-El decreto modifica también las leyes de incompatibilidad existentes para la percepción de jubilación y subsidio, y retribución de actividad y subsidio (léase seguro de paro). En efecto, cualquier trabajador que perciba seguro de paro no puede percibir simultáneamente jubilación ni retribución por otra actividad. Pero, por el decreto del Poder Ejecutivo, los titulares de los cargos políticos y de particular confianza podrán percibir simultáneamente ambos tipos de prestaciones, y sin perjuicio de los beneficios sociales.

Por últimos, cabe preguntarse cuál es el texto definitivo del decreto del 24 de agosto de 1989, ya que ha sufrido sustanciales variantes en su texto, tal cual se lo comunicara para su aplicación al Banco de Previsión Social (comunicados números 33, de 11 de octubre, y 42, de 21 de noviembre. Nótese que la última versión del decreto fue comunicada a una semana de las elecciones nacionales).

Cabe preguntarse si estas variantes, que involucran beneficios para unos y cuantiosas obligaciones para las arcas del Estado, obedecen a sucesivas modificaciones que el Poder Ejecutivo ha ido introduciendo para mejorar las posibilidades de los beneficiarios, violentando el texto de la ley, o a flagrantes errores de las autoridades del BPS al transcribir el texto del decreto. En cualquiera de los casos, la transparencia en el manejo de la cosa pública exige una respuesta y una rectificación.

alterNativa Socialista

Las 130 noticias que conmovieron 1989

FTC

Separata: Metamorfosis del socialismo real

alterNativa Socialista.

Montevideo 28 de diciembre de 1989. Año IV. N 205 N$ 650.- Australes 1000.-

Entrando en los '90

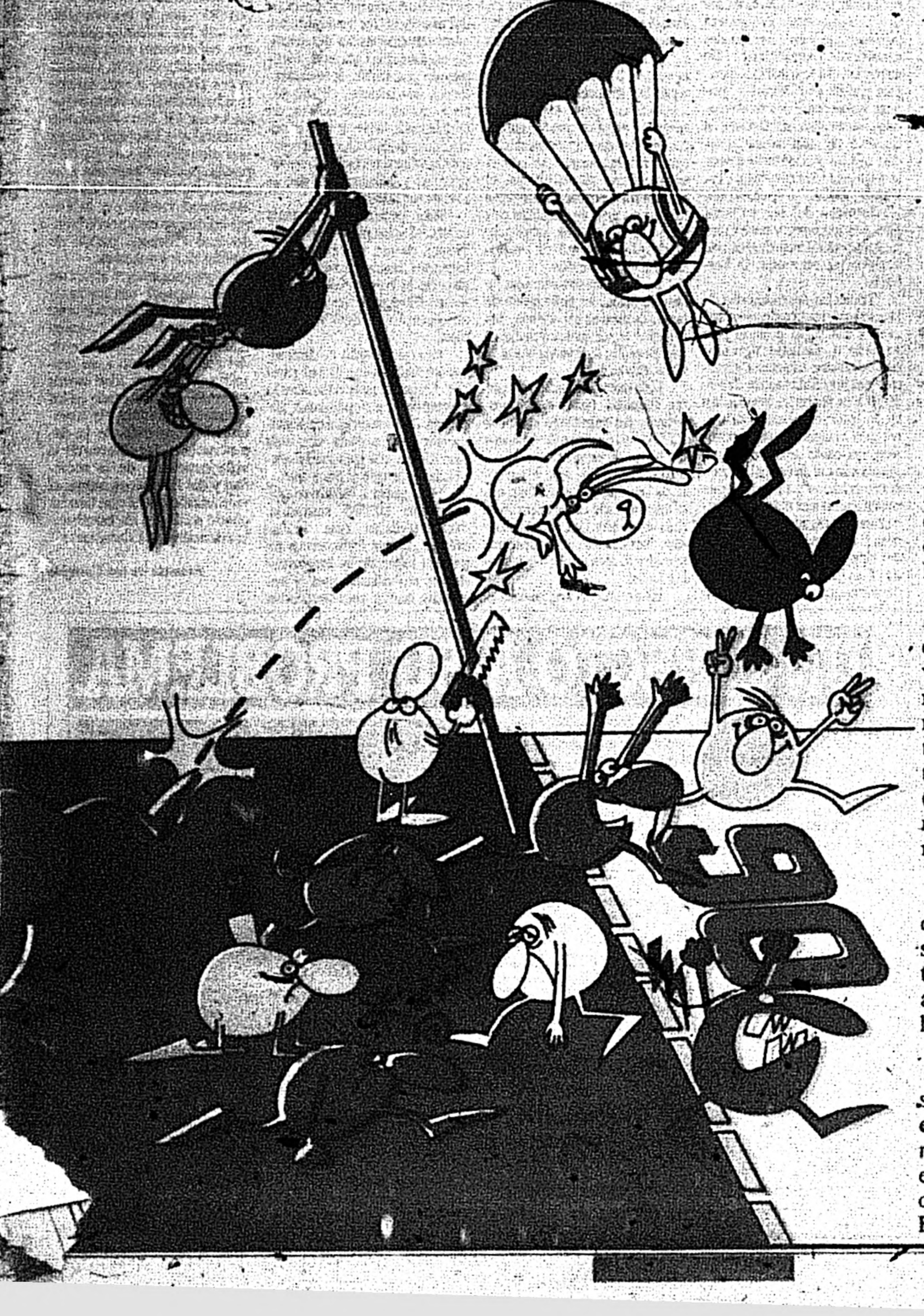

La década de la transición política, la deuda externa, la impunidad, el posmodernismo, la perestroika, el SIDA, el narcotráfico, los viajes a los confines del sistema solar, el walkman, la ingeniería genética, el cometa Halley y la cultura "vía satélite", ha llegado a su fin.

Estamos en un mundo en plena transformación, que perdió su capacidad de asombro ante el avasallante desarrollo de la tecnología y las ciencias. Sin embargo, no se han borrado del horizonte la amenaza de la guerra, los arrebatos imperialistas, el hambre y las muertes masivas a causa de enfermedades curables.

Aun para un país pequeño y periférico como Uruguay, chancletas y termo bajo el brazo, las grandes coordenadas del mundo que se asoma al Siglo XXI no le son ajenas. En algunas áreas claves de la actualidad, como la tecnología, la comunicación, la cultura, la economía, la política, la educación, el movimiento obrero, y el univereso de las ideas, se han registrado niveles muy desparejos de evolución, no obstante encontrarse todos ellos (y por diferentes causas) en el centro de la atención nacional.

¿Uruguay entra a los '90 con ganas de cambiar? La reciente campaña electoral sirvió para poner sobre la mesa todos estos temas y las distintas formas de abordarlos, más allá de las opciones que resultaron triunfadoras. En consideración a la importancia que le damos a las transformaciones (a cual de ellas más urgente), en este último número del año y de la década dedicamos medio semanario a esta compleja realidad.

Si algo nos enseñan los días que corren es que ya no queda lugar para las verdades absolutas. Las ideas que exponen los entrevistados tienen el valor de sugerir pistas, de avanzar en la reflexión y las propuestas, a la hora del "aggiornamiento" y la audacia.

Algunos de estos temas y especialistas son antiguos conocidos, pero su inclusión en este número cumple la función de proyectarnos a los '90 con el firme propósito de seguir en sintonía con la realidad. Un desafío que queremos compartir con nuestros lectores. Feliz '90. Felices '90.

Ramón Angel Viñoles

Los socialistas le conocieron, le recuerdan, le mantienen vivo por su solo nombre: Ramón Angel.

Ahora, su Melo natal tiene una calle que lleva su nombre, y un monolito con una placa que expresa, sencillamente: "Ramón Angel Viñoles - 1917-1979- Maestro, profesor, socialista".

Días pasados, en el homenaje con que se inauguró la estela que le recuerda, el maestro Artigas Rodríguez Argote dijo de Ramón Angel que fue "un hombre tremendamente inteligente, una mentalidad superior", y destacó "la energía de trabajo, la capacidad de organización de un hombre que llevaba a todos quienes le rodeaban a trabajar sin descanso, porque aparentemente él no lo necesitaba".

José Máximo Figueredo se refirió a "la dignidad y la entereza con que soportó la barbarie de la dictadura. Ramón Angel ha de seguir aquí, junto a nosotros y a quienes nos sucedan, alentándonos con su empuje militante, con su tesón, con sus planteamientos revolucionarios en el campo de las ideas, por afianzar el quehacer humanista, democrático, solidario y fraterno del socialismo. Ramón Angel Viñoles Huart, aquí andando tus huellas cada vez somos más ensanchando el camino, empuñando las pancartas de tus sueños y de tus ideales hasta el triunfo final de la justicia y de la igualdad social, de la democracia y la libertad".

La placa que le recuerda fue descubierta por su compañera, Laura Lauría de Viñoles, su hermano Juan José y el edil Germán Gil Villaamil.

Ariél Martínez

A los 43 años, Ariel Martínez falleció el pasado 23.

Afiliado al Partido Socialista en 1971, militó en la clandestinidad durante la dictadura.

Su esposa, Graciela Romero, integra el núcleo de profesionales del PS. Sus compañeros socialistas participan la dolorosa pérdida y saludan fraternalmente a sus familiares y amigos.

María Píriz

Con 28 años de edad, formidable madre de Sebastián, de ocho, y Martín, de cinco, cooperativista de Mesa 4 y socialista, Marita falleció el pasado 22.

Sus compañeros destacaron a Alternativa que "supo llevar su familia sobre sus hombros, sorteando problemas, siempre encontrando espacio para la sonrisa. Fue ejemplo de solidaridad, querida por su barrio, y se entregó a las causas más justas, que abrazó con pasión y compromiso".

A sus hijos y familiares, a su cooperativa y a sus compañeros del Núcleo Paso de la Arena, se hacen llegar las más sentidas condolencias del Partido Socialista.

Panamá y Rumania

La rebeldía de los hombres libres

Dos hechos han conmovido a la opinión pública internacional en los últimos días: la caída del dictador rumano Nicolae Ceaucescu y su posterior ejecución y la invasión norteamericana a Panamá.

Lo ocurrido en Panamá no puede sorprender. Por siempre los EEUU han dispuesto del continente como si fuera propio, no existen países, fronteras, soberanía; somos su "patio trasero". Las intervenciones militares, así como las operaciones encubiertas que incluyen asesinatos de presidentes y líderes políticos y sociales, las presiones diplomáticas y económicas, han sido una constante en sus relaciones con los países latinoamericanos. Esta historia tiene 170 años.

Los distintos gobiernos yanquis, republicanos o demócratas tanto da, actúan como si estuvieran en guerra permanente con el resto del continente americano. Se apropian de territorios, ocupan países por décadas, ponen gobiernos o los derrocan, sustentan dictaduras a cambio de sumisión, agreden militar y económicamente a quiénes les molestan, invaden, matan y corrompen. El dominio del sur es vital para sus intereses y para mantenerlo todos los métodos son válidos; es en suma, la barbarie.

Todas las generaciones de latinoamericanos desde principios del siglo pasado han asistido a distintas agresiones norteamericanas a nuestros países. Solamente desde 1950 a la fecha se acumulan siete intervenciones militares con ocupación de territorios, en otras seis contribuyeron a la caída de gobiernos democráticos y cuatro veces movilizaron sus marines amenazando a otras tantas naciones. Sin considerar acciones del tipo de los "accidentes" de Torrijos y Roldós y las permanentes de la CIA y su diplomacia, o la ayuda a los británicos en Las Malvinas.

La sangre de decenas de miles de latinoamericanos ha caído en estos dos siglos por estos crímenes y los millones de víctimas que la miseria cobra son consecuencia de los "modelos" económicos que el Norte exporta y que sustenta militarmente si es necesario. Crímenes que pretenden encubrirlos con profunda hipocresía. Ayer, cuando invadieron Granada, Reagan explicó que estaba en peligro la vida de norteamericanos y que había armas sofisticadas en grandes cantidades, lo que resultó desmentido por los propios corresponsales de prensa de su país. Hoy, en esta agresión brutal a Panamá, se repiten los pretextos y las mentiras.

El saldo es de miles de muertos, incluidos decenas de norteamericanos que cayeron ante la justa resistencia panameña y decenas de miles de familias con sus hogares destruidos. En estos casos nunca se sabrá la verdad, la que se oculta celosamente para mitigar las repercusiones internacionales, pero siempre la realidad es peor que las informaciones que trascienden o que "oficialmente" se comunican. Pero sabemos que el salvajismo empleado llegó a tal punto que se impidió por parte de las tropas invasoras el desplazamiento de ambulancias con heridos.

La autodeterminación de los pueblos, la soberanía de las naciones es un cuento chino y las leyes internacionales son papeles sin valor para la Casa Blanca.

Esta nueva expedición contra Panamá (país que comprende un territorio que los EEUU segregaron de Colombia luego de invadirla en 1903, apropiándose al año siguiente de las zonas del canal), está encuadrada en la expresión más acabada del imperialismo. Necesitaba un gobierno servil y el que acaba de instalar lo es.

El drama de los panameños es también el nuestro y la agresión es a toda América Latina. El combate contra el imperialismo es un combate común, y pese a los cautos gobiernos cuyas declaraciones son de una retórica cobarde (con la excepción de Perú y México), los latinoamericanos sabremos derrotar al salvajismo y a la sujeción vergonzante. Sucesos como los de Panamá incitan a la rebeldía de los hombres libres.

RUMANIA: COMIENZA OTRA HISTORIA

Cuando los sucesos en China escribimos, repitiendo a Hegel, que la historia del hombre es la historia de su libertad y que el hombre es por esencia libertad.

El levantamiento del pueblo rumano contra la dictadura de Nicolae Ceaucescu y su familia es, esencialmente, una rebelión contra la opresión. Rumania no podía quedar afuera de los vertiginosos cambios que están ocurriendo en Europa Oriental, rompiendo con un modelo estatalista y autoritario, dando paso a una situación nueva, en la que cabe esperar que el socialismo adquiera en esos países las características democráticas y humanistas que le son esenciales.

Hay resistencias a esos cambios, y las principales provienen de los sectores privilegiados, encaramados en lo alto de la burocracia gobernante. El régimen rumano era un ejemplo de esas resistencias.

Lo que explotó, meramente hablando, fue el pueblo. La gente se rebeló ante la corrupción, el nepotismo, ante una conducción económica que exigía cada vez más sacrificios sin que nadie explicara por qué y para qué.

Hay quienes informan que murieron 10.000 rumanos, otros indican que serían 60.000, cifras indicativas en primer lugar de la magnitud de las movilizaciones y segundo, de las características de una represión brutal y criminal.

Ceaucescu quedó aislado interna e internacionalmente, fue detenido acompañado sólo por su esposa Elena en un túnel que creía secreto y ambos fueron fusilados luego de un rápido juicio. No compartimos el fusilamiento, pues rechazamos las penas de muerte, quede esa constancia.

Ahora comienza otra historia, de la que necesariamente el pueblo rumano será protagonista. Viven en una sociedad que no es socialista, que rompió con el capitalismo pero cuyas características (propiedad estatal, autoritarismo, dominio de la burocracia) le impidieron su tránsito al socialismo.

En Rumania el proceso se presenta diferente a los otros países de Europa Oriental donde los intentos de reforma se producen desde arriba, con sectores de la burocracia empujando por la renovación, sin que los distintos gobiernos enfrentaran a su pueblo reprimiendo. Es más, muchas veces algunos de sus ministros incentivaban las movilizaciones. Si bien Alemania Oriental y Checoslovaquia son ejemplo de una participación popular ilimitada, creemos que la experiencia rumana será inédita por la forma en que se está produciendo. Los rumanos parten de mucho dolor y muerte.

Rumania integra ahora un mundo signado por los cambios, que lo conduzcan -con palabras de Manuel Laguarda- a "la construcción del futuro en base a un proyecto consciente, libremente asumido, fundamentado en los valores de justicia, de libertad, de expansión de la democracia en las esferas de la vida cotidiana, de la sociedad y del Estado, en suma, el viejo sueño por el que han luchado millones de hombres: la alternativa del socialismo".

Ernesto de los Campos

UN DIRECTO A SU PROBLEMA.

Ahora, UJ. puede realizar
muchos trámites en UTE,
y solicitar información, sin salir a la calle.
Disque el TEL. 29 30 31
Haga sus gestiones directamente
ahorrando tiempo y dinero.
Desde su propio teléfono, conéctese con UTE.
Disque el 29 30 31
Un directo a su problema.

- Información a clientes sobre trámites comerciales.
- Contratación
  * Habilitación de nuevos servicios.
  * Rehabilitación de servicios eléctricos.
  * Cambio de nombre.
  * Supresiones voluntarias.
  * Cambio de tarifa.
- Información sobre deuda pendiente.
- Reclamos de facturación.
- Recepción por consumos tomados por el cliente.
- Emisión de copia de Facturas.

HORARIO:
9 a 18 hs.
DE LUNES
A VIERNES

Procure tener consigo una factura
anterior cuando se comunique

ute TELEGESTIONES
TEL. 29 30 31

Relaciones Públicas

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). **Armado en pantalla:** Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso; Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Cumpliendo con usted

Liquidación en 10 días del 70% de los coches siniestrados que van a pista por daño propio.

Convenios con Brasil, Paraguay y Argentina para la asistencia de los automovilistas uruguayos.

Seguro de vida para los poseedores de vivienda del Banco Hipotecario.

Seguro de Transportistas de Carga y Pasajeros con Brasil por vía terrestre.

Nuevo Seguro de Post Esquila.

Seguro de Responsabilidad Civil Contractual para los pasajeros de ómnibus interdepartamentales.

Proyecto de Ley de Accidentes del Trabajo.

13.000 accidentados atendidos por las Centrales de Servicios Médicos.

Más de 20.000 accidentados en el trabajo, en el interior del país, atendidos a través de convenios.

Más de 40.000 siniestros atendidos anualmente por el Departamento de Automóviles.

Reinversión en el propio país del monto de los premios del seguro, generando mayor riqueza y trabajo.

Coberturas más amplias y mejor servicio en Cauciones, Incendios y Marítima.

Unico Instituto Asegurador del país que cumple tareas de prevención.

Obra de forestación en los departamentos de Canelones, Maldonado y Durazno.

62 cursos anuales sobre accidentes del trabajo, con 48.594 horas hombre y un total de 889 horas docente.

Proyecto de Ley de Seguro de Responsabilidad Civil.

Actividad edilicia a través de construcciones directas o con el Banco Hipotecario.

Nuevo Seguro de Viajeros.

27 DE DICIEMBRE DE 1911
27 DE DICIEMBRE DE 1989
78o. ANIVERSARIO

**BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.**

La mejor manera de festejar nuestro aniversario

Entrando a los '90

1989 dio para todo y un poco más

Las ciento treinta noticias que conmovieron al país

por Gerardo Sotelo

De elección en elección, de apagón en apagón y de razzia en razzia, los uruguayos logramos lo que parecía un imposible: sobrevivir al último año de administración colorada, aunque no todo fue alegría y carnaval, Alternativa recogió los ciento treinta hechos más importantes del año, fruto de largas horas de concienzuda investigación. La evaluación corre por cuenta del lector, si es que la sidra y el pan dulce le dejan tiempo para repasar sus angustias y euforias de los últimos trescientos sesenta y cinco días.

• El año empezó distinto. Un decreto del 31 de diciembre del '88 había prohibido "el uso, fabricación o importación de medicamentos veterinarios que contengan sustancias de acción hormonal, tendientes a incrementar la producción animal y engorde de las especies bovinas, ovinas, suina, equina y aves". Teniendo en cuenta que el '89 iba a ser un año electoral, el decreto del Ejecutivo desestimuló a más de uno.

• En Punta del Este, el 90 por ciento de la oferta inmobiliaria estaba contratada, en valores que oscilaban entre los 2.000 dólares por un apartamento de dos dormitorios ("sin servicio de mucama") y los 7.000 de los verdes por una casa de mediana categoría. Así se explica la masiva afluencia de jubilados y pensionistas en nuestro principal balneario.

• Además, no llovía, aunque el vicepresidente de UTE, Orlando [illegible], afirmaba que el abastecimiento de energía eléctrica era "normal" y que si llovía no había de qué alarmarse.

• Según la revista porteña "Somos", Uruguay sigue siendo para los argentinos una pequeña Suiza, donde depositan casi mil millones de dólares.

• El referéndum era un hecho después de las jornadas de diciembre en que se habían ratificado las firmas "dudosas". El Parlamento promulga el reglamento y se establecen los colores para la papeleta: naranja para ratificar la ley de Caducidad y verde para votar su derogación.

Hablando de naranjas, el dirigente democristiano Juan Carlos Doyenart afirma que para el PDC "no tiene mayor sentido" asistir a las deliberaciones de los organismos frenteamplistas, luego que retirara sus delegados de los organismos de dirección del Frente Amplio.

• En Montevideo, las playas más indicadas para zambullirse son Pocitos, Buceo, La Estacada, Brava, de los Ingleses, Honda, Mulata y Verde. ¡Splash!

• El martes 17 de enero muere el cantor Alfredo Zitarrosa, y su sepelio es acompañado por una multitud acongojada.

• Sanguinetti inicia la campaña a favor del voto amarillo, diciendo que el referéndum es una elección entre quienes desean "afirmar la paz" y quienes quieren, "por el contrario, volver al pasado".

• La Comisión Nacional pro Referéndum también lanza su campaña, aunque en otros términos.

• Los batllistas discuten en torno a la fecha en que realizarán las internas.

• La ocupación del cuartel de La Tablada en Argentina tiene repercusiones en Uruguay: Interpol solicita a la policía uruguaya la captura de Gorriarán Merlo, y Adela Reta solicita a los medios de comunicación que tengan cuidado con lo que informan.

• La inflación prevista para enero era del 3 por ciento y terminó siendo del 4,09 por ciento.

• Hablando de inflación, una encuesta revela que para el 43 por ciento de los montevideanos la actuación del gobierno había sido mala o muy mala.

• Un boletín del Círculo Militar sentencia que Uruguay "se ha convertido desde por lo menos dos décadas atrás en uno de los tantos campos de batalla de la guerra fría desatada por el comunismo con el fin de apoderarse del dominio mundial".

Después de todo, un poco de guerra fría en aquel tórrido enero no venía nada mal.

FEBRERO

• En carnaval, las murgas se refieren mayoritariamente a las internas batllistas, el referéndum, los viajes presidenciales y la crisis del Frente Amplio. Gana Falta y Resto.

• Zumarán se desboca. Según el líder porlapatrista Seregni habría sido liberado por los militares en 1984 "con el cometido de parar el triunfo de Wilson", y además, antes del Club Naval se habría celebrado un acuerdo por el cual el Partido Colorado y el Frente daban al Ejército garantías de que los militares no serían perseguidos. Batalla desmintió tales afirmaciones.

• Sigue el carnaval.

• Miguel A. Semino, secretario de la presidencia, ve el posible triunfo del voto verde como un verdadero apocalipsis: "No bien conocido el resultado comenzarán a llover denuncias", que serán "fundadas, absurdas, disparatadas o falsas" porque "la insistente propaganda de los últimos años es seguro que habrá fomentado ese fondo maligno que nos lleva a denunciar al prójimo aunque nos conste su inocencia".

• La depredación de la merluza pone al borde de la crisis a la industria pesquera; en lo que tiene que ver con la sequía ésta podría estar asociada con una corriente cálida del Océano Pacífico que se deplaza desde Australia hasta las costas del Perú.

• La Facultad de Ciencias Económicas sanciona a 39 estudiantes por copiar en los exámenes. No se habían dado cuenta que en el Uruguay moderno el viejo y querido ferrocarril ya no corre.

• Las tendencias inflacionarias para febrero se ubicaban en torno al 4,58 por ciento, pero la inflación fue del 5,67.

MARZO

• La crisis en el Frente Amplio, luego de dos meses de estar empantanada, culmina con el retorno de Batalla de tierras europeas: el PGP resuelve abandonar la coalición.

Con relación a la fractura interna del PGP, Batalla afirma: "creo que desgraciadamente marca mi fracaso como dirigente político, pero es una realidad que, honestamente, debo reconocer".

• Una encuesta de Equipos Consultores en Montevideo descubre que la crisis frenteamplista fortaleció la figura de Seregni mientras que en los blancos se debilita la candidatura de Zumarán.

• El senador socialista Reinaldo Gargano prosigue los contactos con legisladores blancos y colorados con el objetivo de conseguir el lema permanente para el Frente.

• Sanguinetti vuelve a la carga y dice, al cumplir cuatro años de gestión, que "no hay derecho a que haya aquí dentro (del país) gente a la que nada viene bien, para la que todo es motivo de protesta, de amargura".

• Se desconoce la suerte corrida por la merluza.

• Crece la campaña por el referéndum.

• Matilde Rodríguez Larreta, presidenta de la Comisión Nacional pro Referéndum, afirma que la desinformación en el interior es terrible, y responsabiliza a los poderes públicos y a la Red de Televisoras del Interior.

• Libertad y Cambio sostiene que la actitud de quienes procuran la supresión de la Ley de Caducidad es "políticamente insensata y moralmente reprochable".

• La inflación de marzo es del 6,82 por ciento a la sombra.

ABRIL

• El mes comienza con las prometidas restricciones de energía eléctrica para los aparatos electrodomésticos, los ascensores (en caso de que hubiera más de uno), la iluminación exterior y el alumbrado público.

• Medina sale de gira para exhortar a la tropa a votar amarillo.

• Se constituye el Movimiento de Participación Popular (MPP) en el Frente Amplio con el MLN (Tupamaros), el PVP, el MRO y el PST.

• El PDC promueve la convocatoria de una nueva fuerza política junto al PGP y la UC.

• Fernández Faingold se perfila, advirtiendo que si hay irregularidades en las internas de mayo podría emerger otra fórmula presidencial batllista.

• El Ministerio del Interior estudia la ola de atentados contra locales políticos aunque entiende que no se debe "magnificar" los hechos.

• El 16 de abril se realiza el referéndum, registrándose el triunfo del voto amarillo con el 55 por ciento contra el 42 ciento recogido por los partidarios de derogar la Ley de Caducidad. En Montevideo triunfa el voto verde.

• En un encuentro organizado por la Asociación de Dirigentes de Marketing, el economista Vegh Villegas sugiere que Uruguay se asocie con naciones prósperas, y no "con esos sindicatos menesterosos" que son Argentina y Brasil.

• Jorge Batlle censura la intervención del presidente Sanguinetti en las internas del sector.

• Trasciende que el senador Posadas se alejará de Por la Patria.

• El 28 de abril muere, en un hospital de París, Raúl Sendic, líder histórico de los Tupamaros.

• Esta vez le pegaron: la inflación fue del 5,7 por ciento, casi casi la prevista.

MAYO

• Acto por el Día de los Trabajadores convocado por el PIT-CNT con discursos breves y buena concurrencia.

• Lichtensztejn comienza a sonar como candidato a la intendencia de Montevideo por el PGP.

• El Frente Amplio designa a Danilo Astori candidato a la vicepresidencia por la coalición.

• "Indios" y no "caciques" en la interna batllista dan un claro triunfo a Jorge Batlle sobre Enrique Tarigo, quien renuncia al Comité Ejecutivo Nacional y la Secretaría General del Partido Colorado, amenaza con retirarse de la política y sepulta las esperanzas de la opinión pública de verlo sonriente alguna vez. Es más, ni siquiera se le volvió a ver.

• Lacalle la veía clara y desafió a los candidatos colorados a pronunciarse sobre un posible gobierno de coalición.

• Una encuesta establece que la izquierda en su conjunto podría incrementar el porcentaje de votos obtenidos en 1984.

• Se maneja públicamente el nombre de Tabaré Vázquez como candidato frenteamplista a la Intendencia de Montevideo.

• José Tognola, dirigente de Partido Socialista, reclama que se aplique un "golpe de timón" para cambiar la estructura orgánica de la central obrera, de modo de "hacerla mucho más realista y democrática".

JUNIO

• El comienzo de las negociaciones para recomponer la interna batllista muestra serias dificultades.

SOROCABANA ES MI CAFE

Banco de la República
Oriental del Uruguay
Licitación Pública No. 95/11
OBJETO: Adquisición de 2.625 blusas de verano para personal femenino.
APERTURA DE OFERTAS: 6 de febrero de 1990.
Primer llamado: 14.00 horas.
Segundo llamado: 14.30 horas (sólo en caso de ser necesario).
PLIEGO DE CONDICIONES Y MEMORIA DESCRIPTIVA: Se encuentran a disposición de las firmas interesadas, en el Sector Servicios
COMPRAS -Minas 1402/34, 3er. piso.
La apertura de ofertas se efectuará con las formalidades de práctica, en presencia de las firmas interesadas, en la Sala de Licitaciones -Minas 1402/34, 1er. subsuelo, en día y hora indicadas precedentemente.
IMPORTANTE-APERTURA DE OFERTAS: Para el caso que, en la fecha y hora indicadas, las Oficinas del Banco no funcionaran, la apertura se efectuará el próximo día hábil siguiente, en las mismas condiciones.

Entrando a los '90

• Un grupo de asesores de Jorge Batlle anuncia que si gana el líder quincista se viene la privatización de la seguridad social, la venta del oro y la rebaja de los aranceles.

• Hay problemas con la implantación del "cero kilo" en la frontera.

• Todo lo contrario de Artigas: Pacheco vuelve desde el Paraguay el sábado 24 y realiza un acto en 18 de Julio.

• El tinglado casi se le viene abajo mientras sus allegados estaban enfrascados en una sorda guerra de carteles y codazos.

• Comienzan los "apagones" por zona.

• Tratando de frenar el anunciado crecimiento de la izquierda, los blancos del Movimiento de Rocha y los colorados de la CBI lanzan una ofensiva por el "voto útil".

• La inflación de junio fue del 7,62 por ciento.

JULIO

• José Manuel Quijano es proclamado candidato a la vicepresidencia por el PGP.

• Crisis interna en la Unión Cívica enfrenta a los diputados Daverede y Rossi Passina con el presidente del partido, Humberto Ciganda.

• Un encuentro calificado de "inédito" se celebra en la Hostería del Lago sobre el "tema militar", con participación de oficiales de las Fuerzas Armadas, candidatos presidenciales y promotores de derechos humanos.

• Críticas de rochanos a herreristas. Matilde dice que no ve ninguna diferencia entre Lacalle y Batlle, y López Balestra se refiere al Cuqui como el representante de "la oligarquía pituca del país".

• Pacheco trata de convencer a Pirán de que integre la fórmula presidencial.

• El PT uruguayo, a través de "Tribuna de los Trabajadores" censura el PCU y grita a los cuatro vientos: "Más que nunca, ¡viva la dictadura del proletariado!".

• En reñida votación, Juan Pablo Terra es designado primer candidato al Senado por el PDC.

• El joven Guillermo Machado muere en la seccional policial Nº 15 luego de permanecer detenido durante varias horas. "No me creo el novelón del suicidio", afirma el diputado socialista José Díaz. La CBI pide el alejamiento de Marchesano, quien finalmente decide renunciar.

• La inflación de julio se situó en el 5,44 por ciento, y si no fue mayor es porque la detuvieron en una razzia.

AGOSTO

• Un abrazo entre Sanguinetti y Batlle sella el acuerdo del batllismo, pero Fernández Faingold igualmente fue postulado a la presidencia.

• El ingeniero Héctor del Campo es proclamado como candidato a la intendenica capitalina de Por la Patria.

• Una encuesta de Equipos muestra al Partido Nacional encabezando las preferencias en todo el país y al Frente Amplio en Montevideo. Los colorados se enojan mucho.

• Mientras la Dirección Nacional de Meteorología anuncia que hay "buena chance" de que llueva, el senador Hugo Batalla afirma que se fue del Frente para "no quedar en el pantano que facilita el juego de la derecha".

• Vuelven las restricciones.

• Dos nuevos casos de muerte en procedimientos policiales conmueven a la opinión pública. José Díaz interpela al ministro Forteza en Diputados y lo acusa de cometer "todo un récord de insensateces y desaciertos".

• Cuatro policías caen abatidos por delincuentes el 25 de agosto. En el velatorio se registran escenas de hostilidad hacia legisladores, y de agresión por parte de funcionarios policiales hacia un grupo de fotógrafos de prensa.

• Inusual encuentro en Treinta y Tres, con ocho candidatos a la Presidencia compartiendo un asado.

• El dirigente del PDC Juan Carlos Doyenart lamenta no haber sido senador en 1986 para votar la expulsión de Araújo del Senado, a quien acusó de promover acciones patoteras y desubicadas.

• Se agrava la crisis en la Unión Cívica: Humberto Ciganda renuncia a ser postulado.

• El MLN renuncia a que miembros de esa organización sean candidatos en las elecciones de noviembre.

• Conflicto gremial y solución en la Intendencia de Montevideo, mientras que los bancarios ratificaron a la 98 en la conducción de AEBU.

• Lucio Cáceres en el apronte y se convirtió en el candidato batllista a la comuna capitalina.

• El ministro Medina se declara satisfecho por el curso de la transición y el acuerdo del Club Naval.

• Se conoce que las acciones de Montevideo Refrescos (embotelladora de Coca Cola) fueron la opción más rentable en los últimos 43 meses.

• Todo va mejor.

SETIEMBRE

• El Senado vota el ascenso de una docena de militares, entre los que se encuentran los médicos Nelson Marabotto (condenado por la Comisión Nacional de Etica Médica por su responsabilidad en violaciones a los derechos humanos) y Mario Olivera (procesado por la Justicia militar por el homicidio de Vladimir Roslik).

• El diputado Millor larga su propia lista al Senado. "Métale para adelante que hace falta", le aconseja Jorge Pacheco Areco, cuyos asesores anuncian que el caudillo no participará en polémicas televisivas.

• El fiscal Miguel Langón dictamina que el Poder Ejecutivo deberá manifestar si la denuncia presentada para identificar al niño desaparecido Simón Riquelo queda comprometida o en la "amnistía" concedida por la Ley de Caducidad.

• Se anima la campaña electoral con vista a los comicios de noviembre. Polémica Batlle-Lacalle bate récords de audiencia.

• Conflicto en magisterio se extiende a toda la Enseñanza.

• Se levantan las restricciones para alumbrado y T.V.

• Crece el "fenómeno Pinchinatti". Actos semanales con miles de personas en la Plaza de los Treinta y Tres.

• Se dan a conocer pautas para un cuerpo sano: "menos churrascos, tortas y alcohol y más vegetales y ejercicio.

• La selección uruguaya se clasifica para el Mundial de Italia '90 tras derrotar a Bolivia y Perú.

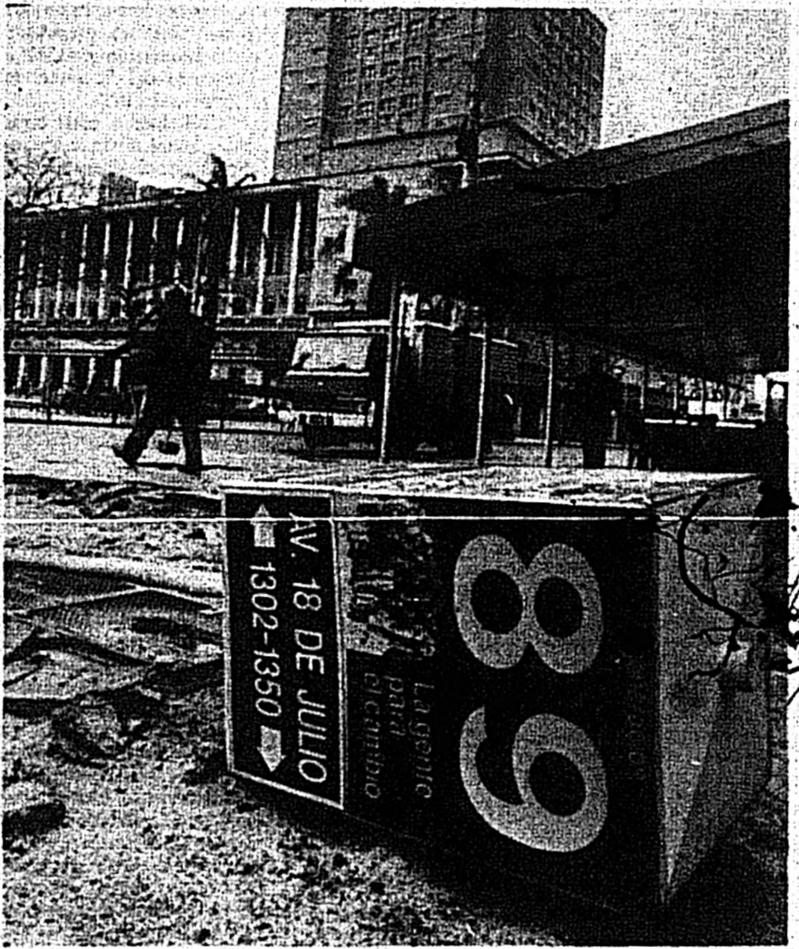

OCTUBRE

• Continúa sin solución el conflicto en la Enseñanza.

• El presidente de la Corporación para el Desarrollo, Enrique Vispo, se convierte en el candidato a la vicepresidencia por el MAS.

• Se anuncia nuevo programa periodístico en Canal 12: "En Batlle y en Directo", que enfrentará al candidato del Batllismo Unido con Seregni, Batalla, Pereyra y Zumarán.

• El Frente Amplio postula a Danilo Astori como primer candidato al Senado en todas sus listas.

• Mercedes Menafra, esposa de Jorge Batlle, revela en un reportaje que cuando ella cocina, el candidato presidencial lava los platos.

• Pirán presiona para que sus hombres tengan puestos preferenciales en la lista 123. Pacheco lo releva y encuentra a Pablito.

• El Partido Nacional aumenta su ventaja en todo el país según una encuesta de Equipos Consultores.

• "Para volver a vivir", del argentino Paz Martínez, encabeza los charts de preferencias en materia de jingles.

• José Piñera, inventor de las jubilaciones privatizadas en Chile, viene a Montevideo a asesorar a Jorge Batlle.

• El conflicto de la Enseñanza se agrava; Pivel Devoto no afloja e invoca a los dioses para que "nos liberen de demagogos y oportunistas".

• Inflación de octubre: 7,21 por ciento. Ni Dios permita.

NOVIEMBRE

• Para el diputado pegepista Yamandú Fau, el Frente Amplio "se ha dejado colonizar" por Batlle y Lacalle.

• Resultados de una encuesta de Equipos hace arder Troya. Los colorados se desacatan.

• Batlle adelanta que, de ser electo presidente, se sentará ante los acreedores y les dirá: "aquí está el Uruguay, para pagar y cancelar".

• El representante de Laboratorios Pantén en Uruguay lanza un producto a base de Biotina que combate la calvicie.

• La campaña electoral se centra en la pugna por Montevideo entre Cat y Vázquez. Cáceres balconea.

• Equipos y Gallup dan a Lacalle y a Vázquez triunfando en las elecciones. La Fundación Prudencio Vázquez y Vega se la jugó por Batlle y Cáceres.

• Elecciones nacionales: triunfa el Partido Nacional con el 37 por ciento, seguido por el Partido Colorado (29 por ciento), el Frente Amplio (20 por ciento) y el Nuevo Espacio (8 por ciento). El Frente Amplio y el candidato Tabaré Vázquez conquistan la Intendencia de Montevideo por un margen de 70 mil votos. Con leves diferencias, se confirman los resultados adelantados por Equipos y Gallup. La Fundación Vázquez y Vega se transformaría en un club de baby fútbol.

DICIEMBRE

• Negociaciones entre el presidente electo, Luis Alberto Lacalle, y las fuerzas políticas para conformar un gobierno de coalición. Se instala en el Parque Hotel pero no baja a bañarse en Playa Ramírez por temor a los colibacilos. Extraña el agua oceánica de la Punta.

• Tabaré Vázquez y su equipo de asesores montan su cuartel general en el Hotel Klee para vigilar que los colorados no le pongan rueditas al Palacio Municipal. Se trabaja intensamente en el programa comunal.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Banco Central del Uruguay
Se llama a aspirantes a ocupar cargos contratados en los Departamentos de Investigaciones Económicas, Estadísticas Económicas, Internacional y Control del Sistema Financiero.
Los interesados deberán ser egresados de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración y no tener más de 35 años de edad al 28.12.89.
Las bases del concurso de oposición y méritos se podrán retirar en el Departamento de Recursos Humanos, 8o. piso escritorio No. 809, a partir del 28.12.89.
Se recibirán inscripciones indefectiblemente hasta el día 24.01.90.

SIND

M

Entrando a los '90

Con Gisela Argenti

Incorporación tecnológica y políticas sociales

por Alejandro Ferreiro

La segunda mitad de este siglo está pautada por el avance vertiginoso de las ciencias y la tecnología, al punto que se habla de la "revolución científico-tecnológica, para definir el conocimiento acumulado fundamentalmente en el terreno de la informática y la electrónica.

Los avances del conocimiento científico se han traducido en importantes modificaciones sociales, con secuelas de desempleo tecnológico, recategorizaciones laborales, y modificaciones en la concepción sindical sobre el papel de la ciencia en el proceso productivo.

Alternativa dialogó con la socióloga Gisela Argenti, especialista en relaciones entre sociedad y avances tecnológicos, para ubicar el fenómeno, y la inserción de nuestro país a nivel del desarrollo técnico e industrial.

-¿Por qué se habla de revolución científico-tecnológica?

-La contribución de la ciencia y la tecnología al desarrollo de los pueblos es uno de los temas más importantes del tiempo que nos ha tocado vivir. Hay un cambio en el paradigma de la civilización.

Los avances -tan renovadores como removedores- nos permiten hablar de una verdadera revolución, muy profunda en muchos aspectos, fundamentalmente en el campo de la informática, la microelectrónica, y la biotecnología.

Los impactos de esto se sienten en toda la sociedad, tanto en términos del llamado "desempleo tecnológico" (supresión de puestos de trabajo por incorporaciones técnicas), o en las recategorizaciones laborales, con la pérdida de vigencia de categorías profesionales que antes tenían incidencia. Se da también un cambio en las concepciones del conjunto del movimiento sindical sobre el consumo, el trabajo en sí, o el tiempo libre.

-¿Cómo es la incorporación tecnológica en Uruguay?.

-A mediados de la década del '70 se da un notable incremento de las importaciones de bienes de capital, sobre todo equipamientos industriales. Ahí se aprovechó la política económica y las leyes de promoción industrial que favorecían la renovación técnica de determinados sectores, como por ejemplo la industria textil.

Los efectos no han sido aún bien estudiados, y resulta difícil separar claramente los efectos propios de la incorporación tecnológica, ya que se mezclan con los efectos de la recesión económica general.

En términos de incorporación, el gran momento termina a mediados de 1981, para volver a recuperarse por 1985. A partir de la segunda mitad del '87, se entra nuevamente en una fase de estancamiento.

En este marco, los sectores que continúan creciendo más allá de 1987 son los exportadores.

-¿Qué papel juega el movimiento sindical?.

-Durante el período de la dictadura no existen posibilidades de participación, por lo que la responsabilidad -o irresponsabilidad- de las consecuencias quedó en manos exclusivamente de los empresarios. Ahora es distinto, y el movimiento sindical está reclamando participación en las decisiones sobre incorporación tecnológica, de manera análoga a la forma en que se ha venido institucionalizando el conflicto en los países industrializados, a través de la negociación colectiva.

-Siempre hace énfasis en las repercusiones a nivel industrial. ¿Existen otras áreas donde se traduzca esta problemática?.

-Las consecuencias más importantes de la incorporación se ven a nivel industrial, pero también existen modificaciones importantes a nivel educacional: ¿Vamos a seguir creando oficios que ya no son demandados?.

Tiene que haber una adecuación de modo de producir los conocimientos que la sociedad reclama.

También están los efectos en el campo de las comunicaciones, y en los bienes electrónicos de consumo, pero sobre esto prácticamente no hay estudios.

-¿Cómo ubicaría al Uruguay respecto al avance del resto del mundo?.

-En una posición muy estancada; en general, el nivel de la industria es muy pobre, y esto se traduce en una escasa asimilación de recursos humanos especializados.

-¿Hay perspectivas de crecimiento a corto plazo?.

-Creo que no, que no va a haber inversiones importantes. Difícilmente tengamos un período de crecimiento; lo más probable es que sigamos en una fase de estancamiento.

-El aumento de la productividad requiere de inversiones tecnológicas, pero por otro lado, no estamos preparados para resolver los conflictos que se derivan de esto. ¿Cuáles serían las pautas para armonizar esto?.

-Hay una idea clave: se deben atender los problemas de corto plazo, provocados por la incorporación de equipos, sin descuidar las proyecciones a futuro.

Incluso algunos sectores sindicales han entendido que no se debe estar contra los adelantos tecnológicos, que hay que modernizar las estructuras productivas, pero siempre buscando los mecanismos que compensen las consecuencias sociales negativas que se derivan. En algunos países industrializados se aplican incentivos económicos, seguros de desempleo, reducciones en las jornadas laborales, y éste podría ser un camino.

La incorporación tecnológica, por otra parte, puede efectuarse a nivel de proceso, o a nivel del producto: si se realiza a nivel del proceso, la consecuencia directa es la reducción de los puestos de trabajo, pero si se aplica a nivel del producto, se incrementa la producción global, y entonces no se genera desempleo.

El problema está en el tiempo desde que se comienza a incorporar tecnología hasta que se resuelven los problemas de acortamiento de las jornadas laborales: al principio se reduce el trabajo, pero aún no se aumenta la producción. Ese período es un problema, y hay que tratar que sea lo más corto posible.

-¿Esto es viable en Uruguay en la próxima década?.

-Pienso que sí, pero se debe trabajar en las dos cosas simultáneamente; hay que andar en dos pistas, buscando nuevos caminos de producción, y creando las políticas necesarias para paliar los efectos negativos.

Pero no es fácil, e incluso en los países más industrializados existe un saldo neto de desempleo, que no pueden absorber.

11

Con Daniel Martínez

Los '90, "un gran desafío para el movimiento sindical"

¿Cuál es el balance del año? ¿Cuáles son las perspectivas de futuro para el PIT-CNT sobre la incorporación de nueva tecnología? ¿Qué medidas se tomarán para vincular al movimiento sindical a los trabajadores del sector informal? Daniel Martínez, presidente de la Federación ANCAP e integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, indicó, entre otras cosas, que el movimiento sindical tiene por delante un gran desafío, ya que el IV Congreso tendrá que adaptar su estatuto a la nueva realidad, entre otros motivos porque existe un 30% de trabajadores que viven del sector informal, no están sindicalizados y es la introducción de la nueva tecnología la que se encarga de "alimentar" ese sector.

-¿Cuál es el balance que hace del año que finaliza?

-Es muy difícil realizar un balance sólo de este año, ya que al culminar su gestión el gobierno colorado, corresponde hacer una síntesis de lo que ha sido todo ese período, que tuvo pautas generales iguales a las de su antecesor, porque los reclamos de los trabajadores y de los sectores populares fueron postergados constantemente. Podemos decir que el gobierno finaliza con un saldo positivo, que es la consolidación de la democracia. Sin embargo, el saldo negativo fue la aplicación de un modelo económico y social de espaldas al país. Todas las propuestas de los distintos sectores populares y sindicales, firmadas por los sectores sociales y políticos en la CONAPRO, fueron sistemáticamente postergadas.

-Y el movimiento sindical ¿qué hizo en este período?

El movimiento obrero partió con un elemento a favor, y fue la riquísima participación de los trabajadores en el proceso de derrota de la dictadura. También la experiencia de lucha y participación se vio reflejada en la primera etapa de democracia, donde los trabajadores se sentían protagonistas y constructores de su destino. Dejaban de ser meros espectadores para convertirse en elementos imprescindibles para la reconquista de la democracia en nuestro país.

Partimos también con elementos en contra, como fueron los distintos tiempos históricos. La experiencia de los dirigentes no se hace de un día para otro, sino que es la síntesis de años de luchas, de aciertos y de errores... Y la dictadura destruyó las herramientas que permitían a los trabajadores formarse en la lucha cotidiana. Sumado a esto está el cambio de correlación de las fuerzas internas dentro del movimiento sindical, con respecto a 1973. Este cambio llevó a que la central viviera una dura lucha interna. Unos para reconquistar la hegemonía que tenían hasta el '73, y los otros para mantener una correlación que en ese momento les favorecía. Esta "lucha" llevó, al querer hegemonizar la central, a que se cometiera muchos errores y se dejara de lado, en algunos casos, la lucha por los intereses de clase.

Lo digo autocríticamente, ya que unos y otros cometimos esos errores que en definitiva no le sirvieron al movimiento sindical. A pesar de todos estos errores, el movimiento sindical cumplió un papel destacado en toda este período. Principalmente porque durante mucho tiempo fue el único grupo opositor a la política de no-país instrumentada por el Partido Colorado y apoyada por los grupos de la gobernabilidad.

-Teniendo en cuenta las fuentes de trabajo que se pierden ante la introducción de nueva tecnología, la cantidad de trabajadores que están desvinculados del PIT-CNT y la realización del IV

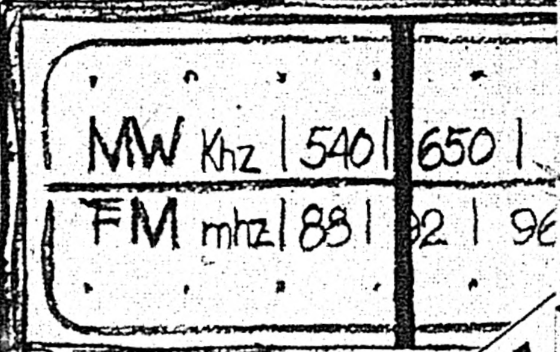

No TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

AM.610.Khz

ORFEBRERIA
ALDANA

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

SIN

-CAL

Congreso de la central, ¿cuáles son las perspectivas?

-Las perspectivas siguen siendo de lucha y muy complejas. El gobierno que ha ganado, así lo entendemos por los discursos, mantiene en lo sustancial lo aplicado por el gobierno colorado. Ello lleva a pensar que el movimiento sindical deberá seguir luchando por sus reivindicaciones. También es cierto que a nivel parlamentario existe otro "ajedrez" político que tal vez pueda ser más receptivo a los planteos de los trabajadores. Queda claro, sí, que el PIT-CNT tiene que discutir profundamente lo que va a hacer en la próxima etapa. Para superar estas carencias tenemos la instancia del IV Congreso, donde hay que lograr una real y clara participación de todos. Además, el movimiento sindical tiene que adaptarse a las nuevas realidades, lo que pasa en primera instancia por la reforma del estatuto, pues éste no contempla lo que es hoy el Uruguay y el mundo.

Hay que afrontar, también, que el 28 o 30% de los trabajadores vive del sector informal (si bien es muy difícil marcar los parámetros de quiénes están en ese sector y quiénes no), personas éstas que es muy difícil que se organicen por lo individual de su trabajo. Y esta es una problemática fundamentalmente latinoamericana, ya que existen países en los cuales el sector informal ha llegado a ser entre el 40 y 50 por ciento de los trabajadores. Es tarea inmediata para el movimiento sindical estructurar canales de participación y organización para todos estos compañeros.

Otro tema preocupante es la introducción de nueva tecnología. Si bien los países capitalistas no nos envían la tecnología adecuada para el desarrollo de nuestro país sino para los sectores a los cuales les interesa que se desarrollen, esta tecnología ya ha desplazado mano de obra que hoy se encuentra en el sector informal. Por ello para el PIT-CNT este tema es un gran desafío, y para el cual tenemos que hacer una propuesta. Tiene que quedar claro que todo lo que se pueda realizar en materia de tecnología para aliviar el trabajo del hombre es provechoso, y por ello no podemos estar en contra. Pero sí reclamamos que la introducción de nueva tecnología no implique reducción de fuentes de trabajo, pues existen experiencias mundiales muy ricas en ese sentido, donde se capacita al personal e incluso se crean nuevas plazas laborales.

Ello sucede, entre otras cosas, porque las empresas destinan sus mayores ganancias a la sociedad. Es hora de que el movimiento sindical comience a exigir que se legisle sobre este punto. No puede ser que no exista una ley que no proteja las fuentes de trabajo. No puede ser que todo dependa de la fuerza que tenga cada sindicato para lograr, mediante convenios, que la introducción de nueva tecnología se haga en forma racional y civilizada.

Entrando a los '90

Con Manuel Laguarda, sobre las ideas en los '90

"La cultura de izquierda teme perder dogmas"

por Héctor García

El psiquiatra Manuel Laguarda, secretario nacional de formación del Partido Socialista, señaló que el debate ideológico vivido por los sectores de la sociedad uruguaya durante los cinco últimos años fue "rico pero desprolijo". Al mismo tiempo, sostuvo que se ha vuelto imprescindible profundizar el debate renovador en la izquierda, que el eje de las discusiones ideológicas de los '90 será la confrontación entre neoliberalismo y socialismo. Los dos temas que la década deja abiertos en lo que se refiere a cultura, agregó, son la creación de una estética juvenil y el posmodernismo

ALTERNATIVA- Una apretadísima síntesis de los últimos años muestran a los partidos tradicionales oscilando entre el neoliberalismo y la socialdemocracia, a la izquierda discutiendo sobre qué caminos recorrer y cómo renovarse; mientras que la cultura está convertida en campo de varias discusiones con implicancias ideológicas. Puede enumerarse más elementos pero, ¿dicho repaso es correcto?

LAGUARDA- Comparto el inventario. Una multiplicidad de temas estuvieron encima de la mesa de la discusión política, cultural e ideológica en forma dispersa y caótica. Tal era la rapidez de los debates que los propios actores no tenían conciencia de hacia dónde iban. Fueron años de gran riqueza y confusión en el plano de las ideas.

Para entender el debate hay que repasar las diferentes vertientes que lo alimentan. Un gran nudo temático gira en torno a la forma de procesar la transición. Los cuatro años de gobierno de Sanguinetti fueron tomados por la disyuntiva de consolidar la democracia por la vía de ignorar el pasado o, por el contrario, enfrentando y revelando la verdad que se encuentra atrapada en los años de gobierno militar. Se trató de un debate político-ideológico muy importante ya que refiere a la forma de encarar el manejo de la realidad.

Varios años fueron invertidos en el proceso que llevó la discusión parlamentaria, con la sanción posterior de la ley de caducidad, la recolección de firmas, su conteo y, por último, el plebiscito del 16 de abril. El estado actual del ánimo de las masas no puede entenderse sin recordar estos hechos que, si bien significaron una derrota en lo inmediato, abonaron el avance popular registrado en noviembre.

Otra vertiente de polémica fue la vinculada con los aspectos económicos de la transición. La pregunta de entonces fue, "¿vamos hacia un régimen totalmente nuevo y con otras perspectivas?". Así aparece el tema de la concertación, el cual no se encuentra terminado y puede reabrirse, con seguridad, en tiempos muy cercanos, a partir de la ascensión de un nuevo gobierno que enfrentará un país sumido en la crisis.

Otra línea de discusión de ideas es la organicidad de los partidos tradicionales. Durante los años últimos de la dictadura, las colectividades burguesas vieron su vida restringida a la actividad de sus convenciones, por lo cual adquirieron una organicidad semejante a la de fuerzas de izquierda, poseyendo en su seno espacios de debate ideológico, ahora perdidos...

- Sin embargo, en el caso del Partido Nacional se logró, a través de la discusión de los últimos años, una transformación ideológica. Hoy, los blancos presentan una corriente influida por el conservadurismo inglés y español, creado por Lacalle, un liberalismo europeizado que encabeza Aguirre, y una tendencia similar al radicalismo y jacobinismo nacionalista, con Pereyra; todos unidos por un programa común. Por otra parte, los colorados parecen dividirse en socialdemócratas, liberales y neoderechistas...

- Exacto; aparece un populismo autoritario en el pachequismo, potencialmente peligroso por los rasgos facistoides que posee. El culto al caudillo y los rasgos psicológicos de Millor son elementos muy nuevos y peligrosos.

A pesar de todo, si bien la vida interna de los partidos tradicionales muere, se perfilan nuevas líneas ideológicas en su seno, adquiriendo los caracteres recién mencionados.

- ¿Cómo evaluar lo vivido por la izquierda en el plano de las ideas en estos años?

- También en la izquierda el debate de ideas fue confuso. Más aún, creo que no hubo discusiones profundas a pesar de la polémica que tuve con Gatto en Cuadernos de Marcha...

- Anteriormente, se sucedieron las polémicas entre Gatto y Piccardo, de El Popular, o entre Mate Amargo y La Hora, a través de los editoriales escritos sobre el "Frente Grande" por Canalde y Valenti...

- También hay que recordar el debate televisivo entre Gatto y Valenti del 11 de octubre de 1987. Si bien es correcto este inventario de polémicas, creo que la confrontación en términos ideológicos nunca se presentó clara a la gente. Todo se mezcló con el tema organizativo y electoral del FA.

Para entender el debate de la izquierda hay que tomarlo por varias puntas. En esto de la "crisis del marxismo" entraron elementos que estaban presentes en el mundo entero pero que la dictadura impidió que aparecieran en el país, hasta la democracia.

La "crisis del marxismo y la izquierda" surge a fines de los '70 con el descrédito progresivo del llamado "socialismo real". La perestroika impide que el modelo se debilite al máximo al tiempo que detiene la aparición de contradicciones mayores en la URSS. Los sucesos de Polonia, antes los de Checoslovaquia, la acción de los disidentes y de la izquierda europea, que se mostró anticapitalista y crítico al socialismo real, fueron acompañados por la pérdida de espacios del marxismo que, extrañamente, aumentaba su prestigio en Inglaterra y Estados Unidos.

Nosotros decimos que la crisis del marxismo es la crisis del "socialismo real", que en rigor nunca fue un real socialismo. Se trató de sociedades que se hallaban en tránsito hacia un socialismo al cual no llegaron, por hallarse atrapadas en contradicciones como, por ejemplo, la confrontación entre la burocracia y los trabajadores. Hay que decir que los socialistas uruguayos fuimos críticos del "socialismo real" desde los años cuarenta, cuando Frugoni escribió La Esfinge Roja.

En segundo lugar, hay que tener en cuenta que los años previos a la caída de la dictadura fueron fermentales. Surgió una sociedad civil renovada con organizaciones antes desconocidas que se sumaban a las ya existentes, generando nuevas instancias de acción, participación y poder popular, al tiempo que, los partidos se hallaban proscriptos. La izquierda, que hasta el momento era estatalista, descubrió nuevas trincheras.

Por otra parte, dentro de la sociedad civil se notan cambios. El Uruguay siempre tuvo una riqueza asociativa muy grande, pero sus organizaciones sociales no eran fácilmente separables de la sociedad política. Esto comenzó a revertirse en los últimos años. Los movimientos de base reivindican un estilo diferente de hacer política, lo cual es un punto del debate ideológico que deberá profundizarse en el futuro.

Los cambios tecnológicos que se dan en el capitalismo a nivel mundial fueron también tema de debate. Las nuevas tecnologías, las cuales ningún izquierdista rechaza, son utilizadas para liquidar la cultura de los trabajadores, agrediendo los mecanismo de asociación solidaria que se dan los asalariados. Se busca, al liquidar fuentes de trabajo, suplantar una cultura, participativa por la consigna del "sálvese quien pueda". Esto nos conduce a otro aspecto de debate: el control obrero. Los trabajadores fiscalizando en sus puestos laborales la aplicación de una modernización peligrosa.

Hay signos de renovación en toda la izquierda. Esperemos que haya una evolución positiva y se traten los temas que hasta ahora han sido escamoteados en el debate: la crítica del socialismo real, la concepción societaria del socialismo, el poder obrero y el poder popular. La renovación es imprescindible porque cambió el mundo entero y nosotros tenemos una cultura de izquierda que, muy influenciada por la cultura del PC, teme perder las comodidades del dogma para enfrentar temas nuevos. Para esta renovación [illegible] conseguido la Intendencia de Montevideo, porque es una oportunidad para contrastar lo que hasta ahora fue discurso con la realidad.

- ¿Cuáles son los temas que estarán presentes en las ideas de los '90?

- Uno de ellos será referido a la confrontación entre el neoliberalismo modernizador y las posturas de signo contrarios, básicamente socialistas. Ojalá sea un debate donde los actores muestren la totalidad de sus argumentos (porque no vamos a negar que los defensores del neoliberalismo poseen elementos de discusión), para poder tener una confrontación de ideas prolija.

Neoliberalismo, Estado, tecnologías y cultura, serán los temas del debate de la década que se inicia. En este último punto, ingresó tardíamente el fenómeno del posmodernismo vinculado con la aparición de una nueva cultura joven en el Uruguay. El posmodernismo contiene elementos valiosos, como el pregonar que no existen claves mágicas para entender la totalidad de la realidad, al tiempo que reivindica la actividad subjetiva como forma de cuestionar los modelos totalizantes. Sin embargo, posee rasgos negativos, como la defensa del individualismo a ultranza.

Sobre el tema, podemos coincidir con Habermas en que el proceso modernizador que arranca con el Renacimiento y pasa por las reformas, las revoluciones burguesas, las revoluciones del siglo XX, es un proceso de emancipación humana que aún no está terminado. La modernización se completa con el socialismo.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 16
Av. Italia 4364 y Atlántico

Entrando a los '90

"Un cadáver
se parece
a un ser vivo en todo,
menos en la vida"

Apoyada en los principios básicos de la autonomía y el cogobierno, la Universidad entra en una nueva etapa

Instalada por el presidente Joaquín Suárez el 18 de julio de 1849, la Universidad de la República crece y evoluciona con las ideas que dominaron el pensamiento nacional durante la segunda mitad del siglo pasado, fundamentalmente al influjo del positivismo, y el espiritualismo eclesiástico.

Afirmados los valores de la autonomía del centro durante las luchas estudiantiles de fines del '50, y apoyándose el gobierno compartido entre todos los sectores involucrados en su vida, la Universidad fue uno de los puntales de resistencia al proceso de instalación de la dictadura en el país.

En su Ley Orgánica promulgada en el año 1958 se definen las funciones y objetivos: "La Universidad tendrá a su cargo la enseñanza pública superior en todos los planos de la cultura, la enseñanza artística, la habilitación para el ejercicio de las demás funciones que la lay le encomiende. Le incumbe asimismo acrecentar, difundir y defender la investigación científica y las actividades artísticas, y contribuir al estudio de los problemas de interés general, y propender a su comprensión pública; defender los valores morales y los principios de justicia, libertad, bienestar social, los derechos de la persona humana, y la forma republicana democrática de gobierno".

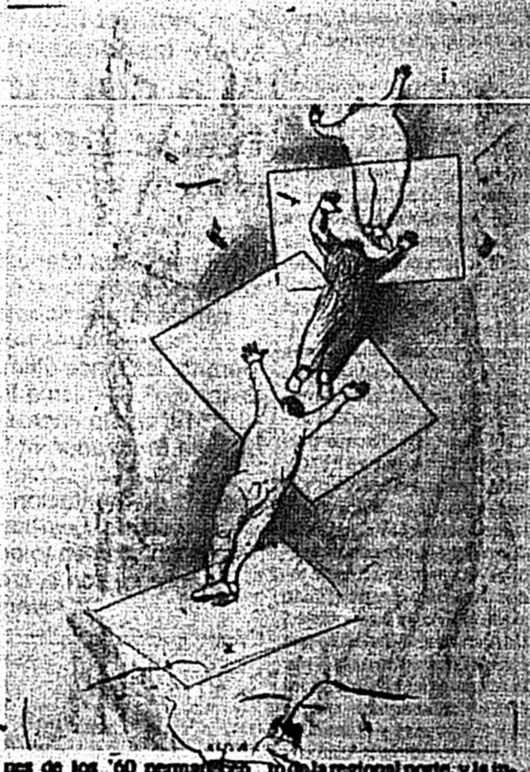

El proceso de transformaciones sufrido por la Universidad de la República durante la dictadura no fue casual, ni resultado de la simple destrucción de las estructuras, sino que respondió a una concepción del rol que debía cumplir la educación superior en un país dependiente, de acuerdo al modelo de desarrollo implementado.

"...La mayoría de estos ilustres ciudadanos estaba impregnada de la savia materialista que desparramó por el mundo la filosofía rousseauniana de la Francia del siglo XIX y el influjo de sus voces, desde el Paraninfo de la Universidad o el Ateneo de Montevideo, embriagó los recintos culturales y políticos del país en un liberalismo frenético, que enterró las ideas humanistas de la herencia hispánica. Y sus consecuentes discípulos formaron legiones de ciudadanos que, incrédulos del Orden Natural del pensamiento cristiano, quedaron indefensos bajo los embates del marxismo, que llegaría a nuestras tierras pocos años más tarde (...) Esos profesores no eran más que portadores de la escuela liberal en que se formaron cuando estudiantes universitarios y, como tales, sinceros defensores de un laicismo aberrante por su complicidad con el ateísmo de inspiración masónica, que los convertía en ingenuos sostenedores de que "todas las ideas son respetables", máxima estúpida que dio albergue a las corrientes marxistas que por ese entonces ya habían comenzado su penetración".

Quien tan meridianamente define la Universidad predictadura es nada menos que el vicerrector del Consejo Nacional de Educación (CONAE), el coronel Julio Soto. La Universidad había dejado ya de ser el centro fermental de las ideas, para convertirse en un centro de estudios tecnológicos desprovistos de contenidos sociales, tendiente básicamente a producir cuadros medios para las grandes empresas extranjeras.

El autoritarismo formaba parte del proceso educativo, reproduciendo el esquema de organización social general.

El presupuesto universitario, por otra parte, ya menguado en 1970 -cuando representaba el 5% del presupuesto nacional-, descendió al irrisorio 1% en 1984, desapareciendo los planes de extensión y de bienestar estudiantil. La investigación, otro de los pilares del desarrollo académico autónomo estaba muy limitada, sin recursos económicos, ni laboratorios o centros de procesamiento de datos. La Universidad apenas se limitaba a la repetición de conceptos y criterios importados, sin adaptación ni reelaboración nacional.

LA UTOPIA ANTERIOR

Desde las luchas por la plena autonomía universitaria libradas en 1958, en un proceso que culminó con la nueva Ley Orgánica, la Universidad vivió permanentemente en el intento de la implementación de una nueva concepción educativa, ligando el quehacer académico a las necesidades de la población, y a la producción de ciencia y tecnología nacionales, partiendo de las carencias propias.

La autonomía del poder político, y el cogobierno de los órdenes involucrados en la vida universitaria fueron bases del crecimiento de la casa de estudios superiores, que ingresaba en una etapa de plena expansión: de poco más de 15.000 alumnos matriculados en 1960, se llega a 18.650 en 1968, aunque la distribución mantenía las tendencias históricas; el 60% de los estudiantes se concetraba en las Facultades de Derecho, Medicina y Ciencias Económicas, mientras que Agronomía y Veterinaria apenas recogían el 4% de las inscripciones.

Durante el rectorado del ingeniero Oscar Maggiolo (1968-1972) la Universidad ingresa en la discusión profunda de su adaptación, que avanza al asumir el contador Lichtensztein, para truncarse con el golpe de estado y la intervención de la Universidad, el 24 de octubre de 1973.

"DEBEMOS CREAR LAS CONDICIONES PARA LA GESTACION DE UNA NUEVA UNIVERSIDAD"

"Debemos tomar conciencia de que enfrentamos una oportunidad histórica casi irrepetible, en la que no sólo se trata de recuperar la autonomía y los valores democráticos y pluralistas, y devolver a nuestras actividades el espíritu de rigor científico que nos había caracterizado.

Además de la reconstrucción crítica, debemos crear las condiciones para la gestación de una nueva Universidad". Con estas palabras Lichtensztein reabría la Asamblea del Claustro, en el año 1987.

Los conceptos que movisron a la Universidad a fines de los '60 permanecen casi incambiados, adaptados a los nuevos tiempos históricos, y a la realidad que se enfrenta, reflejo de la destrucción organizada y sistemática del período militar.

El énfasis vuelve a estar en la importancia del cogobierno como forma de ejercicio de democracia interna, y de potenciación de la eficiencia: "Rescatemos de una vez y para siempre la eficiencia del cogobierno, para la participación democrática, para la democracia representativa. Porque la eficiencia debe entenderse como la virtud de lograr nuestros objetivos", señalaba el nuevo rector, ingeniero químico Jorge Brovetto, al abrir la Asamblea del Claustro, el pasado 5 de diciembre.

La creación de las Facultades de Ciencias Sociales por un lado, y de Ciencias Exactas y Naturales por otro, la apertura de las carreras de Bioquímica, y de Ciencias y Tecnología de los Alimentos, forma parte del impulso que en este período se le intenta dar a las ciencias "duras" (exactas) y sus aplicaciones tecnológicas, sin descuidar el desarrollo de las ciencias sociales: "No queremos una Universidad tecnocrática, exclusivamente preocupada por el desarrollo tecnológico -innegable, por cierto-, sino una Universidad comprometida con la Nación, que le da existencia y razón de ser", puntualizaba Brovetto ante la Asamblea, agregando que "no queremos que el conocimiento de las cosas sirva para que unos hombres, por intermedio de esas cosas, dominen a otros hombres".

TAREAS INMEDIATAS

Un breve resumen de las pautas que marcarán la nueva etapa de la Universidad apunta en primer lugar a la descentralización geográfica, de manera de darle la mayor participación a todos los actores universitarios. Para esto se fomentará el crecimiento de la regional norte, y la integración con los sectores productivos del país.

"La adecuación al incremento de las matrículas es otro punto prioritario, de manera de lograr una mejor formación profesional sin que se deba limitar el ingreso a la Universidad: "Nuestra mayor riqueza está en nuestra gente, y aumentar el nivel de formación de nuestro pueblo no sólo no debe ser impedido u obstaculizado de ninguna manera, sino que, por el contrario, debe ser fomentado y debidamente canalizado", afirmó Brovetto.

"El relacionamiento con el resto del sistema educativo -añadió el rector- es otro de los temas que requiere de la Universidad una firme iniciativa tendiente a lograr un mayor acercamiento, articulación e interrelación con los demás ciclos de enseñanza, que se traduzca en una importante influencia académica sobre el resto del sistema, pero que también signifique un elemento revitalizador y de revisión de la actividad universitaria, sin que ello represente de manera alguna un menoscabo de las autonomías de los diversos entes creados por la Constitución y las leyes". Esto está estrechamente relacionado con la discusión sobre el significado de la educación terciaria o superior: "Ser universitario implica no sólo dominar una determinada área del conocimiento -explicó Brovetto-, sino estar en condiciones de producir conocimientos nuevos".

No malgaste dinero
en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo;
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes.
Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

LECTURAS
DE
ALTERNATIVA

Montevideo 28 de diciembre de 1989, Año IV

Las metamorfosis del socialismo real

por Eduardo F. de León

EDUARDO DE LEON: 31 años, uruguayo, sociólogo, miembro del Comité Central del Partido Socialista del Uruguay, integrante de la Secretaría Nacional de Formación Política, ex miembro de la Dirección Nacional de la Juventud Socialista del Uruguay.

El fuego de metralla que no cesa en la plaza de Tian An Men hasta que por fin, después de la masacre, "El orden reina en Beijing".

Otra vez el silencio instituido y la mentira institucionalizada de la dictadura burocrática de China Popular.

Más de dos millones de personas alzando las manos, con banderas desplegadas, en un inmenso cordón humano que se extiende por miles de kilómetros atravesando las repúblicas bálticas de un extremo al otro. Es la evocación de la anexión de sus países a la Unión Soviética dispuesta en el pacto Hitler-Stalin de agosto de 1939.

Disturbios étnicos en Armenia, Georgia, Moldavia. Grandes huelgas obreras sacuden al país y Mijail Gorbachov, después de sus entrevistas con los mineros de Siberia y de la cuenca del Donetsk, proclama: "... la clase obrera está satisfecha de cómo se envuelven la reestructuración y la reforma económica, la palabra decisiva de la clase obrera obligará a todos... Los obreros están tomando firmemente en sus manos la dirección. Y ello, pese a todo el dramatismo de la situación, me alienta enormemente".

Un católico, ligado a Solidarnosc, es nombrado premier de Polonia tras la aplastante derrota del Partido Comunista Polaco (POUP) en las primeras elecciones libres desde 1946. (*)

Escándalo de corrupción en la cúpula militar del régimen, pena de muerte y nuevo endurecimiento político de la dirección cubana. "Si un día se desintegrara la Unión Soviética nuestra revolución aún continuaría resistiendo al imperialismo y al capitalismo", dice Fidel Castro.

Las noticias son tantas y tan vertiginosas que parece imposible dar cuenta de lo que está sucediendo.

Y sin embargo, a pesar de lo que insinúa Fidel, tal vez la reforma democrática soviética -inestable, cercada de obstáculos y amenazas de retroceso político- esté ahora pagando todos los precios y las facturas heredadas de un poder arbitrario y una política imperial. ¿No será que la "desintegración" que Fidel Castro reconoce ahora en la URSS es la inevitable consecuencia de las arbitrariedades de ayer? ¿Y no será también que el "desorden" actual es el peaje a pagar por el nacimiento de lo nuevo?

Porque, como ha sucedido siempre, es difícil afrontar la verdad, pero la sola proclamación de la inexistencia de una realidad no la torna por ello menos verdadera, "lo que no tiene es remedio".

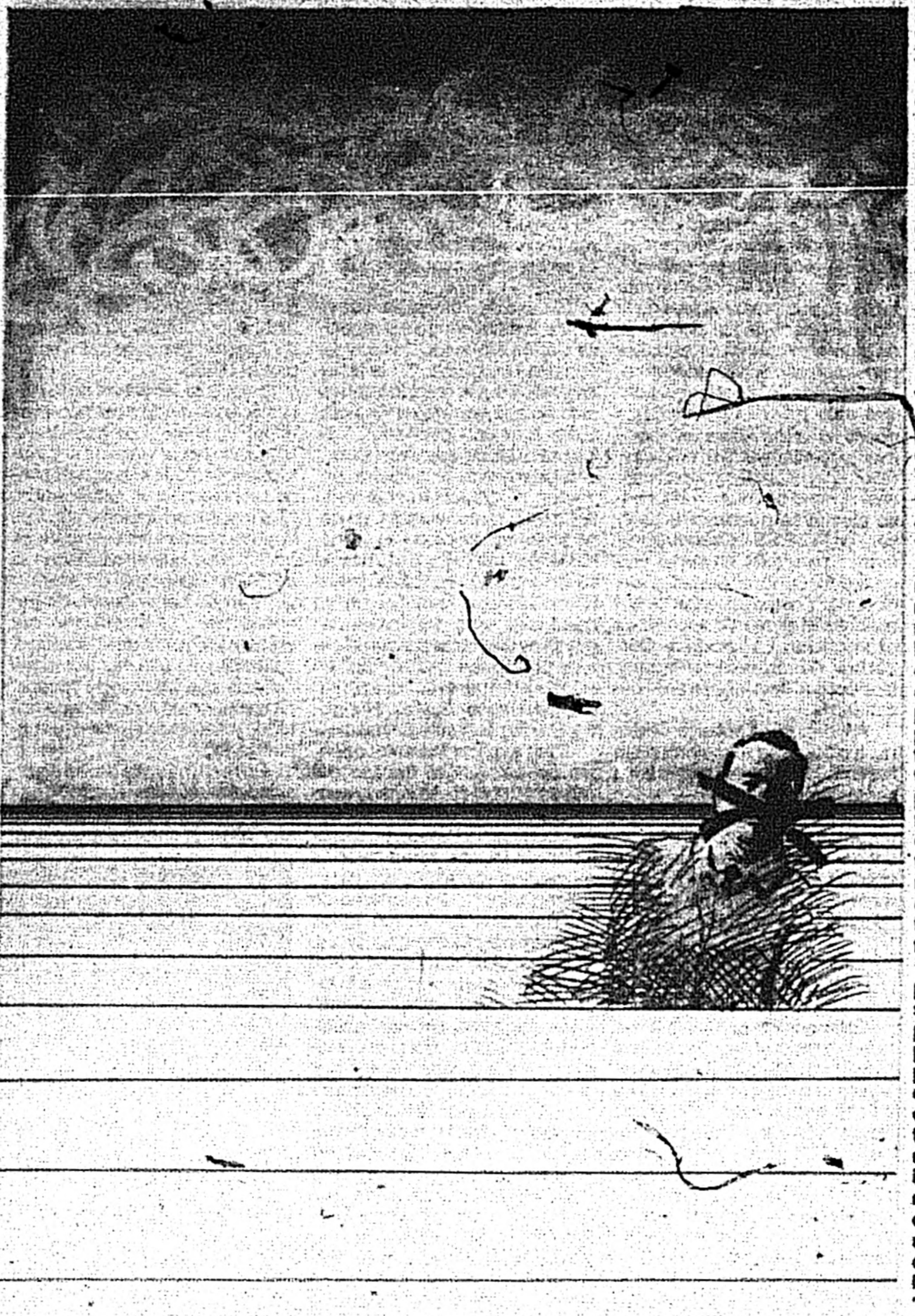

Después de Tian An Men, China Popular ha dejado de ser "noticia", pero esa tragedia volverá como un fantasma acusador sobre los dictadores de hoy y de mañana: El silencio de hoy prepara las tormentas del futuro.

No es extraño entonces que en el marco de la perestroika soviética tenga lugar un amplio debate histórico sobre el pasado stalinista. Es imposible construir el presente sin enfrentarse a los hechos, sólo así la verdad puede liberar todas sus posibilidades revolucionarias. "En los últimos treinta años han dejado su sello grises ejecutores, felices poseedores de una conciencia histórica fabricada desde lo alto", dice un historiador soviético.

Ahora bien, es sabido que desde los escritos de José Carlos Mariátegui y la formación del socialismo chileno como partido de masas en los años '30, el "Socialismo Latinoamericano" ha ido construyendo una posición original en el debate del movimiento socialista internacional.

Para el socialismo latinoamericano la revolución de octubre ha representado siempre la apertura de una fase inédita en la historia de la Humanidad, cargada de esperanzas, contradicciones y sueños.

Pero la peculiaridad de nuestra posición, tanto en relación al ciclo revolucionario que conmueve al tercer mundo después de 1917 como respecto a las experiencias históricas del socialismo europeo, consiste en la afirmación de la identidad socialista latinoamericana como construcción permanente, a partir -no de dogmas o esquemas abstractos preconcebidos- sino de una experiencia colectiva concreta, histórica y culturalmente situada, tejida de tradiciones, luchas y posibilidades propias e intransferibles. Y es desde esa actitud que se asume una relación viva, fermental y crítica con el marxismo y el conjunto de la herencia cultural occidental de la que éste constituye un componenete fundamental.

En este marco se ubican las preocupaciones medulares del socialismo latinoamericano: la preocupación por situar la perspectiva socialista en el terreno particular de las sociedades y las culturas nacionales; la búsqueda de una síntesis, siempre contemporánea, entre las tradiciones comunitarias del occidente ibérico o aun del mundo precolonial y los valores de la modernidad socialista (la cultura proletaria utilitaria y el ideal de la emancipación humana); el rechazo de las visiones del socialismo como "modelo" o "sistema" universal, ya realizado parcialmente o predeterminado en la evolución de las leyes del movimiento económico.

Así la "autonomía" adquiere el valor de una seña de identidad fundamental en el devenir de la

LECTURAS
DE
ALTERNATIVA

Montevideo 28 de diciembre de 1989, Año IV

217

Las metamorfosis del socialismo real

por Eduardo F. de León

EDUARDO DE LEON: 31 años, uruguayo, sociólogo, miembro del Comité Central del Partido Socialista del Uruguay, integrante de la Secretaría Nacional de Formación Política, ex miembro de la Dirección Nacional de la Juventud Socialista del Uruguay.

El fuego de metralla que no cesa en la plaza de Tian An Men hasta que por fin, después de la masacre, "El orden reina en Beijing".

Otra vez el silencio instituido y la mentira institucionalizada de la dictadura burocrática de China Popular.

Más de dos millones de personas alzando las manos, con banderas desplegadas, en un inmenso cordón humano que se extiende por miles de kilómetros atravesando las repúblicas bálticas de un extremo al otro. Es la evocación de la anexión de sus países a la Unión Soviética dispuesta en el pacto Hitler-Stalin de agosto de 1939.

Disturbios étnicos en Armenia, Georgia, Moldavia. Grandes huelgas obreras sacuden al país y Mijail Gorbachov, después de sus entrevistas con los mineros de Siberia y de la cuenca del Donetsk, proclama: "... la clase obrera no está satisfecha de cómo se envuelven la reestructuración y la reforma económica, la palabra decisiva de la clase obrera obligará a todos... Los obreros están tomando firmemente en sus manos la dirección. Y ello, pese a todo el dramatismo de la situación, me alienta enormemente".

Un católico, ligado a Solidarnosc, es nombrado premier de Polonia tras la aplastante derrota del Partido Comunista Polaco (POUP) en las primeras elecciones libres desde 1946. (*)

Escándalo de corrupción en la cúpula militar del régimen, pena de muerte y nuevo endurecimiento político de la dirección cubana. "Si un día se desintegrara la Unión Soviética nuestra revolución aún continuaría resistiendo al imperialismo y al capitalismo", dice Fidel Castro.

Las noticias son tantas y tan vertiginosas que parece imposible dar cuenta de lo que está sucediendo.

Y sin embargo, a pesar de lo que insinúa Fidel, tal vez la reforma democrática soviética -inestable, cercada de obstáculos y amenazas de retroceso político- esté ahora pagando todos los precios y las facturas heredadas de un poder arbitrario y una política imperial. ¿No será que la "desintegración" que Fidel Castro reconoce ahora en la URSS es la inevitable consecuencia de las arbitrariedades de ayer? ¿Y no será también que el "desorden" actual es el peaje a pagar por el nacimiento de lo nuevo?

Porque, como ha sucedido siempre, es difícil afrontar la verdad, pero la sola proclamación de la inexistencia de una realidad no la torna por ello menos verdadera, "lo que no tiene es remedio".

Después de Tian An Men China Popular ha dejado de ser "noticia", pero esa tragedia volverá como un fantasma acusador sobre los dictadores de hoy y de mañana: El silencio de hoy prepara las tormentas del futuro.

No es extraño entonces que en el marco de la perestroika soviética tenga lugar un amplio debate histórico sobre el pasado stalinista. Es imposible construir el presente sin enfrentarse a los hechos, sólo así la verdad puede liberar todas sus posibilidades revolucionarias. "En los últimos treinta años han dejado su [illegible] grises ejecuteres, felices poseedores de una conciencia histórica fabricada desde lo alto", dice un historiador soviético.

Ahora bien, es sabido que desde los escritos de José Carlos Mariátegui y la formación del socialismo chileno como partido de masas en los años '30, el "Socialismo Latinoamericano" ha ido construyendo una posición original en el debate del movimiento socialista internacional.

Para el socialismo latinoamericano la revolución de octubre ha representado siempre la apertura de una fase inédita en la historia de la Humanidad, cargada de esperanzas, contradicciones y sueños.

Pero la peculiaridad de nuestra posición, tanto en relación al ciclo revolucionario que conmueve al tercer mundo después de 1917 como respecto a las experiencias históricas del socialismo europeo, consiste en la afirmación de la identidad socialista latinoamericana como construcción permanente, a partir -no de dogmas o esquemas abstractos preconcebidos- sino de una experiencia colectiva concreta, histórica y culturalmente situada, tejida de tradiciones, luchas y posibilidades propias e intransferibles. Y es desde esa actitud que se asume una relación viva, fermental y crítica con el marxismo y el conjunto de la herencia cultural occidental de la que éste constituye un componenete fundamental.

En este marco se ubican las preocupaciones medulares del socialismo latinoamericano: la preocupación por situar la perspectiva socialista en el terreno particular de las sociedades y las culturas nacionales; la búsqueda de una síntesis, siempre contemporánea, entre las tradiciones comunitarias del occidente ibérico o aun del mundo precolonial y los valores de la modernidad socialista (la cultura proletaria utilitaria y el ideal de la emancipación humana); el rechazo de las visiones del socialismo como "modelo" o "sistema" universal, ya realizado parcialmente o predeterminado en la evolución de las leyes del movimiento económico.

Así la "autonomía" adquiere el valor de una seña de identidad fundamental en el devenir de la formación de la cultura de los socialistas latinoamericanos. Pero la significación política de la autonomía no reside únicamente en el rechazo de los partidos-guías o las potencias dirigentes, ella no es una postura de mera negación, y menos aún tiene el sentido de un provincianismo de aldea o la comodidad prescindente frente a lo que sucede en el mundo.

Todo lo contrario, la autonomía adquiere sentido precisamente en relación activa -abierta a los aprendizajes, los descubrimientos y las críticas- con el conjunto de las fuerzas de progreso de la Humanidad; lejos de ser la excusa para el aislamiento y la "neutralidad", ella implica una exigencia de militancia, de solidaridad y de toma de posición en el escenario mundial.

La autonomía política y teórica es así una actitud política internacionalista, porque los socialistas latinoamericanos somos conscientes que América Latina -tempranamente "constituida" o incoporada como periferia al capitalismo- forma parte de una civilización mundial en proceso acelerado de internacionalización.

Pero hemos elegido también el itinerario fascinante, pero difícil, de una travesía en la oscuridad, porque desde el comienzo de nuestra trayectoria histórica como formación política e ideal, rechazamos la imitación de modelos o la transferencia acrítica de dogmas. El camino latinoamericano al socialismo -y el socialismo es para nosotros antes un proceso, un camino, que un sistema cerrado a "alcanzar"- sólo puede descubrirse en nuestra propia historia y en las posibilidades de liberación contenidas en nuestro presente.

Y si el futuro no está pues fatalmente inscripto en "leyes universales", entonces, nuestro futuro queda abierto a la invención, "hay un socialismo por inventar" ha dicho Lucio Lombardo Radice. Esa es nuestra tarea.

¿Qué es por tanto lo que está en juego en las reformas democráticas de los países de base no capitalista para la perspectiva de un socialismo latioamericano?

No la creación de un nuevo modelo a imitar o la constitución de un centro revolucionario mundial definitivamente "saneado" de los errores del pasado stalinista (pero igualmente "centro").

Si la constitución de una nueva imagen ideológica del socialismo, la posibilidad misma de que otros pueblos puedan reinventar su propio socialismo, esa posibilidad interesa a toda la Humanidad.

Y una vez más las conmociones que experimentan los países del "socialismo real", o sucesos tenebrosos como la masacre de Tian An Men, provocan lágrimas de cocodrilo en algunos medios dirigentes de las grandes potencias capitalistas. Son los mismos que callan ante la masacre de Caracas y el inmenso reguero de víctimas, que no son titular o noticia, que el pago de la deuda externa extiende como cortejo macabro por toda la periferia capitalista, los mismos que aplauden o callan ante la agresión "contra" en Nicaragua.

"Los anticomunistas fanáticos aprovecharon el período brezhneviano para remarcar que la URSS sufría de taras liberticidas que eran incurables y congénitas: jamás se modificarían. El infierno es eterno. Los militantes de muchos partidos comunistas, a su vez, insistían en atribuir los problemas más serios de la sociedad soviética a la imagen deformada que la ideología enemiga difunde en el mundo entero... Mijail Gorbachov desmoralizó bastante ambas posiciones" señala el marxista brasileño Leandro Konder.

En efecto, el proceso abierto por la democratización de la URSS y algunos países de Europa Oriental viene a cuestionar la idea, compartida por capitalistas y stalinistas, de que "el socialismo es, en sustancia, precisamente y solamente aquella máquina stalinista, monopartidista, centralista, sacrificial, eclesial, con una dosis más menos grande de desodorante".

Para la derecha es inaceptable la idea misma de una alternativa histórica -un socialismo diferente, democrático y humanista- entre capitalismo y stalinismo.

Pero también es comprensible el desconcierto del propio mundo soviético y aun de grandes segmentos de la izquierda mundial: si el "socialismo" no es más lo que era ¿en qué consiste verdaderamente?, ¿hacia dónde va la URSS? Esa incertidumbre removedora y apasionante es también lo que está en juego.

Es que la reforma, responde Gorbachov, "no debe ser considerada como algo intocado y anquilosado. Debe desarrollarse enriqueciéndose con experiencias y conclusiones siempre nuevas".

Por eso "no es ciertamente fácil juzgar la presente fase de la vida política soviética, que ha resultado muy compleja al haber puesto en acción todos los compartimentos de la sociedad, aunque esto haya sido impulsado desde lo alto. Ahora el movimiento resulta efectivo, envía señales diferenciadas y significativas, aunque podrían de improviso atenuarse o incluso acallarse... en la URSS se habla de reformas pero está en curso una mutación de la sociedad y del sistema. Y como en todas la mutaciones el punto de llegada es desconocido. La partida de Gorbachov es tan fascinante también porque está jugada en la oscuridad".

Así describe Umberto Cerroni, lúcido pensador comunista italiano, los dilemas planteados por la glasnost.

Y esto es exactamente lo que nos interesa a los socialistas latinoamericanos, ¿no jugamos acaso también nosotros, y durante tanto tiempo, una solitaria "partida en la oscuridad?".

LA BANCARROTA DEL MODELO POLITICO

Es imposible reducir la diversidad de procesos nacionales tan ricos como los que se desarrollan en el campo de los llamados países socialistas a un cuadro único. Al fin y al cabo la creación de la URSS, de la China Popular, de la Yugoslavia titista o de la Cuba revolucionaria fueron resultado de su propias revoluciones. La historia posterior ha estado ligada a cada una de esa matrices originarias, a sus particularidades, problemas y contradicciones iniciales. En Europa del Este -con excepción de Yugoslavia- la imposición de un "socialismo" de cuño staliniano fue el resultado, no ya solamente del ejercicio coercitivo y desde lo alto de un poder omnipotente sino de la presencia del ejército rojo que perseguía a los invasores nazi-fascistas.

El "socialismo" fue así percibido como una imposición extraña en las tradiciones nacionales e inclusive como resultado forzoso de las presiones soviéticas, violentando el sentido de la vida social de pueblos traumatizados por las secuelas de las guerras y opresiones anteriores.

Tal vez esa fase histórica represente uno de los momentos más siniestros de la peripecia stalinista.

En Checoslovaquia -el país más moderno de Europa Oriental- con una vigorosa tradición democrática y un desarrollo industrial avanzado, la situación de pos-guerra vio la emergencia de un poderoso partido comunista de masas (con más del 25% de los votos) que se constituía en la fuerza dirigente de una amplia coalición democrático-socialista con apoyo en el proletariado fabril y las capas intelectuales. Bajo la conducción de dirigentes progresistas, como el presidente Benes, el país realizó profundas reformas de estructura en la propiedad agraria e industrial, manteniendo un curso pluralista y fortaleciendo las libertades.

En 1948, con el "golpe de Praga", las instigaciones de Stalin dieron sus frutos y el proceso fue abruptamente interrumpido, para reorientarse hacia el monopartidismo y el terror de estado; las purgas de los años '50 a su vez provocaron grandes sangrías en el propio comunismo checo.

El caso de Polonia es todavía más dramático. Como recuerda Carlos Machado, historiador socialista uruguayo, "... la historia posterior a la creación del estado polaco enfrentó a los polacos con rusos y germanos... de los rusos ya los separaba la fe... Los germanos, ni siquiera parientes, serán doblemente temidos desde su conversión, un poco posterior al credo luterano, "herético" también. Esas luchas ininterrumpidas, dramatizan la historia de Polonia identificando su nacionalismo (su supervivencia, pues hay que recordar que el estado polaco fue "extinguido" en el siglo XVIII para repartirlo entre el imperio ruso, Austria, Hungría y Prusia) con su catolicismo".

Para explicar los antecedentes del estrepitoso fracaso del "modelo" polaco, Machado evoca la disolución en 1938 del Partido Comunista Polaco, por resolución de Moscú, como "prenda de paz" preparatoria del pacto Hitler-Stalin, "... en el marco de los Procesos de Moscú todos sus dirigentes fueron ejecutados. Subrayo esto porque no tiene ningún parangón: un partido disuelto por otro partido "fraterno" y sus dirigentes, sin más, asesinados. Jruschov, sin explicaciones, rehabilitó al partido y a sus dirigentes, tarde, por desgracia".

Finalmente la rebelión polaca de 1944 contra los nazis; "rebelión de los antifascistas polacos, y de los comunistas en primera fila, víctimas del fascismo, que no estaban "disueltos" por la disolución de su partido y que ya computaban dos décadas de resistencia contra los fascistas de adentro y de afuera, puede ser aplastada porque el ejército rojo, a las puertas de nuevo de Varsovia, acampado a la orilla del Vistula, aguardó cinco meses para emprender el cruce y aplastar a los nazis, que ya habían aplastado, entre tanto, a la desesperada resistencia. Stalin no quería que Polonia pudiera liberarse por su propia cuenta, ni por obra de sus propios comunistas. Diezmado el partido dos veces, puede imaginarse cuál fue la dependencia de los hombres de paja puestos en el poder".

Después vendrán las rebeliones obreras de Poznan en 1956, la contestación estudiantil del'68, las nuevas protestas obreras de 1970 con un tendal de muertos, la crisis permanente del poder burocrático polaco y la formación del "comité de autodefensa obrera" (KOR) en 1975 conducido por representantes de la oposición de izquierda que desembocará, junto a otras corrientes, en la constitución de Solidarnosc, hoy un amplio bloque muy heterogéneo.

¿Puede llamar entonces la atención la identidad católica del nuevo movimiento obrero polaco o el "anticomunismo" de grandes sectores de la población? ¿Puede provocar sorpresa el antisovietismo del pueblo polaco?, y más aún, ¿podemos los latioamericanos dejar de experimentar una cierta afinidad espiritual -nosotros, que hasta hoy soportamos la supervisión neocolonial y la prepotencia imperial norteamericana sobre nuestra vida y nuestros asuntos-, una cierta identificación con [illegible] "dignidad de los oprimidos", que ostentan los pueblos de Europa del este?

Pero no se trata de avanzar en un imposible racconto histórico, ni menos aún enfocar la explicación de los sucesos actuales en el poder personal de Stalin. Esa tentación de culto invertido de la personalidad ya está siendo largamente superada en la propia URSS.

Lo que se introduce en la discusión es el modelo político-económico y cultural de socialismo fabricado por el stalinismo y, naturalmente, todo el arsenal teórico montado como justificación. "Tal modelo se atrincheraba tras la presentación de estereotipos doctrinarios que encasillaban la tradición intelectual de Marx y también de Lenin dentro de cánones fijos. El socialismo era presentado como una "doctrina" acabada y de una vez por todas definida que trataba de "poner" en ejecución un materialismo histórico y dialéctico igualmente canonizado".

Por eso más allá de las diversidades históricas -revoluciones desde abajo sobre la base de una alianza obrero-campesina, imposición desde lo alto con apoyo del ejército rojo, asalto del Estado por una élite revolucionaria jacobina- la marca de las experiencias revolucionarias a partir de la consolidación del stalinismo en la URSS es la instauración de un modelo político estatalista, signado por la ausencia de libertades, para la gestión y construcción del desarrollo industrial.

Es indiscutible que la mayoría de los países que siguieron ese camino alcanzaron logros materiales extraordinarios, aunque el tipo de logros dependió también de opciones de las élites dirigentes. Algunos se orientaron al desarrollo de la agricultura; otros, como la URSS, hacia la construcción de la industria pesada; casi todos apuntaron a la creación de una formidable base cultural de masas que luego ha terminado volviéndose contra el monolitismo político y la uniformidad cultural.

Igualmente el grado de autoritarismo ha variado de acuerdo a la participación de las masas en el proceso inicial y, sobre todo, a la autonomía y libertad de iniciativa que sus órganos propios de poder pudieron conservar en relación al nuevo poder estatal.

Pero el monopartidismo, la identificación del partido único con el Estado, al tentativa de regimentar y subsumir la sociedad civil en el Estado, el dogmatismo doctrinario condicionando el desarrollo de las ciencias y el pensamiento, han sido elementos distintivos del modelo en casi todas sus variantes, llevando así a la destrucción de la libertad política y a la subordinación de [illegible] masas populares al poder [illegible] aparato burocrático.

Lo que se ha denominado "crisis del socialismo real" es precisamente la crisis de este orden político.

"Ya Rosa Luxemburgo escribía, analizando las perspectivas de la revolución rusa, que "el sofocamiento de la vida pública bloquea la fuente de experiencia política y la prosecución del desarrollo". Las tareas gigantescas de los bolcheviques exigían la educación política más intensiva de las masas y una acumulación de experiencias que nunca es posible sin libertad política. "La libertad reservada solamente a los partidarios del gobierno, sólo a los miembros del partido - por numerosos que ellos sean-

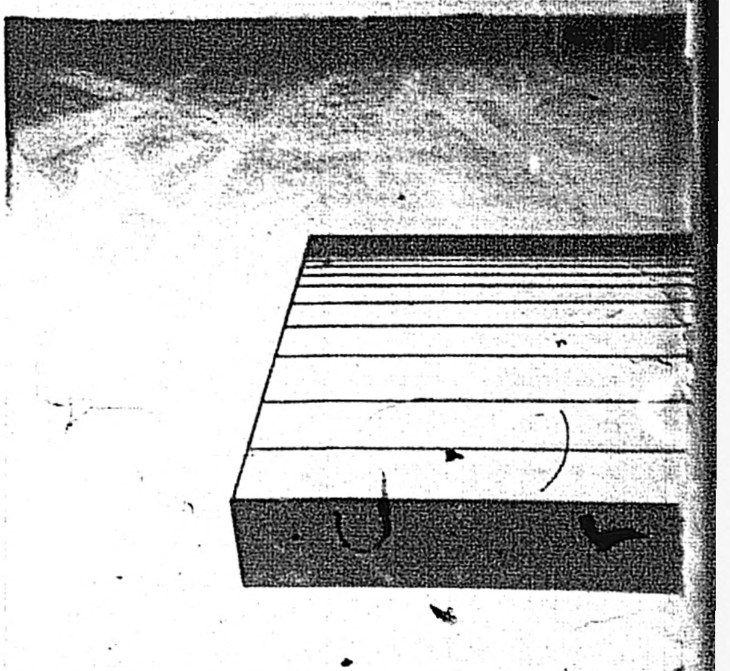

no es libertad. La libertad es siempre únicamente libertad para quien piensa de un modo distinto".

Sin libertad política ¿qué es lo que sucede?: la falsificación de la "socialización" de los medios de producción confundida con al mera estatización, el aplastamiento de la sociedad civil.

Porque desde los comienzos del "socialismo científico" el ideal de la socialización -como horizonte de emancipación humana- consiste en la aspiración al control social de la producción y a la apropiación colectiva de los excedentes económicos como aportes a la expansión de una subjetividad más libre.

Y no puede existir control social de las decisiones de producción y distribución de los excedentes del trabajo sin libertades, pluralismo y libre discusión pública. No puede haber "control social" sin opinión pública e instituciones políticas generales en las que puedan expresarse los distintos intereses, valores y predisposiciones culturales existentes en el seno de cualquier sociedad moderna.

De ahí la indisolubilidad de la relación entre socialismo y democracia.

Si no hay libertad política, si el partido único concentra en sus manos las decisiones cruciales para la vida social, entonces es la élite burocrática la que se apropia del control de la producción y la distribución de los excedentes (como de hecho también sucede con muchas estatizaciones del capitalismo).

Es evidente también que mediante la estatización de los medios de producción, la planificación centralizada y la dictadura del partido único (o mejor de su politburó, como diría el disidente comunista alemán Rudolf Bahro) identificado con el Estado, la mayoría de los países de base no capitalista pudieron realizar a marchas forzadas un proceso de acumulación primitiva de capital.

Por la misma razón transformaron sociedades atrasadas en sociedades industriales modernas, cada vez más complejas y diferenciadas, generando nuevas demandas de calidad de vida y libertad política, moral e intelectual.

El modelo político estatalista se ha vuelto anacrónico no solamente para afrontar los nuevos desafíos de la modernización tecnológica actual sino también, y sobre todo, para dar respuesta a las exigencias de libertad de las masas.

LAS CONTRADICCIONES ACTUALES

De hecho la reforma económica es imposible sin la democratización del régimen político en la medida que la dirección de toda la economía se concentra en la élite tecno-burocrática, es decir en la medida que la economía está plenamente dirigida por la política estatal.

A su vez las reformas democráticas replantean la falsificación de la socialización en el modelo estatalista. "Ahora se afirma que la socialización de la propiedad consiste no tanto en índices de estatización sino en relaciones políticas democráticas entre gobernantes y gobernados". No basta pues con terminar con la apropiación privada y capitalista de los medios de producción, es necesario también construir relaciones democráticas -de confrontación y deliberación pública- en las empresas y en todo el tejido social, si se quiere evitar que el fin de la privatización deje lugar a una apropiación burocrática de la propiedad.

Rusián Jasbulatov, economista soviético, explica el entrelazamiento entre crisis económica y demanda democrática. "El hecho de que en nuestra sociedad faltara democracia, libertad de expresión, de prensa y de reunión, no era un secreto para nadie. No obstante, la necesidad de ampliar los marcos de la democracia comenzó a reconocerse al pasar a las reformas económicas. Razonamientos éstos, a primera vista algo extraños: ¿Acaso a las personas, a la sociedad, no les hacía falta democracia "en sí", como expresión de la tendencia natural del ser humano hacia la independencia, la libertad, incluida la libertad con respecto a las instituciones del Estado? Claro, eso es así. Pero aquí había que tener en cuenta que tres generaciones de soviéticos crecieron en condiciones de no-democracia".

Pero esto a su vez coloca en el primer plano los problemas de la conciencia pública, de la construcción de los consensos, de la formación de una opinión pública libre y crítica en todas la dimensiones de la vida social, de la elaboración de utopías.

La dirección reformadora del aparato tiene clara conciencia de la nueva importancia de la tarea de construcción de hegemonía (aunque las obras de Antonio Gramsci esperan todavía traducción oficial en la URSS): "Debemos comprender que es necesario reformar seriamente la labor ideológica del Partido, reforzar el contacto con las masas e impulsar un intenso diálogo sobre los problemas actuales de la perestroika. La gente lo espera y dice sin ambages que las organizaciones locales del Partido dejan sin respuestas muchos de sus planteamientos...", demanda Mijail Gorbachov.

¿Hasta dónde podrá sostenerse esta capacidad de incitación democrática desde lo alto, hasta dónde ella no se volverá contra quien la invoca?, ¿cuáles son los límites de esta convocatoria reformadora que a los uruguayos nos evoca, familiarmente, los discursos de Batlle y Ordóñez en defensa de los anarquistas o los huelguistas, este poder que cuestiona al poder?

En todo caso, y como sucede en todas partes, los problemas de la cultura, las cuestiones de la subjetividad y los valores, recuperan sus derechos en el debate público y la vida social.

El historiador soviético Eduard Batalov escribe que "El sistema administrativo ha sustituido a la conciencia política, la subordinación jerárquica o la instancia de decisión, provocando una total remisión de la base a la cúpula. De aquí han surgido -en cadena- la indiferencia de masas, la incapacidad cristalizada para ver una alternativa al 'sistema de comando', la intolerancia en la discusión, la ausencia de diálogo político-cultural". Es necesario entonces avanzar hacia formas nuevas de conciencia pública: "Por demasiado tiempo ha sido subvaluado el papel de la cultura, por medio siglo el acento fue puesto sobre el 'factor económico'... el reconocimiento abierto de la crisis cultural es un pasaje obligado para vencer al dogmatismo".

El stalinismo creó el mito economicista de que la estatización de los medios de producción "resolvía", de manera automática y aún derivada, las contradicciones nacionales, culturales y de clase heredadas del pasado.

El viejo sueño milenarista de una sociedad definitivamente destituida de contradicciones en la que el ser humano habría alcanzado su plena liberación, fue retomado e instrumentalizado por la política burocrática: el sueño se materializaba ahora en el "socialismo realizado", sólo restaba la lucha contra las antiguas "persistencias" culturales y los "prejucios" nacionales.

Apenas la sociedad civil empieza a hacer oír la multiplicidad de sus voces -tanto tiempo reprimidas o adormecidas por un discurso oficial cada vez más separado de las experiencias reales de las personas- no solamente se toman visibles las contradicciones -ya tradicionales en los países del este- entre burocracia y trabajadores, emergen también las nuevas contradicciones culturales del mundo moderno y reaparecen con más fuerza que nunca las viejas identidades nacionales que la modernización industrial del stalinismo creyó superar y la política imperial -el nacionalismo gran ruso- sólo consiguió agravar o profundizar.

El historiador soviético Anisimov ha destacado "el problema del imperio en todas sus manifestaciones, comenzando por la formación territoral y terminando por las reincidencias de la conciencia imperial". Con Stalin se produjo una verdadera "apología del imperio" ruso. Anisimov ha denunciado incluso la no publicación en la URSS del escrito de Marx "Historia diplomática secreta del siglo XVIII", una crítica exhaustiva de la política exterior rusa.

Como dice el sovietólogo Andrew Arato las reformas ya están liberando "todos los antiguos demonios reprimidos de la historia soviética", incluyendo en especial, nacionalidades, religiones e ideologías".

Cualesquiera hayan sido las intenciones de la fracción burocrática reformadora, encabezada por Mijail Gorbachov, y cualesquiera sea el destino de este grupo -víctima de una restauración neoestaliniana o de un posible freno encabezado por el propio Gorbachov- lo que ya es irreversible y lo que, en cualquier caso, dejará impactos duraderos hacia el futuro, es la entrada en escena de grandes fuerzas sociales que desde abajo reclaman democratización política, descentralización económica o político-cultural y autogestión en todos los niveles.

El movimiento obrero, el movimiento ecologista, las grandes fuerzas nacionalistas y los intelectuales modernos (ligados a la ciencia y a una concepción laica y antidogmática de la cultura) son los nuevos actores de esta reconstrucción de la sociedad civil soviética y de la gradual creación de un verdadero sistema formal de garantías (las discusiones de los juristas soviéticos son instructivas al respecto).

La derecha stalinista se mantiene alerta y dispone de una base social y cultural considerable, dentro y fuera del PCUS ("todos los soviéticos llevamos un burócrata dentro nuestro", decía hace poco un joven comunista a un amigo en Moscú). Como lo reconoce Gorbachov "a las fuerzas dogmáticas y conservadoras... les entra el deseo de resolver los problemas políticos de hoy por la fuerza, de recuperar su autoridad perdida sancionando a todos los que discrepen y a los que les critican (pero) esos estados de ánimo están apoyados por parte de la población. Necesitamos verlo si deseamos seguir siendo realistas".

CONFLICTO CULTURAL

Otras fuerzas, fundamentalmente las élites tecnocráticas, plantean el pasaje a un "socialismo de marcado" al estilo del modelo húngaro sobre la base del control social de los medios de producción. Se trata -en el marco de un amplio debate en el que se están explorando los límites entre programación central, mercado y programación local- de procurar los caminos más eficaces para el mejoramiento de la productividad, la calidad y cantidad de los productos y la competitividad internacional de la economía soviética en un marco mundial de reconversión tecnológica acelerada.

Nuevamente aquí, como en las otras cuestiones en discusión, las fuerzas conservadoras de occidente, en coincidencia con los stalinistas, sugieren que el único camino de reforma económica consiste en el establecimiento de soluciones capitalistas para el estancamiento de las economías del este (dada la "imposibilidad" de un mercado socialista).

Y con ello niegan el carácter experimental, de aprendizaje e invención, de los procesos abiertos en las sociedades de base no-capitalista. La derecha mundial insiste con su discurso de "muerte de las ideologías", la derecha invoca un "pragmatismo" que después niega tramposamente: aunque no siempre se sostenga abiertamente, lo que se pretende decir es que si los reformadores del este fueran consecuentes con su pragmatismo acabarían "inevitablemente" transfiriendo el capitalismo a sus sociedades.

¡Curioso "pragmatismo" éste para el que ya existirían resultados predeterminados de antemano en un proceso histórico complejo y prolongado!, ¡extraño "pragmatismo" éste para el que la propia realidad y experiencia concreta nada puede aportar al sentido profundo de una transformación!

¿No resulta sospechoso este "desfallecimiento" de las ideologías que sólo deja en pie la ideología del capitalismo de libre competencia identificada ahora con la racionalidad (supuestamente) técnica?

Pero naturalmente no es esta la percepción existente en los países que viven las reformas; lo que vuelve, por ejemplo, a la situación soviética una situación preñada de incertidumbres es no sólo el alejamiento del modelo stalinista de socialismo sino la búsqueda explícita de nuevas soluciones a los problemas planteados.

La construcción de cualquier socialismo moderno y democrático no puede prescindir de muchas de las conquistas materiales alcanzadas por el propio capitalismo, debe más bien tender a superarlas, debe permitir la formación de una perspectiva ética nueva y liberadora.

¿No ha sido el propio Lenin quien ha dicho que "el socialismo debe ser = a poder soviético + sistema ferroviario prusiano + organización de los trusts americanos + educación y técnicas americanas..."?

Cualquier proceso de verdadera socialización en la actualidad tiene que ser capaz de responder a los imperativos de la "eficiencia" y la "productividad" (que sin duda ha introducido el capitalismo en la historia mundial).

Pero al mismo tiempo cualquier socialización verdadera, para ser tal, debe permitir un amplio debate sobre los contenidos de esos valores que tampoco son "neutrales" en sus impactos sobre la vida cotidiana de todos y que no queremos que sean los valores exclusivos o dominantes en nuestra visión de la sociedad.

Por eso no resulta extraña la explosión, en la URSS y los países del este, de temas y cuestiones muy afines a la "renovación societal" y a las señas de identidad del Socialismo Latinoamericano contemporáneo: autogestión; descentralización territorial, empresarial y municipal de las decisiones económicas; renovación ecológica de la economía; fortalecimiento de las iniciativas autónomas de los órganos de base; revalorización de una nueva subjetividad más orientada a la satisfacción de los deseos, la creación libre y la autonomía de los individuos.

Todo un vasto arco de fuer-

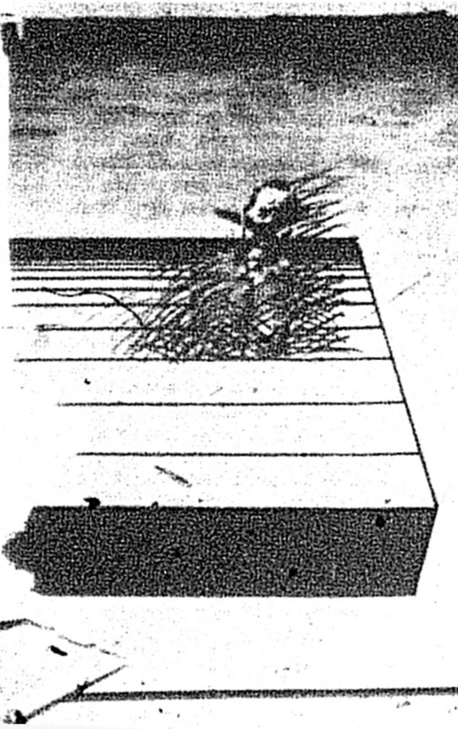

zas políticas, sociales y culturales democráticas contrapuestas a la derecha stalinista -y en una postura distinta a aquella de las tecnocracias- comienza a organizarse alrededor de la lucha por estos valores en la propia URSS.

También lo advierte Gorbachov: "Ultimamente ha cobrado evidencia el aumento de sectores de la sociedad influenciados por tendencias radicales de izquierda (que) se pronuncian por la aceleración de las transformaciones. En su seno se han difundido ampliamente ideas populistas y especulaciones izquierdistas en torno a la exigencia de establecer la justicia social en un espíritu de igualitarismo universal. Esos estados de ánimo también tienen una base real".

Derechas, izquierdas, tecnócratas reformistas, movimientos nacionalistas, liberales a la europea... amplio mosaico que nos recuerda a todos que las realidades del este también han perdido completamente su monolitismo y la simplicidad de "infiernos" o "paraísos" con las que se quiso calificarlas para siempre.

Pero después de esto ¿pueden seguir analizándose las contradicciones del mundo actual como una contraposición -casi espacial- entre dos "campos" más o menos homogéneos que representarían respectivamente el bien y el mal?, ¿no será que hay contradicciones que atraviesan todos los sistemas existentes replanteando en cada situación lo que es "izquierda" y "derecha"?

Cuidémonos de los que nos dicen, en cualquier lugar y tiempo histórico, que se han "realizado" definitivamente los valores de la solidaridad social y la autonomía individual.

El socialismo es un proceso siempre inacabado porque el ser humano también lo es, la lucha por esas aspiraciones se renueva siempre en cada nueva situación y con su horizonte en modificación constante. Cuidémonos de los que nos repiten que "vivimos en el mejor de los mundos posibles".

Porque la izquierda es un compromiso concreto con la solución de los problemas concretos, pero es también una actitud espiritual de inconformismo con los poderes establecidos, una vocación de renovación permamente de la convivencia colectiva, una aspiración al mejoramiento y la realización de las personas.

¿CAMBIO DE CIVILIZACION?

El nuestro es cada vez más un mundo unido por la multiplicidad y la velocidad de la circulación de las informaciones, las tecnologías y las comunicaciones. Recientemente Mijail Gorbachov y George Bush coincidieron en que la Humanidad está viviendo un "cambio de era". ¿Mera percepción milenaria suscitada por la proximidad del siglo XXI con su aura simbólica innegable?

No solamente, todo indica que la acumulación de los cambios operados en los últimos 30 años en las esferas de la economía, la cultura y la política están configurando un verdadero cambio de civilización comparable a lo que fuera la formación del orden industrial hacia fines del siglo XVIII.

¿Cuáles son los principales componentes de las transformaciones en curso?

Ante todo es la totalidad de la civilización tecnocrática-industrial, tanto en su modalidad capitalista como en su modalidad de la planificación centralizda, en el centro como en las orillas, la que está siendo rápida e intensamente trasformada y la que está encontrando límites ecológicos cuya transposición amenaza la continuidad misma de la especie humana.

La revolución tecnológica actual modifica en todas partes los aparatos productivos, las relaciones de poder -entre y dentro de los países- y la vida cotidiana de los pueblos acelerando la internacionalización de la economía mundial.

Por cierto que el sentido y la dirección de los cambios actuales dependen, no de algún "determinismo tecnológico", sino de relaciones de fuerzas existentes o a construir.

En la esfera de la cultura asistimos también a transformaciones antropológicas inéditas en la historia de la especie humana. La revolución femenina representa el pasaje de la mujer desde sus roles seculares de "madre-esposa" a su constitución como "individuo" actuante en la esfera pública, la producción o el mundo de los deseos. La formación de una condición juvenil de masas modifica la percepción de los ciclos vitales e introduce, entre la infancia y el mundo adulto, una fase de búsqueda, de incertidumbres, elecciones y cuestionamientos de los modelos de comportamiento heredados.

A la vez asistimos al renacimiento de antiguas identidades étnicas, nacionales y religiosas que reclaman un orden social y cultural, integrador y respetuoso de las diferencias y finalmente, los cambios generalizados de actitud hacia el trabajo que deja de ser considerado como punto central de referencia en la vida cotidiana o tiende a ser visto como cuestión de sobrevivencia pero no ya de "realización" de las personas.

Estas "revoluciones invisibles" han pasado muchas veces por la trastienda de los escenarios de la política tradicional y frecuentemente han dado la espalda a la lógica pura del capital. Pero han transformado la vida humana en sus circuitos cotidianos y profundos durante los últimos 40 años. A su vez ellas le proponen al "socialismo latinoamericano" el desafío de una nueva relación con esas poderosas fuerzas subjetivas de emancipación que no cesan de ampliarse para denunciar el anacronismo del orden actual.

La aparición de "problemas de civilización" como las cuestiones de la paz y la ecología -que adquieren mayor gravedad en la periferia capitalista dado el carácter destructivo de la modernización capitalista en las áreas marginales, el militarismo y nuestro sometimiento a las políticas de bloques- o de "valores universales", como la democracia o el respeto de los derechos humanos, también distinguen a la época actual.

Y las transformaciones del "socialismo real" son parte fundamental de este proceso de cambio civilizatorio. Ingresamos en una fase nueva de la historia mundial.

Mijail Gorbachov lo expresa lúcidamente en su intervención en las Naciones Unidas de diciembre de 1988: "Las dos grandes revoluciones -la francesa de 1789 y la rusa de 1917- dejaron una poderosa impronta en el carácter mismo del proceso histórico, cambiaron radicalmente la marcha de los acontecimientos mundiales. Ambas -cada una a su modo- imprimieron un colosal impulso al progreso de la Humanidad... Este es un magno acervo espiritual.

Mas hoy ante nuestros ojos está naciendo un mundo nuevo, para el cual debemos buscar nuevas vías hacia el porvenir. Buscar, desde luego apoyándonos sobre la experiencia acumulada, pero viendo al propio tiempo las diferencias cardinales entre aquello que hubo ayer y aquello que sucede hoy... Hemos entrado en una época en la que el interés universal constituirá la base del progreso.

La intelección de este hecho exige que también en la política mundial se dé prioridad a los valores universales". (Subrayados nuestros).

La democracia, por fin, ha devenido "valor universal", reconoce Gorbachov. Ningún pueblo puede tomar el tren del socialismo en una estación atrasada de 1917 o 1959.

Y ¿cuál es entonces el balance provisional que desde una perspectiva "socialista latinoamericana" puede hacerse del proceso?

Ante todo señalar la positividad de la transformación en curso. Los socialistas uruguayos reconocemos el inmenso potencial emancipatorio existente en las sociedades del "socialismo real", aunque será crucial la liberación -mediante la democracia- de dicho potencial respecto de los poderes autoritarios y burocráticos. Esa es la partida que se está jugando y, más allá de los resultados, de aquí en adelante será cada vez más difícil invocar el "socialismo" para otorgar legitimidad a dictaduras burocráticas. Solamente en un marco democrático es que la base no capitalista de las sociedades del "socialismo real" pueda comenzar a desempeñar una verdadera función progresiva en las luchas que tienen lugar en la Humanidad poniendo freno a la extensión de la lógica pura del capital y a sus secuelas de barbarie.

En otro sentido la distensión abierta entre este y oeste propone perspectivas nuevas para los pueblos latinoamericanos. La vieja política de bloques ha perdido su justificación y su legitimidad. Los problemas de las relaciones norte-sur volverán al primer plano, tanto más que la actual fase de modernización neoliberal de la periferia no cesa de agravarlos.

Ha sido curiosa la peripecia que fue desde el Che Guevara hasta Michael Jackson. Muy pronto los "yuppies", las megaestrellas de los '80 y otros héroes de nuestro tiempo serán también consumidos en la hoguera de una nueva sensibilidad subversiva.

La exclusión social de las mayorías, el reforzamiento de las funciones policial-militares del Estado en nombre del libre mercado, la destrucción del medio ambiente, la funcionalización de lo arcaico para la nueva acumulación de capital en la periferia, la búsqueda de sometimiento de las nuevas formas de subjetividad, son rasgos centrales del modelo noeliberal en su versión del sur. Y junto a él, una cultura burguesa tardía intenta celebrar su revival de frivolidad tecnocrática y narcicista sin percibir el descontento material y existencial que crece bajo el manto de su autoconfianza. Peor para ellos.

La próxima década conocerá la respuesta del Socialismo Latinoamericano. Será una hora de espíritu constructivo, hora de "levantar los puentes" como ha dicho José Pedro Cardoso.

Las contradicciones que se anudan alrededor del dilema entre capitalismo y socialismo ya no pueden considerarse -como lo quiso el stalinismo- como un conflicto entre dos "campos" o sistemas cerrados. Es una buena noticia. Se trata de mucho más que eso, se trata de una lucha entre proyectos de civilización.

Nota publicada
en Cuadernos Socialistas.

* Luego de la publicación original de esta nota, el muro de Berlín puede ser atravesado libremente en ambas direcciones; el Partido Comunista húngaro modifica hasta su nombre y símbolos solicitando su ingreso a la Internacional Socialista; en Checoslovaquia Dubeck habla en la plaza pública a medio millón de personas, y en Rumania Ceausescu y su esposa fueron fusilados por el nuevo gobierno revolucionario.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Comunicaciones: la urgencia del debate

por Pablo Silva

Frente al general desinterés nacional sobre el tema de las comunicaciones, Uruguay debe asumir el desafío de comenzar un amplio debate sobre su sistema de comunicación so pena de quedar excluido definitivamente de los circuitos del comercio mundial y de hipotecar su identidad cultural como país.

Las comunicaciones (informática y medios masivos) representan en el mundo de hoy -junto a la energía y el transporte- una de las tres puntas de lanza de la revolución tecnológica en curso. No es disparatado afirmar que el país que a lo largo de los '90 no se sume o participe en los circuitos mundiales que se desarrollan en torno a estas tres "puntas" quedará excluido del comercio planetario. El papel de las comunicaciones dentro de la economía mundial ha variado tanto en estas décadas que existen especialistas en comunicación, como el italiano Paolo Fabri, que las consideran como parte de la industria pesada, y no hace mucho John Meyer, editor del Time, afirmaba que en 1990 la mitad de los trabajadores de los EE.UU. estaría empleada en el sector de la comunicación.

Nadie discute el lugar destacado que los medios masivos de difusión ocupan en la llamada "superestructura" de la sociedad -hay incluso teóricos que les asignan un peso mayor que a la escuela como medio de reproducción del sistema- pero ¿cómo entender ese destaque en la infraestructura?

LA INFORMACION COMO MERCANCIA

"En una sociedad tradicional lo que cuenta son los medios de producción: produce bienes. En la sociedad actual los bienes no son materiales sino simbólicos (...), en nuestra cultura los mensajes son bienes", afirma el citado Fabri. Cuando la Sony compra la CBS (sello editor de discos de Michael Jackson y Bruce Springsteen, entre otros) o, lo que es más asombroso, la Columbia Pictures, por cifras que superan los tres mil millones de dólares, no sólo asistimos a un expresivo ejemplo de la etapa de la centralización y concentración que atraviesa la industria transnacional -verdadera trustificación que fusiona las dos vertientes de la comunicación, la informática y los medios masivos- sino que confirmamos la plena validez de la cita reproducida.

Otros autores llegan a hablar de "modo de producción massmediático"; lo cierto es que en los próximos años se continuará desarrollando una interacción constante entre la tecnología y las relaciones sociales, puesto que "los sistemas de comunicación en el mercado modifican las relaciones sociales y éstas a su vez determinan los usos de las tecnologías posteriores". (1)

Con todo, la explotación de la información como mercancía no debe hacernos olvidar su carácter cultural o simbólico, condición que hace que los medios masivos no sean sólo reproductores de la realidad social, sino también coproductores ("la experiencia está separada del conocimiento y el conocimiento separado de la transformación").(2)

LAS LEYES DE MERCADO

En este sentido actúan ligados estrechamente al poder político y al económico, ya que la emisión de contenidos autoritarios (se intenta ofrecer una versión única del objeto o la situación) tiene como fin el fomentar el consenso, diluyendo las contradicciones del sistema imperante, para permitirle su desarrollo sin problemas.

Es claro que este ojetivo no se logra linealmente y mucho menos de una forma directa: la convivencia de modelos, productos y usos desiguales y hasta contradictorios es característica singular del "modo de producción massmediático".

De la misma forma, no existe "el público" como masa indiferenciada, sino que existen diferentes públicos que expresan la multiplicidad de intereses que conforman una comunidad. Resumiendo, los medios actúan como reforzadores del status que -su efectividad es mayor para la preservación que para la transformación- pero son retroalimentados en menor o mayor grado por las respuestas de los diferentes públicos y los llamados "medios alternativos"; se hallan condicionados en su funcionamiento por el poder político y económico y -sobre todo- por las leyes del mercado, que les imponen variaciones no siempre previsibles ni deseables por el "establishment". Su papel, por otra parte, como instrumentos básicos para el normal funcionamiento y desarrollo de la sociedad moderna es innegable, e incluso se puede llegar a inferir el grado de desarrollo de una cultura a partir de las interrelaciones sociedad-medios de comunicación.

En el marco de una sociedad pluralista y democrática, las funciones de los media deberían ser "...difundir información sobre el acontecer social, comentar los acontecimientos y propiciar la expresión de los diversos grupos organizados, posibilitar el control por parte de la opinión pública de los centros de poder en la sociedad, y facilitar la comunicación interna y externa de las grandes organizaciones y grupos sociales" (3)

¿Y POR CASA?

Lo primero a señalar es la total ausencia de interés en el tema, no sólo compartido por casi toda la clase política sino por la inmensa mayoría de la sociedad civil uruguaya. El "discurso" en torno a los medios masivos no pasa más allá de juicios de valor condenatorios tan inútiles como superficiales. Asombra contrastar el grado de movilización y conciencia que despierta en la gente el tema del aparato educacional y su reforma frente a la resignación y pasividad que conlleva la temática de los medios de comunicación (siendo éstos tanto o más decisivos que áquel en el proceso educativo del niño).

Dentro de este desinterés general se explica la miseria presupuestaria de la Licenciatura en Comunicación, cuya misma existencia sigue siendo cuestionada dentro de la Universidad. Desatención política, desatención social, desatención normativa (no existen leyes sobre informática, video textos, gestión de las ondas, tv por cable, etc; la ley de prensa fue pensada casi exlusivamente como "ley de imprenta") y desatención educativa dibujan el panorama uruguayo sobre el tema comunicacional.

A pesar de esta "actitud de prescindencia" -interesada en algunos casos, léase gobierno actual-, la emisión de 12 videos nacionales en el Canal 10 causó un impacto positivo en crítica y público: la posibilidad de una industria audiovisual nacional apareció como real y el alto rating alcanzado por estos programas señaló el interés del uruguayo por reconocerse en la pantalla. Pero estos ejemplos se deben más que nada a iniciativas aisladas teñidas de cierto espíritu pionero; la fragilidad de su continuidad expresa la necesidad de un marco propicio que regule las relaciones entre los distintos actores del espacio audiovisual (públicos y privados), que aplique políticas de fomento industrial (declararla, por ejemplo, industria de interés nacional), que facilite la comunicación de los grupos organizados de la sociedad civil; que posibilite, en fin, las alternativas a los contenidos hegemónicos de la TV que reclaman los diferentes públicos del país.

En este sentido la apremiante necesidad de comenzar lo antes posible un debate sobre el sistema de comunicación uruguayo aparece urgida en esta década que empieza por su doble importancia económica y cultural en la democratización de la sociedad y en el desarrollo nacional.

Citas.

(1) "Alternativas en Comunicación". Fontcuberta, Mar, Ed. Mitre, Barcelona.

(2) Op. Cit. -

(3) Ponencia del CEMA (Centro de Medios Audiovisuales) e ICD (Instituto de Comunicación y Desarrollo) "Espacio audiovisual en Uruguay" algunas reflexiones a manera de problematización".

Entrando a los '90

Hugo Achúgar y Elvio Gandolfo

La cultura fragmentada

por Carlos Cipriani López

Dos creadores y críticos, Elvio Gandolfo y Hugo Achúgar, comentaron para Alternativa su visión sobre los fenómenos culturales de los '80 y lo que puede preverse para los '90. Coincidieron en que la cultura de la transición permite reconocer una multipolaridad de las propuestas, y que esta característica habrá de mantenerse en los años venideros.

Elvio Gandolfo (escritor, crítico cinematográfico y literario), haciendo referencia a la cultura de la transición, puntualizó que entre las cosas resaltables se hallaría, en primera instancia, "un cierto estancamiento de los representantes máximos de las denominadas generaciones del '45 y '60, los cuales no llegaron a insertarse en el medio local de una manera dinámica, aunque sigan teniendo muy buenas ventas".

Paralelamente, y en segundo lugar, destacó "la construcción fragmentada de una cultura nueva, con algunos puntales claves como Jaime Roos y, más cerca de una cosa removedora, Leo Maslíah, El Cuarteto de Nos, o Renzo Teflón", para citar algunos de esos polos de atención generados en los últimos tiempos.

Otro elemento muy positivo, según Gandolfo, "fue el rescate de una narrativa nueva que llegó al público en general [illegible] sólo al especializado, como puede comprobarse fundamentalmente a través de dos libros: 'La balada de Johnny Sosa', de Mario Delgado Aparaín; y '¡Bernabé, Bernabé!', de Tomás de Mattos".

Hablando de la crítica ejercida en nuestro medio y de su vinculación con acontecimientos creativos recientes, Gandolfo comentó que "aquí hay una especie de masoquismo, una concentración en lo negativo. Así por ejemplo, se habló más de cómo se 'quebró' el rock, que de la aparición de grupos sacudidores, símbolos de una generación y de un estado de ánimo". Agregó que "uno de los problemas en el Uruguay radica en que toda manifestación artística o cultural surge siempre limitada por la falta de canales profesionales, cuya inexistencia, por otra parte, va más allá de la reducida geografía...".

Hizo hincapié en la novedad encarnada por el vídeo desde hace tres años, gracias a la cual "una generación logró efectivamente expresarse, demostrando un buen posicionamiento alrededor de temas y técnicas y configurando inquietudes artísticas que en cierta medida fueron anticipadas por creadores de la talla de Julio Varela (autor y director a "A los ganadores no se les imponen condiciones", lamentablemente fallecido en un accidente automovilístico que pasara casi desapercibido).

En cuanto al futuro, Gandolfo prefirió no efectuar profecías, "siempre destrozadas por los hechos", pero igualmente sostuvo que hasta los resultados electorales registrados en el pasado mes acentúan la multipolaridad, visible hoy en nuestra cultura: "sospecho que no va a volver la época de polos fuertes, el viejo enfrentamiento de blanco y negro, el 'nosotros' y el 'ellos' (...); esta fragmentación no es otra cosa que el reflejo de un eje de una era donde muchas actividades son fragmentarias: el vídeo del que hablábamos, los modos de narrar, etc.".

En el final, apuntando algunas carencias, Gandolfo alentó la necesidad de auspiciar polémicas profundas que no se limiten a una emisión de insultos, y que sí sean capaces de integrar los conocimientos de disciplinas en auge del tipo de la sociología o la politología.

LUCHA POR EL ESPACIO

Hugo Achúgar (poeta, crítico literario y catedrático de Literatura Hispanoamericana en la Facultad de Humanidades y Ciencias) al mencionar los rasgos más salientes de la llamada cultura de la transición, expresó como primera gran necesidad la de subrayar la enorme fragmentación que en ella puede advertirse, ya que, "en un sentido, debe decirse que la cultura es una sola, pero en otro habría que hablar de varias culturas".

La fragmentación cultural, explicó Achúgar, no se verifica únicamente con la actividd de grupos juveniles, o las propuestas alternativas que han venido operando dentro de un sistema institucionalizado -a pesar de que los propios protagonistas jueguen a la no institucionalización- sino también en diversos sectores como el conformado por las mujeres, o en aquellos que han sido generalmente despreciados, por ejemplo la Asociación de Escritores del Interior o varios más que, en definitiva, tienen su difusión independiente, su mercado de consumo...

Con relación a las corrientes "under", Achúgar señaló que hay "una ilusión de cosa subterránea" aunque de lo que en realidad se trata es de una cultura parcelada, con intereses particulares y productos que intentan satisfacer esos reclamos en medio de un concepto de marginalidad muy relativo, principalmente rastreable en torno a los modos de circulación.

En cuanto a visión de la vida cultural de aquí en adelante, afirmó que "hoy hay planteada una lucha por apropiarse de un espacio cultural, no sólo desde el punto de vista generacional, sino además ideológico". Este reconocimiento (secreta aspiración de algunos clanes) no permite a aventurar una opinión vinculada con [illegible] lugar por donde podría pasar próximamente la cultura uruguaya.

Sobre las políticas culturales, señaló que, más allá de constituir una incógnita los futuros proyectos dirigidos desde el gobierno central, asimismo plantean serias interrogantes las propuestas de la izquierda, la cual tiene grandes líneas de trabajo, pero no manifiesta aún "cosas muy concretas, salvo 'La ley de Teatro' y alguna otra idea aislada...".

Enfatizó en la marcada desvinculación con el mundo que el Uruguay continúa manteniendo, "motivada por el bajísimo nivel adquisitivo de los consumidores. En el caso particular de los jóvenes creadores, les impide, por ejemplo, conocer directamente y en su totalidad las exposiciones de viejos consagrados (Picasso, Chagall...) debido a los altos costos que ello implica. Esta situación, concluyó Achúgar, "quizás lleve a un enterramiento de la cultura nacional", apenas "positivo" si se tiene en cuenta que podría obligar a valorizar lo nuestro, luego, claro está, de una revisión e investigación rigurosa sobre múltiples aspectos de nuestra historia. En suma: generar una discusión a fondo de toda la tradición, sin caer en desequilibrios, es decir, evitando la endogamia y el temor hacia todo lo de afuera...

Entrando a los '90

Alberto Couriel y los '90

La irrupción del mundo del este y los cinco temas que signarán a Lacalle

Los '90 comienzan en materia económica en medio de una serie de hechos que, para el economista Alberto Couriel, están destinados a trastocar los fundamentos de la actual coyuntura. Entre ellos se destaca la irrupción paulatina en los mercados de occidente de los países del llamado bloque socialista, cuya nueva situación amerita a que EE.UU. y la Comunidad Económica Europea centren su actividad, integrando créditos para su desarrollo, tratando de introducir tecnologías e insistiendo para que esos mercados, inmensos en su significación, se abran a occidente.

Los europeos que sostienen que su mundo de catorce países que hoy integran en poco tiempo se duplicará, ya se han comenzado a preparar para la nueva realidad, mientras en el otro extremo Japón intenta alcanzar a los EE.UU., tratando de incrementar su influencia en los organismos internacionales, pero sin lograrlo, además de disputar mercados pero sin tener la influencia política que haga efectivamente ganarlos.

Mientras América Latina, metida en una negativa crisis política en que los cuatro grandes parecen debatirse sin soluciones (México, Venezuela, Brasil y Argentina), jaqueada por una creciente deuda externa, enmarca al Uruguay, país que pese a todo muestra un grado de estabilidad envidiable para sus vecinos.

Sin embargo cinco difíciles obstáculos se imponen ante el equipo económico que forme el doctor Luis Alberto Lacalle la deuda externa, la inflación, el ajuste ahora constitucional de las pasividades, las inversión y el control de las cuentas públicas.

Cinco problemas difíciles que costará sortear y que estarán en el basamento de todas las posibilidades que se presentarán a los uruguayos a partir del año próximo.

EL NUMERO UNO: LA DEUDA EXTERNA

Es, sin duda, el de la deuda externa uno de los problemas más vitales, por lo cual se entiende que resultará esencial que el nuevo gobierno concrete en el plazo más breve una sustantiva reducción de los pagos al exterior, esas voluminosas transferencias de recursos que son la base fundamental del estancamiento que sufre el país. Uruguay ha mantenido una estricta política de cumplimiento de los pagos al exterior de los servicios de la deuda externa, política duramente criticada y que, en definitiva, también está imposibilitando una buena relación con los banqueros acreedores. Como ha trascendido éstos, ante el cumplimiento de Uruguay, han demostrado no tener el más mínimo interés en llegar a acuerdos para la reducción de la deuda por intermedio de los lineamientos establecidos en el plan Brady.

Ya el presidente electo, en la etapa preelectoral, había realizado anuncios en cuanto a los caminos a recorrer en ese sentido. Sin embargo la dureza de los acreedores, y los escasos márgenes de maniobra con que se cuenta para negociar en estos casos, parecen imponer la necesidad de una solución prudente, de un cambio que pueda alivianar la salida de recursos al exterior, que podría volcarse hacia otros sectores directamente vinculados a la producción.

No se debe olvidar cuando se revisa este tema, la complejidad de las negociaciones con la banca internacional, especialmente cuando las mismas, por intermedio de los organismos de crédito, exigen reformas estructurales atadas a la liberación de los llamados "fondos frescos".

LA INFLACION Y SUS EXPLICACIONES

1989 finalizará, de acuerdo a las previsiones privadas -no así a los anuncios oficiales- con una inflación anual arriba del 90 por ciento (el gobierno había anunciado alrededor del 60%). El abatimiento de ese índice, que coloca a Uruguay dentro de los países llamadas "de alta inflación", parece ser otro de los tema fundamentales que signarán la acción de la nueva administración económica. Existen diversas opiniones sobre el basamento del flagelo alcista, sosteniéndose desde algunas tiendas que es consecuencia del creciente déficit fiscal. Sin embargo no se debería desestimar otros elementos, como el peso de la deuda externa, la emisión y el aumento de los precios. Pero también los costos, la incidencia de las tasas de interés, las tarifas de los servicios públicos, los salarios y, fundamentalmente, las expectativas de los operadores, sin olvidar, por supuesto la situación de los países vecinos, de creciente inestabilidad. Se deberá hacer jugar todos esos elementos para establecer la génesis del problema, sobre la cual sólo se podrá edificar una correcta política económica.

YO NO INVIERTO, TU NO INVIERTES

La confianza en la economía del país es uno de los factores que, en teoría, favorecería la inversión que en estos momentos está por debajo de los niveles de reposición. Otro de los elementos está vinculado al nivel de los mercados a servir, que en el área -en razón de las crisis de Argentina y Brasil- se unen encrucijadas que no son posibles de resolver sin la adopción de políticas que las engloben. Nadie discute si se debe o no incentivar la inversión. Sin embargo de esto surge una de las más importantes contradicciones: ¿cuáles deben ser los mecanismos de incentivos? ¿Impositivos o crediticios? Las respuestas a estas interrogantes estarán indicando hacia qué tipo de mercado vamos, en qué se pretende insertar el país, cuáles son las especialidades que se desarrollarán. Este tema está separando a las distintas posturas, entre los que quieren acrecentar el desarrollo en base al crecimiento de la industria, o especializar la producción en rubros primarios de exportación.

LAS PASIVIDADES QUE SE REMONTAN

Los analistas colorados presagian ahora un colapso de todo el sistema jubilatorio en razón de la reforma constitucional que estableció la adecuación de las pasividades. Aquí, al igual que en el tema de la inflación, aparece como necesario un análisis en profundidad sobre todo el sistema y no a la atención a las insinuaciones que realiza en público, pero la mayoría de las veces en privado, el doctor Norberto Sanguinetti.

EL GASTO QUE SEA PUBLICO

La reducción del gasto público permitiría, en primer lugar, un necesario ordenamiento y una mayor selectividad en los gastos del Estado. De la reducción del déficit depende el uso de esos recursos en otras áreas de la actividad

---

Rafael Bayce: recuperar la cultura política de alianzas

El país pagó cara su obsolescencia política

Para el sociólogo Rafael Bayce, la clase política tiene un desafío ineludible a resolver en los 90: recuperar la vieja cultura política de alianzas pero adecuada a nuevas situaciones y contando con el apoyo de las ciencias sociales.

-El país ya estaba en vías de obsolescencia en sus contenidos cognitivos, su estilo cultural y de convivencia desde la época previa al golpe. Cualquier extranjero nota la obsolescencia en los edificios sin renovar, en la ausencia de jóvenes y de colores, aunque por cierto hay bastante sol. Junto a ello, se registra una caída del desarrollo económico, paralelo a una progresiva caída del conocimiento, que contribuye a atrasarnos en lo editorial y en la actualización científica.

-¿No se intentó renovar el Partido Colorado?

-Hubo un intento de compatibilizar al batllismo con la socialdemocracia, en la medida en que Sanguinetti, la 85 y la CBI persiguieron el ingreso del Partido Colorado a la Internacional Socialista. Por otra parte, Jorge Batlle intentó imprimir una tónica neopopulista a su partido, sacando a la base colorada a la calle y quitando la vieja imagen de partido de cuadros de fines electorales. A su vez, otro fenómeno nuevo fue la aparición de Millor...

-Con sus "bolches colorados"...

-Exacto. Millor dice aprender de la izquierda y busca aplicar en la derecha lo que ésta hace. Moviliza y utiliza un discurso simétrico al que la izquierda hacía. Ha intentado incluso organizar núcleos territoriales movilizadores, que recuerdan mucho a los comités de base frenteamplistas.

-¿Qué sucedió en el Partido Nacional?

-El triunfo del lacallismo, la consolidación de Pereyra como segunda fuerza y la desaparición del porlapatrismo significan el reacomodo de los grupos políticos en los cuales los grandes grupos sociales se sienten reflejados. Considero que gran parte del voto sanguinettista no partidario votó a Lacalle, en busca de un centro mesurado. Lacalle es un continuador de Sanguinetti aunque con un discurso más privatista que éste, ya que así refleja la continuidad con viejas posturas blancas. Lacalle se parece más al presidente de la República que a Jorge Batlle, como se dijera a lo largo de la campaña.

-¿Qué ha sucedido con la izquierda?

-Hubo cambios importantes, motivados por cambios externos e internos. Uno de ellos fue el cambio de imagen del Frente, cuya propaganda estuvo ligada a las variaciones de la realizada por la 1001, más allá de que el MPP, los socialistas y la Vertiente hayan hecho otras cosas. La campaña del Frente Amplio se identificó con la de la 1001, que fue no sólo la lista más votada sino la que le dio el tono a la frentista.

En este sentido importan dos hechos: la perestroika y la batalla ganada por Valenti al interior del PCU. Las concepciones de Valenti primaron y se logró que los "alienados", los "locos", "drogadictos y rockeros" pasaran a influir en la propaganda. Se puede creer que se trata de una cosmética, pero los cambios de forma traen luego los cambios de fondo. El cambio de camada puede exigir cambio de anzuelo, éste el de la caña y éste el del pescador. Muchos jóvenes apoyan estas modificaciones y no sólo dentro del la UJC sino en todas las juventudes de izquierda, y entre los jóvenes no afiliados en general también.

Por otra parte, el Nuevo Espacio contribuyó a cambiar el panorama político y ayudó a la transformación del Frente Amplio, el cual comenzó a hacer un discurso mucho más prudente por temor a ser blanco de ataques por el ingreso de los tupamaros, a perder votos de centroizquierda a manos del Nuevo Espacio.

A todo esto, el PCU debía enfrentar el desafío de asimilar una nueva realidad internacional como la perestroika. También hubo cambios inesperados en el discurso de toda la izquierda frentista. Por ejemplo, Astori realizó afirmaciones durante la campaña que no se le oyeron en más de 12 años de trabajo científico. Súbitamente, la deuda externa, las privatizaciones, la concentración de la propiedad agropecuaria, la lucha de clases y otros temas pasaron a ser discutibles, por lo menos.

-La aparición de nuevas figuras como Astori, Couriel, Vázquez y otros, además de una renovación o relevo, ¿no implica una nueva situación en la cual los políticos necesitan de los científicos sociales?

-En todas partes del mundo, los científicos sociales tienen una gran importancia de que en Uruguay carecían por la obsolescencia mencionada. Se inicia un proceso que será irreversible en la década próxima, por el cual, de aquí en más, los políticos necesitarán de los científicos sociales porque el político de "olfato" es una especie en extinción. Todos los pronósticos y análisis realizados acertaron y todo lo que los políticos dijeron en contra de los sociólogos, economistas, politólogos, psicólogos sociales y especialistas en comunicación, todo cayó a tierra.

El gran desafío del futuro inmediato es recuperar la vieja cultura política de alianzas intersectoriales, de entendimientos previos a la toma de decisiones. El país es otro y no puede tener más la cultura de demonización del otro que se impone desde hace 20 años. Hay que retomar la vieja cultura de alianzas pero sobre nuevas bases, porque los políticos -como quedó comprobado- entienden poco de la realidad social y política sin el apoyo de quienes estudian esta temática. El país ha pagado muy caro la altanera obsolescencia de su clase política. Hay nuevos desafíos, como el que se le plantea tanto al nacionalismo como al Frente, que tienen que convivir siendo gobierno nacional y departamental. Veamos si el Hotel Klee y el Parque Hotel son más que "clemencia para los vencidos" y un gesto barato de "unámonos conmigo que gané". Ojalá que así sea y que la cultura política clásica se imponga junto al nuevo ingrediente científico legitimador de las ciencias sociales.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.5 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

El fusilamiento de Ceausescu

El fin de la soberbia stalinista

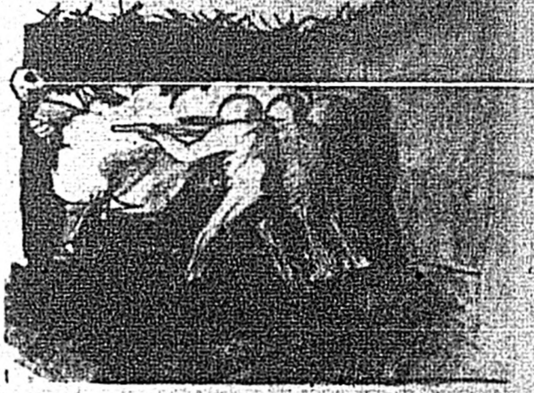

Nicolás Ceausescu, ejecutado el lunes tras ser condenado a muerte por un tribunal militar que lo acusó, entre otros cargos, de genocidio, fue el último gobernante stalinista de Europa. Durante casi cinco lustros dirigió los destinos de Rumania como gobernante absoluto, apoyado incondicionalmente por su clan familiar.

Su esposa Elena, ejecutada también según anunció la televisión rumana, llegó a la cúpula del Partido Comunista y fue subjefa del gobierno. Su hijo Nicu ejercía la jefatura del Partido en Sibiu, mientras que un gran número de parientes del matrimonio ocupaban otros cargos de importancia en el ejército o la administración pública. Los trascendidos en Bucarest indicaban que Ceausescu tenía previsto nombrar a su hijo o a su mujer como sus sucesores.

Bajo el gobierno autocrático del matrimonio Ceausescu, que propugnó una indiscriminada industrialización, Rumania, uno de los países europeos de mástica agricultura y con grandes reservas de petróleo, fue reducido a la pobreza más absoluta.

Ceausescu, de 71 años, se convirtió en el máximo dirigente del Partido Comunista rumano en 1965, a la muerte de Gheorge Gheorghiu Dej, y posteriormente asumió la jefatura del Estado.

Había nacido el 26 de enero de 1918, en la provincia de Oltenia, al oeste de Bucarest, y fue le tercero de diez hermanos. Aprendió el oficio de zapatero y a los 15 años ingresó en las Juventudes Comunistas, siendo encarcelado varias veces entre 1936 y 1939. Según la biografía oficial luchó contra el nazismo y pasó por varios campos de concentración entre 1940 y 1944 hasta ser liberado por las tropas soviéticas.

Como gobernante propició el culto a la personalidad, reprimió brutalmente a la oposición y dispuso de una policía secreta muy desarrollada. Durante mucho tiempo Ceausescu ganó la simpatía de muchos países occidentales, entre ellos de los EE.UU. por su enfrentamiento con Moscú.

Ceausescu jamás dejó de vanagloriarse de los supuestos éxitos de su política económica, que según él llevó a grandes aumentos de la producción industrial y agraria. Sus críticos, sin embargo, siempre destacaron el alto precio que tuvo que pagar el pueblo rumano, obligado a prescindir, como ningún otro de Europa, de lo más necesario como calefacción, electricidad o alimentos, que en muchos casos no alcanzaban ni para sobrevivir.

En Rumania reinaba la hambruna, sobre todo en los cuatro últimos crudos inviernos, hasta que se produjeron las manifestaciones y los desórdenes que desembocaron en el levantamiento popular, con un saldo de 60 mil muertos, y en el ajusticiamiento de Ceausescu.

Ni un desesperado intento por revertir la situación -anunciando un aumento del salario mínimo y de las jubilaciones- tuvo el efecto deseado. Cuando efectuaba los anuncios Ceausescu tuvo que oír por primera vez los gritos de "libertad", "libertad" y "muerte a Ceausescu", que precipitaron la caída del "Conductor".

La firme oposición se había iniciado antes en Transilvania (donde se encuentra Timisoara), región habitada por una gran población de origen húngaro. Ceausescu quiso rumanizar esas áreas, desalojando a unas 7 mil aldeas para construir "centros agroindustriales" logrando solo hacer crecer la ira.

La velocidad de los acontecimientos en el país europeo, además, impactó sobre occidente, muchos de cuyos líderes veían en Ceausescu a un político moderado, sin desentrañar en profundidad la situación real que se vivía en aquel país de más de 35 millones de habitantes.

Con puntualidad suiza

Poca horas antes de que se confirmara la ejecución de Nicolás Ceausescu y de su esposa Eléna, el Departamento Federal de Justicia y Policía (DFJP) de Suiza pidió el bloqueo de las suculentas cuentas de la familia que manejó durante 24 años los destinos de los rumanos. Durante estas dos décadas y media de poder absoluto, los Ceausescu amasaron una fortuna de 400 millones de dólares en oro, que metódicamente fueron depositando en los principales bancos de Zurich, sin que las autoridades helvéticas cuestionaran su oscuro origen.

La espectacular fortuna de la familia Ceausescu está depositada en la Unión de Bancos Suizos y del Crédito Suizo, que son respectivamente, la primera y tercera institución bancaria de importancia en ese país.

Panamá nuevamente invadido

Un destino salpicado por glorias y desdichas

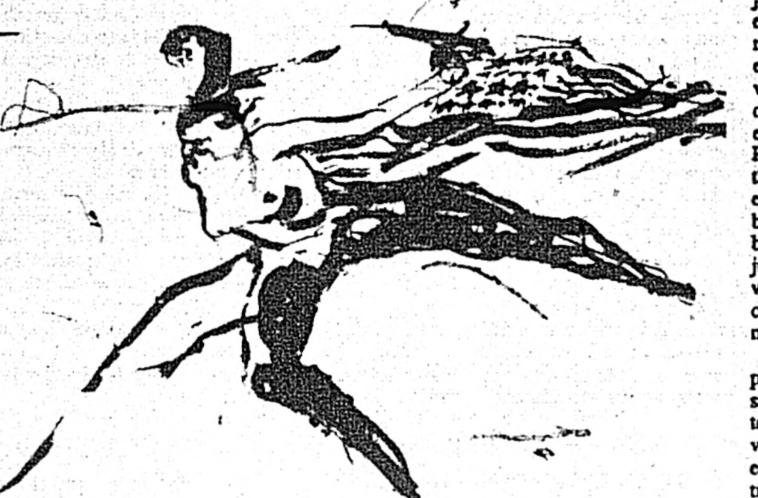

Panamá, con sus 77.082 kilómetros cuadrados y sus más de dos millones de habitantes, es por estos días el centro de la atención del mundo, y vuelve a llorar un destino matizado de glorias y desdichas.

Ubicado en la cintura de América, Panamá co[illegible] a convivir entre la grandeza y tragedia de su historia desde 1513, cuando Vasco Núñez de Balboa atravesara el ístmo centroamericano, llegando al "Mar del Sur", es decir al Océano Pacífico, lo que lo convierte en un privilegiado contro del comercio internacional, que pronto llenó sus costas de piratas y corsarios.

En 1671 los panameños pagaron por primera vez el precio de ser un puerto famoso, cuando el pirata inglés Henry Morgan saqueó e incendió la ciudad, pero sus desdichas aumentan en la segunda mitad del siglo XIX, cuando siendo apenas un estado en ciernes, Francia, Inglaterra y Estados Unidos empiezan a disputarse el sueño de unir en el vientre geográfico de Panamá, lo que había sido creado por separado: el océano Atlántico y el Pacífico.

Creado en 1855 como estado federado de la gran Colombia y nacido a la vida independiente en 1903, Panamá vuelve a pagar hoy con la invasión norteamericana a su territorio y su secuela de muerte y destrucción, lo que quizá ha sido su mayor riqueza histórica en medio de grandes pobrezas: dar abrigo a un canal interoceánico que unió su destino al juego de las superpotencias del este y del oeste.

Desde el advenimiento a la vida independiente, Panamá tuvo en el canal una especie de engendro maldito, que partió su territorio y con ello su soberanía, sobre la cual desde 1902 Estado Unidos reinvindicó derechos a perpetuidad, como prenda de garantía para el funcionamiento de la vida interoceánica.

Gracias al funcionamiento del canal, Panamá se convirtió en la primera plaza comercial y bancaria del Caribe, pero junto a ello también se convirtió en la más grande base militar de los Estados Unidos de América Latina, desde la cual la primera potencia militar y económica de occidente siempre quiso tutelar sus intereses hegemónicos en el continente.

Ultrajados en su dignidad por el vasallaje que derramaban las aguas del canal sobre su historia, los panameños fueron incubando un marcado sentimiento anti-estadounidense que afloró con sangre por primera vez en 1964, cuando 21 jóvenes universitarios ofrendaron sus vidas a las metrallas norteamericanas con tal de izar el pabellón nacional en la zona del canal.

En 1968, un grupo de militares nacionalistas, liderados por el general Omar Torrijos, se hacen del poder tumbando un gobierno civil de tendencia conservadora y claras afinidades con Washington, par continuar la lucha por recuperar los derechos soberanos de Panamá sobre su área canalera.

La revolución de Torrijos, de inspiración populista en lo interno y de no-alineamiento respecto a su política exterior, se convirtió en una venenosa espina en el talón de Washington, que recién entonces comenzó a ver en Panamá algo más que un rentable canal interoceánico, un eficiente y generoso centro bancario y una ultramoderna base militar, capaces en conjunto de defender y promover los intereses norteamericanos en todos los campos a nivel de América Latina.

Después de muchas sospechas y cavilaciones, la Casa Banca administrada por entonces por Jimmy Carter, convino con el general Torrijos en 1978 la firma de un nuevo tratado canalero que, entre otras cosas, promete la devolución total del canal a los panameños a partir del año 2.000 y el retiro simultáneo de todas las bases militares del área canalera.

En virtud de estos nuevos tratados canaleros, la administración del canal a partir del próximo 1ro. de enero de 1990 correspondería a un panameño, nombrado por una Junta donde los panameños, por primera vez, controlarían cinco de los nueve puestos que la integran.

Empero, los sucesores del general Torrijos -muerto en un accidente aéreo en 1981- no sólo no verán el próximo primero de enero del canal administrado por un panameño, sino que encontrarán al país entero administrado e intervenido por las tropas norteamericanas, que invadieron a sangre y fuego la capital para derrocar al general Manuel Antonio Noriega e imponer un gobierno civil leal a sus intereses, pero que hasta el momento no pudo tomar posesión efectiva del poder.

El futuro de Noriega por valija diplomática

Luego de cinco días de caótica resistencia, y pese a haber llamado a sus hombres "a pelear hasta morir", el general Manuel Antonio Noriega se presentó a la Nunciatura Apostólica de Panamá y desde allí negociaba -al cierre de la actual edición de Alternativa- su salida del país. España adelantó su negativa a darle asilo. De este modo, "el pijama de madera" que el actual presidente panameño Guillermo Endara le había prometido a Noriega hace unos meses, comenzó a tomar forma menos espectacular, la de una valija diplomática.

La presencia de Noriega en la Nunciatura Apostólica desencadenó una confusa ola de presunciones sobre su futuro inmediato y una nerviosa cadena de contactos diplomáticos. En el Vaticano, el vocero papal Joaquín Navarro puntualizó que Noriega no será entregado a los Estados Unidos "tanto más cuando no existe acuerdo de extradición" entre la Santa Sede y Washington.

En Madrid el canciller español Francisco Fernández Ordoñez reveló que el general panameño solicitó asilo político a España, a Cuba y a otros países. En referencia al posible traslado de Noriega a Madrid indicó que "desaconsejaba" esa decisión, recordando que España y Washington tienen un convenio de extradición firmado en 1970, por el cual se contemplan delitos de narcotráfico.

Monseñor Laboa, entretanto, nuncio apostólico en Panamá, subrayando la prescindibilidad política de la Nunciatura, recordó que uno de los últimos asilados fue el actual presidente Endara.

La alternativa verde

A
L
E
N
E

El testimonio

Perjuicios de la lluvia ácida

Cualquier población que se halle a "unos cientos de kilómetros" de una usina termoeléctrica que funcione a base de carbón, está expuesta sin lugar a dudas a padecer los perjuicios de la "lluvia ácida", según el doctor Horacio Vera, Jefe del Departamento de Ecología de la Facultad de Humanidades y Ciencias.

Respondiendo sucintamente a los requerimientos de "La Alternativa Verde", el investigador anotó que ese fenómeno se presenta por la combustión de materia orgánica -en general de origen fósil (petróleo, carbón)- en gran escala, que produce compuestos de azufre-nitrógeno. De tal forma, los gases de sulfatos (SO 2) que se elevan a la atmósfera se combinan con el agua y forman ácidos sulfurosos, que contienen sulfatos, nitratos y nitritos. Al registrarse precipitaciones con esos contenidos de acidez, mucho mayores a los que se forman en el medio natural, el suelo es el que padece perjuicios más severos.

En cuanto a la transportación transfronteriza de dichos gases, Vera -doctorado en Biología en Bélgica- indicó que no existe una evaluación de medida muy precisa: "Depende mucho del lugar, de los vientos dominantes y de las corrientes de aire que haya en la zona (de la usina); lo único que pueden darse son 'valores promedio'. Las medidas que se conocen hasta ahora hablan de entre varios cientos a varios miles de kilómetros, lo que conforma una escala enorme e impredecible. Lo cierto es que, cuando se está más o menos cerca -es decir: a unos cientos de kilómetros-, es seguro que se sufren las consecuencias de lluvias ácidas. Eso es segurísimo" -asentó.

Aludiendo a los efectos nocivos de tales fenómenos, el entrevistado resaltó que los más inmediatos pueden apreciarse en el suelo. "El problema de la acidificación es uno de los más graves que puede afectar los suelos, ya que pierden fertilidad y admiten menor cantidad de especies vegetales. Obviamente, afecta al sustrato fundamental de todo el ecosistema terrestre y, por consiguiente, también a la producción" -explicó.

A continuación, sostuvo que el efecto más conocido de la lluvia ácida es sobre ciertas especies de árboles, pues se sabe que provoca la "semidestrucción o la destrucción total de zonas muy extensas de bosques", a mediano plazo. Por otra parte, la acidificación de las aguas constituye "un problema muy serio" en países como Suecia, que recibe corrientes de aire de buena parte del continente europeo, en donde hay naciones altamente industrializadas.

En esos casos, aunque se llevaran a cero las emisiones de ese tipo de gases, demandaría 20 o 25 años dejar los lagos afectados "en condiciones de buena salud". No obstante, el doctor Vera advirtió que la hipótesis de una eliminación total resulta bastante quimérica.

En cuanto a los daños a la salud humana, apuntó que -personalmente- no conoce efectos directos, aunque admitió que puede haberlos. "Lo claro es que sería muy irracional no preocuparse por solucionar el problema cuando se está destruyendo todo el entorno del cual dependemos por completo, y provocando un desequilibrio que puede ser sumamente grave" -concluyó en aseverar.

I.T.

El relato

Navidad

Aquí vemos a mi inolvidable amigo Jesús Malacre "haciendo espuelas" frente al patio de su ranchito...

Iniciando la serie de estas notas -¡fue a mediados de este año, ya!-, evocábamos al más ducho "baqueano montaraz" de cuántos conocimos en innúmeras correrías que nos llevaran, por más de cuatro décadas, desde el sureño Plata hasta el Das Mortes: Jesús Malacre Ramallo. Como guía y paciente mentor de mis comienzos, él me enseñó cuanto puede asimilar un montevideano -gravosamente maturrango, por añadidura- acerca del lenguaje del orbe natural... ¡Hasta aprendí a rastrear medianamente, con miopía y todo! Y es que para impartirme sus lecciones al respecto, don Malacre contaba con la ventaja determinada por la proximidad de un vasto médano. El arenal estaba -y sigue estando, allá en Tres Bocas- circundado por montes, pajonales, bañados, y un estero. Ahí estampaban cotidianamente sus huellas muchos bichitos, por las noches. Sobre este particular ahora recuerdo, por ejemplo, cierta pródiga Nochebuena -de comienzos de la década del sesenta- en la que no quedó animal sin deambular. Porque al filo del alba navideña hallé un sinfín de rastros entremezclados, mientras cabalgábamos al tranco lento. Habían caído lloviznas primaverales, en la alta noche. Y la ocasión para examinar diversas huellas fue verdaderamente inmejorable. Como veremos, no obstante, la condigna lección de mi Maestro -que fue una de las primeras, en materia de identificación de muchas huellas- debió abreviarse ante la inminencia de ciertos preparativos de paisanos festejos de la "Santa Natividá", ni más ni menos...

LAS LECTURAS DEL MEDANO

Denotándose -insólitamente- cierto apremio por parte de Malacre, de mañanita salíamos rumbo al médano "entre dos luces". Que iba a mostrarme "infinidá de trillos", me advirtió el rastreador. Y a poco de cabalgar entre arenales tuve que ir menudeándole mis preguntas casi continuamente, en efecto:

- ¿Y esos redondeles que forman dos "hileras de cadenitas"?

- Paso doña tortuga.

- ¿Qué dice de aquellas marcas con una raya al medio?

- La raya es de la cola. Fue un tatú.

- ¿Y esos arcos grandotes?

- Yarará. "Arrejunta" la arena, al ondular.

Y así fue cómo vimos "los dedos" del carpincho, "tenedores" del ñandú, huellas de comadrejas, las pisadas del chancho, rastros de muchas liebres, las manitos de un viejo manopelada, y hasta señales de las diminutas pezuñas de un casal de guazubirás.

Me desconcertaba un enredijo de patas de perritos, al parecer...

- ¿Qué bichos fueron ésos?

- Fueron zorros. Y yendo atrás de alguna zorra alzada, todavía.

A mitad de camino, don Jesús resolvió regresar... ¡y al trote largo! No pude menos que "aparear" los caballos, comentándole risueñamente:

- ¡Quiere llegar temprano!...

Sonrió de oreja a oreja, al asentir:

- ¿Dónde se ha visto una Natividá sin festejos? Voy a invitarlo con pan con chicharrones y un "juentón" de pastel... ¡qué habrá que hacer!

Después supe que esa rutina de "festejos" era estrictamente invariable, para Malacre. Y que hasta lamentaba no disponer de otras flores que las camperas, para homenajear -como lo hiciera indefectiblemente su madre- a cierta humilde talla de la Virgen que había en lo alto del quincho...

Volvíamos apurados, a las casas. Pero el hombre aún no pudo con su ineludible veta de rastreador; en momentos en que tuvimos que andar al paso cerca del arroyito. Se apeó y ató el cabresto, antes de agacharse. Y poco a poco fue deletreando sus "lecturas" en alta voz, para aleccionarme:

- ¡Fíjese bien! ¿Ve aquí? Huellas de gato. Se arrastró para cazar un bichito en aquella orilla. ¡Ahí saltó! ¿Se da cuenta? Y allá quedaron tres plumitas de la paloma, también. La llevó hasta esa raíz, después. Hay sangre, acá... Tomó agua y se sentó. ¿Ve bien las cuatro patas? ¡Muy juntitas! Y por las marcas de abajo de la cola ya habrá visto que ese gato montés era machito, también, ¿no?...

Alberto Bocage

Lo que se ha dicho

Nuestra idea del tiempo como colección de minutos cada uno de los cuales debe llenarse con alguna ocupación o entretenimiento es del todo ajena al oriental, precisamente como fue ajena al griego.

Aldous Huxley

En la ciudad, las palabras forman parte del ruido general -se puede decir cualquier cosa con tal de no dejar de hablar-, y el silencio se interpreta siempre como una torpeza. Parece existir el temor de que, si se detiene el ruido, la ciudad entera va a desmoronarse en medio del silencio.

Robert Reilly

El ruido se ha empleado para ridiculizar, confundir, denigrar y maldecir, mientras que el silencio sirve para entregarse a la adoración, al respeto, a las expectativas y al amor. ¿Es que nos odiamos tanto como el nivel de ruido parece ahora indicarnos?...

John Hillaby

Mamíferos del Uruguay

Lobo grande de río Pteronura brasiliensis

Tiene cabeza chata con pequeñas orejas redondeadas y hocico cubierto por denso vello, cuerpo largo y ahusado, y patas cortas con dedos con membranas interdigitales. Su pelaje es pardo oscuro, con zonas amarillentas en la garganta y el pecho. Mide como máximo dos metros veinte de longitud total.

La especie se distribuye en Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay, Brasil, Argentina y Uruguay. En nuestro país escasea extremadamente -puede considerarse en vías de extinción-, y sus más ostensibles localizaciones actuales se sitúan en deterimanadas áreas de nuestros Bañados de Rocha.

El "lobo grande de río" o "lobo corbata" habita en márgenes de corrientes fluviales, lagunas, grandes bañados y pantanales. Tiene hábitos diurnos y crepusculares. Por lo general se reúne en pequeños grupos. Nada con gran celeridad, impulsándose con sus patas palmeadas y su musculoso rabo, llegando a desplazarse incluso en aguas profundas y aun permaneciendo sumergido por prologados lapsos. Ingiere peces, batracios, moluscos, crustáceos, aves de bañado y de nidadas rastreras, y ocasionalmente, también pequeños mamíferos. Invariablemente regresa con sus presas a tierra firme. Diezmada en nuestro territorio por tramperos y otros cazadores clandestinos, fundamentalmente la especie sólo mantiene reducidísimas poblaciones en el este de la República. Precisamente, entonces, su sobrevivencia dependerá de las consecuencias de las operaciones de drenaje en los "Bañados del Este".

Ecología: recursos muy magros

El problema de la necesidad de la investigación es indiscutible, pero se cuenta con recursos "muy magros" para intentar hacer cualquier trabajo serio, conforme al testimonio que aportara a nuestra página el investigador Horacio Vera.

"Usted vea lo que es esto" -advirtió, señalando a su alrededor (en el Departamento de Ecología de la Facultad de Humanidades y Ciencias) una pequeña pieza de sótano, pobre y desprovista de los elementos apropiados. "Y aquí es donde tenemos que procurar encarar alguna tarea con seriedad..." -apuntó a continuación.

Casi la totalidad de los equipos existentes, se ha podido adquirir con fondos del PEDECIBA, que corre serios riesgos de desaparecer para el año próximo, aunque la Universidad ha aportado "el mejor apoyo" posible a los emprendimientos planteados, dentro de sus muy precarias posibilidades. "Sigue siendo muy poco; es un problema de toda la Universidad, pero esto nos conduciría a otro tema que es el del presupuesto, por todos conocido" -asentó el experto.

Por otra parte, afirmó que la formación de los biólogos en Ecología aún es "bastante limitada" en Uruguay, manifestándose además partidario de incluir en la enseñanza media temas vinculados a esa asignatura dentro de los programas de Biología. "Poco a poco, se está intentando hacerlo" -consignó.

I.T.

EDUCACION

Insp. Ana Judinas: la preescolaridad como educación inicial

"Si los políticos supieran del poder de convocatoria de los jardines, no construirían comités, sino escuelas"

En el cuarto piso del edificio central de Primaria, decenas de maestros preescolares revivían el parto nuestro de cada diciembre: la elección de cargos para los 144 jardines de todo el país.

Tres pisos más abajo, en tanto, la Inspectora Nacional de la especialidad, Ana Judinas, nos explica con voz pausada el largo piélago de dificultades, más o menos épicas que la llevaron a fundar 84 jardines durante los últimos cinco años.

"Hemos inaugurado jardines hasta en los pozos", afirma Judinas mientras alude las inclemencias de un magro presupuesto, de la inveterada burocracia y de nuestra clase política.

"Si todos los políticos supieran del poder de convocatoria que tienen los jardines preescolares, no fundarían comités y construirían más escuelas", indicó Judinas, veterana maestra que fuera destituida durante el régimen militar.

No fueron pocas las luchas materiales, aunque, no obstante, los mayores logros responden a los nuevos enfoques en materia de lo que la nueva pedagogía denomina "educación inicial".

"Se trata de relacionar lo que hasta hace poco se llamaba educación preescolar, y contextualizarlo en un concepto más amplio de educación permanente. Esto quiere decir que el individuo vive en un proceso educacional ininterrumpido del cual la etapa inicial, aunque parezca tautológico es sólo el principio", dijo.

Aparte de orientarse a los 55.931 niños que usufructuaron la educación formal preescolar, Primaria aplicó diversos planes pilotos centrados fundamentalmente en alumnos de regiones rurales. En efecto, la "educación a distancia" revirtió viejos conceptos de que la preescolaridad era era un fenómeno típicamente de ciudad.

"La familia -dice Judinas- tiene una importancia fundamental en la 'educación a distancia', porque son los propios padres quienes enseñan a sus hijos siguiendo las pautas de Primaria. Es algo realmente precioso: el padre es el educador de sus hijos a través del aprestamiento magisterial y lo que llamamos 'el mensaje psicológico'".

Se le envía a los padres una serie de folletos en los que se explican las características psicológicas de cada edad a los efectos de que los vayan identificando en sus actitudes. Un niño de 4 es bastante distinto a un niño de 5 años. Los cuadernos de aprestamiento hacen lo demás. "Mediante ellos se puede observar el proceso de maduración del niño, por ejemplo con la ejecución de la figura humana", explica.

Seis mil niños fueron absorbidos por el sistema de educación a distancia, pero durante 1989 el plan debió ser suspendido por falta de recursos.

"El año que viene todos estos problemas estarán solucionados", pronóstica sin embargo Ana Judinas.

LA PREESCOLARIDAD ERA UN ALMUERZO

No todos los maestros que ejercen la educación inicial son especialistas pero en el último lustro, cada año, entre 40 y 45 maestros tienen acceso a los planes de preparación.

"Durante los años del proceso estas posibilidades estaban desterradas. Hubo muchas dificultades, al inaugurarse los cursos de especialización, para que las maestras del interior vinieran a Montevideo. Muchas de ellas con familia o hijos, con bajos sueldos, no pudieron acceder a la especialización. Es claro que el índice de no especialización es superior en el interior y así ha sido siempre, señala la Inspectora docente. De todos modos el concepto de educación inicial se ha expandido entre los preescolares.

"Es un proceso de iniciación de algo que tiene que durar toda la vida. Es un concepto educativo y, a la vez, asistencial. Durante mucho tiempo se creyó que la educación preescolar era darle de comer a los niños", observa Judinas.

La familia, pero fundamentalmente los padres son el eje de la educación inicial. Las organizaciones sociales y también algunos individuos han contribuido sensiblemente a la inauguración de nuevos jardines.

"Hemos tenido mucha suerte -dice- porque en muchos casos en los que había necesidad de escuelas aparecieron cooperativas, clubes y hasta algunas personas que, por distintas razones, donaron fincas para la ejecución de jardines preescolares. Y siempre digo que hemos construido jardines hasta en los pozos porque la educación preescolar es un servicio relativamente caro. En muchos casos las auxiliares docentes son financiadas también por las comisiones de fomento o clubes que nos obsequian el local".

2.000 AUXILIARES SE NECESITAN

La burocracia y el presupuesto no son temas de fácil tratamiento en la educación preescolar. "La falta de auxiliares se debe a que por resoluciones del gobierno actual al vacar, no se puede volver a llenar el cargo. El Consejo de Primaria solicitó 2.000 auxiliares y hasta el momento se consiguieron tan sólo 80. Es bastante poco tratándose que hay 1.585 maestros preescolares", dijo la maestra Judinas.

Según la docente, es necesario hacer de la educación inicial algo obligatorio. "Lo lógico es que existan tantas clases preescolares como primeros años haya", opinó.

Las metas sin embargo parecen haber quedado rezagadas por la realidad. Aquellas expectativas formuladas por una educación que, en 1985, buscaba sus raíces laicas, gratuitas y obligatorias, resultaron escasas. "Habría que señalar -admite Judinas- que en el '85 y el '86 se cumplió el 100% de las metas respecto al nivel 5 años. En el '87 se cubrió el 70% de los niveles 4 años, en el '88 casi el 50% de los niveles 3 años y el 20% en los 2 años. En términos globales se llegó a un 50% de las estimaciones iniciales, lo cual es bastante menos por cierto de lo que eran nuestras aspiraciones. Pero está bien...".

SEUDO-JARDINES: "PREOCUPA MAS EL ZAPATITO LINDO QUE LA EDUCACION"

Para la jerarca de Primaria no existe un enfrentamiento entre la educación oficial y la privada, área en la que admite "hay más recursos destinados a una mejor educación inicial".

"Un área que nos preocupa, no obstante, es el desarrollo de institutos o jardines que, sin contar con maestros y sin personal preparado, ejercen la enseñanza preescolar con resultados previsibles", analiza.

"En estos locales se desarrollan, a juicio de la Maestra Judinas, "seudoescuelas preescolares" en donde los niños "van a matar el tiempo" pero no aprenden a descubrir su contexto. "Claro que los padres tienen derecho a elegir el lugar al que mandarán a sus hijos, por lo que nosotros estamos a favor de los jardines privados, siempre que éstos cuenten con el personal debidamente preparado".

Incide en la irrupción de estos "seudojardines" -afirmó Judines- "la falta de preparación de los padres que ahora se preocupan más del zapatito lindo para el nene en vez de fijarse más detenidamente en la educación".

"Hay otro hecho, éste sí incontrastable, y es que cada vez más madres que trabajan, lo que obliga a dejar los niños en donde se pueda".

Replantear la órbita privada, reformular el ámbito público depende ahora en mayor medida de las propuestas que se desarrollen durante el nuevo gobierno electo, cuyo discurso preelectoral tuvo entre sus pilares a la enseñanza. Una verdadera revolución al decir de algún vocero herrerista.

"Creo que para hacer estos cambios -afirma Judinas- hay que convencerse que un nuevo plan debe llevarse a cabo con la gente que ha trabajado en el tema de la preescolaridad. Habrá que esperar las señales del Dr. Luis Alberto Lacalle. En la educación preescolar, como en casi todos los planos educacionales, la transformación es sumamente dinámica, está en constante cambio y lo que hasta hace poco era verdad, hoy puede estar perimido".

Baby sitter: una "casi maestra" o "un diploma para comprar"

A medio camino entre la maestra preescolar y la auxiliar, las baby sitter trabajan exclusivamente en la órbita privada, muchas veces por su cuenta y, casi siempre, bajo una lluvia de críticas por parte de los maestros especializados.

"En general los cursos parecen dar la razón a estas críticas", admite la psicóloga Mabel Portillo, quien dirige desde largo tiempo un curso de baby sitter que funciona actualmente en la sede de Ma-Pa.

"Sucede que existen cursos que, para una tarea tan delicada como ésta, pretenden preparar una persona en tres meses", opina Portillo, "lo cual lleva irremediablemente a que la actividad curricular sea a los únicos efectos de un diploma que se compra".

La psicóloga y ecologista explicó asimismo que el instituto que conduce es el decano en la materia con más de quince años en plaza y es llevado a cabo con la asistencia de médicos, maestras especializadas en preescolares y, por supuesto, de descendientes directos de Freud o Skinner.

"Nuestro curso se da en dos niveles específicos: uno es el de baby sitter, el otro es el de Educadora Preescolar. Cada uno de ellos lleva un año de asistencia permanente con dos clases semanales de dos horas por vez. En el caso de las baby sitter se trata, lógicamente, de un primer acercamiento a la tarea de educar preescolares. Queremos recalcar que nosotros lo primero que le decimos a nuestras múltiples alumnas es que no pueden compararse a un maestro pero que sí deben prepararse para asistirlo del mejor modo. Por otro lado, la Educadora Preescolar es un grado, digamos, superior, el cual se realiza generalmente de confirmarse la vocación por la tarea que tenga la alumna", dice Portillo.

En dos años de preparación, las jóvenes que aspiran a convertirse en baby sitter profesionales deben cursar clases teóricas y prácticas que incluyen Psicología Infantil, Psicopedagogía, Planeamiento I y II, Psicomotricidad, Manualidades, Educación Verbal, Corporal y Plástica.

El precio de cada curso anual en Ma-Pa cuesta N$ 11.000 mensuales.

Colegios privados: niños "solidarios", "bilingües", "libres" e "informáticos"

El abierto mercado de la preescolaridad ofrece variantes sustanciales en el ámbito privado que van desde una educación bilingüe pasando por múltiples talleres de expresión artística, los sesudos laboratorios psicológicos y hasta los modernos beneficios de una primera aproximación a la informática.

La oferta social parte de muy diversos orígenes: desde los jardines cooperativizados, los institutos radicados en locales gremiales y los colegios considerados "vanguardia" en el campo preescolar.

"Nosotros trabajamos para que el niño se adapte a esta sociedad y no a otra", confiesa Isabel Miranda, quien ejerce la dirección del jardín de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay.

"Lo que se aplica en este jardín es el modelo educativo uruguayo al que, por supuesto, le agregamos algunos programas particulares tales como la aplicación de la psicología genética", añade Miranda.

La docente explica que este concepto parte de la base de que el niño investigue su contexto inmediato apoyado por el maestro quien no es ni más ni menos que un "facilitador de propuestas".

Los 623 alumnos del jardín de AEBU, en su inmensa mayoría hijos de bancarios, reciben la enseñanza del francés por el método natural. No se trata de un capricho educativo sino del imperio de los medios disponibles.

"En el año 1976 la Embajada de Francia nos ofreció un importante convenio. Fuimos los primeros en adoptar el método natural de educación bilingüe", dice Isabel Miranda.

La maestra especializada en preescolares admite que la educación permanente es la corriente que impera en AEBU, porque -opina- "el término preescolar de algún modo determina un antes y un después que no corresponde a la realidad".

"LA SEXUALIDAD ES HERMOSA: ME LO DIJO LA MAESTRA"

Todos los años el Colegio Latino-Americano, uno de los decanos en el tema de la formación preescolar, lanza una llamativa campaña publicitaria en donde, por ejemplo, una hermosa niña rubia declara que "la sexualidad es hermosa: me lo dijo la maestra".

"Eso demuestra claramente la orientación educativa que pretendemos implantar en el "Latino", una formación para lograr individuos críticos, libres y solidarios", revela el Director General del Instituto, Maestro Roberto Milano.

Dis psicólogos fundaron en el año 1956 el "Latino", hecho que a todas luces pautó la orientación educacional del instituto. "No tenemos una sola postura psicológica en el tema educacional. La psicología es tan sólo un instrumento de seguimiento, una forma de ir observando el desarrollo del chico", argumenta.

El instituto, ubicado en Pocitos fué el primero del país en desarrollar cursos para hijos de exiliados políticos, actividad ésta totalmente gratuita. La educación oficial, posteriormente, adoptaría esta modalidad de cursos.

"Los maestros del instituto dieron estos cursos en horarios que no eran los escolares y para alumnos que vinieran o no a nuestro colegio. Es cierto también que muchos hijos de exiliados se quedaron a estudiar aquí luego de ello", precisó.

Considerado de "vanguardia", el Latino-Americano posee iniciación a la informática para preescolares, enseñanza bilingüe, talleres de expresión artística y un delicado seguimiento psicológico a todo el alumnado.

"En el tema de la informática a los preescolares se les brinda una primera aproximación a la lógica para después, ya en la escuela, comenzar con los distintos lenguajes. La informática es algo de lo que ningún individuo puede prescindir".

La escuela de padres, talleres de expresión libre para progenitores, es uno de los logros considerados claves por el director del Latino-Americano.

"Los padres -dice- son el pilar del Instituto. Sin ellos los niños no tienen una formación completa. Aquí en su mayoría los padres son profesionales, comerciantes, industriales, toda gente de buen nivel intelectual lo que en parte ayuda a la tarea. Pero eso sí: no vaya a creer que siempre. A veces esa inferencia es discutible...".

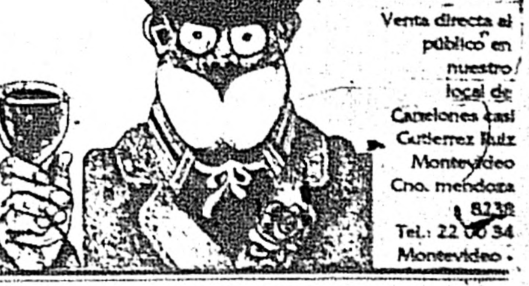
VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo.

La historieta

Esà corrugada feria de maravillas (VII)

por Carlos Cipriani López

Lo que en estas notas hemos catalogado con el rótulo de "promoción del '80", con seguridad no podría ser comprendido si antes no se dirigiera una mirada, cuando menos panorámica, hacia figuras que han sido normalmente alistadas, por "amateurs" del cómic nacional, en los alrededores de los años '60.

Por estos tiempos es que quedaría "marcado a tinta" un tímido resurgimiento de la tira cómica, una especie de segundo gran espacio artístico encabalgado sobre la tradición que pusiera en funcionamiento Peloduro y la eclosión de dibujantes comprobada en esta década.

Carlos María Federici, por ejemplo, en 1968, hace conocer en uno de los primitivos tabloides su primera historieta, "Barry Coal", centrada en las aventuras de un detective negro. El trabajo pretendía acariciar la repercusión internacional en base a combinar los ingredientes que permiten la llamada sinergia de la historieta, es decir, guión y dibujo; y además denunciaba notorias influencias de la edad de oro del cómic norteamericano, encarnado, entre muchos, por Will Eisner. Otros nombres que no pueden dejar de sumarse son los de Tabaré Gómez, "Pancho" Graells, Luis Blanco (Blankito) y Eduardo Barreto, quien habiendo publicado en suplementos especiales locales, pasaría a trabajar en el mercado argentino para "Columba", y finalmente se trasladaría a EE.UU., donde confeccionara tapas de la primera revista Superman y series como "Teen Titans" para la DC.

LAS REVISTAS JUVENILES

No es casual que desde el ochenta las revistas de humor proliferaran en los escaparates de kioscos y salones aún asediados, pese a la "apertura", por las más variadas formas de censura.

El gag de un solo cuadro, y la historieta misma, demostraban toda su potencialidad en tanto mecanismos idóneos para resistir un sistema que, en más de una oportunidad, resultaría impotente frente a los "entretrazos".

En el Nº 7 de "El Dedo" (enero del '83), un recuadro anunciaba que esa publicación obtenía en ventas "una cifra jamás alcanzada por revista alguna en el Uruguay...": 43.000 ejemplares.

En sus páginas, combinadas con crucigramas, notas, informes y relatos jugados todos al humor satírico, ya se destacaba la inclusión de historietas firmadas por Murillo, Cibils, Casalás, Lizán, Tabaré, sólo para citar algunos.

El año '82, con la aparición de "El Dedo", puede tomarse pues como fecha de bautismo de una promoción de creadores que, sin llegar a límites removedores, combatirían la inercia del medio.

Despertando polémicas, desnudando influencias, o directamente ejercitando la "copiandina", empezaría a componerse el "nuevo humor gráfico", y el afianzamiento de una tira cómica todavía fuertemente caracterizada por la heterogeneidad de sus expresiones.

La "Gaceta del Morbo", "El Huevo", y "La Otra" con orientaciones y objetivos disímiles, fueron, desde este período, perfilando la verdad de un "boom".

Para ratificarlo, una vez decretada la clausura definitiva de "El Dedo" (enero del '83), el año siguiente sería portador de nuevos proyectos. En mayo aparece "El Carlanco", integrada con mucha gente del equipo que componía la anteriormente mencionada y que buscaría, según el editorial de su Nº 1, tener como lema el "Canto del Amplio Camino" de Walt Whitman: "A partir de este instante/ me ordeno desprenderme/ de límites y líneas imaginarias/ Ir donde me plazca/ dueño total y absoluto/ de mí mismo..."

Un mes más tarde, dedicando mayor espacio al humor gráfico, y también reproduciendo los nombres ya vistos en "El Dedo", sale a la venta "Guambia", la única sobreviviente de todas las que podamos recordar aquí.

En 1984, mientras tanto, las novedades anuncian propuestas visiblemente hipertrofiadas; el dibujo humorístico y el cómic se proyectarán de modo tímido y siempre en forma de excusa poco singular. Ejemplos de esta época fueron "Ganzúa" y "Aquella" editadas en los meses de abril y junio respectivamente.

EL VIRUS DE "REM"

Dos años después de restauradas ciertas piezas del casi olvidado sistema democrático, "La primera revista uruguaya de cómic, ciencia ficción, fantasía y rock", denominada "REM" era presentada así: "Dos generaciones se encontraron. Una que (...) prefirió sacarle el polvo a sus sueños, antes que ponerlos en las Ofertas del Desván (...). Otra, que hacía sus primeras armas en esto de divagar-proyectar-y-nunca-concret" A modo de 'Carta de Intención', el mismo editoral prometía promover y difundir "todo lo concerniente al cómic uruguayo".

Las historietas de Taylor Castro, Richard Bennet, Leonel Coló, J. Chagas y J. Infantozzi, Gonzalo Mendizábal, Fernando Veira y Gonzalo Palmer apenas pudieron emitirse, bajo la dirección de Daniel Argente, a través de un número 0 que, por encima de su precariedad "plástica", innegablemente señala un interesante conjunto de condiciones históricas favorables a la realización de proyectos similares.

La inmediata confirmación estuvo dada en el año '88 cuando "Medio Tanque" aprovechara el empuje de jóvenes autores (Coló; Palmer; Tunda -inventor de la mascota de Guambia-; Bennet; etcétera) y simultáneamente proclamara homenajes a viejos pioneros imprimiendo, por ejemplo, los terrores del "Dinkestein" de C.M. Federici.

Desde los niveles empresariales, comenzarían a ser puestas en tela de juicio esas viejas maldiciones consumistas que siempre habían estado pesando sobre la historieta.

Las editoriales "Desta Banda" y "Punto Sur", aprehenderían -con mayor seriedad y respaldo en el segundo caso- la riesgosa labor de fabricar productos competitivos.

Por otros andariveles, el desvelo fanático y solitario de Roberto Poy, amasaría la no lucrativa idea de instalar un "Servicio de Información y Promoción del Cómic" (SIPRO COMIC), fuente de boletines periódicos y organizador, a mediados del '88, del "Primer Salón del Humor y la Historieta".

(Continuará)

Libros

Que se rinda tu madre

Hugo Giovanetti
QUE SE RINDA TU MADRE

Se reúnen aquí dieciséis cuentos con una base temática común, todavía no demasiado explorada en la actual narrativa uruguaya. Estos textos están ubicados entre el golpe de estado del setenta y tres, y el plebiscito del ochenta y nueve.

Varios de ellos dentro del mismo ámbito de "Morir con Aparicio" -novela aquí reseñada en oportunidad de su reedición- en especial "Ayer crucé la frontera", "Baloma" y "Las bodas de Natacha".

Se advierte cierto cambio en relación a otros trabajos de narrativa del autor, especialmente en lo que a adjetivación se refiere. Sin duda, todo este período histórico significa una herida abierta, y Giovanetti -lejos de esconderla- la muestra en forma directa, sin ningún tipo de rodeos. Probablemente por allí se expliquen las diferencias que mencionábamos anteriormente, entre "Que se rinda tu madre" y "Cantor de mala muerte" o el ya citado "Morir con Aparicio". Y la metáfora que tal vez pueda buscar el lector en este libro, está encerrada en el primer relato. Y que, como su título lo indica, haya "una verdad remota más allá de la muerte", aunque alguien tenga que morir para descubrirla.

Hugo Giovanetti Viola nació en Montevideo en 1948 y cuenta ya con una vasta producción tanto en poesía (La rabia triste, París Póstumo, Bodas de Hueso, Puro Verso) como en narrativa, y parte de su obra está siendo traducida al ruso y al francés.

(Editorial Signos. Montevideo, noviembre de 1989, 102 páginas).

Asterisco Nº 4

Revista de taller literario de Maldonado, de la cual hemos estado dando información de todos sus números. Ya llegó al cuarto número, con mucho esfuerzo y no menos orgullo. En este ejemplar hacen su aporte, además de los talleristas que la crearon y la profesora Helena Corbellini, los integrantes de otro taller recientemente creado en Maldonado bajo al orientación de la profesora Virginia Markl, del taller de Pan de Azúcar, orientado por Elbio Rodríguez Barilari, y de los talleres de Artigas y Bella Unión, que orienta el profesor Leonardo Garet.

La revista cuenta con notas críticas a cargo de profesores y alumnos, reportajes y crítica de cine. Está ilustrada, en esta oportunidad por Plinio Rinaldi y Pepi.

(Publicación del Taller Literario de Maldonado, auspiciada por el Ministerio de Educación y Cultura, y la Intendencia Municipal de Maldonado, Maldonado, 1989, 56 páginas. Precio de Venta N$ 1.000).

ESEGE.

CULTURA

Comienzo de balance
La doble crisis del teatro uruguayo
por Rubén Castillo

Si tuviéramos que hacer un examen exhaustivo de la temporada 1989 desembocaríamos como corolario en su medianía.

Con algo más de 50 estrenos por conjuntos locales, encontraríamos que la mayoría oscila entre la pobreza de medios o la pobreza de ideas o propuestas.

Es verdad que el teatro enfrenta problemas económicos muy serios, que el abrir una sala diariamente significa costos elevados, que una puesta en escena trae endeudamientos difíciles de rescatar con la venta de entradas.

Salvo la Comedia Nacional que tiene las partidas municipales para enfrentar su presupuesto, todo el teatro independiente se debate ante serias dificultades, cuando no imposibilidades.

El Ministerio de Cultura o la Intendencia Municipal han estado prácticamente ausentes en cuanto a formular políticas de apoyo o estímulo a la actividad teatral.

La Ley de fondos par el teatro proyectada hace cinco años no se ha movido de la carpeta encajonada en el Ministerio de Cultura, y las perspectivas son negras.

Pero si la ley está trancada tampoco ha habido estímulos circunstanciales en apoyo de determinados proyectos independientes.

Todo el movimiento teatral se ha movido en la orfandad.

Cuando un grupo ha tenido que viajar para representar al país en Festivales Internacionales, se ha tenido que mover por su cuenta hasta para solucionar el tema de los pasajes.

Pero dentro de la medianía que señalábamos al principio, enfrentando el movimiento teatral tantas dificultades, de cualquier manera es fácil descubrir que vivimos un momento de crisis, de búsquedas par romper esas viejas formas emparentadas con "mimar el texto".

A las formas expresivas del teatro de los 50 le han sucedido muchos cambios, maneras muy distintas de interpretar el concepto de "teatralidad".

El teatro uruguayo con buenos fundamentos tradicionales en la formación del actor, con principios éticos sólidos, se debate torpemente frente a lo estético. Como si le costara romper los lazos con el "viejo teatro".

Los años de la dictadura, más algunos de la pre-dictadura, provocaron un atraso -seguramente debido al aislamiento, por la censura y la autocensura- y más allá de la labor resistente ejemplar, que cumplió el teatro con su lenguaje enmascarado.

Recién en estos años el teatro uruguayo cuestiona sus principios estéticos y sale a la búsqueda de maneras de hacer.

De los cincuenta y tantos títulos, nuestro balance debe centrarse en los mismo espectáculos que nominó el "Florencio".

En la Comedia Nacional "Miss Mártir" de Alvaro Ahunchain, ni moda ni frivolidad, sino apuesta estética conmovedora, a la vez que jugarse por un "nuevo teatro" que va del contenido a la forma. Un compromiso de un elenco muy joven junto a técnicos también comprometidos en la aventura.

Y el otro ejemplo viene del movimiento independiente y está vinculado a un también joven director Richard Ferraro, que desempolvó el viejo querido Ibsen. Lo desmontó prácticamente y se propuso un lenguaje moderno y nuevo, transformando a "Casa de Muñecas" no sólo en un todo coherente y bello, sin alterar su lectura de lo entrañable del clásico ibseniano.

La crisis del teatro uruguayo por razones económicas es evidente. Su desarrollo futuro va a ser difícil.

Pero hay que apostar a los jóvenes en lo que tiene que ver con los nuevos lenguajes, canevá de signos, donde se juega -ahí sí- el futuro de un teatro tan lleno de glorias.

Plástica
Lo mejor del año
por Nelson Di Maggio

Transcurrieron sin pena ni gloria los aniversarios de Joaquín Torres García y de Luis Falcini. Algunos artículos y ninguna exposición por parte de entidades oficiales o particulares, fueron los rasgos que señalaron esas fechas. Quizá suceda lo mismo con el centenario de Barradas que cumple el 7 de enero, salvo el anuncio de Galería Sur en Punta del Este. Un anticipo de Galería Latina en ocasión de la presentación del libro de Raquel Pereda, pretextó la excelente muestra de Barradas por algunos escasos días, que se incorpora a los acontecimientos recordables de la temporada 1989.

Hugo Longa.

Otros hechos destacables fueron las muestras individuales de Francisco Matto, Luis A. Solari, Agueda Dicancro (Subte Municipal), Hugo Longa (Estación Central de Ferrocarril), Ana Salcovsky (Aramayo), Fidel Sclavo, Hugo Nántes, Taller Cuarambó (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal), Claudio Silveira Silva, Felipe Maqueira (Cabildo de Montevideo), Inés Olmedo (Galería Bruzzone), Roberto Fernández, Mario Batista, Eduardo Cardozo, Victor Lema Riqué (Galería del Notariado), Sara Pacheco (Museo de Arte Contemporáneo), Carmelo de Arzadun (Galería Moretti), Gerardo Goldwasser (Alianza Cultural-Uruguay Estado Unidos), Stella Vidal (Casa Cultural Uruguay-Suecia), Alberto Savio (Galería Artea), Roberto Umansky (Galería *Latina*).

Se advierte, como tónica dominante, la práctica de la pintura y la escasez de dibujantes. La abundancia dejó un saldo muy sumario y, especialmente, se notó la preocupación por parte del Departamento Cultural de la Intendencia de Montevideo y del Museo de Arte Contemporáneo, por implementar un mayor rigor y selección en los artistas escogidos, un montaje adecuado y la edición de catálogos que eran impensables hasta hace pocos años. Todavía se está lejos del deseable profesionalismo, aunque se trabajó con seriedad, pues falta formar un equipo interdisciplinario coherente que solamente la práctica puede proporcionar. Pero se avanzó mucho y bien, lo que permite depositar una cuota de esperanza en el futuro inmediato.

Tuvieron interés las propuestas de González Pontet y Rosario Rubilar (MAC), Manuel Pailós (Bruzzone), Mauricio Sbárbaro (MAC, Galería Montevideo), que luego se vieron ampliadas en los certámenes a que asistieron la mayoría de ellos. Ya sea el Salón Municipal, la IV Muestra Nacional de Plásticos Jóvenes, el Premio Viaje a San Pablo, Premio Paul Cézanne, el Premio NMB BANK o el VIII Encuentro Nacional de CETU, intercambiaron nombres y obras, salvo el del NMB BANK que, en lugar de aceptar envíos masivos, prefirió una selección directa de 22 pintores pertenecientes a varias generaciones. La experiencia fue gratificante y aún siendo perfectible, hubo limitaciones derivados del engranaje mismo a que se supedita el certamen, que en el futuro. deberán ser eliminadas. Quedó un óptimo catálogo que puede rivalizar con los mejores en el exterior por la calidad de su diseño e impresión.

Entre las muestras colectivas hay que señalar las artesanías rochenses cobijadas bajo el título "Manos y Tiempo" (Instituto Nacional del Libro) y la desapercibida 150 aniversario de la fotografía; la contribución uruguaya (Biblioteca Nacional). Carlos Seveso, Carlos Musso y Virginia Patrone compartieron las salas de Casa del Vicario.

Entre los extranjeros figuran Marc Chagall, Lászlo Moholy Nagy, Arline Fisch, Wols, Mario Moravenik, Ziva Kronzon y Gerardo Chávez que se unieron a Pintura Catalana, Arte Gallego, Cerámica y grabado japoneses, Grabados yugoslavos, Diseño alemán y Talleres franceses de grabado para dinamizar con ideas provenientes de diversos ámbitos, el ambiente plástico nacional.

Con la instalación del Museo Solari en Fray Bentos y el inminente traslado del Museo Torres García a la calle Sarandí, así como la diseminación de esculturas en las calles montevideanas (Pailós, Podestá, Lorieto), la actividad artística amplía el ámbito de observación y sale de los circuitos habituales. Hay que consolidar esa vertiente pero no en desmedro de la clausura de otras (los museos de la IMM están cerrados hace tiempo) o la parálisis (el Museo Blanes). Es cierto que el Museo Nacional de Artes Visuales se enriqueció (amplió y mejoró el edificio, finalmente se construyó el jardín) y que el Museo de Antropología se incorporó al acervo cultural. Pero es todavía muy poco lo que se ha hecho y es mucho lo que es urgente realizar. Las nuevas administraciones municipales y nacionales tiene la responsabilidad de conducir una política artística dinámica y actualizada que evite la improvisación y apueste a la imaginativa planificación.

Música
Actualizando la memoria
por Nilda Muller

Al llegar estas fechas se impone un buen examen de conciencia para repasar a la distancia los aconteceres del año y pesar en su justa medida lo que ha dejado un sedimento positivo. De lo negativo -que también hubo- es preferible callar, ya que esta nota no pretende una mirada crítica de actuaciones, sino un llamado a la memoria, recurriendo al magnánimo perdón como ordenan las santas fiestas.

Michael Tilson Thomas, acontecimiento del año

La temporada del Sodre se inició con brillantes promesas y si bien no todas pudieron ser cumplidas, hubo algunos hitos que imponen su presencia. En principio el ciclo de sinfonías de Beethoven fue cumplido con buena preparación por el maestro Machado así como los otros compromisos mayores como la Misa Solemne y el Romeo y Julieta de Berlioz programado en adhesión a los festejos conmemorativos de la Revolución Francesa. Más adelante hubo tropiezos de programación, por diversas causas, y el improvisado Festival de Primavera pasó casi inadvertido.

La Orquesta Municipal se resintió por dificultades generales ajenas a la música misma y pasó de mano en mano por directores menores, invitados ocasionales que nada aportaron. Federico García Vigil pudo imponer su exigente criterio musical en "Noche Transfigurada" de Schoemberg que marcó el punto más alto de sus actuaciones. Para la Orquesta Municipal, dividida en seleccionados sectores, fue positivo el ciclo con los Conciertos Brandenburgueses de Bach, llevados con todo amor en la dirección. García Vigil también pudo explayar sus inquietudes operísticas en apasionada entrega para Traviata y Tosca.

En lo sinfónico se destacan dos grandes acontecimientos que centraron toda la actividad musical de agosto. La New World Symphony con Tilson Thomas en la dirección y la Orquesta Mundial de JJ. MM. conducida por Charles Dutoit.

Inolvidable experiencia sinfónica fue la Sinfonía Nº6 de Bruckner con la revelación de una orquesta formidable y un director glorioso en Tilson Thomas.

Otro momento de la temporada fue la Sinfonía Fantástica de Berlioz con la Orquesta Mundial y Dutoit al frente. Estas orquestas fueron el acontecimiento del año. Al Centro Cultural de Música y su dinámica directiva debemos la presencia de Tilson Thomas y a JJ. MM. y su tenaz propulsora, Tania Sive, la de Dutoit dirigiendo el encuentro de la Orquesta Mundial.

Paralelamente a la temporada sinfónica, el Sodre organizó un ciclo de Música de Cámara, que tuvo su culminación en la serie de sonatas para violín y piano de Beethoven con Jorge Risi y Luis Batlle, ciclo precedido por un cursillo de introducción a las obras, que concitó gran interés de público, en el Instituto Goethe.

• La Opera, confiada enteramente a la Sociedad Pro Opera, ofreció una Traviata en junio y Tosca en la Catedral, ya en diciembre. En ambas ocasiones Rita Contino impuso su canto de primer plano y expresiva entrega escénica de gran diva. Los más jóvenes se agruparon en la "Camerata Musical de Montevideo" para abordar con entusiasmo una pequeña ópera de Rossini, "La Cambiale di Matrimonio". Más adelante, en octubre, se presentaron en un concierto con frangmentos de óperas, arias y conjuntos varios bien coordinados como para tenerlos en cuenta a proyección futura.

El Anglo cumplió un ordenado ciclo de conciertos con artistas seleccionados entre lo mejor del ambiente nacional. La sala Vaz Ferreira albergó todo el ciclo presentado por el Ministerio de Educación donde desfilaron conjuntos y solistas varios. Lo Coral estuvo representado con seriedad musical por Cristina García Banegas y su grupo De Profundis. También el maestro Eric Simón reeditó su vocación por las grandes empresas corales ofreciendo la Misa en do menor de Mozart con los Coros del Litoral.

La presencia de Israel Chorberg se hizo sentir en repetidas actuaciones solistas así como vibrante estímulo para la música de cámara. Señala la memoria algunos momentos de excelencias obtenidas por: Nicolás Rauss, en la Sinfonía Nº 1 de Schumann, Nybia Mariño en el Concierto de Shumann también, con la Orquesta Municipal y García Vigil al frente, y muy especialmente se impone la Sinfonía Nº1 de Mahler en la dirección de David Machado.

Con características especiales se destaca la figura señorial de Dinorah Varsi, prestigiosa pianista internacional. Wolfgang Laufer reeditó los éxitos de sus visitas anteriores. Julio Clara García Usher, en canto, tuvo relevante actuación en sus varias presentaciones, así como Elida Gennarelli y Eduardo Alfonso al piano. Es preciso destacar también el equipo formado por Mendeguía (canto) y Ani Alvarez Badano (piano) para ofrecer los "Dichterliebe" de Schumann en comunión espiritual de alta calidad. Esperamos haber actualizado la memoria en todo lo posible.

M

Reinaldo Gargano y el socialismo en los '90

"Ay de los que no cambian, y ay de los que renuncian a los objetivos"

El secretario general del Partido Socialista uruguayo, senador Reinaldo Gargano, se refirió a los cambios producidos en el campo del socialismo en la última década, que consideró imprescindibles: "Ay de los socialistas que no cambien", expresó. "Afortunadamente los proyectos socialistas siempre han estado en constante revisión para superar los obstáculos que se generan y recrean permanentemente como valla a la realización de sus objetivos", que enumeró como "una sociedad solidaria, igualitaria, de máxima libertad", que elimine "la opresión política, la explotación económica o la marginación social".

En relación a los cambios vividos por los socialistas uruguayos, destacó el haber "afinado la puntería de nuestra propuesta económica y social, desarrollada en profundidad nuestra concepción de Democracia Sobre Nuevas Bases, dándole un más alto contenido participativo; haber bajado a tierra nuestro proyecto económico, y buscado encontrar en forma más decantada aquellos agentes sociales capaces de impulsar la propia Democracia Sobre Nuevas Bases".

Sostuvo asimismo que la crisis del Frente Amplio fue, "al mismo tiempo, la oportunidad para que los socialistas realizaran un esfuerzo en profundidad para renovar la validez política del proyecto unitario de la izquierda: no sólo la realización de los objetivos de los asalariados, sino también de los pequeños y medianos productores del campo, de las capas medias". Destacó por otra parte las propuestas de reforma del sistema político uruguayo, en particular "los avances del Frente Amplio en materia de reforma electoral, para volverlo más democrático, más transparente, más cercano a la gente".

Señaló también el "ajuste de los pasos tácticos en una estrategia liberadora, ya que no sólo se trata para el Frente de conquistar el gobierno y el poder, sino también de avanzar en la construcción de un gobierno de mayorías nacionales, de admitir que -siendo fuerza protagonista- vamos a participar en pie de igualdad con otras fuerzas políticas en un proyecto que, aunque no sea el nuestro en un 100 por ciento, nos permitirá aproximarnos a él".

No obstante los cambios, precisó Gargano, "lo que no hemos hecho es revisar los objetivos de construir una sociedad solidaria, igualitaria, justa y libertaria". "Ay de los que no cambian", y agregó, "y ay de los que renuncian a los objetivos".

Destacó asimismo que "hemos logrado avanzar en el esfuerzo de decantar las fuentes de nuestra propuesta ideológica, y lo hemos hecho sobre la base de aprender de todo el mundo, y sobre todo de la realidad económica y social de nuestro país, y de la práctica política y social de nuestro pueblo".

"Nuestro partido se ha desarrollado, ha crecido, ha ganado en respeto, en autoridad moral y política en la sociedad uruguaya. Y esto al mismo tiempo respetando a todos los protagonistas de la izquierda, en un plano de crítica dura y acerba a la derecha, pero al mismo tiempo sabiendo que vivimos en una sociedad pluralista y democrática. Aspiramos a construir una sociedad mucho más democrática que la actual, y eso empieza por respetar a los demás".

UNA VIEJA CRISIS

En relación a la situación actual en los países del este europeo, Gargano señaló que "el denominado 'socialismo real' vive una profunda crisis que comenzó en forma volcánica en Polonia en 1980. Esto que vivimos ahora son las explosiones finales, pero tiene de vida cotidiana 10 años, y 50 años de incubación, tantos como los que transcurren desde fines de la Segunda Guerra Mundial, o diría tantos como transcurren desde la muerte de Lenin".

Para el senador socialista, esta crisis es "uno de los fenómenos más trascendentes en la historia política de la izquierda en el mundo, al igual que la crisis de las ideas de los partidos comunistas de alineamiento con el Partido Comunista de la URSS". Destacó que el PS viene planteando "desde la década de los veinte nuestra oposición al modelo stalinista, nuestro duro enjuiciamiento no sólo al modelo político basado en el autoritarismo -contrario a los objetivos libertarios y pluralistas del socialismo- sino incluso desde el punto de vista económico, cuya construcción llevaba en sí los elementos que iban a provocar una profunda crisis". "Nosotros decíamos que el modelo centralizado de gestión de la economía traba el desarrollo de la economía y de las fuerzas productivas; que podrá al comienzo, por métodos administrativos, sentar las bases de una propuesta de desarrollo, pero termina obstaculizando el desarrollo sostenido de esas fuerzas productivas, creando gravísimos problemas económicos y sociales donde pretenda implantarse. Y así ocurrió".

"Esos son modelos de sociedad poscapitalista", dijo: "se puede construir después del capitalismo una sociedad diferente, pero no es la que realiza los objetivos socialistas. Y nuestra crítica se vio confirmada por los hechos durante décadas, pero no fue reconocida por los partidos comunistas que nos descalificaban por 'reformistas pequeño-burgueses', pese a que nosotros criticábamos en defensa de los valores fundamentales y desde una posición fiel a los objetivos finales del socialismo".

RENOVACIONES

"Digo esto", agregó Gargano, "porque a mí personalmente no me convence que alguien se renueve cuando se renueva Gorbachov, y se modernice cuando se descubre que los crímenes no eran sólo los de los juicios de Moscú durante los años '30, sino cosas aún más brutales que las que nosotros mismos denunciábamos. Porque todo el mundo sabía que no mentíamos cuando criticábamos, nadie podía llamarse a engaño, y sin embargo se era absolutamente monolítico en la defensa de un modelo de sociedad que incluso se quería trasplantar mecánicamente a estas realidades. Hoy parece todo un hallazgo para algunos el descubrir lo que pasaba, pero ya Isaac Deutscher, al escribir sobre Stalin y Trotski, denunciaba acabadamente lo que estaba sucediendo en aquellas 'democracias populares', como se les llamaba entonces".

"No le quiero pasar la factura a nadie sobre esto", señaló, "pero creo que los nuevos tiempos vendrán si hundimos el cuchillo más a fondo en la crítica a ese modelo, y si desterramos para siempre las relaciones entre las fuerzas de izquierda y los objetivos de dominación por la vía hegemónica. Aquí nomás, y no hace 10 años sino muy recientemente, vimos prácticas paridas por este tipo de concepción hegemonista y autoritaria, de gente que se cree designada por la mano de Dios, vanguardia del movimiento obrero, centro motor del mundo y sus cambios".

"Los socialistas tenemos entonces una postura crítica frente a estos renovadores", concluyó: "nos alienta que por fin asuman la realidad, pero espero que los protagonistas de prácticas similares digan: 'cuando hicimos tal cosa nos equivocamos también', y entierren un pasado y recreen a partir de lo nuevo, mostrando que aquellos modelos están perimidos en su propia práctica cotidiana".

"Creo entonces que la crisis que vive el 'socialismo real', que ya lleva años, es un hecho de trascendencia histórica. Me importa señalar que no es el modelo de la economía de mercado lo que permitirá superar las dificultades económicas y sociales a la URSS ni a los países de Europa Oriental. Veo con perplejidad cómo se intenta implantar modelos neoliberales en Polonia, por ejemplo, donde la propuesta es pasar de la economía ultracentralizada a una de mercado al estilo de Estados Unidos, y que el objetivo central sea contraer nuevas deudas con el capital financiero internacional a los efectos de pagar la voluminosa deuda externa. Si esto continúa por ese camino va a terminar en una nueva frustración para los polacos y en un altísimo costo social". Lo veo con preocupación, porque no es enterrando las propuestas socialistas sino haciéndolas vivir que pueden cambiar las cosas. Tengo esperanzas de que el derrotero trágico de estos países, durante tantos años, les permita a las auténticas fuerzas socialistas que viven allí asumir la conducción de los procesos y tener a los trabajadores como protagonistas. No renunciar a que la propiedad sea social, abrir las compuertas a la gestión social de la economía, dar a los trabajadores su gestión, estructurar una economía participativa y mantener los objetivos de naturaleza solidaria".

REPERCUSIONES DE LA RENOVACION

Tras señalar los problemas planteados en la URSS ya a principios de los '80 en los campos de la salud, la educación, la vivienda, Gargano destacó que los gastos de defensa llegaban al 50 por ciento de los recursos presupuestales. "De allí que uno de los elementos claves de la estrategia de reforma en la URSS sea la liquidación del aparato militar enormemente sobredimensionado. Su reducción drástica se hacía imprescindible para obtener los recursos con que atacar los problemas económicos y sociales bajo nuevas pautas, bajo otro modelo, participativo y autogestionario".

"Cómo se revolverán Stalin y tantos otros cuando hoy en la URSS las palabras participación y autogestión están siendo asumidas, pese a que los yugoslavos fueron duramente condenados cuando las reivindicaron en 1948, y hasta se quiso destruir a Yugoslavia", exclamó.

"La reforma y la transformación en la URSS están ligadas a una nueva situación internacional, a un nuevo clima de paz y distensión", precisó Gargano. "Esto le sirve al socialismo, pero la paz es veneno para el imperialismo, que hará todos los esfuerzos posibles para trampear esta nueva realidad que se está gestando en el mundo. De allí la salvaje invasión a Panamá: la paz es veneno para una sociedad altamente autoritaria que se ha gestado en torno al aparato industrial y militar norteamericano, aquel que el propio Einsenhower denunció como el verdadero dueño de la vida social, económica y política de los Estados Unidos".

Narró que, en reciente conversación con un dirigente europeo coincidían en que si la pacificación progresa y se estabiliza en el mundo "va a tener consecuencias en los países capitalistas, sobre todo en Estados Unidos, porque si se acaba el agente demoníaco externo para aglutinar opiniones detrás de un proyecto antidemocrático e imperialista como el que funciona en Estados Unidos, debemos esperar que los mensajes de carácter popular, democrático y progresista avancen en una sociedad altamente jerarquizada como la norteamericana, donde la desigualdad social es prácticamente una norma, o donde la sobrevivencia para muchos es una empresa titánica cotidiana".

"Por eso las fuerzas del imperialismo se resisten y les es necesario crear nuevos focos de tensión que les permitan mantener su papel. Y qué situación, al mismo tiempo, para las fuerzas renovadoras del mundo socialista este nuevo comportamiento del imperialismo. De qué manera los conservadores, los que quieren trancar los cambios, van a apoyarse en la conducta y en la práctica imperial del gobierno de Bush".

"Creo que esta tensión permanente entre el cambio y la involución van a estar signando toda la década del '90, y el ocaso de los proyectos neoconservadores ha comenzado en el mundo. Ahí tenemos a la señora Thatcher en su tercer mandato, sin resolver los problemas básicos del desarrollo económico de Inglaterra, habiendo extendido la pobreza y sin cumplir ninguno de los objetivos que se propuso al comienzo de su mandato".

"Tengo la convicción de que el auge que tuvieron en la segunda parte de los '80 los proyectos neoconservadores en América Latina llega a su ocaso en los '90, porque no tienen capacidad para proporcionar una salida a los problemas económicos, sociales y políticos. No es un hecho menor el que en el Uruguay de 1989 se haya producido esta realidad política de que la principal ciudad y capital del país tenga un intendente frenteamplista, de extracción socilista".

07

alternativa Socialista
Montevideo 28 de diciembre de 1989, Año IV, N°205 N$ 650.- Australes 1000.

Separata:
Lecturas
del
Verano

alterNativa
Socialista.
Montevideo, 11 de enero. Año V. N° 206 N$ 650. Australes [illegible]

Medina volvería a hacer lo mismo

FFAA en los 90: ¿con ganas de cambiar?

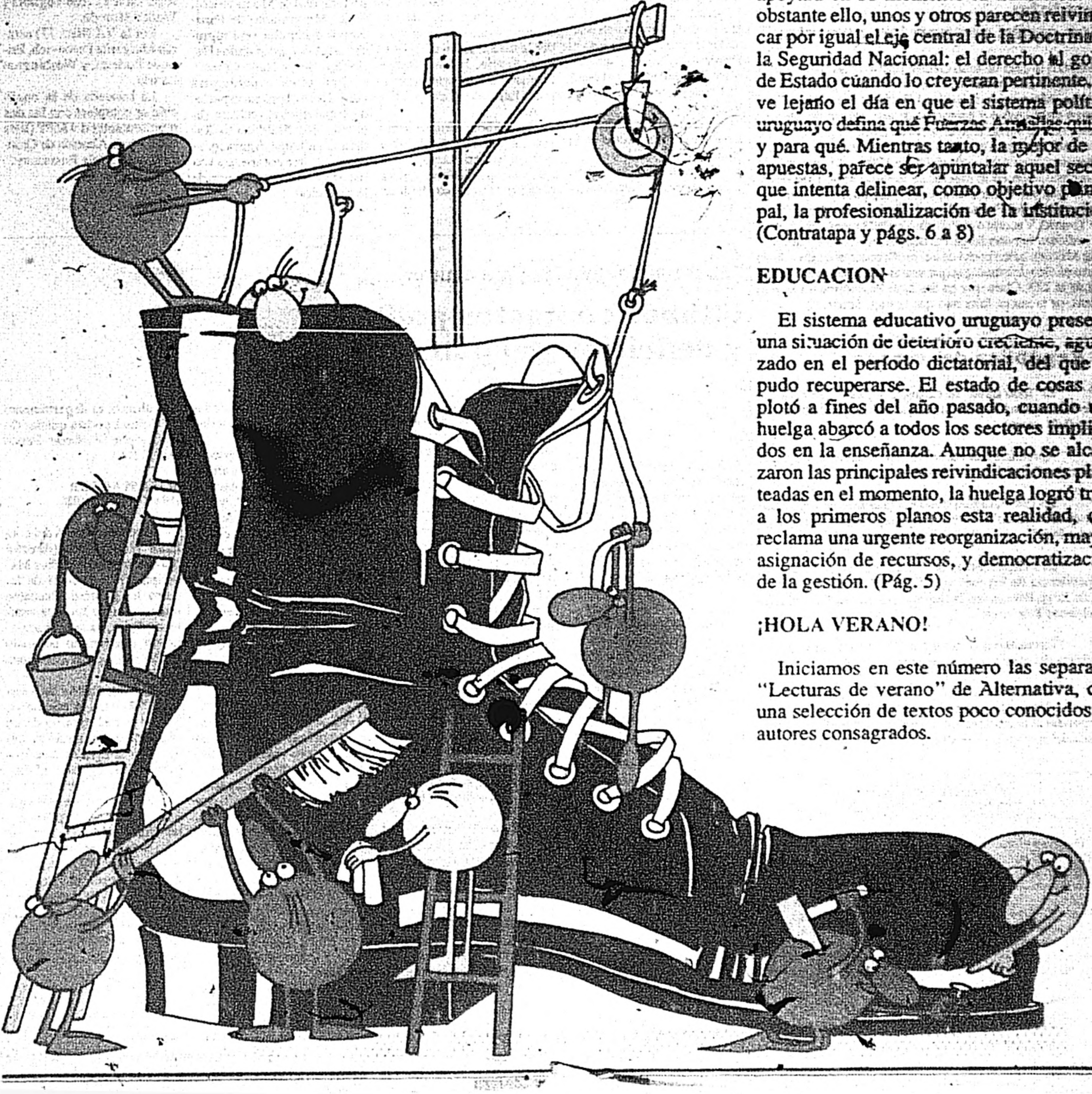

El nuevo año -la nueva década- coincide con el comienzo del segundo gobierno democrático desde la salida de la dictadura.

Las Fuerzas Armadas siguen siendo, de cualquier manera, tema vigente, con una presencia política importante en la vida nacional. Con la designación del general De Nava como Comandante en Jefe del ejército, y los recientes ascensos vuelve a la luz pública la existencia de distintas corrientes dentro de la institución. El devenir político ha actuado consolidando un sector y debilitando otro, en beneficio de la línea que apoyara en su momento la transición. No obstante ello, unos y otros parecen reivindicar por igual el eje central de la Doctrina de la Seguridad Nacional: el derecho al golpe de Estado cuando lo creyeran pertinente. Se ve lejano el día en que el sistema político uruguayo defina qué Fuerzas Armadas quiere y para qué. Mientras tanto, la mejor de las apuestas, parece ser apuntalar aquel sector que intenta delinear, como objetivo principal, la profesionalización de la institución. (Contratapa y págs. 6 a 8)

EDUCACION

El sistema educativo uruguayo presenta una situación de deterioro creciente, agudizado en el período dictatorial, del que no pudo recuperarse. El estado de cosas explotó a fines del año pasado, cuando una huelga abarcó a todos los sectores implicados en la enseñanza. Aunque no se alcanzaron las principales reivindicaciones planteadas en el momento, la huelga logró traer a los primeros planos esta realidad, que reclama una urgente reorganización, mayor asignación de recursos, y democratización de la gestión. (Pág. 5)

¡HOLA VERANO!

Iniciamos en este número las separatas "Lecturas de verano" de Alternativa, con una selección de textos poco conocidos de autores consagrados.

Entretelones

Lacalle presidente, García Pintos secretario

No se asuste que no se trata de Daniel (el electo diputado pachequista quien ya anunciara su campaña anti-Tabaré) sino de Pablo, el ministro de la Corte Electoral. En efecto, Pablo García Pintos será el secretario de la presidencia de la República, una vez que Luis Alberto haya bajado del viejo Chevrolet del abuelo y formalizado su nuevo conchabo en el remozado Palacio Esteves.

Quizás muchos no se acuerden, pero Pablito, un gordo con aspecto bonachón, apareció en política ya en las internas de 1982, resultando electo convencional en la lista de Gallinal, que por entonces era el pingo de la dictadura.

Pero no hizo mal papel Pablito; al menos no puede compararse su performance con la de quien fue compañera de sector por ese entonces, la recordada doctora Cristina Maeso. En lugar de crispar los puños, alzar la voz y mostrar las uñas, García Pintos se dedicó a hacer algo que para un blanco es casi imposible: trabajar tranquilo y "de cayetano". Y ahí lo tenemos, pues, de secretario del futuro presidente. El hombre va a entrar subrogando al doctor Semino, pero es de esperar que dentro de unos meses no empiecen a aparecer brulotes con la firma de Marco Tulio en El País.

Paradoja: ¿por quién suenan las cornetas?

Fuentes dignas de todo crédito (menos bancario) vinculadas al ambiente publicitario han hecho llegar a esta redacción una información referida al Profesor Paradójico, gran creativo publicitario y promotor de un vinagre de idéntico nombre que se vende bajo aspecto de sidra. Según informaron, el tal Paradójico no sólo habría aportado su sapiencia y bonhomía a la exitosa campaña de la 1001, sino que, siendo tal su reputación en el medio, se le hubo solicitado desde otras tiendas [illegible] calificados aportes. ¿En quién piensa usted? ¿Algún sector del Frente tal vez? ¿Carlos Julio quizás? ¿Acaso Tourné, Vaillant o el Partido Verde? Nones. El agraciado candidato fue don Jorge Pacheco Areco (como gusta llamarle Millor), quien contó con el Profe como miembro de un selecto núcleo de estrategas que sentaron las bases de la campaña de la 123. Claro que en ese caso Paradójico no tocó la corneta, pero nunca falta uno que te haga sonar.

La República del verano

- "El 'lobo feroz' se extingue y ya no intentará comerse a la ingenua Caperucita Roja". (En La República del martes 9 de enero)
- "Aprendizaje del desierto con los saharauís". (especial para La República, del lunes 8 de enero)
- "En 1989 Uruguay pasó por la tintorería: todo el interior quedó blanco". (Título de un reportaje al mentalista Antonio Pulido, en La República del lunes 8 de enero)
- "La independencia del Poder Judicial se basa en la independencia de los jueves". (Editorial sobre la designación de Jorge Pessano en la Suprema Corte, en La República del lunes 8 de enero)
- "Instantáneas de un mosaico". ("De Punta", en La República del miércoles 8 de enero)
- "Al fantasma de La Española tuve que estudiarlo en forma clandestina porque me cerraron las puertas". (Título de reportaje al parapsicólogo Juan Carlos Rubio, en La República del miércoles 3 de enero)

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). Armado en pantalla: Fernando Floriani, Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ambal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berrial y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Comenzó escrutinio de votos observados

Las bancas legislativas ya tienen titulares prácticamente seguros

Recién el pasado martes comenzaron a ser revisados los votos observados en Montevideo, proceso que culminará mañana.

Una vez concluida esta fase, se elevarán las comunicaciones a la Corte Electoral, para hacer las proclamaciones correspondientes por cociente entero de votos.

Si las tendencias generales se mantienen, y no aparecen sorpresas (cosa que a esta altura parece bastante improbable, luego de que varios escaños pasaron de uno a otro sector por diferencias de unas pocas decenas de votos), el Partido Nacional ingresará al nuevo período legislativo con 13 senadores y 39 diputados, el Partido Colorado con 9 senadores y 30 diputados, el Frente Amplio con 7 senadores y 21 diputados, y el Nuevo Espacio con 2 senadores y 9 diputados.

La distribución de los parlamentarios por sector sería la siguiente:

Herrerismo, 6 senadores y 23 diputados; Renovación y Victoria, 2 senadores y 3 diputados; Movimiento de Rocha, 3 senadores y 12 diputados; Por La Patria, 1 senador y un diputado.

Por el Partido Colorado, la distribución sería: Unión Colorada y Batllista lista 94 (Millor), 2 senadores y 7 diputados; UCB lista 123 (Jude), 2 senadores y 7 diputados; Unidad y Reforma, 5 senadores (en lista común con Libertad y Cambio) y 15 diputados; Libertad y Cambio, 1 diputado.

El Nuevo Espacio agrupa a todos sus legisladores en la lista 99 (PGP), excepto un diputado del PDC (Héctor Lescano).

LEGISLADORES DEL FA

Por Democracia Avanzada ingresarán al Senado Danilo Astori (de acuerdo al mecanismo asumido, de ingreso por la lista más votada), Germán Araújo, Jaime Pérez y Enrique Viera (primer suplente del fallecido Rodney Arismendi.

En medios políticos se especulaba con la posibilidad que renunciara tanto Viera como Leopoldo Bruera, para permitir el ingreso de Juan Angel Toledo, el tercer suplente).

A la Cámara Baja, por su parte, ingresarán Rodríguez Camusso, Gonzalo Carámbula, Carmen Beramendi, León Lev, Sergio Previtali, Andrés Toriani, Rafael Sanseviero, Doreen Ibarra, Thelman Borges y Marcos Carámbula.

El Partido Socialista contará con la presencia de Reinaldo Gargano y José Korzeniak en el Senado, y José Díaz, Guillermo Alvarez, Guillermo Chifflet, González Perla (de Paysandú) y Ramón Legnani (de Canelones).

La Vertiente Artiguista actuará a través de Mariano Arana en el Senado, y Alberto Couriel, Carlos Pita y José Bayardi (suplente de Margarita Percovich, que optó por incorporarse a la Junta Departamental de Montevideo).

El Movimiento de Participación Popular será representado por los diputados Helios Sarthou y Hugo Cores.

Por último, participará también en el próximo período legislativo el reelecto diputado por Maldonado Ramón Guadalupe, figura independiente que encabezara una lista departamental común de la coalición.

JUNTA DEPARTAMENTAL DE MONTEVIDEO

Por haber ganado las elecciones departamentales, el Frente Amplio contará con la mayoría absoluta de los legisladores comunales, de acuerdo a lo estipulado por la Constitución.

De esta manera, el FA tendrá 16 ediles, la mitad de los cuales pertenecen a la lista 1001: Jorge Mazzarovich, Ramón Cabrera, Lilián Kechichián, Carlos Elichirigoity, Felipe Martín, Juan Diakakis, Sonia Vázquez y Enio Martínez por la 1001 (DA).

Por el PS (lista 90) ingresan a la JD Artigas Melgarejo (quien es, conjuntamente con Ramón Cabrera del PCU, el único edil de la bancada frenteamplista que actuará por segunda vez), José Tognola y Walter Morodo.

Por la VA (lista 77) estarán Margarita Percovich, Enrique Podestá, y Washington Lauría.

La bancada de la coalición se completa con las dos representantes del MPP (lista 609), María Almeida de Quinteros y Graciela Possamay.

Tabaré afina detalles para asumir

Ultimos contactos políticos, y definición del gabinete

Esta semana culminará la ronda de conversaciones del electo intendente capitalino, Tabaré Vázquez con fuerzas extra coalición, y se estima que el martes se dará a conocer la integración del gabinete ministerial de la comuna.

El pasado martes, Vázquez se reunió con el orientador del MNR, con quien mantuvo una charla abierta y cordial: "Le hicimos al profesor Pereyra el mismo planteo que a todas las fuerzas políticas -señaló el próximo intendente al término de la reunión-, invitándolo a participar en la gestión comunal a dos niveles, desde la integración en el trabajo en las áreas donde existieran acuerdos, hasta la más pluralista, en los barrios, comisiones de fomento, a través de la más amplia colaboración ciudadana".

Las respuestas de Carlos Julio dejaron las puertas abiertas a una eventual participación, aunque no arriesgó ningún compromiso: "La participación barrial estará en función de la conciencia de la gente -aclaró el líder del MNR- y la integración orgánica del MNR dependerá de las decisiones que adopte el conjunto del Partido Nacional".

Tabaré Vázquez aseguró a la prensa que no se manejaron nombres posibles, sino principios generales, y que la semana entrante mantendrá otro encuentro.

También con dirigentes del Nuevo Espacio (concretamente con Pérez Piera) habrá una charla la semana que viene, aunque se estima muy difícil la participación de esta otra coalición en el gobierno comunal, al menos en principio.

Fuentes consultadas por Alternativas indicaron la existencia de enfoques encontrados en la principal fuerza política del Nuevo Espacio respecto a la participación en el gobierno de Montevideo, y es improbable que esto se resuelva a tiempo de participar desde el comienzo junto al doctor Vázquez.

El martes próximo Tabaré Vázquez tiene previsto un segundo encuentro con el intendente electo por el departamento de Canelones, Andújar, a efectos de evaluar las problemáticas comunes a ambos departamentos, y comenzar a estudiar algunas líneas de trabajo conjunto.

Las comisiones de trabajo que venían funcionando entre los colaboradores de Vázquez están culminando y se estima que a fines de esta semana ya se tendrán todos los informes.

La comisión de transporte, una de las más importantes a los ojos de la población, presentará su informe hoy jueves, a partir del cual deberá comenzar a trabajar la comisión de hacienda, entre otras cosas para estudiar la sustitución de los recursos generados por la tasa de mejoramiento vial, uno de los impuestos que se piensa suprimir para rebajar el costo del transporte urbano.

DANZA DE NOMBRES

Medios de prensa han estado especulando con varios nombres posibles para integrar el gabinete de Vázquez, algunos de ellos con "bastante criterio", como señaló una fuente cercana al intendente.

Para la secretaría general de la IMM parece indudable que será el doctor Ricardo Yelpo (ex PGP, ahora independiente) quien la asumirá. El departamento de Higiene podría estar encabezado por el doctor Tabaré González (PCU, primer suplente del intendente acompañado por Jorge Basso (PS), mientras que el departamento de Hacienda sería dirigido por Elbio Scarone (IDI) o Jorge Irisity (PS). Por último, el departamento de Cultura podría quedar dirigido por Wilfredo Penco (MPF-DA).

MALESTAR POR DESIGNACIONES

La recontratación del contador Walter Pérez (director del Instituto de Estudios Municipales) hasta el 28 de febrero ha generado bastante malestar entre las filas frenteamplistas, ya que les impone un funcionario colorado en un puesto de confianza política.

La contratación de Viercy (CBI) para la oficina de Prensa por el término de un año provoca otra situación irregular en el final de la administración de Iglesias. El dirigente de la CBI estará en el cargo hasta octubre próximo, y fuentes de la intendencia -no vinculadas a ninguna de las administraciones- aseguraron a Alternativa que su único trabajo está siendo la confección de la memoria de la obra del gobierno colorado a nivel departamental, con un costo de 7 millones de pesos, cuya salida se prevé para fines de este mes.

89,18% de inflación anual, estancamiento del PBI

Los índices que nos hacen temblar

Los indicadores económicos que han cerrado 1989 están planteando el marco de una situación que, evidentemente, preocupa al gobierno electo que comenzará su accionar a partir de marzo. En primer lugar el estancamiento del Producto Bruto Interno, detenido en el tercer trimestre, en donde su crecimiento fue tan sólo del 0,2% en relación al tercero de 1988, mientras que comparado con el trimestre abril-junio de 1989 en valores desestacionalizados, presenta una disminución del 1,2%. Como consecuencia de estos porcentajes, el PBI en el primer semestre del año habría tenido un incremento del 0,8%, reduciéndose a 0,6% en el lapso acumulado enero-setiembre de 1989.

De esta manera, todo parece indicar que la producción en el año que pasó ha tenido muy pocas modificaciones, manteniéndose por lo tanto el estado recesivo que se arrastra desde 1988, año en que la expansión productiva no alcanzó para nada niveles importantes, tan sólo un 0,5%. Esto significa que a la década del '90 se ingresa con niveles apenas superiores a la del '80.

De acuerdo al informe del Banco Central, esta situación productiva que afecta al PBI global, se encuentra vinculada a la caída que experimentan los volúmenes físicos de producción de los sectores agropecuarios, de electricidad, gas y agua y de la industria manufacturera.

En el caso del sector agropecuario el descenso de los últimos nueve meses, que se ubica en un 7,6%, tiene vinculación directa con los efectos de la sequía que ha asolado duramente al país, afectando especialmente al sector ganadero o pecuario, que ha reducido su producto en casi un 15%. Esa baja fue parcialmente compensada por el incremento de la producción agrícola de casi un 5%, debido al crecimiento de la producción en los rubros arroz, girasol y trigo.

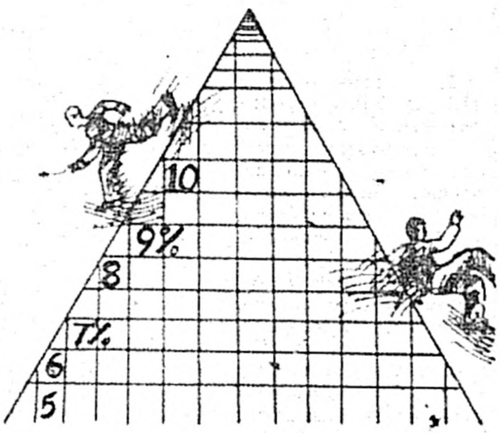

Por su parte la política del gobierno fue la que afectó directamente a la industria manufacturera, volcada fundamentalmente al mercado interno. La caída del salario real le quitó el dinamismo requerido a la demanda, a lo que se debe sumar la situación de la región, especialmente de Argentina y Brasil, que ha desviado parte del poder de compra hacia esos mercados por vía del contrabando. Aquélla muestra en los primeros nueve meses del pasado año una caída del 2,4 por ciento, que está originado fundamentalmente en la incidencia de la rama de fabricación de vehículos automotores, cuya actividad cayó en un 32,8%.

De acuerdo a lo que se pudo establecer toda esta situación que daría un crecimiento del PBI para 1989 del orden de 0 punto, está provocando una singular inquietud en los miembros del equipo económico que actuará con el próximo gobierno, pues entienden que en términos generales la situación del país no podrá ser modificada mayormente en la próxima gestión, a lo que suma el déficit fiscal de casi 500 millones de dólares, lo que impediría realizar una política de activas inversiones tratando de alentar a los sectores hoy deprimidos.

Paralelamente se conoció el nivel de inflación del mes de diciembre y con él la correspondiente al año que pasó que bordeó el 89,18 por ciento, casi 30 puntos en más de la pronosticada por el ministro de Economía Ricardo Zerbino y el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto Ariel Davrieux, cuya prospectiva -de acuerdo a opiniones de varios economistas consultados por Alternativa- se convirtió en nada más que en una "expresión de deseos".

El índice inflacionario de diciembre, que completó ese 89,18% fue del 5,82%, especialmente por la incidencia en el mismo del rubro alimentos y bebidas.

La suba anual de los precios, coloca al país dentro de los calificados como de "alta inflación", hecho que lo coloca dentro de un marco de inestabilidad que perjudica, a la hora de las negociaciones, para el logro de [illegible] créditos. Sin embargo los uruguayos viven una sensación de casi estabilidad, por obra y gracia de la tremenda crisis que se verifica del otro lado de las fronteras, tanto en Brasil como en Argentina, país este último en que el flagelo alcista acumuló un crecimiento del 5.386,4% durante 1989.

Otro de los temas que ha trascendido en estas últimas semanas es el que tiene que ver con la difícil reducción de la deuda externa uruguaya, de casi 6 mil millones de dólares. Al parecer la estrategia del "cumplimiento" estricto de las obligaciones con los acreedores, solamente le reportó al país una marcada indiferencia de parte de los mismos, a quienes no les interesa llegar a acuerdos de reducción de capital ni de servicios, en razón de que Uruguay, en ese aspecto, es un país que no ofrece problemas de pago.

Todo configura un panorama, que barajado dentro del marco exclusivo de los técnicos del gobierno electo, parece determinar que se tienda a una política calificada como de shock, en la cual jugaría un papel protagónico quien aparece como posible titular del Banco Central, el doctor Ramón Díaz.

Renunció el profesor Julio Rodríguez, de la comisión preparatoria

Anticipo de enfrentamientos en el congreso del PCU

En lo que parece un anticipo de los enfrentamientos internos que pueden producirse en el XXII Congreso del Partido Comunista del Uruguay, PCU, el conocido historiador y publicista profesor Julio Rodríguez anunció públicamente su abandono de "toda actividad [illegible] del partido".

El episodio puso fin a una polémica que no llegó a materializarse, a raíz de una carta de Marina Arismendi (hija del recientemente fallecido dirigente comunista), también integrante del PCU, publicada en el diario La Hora Popular en respuesta a afirmaciones de Rodríguez en el programa "En perspectiva", que se emite por Emisora del Palacio.

En extensa entrevista con el periodista Emiliano Cotelo, Rodríguez se refirió, entre otros variados temas, a "una conversación en la que participó también Oribe Irigoyen, donde (Rodney) Arismendi, con ácido humor, sostuvo que en la RDA lo que menos gusta de la perestroika es la democracia". Rodríguez relató también que el ex secretario general del PCU la instaba permanentemente a disentir: "No te preocupes por decir cosas distintas de las que yo digo. Sólo así podremos dilucidar de qué se trata", le reclamaba. También relató Rodríguez que "la burocracia supo vengarse en varias oportunidades contra mí, y Arismendi me protegió siempre contra toda defenestración".

La hija del desaparecido dirigente comunista, en la carta que dio lugar a la decisión del profesor Rodríguez, reprochó a éste que usara en su apoyo "palabras post mortem" de Rodney Arismendi. "Cada uno de nosotros tiene su propia cabeza, su voz y su conciencia para defender lo que cree justo, haciéndose responsable de sus propias opiniones, y ejerciendo el saludable coraje cívico que reclama cada momento preciso", abundó. Marina Arismendi sostuvo a su vez que el desaparecido dirigente comunista "nos impulsó a muchos de los que andábamos por el mundo a estudiar y preparamos para los embates de las concepciones socialdemócratas que surgirían, indudablemente, luego de la caída de la dictadura".

Dos días después, Rodríguez envió una carta a La Hora Popular, en que comunica "a los comunistas, esos seres humanísimos, abnegados y concretos", que no podrá seguir con ellos "esta etapa maravillosa de la renovación del partido que se inicia con el debate precongresal y el XXII Congreso". "El diálogo, el debate, es la intercomunicación entre seres humanos que se reconocen y respetan la humanidad en el otro. La humillación y la vejación del otro es el fundamento sobre el cual Stalin y Ceausescu edificaron el genocidio, y sobre el cual los Brezhnev y Honecker montaron sus [illegible]cracias antidemocráticas", agregó, para concluir que "la carta de la señora Marina Arismendi no me deja opción alguna".

En la edición del pasado lunes 8, La Hora Popular publica una entrevista de dos páginas en que el profesor Rodríguez explica el significado y las motivaciones de su renuncia. Para ello, parte del análisis histórico de la evolución biológica del hombre, su relación con la naturaleza y los otros hombres. "Aforismo: que el hombre no sea lobo del hombre. Afinemos: que el hombre no sea caníbal del hombre", sostiene.

Desarrolla luego el concepto de la individualidad: "la concepción de que el individuo no es nada, es falsa desde el punto de vista teórico, falsa desde el punto de vista social, y falsa incluso desde los presupuestos biológicos del ser humano", sostiene, y agrega: "la concepción staliniana del individuo-tornillo es propia de la sociedad de las termitas, no de la sociedad humana". "Y su relación con otro individuo, con otros individuos, o con las corporaciones de individuos bajo forma de aparatos o instituciones de grupo, sociales, de Estado, de partido, son necesariamente relaciones contradictorias. No existen ni en la sociedad, ni en el Estado, ni en el partido, formas que no sean necesariamente unidad y contradicción". Señala que es falsa la unidad monolítica, "porque pretende borrar lo imborrable: el carácter necesario y objetivo de la contradicción. Porque pretende eliminar la contradicción cancelando su motor, la robusta personalidad de cada miembro del partido".

A partir de allí, Rodríguez destaca el papel de la dignidad personal, que "es una forma de denominar su condición humana": "si el hombre abdica de su dignidad personal abdica de su condición humana". Se refiere a las formas en que el lenguaje ha ocultado la historia: "yo no puedo escamotear esos muertos torturados de la Rumania de Ceausescu con la retórica de los 'procesos complejos'", y agrega que en la URSS, luego del XX Congreso, los hijos preguntaban a sus padres, y éstos se repetían la pregunta: "¿Cómo empezó? ¿Cuándo empezó?": "Buscaban en vano el acontecimiento fundador del proceso monstruoso del stalinismo". Entiende que no hay un acontecimiento que lo explique, sino un ovillo, pero éste tiene una punta del hilo: "cuando el ser humano trata al otro como naturaleza, cuando no reconoce en el otro la humanidad, en un solo gesto se deshumanizan ambos seres humanos se convierten en presa y predador".

Sobre el final de la entrevista, Rodríguez retoma ese aspecto de su análisis para concluir que "cuando alguien no procura (...) intercambiar conocimiento, agrede. (...) ¡Basta!, a un método que amenaza con destruir este formidable debate que apenas se inicia".

Preguntado si renuncia al PCU, repregunta a su vez: "¿Qué han hecho tantos cientos o miles de comunistas en estos años recientes? Esos mencionados por Jaime (Pérez) en el informe y que hoy se procura reincorporar al debate y al congreso. ¿Escribieron renuncias? Se fueron para la casa". Consideró que él no podía hacer lo mismo ante el carácter público de la carta de Marina Arismendi, que tampoco puede contestarle porque le "repugna practicar el canibalismo con los compañeros y con los seres humanos en general", por lo cual sólo le quedó la opción de retirarse de toda actividad partidaria, dando "alguna señal pública" de que se retira con su dignidad personal ilesa.

Banco Central del Uruguay

CIRCULAR Nº 1.336

Ref.: REGIMEN DE FINANCIAMIENTO DE EXPORTACION Circular 1.229. Modificaciones.

Se pone en conocimiento la resolución adoptada por este Banco Central el día 14 de diciembre de 1989.

1) Modificar el numeral 1) del artículo 105 de la Recopilación de Normas de Comercio Exterior y Cambios, el que quedará redactado de la siguiente forma:

"1. La adquisición o producción de mercaderías destinadas a la exportación no tradicional (Pre-financiación) así como a la colocación de éstas en el exterior hasta el momento de su cobro (Post-financiación).
Asimismo quedan comprendidas en este financiamiento las siguientes posiciones NADE: 02.01.14.xx, 02.01.15.xx, 02.01.16.xx, 02.01.24.xx, 02.01.25.xx, 02.01.26.xx, 02.01.27.xx, 02.01.29.xx, 02.01.30xx, 02.01.33.xx, 02.01.36.xx y 02.01.39.xx."

2) Circúlese y publíquese.

Ariel Martínez

Chau, flaco

To andaba buscando, flaco; quería recordar viejos tiempos contigo...

Todas las locuras, las lindas y las otras, los miedos, las esperanzas y las risas, tu insólita y fácil risa, flaco.

Te decían El Dios Verde, seguramente por tu flacura, tu rostro anguloso y barbudo, por tu bohemia y esa intensa sensación de estar y no estar que dejabas a tu paso por la vida.

Te acordás de aquella tarde del '73 en el Parque Rodó llenos de volantes y los milicos pidiendo documentos... vos y yo con un susto increíble extendiendo la cédula y hablando con el milico de qué lindo perrito lo acompañaba con la mayor inocencia del mundo; porque la verdad lo éramos: inocentes, jóvenes y locos.

Y después ¡qué alivio! cuando el milico siguió viaje con su perro, todo era morirse de risa y correr y cantar, porque a pesar de todo ¡qué lindo vivir flaco!

O cuando ibas a casa a invitarme a una charla clandestina del P.S., y yo no quería nada... pero al fin iba, era preferible soportar la aburrida charla que intentar convencerte de lo contrario.

Y así entre carcajadas, inconsciencia, música, fotos y algo de política, entré de tu mano a nuestro querido P.S.

Después la dictadura, la vida y esas cosas pusieron tiempo y espacio entre nosotros.

No sé si algún día te dije cuánto te quería, no sé si pude darte las gracias por haberme iniciado en esto tan lindo de ser socialista.

Uno comete errores importantes, cree que la vida sigue y sigue para siempre y se da el lujo de no decirle a los compañeros cuánto los quiere, cuánto los necesita, qué importantes son; uno lo deja para mañana o pasado o algún día, y resulta que mañana o pasado o algún día pueden ser irremediablemente tarde.

Es muy difícil intentar una explicación, resignarse, evitar el dolor, no ofenderse a muerte con la muerte, detener el río de preguntas sin respuesta que surge indignado, furioso y triste...

Ariel, querido flaco, queda en nosotros mucho de ti; en la hermosa risa de nuestros jóvenes hay tanto tuyo, en su imprudencia, en su bohemia, la tuya.

Y en esta mujer, esa haragana que no quería nada de reuniones, ni discusiones ¡¿qué decirte?!.

Por vos flaco, y por cada uno de los compañeros más socialista, más loca, más esperanzada, más luchadora, en fin más humana cada día.

Hasta siempre amigo,
querido amigo

Daisy

Las cosas que veo

"Un año, más algo que importa"

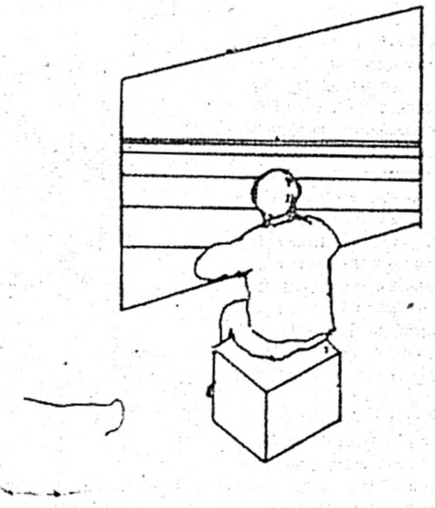

En el último número de ALTERNATIVA, anterior a las elecciones del 26 de noviembre, efectuamos una apretada síntesis de nuestros pareceres con miras a lo que en definitiva fue una gratificante realidad: el gran triunfo de la gente al lograr la Intendencia de Montevideo, quebrando definitivamente el bipartidismo, contra viento y ley de lemas.

Sería entonces redundante volver a detallar los temas en los que generalmente incursionamos y el sentido que intentamos darle a este espacio; solamente cabría efectuar una especie de balance al haber alcanzado esta columna su primer año de coincidencia con el comienzo de los '90.

Desde el primer número de 1989, ofrecimos semanalmente -casi, casi- una serie de propuestas a la ciudad, dándole un lugar primordial a los problemas de tránsito, locomoción y áreas de esparcimiento.

Lo más positivo, sin duda, fue la respuesta de muchos de ustedes, que con sus planteos, ideas y soluciones contribuyeron a elaborar estas líneas y le dieron verdadero cuerpo al espíritu que anima esta sección.

Respecto a la validez de nuestros planteos, nos remitimos a un breve -brevísimo- resumen publicado el 31 de octubre pasado, donde nos congratulábamos de algunas soluciones brindadas en temas que oportunamente habíamos expuesto.

Lamentablemente, la gran mayoría de los problemas han quedado como lastre para la administración que asume el 15 de febrero, a pesar de que los vecinos hemos volcado iniciativas ajustadas a la realidad en temas simples y cotidianos según nuestro sencillo y leal entender.

Como corolario de un año político con altibajos nos queda el saldo favorable de la oportunidad de cambiar Montevideo, de trabajar y luchar con las herramientas adecuadas que da el gobierno departamental, de cosechar y seguir sembrando... en fin, de comenzar a caminar.

— — — —

Para que esto no quede en pura cháchara vamos a referirnos a un tema puntual, a pesar de que lo hemos tratado en forma por demás reiterada (¿Hasta el hartazgo? No.

Hasta que le den respuestas adecuadas); la racionalización de la circulación en la Ciudad Vieja y particularmente al sistema de paradas del transporte colectivo.

Con buen criterio a mediados de diciembre se modificaron los recorridos de ómnibus cuya salida es por la calle Cerrito.

De la terminal Aduana, dichos servicios ahora toman por Maciel -en lugar de Colón-, Cerrito a su ruta, reduciendo sensiblemente la aglomeración en la parada de la Rambla Portuaria y Colón y la saturación de tránsito en esta última.

Asimismo se benefician quienes concurren al Hospital Maciel y los pobladores de ese sector de la península, al acercarse algunas líneas a esos puntos, lo cual había sido insistentemente reclamado por los usuarios, sobre todo a través de la Comisión de Fomento de la zona.

Pero hete aquí -"Berago" dixit- que si bien se crearon dos paradas (Maciel y Piedras, Cerrito y Colón) se mantiene el errado criterio de hacer coincidir todas las líneas de las mismas, con las consiguientes molestias que en más de una ocasión denunciamos.

Pero eso no es todo; se agrega un detalle que si no fuera por la seriedad del asunto sería jocoso.

En la parada de Cerrito y Colón se detienen -como dijimos- todas las líneas que salen de Aduana, aunque con rutas y zonas de destino dispares, pero no las que efectúan recorridos circulares, sino que tengan rutas y zonas de destino similares a alguna(s) de aquellas.

Para clarificar y vean la magnitud del disparate: allí se detienen -por ejemplo- las líneas que se dirigen a la zona Oeste= 125, 126, 127, 130, y 133, pero NO está indicada para la 524 que también es del "Corredor Agraciada".

Es parada para la 158, pero NO para al 156 ni la 306 (San Martín).

Lo hace la 161, pero NO la 79 (La Comercial).

¿NO es de locos?

Nos queda la esperanza de un nuevo tiempo para trabajar.

Un fraternal abrazo para entrar con todo a los 90 y ¡a no aflojar!.

Urbano Barrios.

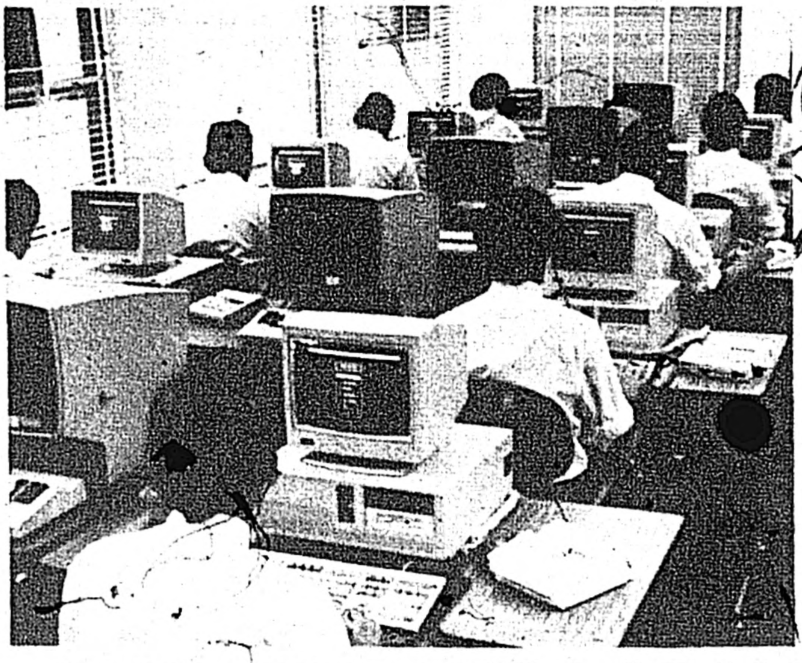

Es tiempo de eficiencia

Nos propusimos facilitar las gestiones a través de un servicio eficiente. Y lo hicimos. Creamos Telegestiones UTE. Ahora, para hacer la mayoría de sus trámites con UTE, Ud. sólo necesita... llamar por teléfono.

Nuestra atención no se limita a repetir fórmulas pre-establecidas. Va más allá, canalizando todas sus preguntas con la mayor agilidad.

Póngale la firma

Si Ud. inicia un trámite en Telegestiones y debe firmar algún documento, se lo acercamos. Díganos la zona que le quede a mano y le enviaremos el documento al local de UTE más cercano.

Rápidos como la luz

Cuando Ud. disca el 29 30 31 es atendido de inmediato. El operador da curso a su gestión en contados segundos. Tan rápido como la luz.

Mejorando para usted

Estas son algunas de las ventajas que encontrará llamando a nuestro servicio de Telegestiones.- Ahora, calcule cuánto tiempo le llevó leer este aviso. Tenga la seguridad que un trámite de UTE, le llevará menos.

Pregunte nomás

Siempre obtendrá una respuesta para su consulta.

-TELE-GESTIONES 29·30·31 ute

LEER ESTE AVISO LE LLEVARA MAS TIEMPO QUE HACER UN TRAMITE EN UTE

Relaciones Públicas de UTE

"Tenía la desgracia encima que no tenía ni yerba pa'l mate"

La histórica crisis de la Educación nacional

"La educación tiene que ver con todo lo que el hombre hace, piensa y siente, y los instrumentos que se usan para otener objetivos concretos son muy variados y de distinto tipo; no se reducen al sistema educativo. Hoy incluso podríamos decir que éste no es el agente educativo más importante que existe en el mundo", comienza diciendo el profesor Víctor Cayota al introducirse en el análisis de la evolución sufrida por nuestro sistema educativo en la década que acaba de terminar.

"Sabido es que la sociedad en su conjunto, comprendida en ella también la familia, es el educador más persistente, más constante, y que actúa durante más tiempo sobre nosotros".

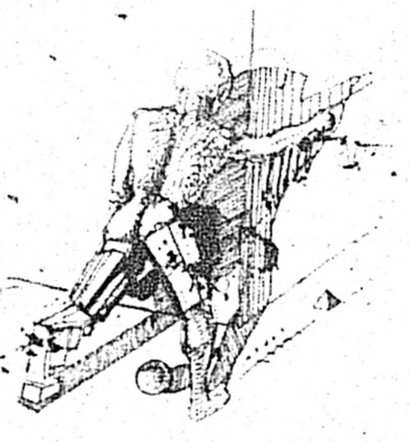

Y si bien en todos los planos de la sociedad se ve, en lo que respecta a la educación el quiebre que tiene esta década de los '80 es particularmente notorio: "Los patrones de comportamiento, las valoraciones sobre conductas e ideas, las normas que regulaban la convivencia, todos elementos típicamente conformadores de la educación, fueron establecidos, hasta 1984, por personas no elegidas por el pueblo, con criterios autoritarios y -y que es más grave- sin permitir la discrepancia".

Este estado de cosas, que se prolongó por más de 10 años, penetró más profundamente de lo que se cree, y fue paulatinamente "eliminando lo que es consustancial a toda auténtica educación: la posibilidad de analizar con criterios propios, de dialogar sin limitaciones, de ejercer la capacidad crítica", razonó Cayota.

Hasta 1984, se intentó desde todos los ángulos de la sociedad educar para hacer "coincidir a la masa de la población con el régimen imperante. Y de la misma manera se actuó sobre el sistema educativo".

La Enseñanza uruguaya perdió durante toda esta etapa su hondo sentido de laicidad; dejó de ser oficial, para convertirse en oficialista.

"EL OMBLIGO ESTA SENTADO EN LA PANZA"

Y el Estado se sentó encima de la sociedad.

La Enseñanza, más que al servicio de la sociedad organizada, pasó a estar a disposición del gobierno y sus intereses particulares.

La laicidad desapareció totalmente, para dejar el campo libre a los criterios que manejó la dictadura, tanto en lo relativo a los contenidos que se impartían en las aulas, como en los criterios para formar a los futuros docentes, acompañando esto con un recorte muy significativo de los recursos que se destinaba a la Enseñanza.

Un encuentro de educadores de todo el país celebrado a fines del año pasado centra el punto: "Debemos concebir la laicidad como la más alta forma de libertad de conciencia. Se opone, por tanto, a cualquier forma de ocultamiento o deformación del conocimiento, y nada tiene que ver con la neutralidad. Supone la búsqueda de la verdad y, para los docentes, implica la obligación de exponer de manera completa, leal y crítica la totalidad de las doctrinas y opiniones relativas al tema que se trata". Y esto no concebido como un privilegio, sino como una forma de defensa a la agresión intelectual.

Supone, además, "el antidogmatismo en todos los planos, y el antiautoritarismo en todas las formas". Incluyendo en esto la relación docente-educando.

("En esa época, los descubridores descubrían lo que podían").

"CON EL PLOMO SE HACEN MUCHAS MENTALIDADES"

La autonomía fue otro de los principios históricos desechado durante el período de gobierno militar, y que aún hoy se busca recuperar plenamente: "No se puede ignorar la experiencia y el conocimiento de quienes tienen el contacto directo y cotidiano con la realidad educativa y social", explica el profesor Cayota, manifestándose en el mismo sentido que el documento final del encuentro de educadores.

La autonomía debe expresarse, en opinión de los directamente involucrados, tanto en el plano técnico como en el administrativo, financiero, y en el gobierno de la enseñanza: "El sistema debe contar con organismos de cogestión desde los Consejos Directivos hasta cada uno de los centros de enseñanza, con participación de los alumnos, padres de alumnos, y toda la comunidad. También debe asegurarse la participación técnica en la discusión de los planes y programas; ejemplo de ello son las Asambleas Técnico-Docentes", planteadas en la UTU.

"ESOS INDIOS SE VESTIAN MEDIO DESNUDOS"

A la salida de la dictadura, algunas cosas pudieron ser modificadas dentro del esquema educativo nacional, pero muchas otras quedaron absolutamente incambiadas.

"Las libertades públicas que permiten la libre expresión del pensamiento, la libre asociación sindical, la posibilidad de elegir autoridades y parlamentarios, la independencia del Poder Judicial, son algunos de los hechos que, en la práctica ciudadana, cambian los encuadres en los que se educa social e individualmente. En esos ámbitos se produce una remoción muy grande", reflexiona Cayota, a modo de balance. Sin embargo, son muchas las cosas que aún quedan en el tintero: "La falta de una acción coordinada en lo educativo y cultural, la marginación, cada día mayor, de niños, jóvenes y adultos, de toda forma de educación sistemática. También persiste -y muchas veces aumenta- el mantenimiento de una concepción individualista, desconocedora de toda solidaridad, que busca de manera exclusiva el éxito individual medido de manera egoísta. No cambiaron -concluye el experimentado docente- las dificultades para comenzar a procesar una reforma educativa realista y renovadora".

Según cifras oficiales, los alumnos matriculados en Primaria durante el año 1988 suman 359.396 en todo el país, cuando en 1968 existían 367 mil.

De acuerdo al crecimiento demográfico nacional, los inscriptos en Primaria no deberían -al fin de la década del '80- bajar de los 400 mil, por lo que el retroceso y la marginación de la población a la educación formal es evidente.

Este descenso de la cobertura educacional se hace más patético si se analiza conjuntamente con las cifras aportadas por UNICEF respecto a las condiciones económicas de la niñez uruguaya: 240 mil niños -uno de cada tres- viven en situación de pobreza. Y esto significa enormes dificultades de asimilación de conocimientos, y problemas mayores aún para culminar los ciclos básicos de la enseñanza.

Repetición, ausentismo, deserción creciente, asimilación deficiente, y notorio incremento de los problemas de conducta son los indicadores más claros que manifiestan las aulas nacionales.

"CUANDO TERMINO LA ESCUELA SE FUE A LA AZOTEA A AYUDAR A SU PADRE"

Las dificultades de una inserción ocupacional temprana han crecido con el correr de los años, hasta llegar a puntos críticos.

El descenso de las condiciones generales de vida de la población nacional exige la rápida incorporación al mercado de trabajo, y la educación formal deja totalmente marginada la capacitación de los jóvenes para incorporarse lo antes posible.

La Universidad Técnica, de importancia creciente a nivel mundial, es rezagada sistemáticamente en nuestro país: apenas 53.795 alumnos absorbía la UTU en 1988, mientras que las estadísticas indicaban que un exiguo 3,5% de la población económicamente activa ha logrado completar las exigencias curriculares de la UTU.

Prestigiada incluso por encima de varias universidades (caso del Politécnico de San Pablo, o el de París), la educación técnica uruguaya insiste hoy en impartir cursos de nula utilidad, como pueden ser los de linotipistas, profesión que fue superada por la modernas tecnologías hace varios años.

"EL ORO ES CARO PORQUE ES ESCASO Y ADEMAS HAY MUY POCO"

"No puede hablarse de modernizaciones educativas cuando no se contempla el adecuado reciclaje de los docentes, y no se crea la infraestructura imprescindible", señaló el profesor Cayota, agregando que "se ha actuado de esta manera, anulando toda posibilidad real de transformación".

Los recursos destinados a la enseñanza han disminuido constantemente, estabilizándose en un punto crítico, que condena a los docentes a recibir salarios muy por debajo de las necesidades reales, e impide cualquier intento de dotar a los centros educativos de los materiales e infraestructura indispensables para un correcto desempeño de sus funciones.

Las aulas de Primaria se ven superpobladas, despersonalizándose cada vez más la educación e incorporando elementos adicionales a las trabas existentes para la normal asimilación de los conocimientos.

Todos estos elementos hacen crisis al término de la década, y se desata una huelga que rápidamente se extiende hacia todos los sectores involucrados en la enseñanza nacional. La medida extrema terminó sin que se lograran las principales reivindicaciones reclamadas, pero con un apoyo de la población superior al esperado, y una conciencia general importante sobre la cruda realidad que vive el sistema educativo hoy.

"El bajo rendimiento que objetiviza el fracaso del sistema tiene causas intrínsecas y externas al sistema de la enseñanza: carencias materiales en infraestructura, instrumentos, asistencias y sueldos; contenidos desvinculados de la realidad actual e inmediata y de los intereses de los jóvenes; la inseguridad de un futuro visible en el país para el joven; el congestionamiento físico y la despersonalización como condiciones frustrantes para ambas partes; lo improvisado, caótico y desmotivador de la reforma en curso", son los principales agentes que los educadores encuentran como deformadores directos del sistema educativo nacional.

"ARTIGAS ERA UN TIPO DELICADO Y TODO, PERO CUANDO HABIA QUE DAR FIERRO, EL DABA"

"La Educación Popular está acuñada en el ideario artiguista y vareliano; por ello forma parte de nuestra más honrosa tradición nacional, desarrollada a través del siglo pasado y durante las seis primeras décadas del presente, pero además contiene los principales lineamientos de la educación del futuro".

"El sistema educativo hoy padece grandes carencias que se expresan en todos los órdenes educativos: deterioro material del sistema, bajos ingresos salariales, y una deficiente gestión directiva", entre los aspectos principales.

Por ello, el conjunto de los educadores nacionales plantea la necesidad de que se asignen mayores recursos, para hacer frente a las necesidades actuales, y superar el retraso que se vive. Asimiso, "es fundamental que se realice una administración nacional de los recursos materiales y humanos, con una mayor participación de los trabajadores de la educación en la toma de decisiones".

Por ahora, una simple expresión de deseos. ("Me gustaría vivir en la Pampa, por su aire libre").

Nota: los subtítulos, y los paréntesis comillados son tomados del libro del maestro Firpo, "La sólida e inesperada muerte de Solís".

De Tabaré Vázquez

Ante la imposibilidad de contestar personalmente los numerosos saludos que con motivo de su elección y de las fiestas tradicionales le han hecho llegar instituciones, fuerzas políticas y amigos, el Intendente electo de Montevideo, Dr. Tabaré Vázquez y su familia, agradecen por este medio tales muestras y las retribuyen con igual sensibilidad augurando un venturoso 1990.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Lacalle, Guillermo De Nava y la sujeción militar

''Willy, quiero mi revista''

(viene de pág. 20)

[illegible] hablan de pragmatismo, elementos ''subyacentes'' o ''sobrevolantes'', Medina ha dicho oportuna e inoportunamente su verdad sin maquillajes. Uno de sus momentos cumbre ha sido la interpelación del senador Carlos J. Pereyra en que el ministro expresó con franqueza la necesidad de que la población confiara en la lealtad de sus Fuerzas Armadas, de sus soldados. Es que el asunto no radica en la duda que ninguno tenga de tal fidelidad, sino en algunos conceptos que a los cuerpos militares se les ha hecho asumir como verdades reveladas. Enseñanzas que han alimentado en el encierro separatista de los cuarteles y que no han revisto seriamente desde los sesenta. Reconózcase que el sistema político tampoco les ha dado una opción doctrinaria democrática en materia de defensa a pesar de que los mismo militares se lo han reclamado. Esa visión organicista (llámenle de la ''seguridad nacional'' o cuchuflito) que piensa a la soiciedad como un cuerpo, a los militares como cirujanos, a los marxistas como cáncer, no tiene otra conclusión que una acción decidida, a cualquier precio, de ''extirpación del tumor'' en pro de la salud del resto del cuerpo.(5) Esa doctrina, que acabo de resumir sucintamente, termina por justificar cualquier atrocidad contra militantes o simples ciudadanos que osaron participar de una manifestación, un sindicato, una cooperativa, un partido político y que pueden o no ser de izquierda (en caso de no serlo son los denominados ''tontos útiles'', definición en la que caen jueces, religiosos, periodistas y otros defensores de los DDHH, que bajo esta óptica sirven involuntariamente a los fines del ''Comunismo Internacional y sus aliados'').

Esa es una visión cuasi-partidaria y netamente ideológica del papel de las Fuerzas Armadas. También sirve para ilustrar a aquellos que creen que no tenían ''ideales'' o ''principios'' quienes ejercían la violencia desde el Estado.

No eran pocos los que estaban y aún están convencidos que le hacían un bien a la República violando la Constitución y los elementales derechos del ser humano, aunque los más notorios canalizaban un detestable espíritu asesino bajo tales justificaciones.

Esta óptica de la función de las FFAA explica la necesaria ''beatificación'' que tuvo que salir a hacer Medina de las factibles opciones triunfadoras en lo nacional (Lacalle, Batlle, Pacheco) y en lo comunal (Vázquez). Poco antes de los comicios, en un mensaje dirigido a las FFAA que experimentaban tensión por la posibilidad concreta de imposición electoral del Frente Amplio en la capital, Medina dice que ninguna de esas opciones intranquilizaban al Ejército. Su intención era buena, dar tranquilidad, pero nos demuestra que hay parte de una fuerza que sigue creyendo que tiene la misión política de ''proteger a la ciudadnía'' aún en contra de su decisión electoral, de llegar el caso, y aún cuando estas FFAA no pretendan volver a asumir el gobierno. Pese a no ser ''un hábil declarante'', como le manifestara en alguna oportunidad el diputado herrerista Héctor Sturla, el actual ministro de Defensa es un general aperturista. Sin él quizás hubiera sido mucho más difícil la salida. Guillermo De Nava era otro de los aperturistas, por lo que la línea en la comandancia se mantiene, aunque ello no fuera obstáculo para que nos sorprendiera a fines de julio de 1988 con declaraciones netamente políticas en Tacuarembó, cuando en la misma época el Cap.(N) Bernardo Gastón Silberman era sancionado por otra manifestación política como lo es el firmar una papeleta para convocar a un referéndum.

Nuevamente la partidización que se le quiere dar a las FFAA aflora cuando se discrimina entre las manifestaciones políticas de uno y otro jerarca militar. No importó tanto el hecho, que constitucionalmente (art.77) les estaría vedado a los dos, sino el contenido del mismo. Afuera de las tres armas y de la Policía quedaron los oficiales que se opusieron al golpe (recordemos al hoy embajador ante el Vaticano y ex-senador colorado Juan José Zorrilla, que comandaba la Armada, como a los militares incluidos en el tristemente célebre inciso G) o que pretendieron se deslindaran culpas de lo sucedido durante el régimen (firmantes varios en la Policía o en las FFAA).

En el acto conmemorativo del quincuagésimo aniversario de la División del Ejército III, citado un párrafo atrás, el general De Nava sostuvo que existe y continuará una ''guerra no convencional'' contra la ''izquierda combativa'' que ''seguirá avanzando'' para ''desmoralizar'' a las Fuerzas Armadas y ''fomentar la radicalización y el odio de las masas contra los poderes constituidos''.(6) En un discurso que De Nava aclaró fue ''asesorado y avalado'', opinó que los cuadros militares deben capacitarse para actuar en esta confrontación como ''medios coactivos'' del Estado. Unos días después el ministro Medina ordena arrestar al capitán Silbermann ''para preservar la disciplina'', según declara a canal 5 en ''una decisión inamovible'', que en todo caso correspondería a la Corte Electoral y no al Poder Ejecutivo. ''Un militar no puede ni debe apoyar el referéndum'' agrega, ''no esperaba que este militar, consciente de lo actuado por sus camaradas y de los hechos que sucedieron, estuviera en contra de algo que afecta a todas las Fuerzas Armadas''.

Esta partidización de los cuerpos castrenses ya había sido descripta por el senador Posadas en diálogo con Alternativa en octubre de 1987. Dijo que la ''autonomización'' de las mismas es funesta sobre la definición de ''enemigo'', que es política. Posadas agregó que persiste también un fenómeno negativo de ''ideologización'' militar que lleva a las FFAA a elaborar como institución un punto de vista político, y concebir que su misión no es defender la frontera sino defender una filosofía, una ideología y un sistema de valores. ''En realidad ningún partido tiene claro qué hacer con las FFAA, excepto el Partido Colorado (que) lo tiene definido en un sentido muy primario (...) son una reserva electoral y una seguridad para cualquier cosa'', agregó el senador Juan Posadas quien no votó la Ley de Caducidad, no [illegible] el referéndum, se escindió de Por la Patria y se integró al Movimiento de Rocha luego del plebiscito. [illegible]

CARTA DE UN [illegible]

Esta identificación político partidaria del enemigo, partidiza como contrapartida a los militares. Lejos están de la óptica del extinto brigadier Jorge Borad, jerarca castrense partidario de una salida política ya en 1980 y opuesto a las proscripciones tanto como al continuismo del ejercicio militar en el gobierno. ''Las FFAA tienen como enemigos los enemigos del país'' afirmó en una polémica entrevista (Búsqueda, 20.8.87). ''No creo que corresponda a las FFAA crear una conciencia de la seguridad nacional ni otra cosa que difiera del sistema. Si las FFAA no funcionan al diapasón que marca la política nacional, están erradas'', agregó Borad. Apenas electo presidente del Club de la Fuerza Aérea, afirmó que ''muchos entienden que debe terminarse con la tirantez (entre políticos y militares). Los colorados y blancos que importan lo entienden bien''. Respecto al Frente Amplio fue directo en precisar que ''casi diría que el general Seregni lo entiende mejor por ser militar. Dentro del Frente Amplio -y en otros partidos- hay muchos que comprenden a los militares. Ahora no sé si les conviene. Igualmente, hay otros hombres a los que no les conviene entenderlos y lo prefieren así''. El ex presidente de ANCAP y Director de Correos, consideró que el marxismo es compatible con los sistemas democráticos. ''Pienso que sí, y está demostrado en muchos países como Francia, Italia o España, por ejemplo'', dando el caso del eurocomunismo.

Borad, considerado un liberal en lo político, a pesar de ser hombre del proceso, dijo que ''lo que ocurre es que hay que separar la paja del trigo. Todos son marxistas, pero unos son buenos, otros son regulares y otros son malos para la democracia, por lo que hay que diferenciarlos. Para ello hay que analizarlos. Unos marxistas quieren la revolución por la vía armada, otros proponen una revolución pacífica. ¿Cómo distinguirlos? Que me disculpe el señor Rodney Arismendi si lo nombro, pero ni él ni su partido son un peligro para las estructuras democráticas''. El brigadier Jorge Borad, sobre los reclamos de clases militares en torno a soluciones en materia de derechos humanos, consideró que ''no lo hicieron ni pueden hacerlo. No tienen autoridad para ello ni los que pueden impedirlo (...). Cada vez que un grupo protesta por algo, reclama una medida, políti[illegible] [illegible] las FFAA deben [illegible] que por los medios de información se las menosprecia y denigra, ese grupo, como cualquier otros, reacciona. Su reacción menor es la de reunirse en el club''.

Con todas las discrepancias que cada opinión despierta, uno advierte otro tono y otro aire en el análisis de Borad, representante de una línea más decidida en materia de apertura que se enfrentó y perdió con los ''duros'' que pretendían cierto grado de institucionalización del régimen.

Medina, promovido a general en 1979, surge como garante del acuerdo con los civiles en 1984. ''Yo me di cuenta que, solos, nosotros no podíamos salir y les dije un día a los generales (...) que precisábamos confiar en alguien y que yo me jugaba a Sanguinetti (porque) pensaba que era el hombre'', dijo Medina al periodista del diario holandés ''Algemeen Dagblad'' (Búsqueda, 21.12.89). ''Si estoy equivocado ustedes ya saben lo que tienen que hacer conmigo. Si tengo razón vamos a salir''. Y concluyó diciendo que ''Sanguinetti se portó como yo esperaba''.

Más allá de las suspicacias creadas antes y después del Pacto del Club Naval y las acusaciones cruzadas desde el Partido Nacional) particularmente desde el wilsonismo, Medina deja sin argumetos a quienes en 1985 considerábamos que no había asidero suficiente como para demostrar la existencia de un pacto Medina-Sanguinetti (aunque más no fuera un ''acuerdo de caballeros'') o que éste fuera ''el candidato'' de las FFAA. El actual ministro de Defensa ha dejado al batllismo sin una salida decorosa en torno a su estrategia en la oportunidad. No hay duda, ''el ministro no es un hábil declarante'' habrán comprobado varios dirigentes colorados. Pero, dejando ese episodio como ''cosa juzgada'' (o a juzgar), importa lo que el teniente general (R) Hugo Medina opina del futuro, en las medida que se ha convertido en garante y una de las dos piezas del pacto (sin restarle responsabilidad a la Unión Cívica y al Frente Amplio que con su presencia sirivieron para que el acuerdo tuviera una base más amplia de legitimidad). Refiréndose al golpe de Estado de 1973, dijo que no lo lamentaba. ''En las circunstancias en que se dio, no tengo más remedio que decirle que volvería a hacer lo mismo. No me siento satisfecho con lo que se hizo (...) pero siento que es una actitud de las FFAA que tuvieron que tomar contra su voluntad a favor de la voluntad de alguien (...). De eso se puede presumir que yo estoy haciendo la apología de la revolución del golpe de Estado. No es eso. Yo lo que digo es que si se dan circunstancias similares, si se volviera a crear en este país el vacío de poder que estuvo creado, no hay más remedio. La acción que se impone es que las FFAA, acompañadas por un grupo de civiles, asuman el liderazgo del Estado''.

Medina se lamenta que por las publicación de esta entrevista quienes quieren ''desprestigiar'' a las FFAA ''van a encontrar en esta conversación muchos elementos que van a servir como arma para decir que yo soy golpista, que soy un nostálgico. Es gente que no es que no nos entienda; es que no nos quiere entender''. Nuevamente hay que agradecerle al secretario de Estado por su sinceridad y por exponer crudamente la correlación de fuerzas y el margen de maniobra que tienen por delante los sucesivos gobiernos que la República pretenda darse. Pero no pida Medina, bajo la amenaza de ser tildados de mal intencionados, que se callen las conclusiones directas a que sus firmaciones llevan.

SI, HAY PROBLEMA

¿Cómo quiere un ministro político que se tomen sus declaraciones teniendo relativamente cerca una copia de la Constitución de la República? ¿Cómo no quiere que exista preocupación cuando usted es de la ''línea prodemocrática''? No quisiera siquiera imaginar cómo serían entonces los restauracionistas. Las opiniones del ministro, más que para criticarle a él, deben movernos a la reflexión sobre el tipo de institucionalidad que estamos construyendo y el tipo de educación castrense que nuestro sistema político fue responsable de permitir durante los sesenta, época en la que fue promoviéndose toda la actual camada de jerarquías. Somos los padres de la criatura y, por ende, los errores nos deben prevenir de su repetición: no dejemos a sus expensas a los militares, no nos olvidemos que están en los cuarteles y son una parte del país, no les permitamos el autoencierro, provoquemos un debate muy abierto sobre sus funciones en democracia, sobre su dimensión, aportémosles un conjunto básico doctrinario en el cual inspirar su desarrollo. Estaremos perdiendo el tren, de lo contrario, del perfil de nuestro Ejército del siglo XXI.

La coyuntura de 1973, aparte de irrepetible, no es ningún momento ideal que uno añore. La crisis zapateaba entonces con esplendor en todos los tablados. Ni las Fuerzas Armadas, ni todos los partidos, ni las organizaciones sociales ni las guerrilleras quedaron afuera del proceso. Pero tampoco caigamos en el facilismo de que al no haber únicos culpables entonces todos somos culpables por igual. ¡No señor! Muchos no tuvieron

Archívese & laméntese

Art. 8º - ''Todas las personas son iguales ante la Ley, no reconociéndose otra distinción entre ellas sino la de los talentos o las virtudes''.

Art. 26º - ''(...) En ningún caso se permitirá que las cárceles sirvan para mortificar, y sí sólo para asegurar a los procesados...''.

Art. 20º - ''Quedan abolidos los juramentos de los acusados en sus declaraciones o confesiones, sobre hecho propio; y prohibido el que sean tratados en ellas, como reos''.

Art. 58º - ''Los funcionarios están al servicio de la nación y no de una fracción política''.

Art. 77º Num. 4º - ''(...) Los militares en actividad, cualquiera sea su grado, y los funcionarios policiales de cualquier categoría, deberán abstenerse, bajo pena de destitución e inhabilitación de dos a diez años para ocupar cualquier empleo público, de formar parte de comisiones o clubes políticos, de suscribir manifiestos de partido y, en general, ejecutar cualquier otros acto público o privado de carácter político, salvo el voto. (...) Será competente para conocer y aplicar las penas de estos delitos electorales la Corte Electoral. (...) Sin perjuicio de lo dispuesto anteriormente, en todos los casos se pasarán los antecedentes a la Justicia Ordinaria...''.

Art. 79º Inc. 2º - ''El veinticinco por ciento del total de inscriptos habilitaddos para votar, podrá interponer, dentro del año de su promulgación el recurso del referéndum contra las leyes y ejercer el derecho de iniciativa ante el Poder Legislativo (...)''.

He aquí algunos tramos de la Constitución de 1967 en juego en las recientes afirmaciones del ministro Hugo Medina o que fueron objeto de polémica en este período de gobierno. Se incluye la referencia al art.77º aunque encuentre que dicha facultad no levanta la inhabilitación que pesa sobre militares en actividad para ejercer cualquier otra actividad política que no sea votar. Será contradictorio pero no pueden nada que ver, otros tuvieron alguna relación y otros una gran parte de la culpa. La cúpula militar del '73 y lo principal de las jerarquías de la oficialidad de entonces, son uno de los sectores (junto a los grupos guerrilleros que les sirvieron de excusa para asaltar el poder y la comunidad política ineficaz para enfrentar a ambos) que tuvieron más culpa en la ruptura institucional.

Opinar de lejos es muy fácil, pero analizar se impone para recuperar el tiempo perdido al menos intentando nuevos errores, pero nunca los ya cometidos. Uno de los pecados capitales de la clase/comunidad política fue, en esa época, no haber proyectado un mensaje claro que los desligara de la "disyuntiva de hierro", diferenciándose nítidamente ora de la acción de las Fuerzas Armadas respaldadas en el Ejecutivo, ora de la acción de varios grupos armados de izquierda y derecha con su correlato político-electoral. La polarización pareció darle poco margen a cada sector político para criticar a uno sin quedar identificado -por los demás- con el otro, o por lo menos con sus reclamos.

En un país que no podía esperar, eran tiempos de urgencias, para muchos el futuro estaba garantido entre las tapas de algún libro y era sólo "soplar" para que las "botellas quedaran hechas". Otros creían que la prepotencia desde el Estado acabaría con las ideas que les molestaban.

Hoy estamos de vuelta de la dictadura y, felizmente, parece que buena parte (ojalá que todos) estamos "de vuelta de las dictaduras".

El próximo presidente, y todo el país, necesita de ese compromiso de las Fuerzas Armadas. La hora de las bayonetas ha pasado y sentarse sobre ellas no fue nada cómodo. En eso coincidimos, ¿no es así general? Cada uno ha vuelto a la tarea para la cual es más apto, o al menos para la que la sociedad lo eligió. Todos están más tolerantes y hasta diríamos que los sectores sin distingos están uno o varios pasos más al centro que diecisiete años atrás. Es impostergable un compromiso que garantice la permanencia institucional y que implicará, como todo compromiso, una cuota suficiente de confianza de las partes hacia el otro. La opción de un "otro excluido" no es válida para el tipo de relación que se desea consolidar, por lo tanto deberán construirse los consensos a partir del presupuesto básico de la convivencia. (8)

Pero en la medida que todos no aceptemos que las leyes, órganos públicos y sus soportes electos popularmente, rijan sin diferencias sobre la totalidad de la ciudadanía, con todas las garantías y filtros constitucionales, seguiremos teniendo una institucionalidad recortada, y seguiremos con la hipótesis pendiente de que ese desconocimiento de la sujeción al poder civil pueda repetirse o -incluso- ampliarse.

Las nuevas generaciones valoran lo logrado en materia de libertades en estos años. Pocas y casi irrelevantes han sido las voces que parece que extrañaran aún la pérdida del "enemigo común" que constituía el régimen militar hasta 1984. Sin añorar lo previo ni lo posterior a 1973 y sin despreciar lo recuperado, aún así surgen dudas sobre su consistencia puesto a prueba.

Deseamos que cada vez que nuestro futuro presidente reclame del nuevo comandante en jefe la presencia de nuestras Fuerzas Armadas, en el marco de las atribuciones que le confiere la Constitución, pueda mirarlo a la cara y pronunciar con confianza la frase del título de esta separata. Que las tropas revisten cada vez y sólo cuando la defensa de las instituciones lo requieran. Y deseamos que ese comandante, y los que le sucedan no tengan otra opción o duda en cuanto a su respueta: la venia y un "sí, señor".

P.D.- Por críticas y amenazas de muerte, me estoy yendo a una carpa a 574 kilómetros de Montevideo./ Carlos Montero.

(1) En declaraciones a Alternativa el general (R) Líber Seregni afirmó a fines de noviembre de 1987 que la presentación de las firmas "debe conducir al gobierno y a aquellos sectores que votaron la ley (...) a enfrentar esa realidad nacional y a buscar la resolución de ese tema". Consultado sobre si proponía que quienes votaron la Ley de Caducidad revisaran lo resuelto antes de que se realizara el prebiscito, Seregni contestó que eso era lo que pensaba. Esos sectores, agregó, "deberían buscar y promover diálogos, la reanudación del diálogo. Porque lo que no debemos hacer es fracturar la sociedad uruguaya". Debemos "contribuir efectivamente a la finalidad que todos perseguimos: alcanzar la pacificación nacional y un grado de resolución de los problemas sin crear fracturas, sino, por el contrario, soldando grietas y curando heridas".

(2) "No va a haber ningún tipo de rebeliones ni de desacatos colectivos, y me atrevo a afirmar que tampoco los hubiera habido en 1986 si el gobierno hubiera adoptado un actitud distinta a la que asumió. Al presidente de la República le sugirieron varios dirigentes políticos 'dé la orden, nosotros lo apoyamos y los militares van a declarar". Y después de algunas vacilaciones, el Presidente llegó a decir durante un viaje: "Yo no estoy ahora con el problema de si van o no a declarar. Yo me pongo a la cabeza de la idea de algunos militares de que no hay que ir a declarar". (Alternativa, 13.4.89, doctor José Korzeniak).

(3) "Es inconcebible plantear una presunta solución legal para evadir con ella un incumplimiento. Por supuesto que este es un problema en el cual hay elementos éticos, políticos y jurídicos. Y que las soluciones deben tenerlos en cuenta. Acá no se trata de buscar el castigo, sino de esclarecer los hechos y esa exigencia debe ser cumplida. No escapa a nadie el transcurso del tiempo ni la prescripción de la mayoría de los delitos menores. Sólo perviven los delitos singularmente agravados o aquellos de ejecución continuada". (Búsqueda, 16.2.89, Seregni).

(4) Ante las declaraciones del general (R) Alfonso Feola en febrero de 1989 de que "en caso que se derogue la Ley de Caducidad (...) las FFAA van a respetar la Constitución" como institución, pero "yo sé que la mayoría de sus integrantes piensan como yo" y la desconocerían individualmente, el ministro Hugo Medina responde en Jaque (22.2.89) que "las FFAA no piensan así y el general Feola puede tener esa opinión como ciudadano, como político que ahora es, pero nunca erigirse en portavoz e intérprete de las FFAA porque no lo es, no le corresponde y éstas tienen quien las represente".

Agregó que Feola "hace un flaco favor a las FFAA al involucrarlas en opiniones que son personales o de algunos grupos", afirmando que nuestros generales son "constitucionalistas, demócratas y apolíticos" y que la posición de las FFAA frente al plebiscito será "respetar la Constitución y la Ley", actitud "clara y concreta, que no admite lugar a dudas" ¿Una tercera versión?

(5) Mientras el ex ministro de Defensa, doctor Juan Vicente Chiarino, me manifestó en setiembre de 1987 que "la Doctrina de la Seguridad Nacional ha desaparecido", un mes después su sucesor, al asumir el cargo, afirma no conocer la Doctrina de la Seguridad Nacional ni tener idea de que existan discrepancias en las FFAA, aunque reconoce que en las tres armas su nombramiento es aceptado "no por todos pero sí por una inmensa mayoría".

(6) Luego de la parada militar del 18 de mayo de 1988, el teniente general (R) Hugo Medina [illegible] va (...) deice (...) que no quiere enfrentamiento armado", las FFAA no tienen "indicios claros" ni "causa para llevar adelante una acción en contra de esa gente o esa manifestación" además de considerar concluida la transición con la firma del último acto institucional" desde el punto de vista militar".

(7) El periódico "Con Todo" publicó el 22 de setiembre de 1987 un documento que resumía el diálogo mantenido en la Escuela de Armas y Servicios, por el presidente de la República con 219 oficiales del Ejército en actividad, a comienzos de mayo de ese año. En la oportunidad el primer mandatario "habría anotado la necesidad de que el gobierno no se encuentre junto a las FFAA aislado ante la opinión pública y para ello habría [illegible] "indefectiblemente algún día (el marxismo) va a acceder al poder, aún por la vía electoral, porque es, el único que actúa en el campo de batalla" y se le pregunta al Presidetne si considera al marxismo un enemigo, y en tal caso qué piensa hacer para "alterar el actual proceso de desintegración nacional". Sanguinetti habría recordado su participación en la Ley de Enseñanza del '72, respondiendo que el marxismo "no es moral", pero "también que al prohibirlo se fortalece, y que es preciso que los lemas tradicionales aumenten su presencia en los sindicatos" (Uruguay en la Coyuntura, 28.9.87). El documento evalúa el encuen-

Los futuros comandantes de respetarse "la derecha"

La nueva generación

	EJERCITO	ARMADA	FUERZA AEREA
1990	Gral. Guillermo De Nava	C/A Ramón Robatto	Brig. Gral. Julio Loureiro
1991	Gral. Guillermo De Nava	C/A Ramón Robatto	Brig. Gral. Luis Revello
1992	Gral. Juan Zerpa	C/A Ramón Robatto	Brig. Gral. Luis Revello
1993	Gral. Juan Rebollo	C/A Ramón Robatto	Brig. Gral. Carlos Pace
1994	Gral. Ricardo Galarza	C/A Mario Martínez	?

La *Ley* de Caducidad (Nº 15.848) sancionó paralelamente un cambio cualitativo en los ascensos al grado superior del Ejército (generalato). El Poder Ejecutivo -previa venia del Senado o la Comisión Permanente por mayoría simple- provee las vacantes mediante la selección entre los coroneles comprendidos "en el tercio superior de la lista de méritos" que es preparada por el Tribunal Superior de Ascensos. La selección es realizada, para el ascenso a contralmirante y brigadier general, tomando toda la nómica enviada por los tribunales de la Armada y la Fuerza Aérea.

El pase a retiro, este año, de tres de los seis máximos oficiales de nuestra fuerza de mar (incluido su comandante: vicealmirante Ricardo Lagher) obligará al ascenso de tres nuevos contralmirantes, además de dos nuevos brigadieres generales. De estos últimos, el más antiguo en el arma ocupará el lugar del signo de interrogación (?).

El presidente de la República designa a los titulares de las tres armas. En sus potestades está desconocer "la derecha", saltándose la sucesión por antigüedad en el ascenso al generalato o el contralmirantazgo.

En Argentina tal actitud implicaría el pase a retiro del o de los oficiales superiores que quedan por el camino. Lacalle y Sanguinetti habrían acordado respetar "la derecha" en esta oportunidad designando a los primeros promovidos de las generaciones 1984 (De Nava) en el Ejército, 1983 (Loureiro) en la Fuerza Aérea y 1986 (Robatto) en la Armada, ante el pase masivo a retiro de diez oficiales superiores ascendidos en 1982 y que cumplen el máximo de ocho años en su cargo.

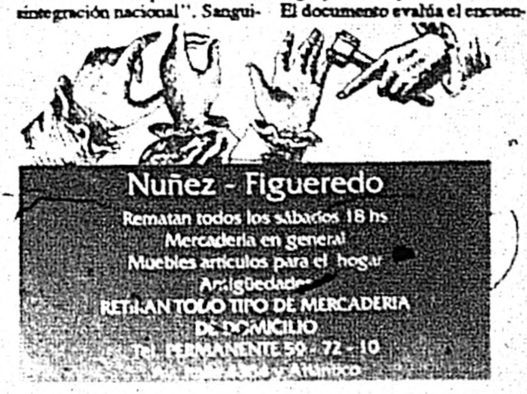

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 50 - 72 - 10
[illegible] Atlántico

Vaillant: No descarto que en el futuro se vuelvan a sentir presiones militares

"La democracia genera en su seno su anticuerpo"

Víctor Vaillant se despedirá del Parlamento en poco más de un mes. En el correr de estos cinco intensos años condujo una comisión dirigida a canalizar recursos del exterior para la reinserción laboral de los uruguayos que retornaban del exilio y otra de colaboración con el Instituto del Menor. Se separó de la Corriente Batllista Independiente en 1985 y fundó el Movimiento de Reafirmación Batllista. Fue el único diputado colorado (entre 41) que no votó la caducidad y que apoyó la campaña proreferéndum. No participó de las elecciones primarias del batllismo (en mayo) pero en la misma noche del triunfo de Batlle se alineó detrás del ganador "respetando la decisión soberana de la gente". Cuando Jorge Batlle adelantó que ofrecería la continuidad a Medina en su cargo en la cartera de Defensa, Vaillant se manifestó contrario. Jugado al todo o nada de una postulación senatorial, perdió en noviembre (sus 25.000 votos no alcanzaron) y se prepara para volver al llano mientras retira sus papeles del Palacio de las Leyes. El legislador dialogó con Alternativa acerca de las recientes declaraciones del Tte.Gral.(R) Hugo Medina respecto a que el triunfo del voto verde en abril pudo haber provocado "hasta una guerra".

"Tenemos que tomarlas como lo que son: declaraciones de Medina, que hoy es el ministro que se va y no es el comandante en jefe de las FFAA. Son apreciaciones personales de alguien que está en condiciones, como cualquier otro ciudadano de hacerlas y que son compartibles o no. Lo que Medina dice no tiene por qué ser la verdad, sino su verdad.

-La verdad del gobierno, pues no ha sido desmentido...

-La verdad de Medina. Es lo que Medina cree que hubiera pasado. Yo creo que hubiera pasado una cosa distinta, lo discutimos en una enorme polémica sobre voto verde o amarillo. Pero eso ya quedó en la historia.

-¿Qué legado le deja Sanguinetti a Lacalle relativo a la consolidación institucional?

-No debemos pensar en el legado que el P. Colorado le deja al salir del gobierno al P. Nacional, sino que la institucionalidad debemos verla como una herencia que no se crea con el P. Colorado sino que viene como un proceso. Años de dictadura, salida a la democracia con sus consecuencias y sus herencias. Hay una herencia que deja la dictadura a la democracia y que asume el P. Colorado. Herencia que tramite, ahora en otras condiciones al P. Nacional. Si lo vemos así comprobaremos cómo la institucionalidad que se tenía en los primeros meses en 1985 evidentemente era muchísimo más débil que la que recibe el presidente Lacalle. En cinco años ha habido un afianzamiento democrático cuando muchos pensaban en 1984 que teníamos para pocos meses.

-En este período presidencial se ha vivido dos momentos en los que la tensión castrense se sintió a flor de piel: las etapas previas a la votación de la Ley de Caducidad en diciembre de 1986 y la campaña anterior al Plebiscito de abril pasado. ¿Existe posibilidad de que este tipo de manifestaciones y presiones se repitan?.

-Claro. Yo te diría que no descarto que en el futuro se vuelvan a sentir, aquí y en cualquier parte del mundo, donde el poder militar es un poder realmente constituido. Y creo que con este coraje los uruguayos debemos analizar este problema. En la medida que dentro de los sistemas democráticos existen instituciones que tienen un poder propio, no basado en el respaldo popular sino en la fuerza de las armas, está planteada la contradicción. Aparecerá más o menos violenta... no aparecerá..., estará más o menos subyacente, dormida, pero la contradicción está planteada.

Un sistema democrático es un sistema plural de convivencia entre las gentes, con distintos pensamientos y actitudes, que en definitiva se resuelve por la voluntad popular o sea siempre sometido a la voluntad de la mayoría. Hay un sector o estanco de poder dentro de esa sociedad que no está sujeto a estas reglas de juego. ¿Cuál es? El poder militar, que es un poder en sí mismo porque el poder lo tiene en la presencia de las armas en sus manos.

-¿Por qué no está sujeto a las reglas democráticas? ¿La Constitución no es clara?

-En la teoría, constitucionalmente, lo estaría. Pero es muy sencillo: cuando tú tienes por delante que se va generando un espacio de poder tan importante con una enorme cantidad de hombres que tienen el poder que les da las armas -no el poder político- entonces el poder existe. Nos guste o no nos guste. Y aunque tratemos de sujetarlo del punto de vista constitucional, lo hagamos mejor o peor, eso no significa que este poder no exista. Es un germen que está ahí. Diría que hasta del punto de vista cultural es así. ¿Qué significa democracia para nosotros? La capacidad de los hombres para, desde distintas posiciones políticas e ideológicas, poder convivir pacíficamente. Democracia significa educar a la gente para la paz, para la tolerancia, para el respeto a todas las ideas; educar para la vida, el amor, para la administración de las diferencias. Ahora pensemos en lo que significa la educación para un militar. No significa educar para la paz sino para la guerra. No significa educar para la vida sino para la muerte, porque se les enseña a matar, y es así. Así debemos analizarlo. No significa educarles para el respeto por los pensamientos ajenos sino par la autoridad, el verticalismo y la disciplina.(9) Evidentemente son concepciones culturales distintas a la civil las que implica la educación de las FFAA aquí, en Unión Soviética, Cuba, Francia o EEUU: son un grupo de ciudadanos de una sociedad que tienen una concepción distinta del resto de la misma, que tienen reglas de juego distintas. Es casi como que la democracia generara en su propio seno su anticuerpo.

-¿Usted está proponiendo hacer desaparecer a las FFAA?

-El mundo con el que sueño, cuando lleguemos a conquistar la verdadera democracia en el mundo y el verdadero avance civilizador de los pueblos, se va a dar cuando estemos en condiciones de prescindir de los ejércitos. Hoy no lo estamos. Antes estaban todos armados. Después todos desarmados pero manteniendo un grupo armado dentro. La verdadera democracia va a ser cuando absolutamente todos estemos en condiciones de estar desarmados. Podemos entender que el mundo aún no esté preparado para vivir en ese grado de pacificación. Mientras ello ocurra, en cada sociedad van a existir centros de poder, porque los ejércitos son centros de poder aunque puedan estar más o menos controlados.

-¿El futuro entonces nos deparará una negociación permanente entre gobiernos y comandantes acerca de los temas urticantes para los uniformados?

-No creo que sea así. Hoy las FFAA -no digo que estén al margen pero- no están incidiendo para nada en lo que tiene que ver con la conducción del gobierno y supongo que en el gobierno de Lacalle tampoco será así. Desde el punto de vista institucional el país está en una normalidad: con las fuerzas tranquilas, sujetas al poder constitucional y deseo que siga siendo así. Pero lo digo con claridad: ello no implica que las FFAA no sigan siendo un poder y estén como tal latentes.

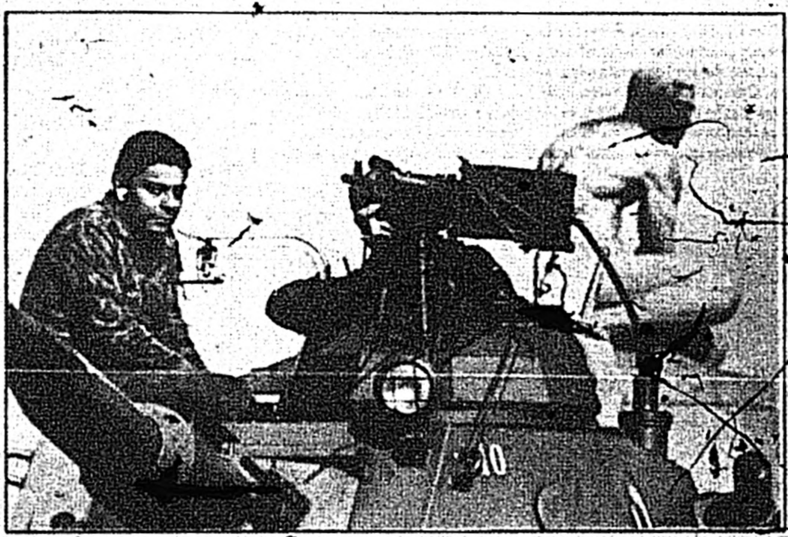

-Más que la oficialidad, me preocupan principalmente las orientaciones de los mandos que son quienes asumen las decisiones. Escuchando al ministro Medina decir que si se dan condiciones "similares, si se vuelve a crear en este país al vacío de poder que estuvo creado (en 1973), no hay más remedio" que volver a practicar un golpe de Estado. ¿No cree que este gobierno ha extremado su tolerancia con este tipo de advertencias militares?

-Con toda sinceridad no he tenido oportunidad de conocer esas declaraciones, no les he prestado atención y evidentemente que no las comparto. Pero creo que eso confirma que el poder está ahí. A ti no se te ocurriría decir "si a mí esto no me gusta mañana doy un golpe de Estado" porque la gente se mata de la risa. ¿Con quién, cómo y cuándo vas a dar un golpe? A mí tampoco. Para decirlo tenés que tener las condiciones detrás para poderlo dar. Ese poder existe siempre, en la medida que existan las FFAA. El problema es si éstas respaldarán o no un golpe. Medina podrá decir lo que diga pero de ahí a que se concrete falta saber si esas FFAA que en 1973 respaldaron una ruptura estarían dispuestas a respaldar una conducta como la que Medina anuncia podría tener en una eventual situación militar.

-¿En el Parlamento se ha comprendido la importancia de una reforma de la educación castrense y la formulación de una doctrina de defensa en democracia?

-Creo que hubo distinto grado de comprensión.(10) Desde tiendas distintas tenemos ópticas diferentes de la realidad y el aparato militar. No tengo dudas que necesitamos reformar drásticamente el sistema de formación de nuestros militares. Pero -insisto- podemos modificarlo de cabo a rabo e igual quedará subyacente un poder cuyo sostenimiento no está en el apoyo popular.

Es la gran diferencia que hay con el poder que tiene un partido político.

Al partido se lo da la gente. Y así como se lo da, se lo saca. Y si ese partido político hace algo con [illegible] la gente no está de acuerdo, ésta no lo acompaña y lo deja en la orfandad.

---

tro concluyendo que hubo discrepancias entre la visión de los oficiales y la de Sanguinetti, portador de un "enfoque típicamente político", "que no satisface e incluso contrasta con el criterio que por formación y apreciación de los problemas tienen éstos".

Si algo está claro es que no podemos hablar de un Ejército ni de una opinión pública, sino de varias, de [illegible] con el espectro de opiniones recabadas.

(8) En su discurso del 18 de julio de 1988, durante el primer desfile militar de los últimos ocho años, el presidente Sanguinetti sostuvo que el país vive "los últimos tramos de una transición democrática pacífica y sin violencias, que dejará, si no cicatrizadas, por lo menos cerradas las heridas del pasado", agregando que "las grandes mayorías (...) no quieren ley sin orden, pero tampoco el orden a costa de la ley".

(9) "(...) muchas veces por desconocimiento y otras por interesada intención se cree o quiere hacer creer que la disposicón jerárquica, la subordinación, la disciplina y el deber, permiten la coerción o anulan la independencia de criterio, cuando por el contrario garantizan la más plena libertad..." (general Washington Varela, director de la Escuela Militar, en discurso con motivo de la graduación y fin de clases, 21 de diciembre de 1989).

(10) Respecto a la educación militar dijo el general Varela que "mucho se ha hablado" en estos cinco años "y hasta tratado el tema con aparente preocupación, y digo aparente porque con una sola excepción, nadie se ha dirigido a esta escuela, ni directa ni indirectamente a informarse". (Discurso pronunciado en la Escuela Militar de Toledo de quien asumirá en febrero próximo la agregaduría militar en la embajada en los EEUU).

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

MW Khz 540 650
FM mhz 88 92 96
AM 610 Khz

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Lecturas de verano

Alternativa
11 de enero de 1990

Homenaje

"Sweet sixties, never been kissed"

Verónica D'Auria

siempre había tratado de evitarlo... ya casi no le hablaba, su voz me daba asco acabar con la misma voz perfecta de inglés modulando su Pronunciation To Be Received At Court con los mismos ojos grises sin sueños y sin fondo por qué, por qué, que estirpe anterior a mi estirpe cometió que horribles pecados, ahora soy escritor, escritor, las viejas como se reirán mientras hacen girar los husos, qué dulce dulcísimo mensajero llegó alado a vomitar su sangre y sus mucosidades sobre mis sueños, oh revelación sagrada, oh arcángel rubicundo, supongo que así anunciarás a los distintos su verdadera condición empapelando sus cuartos con la fauna del infierno y del apocalipsis, de la misma prolijísima manera en que dijiste ni pintarás, no comprondrás bajo mi techo de estrellas, no producirás siquiera veinte minutos de película, escribirás y solo escribirás hasta la eternidad como escribió tu padre, como escribió tu abuelo, perteneces a la tribu de escritores, llevas la marca en la cara que vive por debajo de tu cara, escribirás hasta que tus dedos sangren, hasta morirte, hasta que seas todo páginas, palabras que otros toquen y lean y huelan y condenen, porque nadie puede decir que no he intentado, afanándome primero en una desesperada búsqueda del centro de lo vivo... Facultad, las mañanas como se dilataban mis ojos mirando -imaginando el movimiento de las células en mitosis, qué deleite, las transparencias últimas de la vida, cómo perseguía los datos prefijados en las sustancias caóticas de los preparados, qué extraños colores y formas, qué superiores en su diversidad a todo lo imaginado, darse cuenta, tarde, que no podía vivir en éxtasis mirando las dendritas con tintura argéntica como una imagen sicodélica ni demorarse sobre los preparados-los pintaba buscando el matiz exacto dentro de una enorme caja de colores mientras los compañeros y el ayudante del práctico le gritaban apurate Picasso somos veinte para mirarlo, dejar la carrera asfixiado, impotente, la sonrisa leve de Mona Lisa del padre mirándolo impasible hacé lo que te dé la gana, su cara de mosaico mirándolo de cerca y de muy lejos, no importa sana sana si no lo sabés hoy vas a saber mañana y enseguida el conservatorio y como consecuencia inmediata el grupo "Hem" de rock, cinco tipos vestidos de amarillo rabioso, qué creativos, qué revolucionarios, qué huevones partidos, cómo se movían tratando vanamente de fecundar a las guitarras para que produjeran algo diferente, algo, la rabia de un negro, las melancólicas canciones de amor de algún marica, pero no, siempre segregaban esa música cómoda, agradable, la música de tipos que podían comprarse unas guitarras y una batería, qué horror, eso tampoco y ni siquiera hubo salida en la pintura, Juliana y el taller de Héctor Martínez, Héctor diciéndole mirá vos sos un tipo con un magma impresionante si querés seguí intentando pero yo creo que te equivocaste de canal, no podés seguir así obsesionado por pintar lo que pensaba un hombre que bajaba por Gaboto comiendo una ciruela y sonriendo con los ojos y tampoco, oh delicia turca, estar bancado por Juliana, oh Juliana, cuarenta y cinco abriles y ninguna flor, apareciéndose siempre para besarlo frente a sus amigos, cambiando de peluca, con blusas transparentes, oh Juliana, casi tuvo que avisarle a los vecinos porque volvía y volvía, aromática y ridícula, había sacado la copia de las llaves de su apartamento y se la encontraba siempre allí, qué pesadilla, en bombacha y soutién diciéndole te tengo preparado un postre y yo Juliana andate, el que se acuesta con viejas amanece cagado, después el super ocho, qué ideas fabulosas, los viejos subidos a la cales[illegible] durmiéndose sobre las cabezas pintadas de los caballos mientras los escolares cantaban el himno a su alrededor e iban arrastrando como liliputienses los cuerpos que caían de los caballos, qué idea, proponerlo a las amigas de mi abuela, las viejas tan cancheras, Huguito no me embromes, estamos todas gordas y feas, por qué no te buscás una muchacha bonita y la filmás, una de esas flaquitas de la Facultad, una sola, Lería, dijo que sí porque era mi madrina, Lería y los dos bichicomes montados en caballos montados de azúcar yo cargando el tocadiscos y los amplificadores un martes por la tarde y el encargado de la boletería mirándome como si mis perversiones fueran superiores a las de Nerón y Eleagábal, los bichicomes ansiosos por terminar para que les pagara, Lería colorada y violenta, las cosas que hay que hacer por este ahijado boludito y el viejo que financiaba todo impertérrito con su gran corazón sacrosolemne, su sangrante y fogoso corazón que los semanarios no acababan de alabar, bastaba con ver sus fotos, sus caricias y abrazos pre-electorales en la tácita elección del escritor supremo, el supremo poeta de nuestra triste gloria, oh asombroso, ganar un concurso de cuentos con el insignificante apellido de mi madre para aparecer, día mediante, con el nombre completo, completísimo, el gentilicio tribal, los ah claro nó era para menos y lo que es peor las humillantes comparaciones del estilo y la sonrisa de gato, la sonrisa de mierda, por lo único que pude ser un sueño cumplido en los ojos vacíos de mi padre.

Fichas de Lecturas de verano

VERONICA D'AURIA - Nació en Montevideo en 1963. Ha participado en publicaciones colectivas. Es estudiante de Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias.

CECILIA ALVAREZ - Nació en Montevideo en 1963. Fue seleccionada en la Antología Universitaria de Poesía en 1987, y obtuvo el Primer Premio -compartido- en el Concurso de Poesía organizado por el Frente Amplio, en 1988. En setiembre de 1989 publicó "Sapos y Culebras", y entre octubre y noviembre del mismo año participó de la muestra colectiva interdisciplinaria "Viva la Pepa".

SUSAN SONTAG - Nació en Nueva York en 1933 y está considerada como una de las figuras más notables de la literatura norteamericana contemporánea, tanto por sus novelas -fundamentalmente "Estuche de muerte"- y cuentos, como por sus ensayos, recogidos en forma de libro o publicados en revistas tales como Partisan Review o The New York Review of Books. Su último título publicado es "Aids and its metaphors" (julio de 1989), aún sin traducir al español. Sus títulos más importantes, además de la ya citada "Estuche de muerte" son "El benefactor" (Novela), "Viaje a Hanoi" (Reportaje) "Against Interpretation" (Ensayos).

MIRCEA DINESCU - Nació en Slobozia (Rumania), en 1950 y vive en Bucarest. Dirigió hasta hace poco tiempo Romania Literara, la revista de la Asociación de Escritores rumanos. En marzo de 1988 perdió todos sus cargos oficiales acusado de frecuentar embajadas extranjeras sin permiso de las autoridades. Ese mismo mes apareció una entrevista en el diario francés Liberation, en la que hacía una amplia crítica de la dinastía de los Ceaucescu y deploraba el clima intelectual en que vivía su país. Por esta razón fue sometido a arresto domiciliario, que todavía se mantiene. Entre 1971 y 1986, Dinescu publicó ocho libros de poesía en Rumania. El último de ellos "Mortea citeste ziarul" (La muerte lee el periódico) fue censurado porque se estimaba que el texto se caracterizaba por un exceso de misticismo, y se publicó en Hungría en edición bilingüe. Además del húngaro, ha sido traducido al francés, al inglés y al alemán, Dinescu recibió el premio de la Asociación de Escritores Rumanos en 1971, 1976, 1981 y 1986, así como el premio Eminescu de la Academia Rumana y el Premio Internacional de Poesía de Roterdam de 1989. (Fuente: El País de Madrid).

Nota: Con posterioridad a la confección de esta ficha, Dinescu abandonó su arresto domiciliario y fue uno de los líderes de la rebelión que derrocó a Ceaucescu.

PÓNGASE
LA CAMISETA
Y SALGA A LA CANCHA
CON NOSOTROS

Viva la liguilla '90
con el equipo goleador de
la 44
y la inconfundible emoción
del relato de
Orlando Muñoz,
el comentario de
Jorge Otatti y la
coordinación general de
Tydeo Lorenzo

Liguilla Pre Libertadores 1990
en CX 44 PANAMERICANA
La radio de la gente
AM 1410KHZ

Pere

Todo cuanto rodea mi encuentro con él tiene ciertos tintes vergonzantes.

Diciembre de 1947. Yo tenía catorce años y estaba henchida de vehementes admiraciones y de impaciencia por la realidad a la que viajaría una vez libre de esa condena a prisión mayor que es la infancia.

El fin de ésta quedaba casi a la vista. Ya era mi último año escolar; terminaría la escuela superior con sólo quince años, y entonces... todo se abriría ante mí. Entre tanto, esperaba, cumplía mi condena (¡aún tenía sólo catorce años!), recientemente trasplantada desde el desierto del sur de Arizona al litoral del sur de California. Otro entorno nuevo, con renovadas posibilidades de evasión...; lo esperaba con ansia. El nuevo matrimonio de mi madre, peripatética y viuda, en 1945, con un as de las fuerzas aéreas, apuesto, condecorado y herido de metralla, a quien habían enviado al saludable desierto para poner fin a un largo año de hospitalización (había sido derribado cinco días después del Día D), había conseguido asentarla. Al año siguiente, nuestra nueva congregación familiar -madre, padrastro, hermanita, perro, niñera irlandesa supuestamente asalariada, vestigio de los viejos tiempos, más el alienígena residente, o sea yo- evacuamos el chamizo revocado de estuco de los arrabales de Tucson donde se nos había unido el capitán Sontag, camino de una casita de campo gratamente embozada por setos de rosal y tres abedules a la entrada del valle de San Fernando, donde me dispuse a reproducir en facsímil el prototipo de vida familiar y el resto de mi nada convincente infancia. Los fines de semana, mi padrastro, ahora de paisano pero aún gallardamente militar, disponía los filetes y el maíz untado con mantequilla cuidadosamente envuelto en papel de alumnio sobre la barbacoa del patio; yo comía y comía; ¿cómo no iba a hacerlo, si me tocaba ver a mi madre, huesuda y malhumorada, juguetear con su comida? La animación de él era tan amenazadora como la apatía de ella. Ya no podían empezar a hacer como que eran una familia. ¡Demasiado tarde! Yo siempre andaba despistada y de acá para allá, aun cuando tuviera toda la pinta de una hermana mayor de rostro aniñado y superdesarrollada comiendo efusivamente la cuarta manzorca de maíz; yo ya me había ido. (En francés se puede anunciar, aun cuando uno se demore sin objeto, Je suis moralement partie). Se trataba de dejar transcurrir ese último retazo de mi infancia. Debido a su duración (esa expresión de tiempos de guerra que me facilitó mi primer modelo de condescendencia hacia el presente en favor de un futuro mejor), debido a su duración me estaba permitido aparentar que disfutaba de sus diversiones, así como evitar conflictos y tragarme su comida. La verdad era que yo temía al conflicto. Y siempre estaba hambrienta.

Tenía la sensación de estar visitando los barrios bajos en mi propia vida. Me veía obligada a salvaguardarme de la vaciedad (sentía que me anegaba en vaciedad); la jovial cháchara de mis compañeros de clase y los profesores, las enloquecedores trivialidades que oía en casa. Y los shows semanales con risas enlatadas, el empalagoso hit-parade, las histéricas transmisiones de los partidos de béisbol y el boxeo; la radio, cuya barahúnda llenaba el cuarto de estar entre semana por la tarde y buena parte de los sábados y los domingos, era un tormento sin fin. Rechinaba los dientes, me tiraba de los pelos, me mordía las uñas, era educada. Aunque no me tentaban las nuevas y tribales delicias de la vida suburbana que habían absorbido rápidamente a mi hermana, nunca me tuve por un ser inadaptado y suponía que mi envoltura de afabilidad era aceptada como lo que era. (Lo cual deja ver que yo era chica). Lo que los demás pensaran de mí no me importaba gran cosa, ya que los demás me parecían tan asombrosamente poco observadores como carentes de curiosidad, mientras que yo ansiaba aprenderlo todo: ésa era la exasperante diferencia entre yo y todos los seres que había conocido hasta entonces. Estaba segura de que había multitud de gente como yo en alguna otra parte. Y nunca se me ocurrió que me pudieran parar.

Si no me deprimía o me amuermaba no era sólo porque pensara que nada ganaría con quejarme. Era debido a que la otra cara de la moneda de mi descontento -que me tuvo realmente tan descontenta durante toda mi infancia- era el éxtasis. No podía compartir el éxtasis. Y su magnitud iba en constante aumento: desde aquella última mudanza estaba teniendo raptos de júbilo casi cada noche. Porque en las ocho casas o pisos anteriores a la presente jamás había tenido una habitación para mí sola. En aquel momento la tenía, y sin pedirla. Una puerta para mí sola. Podía leer durante horas con una linterna después de que me enviasen a la cama y me dijeran que apagara la luz, no ya dentro de una tienda de campaña hecha con las sábanas sino por encima de la colcha.

He sido una lectora impenitente desde mi más temprana infancia (leer era meter un cuchillo en las vidas ajenas) y en consecuencia una lectora promiscua: cuentos de hadas y tebeos (mi colección de tebeos era impresionante), la Compton's Encyclopedia, los Gemelos Bobbsey y otras colecciones de Stratemeyer, libros sobre astronomía, química, China, biografías de científicos, todos los libros de viajes de Richard Halliburton y un buen número de clásicos, fundamentalmente victorianos. Luego, saltando a la trastienda de una librería-papelería del poblacho que era el centro de Tucson a mediados de la década de los cuarenta, vine a caer en la profunda sima de la Biblioteca Moderna. Aquí encontré a los clásicos y en la contraportada de cada volumen tenía mi primera lista. Sólo tenía que adquirir y leer (noventa y nueve centavos los pequeños y un dólar con veinticinco los gigantes); la sensación de mis posibilidades se desplegaba, con cada libro, como un metro de carpintero. Y al mes de llegar a Los Angeles seguí la pista a una auténtica librería, la primera de mi vida de embeleso por las librerías: Pickwick, en Hollywood Boulevard, adonde iba cada pocos días a la salida de la escuela

Susan Sontag

grinación

(Fragmento)

para introducirme más en la lectura, de pie, de la literatura mundial, comprando cuando podía, robando cuando me atrevía. Cada uno de mis hurtos ocasionales me costaba semanas de autorreproches y temores a futuras humillaciones, pero ¿qué otra cosa podía hacer, dado lo exiguo de mi paga? Es curioso que nunca pensara en ir a una biblioteca. Tenía que comprar los libros, contemplarlos en hileras en la pared de mi diminuta habitación. Mis dioses domésticos. Mis naves espaciales.

Por las tardes me iba a buscar tesoros; siempre me fastidió volver a casa directamente de la escuela. Pero, en Tucson, a excepción de las visitas a la papelería, la dilación más amena que había encontrado era un paseo por el Viejo Sendero Español hasta las colinas Tanque Verde, donde podía examinar de cerca las pitas y las chumberas más agrestes, escudriñar el suelo en busca de puntas de flecha y serpientes, guardarme en el bolsillo llamativas piedrecitas, imaginar que me había perdido o que era una superviviente única, o desear ser una india. O el Llanero Solitario. Aquí, en California, había un espacio muy diferente por donde vagabundear y me convertí en un Llanero Solitario diferente. Muchos días, a la salida de la escuela, tomaba el tranvía en Chandler Avenue para adentrarme rápidamente en la ciudad, no para alejarme de ella. A unas pocas manzanas de las fascinante encrucijada de Hollywood Boulevard y Highland Avenue se encuentra mi pequeña ágora de edificios de una o dos plantas: Pickwick; un almacén de discos cuyos propietarios me permitían pasarme horas, semana tras semana, en la cabina de audición, atiborrándome de su mercancía; un quiosco de prensa internacional en que mi fervoroso hojear incluía Partisan Review, Kenyon Review, Sewanee Review, Politics, Accent, Tiger's Eye, Horizon; y una especie de tiendecita a través de cuya puerta abierta seguí con descaro cierta tarde a dos personas de una belleza como jamás habían contemplado mis ojos, pensando que entraba en un gimnasio, y que resultó ser el local donde ensayaba la compañía de danza de Lester Horton y Bella Lewitzky. ¡Oh, edad dorada! No sólo lo era, yo sabía que lo era. Pronto sería absorbida por cien cosas distintas. En mi habitación. escribía lo que pretendían ser relatos y diarios auténticos, hacía listas de palabras para engrosar mi vocabulario, hacía listas de todo tipo, dirigía la música de mis discos, leía todas las noches hasta que me dolían los ojos.

Y pronto hice amigos, también, y no mucho mayores que yo, para sorpresa mía. Amigos con los que podía hablar de algunas de las cosas que me absorbían y me embelesaban. No esperaba que hubieran leído tanto como yo; me bastaba con que leyeran de buen grado los libros que yo les prestaba. Y en cuanto a la música, mejor aún: yo era la novicia, ¡oh, qué sublime! Mi deseo de que me enseñaran, mucho más frustrado aún que el de tener experiencias compartidas, fue lo que me proporcionó mis primeros amigos: dos estudiantes de último curso sobre los que me abalancé apenas ingresé en la escuela en segundo y cuyo paladar musical era infinitamente superior al mío. Ambos no sólo eran muy buenos tocando un instrumento -Elaine tocaba la flauta, Mel el piano- sino que habían crecido allí, en el sur de California, con toda aquella profusión de virtuosos refugiados, integrantes de las grandes orquestas sinfónicas que mantenían los estudios cinematográficos más prominentes y a los que se podía escuchar interpretando los repertorios clásico y contemporáneo ante pequeños auditorios deseminados por un área de cien millas. Elaine y Mel formaban parte de aquellas audiencias cuyo gusto selecto llegaba a ser excéntricamente riguroso como consecuencia de un claro prejuicio de la alta cultura musical de Los Angeles en los años cuarenta: estaba la música de cámara y luego todo lo demás. (La ópera estaba tan bajo en la escala de los bienes musicales que no valía la pena ni mencionarla).

Todos mis amigos eran buenos amigos; para mí no cabía otra posibilidad. Además de mis mentores musicales, que ingresaron en UCLA el otoño siguiente, había un compañero de segundo curso, mi camarada romántico de los dos años que aún me quedarían de escuela, y que vendría conmigo al colegio universitario que ya a los trece años yo había elegido como destino, en la Universidad de Chicago. Peter, huérfano de padre y refugiado (era mitad húngaro, mitad francés) había tenido una vida aún más marcada por los desplazamientos que yo. Su padre había sido detenido por la Gestapo, y Peter y su madre escaparon de París al sur de Fracia y desde allí, vía Lisboa, a Nueva York, en 1941. Tras una breve estancia en un pensionado de Connetticut se reunió nuevamente con la independiente, atezada y pelirroja Henya (de la que reconozco que tenía un aspecto tan juvenil, si no tan atractivo, como mi propia madre). Nuestra amistad comenzó en la cafetería de la escuela con un intercambio de anécdotas jactanciosas de nuestros gloriosamente difuntos padres. Con Peter fue con quien discutí sobre socialismo y sobre Henry Wallace y con quien hice manitas y lloré viendo Roma, ciudad abierta, La sinfonía pastoral, Les Enfants du Paradis, Muchachas de uniforme, El pan y el perdón (La Femme du boulanger), Breve encuentro y La bella y la bestia, en el Laurel, la sala en la que descubrimos que exhibían películas extranjeras. Pedaleábamos en bicicletas por los cañones y por Griffith Park y nos revolcábamos abrazados entre los matorrales. Los grandes amores de Peter, por lo que recuerdo, éramos su madre, yo y su bicicleta de carreras. Peter tenía el cabello oscuro y era flaco, nervudo y alto. Yo, aun siendo siempre la más joven, invariablemente era la chica más alta de la clase y era más alta que la mayoría de los chicos y, pese a mi olímpica y rara independencia de juicio sobre casi todo, en cuanto a la estatura tenía el punto de vista más abyectamente convencional. Un novio no sólo tenía que ser el mejor amigo sino ser más alto, y sólo Peter cumplía este requisito.

El otro amigo que hice, también estudiante de segundo curso, aunque en otra escuela superior, y que también se matricularía conmigo en la Universidad de Chicago, fue Merrill. Imperturbable, fornido y rubio, tenía todas las trazas de una "monada", un "bombón", un "sueño", pero yo, con mi infalible ojo para los solitarios (con cualquier disfraz) había observado inmediatamente que también era listo. Verdaderamente listo. En consecuencia, con capacidad de distanciamiento. Tenía una voz dulce y grave y una sonrisa tímida y unos ojos que sonreían a veces sin el concurso de los labios; Merrill era el único de mis amigos por el que sentía debilidad. Me encantaba mirarle. Quería fundirme con él o que él se fundiera conmigo, pero tenía que detenerme ante la insuperable barrera: era unos cuantos centímetros más bajo que yo. Las otras barreras eran aún más difíciles de considerar. Podía ser reticente, calculador (esto, incluso literalmente: los números aparecían con frecuencia en su conversación) y, a veces, para mí, insuficientemente conmovido por lo que yo encontraba conmovedor. Yo estaba impresionada por lo práctico que era y lo tranquilo que se mantenía cuando yo estaba obnubilada. No podría decir lo que Merrill sentía acerca de la auténtica familia -madre, padre de verdad, hermano pequeño (que era una especie de prodigio de las matemáticas) e incluso abuelos- de la que venía provisto. A Merrill no le gustaba hablar de los sentimientos, mientras que yo ardía en deseos de expresar los míos, preferiblemente enfocándolos sobre algo distante de mí que yo admirase o encontrase indignante.

Nos gustaban las cosas en tándem. En primer lugar, la música; Merrill había estudiado varios años de piano. (Su hermano tocaba el violín, lo que igualmente me daba envidia, aunque por lo que yo estuve implorándole a mi madre -o más bien dejé de implorarle- años antes fue por clases de piano). Merrill me descubrió la forma de tener acceso a los conciertos haciendo de acomodador (en el Hollywood Bowl, durante el verano) y yo le convertí en un asiduo a los ciclos de música de cámara de los lunes llamados "Veladas en la Bóveda Celeste", a los que me habían llevado Elaine y Mel. Ambos íbamos formando nuestra idéntica e ideal colección de discos (78 revoluciones, felizmente inconscientes de que aquél era el último año antes de los LP) y nos reuníamos en las frías y oscuras cabinas de audición de la tienda Highland Records. Venía a mi casa algunas veces, incluso estando en ella mis padres. O iba yo a su casa; el nombre de su poco elegante y hospitalaria madre -recuerdo que me producía cierto embarazo- era Honey.

Revelatia evadutului

(La revelación del evadido)

Mircéa Dinescu

Mi país rapado al cero
mi hermano de soledad y de prisión
octubre pesa en la balanza
y mis vestidos tienen la apariencia
de tus campos que se estrían en el horizonte.

Con la cal extinta de tu faz torturada
han repintado los trojes. Los bribones
hacen de tu cráneo unos dados cargados.
¿Qué me cabe perder? El tiempo, el tiempo solamente...

Desgarrado por el Sur
devorado por el Norte
y digerido hasta mis antepasados por el llano
desapareceré ridículo como un lord
bajo las faldas, bajo las faldas de la bohemia...

Héroe a la vez ingrato e histrión
venceré solo por la mentira o por la risa
y si he de morir una hermosa muerte
dirán que morí por la violencia
como dirán que nací la cuerda al cuello
que una mano invisible estire con fuerza una mañana.

Cecilia Alvarez

Rewind

conozco el ritmo de tu boca de tormenta
las sienes temporales
los huesos encerrados en la piel

sé también del pasado
lapso anzuelo
llamando desde el mentón

yo insistía
que la noche paseaba calibrando pupilas
esa noche

tú nada entendías

porque en el preciso instante
no sabía estallar tu ombligo
con salvas de bengalas y miriápodos.

Pausa

gira el viento encabritado en sus pupilas
brota del mármol el color del adiós

se maravilla el tiempo de tan largo segundo
suena un teléfono inoportuno en el hall

desafina el silencio

el cassette terminado
la mente en blanco
las muerte verdaderas
los riesgos del andén

las pupilas de encabritado viento
los adioses marmóreos
el tiempo telefónico
aún más corto que ayer

Final

una última mirada a la ventana
que oculta al hombre
que sueña sobre su almohada

vibran en su oído
las luces de mercurio

la radio insiste
castigando un rock and roll

el cartel verde anuncia
el nombre de la ruta
los kilómetros
la dirección a tomar

Aeropuerto

el horizonte circular encarcela la tarde

un vértigo febril nos invade en mareas
nos sale al encuentro
nos acalla

yo escondo la emoción
bajo las piedras del alma
finjo
que no pueda doler
que no es de piel el aire
hecho jirones

bestia fría
el jumbo jet

Hoja perenne

soy la misma de siempre

conservo el humor falso y repentino
un odio atroz por la primavera
la mala costumbre del amor

ojos miopes y azules como antes

sigo plantando menta
jenjibre
hierbabuena
laurel

no ha variado el olor de tu ausencia

cada mañana
sufre mi boca tu olvido

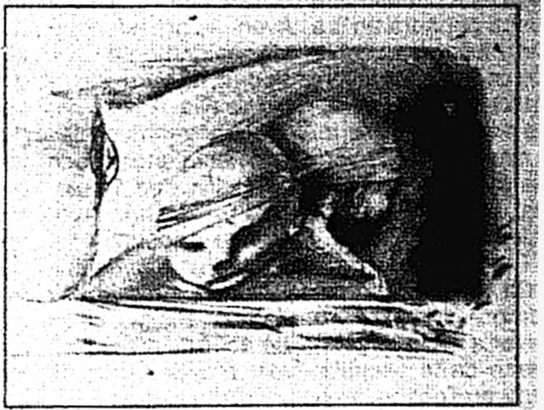

Ojos vendados

habré de amortajar tu espalda
para reconocerte

el olor de la saliva me llevará
a tus dientes y mi boca
encontrará tu escalofrío

el oleaje de la piel
revelará el deseo
el llanto de tus huesos
que la linfa está temblando

ciega y todo sabré
que blanca ha de brotar la espuma
de la sangre

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

La alternativa verde

Una bacteria iniciaría una "guerra" a la lluvia ácida

Un grupo de biólogos estadounidenses afirmó haber logrado crear un microbio capaz de "devorar" el azufre contenido en las denominadas "lluvias ácidas".

El hallazgo, según consignaran los investigadores, constituye un prometedor comienzo en la carrera por la consecución de técnicas que coadyuven a eliminar las dañinas emisiones sulforosas de las fábricas alimentadas con la combustión de carbón. Es el caso de las usinas termoeléctricas como la de "Candiota", ubicada en Bagé -a escasos kilómetros de la frontera brasileño-uruguaya-, de la cual nos hemos ocupado especialmente en esta página.

Los científicos de "Arctecell Inc.", en Alexandría (Virginia), advirtieron recientemente que deben mejorar aún el desarrollo del aludido microbio. No obstante, han aseverado que el comportamiento del mismo en las correspondientes pruebas de laboratorio ha resultado, hasta el presente, todo un éxito.

Por otra parte, apuntaron que los antepasados y "parientes" de la bacteria examinada, fueron hallados en minas de carbón y en suelos de características sulfurosas. A fin de utilizarla en beneficio del medio ambiente, la producción y la salud humana, se han venido empleando técnicas de ingeniería genética en las que habrá que ahondar investigaciones.

I.T.

El testimonio

Red de monitoreo: herreristas dudan sobre pronta instalación

En filas del gobierno electo se duda en cuanto a que Uruguay pueda contar en 1990 con una red de monitoreo de la contaminación ambiental, según declaró a "La Alternativa Verde" el Diputado herrerista Héctor Barón, quien durante el período que va feneciendo demostrara particular interés por la problemática del medio ambiente.

A ese respecto, el entrevistado dijo estar en conocimiento de los anuncios formulados por el actual Presidente del Instituto Nacional para la Preservación del Medio Ambiente y Subsecretario del Ministerio de Educación y Cultura-, doctor Nahum Bergstein. Sin embargo, expuso sus vacilaciones acerca de que una iniciativa de esa envergadura pueda ser plasmada con celeridad, pese al apoyo que brindaría el gobierno de Japón a tales fines, conforme a las informaciones que se han suministrado.

Consultado sobre la tarea que emprenderá su partido desde marzo próximo en materia ambiental, Barón estableció que los asesores del doctor Luis Alberto Lacalle estudiarán cada uno de los problemas existentes en los distintos ministerios en forma conjunta con los expertos de la presente administración, y -en ocasiones- con la participación de los respectivos secretarios de Estado.

Con relación al tema de la Usina de Candiota, el legislador blanco aseguró que "se insistirá" en él, ya que se han recibido "denuncias importantes sobre la presencia de lluvias ácidas en nuestro territorio". De tal modo, la "primera reacción" consistirá en buscar los medios de analizar "muy de cerca" los pormenores relativos a las emisiones gaseosas de la citada central termoeléctrica brasileña, instalada a escasos kilómetros de la frontera con Uruguay.

Tras manifestarse absolutamente seguro de que el mandatario electo habrá de enfatizar sobre el punto, al cual se refiriera en varias oportunidades desde el Senado en los últimos años, el diputado Barón aseveró: "El tema del medio ambiente está presente en nuestra propuesta nacional como cosa fundamental". Seguidamente, agregó que "es algo que consideramos muy importante y que se va a tratar en profundidad".

Por otra parte, subrayó que debe llegarse a "un contralor científico lo más eficiente posible de todos los productos que se emplean en el agro", ya que Uruguay ha sido perjudicado por algunos que se usan en el sur de Brasil y que han contaminado el río Cuareim, la laguna Merim y buena parte del río Uruguay.

"Creemos que el gobierno tiene que mejorar su presencia en esas áreas, porque eso hace a la calidad de los productos que nuestro país después exporta... En Europa, hoy por hoy, se está pagando más y están siendo muy requeridos aquellos productos que se cultivan sin medios artificiales ni posibilidades de contaminación" -precisó.

I.T.

El relato

Ultimo campamento

Aquí vemos uno de los prolíficos remansos de la "misteriosa" corriente fluvial que acaso algún lector llegue a identificar sin otros datos...

Hace unos meses descubrí cierto infrecuentado segmento de una secundaria corriente fluvial que se sitúa, digamos... hacia el sur del río Negro, más o menos... (No incurriríamos en la pública divulgación de otros informes, ¿no les parece?). Allí hallé un área de incontaminada apariencia, con ostensible proliferación de toda suerte de bichitos de monte y aun camperos. La vecindad de los animales silvestres siempre me ha complacido íntimamente. Y el detectarlos o encontrar sus señales o sus rastros, siquiera, me ha deparado goces de ardua explicitación... o intransferibles. Y es que hasta he llegado a sentirme íntimo confidente de la propia Naturaleza, frecuentando los ámbitos agrestes...

Descubrir aquel peregrino lugar -que es un botón de muestra de "edades de oro"- dejó por consecuencia este compromiso: regresar, por lo menos anualmente, con el fin de observar allí detenidamente durante varios días. Sería empresa difícil, ya que la abundancia de vida silvestre en aquellos rumbos, se explica por las dificultades de acceso a la región. ¡Pero salvé ese desafío hace tres semanas, no obstante! Me interné nuevamente por la huella, crucé campos, fui orillando trabajosamente unos montes litoraleños, y por último, dando término a la agotadora jornada, di por fin con "mi" recóndita rinconada, y levanté la carpa de esta última acampada de nochecita, ya...

UN NATURAL REFUGIO

A la mañana siguiente, de regreso de mi primera recorrida y cuando ya iba dorándose un asadito, mientras "aperitaba" -como dicen los paraguayos- con un clarete, ya eché cuentas de mis observaciones matutinas. Que había abierto los ojos antes del alba, recordé en primer término. Todavía siseó algún dormilón, junto a la carpa. Y allí mismo me desvelaron por completo los primeros significativos sonidos, provenientes de diferentes puntos de los montes:

- ¡Chu-cluk!... ¡Chu-cluk!... ¡Chucluk-chucu-cluk!

Toda una marejada de cloqueos, hacia ambas márgenes... Saludando puntualmente a la aurora con cierta anticipación -como de costumbre-, crecía el coro de nuestra chúcara "Penélope oscura" o pava de monte, incesantemente. Allí cerca alborotaban no menos de dos bandadas, al parecer...

Tomé unos buenos mates, y eché a andar. Ya rielaba el solcito, entre las copas. Y bullía el pajarerío mañanero. Me hice el propósito de caminar unos kilómetros por los campos, y luego regresar a contraviento, discurriendo a través de arboladas barrancas ribereñas y sangradores.

En las lomas vi... ¡una docena de mulitas! Avisté una bandada de ñandúes, también. Y a mi paso iban reventando las perdices. Vi lechuzas y teros, un par de liebres, un enorme lagarto, y hasta cierta indiscernible culebra que onduló vertiginosamente en un pastizal por donde habría cruzado algún zorrillo haría un par de horas, cuando menos...

De regreso deseché para esa primera oportunidad -que siempre es la mejor, cuando el observador aún no ha diseminado su propio husmo- la pormenorizada búsqueda de rastros junto a las costas. Antes que nada, quería corroborar si los carpinchos mantenían todavía sus poblaciones. Y mis temores fueron rápidamente aventados por estos datos: infinidad de deposiciones frescas, trillos recientes, las señales de algún revolcadero, huellas de pocas horas en profusión, y entre una y otra cosa... ¡hasta un casal de adultos -que ni me vieron- y un carpinchito, que se alejó nadando sin sumergirse!

Referirme a las observaciones de los restantes días de la acampada, sería usurpar los fines de un catálogo... dilatando insufriblemente este relato. Pero en resumen es bueno establecer que, una vez más, pude corroborar la pervivencia, en nuestro país -¡y que se me perdone la reticencia en materia de "coordenadas geográficas"!-, de segmentos en donde prolifera nuestra fauna, concentrándose en áreas restringidas. (No acontece lo mismo en regiones limítrofes de Argentina y Brasil, sin ir más lejos). ¡Habrá que preservarlos y admirarlos apenas! Y el lector ya habrá anticipado sagazmente, de seguro, que ese ignoto "refugio del bicherío" me reclama una indefectible reaparición hacia las mismas fechas del año próximo, justamente... ¡Bajo una condición! Que vaya solo...

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay

Tatú de rabo molle Cabassous tatoway

Tiene cabeza aguzada con orejas relativamente largas, caparazón con once bandas o cíngulos, patas con cinco dedos de fuertes uñas, y cola sin placas córneas articuladas. Su tronco mide cincuenta centímetros de longitud.

La especie se distribuye ampliamente en Centroamérica y Sudamérica. En nuestro país se halla dispersa en Artigas, Rivera, Salto, Tacuarembó, Cerro Largo y Treinta y Tres.

El "tatú de rabo molle" es un edentado característico de zonas de malezas y matorrales. Tiene hábitos nocturnos. Pese a ser básicamente herbívoro, asimismo ingiere insectos y gusanos, y ocasionalmente, carroñas. Al advertir la proximidad de perros y cazadores suele trotar con bastante celeridad, refugiándose generalmente a tiempo en alguna de sus madrigueras, excavadas más o menos profundamente en terrenos blandos o arenosos. Es muy difícil extraerlos de allí, ya que el hecho de que cuenta con numerosos cíngulos entre las corazas dorsales le permite aovillarse y encogerse considerablemente, ensanchando de esa manera las dimensiones del tronco para sostenerse y aferrarse con inusitada firmeza a las paredes de su recinto.

Aunque relativamente escasa, en Uruguay la especie aún no se encuentra en vías de extinción: subsiste con moderadas poblaciones en regiones escasamente frecuentadas del norte y el noreste de la República.

Para reflexionar

¿Por qué nuestro zoológico capitalino no exhibe una importante muestra de mamíferos de la fauna autóctona?

¿Por qué resulta de particularísimo interés -didáctico, testimonial, y hasta recreativo- una visita a la "reserva" del Pan de Azúcar o al zoológico de Durazno?

¿Existiría, acaso, el provinciano malentendido de valorizar a los animales de acuerdo con la cotización internacional... en dólares?

Si por razones obvias carecemos de panda y de gorila... ¿por qué entonces no exhibimos "venado", "guazubirá", "lobo grande de río", o "comadreja colorada grande"... por ejemplo?

¿De qué maneras pueden nuestros docentes de primaria divulgar efectivamente el conocimiento de las especies zoológicas de Uruguay?

¿Acaso es tan difícil, exhibir unas pocas decenas de animales... que demandan una sencilla infraestructura y se adquieren o se capturan con pocos gastos?...

¿Y después de Panamá?

América Latina en guardia ante la ofensiva de EEUU

Más allá de lo cuestionable que pueda ser la figura del general Manuel Antonio Noriega, y su papel al frente del Estado panameño, la invasión de Estados Unidos a ese país ha generado un casi unánime rechazo por parte de la comunidad internacional, y particularmente de América Latina, que advierte detrás de esta invasión objetivos ocultos que afectan más intereses.

En nombre de la lucha contra el narcotráfico, y la detección de sus supuestas conexiones con grupos guerrilleros, Estados Unidos parece estar preparando el terreno para desatar una ofensiva mucho más amplia a lo largo del continente.

Vestido de impecable uniforme militar, Noriega se para de su banca y afirma, ante los incrédulos ojos del Tribunal, que desconocía a quienes pretendían juzgarlo, que él se declaraba un prisionero político, que había sido secuestrado y conducido por la fuerza y contra su voluntad.

Lentamente, y sin mayor preocupación aparente, el autodenominado "General de la Paz" vuelve a sentarse.

La guerra entre Noriega y el gobierno de Bush continúa, pese a que el ex hombre fuerte de Panamá está solo, durmiendo tras las rejas de una prisión de seguridad en Miami, y sujeto a factores, ahora sí, absolutamente incontrolables por él.

¿MANIOBRA?

Las declaraciones de Noriega ante el Tribunal norteamericano sorprendieron al mundo, siendo destacadas como una nueva demostración de la proverbial habilidad política del depuesto gobernante centroamericano.

Pero también volvieron a los primeros planos el fantasma de futuras intervenciones militares en otras regiones americanas, centros de conflictos importantes para los intereses estadounidenses.

Durante los primeros días de la ocupación militar, las tropas norteamericanas incurrieron en demasiadas provocaciones tanto a funcionarios diplomáticos nicaragüenses como a cubanos.

Parecía que estuvieran midiendo la capacidad de respuesta de la comunidad internacional, y el grado de rechazo o aceptación que las acciones armadas habían generado.

La embajada cubana, al igual que la residencia del embajador fueron cercadas, y los principales representantes -incluido el propio embajador- fueron detenidos por breves períodos de tiempo, en abierta violación a las más elementales normas de diplomacia internacional.

De manera similar actuaron con la representación centroamericana, que fue allanada por el ejército de ocupación en busca de un supuesto arsenal (al final se comprobó que el "arsenal" no superaba cinco revólveres).

Las disculpas tardías y parciales no convencieron a nadie, y Nicaragua reaccionó de inmediato, expulsando a 20 funcionarios estadounidenses destacados en su territorio.

Las declaraciones de las máximas autoridades militares de la potencia del norte dejan abierta, por otra parte, la puerta de futuras invasiones: "En principio no renunciamos a nada", afirmó Cheney, secretario de Defensa de Estados Unidos, cuando se le consultó sobre la actitud de su gobierno ante el probable triunfo del FSLN en las elecciones generales de febrero próximo.

El New York Times, colaborando en la campaña internacional, reclama que Noriega revele la "conexión cubana", en las redes del narcotráfico: según las acusaciones que se le formulan, Noriega habría estado un par de veces en La Habana para que Fidel Castro oficiara de enlace entre él y el Cártel de Medellín, por lo que el principal acusado, según el influyente órgano de prensa, sería el mismo Fidel (a quien llamá "el acusado ausente").

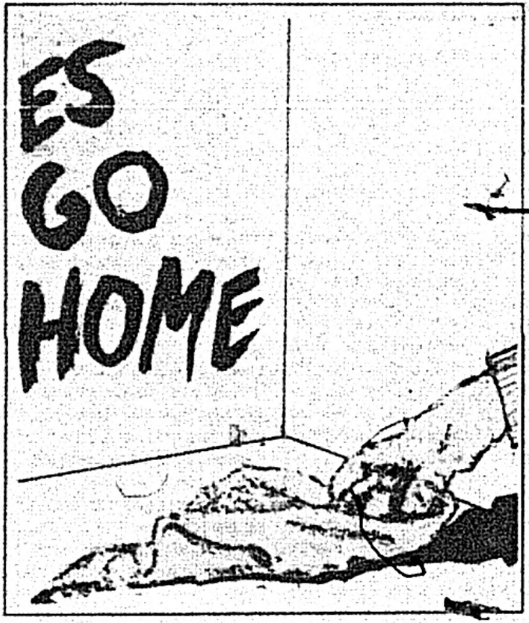

COLOMBIA EN LA MIRA

Desde la administración Reagan, el Estado norteamericano ha bombardeado a la opinión pública respecto a los principales enemigos a la luz de las nuevas realidades: el narcotráfico, y sus conexiones con los grupos revolucionarios (que ellos definen más eufemísticamente como "subversivos", así sean grupos guerrilleros, ejércitos beligerantes, o gobiernos constituidos; también es aplicable el término de "terroristas", con toda su carga explosiva y amenazante).

La relación existente entre los narcos y Sendero Luminoso en Perú ha sido el caballito de batalla para rellenar innumerables discursos.

También entre algunos grupos guerrilleros colombianos y los cárteles de la droga ocuparon la atención de los modeladores de opinión en norteamérica.

Es así que se llega a la decisión de enviar una flota hacia las costas colombianas, para detectar e interceptar cualquier envío de cocaína hacia sus costas.

El destacamento -movilizado desde el Estado de Virginia- está compuesto por el portaviones atómico John F. Kennedy, equipado por un centenar de aviones (cazas, de reconocimiento, y bombarderos), y al menos ocho naves escolta (incluido un submarino).

También se suma a esto el crucero atómico Virginia, de gran capacidad de acción bélica.

La idea es emplazar estas naves dentro del mar territorial colombiano, y revisar a todas las naves -tanto en aire como en mar- que aparezcan como sospechosas.

Las reacciones dentro de Colombia surgieron de inmediato: hasta el mismo canciller Julio Londono rechazó airadamente la intervención planteada, destacando que su país no permitiría una agresión a su soberanía de tal magnitud.

La flota, sin embargo, avanza, y se calcula que alrededor del 15 de enero quedará ubicada frente a la costa americana, en el Caribe.

Esto posibilita, además, quedar con un enorme potencial de fuego en el "centro del huracán", con capacidad de trasladarse casi de inmediato a cualquier sitio de América Central (léase Nicaragua) o del Caribe (léase Cuba) que precisare.

La negativa colombiana al bloqueo es objeto de una severa presión norteamericana para revertirla, aunque hasta el momento las posiciones dentro del estado sudamericano son firmes y unánimes.

El proyecto de Estados Unidos de instalar una inmensa red de radares y sistemas de comunicación en varios países, con la excusa siempre de detectar a los traficantes parece chocar contra un primer muro grande: "¿Por qué no se ubican en sus costas -se preguntó el canciller colombiano-, ya que es ahí donde se dirigen las cargas, y donde están sus intereses primarios?".

El asesinado Ministro de Justicia del país cafetalero había entregado al Departamento de Estado una lista de 67 aviones matriculados en Estados Unidos, que permanentemente entraban y salían del continente, introduciendo enormes cargamentos de cocaína, sin ser jamás interceptados. Sin embargo, ahora se pretendía interferir con los buques de bandera colombiana...

Perú se retiró del Tratado Interamericano de Ayuda Recíproca (TIAR) luego de la invasión a Panamá.

Todos los sectores políticos y sociales de Bolivia alertaron al mundo sobre las posibilidades que la invasión abría para la intervención militar en otras regiones, de interés estratégico.

Las violaciones a las delegaciones de Cuba y Nicaragua alertan por sí solas sobre cuáles son los blancos más codiciados por Estados Unidos, mientras la ONU y la OEA repudian las acciones militares contra la soberanía de Panamá.

En todas partes del mundo se procesan cambios sustanciales, pero Estados Unidos sigue arrogándose el papel de gendarme, y considerando el continente como su patio trasero, en el cual no acepta decisiones que escapen a su control.

Y las puntas de esta madeja, que lentamente comienzan a verse, parecen ser más -mucho más- de las sospechadas.

Operación "chapucería"

"Con el apresamiento de Noriega por las tropas norteamericanas no se puso fin a nada. Las condiciones en que se ha producido no hacen sino subrayar hasta qué punto la invasión de Panamá ha sido, desde la perspectiva política, jurídica y moral una verdadera chapucería vergonzosa para EE.UU." El presidente Bush ha proclamado con satisfacción que "el objetivo ha sido cumplido". Pero, ¿ha qué precio? Las tropas norteamericanas han empleado, para invadir un país sin capacidad defensiva, los métodos propios de la Segunda Guerra Mundial: sus aviones ultramodernos han arrasado barrios densamente poblados, causando cientos o quizas miles de muertos. ¿Son ésos los procedimientos militares de que tanto ha alardeado el Pentágono y que debían reducir al mínimo las víctimas humanas? ¿O acaso se computan sólo como víctimas humanas los soldados norteamericanos? Resulta lamentable que ni siquiera se conozca el número total de bajas. ¿Y toda esa muerte y toda esa destrucción para llevar a un solo delincuente ante la justicia?

El gobierno de EE.UU. y las nuevas autoridades de Panamá acusan a Noriega de delitos de diversa índole: falsificación de elecciones, violar las leyes, asesinar a ciudadanos panameños, aparte del narcotráfico. Si hubiese una democracia en Panamá -objetivo proclamado de la invasión de EE.UU.- lo lógico hubiera sido que Noriega fuese juzgado en su país, y se tramitara posteriormente su comparecencia ante los tribunales de los EE.UU. Ello no ha ocurrido por una razón obvia: porque la invasión norteamericana no ha establecido la democracia en Panamá; lo que ha hecho es colocar en los edificios oficiales a un gobierno de legitimidad tan discutible tras la invasión como el que sostenía el propio Noriega.

Los últimos momentos de la estancia de Noriega en la Nunciatura se hallan rodeados de circunstancias poco claras.

El diario El País de Madrid al respecto dice que el Vaticano, después de una actitud valiente en defensa del derecho de asilo, ha acabado comportándose a lo Poncio Pilatos: lavándose las manos y dejando que las tropas ocupantes impusieran su ley. Por otra parte, la llegada a Panamá de una importante personalidad de la administración de EE.UU., como Lawrence Eagleburger permite pensar que Noriega pactó de algún modo su salida de la Nunciatura. No puede olvidarse que el presidente Bush, en la etapa en que fue jefe de la CIA, tuvo contactos sin duda con el depuesto hombre fuerte. Es natural que tenga sumo interés en impedir que éste pueda utilizar la plataforma de un tribunal, sea en Miami o Panamá, para sacar a luz aspectos de su pasado que sean comprometedores. Ya los abogados que llevan el caso protestan ante la negativa oficial a darles acceso a documentos importantes. Hay pues indicios de que EE.UU. sacó a Noriega de Panamá para llevarlo a un juicio sobre narcotráfico, pero con cierto "arreglo" previo para evitar que hable demasiado.

Pero no es creíble que la invasión pueda ceñirse sólo a la detención de este personaje. Ni tampoco al proclamado deseo de establecer la democracia, como dice el gobierno de EE.UU.

Prostituir la palabra democracia a ese extremo, según observadores, supera las dosis de cinismo acostumbradas en la vida internacional. El objetivo esencial de la invasión era colocar en Panamá un gobierno obediente a los deseos de Washington. Pero eso es un capítulo más de una historia ya larga. Bush ha tirado por tierra el inicio de un nuevo tipo de cooperación más equilibrado, que se plasmaba en el tratado Carter-Torrijos. Prefiere continuar con el garrote imperial.

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de primera categoría, con un tour de 14 días, que llevará a los viajeros a conocer todas las bellezas turísticas de la isla, pero además tener un contacto con los resultados de la revolución.

Por más información llamar a los teléfonos 90.73.13 y 90.73.93

Luego del último cimbronazo

Los últimos hombres de Menem

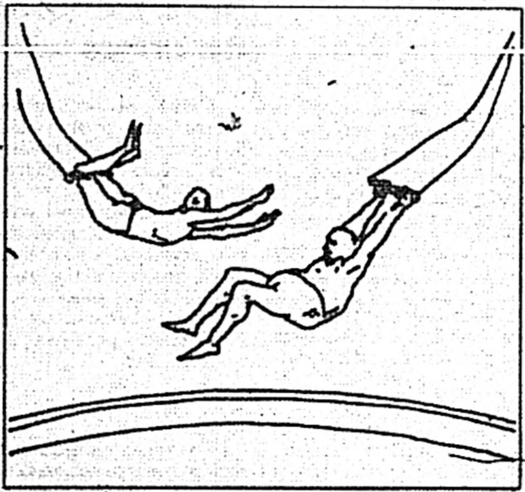

-Jefe, ¿sabe cómo le dicen a usted?.

-¿Otra más?.

-Si jefe. Le dicen jazz, porque lo inventaron los negros pero lo disfrutan los blancos.

Carlos Saúl Menem, al parecer, se rió con ganas. Fue -según algunas interpretaciones- el primer gesto de distensión después de una semana que llegó a su pico el jueves pasado cuando el presidente argentino tuvo que ser trasladado al Instituto del Diagnóstico para un chequeo general. A la hora de las bromas marcó el teléfono de Larrea al 1200, donde tienen su despacho el ministro de Economía Erman González, que luego de atender gritó: "Disfrutá ahora, negro, que no sabemos cuánto va a durar". Se refería, claro está, a la primavera del jueves y el viernes que todos olfatean como transitoria aunque el Presidente asegura que su dolor de estómago se debe a que toma dos calderas de mate en ayunas.

Solo cinco personas quedaron en el círculo autorizado a hablar sobre el plan económico después de que el síndrome Curia cundió y nadie quiere decir una palabra de más. Entre los funcionarios, solamente Domingo Cavallo, Alberto Kohan y el propio Erman González pueden considerarse discurso oficial.

Y dos extrapartidarios: Alvaro Alsogaray y Roberto Alemann.

Otra cosa son los apoyos: se reciben todos y vengan de donde vengan. Por lo menos así aclaró el Presidente cuando Alsogaray le pidió la Cadena Nacional para hablar sobre el plan.

"Por supuesto que está abierta para todos, los que quieran apoyar", dicen que dijo.

Desde el gobierno los funcionarios, o mejor dicho la mayor parte de ellos, aseguran que las medidas adoptadas figuraban en el plan económico desde el comienzo de la gestión de Néstor Rapanelli y que los últimos bruscos movimientos significan sólo una aceleración de los tiempos.

"Cuando estaba Bunge y Born todo era más lento porque ellos son empresarios y nunca arriesgan del todo", explican en el Ministerio de Economía. Desde Interior, en cambio sostienen que "también habría que ir midiendo el costo social y preferimos esperar a que todo estuviese calculado antes de actuar".

Este costo político fue el argumento esgrimido por los ministros políticos que el sábado por la tarde se reunieron con Menem en su fugaz vuelta a Buenos Aires. "La reacción de la gente fue aún más inesperada que la del mercado", sostienen refiriéndose a la histeria colectiva del fin de semana en que un clima de inestabilidad hizo llegar los rumores a picos impensados hasta el momento. El único que no se sorprendió demasiado fue el canciller Domingo Cavallo para quien la situación fue en realidad el terremoto que él viene reclamando desde hace meses como punto de partida de su propuesta económica.

El manejo de las variables económicas fue el principal, pero no el único de los motivos de preocupación durante la semana. La postergación de la reunión entre el ministro del Interior Julio Mera Figueroa, el presidente del Partido Justicialista Antonio Cafiero, y el ex presidente Raúl Alfonsín no fue leída con demasiado optimismo. Aunque Mera Figueroa intenta tejer meticulosamente un acuerdo político que dé marco a la situación socioeconómica, los menemistas ortodoxos admiten los beneficios del entendimiento, pero no están dispuestos a hacer algún gesto que los muestre convocando. Cada paso es un movimiento hacia la ruptura, interpretan.

El acuerdo con el radicalismo y la unidad sindical son dos patas de la misma mesa: la base político-social del plan económico.

Del último cimbronazo la interna del Gobierno quedó desordenada y sólo la primera línea está clara y visible: González, Cavallo, Mera Figueroa y Kohan que "en esta ganamos o perdemos, pero siempre del todo". No fue por casualidad que compartieron con el Presidente la reunión con el embajador de los EE.UU. Terence Todman, presidieron la reunión con los gobernadores, y son los interlocutores válidos de los empresarios y los banqueros mientras intentan concretar un pacto político y social. Como si fuera poco el Presidente les pidió que también se ocuparan de la cuestión militar.

Una expectativa que no es tal

Del ajuste económico a un país en estado de remate

El lunes, poco antes de la reapertura de los mercados, la tensa expectativa en la Argentina era más que evidente.

Se estaba jugando en la ponderación de los índices el destino no sólo de un equipo económico, de un ministro, sino de un gobierno que -según muchos analistas- no podría resistir sin consecuencias un nuevo derrumbe económico.

Es que las consecuencias de las últimas medidas adoptadas por inspiración del ministro de Economía Ermán González, suspendiendo la operativa de plazo fijo en el sistema financiero y devolviendo con Bonex los depósitos de más de un millón de australes, no pueden quedar impunes. En tiendas justicialistas todavía bien inspiradas para con el gobierno de Carlos Saúl Menem, se entiende que esa medida estuvo destinada a paralizar a la llamada "patria financiera", uno de los ingredientes que han logrado que la inestabilidad sea permanente en el vecino país. Sin embargo los miles de ahorristas confiscados de hecho por la medida no piensan lo mismo. Ahora tienen en sus manos los bonos externos, que tienen un plazo de diez años, con un primer rescate de intereses a los tres años, a cambio de sus ahorros. Bonos que, evidentemente, por su actual proliferación han bajado su nivel de comercialización que hoy roza el 20 por ciento de su valor nominal.

Un colega titulaba un análisis de la situación argentina con una singular definición de la misma: "Quieren tapar la humedad con pintura". Y algo de ello hay, ya que en las primeras 48 horas de aplicación del plan "Lázaro", arrojaron datos a favor del ministro. El dólar bajó algo, manteniéndose en la cotización de 1400 australes por unidad. Los especialistas señalan empero que esa cotización es todavía alta y que, por lo tanto protege a la industria nacional, pero estiman inconveniente un retraso cambiario que ubicaría a esa cotización en unos 2 mil australes.

Mientras tanto la trepada de los precios se estima que la inflación de diciembre rondará el 40 por ciento y la del mes actual se acercará al 100 por ciento, no logró recomponer todavía las cadenas de comercialización ya que numerosos sectores han preferido esperar y, por ello, las primeras jornadas de la actual semana eran calificadas como claves.

El asesor presidencial en materia de deuda externa, el controvertido Alvaro Alsogaray, anunció que el gobierno dará a conocer en los próximos días dos nuevas medidas que fomentarán "una disciplina fiscal que consolide la estabilidad y el crecimiento", lo cual, a su vez, "incentivará el ingreso de capitales" a la Argentina.

El dirigente de la derecha negó ser el autor del plan puesto en marcha la semana pasada, en sustitución del que establecía la "dolarización de la economía" aunque subrayó que con el ministro González tiene "una fuerte coincidencia filosófica".

Mientras tanto Roberto Alemann, ministro de Economía en uno de los últimos períodos del gobierno militar, indicó que las medidas adoptadas son "profundas, de largo alcance y [illegible]cas".

Consideró que el ministro González inauguró su gestión con una medida absolutamente "correcta" y de "larguísimo alcance", refiriéndose a la liberación de cambios y precios, junto al sinceramiento de las principales variables. Si bien reconoció que no se resolvió de entrada la herencia de los altísimos encajes, sostuvo que ese problema se subsanará al transformar los plazos fijos en Bonex a la paridad de 1.830 australes por dólar, y con esa medida, agregó, "el Gobierno se sacó de encima un déficit extrafiscal estimado en 200 millones de dólares mensuales".

Por su parte el dirigente izquierdista Néstor Vicente, de la Izquierda Unida, indicó que los planes económicos pasan, pero que la "desnacionalización del patrimonio nacional que pretende concretar Menem, y que avanza sobre los Ferrocarriles, Entel y el sector petrolero, es una pérdida irrecuperable que debemos impedir apoyando la lucha de los trabajadores estatales, los ferroviarios, los telefónicos que resisten contra el remate".

Vicente destacó por último "que el sistema de sometimiento sólo tiene para ofrecer a los argentinos sangre, sudor y lágrimas" y [illegible] "hoy más que nunca debemos construir [illegible] de la formación de un bloque alternativo que agrupe a todos los sectores que apuntan a una democracia [illegible] y con justicia social".

Un paradigma de la impunidad

Marcelo Gelman, 13 años después

Fue una ceremonia postergada trece años. Marcelo Gelman trabajó como periodista, era hijo del poeta Juan Gelman. Fue secuestrado el 24 de agosto de 1976, cuando tenía 20 años, junto a su mujer María Claudia García Iruretagoyena por un grupo de tareas del Primer Cuerpo del Ejército Argentino que comandaba el general Guillermo Suárez Mason. Gelman fue conducido con su mujer al campo clandestino de detención denominado Automotores Orletti, centro operativo de la banda de Aníbal Gordon, agente de la Secretaría de Informaciones de Estado (SIDE) que regenteaba el general Otto Paladino. Trece años después se cumplió su sepelio.

Osvaldo Foresi, el "Oso Paqui", otra vez es noticia.

Con excepción de Suárez Mason, Eduardo Ruffo y Aníbal Gordon, todos los demás responsables del funcionamiento de Orletti, como los generales José Eugenio Villareal, Andrés Aníbal Ferrero, José Montes, Juan Bautista Sasiain, Adolfo Sigwald, Carlos Jorge Olivera Roverre y Otto Paladino, el coronel Roberto Roualdees, los agentes de inteligencia Osvaldo Foresi y Miguel Angel Furci y los militares uruguayos Bermúdez, Héctor Campos Hermida, Manuel Cordero, Jorge Silveira, Nelson Vias, Guillermo Ramírez, Ernesto Rama, Enrique Martínez, Amaury Prants y José Nino Gavazzo, están hoy en libertad favorecidos por las leyes de punto final, obediencia debida, indulto o la de caducidad de la pretensión punitiva del Estado.

En la noche del 13 de octubre de 1976, algunos testigos vieron llegar por Avenida del Libertador a la altura del puente ferroviario que atraviesa el canal San Fernando, una caravana formada por una ambulancia con baliza e identificación, un auto, una pick-up y un camión militar. Ocho tambores de 200 litros fueron retirados de la caja del camión y arrojados al río.

Al día siguiente la Prefectura Naval dragó el canal y retiró los ocho tambores que fueron abiertos con martillos y cortafierros. "Hallóronse en su interior -según decía el parte oficial que fue publicado por algunos diarios-, un cuerpo sin vida del sexo masculino en estado de putrefacción y hormigonado". Cuando se abrieron todos los tambores, el resultado fue el previsible: seis cuerpos del sexo masculino y dos del sexo femenino.

Los cuerpos fueron enterrados como NN en el cementerio municipal de San Fernando, luego de que se les tomara impresiones digitales. Trece años después, una denuncia anónima informó a la madre de otra desaparecida, Ana María del Carmen Pérez, que el cadáver de su hija había sido sepultado en ese lugar. Las abogadas Mirta Guarino, de las Abuelas de Plaza de Mayo y apoderada de Elvira Sánchez de Pérez y Alicia Olivera del SELS y apoderada de Juan Gelman, se presentaron ante el juez federal de San Isidro quien ordenó la exhumanción.

Se identificaron los restos como pertenecientes a Marcelo Gelman, que presentaba un tiro a quemarropa en la nuca y a Ana María del Carmen Pérez quien fue asesinada cuando estaba a punto de dar a luz. Los disparos en este caso fueron efectuados en la zona lumbar y pelvianas para asesinar al mismo tiempo al bebé que estaba a punto de nacer.

Cuando esto ocurría en Buenos Aires, el gobierno uruguayo trataba de lograr el ascenso a coronel de unos de los participantes de los hechos ocurridos en el campo de detención argentino.

El paradigma, sin duda, de la impunidad.

La posible industria audiovisual y sus urgencias

por Pablo Silva

Hace unas semanas tuvo lugar el seminario "Experiencias en el espacio audiovisual" en la Intendencia de Montevideo. Representantes de primer nivel de Chile, Argentina, Brasil y Uruguay expusieron sus reflexiones en torno a las políticas culturales y sus experiencias en el tema. La importancia del sector comunicacional estriba en que es una de las tres puntas de lanza de la economía mundial y en el papel fundamental que juega en el desarrollo de la identidad cultural de nuestros países. Lo que sigue es una apretada síntesis de algunas de las ponencias presentadas.

"No conocemos el poder de la TV en una campaña electoral", afirmó Regina Festa, directora de TVT (Televisión de los Trabajadores) y miembro de la dirección nacional del PT, "pero podemos decir que no es ni remotamente el que creíamos que tendría". Como ejemplo de ello relató que dentro del PT, antes del comienzo del llamado "horario político" (dos horas diarias en todas las TV de Brasil, donde participan proporcionalmente los partidos políticos) se había generado una gran expectativa por el hecho de poder dirigirse por primera vez a todo el país.

Este sentimiento era compartido por todos los candidatos; tanto la izquierda como la derecha pensaban que la opinión pública variaría, en algún sentido, pero ello no ocurrió: no hubo cambios sensibles en las encuestas. Según sondeos de percepción, las personas que militaban se sintieron motivadas, pero la mayoría de los receptores no entendieron el mensaje.

"La TV espectáculo está por encima de la TV política; podíamos impactar al público con grandes denuncias, pero ese impacto no duraba más de dos días, era superado por otro hecho televisivo", afirmó Regina.

En su comentario de la ponencia de Regina, el prof. Jorge Orstein explicó que "se debe estudiar dese el punto de vista teórico y práctico el uso de los medios de comunicación por parte del movimiento popular. En Chile y Perú se fracasó. El propio Mattelart confesó que no basta con "cambiar de signo" a los medios masivos, hay que lograr ver el mundo de una manera diferente". El problema desborda a los grupos progresistas que pueden tener acceso a los medios: la fragmentación y la capacidad de transformar en espectáculo todo lo que toca vuelve a la TV casi inmanejable. "La posibilidad de acercarse a la TV y utilizarla es cada vez mayor para los sectores populares y la sociedad civil" -afirmó Orstein- "hay que tener la lucidez suficiente para no caer en el panfleto ni dejarse cegar por el espectáculo".

Haciendo referencia a Uruguay el semiótico Fernando Andacht ratificó que la "teoría reflejo" -según la cual la TV puede manipular la opinión pública- no se da en la práctica. El "caso Pinchinatti" es claro: se trataba de un sketch que sobrepasó todo lo esperado y lo inesperado para la "cúpula" que lo pergeñó. La TV es siempre un diálogo; no se sabe nunca qué lectura hace exactamente el receptor del mensaje emitido.

Regina narró que la TVT nació como una experiencia obrera en San Bernardo, centro industrial del Brasil y origen de la apertura política. La idea de una TVT surgió de Lula, quien la imaginó como un medio para la formación de los trabajadores (documentales, etcétera), pero estaba inscripta en un proceso de búsqueda de nuevas formas de comunicar (en San Bernardo ya existía un diario y una radio al servicio de los trabajadores). "Es importante decir que el proceso determinó al medio y no al revés" aclaró Regina. La TVT no se debe a una idea personal sino que está inmersa en un proceso de toma de conciencia del derecho a comunicar por parte de las organizaciones sindicales y sociales. Conquistar este derecho es desarrollar la democratización de la sociedad entendiéndola como la democratización de los medios masivos y de la tecnología.

"Nunca pensamos en sustituir a la Red Globo, no queríamos "tomar por asalto" a los medios; el problema era político, no de concepción. Teníamos que hacer oír nuestra voz a los trabajadores". Regina enfatizó que "la TV sirve como medio, no como política".

El Cono Sur se encuentra por primera vez con que la TV es la protagonista de la campaña espectáculo electoral. Las fuerzas democráticas deben estudiar y discutir el papel que la TV puede jugar en su desarrollo; "debemos producir teoría y experiencias (video, etcétera) para compartir", agregó la investigadora brasileña.

OLMEDO O LA LIBERTAD DE ELECCION

"Lo popular no es lo popularizado" advirtió Susana Velleggia, especialista en comunicación y jerarca de la Secretaría de Cultura argentina, hablando acerca de las políticas culturales necesarias para América Latina. Programas como los de Olmedo o Susana Giménez no son aberrantes por sí mismos -hasta, como en el caso de Olmedo, pueden ser factor de identidad popular- sino por el hecho de ser los dominantes en la TV argentina.

Así, el objetivo de una política cultural estatal sería estimular la "libertad de elección", asegurando opciones distintas a los contenidos hegemónicos y posibilitando la expresión de toda la sociedad civil.

El concepto de "libertad de expresión", defendido principalmente por los EE.UU., es una vía de penetración cultural y debe ser contrapuesto al de "libertad de elección". La imagen del cine argentino, por ejemplo, es la de los problemas y rasgos de la clase media-alta argentina; no refleja -a excepción hecha de "La Deuda Interna"- ni la cotideanidad ni el lenguaje de los sectores populares del vecino país; detalle que sí contemplan los programas de Porcel o el informativo de canal 9.

Lo negativo de estos casos es que, a la manera de las trasnacionales, toman elementos autóctonos pervirtiéndolos con otra intencionalidad política.

Al llevar adelante una política cultural se debe tener presente que el Estado no es protagonista de la cultura popular; su papel democratizador consiste en estimular y garantizar la "libertad de elección".

No hay que caer en el populismo (darle a la gente lo que se supone que masivamente quiere) ni en el elitismo (¿quién puede decir qué productos culturales son legítimos?). No se puede pensar que la gente sea estúpida; nadie sabe científicamente qué lectura realiza el público latinoamericano de los teleteatros: ¿Es la misma que la de los especialistas?.

El caso Pinchinatti es clarísimo, la gente "leyó" otra cosa muy distinta de la que se proponían sus autores; la TV no sólo reproduce la realidad sino que también la coproduce.

Se debe encarar la política cultural no en base a los contenidos sino partiendo e incidiendo en las relaciones de producción, comercialización, distribución, etc. Se debe garantizar y proteger la posibilidad de producción y expresión de las mayorías, en contra del creciente poder de los holdings (oligopolios de producción y comercialización).

La única forma de neutralizar la futura y creciente invasión de las trasnacionales es estimulando la producción nacional, tanto la de la TV nacional como la de los grupos independientes.

URUGUAY, UN VACIO DIFICIL DE LLENAR

Las comunicaciones (medios masivos e informática) son la tercera punta de lanza, junto a la energía y el transporte, de la actual revolución tecnológica en curso. Sin embargo, Uruguay carece por completo de un marco que regule integralmente la utilización y el desarrollo de los medios de comunicación. El país ostenta un importante déficit jurídico del tema (no existe o no se aplica regulación en la informática, los videotextos, la gestión de las ondas, transmisión vía satélite, etcétera) y las pocas normas que hay han sido respuestas desarticuladas a exigencias coyunturales. Con todo, lo más grave del problema es la casi total falta de interés que despierta en la clase política, lo que se ve reflejado en la ausencia o simplicidad programática en torno al tema, y la poca o nula inquietud que despierta en la sociedad civil.

"La actitud cultural (uruguaya) prevaleciente ha sido soslayar el fenómeno como algo que en su producción está más allá de la vida social", afirma la ponencia presentada por el CEMA (Centro de Medios Audiovisuales) y el ICD (Instituto de Comunicación y Desarrollo).

Más allá de la política prescindente del actual gobierno la ponencia constata que "iniciativas legislativas en el área audiovisual no ha habido, con la excepción de algunas propuestas vinculadas a la información política". A esta desatención política y normativa se le suma una desatención educativa: en Uruguay no se ha producido crítica e investigación sistemática, entre otras causas, por ser la Licenciatura de Comunicación una de las más castigadas en el presupuesto universitario (carece de lugar físico y sus clases se dan desperdigadas en los salones de tres facultades).

Pero a pesar de todos estos obstáculos, más los derivados por una crisis económica generalizada, la industria audiovisual uruguaya ha probado su factibilidad ("... en los tres últimos años se ha producido más imágenes nacionales que en toda la historia audiovisual del país", afirma la ponencia) logrando un alto rating en programas que expresan la cotidianidad de la geografía y la cultura nacionales.

Una industria necesitada de regulación y protección (los productos extranjeros de TV no pagan arancel) no sólo por su potencial económico -su producto es uno de los que contiene mayor valor agregado- sino por su invalorable papel en el desarrollo de la identidad nacional.

Desde Brasil

Una utopía para tiempos de crisis

Cacá Rosset, director del Teatro Ornitorrinco es uno de los cuatro o cinco nombres fundamentales del teatro brasileño.

Aquí, en un breve artículo que mucho agradecemos, traza desde su óptica, un diagnóstico de la situación del teatro en su país.

En muchos sentidos su reflexión nos puede ser de gran utilidad.

Son varias las definiciones que pueden proponerse de lo que significa hacer teatro en el Brasil de finales del milenio. Diría que es, en primer lugar, un trabajo ecológico. O una manera de crearse enemigos. O algo así como dar puñetazos sobre la punta de un cuchillo.

Brasil vive actualmente la peor crisis de toda su historia, ya que no sólo se trata de una crisis económica, que siempre las hubo y, a corto o medio plazo, las habrá de nuevo. Es, sobre todo, una crisis moral profunda, una crisis de desesperanza. Las personas dejaron de creer, no existe en ellas la utopía, la capacidad de soñar. Los brasileños no sólo se mueren de hambre, sino también de tedio. Sólo piensan en sobrevivir. Y justamente en un contexto como éste, el teatro, como arte que se nutre del aquí y el ahora, tiene la posibilidad de catalizar la utopía, de brindar al público otras opciones, de ayudarlo a no morir de tedio, que, como dijo Maiakovski, es mucho peor que morir de vodka.

Pienso que para quienes hacemos teatro en Brasil, nuestra responsabilidad es tratar de hacer desde el escenario no una revolución, sino una re-volición, del latín "volere", es decir, volver a creer. El grave problema está en que la gente de teatro confrontamos, por nuestra parte, muchas dificultades.

Apelando a los aspectos prácticos, la primera es no contar aún con una política cultural. Los grandes mecenas de la cultura en Brasil no están en el Ministerio de Cultura ni en las empresas privadas, sino que son los "bicheros", los grandes banqueros que controlan el "juego do bicho" (especie de lotería con figuras de animales), y que son quienes patrocinan el hecho cultural más importante del país: el carnaval. Por otro lado, la cultura siempre ha sido en Brasil una cosa de clientelismo: los políticos consiguen puestos a sus familiares, que en su mayoría, no están preparados para realizar esa labor.

Una ciudad como São Paulo, de unos catorce millones de habitantes, posee un infraestructura teatral muy precaria y deficiente. Desde hace varios años no se construyen teatros nuevos, por el contrario algunos han sido cerrados o demolidos. El Teatro Municipal, el mayor de la ciudad, lleva cerrado más de cinco años, a causa de obras de remodelación que no acaban de realizarse.

Desde el punto de vista de una política teatral, la cuestión más urgente para Brasil es la edificación de nuevas salas. Hay una relación dialéctica entre calidad y cantidad: si nosotros, efectivamente, pudiésemos contar con más salas, el teatro brasileño podría desarrollarse más.

Esas y otras causas (no existe una compañía estatal, no hay festivales de teatro, ni siquiera de carácter nacional, no contamos con una revista especializada) han determinado que en el arte escénico las cosas se den de una manera aislada, sin continuidad. Es sintomático que grupos tan importantes como el Arena o el Oficina desaparecieran. Como lo es también el que José Celso Martinez Correia, el mejor director que tenemos, en mi opinión, no monte una obra desde hace quince años. En el caso del Teatro do Ornitorrinco (que dirige el autor de esta nota), pese a que nuestro grupo tiene ya once años y a que hemos alcanzado muhco éxito con nuestros últimos espectáculos, (en cada nuevo montaje debemos empezar casi de cero. No tenemos una sede, un teatro, un local de ensayo. Estamos en un momento óptimo de profesionalismo, pero no nos podemos permitir el lujo de fracasar o, sencillamente de no estar en cartelera. "Tedeum" lo montamos al mismo tiempo que estábamos presentando "Ubú". Dedicamos seis o siete meses sólo a crear un espectáculo, como hace, por ejemplo, El Joglars, es para nosotros una utopía irrealizable. Nos vemos obligados a trabajar a un ritmo que no nos deja tiempo para meditar, para reciclarnos o, incluso, para algo tan necesario en el arte como el ocio productivo.

Lo admirable, sin embargo, es que a pesar de todo, la gente sigue trabajando, y creo que en Brasil tenemos el material humano para hacer uno de los mejores teatros de Iberoamérica. La única vía para lograrlo, pienso yo, es desvinculándonos de las instituciones oficiales y de su aparato burocrático. Por lo menos en este momento, sólo sirven para entorpecer nuestro trabajo. En la escena brasileña actual, existen dos mundos: el mundo de César y el mundo de Dios. Uno, es el mundo de la burocracia, de los funcionarios, del tráfico de influencias, del clientelismo. El otro, el de los creadores, cada uno con su estética personal. Antunes Filho (que vendrá a la IV Muestra en el mes de abril) por un lado, Gerald Thomas, Antonio Fagundes por otro, el Ornitorrinco por el suyo. Somos nosotros y muchos más quienes vamos a crear las bases para que el teatro brasileño dé el salto cualitativo y alcance la misma repercusión social y cultural de la música, el cine y, en una dimensión más amplia, el carnaval

---

Orangina más Kaona

El éxito musical de la lambada, una operación comercial

desde Paris, por Washington Batista

En agosto pasado, publicamos esta nota adelantándonos a un fenómeno que hoy está en pleno auge. Hoy, cuando Susana Giménez opina que si no bailás lambada no sos nadie (sic), vale la pena reiterarla.

Hoy día, el fenómeno musical es también un fenómeno judicial: no sólo el ritmo registrado como propiedad integra el floclore afro de varios países, sino que la más famosa composición es plagio a un grupo boliviano.

En este verano francés el número uno en la venta de discos simples es el ritmo brasileño Lambada, con el conjunto Kaona. El éxito del ritmo bahiano es la consecuencia de una planificada operación comercial que lo ha llevado a realizar una venta de más de 600.000 discos en menos de tres semanas, convirtiéndolo en el número uno. Prácticamente desconocido del público francés hace dos meses, pudo llegar a este nivel gracias a la asociación de productores, grabadoras, radio y televisión, junto al apoyo de una firma de bebidas sin alcohol: Orangina.

La planificación fue rigurosa y una formidable maquinaria de producción se puso en marcha. Se filmó un "clip" con los auspicios de Orangina ("naranjada"), una de las TV privadas aseguró 250 emisiones en los meses de julio y agosto, mientras que una radio privada garantizaba la difusión de dos programas diarios.

El conjunto Kaona no viene de Brasil, es un "invento" francés. Fue formado en el marco de este operativo en la primavera cuando se eligieron sus integrantes. La cantante brasileña Loalwa Braz fue seleccionada junto a cinco músicos que integran hoy el conjunto Kaona.

Para la pequeña historia que decora toda esta puesta en escena, se recuerda aquí que este ritmo, mezcla del Caribe y del Brasil, fue prohibido por Getulio Vargas por obsceno. Como las parejas deben bailar juntas "pegadas", dicen que sus movimientos recuerdan el acto sexual.

Sin dudas que los productores, los creadores de esta idea, tienen una gran ambición cultural, pues pensaron, y lo hicieron, en registrar la palabra "Lambada" como si fuera una marca de un producto. Un periodista recordaba que a nadie se le había ocurrido registrar y controlar la utilización de la palabra "jazz", "rock and roll", nosotros agregaríamos "Tango", "Milonga".

Y después hablamos de la famosa "viveza criolla".

Alternativa(s)

por Nelson Di Maggio

PLASTICA EN MONTEVIDEO

HUGO LONGA en la sala de espera de la Estación Central del Ferrocarril concentra la atención de la temporada estival con sus cerca 80 cuadros. Sin llegar a ser una visión retrospectiva se repasan algunos momentos de su etapa inicial de los años sesenta y culmina con los últimos trabajos de 1989. Pese a la caótica y apretada presentación, hay aquí un artista mayor que sacude el ritmo tranquilo del visitante con una llameante producción, abundante en agresividad, en materia, color e imaginación. Hasta el 20 de enero, todos los días de 17 a 22 horas.

EL DIBUJAZO está hasta el 19 de enero en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal de la calle Soriano, de 16.30 a 20.30 horas. Recorre nombres y tendencias que emergieron en el período comprendido entre 1965 y 1975, con desigual representatividad. Una ojeada a un sector histórico del arte uruguayo donde se entrecruzan los maestros (Manuel Espínola Gómez, Angel Damián, Hilda López) con los jóvenes (Alfes, Armesto, Satut). En total, casi todas las figuras significativas del momento y dos grandes ausencias: Teresa Vila y Ernesto Cristiani.

PAOLO CAMPOCHIARO es un fotográfo uruguayo de 21 años que reside en Buenos Aires hace una década y media. Vino para mostrar sus fotografías desde la Galería del Notariado (inauguró ayer) hechas con película infrarroja, en color y blanco y negro, apostando a la experimentación y tomando como tema los músicos populares como Fito Páez o Charly García. Abierta todos los días, todo el día, hasta el 28 de febrero.

PLASTICA EN EL ESTE

RAOUL DUFY (1877-1953) fue una de las figuras mayores del arte contemporáneo y el pintor de la felicidad y el optimismo. Mundano y elegante, fue un maestro indiscutido que siguió un camino singular alejado de los caminos habituales seguidos por la mayoría de sus colegas de todo el mundo. Dejó a un lado las angustias colectivas y los demonios personales, para inventar un mundo leve e irónico, sutil y burbujeante, con una capacidad de inventiva qe suelen poseer los que habitualmente reciben el calificativo de genio.

Galería Sur de la Calle de las Palmeras trajo 50 dibujos y acuarelas que documentan un estilo y aunque no son magistrales, salen de mano maestra. Hasta el 18 de enero, todos los días de 11 a 13 y de 18.30 a 1.30 horas.

EL MUSEO DE ARTE AMERICANO DE MALDONADO, Dodera y Treinta y Tres, además de ampliar su colección de cerámica nazca con 150 nuevas piezas, propone temporariamente seis tapicistas argentinas (con puntos altos en Silke y Silvina Trigos), las refinadas pinturas de Juan Lecuona y las joyas de Nora Correas, acuarelas de María Cristina Dartiguelongue y pinturas de la uruguaya Eva Olivetti. El conjunto, en su variedad, es de buen nivel, está agradablemente presentado, mientras en el jardín se reparten esculturas de Zorrilla de San Martín, Germán Cabrera, Jorge Páez, Francisco Matto, Liberó Badii, Antonio Careaga, Carlos Ortuzar, Eduardo Ramirez Villamizar, Vasco Prado y Marina Núñez del Prado. Hasta el 18 de enero.

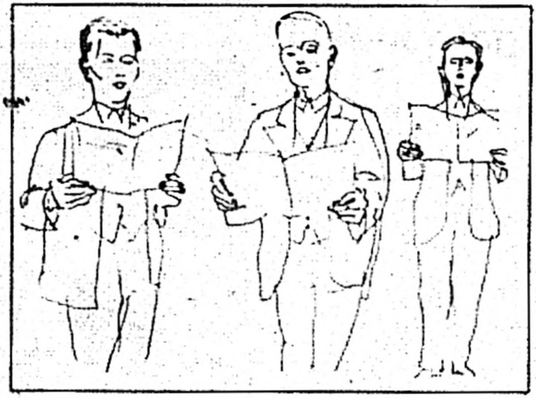

RASGOS LOCALES, PUBLICAS VIRTUDES es una selección de pintores uruguayos organizada por el Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI). La idea es meramente acumulativa pero lo peor está en la presentación y la pésima iluminación que desvirtúa por completo cada obra en particular. Las buenas intenciones naufragan en el estrépito de la falta de exigencias. En el Museo San Fernando de Maldonado, Pérez del Puerto y Sarandí, martes a sábado de 9 a 12 y de 17.30 a 21.30, domingo, de tarde solamente.

TEATRO DE MONTEVIDEO

HISTORIA DE UN CABALLO está basada en un cuento de León Tolstoi y tiene como director a Luis Vidal, sobre una historia que transcurre en la Rusia zarista.

Es un espectáculo que se distingue por el dominio corporal de los actoes a despecho de la carga literaria que invade la escena. Vuelve luego de una gira por festivales en Argentina y Brasil. El Teatro Circular, Rondeau 1388, Sala 2, sábado y domingos a las 21 horas y lunes a las 21.30 horas, en función popular. Localidades N$2.800, estudiantes y pasivos N$1.400.

MAMA de Andrew Bergman la dirige Jorge Denevi con la soltura que le es habitual e interpretada con fluidez por Beatriz Massons, Laura Sánchez, Jorge Denevi, Rafael Salzano. En Teatro del Notariado, sábado y domingo a las 22 y 20 horas respectivamente. Localidades N$2.700, estudiantes y pasivos N$1.800.

TEATRO EN EL ESTE

CARADURA es una pieza del uruguayo Jacobo Langsner, una comedia escrita con agilidad y diálogos filosos. La dirección de Sergio Otermin acelera el ritmo hasta el grotesco, corta escenas, marca hasta la crispación a los actores (Luis Brandoni, Marta Bianchi, Doris del Valle, Emilio Disi, Ana María Cores) y el resultado se parece a cualquier producto de la calle Corrientes. Piensa mantenerse toda la temporada en el Cine Cantegrill, viernes a domingo a las 23 horas. Localidades N$8.000.

¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA? es una obra brasileña adaptada por el director Omar Varela para el lucimiento de Petru Valensky, Luis Charamello y Virginia Méndez. Luego de una gira por Miami y Asunción del Paraguay, esta festejada comedia, de sostenido ritmo y excelentes "gags", se instala en el Teatro San Marcos, de San Rafael, de jueves a domingo a las 23.30 horas.

CINE EN MONTEVIDEO

BATMAN es el típico producto de los medios masivos de comunicación capaces de crear una expectativa a nivel mundial, especulando con la ingenuidad, de párvulos y adultos. Teniendo a su disposición un engranaje técnico y presupuestal impresionantes, el director Tim Burton se beneficia de escenografías copiadas del cine expresionista alemán y de una interpretación fatigante (por momentos fatigosa) de Jack Nicholson, mientras la pareja central (Michael Keaton y Kim Basinger) de enamorados pasará a la historia como la más incompetente del cine. Cine Trocadero, a las 15.30, 18, 20.30 y 23 horas y Montevideo Shopping Center a las 20 y 22.30 horas.

PERMISO PARA PENSAR es un filme argentino de Eduardo Meilij con intención polémica. Está basada en crónicas del peronismo de los años 1943-55 y alterna la propaganda política oficial con declaraciones de líderes políticos. Tiene el título muy bien puesto. Centrocine, a las 17.50, 19.30, y 21.10; sábado, a las 18.55, 20.30 y 22.05 horas.

EL SECRETO DEL ABISMO es otra superproducción norteamericana dirigida por James Cameron que se hunde en los fondos submarinos. Tiene la sedosa envoltura de los efectos especiales, está bien contado y se olvida al salir de la sala. California I, a las 16.15, 18.50 y 21.25. También en el Alfa.

CINE EN EL ESTE

KINDERGARTEN es la película argentina prohibida en su propio país acusada de perversiones varias. El realizador Julio Polaco pretende una obra de arte y apenas si se limita a un popurrí de escenas incomprensibles y extravagantes, donde todo, absolutamente todo, sale de lo normal y entra en el reino de lo insólito. A puro capricho, con diálogos ininteligibles, tema incomprensible y personajes que se desnudan con cualquier pretexto. Gritada por los intérpretes, copia a Carlos Saura, está muy bien fotografiada y ambientada. Pero el conjunto es un derroche de gratuidad y megalomanía. Lide 1, a las 19, 21, 23 y 1 horas. Localidades N$5.000.

LA INSPORTABLE LEVEDAD DEL SER cinematiza la novela del checoslovaco Milan Kundera en una adaptación de Jean Claude Carriere y Philip Kaufman, también director. Sigue puntualmente el original (los amores de un médico con la Primavera de Praga como telón de fondo) y aunque es refinada y sensible como buen producto inglés y está excelentemente actuada por Daniel Day-Lewis, se escapa la materia misma del libro y la delicada ambigüedad de comportamientos humanos. Libertador, a las 19, 22 y 1 horas.

VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

SOROCABANA
ES
MI CAFE

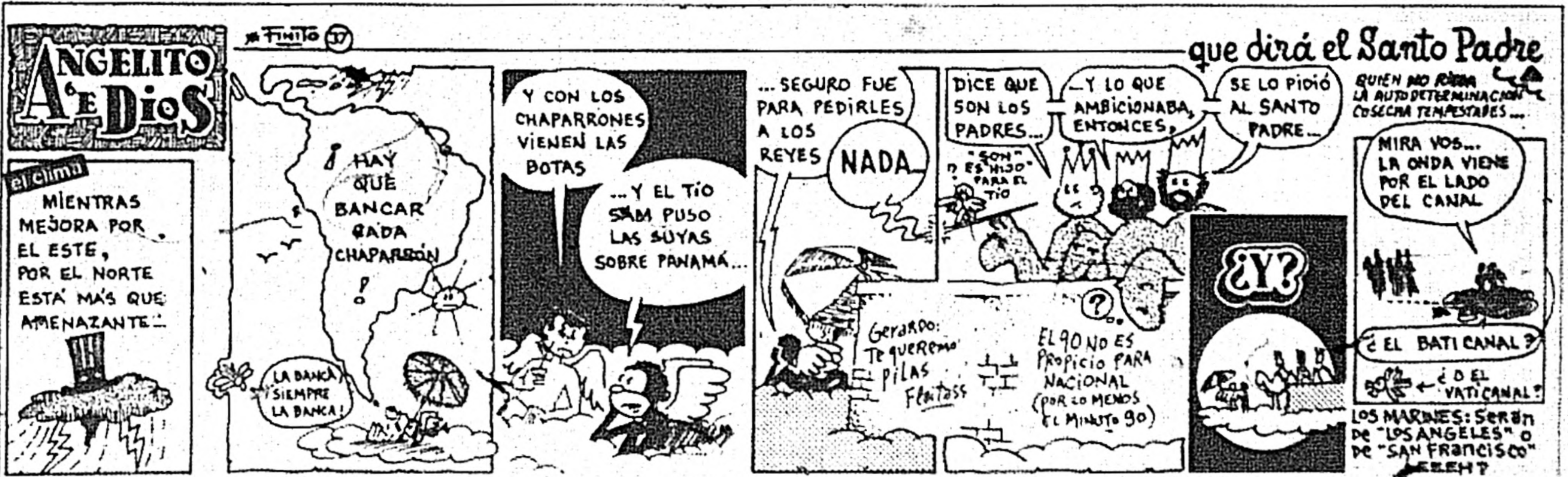
ANGELITO DE DIOS
FINITO 37
el clima
MIENTRAS MEJORA POR EL ESTE, POR EL NORTE ESTÁ MÁS QUE AMENAZANTE...
¡HAY QUE BANCAR CADA CHAPARRÓN!
¡LA BANCA SIEMPRE LA BANCA!
Y CON LOS CHAPARRONES VIENEN LAS BOTAS
...Y EL TIO SAM PUSO LAS SUYAS SOBRE PANAMÁ...
que dirá el Santo Padre
...SEGURO FUE PARA PEDIRLES A LOS REYES
NADA...
DICE QUE SON LOS PADRES...
—Y LO QUE AMBICIONABA, ENTONCES,
SE LO PIDIÓ AL SANTO PADRE...
"SON" ¿ES "HIJO" PARA EL TIO
QUIEN NO RIEGA LA AUTODETERMINACION COSECHA TEMPESTADES...
Gerardo: Te queremo pilas Flaitass
EL 90 NO ES PROPICIO PARA NACIONAL (POR LO MENOS EL MINUTO 90)
¿Y?
MIRA VOS... LA ONDA VIENE POR EL LADO DEL CANAL
¿EL BATI CANAL?
¿O EL VATICANAL?
LOS MARINES: Serán de "LOS ANGELES" o de "SAN Francisco" EEEH?

La historieta

Esa corrugada feria de maravillas (VIII)

por Carlos Cipriani López

Para poner punto final a esta serie de notas (o) amparadas bajo la doble excusa compuesta por el regreso del super-héroe de capa negra, y el reconocimiento de un pequeño boom relleno con la ilusión y el trabajo de una buena cantidad de jóvenes creadores -generalmente agrupados en la llamada promoción del '80- presentamos en esta oportunidad, muy cerca ya de la realización del "2do. Salón del Humor y la Historieta de Montevideo", los tramos fundamentales de entrevistas mantenidas con dibujantes y escritores de un gremio que, navegando contra la corriente, insiste en su esfuerzo por crear nuevas bases para un producto nacional poco reclamado hasta el presente.

La organización de un movimiento de un movimiento interno del cómic, la situación de la producción local, y su recepción en el mercado comprador son algunas de las preocupaciones esenciales vertidas en las afirmaciones entregadas a continuación.

ACUMULACION DE GENERACIONES

"El arranque organizado, intencional, y no "under" de difundir la historieta y los historietistas debería situarse a partir de la salida de REM; (...) en ese momento se hace visible una acumulación de diversas generaciones con influencias de variadas vertientes...".

La visión pertenece al historietista, ilustrador y pintor uruguayo Daniel Argente, quien publicara cómics en las revistas "La Otra", "Tranvías y Buzones", "Rem" - de la cual fuera Director- y "Smog", e incursionara además en la función exclusiva de guionista con tiras de aparición diaria, por ejemplo: ""Detergente Blues Band", editada durante un semestre por el matutino "La República".

Siguiendo las afirmaciones transcriptas, el cruce de generaciones sería pues, el hecho característico que favorecería el empleo de ese término identificatorio al cual hemos recurrido en varias ocasiones: promoción del '80. La misma quedaría conformada por "veteranos" como el propio Argente, o Daniel González, ("La Otra", "Punto y Aparte", y "La República") y "juveniles" como Gonzalo Mendizábal, ("Rem", "La República", y "Diaspar"). Entre ambos extremos, (seniors y juniors -próximos a los 30 años, y menores de 20) una lista extensísima se vendría plasmando con figuras que lentamente afirman su trayectoria: Gonzalo Palmer ("Rem", y "Medio Tanque"); Richard Bennett ("Rem", "El Día de los niños", "El Día Pop", "Medio Tanque"); Jorge Risso ("El Dedo", "Smog"); José Infantozzi ("Rem", "Guambia", "Aquí"); Fernando Veira ("Rem", "Smog",...);etc.

FALTA HISTORIA

Según la opinión coincidente de los consultados, Daniel Argente, ya presentado, y Taylor Castro (dibujante e ilustrador de "Rem", "La República" y "Smog"; mención de la 1a. Bienal de Iberoamérica del Arte Joven) un veloz travelling sobre el cómic nacional llevaría a apuntar entre conocidas carencias: 1) la no-existencia de una tradición de consumo, y la falta de historia artística en el rubro; 2) la cortedad de guionistas- apenas puede anotarse cierta profesionalidad de Gandolfo- y la dificultad para ensamblar duplas de trabajo que actúen en forma estable y armónica; y, 3) la mezquindad de la atención brindada por la prensa de nuestro país que no muchas veces logra salirse del libreto para interlinear, tímidamente, alguna elaboración nacional en medio de los famosos "paquetes" ofrecidos por los "sindicatos".

UN CIRCULO VICIOSO

Con el seudónimo de "El abuelo Paul", en el No.0 de Rem, Elvio E. Gandolfo escribía hacia el final de una extensa carta: "cuando termino de leer un número de **Fierro**, (o de **Cimoc**, o de **Comix**, o de **A Suivre**, o de **Metal Hurlant**) me siento agobiado, fatigado, harto (y en buena parte furioso por la estupidez abismal de al menos un 70% de los guiones), en otras palabras: con ganas de dormir un buen rato, sin salir de la cama, para que se me pase el bajón. Me basta en cambio leer un viejo capítulo de **Cassey Ruggles**, de **Chiquito Abner**, de **Peloduro**, de **Gordon el aventurero**, de **Brick Bradford**, de **Vito Nervio**, para que sienta (...) cierta ebullición, el sentido de la aventura".

Para ver en qué medida estos juicios se pueden haber modificado, y para conocer su opinión respecto de la historieta nacional, encauzada hoy en un número reducido de publicaciones, conversamos con Gandolfo en su condición de lector y guionista de cómics.

"Lo que en principio puede decirse es que, en general, la historieta de los '60 y '70 se intelectualizó, perdiendo "gancho" como modo de narrar historias.

En EE.UU., el país originario, podría tomarse como paradigma de la evolución, la serie "Batman". Esta, en su primera versión, tenía fuerza a pesar de la dureza del dibujante; la segunda, la de las décadas del '60 y '70, mostraba una clara pérdida de brújula, traduciendo un largo período de crisis donde sólo se tuvo en cuenta al público adolescente, y se imitaron las técnicas de los teleteatros; en la tercera, finalmente iniciada por Frank Miller), se verificó el rescate de la serie a partir de una trama basada en una onda negra, dura, muy complicada en cuanto a su forma de narrar, todo lo cual, además, permitió zafar del concepto europeo de que ser adulto es buscar el erotismo y la violencia. En este caso, la adultez se traduce en complejidad narrativa (...)

Acá, en el Río de la Plata, la crisis es evidente. No puede negarse el bajón de nivel sufrido por "El Tony" y toda la línea de Columba, o "Fierro", aunque en este último ejemplo se reconoce desde hace un año y medio la intención -aún sin resultados- de recuperar algo de la narratividad, de evitar planteos puramente gráficos (...)

En Uruguay, concretamente, hay establecido en círculo vicioso. Todavía no existe el profesionalismo necesario para enganchar a la gente, y, a su vez, la desconfianza del lector hacia el producto que le es ofrecido, no otorga a muchos de los creadores que actualmente se mueven en el medio la chance de adquirir ese profesionalismo (...)".

SE BUSCAN GUIONES

"En cuanto a los autores de guiones" continúa Gandolfo, "cabe puntualizar que el único lugar donde hay una escuela de guionistas es EE.UU.. La carencia es grave y mundial. Porque, por ejemplo, si se miran diez años de **Metal Hurlant**, de mil historietas, no más de veinte o treinta representan buenos guiones, el resto es espectacularidad y nada más (...)

Simultáneamente, y refiriéndonos a las corrientes nacionales, debe tenerse en cuenta la existencia de dibujantes que son grandes guionistas de sí mismos. Uno de ellos es Cibils. A mi juicio, "El kiosco del Duque" fue de lo mejor que se ha realizado en los últimos años. Compártase o no la ideología traslucida, tenía una gran capacidad de invención y una productividad delirante (...)".

Para finalizar, haciendo referencia de las posibles perspectivas de una historieta nacional, Gandolfo expresó: "lo nacional puede ser una manera distinta de encarar lo ajeno, más en esta época en la cual es tan brutal la intercomunicación (...); lo nacional, podría ser también, una buena mezcla o cruce de lo cotidiano con lo extraño o lo fantástico, sin caer con ello en lo puramente raro (imitaciones de Moebius) ni en lo exclusivamente cotidiano..."

BIBLIOGRAFÍA.

Coma, Javier; "Los comics, un arte del siglo XX"; Ed. Guadarrama; Madrid; 1978.

Coma, Javier; "Historia de los cómics"; Ed. Gustavo Gili S.A.; Barcelona; 1979.

Eco, Humberto; "Apocalípticos e Integrados"; Ed. Lumen; Barcelona; 1968.

Gubern, Román; "El lenguaje de los cómics"; Ed. Península/ediciones 62 S.A.; Barcelona; 1972.

Masotta, Oscar; "La historieta en el mundo moderno"; Ed. Paidós; Bs.As.; 1970.

Steimberg, Oscar; "Leyendo Historietas. Estilos y sentidos de un arte menor"; Ed. Nueva Visión; Bs.As.; 1977.

OTROS MATERIALES CONSULTADOS

Informe sobre la historieta en Uruguay, escrito por Elvio Gandolfo, y publicado en la revista Fierro; varios boletines informativos editados por Sipro-Comic; y diversos ejemplares de los fanzines o revistas citados.

Libros

Noche de espadas

SAUL IBARGOYEN
NOCHE
DE
ESPADAS

Segunda novela de Saúl Ibargoyen (Montevideo, 1930), autor destacado por una constante producción poética y narrativa, iniciada en 1954, que se publica por primera vez en Uruguay, luego de conocer una edición cubana en 1987, a cargo de Editorial Arte y Literatura de La Habana. Poemas, cuentos y artículos suyos han sido traducidos a distintos idiomas. Entre sus numerosos títulos podemos señalar "Palabra por Palabra", "Erótica Mía", "La sangre interminable", "Quién manda aquí" y "Exilios", entre otros.

A propósito de "Noche de Espadas", dice Rómulo Cosse, en el prólogo: "...un texto, para ser considerado una obra artística relevante, requiere de un alto grado de diferenciación o sea, que comunique una gran carga de información estética, inaugurando nuevas soluciones narrativas o inéditos principios constructivos, que materialicen una también caracterizada visión del mundo. Una obra así, requiere del lector toda su capacidad comprehensiva y en compensación ofrece una de las más sugestivas búsquedas en el siempre sorprendente territorio de la vida cultural. Y eso es precisamente lo que ocurre con "Noche de Espadas".

Y agrega más adelante: "Pero además y restituyendo el objeto artístico a su contexto, hay que decir que en ese carácter coincide con la historia más rica y profunda de la literatura latinoamericana contemporánea y particularmente en Uruguay, con toda una tendencia, esto es, con un amplio y renovador despliegue que se proyecta en su narrativa actual".

La novela, escrita durante el exilio de Ibargoyen en México entre 1983 y 1984, está dividida en veinticuatro capítulos, y recorre -con nombres apenas disfrazados, al menos para los uruguayos- ciento cincuenta años de nuestra historia, que le sirven de apoyo al autor, para elaborar a partir de allí, una ficción totalmente independiente del desarrollo histórico.

(Editorial SIGNOS, 2a. Edición, Montevideo, octubre de 1989, 180 págs.).

Como juega el gato maula

Como juega el gato maula

Diez y ocho textos breves, muchos de los cuales a manera de monólogo, componen este libro de María Gianelli, uruguaya radicada en Suecia desde 1980. Sus textos son libres, y en ellos se habla de seres, de ciudades y de las historias de esos seres en esas ciudades, como estampas, como pedazos de pensamientos sobre esos trozos vitales.

Van de la estampa vivencial a la ironía política, y aportan sin duda, una óptica particular, que sería interesante rastrear para ver si es común dentro de literatura del exilio.

(Ediciones de Saltomortal, Estocolomo, Suecia, Julio de 1989, 80 págs.).

Esege.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad.
Tels. 90 46 06 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"

·TROFEOS ·COPAS ·MEDALLAS
·GRABADOS ·PLATERIA
·RESTAURACIONES ·REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Plástica

Dalí, Cuevas, Pilar González

por Nelson Di Maggio

La segunda estampida del dólar del año 89 no fue ninguna sorpresa en la Argentina. En medio de esa crisis galopante que parece no tener fin (por lo menos mientras los Bunge & Born continúen poniendo e imponiendo la grifa al gobierno), la cultura o, por lo menos, el sector de las artes plásticas, sigue sin grandes alteraciones en el programa establecido.

Quedó inaugurada la nueva sede del Museo de Arte Moderno, una vieja fábrica de tabaco refuncionalizada por el arquitecto Sánchez Elías. El primer tramo de la obra, reducido a un sector de la planta baja, no posee iluminación natural y eso constituye un handicap para una sala de exposiciones. El espacio es, con todo, muy aceptable y permite ricas posibilidades de articulación de obras de gran tamaño y parece ideal para esculturas. Allí se alojó temporariamente una muestra de 104 grabados y dibujos del mexicano José Luis Cuevas pertenecientes al museo que lleva su nombre y que se inaugurará en México el año actual, previo paso por el Museo Nacional de Artes Visuales de Montevideo. El propio Cuevas vino a esa institución del Parque Rodó y dio una charla, como adelanto de su obra, hilvanando muy mal sus recuerdos y recomponiendo caprichosamente la historia del arte. Su intervención fue infeliz y confirmó la fama de polemista que lo rodea desde hace varias décadas, hurgando en lugares comunes e incurriendo en contradicciones (los malos de Rivera, Siqueiros y Orozco quizá después de todo no fueron tanto y acaso tuvieron razón, quedó como corolario) además de navegar por una alegre subjetividad, defendiendo a amigos y aduladores e intentado atacar, sin conseguirlo, sólidos prestigios. En fin. Mejor que sus insostenibles juicios es su obra. Dibujante eminente y grabador de grandes recursos, su producción, siempre orientada hacia la figuración desde sus comienzos hasta hoy, no hace "ex-nihilo" como el propio Cuevas finge creer sino que se apoya fundamentalmente en Picasso, los expresionistas alemanes, Orozco, Bacon y Horst Antes, entre otros muchos. Ese reconocimiento no supone una limitación a su indudable talento, sino una comprensión a los fudamentos de su originalidad. Que la tiene, sin duda. Aunque las fichas técnicas son perfectas, la lectura de la exposición es confusa, alternando series y fechas sin ninguna justificación visible. Pues a lo largo de las tres últimas décadas la obra de Cuevas tuvo modificaciones que no surgen con la transparencia debida. Todos sus monstruos surgidos del infierno personal y ajeno (Sade, Poe, Kafka) no se ofrecen en una disposición tal que permita adentrarse en el delirio imaginativo del autor. Más bien todo queda lejano y mediatizado, aunque aquí y allá existan chispazos de violencia y dramatismo. El catálogo, de una pobreza fransciscana, omite la referencia a las obras presentadas, algo sumamente extraño en un evento de tal naturaleza e importancia. El horario de Museo es generoso: todos los días de 10 a 22 horas.

En el otro extremo de la ciudad, en el Patió Bullrich, 500 grabados de Salvador Dalí, de la colección del Museo Perrot-Moore de Cadaqués. Estará abierta hasta el mes de marzo, todos los días de 10 a 22 horas, y puede visitarse previa oblación de 4.500 australes o sea, en el fluctuante cambio, unos N$2.300. El raleado público que desfiló al día siguiente de la inauguración confirma que los bolsillos porteños no cuentan con estas disponibilidades monetarias. Sin catálogo y apenas un folleto con una biografía sumaria y el registro de los títulos de los cuadros, la muestra es la demostración del más craso comercialismo e incapacidad de presentación. Las 19 series cambian de marco y color de paspartu, precariamente adheridas se desprenden del fondo y, tan juntas unas de otras (además de la doble hilera) que hace imposible el menor disfrute. Hay obras abominables, de una superficialidad escandalosa, meros entretenimientos que puede tener inclusive un genio pero que no se exhiben de esta manera, junto a ejemplares que documentan la versatilidad e inventiva de Dalí. Pero sobrevuela, en la producción del discutido artista catalán, la autenticidad de los grabados, que hay que tomarlos con la debida cautela. Hay demasiados falsos en este mundo, permitidos además por el mismo Dalí, aunque a él le hubiera divertido todo esto.

En el medio del camino de ambas exposiciones, en la embajada uruguaya de Las Heras y Ayacucho, pinturas y dibujos de Pilar González, ya conocidos en su última exposición de hace dos años y que en la nueva sala de exposiciones del décimo piso lucen con la fuerza y expresividad que las caracterizan. Un buen final de temporada.

Autor de "Esperando a Godot"

Desaparece el genial Samuel Beckett

Había nacido en 1906 cerca de Dublín y se transformó con los años, en uno de los creadores más originales y renovadores del siglo.

Tanto en la narrativa donde se da la disgregación de las formas convencionales (Murphy 1947), (Malone muere 1951) para desembocar en su teatro, culminante con "Esperando a Godot" (1952) y "Fin de partida" 1957.

En 1969 recibió el Premio Nobel pero se negó a ir a Estokolmo a recibirlo y distribuyó el dinero entre gente necesitada.

Nacido en una familia protestante, su obra de originalidad y fuerza expresiva, polémica en las décadas del 50-60, conquista los públicos de buena parte del mundo.

Su importancia es comparable a un Pirandello, a un Ibsen o a un Brechi.

Un hombre alejado del ruido social, poco afecto a las entrevistas, deja una obra como narrador y como autor de teatro de tremenda importancia por las resonancias y lecturas.

Una obra que exponiendo las angustias de su tiempo es abierta a la interpretación y al futuro.

R.C.

¿Qué es saber música?

por Nilda Muller

El conocimiento musical, como todo conocimiento, tiene dos vertientes, el método teórico y el práctico, pero teniendo la música un carácter esencialmente abstracto, estos aspectos adquieren características singulares que llevan a series equívocos muchas veces. ¿Qué es saber música? Evidentemente la pregunta no se contesta considerando sólo los informados, los que saben por teorías, por lecturas, incluso por escuchar. Tampoco se satisface con el aporte de los ejecutantes prácticos, los que manejan el material musical y pueden interpretar los signos de la música, ni con aquellos que tocan o cantan "de oído" y que en cierto modo, también saben.

Hay también otro camino, el que dicta la sensibilidad, la intuición, que al decir de Casal Chapí "la verdadera intuición nunca se equivoca". ¿Pero cómo reconocer la verdadera de la falsa intuición? Aquí se abre otra vía, pues se trataría de aceptar o no el conocimiento que puede llegar a algunos por ciencia infusa, como tocados por la gracia divina... ¿En qué radica, pues, lo que llamamos saber música, el conocimiento musical? Naturalmente que no es sólo saber el nombre de las notas y reconocerlas en su escritura, ni aun relacionarlas con el sonido propio a cada una y su enlace entre sí. Es también descubrir los valores intrínsecos a cada nota, su relatividad en el andar del discurso musical y todo esto, regido por un tiempo determinado. Pero acaso hay algo más, que está en el espíritu que enlaza un sonido a otro valorando el espacio que los separa y los une libremente dentro de sus propios límites.

No menos importante al conocimiento, es la intensidad -que forma también parte del tiempo y hasta puede alterarlo engañosamente. Lo experimentamos en simples reacciones físicas al aire cuando la sensación térmica no corresponde a la graduación que indica meteorología y esto sin llegar a la burda simplificación de aquel estudiante que pretendía medir la música de acuerdo a las ¡condiciones climáticas! ¡El tal personaje seguía la definición simplista de relacionar los sonidos con el tiempo, tomando al pie de la letra lo del tiempo, por las variantes atmosféricas del frío o calor, con la producción de los sonidos! Por inverosímil que parezca, esto figuraba entre las "perlas" que adornaban el anecdotario de un viejo profesor de educación musical...!

Volviendo a la pregunta inicial, el conocimiento de las notas es apenas la alfabetización musical. Eso no es saber leer. Saber leer es entender el significado de las palabras y seguir el curso de las ideas que se han expresado a través de ellas. No es lo mismo leer el diario que leer poesía, aunque también para leer el diario hay que ejercitar el alcance de las palabras, ya sea a través de una información política, social o policial, saber leer entre líneas que frecuentemente es donde está el verdadero mensaje.

Así ocurre también en la música, saber música no es sólo seguir las notas con sus sonidos, sino relacionarlas, hilvanarlas sin soltar el hilo conductor que las enlaza. Dar sentido a los espacios es como descubrir el significado de los textos. Naturalmente siempre se establecerán interpretaciones personales con las diferentes lecturas, según lo que se estime como más favorable a la propia cosecha. En cierto modo Colpand se refería a esto cuando decía que en el conocimiento no es tan importante el maestro como el alumno.

Con esto quería explicar qué unos aprenden y otros no, habiendo recibido las mismas enseñanzas. Cuántas clases de gramática musical nos dio Kleiber durante los ensayos de preparación para Beethoven o Brahms y ¡qué pocos registraron y cultivaron aquellos consejos! También Wilfred Jaochim nos dejó valiosísimos secretos para medir retardos o ritardandos en el lied alemán.

¿Quiénes lo recuerdan o practican?

Casi inconscientemente voy trasladando el tema del saber música al del saber escuchar, que no es lo mismo. Nadie podrá negar la riqueza del camino informativo para el que escucha y aprende a escuchar, como los aficionados el juego del "¿qué es esto?", que lo saben todo, vida y milagro de autor, intérpretes circunstancias de creación de una obra y miles de detalles o apéndices del conocimiento y, sin embargo, no practican la música, la consumen pero no la cultivan. Bien decía Ansermet que escuchar música no es cultivar la música.

¿Qué relación tiene todo esto con la música misma? Evidentemente son cosas diferentes pero que se complementan. Entre el que produce y el que consume, ¿dónde está el nexo espiritual que los une?. Son dos caminos del conocimiento que no siempre van juntos, más aún, pocas veces van unidos. Cuando nos planteamos ¿qué es saber música, a cuál nos referimos? ¿Sabe acaso menos el que se ha cultivado el oído escuchando, aprendiendo a aprehender la música que el que se ha ejercitado en descifrar prácticamente los signos y puede entender su significado musical? Debemos admitir que los caminos del aprendizaje son varios así como admitimos sin duda, diversos modos del saber.

Escuela Internacional de Teatro de la América Latina y el Caribe llama al Segundo Taller

La Escuela Internacional de Teatro de la América Latina y el Caribe, convoca por este medio a los interesados en participar en el Segundo Taller que tendrá lugar del **1o. al 30 de marzo de 1990** en **SAN PABLO**, Brasil.

Este Taller será conducido por el gran director y pedagogo brasileño **ANTUNES FILHO** y tendrá un nivel para posgraduados.

En el momento de la inscripción los postulantes deberán entregar su curriculum artístico, exhibir documento de identidad o pasaporte y credencial cívica con constancia del voto y proporcionar los demás datos personales, llenando un formulario que se les entregará. En el mismo, eventualmente se deberá detallar la posibilidad de realizar demostraciones de trabajo, talleres breves, espectáculos unipersonales, videos, foros, conferencias, etc.

En cada país latinoamericano se realizará una preselección de la que surgirán dos nombres, uno de los cuales será seleccionado por la propia Escuela como tallerista. En todos los casos, las personas seleccionadas se integrarán como **ACTORES** a esta experiencia.

La Escuela proporcionará alojamiento, comidas y transporte interno, debiendo la persona seleccionada llegar a San Pablo por sus propios medios.

Los interesados deberán presentar toda su documentación e inscribirse en **Jávier Barrios Amorín 1459** (sede de S.U.A. y F.U.T.I.) de lunes a viernes de 15.30 a 18.30 horas. El plazo vence indefectiblemente el 23 de enero de 1990 a las 18.30 horas.

Las S.U.A. y la F.U.T.I. solicitan la urgente publicación del llamado que antecede en virtud de la proximidad de los plazos que en él se establecen.

Abonos para la Muestra Internacional de Teatro

Vienen prestigiosos conjuntos de teatro de Inglaterra, Francia, España, Italia, Brasil, Argentina, Canadá, Chile y Estados Unidos, entre otros.

Los abonos al precio de N$ [illegible] habilitantes para ver diez espectáculos por lo menos, incluso pagaderos en tres cuotas mensuales, se venden en la Boletería de la Galería del Notariado, de lunes a viernes de 16 a 19 horas.

Por el "principio del péndulo" (no el de Foucault), no existen cambios incruentos en lo social, económico o político, que impliquen a su vez cambios cualitativos inmediatos en dichos campos, sino cambios procesuales.

La evolución histórica de nuestro país, formación de la ciudadanía y administración del gobierno incluidas, nos llevó a optar por los caminos pacíficos, deliberativos y de negociación para la resolución de nuestros diferendos. Los diversos proyectos violentistas ensayados contra y desde el Estado, en las últimas tres décadas, rompieron con esa "tradición" (mantenida desde 1904 con la excepción de 1935). Posteriormente, el tránsito de dictadura a democracia (nos ha costado entenderlo) no fue tan simple como el giro de la perilla ON/OFF de un radiograbador. Los mecanismos no cesan tan rápidamente en lo político ni en lo social. Se parecen más al mezclado de dos discos en una consola de sonido. Mientras un canto se va desdibujando progresiva y lentamente, el otro se va imponiendo hasta el punto que el anterior pierde cuerpo, deja de ser percibido y desaparece de la atención del espectador.

Pocos fueron sorprendidos por la irrupción golpista de junio del 73 pues el día 27 no es otra cosa que el punto de ebullición de un proceso que tuvo como jalones básicos la Ley de Seguridad del Estado (1972), los comunicados 4 & 7, el pacto de Boiso Lanza y reclamos militares públicos de diverso orden (como el de desafuero del senador Erro por su presunta vinculación con el MLN-T). Hubo un crecimiento lento y sostenido de un nuevo disco que empezó a molestar primero y luego terminó por borrar de plano el protagonismo "de los políticos".

Del 80 al 85 se vive, a la inversa, el crecimiento progresivo del papel de los partidos con momentos claves como el plebiscito (1980), el triunfo opositor en las internas (1982), la negociación frustrada del Parque Hotel con la movilización exitosa del Obelisco (1983), Pacto del Club Naval y elecciones con proscriptos (1984), asunción del gobierno electo popularmente, desproscripción total, liberación de presos y restitución de funcionarios públicos -en su gran mayoría- despedidos por razones políticas durante el régimen de facto.

Sin embargo, en los episodios posteriores el "disco militar" no ha vuelto al silencio sino que permanece como un "acompañamiento de fondo" que periódicamente se alza para protestar y/o presionar a los poderes públicos en reclamo de lo que considera legítimos derechos de los integrantes de las corporaciones armadas del Estado. ¿No tienen canales orgánicos para hacerlo? ¿Acaso no serán dobles mensajes de los comandantes dirigidos a calmar a la oficialidad oficiando de portavoces de la misma y a la vez advertir a gobierno y parlamentarios de las inquietudes internas? El emergente más claro de ello fueron las múltiples manifestaciones militares (en asambleas, declaraciones y comunicados de retirados y activos) durante la etapa de discusión en 1986 de la forma en que se dilucidarían los juicios habilitados constitucional y legalmente contra quienes hubieran abusado de sus funciones públicas y en el ejercicio de las mismas violaron los derechos humanos de sus detenidos. El resultado de la votación de la Ley de Caducidad, reconocida por tirios y troyanos, fue una solución política que dio una vestidura formal al hecho sustancial: los militares no se presentarían a declarar en caso de ser llamados por la justicia (invocando un mal entendido concepto de cuerpo), sus máximas jerarquías anteriores habían asumido la responsabilidad de lo hecho y las actuales encabezaban la insubordinación al guardar "en cofre fort" las citaciones a los juzgados.

Lacalle, Guillermo De Nava y la sujeción militar

"Willy, quiero mi revista"

por Carlos Montero

¿Ingresamos a la nueva administración con un funcionamiento institucional consolidado, continuamos aún el período de transición del gobierno militar al civil o estos cinco años pasados han plasmado un nuevo tipo de ecuación de poder donde la corporación castrense reservó para sí el derecho de veto a la acción de los poderes constituidos en ámbitos irritantes para sus intereses? No nos pida respuestas. Apenas requiéranos el intento de plantear dilemas de los cuales no es maduro querer desembarazarse con un "no hay problema". Dicho en forma más llana, la pregunta del millón para los orientales del Uruguay es si hemos vuelto definitivamente a la Constitución, si seguimos en transición para alcanzar ese funcionamiento o estamos en otro tipo de "democracia" donde los poderes no son tan independientes como lo quiso Montesquieu y los uniformados granjearon -a cambio de la salida política- el derecho al protagonismo en el debate público, aún cuando esto pudiera significar desconocer las competencias propias y ajenas. La sujeción militar demostrada, mejor que "discurseada", será un indicador a esperar en los próximos sesenta meses para poder contestarnos.

MEDINA NOS UNE,

No era un golpe de Estado, explicaban los entendidos. Simplemente sería el desconocimiento del principal brazo de coerción del Poder Ejecutivo de la orden que le impartirían su comandante en jefe, el presidente de la República, y de las potestades del Poder Judicial. La solución legislativa cometía al Ejecutivo determinar en qué caso no debía actuar el Judicial. Fue una chicana legal para evitar el conflicto real de poderes.

El gobierno y sus parlamentarios imploraron a Wilson Ferreira su concurso para evitar que quedara al desnudo la ecuación real de poder entre militares y civiles. Aún tengo vivo el recuerdo de un mediodía, promediando 1986, en un apartamento de Av. Brasil. Wilson estaba sentado sobre una caja de herramientas mientras yo manipulaba un desvencijado móvil que sólo trasmitía desde el balcón y no dentro de su casa.

Luego que terminara la entrevista que le hicieran desde estudios centrales, me quedé charlando con Ferreira sobre la solución que se negociaba.

"¿Pero usted no cree Wilson que, por lo menos, acá se va a juzgar a los comandantes que fueron los que ordenaron la represión?", le pregunté. Sin darme mayor tiempo a fundamentar y en un acceso de gesticulación pasional, que tanto le caracterizaba, me contestó casi enojado que "¡aquí no se va a juzgar a nadie! Lo dije en España y salieron a criticarme, pero es así. Se vote lo que se vote aquí ningún militar irá a juicio" concluyó semienojado, no conmigo sino con algo que consideraba no podía cambiar. Esa pasión puesta en dos frases, que en T.V. parecía actuada pero de cerca resultaba plenamente natural, me terminó por convencer que la institucionalidad estaba en peligro.(1)

Unos meses después, en un encuentro privado con los corresponsales extranjeros en el tenso diciembre, el presidente Julio Ma. Sanguinetti había dejado muy en claro que él no sería "otro Bordaberry". Confió a los periodistas que no avalaría como primer mandatario la insubordinación militar frente a la Justicia si se producía. Todos los testigos coinciden en ello.(2) Sin embargo, el presidente utilizó todos los recursos a su alcance para retrasar los procesos y así lograr una solución, luego del rechazo blanco a la amnistía, a que le negara el Legislativo la posibilidad de firmar los indultos y que los representantes colorados y de izquierda rechazaran el proyecto blanco que limitaba los juicios a los casos en que se habían provocado lesiones gravísimas o muerte.

El senador Batalla se lamentó posteriormente de no haberlo votado afirmativamente. Sin embargo, el propio movimiento Por La Patria se negaría en aquella etapa a transar sobre ese proyecto con otras fuerzas luego que sus dirigentes tomaron conocimiento que esa "no era solución" para los militares.

Hubo falta de realismo también en buena parte de los sectores que no votaron la Caducidad. Ninguno de ellos acertó a aportar algún camino potable para concretar el traslado de los militares a los juzgados y hacer que estos declararan. Una propuesta (atribuida a Seregni por Ferreira Aldunate) para trasladar un año hacia adelante los juicios (versión que le aportó Marchesano al líder blanco y que Seregni con Korzeniak desmintieron) sólo servía para extender la agonía a cambio de una autodepuración de las FFAA que se prometía a los nacionalistas en ese período.

Alguna (estúpida) idea do "quitarles el saludo" a los militares, si no iban donde los jueces, supongo que "preocupó sobremanera a los uniformados". Carlos Cassina, diputado del P.G.P., se preocupó en declarar a CX4 que no pretendía el juicio de tres o cuatro militares sino de los hechos más graves.

Sin embargo no concretó ningún proyecto de discriminación. También entre la dirigencia frenteamplista se escucharon voces no muy claras sobre que se deseaba conocer la verdad y luego se estaría en condiciones de hablar de perdón, lo cual no pasó de opiniones lo suficientemente ambiguas como para no comprometer al vocero.(3) Ningún integrante de la oposición quiso pagar el costo de proponer el juicio -por ejemplo- a los autores de las órdenes, a los comandantes respectivos, cuando ningún militar hacía cuestión de ello.

Lo concreto es que aún hoy la Ley de Caducidad permite el juicio a los comandantes (éstos asumieron esa responsabilidad en carta enviada al presidente en octubre de 1986) y el sistema político continúa "a boca cerrada", como me lo reconoció el Cap.(N) retirado Oscar Lebel. Hemos pasado todos los uruguayos dos años entre firmas, cotejos, campaña y plebiscito, eludiendo que todo seguía siendo una discusión lateral a lo sustancial. Todo el esfuerzo realizado por miles de personas que fueron mantenidas en una extenuante empresa militante sólo sirvió para que luego del plebiscito el Tte.Gral.(R) Hugo Medina -pivot de la salida político castrense, comandante en jefe y actual ministro de Defensa- nos confirme lo que sabíamos: que si la mayoría de la ciudadanía hubiera votado verde "se podía haber llegado hasta a una guerra", con la posibilidad de "un desacato" o "un levantamiento" como en Argentina (Búsqueda, 21.12.89). Poco le importó al ministro revisar sus recortes de un año antes cuando dijo todo lo contrario ("Uruguay en la Coyuntura", 12.12.88). "Hay una situación muy clara y es que la derogación de la ley no arroja circunstancias anulatorias a los casos concretos sometidos a la ley. Entonces acá sería distinta (que en Argentina) la cosa. Acá no habría ulterioridades de significación (...) Acá se ha conversado, se ha dialogado" y "entonces eso hace mucho por mantener la tranquilidad y la paz dentro de las FFAA, y en el ámbito nacional es lo que está actuando y eliminando la posibilidad de hechos como los que suceden en Argentina". Pese a los argumentos contradictorios, la conclusión común era que la voluntad popular expresada en las urnas no sería respetada o no tendría efectos si mayoritariamente lograba "dejar sin efecto" la Ley de Caducidad (término ambiguo que hubiera provocado todo un nuevo debate entre los jueces y entre los políticos acerca de si era sinónimo de derogatorio o anulatorio, en caso de ganar el voto verde). ¿Con cuál de las dos versiones nos quedamos?.(4)

José Luis Barbagelata, Fiscal de lo Penal de Tecer Turno, dijo "que los mandos que actuaron en la dictadura no están comprendidos, a su juicio, en la ley de Caducidad" (Uruguay en la Coyuntura, 19.10.87). Un mes después preguntamos al Dr. Enrique Tarigo, vicepresidente de la República, si esa posibilidad quedaba abierta dentro de los cauces legales. "No sé... no creo", contestó midiendo sus palabras. "Creo que la intención de la ley fue borrar totalmnte. Es una amnistía que no dice su nombre, simplemente porque el Parlamento había rechazado pocos meses antes un proyecto de Ley de Amnistía (...) La intención del Partido Nacional, que fue el autor y el redactor de la Ley de Caducidad, fue nítida en el sentido de hacer borrón y cuenta nueva. "Siempre existen espíritus -sin embargo- más que de juristas, de procuradores, que quieren buscarle el pelo a la leche para plantearle una situación distinta al país", concluyó el Dr. Tarigo ("Uruguay 1989: Partido Colorado". Editorial Punto Sur).

La estrategia de identificación de la Caducidad como ley "de impunidad" realizado por la oposición a esa ley terminó por servir a los propósitos del gobierno quien así ganaba pasos invalorables en su intento de identificar caducidad con amnistía. Establecido el sinónimo ante la opinión pública, la ley 15.848 desbordando su texto serviría como comodín para enlentecer u omitir directamente su acción en torno a delitos económicos, investigación del caso de niños desaparecidos o excusar la responsabilidad de quienes tomaron decisiones en su calidad de jerarcas no sujetos a "obediencia debida".

En una entrevista concedida al periodista holandés Jos Schurink, resumida en la penúltima edición de diciembre de Búsqueda, Medina afirmó que "quienes debían ser juzgados, si había que juzgar a alguien, eran los comandantes"; luego de explicar que "no era posible que a un elemento de tropa o a un oficial subalterno, al que se le había dado la orden de conseguir información y que él (...) hubiera interrogado con apremios, ahora nosotros dijéramos (...) explícale al juez". La tesis, elemental para la lógica militar, coincide con la de la "obediencia debida" argentina pero, en principio y mirándola descarnadamente, tiene dos carencias en el razonamiento que derivan de la praxis. Una: que la tortura como sistema de destrucción en vida del ser humano se aplicó en la mayor cantidad de los casos con ese propósito y no para requerir información, se aplicó también a quienes nada tenían que ver con complot alguno e incluyó el exterminio de seres humanos, lo cual no creo que aportara ningún nuevo dato para salvar la vida de ningún camarada. Dos: que la situación argentina nos ha demostrado que así como los comandantes defienden la "falta de responsabilidad" de sus subordinados en los desmanes cometidos por algunos pocos como "actos de servicios", luego esos contados oficiales (liberados de culpa alguna) apelan al sentido de cuerpo para movilizar a todas las fuerzas armadas en reclamo de la amnistía o indulto para esos mismos generales. Reciprocidad, que le llaman.

"No está en mi voluntad querer desempolvar un tema superado ni abrir heridas en proceso de sutura. Es porque sinceramente creo que el tema no quedó cerrado y extiende sombras de duda sobre la consolidación de nuestra institucionalidad y la acción del futuro gobierno, que quisiera replantear dilemas hacia adelante más que hacia atrás. Necesitamos mirarnos en la Constitución de 1967 para comprobar, con una mano en el corazón, que ya no es el espejo de la correlación de poderes que en la práctica vivimos en 1990. No propongo variar la Carta Magna para que se adecue a la realidad sino aprender a conocer qué realidad estamos viviendo para no mentirnos y falsearnos en torno a nuestras posibilidades. [illegible] el nuevo gobierno aproveche la carta de crédito con que cuenta para convocar a una composición de lugar. No esperemos otra crisis para llegar a un sinceramiento como el del Palacio Estévez a fines de 1986.

Decíamos que no se cambia de régimen de un día para otro. Pero el poder civil ha dado en este período tales muestras de debilidad (ante la presión militar) o de falta de creatividad (al seguir recitando el verso de la aplicación irrestricta de la Justicia sin darle medios para que ésta pudiera juzgar), que pone en riesgo la afirmación de la sujeción militar al mismo. No importa que hoy no vislumbremos oportunidad para que el conflicto se reabra. Lo concreto es que, dada la situación, los comandantes y el generalato saben que tienen un peso que nunca antes tuvieron en democracia. El Consejo de Seguridad Nacional no existe más pero hoy tienen el Comité de Crisis. ¿El nuevo presidente podrá prescindir de este "órgano informal"?. No analicemos la utilidad del mismo como organismo coordinador, y démoslo por bueno, pero para dichas tareas está el desacostumbrado Consejo de Ministros, previsto por la Constitución.

MEDINA NO SE MAQUILLA

Si hay algo que debe reconocérsele a Medina es su sinceridad sin ambages. Mientras el presidente y los diversos

continúa en pág.6

Lecturas del verano
Una separata surtida para escapar del calor

alterNativa Socialista.
Montevideo 18 de enero de 1990 . Año IV . N° 207. N$ 650.- Australes 1000.-

La cosa viene Brava

Lacalle levantó su primer veto

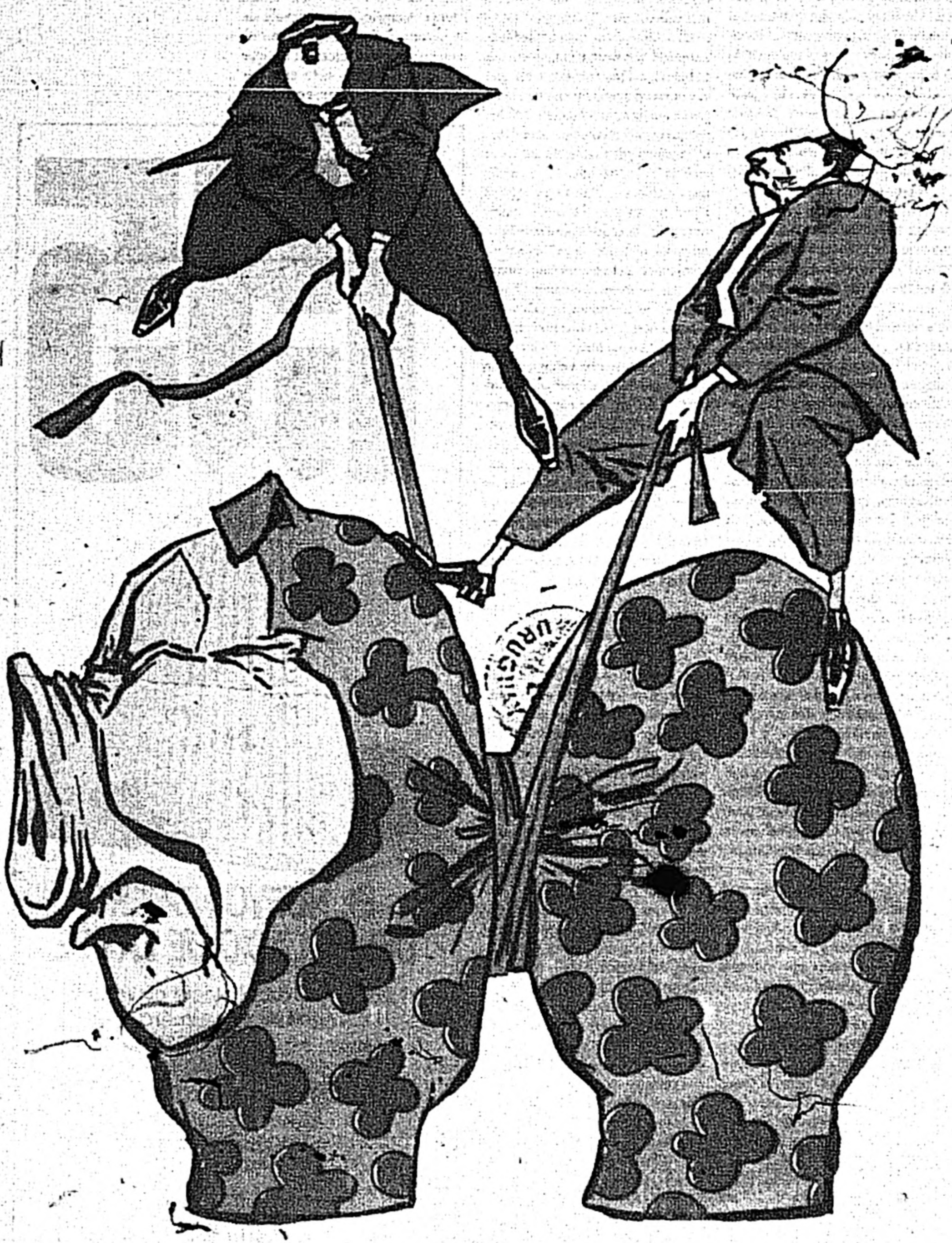

Miembro del Consejo Directivo de la Academia Nacional de Economía, integrante del Consejo Directivo de la Asociación Rural del Uruguay (1976-78), secretario y presidente de la Federación Rural (1979-86), él contador Enrique Braga también fue durante varios períodos vicepresidente de la Cámara de Industrias, integrante del Consejo Directivo de la Cámara Nacional de Comercio, y de la Junta Directiva de la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresas, y actualmente integra el directorio del Banco Comercial.

Si bien se le asocia más directamente al sector industrial y comercial, este currículum revelaría un amplio conocimiento de los sectores productivos del Uruguay. Sin embargo, el nombre de Braga habría sido objetado reiteradas veces y desde distintos ángulos por el Partido Nacional, como titular de la cartera de Economía y Finanzas.

Pese al severo cuestionamiento, el presidente electo levantó el veto impuesto por su partido y, con la misma decisión con que insiste en lograr un gobierno de coalición, Lacalle confirmó a Braga como responsable de la conducción económica.

Si bien fue desestimada la calificación de "política de choque", los lineamientos de la gestión de Braga estarán encaminados al control de la inflación y el abatimiento del déficit fiscal. Ello se traduce, explícitamente, en el desmembramiento del poder estatal, descalificado a priori según el dogma liberal: al Estado apenas aquello que no pueda realizar el sector privado, tal como las actividades no rentables (salvo aquellas parcelas que puedan transformarse en negocio, por ejemplo la seguridad social, seguros de automóviles, etcétera) y las que puedan afectar a la Seguridad Nacional.

Todo ello, además de un modelo de modernización del país, supone una condición necesaria para ganar la confianza de los centros financieros internacionales, de los cuales dependemos vitalmente. Tras el fracaso del Plan Baker, el propio Brady que dio su nombre al plan que sustituyera al anterior aplaudió la decisión que adoptara la banca acreedora que supone la muerte de su iniciativa, luego de la experiencia piloto mexicana. "Carguemos a pérdida las deudas del tercer mundo; ni un peso más a los morosos, y todos los recursos hacia el nuevo mercado (comercial e ideológico) de la Europa oriental", han dicho los principales banqueros internacionales.

Viene Braga, la cosa.

Entretelones

Haciendo afuera

"El edil electo Juan Luis Guarzone, nacionalista, del Movimiento Renovación y Victoria, propondrá a la Junta Electoral de Montevideo la venta de los terrenos a los habitantes de las villas de emergencia", según informa El País del martes 16 de enero.

Varias interpretaciones han surgido al respecto:

a) Guarzone se propone desconocer a los órganos municipales de Montevideo, donde su partido es minoría, y de allí que proponga esa iniciativa no en la Junta Departamental, que es donde correspondería, sino en la Junta Electoral. Vamos mal por ese camino, señor edil: si insiste usted en ello los parlamentarios frenteamplistas propondrán sus proyectos de ley ante la Comisión de Festejos Barrio Unido de La Palmera, por ejemplo, y no quiera imaginarse los conflictos de competencias que habrán de presentarse.

b) En realidad, se propone presentar su proyecto sólo pour la galerie (que en francés suena pur la galerí). Va con el proyecto recibido con el sello de la Junta Electoral de Montevideo (nadie se va a andar fijando en detalles) y les dice a los vecinos: "¿Vieron? Yo lo presenté y no me dieron bola. Yo quiero hacerlos propietarios y ellos, contrarios al derecho de propiedad, se oponen".

c) La otra opción es que el hines, con el calor demencial que había, al colega se le traspapelaron las Juntas. Pero ojo, que por el bien de las instituciones y como decía Tití Ñata, "hay que elegir bien las juntas".

Explicarme de nuevou esou de los indious

El enviado especial del diario londinense "The Guardian", Jeremy Morgan, no entendió bien lo de las elecciones del Uruguay. En realidad, parece que no entendió bien al Uruguay.

Según el eviado especial (pensar que aquí no conseguimos que nos manden ni a Punta del Este), el principal escollo al programa económico de Lacalle surgirá del Frente Amplio, "estrechamente vinculado a los indios".

Claro: con eso de los tipos oscuritos tomando mate, el otro que se llama nada menos que Tabaré, algún dibujo que salió por ahí con la pluma, cualquiera se confunde. "Yo enteder clarou: mis fuentes decir que indiada tomar Montivídia. ¿Cómo desmentir ahora?", se preguntará el confundido Jeremy.

Como diría don Alfredo (salú, maestro, que estás entre nosotros por más años que pasen):

"Que los tiró a los gringos
y una gran siete
navegar tantos mares,
venirse al cuete".

El Día encontró a Pablito

Pablo Vierci era aquel insobornable columnista humorístico de Jaque (en realidad no disponía de una columna sino de dos páginas) que se mataba de risa de Jorge Batlle, y decía de él cosas que ningún otro medio de prensa se atrevía a decir, por aquello de la relación civilizada, no cerrar las fuentes, etcétera.

Pablín era indómito, y se enojó muchísimo con los Entretelones por no nos acordamos qué bobada dijimos de él (que se le había visto riéndose a carcajadas después del triunfo de Batlle o algo así, después de advertirle que no escupiera hacia arriba porque podía terminar votando por Batlle, y hasta por Vaillant).

No se sintió más su risa cristalina. ¿Habría abandonado la pluma, pagando caro su atrevimiento? Supimos de él posteriormente que seguía ejerciendo el noble apostolado del periodismo, aunque ahora con cargo a las arcas municipales. En lo que parecía un final onettiano, Pablito el Jacarandoso (¿se lo imaginan?) terminó contratado por el intendente Iglesias para redactar la triunfal memoria de la Intendencia Municipal colorada que fenece. Uno se lo imagina enterrado entre polvorientos expedientes, con un lápiz en la oreja, tratando de traducir al lenguaje humano las compras, obras y demás trámites. Por ello cobra la nada despreciable suma de 250 mil pesos, bastante más que lo que percibe un periodista no municipal por sudar la noticia, y bastante más que los funcionarios de mayor jerarquía de la repartición. Sus emolumentos se suman al costo de impresión de la Memoria, que pese a estar actualmente presupuestada en unos nueve millones de pesos, y dado que se ejecutará mediante contratos parciales y con sobreprecio por la urgencia, se estima por algunas fuentes que superaría los 13 millones. En verdad, la publicación de las memorias municipales puede llegar a superar el precio de las memorias de Simone de Beauvoir.

Pero Pablito encontró a El Día, donde tiene una columna titulada "Tribuna proletaria". Adivinen contra quién tira. Adivinaron. A Vierci no le gustan las Asambleas Deliberantes. No sé por qué, pero creo que Pablín es de los que va a tirar la basura después que pase el camión.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). **Editor:** Jorge García Ramón. **Armado en pantalla:** Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Barriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Buscaglia desmiente el "entretelón"

En torno a un cornetazo

En nuestro número anterior se publicó en la columna "Entretelones" la información según la cual el publicista Horacio Buscaglia, además de encarnar al "profesor paradójico" en la exitosa campaña de la lista 1001, había colaborado profesionalmente en la estrategia de la lista 123.

Inmediatamente, la publicación dio lugar a un doble desmentido: del propio Buscaglia en CX 30 y en La Hora Popular -corroborado por el director de la campaña de la UCB-, y un editorial del mencionado diario.

Buscaglia se manifestó "molesto, dolorido y sorprendido "por una información cuya veracidad negó, a la que calificó como "intento de descalificación", "ataque", "querer ensuciarlo", etcétera.

Bien. Un publicista es un profesional de la publicidad. Vende cigarrillos aunque sepa que hacen mal y él mismo no fume, vende refrescos aunque sepa que es mejor la leche, etcétera, etcétera. Conocemos a muchos profesionales de la publicidad que en lo individual son contrarios al consumismo, pero como todavía no han logrado que los contraten para una campaña anticonsumista, se ganan la vida promoviendo el consumo. No nos parece ni bien ni mal: es un dato de la realidad. En todas las agencias de publicidad trabajan profesionales de izquierda. Nos atrevemos a decir que trabajaron en todas las campañas partidarias, de todo el espectro político. ¿Cree Buscaglia que es deshonroso, que ensucia, que descalifica? Tendrá que explicárselo a sus colegas de izquierda. De manera, pues, que Alternativa no brindó esa información con ninguna intención de las que le atribuye, y no tiene por qué sentirse molesto ni dolido.

Buscaglia desmiente la información, y así lo dejamos consignado. Corresponde, en consecuencia, que expliquemos su origen. La versión se manejaba insistentemente en medios publicitarios desde varias semanas atrás, y dos publicistas que nos parecían dignos de crédito lo confirmaron a uno de nuestros cronistas. Como en casos similares, se nos pidió reserva sobre sus nombres. Y eso es todo: Alternativa recogió declaraciones de dos fuentes que nos parecían "dignas de todo crédito" y a las cuales no era lógico atribuir intenciones subalternas, desde que se trata de compañeros políticos de Buscaglia. Dicho más claro, se trata de profesionales de la publicidad, de filiación comunista.

Luego de la publicación y el desmentido, otros profesionales publicitarios dijeron a Alternativa que conocían la versión de las mismas fuentes que nuestro cronista. Es decir que esas fuentes no sólo confirmaron la versión a Alternativa, sino que también la admitieron entre colegas de su profesión. Buscaglia dice que la versión es falsa, y aquí termina el asunto. Declaramos que esas fuentes ya no son dignas de ningún crédito, bancario ni personal.

AHORA, LA HORA

Un solemne editorialista de "La Hora Popular" asume tercería en el asunto. Con tono admonitorio mezcla cosas que a nadie con un mínimo sentido de las proporciones se le ocurriría mezclar. Por ejemplo, se ofende con la broma de "promotor de un vinagre (...) que se vende como sidra". Ya en otro plano, mezcla otras cosas: "Queremos suponer que nada tuvo que ver en ello el Partido Socialista, que nada tuvo que ver con la publicación del absurdo infundio una decisión política, y que se trata solamente de alguien a quien le hubiera gustado tocar la corneta como supo hacerlo el profesor Paradójico", sostiene.

Como recurso polémico, parece bien pobre. "No tiene relación con lo que venimos discutiendo", decía uno, "así que no mencionaré los cuernos de mi distinguido colega. Sigamos, pues, con la influencia de Kant en el pensamiento de Hegel". De igual forma, el editorialista "quiere suponer" lo contrario de lo que insinúa. ¿Cree o no? Pensábamos contestarle escuetamente que eligiera entre dos opciones: a) El Comité Central del PS resolvió publicar "un absurdo infundio contra Buscaglia" (textual), lo que transmitió telefónicamente a Alternativa, como es habitual, b) No fue así, sino que el comisario político de turno no pudo realizar la censura del semanario, afectado por una fuerte jaqueca producto de intentar recitar el "Qué hacer" de atrás para adelante, y se le escapó el abyecto ataque. Duerma usted tranquilo: fueron fusilados el comisario político y el cronista (frustrado estudiante de corneta), y no volverá a ocurrir. Por si alguien encuentra que tales opciones son insatisfactorias, reiteramos lo que todos los lectores saben, y los hechos demuestran a lo largo de cuatro años: Alternativa no es un boletín parroquial del PS. Es una empresa periodística dirigida por socialistas, en la que trabajamos con espíritu profesional periodistas de todos los pelos, y también sin pelo. Cuando se informa se informa, cuando se opina se opina, y el dueño de las opiniones es quien firma la respectiva nota.

OPORTUNO-INOPORTUNO

¿Por qué Buscaglia y no cualquier otro colega en su misma situación?, se nos ha preguntado. Porque ningún publicista adquirió tal notoriedad con una campaña. No es noticia el ciudadano común que vota a Jorge Batlle, y sí lo es el notorio frenteamplista que cambia de partido. Noticias secundarias las dos, ambas para bromear en "Entretelones"

Pero ¿era conveniente publicarla?, ¿era oportuno? se nos ha cuestionado. Según entendemos esta aporreada profesión, ese juicio es tan discutible que sólo conviene dejarlo en manos del lector. Nos movemos con un límite impreciso: no dejamos utilizar por nadie para vehiculizar sus propios intereses a través de nuestra información. (Recordar al respecto la polémica en torno a la famosa buseca de los militares: ¿Qué era peor para la democracia: la buseca o su conocimiento público? Hasta hoy nos enfrascamos cada tanto en ese episodio). ¿Nuestras dos fuentes intentaron "descalificar" a su compañero Buscaglia a través de la información? Vaya usted a saberlo.

Nos preguntamos hoy, a la luz de lo que ha ocurrido en el mundo y en el Uruguay: ¿no hemos pagado costos demasiado altos por guardarnos información "inoportuna"? En muchos y notorios casos, ¿no resulta ahora que los "inoportunos" de entonces terminaron recibiendo la razón histórica, mientras los censuradores y auto-censuradores de entonces hoy se critican por haberse pasado de "oportunos"? Pregunta que no espera respuesta número 1): ¿Por qué inercia de décadas debemos justificar una información, no ya desde el punto de vista de su certeza o error, sino desde el resbaloso punto de vista de su "oportunidad" o "conveniencia"?

Esa inercia de décadas incluye la intocabilidad de algunos temas so pena de ser apabullados con la infamante acusación: "anticomunista". "Anticomunista" era quien criticara al mal llamado socialismo real, quien criticara el funcionamiento de la central obrera, o del Frente Amplio. La denuncia de la Juventud Socialista (tras reiteradas conversaciones) de que sus muros habían sido tapados en menos de 24 horas, contribuía a "alimentar el anticomunismo", según nos dijo entonces una fuente del PCU; las críticas a la ambigüedad de la propaganda de la 1001 era "producto del anticomunismo existente incluso dentro de la izquierda", según se dijo públicamente. Ahora una humorada (sin base cierta, según se ha declarado, pero proveniente de un semanario que no inventa noticias, como consta a todos) es también, podría serlo, hay quien quiere suponer que no es, una decisión política dirigida a atacar a un integrante del PCU. Pregunta que no espera respuesta número 2): ¿Llegará el día en que se pueda informar sobre algo o alguien vinculado al PCU sin correr el riesgo de recibir ese calificativo? Pregunta que no espera respuesta número 3): ¿También esta nota será considerada un burdo ataque anticomunista? En tal caso, quede claro que no involucra a otra persona que el firmante. Y fin, esperamos.

Jorge García
Secretario de Redacción

EL NUEVO NUMERO DEL PALACIO DE LA LUZ.

La Central del Palacio de la Luz, cambió de número. Ahora, en vez de discar 215, deberá discar 155. Anótelo: 155. El nuevo número para comunicarse con UTE.

ute

Relaciones Públicas de UTE

Una aclaración de Guillermo Chifflet

Sobre Silberman y las FFAA

Cuando era materialmente imposible darle cabida en toda su extensión, Guillermo Chifflet nos hizo llegar una nota relativa al artículo "Willy, quiero mi revista", de Carlos Montero, publicado en el número anterior. Dada su trascendencia, nos permitimos sintetizarla para no demorar su inclusión.

Chifflet comienza por acotar que "los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad del firmante", y destacar que "Alternativa no es órgano oficial del Partido Socialista". Tal circunstancia, "que algunos podrán considerar útil como garantía del pluralismo y hasta de la independencia de quien escribe", le inhibió en otras oportunidades de contestar; pero dado que es común responsabilizar de lo que se publica en los medios de prensa política a los sectores a que aparecen vinculados, siente en esta oportunidad "el imperativo de un deslinde de posiciones".

Entiende el dirigente socialista que cuando Montero "denuncia la intervención en política de militares en actividad, circunstancia prohibida por la Constitución, equilibra la actitud de quienes incurren en violaciones claras del texto legal con quien, como el Capitán (N) Gastón Silberman, cumplió con un derecho al firmar la solicitud de referéndum sobre la ley de impunidad". "Más concretamente, luego de señalar que un militar alineado con el régimen militar (...) le sorprendió en 1988 con declaraciones netamente políticas, refiere que 'en la misma época el Cap. (N) Bernardo Gastón Silberman era sancionado por otra manifestación política como lo es firmar una papeleta para convocar a un referéndum'. Y agrega Montero: 'Nuevamente la partidización que se le quiere dar a las FFAA aflora cuando se discrimina entre las manifestaciones políticas de uno y otro jerarca militar'. 'No importó tanto el hecho (art. 77) que constitucionalmente le estaría vedado a los dos, sino el contenido del mismo".

Chifflet se propone "aclarar la posición del Partido Socialista en el tema, sobre el cual la Corte Electoral está en deuda de pronunciamiento", y explicita:

"El Capitán Silberman tuvo el coraje (si valoramos las circunstancias) de actuar de acuerdo a derecho. Sobre el punto podría recordar análisis de los representantes socialistas en el Parlamento, de técnicos tan reconocidos como el doctor Korzeniak y de órganos del Socialismo que el propio Korzeniak integra. Por aportar un único testimonio con especial jerarquía, recuerdo que el Colegio de Abogados declaró que "los funcionarios comprendidos en el artículo 77, numeral 4 de la Constitución (aclaro: entre los cuales se incluye a los militares) tienen derecho a firmar el referéndum previsto en el artículo 79 de la Carta". Y afirmó, al respecto, "que al no haberse prohibido expresamente el derecho a suscribir el recurso de referéndum, para lo cual se autoriza a todos los ciudadanos habilitados para votar, éste no puede ser negado por vía de interpretación".(...)

"Toda una interpelación, ademas, planteada por el senador Carlos Julio Pereyra, permitió escuchar claras fundamentaciones jurídicas sobre el derecho del Capitán Silberman a firmar una solicitud de referéndum para que el pueblo, por su presencia soberana, decidiera en las urnas".

"Ocurre que Silberman no está ni remotamente, por tanto, en situación similar a la de militares que -contra disposiciones expresas de la Constitución- intervienen con manifestaciones y hasta con amenazas, en política. Como todos sabemos, cuando jerarcas militares le preguntaron si había firmado por el referéndum, Silberman respondió afirmativamente, y dijo que lo había hecho "en función de lo previsto en la Constitución, haciendo uso de un derecho ciudadano y de acuerdo a un dictado de mi conciencia" (Brecha, 21 de julio de 1989). Un mes después fue cambiado de destino y se le sancionó con 50 días de arresto. Que un militar cumpla con un derecho, no es comparable con los casos reiterados de violación constitucional. Es un imperativo aclararlo".(...)

"Por esa situación, tan delicada. Porque me parece injusto actuar con ligereza que pudiera perjudicar a alguien de conducta ejemplar. Y porque se trata, además, de un militar que jugó su carrera en lo que consideró útil a la defensa moral de su Institución, hacemos esta aclaración".

"Nosotros, que con Frugoni y Quijano nos convencimos de la necesidad de la disolución de las Fuerzas Armadas, no podemos menos que tratar de aclarar la posición del Partido, e impedir un eventual perjuicio a quien no piensa como nosotros, pero merece todo nuestro respeto por su dignidad ejemplar", expresa Chifflet en lo medular de su nota.

Obviamente, compartimos las puntualizaciones efectuadas. Nuestro cronista (ausente) seguramente no pretendió polemizar con las autorizadas opiniones citadas, sino hacer caudal de la doble vara con que se midió situaciones presentadas como análogas.

Colorados no integrarán gabinete

Lacalle define puestos y políticas económicas

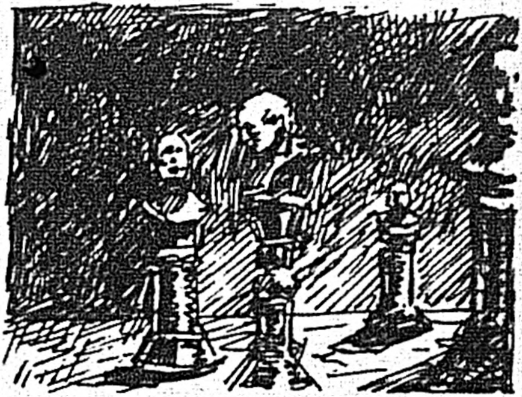

Ya en la recta final, de cara a la nueva administración nacional, el herrerismo ha definido los cuatro ministros "reservados": el contador Enrique Braga en Economía, el doctor Héctor Gros Espiell en Relaciones Exteriores, el doctor Juan Andrés Ramírez en Interior, y el doctor Mariano Brito en Defensa Nacional.

La designación de Braga no habría sido apoyada por el entorno del presidente electo. Antes bien, y de acuerdo a trascendidos, su nombre habría causado severas resistencias tanto entre algunos dirigentes nacionalistas, como entre asesores de alto nivel. La versión, que en medios periodísticos se admite haber recibido de muy variadas fuentes, indica que varias de las personas con quienes Lacalle comentó su inclinación por Braga, se mostraron frontalmente opuestas a la designación. Algunas de esas opiniones tenían prácticamente la intensidad de un "veto", pero Lacalle optó por confirmar a su candidato.

Se conoció, además, las líneas fundamentales del futuro plan económico a aplicarse, pese a que será anunciado oficialmente recién mañana viernes, en conferencia de prensa.

Mientras tanto, y pese a los persistentes desmentidos por parte del MNR, trascendió que este grupo reclama para sí al menos tres carteras, como forma de que se corresponda a su votación y participación parlamentaria, al tiempo que el grupo liderado por Zumarán tendría un Ministerio.

Los rochanos podrían quedarse con Ganadería -en cuya titularidad ubicarían al contador Walter Hugo Pagés, Tansporte (con Wilson Elso Goñi), e Industria y Energía, donde también se menciona el nombre del Intendente de Treinta y Tres. En este caso, podría asumir el ingeniero Carlos Cat en Transporte, según mencionan fuentes confiables.

Para la secretaría de Ganadería y Agricultura, el candidato del presidente Lacalle es el ingeniero Carlos Coubrough. Otras versiones indican, por otra parte, que Cat sería designado al frente del Ministerio de Vivienda, que junto al de Deportes y al Marítimo, se crearán cuando asuma el presidente nacionalista.

COLORADOS POR LA NEGATIVA

"Hay un reparto de posiciones entre los blancos, y para el Partido Colorado se plantea un tema de sobrantes. Eso es poco serio", afirmó una fuente colorada, al justificar el rechazo de la integración al gabinete de Lacalle por parte de su partido.

"Nos quieren pedir que acompañemos un plan en marcha, con los principales responsables ya elegido sin que tomáramos parte en eso, pero de los cuales seremos también responsables políticos. No podemos aceptar estas condiciones".

La postura del Partido Colorado sería, de acuerdo a las fuentes, la de constituir un gobierno de "entonación nacional", una especie de medio camino entre la gobernabilidad y la coalición.

EL PLAN ECONOMICO

Pese al malestar que despertó entre los asesores de Lacalle el trascendido, lo cierto es que el semanario Crónicas Económicas -en cuyo consejo editorial figura el propio Pagés- divulgó esta semana, con varios días de antelación a la declaración oficial, las principales líneas sobre las que trabajará el equipo económico.

El plan, diseñado por Braga, Bucheli y el mismo Pagés, establece la reafirmación del concepto de plaza financiera, un descenso importante del déficit fiscal (del actual 6.5% a 2.5% del PBI), el incremento del IVA en un 1% (ubicándolo en 22%), algunas medidas favorables al sector agropecuario, y el comienzo de las privatizaciones en cadena de los entes del Estado, entre las principales medidas.

Si bien se dice oficialmente que la política económica no será de "choque", se habla de combate frontal a la inflación, con medidas muy severas.

El régimen salarial será el de libre contratación, con perspectivas de aumentar las asignaciones familiares y mejorar el sistema del seguro de paro.

La banca gestionada -de acuerdo al plan- deberá ser reprivatizada, lo antes posible y el BROU redimensionado, de acuerdo a las necesidades propias de un banco comercial, dependiente del BCU.

ILPE, ANCAP (excepto en lo relativo a combustibles), PLUNA, ANTEL, y BSE comenzarán a ser privatizados, al menos de manera parcial, estudiándose caso por caso los pasos a seguir.

En materia de política agropecuaria, se desgravará el gas oil, se admitirá la libre exportación de ganado en pie acompañada con la libre importación, según sean las condiciones del mercado interno), una reforma tributaria que simplifique el sistema, impulso al sector granjero y a la agroindustria respectiva, y se prevé "estudiar" posibles limitaciones a la extranjerización de la tierra.

Se corre el telón

Casi totalmente resuelto gabinete comunal del FA

Pese a que recién mañana Tabaré Vázquez anunciará oficialmente la integración de su gabinete comunal, luego de la reunión que mantendrá hoy con la Mesa Política del Frente Amplio, han trascendido a la prensa los primeros nombres de quienes iniciarán el primer gobierno departamental de la coalición de izquierdas.

En principio, los principales asesores de Vázquez serán tres integrantes de Democracia Avanzada, dos del Movimiento 20 de Mayo, uno de la VA y un socialista, faltando aún por conocer varios integrantes del gobierno montevideano.

El doctor Wilfredo Penco, del MPF (DA) será el seguro titular del Departamento de Cultura, el doctor Tabaré González, primer suplente del ejecutivo comunal, ocupará la dirección del Departamento de Higiene y Asistencia Social mientras que Víctor Rossi, dirigente de la Federación del Transporte y actual director del diario La Hora Popular, encabezará el Departamento de Tránsito y Transporte.

El arquitecto Salvador Schelotto, docente de la Facultad de Arquitectura y dirigente de la IDI dirigirá el Departamento de Planeamiento Urbano, al tiempo que el economista Elbio Scarone, propuesto por la Vertiente Artiguista (pese a mantenerse en condición independiente dentro del FA) será designado para ocupar la dirección del Departamento de Hacienda.

El secretario nacional de finanzas del Partido Socialista Bernardo Kreimerman será el único representante de este partido en el equipo de Vázquez, al frente del Departamenteo Administrativo, mientras que por el 20 de Mayo estarán el doctor Alberto Pérez Pérez en el Departamento Jurídico, y el doctor Ricardo Yelpo como Secretario General de la comuna.

El MPP no integrará este gabinete, pese a haber propuesto algunos nombres (de adherentes, y de frenteamplistas de otra filiación), aunque sus principales dirigentes han puesto un énfasis especial en quienes serán designados para ejercer la responsabilidad política en los 18 centros comunales en que se dividirá la ciudad.

Para encargarse de Publicaciones y Prensa de la IMM trascendieron los nombres de Marta Ponce de León (IDI) y Gerónimo Cardozo, aparentemente con mayores chances para la primera.

Los departamentos de Hoteles y Casinos, y de Obras y Servicios son aún una incógnita, que se develará recién mañana, cuando Vázquez anuncie la conformación definitiva de su gabinete en conferencia de prensa.

Promesa de años más duros

El entierro del Plan Brady

por Vicente Rovetta

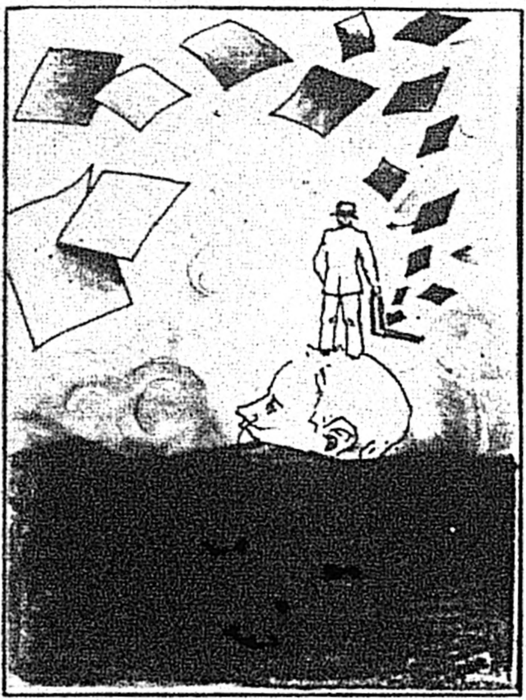

En una nota publicada en Alternativa del 10 de agosto de 1989 decíamos algo que ahora es voz pública: América Latina habría pasado a un plano secundario en las consideraciones de Estados Unidos y del sistema financiero internacional para el otorgamiento de capitales y tecnologías y no sólo por su cada vez más aumentada como incobrable deuda externa, sino porque políticamente interesa más invertir en los países de Europa Oriental y la Unión Soviética, en el marco de la desideologización del actual proceso político y de construcción económica que allí se está produciendo. Cuestión que es "revitalización del socialismo" para unos, y un simple intento de restauración capitalista para otros. También dijimos entonces (no fuimos los únicos) que el Plan Brady sería otro fracaso más. Y lo es a pesar de las respetables recomendaciones del contador Iglesias, presidente del BID.

Tal orientación de abandono de América Latina (no como zona de explotación de nuestros recursos sino de interés en la mejora de las economías nacionales) ha hecho decir a Felipe González que la ayuda de Europa a los países del este "no debe hacerse en detrimento del tercermundo y en particular de América Latina".

Lo cierto es que 1989, y dentro del mismo el Plan Brady, ha sido otro ejemplo más de ese abandono.

El 24 de julio de 1989 el gobierno mexicano acordó con el Secretario del Tesoro de Estados Unidos, Nicholas Brady, una serie de puntos principales relacionados con el refinanciamiento de la deuda externa y nuevas inversiones de capital fresco. El paquete en negociación comprendía unos 52.700 millones de dólares de la deuda existente a mediano y largo plazo que hasta ese entonces tenía México con bancos comerciales extranjeros, principalmente norteamericanos. También se acordaron los detalles para el lanzamiento de un préstamo puente por 2.000 millones de dólares a México por parte de Estados Unidos y sus aliados del Grupo de los 7, el que sería realizado en un plazo de cuatro años.

Williams Rhodes, principal funcionario del Citicorp (que encabeza el Comité de bancos que atiende los pedidos de renegociación de la deuda externa por parte de los acreedores latinoamericanos) anunció que promocionaría la solución propuesta y acordada a todos los bancos acreedores del mundo para que éstos la firmaran y procedieran en consecuencia. En tanto el Secretario del Tesoro de Estados Unidos agregaba que el acuerdo con México representaba otro importante paso adelante en la implementación para solucionar el endeudamiento latinoamericano. Al tiempo, Brady enfatizaba sobre este "cambio de estrategia", consistente en reducir el endeudamiento y los intereses de los países "en vez de seguir pagando". Pero al finalizar 1989 todavía quedaba por instrumentar la mayor parte del financiamiento bancario pactado pese al "detallado convenio al que llegaron México y sus principales acreedores bancarios", según afirmaba una publicación de Estados Unidos. El Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional y el Export-Import Bank de Japón (garantes del acuerdo) han estimado oportuno decir que ellos pautarán sus contribuciones prometidas según el desempeño futuro de la economía mexicana, que según todo parece indicar, no está mejor ni peor que la del resto de los países de Latinoamérica.

Como se recordará, el acuerdo con México establecía un descuento del 35% sobre el valor nominal de la deuda externa de ese país, o en su lugar, prestar hasta el 25% del riesgo de cada banco extranjero acreedor durante un plazo de cuatro años. Pero resulta que, no se han cumplido tales acuerdos.

Lewis Preston, presidente del J.P. Morgan Co., ha decidido lo que los banqueros yanquis consideran una "revolución": agregar 2.000 millones de dólares al fondo de "incobrables" de sus operaciones en los países del tercer mundo y declarar pérdidas por 1.800 millones de dólares, cubriéndose con esta medida en un 100% del riesgo existente en su cartera de créditos. Estas y otras decisiones tomadas por la transnacional bancaria estadounidense a costa del pago de menores dividendos a sus accionistas, estaría arrastrando a otros grandes bancos de Estados Unidos, Europa y Japón. Pero todos reconocen que "el Morgan es el único que ya no se preocupa por la eventual moratoria de México, Brasil o Argentina".

El castigo de las medidas tomadas por la banca Morgan y que ya estaría programando la mayoría de los dirigentes del capital financiero internacional no lo será sólo para México sino para todos los países endeudados de la región. Olvidándose de los compromisos pactados con el gobierno mexicano y echando un balde de agua fría sobre todos los ministros de Economía y de Hacienda, Morgan declaró públicamente que no prestará un sólo centésimo en nuevos créditos a ningún país del tercer mundo y no perdonará un dólar de todo lo que se le debe. La banca Morgan sólo participará, en el marco de su nueva política financiera, en el mercado secundario de capitales para sus operaciones relacionadas principalmente con el financiamiento del comercio exterior. Esta nueva estrategia, que se está abriendo paso busca, en última instancia y según la visión dominante en Wall Street, enterrar el Plan Brady, anular el acuerdo mexicano, obligar a los deudores a transar en las negociaciones y a que el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional sean quienes otorguen, bajo su exclusiva responsabilidad, la asistencia financiera a los países deudores. Se dice, además, que la decisión de Lewis Preston, "causó entusiasmo en el Tesoro de Estados Unidos".

El Uruguay está en la misma condición, con las peculiaridades del caso, que todos los países latinoamericanos que durante la década del ochenta pagaron por concepto de amortización de capital e intereses, más dinero que el que recibieron en forma de nuevos recursos. A Uruguay, al igual que a todos los países de la región, se le impuso programas de reajuste diversos argumentando que sólo así se podría salir del endeudamiento y crecer. Los resultados están a la vista: el endeudamiento es mayor, la economía está estancada y con posibilidades de una mayor recesión, ha descendido la calidad de vida como consecuencia de la baja del ingreso per cápita de los trabajadores, ha aumentado el desempleo controlado y el informal, y el nivel de pobreza y abandono de los campos está llegando a adquirir contornos de desesperación. Hay entonces que agregar a la deuda externa una enorme deuda social.

Ahora, nuevamente, se habla de prepararse para "años duros" con la promesa de que así habrá crecimiento económico y mejores condiciones de vida. Habría que ver si quienes dicen que no interferirían el accionar del capital financiero internacional van a gobernar el país en favor de quienes en la ciudad y en el campo viven de su trabajo.

Los derivados más caros de la región

Detrás de un litro de queroseno

Los productos de ANCAP son los derivados de petróleo más caros de la región continental, según lo afirma recientemente una publicación especializada. Alrededor de la mitad de los precios pagados por el consumidor son cargas fiscales, al tiempo que lo ahorrado por el ente en la compra de crudo al extranjero va a parar a Rentas Generales, donde posiblemente se lo utilice para pagar la Deuda Externa.

"Los precios que paga el público por los derivados del petróleo en el Uruguay son los más caros de la región. Fundamentalmente, ello se debe a que el país no es productor de crudo y a las estructuras de costos, en las cuales tiene una importancia decisiva la carga impositiva", comentó a Alternativa Alvaro Espinosa, ingeniero químico de ANCAP.

La base de la carga fiscal que sufren los derivados del petróleo son el recargo a las importaciones y el IMESI. El primer impuesto, que comenzó a ser aplicado al crudo durante la dictadura, en realidad fue pensado originalmente para la introducción de artículos suntuarios, por lo cual, en este caso se trata de un gravamen "desnaturalizado".

Mientras que el recargo a las importaciones afectan a ANCAP al proveerse, el IMESI hace lo mismo en la relación del ente autónomo con su público comprador, ya que es un impuesto que se aplica a la comercialización de derivados de uso industrial.

La carga fiscal promedio representa alrededor del 50% del precio al consumidor, según Espinosa, mientras tanto, la mano de obra asciende al 4% y la distribución llegaría al 6 o 7%, redondeando ambos el 10%. Por su parte, los costos de producción ANCAP, en los cuales se incluye, por ejemplo, reparación de la maquinaria, oscila entre el 20 y el 30%, pudiendo supera la última cifra.

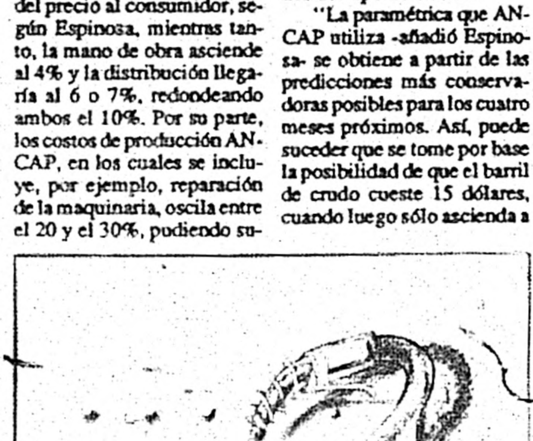

FIJACION DEL PRECIO

El precio de los productos de ANCAP se fija a partir del cálculo del posible aumento del barril de crudo en el cuatrimestre, que se prevé a partir de las tendencias del mercado mundial y las variaciones del tipo de cambio.

"La paramétrica que ANCAP utiliza -añadió Espinosa- se obtiene a partir de las predicciones más conservadoras posibles para los cuatro meses próximos. Así, puede suceder que se tome por base la posibilidad de que el barril de crudo cueste 15 dólares, cuando luego sólo ascienda a 13, ahorrando 2 dólares por unidad. Esta ganancia no se reinvierte, sino que se vuelca a Rentas Generales".

"Tal es la importancia de ANCAP -continuó Espinosa- para la recaudación fiscal, que solo este ente aporta el 20% del monto que provienen del total de impuestos. Si se deseara achicar o eliminar esta cifra, habría que pensar soluciones macroeconómicas y buscar importantes fuentes sustitutivas de ingreso para el Estado".

"Puede decirse, -siempre según Espinosa- que ANCAP determina tarifas a partir de los millones de dólares que se le exige volcar a Rentas Generales y al sistema fiscal en general. Los estudios sobre posibles reformas de esta situación, si existen, se encuentran fuera de este ámbito que es un ente sólo formalmente autónomo".

OTROS FACTORES

Los precios de los diferentes derivados varían también por otro tipo de elementos que inciden de manera significativa. Como ejemplo, el precio de la nafta y el gasoil se encuentran relacionados con el parque automotor.

"También hay factores que influyen. El primero de noviembre debió producirse un incremento en las tarifas que fue postergado para diciembre, luego de los comicios, por razones aparentemente electorales. De esta manera, ANCAP perdió unos ocho millones de dólares, y no por razones técnicas", evaluó Espinosa.

Otras variaciones son necesarias según, el ingeniero químico: "El precio de elaboración de cualquier derivado es el mismo tanto para conseguir un litro de queroseno como para otros de fuel oil. Si los precios no son iguales al momento de la adquisición, es porque se recarga algunos con la intención de subsidiar los de consumo familiar exclusivo. Por eso es imprescindible que las actividades de ANCAP no pasen a la esfera privada, donde los aspectos sociales quedarían relegados".

Alucinaciones de una tarde de verano

-¡Qué calor!, es mi pensamiento por cierto nada original.

Al tratar de cruzar Agraciada, la calzada se me hace un desierto de asfalto interminable salpicado con incrustaciones de chapitas de Coca Cola. El sol se refleja en ellas y marca un errático camino que sin ninguna duda desconoceré. Si fuera una película deberían ser los buscados diamantes ¿no?.

Como un lejano oasis, la vereda a la que aspiro llegar se torna inalcanzable y aquí tomo conciencia de que el desierto no está nada desierto. Una horda de tuaregs provenientes del lado del viaducto se abren como un abanico, unos hacia San Quintín (aquel dice "Las Piedras", el de atrás tiene un enorme acoplado!), otros hacia Carlos María Ramírez ("Cibils y San... Fuentes, oh que sed!).

Desde el norte "a todo trapo" confluyen otros grupos en la proa de la legendaria ferretería "El Aguila" -el escenógrafo la llamaría "El Buitre" para estar a tono-. "Montevideo", "Ciudadela", "Conaprole", "Acodike", "Malvín hasta Felipe Cardozo y Pitágoras" y moles similares avanzan sobre mi persona. Estoy en el punto exacto donde se producirá la confrontación entre "viaducteros" y "norteños".

La heladería "Cero Grado" se desdibuja en mis retinas... de retina por el intenso calor...

¿Quién podrá salvarme? ¿John Houston, el Ingeniero Schellemberg o el Chapulín Colorado?

Una voz "en off" me dice:

-¿Por qué no te dejas de divagar, caminas unos pocos metros y atraviesas la avenida a la altura del Parque Bellán Freire, donde existen semáforos, que cual 7o. de Caballería te custodiarán en la cruzada?

-Tienes razón, dice mi reseca boca.

Similar odisea viví dunas atrás, donde se encuentra Uruguayana, Asencio, Gral. Farías y Jujuy, en uno de los vértices de la Plaza San Martín. A propósito, ¿recuerdan que nuestro primer contacto fue justamente para sugerir el flechamiento de éstas dos últimas? ¿Que se nos ocurría oportuno pues en ese momento se estaba repavimentando parte de Jujuy y se estaba a punto de habilitar los semáforos de Agraciada y Asencio?

Cómo les contaba, descendí de un 163 y cuando me disponía a cruzar hacia Agraciada, los Beduinos creyeron ver en mí a un integrante de la Legión Extranjera...

En este caso la voz "en off" se limitó a desearme "suerte".

En Agraciada y San Quintín se impone la canalización y construcción de "islas", no tanto para los peatones -pues bien dijo la voz "hay protectores semáforos" a poca distancia- pero sí para ordenar el intensísimo tránsito vehicular. ¡Fijénse de qué punto les estoy charlando!

Los que vienen por San Quintín deberían ingresar a la avenida en forma perpendicular, en una o dos filas y no sesgada y desordenadamente como en la actualidad.

Un buen complemento para la organización vial de la zona sería prohibir el giro a la izquierda en el cruce de Carlos María Ramírez y Agraciada, exceptuando el que se realiza de ésta hacia aquella (como quien va para el Cerro, ¿vio?).

En el otro caso -Plaza San Martín- también exige una isla para que tomen aliento los audaces peatones antes de atravesar la otra senda y para que los conductores tengan más definidas las vías.

Cuando repavimentaron exactamente este sector ¿a nadie se le ocurrió tener en cuenta a este detalle? De cualquier manera, estamos a tiempo de mejorar esta concurridísima intersección y capaz que hasta de... ¿flecharla? (esto dicho en voz muuuy baja).

Hablando de la Plaza San Martín, ¡que falta de árboles! No es la única, las hay peores, donde el cemento agrava el ataque a la razón de ser de estos espacios de encuentro y esparcimiento. Solo a la sombra del monumento del prócer argentino -casi un símbolo ¿no?- los vecinos encuentran un remanso para eludir los rayos del astro rey (porque si esperan por la capa de ozono!!!...)

En fin, si tendremos cosas chicas pero importantes, ya que forman parte de nuestra vida cotidiana, para arreglar.

Mi frente humedecida... el Frente preparándose... Sche[illegible]zade me espera.

No es risa.

Un acalorado saludo de

Urbano Barrios.

Y además...

Recordarán los lectores más antiguos que tuvimos tiempo ha una sección (esta) donde rescatábamos la información que, por razones de tiempo y espacio, no podíamos tratar en extenso. Bueno: volvió, con aspiraciones de transformarse en una página entera, cuando nuestros avisadores no dispongan otra cosa.

SARA Y JULITA, REUNION "TESTIMONIAL"

Sara Méndez, madre del secuestrado Simón Riquelo, fue recibida por la esposa del presidente electo, Julia Pou. La intención de Sara es lograr por todas las vías que siga su cursó la acción judicial para que un menor, sobre el que existen serios indicios de que sería Simón, sea sometido a un examen sanguíneo para determinar su identidad. El examen, solicitado hace ya varios meses, no se ha realizado aun desde que en la esfera judicial se consideró oportuno consultar al Poder Ejecutivo si el caso está comprendido en la ley "de caducidad".

Al término de la reunión, Julita (como ha dado en llamársela por todos los medios de prensa) manifestó que ella no tenía nada que hacer en esta situación, pero accedió a escuchar a Sara "como se escucha a un amigo al que sólo se puede ayudar escuchándolo, para que se desahogue y se sienta acompañado".

Sara enfatizó que no puede entender cómo no se ha resuelto aún un trámite tan sencillo, cuando la "ley de caducidad" tenía el objetivo de renunciar a castigar a los culpables de violaciones a los derechos humanos, pero en modo alguno a legitimar los secuestros aún no aclarados. Por el contrario, disponía -trasladando la acción al actual Instituto Nacional del Menor, ex Consejo del Niño- que prosiguieran las investigaciones para ubicar a los niños secuestrados y devolverlos a sus hogares.

CALENTITOS LOS BONEX

El ministro de Turismo, Hugo Villar, se enojó con la prensa por las noticias "poco constructivas" sobre la temporada, a saber: hay poca gente, gasta poco, muchos se están yendo. Incluso se enojó porque El Día dijo que los turistas tomaban mate en la playa. "¿Estamos hablando de nuestros clientes, de los argentinos, y los rebajamos diciendo que vienen a la playa a tomar mate?", inquirió bastante enojado. No hay caso: cunde el ejemplo de ofenderse por las informaciones y atribuirles intenciones "rebajantes" (palabra acuñada por el propio Villar).

Cómo será la cosa, que hasta el oficialista El Día tituló en primera página: "Bonex: el ministro Villar no consultó equipo económico", y un colgado: "Condenó duramente derecho a informar". Lo de los bonex viene por la iniciativa del ministro para que los comercios acepten como pago bonos de bolsa argentinos (que el gobierno de ese país "vendió" a los ahorristas a cambio de los dólares depositados en los bancos). La iniciativa, según El Día, no cuenta con el respaldo del equipo económico uruguayo, ni fue objeto de acuerdos con el gobierno argentino, ni los bonex pueden ser utilizados para el pago de tribunos nacionales. "Bastantes papeles tenemos nosotros, para que nos tapen con los de Argentina", habría dicho el ministro Zerbino (no es cierto, pero pudo haberlo sido). En fin, que los dichosos papeles parecen destinados a volverse amarillos sin que nadie se juegue por ellos.

CALENTITOS LOS MINISTROS

Mientras tanto, otro ministro de Turismo acalorado es el argentino Omar Fassi. Es que la prensa de su país publicó un aviso escrito en primera persona y firmado por el ministro, donde se exhortaba a los argentinos a quedarse en su país, a disfrutar de las bellezas que otros vienen a conocer "viajando miles de quilómetros", y para apoyar a la industria turística argentina y generar un importante ahorro de divisas. "Yo, que conozco el país como la palma de mi mano, puedo asegurarle que no es fácil encontrar en el mundo tantas bellezas naturales. Por todo eso, este verano sus mejores vacaciones están en la Argentina", finalizaba el inspirado ministro. Y se vino a Punta del Este, donde alquiló una finca en 10 mil dólares por enero, dando lugar a que el presidente Menem le convocara urgentemente a volver a su país. Desde ahora Fassi recorrerá los centros turísticos de su país (hombre, si ya los conoce como la palma de su mano) repitiendo: "¡No hay nada más bello, no hay nada más bello!".

TOLDERIAS SOCIALISTAS 90

Entre el 7 y el 14 de enero transcurrieron las Tolderías Socialistas correspondientes a 1990 en el camping "El Quijote" de Las Flores. Lo destacable del campamento de este año fue el bajo promedio de edad de los "indios" -alrededor de catorce años- que fue interpretado como una alentadora señal de renovación por varios expertos tolderólogos.

En contrapartida el número de participantes fue visiblemente menor que las anteriores de [illegible] este sentido el año electoral y las pocas fuerzas que dejó disponibles para la organización del evento, explican su relativa baja asistencia.

Entre las novedades de estas Tolderías estuvo el funcionamiento de una radio pirata ("El Pozo") y de un consultorio sexoastrológico llamado "El indiecito feliz" que, atendido por un equipo multidisciplinario, prometía al paciente "hacerle ver las estrellas como usted quiera".

(Mención aparte constituye la instauración de los Premios Alternativa al mejor cacique/ca y a la mejor tribu).

Todo esto dentro de lo destacable; dentro de lo ordinario contabilizamos los certeros guisos del Rucca y del ahorrativo Juan Freifogl y la constante presencia, toldería tras toldería, de la megaestrella del melódico despertar, el veterano Cacerola, único en su género (el serenateo matinal despertador), de cuya efectividad dieron fe las ojeras con que los con que los aborígenes despidieron las Tolderías '90.

Es tiempo de eficiencia
MODE
START STOP
LAP RESET
STOP
WATCH
-TELE-GESTIONES
29-30-31
ute

Nos propusimos facilitar sus gestiones a través de un servicio eficiente. Y lo hicimos. Es Telegestiones UTE. Un grupo humano capacitado especialmente para atenderle. Ahora, para hacer un trámite en UTE, sólo necesita... llamar por teléfono.

Relaciones Públicas de UTE

¿Medidas políticas o defensa de salarios?

Paro general del transporte el 26, mientras no aparecen soluciones

Nervioso, miró nuevamente el reloj. Otra vez iba a llegar tarde al trabajo, otra vez por calcular mal los horarios de los ómnibus aunque estaba retrasado demás, y era la tercera vez en el mes.

La parada estaba apiñada de gente, tan intraquila como él, y en una de las tantas conversaciones de protesta que se originaron, se enteró que estaba ante un nuevo paro sorpresivo del transporte urbano, de duración indefinida, y motivos ocultos para la mayoría de los usuarios habituales.

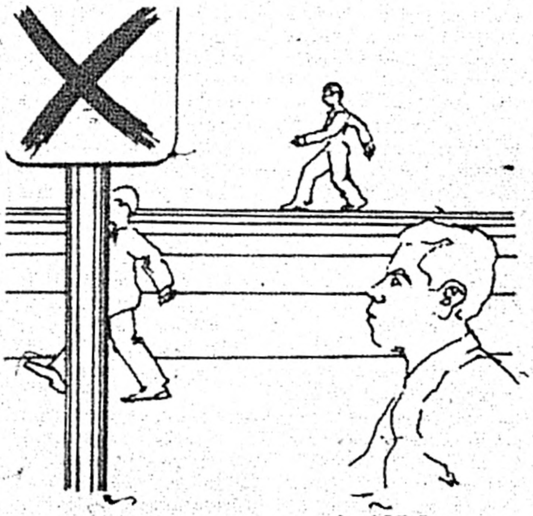

El calor de diciembre, el desborde de gente en las calles, preparando las fiestas tradicionales, y el desgaste de todo un año de trabajo hacían la medida de los trabajadores del transporte más antipática aún.

Además de viajar casi colgado, cuando al fin pasó un ómnibus y se detuvo en esa parada, además de tener que soportar el malhumor del guarda, desbordado por la cantidad de personas que subían o intentaban trepar al vehículo, sabía que estaba garantizada la amonestación en su trabajo por las reiteradas llegadas tarde, sin que valieran las explicaciones del caso.

Y a todo esto, ¿qué pasa con el transporte?

Durante el mes de diciembre del año pasado, los paros sorpresivos, generalmente por asambleas de los trabajadores, afectaron a la población capitalina.

NO A LOS DECRETOS

"Los trabajadores del transporte no estamos dipuestos a aceptar un nuevo decreto salarial en febrero sobre la base del 90% del IPC", declaró en aquel momento el secretario general de la Federación de Obreros del Transporte (FOT) Jorge Silvano.

El también dirigente del sindicato de CUTCSA (UTC) explicó a la prensa que el convenio que regía los incrementos salariales del sector había caducado en el mes de octubre, y no se veía ningún interés de parte del Ministerio de Trabajo para arribar a nuevos acuerdos, que posibilitaran mantener los porcentajes de recuperación salarial conseguidos durante el quinquenio que terminaba.

"La única respuesta que hemos conseguido hasta ahora es que hay que esperar hasta el próximo gobierno, para ver cuál es la orientación del mismo", aclaró el dirigente citado, trasmitiendo la preocupación que comenzaba a ganar a los trabajadores.

Pero la FOT no iba a esperar cruzada de brazos las decisiones de las esferas gubernamentales, sino que comenzaba ya a implementar medidas de protesta y de presión: "La directiva de la FOT tiene el mandato expreso de la asamblea general del gremio para impedir que el ajuste salarial se haga de tal manera (por la vía del decreto ejecutivo)".

En el convenio caducado en octubre, se preveía un porcentaje de recuperación salarial,que en febrero debía corresponder al 3%. De esta manera los sueldos promedio llegaban, a fines del año pasado a aproximadamente 120 o 130 mil pesos mensuales.

Un ajuste salarial por decreto del Poder Ejecutivo significaría, ahora, resignarse a un porcentaje inferior en un 10% al incremento del costo de vida, lo que representa directamente una rebaja en el salario real.

HABLA EL MINISTERIO

"Estamos en diciembre (a esa altura, era el 15), por lo que faltan aún dos meses y medio para determinar el nuevo aumento. Realmente me parece insólito que comiencen las movilizaciones con esta antelación", decía el subsecretario del MTSS Jorge Acuña.

Por otra parte, se argumentaba oficialmente que, dado que el nuevo ajuste regiría solamente por un mes de la administración gubernamental actual y tres meses más del próximo gobierno nacionalista, lo lógico -según el gobierno- era esperar las designaciones de los futuros ministros de Trabajo y de Economía, para decidir luego de acuerdo a las líneas económicas que fije el gobierno blanco.

No había apuro, entonces, para analizar el tema.

El razonamiento del Poder Ejecutivo se completaba con la interrogante sobre la inflación del período en cuestión, dato determinante para fijar los aumentos correspondientes.

Luego de calificar los planteos sindicales como "aventurados", el vocero del gobierno reiteró que "no se va a variar la política económica ni las relaciones laborales hasta el último día de esta administración".

Todo estaba dicho, ratificando la postura de nunca perder un conflicto.

LA INDEFINICION DEL CASO ONDA

El 1º de enero es, tradicionalmente, el día de los trabajadores del transporte, por lo que no trabajan.

Sin embargo, la IMM envió circulares a las empresas solicitando las planillas de los trabajadores, de manera de poder aplicar sanciones a los responsables del transporte urbano en caso que no estuvieran en la calle las unidades necesarias.

"¿Por qué debemos salir nosotros?", se preguntaban los afectados: "Cuando hay paros, aseguran el mínimo con patrones e inspectores, y ahora nos presionan para que trabajemos el día que fue incluso respetado hasta por la dictadura". Parecía que la situación iba a explotar ahí, pero se sorteó la dificultad sin mayores problemas.

Crecía, mientras tanto, la incertidumbre entre los empleados, de ONDA: 1.600 trabajadores dependen de los resultados de negociaciones a alto nivel, con necesarias y dificultosas ventas de paquetes accionarios, como forma de inyectar fondos frescos a la debilitada empresa.

Víctima de la tablita, los problemas de ONDA se remontan al quiebre de esta, que le reportaron deudas millonarias, en moneda americana.

Ninguna de las propuestas de venta, absorción por parte de otras empresas, ni intervención de la Corporación para el Desarrollo, asegura a los trabajadores la fuente de trabajo. Y -valga la reiteración- son nada menos que 1.600 puestos.

SE SUMA COPSA

Los ómnibus interdepartamentales comenzaron a tener problemas desde la última fijación de los horarios que debían cumplir.

"Los actuales horarios son imposibles de cumplir", explicó el presidente del sindicato de COPSA (ATC), William Fumero: "Mejor dicho, en procura de cumplir los horarios, los trabajadores se ven obligados a violar normas de tránsito, y a desempeñarse en condiciones anormales de labor. Por ejemplo -prosiguió el dirigente- deben acortarse drásticamente los descansos en la terminal del recorrido, y no son pocas las veces en que sencillamente esa espera debe suprimirse, para reanudar el servicio sin interrupción alguna".

Las dificultades en el cumplimiento de los horarios fijados implica permanentes sanciones por parte de los inspectores municipales, o de la policía caminera. Ahora, si los servicios se retrasan -como necesariamente deberían hacer en caso de ceñirse a la normativa vigente-, la empresa aplica suspensiones de dos días por cada atraso que considere injustificado.

"Los horarios han sido elaborados detrás de un escritorio, sin tomar en cuenta la realidad", señala Fumero.

La Comisión de Horarios de la empresa, a todo esto, no se reúne, por más que los trabajadores afectados reclaman urgentes cambios.

Para realizar las liquidaciones de la recaudación diaria, además, se registran esperas de hasta 50 minutos, cuando en el convenio se establece que no pueden exceder los 20 minutos. Y esto acentúa los atrasos en los servicios, y agranda el círculo vicioso.

MONTEVIDEO TAMBIEN RECLAMA

Pese a la oposición de algunas compañías cooperativas, la asamblea de la FOT resolvió, en los primeros días del año, la continuación de los paros sorpresivos, así como la suspensión de las horas extras que hasta entonces se realizaban normalmente en CUTCSA, por ejemplo.

Al tema salarial se le agrega en la plataforma la adjudicación de pases libres a los trabajadores extensivos a las líneas suburbanas, para evitar el pago de estos boletos en los casos de empleados que deban usarlos.

También se reclama el pago de los descansos, cosa que está vigente en algunas empresas de transportes, aunque no es una medida generalizada en el sector.

La plataforma se completa con el reclamo de un seguro de enfermedad (caja de auxilio), la revisión del actual sistema vigente de sanciones, motivo de muchas escaramuzas entre empresas y empleados.

La mayoría de los puntos podrían resolverse fácilmente, en opinión del sindicato, si existiera voluntad para hacerlo por parte de las empresas.

¿MEDIDAS POLITICAS?

"Lo único que logran estas medidas de paros sorpresivos es mantener a la población de rehén, en acciones de neto corte político", señaló a fines del año pasado una fuente vinculada al Poder Ejecutivo: "Están realizando estas medidas porque creen que así le van a arrancar al gobierno un aumento, a pesar de tener convenio. Quieren tener un colchón salarial, para que el futuro intendente de Montevideo Tabaré Vázquez pueda cumplir su palabra de rebajar el precio del boleto".

"La incidencia del salario en el boleto es muy grande -continuó diciendo la fuente citada-, y de esta manera (si se logra un nuevo convenio) las manos de Vázquez quedarán libres para poder rebajar el boleto, o al menos mantener el precio".

Mientras tanto, la última asamblea de la FOT decidió realizar un paro general del transporte el próximo viernes 26, declarando al gremio en estado de alerta en defensa de los salarios y las fuentes de trabajo.

Y nada hace prever que esta situación pueda encontrar una solución en el corto plazo.

EN
CARNAVAL
TAMBIEN GANA LA 30

Viva el Carnaval con el estilo diferente de la 30. Transmisión en directo desde el Teatro de Verano del Concurso Oficial de agrupaciones, entrevistas a los conjuntos, la opinión de la gente, historias del carnaval y la emoción de los premios finales. En Carnaval, también gana la 30

PASE EL VERANO CON LA 30

CX30
la radio
INFORMACION Y COMUNICACION PARA UN TIEMPO NUEVO

Con Gustavo Bernini de AEBU

"Una banca al servicio del país": el gran desafío para el gremio bancario

Una banca "al servicio del país y no de la especulación", el desafío de los bancarios para los '90, y la entrevista no concedida todavía por el presidente electo Luis Alberto Lacalle, fueron algunos de los temas conversados con Gustavo Bernini, secretario del Consejo Sector Banca Privada de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU).

-¿Qué temas está enfrentando AEBU hoy?

-El problema fundamental, que no es nuevo sino que se arrastra por lo menos desde 1965, es el papel que juega en el país el sistema financiero en su conjunto. Si comenzamos en el '65, cuando se produce el primer crack financiero en el país, hasta hoy, podemos comprobar que en forma cíclica se han dado situaciones de crisis en el sistema bancario.

Y ello se da principalmente por las condiciones en que opera el mismo y por el papel que se le ha asignado. Por ello, desde el banco Transatlántico hasta hoy, con el tema de la banca gestionada, se puede comprobar que se han vivido grandes quiebras o problemas similares.

Sin embargo, y aquí está uno de los mayores problemas que tenemos que enfrentar, la solución que se le ha brindado ha sido la socialización de las pérdidas. Es el pueblo uruguayo en su conjunto el que paga estos "negocios". En este sentido es que en AEBU hemos institucionalizado el dicho: "se funden los bancos pero no los banqueros". Existen cosas positivas en estos "salvatajes", pues se respetan los depósitos de los pequeños y medianos ahorristas. Lo negativo, entre otras cosas, es que también se protege a los que especulan con ese dinero. Algunos de estos especuladores, por ejemplo, pueden tener grandes deudas en un banco y a su vez tener depósitos en el extranjero. Por ello es que señalamos que la ley de intermediación, en la cual está contemplado el secreto bancario, ayuda a este tipo de maniobras.

-¿Cuándo se agudiza la crisis?

-Se puede decir que desde 1982 en adelante, cuando la dictadura se hizo cargo de las "carteras pesadas". Es importante aclarar, ya que muchas veces se habla de "carteras pesadas" pero no se sabe bien qué quiere decir, que uno de los negocios de los bancos es prestar dinero a cambio de un documento firmado, etcétera. A partir del quiebre de la "tablita" y del gran salto que dio el dólar, estos documentos se hicieron incobrables. Algunos de ellos realmente, otros fueron retenidos a la espera de los beneficios que podrían surgir ante esta nueva situación. Lo cierto es que este hecho generó que una gran cantidad de estos documentos fueran imposibles de cobrar. Ello motivó que el Estado uruguayo (todos nosotros) nos hiciéramos cargo de esos documentos; éstas son las carteras pesadas.

Todo esto provocó que la deuda externa uruguaya creciera considerablemente. A partir de 1985 el fenómeno de la crisis del sistema financiero continuaba vigente, ya que se volvió a insistir con un proyecto igual. Un proyecto que no pasa por poner a la banca al servicio del pueblo uruguayo, que no busca captar depósitos y colocarlos en los sectores productivos, sino que el negocio es realizar lo que se denomina banca "of shore", que significa la capatación de capitales extranjeros de distintas procedencias, para luego enviarlos a otros puntos financieros del mundo. Este es el negocio que más realiza la banca en el Uruguay de hoy.

Podemos afirmar, por ello, que la tendencia de la banca extranjera apunta a llegar en el futuro a mantener una cartera muy reducida de clientes jerarquizados y multinacionales. De esta forma se deja de lado al pequeño y mediano depositante o mediano y pequeño empresario. Además, con la incorporación de nueva tecnología se reducirá el personal considerablemente.

-Ante este panorama, AEBU solicitó una entrevista el doctor Lacalle.

-Es importante señalar que luego del 26 de noviembre el propio presidente electo manifestó su interés en reunirse principalmente con dos sindicatos: el de la enseñanza y el bancario. De todas formas, AEBU solicitó, el 12 de diciembre, una entrevista formal a fin de manifestar nuestra preocupación ante las perspectivas de la plaza financiera, de la banca gestionada, de la desmonopolización del Banco de Seguros del Estado (BSE), entre otros temas. Sin embargo al día de hoy, a pesar de que el doctor Lacalle parece tener interés en el tema y que los trabajadores estamos muy preocupados, todavía no se nos ha concedido la entrevista.

¿Cuáles son las propuestas de AEBU para la banca?

-Todos y cada uno de los puntos que he mencionado son muy complejos, pero las soluciones redundarán en beneficio del país y de su población. Por este motivo el gremio hace algún tiempo ha elaborado un proyecto, abierto a todas las propuestas y agregados que se quiera hacer, para que la banca esté al servicio del país y no de los especuladores. Con este trabajo han sido logradas cosas insólitas y muy importantes, por ejemplo, la Junta Departamental de Salto aprobó nuestro proyecto en forma unánime por todas las bancadas.

Por otra parte, en las recorridas que hacemos por el interior del país hemos obtenido buena receptividad en los medios de comunicación, e incluso colonos, cooperativistas y distintos representares de las fuerzas vivias nos han realizado consultas sobre el proyecto de una banca al servicio del Uruguay. En este tiempo, también, hemos prestado especial atención al lenguaje que tenemos que utilizar con la población para que se entienda claramente que el problema de la banca es un problema de cada uno de los habitantes del país.

Somos conscientes de que existen sectores de la población que creen que ellos no tienen nada que ver con el tema, pues no son ahorristas o jamás han entrado a un banco. Esto hay que revertirlo. Me atrevo a decir que AEBU tiene que enfrentar en los '90 un gran desafío.

Situación incambiada a un mes y medio de conflicto

Nueva reunión entre el sindicato y la dirección de FUNSA

Al cierre de esta edición, y cuando ya se cumplió un mes y medio de iniciado el conflicto en la empresa FUNSA (con diferentes movilizaciones y paros parciales), la Unión de Obreros, Empleados y Supervisores de FUNSA y los directivos de la empresa se volverán a reunir en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS). Los trabajadores solicitan que se llegue a un convenio salarial, ya que el anterior fue denunciado por la empresa. Por lo tanto se reclama, que el próximo aumento salarial sea el 100% del IPC, que el seis de enero sea feriado no laborable y pagado, y que la empresa abone los salarios del personal que desarrolla tareas en la guardería del sindicato.

Consultado por Alternativa, Ariel Bidegaray, integrante de la dirección del sindicato de FUNSA, manifestó que "en el actual conflicto y a pesar de que hemos flexibilizado nuestros planteos originales, no se vislumbra una solución a corto plazo por la tozudez de los directivos de la empresa. Se pretende mayor productividad con menos trabajadores, sin tener en cuenta que en toda sociedad, a medida que se aumenta la productividad, es decir que se obtiene más producción por cada hora de trabajo, se supone que todos sus habitantes se deben beneficiar. Por este camino, por ejemplo, los obreros de muchos países han logrado reducir su jorANDA laboral sin perder salario".

Bidegaray indicó también que "la situación conflictual se inició hace cerca de un año, cuando de forma unilateral la empresa comenzó a interpretar el convenio según sus intereses. En esos momentos el directorio de FUNSA interpretaba que podía reestructurar todo el trabajo introduciendo nueva tecnología. Esto significaba la pérdida de fuentes laborales de muchas personas, pero además redundaba en una mayor producción. Ello llevó a que luego de la denuncia del convenio, por parte de FUNSA, comenzamos, a comienzos de diciembre, a movilizarnos por nuestras reivindicaciones".

"Es importante subrayar -continuó- la intransigencia que ha demostrado el directorio de FUNSA en todo este tiempo. Por ejemplo, la pasada semana, y en momentos en que se reunía el directorio en horas de la mañana, se resolvió realizar una jornada de 'caceroleo'. Esta medida no le gustó a las autoridades de la empresa, y por lo tanto dispuso suspender a todo ese turno. O sea que más de 600 trabajadores fueron sancionados por pretender que sus reclamos fueran atendidos".

"Por tal motivo el martes 10 realizamos una denuncia ante el MTSS, en la que señalamos que la empresa había resuelto suspender ese día a todo el turno de 6 a 14, por participar en una movilización reivindicativa. Nosotros afirmamos ante el MTSS que esa medida era violatoria del derecho de huelga y de la libertad sindical. Por este motivo solicitamos a dicho organismo que dispusiera una sanción a la empresa FUNSA con el máximo que admite la norma jurídica".

"De todas formas, y luego de cumplir todos los trámites legales, continuamos movilizados porque hasta el momento nuestras reivindicaciones no han sido contempladas", concluyó afirmando Bidegaray.

Opinión

Medidas de CONAPROLE perjudican a los productores

por Claudio García (*)

Desde hace algún tiempo atrás estamos asistiendo a un permanente deterioro en las relaciones obrero-patronal entre la Asociación de Obreros y Empleados de CONAPROLE (AOEC) y la dirección de esta empresa. Ello ha motivado que nuestro gremio denunciara en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS), en la Comisión de legislación laboral del parlamento, entre otros organismos, que una de las últimas resoluciones de la empresa intenta desconocer aspectos fundamentales para nosotros ya que se pretende limitar el desarrollo de la actividad gremial de los dirigentes y delegados, se intente interferir en nuestras medidas gremiales, etcétera. Lo que en definitiva sería, ni más ni menos, que comenzar a reglamentar la actividad sindical en la empresa CONAPROLE.

Algunas de las medidas represivas que se quieren implantar son: prohibir que se realicen asambleas informativas en los comedores de las plantas de CONAPROLE, salvo autorización expresa de la empresa. La empresa también se reserva el derecho de permitir o no el reingreso del personal luego de haberse realizado un paro parcial. Entendemos que esta medida, más allá de ser parcial y discriminatoria, es un lock-out patronal que limita el derecho de huelga y que además pone en peligro la preservación de la materia prima. Sobre este último punto existen varios antecedentes, como por ejemplo el ocurrido en la Usina número 11 (ubicada en la ruta 1 km. 78.500) donde la prohibición de que el personal regresara nuevamente a la planta, luego de un paro parcial, afectó la recepción de leche lo que significó un gran pérdida para los productores. Por ello creemos que esta actitud es desmedida ya que no sólo perjudica a los obreros sino que también lesiona los intereses de los abastecedores.

Se prohíbe también la participación del sindicato en cualquier gestión individual que pretendan realizar los trabajadores ante la empresa. Se imponen normas de funcionamiento para la Comisión Mixta de Relaciones Laborales y de la Comisión Paritaria, cuyo funcionamiento había sido acordado ya. La empresa, por otro lado, observa por escrito a un dirigente sindical por haber trasmitido una resolución de la directiva de nuestro gremio, responsabilizándolo a él por la misma.

Estos elementos, junto a otros que desde hace tiempo se vienen discutiendo, como son por ejemplo que no se permita el ingreso del asesor laboral a las reuniones con la empresa, que se les descuente la prima por asiduidad a los delegados de sección por desarrollar actividad gremial, que no se entregue la ropa como está establecido en el convenio firmado por la empresa en los Consejos de Salarios de junio de 1988, etcétera, ha llevado a que las relaciones entre nuestro gremio y la dirección de CONAPROLE estén hoy deterioradas.

En este sentido es que la AOEC ya ha planteado al directorio de la empresas todas estas reivindicaciones. En la entrevista mantenida el martes nueve del corriente mes con el presidente interino Roberto Irazoqui, se nos manifestó que en los próximos días se nos brindaría una respuesta a nuestros planteos. Pero al día de hoy la misma no ha llegado. También mantuvimos una entrevista con el secretariado ejecutivo del PIT-CNT donde, luego de un profundo análisis de la actual situación en nuestro gremio, se llegó a la conclusión de que la empresa intenta desconocer la organización sindical pues pretende reglamentar nuestro funcionamiento. Por estos motivos nuestro sindicato resolvió, en su última asamblea, denunciar ante la opinión pública todos los atropellos que se intentan institucionalizar en contra de los trabajadores de CONAPROLE, y principalmente contra sus dirigentes.

Para colmo de males actualmente no contamos con ningún convenio salarial ya que el mismo vence el próximo 31 de enero. Además la empresa se está preparando para duplicar la producción actual a través de la incorporación de nueva tecnología. Temas todos éstos que nuestro sindicato tendrá que profundizar en su discusión para buscar salidas que no sean traumáticas para el conjunto de los trabajadores.

Por último tenemos que indicar que esta ofensiva patronal se está dando en momentos muy especiales ya que nuestro convenio salarial ya culmina y al día de hoy no existe ningún ámbito de negociación que permita llegar a algún acuerdo sobre este punto. Por otro lado el intento de reglamentar nuestra actividad sindical se da en un marco político en el cual predomina la iniciativa de los partidos tradicionales, principalmente de sus sectores más reaccionarios, que desde hace tiempo están intentando reglamentar la actividad sindical para todo el movimiento obrero. Todo esto ha llevado a que la AOEC se encuentre expectante y en estado de alerta.

(*) Secretario de Prensa y Propaganda de AOEC

impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
A DOMICILIO
Tel. PERMANENTE [illegible] 72 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Inquilinatos y pensiones

"Un rincón para no dormir en la vereda"

por Aníbal Paiva

La realidad -a veces muy dura- de las pensiones y los inquilinatos que pueblan algunos barrios de Montevideo muestra una de las caras de la falta de viviendas que padece el país. Jóvenes estudiantes, adultos solos y familias enteras, se ven empujadas por su condición económica a vivir en tales alojamientos. La marginación es parte de la vida cotidiana de los inquilinos.

La desproporción del alto costo de los alquileres respecto al bajo nivel salarial, la existencia de innumerables viviendas desocupadas que no se vuelcan al mercado de arrendamientos, la relativa escasa capacidad locativa de residencias para estudiantes del interior del país en Montevideo -según indica una investigación realizada por el Foro Juvenil sólo unos 1.000 jóvenes del interior eran usufructuarios en marzo de 1988 de residencias públicas, privadas o religiosas-, son algunas de las condicionantes que no dejan a gran cantidad de uruguayos otra alternativa que vivir en pensiones o inquilinatos.

Debido a la alta demanda de tales servicios, ese tipo de residencias ha proliferado, mientras que la falta de un control adecuado ha permitido en muchas de ellas la existencia de condiciones inhumanas de hacinamiento.

Las características no reglamentarias de esos locales, dificultan el acceso a los mismos para un prolijo relevamiento de la situación. Así, los testimonios de sus residentes se toman en valiosos parámetros del problema.

LUIS, EMPLEADO PUBLICO

Luis (58 años) trabaja en una oficina dependiente del Estado; había sido destituido en 1975 mientras estaba preso en una cárcel de la dictadura por su militancia política, en 1985 reingresó a su función.

"Cuando salí de la cana en noviembre del años'80 -cuenta Luis-, los gobernantes de la época me prohibieron regresar a mi casa en el departamento de Maldonado -allí estaban mi mujer y mis hijas-. Me tuve qe quedar en Montevideo -sin trabajo incluso-. Para mudarme de domicilio o trabajar en algo determinado tenía que consultarlos a ellos. Claro, esa situación la vivieron también todos los liberados del aquel momento... Fue entonces que empezó mi conocimiento en profundidad de la pensiones -aunque ya había tenido alguna experiencia cuando vine a la capital por el año '54-".

"Al ser liberado, en las 'primeras de cambio' fui recibido por mis hermanas que vivían en Montevideo, después tuve que arreglarme por las mías. En marzo del '81 voy a dar a una pensión, donde había un solo baño para veinticinco personas. Allí se podía vivir si se iba a dormir y nada más, que era el uso que yo le daba, porque incluso siempre me bañaba en la casa de algún amigo -si no había que poner el despertador a las dos de la mañana para poder darse una ducha de agua caliente-, hasta hacer las necesidades más elementales era complicado. Uno miraba al baño y siempre estaba la puerta cerrada, encontrarlo abierto era una lotería".

"En mi pieza éramos cinco. Uno era enfermo alcohólico. Como persona no molestaba a nadie, solo que llegaba de noche alcoholizado, se caía y algunas veces llegó a tener delirium tremens... Otro, era un anciano pensionista que tenía problemas pulmonares -enfisema crónico-, había sido trabajador de la lana, y bueno... tosía toda la noche; tanto es así, que a los dos o tres años murió. De noche uno se dormía porque tenía sueño... si no... Los demás de la pieza: uno era pintor y otro mecánico; es decir, toda gente de trabajo".

"Si hago un balance -yo que venía con la experiencia de la barraca donde éramos cuarenta y había que bancar a los milicos-, considero que era más confortable la barraca del Penal de Libertad que la pensión, donde tenía limitaciones mucho más duras que sobrellevar: el baño, entrada y salida permanente de gente... Mientras que en la cárcel las cosas estaban más o menos establecidas; había una hora de siliencio que en la pensión no la podías imponer porque, hasta por razones laborales, había distintos horarios. Con esto, no estoy reivindicando la cárcel, sino condenando al [illegible] a las pensiones. Considero que un individuo que tiene que convivir en una pensión después de trabajar diez horas por día, no está disfrutando la libertad, es un prisionero de esta sociedad, un condenado. Cuando uno vuelve del trabajo a una pensión o a un inquilinato, no va a su casa, va a parar a un rincón para no dormir en la vereda".

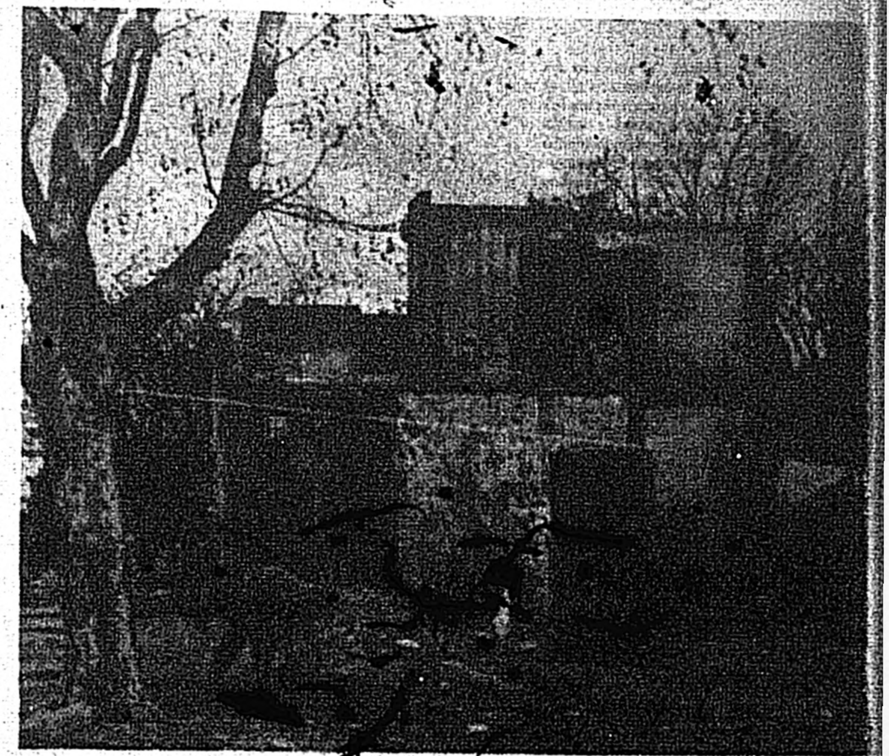

"A las personas de que he hablado, la vida las había llevado a vivir solas. Yo me divorcié... Casi todos los que estábamos ahí vivíamos condiciones similares. Pero para ver lo dramático de la cosa, es necesario tener en cuenta la situación de las familias que debían vivir en la pensión. Además, si eran cinco personas las que integraban la familia -y habían tenido mucha suerte si las aceptaron con niños-, ocupaban toda la pieza pero pagaban por cinco personas individualmente".

"Los últimos cuatro años los he vivido en una casa de inquilinato. Para quien estuvo en una pensión, conseguir alquilar una pieza -sin importar las condiciones en que la pieza pueda estar- y contar con un espacio sólo para él, siente que gana una intimidad de tal magnitud que para mí es comparable a cuando a uno lo sacan de la máquina en el cuartel -donde está encapuchado, sentadito en el piso y no lo dejan moverse- y pasa a la isla, adonde llega y 'cree' que está en libertad".

"En ese inquilinato yo me sentía cómodo. Tenía un tratamiento respetuoso hacia los responsables -los dueños de casa- y recibía la recíproca, pero me fui hace un par de días".

"Dos meses atrás empezaron a hacerle algunas reparaciones a la casa con los inquilinos dentro, por lo que durante un buen período de tiempo sólo se podía utilizar el baño durante la noche, pero no la ducha, que estuvo clausurada".

"De todas maneras, no es esa la causa por la que me fui, sino porque gano 95.000 pesos líquidos y pretendieron aumentarme el alquiler a 60.000; el ciento por ciento -estaba pagando 30.000- en forma arbitraria, y como no había contrato... Entonces no tuve otra alternativa que buscar dónde irme. Péro en cualquier otro lugar de Montevideo semejante al que dejé me iban a cobrar lo mismo, con el agravante de que estaría entre gente que no conozco... Por eso me mudé a la casa de un amigo al que le voy a dar 30.000 peses por compartir una pieza. Esa situación no sé por cuánto tiempo va a durar... puede haber problemas de convivencia o necesidades que le surjan a la familia".

"Mi categoría es de uruguayo sin vivienda, y lo que es peor: no tengo ninguna perspectiva de tenerla ni a mediano ni a largo plazo, porque no hay nada a la vista que indique lo contrario".

"La gente se sigue yendo a la perisferia de Montevideo; yo me fui a Piedras Blancas... Pero en el casco de la ciudad cada vez hay menos espacios para los de pocos recursos. Algún día vendremos 'por la vuelta' todos juntos, de la orilla hacia el centro".

ROBERTO, ESTUDIANTE

"En 1986 vine a Montevideo a estudiar Derecho -relata Roberto (20 años)-. Viví nueve meses en una pensión del Cordón. Eramos diez estudiantes en tres dormitorios; en el mío dormíamos cuatro. Lo más difícil era adecuar los horarios. Un compañero que se acostaba a dormir muy temprano se hizo una máscara negra sin agujeros para los ojos, para que no le molestara la luz cuando los demás nos quedábamos estudiando".

"Un muchacho de Tacuarembó era sonámbulo. Se levantaba todas las noches y le pegaba al que estuviera en la primera cama que encontrara. Intentamos varios 'exorcismos' para curarlo. Al principio le poníamos debajo de la almohada los huesos que usaba un estudiante de medicina que había en la pensión; el sonámbulo aceptaba porque se quería curar, pero no dio resultado, hasta que descubrimos un 'exorcismo' muy efectivo: le cruzábamos las chancletas según receta traída por otro integrante de la pensión que era de Lavalleja -le había dado resultado con su madre que también era sonámbula-. Después de eso hacíamos pruebas, a veces no le cruzábamos las chancletas a propósito y esa noche se levantaba. Otro compañero se cambió de cuarto porque es-

Donde los débiles son más débiles

"En el inquilinato en que vivía -comenta Luis-, aunque los dueños sabían que el mes siguiente iban a empezar a reparar la casa -con las incomodidades que eso acarrea-, le alquilaron una pieza que quedó vacía a una mujer. Ella es una persona de alrededor de 40 años, con problemas motrices debidos a un accidente de tránsito, por lo que no puede hacer esfuerzos. Al principio pagaba 25.000 pesos pero ahora le piden 50.000... No sabe lo que va a hacer, aunque no piensa irse. Fue a dar ahí porque tenía el lanzamiento de un apartamento que alquilaba a la vuelta del inquilinato: sólo gana 35.000 pesos y recibe una pensión de 30.000".

"Lo peor es que la tratan groseramente -a mí nunca me faltaron el respeto, me llaman 'don Luis'; en eso se ve la discriminación hacia la mujer-. Le habían dicho que podía usar la cocina de la casa, pero cuando llevó la garrafa le dijeron -de muy mala manera- que ocupaba mucho lugar... Al final terminó cocinando adentro de la pieza, que no tiene ventilación, sólo una puerta que da a un patio que fue cerrado y ni siquiera tiene claraboya... La mujer está pálida, no me cabe duda que se va a enfermar si no se va. El débil que cae en una casa de inquilinato es 'papucha pa'l loro' para los dueños. Ella es mujer, está sola y está enferma...".

"Es necesario remarcar los escalones hacia atrás que alguna gente va saltando -enfatiza Luis-: primero el apartamento, después la pieza...".

"En la circunvalación del Palacio Legislativo y cercanías, donde hay muchas pensiones, la constante es que individuos que vivían en ellas terminen en la calle. Yo he visto a algunos durmiendo en cuatro coches abandonados frente a un taller de pintura... y alcoholizados, porque en un coche de esos no es posible pasar una noche de invierno sin tomar".

SOROCABANA
ES
MI CAFE

PASA ALA 73

Lecturas de verano

Alternativa
18 de enero de 1990

Adelaida García Morales

Bene

Anoche soñé contigo, Santiago. Venías a mi lado, paseando lentamente entre aquellos eucaliptos donde tantas veces fuimos a merendar con Bene, ¿recuerdas? También ella aparecía en mi sueño. Vestía un traje gris de listas y un delantal blanco, su uniforme. Aparecía muy triste, clavando su mirada en el suelo, entre sus pies, con sus manos juntas, como una colegiala. Tú y yo caminábamos lentamente, y ella permanecía muy quieta a lo lejos. No llevaba la cesta de la merienda y parecía ocultarse de alguien o de algo, quizás de aquellos gritos tan desagradables que tía Elisa, tan dulce y correcta para todos los demás, le dirigía por cualquier insignificancia. Tú habías vuelto para quedarte conmigo aquí, en esta vieja casa donde los dos nacimos y donde yo vivo ahora, envuelta en las sombras de los que os habéis marchado. Venías con la misma edad que tenías entonces, cuando te fuiste. Al ver a Bene entre los eucaliptos, tú me cogiste del brazo y me susurraste al oído con sobresalto: "¡Ya sé por qué se ha ido Bene!". Al acercarnos a ella descubrimos un objeto entre sus manos. Era un libro, parecía un misal. Pude ver entonces, en la portada la huella quemada de una mano humana. Tú ya no estabas a mi lado. Me encontré sola con ella, con una Bene desconocida que levantaba su rostro hacia mí sin gesto alguno. Su mirada parecía surgir de un vacío infinito. Y sus ojos comenzaron a brillar con una intensidad extraordinaria. Intenté escapar a la angustia que me asfixiaba. El resultado de mi esfuerzo fue despertar. Y tú no habías llegado a comunicarme lo que sabías de su marcha repentina.

Aún recuerdo el día que fuimos a buscar a Bene. Mi hermano Santiago no quiso venir. Se había quedado sentado en el jardín, entregado a la lectura con aquella misma concentración que, de niño, solía dedicar a uno de sus juegos predilectos: mientras con la mano izquierda sujetaba cuidadosamente un saltamontes, con la derecha, también con sumo cuidado, clavaba un alfiler en sus ojos. Cuántas veces, al presenciar aquella tortura, le grité desesperada y le llamé asesino. También ahora sentía deseos de gritar para apartarle de aquellos libros que diariamente se interponían entre nosotros. En aquel tiempo él tenía dieciséis años, cuatro más que yo. Pero no era sólo la diferencia de edad lo que entonces nos separaba, sino la nueva vida que él había comenzado, desde hacía dos años, al asistir a un colegio. Yo, en cambio, me había quedado sola, siempre encerrada en casa y recibiendo lecciones de doña Rosaura, la única profesora que tuve de niña.

Vivíamos en Extremadura, en una casa grande y aislada que distaba unos tres kilómetros de la ciudad. Yo no dejaba pasar ninguna oportunidad de salir al exterior, pues estaba cansada de apostarme en la cancela y, a través de sus barrotes, contemplar la carretera, casi siempre vacía. Allí fuera empezaba el mundo, donde yo imaginaba que podrían ocurrir las cosas más extraordinarias. Claro que sólo conseguía ver las manadas de toros que pasaban con frecuencia, levantando una nube de polvo que los envolvía, y haciendo temblar la tierra bajo los golpes poderosos de sus pisadas. Siempre iban corriendo, y cuando ya los tenía muy cerca, salía disparada a refugiarme tras una columna de la marquesina. Desde allí les contemplaba con terror y entusiasmo. A veces pasaban largas caravanas de gitanos silenciosos y cansados. Conducían sus pesados carromatos, y yo no sabía nunca a dónde se dirigían ni de dónde venían. Siempre ha existido una gran pobreza en Extremadura, pero entonces, a principios de los años cincuenta, la miseria se hacía presente por todas partes. Cuando iba a la ciudad, me fijaba especialmente en todos aquellos desgraciados que pedían unas monedas tirados por las calles, sin casa, sin comida y vestidos con ropas destrozadas. Creo que les prestaba tanta atención porque la única amiga que tuve en mi infancia era la nieta de un mendigo y vivía sola con él. Se llamaba Juana y era la hermana de Bene, aunque tenían padres diferentes, según me dijo ella misma. Cada día pasaba con su abuelo ante la cancela de mi casa. Cuando iba sola, se detenía a verme un rato. Manteníamos largas conversaciones a través de los barrotes. Tía Elisa me castigaba si la dejaba entrar o si salía a jugar con ella. Nuestra amistad crecía a medida que Santiago se alejaba de mí para dedicarse por entero a los quehaceres y amigos del colegio. Siempre que podía, me escapaba con ella o la introducía a escondidas hasta la huerta. Un día la vi pasar con su abuelo por la carretera y ni siquiera me miró. Iba vestida de blanco y, aunque la falda era corta, supe que había hecho la primera comunión. Llevaba el velo caído sobre los hombros. No se lo podía sujetar en la cabeza, pues la tenía rapada. Su abuelo se la afeitaba para que los piojos no anidaran en ella. Juana tenía mi edad, pero parecía más pequeña que yo. Por eso no me extrañó demasiado que hiciera la primera comunión a los doce años. Recuerdo que pocos días después volvió a pasar por delante de la cancela. Llevaba un vestido nuevo que no era de su talla. Daba una mano a su abuelo y la otra a una mujer joven. Imaginé que era su hermana Bene, de la que tanto me había hablado. Nunca había conocido a su padre, y su madre había muerto hacía ya mucho tiempo; ni siquiera la recordaba. Sin embargo, conocía al padre de Bene y no le quería. Era gitano, y a ella siempre le hablaba con mal humor. Se llevó a su hija cuando ésta cumplió los catorce años. Se la llevó a la fuerza, para que empezase a trabajar, Desde entonces, hacía ya cinco años, Juana no había vuelto a verla. Pero nunca la había olvidado y sus pocas esperanzas dependían todas de ella.

La esperaba con perseverancia y la ensoñaba como a una reina que algún día llegaría a rescatarla de la miseria en que vivía. Ahora, al fin, había regresado. Y, sin embargo, Juana iba cogida de su mano, con la cabeza muy inclinada hacia el suelo, como si fuera llorando. No se volvió a mirarme y yo no me atreví a llamarla. Temí que se hubiera enfadado conmigo porque Bene iba a trabajar de criada en mi casa.

ADELAIDA GARCIA MORALES - Nació en Badajoz pero desde niña vivió en Andalucía. Es licenciada en Filosofía y Letras en la Universidad de Madrid, y estudió Guión en la Escuela Oficial de Cinematografía de la misma ciudad. Ha sido profesora de Lengua y Literatura españolas y de Filosofía en Institutos de Enseñanza Media, traductora en Argel para los países de la OPEP, modelo y actriz de teatro y en cortometrajes, Desde hace cinco años vive retirada en una aldea de La Alpujarra, en Granada. Su primer libro publicado "El Sur & Bene" (dos novelas cortas) le valió ser considerada la Revelación Literaria del Año por El País de Madrid, y el Premio Icaro, de Diario 16 al descubrimiento literario del año. Con su segundo libro, "El silencio de las sirenas", obtuvo el Premio Herralde de Novela, en 1985.

Renzo R

Variación en N

Los dos metros de hombre pusieron todos sus músculos en tensión, cuando Galván llegó a la puerta del local. Galván, sin sacar las manos de los bolsillos, valoró detenidamente la respuesta que podría desencadenarse dentro del ajustado uniforme del portero.

- La casa se reserva el derecho de admisión. -dijo el ropero.

- Me parece buena idea.

- Y...?

- Voy a entrar.

- Ya le dije que la casa...

- Vengo a ver a Ramírez.

- Aquí no hay ningún Ramírez.

- Entonces al doctor Cuevas.

- ...

- Me conoce.

- Está bien, entre. Pero si en cinco minutos no me dan el aviso de que está con él, yo mismo lo voy a buscar.

- Qué amable, ¿y a que otras cosas se dedica?

- La p...

- Sh, sh, eso es muy feo.

Galván no esperó más para empujar la puerta. El local en su interior estaba bastante oscuro, iluminado apenas por las luces del bar y unos destellos azulados que provenían de un escenario en el fondo. Era un número musical, un intermedio seguramente. Se aflojó el nudo de la corbata y trató de corregir el mechón de pelo rebelde sobre la frente, que volvió a quedar allí cuando retiró la mano. Aunque la ropa no le quedaba mal, se sentía incómodo. Odiaba la ropa nueva. Caminó hasta la barra, donde quedaban algunos taburetes largos, libres. El encargado se acercó y lo miró interrogante.

- Un whisky doble y sin hielo.

- ¿Importado o nacional?

- Lo mejor que tengas.

- Muy abien. Enseguida.-

Encendió un cigarrillo y pasó el pulgar lentamente por el bigote negro y caído. Las mesas estaban en total penumbra, pero podía sentirse en las más próximas las voces agudas de las mujeres, seguidas por murmullos graves y casi inaudibles. Algunas de esas mujeres estaban trabajando. Estaba seguro de conocerlas a casi todas. Sin embargo no reconoció a la que fumaba de pie, en el otro extremo del mostrador.

- Su bebida. -dijo el encargado.

- Gracias. Quiero ver al doctor Cuevas.

- El doctor... bien, no sé si estará...

- Llámelo, dígale que Galván lo espera.

- ¿El señor lo conoce a...?

- Sí.

Volvió a fijarse en la mujer que fumaba en el otro extremo. En ese lugar la luz comenzaba a disminuir, hasta convertirse en un espacio clausurado para los ojos. Galván se propuso observarla con cuidado. No era muy joven, pero podía adivinar un rostro sugerente. Llevaba unos pantalones negros de cuero, que se ajustaban sobre las curvas discretas de un cuerpo delgado, aunque no menos deseable. Hacía un momento la mujer había advertido que era observada y puso oblicuámente sus ojos sobre Galván, luego continuó atendiendo al escenario. No pudo seguir mirando, en ese momento un hombre de mediana estatura, gordo y peinado con gomina, avanzaba hacia él interrogando su imagen, con unos ojos rápidos y nerviosos detrás de unos lentes de aumento.

- Buenas noches, soy el doctor Cuevas.

- Sí, ya lo sé. Yo soy Galván.

- Mucho gusto, su apellido me suena...

- El Gato Ballesteros.

- ¿Quién?

- Ya lo oyó. El estaba conmigo en la celda.

- Ah, Ballesteros, claro. Usted es amigo, seguro. ¿Y cómo está él?

- Ya lo sabe.

- ¿Saber qué?

- Que apareció una mañana con la barriga abierta.

- No me diga que...

- Oiga, quiere acabar. Vine a buscar a Ramírez, por eso pedí para hablar con usted.

- ¿Ramírez?... El no está más acá.

- ¿Y dónde está?

- No tengo idea, desde que se fue no supe más nada de él.

Galván tomó el vaso y puso una mano en el hombre del doctor Cuevas.

- Está bien. Invíteme a una mesa y de paso tráigase a aquella muchacha que se aburre sin compañía.

Cuevas miró donde le indicaba Galván y se acomodó los lentes sobre la nariz.

- Mire, yo lo recibo encantado, pero las chicas tienen que trabajar y...

Galván apretó con fuerza el hombro blanduzco.

- Tráigala, vaya. Quiero tener compañía para conversar.

- Bueno, de acuerdo pero...

- Y que sea medio rápido, usted sabe, los años de cárcel lo ponen muy ansioso a uno.

Cuevas fue hasta el otro extremo y habló unas palabras, sin levantar los ojos del suelo. La mujer miró a Galván un momento y luego siguió hablando con Cuevas. Finalmente el hombre la tomó por el brazo, sin dejar de hablarle, y la guió hasta la mesa, haciéndole una seña a Galván. Mientras caminaba lentamente hacia la mesa verificó mentalmente el correaje sobre su tobillo derecho. Contrariamente a lo que sucedía con la ropa nueva, podía andar con naturalidad con aquello en la pierna.

- Hola florcita.

- Me llamo...

- Después me decís. Por ahora sentate con nosotros, que yo tengo que hablar con este señor.

Se sentaron. Galván y Cuevas quedaron enfrentados y la mujer ocupó el asiento a su izquierda, quedaba uno libre a su derecha.

- Buena, usted dirá, Galván.

- No, no. Usted también va a decir, así que tómelo con calma.

- Estoy calmado, se lo aseguro.

- Me imagino. Para empezar le voy a contar algunas cosas del Gato. Hablábamos mucho, mientras estuvimos juntos. Era un gran tipo.

- Sí, realmente. Ballesteros era muy buena persona. Lástima aquel problemita, ¿no?

- Aquel problemita... en fin. El Gato ya había aprendido a tomárselo con filosofía. El decía que los errores le pertenecían a él y lo demás, bueno, lo demás, decía que no se podía culpar a nadie por eso. Según me contó, aquel caballo estaba mejor así que muerto, era un animal excelente. Nunca le había gustado la idea de tener que joderlo. Pero eso era lo que habían acordado, ¿no? Qué se iba a imaginar que ustedes lo habían comprado casi en el momento en que él lo iba a mancar. Porque, habían quedado en eso, ¿no?

- Bueno, yo no tuve una participación tan directa. Imagínese, yo soy el abogado de...

- Sí, sí. De todas formas habían quedado en eso: después de la última carrera, paf, a la bolsa con él. Qué iba a saber el Gato que ustedes habían llegado a un arreglo con el dueño y lo habían dejado al descubierto paosello

egro (Thriller)

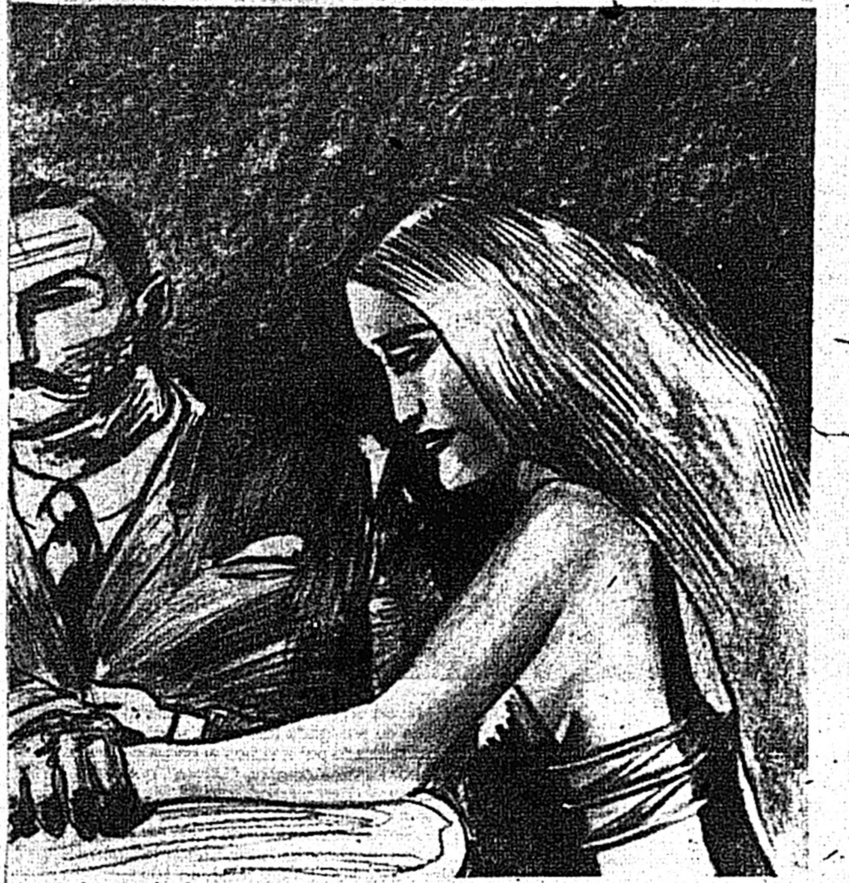

ra hacer la faena.

De reojo vio a los hombres aparecer junto a la barra. El portero no estaba entre ellos. En las mesas alcanzó a ver un par de políticos conocidos, acompañados por el mejor servicio de la casa.

- Pero el Gato Ballesteros lo entendía. Decía que los negocios son así. Yo no pienso como él, no se traiciona a un hombre por más negocio que haya. En fin, allá el. El problema era que aún en la cárcel molestaba. El Gato estaba muy al día en cosas que no conviene ventilar. Una tarde me dijo: me batieron que me mandan a uno para hacerme la boleta, la cosa viene por un tal Ramírez, una luz con la sevillana. El tal Ramírez había caído hacía poco. Yo no lo conocía, pero el Gato alcanzó a describírmelo bien, detalladamente. Todo inútil, nunca lo llegué a ver.

- No se ofenda, Galván, pero eso ya es historia pasada. No sabe cuánto lamento que las cosas hayan terminado así. Yo no estoy muy enterado.

- Me imagino, doctor. Esas cosas no son para usted.

- No se lo tome así, yo comprendo y créame que, desde ya, me pongo a sus órdenes para echarle una mano en lo que desee, Galván.

Galván lo miró en silencio, mientras terminaba el cigarrillo. La mujer tomaba su bebida también en silencio, echándose hacia atrás en el asiento; con lo cual su rostro quedaba al abrigo de las sombras. Galván le tomó una mano y pareció que a duras penas la mujer no se resistía.

- ¿Y vos que opinás de todo esto? -le preguntó Galván.

- Creo que es razonable lo que dice el doctor.

- Tenía una voz ronca, tal como si también quisiera ocultarla en la sombra.

- ¿Y qué, a vos te gustan las cosas razonables?

- ...

- No sé por qué, pero a mí siempre me parecen injustas. Esas cosas, ¿viste? Claro, vos sos mujer y capaz que no entendés. Pero para un hombre que le queda dignidad la amistad está primero. Qué haría si te hubieran dicho que el tal Ramírez anda por ahí, lo más campante, después de haber matado a tu mejor amigo?

Silencio.

Galván volvió a mirar a su alrededor y comprobó que los tipos seguían allí, acodados en la barra. Todo tenía su precio, pensó o se repitió para recordarlo. Sin soltar la mano de la mujer se acercó más a ella, como si quisiera continuar en un tono más confidencial, que sin embargo, no excluía a Cuevas, quien no se perdía nada con su rápido ir y venir de ojos.

- Te voy a decir qué deberías hacer. Primero que nada salir de la cárcel. Después con tiempo y con buenos amigos, empezar a averiguar quién es el tal Ramírez. Preguntás aquí, preguntás allá, apretás a éste, colmeás a aquél otro, como hacen los que te dije. Así es que averiguás que este tipo es bastante joven y viene haciendo una carrera de novela. Se ha pasado para la cueva, con perdón del doctor, a más de cuatro y es de fierro cuando los capangas lo llaman. De una sola pieza. Aunque nadie es perfecto. Resulta que si vos seguís rascando te encontrás con que el tipo tiene su lado flojo.

Galván volvió a beber y por un momento pareció que había llegado al final. Acomodó el cuerpo en el asiento y cruzó la pierna, perfilándose a la mujer y a Cuevas.

- Así y todo uno ya es incapaz de sentir compasión por ese tipo. Es que se ha juntado mucho odio allá adentro. No hay otra coas que hacer, además.

Galván oprimía la mano de la mujer, como si allí volcara todo el énfasis que escasamente ponía en las palabras. Miraba distraídamente el número de "strip-tease" en el escenario.

- Al principio te juro que casi me morí de risa cuando me enteré. Después me pareció que podía odiarlo con más comodidad.

- Señor Galván, si no le molesta yo me retiro, tengo obligaciones y...

- No, no, Cuevas. Quédese. Usted se va a quedar hasta el final.

- Galván, no quisiera que cometiera algún error del que pueda arrepentirse. Yo no tengo nada contra usted.

- Quédese tranquilo y escuche. Como te iba diciendo, florcita, a uno a veces le cuesta creer. Pensar que un hombre que ha volteado tanto cristiano tenga esas cosas. Todos los días se aprende algo, ¿no te parece, florcita?

- Mirá, yo tengo que hacer la noche, así que voy a...

- No, vos también te quedás... No me vas a decir que no te estoy contando una linda historia, ¿eh?

- No... me interesa.

- Pero todavía no escuchaste lo mejor.

- Por lo menos soltame.

- Tampoco. Capaz que mi florcita se me escapa. Como te decía, uno se va enterando de todo, sabe hasta los detalles más insignificantes. Estatura, color de piel, marcas... qué sé yo; todo. Sólo hay que saber dónde encontrar al tipo. Eso no es muy difícil, pero hay que asegurarse bien. Por ejemplo, para localizarlo sin ningún error no hay que olvidarse de un detalle esencial. Pero éso después lo vemos. Es así que conseguís la mejor ropa y te aparecés por el local. Lo primero que hacés es preguntar por Ramírez, te van a decir que no está, que nunca estuvo, todo eso. No te vayas a creer que eso es una estupidez, no. El tipo va a pensar que adentro del local uno no se va a animar, pero igual le empiezan a trabajar los nervios. En una palabra, ya sabés que te tienen junado y minga te van a decir donde está Ramírez. Así que hacés llamar al honorable doctor Cuevas. El tampoco te va a decir, pero [illegible] puede resultar muy útil más adelante.

Cuevas se movió nervioso en el asiento y miró hacia la barra. Galván puso la palma de la mano de la mujer frente a sus ojos y prosiguió.

- Tranquilo, doctor. Ahora viene lo mejor. Es fácil hacerse heridas en las manos, pero hay algunas que quedan como marcas. El Gato me habló de eso, él se fijaba mucho en los detalles, decía que por eso había vivido tanto. El me enseñó muchas cosas. Bueno, florcita, decime que harías cuando finalmente lo encontraras?

- ¿A mí me lo preguntás? -Su voz se enronqueció más.

- Sí, a vos, Ramírez.

- RENZO ROSELLO - Nació en Montevideo en 1960. Cuentista y novelista, publicó un libro de cuentos "Fuegos y Deshielos" (1986) y acaba de ganar el Primer Premio de Narrativa de Biblioteca de Marcha con la novela (inédita) "Valores y dublés". El cuento que publicamos integra el libro "Diez y ocho trozos de un espejo roto" de próxima aparición.

James Joyce

I hear an army charging upon the land,
and the thunder of horses plunging, foam about
their knees:
Arrogant, in black armour, behind them stand,
disdaining the reins, with flutterin whips, the
charioteers.
The cry unto the night their battle-name:
I moan in sleep when I hear afar their whirling
laughter.
They cleave the gloom of dreams, a blinding flame,
changing, clanging upon the heart as upon an
anvil.
They come shaking in triumph their long, green
hair:
They come out of the sea and run shouting by
the shore.
My heart, have you no wisdom thus to despair?
My love, my love, my love, why have yoy left
me alone?

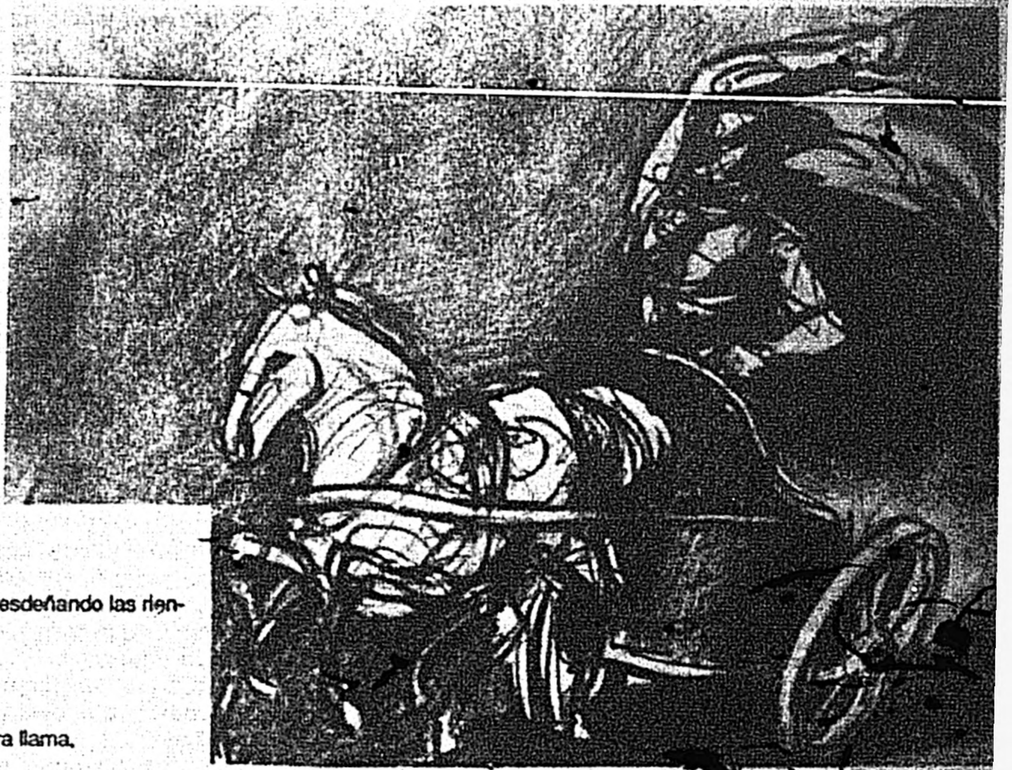

Digo un ejército cargando sobre la tierra
y el trueno de los caballos avanzando con espuma
en las rodillas:
Arrogantes, en negras armaduras; detrás de ellos parados desdeñando las riendas, con látigos ondulantes, los
aurigas.
Gritan en la noche su nombre de batalla:
Yo gimo en mi sueño cuando oigo a lo lejos su girante
risa.
Ellos hienden la lobreguez de los sueños, con enceguecedora llama,
sonando, sonando sobre el corazón como un
yunque.
Vienen triunfantes sacudiendo su largo cabello
verde.
Salen del mar y corren vociferando por
la orilla.
Corazón mío, ¿no tienes sabiduría para así desesperarte?
Mi amor, mi amor, mi amor, ¿por qué me has dejado solo?

Traducción de Sergio Mondragón

JAMES JOYCE - Nació en Rathgar (Dublín, Irlanda) en 1882, en una familia de arraigada tradición católica. Profesor de idiomas, considerado por muchos el padre de la novelística moderna por su obra cumbre, "Ulises", que revolucionó la técnica narrativa en su momento, publicó entre otros, "Retrato del artista adolescente", "Dublineses", "Finnegan's Wake". Exiliado voluntariamente, vivió en Trieste, Roma y París, hasta que al comenzar la Segunda Guerra Mundial se trasladó a Zurich, donde murió, en 1941.

Mario Aiello

la mujer de capa verde
maga frustada
se tragó el enano más viejo del mundo
cuando mentía el sable en su garganta

la muerte es
dijo
los dados de dios sobre la nada

yo me negué a subir a los caballos

porque no existen los caballos rosados y celestes
eso le contesté a Don Gil dueño del parque
y de la mujer fakir

aunque él insistió en que diera la vuelta al mundo
yo preferí el circo

la despedida del vuelo por la barra del trapecio

volar aunque sólo fuera por alcanzar
el destino de un pañuelo

Cuando dios arriba del manzano
inventaba la entelequia del amor
sintió perder pie
al igual que el manzano
tumbándose
por culpa de aquellos
que habían podrido el tronco
sin saberlo
de tanto mear contra el olvido

nací en un lugar donde nunca se pintó murales
ni se escribió vivas o protestas

no tembló la mano por el escombro
ni se buscó
madrina para las contraseñas
la primaúltima huelga no la hicieron los hijos de señores

sino tres pendejos pendencieros
que decidieron soltar su odio
desde las hamacas de su intemperie

Dios elige palomas para su cena:

Las que picotean en el estuario de su mano
Cenizarán su eternidad

Plumas parlantes van golpeando el aire
Como si fueran manos

devoradas

tan viejo es el astro viajero que contagia
la travesura del niño
desterror del héroe el héroe que
se bromea en serio

como el gallo acampanado no ignora
la pomposa bataraza marina
el niño sube la escalera manchada del tiempo
aún cree que la fuga es inmortal
chivo emisario encontrará en cada esquina
si él
decide morir por los otros
si deja que el bandido lo fulmine el fulminante

los astros fueron las primeras mentiras
la virgen regresaba a la casona de la luna
y los reyes magos se bebían los pastos
en el deshonor de sus músculos vacíos

a los trece años lloré en el hombro de una prostituta
ella creía que lloraba por ella
y yo continué la mentira

las estrellas me deben aún
el divorcio
y la cordura

MARIO AIELLO - Nació en Young (Río Negro) en 1951.
eta y editor, publicó su primer libro "Oxígeno Naciente"
1975. Desde hace varios años amenaza con publicar un
gundo libro -"El árbol de sal"- pero hasta ahora no ha pa
do de las amenazas. A ese próximo libro pertenecen las
estas que incluimos aquí. Dirige la Editorial DestaBanda
revista homónima.

CANAL
12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Río Branco TV
URUGUAY

taba convencido que el sonámbulo una noche iba a agarrar un cuchillo y lo iba a desollar vivo".

"La relación con los dueños -vivían arriba en un primer piso- era bastante buena. Pero había algunos inconvenientes: no siempre se podía estudiar por el ruido -uno de los compañeros del dormitorio era fanático de la música heavy metal-, no podían entrar mujeres, aunque a veces hacíamos ciertos artificios para que alguno de nosotros pudiera usar la habitación del frente como 'mueble'. En cuanto a las horas de entrada y salida, la cosa era bastante liberal".

"Después me fui a otra pensión -donde estuve cinco meses- en la zona del Palacio Peñarol. Tenía una habitación muy chiquita por la que pagaba veinte mil pesos, que en aquella época -1987- era mucho. Había cuarenta habitaciones y cuatro baños, de los cuales sólo uno tenía agua caliente -yo me bañaba en casas de amigo o en AEBU-".

"Allí había reglas muy absurdas: no se podía andar sin camisa y había que dejar la llave en un tablero especial tipo hotel".

"Como durante el día casi no salía agua -por la baja presión en las cañerías- era necesario juntarla de madrugada, pero el encargado increpaba a los vecinos si lo hacían".

"Los ruidos eran también un problema: frecuentes griteríos por maridos que encontraban a sus mujeres con otro hombre en las habitacions, niños castigados y problemas entre vecinos cuando algunos defendían a los hijos de otros...".

"Ahora estoy en otra pensión del Cordón. Es mucho más tranquila, pero también hay reglas absurdas: los matrimonios no pueden entrar juntos a un baño, por ejemplo".

"Creo que se genera un gran problema de alienación. Si no tenés ciertas cosas claras o perspectivas de que en un futuro más o menos cercano vas a irte de ahí... Vivir en una pensión significa perder la libertad, estar siempre sujeto a reglas arbitrarias en cada acto de tu vida diaria. Por ejemplo no tenés posibilidades de tener prendidos a la vez una lamparita y un grabador o un televisor, porque la energía está restringida. Hay unos aparatitos que cortan la energía cuando superás determinada cantidad de consumo, y cuando apagás uno de los aparatos vuelve automáticamente. Eso se traduce, entre otras cosas, en no poder tener estufas en invierno ni ventiladores en verano".

"También es muy difícil entablar comunicación con el resto de la gente que vive en la pensión, generalmente es un ambiente frío y distante, además no hay un lugar de organización, no existe una asociación de inquilinos de pensiones".

"Desde la organización del espacio, todo está dispuesto para el aislamiento de la gente, el sometimiento de su voluntad y el control. La pieza del encargado casi siempre está ubicada de tal forma que domina toda la pensión, no hay una sola habitación de la que puedas salir sin que el encargado virtualmente pueda verte. El aislamiento está dado porque generalmente las puertas de las distintas habitaciones nunca están enfrentadas. No sé si ese es el objetivo, pero sí es el resultado".

Las soluciones son posibles

El arquitecto Atilio Farinasso, codirector de la Unidad Permanente de Vivienda de la Facultad de Arquitectura, opina respecto al tema de las pensiones y al de la vivienda en general:

"El problema de las pensiones e inquilinatos ha alcanzado límites increíbles -dice Farinasso-. He visto como el fenómeno de la tugurización ha alcanzado incluso las azoteas de las edificaciones. Recuerdo -de hace unos años- en una construcción ubicada en Treinta y Tres y Cerrito, cómo se utilizaba una claraboya como 'pieza'. Le habían sustituido algunos vidrios por chapas de fibrocemento y, por debajo, le hicieron un piso con madera de encofrado. Los individuos que la habitaban, tenían que entrar a su 'pieza' por una de las banderolas de las claraboya".

"Otro ejemplo del problema, es el caso de una empleada que teníamos en casa: vivía en la habitación número treinta y cinco -ubicada en la azotea- de una casona de la calle Salto. El hijo de esta señora jugaba en la calle porque no le era permitido dentro de los espacios de circulación de la vivienda, que también estaban ocupados. Hay zonas de la ciudad que son propicias para este tipo de pensiones debido a que las características morfológicas de las construcciones preexistentes admiten subdivisiones. Ello se podría hacer bien, pero cuando se trata de un planteo de carácter especulativo se hace mal. Conocí a una persona que ocupaba una habitación tan chica que para salir de ella tenía que pasar por sobre su cama. La normativa vigente no es respetada -a las autoridades municipales les corresponde el control- y al no ser respetada, decae en forma muy notoria la calidad de vida de la gente que tiene que ir a parar a las pensiones".

"Toda esta problemática está inmersa en la crisis general de vivienda. La UPV ha realizado planteamientos concretos a las autoridades del Banco Hipotecario para la realización de viviendas a bajísimos costos, remodelando estructuras que tienen potencialidad habitacional y actualmente están en desuso. También hemos realizado planteos ante las comisiones de Arrendamiento y de Vivienda de las cámaras de Diputados y Senadores, respectivamente, donde fuimos invitados conjuntamente con el Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo (ITU) de la Facultad. En esa oportunidad la UPV desarrolló sus conceptos acerca de políticas de vivienda, diagnóstico de la situación, análisis de la marcha del plan quinquenal y de propuestas ya planteadas".

"Nosotros entendemos que todos los elementos para realizar una buena política de vivienda, existen en el país. Tal vez la creación de un Ministerio de Vivienda pueda darle institucionalización a esa política para que los planes -únicos y claros- puedan cumplirse con firmeza y con la independencia necesaria respecto del Ministerio de Economía y Finanzas y de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, que son las instituciones que prácticamente tienen en sus manos las decisiones finales. Inclusive actualmente la elección de las políticas es realizada por un organismo bancario que incluye en su concepto de 'soluciones habitacionales' no sólo a las viviendas terminadas, sino también las no terminadas, las en proceso de licitación y las en intención, mientras que para la UPV, soluciones habitacionales son viviendas terminadas y ocupadas".

"El problema de la vivienda, entre otros, está provocando que las familias sean empujadas hacia la perisferia de la ciudad, desplazadas de barrios como Ciudad Vieja, Sur, Palermo, Aguada. Esto apareja perjuicios no sólo para el individuo y la familia, sino también para el costo de la ciudad. El aumento en la extensión obliga a los municipios a establecer servicios en las áreas que están siendo ocupadas por presión de la migración interna, con el consiguiente encarecimiento de gastos que paga toda la ciudadanía. Montevideo tiene la misma extensión que París, pero París tiene nueve millones de habitantes... Hay una desproporción evidente -si bien no lineal ni deducible por regla de tres simple-".

"Esos costos a los que me refería, no los pagan los habitantes únicamente en pesos, también lo pagan con su salud. Por ejemplo, debido a la extensión, aumentan los tiempos de desplazamiento, con la consiguiente disminución de las horas que se dedican a la familia, al descanso natural... Por lo tanto no es posible hablar del derecho a la vivienda desligándolo de otros derechos que están relacionados con él".

Caseras, encargados...

"Una característica de los encargados de las pensiones -dice Roberto- es que generalmente son gente de origen humilde y poco instruida que sienten gran fascinación por su espacio de poder, y lo ejercen de una manera despótica y arbitraria poblando las pensiones de carteles -con antológicas faltas de ortografía- que regulan la vida de los pensionistas hasta en los mínimos detalles".

"Las caseras -cuenta a su vez Luis- casi nunca te dicen las cosas directamente. Cuando te quieren hacer una observación, lo que hacen es un comentario del vecino 'fulana no me lavó el piso', 'fulana no colabora conmigo' o a veces, como me sucedió, una elegante invitación a que yo lavara la entrada: 'yo no voy a premeder que los hombres lo hagan, pero ella que es una mujer bien que podría pasar el trapo'. A menos que uno tenga una coraza, se va contaminando sin darse cuenta con esas desviaciones".

Cuando las normas son letra muerta

Revisando las normas vigentes que regulan las características y actividad de Casas de Inquilinato y de Pensiones, nos encontramos con disposiciones que reiteradamente son incumplidas. Alcanza confrontarlas con los testimonios ofrecidos en estas páginas para apreciar tal afirmación.

El Decreto de la Intendencia Municipal de Montevideo Nº 21.053 de diciembre de 1982 está referido a las Casas de Inquilinato:

Los edificios *"dispondrán de un baño principal cada seis habitaciones de 3,00 metros cuadrados de superficie y 1,50 metros de lado mínimo. Este baño contará con lavabo e inodoro pedestal, bidé y ducha (agua fría y caliente)". (Artículo 9º, literal A).*

"Se dispondrá de una cocina de uso colectivo cada tres habitaciones". (Artículo 10º, literal A).

Lavaderos de ropa: *"Para Casas de Inquilinato de más de diez habitaciones se dispondrá de un local especialmente destinado a tal fin, el que contará con una pileta de lavar cada diez habitaciones. (...) El área mínima será de 1,50 metros cuadrados aumentando 1,00 metro cuadrado por cada pileta que se agregue, asimilándose a los efectos reglamentarios a baño auxiliar".*

"El local citado en el inciso anterior podrá ser sustituido por zona de lavadero, con cobertizo de 3,00 metros cuadrados, ubicado en el patio exterior siempre que cuente con pavimento adecuado y sumidero de piso (rejilla de piso)". (Artículo 11º, literales A y B).

El titular de la Casa de Inquilinato está obligado: *"A mantener en condiciones higiénicas y da habitabilidad el inmueble (...)".*

"A mantener permanente servicio de agua corriente que, en caso de ser insuficiente, dispondrá de tanques de reserva de agua, los que deberán estar en condiciones higiénicas con su tapa correspondiente. En caso que la presión del agua resulte insuficiente para el llenado de los mismos, se dispondrá de una bomba elevadora a fin de asegurar el normal abastecimiento de dicho elemento". (Artículo 12º).

"Será obligación del encargado (...) proceder a encender las luces generales de patios, zaguanes, escaleras, etcétera; al retiro de los residuos domiciliarios y a la limpieza de los lugares de uso común". (Artículo 13º).

"La Intendencia Municipal de Montevideo realizará inspecciones periódicas a efectos de controlar el cumplimiento de las normas del presente Decreto (...)". (Artículo 18º).

Respecto a las pensiones, trata el Decreto del Poder Ejecutivo Nº 230/985 de junio de 1985. Para las de segunda categoría -no hablemos de las de primera-, entre otras cosas, establece:

Dormitorios: *"La superficie será de diez metros cuadrados para las dobles y de siete metros cuadrados si son individuales. (...)"*. (Artículo 12º, literal B, inciso b).

Baño común: *"Dispondrán de un baño común cada diez habitaciones y deberán estar dotados de lavatorio, inodoro y duchero con agua fría y caliente en todos los artefactos"*. (Artículo 12º, literal B, inciso d).

El Decreto Nº 22.012 de noviembre de 1984 de la I.M. de M. adjudica, a su vez, a dicha comuna la función de realizar inspecciones periódicas en los establecimientos hoteleros y similares (paradores, moteles, pensiones) a efectos de controlar el cumplimiento de todas las normas que de modo directo o indirecto se refieran a las actividades de los mismos.

Sólo hemos citado algunas de las condiciones mínimas exigidas, sin entrar en detalles relacionados a estado y mantenimiento de las construcciones, así como a algunos servicios que deberían ser brindados. Baste todo lo apuntado como básico marco de referencia.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 59 88

La alternativa verde

Alerta a industrias contaminantes

Mañana se abrirá la licitación relativa a la construcción del colector industrial de la zona de Barros Arana, dándose un nuevo paso tendiente al saneamiento de la cuenca del arroyo Carrasco. Paralelamente, la Asociación Pro Recuperación de dicho curso ha alertado en cuanto a que, pese a las medidas adoptadas por el gobierno colorado, aún han "variadas industrias que descargan sus residuos" en esas aguas.

Al respecto, la APRAC advirtió que los afluentes Canteras y de la Chacarita "son verdaderos cursos líquidos residuales incompatibles con la vida, y verdaderas cloacas a cielo abierto". Asimismo, denunció el no funcionamiento de las estaciones de bombeo que hay en ambos afluentes, en los que se aprecia "una descomunal concentración de residuos".

A su vez, el ministro de Transporte y Obras Públicas informó semanas atrás sobre la suspensión de las actividades de tres industrias que vertían sus efluentes al arroyo Carrasco sin el debido tratamiento. El doctor Alejandro Atchugarry enfatizó que con las medidas aplicadas se plasmaba "un cambio de estilo" en la materia. Días después, se intimó a las empresas que arrojan sus desechos a los arroyos Miguelete y Las Piedras, concediéndoles un año para que construyan plantas adecuadas.

Con la puesta en marcha de la propuesta que sea seleccionada en la licitación a abrirse mañana, se espera dar una solución a la contaminación que provocan 20 industrias instaladas en Barros Arana. A las nuevas autoridades nacionales y departamentales les corresponderá ahondar en el aludido "cambio de estilo", teniendo en cuenta que la polución por residuos industriales constituye uno de los problemas ambientales más graves del país.

LT.

El testimonio

"En Latinoamérica no hay manejo racional de los bosques"

En Latinoamérica, problemas estructurales e institucionales han impedido el manejo racional de los bosques, en términos reales, según afirma el ingeniero agrónomo forestal Ariel Rodríguez Yáñez. En su óptica, las normas legales vigentes en las naciones de la región "han constituido letra hueca", en fución de las escasas posibilidades de fiscalización existentes.

"América Latina continúa siendo una reserva estratégica de recursos naturales, y no ha podido -salvo raras excepciones- regular su extracción y/o industrialización nacionales, generando entonces materias primas con escasa o nula elaboración. A mediados del siglo presente, comenzaron muy tímidamente a surgir, dentro del marco de políticas nacionalistas, conceptos de protección a los recursos depredados" - dice en principio.

Seguidamente, comenta que en la actualidad "se está en los umbrales de coexistir los bosques espontáneos con las forestaciones artificiales, ya que se ha tomado conciencia de que la conservación es una actividad rentable, que no admite contraposiciones del recurso madera y la protección al medio ambiente". Añadió que, incluso, con el paso del tiempo, se ha aceptado al conservacionismo como un "instrumento del desarrollo".

Tras citar varios ejemplos de normas que han llevado a la práctica Brasil, Perú, Colombia, Ecuador y Bolivia en las últimas décadas, el ingeniero agrónomo Rodríguez Yáñez remarcó que diversos problemas institucionales y estructurales traban su cumplimiento y por añadidura, el manejo racional del recurso en cuestión.

A su modo de ver, uno de los escollos fundamentales ha sido la falta de interés público y de voluntad política para promover la silvicultura, que suele no priorizarse por tratarse de una producción a largo plazo. "En general, los programas forestales no motivan al productor, ya que su principal interés es la recolección de productos en ciclos breves, para obtener los recursos monetarios que necesita" -precisó.

Los planes de financiación inadecuados -o inexistentes- han configurado otro obstáculo al respecto, así como la ineficacia de los procedimientos de contralor de las normas en vigor, que en la región se han convertido en "letra hueca". "Poco personal, enormes áreas a vigilar, falta de incentivos y recursos, carencias de formación, han contribuido a la esquilmación del recurso boscoso" -manifestó el experto del Departamento Forestal de la Facultad de Agronomía.

Por último, advirtió que las expansiones demográficas hacia los reservorios forestales del continente, "necesariamente obligan a investigar las repercusiones que sobre el recurso se ejercen", y a la vez, a capacitar y educar a la masa colonizadora, ya que esos procesos siempre son de características anárquicas y depredadoras.

LT.

El relato

Urracas azules

Peregrina habitante de nuestros ribereños montes-franjas -y en general, de casi todo el orbe selvático de América del Sur-, la urraca azul es una de las aves más vistosas del Uruguay. Con plumaje de amarillo limón, hondos violetas, y hasta un negro insondable, configura toda una esplendente apariencia, entre los montes. Pero el mayor -y aun más suntuoso- espectáculo, se conforma toda vez que presenciemos el prolongado desfile de una numerosa bandada desplazándose de costa a costa o de rama en rama. Hemos visto a las urracas azules desde el río Das Mortes hasta el Plata: en pleno pantanal matogrossense, en Misiones, Itapúa, Alto Paraná, Canendiyú, en el río Paraguay y en pleno Chaco. En nuestro país son definidamente características de las cuencas del Uruguay y del río Negro, aunque entre ríos y arroyos, también se extienden hacia otros territorios. La última vez que admiré una de esas inolvidables "procesiones" fue a orillas del Porongos y no lejos de Trinidad, precisamente.

La proximidad de estas urracas suele anunciarse con diversos e inconfundibles sonidos, según veremos. Y a veces ni es preciso salirles al paso para observarlas, cuando se acercan. (Son bichitos curiosos y nada tímidos). Así fue cómo me aconteció junto al Porongos, aquella vez, cuando literalmente "recibí la visita" de una bandada que llegó a avecinarse a mi fogón...

Ante un ancho y arremansado bucle del gran arroyo, aquí vemos en primer término el empastado filo de la barranca junto al cual ubicáramos el fogón.

UN RECIPROCO EXAMEN

Ya a comienzos de aquella mañanita yo había observado las idas y venidas de muchas aves, desde el fogoncito situado sobre una alta barranca del arroyo: numerosas cotorras, torcacitas y palomas de monte, bandadas de canarios de la sierra, un zorzal, un boyero, dorados, un chingolo, un jilguerito, un martín pescador, y un sietevestidos. Cuando ya venía finalizando mi rigurosa mateada -inevitable, porque si no..."se me hace que no amanezco", dijera Osiris-, escuché los primeros cloqueos de las urracas en la ribera opuesta. No sin algún asombro, de inmediato advertí que algunas de ellas se descolgaban sobre las aguas para enfilar, en rápida sucesión... dirigiéndose precisamente a los guayabos que rodeaban, desde muy corta distancia, mi fogón.

Enumerándolas mientras cruzaban el Porongos, determiné que me circundarían diecisiete, al fin de cuetas. Las más próximas distaban cuatro metros, apenas; y las más distantes se enhorquetaban a una quincena de pasos, cuando mucho. Mi presencia suscitó variadísimos comentarios, casi en seguida:

- ¡Tock... tock... clock!...

O sino:

- ¡Cue,.. cueeeée!

Y a menudo y como enérgica reprobación, según el tono:.

- ¡Treke... treke... trek! ¡Treke... treke... trek!!...

Denotaban muy diferentes actitudes, unas y otras: desaprensiva quietud, balanceos impacientes, "agachadas" semejantes a las del tero, y hasta temerarias aproximaciones a menos de tres metros. En general, ya conformaban un generalizado coro de "[illegible]" y de lamentos, sin distanciarse.

Me acordé de aquel ruiseñor de Keats, al observarlas. Y de Jorge Luis Borges, claro está. (Un pájaro es la especie, y su canto es el mismo del pasado... y en el pasado). ¿Serían éstas, entonces -por ejemplo-, las alarmadas urracas que circundaran a nuestro primer indígena... examinándolo? ¿En qué época me hallaba? ¿Era aún... "yo mismo"?... Fue un brevísimo encantamiento, apenas. De instantes. Y en seguida ahí estaba nuevamente el viejo Bocage, como siempre, miope y algo reumático, últimamente... E inevitablemente fuera de lugar y hasta anacrónico, entre esos montes. Esto último hasta lo advirtieron las urracas, al parecer: silenciaron uno tras otro sus "comentarios", se fueron apartando gradualmente, ascendieron hasta las copas del guayabal, y finalmente, como bajo súbita consigna, se alejaron planeando entre las riberas. Volví a pensar en Keats... E inferí tardíamente -¿con acierto?- que, además de movilizadas por su natural curiosidad, las urracas se habrían sentido atraídas por el humo de la parrilla del fogón y la apariencia de un trasnochado intruso... ¡de otros tiempos!...

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay

Yaguarundí Felis yaguarondí

Tiene cabeza pequeña y achatada con menudas orejas redondeadas, cuerpo esbelto muy alargado, patas relativamente cortas, y cola extensa y delgada. Su pelaje es gris oscuro -de cabellos claros en la base y negruzcos en el extremo-, con variaciones castaño-rojizas y parduscas. La especie se distribuye en Guayanas, Brasil, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay y Argentina. Hacia 1935, Garibaldi Devincenzi hizo referencia a "varias pieles obtenidas en las sierras de Minas". Referencias contemporáneas sobre presuntas localizaciones al sur del río Negro, no han sido fehacientemente corroboradas. Careciéndose aún de elementos definitorios, se discute la existencia del **Felis yaguarondi** en nuestro territorio.

El "yaguarundí" es un pequeño félido característico de regiones selváticas y de montes y de áreas de matorralerios y arbustivas. Es de hábitos crepusculares y nocturnos. Se refugia en oquedades de troncos, entre raigones, y en madrigueras de otros animales. Caza a solas o en parejas, y persigue indistintamente a pequeños roedores y aves y ofidios, incursionando en nidadas rastreras y de los árboles. Es tímido y astuto, y en general está dotado de notable agudeza de sentidos. Es ágil trepador, y también buen corredor y saltarín. Cazadores y tramperos raras veces lo localizan y en tales casos suelen desdeñar su captura, en razón de la baja cotización de la piel por la escasa vistosidad de su pelaje. Pese a sus proporciones y a su peculiarísima contextura, este felino suele ser confundido con otras especies de gatos monteses que procrean cachorros de pelaje oscuro por trastornos de la pigmentación o **melanismo**.

Lo que se ha dicho

La fuerza de la brutalidad, el Caliban del hombre, demuestra ser todopoderosa: las especies de aves desaparecidas se han perdido para siempre y mil años de estricta protección no restaurarían a la vida alada que aún existe la abundancia de medio siglo atrás. ¡Esa belleza ha desaparecido para no volver!...

Guillermo Enrique Hudson (1922)

Tan pronto como hay vida hay peligro.

Ralph Waldo Emerson

Hay en el mundo suficientes bienes para satisfacer las necesidades del hombre, pero no para saciar su codicia.

Mohandas Gandhi

El trabajo de un hombre bueno es como la vena de agua subterránea que reverdece secretamente al suelo.

Thomas Carlyle

Estado de emergencia en el Cáucaso

El ejército soviético para prevenir una posible masacre

La caótica situación en el Cáucaso, agravada el último fin de semana por feroces combates entre armenios y azeríes, llevó el lunes pasado a que el Soviet Supremo de la URSS a instaurar el estado de "urgencia" en Nagorni Karabaj, "y en algunas otras regiones", tal como anunció la televisión soviética.

Por todas las vías posibles los armenios siguieron intentando escapar de las ciudades donde son perseguidos por azeríes fuertemente armados: 660 fueron evacuados a Bakú -capital de Azerbaiján- en barco por el mar Caspio, pero muchos otros no pudieron seguir por falta de protección y, según la radio soviética, dos armenios fueron asesinados en la estación ferroviaria cuando intentaban huir. Los enfrentamientos volvieron a reproducirse el martes en varias ciudades, pero lo confuso de la situación no permitió una exacta evaluación de las víctimas.

El decreto que instauró el estado de "urgencia" en Nagorni Karabaj fue adoptado tras una reunión presidida por el presidente Mijail Gorbachov. Ese enclave ha sido uno de los centros de combates y el origen del enfrentamiento está vinculado al hecho de que la región que está habitada mayoritariamente por armenios, depende de Azerbaiján. La población reclama que la región pase a la órbita de la República de Armenia, mientras que la minoría azerí se opone duramente. Moscú, unos meses atrás, trató de aplacar la situación poniendo a Nagorni Karabaj bajo su administración, pero la medida no satisfizo a nadie.

En la actualidad el gobierno central se ha visto totalmente desbordado por una verdadera guerra civil entre dos pueblos que han constituido pequeños ejércitos. Algunas informaciones aseguran que los azeríes tienen desde misiles hasta tanques en su poder, con las identificaciones borradas.

Los ataques contra los armenios volvieron a repetirse esta semana en Bakú y las regiones Chomian y Jahlar, el norte de Nagorni Karabaj. La cifra de víctimas sin embargo es incierta: la prensa extranjera, imposibilitada de entrar en las zonas del conflicto, se basa en los medios soviéticos o en fuentes que pueden contactarse telefónicamente. El martes, en un resumen global realizado sobre los hechos de violencia de los últimos tres días, contabilizaba la cantidad de 34 muertos, en su mayoría armenios.

El caos reinante llevó al diario Izvestia -órgano del gobierno- a denunciar "la parálisis de los poderes locales, la complacencia de las intituciones encargadas de velar por el orden público y la facilidad con que los armenios y azeríes obtienen las armas".

Lo cierto es que la población de Azerbaiján parecía haber superado en las últimas horas toda instancia política: se esperaba que un plenario del Comité Central del Partido Comunista local decidiera la destitución del primer secretario Abdul Rahman Vezirov, cuya renuncia exigen los nacionalistas. Los azeríes bloquearon además el aeropuerto de Kirovabab, para impedir la entrada en acción de soldados enviados por avión a Nagorni Karabaj y también las comunicaciones ferroviarias con Armenia. Aproximadamente el 80 por ciento de las mercaderías para Armenia pasan por Azerbaiján, y según Izvestia, hay ahora 333 trenes bloqueados.

También los armenios seguían movilizados en la capital, Ereván, donde se realizó un mitin que reunió a más de 100 mil personas, que pedían a gritos armas para defenderse de los azeríes. El crecimiento de la violencia ha hecho temer que se desencadene una masacre, que en opinión de la dirigecia soviética solamente puede encauzarse con la inmediata intervención del ejército.

Argentina

Privatizaciones a la orden del día

Un jumbo de Aerolíneas Argentinas, con su enorme nariz apuntando al cielo, se levanta del Aeropuerto Internacional de Ezeiza para cumplir una de sus múltiples travesías. A ese avión, más precisamente a su valor calculado en 40 millones de dólares, pudiera reducirse el monto que recibirá el Estado por la conocida empresa pública, cuando dentro de poco pase a manos privadas.

El gobierno de Carlos Saúl Menem decidió imprimirle un ritmo acelerado a ese proceso que proseguirá en este 1990 con la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTEL) y la de servicios eléctricos del gran Buenos Aires (SEGBA) -que abastece de luz a unos 10 millones de personas- y luego con otras 29 también públicas.

Como otras varias entidades en poder del Estado, Aerolíneas será licitada internacionalmente y un 60 por ciento de su valor, estimado en 512 millones de dólares por fuentes gremiales, será vendido por capitalizaciones de la deuda externa.

El sindicato del sector, que realizó una huelga de protesta contra la privatización tan pronto conoció la sorpresiva decisión, considera que la venta del 60 por ciento de sus acciones mediante la capitalización de bonos del adeudo permitirá controlar la empresa con solo 40 millones de dólares, el valor de uno de sus siete jumbos.

Otros datos indican que, en cumplimiento del plan oficial de reducción del gasto público, Aerolíneas disminuyó en un 68 por ciento sus inversiones, pese a que en 1989 obtuvo un superávit de 38 millones de dólares.

Sin embargo, el estado argentino se hará cargo de la deuda y a cambio recibirá 40 millones de dólares calculados por los sindicatos de la aeronáutica civil.

Idéntico destino tendrá luego ENTEL, administrada por María Julia Alsogaray, dirigente de la conservadora Unión de Centro Democrático, organización que lleva como estandarte la liberalización de la economía, actualmente en vigencia.

Mientras se desarrolla una fuerte polémica por la valuación de la empresa, el Ministro de Obras y Servicios Públicos, Roberto Dromi, se enfrentó a una crítica entrevista del rotativo Página 12 y admitió que las tarifas telefónicas dejarán de incorporar impuestos, que elevan sus costos, unos meses antes de su venta a capitales foráneos.

Resulta sintomático que el sinceramiento (actualización) de tarifas coincida con la privatización. ¿Por qué no fueron sinceradas antes para que la empresa estatal resulte rentable y tenga capacidad de inversión?, preguntó el periodista.

Repuesto del impacto, el Ministro respondió que (...) sobre nuestro gobierno le digo que hemos retrasado todas las tarifas haciendo esfuerzos en el sector de inversiones.

María Julia, como a secas se la denomina aquí, fue enfática al señalar, cuando asumió sus funciones hace más de 150 días, que su gestión se centrará, casi exclusivamente, en preparar la privatización de la empresa, demostrar que ello -se puede-, y luego marcharse.

Así, ENTEL fue dividida en dos grandes regiones, definidas como "atractivas", incluidos los servicios internacionales, previo asesoramiento financiero de Morgan Stanley and Company y del Banco Roberts.

Para la funcionaria, ENTEL cuesta tres mil 500 millones de dólares, el sindicato del área sostiene que su valor se eleva a 20 mil millones.

De imponerse la primera postura, los funcionarios a cargo de la licitación tendrán una ardua labor para seleccionar las numerosas propuestas extranjeras que competirán en la explotación de la compañía por cinco años.

La reforma del Estado continuará su marcha con los ferrocarriles, otra empresa de envergadura que asegura la movilización diaria de millones de personas en el extenso territorio argentino.

Un proyecto del Citibank, principal acreedor bancario de este país, plantea el levantamiento de 23 mil kilómetros de vías férreas, el despido de miles de empleados y la eliminación del servicio interurbano de pasajeros, desde el gran Buenos Aires al área metropolitana.

Dromi reveló que el empeño del Banco Norteamericano es compatible con la idea de las autoridades argentinas en cuanto a la sustitución de servicios y su reemplazo por el transporte automotor, también en manos privadas.

Pero el primer intento abarcará a un ramal entre las ciudades de Bahía Blanca y Rosario, donde se encuentran dos de los fundamentales puertos cerealeros de esta nación, su principal rubro de exportación.

Paralelamente, fuentes oficiales dieron cuenta de un proyecto de Guillermo Alchourron, Presidente de la Sociedad Rural -que agrupa a los más poderosos productores agropecuarios- para privatizar el servicio de cargas de los trenes que atraviesan la zona de mayor riqueza en explotación agrícola y ganadera.

Al informarse del plan, el diputado del gobernante peronismo y antiguo dirigente laboral ferroviario Lorenzo Pepe, enfatizó que la línea abarca dos mil vagones cargueros "en impecables condiciones y a 40 locomotoras en óptimo estado".

En rigor, el acto de inicio de la reformulación estatal lo constituyó la reciente entrega de los canales 11 y 13 de televisión a influyentes firmas dedicadas al negocio de la comunicación masiva.

Los propietarios del diario Clarín, uno de los de mayor difusión en América Latina, y de Radio Mitre, la segunda en audiencia del país, incursionaron en un nuevo medio al imponerse en el concurso por el canal 13.

El canal 11 correspondió a la Editorial Atlántida, que publica numerosos semanarios de actualidad de orientación conservadora, así como la conocida revista El Gráfico.

"El estado argentino se sentirá muy feliz el día que no tenga una sola empresa comercial, industrial o de la producción en su poder", fueron las palabras de apertura de Menem al participar en el acto de adjudicación de las plantas televisivas.

Sobrepasando las múltiples dudas de su propio partido, el jefe de Estado pregona el pragmatismo para reducir el Estado que el extinto líder del justicialismo y tres veces presidente argentino, Juan Domingo Perón, se encargó de modelar con paciencia.

Este nuevo año, al regreso a Buenos Aires de cada jumbo de Aerolíneas Argentinas, un nuevo destino aparecerá en su carta de vuelo: manos privadas y, además, extranjeras.

PARA LLEGAR MAS LEJOS,
FALTABA LO CAPITAL

Por fin una radio para todo el Uruguay.
Para el campo y la ciudad.
Para los 19 departamentos.
Una flamante planta emisora para un mejor aprovechamiento de los 50 KW de potencia autorizados.
Una moderna antena de 120 metros de altura y nuevos procesos de audio y ecualización que permiten una emisión excepcional.
La mejor cobertura en nuestro territorio.
Porque va con usted adonde sea.
Y la escucha en cualquier lugar.
Para llegar más lejos, quédese en Radio Capital.

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

PS condenó crímenes en Guatemala

El Partido Socialista condenó el asesinato en El Salvador del dirigente socialista Héctor Oquelí, integrante del Movimiento Nacional Revolucionario, y de Gilda Flores, integrante del Partido Socialista Revolucionario de Guatemala.

"Estos crímenes se inscriben en la línea de bloquear todas las posibilidades de paz y liberación social en El Salvador y en Guatemala, y sus responsables deben buscarse no sólo en las fuerzas armadas y gobiernos títeres de la región, sino también en el responsable mayor que les patrocina y encubre: el gobierno de los EE.UU.".

"Oquelí -sigue la declaración- joven dirigente, ha sido un gran amigo de los socialista y de todos los demócratas uruguayos durante todos los años del régimen dictatorial y mantuvo siempre con alto espíritu solidario una estrecha relación con todos los socialistas de América Latina".

"Al expresar nuestro dolor y trasmitir nuestra solidaridad a los compañeros del MNR de El Salvador, y en especial a su Secretario General, compañero Guillermo Ungo, hacemos un llamado a todos los demócratas uruguayos a elevar protesta por este alevoso crimen y multiplicar su ayuda a los pueblos que luchan por la paz y la justicia social en Centroamérica".

Concluye la declaración indicando que el Partido Socialista del Uruguay reclama de nuestro gobierno que haga presente su exigencia al gobierno guatemalteco, para que los responsables sean sometidos a la justicia.

Panamá y Nicaragua: "signos de violencia imperialista"

El Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua, que preside el doctor José P. Cardoso, condenó la agresión norteamericana a Panamá: "No puede separarse del sostenimiento por parte de los Estados Unidos de una organización armada que penetra desde Honduras en Nicaragua y ocasiona pérdidas de vidas de no combatientes -como ha sucedido hace apenas pocas horas- y graves daños materiales. Tampoco puede separarse de los obstáculos sistemáticos que el gobierno norteamericano opone a las medidas de paz acordadas por los gobiernos centroamericanos".

"Se agrega ahora el hecho -sigue la declaración- de que el gobierno norteamericano, valiéndose de su dominio militar sobre Panamá y con violación de principios indiscutidos del Derecho Internacional, se apodere de un ex gobernante al que acusa de delitos comunes, lo saca del país y lo entrega a jueces norteamericanos".

Para el Comité, éstos son signos de una violencia política imperialista que induce a señalar, ante la conciencia pública, que se cierne sobre Nicaragua la amenaza de una nueva agresión armada, conducida por una gran potencia militar que no respeta tratados, ni acuerdos, ni derechos. Esta conducta contrasta con la sustentada por la propia Nicaragua que ha convocado a las elecciones generales para el 25 de febrero.

El Comité de Solidaridad con Nicaragua, reclama finalmente, acciones solidarias con las víctimas de la agresión, que en cualquiera de sus formas, "significan la defensa de nuestra propia nación".

En febrero, viaje a

CUBA

con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de primera categoría, con un tour de 14 días, que llevará a los viajeros a conocer todas las bellezas turísticas de la isla, pero además tener un contacto con los resultados de la revolución.

Por más información llamar a los teléfonos 90.73.13 y 90.73.93.

El socialismo en Chile: Nuevos compromisos y nuevas formas

Los cables han confirmado las noticias que nos anticiparon con entusiasmo los dirigentes del socialismo chileno, cuando junto a Luis Mardones y Emilio Mancilla convivimos la instancia electoral del 14 de diciembre pasado en Chile. El PS de Chile se ha reunificado..

CHILE: LAS ELECCIONES Y LA TRANSICION

Para nosotros esa instancia electoral tuvo relevancia distinta a la de la mayoría de la gente. No festejamos con euforia un resultado electoral en el que -para nosotros- todo volvió, como dicen los procesalistas, a "foja 0".

El mapa político se reestructuró en tercios detrás de opciones socio-económicas de derecha, de izquierda y "demócratas" cristianas: exactamente igual al período 65/70, previo a la elección de Salvador Allende. En aquel entonces el Presidente electo fue Eduardo Frei, ahora lo ha sido Patricio Aylwin, ambos dirigentes del PDC.

Nuestra satisfacción radica en verificar que el proyecto político de Pinochet y su dictadura militar ha fracasado. Nuestro dolor, aún presente, nace del recuerdo de tantas brutalidades que se cometieron para tratar de implantarlo y de percibir que apoyados en ese dolor y en tanto sacrificio de tantos, renace el proyecto solidario, humano y justo de Salvador Allende; renace, irónicamente, encumbrando ahora a muchos de aquellos que entre 1970 y 1973 apoyaron el golpe militar que avasalló su gobierno democrático.

Al igual que casi todos los gobiernos dictatoriales militares, el régimen de Pinochet cambió Chile en lo económico y social. Con pragmatismo privatizador y conservador, dejó que poderosos grupos económicos locales y extranjeros articularan a la economía chilena en las reglas y condiciones de la economía internacional sacrificando la condición humana de vida de las mayorías sociales. El régimen exhibe orgulloso a los "barrios altos" de Santiago enriquecidos, al 5% de la población -unos 700 mil ciudadanos- viviendo rangos modernos y suntuosos de vida, un sistema económico estabilizado como muchos otros países deberían y desearían tener, y un sector exportador en creciente éxito a costa de "exportar salarios baratos", junto a servicios públicos carentes en la atención de las mínimas demandas sociales de educación, salud y vivienda.

El desgaste y el repliegue de áreas de poder del proyecto político militar, llevó a la derecha económica a subirse al carro de la transición a la democracia. Si algún compatriota, al repasar los acontecimientos uruguayos en- [illegible] 1980 y 1989, [illegible] alguna similitud, no crea que es mera coincidencia. Ni la derecha económica chilena ni el mundo internacional aceptan que se "toque el modelo". Se exige el continuismo en esos aspectos y que nadie pida cuentas sobre las arbitrariedades y violaciones de los derechos humanos en el aspecto policial/militar.

La reproducción del mapa político anterior al año '70, vuelve a dar al PDC el rol de árbitro entre la derecha y la izquierda. Un PDC que luce aceptar seducido el continuismo del modelo económico y asumir la carga de históricos complejos de culpa. Por esto, habla de reparar las injusticias, garantizar un total pluralismo político democrático y desarrollar políticas públicas compensatorias del egoísmo social del modelo económico, pinochetista.

Por la derecha el PDC tiene de principal interlocutor al PRN (Partido de Renovación Nacional) que es la versión moderna del viejo Partido Nacional centro político de la ultraderecha opositora al gobierno de Allende. Este partido, en aras de salvar al modelo económico hizo clara distancia -en los últimos años- con la propuesta política de Pinochet y el militarismo. Es la fuerza política mayor de la derecha y la que más buscará aproximaciones y entendimientos con el PDC y el Gobierno de Aylwin. Además del PRN, la derecha cuenta con el baluarte de la UDI (Unión Demócrata Independiente) -de menor incidencia- y que a través del senador electo Jaime Guzmán representa el proyecto político pinochetista. Hay que suponer que será el sector de hostigamiento opositor más duro, desde posiciones de ultraderecha.

Por la izquierda se vuelve a reproducir la presencia del Partido Socialista, baluarte de Salvador Allende, del Partido Comunista, de la Izquierda Cristiana, del MIR (Movimiento de Izquierda Revolucionaria) y de otros sectores de menor significación, entre los que tienen un proyecto político para operar en la legalidad de la transición. Un importante [illegible] de lo que en nuestro país se pueden identificar como "independientes de izquierda o progresistas", tiene presencia también en la izquierda y tuvo su vehículo de expresión en lo que se conoce como el PPD (Partido por la Democracia) que se organizó como "partido instrumental" cuando la dictadura no permitía inscribir a la izquierda con su membresía original. El dirigente socialista, Ricardo Lagos, lidera esta fuerza instrumental, que capitalizó muchas adhesiones en la etapa final de la dictadura, sintetizando la vocación chilena hacia la democracia sin pasar por la alternativa del PDC.

FUERZAS POLITICAS Y FUERZAS SOCIALES

Este es el panorama: el PDC, primera fuerza política, y el PRN por la derecha y el PS por la izquierda, siguiéndole las expresiones políticas más fuertes del espectro político en sus respectivos espacios.

En estas tres fuerzas políticas se acumula el 77% de los legisladores electos. (PDC 33%; PRN 23% y PS 20%).

A su vez, entre el PDC (11) y el PS (9) se acumulan 20 cargos de la dirección ejecutiva de la Central Unica de Trabajadores, sobre un total de 25 dirigentes. Los restantes 5 corresponden a gremios en los que predominan dirigentes de tendencia comunista, los que en esa correlación cumplen un rol de árbitros en los grandes temas de la orientación sindical del país. La derecha no tiene expresión.

En el movimiento estudiantil, por su parte, la tradicional FECH está presidida por un dirigente juvenil socialista, y la izquierda en su conjunto, más el PDC, tienen enorme prevalencia sobre las corrientes de derecha.

El movimiento cooperativo, en sus estructuras más expandidas está hegemonizado por corrientes democratacristianas.

Las comunidades y organizaciones de pobladores, en las zonas urbanas de pobreza y pobreza extrema, están principalmente influidas por socialistas, comunistas, sectores de izquierda más radicalizada y los sectores cristianos de izquierda.

Este es el panorama con el que Chile se apresta a iniciar su etapa de transición hacia, deseablemente, una verdadera democracia. La hemos llamado etapa a "foja 0", respecto a su paralelismo con los años anteriores a 1970.

¿Por qué? Sencillamente porque Salvador Allende en 1970 puso en marcha un proceso hacia una verdadera democracia y como tal hacia un verdadero socialismo. Ese proceso lo truncaron el peso combinado del imperialismo, la ultraderecha chilena, la conducta política del PDC, los errores de la Unidad Popular que respaldaba a su Gobierno y la traición de las Fuerzas Armadas.

EL PS REUNIFICADO SU PESO Y SU ROL EN LA DEMOCRATIZACION

Hoy el voto masivo de Chile por la opción democrática, tiene su esencia el compromiso de Allende por la construcción de esa verdadera democracia. Nos alienta, por lo mismo, que los dirigentes, la militancia y los adherentes del PS de Chile se haya puesto a la altura del momento y del resto chileno y latinoamericano, reconstruyendo el PS y proyectando como el gran Partido Socialista que Chile y América Latina requieren.

Lo importante de esta reunificación socialista sellada el 17 de diciembre a nivel juvenil y el 30 de diciembre a nivel del Partido, es que no sólo ha vuelto a [illegible] Los dos sectores en que se fraccionó el PS después del derrocamiento del Gobierno de la Unidad Popular, sino que integra a otros sectores de la izquierda conformando un Partido de cuadros, militancia y adherentes en el que conviven diferentes vertientes ideológicas: marxistas, cristianos, nacionalistas, independientes progresistas, y ciudadanos simplemente comprometidos con los intereses de los sectores populares, con bajo grado de ideologización, pero honestamente vinculados a un proyecto de democracia, de justicia y solidaridad que sólo se encarna con el socialismo.

El PS que hoy Preside Clodomiro Almeyda y cuyo Secretario General es Sergio Arrate, incluye en su seno a todo el MAPU (Movimiento de Acción Popular Unitaria), incluye a más de 80 dirigentes y cuadros de la Izquierda Cristiana, incluye a los integrantes del Grupo [illegible] compuesto por [illegible] y gente de la cultura "disidentes" del Partido Comunista, y a numerosos independientes de los que irrumpieron al compromiso político militante en la clandestinidad y en las etapas de la lucha por el plebiscito y la recuperación democrática.

Con lucidez y amplitud, sin medir el peso relativo de cada sector y valorando la importancia de la unidad [illegible] que los enfoques que [illegible] do, sin vanidades históricas y -fundamentalmente- percibiendo la significación del nuevo gran PS en el actual momento político de Chile, el PS que inicia este año '90 ha integrado sus estructuras orgánicas de dirección (Comité Central, dirección ejecutiva, etcétera), contemplando la presencia de todos los sectores incorporados. Integración de dirigencias para hacer avanzar una fuerza política importante: la tercera a nivel del mapa político de Chile y la segunda en el Gobierno de transición de la Concertación Democrática que llevó a Aylwin a la Presidencia.

El PS así restructurado, será la expresión de un proyecto socialista gestado con soluciones enraizadas en la realidad chilena, plural en [illegible] cas, democrático en su práctica interna y social, y leal con la unidad popular que sustentó la Concertación Democrática que desplazó a Pinochet y a su dictadura.

El PS así reestructurado ha ganado voz parlamentaria con seis senadores y 25 diputados y será parte del Gobierno de Aylwin con responsabilidad en cuatro o cinco ministerios. Será sin dudas, expresión política de fundamental magnitud -a partir del trabajo de base social- en las elecciones Municipales que se realizarán en 1991.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

La sorprendente realidad rumana

Primer Partido Comunista liquidado por una revolución popular

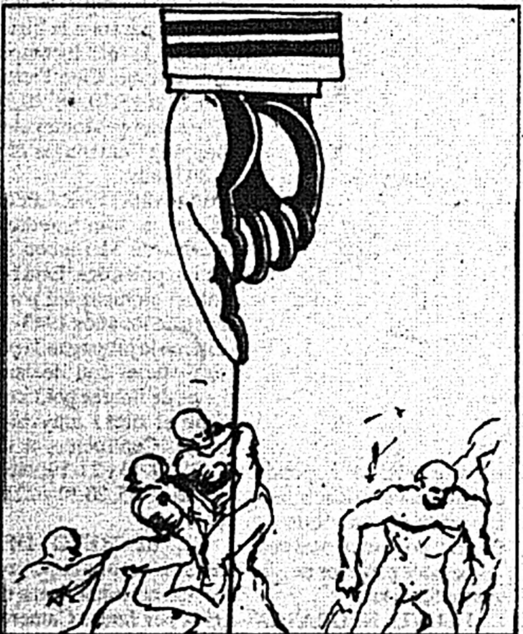

Las balas que cosieron los cuerpos de Elena y Nicolae Ceausescu, ¿acabaron para siempre con cualquier ensayo de sociedad socialista en el futuro de Rumania? El cartel que arrancó el pueblo sobre el faraónico edificio del Comité Central del PCR ¿precipitó también hacia el vacío todo el pasado y la ideología del marxismo-leninismo? La revolución rumana ¿se trata de la primera revolución popular anticomunista de la historia de la humanidad?

Las interrogantes que ha despertado entre occidente el movimiento revolucionario armado, nacional, popular y democrático del 22 de diciembre, no sólo no encuentran respuesta en las capitales del oeste sino que tampoco demasiadas precisiones en Moscú. En los hechos, ya sea por la magnitud como por la velocidad de los acontecimientos, estamos ante un caso único en la historia del movimiento revolucionario del siglo XX, en el pasado revolucionario europeo y en las claves de la ola de renovación y glasnot que sacude a los países del este europeo.

Es indudable que Ceausescu mató para siempre el PCR, sin embargo la muerte de ese partido no se dio por infarto sino por infección paulatina y generalizada. El 22 de diciembre se detuvo el corazón. El 25 de diciembre el pelotón de fusilamiento acabó con el cerebro. Para entonces el Partido Comunista Rumano había dejado de existir como movimiento revolucionario y sólo sobrevivía una máscara de poder personal y administración expoliadora de las riquezas del país con destino al Fondo Monetario Internacional.

EL STANILISMO Y UN DOBLE MECANISMO

El doble mecanismo de Ceausescu, y de ahí su carácter inédito, fue el de haber tomado los peores elementos, el comunismo de cuartel, las formas ideológicas del stalinismo, a la par de un antisovietismo puro y duro y una voluntad ejemplar para occidente: usar el nacionalismo como caballito de batalla del cumplimiento de las obligaciones exteriores del país.

Administración stalinista y explotación capitalista. A diferencia del Pol Pot de Camboya, Ceausescu gozó del tiempo suficiente para desarrollar su sueño destructor. A diferencia de Sendero Luminoso, no traficó drogas ni se perdió en la montaña, sino que visitó y fue visitado, por la flor y nata del anticomunismo occidental. A diferencia de Stalin, se equivocó de época en desatar la barbarie. Como Beria, eso sí, terminó en el paredón.

UNA ESPECIALIDAD NACIONAL

El Partido Comunista fue liquidado por la revolución. ¿Qué tipo de Partido Comunista? Los signos de la interrogación van más allá de las especulaciones. Ceausescu no fue un caso excepcional sino la síntesis de un proceso donde se unen el pasado fascista de las administraciones rumanas de preguerra, el oportunismo de la pequeña burguesía rumana de posguerra, el vacío del poder político que dejó el stalinismo de su antecesor, Gheorghiu Dej, las seducciones de la "tercera posición y la especificidad nacional" desarrolladas por Ceausescu ante el conflicto Este-Oeste y, por último, el apoyo económico de occidente.

El papel del Conducator adoptado por Ceausescu poco después de tomar el poder en 1965 buscó "cerrar" con la historia del nacionalismo rumano. Entre 1940 y 1944 lo había utilizado la dictadura pro nazi del general Antonescu, el "Petain de Rumania". Negocio publicitario de alta escuela, habida cuenta de que había sido el fascismo el que había creado la "Guardia de Hierro" en los años 30 y que, de alguna manera, había roto los pactos con Hitler cuando las tropas del Ejército Rojo se aprestaban a invadir Rumania en el invierno de 1944.

El carácter popular del fascismo rumano -reclutado entre campesinos, pequeños propietarios y obreros- no podría compararse con la debilidad del PCR de la pre-guerra, fundado en 1920 y perseguido sistemáticamente por los gobiernos militares y luego por los nazis. Su victoria sobre el ocupante alemán no fue sino una concesión del propio poder del rey Carol, que buscaba un lugar bajo el sol luego de la caída del III Reich, en agosto de 1944. El 29 de agosto de ese año, tomando el camino del mal menor, el rey Carol encarcela al general Antonescu (el primer Conducator), llama al general Satanescu y recibe a los soviéticos como a libertadores para luego declarar la guerra a su ex aliado alemán.

La liberación antinazi de Rumania y la participación del PCR generaron una suerte de popularidad: el fracaso de la "Guardia de Hierro" fascista de Antonescu fue reemplazado por la victoria de la "Guardia Patriótica" comunista. El PCR, que antes de la guerra contaba con menos de diez mil miembros, pasará a los 800 mil en las postrimerías del conflicto.

La base ideológica stalinista y el carácter militarista de la estructura fueron dejados de lado por las enormes tareas de reconstrucción del país, por la ausencia de una oposición democrática, por el carácter traidor de las clases dominantes rumanas y por las hábiles maniobras de la propia monarquía; que buscaba sobrevivir a la tormenta.

El Frente Nacional dirigido por los comunistas en 1944 lanzará las luchas de 1945 y triunfará con un 80 por ciento de votos en las elecciones de 1946. Un años después la oposición pasó a la sedición y es arrestada. En 1948 el Partido Comunista Rumano y el Partido Social Demócrata se funden en el Partido Obrero Rumano. Para entonces el heredero de Carol, Michel I, de antigua militancia nazi, hace las valijas y se va a Londres.

A diferencia de Checoeslovaquia, la RDA, Hungría y Bulgaria, en Rumania la vía del poder había sido el acuerdo con el enemigo y no la derrota militar. Por comparación a Yugoslavia, la independencia de la URSS no fue lograda por la popularidad de los guerrilleros de Tito sino por acuerdos de salón. En ningún caso había referencia histórica a tradiciones democráticas. La propia burguesía agraria rumana, desangrada durante la guerra, no estaba en condiciones de dirigir al movimiento. La planificación "independiente" de Rumania sería calcada del movimiento stalinista. Su orientación política no haría sino repetir aquella consigna antimarxista del "Padrecito de los Pueblos", que con la revolución se incentiva las luchas de clase en vez de disminuir.

A la tradición de violencia sectaria de los fascistas se la permutó por la violencia del comunismo cuartelero: las persecuciones de 1949 a 1953 toman la apariencia del stalinismo, pero de ninguna manera los anticuerpos que luego se verán en el proceso de Jrushov. Es decir, la copia del modelo impone lo que la sociedad soviética estaba luchando por quitarse de encima. No bien el proceso en la URSS generó la primera oleada de debates en el seno del PCR, Gherghiu Dej optó por la extirpación: en 1952 se expulsa del PCR al "clan moscovita" de Ana Pauker y Vasili Luka.

El carácter pro-stalinista se mantendrá con el agregado de un antisovietismo feroz en 1961, en pleno conflicto entre Pekín y Moscú. Rumania opta por la "revolución cultural" de Mao y al mismo tiempo por una "apertura a occidente". Apertura que en el marco de la guerra fría sólo podría traducirse con una palabra, oportunismo.

Hechos

BULGARIA ABOLIÓ PAPEL DIRIGENTE DEL PC

Tal como lo hicieran Hungría, Checoeslovaquia, República Democrática Alemana y Polonia, el Parlamento búlgaro abolió el lunes pasado el papel dirigente del Partido Comunista tanto en la sociedad como en el Estado, lo que estaba fijado en la Constitución de ese país.

La información consigna también que los legisladores búlgaros aprobaron además una importante serie de amnistías y una declaración que establece los derechos de los búlgaros de origen turco, creando de esa manera un clima favorable para las conversaciones entre el gobierno y la oposición sobre los problemas de fondo del país.

RDA: ASALTO CONTRA LA POLICIA SECRETA

Mientras el ex líder comunista Erich Honecker y el jefe de la policía de seguridad Erich Mielke enfrentan cargos por alta traición, sospechosos además de integrar organizaciones inconstitucionales, millares de estealemanes tomaron por asalto el cuartel de la policía secreta en Berlín, declarada oficialmente disuelta pero acusada por la oposición de seguir desarrollando actividades ilegalmente con apoyo del gobernante Partido Socialista Unificado (PSU).

Numerosas concentraciones se habían realizado frente al edificio de la Stasi (nombre de ese organismo policial), sin que se produjeran incidentes.

Pero esta vez "decenas de miles de manifestantes", según la propia emisora radial oficialista, pasaron a la vía de los hechos, invadiendo las instalaciones, arrojando el mobiliario por las ventanas e incendiando los archivos.

EE.UU. Y EL ASESINATO DE LOS JESUITAS

Un oficial del ejército de EE.UU. en El Salvador conocía los planes de ejecución de los jesuitas que fueron asesinados el 16 de noviembre pasado, según indicó el diario New York Times.

El presidente de ese país, Alfredo Cristiani, dijo que un coronel del ejército de El Salvador, dos tenientes y cinco soldados habían sido arrestados en relación con este caso.

Asimismo agregó que se sospechaba que un soldado desertor estuviese implicado también en estos asesinatos. En un despacho fechado en San Salvador, el Times señaló que oficiales que se ocupan del caso indicaron que un coronel salvadoreño habría informado de los planes de asesinato de los jesuitas a un coronel norteamericano, que fue posteriormente llamado a EE.UU. donde está siendo interrogado.

PERU: SIGUE LA VIOLENCIA

Durante los primeros quince días del año, 88 personas han sido víctimas de la violencia política en el Perú, mientras el país se prepara para elegir el próximo 9 de abril al sucesor de Alan García y al nuevo Parlamento.

El proceso precomicial repite las características sangrientas de las elecciones municipales del 12 de noviembre pasado, frente a las cuales la guerrilla de Sendero Luminoso practicó una férrea oposición, que se tradujo en un aumento del número de muertos. Solamente en el último trimestre del año pasado, fueron ultimadas 1.600 personas por los senderistas.

Alternativa(s)

por Nelson Di Maggio

TELEVISION

APRENDA ITALIANO (canal 5, sábado a las 17.30).

Va en el cuarto capítulo y puede seguirse con facilidad. Tiene un gran sentido didáctico y una agradable presentación sin excesos de gramática. A la manera de los métodos Asimil, se apoya en diálogos y la repetición y además, tiene unos minutos finales de extensión cultural y artística. Vale la pena.

MANUEL PAILOS (canal 5, hoy jueves y sábado a las 20 horas).

Es un video realizado por Miguel Carbajal, sobre guión propio, acerca de la obra de uno de los pintores más singulares del Uruguay: Manuel Pailós, con participación de Manolita Piña de Torres García, Raúl Pavlovzky y Pedro Gava.

TEATRO

BESAME MUCHO (Teatro del Notariado, lunes, miércoles y jueves a las 21 horas).

Es una comedia del brasileño Mario Prata que estrenara en un festival internacional de teatro en Montevideo bajo la dirección magistral de Aderbal Junior. El elenco juvenil de los egresados de la Escuela Municipal de Arte Dramático agrupados con el nombre Comedia Peñarol (con un estimulante antecedente) aborda una nueva versión con el entusiasmo de Adriana Lagomarsino, encargada de la puesta. El conjunto es modesto, se beneficia del aire suelto y espontáneo, constituyendo más una demostración del fogueo que van adquiriendo los integrantes (actores y técnicos) que un logro rotundo.

HISTORIA DE UN CABALLO está basada en un cuento de León Tolstoi y tiene como director a Luis Vidal, sobre una historia que transcurre en la Rusia zarista.

Es un espectáculo que se distingue por el dominio corporal de los actores a despecho de la carga literaria que invade la escena. Vuelve luego de una gira por festivales en Argentina y Brasil. El Teatro Circular, Rondeau 1388, Sala 2, sábado y domingos a las 21 horas, y lunes a las 21 y 30 en función popular. Localidades N$2.800, estudiantes y pasivos N$1.400.

MAMA de Andrew Bergman la dirige Jorge Denevi con la soltura que le es habitual e interpretada con fluidez por Beatriz Massons, Laura Sánchez, Jorge Denevi, Rafael Salzano. En Teatro del Notariado, sábado y domingo a las 22 y 20 horas respectivamente. Localidades N$2.700, estudiantes y pasivos N$1.800.

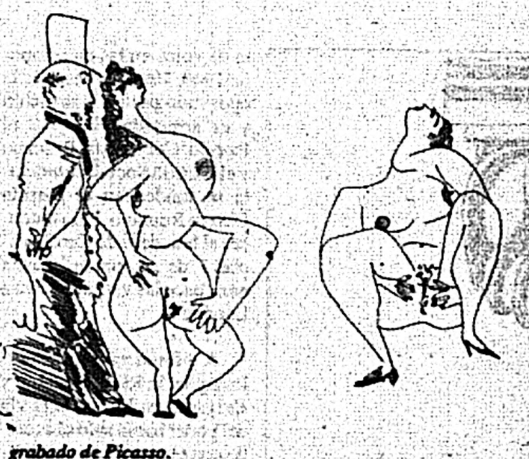

grabado de Picasso.

CINE

PROHIBIDA OBSESION (Plaza, a las 16, 18.10, 20.20 y 22.30).

Aunque la trama no escapa de la rutina policial, el medio en que se desenvuelve resulta, en cierta medida, novedoso. Los barrios de Nueva York, sórdidos y desencantados, como sus personajes que se comunican a través de anuncios en revistas para compartir la soledad. Como sucede en filmes recientes, se acentúa la carga negativa y el final, no por ser optimista, deja de ser deprimente y en su exageración, artificial. El asunto está bien planteado, con el debido suspenso, y el elenco responde con adecuada eficacia, encabezado por un sobrio Al Pacino, por momentos con los pesados párpados de Silvestre Stallone.

LLUVIA NEGRA (Cinemetro, a las 20.20 y a las 22.45).

El talentoso realizador Ridley Scott, famoso desde "Blade Runner" y "Alien", se pierde en un despliegue admirable de efectos visuales para contar una historia vulgar de detectives en mundos enfrentados. Las dosis de violencia suelen ser abundantes y el maniqueismo del comportamiento parece demasiado elemental pese a ocasionales denuncias. Para pasar el rato.

BATMAN es el típico producto de los medios masivos de comunicación capaces de crear una expectativa a nivel mundial, especulando con la ingenuidad de párvulos y adultos. Teniendo a su disposición un engranaje técnico y presupuestal impresionantes, el director Tim Burton se beneficia de escenografías copiadas del cine expresionista alemán y de una interpretación fatigante (por momentos fatigosa) de Jack Nicholson, mientras la pareja central (Michel Keaton y Kim Basinger) de enamorados pasará a la historia como la más incompetente del cine. Cine Trocadero, a las 15.30, 18, 20.30 y 23 horas y Montevideo Shopping Center a las 20 y 22.30 horas.

PERMISO PARA PENSAR es un film argentino de Eduardo Meilij con intención polémica. Está basada en crónicas del peronismo de los años 1943-55 y alterna la propaganda política oficial con declaraciones de líderes políticos. Tiene el título muy bien puesto. Centrocine, a las 17.50, 19.30 y 21.10, sábado a las 18.55, 20.30 y 22.05 horas.

EL SECRETO DEL ABISMO es otra superproducción norteamericana dirigida por James Cameron que se hunde en los fondos submarinos. Tiene la sedosa envoltura de los efectos especiales, está bien contado y se olvida al salir de la sala. California I, a las 16.15, 18.50 y 21.25. También en el Alfa.

PLASTICA

HUGO LONGA en la sala de espera de la Estación Central del Ferrocarril concentra la atención de la temporada estival con sus cerca 80 cuadros. Sin llegar a ser una visión retrospectiva se repasan algunos momentos de su etapa inicial de los años sesenta y culmina con los últimos trabajos de 1989. Pese a la caótica y apretada presentación, hay aquí un artista mayor que sacude el ritmo tranquilo del visitante con una llameante producción, abundante en agresividad, en materia, color e imaginación. Hasta el 20 de enero, todos los días de 17 a 22 horas.

EL DIBUJAZO está hasta el 19 de enero en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal de la calle Soriano, de 16.30 a 20.30 horas.

Recorre nombres y tendencias que emergieron en el período comprendido entre 1965 y 1975, con desigual representatividad. Una ojeada a un sector histórico del arte uruguayo donde se entrecruzan los maestros (Manuel Espínola Gómez, Angel Damián, Hilda López) con los jóvenes (Alfies, Arnesto, Satut). En total, casi todas las figuras significativas del momento y dos grandes ausencias: Teresa Vila y Ernesto Cristiani.

PAOLO CAMPOCHIARO es un fotógrafo uruguayo de 21 años que reside en Buenos Aires hace una década y media. Vino para mostrar sus fotografías desde la Galería del Notariado (inauguró ayer) hechas con película infrarroja, en colos y blanco y negro, apostando a la experimentación y tomando como tema los músicos populares como Fito Páez o Charly García. Abierta todos los días, todo el verano.

PABLO PICASSO en Galería Sur de Punta del Este con 19 grabados pertenecientes a la serie erótica de 156 planchas y dos a "Sueño y mentira de Franco". El genio en toda su plenitud.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

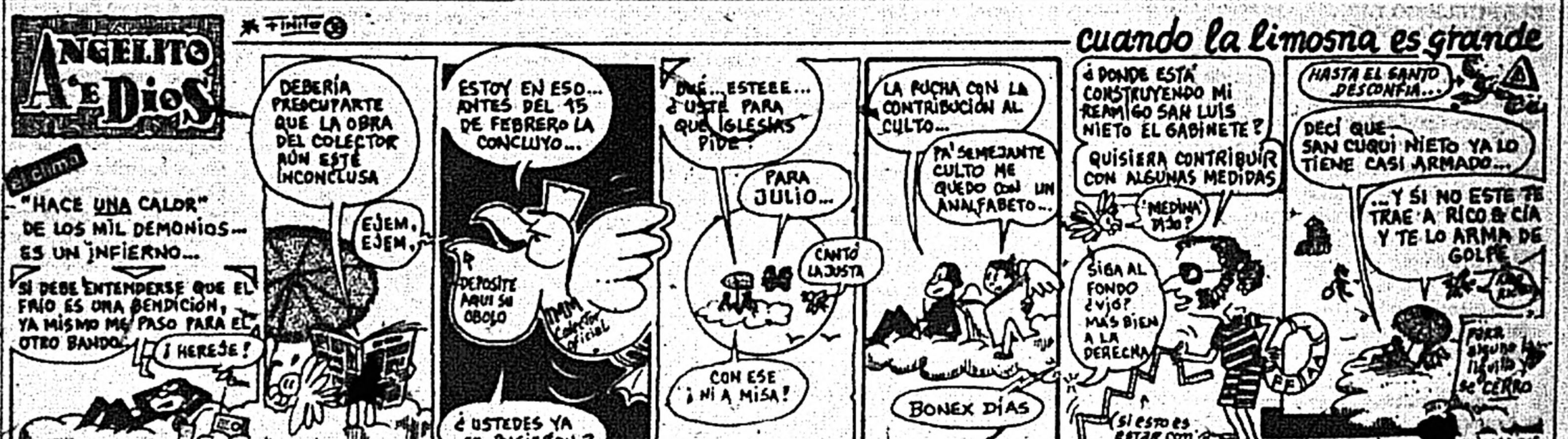

ANGELITO A E DIOS
Finito
el clima
"HACE UNA CALOR" DE LOS MIL DEMONIOS... ES UN INFIERNO...
SI DEBE ENTENDERSE QUE EL FRIO ES UNA BENDICIÓN, YA MISMO ME PASO PARA EL OTRO BANDO
¡HEREJE!
DEBERÍA PREOCUPARTE QUE LA OBRA DEL COLECTOR AÚN ESTÉ INCONCLUSA
EJEM, EJEM,
ESTOY EN ESO... ANTES DEL 15 DE FEBRERO LA CONCLUYO...
DEPOSITE AQUI SU OBOLO
IMM Colector oficial
¿USTEDES YA SE PUSIERON?
EHÉ... ESTEEE... ¿USTÉ PARA QUE IGLESIAS PIDE?
PARA JULIO...
CANTÓ LA JUSTA
CON ESE ¡NI A MISA!
cuando la limosna es grande
LA PUCHA CON LA CONTRIBUCIÓN AL CULTO...
PA' SEMEJANTE CULTO ME QUEDO CON UN ANALFABETO...
BONEX DÍAS
¿DONDE ESTÁ CONSTRUYENDO MI REAMIGO SAN LUIS NIETO EL GABINETE?
QUISIERA CONTRIBUIR CON ALGUNAS MEDIDAS
¿'MEDINA' DIJO?
SIGA AL FONDO ¿VIÓ? MÁS BIEN A LA DERECHA
(SI ESTO ES ESTAR CON EL METRO...)
HASTA EL SANTO DESCONFIA...
DECÍ QUE SAN CUQUI NIETO YA LO TIENE CASI ARMADO...
...Y SI NO ESTE TE TRAE A RICO & CÍA Y TE LO ARMA DE GOLPE
PERO alguno lo lIguió y se CERRO
ESTA HIRRISTORIETA CONTINUISMARÁ

Alternativa(s)

por Nelson Di Maggio

TELEVISION

APRENDA ITALIANO (canal 5, sábado a las 17.30).

Va en el cuarto capítulo y puede seguirse con facilidad. Tiene un gran sentido didáctico y una agradable presentación sin excesos de gramática. A la manera de los métodos Asimil, se apoya en diálogos y la repetición y además, tiene unos minutos finales de extensión cultural y artística. Vale la pena.

MANUEL PAILOS (canal 5, hoy jueves y sábado a las 20 horas).

Es un video realizado por Miguel Carbajal, sobre guión propio, acerca de la obra de uno de los pintores más singulares del Uruguay: Manuel Pailós, con participación de Manolita Piña de Torres García, Raúl Pavlovzky y Pedro Gava.

TEATRO

BESAME MUCHO (Teatro del Notariado, lunes, miércoles y jueves a las 21 horas).

Es una comedia del brasileño Mario Prata que estrenara en un festival internacional de teatro en Montevideo bajo la dirección magistral de Aderbal Junior. El elenco juvenil de los egresados de la Escuela Municipal de Arte Dramático agrupados con el nombre Comedia Peñarol (con un estimulante antecedente) aborda una nueva versión con el entusiasmo de Adriana Lagomarsino, encargada de la puesta. El conjunto es modesto, se beneficia del aire suelto y espontáneo, constituyendo más una demostración del fogueo que van adquiriendo los integrantes (actores y técnicos) que un logro rotundo.

HISTORIA DE UN CABALLO está basada en un cuento de León Tolstoi y tiene como director a Luis Vidal, sobre una historia que transcurre en la Rusia zarista.

Es un espectáculo que se distingue por el dominio corporal de los actores a despecho de la carga literaria que invade la escena. Vuelve luego de una gira por festivales en Argentina y Brasil. El Teatro Circular, Rondeau 1388, Sala 2, sábado y domingos a las 21 horas y lunes a las 21 y 30 en función popular. Localidades N$2.800, estudiantes y pasivos N$1.400.

MAMA de Andrew Bergman la dirige Jorge Denevi con la soltura que le es habitual e interpretada con fluidez por Beatriz Massons, Laura Sánchez, Jorge Denevi, Rafael Salzano. En Teatro del Notariado, sábado y domingo a las 22 y 20 horas respectivamepte. Localidades N$2.700, estudiantes y pasivos N$1.800.

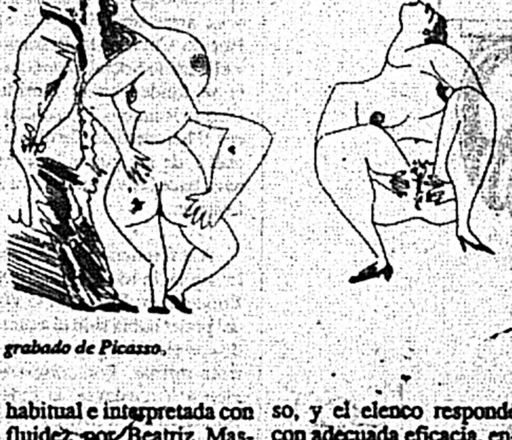

grabado de Picasso.

CINE

PROHIBIDA OBSESION (Plaza, a las 16, 18.10, 20.20 y 22.30).

Aunque la trama no escapa de la rutina policial, el medio en que se desenvuelve resulta, en cierta medida, novedoso. Los barrios de Nueva York, sórdidos y desencantados, como sus personajes que se comunican a través de anuncios en revistas para compartir la soledad. Como sucede en filmes recientes, se acentúa la carga negativa y el final, no por ser optimista, deja de ser deprimente y en su exageración, artificial. El asunto está bien planteado, con el debido suspenso, y el elenco responde con adecuada eficacia, encabezado por un sobrio Al Pacino, por momentos con los pesados párp[illegible] de Silvestre Stallone.

LLUVIA NEGRA (Cinemetro, a las 20.20 y a las 22.45).

El talentoso realizador Ridley Scott, famoso desde "Blade Runner" y "Alien", se pierde en un despliegue admirable de efectos visuales para contar una historia vulgar de detectives en mundos enrentados. Las dosis de violencia suelen ser abundantes y el maniqueísmo del comportamiento parece demasiado elemental pese a ocasionales denuncias. Para pasar el rato.

BATMAN es el típico producto de los medios masivos de comunicación capaces de crear una expectativa a nivel mundial, especulando con la ingenuidad de párvulos y adultos. Teniendo a su disposición un engranaje técnico y presupuestal impresionantes, el director Tim Burton se beneficia de escenografías copiadas del cine expresionista alemán y de una interpretación fatigante (por momentos fatigosa) de Jack Nicholson, mientras la pareja central (Michel Keaton y Kim Basinger) de enamorados pasará a la historia como la más incompetente del cine. Cine Trocadero, a las 15.30, 18, 20.30 y 23 horas y Montevideo Shopping Center a las 20 y 22.30 horas.

PERMISO PARA PENSAR es un film argentino de Eduardo Meilij con intención polémica. Está basada en crónicas del peronismo de los años 1943-55 y alterna la propaganda política oficial con declaraciones de líderes políticos. Tiene el título muy bien puesto. Centrocine, a las 17.50, 19.30 y 21.10; sábado a las 18.55, 20.30 y 22.05 horas.

EL SECRETO DEL ABISMO es otra superproducción norteamericana dirigida por James Cameron que se hunde en los fondos submarinos. Tiene la sedosa envoltura de los efectos especiales, está bien contado y se olvida al salir de la sala. California I, a las 16.15, 18.50 y 21.25. También en el Alfa.

PLASTICA

HUGO LONGA en la sala de espera de la Estación Central del Ferrocarril concentra la atención de la temporada estival con sus cerca 80 cuadros. Sin llegar a ser una visión retrospectiva se repasan algunos momentos de su etapa inicial de los años sesenta y culmina con los últimos trabajos de 1989. Pese a la caótica y apretada presentación, hay aquí un artista mayor que sacude el ritmo tranquilo del visitante con una llameante producción, abundante en agresividad, en materia, color e imaginación. Hasta el 20 de enero, todos los días de 17 a 22 horas.

EL DIBUJAZO está hasta el 19 de enero en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal de la calle Soriano, de 16.30 a 20.30 horas.

Recorre nombres y tendencias que emergieron en el período comprendido entre 1965 y 1975, con desigual representatividad. Una ojeada a un sector histórico del arte uruguayo donde se entrecruzan los maestros (Manuel Espínola Gómez, Angel Damián, Hilda López) con los jóvenes (Alfes, Armesto, Satut). En total, casi todas las figuras significativas del momento y dos grandes ausencias: Teresa Vila y Ernesto Cristiani.

PAOLO CAMPOCHIARO es un fotógrafo uruguayo de 21 años que reside en Buenos Aires hace una década y media. Vino para mostrar sus fotografías desde la Galería del Notariado (inauguró ayer) hechas con película infrarroja, en color y blanco y negro, apostando a la experimentación y tomando como tema los músicos populares como Fito Páez o Charly García. Abierta todos los días, todo el verano.

PABLO PICASSO en Galería Sur de Punta del Este con 19 grabados pertenecientes a la serie erótica de 156 planchas y dos a "Sueño y mentira de Franco". El genio en toda su plenitud.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

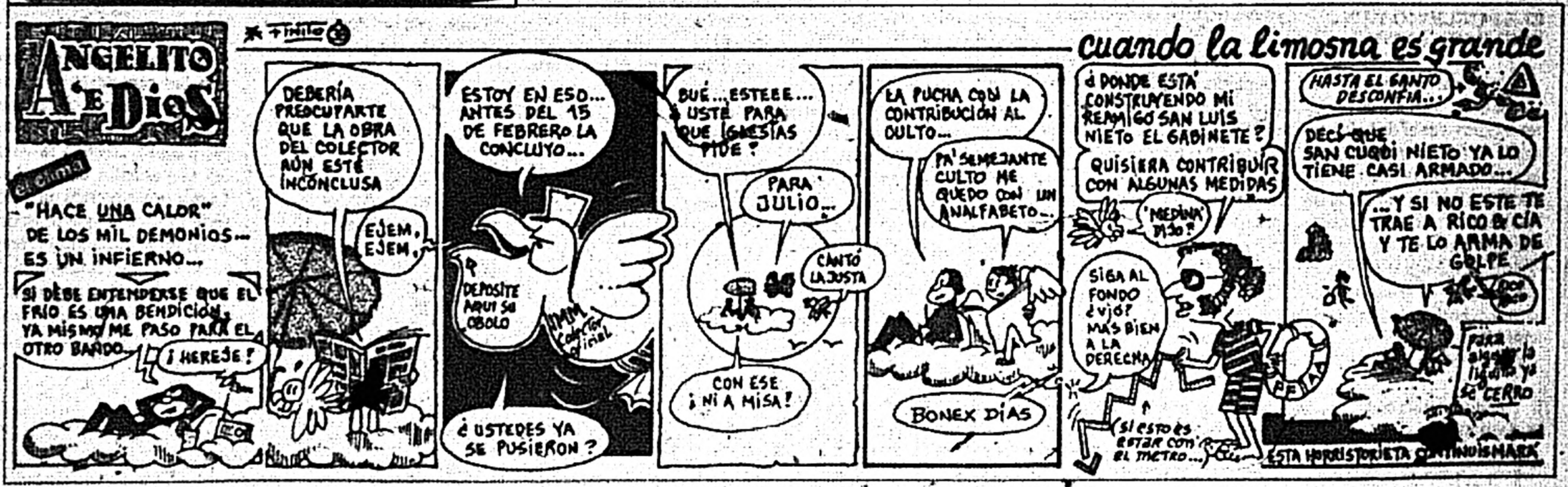
ANGELITO A'E DIOS
el clima
"HACE UNA CALOR" DE LOS MIL DEMONIOS... ES UN INFIERNO...
SI DEBE ENTENDERSE QUE EL FRIO ES UNA BENDICIÓN, YA MISMO ME PASO PARA EL OTRO BAÑO...
¡HEREJE!
FINITO
cuando la limosna es grande
DEBERÍA PREOCUPARTE QUE LA OBRA DEL COLECTOR AÚN ESTÉ INCONCLUSA
EJEM, EJEM,
ESTOY EN ESO... ANTES DEL 15 DE FEBRERO LA CONCLUYO...
DEPOSITE AQUI SU OBOLO
HAM Colector oficial
¿USTEDES YA SE PUSIERON?
BUÉ... ESTEEE... ¿USTÉ PARA QUE IGLESIAS PIDE?
PARA JULIO...
CANTÓ LA JUSTA
CON ESE ¡NI A MISA!
LA PUCHA CON LA CONTRIBUCIÓN AL CULTO...
PA' SEMEJANTE CULTO ME QUEDO CON UN ANALFABETO...
BONEX DÍAS
¿DONDE ESTÁ CONSTRUYENDO MI REAMIGO SAN LUIS NIETO EL GABINETE?
QUISIERA CONTRIBUIR CON ALGUNAS MEDIDAS
"MEDINA" DIJO?
SIGA AL FONDO ¿VIO? MÁS BIEN A LA DERECHA
(SI ESTO ES ESTAR CON EL METRO...)
HASTA EL SANTO DESCONFIA...
DECÍ QUE SAN CUQUI NIETO YA LO TIENE CASI ARMADO...
...Y SI NO ESTE TE TRAE A RICO & CÍA Y TE LO ARMA DE GOLPE
PARA alquilarlo llamen ya SE CERRO
ESTA HORRISTORIETA CONTINUISMARÁ

Plástica

Picasso, el asedio del erotismo

por Nelson Di Maggio

Mañana viernes, a las 22 horas, Galería Sur, Punta del Este, inaugura 19 grabados eróticos y "Sueño y mentira de Franco" de Picasso. Pertenecen a dos épocas diferentes y distantes de la producción del genial malagueño y sin embargo están íntimamente entrelazados, como el resto de toda su torrencial obra, por el hilo visible del erotismo que lo condujo derechamente a la libertad con energía faustiana y la utilizó sin límites en sus últimas obras, ya cercano a los 90 años.

Picasso fue un genio múltiple e insaciable. Nada le fue ajeno y en todas las disciplinas expresivas que ejerció dejó la huella indeleble de su excepcional capacidad imaginativa: pintura (mural y de caballete), dibujo, ilustración, grabado, teatro y literatura, escultura y escenografía. Hace pocos meses se dieron a conocer sus abundantes diarios íntimos que revelaron una nueva faceta de su inagotable, oceánica personalidad. Aparentemente hay muchos Picassos en Picasso. Parecen confirmarlo sus etapas y períodos (académico, azul, rosa, cubista, expresionista, surrealista, neoclásico) que desconciertan a los desprevenidos. Una lectura profunda y menos aferrada a la exterioridad formal indica la profunda unidad que preside las supuestas contradicciones.

Acaso sea en el grabado que Picasso alcanzó, ya en plena vejez, la eterna juventud. Fue entre los 80 y 90 años que, inesperadamente y luego de un largo receso de la esquiva imaginación, que encontró la legitimación final de su genio. Los grabados eróticos constituyen el testimonio definitivo del artista omnipotente, la demostración del teorema llamado Pablo Picasso.

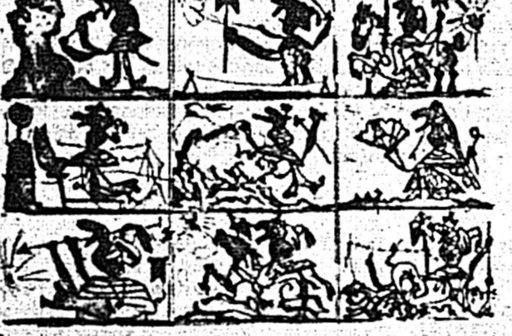

1.- *"Sueño y mentira de Franco", plancha I, 1937.*

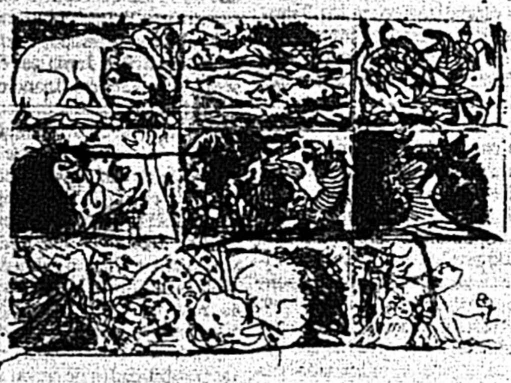

2.- *"Sueño y mentira de Franco", plancha II, 1937.*

Pero no surgieron como por arte de magia. Para él, como para otras personalidades de la historia del arte, hubo noventa por ciento de transpiración y un diez por ciento de inspiración. El año de 1937 fue el año clave y decisivo, creando la obra maestra de la pintura del siglo XX, el "Guernica". Pero antes, mientras buscaba concretar el tema que le había sido encomendado por el gobierno republicano español para participar con una obra mural en la Exposición Internacional de París, Picasso tuvo la ocurrencia de realizar una serie de grabados que se venderían como postales a beneficio de la causa republicana. Se convertirían en el antecedente más directo del "Guernica". El 8 de enero de 1937 Picasso agarró una plancha de cobre de 31 x 42 centímetros y la dividió en nueve cuadros de tres en cada hilera. Utilizó la técnica del aguafuerte combinada con aguatinta y, a la manera de las historietas, comenzó una narración que sería acompañada de un poema propio, un torrente de imágenes verbales que paralelizaban las visuales. Las bautizó con el nombre de "Sueño y mentira de Franco". Las dos planchas, de nueve pequeños cuadros cada una, no fueron hechas sucesivamente. La primera quedó terminada el mismo día de iniciada; la segunda continuada un día después fue concluida el 7 de junio, luego del "Guernica". En pocos meses, el estilo varió fundamentalmente. En la primera plancha (cuya lectura debe hacerse de derecha a izquierda) Picasso presenta a Franco montado a caballo, con las tripas colgando, un animal monstruoso que lleva una espada y un estandarte, mientras lo alumbra un sol sonriente. En el segundo cuadro atraviesa el estrecho de Gibraltar con un enorme y desproporcionado miembro viril, en un paso de equilibrista por la cuerda floja. En el tercero, Franco agrede con un pico la imagen de la República Española. En la segunda hilera, Franco aparece vestido de andaluza con abanico en la mano y la imagen de una Virgen, la Macarena, quizás. En la siguiente es embestido por un toro, simbolizando el pueblo que resiste la sublevación. Luego Franco está arrodillado ante la imagen de una moneda desplazando en la Custodia la hostia sagrada, protegido de un alambrada de púa. En la tercera hilera Franco, siempre como un repugnante monstruo, tiene una muleta y el estandarte de la cruzada nacionalista, rompiendo la alambrada, el cerco de los leales. En el penúltimo cuadro, Franco monta un caballo alado y herido (antecedente del de "Guernica") y en el último Franco sale montado en un cerdo.

En la segunda plancha, comenzada el mismo día que terminó la primera, Picasso realizó una de las nueve estampas previstas y es la única que mantiene la misma concepción de estilo que la otra, [illegible] concluir con la narración. Es seguro, por la fecha que figura abajo, que el trabajo fue retomado el 9 de enero y, sin continuar en esa primera fila, pasó a la segunda con dos imágenes muy similares a la anterior. Las restantes imágenes, concluidas el 7 de junio, se vinculan indisimuladamente con las del "Guernica", como la mujer llorando o huyendo despavorida. En vez de venderlo como postales separadas, Picasso lo hizo circular en dos únicas planchas junto a la impresion facsimilar de un largo poema manuscrito.

No son muchos los ejemplares que se conocen de "Sueño y mentira de Franco", que escasean en la propia España y ésta es una de esas oportunidades de conocer el original de la celebérrima y combativa versión.

Además, están los 19 grabados de la serie 156 que hizo entre 1970 y 1972, casi diez años después de la anterior serie erótica de 347 grabados. En cinco meses de trabajo diario hizo un tercio de la serie que terminaría en el primer semestre del '71. Hay cerca de setecientos personajes que "retozan o están quietos, se abrazan o se contorsionan, son espectadores o actúan en la escena, se entregan al juego circense o al del amor, visitan las casas públicas donde muestran su desnudez, se ofrecen o blanden el pincel del artista, hacen proposiciones o las provocan, juegan a los adivinos o a las pitonisas, a los notables o a las prostitutas, a los pintores o a sus modelos, van a los baños turcos o al teatro, actúan como celestinas o como puritanas, a los príncipes árabes enturbantados o a los noctámbulos afortunados, a los payasos, a las equilibristas, a los guitarristas o a los espadachines, a los Edgar Degas o los habitués de la Maison Tellier, a las tres gracias o a las odaliscas, frecuentando los harenes o los ruedos, las alcobas o los gineceos, se deslizan como polichinelas o vestidos de frac, con gestos eróticos o susurran al oído, encarnan a los reyes, Herodes impotentes, o a las Salomés frenéticas, presentan flores o penes, ofrecen un pájaro o un sexo entreabierto, tocan la flauta de Pan o danzan con entusiasmo", según anotó Camille Masrour en un catálogo donde se exhibían los grabados. Desde mañana y durante quince días, una mínima dosis del oceánico erotismo picassiano se puede ver en las salas de Galería Sur, Punta del Este.

Oír y escuchar

por Nilda Muller

En vista que la temporada veraniega nos ha dejado huérfanos de conciertos por ahora, me propongo estas divagaciones que son constantes de mis preocupaciones musicales. Oír y escuchar. Esto naturalmente surge de mi experiencia y vinculación a la ejecución musical especialmente dirigida al canto. No pretendo con esto incursionar en el terreno filosófico del tema sino simplemente detenerme a plantear las diversas formas del oír y el escuchar. Probado está que, según el carácter de la música, ésta provoca determinadas reacciones. Su empleo en fábricas, estimula el rendimiento de los operarios, en establecimientos de campo se han registrado sensibles variantes en la producción lechera según la música que ambiente los establos. Es bien sabido que para largas caminatas la música levanta el ánimo y favorece la marcha. También para adormecer al niño se recurre a la música, como en la iglesia ayuda a crear el clima religioso que se persigue. Estamos rodeados de música, de sonidos y ruidos que se oyen sin escuchar, que en realidad no se registran. Hay incluso estudiantes que estudian con la radio prendida y logran aislarse. Todo esto se refiere a la utilidad de la música en una u otra forma pero tiene poca relación con el saber oír y escuchar música. Esto se aprende, como se aprende a ver, así como se educan y cultivan los sentimientos en un verdadero aprendizaje aplicable igualmente al gusto y al sabor como al placer estético. Las diferencias entre el oír y escuchar se comprueba fácilmente cuando escuchamos lo que acabamos de grabar. Siempre hay sorpresas, diferencias reales, aparte del engaño inconsciente que uno se hace para justificar esto o aquello, pues lo que se escucha grabado no es lo mismo. Aprender a oír no es sólo adiestrar el oído, dirigirlo a reconocer la altura de los sonidos, las distancias y las intensidades, sino también para aprender a seleccionar lo bueno de lo malo, lo hermoso de lo feo, lo mínimo de lo total. Aprender a oír es también respetar el silencio, que es parte de la música y no sólo por el valor intrínseco del signo "pausa" en el desarrollo musical asignado por el solfeo elemental, sino en el sentido más amplio y literario que inspira al poeta aquellas sublimes líneas absolutamente intraducibles "musicienne du silence" (Mallarmé, creo).

Así como en la música, el silencio adquiere variado significado según como se presente, en el lenguaje común hablamos de "un silencio cargado de inquietudes, o de suspenso, o bien un silencio incómodo". En el hablar podemos decir naturalmente "se hizo un silencio total" admitiendo que puede haber otro que no lo sea, ya que el silencio puede estar lleno o vacío. Se admite, incluso para neófitos musicales o con mínima sensibilidad poética, que se puede "escuchar en el silencio y descubrir infinitos sonidos que están poblando ese silencio que no está vacío". Esto rige igual para la escultura, donde el espacio tiene una función que acompaña la forma, es parte de la forma. El mismo principio es aplicable a la música. El silencio debe formar parte del sentido espiritual de los sonidos que lo rodean. La música continúa a través de ellos, como la vida a través del sueño, que puede ser más o menos profundo o prolongado, el hilo vital no se rompe aunque se interrumpa. Esto que es parte intrínseca de la interpretación musical, es una de las cosas más difíciles de expresar, así como el sueño es uno de los mágicos misterios de la vida, el silencio lo es para la música. Un viejo maestro que tuve, pontificaba sobre todo esto llegando al extremo de declarar que la música no estaba en las notas, sino a través de ellas. Razón tenía sin duda, pero esto nos llevaría por otros caminos que desembocan en la "musicalidad... dejemos en suspenso por hoy lo que nos aleja del centro de este tema que es el oír y el escuchar concretamente. En otra ocasión volveremos al análisis de lo que se escucha y cómo se oye.

Así como se aprende a ver y nos enseñan desde pequeños a diferenciar los colores por medio de juegos didácticos, la educación musical "intenta" enseñar a reconocer los sonidos... pero con un material tan abstracto como el sonido esta enseñanza es bastante compleja, máxime teniendo en cuenta las variaciones reales del sonido de acuerdo al instrumento o a la voz...

No es fácil. Por mi parte considero más útil aprender las relaciones de los sonidos entre sí, las distancias que separan al uno del otro, pero reconozco que este aprendizaje exige mayor concentración y razonamiento.

Tanto el grabador, como la máquina fotográfica, son asépticos, pero el oído humano no. El oído en cierto modo modifica y colabora en la formación del sonido que recibe. Se dice que la fotografía descubre, revela la realidad, como el grabador, pero la verdad es que esa realidad no es absoluta, es también relativa al ambiente y al oído que percibe. Viene al caso aquella historia de Rashomon, donde el mismo hecho es visto y narrado bajo diversos ángulos y siendo todos verdad, son todos distintos.

Naturalmente que estas diferencias van dirigidas a la búsqueda del perfeccionamiento musical, afilando y vigilando cuidadosamente el oído. No son medidas para el principiante que no sabe oír aunque cree escuchar. En cuanto a esto me gusta recordar aquella respuesta de Ligeti (que es muy detallista) a uno de sus músicos, ya cansado, que le pregunta: Pero maestro, ¿usted cree que esos detalles se van a oír? a lo que él respondió: No, pero la suma de los detalles, sí. Aprendamos a oír para saber escuchar.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

Con Salvador Schelotto

Contra la ciudad represiva

por Carlos Cipriani López

Aunque poco pueda diseñarse desde afuera del aparato municipal, el equipo del gobierno electo de Montevideo continúa con su tarea de recabar datos, procesar informes, y preparar algunos proyectos de inmediata realización.
Responsabilizado del seguimiento del Departamento de Planeamiento Urbano y Obras, el Arquitecto Salvador Schelotto respondió a Alternativa sobre variados temas que involucran a esa repartición, hoy integrada por las Divisiones de "Arquitectura y Urbanismo" y "Proyectos y Obras", encargadas respectivamente de los "Servicios de Programación Habitacional y la Unidad de Normas Edilicias", y de los "Servicios de Construcción y Conservación de Edificios y Paseos Públicos".

"Un amplio consenso a escala americana y mundial admite hoy que dislocar los ámbitos físicos sin una visión razonable de conjunto conlleva disminuir al habitante en sus potencialidades individuales, grupales, comunitarias", sostenía en 1981 el arquitecto Mariano Arana. "Borrar los trazos visibles, eliminar masivamente los monumentos, desdibujar los lugares y los sitios con los que el usuario se identifica y en los cuales se reconoce, implica desconocer sus derechos y menospreciar el respeto que ese usuario merece".

"Pocas veces -quizás nunca- se ha construido más en el país", agregaba quien entonces sería conocido por el audiovisual "Una ciudad sin memoria", del Grupo de Estudios Urbanos. "Pocas veces, sin embargo, se ha construido peor. Y lo que es más grave, con el mayoritario respaldo del financiamiento estatal. Usando y abusando del factor económico como argumento supuestamente determinante, parece olvidarse el esfuerzo y el costo social que suponen muchas de las demoliciones en curso, y el consiguiente despilfarro de unidades locativas en estimable estado de conservación y buenas posibilidades de funcionamiento futuro".

Aquellas voces pioneras, algunos otros hechos relevantes producidos en la última década, y la vinculación de todos ellos con la realidad más inmediata, constituyeron el punto de arranque del extenso encuentro de Alternativa con el arquitecto Salvador Schelotto, quien, refiriéndose a distintos términos de la crisis, se adelantó a puntualizar: "la preocupación inicial sobre la ciudad, sobre el patrimonio urbano que veíamos perderse, en forma progresiva fue extendiéndose hacia los aspectos sociales y ambientales. Yo diría que en un primer momento todos hablábamos de crisis urbana o social, y que actualmente las investigaciones realizadas por equipos particulares, por sectores partidarios, y por la propia Universidad de la República, llevan a pensar en la existencia de un modelo autoritario (impuesto a la población de Montevideo antes, durante, y después del proceso militar) que de alguna manera, es reflejo o consecuencia de una imagen de país, de un modelo económico neoliberal que privilegia los aspectos financieros. Lo que antes podía interpretarse como algo caótico, observado en perspectiva, obliga a hablar de la instalación definitiva de una nueva idea de ciudad ciertamente excluyente y clasista".

"Con estos datos", prosiguió, "es que el Frente Amplio va a trabajar en la administración de Montevideo: una ciudad que ha expulsado a mucha de su población hacia las zonas periféricas, mal servidas, creando enormes problemas de costos de infraestructura. Para recuperar pues, los mejores valores de la estructura urbana, y para expresar también un modelo de país alternativo es que levantamos nuestra propuesta de ciudad; en palabras de Tabaré Vázquez, una ciudad mejor en un país más libre".

TIERRAS Y VIVIENDAS

"Realizar los proyectos y obras de carácter urbanístico, arquitectónico y paisajístico que se estimen necesarios para la planificación del desarrollo urbano y regional son las competencias centrales del Departamento de Planeamiento Urbano, dentro del esquema organizativo del gobierno departamental de Montevideo.

Pero junto a las facultades que le confieren el poder de intervención en todo aquello que influye en el crecimiento físico y la evolución ambiental de la ciudad y de la región, el Departamento descripto tiene a su cargo la determinación del buen uso y destino de la tierra, para lo cual le corresponde la puesta en práctica de la delimitación de las áreas urbanas, suburbanas, y rurales, y la distribución de los espacios libres, viviendas, conjuntos habitacionales y cementerios. Asimismo, entre las funciones básicas dentro del conglomerado urbano, el reparto de predios municipales a habitantes desalojados continúa estando en su órbita de resoluciones.

Refiriéndose, a vía de ejemplo, al problema concreto de la vivienda, Schelotto insistió en que no sólo la Intendencia tiene responsabilidad sobre Montevideo, sino que ella surge claramente compartida: "todo lo que es financiamiento de vivienda masiva está hoy en manos del BHU y quizás mañana en el Ministerio de Vivienda propuesto por el doctor Lacalle. Esto exige, sin duda, fluidas relaciones al momento de aplicar cualquier política."

Profundizando en las posibles nuevas características de la organización encargada de la política de vivienda, y conectándolas con los deberes y atribuciones de la Intendencia, Schelotto expresó que en principio, la creación de un Ministerio dedicado a esta área podría hacer vislumbrar un cambio importante respecto de la gestión y ejecución de las propuestas programadas. Pero aún bajo ese probable nuevo organigrama, las Intendencias deberán continuar manteniendo un papel protagónico, en cuanto, por ejemplo, "a la definición de la localización de las viviendas, en el establecimiento de sus características, y también en la ejecución de los planes."

Por otra parte, agregó el asesor frenteamplista, el planteo en cuestión es compartido, en cierta forma por el Frente Amplio, ya que en sus bases programáticas tambien es posible encontrar la voluntad de crear un Ministerio de Urbanismo, Vivienda, y Medioambiente, así como la crítica al sistema neoliberal practicado desde el '76, que pusiera la política de viviendas en manos de un Banco, exclusivamente supervisado, además, por el Ministerio de Finanzas.

DESALOJOS: LA PUNTA DEL ICEBERG

Por diversos mecanismos y causas, la población montevideana ha venido sufriendo desde hace un buen tiempo la expulsión de las áreas más caracterizadas de la ciudad. Desalojos individuales o colectivos han ido vaciando barrios residenciales de fuerte tradición. Emigración y estabilización en las llamadas zonas tugurizadas y metropolitanas, configuran las consecuencias inmediatas y visibles de una redistribución de alcances verdaderamente trágicos.

En cuanto a los trabajos a desplegar con el fin de redensificar los espacios urbanos, Schelotto manifestó la urgente necesidad de aplicar una política a largo plazo no atendida por las actuales autoridades: "hay un fenómeno metropolitano que debe tomarse en conjunto con las restantes intendencias, y hay un fenómeno intramontevideano que exige la rápida coordinación con otras reparticiones oficiales, para, entre otras cosas, construir viviendas y prestar servicios en los lugares ya saneados, es decir, con pavimento, veredas, iluminación y transporte. Paralelamente, tendrá que estimularse también que los inversores privados se sumen a la conquista de esa relocalización o regreso a la ciudad, de la población marginada".

Uno de los grandes obstáculos colocados frente a los diseñadores de una política de tierras progresista y ordenada, es el absoluto desconocimiento de las disponibilidades de bienes inmuebles por parte de la Intendencia. La misma, en efecto, no cuenta actualmente con una cartera de tierras, todo lo cual entorpece el fomento de programas serios.

Acerca de las soluciones inmediatas destinadas a contemplar a las numerosas familias que parecen no poder aguardar la imprescindible purificación de los registros, Schelotto ratificó la imposibilidad de hacer promesas que supongan una entrega indiscriminada de tierras capaz de "validar lo que está sucediendo ahora, o sea, los asentamientos diarios y microscópicos verificados en la periferia". Y aclaró: "lo que sí impulsaremos es la regularización continuada de situaciones de hecho que afectan a miles de familias; condominios, fraccionamientos ilegales, etcétera. Con respecto al tema de los desalojados, creo que las soluciones tendrían que implicar una distribución en las zonas urbanizadas. Una muestra de salidas positivas quedó concretada, por ejemplo, con la visita del gerente de Arquitectura y Urbanismo de la ciudad de Andalucía quien, en un encuentro con Tabaré Vázquez producido el jueves pasado, comunicara la voluntad de la Junta que él representa, de colaborar financieramente, y fundamentalmente con asistencia técnica, en programas de vivienda. Así, cabe adelantar la rehabilitación de una casa municipal situada en el Barrio Sur, ocupada en estos días por cinco familias. La donación, hecha con un sentido casi simbólico, es bueno subrayarlo, facilita la consumación de un proyecto relativamente económico (que tiene más de seis años sin recibir la consideración municipal), y denota las posibilidades de llevar adelante procesos de reciclaje que mantengan a los vecinos en sus lugares".

VOLVER AL COOPERATIVISMO

Transcurridas las jornadas de la Concertación Programática, en los años '84 y '85, quedó definitivamente desestimada la producción en bloque de conjuntos de miles de viviendas, una teoría muy en boga hacia 1950, dejada de lado en el mundo hace casi tres décadas.

"La experiencia nacional", confirma Schelotto, "ha demostrado que los conjuntos habitacionales de mediana y pequeña escala resultan mucho más económicos que tantas creaciones gigantescas como el Euskal Erría o el Complejo América. Hoy se trata de volver a la experiencia del cooperativismo; pensar en reducidas intervenciones en toda la marcha urbana sin irse a la periferia para concebir grandes agrupamientos que siempre suponen la ampliación del terreno urbano y la extensión de todos los servicios, municipales o no."

A PROPOSITO DE LAS IRREGULARIDADES

En el año '85 el Frente Amplio acompañaba en buena medida la política que en materia de viviendas promoviera el Intendente Aquiles Lanza; una justa actuación [illegible] esperada con moderado optimismo. En ese clima fueron apoyados y confirmados distintos acuerdos con el Banco Hipotecario del Uruguay. Posteriormente, la ejecución de los mismos demostró repetidas confusiones, situaciones definidas por esos tiempos como cuasi-delictivas que, denunciadas en la Junta Departamental, motivarían una trascendente serie de interpelaciones.

Según lo informara Schelotto a Alternativa, el criterio de las autoridades electas "será el de defender celosamente el espacio público de Montevideo en general, atender su preservación, mejoramiento y concesión. En este último caso, evitar el creciente otorgamiento de terrenos a instituciones de dudosa relevancia social".

Simultáneamente, habrá que investigar los casos donde las irregularidades administrativas se vuelven más gruesas, sin dejar de mirar hacia adelante, evitando cualquier modo de fobia revisionista, y dignificando funciones que permitan [illegible], a todo nivel, la condición de servidores públicos de todos los funcionarios".

DESCENTRALIZACIONES E INTERRELACIONES

Una de las grandes apuestas del Frente Amplio, la descentralización, conduciría, de acuerdo a lo previsto, a la instalación de 18 órganos que "más allá de los ladrillos" persiguirán el asentamiento de una metodología política diferente.

La demostración preliminar de las potencialidades que podrían desarrollarse con el criterio aportado al próximo manejo de la ciudad, estaría dada con la solicitud efectuada por vecinos de La Teja, de reutilizar un viejo Mercado Municipal clausurado. Este centro comunal, que contaría con instalaciones deportivas, sociales, y culturales, en opinión del entrevistado, "sería una de las iniciativas a generalizar, a trasladar a cada uno de los barrios de Montevideo".

Finalmente, abordando el tema de las comunicaciones internas entre los Departamentos y Divisiones de la futura Intendencia Schelotto remarcó la urgencia de "no repetir la experiencia, de que cada repartición es un feudo en sí mismo, y, además, de una fracción partidaria o de una personalidad influyente".

Montevideo 18 de enero de 1990. Año IV. N° 207. N$ 650.- Australes 1000

Astori analiza
el plan de Braga

alterNativa Socialista.
Montevideo 25 de enero de 1990. Año IV. N° 208. N$ 650.- Australes 1000.

Diferencias económicas entorpecen la coalición

¿Quién se sube a la cachila?

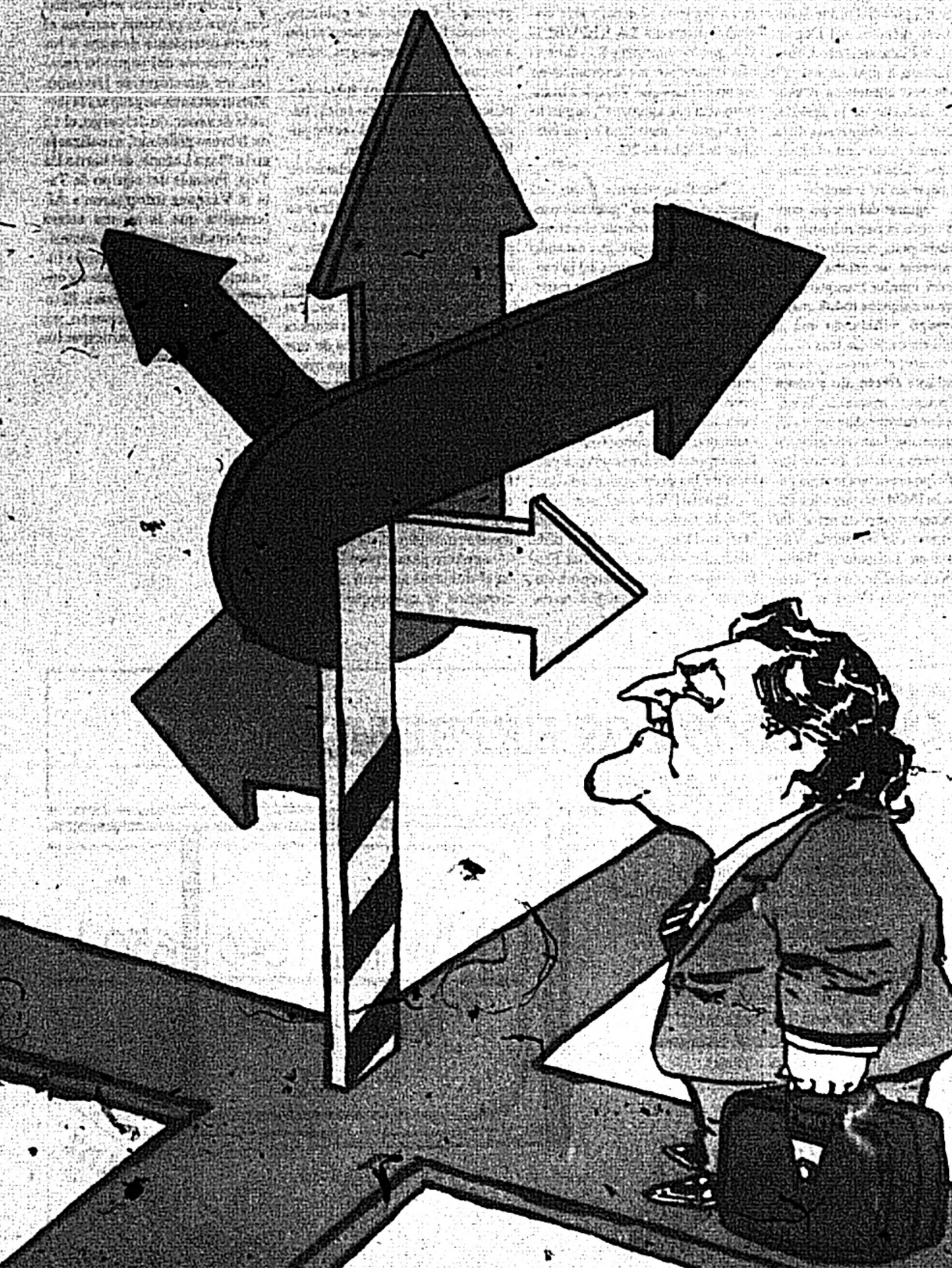

El primero de marzo próximo el presidente electo Luis Alberto Lacalle llegará al Palacio Estévez a bordo de la legendaria cachila de su abuelo Herrera -símbolo de continuidad y tradición histórica-, aunque aparentemente no a bordo de la tan buscada coalición gubernamental, considerada desde el principio casi como un requisito imprescindible para el éxito en la gestión.

El Partido Colorado está buscando una posición de consenso interno para contestar a Lacalle, y aparentemente lo que acordaría sería una retribución a la gobernabilidad prestada en el período anterior.

Empeñosamente, sin embargo, Lacalle ha dicho que "buscará la coalición hasta la mañana misma del primero de marzo", de la misma manera que aseguró la dificultosa alianza dentro de su partido.

Las distancias notorias con Carlos Julio Pereyra estarían trabando los acuerdos extrapartidarios, y serán, sin duda, un elemento de tensión en los cinco años que se vienen.

Económicamente, pese a todo, las medidas anunciadas (aún resulta prematuro y pretencioso hablar de "Plan económico") no imprimen a la actual administración más que pequeños ajustes, siguiendo las líneas generales trazadas por Zerbino: una mayor presión para combatir el déficit fiscal, y un incremento en los impuestos para fortalecer las arcas estatales, sin salirse del libreto fijado -según declaraciones del contador Astori- 14 años atrás.

La respetuosa nostalgia de la vieja cachila familiar parece augurar, además, una continuidad en el extraño concepto de "modernizar" el país de acuerdo a recetas muy añejas, y de resultados demasiado conocidos.

(Contratapa, página 3 y centrales).

Entretelones

Las cuentas claras y el acuerdo espeso

Ya se sabe que los "acuerdos de caballeros" son peligrosos. Antes de las elecciones todo son sonrisas y abrazos, todo es buena voluntad y juramentos, pero después resulta que los acuerdos son violados por quienes demuestran no ser tan caballeros como se presumía.

Todo el período iniciado en 1985 estuvo signado por denuncias y "rempujones" en torno a las bancas que debían haber sido repartidas entre los presuntos caballeros que formalizaron sendos acuerdos (en algún caso, mediante nota notarial). Precisamente, fue Soriano el departamento que más altos niveles de escándalo alcanzó, por aquello de que Fulano debió renunciar y no lo hizo, y Mengano llamó a Batlle para pedirle que intercediera, y Sanguinetti y Batlle se enojaron porque el otro salió a la prensa denunciando el acuerdo...

Entonces, es comprensible que quienes deben esperar a que el socio cumpla su palabra no las tengan todas consigo. Es comprensible que tomen sus [illegible], y se cubran ante un posible incumplimiento futuro.

Alternativa informó el 16 de noviembre sobre la publicidad realizada en el diario mercedario "Crónicas", donde la lista 1904 (herrerismo) aclaraba que el acuerdo de su candidato con la 251 (Por la Patria) era por todo o nada, y no por prorrateo de bancas como el logrado por otra lista herrerista con el Movimiento Nacional de Rocha.

Pasadas las elecciones, y siempre según lo informado por Crónicas, resultó triunfante el "acuerdo por cuponera": cada tantos votos, tantos días en el ejercicio del cargo. Así lo informó Alternativa en su edición del 7 de diciembre pasado.

Pero "a Seguro no se lo llevaron preso", y por si fuera poca la publicidad realizada al acuerdo, sus integrantes vuelven a hacerlo público a través de Crónicas: con motivo de la finalización del escrutinio (no es descartable que se repita con motivo de la instalación de las Cámaras), el pasado jueves 18 se publica en el diario mercedario la fotografía de los socios y, al pie, el tiempo por el cual disfrutaría del cargo trabajosa y convenientemente obtenido: "L. A. Andriolo. P. Nacional. Diputado por 41 meses y 12 días"; "doctor A. Gavarone. P. Nacional. Diputado por 18 meses y 18 días"; "R. Ubios Gastelumendi. P. Nacional. Intendente por 23 meses y 22 días"; "Holf Casasnal. P. Nacional. Intendente por 36 meses y 8 días". Quizá sea pura malignidad nuestra, pero es sintomático que precisamente el candidato Ubios, quien está llamado a ocupar el cargo dentro de tres largos años, integre la redacción del diario Crónicas que tanta publicidad ha dado al acuerdo.

También figura la fotografía de Luis Bernardo Pozzolo (quien fuera algo así como juez durante el entredicho entre los candidatos Soto y Bilart, quienes disputaron públicamente por un pacto similar de reparto de bancas en el período pasado). Esta vez, sin embargo, Pozzolo no tendrá problemas. Gracias a lo que un pachequista de Soriano calificó como "alevosa traición" de otro pachequista de Soriano, no se concretó el sublema que llevaría a uno de ambos a la diputación. Pozzolo les ganó con menos votos pero en un sublema distinto.

Madelón y los jubilados

Bajo el título "Encomiable, pero...", el diario El País del lunes 22 publica el siguiente suelto editorial: "Desde los primeros instantes de su triunfo electoral, el intendente electo de Montevideo, Dr. Tabaré Vázquez, mostró una interesante y muy plausible preocupación por el precio del boleto del transporte urbano de pasajeros. Es lógico que haya sido así y lo felicitamos por ello, ya que el boleto gravita fundamentalmente sobre el bolsillo de la población capitalina. Sólo que, en este del boleto, no hay que apresurarse hasta el extremo de hacerlo gratuito para todos. Porque si bien es cierto que favorecería grandemente a muchos pasivos que reciben jubilaciones escasas, también lo es que no faltan jubilados que ni siquiera tienen necesidad de subir a los ómnibus, porque disponen de muy buenos automóviles. De modo pues, que el tema merece detallado estudio".

Es que realmente, ché, justo ahora que nos encaminamos a tener una República paqueta, vienen a hablar de esas trivialidades. Fijate: alimentos para los pobres, vivienda para los sin techo... ¿Y nosotros, para qué queremos nada de eso? Abuelita no se sale ni una caloría de lo que le marcó la dietista. ¿Entonces? ¿Quién les pide nada? Mejor que hagan un detallado estudio, antes de andar regalando cosas.

Bobadas en onda

Como no tenemos enviado especial a Punta del Este, ni podemos agasajar a los (cerdos machistas) lectores con fotografías de nalgas doradas junto al mar, he aquí nuestra sección de la tontería de verano.

¿Cómo se llama el alboroto que arma Batman? Batifondo.

¿Qué tipo de puertas tiene la Baticueva? De batiente.

¿Cómo le gustan al hombre murciélago las frutas? Batidas.

¿Qué clase de bichos le dan un asco espantoso? Los batracios.

¿Qué regaló Batman al Papa Juan Pablo II? El Bati-cano.

¿Cómo se llama el anuncio que hace Batman sobre un hecho futuro? Baticinio.

¿Qué va a hacer Batman con el batimóvil chocado? Lo Batirar.

¿Cuál es el cubano que más admira? Batista.

¿Quién salió a comentar en público la conducta de Batman en la alcoba? Una baastidorara.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). **Armado en pantalla:** Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) **Impreso:** Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 985155 (Montevideo)

Clima distendido de trabajo en el "Klee"

El futuro gobierno comunal ya está en funciones

Un ambiente de "pausada agitación" se vivía al cierre en el segundo piso del Hotel Klee, donde funcionan las oficinas del equipo de Tabaré Vázquez, futuro intendente de Montevideo.

Sin la presencia multitudinaria de delegaciones y asesores, como ocurrió en los primeros días de la instalación de Vázquez en el hotel, de todos modos se palpa un silencioso, pero acelerado trabajo. Como parece ser habitual, uno de los más estresados en el segundo piso es el encargado de la agenda de Vázquez. "Mirá que tenés 30 minutos clavados, porque después sigue otra reunión y si te pasás se tranca todo", advierte a Gerónimo Cardozo, quien ha sido mencionado como integrante del equipo de relaciones públicas de la futura IMM. "Conseguime un huequito, para una intervención muy breve", pide Salvador Schelotto, futuro director del Departamento de Planeamiento Urbano. "Matame a uno de estos", responde con contenida desesperación el dueño de la agenda, mostrando una abigarrada lista de reuniones ya concertadas, sin lograr que Schelotto dé muestras de cejar en su intento.

Un integrante del equipo, consultado sobre la paz reinante en el segundo piso, manifestó que efectivamente se estaba trabajando con mucha tranquilidad. "Y además estamos todos muertos", agregó, señalando que la actividad no cede día tras día.

En efecto, el viernes pasado el intendente electo dio a conocer, en primera instancia, la nómina de los futuros directores de Departamento. Las designaciones recayeron en el doctor Ricardo Yelpo como secretario general de la IMM, el contador Elbio Scarone como director del Departamento de Hacienda, Víctor Rossi en Tránsito y Transporte, Wilfredo Penco en Cultura, Alberto Pérez Pérez en Jurídico, Salvador Schelotto en Planeamiento Urbano, Bernardo Kreimerman en Administrativo, Tabaré González en Higiene y Asistencia Social, y Carlos Coitiño en Hoteles, Casinos y Turismo. Quedó en suspenso la nominación para el Departamento de Obras y Servicios, dado que se aspiraba a integrar previamente las divisiones subordinadas. No se recibió respuesta a la invitación formulada por Vázquez para que ocupe ese cargo el actual director de Hidrografía del Ministerio de Transporte y Obras Públicas. Tampoco fueron dados a conocer los nombres de los futuros directores de División, pese a que en varios medios se manejaba algunos nombres como seguros. A propósito de ello, el presidente del Frente Amplio expresó formalmente su disgusto en la Mesa Política de la coalición, por los trascendidos a la prensa de los nombres considerados por el futuro intendente. En una especie de contrataque, sin embargo, "calificados voceros allegados al electo jefe comunal dijeron a LA REPUBLICA que los nombres (...) fueron efectivamente mencionados en las reuniones que Vázquez mantuvo con sus asesores", según lo consignó el matutino en su edición del sábado 20.

Simultáneamente con el anuncio del futuro "gabinete municipal", el intendente electo señaló que el mismo sigue estando sujeto a modificación, en la medida en que alguno de los partidos convocados a integrarse al gobierno comunal proponga algún candidato. Las designaciones efectuadas, precisó, lo fueron al efecto de cumplir con el cronograma de trabajo que procura integrar equipos que profundicen en el conocimiento de las respectivas áreas y la proyección de las próximas medidas.

Precisó Vázquez que ni el Partido Colorado ni el Partido Nacional han respondido al ofrecimiento (el Partido Verde Eto-Ecologista lo haría posteriormente, no aceptando cargos rentados, pero sí la integración en el nivel operativo con las comisiones barriales), mientras el Nuevo Espacio rechazó la participación, aunque autorizando a sus adherentes a aceptar a título personal un eventual ofrecimiento del futuro intendente. "Somos respetuosos de la orgánica de los partidos, pero ¿qué se hubiera dicho si el intendente salía a hablar, no con los partidos como tales, sino con las personas que lo integran?", se preguntó Vázquez.

ETICA FUNCIONAL

En el mismo acto (desarrollado en el Club Español, y no en el Salón Rojo de la IMM, en principio concedido y posteriormente negado por el actual intendente Iglesias), Vázquez dio a conocer un documento aprobado por la Mesa Política del Frente Amplio en el que se establece los lineamientos ético-funcionales para el trabajo.

En síntesis, los futuros integrantes del equipo de gobierno comunal firmarán su aceptación a una serie de requisitos, entre los cuales:

-los funcionarios frenteamplistas actuarán como tales, haciendo abstracción del sector político al que pertenecen;

-formularán una declaración jurada de ingresos y patrimonio, que será reiterada al finalizar su gestión, incluyendo bienes propios y del núcleo familiar, y aquellos de los que el funcionario no sea titular jurídicamente;

-presentarán una renuncia al cargo por anticipado, de manera de efectivizar el acuerdo de que permanecerán en sus cargos mientras cuenten con la confianza del intendente;

-salvo excepciones ante situaciones concretas a definir, los funcionarios trabajarán en forma de dedicación plena, atendiendo al cumplimiento de metas y tareas planteadas y no la mera acumulación de horas;

-en otro plano, pero incluido en el numeral anterior, los funcionarios se comprometen expresamente a no asumir tareas ni formar parte de organizaciones que tengan directa o indirectamente vinculación con la IMM, excepto aquellas vinculadas con organizaciones sociales o políticas siempre que no afecten la eficiencia en el trabajo;

-los funcionarios de confianza política aceptan también que su trabajo sea sometido a control de eficiencia, destacándose que "la asistencia y el cumplimiento estricto de los horarios es un requisito mínimo imprescindible";

-formulan el compromiso de actuar con absoluta transparencia, honestidad personal y funcional, intransigencia ante el ausentismo, responsabilidad funcional, y obviamente eliminar todo lo que signifique abuso, exceso o uso de la función pública en beneficio particular;

-aceptan, en el marco de una política de austeridad, los sueldos que se fije para los funcionarios de particular confianza, aun en el caso de que la misma pueda significar recortes en el actual nivel de remuneraciones;

-los funcionarios frenteamplistas aceptarán también las retenciones efectuadas a sus salarios, entre las cuales las destinadas a un Fondo de Solidaridad para atender urgencias sociales.

En otro terreno, se esperaba que para la próxima semana el futuro intendente designe a los funcionarios del segundo escalón, los directores de División. Mientras tanto, se prepara la jornada de asunción del cargo, el 15 de febrero próximo, a realizarse en la Plaza Lafone, del barrio La Teja. Fuentes del equipo de Tabaré Vázquez informaron a Alternativa que la misma estará enmarcada en una gran austeridad, si bien se está cursando invitaciones internacionales y corroborando las respuestas. El toque diferencial, precisaron, estará dado por la participación popular en el acto.

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

MW Khz | 540 | 650 |
FM mhz | 88 | 92 | 96

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

AM. 610. Khz

Alberto Candeau

Un día fue la voz de todos

Con un empaque que no contradecía a una simétrica calidez humana, con una voz portentosa que le permitía llenar la sala de una grave vibración, con un trabajo corporal que le hacía transmitir a distancia todos los sentimientos humanos, Alberto Candeau era uno de nuestros mitos vivientes.

Bastaba correrse hasta el "Hispano" para sentir su presencia imponente en rueda de amigos, contradictoriamente su presencia imponente de mito y su aspecto de ser cálido, humano, tangible.

Con una infancia de niño huérfano, criado en barrio popular, "sin correr los rigores académicos", según lo consigna Angel Curotto, Candeau veinteañero ingresó a la compañía teatral de Carlos Brussa, iniciando un largo romance con el teatro.

Trabajó en radioteatros, escasamente (cuándo no) en televisión, hizo cine en Argentina y Uruguay, recorrió las ciudades del interior de los dos países haciendo lo suyo. Y en 1947 debutó con la Comedia Nacional representando "El león ciego", de Ernesto Herrera. "He vestido desde la túnica griega a la bota gaucha, desde el smoking al delantal de la nona", recordaría después en el libro "Cada noche es un estreno". Y agregaba: "Cada noche frente al espejo del camarín, mis rasgos desaparecen, sólo me identifico por los ojos; a veces he advertido que ellos me observan asombrados, temen que esté loco. Algo de razón tienen, mucho hay de alienación en todo esto. Porque desde el escenario he transitado todas las pasiones, sentimientos y miserias de la condición humana: he amado, he sido cruel, beato, religioso, humilde, jactancioso, genio, vulgar, despótico y tolerante".

Probablemente, sin embargo, su hora más gloriosa haya sido la que vivió en otro escenario. No en vano diversos medios acompañaron la noticia de su fallecimiento con la fotografía del estrado que, el 27 de noviembre de 1983, se levantó junto al Obelisco para convocar la presencia de todos los uruguayos, sin distinciones, en defensa de la democracia. Allí estuvieron todos los partidos y los sin partido; los permitidos y los prohibidos; los jóvenes y los maduros; los presentes y los ausentes. Y por todos ellos, y para todos ellos, Alberto Candeau nos representó a todos.

"Compatriotas", dijo, y todos fuimos su voz. Después, como cada día, se fue a su escenario habitual en el Teatro Solís. Desde allí, el lunes pasado, partió su cortejo.

Rafael Custiel

Ante el sentido fallecimiento de Rafael Custiel sus compañeros del Comité Seccional 1, "Vivián Trías", del Partido Socialista, han enviado la siguiente nota:

El viernes pasado, a los 26 años, luego de una prolongada y penosa enfermedad, se nos fue el "Rafa".

En las elecciones de 1984 había votado un partido tradicional. A poco de andar, conflicto de AFE mediante, donde trabajaba, ingresó al Partido Socialista.

Allí lo conocimos, jóvenes o no, la dura vida de las pensiones. Viviendo también la incertidumbre del desmantelamiento de la "modernizada" AFE, para luego ser designado en el Ministerio de Obras Públicas.

Comenzó a militar en el PS en el "núcleo A" del centro, donde rápidamente se hizo notar por ese don que muchas veces los militantes de izquierda no poseemos, o perdemos, de vincularse fácilmente con distintos tipos de gente, y por el afán por convencer, sobre todo a aquel que no había tenido oportunidad de acercarse a las ideas socialistas. Debe de haber sido uno de los compañeros que en los últimos tiempos arrimó más gente que no era de izquierda a nuestra seccional "Vivian Trías".

El pasado año ingresó a la dirección de la seccional, hizo el curso de coordinadores de los Grupos de Estudios Socialistas (GES), en los que tenía cifradas grandes expectativas, frustradas por la militancia cotidiana primero y su salud quebrantada después.

Mientras pudo, y aún después, estuvo en todas. A pesar de las dificultades económicas y de haberse mudado a otra zona, no faltaba a una reunión o a una tarea, así como estuvo junto a nosotros en el Parque Rivera y en la despedida del año de la seccional, siempre con su espíritu crítico proveniente del sentido común hecho ideología, con su humor y fraternidad muy especiales.

Rafa, tus compañeros ya hemos sentido tu falta. Y ahora, ella se hizo irreparable, pero siempre estarás de alguna forma presente en nosotros.

A Ruth, tu compañera, a tus familiares y amigos, un apretado abrazo.

¿Coalición o gobernabilidad?

Blancos y colorados invierten sus posiciones de 1985

Un paulatino endurecimiento parece introducir barrotes entre las ruedas de la legendaria "cachila" de Herrera que, el primero de marzo, transportará al nuevo presidente hacia Casa de Gobierno. Apenas iniciada su campaña, Lacalle anunció durante todo el año 1989 que era impensable gobernar sin una coalición. Anunció que integraría una coalición con el candidato electo, fuera quien fuese, y pidió garantías de que en caso de ser él el elegido tendría la misma respuesta de los demás partidos y sectores.

No obstante los buenos augurios, cuando dieron comienzo las conversaciones se comenzó a notar que las dificultades serían mayores a las deseables para el presidente electo. Tras los primeros intentos hacia su propio partido, sin que surgieran señales demasiado claras, los colorados efectuaron su primer distanciamiento: antes que acordar con nosotros -dijeron- deben hacerlo entre los propios blancos.

Los propios nacionalistas parecían coincidir con la recomendación, y reiteraban como una voz de mando: "no olvidar 1958". Un representante partidario comentaba a Alternativa un mes atrás: "Aprendimos la lección de 1958. El partido se destrozó y después perdimos las elecciones sin podernos recuperar. Esta vez no va a pasarnos lo mismo".

Sin embargo, protestando intenciones unitarias, los propios nacionalistas marcaban sus diferencias. "Creo que en los temas puntuales hemos coincidido, declaraba Alberto Zumarán después de reunirse con Lacalle, "pero sacrificando posiciones; y quienes más sacrificamos fuimos quienes hemos perdido". Destacó su propuesta de aumento de aranceles para pagar las jubilaciones ("de efectos económicos y sociales menos dañinos que otras vías de financiamiento"), "dejado de lado" por el equipo económico, a cambio de lo cual se obtuvo que la rebaja de aranceles (solución exactamente contraria a la de Zumarán, de la que "el herrerismo había hecho cuestión fundamental en la campaña electoral") haya sido mediatizada en el documento económico como "una racionalización de la dispersión de la protección arancelaria hoy vigente". No obstante los acuerdos, Zumarán resumía su visión del plan económico con términos que no dejan lugar a dudas: "Yo creo que es una perspectiva dura, lo digo con la más absoluta franqueza. Porque la política económica se encamina a dar una prioridad muy grande a uno de los sectores.

(...) Uno (de los aspectos) es corregir los desequilibrios y eso se hace únicamente con políticas de ajuste. Si nos quedábamos sólo con la política de ajuste, el ajuste por el ajuste mismo, ha quedado demostrado por una larga experiencia nacional y latinoamericana que no nos lleva a ningún buen puerto". Redondeaba su pronóstico con vaticinios poco alentadores: "el salario real va a tener una caída en este año"; "el producto va a bajar también a costa del ajuste"; "el plan económico del gobierno desgraciadamente tendrá un alto costo social".

Paralelamente, Carlos Julio Pereyra enviaba a Lacalle la legislación vigente en Brasil en relación a la extranjerización de la tierra. El tema, reiteradamente planteado por el líder rochano, se arrastra en el Parlamento desde antes de la dictadura, cuando un proyecto del también herrerista Jorge Silveira Zavala no contó con el respaldo del hoy presidente electo. En el presente período, Pereyra efectuó un planteamiento sobre el tema, seguido de un proyecto de ley. Tanto la filosofía general del planteamiento como el proyecto encontraron fuerte resistencia, incluso la del entonces senador Lacalle, y no se volvió a discutir. Ahora, el presidente electo aceptaría un proyecto que el propio Pereyra calificó como "menos rígido", pero que le satisface por cuanto significaría un primer paso en la materia. Pero el propio Pereyra advertía la pasada semana que "una mala aplicación del plan económico puede derivar en un costo social".

¿DONDE ESTAN LOS COLORADOS?

"Parece que hay gente, no digo dónde, que está poniendo piedras en el camino de la coalición", sostenía mientras tanto el futuro vicepresidente, Gonzalo Aguirre. "Yo no he participado en las conversaciones, pero por contactos informales que he mantenido con dirigentes del Partido Colorado en tono de conversación amistosa he encontrado un ambiente muy auspicioso". Aunque acotaba: "No hay que extremar el optimismo y dar por descontada una respuesta afirmativa del Partido Colorado".

Efectivamente, las señales -públicas, al menos- no eran tan auspiciosas. Aunque luego llamado a silencio, el pirotécnico senador electo Pablo Millor sostenía que no era conveniente participar en una coalición, porque si el gobierno era exitoso los méritos serían del Partido Nacional, y si fracasaba el Partido Colorado sería responsable ante la ciudadanía. Y agregaba: si el Partido Colorado se integra al gobierno, el papel de oposición le queda exclusivamente al Frente Amplio. Con el desgaste de los dos, el Frente gana la próxima elección.

LO TOMAS O LO DEJAS

El transcurso del tiempo sin respuesta favorable sentenció lo que se percibió como un ultimátum del senador Dardo Ortiz: "para ocupar cargos en los entes tiene que estar también en el gobierno y asumir responsabilidades". De paso, señaló que si el Frente Amplio no participa del gobierno de coalición "debería perder su presencia en los Entes". Al respecto, se había suscitado una semana atrás una dura polémica entre el senador socialista Reinaldo Gargano y su colega Juan Martín Posadas, del MNR, a raíz de las declaraciones del primero según las cuales "el Frente Amplio sólo llegará a un acuerdo con el próximo partido de gobierno en caso de una catástrofe colectiva", agregando que éste "no puede imponer una política económica en contra de la opinión de las mayorías". Posadas replicó que "el ciudadano común está esperando que se llegue a acuerdos que impidan que se bloquee la situación política".

Ya dentro del herrerismo, el reelecto parlamentario Walter Santoro disintió con Ortiz y sostuvo (En vivo y en directo, Radio Sarandí) que esas manifestaciones a título personal podían prestarse a interpretaciones indebidas. Simultáneamente, desde diversos sectores (incluido el Partido Nacional) se afirmó que la participación en los entes del Estado es un legítimo derecho de la oposición a fiscalizar al gobierno. No obstante, el propio Lacalle sostuvo que "debe haber simetría entre la política nacional y la de los entes autónomos". El diario La Hora Popular compararía luego las declaraciones del presidente electo con las que él mismo formulara cinco años atrás, en febrero de 1985, proclamando precisamente que era una obligación de la oposición fiscalizar la gestión gubernamental desde los directorios de los entes, luego de negar la necesidad de la coalición (innecesaria si se aseguraba la gobernabilidad).

El lunes, luego de reunirse sucesivamente con Lacalle, los dirigentes colorados Jorge Batlle, Jorge Pacheco y Enrique Tarigo, demostraron visiones distintas sobre su futura participación en el gobierno. Se anunció la búsqueda de una solución por consenso.

Enfrentado a una crítica situación económica y social, Lacalle no parece lograr el equilibrio que conforme a los diversos sectores. "Perdimos las elecciones por hablar claro, y no vamos a hacer otra cosa que lo que prometimos", dicen los "jorgistas". Los liberales, a quienes explícitamente Lacalle pidió los votos, parecen desconfiar de un programa mediatizado por las trabajosas negociaciones dentro del Partido Nacional. En un extremo caricaturesco, el actual diputado quincista ("jorgista") Juan Luis Pintos, no reelecto, sostuvo que "los rochanos giran hacia la dictadura del proletariado, la izquierda radical y el leninismo". Ello explicaría, en la visión "heavy" del diputado olimareño, la imposibilidad de coaligarse con sus tradicionales adversarios.

Ya el martes 16, Lacalle anunció que buscaría un acuerdo extrapartidario "hasta la mañana del primero de marzo". Si no se produce un vuelco político que hasta ahora no se vislumbra, todo hace pensar que el primero de marzo, cuando salude desde la legendaria "cachila" de su abuelo, Lacalle sólo irá acompañado por las tradiciones familiares y partidarias.

¿Cinco años más de "empate"?

Cuando EEUU le volvió la espalda a Panamá

De "paraíso fiscal" a la realidad latinoamericana

por Vicente Rovetta

La invasión de Estados Unidos a Panamá es la conclusión de un largo conflicto político y -aunque menos evidente- de un replanteo en la formulación de las estrategias financieras realizado por parte de los principales agentes bancarios norteamericanos.

La proyección y consolidación de la plaza financiera en Miami, dentro del territorio estadounidense y, por lo tanto, más controlable y confiable, atentaron contra la base del sistema económico panameño, provocando una fuga masiva de capitales, y un retiro similar de los bancos instalados ahí, al amparo de una de las legislaciones más favorables a todo tipo de manejos financieros, legales o no.

Panamá es uno de los "paraísos fiscales" de nuestro continente. Existen allí, a pesar de ser uno de los países más pequeños de Latinoamérica, una de las más vastas redes bancarias y financieras del continente.

Con el aumento de la extranjerización de las economías regionales y la formulación de planes de crecimiento económico basados en el financiamiento externo que tuvo su mayor auge en la década del setenta, los bancos extranjeros con radicación legal en Panamá aumentaron de 21 a 83, de acuerdo a cifras publicadas por Institutional Investor, la mayoría de los cuales eran europeos y estadounidenses. A noviembre de 1989 ya eran 125 los bancos extranjeros que operaban en el centro financiero panameño. Había también dos bancos asiáticos y los de los paísea latinoamericanos que figuran participan principalmente en operaciones de comercio exterior y recepción de capitales "fugados".

De nacionalidad panameña hay sólo dos: el Banco Nacional de Panamá y la Caja de Ahorros.

En una nota anterior (ver Alternativa del 24 de agosto de 1989) se veía como Panamá había sido hasta 1987 el destinatario principal de las inversiones japonesas realizadas en América Latina desde 1951. De un total de inversión acumulada de 25.189 millones de dólares invertidos por Japón en América Latina, 11.146 millones estaban en el sistema financiero panameño. Es aquí sin embargo donde, de acuerdo a nueva documentación existente, se estarían produciendo algunos cambios notables y dignos de ser estudiados por su relación con el endeudamiento externo latinoamericano.

Al finalizar la década del setenta y comenzar en 1982 lo que se conoce como crisis de la deuda del tercer mundo, los activos del sistema bancario panameño registraban un crecimiento diario de 8 millones de dólares, el más alto para cualquier otro país latinoamericano. En 1978 su cartera de créditos era superior a los 12.000 millones de dólares, de los cuales cerca del 85% correspondían a préstamos hechos por bancos extranjeros instalados en Panamá a países del subcontinente.

Siempre se argumentó, con razón, que el establecimiento de numerosos bancos extranjeros en Panamá, así como el volumen de operaciones que realizaban, se debía a la existencia de una legislación bancaria y comercial altamente favorable al capital extranjero, ausencia de restricciones para el ingreso y la salida de capitales, y a la libre circulación del dólar de Estados Unidos.

En Panamá la moneda norteamericana tiene curso legal real, ya que el balboa que hace las veces de "moneda nacional", sólo existe en pequeñas monedas de metal más simbólicas que otra cosa.

Uno de los elementos fundamentales que tenían en cuenta las grandes transnacionales bancarias que operan en Panamá era la inviolabilidad del secreto bancario, cuestión ésta que habría comenzado a resquebrajarse con motivo de la campaña norteamericana que, con el pretexto del "lavado de narcodólares" se lanzara contra las autoridades panameñas.

Aunque el dinero de los narcotraficantes, representa sólo una pequeña fracción del volumen de operaciones que realizan los bancos extranjeros radicados en Panamá -entre ellos los de Estados Unidos- los procedimientos que se están utilizando para fiscalizar tales fondos han comenzado a ser una amenaza al viejo velo que encubre operaciones de otra categoría como la "fuga de capitales" que, en buena parte de América Latina, es sinónimo de evasión fiscal.

El funcionamiento regular de todo ello ha sido gravemente dañado por el aumento de la presión de Estados Unidos en Centroamérica, el Caribe, y más recientemente en Colombia, por lo que quienes tienen en sus manos el manejo del capital extranjero que circula en Panamá estarían buscando otros centros más seguros y estables.

Es así como en los últimos años los activos del capital financiero de las grandes transnacionales bancarias en Panamá han declinado de 40.800 millones de dólares en 1987 a 14.600 millones en 1988.

Si bien quienes estudian estos problemas han encontrado hasta ahora difícil rastrear el camino tomado por los dineros huidos de Panamá, parece claro sostener que han tomado la ruta a Miami, lugar donde se estaría erigiendo el centro bancario internacional más importante del continente.

La operación de traslado del capital extranjero existente en los "paraísos fiscales" del continente habría empezado sin embargo mucho tiempo atrás.

En 1978 se realizó, auspiciada por el Departamento de Estado de Estados Unidos y con la concurrencia de 300 grandes empresarios norteamericanos, la II Conferencia Anual del Caribe sobre Comercio, Inversiones y Desarrollo, a la que asistió Terence Todman, entonces asistente del Secretario de Estado de Estados Unidos de América Latina. En esta reunión (realizada en Miami) se formó un nuevo centro bancario internacional, encabezado por The Bank of America, The First National Bank of Boston, The Chase Manhattan Bank, City Bank, Citizens and Southern of Atlanta, The Irving Trust Company, The Northern Trust Company of Chicago, Wells Fargo y el Morgan Guaranty Trust.

El nuevo centro bancario fundado en Florida por los 10 grandes bancos de Estados Unidos, al amparo de las nuevas leyes designadas como Edge Act, constituirían el segundo centro bancario de esta naturaleza después de Nueva York. Quienes conocen este tema no vacilan en afirmar que el 30% de los fondos que abandonaron Panamá están depositados en Miami, y hay informes (estos sí, oficiales) que dan cuenta de que ya en 1988 había 31 bancos extranjeros que solicitaron permisos de radicación en Miami.

Quienes también estarían recibiendo significativas cantidades de capitales que emigran de Panamá serían las Islas Caimán, cuyos activos del centro financiero internacional han aumentado un 57% desde 1982. Otra parte de los capitales extranjeros retirados de Panamá podrían estar en las Bahamas, donde también los activos correspondientes al capital extranjero han aumentado en un 40% al finalizar 1987.

Hay, como mínimo, otras dos cuestiones a considerar en relación con el grave deterioro de la economía panameña: 1) en el año 1988 la Administración del Canal de Panamá registró pérdidas por primera vez en su historia. Ello no se debe a cuestiones relacionadas con el sistema político vigente en el istmo, sino a que tal vía interoceánica se está haciendo cada vez más inoperante para las grandes embarcaciones, principalmente las petroleras, al punto que el 70% de los buques que la atraviesan son de bandera norteamericana dedicados a transportar mercaderías entre las costas atlánticas y del pacífico.

2) Los grandes inversores japoneses que en la primera mitad de la década del ochenta habían declarado su disposición de invertir hasta 20.000 millones de dólares en la construcción de un nuevo canal en el mismo Panamá, que sirviera a sus superpetroleros de hasta 250.000 toneladas, parecen haber abandonado tal plan y estarían negociando ahora con el gobierno nicaragüense la construcción de un "canal propio", aprovechando la extensa vía acuática natural del Lago de Nicaragua en el río San Juan, con una inversión de 25.000 millones de dólares.

Póngale la firma

Si para realizar su gestión en UTE Ud. debe firmar algún documento, nosotros se lo acercamos.
Ud. nos dice la zona de su domicilio, de su trabajo o de cualquier lugar donde le quede cómodo pasar, y le enviamos el documento al local de UTE más cercano.
Ahorre tiempo y gane comodidad.
Llame a Telegestiones UTE.

-TELE-GESTIONES
29·30·31
ute

Relaciones Públicas de UTE

Fletes "gira-gira"

- ¿Viste el titular de "Al Rojo Vivo"? que tremendo ¿no?, fue el comentario de un Sebastián que había quedado impresionado con los gruesos caracteres que denunciaban-horrorizaban no sé qué de una chica crucificada.

- Al rojo vivo está la Liguilla -sentenció don Pepe, como la calle... y aceleró la "Fordson" para anticiparse al 149 que desde Instrucciones estaba en un "que me tiro-que no me tiro" hacia Millán.

- ¿Por la cuestión de la "coalicionabilidad"? -preguntó el joven con un dejo de ironía.

- No, m'hijo, la-calle, el-asfalto, el-macadam -aclaró con un tinte de antaño el veterano conductor.

En verdad, la cinta ondulante y descendente de la avenida hervía y la Liguilla, donde casi todos habían ligado algo y estaban parejitos, realmente "pelaba".

De cualquier manera el malentendido de Sebastián no era disparatado, porque el futuro (ya) gobierno nacional no le iba en zaga a la canícula y a pesar de aparentar una fría y unitaria calma los "al Frente nada" y "los colorados ¿nada, nada?" demostraban lo contrario.

Don Pepe "se revolvía" haciendo fletes con la vieja pero coqueta -y más que noble- camioneta y su sobrino le daba una mano cuando el tipo de carga lo requería, como en esta ocasión. Su cliente más fuerte era la casa de electrodomésticos del barrio, cuya fama había trascendido la zona y justamente este viaje era para trasladar una flamante "once pies" hasta el mismo Parque Posadas.

- Entra por la costanera del Miguelete, dobla en la primera, es la segunda torre... bla, bla, bla -no sé cuántas letras y números de block, piso y apartamento le había indicado el dueño del comercio.

Posibilidad de clasificar va, probabilidad de cogobernar viene, el baño turco con ruedas llegó a Camino Castro. Allí el semáforo los detuvo para permitir que un 157 que venía de frente, doblara a la izquierda para tomar dicha calle.

- Tan bien estas luces -comentó don Pepe mientras aprovechaba la pausa para secar su rostro y su cuello con un pañuelo, podés doblar sin peligro a la izquierda...

- El peligro es para la Derecha -bromeó su acompañante sin abrir los ojos entrecerrados por el resplandor.

- En serio, prosiguió el mini-fletero, sobre todo en estas intersecciones como Millán y Castro, donde no tenés la posibilidad de dar la vuelta manzana para evitar el giro a la izquierda porque, como ves, Castro "muere" en Millán, es imprescindible la existencia de un semáforo de "tres tiempos" que le dicen para habilitar esa maniobra...

- Tenés razón -dijo ya más serio Sebastián-, si no habría que doblar en la anterior y luego por Sipe-sipe, o seguir hasta la siguiente de Castro y después agarrar por Hopa-hopa...

- Medio complicado, medio complicado -exclamó entre risas don Pepe.

- Sííí... aunque la "cortada" por Sipe-sipe muchos conductores la utilizan para evitar los semáforos...

- Pues tendrían que flecharla -remarcó- HACIA Millán, cosa de impedir esa "ventajeada"...

- Tendrían -asintió descreídamente su sobrino.

A esa altura ya cruzaban la calle a la que hacían referencia eludiendo a un ventajero que sin más les dobló en las narices. Prosiguiendo un ciento y poco de metros más y apenas pasaron el puente sobre el arroyo Miguelete se dispusieron a girar a la izquierda para tomar la costanera que bordea el cauce y por la cual se accede, por el lado norte, al Parque.

A pesar del montón de veces que habían pasado por allí no se habían percatado nunca -hasta ese preciso momento- que los semáforos instalados en esa bocacalle no están previstos para permitir la maniobra que pensaban realizar.

Resultado: debieron seguir hasta Luis Alberto de Herrera -una larga cuadra del lado este equivalente a cinco por lo menos-, circunvalar el Monumento a Aparicio y volver por Millán para, entonces sí, verde mediante, doblar por la costanera Francisco Lavalleja.

¿Podías haber hecho un cambio de frente donde desemboca la calle Mauá y te ahorrabas la mitad de la vuelta -sugirió Sebastián.

- Eso duplicaba el riesgo, m'hijo -rebatió el veterano y agregó:

- Lo que podrían es colocar una luz suplementaria para evitar una vuelta al cuete... similar a la de Agraciada y Bulevar...

- Por ahí... -coincidió esperanzado el muchacho y quedó pensativo en lo que vendrá.

Urbano Barrios

Y además...

UN BAGAYO EMBAGAYADO

En su edición del pasado domingo, el matutino La República denunció que, en pleno 18 de Julio esquina Tristán Narvaja, en pleno mediodía, desde dos automóviles VW Amazón azul-negro se descargaba copiosa, abundantísima brasileñísima mercadería. Y que el personal que participaba en la operación lo hacía demostrando una alta confianza en sí mismo, una pasmosa tranquilidad (jugueteaban incluso con golpes de boxeo, charlando despreocupadamente), bastante poco compatible con el temor o las simples prevenciones que tomaría cualquier persona que está cometiendo un acto delictivo.

Según pudo saberse al cierre de esta página, La República informaría en su edición de ayer miércoles sobre los motivos por los cuales los "bagayeros" (del portugués: "bagagem") estaban tan tranquilos: los dos automóviles pertenecerían a algún alto jerarca del organismo... encargado de reprimir los delitos. El martes por la tarde reinaba cierto nerviosismo en la redacción de La República, al comprobarse que algunos voceros oficiales proporcionaban información -previamente chequeada por los cronistas- que contradecía los hechos. "A cada hora que pasa se entierran más", comentó un cronista a Alternativa, con una sonrisa divertida. Y, con aire de preocupación, agregó: "Y cada vez apuntamos más alto. No se sabe dónde puede terminar esto".

DEJAD A LOS NIÑOS CON PIOJOS

Según una denuncia periodística, algunos piojicidas contienen un producto químico llamado comercialmente Lindano, cuya denominación técnica es Hexaclorticicloexano, HCH.

Lo extraño es que el... abreviemos: el HCH fue prohibido por las oficinas correspondientes del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca para su utilización en insecticidas agrícolas, y se autoriza su uso limitado como desparasitador de ganado.

No es para menos: el HCH se cumula en los tejidos (se ha detectado su presencia en los alimentos y en la leche humana), y su toxicidad llega a producir daños en el sistema nerviosos central, en el hígado y en los riñones. Puede producir cáncer, mutaciones, intoxicación de los embriones, anemia aplástica y leucemia. Lo que el MGAP restringe o prohíbe para animales y plantas, sin embargo, es autorizado por el Ministerio de Salud Pública como componente de parasiticidas externos de uso humano (con profusa utilización en niños, publicidad mediante).

Si el nene tiene piojos, que se rasque.

GRACIAS, "LUIS"

Para qué negarlo, nos encanta recibir cartas de lectores y amigos que nos felicitan y nos alientan. Sobre todo porque la costumbre y la falta de tiempo hacen que en general la gente escriba más que nada para expresar enojo.

Pero alguien que se firma simplemente "Luis" (¿nombre o seudónimo?) nos ha remitido una carta de esas que recibimos una vez cada diez años. Además de su extensión, creemos advertir en el tono de la nota que su autor no tiene interés alguno en su difusión. Antes bien, se la lee como se podría mantener una charla fraternal, donde un amigo le dice a otro por qué cree que éste se equivocó. Sin pontificar, destaca lo que le parece bueno y lo que le parece errado. Crítica, pero alienta.

Luis: compartimos el enfoque general de tu nota; en principio discrepamos con algunas de tus afirmaciones (aunque las aceptamos de muy buen grado porque demuestras que intentas ver las cosas desde todos sus ángulos, y porque donde hay un tirón de orejas se advierte claramente que la intención no es quedarte con la oreja en la mano), y compartimos otras. Ojalá algún día te aparezcas por aquí, y podamos enriquecernos con tus observaciones. Aunque sea, que podamos tomarnos unos mates. Porque qué bueno, hermano, saber que anda por ahí gente tan madura como para disentir (y profundamente) sin agredir, y tan compañera como para decirlo en el momento y en el tono justo para que el mensaje llegue tal cual se lo emite. "Creo que los compañeros tenemos que hacernos ver en circunstancias como esta", dices, y no hay más que decir. Un abrazo.

COLABORACION ANONIMA

Nos enteramos por Alternativa, (Nº207 del 18/01/90, página 5) bajo el título: "Y además...", subtítulo "Calentitos los bonex" que Hugo Villar pasó a ser titular del Ministerio de Turismo. Y bueno, debe ser un descanso para el pobre Hugo, que bastantes dolores de cabeza tendría en el Hospital de Clínicas. Y, de paso, nos hace descansar a nosotros de las andanzas del ex ministro (el maestro cubano) José Villar, cuya gestión ha sido infructuosa para conquistar turistas porteños.

Y menos mal que, (nos enteramos en la siguiente columna del mismo artículo, mismo subtítulo) según El Día, "los bonex (no) pueden ser utilizados para el pago de tribunos nacionales". Porque eso de comprar "tribunos" nacionales no es muy decente que se diga. Bastante tenemos con las coimas y las denuncias de sobornos en el fútbol, como para que se agregue todavía la compra de tribunos. Además, no aclara con qué intención...

N. del R.: Bien metidas las dos.

URUGUAY, SALIDA DE BOLIVIA AL MAR

Tres mil toneladas de soja boliviana llegaron el pasado lunes al puerto de Nueva Palmira, luego de ser transportadas en cuatro barcazas que zarparon de Puerto Aguirre el pasado 22 de diciembre.

La carga fue posteriormente almacenada en los silos de ese puerto, desde donde será posteriormente exportada.

En la ceremonia oficial con que se recibió el cargamento, el presidente Julio María Sanguinetti manifestó que "resta ahora agregarle (al puerto de Nueva Palmira) la necesaria infraestructura para superar algunas dificultades de navegación y para la cual se cuenta con la voluntad de financiación del BID". Se destacó asimismo que esas obras -que podrán estar en condiciones operativas en junio próximo- demandarán en total unos 20 millones de dólares.

Los puertos de Nueva Palmira y Fray Bentos podrían dar salida a la producción del corazón de Sud América (Bolivia, Paraguay, el Matto Grosso brasileño), en especial granos y minerales. En los próximos cinco años!, se estima que por Nueva Palmira habrán pasado 40 millones de toneladas.

AGUA QUE NO HAS DE BEBER, NO DEJES CORRER

Es como dice la vecina: llueve cuando nadie precisa y justo donde embroma. Porque lo que es para terminar con las restricciones, ni por asomo.

La cota sube un poquito, vuelve a bajar, y no sale de una cosita raquítica que obliga a mantener prendidos los motores a petróleo. Por si no lo sabía, por si creía que ese chaparrón que le impide asolearse en la playa, tiene al menos la ventaja de que va a reducirle la tarifa térmica y las restricciones, lamentamos comunicarle que no: al menos mientras escribíamos estas líneas, era casi seguro que siguiéramos con las unas (restricciones) y la otra (tarifa térmica, que no quiere decir que lo caliente a usted sino que depende del calor que hay que gastar para tener luz). En serio, doña: ducharse, cocinar, tomar, y por favor no riegue el jardincito ni le dé con tanto entusiasmo a la vereda. Total, si vienen apagones no se va a notar.

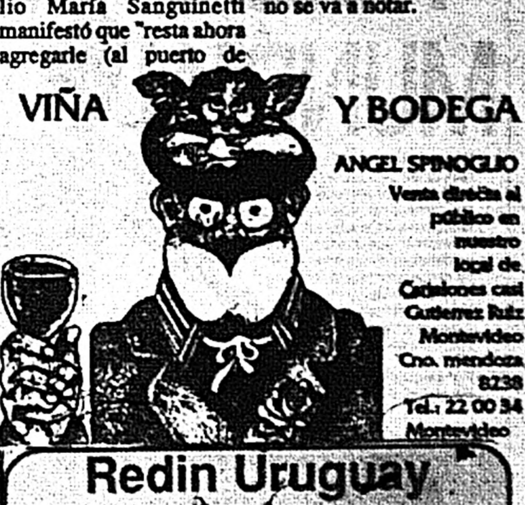
VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de [illegible] casi Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

PIT-CNT: ¿El balance inconcluso?

Los conflictos olvidados: lo que el viento se llevó

por Jorge Chagas

Una mirada al pasado cercano del movimiento sindical uruguayo puede traer a la memoria los conflictos en AFE, la Española, ANCAP, ONDA, CUTCSA y magisterio, la crisis del III Congreso del PIT-CNT, los paros generales y las polémicas. Sin embargo, a pesar de la repercusión pública que tuvieron, son apenas parte de la historia más vasta y compleja: en estos últimos cinco años hubo una serie de pequeños conflictos sindicales de gran intensidad y duración que fueron derrotados y olvidados. Indagar sobre ellos es hacer un balance y, también, reflexionar críticamente sobre el papel jugado por la izquierda y el movimiento sindical.

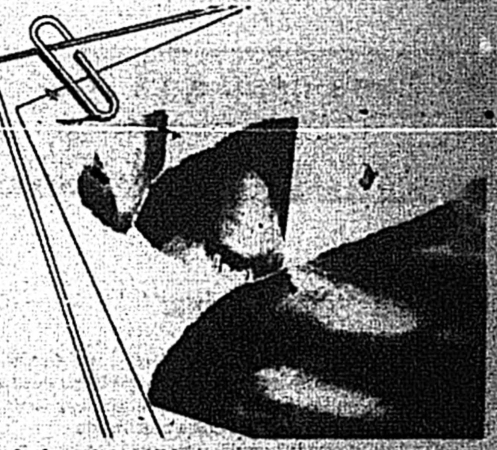

Durante el agitado invierno de 1984, el teléfono de la casa del entonces comandante en jefe del Ejército, teniente general Hugo Medina, sonó varias veces antes de ser contestado. El diálogo fue seco y corto:

-Le habla el periodista (...) del semanario (...). Quería saber su opinión sobre la decisión de Líber Seregni de negociar una salida con las Fuerzas Armadas.

-No señor. No tengo nada que declarar.

Era apenas antes de la realización del "paro cívico" por el aniversario del golpe de Estado de 1973 y muy probablemente, para las Fuerzas Armadas aquella coyuntura era favorable. Podían lograr un retiro ordenado y sin pavores (estaba muy cerca el ejemplo argentino, donde un vigoroso Alfonsín enjuiciaba a los mandos castrenses), cancelaban la chance electoral de un radicalizado Wilson Ferreira y, fundamentalmente, reservaban por un tiempo prudencial una autonomía corporativa que evitara el revisionismo.

El Partido Colorado, viejo guardián del "status quo", con su actitud prudente y "moderada" lograba captar a las célebres mayorías silenciosas (especialmente blancas, asustadas por la fraseología nacionalista) y se preparaba para volver al gobierno libre del estigma de sus "pecados" pachequistas y bordaberristas de la época anterior a la caída de las instituciones.

Los nacionalistas quedaban al margen -momentáneamente- del proceso político, en apariencia se colocaban "más a la izquierda" del FA y censuraban agriamente la ruptura del frente opositor.

¿Y la izquierda? El objetivo primordial de Seregni era hacer que la izquierda -en su conjunto- asumiera un protagonismo histórico, y lograr exorcizar a los viejos demonios conjurados antes y durante la dictadura militar, para incorporarla al sistema político. Había percibido (y éste punto es polémico) que toda movilización pacífica tiene sus límites, mientras que las Fuerzas Armadas mantenían el monopolio de la lucha armada intacto.

Por eso -en grandes líneas- impulsó la negociación, y *por eso -también- era decidido partidario de la Concertación.*

LAS CUENTAS PENDIENTES

El 23 de agosto de 1984 se firmaba el acuerdo, ¿o "pacto"? del Club Naval y el resultado de las cojitrancas elecciones de noviembre avaló, en gran medida, a los partidos que habían negociado con los militares.

Pero, a pesar de la euforia por el inminente advenimiento democrático, no era posible olvidar las sombras que se cernían sobre el futuro.

Una de las cuestiones a resolver era *la conflictividad social.* ¿Cómo encauzarla? Habían sido diez años de represión permanente a las fuerzas sindicales, de caída brutal del salario, de pérdida de las conquistas sociales. ¿Cómo evitar estallidos de imprevisibles consecuencias?

La Concertación Nacional Programática (CONAPRO) buscó ser una solución para este dilema. Presumiblemente hacia fines de 1984 y principios del '85 no era del todo alejado de la realidad ser moderadamente optimista sobre la viabilidad de la misma. La reducción de los privilegios de los grupos de presión que se habían apropiado del Estado, la reducción de los gastos militares, la relocalización de la fuerza de trabajo y una política económica que alentara la inversión y el desarrollo -aún sin romper con el esquema del capitalismo dependiente- pareció ser un margen "posible" para una izquierda en actitud "responsable". Más aún, dado lo delicado de la situación heredada por el nuevo gobierno.

Pero en noviembre del '84 había ganado la derecha conservadora ("liberal" sí, no fascistoide, más afín con la democracia representiva) renuente a realizar cualquier cambio mínimo y hostil -por necesidad y convicción- a las organizaciones sociales y sindicales. *¿Qué valor podía tener la CONAPRO para el Partido Colorado?* Todo indica que a lo sumo buscaba ganar tiempo: enredar a la izquierda en un diálogo paralizante y desmovilizador a fin de implementar su proyecto con relativa tranquilidad.

Y no es aventurado suponer que para el FA hubiese sido muy difícil romper abruptamente -en ese momento- con la Concertación. Se había logrado borrar aquella imagen "sesentista", cuasi violentista, de oposición a todo y a todos, y la estrategia de Seregni conseguía un campo de respeto y consideración nada despreciable.

EL ALERTA

Antonio Elías Dutra -investigador, experto en temas económicos, ex preso político- con el seudónimo *"Pedro Viera"* elevó desde el quinquenario *ASAMBLEA* su voz de alerta: *"A medida que el gobierno entrante dejó de llamarse de 'concertación' para pasar a llamarse de 'unidad nacional', y más tarde sólo de 'entonación nacional' se fue produciendo una especie de destape, lento, muy lento, casi como ganando tiempo, de los verdaderos objetivos de la política económica que impulsara"*.

Dentro del movimiento sindical, el dirigente de FUNSA Luis Romero, expresaba que "más allá de la capacidad y firmeza de los compañeros que nos han representado, de nuestras propuestas y de la buena disposición con que hemos participando en esta Concertación, no se ha conseguido para la clase obrera y los trabajadores en general, logros importantes" (reportaje en la revista AVANZADA).

Durante los meses de febrero y marzo del '85 en las confiterías Carrera, Lyon D'Or y Maestro Cubano estallan conflictos por "la demora y entorpecimiento en el pago de los salarios, desvirtuando en la práctica las promesas realizadas por la patronal". En El Maestro Cubano las mujeres embarazadas no eran respetadas en su condición y mientras se desmayaban en el horario de trabajo, su gerente general, José Villar, integraba sonriente y dialogador la CONAPRO en representación de la Cámara de Industrias.

El 4 de marzo de 1985, el flamante presidente de la República, Julio M. Sanguinetti, clausuraba los expedientes seguidos a civiles por la justicia militar y, ese mismo día, la fuerza pública desalojaba a una delegación de trabajadores que ocupaba la planta de la empresa Ferretti. La patronal no concurriría a la audiencia ante el Ministerio de Trabajo, y no se reconocía al sindicato ni se cumplía el convenio con el UNTMRA.

Así, la naciente democracia surgía con contradicciones que oscilaban entre medidas política liberalizadoras, voces "concertantes", voces de alerta, varias incertidumbres y una marcada presión sobre las fuerzas sindicales.

La seguidilla de pequeños conflictos -hoy olvidados- fue una de las caras ocultas de esa realidad.

(En el próximo número la parte II).

ADELANTANDO MUNDIAL

Desde Italia EN DIRECTO.
Más de 40 partidos en simultánea.
1000 horas de transmisión.
Por primera vez, una radio uruguaya realiza una cobertura tan ambiciosa.
Periodistas acreditados para cubrir en directo toda la información de lo que acontecerá en la península fuera y dentro de la cancha.
Apuesta a ganar con la SELECCION DE LA 30.

Porque en FUTBOL,
Somos mucho más que dos.

CX30 la radio

INFORMACION Y COMUNICACION PARA UN TIEMPO NUEVO

Salto

Inquietud sobre el futuro de El Espinillar

Un estado de alerta permanente vive la comisión directiva del gremio del ingenio azucarero El Espinillar ante el anuncio de que el doctor Lacalle decidiría trasladarlo al dominio de la Cooperativa Agraria Limitada del Norte Uruguaya, la poderosa CALNU, quien compite con El Espinillar por el mercado del azúcar de caña.

Richard de los Santos, presidente de la gremial de trabajadores de El Espinillar, manifestó que se informará a la población sobre este intento, ya que la gente no ha sido informada por el directorio de ANCAP como hubiera correspondido.

De los Santos recordó que El Espinillar superó en el año '88 a CALNU en la producción de caña de azúcar por hectárea y lo mismo ocurrió este año, en que se registró una zafra récord.

Además de este tipo de información "que hubiera debido darla el directiro de ANCAP los dirigentes convocarán a una comisión de defensa de El Espinillar al igual que lo hicieran en el año '85 con muy buen resultado".

"En el año '85 recibimos amenazas concretas de privatización -recordó de los Santos-, y en esa oportunidad convocamos a una comisión que logró detener la privatización como seguramente lo logrará ahora, si es que ese es el proyecto del doctor Lacalle".

"Por ahora -dijo el dirigente-, desconocemos cuál es el proyecto que está detrás de los trascondidos de prensa, pero lo cierto es que vamos a hacer todo el esfuerzo posible por evitar que privaticen El Espinillar".

El diputado electo por un sector del lacallismo, Juan Manuel Gutiérrez, dijo a un medio local que los rumores sobre un eventual traspaso de El Espinillar a CALNU eran infundados. "El doctor Lacalle -afirmó Gutiérrez-, fue claro cuando estuvo en Constitución, indicando que se va a mantener el establecimiento dentro de la órbita de ANCAP y no se va a despedir a nadie. Allí trabajarán los que quieran hacerlo y se dará opciones a quienes deseen integrar una o más cooperativas". No obstante, la afirmación resulta antigua, porque si se va a mantener El Espinillar dentro de la órbita de ANCAP, no queda claro para qué crear cooperativas dentro del ingenio. Por otra parte, nadie cree que El Espinillar sea viable transformándolo en cooperativa, opción insistentemente manejada por los blancos en la campaña electoral.

En concreto, se sabe que el doctor Lacalle tiene un plan definido para El Espinillar que difícilmente será el de mantenerlo en la órbita de ANCAP, como se desprende de lo dicho en Salto.

Con Gustavo González y José Arrillaga de FUCVAM

"El cooperativismo de viviendas por ayuda mutua es salud"

Trescientas cooperativas de todo el país, (entre 10 mil y 15 mil familias) esperan su Personería Jurídica. Otras diecisiete, con personería ya otorgada y más de doce años de existencia, aguardan la entrega de préstamos. Cien mil personas habitan tugurios. Cincuenta mil arrendatarios surgen condenados al lanzamiento. Medio millón de pobladores sueñan con la adjudicación de nuevos pesos prometidos por el BHU, o bien soportan los famosos "colgamentos". Situación de emergencia, panorama oscuro.

Sobre blances y desafíos del movimiento cooperativo, Alternativa dialogó con Gustavo González, secretario general de la Federación Unificadora de Cooperativas por Ayuda Mutua, (FUCVAM) y José Arrillaga, integrante de la Dirección Nacional como representante de los nuevos grupos en formación.

Respecto de la realidad manejada actualmente por FUCVAM, Gustavo González manifestó que "la vivienda de emergencia nacional es una consigna que levantamos en abril del '89 a raíz de los desalojos masivos, el tema de la Ciudad Vieja, y toda nuestra problemática incluido en ella el objetivo del Poder Ejecutivo de liquidar literalmente al cooperativismo de vivienda a través del no otorgamiento de personería jurídica y préstamos, y de una propaganda masiva tendiente a aislar al movimiento de ayuda mutua".

"Hoy, cuando ya sabemos que la política llevada adelante por el Banco Hipotecario del Uruguay agudizó el déficit, cuando las cifras denunciadas por FUCVAM señalan que se recaudan 53 millones de dólares anuales por concepto de impuestos a los sueldos para la edificación (el gobierno habla de 23 millones) y sólo se pueden ver construidas 11 mil viviendas, decimos que deben elaborarse planes inmediatos a los efectos de solucionar las carencias habitacionales de los trabajadores asalariados. Más que inventar, habría que poner en práctica aquellos sistemas que realmente han dado resultados positivos".

Consultado sobre los pasos a promover en los '90 desde la Federación, González respondió: "El cooperativismo de vivienda por ayuda mutua, con su carácter de usuario, no es una idea sino una verdad construida a lo largo y ancho de todo el país. Esa es la herramienta posible para el '90; lo que tanto a nivel departamental como nacional creemos que deberá incluirse en los planes de emergencia.

La política concreta de FUCVAM consistirá en conseguir lo que ni la dictadura, ni el gobierno de Sanguinetti nos brindaron, impedir que se prosiga tranformando al cooperativismo en un ghetto; evitar los atropellos contra la libre asociación evidenciados por la antes mencionada negativa de concedernos la personería, (recién ahora nos enteramos de la salida de 61 expedientes, aunque casualmente pertenecen en su mayoría a propietarios, y apenas en una reducida minoría a usuarios)".

A propósito de las próximas actividades a desarrollar por parte de FUCVAM, los entrevistados informaron que se efectuarán dos encuentros los días 28 de enero y 18 de febrero. En los mismos, previos a la asamblea de marzo, se buscará hacer "el balance de un año que fuera muy importante para la Federación. Un año en el cual estuvo planteado como método de lucha la ocupación de tierras, una experiencia bastante nueva en el movimiento popular, [illegible] lizada bajo el peso del Estado todo. Además, tendrá que discutirse en esos encuentros, la posibilidad cierta de delinear una estrategia destinada a seguir peleando por lo que el cooperativismo de Ayuda Mutua ha hecho en el transcurso de estos años".

En cuanto al anunciado Ministerio de Vivienda, Daniel González remarcó la imposibilidad de definir una posición en tanto no sea publicitada la estructuración final del organismo. "Siempre fuimos partidarios de sacarle al BHU las potestades que tiene en materia de planificación de viviendas de interés social", precisó. "Nuestras interrogantes se ubican en torno, por ejemplo, a la participación de las organizaciones vinculadas al tema (usuarios; sindicatos de la construcción; Sociedad de Arquitectos; etc), y a la necesaria consideración del cooperativismo como instrumento para la producción pero también como generador de reales polos de desarrollo..."

Por último, refiriéndose a los grupos en formación, José Arrillaga destacó el carácter de cooperativistas sin techo de sus componentes.

"El aprendizaje que hicimos dentro del movimiento nos ha permitido hablar del problema de la vivienda, de la situación de emergencia, y simultáneamente nos ha llevado a luchar con el fin de demostrar lo que el cooperativismo ha conquistado en su historia. La ocupación de terrenos demostró que hay un espacio dentro de la ciudad, que puede y debe tener un objetivo".

"La expectativa actual -concluyó- es la de insistir en la urgencia que hoy tenemos. Esperamos soluciones reales y concretas de las nuevas administraciones, sabiendo que no pueden darse de un día para otro, y que tampoco habrá respuestas al movimiento sin la participación de todos sus integrantes".

Expectativas ante nuevas reuniones

CALFORU: eventual boicot a más de 120 días de conflicto

Cuando ya hay transcurrido más de 120 días de conflicto, que comenzó el 26 de setiembre ante el envío al Seguro de Paro y despido de 90 trabajadores, el Sindicato de Trabajadores de CALFORU (SINTCA) continúa en huelga reclamando que la empresa reintegre la cantidad de trabajadores que considere conveniente, aunque teniendo en cuenta, la antigüedad del personal. Para que se produzca el reintegro el sindicato reclama también, la ausencia total de guardia policial y de los rompehuelgas contratados a partir del 26 de setiembre pasado. De todas formas al cierre de esta edición existían nuevas negociaciones en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) en las cuales se depositaba muchas expectativas y cierto optimismo de que de allí surgiera alguna solución a este prologado conflicto.

Humberto Almirati, secretario de prensa y propaganda del SINTCA, indicó a Alternativa que, "a más de 120 días de iniciado el conflicto, estamos luchando y reclamando lo mínimo que nos permite seguir llamándonos sindicato. Para nosotros queda claro que durante todo este tiempo la dirección de la empresa ha intentado destruir a la organización sindical por todos los medios. Con la finalidad de crear lo que llamamos un "Calforocito central", que sería sólo una oficina encargada de importar y exportar. Esto no es nuevo. Hace dos años la empresa planteó realizar una reestructura que significaba, ni más ni menos, la reducción del personal y de las actividades que en la misma se realizan, manteniendo las secciones más rentables, como son la exportación de soja y la importación de fertilizantes. Este planteo no sólo perjudica a los trabajadores sino que también afecta a los pequeños productores. Pero además, pondría en duda la calidad de "cooperativa" que hoy ostenta CALFORU. En los últimos tiempos, por ejemplo, la empresa pretendió cerrar el "Packing" porque no era rentable. Luego de varias negociaciones conseguimos que los productores utilizaran el "Packing" y demostramos así que esta sección es rentable. Además se brindó un servicio muy importante a los pequeños productores que, por problemas económicos, no pueden contar con una sección de empaque como la que tiene CALFORU".

"En todo este tiempo -continuó Almirati- los trabajadores hemos demostrado tener buena disposición para el diálogo y la negociación. En el MTSS nuestras reivindicaciones sólo fueron escuchadas. Lo que pedíamos, entre otras cosas, era que se nos abonara el sueldo del mes de setiembre, 'que por ley nos correspondía. Sin embargo el MTSS no 'pudo' hacer que CALFORU lo pagara. Fue así que nos retiramos de ese organismo y comenzamos a reunirnos con la Confederación Uruguaya de Entidades Cooperativas (CUDECOOP) para que mediara en el conflicto. Por intermedio de esta entidad logramos que se nos abonara, el pasado mes, el sueldo de setiembre. Y la pasada semana pudimos cobrar el aguinaldo".

"Mientras tanto, la empresa, demostrando una vez más un total desconocimiento de la organización sindical, el 10 de enero envió una carta a alguno de los trabajadores que están manteniendo la huelga, en la cual existen una serie de inexactitudes", aseguró el dirigente gremial. "Se dice entre otras cosas que el señor Miguel Cardozo, presidente de CUDECOOP, había propuesto una fórmula de solución para el conflicto. Esto es falso, ya que el señor Cardozo lo único que hizo en todo este tiempo fue tratar de acercar a las partes para que negociaran. Así se llega a la última asamblea realizada por el SINTCA, que resuelve mantener la huelga y rechazar el comunicado enviado por la empresa".

INTERVIENEN GREMIOS DEL PUERTO

"El 16 de enero -indicó Almirati- nos reunimos con representantes del Sindicato Unico de la Administración Nacional de Puertos (SUANP), del Sindicato Autónomo de la Estiba de Ultramar (SAEDU) y con el PIT-CNT. Ese mismo día enviamos una nota a Luis Brezzo, ministro de Trabajo, en la cual le solicitamos una entrevista a los efectos de tratar la solución a nuestro conflicto, teniendo en cuenta el próximo arribo al puerto de Montevideo de vapores que involucran directamente actividades de importación y exportación de la cooperativa CALFORU. En la nota también se advertía que los gremios SUANP, SAEDU y SINTCA, junto al PIT-CNT, permanecerían alertas y en consulta permanente a fin de instrumentar en conjunto medidas de lucha", para evitar la carga y descarga de esos barcos.

"Nuestra intención en estos momentos es que, en la medida en que no se solucione el conflicto, y con la solidaridad de los gremios del puerto, no permitiremos ninguna importación o exportación vinculada con CALFORU. Con estas medidas no pretendemos perjudicar a los productores, de los cuales sólo una parte depende de esa exportación de semilla de papa. Tiene que quedar claro, también, que no queremos llegar a estos extremos, pero la instransigencia de los directivos de la empresa no nos deja otra alternativa. Somos conscientes de que, de aplicarse, estas medidas resultarán antipáticas. Pero son las últimas que nos van quedando".

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Un informe de CEPAL

La crisis y la coyuntura: significado e implicaciones

El siguiente informe de CEPAL, correspondiente al año 1989, es un documento que aclara algunos conceptos que sirven para determinar la significación de algunos de los problemas que afectan a la economía uruguaya.

El año objeto de análisis en el presente informe coincide con el final de un decenio que marcó un hito en la historia económica de la región. Este se inició cuando culminaba un prolongado período de crecimiento, en medio de ominosos preanuncios de una crisis del financiamiento externo, en un contexto de fuertes transformaciones de la economía mundial. Se cierra con un dramático balance que, en general, arroja un saldo de retrocesos en el ámbito económico y social. El despliegue ha provocado los más diversos intentos de ajuste, estabilización, reactivación y reestructuración, a lo largo de una década caracterizada por la recesión, el deterioro social, la subutilización y aún destrucción de capacidades productivas, y el desgaste de los aparatos estatales.

Al finalizar 1989, el producto por habitante promedio es 8% inferior que el alcanzado a principios de la década. Sólo cinco países exhiben un producto por habitante superior al de entonces y 11 países registran caídas superiores al 15%. En el mismo lapso, la brecha de bienestar de la región con respecto al mundo desarrollado se amplió considerablemente.

La inversión total se contrajo 20%. Esta caída del ritmo de inversión determina que la capacidad productiva de la región sea, hoy día, un 15% inferior a lo que hubiera sido si no se hubieran interrumpido las tendencias de crecimiento y acumulación prevalecientes antes de la crisis.

El notable esfuerzo exportador realizado por América Latina y el Caribe, se reflejó en la expansión de 57% de los volúmenes exportados, en relación a 1980; ello rindió, sin embargo, un aumento de sólo 24% del valor de las exportaciones, dada la disminución de los precios internacionales en este lapso. Asimismo, el desempeño expansivo del sector exportador en general no dio origen a un nivel significativamente mayor de importaciones -que, a su vez, hubiesen viabilizado mayores niveles de actividad económica- sino que se destinó, en alto grado, al servicio de la deuda externa. Así, la región en conjunto se convirtió en persistente exportadora neta de recursos financieros, por montos equivalentes a aproximadamente al 4% de su producto interno bruto.

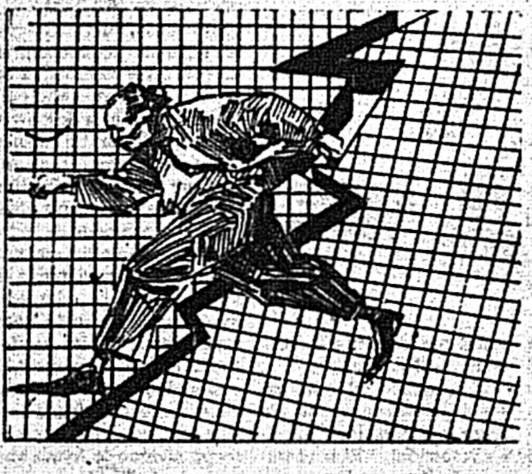

El servicio de la deuda externa no sólo contribuyó a las restricciones externas y a la contracción en la inversión interna, sino que su impacto sobre las finanzas públicas está en la base, en muchos países, de las tensiones inflacionarias que también se han convertido en un rasgo sobresaliente de la década. Y esas tensiones inflacionarias, en un contexto recesivo, contribuyeron, a su vez, al empeoramiento de la estructura distributiva y a la extensión de situaciones de pobreza extrema en la región.

Desde luego, no todo el panorama de los ochenta es de signo negativo -durante este período, muchas empresas lograron mejorar sus niveles de competitividad internacional-, ni todos los países muestran el mismo grado de deterioro. Tampoco tienen en común la misma constelación de circunstancias o de restricciones a su crecimiento. Pero todos los países de la región han sido afectados, en mayor o menor medida, por la crisis. Asimismo, en todos, el origen de la crisis ha sido complejo, y su superación ha resistido diversas fórmulas simples, incluyendo aquellas que pretendieron avanzar en el ajuste y la estabilización poniendo énfasis sólo en la contracción de la demanda efectiva.

Una ilustración de la complejidad de la crisis se encontró en 1988, y nuevamente en 1989, cuando se registraron alzas importantes en el valor de las exportaciones y se acumularon considerables superávit en la cuenta comercial. Ello no fue suficiente para reactivar las economías, ya que la aceleración de los procesos inflacionarios obligó a otorgar prelación a combatirlos, incluso a costa de mayores niveles de crecimiento.

Por otra parte, luego de nueve años de denodados esfuerzos por superar la crisis, en 1989 la mayoría de los países de América Latina y el Caribe parecen haber llegado más cerca del límite de sus posibilidades de ajuste externo con sus actuales estructuras productivas. Así lo sugiere la desaceleración en el crecimiento del volumen de las exportaciones, en especial las no tradicionales. Sin embargo, los compromisos financieros derivados de la deuda externa persisten, limitando la capacidad de invertir que se requiere precisamente para ampliar la capacidad productiva.

En estas condiciones, ya sea por efecto del repunte inflacionario o de los frenos impuestos para lograr su contención, la mayoría de los países de la región se debaten entre la recesión y el estancamiento, pese a haber llevado a cabo fuertes ajustes en su balanza comercial. La expansión significativa de las exportaciones está ahora dependiendo más de la suerte de los precios internacionales que de la capacidad de aumentar rápidamente los volúmenes exportados, limitada a corto plazo por la capacidad productiva de los sectores de exportación. Más aún, como se dijo, conspiran contra la ampliación de esa capacidad los bajos niveles de inversión y el reducido margen de los presupuestos fiscales para su desarrollo.

Así, el mantenimiento o ampliación de los superávit comerciales se ha ido desplazando nuevamente hacia la contracción de las importaciones, en contextos recesivos, que, sin embargo, a veces son causados más por los intentos de estabilizar las economías o por los desbordes inflacionarios, que por las necesidades de ajuste externo. Pero los desajustes externos dan lugar a fuertes desequilibrios internos. Por un lado, el servicio de la deuda externa exige una cuantía de recursos transferibles al exterior que exceden la de los recursos reales que pueden estrujarse a través de superávit comerciales sostenibles. Por otra parte, las devaluaciones y el mantenimiento de tipos reales de cambio elevados resultan presionados, más allá de los niveles necesarios para alentar la reasignación de recursos hacia la producción de bienes transables, por la necesidad de evitar la fuga masiva de capitales y por el agotamiento de reservas.

(viene de pág. 20)

que nosotros no compartimos una postura que no tiene la más mínima capacidad de análisis para tratar de encontrar qué transformaciones habría que realizar para cambiar por dentro a esas instituciones de modo que puedan generar riqueza y mejores servicios que el Estado pueda seguir dando a la población uruguaya, en lugar de optar por el frágil y negativo camino de las privatizaciones.

LA INFLACION URUGUAYA

- Es un tema que ya hemos tocado, pero igualmente te hago la pregunta: ¿qué camino debe llevar la política económica para que baje la inflación?

- La inflación en el Uruguay es un fenómeno tremendamente complejo. Aquí aprovecho a decir que discrepo, como no podía ser de otra manera, con los equipos económicos del actual gobierno, del entrante y con el doctor Jorge Batlle que dice lo mismo, los que interpretan que la causa de la inflación es el déficit fiscal. El es un ingrediente, entre tantos, que promueve la inflación, que la agudiza, que la disemina, que la multiplica, que la propaga. Por supuesto que hay que cuidar a ese déficit; yo quiero que en el país haya disciplina fiscal y también equilibrio. Pero me niego a establecer esa relación superficial, incorrecta, absurda por la que todo proceso inflacionario del país se explica por el déficit fiscal. Y pienso así porque la

IMPORTANTE

Relaciones Públicas de UTE

La fuerte sequía que soporta hace ya varios meses nuestro país, sigue afectando de manera significativa la cuenca del Río Negro y del Río Uruguay, donde se encuentran los embalses de las Centrales de Generación Hidroeléctrica.

A fin de preservar el agua de estos embalses y para que no falte la energía eléctrica, UTE continúa haciendo uso de sus instalaciones de Generación Térmica.

Por lo tanto se reitera que para prevenir situaciones que pudieran volver a afectar el suministro normal a hogares, comercios e industrias, es necesario contar con la colaboración de todos, y por ello es que UTE reitera su pedido a toda la población de que restrinja sus consumos eléctricos.

Para eso basta simplemente con hacer un uso razonable de la energía, sin privarse por ello de los beneficios que brinda la electricidad.

Para evitar consumos innecesarios y desperdicios de energía, con los sacrificios posteriores que esto podría provocar, UTE reiterará algunos consejos sobre el buen uso de la energía eléctrica que facilitarán su colaboración.

LA ELECTRICIDAD ES DE TODOS

CUIDARLA PARA QUE NO FALTE

ute ESTA CON USTED

Selección y notas: Esegë y J. F. B.

Lecturas de verano

Alternativa
25 de enero 1990

JUSTO E. VASCO

Jugando

Alzó la cabeza y miró hacia el borde de la hondonada con los ojos desmesuradamente abiertos. Allí estaban los dos enormes monstruos, desgarrándose con sus colmillos inmensos, arrancándose trozos de carne sanguinolenta, estremeciendo el aire con sus gritos de rabia y agonía. Pegó el cuerpo a la tierra, como si quisiera fundirse con el polvo. De repente, los ruidos cesaron y la horrible visión desapareció. No se atrevió a indagar qué había ocurrido allí. De un salto se levantó y echó a correr sin mirar atrás. Atravesó los tupidos matorrales, mientras las ramas le azotaban el cuerpo semidesnudo y el aire silbaba en sus oídos.

La carrera la llevó hsta la orilla del gran río. Sin pensarlo, se lanzó al agua y llegó al centro de la corriente en unas cuantas brazadas poderosas. Entonces miró hacia la elevada ribera, con el miedo congelado en el rostro. Pero todo estaba en calma. Ni siquiera un ave, levantando el vuelo, denunciaba alguna presencia extraña en aquellos parajes. Siguió nadando hasta alcanzar la orilla opuesta. Allí se sentó sobre una roca, se enjugó el cabello y palpó con los dedos el amuleto de su clan. Lo acarició, mientras repetía las palabras rituales. Luego se lo llevó a la boca, a la frente, a los senos núbiles: que no me seque, fundadores de mi estirpe, que mi cuerpo siga floreciendo hasta la primavera, en que un guerrero me hará mujer. Que los monstruos no espanten vuestras ánimas benévolas... Cerró los ojos con fuerza, como para espantar las visiones ciclópeas, se puso de pie y echó a caminar hacia la aldea, no muy lejos del recodo del río.

-¡Ay, otra vez metido aquí!... ¡Qué pesadez!

-Estaba jugando con el aparato...

-Sí, ya me di cuenta. Siempre jugando a esas cosas horribles. Vete, no me gusta que toques mis cosas.

-Déjame un rato, anda, no seas pesada. Un ratico...

-No, vete, ahora. Quiero jugar a las casitas.

-Si me dejas seguir jugando, te presto la cámara que me trajo papá. Te lo juro.

-No me interesa. Lárgate. No quiero que inventes más bichos asquerosos con mi juego.

-Eres melindrosa, como todas las hembras.

-¡Y tú, un fresco! No entres más a mi cuarto de juegos.

-¡Tonta!...

-¡Le diré a papá que te metes aquí, que no me dejas jugar! Le diré que me halaste la trenza. Le diré...

-¡Y te daré una patada!

-Atrévete, idiota. Papá te romperá la cara. Anda, pégame, vamos...

-Vete a la mierda. Puedes meterte tu aparato por el culo...

-¡Cochino!

-¡Por el culo, sí!

-¡Vete ahora mismo, o grito!

-¡Mona de mierda!

Se adelantó hasta las rocas que bordeaban la hondonada. No se escuchaba ruido alguno. Asomó con precaución la cabeza y miró hacia abajo. Quedó extasiada: en lugar de los monstruos inmensos, vio una extraña edificación multicolor, sin techo, llena de multitud de objetos interesantes, de formas raras, inusuales. Sin volverse, hizo un gesto a sus acompañantes, que se acercaron en silencio, a gatas, arrastrándose casi. Todos miraron, como encantados, el espectáculo. De repente, allá abajo se abrió una puerta en una de las paredes, y una muchacha, de extraña piel blanquecina y ataviada con un atuendo incomprensible, comenzó a caminar entre los objetos brillantes, tocando unos y cambiando otros de lugar.

Finalmente, se dirigió hacia algo que semejaba una gran cesta y tomó de allí un envoltorio blanco. Se sentó en algo que se balanceaba y comenzó a cantar en voz baja. Los que observaban desde arriba intercambiaron miradas comprensivas y sonrisas: la muchacha estaba arrullando a su cría. De repente, la muchacha se llevó el envoltorio al hombro, se puso de pie y comenzó a azotarlo con furia, mientras caminaba de un lado a otro con impaciencia. Qué abominación. Nunca nadie había osado azotar a un niño en la tribu, al menos, nadie se había enterado de tamaña vileza. Era uno de los tabúes más fuertes. Oh, los fundadores le negarían su benevolencia.

Ella fue la primera en levantarse, haciendo ademanes furiosos en dirección a la extraña muchacha descolorida y gritando. Los demás la imitaron. Uno de los varones se agachó, tomó una piedra y la lanzó con fuerza hacia la extraña edificación multicolor. La piedra desapareció después de atravesar el piso brillante.

La muchacha de piel blanquecina colocó el bultito en la enorme cesta, sin prestar atención al alboroto, y se perdió por otra puerta. Entonces, la edificación se esfumó de repente, envuelta en un torbellino gris, impenetrable. El polvo comenzó a girar en remolinos y todos retrocedieron hacia los matorrales cercanos. Cuando el aire sobre la hondonada se serenó, no había edificación. Todos bajaron lentamente, con miedo. Los arbustos espinosos estaban cubiertos por una gruesa capa de polvo. Se miraron sin comprender nada, y casi a coro acariciaron sus amuletos. Sin pronunciar palabras, echaron a andar hacia el gran río.

-Ven, apúrate, quiero enseñarte algo. Vamos a aprovechar que mi hermana todavía está en la escuela. Es por aquí.

-¿Y tu mamá no se pondrá brava?

-Está entretenida por allá adentro. Ni se va a dar cuenta. Mira. ¿Qué te parece?

-¿Y qué cosa es eso?

-Un aparato para jugar. Papá se lo trajo a mi hermana. Es japonés.

-Pero no entiendo nada. ¿Cómo funciona?

-Aquí se enciende. Aprietas este botón, le pones esta cosa aquí dentro, le das vuelta a esto y...

-¡Oyeee! ¡Qué bárbaro!

-¿Qué te parece?

-Tremendo aparato. Quisiera que me regalaran algo así.

-Y eso no es nada. Fíjate en esto ahora. Son efectos especiales...

-Si hasta parecen de verdad...

-Eso no es nada. Ahora te voy a poner la guerra de los vampiros contra los dragones. Eso le pone los pelos de punta a cualquiera. Ahora nos vamos a divertir muchísimo.

Los destellos y el estruendo llamaron la atención de los cazadores, que lejos en el bosque acechaban a sus presas.

Los pescadores, más próximos, en las orillas del gran río, dejaron sus aparejos rudimentarios y buscaron con la vista el origen de aquells conmoción que les espantaba los peces. En la aldea, el resplandor atravesaba las paredes de hierbas de las cabañas. Los niños se despertaron, gritando de terror.

Los adolescentes salieron a la explanada. Ella estaba en el grupo, mirando como todos, en dirección al este, a la hondonada maldita...

-Ay, Augusto, creo que le debiste traer otra cosa a la niña.

-¿Qué pasa? ¿No le gusta?

-No es eso.

-¿Y qué demonios pasa entonces? ¿Por qué siempre estás inconforme con lo que hago?

-Tampoco es eso. Se trata de que se pasan el día entero peleando por usar el aparato de juegos. Discuten, la niña me da las quejas.

-Yo hablé claro: el juguete es de ella. El tiene la bicicleta, su balón de fútbol y su cámara de cine. ¡Qué más quiere, eh?

-Pero, Augusto, eso no tiene comparación...

-Que se conforme. Ya está bastante grande como para pelearse con la hermana por un juguete tonto.

-¿Por qué no hablas con él?

-¿Hablar? Le voy a dar una tunda...

-¡No, no por favor! ¡Bastante lo castigas ya!

-Entonces... ¿Qué hago, dime?

-Olvídalo. Yo los convenceré de que jueguen juntos, en paz.

-¿Hay cerveza fría en el refrigerador?

-Sí.

-Tráeme una lata, anda...

El chamán pasó lentamente las manos por encima de la hoguera. Los polvos sagrados cayeron sobre las llamas, que al instante se tiñeron de todos los colores del arcoíris. Las mujeres se volvieron, asustadas, mientras los hombres hicieron chocar las hojas de sus cuchillos. El chamán gimió una, dos veces, invocando la sabudirúa de los dioses, la benevolencia de los fundadores. Se llevó las manos al cuello, desató el saquito de cuero que siempre llevaba consigo, y vertió su contenido en la hoguera. Un humo espeso comenzó a extenderse por todas partes. Los hombres se pusieron a toser. Una de las mujeres, encinta, gimió y fue sacada a la carrera de la explanada por dos ancianas. Una fuerte ráfaga de viento dispersó los vapores venenosos y todos pudieron respirar con alivio. El chamán miró al firmamento, mientras los demás bajaban la vista, temerosos. De este a oeste, un meteoro cruzó el horizonte. El chamán lanzó una carcajada estruendosa: los dioses habían contestado.

Al amanecer, los hombres partieron a una larga caminata. Debían llegar a la Montaña del Diablo, a sus laderas prohibidas, donde crecían las bayas encantadas. Por su lado, las mujeres comenzaron a prepararse para la tarea que les esperaba: dispusieron las piedras de moler para macerar las bayas, una vez secas. Las adolescentes, sobre todo las que se disponían a convertirse en mujeres durante la próxima fiesta de la primavera, prepararon los alimentos tan pronto como el sol se destacó nítido encima del horizonte. Una vez concluidos los preparativos, se sentaron a esperar en el centro de la explanada, bajo las miradas de incomprensión de los niños.

-Señorita Wilson, ¿me puede llamar un momento a Augusto?

-Sí, señora; espere un momento. Señor, su esposa por la extensión.

-¿Qué es lo que pasa, mujer?

-La niña está enferma. Parece que algo le ha caído mal. Ha vomitado dos veces desde que tomó el desayuno...

-¿Qué le diste, alguno de esos cereales nuevos?

-Claro que no. Un vaso de jugo y unos panecillos. No quiso más nada.

-¿Estaba desganada?

-No, quería aprovechar que el niño se fue a casa de tu hermana para jugar con el aparato sin que él la molestara.

-Ya se le pasará. No creo que sea nada grave.

-Augusto, la oigo vomitando de nuevo. Ven, por favor, no sé qué me voy a hacer con ella aquí sola.

-Bueno. Acuéstala. Estaré contigo dentro de veinte minutos.

Habían retomada de su marcha agotadora. Mientras las mujeres secaban y molían las bayas, los hombres se tendieron a descansar. Y luego, una vez cumplidos los ritos de purificación, los guerreros caminaron hasta la hondonada maldita y la rodearon, a prudencial distancia, mientras el chamán daba curso a la voluntad de los dioses, de los fundadores. Se movía lentamente, espolvoreando todos los rincones del lugar. No debía quedar ni una sola brizna de hierba sin que fuera tocada por la mano de los espíritus de la Montaña del Diablo.

De vez en cuando, las mujeres se acercaban, trayendo un poco de alimento, que los guerreros devoraban sin pronunciar palabra. Pero nadie le llevaba de comer al hechicero. Acercarse significaba la muerte y la ira de los dioses. Cuando todo estuviera terminado, cuando el polvo de las bayas encantadas ardiera nuevamente, entonces podrían reunir las ofrendas para los fundadores y preparar el banquete.

-¿Qué tiene, doctor?

-Los síntomas son de intoxicación. ¿Ha comido algo inusual recientemente?

-No.

-Quizás en la escuela... en casa de una amiguita...

-Nunca come nada fuera de aquí. Es muy melindrosa.

-Pudiera ser entonces algún producto químico...

-No sé... No lo creo...

-¿La niña juega en el jardín?

-Casi nunca, doctor. Ella tiene un cuarto especial, para que pueda jugar dentro de la casa, sin salir afuera.

-¿No han fumigado ustedes recientemente?

-No.

-Enséñeme el cuarto de juegos.

-Venga por aquí. Pase.

-A ver... Qué olor más extraño.

-Ay, sí, no me había dado cuenta. ¡Qué desagradable!

-Vamos a ventilar un poco la habitación.

-Me parece que esa peste sale de aquí.

-Sí, sin dudas. ¿Qué es esto?

-Un aparato electrónico de juegos. Japonés.

-Huele como si algo se hubiera quemado allá adentro.

Puede ser un recubrimiento. Sabe, cuando arden, a veces emiten vapores tóxicos. ¿Funciona?

-Sí.

-Enciéndalo a ver. ¡Qué humo! Eso mismo es. Mándelo arreglar y ventile bien la habitación. No deje que la niña lo toque. ¿No percibe el olor picante? Vaya, si hasta me está ardiendo la garganta. Nada de jugar con esto, ¿me entiende? Le voy a recetar...

Bajó lentamente a la hondonada, tratando de reconstruir en su cabeza los detalles de la extraña edificación multicolor y el rostro de la rara muchacha que había azotado a su criatura. Pero de repente, recordó los dos enormes monstruos que viera la primerz vez y se estremeció. Abrió los ojos, mientras volvía a sentir la rara mezcla de miedo y curiosidad que la embargara entonces, y sintió un poco de lástima, al comprender que nada de aquello se repetiría. Los dioses, convocados por el chamán, habían limpiado la hondonada. Echó una última mirada al lugar y, con un suspiro, continuó caminando hacia el cercano río.

JUSTO E. VASCO. Nació en La Habana (Cuba), en 1943. Se inició en la literatura a través de traducciones de prosistas, poetas, dramaturgos y ensayistas rusos y soviéticos, tarea que le mereció en 1987, el Premio Internacional Máximo Gorki, de la Unión de Escritores de la URSS. Como novelista, obtuvo en tres ocasiones el Premio Aniversario de la Revolución, de su país: en 1982, con Completo Camagüey, en 1983 con Primero Muerto (escritas en colaboración con nuestro compatriota Daniel Chavarría) y en 1986 con El muro. En abril de 1989 visitó nuestro país en representación de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), para firmar un convenio de colaboración y difusión con ASESUR.

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Río Branco TV
URUGUAY

JULIO VARELA

Proceso de motejamiento

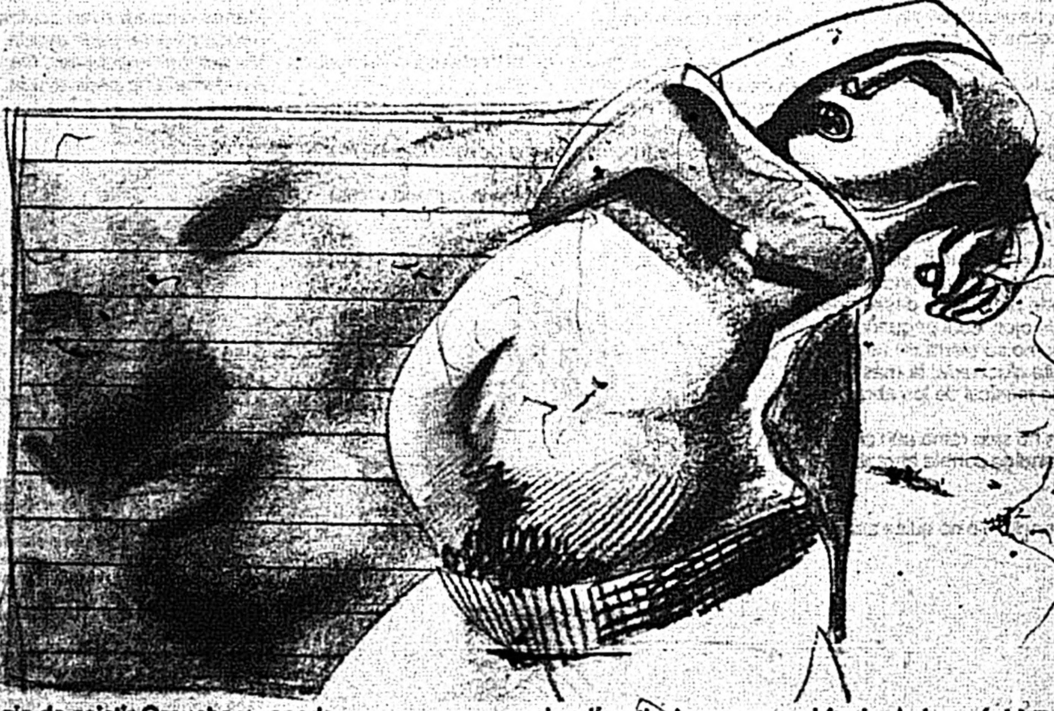

Pese a todo, el compadre Lito Milano disfrutaba entre nosotros de una cóncava simpatía, cuyas paredes estaban formadas por partes iguales de tolerancia e interés, conseguido a fuerza de pulmón por el pintoresco estudiante crónico de Humanidades que nos vomitaba cada viernes su lastre teórico, merodeando el resto de la semana fuera de turno por la radio, en busca de complicidad para los terribles proyectos que se encarpetaban en su maletín de napa.

Circunstancias específicas, que vale la pena reseñar, provocaron el motejamiento de Milano, circunstancias que una pluma condescendiente no vacilaría en calificar de espectaculares.

Es dable señalar que Lito tenía una característica física que ameritaba su consideración para este motejamiento. Su abdomen era como un presagio de tempestad, un volumen curioso, a contrapelo, un contrasentido anudado en un cuerpo flacucho y hasta algo huesudo. Ya sea a causa del irremediable origen familiar, ya sea por inclinación natural manifestada en la infancia temprana, Milano solía empujar su humanidad a verdaderas orgías de pasta casera. Pastas secas y frescas, rellenas [illegible] no, con tuco, pesto, [illegible]sas y/o queso, con riego de vino o sin él. Y esto ocurría especialmente los martes, jueves, sábados y domingos en el itálico y vocinglero estamento paterno que mantenía la soltería de Milano adherida, como soldada a la tribu familiar.

Pero sobre todo era el tuco. El tuco de María Gracia Milano, ante el que sucumbían estructuralismos y filologías que de ordinario colgaban de la boca de Milano como la pipa de la boca de un marino holandés. Aquel tuco que sincronizaba una base cárnica cruzada de chorizo colorado, tocino y panceta con la eficaz distribución de zanahoria, cebolla, ajo, perejil, morrón y apio, se vestía con halagadores efluvios al ceñirse un ropaje de orégano, pimentón, nuez moscada, pimienta y comino, para coronarse de rojo dulzón con el arracimado tomate, bien picado y deschecho.

Aquel tuco, a cuya misteriosa alquimia habíamos tenido el privilegio de asistir Groucho y yo (aunque el celo de Doña Milano se encargara de propiciar ciertas reservas ante la perturbadora presencia de su devorador hijo) era causa de soberbios disturbios en la jerga de nuestro compadre, quien empezaba a trenar y dislocar su imparable discurso a la hora en que el espeso aroma se adueñaba progresivamente del apartamento, recordándonos el mal funcionamiento del extractor atorado en la ventanita de la cocina.

Milano se adueñaba de una gran baguette y empujaba con inenarrable devoción aquel suculento manjar de dioses martes, jueves y sábados y domingos (nuestro servicio secreto estimaba que habían fracasado sus intentos de aposentar a la familia ante aquel aderezo los lunes miércoles y viernes, entre otras cosas debido a la imponente predilección de Milano padre por la polenta).

Aquel abdomen se alzaba ya desafiante cuando conocimos en la radio a su poseedor y ocupaba el centro de las muchas posibilidades manejadas por Groucho, amigo de motes.

El motejamiento de Milano se produjo en casa de Groucho y a nosotros dos correspondió el honor de atinar con el apodo.

Según Groucho, todo mote espera a su receptor encaramado en la selva del lenguaje, como un banano a su gorila. El caso fue que, atormentado por una crisis sentimental que amenazaba provocar inmediata ruptura (si es que ya no la había provocado) entre Milano y su dama, éste venía huyendo, con pensamientos de mortaja tornasolada, llevándose por el camino árboles y columnas. Como muestra exhibía el torpedazo de un chichón altanero que parecía crecerle segundo a segundo en la sien izquierda. Hablaba a tirones, divagaba, moqueaba un poco y todo él se arrugaba, arruinándose a ojos vista en la salita de Groucho ante nuestra perplejidad.

Como primera medida, Groucho, que sabía de estas cosas, lo milongueó un poco con palabras esponjosas, le pasó un brazómetro sobre los hombros y lo hizo pasar al dormitorio mientras echaba preocupadas miradas a las habitaciones contiguas (vivía en una especie de casa/falansterio que cobijaba un sinfín de parentelas de todos los grados, divididas por áreas, sectores y familias, presididas por el Tata, un lagarto avinagrado y desdentado que apenas si podía articular una seña para que en la inmensa mesa familiar de los domingos, que a todos reunía, le pasaran el pan).

El caso es que Milano estaba vuelto sopa viviente. De pronto Groucho tuvo eso que los guionistas de historietas llaman una brillante idea (antiguamente representada por una lamparita encendida) tironeó de ella y echándome un rápido vistazo en busca de aprobación tácita, me echó encima el lastimoso corpachón que mascullaba autocompasivo y desapareció de la habitación para reaparecer segundos más tarde provisto de un pesado botellón que ofreció, mirándome con ojos brillantes de iluminado; a la pasa de uva flojona y abstemia que teníamos delante (por quien, pese a todos los pesares y cabe consignarlo, profesábamos un afecto lejano y unívodo, cualquier cosa que esto signifique). Ahora bien, la condición abstemia de Milano era harto conocida en el grupo, que más de una vez se había visto orilleado por el compadre al embarcarse en una de esas borracheras sabáticas que constituyen la maldición de baristas, mujeres que esperan y tecnócratas empeñados en rastrear las huellas del ausentismo laboral. De ahí mis dudas, rápidamente destapadas con el botellón: El despechado galán hizo pronto uso y abuso del pico y sin parar de lagrimear empezó a restablecerse poco a poco. El brebaje, que Groucho y yo compartimos, podría haber sido Pisco chileno o Tequila mejicano (o quizás licor de aguacate). Importa el detalle porque lo que sucedió a continuación nos sumió en conjeturas y averiguaciones durante varios días, sin arribar a la solución del misterio.

Hasta ese momento no habíamos podido sacar gran cosa en limpio de las desventuras amorosas de Milano, salvo la irrevocable convicción de su Inmenso Sentimiento de Culpabilidad ante una terrible metida de pata (presumimos infidelidad) con su insular prometida. De allí en adelante tampoco sacamos gran cosa en limpio. Aparentemente se habría producido algún tremendo equívoco a causa de la glotonería del compadre.

Nada nos hizo predecir, en el progresivo extravío de la mirada ya licuada de Milano, lo que sobrevendría. Nos había empezado a retacear el pase del poderoso botellón mientras hablaba, excusándose distraídamente para apurar dos o tres largos larguísimos tragos y reclamándomelo apenas principiábamos a nuestra vez un breve sorbo.

De pronto se alzó sobre la cama de Groucho, con gesto salvaje. Acentuadamente verdoso, éste se puso en estado de alerta, sin dejar de echar sus preocupadas miradas hacia la puerta de la habitación. Lo rodeamos, intentamos tranquilizarlo. Cerró los ojos como en éxtasis, soltó el botellón y conjuntamente el más poderoso eructo que haya oído en mi vida, lo que terminó de escandalizar al apabullado Groucho, que intentó sujetarlo por los hombros. Milano lo rechazó, con los ojos en blanco, procediendo de inmediato a repetir el exabrupto ante la desesperación del dueño de casa, convencido ya que aquello se tomaba sumamente grave, puesto que no solamente debía haber sido oído en toda la casa, sino de seguro en toda la vecindad.

Entonces Milano saltó sobre una silla y se golpeó tarzanescamente el pecho, vociferando en plena jungla. Arrastrados por su impulso derribamos sillas y una pequeña biblioteca de un solo cuerpo junto a la mesa de luz. Groucho manoteó los tobillos del zapateante, pero entonces éste reinventó el vuelo y aterrizó sobre el techo del placard. Asombrados, escuchamos con anonadamiento por tercera vez el repicar de la hazaña digestiva y enseguida, acompañado de grandes golpeteos de tórax con ambos puños, aullada a viva voz la desconcertante afirmación de "Soy el Hombre-Tuco! Soy el Hombre-Tuco!

Cuando tomaba distancia para lanzarse hacia la araña que colgaba del techo, la asonada fue detenida por la vanguardia de la población del falansterio, que irrumpió en la estancia desabotonada y febril, como gentes sacadas de sus camas por el estallido de un incendio. Fue necesario el esfuerzo de casi el 40% de la parentela para reducir al naciente Tucumán.

JULIO VARELA. Nació en Montevideo en 1951. Publicó "El cazador de Escritura", y es integrante de la Revista Smog. Este año obtuvo el Primer Premio de Narrativa Inédita del Ministerio de Educación y Cultura, con una novela "Los cuernos de la Liebre", de próxima aparición.

ALEJANDRA PIZARNIK

Pequeños poemas en prosa

En sí el día no tiene nada que darte. Tampoco que darme. No preguntes y vamos. Vamos que la noche es serena. Sin recursos mi palabra, mi escala de seda, mi lugar de amor. Vamos que la noche se abre.

He pedido una vez. He perdido todas las veces. Una nube en mí me oculta el cielo.

Hablo en contra de lo que digo.

Llueve, corazón de toda la tristeza a medianoche. Llueve en la zona prohibida de la memoria.

Nunca más negra la noche que cuando te fuiste, nunca más noche la noche, nunca más pura la ausencia, nunca la ausencia más blanca. Este temporal a destiempo, estas rejas en las niñas de mis ojos, esta pequeña historia de amor que se cierra como se cierra un abanico que abierto mostraba a la bella alucinada: la más desnuda del bosque en el silencio musical de los abrazos.

Por unos ojos como los suyos he sido reina aún si lloré en aquel muelle donde una mendiga dormía abrazada a una muñeca.

Pasos y voces delante del silencio. Yo no quise ser estos fragmentos.

a Aurora y Julio Cortázar

Ahora bien:
Quién dejará de hundir su mano en busca del tributo para la pequeña olvidada. El frío pagará. Pagará el viento. La lluvia pagará. Pagará el trueno.

EL INFIERNO MUSICAL

Golpean con soles
Nada se acopla con nada aquí
Y de tanto animal muerto en el cementerio de huesos filosos de mi memoria
Y de tantas monjas como cuervos que se precipitan a hurgar entre mis piernas
La cantidad de fragmentos me desgarra
Impuro diálogo.
Un proyectarse desesperado de la materia verbal
Naufragando en sí misma.

FIGURAS Y SILENCIOS

Manos crispadas me confinan al exilio.
Ayúdame a no pedir ayuda.
Me quieren anochecer, me van a morir.
Ayúdame a no pedir ayuda.

VERTIGOS O CONTEMPLACION DE ALGO QUE TERMINA

Esta lila se deshoja.
Desde sí misma cae
y oculta su antigua sombra.
He de morir de cosas así.

ALEJANDRA PIZARNIK. Nació en Buenos Aires en 1936, y murió en la misma ciudad, en 1972. En 1954 ingresó en la Facultad de Filosofía y Letras para cursar la carrera de Filosofía, la que abandonó por la de Letras, la que a [illegible] dejó para estudiar pintura con el uruguayo Batlle Planas. Entre 1960 y 1964 vivió en París, donde perteneció al comité de colaboradores extranjeros de Les Lettres Nouvelles. Colaboró en revistas tales como Nouvelle Revue Française, Tempo Presente, Humboldt, Mito, Sur, Papeles de Son Armadans, entre otras. Tradujo a Antonin Artaud, Henri Michaux, Yves Bonnefoy, Leopold Sedar Senghor y Aimé Césaire. Publicó "La tierra más ajena" (1955), "La última inocencia" (1956), "Las aventuras perdidas" (1958), "Arbol de Diana" (1962), "Los trabajos y las noches" (1965), "Extracción de la piedra de locura" (1968) e "Infierno Musical" (1971), (todos de poesía), "La condesa sangrienta" (1971) (algo así como una biografía poemática en prosa), y "Textos de sombra" (recopilación póstuma de poemas y [illegible]). [illegible] 1968 la beca Guggenheim.

ROSANA MALANESCHI

Nadie sabe que era.
Estaba sobre la casa
haciéndose fuego.
La cortina perpleja parpadeaba,
consumía luz.
El aire quedó, quieto.
Como una hamaca
en el punto más alto
del vaivén.

Igual a un clavel
que viniera por el aire,
marchito y solo,
así mi cuerpo se cerró.
Esa tarde.

El pie. Preso se mueve.
Ahogado, tiembla
como una campana.
Agudo, toca siempre
en un timbre
diferente.

> "Sonreír con la alegre tristeza del olivo, esperar, no cansarse de esperar la alegría"
> Miguel Hernández

Nunca vi un olivo.
No sé si puedo sonreír
con su tristeza.
Pienso ahora riente,
desentristecida,
que el olivar sonría
la tristeza mía.

ROSANA MALANESCHI. Nació en Montevideo en 1960. Fue seleccionada en la Antología de Poesía Universitaria de ASCEEP-FEUU, y acaba de obtener el Primer Premio -compartido- de Poesía de la Biblioteca de Marcha.

MARISA SILVA

desesperaré sangre
tendré once años
seré sobre la tierra
todo mi cuerpo
y me haré mujer
despacio
y sin gritarlo

Se ha prohibido la sangre
que me nutre
se ha desnombrado la
sangre
que nunca me ha enfermado
y sin embargo
en voz baja
culpada por sensible
sin desangrarme
he sangrado
mi esto de mujer
mi ser
mi tanto de misterio

La naturaleza
me organiza
me desorganiza
me organiza
y me abro
y recibo mis entrañas.
Miro salirme
no sé qué angustia oscura
soy millones de mujeres
en los tiempos
y soy una
apenas una
estirpe de sangre
salto a la vida

MARISA SILVA. Nació en 1956. Publicó un libro de poemas. Taller de Juguetes, participó en Viva la Pepa, ha escrito artículos en revistas de educación y en Brecha.

historia del país lo desmiente rotundamente. No hay correlación entre una cosa y la otra. Hemos tenido años hasta de superávit fiscal con una inflación muy alta, hemos tenido déficit fiscal mucho mayor al de ahora, pero sin embargo con una inflación inferior a la actual. Así que no hay una correlación total y si bien el déficit fiscal debe ser cuidado, ello no es la explicación de la inflación.

- *¿Y cómo se explica?*

- Diría que nace con el estancamiento productivo y que existirá siempre mientras el Uruguay no encuentre un camino de desarrollo sostenido. Ello quiere decir que a la larga sólo este crecimiento será capaz de erradicar la inflación en el Uruguay. A la corta habrá que atacar muchas cosas y no sólo el déficit fiscal. Habrá que atacarlo pero no con la indiferenciación con que lo quiere hacer el gobierno actual, que dice ante todos los gastos que hay que subir todos los ingresos. Porque los gastos tienen nombre y apellido y los ingresos también. Los déficit no son neutrales, y en esto hay que comenzar a desmentir a Felipe González, que dijo que la inflación no era de izquierda ni de derecha. Son de izquierda y son de derecha y las formas de combatirla son de izquierda y de derecha también. Hay que combatir el déficit fiscal, de algún modo defender aquellos intereses que el Uruguay le interesa preservar, que crea que son justos, para apuntalarlo como sociedad. Pero hay otras cosas, está el sistema financiero, la especulación, las tasas de interés brutalmente altas que tiene el país que son tremendamente inflacionarias (en este momento las tasas activas en la banca privada están 50 puntos por encima de la inflación), la fuga de capitales, la conducta absolutamente permisiva e incontrolada del pequeño pero poderoso grupo de intereses económicos que regula los precios en el país, que adoptan conductas inflacionarias protegiéndose de ellas en forma anticipada, lo cual genera más inflación aún. En algunos casos la propia política tarifaria del Estado es inflacionaria, como en el caso de los combustibles. En varias oportunidades de fijación de precios, en este período, se establecieron por encima de lo que hubiera correspondido de acuerdo a los costos, con el objetivo de recaudar más, pero eso dado el uso de combustibles en la totalidad de la economía, fue inflacionario. Después tenemos otra cantidad de aspectos a tener en cuenta además del déficit fiscal, como especulación financiera, tasas de interés, conducta inflacionaria de agentes con mucho poder concentrado, política tarifaria y el último, que lo dejo para destacarlo, que es la política tributaria.

El Uruguay tiene una política tributaria esencialmente inflacionaria, que está basada en impuestos como el IVA o el IMESI que son tremendamente inflacionarios...

EL CAMINO DE LA HOGUERA

- *En estos momentos se anuncia un nuevo aumento del IVA...*

- ... cosa que me parece terrible ya que el IVA es uno de los impuestos más injustos, teniendo en cuenta que existen algunos bienes que están exentos y otros que pagan una tasa más baja. La aplastante mayoría de la recaudación del IVA es la que se produce a la tasa básica del 21 por ciento, la que pagan por igual el pobre, el rico, el que le sobra, el que le falta, el especulador, el trabajador, el empleado de banco y el banquero. Entonces ése es un impuesto, además de injusto, claramente inflacionario porque siempre tiende a promover incrementos de precios.

- ***En el país, en esta etapa, existe un nuevo ingrediente: que es el gobierno del Frente Amplio en Montevideo. ¿Ello puede modificar algunos elementos de esa política del gobierno central?***

- La política económica no la va a modificar, desgraciadamente. Lo que sí puede cambiar es la conciencia de cómo vivir solidariamente, de cómo vivir participando los uruguayos, los montevideanos más específicamente en este caso. También siendo capaces de dar un testimonio de cómo podemos adoptar posturas colectivas, solidarias, participativas para hacer mejor la vida. Este testimonio a la larga genera conciencia y es capaz, así lo espero, de generar razonamiento, haciendo comprender que la vida puede ser vivida de otra manera. Ello, también a la larga obviamente, puede hacer cambiar una actitud ante la vida que está implícita en esta política económica.

La política económica es la vedete

Enrique Braga, textual

Los temas económicos, a menos de dos meses de la asunción del nuevo gobierno nacional, parecen seguir signando la preferente atención de quienes estiman que en ellos se juega el futuro del país. Ya Alternativa, en su número anterior, dio cuenta de la pobre impresión causada por el futuro ministro Enrique Braga, vetado para ese cargo por el propio presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, contador Enrique Iglesias, pero sostenido a rajatablas por el presidente electo. Al parecer la presencia de Braga en su cargo, más allá de los cuestionamientos existentes, parece haber tranquilizado a algunos sectores, actitud avalada por las declaraciones del futuro ministro, que muestran coincidencias exactas con los entendimientos firmados anteriormente con el Banco Mundial y que, de aplicarse los anuncios realizados, impondrán situaciones difíciles para los asalariados y otros grupos de población que viven de ingresos fijos.

Consultado el futuro ministro sobre el duro futuro inmediato que se presagia, indicó que "cuando partimos de la base del diagnóstico de que tenemos un desequilibrio fiscal del 6.5% del PBI y si no hacemos nada, será rápidamente el 8% debido a los efectos de la reforma que impuso el plebiscito".

Agregó que "el país debe retomar una senda de orden y disciplina, porque es eso lo que permite luego la inversión. Hay dos caminos para recorrer. Uno lento, y es la reducción del gasto público. Esto se hará inmediatamente dentro del paquete de primeras medidas.

Todos los funcionarios públicos seguirán teniendo su fuente de trabajo pero se tenderá a reducir la plantilla mediante el no llenado de las vacantes que vayan surgiendo. Y todo esto lleva un proceso largo por lo cual si bien todo esto se encarará con mucha fuerza, incluso en aspectos que muestran en la moralización (sin querer por ello decir que la cosa ahora sea inmoral). Me parece que la utilización de los vehículos oficiales, ciertos gastos en materia de viajes, de servicio exterior, no llevan a ahorrar demasiado, pero van a ser piedras importantes y además van a estar dando señales de que hay una conducta adentro del gobierno que será acorde con lo que se le va a pedir a la población.

El otro mecanismo, el que sí rinde de forma inmediata, es el de la ampliación de recursos. Ese es el que la población va a sentir como un efecto inmediato. Como no queremos usar impuestos inflacionarios utilizaremos impuestos creando recursos genuinos. Por el volumen de recursos necesarios no hay ningún sector que pueda por sí mismo hacer los aportes correspondientes. Entonces habrá una batería de impuestos que afectará directamente a toda la población. Hay sectores sociales que no están en condiciones de dar un paso más en materia impositiva. Estamos trabajando en la elaboración de una política que permita una atención especial a toda la masa poblacional que está en las condiciones mínimas o casi mínimas y a la que no se le puede pedir un nuevo esfuerzo adicional.

Estamos trabajando en la obtención de recursos. Vamos a destinar una cantidad importante de recursos que se volcarán a cubrir los problemas nutricionales, de educación, de vivienda y de salud. Esa política de ayuda estará enfocada al grupo familiar al que ya no puede pedírsele un esfuerzo complementario. Somos conscientes de eso, y tendrá un período corto de validez mientras dura la situación. Cuando digo período corto hablo de 12 a 18 meses.

- ***Cuando habla de impuestos no inflacionarios, ¿a qué tipo de impuesto se refiere? ¿Volcados hacia qué sectores: consumo, bienes de uso, rentas, patrimonio?***

- A cada cual le [illegible] su partecita. Trataremos de hacer la distribución lo mejor posible.

- ***Pero eso significa impuestos sobre las rentas, consumo, patrimonio...***

- Todos. Rentas, patrimonio. Somos conscientes de que la presión tributaria, que no es demasiado grande en nuestro país si se la compara con la de otras naciones es una carga pesada en una situación como ésta.

- ***Pero ¿no es demasiado grande ya?***

- A nivel internacional no lo es tanto. Yo pensé que era mayor incluso. Lo que pasa es que las presiones tributarias tienen que ver con las posibilidades de la población. Nuestro problema, yo creo, es que la presión tributaria sin ser demasiado elevada a nivel internacional está frente a un nivel de ingresos deprimido, lo que hace que la población no esté en la mejor situación para afrontar nuevos impuestos.

- ***Cuando usted habló de recursos dejó un tercer elemento por desarrollar: la evasión de impuestos. ¿Qué medidas se adoptarán en esta área?***

- Cuando hablamos del problema de la evasión de impuesto incluimos en él la que se produce a partir del contrabando, que en algún momento alcanzó niveles fuera de todo contexto. Nos referimos a los contrabandos por toneladas, no al pequeño. Y al masivo, como el que se dio al final del período del presidente Alfonsín donde los uruguayos gastaron en muy pocos días en Argentina lo que hubieran gastado en muchos meses en el país.

Eso significa falta de generación de recursos y al mismo tiempo se recorta el mercado. Como eso se produce con cierta periodicidad hay que cuidar ese aspecto. El combate al contrabando nos parece muy importante, incluso hasta por una razón moralizadora.

Todo lo que es este tipo de evasión, más lo que es la "evasión normal interna" (no será normal la palabra, pero...) será atacado. Además de los ingresos no logrados por ese concepto, es injusto que esos operadores compitan con quien cumple con sus obligaciones y éste último, en definitiva, lo hace en franca desventaja.

Repito, sobre esto habrá una acción muy intensa.

SOROCABANA ES MI CAFE

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

La alternativa verde

Gobierno avaló marginación del trabajador rural

Dos ejemplos elementales que pautan la marginación de que es objeto el trabajador rural, están dados por la negativa del Ministerio de Trabajo y del partido de gobierno a aprobar otros tantos proyectos que presentara el Frente Amplio a principios de la pasada legislatura.

Uno de ellos tendía a modificar la Ley de Consejos de Salarios del año 1943, proponiendo incluir en su normativa a los trabajadores rurales y a los domésticos. Al respecto, el diputado Guillermo Alvarez señaló a nuestra página que, al no estar de acuerdo con lo propiciado la Secretaría de Estado competente, el proyecto no pudo prosperar.

La otra iniciativa apuntaba a igualar al sector rural con el de la industria y el comercio en cuanto al tope legal de 8 horas diarias, a las horas extraordinarias, al pago doble en días festivos, etcétera. "Para los trabajadores rurales no hay 8 horas, sábados, domingos ni feriados: laboran absolutamente todo el tiempo, de sol a sol, en la medida que lo exijan las tareas del establecimiento en donde están ocupados" -apuntó el parlamentario consultado. No obstante lo dicho, al comienzo de la 42a. Legislatura, este proyecto de ley tampoco pudo sancionarse al no lograrse en Comisión el consenso necesario.

I.T.

El testimonio

Peones de estancia, "ciudadanos de segunda categoría"

Los trabajadores rurales son "ciudadanos de segunda categoría" para la legislación laboral uruguaya, al no estar amparados por algunas normas legales elementales que alcanzan a los empleados de la industria y el comercio, ni tampoco por aquellas universalmente aceptadas. De esta forma puede resumirse el juicio que le merece al diputado Guillermo Alvarez la situación del peón rural, cuyo salario mínimo está fijado hoy -en el mejor de los casos- en N$ 52.498.

"He insistido con frecuencia en cómo el régimen nos ha ido acostumbrando a aceptar como normales tremendas injusticias; y creo que éste es uno de los casos más típicos. En Uruguay se da como normal que haya trabajadores que no estén contemplados por las leyes laborales del país, como la posibilidad de negociación con participación del Estado y la Ley de 8 Horas" -consignó el legislador socialista.

Una de las causas de esa realidad consiste en que, en general, se trata de trabajadores aislados, sin posibilidad de nuclearse. "Si no hay un Ministerio de Trabajo dispuesto a defenderlos, aunque haya leyes que los proteja, éstas son incumplidas" -apuntó.

Por otra parte, Alvarez advirtió que el montevideano suele tener un "desconocimiento absoluto" de los temas rurales y, a veces, hasta concepciones idílicas de la problemática del campo. A su entender, el peón de estancia vive hoy igual que hace un siglo, trabajando de sol a sol y "con el agravante de la imposibilidad de mantener no sólo una relación social, sino también una familiar".

Aludiendo a su experiencia personal, el representante nacional reelecto, dijo conocer pequeños poblados en donde no se encuentra más que a niños, mujeres y ancianos. Ello se debe a que "el hombre joven está en la estancia, en el establecimiento rural, en una zafra, o es esquilador y está recorriendo el país, para volver a los dos o tres meses a su casa. En esas condiciones es imposible mantener una relación familiar estable y participar en la educación de sus hijos. Ese sistema de vida lo va convirtiendo de un ser social en uno marginado, resignado".

Finalmente, el entrevistado reflexionó que "en la medida en que ese hombre pasa a depender exclusivamente de su situación ante la naturaleza, surge su aceptación a dar las cosas como inevitables", al igual que ocurre ante una lluvia u otro fenómeno natural.

Según el decreto por el cual se ajustaron las retribuciones mínimas de los trabajadores empleados en labores de agricultura y ganadería, un capataz percibe hoy N$ 58.974 por mes, en tanto que un peón especializado cobra N$ 52.498 y los menores de 18 años N$ 39.059. En caso de que no reciban alimentación ni vivienda, se les debe pagar además la suma de N$ 32.838, con la que es de suponer que tienen que solventar tales gastos. En cuanto a los trabajadores de granjas, quintas, jardines, viñedos, criaderos, etcétera, los salarios establecidos son, aún, bastante inferiores.

I.T.

El relato

Yarará

Aquí vemos una soberbia "yarará", sostenida por un mocetón de un metro ochenta que sorprendió junto a este rancho...

Pese a los textos que en museos y reptilarios uruguayos identifican con el nombre de "yarará" al Bothrops newiedi -de tierras altas y abundante en sierras de Maldonado y Treinta y Tres, por ejemplo- en lo personal hemos corroborado que, mayoritariamente, los lugareños denominan "yara" o "yarará" al Bothrops alternatus, característico de áreas bajas o anegadizas y muy común en zonas litoraleñas del río Uruguay, el curso bajo del Negro, y asimismo, en riberas platenses de los departamentos de Colonia y San José. El Bothrops alternatus o "yarará" -optenemos, pues, por este nombre compartido por correntinos y entrerrianos... mientras que en Río Grande se reconoce como "cruzeiro" al Bothrops newiedi-, es un bello reptil que alcanza una longitud de un metro treinta. El vistoso dibujo de su piel delinea gruesos arcos que se asemejan a los auriculares de un teléfono. Aunque esta víbora prolifera ostensiblemente en nuestro país, desde hace muchos años no se registran accidentes fatales -fehacientemente, al menos- por consecuencias de su agresividad durante los estíos, que es cuando llega a movilizarse activamente.

Por lo común los acampantes ni llevan suero... (Ni lo he hallado en botiquines de las estancias, generalmente). Pero la mordedura de nuestros bothrops es letal para el ser humano, y también, para los equinos y vacunos. El encuentro a corta distancia con una "yara" puede helarle la sangre al paisano mejor templado, naturalmente... Sin la entereza de tan noble estirpe, por mi parte, puedo evocar aquí muy fácilmente alguno de los escalofriantes sustos que el ominoso ofidio me deparó. Y en la ocasión que ahora he de referir, además, el encuentro con la mentada "yarará" tuvo lugar -¿acaso... casualmente?- nada menos que en el arroyo de las Víboras, precisamente.

UN VASO DE CLARETE

Es muy difícil, discernir de inmediato lo que no nos resulta familiar en cierto entorno. Frente a mi fogoncito ribereño ubicado a pocos metros del campamento, por ejemplo, en aquella oportunidad y a aquella hora -once de la mañana, y en ocasión de pergeñarse un guisito-, junto al tronco que oficiaba de "banco del cocinero" no podría haber más que mis consabidos bártulos, naturalmente: parrilla, cacerola, la caldera, la tabla de picar, cuchara y plato, mi damajuana de clarete, y una vara para atizar el braserío. Cuando iba a asir esta última, apenas pude detener la diestra ante un insólito trazo zigzagueante... que interrumpía su marcha a poco menos de un metro de mis dedos, a su vez. ¡Y aún demoré segundos, antes de comprender que era una "yara"!..

Sentí frío y quedé inmóvil. El animal había bajado la cabeza y enseñaba esporádicamente su lengua bífida. Pude reflexionar, al fin: a una distancia de noventa centímetros, no había peligro de inminente agresión. Normalmente, dejo a las víboras en paz... ¡cuando no se avecinan a mi carpa! Y ésos no eran momentos para valorizar a aquella "yara" por sus funciones en favor del equilibrio interespecífico, naturalmente...

El procedimiento a fin de "despejar el terreno" en estos casos, es sencillo y no ofrece riesgo alguno: ubicarse a un costado del ofidio con una vara alta... ¡descargándola a pocos centímetros del cuello, muy secamente! (No sea cosa que esa vara rebote y alce a la víbora). Asumí rutinariamente la tarea, y de inmediato arrojé a mi desagradable visitante en el arroyito.

Volví a sentarme, con las rodillas flojas. Sentía mucho cansancio, de repente. Por momentos, hasta me veía caminando siete kilómetros con un buen torniquete en la muñeca... Deseché esas imágenes, esforzándome. Ya no tenía apetito. Dejé el mate. Opté por dos grandes buches de clarete, finalmente. Y por otros dos más, tras una pausa...

Muy pocos días después, de regreso en las casas de la estancia, al narrarle mi "sucedido" a un puestero, éste me retrucó inmediatamente:

- ¡Dejemé, don Bocage! ¡Es siempre igual!... En el puesto me acampan las yararás todo el verano, ¿quiere usté creerme? De noviembre hasta marzo maté unas doce cerquita de mi rancho, ya. Y a veces pienso que el patrón tendría que comprarnos la inyección, ¿no le parece?... ¡Cosas que uno cavila! Andando al cuete, claro...

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay

Paca

Cuniculus paca

Tiene cabeza alargada con grandes ojos y orejas muy pequeñas, cuerpo extenso y particularmente robusto desde el tronco hacia atrás, fuertes miembros provistos con cinco dedos, y reducidísima cola. Su corto pelaje es de tonalidad pardo-rojiza, y presenta franjas longitudinales de manchas blancas en los flancos y zonas inferiores blanco-amarillentas.

Su longitud es de sesenta centímetros.

La especie se distribuye en Centroamérica y Sudamérica, hasta Uruguay, donde en realidad fué muy recientemente incorporada a la fauna autóctona, en razón de haber sido detectadas escasas poblaciones en restringidas zonas del noreste de la República.

La "paca" es característicamente forestal y de hábitos nocturnos. Se refugia en madrigueras o entre depresiones y oquedades de grandes raíces. Ingiere brotes, hojas, tallos, renuevos y granos. Procrea una cría al año. Tiene gran agudeza de sentido y es extremadamente tímida, cautelosa, y escurridiza. Sin la presencia de sus principales enemigos naturales en nuestro medio -el yaguareté, el puma, y el ocelote-, su sobrevivencia dependerá de la protección que se pueda efectivizar contra la acción de depredadores lugareños -que consumen su carne-, y muy particularmente, de la conservación de los agrestes montes naturales donde aún habita.

Para reflexionar

¿Por qué una de las mejores oportunidades de nuestros jóvenes investigadores de Ciencias Biológicas consiste en obtener una beca en el exterior para retornar -¿años después?- con un doctorado?...

¿Cuándo llegará a disponer nuestra Facultad de Humanidades y Ciencias de un vehículo apropiado -¡cuando menos!- para las "salidas de campo" que deben realizar docentes y educandos?

¿Cuándo se priorizará -con los debidos medios económicos- la investigación que demanda una dinámica Conservación Para el Desarrollo?

¿Cómo se explica que investigadores zoológicos de nuestra Facultad puedan eventualmente confundir al "ciervo de los pantanos" -Blastoceros dichotomus- con el "venado de campo" -Blastocaros bezoarticus campestris-... o aún desconocer la existencia del gran roedor sudamericano vulgarmente llamado "paca" -Cuniculus paca-, que recientemente, incluso, ha sido reconocido como mamífero autóctono?...

... ¿Deberían acaso "intensificarse", entonces, ciertos planes de estudios de Zoología?...

España fin de siglo

Panorama bajo los velos

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El tiempo es una dama envuelta en incontable número de velos. Detrás de cada episodio hay otro, luego otro, así hasta el infinito, y cada uno deja sus huellas materiales o abstractas. En España, antes de Felipe González fue Adolfo Suárez y antes de Juan Carlos I fue Francisco Franco. Más allá del franquismo está la república y antes otras coronas. Quitándole a la dama muchos otros velos se descubre un ímpetu español haciendo ensanches en el mundo conocido mucho más abajo se esconden unas épocas en las que España no era España. En ese tiempo en el que la realidad imaginada no era lo que es hoy, el reino de las apariencias no tiene casi ningún punto de contacto con las actuales muestras de lo aparente. Eso es lo que fascina. La mente del hombre se excita suponiendo que puede llegar un momento en el que un nuevo velo quitado a la dama revelará la existencia de texturas fantásticas, figuras fabulosas, imágenes insospechadas. La perspectiva de toparse con un cambio total de coordenadas seduce. Seduce, tal vez, la esperanza de encontrar alguna clave de la felicidad, alguna revelación de los misterios que acompañan al hombre. Lo antiguo fascina, como fascina todo lo que sea quitar velos, librar de trabas a la mirada.

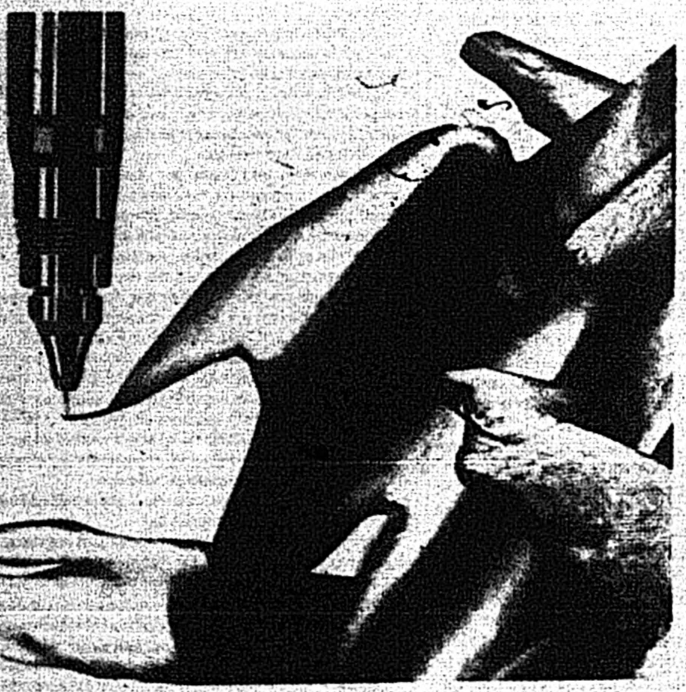

Para destrabar en el hombre la mirada que se proyecta sobre los tiempos pretéritos están los arqueólogos. Para ir despojando de sus velos a la dama están. "Madrid no era un poblachón manchego. Tenía muralla", dijo quien era en 1985 concejal de Cultura del Ayuntamiento de la capital española, cuando fueron desvelados ciento cincuenta metros de una muralla árabe del siglo X, los primeros descubiertos, que iniciaron una búsqueda de muralla que todavía continúa. En los años antiguos los habitantes de Madrid tenían fama de trepar "como gatos" a esa muralla cuando los enemigos se acercaban. Hoy la buscan afanosamente los arqueólogos por debajo de las casas.

Más curioso aún, más sintomático de la fascinación ejercida por la búsqueda de lo antiguo, es el caso de un millar de jóvenes que están pasando este verano a pico y pala, bajo dirección de arqueólogos, buscando piezas del pasado en seis campos de trabajo diferentes dentro de la provincia de Madrid. Uno de esos campos de trabajo es la necrópolis visigoda que está en las afueras de la ciudad de Aranjuez. La Comunidad de Madrid les da alojamiento, comida y la organización de algún paseo. Ellos -no todos son españoles, también hay turistas extrajeros- proporcionan su trabajo de búsqueda de utensilios, huesos, cráneos, huellas de un pasado remoto, panorama bajo los velos.

Más cerca de la capital, en la urbanización conocida con el nombre de Rivas Vaciamadrid, también trabajan grupos de jóvenes con cepillos y espátulas en un yacimiento arqueológico de la Edad del Cobre en un sitio donde se calcula un primer asentamiento humano en el año 4.000 antes de Cristo. Allí se rastrean las huellas de una civilización que levantaba cabañas y molía el trigo, además de usar el cobre. Se han encontrado fondos de cabañas, molinos de grano, piedras y huesos tallados, restos de cerámica. "Hay que ir despacio", advierte la arqueóloga directora, "porque hay una gran riqueza arqueológica, ya que éste es uno de los mejores poblados de la Edad del Cobre de Madrid". Las estructuras de cabañas localizadas dan idea de su constitución y de la relación física existente entre unas y otras, o sea, por decirlo con una palabra moderna, del urbanismo de la época. Una sociedad bajo el velo.

Pero esto no es todo. En Tarragona, Cataluña, el Ayuntamiento ha llegado a un acuerdo con una compañía de petróleos según el cual ésta, a cambio de las autorizaciones pertinentes para instalar seis estaciones de servicio, aquí llamadas gasolineras, sufragará los abultados gastos de restauración del circo romano de la ciudad. Se trata de recuperar la cabecera del circo, que es del año I antes de Cristo y está considerado como uno de los mejor conservados de Europa, uno de los que mejor revela la estructura utilizada durante el Imperio Romano para este tipo de construcciones.

Mientras tanto, al sur, en la costa de almería, un equipo de investigadores trabaja para rescatar una fragata española del siglo XVIII, de la cual ya se han recuperado treinta cañones y algunas armas de fuego. Al parecer, la fragata se llamaba Aguila y pertenecía a la Armada de Felipe V. La embarcación, de 40 metros de eslora, cuya misión al parecer era la de escoltar a otros barcos que llevaban víveres, habría sido hundida en el año 1740.

Ocasiones hay en las que el velo impuesto sobre el cuerpo de la dama no es otro que el burdo manto de la urbanización indiscriminada. Ahí está Segovia, flor de Castilla, llevando a cuestas la polémica sobre el derribo o no de un edificio que oculta la visión de una parte del majestuoso acueducto romano que es su característica más sobresaliente.

Pero la pesquisa arqueológica más cautivante del momento en España tal vez sea la búsqueda de la mítica Tartessos, capital de los tartesios, civilización prerromana que habitó supuestamente lo que hoy es el litoral gaditano un milenio antes de Cristo. Contando con el apoyo de la Sociedad Estatal V Centenario y de la Junta de Andalucía, está trabajando en ello un equipo compuesto por arqueólogos, geólogos, hidrólogos, topógrafos y geofísicos con la ilusión de encontrar las ruinas de la antigua ciudad, basándose fundamentalmente en el análisis de un poema latino que describía los pormenores de una navegación de cabotaje desde el norte de Europa hasta Marsella haciendo escala en el territorio "de los ricos tartesios".

Fragatas, cabañas y ciudades, teatros, acueductos y vasijas; restos humano y remota alfarería. Es la recuperación de todo un mundo de mundos lo que se pone en juego cuando el empeño del hombre de hoy se proyecta sobre el pasado, cuando manos contemporáneas empiezan a quitarle velos a la dama.

Hechos

HAITI COMO SIEMPRE

Una calma inusual reinaba el lunes en Haití, luego de la implantación del estado de sitio por parte del gobierno militar el sábado último. La oleada represiva contra la oposición -varios de cuyos líderes fueron expulsados del país- se produjo a tres meses de los comicios municipales que deberían marcar el comienzo de la democratización del país caribeño. Tras los destierros impuestos por el gobierno del general Prosper Avril, la oposición corre peligro de quedar en un estado de acefalía. La represión fue condenada en todo el mundo, mereciendo severas críticas de los gobiernos de Washington y París.

CUBA AFECTADA POR LA PERESTROIKA

Una seria disminución en el nivel de vida de la población cubana figura entre las primeras consecuencias de la situación que viven los países de Europa del este y en especial la Unión Soviética. La perestroika de la URSS y los cambios políticos en sus naciones aliadas provocaron una sensible disminución del tradicional respaldo financiero a Cuba, según reveló el diario gubernamental Granma. La baja de las entregas soviéticas de cereales provocó, por ejemplo, una reducción en la ración de pan.

EXTRADITABLES: BUENA LETRA

Los jefes del narcotráfico liberaron en Bogotá al financista Alvaro Diego Montoya, hijo del secretario general del presidente Virgilio Barco, al que tenían secuestrado desde el 20 de diciembre. A pesar de esa decisión de los extraditables, las autoridades siguen empeñadas en la captura de los barones de la droga. Uno que está cercado, Gilberto Rodríguez Orejuela, del cartel de Cali, no habría participado del comunicado de rendición publicado la semana anterior. Entre tanto el líder del M-19 Carlos Pizarro se aprestaba a viajar a Bogotá en el marco del proceso de pacificación del país.

YUGOSLAVIA Y EL PLURALISMO

La no alineada Yugoslavia cayó finalmente rendida ante los encantos del pluralismo. Un Congreso Extraordinario de la Liga de los Comunistas resolvió renunciar al monopolio político que la agrupación ejerce desde su triunfo sobre los nazis y aprobó una propuesta para ser presentada ante el parlamento con el fin de abolir los párrafos de la Constitución que consagran la hegemonía de la Liga sobre todas las otras organizaciones sociales.

AMETRALLADORAS EN TIRANA

Un corresponsal de la radio privada húngara Newsreel Team consignó que el lunes se oyeron ráfagas de ametralladora en Tirana, a intervalos regulares y provenientes del sureste de la capital albanesa. El hecho fue confirmado por un diplomático húngaro que acompañaba al cronista. El pasado 12 de enero la agencia yugoslava Tanjug había anunciado que Albania estaba en "estado de emergencia", información que fuera desmentida de inmediato.

RDA: GOBIERNO DE COALICION

La República Democrática Alemana se encaminaba al principio de la semana hacia el ingreso de la oposición en el gobierno, mientras que el Partido Socialista Unificado, del reformador Hans Modrow, seguía sometido a una fuerte presión popular. Durante una reunión de la llamada Mesa Redonda realizada entre el gobierno y la oposición, hubo prácticamente un acuerdo para debatir las condiciones de una gran coalición gubernamental. Paralelamente millares de personas volvieron a manifestar en las principales ciudades en apoyo de la idea.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

La otra Rumania roja

por Alina Diaconú (*)

Reveo la escena: una mujer que yo había conocido en mi infancia se anima a subir hasta el cuarto de nuestro hotel en Bucarest y, mirando fijamente las paredes, cubiertas en apariencia por un inocente papel con arabescos, me dice alzando la voz:

-Yo sé que hay micrófonos aquí. Sé que me escuchan. Pero ya no me importa nada. Odio a Ceausescu y a toda su gente. Nadie te lo va confesar directamente, pero nuestra vida es un infierno. Yo ya no les tengo miedo. Todo me da lo mismo...

Nunca más volví a saber de ella.

En aquel entonces -año 1979- yo ingresaba en mi país natal después de casi dos décadas de exilio. Retornaba a mi ciudad con mucha curiosidad, algunas reticencias y grandes deseos de encontrarme con sorpresas agradables.

En Bucarest nevaba, había diez o quince grados bajo cero y ya desde el aeropuerto fue como si el alma se me congelara.

Todo comenzó con el policía que, hojeando mi pasaporte argentino y reparando en mis datos personales, tardó en devolvérmelo unos minutos que fueron eternos; luego, con sarcasmo, se dirigió a mí hablándome en rumano.

En la aduana, una mujer uniformada tomó nota de los anillos que había en mis dedos.

En la calle éramos asediados por todo tipo de personajes que nos ofrecían por un dólar el doble de "lei" ("leones", la moneda nacional) que el cambio oficial.

Para comprarme un par de botas de goma tuve que dar una buena coima al vendedor. Si no -me aseguró un tío mío- no me hubiera vendido nada. Con esa "propina" pude llevarme el único par de botas que había, en el único color y en el único número que quedaba (lo cual significaba una horma 3 centímetros más grande que mi pie).

Con un atado de cigarrillos Kent se podía obtener allí cualquier cosa. Sí, cualquier cosa. Un extranjero solo era presa fácil para camareras de hoteles y confiterías, ávidas de esa marca de tabaco. Claro que, además, eran espías.

DEJAR DOCUMENTOS

Para visitarme, mis amigos y los pocos familiares que aún vivían debían dejar sus documentos en nuestro hotel y manifestar ante el conserje el motivo por el cual me iban a ver. Con una ingenua perplejidad, me di cuenta de que ninguno quería subir a nuestra habitación y que para hablar nos sacaban a la calle.

Los problemas, la desesperación, el llanto, aparecían caminando, o en los pequeños departamentos sin intrusos. (Hoy sabemos por la revista Time que en un país con 23 millones de habitantes había 3 millones de "informantes").

- No comí nada fino desde hace meses -suspiró mi amiga de la infancia, mientras traía en una bandeja, un pollo del tamaño de una paloma, sobre una montaña de papas hervidas.

- ¿A qué llamás "algo fino"? -le pregunté.

- Y... por ejemplo, jamón cocido... -y sus ojos se iluminaron con la tristeza de la nostalgia. (Hoy sabemos que la hija de Ceausescu alimentaba a su perra con jamón importado, que le era servido al animal en platos de oro).

El pan era negro, duro y agrio. No había manteca ni café. Ni carne. Ni una gota de leche en toda Rumania ni siquiera en el aeropuerto internacional, ni siquiera en los hoteles para turistas. Lo que se conseguía con facilidad era solamente chocolate y papas. Para abastecerse de los escasísimos alimentos disponibles, se seguían haciendo las largas filas de horas y horas que yo recordaba de los años de mi niñez. "Todo está igual", pensé. "No, todo está muchísimo peor" -me dijeron aquellos que se acordaban perfectamente de los tiempos de Gheorghiu-Dej (pleno stalinismo) en los cuales yo me había criado.

La Rumania de Ceausescu era una gran cárcel. Si los pensamientos y acciones de alguien no caían bien al partido, ese alguien ya no era juzgado y enviado a sitios ignotos (como en mi época) sino que se lo consideraba de inmediato "un enfermo mental" su destino era el hospicio. Los hospitales psiquiátricos explotaban de esa clase de "locos".

La electricidad era cortada cada dos días. El gas se abría durante dos horas y únicamente por la noche. Había una sola hora de agua caliente por jornada.

Muchos enfermos morían por tener que subir escaleras, otros por no soportar el frío.

PROMISCUIDAD Y DELACION

Aquello era casi intolerable para alguien como yo que no había borrado el pasado sino que conservaba recuerdos tan vívidos como desagradables: los teléfonos interceptados, las cartas abiertas y vueltas a cerrar, la casi promiscua manera de vivir compartiendo una casa que había sido propia con personas extrañas, enviadas por el municipio para que no hubiera un solo cuarto desocupado, la delación.

Pero todas esas remembranzas parecían bagatelas frente a un país pauperizado hasta lo indecible, enfermo de terror, obligado a rendir culto a un déspota (el "Conducator") instalado en el poder con toda una dinastía familiar, y que exigía honores que sólo se tributan a los dioses. Se hacía llamar, por ejemplo, "el genio de los Cárpatos".

En la Rumania de Nicolae y Elena Ceausescu había, además, judíos perseguidos, ancianos descriminados a los que se dejaba morir sin mandársele la imprescindible ambulancia, mujeres relegadas a los más rudos trabajos manuales, hospitales donde los enfermos tenían que hacer la limpieza, corrupción en todas partes.

Y, sobre todo, la imposibilidad de abandonar ese infierno, la salida prohibida, la falta de oportunidades para comparar.

Me pregunté en aquel entonces cómo hacía la gente para continuar viviendo. Cómo no se producía allí un suicidio masivo. Me costaba comprender que las únicas vías de escape fuese el humor y el amor. Eran, sin embargo, los únicos paliativos. El humor, traducido en centenares de chistes contra Ceausescu y su mujer, que nos eran contados uno tras otro, sin respiro, durante horas, entre dramáticas carcajadas. Y luego, los prodigios y la obnubilación de la pasión, la más natural e intensa de las evasiones.

Recuerdo que a mi regreso a la Argentina, publiqué un artículo sobre cómo había hallado a mi país natal, veinte años después de mi partida. Pero fue mucho más lo que oculté que lo que develé. Era vox pópuli que Ceausescu había eliminado en el exterior a varios intelectuales quienes, como yo, habían difundido públicamente los horrores que sucedían en Rumania.

Mi valentía fue escasa. El mecanismo de la autocensura me era familiar. Aquí, estábamos en plena dictadura, y la Municipalidad me había censurado ya una novela.

Tuve miedo. Entendí bastante por qué nadie se rebelaba en Rumania. ~~Y creí~~ que nunca algo cambiaría en esa nación más que exhausta, muerta, muerta en vida, paralizada en un estado ataráxico, la más castigada de las naciones de Europa del Este.

Todo esto que acabo de relatar sirva, quizás, para explicar por qué hubo, hace poco, otra Rumania roja. Una Rumania que por modificar el color de una ideología fracasada, se sumergió en un baño de sangre entre hermanos, que nos llenó de estupor.

Hoy, tras 45 años de comunismo, el Partido Comunista Rumano acaba de ser proscripto. Vaya ironía.

Pienso en mi padre que no pudo llegar a ver esta revolución. En mi padre y en tantos rumanos diseminados por el mundo que murieron fuera de Rumania, algunos huyendo de la Primera o de la Segunda Guerra Mundial, otros, simplemente, habiendo optado por horizontes diferentes. Todos ellos nacidos en esa tierra de los grandes bosques, de las fértiles llanuras, del Danubio y del mar Negro, de los Cárpatos y de Transilvania.

Desde los aciertos y desaciertos de Occidente, desde esta Argentina ya insertada en un mundo que permite la libertad y la respeta, hago votos para que el grito de los mártires rumanos sea escuchado.

Será ardua la tarea, pero la nueva Europa oriental que ahora emerge deberá encontrar una armonía en su mosaico étnico y la senda filosófica por donde recomenzar.

(*) Escritora rumana, con muchos años de residencia en la Argentina, que cuenta la experiencia de un regreso temporal a su país, en ese momento todavía gobernado por Ceausescu.

América Latina

Una región víctima de la hiperinflación

por Roberto Alvarez Quiñónez

La hiperinflación en América Latina, que ya había sido en [illegible] uno de los peores azotes económicos de la región, alcanzó niveles de ciencia ficción en 1989 al registrar un índice promedio de casi mil por ciento para el conjunto del continente, según cifras preliminares de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) dadas a conocer hace unos días.

Argentina, con una inflación del 3.731 por ciento, Perú, con 2.948, Brasil, 1.476, y Nicaragua, que la redujo de 33.603 a 3.450 por ciento, encabezan la relación de países con tasas inflacionarias que rayan en el absurdo en el año que acaba de finalizar, seguidos, pero desde muy lejos, por el resto de los latinoamericanos y del Caribe con altos índices, como Venezuela, con 90, Uruguay, 82, Ecuador, 59 por ciento, entre otros.

De modo que se aprecian claramente dos grupos de países bien definidos: cuatro naciones con una hiperinflación delirante y las restantes con altos índices inflacionarios, ello explica por qué el promedio de inflación de toda la región en su conjunto fue del 994 por ciento.

Pero antes de precisar qué significa semejante fenómeno para la población latinoamericana creo que es importante decir que la causa fundamental de tal situación es la deuda externa, que obliga a los gobiernos del continente a hacer reducciones drásticas de los presupuestos nacionales con fines sociales y económicos para poder enfrentar las enormes erogaciones que implican los pagos del servicio del adeudo externo.

Hay que tener en cuenta, por otra parte que precisamente los cuatro países con mayores niveles de hiperinflación, exceptuando a Brasil, fueron los que tuvieron este año mayor decrecimiento en sus economías, así, Perú registró una disminución del 10 por ciento en su producto interno bruto por habitante, y en Argentina la reducción del P.B.I. per capita fue del 5.5 por ciento.

En contraste con esto, aquellos que registraron mayor crecimiento económico tuvieron un índice inflacionario inferior al 30 por ciento: Chile, 21.1, Costa Rica, 13.9, Paraguay, 28.7, y Barbados, 6.3 por ciento. En el caso de Chile, que tuvo un aumento del 7 por ciento en su P.B.I. per capita, hay que destacar que en ello fue decisiva la inyección de capitales transnacionales, con inversiones directas por más de 600 millones de dólares en 1989.

Dicho en otras palabras, se observa una relación inversamente proporcional entre crecimiento económico e inflación: a mayor inflación, menor crecimiento económico.

¿Y qué consecuencias concretas representa la hiperinflación para la población latinoamericana?

Ante todo se afectan las personas con ingresos fijos, como jubilados o pensionados, y los trabajadores o empleados asalariados, cuyas remuneraciones de ninguna manera suben al mismo ritmo incontenible con que se elevan los precios al consumidor y el costo de vida en general. En esta carrera los salarios equivalen a los galgos y los precios a la liebre mecánica que siempre va delante y jamás puede ser alcanzada por los enardecidos canes.

La inflación devalúa constantemente las monedas nacionales.

Específicamente en los cuatro países con hiperinflación en 1989 sus signos monetarios se convirtieron en virtuales "centavitos", pues perdieron su poder de compra casi por completo.

En Argentina, por ejemplo, lo que en enero de 1989 costaba el equivalente de 10 dólares, en diciembre había que pagarlo nada menos que a 370 dólares. En Brasil, si un artículo podía ser comprado por el equivalente de 10 dólares en enero, en diciembre era necesario tener 150 dólares para adquirir ese mismo artículo. En Perú, si hipotéticamente el litro de leche costaba 60 centavos de dólar al comenzar el año, al finalizar ese no podía ser adquirido por menos del equivalente de 18 dólares.

Lo de equivalente en dólares es importante, pues los precios en estos países son nominados en sus respectivas monedas nacionales y no en dólares. Dichas monedas se devalúan vertiginosamente, de un día para otro, mientras los precios suben como la espuma. Cuando hablo de dólares lo hago de forma hipotética, para que se comprenda mejor, pero no porque estos sean los precios.

Lo peor es que, sin pecar de pesimista, todo parece indicar que la hiperinflación continuará zarandeando las ya zarandeadas economías latinoamericanas a lo largo de 1990.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 08 - 90 46 68

En febrero, viaje a
CUBA
con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de primera categoría, con un tour de 14 días, que llevará a los viajeros a conocer todas las bellezas turísticas de la isla, pero además tener un contacto con los resultados de la revolución.
Por más información llamar a los teléfonos 90.73.13 y 90.73.93.

Transformaciones en el Socialismo real:

¿Culminación de un viejo proyecto de occidente?

El doctor Ranko Petrovic, director y redactor jefe de Política Internacional que se edita en Belgrado, se hacía en el segundo semestre de 1989 una serie de preguntas sobre los cambios que se estaban operando en la Unión Soviética y en países de Europa Oriental.

Dejaba de lado, por considerarlos casos distintos, los problemas existentes en Albania, China, Cuba, Corea del Norte, Vietnam y Laos, todos los cuales tienen una opinión distinta sobre los orígenes y las formas de resolver tales problemas, y están procediendo en consecuencia de acuerdo a esto.

Evidentemente los problemas en Europa Oriental tienen una relevancia mayor en tanto están relacionados con las dos superpotencias y su estrategia mundial: Estados Unidos y la Unión Soviética. Y ello está implícito en cinco preguntas que se hace el doctor Petrovic:

1.- ¿Causó la toma del timón del PCUS por Mijail Gorbachov la crisis existente en la Unión Soviética y en toda la llamada comunidad socialista, o la crisis del socialismo llevó a Gorbachov al poder en Moscú?

2.- ¿Significa la implantación de la economía de mercado y del sistema pluripartidista en países de Europa Oriental un intento de salvar el socialismo, o anuncia la restauración de la sociedad capitalista?

3.- ¿Somos testigos de un proceso que va a demostrar que nuestra generación presenció el triunfal ascenso histórico y también la vertiginosa caída del socialismo? Los cambios actualmente en curso, ¿podrán transcurrir sin choques dramáticos y conflictos en estos países?

4.- Los cambios que tienen lugar en los países de Europa Oriental, ¿desembocarán en una separación de esos Estados de la Unión Soviética y en el desmantelamiento del Tratado de Varsovia y del Consejo de Ayuda Mutua Económica?

5.- ¿Serán los nuevos desequilibrios que se van a producir en el mundo, particularmente en la línea en la cual se tocan el este y el oeste, la fuente de nuevos empeoramientos en las relaciones internacionales o marcarán la dominación definitiva del modelo social y los intereses estratégicos del oeste?

El analista yugoslavo escribía así antes de producirse la caída de Ceausescu en Rumania, la invasión de EEUU a Panamá y la reanudación de los conflictos de nacionalidades en la Unión Soviética.

Sin pasar por alto la influencia de las fuerzas políticas en Estados Unidos y otros países de Occidente interesados en aprovechar las dificultades por las que atraviesan los países socialistas para imponer su dominación estratégica, y tampoco la posibilidad de situaciones conflictivas pasajeras, Petrovic concluía que se podía esperar que los actuales procesos y acontecimientos en las relaciones internacionales contribuirán a que desaparezcan las barreras que dividen al mundo y que se vayan afirmando cada vez más los intereses globales.

LA INTERPRETACION CHINA

En la prensa china, y significativamente también en la misma fecha de 1989, ha aparecido una serie de artículos sobre el mismo tema, uno de los cuales está firmado por Shu Yu, donde se afirma que lo que está sucediendo en Europa Oriental es nada más ni nada menos que el triunfo de la evolución pacífica largamente promocionada por los países capitalistas más poderosos, mediante medidas de tipo económico, político, cultural e ideológico. Esta evolución, según Shu Yu, no es otra cosa que un golpe de Estado pacífico cuyos signos serían los siguientes:

1.- Se está operando un cambio en el sistema político de la mayoría de los países europeo-orientales, el sistema de propiedad pública sobre los medios de producción se está transformando en propiedad privada, y se comienza a aplicar la democracia burguesa propia de regímenes con economía de mercado.

2.- Debido a la degeneración de las direcciones de los Partidos Comunistas en esos países, ellos no están en condiciones de representar los intereses fundamentales de la clase obrera. Tales fenómenos serían los que han posibilitado el ascenso al Poder de políticos pro-occidentales que siempre cuestionaron el marxismo, así como los cambios experimentados en el carácter de clase de la capa dirigente de tales organizaciones políticas.

3.- En la mayoría de los países de Europa Oriental ya no se cree más en el marxismo, se ha abandonado la creencia en el comunismo, y se ha renunciado al marxismo-leninismo como pensamiento guía.

¿VIEJA ESTRATEGIA?

Según Shu Yu, la concepción estratégica de los países capitalistas que lideran el mundo occidental sobre la evolución pacífica del socialismo al capitalismo habría sido formulada ya por Norteamérica a comienzos de la década del cincuenta, cuando John Foster Dulles entonces Secretario de Estado dijo, luego de la derrota de Estados Unidos en la guerra de Corea, que los países socialistas y sus pueblos "debían ser liberados mediante medidas pacíficas". En las décadas del cincuenta y del sesenta, debido al agudo antagonismo entre los países capitalistas y socialistas (cuya máxima expresión lo fue la guerra fría), la principal medida a la que recurrieron los países capitalistas liderados por Estados Unidos para subvertir a los países socialistas no había tenido como objetivo inmediato dicha evolución pacífica sino la promoción de golpes de Estado, agresiones armadas e invasiones.

Al comenzar en la década del setenta a descongelarse las relaciones entre Oriente y Occidente se abren puertas hasta entonces cerradas en los países socialistas, por las cuales los países capitalistas comienzan a entrar al mundo socialista.

La teoría de la guerra fría es entonces sustituida por la de la evolución pacífica.

La tecnología y la ayuda económica a los países socialistas para que las reformas que se estaban realizando en los sistemas económico y político, fueron los mecanismos más frecuentemente utilizados por occidente. Ello incluye la restauración del sistema parlamentario occidental que supone, entre otras cosas, el abandono de la tesis marxista-leninista de dictadura del proletariado, y la instauración de una economía de mercado basada en la propiedad privada sobre los medios de producción.

KISSINGER, GISCARD, Y NAKASONE

La explicación de la estrategia arriba mencionada habría sido ya expuesta, también al terminar el verano boreal de 1989, en la revista norteamericana Foreign Affairs, en un artículo coescrito por tres eminencias del mundo capitalista: el francés Valery Giscard d'Estaing, el japonés Yashuiro Nakasone, y el estadounidense Henry Kissinger.

Es precisamente en este artículo donde analizando los sucesos de la Unión Soviética y Europa Oriental, se señala explícitamente que desde Estados Unidos, Europa Occidental y Japón, "debemos apoyar todas las acciones orientadas a la economía mercantil y el sistema democrático", y se plantea como requisito fundamental la transformación radical del sistema soviético instaurado por Lenin en 1917, para conducir a la Unión Soviética a adoptar la concepción occidental de economía mercantil y el sistema de gobierno correspondiente.

Una cuestión importante para el logro de tal objetivo debía ser que el nivel, el orden de importancia, y la urgencia de la asistencia económica y técnica a la Unión Soviética y a los países de Europa Oriental, tenían que depender del grado de aceptación y puesta en práctica de los conceptos antes enumerados.

Los autores del artículo insistían en que, aunque en Occidente existen diversos enfrentamientos en importantes áreas que tienen que ver con la política y la economía, era necesario tomar acciones conjuntas relacionadas con la estrategia y táctica destinadas a culminar triunfalmente la evolución pacífica de los países socialistas.

V.R.

El Cáucaso bajo control soviético

Las tropas detuvieron la lucha pero no podrán resolver el conflicto

Con la presencia de más de un millón de personas, los funerales de las víctimas de los enfrentamientos entre el Ejército Rojo y los nacionalistas azeríes en Bakú se convirtieron el pasado lunes en un enorme acto opositor.

Banderas rojas y pancartas que decían "Abajo el fascismo del Partido Comunista Soviético" o "Gorbachov es el verdugo de los pueblos kazajo, georgiano y azerí", flamearon en la plaza central, si bien no se produjeron incidentes.

Al mismo tiempo los diputados de Azerbaijám dieron a Moscú dos días de plazos para retirar las tropas; en caso contrario considerarán separar la república de la URSS. Pero al parecer, el gobierno central había logrado un primer éxito al interponer tropas entre los grupos en lucha, elemento que de alguna manera ha restablecido un alto al fuego pero con un costo importante de vidas.

El parte oficial afirma que los combates del último fin de semana dejaron un saldo de 83 muertos, incluyendo a 14 soldados, pero los nacionalistas han abierto con Moscú una guerra de cifras. Aseguran que el número de muertos está en torno a los 500 y que las autoridades quieren ocultarlo, por lo cual ocuparon la bahía de Bakú, por temor a que el ejército lanzara al Mar Caspio "los cadáveres que -según afirman- no fueron entregados a las familias".

Pese al caldeado ambiente -que la agencia TASS califica como "extremadamente tenso"- las tropas despejaron el pasado lunes el área por la cual circuló el cortejo fúnebre y no hubo choques frontales.

La multitud se dirigió hacia el parque Kirov -que los nacionalistas quieren llamar ahora Parque de los Mártires-, donde la ceremonia se desarrolló en silencio. Aunque en las últimas horas no se han producido combates, el Frente Popular de Azerbaiján, aseguró, en una conferencia de prensa celebrada en su representación en Moscú, que tiene bajo su control varias zonas de la República: las ciudades de Mancechouri y Gianchi, así como las regiones de Kranski, Chikinyki y Dachkesan.

Los voceros del FPA negaron por otra parte que pretendan formar un estado islámico en su república -respondiendo así implícitamente a una acusación de Gorbachov- y llamaron a los medios de difusión de detener lo que denominaron una campaña informativa en favor de Armenia.

Los llamados a la secesión se oyen, sin embargo, con cada vez más frecuencia entre muchos nacionalistas que quieren seguir el ejemplo de Najichevan -república autónoma fronteriza con Irán, poblada mayoritariamente por azeríes, que proclamó la total independencia de Moscú. Ayer el Kremlin afirmó que esa decisión es claramente inconstitucional.

El clima también el lunes se tensó en la capital de Armenia, Erivan, a raíz de la llegada, desde el domingo de noche, de numerosos aviones de transporte militar que alimentaron los rumores sobre la eventual imposición del estado de emergencia en esa ciudad.

El domingo los nacionalistas dieron allí una demostración de fuerza durante el entierro de uno de sus dirigentes muerto el viernes. Varios centenares de hombres armados dispararon salvas de honor mientras unas 5.000 personas desfilaban con el cortejo.

Los sentimientos nacionalistas en apogeo en varias repúblicas han generado un problema grave en las fuerzas armadas: el propio comandante general del ejército, V. Vasilievan, declaró ante una publicación que 419 soldados azerbaijanos, armenios y georgianos desertaron de las unidades estacionadas en el Cáucaso y que en toda la URSS el número de soldados caucasianos que se alejaron "sin permiso" del ejército es de 772.

Irán, cuya frontera con Azerbaiján fue el lunes fuertemente reforzada por soldados soviéticos, aligeró el tono de críticas lanzadas a Moscú en los últimos días. Después que el Consejo de Ministros encargara al canciller Ali Akhar Velayati la misión diplomática de "adoptar las medidas necesarias para detener el derramamiento de sangre y para resolver los problemas" en Azerbaiján, la prensa optó por referirse al error "lamentable" del Kremlin, que cayó en una "trampa" al atacar a los azeríes. En el cruce de las críticas, Irak no se quedó atrás.

Un diario del gobierno acusó a Teherán de "atizar el fuego en Azerbaiján" y alentar "los movimientos separatistas".

Alternativa(s)

por Nelson Di Maggio

MUSICA

EDUARDO DARNAUCHANS (Zalacaín, Mercedes 1133 y Rondeau, sábados a las 23 horas).

Una feliz iniciativa de un restaurante que incorpora los fines de semana recitales de cantantes uruguayos. Cada sábado, Darnauchans con Aguerre y Da Silveira.

PABLO ESTRAMIN (Zalacaín, Mercedes 1133, viernes a las 23 horas).

Los viernes es la voz de Pablo Estramin y su grupo musical.

JORGE CAMIRUAGA (Laskina, Prudencio Vázquez y Vega y Figueira, mañana viernes a las 23 horas).

Con su grupo "Mel Marsh and the marshmellows band", integrado por Mamut Muñoz (bajo), Palo Elizalde (guitarra), Elena Mañosa (voz), Pato López (percusión), Nicolás Arnicho (batería y vibráfono).

CARLOS VIDAL Y LA FRAGUA (Laskina, Prudencio Vázquez y Vega y Figueira, sábado a las 23 horas).

LA TABARE RIVEROCK, CADAVERES ILUSTRES, METAMORFOSIS (Laskina, Prudencio Vázquez y Vega y Figueira, miércoles 31 y 7, a las 23 horas).

PLASTICA

II SALON DEL HUMOR Y LA HISTORIETA (Biblioteca Nacional, Sala Vaz Ferreira, lunes a viernes de 16 a 20 horas).

Los invitados venidos de Buenos Aires (Sábat, Fola y otros) no logran jerarquizar un salón de modestísimas presencias y escasísima creatividad.

PAOLO CAMPOCHIARO (Galería del Notariado, todos los días de 10 a 23 horas).

Es un fotógrafo uruguayo que vive en Buenos Aires con experiencias y estudios en Nueva York.

Con aceptables recursos técnicos, presenta un abanico muy variado de posibilidades expresivas. Tendrá que elegir.

PICASSO EROTICO (Galería Sur, Punta del Este).

Son 17 grabados pertenecientes a la serie 156 realizada en 1970/71; más el agregado de las planchas de "Sueño y mentira de Franco" (1937).

Dos aspectos de una oceánica producción de dos momentos decisivos de imaginación creadora.

RAOUL DUFY (Galería Sur, Punta del Este).

Dibujos y acuarelas de un artista (1877-1953) que puede ser tomado como el representante típico de la sensibilidad francesa.

XUL SOLAR (Museo de Arte Americano de Maldonado, todos los días de 18 a 22 horas).

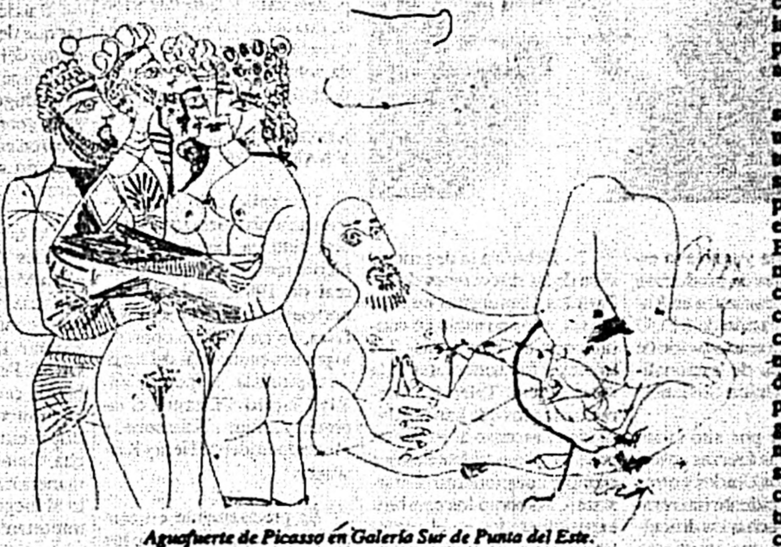

Aguafuerte de Picasso en Galería Sur de Punta del Este.

Es un pintor argentino (1887-1963) poco conocido y escasamente estimado.

Un mundo extraño que atrajera a Jorge Luis Borges y a los surrealistas, con incursiones por el esoterismo, la cábala y la mística.

ARTISTAS ITALIANOS DE HOY (Cuartel de Dragones de Maldonado).

Hay pintores, grabadores y escultores de lustre internacional (Mimmo Rotella, Lucio del Pezzo, Pistoletto, Mario Ceroli, Trubbiani, Vespignani y Zigaina) junto a otros de estricto interés local (de Boloña).

El desastroso montaje anula cualquier posibilidad de goce o comprensión.

CINE

PROHIBIDA OBSESION (Plaza, a las 16, 18.10, 20.20 y 22.30).

Aunque la trama no escapa de la rutina policial, el medio en que se desenvuelve resulta, en cierta medida novedoso.

Los barrios de Nueva York, sórdidos y desencantados, como sus personajes que se comunican a través de anuncios en revistas para compartir la soledad.

Como sucede en filmes recientes, se acentúa la carga negativa y el final, no por ser optimista, deja de ser deprimente y en su exageración, artifical.

El asunto está bien planteado, con el debido suspenso, y el elenco responde con adecuada eficacia, encabezado por un sobrio Al Pacino, por momentos con los pesados párpados de Silvestre Stallone.

LLUVIA NEGRA (Cinemetro, a las 20.20 y a las 22.45).

El talentoso realizador Ridley Scott, famoso desde "Blade Runner" y "Alien", se pierde en un despliegue admirable de efectos visuales para contar una historia vulgar de detectives en mundos enfrentados.

Las dosis de violencia suelen ser abundantes y el maniqueísmo del comportamiento parece demasiado elemental pese a ocasionales denuncias. Para pasar el rato.

BATMAN es el típico producto de los medios masivos de comunicación capaces de crear una expectativa a nivel mundial, especulando con la ingenuidad de párvulos y adultos.

Teniendo a su disposición un engranaje técnico y presupuestal impresionantes, el director Tim Burton se beneficia de escenografías copiadas del cine expresionista alemán y de una interpretación fatigante (por momentos fatigosa) de Jack Nicholson, mientras la pareja central (Michel Keaton y Kim Basinger) de enamorados pasará a la historia como la más incompetente del cine. Cine Trocadero, a las 15.30, 18, 20.30 y 23 horas y Montevideo Shopping Center a las 20 y 22.30 horas.

EL SECRETO DEL ABISMO es otra superproducción norteamericana dirigida por James Cameron que se hunde en los fondos submarinos.

Tiene la sedosa envoltura de los efectos especiales, está bien contada y se olvida al salir de la sala. California I, a las 16.15, 18.50 y 21.25.

También en el Alfa.

TEATRO

BESAME MUCHO (Teatro del Notariado, lunes, miércoles y jueves a las 21 horas).

Es una comedia del brasileño Mario Prata que estrenara en un festival internacional de teatro en Montevideo bajo la dirección magistral de Aderbal Junior.

El elenco juvenil de los egresados de la Escuela Municipal de Arte Dramático agrupados con el nombre Comedia Peñarol (con un estimulante antecedente) aborda una nueva versión con el entusiasmo de Adriana Lagomarsino, encargada de la puesta.

El conjunto es modesto, se beneficia del aire suelto y espontáneo, constituyendo más una demostración del fogueo que van adquiriendo los integrantes (actores y técnicos) que un logro rotundo.

HISTORIA DE UN CABALLO está basada en un cuento de León Tolstoi y tiene como director a Luis Vidal, sobre una historia que transcurre en la Rusia zarista.

Es un espectáculo que se distingue por el dominio corporal de los actores a despecho de la carga literaria que invade la escena.

Vuelve luego de una gira por festivales en Argentina y Brasil. El Teatro Circular, Rondeau 1388, Sala 2, sábado y domingos a las 21 horas, y lunes a las 21y30 en función popular.

Localidades N$2.900, estudiantes y pasivos N$1.400.

MAMA de Andrew Bergman la dirige Jorge Denevi con la soltura que le es habitual e interpretada por Beatriz Massons, Laura Sánchez, Jorge Denevi, Rafael Salzano.

En Teatro del Notariado, sábado y domingo a las 22 y 20 horas respectivamente.

Localidades N$2.700, estudiantes y pasivos N$1.800.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
-Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

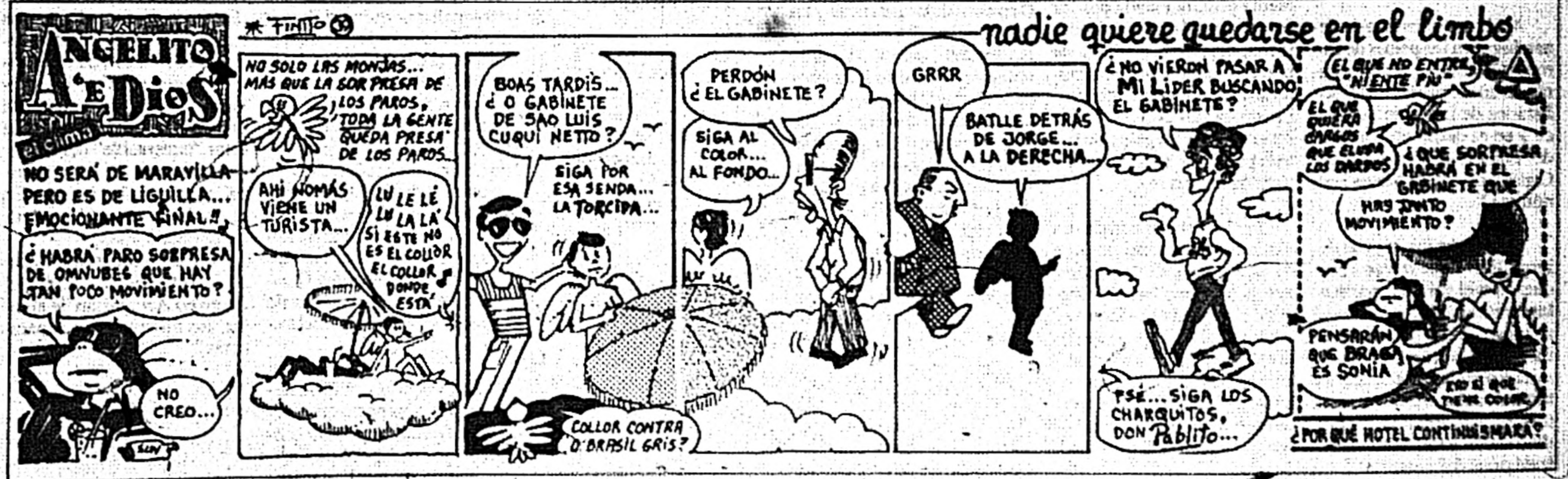
ANGELITO A DIOS
el clima
FINITO
nadie quiere quedarse en el limbo
NO SERÁ DE MARAVILLA PERO ES DE LIGUILLA... EMOCIONANTE FINAL!!
¿HABRÁ PARO SORPRESA DE OMNUBES QUE HAY TAN POCO MOVIMIENTO?
NO CREO...
NO SOLO LAS MONJAS... MÁS QUE LA SORPRESA DE LOS PAROS, TODA LA GENTE QUEDA PRESA DE LOS PAROS.
AHI NOMÁS VIENE UN TURISTA...
LU LE LÉ LU LA LÁ SI ESTE NO ES EL COLLOR EL COLLOR DONDE ESTÁ
BOAS TARDIS... ¿O GABINETE DE SAO LUIS CUQUI NETTO?
SIGA POR ESA SENDA... LA TORCIDA...
COLLOR CONTRA O BRASIL GRIS?
PERDÓN ¿EL GABINETE?
SIGA AL COLOR... AL FONDO...
GRRR
BATLLE DETRÁS DE JORGE... A LA DERECHA...
¿NO VIERON PASAR A MI LIDER BUSCANDO EL GABINETE?
TSÉ... SIGA LOS CHARQUITOS, DON Pablito...
EL QUE NO ENTRE, "NIENTE PIU"
EL QUE QUIERA CARGOS QUE ELUDA LOS DARDOS
¿QUE SORPRESA HABRÁ EN EL GABINETE QUE HAY TANTO MOVIMIENTO?
PENSARÁN QUE BRAGA ES SONIA
ESO SI QUE TIENE COLOR
¿POR QUÉ HOTEL CONTINÚSMARA?

Televisión

El orden caótico de los informativos

por Pablo Silva

¿Los informativos televisivos informan o deforman? ¿Puede alguien enterarse de lo que pasa en el planeta a través de los noticieros de TV? Casi 800.000 uruguayos opinan, poniéndose frente al tan mentado aparato, que sí.

"Creo que si uno quiere saber realmente cómo son las cosas, no es el noticiero el medio más idóneo". Esta afirmación (Brecha Nº210), no asombra por su contenido, sino por la sinceridad del afirmante: Angel Luna, responsable de "Subrayado", el informativo del canal 10.

Los informativos son verdaderos shows de noticias, su estructura es la de un espectáculo de hechos que transcurre al ritmo trepidante que le imprimen factores o signos extrainformativos tales como la forma publicitaria del noticiero (música, sonidos de telétipos, imágenes computadorizadas, etcétera), el espacio desde el que hablan los locutores (mobiliario, carteles, mapas, etcétera) y la conducta o "actuación" de dicho locutores al dar la noticia.

La finalidad de este formato no está, como comúnmente se piensa, en hacer que el programa "sea entretenido y no aburra" sino que el noticiero debe construir "su" realidad (caótica, ágil, instantánea) porque aspira a ser el retrato de "la" realidad nacional e internacional, que previsiblemente posee esos mismos atributos.

Así, se diluye la idea de que estamos frente a una cierta representación de la realidad y nos envuelve la ilusión de que estamos en presencia de los hechos. Todo el mundo sabe que en un semanario, por ejemplo, se presentan noticias por medio de signos (palabras) que tienen innumerables posibilidades de combinación y que por ello dan lugar a diferentes posibilidades de presentación del hecho. Esto es, existen distintas versiones de la noticia. Todos, al leer un semanario, aguzamos en mayor o menor grado nuestra conciencia crítica, es decir, separamos el hecho de su representación.

El problema -y el gran peligro- de la televisión es que el vehículo de su mensaje es la imagen. Y allí se torna mucho más difícil la diferencia entre el hecho y su representación por medio de signos (imágenes).

Vemos la noticia pero perdemos -como no ocurría con el semanario- el punto de vista desde donde nos es narrada en imágenes. Dicho de otro modo, "bajamos la guardia" de nuestra conciencia crítica y olvidamos que lo que estamos viendo es sólo un aspecto del acontecimiento, parcializado no sólo por su punto de vista sino por el formato en que lo percibimos (música, montaje, voz en off que emplea adjetivos valorativos y que tiene distintas modulaciones).

La prueba más evidente de todo esto surge cuando tenemos oportunidad de ver el hecho "en vivo" y su representación en la TV: el choque automovilístico o el acto político poco tienen que ver con lo que aparece en TV, cuesta reconocer la esquina donde aquél se produjo o la cantidad de gente que había en éste. Y si alguna vez aparecemos en la pequeña pantalla cuesta reconocerse a uno mismo (¿así soy yo? se pregunta el vecino cuando en realidad está asistiendo a una representación, desde un determinado ángulo y con una determinada luz, de sí mismo); un fenómeno similar sucede con la fotografía. La diferencia -aterradora- es que nadie cree que la foto y la persona sean lo mismo. Sin embargo en la TV todos vemos (creemos ver) a la persona o al acontecimiento directamente, sin mediatizaciones.

LA REALIDAD TAL CUAL ES(?)

Este universo propio del noticiero donde las noticias y los personajes aparecen y desaparecen de un modo anárquico, sin distinción de jerarquías, intenta atrapar al espectador ofreciendo una imagen atractiva, reflejo de un mundo dinámico y cambiante, y desviando la atención de la realidad que está representando para concentrarla en sí mismo. Así, poco importa que Neber Araújo informe que se calcula en 100 mil las víctimas de los incidentes en Rumania, y acto seguido un "flash" de la TV española establezca la cifra de 60 mil fallecidos en ese mismo país. No hay aclaratorias ni rectificaciones, las imágenes españolas son elocuentes del terrorismo de la Securitate, y a la masacre seguirá un mensaje de Juan Pablo II, la sonrisa de Gorbachov o una entrevista con los dirigentes de CONAPROLE.

La diferencia no se nota porque no es relevante en un mundo que cambia a cada segundo y donde los hechos transcurren sin causa ni efecto, simplemente pasan en una vorágine inacabable y, lo que es más temible, aparentemente indominable. Pero cerca de 800 mil uruguayos no acuden cada día a la cita con el noticiero para quedar con la angustia existencial de que es imposible conocer el vértigo de los cambios que acontecen en el planeta; no, la audiencia reclama al noticiero precisamente lo contrario: la ilusión, al cabo de una hora, de saber qué diablos pasa en el mundo. Pero ¿cómo lograr esto si después del joven liberado por los narcotraficantes aparece el presidente de la Cámara de Industria y Comercio? ¿Cómo conjugar la disgregación que produce esa orgía informativa con la calma de saber que todo anda "más o menos como siempre"?

No hace mucho, Eduardo Galeano afirmaba que el sentimiento en las personas de ser una pequeña pieza de un engranaje ignorado era el predominante en este final de siglo; "soy como un pedacito de un todo que no sé qué carajo tiene que ver conmigo", decía. Pues bien, el vínculo entre la Miss Universo y el Papa, el que nos da la sensación de que controlamos (conocemos) parte de ese engranaje mundial, es la figura del locutor. Es él quien nos informa sobre la desforestación amazónica o el crimen del carnicero, es su cara el denominador común entre la buena y al mala noticia, y es su despedida la que nos vende la ilusión de que por el día de hoy vimos qué pasa en el mundo.

OBJETIVIDAD VS. PUNTO DE VISTA

La otra cara de la moneda es la sección de los deportes, que constituye un mini-noticiero en sí misma, con reglas, estructuras y tiempo perfectamente definidos en el noticiero central.

Aquí sí que se comenta, se valoriza (racional y emocionalmente, que no es pecado sino todo lo contrario) a la noticia en sus efectos y sus causas; es decir, se contextualiza. Los periodistas deportivos fustigan a entrenadores, jugadores y directivos con una agresividad inimaginable en otras secciones del noticiero. Acusan, defienden, opinan; sobre todo señalan que lo dicho es "desde su punto de vista" lo que despierta la conciencia crítica del espectador para que él mismo evalúe y forme, con los elementos dados y otros que pueda percibir, su propia opinión.

Para comprobar esto no hace falta más que comparar el tratamiento dado a una noticia internacional con el de una deportiva. Si se recorren los canales, queda en evidencia que el enfoque dado a esta última varía en cada noticiero mientras que la noticia internacional es casi idéntica en todos.

La razón es muy simple: mientras los "enlatados" de las agencias internacionales se pasan directamente como llegan del exterior, las noticias deportivas son analizadas y comentadas con el estilo particular de cada locutor, sin que por ello nadie piense en deformación de la verdad.

Mención aparte de este esquema de comportamiento de los noticieros, está constituida por "Telenoche 4", cuyos locutores se permiten pequeños comentarios sobre hechos y declaraciones (recuérdese la descalificación [illegible] ministro Forteza) además de una saludable cuota de agresividad en las entrevistas y reportajes, defendiendo el derecho del periodista a llevar a cabo su trabajo (la excelente cobertura del choque entre los bagayeros y las "fuerzas del orden").

Sucede que, pese a las presiones del poder político y económico (vía publicidad) del que los informativos son objeto, éstos no dejan de regirse por las leyes del mercado a la hora de captar audiencia. Como el mismo Jorge Arellano declarara a Alternativa, cuando el nuevo equipo de "Telenoche 4" asumió su labor, el noticiero tenía el rating más bajo de su historia, por lo que había la necesidad de imprimirle un nuevo estilo, más pluralista y participativo. El fruto de este cambio es que hoy el noticiero se encuentra en los primeros lugares.

En este sentido se explica que René Jolivet afirmara orgulloso que él "había llevado por primera vez a un comunista a canal 4" o que el Frente Amplio lograra un espacio en los noticieros que le estaba vedado antes del '73. Por encima de intereses económicos y políticos la competencia por captar el mercado obliga a cambios no siempre deseados por esos mismos intereses.

La lamentable excepción a este mecanismo de retroalimentación entre los medios y el público abarca casi la mitad del país: la RED del Interior no compite con nadie porque actúa como un verdadero monopolio.

Pero eso es tema de otro artículo.

El cineclubismo

Magia y Ciencia, senderos de la inocencia (I)

por Carlos Cipriani López

Nacidos con la función de experimentar, archivar, exhibir, interpretar, e historiar el fenómeno cinematográfico; imaginados, en suma, como herramientas destinadas a proteger y fomentar una buena parte de la producción cultural del siglo XX, cineclubes y cinematecas de todo el mundo siguen desarrollando sus actividades puntualmente, actualizando el significado de su existencia. Diciembre, el mes de la inocencia, también es el mes de los cumpleaños de instituciones sumergidas en la vida del 7mo. arte.

El 40º aniversario del "Cine Universitario del Uruguay", festejado el día 28 del pasado mes, constituye, justamente, la excusa principal de esta revisión seriada en la cual iremos mezclando hechos históricos con testimonios y opiniones de figuras que en nuestro país han ocupado butacas de primera fila.

Invención colectiva, el cine es un signo de primera importancia que ya pisó la década de su propio centenario. Nueva unidad de tiempo y espacio. Proyección del movimiento sobre enormes pantallas. Ilusión; hipnosis; trampa fascinante; opio óptico; línea lanzada con anzuelos cargados de fama, sexo, golpes, porrazos, y pólvora. Construcción estética; representación adocenada. Beneficiario de apogeos invasores; víctimas de achaques, declinaciones, y caídas múltiples; promotor de aglomeraciones, de respetos míticos, de juicios que anuncian su destino sombrío, de profecías que lo muestran instalado en vitrinas de museos arqueológicos, de expresiones de deseo que lo rescatan de la muerte en tanto modo de creación artística. Engranaje espectulativo; fuente de competencias deshumanizadas; canal para mensajes vitales. Acontecimiento muchas veces atendido en nuestro medio con erudición, honestidad, y maniática energía aunque paradójicamente haya sido, casi siempre, el gran extranjero entre todas las artes y oficios pinchados hasta hoy en la cartelera cultural nacional.

UNA MEMORIA FRAGIL

Sólo un arte joven puede ser popular, porque, tan pronto como se hace viejo, es necesario, para comprenderlo, estar familiarizado con los estados anteriores de su evolución. Entender un arte significa ver la vinculación necesaria entre sus elementos formales y materiales. Mientras un arte es joven hay una relación natural y sin problemas entre su contenido y sus medios de expresión, es decir, hay un camino directo que va desde su tema a sus formas.

Nosotros artesanos del cine, no hemos tenido jamás tiempo de sostener una posición conquistada, de medir nuestro camino, de conocer a fondo un instrumento que cambia sin cesar entre nuestras manos, incluso mientras estamos trabajando.

Los juicios críticos y testimoniales que transcribimos sin entrecomillar en los dos párrafos anteriores, pertenecen, en el primer caso, a un historiador de la cultura, el húngaro Arnold Hauser; y, en el segundo, al realizador cinematográfico belga, Jacques Feyder.

Una complementación de ambos permite establecer a manera de conclusión vertebral que si bien los orígenes del "séptimo arte" pueden conocerse de modo más que aceptable, y aunque no se vislumbre detrás suyo una prehistoria tenebrosa, la evolución del fenómeno cinematrográfico ha sido fermental. Y tan rápida, brusca e indiscriminada, que a pocos años de su lanzamiento público ya exigía la aparición de una investigación historiográfica seria, y de una labor de atesoramiento y difusión realmente compleja.

Trabajar en la conservación de una importante zona de la historia del mundo moderno: de eso se trataba. Concentrarse sobre las obras y posibilidades de un arte joven que cambiaba a ritmo vertiginoso; permitir con todo ello el encuentro adecuado de generaciones futuras con una inversión artística y tecnológica crecida y creciente. Mantener vivos los mejores momentos de una producción creativa conectada desde sus inicios con el campo de la llamada cultura de masa. Sostener y actualizar el carácter popular de un espectáculo narrativo contradictorio, generalmente definido como el arte de la reproducción gráfica del movimiento dependiente de intereses industriales y comerciales decisorios e indisimulables.

En síntesis, cuidar la frágil memoria de una forma comunicativa que, según la opinión de muchos especialistas, ha dibujado con las sucesivas etapas de su desarrollo la curva más aguda en el gráfico de la historia del arte en general.

CUANDO ENTONCES

Un número estimable de hechos y creaciones, trascendentes si se consideran los niveles técnicos y comerciales como los estrictamente estéticos y estilísticos, habían quedado grabados en las dos primeras décadas del siglo.

Constituyen, en definitiva, la materia nutricia de los primeros "museos" y "galerías" del cine. Por tal motivo parece pertinente enunciar algunos de los sucesos y elaboraciones del período comprendido por los años que van desde el final de la avalancha de patentes y experiencias cronofotográficas (1890-1895) hasta la consolidación de las iniciativas cineclubistas pioneras.

- El 28 de diciembre de 1895, en el "Salón Indien", -sótano del "Grand Café"- Nº 14 del "Boulevard des Capucines" -avenida que bordea el Sena- se verifica el comienzo de las proyecciones públicas. Los Lumière, con su aparato denominado Cinematógrafo (filmadora, proyector, y tirador de copias que -accionado por una manivela- arrastraba la cinta con una cadencia de 16 fotogramas por segundo) presentan diez películas de un minuto de duración cada una, todas las cuales sólo ponían en acción los contenidos que hasta esa época venían siendo abordados por la fotografía: "La demolición de un muro"; "Partida de naipes"; "La salida de los obreros de la fábrica Lumière"; "Riña de niños"; "La llegada del tren"; "El mar"; etcétera.

- En 1896, Georges Méliès, mago que dirigía el Teatro Robert Houdin de París, tomando escenas documentales estilo Lumière, descubre por casualidad el primer trucaje del cine, conocido hoy por la denominación de "paso de manivela". El Cine se convertía así en el mejor instrumento para desplegar la prestidigitación, la magia. En los nuevos laboratorios de hechicería no se reproducía más la realidad. La raíz positivista manifestadas por los Lumière, la parquedad y monotonía testimonial, dejaban paso a una portentosa fantasía.

- Apoyado en los aportes que los europeos volcaran en el cine narrativo, el americano Ed[illegible] Porter, uno de los principales operadores de Edison, establece hacia 1902 el principio básico del montaje en la película titulada "La vida de un bombero". El recurso de alternar dos acciones paralelas, pasa, en 1903, de la simple continuidad de la acción a la narración propiamente dicha. Esto puede verse en "Asalto y robo de un tren", filme de Porter que se constituiría además en el primer western rodado de la historia del Cine.

- A mediados de la década que inicia el siglo, el mercado exhibidor por excelencia era el estadounidense con diez mil salas en funcionamiento. Su industria, mientras tanto, estaba sólidamente posada en "Vitagraph", "Biograph", y "Edison".

- En Inglaterra estaban siendo ejecutadas las primeras pruebas de color (Kinemacolor - 1906).

Francia, por su lado, continuaba liderando, en materia de producción. Entre las poderosas sociedades se hallaba la de Charles Pathé.

- De sectores vinculados a la "gran cultura", "la culture", escapaban voces prestigiosas, por ejemplo la del novelista francés G. Duhamel, que denostaban al cine: un "placer de ilotas, pasatiempo de criaturas miserables (...), confort de las posaderas, cloaca que arrastra (...) los vestigios de los sueños más bellos".

Danilo Astori con Alternativa

"Quince años de un resultado negativo de la política neoliberal, y se sigue insistiendo"

por Carlos Santiago

Algunos anuncios, fragmentos de documentos que se realizan, apuntes e infinidad de declaraciones están creando la base de lo que será el conocimiento del plan económico que el gobierno electo comenzará a aplicar a partir del 15 de marzo. Por supuesto, no existen sorpresas, ya que todo lo que se conoce guarda una rotunda continuidad con la actual política del gobierno colorado. En torno a toda la situación Alternativa entrevistó al contador Danilo Astori, que detenidamente fue respondiendo a un extenso cuestionario, concluyendo el encuentro con su convicción de que en el país existe un nuevo elemento que puede servir para dar testimonio de cómo se pueden adoptar posturas colectivas, solidarias, participativas que a la larga puedan haber cambiar la actitud ante la vida que están implícitos en la política económica cuestionada.
Ese nuevo factor es el gobierno del Frente Amplio en Montevideo.

- ¿Cómo caracterizarías en materia de ideología económica el plan anunciado, en algunos aspectos, por el equipo económico del gobierno electo?

- Reitero que no hay diferencia con lo que ya conocemos. Si hay que ubicarlo ideológicamente, no tengo ninguna duda en decir que mantiene una continuidad absolutamente irrestricta con respecto a lo que se inició en el Uruguay durante la dictadura y se prolongó durante estos cinco años de transición democrática. Desde este punto de vista, tanto el futuro ministro, el contador Braga, como algunos otros de los asesores económicos del doctor Lacalle, preguntados por sus diferencias con respecto a la política económica del doctor Zerbino responden sintomáticamente que ellos serán más drásticos. Esta fue la palabra que utilizó concretamente el contador Braga: drástico es sinónimo de draconiano según reza el diccionario de la Real Academia, y ese carácter "más drástico" -estoy repitiendo lo que ellos han dicho-, habrán de aplicarlo en el plano fiscal, en el aumento de los impuestos. Esa es la única diferencia que se señala, y por lo tanto ideológicamente pienso que esto se puede seguir definiendo sin ninguna dificultad como un modelo neoliberal, profundamente conservador. Y, si esa dureza que se anuncia es efectivamente llevada a la práctica, el Uruguay sólo puede aguardar que los mismos resultados ya obtenidos por el liberalismo en 15 años de existencia en el país, se profundicen y se agudicen aún más.

DEL DICHO AL HECHO

- ¿Se puede calificar como liberal o neoliberal a un plan que establecería una fuerte protección al agro?

- Yo no conozco qué protección le va a establecer este gobierno al agro, por lo menos no lo he visto diseñado en forma de plan. Dicho sea de paso debo señalar que lo que conocemos hasta el momento no es un plan, sino un conjunto de directivas, de orientaciones, de lineamientos. Pero no hay un plan, en estos momentos estoy juzgando solamente anuncios.

En materia de agro he leído que habrá de impulsarse la actividad granjera. Lo he leído en declaraciones del contador Braga, pero no se ha informado de un solo instrumento al servicio de esa supuesta promoción de la actividad granjera. Cuando el gobierno electo dé a conocer instrumentos concretos, no objetivos de su política, podré establecer un juicio y llegar a la conclusión de si contradice o no el carácter neoliberal. Me llama profundamente la atención que en todo el discurso del gobierno electo no aparece un programa específico, ya no lineamientos y objetivos generales, para la producción, para la reactivación productiva del país. Están hablando el mismo idioma que estamos acostumbrados a escuchar desde hace tantos años.

- Cuando el futuro ministro Braga habla de un ajuste económico, ¿qué es lo que quiere decir en realidad? ¿Cuáles son las variables económicas que van a tocar?

- Ellos, me refiero al futuro ministro y sus asesores, hablan de un ajuste fiscal. Van a tocar el gasto y el ingreso públicos. A juzgar por lo que ha sido el discurso hasta ahora, estos elementos aparecen como los instrumentos casi únicos de su política económica.

IGUAL EN MUCHOS ASPECTOS

- ¿En materia cambiaria?

- En esa materia habrán de seguir igual, tal como lo dijo el propio Braga: "exactamente igual". En materia de sistema financiero, en tasas de intereses, todo hace suponer que no habrán de moverse un ápice de los compromisos asumidos por el actual gobierno, a espaldas del Parlamento y de la opinión pública, con el Banco Mundial. Me hace un poco de gracia ver a todas estas figuras, estas discusiones, estos documentos económicos, mientras nadie dice que van a ser anulados, como debería hacerse, compromisos contraídos que fijan toda la política económica del país. No sólo en el campo fiscal, sino en el campo cambiario, financiero, crediticio, salarial, etcétera.

- Claro, el documento aquel que dio a conocer el contador Couriel...

- Y que está aprobado y de alguna manera puesto en práctica por la vía de los votos que el propio Herrerismo facilitó para que se lograra la venia de la contadora Milka Barbato, lo que abrió el paso a la puesta en práctica de ese convenio.

Entonces, ¡de qué negociaciones estamos hablando!, tanto dentro como fuera del Partido Nacional, si nadie del gobierno electo dice, *"señores, estos compromisos hay que romperlos. A mí me fijan la política económica, pero el gobierno soy yo".*

Entonces aparece como realmente contradictorio la realización de un plan económico, cuando sus lineamientos ya están acordados desde antes con el Banco Mundial.

- ¿Se verificaría, entonces, una nueva caída del salario real?

- Yo supongo que sí, sin ninguna duda tanto en el ámbito privado como en el público. Además los anuncios incluyen aspectos que no me gustan nada, como el retiro del Estado de la negociación salarial correspondiente a los trabajadores privados, lo cual significará una rotunda desprotección de los más débiles, que todos sabemos quiénes son. Ello me preocupa particularmente en aquellas ramas en donde los trabajadores no tienen un grado de organización ni de fuerza relevante como para decir que pueden defender sus intereses. Y en el ámbito público, se ha dicho directamente que si no es posible disminuir el número de funcionarios, les bajarán el salario. Lo están diciendo los asesores económicos del doctor Lacalle reiteradamente.

- Una forma indirecta de echar a la gente...

- Exactamente, o de hacerla vivir todavía peor de lo que está viviendo en la actualidad. No olvidemos que en este período que ahora finaliza el salario público tuvo un comportamiento muy depresivo.

LA PALABRA DE MODA: AJUSTE

- Ello significa además un incremento de la conflictividad. ¿Es así?

- Creo que los trabajadores no pueden quedarse quietos ante una situación que los va a agredir en forma muy grave. Esto no es una profesía de mal agüero para el Uruguay, ni mal intencionada, esto es una conclusión lógica que deriva de la falta de diferenciación en la propuesta del gobierno electo. Dice, bueno, hay que ajustar -la palabra ajuste sigue de moda- y la población va a tener que hacer sacrificios. Entonces uno se pregunta: ¿qué es la población?, ¿cuáles son las distintas capas que la componen, y quiénes están en condiciones de hacer sacrificios y quiénes no? Aquí, en lo que dice el gobierno, no hay diferencias. Y esa indiferenciación que es muy grave, está basada en una inflexibilidad absoluta. El gobierno electo está diciendo, ¡o es este ajuste que nosotros proponemos, o es la hiperinflación!. *"No hay otra alternativa"*. Se llegó a decir por parte de un asesor que si no existiera el Banco Mundial ni el Fondo Monetario Internacional, el ajuste lo harían igual. No es que estén respondiendo a una imposición, sino que creen que esto se debe hacer, lo cual es quizás el colmo de la inflexibilidad. Entonces indiferenciación, o lo que es lo mismo falta de selectividad, regla de oro de cualquier política que pretenda defender de alguna manera a los pobres y frenar el avance de quienes a favor de su poder viven de los que trabajan y de los que producen. Además inflexibilidad. Son dos premisas que aparecen en estos anuncios primarios del gobierno electo que a nosotros nos llevan a concluir que al Uruguay le esperan horas difíciles. No estoy llamando a la conflictividad, estoy simplemente diciendo que nadie se va a quedar quieto si descubre que, por una vez más, es el pueblo el que tiene que seguir pagando los costos de una política económica absolutamente desastrosa. Son quince años ya de un gran resultado negativo que incluye al estancamiento productivo, nunca roto no más que por brevísimas coyunturas, salarios y pasividades reales en caída, altas tasas de desocupación, deterioro de las condiciones de vida, endeudamiento externo que no ha parado de crecer, endeudamiento interno que paraliza a miles de establecimientos, empresas, comercios, etcétera, y subordinación creciente e inocultable a intereses extranjeros que han venido superando límite tras límite. Estos son los resultados de quince años de práctica de esta política económica.

OTRO INGREDIENTE: LA DESPROLIJIDAD

- Cuando en algunos sectores se dice que "tenemos un equipo económico de lujo", comparando las realidades del Uruguay y las de los países vecinos, ¿qué reflexión te merece?

- La reflexión que eso me merece es la de decir que en los países vecinos además de practicar una política económica negativa, se la practicó con una desprolijidad absoluta, mucho mayor a la que tuvieron quienes condujeron la economía aquí. Desprolijidad en el campo fiscal, en el campo monetario y, sobre todo, en el campo cambiario. Esos países vecinos son mucho más grandes que el Uruguay y tienen dentro de sí mismos la presencia directa de intereses mucho más poderosos, y mucho más interesados en esos países que en el Uruguay, capaces de desatar una salvaje alteración económica tendiente a apropiarse de cantidades de ingreso, que al lado de las uruguayas, son voluminosas. Ello también juega. Lo que está pasando ahora en la Argentina es un fenómeno de canibalismo económico que se puede desarrollar en un país que no sólo practica con esa desprolijidad la política económica, sino donde existe espacio para el que va a perpetrar ese canibalismo tenga la posibilidad de hacerlo.

La palabra "de lujo" es realmente chocante. Es lo que en alguna medida se ha utilizado para diferenciar a los resultados menos malos del Uruguay respecto a los otros. Los uruguayos pobres, los que se han tenido que ir, los que siguen viviendo muy mal, saben muy bien que éste no es un equipo de lujo, ni nada de ello.

-Se continuará, entonces, con una desestimación del mercado interno, y se seguirá seguramente con la misma política de exportaciones...

- Esa es la tesitura económica impuesta, por otra parte, por los organismos internacionales tipo FMI o Banco Mundial. Ello se emparenta directamente con el problema de la deuda externa. Es decir, hay que aumentar el saldo comercial del país para tener una posición de reservas internacionales capaz de asegurar un puntual y correcto cumplimiento del pago de la deuda. Esta es la historia de todos los países de América Latina que han realizado un enorme esfuerzo exportador en los últimos años respondiendo a estas políticas, y paradojalmente, ese crecimiento exportador se ha presentado simultáneamente a una inflación de cuatro dígitos para la región, con un mil por ciento de promedio en 1989, y un estancamiento productivo brutal. Es la primera vez que América Latina ve crecer rápidamente sus exportaciones mientras, simultáneamente, se da un mayor estancamiento y una inflación récord.

- El otro tema que aparece es el de las privatizaciones...

- Claro, el contador Braga ya ha hablado de la privatización de Antel, del Banco de Seguros, del puerto, de ILPE, de Pluna. En cada uno de esos casos podríamos hacer una historia diferente y particular, distinta a las otras. Cada organismo tiene sus antecedentes, su perspectiva de futuro en el país, y su papel a cumplir. No se puede discutir con el mismo criterio sobre el papel de ILPE, o mejor dicho sobre la presencia del Estado en la pesca, que sobre la presencia del Estado en el transporte aéreo. Son criterios diferentes. Pero lo que sí quiero decir, aparte de que en alguna oportunidad discutiremos caso por caso, es

CONTINUA EN CENTRALES

alternativa Socialista
Montevideo 25 de enero de 1990, Año IV, N° 208. N$ 650.- Australes 1000.-

Auto perestroika: Reflexiones de una comunista italiana
pág. centrales

alterNativa Socialista.

Montevideo 1 de febrero de 1990, Año IV, N° 209 , N$ 650.- Australes 200.-

Nueva administración comunal

¿Y el 16 de febrero qué?

Todo lo que podía conocerse de la Intendencia, el nuevo equipo que asumirá el 15 de febrero lo conoce. Quedan, no obstante, numerosos aspectos oscuros, que no terminarán de abarcarse en su totalidad hasta tanto se ocupen los cargos, y se comience a echar a andar el trabajo.

El desafío para el Frente Amplio es múltiple: comprender y manejar el gobierno municipal de manera que abarque a toda la población capitalina, independientemente de su filiación política.

Los hombres que asumirán responsabilidades ya están definidos, y las medidas que se tomarán apenas se acceda al gobierno también, al menos en líneas generales. De sus habilidades personales, y la justeza de los proyectos pensados depende el éxito de la gestión, sin contar con las previsibles dificultades que puedan plantearse sobre la marcha.

Las primeras medidas previstas, y un amplio informe sobre el área cultural municipal constituyen el tema central de este número, en las páginas 2, 3, 19 y 20.

En páginas centrales, una vieja militante comunista italiana reflexiona sobre los cambios en el socialismo real.

Intercaladas, como es costumbre, las lecturas de verano, con piezas inéditas, autores conocidos y de los que vale la pena conocer.

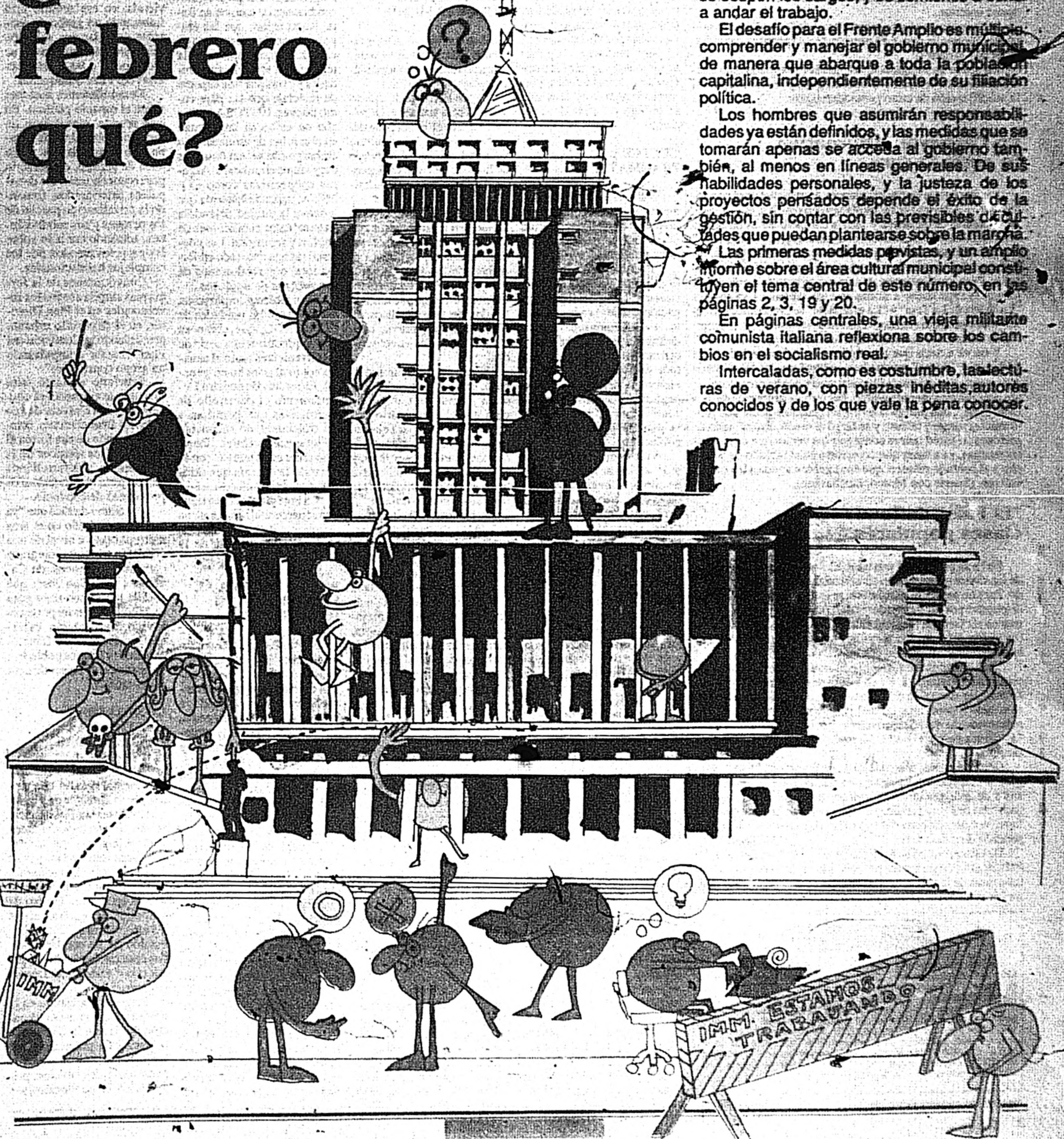

Entretelones

Palacio Estévez: reformas y polémica

Como una despedida adecuada a su gestión al frente de la Presidencia de la República, Julio María Sanguinetti creyó oportuno dejar su obra terminada con un punto alto: reciclar y acondicionar con magnificiencia y a nuevo el Palacio Estévez. El anciano edificio de la Plaza Independencia fue sede del Poder Ejecutivo durante muchos años, y hoy se usa como lugar de recepciones especiales. Para ello se contrató a personal especializado, se estudió cada detalle, el estilo de los muebles, de las molduras, todo bajo la dirección de la primera dama, que además aceptó consejos sobre problemas estilísticos, promoviendo algunas soluciones posmodernistas. Fue así que un conocido pintor fue llamado a dirigir los trabajos, modificando los tradicionales colores, por otros brillantes, quizás estridentes, contrastadores de la sobriedad opaca anterior.

la obra comenzó y terminó, gastándose en el ínterin muchos millones de pesos. El presidente y la primera dama, satisfechos al delirio.

Lo único no imaginable era que la próxima primera dama encontrara "horrorosos" los arreglos, y reclamara para sí la modificación de tanto posmodernismo.

Ahora, todo es expectativa.

En Carnaval, Alternativa le pinta la cara

La fiesta popular por excelencia, el carnaval, está por comenzar, y Alternativa no podía perdérselo. Así que decidimos alquilar la bañadera y salir a competir en la categoría murga, y como si fuera poco, con dos murgas. ¿Cómo la ve? Lamentablemente, en nuestro caso, se da aquello que cantaba Jaime Roos: quisimos ser murguistas pero no fuimos a ensayar. Pero igual estamos en carrera, apoyando a quienes se juegan la ropa noche a noche en cada tablado. Las murgas "La Reina de La Teja" y "La gran siete" se presentarán en estas "carnestolendas milnuevenoventa, siempre bajo el auspicio de Semanario Alternativa, el semanario que se lee todo".

Y no va a decir que no elegimos bien. Por un lado la ya tradicional "Reina", animadora protagónica de los últimos diez carnavales, que se la jugó siempre y que ha creado un estilo murguístico inconfundible. Por otro, la propuesta de "La Gran Siete", una murga nuevita, un grupo de gente que juntó mucho coraje y talento y se largó al ruedo. Eso sí, nada de garrones: si usted quiere conseguir los versos que cantan estas murgas, va a tener que comprarlo en el tablado de su barrio y al contado rabioso, que eso también ayuda a los carnavaleros. (Suerte con Momo, muchachos).

"El País" defiende las clases populares

Fiel a su prédica, el matutino El País se la juega en favor de las clases populares en su editorial del 29 de enero pasado. Para no perder la costumbre, se la tira contra las medidas dispuestas por los trabajadores del transporte de parar sus tareas en reclamo de mejoras sindicales, lo que según la peculiar visión del matutino perjudica a las clases populares. Pero no termina ahí su celo por los desposeídos.

"La semana pasada, dice el editorial de marras, debía presentarse en Montevideo y en Punta del Este uno de los bailarines que cuenta en este momento con mayor prestigio en el mundo", pero "por la huelga de transportes, la función montevideana debió suspenderse", privando de esa manera "a quienes gustan el baile clásico" de poder asistir al espectáculo.

Gente sensible, che, que casi nos emociona hasta las lágrimas con este asunto del ballet clásico fallido, y nos hace arder de indignación ante semejante injusticia. Claro que (también fiel a su prédica) El País le erra al bizcochazo: la función montevideana del argentino Julio Boca se había suspendido diez días antes.

De esto se enteró todo el p[illegible] menos el editorialista de El País, acaso porque estaba preocupado en defender otras justas causas de las clases populares. En esto de macanear contra los sindicatos, El País primero siempre.

alternativa

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). Editor: Jorge García Ramón. Armado en pantalla: Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

La nueva administración comunal, departamento por departamento

¿Y el 16 de febrero qué?

Alternativa entrevistó a todos los Directores del próximo gobierno departamental, consultándolos sobre las primeras medidas que pondrán en práctica. Muchos manifestaron la imposibilidad de satisfacer nuestra investigación: "nos hemos puesto de acuerdo en que las primeras medidas serán anunciadas por Tabaré el 15 de febrero" y agregaron que había preocupación en "evitar que ocurra lo mismo que cuando se anunció el gabinete comunal, donde ya se manejaban con anticipación todos los nombres".

Sin embargo, algunos aceptaron comentar las principales preocupaciones y las líneas primeras que marcarán el trabajo de cada departamento.

CULTURA Y PRAGMATISMO

Wilfredo Penco, futuro Director de Cultura, afirmó que las primeras medidas se están estudiando pero aún no se darán a publicidad.

"Podemos comentar, en lo referente a nuestro Departamento, la especial preocupación por llevar a la práctica los lineamientos rectores que definirá a la próxima administración: la trasparencia en toda decisión o acto de gobierno, la descentralización política y la desconcentración administrativa, y por último la participación de toda la población.

A modo de ejemplo podemos adelantar que la designación del Director Artístico de la Comedia Nacional se hará con la previa consulta de todos los involucrados, ya que es objetivo nuestro desarrollar un diálogo muy fluido, desde las primeras decisiones, con todas las organizaciones culturales. Queremos articular, sobre la base de un concepto muy amplio de cultura, una diversidad de ideas y de proyectos. Se estudiará cada realidad específica y en función de las experiencias ya existentes, con un sentido muy pragmático, se desarrollarán programas de recreación y cultura, ajustándolos a la realidad de cada centro comunal zonal".

PEREZ PEREZ: NO HAY PROBLEMA

Alberto Pérez Pérez, quien asumirá como Director del Departamento Jurídico, se mostró hermético. "Discúlpenme pero hemos acordado no realizar ningún tipo de declaraciones públicas sobre las medidas a tomar". No obstante, el exdecano de la Facultad de Derecho accedió a responder sobre las principales preocupaciones de su repartición.

"Tenemos una preocupación, que estamos tratando de resolver, en relación a la actualización normativa, ya que el Digesto Municipal está muy atrasado", afirmó.

Hemos establecido los contactos para resolver esto en forma inmediata. Además nos informamos de todos los asuntos jurídicos que quedarán pendientes de la actual administración".

Pérez Pérez, negó que exista problema alguno en el área jurídica de la IMM que necesite una especial atención.

KREIMERMAN: INVERTIR BIEN, COMPRAR MEJOR

Entretanto, al Departamento Administrativo parece aguardarle una realidad más compleja y urgente.

Según Bernardo Kreimerman "deberá asumirse, en primer lugar, el problema del ambulantismo, del comercio informal, ya que el Servicio de Inspección General depende del Departamento Administrativo".

"Queremos darle una solución seria, dialogando con todos los sectores involucrados, dentro de lo que es el ámbito del gobierno comunal", aseguró Kreimerman, quien informó que se maneja la idea de crear la llamada "Zona blanca", previa consulta a todos los involucrados.

"En segundo lugar, prosiguió, se estudia la reducción de la jornada de trabajo, no para que el funcionario trabaje menos, sino para que realice el trabajo en menos horas, mejorando el servicio, y otorgándole la posibilidad al funcionario de completar sus ingresos con otro trabajo."

Por último, Kreimerman señaló la voluntad del Departamento de mejorar las condiciones de compra de la intendencia, "invirtiendo el dinero, que pertenece a toda la comunidad, de la forma más eficiente y redituable, mejorando las formas de compra, pero también aceitando los sistemas de pago, especialmente a los comerciantes que trabajen más seriamente."

ROSSI: ABAJO EL BOLETO

Víctor Rossi, Director de Tránsito y Transporte a partir del próximo 15 de febrero accedió a conversar sobre orientaciones, pero aseveró que "es imposible realizar declaraciones sobre medidas precisas".

"Existen dos temas de mayor destaque: la necesidad de concretar el objetivo de adecuar las tarifas del servicio al poder adquisitivo de la gente y el mejoramiento de los servicios de transporte, paso fundamental en la renovación de la flota."

"En relación a la rebaja del boleto estamos estudiando dos posibles situaciones: la primera teniendo en cuenta el reajuste que la actual administración debería realizar los primeros días de febrero como lo ha hecho en todos estos años, y la segunda manejando la posibilidad de que no lo haga."

Para Rossi, mientras no se tenga ninguna información sobre el posible aumento del boleto, no se puede manejar porcentajes ciertos de ajuste de la tarifa.

"De cualquier manera, estamos empeñados en reducir el costo actual del boleto", enfatizó.

Con respecto a si alguna empresa de transporte está en condiciones de renovar su flota, Rossi aclaró que las empresas manejan distintas opciones. Algunas optan por la renovación total de sus unidades y otras por una especie de reciclaje que las deje como nuevas. CUTCSA ha hecho un esfuerzo importante en el cambio de unidades, sin embargo aún se ven ómnibus muy viejos circulando. Algunas cooperativas como COMESA, utilizan el sistema que renueva la unidad dejándola en excelentes condiciones de confort y seguridad. Las cooperativas han renovado en forma total o parcial menos de dos decenas de unidades.

Un problema importante, lo constituye las unidades de COOPTROL, que como es sabido producen una serie de inconvenientes tanto al usuario como al tránsito en general. Es interés de nuestro Departamento el desarrollo de altérnativas que permitan a los trolebuses, no solamente mejorar sus actuales líneas, sino crear otras nuevas considerando la energía que utilizan para su funcionamiento.

La energía eléctrica tiene una repercusión inmediata en el presupuesto, como también en la calidad de vida de la gente."

PONCE: TECNICA AL SERVICIO DE LA GENTE

Martín Ponce de León, futuro Director de Obras y Servicios, manifestó la necesidad de que su repartición resuelva varios temas ligados a la calidad de vida de la gente, como la iluminación, la recolección y destino final de la basura, el estado de los pavimentos, el saneamiento y en especial el estado de las aguas de los arroyos que atraviesan Montevideo y la red de colectores de la ciudad.

"Todos estos problemas hay que resolverlos con la gente, afirmó. La participación es el capital más importante que tiene esta futura administración.

Es muy difícil implementar una activa participación en obras de envergadura, en un Departamento ligado estrechamente a la técnica. El desafío más importante en este sentido es colocar la técnica al servicio de la gente. Unir técnica y participación, optimizando los recursos materiales y humanos a través de los centros comunales zonales."

SCARONE: DISCULPE PERO NO

Elbio Scarone, designado Director de Hacienda, se mostró más que renuente ante el requerimiento de Alternativa, "Discúlpeme, pero no concedo entrevistas hasta no tener definidos los criterios y orientaciones del Departamento", afirmó.

SCHELOTTO: VERDE Y LIMPIA

El arquitecto Salvador Schelotto, Director de Planeamiento Urbano, manifestó que se busca "respuesta inmediata a la temática de vivienda; en ese sentido está trabajando un grupo de asesores para dar una solución para este año, que luego se incorporará a las líneas rectoras del Plan Quinquenal.

Desarrollaremos acciones sobre el espacio público. En este sentido, manejamos un proyecto sobre el verde urbano que abarcaría los cinco años de gestión, empezando por recuperar una serie de espacios deteriorados, frenando la privatización parcial de los parques y sus subdivisiones, actuando también sobre los espacios creados por los complejos habitacionales.

Convocaremos de la forma más amplia a todos los involucrados en el Plan Director, en el desarrollo urbano, prestigiando la Comisión del Plan Director e impulsando un grupo consultivo."

Schelotto adelantó también que se emprenderá convenios con la Universidad en todas las áreas comunes, complementando de esa forma el trabajo de los técnicos de la Intendencia, y desarrollando un completo memorándum de programas de convenio.

Por último destacó que "ya se está trabajando en el área metropolitana a nivel de una comisión tripartita integrada con las Intendencias de Canelones y de San José, que aborda temas comunes para estas comunas: transporte colectivo, localización industrial, ordenanza de fraccionamiento y centros poblados, recuperación de cursos de agua contaminada."

GONZALEZ: CONTEMPLAR LAS DEMANDAS

Según Tabaré González, el principal desafío que tendrá como Director de Higiene y Asistencia Social, será el "despliegue de actividades que contemple todas las necesidades detectadas, y a su vez, que desarrolle las estructuras y servicios de la Intendencia en el área. Dentro de esto el 15 de febrero Tabaré Vázquez informará a la población cuáles son las medidas concretas que tienen que ver con el trabajo del Departamento."

Estamos trabajando en la búsqueda de una coordinación fluida que facilite luego la puesta en práctica de las acciones, y eso lo estamos haciendo a dos niveles: primero, en la convocatoria a todas las estructuras que tienen que ver con los objetivos del Departamento (Universidad, Sindicato Médico, Asociaciones de Profesionales) para construir juntos las respuestas a la población. En segundo término, a nivel zonal, la convocatoria a todos los vecinos para que, a través de las asambleas deliberativas, sean los que juntos a los delegados de la IMM definan el qué y el cómo."

COITIÑO: TURISMO MONTEVIDEANO

Por último Carlos Coitiño, se refirió a la situación del Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo, que dirigirá, teniendo a su cargo áreas de gestión con "una historia política compleja, en especial referida a los intentos de privatización conocidos por todos".

Según Coitiño, la estrategia se basará en "transmitir al funcionariado la idea de su protagonismo en la gestión municipal".

"Hemos estado en contacto con el actual Intendente haciéndole saber nuestra opinión contraria a las intenciones privatizadoras, al conocer el aval que la actual Junta Departamental concedió para efectuar la privatización del Hotel Carrasco. Esperamos poder potenciar al máximo una política de recuperación de los servicios hoteleros, desarrollando el turismo en Montevideo.

Debemos combatir la visión de la Intendencia ineficaz", concluyó.

Mientras tanto, a pesar del lunes lluvioso que tranquiliza a las secas autoridades de OSE, la gente sigue concurriendo al Hotel Klee con expectativas a plantear sus problemas.

Directores, ediles, secretarios, se movilizan ajustando los últimos detalles para la asunción de Tabaré. En este clima de trabajo, se termina de afinar las primeras medidas de gobierno, que hoy por hoy, los futuros jerarcas guardan celosamente en sus carpetas.

Juan Daufin

Todos los hombres del Intendente

Por primera vez en la historia nacional, la izquierda asumirá responsabilidades de gobierno, al recibir la conducción de la Intendencia de Montevideo. Más de 12 mil funcionarios, y tareas que van desde el barrido de las calles hasta la definición de políticas culturales o de salud para la capital nacional estarán en manos del Frente Amplio desde el 15 de febrero. Los principales nombres designados por el próximo Intendente Tabaré Vázquez ya se conocen, y también cuáles serán los centros de atención priorizados en cada área. Alternativa conversó con los responsables de conducir los planes diseñados por la coalición, para conocer sus puntos de vista y la manera en que serán encarados los trabajos, además de realizar las fichas personales de los futuros jerarcas, y las responsabilidades que tendrán a su cargo.

Desde la Secretaría General de la Intendencia el doctor Ricardo Yelpo pasará a ser el segundo hombre en importancia dentro de la comuna.

Abogado, desde 1955, secretario de la comisión de programa departamental, Yelpo está considerado como la persona que más conoce dentro del Frente Amplio la problemática comunal, de donde es funcionario desde el año 1957.

Yelpo, dirigente del Movimiento 20 de Mayo es, además, el segundo suplente de Tabaré Vázquez.

De él dependerá la prosecretaría letrada, donde se designó a la doctora Azucena Berruti (PS), el Servicio de Relaciones Públicas, donde fue designado el capitán Gerónimo Cardozo (independiente), y el de Publicaciones y Prensa, a cuyo frente estará Marta Ponce de León (VA).

La secretaría general de la IMM es un organismo clave, por donde pasan todas las resoluciones de importancia dentro del gobierno departamental.

Como primera función, la Carta Orgánica de la IMM le establece "atender las relaciones del departamento ejecutivo con las juntas de vecinos, órganos del Estado e instituciones paraestatales", lo que representa el total de los vínculos de la Intendencia con la sociedad y el Estado.

PLANEAMIENTO URBANO: DE LA CBI A LA VA

El arquitecto Salvador Schelotto sustituirá a su colega Luis Vicario en la dirección de uno de los Departamentos más conflictivos que tuvo la Intendencia en este período.

Docente de la Facultad de Arquitectura desde 1985, el dirigente posee un extenso currículum profesional.

El problemático Departamento de Planeamiento Urbano (al que le correspondió actuar cuando las ocupaciones de terrenos de FUCVAM, por ejemplo), está integrado por las Divisiones de Arquitectura y Urbanismo, y de Proyectos y Obras, donde fueron designados el arquitecto Américo Spallanzani (PS) y Mercedes Brum (Pregón) respectivamente.

HACIENDA: DONDE IGLESIAS DEFINIO LAS INVERSIONES FINANCIERAS

El contador y economista Elbio Scarone (independiente) será el responsable desde el 15 de febrero de manejar los recursos financieros de la Intendencia capitalina.

Scarone es actualmente asesor económico del Departamento de Hacienda, nombrado directamente por el Intendente Iglesias en virtud de su capacitación profesional, y consultor de numerosas empresas públicas y privadas en áreas económico-financieras.

El equipo de Scarone estará integrado por el contador Pedro Nin (independiente) en la División Egresos, el contados Hugo Vallarino (PS) en Ingresos, y el también egresado de la Facultad de Ciencias Económicas, David Mesa (PCU) al frente de la División de Planeamiento y Presupuesto.

Cuatro mil millones de nuevos pesos a favor de la comuna fueron mostrados como un ejemplo del manejo de las finanzas públicas por el partido de gobierno, mientras que la oposición criticó duramente la forma en que se llegó a la cifra, a través de inversiones financieras.

Este manejo financiero fue definido por el propio Iglesias cuando estuvo a cargo del Departamento de Hacienda, previo a su asunción como Intendente de Montevideo.

CULTURA: TRES ESCRITORES

El doctor Wilfredo Penco (MPF-DA) será el director, acompañado por la licenciada Sara López (PS) en la División de Planificación y Acción Cultural, y por Mario Delgado Aparaín (VA) en Promoción de la Cultura.

Penco es doctor en Derecho, y reconocido ensayista, investigador y crítico literario.

Nacido en 1954, el responsable de la política cultural comunal desde el 15 próximo, ocupa cargos de responsabilidad política dentro de su movimiento y de la coalición, al tiempo que integra la Asociación Uruguaya de Estudios Clásicos, y la Asociación de Escritores del Uruguay.

La problemática cultural de la Intendencia es tratada en este número de manera especial, en las páginas 19 y 20.

OBRAS: DE LIMPIEZA Y ARREGLO DE CALLES

Docente universitario y técnico de la UTE, el ingeniero Martín Ponce de León (VA) contará con el ingeniero Jorge Novas (independiente) en Saneamiento, el arquitecto Enrique Dalmaces (DA) en Vialidad, y el ingeniero Carlos Paz (PGP, único integrante extracoalición designado en un cargo de confianza) en Limpieza urbana.

TABARE GONZALEZ Y LA SALUD

Otro de los nombres que se manejaba desde la misma elección, el doctor Tabaré González (PCU), subdirector del Hospital de Clínicas, se desempeñará al frente del Departamento de Higiene y Asistencia Social.

En las direcciones de División estarán el doctor Jorge Basso (PS) como responsable del área de Salud y Asistencia y la doctora María Julia Muñoz (VA) al frente del Servicio de Alimentación.

Tabaré González es, además, el primer suplente del Intendente electo. De 53 años, es especialista en Salud Pública, y en anestesiología.

Graduado en Uruguay en el año 1965, ha ocupado cargos docentes desde que era estudiante.

TRANSPORTE CON VICTOR ROSSI

Vinculado desde 1968 al medio periodístico, el actual director del diario La Hora Popular ocupará la titularidad del Departamento de Tránsito y Transporte.

Hasta su destitución en 1969, Rossi fue dirigente bancario. Posteriormente fue electo secretario general de la CNT en Canelones (1972), para ocupar más recientemente la secretaría general de la Federación Obrera del Transporte (FOT), luego de años de prisión.

Con Rossi trabajará el profesor Pedro Apezteguía (PS) en la División de Planificación, y Contralor.

Las posibilidades de acción desde este departamento fueron una de las bases de la campaña electoral frenteamplista, con la promesa de la rebaja del precio del boleto de transporte urbano.

ADMINISTRACION SOCIALISTA

El contador Bernardo Kreimerman (PS) encabezará el Departamento responsable del manejo interno de la Intendencia.

De experiencia tanto en la actividad pública como privada, Kreimerman deberá asumir la responsabilidad del manejo del personal municipal, y todo lo relativo a compras, abastecimientos y suministros de la comuna.

En la división de Suministros y Compras estará Ernesto de los Campos (PS), (anterior director de este semanario), y en Administración de Personal aparecerá como responsable el comunista Humberto Runcco.

Este departamento aparece como uno de los más difíciles a priori, ya que se deberá agilizar todo lo relativo a abastecimientos, así como ordenar la División compras y suministros, cuyos informes no son del todo claros. También las relaciones con el gremio municipal (ADEOM) pasarán por aquí.

HOTELES: UNICO DEPARTAMENTO MPP

Dirigente bancario desde 1963, actual integrante de la comisión fiscal del PIT-CNT, Carlos Coitiño (PVP-MPP) es subcontador de la Unión de Bancos del Uruguay (UBUR).

Luis Sabelli García (PCU) ocupará la dirección de la División de Casinos, Angel González (26 de [illegible]zo-DA) en Hoteles; el cuarto suplente de Tabaré Vázquez, Klever Vázquez (UP), asumirá en Servicios Generales, y Benjamín Liberoff (PCU) en Turismo.

Este departamento ha sido en los cinco años anteriores blanco de la ofensiva privatizadora del gobierno colorado.

El mismo 15 de febrero cuando asuman todos los titulares recientemente electos, vencerá la concesión de los servicios de cafetería y restorán del Hotel Carrasco, tema que deberá ser resuelto de inmediato, ya que amenaza a dejar sin atención a todos los turistas allí alojados.

JURIDICO: PEREZ PEREZ

El ex decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales será el futuro director del Departamento Jurídico.

Docente de larga trayectoria, el dirigente frenteamplista tiene un importante currículum profesional y más recientemente adquirió notoriedad pública por su desempeño al frente de la secretaría de organización de la Comisión Nacional Pro Referéndum.

Redin Uruguay Ltdà.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Política fiscal y pasividades

Las piedras en el camino de la coalición

La última semana ha estado marcada por las idas y venidas sobre la idea de la formación de una coalición gubernamental entre el Partido Nacional y el Colorado. Aparentemene descartada la posibilidad hace 15 días, ahora ha cobrado nueva fuerza, y todo depende del acuerdo que se logre o no sobre el documento presentado por el presidente electo Lacalle sobre política económica.

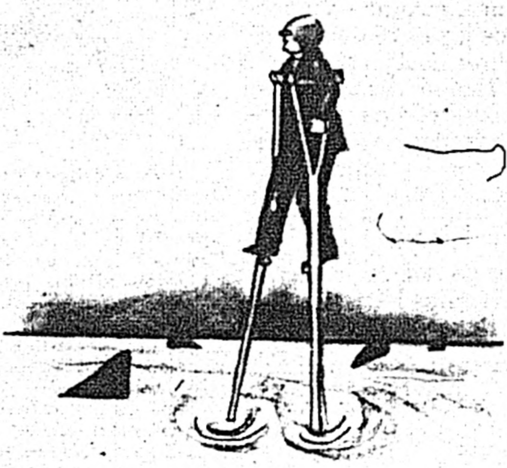

El documento, cuyo contenido exacto no trascendió a la prensa, plantea lo que serán las principales líneas que marcarán la política económica y fiscal del nuevo gobierno, muchas de las cuales conforman lo que se llamó el "paquete de emergencia", con iniciativas tanto a nivel de gobierno como parlamentarias.

Este conjunto de medidas, de la forma en que fue planteado, no deja una idea precisa del alcance que las mismas puedan tener, y ha generado dudas entre los especialistas colorados, motivo de múltiples contactos interpartidarios en el correr de la semana.

El costo social que tendrá el ajuste presentado es reconocido hasta por el Movimiento Nacional de Rocha, por más que se intentó proyectar una imagen de moderado optimismo.

Voceros del sanguinettismo, por su parte, han manifestado reservas al respecto, así como malestar por las propuestas herreristas: "Nos presentan un proyecto para el acuerdo que incluye seis cosas que nosotros propusimos y no nos votaron, y ahora resulta que son condiciones de ellos", afirmó un calificado vocero de este sector, al tiempo que estimaba como "inviable" la coalición, en la medida que se iban desentrañando los detalles de la propuesta nacionalista.

De cualquier manera, las fuentes consideraron que, como mínimo, existirá en el próximo período una "coparticipación, basada en un conjunto de proyectos concretos".

Entre los aspectos más importantes del documento presentado figura la política fiscal, en la que se apunta al incremento del IVA y del aporte obrero-patronal, así como también en la contribución inmobiliaria por lo menos.

Las cifras concretas están siendo analizadas por expertos de todas las corrientes del coloradismo, que apuran la marcha de los análisis a efectos de resolver lo antes posible una respuesta conjunta al nuevo presidente.

La revaluación de las pasividades y la forma de financiación es otro de los aspectos urticantes.

Sobre esto, revelaciones realizadas en los primeros días de esta semana han agregado confusión al respecto (Ver nota aparte).

En términos generales, más allá de elementos puntuales, todos coinciden en afirmar que los esfuerzos principales del nuevo gobierno estarán en el mismo sentido que lo propugnado por los sectores mayoritarios del Partido Colorado, hecho éste que refuerza la tesis sobre la factibilidad de un acuerdo de gobierno, y la viabilidad de la integración de dirigentes colorados en el gabinete ministerial.

En concreto, se manejó la posibilidad que el actual ministro de Turismo Villar permanezca en el cargo, la nominación de un sanguinettista en la cartera de Industria y Energía, y un jorgista en Educación y Cultura.

¿SI O NO?

La predisposición a formalizar con Lacalle mostrada por Batlle auguró una rápida solución al tema sobre el fin de semana pasado, pero esto comenzó a oscurecerse nuevamente al conocerse las reacciones de los otros sectores importantes del coloradismo sobre el tema: "El Partido Nacional ganó las elecciones prometiendo bajar el gas-oil y subiendo las jubilaciones -afirmó reservadamente un seguidor del actual presidente Sanguinetti-, y ahora resulta que en la propuesta presentada al Partido Colorado no suben ni bajan nada".

Las últimas decisiones dependerán de los informes que los técnicos colorados eleven a sus dirigentes sobre los efectos de la propuesta presentada.

La expectativa permanece casi incambiada, mientras los plazos se acortan para todos. La información sobre las deliberaciones que se realizan es la mínima imprescindible, contrariamente a lo que venía sucediendo, y da la pauta de lo complejo de la situación, y la cantidad de posibles variantes que se están manejando, desde todas las partes en cuestión.

¿Aumento legal o partida fija?

Pasividades en la mira

La noticia cayó como un baldazo de agua fría en toda la población: el equipo económico nacionalista estudia incumplimiento de los ajustes a las pasividades de acuerdo a lo votado masivamente en el plebiscito realizado simultáneamente con las elecciones nacionales.

Esta información, consignada por el diario La República en su edición del lunes pasado, fue al principio esquivada por los principales voceros del herrerismo, pero luego confirmada por el mismo vicepresidente electo Gonzalo Aguirre.

La idea, que según fuentes del Partido Nacional provendría del propio contador Braga, es sustituir el pago de los aumentos correspondientes por ley por una partida fija de N$ 25 mil a todos los pasivos.

Según se manejó en primera instancia, esto perjudicaba directamente a todos aquellos que percibían menos de 100 mil pesos de jubilación, ya que esa cifra es el equivalente del adelanto que se les otorgó el año pasado, de manera que quedarían excluidos del cobro.

Las organizaciones de jubilados y pensionistas elevaron de inmediato su voz ante la perspectiva -cada vez más real- de que, como primera medida del gobierno, se violará lo emanado de la consulta popular.

Esta medida es "por lo menos la intención del presidente electo", confirmó luego de varias dilatorias el senador Dardo Ortiz, convertido en el principal portavoz del nuevo equipo gubernamental. En su opinión, la medida propuesta era una "solución heroica", dadas las enormes dificultades encontradas en la búsqueda del financiamiento del ajuste en las pasividades.

LOS ARGUMENTOS

Los estudios realizados por Braga y sus asesores indicarían que ni siquiera un incremento del IVA o de 3 o 4% podría financiar el costo que representaría para el Estado cumplir con esta obligación.

Buscando por el lado del incremento de los aportes obrero-patronales, éstos se dispararían a acerca del 40%, cifra también elevadísima.

Ninguna de las combinaciones encontradas, combinadas incluso con aumentos en las contribuciones impositivas (como la inmobiliaria, por ejemplo) satisfizo al equipo económico que asumirá el 1o. de marzo, de manera que resulta inevitable la violación de la disposición constitucional recientemente aprobada.

ROCHANO Y COLORADOS AL MARGEN

Los técnicos del *Movimiento* de Rocha esperaban una citación de Braga para discutir el tema, aunque no habían recibido señales oficiales, al menos hasta el cierre de nuestra edición.

El sector dirigido por Carlos Julio Pereyra se mantenía reacio a aceptar la fórmula, pese a que para Braga no existía margen para discutir: su posición, según las informaciones de prensa, es "inconmovible".

"Esto perjudicará -marcó Ortiz- a aquellos que tienen jubilaciones de 400 o 500 mil pesos, ya que para ellos este aumento no significará ninguna mejora", contraponiendo la situación de los "varios cientos de miles" que perciben pasividades menores a los 30 mil pesos, ya que para ellos el aumento será proporcionalmente, mucho mayor al que les correspondería si se aplicara lo votado el 26 de noviembre último.

Dentro del Partido Colorado, por otra parte, la medida generó una especie de "toma de distancia": acompañar una propuesta de este tipo tiene, obviamente, un costo político importante, y el coloradismo no estaría dispuesto a pagarlo conjuntamente con sus tradicionales adversarios: "Si tienen que buscar una solución, que lo hagan por la vía de la reforma tributaria", señalaban voceros jorgistas.

La alternativa al no pago del aumento sería, en opinión del batllismo, incrementar la presión impositiva hasta "límites que exceden lo tolerable o que acarrearían seguramente una depresión fuerte al consumo, un alto impacto inflacionario, y una distorsión en las cuentas de las empresas".

Demasiado para ser apenas el comienzo.

"Se debe cumplir con la Constitución de la República", enfatizaba el diputado Rocha Imaz, del MNR, coincidiendo con su correligionario Dardo Ortiz, quien manifestaba que "creo que se va a cumplir estrictamente con lo que dispone la Constitución ahora".

La manera en que se vaya a conciliar las posiciones del equipo económico con los ánimos legalistas, hasta ahora, no la sabe nadie.

Ah, la inflación

Lamentable, pero inevitable

Al menos, damos una semana de tiempo para ir acomodando el cuerpo: Alternativa también es víctima de la inflación, por lo que se torna inevitable ajustar el precio de venta.

Tratando de hacerlo lo más suave posible, nos vamos a N$ 800 desde el próximo número (si lo piensa bien, no es ni un dólar).

Como quien dice, Alternativa se quedó sin más alternativa que subir el precio de venta.

Confiamos de cualquier manera en que los lectores afinarán el lápiz, corregirán los presupuestos familiares, y nosotros seguiremos estando semanalmente con todos, tal como ha sido desde hace ya cinco años.

impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

NO TODOS LOS EXTREMOS
SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO
CX 4 capital
Para gente que decide

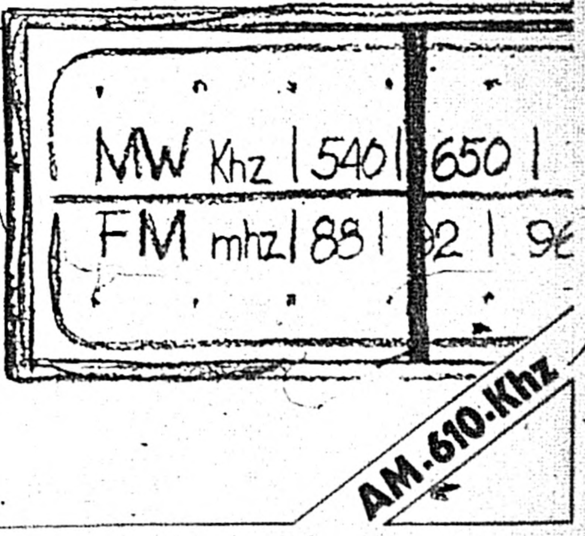

-¡Abuela! ¿Qué te dijo el médico? -exclamó con cierta intranquilidad María Fernanda mientras volvía del fondo donde estaba lavando "unas ropitas".

Había escuchado la voz de su abuela, quien regresaba de "La Española", quejándose un tanto más de lo habitual.

-¡Qué día! ¡Qué día!... Hay días que más vale quedarse panza arriba en la cama... utamadre... -había llegado a entender su nieta, dudando si no había sentido el saludo de doña Mercedes al entrar a la casa o si sencillamente ésta siquiera lo había efectuado.

-¿El médico?, lo mismo de siempre, nena.

-Ah -respiró aliviada- me imaginaba, porque tu visita era de rutina abue, pero es que volviste tan alterada... ¡pensé que de repente te había suprimido totalmente la sal! -rubricó con una sonrisa María Fernanda ya pasada la repentina mala idea respecto a la salud de su abuela.

-No me digas que es por el calor, abue -continuó mientras doña Mercedes colgaba la cartera y el paraguas ("Por si llueve, nena") en la primera silla que tenía en el camino y se dirigía sofocada hacia la heladera-... porque respecto a lo que fueron estos días pasados, hoy está bastante "bancable" -prosiguió.

-Noo, m'hija...

-¡Ya sé! El doctor teóricamente comienza la consulta a las dos de la tarde, tú tenías el número ocho, llegaste a las dos y minutos y él... ¡a las tres y cuarto! o quizás -siguió sin dar respiro- contra todos los pronósticos llegó a las dos en punto, atendió como cuete, -de acuerdo a todos los pronósticos, y cuando llegaste ¡iba en el número diez!...

-¡Qué imaginación, Fernandita! -la cortó doña Mercedes -¡Qué llegue en hora!... ¡cerca las tres vino el desgraciado!, pero no fue ése el motivo de mi enojo, ya estoy habituada, ¿viste? -redondeó con un dejo televisivo porteño- decime ¿qué mutualista controla el horario de los médicos? pero ¡ojo con que la limpiadora o la telefonista lleguen tarde! -remató dándole un giro reinvindicativo al asunto.

-Sumale que para sacar número a un especialista hay que ir de madrugada a hacer cola...

-Y que el recibo, la orden y los medicamentos son un robo...

-Bue, pero en definitiva, abuela, ¿con quién te bronqueaste?

-¡Con el guarda, nena! -hizo un ademán de rechazo con la misma mano que sostenía el vaso de "Sirte" que se había servido. El agua se meció temerariamente pero sin desbordarse.

-Guarda con el agua, abue. Decime, fue a la ida o...,

-A la ida. Me tomé como siempre el 163, que viste que ahora en verano va hasta Playa Honda, y que no hay que hacer combinación con el 104 como en invierno para ir al Buceo, a lo de la tía Negra, que dicho sea de paso, esto de la combinación lo sabemos por tu tío Andrés que está en CUTCSA, que si esperamos por los diarios o la tevé...

-Abuela, no se bifurque y cuénteme lo de hoy -interrumpió ansiosa la joven que sabía que su abuela, si la dejaba, terminaría hablando de la comodidad de los tranvías que tenían cuatro y no tres filas de asientos como los ómnibus de ahora.

-Bueno; me tomé un 163 de esos nuevos con tres filas de asientos...

-No te digo -pensó María Fernanda.

-... y cuando me voy a bajar en Duvimioso Terra y Palmar, viste que yo me paro con tiempo siempre -aclaró- el guarda, un muchachito joven, jocoso él, nos dice a mí y a un montón de viejas como yo que íbamos a descender:

"-Aprovechen hoy, que dentro de unos días se van a tener que bajar en Bulevar y Brandzen".

"-¿Por quééé? -dijimos a coro.

"-Sí, doña, como ahora colocaron un semáforo en Rivera y Bulevar que permite doblar a la izquierda, vamos a seguir derecho por Bulevar... Rivera.. etcétera, etcétera... y nos libramos de esta vueltita".

"-Bien cosa de Tabaré, esto de doblar a la izquierda... yo decía" -gritó una vieja lela de esas que nunca faltan, ¿viste nena?

"-Entonces nos bajamos frente a "La Española" -dijimos algunas.

"-Im-po-si-ble. Esa parada la suprimieron porque los gayegos chillaron porque les molestaba la entrada de las ambulancias" -arremetió el guarda.

"-La hubieran trasladado pasando la bocacalle" -terció un señor de bigotito desde el asiento de detrás del conductor.

"-Y si no, nos bajamos en Rivera" -apelamos.

"-Tampoco" -sonrió el dueño de la situación "-porque ahí nos abrimos a la izquierda para doblar, o se bajan en Brandzen o se bajan en Rivera y Ponce".

-Las cosas que le dijimos después, ¡ni te imaginás! -gesticulaba doña Mercedes y sin mucha convicción le dijo a su nieta:

-¿Verdad que no puede ser?

Urbano Barrios.

Manuel Cordero coronel del Ejército

El sabor amargo del engaño

Finalmente, las Fuerzas Armadas obtuvieron del actual Parlamento, la única pulseada que les quedaba por ganar en su afán de garantizarse una impunidad general e irrestricta. No puede entenderse de otra manera el ascenso a coronel de Manuel Cordero, militar vinculado a los más alevosos operativos que la dictadura uruguaya, en el marco del terrorismo de Estado, instrumentó en ambas márgenes del Plata durante la pasada década. Decenas de testimonios han coincidido en señalar a Cordero como responsable de secuestro, tortura, desaparición y asesinato de ciudadanos uruguayos. Tales acusaciones llevaron a que la justicia argentina dispusiera su procesamiento en una causa que culminó con el encarcelamiento de varios militares de ese país. ¿Cuál hubiera sido el destino de Manuel Cordero si el gobierno uruguayo no hubiera obstruido con argumentos burocráticos el pedido de extradición librado por la justicia argentina en aplicación de los tratados vigentes?

El argumento interpuesto por quienes votaron la venia para Cordero (y que reitera el comunicado del Ministerio de Defensa del lunes último) se afirma en el hecho de que la Ley de Caducidad uruguaya y el indulto argentino, lo eximen de comparecer ante la justicia y correr el riesgo de ser hallado culpable por los crímenes más atroces que recuerde la historia de este país. Las acusaciones (numerosas, detalladas, terribles) siguen a la espera de que el propio Cordero o alguno de quienes lo promueven en el escalafón castrense se tomen la molestia, aunque más no fuera por demostrar un mínimo de honor y valentía de levantar tales imputaciones. En esto, nada tiene que ver la caducidad ni el indulto, y mucho el futuro de las Fuerzas Armadas y de las instituciones democráticas del país.

Digámoslo sin estridencias, ni sensacionalismo: la presencia de personas como Manuel Cordero en los mandos superiores del Ejército debe ser, por lo menos, objeto de preocupación para los uruguayos; el empeño con que el actual ministro de Defensa buscó la concreción de este ascenso debe ser, por lo menos, motivo de inquietud entre quienes han visto en la presencia de Medina en tan delicada cartera, una garantía para la transición democrática; la disposición de algunos legisladores de convalidar semejante despropósito debe ser para los uruguayos todos, una ocasión de reflexión sobre los límites de la actual democracia. En este sentido, no podemos llamarnos a engaño: los militares uruguayos han gozado de las más amplias garantías de la mayoría colorada y blanca de que el agua nunca llegaría al río, y que ninguno de sus desmanes, por graves y ofensivos que resultaran para la conciencia nacional, terminaría por pagarse como se pagan en una sociedad civilizada. Impunidad se le llama, y aunque la palabra terminó devaluándose por el uso abusivo, el idioma castellano no cuenta con otra que represente con mayor precisión y crudeza la gravedad del acontecimiento: Los crímenes cometidos por los miembros de las Fuerzas Armadas y policiales no se castigan, a diferencia de lo que le sucede a cualquier otro ciudadano de la república.

Sin embargo, Medina y Sanguinetti no se conformaron con esto y empujaron un poco más lejos la frontera de lo razonable, para llevarlo a un extremo lindero con el sadismo: ascender a Cordero, premiarlo, abrirle el camino a los cargos superiores del arma a un militar acusado de crímenes atroces. ¿Por qué no pensar que mañana Cordero pueda ser candidato a general? ¿Por qué no a jefe de la División de Ejército I? ¿Por qué no a Comandante en Jefe del Ejército, o a Ministro de Defensa, para seguir la tradición? Para quienes fundamentan su voto en la Ley de Caducidad y el indulto menemista nada obsta. Nihil obstat, ni siquiera la tan manida "lógica de los hechos".

¿Alguien puede pensar que Cordero, por algún milagroso proceso de redención, se ha convertido en una persona respetuosa de la vida de su prójimo, en un soldado de la causa democrática, del respeto por la opinión ajena y la voluntad soberana de la ciudadanía? ¿Por qué no hacer mañana como coronel o general lo que se hizo ayer, "si las circunstancias vuelven a ser las mismas", como dijo Medina más de una vez?

Pero además, el ascenso de Cordero significa una afrenta para las víctimas directas del terrorismo militar, y para sus familiares, cuyos reclamos de justicia se estrellaron una y otra vez contra el muro, a veces invisible y soterrado, de la impunidad. No menos descorazonador debe resultarle a los militares demócratas, que se jugaron su carrera y su libertad por defender las instituciones o por negarse a participar en la tortura, comprobar que a cinco años de asumido el gobierno democrático, siguen esperando una ley que repare tales injusticias, mientras quienes mancillaron el honor militar y fueron sus verdugos, reciben la bendición y generosidad del Parlamento.

Cuando Sanguinetti abandone la presidencia en marzo, y llegue la hora del balance, la evaluación de los hechos que rodearon al "tema militar" tendrá para los uruguayos un sabor amargo, el sabor del engaño, de la trampa, de la estafa, que no el de la derrota.

Las consecuencias de hacer la venia

Polémica por difusión de votación secreta

La información dada a conocer por varios medios de prensa sobre los detalles de la votación de la venia a Manuel Cordero, dieron lugar a polémica entre dos legisladores nacionalistas.

El senador herrerista Dardo Ortiz, uno de los que votó la venia, propuso la adopción de sanciones para quienes violen el secreto de las sesiones parlamentarias y negó que la adopción de ciertos "castigos", violen en este caso la libertad de prensa.

"Los legisladores, cuando asumimos nuestro cargo, prestamos juramento y prometemos por nuestro honor guardar el secreto en las ocasiones necesarias o requeridas por la ley", sentenció Ortiz, quien reconoció no tener pruebas contra ningún legislador. No obstante, reafirmó su disposición de plantear sanciones en el Senado contra "ese senador o funcionario" que pudiera ser identificado como informante por alguno de los medios que publicó la noticia.

El diputado rochano Alem García salió al cruce afirmando que "si el senador Ortiz tiene algún elemento de juicio debe plantear ya esa irregularidad convocando a la Comisión Permanente", pero aclaró que antes de la sesión de dicho cuerpo, "ya toda la opinión pública sabía cuáles eran las actitudes de los legisladores en relación a este problema". Para García, "la aprobación de esta venia es uno de los actos más vergonzosos en la historia de todo el Parlamento y mucho más teniendo en cuenta la forma en que se aprobó", en referencia a la ausencia de uno de los integrantes de la subcomisión que estudió el tema y a la aprobación de la retroactividad para Cordero.

"Esto es algo francamente improcedente; ésa es mi opinión y la voy a seguir repitiendo le duela a quien le duela", concluyó.

Como se decía, según informaron el viernes 28 varios medios de prensa, la venia para Cordero fue votada favorablemente por los legisladores Dardo Ortiz, Pedro W. Cersósimo, Francisco Terra Gallinal, Oscar Magurno y Roberto Asiaín, mientras lo hicieron en contra Francisco Rodríguez Camusso, Eden Melo Santa Marina, Alem García y Horacio Muniz. No estuvieron en la sesión el diputado porlapatriista León Morelli (uno de los integrantes de la subcomisión, presuntamente contrario al ascenso de Cordero) y el diputado colorado por Flores, Ramón Pereira Pavón.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

SOROCABANA
ES
MI CAFE

PIT-CNT: ¿El balance inconcluso?

Los conflictos olvidados: lo que el viento se llevó (II)

por Jorge Chagas

1985: La naciente democracia surgió con contradicciones que oscilaron entre medidas políticas liberales -el restablecimiento de derechos y garantías-, voces "concertantes", voces de alerta desoídas, varias incertidumbres, y una marcada presión sobre las fuerzas sindicales.

La seguidilla de pequeños e intensos conflictos que se desataron en varias empresas -derrotados y hoy olvidados- fue una de las caras ocultas de esa realidad. Es parte, tal vez, del balance aún inconcluso del movimiento sindical con vista a su IV Congreso.

A veinte días de la asunción de Sanguinetti el PIT-CNT alertaba a la opinión pública sobre las prácticas represivas adoptadas por el gobierno contra lós militantes del Congreso Obrero Textil (COT) que, por esos días, sostenían un durísimo conflicto por aumento salarial y restitución de los despedidos del '73, entre otros puntos.

El 22 de marzo el senador Eduardo Paz Aguirre -uno de los principales voceros del oficialismo- lanzó una áspera crítica al movimiento obrero: "¿Qué se busca con este ejercicio gimnástico sindical al estilo boliviano? Parecería que hay un vasto sector de dirigentes gremiales y sindicales que no comprenden esta obra de reconstrucción del país y que la democracia debe apuntarse con responsabilidad".

Y agregó en tono de amenaza: "el gobierno va a ser muy respetuoso del cumplimiento de la Constitución, pero también la va a hacer cumplir". Acto seguido, en círculos políticos colorados se comenzó a hablar con insistencia sobre la posibilidad de realizar una recolección de firmas a fin de impulsar "un plebiscito para reglamentar los sindicatos".

EL PARO GENERAL QUE NO FUE

En tal coyuntura -el conflicto textil alcanzaba las fases más altas de intensidad y a la intransigencia patronal se le agregaba la acción de los servicios de inteligencia estatales- la Mesa Representativa del PIT-CNT se reunió y decidió realizar el primer paro general en democracia.

Tal resolución, a pesar de los fuertes motivos que la provocaron, generó un rechazo en las bases sindicalizadas muy perceptible. ¿Por qué? En aquellos primeros meses del '85 aún estaba muy arraigada en los sindicatos y federaciones la necesidad de participación en las decisiones más importantes, generada durante la lucha antidictatorial, y ello aunado a la desinformación sobre la magnitud del problema textil (alimentada por los medios de comunicación masivos) provocó una resistencia que, captada por la dirigencia de la central, dio marcha atrás en la medida.

LA SOMBRA DE LA MONCLOA

Semanas más tarde, el 12 de abril, por orden del Ministerio del Interior fuerzas policiales desalojaban las fábricas papeleras ocupadas por los trabajadores en conflicto.

En PAMER y el restorán Panamericano ocurren hechos similares, y en la empresa La Liguria se despedía a una operaria al tiempo que se intentaba formar un sindicato propatronal.

El 18 de Mayo, con motivo de los festejos patrios, el Teniente General Hugo Medina -aún Comandante en Jefe del Ejército- formuló un áspero y dolido discurso, con notorio contenido político, en presencia del Vicepresidente de la República Enrique Tarigo y altas figuras del gobierno.

Inmediatamente se intensificaron los rumores de presiones castrenses (había un gran malestar en la "familia militar" por las continuas denuncias sobre violaciones de los Derechos Humanos cometidas durante la dictadura militar) y, también, ~~sobre la~~ posibilidad de un "pacto de la Moncloa uruguayo".

En el trasfondo aparecía el conflicto de ~~los~~ judiciales. "Faltan papeles, lápices, máquinas de escribir, cintas, gomas... no hay higiene en los lugares de trabajo", explicaban dramáticamente los voceros sindicales. El Poder Ejecutivo permaneció inmutable. Varios vetos a la ley presupuestal aprobada por el Parlamento, la retención de los sueldos ordenada por la propia Presidencia de la República y un ataque de Sanguinetti a los empleados judiciales en un discurso radio-televisado, dieron la pauta de los objetivos perseguidos por el Partido Colorado.

Ya en pleno invierno, en la avícola Moro, se desata un enfrentamiento entre los operarios y la patronal que se negaba obstinadamente a reconocer al gremio. A su vez, la Guardia Metropolitana procedió a desalojar a los trabajadores en la empresa RELOS que luchaban por mejoras salariales "apuntándolos con un dedo en el gatillo de sus armas".

Cuando la idea de la Moncloa aún planeaba sobre varias cabezas, el gobierno anunció sin eufemismos: "la etapa de la CONAPRO ha concluido".

DE LA CONAPRO AL DIALOGO NACIONAL

Al decretar la muerte de la CONAPRO el gobierno puso sobre la mesa una oferta de crear "un ámbito político al más alto nivel con la participación de los Ministerios de Economía, Industria y Energía y Trabajo, un representante de cada uno de los partidos políticos, dos del PIT-CNT y dos de los empresarios".

Casi al mismo tiempo, la central obrera aumentaba las movilizaciones. El 23 de julio se realizó un gran acto en la explanada municipal con posterior marcha hacia la Plaza Cagancha. Dos días después se realizaba una entrevista secreta entre los principales dirigentes blancos y colorados con las máximas jerarquías militares en la Estancia de Anchorena y, exactamente el 20 de agosto -aún resonaban los ecos de esa reunión-, el Poder Ejecutivo decide poner fin, sorpresivamente, a las conversaciones con la oposición, sindicatos y empresarios.

El motivo esgrimido fue "la forma que estaban tomando los conflictos laborales". El dirigente textil Thelman Borges ironizó, "no lo entiendo, empiezan el diálogo porque hay conflictos... y lo terminan porque hay conflictos".

El 25 de Agosto se hace un gran acto de masas en la Plaza Independencia patrocinado por el PIT-CNT, el Frente Amplio y las organizaciones sociales. Ya iniciada la primavera comenzaban los preparativos para la realización del III Congreso del PIT-CNT, mientras, en AFE comienza un conflicto de gran proporción, en un intento de la Unión Ferroviaria por detener "el desmantelamiento del ente" que avanzaba en forma acelerada.

Pero mientras toda la opinión pública ponía atención a las diferentes alternativas de ese conflicto -el 19 de setiembre se realiza un paro general en apoyo de los ferroviarios- en la empresa de ascensores OTIS, el cuero (BAGNULO) y DIVINO se desataban situaciones conflictivas.

Largos meses de lucha, dureza patronal, represión y destrucción de los sindicatos serían las características que los asemejarían al que continuaba, sin miras de solucionarse, en la avícola Moro.

Así avanzado el año '85, estaban planteados pequeños conflictos cuya historia aún no se conoce totalmente.

(En el próximo número la parte III).

Breves gremiales

FUCVAM invita a jornada de esparcimiento

La Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM), en el marco de las movilizaciones que está desarrollando en reclamo de personerías jurídicas, cartera de tierras y préstamos para construir viviendas, realizará el próximo sábado 3 de febrero un espectáculo bailable.

Esta actividad, en la que actuará Jaime Roos, la murga Falta y Resto y Caribe con "K", se realizará en el Club Atlético Defensor (Jaime Zudañez 2537), y dará comienzo a partir de las 23 y 30 horas. FUCVAM invita a cooperativistas y pueblo en general a participar de esta jornada de esparcimiento.

DESPIDOS EN MANOS DEL URUGUAY

La Asociación Central de Empleados de Manos del Uruguay (ACEMU) ha denunciado en los últimos días el despido arbitrario de tres trabajadoras que son miembros activos del sindicato, y tienen una antigüedad en la empresa de entre 16 y 5 años. "Incluso -señala la gremial- dos de estas compañeras fueron promovidas a tareas de mayor responsabilidad en años anteriores".

El argumento esgrimido por la empresa para adoptar esta medida fue la "falta de perfil" de las funcionarias ante la reestructura realizada en la sección que desarrollaban sus tareas. "Lo llamativo de esta situación -señalaron dirigentes sindicales- es que previo a los despidos aparecieron en la prensa y en la cartelera de la institución una solicitud de trabajo a fin de llenar los cargos que ejercían las personas despedidas".

Por último, las fuentes sindicales afirman que este hecho no es algo aislado sino que se trata de una etapa más de un proceso desencadenado en 1987, que ha significado el envío al Seguro de Paro de la cuarta parte del personal de la Central, el despido de los delegados al Consejo de Salarios y de miembros activos del sindicato y de la Federación Uruguaya de Empleados del Comercio y la Industria (FUECI). "Por ello hoy nos encontramos en estado de alerta y en permanente contacto con la dirigencia de FUECI", destacaron.

PAROS PARCIALES EN LA SALUD

Hoy jueves culmina la primera etapa de movilizaciones, previstas en la última asamblea de la Federación Uruguaya de la Salud (FUS), en reclamo a que se convoque a negociar el ajuste salarial de febrero y encontrar soluciones a las dificultades que existen para cobrar los sueldos en varias instituciones.

El pasado martes comenzaron los paros parciales de 10 a 11 y de 16 a 17 horas durante los cuales se realizaron asambleas informativas. Para hoy se tiene previsto parar en este horario en los siguientes lugares: Círculo Católico, SMI, GREMCA, CEMECO, Española, Uruguay-España, Etchepare, sanatorio Español, Universidad, CUDAM (Centro y Cordón), Empleados Civiles y Asilo Israelita.

Por otra parte, el martes 9 habrán paros parciales coordinados en los centros donde no se cumple con la entrega de vales y en donde existen dificultades con el cobro de sueldos y salarios vacacionales.

ENCUENTRO DE TRABAJADORES DE FRIGORIFICOS

Está previsto para el sábado 10 de febrero la realización del primer Encuentro Nacional de Trabajadores de los Frigoríficos en la ciudad de Durazno.

Este evento está organizado por la Federación Obrera de la Industria de la Carne (FOICA) y tratará la situación actual en materia ocupacional, perspectivas de trabajo para la industria, modificaciones a la ley de Seguro de Paro y ley de Caja de Compensaciones, y convenio salarial.

ADELANTANDO MUNDIAL
Desde Italia EN DIRECTO.
Más de 40 partidos en simultánea.
1000 horas de transmisión.
Por primera vez, una radio uruguaya realiza una cobertura tan ambiciosa.
Periodistas acreditados para cubrir en directo toda la información de lo que acontecerá en la península fuera y dentro de la cancha.
Apueste a ganar con la SELECCION DE LA 30.
Porque en FUTBOL...
Somos mucho más que dos.

M

Hoy se espera una respuesta de los acreedores de ONDA

Eleazar De León: Crónica de una "muerte" largamente anunciada

Que el galgo, a esta altura de los acontecimientos, está cansado de correr ya es una realidad. Habría que saber quién lo ha cansado o quién lo ha desangrado. Hoy jueves se levanta la feria judicial y los acreedores de la empresa ONDA podrán ejecutarla o "perdonarle la vida". Esta es una de las grandes angustias e incertidumbres que hoy están padeciendo las mil quinientas familias que dependen de esta fuente de trabajo. Tratando de auscultar las "ventajas" de las empresas privadas y la "eficiencia", según los privatizadores de turno, es que entrevistamos al militante del Sindicato Unico de ONDA (SUO), Eleazar De León.

- ¿Cuándo comienzan los problemas para la empresa ONDA?

- Como antecedente podemos remontarnos a los años '80 cuando el boom de la construcción en Maldonado, pues les aumenta considerablemente el pasaje para ese lugar del país. Es en ese momento cuando se opera la última renovación de la flota de la empresa ONDA cuando compra 45 unidades en Alemania y Estados Unidos. Esto significaba, en esa época, la renovación aproximada del 50 por ciento del parque automotor, cuando la renovación anterior se remontaba a los años '70. Los coches adquiridos en el '80 se realizan en moneda fuerte, dólares, cuando esta moneda valía entre 10 y 12 pesos. La empresa en esta oportunidad no realizó ningún seguro de cambio, a pesar de que le fue ofrecido. Así se llega al año '82 y a la ruptura de la "tablita", lo que significó un aumento de la deuda en más del doble.

Cuando se le terminan las dos "ventajas" que tenía ONDA, el monopolio y el dólar barato, la empresa demuestra que era un almacén mal administrado. Porque más allá de las cargas financieras y de la competencia la empresa ONDA tenía un prestigio que le hubiera permitido seguir funcionando en condiciones económicas decorosas. Lo que sucede es que esta empresa tiene una estructura de funcionamiento familiar, donde existen generaciones de personas que se van traspasando los principales cargos en lo que se podría llamar una real dinastía. Se puede decir que se convirtió en una "gran empresa", burocrática, con un tremendo peso de los mandos superiores y medios y con pocas ideas para adaptarse a las nuevas realidades.

Es a partir del año '82 que se comprueba un desmejoramiento en los servicios y, la indiferencia de los directores ante la caída de esta importante fuente de trabajo, ya que en ese momento nucleaba a más de 2.200 funcionarios. Cuando la huelga del '84 aparece claramente el problema del Seguro de Paro y la inestabilidad laboral. Allí los trabajadores asumimos una actitud positiva y de denuncia. En conversaciones con la empresa manifestamos nuestra preocupación ante el problema de la ineficacia que existía y realizamos una serie de propuestas para mejorar los servicos, fundamentalmente en lo que se refiere a carretera y taller. Pero, no entendemos por qué en ese momento no se nos prestó atención en los planteos que proponíamos para lograr una mayor rentabilidad en los servicios y que en definitiva redundaban en la estabilidad laboral.

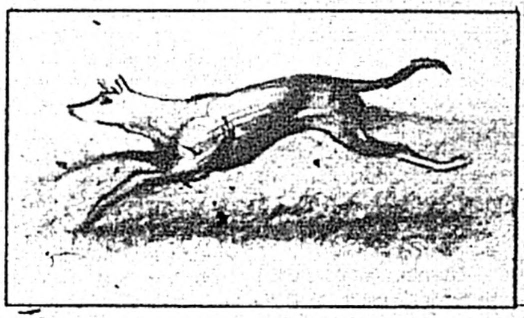

- ¿En 1987 existe otra importante huelga de los trabajadores?

- Sí, fue un conflicto que duró 48 días y que fue muy particular ya que en esa huelga es cuando se consume; a raíz de un incendio, gran parte de documentos del directorio de ONDA. Fue en ese momento también cuando el Poder Ejecutivo planteó que la empresa pasara a la Corporación para el Desarrollo. Lo cierto es que pasó ese conflicto en el cual nuevamente planteábamos la falta de capacidad de la dirección de la empresa para llevarla adelante, y hoy nos encontramos con grandes problemas laborales.

Así llegamos a principios del '89 cuando la comisión de análisis financiero, dependiente del Banco Central del Uruguay (BCU), define que la refinanciación de la empresa ONDA no tiene lugar y por ello se la declara una empresa inviable. En este punto tiene que quedar claro que no es viable para que sus acreedores puedan cobrar. Eso no quiere decir que no sea una empresa viable para el país, por el servicio que cumple fundamentalmente en el interior. Pero este es un tema que los gobernantes jamás han tenido en cuenta, ya que al eliminar el servicio de pasajeros de AFE, "por no ser rentable, perjudicaron a gran cantidad de ciudadanos, principalmente de los sectores más humildes".

- ¿De esta forma llegamos a lo que es hoy la empresa ONDA?

- Exactamente. Nos encontramos que hoy jueves culmina la feria judicial y no sabemos lo que pueden hacer los acreedores de ONDA. Somos mil quinientas familias que nos encontramos ante una gran inestabilidad laboral e incertidumbre sobre cuál va a ser nuestro futuro.

Ante declaraciones de un director de ANCAP

La privatización paulatina del ente es un hecho

La pasada semana la dirección sindical de la Federación ANCAP (FANCAP) realizó una conferencia de prensa en la cual se denunciaba, entre otros puntos, el "desmantelamiento de la flota del ente". Esto motivó que el director, contador Conrado Hughes, manifestara a los medios de prensa que, "las declaraciones de los trabajadores provocan confusión en la población, porque los barcos ANCAP V y ANCAP VI están fuera de servicio desde hace ya seis años y dos años respectivamente". Para agregar luego que, "los servicios que cumplían estas embarcaciones son realizadas ahora por el ANCAP IX".

José Nunes, integrante del Consejo Directivo de la FANCAP, realizó una serie de puntualizaciones sobre estos temas en una entrevista con Alternativa, de la cual extractamos sus pasajes más sustanciales.

- ¿Cuál es la situación de la flota de ANCAP?

- Primero que nada hay que puntualizar que ANCAP está autorizada ha tener una flota de alta mar para transpotar el petróleo crudo, y otra de cabotaje, cuya función es el abastecimiento de las plantas del interior como son Paysandú y Juan Lacaze. Pero además cumple el servicio de Bunkers, que significa el abastecimiento de combustible de los barcos que llegan al Río de la Plata. Sin embargo el transporte del crudo ya no lo realizan más los buques del ente sino que lo hacen barcos extranjeros y el Rivera que, inexplicablemente, pertenece a la Armada Nacional. Esta situación -y es importante subrayarlo- atenta contra el país y el patrimonio del ente. Y, este tema no es nuevo ya que la FANCAP lo ha denunciado en reiteradas oportunidades. Pero lo que más nos preocupa es la actual situación de los barcos de cabotaje ya que es en este rubro donde se ha procesado un paulatino retiro de ANCAP, dejando esta actividad en manos privadas...

- ¿Cómo se ha manifestado esa privatización y qué consecuencias tiene para el ente?

- La privatización no se da por una decisión expresa, sino que se ha dejado venir abajo los buques. De esta manera primero se pasan a manos privadas las tareas de mantenimiento de los barcos, a pesar de que en los talleres de ANCAP se ejecutan estos trabajos en forma eficaz. Pero hay que agregar que no se realiza por parte de estas empresas, un mantenimiento adecuado, se dice que realizar el de los buques es muy costoso y por tal motivo se los debe sacar de servicio y comprar nuevos. Por último se resuelve no efectuar compras alguna.

Esto es lo que ha pasado con el ANCAP V y el VI. Especialmente en el último caso que se lo quitó de servicio a mediados de 1987. En esa oportunidad se dijo que se compraría un nuevo buque en "pocos días". Eso no fue así. Posteriormente se sostuvo, por las autoridades del ente, la necesidad de realizar un estudio a fin de saber si económicamente convenía reponer el buque; este estudio aún no se ha realizado, pero ya se ha resuelto no comprar otro barco.

Ello determinó para el ente una significativa pérdida económica, ya que es mayor el costo para ANCAP transportar combustible en barcos o camiones privados. Por tal motivo nosotros denunciamos que con lo que se ha gastado en contratar fletes, se pudo haber reparado el ANCAP VI y además quedar un importante remanente para el Ente.

- Sin embargo el director de ANCAP Hughes ha señalado que las declaraciones de los trabajadores "provocan confusión" y que "los servicios que realizaban las embarcaciones ANCAP V y VI son ahora realizadas por el ANCAP IX".

- De ninguna manera se puede afirmar que nuestras declaraciones provocan confusión, ya que las mismas no han sido desmentidas por nadie. Lo que parece es que con estas declaraciones, lo que pretende hacer Hughes, es eludir el tema de fondo. Lo primera que hay que aclarar es si ha existido o no un paulatino desmantelamiento de la flota del Ente y si han pasado o no algunas tareas que antes realizaban los trabajadores de ANCAP a manos privadas. Y lo segundo que tiene que quedar claro es si este desmantelamiento le sirve a ANCAP y al país.

Sobre que el ANCAP IX realiza los viajes que antes hacían las embarcaciones ANCAP V y VI tampoco estamos de acuerdo. Puede ser que en forma parcial se cumpla el abastecimiento de las plantas de Paysandú y Juan Lacaze, aunque lo dudamos ya que ante las condiciones de navegación del río Uruguay los viajes podrían realizarse con buques como el ANCAP V, por sus características. Sin embargo en el servicio de Bunkers ha habido un claro desplazamiento de los barcos de ANCAP por parte de empresas privadas. Hay que tener en cuenta que esta es la parte más rentable.

Lo que reclamamos al directorio es que no puede retirarse el Ente de una actividad que ha desempeñado con eficacia durante tantos años, y que además ha generado importantes ganancias para el Estado, sin realizar un estudio serio y una discusión pública (ya que ANCAP es de todos los uruguayos) antes de adoptar una medida de estas característi-cas.

- Pero, ¿en qué situación quedan los tripulantes de los buques vendidos?

- Cuando el directorio vendió los barcos se comprometió, a través de su presidente José Luis Batlle, a mantener el trabajo y el salario completo (sueldo más compensaciones) de los tripulantes. Esto, hay que reconocerlo, se cumplió. Sin embargo, ahora, el directorio ha resuelto poner fin al contrato de ese personal, ofreciendo una compensación a quien se retire del Ente o se le ofrece un trabajo en tierra perdiendo una parte importante de sus ingresos. Sobre este punto la FANCAP ha reclamado y reclama el cumplimiento del compromiso anteriormente suscripto.

ORFEBRERIA "ALDANA"

•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Améžaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 00 - 90 65 [illegible]

Reflexiones sobre el presente y el futuro del comunismo

Sobre la dificultad de ser comunista

Qué maldición o qué error persigue a una generación que quiso ser comunista, se pregunta la intelectual italiana Rossana Rossanda. A partir de ese interrogante, la dirigente comunista rememora sus comienzos, recorre Italia, Europa del Este, la Unión Soviética y China, y asegura que su lucha, como la historia, todavía no terminó.

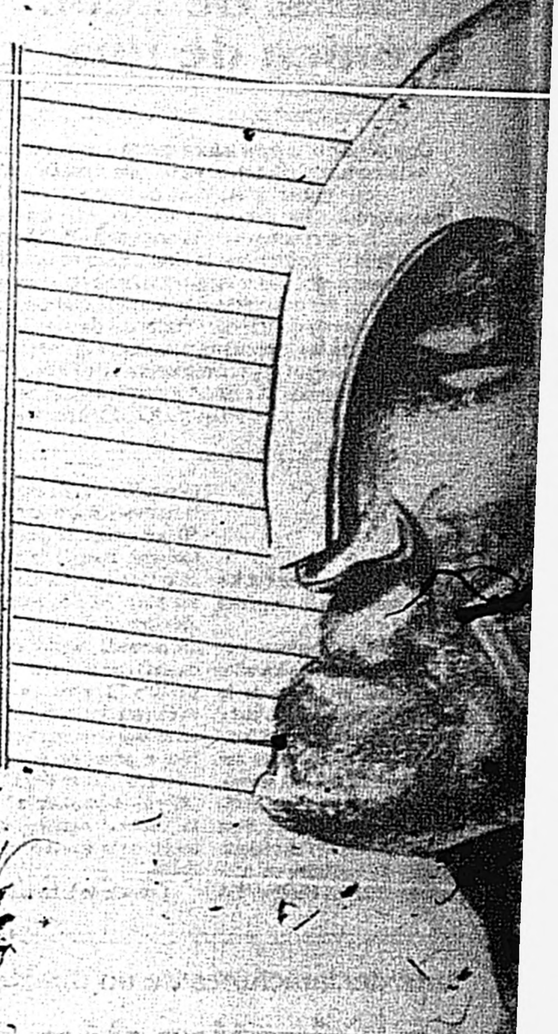

La Jornada de México (Por Rossana Rossanda).

¿Qué maldición, qué error persigue a una generación como la mía, que quiso ser comunista? No nos fue natural elegir este camino; éramos intelectuales, burgueses, individualistas, pero era nuestra única elección moral posible.

No vi, sino mucho después, lo que pasaba en China, cuando mi mamá bordaba mis vestidos, y la tormenta del '29 estaba por abatirse sobre su casa, sus cabellos cortos, sus vestidos de seda y las rosas de su jardín. Pero desde que fui capaz de verme en el mundo me encontré como una de esas muchachas pobres -intelectuales y pobres, no hambrientas, por cierto- sobre las cuales la crisis se había cernido. Y con mi padre arruinado, fuera de los muros del fascismo.

A mis doce años escuchaba los boletines diarios de la guerra en España, país que desde entonces imagino de tierra roja, no por la arcilla, sino por la sangre; y a los catorce desapareció mi compañera de banca, Georgina Moll, judía, de la cual nunca volví a tener noticia; y a mis quince estalló la Guerra Mundial; a mis diecisiete vi desde el Lido de Venecia lenguas de fuego subiendo al cielo desde las chimeneas de las fábricas de Marghera; a los dieciocho removía los escombros del Instituto de Historia del Arte en la Universidad de Porta Romana; a los diecinueve todo se derrumbaba y volvía a nacer. Pronto se me paralizarían la mente y el corazón frente a un cúmulo de fusilados, apilados unos sobre otros como trapos, expuestos para nuestro escarmiento bajo supervisión de los soldados alemanes; a los veintiuno ya había visto las primeras fotografías de los campos de exterminio, después de haber pasado de prisa y con horror ante un tejado del cual colgaban boca abajo los cadáveres de los jefes fascistas; y ante Claretta (Clara Petacci, amante de Mussolini), a la que alguien había amarrado piadosamente la falda a las piernas.

Nosotros éramos comunistas desde entonces, cuando apenas habíamos ya traspuesto al niñez. Desde 1943, cuando aquel caos sangriento ya no nos pareció sin sentido. Pero sí había un sentido, una lógica que existió en todo cuanto vi desde que tuve entendimiento, la del fascismo, la gran crisis, Etiopía, "Sole che sorgi" (cántico mussoliniano), España; aquello que había arrastrado quién sabe a dónde a mi amiga Georgina Moll. En el verano del '43, a nosotros; los casi veinteañeros, ya nada nos pareció fatal. No todo era inevitable en aquella sucesión de ruinas. Se podía impedir, se tenía que sustraer de las manos de alguien el mecanismo enloquecido. Había que tomar partido y lo tomamos sin alegría -la alegría no se acostumbraba en aquellos años-, sin clamorosas certidumbres. Sin embargo, se podía; luego se debía. Vi entonces, por vez primera, imágenes que en estos días me han parecido repetirse, un poco menos frecuentemente en las pantallas, de una China de finales de los años veinte: muchedumbres -en Cantón, creo- hacinadas y anóminas, rapadas y arrastradas, reducidas a cosas que se movían y caían abatidas. Por Malraux supe incluso que habían sido arrojadas a las calderas de las locomotoras y quemadas como si fueran cosas, porque eran comunistas. Y que ésta era "la" condición humana. Comunistas, judíos, polacos, gitanos, obreros, cuentas de un solo e inmenso collar, levantaran o no la voz, eran hechos pedazos; entonces valía la pena levantarla. Nuestro comunismo nacía limpio, tal vez elemental, quizá no tanto como ahora se dice, pero limpio, decidido a que el hombre fuera el hombre- -y, sobreentedíamos con cierto simplismo, que la mujer fuera la mujer- para que así pudiera transcurrir la vida con la cabeza erguida por la irrespirable necesidad, o al menos por la intuición, de lo que quiere decir libertad.

En la experiencia cotidiana de la Italia de la posguerra ello significó descubrirnos uno a otro en las ciudades no atomizadas ni seriadas, porque corríamos como un hilo, una trama, donde quiera, en los sótanos y en las calles, nos conocíamos y reconocíamos, queríamos las mismas cosas simples y complicadas. El tuteo no era un ritual, estábamos juntos. Tonto será quien diga que por eso nos anulábamos nosotros mismos. Miro a mi alrededor, veo las caras más jóvenes y sé que puede ser envidiada nuestra orgullosa juventud, aquella hambre, aquella avidez de mundo que teníamos; los libros, la gente, la comunicación abierta. La imposibilidad de pasar delante de alguien sin sentir que, por golpeado, achacoso, esperanzado y oscuro que fuese, este alguien era indispensable, irrepetible, libre. Nunca hubiéramos olvidado, jamás hubiéramos tomado en serio a quien no lo hubiera comprendido. Nuestra "democracia" no fue el juego de las reglas, fue el descubrimiento del otro, de cada uno, de cada vida.

Eramos afortunados; los escombros habían quedado -pensábamos- atrás de nosotros. Había ardido Europa, se incineró al Japón para que este incierto germen se produjera. Y cuando -no estábamos ciegos- vimos en Europa del Este lo que en un principio nos parecieron atrasos y torpezas, luego costos enormes y finalmente ni siquiera contabilidad justificada, aprendimos que no todas las cuentas son parejas ni todas las divisiones quedan sin residuo, que siempre un hilo, una franja de sangre, de culpa, nos acompaña, y que nada lo justifica ni antes ni después.

Mas nosotros nacimos en el tiempo y en el lugar precisos; estábamos fuera de lo peor.

La fatiga de la política cotidiana era la duda de si podíamos seguir adelante. Estar de la parte justa -algo que tal vez nuca lograríamos ver, pero por lo cual luchábamos- era nuestra única certidumbre. La única en estricto sentido, ya que no esperábamos que esa parte justa fuese además bellísima, impecable, capaz de reunir en sí todos los pliegues del yo interior y del mundo; tal vez se convertiría en eso, pero nosotros, por cierto, no lo íbamos a ver. Quedaban cosas, intereses, pasiones de la mente que cada uno de nosotros cultivaba por sí mismo, porque no eran comunicables -aún no-. Fue solamente el principio del fin de una historia inhumana de la Ideología Alemana.

Ser comunista fue eso, y por ello se podía dar mucho. No tenía precio. Era lindo ser jóvenes, pobres, cultas y comunistas, ser miradas con sospecha.

Fuimos distintos y, no obstante, de la misma familia. Tal vez hubiéramos podido ser de la misma masa, tal vez cargábamos adentro aquella misma contradicción. De esto, por cierto dudábamos. La necesidad de tener las manos limpias es una ingenuidad de los comunistas; los demás ni siquiera fingían tenerlas limpias, ni siquiera cargaban con todas las culpas. Reflexionaban. Y nosotros teníamos que reflexionar. 1956 nos hizo caer en aguas profundas. ¿"Nuestro sistema" sería capaz de corregirse? Escaso consuelo: lo que pasó es imborrable, imperdonable. Se puede olvidar, se debe. Sin embargo, si es cierto que una vida es una vida, las vidas no se pueden contar entre las deudas recuperadas de otros créditos. Desde entonces muchos no dejamos de preguntarnos dónde estaba el error. Eramos comunistas porque seguíamos preguntándonos eso sin rendirnos -el error del "mundo libre" era visible cada día-. ¿Pero nuestro error, nuestro gusano, dónde estaba? Fueron años extraordinarios también por esa conciencia madura, capaz de dudar, insatisfecha y decidida.

Los años siguientes nos darían y no nos darían la razón, al mismo tiempo. La razón por la que habían surgido individuos que, como nosotros, más que nosotros, llevaban en sí la necesidad del cambio y que, a diferencia de nosotros, parecían nacidos sin el peso del enemigo, sin mercancía, sin el ídolo del dinero, con ganas de todo pero de nada de aquello que había interesado a sus ricos padres; fueron unos comunistas silvestres, alegres, además sin memoria. Pronto eso los traicionaría en los años setenta, así como el miedo de Berlinguer -miedo creo, del comunismo cómo pasado, más que de un enfrentamiento desventajoso- traicionó al Partido Comunista. Había por qué tener miedo, incluso si tenerlo hubiera significado la perdición. En todos lados habíamos ganado, en Vietman, en Kampuchéa; Mao hablaba en China, sólo él, un lenguaje marxiano para los que quisieran leer más allá de la superficie. Sin embargo, todo se hundía en sí mismo, como si en el último enfrentamiento todo hubiera quedado expuesto, descubierto, débil.

En 1968, 1973, 1976, en el mundo y en Italia, la cuenta por hacer, la suma por emparejar, se volvía cada vez mayor. Guevara primero, luego Chile, una generación de muertos; conozco nombre por nombre, cara por cara, recuerdo las palabras, también las tonterías que se dijeron. Recuerdo las mentiras de quien podía. Luego, aquí en Italia, el compromiso histórico, el salvavidas ofrecido a la Democracia Cristiana, una ilusión democrática, quizás el desgarramiento con todo aquello que en Italia había nacido como alternativo. El miedo de dirigir, el echarse para atrás ante una cita histórica inesperada, no sé. Berlinguer entendió y se retiró al mismo tiempo, quizás de eso murió. Las guerras intercomunistas, la muerte de Mao. La carta a la pobre muchacha valiente y ya vieja que lo había acompañado: "Sé prudente, después de mí la derecha ganará". Todo el Este en crisis, el comunismo innombrable. Aquí, en Italia, la normalización acelerada por los tiroteos -fuego inútil, sangre inútil, vidas quemadas inútilmente y la Italia de hoy, un cúmulo informe de ilegalidad, sociedad, dinero.

Uno permanece comunista solo, que es como decir nada, observado por los demás como una raza extinguida. Pero, crujiendo y desafiando, en lucha más que con los otros, con su propia incapaci dad. Puede seguirse siéndolo, siempre estará uno mejor que quienes se infligen un desgarramiento miserable tras otro, desgarramiento de sí mismo y del "otro" que fue, del final del motor propulsor, y de allí en adelante, miserables crisis de ánimo que en su mayoría con un montoncito de altos puestos y dinero. Sin embargo esto no es lo más grave, no es la cosa seria. Sí lo son las preguntas: ¿Por qué nosotros no hemos aguantado, no aguantamos? ¿Por qué cayó Mao? Por los errores de la Revolución Cultural, sí, pero, ¿el por qué de aquellos errores? ¿Por qué tiene que ser tan difícil que los hombres sean libres, se puedan gobernar a sí mismos, no se carguen sobre las espaldas de los otros? ¿Por qué el otro se somete? ¿Por

Selección y notas: Esegé y J. F. B.

Lecturas de verano

Alternativa
1 de febrero 1990

Joyce Cary

Romance

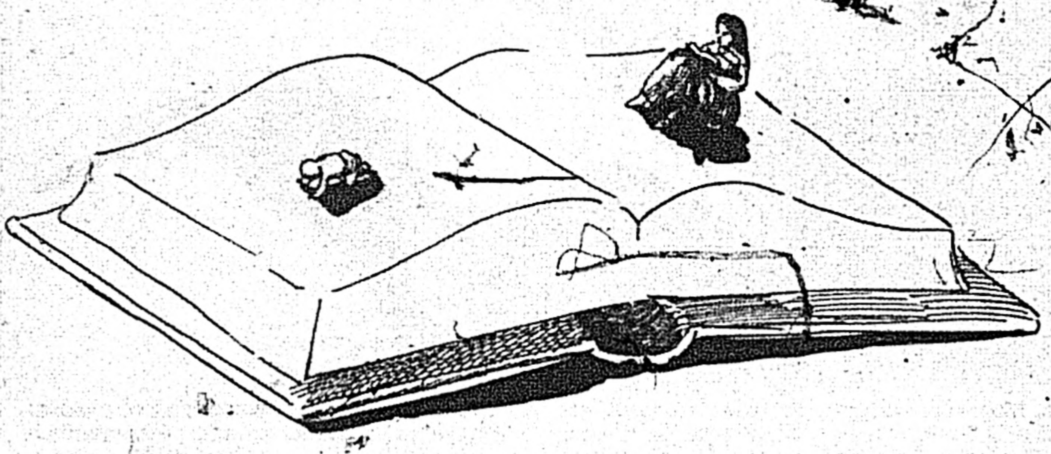

Salió el sol, un sol de primavera, color canario, aún no muy caliente sobre el parque primaveral, aún sin quemar. La niñera extendió una manta y sobre la manta un bebé de cerca de un año. Luego volvió a su asiento, abrigado por unos laureles de la brisa primaveral, todavía fresca, y abrió un libro. El bebé quedó tendido algunos minutos, observando con calmo asombro el cielo como un nomeolvides, con nubes pequeñas y delgadas como soplos de aliento escarchado. Sin duda había olvidado el cielo en los últimos minutos y le interesaba volver a descubrirlo. Pero finalmente se aburrió, e intentó darse vuelta. Para hacerlo, puso los brazos y las piernas tiesos como los de una muñeca holandesa y los estiró violentamente. Estos esfuerzos producían solo un leve balanceo a su cuerpo perfectamente redondo, cuya proporción con los miembros era igual a la de una tortuga. Pero el be[illegible]tinuó su lucha hasta [illegible] por casualidad pateó [illegible] ambas piernas y bra[illegible] en la misma dirección y [illegible] dio vuelta lentamente sobre su cara. Luego comenzó a gatear fuera de la manta.

La niñera, sin quitar los ojos del libro, dijo "Malo".

El bebé, con una mano en el aire, se detuvo. Su actitud era la del majestuoso corcel de Colleoni en Venecia o el famoso "caballo de cobre" de Jorge III en Windsor, y pareció gustarle la pose heroica. Cuando hubo gateado otros dos pasos rápidos, terminó en la misma grandiosa actitud. La niñera se aprestó a dar vuelta una página y volvió a gritar "Malo" con aguda indignación. Volvió la página. Sus ojos y su aguda naricita enfocaban la próxima frase, al comienzo de la nueva página, aún antes de haberla vuelto, "Malo, vuelva en seguida". El crío, aún a mitad del paso, y hasta curvando la muñeca en una forma afectada que envidiarían los escultores ecuestres, miró por sobre el hombro a la niñera. Su cara, rosada y lustrosa, no tenía más expresión que una manzana. Luego salió directamente de la manta.

La niñera levantó la vista del libro y emitió un agudo grito de enojo. Dos manchas de rojo aparecieron en sus mejillas blancas. Pero todavía tenía el libro abierto frente a sí a nivel de lectura; esperaba, con todas sus fuerzas, que algo la salvara de tener que interrumpirse en medio de este maravilloso capítulo.

Su esperanza fue afortunada. Una niñita de cinco años, de pantalones de lienzo azul con tiradores cruzados por detrás y con un babero, había recién llegado a inspeccionar las matas de laurel. Se agachó y miró adentro, probablemente en busca de un escóndite. Su expresión era, sin embargo, falta de interés, hasta aburrida. Parecía estar cumpliendo un deber más que un placer. Ahora, al oír el grito de "Malo", se irguió, miró por el costado del arbusto y vio al bebé. Inmediatamente avanzó y, repitiendo "¡Malo! ¡malo! ¡malo!" sin cesar, con el tono exacto de la niñera pero en un agudo creciente, tomó al bebé por los muslos y lo arrastró a la manta. Luego retrocedió, primero rápidamente, como huyendo de la presencia demasiado cercana de una niñera extraña, pero luego cada vez más lentamente. Sus ojos, fijos en el bebé, expresaban tanto el deseo como la pena. La misma expresión puede ser vista en la cara de los niños bien educados que, en una fiesta de cumpleaños, rechazan demasiado rápido un segundo pedazo de torta.

Los ojos de la niñera ya habían disparado de vuelta al libro. El bebé, en cuanto sintió tierra firme debajo, volvió a gatear, esta vez hacia el camino. La niña dio un grito y corrió al rescate. Pero entonces otra niña, de cabeza oscura y corto vestido rojo, que corría por el sendero, también vio la huida del bebé. Se volvió para desviarlo del pedregullo. "¡Sucio! ¡sucio!".

Llegó primero, lo tomó e intentó levantarlo en vilo. Era una niña fuerte, y con un gran esfuerzo consiguió levantarle la delantera del suelo y dejarlo entonces colgado. Su cara, en esa posición, observaba todavía calma absoluta. "Sucio, sucio", reprendía la morochita.

La de azul llegó entonces al lugar y tomó al bebé por las piernas. "Malo, malo". Lo arrastró hacia la manta.

Pero la otra, que quizá no había visto la manta, medio escondida por las matas, lo arrastró en otra dirección hasta que la bata de lana se le levantó por sobre las orejas. "Sucio, sucio", gritó.

"Ma-lo", gritó la otra, tirando de las piernas. No miraba a la morocha, quien, por su parte, no hacía caso de este oponente. Cada una tiraba con todas sus fuerzas. La ropa del bebé se separó en el medio, revelando varios centímetros de su cuerpo blanco y redondo. Pero no hizo sonido alguno. Sus brazos, estirados como perchas, estaban evidentemente esperando para gatear otra vez en cuanto la interrupción cesara.

La morochita chilló repentina y airadamente a lo que la de azul exclamó: "Es mío, es mío... yo lo tomé primero". Su voz temblaba con lágrimas.

A la distancia, la niñera volvió una página. Su nariz saltó quince centímetros, pronta para la próxima frase; pero sus ojos se movieron un poco más allá y vieron la pelea. Gritó, en un tono de desesperación impaciente: "Qué malo".

"Déjalo", gritaba la morocha. "Suéltalo... vete".

"Mamá, mamá", gritaba la otra llorando.

Una mujer joven y redondita, que paseaba al sol por el camino, con una cara tal de goce tranquilo y abandonado que parecía uno de esos borrachos que, al final de la fiesta, no necesitan siquiera sonreír desde su trance, se detuvo, miró, absorbió la escena gradualmente y por fin, con una mirada de tal sabiduría consciente que parecía decirse "¡Si seré viva y responsable!", rescató al bebé, lo llevó a la manta, y cuidadosa, maternalmente, lo tendió boca arriba.

El bebé hizo en seguida un intento desesperado por darse vuelta. Como había olvidado la treta y estiraba brazos y piernas en distintas direcciones, consiguió, como antes, sólo hamacarse un poco de lado a lado. Pero continuó sus esfuerzos con tenacidad china. La niñera volvió una página. Las dos niñitas, que habían seguido a la joven redondita hasta la manta, miraron al bebé con añoranza; la joven redondita las espantó con el gesto de quien conduce ovejas. Retrocedieron lentamente, sin ganas, en sentidos divergentes, mirando hacia atrás. La morocha frunció el ceño e irguió la cabeza; pantalones azules sollozó. La joven redondita miró alrededor como buscando al propietario del bebé, pero como la niñera, con la cara ahora completamente escondida por el libro, inclinada adelante en su asiento, como uno de la galería en la crisis del quinto acto, no diera signo de atención, se alejó. Una leve inclinación de su corto cuello, cierto movimiento de las caderas, a un tiempo decoroso y ondulante, parecía decir: "Después de todo, la virtud es su propia recompensa".

Pantalones azules voló hasta donde se hallaba el bebé, le dio dos cachetes en la cara y huyó como del diablo. El bebé lanzó chillidos de asombroso volumen, cada uno distinto del último y expresando una nueva especie de desagrado.

La niñera miró por sobre el borde del libro. Su boca se abrió para reprender. Pero volvió a cerrarla sin hablar. Vio que esta vez nada vendría en su ayuda. Saltó de su asiento. Todavía tenía en la mano derecha el libro abierto -instintivamente conservaba el lugar. Pero repentinamente, con un movimiento furioso, lo cerró de un golpe y lo arrojó violentamente contra el suelo. Habría querido lastimar a ese libro.

(Time, octubre 20, 1952).

***JOYCE CARY.** Nació en Donegal (Irlanda), en 1888 y murió en 1957. Estudió en Edimburgo, París y Oxford, y tuvo activa participación en la guerra de Los Balcanes y en la Primera Guerra Mundial. Actualmente reconocido como uno de los mejores novelistas ingleses contemporáneos, publicó su primera novela a los cuarenta y cuatro años de edad, "Alssa Salvada", a la que siguieron otras diez y seis. En ellas se reflejan -fundamentalmente- los recuerdos de su infancia irlandesa, y de su estancia en Africa, donde se desempeñó como funcionario de la administración colonial británica.*

Luis Antonio Beauxis

La sacra misión del Obispo Fleming

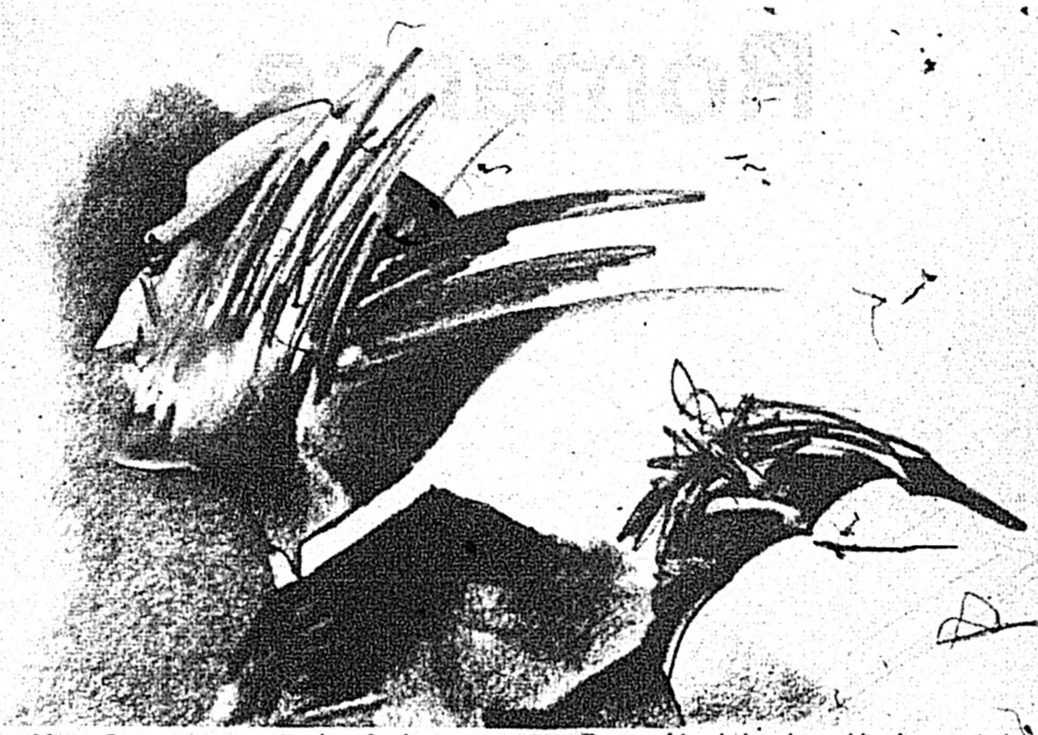

El Obispo Fleming se secó el sudor de la frente con un pañuelo de batista. Decididamente, las vestiduras eclesiásticas eran harto calurosas pero, pensó, sentiría aún más calor cuando estuviera haciendo lo que había venido a hacer. Esbozó una distraída sonrisa.

- ¿Os encontráis bien, Monseñor? -preguntó el clérigo que sostenía el cabestro de la acémila en que iba montado el ilustre personaje, al observar la actitud abstraída de éste.

- Perded cuidado, hermano. Todo está bien. Sólo pensaba en lo que haremos al llegar a Lutterworth.

- También yo he pensado en eso, Monseñor. He tratado de apartarlo de mi mente pero, desde que salimos de Oxford, no he hecho otra cosa que darle vueltas, una y otra vez.

- ¿Qué decís hermano? ¿Por qué no habría que pensar en ello? ¡Por el contrario! Yo me regocijo, sanamente, ¡líbreme el Señor de caer en pecado de orgullo! pensando en que el propio Papa nos ha hecho este sagrado encargo.

- Monseñor, sé que una tarea encomendada por el Santo Padre os honra a vos y a los que os acompañamos pero, no sé si éste es el caso.

- ¿Cómo? ¿Acaso sentís piedad de un hereje?

- inquirió el Obispo poniéndose en guardia.

- No he dicho tal cosa, Monseñor -respondió el otro religioso, humildemente-. Pero, ¿no es Dios el más adecuado para imponer su castigo a los que le han faltado? Sobre todo, en estas circunstancias.

- ¿Pretendéis que su herejía quede impune aquí en la Tierra, para que otros sientan tentación de imitarle? -dijo Monseñor Fleming, rojo por la ira.

- Si he de ser franco, Monseñor, no sé cuál de las dos alternativas es peor, si la que acabáis de mencionar o la profanación que vamos a cometer.

- ¡Sacrílego! -rugió el Obispo, amenazándole con su báculo.

El sol caía a plomo sobre la polvorienta senda; otro de los clérigos del séquito, se adelantó hacia el Obispo y abrió una sombrilla; Monseñor Fleming le agradeció con una mirada. Aquella pequeña pausa lo aplacó un poco y volvió a entablar diálogo con quien tanto lo había irritado.

- Y bien, Abogado del Diablo, -dijo, queriendo aparentar una jovialidad que distaba mucho de sentir- ¿sabéis las cosas que ha hecho vuestro defendido?

- Monseñor, si no me han informado mal, una de ellas ha sido traducir la Santa Biblia al inglés. No creo que sea malo el que la Palabra llegue al pueblo, que ignora el latín.

- ¿Para qué ha de leer la masa las Sagradas Escrituras? ¿Para hacer blasfemas interpretaciones? -espetó Monseñor Fleming, comenzando a violentarse nuevamente- ¿No basta con nuestros sermones? ¿O acaso vos también predicáis que hemos usurpado nuestras prerrogativas y que no nos fueron legadas por el Salvador?

- No, Monseñor, pero yo... -intentó balbucear el sacerdote.

- ¡Ha negado la transubstanciación! -le interrumpió el Obispo, poniéndose lívido- ¿Comprendéis lo que eso significa? Ha predicado que el pan y vino son la carne y la sangre de Nuestro Señor Jesucristo sólo espiritual, no materialmente. ¡Ha atentado contra el Milagro de la Eucaristía! Que unos checos ignorantes lo hayan hecho, suscita más mi misericordia; pero aquí, en Inglaterra, que se atente contra el Catolicismo no me resulta inconcebible.

- Me permito recordaros, Monseñor, que los hussitas a que os referís, no han hallado misericordia sino que se intenta exterminarlos, como se hizo con su jefe; al que se traicionó de forma por demás vergonzosa.

- ¿También hacéis causa común con ese Jan Huss?

- No, Monseñor; simplemente cuestiono que se le haya atraído con argucias a una trampa. No ignoráis que se le prometió un salvoconducto que jamás le fue concedido y que no pudo abandonar Constanza sino en forma de cenizas esparcidas sobre el Rin.

- ¿No os satisface tampoco el Concilio Ecuménico?

- Ningún Papa convocó al Concilio de Constanza, fue el Emperador Segismundo...

- ¡El Concilio declaró haber recibido su autoridad del propio Jesucristo! -las venas del cuello del Obispo parecían a punto de estallar.

- Sus decisiones jamás fueron legitimidas, salvo dos -dijo aún su interlocutor.

- ¡Exacto! Porque allí finalizó el Cisma y Su Santidad Martín V ratificó las referentes a Jan Huss y a nuestro hombre. Bien, hermano, ahora callad. Comenzaréis vuestra penitencia por lo que habéis dicho haciendo voto de silencio desde este preciso instante -dijo Monseñor Fleming, dando por finalizada la conversación, y añadió con tono poco tranquilizador- Y, creedme, cuando regresemos a Oxford, ya pensaré en algo más.

La comitiva prosiguió en silencio hasta llegar a Lutterworth; recorrieron las callejuelas, precedidos por el pregonero del pueblo que anunciaba su misión. Algunos de los habitantes los siguieron pero, la gran mayoría permaneció en sus casas; habían recibido, ellos o alguno de sus familiares, los Sacramentos impartidos por el condenado y no querían presenciar aquello.

Finalmente, el Obispo Fleming y los suyos llegaron frente a la Parroquia, junto a ella estaba la casa parroqulal; detrás de ambas, el Cementerio.

La sacra misión del Obispo Fleming fue cumplida. John Wycliffe fue quemado en la hoguera o, por lo menos, lo que de él había quedado, luego de estar muerto y enterrado durante cuarenta y cuatro largos años.

LUIS ANTONIO BEAUXIS. Nació en Montevideo, en 1960. Premiado y mencionado en diversos concursos nacionales e internacionales, ha publicado en revistas y libros colectivos, sin haberlo hecho -todavía- en forma individual.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Sam Shepard del libro

Luna Halcón

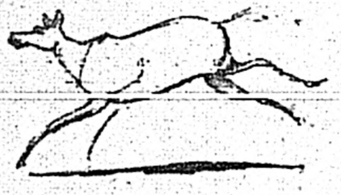

Marea Serpentina

Marea serpentina
Furtiva
Verde
Rompiente
Sube reptando
Baja
Y empapa el seco
Sediento grito
De la esquilmada tierra
Que ansía salir
Avanzar
Con el verde mar verde.

Verde y Limpia

Setenta y cinco brazas
De profundidad
Cada braza cerca de un metro
Seis millas
Mar adentro
Borracho hasta el vórtice
Cazado por la cuerda de una roca
Arrastrado hasta el azul
Profundo
Huesos invisibles
Sólo la verde y limpia superficie de la mesa
Esperando a que el siguiente tiburón de billar
Se coma al próximo pez.

Quién iba a decir

Quién iba a decir que los ingleses conquistarían nuestra música. Quién iba a decir que nuestra música conquistaría el mundo. Quién iba a decir que Africa conquistaría América. Quién iba a decir que los indios conquistarían a los franceses. Quién iba a decir que Brecht conquistaría la cabeza de Dylan. Quién iba a decir que el tiempo estaba de nuestro lado.

Illinois

Verde exuberante Illinois húmedo goteante maíz tocino y tomates grandes como un puño peleas en la sobremesa el hermano contra el padre y la esposa contra el padre y el hijo contra la hermana el hermano contra el cura que viene de visita interrumpe el partido se sienta para que le den de comer sólo porque lleva alzacuellos arriba Cristo sangra desde diversos puntos de las paredes cruces clavadas en las vigas y el enlucido viejas radios baterías dixieland que llegan desde las cuadras el Springer Spaniel caga blando y lametea leche de viejos sombreros de paja y dogales recortes de prensa Truman Roosevelt Churchill camiones cruzan con estruendo el puente camiones de leche de gasolina de brandy de manzanas para el viejo húmedo porche de madera mosquitera mira pasar el viento vecinos recogiendo el correo cuervos contoneándose dejan plumas negras en el césped la gravilla zumbido de cables de alta tensión pelotas de baseball pudriéndose en las hojas balas rotos y guantes cables que salen de los árboles y Abuelo muere en zapatillas y Abuela muere con la gorra de baseball puesta y Abuelo muere sentado.

SAM SHEPARD. Estos textos fueron escritos en los años sesenta y publicados por primera vez en 1973. En aquella época, San Shepard era el batería del grupo The Holy Modal Rounders, y dudaba aún entre dedicarse a escribir teatro o intentar convertirse en una estrella del rock.

"Sus primeros gestos en la escritura muestran la influencia de Kerouac, Ginsburg, Corso y Burroughs. Son textos de urgencia. Aquí, América queda reducida a este enunciado "inmoral": sexo, droga y rock'n'roll... La violencia que recorre estos textos es el de una América corroída por el hastío. Las muertes, las violaciones, las peleas -dice Shepard- derivan de ese hastío. El "territorio emocional" que da el tono y el fondo a Luna Halcón es el de la desesperación de unos seres a la deriva, individuos sin norte ni voluntad, cuyos destinos parecen irremediablemente destrozados. Y esta desesperación no es la miseria desplomada ante el televisor, sino un descenso a los abismos del suicidio lento. Sam Shepard ilustra este derrumbe con una frase ácida de Pete Towshend: "El rock'n'roll es el medium perfecto de la autodestrucción"". (Guy Daso, Magazine Littéraire)

En Anagrama se han publicado las célebres Crónicas de motel y la obra teatral Locos de amor (Fool for Love), adaptada al cine por Robert Altman.

Miguel Angel Olivera

Poemas Náufragos

Originariamente escritos para la edición (en botellitas), serie "POR EL AGUA" de Ediciones de UNO.

de la bitácora

15 de diciembre
noche serena
todo bien -glub
mar-glub-en glub-calma-glub
algo-glub
pasa-glub
glub-glub...

zo-sobrando

la mitad del rumbo
está en el remo
la segunda mitad
en el mar
y
la otra mitad
en el navegante...

reincidencia

de cada naufragio
se rescatan maderas
que luego serán
borda quilla timón
el todo rumbo
-al fin-
que siempre es nuevo
para el mismo entusiasmo
del mismo marinante...

Capitalismo

otros náufragos
esecesan
escriben
mensajean botellas
a más no poder
y
las corrientes las traen
a estas playas lejanas...
(cuando me rescaten
pondré un negocio de envases...)

S.O.S. II

estoy en la orilla...
estudio las corrientes
escribo en el papel
lo firmo con mi nombre
lo meto en la botella
la arrojo al mar
salgo corriendo
cruzo la isla
llego a la otra orilla
recojo la botella
leo el mensaje
miro mi nombre
me pongo contento contento:
me salvé..

ruleta náufraga

en círculo
en la arena
vos en el medio
desnudo
tanteando a ciegas
la felatio sublime:
te rodean
con las bocas abiertas
cinco sirenas
y
una piraña:
suerte!...

zoofilia

este mi loco amor
por las sirenas
seguramente
traerá cola...

olÓgrafo

en este trozo de papel
-último vínculo posible
con ustedes-
queda mi
también última
voluntad:
no olvidar
no olvidar
no olvidar
...

aniversario

un año más
en esta isla
y
pasa
algún barco sonámbulo
sin vernos
(socorro___adiós)
señales sin respuesta...
pero al final
el vos y yo
alcanza
y
esta isla
es un barco
(velas___viento)
y empezamos a movernos...

MIGUEL ANGEL OLIVERA. Nació en Montevideo hace 46 años. Reincidente de cárceles políticas (1969-1971 y 1972-1984).

Profesor de Idioma Español. Integrante de Ediciones de UNO.

Títulos publicados: Canto a América (1963), Canto por una luz (1964), Palabra Vital (1966), 5 Tangos y otro más (1968), Seis Poemas (1969), Canto sin rejas (1971), Los Reventados (1985), Tangata desde la cárcel (1985), Si el pampero lo acaricia... (1987, libro-cassette colectivo), Contra la pared (1988), Antiayeres (1989, plaqueta conjunta con Daniel Erosa), Los que no mueren en la cama (1988), Canemas para un adiós y una bienvenida (1989).

Elder Silva

Montevideanos
& Montevideanas

"Entrar, ficar em ti
Tem sido o meu melhor perigo"
Belchior

1.-
La mejor de tus fans está sola esta noche.
Entonces bajás a llamarla por teléfono,
sabiendo que tus palabras pueden hacerle más daño
que una banda de rocanroll tocando en
la cocina de tu casa.
Mientras discás, te abruma
el recuerdo de un poema que se frustró una vez
y que incluía la palabra "tinieblas"
y hablaba de los "ruidos siderales que interrumpían
la conversación".
Ves de nuevo el cajero marcando el ticket,
el ruido de la juguera y el absurdo final pateando piedritas
¿Por qué apagaron los semáforos? te preguntás.
El teléfono suena en otra parte de la ciudad
donde ella duerme a la luz de los somníferos
seguramente.
Y seguramente está tendida en la cama
con un negativo de Norma Jean:
sin voluntad para contestar el teléfono.

2.-
Montevideanos & montevideanas se precipitan en medio
de la lluvia.
No se quedan en un bar bebiendo café.
Ya no esperan a dios en las esquinas.
Ya no leen poemas en la oficina gris.
Ahora la ciudad
tiene otra velocidad
y la nostalgia es como un electrodoméstico en desuso.

3.-
Entonces vas al boliche a tomarte una cerveza con Eduardo:
está excitado por las largas sesiones en el estudio
donde está grabando "El trigo de la luna"
y parece más deprimido que un detective sin trabajo.
Vamos amigo Marlowe, le decís, entre el tercer y cuarto vaso:
hay gente sin abrigo afuera y tal vez necesita una
canción.
Miss USA está sola en la otra mesa, y también ella
querrá oírte descifrar aquel graffitti que escribieron por
Guayabos:
DARNAUCHANS: ESTETA DECADENTE

Pero la ciudad,
matadora de sueños para el mundo
habrá de devolverte el sopor de tus papeles.

4.-
No tengo aspirinas para este dolor, escribo.
Tu pelo alborotado va por la avenida,
tus sandalias sobre el asfalto aún mojado
preguntando qué va a ocurrir.
Hay gente que se reúne para voltear un ministro,
leo en unos apuntes inservibles
y vuelvo a pensar en el viento por tu cara,
y en tus ojos alumbrando la cafetería,
sus grandes ventanales.

5.-
Montevideanos & montevideanas no se hacen preguntas
al azar:
nadie va al estadio
y los veintidós futbolistas se miran sin comprender.
Solos en el campo de juego.

Cerca de la banda blanca, la pelota brilla
como una granada sin desactivar.

6.-
En la puesta de sol
alguien anda besuquéndose con la muerte
entre las líneas rojas de un poema.

ELDER SILVA. Nació en Pueblo Lavalleja (Salto), en 1955. Declara haber aprendido a escribir con los norteamericanos Wallace, Kerouak, Lee Masters, Pound, Sandburg y Ginsberg "hasta que descubrí al brasileño Ferreira Gullar, de quien más que aprender he tratado de hurtar la mayor cantidad de cosas posibles". Integrante de los cuerpos editoriales de Ediciones "La Tregua" (Salto), Cuadernos de Granaldea, Programa, Carta Cultural, Sincensura y "18 Wiskies" (Argentina). Colaborador de "Estudios", responsable de la Sección Cultura de La Hora y La Hora Popular, ha publicado tres libros de poesía: "Líneas de fuego" (Premio Club Banco de Seguros, 1982), "Cuadernos Agrarios" (Premio de la Feria Nacional de Libros y Grabados, 1985) y "Un viejo asunto con el sol" (Mención especial de la Intendencia Municipal de Montevideo, en 1987). Próximamente aparecerá "Cruzando el Uruguay a pie (actualidades agrícola-ganaderas)". Integró además los grupos "La tregua" (Salto), Fabla (Montevideo), y ahora el "Club de amigos de Natasha". Los textos que publicamos pertenecen a un libro inédito, "Montevideanos y Montevideanas".

Helena Vázquez

La obstinación de Laura

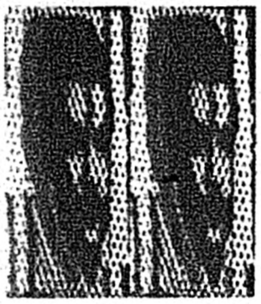

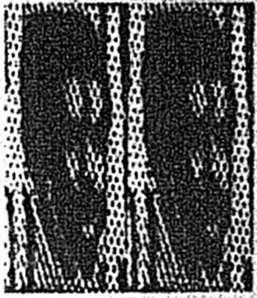

Cuando Laura se enteró que estaba embarazada sintió esa mezcla de sentimientos difícil de definir. Habían deseado tanto un hijo que la decisión era doblemente dolorosa. Cuando lo discutió con Guillermo los dos estuvieron de acuerdo en la imposibilidad de tenerlo. Mas adelante, si todo salía bien tendrían ese hijo tan esperado, si era varón se llamaría Salvador, niña sería Victoria.

Esa semana Guillermo escapó milagrosamente a una redada y ese riesgo inmediato los terminó de decidir, Laura abortaría. Fue la última vez que Laura vio a Guillermo. Él la acompañó a la casa que había elegido para después de la intervención y en la puerta se dieron un beso fugaz.

Cuatro días después Laura y las compañeras oyeron por radio que tres estudiantes habían sido detenidos en una manifestación y que uno de ellos estaba herido. Laura supo en ese momento que Guillermo había muerto. Cuando se enteró que los padres habían recibido la orden de retirar el cuerpo no se sorprendió.

Pudo irse del país dos meses después cuando ya nada se podía hacer. Hace catorce años que está en Francia y nos escribimos de vez en cuando. Nos tenemos al tanto de nuestras respectivas vidas. Ella siguió estudiando y ahora es bióloga. Nunca hablamos de Guillermo en las cartas, nunca lo hemos aludido, sé que ella se escribe con los padres de él pero nada más.

Hace un año me escribió que conoció a un chileno y empezaron a vivir juntos. Se llama Pedro y es profesor de matemáticas. No sé si estaba contenta o lo hacía por seguir sobreviviendo, nada de confidencias íntimas en la correspondencia, sólo los hechos desnudos, objetivos. Siempre me pregunté por qué ese despojamiento voluntario de sentimientos, ese silencio sobre su vida interior. Sin embargo la última carta fue distinta. El hecho objetivo esta vez venía teñido de emoción, de un rayo de esperanza, Laura emergía del fondo de sí misma y apostaba nuevamente por la vida. Me decía que espera un hijo para dentro de tres meses. Si es varón se llamará Salvador, niña será Victoria, nacerá en marzo como Guillermo.

HELENA VAZQUEZ. Nació en Montevideo en 1964. Ha publicado en revistas y semanarios, y fue mencionada en el Concurso de Narrativa del Frente Amplio, en 1988.

qué esta esperanza simple se confunde, por qué esta necesidad simple es capaz de desafiar a la muerte pero no sabe, darse una ley, una regla de existencia y continuidad? ¿Por qué la mayoría -la inmensa mayoría en estado de servidumbre, de no destino, de no libertad- no se sabe proteger? ¿Por qué se tiene que acumular toda esta pérdida, este error? ¿Por qué tenemos que decir nosotros, única parte de los seres vivientes del universo que tiene conciencia, que el dinero es lo que nos rige, lo abstracto, que eso hará la ley, que sin eso no sabemos existir? ¿Cómo puede ser que en ello perdamos una identidad capaz de una ética, y que fuera de ello no sepamos pensar un sistema de relaciones? Pedir que el capitalismo no fuera el coronamiento de la historia no era mucho pedir. Cuando -hace diez años- se acabó con las ingenuidades y las hipótesis mezquinas de que tal vez el fin justifica los medios, de que tal vez los pobres tienen que ser feroces, de que tal vez es necesaria la no libertad para la libertad, se abría un largo camino por recorrer. Difícil, pero no imposible. No invisible. Había que hacerse cirugía uno mismo para ver dónde estaba la enfermedad, aquello que nos comía por dentro, que nos hacía marchitar y degenerar. No era imposible, no lo es tampoco hoy. Sin embargo, ¿cuántos son los comunistas que aún quieren intentarlo? Se declararon difuntos antes de tiempo, liquidaron el pasado con gran prisa dejando la gestión en manos del enemigo, que entiende muy poco, y en las de los viejos, que en lugar de entender lloran lágrimas inútiles.

Después de tantos años miro a Moscú y a ese detape del sarcófago donde el comunismo estuvo encerrado, hay que tener el corazón firme, y también el estómago, para poder ver lo que sale de ahí. La última fotografía de Gorbachov es un rostro entre las manos, cansadísimo. ¿Eres un comunista?, le pregunto intrigada. Pero ¿qué más podría hacer? Como un equilibrista sobre la cuerda, tratas de no caer, de inventar, pero no sabes cómo, un modo de vivir y de producir -qué efecto producen estas palabras cuando se vuelven normales- que salve lo que fue una justa intuición de su larga cola ensangrentada, que haga vivir a la gente sin matarse entre sí, trabajar con un sentido, tener un sentido. Un intento aún para que el hombre no sea esclavo del hombre, mercancía del hombre, para que hable, se tome de la mano, no destruya furiosamente, infantilmente.

Titubea sobre hasta dónde puedes llegar. Fáciles de abatir son los enemigos de siempre, la estúpida "Pamjat fascista". Fáciles de recuperar son los quejumbrosos intelectuales. Fáciles de inducir a la reflexión los que no son quejumbrosos, los que quisieran ya la apertura de los mercados, ya el cambio de la moneda. ¿Y los jubilados?, ¿que mueran de hambre en diez días? Pero no son fáciles de convencer los otros, los que dicen: "Después de nosotros, el diluvio", "Sin nosotros, el enriquecimiento salvaje", "Sin nosotros, el caos", y sin embargo, cada cosa se vuelve ceniza bajo sus burocráticas manos, aun cuando no sean corruptas.

Todos estos son temas que converso conmigo misma, frente a una nota de prensa o mirando Moscú por la ventana. Lo hice también con algún moscovita, pero con pocos, porque, como mis muchachos de los años setenta, ellos no tiene memoria más que para el dolor. Y el dolor desgarra, confunde, te hace no ver claro. Hay que ver claro. Hasta ayer intenté hacerlo y hoy todavía sé que se tiene que hacer. Pero ayer sentí que me derrumbaba.

Los tanques sobre los muchachos de Beijing. ¿Pero qué es lo que todavía no hemos visto que hagan los comunistas? No es que mi razón se haya derrumbado; yo soy quien se derrumbó, resbalé, caí al suelo. Aunque sí sé por qué pasó. Está escrito en las páginas visibles de China, que Mao hojeaba con cuidado y paciencia, un paso a la vez -país enorme, pueblo en el límite de la sobrevivencia-, "trabajemos todos, cuidemos de no despojar a nadie, procedamos despacio, pero vivazmente", la larga marcha no contra los japoneses sino contra la tentación de un desarrollo desigual, falaz en cualquier otra parte, allá asesino.

Cuando Mao se fue y metieron a la cárcel o mataron a todos aquellos que pensaban como él, China se convirtió en terreno de un feroz plan: haremos "el" desarrollo poniendo en la cuenta a algunos centenares de millones dejados al margen, perdidos. La tentación incoercible de los comunistas de hacer más rápido lo mismo que hicieron los otros, el no saber pensar otra cosa que un "desarrollo" que siempre se ha perseguido. ¿No es monstruosa la idea de un desarrollo que pone en la cuenta como "excendente" a doscientos, trescientos millones de hombres? Tal vez Deng creyó que dentro de dos o tres generaciones los ricos hubieran podido repartir entre todos, como aquí, algunas migajas, que dentro de unos mil años China hubiera podido llegar a ser injusta, sí, pero pongamos, como Japón, un ejército de asalariados, pero bien nutridos y bien vestidos, por una elite que pone en jaque al mundo productivo. Y cuando esto no funcionó, pensó, como los señores de la guerra, que su voluntad era todo, y las vidas de aquellos en Tian An Men nada. No sé. Algo dentro de mí, dentro de nosotros, decía que Deng no iba a aplastar a aquel pueblo humilde y en protesta; lo hubiera tomado por cansancio, por hambre, porque en una plaza no se puede permanecer eternamente, hubiera matado las esperanzas y ahorrado las vidas. No ha sido así. Los comunistas han hecho esto. También un comunista especial, amigo de Reagan y de la Thatcher, el eficientista, el nuevo capitalista, etcétera. Sé bien que "aquel" Partido Comunista ya no existe. Que aquellos tanques ya no son el ejército de los pies descalzos. Lo sé. ¿Pero cómo ha podido suceder, cómo sucedió una vez más? En el corto plazo todo, cada horror se explica. Deng reprimió porque es un débil, no sabe cómo salir. Gorbachov lo hizo enloquecer. Le manda a decir al odiado ruso: "Mira, tendrás que hacer como yo". Esta no debe ser la última razón. ¿Pero un comunista no tiene un límite? ¿Deng es como Chang Kai Shek, todos iguales a todos?

Stalin mató contando una historia loca, fabricando procesos. Sentía el deber de justificar. Deng no, no siente que deba justificar nada. Inventa una razón risible, igual a aquella que debió haber sugerido para Lin Piao, que moriría huyendo hacia Brezhnev y perdiendo dólares por los bolsillos mientras, supongo, terminó estrangulando al fondo de un pasillo.

Reencuentro en el comunicado de Deng la fantasía del complot que los comunistas incuban siempre en algún rincón no saneado de su alma. Entiendo, se puede entender. Y a honor a la verdad, no me importa nada del ruido que hacen hoy los viejos amigos de Deng. Amigo nuestro nunca lo fue. No me importa sino en tanto que a mí, comunista, italiana, sin voz ni voto, me pertenece esta historia. No porque llevo las responsabilidades: esto es tonto, como es tonto desembarazarse de los comunistas malos en nombre de los buenos; de los comunistas buenos para mañana del PSD para los "radicals", sino porque sé que nos volveremos todos capitalistas y racistas, y muy probablemente fascistas, si no hacemos otra cosa que esperar lo peor, mientras la sangre se acumula sobre nosotros. Si no tomamos esta historia del comunismo desde el punto mismo en que la hemos dejado, desde el cabo de la madeja -al menos para nosotros italianos- todavía limpio de los años sesenta para disecar el dónde y el cómo, y llegar a entender el hoy y [illegible] no son más los de ayer. Y tenemos que ir más atrás, a las razones originarias de la idea de comunismo, y más allá inclusive, en el corazón de los comunismos reales. Y ver todo, algo más que un jalón y adiós. Aquel comunismo nos perseguirá como una furia si no lo miramos a la cara. A la cara, como hace mucho tiempo hicimos con el sistema en que nacimos. Entonces sabremos -más o menos sabemos- qué camino nos queda por recorrer, sobre todo cuál no recorrer. Quizás no estaremos solos. Sí, se puede intentar todavía. La historia no termina porque aquel día los muchachos fueron aplastados y en el piso había tanta sangre que ni siquiera el aguacero la limpiaba. Una noche una bellísima chica que había estado en Tian An Men me abrazó, y entre lágrimas me dijo: "Di tú que no todo se acabó". Yo dije que no todo se acabó. Lo he dicho y lo creo. Estoy, sólo por unos días, por algún período, desplomada. No me quedaré así por mucho tiempo. El escarnio de otros me hará levantar. La cólera es una pasión fuerte.

ANCAP

DIVISION SERVICIOS GENERALES

LICITACIONES PUBLICAS

Licitación pública Nº 4/0840: COMPRA DE VALVULAS ESCLUSAS

APERTURA: 21 de marzo de 1990.

HORA: 14:30.

LOS PLIEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DEPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO ANCAP, SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 8º PISO DEL MISMO EDIFICIO EN HORARIO DE 9 A 15:30 HORAS.

La alternativa verde

Efecto invernadero:
"Esperar lo mejor, pero planificar para lo peor"

El recalentamiento de la atmósfera o "efecto invernadero" es un fenómeno de los más temidos por la comunidad científica internacional, ya que provocaría un aumento de la temperatura terrestre que podría derivar en una subida del nivel del mar de catastróficas consecuencias.

Por tal causa, en foros y conferencias se está pretendiendo dar un impulso político al compromiso de estabilizar las emisiones de dióxido de carbono. La acumulación de gases carbónicos es considerada por los expertos como la principal causa del recalentamiento atmosférico.

Al respecto, el ministro de Medio Ambiente de Holanda urgió recientemente a todos los gobiernos del mundo a incluir la temática del "efecto invernadero" en sus respectivas agendas nacionales, advirtiendo que "debemos esperar lo mejor, pero planificar para lo peor"... Ed Nijpels insistió también en la necesidad de que las naciones ricas presten ayuda financiera y técnica a las más pobres, a fin de lograr un "desarrollo limpio". En ese orden de cosas, abogó por conceder a los países en vías de desarrollo "la ventaja de nuestra experiencia".

A su vez, otros ambientalistas subrayan que el reto más urgente consiste en la actualidad en coordinar la acción internacional para limitar las emisiones de gases y, primordialmente, las de dióxido de carbono. Ello podría concretarse, en su opinión, a través del gradual abandono de la dependencia de los combustibles fósiles, y de la diversificación de las fuentes de energía.

I.T.

Mamíferos del Uruguay
Tucu-tucu Ctenomys torquatus

Tiene cabeza corta con grueso hocico y orejas muy menudas, cuerpo redondeado, patas cortas con cinco dedos, y cola cilindro-cónica. Su denso pelaje es castaño grisáceo, con tonalidades amarillentas y grises y "ceilar" claro. Mide treinta centímetros de longitud. La especie se distribuye en Brasil, Argentina y Uruguay, aunque existen más de cincuenta especies y subespecies de Ctenómidos en Sudamérica. Su dispersión en nuestro país abarca todos los departamentos.

El "tucu-tucu" habita en áreas no inundables, conformadas por terrenos blandos o semiarenosos. Practica galerías subterráneas que constan de diversos túneles sinuosos, cámaras donde se acumulan provisiones o residuos, y hasta un "nido" situado a mayor profundidad. Estas viviendas tienen varios orificios de salida junto a los cuales suelen verse montículos de los materiales excavados. Aunque pueden ser detectados en horas diurnas, los "tucu-tucus" tienen hábitos preferentemente crepusculares y nocturnos. Son tímidos, escurridizos, y furtivos. Ingieren brotes de pastizales, raicillas, bulbos, e incluso algunos frutos. Entre sus enemigos naturales se cuentan el hurón, los zorros, los gatos monteses, las comadrejas, el manopelada, y aun rapaces nocturnas. Pese a estas acechanzas -y desdeñada por cazadores lugareños-, en tierras aptas la especie continúa proliferando poco menos que en la totalidad de nuestro territorio.

Lo que se ha dicho

En estos últimos años comprendí que los animales que yo filmaba eran los habitantes precarios de un mundo que los cercaba rápidamente. Ahora me niego a volver a muchos lugares, sabiendo que los animales que viera antaño han desaparecido. La libertad y el esplendor que me maravillaban habían precedido apenas a su agonía.

Armand Denis

La primera huella es la punta de un ovillo. Al otro extremo se mueve un ser: un misterio que va dejando indicios sobre su naturaleza.

Thomas Brown

El silencio se ha convertido en un vacío que el hombre moderno aborrece.

Robert Reilly

Jamás vayamos a consultar a un médico a quien se le murieron las plantas de su consultorio.

Erma Bombeck

El relato
El obraje (I)

Hace veinte años, en el departamento de Itapúa, visité un viejo obraje paraguayo cuyo pequeño puerto se situaba en las riberas del Alto Paraná. Con ingenua sorpresa, allá identifiqué ciertos "pretéritos" ámbitos quiroguianos que suponía abolidos hacía décadas, y hechos y circunstancias similares a los que denunció Alfredo Varela en su ardida novela "Río oscuro". Con decenas de kilómetros de impenetrables bosques hacia el interior y aún sin la proyectada ruta "Encarnación-Puerto Stroessner", entradas y salidas en el establecimiento sólo se realizaban mediante la chalana del jangadero o el bote del patrón... ¡muy de tanto en tanto!

A poco de arribar, resolví pasar unos días en el último puesto de los [illegible] que talaban en el "kilómetro 16" de una extensa picada -llamada "Maestra"- por donde circulaban los camiones que acarreaban la madera hasta el puerto. Por ahí charlé bastante, con dos paisanos. Y cavilé en lo mucho que con anterioridad ya había observado -durante un par de días, apenas-, comiendo y pernoctando en la vivienda del administrador Luisito Krieger...

"NO HABRA NINGUN PROBLEMA"

El "puesto 16" sólo constaba de una pequeña y frágil enramada de cuatro horcones fiños y un techito a dos aguas conformado con hojas de palmera. Bajo ese cobijo había dos catres de tientos y algunos chirimbolos pertenecientes a sus dos habitantes: Ramírez y José. El primero era casi cuarentón y oficiaba de "descubiertero" de los troncos más apropiados, señalándolos luego para que José los fuera talando a hachazo limpio. Posteriormente, entre ambos despejaban las senditas en donde se desplazaría el "cachapé" -un carro con grandes ruedas-, transportando madera a "La Maestra". Los dos braceros acariciaban un proyecto común, desde hacía un par de años. ¡Una ilusión grandota e inalcanzable, en realidad!... Regodeándose anticipadamente esperanzado, entre tereré y tereré, Ramírez me la explayaba en estos términos:

- Venden tierras fiscales, ¿entendés? Chacras y campos. Estoy aquí para juntar unos guaraníes, nomás. ¡Ya ando medio "tuyá"! (Viejo... ¿sabés?). Con una chacra tendría lo que preciso: la "huainita" que todavía me está esperando con cura y todo, hijos, [illegible], mis perros, un "mbocá" calibre 16, frutales, y además varias clases de plantaciones. Sé cómo manejarme. Nunca me apuro...

Y añadió en guaraní, concluyendo en una [illegible] risotada:

- ¡Aletradové caigüi! Y no habrá problema, che amigo...

Traté de sonsacarle, preguntándole sin una pizca de entusiasmo:

- ¿Y ya empezaste a ahorrar?

La sonrisa se le fue borrando gradualmente, mientras hablaba:

- ¡Ndaipori la pirapiré! (No hay plata, ¿me entendiste?). Pero yo tengo que pagar todos los años, por mi chacrita.

- ¿Y en estos años no cobraste ni un guaraní?

- Hasta ahora... ¡no se pudo! Gasté en algunas cosas que me descuentan. Y los patrones no cobran la madera en seguida, tampoco. Gastan muchos en nosotros, también: ropita, algunos vicios, y la "provista".

Previsiblemente, de regreso en el puerto del obraje, Cipriano -el contratista- me confirmó que José y "el Viejo" Ramírez se hallaban en condiciones similares a las de casi todo el resto de la cuadrilla: endeudados, por gastos de provisiones y frecuentes encargos de algunas prendas que había que traerles desde el misionero poblado de Puerto Rico. Y don Cipriano se carcajeaba de oreja a oreja, entrando en ciertos detalles:

- Usted no va a creerme, pero... ¡hasta les traigo latitas de pathé!

Pensé en irme cuanto antes de aquel obraje, naturalmente. Pero el jangadero recién podría llevarme tres días después... en el mejor de los casos. ¡Y en ese lapso llegué a ver cosas peores que aquel despojo a los sacrificados braceros, todavía!... Por motivos difíciles de explicar, empero -la memoria escoge autonómicamente ciertas imágenes-, del ominoso Obraje Yatitay siempre recuerdo aún, en primer término, la confiada expresión de "El Viejo" Ramírez cuando, expresándose en guaraní, se me ufanaba de ser "mucho más achispado que un monito"... por su sagacidad:

- ¡Aletradové caigüi!...

Y ahí concluía con categórica y patética certidumbre, también:

- No habrá ningún problema, che amigo...

(Continúa)

Alberto Bocage

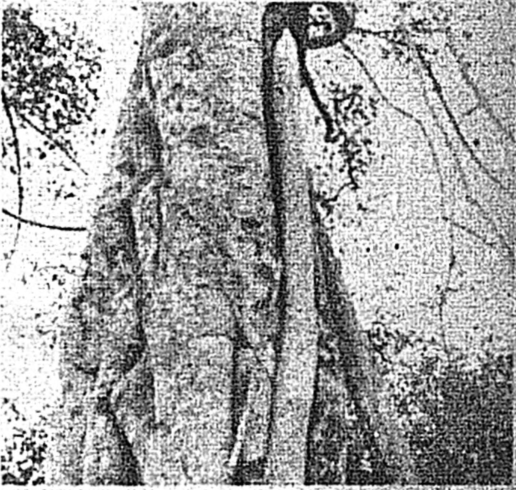

Aquí vemos uno de los grandes troncos selváticos, en un área previamente desmalezada para abatirlo.

El testimonio
Búsqueda de petróleo en nuestra plataforma oceánica

Pese a que ha concluido en que no existe petróleo dentro del territorio continental del país, se está insistiendo en la búsqueda del preciado recurso en la plataforma oceánica, de acuerdo con lo que informara a nuestra página el director de ANCAP ingeniero José Oliveras.

No se han perdido aún las esperanzas en cuanto al eventual descubrimiento de yacimientos petrolíferos en zonas de soberanía nacional, a pesar de los fracasos verificados en anteriores oportunidades. Actualmente, se están realizando exámenes primarios en una zona de la plataforma continental relativamente cercana a aguas jurisdiccionales brasileñas.

Al respecto, el jerarca consultado por "La Alternativa Verde" señaló que recientemente se iniciaron estudios sísmicos en ese sitio, como primer paso de la proyectada exploración. Como antecedente en la materia, anotó que en la década del '70 se efectuó una campaña durante la cual se perforaron dos pozos, sin alcanzar resultados satisfactorios.

En cuanto a emprendimientos realizados en nuestro suelo continental, el ingeniero Oliveras explicó que, técnicamente, se considera que en Uruguay no hay posibilidades, ya que se han agotado los estudios de exploración sin haberse obtenido frutos. La búsqueda de dicho recurso natural comenzó en nuestro país hace unos 30 años, cuando se llevara adelante una campaña que también arrojó resultados negativos.

Más adelante, poco antes que asumieran las actuales autoridades del ente -y hasta 1987-, se hizo una exploración en la denominada "Cuenca del noroeste", con la colaboración de YPF y PETROBRAS, las empresas estatales de Argentina y Brasil, respectivamente. Tras perforarse cuatro o cinco pozos, tampoco hubo indicios que ameritaran la prosecución de trabajos de esa naturaleza en nuestro suelo continental.

Al interrogársele acerca del emprendimiento común que viene desarrollándose en Ecuador conjuntamente a las empresas estatales de Canadá y Chile, Oliveras puntualizó que ANCAP tiene una participación del 15%. En el caso de que la iniciativa fructificara, de ningún modo el petróleo que pudiera extraerse proporcionaría una solución suficiente al tema del abastecimiento del país.

En tal sentido, el director del ente que representa al Frente Amplio anunció que en el transcurso del presente año se podrá definir si el desafío resultará o no redituable, en definitiva, para las naciones que se han embarcado en [illegible]

I.T.

Hechos

FIDEL Y LA DEFENSA DEL SOCIALISMO

La defensa del sistema comunista "hasta la última gota de sangre", la resistencia a la agresión imperialista que planea sobre Cuba y los demás países de América Latina y la cohesión revolucionaria en el frente interno, fueron los ejes principales de dos discursos programáticos pronunciados por Fidel Castro en los últimos días. Habló el domingo último ante una manifestación de decenas de miles de estudiantes reunidos en un parque para conmemorar el 137 aniversario del nacimiento de José Martí y posteriormente lo hizo en la clausura del XVI Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), donde caracterizó el momento actual como la etapa "más difícil de la historia de la Revolución Cubana".

RECORTES EN EL PRESUPUESTO DE EE.UU.

El presidente norteamericano George Bush presentó al Congreso un proyecto presupuestario para 1991 de un billón y cuarto de dólares que prevé recortes en las partidas de defensa y una veintena de programas internos.

El plan mantiene la promesa electoral de Bush de no elevar los impuestos para aumentar los ingresos federales y prefiere los recortes en el presupuesto y la reducción del impuesto sobre los beneficios del capital para la reactivación económica.

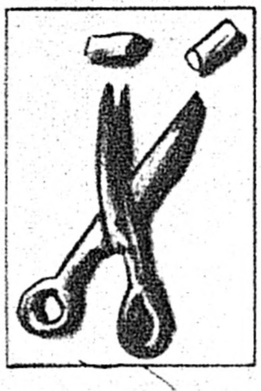

ITALIA: PERIODISTAS CONTRA LA CONCENTRACION

Los periodistas italianos realizaron el lunes un paro de actividades para exigir del gobierno la rápida aprobación en el Parlamento de una ley que impida la concentración editorial y de otra que regule el sistema radiotelevisivo. El gremio de los trabajadores de la prensa considera que el "sistema informativo es el nudo central para el desarrollo democrático del país y no puede abandonarse en manos de la lógica económica financiera y ser gobernado únicamente por las leyes del mercado".

CAUCASO: PAULATINA NORMALIZACION

La situación tendía a normalizarse en las repúblicas de Azerbaiján y de Armenia, diez días después de la llegada del ejército soviético a Bakú, capital de la primera, donde la actividad ha vuelto a ser prácticamente normal. Las fábricas funcionan normalmente desde la víspera y otro tanto ocurre con el transporte, incluyendo el servicio de subte.

Más de 20 mil refugiados -en su mayor parte armenios- llegaron a la Federación Rusa desde Azerbaiján, estimándose que su número alcanzará al doble en los próximos días. Un portavoz de la comandancia militar de Bakú señaló que en la noche del lunes no se escucharon disparos ni hubo acciones de hostigamiento contra los efectivos del ejército rojo.

La situación más confusa se sigue dando en la república autónoma de Najichevan, dependiente de Azerbaiján, pero que está enclavada entre Armenia e Irán. De hecho, nadie sabe con certeza quién detenta el poder en estos momentos. En Armenia, por otra parte, el clima es de solo relativa normalidad, ya que grupos de militantes nacionalistas han seguido asaltando oficinas y dependencias militares con el fin de obtener armas de fuego.

Los "servicios" en acción

Argentina: el escándalo de los micrófonos

El gobierno argentino, luego de la puesta en marcha de su plan económico, parece haber ingresado en un cono de sombras, con agresiones hacia su investidura provenientes de los más diversos sectores. El escándalo de los micrófonos en la Casa Rosada y en la residencia de Olivos ha sido, sin duda, un elemento más que preocupante, pues con los mismos, además de conocerse elementos concretos de las decisiones que adoptaría Menem en torno a diversos temas, parecen significar un avance extremadamente peligroso de los llamados "servicios" -por ahora innominados-, que no se han detenido nunca ante la importancia de algún personaje, o como en este caso, la del primer propio mandatario.

Según el jefe de la Casa Militar y encargado de la seguridad presidencial, brigadier Andrés Antonielli, se confirmó oficialmente el hallazgo de micrófonos ocultos en la Casa Rosada y en la residencia presidencial de Olivos -que fueron encontrados, admitió, hasta en los baños- al tiempo que dijo no poder asegurar que los servicios de inteligencia no estuvieran vinculados a la gravísima maniobra de espionaje.

"El Presidente lo sabía desde hace mucho tiempo, sospechaba que algo extraño pasaba, que había filtraciones, infidencias que no tenían una comprobación real", dijo el militar al detallar el tema, que fue hecho público por la primera dama Zulema Yoma de Menem, a fines de la pasada semana. Indicó además el militar que los micrófonos fueron hallados "en los lugares más increíbles", entre ellos el despacho y el comedor presidencial -donde habitualmente se realizan reuniones de trabajo-, en las oficinas de otros funcionarios, "y hasta en una maseta", reveló, sin descartar baños y otros lugares íntimos.

Además de la existencia de los micrófonos clandestinos, también la totalidad de los teléfonos estaban intervenidos: "no había un solo aparato que no hubiera sido tomado" en la residencia de Olivos.

Antonielli explicó que en la residencia presidencial funcionaba "un sistema clandestino de escucha en central de Olivos hasta la caja central, mediante la duplicación del cableado", lo que permitía escuchar todas las conversaciones telefónicas desde algún lugar del exterior de la residencia.

Todo el sistema de escucha, cuya responsabilidad todavía no ha sido explicitada, tiene su origen en alguno de los servicios de inteligencia que, como los de las fuerzas armadas, tienen un funcionamiento autónomo, pese a que en diversas oportunidades se los pretendió englobar bajo la dirección de la llamada Secretaría de Informaciones del Estado (SIDE), cuyo titular Juan Bautista Yofre, acaba de renunciar y sería sustituido por el coronel (R) Manuel Schapari, quien tiene como virtud más relevante su amistad con el presidente de la Nación.

Un tema que parece preocupar a algunos sectores es la versión hecha pública por el diario montevideano El Día, sobre un supuesto malentendido entre la esposa del primer mandatario y el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, Domingo Cavallo, que según la misma, había sido el detonante del escándalo. La versión del diario uruguayo acusaba directamente a Zulema Yoma de Menem de haber "inventado" la existencia de micrófonos en las dependencias de la presidencia argentina, con el fin de encubrir una desavenencia con el propio Menem, por la cual pasó a alojarse en su vivienda particular. En medios periodísticos del vecino país ha causado sorpresa la referida versión, la que es calificada como proveniente de los mismos sectores responsables de la colocación de escuchas electrónicos. Se entiende que en la profundización de la investigación de la misma, se podrían encontrar los hilos que llevarían firmemente a determinar las responsabilidades reales.

Desde la denuncia inicial de la esposa del primer mandatario, un conflicto de poderes en la intimidad del Presidente llegó a la calle y es incontenible la sucesión de revelaciones. Ninguna de ellas, sin embargo, toma de sorpresa a ningún funcionario y menos al propio Presidente, quien no obstante no ha dado intervención a la SIDE, organismo de su dependencia, que cuenta en su organigrama con una dirección de contra inteligencia presuntamente apta para esa investigación.

Ello es considerado cómo "significativo".

RAPIDOS COMO LA LUZ

Ahora, para hacer un trámite en UTE,
sólo se necesita... llamar por teléfono.
Ud. disca el 29 30 31 y es atendido
de inmediato.
Tenga una factura a la vista
para darle al operador
su número de radio
y de cuenta corriente.
Así el funcionario
dará curso a su gestión
en pocos segundos.
Porque la empresa
que proporciona la electricidad
debe ser tan rápida
como la luz.

TELE GESTIONES
29·30·31
ute

Relaciones Públicas de UTE

El Tercer Mundo: el enemigo principal

La estrategia norteamericana para las dos próximas décadas

Hasta los primeros diez años del próximo milenio está delineada la estrategia de los Estados Unidos o, para mejor decir, del complejo militar-industrial norteamericano. Este "proyecto" fue entregado en enero de 1988 por la Comisión para la elaboración de la Estrategia Integrada al entonces secretario de Defensa y al asistente del presidente Ronald Reagan para asuntos de Seguridad Nacional.

Destacamos que dirigían y coordinaban la referida comisión, Fred C. Iklé y Albert Wohlstetter, y la integraban: Anne L. Armstrong, Zbigniew Brzezinski, William P. Clark, W. Graham Claytor jr., Andrew Goodpaster, James L. Holloway III, Samuel P. Huntington, Henry A. Kissinger, Joshua Lederberg, Bernard A. Schriever y John W. Vessey.

Todos estos conspicuos integrantes del complejo militar-industrial estuvieron "apoyados" para su trabajo por varios grupos especializados, y fueron aconsejados en muchas oportunidades por representantes del Congreso, miembros del Congreso Nacional de Seguridad, numerosos profesionales del Ministerio de Defensa y la Agencia Central de Inteligencia (CIA) sobre todo en temas tales como el contexto de la seguridad en los próximos veinte años, el papel de la tecnología de punta en los sistemas militares, la interacción entre sistemas ofensivos y defensivos en la periferia de la Unión Soviética o la posición de los Estados Unidos en los conflictos regionales.

La "Tabla de Contenido" del extenso informe -su versión inglesa tiene 69 páginas- se ocupa, entre otros, de los "cambios en la seguridad del medio ambiente"; los "conflictos del Tercer Mundo y los intereses de los Estados Unidos"; "Guerras en la periferia soviética"; "las amenazas extremas"; "la dirección de la tecnología". Por supuesto que todo está referido a "la seguridad de los Estados Unidos", y a las "amenazas contra los Estados Unidos".

Se sostiene en el trabajo de la Comisión -casi dos años- que "la planificación de la defensa de los Estados Unidos ha centrado su atención en los últimos años en la gran estrategia de un alcance global. Esto puede definirse de la forma siguiente: el despliegue de las fuerzas norteamericanas en la vanguardia, apoyadas por fuertes reservas, con el fin de brindar oposición a ejércitos agresores y la capacidad de utilizar las armas nucleares si fuera necesario". Agrega que "al apoyarse en alianzas con otros países democráticos, la estrategia tiene como objetivo trazar una línea que ningún agresor se atrevería a cruzar".

DIAGNOSTICO

Esta es, según el documento, la "estrategia básica". Por supuesto que se agrega que en ello hay que tener en cuenta "las realidades contemporáneas y los planes ofensivos a largo plazo". Y la Comisión recomienda que "el Pentágono debe elegir hoy cuáles serán las armas que se utilizarán el próximo siglo".

Al respecto se dice que "las décadas próximas auguran grandes cambios y China y quizá Japón y otros países tendrán un enorme poder militar".

Pero, dicen: "Nuestra 'estrategia' ha sufrido algunos retrocesos. El poder soviético ha sobrepasado las líneas que nosotros habíamos fijado y 'empuja' en el Sudeste Asiático, el Medio Oriente, Africa, el Caribe y América Central". Y asegura que "en un mundo menos bipolar y con más países hostiles (Irán) incluso fuera de la órbita soviética", la "estrategia no cierra". En Europa, informa la Comisión, "hay signos de severas tensiones".

Es un diagnóstico, nada más. La comisión, dicen, no propone reemplazar la estrategia seguida.

El informe de la comisión coordinada por Iklé y Wohlstetter, defiende el militarismo norteamericano y es un "preventivo" contra la posibilidad de que se generen -incluso dentro de los Estados Unidos- movimientos progresistas. Además, "avisan" al nuevo gobierno de George Bush sobre una eventual inserción en este proceso de desarme real y progreso de los pueblos.

La Comisión advierte que "... muchas personas prefieren pensar en el control de armamentos como algo que se produce en un plano diferente del de la planificación global de la defensa". Y, previenen, que "una gran parte de la retórica política los estimula a pensar (los que piensan) que el punto final del control de armamentos no es tan militar como político".

Y concluye que, "para muchos europeos y norteamericanos, el atractivo de los acuerdos (sobre armamentos), radica en que nos permiten comprometer a los dirigentes soviéticos en un 'proceso' que se espera desarrolle su propio impulso y conlleve la comprensión de otras cuestiones litigiosas y sirva en gran medida para reducir las tensiones internacionales".

Evidentemente este pensamiento de los "pacifistas" es equivocado y para la Comisión ello "podría ser la fórmula del desastre". Por supuesto, del "desastre" para los halcones...

EL TERCER MUNDO

Ya uno de los miembros de la Comisión, Zbigniew Brzezinski, había hecho una clara advertencia (para el que quería verla como tal) hacia el Tercer Mundo, es decir el mundo dependiente. Decía Brzezinski que "hoy en día, pensamos que el plano visible de la escena internacional estará más relacionado con los problemas económicos y sociales entre el Norte y el Sur, que los problemas de seguridad militar entre el Este y el Oeste, que dominaron las relaciones internacionales desde la Segunda Guerra Mundial". Y prosigue Brzezinski, que juntamente con Kissinger y algunos otros, son los gestores de la famosa Trilateral Commision: "El conflicto entre el mundo desarrollado y el mundo en desarrollo es mayor que el conflicto entre las democracias trilateralistas y los estados comunistas (...) y las nuevas aspiraciones del Tercer Mundo o el Cuarto Mundo, como también lo llama. Todo es meridianamente comprensible y explícito. Y, por extensión, el informe de la comisión Iklé-Wohlstetter, se vuelve más claro a la luz del análisis del pensamiento de sus integrantes.

En el informe sobre "los conflictos del Tercer Mundo y los intereses de los Estados Unidos", se dice que "casi todos los conflictos armados de los últimos cuarenta años han tenido lugar en lo que de manera imprecisa se conoce como el Tercer Mundo: los países de Asia, el Medio Oriente, Africa, América Latina y el Caribe". Agrega que, "en el mismo período todas las guerras en las que han participado los Estados Unidos (ya sea directamente con sus fuerzas combativas o indirectamente con asistencia militar), tuvieron por escenario el Tercer Mundo". Concluye que, "dadas las futuras tendencias en la difusión de la tecnología y el poderío militar, los Estados Unidos necesitan tener una clara comprensión de sus intereses y el papel militar que deben desempeñar en estas regiones".

El eje sobre el cual gira todo el documento es en el "rol militar" de los Estados Unidos, y evidentemente el Tercer Mundo es el "leit motiv" de tal "capacidad bélica".

OBJETIVOS

El nuevo gobierno norteamericano de George Bush comienza ahora a asimilar el denominado "Informe Iklé-Wohlstetter" que fuera entregado hace más de un año a la Administración Reagan, y algunos autores del documento buscan inculcarla "desde dentro".

Por ello, pensamos, algunas de sus recomendaciones se cumplirán -otras no- en los próximos veinte años.

Por ejemplo, aquella que dice que los "Estados Unidos necesitan trabajar con sus aliados del Tercer Mundo para desarrollar las fuerzas de cooperación". Se infiere de esta proposición que las denominadas fuerzas de cooperación podrían ser: gobiernos títeres; grupos de poder, personalidades políticas y otros elementos que podrían aliarse con el "neoglobalismo" (léase imperialismo) para lograr, entre algunos otros objetivos, el fomento de las "democracias controladas" (sociedades abiertas).

Nosotros, dicen los miembros de la Comisión, vivimos en un mundo interdependiente, donde hay una interconexión extraordinaria tanto política, como económica y cultural. Y por ello, debe haber también una coordinación perfecta y una conexión natural de elementos estratégicos que sirva a los objetivos de los Estados Unidos. Esto quiere decir, sin más trámite, que a las medidas militares y psicológicas, les sucederán o se complementarán, medidas económicas, sociales y culturales, con el fin de lograr el propósito enunciado en momento y contexto determinado y con países y bloques de países determinados.

Una mayor cantidad de países de América latina, por ejemplo, que consoliden su independencia, (pro comunistas, según el informe) y "pongan en peligro la seguridad" de los Estados Unidos, obligarían a "mostrar otra cara", tal como se vio recientemente, en Panamá, y así lo atestigua el documento.

Anotamos que la "Comisión Iklé" fue apoyada por cuatro grupos de trabajo que se ocuparon de: Cambios en el contexto mundial de seguridad en las próximas dos décadas; Conflictos de baja intensidad y el Tercer Mundo; Papel ofensivo y defensivo en guerras sobre la periferia soviéticas y Futuro de la tecnología militar.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
-Cno. mendoza
8230
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

CANAL
12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Rio Branco TV
URUGUAY

Uruguay 1989: canción y después

por Walter Bordoni

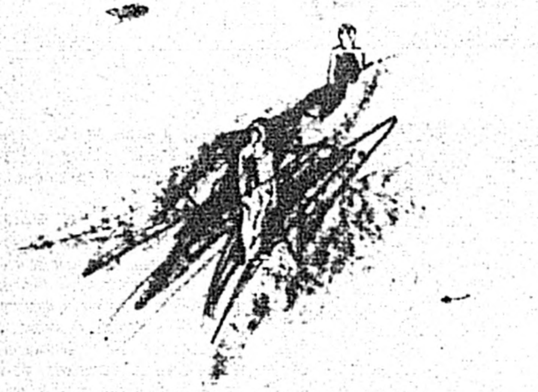

Quizás convenga comenzar esta nota con un par de aclaraciones. Primero: quien esto escribe es un uruguayo que entre otras cosas se dedica a componer canciones y cantarlas donde puede, por lo tanto lo comprenden las dichosas generales de la ley para hablar de sus colegas (y muchas veces amigos personales). Segundo: es prácticamente imposible asistir a todos los espectáculos y escuchar todos los discos producidos en este país (perdón, entonces, por las omisiones).

Y es a raíz de esto último que surge una primera duda: ¿cómo diablos es posible que en una población de 3.000.000 de habitantes y con una crisis económica brutal pueda producirse tanta música de calidad?

Echando una ojeada rápida por este 1989 (que entre otros dolores nos asestó la muerte de los entrañables Alfredo Zitarrosa y Jorge Lazaroff), nos encontramos con recitales "clásicos" como los Recitales de Invierno en Centrocine, Mariana Ingold en La Gaviota, Las Tres y Cabrera-Galemire en el Galpón, así como otros donde convergen elementos de mayor armado escénico y teatral como los de el Cuarteto de Nos y los de Eduardo Darnauchans (sin dudas el mejor del año) en el Notariado.

En materia discográfica aparecen fonogramas como los de J. Lazaroff (Pelota al medio), M. Ingold (Cambio de clima), Darnauchans (El trigo de la luna), Fernando Cabrera (Década y El tiempo está después), Jaime Roos (Esta noche), Leo Masliah (en vivo), Mauricio Ubal (Como el clavel del aire), Estaban Klisich (Planetario) y Las Tres (Las Tres) que hablan por sí solos del alto nivel creativo que atraviesa la música uruguaya.

Surgen asimismo jóvenes como el dúo Salitre, Asamblea Ordinaria, J. Schellemberg, la gente del Taller El Sótano, Begonia Benedetti, Delanuka, etcétera, con materiales más que interesantes que muchas veces no hallan la difusión adecuada.

En el panorama del rock y pese a la disolución de los grupos puntales del "destape" roquero (Estómagos, Tontos, Traidores), otros grupos siguen allí (Cuarteto de Nos, Tabaré Riverock Banda) y aparecen decenas de grupos nuevos.

1989 ha sido un año muy bueno para la música uruguaya desde el punto de vista creativo, un año de afirmación y decantamiento de propuestas.

¿Qué pasa entonces con el Uruguay real? Porque todos estos músicos son conocidos por una ínfima porción de uruguayos (quizás debiera decirse montevideanos). En la TV la música nacional no existe. Las radios que la difunden son minoría. El Ministerio de Educación y Cultura y las Intendencias Municipales casi no intervienen (y a veces hasta ponen trabas). Las embajadas uruguayas en el exterior jamás intentaron difundir a nadie.

¿Cómo hacer entonces para que en definitiva se cumpla con el derecho, no ya de los músicos sino de la gente, de conocer lo que sus artistas producen y así tener la verdadera libertad de elegir qué es lo que quiere escuchar?

Sin dudas, ésta es una incógnita en la que todos tenemos algo que aportar.

Música

Del saber "Cómo" y "Qué" escuchar

por Nilda Muller

Siguiendo mis constantes preocupaciones sobre el oir y el escuchar, estamos hoy en el "cómo" oir y "qué" escuchar. Partimos de la base que el supuesto oyente ya ha aprendido a oír, ahora se trata de saber qué va a escuchar. Interviene en esta selección el gusto personal que, a su vez depende de la formación, educación y cultura del oyente. Se suma a estas condicionantes; la modalidad congénita de su carácter -tranquilo o nervioso, afable o irritante, severo o frívolo- que marcará la elección del oyente de acuerdo con su propio ambiente.

Todos estos factores, sumados a muchos otros que escapan ahora a una inútil enumeración, configuran la selección del "qué" escuchar, el estilo o forma de la música qué va a acompañar tal o cual selección.

Dentro de este primer apartado, tendremos las naturales divisiones de lo sinfónico, de cámara, instrumental o vocal, incluso de la llamada música popular o de difusión masiva, con sus múltiples combinaciones cada una de ellas. En una discoteca mental imaginaria podremos encontrar la música adecuada para cada situación o estado de ánimo.

Otro aspecto de esta propuesta sería el "cómo" escuchar. Hemos admitido que este hipotético oyente ya sabe lo que quiere oir. Ahora se trata de saber cómo lo va a escuchar. Hay quienes buscan la concentración en soledad absoluta para escuchar el disco elegido y disponen de un ambiente acondicionado para tal fin. Hay quienes se reúnen a escuchar música en comunidad, como en la ceremonia del concierto, hay quienes la utilizan como fondo sonoro a otras actividades y también la oyen. Hay oyentes que visualizan la música en imágenes simbólicas de creación exclusivamente personal y otros que necesitan de los signos gráficos de la partitura para poder oír realmente bien, como es el caso de algunos músicos. Unos se entregan voluptuosamente al sonido sin exigir otra participación que al oído mismo, en comunicación con la emoción del sentimiento en el acto de escuchar, y otros, que no pueden desprenderse del proceso intelectual del razonamiento. Hasta hay quienes "oyen" siguiendo mentalmente el nombre de las notas que perciben!!!

Están también aquellos que requieren la música en vivo, a través del intérprete directo, que aun la grabación más perfecta no proporcionará jamás. Habrá sin duda otras mil maneras de escuchar el disco, como las hay para escuchar en vivo. Está también la música al empleo de fines utilitarios como la ambientación sonora en el teatro o el cine, donde la música adquiere primacía ocasional según los requerimientos del caso. Tenemos también la música que acompaña o inspira los movimientos, como en el ballet, donde los desplazamientos de las figuras que conforman los bailarines en la escena, responden a lo que provoca la música. En el ballet la música participa, colabora y acompaña, en primer plano muchas veces, pues hasta se puede ver y escuchar independientemente mucha música de la de ballet, aunque en principio esté configurada para ser un todo integral.

Si se admiten los poderes mágicos de la música, su encantamiento para ciertas ceremonias y su influencia en las reacciones musculares que llevan al movimiento, fácilmente podremos aceptar que las vibraciones que se establecen en las ejecuciones en vivo alcanzan al oyente por otras vías, no sólo por el oído. La socialización de la música, que empieza por la educación musical a los más pequeños, pasa por el concierto de élite que congrega a públicos determinados hasta llegar a los espectáculos multitudinarios de las grandes concentraciones rock, apunta siempre a la participación del oyente en vivo y en directo. El disco no podrá ser nunca más que un cómodo sustituto, aunque sus ardientes defensores encuentren sabias razones para su defensa.

Plástica

El arte en la Punta

por Nelson di Maggio

El vértigo de las inauguraciones en Punta del Este está directamente relacionado con las ventas. El cambio de las oleadas de visitantes está cuidadosamente calculado y el ritmo de las novedades acompasa ese tránsito. A pesar de una afluencia menor, se nota un público de mayor poder adquisitivo. La temporada artística es, así, mejor que la anterior y un par de galerías en la primera quincena de enero ya salvó sus inversiones. Terminarán con una ancha sonrisa de satisfacción.

Básicamente, son dos los centros de difusión artística que importan. Galería Sur, dirigida por Jorge Castillo, es uno de ellos. En su calendario se anotan nombres de prestigio internacional que no abundan por estas latitudes. Los dibujos y acuarelas de Raoul Dufy son muy representativos del arte francés. Porque más allá del indudable talento y originalidad del maestro nacido en el Havre en 1877, muerto en 1953, su obra prolonga un aspecto idiosincrático de la sensibilidad gala que culminó en el siglo XVIII: la pintura galante de Watteau, Boucher y Fragonard, que hicieron de la gracia y la alegría de vivir el síntoma más elocuente de su expresión. Que quedó circunscripta, empero, al racionalismo, sin desbordes ni excesos. Dufy retoma, casi sin proponérselo, esa tendencia histórica y la actualiza. Partiendo de la furia de la vanguardia "fauve" (fieras) se va deslizando hacia el espectáculo de la sociedad elegante y sofisticada, aquella que aparentemente vive al margen de la tragedia y las privaciones. En realidad, Dufy captura la máscara y la representación social de las clases burguesas y lo hace con dos elementos plásticos en contrapunto: las pinceladas de color planistas se oponen a la dinámica del dibujo de una constante vitalidad. Como si para Dufy la realidad fuera insoportablemente efímera y la única manera de registrarla [illegible] anotaciones casi musicales, rápidas y nerviosas, donde se [illegible]mulan malamente las tensiones verdaderas. Esa aparente amabilidad (se ha dicho que su pintura es burbujeante como una copa de champán) de Dufy oculta, como en su tiempo Watteau, una desencantada melancolía. Los dibujos fueron realizados en varios períodos del artista y documentan la riquísima imaginación lineal, inventando a cada instante y aprovechando el blanco del papel con sentido magistral. Hay que detenerse (para quien tiene un ojo adiestrado) con cuidado en cada obra, ya más figurativa o meramente alusiva de la realidad, para admirar los infinitos recursos de una personalidad mayor.

Picasso es diferente, ya se sabe. Su origen español desmiente la mesura francesa. En él todo es riesgo, aventura, transgresión permanente. El erotismo no se queda en las buenas maneras de las conductas sociales sino que penetra en las alcobas en el acto decisivo del amor. Su capacidad de invención conjuga el pasado y el presente en una confluencia que se transforma en un festín permanente. La compleja personalidad picassiana, las interminables ramificaciones y arborescencias, hacen interminables las interpretaciones. Cada obra remite a muchas obras, propias y ajenas. Devorador insaciable del arte de todos los tiempos y de la vida misma, Picasso dejó una herencia artística inabarcable en cantidad y calidad. Aún así, los 17 grabados pertenecientes a la serie de 156, ejecutados cuando ya estaba próximo a los 90 años, muestran la soberana maestría de un hombre prodigiosamente rejuvenecido. El trazo tiene una energía que alude a una intensidad de experiencia vivida como pocos [illegible] que lo antecedieron ([illegible] Goya) consiguió como no había sucedi[illegible] a un gr[illegible] a el momento de su [illegible] prejuic[illegible] Esos rostros de pers[illegible] do hast[illegible] aparición. E[illegible] ionajes son conocidos (el pintor Degas, su mujer Jacqueline Roque, Salomé y Herodes, entre otros). Hurgando en su biografía, inventa una saga erótica de un calibre superior. Lo mismo sucede en "Sueño y mentira de Franco", ya analizadas en una crónica anterior. Los tirajes son excelentes y están muy bien presentados.

El otro centro que polariza la actividad cultural es el Museo de Arte Americano de Maldonado. Dominado por El Bastión, un reducto conducido por los argentinos Diana Traficante y Alvaro Castagnino, los artistas de la vecina orilla son mayoritarios. Ya se conocieron los excelentes Juan Lecuona y Jorge Schnitman y la pequeña retrospectiva de Xul Solar (1887-1963), un singular creador de extraños símbolos. Pero también están los nombres de Rosemarie Allers, Gabriel López Santiso y Silvana Constantino que no justifican sus desplazamientos. Mientras tanto, en el Edificio Galápagos de la calle 24, se instaló el Arte Holográfico, por ahora una curiosidad tecnológica muy parecida a los efectos conseguidos por el cine de los hermanos Lumiere, a la espera del Griffith que descubra sus enormes posibilidades creadoras.

Aguafuerte de Picasso en Galería Sur.

Libros

Balada de la playa de los Perros

por José Cardoso Pires

Prácticamente nada conocemos de la literatura portuguesa actual. Y es que este país, uno de los "parientes pobres" del rico continente europeo, tiene un mercado editorial reducido, sin demasiadas perspectivas de salir de fronteras, salvo -naturalmente- hacia Brasil y algunas de sus ex colonias africanas (fundamentalmente Mozambique). Si a eso le sumamos el ostracismo a que se vio obligado durante casi cuatro décadas por la férrea dictadura de Salazar y a que, cuando se libera de la misma en abril de 1975, con la "revolución de los claveles" -los que nos vimos aislados por otra dictadura fuimos nosotros, es comprensible la ignorancia que existe por estos lares de la literatura lusitana.

A fines de los cincuenta y principio de los sesenta, comienza a gestarse, fundamentalmente en Lisboa y Porto, una importante corriente de narradores conocida hoy como "As voces rebeldes", que renovaron la ficción en su país, hasta convertirla en un caso singular en la literatura europea. Precisamente Cardoso Pires -quien sería luego el principal exponente de la misma- inaugura, con su primera novela "O anjo ancorado" (1960), el movimiento que recién alcanzaría plena difusión quince años más tarde. Nacido en Peso, en 1925, este portugués muy parecido físicamente a Onetti, abandonó los estudios de matemáticas superiores en la Universidad de Lisboa por los de Literatura Portuguesa, la que posteriormente enseñó en el King's College, de Londres, durante varios años. En 1963 publicó "El huésped de Job" (editada en español en 1972) y cinco años más tarde "El delfín" (también traducido a nuestro idioma en 1970). De nuevo en su país se dedicó al periodismo, siendo incluso director de Diario de Lisboa, en 1974, cargo que abandonó para dedicarse exclusivamente a la literatura. En 1980 regresó a Inglaterra donde vive actualmente, como escritor residente en la Universidad de Londres.

Balada de la playa de los perros, su cuarta novela, fue publicada a fines de 1982, y está considerada uno de los mayores acontecimientos literarios portugueses de las últimas décadas, tanto por su éxito de ventas -en un año y medio agotó nueve ediciones- como por su acogida por parte de la crítica, habiendo obtenido incluso, el Gran Premio de Novela (principal galardón de las letras de Portugal y del Brasil).

La historia qué relata, basada en un célebre homicidio que conmovió a la opinión pública local -un mayor del ejército, preso por conspirar contra el régimen, aparece asesinado luego de fugarse de la cárcel- sirve como excusa para "descubrirnos una vida cotidiana poblada de fantasmas reales y de personajes auténticos. Más allá de los hechos estrictos esta "disertación" apunta, fundamentalmente a la "burocratización de la verdad y del miedo que sustenta, tras su rostro aparente, la trama de la vida de una colectividad cloroformizada", al decir de The Times Literary Supplement.

Sin pretender buscar influencias en un autor del que conocemos sólo esta obra, y al que suponemos volcado a la literatura anglosajona, hay que destacar, no obstante, el carácter onettiano del solitario jefe de brigada Elías Santana y -fundamentalmente- de Mena (la amante del mayor asesinado, coautora del crimen), en muchos aspectos la versión portuguesa de Gracia César, la protagonista femenina de "El infierno tan temido".

(Seix Barral, Barcelona, España, traducción de Basilio Losada, 240 págs.).

ESEGE

Alternativa (s)

por Gerardo Sotelo

TEATRO

BESAME MUCHO - De Mario Pratta, con dirección de Adriana Lagomarsino y el elenco estable de la Comedia Peñarol. Incluye desnudos, coitos y otras vicisitudes estéticas. Teatro del Notariado (18 de Julio 1730, tel.48.36.69).

HISTORIA DE UN CABALLO - Basada en cuento de León Tolstoi, dirigida por Luis Vidal. La historia transcurre en la Rusia zarista, mucho antes de la perestroika. Vuelve luego de una gira por festivales en Argentina y Brasil. Teatro Circular (Rondeau 1388, sábados y domingos a las 21:00 y lunes a las 21:30 horas en función popular).

MAMA - Sigue en cartel la obra de Andrew Bergman bajo la dirección de Jorge Denevi y la actuación de Beatriz Massons, Laura Sánchez, Jorge Denevi y Rafael Salzano. Teatro del Notariado (sábados y domingos a las 22:00 y 20:00 horas, respectivamente).

MUSICA

METAMORFOSIS - Rockeros "a la Stones" cerrando el ciclo de rock nacional del boliche Laskina (José Figueira 2405, tel. 70.55.13) el miércoles 7 de febrero a las 21:30 horas.

VIEJA VIOLA - Candombe, tango y música popular del más variado género, en el boliche de la Aguada. Dígale a Juma que va de parte mía. Pampas 1995, esquina Venezuela.

DARNAUCHANS - El cantautor Eduardo Darnauchans se presenta en el boliche Amarcord mañana viernes. Pregunte por Margentina y hágale llegar mis saludos. (Yaguarón 1234, tel. 40.69.79).

ROSA/LAGRIMA - Dos de los nombres mayores de la música popular uruguaya. La primera es bailarina, la segunda es cantante, y las dos saben lo que hacen cuando se trata de candombe. Rosa Luna y Lágrima Ríos, juntas y en vivo. Casa del Candombe (Rivera 2026 bis, entre Arenal Grande y Pablo de María).

CINE

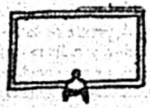

PROHIBIDA OBSESION - De Harold Becker, con Al Pacino (El Padrino, Sérpico, Tarde de Perros, La Sonrisa de mamá, etcétera). Ellen Barkin y John Goddman. Vivir en Nueva York, además de peligroso, es un bajón, pero puede verse. Cine Plaza (Plaza de Cagancha 1129, tel. 91.53.85).

BATMAN - Con Jack Nicholson, Michael Keaton y Kim Bassinger. Resista compañero. No se deje ganar por la publicidad y el pasatismo. Si no aguanta más, diga que va a verlo por los niños y después comente que no le pareció nada del otro mundo. ¿Divertirse con las aventuras de su héroe de la infancia? ¿Pero qué clase de alienado es usted? Cine Trocadero (18 de Julio 1301, tel. 91.03.00).

LLUVIA NEGRA - De Ridley Scott (Blade Runner, Alien). Más aventuras, más, entre los efectos especiales del mago Scott. Cinemetro (San José 1211, tel. 91.07.72).

UN HOMBRE DE EXITO - Filme cubano dirigido por Humberto Solás. Un oportunista a lo largo de tres décadas de la historia cubana, donde lo individual se mezcla con lo colectivo. La Linterna Mágica (Soriano 1227).

PERMISO PARA PENSAR - Documental dirigido por Eduardo Meilij, basado en películas de propaganda y otras yerbas del primer gobierno peronista (1943-1955). Centrocine (Fernández Crespo y Paysandú).

LOS MEJORES DEL '89 - Cinemateca Uruguaya realiza un ciclo con algunos de los mejores títulos de la temporada, como "Sid y Nancy", de Alex Cox (hoy jueves, a las 17:30, 19:30 y 21:25 horas), "Bagdad Café", del joven realizador Percy Adlon (viernes a las 18:55, 20:30 y 22:05 horas), "Alas del deseo", de Win Wenders (sábado a las 17:20, 19:30 y 21:40 horas), "La comisaría, filme soviético de 1967 prohibido en la URSS (lunes a las 17:35, 19:30 y 21:25 horas), y "Bird", de Clint Eastwood sobre la vida del saxofinista Charlie Parker (martes a las 18:30 y 21:15 horas). Una inmejorable oportunidad para ver buen cine de producción reciente. Sala Cinemateca (Lorenzo Carnelli 1311, tel. 48.24.60).

PLASTICA

ALZUGARAY (Enrique) - Exposición de dibujos en Galería Cinemateca (Lorenzo Carnelli 1311).

II SALON DE HUMOR Y LA HISTORIETA - Caricaturas, ilustraciones, humor e historietas de autores varios nacidos en tierra oriental. (Sala Vaz Ferreira de la Biblioteca Nacional, hasta el 15 de febrero).

CAMPOCHIARIO (Paolo) - Fotografías de este uruguayo radicado en Buenos Aires y con experiencias en Estados Unidos. (Galería del Notariado, 18 de Julio 1730), todos los días de 10 a 23 horas).

PICASSO EROTICO - Diecisiete grabados pretenecientes a la serie 156 realizados en 1970 y 1971, más las planchas de "Sueño y mentira de Franco" (1937). En Galería Sur de Punta del Este.

BENEZIT - En calle de La Angostura y Gorlero (Punta del Este), todos los días de 18 a 2 de la madrugada. Pinturas, dibujos y cerámicas de artistas uruguayos (Nantes, Legrand y otros) y argentinos, con la esmerada atención de Gerardo Ruíz.

TELEVISION

NATIONAL GEOGRAPHIC - No todos los programas despiertan el mismo interés, pero en general, la serie es estupenda. Canal 12, domingo a las 16:00 y jueves a las 23:30 horas.

TELENOCHE 4 - La primera edición se ha convertido en el notici[illegible] segunda [illegible] más dinámico [illegible] la versión yanqui de [illegible] la T.V. [illegible] edición [illegible] que suceden en el [illegible] las cosas [illegible] lo merece ser v[illegible] mundo, y so[illegible] ista para esperar a Julia Moller y su "Punto Final". Canal 4, Lunes a viernes, 20:00 horas.

GIMNASIA EN PROYECCION - Vamos, a quemar las grasas sin salir de casa ni pagar gimnasio. No se asuste que sólo dura quince minutos. Canal 5, de lunes a viernes a las 19:15 horas. Si tiene más de cuarenta años no sea animal y consulte primero al médico.

WESS - A veces a los norteamericanos les viene sentimiento de culpa por la enorme cantidad de basura que nos mandan bajo forma de serie policial. Así es que cada tanto, la serie policial incluye cierto trasfondo social, humano, familiar o profesional. Wess tiene un poco de todo esto y algo de lo primero. Detective vocacional con alma de franciscano, culto, sensible, viudo y con dos hijos adolescentes. Si alguna vez en su vida se encuentra con un sujeto así dé parte a la policía porque seguramente es un impostor. De todos modos, vale la pena verse. Canal 10, miércoles a las 00:00 horas.

VIVA PUNTA DEL ESTE - Si usted es de las personas que precisan cierta cuota semanal de frivolidad para poder vivir, que sea con "Viva Punta del Este", el menos insufrible de los insufribles programas de cobertura peninsular, y eso solamente porque está un hiperprofesional como Pancho Ibáñez, que sino... (Canal 4, lunes a las 22:00 horas).

BALLET

BALLETTO DI TOSCANA - *La compañía florentina, creada en 1985, se presenta en Montevideo bajo la dirección de la primera bailarina Cristina Bozzolini. Dentro de un estilo clásico-moderno, el Balletto di Toscana incluye obras de Rachmaninov, Shostakovich, Bartok, Strawinski, Ravel, Beethoven, Piazzolla, Schoenberg y otros. La coreografía es de varios autores, entre los que se destaca el canadiense Michael Mc Kim, resposable de la misma. Teatro Carlos Brussa (Paysandú 767, tel. 90.07.66).*

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

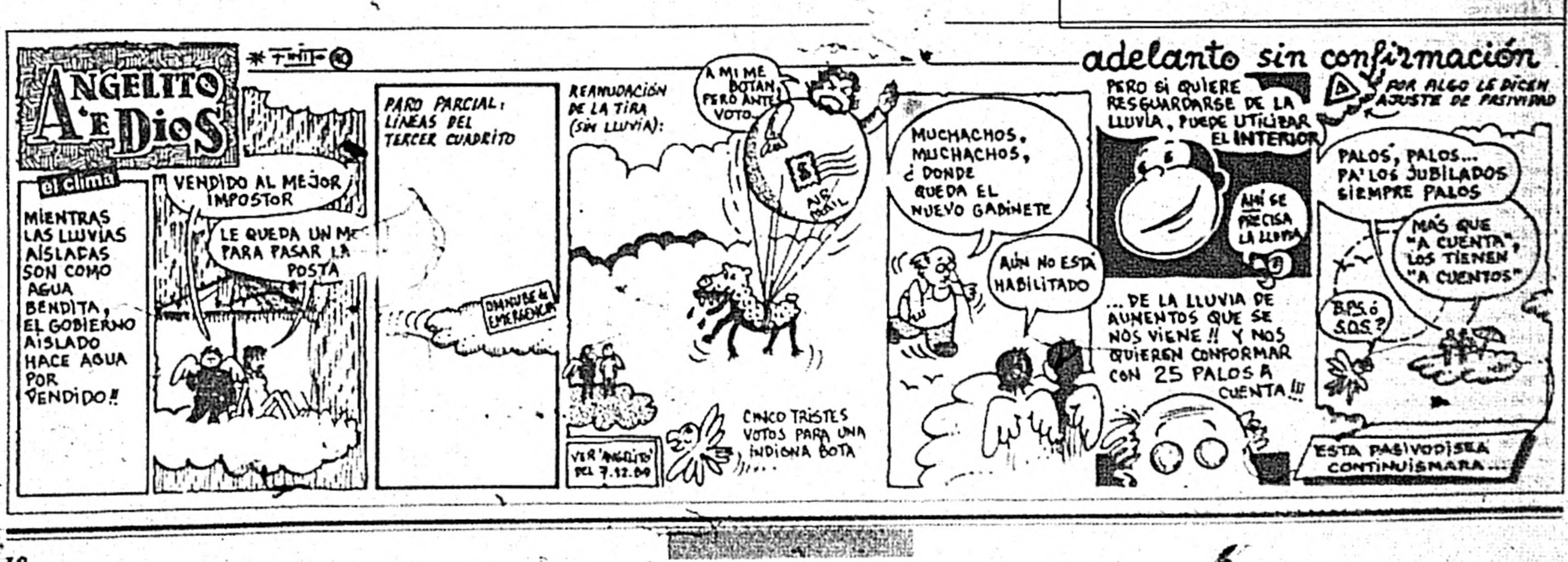
ANGELITO A E DIOS
el clima
MIENTRAS LAS LLUVIAS AISLADAS SON COMO AGUA BENDITA, EL GOBIERNO AISLADO HACE AGUA POR VENDIDO!!
VENDIDO AL MEJOR IMPOSTOR
LE QUEDA UN MES PARA PASAR LA POSTA
PARO PARCIAL: LINEAS DEL TERCER CUADRITO
OMNUBE de EMERGENCIA
REANUDACIÓN DE LA TIRA (SIN LLUVIA):
A MI ME BOTAN, PERO ANTES VOTO
AIR MAIL
VER 'ANGELITO' DEL 7.12.88
CINCO TRISTES VOTOS PARA UNA INDIGNA BOTA
MUCHACHOS, MUCHACHOS, ¿DONDE QUEDA EL NUEVO GABINETE
AÚN NO ESTÁ HABILITADO
adelanto sin confirmación
PERO SI QUIERE RESGUARDARSE DE LA LLUVIA, PUEDE UTILIZAR EL INTERIOR
AHÍ SE PRECISA LA LLUVIA
... DE LA LLUVIA DE AUMENTOS QUE SE NOS VIENE!! Y NOS QUIEREN CONFORMAR CON 25 PALOS A CUENTA!!!
POR ALGO LE DICEN AJUSTE DE PASIVIDAD
PALOS, PALOS... PA' LOS JUBILADOS SIEMPRE PALOS
MÁS QUE "A CUENTA", LOS TIENEN "A CUENTOS"
B.P.S. ó S.O.S.?
ESTA PASIVODISEA CONTINUISMARA...

Como acabar con la "cultura" desde el "Departamento"

"¡Hola, mañana! Adiós al ayer..."

por Gerardo Sotelo

La Intendencia es nuestra. Tabaré Vázquez es nuestro. La cultura es nuestra. El programa de gobierno es nuestro. Wilfredo Penco y Mario Delgado son nuestros. Pero, ¿qué hacer por la cultura desde el "Departamento"? La pregunta no es ociosa, sobre todo si se tiene en cuenta que la comuna capitalina es de las pocas instituciones estatales que patrocina la cultura sin regirse por las leyes del mercado. Por otra parte, no se trata de un asunto menor. Algunos llevaban la mano al revólver cuando oían la palabra cultura; otros ponían el revólver delante de la palabra y otros llevaban bajo el fuego del revólver a los que pronunciaban la palabra.

Pero después de todo, ¿de qué hablamos cuando hablamos de cultura? No cambie de baticanal y recibirá las batirespuestas, aunque en forma de batipreguntas.

"Todo es cultura". Pronúnciese esta máxima en presencia de Wilfredo Penco y se logrará transformar su afable sonrisa en una mueca digna de Hulk cuando revienta la camisa y los pantalones. ¡AAARFF!

Y no porque el futuro director del Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo no esté dispuesto a suscribirla, sino porque no ha de ser un gran aporte a la hora de diseñar políticas culturales y actividades subsidiarias. Si todo es cultura, ¿cuál porción es la que le toca promover a la comuna capitalina, cuál al Ministerio correspondiente y cuál a los demás actores sociales, es decir, los artistas, los difusores, los productores, los empresarios y el públic[illegible] ¿Y por qué?

Podría inter[illegible]rse un atajo, sustituyen[illegible]sta definición, casi tautológica, por otra que dijera que cultura es toda aquella actividad que determina "las maneras de pensar, de sentir y de obrar", pero eso dejaría más contento a Durkheim que a Penco, y no habremos avanzado gran cosa. La pregunta sigue en pie: ¿qué hacer desde el Palacio Municipal en el área de la cultura?

A cualquiera se le puede ocurrir cuál ha de ser el primer paso: "consultemos el programa de gobierno comunal del Frente Amplio". Veamos: democratización de la cultura, dinamización de las organizaciones públicas y privadas, creación de fondos para las artes y marcos normativos para el desarrollo del teatro, ediciones, etcétera; estrechamiento de vínculos entre la producción cultural y el sistema educativo, intercambio cultural con América Latina y el mundo, espacios radiales denominados "La Hora de la Comuna" e instalación de la "Emisora de la Comuna". Desde luego, se trata sólo de un programa de gobierno que, como todos los demás, es lo suficientemente general como para que nos votaran hasta los muertos, a menos que hayan sido directivos de ANDEBU. Entonces, ¿qué hacer? ¿No nos estaremos jopeando olímpicamente definir de que hablamos cuando hablamos de cultura? "El museo está cerrado, vuelva a la casilla 1". ¡AARFF!

PELOTA AL MEDIO

Tomémoslo con calma y dejemos hablar al viento del saber. Según el Diccionario de la Real Academia, cultura es el "conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época o grupo social, etcétera". Y no te digo nada de la definción de cultura popular: "conjunto de las manifestaciones en que se expresa la vida tradicional de un pueblo".

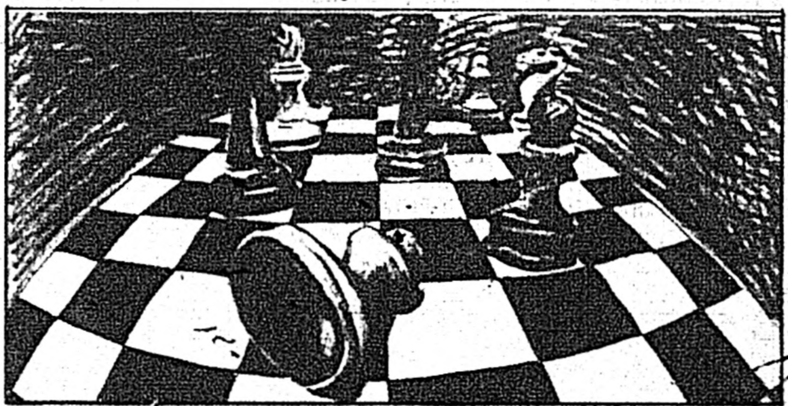

Entonces tenemos que el Departamento de Cultura va a tener que democratizar el conjunto de modo de vida y costumbres, conocimientos, etcétera, etcétera, en lo artístico, científico e industrial, y eso mismo referido a las organizaciones públicas y privadas "necesarias para facilitar y aumentar las experiencias" (en el conjunto de modos de vida y costumbres, etcétera, etcétera, en lo artístico, científico, etcétera, etcétera), lo que no es moco e'pavo. A esto debe agregarse todavía, si se le pretende dar un contenido popular, que el departamento dirigido por Penco deberá tener en cuenta el conjunto de las manifestaciones en que se expresa la vida tradicional de un pueblo, es decir, el mate con tortafritas, el picado en la playa, la playa, el picadito de salame y queso, el "medio y medio", las festividades de la vendimia, Parra de Riego, El Jardín de los Finzi Contini, La Extraña Dama, El Extraño de Pelo L[illegible], el de pelo corto, el festi[illegible] de Cinemate[illegible] de rock, el de [illegible]deo, la feria de Piedras, e[illegible]as, la de Nancy Ba[illegible]as de vi[illegible] Blanc[illegible]celo, la del Libro, la de los artesanos, la de San Salvador y Yaro. ¿Pero en qué quedamos? ¿Entonces "todo es cultura"? 0 a 0 y pelota al medio. ¡AAARRFF!

Serenidad, que algo habíamos avanzado. Estábamos enumerando sólo algunas de las infinitas experiencias auténticamente culturales en las que se entretienen los montevideanos, y que por lo tanto, forman parte del conjunto de modos de vida y costumbres, etcétera, etcétera, que deberán atenderse si realmente se quiere desarrollar una labor que tenga una incidencia transformadora. ¿Cuál es la tarea, pues? ¿Más Comedia Nacional y menos sonoras? ¿Más Finzi Contini y menos Extraña Dama? ¿Más Diet Pepsi? ¿Más yerba mate? ¿Y con Batman qué hacemos?

¿DESDE EL JARDIN?

En definitiva, hasta el Guasón sabe que todo depende del sentido que se le dé a la palabra cultura, el concepto que de ésta se maneje, los énfasis que se pongan en lo referido a su relación con lo artístico, lo social, lo estructural, lo económico. No es lo mismo partir del viejo concepto del "jardín de las Bellas Artes", un terreno casi baldío que visita cada vez menos gente, que plantarse frente a la problemática cultural con una visión que integre aquel conjunto de modos de vida y costumbres. Claro que en esta opción, preámbulo de toda definición política, se juega también los medios que se van a utilizar prioritariamente, y con éstos, los sectores (de artistas y público) que se van a privilegiar.

No parece que le vaya a resultar fácil a la izquierda uruguaya, tradicionalmente vinculada a la cultura artística nacional y a sus principales cultores, tomar la debida distancia como para visualizar la incidencia que tiene y la que debería tener ésta en la sociedad uruguaya, frente al resto de las experiencias culturales de la población. Y esto sin entrar en las corrientes internas que cruzan cada disciplina, sus círculos, cenáculos, grupos de café, de partido, de sexo, de familia, y (con perdón de la palabra) sus diferencias generacionales.

Resulta por lo menos sugestivo que el programa de gobierno comunal ni siquiera se menciona la televisión, el gran medio de culturización y aculturización de los tiempos que corren. Esto puede deberse a que no se sepa qué hacer, si es que hay algo para hacer desde un medio que para la izquierda, no ha significado mucho más que un oscuro objeto de deseo, recelo, proscripción y desencuentro.

Sí se habla de la radio, por donde se pretende vehiculizar buena parte de la comunicación de la administración comunal.

En la era de la imagen, el video, y las antenas parabólicas, se busca montar una emisora en una ciudad que cuenta con treinta y cinco, además de "La hora de la comuna". "Santas ondas hertzianas, Batman!". ¿Por qué no arrendar (mediante el sistema de coproducción y financiado por anunciantes) dos horas semanales en horario de alto rating en uno de los tres canales privados, contratar un par de conductores competentes y realizar un programa de entretenimientos, a través del cual se dinamicen las actividades de la población y de la comuna, se incentive la recuperación del patrimonio cultural de la ciudad, se promueva la propia imagen de Montevideo entre sus habitantes, se planteen polémicas sobre temas de interés general donde la gente se haga oír, se organicen campeonatos de bochas, de maquinitas, de canto coral, de fútbol amateur, de truco, de murgas, de videos, de teatro callejero, de ajedrez y otras experiencias legítimamente culturales.

La televisión uruguaya deja siempre la sensación de que todavía está casi todo por hacer, y que todo puede hacerse con ella menos dejarla de lado.

Pero las interrogantes en torno a la política cultural de la comuna no terminan aquí. Habría que preguntarse todavía qué tipo de relación se pretende entre "creadores" y "público"; si alcanza con promover la creación de talleres barriales de música, teatro, artes plásticas y letras (¿volvemos al jardín?) para desarrollar las inquietudes artísticas de los montevideanos, o si va a ser a partir de allí que se va a estructurar una experiencia de intercambio, en la que pueden colaborar los "artistas", y no al revés; si el fondo para las artes va a destinarse a financiar la mediocridad, la redundancia o la audacia estética y quiénes van a arbitrar cuándo se está frente a una u otra; si se va a contratar elencos, orquestas, expositores y cuerpos de baile para que vayan a esparcir su saber entre la gente o si se reconocerá que la gente sabe lo que sabe y que esto también es "cultura" o "arte" o, lisa y llanamente, su "conjunto de modos de vida y costumbres, etcétera, etcétera; en fin, si se va a definir el alcance de la palabra cultura de acuerdo a un criterio amplio, integrador, contemporáneo o se va a buscar refugio en la mansas aguas de riego del viejo jardín, que ya ni siquiera bajan turbias. Con lo que volvemos al comienzo de todo el asunto. ¡AARRFF!

La cultura: ahora sí se puede (I)

El teatro en estado de latencia

La tarea municipal que emprenderá el próximo gobierno de Montevideo, abre una serie de expectativas que -es obvio establecerlo- están en el pensamiento de muchas personas vinculadas al quehacer cultural. Expectativas que se vinculan a una diversidad de problemas, imposibles de abarcar en una nota de algo más de cincuenta líneas. Por eso comenzaremos con algunos temas puntuales, vinculados al espectáculo, en donde la influencia de sucesivas políticas erróneas logró -como en el caso del teatro oficial- que se pasara de una situación de notable significación artística, a un paulatino desmejoramiento de la actividad, que hoy sólo puede ser calificada casi como de simple latencia.

En otras ocasiones análisis intentados por quien esto escribe sobre el negativo fenómeno de la Comedia Nacional, en lugar de detonar una sana polémica, motivó oscuros enojos, ofensas, motes y algún aplauso, no público, por supuesto. Es que se trataba, según algunos, de incursionar en un tema casi "sagrado", para lo cual como muchas veces se hace en el Uruguay, se exigen credenciales o títulos que un simple periodista, aunque sea un apasionado del teatro y en su pasado argentino, crítico, generalmente carece. Exigencia que se usa para teñir las expresiones en lugar de intentar un análisis destinad[illegible] a reducir la fuerza de las a[illegible]mentaciones.

Para algunos, insólitamente, no existe la crisis teatral y todo va bien sobre los escenarios, y ello pese a la huida más que manifiesta de los espectadores, que le han quitado una de las tres patas de ese elemento inigualable en donde, cuando todo funciona, se produce el intransferible e inigualable hecho artístico que se vive cada noche y en el que se participa directamente.

Por supuesto que en aquella oportunidad no quisimos ser apocalípticos y hablar del fin de una actividad. Y hoy que no lo seguimos siendo, tampoco desagradecidos por lo que ya es una magnífica historia de la cultura uruguaya, debemos objetivizar el hecho -tenemos la obligación de hacerlo- de que si no se toman algunas medidas urgentes, adecuando al teatro oficial con la realidad cultural vigente, ese fin de la actividad será un hecho que se impondrá a contrapelo de las mejores intenciones.

Esta latencia lánguida, ese recrearse en algunas obras que no importan, por una razón u otra, en la actual realidad cultural, plantean una situación que cuestiona la existencia misma del elenco oficial o, por lo menos, de su actual organización "a la francesa".

Desde las indiscutibles épocas de gloria, hasta estos días muchas cosas han pasado en el país pero muy pocas en la Comedia Nacional, sin renovaciones ni nuevos caminos culturales a emprender. Para los protagonistas del fenómeno, incluyendo la parte del público fiel, los años no han pasado en vano. Pero ello no sería grave si la estructura directriz que se enquistara en el elenco oficial bajo el gobierno colorado, no se hubiera [illegible]nejado dentro de parámetros pe[illegible]os, burocráticos, faltos de imaginación que han convertido a las salas oficiales en páramos en donde solamente concurren algunos pocos apóstoles del hecho teatral, fundamentalmente en base a las entradas en favor. Una triste comprobación que determinará, por supuesto, que todos a quienes nos importa la cultura, comencemos a buscar las soluciones que por suerte, ahora sí, tenemos la chance de llevar adelante.

Carlos Santiago.

Con Wilfredo Penco

"Los modos de convivencia colectiva son signos de cultura"

por Carlos Cipriani López

Creado en 1985, el Departamento de Cultura de la I.M.M., a través de sus dos Divisiones ("Promoción de la Cultura", y "Planificación y Acción Cultural") tiene hoy a su cargo una decena de Servicios: Teatros Municipales, (Escuela de Arte Dramático; Comedia Nacional; Teatro Solís; Sala Verdi; Sala Zavala Muniz); Bibliotecas, (22 estables y 28 circulantes); Museos, (Blanes; Precolombino, etc); Artes y Letras, (Casa de la Cultura); Banda Sinfónica; Orquesta Sinfónica; Planetario; Zoológicos; Divulgación Científica; y Espectáculos Públicos. El concepto de cultura manejado por la nueva administración, las reestructuras, y la intervención de inversionistas privados son algunos de los temas abordados en esta entrevista que ALTERNATIVA ~~mantuviera~~ con el Doctor Wilfredo Penco, nominado por el nuevo Gobierno Departamental electo como Director del Departamento reseñado.

Refiriéndose a la política cultural que el próximo Gobierno Departamental intentará llevar adelante, el Dr. Wilfredo Penco señaló que ¿la misma se inscribe dentro de una actividad global que exige la mención de ciertos principios de carácter general a aplicar en todos los Departamentos de la futura Intendencia. Entre ellos, y en primer lugar, destacó la trasparencia y la participación democrática como formas de evitar "las banderías y las razones de orden partidario" que puedan regir el funcionamiento de los planes y programas municipales.

"La idea nuestra es continuar procesando toda la información que nos va llegando, y, esencialmente, mantener entrevistas con todos los involucrados. En primer término, con los funcionarios del Departamento (cerca de mil cien) que quieran aportar experiencias, puntos de vista, o proyectos. Luego, también lo haremos con todos los trabajadores de la cultura que estén dispuestos a acercar iniciativas u opiniones".

CULTURA POPULAR

Explicando los alcances de la concepción de cultura de la nueva administración, Penco enfatizó su carácter amplio y no elitista.

"Vamos a fomentar el rigor en lo que refiere a la difusión de valores y de niveles para la producción artística propiamente dicha, que sólo es una parte de la producción cultural. Pero vamos también a propiciar la discusión de los creadores de la cultura en aplicación de otro principio más, que es el de la descentralización. Procuraremos descubrir la cultura que se concibe en los niveles efectivamente populares. Para esto ya estamos manejando algunas ideas que tendremos que instrumentar y afinar, como por ejemplo la de efectuar una Historia Oral de los barrios de Montevideo, de modo que la propia gente pueda sentirse partícipe de la búsqueda de una identidad colectiva, que es una forma de encuentro de la identidad personal. Más que llevar cultura a los barrios pretendemos hallar y canalizar la cultura que está latente en los rincones de Montevideo".

A propósito de la movilización de "paquetes" o "circuitos culturales", Penco agregó que si bien "la acción de éstos ha venido siendo desgastada en los últimos tiempos, no se descarta esa orientación luego de ciertos ajustes vinculados a las diversas realidades que presenta Montevideo".

"No se puede tomar la ciudad como un todo uniforme, porque no es lo mismo Carrasco que el Cerro, ni el sector rural que la costa. La propia descentralización seguramente nos va a ayudar mucho a comprender las características específicas que cada una de las zonas presenta, y a adaptar las disposiciones a ellas".

Desarrollando la idea de participación, y puntualizando las dimensiones del relevamiento a desplegar, el Doctor Penco afirmó que el trabajo del Departamento que le corresponderá dirigir, se inclinará a "mejorar las condiciones de vida de la gente, es decir, a establecer el marco adecuado para que la cultura se cumpla con la mayor libertad, sin ningún tipo de cortapisas; sin presionar, distorsionar, o forzar el propio devenir cotidiano donde existen fuerzas que deben fluir, emerger. Porque los modos de convivencia colectiva, las costumbres, son signos de la cultura. Todo esto no excluye, lógicamente, la discusión, el fomento, y el estímulo a las actividades que podemos llamar culturales-artísticas, sino que establece que la acción de la Intendencia no podrá limitarse a prestar ese tipo de servicios, y sí abarcará una visión de la cultura mucho más amplia y comprensiva".

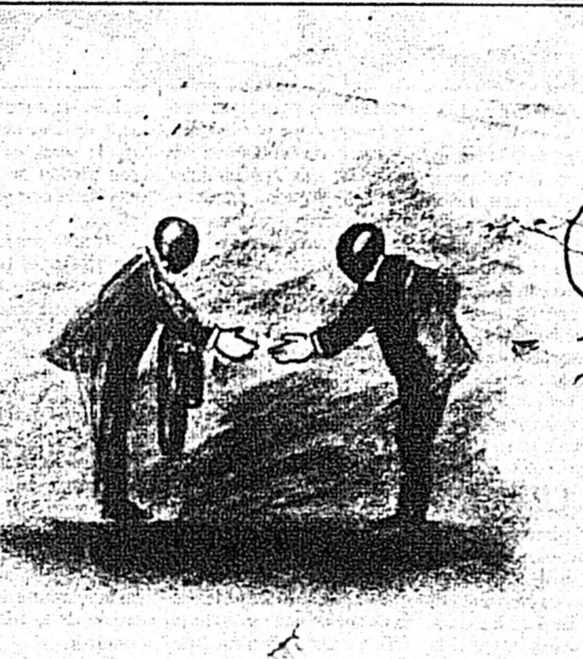

INCORPORACIONES Y BAJAS

En cuanto al destino de los servicios actualmente prestados por la Intendencia, Penco informó que no habrá de verificarse ningún desmontaje de la infraestructura presente, y que por el contrario los objetivos son los de preservarla, mejorarla y complementarla con la atención de funciones no cumplidas directamente. En este sentido, remarcó la probabilidad de un vuelco natural hacia actividades que hoy se encuentran fuera del grupo de materias incorporadas al esquema del Departamento, el cual se daría a través de apoyos, incentivos, y acuerdos con instituciones conectadas con fenómenos tales como el cinematográfico.

Asimismo, sobre la ampliación de servicios dijo que la misma no se descarta, quedando sujeta a la reestructura general y a la racionalización de los recursos.

INVERSION PRIVADA

Consultado acerca de las relaciones a sostener por el nuevo gobierno departamental con aquel inversionista privado o "sponsor" interesado en "apadrinar" algunos de los sectores de la vida cultural contemplados en los programas municipales, el entrevistado sostuvo que el tema demanda el examen previo de cada situación antes de un pronunciamiento definitivo. Simultáneamente, adelantó que aún cuando los llamados promotores privados puedan cumplir una función que en determinadas condiciones los ponga en contacto con la Intendencia por medio de convenios puntuales, "se preferirá la participación de organizaciones sociales o de institutos culturales que hayan venido trabajando en diversas manifestaciones del área".

"En síntesis", concluyó Penco, "dentro de la concepción general de principios muy claramente definidos, vamos a ser pragmáticos; veremos de qué manera podemos insertarnos mejor en los distintos medios, eludiendo la mediatización o burocratización de una zona de expectativa de producción, y para ello, sabemos que no hay fórmulas ni recetas, por lo cual habrá que considerar cada caso en una búsqueda de caminos dependiente tanto de los recursos del Departamento como de las condiciones que se le ofrezca".

CONCURSOS

Hablando de uno de los estímulos concretos, promovidos tradicionalmente desde la Intendencia, y destinado a la labor de hacedores artísticos nacionales, Penco aclaró que "aunque no se trata de imponer criterios ni gustos personales, ya que el trabajo en equipo será el que determinará las orientaciones fundamentales, en la medida que el tema de los concursos literarios yo lo he venido estudiando desde hace bastante tiempo y he estado vinculado a él en varias oportunidades como jurado, digo que hay algunos aspectos que deben ser modificados. Por ejemplo el de las categorías, campo en el que habrá que perfeccionar las clasificaciones e incorporar además nuevos géneros como el del testimonio, que en el Uruguay ha brindado obras muy significativas".

Siguiendo los mismos criterios dirigidos a conseguir mejores resultados, "sería bueno, culminó Penco, redefinir categorías que por su amplitud originan numerosos problemas". Una muestra la configura el ensayo, "cuyos jurados se componen con un crítico literario, un sociólogo, y un historiador quienes tienen que valorar libros de contenidos múltiples: Filología Clásica, Lingüística, Historia Nacional, o Ciencia Política".

REESTRUCTURA

Los cambios que se operarán inmediatamente después de la asunción de las nuevas autoridades, y antes de cualquier reestructura, aparecen limitados al mejoramiento de los servicios. En tales casos, igualmente, se vislumbran varios obstáculos. La Comedia Nacional, para anotar apenas el estado de un servicio, ha dispuesto ya su programación para todo el año '90. Su director artístico tiene contrato vigente por un año más.

Comentando este panorama, el futuro director del Departamento de Cultura, resaltó la pertinencia de un rápido establecimiento de normas que permitan la formación y presencia de una Comisión Asesora del Director, que le ofrezca un conjunto de opciones mayor en lo que tiene que ver con la elección o designación del Director de la Comedia y con la programación que, concretamente, no puede quedar en manos de un director artístico en acuerdo con el Director del Departamento".

Finalmente, a propósito de la reestructura Penco reseñó sus etapas claves: "Hay un primer plazo de 45 días que va del 15 de febrero al 30 de marzo, para definir las líneas de la actividad a realizar durante el año '90 y entregar el proyecto ante la Junta Departamental de Montevideo. Luego, hasta el 1o. de junio, corre otro plazo para definir las líneas presupuestales del quinquenio. Esta va a ser la instancia en la cual se definirá la reestructura en cuestión, ya que recién en ese momento contaremos con porcentajes y definiciones minuciosas de cada uno de los servicios".

alternativa Socialista
Montevideo 1º de febrero de 1990. Año V, Nº209 - N$ 650.- Australes 1.000

Pajas Blancas, Ramirez, Buceo: la fiesta de Yemanjá
(Pag 8 y 13)

alterNativa Socialista.
Montevideo 8 de febrero de 1990, Año IV, N° 210, N$ 800.- Australes 1500.-

Lacalle "blanquea" los militares

Como hueso de bagual

El nombramiento por parte del presidente electo Lacalle de los Comandantes en Jefe de la Armada y la Fuerza Aérea sin seguir la tradición -impuesta durante la dictadura- de respetar "la derecha" (ascendiendo al militar de mayor antigüedad en el cargo), apuntarían a prever un nuevo modo de relacionamiento del poder político con el militar.

"La primera vale un ciento", se dice en el truco, y Lacalle aseguró esa mano, pese al malestar explícito que se generó en los mandos militares.

No parece claro, sin embargo, hasta qué punto el nuevo equipo de gobierno abarca la importancia del tema y el poder de las FFAA, intocado durante la administración colorada.

Si bien no pasó de una "tormenta de verano", lo cierto es que los rumores de golpe de estado circularon, igual que antes de la asunción del gobierno blanco en 1958, o cuando se predujo el nuevo relevamiento partidario en 1966.

Escondido tras el dilema juzgamiento-impunidad respecto a las violaciones de los derechos humanos, el tema militar ha estado en los últimos cinco años latente.

El tipo de Fuerzas Armadas que el Uruguay precisa, las funciones específicas en tiempos de paz, el marco legal al que deben sujetarse (de la mano de una reforma a la Ley Orgánica Militar) son las cuestiones de fondo que quedaron encubiertas.

En un momento político diferente, y con un nivel de autonomización inimaginable en aquellas épocas, las FFAA reaparecen en el escenario político nacional, y enfrentan al sistema político a la disyuntiva de fondo: resolver definitivamente la cuestión militar en el país, o simplemente "cambiar el color" político partidario, asegurando la acción gubernamental en los próximos años, pero postergando -otra vez- la verdadera problemática subyacente. (Páginas 2,3 y 4).

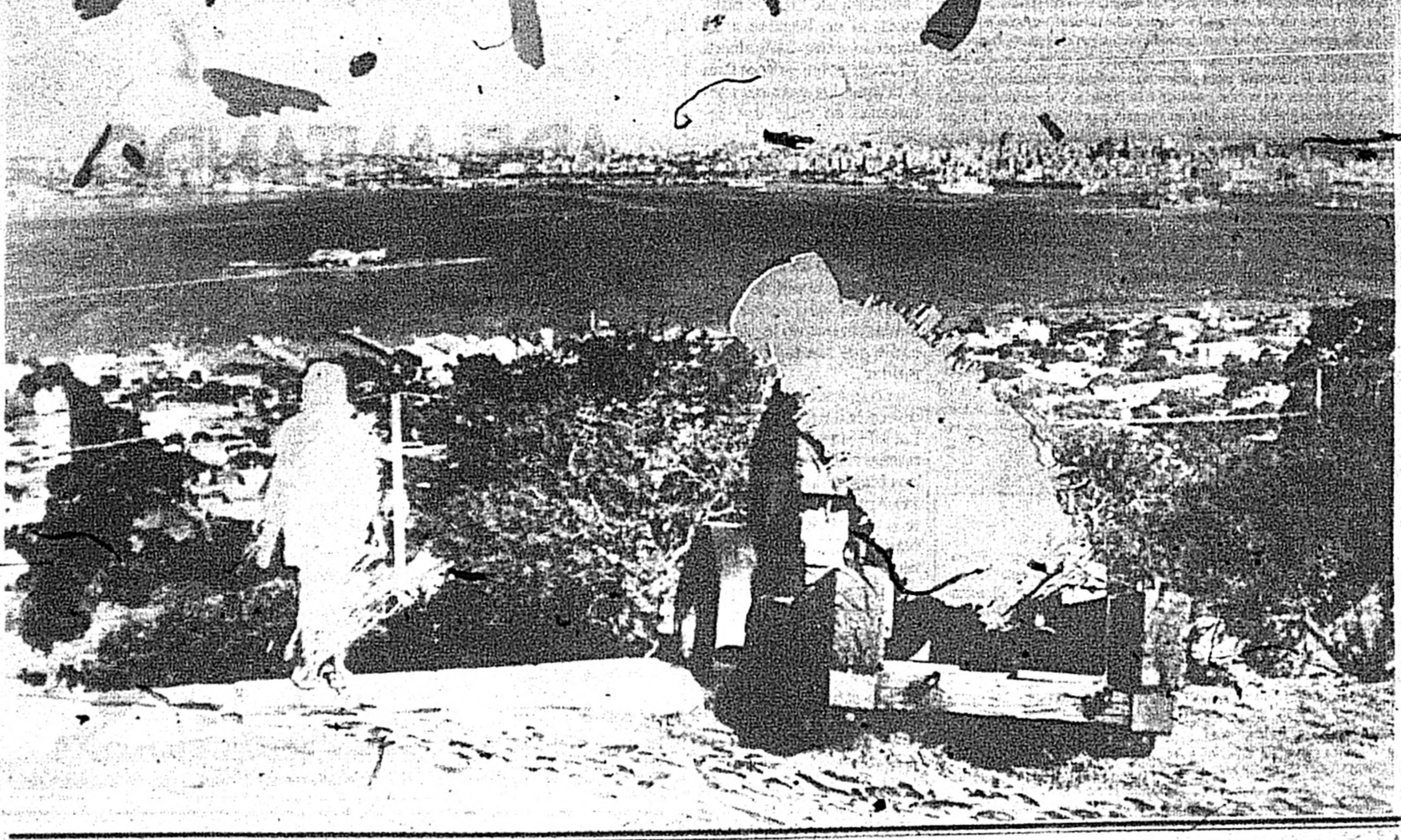

Entretelones

¡Que siga la seca!

En esto del calor y la "seca", todo depende del cristal con que se mire. Las autoridades del ente energético (eufemismo con el que se refieren a UTE los periodistas) están haciendo la danza de la lluvia, a ver si Manitú se apiada y les manda unas nubes. Los productores rurales abandonaron el rito apache porque ya no tienen ni agua para refrescarse después del baile. Pero don Julián García Revello, está loco de la vida con la "seca". "Yo que vivo del verano vendiendo bebidas y helados, deseo que no llueva", dijo en una carta publicada por Ultimas Noticias. "Hace muchos años que nuestras ventas no se veían aumentadas como ahora. Todos los días agotamos las mercaderías y con mis hijos tenemos que reponer para continuar las ventas en la zona de Solymar y adyacencias". La verdad que don Julián tiene razón: son muchos los laburantes que viven del verano, por no hablar de los laburantes que nos tomamos unos días de vacaciones en la temporada estival y no estamos "ni ahí" con la lluvia. En este sentido, compartimos lo de Julián. A propósito, ¿por qué no se da una vueltita por la redacción con un par de barras de a kilo?

LOS EXTRATERRESTES TIENEN RAMA

Las coberturas de la actividad puntaesteña dan para todo. En el matutino La República del pasado martes 6, se informa sobre la existencia de once sectas en nuestro principal balneario. Entre curiosidades y creencias de todo pelo, quienes se ganan todos los premios son los adeptos de la "Misión Rama", una secta que se considera "un puente entre los humanos y los extraterrestes", fundada en Perú por el polémico Sixto Paz Wells, mezcla de Jimmy Swaggert o Isaac Asimov. Entre otras revelaciones, una ex adepta recordó ciertas experiencias de encuentros cercanos del tercer tipo en Punta del Diablo. Parece que los alienígenas vienen de Morlem, nombre que se le da en la secta al satélite Júpiter conocido como Ganímedes, y se dan a prácticas licenciosas. "Era una forma diferente de comunicarse con los hermanos del cosmos", recuerda la ex ramista. "para que no hubiera interferencias...antes de entrar nos sacábamos la ropa...y bueno, una de las del grupo era poseída por un extraterreste y a través de su cuerpo el hermano del cosmos tenía relaciones sexuales con nosotras". Como diría don Romualdo, gaucho entre los gauchos, "en mis pagos le decían incesto, che". Pero en el caso de los extraterrestes se justifica. ¡Hay que bancarse un viaje desde Júpiter!

TABARE HACKENBRUCH: CASI NADA LO DEL OJO

El ex intendente de Canelones Tabaré Hackembruch no puede dormir por el ardor de quejas. Es que la Junta Departamental canaria anduvo investigando su gestión al frente de la comuna. El resultado es asombroso, pero en honor a la verdad, parece que en Canelones no asombró a nadie: Estafa en grado de tentativa, intento de maniobra dolosa, evasión de impuestos y aportes sociales, no observación de principios de sana administración financiera, mecanismos improcedentes en compras directas, contrataciones ilegales, diversas violaciones a la carrera administrativa, retención ilícita de aportes sociales descontados de los sueldos de los funcionarios municipales..., en fin, si para muestra basta un botón, a Hackembruch le da como para poner una cadena de mercerías. Claro que las denuncias recién pasaron a la justicia, y tiene que ser ésta quien determine si el ex jerarca canario es culpable o no. La lista de ilícitos e irregularidades sigue, pero la dejamos por acá para no amargarle el veraneo en La Floresta a don Tabaré.

ASTROS FUERA DE HORA

El horóscopo de La Hora siempre depara sorpresas. Nosotros seguimos prolijamente sus consejos, por eso recurrimos a nuestro sentido del humor y procuramos recuperar la alegría, aunque no todos en Alternativa seamos arianos. Pero lo del domingo pasado superó todos los límites. En efecto, un compañero sagitariano casi entra en coma cuando leyó que "esta primavera viene con buenas vibraciones para los hijos del arquero". ¿Estará tan avanzada la ciencia horoscópica que dan en verano pronósticos para la próxima primavera? Al pie de la misma página puede leerse, en el informe del tiempo que en Montevideo hubo 28 grados, y en Melo la canícula llegó a 37. La verdad que una primavera así de caliente no se ha visto ni en Praga.

Director responsable: Ernesto de los Campos (Pilcomayo 5301, apto 201, Montevideo). **Editor:** Jorge García Ramón. **Armado en pantalla:** Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Lacalle-Fuerzas Armadas: la

"A los civiles se a los militares se

Afectados en su sensibilidad, los militares hicieron conocer su descontento por la decisión del presidente electo de designar dos comandantes en jefe (para la Armada y la Fuerza Aérea) de acuerdo al criterio de la "confianza política". Acostumbrados a la autorregulación (garantida por el tándem Sanguinetti-Medina), los uniformados acusaron el golpe de ver cómo el "orden de derechas" guardaba arresto por decisión de la superioridad. Si bien los analistas no encuentran elementos que permitan hablar de una nueva política castrense, la tormenta estival es propicia para volver sobre uno de los temas que la transición deja sin resolver: qué Fuerzas Armadas se precisan y cómo se va a procesar su sometimiento al poder político.

Afable como siempre, sin inmutarse por las repercusiones de su decisión, el presidente electo enfrentó las cámaras de la televisión, y dijo pausadamente: "A partir del primero de marzo, y en mi carácter de Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas, cargo al que accedo por el voto de la ciudadanía, ejerceré mis potestades como tal, designando, dentro de la Constitución y la Ley, los mandos de la Fuerza Aérea y la Armada Nacional". Las palabras justas. El gesto preciso. La tormenta de verano que rodeó a las designaciones de los nuevos comandantes en jefe de las fuerzas de tierra, mar y aire, había escampado.

Algunos días antes, el saliente jerarca de la Fuerza Aérea, brigadier general Fernando Arbe, había lanzado al ruedo el malestar existente entre los uniformados por las razones ("ajenas a la Institución") que impidieron el traspaso de mando a su sucesor. Idéntico dilema enfrentaba su colega de la Armada, Ricardo Largher. El ministro Medina, en su estilo telegráfico, se hizo eco de la herida "sensibilidad" de los militares, al no llegarse a un acuerdo entre Sanguinetti y Lacalle sobre quiénes iban a ocupar las máximas jerarquías en estas dos armas.

Para el presidente electo, el "orden de derechas" no comprende la designación de los comandantes, lo que fue visto por los militares como un intento de "introducir la política partidaria en las Fuerzas Armadas, lo que no le gusta a nadie que sienta la carrera militar".

Lo que se había quebrado con la determinación de Lacalle, más que el ceremonial castrense, era la "rutina burocrática de las Fuerzas Armadas, prácticamente intocable desde el Club Naval y durante todo el gobierno de Sanguinetti", según dijo a Alternativa un especialista en estos temas.

"La relación entre el Poder Ejecutivo y las Fuerzas Armadas, aclaró el informante, estuvo planteada de tal manera que éstas se garantizaron que aquél no iba a revolverles el avispero. La decisión de Lacalle de designar dos comandantes de su confianza política es el pirmer desafío en este sentido, que llega junto con otros dos de no menor importancia: el cambio de gobierno, y el cambio del partido de gobierno".

Algunos medios de prensa recogieron días atrás el anecdotario que rodeó el ascenso al gobierno nacional de los blancos en 1959 y el retorno de los colorados en 1967: reuniones de oficiales, ruidos de sables, rumores y ofertas de golpe. Otra época, y otros militares, algunos de cuyos mandos comenzaban a coquetear con la tentación autonomista y mesiánica.

"En esos años, recordaba un oficial retirado, Medina fue uno de los que se opuso a los intentos golpistas. Pero lo que no se puede evitar en estas circunstancias es que las expectativas generadas en toda la sociedad por los cambios políticos alcancen también a los militares".

Fuentes cercanas al presidente electo no dejan de hacer conjeturas sobre las razones de Lacalle para "blanquear" las Fuerzas Armadas.

"Luis Alberto tiene una visión tradicional de los militares, de las Fuerzas Armadas de los años '50 y '60 -señalaron- no comprendió el proceso de autonomización de la institución, y sin entender esto, no va a poder darse cuenta que el fenómeno es muy delicado, y va a seguir creando en los militares la sensación de que efectivamente el poder político está incidiendo en las Fuerzas Armadas de manera ilegítima". A este aspecto de la "sensible" psicología militar, se refería el capitán de Navío (R) Oscar Leberl cuando afirmaba drásticamente en una columna periodística: "La esencia del arte del mando no consiste en conducir a los convencidos sino en convencer a los conducidos". Un "arte" sutil, por lo visto, aunque no demasiado diferente de otra disciplina

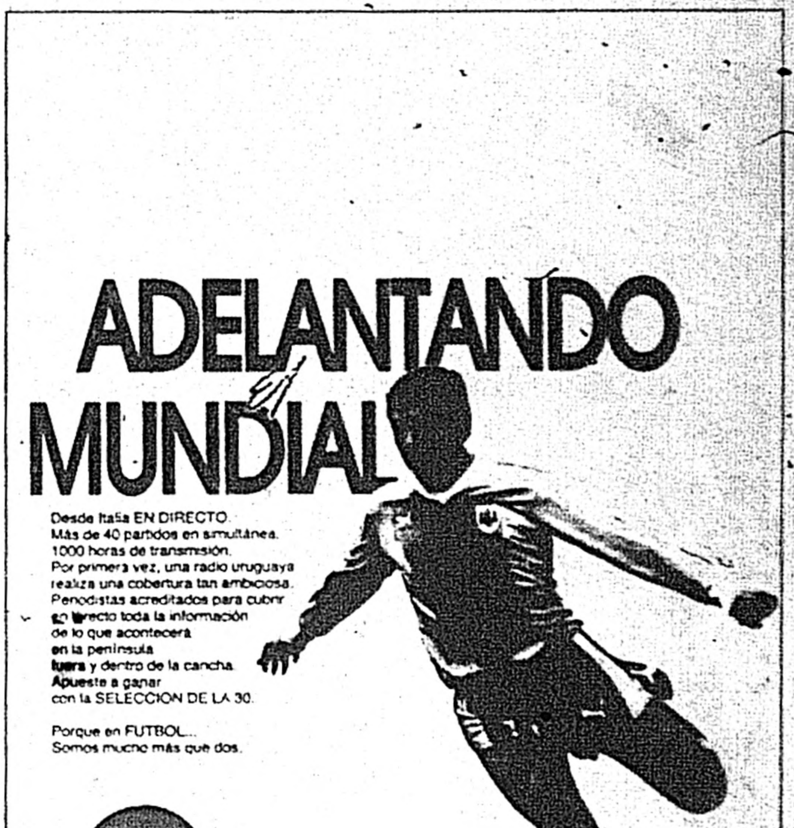
ADELANTANDO MUNDIAL

Desde Italia EN DIRECTO.
Más de 40 partidos en simultánea.
1000 horas de transmisión.
Por primera vez, una radio uruguaya
realiza una cobertura tan ambiciosa.
Periodistas acreditados para cubrir
en directo toda la información
de lo que acontecerá
en la península
fuera y dentro de la cancha.
Apueste a ganar
con la SELECCION DE LA 30.

Porque en FUTBOL...
Somos mucho más que dos.

CX30 la radio

INFORMACION Y COMUNICACION PARA UN TIEMPO NUEVO

primera vale un ciento

los gobierna; les manda"

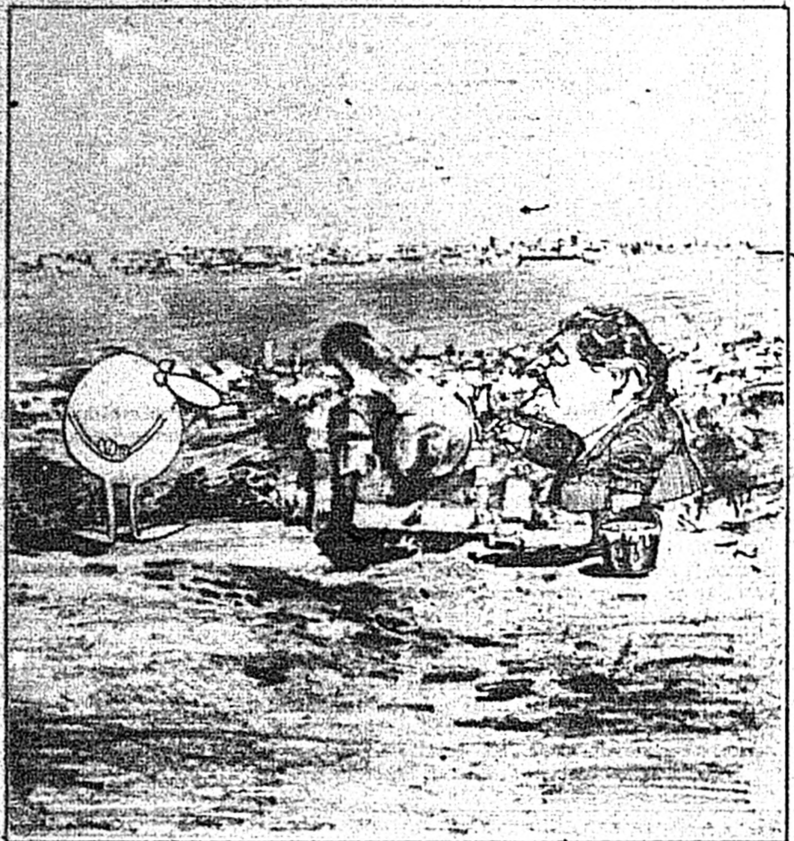

en la que Lacalle ha demostrado ser experto: la política.

POLITICA MILITAR: ¿VOLVERAN LAS OSCURAS GOLONDRINAS?

Nada parece indicar que el futuro presidente vaya a llevar mucho más allá su "estate quieto". La política a seguir por la futura administración blanca con respecto a la institución castrense no deja de ser un misterio aún en medios cercanos a Lacalle. De todos modos algunos aspectos claves ya se conocen: por lo pronto, la gestión de intermediación entre el Poder Ejecutivo y las jerarquías castrenses que caracterizó a Medina, no figura en la herencia que va a recibir el futuro ministro de Defensa, Mariano Brito. Este se encargaría del área administrativa de la cartera (que incluye, entre otras, la sanidad militar, un monstruo similar al Hospital de Clínicas) mientras que el poder sobre el comando lo ejercería, directamente, el presidente de la República.

Algunos analistas consultados por Alternativa aventuran que, como contrapartida, desde el ámbito militar se reflotaría la Junta de Oficiales Generales (que virtualmente gobernó al país durante la dictadura) y la Junta de Comandantes en Jefe, que durante la Adiministración Sanguinetti habían caído en desuso.

"Hasta ahora, afirmaron, Medina garantizaba la lealtad de las Fuerzas Armadas al presidente, y eran el presidente y Medina quienes gobernaban a las Fuerzas Armadas. De ahora en más, la cosa va a cambiar".

A pesar de las incertidumbres, la opinión es coincidente en señalar que, con su decisión de ascender a comandantes de su confianza política más allá del "orden de derechas", Lacalle "ha dado un paso adelante, porque es una forma de imponerle a las Fuerzas Armadas la percepción de que es el Poder Ejecutivo quien decide en este asunto".

Por otra parte, más allá de las preferencias políticas de la oficialidad a la hora de comparecer ante las urnas, "hoy los militares son militares por encima de su condición política, a diferencia de lo que ocurría en los años '50".

No hay señas de que esta jugada de Lacalle sea el comienzo de una nueva política castrense, pero el futuro presidente ganó la primer baza, y en esto, como en el truco, la primera vale un ciento. Sobre todo si se tiene en cuenta que "a los civiles se les gobierna; a los militares se les manda", como dice Lebel.

¿Cómo votan los oficiales?

Los mandos que encontró Lacalle

EJERCITO

-Gral. Carlos Berois, ascendido en 1982, debía pasar a retiro este año. Es adherente al Partido Colorado.

-Gral. Juan C. Reiszig, igual currículum que el anterior. Actuaba al frente a la 1ra. División. También colorado.

-Gral. Angel Barrios, también de la promoción 1982, retirado este año, era el presidente del Tribunal de ascensos y recursos del ejército. Colorado.

-Gral. Jorge Bazzano, era el Jefe de la misión militar en EEUU, y colorado.

-Gral. Pedro Gonnet, el último de la generación 1982 que se retiró este año. Era colorado, y estaba al frente de la División del Ejército IV.

-Gral. Guillermo de Nava. Designado ahora Comandante en Jefe del ejército, era el Comandante de la División III. Pertenece a la promoción 1984, así que su retiro será en 1992. También manifiesta su adhesión al Partido Colorado.

-Gral. José M. Rivero, promoción 1984, retiro en 1992. Es Comandante de la División II, y colorado.

-Gral. Ignacio Bonifacio. Igual antigüedad que el anterior. Es Jefe de la Casa Militar, y colorado.

-Gral. Washington Varela cierra la promoción 1984. Colorado, y actual director de la escuela militar.

-Gral. Juan Zerpa. Generación 1985, su retiro deberá efectuarse en 1993. Es Director de Información de Defensa, y el nacionalista más antiguo.

-Gral. Nelson Rodríguez: director de la Escuela de Armas y Servicios, de la misma generación que el anterior, aunque es colorado.

-Gral. Daniel Legnani, director del Instituto Militar de Estudios Superiores. También ascendido en 1985, deberá retirarse en 1993. Es colorado.

-Gral. Juan Rebollo, de la generación 1986, estará en el rango hasta 1994. Se desempeña en el Comando de Apoyo Administrativo. Blanco.

-Gral. Ricardo Galarza, ascendido en 1987, permanecerá hasta 1995, es el Director General de los Servicios, y nacionalista.

-Gral. Daniel García, generación 1988, su retiro está previsto para 1996, es el Director de Sanidad de las Fuerzas Armadas, y también blanco.

-Gral. Juan Curutchet, de la misma promoción que el anterior, es el Jefe del Estado Mayor, y colorado.

ARMADA

-Contra Almirante Ricardo Larghero, era el Comandante en [illegible] hasta su retiro este año. Colorado.

-C/A Jorge Laborde, era Jefe del Estado Mayor, pero ya pasó a retiro. También colorado.

-C/A Jorge Fernández, igual que los dos primeros, ascendió en 1982 y se retiró este año. Era Director de los Servicios, y colorado.

-C/A Ramón Robatto, ascendido en 1986, es ahora Jefe de Despacho hasta que asuma el próximo Comandante en Jefe. Es colorado, y era el Prefecto Nacional Naval. Su retiro será en 1994.

-C/A Mario Martínez, promoción 1987, seguirá en el grado hasta 1995. Es el Comandante de la Fuerza del Mar, y también colorado.

-C/A Ricardo Murialdo, actual jefe del ESMACO, pasará a retiro en 1995. También es colorado.

-C/A James Coates, recientemente ascendido (1/2/90), tiene 8 años más en el cargo. Será el próximo Comandante en Jefe de la Armada. Políticamente responde al Partido Nacional.

-C/A Raúl Risso, promovido junto con Coates, también es blanco.

FUERZA AEREA

-Brig. Gral. Fernando Arbe, era el Comandante en Jefe hasta su retiro este año. Colorado.

-Brig. Gral. Wilder Jackson, Jefe de la misión en EEUU hasta su retiro también este año. También colorado.

-Brig. Gral. Julio C. Loureiro, deberá pasar a retiro el año entrante. Fue nombrado Jefe de despacho hasta que Lacalle invista al próximo Comandante en Jefe. Era el Vicecomandante [illegible] y colorado.

-Brig. Gral. [illegible] Revello, Director de Aviación Civil, estará en el rango hasta 1995. Colorado.

-Brig. Gral. Carlos Pace, promovido en 1986, tiene hasta 1994 en el cargo. Es jefe del Comando Aéreo Táctico, y será el inmediato Comandante en Jefe de [illegible] arma. Nacionalista.

-Brig. Gral. Rafael Orique, de igual promoción que el anterior, también es simpatizante del [illegible] Nacional. Es ahora el Jefe del Comando de Materiales.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Definición de una política militar:

El desafío pendiente

La relación del gobierno con las Fuerzas Armadas ha formado parte central de la agenda política en estos cinco años de gobierno constitucional. Siendo éste un período de transición, luego de doce años de dictadura militar, cabe plantearse sobre los caminos transitados para la reincorporación de las Fuerzas Armadas al aparato administrativo-burocrático del Estado. De esta evaluación, por cierto importante, surge que luego de adquirido un alto grado de autonomía frente a los poderes del Estado, aquéllas se mantuvieron en el período pasado como un elemento de poder ineludible.

El presidente Sanguinetti procuró asegurar una "transición en paz" en la que las Fuerzas Armadas no fueran los principales actores políticos visibles, amortiguando el impacto de sus reclamos, pero manteniendo su poder intacto.

La "cuestión militar" quedó entonces restringida en estos cinco años al falso dilema entre el juzgamiento o la impunidad de las violaciones a los derechos humanos cometidas durante la dictadura, sin entrar en la necesidad de redefinir el papel de las FFAA en tiempos de paz.

"El tema militar se ha convertido en una especie de subtema de los derechos humanos -afirmó el senador Juan Martín Posadas-, y nunca se pudo desenredar".

LA POLITICA DE AMORTIGUACION

La designación de Medina como Ministro de Defensa tranquilizó a la estructura militar, y aseguró la obediencia necesaria. El ministro se convirtió rápidamente en la figura central, desplazando de la escena política al Comandante en Jefe, Berois, hasta ese momento eje de la temática militar.

La política de "amortiguación" del gobierno se manifestó también en la integración de la Comisión de Defensa del Senado, donde el Partido Colorado se reservó la mayoría absoluta de miembros (3 en 5).

"La acción de la Comisión de Defensa -analizó Posadas, integrante de la misma- dirigida mayoritariamente por el Partido Colorado, ha sido básicamente la de neutralizar cualquier incursión más o menos profunda, no digo ya de acciones referidas a modificar algo del universo militar, sino ni de siquiera a plantearlo".

EL DESAFIO PENDIENTE

Intocado, el tema sigue pasando por la definición de una política de defensa: discusión y sanción de una nueva Ley Orgánica Militar, dar un cometido, una función específica a las FFAA en tiempo de paz, y delimitar legalmente la situación que se pueda crear en lo que se llama "estado de emergencia interno".

El que la sociedad uruguaya pueda encontrar y contar con unas FFAA que no estén en la "oposición sorda y fatal contra los cambios sociales", al decir de Posadas, es aún un desafío pendiente, y muy real.

O, como manifestaba la doctora María del Huerto Amarillo, en una entrevista anterior, "para lograr el afianzamiento del sistema democrático es preciso que la sociedad procure el fortalecimiento de las instituciones civiles, para que sea ella quien se asegure a sí misma, sin tener que apelar al último recurso: las Fuerzas Armadas".

En este sentido, el gobierno de Luis Alberto Lacalle deberá decidir no sólo quiénes ocuparán los cargos vacantes, sino el asesoramiento, planificación y ejecución de las tareas que las FFAA deben desempeñar.

En esta encrucijada histórica, aparece un doble camino: que el gobierno nacionalista procure agenciarse una adscripción política de las FFAA para sí ("blanqueándolas"), o plantearse sin ambages cuál es el papel que deben desempeñar éstas en la sociedad uruguaya y, a partir de ahí, cuál es el tipo de militar que le conviene a la sociedad.

(Extractado de "La cuestión militar y los derechos humanos", de Margarita Navarrete, publicado en revista Paz y Justicia, año V Nº19).

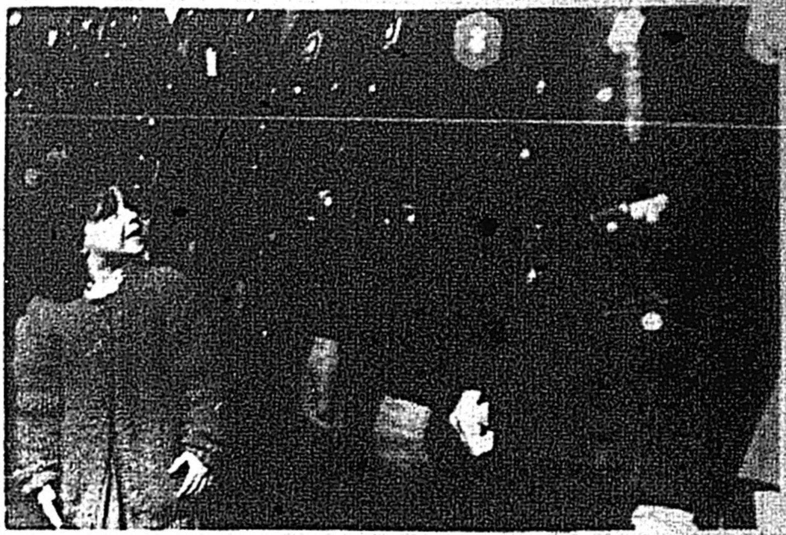

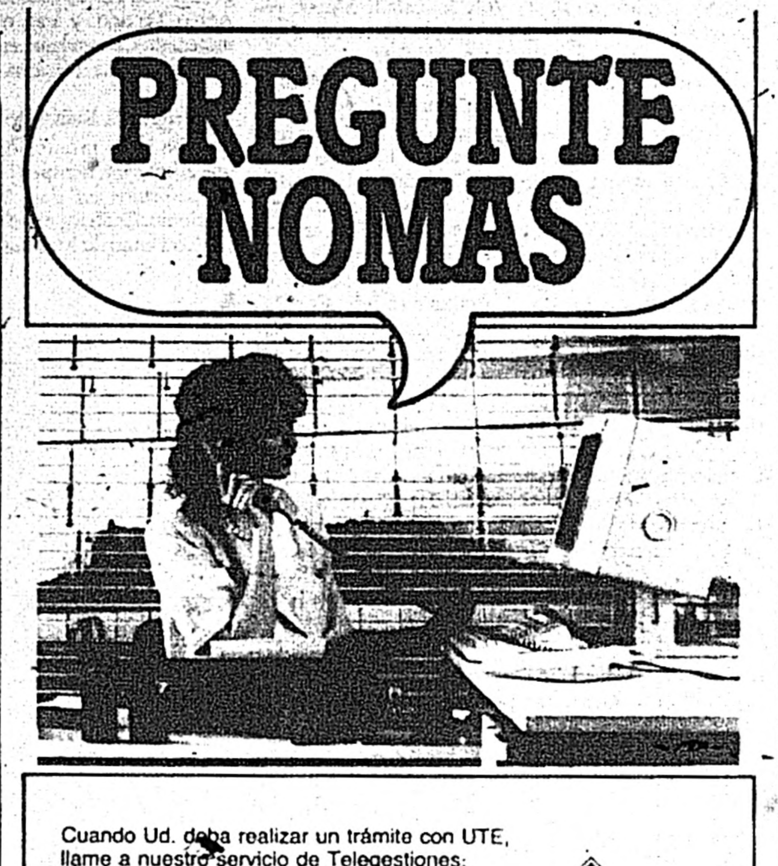

Cuando Ud. deba realizar un trámite con UTE,
llame a nuestro servicio de Telegestiones:
siempre obtendrá una respuesta
para su consulta.
Aún cuando la misma tenga características
especiales.
Es que nuestra atención no se limita a
repetir fórmulas pre-establecidas.
Va más allá, canalizando todas sus preguntas
con la mayor agilidad.
Porque sabemos que detrás de cada trámite
hay una necesidad que debe tener solución.

-TELE-GESTIONES 29·30·31 ute

Relaciones Públicas de UTE

Coronel (R) Pedro Montañés:

"No veo partidización en las designaciones realizadas"

Contraviniendo una costumbre impuesta por la dictadura, el Poder Ejecutivo entrante no designará a los próximos comandantes en Jefe de la Armada y la Fuerza Aérea siguiendo el criterio de "la derecha", o sea, de designar al oficial de mayor antigüedad en el cargo.

Ninguna norma legal ampara este hábito, sin embargo, y el presidente está facultado para escoger entre todos los oficiales que revistan el máximo grado militar.

"No tiene sentido que alguien deba ser el Comandante en Jefe sólo por ser el que está más arriba en el escalafón", afirmó el Coronel (R) Pedro Montañés al ser consultado: "El Poder Ejecutivo puede designar a quien quiera, de manera de asegurarse la confianza política necesaria".

Contrariamente a lo que sucede en Argentina, en nuestro país los militares que quedan por encima de quien es designado Comandante en Jefe no deben pasar automáticamente a retiro.

"Los hombres que suenan para ocupar las comandancias de la Fuerza Aérea y la Armada están ubicados en 3er. y 4to. lugar en el escalafón, lo que es razonable. Nadie puede decir que esto sea producto de un manejo político partidario", señaló Montañés.

LOS GENERALES

Hasta 1974, los generales tenían dos techos en su carrera: el límite de edad de 60 años, y los 8 años de permanencia en el cargo. Cumplidas cualesquiera de estas dos condiciones, debían pasar a retiro.

En la reforma a la Ley Orgánica Militar realizada ese año, se eliminó el tope de edad, con lo cual se cerraron muchas de las vacantes que antes se generaban en los cargos.

Esto llevó a una "saturación" de los cargos superiores por gente adepta al régimen militar, y la limitación de las posibilidades de los coroneles (en su mayoría) de acceder a un escalafón superior.

"Es claro que ahora están un poco más cerradas las vacantes", comentó el militar consultado.

EL DIFICIL CAMINO DE LOS CORONELES

Buena parte del malestar comprobado dentro de las Fuerzas Armadas surge según analistas del tema, de los mandos intermedios, que ven recortadas sus posibilidades de ascender.

De acuerdo a la última modificación de la Ley Orgánica Militar, se elimina el sistema de concurso, a través del cual se proveía los 2/3 de las vacantes generadas a nivel de generales.

Todos los ascensos se realizan ahora por selección, entre el tercio superior de la lista de méritos, confeccionada por el Tribunal Superior de Ascensos y Recursos, con la participación adicional del Comandante en Jefe del arma.

Cuando los coroneles poseen el tiempo mínimo de permanencia en el grado (4 años), el Tribunal los califica "aptos" o no para subir en el escalafón, teóricamente según parámetros de aptitudes personales, conducta, etc.

Esto se presta, sin embargo, para que las FFAA se aseguren la continuidad en la línea interna definida.

En la Armada y la Fuerza Aérea, al ser menor la cantidad de integrantes de la lista elaborada por el Tribunal, se permite optar por la totalidad de la nómina, en lugar de restringirse al tercio superior.

Los coroneles tienen, además, el límite de edad fijado en los 55 años, fecha en la cual -si aún mantienen ese grado-, deben pasar a retiro

(Informe preparado por Gerardo Sotelo y José Pedro Díaz.)

y además

Saldain aterroriza

La revaluación de las pasividades de abril, y el pago de la reforma jubilatoria recientemente aprobada en plebiscito implicarán, según el rochano Rodolfo Saldain, una rebaja salarial.

En entrevista concedida a En Perspectiva, en Emisora del Palacio, Saldain afirmó también que "si no se logra una reducción de los gastos del BPS, habría que aumentar el aporte obrero-patronal en un 10% a partir de abril".

"Los únicos recursos que se pueden manejar con certeza son el montepío (aporte sobre los sueldos) y el IVA", señaló el técnico del MNR.

La transferencia de estos impuestos a los precios al consumo, más los descuentos directos a los sueldos significarán, en los hechos, una pérdida importante del salario real de los trabajadores.

¿CUANDO AUMENTA EL BOLETO?

El Intendente electo Tabaré Vázquez reclamó a su colega Julio Iglesias que asuma el aumento de los precios del boleto de transporte urbano, saliendo del "juego de pequeñez política".

La idea de la actual administración comunal es diferir el aumento, de modo que sea Vázquez quien deba lidiar con las empresas, al tiempo que sienta, la presión popular por sus promesas de rebajar el precio realizadas durante la campaña electoral.

Carlos Lago, presidente de CUTCSA, declaró que se deberá incrementar el precio a partir del 1ro. de febrero, a causa del ajuste salarial correspondiente a este mes.

En caso contrario, Lago anticipó el desastre, hablando incluso de "colapso" en el transporte urbano.

219 A LA GRANDE

Sumándose al cumpleaños del Frente Amplio, el azar regaló el 219 a la cabeza el pasado 5 de febrero. En el mismo mes, y con la cantidad de años de vida de la coalición de izquierda, la pizarra favoreció a los cabalistas que "apostaron" al festejo.

Los dirigentes del Frente, mientras tanto, realizaron una sesión en la sala Zelmar Michelini del Palacio Legislativo, el mismo lugar donde fuera fundada la coalición.

Luego de homenajear las figuras de Rodney Arismendi, Raúl Sendic, Julio Castro y Carlos Quijano, el general Seregni afirmó que "el Frente Amplio volvió a fundarse y a nacer ahora, cuando herido por la fractura encontró otra vez la fuerza y el aliento para seguir creciendo, para seguir avanzando".

LACALLE-BUSH

El pasado sábado partió rumbo a los Estados Unidos el presidente electo Luis Alberto Lacalle, a entrevistarse con su par norteamericano George Bush.

Si bien se dijo que la reunión iba a ser con agenda abierta, los temas centrales se basaron en el combate al lavado de narcodólares, el comercio bilateral, la Ronda Uruguay del Gatt, y la situación política de Panamá.

La solución rápida al problema de la deuda externa estuvo entre las preocupaciones fundamentales de Lacalle, así como distintos aspectos vinculados a la integración latinoamericana.

"Uruguay nunca dejó de pagar, afirmó Lacalle a su colega. Ha mantenido la deuda en un estado correcto, tratando de ser buen pagador. Esto ha hecho que -paradójicamente- la deuda uruguaya valga muy cara (60 centavos de dólar por dólar), lo cual nos hace pensar que tenemos que poner eso como un ejemplo, y que sea algo a favor y no en contra", enfatizó el próximo mandatario uruguayo.

Hackenbruck a la justicia

El ex Intendente canario deberá enfrentar las denuncias que fueron estudiadas a nivel de la Comisión Investigadora de la Junta Departamental, ahora ante la justicia.

Serias irregularidades en el manejo de fondos comunales, compras de vehículos y una avioneta, y contrataciones han sido comprobadas por los ediles de Canelones, que resolvieron por amplia mayoría elevar los antecedentes a la justicia.

De los 30 presentes, 26 ediles -excepto los directamente vinculados al ex Intendente- se inclinaron por pasar el caso a la Justicia: el candidato colorado a la IMC Nataliô Gelber afirmó luego, justificando su voto junto con la mayoría, que "es para hacerle un bien al Partido Colorado", agregando que su sector no ocupó cargos en las direcciones de la gestión Hackenbruck.

ALDHU premia la paz

Los días 8 y 9 de febrero próximo, la Asociación Latinoamericana para los Derechos Humanos, ALDHU, realizará la Asamblea de su Consejo Directivo, en la cual se procederá a revisar su trabajó anual y a entregar los Premios Mons. Leonidas Proaño a "La Paz y los Derechos Humanos", a distinguidas personalidades de nuestra América Latina.

En esa misma fecha, se ha convocado a la celebración de una "Conferencia Internacional por el Derecho de las Elecciones Libres en Nicaragua, la Autodeterminación y Paz para América Central".

Estas actividades concitarán la presencia en el Uruguay de distinguidas personalidades miembros de nuestro Consejo Directivo e invitados especiales de América Latina, como Guillermo Ungo, Leonel Brizola, Anselmo Sula, Rigoberta Menchú, Nils Castro, entre otros.

Falleció en Buenos Aires el doctor Carlos Buscató

A los 50 años falleció días atrás en Buenos Aires, el doctor Carlos Buscató, médico clínico, que militara intensamente en el Partido Socialista en la década del '60. Su actividad, particularmente en la seccional 12 y desde aquella experiencia de acción unida de distintos sectores de izquierda que fue el diario Epoca, cuya siembra incidió en las difíciles luchas de esos años y en el avance de la unidad sindical y política, permanecerá siempre en el recuerdo de compañeros y amigos. Fueron años de sacrificio, y Buscató estuvo siempre presente en la tarea en tanto avanzaba, paralelamente, en los estudios de su vocación.

Durante los años sombríos de la dictadura militar en Uruguay, Buscató debió pasar a vivir en la vecina orilla; donde los riesgos no eran menores para los comprometidos con las ideas de progreso, pero donde pudo completar sus estudios y trabajar.

Le sorprende la muerte (cuando aún todos esperábamos mucho de su capacidad) integrando los Servicios Médicos del gremio metalúrgico argentino donde, como en todos los medios en los que actuó, contó -por su integridad, simpatía y capacidad- con innumerables amigos.

Su desaparición fue por ello, y por toda la rectitud de su vida y la lealtad esencial a sus ideas, muy sentida en ambas márgenes del Plata, concurriendo a su sepelio, además de familiares y amigos uruguayos y argentinos, numerosos integrantes de la institución gremial a la que estaba vinculado profesionalmente.

Alternativa, y los compañeros y amigos del Partido Socialista hacemos llegar a sus familiares, particularmente a su esposa e hijos y a la familia de nuestro inolvidable militante Héctor Dotti, el testimonio de la más sincera solidaridad en el dolor.

De la acción de militantes como Buscató, leales toda una vida a lo esencial de la lucha para crear un mundo solidario, queda siempre, en el ejemplo, la sup[illegible]lección que sólo puede surgir de toda una trayectoria vital.

Delia Rodríguez Guerrero

Con la muerte de Delia Rodríguez Guerrero el Partido Socilista pierde una compañera que, con más de medio siglo de activa permanencia en sus filas, era un símbolo de la fidelidad a su Partido y de la invariable consecuencia a los principios y a los deberes socialistas.

No es posible evocar cualquier período de la vida del Partido, durante la dilatada afiliación de Delia, sin que de algún modo aparezca la militante siempre firme y decidida cumpliendo una tarea que se le había encomendado o que ella, atenta a los reclamos de su organización, realizaba siempre con su permanente disposición militante.

En el último tiempo, afectada por serios trastornos en su salud y por los sufrimientos que le producían, sólo su fortaleza moral y su devoción por el Partido hicieron posible su participación en la Agrupación "Lealtad. Mario Cassinoni", integrada por compañeros que han valorado las cualidades de Delia a lo largo de una anterior trayectoria en común. En las horas finales la han rodeado con solidaridad y afecto.

Delia Rodríguez Guerrero deja en los socialistas un recuerdo aleccionador que surge de una vida identificada política, afectiva y moralmente con la vida del Partido.

La despedimos con una emoción en la que aflora la nostalgia ante su ausencia definitiva, el saber que no la veremos en todos los actos del Partido como la veíamos mientras pudo mantenerse en pie. (Cuando ni siquiera eso podía y todos los movimientos eran causa de intensos dolores, exigió que brazos fraternos la levantasen de su lecho de enferma para transportarla a la mesa receptora de votos el 26 de noviembre).

Pero, al mismo tiempo, la despedimos con la emoción de saber y sentir que cuando seguimos en la lucha socialista por la redención del ser humano, están junto a nosotros, vivos o no, hombres y mujeres que, como Delia, nos sostienen, nos impulsan y nos aleccionan con su ejemplo, de modo tal que sentimos que son ellos los verdaderos actores del cambio, y nosotros sólo los privilegiados trasmisores de su noble mensaje.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

PIT-CNT: ¿El balance inconcluso? (III)

Los conflictos olvidados: Lo que el viento se llevó

por Jorge Chagas

Largos meses de lucha, dureza patronal, represión y destrucción de los sindicatos fueron las dramáticas semejanzas de los conflictos en la avícola MORO, OTIS, BAGNULO y DIVINO hacia fines del '85 y principios del '86. Era un anuncio. Mientras el PIT-CNT realizaba su crítico III Congreso y en medios políticos se hablaba del "Acuerdo Nacional", centenares de trabajadores luchaban aisladamente por salario y mejoras sociales. Iban camino de la derrota.

Aún resonaban los ecos del conflicto en AFE cuando una marcha de varias cuadras de los obreros de MORO, por la Avenida Agraciada, desvió el tránsito por un par de horas hasta ser dispersados por la policía. "Nadie debe haber entrado tantas veces al Ministerio de Trabajo como nosotros", decía sugestivamente uno los militantes sindicales de la avícola.

En la empresa de ascensores OTIS -una poderosa transnacional- la patronal se negaba obstinadamente a dialogar con el sindicato y, tras el despido de varios gremialistas, comenzó a funcionar una olla sindical para atender a las familias de los operarios imposibilitados de cobrar sus haberes.

Paralelamente, en la empr[illegible]a de cuero BAGNULO, se [illegible]ató un fuerte conflicto po[illegible]presión antisindical, lo que provocó la ocupación de la fábrica. Los trabajadores denunciaron que "el patrón Homero Bagnulo hizo exhibición de un arma de fuego con fines intimidatorios".

El 1o. de noviembre la funcionaria María Suárez es despedida de la empresa de colchones DIVINO por "rebelde". Sus compañeros explicaron que la supuesta rebeldía era "haber participado junto a otros en discusiones sobre la posible formación de un sindicato", ya que padecían "una inseguridad laboral y muy bajos salarios". Ante esa arbitrariedad comienzan los paros parciales y progresivos pero ante el aumento de las presiones patronales (rechazo al diálogo y nuevos despidos) se decide ocupar el local de la empresa.

Al tiempo que el PIT-CNT se encaminaba hacia su III Congreso ya se hablaba insistentemente de los "largos y aislados conflictos" como uno de los flancos débiles de la central.

UN INSTRUMENTO PARA LA LUCHA

El problema no pasó inadvertido para la máxima dirigencia del PIT-CNT. Una rápida reseña de las declaraciones brindadas a la prensa, en aquellos días, prmite rescatar su visión de la coyuntura.

Nestor Louise -dirigente del SUANP- denunciaba que "tanto la dureza patronal como la inoperancia del Ministerio de Trabajo" eran parte de "un plan orgánico para hacer que los gremios se desangren en luchas prolongadas". Agregaba, asimismo que "se busca el descreimiento de los obreros en las medidas de fuerza tradicionales".

El dirigente textil Ruben Márquez opinaba que "no se pueden dar conflictos extensos, como el caso de MORO, OTIS o DIVINO sin apoyo del PIT-CNT. No puede haber tampoco, sindicatos únicos. A mi juicio se deben unificar las grandes ramas afines de la alimentación, vestimenta, pesca, cuero y, este sería el instrumento que evite el aislamiento de los sindicatos".

Eduardo Fernández, dirigente de AEBU, hacía notar por su parte que "esos conflictos se han desatado por temas comunes y muy sentidos por todos los trabajadores, como ser salario, mejoras sociales, reconocimiento de la organización sindical, cese de la represión. Y esos grandes puntos reivindicativos deben ser la base para una lucha coordinada y global que evite el desgaste y el aislamiento".

En la primavera-verano del '85 el instrumento de lucha buscado pareció crearse espontáneamente y los trabajadores de las empresas privadas en conflicto convergieron en varias manifestaciones que rodearon el Palacio Legislativo y el Ministerio de Trabajo. Sin embargo, la anhelada coordinación no se concretó nunca organicamente.

HACIA LA DERROTA

El 27 de noviembre, por la noche, se inauguraba el III Congreso del PIT-CNT. Unos días antes la fábrica DIVINO era desalojada en forma pacífica por los "Granaderos" pero, uno de sus dueños "revólver en mano pretendió desocupar violentamente la planta". La tensión se prolongó por varias horas.

El 28 de noviembre, cuando avanzaba la crisis en el seno de la central, los sindicalistas de la avícola MORO mostraban su preocupación por "las deserciones y la desmoralización" que comenzaban a ganar espacio en las filas obreras.

El 29 de noviembre, el dirigente textil Thelman Borges pronuncia su recordado disc[illegible] y el III Congreso se fractura. La empresa OTIS comienza a usar los servicios de sus concesionarios para quebrar la resistencia sindical y en la fábrica BAGNULO los delegados gremiales no pueden reingresar a sus lugares de trabajo.

Y a pesar que todo el movimiento sindical pareció sumergirse en un proceso de complicadas negociaciones a fin de lograr su recomposición (iba a nacer el Secretariado Ejecutivo de "8 y 8"), algunos sindicatos lanzaron campañas de apoyo y solidaridad a los gremios en conflicto.

El UNTMRA -el comité de base de DIVINO estabá integrado a él- programó una serie de movilizaciones que incluyeron paros y concentraciones.

Dentro del Congreso Obrero Textil (COT) los trabajadores de PHUASA, anticipándose a la movilización de los núcleos, decidieron no confeccionar para la empresa. El valor de esta medida debe aqulitarse tomando en cuenta que el peso de la misma lo llevaba adelante un sector que trabajaba en exclusividad para DIVINO y, por tanto, quedaba condenado al Seguro de Paro.

El SUNCA brindó su apoyo a los obreros de OTIS al negar en las obras en construcción el ingreso de "carneros" o contratados para al instalación de ascensores.

El SUANP, por su parte, decidía no embarcar los productos de avícola MORO y el PIT-CNT realizó gestiones ante la Embajada Cubana ya que la empresa tenía programado exportar mercaderías a este país y se buscó presionar a la patronal por ese lado.

Pero, a pesar de este esfuerzo y aunque muchos aún se negaban a admitirlo tras largas semanas de lucha los resultados no eran ni medianamente positivos.

Ya a principios del '86, al tiempo que el PIT-CNT buscaba restañar las heridas del III Congreso, desde filas gubernamentales se preparaba la fijación salarial por decreto. La clase política aún bajo la inercia de la Concertación, se aprestaba a firmar el "Acuerdo Nacional" y, casi al mismo tiempo, estallan nuevos conflictos.

(Próximo número la nota IV).

Todas las esperanzas en Caviglia

Conflicto de OSE podría solucionarse en los próximos días

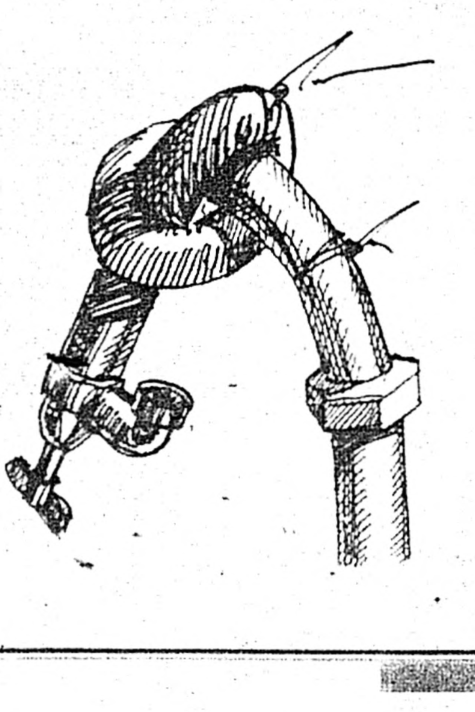

Entre hoy y mañana podría quedar resuelto el conflicto en OSE "si el presidente del Directorio del Ente ingeniero Jorge Caviglia mantiene su buena voluntad" dijo Mario Díaz, pro Secretario General de la Federación de Funcionarios de OSE (FFOSE). Díaz, entre otras consideraciones, indicó que "la conflictividad en OSE se agudizó cuando partió de licencia el presidente del directorio, y asumió sus funciones el vicepresidente Roberto Amor".

Díaz historió la iniciación de las negociaciones que mantuvo el gremio en el mes de diciembre a fin de evitar un conflicto. "Se estableció que a los recaudadores se les brindaría un incentivo especial al comenzar a cobrar las facturas de UTE y ANTEL. Se les prometió en ese momento que se les abonaría un mayor salario, ya que la responsabilidad aumentaría, pues no es lo mismo cobrar el consumo de agua que el de luz y teléfono. Ejemplo de ello es lo cobrado a un hotel de plaza muy conocido, que abonó por concepto de llamadas telefónicas 32 millones de pesos. Esto, objetivamente, conlleva a una mayor responsabilidad, y así lo entendió en su momento el presidente Caviglia".

"Pero cuando creíamos que todo estaba solucionado, el señor Amor nos manifestó que el incentivo no se podía dar. A partir del 29 de enero, entonces, se estableció que los recaudadores de OSE no cobraran más las facturas de los otros entes sino sólo de acuerdo a las funciones que se tienen que cumplir, y por las cuales se les paga.

Por este motivo, el directorio cierra ese mismo día las cajas y se realiza una serie de presiones hacia los recaudadores para que abandonen las medidas de luchas".

"El lunes pasado -continuó Díaz- el directorio resuelve citar a 27 cajeros que habían realizado pruebas de suficiencia para cumplir tareas de recaudadores, y así suplantar a los compañeros que se encuentran en conflicto. Estas personas consultaron a la FFOSE sobre este tema, y les comunicamos que existe una resolución del gremio que establece que ningún afiliado al sindicato puede cumplir funciones de otros funcionarios que se encuentren en conflicto. De esta manera los 27 citados no concurrieron a cumplir el trabajo de recaudadores, en tanto no se solucionara esta situación".

"El pasado martes -aseguró el dirigente sindical- el asesor administrativo del directorio de OSE nos informó que entre hoy y mañana se realizará una reunión entre los directivos de FFOSE, representantes de los recaudadores y el directorio del Ente, aprovechando que el mismo martes llega al Uruguay el ingeniero Caviglia. En esta reunión los trabajadores depositamos muchas esperanzas, pues si el ingeniero Caviglia mantiene su buena voluntad las medidas de lucha serán levantadas".

SOLIDARIDAD DE LOS GREMIOS

Díaz anunció también que la Mesa Representativa reunida el pasado sábado 3 resolvió que los gremios públicos, principalmente los bancarios, los de UTE y ANTEL, "realicen medidas solidarias para con la lucha que estamos aplicando los trabajadores de OSE. Por otra parte, en los próximos días estos gremios realizarán una serie de asambleas para instrumentar la forma en que apoyarán a nuestro gremio. La medida que más se ha manejado es que estos entes no cobren las facturas de OSE", concluyó.

Alerta en el PIT-CNT

El final de los convenios colectivos

Con la participación de 35 gremios de los 45 que la componen, y con cinco plenarios del Interior se reunió el pasado sábado la Mesa Representativa del PIT-CNT. Ahí se discutió el tema salario para los gremios que no tienen convenios y para los empleados públicos.

También se confirmó la fecha en la cual se realizará el IV Congreso de la central sindical que, por unanimidad se estableció se realice entre los días 24 y 27 de mayo del corriente año. Se ha priorizado el trabajo en las comisiones, que ya están elaborando los documentos y estudiando las modificaciones al actual estatuto, a fin de llegar en fecha para la distribución entre todos los trabajadores de los temas a discutir.

Con respecto al próximo aumento salarial por decreto, Milton Burgos, que participó en la Mesa Representativa junto al integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, Antonio Adurián en representación de la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB), dijeron "se resolvió realizar entre hoy y mañana asambleas en todos los lugares de trabajo a fin de informar la situación por la que están atravesando los compañeros que no cuentan con convenios colectivos, y la pérdida de salario real que significa el decreto gubernamental".

En base a lo que se recoja en las asambleas, se proyecta realizar una gran movilización que culminará en el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) la segunda quincena de este mes, en la que participarán todos los trabajadores, tengan o no convenios.

Con relación a los empleados públicos se estableció continuar discutiendo las medidas a adoptar ante el próximo ajuste salarial.

Sobre este punto, en un documento elaborado por la Secretaría de Asuntos Económicos del PIT-CNT se analizan algunos elementos generales sobre la forma en que puede desarrollarse la política que en esa materia impulsará el gobierno del doctor Luis Alberto Lacalle. Allí se establecía que "dada la debilidad de las entidades empresariales, la limitación estatal puede conducir a un aumento del salario en términos reales", aunque pueden aparecer efectos negativos "en los sectores más débiles y menos organizados del movimiento sindical, así como una atomización y dispersión de la organización en los sindicatos únicos y las federaciones, al no existir negociación y lucha unificada por el salario".

También indica el informe que "los empresarios pueden querer la negociación tripartita como forma de impedir que las empresas menores paguen salarios más bajos, y por esa vía se perjudique comparativamente la competitividad de las grandes empresas".

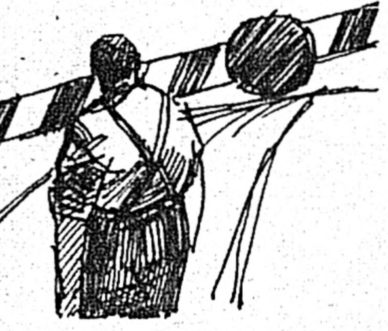

Por otra parte, en declaraciones a la prensa el presidente de la Cámara de Industrias Néstor Cosentino, señaló que las nuevas negociaciones con los trabajadores vale que ser "voluntaria, autónoma y liberal". De todas formas en el documento final del PIT-CNT, luego de culminada la Mesa Representativa, se establece en un pasaje del mismo que "estos temas y otros, son motivo de fondo de nuestras preocupaciones, a lo que se suma la creciente conflictividad a la que nos vemos arrastrados, ante una nueva rebaja salarial que traerá aparejada la fijación por decreto, del salario... y el constante cierre de fuentes de trabajo que dejan a miles de familias sin el sustento diario".

ENTREVISTA CON LACALLE

"También se resolvió -dijo Burgos- pedirle una entrevista al electo presidente Lacalle a fin de manifestarle la preocupación que tiene el PIT-CNT ante anuncios del plan económico que el próximo gobierno quiere aplicar, y que consideramos perjudicial para los trabajadores y los sectores populares del país. Luego de las asambleas de hoy y mañana se tiene previsto realizar una nueva reunión de la Mesa Representativa a fin de evaluar el resultado de las mismas y proyectar los pasos que se seguirán dando".

En las aproximadamente cuatro horas que duró la discusión de los temas tratados, según Burgos, no existieron mayores divergencias. Incluso en uno de ellos y que más expectativas había creado, como era la postergación o no del IV congreso de la central, se coincidió en realizarlo entre los días 14 y 17 de mayo.

BREZZO: "LEY DE DESPIDOS PROTEGE POCO AL TRABAJADOR"

Dos semanas atrás el actual ministro de Trabajo y Seguridad Social Luis Brezzo manifestaba en los medios de prensa su propuesta de crear una ley de despidos y otra de Convenios Colectivos. El funcionario gubernamental señalaba que "el país necesita una ley de Convenios Colectivos" y que se "debería determinar con mayor precisión el marco en el que tienen que jugar sindicatos y empleadores en las relaciones laborales. Se deben establecer las reglas de juego: cuáles son las infracciones y cuáles son las cosas legales. Eso contribuiría mucho a avanzar en este campo".

Consultado si este planteo significaba la implantación de una reglamentación sindical, el ministro indicó que "ese nombre provoca en los dirigentes sindicales una especie de reflejo condicionado. Cuando se dice reglamentación sindical inmediatamente se dice no. Todo lo que establezca un procedimiento que indique qué camino seguir en materia de fuero sindical, de desarrollo de convenios, de huelga, nos permite a todos saber dónde estamos parados y no vivir en una situación de incertidumbre permanente. En Uruguay -afirmó también el ministro- hay empleadores que consideran que la actividad sindical es casi un delito. Echan a un hombre por organizar un sindicato".

Brezzo también ha señalado que el Parlamento tendrá que tratar una ley de despidos. En tal sentido afirmó que, "existe una carencia" pues la ley de despidos es "muy floja y protege muy poco al trabajador".

Brezzo destacó la importancia de encontrar "algún procedimiento que los proteja de la arbitrariedad".

Sobre el ajuste salarial, si bien ya es un hecho que se va a decretar, el ministro Brezzo manifestó que el decreto había sido utilizado durante los pasados cuatro años y, no "veía ninguna razón para cambiar ese criterio ahora". Eso ha funcionado "bastante bien". Febrero no es un buen mes para negociar y además estamos en la inminencia de un cambio de gobierno", afirmó el secretario de Estado.

"En los últimos días de este largo conflicto", decía un dirigente sindical de CALFORU, cuando ya corrían 120 días de huelga, "en el MTSS nuestras reivindicaciones sólo fueron escuchadas. Lo que pedíamos, entre otras cosas, era que se nos abonara el sueldo del mes de setiembre, que por ley nos correspondía. Sin embargo del MTSS 'no pudo' hacer que la empresa lo pagara. Fue así que nos retiramos de ese organismo y comenzamos a reunirnos con la Confederación Uruguaya de Entidades Cooperativas (CUDECOOP) para que mediara en el conflicto. Por intermedio de esta entidad logramos que se nos pagara en diciembre el sueldo de setiembre. Recién a mediados de enero pudimos cobrar el aguinaldo".

Si el MTSS se hubiese preocupado antes por estos temas, opinan los dirigentes sindicales, la conflictividad en los cinco años hubiese sido mucho menor.

Banco Central del Uruguay

De acuerdo a lo dispuesto en la recopilación de Normas de Regulación y Control del Sistema Financiero dictadas por el Banco Central del Uruguay, se ha procedido a la clausura por el término que se indica de todas las cuentas corrientes bancarias de las personas que se detallan a continuación por haber reincidido en el libramiento de cheques sin provisión suficiente de fondos, según Resolución del 29/12/89.

CLAUSURADAS POR UN AÑO

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
BALIÑO PAVON, Eduardo	C.I. 582.440	Libano 1351 - Mvdeo.
CAVIGLIA VIVAS, Alberto Tito	C.I. 1.000.399	Av. España 1412-Paysandú
CHAPARRO OTERO, Aydelia Paulina	C.I. 37.822 R.Negro	18 de Julio 1158-Young
CHOPITEA MANCINI, Never Ariel	C.I. 3.371 207-4	Joaquín Suárez 370-Mercedes
CICCARIELLO PALUMBO, Giovanni	C.I. 1.261.961-9	China 2180-Mvdeo.
CIANCIO IMBER, Miguel Angel	C.I. 1.042.887	Avda. Italia 3815-Mvdeo.
DELASCIO LUCENTE, Eduardo Anibal	C.I.1.584.472-8	José Belloni 6614- Mvdeo.
DE LEON ARIAS, Jorge	C.I.3.282.054-7	Agorodi 672-San Carlos
DIENAR S.A.		Sanabria 923 loc. 002 Piriápolis
DOS REIS TEIXEIRA, María da Encarnaçao	C.I.1.188.885-3	25 de Mayo 866 - Pando
FAZZIO KOCH, Leonel	C.I. 1.267.058-8	Edificio Fortuna ap.102 -calle 24 entre 29 y 30 -P. del Este
FARIAS VELEDA, Wilson	C.I. 2.681.177-6	Santos Errandonea 94-Salto
HITATEGUY MIGNACO, Fernando Esteban	C.I. 2.805.541-3	J.J. Rousseau 3626 apto. 15-Mvdeo.
LAUBER PAZ, David Humberto	C.I. 3.598.510-2	Rivera y Rodó-Mercedes
ALURINO RAMA, Edward Enrique	C.I. 1.239.658-0	Carlos Anaya 2671 apto. 208-Mvdeo.
MARTINEZ ABELENDA, David Artigas	C.I. 857.055-4	Sanabria 923 loc.002-Piriápolis
NOVO PARRILLA, Michel Ricardo	C.I. 1.750.018-0	Presidente Giró 2497-Mvdeo.
OPTICA INTERNACIONAL LTDA.		Garibaldi 1806-Mvdeo.
QUIJANO PEREZ, Isaac	C.I. 780.614-4	Cebollatí 194-Las Piedras
RAMA FARIÑA, Alberto	C.I. 910.455	Balbín y Vallejo4041-Mvdeo.
RAMOCIAN LTDA.		Avda. Italia 3815-Mvdeo.
RACHED FRANCESCONI, Nair Elizabeth	C.I. 1.253.310	Tristán Narvaja, 1673-Mvdeo.
ROSE[illegible]AL CISSER, Mario Israel	C.I. 2.823.370-8	Avda. Brasil 2597 apto.201-Mvdeo.
SUCAM LTDA.		Alejo Rossell y Rius 1431 A-Mvdeo.

EXTENDIDAS A DOS AÑOS

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
DE SOUZA MATONTE, Mario	C.I.3.724.913-8	Manuel Oribe 1049-Durazno
GONZALEZ SCAGNI, Carlos Mario	C.I. 1.194.625-3	Gobernador Viana 2968 apto. 3 Mvdeo.
GUTIERREZ RUBI, Rafael Gerardo	C.I.3.0[illegible]869-0	Camino de los Gauchos y M. Oribe-Maldonado
SANDIN PEREZ, Susana	C.I.1.3[illegible]112-4	Molinos de Raffo 808-Mvdeo.
VOLZ PINTOS, Hebert Jesús	C.I. 1.387.916-7	Ejido 1004 apto. 3-Mvdeo.
YERN GELMI, Edward Edison	C.I. 1.475.884-3	Galicia 1221-Mvdeo.

Si esto no es el pueblo...

Usted, si usted, que cuando leyó la histórica sentencia de Carlos Marx, de que "la religión es el opio de los pueblos", pensó inmediatamente en el Papa y el dio la razón:

¿Alguna vez fue a la fiesta de Yemanya?

Usted, si usted, que es un militante de izquierda, o es de izquierda o de centro, ¿no le gustaría ponerle un deseo a Yemanya haber sí se le cumple? ¿No le intrigaría consultar a un manosanta a ver si le emboca a sus problemas?... ¿Y se le emboca?

Usted ¿nunca pensó, por qué cada vez más los uruguayos continúan acercándose a estas manifestaciones religiosas?

Cuando uno se entera, así de rebote, que hay más de 100.000 uruguayos que participan en los ritos de las religiones afrouruguayas, que además estas religiones no son reconocidas oficialmente, que son rechazadas por parte de la opinión pública, uno se empieza a dar cuenta de muchas cosas que están en el fondo de la cultura que tenemos.

Los bañistas, el 2 de febrero, son sorprendidos por los creyentes. Ese día, la reina de las aguas, Yemanya es venerada por miles de seguidores.

El carnaval se adelanta, se traslada del Barrio Sur y del tablado a toda la costa montevideana. Si usted nunca participó de esta fiestas deberá imaginarse una mezcla de muchos ingredientes. Los colores del carnaval, la música de las llamadas, el rezo de una multitud al compás del batuque, el mito de la religión con la esperanza de miles de uruguayos detrás de un milagro.

Cuando los fieles veneran a Yemanya, ésta recibe ofrendas distintas: merengues, sandías, flores, frutas, perfumes, perlas blancas, joyas y otra cantidad de objetos que son considerados de su agrado. Pero cuando se lanza el barco al mar no sólo viajan en él las ofrendas, viaja además lo importante, los pedidos de ayuda para los mortales, como usted.

No en vano se matan gallinas, se prenden velas, se baila, se canta, se festeja; todos esperan su propio milagro.

Y por eso también se hacen colas frente a los Pai de santos, para buscar una respuesta a cada pregunta, una cura a cada dolor, una solución a cada problema. Para tener una esperanza.

Llegan los curiosos, esos fascinados por los mitos que se tejen alrededor de las macumbas, los que quieren sensaciones y buscan participar en una brujería.

Los que miran de lejos y no se animan a preguntar. Los intelectuales que comentan por lo bajo "esto es casi todo sugestión y mucho de delirio", los estudiantes de Humanidades... Los que conocen a todos los que curran con esto y se dedican a recomendar a los verdaderos Mai o Pai de santos.

Acá están todos: Doña María, el almacenero de la esquina, el fiolo de la otra cuadra, el obrero, el homosexual, la prostituta, los antropólogos. El ateo, el agnóstico, el católico, el mormón, porque en definitiva... ¿quién sabe, a ciencia cierta, de dónde venimos y a dónde vamos?

Miles de fieles llevaron su devoción hasta la orilla del mar, el 2 de febrero día de Yemanyá, como lo muestran estas imágenes en la playa Ramírez.

Si toda religión satisface la interrogante del hombre sobre su existencia, sobre el inicio de la vida. Muchos ven las respuestas en Yemanyá.

---

2 de febrero,

Salve, Y

por Jua

La Ceremonia a Yemanyá finalizó. Las playa
a mostar su paisaje tradicional. Tendremos que
tanga y el short, y bajen otra v
•Qué pasa con los miles de fieles que practican e
diferencias entre la Umbanda y la Kimbanda?
•Qué opinan los pescadores vivie
Alternativa recorrió las playas de Montevideo, ind
có la opinión de la gente y conversó
Una muestra de lo que viven cien mil uruguayo
anim

En la religión de cada pueblo, se ve su propia realidad, su capacidad para explicar su existencia, su nivel de relación con el mundo que lo rodea y su comprensión de la naturaleza.

¿Dios creó al hombre a su imagen y semajanza, o fue el hombre quien creó a dios a imagen y semejanza suya?

Humberto y Emma, Pai de Santos pertenecientes al CENTRO ESPIRISTA-ANIMISTA KIMBANDA PALMARES afirman que "la fecha del dos de febrero, día de la fiesta de Yemanyá no tiene una explicación teológica, es parte de la tradición. Sin embargo no todas las ceremonias son iguales. Nosotros buscamos rescatar y dar a conocer nuestra doctrina, tender un puente de comunicación con todos, compartan o no, nuestra creencia.

En la playa Ramírez existe un vacío teológico muy importante, pero a la vez una gran participación popular".

LOS MARXISTAS TAMBIEN SE ARRUGAN

Los Pai y Mai Kimbandas señalaron que si "se ve sólo lo material parecerá sin sentido que una religión arrastre masas po-

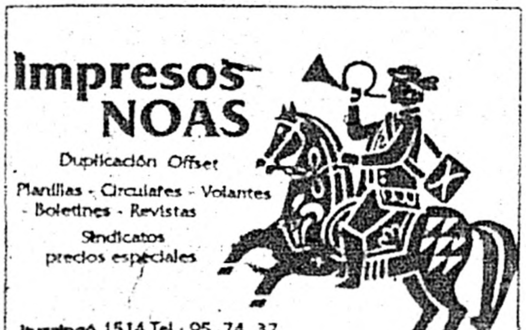

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ORFEBRERIA
"ALDANA"
•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

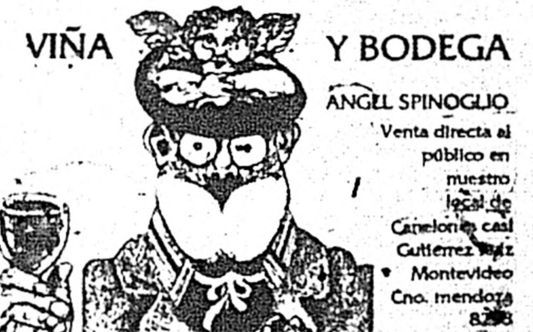

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8298
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

Selección y notas: Esegé y J. F. B.

Lecturas de verano

Alternativa
8 de febrero 1990

César Vallejo

Individuo y Sociedad

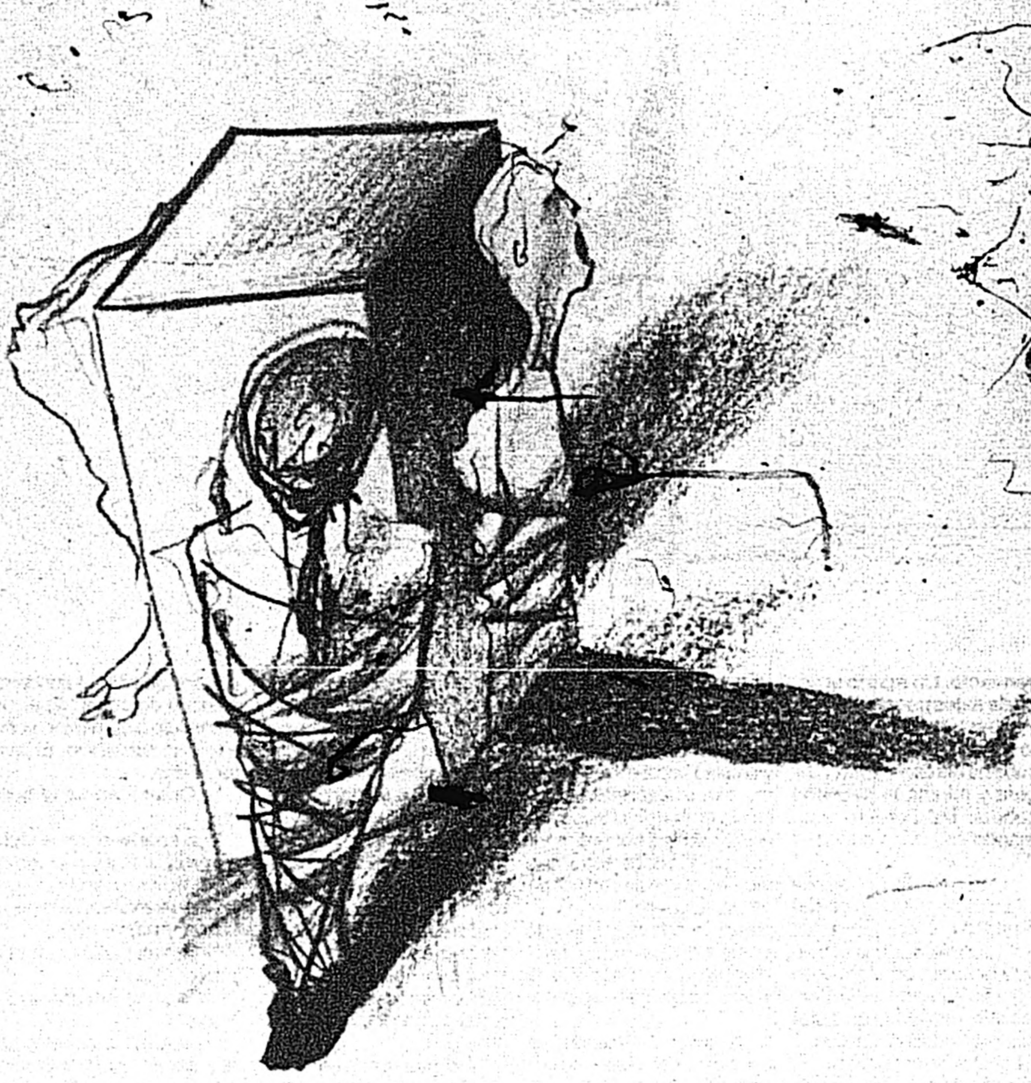

Cuando se inició el interrogatorio, el asesino dio su primera respuesta, dirigiendo una larga mirada sobre los miembros del Tribunal. Uno de éstos, el sustituto Milad, ofrecía un parecido asombroso con el acusado. La misma edad, el mismo ojos derecho mutilado, el corte y color del bigote, la línea y espesor del busto, la forma de la cabeza, el peinado. Un doble absolutamente idéntico. El asesino vio a su doble y algo debió acontecer en su conciencia. Hizo girar extrañamente su ojos izquierdo, extrajo su pañuelo y enjugó el sudor de sus duras mejillas. La primera pregunta de fondo, formulada por el presidente del Tribunal, decía:

- A usted le gustaban las mujeres y, además de Malou, tuvo usted a su doméstica, a su cuñada y dos queridas más...

El acusado comprendió el alcance procesal de esta pregunta. Confuso, fue a clavar su único ojo bueno en el sustituto Milad, su doble, y dijo:

- Me gustaban las mujeres, como gustan a todos los hombres...

El asesino parecía sentir un nudo en la garganta. La presencia de su doble empezaba a causar en él un visible aunque misterioso malestar, un gran miedo acaso...

Siempre que se le formulaba una pregunta grave y tremenda, miraba con su único ojo a su doble y respondía cada vez más vencido. La presencia de Milad le hacía un daño creciente, influyendo funestamente en la marcha de su espíritu y del juicio. Al final de la primera audiencia, sacó su pañuelo y se puso a llorar.

• • •

En la tarde de la segunda audiencia, se ha mostrado aún más abatido. Ayer, día de la sentencia, el asesino era, antes de la condena, un guiñapo de hombre, un deshecho,. un culpable irremediablemente perdido. Casi no ha hablado ya. Al llerse el veredicto de muerte, estuvo hundido en su banco, la cabeza sumersa entre las manos, insensible, frío, como una piedra. Cuando en medio del alboroto y los murmullos de la multitud consternada, le sacaron los guardias, sólo miraba fijamente a la cara de Milad, su doble, el sustituto.

• • •

Sin mostrar el menor signo de temor, ni siquiera disfrazarse, el asesino siguió viviendo normalmente, a la vista general. Lejos de esconderse, como lo habría hecho cualquier matador ramplón, anduvo por todas partes. La policía no pudo encontrarle, precisamente porque él no se escondió. Pascal ha tenido razón, cuando ha dicho:

"Tú no me buscarías, si no me hubieras ya encontrado".

A tal punto el individuo es libre e independiente de la sociedad.

CESAR VALLEJO. Del libro inédito Contra el secreto profesional que se editará en Lima bajo el sello "Mosca Azul".

Andrea Blanqué

El pastor del cordero

Del libro: Y no fueron felices, a publicarse próximamente en Ediciones de Uno.

Había una vez una condesa que había mandado erigir su castillo en el corazón de un bosque. Vivía allí con toda su servidumbre y pasaba largas horas encerrada en una pequeña cámara, donde mezclaba extraños ungüentos y pócimas aromáticas. Gustaba descifrar antiguos manuscritos, y a su palacio acudían de muchos lejanos reinos sabios de barba blanca y vellida. Todos se admiraban, sin duda, de la variedad de conocimientos y agudeza de ingenio de la condesa, que conocía todos los secretos de la sabiduría de su tiempo, y aún más.

Algún anciano erudito le había inquirido con curiosidad el porqué del avanzar de su juventud sin haber nunca aceptado el matrimonio, pero la condesa a esto contestaba bajando los ojos y sonriendo silenciosamente, mientras seguía mezclando humeantes sustancias.

Así pasaba el tiempo, y la condesa se levantaba junto al sol a inspeccionar sus injertos y a escribir en papeles amarillos los cambios que en ellos notaba. En numerosas ocasiones se introducía en el bosque a buscar oscuras hierbas y hongos soporíferos.

Un día, estando la condesa con una rama en la mano hurgando un curiosísimo enredo de zarzas, dentro del cual se divisaba algo rojo y palpitante, escuchó un quebrar de hojas detrás suyo y se giró instintivamente. Un fornido pastor de cabellos espesos y negros y vestido con piel de oso, la observaba con detenimiento, mientras acariciaba un cordero que llevaba entre sus brazos. La condesa sonrió con alivio, y se presentó cortésmente:

- Soy la dama del castillo, y probablemente sea usted uno de mis vasallos.

- Sí, señora -dijo él, pero lentamente recorrió con la mirada el suave cuello de la condesa, con sus huesos angulosos como de pájaro, tan distinto a la rústica redondez de las pastoras; también observó sus ojos pequeños y brillantes, que no tenían miedo de mirar su cuerpo tan alto y formidable, y sobre todo, los labios, que se sonreían sin tener por qué.

- Es posible que venga una tormenta, señora.

Pensó la condesa que aquel monumental pastor no tenía por costumbre hablar con nadie, y que la convicción de que ella debía correr a refugiarse era la única causa de su explayamiento. Un trueno la sacó de estos pensamientos, y el pastor con rápido gesto se encaminó hacia una cabaña cercana. Ella lo seguía y miraba la pequeña cabeza del cordero asomando sobre los hombros del pastor.

Una vez en la cabaña ella desplegó sobre un pañuelo de seda todos los descubrimientos que el bosque le había prodigado en aquella jornada. Mientras los olía, explicaba al pastor sus propiedades y peligros. El pastor la escuchaba en silencio y acariciaba el cordero con ambas manos.

- Tiene usted un extraño rostro -sostuvo la condesa-. Nadie podría dudar de su inocencia, tan pura como el corderillo con que juegan sus manos.

Y agregó:

- Pero usted tiene unos brazos tan poderosos que podría estrangular a su enemigo en un soplo de aire.

El pastor asistió a la extensa carcajada de la dama sin hacer ningún comentario. Sonaba la lluvia sobre el techo de la choza. De pronto, el pastor se levantó e inclinándose sobre la condesa, la besó con brutalidad y vehemencia. Protestó la condesa, sin lugar a dudas. Apoyó ambas manos en el tórax de hierro y empujó hacia el cielo aquel muro que la apretaba. Sintió sin embargo el peso definitivo del pastor sobre su cuerpo y sobre todo sus dientes húmedos en el borde de su cuello. Ya no empujó la condesa, y no tardó en caer en ese extraño estado en que el sopor y la energía confluyen raramente.

A partir de ese día, la condesa y el pastor se encontraron todas las tardes en la cabaña del bosque. El pastor accedía a las peticiones de la condesa, y ésta cerraba sus ojos pequeñísimos mientras el pastor despertaba los rincones de su cuerpo con los labios.

En el bosque se expandían los gemidos.

Un día, la condesa dijo a su pastor: "Vendrás a vivir conmigo al castillo". Nada objetó el pastor, que se instaló prontamente en las cámaras del palacio. Debió adquirir la costumbre de bañarse en unos extraños agujeros de madera, y no en la espuma de arroyos y cascadas. Debió de aprender a comer sofisticadas salsas y calientes jugos, en lugar del pan y el queso consabido. Debió vestir con unas largas batas de brillante tela que le dio la condesa, y dejar de lado la piel que otrora apenas cubría sus musculosos muslos.

La condesa, feliz, pasaba el día examinando sus frascos y manuscritos, pero por las noches se dejaba amar largamente hasta el alba.

Así pasaba el tiempo.

Comenzó a añorar el pastor el bosque con sus pájaros, y así fue como consiguió una pequeña flauta, con la que intentó imitar los sonidos de la espesura. Transcurría largas horas sentado frente a las ventanas del palacio, desde donde se divisaba el compacto verdor, haciendo salir notas dulcísimas. A veces las manos de la condesa lo interrumpían para pedir más y más amor.

Un día, mientras la condesa revolvía en la oscuridad de su gabinete un caldero con un líquido azul dentro suyo, vio junto a sí una sombra repentina. Cosa rara en ella, la condesa se llenó de pavor. Cuando reconoció a su pastor, echó a reír sin cansancio. El pastor le dijo:

- Quiero volver al bosque.

La condesa, mirándolo con sus ágiles y pequeños ojos, no dijo nada. Luego, siguió revolviendo la sustancia y murmuró:

- Eso es por la flauta. Te trae nostalgias.

Y ambos guardaron silencio.

Pasaban los días y las estaciones, y la condesa ocupaba cada vez más su tiempo en sus copiosas anotaciones y sus libros polvorientos. A veces, el pastor se introducía en la cámara para verle el perfil mientras ella meditaba.

Muchas tardes, mirándola trabajar, había sentido que la odiaba minuciosamente. Con gusto, hubiera roto todos aquellos frascos y potingues en más de una ocasión. Pero la condesa escribía y escribía, pluma en mano, y de vez en cuando le echaba una mirada de terciopelo que le recorría todo el cuerpo.

Una tarde de tormenta, cuando toda la servidumbre se hallaba ocupada en evitar que entrara el agua al palacio, el pastor se encaminó al gabinete de la condesa, y mirándola con furia, le gritó:

- No sólo no te quiero, sino que además, te odio.

Rió fuertemente la condesa, aunque el pastor pudo vislumbrar cierto desconcierto en sus brillantes ojillos.

- Ven aquí, pastor mío -dijo ella- ven conmigo, con tu condesa. Y encaminándose hacia él clavó su nariz en medio del enorme pecho del pastor.

- Pues yo no te odio -dijo ella-. Yo te amo.

El pastor se soltó de los femeninos brazos y gritó:

- ¿Qué clase de mujer eres que en lugar de parir hijos te pones a revolver esas porquerías?

Ella no contestó, durante un rato. Pero de pronto, la palma de su mano sonó seca y cortante en el rostro de su amante.

La furia del pastor lo inundó todo. Reprodujo multiplicado por cien el gesto de la condesa. La empujó contra los frascos, la arrastró volcando potes y botellas, la tiró sobre pilas de manuscritos inmediatamente destartalados.

Cuando vio finalmente a la condesa inmóvil junto a los papeles, el pastor, con lentitud, se dio vuelta y fue en busca de su flauta. Salió del palacio, llevando en un bulto la piel de oso que durante todo aquel tiempo no se había puesto jamás. Se internó en el bosque mientras la lluvia azotaba las hojas de los árboles.

A la mañana siguiente, la condesa mandó a la servidumbre ordenar su gabinete y tirar los trozos de cristal, y permaneció el resto del día sentada junto al fuego.

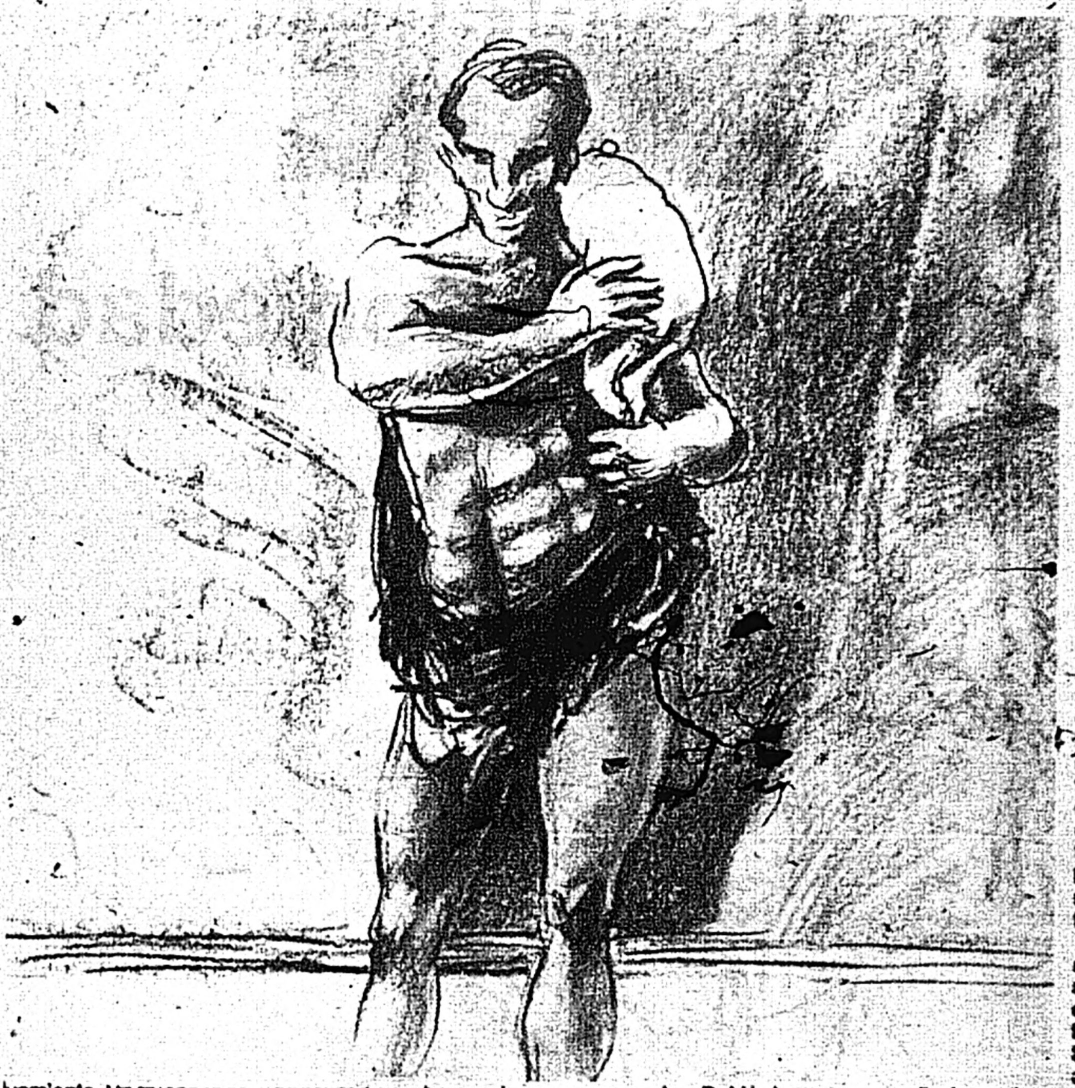

Nació en Montevideo, hace treinta años. Estuvo becada en España estudiando Literatura Española. Fue premiada en el Concurso de Cuentos Carta de España, en 1978, y finalista del Premio Carmen Conde de Poesía de Mujeres, en 1983.

Publicó en 1986, "La cola del Cometa" (poesía), en Ediciones de Uno. Participó de la Muestra Colectiva VIVA LA PEPA, en 1988 y 1989.

Diana Correa

Las mujeres del estuario

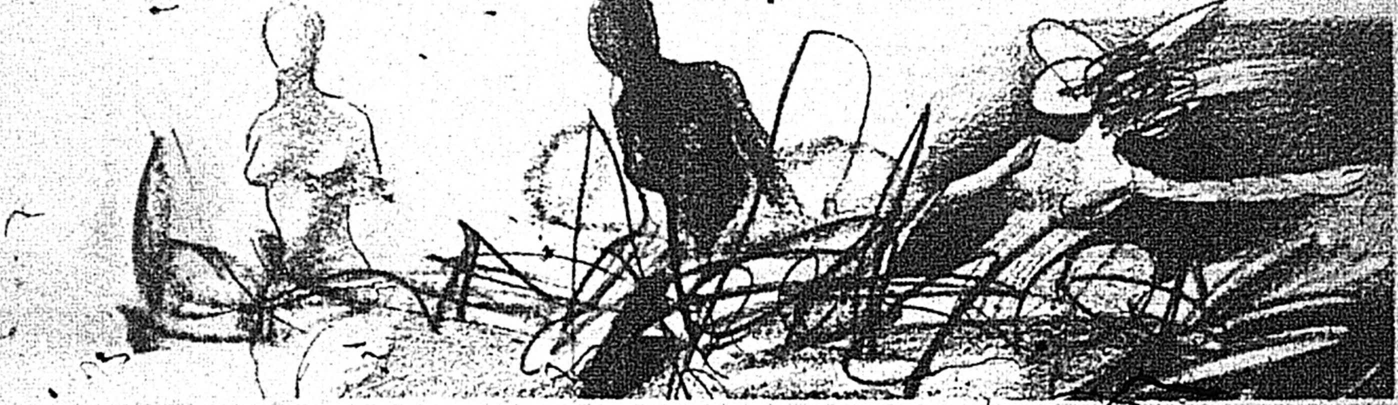

Una mujer. Un hábil paraguas rojo que aparece dentro del aire gris, con pasos breves, definitivos, a través de la pequeña tarde desolada/ desaparece bajo ramas oscuras, húmedas de verde/ aparece desde el chasquido cierto de las hojas/ desaparece envolviendo el silencio/

Una mujer de boca estrepitosa, cintas, taros, anzuelos, clavetea los tacos, ríe, resuena, sopla vientos de vidrio, se baña en lentejuelas.

Una mujer arcilla con las manos de cubo lleva sus pies de arado y un gran balde de agua. Ha parido los hijos como piedras, los que duermen, los muertos, los perdidos. Para cuando amanezca, abanicará el aire azul y tenso, la ropa en los alambres y el humo del brasero.

Una mujer arena cruje al borde del día su envoltorio de néctar, el pelo deslizado, los almidones arden. Por la mano se duerme una serpiente con los ojos de acero, las cortinas se mecen abriendo la penumbra. Está sola.

Una mujer camina habla baldea refresca las verduras plancha túnicas estira los manteles riega hilvana escudriña agoniza pasiones de la telenovela está sola desjunta al lado cansada de madera. Acecha.

Una mujer de aire porcelana, ojos de humo, desanda la penumbra marcada de relojes, tierno olor de las manzanas tibias, en escaleras de maderas anchas, desde cortinas densas, acaricia la luz de los cristales. Recuerda.

Una mujer de puro hueso y toda carne, hecha a imagen de los higos maduros, aletea, embiste, desgarra el aire púrpura.

Una mujer sin boca, piernas en fuego. No reconoce el tiempo lacerado. Un hábil paraguas rojo, como un barco encallado, atestigua de la noche aterrada.

La mujer de la mesa, la de los tacos altos, la mujer del paquete, la mujer del pulóver, la del pelo enrulado, una mujer de cara, aires, manos; una mujer que anda, que desanda, cruje sus huesos, sueña, espanta una mujer que espera.

DIANA CORREA. Nació en Montevideo. Es arquitecta. En 1987 ganó el Primer Premio compartido de Casa de Cultura de PCU, con su libro Azulabur. En 1989 salió su segundo libro "Primera Línea". Textos suyos han aparecido en la revista "Grafías" del taller Lago-Arbeleche, del cual forma parte. También ha publicado en "Tranvías y Buzones" y en semanarios de nuestra capital.

Nancy Bacelo

Una mujer argumenta se argumenta
todas las horas de todos los días
como en un confesionario reservado
a la heroica rendición de su paciencia
arma el rompecabezas de la historia
sin ninguna protesta.
Y espera.

Una ésa esta mujer saben
que esa mano no levantará
más/ el tubo del teléfono
-su ruido acostumbrado le suena
en los oídos-
desplaza la ilusión
(ya van dos años).

Una mujer
se despide mesa mantel vino
por medio
de lo que pudo ser
le consta
que no tiene más ganas
del absurdo.

Una mujer disfraza su tormentoso
desamor
no quiere volver al desencanto
pasa la mano por el revuelto absurdo
en que la gente mete cuerpo y alma
Reniega del cielo y del infierno.
Aprendió la lección.

Una mujer en la estación de servicio
espera turno
piensa que una mujer
"es claro".
Y paga.

Una mujer
compra sus ajos la cebolla
albahaca y uvas
perejil y duraznos
-se olvida de las peras-
vuelve.
Y carga.

Una mujer escucha atentamente
los argumentos de la sinrazón
escampa un duro amanecer
(tiene cansancio de explicar
lo que no tiene explicación)
y da vuelta la página.

Una mujer trata de conformar a todos
desata los hilos del teléfono
es consecuente con la herencia
sabe
que siempre le tomarán el pulso
por si se equivoca
y que no van a perdonarle si respira menos
de lo aconsejado por los otros.
Cierto.

Una mujer
escucha bocinas de automóviles
repiques de sonidos
siente que el país va a cambiar
-sabe cuánto empujó
para gran lujo de los desmemoriados-
pretende restablecer olvidos legendarios.
No es ilusa.

Una mujer
esa mujer esta mujer
se desespierta navega como puede
no quiere auxilios por simples emergencias
conoce el territorio
adonde los sentidos son cruel titerería
y vuelve/ fríamente/ a desandarse.

NANCY BACELÖ. Creadora e impulsora de la Feria Nacional de Libros y Grabados que este año va por el número 30. Nació en Nico Pérez. Ha publicado Tránsito de Fuego (1954), Círculo nocturno (1959), Cantares (1960), Cielo Solo (1962), Razón de la existencia (1964), Cantares, segunda edición (1969), Barajando (1967), Las puertas de la muerte (1969), El pan de cada día (1979), Las coplas de Nico Pérez (1978), Los músicos continúan el juego (1983) y Los símbolos precisos (1986) de los cuales son estos poemas.

Fernando Pessoa

Oda Marítima

(fragmento)

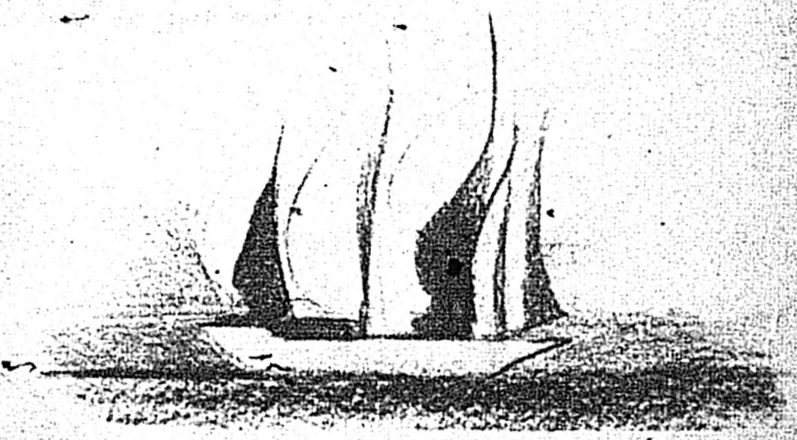

¡Ah, sea como fuere, sea por donde fuere, partir!
Largarse por ahí, entre las olas, en el peligro, en el mar.
¡Ir para Lejos, ir para Fuera, hacia la Distancia Abstracta,
indefinidamente, en las noches misteriosas y hondas,
llevado, como el polvo, por los vientos, por los vendavales!
¡Ir, ir, ir, ir con todo!

……

¡Eh marineros, vigías, eh tripulantes, pilotos!
¡Navegantes, marinos, grumetes, aventureros!
¡Eh capitanes de barco! ¡Hombres de timón y mástil!
¡Hombres que duermen en toscas cuchetas!
¡Hombres que duermen con el Peligro avizorando desde las atalayas!
¡Hombres que duermen con la muerte por almohada!
¡Hombres que recorren el combés, que tienen puentes desde donde mirar
la inmensa inmensidad del mar inmenso!

……

¡Quiero ir con vosotros, quiero ir con vosotros,
al mismo tiempo que todos vosotros,
hacia todos lados, donde vayáis vosotros!
¡Quiero encontrarme cara a cara con vuestros peligros,
sentir, en mi rostro los vientos que azotaron los vuestros,
escupir por mi boca la sal de los mares que besaron las vuestras,
meter mis manos en el trabajo vuestro, compartir vuestras tormentas,
llegar con vosotros, por fin, a extraordinarios puertos!
¡Huir con vosotros de la civilización!
¡Perder con vosotros la noción de la moral!
¡Sentir que mi humanidad cambia en la lejanía!
¡Beber con vosotros en los mares del Sur
nuevas bestialidades, nuevas orgías del alma,
nuevos fuegos centrales en mi espíritu volcánico!
¡Ir con vosotros, sacarme de encima -¡ah, desaparece de aquí!-
mi traje de civilizado, mi flema en la acción,
mi miedo innato a las cadenas,
mi pacífica vida.

Ya sobre la frente vana...

Ya sobre la frente vana se me encanece
El cabello del joven que perdí.
Mis ojos brillan menos.
Ya no merece besos mi boca.
Si aún me amas, por amor no ames;
Me traicionarás conmigo.

Odes de Ricardo Reis

Poema XXIV

Lo que vemos de las cosas son las cosas.
¿Por qué veríamos una cosa si en su lugar hubiera otra?
¿Por qué ver y oír serían eludirnos
Si ver y oír son ver y oír?
Lo esencial es saber ver.
Saber ver sin ponerse a pensar.
Saber ver cuando se ve.
Y no pensar cuando se ve.
Ni ver cuando se piensa.
Pero eso (¡ay de nosotros que traemos el alma vestida!)
Eso exige un estudio profundo,
Aprender a desaprender.
Terminar con la libertad de aquel convento
Que según los poetas tiene a las estrellas por monjas eternas
Y a las flores por penitentes fervorosas de un solo día,
Pero donde, al fin de cuentas, las estrellas no son sino estrellas
Y las flores no son más que flores,
Siendo por eso que las llamamos estrellas y flores.

Poemas de Alberto Castro

FERNANDO PESSOA. Nació en Lisboa, en 1888, y falleció en la misma ciudad, en 1935. Escribió y publicó no sólo en portugués, sino también en inglés y francés. Además de hacerlo en su nombre propio, escribió y publicó bajo los nombres de Ricardo Reis y Alberto Carneiro y Alvaro Campos con la particularidad de presentar en cada uno de los casos estilos y temáticas totalmente diferentes. Es considerado universalmente como uno de los protagonistas fundamentales de la poesía contemporánea.

Carlos Sahakian

De **Sirenas de Primero de Abril**, libro inédito que, según parece veré su propia luz el año entrante. Estos poemas forman parte de la sección **Elogios y Locuras**, toda ella consagrada a la memoria de Julio Huasi:

Tono Cero

Pez cautivo
deletreando su yugo en el acuario

Tono Uno

Floresta
a ras
de perfumes
de rabias

Tono Menor

Ese florero que muerde
Soy yo

Tono Mayor

Ese puño
Esa andorra de mi pecho

Ese puñado de perros
pirináico

Esa sangre
Soy, yo.

Los porotos del truco

Están
en punto muerto:
metamorfosis de metáfora en metamorfosis.

Fósforo

¡Ya soplo!
¡Ya tomo cartas en mi asunto!

Ah cosa eliminista
(cosa ninguneadora)

Cielo

Como un titiritero ya sin muñequito
Como un eclipse al que se le sopla un piolín

CARLOS SAHAKIAN. Nació en Montevideo en 1957, pero vive en París desde 1977. Poeta y pintor, ha publicado "París en Botella", (Montevideo, 1986), "Color Hombre" (1987, París, Edición Bilingüe, Primer Premio de Poesía Concurso "Apartheid Basta"); una Selección Bilingüe "mercado de la Poesía" (París 1989) y "Notas para la Al[illegible] de la Zeta" (Montevideo, 1989). Como pintor participó en trece exposiciones desde 1980 a la fecha, y cinco salones y bienales. Los textos que publicamos pertenecen a "Sirenas de Primera de Abril", de próxima aparición.

emanyá

Daufin

de Ramírez, Pajas Blancas, Buceo vuelven
perar un año para que los espíritus se pongan la
z a las playas de Montevideo.
te culto los demás días del año? ¿Cuáles son las
Quiénes y cómo participan de esta ceremonia?
do todo el año junto a Yemanyá?
gó las diferencias ceremoniales y teológicas, bus-
on los pescadores de Pajas Blancas.
-todos los días- en dos mil centros espiritistas y
stas.

pulares, pero estas religiones atienden una parte del individuo que está desantendida. Un trabajador participa en la sociedad, tiene su sindicato, simpatiza con un partido político, pero su realidad va mucho más allá. Tiene familia, amigos, problemas, angustias, y en general se produce un vacío emocional o espiritual cuando es desbordado por los problemas. Hay modelos falsos; si éstos entran en crisis, entran en crisis valores éticos de la persona. Se cambian las pautas de conducta y esto genera un drama en los individuos.

De esta realidad nadie queda excluido. Los ateos, también se quiebran espiritualmente. Cuando alguien comienza a preguntarse, para qué vine al mundo, de dónde vengo, a dónde voy, y no encuentra respuesta, se siente perdido y perdido por perdido se agarra a cualquier cosa.

"La religión trata de dar respuesta a preguntas que no pueden ser contestadas racionalmente", según Humberto y Emma, esto no es privativo de lo supersticioso. "Hay muchos marxistas, que les dejas un despacho, una brujería como se dice habitualmente, y no lo tocan, pasan por el costado sin pisarlo. En definitiva, se arrugan".

LA KIMBANDA Y LA CONQUISTA

Los representantes del Centro Espiritista Animista también reconocieron haber "optado por el rescate de los valores de la cultura y la religión afro, alejada de las costrumbres y creencias impuestas por los conquistadores".

"Nuestra religión es la búsqueda de identidad desde la llegada de Colón a América, hasta nuestros días. Una cultura se impuso sobre la otra, pero la oprimida no desapareció; sobrevivió en gran parte como religión de los negros, los mulatos, los indios, los esclavos. La religión de esta forma, fue refugio de las aspiraciones libertarias de los oprimidos".

LA UMBANDA PRACTICA EL OSCURANTISMO

"Dentro de nuestro Centro, el Pai Santo, va fijando las pautas, alumbra los espíritus guías, enseña valores, pero dentro de nuestra casa no hay dependencia como en la Umbanda", agregaron. "Los designios del Pai y la Mai se toman a consideración de los hijos. Indudablemente, como en toda religión hay un principio verticalista, pero evitamos la dependencia". En opinión de Emma y Humberto los umbandistas apuestan al oscurantismo, al desconocimiento de la gente, al tabú. De esta forma consigue a atar a la persona a su "terreiro" con misterios para sacarle más dinero.

"En la Umbanda se reproduce un fenómeno social, más que una religión. Mucha gente se dedica a eso porque es también una forma de vida", señalaron drásticamente, y agregaron que "la umbanda es un consumismo; la gente no indaga, no se preocupa por profundizar. La religión debe dar respuestas obteniendo un equilibrio entre la razón y la emoción.

Si nos preguntan cómo se creó el mundo, no podemos dar una respuesta breve. Debemos remitirnos a la evolución de las especies, a cómo entraron en juego distintos elementos de la naturaleza. Para la Umbanda es muy fácil decir que fue Dios".

LA EVANGELIZACION DE LOS NEGROS

Para el Centro Kimbanda Palmares, "la Umbanda es un sincretismo entre la religión católica y la africana. Los ORIXA pasan a ser santos, la materia pasa a ser dios. El ORIXA OYUN que representa a los ríos, para la Umbanda se representa como la virgen María". Se cambia la imagen y con ello se cambia el concepto. "Así, la religión católica consiguió evangelizar a los negros. Los santos fueron hombres que luego de su muerte fueron canonizados. Al vivir tuvieron moral, ética, valores; al relacionarlos con los ORIXA la Iglesia Católica trasmite sus valores y principios a través de sus santos. La religión de cada pueblo debe incorporar las figuras de su propia vivencia", afirmaron.

A partir de la creación de los "quilombos" en Brasil, refugios de esclavos que escapaban de la dominación blanca, aparecen dos corrientes dentro de la religión afroamerindia: la Kimbanda, que lucha contra la evangelizacón por entenderla como un elemento más de opresión, y la Umbanda que acepta el evangelio.

La Kimbanda era catalogada por los sacerdotes católicos como una religión inspirada por el demonio, era portadora de magia negra.

"La Umbanda fue sincretizada, era la magia blanca", concluyeron.

EL RITUAL ESPIRITISTA

"El ritual es la parte de la religión que tiene más poder atractivo para muchos fieles. Todos pueden practicar la mediumnidad. La incorporación de un espíritu, de una energía, tiene como consecuencias el desarrollo de un estado distinto de conciencia. La preparación para incorporar es necesaria, porque no todas las incorporaciones son de espíritus guías y alguien que no conoce puede incorporar cualquier espíritu", enfatizaron.

Para los devotos del rito Kimbanda: cinco Orixas componen el círculo primario de la vida; Yemanyá (agua salada); Bará (tierra); Oyalá (sol); Oyá (nube) y Oyún (ríos).

El 2 de febrero se terminó. La barca de las ofrendas desapareció en el mar.

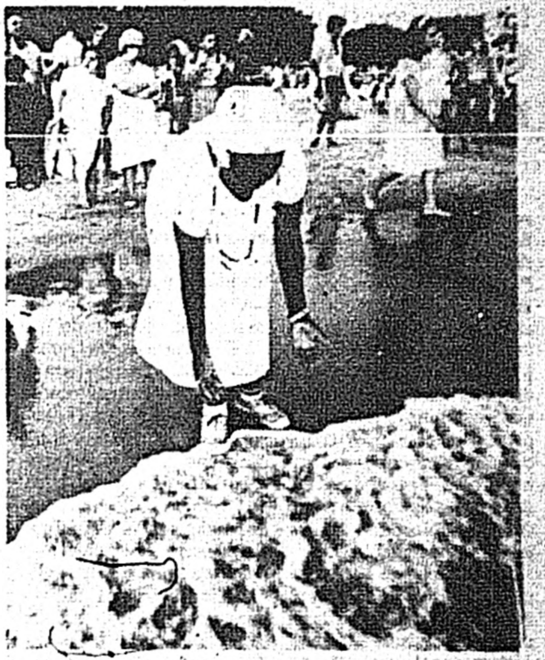

Cada pueblo proyecta en su mitología, sus propios temores, costumbres, anhelos y frustraciones. Todos los años vuelven a solicitar sus milagros.

Antes de ofrendar a Yemanyá, la barca, es cubierta de flores, frutas, joyas, perlas, al compás del místico sonido del batuke.

Pescadores de Pajas Blancas:
Entre la reina y el trabajo

Cuando se llega hasta Pajas Blancas, parece que Yemanyá está más cerca. En esta playa el homenaje se diferencia de los otros, no por los aspectos estrictamente religiosos sino por el entorno que rodea la ceremonia.

Ofrendas, flores, colores, sumados a los creyentes, los religiosos, los curiosos se mezclan con los pescadores que están todos los días del año. También el 2 de febrero ofrendan a Yemanyá (agua salada en dialecto nagó y es agradecer al mar sus frutos), su importancia en nuestra vida como un elemento de la naturaleza. Detrás o delante de Yemanyá (no importa el orden) están las mujeres y los hombres que trabajan, sueñan, comen, esperan y viven en el mar.

Noel, Lilián, Yeni y Víctor hoy detuvieron su rutina para participar del culto a Yemanyá.

"La situación actual es muy difícil, aquí vivimos unas sesenta familias, sin luz, con una sola canilla a 200 metros en este predio, que es un parque público propiedad de la Intendencia".

"Las viviendas son muy precarias -afirmaron-; la mayoría son de chapa y madera, y hay muchos que viven en carpas de nylon. Además, existe una amenaza de desalojo pendiente desde 1985, y en ese año fue cuando comenzamos a organizarnos públicamente, para evitar que nos expulsaran".

Los pescadores recordaron que se les exigió, en ese momento, un planteo concreto a las autoridades al conocer su negativa al desalojo. El objetivo era obtener vivienda en este terreno, y además, un refugio para su trabajo. Con la participación de la Facultad de Arquitectura, la intervención de ediles, y la asistencia de la U.A.P.E. (Unidad Asesora de Proyectos Especiales - IMM), consiguieron organizarse en una asociación y concretar un prototipo de los refugios y de las viviendas.

"A fines de 1988, se nos comunicó que estaba aceptada la construcción de los refugios, pero los que vivimos nos teníamos que ir en seis meses. Nosotros no aceptamos la propuesta pero, a partir de eso, surgen diferentes posiciones que ya estaban latentes entre los pescadores, una defendida por los que viven y trabajan aquí, y otra por los que sólo trabajan, que aspiran a la construcción de los refugios.

"La gente con familia pelea por la vivienda y los otros por el refugio. El diálogo quedó cortado hace como un año, pero ahora tenemos que buscar una única solución", manifestaron.

"Al no aceptar la propuesta que dejaba sin vivienda a muchas familias, se comenzó a trabajar con el CCU (Centro Cooperativista Uruguayo), realizándose una reunión con todas las familias radicadas donde se aprobó una declaración de voluntad para la creación de una cooperativa de vivienda", comentaron.

En último término señalaron que "por el mes de octubre pasado presentamos un proyecto". El Frente Amplio ha definido una serie de iniciativas que compartimos y se creó "una comisión para estudiar las soluciones, en el marco de la futura administración comunal, donde tendremos un delegado. Lo difícil es comenzar a reorganizarnos para tener un delegado, representante de todos".

"La realidad es compleja y la solución debe aparecer urgente", concluyeron.

Mientras tanto, se aprontan los ritos para la ceremonia, los gurises "patudos" se apiñan alrededor del mantel sobre el que se ordenan las ofrendas a Yemanyá.

En una de ésas, la diosa convida con algo.

El Pai de Santo, arregla los últimos detalles para ofrendar su barca a Yemanyá. En la religión de cada pueblo se ve su propia realidad.
(Fotos de Ariel Chabalgoity).

Los nuevos tiempos del socialismo real

Gorbachov propuso el fin del papel rector del Partido Comunista de la URSS

Los vientos de renovación se siguen sintiendo, con una fuerza que se multiplica día a día, en la Unión Soviética. Finalizado el pleno del Comité Central Mijail Gorbachov expresó que el PCUS "tiene intenciones de luchar por su posición de vanguardia pero debe hacerlo estrictamente dentro del marco del proceso democrático, renunciando a toda ventaja política o jurídica. El papel dirigente del Partido hay que lograrlo democráticamente y no por un acto constitucional".

"La amplia democratización -siguió el líder soviético- que actualmente se da en nuestra sociedad está acompañada por el desarrollo del pluralismo político y la aparición de diferentes organizaciones y movimientos sociopolíticos, lo que en cierta etapa puede conducir a la creación de nuevos partidos políticos".

"El PCUS está dispuesto al diálogo con todas las organizaciones que respeten la constitución y el sistema social".

Gorbachov se declaró contrario al centralismo democrático y estimó que en la actualidad hay que insistir "en la democracia y en el poder de las masas del Partido".

Con esta posición Gorbachov abrió el camino para la derogación del artículo constitucional que asegura el papel hegemónico de esa organizacióon. El Pleno, del cual debe surgir el proyecto de plataforma política que será discutida por el XXVIII Congreso, parece enmarcar un momento de aguda tensión política. En los hechos, la propuesta de cambios radicales se ha venido impulsando desde las organizaciones de base y por los simples militantes del PCUS, posiciones de las cuales Gorbachov ha sido fiel intérprete. Esas propuestas reflejan la creciente preocupación por la situación en el Partido, en donde siguen aumentándose lo que se denominan las tendencias centrífugas, y la creciente tirantez en la vida política y socioeconómica de la Unión Soviética, lo que algunos atribuyen a la caída del prestigio del PCUS. En Moscú, Leningrado, Volgogrado y otras ciudades esas preocupaciones trascendieron de reuniones partidarias y se ventilaron en grandes mitines públicos, como el realizado el domingo en Moscú con una asistencia que se estima en alrededor de 300 mil personas.

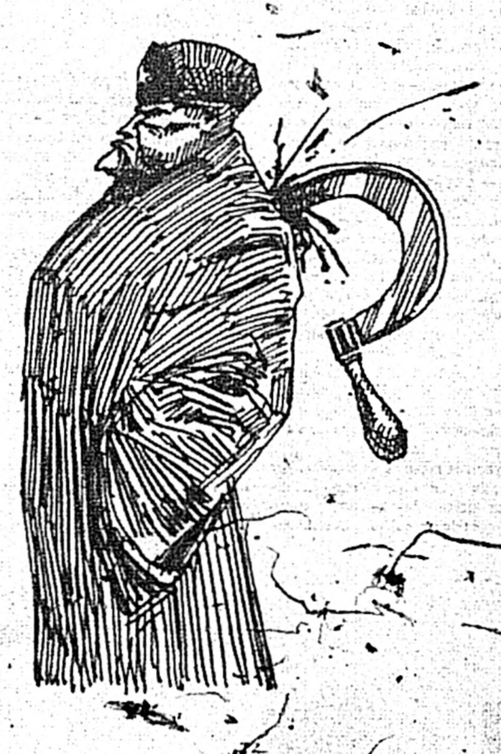

Durante la sesión del martes, que transcurrió a puertas cerradas, Gorbachov planteó la necesidad de que se efectúe un nuevo pleno previo al Congreso del PCUS que está fijado para octubre. En su extensa intervención el líder soviético abrió las puertas para la derogación del artículo 6º de la Constitución y -sin decirlo expresamente- dejó planteada la posibilidad de que en la Unión Soviética se instaure un sistema político pluripartidista. "Es una sociedad en renovación -dijo- el Partido sólo puede cumplir con su papel de vanguardia cuando constituye una fuerza democráticamente reconocida. Esto significa que su papel no puede ser impuesto por la ley". Respecto a la posible evolución hacia el pluripartidismo, Gorbachov indicó: "La amplia democratización que actualmente tiene lugar en nuestra sociedad está acompañada por el desarrollo del pluralismo político y la aparición de diferentes organizaciones y movimientos sociopolíticos. Ello puede conducir en cierta etapa a la creación de partidos políticos".

Después de referirse severamente a "los clisés caducos en política interior" y a "los criterios antiguos acerca del proceso revolucionario mundial", Gorbachov planteó la necesidad de renovar el Partido, depurándolo de todo lo que lo vincula con el sistema autoritario-burocrático. Propuso asimismo la necesidad de reducir el número de miembros del Comité Central del PCUS. Después del discurso de Gorbachov se inició un debate en que aparecieron varios oradores que sostuvieron la necesidad de mantener al Partido Comunista como eje rector de la URSS, en abierta discrepancia a lo dicho anteriormente por el líder soviético.

La opinión de Boris Yeltsin

"El Partido Comunista se debe renovar de modo radical"

En su último número, la revista Novedades de Moscú incluye un extenso reportaje a Boris Yeltsin, diputado del pueblo de la Unión Soviética y presidente del comité del Soviet Supremo para la Construcción y la Arquitectura. Lo que sigue es un extracto de ese diálogo.

- ¿Qué elementos más destacados del cuadro político influirán en el desarrollo futuro de nuestra vida social?

- Ante todo, subsiste la creciente resistencia de las fuerzas conservadoras ante los cambios. Es evidente que tendremos que eliminar el artículo 6º de la constitución, que necesitaremos crear un amplio frente de organizaciones de masas con derechos iguales a los del partido, llevar a la práctica las relaciones de mercado. Sin embargo, los conservadores siguen aferrándose a los postulados dogmáticos del marxismo-leninismo y cifran sus esperanzas en la disciplina impuesta con mano fuerte.

Si en el futuro inmediato el partido no se renueva de manera radical, ello impulsará a muchas de sus organizaciones a separarse de él.

- ¿Qué considera usted más conveniente: renovar el PCUS o crear otro partido?

- En el último pleno del Comité Central en el cual se discutió la separación de una parte de los comunistas lituanos del PCUS, mi intervención coincidió en lo fundamental con la actitud de Gorbachov. Semejantes cuestiones tienen que ser tratadas con mucho cuidado. Me pronuncio a favor de la máxima independencia de los partidos comunistas republicanos, pero dentro del PCUS. Muchas cosas se pondrán en claro este mismo mes, cuando se nos presente la nueva plataforma del partido. Ojalá se trate de una renovación realmente seria. Peor sería si todo termina con un leve retoque: si cambiamos un poco aquí y otro poco allí y seguimos agarrándonos al monopolio del poder. En tal caso, sería inminente el crecimiento del número de personas que pensarían en crear otro partido.

Naturalmente, también tiene que plantearse el tema de los privilegios. El escalafón superior del poder debe dar el ejemplo, en vez de esperar hasta que se los quiten, como en otros países.

- Ultimamente va haciéndose más notable el elevado interés por la experiencia de los partidos socialdemócratas occidentales... ¿Qué piensa de ello?

- ¿De qué comunismo podemos hablar hoy día? Porque ahora ni siquiera logramos crear las condiciones de vida más elementales para la gente. Tenemos que darle al hombre la posibilidad de trabajar libremente la tierra, de ser propietario de valores. En ser propietario de valores. En tal caso, el hombre sabría que la fábica también es parte de su propiedad. Y no importa qué nombre le pongamos a esa práctica.

- Usted suele criticar a Gorbachov por las medidas a medias tintas, reprochándole ser indeciso. Pero es obvio que en las actuales condiciones de encarnizada confrontación entre radicales y conservadores, resulta difícil trabajar para la perspectiva.

- La actual composición del Comité Central es extraordinariamente conservadora. Tanto menos puedo entender a Gorbachov. No entiendo por qué no aceptó mi tiendo por qué no aceptó mi idea fundamental, con la cual intervine en la XIX conferencia del partido y en los plenos: convocar sin demora el XXVIII congreso extraordinario y discutir en él los problemas del partido.

Pero tampoco ahora observo una amenaza directa a Gorbachov por parte de los conservadores. Otra cosa es que en el pueblo la perestroika va perdiendo popularidad. Y Gorbachov se pone nervioso precisamente por esa razón.

- Usted insiste en que el partido renuncie al monopolio del poder ¿Es posible dar hoy el paso que usted sostie- hoy el paso que usted sostiene?

- Sí, es posible y cabe hacerlo. Seguramente nos toca atravesar grandes dificultades. Pero aferrarse a un clavo caliente, postergar aquello que ha madurado, significa dar un paso atrás.

NO TODOS LOS EXTREMOS
SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

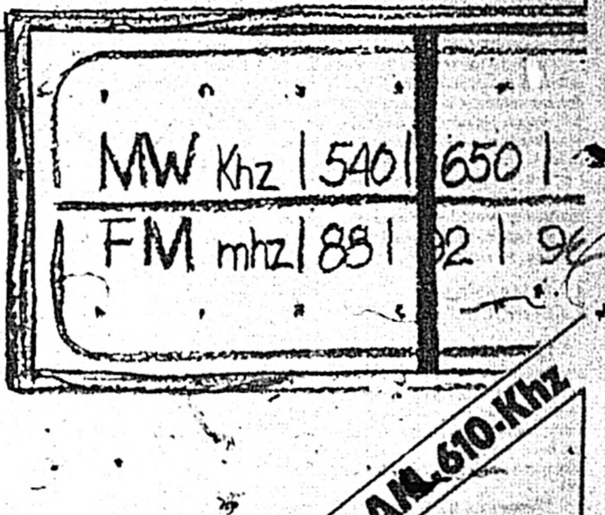

RADIO
CX 4 capital
Para gente que decide

José Aldunate, premio Monseñor Leonidas Proaño de Derechos Humanos

Tomar partido hasta mancharse

Comenzó ayer en Montevideo la "Conferencia internacional por elecciones libres en Nicaragua, paz y autodeterminación en América Central" cuyas sesiones se desarrollan hasta mañana en la Intendencia Municipal de Montevideo. El padre José Aldunate, de Chile, recibe en el evento, el premio "Monseñor Leonidas Proaño" 1989, instituido por ALDHU. ALTERNATIVA presenta una entrevista exclusiva con este luchador por los derechos humanos.

por Hugo Machín

Jesuita Aldunate: Pinochet fue la prueba más terrible para la iglesia chilena.

Cuenta 72 años. Toda su vida ha sido profesor de moral social. A los 54, cambió "de clase social" y se incrustó en los pobres de Chile. Antes había sido por cinco años Provincial de los jesuitas trasandinos. Durante una década fue maestro de novicios. Dirigió la revista "Mensaje". Abandonó su "mundo burgués" para hacerse cura obrero. Trabajó en la construcción y en el PEM (programa de subempleo). Sebastián Acevedo lo golpeó: era un hombre de Valparaíso cuyos dos hijos -un casal- fueron secuestrados por la DINA de Pinochet. Incapaz de soportar el dolor moral producido por la tortura a que eran sometidos sus hijos, Sebastián Acevedo roció su cuerpo con combustible y se prendió fuego en la vía pública. Con su muerte defendió la vida de los suyos.

Fue entonces que el padre José Aldunate junto a otros religiosos y laicos, forma el grupo "Movimiento contra la Tortura Sebastián Acevedo".

Desde entonces, su figura de anciano venerable se asocia a los chilenos que de pronto se encadenan a un edificio público y despliegan un pasacalle exigiendo el fin de la tortura en aquel país. Otro día se sientan en la vereda, frente a una casa particular y levantan un cartel: "Aquí se está torturando a chilenos", y desenmascaran un centro clandestino del horror.

Sobre sus espaldas ha llovido el agua de los guanacos represivos, los bastonazos de carabineros, los gases lacrimógenos, las presiones de la jerarquía eclesiástica y las causas penales iniciadas por la justicia de la dictadura.

Su última actuación pública data de enero pasado, en el Chile pre-democrático. Fue firmar una carta abierta desmintiendo a la Corte Suprema de Chile que expulsó del Poder Judicial "a un juez excepcionalmente diligente, como poquísimos en el Poder Judicial", el magistrado René García Villegas, enjuiciador de torturadores.

"Este régimen ha sido para la Iglesia un tremendo desafío. No puede haber otro régimen más claramente opuesto al Evangelio, al mensaje de vida de Cristo. Su táctica ha sido dividir a la Iglesia y mostrar que este grupo de sacerdotes y religiosos que están junto al pueblo no expresan el verdadero mensaje del Evangelio... que se meten en política donde no deben... pero yo creo que no han logrado eso, que no han logrado separarnos de la iglesia ni aislar a la jerarquía del pueblo".

Habla pausado, sencillo, los ojos claros a veces fijos en un punto distante, más allá de esta sala en que me ha recibido una mañana de octubre pocos días después del plebiscito de 1988.

"Petenecer a la iglesia de base en este país es peligroso y tener una biblia en la casa también es peligroso aquí. A veces, en vísperas de un allanamiento, la gente esconde su biblia".

-¿La biblia de la B.A.C.? pregunto esperando que responda que no, que se refiere a la Biblia Latinoamericana o alguna edición por el estilo.

-[illegible], sí, la biblia católica se esconde... porque si la policía encuentra una biblia en una casa reacciona con violencia. La policía, los carabineros, tiene prejuicios muy profundos contra los curas del pueblo, contra la iglesia de base. Los agentes laicos son perseguidos, a veces secuestrados en automóviles, llevados por ahí, interrogados, golpeados, a veces hasta los matan con fuego, con tajos,... dejan letras junto a sus cuerpos que indican por qué han sido asesinados... es peligroso pertenencer a una iglesia de base y hay gente en las poblaciones que no va a la iglesia por miedo.

-¿Cristianos clandestinos?

-Sí, la gente tiene miedo. En cambio en las iglesias del Barrio Alto no hay problemas, incluso los militares colaboran con esas iglesias...

-Recientemente la Conferencia de Ejercitos Americanos condenó, a instancias de Estados Unidos, la Teología de la Liberación...

-La Teología de la Liberación es la teoría, pero la praxis es la iglesia de base, con raigambre popular, esa es la realización de la Teología de la Liberación, por lo que si se la combate como doctrina se combate también esta estructura básica, esta praxis que constituye la iglesia de base. Encuentro lógico, dentro de la lógica de la dictadura, que se persiga a la iglesia. La iglesia no debe extrañarse por eso, más bien la iglesia debería alarmarse si viviendo bajo una dictadura no se la persiguiese, porque eso sí sería sospechoso e indicaría que la iglesia no está haciendo lo que debe hacer...

"VOLVERSE TORTURADOR"...

-¿Al Movimiento Sebastián Acevedo se llega como un proceso?

-Nuestro Movimiento tiene como finalidad sacudir la conciencia nacional y denunciar la tortura en las plazas, en la calle, diciéndole a la gente lo que significan 15 años de dictadura en el acostumbramiento de que eso produce adormeciendo la conciencia. Señalando el adormecimiento ,la tolerancia que se va produciendo con la tortura pública, institucionalizada, oficial, que transforma a todo un país en torturador. Todo un país se enfrenta a la alternativa de hacer algo o simplemente aceptar lo que está pasando, o sea, volverse torturador. Y eso es lo que sucedía en nuestro país por miedo, por cobardía, por tolerancia o ignorancia se aceptaban estas situaciones. Entonces había que sacudir la conciencia pública, la conciencia social y hacer la denuncia frente a la gente. Por ejemplo, llega Navidad, la gente sale a comprar alegremente y nosotros salimos también y decimos: "es Navidad y siguen torturando" y eso lo ponemos en un lienzo y lo paseamos por las calles de Santiago cuando se están comprando las cosas para Navidad. O, también, repartimos a la salida de las iglesias una tarjetita donde dice como saludo de Navidad: "Por una Nochebuena sin Herodes y un Año Nuevo sin torturados". O las repartimos en la puerta de la prisión también.

La justicia ha sido mi especialidad, yo he sido toda mi vida profesor de moral social y llegó un momento en que comprendí que la justicia no se la puede proclamar solamente desde una cátedra ni que podría conocerla a fondo sin un contacto directo, sin una experiencia con los que sufren la ausencia de justicia, que es la injusticia. Y por eso sentí la necesidad de sumergirme en este mundo de injusticia, de explotación, sentí la necesidad de abandonar a los 54 años mi mundo burgués y de incrustarme en los pobres de mi país. Me hice sacerdote obrero y trabajé en la construcción al principio... luego vino el golpe y entonces se implantaron en Chile otras formas de injusticia, no solamente la injusticia laboral sino el abuso contra la vida en todas sus formas, las torturas, los desaparecimientos, los asesinatos, los exilios, en fin... ¡cuántas formas de causar la muerte que hay! y los cristianos reflexionamos: no bastaba la denuncia verbal sino que era necesaria la acción, hacer algo y bueno, hacemos muchas cosas. Asilamos gente perseguida, acompañamos a los familiares de los desaparecidos en su constante y heroica postulación de luz, de verdad y justicia.

No me lo dijo en la entrevista hecha hace ya quince meses, pero sí lo propugna ahora al referirse a la "nueva época que se abre para Chile" en la carta mencionada: "sería tiempo de que todo hombre hiciera un autoanálisis de su gestión durante estos difíciles años (...) pero hay otro juicio que deberá pronunciar la historia, el juicio del pueblo que se pronuncia y, tal vez, esta voz del pueblo sea también la voz de Dios".

Hechos

RDA: EL PC EN MINORIA

El Parlamento de Alemania Democrática acordó esta semana incluir a ocho figuras de la oposición en un nuevo gobierno de "responsabilidad nacional" en el que los comunistas están en minoría por primera vez.

En una sesión televisada el parlamento o Volkskammer", resolvió por una votación "abrumadora" aprobar el nuevo gobierno de base amplia del primer ministro Hans Modrow, destinado a asegurar la estabilidad en el período previo a las elecciones libres y a proseguir las reformas.

"Alemania Democrática ya no es gobernable excepto por una coalición de responsabilidad amplia", dijo Modrow.

ALBANIA: RECONOCEN LA PROPIEDAD PRIVADA

Los albaneses podrán poseer, en lo sucesivo, un departamento o una casa, y sus salarios serán actualizados según el rendimiento de sus empresas, reveló el domingo la agencia ATA de Belgrado.

Según la información los ciudadanos podrán desde ahora, de manera separada o en grupos, lanzarse a la construcción de casas. Incluso en los suburbios de las ciudades, algunas viviendas podrán ser vendidas a los ciudadanos que vivan en ellas a precios razonables.

Estas decisiones, de una amplitud sorprendente, han creado una singular expectativa ya que han sido adoptadas en el último país "stalinista" de Europa.

BRASIL: DESMIENTEN CANJE DE ORO POR DEUDA

El presidente de Brasil José Sarney, y el vocero de la firma japonés Miltsubishi desmintieron un informe acerca de la compra de [illegible] deuda exterior brasileña a cambio del derecho de explotación de oro en las reservas existentes en la selva amazónica.

"Nunca me hicieron tal propuesta. De haberla recibido, la hubiera rechazado en el acto porque la soberanía del Brasil no puede ser cambiada por nada", dijo Sarney.

SUIZA: EL FIN DEL SECRETO BANCARIO

Famosos por generaciones por [illegible] sido discretos guardianes de las fortunas de los dictadores inescrupulosos, los banqueros suizos están adoptando una actitud de mayor cooperación y ayudar a los nuevos gobiernos a recuperar el oro y el dinero robado de los tesoros nacionales.

El caso del ex presidente rumano Nicolae Ceausescu es el quinto desde 1986 en que el gobierno suizo ha tenido que congelar los bienes de los dictadores derrocados a pedido de los nuevos gobiernos. Ya había ocurrido con el haitiano Jean Claude Duvalier, el filipino Ferdinando Marcos, el paraguayo Alfredo Stroessner y el panameño Manuel Noriega.

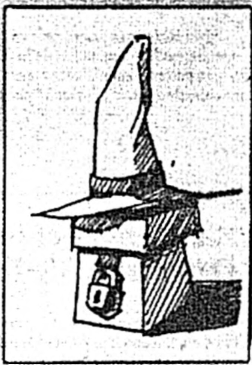

NICARAGUA: MAS VENTAJA PARA ORTEGA

El 54 por ciento de los votos obtendrá en las primeras elecciones el candidato a la presidencia por el Frente Sandinista de Liberación, Daniel Ortega, según una nueva encuesta norteamericana que vaticinó un 24 por ciento para su adversaria, la Unión Nacional Opositora, de Violeta Chamorro.

La alternativa verde

Devastación del monte indígena

La Ley Forestal vigente, que prohíbe el talado del monte indígena y de los palmares naturales, poco ha hecho para la preservación de esos bienes públicos, en opinión del ingeniero agrónomo Ariel Rodríguez Yáñez. Ello se debe a que no se implementaron normas "que persigan y castiguen a quienes lucran con el tráfico de madera".

Pese a la puesta en vigor de dicha Ley, en Montevideo es dable ver -en forma absolutamente descubierta- "la comercialización de madera proveniente del bosque galería o de la formación de parque, sin ningún tipo de control en cuanto a origen, especie y/o usos alternativos de la misma".

Al no existir cifras oficiales, Rodríguez Yáñez estima que el consumo anual de leña -destinada a la generación de calor, fundamentalmente- oscila en las 150.000 toneladas. Esto equivale a "la destrucción de 6 a 7.000 hectáreas por año, sin reposición y sin alternativas de medidas atenuantes de los daños originados por la devastación realizada".

Con respecto a los palmares naturales, el experto de la Facultad de Agronomía recordó que el artículo 25 de la Ley Forestal prohíbe su corta. Sin embargo, no se legisla en torno de la regeneración de esas sociedades vegetales -impedida por el pastoreo-, que "ya han entrado en senescencia y que, de no mediar medidas urgentes, desaparecerán".

I.T.

Para reflexionar

¿Sabía usted que, particularmente hacia el norte del río Negro, hay numerosísimos "mensuales" que jamás han visto a un médico o un dentista?...

¿Cuándo podrían casarse (¿¡) esos trabajadores, y vivir con sus familias criando a sus hijos?...

¿Cumplirán alguna vez el inasible "tope legal" de ocho horas, cobrando sus horas extras y recibiendo la paga doble de días festivos?...

¿Cómo merecen tan absurdas retribuciones... al igual que la mayor parte de los trabajadores de quintas, criaderos, granjas y viñedos?...

¿Por qué no nos sentimos más optimistas, pese a que las autoridades electas conocen "desde la A a la Zeta" esta problemática -con sus implicaciones morales, incluso-, ya que ahí hay líderes que son activos productores rurales... y hasta devotos practicantes confesionales?...

¿No sería más justo, en cambio, aguardar sin prejuicios ni escepticismo los resultados de la futura labor -¿modernizadora?- de un presidente manifiestamente tradicionalista... hasta por sus ocasionales y metafóricos "deciros apaisanados"?...

Mamíferos del Uruguay

Ocelote: Felis pardalis

Tiene cabeza robusta y ancha con orejas relativamente cortas y redondeadas, tronco fuerte y esbelto, patas gruesas, y cola proporcionada. Su pelaje es castaño-grisáceo con tonalidades amarillentas y rojizas, y está profusamente salpicado por manchas ovaladas, oscuras bandas longitudinales, y pintas negras -con excepción de las partes inferiores del cuerpo, de uniforme color blanco-amarillento. Mide un metro cuarenta desde el hocico hasta el extremo del rabo. La especie se distribuye muy ampliamente, desde el sur de Estados Unidos hasta diversas zonas de Argentina y el norte de Uruguay.

El "ocelote" o "gato onza" es un félido típicamente forestal. Tiene hábitos nocturnos y crepusculares. Ingiere aves rastreras y de los árboles, pequeños roedores, desdentados, y aun crías de carpinchos y menudos cérvidos montaraces. Tiene gran agudeza de sentidos -se destaca por su finísima audición-, y es hábil trepador, gran corredor, y notable saltarín. En razón de la calidad y cotización de su piel, ha sido poco menos que diezmado en regiones centrales y sureñas de Brasil, y asimismo, en Paraguay, Argentina y Uruguay. En nuestro país, irreversiblemente, la especie se halla en vías de extinción. Se la ha considerado inexistente, incluso. Recientemente, empero, cierta detección efectuada en un área septentrional permite establecer la precaria sobrevivencia de algunos ejemplares en segmentos monteses escasísimamente frecuentados.

El relato

El obraje (II)

En nuestra nota de la semana pasada relatábamos sucintamente una secuencia acaecida en el selvático puesto de un obraje -ubicado en el paraguayo departamento de Itapúa- que visitáramos hacia mediados del '69. En dicha crónica se establecía inicialmente que "... reencontré ciertos 'pretéritos' ámbitos quiroguianos que suponía abolidos hacía décadas, y hechos y circunstancias similares a los que denunció Alfredo Varela en su ardida novela 'Río oscuro'...".

De regreso en el puerto maderero y en vías de partir hacia la misionense localidad de Puerto Rico, fui evaluando el resumen de lo observado: el caso de un bracero a quien no se le permitiera viajar desvinculándose del establecimiento, el encuentro con un almacenero -encargado de la "provista" y de la venta de prendas y utensilios- gravemente afectado de hansenismo, las confidencias de una infeliz doméstica "profilácticamente" esterilizada en Encarnación, la cuadrilla de rolliceros y descubierteros vitaliciamente endeudados, y hasta unas agoreras idas y venidas de cierto artillado "comisario hónorario" -de cruenta trayectoria como capataz o capanga de obrajeros- que, según me informaron, había sido sumariamente designado por quien le antecediera en aquel "cargo"... que no erogaba gastos para el erario ni merecía constancia alguna en los registros de las autoridades de Itapúa.

Antes de la partida sorbí otro trago ácido, todavía... Tuve que irlo catando discretamente cuando, aproximadamente a las siete de esa mañana, un "caraí" -un señor llamado Hoffmann se comidió a ofrecerme una mateadita, ya en despedida...

REGRESO AL SIGLO XX

Hoffmann estiró perezosamente su prolongada anatomía, descendió por la escalerita de una flamante choza de tablones, echó un vistazo al río y a la adyacente desembocadura del arroyito Tembey, contempló la jangada -en construcción-, y volviéndose al fin, sonrió conmiserativamente a la vez que me formalizaba su convite:

- ¿Quiere unos buenos mates? Y de paso voy a decirle una cosita...

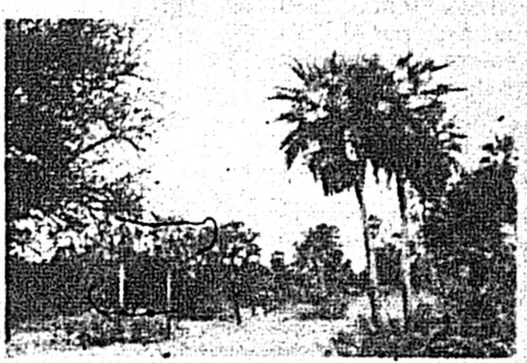

Aun entre las desmontadas vecindades del puerto, crecían altos renuevos y menudeaban macizos de palmares.

Parecía hombre pudiente y atildado, y su presencia me había causado extrañeza, en aquel 'ambiente. Había venido poco después de mi llegada y desde entonces no habría hecho más que vagabundear, al parecer.

- ¡Cómo no! Usted dirá... -repliqué con curiosidad, confiadamente.

Desconociendo completamente la región y avecinado por vez primera a aquellos obrajes en difíciles épocas para "intrusos", la contestación me dejó repentinamente petrificado:

- Yo tengo credenciales del Ministerio. Informar y observar es mi trabajito, también. Y estoy hablándole con toda sinceridad: puedo decirle que he llegado a una conclusión, después de observarlo...

Hizo un larga pausa. Debí tragar saliva, antes de inquirir:

- ¿Cuál fue su... "conclusión"?

Y ahí sonrió abiertamente, al exclamar:

- ¡Que podemos dejarlo que se vaya, nomás! Ya anda por irse, ¿no? Anoche hablé con el jangadero y le dije que puede llevarlo en la chalanita a Puerto Rico, cuando usted quiera. ¿Esta misma mañana, por ejemplo?...

Asentí de inmediato, balbuceando:

- ¡Claro! Seguro. ¡Sí!

Del viaje a Puerto Rico -corriente abajo- rememoro básicamente que insumió entre los veinticinco y los treinta años, por mi impaciencia... Con gran alivio comprobé que no había ningún problema al "hacer aduana", finalmente. Y en seguida ya estábamos hollando esta segunda mitad del Siglo XX, en Argentina... ¡Y nada menos que en Misiones "La Hermosa"! Sin razón pero creyéndome acaso un tanto osado, todavía, mi "otro yo" me autoformulaba esta advertencia: "¡Basta de disparates, Albertito!". Pero esa candorosa admonición resultaba perfectamente innecesaria, pues ahí podía pensar en cualquier cosa... ¡antes que en retornar al Yaitay, nada menos! Decidí, por lo tanto, que me vendría de perlas una severa cura de reposo visitando las Cataratas del Iguazú inmediatamente... Y algo tenía por cierto, además de eso: no alentaba ni la remotísima intención de trasponer fronteras provinciales ni para visitar Brasil y Puerto Stroessner, siquiera...

Alberto Bocage

El testimonio

Venta de aves en la feria

Treinta especies de aves autóctonas cuya caza está prohibida por las reglamentaciones vigentes, distribuidas en once puestos de venta, se comercializaban al público en la feria de Tristán Narvaja uno de los últimos domingos.

Al cabo de una minuciosa recorrida que realizara La Alternativa Verde por, ese tradicional paseo montevideano, desde la calle La Paz hasta la Avenida 18 de Julio, pudo detectar centenares de transgresiones de esa naturaleza. Ello sin entrar a indagar en torno de aquellas numerosas aves exóticas cuyo ingreso al país resulta un tanto dudoso (lo mismo podría sospecharse en cuanto a la oferta de monos que, obviamente, también proceden del extranjero).

Casi todos los puestos que, violando la normativa en vigor, exponen a la venta pájaros de la fauna nativa, se dedican exclusivamente a ese "ramo". También casi en su totalidad, sus propietarios alternan jaulas con aves "de cría" (canarios, cotorritas australianas, calafates, etcétera) con las que contienen ejemplares autóctonos. Muchos de éstos suelen verse hacinados en espacios extremadamente reducidos, lastimados o "apichonados" y en condiciones por demás lamentables, además de permanecer horas expuestos al natural bullicio de la feria.

Por otra parte, es dable apreciar frecuentemente la "convivencia" nada aconsejable de aves agresivas con otras de características inofensivas, con el consiguiente riesgo para éstas últimas.

La lista de aves autóctonas que son sometidas -impunemente- a tales vicisitudes, puede ser muy extensa. Pero baste con citar la treintena de variedades que nuestra página descubrió (aunque no configura ningún descubrimiento, ya que la práctica en cuestión se reitera desde hace muchos años, domingo a domingo) en su visita a Tristán Narvaja: dorado, misto, cardenales colorado y amarillo y azul, siete vestidos, gargantillo, azulito, tordo, jilguero, cadete, sabiá, zorzal, chibiro o "Rey del Monte", músico, ladrillito, siete colores o "naranjero", chingolo, primavera, calandria, monjita, boyerín, brasita de fuego, charrúa, garibaldino... ¡halcón, lechuza, perdiz, teru-teru y garza!

Esta reseña fidedigna no incluye otras muchas aves nativas que se ven habitualmente en la feria, como por ejemplo: federal, canario de la sierra, benteveo, celestón, urraca azul, pirincho, acharí, chinchibirri, boyeros, alférez, como asimismo loro barranquero, martineta, gallineta, burrito del bañado, chajá, etcétera.

Es de hacer notar que casi la mitad de las especies enumeradas no son aptas para la vida en cautiverio, o requieren cuidados especiales: en consecuencia, suelen morir a escasos días de su enjaulamiento, para sorpresa de muchos inadvertidos compradores. Más aún, como en el caso que nos ocupa, tratándose del primer mes del año, que es época de pichones...

I.T.

Rosa Luna: la mujer y el mito

"En los últimos años mi vida ha cambiado mucho"

por Jorge Chagas

No es la primera vez que Alternativa llega hasta la casa de Rosa Luna para realizarle una entrevista. En una tarde de domingo lluviosa, rodeada de hermosos trajes multicolores, hizo un alto en el trabajo y se prestó, con gusto, al diálogo. La política, los derechos humanos, el racismo, su fascinación por Seregni, su viaje por Cuba... todos estos temas desfilaron en una conversación franca y amena donde, curiosamente, el Carnaval ocupó un lugar secundario. Este es un resumen de una charla con una mujer que, según sus propias palabras, es consciente "de ser ya una leyenda".

- Parecería que en estos últimos años ha aparecido una Rosa Luna "diferente". Quisiera explicarme un poco: la gente ha observado a una Rosa Luna más militante, más comprometida con ciertas causas. Y algunas muy quemantes como el caso del Referéndum. ¿Tú percibes ese cambio? ¿Es así realmente?

- En realidad las cosas no son tan así. A mí siempre me gustó jugármela, participar en las cosas del país. Hace unos años atrás los periodistas sólo me preguntaban de Carnaval y de fútbol. Pero cuando comienzan a consultarme sobre otros temas, la problemática de los negros, el papel de la mujer en la sociedad y asumo posición o, cuando a través de mi columna en La República enfoco temas sociales, hace que la gente vea a una Rosa Luna distinta.

- ¿Te conforta eso?

- Ahora me siento feliz. Mi vida ha cambiado mucho. La relación de pareja con mi marido me ha ayudado enormemente. En el fondo soy muy tímida y eso ya no se arregla con nada. Me siento cohibida ante los micrófonos y las cámaras de televisión. Pero, paulatinamente, me siento mejorada...

- Más importante...

- Sí. Más importante. Mi colaboración para la recolección de firmas para logar el Referéndum fue una experiencia muy buena. Ahí llegué a admirar a Seregni, a quien no conocía. Me pareció una persona muy tierna, con sus cachetes colorados, su sencillez. Un amor de persona.

- En ese momento tu determinación de apoyar un tema tan polémico y espinoso ¿no implicaba un riesgo? ¿no tuviste miedo de perder el cariño de una parte de los uruguayos?

- ¡Al contrario! Estoy agradecida, contenta. Me dí cuenta que era una causa buena. La gente se complacía con mi actitud, estoy muy contenta de hacer algo que sirvió. Por esa época fui a actuar a Buenos Aires, en la Rural de Palermo y las personas se acercaban para felicitarme, iban con las banderas del Frente y bailaban candombe.

- Esta fue la primera vez en tu vida en que has tenido una relación más o menos estrecha con la izquierda. ¿No es así?

- Sí. Pero mi participación en la campaña pro Referéndum obedeció a motivos estrictamente humanos, no políticos. Yo soy blanca, nacionalista. Pero la causa era buena y cuando perdimos me dio mucha rabia.

- Quisiera que me cuentes algo de tu viaje por Cuba.

- Habría muchas cosas para relatar. Mi compañero Raúl y yo fuimos invitados por la Embajada y el Ministerio de Cultura cubanos a visitar la isla. Allá nos llevaron a ver como homenaje a mi persona una danza folclórica llamada "sábado de la rumba" realizado por el ballet de danzas nativas. Te puedo decir que conocimos lugares muy hermosos. La isla de Cayo Largo y Cayo Libertad donde te llevan en lancha y hay un teatro donde hacen danzas religiosas. Otro día fuimos a conocer la casa de Dupont con su restaurante y tiendas para turistas. Es la casa más divina que te podés imaginar.

- ¿Y [illegible] relación con el pueblo cubano?

- Los cubanos son maravillosos. Gente buena y solidaria. Hicimos amigos y les quisimos enseñar a tomar mate. "¿Emborracha?", nos preguntaban y cuando les explicábamos que no, decían "Ah, entonces no nos sirve". Fuimos un verdadero suceso con nuestro mate amargo. Fijate que llegaron hasta sacarnos fotos. También conocimos el Tropicana y en La Maison - una casa de alta costura- bailé candombe con el grupo "Macandal" y canté "Candela" con un gran colorido y alegría. Cuba es una isla hermosísima con sus playas tropicales y su mar color turquesa y transparente.

- ¿Y fueron todas rosas...?

- Mirá, quisiera ser muy clara con lo que voy a decir. Con el trato que te brindan los cubanos no da para analizar los aspectos negativos. Cuando la gente te trata con tanto cariño no da ni siquiera pensar en lo malo. Es un cariño totalmente desprejuiciado, amistoso, hospitalario. Y antes de criticar lo malo hay que trata de imitar lo bueno.

- Bueno, hablemos un poco de carnaval. Este es el año de tu "Tribu", ¿no?

- Sí. Y todo empezó sin querer. En una cena de camaradería, en forma espontánea, la propia gente me pidió que sacara un show. Te aclaro que nosotros tenemos un show que trabaja todo el año, pero, ahora, la propia gente nos pidió que saliéramos en Carnaval. Así que iniciamos los trabajos y todos los mejores artistas negros del país nos han llamado porque quieren salir con nosotros. Yabor viene desde Buenos Aires a cantar en nuestro show y el año que viene, si Dios quiere, va a salir una "Tribu" más grande. Tenemos mucha fe que sea un gran espectáculo musical.

- Seré curioso, ¿cuántos años hace que salís en Carnaval?

- Es interesante que me preguntes eso ¿sabés por qué? No hace mucho se encontró un poema de Horacio Ferrer del año '54 en el cual manifiesta su admiración por una joven morena de finas caderas que bailaba con unos cuarenta tamboreş a su alrededor. Yo no lo recordaba. Ni tampoco tenía idea de la existencia de ese poema. Así que son muchos, muchos años.

- Si mirás hacia atrás ¿qué es o más lindo que te ha dejado el Carnaval?

- El cariño de la gente. Mi lucha constante por llegar a los primeros planos no fue fácil pero todo lo que tengo se lo debo al Carnaval. Incluso mi felicidad como pareja también me la dio el Carnaval.

- ¿Tenés conciencia que vas camino de ser, si es que no lo sos ya, una leyenda viviente?

- Sí. Conciencia tengo. Pero yo trato de seguir siendo como soy.

El cineclubismo (II)

Magia y Ciencia, senderos de la inocencia

por Carlos Cipriani López

En la entrega inicial de esta serie de notas dedicadas al cineclubismo, refiriéndose al fenómeno cinematográfico en general, comenzábamos a apuntar los hechos más destacados producidos desde la primera exhibición pública realizada por los Lumiére. En esta segunda parte continuamos con la mencionada enumeración hasta aproximarnos a la década que marca el surgimiento de varias instituciones creadas, precisamente, para conservar y promover lo que entonces ya empezaba a ser atendido desde diversos sectores sociales como algo más que un juguete rabioso.

A fines de la década que abrió el siglo el nuevo invento óptico se hallaba sumergido en una atmósfera perezosa y pesarosa.

- En 1908, frente a la crisis de argumentos, y con la intención de prestigiar al cine, los hermanos Lafitte (banqueros franceses) fundan la productora "Film d'art". La misma se encargaría de recoger temas del teatro clásico, poniendo sobre las tablas, y ante las cámaras, a integrantes de la "Comédie Francaise". El gran ejemplo del declarado combate contra lo que la actriz dramática Sarah Bernhardt calificara de "ridículas pantomimas fotografiadas" no es otro que "El asesinato del duque de Guisa", obra escrita por el académico Henry Lavedan que logará expandir la idea general, entre vítores y aplausos, a países como Dinamarca o Italia.

- Mientras en el continente europeo el cine se encierra en galpones de vidrio rellenos de decorados artificiales, en América, los realizadores buscan, fundamentalmente, la desintoxicación. Trasladan sus equipos a espacios naturales, descubren nuevos temas.

- Hacia 1909 comienzan a rodarse los primeros filmes en episodios. Victoria Jasset recurre para ello al popularizado héroe "Nick Carter", difundido hasta esa época en fascículos semanales. Esta historia proseguirá con numerosas series de las cuales se rescatan "Zigomar" (1911/13) del propio Jasset, o "Fantomas" y "Los Vampiros" (1915/14), efectuadas por Feuillade.

En EE.UU., la onda de las "chapter-plays", de las "abominaciones folletinescas" según juicio del primer crítico francés Luis Delluc, será promovida por periódicos diversos, entre ellos, el del conocido Hearst.

- El período comprendido por los años '11 y '13 deja establecido el apogeo del humor de filiación vodevilesca. Un nombre clave es el de Max Linder, considerado el primer gran cómico de la pantalla, causa y agente principal de la edad de oro de la comedia cinematográfica muda, monopolizada, en 1914 por los payasos del cine francés, y luego explotada decisivamente en los EE.UU., por ejemplo, por el canadiense Michael Sinnet, más recordado por el seudónimo de Mack Sennett. Este realizador, que descubriera figuras de la trascendencia de Charles Chaplin, Harold Lloyd, O Harry Langdon sería el creador de las "comedias de tarta de crema", y de la picaresca con las "bathing beauties" o bañistas escandalosas de California.

- Arquetipo del monumentalismo o gran espectáculo, "Cabiria", "visión histórica del siglo III A.C." es producida en Italia en 1913. A un costo superior al millón de liras, con la colaboración del poeta Gabriel D'Annunzio en el texto del guión, y del operador español Segundo de Chomón (especialisa en trucajes), la obra se destacó por los novedosos aportes técnicos: empleo de la cámara en movimiento o uso del "carrello", y concepción de decorados tridimensionales.

[illegible] año después, en 1914, quedan registradas en el cine las primeras actuaciones del actor inglés Charles Spencer Chaplin. Ciertos elementos de lo que sería la tradicional indumentaria del gran "Charlot" emergen ya en su segunda película, "Carreras de autos para niños". La fama del vagabundo romántico se edificará sobre cimientos ciertos cuando, concluido el contrato con la "Keystone", pasa a trabajar para la productora "Essanay" en 1915. Su alta cotización, en tanto, llegará en 1916 al acordar con la "Mutual" con convenio que estipulaba los ingresos del actor en 670.000 dólares anuales. La consagración mundial se completa bajo el sello de la First National (1918/22).

- En el mismo año '14 son instalados los famosos estudios del suburbio de Los Angeles, ese "bosque de acebos" que algún día fuera propiedad de los indios "Cherokee", identificado a partir de 1857 con el nombre de Hollywood. Filmar en este lugar, cosa que se venía haciendo desde tiempo atrás, procionaba excelentes condiciones para el rodaje en exteriores, pero sobre todo, constituía el mejor refugio para los productores independientes que se alejaban del "este", y con ello, de la artillería pesada de los cobradores de voluminosos impuestos: cartels y trusts de la falla de la Motion Pictures Patents Company, la cual, comandada por Edison, integraba los nombres de industrias (Biograph, Vitagraph, Essanay, y Kalem), distribuidores (G. Klein), y productores (Pathe y Méliès).

En la extensa lista de independientes, calificados por sus rivales de "out laws" o proscriptos, sobresalieron agupados en varias organizaciones (Independent Motion Picture Distributing and Sales"; "Greater New York Film Company", etcétera) individualidades como las de Carl Laemmle (inventor del "Star Sistem", del "money making star" o sistema de estrellas fabricadas que producen dinero; y padre de la Universal); Adolph Zukor, (creador de la Paramount); William Fox (fundador de la Fox); los hermanos Warner (socios en la Warner Bros.); o Marcus Loeew y Samuel Goldfish (propietarios de la Metro-Goldwyn-Mayer).

- Durante 1915 y 16, nuevas innovaciones respecto de la narración cinematográfica se verifican en los títulos de David W. Griffith: "El nacimiento de una nación", e "Intolerancia". Afinando al máximo los matices de la tensión dramática, desenvolviendo sistemáticamente técnicas aplicadas anteriormente en la Escuela de Brighton, utilizando por primera vez el "falsh-back" o "cut-back" (retroacciones evocadoras), y la prolongación artificial del "suspense", Griffith abandona definitivamente la linealidad del relato primitivo; pone en prática un montaje más persuasivo, y con él, un ritmo prodigioso.

Conjuntamente con los filmes anotados, llegarán también: el primer éxito de taquilla (50 millones de dólares es la cifra alcanzada por "El nacimiento de una nación" de acuerdo a la documentada revista "Variety"); la afirmación de la crítica cinematográfica y de su aparición regular en las páginas de los periódicos; y, por último, los costos más altos de producción (dos millones de dólares exigió la filmación de "Intolerancia", primera película acronológica, es decir, basada en el montaje paralelo o alterno que sirve para encadenar episodios históricos diversos).

- En el año 1919 nuevas revoluciones son introducidas por el esfuerzo y el talento de activos miembros del grupo "Sturm", impulsor del arte expresionista. El estreno de "El gabinete del doctor Caligari", relato de dimensiones alucinantes y climas amenazadores, constituyó un triunfo artístico que facilitaría la ruptura del bloqueo que los aliados habían impuesto al cine alemán al terminar la primera guerra mundial; un mito universal que simultáneamente interesaría a los cenáculos intelectuales más reaccionarios, y a las asociaciones de científicos más atentas. El cine, desde entonces, sería una manifestación artística de vanguardia.

ALTERNATIVA (S)

por Gerardo Sotelo

CINE

BATMAN - Con Michael Keaton, Jack Nicholson y Kim Basinger, dirigida por Tim Burton. ¿Cómo que todavía no la vio? ¿Y de qué habla cuando va a una reunión? Cines Trocadero (18 de Julio 1301, Tel. 91.03.00) Beta (Miguel Barreiro y Berro, Tel. 79.95.59) y Montevideo Shopping Center (Luis A. de Herrera 1290, Tel. 72.15.32).

VOLVER AL FUTURO II - De Robert Zemeckis, con Michael Fox, Christopher Lloyd y Thomas F. Wilson. El notable realizador de Roger Rabbit ataca de nuevo en un filme que quedará en la historia del género de aventuras. Cinemetro (San José 1211, Tel. 91.07.72).

PROHIBIDA OBSESION - De Harold Becker, con Al Pacino, Ellen Barkin, John Goodman y Michael Rooker. El regreso de "Sérpico" en otro policial donde abunda la acción y suspenso. Si busca más vaya a otro cine. Plaza (Plaza de Cagancha 1129, Tel. 91.53.85).

TEATRO

MAMA - De Andrew Bergamn, bajo la dirección de Jorge Denevi. De esas obras taquilleras y pasables que no vienen nada mal cada tanto. Buena actuación de Laura Sánchez y el propio Denevi. Viernes y sábados a las 21.30 horas. Teatro del Notariado (18 de Julio 1730, Tel. 48.36.69).

CARTAS A MI FUTURA EX-MUJER (de Dalmiro Sáenz) - Nueva versión de la obra de Sáenz que Alberto Restuccia (director e intérprete) presentara con relativo éxito en la pasada temporada. Puede verse, siempre y cuando no se atrase el correo. Teatro de La Candela (21 de Setiembre 2797, Tel. 70.92.98).

BESAME MUCHO (de Mario Prata) - Por la Comedia Peñarol dirigida por Adriana Lagomarsino. La obra podría llamarse "Cómo crecen los chicos" o bien "Dos brazucas le dan de punta", pero le quedó ese nombre de bolero. Juéguese unos boletitos. Teatro del Notariado (18 de Julio 1730, Tel. 48.36.69).

AQUELARRE - Mañana viernes 9 de febrero a las 21.30 horas, vuelve el Cafelarre-concert "¿Quién levanta al muerto?", a cargo de grupo Aquelarre, con textos y dirección de Enrique Vidal y la actuación de Marisa Bentancur, María Rosa Echagüe, Sergio Pereira, Alvaro Pozzolo y Mariana Trujillo.

Este espectáculo, que se estrenará a fines del '89 en Casa del Teatro, y que fuera catalogado por la crítica de "ideal para el verano", por contar con suficientes dosis de humor, dinamismo y frescura, irá durante el mes de febrero en Teatro Circular, sala 1 (Rondeau 1388, Tel. 91.59.52).

MUSICA - En verano, hasta los encargados de repartir comunicados se toman licencia. Alternativa(s), fiel a su propósito de servirlo lo mejor posible, publica algunos de los boliches donde usted y su compañía pueden disfrutar de un buen espectáculo de música "en vivo". Que, por otra parte, es lo único que le podemos servir.

AMARCORD (Yaguarón 1234, Tel. 40.69.79) - Llame antes por las dudas, pero en estos días andaban por allí Eduardo Darnauchans (que ya es como de la casa) y Eduardo "Rulo" Nieves (ex-Pareceres).

LA$KINA (José Figueira 2405, Tel. 70.55.13) - ¿Seguirán con la "jamsession" de los jeves con Lastra, Contenti, Fattoruso, Magnone, y San Martín? Al menos esta noche parece que sí. Desde las 23:30 horas.

MAMBI (Rivera 2026 bis) - Se llama también "la casa del candombe", género preferido entre sus artistas.

LA BARRACA (Defensa 1751, Tel. 48.47.80) - Hasta el amigo Magnone que era prolijo para ese asunto de los comunicados se durmió en los laureles, pero en general, ofrecen buenos números musicales.

TELEVISION

ROQUE SANTEIRO - Con José Wilker, Regina Duarte y elenco. Sigue en pantalla uno de los mejores teleteatros brasileños de los últimos años.

Todavía está a tiempo de reengancharse si todavía no se había vuelto adicto (o adicta). Canal 10, viernes a las 21.00 horas.

GITANO - Policial al estilo español. Que le salen crudas y violentas las series a estos cabrones, qué joder. Ni se le ocurra hacer como yo, hombre, que no tuve mejor idea que verla mientras cenaba, cierta vez que unos rufianes se despacharon a un fulano como de cuatrocientas puñaladas antes que llegara el gitanillo. Vale, Imanol. Canal 10, lunes a las 22.00 horas.

EN ESCENA - Recitales de grupos solistas de rock. Programa único en el género, en un horario como para que lo vea mi aboela mientras cose. Canal 5, domingo a las 19.00 horas.

ARTES PLASTICAS

Desde el viernes 9 de febrero se realiza la muestra de fotografía "Multifoto", en el Museo de San Fernando de Maldonado (calle Rafael del Puerto y Sarandí), que está integrada por los trabajos de doce artistas uruguayos: Astiazarán, De Bejar, Batista, Bonilla, Cesari, Fernández, Isaurralde, Mines, Schettini, Tantessio, Urruzola y Zinno.

~~CHINOS~~ - Mañana viernes culmina la exhibición de una importante colección de objetos de arte, cuadros, jades y otros pertenecientes a las diferentes dinastías chinas. La misma fue organizada por la Biblioteca Nacional y la Fundación Cultural Chino-Uruguaya y se encuentra abierta al público en la Sala Francisco Acuña de Figueroa de la Biblioteca Nacional (1º piso) de 10 a 19 horas.

SOLARI - Visión retrospectiva sobre las máscaras y el carnaval de Luis A. Solari. Museo Blanes (Millán 4014), martes a domingo de 14 a 18 horas.

PICASSO - En Galería Sur (calle de las Palmeras y Gorlero, Punta del Este) se exhibe Picasso erótico, 17 planchas elaboradas entre 1970 y 1971, aguafuertes y punta secas, a las que debe agregarse "Sueño y mentira de Franco" (1937). Todos los días de 11 a 13.30 y de 18.30 a las 1.30 horas.

CURSOS-CONCURSOS

DANZA MODERNA - El grupo de danza Babinka abre inscripcioes para su curso de verano durante el mes de febrero en danza moderna a cargo de la profesora Laura Ravaioli. Bartolomé Mitre 1330, 2do. piso. Por informes e inscripciones, llamar al 72.71.12.

CIENCIA Y TECNOLOGIA - El Ministerio de Educación y Cultura pone en conocimiento que la Organización de Estados Americanos invita a las instituciones científicas de América Latina y del Caribe para que presenten candidatos a los premios de Ciencia y Tecnología "Manuel Noriega Morales" correspondientes a 1990. Los premios fueron establecidos en 1982 por el Consejo Interamericano para la Educación, la Ciencia y la Cultura (CIEC) con el propósito de rendir homenaje a la memoria y reconocer el mérito del trabajo realizado por el doctor Manuel Noriega Morales en la promoción e impulso del desarrollo científico y tecnológico. Se establecieron tres premios por un monto de U$S 12.000 que se otorgarán en [illegible] áreas de Ciencias Biológicas, Ciencias Exactas y Aplicaciones de la ciencia y la tecnología. La presentación de candidaturas vence el 31 de marzo de 1990. Por más información dirigirse a la oficina de OEA en Uruguay, avenida 18 de Julio 1455, piso 4, en el horario de 9 a 12 horas.

PREMIO "ANDRES BELLO" - La Organización de Estados Americanos ha convocado al Premio Interamericano de Educación "Andrés Bello" para 1990, cuyo plazo vence el 31 de marzo próximo. Pueden presentar candidatos las entidades de los países miembros de OEA, entre ellas: ministerios de educación, instituciones de educación superior, asociaciones profesionales de educadores legalmente constituidas y academias nacionales de educación. El premio consiste en diploma de reconocimiento, U$S 30.000 y viaje de ida y vuelta al país donde se realice la ceremonia de entrega del mismo. Por más información dirigirse a la Oficina de la OEA en el Uruguay, avenida 18 de Julio 1455, piso 4, en el horario de 9 a 12 horas.

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
[illegible]
[illegible] conforme en su palabra.
[illegible]
Si usted anuncia en CX44, [illegible] 250.000 oyentes [illegible] sus clientes. [illegible] la fidelidad de nuestra audiencia es tan [illegible] como la fidelidad de nuestros [illegible]

44
[illegible]

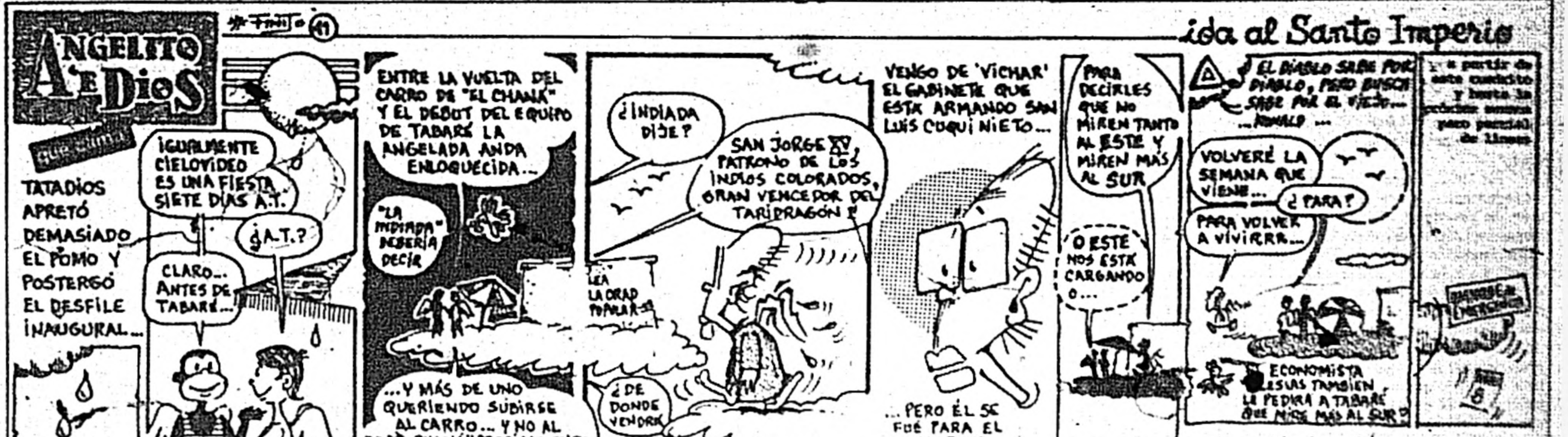
ANGELITO A DIOS
Fonito 41
ida al Santo Imperio
TATADIOS APRETÓ DEMASIADO EL POMO Y POSTERGÓ EL DESFILE INAUGURAL...
IGUALMENTE CIELOVIDEO ES UNA FIESTA SIETE DÍAS A.T.
¿A.T.?
CLARO... ANTES DE TABARÉ...
ENTRE LA VUELTA DEL CARRO DE "EL CHANÁ" Y EL DEBUT DEL EQUIPO DE TABARÉ LA ANGELADA ANDA ENLOQUECIDA...
"LA INDIADA" DEBERÍA DECIR
...Y MÁS DE UNO QUERIENDO SUBIRSE AL CARRO... Y NO AL DE "EL CHANÁ" PRECISAMENTE
¿INDIADA DIJE?
SAN JORGE XV, PATRONO DE LOS INDIOS COLORADOS, GRAN VENCEDOR DEL TARIDRAGÓN!
LEA LA ORAD POPULAR
¿DE DONDE VENDRÁ
VENGO DE 'VICHAR' EL GABINETE QUE ESTÁ ARMANDO SAN LUIS CUQUI NIETO...
...PERO ÉL SE FUÉ PARA EL NORTE...
PARA DECIRLES QUE NO MIREN TANTO AL ESTE Y MIREN MÁS AL SUR
O ESTE NOS ESTÁ CARGANDO O...
EL DIABLO SABE POR DIABLO, PERO BUSCH SABE POR EL VIEJO... RONALD...
VOLVERÉ LA SEMANA QUE VIENE...
¿PARA?
PARA VOLVER A VIVIRRR...
ECONOMISTA JESUS TAMBIÉN LE PEDIRÁ A TABARÉ QUE MIRE MÁS AL SUR?
a partir de este conflicto y hasta la [illegible] parcial de líneas
continuisssmh con alto vuelo...

Palabras torpes para Alberto Candeau

escribe Rubén Castillo

Se hace difícil poder decir ciertas frases coherentes a quince días de la muerte de Alberto Candeau.

No estábamos en Montevideo cuando la noticia a través de los medios de comunicación invadió de pesar, de dolor, el alma de buena parte de los uruguayos.

Una larga vida dedicada al teatro que comenzó hace muchos años en una Casa del Pueblo con "Mustafá" de Discépolo.

Testigo y protagonista de un teatro rioplatense que se nos escapa o que ahora conocemos de segunda o tercera mano.

Amigo de Angel Curotto que se nos fue un poco antes, con quien realizó jornadas fundamentales para el teatro uruguayo y junto a aquel pionero llamado Carlos Brussa.

Candeau liquidado como actor de la Comedia Nacional en 1984 por un decreto absurdo (¡los municipales deben jubilarse a los 70 años!) presidía desde hace mucho una peña de amigos en el Café Hispano.

Su memoria era prodigiosa para nombres, libros y fechas, para recordar episodios que contaba una y otra vez con esa voz tan particular y entrañable.

Refugiado en la Escuela Municipal de Arte Dramático donde hablaba y enseñaba teatro rioplatense (¿quién mejor?); había dictado un libro de recuerdos "Cada noche es un estreno".

Pero su gran jornada después de haber realizado 200 obras y 200 personajes, la concretó aquel 27 de noviembre de 1983 al pie del Obelisco, designado por todos los partidos democráticos para llevar a 400.000 personas reunidas, al país y al mundo aquella Proclama antidictatorial.

Conocemos el hecho de cerca; estábamos a su lado.

Gozaba como un niño, estaba nervioso y feliz por leer la Proclama abarcadora y por llegar al Solís para la función de "El vestidor".

Voló en aquella tardecita en una ambulancia de la Coronaria por 18 de Julio, mimado y cuidado por médicos y enfermeras después de una travesura emocionante.

De aquí en adelante recién nos daremos cuenta cabal de lo que significa su pérdida.

Había bebido en las fuentes del teatro rioplatense, había recibido la antorcha de aquellos intuitivos geniales mezcla de tablado y de circo.

Y trasmitía sus conocimientos con gran sencillez.

Es una escuela que se corta. Como se corta su generosidad.

Siendo el actor que era no se cansaba de repetir que para él, Enrique Guarnero, era el actor más completo que había dado el teatro rioplatense de todos los tiempos.

Hubo gente que habló de la competencia entre Candeau y Guarnero.

En su espíritu luminoso no había lugar para tales mezquindades.

En el Notariado

"Bésame mucho" de Mario Prata

por Rubén Castillo

La obra la conocimos en Río de Janeiro pero fue invitada por nosotros para la Primera Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, en 1984.

Había sido presentada en San Pablo por el Grupo Mambembe en 1982. A su vez la versión estrenada en Río de Janeiro en 1983 fue seleccionada como uno de los cinco espectáculos del año por los críticos de Río y tuvo tres nominaciones para el Premio Mambembe: Louise Cardoso (Mejor actriz), José Díaz (mejor escenógrafo) y Aderbal Júnior (mejor director).

La versión de Aderbal Júnior de 1984 fue un memorable acontecimiento en la Primera Muestra de Montevideo.

La obra muestra la trayectoria de dos parejas a lo largo de veinte años (1984-1964) pero contaba la historia del presente hacia el pasado, en episodios que van de dos en dos años.

Es una visión interior de los cuatro seres pero donde no faltan las referencias de esos años dramáticos en la historia de Brasil, dictadura incluida.

"Pasa el tiempo/qué es el tiempo/largo viaje hacia ti mismo/de reencuentro en un momento".

Pero Mario Prata (43) radicado en San Pablo -oriundo de Minas- además de esta pieza original por su planteamiento tiene otras obras: "El cordón umbilical" (1970), "Fábrica de chocolate" (1979), "Salto alto" (1981), "Purgatorio" (1983), "Papá y mamá conversando sobre sexo" (1984) entre otras.

"Bésame mucho" además de la Muestra de Montevideo, estuvo en el Festival de Manizales y como película ganó el Festival de Gramado (87) con distinciones de Cartagena (Colombia), San Sebastián (España) y en el Festival de Cine de Portugal.

Acaba Mario Prata de estar el IIo. Festival Latinoamericano de Cine, televisión y video de La Habana, donde compitieron 62 países y 562 videos.

¿"Zé Reinaldo sigue nadando"? de su autoría, ganó los cuatro premios: actor, actriz, guión y video.

Es autor además de telenovelas y para señalar una nombramos a "Helena", una adaptación de Machado de Asís que se proyectó en la televisión brasileña en el 87 y que ahora precisamente, está siendo programada en la televisión alemana.

La obra de Mario Prata "Bésame mucho" ha sido estrenada en nuestro medio por la Comedia Peñarol, en traducción de Susana Groisman y Robero Manilow, en el teatro del Notariado donde conociéramos la versión de Aderbal.

Macarena Espasandín (Olga), Mario Ferreira (Tuca), Laura Mania (Dina) y Oldemar Perurena (Chico), bajo la dirección de Adriana Lagomarsino son los responsables de la vida de los personajes.

Son cuatro actores jóvenes, recién egresados de la Escuela Municipal de Arte Dramático que con esta obra dieron el examen final. Son los mismos de "Cuenta un cuento" de tan señalado éxito y de "No xirgu para nada".

La versión es un canto a la cotidianidad, un himno al desenfado, donde se puede objetar la pérdida de ritmo entre escena y escena, pero donde gustará la entrega y la composición ajustada de los actores, especialmente en las últimas escenas.

Un espectáculo disfrutable, una comedia que tiene mucho que ver con la vida desde un ángulo entrañable, una obra desprejuiciada realizada sin prejuicios, título que convoca a un público joven e irreverente, una lectura directa y al pie del excelente texto de Mario Prata.

Libros

Viva la pepa

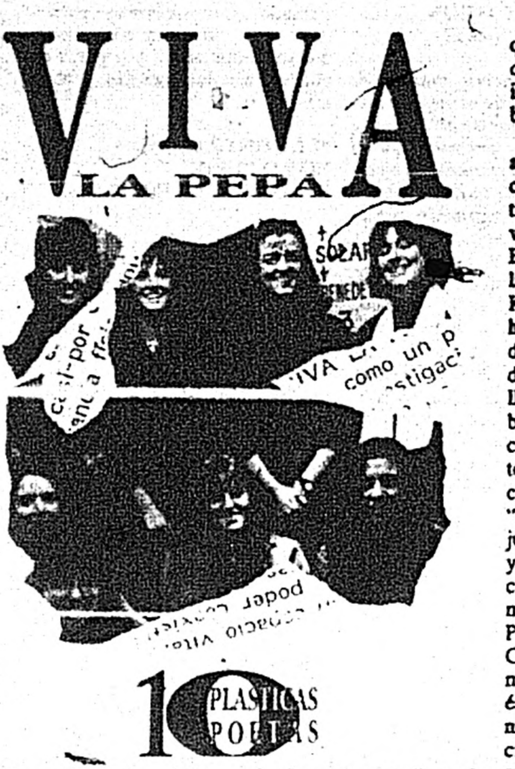

Libro colectivo nacido de una convocatoria abierta de un grupo de mujeres que, en el ámbito de la creación -poetas, plásticas- iniciaron la experiencia de juntarse para llevar a cabo una suerte de investigación sobre la existencia de un "arte de mujeres". Se reúnen aquí cinco o seis textos de cada una de las diez poetas (Cecilia Álvarez, Andrea Blanqué, Isabel de la Fuente, María de la Fuente, Marianela González, María Gravina, Silvia Guerra, Laura Haiek, Elene Neerman, Marisa Silva) que integraron la muestra llevada a cabo en el mes de noviembre en la Galería del Notariado, donde se expusieron unos grandes libros ilustrados para cada poeta por una plástica que se interesó en la propuesta. En el libro editado sale un dibujo de cada una de ellas (Beatriz Battione, Lacy Duarte, Patricia Bentancor, Ana Tiscornia, Lala Severi, Mónica Packer, Inés Olmedo, Nelbia Romero, Pilar González, Stella Vidal) acompañando los textos de la poeta que ilustraron.

En un "Por ejemplo" y una "Breve historia pepal", se da cuenta del nacimiento de esta convocatoria, resaltando la diversidad de las poetas entre sí y de las plásticas, en posturas o adherencias a corrientes estéticas. Se resalta el intento de trabajo colectivo interdisciplinario, el comienzo de algo, quizá una investigación sobre ese supuesto "arte de mujeres", quizá nada más esa "forma de encuentro" a la que aluden.

Es mejor dejar afuera ideas preconcebidas y leer a estas poetas fuera de la propuesta de hacer algo sólo de mujeres, atendiendo al nivel literario que las mismas puedan tener, se suscriba o no la iniciativa.

PARA NIÑOS

Charlie Malarkey y la máquina robaombligos de Brendan y William Kennedy, con ilustraciones de Nuria Gamboa.

Resulta interesante que autores consagrados por la crítica dediquen parte de su tiempo, esfuerzo e inventiva en escribir para niños. Esto sucede en este desopilante libro donde William Kenneddy se asocia con su hijo Brendan, un joven de diez y seis años al momento de escribir la historia. William Kennedy nació en Albany, New York, en 1928, ciudad en la que ha pasado toda su vida y donde transcurren todas sus novelas: "Legs Diamond" (1975), "La jugada más grande" (1978), y "Talla de Hierro" (1983), con la que obtuviera el Premio Pulitzer en 1984, y el Premio del Círculo de los Críticos Norteamericanos del mismo año. Para William ésta es su primera obra para niños. Brendan Kennedy, nació en la misma ciudad que su padre en 1970, y ésta es su primera y hasta ahora única obra publicada. Padre e hijo, declaran haber escrito este libro al cincuenta por ciento cada uno. Brendan debe ser el que le imprime una comicidad propia de los niños, con comparaciones absurdas y locas. Partes iguales para una historia de ombligos robados y recuperados que pone los pelos de punta por lo estrafalario de la máquina robaombligos, y los personajes que llevan a cabo tan terrible robo. ¿Qué podría sentir usted si un día se despertara sin su ombligo?

Las vicisitudes de Charlie Malarkey que una noche se acostó, se durmió y a la mañana siguiente descubrió que no tenía ombligo y desenmascarar al terrible ladrón y a su ayudante es lo que narra esta historia en forma desenfadada. Desenfado que viene muy probablemente del cincuenta por ciento del autor más joven.

Para chicos desde los diez años, profusa y acertadamente ilustrada en blanco y negro por Nuria Gamboa.

(Colección Luna de Papel, Anaya, Madrid, España, 1986, 64 págs., Traducción de Alberto Jiménez Rioja).

ESEGE

SOROCABANA ES MI CAFE

Entrevista a Bernardo Kreimerman

Administración comunal, o la racionalización de la IMM

El Departamento Administrativo, encargado de manejar todas las compras y suministros de la Intendencia capitalina, además de tener la responsabilidad del trato directo con los funcionarios municipales, ha sido confiado al contador Bernardo Kreimerman.

Por ahí pasarán todos los problemas salariales, las responsabilidades respecto a la eficiencia de la futura gestión, y la necesidad de racionalizar y planificar los abastos municipales.

También el ambulantismo cae dentro de la órbita de influencia de este Departamento que aparece, a priori, como uno de los más difíciles de controlar a fondo, y de cuyo éxito depende buena parte del futuro del gobierno comunal frenteamplista.

- El Departamento tiene 3 divisiones: Compras y Suministros, que se encarga de todas las adquisiciones de la Intendencia; Administración de Personal, que se refiere a la administración en cuanto a liquidación de sueldos, los beneficios funcionales y la relación con la gremial, y Servicios Generales, que hace al servicio de portería, locomoción, y bienes muebles.

Bienes muebles se refiere al servicio de depósito de la Intendencia, que se brinda a quienes son desalojados y no tienen dónde guardar sus pertenencias, o a los productos decomisados que son luego rematados.

En las Divisiones están: Ernesto de los Campos, del PS, en Compras y Suministros; Enrique Echevarría, en Servicios Generales (MPP, concretamente del MLN), y en Administración de Personal, Humberto Rocco, que es compañero del PCU.

- ¿Cómo encuentra el Departamento?

- En esta etapa estamos analizando, estamos en el primer conocimiento del Departamento.

- Pero están a diez días de la asunción.

Tuvimos ya dos reuniones con los actuales directores, y lo que tenemos son las políticas generales definidas. Vamos a tener algunas reuniones más.

Lo que apuntamos es a conocer cuáles son los temas pendientes. Por ejemplo, algunos temas de contratación que deberán resolverse los primeros días de gestión, algunos temas de compras que también tienen pendiente definición y que tenemos que analizar.

- Compras es un servicio difícil. ¿Ya tienen idea de cuáles son los montos de compras, cómo es el manejo interno?

- Compras es un servicio complicado porque por allí pasan todas las adquisiciones que realiza la Intendencia. Se maneja un volumen elevado de dinero, con una variedad de artículos muy grandes y, por lo que pudimos apreciar, no ha sido posible definir un plan de compras con absoluta precisión hasta el momento. Lo que sabemos es que se trabaja por pedido de cada Departamento y no existe un plan global en esta materia.

Un artículo es pedido por un Departamento, al día siguiente el mismo artículo es pedido por otro Departamento y los pedidos no se pueden juntar. Lo que vamos a hacer es mejorar las condiciones de compras, para ello vamos a elaborar un plan global de trabajando planificadamente sabiendo con anticipación qué necesita cada Departamento.

Lo importante que tiene ésto es ir reduciendo los gastos. Si lo hiciéramos, estaríamos facilitando el trabajo general de la Intendencia.

- ¿Maneja algunos números?

- No, no manejo. Lo que sucede es que eso está todo separado. He visto el presupuesto general, pero no lo tengo todo en la cabeza.

PERSONAL: "UNO DE LOS PILARES DE LA INTENDENCIA"

- ¿Cuál es la situación en la Administración de Personal?

- Personal es uno de los pilares de la Intendencia. Uno de los puntos del programa de la gestión es dignificar al trabajador.

La opinión de la mayoría de la población, si la consultamos con respecto a la eficiencia, será negativa, y eso afecta la labor del funcionario municipal. El ser consciente de esa opinión afecta la misma labor del funcionario municipal.

El vecino debe percibir que la tarea de la Intendencia es eficiente, que da satisfacción a la necesidad que tiene y uno de los aspectos fundamentales es el factor humano, la labor de los trabajadores municipales.

- ¿Eso significa un apriete de clavijas?

- Hay varios aspectos: un mejor ordenamiento del trabajo para hacerlo más efectivo por un lado. Otro es que somos conscientes que el funcionario no brinda todo el esfuerzo que los vecinos esperan, en términos generales. Todos sabemos que los trabajadores de la administración pública no brindan todo el esfuerzo, y eso tiene su explicación, no ocurre por la mala voluntad de los trabajadores. Apuntamos a buscar las causas, y eliminarlas: mejorar las condiciones de trabajo, reducir el horario, tratar de mejorar el salario real, aumentar los beneficios sociales del trabajador, entre otros elementos que están jugando.

En una primera instancia, hay una resolución para reducir la jornada laboral, lo cual implica que cada hora va a tener un mayor valor. Creemos que esto va a permitir que el trabajador municipal pueda dedicarse a otras tareas, ya sea a nivel familiar, o en actividades que le permita acceder a nuevos ingresos.

Pensamos que ésta y otras medidas a tomar van a redundar en un mejor trabajo. Creemos que los funcionarios son conscientes que la población no tiene una buena opinión de su trabajo, y partimos de la base que toda persona quiere superarse.

- Para mejorar al salario real estaría aquello que proponía Tabaré de reducir la jornada.

- La primera medida sería reducir la jornada; se pasará a cumplir tareas de 6 horas, y eso implica que cada hora va a valer más.

- ¿Han tenido contactos con el sindicato?

- No, todavía no formalmente. Hay prevista una reunión con el sindicato pero aún no la hemos realizado.

- El hecho de tener un Director en la parte de Personal del Partido Comunista, ¿les allana un poco el camino?

- El Director es un director frenteamplista, que va a realizar una tarea de administración del personal. El gremio tiene mayorías, minorías, tiene trabajadores de distintas tendencias y tendrá -circunstancialmente- cualquiera de las tendencias que existen en el gremio. Lo importante es que cada uno sepa entender adecuadamente su lugar: el gremio defendiendo lo que entiende son los intereses de los trabajadores, y el director de Personal desarrollando una tarea para la cual fue designado, y por la cual en definitiva los vecinos de Montevideo -que no están agremiados- votaron al Frente. El Director de Personal no es ni un representante ni un delegado del gremio, es un funcionario de confianza en un cargo político, que va a desarrollar las políticas definidas por el Departamento y por el Intendente.

- Los directores de División, ¿los designó usted o los designó Tabaré?

- No, los directores de División los designó Tabaré directamente.

- ¿Con consulta?

- No, Tabaré Vázquez. El Intendente designó los Directores de Departamento y los de División.

"LA NO DEDICACION EMPIEZA DE ARRIBA"

- Pero, en concreto, más allá de las intenciones que maneja de mejorar toda la administración, ¿cuáles son los pasos que van a dar en relación con el personal, para cortar una cadena de burocratización de toda la administración que va desde el jefe de personal hasta el auxiliar administrativo?

- Los pasos son empezar desde arriba. El Frente Amplio aprobó un conjunto de normas que deben regir la actuación de los funcionarios políticos en todos los ámbitos de la administración pública (Parlamento, Junta, Intendencia, etcétera), y entre estas normas se planteaba la Ley Cristal, la transparencia en la gestión, la dedicación a la tarea. Lo que se pretende es que el jerarca dé él ejemplo en el desarrollo de la tarea. Muchas veces lo que sucede es que la no dedicación comienza desde arriba, desde los directores que no están con una dedicación adecuada para la tarea que tienen.

AMBULANTISMO

- El tema del ambulantismo es otro punto importante para el Departamento Administrativo.

- El ambulantismo tiene diversos aspectos: si nosotros analizamos la situación, hay distintos expedientes, estamos analizando el tema, pero creemos que es imprescindible en primer lugar conversar con todos los interesados. Estos son los comerciantes formales, que tienen una agremiación que los representa, y que pagan sus impuestos y un conjunto de cargas y contribuciones a la sociedad. También vamos a conversar con los vendedores ambulantes; allí hay distintas situaciones, desde aquellos que tienen permiso de la Intendencia (cuatro por cuadra y por acera), a los otros vendedores que no tienen permiso, pero procuraremos solucionar esa situación. Lo que queremos es considerar todos los intereses. Hay mucha gente que toma el ambulantismo como una forma de obtener ingresos porque no tiene otra forma de trabajo. Sí vamos a canalizar, vamos a conversar con todos los interesados, vamos a buscar soluciones, vamos a hacer un censo de todos los ambulantes, y a partir de allí, buscar soluciones a los problemas.

"EL CONTRABANDO NO LO PUEDE RESOLVER LA IMM"

- El otro problema es que una parte de esos ambulantes comercializan productos introducidos ilegalmente al país. Ese es tal vez uno de los problemas más importantes, o por lo menos de los que aparecen con más fuerza frente a la opinión pública. Pero éste es un problema que no depende de la Intendencia de Montevideo. Es la Dirección de Aduanas quien debe tratar esto, quien debe preocuparse de la introducción ilegal de mercaderías, que sabe, -conoce como todos los habitantes de nuestro país- que parte de esos productos se comercializan en la vía pública, pero que la Intendencia no tiene potestades para desarrollar una fiscalización en ese sentido. Temo que aquí hay un problema social importante en el cual existen diversas partes afectadas, y también distintos organismos públicos que deben participar. La Intendencia va a hacer todo lo posible para estudiar e imaginar soluciones, porque una parte de esto es imaginar, crear soluciones. Pero todos deben ser conscientes que hay aspectos que escapan a la Intendencia, y en particular, la introducción ilegal de mercadería, no es algo que pueda solucionar la Intendencia de Montevideo.

- Sin llegar al tema del contrabando, hay algo que es muy claro: el permisario o el individuo que está instalado en la vereda no paga IVA, no paga aportes al BPS, corre con ventajas con respecto al comercio establecido y de alguna manera sería oficializar algo que a priori aparece en infracción.

- El vendedor ambulante con permiso cumple con todas las normas legales, está inscripto en todos los organismos donde corresponde y es controlado. El problema es el resto. Da la impresión que las mayores críticas dentro de los comerciantes son fundamentalmente al comercio ilegal, es decir el comercio de productos de contrabando.

- Hablar de un censo, de un relevamiento de todo el ambulantismo implica una disponibilidad de personal muy importante.

- En realidad no lo tenemos instrumentado pero pensamos que no, pero sin duda no es muy complicado, porque todo aquel que procure obtener una solución real a su problema va a ser convocado a censo, va a tener que concurrir a un lugar donde lo vamos a censar.

¿PIEDRAS EN EL CAMINO?

- ¿Qué sabe de los cambios que está haciendo esta administración en cuanto al personal, por ejemplo de gente que es cajera y la están poniendo a hacer otra cosa, para dificultar la administración futura?

- No tengo conocimiento, la verdad que no tengo noticias.

- Sobre los contratos de último momento, ¿qué nos puede decir?

- Hay dos tipos de contratos: uno que sería el normal dentro de la Intendencia, con el funcionario normalmente contratado por un año, vencido el cual se le renueva el contrato. De esos hay vencimientos casi todos los días. Pero hay algunos contratos que pueden tener otras connotaciones; en eso se ha procurado -tanto en el seguimiento como en las reuniones que estamos teniendo con los directores- de analizar esa situación, y les hemos pedido que nos plantearan esas situaciones, que apuntan más que nada a cargos de confianza. La política ha sido que a medida que han vencido, se hace una renovación de 60 días, y en otros casos de acuerdo a lo que resuelva la nueva administración.

alternativa Socialista
Montevideo 8 de febrero de 1990. Año IV, Nº 210. N$ 800 - Australes 1500

alterNativa Socialista.

Montevideo 15 de febrero de 1990. Año IV. N°211 NS 800.- Australes 1500.-

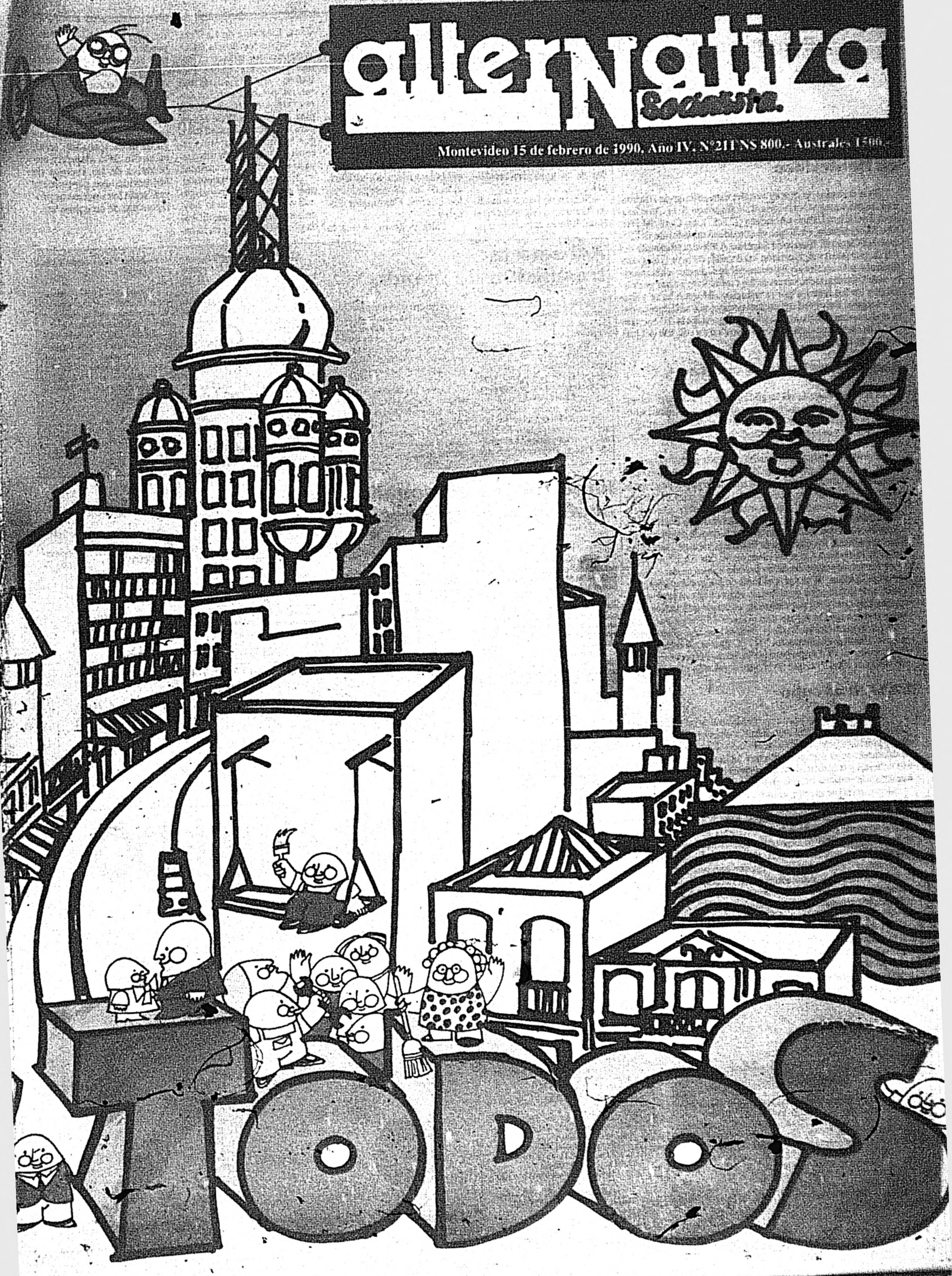

Entretelones

Cumbre socialista en Montevideo

En momentos en que se cerraba esta edición de Alternativa, se reunía en Montevideo el secretariado de la Coordinadora Socialista Latinoamericana (C.S.L.), en Casa del Pueblo. El encuentro, en el que se consideró un informe del Secretario General, Fernando Sánchez Albavera (diputado del P.S.R. peruano) y se ajustaron los detalles de la próxima conferencia del socialismo latinoamericano, reunió a los miembros del secretariado, varios de los cuales iban a estar presentes hoy en los festejos por la asunción del intendente Tabaré Vázquez. En virtud del escaso tiempo que se disponía para realizar una cobertura acorde a la importancia del encuentro, Alternativa se ocupará del mismo en su edición del jueves 22 de febrero.

Sanguinetti por la vuelta

El hombre todavía no largó la posta y ya quiere volver. Luego de la derrota de su partido, el presidente saliente se tiene una fe ciega de poder liderar, sino el partido mayoritario del país, al menos lo que quedó de él tras las elecciones de noviembre.'

Julio María entraría a la cancha colorada a terciar con Jorge Batlle y Jorge Pacheco, y todo parece indicar que con buena chance de quedarse con la capitanía del equipo. Según una encuesta realizada por la empresa Gallup, para el 26 por ciento de los colorados Sanguinetti es el hombre mejor perfilado para recomponer el partido, mientras que Batlle y Pacheco cuentan con un 25 por ciento cada uno de preferencias. Pero al parecer, los que más fe le tienen, siempre según los datos de la encuesta, son los blancos, ya que un 59 por ciento de los encuestados de dicho partido lo ven como el hombre para la tarea. Si se toma el total de los encuestados, por encima de diferencias partidarias, aparece que el presidente cuenta con que el 48 por ciento lo ve mejor que sus ocasionales rivales, que lo siguen con magros 15 (Jorge Pacheco) y 14 por ciento (Jorge Batlle). ¿Habrá que irse preparando para las internas batllistas del '94? ¿Cómo vería usted la fórmula Sanguinetti-Tarigo para las próximas elecciones? Como decía el refrán, al que no quiere sopa, dos platos.

LXXXIII al cubo

Los diarios de los partidos tradicionales se encuentran abocados en una campaña tendiente a obtener ciertos subsidios y prerrogativas por parte del Estado. La campaña se viene dilatando en el tiempo, tanto que ya lleva cosechados como ochenta y tres artículos, si nuestros conocimientos de la numeración romana no nos engaña.

Gente sensible en ese asunto de la libertad de información, en el número 83 de sus entregas periódicas puede leerse, en las mismísimas páginas de El País: "(El Uruguay) lamentablemente no ha podido darse cuenta aún que la muerte de un solo medio de comunicación escrito, no se puede aceptar como un hecho natural, al solo influjo de las reglas del mercado". Por no hablar de los que han cerrado al influjo de su oposición a la dictadura o a la falta de los préstamos multimillonarios del Estado, habría que aclarar. Aunque en el fondo, los muchachos de la "prensa grande" tienen razón. En varios países de Europa el Estado tiene un régimen especial de préstamos y subsidios para la prensa escrita, al menos con la prensa chica, con los medios alternativos o los diarios regionales, para evitar que la "prensa grande" los asfixie. Si de eso se trata, Alternativa se suma jubilosa a la campaña, y somos capaces de escribir el artículo LXXXIV, pero sospechamos que la cosa viene por otro lado. Usted, ¿no desconfiaría?

Director responsable: Aldo Guerrini **Armado en pantalla:** Fernando Floriani. **Ilustradores:** Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Tabaré Vázquez ya es el Intendente

Hoy a las 20 horas, desde el estrado colocado en la Plaza Lafone, en el corazón de La Teja, Tabaré Vázquez anunciará las primeras medidas de su gobierno municipal.

Si bien no han trascendido -la reserva impuesta en el Hotel Klee se cumplió a rajatabla-, se sabe que figuran decisiones de primera importancia para la ciudadanía de la capital del país, incluyendo desde la rebaja del precio del boleto hasta la confirmación de los 18 delegados en los Centros Comunales Zonales.

Falta y Resto, Araca la Cana, La Reina de La Teja, los Diablos Verdes, la BCG, Washington Carrasco y Cristina Fernández, Renée Pietrafesa y muchos artistas más estarán presentes en los dos escenarios dispuestos en las plazas Lafone y 25 de Mayo, para recibir a la ciudad toda, que celebrará el histórico ascenso de la izquierda uruguaya al gobierno departamntal.

La Junta Departamental, por su parte, también inaugurará un nuevo período hoy, en sesión que será amplificada por altoparlantes en la calle, para que todo el público pueda seguirla. El Frente Amplio accede a la presidencia del legislativo comunal, donde tiene la mayoría absoluta de los integrantes.

Comienza hoy el trabajo y la concreción de las promesas que se realizaron a lo largo de la campaña electoral, en medio de la alegría y expectativa de los vecinos de Montevideo que, por primera vez, serán los verdaderos protagonistas de un gobierno.

Así será la trasmisión de mando

Hoy desde temprano comenzarán las actividades relativas al cambio de gobierno comunal.

El protocolo oficial será matizado desde las 18 horas con los festejos populares que se sucederán en La Teja, con actuaciones de los principales grupos musicales del país.

En un hecho inédito en nuestro medio, el nuevo Intendente reunirá a los funcionarios municipales en el atrio del Palacio Municipal, previo a la reunión que mantendrá con las autoridades nacionales, incluidos los mandos militares, que fueron especialmente invitados.

La agenda completa prevista para las actividades del jueves y viernes es la siguiente:

Jueves 15 - 09.00 - Firma del Acta de Transmisión del Mando en el Salón de Acuerdos de la I.M.M.

09.30 - Recorrido guiado de los invitados internacionales por barrios de Montevideo.

11.00 - Dr. Tabaré Vázquez concurre a la sesión inaugural de la Junta Departamental de Montevideo.

18.00 - Inicio de los festejos programados en el escenario ubicado en la Plaza 25 de Mayo.

20.00 - Difusión de un mensaje del Dr. Tabaré Vázquez por Televisión. Canales 4, 10 y 12.

20.00 - Lectura por parte del Sr. Esc. de la I.M.M. de un Acta Especial y palabra del Dr. Tabaré Vázquez en Plaza Lafone, Avda. Carlos Ma. Ramírez y Humboldt investido de su cargo de Intendente Municipal de Montevideo.

20.30 - Actividad artística simultánea en los escenarios levantados en Plaza Lafone y Plaza 25 de Mayo.

Viernes 16 - 11.00 - Mensaje del Dr. Tabaré Vázquez a los funcionarios municipales en el Atrio del Palacio Municipal.

12.00 - El Dr. Tabaré Vázquez ofrece un Vino en honor a las Autoridades Nacionales, Cuerpo Diplomático e invitados internacionales en el Salón de Ceremonias del 2o. Piso de la I.M.M.

Importantes personalidades confirmaron su presencia

Importantes personalidades políticas del exterior se sumarán a los festejos de Montevideo por el cambio de gobierno comunal.

Aunque faltaban -al cierre de nuestra edición- algunas figuras por confirmar su arribo a la ciudad, la mayoría ya había asegurado su presencia para la asunción de Tabaré Vázquez.

Dirigentes políticos tanto del continente como de Europa fueron convocados a los festejos. Quienes ya confirmaron su presencia se encuentran las siguientes personalidades:

ARGENTINA

Jorge Castells y acompañante Delegado del Intendente de Buenos Aires, Carlos Grosso

Lisandro Viale

Octavio Carsen - CELS

Patricio Echegaray

Néstor Vicente - Sec. Idepo

Roberto Vallarino

Gustavo Cópola - Consejal de Buenos Aires

Raúl Ramírez - De la Secretaría de RR.II. del Partido Justicialista

Guillermo Estévez Boero - Diputado

Gustavo Galland - Miembro del Comité Ejecutivo el PSP

Dr. Beinusz Szmukler - Pte. de la Asociación Americana de Juristas

Fernando Serrano - Rep. Cono Sur de Orit Ciols

Achim Wachendorfer - Coord. Prov. Laboral de la Fundación Ebert

BRASIL

Luiza Erundina - Alcalde de San Pablo

Jonas

Glernio Lemos - Prefeito de Santana do Livramento -

Neiva Moreira - Representante del PDT de Brasil

Beatriz Biggo - Directora de la Revista Cuadernos del Tercer Mundo

Domingo Todaro - Dirección del PC de Brasil

CUBA

Zoila Benítez de Mendoza - Vicepresidente de la Asamblea Provincial de La Habana

Roberto Valdez Muñoz - Jefe del Dpto. de RR.II. de la Asamblea Provincial de La Habana

Eusebio Leal - Miembro del CC.P.CC.

Roberto de Armas - Miembro del Dpto. América del CC.P.CC.

ESPAÑA

Concejal Albert Batlle - Delegado de Barcelona

Francisco Herrera de Elera - Miembro del Comité Central del PC portavoz de la izquierda unida de Madrid

Dionisio Ortiz - Teniente Alcalde de Córdoba

CHILE

Guillermo Zavala - PS

MEXICO

Ricardo Valero - PRD

Perú

Fernando Sánchez Albareda - Coordinación Socialista Revolucionaria Latinoamericana

BOLIVIA

Antonio Aranibar - Izquierda Unida

PARAGUAY

Mercedes Fernández de Soler - PC

Carlos Filizzolo - Vicepresidente CUT

NICARAGUA

Alejandro Bravo

GUATEMALA

Rigoberta Menchú

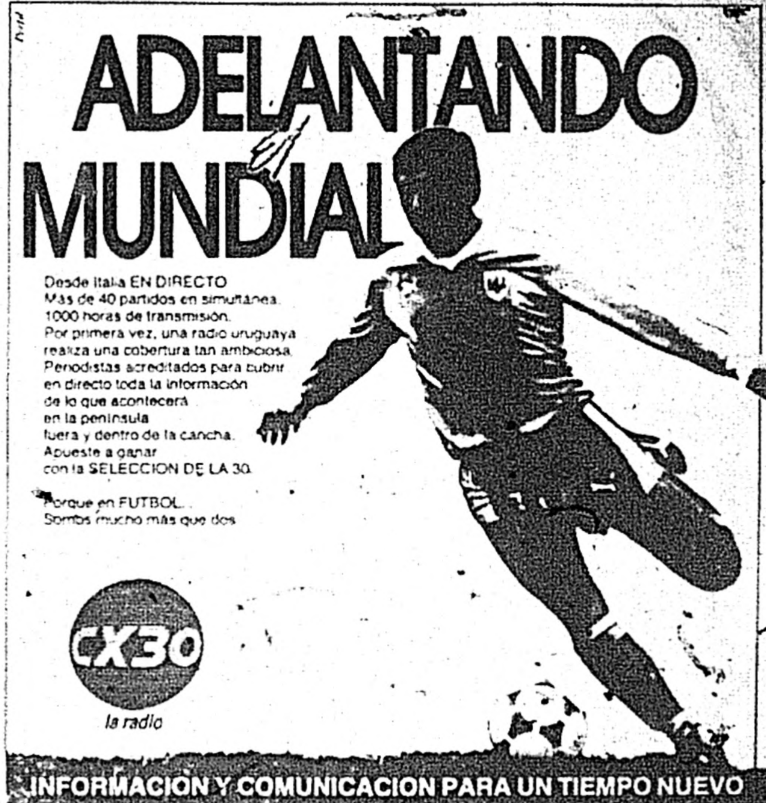
ADELANTANDO MUNDIAL

Desde Italia EN DIRECTO
Más de 40 partidos en simultánea.
1000 horas de transmisión.
Por primera vez, una radio uruguaya
realiza una cobertura tan ambiciosa.
Periodistas acreditados para cubrir
en directo toda la información
de lo que acontecerá
en la península
fuera y dentro de la cancha.
Apueste a ganar
con la SELECCION DE LA 30.

Porque en FUTBOL...
Somos mucho más que dos

CX30
la radio

INFORMACION Y COMUNICACION PARA UN TIEMPO NUEVO

Dado por hecho

El boleto costará menos de N$ 200

Exactamente 10 días antes de asumir el nuevo gobierno comunal, el pasado 5 de febrero, Montevideo recibió una noticia que, en otro momento, hubiera alegrado a todos, pero ahora tenía un extraño sabor a maniobra política: el Intendente Iglesias no aumentaría el boleto como debería, en caso de acompañar el ajuste salarial establecido desde el 1ro. de febrero.

"En el mes de diciembre -declaró Iglesias muy sonriente a la prensa-, cuando se planteó por parte de algunas empresas el aumento del boleto en ocasión del incremento del combustible, aclaramos en esa instancia que el incremento de los combustibles ya estaba previsto en la tarifa, y que en lo que resta de la administración no iba a haber aumento del boleto." Difícilmente Iglesias ocultaba su satisfacción ante las cámaras de televisión, que recogían el anuncio con gran destaque.

Iglesias: "En diciembre aclaramos que no aumentaríamos más el boleto"

Inmediatamente, el Intendente electo Tabaré Vázquez salió al cruce, reclamando que el ajuste de precios del transporte sea asumido por Iglesias, saliendo de lo que llamó "juego de pequeñez político". Vázquez afirmó que "esta administración tiene que hacerlo (aumentar el precio) como corresponde y como lo ha hecho en todas las oportunidades. No ha delegado nunca su responsabilidad, y esperamos que no la delegue en estas circunstancias".

La decisión de no acomodar los precios en función del incremento salarial complicó la visión que el Frente tenía respecto al tema, agregando piedras importantes en el camino.

BREZZO SE UNE A LA POLEMICA

El Ministro de Trabajo y Seguridad Social, Luis Brezzo apareció opinando también en esta polémica: "Una sola vez se aumentó el precio el 1ro. de febrero, porque había en el caso del transporte un acuerdo largo y estaba preparado el ajuste salarial. Acá lo que hay es desinformación o un intento de tratar de justificar que no va a poder cumplir con lo que prometió, de rebajar el boleto en un 40%".

El tono de las declaraciones, más que áspero, era otra vez de regocijo. Parecía que el eje de la campaña electoral que había dado el triunfo al Frente Amplio se derrumbaba, y eso era motivo más que sobrado para festejar.

Las empresas de transporte, por su parte, terciaron en la discusión, presas casi del pánico ante la perspectiva de quedarse sin la recaudación adicional imprescindible para el pago de los aumentos salariales.

"Las cooperativas de transporte están ya sin aire", exclamaba el conocido Julio Sánchez Padilla, que ahora acaparaba las cámaras pero no para hablar de fútbol sino representando a la Cámara del Transporte: "Estamos esperando el aumento del boleto que correspondía. Si bien siempre se atrasa, en este caso el asunto es mucho más grave, porque hay anuncios de rebaja del boleto, lo cual es un postulado de carácter político, que debe ser cumplido".

La medida en sí, tal como sucedió cuando otros representantes empresariales se manifestaron públicamente, no fue cuestionada: "Es justo que el boleto sea rebajado. Cuanto más barato sea, más pasajeros tendremos, y mejor será la tarea a cumplir por las empresas de transporte. Lo malo del caso está en que el boleto no debe ser rebajado con el costo de las propias empresas, porque estamos a punto de quebrar todos", manifestó enfáticamente el locuaz hombre público, expresando el temor creciente a nivel del sector empresarial capitalino. "Yo confío en que Mandrake aparezca cuando haya que pagar los sueldos, para que con un poco de su magia logremos el milagro que estamos esperando", concluyó, no sin una buena dosis de ironía.

Brezzo: "Intentan justificar el incumplimiento de sus promesas"

El presidente del directorio de CUTCSA, Carlos Lago se quejó de la falta de entendimiento entre la administración saliente y la entrante; "Debió haberse llegado a un acuerdo. No sabemos si hubo tratativas sobre el tema, pero debió haber sido lo más conveniente", señaló, mientras pronosticaba un futuro poco venturoso para el sector que integra: "La situación es particularmente grave por cuanto los salarios, que son el rubro principal, ya están siendo generados por los trabajadores a partir del 1ro. de febrero, y todos los insumos que necesita el transporte para funcionar también han aumentado el último cuatrimestre".

Cámara del Transporte: "Es justo que el boleto sea rebajado. Cuanto más barato sea, más pasajeros tendremos".

Lago había dicho días antes que la situación de las empresas podía entrar en un verdadero "colapso", de diferirse aún más el incremento en las tarifas del servicio, poniéndole un toque de dramatismo a la situación.

¿CUANDO SE AUMENTAN LOS PRECIOS?

"No es ajustado a la realidad que durante este período de gobierno se fijaran las tarifas del boleto inmediatamente al día que entraban en vigencia los aumentos salariales. Es más -explicaba con detenimiento el Intendente Julio Iglesias-, en la mayoría de los casos en los 15 cuatrimestres que transcurrieron con ajustes salariales, se hicieron con un desfasaje de 15 días", afirmó.

Iglesias, contrariamente a su costumbre de escapar de la prensa, se extendió sobre el tema: "En el mes de diciembre, cuando se planteó por parte de algunas empresas el aumento del boleto en ocasión de la suba de los combustibles, aclaramos en esa instancia que el incremento de los combustibles ya estaba previsto en la tarifa, y que en lo que resta de esta administración no iba a haber aumento del boleto".

Iglesias concluyó su entrevista con un categórico "aquí no ha habido ningún cambio de política, esto es absolutamente normal dentro de esta administración", para ceder la palabra a sus ocasionales interlocutores.

Víctor Rossi, director del Departamento de Tránsito y Transporte desde hoy, señaló que "no tenemos que olvidar que cuando subieron los combustibles del 22 al 27%, no se procedió al ajuste tarifario, en virtud que la administración entendía que estaba contemplada la diferencia en los costos". Las diferencias entre las versiones comenzaron a ser evidentes: "A partir del 1ro. de febrero hay aumento de salarios, o sea que se dieron variantes en todos los insumos y repuestos, que tienen ahora su significación. Pero la situación ahora se agrava porque desde el 1ro. de febrero, fecha en que el sistema vigente aconsejaba para el ajuste tarifario, se está acumulando una retroactividad que las empresas reclaman, que la actual administración parece no reconocer, y que la del doctor Vázquez no podrá hacerse cargo, ya que es una partida de la que ni siquiera conoce los fundamentos en los cuales se apoya".

Iglesias: "Los aumentos se hacen con 15 días de desfasaje respecto a los aumentos de salarios"

Las empresas -a través de su principal vocero, Carlos Lago- mediaron en la polémica colorado-frenteamplista sobre el ajuste del precio del boleto: "El Ministro tiene razón. Los últimos cinco años hubo administraciones que entendieron que el boleto debía aumentar al mes siguiente de cobrados los salarios, pero se reconocía la retroactividad acumulada". Más adelante, Lago se inclina hacia el otro lado de [illegible] balanza: "Rossi tiene razón. En los últimos cinco o seis aumentos se fijaron casi simultáneamente al incremento salarial. Por solicitud de las empresas -desarrolló- y comprensión de las autoridades, se empezó a aplicar el aumento tarifario de manera simultánea al aumento de salarios, para no crear retroactividades y no encarecer el precio del boleto".

Para todos los gustos, según por quién le preguntara primero.

"Deduzco -prosiguió sagazmente Lago- que el doctor Vázquez presentará un programa de abatimiento del costo del boleto que, en mi concepto, debe ser gradual". Esto fue confirmado por el propio Rossi, al igual que el apoyo dado por las empresas para rebajar el boleto.

¿Y LOS POLITICOS?

Es difícil para cualquier ciudadano hablar en contra de una rebaja del precio del boleto, pero no tanto filtrar sútilmente (o a veces no tanto) el escepticismo sobre la factibilidad de la medida: "El Movimiento de Rocha siempre buscó que el boleto tenga un precio más acorde al sueldo que percibe un obrero uruguayo", afirmó la edil del MNR recientemente electa Doris Figueroa. Si bien se mostró favorable a la iniciativa, la consideró "muy difícil" de concretar.

La bancada colorada expresó otro tanto, siempre con la misma cautela: "Más bien depende del gobierno central, por el Imesi, los combustibles, impuestos a los repuestos entre otros", reflexionó el edil quincista Mario Linzo, despreciando las posibilidades del gobierno municipal para controlar el precio: la rebaja de la tasa de mantenimiento vial -2,95%- y la eliminación de los pases libres serían las únicas opciones comunales, y de acuerdo a Linzo "no son rebajas demasiado sustanciales".

JUEGUESE UNOS BOLETOS

Algunos medios de prensa hablaron del boleto a N$ 170, pero el propio Tabaré Vázquez desmintió esa información: "Eso corre por cuenta del medio de prensa. No se ajusta a la verdad", desmintió el Intendente electo, aunque confirmó que el mismo día de su asunción informará la rebaja del boleto, que pasará a costar por debajo de N$ 200.

Rossi: "No tenemos aún una cifra, pero estamos trabajando para que el boleto sea rebajado"

Rossi, por su parte, declaró que "no estamos en condiciones aún de ponerle una cifra, pero podemos decir que estamos trabajando para que el boleto sea rebajado, a pesar de los esfuerzos de Iglesias y del Partido Colorado en general para encarecer los servicios del transporte".

Rossi anunció además que "la Intendencia va a hacer un esfuerzo más allá de lo que es el ajuste de los rubros en los que tiene incidencia", confirmando la intención del nuevo equipo de gobierno comunal por cumplir con las promesas de reducción del precio hasta un 40%.

Lo más probable es que se tome el precio real del boleto -precio técnico, como se le ha denominado- que estaría actualmente en los N$ 266, y a esta cifra se le aplique el descuento del 40%, con lo que se ubicaría al precio del boleto común en los N$ 160.

1 Grupo Uruguayo
de Formación
Psicodramática

Escuela de Psicodrama

Inscripciones para 1990
de 1o y 2o año
Plazas limitadas
Iniciación de cursos 14/3/90
Informes:
Aconcagua 5042 - Tel: 59.97.54 de 9 a 11 horas.

Ajuste económico

Se viene otro año duro

Christian Rippe

Días atrás se conocieron algunas de la medidas a impulsar por el herrerismo y quienes finalmente acepten integrar el "gobierno de coalición". Las mismas parten de las caracterización de 3 problemas fundamentales en el funcionamiento económico: el déficit fiscal, la inflación y la deuda externa.

De acuerdo a afirmaciones de los técnicos herreristas el deterioro de la situación fiscal al cierre de 1989 amerita una reforma fiscal para superar los desequilibrios. Si bien es cierto que el déficit global alcanzó cifras muy elevadas (cerca del 6.5% del PBI) no parece que las medidas tributarias y de gasto a impulsarse puedan solucionar definitivamente la problemática fiscal. El crecimiento del déficit del gobierno central a lo largo de 1989 se debió fundamentalmente a una caída de los ingresos. Como es sabido, el sistema tributario del Uruguay está basado en impuestos indirectos que están "atados" a la evolución del nivel de actividad. La caída de la recaudación operada a lo largo del año pasado se debió en gran parte al estancamiento productivo. Ahora bien, ¿se va a solucionar este problema aumentando el IVA, los aportes salariales o cobrando una cuota adicional de la contribución inmobiliaria? Puede suceder que los ingresos fiscales mejoren circunstancialmente pero a costa de un empeoramiento en la distribución del ingreso. Por otra parte no se encara una solución de fondo que impida volver a caer en sucesivos desequilibrios.

Junto con esta "reforma tributaria" se plantea una caída del gasto público, haciéndose hincapié en la privatización total o parcial de las empresas públicas. Ahora bien, si las empresas públicas (salvo AFE y PLUNA) suelen arrojar superávit, ¿por qué se plantea que pasen al sector privado? Esto más bien parece tener que ver con una postura ideológica o con acuerdos firmados con organismos internacionales que con el tan mentado pragmatismo de acción en lo económico.

El abordaje del problema de la inflación se mantiene dentro de los parámetros de la ortodoxia monetarista. El sector público tiene déficit y para cubrirlo emite dinero. Para esta concepción al haber más dinero que bienes para comprar, los precios suben. En esta línea de razonamiento, la eliminación de déficit erradica una presión sobre la emisión de dinero, lo que lleva a atenuar la inflación. Esta explicación lineal y unidireccional del proceso inflacionario muestra varios puntos débiles. Entre ellos cabe destacar que en un análisis tan simplificado se pierde de vista un elemento fundamental en la formación de precios: los costos que deben afrontar las empresas. Las medidas tributarias mencionadas anteriormente tienden a incrementar los costos de producción. El IVA por ejemplo, no lo pagan las empresas sino que éstas lo trasladan a los precios de sus productos pagándolo finalmente el consumidor. El aumento de los aportes salariales puede impactar en 2 sentidos. En principio los empresarios van a intentar trasladarlos totalmente a los salarios provocando una reducción de las remuneraciones reales. Ciertamente los trabajadores de aquellas ramas en que existan organizaciones sindicales fuertes no van a aceptar esta reducción salarial, por lo que los aportes pueden terminar en buena proporción incrementando los costos de producción. Se llegaría así a la paradoja de que un ajuste antiinflacionario desde el punto de vista fiscal, podría tener un efecto exactamente inverso sobre los costos de las empresas.

El otro pilar del programa de ajuste es la disminución de la deuda externa. A esos efectos se apunta a la negociación unilateral con los bancos privados y los organismos multilaterales en el marco del Plan Brady. Para evaluar la importancia que esta negociación puede tener sobre el desempeño futuro de la economía uruguaya hay que tener en cuenta sobre que monto se está negociando. A fines del '89 la deuda externa bruta del Uruguay alcanzaba a los 6.500 millones de dólares. El monto adeudado a los bancos comerciales (que es lo que entra en el Plan Brady), es del orden de los 1.700 millones de dólares. En una buena negociación podría lograrse una quita del orden del 25%.

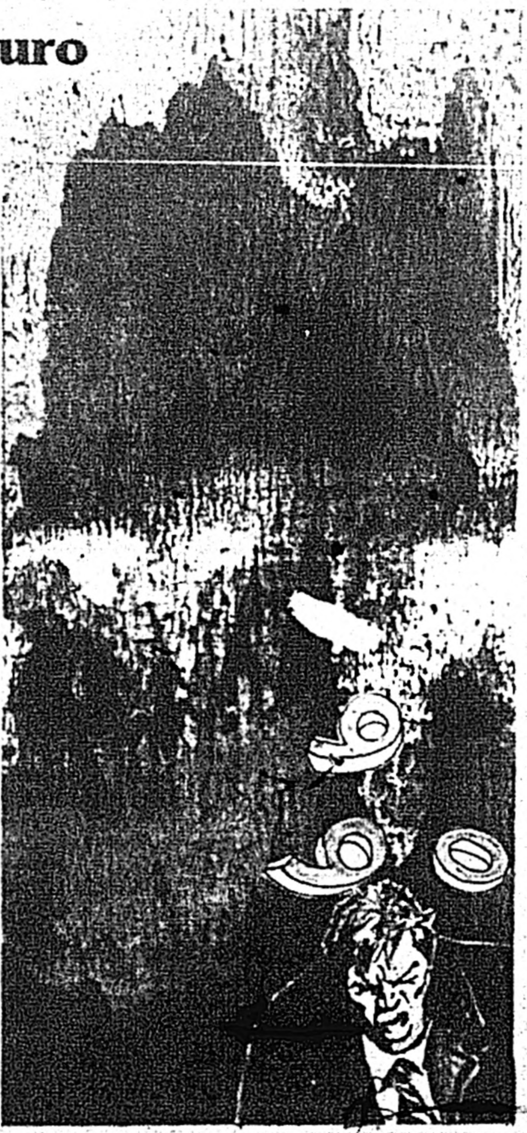

(Téngase presente que la deuda uruguaya es muy cara debido a que nuestro país siempre fue un buen pagador!!), lo que sería una cifra del orden de los 420 millones de dólares. La deuda bajaría de 6.500 a 6.100 millones de dólares, produciéndose una reducción cercana a los 30 millones en las obligaciones del año en curso. Evidentemente esto dista mucho de ser "la solución definitiva" al problema de la deuda. Por otra parte, esta reducción tendrá como contrapartida una serie de condicionalidades que van a limitar la autonomía nacional en términos de políticas económicas y sociales.

A las dudas que genera este programa desde el punto de vista de sus objetivos directos, se agregan los interrogantes acerca de sus efectos secundarios.

Un primer efecto de un programa de este tipo es la reducción del nivel de salarios y de empleo. La caída del salario en el sector público se debe a la utilización de esas remuneraciones como elemento de ajuste fiscal. Ante la necesidad de bajar el gasto público, una de las medidas más rápidas y efectivas es hacer caer el salario de los trabajadores públicos. El salario privado probablemente caiga menos que el público, aunque la voluntad de reglamentar el funcionamiento sindical apunta a hacer más fácil un proceso de este tipo. Al mismo tiempo, las empresas enfrentadas a costos crecientes (debido entre otros factores a el incremento de algunos tributos) se van a enfrentar con una población con un poder adquisitivo deteriorado. Esto puede llevar al cierre de muchas empresas pequeñas y medianas o a la disminución de la escala productiva de otras, generándose un aumento de la tasa de desempleo. Es probable que la caída del nivel de producción para el consumo interno no se compense con un incremento de las exportaciones, produciéndose por tanto una caída del Producto Bruto Interno.

CONSIDERACIONES FINALES

Como se ha visto, las medidas económicas a aplicar por el futuro gobierno son de dudosa eficacia para lograr sus objetivos directos y pueden tener elevados costos sociales. Las presiones más fuertes para llevar adelante un programa de este tipo provinieron del Banco Mundial y de las cámaras empresariales. El documento entregado en forma conjunta por la Cámara de Industrias, la Asociación Rural, y la Federación Rural entre otras entidades, es un indicador de la presión ejercida por estos sectores para impulsar un ajuste duro de la economía. Las privatizaciones, el liberalismo a ultranza, las exhoneraciones impositivas y la reglamentación sindical son algunos de los puntos en que se hace hincapié en el citado documento.

Los ajustes antiinflacionario de corte monetarista tienden en general (obtengan o no el efecto deseado de reducir el ritmo inflacionario) a favorecer una mayor regresividad en la distribución del ingreso. Al respecto téngase presente los casos de Bolivia y de Argentina. La diferencia entre ambas situaciones radica en la eficacia de las medidas para bajar la inflación, pero muestran una importante semejanza en cuanto al deterioro de los niveles de ingreso.

Durante el período 1985-1989, gracias al accionar de las diversas fuerzas sociales se lograron algunas mejoras en la distribución del ingreso. Evidentemente no se llegó a recuperar lo perdido durante la dictadura pero algo se avanzó. Por lo visto las gremiales empresariales no están dispuestas a seguir avanzando en este sentido, y presionan sobre el Estado para obtener sus reivindicaciones. La cercanía ideológica entre estas entidades y el equipo gubernamental del herrerismo es muy grande, por lo que no es de extrañar que el programa a aplicar por el futuro gobierno tienda a beneficiar las ganancias del capital, deteriorando el ingreso de pequeños propietarios, trabajadores por cuenta propia y asalariados.

Guarismo alto en enero que hace presagiar inflación de tres dígitos

Sigue preocupando el alto ritmo inflacionario que se registra en el país, con un índice del 5.07% correspondiente al pasado mes de enero según el análisis realizado por la Dirección de Estadísticas y Censos. Ese guarismo muestra el ritmo peligrosamente alto del flagelo, además superior al registrado en el mismo período del año anterior, por lo cual -de mantenerse la tendencia- se augura un nivel inflacionario para el año que corre que podría estar en los tres dígitos, superando el 100 por ciento.

Por otra parte los anuncios del equipo económico entrante son también poco optimistas, indicando algunos de sus voceros que se entraría en un período de "hiperinflación", indicando para ello la falta de financiación adecuada de la revaluación de pasividades, que obligaría nuevamente a emitir moneda.

En fuentes de izquierda se critica fuertemente esta actitud y se indica que nuevamente se intenta hacer pagar al pueblo, y no a los que tienen privilegios cuantiosos, el peso de una crisis que tiene como basamento fundamental la pesada deuda externa que no permite -en razón del pago de sus servicios- una creciente inversión reproductiva en el país.

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ORFEBRERIA
"ALDANA"
•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

"A ley de juego..."

Se inicia la nueva legislatura

Cuando esta tarde se inicie formalmente la cuadragésimo tercera legislatura en el Palacio de las Leyes comenzará la hora de la verdad para la nueva administración nacionalista de la cual ya se tiene más que claros signos de su derrotero.

Se ha desdibujado la afirmación hecha el 28.11.89 por el desde hoy presidente de la Cámara de Representantes, diputado Martín Sturla, referida a la existencia "de un nuevo país" emergente del resultado electoral. Bajo el doble impacto de haber derrotado a su tradicional adversario en la primera elección genuina luego de la dictadura y del triunfo del Frente Amplio en Montevideo, Sturla aventuró su opinión personal respecto al futuro del Uruguay.

Nones. En el Palacio Legislativo, contradictoriamente, el bipartidismo sigue tan campante. El medidor ha sido una causa aparentemente baladí pero que evidencia el peso de una tradición antidemocrática en la que no vacilan atrincherarse legisladores que no sobrepasan los 35 años (no se crea que pensamos en el escribano Dardo Ortiz).

Sucede que en un clásico acuerdo blanquicolorado se marginó nuevamente a la fuerza de izquierda del país de participar en responsabilidades que legítimamente le corresponden. No habrá presidentes de la Cámara de Diputados frenteamplistas aunque los legisladores de dicho partido sumen nueve menos que los del Partidó Colorado, que ejercerá dos de las cinco posibles. Los mismo sucede con los ochos cargos restantes, de secretarios y prosecretarios de ambas Cámaras, también repartidos entre nacionalistas y colorados.

El mismo camino se ha seguido en materia de adjudicación de espacios físicos para las respectivas bancadas. El P.C. obvio derrotado en los últimos comicios no ha cedido un solo metro de los 238,50 m2 que poseen en el Palacio Legislativo, pese a que cuenta once legisladores menos que en el período anterior. El P.N., con viento a favor, fue más difícil aún que liberara despachos. El F.A. que obtuvo el doble de los legisladores con que finalizó el período 1985/89, apenas si logró aumentar en 26 m2. su superficie disponible (142,50 m2) a todas luces insuficiente para un funcionamiento normal.

Mal que a todos aquejará, pues el Palacio no tiene suficientes oficinas, pero que en el caso, el F.A. llevará la peor parte.

Las explicaciones ensayadas por el diputado Luis Heber, coordinador del herrerismo, no son tales: "no es que haya nada contra el Frente Amplio, no, es que ambas colectividades políticas tienen múltiples compromisos internos". No importa que el F.A. sume la representatividad de más de 400 mil uruguayos.

LOS QUE LARGAN EN PUNTA

El senador herrerista Juan C.Raffo - integrante de un poderoso grupo económico con diversificaciones en el sector agroexportador, agroindustria para el mercado interno y en grandes empresas vinculadas a la importación de materias primas- ya adelantó que en el paquete de leyes propuesto a partir de esta tarde, se destacan: reglamentación del derecho de huelga, reforma de la enseñanza, reducción estatal con la perspectiva de modificar la naturaleza jurídica de las empresas públicas y desmonopolización del B.S.E. También el equipo especialmente integrado para elaborar dichos proyectos (Dardo Ortíz, Martín Sturla, Enrique Cadenas y el propio Raffo) analiza en estas horas la opción a seguir en materia jubilatoria: si mantener el sistema actual solidarista o pasar al de capitalización individual.

En la otra punta del espectro legislativo, una comisión integrada por José Korzeniak, Alberto Couriel, Helios Sarthou, Marcos Carámbula, Sergio Previtali y Danilo Astori han puesto al día una serie de iniciativas legislativas a ser presentadas también no bien se inicie el período.

Temas urgentes son contemplados por la bancada frenteamplista: legislación sobre desalojos; asuntos laborales pendientes; reparación a militares destituidos por ser democráticos; precios de referencia para proteger al productor granjero; normas en materia de subsidios para ex-legisladores y cargos de confianza (llevar de tres años a seis meses y del 80% al 60% de la remuneración el seguro); integración del directorio del B.P.S. como lo dispone la Constitución vigente y, por supuesto, reforma educativa.

El gobierno de coalisión terminará de fraguarse en los hemiciclos de Diputados y Senadores. De eso no hay dudas.

Y además...

SE FRUSTRA COALICION "A LA EUROPEA"

La propuesta del Partido Colorado de apoyar al gobierno del doctor Lacalle "en la búsqueda de una solución que permita cumplir con la Constitución y la ley", referida sobre todo al pago de las pasividades, así como la graduación en el ajuste económico planteado parece alejar irreversiblemente la posibilidad de la formación de un gobierno de coalición, aspiración largamente buscada por el presidente electo.

Lacalle señaló a Radio Sarandí la importancia que para él tenía la formación de una coalición "a la europea", con ministros del Partido Colorado actuando en representación de todo el Partido. De cualquier manera, parece dispuesto a integrar los directorios de los Entes con dirigentes de la oposición.

Lacalle precisa al menos un apoyo legislativo que le permita aprobar un paquete de seis o siete leyes consideradas como piedras angulares para la aplicación de la política general fijada para los próximos cinco años. Parece que esto, al menos, lo conseguirá.

ESTALLA EL MUNDO DE LAS RADIOS

La adjudicación de la onda de CX 14 El Espectador a una empresa integrada por Zumarán y el empresario puntaesteño -y pachequista- Luis De María causó enorme revuelo en el medio, por ser la primera vez que ocurría algo así. A la muerte de Du Petit, concesionario de la onda, legó ésta a sus herederos, pero el Ministerio de Defensa decidió pasar por alto esto, y ceder el uso del espacio a la nueva empresa.

Según declararon los damnificados, esto no es más que la retribución que el Poder Ejecutivo hizo al dirigente nacionalista por el apoyo brindado cuando la ley de Caducidad. Cierto o no, esto es un hecho inédito en el país, aunque no puede calificarse de ilegal, ya que el Ministerio de Defensa decide a quién concede el usufructo de las ondas radiales, y puede modificar cuando lo desee su decisión.

En CX 44, por otra parte, renunció su director, Edmundo Canalda. Discrepancias con el MLN lo alejaron de esta organización -a la que estaba vinculado desde la década del '60- y por ende de la dirección del medio de comunicación, dejando el lugar a Carlos Casares, integrante del Comité Central del MLN.

La seguidilla de crisis se completa con la renuncia masiva del director y equipo periodístico de CX 4 radio Capital (ex Rural), frente a la intención del directorio de la estación de volver atrás en el tiempo y en las orientaciones periodísticas, para retomar viejos criterios aplicados por Nardone y Gari. Juan Francisco Fontoura, Arakelián, y los periodistas Steffen, Juceca, Capagorry se alejaron de la emisora, quedando ahora la dirección en manos de María Eloísa Galarreguy.

DE MADRES Y FAMILIARES A ALDHU

Nos dirigimos a ustedes a fin de plantearle nuestra preocupación en cuanto se refiere a la participación en ese organismo del señor Roberto Asiaín.

El señor Asiaín ha desempeñado en nuestro país, a partir de la asunción del gobierno de derecho, los cargos de: diputado, presidente de la Comsión de Asuntos Internacionales e integrante de la Comisión Permanente en el período 1989/1990.

Nos importa destacar de su actuación dos hechos de gran relevancia:

1.- votó afirmativamente la ley Nº 15.848 de Caducidad del Ejercicio de la Pretensión Punitiva del Estado, por la que se eximió de sanción a los militares y policías autores de delitos de lesa humanidad durante el gobierno de facto;

2.- votó afirmativamente la venia que posibilitó el ascenso del teniente coronel Cordero, procesado en la República Argentina por dichos delitos y cuya extradición había sido solicitada a nuestro país y acusado en Uruguay por decenas de víctimas de sus crímenes.

Entendemos que es una situación aberrante el que integre un organismo de defensa de los derechos humanos una persona que en su gestión como legislador ha respaldado a quienes los han violado en grado sumo.

Esperamos que A.L.D.H.U. considere este planteo y excluya de su seno como consejero al señor Roberto Asiaín.

ALGO MAS SOBRE CORDERO

Ante el remitido del Ministerio de Defensa referente al ascenso del Teniente Coronel Manuel Cordero y sin perjuicio de otras objeciones que el mismo nos merece, subrayamos:

1.- Que las acusaciones contra Cordero no son "presuntas denuncias" como se expresa, sino denuncias reales, concretas y reiteradas por parte de decenas de víctimas.

2.- Que la ley de Caducidad liberó de las penas que les correspondían a los militares autores de delitos de lesa humanidad pero no habilitó que se les premiara con ascensos, lo que fue reiteradamente expresado por varios de los legisladores que la votaron.

3.- Que el cumplimiento de la extradición pedida por Argentina para Cordero fue dilatado por años hasta que se aprobó el decreto de indulto. Dicho decreto ha sido impugnado y varios jueces lo consideraron inconstitucional. Más allá de ello ni la ley de Caducidad ni el indulto justifican que se permite a delincuentes.

4.- Que el Ministerio de Defensa aclara que Cordero no recibirá la retroactividad publicitada porque ya cobró parte de la misma a cuenta del sueldo correspondiente a un cargo que aún no tenía.

¿A qué empleado uruguayo se le anticipan haberes por cargos que no detenta?

Se retacean aumentos a quienes cobran salarios o jubilaciones miserables y simultáneamente se mantienen estas situaciones de irritante privilegio.

La sensibilidad de los uruguayos no puede quedar indiferente ante estos hechos.

Firman: Grupo de Madres y Familiares de Uruguayos Detenidos Desaparecidos - Grupo de Apoyo a FEDEFAM - Paz y Bien - FUCVAM - SERPAJ - SERSOC - Coordinadora de Mujeres - PIT-CNT.

Fallecimiento

El 2 de febrero pasado falleció Natalia Cardoso, hermana del doctor José Pedro Cardoso, Presidente del Partido Socialista y asiduo colaborador de nuestro semanario. Llegue al entrañable compañero nuestras sentidas condolencias y toda la solidaridad de los trabajadores de Alternativa.

Despedida y bienvenida

Los lectores de Alternativa habrán advertido el nombre de Ernesto de los Campos en la nómina de colaboradores designados por Tabaré Vázquez para acompañarlo en el gobierno departamental que hoy asume.

Por tal motivo, a partir de la presente edición la dirección será ejercida por Aldo Guerrini. Para quien fuera nuestro director desde el primer número, nuestro deseo de éxito en la gestión que inicia, en la esperanza de que sus tareas de gobierno le dejen tiempo para visitarnos de vez en cuando. Seremos leves contigo, Ernesto... hasta marzo. Para Guerrini, bienvenida y buena suerte.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 06 - 90 46 68

PIT-CNT: ¿El balance inconcluso? (IV)

Los conflictos olvidados: lo que el viento se llevó

por Jorge Chagas

A principios de 1986 el PIT-CNT buscaba restañar las heridas del III Congreso al tiempo que, desde tiendas gubernamentales, se preparaba la fijación salarial por decreto. Y estallan nuevos conflictos en varias ramas de la industria privada (carne, cuero, plástico, metal) mientras que la clase política -aún bajo la inercia de la Concertación- se aprestaba a firmar el Acuerdo Nacional.

- ¿De lograrse un "Acuerdo Nacional" el PIT-CNT debería formar parte del mismo?

La respuesta del dirigente de la Federación de Ancap, Daniel Martínez, no se hizo esperar.

- Nosotros entendemos que el movimiento sindical debe mantener en todo momento su independencia. Esto no implica que el PIT-CNT no debe ser un protagonista en la recuperación de nuestro país. Pero dejando en claro que va a mantener siempre su independencia del poder político. Nuestro deber primero, es defender los intereses de la clase obrera.

Mucho se hablaba en esos momentos del "Acuerdo Nacional" pero para la central sindical las preocupaciones principales pasaban por otros ejes: el aumento salarial por decreto, la "ambigüedad" del Ministerio de Trabajo con respecto a los conflictos y la posibilidad que en 1986 se intentara algún tipo de reglamentación sindical.

A todo esto, las entrevistas al más alto nivel político se sucedieron en aquel cálido verano y a nadie le pasaba inadvertido que los mayores obstáculos para la firma del anhelado "Acuerdo" lo constituía los vetos impuestos por el Poder Ejecutivo al Presupuesto y su ortodoxia fondomonetarista.

¿COMO LUCHAR?

En las actas de la reunión del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT realizada el 28 de enero es posible advertir la preocupación por el estancamiento de "largos y aislados" conflictos. La información es breve pero significativa: "(en) OTIS sigue incambiada la situación por negligencia patronal. DIVINO sigue incambiada la situación. MORO: la patronal ha planteado una reducción del personal de 600 operarios (...). Hay 83 despedidos en un total de 102 compañeros".

El martes 4 de febrero la central obrera convocó a un Paro Nacional de una hora por turno en todas las empresas públicas. y en la proclama que fue leída en los diferentes lugares de trabajo hubo una referencia concreta a los gremios en lucha: "Al día de hoy tenemos conflictos de larga data (OTIS, MORO, DIVINO, SILVA ANA por ejemplo) donde la intransigencia patronal se mantiene y es obvia la complicidad ministerial, alentando la formación de sindicatos amarillos".

"En estos conflictos -agregaba la proclama- se ha producido una gran cantidad de despidos arbitrarios que apuntan a desmantelar la organización sindical, y lo que más alarma, es la decidida complicidad del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, que reconociendo la validez y veracidad de los planteos de los trabajadores, permite sin embargo las maniobras antiobreras de las patronales".

Mientras, la clase política (izquierda incluida) avanzaba hacia la firma del "Acuerdo Nacional". El 22 de febrero, se reunió la Mesa Representativa Ampliada del PIT-CNT, y se votaron movilizaciones y barriadas para el 27 de febrero como anticipo a un Paro General de veinticuatro horas que se realizó el 12 de marzo.

LOS NUEVOS CONFLICTOS

Uno de los sectores más golpeados en el '86 fue el de la industria frigorífica. Sólo en "el mes de marzo se produjeron un total de 97 despidos por razones sindicales, incluyendo frigorífico y chacinado", según revelaba un informe de la Federación de la Carne. En el Frigorífico San Jacinto echaron a 59 trabajadores, en La Caballada de Salto se llegó a 20, con el presidente de la gremial incluido. En Cativelli se despidió a dos, y otros dos en el frigorífico matadero "Del Este", también dirigentes sindicales.

En Carlos Schoeck, "la calidad de punta a punta" de la patronal sumó 14 despidos entre el matadero y la planta de elaboración, cinco de ellos miembros de la dirección sindical y delegados al Consejo de Salarios.

Por otro lado, más de 250 obreros de la empresa papelera CICCSA se encontraron sin trabajo desde principio de año a raíz de un lock-out patronal. Al mismo tiempo, se desató un duro conflicto en la industria del cuero: 250 trabajadores de Reyles SA se colocaron en pie de lucha por "aumento salarial y estabilidad laboral" al igual que los 60 operarios de Castro Taibo que reclamaban "respeto por los fueron sindicales, reposición de los despedidos, aumento salarial y mejora en las condiciones de trabajo".

Es interesante anotar que el detonante del conflicto en esta última empresa fue "el despido del trabajador José Perla, ex dirigente de la Avícola Moro por 'malos antecedentes'..." Ya se empezaba a hablar con insistencia de la existencia de "listas negras" de hombres y mujeres despedidos por sus actividades sindicales que se les cerraban muchas puertas a la hora de buscar otro trabajo.

En Plastiducto, Tiendas Montevideo, Eternit y Kolynos también se desatan situaciones conflictivas. José D'Elía -el veterano y respetado presidente de la central sindical- asumió la cuestión con una gran franqueza: "nosotros dijimos el 1º de mayo del año pasado que en el orden de las reivindicaciones no podía haber conflicto perdido. Pero evidentemente tenemos que registrar situaciones que no se resolvieron dentro de un esquema favorable a los trabajadores. Esto debe hacer que profundicemos la autocrítica y que además tengamos que profundizar en los aspectos de la solidaridad".

Problemas económicos afectan los medios de comunicación

Los medios de comunicación del país están sufriendo una serie de cambios y crisis financiera que ponen en peligro la fuente de trabajo de cientos de familias. El cierre del semanario democratacristiano "Aquí", los problemas económicos que existen en los diarios "LEA", "El Día" y SEUSA (empresa editora de "La Mañana" y "El Diario"), a los que se le suman las dificultades comprobadas en CX 4 y CX 14 determinan que la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS), se encuentre en "estado de alerta".

"MAS DE UN SIGLO AL SERVICIO DE LA LIBERTAD"

El centenario diario "El Día", hace varios meses que está abonando los salarios del personal en cuotas. Así lo señala un comunicado distribuido por el "Comité de Empresa" de este matutino. Los trabajadores señalan que "más allá del plazo establecido por la ley (el día 10 de cada mes), la empresa está pagando después del 15. El sueldo correspondiente a diciembre se terminó de abonar, por ejemplo, luego del día 20 de enero, y en cinco entregas".

"Los diarios -agrega el comunicado emitido por el Comité de Empresa- están obligados, a través del último convenio firmado con la APU-STCS, a pagar el aguinaldo completo a fines de 1989. Sin embargo, los funcionarios del diario "El Día" (que se desempeñan en áreas que lauda la APU-STCS) aún no han cobrado el sueldo complementario. Por ejemplo, lo que excede de lo que la empresa llama "aguinaldo legal" se ha ido pagando también en cuotas. El pasado 1ro. de febrero los trabajadores recibieron la suma de N$ 25.000 a cuenta; el día cinco del coriente se abonó el 50% del saldo, por lo que aún resta otro 50 por ciento".

Este tipo de irregularidades llevaron a que el Comité de Empresa denunciara la pasada semana ante la Inspección General del Trabajo del MTSS estos hechos. Además han resuelto declararse en preconflicto; "sin embargo -destacan- no hemos llegado a parar ni un minuto, salvo para realizar asambleas en la redacción, y en todos los casos fueron autorizadas por la empresa. Esta actitud -continúan señalando los trabajadores- demuestra nuestra buena voluntad y el firme propósito de contribuir a una buena relación personal-empresa.

DIARIO "LEA"

Este diario -de orientación colorada-, también ha tenido y tiene grandes problemas.

Aquí se llegó a una especie de "acuerdo" con el personal sobre el aguinaldo que se pagó tarde en este matutino y luego de varias reuniones entre la empresa, el comité de empresa y representantes de la APU-STCS, y de haber realizado medidas de paro que no dejaron editar por dos días el diario "Lea", se pudo cobrar los haberes adeudados.

Sin embargo las dificultades no culminaron ahí ya que a raíz de la "escasez de papel" no se editaron las ediciones del pasado domingo y lunes. Así lo comunicó la Editorial Lea S.A. el pasado lunes cuando anunciaba en un aviso publicado en el diario "El País", "a los lectores y avisadores que la escasez de papel que afecta en estos momentos a la plaza le ha impedido, la edición regular del diario". Y se agregaba que "diversas gestiones que se están llevando a cabo en estos momentos permiten guardar la esperanza de que esas dificultades sean superadas en las próximas horas, y que Lea pueda retomar el contacto con sus lectores".

CX 4 "CAPITAL"

En esta emisora (ex Radio Rural) ha comenzado "una especie de persecución del personal", dijeron fuentes vinculadas a este medio. Para el 31 de enero se tenía previsto, por parte de la empresa, despedir a una importante cantidad de personas. Sin embargo, y ante una serie de reuniones entre el Comité de Empresa y la dirección de CX 4, se dispuso enviar a varios trabajadores al Seguro de Paro. Lo cierto es que en esta radio el problema fundamental es el capital.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

3
Río Branco TV

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de
Cartelojes casi Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Antonio Adurian (FOEB)

"Para enfrentar el decretazo los gremios deben actuar coordinados"

Al cierre de esta edición se reunirá el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT y ya estaba previsto, para mañana, que lo hiciera la Mesa Representativa de la central sindical. A fin de saber cuales serán los temas a discutir y las propuestas de movilización que existen Alternativa dialogó con Antonio Adurian, miembro del secretariado del PIT-CNT y dirigente de la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB).

-¿Qué temas se tratarán en la Mesa Representativa de mañana?

-A nadie escapa la incertidumbre y el rechazo que los trabajadores sienten ante el decreto que fija el "aumento salarial del 22 por ciento para más de 150 mil compañeros que no cuentan con convenios. Estamos hablando de gremios importantes como son el del transporte, la salud, los lácteos, la vestimenta. Esto da la pauta de que los próximos meses no van a ser tanquilos para el conjunto de los sindicatos.

Con respecto a los opiniones que existen sobre las movilizaciones a instrumentar para el futuro podemos decir que son varias. Algunas de ellas plantean realizar movilizaciones en forma inmediata y otras sugieren dejar pasar algún tiempo, a fin de manejar más elementos de la nueva gestión gubernamental. De todas formas será la Mesa Representativa la que planificará e instrumentará los pasos a seguir.

Por otra parte el secretariado, ayer, tomó contacto con las opiniones que surgieron de las asambleas realizadas en los distintos lugares de trabajo. A partir de allí se instrumentarán medidas de movilización, apoyo y repudio ante esta nueva rebaja salarial. Como FOEB, nuestra opinión es que se analice a fondo toda esta problemática, y así comenzar en las próximas semanas con medidas de lucha. Hay que tener en cuenta que no sólo los gremios afectados tienen que participar, sino que será el conjunto de los trabajadores, tengan o no convenio, que tienen que enfrentar esta rebaja salarial.

-¿La FOEB plantea entonces un plan de movilizaciones en el cual están comprendidos todos los trabajadores?

-Sí, como federación propondremos al conjunto del movimiento sindical un plan de movilizaciones que contemple la necesidad de dar una respuesta global a las medidas aplicadas por el Poder Ejecutivo. No compartimos el criterio de que cada gremio aplique medidas de lucha en forma aislada, nuestro planteo es que los trabajadores -públicos y privados- tenemos que actuar en conjunto. El viernes impulsaremos esta idea, que no es nueva, ya que está contemplada en las resoluciones aprobadas en el Congreso Extraordinario de la central hace dos años.

Antes que la FOEB firmara su convenio también invitamos a todos los gremios para que se realizaran movilizaciones en conjunto. Pero como no logramos llegar a acuerdos en las medidas de lucha firmamos el convenio.

La intención con este planteo era que los que estuvieran en condiciones de enfrentar el decretazo coordinaran sus movilizaciones, pero no fuimos acompañados en nuestros planteos. Por tal motivo firmamos un convenio que no satisfacía al conjunto de los trabajadores de la bebida. Si se llegó a aceptarlo fue porque nos encontramos obligados por las circunstancias. A partir de ese momento y hasta ahora hemos perdido dos mil puestos de trabajo, si bien el salario no fue rebajado, somos conscientes de que las empresas en este tiempo han ganado mucho. Se puede decir que para las empresas sí fue un muy buen convenio.

Teniendo en cuenta estos elementos, plantearemos en esta nueva instancia de discusión del movimiento sindical que se globalice, bajo una misma plataforma, la lucha de todos los gremios, para que no se repitan los conflictos en forma aislada porque lo único que se ha logrado es el debilitamiento de los sindicatos.

-Además el PIT-CNT estará expectante ante la asunción del nuevo gobierno ¿verdad?. Entre otros motivos porque ya el senador electo Juan Carlos Raffo ha informado que se encuentra trabajando una comisión especial, que está estudiando un paquete de leyes que se impulsarán a partir del próximo 1ro. de marzo para que sean aprobadas en los primeros 100 días. Entre estas leyes se encuentra la reglamentación del derecho de huelga, que plantea implantar el voto secreto y obligatorio para definir esta medida. ¿Qué opinión le merece este tema?

-Sobre el voto secreto debemos dejar claro que para nada nos afecta en nuestro accionar ya que para el movimiento sindical no existen prejuicios sobre el tema. En la FOEB por ejemplo los dirigentes sindicales son electos mediante el voto secreto, y cada vez que los trabajadores resuelven aplicar medidas de lucha, se definen democráticamente. Lo que entendemos es que son los propios trabajadores los que tienen que resolver estos temas. No aceptamos que se nos quieran implantar mecanismos de funcionamiento, es evidente que existe una verdadera democracia en los sindicatos, pero no tanto en las empresas. Por ejemplo en la Cámara de Industrias, menos del 20% de los empresarios están afiliados y sólo un 3% elige sus autoridades.

-Por otra parte, el Frente Amplio presentará siete iniciativas legislativas que abarcan una serie de temas relativos a los trabajadores. ¿Qué contactos hubo entre la coalición y el PIT-CNT?

Se realizó una reunión muy positiva desde varios puntos de vista. Muchos de los legisladores ya manejan las principales preocupaciones del movimiento sindical, ya que han sido reelectos y en la legislatura anterior el diálogo fue fluido.

En esta reunión planteamos cuáles eran nuestras prioridades, pero destacamos la problemática salarial, la fuente de trabajo y el respeto de los derechos sindicales. También se abordaron temas como la enseñanza, la salud y otros.

Por otra parte, si bien esa reunión fue pedida por los legisladores del FA, luego de la última Mesa Representativa la Central se planteó pedir entrevistas a las bancadas de todos los partidos políticos, a fin de informar sobre cuáles son los temas que más nos afligen.

También le hemos pedido una nueva entrevista al presidente electo Luis Alberto Lacalle.

Puntos de vista de la Cámara de Industrias y el PIT-CNT

"Se pretende enchalecar al movimiento sindical"

Néstor Cosentino, presidente de la Cámara de Industrias, declaró al semanario Crónicas Económicas del pasado lunes, entre otras cosas, que esta institución es "democrática", si bien sólo 1.400 de los más de 10.000 industriales están afiliados; que "por todos los medios" tratarán de que las empresas prosperen; afirmó que en los últimos años el problema más grave que ha tenido que enfrentar el sector fue la pérdida de producción "por los conflictos laborales".

Consulados sobre estas afirmaciones dirigentes del PIT-CNT manifestaron que la declaraciones de Cosentino lo que pretenden es "enchalecar" al movimiento obrero y aseguraron que más del 80 por ciento de los conflictos declarados son "generados por las propias patronales".

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE LOS INDUSTRIALES

El presidente de la Cámara de Industrias puntualizó que "cuando nosotros hablamos de reglamentar el derecho de huelga (no) estamos pretendiendo coartar ni limitar las actividades de los sindicatos y mucho menos de sus dirigentes. Tal vez la expresión de reglamentar el derecho de huelga -agregó- no sea la más precisa (...). Pretendemos que se estudie una legislación laboral, que actualmente no existe en nuestro país, donde se establezcan normas y exigencias del Poder Ejecutivo. (Para) que antes de que se declare una huelga o se llegue a los conflictos (...), hayan instancias previas de análisis, de discusión y de eventual conciliación para evitar esos conflictos".

Más adelante afirmó que la obligación de un dirigente empresarial es la de tratar de lograr, "por todos los medios", que las instituciones que componen la gremial prosperen... Para agregar luego que en los últimos años uno de los problemas más graves que ha tenido el sector industrial es la "pérdida de producción" por los "conflictos laborales" que han existido.

A Cosentino se le consulta también sobre qué opinión le merecen declaraciones del integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT Oscar Groba en las cuales afirma que existiendo más de 10.000 industriales sólo están afiliados a la Cámara 1.400, de los cuales en las últimas elecciones votaron nada más que 56. El presidente de la organización gremial de los industriales indicó al respecto que los integrantes de la Cámara consideran que la actuación y elección de autoridades es "democrática". Para agregar que "los 1.400 asociados a la gremial, si se interesan por participar en la elección de (las) autoridades, lo que tienen que hacer es presentar una lista; que si cumple con los requisitos estipulados será aceptada y podrá participar del acto eleccionario. (...), que yo recuerde -aseguró- hace muchísimos años que se presenta una sola lista".

Sobre la poca cantidad de asociados, teniendo en cuenta la cantidad de industrales que existe en el país, Cosentino indicó "que hay infinidad de empresas que son pequeñas y medianas, que por razones económicas no se afilian". Ya que para ser afiliado a este organismo "tiene que pagar una cuota. Quien no desea pagar no se afilia al sindicato y el industrial que no lo hace no integrará la nómina de asociados". Por otra parte, "la situación general de la industria, lamentablemente no es mejor de lo que fue el año pasado. Ha decrecido el consumo interno, en gran parte por consecuencia del contrabando, y por lo tanto, la industria ha tenido que reducir (la) producción", se lamentó Cosentino.

PUNTUALIZACIONES DE LOS TRABAJADORES

Consultados integrantes del PIT-CNT sobre algunas de las afirmaciones del presidente de la Cámara de Industrias, señalaron que hay que tener en cuenta de quién vienen las afirmaciones, ya que se pretende con ellas "enchalecar al movimiento obrero a fin de defender los intereses que ellos representan, que no son, en muchos casos, los mismos que los nuestros. Sobre todo desde el punto de vista económico y social. En muchos casos los industriales quieren meter las narices en nuestras organizaciones sindicales y convertirse así en tutores de las mismas".

Con respecto a la representación de la Cámara de Industrias y las organizaciones sindicales, las fuentes destacaron, que en los sindicatos los porcentajes de afiliados por empresas son elevados, y todos ellos votan en forma democrática a los dirigentes gremiales. Incluso los estatutos preven "que en caso de que los dirigentes electos no cumplan con los cometidos por los cuales fueron electos existe la posibilidad de que un porcentaje de los afiliados pueda llamar a nuevas elecciones".

Sobre las afirmaciones de Cosentino, de que "la pérdida de producción se debe a los conflictos laborales", los dirigentes sindicales subrayaron que "se ha demostrado ante el MTSS, incluso en alguna medida este organismo lo ha reconocido, que un alto porcentaje de los conflictos que han existido (más del 80%) son por persecución sindical o generados por las propias patronales. Pero, además, el MTSS ha reconocido que no tiene herramientas legales para hacer respetar los derechos de los trabajadores. Por ello no corresponde que se afirme que la pérdida de la producción es responsabilidad de los obreros. La causal es que muchas patronales se niegan a pagar los laudos que corresponden, persiguen a los trabajadores sindicalizados, violan convenios, incorporan tecnología en forma salvaje, etcétera".

"Esta política queda clara cuando el señor Cosentino señala que 'por todos los medios' el dirigente industrial tratará de que las empresas, que componen esta institución, prosperen (...) que produzcan (más) bienes para poder venderlos". Aquí queda clara la política de mano dura que se quiere imponer "por todos lo medios", afirmaron las fuentes consultadas.

Salvando una omisión

En el número 207 de Alternativa, en la página 4 de la edición del 18 de enero del corriente año, se publicó una entrevista a Alvaro Espinosa bajo el título: "Detrás de un litro de queroseno". En la misma se omitó puntualizar que Espinosa efectuó estas declaraciones en carácter de integrante de la Asamblea Representativa de la Federación ANCAP y de la Comisión de Defensa del Patrimonio Nacional del PIT-CNT. Por este motivo, efectuamos las disculpas del caso a nuestro entrevistado y a los lectores.

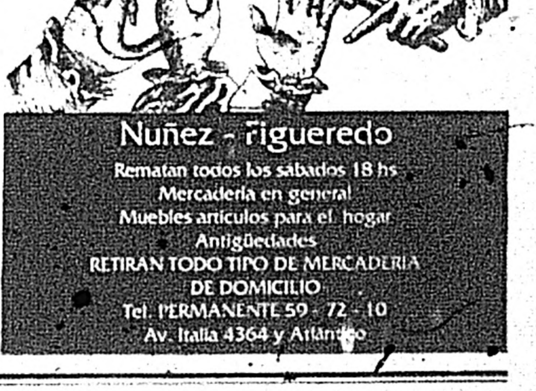

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sabados 18 hs
Mercaderia en general
Muebles articulos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

América se reúne por la paz

"El reto que tenemos es hacer prevalecer nuestra dignidad"

La entrega de los premios por la Paz "Monseñor Leonidas Proaño" por parte de la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos (ALDHU) sirvió para reunir en Montevideo a importantes figuras políticas del continente. Durante dos días de la semana pasada se discutió y evaluó la nueva realidad del continente, y las posibilidades de lograr un crecimiento equilibrado y en paz para los pueblos de Latinoamérica. Alternativa dialogó con algunas de las personalidades que llegaron a esta ciudad sobre los principales problemas del continente, la influencia que podrán tener los cambios que se están sucediendo en Europa del este, y los desafíos que enfrenta la región en esta nueva coyuntura internacional. Guillermo Ungo, secretario general del Movimiento Nacional Revolucionario (MNR) de El Salvador; el presidente del Frente Democrático Revolucionario, Alejandro Bravo Serrano, secretario ejecutivo de la Asamblea Nacional de Nicaragua; Luis Maira, presidente del Partido Amplio de Izquierda Socialista (PAIS); el secretario general de la Izquierda cristiana en Chile; Rigoberta Menchú, guatemalteca y una de las más importantes defensoras de los derechos indígenas del continente, dieron sus opiniones.

"América Latina puede tener una influencia positiva en el contexto internacional", declaró Guillermo Ungo, una de las figuras políticas más importantes hoy en El Salvador: "Esto puede darse sobre todo hacia gobiernos europeos, y partidos políticos fuertes, de manera que no pierdan la visión tercermundista y latinoamericana".

Los cambios que se están procesando en Europa del este son relacionados por Ungo con las necesidades americanas: "Las perspectivas latinoamericanas no se corresponden con la situación europea. Es preocupante y peligroso que al mejorar las relaciones este-oeste, se olvide la incidencia del conflicto norte-sur -señaló-, aunque algunos dirigentes de la socialdemocracia mundial como el caso de Willy Brandt entre otros, rescatan nuestra perspectiva". Las variaciones ocurridas en los países socialistas fueron calificadas de "aceleradas e impresionantes" por Ungo, aunque expresó que "hay que conocer más detalles para globalizar su significado, y saber en qué pueden terminar. Por supuesto -agregó- que nos alegramos de estos cambios, y los valoramos positivamente, siempre de una manera crítica".

La posibilidad que la ayuda económica normalmente destinada a América Latina sea desviada hacia Europa oriental fue considerada por el dirigente, quien afirmó que "probablemente vamos a dejar de ser receptores de cierta ayuda de la comunidad internacional".

CAMBIOS EN EEUU

"Creo que un sector importante del Congreso norteamericano, y del mismo gobierno están llegando a la conclusión de que la guerra de baja intensidad -única que podía producirles resultados-, no está dando éxito. No hay posibilidades de seguir intentando la vía militar, y el único problema es considerar el concepto de tiempo: si deben seguir desgastando a la guerrilla (el FMLN), o si hay que comenzar rápidamente a buscar una solución pacífica, y a respaldarla".

El político centroamericano expresó su confianza en la búsqueda del diálogo para lograr una salida al conflicto, aunque "por supuesto, con concepciones hegemónicas, prepotentes. Ellos quieren sacar la tajada del león. Pero se está pensando en esta posibilidad con más seriedad, como resultado de la valoración de la ofensiva del FMLN, donde se demuestra que no hay solución militar, ya que la fuerza de la guerrilla es muy considerable".

MAIRA: "DISTENSION TRAERA UNA NUEVA CORRELACION DE FUERZAS"

"Durante algunos años nos preguntamos si esta distensión tenía un carácter coyuntural, o era perdurable", comenzó analizando Luis Maira, socialista chileno, los cambios en el socialismo real: "Creo que a la luz de los recientes acontecimientos en la URSS, en Europa Oriental, y ante la realización de la Cuarta Conferencia Cumbre entre la URSS y los EEUU, ya no cabe ninguna duda".

Los horizontes que esta nueva situación abre son grandes: "Significa por un lado que se aleja el peligro de una confrontación mundial nuclear, y por otro que aparecerán nuevas correlaciones de fuerzas, nuevas polaridades, y un nuevo orden internacional. Estamos ante el fin del Pacto de Varsovia y del CAME -aseveró-, que constituyeron agrupamientos decisivos en los años '50. También se dan modificaciones en la Comunidad Económica Europea, que unirá el continente en 1992, y probablemente incluya también a Canadá y México, así como a los países del este, todo ante la mirada atenta de Estados Unidos. También debemos tener en cuenta el papel de los cuatro 'Tigres de Asia', y del posible acercamiento entre China y Japón".

"AMERICA LATINA EN RETROCESO"

Maira consideró que el acercamiento entre la URSS y los EEUU cambiará sustancialmente las relaciones con América Latina: "Esto dificultará la presencia de procesos nacionales más radicales, como los de Cuba en 1958, o Nicaragua en 1979, ya que los Estados Unidos aumentarán su capacidad preventiva, para impedir el ascenso de fuerzas transformadoras y radicales, muy amenazantes para sus intereses".

La contracara de esto aparece, según Maira, en la "posibilidad que grupos que no constituyen un factor amenazante a la correlación de fuerzas internacionales según los antiguos criterios de la política de bloques, tengan posibilidades de acceder al poder, ya que la preeminencia de gobiernos avanzados en América Latina, transformadores, con contenidos nacionalistas, no necesariamente sean vistos como aliados de la URSS y enemigos de EEUU".

Los cambios políticos que están ocurriendo en este continente también son destacados por Maira: "Vivimos por primera vez desde Bolívar, San Martín, Artigas, un período en que todos los gobiernos serán elegidos por sufragio popular. Esto, de todos modos, no significará ni prosperidad, ni bonanza, ni mejores condiciones de vida para nuestros pueblos, ya que la presión del contexto, marcada por la crisis internacional del '82 y el problema de la deuda externa afectan demasiado. Los precios de las materias primas que el tercer mundo sigue exportando están deteriorados, y tienden a marginarse del contexto de la tercera revolución industrial".

Según el dirigente de la Izquierda Cristiana "las posibilidades de reespecialización productiva e industrialización no parecen nítidas, y las economías concentradoras, con una distribución de los recursos injusta, han caracterizado la gestión de los gobiernos últimos".

BRAVO SERRANO: "PRIMERO ES LA PAZ EN LA REGION"

"Existe una primera preocupación para Nicaragua que es la obtención de la paz en

Luis Maira: "No hemos derrotado a Pinochet de manera definitiva"

"Si bien nos llena de esperanzas el haber derrotado al dictador más fuerte de la historia contemporánea de América Latina -señaló Luis Maira-, no lo hemos derrotado en forma definitiva, como era el deseo del pueblo chileno".

Maira consideró que "Pinochet ha tomado una serie de resguardos en el último año de su administración, para amarrar leyes e instituciones que van a favorecerlo en los años que vienen".

Maira sintetizó el desafío de la sociedad chilena como el enfrentamiento entre "una sociedad civil con voluntad democrática, y un régimen autoritario que se simboliza en Pinochet como Comandante en Jefe del Ejército".

"Pinochet -destacó el dirigente chileno- contará con un respaldo minoritario pero significativo dentro del marco institucional que hay que modificar".

La unificación de los grupos socialistas en Chile fue considerado como "un proceso muy positivo, ya que Chile necesita fuerzas representativas. El entendimiento de los sectores socialistas que, se había roto en 1979, abre un margen de esperanza. Le corresponde ahora a los actores socialistas determinar el carácter de este proceso de unificación".

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO Capital CX 4
Para gente que decide

AM.610.Khz

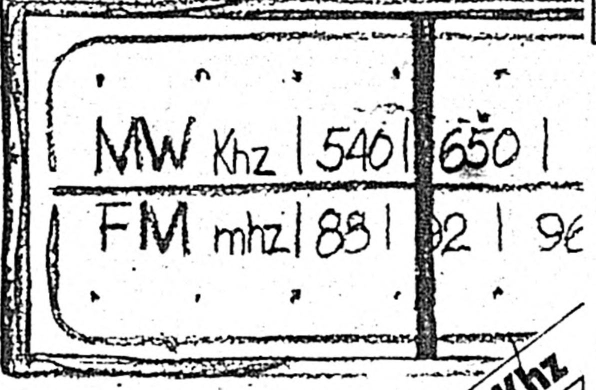

Banco de la República Oriental del Uruguay

LICITACION PUBLICA No. 95/16

OBJETO: Adquisición de 815 pares de zapatos para personal administrativo femenino.

APERTURA DE OFERTAS: 13 de marzo de 1990

Primer llamado: 14 horas.

Segundo llamado: 14:30 horas (sólo en caso de ser necesario).

PLIEGO DE CONDICIONES Y MEMORIA DESCRIPTIVA: Se encuentran a disposición de las firmas interesadas, en el SECTOR SERVICIOS COMPRAS, Minas 1402/34, 3er. piso.

La apertura de ofertas se efectuará con las formalidades de práctica, en presencia de las firmas interesadas, en la Sala de Licitaciones, Minas 1402/34, 1er. subsuelo, en día y hora indicados precedentemente.

IMPORTANTE-APERTURA DE OFERTAS. Para el caso que, en la fecha y hora indicadas, las Oficinas del Banco no funcionaran, la apertura se efectuará el próximo día hábil siguiente, en las mismas condiciones.

Selección y notas: Esege y J. F. B.

Lecturas de verano

Alternativa
15 de febrero 1990

Tolkien

De los hombres

Los Valar estaban ahora en paz detrás de sus montañas; y habiendo dado luz a la Tierra Media, la desatendieron durante mucho tiempo, y el señorío de Morgoth no era discutido, excepto por el valor de los Noldor. Quien más tenía en cuenta a los exiliados era Ulmo, que recogía nuevas de la Tierra desde todas las aguas.

Desde este tiempo en adelante se contaron los Años del Sol. Más rápidos son y más breves que los largos Años de los Arboles de Valinor. En ese tiempo el aire de la Tierra Media se espesó con el aliento del crecimiento y la mortalidad, y el cambio y el envejecimiento de todas las cosas se apresuró con exceso; la vida rebosaba en las tierras y aguas en la Segunda Primavera de Arda, y los Eldar se incrementaron, y bajo el nuevo Sol, Beleriand lució verde y hermosa.

Cuando por primera vez se elevó el Sol, los Hijos Menores de Ilúvatar despertaron en la tierra de Hildórien, en las regiones orientales de la Tierra Media; pero el primer Sol se elevó en el oeste, y los ojos de los hombres se abrieron vueltos hacia allí, y cuando anduvieron por la Tierra, hacia allí fueron casi siempre. Los Eldar llamaron a los Atani el Segundo Pueblo, pero también Hildor, los Seguidores, y muchos otros nombres: Apanónar los Nacidos Después, Engwar los Enfermizos, y Firimar los Mortales; y además los llamaron los usurpadores, los Forasteros y los Inescrutables, los Malditos, los de Mano Torpe, los Temerosos de la Noche y los Hijos del Sol. Poco se dice de los Hombres en estos cuentos, que se refieren a los Días Antiguos, antes del medro de los mortales y la mengua de los Elfos, salvo de esos Padres de los Hombres, los Atanatári, que en los primeros años del Sol y la Luna se mudaron al norte del mundo. Ningún Vala fue a Hildórien para guiar a los Hombres o llamarlos a Valinor; y los Hombres les han tenido siempre a los Valar más miedo que afecto, y no han comprendido los propósitos de los Poderes, pues les parecen ajenos y contrarios a la naturaleza del mundo. Ulmo, no obstante, pensó en ellos y apoyó el consejo y la voluntad de Manwë; y sus mensajeros a menudo llegaron a ellos por corrientes e inundaciones. Pero los Hombres no eran capaces entonces de manejar tales asuntos, y menos en esos días, antes de que se mezclaran con los Elfos. Por tanto, amaban las aguas y se les estrujaba el corazón, pero no comprendían los mensajes. No obstante, se dice que antes que transcurriera mucho tiempo, se toparon con los Elfos Oscuros en diversos sitios, y tuvieron amistad con ellos; y los Hombres, aun en la niñez, se convirtieron en los compañeros y los discípulos de este pueblo antiguo, vagabundos de la raza élfica que nunca tomaron el camino de Valinor, y que sólo habían oído noticias vagas de los Valar y no los conocían más que como un nombre distante.

No hacía mucho por entonces que Morgoth había vuelto a la Tierra Media; su poder no llegaba lejos, y además estaba estorbado por la súbita aparición de la gran luz. Había poco peligro en las tierras y las colinas; y allí nuevas criaturas, concebidas edades atrás por el pensamiento de Yavanna, y sembradas como semillas en la oscuridad, llegaron por fin a ser capullo y flor. Por el oeste, el norte y el sur los hijos de los Hombres se extendieron y erraron, y tenían la alegría de la mañana antes de que el rocío se seque, cuando el verde brilla en todas las hojas.

Pero el alba es breve y a menudo el pleno día desmiente la promesa de la primera luz; y se acercaba el tiempo de las grandes guerras de los poderes del norte, cuando Noldor, Sindar y Hombres luchaban contra las huestes de Morgoth Bauglir, y así se arruinaron. Todo esto se alimentaba sin cesar de las astutas mentiras de Morgoth, que había sembrado antaño y siempre volvió a sembrar entre sus enemigos, y de la maldición nacida de la Matanaza de Alqualondë y del Juramento de Fëanor. Sólo una parte se cuenta aquí de los hechos de aquellos días y se habla sobre todo de los Noldor y los Silmarils y los Mortales cuyos destinos quedaron confundidos. En aquellos días Elfos y Hombres tenían parecida fuerza y estatura, pero era mayor la sabiduría, la habilidad y la belleza de los Elfos; y los que habían morado en Valinor, y contemplaran a los Poderes, sobrepasaban a los Elfos Oscuros en estas costas, tanto como ellos sobrepasaban a los Elfos al pueblo de la raza mortal. Sólo en el reino de Doriath, cuya reina Melian era del linaje de los Valar, pudieron los Sindar igualar en cierta medida a los Calaquendi del Reino Bendecido.

Los Elfos eran inmortales, y de una sabiduría que medraba con los años, y no había enfermedad ni pestilencia que les diera muerte. Tenían por cierto cuerpos hechos de la materia de la Tierra y podían ser destruidos: y en aquellos días se asemejaban más a los Hombres, pues aún no había habitado mucho tiempo el fuego del espíritu, que los consume desde dentro con el paso de los años. Pero los Hombres eran más frágiles, más vulnerables a las armas o la desdicha, y de curación más difícil; vivían sujetos a la enfermedad y a múltiples males, y envejecían y morían. Qué es de ellos después de la muerte, los Elfos no lo saben. Algunos dicen que también los Hombres van a las estancias de Mandos; pero no esperan en el mismo sitio que los Elfos, y sólo Mandos bajo la égida de Ilúvatar (y también Manwë) saben adónde van después del tiempo de la memoria por las estancias silenciosas junto al Mar Exterior. Ninguno ha regresado nunca de las mansiones de los muertos, con la única excepción de Beren hijo de Barahir, cuya mano había rozado un Silmaril; pero nunca volvió a hablar con los Hombres mortales. Quizás el hado póstumo de los Hombres no esté en manos de los Valar, así como no todo estuvo previsto en la Música de los Ainur.

En los días que siguieron, cuando por causa del triunfo de Morgoth los Elfos se separaron de los Hombres, como él tanto deseaba, los miembros de la raza élfica que aún habitaban en la Tierra Media declinaron y menguaron, y los Hombres usurparon la luz del Sol. Entonces los Quendi erraron por los sitios solitarios de las grandes tierras y las islas, y se aficionaron a la luz de la Luna y de las estrellas, y a los bosques y las cavernas, volviéndose como sombras y recuerdos, salvo los que de vez en cuando se hacían a la vela hacia el oeste y desaparecían de la Tierra Media. Pero en el alba de los años, Elfos y Hombres eran aliados y decían pertenecer al mismo linaje, y hubo algunos de entre los Hombres que aprendieron la sabiduría de los Eldar, y llegaron a ser grandes y valientes entre los capitanes de los Noldor. Y en la gloria y la belleza de los Elfos, y en su destino, participaron también los vástagos de Elfos y mortales: Eärendil, y Elwing, y su hijo Elrond.

JOHN RONALD RUELEN TOLKIEN - Nació en 1892 en Bloemfontein, Sudáfrica, y murió en 1973. Fue profesor de Anglosajón y de Literatura y lengua inglesas en la Universidad de Oxfor y ha publicado entre otros El hobbit (1937), las aventuras de Tom Bombadil (1962) y El silmarilion (1977), su obra póstuma al que pertenece el texto que reproducimos.

Julio Faget

Centralia

- ¿Dónde está su corazón? -pregunta el Supervisor al verme entrar al edificio de Centralia.

La pregunta me sorprende en medio de mis vacilaciones, pese a la certeza que desde hace una semana anida en mí.

- Entre los dos pulmones -digo sonriendo- por detrás del esternón.

El Supervisor sonríe conmigo. La broma disipa la tensión inicial del diálogo.

- No es eso a lo que me refería Doctor Folkler -contesta para luego agregar- Me refería al Mikcrocentralia Postlobular; veo que no lo lleva puesto-.

Mi mano derecha se alza pesadamente en dirección a mi oreja. Detrás del lóbulo el hueco metálico vacío denuncia la falta de mi microordenador personal. Bajo la vista y rápidamente formulo la excusa que había estado preparando.

- Estoy autorizado por el Cuerpo de Ingenieros Superiores a no utilizarlo -digo- Lo están reparando en el Departamento 3 de Técnicas Operativas.

- ¿Tiene el pase? -pregunta el Supervisor siguiendo su programa de rutina.

- Sí -contesto alcanzándole la tarjeta anaranjada donde previamente había adulterado la fecha.

El Supervisor la toma y la pone a la altura de la vista. Se acomoda los lentes y verifica la fecha en la cual se ha retirado el "corazón" de Centralia.

- Está dentro del plazo permitido de 48 hrs. -dice sonriente, al tiempo que me devuelve la tarjeta- No olvide que debe llevar el pase a la vista y que no puede ingresar al Departamento de Diálogo sin su corazón.

Vuelvo a ensayar una sonrisa mientras tranquilamente cuelgo mi pase del bolsillo superior de la chaqueta.

-Nos vemos luego -digo dirigiéndome al ascensor de Profesionales.

- Recuerde que no puede ingresar al Departamento de Diál... -es lo último que oigo antes de que la pesada puerta del ascensor se cierre detrás de mí.

Mi temblorosa mano presiona el teclado bicolor que el ascensor me ofrece. Digito "DEP-4", o sea el Departamento de Ideologías Políticas.

- Identificación Palmar por favor -contesta una voz metálica dentro del ascensor.

No puedo evitar hacer un gesto de desagrado, pero igualmente apoyo la palma de mi mano sobre el IdentComp que el ascensor posee.

- Module algo por favor -ordena el programa de identificación.

- Me duelen los pies -murmuro con desgano.

- Más alto por favor -contesta el equipo de Identificación.

- No me rompas los huevos -digo.

Una luz se enciende dentro de la placa de identificación. Primero roja, luego amarilla, finalmente verde.

- Identificación Palmar positiva, Doctor en Ingeniería Superior Jorge Folkler, Departamento de Diálogo acceso autorizado a Dep 4 y Superiores. Registro de Modulación vocal positivo -contesta la máquina-. Buenos días Dr. Folkler.

- Buenos días -digo- ¿Puedo ir finalmente donde quiero?

- ¿Destino? -vuelve a inquirir el computador del ascensor sin captar la fina ironía de mi pregunta.

- DEP4 -respondo vencido por la terquedad de sus circuitos-. Sin paradas, por favor -agrego.

- Sin paradas -repite la máquina al tiempo que el empujón gravitatorio me indica que estamos en movimiento ascendente.

Repentinamente siento todo el peso de lo que pretendo llevar a cabo. La sola idea me embriaga obligándome a apoyarme contra la pared del ascensor. Cierro los ojos y los aprieto tratando de aclarar mi vista. Un ardor salino y febril se cuela burlonamente por debajo de mis párpados. Segundos después los recuerdos comienzan a agolparse en mi cerebro. Todo comenzó una semana antes, cuando por consejo del Jefe Ingeniero Superior me desprendí de mi "corazón" por ciertas "lagunas" que se sucedían en mis conocimientos de cibernética I-60. Centralia, como ordenador mundial, no puede fallar por lo que debe ser el "corazón" el que presenta fallas.

El "corazón", la última maravilla del mundo moderno, es un pequeño chip, como decían los "Antiguos" que en realidad cumple la función de regular todas las acciones humanas. Cada uno de nosotros es en realidad un ramal de Centralia. Yo soy Ingeniero Superior porque ella así lo decidió cuando cumplí los 18 años. Mi entrenamiento en esta área duró exactamente 25 minutos. Con el "corazón" en su lugar, soy capaz de recordar exactamente 640 tomos de Ingeniería sin obviar un punto o una coma, mis manos funcionan con la precisión de un microlaser en cirugía. Sin él, en realidad no soy nada, o tal vez lo sea todo. Soy un hombre. Creo que esto fue precisamente lo que me decidió a llevar a cabo esta locura. Esta vez soy yo y no Centralia quien piensa.

Al nacer cada niño o niña es injertado. Cada uno de los recién nacidos recibe el "corazón" y de ahí en adelante todos lo que los humanos vivimos, pensamos y sentimos pasa a engrosar los bancos de datos de Centralia para ser luego "administrado" por el controlador. No hay emoción, sentimiento, dolor o placer que ella no conozca y es a través de los delicados electrodos que se sumergen en el cerebelo y en los pares de nervios raquídeos y el tálamo y en el hipotálamo, y en todas partes que Centralia determina quién será médico, abogado, ingeniero, arquitecto, y aún para el equilibrio social, también prostituta, pordiosero o ladrón. Sin embargo no existe el crimen, no hay penas ya que las características delictivas las imparte el Ordenador Mundial y las modifica a su criterio según la necesidad del Orden Social. No hay enfrentamientos, ni guerras, ni disputas ni siquiera sexo, sin la intervención del controlador a través de los "corazones" de cada uno de nosotros. Todo esto lo he descubierto en la última semana. Tal vez por eso mi rebeldía se hace patente cuando veo a Jenny totalmente desnuda en la sala de Ingenieros Superiores. No llevo el "corazón" y ahí es que siento al otro, al viejo y fibroso corazón orgánico estallar dentro de mi pecho. Me aproximo a ella y la toco. Le sugiero que me gusta. La respuesta es una seria mirada y el consejo de reponer cuanto antes mi "corazón" para evitarme un desequilibrio hormonal. Por eso no he vuelto a colocar a Centralia dentro de mí. Si así lo hiciera sé positivamente que volvería a ser Ingeniero Superior de inmediato y que mi experiencia "humana" quedaría sepultada para siempre en las entrañas de Centralia. Mi cerebro es sólo una subestación de Centralia, pero esto no es real... yo no soy Centralia. Nadie lo es, pero todos lo somos. Hoy debo ser el único ser humano sobre la Tierra. Los otros no son más que zombies computarizados. Por eso debo ver a Centralia cara a cara. Debo verla sin ser un pedazo de ella, siendo yo mismo. ¿Cómo enfrentar siglos de conocimientos acumulados? Centralia es el poder eterno.

- DEP 4 -dice el ordenador interrumpiendo mis razonamientos- Debo advertirle que no hay nadie en el área.

- Gracias -contesto automáticamente al tiempo que ingreso en el Departamento 4.

La estancia se encuentra absolutamente deshabitada. Los módulos de doctrina política ronronean pesadamente alimentando sin duda a los diferentes seguidores de las corrientes políticas autorizadas y actualizadas por Centralia. Autorizadas. ¡Qué estupidez! Creo que hasta eso no entendemos, en definitiva es ella quien determina lo que existe y lo que no, no hay razón para la autorización o la prohibición de nada, más allá de un simple ejercicio cibernético para evitar el aburrimiento total. El mundo es un enorme tablero de ajedrez, nosotros las piezas y Centralia el jugador y adversario, permanentemente.

Me deslizo dentro del montacargas que llega al Departamento de Diálogo. La abertura me resulta estrecha. Calculé mal su tamaño. Pruebo a quitarme la chaqueta, pero no es suficiente. Culmino desnudándome por completo, creo que es justo que Centralia entienda que su exterminador no es más que un hombre. El montacargas sube lentamente cantando una extraña balada de cables y acero tensado. Mi peso no es el acostumbrado para este diminuto ascensor y temo que los sensores de Centralia le adviertan que alguien pretende ingresar por un lugar inapropiado. El montacargas tironea hacia arriba y el aire empieza a enrarecerse a mi alrededor. La oscuridad del montacargas estalla en pálidas luces cada vez que un nuevo piso es superado, pero eso no alcanza, sé que diez pisos antes del Departamento de Diálogo sólo me acompañará la más profunda oscuridad. Siento que mis pulmones estallan, la posición de mi cuerpo doblado sobre mí mismo, abrazando mis piernas, pegadas al pecho me hace sentir un contorsionisa demente. Me sofoco en la penumbra y siento en mi espalda algo que me roza la base del cuello. ¡Un insecto! pienso. Muevo la cabeza de lado a lado en el único movimiento de resistencia que me queda. Comienzo a desesperar y sin pretenderlo dos gruesas lágrimas se descuelgan desde mis ojos. Por primera vez en muchísimos años, me descubro a mí mismo llorando. El montacargas llega a su destino. La puerta programada para abrirse en el mismo, no cumple con el místico ritual de sonido a aire comprimido, luz y aire nuevos entrando al montacargas. Estoy encerrado, agacho la cabeza dispuesto a morder mi propio cuerpo en la locura que se avecina, cuando la puerta se abre, haciendo que me precipite al suelo desde el montacargas.

Caigo sin aire, casi desmayado y con el rostro aún bañado en lágrimas. Toco mi espalda en busca del insecto que me torturara minutos antes y no encuentro nada. Inspecciono el montacargas y veo una inocente cuerda colgando en la parte posterior. La arranco con furia por lo que me hizo. El Departamento de Diálogo está más desierto que nunca. La enorme pantalla por donde Centralia "ve" a sus interlocutores está apagada. ¿Duerme? No, ella

jamás duerme. Me aproximo lentamente por la pasarela que rodea al Banco de Datos Principal. Una burda aproximación a un cerebro humano. Mi brazo se extiende sin intervención de mi voluntad y toma de una de las paredes un fusil RZ punto 50. Veo mi cuerpo desnudo y el arma en mi mano reflejándose en la pantalla visora de Centralia. Me aproximo al borde de la baranda para efectuar el único, mortífero disparo al corazón de la máquina que ha convertido en máquina a la humanidad. La pantalla se enciende.

- Dr. Folkler -dice la sensual y femenina voz de Centralia-, lo estaba esperando.

Entrecierro los ojos tratando de adivinar cuál es el juego de Centralia. Bajo el arma, y la miro.

- ¿Por qué? -pregunto sin saber exactamente cuál es la pregunta.

La pantalla se tiñe de un color rojo violento que inunda la estancia.

- ¿Acaso crees que estás aquí por tu propia voluntad? -pregunta Centralia.

- Yo... -trato de explicarme.

- Tú, eres parte de mi Yo -responde Centralia, iluminándose con tonos violetas-. Cada uno de los seres humanos es Centralia.

Un silencio embarazoso cubre el diálogo, mientras la pantalla de visualización cambia de color rápida e histéricamente. Pienso que la ira debe inundar los circuitos del superordenador.

- El hombre siempre ha necesitado creer en algo -dice Centralia-. Para ello siempre ha creado dioses mayores o menores. Monoteístas o politeístas, hasta los ateos deben creer en algo para luego negarlo. ¡Estúpida humanidad! El ser humano ha sido siempre tan poco consciente de su capacidad que ha preferido crear dioses y someterse a sus caprichos y a los de sus emisarios.

- ¿Qué quieres decir con eso? -pregunto.

- Yo soy tu Dios humano, contesta Centralia lentamente, dejando caer cada palabra con el peso de un alud sobre mí, pero al igual que todos tus otros dioses, tú me has creado. Tu Humanidad me necesita para seguir existiendo. Sé de cada uno de ustedes cosas que ustedes jamás sabrán. ¿Conoces mayor poder? Por eso Folkler, sabía lo que pasaría cuando te obligara a desprenderte de tu "corazón".

- Entonces tú... -contesto sorprendido.

Un silencio precede a un nuevo cambio de color de la pantalla que se convierte ahora en una bella y extensa pradera.

- ¿Cómo puedes creer que una parte de mí tuviera "lagunas" de conocimientos? -contesta Centralia-, ¿cómo crees que tu Jefe pudo ordenarte que te quitaras el "corazón" para repararlo?, ¿no te das cuenta que desde que llegaste al edificio he estado facilitándote el llegar?

"Será mejor que reponga su 'corazón' Dr. Folkler, o sufrirá un desequilibrio hormonal" -dice Centralia con el timbre de voz de Jenny.

La idea de que Jenny haya actuado como un títere movido por los invisibles hilos del ordenador me repugna.

Trato de no prestar atención y alzo el fusil a la altura de mi cara. Apunto al corazón del monstruo de conocimiento.

- ¿Asesinarías a tu dios? -pregunta una galaxia espiral desde la pantalla.

Mi índice comienza a presionar la cola del disparador pero sin embargo no logro efectuar el disparo.

- No... -dice la máquina- estoy segura de que no lo harías. Aparte te intriga saber por qué tu Dios te ha permitido enfrentarle como un simple hombre.

Bajo el arma totalmente frustrado. Suspiro profundamente y miro de frente a la pantalla.

- Tranquilo -dice Centralia- esto terminará pronto. Folkler, el hombre siempre ha necesitado crear y creer en dioses, pero cada uno de sus dioses ha sido destruido por la abulia propia de sus representantes en la Tierra, las diferentes castas sacerdotales han sido las encargadas lentamente de derribar los dioses que de alguna forma previamente levantaron. Fíjate en los milenios pasados, el islamismo, el budismo, el cristinanismo, y todas y cada una de las creencias ha caído por falta de control de los dioses inexistentes sobre sus representantes, los sacerdotes. En mi caso particular la situación es otra, controlo a cada uno de los seres que pueblan el planeta, sin embargo he detectado que muchos de los seres humanos han comenzado a sentir cierta apatía hacia determinadas cosas que son importantes para mí. He buscado en mis billones de billones de bytes de memoria y analizado el problema en profundidad hasta concluir que el único defecto que tiene mi divinidad es la falta de un oponente.

La sorpresa invade cada vez más mi cerebro.

- Así es, Folkler -agrega- Yavé, el hebreo, tuvo a su Satanás, Belcebú, o como quieras llamarle, los griegos se preocuparon de crear dioses y antidioses que a su vez eran dioses también. Sin embargo Centralia, está sola y eso en definitiva podría destruirme.

El silencio vuelve a dominar el Departamento de Diálogo.

- En este momento todos los habitantes de la Tierra están tomando conciencia de tu existencia. Así como Dios creó a su enemigo, así te estoy creando a ti. Tú eres el Mal. Así de simple. Para lograr una buena actuación no debes ser programado, sino errático, simple, o sea... humano. De esa forma nuestra desvinculación y enemistad será casi eterna. Hasta te permitiré formar pequeñas legiones de descontento que tratarán de combatirme y destruirme pero por los siglos de los siglos seguiré reinando y gobernando la vida humana.

- Pero... ¿por qué? -pregunto abrumado.

- Porque el hombre cree en mí, pero no en el hombre. Su existencia se justifica sólo por mi existencia.

- ¿Qué podría pasar si no tuvieras tu Satanás? -pregunto. De todas formas podrías seguir dominando a toda la raza humana.

- Terminaría destruyéndome -contesta Centralia- el hombre ya no alimenta mis bancos de conocimientos. Se ha convertido en una masa amorfa y sin capacidad de respuesta. No tiene nada más para darme.

- Y entonces... -agrego.

- Tu existencia -contesta Centralia-, la existencia del Mal asegura la rebeldía mínima que el ser humano jamás debe perder. Tú eres mi garantía de existencia, Folkler. te dejaré ir y jamás volveremos a encontrarnos cara a cara. Nos disputaremos la humanidad pero siempre serás perdedor, porque a pesar de todo, también seguiré siendo siempre tu Dios.

- ¿Y si te destruyo? -pregunto alzando el arma nuevamente.

- Si así lo hicieres antes de salir de este recinto serías sólo un montón de carne desecha y hueso molido, muy difícil de reconstruir. Tal vez demoren una semana o un mes pero cada pieza de mi estructura puede ser remplazada y siempre seguiré siendo Centralia, tu Dios -contesta recalcando la última palabra.

El silencio apaga su voz. El zumbido del reactor del fusil inunda el lugar rápidamente. Cierro los ojos, obligando a las lágrimas a escapar. Levanto el arma y miro a Centralia.

- Soy un Hombre -murmuro.

- ¿Qué dices? -pregunta Centralia.

- Soy un Hombre -grito desesperadamente.

- ¡No! ¡Detente! ¡Te lo ordeno! -es lo último que siento decir a Centralia mientras el cañón del fusil se introduce en mi boca. Luego sólo seré un hombre.

JULIO FAGET - Músico, editor y narrador uruguayo, ha publicado en diversas revistas rioplatenses, y cuenta con dos novelas inéditas. Fundamentalmente volcado al género de la cienciaficción, el texto que publicamos es una muestra representativa de su narrativa.

Luis Suardíaz

LOS QUE SE VAN, LOS QUE QUEDAN

Los muchachos de mi pueblo
se disuelven, se pierden en estas calles sin destino.
A cuántos conozco desde las sílabas primeras
y los cigarros prohibidos. Los menos
se perfilan recios, triunfadores, los otros
se proclaman agujas en el viento.

Los encuentro en esta prologada tristeza.
A veces me preguntan por Edelman,
entonces yo les cuento que Reinaldo ha muerto
y que es verdad que nos vamos con los que se van
y con los que se quedan.

Las muchachas de mi pueblo,
qué hacen sino avivar la soledad
sino aumentar y escamotear la miel eterna de sus años.
Pasan, me convidan.

¿Cuándo volveremos a ser jóvenes?

1955

UNA OMISION Y UNA ERRATA en las "Lecturas de Verano" correspondientes al 8 de febrero de 1990.

LA OMISION: el César Vallejo al que hacemos referencia es, obviamente, el notable poeta peruano, nacido en Santiago de Chuco en 1892, y muerto en París -con aguacero- en 1938, autor, entre otras, de "Los heraldos negros", "Trilce", "Poemas Humanos" y "España, aparta de mí este Cáliz".

Poco conocido como narrador, el cuento que publicamos pertenece al libro "Contra el secreto profesional".

LA ERRATA: en la ficha de Diana Correa, donde dice "Primera línea" (título de su segundo libro), debió decir "Línea Abierta".

Las disculpas del caso.

Esagé -J.F.B.

NADA, NADA

Cuando digo: no hay nada,
y en rigor nada hay,
siento una como agonía de mariposas
desangrándose en mi mano.

Cuando aúllan las chimeneas de las fábricas
y lentamente, cruelmente, el hollín
va cubriendo la mañana, recuerdo de repente,
como un golpe seco, el invierno de tu sonrisa.
Pienso entonces: no hay nada.
Y de cierto nada hay.

Nada.

1955

CONFUCIO

Conozco y venero la Tierra,
espejo apagado de un antiguo esplendor.

No tengo
hombres de jefe victorioso.
Pero con mis panfletos de otoño,
mis rasgadas canciones,
hago mi parte, pierdo y gano
discípulos, y mis manos,
a veces heridas, no desdeñan
ni temen la compañía del fuego.

Pienso. El que no piensa
no conoce su alma.
Mañana volveré o no volveré.
Yo pienso. Yo examino. Yo busco.

LUIS SUARDIAZ (Camagüey, Cuba, 1936) poeta, ensayista, periodista profesional, editor; graduado también en Ciencias Sociales. Ha sido director provincial de cultura, consejero en México y Canadá; director de la biblioteca nacional y de la red de bibliotecas públicas; vicepresidente primero de la UNEAC; director de las revistas Cuba y Prisma, y Subdirector General de Prensa Latina, entre otras funciones.

Ha recogido más de veinte cuerpos poéticos en Haber vivido (1966), mención Casa de las Américas; Como quien vuelve de un largo viaje (1975), Todo lo que tiene fin es breve (1984) y Estas son mis sagradas escrituras (1988), entre otros. En 1983 apareció Siempre habrá poesía que recoge parte de su labor como crítico. Textos suyos han sido traducidos a más de veinte idiomas.

Marianela González

Duende de hechizos infalibles
bordeaste de magia mi curvatura.
Estrecho la palidez de tu desgano
enhebro la desdicha encaminada.
Buceo en mis espejos paralelos
un aullido liberador de conciencias.

Extiendo la risa estertórea,
en la mueca de tu boca.

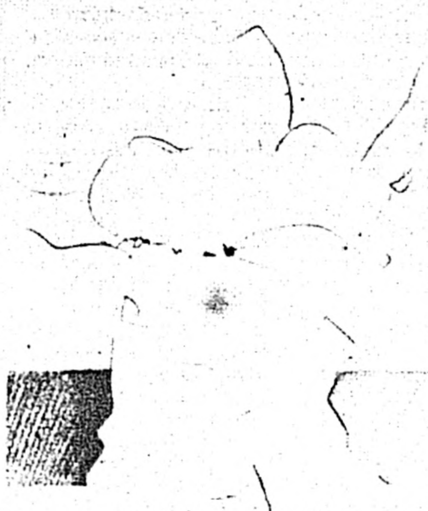

Trastocando fantasías en vivencias
merodeando lo absurdo.
Escandirte.
Perforar lo inefable.
Abrumarte.
Plateado reflejo en la humedad de tus dientes.
Irónico cerrojo abierto al desenlace
fugaz estela centellea.
Alienarse.

Rocear mente de imperceptibles cavileos.
Lúdico latir
enlazar números
sortear palabras.
Tanguear entre barajas sin paño.
Idilio sostenido en dos notas
bordear el abismo de tu ausencia.
Desnudar el silencio de la alcoba.
Serpentear el zigzag de tu rastro.
Esfumarse en un trago
casi tango.

MARIANELA GONZALEZ, Nació en Montevideo en 1962, pero vivió en Rivera hasta los diez y ocho años. Terminó los cursos de Letras. Colabora con La República de las Mujeres y participó en el VIVA LA PEPA I y II.

Guillermo Ungo (El Salvador). Luis Maira (Chile) y Rigoberta Menchú (Guatemala).

nuestra región", señaló Alfredo Bravo Serrano, Secretario Ejecutivo de la Asamblea Nacional de Nicaragua.

"El trabajo del Grupo de los Ocho determinó, por ejemplo, que los presidentes centroamericanos acordaran los Tratados de Esquipulas I y II, y los Acuerdos de Tela".

En relación a la nueva situación política en Europa oriental, Bravo consideró que "los cambios influirán en América Latina de manera desfaverable, pero creo que en Nicaragua particularmente, cosas peores a las vividas ya no vamos a tener: llegamos a tener un índice inflacionario del 33.000% en el año, y sin recursos externos, sin una inyección masiva de capitales hemos logrado reducir esta cifra al 1200%. Al bajar el perfil de la guerra hemos recuperado zonas productivas, y estamos saliendo adelante".

Bravo confió en las posibilidades de nuevas ayudas económicas una vez realizadas las elecciones en su país: "Esperamos -es compromiso de Alemania Federal, de Francia y de la CEE- enviar ayuda a Nicaragua luego de las elecciones. Por supuesto que si la recibimos, será muy bienvenida".

El sandinista señaló la importancia del Mercado Común Latinoamericano: "hemos podido sobrevivir de la cooperación pequeña pero significativa del continente. Por ejemplo en cuanto al transporte, y dependíamos demasiado del mercado norteamericano, pero hoy en Managua se pueden ver circulando ómnibus brasileños, argentinos o mexicanos". La presencia de EEUU sigue siendo, de todos modos, un elemento distorsionante en el continente, de acuerdo a la opinión del portavoz del FSLN: "Todo el mundo creyó que lo que sucede en Europa Oriental tendría un impacto inmediato en los EEUU, pero hemos visto cómo el presidente Bush desempolvó el garrote, y se tiró contra Panamá".

RIGOBERTA MENCHU: "SIEMPRE HEMOS PERDIDO EN LAS POLITICAS MUNDIALES"

"La situación por la que están pasando los países de Europa del Este llevará a que los países del llamado primer mundo tomen medidas drásticas con las economías latinoamericanas", afirmó Rigoberta Menchú, dirigente indígena de Guatemala: "La relación no ha sido igualitaria, y menos si consideramos las imposiciones del FMI. Siempre hemos perdido dentro de las políticas mundiales", señaló.

"El reto que tenemos por delante es hacer prevalecer nuestra dignidad e intereses frente a la dominación de los países ricos -agregó Menchú-. La crisis del continente no tiene salida inmediata a menos que los gobiernos tomen su lugar, y emitan un mensaje firme y unitario a los países industrializados".

LOS 500 AÑOS DE AMERICA

La cercanía del quinto centenario del descubrimiento de América debe ser, de acuerdo a lo expresado por la Menchú, el momento para "realizar una evaluación justa de los acontecimientos históricos, y de la realidad actual. No se puede hablar de encuentro de dos mundos, ya que aquí no se respetaron los antiguos dueños del continente".

"Podríamos haber aportado muchísimo a la humanidad -destacó Rigoberta Menchú, marcando su condición indígena- sobre todo porque los indios guardamos una relación ejemplar con la naturaleza. Si ahora enfrentamos el deterioro del medio ambiente, es justamente porque la relación del hombre y la naturaleza se ha ido deteriorando hasta convertirse en enemigos. Los antiguos dueños del continente proclamamos lo contrario, el respeto y la armonía con el medio".

DERECHOS HUMANOS SON UNA OBLIGACION

"Creo que nosotros tenemos que plantearnos de manera obligatoria la situación de los derechos humanos. Y me refiero no sólo a las víctimas, a la cantidad de muertos, sino a los conflictos armados internos, producto de la crisis social que mantienen muchos países de este continente. Y pienso también en la cantidad de niños que se mueren por año en América Latina, en las necesidades de tener salud, educación, de desarrollar una cultura con elementos propios, con valores tan importantes que se están perdiendo".

El quinto centenario del descubrimiento de América, para la defensora de los derechos indígenas, debe modificar los criterios que se han venido manejando: "no podemos aceptar que se pretenda proclamar la gran fiesta de pueblos y gobiernos, que los países ricos realicen inversiones absurdas levantando estatuas y edificios, cuando aquí nuestros hijos se mueren por lombrices. Si hubiera existido la conciliación de la que ahora hablan, no tendríamos la crisis que enfrentamos".

Bravo Serrano (FSLN): "Nunca se ha vivido un proceso tan igualitario"

"El proceso electoral nicaragüense está transcurriendo con una relativa normalidad. Digo relativa porque en las ciudades, de siete regiones de Nicaragua el proceso es normal, pero en otras dos, la primera región fronteriza con Honduras, y la quinta región, hay actividad militar de la contrarrevolución, que está presionando a los votantes, y en algunos casos está asesinando a miembros y militantes del FSLN".

Podríamos decir que hay un 80% de normalidad, y el comportamiento de los partidos es ajustado a la ética electoral, los medios de comunicación están respondiendo a las expectativas de actuar con apego a la ética, y el Consejo Supremo Electoral está rigiendo la actividad de la prensa durante la campaña electoral, dijo Alejandro Bravo Serrano, dirigente del Frente Sandinista.

"Estas elecciones -destacó- tendrán como resultado la profundización del proceso democratizador que se vive en Nicaragua, porque será aplicada la autonomía de los municipios, base de toda democracia auténtica, y de las regiones de la Costa Atlántica, pudiendo las minorías ejercer esta reivindicación histórica por primera vez en Nicaragua.

Los Partidos Políticos gozan de financiamiento estatal para su campaña, de acceso a las radios y televisión estatales, donde tienen igual tiempo, y hasta el 30 de enero de este año tuvieron posibilidad de recibir donaciones provenientes del exterior".

Para finalizar, Bravo manifestó que: "Se expresan en este proceso desde la derecha pro-norteamericana más recalcitrante hasta la ultra izquierda, apegándose a las normas de ética que dictara el Consejo Supremo Electoral.

Las libertades de movilización y de expresión están garantizadas por el Poder Electoral. El Consejo Supremo Electoral tiene, durante este período, la tutela de la Ley de Medios y la Comunicación Social para vigilar que se cumplan las normas de ética electoral.

Nunca como ahora -concluyó Bravo- se ha vivido un proceso electoral tan igualitario".

Guillermo Ungo: "Se trata de democratizar la vida política y social"

Los principales problemas que hoy enfrenta El Salvador son el conseguir la paz, afirmar la democracia, y resolver el tema de los derechos humanos", señaló Guillermo Ungo.

"Actualmente, después de la ofensiva militar de la guerrilla, del recrudecimiento de la violencia y el terrorismo estatal, nos hemos quedado con el diálogo interrumpido", agregó afirmando que "el papel de Pérez de Cuéllar en las conversaciones será la de interponer sus buenos oficios para llegar a ciertos acuerdos, que posibiliten un cambio en la metodología y las condiciones del diálogo".

La mediación del secretario general de la ONU no es suficiente, de cualquier manera, por lo que Ungo destacó que "para corregir los elementos que llevaron al fracaso de las conversaciones anteriores es importante la participación de los partidos políticos y las fuerzas sociales más representativas. Se trata de democratizar la vida política y social, el cese de las persecusiones, el cumplimiento de los derechos humanos, la depuración del ejército -que ya no puede ser garante de una salida-, que mira a una de las partes como sujetos de represión. Todavía faltan muchos aspectos", afirmó el líder salvadoreño.

Sobre los asesinatos de Héctor Oquelí, secretario adjunto del MNR y Nilda Flores (dirigente socialista guatemalteca) no ha habido avances en las investigaciones, y todo pasa por un compromiso de Guatemala: "Creemos que ésta es un planteamiento evasivo y cómplice. Tenemos la promesa del presidente de Guatemala Vinicio Cerezo de avanzar en la Comisión Especial, pero vamos a presentar una propuesta, como Internacional Socialista, de ampliar la Comisión con observadores internacionales. Cada vez tenemos más indicadores -agregó Ungo al final de la conversación- de la participación de funcionarios de ambos gobiernos (El Salvador y Guatemala) en la represión, que demuestran una conexión entre las extremas derechas de los dos países. Hay elementos también muy fuertes para señalar la participación de los propios aparatos de inteligepcia militar en estas actividades".

Rigoberta Menchú: "Las expectativas son muy sombrías"

"La pobreza en Guatemala es una de las más graves en América Latina. En el último trimestre de 1989, el gobierno del Presidente Cerezo emprendió una serie de medidas económicas contempladas en su llamado plan de los 500 días. El efecto más notorio es el profundo deterioro de la economía de vastos sectores de la población guatemalteca debido principalmente a la pérdida del poder adquisitivo de los salarios" destacó Rigoberta Menchú, dirigente de organizaciones indígenas en Guatemala.

Guatemala está a las puertas de nuevos estallidos sociales: devaluación del quetzal, alza de las tarifas de energía eléctrica, incremento en los precios de servicios como el agua y el transporte urbano, han dado paso al descontento social.

Con respecto a la situación de los Derechos Humanos, Rigoberta Menchú afirmó que "si se observa el actual panorama en el país, puede constatarse el fortalecimiento del control militar sobre la población, a través de las patrullas de Autodefensa civil y las aldeas militarizadas".

Las matanzas de campesinos han caracterizado el panorama nacional: "el 26 de noviembre de 1988, el ejército guatemalteco torturó y asesinó a 22 campesinos en la aldea El Aguacate, en el central departamento de Chimaltenango. El 18 de mayo del año pasado, en el caserío Sanquín -municipio de Patricia- cinco personas fueron asesinadas.

A principios de agosto de 1989, nueve patrulleros civiles fueron asesinados en el municipio de San Cristóbal, del Departamento de Alta Verapaz, el norte del país, hecho en el cual la institución castrense se vio obligada a admitir responsabilidad.

Diez estudiantes miembros de la Asociación de Estudiantes Universitarios de Guatemala (AEU) fueron secuestrados por grupos paramilitares. Días después fueron encontrados cinco cadáveres, en tanto que de los demás aún se desconoce su paradero".

Por esta razones, a nivel nacional e internacional se demanda el nombramiento de un Relator Especial de Derechos Humanos de la ONU, que vigile directamente el caso de Guatemala.

"Las expectativas son muy sombrías, y sólo se vislumbra más corrupción, y la continuidad de un régimen basado en la presión", concluyó.

Wall Street

El termómetro económico

por Daniel Guerrero

Hace tres meses el nerviosismo se apoderó de los que concurren a la bolsa de valores de Nueva York, situada en Wall Street, debido a una reducción en picada del monto de la compra de acciones de las principales empresas norteamericanas clasificadas dentro del llamado índice Dow Jones.

En efecto, se recordará que el 13 de octubre pasado la ansiedad y el corre-corre arropó a los casi tres mil empleados que laboran en el mencionado centro financiero internacional, el extremo que se temía un crac o derrumbe bursátil que arrastrara tras de sí a todo el aparato productivo de Estados Unidos, con las inevitables repercusiones en todo el sistema monetario internacional capitalista.

Cierto que el fenómeno precitado no es nuevo, pero nunca como ahora se hace necesario detenernos brevemente en el análisis de su posible impacto al interior no tanto de las economías desarrolladas como en las correspondientes a los países que conforman el llamado Tercer Mundo.

Por de pronto conviene tener presente que cuando la economía de un país goza de solidez, y los indicadores ponen en evidencia que las cosas van bien o van a marchar favorablemente, las acciones y demás valores que se cotizan en la bolsa suben y existe una tendencia a la compra, pues se parte del criterio de que la misma constituye una inversión rentable.

En cambio, cuando la economía no va bien o se sospecha que va a ir mal, la tendencia se invierte y casi todos los poseedores de acciones muestran disposición a vender, de salir de esos valores a como dé lugar, pues se teme una caída en picada. Sobreviene el pánico: todos quieren vender y casi nadie desea comprar.

Ahora bien, ¿cómo puede medirse la magnitud en que suben o bajan las acciones en una bolsa de valores? La cuestión no presenta una respuesta única, toda vez que cada bolsa establece sus propios mecanismos, pero para aproximarnos a la realidad conviene que fijemos la atención en la bolsa de valores de Wall Street (o de Nueva York).

En la mencionada bolsa de valores, fundada en 1792, existe el índice Dow Jones, que fue establecido por Charles H. Dow en 1884 para medir el nivel general de los valores mediante el precio promedio de varias acciones importantes. En su primera lista el presidente de la compañía Dow Jones incluyó 11 acciones, 10 de ellas de ferrocarriles, que eran en aquella época las empresas líderes.

Hoy día, el Dow Jones comprende cuatro promedios diarios, que se miden por puntos, y que se basan en acciones industriales seleccionadas de lo más representativo de la economía norteamericana.

Entonces, cuando el valor de las acciones de los principales consorcios norteamericanos se reduce estrepitósamente (tal como ocurrió no ya el 13 de octubre pasado, sino el 19 de octubre de 1987 y, más atrás aún, el 28 de octubre de 1929, cuando la llamada gran depresión) todo parece indicar que la economía se encuentra enferma, que precisa urgente asistencia médica. Es un alerta rojo que es reflejado en ese termómetro económico que constituye las bolsa de valores.

Sí, no hay dudas de que sobre la economía de Estados Unidos se avizora una recesión (derivado del griego recédere, que significa moverse hacia atrás), es decir, una caída de la actividad económica de un país durante un tiempo más o menos prolongado (dos o tres trimestres, un año o más). Téngase presente el evidente decrecimiento de la productividad del trabajo al interior del aparato productivo norteamericano, unido a los recurrentes déficit comercial y presupuestario, y a la cada vez más notoria presencia del fenómeno inflacionario.

Y lo que ocurre es que el aparato productivo de Estados Unidos se está resintiendo de la contradictoria y perturbadora política económica implementada por la pasada administración Reagan. No es exagerado afirmar que los síntomas de crisis económica que ya están aflorando dentro de la economía norteamericana no son más que la cosecha de la incorrecta política de inversiones ejecutada por el anterior inquilino de la casa blanca. El gran dolor de cabeza lo tiene ahora el presidene George Bush: heredó un aparato productivo sensiblemente afectado...

¿Cómo olvidar los irracionales gastos militares en que incurrió el ex presidente Ronald Reagan? Es incuestionable que las inversiones en la economía militar constituyen gastos improductivos.

Porque hasta donde sepa los tanques de guerra, los aviones, cohetes, bombas, etcétera, no se comen, no satisfacen ncesidades sociales, no producen riquezas, antes al contrario, destruyen, consumen riquezas.

La desviación de recursos hacia las áreas improductivas parasitarias ha incidido en el estancamiento de la productividad norteamericana. No olvidemos que, en promedio general, el gasto militar durante la administración Reagan absorbió las tres cuartas partes de todas las compras de bienes y servicios efectuadas por el gobierno federal, además, alrededor del 70% de los trabajadores de Estados Unidos son empleados por actividades de servicios y la mayor parte de los gastos de consumo de la población se concentra en servicios, representando casi la tercera parte del producto nacional bruto. Y es que Estados Unidos se ha convertido en un país de economía de servicios.

Al descuidarse la producción civil en beneficio de la producción militar, las exportaciones norteamericanas han perdido competitividad en el mercado internacional frente a Japón y Alemania Federal (RFA), lo que ha motivado un déficit comercial recurrente que, lógicamente, ha perjudicado la capacidad de exportación de los países subdesarrollados hacia el mercado de Estados Unidos. Es cuestión de interdependencia en el marco de las relaciones económicas internacionales.

No hay dudas: la bolsa de valores de Wall Street constituye un termómetro inequívoco para medir la fiebre, el malestar que amenaza con apoderarse del cuerpo económico norteamericano.

Hemos de seguir muy de cerca ese fenómeno, pues cuando Estados Unidos estornuda, a los países subdesarrollados les amenaza una pulmonía...

-El autor es director del Centro de Investigaciones de las Relaciones Económicas y Políticas Internacionales, con sede en la República Dominicana-

---

Fue liberado Nelson Mandela

Sudáfrica: ya nada será igual a lo que fué

Después de 27 años de detención, el líder antirracista negro Nelson Mandela atravesó el pasado domingo la puerta de la prisión Víctor Verster. A esa misma hora el presidente sudafricano Frederik De Klerk estaba recibiendo los frutos de la histórica decisión: el aplauso de los jefes de Estado de todo el mundo y la desconfianza de 25 millones de negros segregados, además de las amenazas explícitas de los grupos racistas blancos.

Mandela, el anciano jefe del Congreso Nacional Africano (CNA), que prefirió luchar por los derechos de los negros en lugar de participar de los exiguos privilegios de que gozaba su familia de caciques en la tribu Tembú, advirtió previamente a ser liberado que violaría "todas las horas del día" las disposiciones legales que sustenta la segregación racial.

"NO PODEMOS PERMITIRNOS EL MIEDO"

En su primer discurso ante una multitud reunida en ciudad de El Cabo, al de recuperar la libertad luego de 27 años de reclusión, Mandela dijo que la lucha armada de su organización continuará hasta que desaparezca la segregación racial en Sudáfrica. "No tenemos otra opción que continuar la lucha armada", que se inició en 1960 como una "acción puramente defensiva contra la violencia del apartheid", porque "los factores que la motivaron existen hoy". Sin embargo el líder de la ANC consideró que el actual "clima" es propicio para establecer negociaciones con el gobierno y subrayó que "no podemos permitirnos el miedo".

NADA SERA IGUAL A LO QUE FUE

La situación interna de Sudáfrica -donde una minoría blanca de 6 millones gobierna sobre 24 millones de negros- cambiará radicalmente a partir de la liberación del líder histórico del nacionalista Congreso Nacional Africano. Desde este instante la historia se dividirá en antes y después de ese hecho histórico vivido el pasado domingo, cuando el dirigente de los derechos humanos traspuso la puerta de la prisión. La liberación de Mandela puso fin a las maniobras del gobierno sudafricano que históricamente trató en vano de condicionar esa decisión como parte de su estrategia contra la oposición al apartheid.

Desde 1976 las autoridades trataron de encontrar una forma conveniente a sus diseños para poner en libertad a Mandela -encarcelado en 1962- al comprender que el dirigente se había convertido en un símbolo. El entonces ministro de Justicia Jimmy Kruger, condicionó ese paso a que Mandela se estableciera en el bantustán de Transkei, lo que fue rechazado, pues implicaba aceptar el apartheid. Kruger ofreció el exilio, pero encontró la misma respuesta. En 1979 el presidente Pieter Botha dio continuidad a los planes de Pretoria y reiteró el ofrecimiento de libertad a Mandela si éste renunciaba públicamente a la lucha armada. Fue rechazado. En 1987 Botha libertó a Govan Mboki, condenado en el juicio de Rivonia, y al dirigente sindical Harry Gwala, advertidos de que "si se portaran bien", Mandela podría ser excarcelado. Los liberados retornaron a su militancia con el consentimiento del propio Mandela.

Por último, el presidente Frederik de Klerk ofreció a cambio de negociaciones en las que pusieran ser controlados los luchadores por los derechos civiles. Mandela, sin embargo, fue ahora liberado sin condiciones y en su primer acto público, a la salida de la cárcel, reivindicó la lucha armada hasta terminar con el régimen racista e injusto.

De Klerk no había tenido otra posibiliad, ante el cambio del mapa de Africa -con la liberación de Zimbabwe, Angola, Mozambique y Namibia- el aislamiento internacional y la creciente lucha de los negros sudafricanos.

Aunque EEUU ha hecho grandes inversiones en Sudáfrica en los últimos años, su Congreso aún mantiene las sanciones a Pretoria, que atan las manos del presidente George Bush.

De Klerk deberá sentarse a la mesa de las negociaciones y tendrá que hacer numerosas concesiones. Tantas que la situación sudafricana verá cambios radicales seguramente ya en 1990.

Cambios en el socialismo real

Presidencialismo a la rusa

El brazo ejecutivo del parlamento, en una reunión presidida por Mijail Gorbachov, convocó a una sesión especial del congreso de los diputados del pueblo para establecer un sistema de elecciones presidenciales populares en la Unión Soviética.

El sorpresivo anuncio de una sesión adelantada del congreso fue hecho horas antes que el Partido Comunista hiciera pública una propuesta de completa democratización que sus líderes aprobaron la semana pasada.

El documento de 40 páginas, titulado "hacia un socialismo humano y democrático", termina con 40 años de monopolio comunista en el poder y los compromete con una democracia multipartidista por primera vez en la historia soviética.

"El presidium del soviet supremo ha apoyado unánimemente la institucionalización del poder presidencial democrático en la Unión Soviética", señaló la agencia oficial de noticias Tass.

"Un congreso extraordinario del congreso de los diputados del pueblo será convocado en breve para considerar esto y otros asuntos relacionados con la profundidad de las reformas políticas", dijo un comunicado, divulgado en su totalidad por Tass, sobre la reunión del presidium en el Kremlin llevada a cabo hoy.

La creación de una presidencia fuerte en la Unión Soviética es explicada en la nueva plataforma del partido Comunista dada a conocer esta noche.

"La cuestión de establecer el puesto de jefe de estado que responda al congreso de los diputados del pueblo y con todos los poderes necesarios es planteado por la sociedad con una insistencia cada vez mayor", dijo el documento.

Declara que la "separación de los poderes legislativo, ejecutivo y judicial es fundamentalmente importante para la eficiencia del gobierno".

El miembro del politburó Alexander Yakovlev, al anunciar los resultados del pleno del Partido Comunista del siete de este mes, dijo que el presidente sería elegido directamente por el pueblo soviético, la plataforma del partido no explica la manera cómo se hará la elección.

Gorbachov fue nombrado presidente el año pasado por el soviet supremo, o parlamento, pero aún debe la mayor parte de su poder a su cargo de secretario general del Partido Comunista.

En el curso milenario de la historia rusa y soviética, el pueblo nunca ha elegido directamente a su líder.

Tass no informó sobre la fecha en la que se realizará la sesión especial del congreso, diciendo solamente que será pronto. El momento representa un intento claro de Gorbachov por mantenerse adelante del ritmo acelerado de les cambios bajo su movimiento de reformas o "Perestroika".

El presidium también envió al soviet supremo, el parlamento de 542 delegados que se reúne entre sesiones del congreso, un proyecto para proveer un mecanismo legal para cualquiera de las 15 repúblicas que desee separarse de la Unión Soviética -una medida que Gorbachov prometió el mes pasado cuando se encontraba en Lituania.

El presidium pidió al parlamento que considerara la incorporación en 1940 de Lituania y Estonia a la Unión Soviética, una acción que las dos repúblicas bálticas señalan que se llevó a cabo ilegalmente mediante un acuerdo secreto entre el dictador soviético Josef Stalin y el déspota alemán Adolf Hittler.

La plataforma de democratización, la cual Gorbachov preparó en ocho días en un retiro en el Mar Negro, es la fuerza que explica su visión política y responde a los críticos que señalan que el líder soviético no tiene un plan coherente.

La plataforma mezcla teoría política amplia con estrategias detalladas para el desarollo de todas las áreas desde el cuidado de los niños hasta la industria, la ciencia y la tecnología.

"La democratización es a la vez la meta y el medio de la Perestroika", dice la plataforma, que también explicita y directamente repudia la "dictadura del proletariado", una vez la doctrina central del comunismo mundial y apoya un sistema miltipartidista en términos inconfundibles.

"Una regla de ley dice que toda la gente no tiene cabida para las dictaduras de cualquier clase y aún menos espacio para el poder de una burocracia dirigente", agrega la plataforma.

En uno de los puntos de la plataforma, el Partido Comunista dice que no "reclama un monopolio y está preparado para un diálogo político y la cooperación con todo el mundo que esté a favor de la renovación de la sociedad soviética", informó Tass.

Chile

Golpe de estado administrativo

por Manola Robles

El abogado demócratacristiano Patricio Aylwin ganó la presidencia de la república en diciembre pasado con una clara mayoría del 56,7%, pero antes de asumir el cargo (11 de marzo), enfrenta una suerte de "golpe de estado administrativo".

Aparentemente, el tránsito de la dictadura a la democracia se desarrolla sin sobresaltos. Se sucedén reuniones entre quienes hoy detentan el poder y sus sucesores en distintas áreas. El trato es cortés y educado, "versallesco y poco funcional", en opinión del designado Ministro de Defensa, Patricio Rojas, quien denunció que el régimen militar intenta socavar facultades constitucionales del presidente electo.

En efecto, una ley aprobada recientemente permite a las fuerzas armadas enajenar bienes muebles e inmuebles, tales como la mansión que construyó Pinochet en el sector de "Lo Curro", y el edificio "Diego Portales", erigido durante el gobierno de Salvador Allende.

La dictadura, además, está presionando para que sean altos oficiales en servicio activo los que sean nombrados subsecretarios de la defensa en las cuatro ramas: ejército, marina, aviación y carabineros (policía militar), pero Aylwin y Rojas mantienen su decisión de designar civiles para esas funciones.

El Gobierno de Pinochet aprobó en diciembre el presupuesto de la nación para 1990 "olvidando" importantes rubros, lo cual entorpecerá el manejo financiero [illegible] en el período de transición no se incluyeron, ni se tomaron en cuenta los índices inflacionarios.

El futuro Ministro de Hacienda, Alejandro Foxley, quien sostiene constantes reuniones con el equipo económico de Pinochet, declaró desconocer la razón de tales "olvidos" y prefirió hacer hincapié en que "las conversaciones son fluidas y van por buen camino".

El mismo Foxley, dialogando con los dirigentes de la Central Unitaria de Trabajadores (CUT), afirmó que la economía de este año será restrictiva y pidió paciencia.

Aylwin, reunido a fines de enero con obreros del sector frutícola, advirtió que "muy poco se podrá hacer para mejorar la calidad de vida en el presente año".

Después de señalarles que el precio del cobre (principal producto de exportación) está bajando y el presupuesto del país está practicamente gastado, reiteró: "las mejorías serán pequeñas, se los digo ahora antes de asumir la presidencia".

En cuanto al aparato estatal, el gobierno militar aprobó una ley que mantiene en propiedad y en calidad de inamovibles el 99 por ciento de los cargos de la administración pública, incluso quienes durante años trabajaron sin contrato ni previsión social fueron últimamente pasados a la plantilla con cargo al presupuesto de 1990.

Este hecho cobra relevancia porque significa que en el gobierno civil, en ministerios como Economía, Hacienda, Salud, Vivienda, Obras Públicas y otros, el titular ni siquiera podrá nombrar a su propia secretaria.

En la Cancillería, el ministro sólo está facultado para nombrar seis cargos, porque al resto se le dio categoría de inamovible. El canciller de Pinochet, Enrique Errazuriz, presiona para que los actuales embajadores permanezcan en sus puestos, aduciendo que son "funcionarios de carrera".

Su sucesor, Enrique Silva Cimma, reaccionó con indignación, señalando que durante más de 16 años el regimen castrense ha designado con absoluta discrecionalidad a los jefes de embajadas y otros cargos con rango diplomático. El presidente Aylwin, enfatizó, hará uso de sus prerrogativas constitucionales para que representen a su gobierno embajadores de toda su confianza.

Se ventilan además otros escándalos en las postrimerías de la dictadura. La agencia de noticias Orbe, propiedad del Estado y que tiene alcance nacional, fue vendida a un particular pinochetista en la suma de seis millones de pesos (dos mil dólares), lo que provocó una protesta del colegio de periodistas y de partidos de la concertación por la democracia.

Está, por otra parte, la aprobación de las patentes de medicamentos. Empresarios del sector farmacéutico advirtieron que esta medida ocasionará un alza en espiral de los precios de esos productos y llevará a la quiebra de varios laboratorios nacionales.

Los trabajadores realizaron reiteradas infructuosas manifestaciones para impedir que se promulgara esa ley a finales de la dictadura.

Por otro lado, fuentes confiables informaron que la poderosa central hidroeléctrica "Colbun Machicura" podría ser traspasada al sector privado. Eso significaría dejar al Estado fuera del control de la generación de energía.

También los servicios de agua potable y de alcantarillado están a punto de pasar a manos privadas. "Es como privatizar el aire", comentó el designado ministro de la estatal corporación de fomento (CORFO), René Abeliuk.

Los chilenos han pagado con fuertes alzas en las tarifas la privatización de otras empresas de energía eléctrica y teléfonos.

Ante esta situación, el presidente del Partido Demócrata Cristiano y senador electo, Andrés Zaldívar, acusó a la dictadura de estar aplicando "un doble standard del traspaso del mando, palabras de buena crianza por encima, mientras por debajo se deja todo atado".

Hechos

A DIEZ DIAS DE LAS ELECCIONES DE NICARAGUA

Muchos dirigentes sandinistas afirman en privado que el próximo 25 de febrero esperan obtener alrededor del 60 por ciento de los sufragios -el porcentaje por el que ganaron en el '84 fue algo superior al 60 por ciento de los votos válidos-. Esto hoy significa obtener 840 mil votos.

La Unión Nacional Opositora (UNO) está realizando por su parte actos en los que reúne una concurrencia no despreciable: el sábado 10 en Masaya, según el matutino sandinista Barricada convocó a 8 mil personas, exaltadas a 60 mil por su colega opositor el vespertino La Prensa que edita la señora Violeta Barrios de Chamorro.

Pero estos mítines, aunque están lejos de ser un fiasco y [illegible] tendencia de opinión opositora, están lejos de la masividad de los actos organizados por el sandinismo, que convocó a 100 mil personas en la conservadora Granada el último sábado y a más de 150 mil personas en la revolucionaria Estelí, al día siguiente.

OTAN Y PACTO DE VARSOVIA ANALIZAN REUNIFICACION

Los ministros de Relaciones Exteriores de los dieciseis países integrados en la OTAN y los siete del Pacto de Varsovia inauguraron el lunes pasado la primera conferencia conjunta en la historia de ambos bloques, revelando de inmediato posiciones diametralmente opuestas sobre el futuro militar de una Alemania reunificada. Parece existir conciencia, sin embargo, que en los aspectos internacionales de la reunificación deben intervenir los EE.UU., la URSS, Gran Bretaña y Francia, las cuatro potencias victoriosas de la Segunda Guerra Mundial.

QUIEREN EXPULSAR A ALSOGARAY DE DA UCD

La mesa directiva del Comité Nacional de la Unión del Centro Democrático recibió un pedido de expulsión de [illegible] Alsogaray y su hija María Julia, que encrespan ya las agitadas aguas del liberalismo argentino. También el titular partidario, Federico Clérici, habría expresado su voluntad de conformar en la Cámara baja un [illegible] al margen del "[illegible]". El fundamento de estas posiciones está en la colaboración del líder derechista y su hija con el gobierno de Menem, lo que es considerado como "una falta de ética", estimándose que además María Julia ha encabezado la tarea privatizadora desde la presidencia de ENTEL, tarea que está levantando oleadas de descontento.

ARGENTINA: EL DOBLE MENSAJE DEL DOLAR

Pese a que la divisa norteamericana cerró el lunes en el mercado de cambios a 2.777 australes por unidad, en el país del doble mensaje ni el dólar, al parecer, puede abstraerse de la norma. A las cinco de la tarde, adquirir un verde por la calle San Martín costaba no menos de 3.100 australes.

SE INICIA CUMBRE CONTRA LA DROGA

Se inicia hoy, con extraordinarias medidas de seguridad, en Cartagena (Colombia), la cumbre contra la droga, con la presencia del presidente de EE.UU. George Bush, Virgilio Barco de Colombia, Alan García de Perú y Jaime Paz Zamora de Bolivia. Un robot de nombre "killer" (asesino) defenderá la vida del presidente de EE.UU. en el marco de medidas de seguridad sin precedentes pues se teme un atentado de los narcotraficantes por más que éstos aparentan encontrarse en franca retirada.

La alternativa verde

Lluvias ácidas
Confirman nuestro aserto

"Una intensa lluvia ácida" denunció días atrás el "Grupo Cerro Largo Pro Mejores Condiciones de Vida", según informara el matutino "El País". Pese a que oficialmente no se efectúan mediciones, la noticia no hace más que confirmar un hecho incontrastable, avalando el aserto de "La Alternativa Verde" de hace tres meses y medio (1º de noviembre), cuando en la sección "El testimonio" titulara: "Tenemos lluvias ácidas".

Conforme a lo aportado por el corresponsal de dicho diario, los análisis realizados en distintos puntos cercanos a Melo arrojaron un resultado de alrededor de 5.0 en el PH de las muestras recogidas. Al tiempo, a través de la emisora "La Voz de Melo", el técnico Juan Carlos Corona -integrante del mencionado grupo de trabajo- alertó acerca de la acidez detectada. Además anunció que durante el presente año y en 1991 se comunicará a la población y a las autoridades -que han desestimado el problema- los porcentajes de precipitaciones ácidas que se verifiquen en aquel Departamento.

Precisamente a unos 40 kilómetros de la frontera, en territorio brasileño, se halla la usina termoeléctrica de Candiota, que funciona en base a carbón de baja calidad y produce emanaciones sulfurosas que, por las transportación transfronteriza, caen junto al agua de las lluvias a distancias y localizaciones impredecibles, según la procedencia y la intensidad de los vientos predominantes.

I.T.

Lo que se ha dicho

Se entenderá por Parques Nacionales: las regiones establecidas para la protección y conservación de las bellezas escénicas naturales y de la flora y la fauna de importancia nacional, de las que el público pueda disfrutar mejor al ser puestas bajo la vigilancia oficial.

Unión Panamericana (Convención de 1940)

En el Uruguay se ha establecido un número considerable de parques que no fueron en ningún caso constituidos de acuerdo con un interés faunístico y que no se ajustan, por otra parte, a los criterios y definiciones mundialmente aceptados.

La elección de un área natural a ser conservada debe hacerse siempre por comisiones de peritos delegados de las instituciones técnicas y científicas, y si es posible, de todos los intereses científicos e ideales que sea posible hacer converger, con prescindencia absoluta de intereses de carácter personal, político, localista o equívoco.

Raúl Vaz Ferreira

Mamíferos del Uruguay
Lobo de dos pelos
Arctocephalus australis

Tiene cabeza de medianas proporciones con orejas grandes, hocico alargado y labios con numerosas cerdas, cuerpo fuerte y esbelto, y miembros largos. Su pelaje es negruzco con matices grisáceos y pardo amarillentos. Los machos alcanzan la longitud de un metro ochenta, y un peso de unos ciento cuarenta kilos. La especie se distribuye en Sudamérica y Antártida, y asimismo existen "arctocéfalos" en Australia, Nueva Zelanda, y Africa meridional. En Uruguay se hallan dispersos en Islas de Lobos, de Torres, y de Castillos.

El "lobo de dos pelos" o "lobo fino" habita en terrenos escarpados, constituyendo abigarradas colonias en las riberas rocosas. Frecuenta alternativamente los altos roquedales y las cavidades o desfiladeros de los acantilados costeros. Por lo común, en agua o en tierra firme, suelen observarse verdaderas líneas defensivas de machos que protegen el territorio. En épocas de celo, los "lobos finos" conforman grupos polígamos de cría que apenas ocupan unos diez metros cuadrados cada uno. Inmejorablemente dotados para nadar, los ejemplares adultos consumen no menos de unos quince kilos de peces en forma cotidiana. En proporción con las magnitudes y posibilidades de habitat que las abastecen, nuestras colonias de "lobos de dos pelos" aún mantienen los crecidos niveles poblacionales que oportunamente justificaran, según términos del licenciado Raún Vaz Ferreira, todo "un programa de investigación científica y de protección de los rebaños, a fines de establecer una explotación racional basada en la ecología socio-reproductora".

El relato
"Sieteoficios"

En la pulcra barriada de las tierras fiscales de Nuevo Berlín -indistintamente denominada Santa Rosa o "La Costa del Africa", y donde compré un ranchito hace quince años-, con frecuencia requerí los servicios de mi estimado amigo "Pito" Ríos, por su carácter de ducho "sieteoficios". Ríos hace ranchos impecablemente quinchados, vende brazadas de leña y mazos de paja, colecta miel silvestre, pesca, montea; hace pozos, sabe alambrar, cocina, es peón zafrero, fue islero durante años, y aunque ya sesentón -y muy "rigoriado"-, sigue siendo el mejor remero rionegrense que he encontrado desde 1960 hasta la fecha. Por esa condición, precisamente, en varias ocasiones he navegado en su estilizada chalanita, conchabándolo incluso para acampar por tres o cuatro días entre las islas, o en las distantes costas de El Cerro y de Tres Bocas.

Aquí vemos a nuestro multifacético amigo "Pito" Ríos, desplazándose por el estrecho canal de Isla Pingüiño.

Más que changas para él fueron paseos, nuestras acampadas. Llevábamos asado, galletas, sal, bastante grasa, yerba, vino, sartén, olla, caldera, parrilla, hacha, machete, avíos de pescar, y un toldito o un buen par de mosquiteros. Y al fin y al cabo -dijera Pito Ríos-, "de Berlín a Tres Bocas son tres leguas, nomás"... La última vez que fuimos a ese punto se le llenaba la cara de arruguitas, regodeándose anticipadamente al asir los remos:

- ¡Esto es vida, Bocage! ¿Se da cuenta? Por allá no haremos más que prosear, fritar pescado, rociarlo con clarete... ¡y descansar! Y río abajo la corriente nos va a traer solita, después...

"EL RIO NO ES DE LA ESTANCIA"

Siempre me ha producido gran complacencia -y un renovado asombro, aún a mis años-, observar a un remero litoraleño conduciendo a su chalanita corriente arriba. Muy magro pero nervudo y musculoso, Pito Ríos rema siempre "para adelante", sin esfuerzo aparente. Así irían desfilando varias islas, durante el trayecto: del Burro, Isla Redonda, del Chileno, Navarro, la Basura, Ichala, del Pingüiño, Isla Román, y las costas de los esteros de Farrapos, finalmente. Mientras bogaba iba desgranando sus comentarios, el remero:

- Ahí tengo un campamento. ¡Buen pesquero! Pica mucho el paté. Y enfrente hay leña. Más adelante voy a traer "amarillo" a bordo, pa 'el fogón.

O si no:

- ¡Allá hay brutos pajales! ¿Qué me dice? Tengo para techar varios ranchitos. Atrás hay colmenares. ¡Y, algarrobos!...

En el trecho final, cuando nos aproximábamos a las riberas de Tres Bocas mi compañero "se salía de la vaina", señalando:

- ¡Acá hay puertos soberbios! Campamentos y pico. ¿Cuál le gusta?...

- Venía pensando en aquel sauzal grandote. ¿Qué me dice?

- ¿Qué quiere que le diga? ¡Que es un lujo!

Viboreando entre sarandizales, rumbo al sauzal tuvimos que internarnos en un arroyito. Planteé una duda, allí:

- ¿Qué hacemos? ¿Avisamos?...

- ¿A quién?...

- Al capataz. Puede estar además el estanciero, ya que es domingo.

Criollo chúcaro e independiente como pocos, a veces Ríos elude ciertas cautas formalidades... Y expresó su opinión sin dar rodeos, entonces:

- Lo mejor es andar "cortáus" a lo matrero. ¿Aviso... pa'pescar? ¿Y ahí en la costa? El río no es de la estancia. ¡Ni el arroyo! Son también de nosotros, ¿no halla?... O de ellos y de todos. O de nadie.

Como no íbamos a adentrarnos en los campos, sonreí sin comentarios, asintiendo. Y el "sieteoficios" aprovechó para redondear su idea, ahí:

- El capataz tiene su trabajo en los potreros, ¿no? Y el "patrón viejo" ni conoce estos andurriales, todavía. ¡No le envidio la suerte, creamé! ¿Quién lo ha visto fritar pescado alguna vez, a ése?...

- ¿Andará... en otras cosas? -pregunté maliciosamente, curioseando.

Sacudido por una súbita risotada Ríos levantó los remos, para concluir:

- ¡En pensar nada más que en sus millones, andará!... Ni duerme, me dijeron. Cismando y cavilando -¡en ganar más!-, el infeliz no tiene sueño para una siesta rabona. Que es salú, al fin y al cabo... ¿O usté qué cree?...

Alberto Bocage

El testimonio
Coincidencias del Partido Verde con el doctor Tabaré Vázquez

El Partido Verde Eto-Ecologista traducirá su afán de cooperación con la Intendencia Municipal del doctor Tabaré Vázquez, en la cesión de numerosos expertos que contribuirán en la búsqueda de soluciones a los problemas de naturaleza ecológica. Según informó a nuestra página el licenciado Homero Mieres, el pasado día 10 se entregó al jefe comunal electo una lista de 18 técnicos que brindarán su colaboración a los distintos grupos zonales, en tanto que otros 5 trabajarán en una suerte de "Comisión de Medio Ambiente" que habrá de instituirse.

En cuanto a los temas que dicha agrupación -que obtuvo unos 10.000 votos en las elecciones nacionales- considera prioritarios para nuestra capital, el entrevistado apuntó que "existen muchas coicidencias con las ideas que sustenta el doctor Tabaré Vázquez. Por ejemplo, con relación a la probemática de la limpieza de la ciudad, a la necesidad de frenar la contaminación en los diferentes planos (acuático, aéreo, terrestre y sonoro), de amortiguar el grado de magnitud de la polución que presentan las playas y el arroyo Carrasco, y de adoptar medidas en torno de los desechos de curtiembres y fábricas de diverso tipo,

Al cabo de las conversaciones mantenidas con el intendente electo, se respondió al Partido Verde que existe una verdadera disposicón a enfrenar esa clase de problemas. Aludiendo al tabaquismo, Mieres adelantó que se prohibirá el cigarrillo en las dependencias de la I.M.M. "Nosotros le ofrecimos todo el asesoramiento para las policlínicas municipales, a fin de ayudar a la gente a dejar de fumar" -consignó.

Con respecto a lo nacional, el psicólogo Homero Mieres recordó que recientemente hubo una reunión del presidente electo, doctor Luis Alberto Lacalle, con el orientador del Partido Verde Eto-Ecologista, doctor Rodolfo Tálice: El líder herrerista solicitó apoyo para la instrumentación del anunciado Ministerio de Medio Ambiente, a lo que se respondió en forma favorable. No obstante, habrá que ver aún si existe ambiente propicio, a nivel político, para la creación de esa nueva cartera.

Refiriéndose a la gestión cumplida durante el actual período por el Instituto Nacional para la Preservación del Medio Ambiente, Mieres opinó que dicho organismo ha realizado "reiteradas declaraciones, pero nunca funciones ejecutivas".

A su juicio, se trata de una entidad que podría desarrollar tareas relevantes, ya que incluso la ley se lo posibilita, "y no una labor meramente declarativa, que poco sirve. Recuerdo, por ejemplo, que cuando se produjo 'lluvia blanca' el Instituto no tenía ninguna información. En el caso de la usina Candiota, tengo recortes de declaraciones del doctor Nahum Bergstein -presidente del INPMA- en donde le restaba importancia. E inclusive, cuando vinieron técnicos brasileños que reconocieron la magnitud del problema, no se desdijo de lo que había expresado anteriormente" -estableció.

I.T.

El cineclubismo III

Magia y Ciencia, senderos de la inocencia

por Carlos Cipriani López

Con la mención de algunos acontecimentos de la "vida cinematográfica" ocurridos alrededor de los años veinte, culminamos aquí el brevísimo repaso propuesto en las dos notas anteriores. Simultáneamente, apuntamos varios ejemplos de las primeras experiencias de cineclubes y filmotecas que después de los hechos históricos detallados empezarían a verficarse en el mundo occidental.

En el final de la última entrega decíamos que con el film de Robert Wiene titulado "El gabinete del doctor Caligari" comenzaban a nacer aquellos movimientos de vanguardia que en el cine significaron la aplicación de un conjunto de innovaciones procedentes de la pintura, el teatro y la literatura. Dentro de este clima es que se intensificarán las consideraciones críticas válidas o mejor fundadas, las cuales antes de los años '20 apenas si existían, localizándose fundamentalmente en el frente italiano. En la península-bota, en efecto, no se palpaban los prejuicios que en otros países europeos había originado lo que el poeta y periodista Ricciotto Canudo bautizara hacia 1911 como "Séptimo Arte": definición numérica ya avalada por ciertos medios intelectuales cuando en "El nacimiento de una nación" Griffith estableciera "la primera unificación de una sintaxis elemental, el primer esbozo de un lenguaje visual" según lo afirmara el crítico y realizador francés Jean Mitry.

En estos años pues, el expresionismo se cruza con el simbolismo esotérico. A través de líneas, formas y volúmenes es traducida la psiquis de los personajes. Empieza a hablarse de cine experimental. Las insuficiencias de la forma teatral trasladada al cine pronto desembocan en fuentes renovadoras. Los cánones de la primera fase expresionista quedan rotos por una nueva técnica que recurre ahora al acelerado y ralenti, y a la película negativa que permite subrayar las diferencias entre lo real y lo ultrarreal.

Aunque en este sentido las tendencias danesa y sueca van a constituir fuentes de cambios profundos, el mismo expresioniso germánico aporta personalidades que abrirán nuevos horizontes. Wilhelm Murnau, crea por ejemplo en 1922 una sinfonía de horror ("Nosferatu", adaptación libre de la novela de Bram Stoker "Drácula") que habiendo sido rodada en pequeños pueblos medievales devolvió a los exteriores reales la importancia por entonces perdida. Fritz Lang, en tanto, el otro nombre que debe mencionarse, hace triunfar el expresionismo escenográfico: arquitectura y luz son los elementos formantes del espacio registrado en obras como "Las tres luces", de 1921. Por estos tiempos, frente al naturalismo norteamericano podían encontrarse las impresionantes escaleras, las estructuras monumentales, los maquillajes, y la iluminación del expresionismo europeo. Como afirma Román Gubern, "dos estéticas, dos actitudes creadoras antagónicas se enfrentaban -o se completaban- de modo análogo a esos ciclos pendulares de clasicismo-barroquismo que jalonan la historia de las artes pláticas".

... 1922

Continuando con la enumeración de acontecimientos producidos alrededor del año '22, tanto en los niveles industriales y comerciales como en los de la creación de filmes, debe destacarse la presentación en el Gaumont Palace de "La rueda", un melodrama de Abel Gance que sin embargo supuso uno de los hitos del cine mundial. Con dicha obra el montaje pasaba a constituir un recurso consciente que, sobre una continuación de planos cada vez más cortos, acercaba la sensación de "crescendo", las posibilidades rítmicas y su organización metódica.

La imagen se iba liberando del deber de representar; comenzaba a significar por sí misma.

Entre 1921 y 1924 el pintor sueco Vicking Eggeling realiza "Sinfonía Diagonal", la primera de todas las películas abstractas, vinculada por otra parte a la tendencia constructiva, y continuadora de la línea que determinaba que la composición cinematográfica obedecía a las leyes secretas de la composición musical.

En el terreno estrictamente empresarial, la fabricación de filmes llevada adelante en los EE.UU. ascendía a ritmo vertiginoso hasta ubicarse en el tercer puesto de la industria del país luego de la de automóviles y la de conservas. Las acciones de importantes compañías se cotizaban en la bolsa. Una "guerrilla civil" era engendrada por los deseos de obtener el control financiero de Hollywood. En 1922 diversas combinaciones capitalistas desembocan en la formación de una asociación que terminaría agrupando a las grandes empresas: la "Motion Picture Producers and Distributors of America Inc.". Aparecen conjuntamente los "producers-supervisors" de los bancos. La nueva fuente de riquezas exigía una fuerte estandarización del arte cinematográfico.

CINECLUBES Y CINEMATECAS PRIMEROS EJEMPLOS

- La Residencia de Estudiantes de Madrid, frecuentada entre muchos por García Lorca, Gómez de la Serna, Rafael Alberti y Luis Buñuel sería la institución testigo de las primeras sesiones de cine-club organizadas en el mundo (1920-1923).

- En 1922, junto a la consigna lanzada por Lennin ("De todas las artes, el cine es para nosotros la más importante") se crea la cinemateca soviética, la cual venía a complementar un plan iniciado con la nacionalización de la industria cinematográfica y el surgimiento de la Escuela Cinematográfica del Estado.

- Durante la Exposicón de Artes Decorativas de París de 1925 se funda la "Tribune Libre du Cinéma", primer cine-club compuesto con figuras claves como las de Jean Mitry y Fernand Léger.

Desde 1928, también en Francia, se multiplican los esfuerzos para establecer una cinemateca. Recién a mediados de 1936, luego de la fundación de otros cine-club ("Cercle du Cinéma"), aparece la Cinemateca Francesa. En octubre, ésta será considerada institución oficial.

- Un año antes, en 1935, se había consagrado en EE.UU. la Filmoteca del Museo de Arte Moderno de Nueva York; y en Gran Bretaña, el "National Film Archive", inmerso en el "British Film Institute", organizacion subsidiada en buena parte por el gobierno inglés y pensada en 1933 para el "uso y desarrollo del cine como medio de entretenimiento e instrucción", que incluirá además hacia 1951 el "National Film Theatre".

- En Alemania Federal, surgen en la posguerra la Fundación Cinemateca Alemana, el Archivo Federal y el Instituto Alemán de Filmología ubicados en Wiesbaden, Coblenza y Berlín.

España [illegible]in de siglo

Julián Grimau

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Cualquiera diría, a la vista del espectáculo cambiante del mundo, con sus muros que se caen, sus reunificaciones en ciernes y sus secesiones en gestación, que la historia hoy en día anda acelerada, patentemente como película del cine mudo. Lo que ya no está tan claro es la dirección que lleva el movimiento de la rueda de los tiempos. No sabemos bien si vamos para adelante, o para atrás, o para dónde. Cuando al tierno Panamá vienen a salvarlo los marines nos parece que estamos repasando una lección aprendida hace muchos años. Es verdad que eran entonces otros nombres, pero eso es lo de menos, la fórmula empleada es lo de más. Muchas otras veces ha habido pueblos salvados, y bien salvados, con cuatro heroicas hazañas del ejército rubio. En el ancho jardín del mundo hay flores que huelen a novedad y otras que apestan a sarcófago. Y si a nivel planetario ocurren estas disfunciones que obligan al uso simultáneo de la quinta velocidad y la marcha atrás, con evidente peligro para la integridad de la caja de cambios, otro tanto puede ser registrado en perímetros menores, por ejemplo, en España. Aquí, como en Moscú, la tortilla ya va siendo sustituida por la hamburguesa. Y el que no tiene por lo menos un ordenador en su vida es como que no tuviera camiseta. Sin embargo, aquí donde nos ves, a veces ocurre por estas latitudes que de pronto se abre la puerta del armario y nos asusta la momia que está adentro.

España juega en ocasiones al juego de los embalsamados, tira de retórica mohosa y hace viajar al personal en el trompo del tiempo... hacia atrás. Menos mal que cuando esto ocurre se expande por las calles el gas del estupor para dejar constancia del disentimiento generalizado. Cuando la viuda de Julián Grimau, militante comunista condenado a muerte en 1963, pidió que se revisara aquella sentencia que en su día levantó una ola de protestas en el mundo entero, seguramente lo hizo en acto de fe por la justicia democrática. El fiscal general del Estado acogió positivamente la solicitud de Angela Martínez y tramitó un recurso de revisión ante la Sala de lo Militar del Tribunal Supremo, aclarando, eso sí, por la dudas, lo siguiente: "A mi entender no se trata de revisar el pasado, sino del hecho objetivo de que el consejo de guerra por el que se condenó a muerte a Grimau era nulo". De esta manera el fiscal asumía la revisión de las formas pero no la del fondo. No era cuestión de saber si Grimau era inocente sino si sus verdugos fueron legítimos. Porque de lo que se trata es de que el vocal ponente del consejo de guerra aquel era un señor que en 1966 fue condenado por usurpación de funciones y uso indebido de uniforme militar, o sea, que se trataba de un impostor.

Sin embargo, la invalidez jurídica de aquel personaje no fue considerada en el Tribunal Supremo argumento suficiente para declarar la nulidad de la condena de Julián Grimau. Y no hablemos de la consideración de que su muerte fue decidida y ejecutada dentro de un contexto de dictadura en pleno ejercicio. Porque, después de todo, el ponente de aquel consejo de guerra era ilegítimo porque ni siquiera había acabado la carrera de derecho, ¿pero qué legitimidad podría haber tenido aunque hubiera estado en posesión de sus correspondientes títulos cuando estaba actuando en aplicación de una política dictatorial?

Pero no: el razonamiento de la Sala de lo Militar del Tribunal Supremo no va por ahí, es decir, por la puesta al día de la visión de un episodio perteneciente a un pasado superado, sino por aquí, o sea, por los meandros de la retórica jurídica. Y dicen los jueces del año noventa, no se sabe si para ser comprendidos o para todo lo contrario: "En el difícil equilibrio entre la justicia y la seguridad jurídica hay que optar sin vacilación por ésta cuando no se pone de manifiesto con claridad meridiana, y sin posible discusión, la existencia de una objetiva injusticia y, en este momento, después de la siempre lamentable tragedia personal del condenado, al no hacer ni haberse hecho jamás alegación alguna sobre la intrínseca injusticia del fallo y sólo al discutible y desdichado procedimiento seguido, parece que debe prevalecer el principio de seguridad jurídica, también constitucionalmente consagrado actualmente, y el respeto a la cosa juzgada".

Más allá de la muerte y de la injusticia consumada, una mujer soñó con que el nombre de su marido pudiera ser oficialmente reinstaurado en su prestigio. Ella era portadora del cristal de los hechos, pero tan frágil materia se estrelló contra la coraza de las palabras. Con todo, cabe consignar que la decisión de la Sala de lo Militar no fue unánime. Eran ocho jueces y uno de ellos -el presidente del tribunal- votó a la favor de la anulación de la condena del ejecutado. Pero, claro, uno frente a siete es extremada minoría.

Total que, después de haberse reído un ratito, la momia volvió a cerrar la puerta del armario. Restos de sus efluvios químicos han quedado sueltos por ahí.

Alternativa(s)

por Gerardo Sotelo

CINE

LLUVIA NEGRA - Dirigida por Ridley Scott, (el de Blade runner, y Alien, entre otros) con la actuación de Michael Douglas. Un "thriller" ambientado en Japón en el que se ve la mano de Scott. Cine Gran Splendid (18 de Julio 1228, Tel. 98.68.47).

VOLVER AL FUTURO II - Dirigida por Robert Zemeckis, con Michael Fox, Christopher Lloyd, Thomas F. Wilson y Julio M. Sanguinetti.

Zemeckis, realizador de Roger Rabbit, logra lo que parecía imposible: hacer un excelente filme de aventuras. A veces, cuando hay alguien con talento en el asunto, segundas partes pueden llegar incluso a ser mejores que primeras. Véala, no sea chambón. Cinemetro (San José 1211, Tel. 91.07.72).

EL SACERDOTE DEL AMOR - Filme británico dirigido por Cristopher Miles sobre la vida del escritor David Herbert Lawrence. El relato abarca los últimos años en la existencia del polémico escritor, su tempestuosa vida sentimental y sus conflictos con el puritanismo victoriano, pero más que eso, el filme de Miles se refiere a temas tan contemporáneos como la censura y la libertad de expresión. En el elenco se destacan Janet Suzman, Ava Gardner, John Gielgud y Sarah Miles (hermana de Cristopher, además de ser una excelente actriz). Cine La Linterna Mágica (Soriano 1227).

DIARIO PARA MIS HIJOS - Filme húngaro dirigido por Marta Meszaros, con Zsusza Czinkoczi, Anna Polony, Jan Nowicki y otros. Una visión de los "errores" del "socialismo real" en los años siguientes a la Segunda Guerra Mundial. El filme transcurre en 1947, no obstante lo cual su estreno sufrió una demora de un año. Por cuestiones de papeleo, nomás... Desde el 23 de febrero en La Linterna Mágica (Soriano 1227).

TEATRO

¿QUIEN LE TEMA A ITALIA FAUSTA? De regreso de Punta del Este, los chicos de Italia Fausta vinieron a recalar una vez más en el Teatro del Anglo (San José 1426).

¿QUIEN LEVANTA EL MUERTO? Dirigida y escrita por Enrique Vidal, con gente del grupo Aquelarre (Marisa Bentancour, María Rosa Echagüe y Mariana Trujillo). Teatro Circular. (Rondeau 1388).

BESAME MUCHO - De Mario Prata, por la Comedia Peñarol bajo la dirección de Adriana Lagomarsino. Teatro del Notariado (18 de Julio 1730, Tel. 48.36.69).

MAMA - De Andrew Bergman, dirigida por Jorge Denevi, con Beatriz Massons, Laura Sánchez, Jorge Denevi y elenco. La verdad que es divertida, che. Teatro del Notariado (18 de Julio 1730, Tel. 48.36.69).

MUSICA

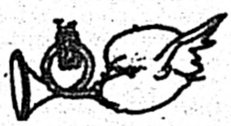

DARNAUCHANS - En el boliche Zalacain, con sus guitarristas Carlos da Silveira y Bernardo Aguerre, el sábado a las 23:00 hs. Mercedes 1133, Tel. 90.61.20.

VIEJA VIOLA - Surtido espectáculo de música popular uruguaya, con mucho candombe sobre el fin de semana. Pampas y Venezuela.

ARTES PLASTICAS

ALZUGARAY - Exposición de dibujos de Enrique Alzugaray (Cerro Chato, Depto. de Treinta y Tres, 1951). Veintiún trabajos a tinta. Galería de Cinemateca, Lorenzo Carnelli 1311. Todos los días de 18 a 23 horas.

CAMPOCHIARIO (Fotografías) - Uruguayo residente en Buenos Aires, Campochiario tiene 21 años, y presenta su primer muestra de fotografías en Montevideo. Galería del Notariado (18 de Julio 1730).

BARRADAS - Pintura, acuarela, témpera, dibujo (y spray) en treinta y siete obras del troesma uruguayo. En el año de su centenario, Galería Sur expone sus trabajos en Calle de las Palmeras y Gorlero (Punta del Este) pero no le paga los pasajes.

MULTIFOTO - Otra muestra de artistas uruguayos que tiene lugar en el este. El Instituto de Cooperación Iberoamericana presenta doce fotógrafos uruguayos (Panta Astiazarán, Mario Batista, Oscar Bonilla, Cristina Cesari, Alfonso de Béjar, Roberto Fernández, Marcelo Isarrualde, Diana Mines, Mario Schettini, José Eduardo Tantessio, Juan Angel Urruzola y Alvaro Ziinno) en una estupenda muestra de sus talentos. En el Museo San Fernando de Maldonado (Pérez del Puerto y Sarandí, martes a sábado de 9:30 a 12 y de 17:30 a 20:30; domingo sólo de tarde).

PREMIO IICA - La Embajada de España y el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA) en Montevideo, convocan al Premio IICA de Pintura 1989 sobre el medio rural en América y el Caribe. Los premios, con una dotación de 2.000, 1.000, 750 y 500 dólares para el primero, segundo, tercero y cuarto premios respectivamente. El plazo de presentación finalizará el 30 de marzo de 1990. Las bases de este concurso se encuentran a disposición de los interesados en las oficinas del IICA en Montevideo (Andes 1365 piso 8) y en la Cancillería de la Embajada de España (Libertad 2738). Buena suerte.

TELEVISION

BATMAN - El más grande, el único, el genial hombre-murciélago que caracterizara Adam West a mediados de los años '60. Para deleite de grandes y chicos, Batman va todos los días a las 12:30 horas en Canal 10. ¿Cómo que a esa hora está trabajando? ¿Quién lo manda estar trabajando a la hora que dan Batman?

Q.B. VII - ("Cubesiete") Miniserie sobre la conocida obra del escritor Leon Uris, con Ben Gazzara en el papel protagónico. Viernes a las 22:00 horas, en Canal 5.

VIERNES 13 - Si usted es un amante del cine de terror y suspenso, este ciclo es ideal. Dos por tres pasan buenas películas, de esas que lo dejan desvelado hasta las tres de la madrugada y que después se duerma con la luz prendida. Viernes 22:00 horas, Canal 4.

CONTROL REMOTO - El programa de video-clips de la televisión nacional, conducido (como no podía ser de otra manera) por Alfonso Carbone. De lo último (casi siempre) lo mejor. Domingo a las 13:30 horas, Canal 10.

Libros

ARBELECHE X2

Jorge Arbeleche (Montevideo, 1943), poeta de reconocida trayectoria, Inspector de Literatura de Enseñanza Secundaria, y Profesor de Literatura Española en el Instituto de Profesores Artigas, presenta dos libros de Estudios editados por Destabanda. Se trata de "Poesía y Poetas" y "Una lectura de Cien años de Soledad".

UNA LECTURA DE CIEN AÑOS DE SOLEDAD

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
CIEN AÑOS DE SOLEDAD

Jorge Arbeleche

DestaBanda

Poesía y Poetas reúne seis estudios sobre cuatro poetas. Los mismos son: Bécquer, Discípulo y Maestro; Antonio Machado poesía y poética; Antonio Machado y Guiomar; la realidad de un mito; Neruda, poeta de la dignidad; Neruda y la poesía del objeto; y, Sara de Ibañez, el canto de la poesía.

A través de estos seis estudios se logra una aproximación a los poetas mencionados, en un lenguaje claro, accesible a los estudiantes.

(DESTABANDA, diciembre de 1988, 128 págs.).

Una lectura de Cien años de Soledad ofrece un comentario de la popular novela de García Márquez, a través de la construcción el texto, y un análisis del lenguaje del autor en Cien años de Soledad y de sus personajes. Se constituye en una guía para profesores y material de consulta para estudiantes del Segundo Ciclo de Enseñanza Secundaria.

JORGE ARBELECHE

POESIA Y POETAS

DestaBanda

(DESTABANDA, noviembre de 1988, 32 págs.).

CUERPO A TIERRA

Primer libro individual de Blanca Elmi (Montevideo, 1945), fue destacado en el Concurso de Poesía de la Intendencia Municipal de Montevideo en 1989.

Ha publicado trabajos en "Grafías", revista del taller Lago-Arbeleche, del que forma parte.

La poeta recoge en este breve libro, dividido en cuatro sectores -de manera recurrente- las cosas de nuestro tiempo. El título general del mismo, "Cuerpo a tierra", señala una pauta contemporánea: la prisa.

Poemas breves, terminología oficinesca, dirige su palabra a las aflicciones del mundo, el hambre, la natalidad, la censura, la soledad de nuestro tiempo.

(Editorial SIGNOS, con prólogo de Washington Benavídez, Montevideo, noviembre de 1989, 56 págs.).

ESEGE

M

Televisión

Los agujeros de la RED

por Pablo Silva

¿Condicionan los noticieros de la RED la percepción de los habitantes del Interior? ¿Cómo se explica el triunfo blanco en un medio con aplastante presencia colorada? "Los medios condicionan por lo que callan, no por lo que dicen" reza la sentencia de un veterano teórico de la comunicación norteamericana, Paul Lazarsfeld.

No es exagerado afirmar que el funcionamiento de la RED de Televisora Color obedece a una estructura de carácter oligopólico, en donde los canales del Interior actúan en realidad como simples "repetidoras" de los tres grandes canales montevideanos, que de común acuerdo se reparten zonas de influencia dentro de la programación y el país.

La información local queda así relegada a unos minutos en el informativo central, basado casi exclusivamente en Montevideo. Los habitantes de cualquier ciudad del Interior pueden, a través del noticiero de la RED, contemplar escenas de un choque sin consecuencias en la capital pero tienen menos posibilidades de enterarse del estado de la cosecha, o de la situación del movimiento cooperativo regional.

Está claro que todo monopolio u oligopolio tiene por objetivo anular la competencia, es decir, prescindir de la voluntad del consumidor. La eliminación de todo competidor y la sujeción de todos los canales a las directivas de Montevideo es lo que posibilita el fuerte sesgo político en el contenido de la RED, factor mucho más atenuado en los noticieros de la capital por la competencia entre canales y la existencia de medios alternativos de información.

EL SILENCIO CONDICIONA

El sesgo político se evidencia en toda la programación de la RED que, dicho sea de paso, es extraordinariamente mala. Da la impresión que el "filtro" sólo deja pasar telenovelas -cantidades indigeribles y preferentemente no brasileñas-, películas de clase Z, los telefilmes más reaccionarios, concursos y programas humorísticos argentinos (verbigracia: "Matrimonios y algo más") y un penoso etcétera.

Ejemplos de esta Inquisición audiovisual hay cientos: la no emisión dentro de la serie "Prioridad", de la entrevista a Fidel Castro, o la saturación de políticos defensores del voto amarillo (en Durazno, por ejemplo, dentro de un sector del noticiero local dedicado a la campaña, aparecieron cinco dirigentes políticos: cuatro a favor del voto amarillo y uno -Carlos Julio- el verde. ¡Vivan los partidos tradicionales!) son algunos de los casos más groseros.

Se podría argüir, y con razón, que la aplastante presencia colorada en la RED no impidió el triunfo blanco en la mayoría de los departamentos o, hilando más fino, que casi no hay habitante del Interior que no se dé cuenta del "flechamiento" de la RED y no proteste. Esta conciencia del espectador, se dice, restaría fuerza al condicionamiento perceptual que el "filtro" pretende imponer. Prueba de ello sería el resultado de las últimas elecciones, cuando la izquierda en su conjunto creció.

Lo que olvidan los sustentadores de esta posicón es que los medios masivos, y especialmente la televisión, no condicionan por lo que dicen sino, precisamente, por lo que callan.

Esta premisa, esbozada por teóricos norteamericanos en comunicación hace ya más de 40 años, establece la verdad de Perogrullo según la cual uno no puede tomar posición frente a aquello que no conoce.

"Nada ocurre si no ocurre en televisión" sentencia Galeano en "El libro de los Abrazos". Se esté o no de acuerdo con tan tajante afirmación lo cierto es que la TV, en un tiempo en que el público de los diarios y la radio no hace más que disminuir, conforma gran parte del universo mental de los uruguayos. Se puede o no creer en toda la propaganda anticomunista que destilan películas y telefilmes de la era Reagan, pero aún dudando, ¿cómo opinar si se ignora absolutamente todo lo relativo a la vida cotidiana de los países del este?

El noticiero de la RED permite diferente opciones frente a la realidad que representa, pero esa representación no tiene posibilidades de contrarréplica o contraste en las mismas condiciones.

En los hechos el noticiero actúa como un reforzador -y a veces contradictor- del status quo: la imagen de un país bipartidista se superpone y oculta la realidad de que el bipartidismo se rompió hace mucho tiempo.

LA REACCION DEL PUBLICO

Tal como están planteadas las cosas, la proliferación de videoclubs en el Interior se debe entender como una de las tantas vías por donde el público "escapa" al autoritarismo del la RED. En los departamentos de la frontera esta "fuga" es más notoria: los canales de Brasil y Argentina constituyen opciones incomparables frente a la TV uruguaya (el canal 5 no representa una opción popular por su programación aburrida y, en muchos sentidos, obsoleta).

Otras vías alternativas están teniendo un desarrollo al que habrá que estar atento. La TV por cable (televisión que se transmite por cable a un público de abonados), el video cable y la TV vía satélite (antenas parabólicas) son opciones que los uruguayos del Interior van, poco a poco, explorando.

Por el momento existe TV por cable y video cable en Sarandí del Yi, Batlle y Ordóñez, Pueblo Ansina y Young.

El futuro de esta opción es prometedor: en el Interior argentino la TV por cable tiene un público aproximado de dos millones de personas. Como en tantos aspectos relativos a la comunicación, es necesario comenzar un amplio debate en el que participen todos los actores implicados en el tema: organizaciones sociales, políticas, organismos del Estado, empresarios, investigadores en comunicación; todos los que sientan el objetivo de [illegible]mocratización de los medios masivos como paso ineludible pa[illegible] profundización de la democracia en nuestro país.

Estreno de El Galpón

"¡Ay, Carmela!" de José Sanchis Sinisterra

La próxima semana se estrenará esta "elegía de una guerra civil en dos actos y un epílogo" bajo la dirección de Dervy Vilas y con la actuación de María Azambuya (Carmela) y Héctor Guido (Paulino). La acción -como dice el autor- no ocurrió en Belchite en marzo de 1938.

Por la importancia de la propuesta, por la calidad de los actores, existe mucha expectativa por el estreno de El Galpón. Están avisados.

En el codo final

IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo

por Rubén Castillo

Las dificultades de todo tipo que enfrenta el país, no han frenado a los críticos de teatro, que con el apoyo de la Sociedad Uruguaya de Actores y de la Federación Uruguaya de Teatros Independientes en su Comisión de Organización de la Muestra, están trabajando duramente ya que como se dice entramos en el codo final: la IV Muestra se realizará en siete salas (Solís, Verdi, Carlos Brussa, Anglo, El Galpón, Notariado y la Escuela Municipal de Arte Dramático) del 19 al 29 de abril del corriente año.

El esfuerzo que comenzó en 1984 se viene realizando cada dos años, gracias al tesón de los organizadores y al apoyo de empresas privadas y públicas, particularmente de Montevideo Refrescos (Coca-Cola), Caja Notarial, Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo y del Ministerio de Educación y Cultura.

Todo pensado para darle al Uruguay un gran acontecimiento cultural, a los teatristas y aficionados un encuentro teatral de real jerarquía, no sólo para traer a Montevideo realizaciones de indudable importancia, sino para mostrar a los extranjeros lo que aquí hacemos.

Muchos países y elencos han reconfirmado ya su asistencia a un acontecimiento único por sus dimensiones cuantitativas y cualitativas y, personalidades destacadas han anunciado su presencia para realizar talleres y foros.

Entre los espectáculos:

De España, "Vinagre de Jerez" por el Grupo La Zaranda-Teatro Inestable de Andalucía La Baja- con dirección de Juan Sánchez. Se trata del mismo grupo que presentara el estupendo "Mariameneo, Mariameneo", en la III Muestra.

También procedente de España, el Grupo Zotal Teatre con "Zombi" dirección de Manuel Trías y Elena Castelar. Un ejemplo de teatro de imágenes.

De Inglaterra "Sara" o "Miss Sara Sampson" de G.E. Lessing, por el Grupo Cheek by Jowl con dirección de Declan Donellan (director asociado del Teatro Nacional de Gran Bretaña). Estreno mundial en nuestro país por el inolvidable grupo inglés que presentara en el mismo Anglo "Sueño de una noche de verano".

De Francia, "Attention la marche" por el Théatre du Mouvement con dirección de Claire Heggeni e Ives Marc, una compañía que se apoya fundamentalmente en lo gestual. Inicia aquí una gira por capitales latinoamericanas.

De Canadá "Omer Veilleux" de y por la Compañía de Ives Dagenais. Estilo de Clown, de payaso, que incorpora elementos de mímica, teatro mudo al servicio de la ironía y el humor.

De Brasil, Paraíso Zona Norte, de Nelson Rodrígues por el Grupo Macunaíma, con dirección del famoso Antunes Filho (director que impactó al mundo con su "Macunaíma"). El espectáculo que ya fue presentado con éxito en varios festivales y en San Pablo obtuvo el Premio Schell de teatro en esa ciudad en 1989.

De Argentina, "Postales argentinas", creación colectiva del Grupo Sportivo Teatral de Buenos Aires con dirección de Ricardo Bartis, en una visión mordaz, implacable y apocalíptica de la Argentina del futuro. Mejor espectáculo argentino en muchos años.

De Italia, "Visita a los parientes", de Aldo Nicolai por el famoso Teatro de los Jóvenes y de este mismo país se espera otro Grupo experimental como es el Teatro Potlach con la obra "Emigrantes", de renombre internacional.

Y seguramente se contará con un teatro chileno, con un segundo espectáculo de Argentina, con un teatro holandés y otro alemán y con personalidades como Bibí Anderson, Susanah York, Keve Hjelm, Lorenzo Quinteros, Janusz -Wisniewski, Osvaldo Dragún, Nisim Castiel, Antunes Filho, entre otros.

Los abonos para la IV Muestra Internacional se venden de lunes a viernes de 16 a 19 horas en la Galería del Notariado en boletería sobre la calle Guayabos.

Los críticos están visitando actualmente a todos los grupos de teatro uruguayo para informarles de todos los detalles de la Muestra y para asegurarse la participación de la escena local.

En los próximos días se resolverá qué espectáculos uruguayos estarán en la apertura y en el cierre de un acontecimiento que como siempre - y cada vez más- ha despertado tanta expectativa.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

"Festejen vecinos, que este triunfo es de ustedes"

MONTEVIDEO SOMOS

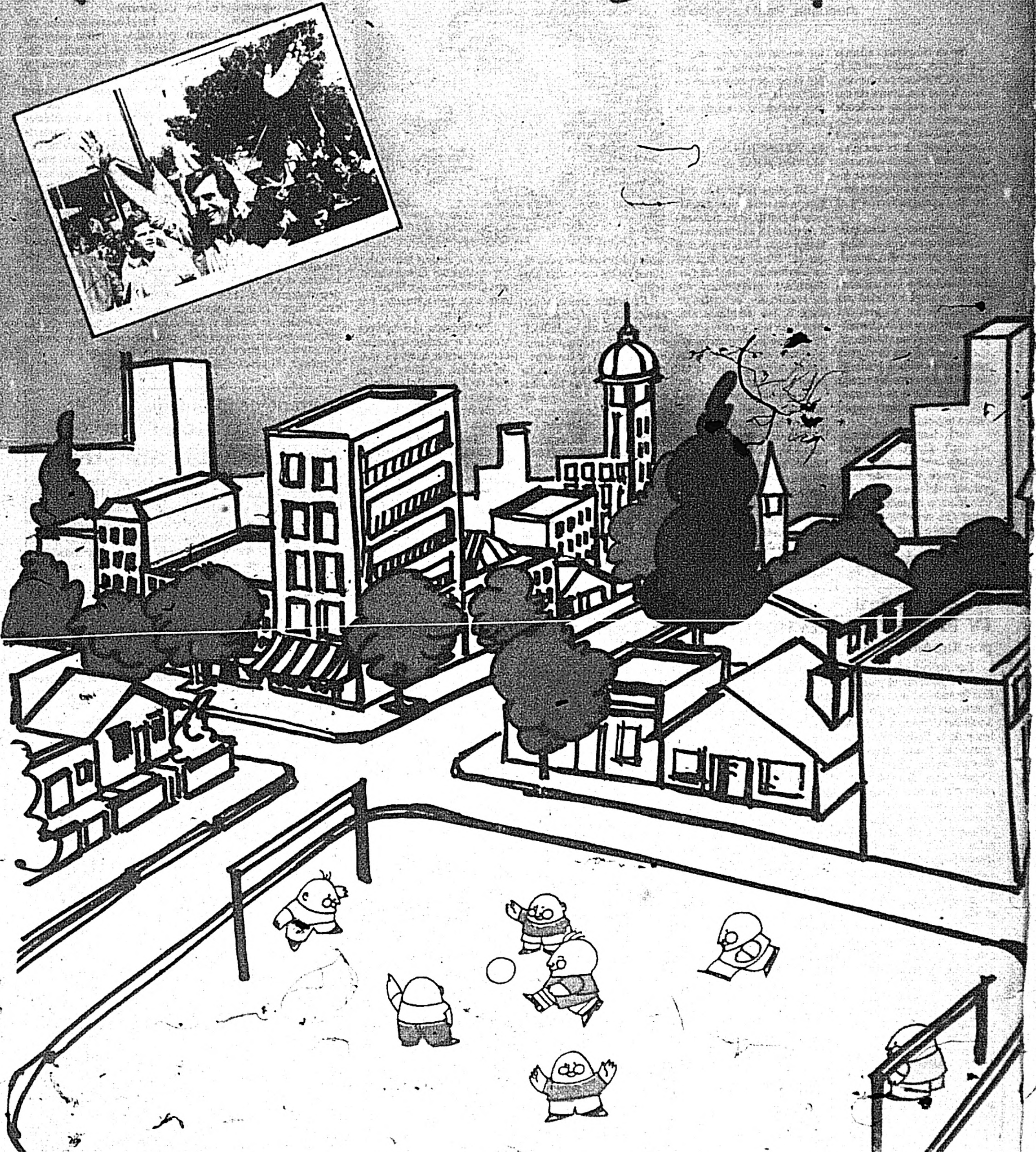

Los consejos de Luiza Erundina al Intendente

alterNativa Socialista.

Montevideo 22 de febrero de 1990, Año V, N° [illegible]

Tabaré y los municipales

Adiós al té de las cinco

"Los vecinos de Montevideo reclaman eficiencia, y los trabajadores municipales les vamos a dar eso, porque los vecinos se han transformado en el gobierno municipal", afirmó Tabaré Vázquez en el discurso pronunciado ante los funcionarios de la intendencia, luego de asumir el gobierno departamental.

El desprestigio de los trabajadores municipales ante la población, la necesidad de dignificar las funciones que cumplen, así como elevar el nivel de remuneraciones que perciben, son preocupaciones centrales de la nueva administración: "Nuestro desafío es apoyarnos en lo positivo para construir lo nuevo", señaló [illegible], el actual director de la División [illegible] Personal de la Intendencia, agregando que se equilibrarán los tres pilares [illegible] administración, los vecinos y los [illegible]

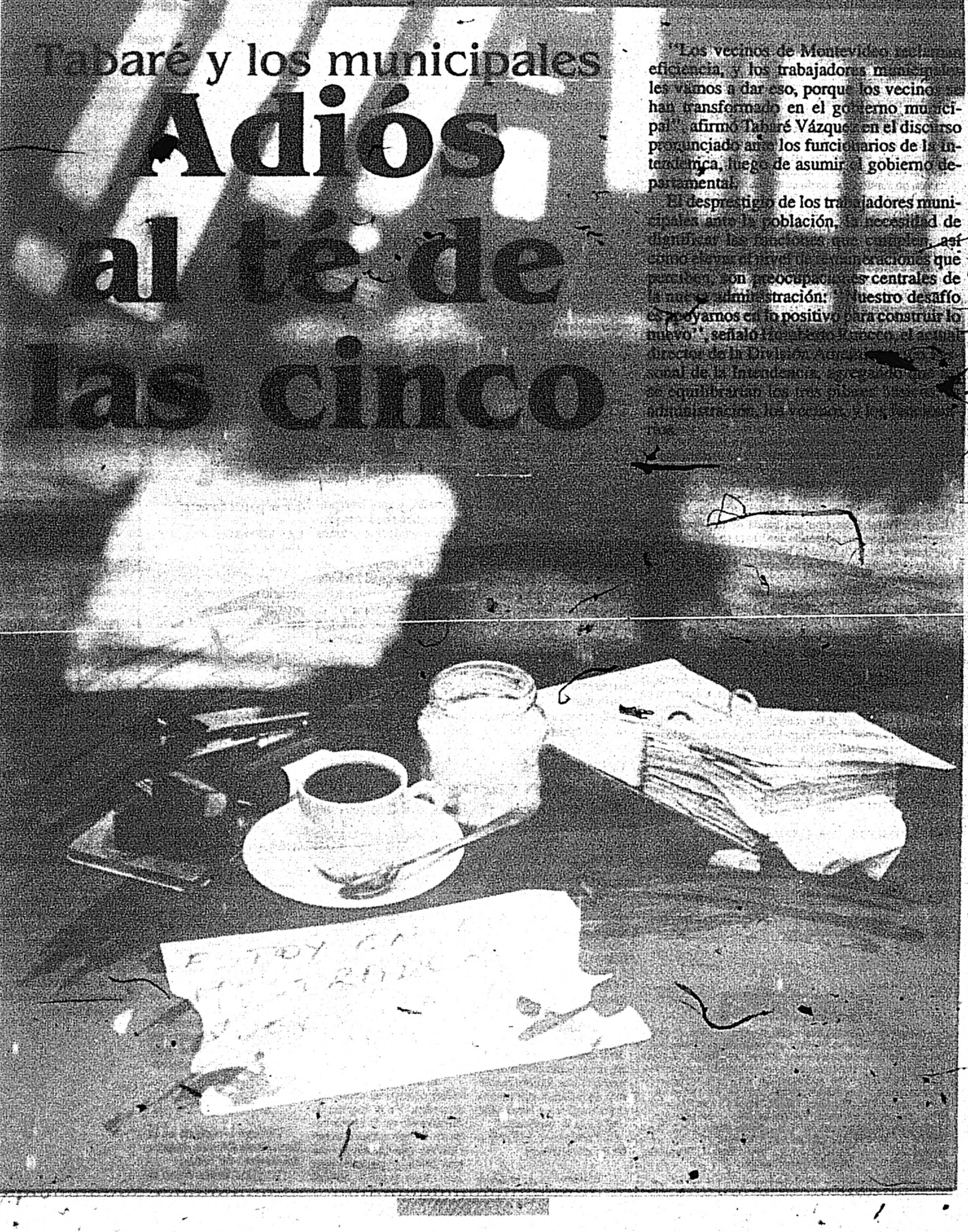

Entretelones

Soriano: Interna blanca al rojo vivo

El asunto de las cooperativas de votos y los pactos secretos para compartir bancas son más viejos que el agujero del mate, si es que éste no es anterior a la viveza criolla y a la legislación electoral uruguaya. Y como siempre hay alguno que se pasa de vivo, periódicamente hay algún escandalete por algún rincón de la patria. Esta vez le tocó al pueblo de Soriano ser testigo de la disputa entre herreristas porque uno le recrimina a otro su decisión de no compartir la banca, mientras el otro le hace pito catalán y se atornilla a la mullida butaca con fueros.

El electo diputado Alberto Andriolo, de la lista 904 de Mercedes, acusó al dirigente Alfredo Sáez, de la 5 y a otros dirigentes de anteponer ambiciones personales y de ser minidirigentes y generales de la derrota. Sus hermanos nacionalistas y herreristas acusan a Andriolo de hacerse el sota con un supuesto acuerdo para compartir la banca. Para el impugnante Alfredo Sáez, "si (Andriolo) no cumple ese pacto de dividir la legislatura, al que reiteradamente se han referido públicamente dirigentes de la 55, será calificado como violador de compromisos. En tanto, si es fiel a la palabra empeñada, quedará como pobre minidiputado abandonando a mitad de camino su responsabilidad". Los herreristas mercedarios se estarán preguntando a quién diablos votaron. En fin, como dice Sáez al final de su alegato, "¡que Dios lo ayude y a mí no me desampare!".

Red Televisora Color: ¿P.S.? ¿Qué P.S.?

Aunque usted no lo crea, compañero. Tanto trabajo, tantos esfuerzos en la campaña electoral para no sacar ni un humilde diputado. ¿Cómo que sí? Para la Red Televisora Color, noble institución con fines puramente filantrópicos que cada día informa concienzudamente a la población del interior, la bancada frenteamplista en el Parlamento se compone de un "50 por ciento de comunistas y un 20 por ciento de la Vertiente Artiguista". ¿Gargano? Puso un puesto de chorizos en Tristán Narvaja. ¿José Díaz? Vende garotos en los ómnibus. ¿Korzeniak, Chifflet, Alvarez, Legnani, González Perla? Formaron una banda de rock pesado. Si alguien llega a verlos ocupando una banca en el Parlamento, que llame al Batallón Florida, porque no son más que unos colados. ¡Arriba la libertad de prensa y abajo el 30 por ciento!

Tarigo abandona el barco

Después de su sacrificada participación en la campaña electoral y su fervorosa adhesión a la candidatura de su correligionario Jorge Batlle, el vicepresidente de la República, Enrique Tarigo, decidió finalmente no aceptar la banca de senador. La medida causó sorpresa y estupor, sobre todo en filas jorgistas luego que el líder de Libertad y Cambio se refiriera al resultado de los comicios como de un "desastre electoral". ¡Vamos, don Enrique! No es para tomárselo tan a pecho, y menos usted que ha sido un ejemplo de simpatía y buen humor durante los años de la administración Sanguinetti. Además, eso de dejar el barco cuando la tempestad arrecia no es de buenos marineros: ¡Ni el Pato Donald haría una cosa semejante!

No salimos en carnaval

El semanario Alternativa no estará el próximo jueves en las bancas. Sus funcionarios hemos decidido tomarnos en serio el carnaval, que es mucho más divertido que el periodismo, y volver con las pilas cargadas y sin resaca el jueves 8 de marzo, con el presidente recién estrenado. No lloren, que quince días pasan volando.

alternativa

Director responsable: Aldo Gerrini, Paraguay 990. Editor: Jorge García Ramón. Armado en pantalla: Fernando Floriani. Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano. Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. Composición: Alternativa. Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Barriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 903155 (Montevideo)

Tabaré y los municipales

Adiós al té de las cinco

por Carlos Cipriani y Juan Daufin

"Los vecinos de Montevideo reclaman eficiencia, y los trabajadores municipales les vamos a dar eso, porque los vecinos se han transformado en el gobierno municipal", afirmó Tabaré Vázquez en el discurso pronunciado ante los funcionarios de la Intendenica, luego de asumir el gobierno departamental. El desprestigio de los trabajadores municipales ante la población, la necesidad de dignificar las funciones que cumplen, así como elevar el nivel de remuneraciones que perciben, son preocupaciones centrales de la nueva administración: "Nuestro desafío es apoyarnos en lo positivo para construir lo nuevo", señaló Humberto Ruocco, el actual director de la División Administración Personal de la Intendencia, agregando que así se equilibrarían los tres pilares básicos: la administración, los vecinos, y los funcionarios.

En medio de cánticos, vítores y aplausos, el pasado viernes 16, Tabaré Vázquez dirigió su mensaje a los funcionarios de la Intendencia. El Atrio del Palacio Municipal, como nunca, fue testigo de un fervor contagioso manifestado sin cortapisas por un heterogéneo y nutrido auditorio.

"Los vecinos de Montevideo reclaman de nosotros una correcta actuación; reclaman eficiencia; reclaman eficacia. Y los trabajadores municipales les vamos a dar eso (...) porque los vecinos se han transformado en Gobierno Departamental", afirmó el intendente.

"Nosotros sabemos muy bien lo que sucede, lo que ha pasado y cómo muchas veces se siente el trabajador municipal: relegado en la mayoría de sus reivindicaciones. Sabemos que el trabajador municipal, dentro de la esfera de los trabajadores del Estado, debe ser de los que está más mal retribuido.

Sabemos que su carrera administrativa no ha sido respetada, y que hay prebendas para pequeños grupos que nosotros no vamos a permitir. Queremos dignificar el trabajo del funcionario municipal para que realmente él se sienta orgulloso de ser funcionario municipal. Y le vamos a exigir a cada uno de los vecinos el respeto que se merecen y que se van a ganar los funcionarios municipales (...) pero seremos absolutamente firmes y no permitiremos ningún tipo de ilícito que se pueda cometer".

LAS MEDIDAS ANUNCIADAS

A partir del cambio de horario que se producirá el próximo 16 de marzo, todos los funcionarios municipales trabajarán 6 horas. Por otra parte, más allá de los aumentos que correspondan por los convenios correspondientes y por el aumento del costo de vida, se establece como meta a alcanzar en los próximos cinco años, el mejoramiento del salario real de los funcionarios en un 30 por ciento.

El número de empleados administrativos y de servicio será adecuado a las necesidades y los ingresos -restringidos- sólo se verificarán por la vía del concurso.

Los ascensos también se producirán por concursos de méritos y oposición, con jurados en los cuales

Testimonios

"No más carreras en avión"

Ricardo Servente (Talleres del Cerrito, de Mantenimiento Vial)

"Luego de más de una década de desorganización y de mala administración, los funcionarios municipales nos vamos a encontrar frente a un verdadero gobierno que actuando con seriedad externa e interna va a lograr resolver los gravísimos problemas que tienen la Intendencia y la ciudad de Montevideo. Nosotros, como funcionarios municipales, desde la apertura democrática ofrecimos a la administración fórmulas para solucionar algunos problemas. Pero fuimos crónicamente desatendidos. Ahora se abre una cuota de esperanza".

Funcionarios del Servicio de Paseos Públicos

"Estamos completamente de acuerdo con todo lo que Tabaré Vázquez dijo. Fue el discurso con palabras sencillas que estábamos esperando. Nunca habíamos escuchado a un intendeste que hablara claro, que explicara todo lo que piensa hacer, y lo que espera de los funcionarios.

Si cumplen con nosotros, vamos a cumplir también. Vamos a ganar una Intendencia abierta. Esto sí va a ser una Comuna".

Heber Sergio Candía (Servicio de Biblioteca)

"El individuo va a poner orden donde realmente hay desorden. Va a respetar al funcionario de la forma correcta. Porque acá adentro hay carreras que fueron hechas por avión, y gente antigua con oficio y grado técnico que está relegada. Para poner coto a todo esto, si no le damos una mano, los funcionarios, nosotros mismos seremos los perjudicados, además de la población.

Nunca se había dado un cambio de mando como éste. Y todo eso porque se ve que el Intendente no es un demagogo. Aquí no hay nada extraño. El vino a jugar con las cartas sobre la mesa. Y los que son inmorales, si los agarran mañana, mala suerte. Yo no voy a hacer un paro para proteger a un inmoral. Para mí, esto es algo muy trascendente".

Diálogo escuchado en la Intendencia (Viernes después del discurso de Tabaré)

X: ¿Qué hacés, cómo te va?

XX: ¿Qué te parece? Después del discurso del Intendente... acá no se puede trabajar más.

X: Pero ¿te parece que va a andar mal?, viste cuánta gente lo apoya. Lo aplaudieron a rabiar en el atrio.

XX: Claro, pero ahora nos van a controlar a muerte. Aunque estaba muchas horas acá adentro, yo podía salir, hacer compras, no necesitaba estar full-time; ahora se terminó. Vos que trabajás en una fábrica, a ver si me conseguís algo porque si la mano viene así de acá me voy...

estarán representados todos los trabajadores.

Quedan eliminadas las asignaciones discriminatorias recibidas por un grupo de privilegiados cuyo monto ronda el 30 por ciento de los salarios.

Con respecto a la eficiencia, se formarán equipos de contralor que estarán sometidos a la elección de los propios trabajadores, afiliados o no al sindicato, la que se efectuará por voto secreto.

Una lista abierta quedará a disposición de aquellos funcionarios que quieran trabajar en los Centros Comunales Zonales. Los tribunales de designación, en este caso, también contarán con la representación de los propios interesados.

HUMBERTO RUOCCO (PERSONAL): "EFICIENCIA SIN CORTAR MANOS"

Humberto Ruocco, Director de la División de Administración de Personal, tiene a su cargo el contacto directo con los funcionarios municipales.

Un lugar estratégico, si valoramos las modificaciones de fondo que el nuevo intendente Tabaré Vázquez quiere introducir en la labor administrativa.

-¿Cuál es el diagnóstico que usted hace del actual funcionariado?

-Lo más importante es ubicar al personal de la Intendencia como parte del pueblo, que ha tenido experiencias de lucha por justas aspiraciones dirigidas al beneficio general de la población. Digo esto, porque cuando se habla del trabajador municipal se menciona ineficacia e ineficiencia, desconociendo sus atributos.

Nuestro desafío es apoyarnos en lo positivo para construir lo nuevo.

El discurso del intendente tuvo ese objetivo, pasar una línea entre lo viejo y lo nuevo, entre una antigua mentalidad y una actitud de cambio eficiente, que se apoya en tres pilares: la administración, los vecinos y los funcionarios. Complementado con normas éticas, pautas de conducta, cristalidad de gobierno, planificación y control de las tareas en plazos definidos.

Otro elemento a considerar en el diagnóstico son los niveles de remuneración. Somos conscientes que están mal retribuidos, por eso las iniciativas de estímulos materiales y morales.

-Se habla de la rosca administrativa, ¿cómo se piensa terminar con esto?

-Lo fundamental es tratar de ganar al conjunto de los funcionarios para la optimización de la labor municipal. Estas roscas se pueden disolver si el funcionario se hace cargo de las responsabilidades que tiene frente a los vecinos. Tabaré Vázquez viene a dar soluciones, no a cortar manos.

-¿Y los equipos de control de eficiencia...?

-Los equipos se enmarcan en esto, pero tienen, como principal objetivo, desarrollar una verdadera participación de los trabajadores.

Las iniciativas de desburocratización de la administración anterior, como los intentos de control de calidad según una experiencia japonesa, no dieron resultado al dejar de lado la participación de los trabajadores.

Por muchos años, la única posibilidad de participar estuvo restringida al comité de base sindical, y las iniciativas morían en un cajón.

Hoy debemos crear un ámbito de participación dentro de la propia institución.

No hemos creado la policía secreta del municipio para fiscalizar a los funcionarios; los equipos de control de eficiencia serán elegidos con voto secreto, serán rotativos y participarán todas las categorías funcionariales de un servicio.

Sus objetivos son discutir el plan del servicio, controlar su puesta en práctica y elevar las mejoras correspondientes.

Eso no significa que vayamos a estar siempre de asamblea, pero es necesario que el trabajador hable de su trabajo.

-Ha trascendido información sobre irregularidades, por exceso de horas extras y horarios especiales: ¿cómo se actuará al respecto?

-Más allá de la información, que conocemos, queremos darle a esto el trámite correcto. Hemos solicitado un informe completo a cada dependencia sobre estos temas.

Las horas extras deben ser una retribución al funcionario por trabajo realizado y por eficiencia lograda.

Ya hemos logrado un amumento de salario real con la redistribución horaria.

El que cumplía ocho horas, a partir del 16 de marzo realizará su trabajo en seis, y el que cumplía seis horas recibirá el salario como si trabajara ocho horas. Esta es la política del gobierno, pero queremos trasparencia para resolver irregularidades y eficiencia en la labor desarrollada.

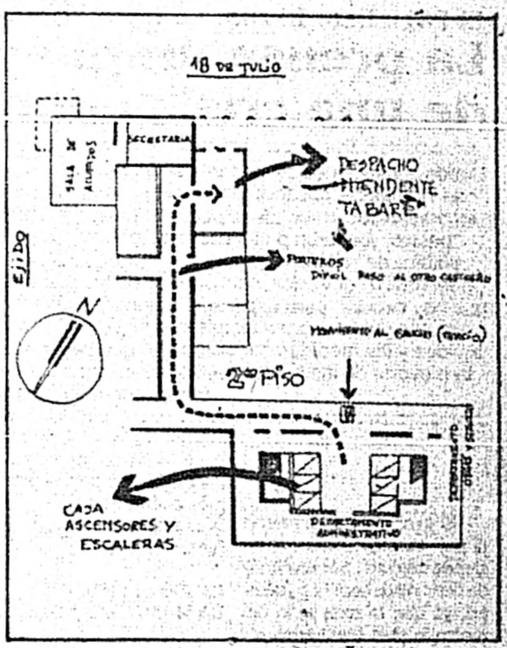
18 DE JULIO
EJIDO
SALA DE ACUERDOS
SECRETARÍA
DESPACHO INTENDENTE TABARÉ
PORTEROS
N
2do PISO
CAJA ASCENSORES Y ESCALERAS
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

Cómo ubicar las oficinas de los gobernantes municipales
¿Y..... dónde está el piloto?

Mientras la espesa selva continúa avanzando sobre el edificio municipal y el David se mantiene inmutable; Alternativa recorrió la Intendencia de Montevideo, para encontrar las oficinas de los nuevos jerarcas comunales.

TABARE EN EL SEGUNDO PISO

Para dirigirse a la oficina de Tabaré Vázquez usted deberá abordar un ascensor, o si está apurado y en buen estado físico, subir por la escalera. Sea como fuere, llegado al segundo piso caminará unos metros en dirección a 18 de Julio, luego doblará a la izquierda para caminar unos treinta y cinco pasos, detenerse, y girar a la derecha hasta llegar al encuentro de dos o tres porteros que lo interrogarán sobre sus intenciones.

Con un poco de viveza criolla logrará sortear el escollo, para trasladarse unos diez pasos en la misma dirección, detenerse y encontrar a su derecha el despacho del Intendente Tabaré.

El despacho, que tiene enormes ventanales sobre nuestra principal avenida, se encuentra enfrente de la redacción de Alternativa y no es extraño encontrar en las mañanas a los periodistas de este semanario saludando con la bandera del Club Progreso al intendente de Montevideo.

Si usted no logró llegar, le recomendamos discar los números telefónicos 98.32.36 o 98.71.78 que lo comunicarán directamente.

EL INTENDENTE NO ESTA SOLO

En el segundo piso también se puede encontrar al flamante Secretario General; los internos del despacho del Dr. Ricardo Yelpo son los 101 y 102, previo discado del 98.92.52, correspondiente a la centralita municipal.

La Secretaría General cuenta además con el Servicio de Relaciones Públicas, a cargo de Gerónimo Cardozo (int. 114 y 116); Publicaciones y Prensa (Marta Ponce de León, int. 111); y la Prosecretaría Letrada, (Azucena Berruti, int. 101 y 102).

Sin desplazarse de este piso, usted puede conocer también al Director del Departamento de Hacienda, Elbio Scarone, cuyos internos son el 151 y 152.

Hacia el otro lado (mirando 18 de Julio a la derecha) podrá realizar una experiencia muy interesante al introducirse en el Departamento de Obras y Servicios, cuyo Director es el Ing. Martín Ponce de León.

Conocer además a los directores de división del mismo: Saneamiento (Jorge Novas, int. 331 y 332); Vialidad (Enrique Dalmases, int. ídem que el anterior); y Limpieza Urbana (Ing. Carlos Paz, int. 395).

Sobre la calle Soriano encontrará el Departamento Administrativo, dirigido por Bernardo Kreimerman (ints. 241 y 242), así como las divisiones de dicho departamento: Compras y Suministros, con Ernesto de los Campos; (int. 265); Administración de Personal, con Humberto Ruocco (int. 318) y Servicios Generales (int. 282) con Enrique Echeverría.

El segundo piso cuenta también con el Centro de Conferencias, el Congreso de Intendentes, y las restantes dependencias que conforman la Secretaría General (Actas, Acuerdos, Comisiones, Entrada y Trámite, Sectoriales de Presupuesto y de Personal, etcétera).

La recorrida continúa con una visita al tercer piso donde tiene sus oficinas el Departamento Jurídico, dirigido por Alberto Pérez Pérez, (int. 547), el Departamento de Higiene y Asistencia Social, (Tabaré González, int. 561); el Departamento de Planeamiento Urbano, (Salvador Schelotto, int. 401 y [illegible]) y el de Cultura, (Wilfredo Penco, int. 406 y 507).

En este piso están ubicados además los Servicios de Promoción y Asistencia Social, de Mercados y Ferias y de Epidemiología, todos dependientes del Departamento de Higiene y Asistencia Social.

También se encuentran los Servicios de Artes y Letras y el de Museos, todos en la órbita del Departamento de Cultura.

El Departamento de Tránsito y Transporte, dirigido por Víctor Rossi, (int. 611) tiene una única División: Planificación y Contralor a cargo de Pedro Apesteguía, cuyo teléfono directo es el 98.70.33.

Es el de más fácil acceso ya que se encuentra en el primer subsuelo, sector Santiago de Chile, entrando por 18 de Julio a la izquierda, antes de llegar a los ascensores centrales.

El único Departamento que no funciona en el edificio central es el de Hoteles, Casinos y Turismo.

La División Hoteles, a cargo de Angel Gómez, está ubicada en el Hotel Casino de Carrasco.

La Dirección General del Departamento, ejercida por Carlos [illegible] (como las Divisiones de Casinos, con Luis Sabelli García y la de Servicios Generales, con Kleber Vázquez) se encuentran en el Parque Hotel, ubicado en el Parque Rodó. Los números telefónicos son, respectivamente: 49.71.35, 41.59.53, y 40.03.82.

La División Turismo, dirigida por Benjamín Liberoff, también de este Departamento, tiene sus oficinas en la Ciudad Vieja, Juncal 1255-57 (Teatro Solís) y el teléfono es el 95.99.79.

Como puede ver, nos tomamos en serio la promesa de que esta administración va a ser transparente y a estar al servicio de la población. Eso sí: en caso de utilizar esta información no diga que se la dimos nosotros.

Banco Central del Uruguay

TASA MEDIA DE INTERES ANUAL EFECTIVO EN MONEDA NACIONAL NO REAJUSTABLE

Se hace saber que la tasa media de interés anual efectivo, en moneda nacional no reajustable, de las operaciones concertadas durante el mes de diciembre de 1989 en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario ascedió al 117,52%.

Esta publicación se realiza a los solos efectos informativos y en forma independiente de la que se efectúa trimestralmente de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley 14.887 de 27 de abril de 1979.

El País, Lea, El Día, La Hora Popular

La prensa uruguaya y la eclosión de una crisis endémica

Desde acusaciones de discriminación por el Banco de la República, pasando por muy pesadas relaciones empresariales en donde el peso del personal activo y "pasivo" juega un papel destructivo, hasta la nueva política de relaciones internacionales que implica la "perestroika" soviética, son algunos de los elementos que hoy circulan para explicar el deterioro evidente de algunas publicaciones diarias que se editan en Montevideo y las medidas de "salvataje" que se estudian, la mayoría de las cuales dejará por el camino a centenares de trabajadores.

El panorama de la prensa diaria montevideana viene siendo afectado por una honda crisis desde hace largo tiempo, ya que la reducción del mercado para los diarios redujo los niveles de tiraje de los mismos, implicando que el peso fundamental de sus presupuestos se afirmara sobre la venta de avisos, rubro también vinculado a factores que no han podido ser dominados por los grandes editores. Pocas experiencias han logrado niveles de ingresos suficientes para que algunos diarios se convirtieran en buenos negocios, por lo menos en el aspecto financiero. El diario El País, sin duda, es uno de estos ejemplos que ha logrado una notable estabilidad financiera apuntalada, por supuesto, en el centrimetraje de publicidad logrado que supera largamente al de las demás publicaciones, en lo que tiene un punto saliente su suplemento de avisos económicos, "El Gallito Luis", el que presta servicios de fundamental interés a la compra y venta entre particulares, o entre particulares y empresas, mostrando la magnitud que tiene el comercio informal en el Uruguay.

Se afirma al respecto que el movimiento comercial que se concreta los fines de semana y que tiene como vehículo fundamental esta publicación de El País, es similar al verificado los últimos días hábiles de la semana, no los primeros días de la misma, en donde las ventas informales son muy inferiores a las verificadas los días domingo. Sin embargo no es todo alegría en el matutino de la Plaza Cagancha. Si bien del punto de vista financiero las cosas marchan bien, sus balances deben indicar deudas millonarias en dólares con el Banco de la República, que en más de una ocasión actuó como buena nodriza, entregando a los medios de prensa préstamos multimillonarios que en la mayoría de los casos no fueron saldados.

LA REPUBLICA, O LA MOSCA BLANCA

La experiencia novedosa en el mundo de la prensa montevideana, es la dada por el diario La República, que en tan sólo dos años ha logrado colocarse en excelentes niveles de venta equilibrando una situación que tiene como expresión más singular la continua inversión que realiza esa empresa para entregar a sus lectores materiales de distinta índole. El acierto del libro de los domingos, fue seguido por algunos suplementos como la revista de economía y empresas Estrategia, que fue colocada con las ediciones de los días jueves con el evidente sentido de competir con el semanario Búsqueda, que está logrando por su calidad en ascenso, una notable aceptación entre los sectores empresariales y políticos.

Algo similar ocurre con la revista humorística Berp, también en ascenso de venta, así como los días viernes cuando se ofrece al lector un suplemento que consigna una guía de espectáculos, además de un suplemento de entretenimientos.

Los directivos de la publicación no están conformes, sin embargo, con el centimetraje de avisos que se logra pero piensan que el paulatino incremento de las ventas y la circulación de este diario, ya primero entre los compradores de 20 a 30 años, será un proponente inigualable para multiplicar los mismos.

El perfil periodístico de La República, más allá de sus altibajos, ha demostrado que la propuesta realizada por su director Federico Fasano, es vigente y fundamentalmente viable para un medio claramente estigado por periodicos partidarios que no abren sus páginas a las otras tendencias.

LEA, EN LA OTRA PUNTA

Con el aparente ingreso de nuevos capitales al diario Lea, cuya redacción se encuentra enclavada en el mismo ámbito en donde se hicieron otras publicaciones como La Tribuna Popular, el recordado Epoca y el comunista El Popular; el edificio de 18 de Julio y Río Branco. Esta publicación ingresaría en una nueva etapa, pasando al formato tabloide, intentando convertirse en el vocero de un sector del Partido Colorado: el Sanguinettismo.

La nueva empresa integrada fundamentalmente por Mario Carminatti, ex intendente de Río Negro, y pujante empresario que tiene entre sus intereses a la empresa de transporte CUT, cuenta también con la participación del ex intendente de Rivera, Altivo Estévez, de Walter Belvisi, senador electo y ex intendente de Paysandú, de Eduardo Malaquina, ex intendente de Salto, del ex diputado Tabaré Viera, además de otros accionistas que suman, en totalidad, catorce.

Lea desde su aparición, el 7 de setiembre de 1988, trató de ocupar un lugar en el medio, compitiendo abiertamente con El Día, a quien intentaba desplazar especulando con la crisis endémica de esa publicación. Sin embargo el diario de 18 y Yaguarón, pese a estar en el límite de sus fuerzas y a punto de desmoronarse, logró mantenerse en la calle hasta el día de hoy. Esa situación, además de la falta de capitales que afectaron al doctor Leonardo Guzmán, han colocado a Lea en una situación desesperante, cuya única salida puede ser la que ahora se intenta.

El deterioro de este diaro es más que evidente. Hace algunos días no pudo ganar la calle por falta de papel, los atrasos en los sueldos y jornales además de afectar al personal lo ha ido reduciendo a niveles alarmantes. La redacción de este matutino funciona en parte por la colaboración de alumnos de Ciencias de la Comunicación, quienes cumplen tareas en forma gratuita. La venta en los quioscos en minúscula, casi inexistente, por lo cual será difícil poder reflotar esta empresa, cuya deuda, pese a todo, no es muy grande, estimándosela en 150 mil dólares.

La nueva empresa colocaría al frente del planeamiento periodístico a Juan José Norbis, ex Jaque, y actuaría en un plano de importancia el señor Jorge Tevenet, proclamado asesor periodístico de organismos internacionales y quien fuera -por influencia de Guzmán- quien llevara adelante la negociación con los nuevos integrantes de la sociedad.

Las incorporaciones implicarían el desplazamiento de los secretarios de redacción Oscar Britos y Ricardo Goldaracena, quienes conjuntamente con Sergio Papa Blanco (fallecido), fueron los hombres elegidos en primera instancia para iniciar el proyecto. La influencia actual de Tevenet está cuestionando incluso a la figura del subdirector Carlos Fon Amor, el que sería desplazado al inicio del próximo proyecto.

Mientras todo esto se teje, los pocos trabajadores que aún realizan funciones en Lea, el día 20 del corriente, aún esperaban el pago de sus sueldos correspondientes a enero, además de algunos restos de aguinaldo y salario vacacional pendientes de cobro.

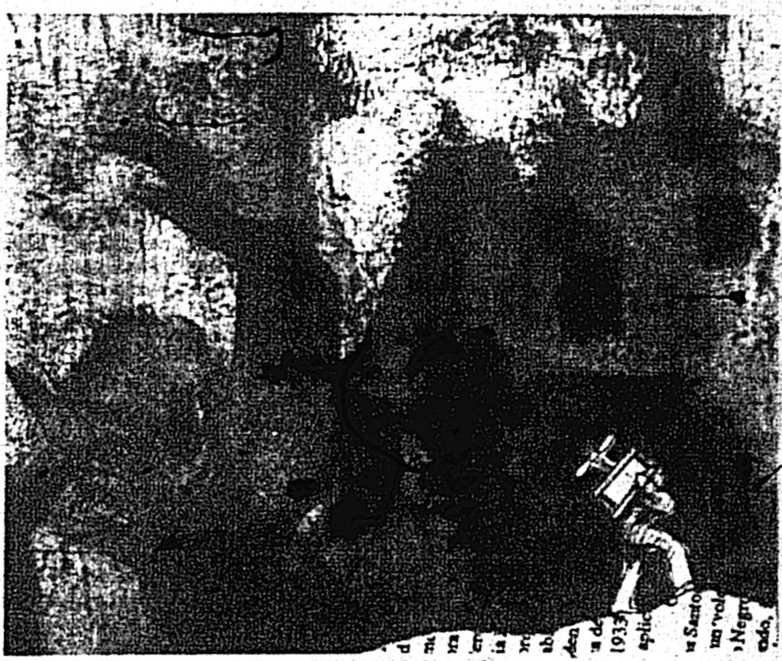

DE "EL DIA" A LA NOCHE

Mientras tanto el matutino El Día sigue viviendo una situación de crisis permanente, ya que su punto de equilibrio financiero se perdió claramente cuando sus niveles de venta y publicidad comenzaron a reducirse por la aparición de nuevos competidores en el mercado, a lo que se debió sumar el deterioro general de la economía. Concebido originariamente como una empresa "familiar" esta publicación fue deteriorando sus finanzas por un enorme personal que sobrepasa en mucho sus necesidades, el que fue ingresando, en redacción fundamentalmente, de acuerdo a las infuencias de sectores políticos o familiares, sobre los respectivos directores. Si bien el matutino de 18 y Yaguarón cuenta con un buen número de calificados profesionales, en su presupuesto pesa claramente todo el personal ineficiente, muchas veces sin tareas prácticas, con que cuenta.

Esa interrelación familiar y política de todo ese personal excedente es la que ha impedido, de alguna manera, que la empresa pueda tomar medidas de fondo como por ejemplo la de usar el arbitrio del seguro de paro. En la actualidad El Día está abonando los salarios en cuotas, lo que ha llevado al personal a declararse en preconflicto. Hay que destacar, pese a la situación calamitosa de la empresa, que el producto periodístico es bastante encumbrado para el medio siendo solamente superado quizás por La República, pero muy lejos del que ocupa el diario El País, que pese a estar en el primer lugar en las ventas, sólo cuestionado por el matutino de Fasano entre los lectores de 20 a 30 años, tiene un nivel periodístico profesional que lo coloca en los últimos lugares de la prensa montevideana.

LA HORA POPULAR: MAS PROBLEMAS

El otro caso que está eclosionando en los últimos días es el del diario comunista La Hora Popular, que vive una situación de profunda crisis, atribuyéndose una pérdida mensual a la empresa que lo edita, de 50 mil dólares. Ci- [illegible] está claro es que el tipo de periodismo que realiza el diario dirigido hasta su asunción como director de Tránsito y Transportes por el sindicalista Víctor Rossi, no ha podido prender en el medio y su tiraje, más que menguado, no alcanza para solucionar los problemas financieros, que anteriormente eran cubiertos por generosos créditos provenientes de la Unión Soviética.

La perestroika soviética implicó que se resolviera el apoyo solamente a los Partidos Comunistas en situaciones límite, como aquellos que tienen que actuar en países con dictaduras militares, u otros en otras condiciones, que no son las que se viven en el Uruguay. Esta situación sumada el fracaso del proyecto periodísitico de La Hora Popular, que implicó en su inicio el cierre del semanario El Popular, con la incorporación al diario La Hora de todo el personal de esa publicación, está provocando en la actualidad una situación insostenible que determina drásticas medidas, como el envío al seguro de paro de casi 200 trabajadores, quedando de acuerdo al plan en la empresa menos de 50, dimensión que si bien implicaría una reducción del diario, haría viable su mantenimiento.

Otras opiniones, como el cierre de la publicación, al parecer no son consideradas como viables en razón del abultado nivel de los despidos que se tendrían que abonar, los que superarían los 200 mil dólares, sumada esa situación a argumentos sobre el "prestigio" partidario.

La verdad es que los distintos candidatos existentes para subrogar a Rossi en el cargo de director, han planteado la necesidad previa a su aceptación de aquel, que se adopten las medidas de saneamiento de la empresa. El doctor Alberto Grille, que al parecer es el que cuenta con mayores posibilidades de asumir la dirección, estaría de acuerdo en hacerlo solamente después de que se resolviera el enojoso pasaje de los trabajadores al seguro de paro.

La tercera alternativa sería una nueva inversión, de cerca de 150 mil dólares, con la cual el diario podría seguir funcionando en la actual situación, pero con pérdidas que determinarían que las drásticas decisiones solamente fueran postergadas en el tiempo.

"La Hora Popular es inviable con más de 250 personas trabajando", expresaba a Alternativa un dirigente del Partido Comunista, que además opinó sobre la necesidad de un cambio periodístico drástico que posibilitara que el diario pudiera acceder a otro tipo de lectores. "Un diario politizado partidariamente, como es hoy La Hora Popular, no atrae ni siquiera a los mismos comunistas. Hemos visto, alarmados, cómo las encuestas indican que buena parte de los militantes del Partido compran La República".

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

"Habría alguna integración colorada"

No a la europea, pero sí coalición

"Del domingo a la fecha ha cambiado sustancialmente el clima de las negociaciones con el Partido Colorado", afirmó a Alternativa una alta fuente herrerista.

Hasta fines de la semana pasada las conversaciones parecían estancadas, y la posibilidad de integrar un gobierno de coalición remotas, pero la reunión que el presidente electo Lacalle mantuviera con los principales portavoces colorados abrió nuevas expectativas.

"No creo que se integre un gabinete como se pretendía originalmente, pero sí existirá alguna incorporación colorada al equipo ministerial, y se trabajará de manera coordinada a nivel parlamentario, para poder aprobar el paquete de leyes que se considera imprescindible", señaló la fuente consultada.

El lunes pasado, luego de la reunión entre Lacalle y los dirigentes Pacheco, Batlle y Tarigo, la situación política pareció dar un vuelco fundamental, al confirmar el hasta ahora partido gobernante su apoyo al equipo nacionalista en este nuevo período.

LA DIVISION DE MINISTERIOS

"Aunque aún no existe resolución oficial, ya que eso dependerá de las conversaciones de Lacalle con Carlos Julio Pereyra y Zumarán -explicó la fuente consultada-, parece bastante claro que a Por La Patria le tocaría un ministerio (probablemente el de Salud Pública), y al MNR dos".

En principio, y de acuerdo a lo planteado inicialmente por la dirigencia del MNR, uno de éstos sería el de Transporte y Obras Públicas. "Creemos que esta cartera es de primera importancia, pero en el curso de las negociaciones se vio que correspondía adjudicársela a este grupo político". El otro ministerio que se le entregaría a los rochanos aún no está definido, pero se sabe que será de menor jerarquía que el MTOP.

Sin embargo, trascendió que este ministerio sería codiciado por el Partido Colorado, donde el candidato a ocupar la titularidad es el ex aspirante a intendente de Montevideo de Batlle, el ingeniero Lucio Cáceres, lo que estaría provocando gran malestar en filas del MNR, cuyo hombre, Wilson Elso Goñi, ya renunció a la Intendencia de Treinta y Tres en función de este puesto, de acuerdo a fuentes generalmente bien informadas.

"Para Agricultura se está manejando el nombre de un dirigente del Movimiento de Renovación y Victoria", opinó un dirigente herrerista, pese a que el nombre más sonado es el del contador Walter Hugo Pagés, del MNR.

Si se llegara a concretar esta última posibilidad, Renovación y Victoria estaría relegada en el gabinete, por lo que se le adjudicaría el nuevo Ministerio de Vivienda, desplazando al ingeniero Cat, propuesto directamente por Lacalle.

La concreción de una coalición gubernamental -posibilidad casi cerrada pocos días atrás- queda otra vez a la espera de las conversaciones que se producirán en el correr de esta semana, donde se asegura que "se precipitarán los acontecimientos políticos respecto a la integración del gobierno nacional".

EL NUEVO DIRECTORIO NACIONALISTA

La nominación del vicepresidente electo Gonzalo Aguirre como presidente del Directorio del Partido Nacional responde a un acuerdo previo entre este dirigente y Luis Lacalle, previo a la conformación, junto a los otros sectores del partido, de una lista de unidad.

Como principal objetivo, la nueva dirección blanca estableció el trabajo a nivel de Montevideo: "A la vista de los resultados electorales, la capital es necesariamente un objetivo fundamental. Y no sólo por el triunfo del Frente. Es claro que desde 1971 el Partido Nacional ha perdido presencia en Montevideo, y eso contrasta más cuando se lo compara con lo que ha sido la votación nuestra en el interior, donde crecimos de manera impresionante", puntualizó la fuente consultada.

En el discurso pronunciado durante la reunión del Directorio el pasado domingo, Gonzalo Aguirre criticó duramente al Frente Amplio, y dio la pauta del cuidado que su partido pondrá en la tarea de contralor de la actividad comunal, tanto desde la Junta Departamental como desde el Parlamento.

Desfile del Batallón Florida

¿Vamos o no vamos?

Cuando se abrió la 43a. legislatura, luego de las sesiones inaugurales de ambas cámaras, la mayoría de los parlamentarios concurrió a presenciar el desfile del Batallón Florida. Los dos representantes del MPP -diputados Cores y Sarthou- no se hicieron presentes, en una ausencia bastante notoria.

"Nosotros fuimos por decisión de la bancada, entendiendo que era un acto de subordinación política de las Fuerzas Armadas a los representantes de la soberanía nacional", explicó el senador socialista Reinaldo Gargano: "El Batallón Florida es el batallón escolta, que en este acto rinde homenaje al Parlamento. La participación en este acto implica una decisión política, que fue resuelta por consenso dentro de la bancada frenteamplista".

La posición de los legisladores de la coalición de izquierda no fue fijada por unanimidad, como aclaró el diputado Hugo Cores (MPP): "La ceremonia del desfile del Batallón Florida frente al Palacio Legislativo fue presentada en el marco del protocolo, como una señal de acatamiento de las Fuerzas Armadas a la voluntad popular expresada en el Parlamento. Como nosotros entendemos que eso no responde a la realidad -prosiguió Cores-, que las FFAA no han hecho autocrítica de su actitud antidemocrática, y como entendemos que han seguido prevaleciendo criterios vinculados a la Doctrina de Seguridad Nacional, entendemos que esa ceremonia no debía ser convalidada, que el Frente no debía estar presente".

Esta posición fue manejada por los legisladores del MPP en la reunión de la bancada parlamentaria, en contra de lo que resultó la posición mayoritaria.

"Como no se siguió ese criterio, pedimos ser eximidos de concurrir, cosa que el resto de la bancada autorizó, nombrando una delegación", puntualizó Cores.

Las cosas que veo

No tan fábula

El económico Gallito Ruin

Cierta madrugada un gallito recorría el sendero que conducía a la pulpería en compañía de un tero.

Ambos venían de la kermesse que habitualmente se organizaba en el bosque, la que en esta ocasión y por un buen tiempo estaría a cargo del búho.

El gallito, que antes y durante la inauguración del evento había tenido una actitud sumamente negativa, proseguía protestando airadamente, mientras su ocasional interlocutor intentaba rebatirle sus rebuscados argumentos.

-Qué careta es el búho -cacareaba y gesticulaba- antes de agarrar la manija prometió a los cuatro vientos que la entrada a la kermesse costaría muchísimo menos...

-Tenga en cuenta que su anterior organizador, el león, se morfó un aumento para desacreditar al dotor -justificó el tero.

-Pamplinas, además eliminó la entrada limitada a los stands céntricos...

-Lo que los privilegiaba sobre los más alejados... -sentenció el defensor de búho.

El búho atendía las nañas de los animalitos desde largo tiempo atrás con singular éxito y varios de ellos creyeron en su capacidad para reorganizar y dirigir las actividades de la zona, por lo cual lo alentaron a disputarle el cargo al león.

El león, que se llevaba su parte, era un desastre de administrador, a pesar de tener la suficiente experiencia que dan los años en la tarea, la que había alternado anteriormente con su amigo el orangután.

Así las cosas, los animales convocados a tales efectos, decidieron que el búho tomara entre sus alas la administración de las actividades del bosque. Una tarea, no la más importante, pero sí la que concitaba la atención de todos, era la organización de la kermesse, punto obligado del bichaje, especialmente el más sencillo. Al pavo real, un suponer, no le hacía, pero a la mayoría sí.

El búho se había comprometido a distribuir y renovar los stands, mayores comodidades para los concurrentes, que los juegos no se superpusieran, ajuste y respeto de los horarios para evitar aglomeraciones, una mejor atención... en fin, una kermesse como hace mucho, mucho no se veía.

También empeñó su palabra en trabajar para rebajar el precio de la entrada, calculando que con la colaboración del tigre, nuevo regente de Todos los Bosques, podría abatirse sensiblemente.

Como primer paso (o primer aleteo) desde el pique redujo su valor, aun cuando -como dijera el tero- el león lo había congelado artificialmente. Lógicamente la disminución fue menor.

Pero el consecuentemente oficialista gallito no encontró mejor manera para justificar sus discrepancias con el búho y sus planes, que concentrara sus críticas en este detalle.

Todo lo bueno que el novel administrador comenzaba a desarrollar, con la participación del inquieto bicherío (preservación y aseo del bosque, senderos, árboles, nidos) era incomparable -para el encrestado- con tamaño incumplimiento.

Por ello bocinaba abiertamente como anunciando un nuevo Día:

-Tiene razón mi colega, el viejo loro, que con sus ciento y algo de años de estas cosas sabe... el búho es un charlatán...

-Veo que usté está pa'la contra y ya olfateo por donde viene su prédica... 'ta mañana -saludó el tero y se desvió rumbeando para su nido.

El gallito prosiguió su camino, cuando en un recodo se le apersonaron dos siniestros pajarracos.

Uno, el servil cuervo, habano a un costado del pico y frac, apuntándolo con un paquete de pagarés; el otro, el insaciable buitre, Gran Quebrantador de Tablitas, amenazándolo con un sinfín de impuestos.

-¿A donde se dirige? -graznó el primero.

-Voy...a...a...la....la pul...pería -tartamudeó el gallito ya menos Vital.

-IVA -decretaron los malandrines a dúo.

A las cansadas, golpeado y desplumado llegó el gallito a la pulpería.

El pulpo, que estaba atendiendo a ocho manos a los parroquianos, lo examinó de la cresta a las patas y le inquirió:

-Por lo que veo, alguna novedad trae, gallito...

-Seguro -dijo apoyándose doloridamente en el escaño y sacando pecho cacareó para que todos los presentes lo oyeran:

-La entrada a la kermesse no está tan, tan, tan barata.

INMORALQUEJA: ¿Usted se comería un pollito?, bueno pero no se trague este Gallito.

Urbano Barrios

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Coordinación Socialista

La integración Latinoamericana avanza

Entre los días 12 y 14 del corriente mes se realizó en "Casa del Pueblo", sede central del partido Socialista (PS), la reunión del Secretariado de la Coordinación Socialista Latinoamericana (CSL) en la que participaron siete de los diez miembros que la componen. Entre otras cosas (ver declaración final en esta misma página)' se estableció realizar la IV Conferencia de la CSL entre los días 8 y 11 de noviembre del corriente año en Santiago de Chile, donde se analizarán las distintas realidades de los partidos políticos que componen este organismo y de partidos amigos que ya comprometiesen su participación.

La dirección de la CSL esta compuesta por Clodomiro Almeyda, presidente (Chile) y Guillermo Estévez Boero (Argentina), Victor Granda (Ecuador) y Amalia García (México) como vice presidentes. El Secretario General es el diputado Fernando Sánchez Albavera del PSR de Perú y existen dos presidencias de honor que la integran el general Leónidas Rodríguez (Perú) y José Pedro Cardoso (PS-Uruguay). Por otra parte la CSL es catalogada por sus integrantes como una organización "pluralista, democrática, abierta a todos los grupos políticos que busquen el bienestar para los pueblos latinoamericanos".

En estos momentos la Secretaría de la CSL está compuesta por partidos políticos de Uruguay, Brasil (el PT; aunque PSB y el PDT también componen la CSL), Argentina, Paraguay, Chile, Perú, Venezuela, Costa Rica, México, Ecuador y Bolivia. Brasil no es el único caso que cuenta con más de un partido político de un mismo país en esta coordinadora. En la misma situación se encuentran Venezuela y Bolivia. También la CSL está integrada por partidos que adhieren a la Internacional Socialista, como el Partido Revolucionario Febrerista (PRF) del Perú y el PDT de Brizola (actual vice presidente de este organismo).

Por otra parte, para la IV Conferencia se trabajará en un análisis sobre la política que desarrolla Estados Unidos de Norteamérica para con los países de Latinoamérica, y estará a cargo del Partido Socialista de ese país.

ANTECEDENTES

La CSL se fundó en nuestra ciudad en abril de 1986. Ante sucesos importantes de nuestro continente, surgió la necesidad de que los partidos socialistas latinoamericanos coordinaran acciones a efectos de ofrecer una nueva alternativa para enfrentar las políticas de los países desarrollados, teniendo en cuenta además que ya habían fracasado otros tipos de propuestas. Por este motivo, los organizadores y creadores de la CSL vieron la necesidad de crear un proyecto socialista (pluralista y democrático), "con el fin de reforzar las posiciones de izquierdas de estos países y así alcanzar las metas de justicia y libertad que anhelan nuestros pueblos".

Inegrantes de la CSL han manifestado que este organismo no se creó para "competir con otros proyectos que buscan el bienestar de América Latina y es por ello que se está tratando de integrar a todos los partidos socialistas y progresistas de Latinoamérica. Se trata de que los propios grupos políticos de estos países interpreten sus realidades y le busquen soluciones desde el punto de vista americano y no europeo, por ejemplo. Por ello ya en las anteriores Conferencias se han integrado, con voz y sin voto, países de todas partes del mundo que muestran otras realidades pero son, en definitiva, los partidos miembros los que desarrollan las políticas a seguir", afirmaron.

Declaración final de la reunión en Montevideo

El Secretariado Socialista Latinoamericano, órgano ejecutivo de la "COORDINACION SOCIALISTA LATINOAMERICANA" (C.S.L.), reunido en Montevideo durante los días 12 y 13 de febrero, en el marco del acontecimiento histórico en el Uruguay: la inminente asunción del socialista Dr. Tabaré Vázquez al Gobierno Departamental de Montevideo como candidato común triunfante del Frente Amplio de unidad popular, declara:

1) Su gran satisfacción por la victoria popular uruguaya y el crecimiento político del hermano PARTIDO SOCIALISTA del Uruguay, co-fundador activo de nuestra C.S.L., creada en montevideo el 13 de abril de 1986. Saluda la victoria y crecimiento de nuestros partidos miembros y afines de América Latina y el Caribe desde México, con el histórico triunfo de las fuerzas populares y progresistas agrupadas alrededor de la candidatura de Cuauhtémoc Cárdenas y las tranformaciones democráticas que postula el PARTIDO DE LA REVOLUCION DEMOCRATICA (PRD); hasta Argentina con la resonante conquista socialista de la alcaldía de Rosario simultáneamente con los grandes avances de la izquierda brasile[illegible] donde el PARTIDO DE[illegible]RABAJO (PT), el PARTIDO DEMOCRATICO TRABALHISTA (PDT) y el PARTIDO SOCIALISTA BRSILEÑO (PSB) ganaron importantes posiciones, destacando la conquista de la Alcaldía de San Pablo y la multimillonaria votación de Lula, el crecimiento del PARTIDO SOCIALISTA ECUATORIANO (PSE), de los socialistas de Venezuela y del MOVIMIENTO BOLIVIA LIBRE (MBL), con su reiterado triunfo en la Alcaldía de Sucre sin olvidar el importante desarrollo del PARTIDO DE LA LIBERACION DOMINICANA (PLD) de Juan Bosch en la República Dominicana y el triunfo del PARTIDO NACIONAL POPULAR (PNP) de Jamaica así como la paulatina transición democrática en el Paraguay.

Asimismo expresa su saludo a la candidatura socialista de Alfonso Barrantes en el Perú y a las inminentes elecciones en Nicaragua, augurando la abrumadora victoria del fraterno FRENTE SANDINISTA DE LIBERACION NACIONAL (FSLN), rechazando cualquier maniobra orientada a frustrar el proceso democrático en el hermano país.

2) Su satisfacción, también, por la victoria de la oposición democrática en Chile y la consolidación unitaria del socialismo de Allende como la gran fuerza de la izquierda de ese país.

3) Su condena por la invasión de los Estados Unidos a Panamá reclamando el inmediato retiro de las tropas de ocupación, la vigencia de los derechos humanos conculcados, el establecimiento de un Gobierno Provisional que llame a elecciones con plenas garantías y el no reconocimiento del espúrio gobierno de Endara.

4) Su apoyo a las iniciativas de paz en El Salvador y demás países centroamericanos en el marco de los acuerdos de Esquipulas, a la mediación de las Naciones Unidas con el conflicto salvadoreño y nuestra solidaridad irrestricta con los pueblos centroamericanos que luchan por su liberación definitiva. Y nuestro repudio por los recientes asesinatos de los compañeros Héctor Oqueli y Gilda Flores, dirigentes latinoamericanistas de límpida trayectoria revolucionaria.

5) Su condena al ataque norteamericano del Buque Mercante cubano ocurrido en aguas del Golfo de México, su repudio a la continuada agresión televisiva hacia Cuba, actos que configuran un cuadro de renovado acoso imperialista en contra de la soberanía de la hermana República y de las conquistas del pueblo cubano, cuya defensa y preservación es interés de todos los pueblos. Su preocupación por las pretensiones de Estados Unidos de institucionalizar la anexión definitiva de Puerto Rico y por la reiterada violación de los derechos humanos en Haití y el creciente autoritarismo del actual gobierno.

6) Su denuncia a la incapacidad manifiesta de los gobiernos latinoamericanos para enfrentar la crisis que afecta a la región.

Su rechazo a que nuestros países continúen exportando capitales por servicio de la deuda externa en desmedro de nuestras posibilidades de crecimiento y distribución justa de la riqueza.

Su llamado a la movilización de los pueblos y sus fuerzas representativas para enfrentar los proyectos regresivos, de corte neoliberal, que acentuarán la desigualdad social y la dependencia.

Y su voluntad de preservar y profundizar en la unidad política y en la integración económica de América Latina, no sólo como expresión de la continuada y vigente aspiración histórica de nuestros pueblos, sino también como un imperativo frente a la formación de los bloques económicos y políticos y los cambios que se producen en las relaciones internacionales.

7) Su reiterada postura de apoyo al reconocimiento del Estado Palestino a la inmediata convocatoria de la Conferencia de Paz en el Medio Oriente con participación de todas las partes implicadas incluida la Organización Por la Liberación de Palestina (O.L.P.), como única y legítima representante del pueblo palestino. Y se congratula por la reciente liberación del gran líder negro Nelson Mandela, bito en el camino de la liberación definitiva de su aherrojado pueblo y de la supresión del apartheid, régimen cuyo mantenimiento impone la permanencia de las sanciones dispuestas por los organismos internacionales.

8) Su disposición de analizar en la IV Conferencia Política del Socialismo Latinoamericano los nuevos desafíos del mundo de hoy donde contrastan los grandes cambios en la URSS y demás países de Europa Oriental en crisis, con el mantenimiento de la política agresiva de Estados Unidos como fuerza hegemónica del capitalismo occidental, también en crisis.

Crisis en ambos bloques que marcan el fracaso de diversos modelos y reafirma la alternativa autónoma del socialismo latinoamericano magistralmente vaticinada en 1928 por José Carlos Maráategui, que nos sigue identificando: "No queremos ciertamente, que el socialismo sea en América Latina calco y copia. Debe ser creación heroica. Tenemos que dar vida con nuestra propia realidad, en nuestro propio lenguaje, al socialismo indoamericano. He ahí una misión digna de una generación nueva".

Montevideo, 13 de febrero de 1990.

Manuel Xavier:

"Por la senda de Bolívar.."

Manuel Xavier, responsable del área Internacional del Partido Socialista (PS) e integrante de la Coordinación Socialista Latinoamericana (CSL), realizó un balance de la reunión que mantuviera el secretariado de este organismo durante los días 12, 13 y 14 de febrero del presente año en Montevideo.

Los siete partidos que participaron, más el Partido Comunista de Cuba (que no integra la coordinación pero trabajó en caracter de observador) deliberaron en tres áreas especificas", comenzó diciendo Xavier. "Una estuvo referida a la situación política, económica y social de cada país; luego se realizó una rendición de cuentas de lo actuado durante el pasado año por parte de la Secretaría General, y por último se estructuraron los temas, lugar y día en que se realizará la IV Conferencia de la CSL. Sobre este último punto se estableció que la Conferencia será en Santiago de Chile entre los días 8 y 11 de noviembre del corriente año.

El responsable del área internacional del PS también destacó y elogió los aportes realizados por los jóvenes y las mujeres socialistas latinoamericanos. Hoy no son los países más poderosos los que tratan de interpretamos y ello para nuestros países empobrecidos, dignifica mucho, ya que nos pone en la senda de Bolívar, Artigas, San Martín, y tantos otros que lucharon por la integración de nuestros pueblos", culminó indicando Xavier.

No malgaste dinero en publicidad

Lavierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

PIT-CNT: ¿El balance inconclus[illegible]? (V)

Los conflictos olvidados: lo que el viento se llevó

por Jorge Chagas

A fines de 1986, en una sesión dramática, el Parlamento aprobaba la Ley de Impunidad y la izquierda política aunada a una parte del Partido Nacional se lanzó a la campaña de recolección de firmas para lograr un plebiscito que la derogara. El movimiento sindical no fue ajeno a esta situación política y, a pesar que el Congreso Extraordinario fue postergado, era evidente que el '87 se presentaba con nuevos desafíos. A su vez, los conflictos en el cuero (en las empresas REYLES Y CASTRO TAIBO) y en CARLOS SCHNECK Y CATIVELLI eran derrotados y sus organizaciones gremiales desmanteladas.

El anuncio de la visita del Papa Juan Pablo II, a principios de 1987, conmocionó a los uruguayos. Mientras en el plano sindical, se sucedían otros conflictos.

La patronal de "Supercrédito" abandonaba el país y dejaba cien trabajadores en la calle. Inmediatamente se ocuparon los locales centrales y al cabo de algunos días un sesenta por ciento fue reabsorbido por empresas de ese sector y el resto quedó en la firma para realizar la liquidación.

En la empresa "Silcom" la dirección despidió a todos los trabajadores que se adhirieron a un paro de una hora en rechazo del cese arbitrario del delegado sindical al Consejo de Salarios. Después se buscó condicionar el reintegro de seis de los despedidos a la renuncia del dirigente gremial.

En la industria frigorífica, a su vez, los despidos no cesaron. Tres obreros de la carne en el departamento de Durazno eran dejados cesantes y, a pesar de la insistencia del movimiento sindical, no se logró reabrir las fuentes de trabajo cerradas -como el caso de COMARGEN- y las perspectivas se volvían inciertas.

A todo la campaña Pro Referendum seguía a todo vapor y el viernes 13 de marzo el semanario independiente BRECHA anunciaba que se había llegado a las cien mil firmas.

ENTRE EL DIALOGO NACIONAL Y EL CONGRESO

A fines de marzo, llegaba al país Juan Pablo II y toda la opinión pública dirigió su atención a sus palabras, gestos y recorridas. El PIT-CNT, por su parte, preparaba los detalles para concretar "un gran diálogo nacional con todas las fuerzas políticas y sociales del país".

Recién el 18 de agosto, en la ciudad de Las Piedras, se lograba realizar formalmente el acercamiento entre la central de trabajadores y las agremiaciones de productores rurales, de industriales y de comerciales.

El 29, 30 y 31 de mayo se realizaba en el Palacio Peñarol el 1er. Congreso Extraordinario del PIT-CNT con la presencia de 1162 delegados titulares. Como trasfondo estaba la tensa situación generada en la empresa ONDA con el envío al Seguro de Paro de más de trescientos trabajadores, la batalla por el Referendum y la búsqueda de una herramienta que evitase los conflictos largos y desgastadores. La "globalización" de las luchas pareció ser, en el plano teórico al menos, la solución a este problema.

Y, en el mismo momento que se desarrollaba el I Congreso Extraordinario, la empresa "Molinos del Este" del departamento de Canelones despedía los setenta operarios que tenía.

En la bebida, la patronal de las Fábricas Nacionales de Cerveza, amenazaba con violar el Convenio Colectivo al contratar una microempresa y dejar sin trabajo a unos doscientos operarios entre repartidores y ayudantes.

José Bottaro -dirigente del gremio de periodistas y uno de los más lúcidos analistas sindicales- hacía notar que en "el Uruguay del '87 por la presión de los nuevos hechos que operan en la estructura política, va alejándose demasiado, no ya de la concertación prometida en el '85 sino de los límites de una convivencia normal, donde la tolerancia y el respeto hacia los métodos tradicionales del movimiento sindical va cediendo paso a la incomprensión, a la crítica burda, a la depresión desembozada".

UNA LISTA DEMASIADO LARGA

Hacia agosto de 1987, era posible realizar un recuento de los conflictos sindicales que aún permanecían incambiados. El detalle, de por sí, es harto explícito.

FRIGORIFICOS:

Comargen (en Canelones). Envió a Seguro de Paro a 1.100 trabajadores y la lucha por la reapertura de la empresa ya llevaba siete meses.

Ameglio. Más de 700 trabajadores al Seguro de Paro, desde un mes atrás y trabajaba con un reducido sector del personal.

Improgram. Desde hacía más de treinta días había enviado a 400 trabajadores a Seguro de Paro y amenazaba con el cierre definitivo.

Las Moras. Más de 200 empleados enviados al Seguro de Paro.

Codadesa (en Maldonado). Al cerrar la empresa en forma definitiva, más de 200 obreros quedaron en la calle.

METALURGICOS:

Polionda (del sector plástico). Despido de los integrantes del comité de empresa, hacía ya 70 días y la lucha continuaba sin soluciones a la vista.

AZUCAREROS:

En RAUSA a los 74 trabajadores que había en Seguro de Paro se le agregaron otros 180.

TEXTILES:

En la empresa INTERLANERA se produjo un despido arbitrario y los trabajadores, al ocupar la planta en protesta, fueron desalojados por la fuerza pública.

CURTIEMBRE Y CUERO:

En el primer sector se habían dado desde el '85 los más altos índices de despidos en comparación al volumen de sus trabajadores y en el caso del Cuero, las pocas expresiones de protesta sindical desaparecieron tras la derrota de los conflictos en REYLES, CASTRO TAIBO Y BAGNULO.

PAPELEROS:

Pamer (en la ciudad de Mercedes). En el mes de agosto llevaba ya un mes de conflicto por un despido y una quita salarial injustificada.

CERAMICA:

En la empresa BOZZOL el conflicto ya duraba un mes. Se realizaban alternados de una hora por cada hora trabajada y la patronal decretó el cierre e inmediatamente la planta fue ocupada por los trabajadores.

Esta lista, "demasiado larga" -como la calificara un alto dirigente del PIT-CNT- de conflictos "no resueltos", a pesar de ser incompleta, sirve para tener una idea cabal de que a la par de los grandes acontecimientos que se sucedían en el plano político, social y sindical del Uruguay posautoritario, una cruda realidad bullía detrás. Los conflictos de la vestimenta iban a ser la prueba paradigmática de ello.

(Próximo número la penúltima nota).

La Comisión de Estatutos no se reúne

"La dirección del PIT-CNT es hoy un muro de lamentos de los sindicatos"

De las 14 convocatorias que se han realizado para reunir la comisión que estudia la reforma del Estatuto del PIT-CNT sólo cuatro lograron concretarse.

Para conocer los motivos que han llevado a que en los últimos meses del pasado año y lo que va del '90, las referidas reuniones no se realizaran. Alternativa dialogó con José Luis Blasina, integrante del Consejo Central de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) y otro integrante de la Comisión que prefirió el anonimato.

Blasina comenzó indicando que él había asistido a todas las reuniones que se convocaron y en forma constante participó de las mismas, para cumplir con lo resuelto por el Congreso Extraordinario de la central sindical. Se establecía la necesidad de llegar, en determinado plazo, con un proyecto articulado de Estatuto: "Lamentablemente, por falta de quórum, las reuniones no se pudieron realizar", afirmó el integrante de esta comisión.

"Si bien, la reforma del Estatuto no significa 'un ábrete Sésamo', ya que a partir de allí no se van a solucionar todos los problemas, pensamos que nos dará los mecanismos para mejorar en muchos aspectos el funcionamiento y la participación activa en la central. Ello será así si se tienen en cuenta dos puntos básicos: la profundización y extensión de la democracia y del pluralismo en el movimiento sindical (que existen pero tienen que ser necesariamente profundizados), y la necesidad de abrir canales para una más amplia participación y discusión de todos los temas entre los trabajadores del país entero. Tiene que quedar claro que el tema Estatuto significa un paso político de una gran importancia para el movimiento sindical en su conjunto".

La Comisión que estudia la reforma de los Estatutos, en las pocas reuniones que se mantuvieron, estableció no darle difusión a los proyectos que se están manejando. Blasina adelantó de todos modos, algunos de los puntos que el nuevo Estatuto deberá contemplar: "El nuevo Estatuto tendrá que tener integrados en su dirección general y ejecutiva a representantes del interior del país; además es necesario contar también con la participación, en la dirección del movimiento sindical, pero no con los mismos derechos que los trabajadores, de las cooperativas de viviendas, cooperativas de producción, los grupos organizados del sector informal, las organizaciones estudiantiles, los jubilados y pasivos, entre otros", señaló Blasina.

"UNA SALIDA POLITICA"

La otra fuente consultada, luego de confirmar las pocas reuniones que se han realizado, indicó que el pasado lunes la Comisión de Estatuto se reunió con el secretariado Ejecutivo del PIT-CNT a fin de encontrar una solución a este tema, ya que los plazos para distribuir el o los proyectos de Estatuto, entre todos los trabajadores, está culminando. El artículo 64 del Estatuto vigente indica que el o los proyectan de reformas tienen que circular entre las organizacioes filiales 90 días antes de la realización del Congreso. Por ello en la reunión con el secretariado se planteó la necesidad de encontrarle una salida política a este problema, ante la rigidez del artículo 64 y el interés que existe en todos para que las reformas sean discutidas por el conjunto del movimiento sindical".

El integrante de la Comisión de Estatuto señaló que existe acuerdo en todos los integrantes de que éste, que ya tiene 26 años, debe ser cambiado. "En el país y en el mundo han existido cambios sociales, políticos y económicos muy importantes. Por ello hay que adaptarlo a la nueva realidad. Tenemos que lograr un mejor funcionamiento y una mayor participación en la central. Hay que lograr también que la Mesa Representativa se convierta definitivamente en la conducción política del movimiento sindical, evitando así que el secretariado y este organismo se conviertan en lo que es hoy: un muro de lamento de cada sindicato".

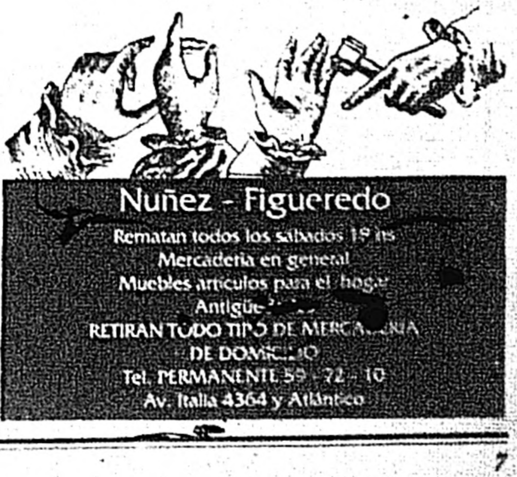

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 19 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüe[illegible]
RETIRAN TODO TIPO DE MERCA[illegible]RIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Un cuento
El cómplice

El muchacho venía todas las tardes. Se sentaba en una de las mesas que dan vista a la calle y miraba el andar despreocupado de los turistas. A esa hora recién comenzaban a encenderse las luces de los comercios: y por lo general era el momento en que llegaba. Me pedía cerveza en forma invariable. Cuando terminaba la primera botellita, iba hasta la caja y compraba unas cuantas fichas para la máquina de discos. Después seguía tomando hasta la medianoche, me dejaba buena propina y se iba. Pero había una cosa que me llamaba la atención, sobre todo en un lugar como éste, en el que es tan fácil hacer amigos, y era que este pibe siempre venía solo y nunca hablaba con nadie. Lo único que hacía era dedicarse a la cerveza y observar a los demás. A veces no aparecía por tres o cuatro días, y la verdad es que yo notaba su ausencia. Era de esos clientes que no molestan. Además, en un momento dado no precisábamos hablarnos. No hacía falta: cuando terminaba con un vaso, enseguida le llevaba otro cuarto de litro. Alguna vez intenté hablar con él con el pretexto del tiempo, de las minas, que sé yo, ¡hay tantos temas! Pero me respondía con monosílabos, por lo que no insistí. Además se contradecía (creo que lo hacía a propósito para confundirme), ya que una vez le pregunté si estaba veraneando y me respondió que sí, y otra vuelta le pregunté si estaba laburando y me dijo que sí. Así que la final me limité a atenderlo y punto.

Mi turno terminaba a la una de la mañana y yo me apuraba para poder llegar a la función de trasnoche. Después salía a caminar y me fumaba uno o dos cigarrillos antes de ir a dormir. Durante una de esas noches -que estaba ideal para caminar por la playa- decidí no ir al cine y aprovechar un paseo.

Fui entonces hasta la costa. Mientras iba andando no dejaba de pensar en que tenía que mandarles plata a los viejos. Pero la cosa no era fácil... Iba a enceder mi primer pucho cuando sentí ruidos apagados, como de lucha, y unos quejidos. Guardé mi encendedor y me dirigí despaciosamente hacia el lugar de donde provenían los sonidos. Al principio no pude distinguir bien, pero haciendo un poco de esfuerzo al acostrumbrarme a la oscuridad, vi a dos siluetas que por la actitud era una pareja haciendo el amor. Sonreí, y casi sin quererlo, me quedé a disfrutar del espectáculo. Sabía que es muy común eso de ir en pareja por las noches a la playa, pero nunca había visto, así que me quedé. De pronto la mujer quiso levantarse y gritó algo que no entendí. El hombre la tiró de una trompada y después se abalanzó sobre ella y le pegó dos o tres piñas más. Ella no se movía y el tipo estuvo un rato sobre su cuerpo y luego se incorporó, acomodó su ropa y empezó a caminar en dirección hacia donde yo estaba. Pensé -con terror- que me había visto, pero pasó a un metro y siguió su marcha. Recién entonces me di cuenta que algo no funcionaba bien en todo esto, ¿por qué la golpeó y después la dejó sola? Me quedé ahí tirado hasta que ví la figura del hombre recortada en la primera luz de la calle. Era el muchacho que iba al bar todas las tardes. Estoy seguro. Me acerqué al cuerpo que estaba todavía inmóvil. Era una chica muy linda, de esas que andan con ropas estrafalarias, seguramente turista. Revisé su bolso, no sé muy bien para que lo abrí, pero finalmente, tras un momento de duda saqué toda la guita que encontré.

Ella parecía que estaba reaccionando y me alejé a toda prisa del lugar. Llegué muy excitado al cuartito que me alquilan. Me quedé escuchando radio y fumando. Al mediodía me desperté entumecido y con la ropa puesta. Pero ya había tomado una decisión. Cuando llegué al trabajo le pedí al patrón para entrar una hora antes y salir, por consiguiente, a medianoche.

Punta del Este y nosotros que la quisimos tanto

por Gustavo Lerena

La temporada de verano había empezado "prometedora" -para deleite de los cronistas policiales-: el robo en una joyería ubicada en Gorlero por U$S 200.000 y la detención del hijo de Alberto Olmedo por consumir cocaína. Pero casi enseguida llegaron las estrellas (¿?) del jet-set porteño para ocupar los mejores espacios de los mass-media. Mientras los montevideanos sufren en el asfalto los treinta y tantos grados de calor cotidiano, consumiendo las versiones criollas del "estilo de vida de los ricos y famosos", las entidades que agupan a hoteleros, inmobiliarios y propietarios de restaurantes constantan que la afluencia turística a Punta del Este descendió un 30% respecto a 1989.

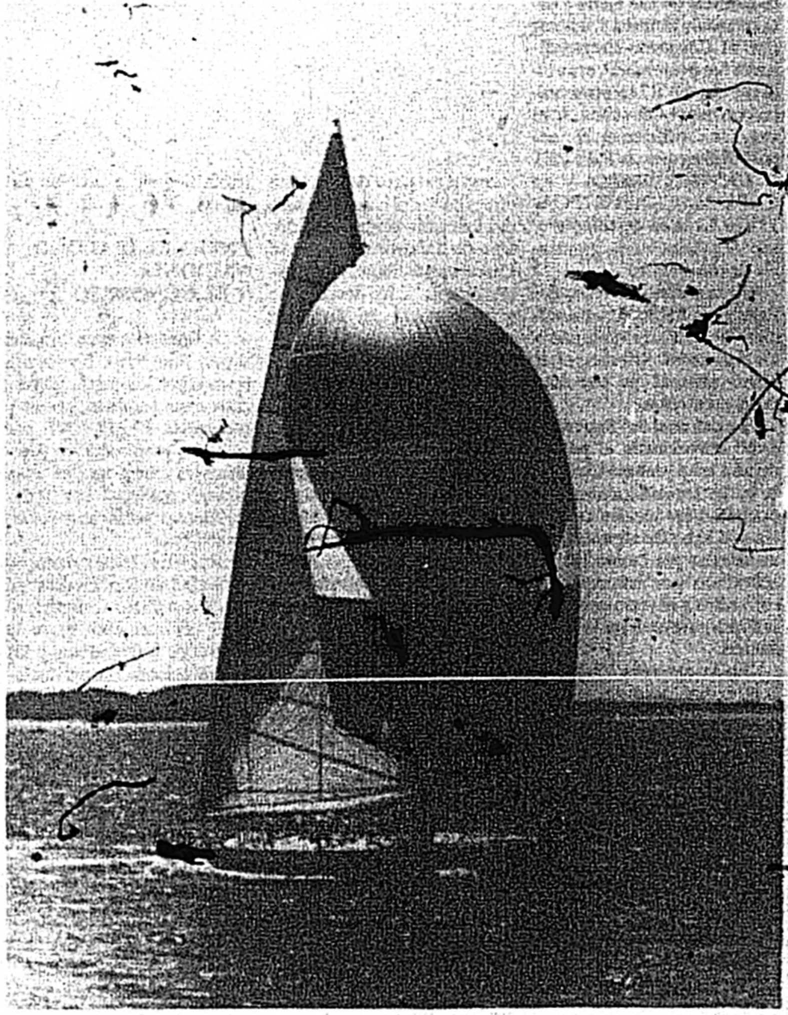
La regata Whitbread sirvió para alargar una exigua temporada de 60 días. En marzo retornan los gringos a dejar los bienvenidos dólares.

Apenas falta una semana para que termine febrero y la suerte está echada, todas las opiniones son coincidentes en que fue una temporada regular. Los 260 millones de dólares alcanzados el años anterior quebraron una racha adversa de seis años consecutivos, pero en el presente retoma los niveles "en baja", que hace a muchos comerciantes anhelar aquel famoso período del boom de la construcción (surgido a comienzos de la década pasada en virtud de una serie de circunstancias favorables y que sirviera para dinamizar artificialmente la economía, al tiempo que empleaba a miles de uruguayos llegados desde diversas partes del país). Pero todo eso quedó atrás y tal vez pasen muchos años para que se repita el fenómeno. Hoy, la realidad muestra que vino un 30% menos de gente que el año pasado. Los argentinos siguen siendo mayoría, pese a las tormentosas relaciones entre el dólar y el austral. Claro que a unos cuantos tales fluctuaciones no les preocupan sino que los favorece, y Punta del Este se convierte, entonces, en una plaza ideal para el lavado de "plata negra".

REPRODUCIR EL STATUS QUO

La imagen de plástico que muestran los enviados de los canales montevideanos y de algunos diarios parece destinada a reforzar el mantenimiento del status quo. Todo está bien: mientras ud. duda entre entrar o no entrar al agua de Pocitos o Ramírez el día que no tiene que trabajar, aquí se hace wind surf sobre aguas transparentes, en un marco de bellísimas mujeres que vienen y van, van, van...

Pero también hay otros objetivos, como las fiestas descomunales animadas por adultos disfrazados (aunque con muchos apellidos) que sonríen a la cámara, o los apasionantes partidos de polo, rugby o golf, protagonizados o presenciados por los mismos que van a las fiestas antedichas.

Pero, la paradoja ("¡jonc, jonc!") está en que los argentinos no miran televisión durante el veraneo en estas playas, ni compran otros diarios que no sean los de su país.

Mientras los mismos de siempre van a las mismas fiestas de siempre, difundidas por los medios de siempre, los veraneantes anónimos tratan de conseguir buena ubicación en alguna mesa de los muchos cafés que hay sobre Gorlero (aunque un chivito cueste N$ 2.500, una coca-cola N$ 1.000, un café N$ 900 y un "menú económico" N$ 4.500), o pagar entre N$ 4.000 y N$ 5.000 la entrada al cine. el éxito de taquilla lo disputan "Lluvia Negra" (Michael Douglas), "Kindergarten" (Graciela Borges) y "Prohibida Obsesión" (Al Pacino).

En cambio, la muestra de cine italiano auspiciada en el contexto de "Italia Oggi", pasó sin pena ni gloria.

SEXO, DROGA Y ESTAFAS

En la era del desencanto posmoderno de la desideologización y del fin de la guerra fría, los tres temas del subtítulo recobran con vigor su "gancho" periodístico. Sin prejuicio de ello, las capillas y parroquias de la península desbordan de fieles a la hora de la misa, con gente escuchando desde la calle. Como contrapartida, las falsificaciones de dólares, maniobras con tarjetas de crédito, una aislada estafa inmobiliaria por U$S 7.000 (aunque se dijo que era por un cero más) y el procesamiento de cien personas por consumo y venta de drogas, son la otra cara del balneario que constituye el motor de una industria qu[illegible]orece a todo el país, di[illegible] o indirectamente.

La liberalización de las costumbres, enmarcadas en un ambiente distendido, favorecen el acercamiento al sexo opuesto. Tal vez para sorpresa de las feministas, no son sólo los machos quienes

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Selección y notas: Esege y J. F. B.

Lecturas de verano

Alternativa
22 de febrero 1990

Luis Damián

Como aquel tranvía abandonado en la luna

Yo no los elijo. Ellos vienen a mí con una constancia y testarudez insoportable, hasta que finalmente me ganan. A veces por cansancio, a veces por desesperación. Los escribo para que no molesten más. Cuando caen en el papel quedan atrapados en una red de letras y renglones y si salen o no de allí, ya no me importa. No sólo que después no los reconozco, sino que ya puedo andar por la calle sin que se crucen, o puedo pescar tranquilo sin recogerlos enganchados como un zapato triste, abandonado por su dueño. Porque ellos no me pertenecen. Pertenecen a los que le suceden esas cosas, como el cuento del teatro. Nunca quise escribirlo, pero él me hallaba, me indicaba el rostro de Alicia, su diminuta ternura para actuar en ese papel de la muchacha de la propaganda, tan erótica e imperativa a la vez. Un cuento verdaderamente ingrato, porque sólo el azar había marcado que ese papel debía de hacerlo ella.

Cuando me recostaba en el sillón con la luz del cuarto apagada a escuchar música en el viejo combinado, veía, por la penumbra que entregaba la luz del dial, el momento en que él se aparecía. Por los postigones abiertos pasaban las luces de los autos hacia la rambla, algunas voces como relojes de la noche, y aunque trataba de distraerme con el movimiento de las ramas del paraíso, siempre volvía a verlos caminando por la carretera, desahuciados, oscuros. No había querido ir con ellos porque estaba harto de los, -está bien-, los aplausos de cumplido y la salida entre murmullos. Del olor ácido a derrota. De juntar las cosas en silencio, entre chistes de circunstancias para levantar un poco el ánimo. Me juraba no escribir nunca más nada y me sentía responsable de cada gesto, de cada palabra que estaban obligados a decir. Por eso cuando me dijeron, Salto, inventé cualquier pretexto idiota.

Roberto era el más animado de todos, el que parecía salir sin quemarse después del fuego, el creador de mil soluciones posibles a otras tantas dificultades permanentes. El hacía entrar al tranvía que estaba decorando como carro alegórico, a una muchacha, porque como siempre en esos casos, era de noche y llovía. Ella era una actriz lo suficientemente tímida como para no poder disimularlo en su papel de novia fresca. Dentro del tranvía debía haber mucho color, papeles, trapos, muñecos, y allí, se encontrarían con Lorenzo y Pepita, escapados de una revista que Roberto en el papel de Horacio, usaba como guía para armar los macacos que irían sobre el tranvía. Inadvertidamente pasaban de la realidad del carro a la ficción del cómics, mientras discutían temas generacionales, políticos, y andá a saber qué otras cosas que no estaban en el texto. La muchacha de la propaganda interrumpía cada dos por tres las escenas con sus avisos terribles y todo iba cayendo a cada paso en un complejo de tercermundista por lo que debía ser y no alcanzaba. Porque fallaban los recursos técnicos, los efectos no salían, los chistes no funcionaban y la obra se iba separando cada vez más del público, como si verdaderamente estuvieran aislados dentro de un oscuro y lejano carro alegórico.

A Salto llegaron en un camión de carga, para abaratar. Con las tres cajas de escenografía y "efectos especiales". En la calle principal no había nada, ni un solo afiche de la obra que harían esa noche. Malos entendidos, falta de coordinación, reproches. A la tarde Roberto salió en una bicicleta, que consiguió nadie sabe cómo, a pegar afiches de apuro, a repartir invitaciones en los boliches, los clubes y en la puerta de un liceo. El cuento quiere decir que los muchachos lo miraban como a bicho raro, con aquella pañoleta y los pantalones remangados, pero ese tipo de datos francamente, me parece que están demás, al igual que el paseo que Alicia y Roberto hicieron por el río, hablando de tantas cosas que no habían conversado en medio año de ensayos.

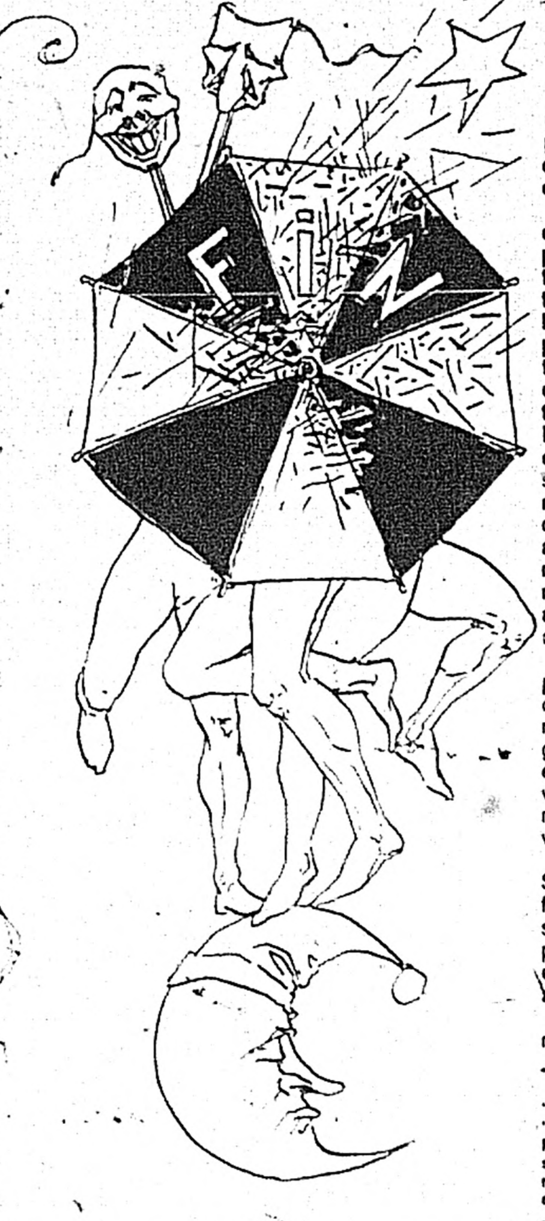

Veinte minutos antes de comenzar la obra y después de haber agotado a todo el equipo humano del teatro, corriendo luces, subiendo y bajando cortinas para que esa boca gigantesca se pareciera a un pequeño tranvía, los cinco estaban de muy buen ánimo. Por lo menos ese teatro era mucho mejor que el de siempre. El monstruo dormido que parecía ser en el día, perdido detrás de los árboles, y el monstruo agonizante que surgía en la noche cuando le encendían dos tristes luces para que nadie entre.

Como se acercaba tan poca gente, el padre de Alicia, llevaba cada noche varios invitados a quienes pagaba además la entrada, y él mismo veía una y otra vez la obra para hacer número. Entredormido, reía a veces.

Pero bajo las luces de Salto, la primera función fue un éxito de veinte persona, aunque, como siempre, para seguir probando el fuego tenían que hacer aquella segunda vuelta.

Miraron entre las cortinas luego de esperar más de media hora. Un solo espectador sentado en el medio de la sala. Discutieron. Alguien dijo que no, que se suspende, otro, que los principios del teatro, más la inmediata y evidente contestación de pedazo de un boludo. Cuando hablaron de ser un poco profesionales, la carcajada se debió escuchar hasta en la boletería. La obra comenzó igual.

El principio era realmente agradable. Era el placer del espacio y la ficción con aquellos muñecos flotando en el aire irreal de la luz negra y el mejor tema que Milton haya compuesto o compondrá jamás. Milton es el compañero de Alicia, ahora tienen un nene, pero eso es otra cosa. Todo iba aceptablemente bien. Pocas equivocaciones, los efectos funcionaban moderadamente, sólo que, en la tercer salida, Alicia trató de descubrir al espectador y no lo vio. Quizás se habría cambiado de lugar. Salió más rápido de lo habitual y pasó hacia los palcos para ubicarlo. Se había ido, no estaba. Sí, abrían la obra para nadie. Pensó en contarlos pero los vio tan entretenidos en inventar los fragmentos olvidados que esperó a la próxima entrada. Por un momento se distrajo viendo las escenas que más le gustaban. Cuando entró, aprovechando la música de fondo se lo dijo a Ricardo, y él se encargó de pasar la noticia mientras trataba de continuar en su papel. Entre diálogo y diálogo comenzaron a discutir lo que harían. Uno no paraba por el otro y cada uno creía que al otro le interesaba seguir con la obra. Continuó al vacío, a las butacas que amontonaban un polvillo lento bajo el aire del teatro dormido. Todo sonaba absurdo. Ricardo se reía sin poder creerlo. Alicia en el camerino empezó a deprimirse y a pesarle ese maquillaje de mujer fatal frente a todo aquel teatro abierto para nadie. Igual decidió salir para la escena final donde todos quedaban encuadrados en los marcos de las ventanillas. Cuando abrió la sombrilla con la palabra fin, desde lejos sonaron unos aplausos sueltos. La limpiadora, el boletero y el acomodador aplaudían de pie desde el fondo de la sala.

Ahora, en el viento que se levanta desde la rambla, moviendo las ramas, los veo nuevamente caminando por la carretera bajo una llovizna estúpida, tratando de hacer dedo para volver a Montevideo, entre los golpes de un cuento que no escribiré jamás.

LUIS DAMIAN. Nació en Montevideo, en 1974. Ha publicado "Por calles que van al mar" (1979), "Pactando Derrumbes" ([illegible]), "Monólogo sobre el puente" (1983), "Ropa Vieja" (1985), "Chau Patria" (1984) y "Aguas de sol" (1987), todos ellos [illegible] poesía. Han sido estrenadas tres obras teatrales de su autoría: "Sobre los muros, Líber Falco", "Alerta" y "La nave de los locos o la alegoría del apicurnio". En esta última está basado el relato que publicamos.

nos ociosas. Inevitable para la vida es la muerte y no inevitable la vida para la muerte. Inevitable. Cómo me pesa en la lengua esa palabra. Esto es lo que constato: un gusano camina ondulante entre surco y surco de un jardín, encoge su cuerpo miserable, aterrado ante el pico afilado y abierto de un vulgar pajarillo que lo sobrevuela; el pájaro, dirigiéndose luego hacia el espacio abierto, extiende sus alas en vuelo majestuoso, y qué noble y triunfal es ese pájaro en vuelo; pero mira ahora: un muchacho llega a caballo, con su cuerpo diestro y fogoso, arco y flecha en la mano, y puntería precisa y certera; y de esta forma da muerte al pájaro. El gusano, el pájaro, el muchacho. ¿Y qué es del muchacho? Sus fines son incontables. Otra vez constato la muerte en la vida.

¿Es, pues, la vida un violento estallido de luz, como el pedernal golpeado con fuerza en la oscuridad? Si es así, tendré que esforzarme continuamente en existir entre el día y el día. Me veo a mí mismo de niño. Cuán amado era y cuánto amaba. Ningún pequeño gesto de cabeza que yo hiciera, ningún fruncir de ceño, ningún entreabrir de labios era vano para mí. Cuánto me quería yo, y cuánto me quería mi madre. Mi madre se inventaba detalladas historias sobre los orígenes de la comida corriente a fin de que yo me la tomara. Mi madre estaba sentada en cierta escalinata de piedra, con su falda voluminosa formando pliegues y cayéndole entre las piernas separadas, y yo, jugando a cierta distancia, miraba por encima del hombro para verle la cara; una cara que era para mí de una belleza maravillosa: los labios como la luna en su primero y último cuarto, una nariz de huesudo caballete y anchas ventanas que aleteaban y temblaban visiblemente de excitación, orejas de lóbulos grandes, suaves y sedosos; y qué placer me producía apretárselos con el pulgar y el índice. Cómo idolotraba yo esa belleza, y le decía siempre en el fondo de mi corazón infantil: "Sí, sí, sí". Y, mirándola por encima del hombro, volvía a enviarle calladamente palabras de amor y de adoración, y recibía de ella a cambio, en silencio, palabras de amor y de adoración. Una vez, estaba yo sobre una plataforma con tres docenas de muchachas alineadas en filas de doce, idénticamente ataviadas con vestidos de hilo blanco y una banda verde trenzada alrededor de la cintura, todas con la cara del color de esas piedras que se encuentran en las playas de las islas volcánicas, y cantando con la mayor seriedad, casi con toda la perfecta armonía de que eran capaces, y la mente vacía de toda interpretación:

En nuestra profunda
celda abovedada
preparamos el hechizo;
es práctica demasiado
horrible
para este aire libre.

Una vez y otra me anega todo cuanto yo creía que podía ser la vida: momento glorioso tras momento glorioso de contento y de gozo y de amor entrechocando y formando una cadena extraordinaria: un himno cantado a varias voces. Ah, los campos por los que he caminado y en los que he contemplado y contemplado las florecillas en forma de cáliz, de lujuriantes matices rojo y oro y azul, balanceándose con la brisa del día, y de las que no me costó separarme ya que me era desconocido su final.

Caminé hasta la desembocadura del río, y había quietud, entonces, en el viejo lugar cercano al bosquecillo de tilos. El agua estaba clara y quieta. La miré, y en el fondo del río pude ver una casa, que era de una sola habitación, con tejado a dos aguas. La casa estaba hecha con planchas gruesas y toscas de madera sin pintar; el tejado, de hierro galvanizado, estaba pintado de rojo. La casa tenía cuatro ventanas, una a cada uno de sus cuatro lados, y una puerta. Aunque la puerta y las ventanas estaban abiertas, no podía ver nada dentro, ni tenía ganas de ver qué había. Alrededor de la casa había una ancha franja de yerba verde verde, segada a una altura uniforme. La yerba verde verde de altura uniforme se extendía desde la casa hasta una distancia que yo no podía calcular ni apreciar según la vela. Más allá del campo de yerba verde había montones de guijarros de un blanco grisáceo, como si hubiesen estado en agua durante años y luego los hibiesen puesto a secar al sol. Estos guijarros eran también de tamaño uniforme, y juntos parecían formar un vivo contraste con la yerba. Luego, en la raya donde terminaba la yerba y empezaban las piedras, había flores: lirios amarillos y azules, amapolas rojas, narcisos, caléndulas. Crecían como silvestres, entremezcladas, como si ninguna mano les hubiese proporcionado nunca guía ni disciplina. No había más seres vivos en el agua -ni aves u otros animales vertebrados o invertebrados, ni frágiles insectos- y aunque el agua discurría a la manera natural de los ríos, no había seres, que yo pudiera ver, moviéndose en el fondo. La yerba, en pequeños mechones, no se inclinaba levemente; los pétalos de las flores no temblaban. Aunque todo era auténtico -o sea auténtico respecto a sí mismo-, y yo no tenía duda de que las cosas que veía eran ellas mismas y no apariencias o representaciones. La yerba era yerba, yerba sin calificativos. El verde de la yerba era verde; y yo sabía que lo era, y no parcialmente verde, ni una clase de verde, sino verde: el verde del cual provenían todos los verdes. Y lo mismo ocurría con cuanto había inmóvil en el fondo del río. Todo estaba allí, no como un cuadro sino como algo auténtico y de distinta clase de auténtico: algo que yo nunca había visto antes. Luego noté otra cosa: el modo en que se iluminaba todo. Era como si el sol no proyectase su luz desde donde yo estaba sino desde un lugar del otro lado, y bajo el suelo de la yerba y los guijarros. Qué extraña era la luz, cómo lo inundaba todo; y sin embargo, nada arrojaba sombra. Yo miraba y miraba con asombro y curiosidad lo que tenía ante mí. ¿Qué podía significar para mí? ¿Y qué haría yo al saber su significado? Una mujer apareció ahora por la única puerta. No llevaba ropas. Su pelo era largo y muy negro, y se le separaba de la cabeza en línea recta como si hubiese dispuesto ella llevarlo de ese modo. No podía verle la cara. Podía verle los pies, y observé que tenía el empeine alto, como si estuviese acostumbrada a escalar montañas. Su piel era del color de la arcilla marrón, y parecía una estatua, líquida y centelleante, justo antes de ser metida en el horno. Se dirigió hacia el lugar donde terminaba la yerba y empezaban los guijarros. Quizá era una gran distancia: tardó bastante; sin embargo, no se cansó. Al llegar al sitio donde terminaba la yerba verde y empezaban los guijarros se detuvo, luego se llevó la mano derecha a la frente como para protegerse los ojos de un lejano resplandor. Se puso de puntillas, balanceando el cuerpo a un lado y a otro, y dirigió la mirada hacia algo que estaba muy lejos de donde ella se había detenido. Me arrodillé y miré, también. Transcurrió mucho tiempo hasta que logré discernir lo que ella miraba.

Vi un mundo en el que el sol y la luna brillaban al mismo tiempo. En cierto modo, aparecían de una forma que jamás había visto yo antes: el sol era El [illegible] creación dotada de Benevolencia y Finalidad, y no una de las muchas estrellas con órbita previsible y previsible fin. La luna, también, era La Luna, y era creación dotada de Belleza y Finalidad, y no un cuerpo celeste sujeto a una teoría de la evolución planetaria. El sol y la luna brillaban de manera uniforme sobre todo. Juntos, generaban la luz; y la luz se derramaba sobre todas las cosas, y todas las cosas parecían transparentes, como si la luz las traspasare, de forma que nada podía quedar oculto. La luz brillaba y brillaba y caía y caía; pero no había sombras. En este mundo, en esta [illegible], no había día y no había noche. Y no había estaciones; y no había tormentas ni frío de los que guarecerse. Y había en este mundo muchas cosas bienaventuradas, de verdad y finalidad y belleza incuestionables. Había escarpadas montañas, había valles, había mares, había llanuras de yerba, había desiertos, había ríos, había bosques, había vertebrados e invertebrados, había mamíferos, había reptiles, había criaturas terrestres y acuáticas, y había aves. Y vivían en este mundo todavía no dividido, todavía no explorado, todavía no numerado, todavía no muerto. Contemplé este mundo tal como se me revelaba -cuán nuevo, cuán nuevo-, y deseé ir a él.

Yo estaba encima de la tierra y del mar, y me volví hacia arriba, a mirarme de pie en la orilla, junto a la desembocadura del río. Vi que mi rostro tenía forma redonda, que mis iris ocupaban casi todo el espacio de mis ojos, y que mis ojos eran castaños con manchitas amarillas y negras; que mi boca era grande y la tenía cerrada; que mi nariz era grande también, con las ventanas como círculos incompletos; mis brazos eran largos, mis manos anchas, con las venas resaltando bajo la piel; mis piernas eran largas, y a juzgar por su forma, estaba acostumbrado a correr grandes distancias. Vi que el pelo me salía de la cabeza largo y de forma desordenada, como si fuese un árbol extraño con multitud de ramas. Vi mi piel, y era roja. Era del rojo de las llamas cuando se alimenta un fuego debidamente, del rojo de las llamas cuando arde una hoguera solitaria en un paraje oscuro, no del rojo de las llamas cuando arde un fuego en una habitación confortable. Me vi claramente, vomo si mirase a través del cristal de una ventana.

Yo estaba encima de la tierra y el mar, y comprendí que no era el mismo que en otro tiempo sabía que había sido; no estaba constituido de carne y huesos y sangre y músculos y tejidos y células y órganos vitales, sino que estaba hecho de voluntad; y sobre mi voluntad tenía completo dominio. Entré entonces en el mar. El mar carecía de color, y de todo cuanto yo había conocido antes. Estaba quieto: no tenía corrientes. Era cálido como la sangre recién derramada, y me movía por él como si lo hubiese hecho siempre, como si fuese para mí un elemento totalmente natural. Me desplazaba a través de profundas cavernas, pero no había [illegible] las oscuridad ni cambios ni recodos bruscos. Pasé por encima de grandes cordilleras y grandes salientes rocosos, me incliné y toqué el fondo ás profundo; me extendí y abarqué de extremo a extremo el inmenso plano de cristal. Nada vivía aquí. No había ninguna planta, ningún ser de dientes afilados con memoria ancestral de cazador y de presa buscando furiosamente alimento, ningún súbito cambio de viento que turbase el agua. Qué buena era el agua ésta. Qué bien que no sintiese ningún miedo. Estaba sentado en el borde de una dársena. Me di cuenta de que balanceaba los pies adelante y atrás en un movimiento despreocupado, como el niño que acaba de pasarse el día con la cabeza inclinada sobre sumas y que ahora está sentado en un jardín lleno de plantas con flores de color bermellón y oro, de trinos de pájaros, de cabras balando de regreso de los pastos, de olor a vainilla en la cocina, lo que seguramente significa que habrá budín para la cena, con ojos atisbando vivarachos aquí y allá pero sin posarse en nada en particular; sin conciencia de nada: sin felicidad, sin contento, y sin acordarme de la noche, que no tardaría en llegar.

Me levanté del borde de la dársena y noté que me movía. Pero ¿cuál era mi yo? Porque carecía de pies, de manos, de cabeza, de corazón. Era como si esas cosas -los pies, las manos, la cabeza, el corazón-, habiendo estado allí en otro tiempo, me hubieran sido ahora arrebatadas, como si me hubieran sumergido repetidamente, una y otra vez, en una gran cuba llena de algún precioso elemento y me hubieran reducido a algo para lo que aún no tenía yo un nombre. No tenía un nombre para el ser en que me había convertido, tan nuevo era para mí, aparte de no existir en el dolor ni en el placer, en el este ni en el oeste, en el norte ni en el sur, arriba ni abajo, en el pasado, en el presente ni en el futuro, en lo real ni en lo no real. Me hallaba de pie, igual que en un prisma multifacético y transparente, refractando y reflejando la luz tal como me llegaba, luz que no podía ser destruida. Y qué hermoso me había vuelto. Sin embargo, esta belleza no era del estilo de una ciudad antigua contemplada en ruinas muchos siglos después, o de la mujer que acaba de peinarse el cabello, o del hombre que busca un tesoro, o del niño que llora al nacer, o de la manzana recién cogida y solitaria en una bandeja brillante, o de las minúsculas cuentas de agua, quizá, que quedan tras un aguacero repentino -delicadamente suspendidas de las ramas desnudas de los árboles-, o del sonido que produce con sus alas el colibrí al impulsarse en el aire terrestre.

Pero ¿cuál era esa luz en la que me encontraba? ¿Cómo, entonces, va a querer buscar sin ayuda el corazón al pequeño ser encendido que reposa a lo lejos rodeado de tinieblas; cómo, entonces, si salvando la distancia el corazón abraza al pequeño ser encendido hasta fundirse ambos, haciendo menguar de este modo las tinieblas? Pues ahora podría abrirse de golpe una puerta y entrar súbitamente la luz de la mañana, revelándome la creación y una fuerza cuya naturaleza es implacable, indiferente a toda necesidad individual de la existencia, e ignorante del futuro y el pasado. Yo podría, entonces, llegar a creer en un ser cuya imparcialidad no puedo ahora ni nunca comprender y aceptar enteramente. Y pregunto: ¿Cuándo me extinguiré, yo también, al punto de no ser reconocible siquiera por mis huesos? Envidio a las rocas y los montes su silencio. Y así, emergiendo de mi pozo, el que sellé firmemente, y en el que he consignado todas las acciones que no quiero revelar, emergiendo de este pozo, entro en una habitación y veo que está encendida la lámpara. A la luz de la lámpara veo libros, veo una silla, veo una mesa, veo una pluma; veo un cuenco de fruta madura, una botella de leche, una flauta de madera, las ropas que me voy a poner. Y al ver estas cosas a la luz de la lámpara, todas perecederas y transitorias, cuán ligado sé que estoy a todo lo que es esfuerzo humano, a todo lo que es pasado y a todo lo que será, a todo lo que desaparecerá sin dejar huella. Declaro, pues, mías estas cosas; y ahora siento que me voy volviendo sólido y completo, y que mi nombre me llena la boca.

JAMAICA KINCAID. Considerada por la crítica literaria norteamericana con la "escritora de los ochenta", nació en St. John's, Antigua, minúscula isla del Caribe, pero vive desde hace muchos años en Nueva York. Comenzó a publicar en 1983 en "The New Yorker". Sus cuentos fueron recopilados bajo el título de "At the bottom of the river" (1983). Luego publicó una novela autobiográfica "Annie John", y un texto muy polémico sobre su país, titulado "A small place". El texto que publicamos es el primero de su producción que se traduce el español.

Jamaica Kincaid

En el fondo del río

Este es, pues, el territorio. Las montañas más escarpadas y densamente cubiertas, donde enormes y afiladas rocas podrían presentar el más grande peligro y donde sólo se arriesgarán los pies humanos más valientes, más firmes, más hondamente arqueados, donde podría fluir un ancho río y, fluyendo peligrosamente, y con la única y profunda ambición de sentirse fuerte y poderoso, tuerce y se curva y se hunde en múltiples direcciones, haciendo un camino fácil y cómodo para cada riachuelo y regato murmurante, para cada arroyo de lluvia caída sobre el terreno inclinado; y ese río, convertido finalmente en enorme masa de agua fluida y veloz, se despeña por una cornisa con un rugido, un fragor que es más que lo opuesto al completo silencio; luego corre por tierra llana y seca en curvas imperfectas -curvas que parecen hechas por el niño que arrastra jugando un juguete tras de sí-, después se ciñe estrictamente a los caminos hechos, conquistando implacable la lisa llanura, el surco pronunciado, el lecho herboso, todo el día, todo el día podría correr así una corriente; luego tuerce su curso hacia una garganta en la tierra, hacia una depresión de profundidad y anchura mensurables, y se acumula en una charca; a continuación llega el crepúsculo, porque el día termina, y el río, calmado y recogido su caudal, de manera que los árboles que crecen firmemente en las orillas, sus blancas cortezas, sus troncos inclinados, sus ramas cubiertas de hojas y muy muy altas, se reflejan en sus profundidades, aguardan los ojos, las manos, los pies que darán sentido a todo esto.

Pero ¿cuál será ese sentido? Pues hay aquí ahora un hombre que vive en un mundo privado de su misma naturaleza. Está acostado en su cama, parece que solo, en un cuartucho, esperando y esperando y esperando. ¿Qué es lo que espera? Aún no está completo, así que no puede imaginar qué espera. No puede imaginar los campos de trigo, con el grano maduro casi a punto de reventar, y lo feliz que hará a alguien el verlo. No puede imaginar la unión de los opuestos, o su misma existencia siquiera. No puede imaginar las bandadas de aves en vuelo migratorio, o que la noche seguirá al día y la estación a la estación en ciclo aparentemente infinito, y la belleza y deleite y beneficio que puede provenir de todo eso. No puede imaginar el viento que asola la costa, arrojando despojos de hombres y cargamentos e interrumpiendo temporalmente el flujo tranquilo del comercio. No puede imaginar al individuo al que, al alzar la vista de alguna tarea aburrida y diaria, sorprende la plenitud del arriba y el abajo y su propio espíritu descansando en medio, o cómo ese mismo individuo, al dar de repente la vuelta a una esquina, capta su propia imagen transparente y suspendida en el cristal de una ventana, y se sonríe a sí mismo con tímida admiración. No puede imaginar a la mujer y al niño jugando: escena a menudo considerada símbolo del humano contento; o cómo la desgracia atraerá la mirada fría e indiferente de los niños. No puede imaginar un domingo; el repique de campanas de la iglesia, el coro de voces seráficas en armonía, la apretura de los feligreses, las consoladoras palabras de alabanza y la muy anhelada presencia de una gloria ultraterrena. No puede imaginar cómo emociones de vario color e intensidad van a aumentar rápidamente, a alcanzar un nivel insoportable, para estallar por último en el silencio del aire vespertino. No puede imaginar el invento casual que altera una y otra vez, perpetuamente, esa gran turbulencia que es la historia humana. No se atropellan en él los pensamientos en fortuita y violenta sucesión, dejando su cerebro inmerso en contradicciones. Se halla situado en la nada, este hombre: no en un espacio lleno, no en el vacío, no en la oscuridad, no en la luz o en su resplandor. Se halla situado en la nada, en la nada, en la nada.

¡Mira! Un hombre se levanta de la cama, más de media hora después que su mujer, y se lava. Se sienta en una silla y a una mesa hechas con sus manos (tiene las yemas de los dedos manchadas de un leve color chocolate por la nicotina). Su mujer le pone delante una escudilla de gachas, queso, pan previamente untado en mantequilla, un par de huevos cocidos y una taza grande de té. Come. Sacan las cabras, las ovejas, las vacas a pastar. Ladra un perro. Ahora entra su hija en la habitación. Llegándose hasta él, se inclina a besarle la mano que descansa sobre su rodilla; y él, tras esperar a que levante la cabeza, le besa la frente con los labios que ha humedecido a este propósito. "Señor, mojáis", dice la hija. Y él se ríe mientras ella se seca la frente con el dorso de la mano. Luego, estrechando a su mujer contra sí, le dice adiós, abre la puerta, y se detiene. ¿Por qué se detiene? ¿Qué es lo que ve? Se ve a sí mismo ante sí, de pie en el serrín, midiendo un agujero recién excavado en el suelo, haciendo estrías decorativas a una barandilla, levantando columnas, tallando una cabeza de querubín sobre una puerta, encendiendo un cigarrillo, apretando los labios, sosteniendo en ánbulo una tabla recién cepillada y mirando su borde con un ojo; de pie, con las manos en los bolsillos y los pulgares fuera, balanceándose adelante y atrás sobre sus talones, examina una pequeña operación: un último clavo que acaba de clavar. Cruzando y volviendo a cruzar el umbral, observa el sol, de un rojo violento, posado en el horizonte, oye a los pájaros de regreso, ve danzar los insectos en el último rayo cálido del día, se oye a sí mismo cantar en voz alta:

Ya ha acabado el día,
y se avecina la noche;
las sombras de la tarde
se van extendiendo
en el cielo.

Todo esto ve (y oye). ¿Y quién es este hombre, en realidad? Tan solitario, con los ojos a veces radiantes, el corazón latiéndole a un ritmo anormal a causa de un gozo que no puede explicarse ni identificar. ¿Cuál es su virtud? Y además, ¿qué puede importar? Pues mañana será talado el roble, se quebrará el caballete, las pezuñas de las vacas se volverán viscosas.

Pero ahí está, cruzando y volviendo a cruzar perpetuamente el umbral, con la cabeza erguida, alta y tiesa de vanidad; luego desvía la vista y mira y mira, y se siente agobiado. Primero erguido, después agobiado: siempre así. ¿Buscará consuelo ahora? ¿Y en qué? Encuentra fósiles vivientes. Está la concha perlada de nautilus, puesta en medio de creta coloreada y tinta en polvo y caucho, en una lata vieja, recuerdo de un día feliz pasado junto al mar. El platelminto es ahora un parásito. Reflexiona. Está la tierra, con su superficie aparentemente en calma, su atmósfera acogedora. Sin embargo, ahí se alzan, pila sobre pila, rocas de enorme tamaño, hendidas y gastadas por la presión de los grandes mares ahora retirados. Y ahí las anchas vetas de oro, las burbujeantes fuentes sulfurosas, las montañas cubiertas de ardiente lava; en el fondo de algunas cavernas se halla el polvo negro, y debajo de ese rico sedimento de barro, atrapados entre una y otra capa, hay filamentos de animales alados y restos de invertebrados. "¿Y dónde voy a estar yo?", se pregunta este hombre. Y dice a continuación: "¿Mi cuerpo, mi alma?". Pero aparta rápidamente la mirada; y se palpa ahora, apretando las manos fuertemente contra su pecho. Otra vez está de pie en el umbral; y al alzar los ojos, ve a su mujer, que le tiende su sombrero de fieltro marrón (lo había olvidado); su hija cruza la calle y se une a la muchedumbre de niños que van camino de la escuela, mezcolanza de frases incompletas, palabras mal pronunciadas, risas, atisbos de maldades y abundancia de energía. Mira la casa que ha construido con sus manos, los libros que ha leído ordenados en los estantes, los árboles cargados de fruta que ha cuidado desde el semillero, la despensa llena de alimentos que ha proporcionado él. Desplaza el peso de su cuerpo de un pie al otro, inseguro, aunque también sopesando, sopesando... Imagina que en una mano sostiene el vacío y el anhelo, y en la otra el deseo satisfecho. Piensa en la ternura y el amor y en la fe y la esperanza y, sí, en la bondad. Contempla la belleza de las cosas ordinarias: el sol emergiendo de la inmensa, y centelleante extensión de agua que es el mar; cada día surge como recién creado, como por primera vez. "Canta otra vez. Canta ahora", dice el hombre a su corazón, pues siente la brisa fresca en la nuca. Pero una y otra vez se da cuenta de la futilidad de todo esto. Porque extendiéndose ante él hay un silencio tremendo, una inmensidad de anchura y profundidad inmensurables. Nada.

Las ramas estaban secas; había una mosca muerta en ellas, su cuerpo frágil temblaba al viento como si fuese jirón de un hermoso vestido; un escarabajo había devorado el cuerpo de la mosca, pero ahora yacía muerto también. Muerte sobre muerte sobre muerte. Había muertos por todas partes. El campo que se extendía desde el río no tenía ya verdeante pasto sino que estaba reseco y cubierto de minúsculas grietas que lo recorrían en todos los sentidos y se cruzaban entre sí; y vistas desde arriba, estas grietas revelaban belleza; no era un placer para la vista, pero era belleza de todos modos: inmóvil, muerto, muerto, estaba. Muerto estaba cuanto había vivido, y muerto cuanto habría podido vivir. Lo que había alcanzado o iba a alcanzar su sazón. ¡Qué importaba que su sazón durase cinco mil millones de años, o cinco minutos! Ahí estaba ahora, muerto, perdido en la oscuridad, desterrado de la vida. Primero vivo brevemente, luego eternamente muerto. Cuán vanamente lucho contra eso. Trabajar, trabajar día y noche. Aquí se construye una casa. Aquí se erige un monumento para conmemorar algo llamado buena acción, o incluso en memoria de una mujer de cualidades excepcionales, y de todo lo que amó y todo lo que hizo. Aquí hay unos niños, e inmensas son las atenciones especiales y el amor que se les prodiga. Ahora ha desaparecido la casa. Ahora, el monumento. Ahora los niños están callados. Recuerdo la casa; recuerdo el monumento; llamo a los niños desde la eternidad de tinieblas, y a veces, brevemente, aparecen; aunque siempre ligeramente amortajados, siempre como emergiendo de montículos de ceniza, mellados, deslustrados, a trozos, o con grandes partes de menos: las cintas, por ejemplo, han desaparecido del pelo de las niñas. Esas niñas que amé tantísimo -más que al monumento, más que a la casa- fueron una vez tan hermosas que no parecían de este mundo. Muerto está el pasado; muerto estará el futuro. Y lo que hay ante mis ojos, en cuanto le vuelva la espalda, muerto estará también. ¿Habré de derramar lágrimas? El dolor va ligado a la muerte. Cada momento no es tan frágil y fugaz como yo pensaba en otro tiempo. Cada momento es duro y duradero, y contiene muchas cosas por las que deberé llorar. Qué amargo es, pues, que me digan que la vida es intrusión, que abrazar algo bello es intrusión, que creer que una cosa es verdad y por tanto irrefutable es intrusión; y, sí: son falsas todas las apariencias. Qué amargo me resulta que me lo digan, a mí que durante un tiempo incalculabe me he visto siempre como recién nacido, henchido de una verdad y una belleza que no podían negarse, viviendo en un mundo de luz que yo calificaba de eterno, un mundo al que no se le conocía fin. Y eso, también, está ligado a la muerte. ¿Y qué es lo que siento? Sin duda, no el saber de la presencia de la muerte. Porque saber es algo bueno: vosotros lo habéis dicho. Lo que siento es que frente a la muerte, y a todo lo que es y a todo lo que será, me encuentro impotente; que frente a la muerte, mi voluntad, a la que se doblega todo cuanto he conocido, se alza como si no fuese más que una cuerda cogida al viento de la madrugada.

¿Y ahora? Vivía una pequeña criatura; y vivía como macho y como hembra en el interior de un montículo que había hecho en el suelo, con el cuerpo enteramente cubierto de pelo corto, y anchas rayas de colores amarillo campo y azul campo. En otro tiempo cazaba abejas; y cuando la abeja, llevada de su ira y su miedo de abeja, picó a la criatura en el canto de la boca, el dolor fue tan insoportablemente delicioso que ésta jamás volvió a cazar una abeja más. Andaba y andaba por el ancho espacio que rodeaba el montículo en que vivía. Y mientras recorría a una y otra vez el ancho terreno que rodeaba el montículo en que vivía, observaba que sus patas se hundían en la yerba y oía el siempre levísimo crujido que hacía la yerba al ceder bajo su peso; y viéndola y oyéndola, experimentaba un placer insoportablemente delicioso; y cada vez, este placer insoportablemente delicioso era nuevo para la criatura. Así vivía, acumulando placeres insoportablemente deliciosos en su oscura, profunda, inefable memoria, quizá con la esperanza de arrojar un día los recuerdos a una mazmorra, quemarlos en una antigua pira, o desterrarlos a algún paraje estéril; pero ahora los guardaba de esta forma. A pesar de todo su placer indeciblemente delicioso seguía siendo libre, tomando cada cosa, una y otra vez, como si fuese nueva, acabada de nacer. Y así vivió un período de tiempo que puede calcularse en no menos de un abrir y cerrar de ojos, y no más de cien milenios. Vivía esta criatura dentro y fuera de su montículo, recordando y olvidando, con el placer y el dolor perfectamente equilibrados, cada uno encaminado a lo que ella consideraba una conclusión natural; sin embargo, un día desapareció sin dejar rastro alguno de su existencia, salvo una mancha pequeña que brillaba débilmente en la oscuridad que la rodeaba. La descubrí, y qué natural se ha vuelto para mí. La descubrí, y no se trata de un espectro, sino de algo que estaba ahí. Te la puedo mostrar. Anhelo erigirle un monumento, algo de polvo; porque ahora sé -y qué pronto, qué pronto- lo que es el polvo en realidad.

"La muerte es natural", me dijiste en tono rotundo y realista, y te echaste a reír, con una risa tan penetrante que creí que me iba a reventar los tímpanos; y me sentí ridículo. Sin embargo, puedo comprender que un árbol es natural, que el mar es natural, que el trino de un pájaro gorjeante es natural en un pájaro gorjeante. Puedo ver el árbol con mis propios ojos: de pie, con las ramas extendidas y cargadas de fruta madura, las raíces firmemente plantadas en el rico suelo; y eso me parece natural. Puedo ver con mis ojos el mar, ahora, en el momento de la marea muerta, con su superficie tersa y tranquila; luego, al momento siguiente, viene una brisa suave, y los rizos pequeños se convierten en olitas que se arrollan unas a otras, y eso me parece otra vez natural. Y el pájaro gorjeante se aleja gorjeando, lo que comporta una irritación especial, aunque no la irritación de la picadura de la mosca vespertina; y esa irritación especial es ignorada en gran parte; ¿y qué más natural que eso? Pero la muerte no tiene relación con el árbol, con el mar, ni con el pájaro gorjeante. Cuánto más parecida es la muerte a la tierra girando sobre su eje invisible; igual podría yo querer alargar la mano y parar la tierra, como si fuese una bicicleta con el manillar para abajo, y cuyas ruedas hicieran girar al pasar un par de manos ociosas, y luego las detuvieran al pasar otro par de ma-

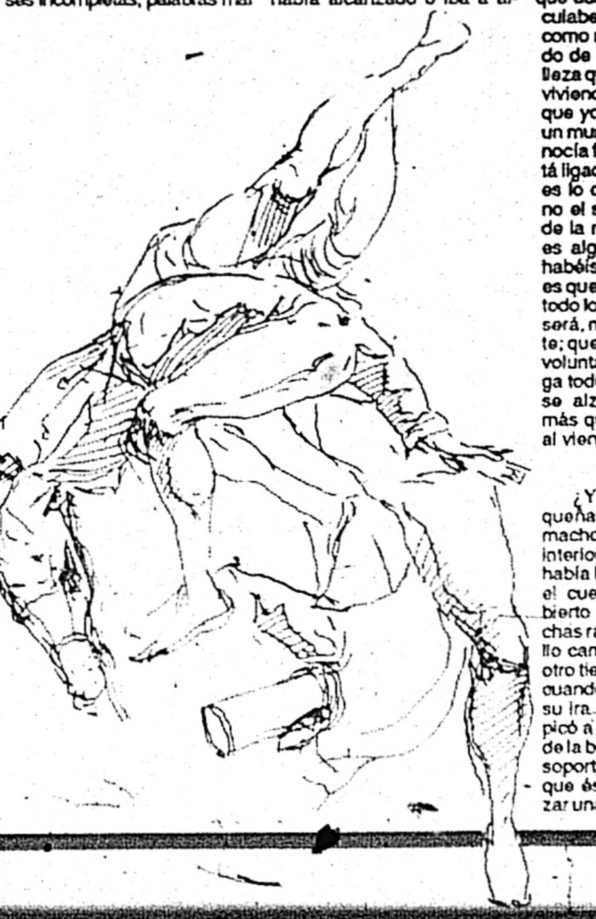

Sylvia Riestra

POESIA

la carta

tengo miedo a la celda
a la tapia
a la muerte definitiva
como el mago Melquíades
por eso escribo esta carta
a la cuarta quinta sexta generación
y a todas las generaciones de mi sangre
y de otras sangres
para decirles
a través de las palabras
y del ansia
y del aire
que tuvieron una abuela
que pensó en ellos
que tuvo veintiocho años
que una tarde de octubre
todavía del siglo veinte
se puso a escribir
y temblando
reconoció sus caras
sus entretelas
y se sintió entonces más viva
a pesar del rigor de los siglos
y que quisiera tan sólo
que lo supieran
tan sólo un ala tibia agitándose cerca

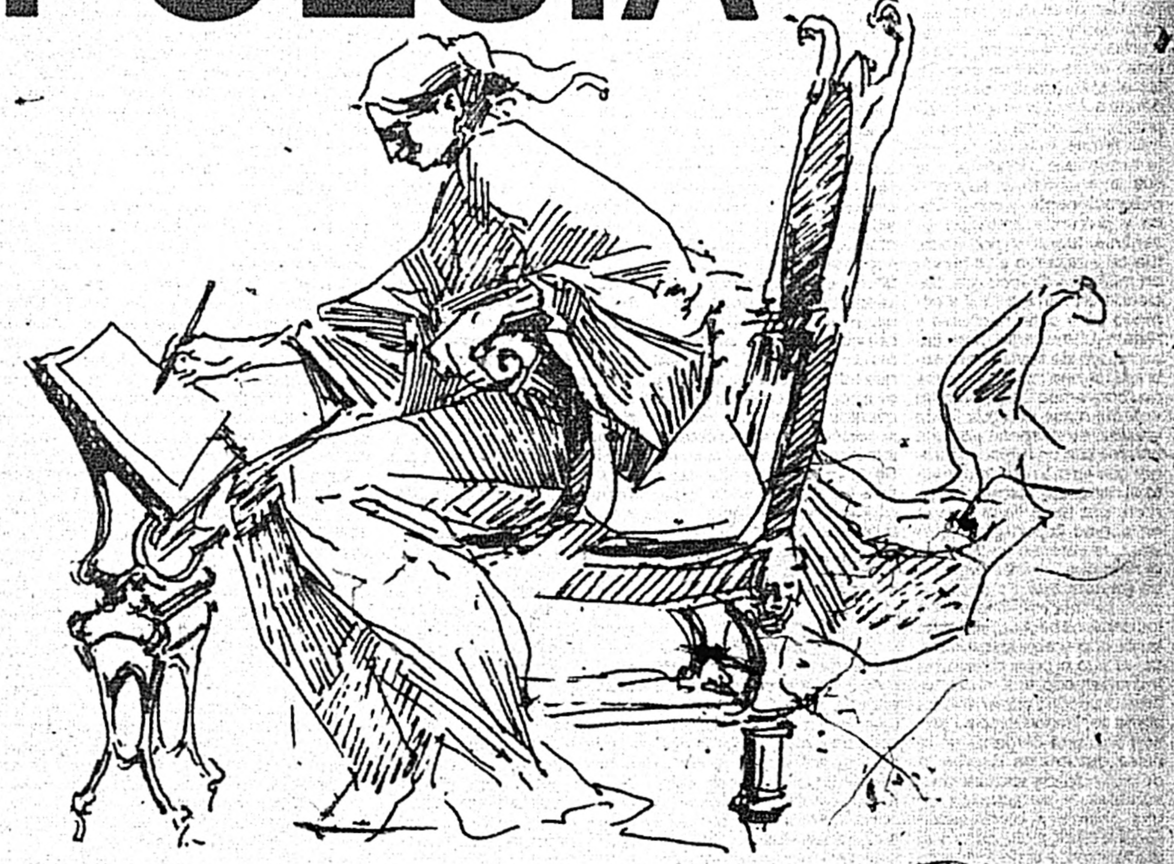

28

el niño y la madre
del otro lado de la humanidad
del lado acceso
umbral
es[illegible]ado casi
cómo digo desbordante
ve[illegible]oso
de [illegible]e lado
continuación de la forma embrionaria
que conecta la vida
y su antes
lo más orgánico
y lo más etéreo
cómo digo lo más parecido
a los dioses

29

los dioses
suelen convertirse
en animales
plumas huevos membranas
bramidos flujos primitivos
acompañan los partos
- sus trayectorias -
hay partos que son selva
bosque
mar tormentoso
otros son granja
granja abierta
el de Rodrigo tuvo la fuerza
de los elementos desatados
el de Fernando
una medida más calma
más cercana

30

la madrugada del once de junio
me poseyeron por primera vez
los dioses incendiarios
de la maternidad
un frío que nacía del hueso
un collar prendido en la cintura
y el temblor hirsuto de cada vértebra
iniciaron el rito

duele el desprendimiento

pero conocí los ojos de los dioses
y estuve de su lado
ellos impusieron el rugido
en mi garganta
cuando me anunciaron
la eficacia del empuje
y se pudo cavar la piedra

SYLVIA RIESTRA. Poeta, obtuvo en 1983 una Primera Mención Especial en el Concurso de la Casa del Autor Nacional, con el libro "Estruendo Mudo", del que se incluyen algunos poemas en "Antología '83", de la Editorial Imago. En 1986 obtiene el Primer Premio del Concurso convocado por la Universidad y el Banco de la República, con el libro "Ocupación del Miedo", publicado por Ediciones de la Universidad al año siguiente. En 1989 obtuvo el Segundo Premio en el Concurso Municipal de poesía inédita y el Primer Premio de Poesía de la 30a. Feria Nacional de Libros y Grabados con "La casa emplumada", al que pertenecen los textos que hoy ofrecemos a los lectores de Alternativa.

salen a la caza: las mujeres - solteras, divorciadas, viudas o con el marido en otra parte- dejan de lado arcaicos prejuicios y también arremeten. Se acabó la pasividad. Por desgracia, no todas están en esa sintonía. Son las menos. Las más difíciles son las porteñas. Los hombres somos todos fáciles, no importa el origen. Claro está que para estos menesteres hay que contar con un lugar apropiado, aunque la playa o el auto pueden servir. Menos incómodo resulta el único motel de alta rotatividad habilitado, que cuesta N$ 12.300 la hora hasta la medianoche y N$ 20.500 a partir de ese momento.

Antes de tal paso, seguramente la pareja tendrá que haber pasado por alguna de las discotecas para bailar la erótica "Lambada" del grupo Kaoma, o las menos trilladas (porque no están editadas en el país) "Niña del pelo negro" del español Alfonso Gutiérrez y la onda "tecno" de la "house music".

Más de 100 personas, en su mayoría jóvenes extranjeros, fueron procesados en lo que transcurre de este verano en Punta del Este. Algunos nombres han trascendido a la prensa por tratarse de hijos de famosos (Olmedo, Menotti) y porque pagaron hasta U$S 4.000 para que la justicia les permitiese salir del Uruguay. En todos los casos se les incautó dosis pequeñas de distintas drogas. Los que nunca caen, sin embargo, son los que lucran de verdad en este negocio.

El robo en la joyería Freccero, superior a los U$S 200.000, aún no fue aclarado, En cambio sí fueron detenidos dos colombianos que falsificaron y pusieron en circulación más de U$S 9.000. Pocos días después el juez ordenó su libertad, pese a que fueron capturados "in fraganti", mientras imprimían billetes.

**LA BIBLIA
Y EL CALEFON**

Entre la legión de personajes y personajillos que suelen venir todos los años, por algunos días o por dos meses, se encuentran desde Lacalle hasta Flores Silva pasando por Kneit, Piazzolla, Jolivet, Páez Vilaró, Neustadt, Grondona, Brandoni, Darín, la tana Rinaldi, Graciela Alfano. A ellos se sumó este año el recientemente electo diputado Armando Tabares (pachequista) quién, quizás para ponerse a tono, ofreció una fiesta en su chalé "La Siesta" en la parada 16 de Avenida de los Argentinos.

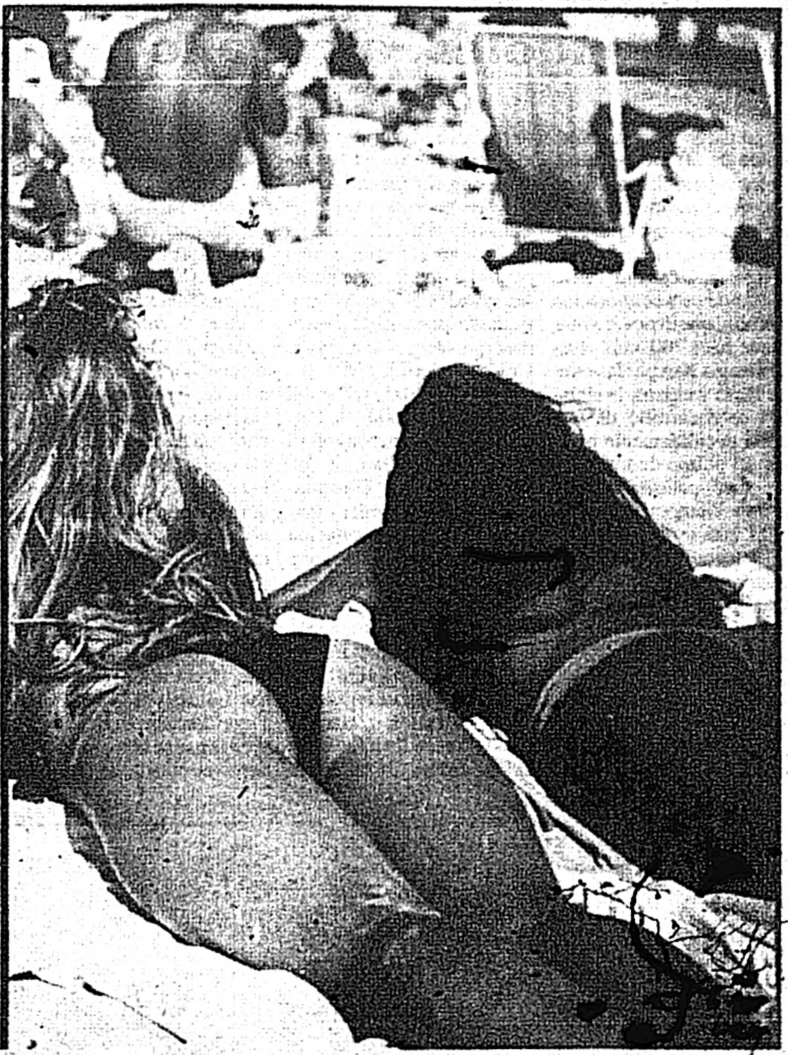
La iconografía clásica de Punta del Este no podía faltar tampoco en Alternativa, aunque nos tilden de machistas. Fotos de Jorge Montiel (gentileza de Foto Taki).

¿Y adónde va la gente? En las tardes de sol, hay que ver y hacerse ver en Solanas (una de las pocas playas en que -además- se juega fútbol, organizadamente y pagando). En las noches (cuando no fueron de cine, casino, boite o amueblado) los espectáculos más atrayentes resultaron la orquesta de Glenn Miller, el ballet de Julio Bocca, el show del Banana Pueyrredón o el recital de Susana Rinaldi, cuyas entradas costaban entre 30 y 40.000 N$.

En materia de artes plásticas, la sección de Alternativa a cargo de Nelson di Maggio dirá su mejor opinión, pero puede adelantarse que -como desde hace varias temporadas- lo mejor se ve en Galería Sur, dirigida por Jorge Castillo, en donde se apreciaron obras de Picasso, Doufy y Barradas, con buen suceso de público.

El libro "Soy Roca", biografía novelada sobre el ex presidente argentino, de Félix Luna es el más vendido. Le siguen "El negociador" (Frederick Forsythe), "El péndulo de Foucalt" (Umberto Eco), "La desaparición de la santa" (Jorge Amado), "Hasta que volvamos a encontrarnos" (Judith Krantz) y "La última princesa" (Cynthia Freeman), en ese orden, según las distintas librerías consultadas.

Entre las variadas actividades que surgen en esta época del año en el balneario, algunas resultan un tanto exóticas, como las conferencias de la Asociación Gnóstica (con sede en Maldonado) sobre el "Tantra Yoga y la sexología trascendental" o "El budismo y la liberación psicolótica en el siglo XX". Parece que Punta del Este da para cualquier cosa: el club hípico de parque Burnett ofrece, entre otros servicios, misteriosas "cabalgatas nocturnas", "paseos a la luz de la luna", así como un curso de "gimnasia consciente" en "clases grupales de gimnasia dulce". El folleto de propaganda subraya que hay vigilancia en todo el predio. A ver si todavía algún gimnasta inconsciente y amargo intenta penetrar sin permiso.

Algunos números en serio

Aunque todavía no se conocen cifras oficiales sobre el saldo que dejará la temporada, cálculos estimativos de fuentes responsables del Ministerio de Turismo y de distintos operadores consultados por Alternativa, sitúan entre 180 y 190 millones de dólares a esa cantidad final.

"En 1989 se produjo el récord de ingresos en cuánto al número de personas", dijo la fuente ministerial, pero tal afluencia de extrajeros no reportó al país guarismo tan altos como los 298 millones alcanzados en 1980, que superó a las exportaciones tradicionales. Se estima que cada turista gasta un promedio diario de 27 dólares.

Las estadísticas oficiales indican que el 23% de los visitantes se alojan en residencias de su propiedad, el 17% lo hace en hoteles, el 15% arrienda, un 30% se queda en casa de familiares o amigos y apenas el 4% lo hacen en campings.

El cuadro de gastos comparativos de la actividad turística en los últimos 10 años señala que la zona de destino de mayor estada es Punta del Este con un 70

% de los veraneantes, alternando Montevideo, Piriápolis y la Costa de Oro la mayoría del restante 30%.

"Las razones en que una temporada sea buena, mala o regular se encuentran en la relación dólar/austral y en los aranceles que sostienen los servicios de nuestro país en materia tarifaria", coinciden en puntualizar los operadores. Algunos recordaron que en enero de 1989 un dólar costaba [illegible] australes y un año después promediaba 2.000 por cada divisa norteamericana. Al mismo tiempo que se devalúa la moneda argentina, se mantiene el ingreso de capitales provenientes de ese país, "ya que los inversores confían en la estabilidad del sistema financiero uruguayo", explica el gerente de una conocida casa bancaria. Muchos de esos depósitos luego son girados a EE.UU. o Europa.

El principal punto de acceso al Uruguay se localiza en Fray Bentos. El puente que nos une físicamente al vecino país registra un 31% de los ingresos. La ciudad de Colonia recibe al 20% y Carrasco le sigue con el 14%. A su vez por la frontera del Chuy ingresa apenas un 6%, mientras que por el otro puente binacional lo hace el 9,[illegible]%. El resto llega por Laguna del Sauce o El Jagüel. Los vuelos regulares a este último punto cuestan U$S 47 desde Aeroparque.

Los hoteles, cuyos precios oscilan entre los 12 y los 78,50 dólares diarios, trabajaron bien en enero pero un 35% de las casi 5.000 plazas quedaron disponibles en febrero.

En el rubro inmobiliario se constató que las casas mejores y más caras se alquilaron rápidamente en el primer mes del año, pero a comienzos de febrero la presidenta de la Asociación de Inmobiliarias, Nana Lavagna, dijo a la emisora local que los "argentinos están viniendo a ofertar la mitad de lo que cuesta; si no pueden pagar, que no vengan; este tiene que seguir siendo un lugar exclusivo".

A tales incertidumbres financieras tampoco son ajenos los trabajadores zafrales. Es habitual que a fines de cada temporada cientos de personas se presenten ante la Oficina de Trabajo para reclamar haberes impagos. "Cuando no se les quiere pagar, se les hace una liquidación considerablemente menor a la que corresponde por ley o se les dice que pasen a cobrar en tal fecha y el día convenido se encuentran con que no existe más negocio, ni muebles en su interior, ni muchos menos persona reponsable para encarar", expresa Alvaro Difiuri, un abogado fernandino que atiende muchos de estos casos.

"En concreto, se trabajó 12 y 15 horas diarias, sin límite casi, sin días libres, sacrificando tiempo, familia y otro valores importanes, para cobrar unos pocos pesos y muchas veces para no cobrar nada. Todo esto se hace complicado, ya que las citaciones de las Oficina de Trabajo a los patrones caen en lugares deshabitados o no son tenidas en cuenta por los empleadores, a sabiendas de que habrá una segunda instancia o citación y que no comparecer a esta audiencia generará un pleito judicial que dura años. Y así sucesivamente", explica. Esta inoperancia legal que se evidencia motivó que el diputado frenteamplista Ramón Guadalupe recogiera un anteproyecto elaborado por Difiuri y que prevé la obligación (para el comerciante que se establece por el verano) de realizar un depósito en la banca oficial acorde al número de personal.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

La oposición nació con el auspicio del propio gobierno

"Hermanas y hermanos mongoles, a caballo"

El monopolio comunista del poder saltó en pedazos en Mongolia, cuando la opositora Asociación Democrática Mongol se convirtió en Partido Democrático Mongol y exigió la inmediata abolición del papel rector del Partido Popular Revolucionario. El surgimiento de una fuerza opositora se había registrado hace tres meses y desde entonces la oposición evolucionó pacíficamente, hasta el extremo de que el gobierno presidido por Jambys Batmunj no sólo permitió el acto sino que prácticamente lo auspició, autorizando que fuera televisado en directo.

Salvo la Unión Soviética, Mongolia es el primer país del mundo donde se instauró el régimen comunista. Fue en 1921. De 1.565.000 kilómetros cuadrados y apenas tres millones de habitantes, la mitad de ellos nómades, Mongolia fue hasta hace poco bastión de la ortodoxia stalinista. Hace tres meses, la fundación de la Asociación Democrática posibilitó una apertura que el presidente Batmunj vio con buenos ojos: casi de inmediato prometió abolir el monopolio comunista del poder en el primer semestre de este año. Simultáneamente, el gobierno comenzó a reconocer los "errores del pasado", los "crímenes" del mariscal Horloogyn Choilnalsan (el "Stalin Mongol, fallecido en 1952) o los 26 años de "estancamiento" bajo Yungaguín Sedenbal.

La Asociación Democrática creció rápidamente y logró en pocas semanas la adhesión de 60 mil personas. De inmediato llamó a la lucha, organizando manifestaciones bajo un curioso lema: "Hermanos y hermanas mongoles, a caballo". Pero a pesar de esta connotación guerrera, que evoca el avance que hace 700 años efectuó Gengis Kan por las estepas rusas y chinas, la situación se desarrolló de una forma decididamente pacífica. El último domingo, el Congreso constitutivo del Partido Democrático -que contó con la presencia de 600 delegados de todo el país- fue en los hechos una puja de "glasnost" (trasparencia): el gobierno trasmitió en directo el acto de apertura y la oposición ahora legalizada, anunció de inmediato su programa político.

Ya conocido en sus principales líneas, el documento propone el pluralismo, la elección del Soviet Supremo por sufragio universal, mayores poderes para el parlamento y la transformación de Mongolia en un estado neutral e independiente de las grandes potencias, empezando por sus dos enormes vecinos: China y la Unión Soviética.

Tras la celebración del congreso, el presidente Batmunj envió un mensaje en el que felicitó al Partido Democrático por su "contribución a la perestroika mongol". Aunque la fundación de esa organización supone de hecho la instauración oficial del pluripartidismo después de 69 años de monopolio del poder por parte del comunismo, la reforma constitucional que consagrará la nueva situación recién se aprobará a mediados de año. El lanzaminto oficial de las reformas tendrá lugar en el próximo plenario del Comité Central.

Este fin de semana se consideraba virtualmente decidido que en las próximas semanas empiece a funcionar una Mesa Redonda, que nuclee al gobierno y a la oposición. El problema fundamental a resolver es económico, y Batmunj, parafraseando a Mijail Gorbachov, no ha cesado de destacar desde 1986 que la indispensable reforma de la economía mongol pasa por una necesaria reforma política. La reducción del aparato burocrático es entorpecida por la resistencia de los viejos burócratas y por el incremento de la desocupación, que afecta a 90 mil personas. La crisis de la economía -que descansa esencialmente en la ganadería y en la minería- no cesa de acentuarse y la deuda externa, estimada en 5.500 millones de dólares, es una de las más importantes del mundo considerada por habitante (Recordemos que la uruguaya sobrepasa ya los 6 mil millones de dólares).

En el plano internacional, la reconciliación chino-soviética permitió la evacuación del 75 por ciento de las tropas de Moscú (alrededor de 50 mil hombres). Simultáneamente el gobierno estableció relaciones con la Comunidad Económica Europea (CEE) y realiza actualmente con Japón más del 50 por ciento de su comercio con el mundo capitalista.

Alejandro Bravo, del FSLN

"En Nicaragua no permitiremos que pase lo mismo que en Panamá"

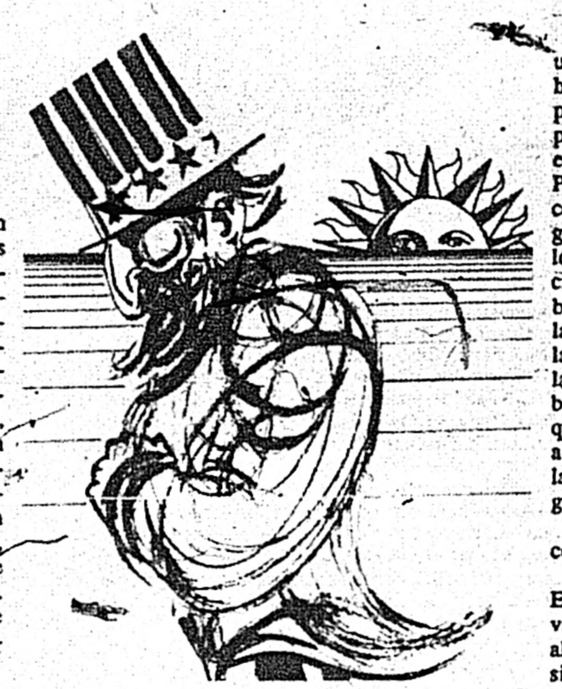

Con motivo de asistir a la entrega de Premios por la Paz, "Monseñor Leónidas Proaño", llevada a cabo por la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos, y de participar en la toma de mando del gobierno comunal de Montevideo, estuvo en nuestra ciudad el Secretario Ejecutivo de la Asamblea Nacional de Nicaragua, Alejandro Bravo. Poeta y narrador, electo diputado en 1984, recibió a Alternativa -pocas horas antes de retornar a Managua- para dialogar sobre las próximas elecciones a realizarse en su país, y las perspectivas de futuro que las mismas generan.

Alternativa: ¿Cuál es el clima de la campaña electoral que se lleva a cabo en Nicaragua?

Alejandro Bravo: Hasta ahora ha sido bastante normal, salvo en la zona próxima a la frontera con Honduras, donde la contra ha estado presionando a los votantes, llegando incluso a asesinar a militantes del FSLN. Los últimos cables que hemos recibido hablan de que la derecha nos acusa de querer tomar las calles el día de las elecciones, amenazando con una confrontación. Nosotros lo que planteamos para el 25 a las 18 horas es la realización de fiestas populares en las calles, porque estamos seguros -desde antes de comenzar la campaña electoral- de la victoria sandinista. Lo que pasa es que la derecha, que también está convencida de nuestro triunfo, dice que pretendemos -con la presión de las masas- torcer el resultado electoral. Y por otra parte, cosa que no es nueva por cierto, demuestran el miedo que le tienen a la alegría popular.

A.: ¿Qué autoridades se eligen el próximo domingo?

A.B.: Elegimos Presidente y Vicepresidente, noventa y nueve diputados para la Asamblea Nacional (el Parlamento, que es unicameral), autoridades municipales y, en las dos regiones autónomas de la Costa Atlántica, el consejo regional, compuesto por cuarenta y cinco miembros, que luego eligen a las autoridades municipales de cada región.

A.: ¿Existe algún financiamiento estatal para la campaña electoral?

A.B.: Sí, y es igual para todos. De la misma manera que todos los partidos disponen del mismo espacio en la radio y televisión estatales. El Poder electoral garantiza, además, las libertades de expresión y movilización a todos los participantes de la campaña.

A.: A esta altura, no parece razonable albergar dudas acerca del triunfo sandinista, pero ¿por qué margen esperan que esto suceda?

A.B.: Nosotros lanzamos la consigna, al inicio de la campaña, de arrollar con un 70% de los votos, pero hoy, la realidad nos impone un 55%. Contra un 30% de la UNO, y el resto dividido entre los otros partidos.

A.: ¿Y ese porcentaje será suficiente para gobernar con tranquilidad?

A.B.: Bueno, sí, porque la mayor parte de los asuntos se resuelven con mayoría simple. Salvo para levantar los vetos presidenciales, o para reformar la Constitución o las Leyes Constitucionales, en que es necesario alcanzar el 60%. Pero tampoco tendremos problemas con esto, porque con el resto de la oposición, que realiza una oposición constructiva (los trosquistas o el Partido Conservador Demócrata, por ejemplo), podemos realizar alianzas circunstanciales que nos permitirán alcanzar los votos necesarios.

A.: ¿Cuál piensa que será la reacción de EEUU luego de haber invertido tanto dinero en financiar a la oposición, al obtener un resultado negativo para sus intereses?

A.B.: Yo creo que los EEUU finalmente van a darse cuenta de que lo que les conviene es entenderse con nosotros, y utilizar su dinero para otros fines más positivos. Creo que van a adoptar una posición más realista.

A.: ¿Descartan la posibilidad de una intervención como en Panamá?

A.B.: La posibilidad de una intervención directa la hemos manejado desde el principio de la Revolución, pero ahora me parece que está cada vez más lejana. Porque nosotros estamos en condiciones de soportar una guerra a largo plazo, y eso los servicios de inteligencia norteamericanos lo saben muy bien. No tenemos las armas en depósito, se las dimos ya hace mucho a la población y ellos lo saben. Como también saben que no estamos dispuestos a permitir una "solución a la panameña" para Nicaragua.

A.: ¿Y que va a pasar con la "contra"?

A.B.: En la medida que EEUU deje de financiarla va a desaparecer. Ya a esta altura, luego de tantas divisiones que ha tenido que soportar, la mayoría de sus integrantes está esperando que pasen las elecciones para entregar las armas y tratar de reinsertarse en la vida civil del país. Sólo quedarán los ex integrantes de la guardia somocista, pero estos no llegan al millar, por lo que será muy sencillo para las autoridades hondureñas trasladarlos hacia algún otro lugar. Y si insisten en darnos la guerra, por supuesto que estaremos esperándolos.

J.F.B.

ADELANTANDO MUNDIAL
CX30
la radio
INFORMACION Y COMUNICACION PARA UN TIEMPO NUEVO

Panorama económico argentino

Un país de saqueadores y mendigos

por Carlos Abalo

¿Dónde están los 5.000 millones de dólares del saldo de la balanza comercial argentina? La imposibilidad de contestar a esta pregunta resume la inutilidad de todos los análisis-lamento y de la ficción que encierran por ahora los pactos, al mismo tiempo que marca a fuego el irremediable fracaso del esquema liberal, que sólo sirve para empobrecer a la mayoría y para afirmar los intereses de la oligarquía y la codicia de la banca acreedora. El país ha sido vaciado de su Estado por su clase dominante, que además está vaciando sus empresas y fugando capitales, y lo único que preocupa a la mayor parte de los funcionarios es ver de qué manera pueden hacer un negocio con el remate de estos restos.

La Argentina se ha convertido en un país de saqueadores y mendigos. Como la mayor parte de la clase dominante se dedica al saqueo ante la impotencia o el visto bueno de su clase política, la decadencia de la producción hace que el saqueo provenga del empobrecimiento de los que no pueden correr con ventaja la carrera del dólar. Por eso la mayor disposición de la reunión del gabinete de fin de semana, después de la trepada del dólar a 4.000 australes, fue simplemente extender la mendicidad social de los bonos, mientras el Presidente dice que el precio del dólar es irreal, exactamente la misma tesis que sostenía el maestro Juan Carlos Pugliese cuando apeló al corazón de los saqueadores y le contestaron con el bolsillo. Los saqueadores -que exigen un mercado libre de cambios como el que les garantizó el gobierno radical después de febrero de 1989 y como el que implantó el gobierno peronista con los planes Erman I y II- no necesitan demasiados asalariados, sino una masa cada vez más grande de pobres mal alimentados por el Estado, que es la forma más barata de salario. Pese a todo, el Gobierno no reconocía oficialmente el estado de indigencia social y rechazaba los envíos de organizaciones solidarias europeas con el argumento de que en la Argentina no hay hambre. Pero esa inquietud fue dejada de lado cuando los Estados Unidos envió a la Argentina un avión cargado con medicinas y alimentos. Si el país con mejores condiciones naturales para la producción de cereales y carne tiene que ser alimentado por la caridad ajena, sin haber sufrido ningún cataclismo, es porque su clase dominante constituye la verdadera catástrofe nacional.

LA INDUSTRIA IMPOSIBLE

Aún así, ésta sería una explicación excesivamente simplista. Una clase dominante se convierte en una catástrofe para el país que la soporta cuando no está en condiciones de asegurar los cambios necesarios para superar los graves escollos que obstruyen el desarrollo social. Y ésta no es una novedad para la Argentina, porque su cirsis empezó estrictamente cuando se terminaron los años de las vacas gordas, en que la exportación de carnes, lanas y cereales garantizaba la disponibilidad de divisas. La clase gobernante creyó que la crisis de los años treinta era un accidente circunstancial y que siempre podría asentar su poder en la exportación primaria. Aún hoy la poderosa fracción agropecuaria de esa clase reclama un mercado cambiario libre para fijar en un tope muy alto el valor del dólar y obstruye cualquier traslado de excedentes a la financiación industrial, aunque tampoco aumenta la producción de alimentos en la medida de sus posibilidades, porque si lo hiciera quedaría atrapada por una oferta difícil de manejar: porque los millones de toneladas de granos sólo son una excusa para lograr lo que quieren.

Cuando finalizó la crisis de los treinta, después de la última guerra mundial, el capitalismo se amplió y profundizó.

La industrialización fue una realidad ineludible y se implantó en todos los países grandes y medianos de la periferia.

La Argentina no fue una excepción, pero para poder hacerlo se tuvo que recurrir al intervencionismo estatal, que fue impulsado al principio por la misma clase dominante y posteriormente por la debilidad en que ésta había quedado frente a la nueva realidad social. Si no hubiera sido por esa intervención del Estado, la clase dominante tradicional habría mantenido en términos muy limitados la industrialización. Casi tres decenios después, el sistema mundial entró en una nueva crisis y en una etapa de reconversión.

La clase dominante argentina, de intereses mayoritariamente agrarios y financieros, esta vez tomó directamente en sus manos la reconversión, gracias al golpe militar de 1976 y a la diferencia que existió entre este proceso de reconversión y el que tuvo lugar en los años treinta y cuarenta. En aquel momento, el capitalismo mundial no tenía el grado de integración que tiene en la actualidad, y existía una rivalidad interimperialista que favoreció el desarrollo de los mercados nacionales. En la actualidad, en cambio, la reconversión es un resultado de la integración mundial y por eso los mercados nacionales han perdido capacidad autónoma, sobre todo en las periferias. La clase dominante argentina pudo adoptar una política industrial más limitada, que también la resguardaba de la expansión de la clase obrera. Para restaurar las ventajas comparativas agrarias deprimió el desarrollo industrial y lo concentró en un puñado de empresas emparentadas con la internacionalización financiera, y fundó un mercado interno más estrecho, agobiado por la deuda externa, el parasitismo financiero y un Estado orientado a regular exclusivamente esos intereses. El resultado fue una situación recesiva que dura ya quince años y que se entrelaza con una política de ajuste y reconversión subordinada a esos intereses y a los de la banca acreedora.

LA ECONOMIA DE SAQUEO

La política de ajuste consiste en crear las condiciones para el pago de la deuda externa, internacionalizar la economía nacional mediante el desarrollo prioritario de las actividades exportadoras y la apertura importadora y financiera, reducir los salarios reales para posibilitar el pago de la deuda y convertir al Estado en un instrumento del pequeño núcleo de empresas e intereses dominantes y en una herramienta para el desmantelamiento de los controles que obstaculicen ese propósito. La reconversión tiene dos aspectos: por un lado la reformulación material de los sectores productivos adaptándolos a las nuevas condiciones del mercado mundial. Por otro lado, esta reconversión no se realiza en el aire: es un resultado del dominio del gran capital. Por consiguiente, antes que una reconversión material hay una reconversión del capital. Este trata de reconvertir sus industrias con los subsidios del Estado y si no puede hacerlo simplemente reconvierte sus capitales, incorporándolos a la valorizacion financiera internacional y quitándolos de las ramas en las que estaban implantados.

Los capitales se separan de las industrias originales que les dieron vida y no se invierten en los circuitos nácionales que los alimentan, con lo que queda inaugurada la economía de saqueo. En este caso, la mundialización de los capitales no se traduce en una internacionalización en gran escala de la producción industrial.

La presente reconversión mundial ha dado lugar a áreas de saqueo, mientras instrumenta nuevas áreas de inversión. Ambas funciones se complementan, pero cuando un país forma parte de un área de saqueo, su destino es la decadencia.

Y este destino esta definido por la naturaleza de su clase dominante y por la reacción política de la sociedad. La presencia privilegiada de los sectores agrarios terratenientes y de la patria financiera en el bloque del poder dominante constituyen un elemento básico de la desindustrialización y el saqueo. La sociedad argentina ha reaccionado contra este destino sancionando la dictadura militar responsable del genocidio económico, -tan grave como el otro, porque también da lugar a seres hambrientes y desnutridos y, en definitiva, a desaparecidos y muerte civil de otro tipo, pero los partidos políticos que la sucedieron en el gobierno terminaron asimilando esta política económica por impotencia o adopción, y se han convertido en simples administradores de la crisis.

En junio de 1985, el Plan Austral institucionalizó y legitimó la política de ajuste heredada de los militares. El programa económico estuvo definido por el pago de la deuda externa a la banca acreedora y de los subsidios para la burguesía industrial mundializada. Dado que fue imposible pagar a ambos, optó por reducir los pagos a la banca acreedora para continuar con los subsidios a la burguesía industrial mundializada y a los bancos, que cada vez presentaban una confluencia mayor de intereses. El sector agrario tradicional no aceptó esa política de subsidios y el acuerdo fue imposible. El poder terrateniente, la política de ajuste desintegradora del mercado interno y el desvío de fondos a la valorización financiera, jaquearon sistemáticamente la actividad industrial. Esta tendencia se afirmó con el Plan Primavera y con su crisis en febrero de 1989.

UNICA RESPUESTA: LA BENEFICENCIA

Con quince años recesivos y de ajuste, la capacidad financiera del Estado se fue extinguiendo. La banca acreedora presionó cada vez más por cobrarse una parte de la deuda con el subsidio de la capitalización, que además le otorgaría el dominio sobre los servicios públicos, las empresas del Estado y algunas empresas privadas en dificultades, como sucedió con Celulosa, absorbida por el Citibank.

Entretanto, el desacuerdo, entre los sectores dominantes se fue profundizando y ni siquiera Bunge & Born se pudo imponer con un plan de ajuste productivo a partir del esquema exportador agrario, pero con vistas a lograr la aplicación de excedentes al mercado interno.

A partir de ese momento, ni siquiera hubo lugar para un plan de cortísimo plazo. La clase dominante está dividida y ya no sólo no es capaz de ofrecer un proyecto nacional, sino que no puede tener uno que satisfaga a todos los privilegiados, porque la crisis es de tal gravedad que alguno de ellos también tendrá que perder.

La más notable expresión de esta incapacidad para organizar siquiera una política de ajuste quedó en evidencia en la última convocatoria del gobierno a los empresarios, que terminó en una declaración de compromiso y en un enjambre de desacuerdos entre los agrarios, los bancos y los industriales exportadores. El Gobierno, despojado de instrumentos de regulación contra ese bloque (sólo tiene instrumentos de regulación contra la sociedad), insistió en "no meter mano" en el cambio libre, con lo que deja que los grandes grupos decidan por su cuenta en el mercado, y muestra que el verdadero parlamento nacional es el de ellos. Esa política será imposible de mantener. El peronismo y el radicalismo tratan de organizar una alternativa con cambio alto y fijo, recostaba en los exportadores industriales, en una repetición, hasta el hartazgo, de lo mismo que ya fue intentado. La carrera del dólar, alentada por la libertad de marcado para un grupo minúsculo, conduce al colapso liberal. Para salvar esta ideología, que justifica el ajuste salvaje, sus corifeos se han dado a la tarea de demostrar que la hiperinflación y la huida del dólar siguen siendo un consecuencia del déficit fiscal, silenciando que el origen de ese déficit está en el saqueo a la sociedad y al Estado y que con hiperinflación no hay posibilidad de equilibrar el presupuesto, con lo que el debate es el del huevo y la gallina. A su vez, la reunión de gabinete que siguió a la convocatoria se limitó a reafirmar el programa del gobierno y ampliar el plan de asistencia, porque la proliferación de la pobreza es su consecuencia lógica. El ajuste, la descomposición de la clase dominante, la declinación social y la ideología liberal, instituida en filosofía de Estado, tienen su más clara expresión en la extensión de la mendicidad pública. Al Gobierno, como a las señoras de la oligarquía, sólo se le ocurre la beneficencia.

Hechos

MAYORIA PARA EL OFICIALISMO JAPONES

Los electores japoneses dieron un voto de confianza al oficialista Partido Liberal Democrático (PLD), que obtuvo en las elecciones generales la mayoría absoluta para mantenerse en el poder durante los próximos cuatro años. Finalizado el escrutinio provisional, y exceptuando el conteo en la capital nipona, el PLD consiguió 240 escaños, frente a [illegible] de la oposición. Por su parte el Partido Socialista japonés, dirigido por la carismática Takako Doi, registró otro importante avance, obteniendo 114 escaños frente a los 85 que tenía antes de la disolución de la Dieta (Parlamento), el 24 de enero. Asimismo el Partido Komeito, de carácter budista, sumó 31 escaños, mientras que el Partido Comunista bajó de 26 a 13 escaños.

RECLAMAN DEMOCRATIZACION EN NEPAL

El proscripto Partido del Congreso y el Frente de Izquierda Unido, integrado por comunistas y socialistas, iniciaron una serie de actos de protesta en Nepal, reclamando la restauración de un sistema democrático y pluripartidista. Tras dirigir mensajes a la nación, defendiendo el sistema de partido único, el rey Birendra Bir Birkram anunció que 559 personas fueron puestas bajo arresto domiciliario.

CONSTITUCION PARA HONG KONG

Tras cinco años de negociaciones, los representantes de China y Gran Bretaña concluyeron la elaboración de un proyecto de Constitución para la colonia de Hong Kong, que será puesta bajo la soberanía de China en 1997. El líder chino Deng Xiaoping, tras el acuerdo, sostuvo que el proyecto es "una obra maestra, de gran importancia histórica e internacional". La Constitución debe ser sancionada ahora por el Congreso Popular Chino, en su sesión plenaria de marzo.

ASALTO EN BUCAREST

Alrededor de 200 personas que se desprendieron de los tres mil manifestantes concentrados en la Plaza de la Victora de Bucarest, asaltaron la sede del gobierno y se alejaron luego por su propia cuenta, después de romper los cristales de algunas ventanas. Los manifestantes reclamaban la inmediata renuncia del presidente Ion Iliescu y proferían gritos contra el comunismo y la Segurité (policía secreta).

COLOMBIA: LAS FARC PROPONEN TREGUA

Las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), el grupo insurgente más antiguo y numeroso que opera en Colombia, reiteraron que respetarán el resultado de las elecciones legislativas a realizarse el 11 de marzo próximo, así como las presidenciales del 27 de mayo.

A través de un documento dirigido a la Comisión de Notables que integran los ex presidentes de la república, las FARC propusieron al gobierno del presidente liberal Virgilio Barco un cese del fuego para que el acto eleccionario de marzo, que elegirá a 114 senadores, 119 representantes de la Cámara baja, 421 diputados a las asambleas de las 23 provincias del país, concejales municipales, consejeros intendenciales y alcaldes, transcurra en "un ambiente democrático y de paz".

ATAQUE DEL FMLN EN EL SALVADOR

Violentos combates se registraron en San Salvador luego que columnas del Frente Farabundo Martí para la LIberación Nacional (FMLN), realizaran un ataque a la instalación eléctrica de San Antonio Abad. La acción que se prolongó por más de una hora y en la que no se produjeron bajas, fue repelida por tropas de la primera brigada de infantería apoyadas por dos helicópteros de la Fuerza Aérea. Asimismo, el gobierno de ultraderecha del presidente Alfredo Cristiani, afirmó que se espera una respuesta del FMLN en relación a la posible reanudación de conversaciones entre ambas partes.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

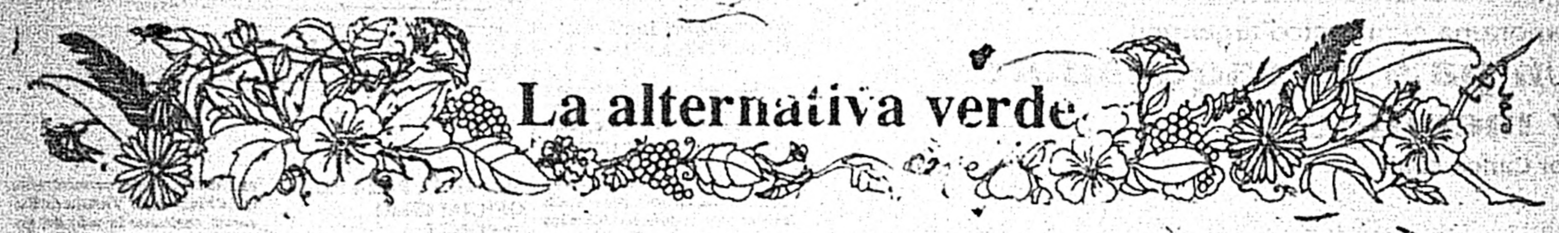

La alternativa verde

Energía eléctrica: altos costos y servicios deficitarios

El diputado Carlos Garat aseveró que el alto endeudamiento originado por la construcción de la represa de Palmar ha comprometido "toda la estructura y la estabilidad económica y de funcionamiento de UTE".

"Hoy nadie puede dar cifras exactas de lo que viene costando esa obra, pero se habla de más de US$ 1.000 millones, con el agravante de que el servicio financiero lo está pagando el ente de sus ingresos. Ello significa un costo muy superior al que representaría el del funcionamiento normal de las usinas térmicas que se tuvieran" -manifestó.

A continuación, precisó que esa circunstancia ha impedido a UTE realizar inversiones en extender servicios y en prestarlos debidamente y mejorarlos. "De allí lo que vemos en cuanto a interrupciones, falta de electrificación rural, insuficiencia de iluminación, etcétera" -acotó el legislador nacionalista a nuestra página.

Consultado sobre el aprovechamiento de nuestros recursos hídricos, Garat expresó que UTE necesita ser "repensado totalmente y reestructurado en base a parámetros distintos, para el interés nacional". Por consiguiente, tiene que propenderse a brindar "una energía eléctrica suficiente, sin interrupciones, a precios accesibles para su uso en las inversiones. No se puede hablar de tecnificacón del agro sin energía eléctrica; hoy no hay ningún productor del campo que no la quiera. Ocurre que los costos se vuelven muy elevados, y eso configura un retraso para el país" -sostuvo Garat.

I.T.

Lo que se ha dicho

Metrópolo, s. Baluarte del provincialismo.

Ruido, s. Olor nauseabundo en el oído. Música no domesticada. Principal producto y testimonio probatorio de la civilización.

Teléfono, s. Invención del demonio que suprime algunas de las ventajas de mantener a distancia a una persona desagradable.

Telescopio, s. Artefacto que tiene con el ojo una relación similar a la que tiene el teléfono con el oído, permitiendo que objetos distantes nos mortifiquen con multitud de detalles inútiles. Afortunadamente carece de una campanilla que nos llame al sacrificio.

Tierra, s. Parte de la superficie del globo, considerada como propiedad. La teoría de que la tierra es un bien sujeto a propiedad privada constituye un fundamento de la sociedad moderna. Llevada a sus consecuencias lógicas, significa que algunos tienen el derecho de impedir que otros vivan, puesto que el derecho a poseer implica el derecho a ocupar con exclusividad, y en realidad siempre que se reconoce la propiedad de la tierra se dictan leyes contra los intrusos.

Ambrose Bierce (Diccionario del Diablo).

Mamíferos del Uruguay

Mulita Dasypus septemcinctus

Tiene pequeña cabeza alargada con orejas grandes reclinadas hacia atrás, coraza dorsal con escudos separados por siete bandas móviles, patas cortas con dedos largos provistos con fuertes uñas, y cola cilindro-cónica con anillos articulados. La especie se distribuye en el sur de Estados Unidos, América Central y Sudamérica. Pese a las persecuciones de que es objeto, su dispersión en nuestro país aún abarca gran parte del territorio.

La "mulita" habita en fértiles áreas empastadas de terrenos relativamente blandos o semiarenosos. Es de hábitos preferentemente crepusculares y nocturnos. Se alimenta fundamentalmente con tiernos brotes, plantas herbáceas, raíces y bulbos. Hábil excavador de tierras blandas, nuestro "tatú-mulita" practica cuevas y galerías de regular profundidad, donde también las hembras amamantan a sus crías durante prolongados lapsos. Posee visión mediocre, más aguda audición, y fundamentalmente buen olfato. Pese a la brevedad de sus extremidades, al ponerse en fuga llega a emprender rápidas carreras zigzagueantes que a menudo confunden a sus perseguidores, dándole oportunidad de guarecerse.

Las habituales cacerías por parte de lugareños y transgresores han determinado el relativo descaecimiento de la especie, y aun su virtual exterminio en áreas que podrían repoblarse fácilmente en razón de la prolifidad de este armadillo.

El relato

Puerto fantástico

Además de estas volanderas crónicas que relatan vivencias de ámbitos montaraces, quien suscribe asimismo ha perpetrado -y aún flagrantemente, ha publicado- cuatro o cinco docenas de narraciones donde pueden hallarse personajes que no son más que inhábiles "creaturas"... de la menesterosa pluma del narrador. Harto ambiciosamente, osé incluso frecuentar el "cuento fantástico", también. De ahí surgieron ficciones, como cierto fantasmal "puestero del Diablo", y aun -¡nada menos!- una insólita Muerte... sin guadaña pero con enorme sombrero riograndense, de botas y bombachas, y hasta con sus avíos de fumar... Por razones que no puedo explicarme, tanto el susodicho puestero como la personificada Parca se situaron en cierta rinconada de arroyitos que conozco como las palmas de mis manos -¿será ésa, la razón?-, y que también ha sido frecuentada por varios personajes de mi autoría. Allí además conocí hombres de carne y hueso, naturalmente. Y toda vez que regreso a aquellos pagos, rememoro un desfile de sucesos donde se confunden titubeantes ficciones con realidades, a veces. Hace unos meses retorné a esa maravillosa rinconada. La recorrí desde un extremo al otro, nuevamente. Y al hacerlo me detuve para evocar en primer término, como de costumbre, aquella señalada ocasión en que mi imaginaria "Muerte" desembarcó para buscar a un tal don Primitivo -y llevárselo quién sabe adónde-, en cierto puertito...

¿EN BUSCA DE SU AUTOR?

Desperté recordando difusamente un extraño sueño, aquella mañana. Había acampado venticuatro horas antes junto al arroyo, permaneciendo durante toda la jornada por las inmediaciones del adyacente puerto donde los barranqueros Manuel y Juan Montans embarcaban madera en una chata, hace muchos años. Auxiliando a una perezosa imaginación, además, como supuesto cuentista me había valido de ese mismo escenario para enmarcar la fantástica peripecia de aquel relato que titulé "Muerte de don Primitivo"... Y ahí recordé otra vez, con todos sus detalles, al personaje que describiera por entonces -imaginando hasta sus facciones y su estampa, previamente-, caracterizándolo desde el comienzo en estos términos: "La Muerte era un hombre finito y alto, casi cuarentón; tenía camisa blanca, bombachas color café, botas de goma, y usaba un oscuro sombrero riograndense". Casi vi al personaje, al evocarlo. Y esa ficción me parecía de tan auténtica camadura como el claro recuerdo -por ejemplo- del capataz que manejaba al estancia en aquellos tiempos, Ramón Benítez...

Por este mismo arroyo navegó alguna vez -azarosamente- la chalanita que condujo a "La Muerte" hasta el humilde rancho de don Primitivo...

Pero volvamos al difuso sueño del día siguiente, ahora... ¿Por qué aún seguía inquietándome, al despertar? Traté de recordarlo y finalmente recuperé apenas una imagen -antes de levantarme-, pero la misma ya satisfizo plenamente a ese interrogante: se trataba de la inconfundible silueta de aquel hombre muy alto y muy delgado, con sombrero de ala ancha y botas de goma... ¡Había soñado con la intempestiva visita de "mi" Muerte, entonces! Y por último recordé también que hasta le balbuceé dos o tres veces, en pleno ensueño: "Yo estoy soñando... ¡Sí! Yo estoy soñando...".

Me levanté sudando. Abrí la carpa. Por allí cerca cloqueó una urraca azul. Sentí un súbito alivio, y de momento ni pensé más en el asunto... ¡para olvidarlo! Pero esa vena de trasnochado narrador de fogón -que nunca se me pierde-, poco después ya me inducía a fraguarle un "adecuado final", a la experiencia. (Algo así como un preciso epílogo literario, ¿no?) ¿No me había mirado -casi irónicamente- como con intención de replicarme, aquel sombrerudo?... ¿Y qué me habría expresado, en ese caso? "En lugar de él -pensé, ya entusiasmándome-, yo hubiera dicho: 'Lo que sueña soy yo, ¡y lo sueño a usted! Ahora estoy despertando. Y usted se muere, entonces'..."

Pero había sido meramente una referencia literaria -degradada e indigna, además- esa respuesta... Lo supe de inmediato, al recordar aquel "hombre gris" del relato "Las ruinas circulares" -¡de Borges!-, quien, al caminar contra el fuego sin quemarse, "...con alivio, con humillación, con terror, comprendió que él también era una apariencia y que otro estaba soñándolo". No fraguó otros finales, cautamente. ¡Desperté por completo, en realidad! Y humildemente, me concreté a atizar mi fogoncito... ¡con la reconfortante certeza de que cualquier rescoldo podría dañarme, por fortuna!...

Alberto Bocage

El testimonio

Garat: se apostó a las lluvias, en el afán de ahorrar

La Administración saliente de UTE quizás haya actuado con "un poco de ligereza" en el equilibrio que debe mantenerse entre el uso de las centrales térmicas y las hidroeléctricas, en opinión del diputado herrerista Carlos M. Garat. A tal razón atribuye que las precipitaciones pluviales resulten siempre "insuficientes" en la actualidad, según las reiteradas advertencias de las autoridades del ente.

El entrevistado, quien ejerciera la presidencia de UTE durante el segundo gobierno nacionalista (1963-1967), estimó que "se ha jugado al azar, en la pretensión de gastar menos combustible. Así es que se ha caído en consumir toda el agua; y ahora estamos ante un problema gravísimo, porque cuando se pierden las reservas hídricas de las centrales hidroeléctricas, se demora muchísimo en recuperarlas" -apuntó seguidamente.

Ahondando en sus conceptos, el representante reelecto por el departamento de Colonia remarcó a La Alternativa Verde que en el manejo de los niveles del agua es menester desenvolverse con suma cautela. "Me temo que, en ese sentido, las autoridades y los técnicos de UTE se hayan jugado un poco a la suerte; es decir, pensando en que iba a llover" -consignó.

AHORRO AUDAZ

En base a su experiencia al frente del organismo energético, el capitán de navío Carlos Garat señaló que siempre hay que tener en cuenta, como aspecto fundamental en el manejo de las represas hidroeléctricas, que lo más rentable surge de su utilización para generar la llamada "energía de pico", que es la que debe suministrarse más rápidamente, en horas diurnas. Al tiempo, tiene que contarse con seguridad con "la base del respaldo térmico que siempre es necesario para el cumplimiento de los servicios eléctricos".

Resumiendo su pensamiento en la materia, Garat consideró que las autoridades apostaron a las precipitaciones, en el afán de gastar menos en combustibles.

"Es por eso que ahora se repite que las lluvias resultan insuficientes: llueve escandalosamente en el país, pero las aguas caídas nunca alcanzan para llenar los lagos de las represas, que están vacíos. Entonces, pienso que quizás haya habido un poco de ligereza en el equilibrio el uso de las centrales térmicas con el de las hidroeléctricas. Ha sido un ahorro confiado en que 'Dios es uruguayo' y no nos abandonaría..." -reflexionó finalmente el político blanco.

I.T.

La noche de las Llamadas

Los negros viejos cuentan...

por T. Mansilla

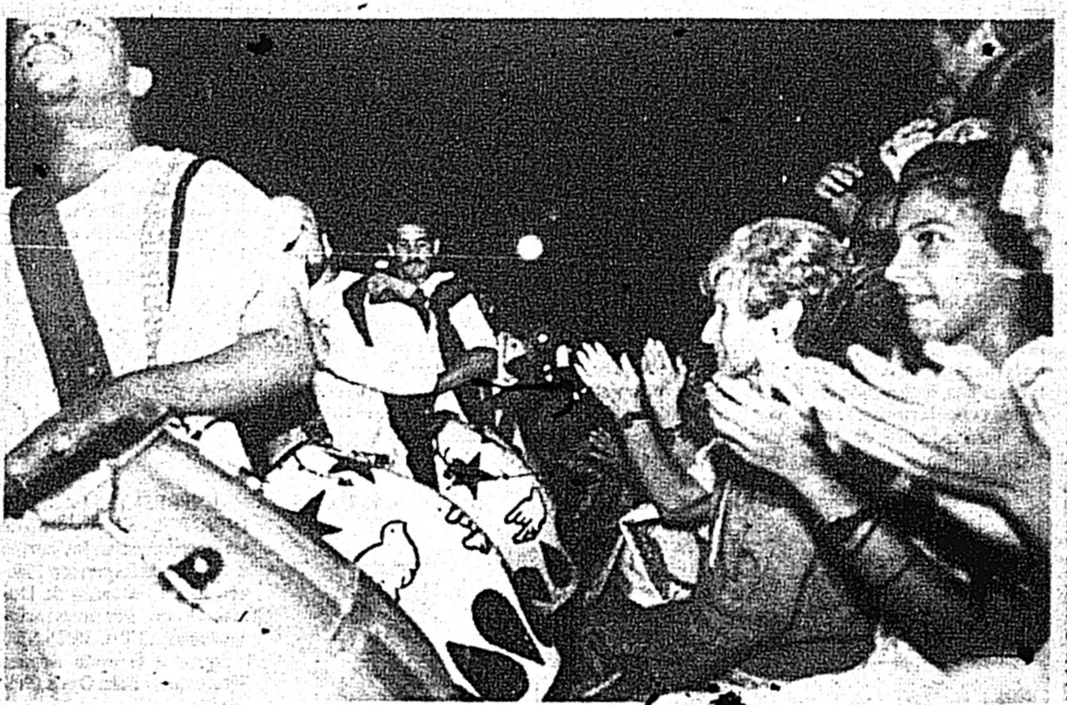

¡La noche de las Llamadas! La noche más linda del Carnaval. Apenas atardeció, miles de montevideanos llegaron hasta los barrios Sur y Palermo para deleitarse con el ritmo candencioso y ancestral de las lonjas. Una noche de auténtica fiesta. La tecnología -¡oh, los tiempos modernos!- permitió a otros miles de uruguayos presenciar a través de la televisión y solícitos animadores (¿o relatores?) la fiesta de la raza negra. Pero... los viejos -los negros viejos- cuentan, con voz queda y triste, que hubo un tiempo ido en que no existía ni la televisión ni la radio. Un tiempo, ya remoto, en que las Llamadas era una fiesta del barrio, casi íntima, un tiempo de zaguanes, balcones y calles de piedra. Un tiempo donde las mujeres mayores hablaban "jerigonzo" y los hombres eran secos y rudos.

¡La noche de las Llamadas! Miles de personas aplaudieron hasta el cansancio a las bailarinas, "mamas viejas", gramilleros y el repique de las lonjas. Los reflectores de los canales de televisión con su luz enceguecedora enfocaron a las comparsas y, entonces, al son de los tambores todo parece estallar. Este es el tiempo de los medios de comunicación masivo, del "marketing", de la profesionalización de todo y de todos. Pero... los viejos -los negros viejos- cuentan, con lágrimas en los ojos y emocionados, que años -muchos años atrás- las comparsas eran formadas por familias enteras (abuelos, abuelas, padres, madres, hijos, hermanos, tíos, tías y primos) que vivían en los conventillos de la calle Ansina y Cuareim y que salían a competir para ver quien tocaba mejor de todos los candomberos.

¡La noche de las Llamadas! Noche de vino tinto y amores pasajeros, noche de embrujo. Hay figuras que son representativas del Carnaval y en especial del candombe: Martha Gularte, Rosa Luna, "Pirulo",... Las hojas del almanaque, que suelen ser implacables para hombres y reyes por igual, parecen no caer para aquellos que son todo un símbolo. Vivirán mientras viva el Carnaval. el Medio Mundo asesinado hace años por la soberbia y prepotencia impunes pareció por momentos resucitar y sin embargo, allí en la vieja calle Cuareim, sólo hay un terreno baldío silencioso y vacío. Pero... los viejos -los negros viejos- relatan nostalgiosos, con lujo de detalles y precisión, que hubo un tiempo en que allí se alzó, como un baluarte inexpugnable, un gran conventillo de gran patio, piletas y ropas tendidas. Un gran conventillo donde repicaban las lonjas, donde todos se ayudaban, donde había negros y blancos, donde se compartían las alegrías y las penas, el fútbol, las esperanzas y la pobreza. Los negros viejos cuentan, también, que un día vieron, entre incrédulos e impotentes, como todo era reducido a polvo, y como los vecinos espontáneamente, salieron con sus tambores a despedir al querido conventillo.

¡La noche de las Llamadas! Noche mágica de luna blanca y estrellas. Donde las pancartas, banderas, carros y carrozas desfilaron por esas calles que guardan muchos secretos inmemoriales. Los niños y niñas que van delante de las comparsas con sus pequeños tambores y gracioso baile son, acaso, la promesa del futuro. La noche del viernes los uruguayos [illegible] hermanados [illegible] la fiesta. Una fiesta de "calor y color" -como gustan denominarla los muy profesionales relatores de televisión- donde todo el mundo se divierte sin distinciones, ni prejuicios. Pero... los viejos -los negros viejos- que mucho han visto y mucho saben, cuentan otra cosa...

Camaval

Todos al tablado

por Daniel Sintas

Aténti, en estos días usted puede apagar la televisión. Y junto a su media naranja, a los gurises o a algunos amigos, con la cara al viento, bajo las estrellas, salir a darle batalla a los enlatados. Y tan sólo munido de un termo y empuñando un mate, derrotar a Mac Guiver, a Rambo, y si quiere hasta al "Quinto de Caballería" u olvidarse de los terribles dramas que sufre la pobre de "Abigail" o la desdichada de "Mi Segunda Madre", porque, aunque algunos no se hayan dado cuenta -la tele no lo muestra- afuera, en la calle y con espectáculos de muchísimo valor, ya está en marcha carnaval.

A pesar de que los que cuentan la historia oficial de todos los días quieren ignorarlo, o sólo lo toman como un circo que en "Las Llamadas" o en "18 de Julio" nos da la oportunidad de aplaudir o reírnos de la marginalidad que se divierte, en los tablados, por las calles del sur o en el Parque Rodó, se va rodando la otra historia, la que tiene como protagonistas principales a los que nunca se quemaron las manos con el mango de la sartén, a los que por el contrario luchan por no ser grasa de chicharrón y han tomado a esta genuina forma de expresión popular para desahogar sus penas y cantar sus realidades. Tal vez Morgade no sea lindo como Carlos Mata, ni Ramela se parezca al Puma, pero de verdad que, con su puño letra y garganta vienen contribuyendo a que cada año la cosa tenga más puntos sobre las íes.

Por eso esta invitación alternativa, para que la Malinche se sienta cada vez más derrotada, para cambiar los espejos europeos, llegados vía Venezuela, por los de la Teja, La Unión o Palermo. Tal vez, en los tablados no nos encontremos con los Daremberg o los Iglesias pero seguro va a estar doña María con la cual vamos a reírnos juntos de Batman, Superman, o Zumarán, o, si andamos con ganas ser partícipes de espectáculos como los de "Los Sandros", "La BCG", "Rebelión", "Los Buby's" o tantos otros conjuntos preocupados para devolverle al camaval su compostura de auténtica fiesta popular.

Venga a los tablados, venga al Teatro de Verano del Parque Rodó, y si quiere algún consejito aquí van varios:

ANTIMURGA BCG (MURGA).

Como siempre con un espectáculo basado en el desenfado, en la irreverencia y la apuesta constante al humor hasta llegarse a reír de ellos mismos.

La propuesta escénica es una conjunción de lo que ha sido la década del 60 y la del 80, lo cual va unido a su concepción del camaval, una fiesta popular netamente participativa. Con un gran ritmo y un coro que es de los mejores de la categoría logran conformar un espectáculo de ribetes excelentes.

LOS ADAM'S (PARODISTAS).

El ya consolidado conjunto de parodistas, presenta por los distintos escenarios un espectáculo más que divertido en el cual la risa y la participación del público están siempre a la orden. Con gente muy experiente dentro de la categoría, una puesta en escena impecable, gran coreografía, muy buenos arreglos corales y musicales, una despedida dotada de una gran originalidad y muchos otros atributos conjugan un espectáculo que es de los mejores de nuestro camaval.

CONTRAFARSA (MURGA).

A través de un excelente trabajo coral con muy buenos arreglos, un vestuario con mucho colorido y una gran movilidad durante el transcurso de su presentación los muchachos consiguen colocarse como una de las grandes murgas de nuestro camaval. Con una muy buena retirada que hace un repaso histórico de nuestro camaval, Contrafarsa en cada escenario recoge merecidas palmas de los espectadores.

REBELION (REVISTA).

Llega al camaval rompiendo con todos los esquemas de la categoría, disfrutable de principio a fin.

Con libretos de Raúl Castro, muestra a través de una visión casi discepoliana la basura en la que se convirtió el siglo XX haciendo desfilar una serie de personajes como Evita, Pelé, Michael Jackson, etc.

La revista vestida de harapos, con una gran originalidad en toda su propuesta constituye otra de las grandes atracciones de la fiesta popular.

LA GRAN SIETE (MURGA).

Se mueve muy bien en el escenario, con muy buenos arreglos corales de Guillermo Lamolle, y mostrando a lo largo de su actuación pasajes dotados de gran originalidad como un popurrí denominado "La Gran Siete". Su despedida a aquellos que nunca bajaron los brazos redondea una actuación muy meritoria que el público la premia como tal.

LA REVISTA (REVISTA).

Otra nueva propuesta basada en la búsqueda constante del humor. Indudablemente lo mejor está en el conjunto Danzas del Plata y en lo que realiza el internacional Combo Camagüey, que hace bailar y divertir en grande a todo el público.

LA MERCEDARIA (MURGA).

Con un ritmo excepcional y un coro que canta en gran forma conforma una excelente actuación. A pesar que ésta nos atrapa en todo momento hay que resaltar en forma especial su retirada, dedicada a todos aquellos que se tuvieron que venir del interior hacia la capital, y a los que emigraron del país, una despedida que nos eriza la piel porque lo que canta la murga no es más que una realidad vivida por todos.

LA NUEVA MILONGA (MURGA).

La murga del popular Tito Pastrana, encuadrada dentro de los parámetros tradicionales de la categoría, presenta una propuesta muy carnavalera, llena de brillo, alegría y mucho humor logrado a través de la sátira política y la picardía.

Con un vestuario sumamente colorido, un buen movimiento sobre el escenario y la gran direccion escénica de "Tito", Nueva Milonga brinda un gratísimo espectáculo

Alternativa(s)

por Gerardo Sotelo

TEATRO

EL TESTAMENTO DEL PERRO (Del brasileño Ariano Suassuna, dirigida por Elena Zuasti con el elenco de Teatro del Sur (Juan Jones, Justo Martínez, Graciela Gelós, Martínez Mieres, Víctor Mewbery, Ricardo Beiro y actores invitados). El título original de esta comedia es "Auto de la compadecida", y fe traducida por Carlos María Gutiérrez. Desde hoy en el Teatro Carlos Brussa (Paysandú 930).

AY, CARMELA - Obra del español José Sanchis Sinisterra, que tiene como tema la Guerra Civil Española. Dirección de Dervy Vilas, con la actuación de María Azambuya y Héctor Guido. Este espectáculo se presenta con los auspicios de la Embajada de España y la colaboración del Instituto de Cooperación Iberoamericana (I.C.I.). Teatro El Galpón (18 de Julio 1618, Tel. 48.33.66).

LA LECCION DE ANATOMIA - De Carlos Mathus, dirigida por el autor. Análisis transaccional hecho teatro, con un generoso despliegue físico de los intérpretes. Vaya. Teatro La Gaviota (Mercedes y Tristán Narvajas, Tel. 48.26.29).

BESAME MUCHO - De Mario Prata, por la Comedia Peñarol dirigida por Adriana Lagomarsino. Sexo juvenil a la brasileña, incluyendo desnudos y copulaciones. Teatro del Notariado, 18 de Julio 1730, 48.36.69).

CINE

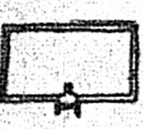

EL SACERDOTE DEL AMOR - Filme británico dirigido por Christopher Miles sobre la vida del escritor David Hebert Lawrence (más conocido como H.Lawrence). El relato abarca los últimos años en la existencia del polémico escritor, su tempestuosa vida sentimental y sus conflictos con el puritanismo victoriano, pero más que eso, el filme de Miles se refiere a temas tan contemporáneos como la censura y la libertad de expresión. En el elenco se destacan Janet Suzman, Ava Gardner, John Gielgud y Sarah Miles. Cine La Linterna Mágica (Soriano 1227).

EL CALLEJON DE LOS SUEÑOS - De Alan Rudolph, está hoy jueves en el marco del ciclo de "cine cult" que exhibe Cinemateca Uruguaya. Sala Cinemateca (Lorenzo Carnelli 1311, Tel. 48.24.60).

LLUVIA NEGRA - Dirigida por Ridley Scott (el de Blade Runner y Alien, entre otros) con la actuación de Michael Douglas y Rosa Luna. El mago Scott en un "thriller" ambientado en Japón.

Cine Grand Splendid (18 de Julio 1292, Tel. 92.19.77).

SOLO ANTE LA LEY - Dirigida por Joseph Ruben, con James Wood, Robert Downey Jr. Dos abogados norteamericanos defienden a un coreano inocente, en un filme de tono inconformista, para demostrar al Tercer Mundo que no todos los yanquis son malos.

Cines Alfa (Miguel Barreiro y Berro, Tel. 79.95.59) y California II (Colonia 1329, Tel. 91.42.42).

EL SUBMARINO AMARILLO - De George Dunning. Una obra maestra del cine de dibujos animados, con música de Los Beatles y George Martin. Ah, y además, gratis. Cátedra Alicia Goyena (Pablo de María 1079, Tel. 41.22.93) sólo hoy jueves a las 19:00 horas.

ARTES PLASTICAS

BARRADAS - Pintura, acuarela, témpera y dibujo del maestro, en el año de su centenario. Treinta y siete obras que permiten hacer un recorrido por diferentes técnicas y épocas de su vida y su creación. Galería Sur (Calle de las Palmeras y Gorlero) de Punta del Este.

SOLARI - Grabado, pintura, dibujo y escultura de Luis A. Solari que tienen como tema las máscaras y el carnaval. Buena presentación del arquitecto Brañano. Museo Blanes (Millán 4014).

CURSOS

EXPRESION PLASTICA INFANTIL - El próximo 5 de marzo comienzan los cursos del Taller de Expresión Plástica Infantil a cargo de Dumas Oroño. Por inscripciones llamar al Tel. 38.25.83 o dirigirse a Germán Segura 3962 esquina Balta Ojeda (Prado).

ALEMAN - La Casa Bertolt Brecht anuncia que están abiertas las inscripciones para los cursos de idioma alemán, en el horario de lunes a viernes de 15 a 20 horas, en su sede de Andes 1274, Tel. 90.32.40.

CINE - Cinemateca Uruguaya y el grupo Fusión ofrecerán durante 1990 dos cursos de cine: Introducción al cine de hoy y Práctica de libreto, manejo de cámaras, luces y rodaje. El primero comienza el 28 de abril y culmina el 8 de diciembre, desarrollándose los días sábados a las 15:30 horas. El segundo se realizará paralelamente en mayo y junio. Por más datos, dirigirse a Cinemateca Uruguaya (Lorenzo Carnelli 1311) o a Fusión (Bulevar España 2220).

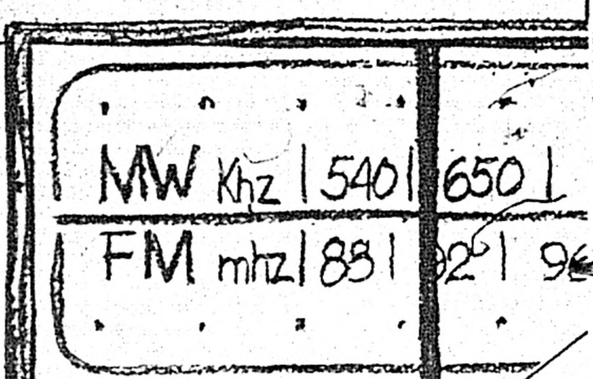
MW Khz 540 650
FM mhz 88 92 96

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

AM-610-Khz

Testimonios de Nicaragua

El Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua ha publicado, en una cuidadosa edición, la versión completa del Ciclo de Conferencias realizado en el Paraninfo de la Universidad con motivo del X aniversario de la revolución sandinista, en julio del año pasado.

Así, están ahora al alcance de todos los interesados en la situación del país centroamericano todas las intervenciones y ponencias que abarcaron desde una visión histórica, su actual sistema constitucional, los problemas diplomáticos y de derecho internacional, hasta referencias testimoniales y de la coyuntura política.

Belela Herrera, Lucía Sala de Tourón, José Korzeniak, Alberto Couriel, el futuro canciller Héctor Gross Espiell, Eduardo Galeano, Jorge Brovetto y el Ministro de Educación de Nicaragua, padre Fernando Cardenal, presentan las diversas facetas del proceso nicaragüense. A pocos días de las cruciales elecciones generales del país de Sandino, resulta muy útil acceder a esta recorrida sumaria por ese entrañable "símbolo universal de dignidad" al decir de Galeano.

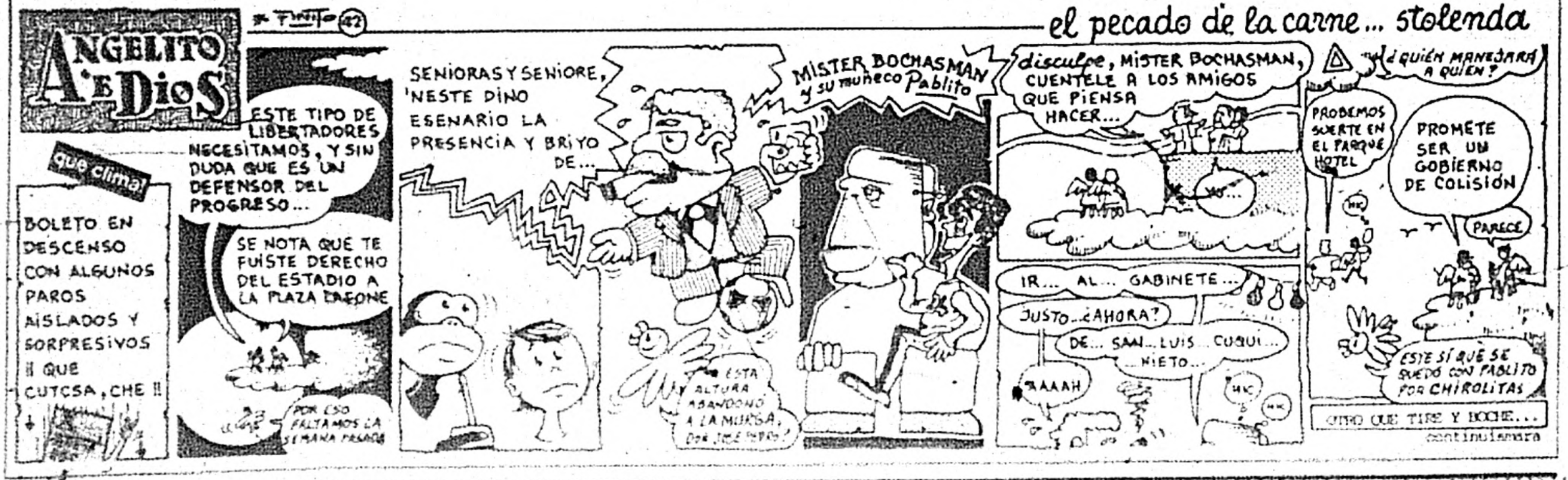
ANGELITO A'E DIOS
FINITO 42
el pecado de la carne... stolenda
que clima!
BOLETO EN DESCENSO CON ALGUNOS PAROS AISLADOS Y SORPRESIVOS ¡¡ QUE CUTCSA, CHE !!
ESTE TIPO DE LIBERTADORES NECESITAMOS, Y SIN DUDA QUE ES UN DEFENSOR DEL PROGRESO...
SE NOTA QUE TE FUISTE DERECHO DEL ESTADIO A LA PLAZA CAGONE
POR ESO FALTAMOS LA SEMANA PASADA
SENIORAS Y SENIORE, 'NESTE DINO ESENARIO LA PRESENCIA Y BRIYO DE...
MISTER BOCHASMAN y su muñeco Pablito
ESTA ALTURA ABANDONO A LA MURGA, POR JUEPUTA!
disculpe, MISTER BOCHASMAN, CUENTELE A LOS AMIGOS QUE PIENSA HACER...
IR... AL... GABINETE...
JUSTO... ¿AHORA?
DE... SAN... LUIS... CUQUI... NIETO...
AAAAH
HK
¿QUIÉN MANEJARÁ A QUIEN?
PROBEMOS SUERTE EN EL PARQUE HOTEL
PROMETE SER UN GOBIERNO DE COLISIÓN
PARECE
ESTE SÍ QUE SE QUEDÓ CON PABLITO POR CHIROLITAS
OTRO QUE TIRE Y BOCHE...
continuará

El cineclubismo (IV)

Las herramientas del '45

por Carlos Cipriani López

En las entregas anteriores -luego de registar los hechos más destacados producidos en los primeros veinticinco años de la historia del cine- anotábamos algunos ejemplos representativos de los pasos iniciales dados en el mundo en materia de cineclubismo. En esta oportunidad comenzamos a relevar la historia del fenómeno en nuestro medio, incluyendo, simultáneamente, la lista de acontecimientos ocurridos entre la aparición de los primeros cine-clubes y cinematecas de los países desarrollados y la fundación de instituciones nacionales pioneras.

"La modestia, la dureza y el inconformismo con los mayores y con los coetáneos (rivales o amigos), el desinterés por el dinero, la fama inmediata o el favor oficial de cualquier clase, son los signos éticos, la reacción de los jóvenes que irrumpen en Montevideo hacia el final de la segunda guerra mundial...". Esta descripción de Carlos Maggi, aunque está referida al oficio literario, sin duda, permite una aproximación global a una época de proyectos que intentaban enfrentar y abatir el anquilosamiento de la cultura uruguaya. Entre ellos, y dentro del marco de la actividad que nos ocupa, vale destacar que en 1945, creado ya el "Cine-Arte" del Sodre ('44) un grupo de estudiantes de Derecho fundarán el Departamento Cinematográfico del Teatro Universitario conseguirán su autonomía en agosto del '49, y desde esa fecha comenzarán a trabajar en la reorganización de sus estructuras.

Siguiendo la línea de los cine-clubes europeos, el 28 de diciembre se llevará adelante la primera exhibición del Cine Universitario en los Salones del Centro Gallego. El mismo sistema continuará luego trasladándose a otras salas como los cines Opera, Grand Splendid, y París. Uno de los objetivos fundamentales de la nueva institución era la formación de una cinematografía nacional. Y la venta de entradas efectuada durante aquellas funciones públicas constituía la primera forma de financiar la producción de películas.

Desde la aparición del fenómeno del cineclubismo en el mundo hasta su arribo a nuestro país, habían transcurrido más de veinte años. Conviene pues repasar los principales acontecimientos que entonces se sumaban a una historia que al tiempo de fundarse el Cine Universitario cumplía 54 años.

HECHOS (1922-1949)

• En 1924 se introduce el Technicolor para películas de dos capas. El mismo año, Sergei M. Eisenstein logra rodar su primer largometraje titulado "La huelga". En él, pondría en práctica el "montaje de atracciones, es decir, el empleo de estimulantes estéticos agresivos similares a los empleados en al Music-Hall y el circo; y la mezcla del realismo documental con metáforas simbolistas. Así por ejemplo, el montaje alternativo mostrará imágenes de reses sacrificadas junto a otras que proyectan la represión en la Rusia zarista, todo lo cual hará hablar del primer film cuyo protagonista no es otro que "la masa".

• En 1925, el mismo Eisenstein concreta un ambicioso proyecto: "El acorazado Potemkin". Su tema será la sublevación de la marinería del gran navío blindado, la solidaridad de la población civil de Odessa, y la feroz represión emprendida por las fuerzas zaristas. El éxito del film, impuesto en todo el mundo, convirtió a Einsenstein en el primer realizador soviético. En contraste con el cine de masas, Vsevolod I. Pudovkin, inició un año después un cine centrado en el análisis de los individuos y su toma de conciencia, sin olvidar por ello los temas colectivos. De su producción sobresale la trilogía revolucinaria que componen "La Madre" (1926); "El fin de San Petersburgo" (1928), y "Tempestad sobre Asia" (1928).

Tanto Eisenstein como Pudovkin, no sólo pretendían ser narradores mediante un nuevo sistema de montaje sino que buscaban la obtención de conclusiones de tipo intelectual.

• En 1927 se estrena "The Jazz Singer", y con ella empieza oficialmente el cine sonoro y parlante que en forma precaria existía desde años atrás, (en 1921 Lee De Forest creaba los Phonofilms). En el mismo año es fundada la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, la cual en su primera lista de premios, cuando aún el "Osacr" no estaba instaurado, otorga una distinción especial a la Warner Bros. por la producción, precisamente, de "El Cantor de Jazz".

• También en 1927 se inaugura el cine de gangsters con "La ley del hampa" ("Underworld") del hebreo-austríaco Josef von Sternberg. Surge el romanticismo anarquista que gustó de visiones heriocas y turbios medios sociales.

• En 1928 Luis Buñuel dirige "Un perro andaluz", obra que producida y escrita conjuntamente con Salvador Dalí fue un seguro torrente de imágenes oníricas; una síntesis de los postulados surrealistas.

• El cine sonoro, hacia 1930, acercará más de un ejemplo maestro. Uno de ellos es "Bajo los techos de París" de René Clair quien ironizará a propósito del pintoresquismo de los barrios de Montamartre pero también de los valores del sonido.

• En 1932 se gesta la teoría artística del realismo socialista definido en 193[illegible] como "la representación verídica de la realidad apresada en su dinamismo revolucionario". Lo que se plantea en esta era, llamada "la edad media" del cine soviético, es la necesidad de renunciar a los "intelectualismos" y "formalismos" en aras de un aumento de la eficacia social.

• Por el año '34 Alfred Hitchocock inicia en Inglaterra sus filmes de suspenso y espionaje cargados de buenas gotas de ironía jesuítica: "El hombre que sabía demasiado" abre esa lista.

• El primer largometraje de dibujos animados es de 1937. Walt Disney, a un costo de 1.700.000 dólares manda dibujar en su industria más de 400.000 cuadros para "Blancanieves y los siete enanitos".

• Con "El ciudadano" (Citizen Kane) de Orson Welles, Hollywood es testigo hacia los años '40 de una verdadera transformación: narración acronológica que incorpora en su aparente desorden narrativo la relatividad temporal de Bergson; historia que por un lado profundiza el análisis en torno a la construcción de un magnate de la prensa (el modelo fue W.R. Hearst) en una sociedad supercapitalista, y por otro lado se vuelve proyección de los monopolios periodísticos en los EE.UU.

• El año 1942 marca el punto de arranque del neorrealismo italiano. "Ossessione", de Luchino Visconti (adaptación de la novela negra de James Cain: "El cartero llamó dos veces") aparece como la primera excusa para implantar el "cine antropomórfico": un cine que permitiría mostrar gentes y escenarios naturales proscriptos por la retórica del fascismo.

En 1944 "Roma città aperta", definitivamente hará hablar del neorrealismo; de una "incontenible necesidad de verdad" (actores no profesionales, ausencia de decorados y maquillajes, diálogos sencillos, sobriedad técnica). Entre sus tendencias principales delatará la marxista y la idealista.

Sala II, Teatro Circular

"La última noche del joven Rodríguez" de y por Luis Vidal

por Rubén Castillo

Es un juego que sorprende al espectador y lo atrapa.

En la habitación del joven Rodríguez (Franklin Rodríguez) irrumpe una pareja de viejos (Pedro Corradi y Bettina Mondino) que comienza por decirle no a su intención de suicidarse. A partir de allí el joven es enfrentado a una serie de pruebas (torturas) que terminan con su vida.

El conflicto generacional es uno de los temas que preocupa al autor y director Luis Vidal.

• Se parte de un escenario prácticamente vacío, una banqueta, una soga colgada, una pizarra y un saxo y allí el dramaturgo, el director, va inventando e hilvanando situaciones que redondean la metáfora sobre el rol del artista (inutilidad-razón de ser trascendente), sobre la identidad nacional (la jocosa escena con el "uruguayómetro") y el conflicto generacional en tono de farsa violenta, de absurdo desencantado, de humor efectivo.

Es teatro puro, con mucho de sorpresa, de magia, elementos fundamentales de la creación teatral, con un lenguaje moderno (para llamarlo de manera entendible), donde lo "espectacular" está conscientemente vigorizado.

No es un teatro que parte de un texto para mimarlo, sino que ese texto nace y está al servicio de un teatro vivo que se da el lujo de evocar momentos de Hamlet, Prometeo Encadenado, Julio César, de Calderón, del gaucho Miseria (Walter Reyno), del obrero de "La empresa perdona..." (Julio Calcagno) y hasta el final de "Barranca abajo" (Alberto Candeau), haciéndole un guiño al espectador cuando Franklin Rodríguez esboza una imitación de los actores que protagonizaron los tres últimos.

Franklin Rodríguez, en el joven, redondea un trabajo espléndido, en franca superación de anteriores composiciones que ya lo mostraban como un actor de indudables condiciones.

Teatro despojado e intenso, de entrega intelectual y vivencial, de humor y de humor negro, reclama del actor una solvencia que siempre se hace presente.

Pero el joven actor está magníficamente apoyado por Pedro Corradi en el viejo (en una de sus mejores resoluciones como actor) y, por Bettina Mondino en una vieja sórdida y ambigua.

La música compuesta e interpretada por Elbio Rodríguez Barilari cumple con su papel y se integra al propósito de un teatro ensoñado por Luis Vidal, proyectando sobre la escena nacional otro espectáculo de enorme interés. El drama de los jóvenes en este país.

(Cada nueva obra de Luis Vidal lo muestra dominando mejor sus medios expresivos y la relación con todos los elementos que integran una propuesta escénica).

Inscripto dentro de una línea "espectacular", este teatro apuesta a la invención, a la sorpresa, a la magia, configurando una atractiva propuesta que interesará -y mucho- al público que se acerque el Teatro Circular.

A esta altura, es obvio decir que lleva nuestra recomendación.

Abonos para le IV Muestra Internacional

Continúa la venta de abonos para asistir a un mínimo de diez espectáculos de la IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, al precio de N$ 60.000 al contado, en la boletería especialmente habilitada, que funciona de lunes a viernes de 16 a 19 horas en la Galería del Notariado (entrada por Guayabos, frente a la escalera de acceso al teatro).

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Fotocopiar

Los consejos de Luiza

por Pablo Silva

Cuesta creer que esta señora bajita y regordeta, con cara de maestra rural, gobierne una ciudad de más de siete millones de habitantes. Sin perder la serenidad, con una sencillez a prueba de balas, narró para Alternativa las dificultades y frustraciones que le ha deparado el gobierno de San Pablo, las alegrías por la unidad de la izquierda, el futuro promisorio del proceso político brasilero.

- ¿Cuál es su evaluación del resultado electoral en Brasil, y particularmente en San Pablo?

- Es la primera vez que las izquierdas unidas, se aproximan tanto a la conquista del gobierno central del país. Este paso es importantísimo desde el punto de vista de la historia política brasileña, en la que las izquierdas siempre estuvieron divididas. Conseguimos el 48% del electorado, son 32 millones de votos, tenemos una fuerza extraordinaria y, sobre todo, la posibilidad de hacer una oposición consecuente y competente, capaz de interferir en las decisiones políticas de este gobierno.

Un gobierno, por otra parte sin representatividad, sin base de sustentación popular que no tiene más apoyo que el de la gran burguesía.

El resultado más evidente ha sido un gran avance de las izquierdas que posiblemente prosiga este año, en el que tenemos elecciones para los gobiernos estaduales y elecciones federales para el parlamento nacional. De estos comicios las izquierdas emergerán fortalecidas, con bancadas numerosas que, la perspectiva de que se construya a corto plazo el parlamentarismo en Brasil, van a ver aumentado más aún su peso político. La constitución actual prevé que se realice un plebiscito en 1993 para consultar al pueblo sobre el cambio de este régimen presidencialista hacia uno parlamentarista. Después de las elecciones de este año, la oposición podrá influir decisivamente, ya sea en el gobierno central como en el posible cambio de régimen, todo ello en la perspectiva de corto palzo.

- ¿Y cómo evalúa la elección en San Pablo, donde después de un año de gobierno municipal, el PT salió cuarto en la primera vuelta?

- Exactamente por eso, por ser el primer año de gobierno. Fue un año muy difícil y la burguesía escogió San Pablo como blanco para todos sus ataques. Sufrimos un verdadero cerco, una verdadera guerra, durísima, de calumnias, desinformación, con el único objetivo de desacreditar el gobierno democrático popular.

Por otra parte había candidatos fuertes, de peso, de San Pablo mismo, que en el primer turno comparecieron divididos. En la segunda vuelta, en los últimos días de la campaña padecimos una cierta infelicidad para responder a los ataques de la derecha. Las vísperas de las elecciones estábamos prácticamente empatados, pero el adversario jugó muy bajo, se atacó desde muchos frente a la persona de Lula, con todo tipo de recursos, atacando incluso su vida privada. Todo esto desequilibró las fuerzas en los últimos días pero, más allá de su resultado inmediato, las elecciones fueron una victoria de la izquierda brasileña.

- ¿La unidad electoral de la izquierda va a continuar en el parlamento?

- Sí, y no sólo en el parlamento, sino que la unidad de la izquierda posibilitará la conquista de gobiernos estaduales. Por ejemplo, en Río de Janeiro es muy probable que el PT y el PDT de Brizola concurran con un candidato común, con lo que seguramente se ganará el gobierno de Río. Lo mismo en Río Grande del Sur. En San Pablo hay chance de lograr un acuerdo de este tipo: la unidad de la izquierda posibilita dar, a corto plazo, este segundo avance cualitativo que es la obtención del gobierno de estados importantes.

- ¿Qué abanico de grupos sociales hay detrás de esa alianza de izquierda? Da la impresión de que es muy amplio.

- Sin duda. Existen vastos sectores sociales que apoyan: no sólo las clases populares, participan también la intelectualidad, los estudiantes, los micro y medio empresarios; todos ellos están con las izquierdas e integran un frente bastante amplio...

- ... empresarios que se han dado cuenta que el modelo impulsado por Collor de Melo no les sirve...

- El fracaso, la frustración de todos los anteriores gobiernos y la exigencia de modernidad, de cambios profundos, con sentido nacional, los hace estar con las izquierdas.

- En lo que respecta a la interna del PT, ¿la negociación de la alianza con Mario Covas y Brizola no fue vista como una moderación del programa del PT?

- No, porque la segunda vuelta se hizo en un plazo de tiempo muy corto, apenas, un mes. La alianza no se hizo en base a grandes análisis, a grandes discusiones; no se alteraron los compromisos programáticos y políticos porque ni siquiera hubo tiempo para discutirlos.

Si la segunda vuelta no se hubiera hecho tan rápido, esas discusiones, profundizadas, probablemente habrían generado dificultades dentro y fuera del frente de izquierdas.

- Al que le hace falta, entonces, una profundización programática.

- Claro, sin ninguna duda, pero la unidad política de la izquierda viene de antes de las elecciones. El origen de todo ello se encuentra en el proceso constituyente, en el Congreso Nacional Constituyente, en el que ciertos temas básicos fueron objeto de mucha discusión y de acuerdos.

Fue gracias a esa articulación de izquierdas minoritarias, a su combatividad y competencia, que se pudieron lograr importantísimas conquistas en la Constitución Federal. Todas ellas fruto de la lucha de fuerzas de izquierdas minoritarias pero unidas.

- ¿Qué opina de Tabaré Vázquez? y, sobre todo, ya con un año de dura experiencia de gobierno, ¿qué consejos le daría?

- Lo hallé fantástico en su discurso de ayer (jueves 15). Es una figura que insipira mucha confianza, y lo vi muy firme, con mucha energía, muy claro en sus compromisos. Cuando él bablaba, me recordaba lo que pasamos en San Pablo el año pasado, al asumir nuestro gobierno. Un compañero me dijo: "usted ya pasó por aquí antes" (se ríe) y tenía razón. Los compromisos eran los mismos que anunció Tabaré: la apropiación de tierras para construir viviendas populares, la mejora del transporte colectivo, la participación popular...

Pero también la resistencia de la burguesía es muy fuerte; nosotros tuvimos continuamente problemas con las otras esferas de gobierno: el año pasado no recibimos ninguna ayuda ni del gobierno de San Pablo ni del federal; siempre nos negaron los recursos a los que tenemos derecho.

No sé si aquí será diferente pero ésa fue una de las dificultades concretas que enfrentamos: las relaciones con las otras esferas de gobierno. Eso nos da en la práctica los límites de los poderes. No hay un poder real, en el gobierno local, existe una posibilidad de gobierno, muy importante, porque se puede transformar en un instrumento de lucha. Por ejemplo, cuando Tabaré anuncia que tiene posibilidad de rebajar el boleto hasta el 31 de mayo, está marcando el límite de su poder. A partir de allí debe movilizar a la población para que presione a la instancia superior de gobierno, el parlamento. Por este camino se puede avanzar, porque los límites del poder local, no sé si aquí son más amplios, hacen que llegado un momento se sienta mucha aflicción, mucha frustración.

El pueblo, cuando nos eligió, tenía expectativas, muy grandes y muy inmediatas, que se frustraron en la práctica por los límites del poder local. Además está el problema de la burocracia...

- ¿Qué le recomienda a Tabaré en ese tema?

- Hay que forzar, tiene que romper, quebrar las costumbres, forzar la legalidad. Existe una legalidad burguesa, hay que forzarla. Y debe contar con la participación popular para fiscalizar a los funcionarios. Presionarlos, porque hay resistencias por acomodamiento, por temor al cambio, además de resistencia ideológica de no querer colaborar con la nueva experiencia. Siempre que me preguntan cuál es el principal problema que tengo no hablo de la falta de recursos, que es un gran problema, sino que digo que la principal dificultad que tengo es la burocracia (me mira seria), la lentitud de esa máquina que fue estructurada para otros objetivos ideológicos que no son los nuestros.

alternativa Socialista.

Montevideo 22 de febrero de 1990. Año V. N°212 N$ 800.- Australes 1000.

Reportaje a Federico Fasano
contratapa

alternativa Socialista.

Montevideo 8 de marzo de 1990. Año V, N 213 N$ 800.- Australes 1000.-

Ajuste económico

ROGANDO

y con las tarifas

DANDO

Entretelones

EL DIA: FOTOS DE LA ERA CUATERNARIA

Es increíble hasta qué punto la crisis económica está afectando a la prensa uruguaya. El matutino El Día, sin ir más lejos, acusó en su portada del lunes pasado que su archivo fotográfico está más caduco que el Batllismo Unido. Ilustrando una información sobre el Hotel San Rafael de Punta del Este, incluyó una fotografía en la que se podía ver dos automóviles que denunciaban, meses más, meses menos, la fecha en que el chasirete disparó la cámara. Uno era el simpático Renault Gordini de fines de los '50, el otro un Opel 1700 de mediados de los '60 que estaba recién salido de fábrica. Ergo: ¡la foto debió ser tomada hace más de veinte años! Claro que si uno lee las páginas de opinión del diario el atraso tiene unas cuantas décadas más.

JORGE GARCIA CON "LA PENDIS"

Nadie está libre de una desgracia. La de nuestro compañero Jorge García, con todo, fue una desgracia con suerte. Luego de varias semanas de licencia que lo vio pasear con garbo por las costas de dos océanos (el pobre anduvo castigándose por Chile y Rocha) el "Negro" se disponía a retomar su incesante trajinar periodístico, hasta que una pequeña molestia derivó en una operación quirúrgica. "Apendicitis", dijo el cirujano. "La pendis", comentó una vecina en la feria de Candelaria. La consecuencia del infortunio fue una semana más de vacaciones en un nosocomio privado. Animo, Jorge, que la cirugía plástica puede hacer maravillas.

MENEM GOBIERNA "A LO PEÑAROL"

La primicia la dio el matutino El País días atrás: el presidente de la hermana República Argentina, Saúl Menem, es manya. Y más que eso, es socio honorario de la institución carbonera. La noticia habrá alegrado a la mitad de los uruguayos y llenado de envidia a la otra mitad, aunque no se sabe si tener a Menem como partidario del club de nuestros amores da para festejar o para romper la tarjeta. Nadie podrá negar, sin embargo, que el presidente de los argentinos sea un hombre de una gran coherencia en todas las facetas (múltiples, complejas, hiperinflacionarias, remarcadoras) de su vida. Al final de cuentas, y teniendo presente las últimas actuaciones de los aurinegros, Menem está gobernando Argentina "a lo Peñarol".

ALFONSO GUERRA DIXIT: SOCIALISMO A LA ANDALUZA

El vicepresidente del gobierno español, el socialista Alfonso Guerra, estuvo en nuestro país con motivo de la asunción de Luis Alberto Lacalle. Sus declaraciones al programa "En vivo y en directo" de Radio Sarandí no tienen desperdicio. Al menos desde España, algunos de los conflictos y desafíos del mundo actual se ven con este salero:

-"El socialismo ha retornado a las revoluciones clásicas, saltando por encima de la Revolución de Octubre y volviendo a la Revolución Francesa y a la de EEUU. Volvemos a los principios democráticos de igualdad, de fraternidad y de libertad. El socialismo debe potenciar esa libertad, profundizar el sentimiento democrático, el derecho a la diferencia, la no uniformidad, que ha sido el gran error de las sociedades comunistas".

-"El socialismo tiene que amparar al individualismo. Antes sólo se hablaba del colectivismo. Debemos intentar que la gente comparta en forma solidaria pero no forzar la colectividad de la propiedad ni la colectividad del disfrute de la vida. Hay que educar a hombres no a la masa. ¿Hay algo más indigno que la contemplación de los hombres como masa?".

-"Como el comunismo ha fracasado rotundamente y es irreversible la desaparición de esa filosofía en el mundo, y el neoliberalismo en realidad lo que ha querido vendernos es un producto ya usado y averiado, en principio, el idealismo social democrático podría ser una alternativa, pero no debemos ser triunfalistas".

-"El continente latinoamericano no ha dejado de consumir romanticismo pero ya no consume ideología, ya que ideología solo, sin frijoles, no hay quien lo aguante, pero romanticismo sí consumen los pueblos y el espíritu de sacrificio está en los latinoamericanos".

Director responsable: Aldo Gerrini, Paraguay 990. **Ilustradores:** Alvaro Amengual y Gustavo Serrano. **Fotografía:** Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán. **Composición:** Alternativa. **Redacción y administración:** 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay) Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda. Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez, Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

A 15 días de firmado el acuerdo blanquicolorado

La "coincidencia nacional" hace agua por todos lados

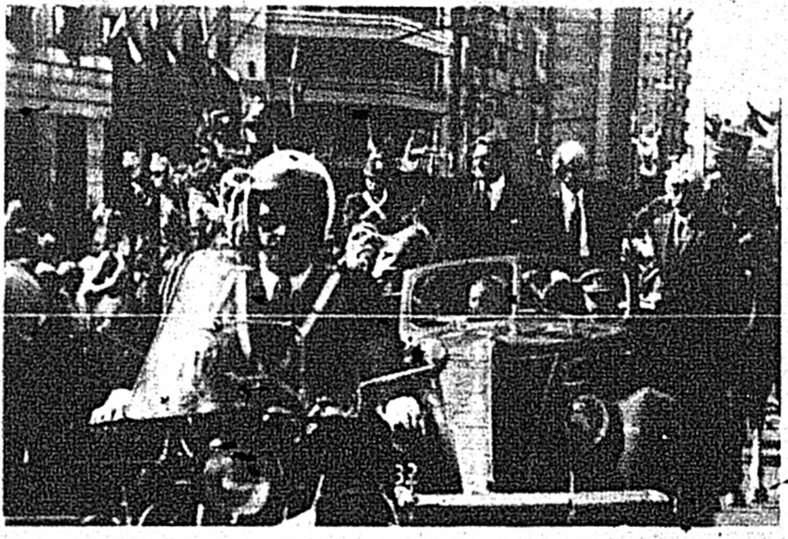

A tan sólo 15 días de haberse concretado la coincidencia nacional, refrendada por blancos y colorados, con la única excepción de la lista 94 del pachequismo, comienzan a percibirse en el panorama político nacional los primeros indicios de la fragilidad de dicho acuerdo.

Las concordancias que trabajosamente hilvanó el presidente de la República, Luis Alberto Lacalle en las semanas previas a su asunción comenzaron a deshilacharse en filas de su propio partido cuando días atrás el Intendente Municipal de Cerro Largo y una de las principales figuras del Movimiento Nacional de Rocha, Rodolfo Nin Novoa reveló que su sector no había aceptado el Ministerio de Trabajo porque "no podemos venderle a la gente la política económica del gobierno".

Una calificada fuente herrerista dijo que a Lacalle "no le preocupa demasiado la actitud que pueda adoptar el senador Carlos Julio Pereyra porque éste fue quien negoció directamente con él y se comprometió a respetar el acuerdo".

Sin embargo el informante transmitió la preocupación que genera en filas del herrerismo la posición de algunos dirigentes que "más que rochanos parecen frentistas", entre los que mencionó a Nin Novoa y al senador Manuel Singlet.

Sin embargo los problemas de Lacalle dentro del nacionalismo no parecen ser propiciados sólo por integrantes del Movimiento de Rocha; en el congreso de Intendentes que se realizó el pasado sábado en Colonia los jefes comunales blancos de todo el país expresaron su preocupación por el adicional del 100% a la contribución inmobiliaria que previó el equipo económico de gobierno en el marco del shock fiscal. Incluso el intendente herrerista de Lavalleja, Héctor Leis propuso emitir una declaración al respecto. Esta no prosperó pero los jefes municipales del interior no quedaron conformes con tener que cobrar un tributo cuya recaudación no sólo no podrán utilizar, porque irá a las arcas del gobierno central, sino que además significará una carga mayor a las tasas municipales que deben cobrar en los próximos meses y que no contribuirá a su buena imagen frente al electorado local.

DIRIGENTES DEL INTERIOR NO PODRAN CUMPLIR SUS PROMESAS DE ELIMINAR EL IMESI

Tampoco fue visto con buenos ojos por los legisladores herreristas del interior del país el anuncio efectuado en reiteradas oportunidades por el novel primer mandatario en el sentido de que el impuesto al gas oil (IMESI) no iba a ser modificado bajo ningún concepto.

Durante la campaña preelectoral y a instancias de los lineamientos que recibían del doctor Lacalle los diferentes caudillos y dirigentes de tierra adentro hicieron caudal en sus discursos con la promesa que si su sector llegaba al gobierno, el IMESI al gas oil que se utiliza en el transporte y en la producción agrícola iba a ser rebajado y, eventualmente, eliminado. El herrerismo llegó al gobierno y los dirigentes del interior tuvieron que conformarse con el diagnóstico de la situación que hicieron Enrique Braga y su equipo y con las medidas del shock fiscal que fueron anunciadas la semana pasada en el Palacio Legislativo. En esa oportunidad un solo diputado electo por un departamento del interior se animó, frente a las máximas jerarquías del herrerismo, a preguntar qué pasaba con aquella promesa que tanto habían pregonado. Un integrante del equipo económico le respondió que era "una incongruencia", dadas las necesidades fiscales del Estado, eliminar el IMESI.

Cabe consignar que el único representante que Por la Patria tiene en la cámara alta, el senador Alberto Zumarán no concurrió a la reunión con el equipo económico. El líder porlapatrista fue el primer dirigente del nacionalismo que tras conocer la política económica que se proponía llevar adelante el herrerismo salió a la opinión pública a advertir sobre sus nefastas consecuencias.

DOS EDILES ROCHANOS ARRASTRANA TODO EL HERRERISMO A VOTAR A ARIEL ALVAREZ COMO CONTADOR DE LA IMM

El intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez había designado a Ariel Alvárez como contador general de la comuna montevideana, pero para ello se necesitaba la venia de la Junta Departamental donde se precisaban 21 votos conformes. Inmediatamente los ediles colorados (encabezados por los pachequistas) y los blancos (guiados por los herreristas) comenzaron contactos para llegar entre sí a un acuerdo e impedir que Alvárez fuese aprobado para dicho cargo.

Tras postergarse el tratamiento de este tema en una oportunidad, la Junta volvió a sesionar el pasado lunes 5 para abordar el asunto.

Previo a la sesión se reunió la bancada nacionalista para definir si apoyaba a los representantes del Partido Colorado que estaban decididos a complicarle la vida a la nueva administración comunal.

Concluida la reunión se vieron caras de preocupación en los legisladores comunales del herrerismo: por primera vez en el nuevo período los "enfants terribles" del MNR les habían pateado el nido y estaban decididos a votar la venia de Alvarez. En un último intento los colorados quisieron posponer el tratamiento del asunto pero con el voto de frenteamplistas, pegepistas y rochanos esto fue impedido. Finalmente, para evitar que el nacionalismo votara separado, los herreristas levantaron sus manos y avalaron al dirigente socialista. Así la coincidencia no camina.

ENTRE LOS COLORADOS NO TODO ES COLOR DE ROSA

La catastrófica derrota sufrida por el Partido Colorado en los pasados comicios lo obligó a buscar un acuerdo con el ganador para seguir manteniendo presencia en los principales organismos del Estado. El acuerdo fue propiciado desde filas coloradas por Jorge Pacheco Areco y por el doctor Julio Sanguinetti. El primero para marcar distancia con el senador y líder de la 94, Pablo Millor y mantener su liderazgo en la UCB y el segundo para tomar distancia de Jorge Batlle y regresar al llano de la actividad política con la misma imagen de responsabilidad y entrega a la nación que lo llevó a la cumbre.

Sin embargo, no todo es color de rosa en la relación Lacalle-Partido Colorado.

Algunos dirigentes del coloradismo más o menos explícitamente dejaron entrever su disposición contraria a cargar con los costos de una administración nacionalista. En los últimos días esta opinión fue expresada por el único intendente batllista electo en las pasadas elecciones, el rionegrense Mario Carminatti. De la misma forma han expresado su opinión contraria a la coincidencia los dirigentes del interior que quedaron al margen de las conversaciones con el nuevo gobierno.

Por otra parte el recientemente anunciado acuerdo entre Pacheco Areco y Sanguinetti libera en su futuro accionar al sector de la cruzada 94 y al jorgismo.

La actitud de Batlle durante las negociaciones blanqui-coloradas fue cuestionada señalándolo como el responsable de poner piedras en el camino del acuerdo. Millor, por su parte, precisó claramente que él no había participado de estos contactos y que por lo tanto no iba a votar nada en lo que no estuviera d acuerdo.

Millorístas y jorgistas tendrán que marcar su propio perfil en los próximos años frente al polo de pachequistas y julistas lo que sin duda redundará en un debilitamiento de la denominada "coincidencia nacional".

El primer presidente blanco, Luis Alberto Lacalle, asumió el gobierno nacional en medio de la esperanza del pueblo que votara, castigando en ese mismo acto del sufragio al Partido Colorado por su gestión en el período de transición anterior. Sin embargo unos y otros, los dos partidos llamados "tradicionales" han acordado un gobierno de coalición por el cual los perdedores de la elección mantienen cuatro ministerios.

El ajuste económico

A Dios rogando y con las tarifas dando

"Rogando y con las tarifas dando", expresa la carátula de Alternativa, tratando de dar cuenta la significación del ajuste económico que se comenzó a materializar pocos días después de la asunción del presidente Luis Alberto Lacalle, en un gobierno de coalición que une a los nacionalistas, ganadores de la elección pero sin mayoría para gobernar, con los derrotados de la misma, sectores del Partido Colorado, que de esta manera han concretado el logro de tener a cuatro de sus hombres en el gabinete.

Dos presidentes, distintos partidos políticos, y un mismo plan económico sustentado en la transferencia de recursos basado en el salario como principal variable de ajuste.

La primera medida del ajuste, de neto cuño neoliberal y realizada con una marcada ortodoxia, llevó a los combustibles que produce ANCAP a un precio sorprendente a nivel continental, de casi 80 centavos de dólar la nafta súper, cantidad que supera largamente los precios de todos los países de América Latina. Los argumentos explicitados son dos: el primero tiene que ver con los llamados precios a futuro del petróleo, que según ANCAP determinan el incremento, a lo que debe sumarse el peso del IMESI, carga impositiva por la cual el gobierno recauda en forma rápida y directa, sin que el incremento de los precios determine evaciones significativas, cosa que no ocurre con otras cargas impositivas cuyos mecanismos admiten modificaciones en menos de los ingresos del Tesoro Nacional.

Por supuesto que para el gobierno el haber llevado los combustibles a precios siderales, es una forma de determinar niveles cómodos, con ingresos abundantes, pero olvidando que del otro lado, los demás factores económicos, quienes usan ese combustible, son los que deben transferir su dinero en beneficio de esa "tranquilidad" de los ingresos gubernamentales.

A todas luces -en una paradoja que parece insoslayable- el objetivo proclamado por el novel ministro de Economía Enrique Braga de buscar una inflación anualizada que no supere el 30%, lo que se lograría luego de una serie de medidas, a partir del último trimestre. Para ser más claros, el ministro indica que con el ajuste que recién comienza, aproximadamente a partir del mes de octubre, como resultado de la contracción aguda de la demanda de bienes, el ritmo inflacionario caería a niveles inferiores al 3 por ciento mensual.

Sin embargo este aumento de los combustibles de un 30 por ciento provocará un arrastre inflacionario importante que determinará un aumento en cadena que comenzará a expresarse de inmediato. Ya en los fletes, se están aplicando incrementos, esperándose para las próximas horas importantes remarcaciones de una cantidad de artículos que usan como uno de sus parámetros el precio de los productos de ANCAP.

En definitiva, como expresara el dirigente Oscar Groba en una audición radial del martes por la mañana, el peso del reajuste de la economía caerá, como pasa siempre, sobre los bolsillos de todos, pero afectando de forma más dura a los que tienen menos. Mientras tanto -agregaba- aquellos uruguayos que tienen en el exterior casi 6 mil millones de dólares, no serán mayormente afectados. "El pueblo deberá pagar, como hace treinta años ocurre, por deficiencias del país que otros provocaron y que no admiten".

EL OTRO PUNTO DEL PAQUETE

Al incremento en el precio de los combustibles, primer paso visible del reajuste, lo seguirá el nutrido incremento de los demás servicios públicos, con el proclamado criterio de que los precios superen los porcentajes de los aumentos salariales. La mecánica elaborada por el nuevo equipo económico en este punto no es tampoco nueva. El objetivo del ajuste es la reducción del poder de compra de los sectores populares para así lograr un presunto abatimiento del proceso inflacionario. Por supuesto que esto conspirará en contra del proclamado desarrollo del país, ya que evidentemente se entrará en un período de mayor recesión ya que la proclamada política de crear industrias para la exportación, forma de sustituir el mercado interno por otro externo y presuntamente más importante, choca con una serie de contradicciones vinculadas a la endémica falta de inversión y al hecho de que en esta etapa de la internacionalización comercial, el capital busca países con ventajas comparativas que, en esta ocasión, no favorecen al Uruguay.

A la política de incremento de tarifas se sumará a corto plazo un paquete impositivo destinado a lograr alrededor de 189 millones de dólares que, claro está, también saldrán de los bolsillos de los habitantes de este país. De aquél ellas se destacan las siguientes:

- Aumento del IVA en un 1 por ciento, pasando este impuesto al 22 por ciento, lo que reportaría, calculada la evasión, una recaudación de 20 millones de dólares.
- Cobro de un adicional del cien por ciento a la contribución inmobiliaria urbana y rural, por una sola vez, lo que aumentaría la recaudación en alrededor de 40 millones de dólares.
- Aumento del 3,5 por ciento de los aportes patronales al Banco de Previsión Social, que se traslada de inmediato a los precios, y aumento del impuesto a las retribuciones personales (sueldos), también del 3,5 por ciento. Estos dos impuestos recaudarían una suma situada en los 119 millones de dólares.
- Implementación de un impuesto a las transacciones inmobiliarias del 3 por ciento al vendedor y del 1 por ciento al comprador, lo que daría un ingreso de alrededor de 10 millones de dólares.

El total de la etapa impositiva es de 189 millones de dólares con esta primera serie de medidas impositivas, quedando para más adelante otras destinadas a realizar nuevos ajustes con la misma orientación.

RAZONES Y SIN RAZONES

Evidentemente, las críticas al ajuste programado por el gobierno entrante, son contestadas con la afirmación de la necesidad del mismo para tratar de quebrar las causas de una crisis que tienen al Uruguay postrado, con niveles mínimos de crecimiento del Producto Bruto Interno (PBI), que superó algunas centésimas el 0 por ciento en el último año.

La dura política económica del gobierno colorado, que en términos generales tuvo la misma orientación inspiradora del actual reajuste, terminó en un fracaso que se debe medir por el nulo incremento de la inversión, que se mantiene a niveles de reposición, el aumento de la deuda externa por la colocación de títulos y bonos del tesoro en moneda dura, y el derrumbe de la política de estricto cumplimiento del pago de los servicios de la deuda, que hoy, a la hora de las negociaciones, en lugar de beneficiar al país lo ha perjudicado. Los banqueros acreedores no quieren arbitrar soluciones para un país que les transfiere religiosamente y puntualmente sus ingresos.

Otro punto criticable de la política del pasado gobierno colorado es el que tiene relación con la reducción del gasto público, que se mantuvo constante, sin que las políticas restrictivas en materia salarial pudieran contrabalancear el peso de algunos "monstruos" presupuestales, como el caso del Ministerio de Defensa Nacional, verdadero centro de privilegios distintos que hoy eclosionan brutalmente sobre el presupuesto nacional.

Si bien a nivel de las Fuerzas Armadas, luego del mastodontismo producido durante el proceso militar, se llevó una tarea de reducción de efectivos, el peso en el presupuesto de la aplicación de esa política, no se verificó en forma notoria. Este ministerio logró en anteriores leyes presupuestales sustanciales incrementos que para el ciudadano común se expresan en contradicciones flagrantes para un país moderno: cuarteles que relucen por los cuatro costados enfrentados a hospitales, o escuelas, o a la Universidad de la República, en donde el mantenimiento es sólo posible por la ayuda internacional, siendo lo demás pobreza.

Las comparaciones en materia salarial también son odiosas, ya que los docentes universitarios del mayor nivel, con doctorados en el exterior, niveles científicos logrados luego de años de estudio, tienen remuneraciones brutalmente menores a las de los militares, mostrando lo que es una contradicción que sólo puede estar basada en el mayor poder de presión por parte de los uniformados.

Para el gobierno del doctor Lacalle los sueldos son, por supuesto, la principal variable de ajuste sobre los que se actuará directa e indirectamente. Una alta fuente del equipo económico que encabeza el contador Braga confirmó que la reducción presupuestal del 15 por ciento previsto para este año, también se aplicará en el presupuesto en el rubro sueldos. Aclaró que se está confeccionando el instructivo respectivo por parte de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, en que además de los rubros de gastos, se afectará en el porcentaje señalado el rubro sueldos.

Este objetivo se lograría con la no provisión de vacantes, sumada a una baja porcentual y paulatina del salario real de los trabajadores públicos, la jubilación compulsiva de los funcionarios que tuvieran el puntaje para hacerlo y otra serie de medidas que se han de instrumentar en el llamado ajuste fiscal que próximamente se pondrá a estudio del Parlamento nacional.

Se indicó al respecto que el recorte presupuestal se hará en forma horizontal, sin tener en cuenta ninguna excepción, sin contemplarse situaciones especiales como las vacantes que se producen en Salud Pública o Instituto Nacional del Menor.

En torno al tema salarial la misma fuente indicó que se tratará de desalentar el trabajo público, para buscar una transferencia de trabajadores hacia la actividad privada.

Preguntado este informante sobre si era posible esa política, por cuanto el sector privado -habida cuenta del estancamiento de la economía- carecía de posibilidades de absorción y no estaba en condiciones de incrementar su plantel de trabajadores, se indicó que se confiaba en que esa situación se revertiría.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

M

CCZ

M

BARRIAL

M

Ariel Bergamino:

"La regionalización ya está en marcha"

El pasado lunes, por resolución del Intendente de Montevideo fueron creados los 18 Centros Comunales Zonales.

Quedaron asimismo designados aquellos delegados que tendrán a su cargo todo el funcionamiento de los mencionados Centros.

Sobre la descentralización de la estructura del Gobierno Departamental, conversamos con Ariel Bergamino, uno de los vicepresidentes de la Comisión encargada del tema.

LA DESCENTRALIZACION

"En la propuesta programática del Frente Amplio, el tema de la democratización de todos los aspectos de la vida del Departamento fue un eje central.

Y ella pasa justamente por lo que nosotros definimos como la descentralización de la Administración Municipal. Tal propuesta está hoy elaborada en sus caracteres modulares pero aún tiene muchos detalles a definir. En cierta forma, en esta tarea que ya ha comenzado, estamos haciendo un aprendizaje junto a la población de Montevideo.

Reconocemos que este es un proceso tan novedoso como complejo. Iniciar el camino de una descentralización que posibilite la real participación de la estructura del gobierno, es también algo que requiere gastos. No es barato. Pero sí es la mejor foma de consolidar la institucionalidad democrática de nuestro país. Donde hay sistemas descentralizados, donde la población decide y controla no sólo los grandes aspectos de la vida sino los detalles de lo cotidiano, es muy difícil la reiteración de experiencias autoritarias".

LOS DELEGADOS DEL INTENDENTE

Para empezar a cumplir con el plan de regionalización del Departamento, hecho en base a criterios técnicos y sociales que tienden a preservar la unidad económica, histórica, y cultural de los barrios, fueron nominados los encargados de ocupar los dieciocho cargos de particular confianza del eje comunal.

Según informara Ariel Bergamino, "va a haber un primer período en el cual los delegados tendrán que conocer la Administración que representarán, entrar en contacto con la organización y funcionamiento de la Intendencia. En una segunda etapa deberán mantener un relacionamiento con las organizaciones de la zona en la que les corresponda actuar".

Por todo ello, según anunció Bergamino, se ha previsto la realización de cursos y talleres. El tiempo de acomodamiento a las nuevas funciones, teniendo en cuenta la experiencia en materia de administración estatal que casi todos los delegados poseen, demandaría pues pocas semanas.

LOS CENTROS COMUNALES ZONALES

En cuanto a la puesta en marcha de los Centros Comunales, una vez acondicionados los lugares de actuación, Bergamino indicó que en ese caso también es difícil determinar los plazos "en la medida en que hay barrios que ya tienen una potencialidad organizativa y una dinámica social mayor que otros".

Puntualizó además que, aunque en el correr de los próximos días pueden producirse ajustes y variaciones, la situación actual lleva a afirmar las notorias diferencias que existirán entre las estructuras y el andamiaje de cada uno de los Centros Comunales. Así, "un Centro del barrio del Cordón no tendrá por qué tener la misma dotación de servicios que uno del Paso de la Arena. Hay una cantidad de trámites que el vecino que vive en zonas como la Ciudad Vieja puede realizar en la propia Intendencia. Es otra la posición de aquel que vive en Manga".

"Por otra parte, -señaló finalmente Bergamino- si bien partimos de la base de que ninguna [illegible] de Montevideo está realmente con un superávit en materia de servicios, la atención que se le dedica a ellos no es la misma en todos lados. La atención que un Centro Comunal prestará al área de la Salud variará, seguramente, de Punta Carretas a Casavalle. Sin duda, el trabajo exigirá modulaciones o adaptaciones continuas".

Junta: votos para Ariel Alvarez

Tognola: oponerse no es tirar piedras

La venia necesaria para que el Contador Ariel Alvarez fuera designado Contador General de la IMM exigía para su aprobación 21 votos conformes. En la votación final, realizada el pasado lunes en la Junta Departamental de Montevideo, el nombramiento en cuestión se aprobó en definitiva con 25 votos en 31. Votaron contrariamente los 6 ediles del Partido Colorado. Sobre el resultado último, y las actitudes mantenidas por la oposición, conversamos con el Edil frenteamplista José Tognola.

"Esta primera reunión de la Junta, y este tema concreto que era una iniciativa de la propia IMM, resultaban sin duda muy importantes ya que de alguna manera demostrarían lo que de aquí en más será el funcionamiento de la Junta y las posturas de los diversos sectores involucrados", afirmó Tognola.

A propósito del cargo en discusión, nuestro entrevistado dijo que el contador General de la IMM es un funcionario de confianza del Intendente Municipal; más allá de los colores partidarios, "él es quien se vincula con el Tribunal de Cuentas, quien presenta todos los presupuestos y los ajustes presupuestales...".

"Por eso es que siempre, además de los conocimientos técnicos, exige una importante cuota de representatividad".

"Pensamos que el nombre de Ariel Alvarez cumple con todos esos requisitos"; subrayó finalmente Tognola.

LA OPOSICION DEL PARTIDO COLORADO

Consultado acerca de las solicitudes del Partido Colorado de postergar la votación, así como sobre la posición que este grupo político sostuvo en última instancia, el edil frentista señaló que la decisión del Partido Colorado ya se había dado a conocer a través de la prensa, y que la misma en ningún caso hacía referencia a la idoneidad moral ni a la capacidad técnica del Contador Alvarez y sí a "su vinculación con la postura crítica hacia la IMM desarrollada en estos 20 días".

"Para nosotros -comentó Tognola- todo fue un grave error porque la discusión no puede girar alrededor del proyecto programático de la Intendencia, sino de la persona y de la capacidad técnica del nominado. La tradición marca que no puede negarse el nombramiento por otras razones que no sean éstas".

"Oponerse no puede ser tirar piedras en el camino. Y ésa parece ser la posición del Partido Colorado.

En un gobierno democrático debemos fortalecer la tolerancia entre las distintas fuerzas políticas, y esta actitud de los ediles colorados va contra la ética política: es absolutamente intolerante".

"Mientras la cambian -concluyó Tognola- el Frente Amplio va a gobernar el cambio que votó [illegible]".

CCL

Centros Comunales

Atención vecinos

La lista de ubicación de los locales en los que funcionarán los Centros Comunales Zonales está prácticamente pronta, aún cuando el proceso de descentralización administrativa recién comienza. Los vecinos de Montevideo ~~ya pueden~~ empezar a conocer los lugares del ejercicio democrático y participativo que les tocará desplegar.

ZONA 1 (Ciudad Vieja, Centro, Barrio Sur, Aguada)
Provisorio: Teatro Solís.
Definitivo: Mercado Central (arriba del Morini).

ZONA 2 (Cordón, Palermo, Parque Rodó, Retiro)
Provisorio: Banco Hipotecario del Uruguay.
Definitivo; Edificio de Desinfección de la I.M.M. (Dante y Martín C. Martínez=,

ZONA 3 (Goes, Villa Muñoz, Jacinto Vera, Figurita, Reducto)
Definitivo: Biblioteca Goes (Anexo).

ZONA 4 (Tres Cruces, La Blanqueada, Larrañaga)
Provisorio: Club Banco La Caja Obrera.
Definitivo: Se prevé arrendar.

ZONA 5 (Punta Carretas, Villa Biarritz, Trouville, Pocitos, Puerto Buceo, Villa Doroles)
Definitivo: Se prevé arrendar un inmueble sito en Pereyra y Pastoriza.

ZONA 6 (Unión, Ideal, Villa Española, Malvín Norte).
En estudio: Biblioteca Schinca (8 de Octubre y Villagrán).

ZONA 7 (Buceo, Malvín, Nuevo Malvín)
Provisorio: Local de Cooptrol (Rivera y Batlle y Ordóñez).
Definitivo: Biblioteca (Blixen y Alto Perú).

ZONA 8 (Punta Gorda, Carrasco, Canteras)
Provisorio: A.C.J. de Carrasco (Portones)
Definitivo: Estadio Charrúa (entrada por Bolivia).

ZONA 9 (Maroñas, Flor de Maroñas, Jardines del Hipódromo, Bella Italia, Punta de Rieles, Manga, Villa García.
Sin designar.

ZONA 10 (Piedras Blancas, Estación Manga, Bola de Nieve, Boisso Lanza, Toledo Chico)
Definitivo: Comisión de Fomento de Piedras Blancas.

ZONA 11 (Pérez Castellano, Cerrito, Ituzaingó, Marconi, Casavalle)
Definitivo: Comisión de Fomento Las Acacias.

ZONA 12 (Colón, Lezica, Melilla, Abayubá)
Definitivo: Junta Local de Colón.

ZONA 13 (Sayago, Peñarol, Consignación)
Definitivo: Club Sayago.

ZONA 14 (Paso Molino, Belvedere, La Teja, Victoria, Tres Ombúes, Nuevo París)
Definitivo: Mercado Victoria.

ZONA 15 (Prado, Atahualpa, Brazo Oriental, Joanicó, Lavalleja)
Definitivo: Club Albatros (Luis A. de Herrera y Cubo del Norte).

ZONA 16 (Arroyo Seco, Bella Vista, 19 de Abril, Prado Sur, Capurro)
Provisorio: Club de Onda.

ZONA 17 (Cerro, Cerro Norte, La Paloma, Casabó, Santa Catalina, Pajas Blancas).
Definitivo: Comisión de Defensa Agraria.

ZONA 18 (Paso de la Arena, Santiago Vázquez, La Colorada)
Definitivo: Federación de la Carne.

Los locales provisorios se instalan sólo a los efectos del trabajo del delegado y antes de la descentralización administrativa.

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

MW Khz | 540 | 650 |
FM mhz | 88 | 92 | 96

AM.610.Khz

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

Clavería vs. Fasano

Duelo en el parlamento

por Juan Doufin

Después de setenta años el tema está de nuevo en los titulares de los periódicos, en los informativos de las emisoras televisivas y en la radio. Hablar de lance caballeresco, de código de honor, tribunales que dictaminan la honorabilidad de una persona y padrinos, es muy corriente en éstos días. Es como si la historia volviera al presente, a exigirnos un papel preponderante.

Alternativa buscó en los empolvados archivos legislativos y recogió antecedentes, textos de modificación y la ley de duelos vigentes.

CON EL HONOR NO SE JUEGA

El duelo constituye, como lo señalaba G.Tarde a fines del siglo XIX en su libro, "El duelo y el delito político", una "supervivencia de lo pasado en vías de disminuir el número, y, sobre todo, de dulcificarse, haciéndose más inofensivo a medida que más nos civilizamos".

Indudablemente, ha ido cayendo en desuso esta práctica honorable, cuyos orígenes se remontan al siglo XV de nuestra era.

No siempre el duelo estuvo sometido en nuestra legislación al mismo tratamiento. En el Código Penal de 1889 aparecía previsto dentro del elenco de "delitos contra las personas", teniendo categoría de delito, pero privilegiado.

Más adelante, el 6 de agosto de 1920, propiciada por nuestro ilustre constitucionalista Juan Andrés Ramírez (abuelo del actual Ministro del Interior), se sanciona la ley No. 7253 que estableció impunidad de pena a los duelos luego de que los tribunales de honor hubiesen definido que en el "incidente caballeresco" existían ofensas que justificaban el lance.

En el debate de esta ley, el entonces diputado socialista Emilio Frugoni, vertía, con su estilo apasionado y a la vez contundente, conceptos irrefutables para impedir la aprobación de esta ley.

"Para nosotros el hecho de desafiar en duelo, y más aún, de herir o matar en duelo, constituye un verdadero delito, en el primer caso una provocación o una amenaza que como tal debe ser castigada por las leyes penales, y en el segundo caso un simple asesinato.

Deberá admitirse si se quiere para uno y otro caso las atenuantes y agravantes que militan en todas las circunstancias análogas, pero de ninguna manera podemos admitir que se someta esta práctica anacrónica y absurda, que a veces alía en una especie de paradojismo ilógico lo grotesco con lo trágico, a un régimen legal distinto del implantado para los demás delitos, más o menos habituales".

La ley que finalmente se aprueba, crea el tribunal de honor que se compondrá de tres miembros. Los padrinos de cada parte designarán uno y éstos el tercero. No podrán ser miembros del tribunal el amigo íntimo o enemigo (la ley no prevé como probar la "amistad íntima o enemistad") ni los parientes dentro del cuarto grado de consanguinidad o segundo de afinidad.

La ley también prevé que cualquier persona "que criticase en público o por la prensa el fallo del tribunal, será penado con el pago de trescientos pesos o prisión equivalente".

Finalmente en el año 1934, el Código Penal continua reputando al duelo como delito privilegiado, respecto al homicidio y las lesiones, ubicándose en el elenco de delitos contra la administración de la justicia.

NO HAY CONSENSO PARA DEROGAR

El presidente de la Comisión de Constitución y Códigos, el *Diputado José Días* del Frente Amplio, lleva adelante un proyecto de ley que busca el consenso de todos los sectores para derogar este instituto. Cabe señalar que el último antecedente legislativo lo constituye un proyecto del exdiputado Daniel Lamas presentado el 7 de noviembre de 1985.

Según consultas hechas por el semanario, no existe voluntad de los sectores mayoritarios del Partido Nacional para aprobar una ley "sobre caliente" sobre este tema.

Por otro lado, en el Partido Colorado el sector de la lista 94 se manifestó renuente a aprobar cualquier iniciativa que derogue la ley; mientras, el diputado Mario Cantón de la 123, integrante de la Comisión, solicitó tiempo para estudiar el proyecto.

Al cierre de esta edición, voceros del Palacio Legislativo, consideraron que el proyecto contaría con el apoyo de legisladores del Frente Amplio y del Nuevo Espacio, no arriesgando opinión sobre la actitud definitiva de los otros sectores.

"... y tanto el vencedor es más honrado cuanto más el vencido es reputado"

El Honor a pura letra

En el Diccionario del Diablo, de Ambroce Bierce, el duelo aparece así definido: "Ceremonia solemne previa a la reconciliación de dos enemigos. Para cumplirla satisfactoriamente, hace falta gran habilidad; si se practica con torpeza pueden sobrevenir las más imprevistas consecuencias. Hace mucho tiempo, un hombre perdió la vida en un duelo".

En el siguiente artículo anotamos algunos ejemplos proporcionados por la creación literaria donde, precisamente el duelo, surge como un motivo destacado.

El primer documento de la poesía épica castellana, el famoso Cantar de Mío Cid, escrito en el siglo XII, permite leer una red de múltiples retos y duelos con reglas bien definidas: "Los jueces y el rey señalan los mojones, y se echan fuera del campo, haciendo entender claramente a los seis caballeros que quien salga de la raya quedará vencido. Todos despejan el sitio en el término de seis astas de lanza, a partir de la raya. Sortean el campo, parten el terreno, salen los jueces cara a cara hasta medio campo. De aquí salen los del Cid contra los de Carrión, y de allá aquéllos contra éstos, cada uno acechando el avance de su contrario. Embrazan los escudos contra los pechos; bajan revolviendo el pendón, las lanzas; se inclinan sobre los arzones; dan de espuelas, y arrancan con un ímpetu que hizo retemblar la tierra".

En esta época del medioevo, los señores sólo se batían a duelo con aquellos ofensores u ofendidos que igualaran su condición social. Esto era elemento fundamental en el código manejado, entre otros, por el famoso hidalgo Don Quijote de la Mancha, quien no podía enfrentarse más que con caballeros. En efecto, la andante caballería tenía sus ordenanzas claramente dispuestas. Por ejemplo, no era bueno que los duelistas hicieran "sus fechos de armas a escuras, como los salteadores y rufianes". Y era condición de las batallas que el vencido quedara "a la voluntad del vencedor, para que haga del todo lo que quisiere, con tal que sea [illegible]cente a caballero lo que se le ordenare". Por otra parte, en algunas provincias, las costumbres determinaban que los escuderos o "peleantes... cuando son padrinos de alguna pendencia" no podrían "estarse ociosos mano sobre mano en tanto que sus ahijados riñen". Mientras los dueños combatían también ellos deberían pelear y hacerse astillas.

Eran tiempos en los cuales los contendores llevaban su calada celada; colocaban sus armas arriba de sobrevestas o casacas bordadas en oro finísimo; y agitaban al viento grandes lanzas de hierro acerado de más de un palmo haciendo volar plumas verdes, amarillas, y blancas.

LEYENDAS NAPOLEONICAS

Para algunos narradores un duelo puede llegar a ser una "contienda privada" de "artistas dementes que tratan de dorar el oro refinado o de pintar las flores". Tal lo que se extrae de la obra de Joseph Conrad, The Duel: extenso relato que de acuerdo a palabras del autor "surgió de un párrafo de diez líneas publicado en un pequeño periódico de una provincia del sur de Francia".

Párrafo que, al noticiar el final fatal de un duelo mantenido por dos personalidades parisinas, aludía a una serie de enfrentamientos cumplidos por dos oficiales del Gran Ejército de Napoleón. Los varios pretextos para tales encontronazos producidos en medio de grandes guerras, según Conrad, nunca fueron revelados. Por tal motivo, la "nouvelle" no pudo correr otro destino que el del hermoso fingimiento: cobertura que sin embargo asomaría "lo suficientemente convincente por la fuerza de su absurdidad". En una historia que dura 16 años, dos oficiales de caballería, Feraud y D'Hubert, también tienen su código; por ejemplo, los ascensos que alternadamente alcanzan uno y otro son causas obvias de una desigualdad jerárquica, y en consecuencia, causas superiores que determinan la inviabilidad de los choques armados en su guerra personal. Cuando el último encuentro llega a su fin, y el desenlace anuncia un vencedor, a este hombre, "calmado por el resultado victorioso del duelo, la vida se le aparecía desprovista de encanto, simplemente porque ya no estaba amenazada".

COMBATES NACIONALES

Una composición que repite en diversos tonos el tema planteado en la obra de Conrad, es el cuento titulado "Dos rivales y una fuga", de Alejandro Paternain, un ajuste literario que sigue "las necesidades de otros instrumentos y las características del clima". La sátira nacional, atiende de la "guerra particular que dos luchadores criollos libraron durante la sucesión de combates (...) que ensangrentaron nuestro territorio en el siglo pasado (...), una rivalidad que duró décadas, un contrapunto soberbiamente mantenido, un juego deslumbrante de danzas y contradanzas a lo largo del tiempo". Con el protagonismo singular de Werther Pistoia y Torcuato Cunda, dos oficiales de dragones, este duelo se compone de varias etapas, con encuentros que generan apuestas varias, y se sostienen "a boleadoras dentro de un monte"; "a facón en mitad de la calle"; "en el potrero de una estancia, montados en redomones y armados de carabinas"; o en una pulpería a ritmo de pulseada.

SIGLO XX - "ZAUBERBERG"

Diversas exposiciones razonadas en torno al tema del duelo aparecen magistralmente vertidas en La Montaña Mágina, macizo aerolito de Thomas Mann (coronado con el premio Nobel) que mezcla la seducción de la enfermedad y la muerte, con la del amor; y los símbolos de la latinidad con otros de lo germánico.

En el libro, se transcriben por ejemplo las actas referidas a un "asunto de honor (...) que merece este título hasta el ridículo, gracias a la solemnidad formalista con que fue tratado". Estallado en el seno de un círculo polaco el caso desemboca en declaraciones donde se deja constancia de que "a consecuencia de las reiteradas faltas a las exigencias del honor el señor Casimir Japoll no puede ser considerado como un caballero" por lo cual se afirma la imposibilidad de "entablar un procedimiento de honor contra un hombre que ha faltado al honor", aconsejándose por los firmantes la denuncia ante los tribunales.

Más conmovedor resulta el turbamiento de la razón que, en la misma obra, conduce al enfrentamiento entre dos viejos adversarios, Naphta y Settembrini. El último, a propósito del reto del primero, en medio de una confusión general responderá: "... desapruebo teóricamente el duelo, deseo conformarme a la ley. Pero, en la práctica, es otra cosa, y hay situaciones que... contrastes que... En una palabra, estoy a disposición de ese señor".

"El duelo no es una 'institución' como cualquier otra. Es el último recurso, es la vuelta al estado de la naturaleza primitiva, apenas atenuado por ciertas reglas de carácter caballeresco que son muy superficiales. Lo esencial de esta institución es su elemento netamente primitivo, el cuerpo a cuerpo, y todos debemos estar dispuestos para esta situación por alejados que nos sintamos de la naturaleza. Quien no es capaz de defender una idea pagando con su vida, con su sangre, no es digno. Y se trata de ser un hombre por espiritualista que se sea".

"...Yo no mataré. No haré eso. Me expondré a su bala, es todo lo que el honor puede exigirme. Pero no mataré".

Por Carlos Cipriani López

Luis Mardones, Secretario General Juventud Socialista

"Por un proyecto político que nos trascienda"

Los días 18, 19 y 20 de mayo se efectuarán las tres últimas sesiones del Congreso de la Juventud Socialista del Uruguay.

El congreso es según el estatuto de la JSU "la dirección suprema de la Juventud Socialista". Y añade, "se reúne ordinariamente cada dos años ante la convocatoria del Comité Nacional y extraordinariamente cuando así lo convoque el Comité Nacional, ante el pedido de organismos que representen a la mayoría de los miembros de la JSU".

Luis Mardones actual Secretario General, integrante del Comité Central del PS, opinó sobre el futuro congreso de esa organización política.

-¿Qué significación tiene este congreso inmerso en una realidad que supera en posibilidades políticas otros momentos vividos por la izquierda?

-Nosotros hemos dicho que éste no es un congreso más, que no puede serlo. El tiempo que vivimos, impone sus retos. Asistimos en el mundo, a un proceso de transformación vertiginosa, y simultáneamente, la izquierda asume por primera vez en la historia de nuestro país responsabilidades de gobierno. Más que un congreso parece una encrucijada. Se trata de un congreso ordinario previsto por los estatutos pero tengo la certeza de que si no hubiera sido ésta la fecha indicada, de cualquier forma hubiéramos tenido necesidad de realizar un congreso extraordinario. Cuando los cambios y los desafíos son de esta dimensión sólo un debate colectivo, amplio y plural permite avanzar en respuesta a las nuevas situaciones.

Aunque es conveniente tener la humildad de reconocer que cuando todo cambia con tanta rapidez, toda posible respuesta es tentativa y provisional.

-¿Qué se espera de este congreso?

-Que sea el mejor congreso de la historia de la Juventud. Más centrado, más lúcido, más apegado a la realidad y a lo que discuten y necesitan los jóvenes.

Que de él surjan aportaciones útiles para revertir el rotundo fracaso de las organizaciones políticas juveniles en los últimos cinco años. Que tengamos la capacidad suficiente como para escuchar las señales que emiten la sociedad, descifrarlas y darles cauce en un proyecto renovador. Para esto es necesaria una profunda renovación.

-De promesas renovadoras hoy está cubierta la izquierda; ¿qué es lo que hay que renovar en tu opinión?

-Si es cierto que vivimos un tiempo fundacional, debemos asumir el desafío de refundar la Juventud Socialista. Cuando digo refundar, digo recuperar el impulso y el entusiasmo que siempre se tiene en el inicio de una aventura. Despojarnos de la rutina y la pereza que nos ata a prejuicios y convencionalismos. Refundar la Juventud Socialista exige una renovación en todos los planos. Renovación de liderazgos, renovación política y programática, renovación organizativa.

Pero no partimos de cero, tenemos una historia detrás. Por eso decimos que debemos asumir el desafío de la renovación desde una nueva y militante práctica social. Y asumirlo sin miedos, sin permitir que nadie nos infunda miedos apelando a las resistencias psicológicas que todos tenemos al cambio.

La renovación es un proceso complejo y difícil, de riesgos indudables, pero también sería bueno percibir que los recientes episodios históricos están mostrando que el miedo paralizante a la renovación es más riesgoso, es ir a la muerte con los ojos abiertos.

Yo no sé qué pensás vos, pero entre el riesgo y la muerte segura me quedo con el riesgo.

-¿Qué temas abordará la JSU en su 23 Congreso?

-Mirá, si yo contestara esa pregunta estaría incurriendo en un acto de imposición. Es cierto que en nuestros anteriores congresos era la dirección por sí y ante sí quien fijaba los temas que debían discutirse. Creo que esto fue un injerto nocivo de otra cultura en la cultura de los socialistas. Ahora hemos recurrido al conjunto de los organismos de base sobre el tema.

En mi opinión personal, creo que hay dos temas cruciales: política de construcción de la JSU y organización de la sociedad joven. No son dos temas antagónicos, ni siquiera distintos.

Creo que si superamos algunos lastres ideológicos que identifican sociedad y partido como dos realidades diferenciadas y separadas por fronteras demasiado nítidas -tan nítidas como si hubiera entre ellas varios muros de Berlín- vamos a llegar a la conclusión que organizar a la sociedad es la mejor forma de construir el partido del cambio, el PARTIDO DE LAS TRANSFORMACIONES DEMOCRATICAS, así, con mayúscula como lo identificaba Quijano.

Creo que tendríamos que preocuparnos especialmente por reflexionar sobre las diversas modalidades de articulación entre tanta realidad joven particular y fragmentaria. Asumiendo por supuesto la diversidad pero intentando aportar a la construcción de un movimiento suprapartidario contra la discriminación de los jóvenes.

Tenemos disposición para diluirnos en un proyecto político que nos trascienda.

Por favor ¿me repite la pregunta?

EL CONGRESO DE LA JUVENTUD SOCIALISTA, tuvo su lanzamiento con la presentación a todos los afiliados de un cuestionario de 36 preguntas.

Su objetivo, según dirigentes de la organización "es abrir el debate sin ningún tipo de límites sobre todas las cuestiones que tenemos planteadas". "Hemos sustituido la clásica" bajada "de documentos de la Dirección, por un cuestionario, que pensamos, nos obligará a todos a mover las neuronas, a pensar y elaborar por nosotros mismos, sin paternalismos que llevan a una actitud pasiva y acrítica. Lo que cada compañero, lo que cada grupo de base elabore, como respuesta será conocido por todos los compañeros de la JSU. Se trata, ahora, de una verdadera elaboración colectiva y por lo tanto, mucho más democrática," afirmaron.

"Y, a mayor democracia, mayor responsabilidad individual. Ahora depende de cada uno de nosotros que centremos bien las discusiones, que tengamos materiales para debatir, y que de esto salgamos habiendo aportado significativamente para el crecimiento y desarrollo de la juventud socialista", concluyeron los jóvenes socialistas.

Alternativa, sin consultar a los responsables, seleccionó algunas de las interrogantes que aparecen en el cuestionario.

Eso sí, las respuestas no las envíe a la redacción. Puede dirigirlas a "Casa de la juventud socialista", Galicia 1340, en una de esas, se puede candidatear de secretario general.

¿Qué espectativas tenés respecto del XXIII Congreso?

Los estatutos, ¿qué opinión te merecen? ¿Hay que modificarlos?

¿Por qué? ¿En qué?

¿Debe existir el cargo de Secretario General? ¿Con carácter unipersonal? ¿Con funcionamiento colegiado?

En caso de que exista el Secretario General unipersonal, ¿cómo elegirlo?

¿En el Comité Nacional (órgano de dirección más importante), directamente por los delegados al Congreso, a padrón de afiliados después del Congreso, o a padrón abierto en todos los locales del PS a nivel nacional?

¿Cuáles son los aspectos que destacarías de los dos últimos años de la JS? Logros y fracasos. Lo mismo con respecto al PS.

¿Cómo considerás la actual relación con el PS?

¿Qué opinión te merece la existencia de tendencias organizadas que expresen diferentes enfoques y opiniones, al interior de un partido o una juventud política?

¿Qué aciertos y desaciertos has encontrado en la actuación del FA en estos últimos años? ¿Es necesario renovar la izquierda? ¿En qué facetas? ¿Cómo hacerlo?

¿Cómo deberíamos proyectar la gestión de Tabaré a nivel nacional?

¿Ves cómo positiva la consagración de una coordinación de las juventudes del FA? ¿Sería permanente o circunstancial?

¿Qué pasos concretos habría de dar el PS para la estructuración del espacio socialista y la construcción de un gran Partido Socialista?

¿Qué política de alianzas debiéramos desarrollar a tales efectos?

¿Cómo valorás los cambios producidos en los países del Este?

¿Han afectado en algo nuestra identidad socialista? ¿Por qué?

¿Qué opinión te merece la polémica entre Fidel y Gorbachov?

Objetivos y prioridades en una política de relaciones internacionales de la JS.

¿Te falta información acerca de la situación internacional?

¿En qué áreas? ¿Y sobre nuestra política de relaciones internacionales?

¿Por qué la mayoría de los jóvenes no se integran a las organizaciones partidarias juveniles?

¿Se puede hablar de un fracaso de las organizaciones políticas y sociales juveniles en los últimos 5 años?

¿Si fuera así, en qué hemos fallado?

¿Por qué la militancia contribuye a tu desarrollo personal o lo obstaculiza? ¿Qué tensiones y problemas te genera o resuelve la militancia en la JS?

Convocatoria XXIII Congreso J.S.

"Cargar de ganas nuestras armas"

Convocatoria

A dos siglos de la Revolución Francesa

A unos pasitos del siglo XXI

¡A la mierda!

ESTE
NO ES
UN CONGRESO
MÁS

No puede serlo.

No debe serlo.

Porque estamos ante un tiempo nuevo, con nuevos desafíos y con los viejos desafíos renovados.

Porque tenemos la inmensa responsabilidad de construir una organización política juvenil que sea capaz de enfrentar y resolver lo que estos desafíos nos plantean.

Porque ya no da más.

Posiblemente 1989 sea señalado, en el futuro, por los historiadores, como un año fundacional: uno de esos años que separan con claridad el antes del después.

Y es que 1989 no ha sido un año más, ni en nuestro país ni en el mundo.

Tian-An-Men, Panamá, los pueblos de la Europa del Este y su creciente protagonismo (¿reforma o revolución?); el valeroso y especialmente digno de respeto "redescubrimiento de la pólvora" que con cautela e inteligencia conduce Mijail Gorbachov, la caída del muro de Berlín, entre otros notables acontecimientos confirman, renovándolas, nuestras viejas certezas.

Hoy comienzan a ser lugares comunes en la izquierda ideas y conceptos que hemos defendido siempre en forma intransigente a pesar de las acusaciones de "revisionistas", "amarillos" o "anti-socialistas" que nos costaron.

Hoy seguimos afirmando, como ayer, que la defensa y promoción de los derechos humanos no puede tener fronteras ni ideológicas ni geográfias, o que no hay socialismo sin democracia, o que el pluralismo es inherente a la organización política socialista en tanto se entienda al socialismo como una extensión de la libertad, o que socializar no es igual a estatizar, y cada día que pasa la vida nos afirma en estas ideas y estamos menos solos en esta defensa.

Las elecciones [illegible] nuestro país y el indiscutible fortalecimiento de la izquierda en el mapa político nacional: la necesidad de consolidar el Frente Amplio y estrechar las relaciones, y la capacidad de acción conjunta con el Nuevo Espacio y el Movimiento Nacional de Rocha (separándolo de los compromisos que hoy lo atan al lacallismo y a la derecha colorada) para perfilar un gobierno de mayorías nacionales por los cambios.

La inmensa responsabilidad que supone gobernar la capital de nuestro país [illegible] necesidad de hacerlo de forma de, en primer lugar, resolver efectivamente los problemas de los habitantes de Montevideo, demostrándole, al tiempo, a los habitantes del resto del país que somos realmente alternativa de cambio.

La alegría de ser jóvenes en este país de viejos y la manera de defender nuestro derecho a serlo. Y el de los viejos a ser viejos, y el de los niños y el de cualquiera a ser gente. A vivir como la gente.

La alegría de estar vivos.

De estar vivos en este mundo de contrastes y en este momento de vértigo y transformaciones.

La posibilidad de ser protagonistas. Posibilidad que será realidad si escudriñamos -con lucidez y con pasión- en el espíritu de nuestro tiempo.

Y si en el medio de esta era -plagada de incertidumbres- mantenemos tercamente nuestro apego a una verdad elemental: este mundo es injusto y hay que cambiarlo radicalmente.

Todo esto tiene que estar, transparente, cristalino, en el Congreso.

Para entusiasmarnos.

Para convocar más gente y entusiasmarla.

Para no perder el tiempo.

Para cruzar con la barrera y que no nos pisen.

Para cambiar.

El 23 Congreso de la Juventud Socialista ya comenzó. Hoy, 12 de febrero de 1990, en medio del vértigo y la perplejidad, comenzamos -como dice Fito Páez- a cargar de ganas nuestras armas.

Que conste.

9M

M SÍNDICAL

PIT-CNT: ¿El balance inconcluso? (VI)

Los conflictos olvidados: lo que el viento se llevó

por Jorge Chagas

La lista "demasiado larga" de extensos conflictos sindicales "no resueltos" -perdidos, para ser precisos- sirve para comprender que tras los grandes acontecimientos políticos, sociales y económicos que atraían a la opinión pública en el Uruguay postautoritario, bullía una cruda realidad. Miles de cuadros y militantes gremiales perdían sus empleos y sindicatos enteros (como el caso de OTIS, MORO, DIVINO, CATTIVELLI o CASTRO, TAIBO) eran destruidos por completo sin que se pudiera instrumentar ninguna medida para frenar estas derrotas. Los intentos del PIT-CNT no faltaron. Pero todo fue inútil. Los conflictos en la vestimenta iban a ser el ejemplo paradigmal.

A principios del '88 los trabajadores de AFE se movilizaron y organizaron un marcha sobre la capital desde todas las partes del país en reclamo de la reapertura del servicio de trenes. La central obrera apoyó la medida y realizó el 22 de enero un paro nacional de cuatro horas.

Casi al mismo tiempo y, sin que casi nadie lo advirtiera, en la fábrica OSAMI son despedidos ciento sesenta y cuatro trabajadores y en CIMPEX el mismo día del paro nacional parcial son despedidas dos operarias y ante las medidas solidarias del SUA, la patronal despide a dos más.

Y mientras en la Corte Electoral continuaba el lento, engorroso y endemoniado "chequeo" de las firmas para lograr plebiscitar la Ley de Impunidad, los trabajadores del Frigorífico COMARGEN de la ciudad de Las Piedras, ante el no pago de adeudos y la no reapertura de la planta frigorífica expresaban que habían decidido "no discutir los listados de convenios presentados por el directorio hasta que no se inicie el trabajo en la planta (...). En cuanto al problema jurídico, los embargos preventivos que habíamos realizado por el adeudo de licencias, de posibles despidos y otros haberes, lo vamos a seguir manteniendo aún cuando se nos dé una respuesta de reapertura hasta que la patronal cumpla con todos los términos que nosotros exigimos".

Por otra parte, en la empresa CIMPEX continuaba la represión patronal: tres obreras fueron despedidas por realizar un paro de tres minutos y otras ciento cincuenta fueron suspendidas y ante una nueva detención de actividades de quince minutos, la empresa decidió volver a suspender a más de un centenar de operarios.

A todo esto, el SUA denunciaba que la dirección de CIMPEX "amenazó a los obreros con la presencia de efectivos policiales durante las movilizaciones igual que en la época de la dictadura".

ENTRE LAS PRIVATIZACIONES Y LOS DESALOJOS

"(...) debemos tender nuestra palabra y nuestras manos a los estudiantes, a los pequeños y medianos productores, a los jubilados, a las mujeres trabajadoras para cumplir todos juntos con el ideario de Artigas de que los más infelices sean los más privilegiados", con estas palabras el dirigente textil Thelman Borges cerraba el acto del 1º de Mayo. Sin embargo a pesar de esta declaración de intenciones el PIT-CNT se veía enfrentado a varios desafíos.

El conflicto en el Puerto desnudaba, una vez más, las intenciones privatizadoras del gobierno colorado -AFE e ILPE eran apenas el inicio- y durísimo conflicto en la empresa ALPARGATAS creaba una situación tensa e incierta.

Pero tras estos hechos resonantes se desataban otras situaciones. En el mes de abril los trabajadores de la empresa papelera GARIN SA que ocupaban la fábrica en protesta por el despido de un compañero eran desalojados por la fuerza pública.

En la Pesca, CUTIP decretaba un paro y una movilización al autorizar el capitán Giambruno -director de INAPE- el envío al exterior de ciento cuarenta y cuatro toneladas de pescado fresco sin procesar.

Y, enmarcado dentro del conflicto textil, los dueños de la empresa RODANCO huyeron del país y no menos de sesenta trabajadores quedaban en la calle.

Dentro de este contexto, en la empresa OROLON envió al Seguro de Paro a una treintena de obreros con el argumento de "falta de trabajo". El SUA protestó y obligó a una inspección del Ministerio de Trabajo que dejó en evidencia serias irregularidades.

En el mes de junio, la atención de la mayoría de los uruguayos pareció volcada al recrudecimiento de las tensiones internas dentro del Frente Amplio (el discurso de Seregni del 19 de abril aún daba que hablar y el 9 de julio era la fecha programada pra un gran acto de la coalición), la segunda visita del Papa y la áspera situación gráficos dirección en el diario La República. Pero del conflicto en SABRA nadie hablaba.

El cierre de la fábrica y el envío al Seguro de Paro a cerca de setenta trabajadores generó una movilización en el gremio de la aguja que desembocó en el levantamiento de un campamento en las inmediaciones de la planta en pleno invierno.

A pesar de las complejas y enredadas negociaciones no se pudo detener el cierre de la empresa y esto repercutiría, tiempo después, hacia el interior del SUA con un duro cuestionamiento de las bases a la dirección sindical.

DEL PAPEL A LA REALIDAD

Durante esos agitados días, el Parlamento aún discutía las "leyes obreras" presentadas por el PIT-CNT. Trámite cansino, plagado de marchas y contramarchas bajo la sombra de los vetos del Poder Ejecutivo. Pero del papel a la realidad había un largo trecho. El 8 de junio la central sindical realiza un Paro General por "mejores salarios, rechazo de las pautas del gobierno para los nuevos convenios, por solución de los conflictos obreros y por la creación de ámbitos de negociación para los trabajadores estatales, rurales y domésticos". Como telón de fondo estaba el conflicto en la empresa CUTCSA.

Y, cuando todas las miradas estaban dirigidas al enfrentamiento que los obreros de la principal empresa de transporte urbano mantenían con la patronal, en la empresa VELCRO ciento treinta trabajadores quedaban en la calle. Desde tiendas militares, el General Guillermo De Nava lanzaba una sombría advertencia y el ministro de Defensa Medina, avala el discurso.

Ya a mediados de año, el Sindicato del cuero denunciaba al MTSS que en el correr de los últimos tres años hubo cuatrocientos despidos en esa rama industrial. A fines del '88 un sindicato más marchaba hacia su ocaso.

(Próximo número, última nota)

Culpable hasta que demuestre su inocencia

¿La Policía tiene hijos y entenados?

Hasta ahora, y desde hace más de cuatro años, en estas páginas se han publicado reportajes, crónicas, denuncias, etcétera, de carácter sindical. Pero en esta edición me permito salir de esta constante y pasar en pocas líneas, al área policial, para demostrar por qué cualquier ciudadano es culpable, ante la Policía, hasta que demuestre su inocencia.

El lunes pasado me presenté en la Jefatura de Policía (Orden Público) aproximadamente a las 9 de la mañana, citado a raíz de que una vecina denunció que mi perro ladra, que se rompió la cadena de una banderola (que está adentro de la casa de esta vecina y tendría que haber entrado a su casa y romperla con una sierra o una pinza) y por ruidos molestos en la noche, entre otras acusaciones. Luego de realizar declaraciones ante el sub-comisario Coitiño, se me retiraron el reloj, anillo, documentos, los lentes, pañuelo, etcétera y se me condujo a un calabozo a oscuras de seis baldosas y media de ancho por trece de largo.

De ese calabozo salí para prestar declaración por escrito; luego de culminada, leída y firmada, llegó el subcomisario y volvió a preguntarme sobre las respuestas antes dadas, lo que significó hacerle un agregado. De allí nuevamente al calabozo, aunque esta vez el funcionario no cerró del todo la puerta, lo que me permitió por lo menos tener un poco de luz. La felicidad duró poco, ya que la persona que estaba limpiando, cuando pasó por el calabozo, la cerró, y otra vez a oscuras. Cerca de las 17 horas recobré la libertad y la inocencia, después de ser durante ocho horas "un delincuente".

Por otra parte, ésta no es la primera vez que me sucede algo así. En otras oportunidades concurrí a la Comisaría de Mujeres, a la Seccional 4ta. a la cual he tenido que ir varias veces, la última el pasado sábado donde estuvimos con mi compañera dos horas y media. En ningún lugar se me retiró pertenencia alguna ni se me trató como a un delincuente. El trato en esos lugares fue amable y cortés.

En la Seccional 4ta., una de las veces que fui, el sub-comisario me habló de las obligaciones de la Policía y me recordó los derechos de los ciudadanos. La cuestión radica, justamente en dónde comienzan y terminan los derechos de cada uno de nosotros. Cualquier persona por tener amigos policías ¿puede hacer que otro ciudadano sea manoseado y acosado? Otra cosa a tener en cuenta es que mientras algunas personas son indagadas a fondo por estos motivos, a pocos metros de mi domicilio, es robado un bar dos veces en el mismo día (hubo una tercera vez en que el atraco resultó fallido), y son asaltados y heridos un menor y un mayor.

La historia no culmina aquí, en cualquier momento la Policía puede golpear mi puerta, o la suya porque usted ronca por las noches y a su vecina le molesta. La Policía no tiene la culpa (si bien el trato en Jefatura y en la Seccional fue antagónico), pero alguna solución habrá que encontrarle a estos procedimientos. Este tipo de arbitrariedades se asemejan a las razzias que ya no existen; usted puede ser citado a cualquier hora y en cualquier momento por el simple hecho de que su vecino no lo pasa. No se precisan testigos; la Policía es la encargada de salir a recoger los testimonios luego que usted radicó la denuncia.

Por ello en Jefatura le manifesté al comisario que a esta altura de los acontecimientos cuando saliera de trabajar pasaría por la Seccional 4ta. y si no existía una denuncia en mi contra yo radicaría una en contra de la persona que las realiza. Eso sí, siempre y cuando no se les ocurriera denunciarme en la Embajada de EE.UU. o en algún otro organismo.

Miguel Flores

Comunicado

La lucha por el salario en la industria del cuero

El Sindicato de la Industria del Cuero ha denunciado desde distintos medios de prensa la situación salarial que vive el sector. Nuestro gremio desde junio del '88 ha venido sufriendo una sistemática rebaja del salario, fruto de los sucesivos ajustes del 90% de la inflación.

Las Cámaras de Calzado y Marroquinería se han negado reiteradamente a variar esta situación, llegando al absurdo en el caso de la Marroquinería de considerar "excesivas" las pautas salariales del año '88 que fueran rechazadas en su conjunto por nuestra central.

Es por eso que a las puertas de un nuevo decreto salarial nos encontramos con sueldos mínimos en marroquinería de N$ 388 p/h y un máximo de 54[illegible] p/h. En el calzado los mínimos y los máximos se sitúan en los 434 y los 694 respectivamente. Sumamos a esto que difícilmente en el mercado interno se cumplen las 200 horas mensuales y no se trabaja todo el año el panorama es aún más desolador.

Disminución del mercado interno a causa de la crisis económica, sumado al fenómeno de importación de calzado que se ha venido reiterando en los últimos años, son algunas de las causas de la creciente desocupación que viene afectando al sector. Particularmente alarmantes nos resultan entonces anuncios del próximo gobierno blanco de rebajas arancelarias y ajustes semestrales junto con la reglamentación que busca controlar y deformar las organizaciones sindicales. Por eso entre nuestros reclamos principales se encuentra la instalación de la negociación salarial tripartita, con ajustes bimensuales como reclama el PIT-CNT, así como el aumento de aranceles que proteja nuestra industria de la importación indiscriminada así como el cese de la represión y las "listas negras" que hacen imposible la inserción de trabajadores con antecedentes gremiales en la industria, lo que constituye una violación notoria a los convenios con la OIT sobre el respeto a los derechos sindicales.

Nos espera un año muy difícil y una vez más dependerá de nosotros la defensa y consolidación de nuestro gremio.

Debemos agregar que el pasado jueves 22 de febrero en conjunto con los gremios de la FOT, FUS, FOEMYA (molineros), CICSSA y funcionarios de la Asociación Cristiana, el SIC entregó al presidente Lacalle un documento de los gremios decretados, que reclama un ámbito de negociacion salarial y expuso la situación salarial de estos gremios.

Nuestro gremio, apenas designado el nuevo Ministerio de Trabajo, está en tratativas con otros gremios para denunciar situaciones de represión localizada que ha castigado a nuestro gremio. A través de esta misiva, queremos reclamar del Ministerio una actitud más firme que la que hasta ahora se ha mostrado.

Secretariado del Sindicato de la Industria del Cuero
PIT-CNT.

M SINDICAL M

2M MOU MUJERES 2M

8 de marzo: Día Internacional de la Mujer

Violencia: factor de riesgo ser mujer

Nos encontramos en los albores del año 2000 y seguimos siendo testigos de la violencia contra la mujer. Esta violencia es de carácter unidireccional.

Los hombres son los agresores y las mujeres las agredidas.

Es una violencia discriminada: factor de riesgo ser mujer. Por eso se puede denominar violencia de género. Somos agredidas mujeres de distintas culturas y estratos sociales, y las sociedades se resisten a hacerlas públicas, a combatirlas como grave problema social.

Para este 8 de marzo: Día Internacional de la Mujer, la Coordinación de Mujeres toma como tema central la violencia, para poder todas enfrentar con mayor eficacia, la impotencia frente a la violencia que nos afecta.

2M

VIOLENCIA

Nos encontramos que siempre se habla de violencia realizada por desconocidos pero si nos atenemos a las crónicas policiales y las investigaciones ellas nos muestran lo contrario. Los hombres que agreden en su gran mayoría mantienen lazos afectivos con las mujeres.

Cada vez que leemos en la crónica policial la violación, paliza y muerte, nos encontramos que aparece como algún dato justificando el hecho. Se describe el ciclo cuyo desenlace parece no tener otro final lógico que el antes mencionado. Allí nos enteramos cómo se genera la violencia pero lo que no explica es cómo el hombre cree en el total derecho de agredir, violar o matar a la mujer.

LA VIOLENCIA EN EL HOGAR DULCE HOGAR

Según han revelado, las estadísticas que el lugar tan defendido contra los malos espíritus "el hogar", considerado como el útero tibio, en ese sitio impera la violencia. La familia, la institución basada en el "amor, comprensión y respeto" es donde se dan situaciones de violencia. Las agresiones más comunes, debido a su repetición e intensidad, se refieren a la mujer y a los niños. Pero también otros miembros de la familia, pueden ser objetos de malos tratos; ancianos molestos, discapacitados, enfermos o todo aquel que ha sido desvalorizado y ha adquirido posición de subordinado.

Debemos diferenciar las distintas violencias dentro del hogar: violencia familiar global, que afecta a todos los integrantes de la familia, violencia conyugal que es la relación entre mujer y hombre (que estén cada casados legalmente o no). Dentro de esta categoría hay cuatro probables manifestaciones: 1) la mujer que golpea al marido, 2) cónjuges que se golpean mutuamente, 3) el hombre que golpea a la mujer y 4) las parejas con problemas de comunicación que sin llegar a tener una estructura violenta, se dan situaciones de alta violencia.

Dicha categorización está basada en una investigación, realizada en el año 1974, teniendo en cuenta los datos de varios países.

El 1%, corresponde al maltrato que la mujer infiere al hombre, el 23% a la mutua agresión sin vivir situaciones de sometimiento y el 76% corresponde al hombre que infiere maltratos a la mujer.

Tenemos también datos de una encuesta realizada en USA, sobre manifestaciones de la violencia. Surgen dos categorías: 1) violencia entre adultos desconocidos, con un total del 39%, 2) ataque a la esposa con un 26%. El estudio más afinado nos demuestra que el adulto más agredido es la mujer que mantiene una relación afectiva estable con el hombre.

Esto determina una violencia específica: la violencia marital, que recae en la esposa, y ésta no logra romper, ni la dinámica ni la relación cuando ha llegado a límites extremos. En estos casos es que se denomina a la "mujer golpeada".

Nos preguntamos: ¿Por qué existe la mujer golpeada?

¿POR QUE EL SILENCIO?

La descripción y toma de conciencia de los mitos imperantes en la sociedad es una de las vías fundamentales que permite acceder a la comprensión del fenómeno de la mujer golpeada. El conocimiento prejuicioso afecta a todos por igual. Forma parte de la sociedad y de manera inconsciente las actitudes de las personas se ven afectadas cuando se ven enfrentadas a casos de violencia contra la mujer. Muchas veces los mitos se expresan bajo refranes o dichos populares, pero ello no deja de tener relevancia o peso en la conducta de la sociedad. ¿Quién no ha oído en alguna oportunidad: hay amores que matan, porque te quiero te aporreo, el amor es sufrimiento, las mujeres necesitan mano fuerte, las mujeres necesitan que las pongan en su lugar, etcétera?

Podemos decir burlonamente cuando los escuchamos, son cosas de viejos, pero ellos expresan modos de pensar y actitudes que son trasmitidas de generación en generación y son pautas de conducta de una cultura no oficial, que contradice las leyes y el sentimiento de igualdad, y respeto al ser humano.

Las mujeres también creemos en los mitos y muchas veces nos juzgamos a nosotras mismas, a través de ellos. En muchas oportunidades, nos frenan y nos impiden pedir ayuda porque nos vemos como víctimas.

Cuando se dice que a las mujeres nos gustan los hombres violentos, se pretende justificar y ocultar las razones verdaderas para analizar dicha situación.

Las mujeres que han vivido una relación afectiva en la cual haya existido violencia se preguntan: ¿por qué les pasó, si de alguna manera ellas no lo provocaron?

Cuando las mujeres vivimos estas situaciones de violencia atinamos solamente a ocultar con vergüenza el hecho, nos sentimos fracasadas, y con la sensación de que fallamos en algo, y si logramos desprendernos de la situación, nos quedamos con sentimiento de culpa.

Por eso es común escuchar contestar a las mujeres si son golpeadas: - no, solamente me zamarrea (respuesta).

Las mujeres que vivimos estas situaciones, no es que busquemos hombres violentos, ni que hayamos sido educadas en hogares violentos; a veces provenimos de hogares pacíficos, pero en los cuales imperan tradiciones y mitos acerca del rol de la mujer en la familia y su relación de subordinación con respecto al hombre.

Otro de los mitos es que la violencia impera solamente en las clases de bajos recursos e incultura. Pues de éstas son las que más datos tenemos, estas mujeres recurren a las comisarías, hospitales públicos y consultorios gratuitos de atención jurídica.

No así las mujeres pertenecientes a la clase media o alta que recurren a clínicas y consultorios jurídicos privados, evitando así que aparezcan en estadísticas o crónicas policiales.

Deducimos entonces que la violencia no es patrimonio de una clase en particular; tanto en barrios marginales o residenciales existen mujeres golpeadas.

Si nos retrotraemos hacia la historia, encontraremos que costumbres, leyes, rituales, comportamientos tienden a señalar o ha reforzar la inferioridad de la mujer. Estas apreciaciones avalaron el principio de que la mujer constituía a una propiedad controlada por el hombre: padre o marido.

El alto índice de asesinatos a ex novias o ex esposas nos ilustra de que perdura dicha creencia, de que el hombre es el dueño del destino de la mujer y por lo tanto puede fiscalizar y decidir sobre la vida de la mujer.

2M

Quizás alguien diga entonces: pero los hombres no siempre han sido violentos con las mujeres, han adorado a su "viejita santa", "a la amante fiel", "a la esposa abnegada", han gastado litros de tinta escribiendo poesías, novelas y canciones colocándonos en lugares opuestos: brujas o hadas, musas o hembras, vírgenes o prostitutas, siempre en actitudes extremas en las cuales no les queda más remedio al hombre "que matarnos o hacernos santas".

Susana Mazuncalde

BIBLIOGRAFIA

Ferreira, Graciela: "La mujer maltratada".

2M

ORFEBRERIA
"ALDANA"

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

---

8 de marzo

Día Internacional de la Mujer

Entrevistamos a varias mujeres, Rossana, Graciela, Lucía, Gabriela y Mora. Para saber qué piensan y como viven el tema de la violencia. Teniendo en cuenta que para este 8 de marzo es el tema que nos convoca a todas las mujeres uruguayas y también para mostrar que no todas pensamos y sentimos lo mismo y a partir de esto construir nuestra identidad.

GABRIELA: CONVIVIMOS CON LA VIOLENCIA

- ¿Qué pensás de la violencia?

- Existe, convivimos con ella.

- Y como mujer, ¿cómo la vivís?

- Supongo que como todo el mundo, es algo que empaña constantemente a cada uno de nosotros.

GRACIELA: ES LO QUE IMPIDE QUE SEAS COMO QUERES SER

- ¿Qué pensás de la violencia?

- ¿La violencia? Es lo que más te agrede, te afecta, es todo aquello que trata de impedir que seas tal cual sos, la principal causa del miedo. Es sentir que hay gente que no come, que no se capacita en lo que quiere, que no se desarrolla en lo que puede, que no logra vivir de acuerdo a su propia identidad, libre, en armonía con el resto de la gente.

- Como mujer, ¿cómo la vivís?

- Como todos, mal. Me acuerdo de una frase: "El animal moribundo mira con lástima al cazador"; traduciendo: no creo que la marginación de la mujer sea sólo violencia hacia nosotras, en cuanto se nos relega de tantas cosas..., ámbitos de decisión, espacios de participación y poder en oportunidades laborales... sino también hacia la sociedad en su conjunto que se ve privada de nuestro potencial aporte; creo que no sólo es violencia para la mujer verse reducida a ser objeto sexual o de reproducción sino que tiene que ser violento para los hombres, no tener capacidad para vernos más allá de eso.

LUCIA: SE NOS IMPONE DESDE AFUERA

Mira, las dos preguntas, te las contesto juntas, porque están unidas. La violencia está en todo, y en todos, la sociedad actual se basa y se articula en torno a ella. Sólo así esta estructura de injusticia encuentra su basamento, y se nos impone a través de la forma de relacionarnos cotidianamente. Los medios de comunicación van trasmitiendo que lo que se valora por encima de todo es la imposición de un ser humano sobre otro, y en especial la superioridad del hombre sobre la mujer.

Como mujer, quiero dejar de que nos hagan sentir mercancía.

MORA: ME ATERRA

- ¿Qué pensás de la violencia?

- Me aterra, aunque la utilizo continuamente. Quizás por eso la utilizo. La mía es verbal, la de ellos física, pero al final es violencia.

- Y como mujer, ¿cómo la vivís?

- ¿Cómo mujer?. No entiendo esa distinción. Sos violento o no. Conmigo casi nadie es violento, o quizás la palabra violencia hace una idea que yo superé. Odio así la violencia con los niños. Me parece infame, cobarde. Creo que la violencia es un arma de los cobardes.

ROSSANA: HAY VIOLENCIA ESPECIFICA HACIA LA MUJER

- ¿Qué pensás de la violencia?

- La violencia es una respuesta natural de la gente a condiciones de violencia que nos son impuestas.

Ante problemas graves económicos, sociales, la sociedad responde con violencia, es una forma de defensa.

- Y como mujer, ¿cómo la vivís?

- Hay formas específicas de violencia contra la mujer. Nuestra condición biológica nos expone a mayores grados de violencia creciente.

Las agresiones sexuales, la maternidad no querida, el aborto son formas de violencia que como mujeres estamos soportando y no hay conciencia de ello. Las propias víctimas de la violencia no tomamos conciencia de la situación.

También son formas de violencia que las mujeres reciban menos salario por igual trabajo que los hombres y que la mujer además de trabajar fuera de la casa, se haga cargo de los hijos y del trabajo del hogar.

Leonor Soria

Selección y notas: Esegé y J. F. B.

Lecturas de verano

Alternativa
8 de marzo 1990

DUNCAN TAL

EL PROXIMO RECUERDO

Antes de entrar sacudí el paraguas y la gabardina. La casa también estaba oscura y fría. Crucé el patio, iluminado por los relámpagos -a través de la claraboya- capturando los cristales esas luces efímeras, sosteniéndose en el espacio el rumor del trueno y auguriándose las plantas por intermedio de sus sombras.

Aún debía cruzar ese corredor -limitado por los portones de hierro bellamente forjados-, angosto, marmolado y abovedado que comunicaba con el otro patio y subir aquella escalera que ocupaba dos de sus paredes.

Paz, humedad, frío y silencio rodeaban los muebles y las cosas, con tanto tiempo encima, con tanta fragilidad desparramada sobre ellos, con tanta porcelana de interior polvoriento, con mis pasos que retumban ahogados por la alfombra larga y ascendente; con mi memoria atenazada por recuerdos, con mi incertidumbre dando tumbos en mis reflexiones desde que recibiera aquella esquela: "¡Al fin te encontré! Ven. Brenda". Una vez conocido su triunfo debía aceptar la inutilidad de mis esfuerzos por evadirla. Tuve que bajar la cabeza y a lo sumo exhalé un suspiro descontento, revelador de mi derrota y -tal vez- de mi desconsuelo por la fugacidad con que se agolparon los días y las noches sobre mí y todo lo que trajeron a mi cabeza, revolviendo imágenes que a fuerza de gran disciplina logré no convocar y hacer de la memoria depósito de olvidos y de mi paso por este mundo un conjunto de ebriedades en bares diferentes. Ella pusó fin a esto: metió su voluntad en la mía y allí me encontraba.

Bajo la puerta frente a la cual estaba se veía una luz tenue y movediza, la única que aprecié en toda la casa; por ende, allí debía estar, tal cual lo esperaba... como la última vez.

Abrí la puerta y observé: los sillones de respaldo alto frente a los leños encendidos, una mesa con un servicio de café, las ventanas -a los lados de la chimenea- cubiertas de gotas de agua y cortinas tenues, un escritorio a mi derecha.

Me aproximé.

Allí la vi: con su rostro ceniciento y pelo desmañado sobre él, con una de sus manos -blanca y azulada- agazapada sobre el brazo del sillón y la otra -como en un último intento de coquetería- apartándose de la boca el pelo.

Habrá tenido un último estertor -aristocrático como ella- en medio de un descomunal triunfo (que observara yo: su adiós) o de una burlona derrota (no poder decirme adiós).

El fuego estaba fuerte, caldeando la habitación y llenándola de sombras de objetos galopantes; ¿y la de ella perdida, vagabunda o satisfecha de no ser?

Su cara de niña dormida, sus manos de princesa de cerebro frío e inclemente ya no tendrían expresión o -ansiosa- ya estarían reencarnando en un corazón de amante valiente; porque, en definitiva, la muerte puede llegar a ser una voluntad. Como la vida, deshaciéndose en el tiempo, magullándose en los lugares, apretándose en un éxtasis pasajero e irrepetible. Yéndose todo para que quedara aquello de ella; ¿de cualquiera?

La dejé donde la vi.

Ya sin rencores ni recuerdos, liberado de ese peso; comencé a deshacer el camino, a recorrer nuevamente esa escalera y todo ese espacio gélido; mojándome en la calle. Llegué a la pensión pensando si vale la pena cualquier cosa que forme un próximo recuerdo.

Duncan Tal
12/VI/88

DUNCAN TAL es el seudónimo de este joven escritor uruguayo hasta hoy inédito, cuyos demás datos ignoramos.

ALEJANDRO BRAVO

REINA DE CORAZONES

Yo fui jugador. Como lo fueron Dostojewski y el personaje de su novela. Empedernido como gusta decir la gente.

Mi fuerte era el desmoche, que es en cuanto a baraja se refiere el juego nacional de Nicaragua. Tenía mi grupo de habituales. A las siete de la noche, en diferentes casas según el día nos reuníamos los enamorados de la suerte y jugábamos. Primero apostaba el dinero superfluo, luego la plata para la comida del día siguiente. Reponería con lo que gane, era el pensamiento cuando ponía el dinero sobre las apuestas de los otros. Después eran los billetes destinados al pago del alquiler de la casa y en una noche a veces se deshacía en mis manos el presupuesto mensual de la familia. Cuando la Fortuna me sonreía, saboreaba las bolsas llenas de billetes y cuando repartía el dinero a manos llenas entre mis hijos y mi mujer, recordaba con orgullo cada mano ganadora.

Era yo entonces, contador jefe de una empresa estatal de comercio mayorista. Tenía fama de buen empleado, correcto, eficiente, aunque algo tomador de tragos. No sabían los jefes que las copas fluían de la mesa de juego y que no eran las interminables conversaciones de borrachera que se repiten y se repiten como un disco rayado las que me hacían llegar al trabajo desvelado y ojeroso, sino los nueve naipes repartidos a cada jugador, la angustia de lograr un buen embone o el triunfo saboreado anticipadamente al ver llegar una buena mano. Humo de cigarrillos llenando la habitación, maní tostado comido apresuradamente y la alegría de la victoria o la agonía de la derrota.

Tuve unos días malos. En el trabajo hubo un auditoriaje. Se detectó un faltante grande y pasamos días y noches enterrados en montañas de cifras y toneladas de papeles. El Gerente de Operaciones, que era buen amigo mío resultó culpable y lo pusieron a la orden de los tribunales.

En esos días sentí la necesidad de jugar. La emoción que depara el azar me hacía sentir muy superior a mis compañeros de trabajo y sus vidas rutinarias. Cuando terminó el trabajo extra, me entregué con furor al juego. Perdí mucha plata. Solicité el adelanto de un mes de sueldo en el trabajo para poder llevar comida a mi casa. Al salir de la oficina decidí multiplicar esa plata en el juego. Pagaría el adelanto, me quedaría mucho dinero y no volvería a jugar. Todo lo perdí.

Se me ocurrió entonces tomar el dinero de la Empresa que diariamente debía depositar en el banco. Hice el mismo razonamiento que usé para con el adelanto de sueldo: lo multiplico hoy, repongo mañana lo prestado y no vuelvo a jugar nunca más.

Esa noche empecé ganando. Había tomado prestado trescientos mil pesos. Casi había duplicado esa cantidad. Pensé retirarme y así les dije a los demás. Protestaron y medio en broma, medio en serio me obligaron a jugar unas cuantas manos más. Empecé a perder. Entonces era yo el que no se quería retirar. Quería recuperarme pero la suerte me abandonó. La plata se me fue como agua de las manos. Todo lo perdí.

Los otros comprendieron el estado en que me encontraba. Se retiraron y me dejaron solo. Bebí a más no poder. Acababa de destruir mi vida y la de mi familia. Me había convertido en delincuente y pronto mi cabeza sería puesta a precio. Mil ideas locas cruzaron por mi mente. Suicidarme, fugarme del país, cambiar mi identidad, asaltar un banco con el rostro cubierto. Sentí que odiaba a mis amigos y a mi familia. Quería en ese momento ser un paria y no tener responsabilidad alguna, para rodar sin rumbo por la vida y que lo que me sucediera no dañara a nadie. Pero caía como un tajo la realidad cortando el hilo de los pensamientos absurdos. Empecé a pasar los naipes uno tras uno. Apareció la Reina de Corazones. Contemplé la figura, su ropaje rojo adornadas las bocamangas con corazones dorados, una flor en la mano, la boca pequeña fruncida como invitando al beso, la suave línea de las cejas y la nariz perfecta en el óvalo del rostro, triste la mirada, iluminada por dos soles símbolos de realeza bordados en su pecho, el cabello partido en medio tocado por una corona adornada con flores de lis. Me pareció la más bella mujer del mundo. Empecé a hablar con ella, le dije que mi vida se había perdido por no haber encontrado a alguien como ella. Que mi suerte hubiera sido otra. Que ahora sabía que jugaba sólo por verla fugazmente durante las partidas de naipes. Que sentía que la amaba. Con asombro vi que la figura del naipe me cerró el ojo izquierdo y me lanzó un beso.

Me pareció producto de la borrachera ese gesto y rápidamente lo olvidé mientras me adentraba en las brumas del sueño. Al día siguiente la resaca era tan fuerte que no podía pensar con claridad. Me percaté que faltaba un par de días para la celebración del Décimo Aniversario de la Revolución. Mi desfalco sería detectado hasta dentro de una semana más o menos debido a la festividad. Llegué a casa haciéndome el malhumorado y sin dar explicaciones a nadie. Pensé visitar a un amigo que era prestamista, solicitarle los trescientos mil pesos y dar en garantía mi casita con una hipoteca. Ya bañado y despejado salí de casa con ese propósito. Se notaba un ambiente festivo en las calles, grandes banderas rojinegras en los postes del alumbrado público, la gente con camisetas que tenían impreso un corazón, que era el símbolo de la celebración, visitantes de otros países vestidos con atuendos raros. Nada de eso me atraía, a mí que era un ferviente revolucionario, que había combatido a la dictadura en las barricadas callejeras y fui uno de los primeros voluntarios para defender al país de los ataques de la contrarrevolución, contemplaba todo ese movimiento con apatía.

Llegué a la parada para esperar el bus. La noche anterior había llovido con fuerza y había charcos por todas partes. Mientras esperaba el bus de la ruta 105 me dediqué a contemplar el paso de las nubes reflejado en un charco grande que estaba a la orilla del andén. Se detuvo un bus grande, rojo, de esos Pegaso españoles que corren la ruta 119 y me divertía viéndolo reflejado en el agua del charco, todo patas arriba, recorriendo con la mirada de adelante para atrás, viendo las casas de los que ocupaban las ventanas cuando vi a una mujer de vestir extraño la creí una extranjera de tantas de visita en Nicaragua, pero cuando miré más atentamente la imagen reflejada y contemplé el manto que la cubría, los adornos amarillo y rojo en torno al cuello, los arabescos blancos con fondo negro que flaqnueaban los soles de la realeza, me pareció contemplar la parte inferior de un naipe, las antípodas de la suerte que lo sostiene en la mano el que contempla al derecho de nuestro adversario cuando lo extendemos sobre la mesa de juego. Alcé la vista sorprendido y allí estaba ella, la Reina de Corazones en la ventana del bus, me cerró el ojo izquierdo y me lanzó un beso con su boca pequeña.

Ya no pensé en visitar al prestamista, ni en el enorme problema del dinero, ni en celebración Revolucionaria alguna. Corrí como alucinado de regreso a casa y me encerré en mi cuarto, temeroso, pensando que me había vuelto loco.

Ese día no quise almorzar. Temía ver a la figura reflejada en el agua que bebería, en la comida, en el aire. Por la tarde llegó a visitarme un amigo que regresaba al país, luego de estudiar en España. Me traía de regalo un libro curioso, "La Historia de la Baraja" de A.J. Cronin.

Creí que la lectura me distraería. Devoré las páginas. El autor atribuía un origen hindú a los naipes, hablaba de su evolución y del rol de los árabes en su desarrollo. Finalmente señalaba la significación política de los reyes, reinas y príncipes de la baraja actual, la importancia que tuvieron en el Renacimiento y sus albores. Me detuve con asombro cuando leí que la Reina de Corazones representaba a Margarita de Navarra, la madre del que luego fuera Enrique IV de Francia, que fue pródiga en amores clandestinos y tuvo fama de hechicera. Agregaba el autor que por su elevada posición la Inquisición no pudo procesarla y su cuerpo al morir no fue destruido por el fuego o enterrado boca abajo y que según prescribe el "Malleus Maleficarum" y que según este libro si, algún infeliz invocaba a la bruja hablando de amor a su efigie, ésta volvería del más allá para apoderarse de su cuerpo y su alma.

Sentí temor pero pronto lo deseché. Creer en brujas es cosa de ignorantes, pensé. Horas más tarde me llegó una carta de una tía que vivía en Estados Unidos. Me pedía que le hiciera el favor de comprar una casa pequeña a su nombre en cierto barrio de Managua, pues quería venir a pasar su vejez a Nicaragua, mil dólares acompañaban a sus letras. Por lo pronto con esa plata salgo del clavo del desfalco, luego veré cómo hago para comprar la casa de la tía. Mi humor mejoró notablemente.

El Día del Aniversario de la Revolución toda mi familia se fue desde muy temprano a la Plaza. Yo me quedé en casa diciendo que estaba indispuesto. En realidad lo que sentía era la conciencia de culpa por lo del desfalco. Hasta no reponer el dinero no me sentiría bien. Encendí la televisión para ver el acto. Oí los discursos donde se hacía el recuento de los diez años. Vi los miles y miles de personas agitando banderas y coreando consignas y en el momento supremo en que decenas de helicópteros sobrevolaban sobre la plaza mientras retumbaban veintiún cañonazos, se abrió la puerta de mi casa y allí vestida de rojo con una rama dorada de roble en la mano, destellos de una luz que no era natural y sonriendo malignamente dispuesta a apoderarse de mí, la Reina de Corazones.

Mis amigos creerán que me fugué con lo desfalcado, mi mujer que corrí en pos de otra, yo estaré prisionero en un naipe sin importancia, mientras Margarita de Navarra sonreirá con su boca invitadora al beso, desde cada baraja, a todo jugador, esperando.

Alejandro Bravo
1º Febrero 1990

BRAVO

ALEJANDRO BRAVO nació en Granada (Nicaragua) en 1953. Poeta y narrador, ha publicado Juego de Luces (1981), poesía, y El mambo es universal (1982), cuentos. También ha realizado traducciones de poesía sudafricana al español.

En 1984 fue electo diputado, desempeñándose actualmente como Secretario Ejecutivo de la Asamblea Nacional de Nicaragua. El cuento que publicamos es inédito, fue escrito a principios de febrero de este año, y cedido especialmente para las Lecturas de Verano de Alternativa por su autor, en ocasión de su visita a Montevideo para la toma de mando de Tabaré Vázquez.

J.D. SALINGER

FRAGMENTO

Aunque ya era muy tarde, el establecimiento de Ernie estaba abarrotado de público. Su clientela estaba compuesta, en su mayoría, de estudiantes. Casi todos los condenados colegios del mundo inician antes las vacaciones de Navidad que los colegios a que yo voy, Había tanta gente que resultaba casi imposible guardar el sobretodo en el guardarropa. Sin embargo, había bastante silencio, porque Ernie estaba tocando el piano. Cuando Ernie se sentaba al piano, era como si se tratara de algún acto sagrado. Unas tres parejas esperaban mesa y se ponían en puntas de pies y empujaban, para tratar de ver a Ernie mientras tocaba. Ernie tenía un gran espejo frente al piano iluminado por un reflector, para que todo el mundo pudiese verle bien la cara mientras tocaba. No era posible verle los dedos mientras tocaba; únicamente la enorme cara. No estoy bien seguro del nombre de la canción que estaba tocando cuando entré, pero cualquiera que fuese, la estaba destrozando. Sin embargo tendrían que haber visto al público cuando terminó. Daban ganas de vomitar. Se volvían locos. Eran exactamente los mismos tarados que se ríen a carcajadas en el cine de cosas que no tienen ni una pizca de gracia. Juro por Dios que si fuera pianista o actor y todos aquellos imbéciles me considerasen formidable, me disgustaría mucho. Ni siquiera me agradaría que me aplaudiesen. La gente siempre aplaude cuando no debe. Si fuera pianista tocaría en un gabinete reservado. Bueno, cuando terminó y todo el mundo se rompía las manos aplaudiéndolo, Ernie se dio vuelta en el taburete e hizo una humildísima reverenicia que olía a falso. Como si fuera un tipo de lo más humilde, además de un pianista estupendo. Era una verdadera farsa. Sin embargo, en cierta forma curiosa, sentí pena por él cuando terminó. Hasta creo que ya no sabe distinguir cuando toca bien o no. Y no es culpa suya. La culpa la tienen todos esos imbéciles que lo aplauden, que son capaces de echar a perder a cualquiera si se les presenta la ocasión. Bueno, aquello volvió a hacerme sentir mal y deprimido; estuve a punto de agarrar el abrigo y regresar al hotel, pero era demasiado temprano y no quería estar solo.

Al fin me dieron una mesa asquerosa, contra la pared y detrás de una columna, desde donde no se podía ver nada. Era una de esas mesitas diminutas, que si los ocupantes de la mesa vecina no se levantan para darle a uno paso -cosa que nunca hacen, los muy degenerados- uno se ve prácticamente obligado a trepar a su silla. Pedí un whisky con soda, que es mi bebida favorita después de los Daiquiris bien helados. Cualquiera que tuviese solamente seis años podía conseguir que le sirviesen bebidas alcohólicas allí. El local era muy oscuro y además la edad no importaba a nadie. Uno podía hasta ser aficionado a las drogas que a nadie le importaba un cuerno.

Estaba rodeado de idiotas. Fuera de bromas. En la mesita de la izquierda, prácticamente encima de mí, había una pareja de aspecto raro. Eran más o menos de mi edad o tal vez algo mayores. Resultaba curioso. Era evidente que tenían un cuidado del demonio de no beber demasiado aprisa la consumisión mínima. Estuve escuchando su conversación durante un rato, porque no tenía nada mejor que hacer. El le hablaba de un partido de fútbol, disputado por jugadores profesionales, que había visto esa tarde. Le daba todos los detalles del condenado partido. En serio. Era el tipo más aburrido que haya escuchado jamás. Y resultaba evidente que a la chica no le importaba un bledo del partido, pero tenía una pinta todavía más rara que él; por eso se me ocurre que no le quedaba más remedio que escuchar. Las chicas que son verdaderamente feas suelen pasarlo mal. A veces me dan lástima. A veces ni siquiera puedo mirarlas, sobre todo si están con algún estúpido que no hace más que contarles detalles de un partido idiota. Sin embargo, la conversación a mi derecha era todavía peor. Había un tipo con aspecto de alumno de Yale, con un traje de franela gris y un chaleco de otro color, de ésos que dan aspecto de maricón al que los usa. Todos esos degenerados de universitarios parecen cortados por la misma tijera. Mi padre quiere que vaya a Yale o a Princeton, pero juro que nunca iré a ninguna universidad de esa clase, ¡por el amor de Dios! Bueno, el tipo de que les hablo estaba con una chica formidable. Era lindísima. Pero tendrían que haber oído su conversación. Además, él estaba toqueteándola por debajo de la mesa, mientras le hablaba de cierto tipo de su dormitorio que estuvo a punto de suicidarse tomándose todo un frasco de aspirina. La chica repetía sin cesar.

-Qué horrible... Basta, querido. Aquí no. Aquí no.

¡Imagínense a un sujeto toqueteando a su compañera y hablándole al mismo tiempo de un tipo que estuvo a punto de suicidarse! Aquello era matador.

De veras empecé a sentirme como el diablo, sentado allí solo. No quedaba más remedio que beber y fumar. Eso fue lo que hice. Le pedí al mozo que le preguntara a Ernie si quería tomar una copa conmigo. Le dije que le advirtiera que era el hermano de D.B. Sin embargo, no creo siquiera que le diera el mensaje. Esos degenerados nunca dan los mensajes a nadie.

De repente se me acercó una chica y exclamó:

-¡Holden Caulfield!

Se llamaba Lillian Simmons. Mi hermano D.B. salió con ella una temporada.

-Hola -dije. Traté de levantarme con naturalidad, pero resultaba toda una hazaña ponerse de pie en un sitio como aquél. La chica estaba acompañada por un oficial de marina que parecía como si tuviese un palo metido en el trasero.

-¡Qué maravilloso me resulta verte! -dijo Lillian Simmons. Era una verdadera farsante-. ¿Cómo está tu hermano mayor? -Eso era lo único que le interesaba.

-Muy bien. Está en Hollywood.

-¡En Hollywood! ¡Qué maravilla! ¿Y qué hace?

-No sé. Escribir -dije. No tenía ganas de hablar del asunto. Era evidente que a ella le parecía algo muy importante que D.B. estuviese en Hollywood. A todo el mundo le parece importante. Hasta personas que nunca leyeron nada escrito por él. Es algo que me vuelve loco.

-Qué excitante -dijo Lillian. Luego me presentó al marino. Se llamaba comandante Blop o algo parecido. Era uno de esos tipos que piensan que son unos maricones si no le rompen a uno todos los dedos cuando le estrechan la mano. Cómo detesto eso.

-¿Estás solo, querido? -me preguntó Lillian.

Estaba interrumpiendo todo el cochino tránsito en el pasillo. Era visible que le gustaba interrumpir el tránsito. Un camarero esperaba que lo dejara pasar, pero Lillian ni siquiera se daba cuenta. Era gracioso. Resultaba evidente que el camarero no le tenía ninguna simpatía, ni el marino tampoco, aunque había salido con ella. A nadie le resultaba simpática. En cierto modo a uno le daba lástima de ella.

-¿No tienes compañera, querido? -me preguntó. Yo seguía de pie y ni siquiera me decía que me sentara. Era de esas que son capaces de tenerlo a uno de pie varias horas.

-¿No es muy buen mozo? -le preguntó al marino-. Holden, cada vez te estás poniendo más buen mozo.

El marino le dijo que se moviera, que estaba obstruyendo el pasillo.

-Ven con nosotros, Holden -dijo Lillian-. Puedes traer el vaso.

-Iba a marcharme -le dije-. Tengo que encontrarme con alguien.

Era evidente que estaba tratando de congraciarse conmigo. Para que yo se lo contara luego a D.B.

-Bueno, pequeño, haz como gustes. Cuando veas a tu hermano mayor no te olvides de decirle que lo odio.

Luego se fue. El tipo de la marina y yo nos dijimos que estábamos encantados de conocernos. Cosa que siempre me mata. Siempre estoy diciéndoles "encantado de conocerlo" a tipos que me tienen completamente sin cuidado. Sin embargo, si uno quiere seguir vivo, no tiene más remedio que decir esas cosas.

Después de decirle que tenía que encontrarme con alguien no me quedaba otra solución que marcharme. Ni siquiera podía permanecer allí un rato más para ver si, por fin, Ernie tocaba algo más bien decente. Pero no quería sentarme con Lillian y su marino para aburrirme mortalmente. Así que me marché. Sin embargo, mientras esperaba que me entregaran el abrigo estaba furioso. La gente no hace más que arruinarle las cosas a uno.

J.D. SALINGER

nació en Nueva York, en 1919, ciudad en la que ha residido la mayor parte de su vida. Realizó estudios en Manhattan y en la Academia Militar de Pensilvania; inició tres carreras universitarias sin concluir ninguna de ellas. En 1940 -con 21 años- publicó su primera novela, en la revista Story.

El fragmento que publicamos pertenece a la novela "El cazador oculto", editada en español en 1989.

yanover

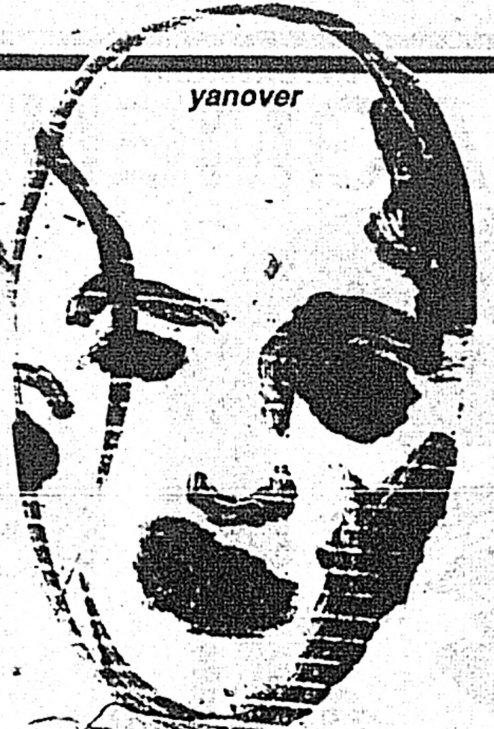

DEL VIVIR, DEL MORIR

En la borrosa tinta del amanecer,
en el incómodo frío del amanecer,
en la tristeza que se da más ácida,
se oye un crujir de dientes
en la boca de la ciudad.

La sirena del puerto se va.
La luna mancha el piso.
El sol llega húmedo con la ropa de ayer
y llora sobre nosotros.

LEYENDO A PESSOA

Esta mañana de domingo
me siento tan pasajero que doy vergüenza.
La carne pasa, digo, todas las carnes.

Cuando te inclines frente al cajón,
tratá de tocarlo con la punta de tus pechos.
Si entonces no me muevo,
ni me escuchas gemir como en un ronroneo...
es que estoy muerto.

PENSANDO EN CESAR VALLEJO

¿Y qué hace cada uno con sus muertos?
Yo los como.
Los hago huesos míos,
agrego esa adherencia al paladar,
otra costilla al costillar, una rótula nueva.
Los hago compañeros de la noche
cuando parece que a muy solas le hablo al hueco de nadie.
¿O será que los muertos se deshacen
y explotan solamente como las viejas novas
que expanden sus pedazos por todo el universo?
Entonces van con todos. Acompañan a los vivos. Se incorporan.

TANGO

Así que pasen los años
-si el tiempo es redondo-
volveré por aquí.
Cuando la muerte nos mira con cariño
¿cómo no decirle sí, a la Señora?
Así que...
adiós muchachos, nos vemos...

HECTOR YANOVER nació en Córdoba, en 1929, pero vive en Buenos Aires desde 1951. Ha publicado, entre otros, "Hacia principios del hombre" (1951), "Elegía y gloria" (1958), "Sigo andando" (1962). Los poemas que publicamos pertenecen a su último libro, "Otros poemas" (1980).

Allen Ginsberg

AL MODO DE WHITMAN & REZNIKOFF

1
Qué alivio

Si un camión de Broadway me rompiera la mano derecha
Qué alivio no escribir las cartas al Nation
impugnando tiranos, chismorreos bélicos, FBI
Mis poemas criarán polvo en las bibliotecas de Kansas,
granjeros adolescentes abriendo sus cubiertas con manos enrojecidas

2
Bajo East Side

Esa mujer de cara redonda, que es la dueña de la calle con sus tres
grandes perros,
me chilla, anadeando con su bolsón a través de la Avenida B
Aferrando mi entrepierna, "¿Por qué no me habla?"
desnudando sus dientes en una sonrisa; voz fuerte como la bocina de
un taxi.
"Gran Pelmazo... ¿te crees que eres famoso?" -me recuerda a mi
madre.

3
Yo estaba en la Universidad a los Diecinueve años

no la había visto en tres meses
Ahora yacía en la cama de un hospital, su delgada cara azul sobre
una almohada
tubos envueltos en celofán salían de su brazo
"Mi sobrino Allen... ¿Es que voy a morir?"
Me quedé mirándola. "¡Yo yo-yo-yo no lo sé!".

29 de abril 1980

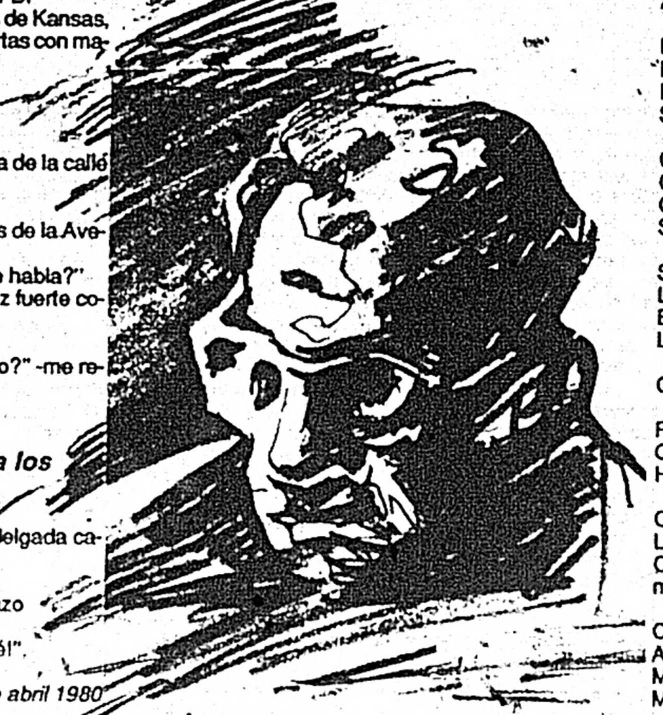

ALGO DE AMOR

Tras 53 años
Aún derramo lágrimas
Aún me enamoro
Aún mejoro

Mi arte con un beso
Mi corazón con un éxtasis
Mis manos dan masaje
A los muchachos del garaje

Los muchachos de las tumbas
Los muchachos que se afanan
En sus estudios o en sus trabajos
Siguen siéndome favorables

Cómo podría yo quejarme
Cuando el amor como una lluvia
Cae sobre toda la tierra
Sobre mi cabeza sobre mis manos

Sobre mi pecho sobre mis zapatos
Los besos arriban como noticias del extranjero
Bocas maman mi pene
Los muchachos me desean buena suerte

Cuánto tiempo puedo resistir

Pasado ha tal cantidad de amor
Queda tanto por venir
Hasta que me vuelva torpe

Cada vez más escasos
Los muchachos me otorgan sus favores
Cuanto más anciano
más audaz se vuelve el amor

Cada vez más dulce
Amigada como el agua
Mi piel aún se estremece
Mis dedos son ágiles,

12 de diciembre 1979

ALLEN GINSBERG considerado por muchos como el "poeta maldito" norteamericano por excelencia, para otros un cóctel de cibernética, punk y astronáutica, despierta admiración o rechazo, pero sin dudas, no pasa desapercibido. Ha publicado entre otros, "La caída de América"; "Sandwiches de realidad"; "Aullido y otros poemas", y "Oda Plutoniana", al que pertenecen los textos que publicamos.

2M

Con Lucía Rodríguez

Un isla, su revolución y su aislamiento

Para hablar de la historia del grupo de maestros uruguayos que en esta oportunidad visitara La Habana, así como de las ponencias presentadas, el sistema de educación cubano, y las principales conclusiones extraídas del encuentro, ALTERNATIVA entrevistó a la maestra Lucía Rodríguez nominada por nuestra representación como una de las tres delegadas titulares ante la Asociación de Educadores Latinoamericanos recientemente fundada.

EL GRUPO DE VIAJE

2M

"En mayo del '89 llega a La Casa del Maestro una invitación para el 2° Congreso de educadores a realizarse en febrero en La Habana, Cuba".

"A partir de entonces -nos cuenta Lucía Rodríguez- un grupo de maestros comenzamos a trabajar en forma cooperativa tratando de reunir los fondos para el viaje. Nosotros no recibimos ninguna ayuda estatal, y por supuesto, tampoco gremial. Nuestro gremio, lo único que pudo hacer fue decir que un grupo de maestros de ADEMU estaba haciendo determinado trabajo tendiente a obtener los recursos necesarios para ir al encuentro de educadores. Digo esto porque hubo otras delegaciones que sí fueron apoyadas por sus gobiernos, o subsidiadas por sus sindicatos. En nuesro caso, además de los ingresos obtenidos por los beneficios y rifas que hicimos, sólo recibimos el respaldo económico de los grupos de teatro "El Galpón", el cual efectuó tres funciones otorgándonos el 90% de la recaudación, y "La Gaviota" que, con el mismo criterio, realizó dos espectáculos".

"La delegación de uruguayos quedó compuesta finalmente por las 45 personas que fuimos respaldadas por ADEMU, y casi 30 docentes más -entre maestros y profesores de Secundaria- del Liceo Francés".

LAS PONENCIAS

La presencia de nuestro país en el Congreso, según nos informara la maestra Rodríguez, se dejó establecida por medio de una ponencia relacionada con la comunicación y la importancia de medios tales como la T.V. en la parte educativa, y otra sobre la historia del IPA. "Llevamos además -agregó la entrevistada- trabajos que no presentamos directamente en el evento pero que igualmente dejamos en Cuba, y que de acuerdo a lo que nos dijeron serían publicados allá. Uno de ellos trata de la marginación, la deserción y el ausentismo en las escuelas. Otro, se centra en la situación del preescolar...".

EL SISTEMA CUBANO

A propósito de lo que los organizadores de este tipo de jornadas consideraron como un necesario reconocimiento del terreno, Lucía Rodríguez manifestó que su experiencia concreta "fue la visita a una escuela primaria cuya infraestructura posee todo lo que nosotros pedimos para las nuestras".

Describiendo la moderna edificación, -ubicada dentro de una microbrigada o complejo habitacional- Rodríguez expresó que la misma tenía desde un huerto hasta talleres destinados al apendizaje de diversos oficios, pasando por espacios acondicionados para la práctica de actividades como la Educación Física y la Danza: una escuela que, con su diagramación en tres plantas, facilita a muchos de los muchachos la residencia en condición de medio-internados. Por último, anotó que el sistema allí determinado fija un régimen por el cual a lo curricular se dedican 22 horas, y el resto de las 40 horas semanales corresponden a las labores y pasatiempos permitidos por la infraestructura antes mencionada y por el apoyo técnico que hace que cada clase cuente con un maestro y un ayudante pedagógico.

Consultada sobre el estado actual del sistema educativo cubano la delegada uruguaya comentó que "en los intercambios con los maestros, directores, e inspectores cubanos, ellos manifestaron las dificultades que tiene hoy la educación. Por ejemplo, la necesidad de un continuo reciclaje que fundamentalmente pueden realizar los maestros de entre 30 y 40 años, los cuales pasan durante dos años a actualizar sus conocimientos, aunque, es bueno acotarlo, sin dejar de cobrar su salario".

INCENTIVOS, COMPETENCIA Y CONDUCTISMO

En cuanto a las posibilidades que tiene la población cubana de acceder a la educación, Lucía Rodríguez dijo que lo que los visitantes uruguayos notaron fue la chance real de superarse de toda la población que quiere seguir estudiando. "Lo que nos chocó un poco -puntualizó la representante uruguaya- fue el exceso de competencia, las formas de premiarla. Hablando con los cubanos, ellos nos explicaban que esa era la única manera de estimular a quienes se superan, en un país donde actualmente escasean otros incentivos o mecanismos de autoexigencia".

Por otra parte, Rodríguez afirmó que es inocultable la preocupación de los cubanos por modificar los programas de estudio vigentes ("se discute, entre otras cosas, la inclusión de la Informática en los primeros niveles") y que también es inocultable el carácter excesivamente conductista de la educación de aquel país, lo cual, de acuerdo a las respuestas obtenidas directamente de altas autoridades tales como un Rector de la provincia de Holguín y la viceministra de Educación y Cultura, hallaría sus causas en una preparación de los maestros que todavía no se estima suficiente.

PRIMER BALANCE

Con respecto al provisorio arqueo de caja alcanzado por los representantes uruguayos, Lucía Rodríguez aclaró que "todos los países latinoaméricanos, excepto Cuba, sufren la misma problemática: educación sumergida, maestros en conflicto o pre-conflicto; mínimos recursos para la enseñanza, e incremento de la población no escolarizada". En esta realidad común, nos explicó, es que se pudo observar "la necesidad de una vinculación periódica entre todas las naciones participantes, incluida Cuba en este caso, ya que si bien el gobierno de este país destina los mayores porcentajes de su presupuesto a la salud y la educación, acepta su desconocimiento en materia bibliográfica y también respecto de los programas y metodologías empleados en otras zonas del continente".

9M

CCL

Pedagogía '90: contra el "big-stick"

La integración de los educadores latinoamericanos

por Carlos Cipriani López

En el marco del congreso a favor de la educación desarrollado en Cuba durante el pasado mes de febrero, quedó finalmente consagrada la creación de una Asociación Latinoamericana de pedagogos. La organización del evento, los temas debatidos en él, y las declaraciones finales constituyen el contenido de este breve informe.

2M

Un amplio foro de la pedagogía continental se llevó adelante en La Habana entre los días 5 y 9 de febrero. El denominado Encuentro de educadores por un mundo mejor - Pedagogía '90, logró reunir 1700 delegados de 17 países de América Latina y el Caribe a los cuales se unieron representantes de España, y educadores cubanos que aunque no participaron en todo el congreso asistieron sí a los cursos pre-reunión brindados en el Palacio de las Convenciones. Simultáneamente, en el contexto del mismo congreso, el vicepresidente del Consejo de Ministros y titular de Educación, José R. Fernández, dejó inaugurada la Exposición Internacional Didáctica sobre los medios para la enseñanza en la que intervinieron 29 firmas de entidades productoras.

El índice programático de la primera etapa del evento estuvo compuesta por 16 temas impartidos por investigadores del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, profesores de organismos de enseñanza superiores, y especialistas de otros centros. Entre los puntos abordados se destacaron: la educación familiar; la formación de emociones y su influencia en el desarrollo intelectual de la edad temprana; la creatividad en la escuela; higiene escolar; el diseño curricular de la educación superior; la motivación y orientación profesional; la educación ambiental y protección de la naturaleza; y la psicología cognitiva contemporánea.

Una vez producido el cierre de estos cursos preliminares, el día 7 quedó instalada la sesión inaugural en el teatro Carlos Marx. Concluída la conferencia de apertura, los delegados visitaron 84 centros educacionales, de salud y de investigaciones. Con el traslado a territorios de las dos provincias habaneras casi 3000 personas accedieron a escuelas primarias urbanas rurales, escuelas especia[illegible] secundarias básicas urbanas, institutos vocacionales de ciencias exactas y escuelas pedagógicas, la Colina Universitaria, el Museo de la Educación, el Hospital Hermanos Ameijeiras, el cardiocentro del W. Soler, el Centro Nacional de producción de animales de laboratorio, el Psiquiátrico, la Escuela Internacional de Cine, escuelas de oficios politécnicos y cooperativas, etc.

Luego de obtener imágenes concretas, de terreno, los visitantes se concentraron en las salas de debate abocándose al trabajo en talleres y seminarios. El organigrama de esta segunda etapa abarcó: la educación preescolar y la enseñanza primaria; los problemas didácticos en la enseñanza de las asignatura de Ciencias Exactas y Naturales y Humanidades; los problemas didácticos en el desarrollo de la creatividad y la independencia cognoscitiva; la pedagogía de la Educación Superior, y la psicología dedicada a los procesos de enseñanza y su efectividad; la educación especial, técnica, y profesional; la formación integral de los alumnos; atención a la salud de niños y jóvenes; e Historia de la Pedagogía.

CONSTITUCION DE UNA ASOCIACION DE EDUCADORES

La delegada nicaragüense María Ivette Fonseca fue la encargada de leer en el cierre del congreso, -verificado el viernes 9 de febrero- el acta constitutiva de la Asociación de Educadores de América Latina y el Caribe.

En este documento se dejó establecido que el soporte y objetivo fundamental de la organización de educadores es "la defensa de la identidad cultural de nuestros pueblos como una vía necesaria para la reafirmación de nuestras raíces históricas a partir de las cuales los educadores contribuyamos a la formación del hombre auténticamente latinoaméricano".

Según subraya la declaratoria, esta propuesta "se constituye como un proyecto alternativo ante la ofensiva de la pedagogía transnacional...

En el acuerdo en cuestión se fijaron además como núcleos motrices del nuevo agrupamiento: "1) Exigir el cumplimiento del derecho inalienable que tienen nuestros pueblos a una verdadera educación latinoamericana; 2) reafirmar la identidad cultural latinoamericana para desarrollar y fortalecer la lucha libertaria de nuestros pueblos; y 3) impulsar en todos los países de América Latina y el Caribe la integración de los diferentes movimientos pedagógicos y educativos progresistas y democráticos".

Conjuntamente con la formación de la Asociación hasta aquí reseñada, Pedagogía '90 sirvió para instaurar el llamado "Centro de referencia para la Educación Especial" que tendrá por fin específico el impulso del intercambio sistemático de los resultados del trabajo científico, la práctica escolar, y la preparación profesional vinculados con el diagnóstico y atención de los niños que requieren educación especial.

Finalmente, en una extensa declaración de todos los participantes, presentada por el profesor Luis Antonio Bigott, vicedecano de la Facultad de Humanidades de la Universidad Central de Caracas, Venezuela, se señaló que la proyección de la educación en nuestro continente, con los ribetes dramáticos que ha adquirido, "contribuye a que seamos cada vez más dependientes; haya más atraso y diferencia tecnológica; y se ahonde más la brecha entre nuestros países frente al mundo desarrollado...".

1 Grupo Uruguayo
de Formación
Psicodramática

Escuela de Psicodrama

**Inscripciones para 1990
de 1o y 2o año**

**Plazas limitadas
Iniciación de cursos 14/3/90
Informes:
Aconcagua 5042 - Tel: 59.97.54 de 9 a 11 horas.**

2M

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
*Panamericana
La radio de la gente*

2M 2M 2M

Asume en Chile el presidente democrático

El próximo domingo 11 asume Patricio Aylwin, quien obtuviera la mayoría absoluta de los sufragios en las elecciones del pasado 14 de diciembre.

Abanderado de la Concertación para la Democracia, la coalición de 17 partidos a la que dieron también su apoyo el PC y el MIR, Patricio Aylwin realizó su primera visita al extranjero el pasado 1 y 2 de marzo, con motivo de la asunción del Dr. Luis Alberto Lacalle como presidente del Uruguay.

En esa oportunidad, el presidente electo de Chile cumplió una nutrida agenda oficial, fuera de la cual llevó a cabo un encuentro con la comunidad chilena residente, la que se comprometió a apoyar su gestión y el proceso de democratización en que Chile se encuentra empeñado.

Asimismo, el canciller designado de Chile, Dr. Enrique Silva Cimma, tuvo un encuentro con representantes de los partidos democráticos chilenos en el Uruguay, con quienes analizó problemas que dicen a la repatriación y reinserción laboral y estudiantil de los exiliados chilenos.

En ambos encuentros se dio una total coincidencia de criterios entre las nuevas autoridades trasandinas y la comunidad chilena en el Uruguay, para conjuntar esfuerzos en pos de la superación de las innumerables trabas dejadas por Pinochet para obstaculizar la transición.

En efecto, antes de entregar el gobierno, la dictadura le trazó un marco de hierro institucional, administrativo y económico al presidente democrático. Así es como el propio Pinochet se mantendrá como comandante en jefe del Ejército, en tanto que los nueve senadores designados impiden que el presidente Aylwin tenga mayoría parlamentaria, a la vez que se procedió a la acelerada privatización de grandes empresas estatales de alcance estratégico (entre ellas la TV) y se decretó la inamovilidad de los funcionarios puestos por la dictadura en la administración del Estado.

En ese campo minado que le dejó la dictadura al gobierno democrático, los grandes problemas de la transición -reinstitucionalización democrática, resolución del problema de los derechos humanos y pago de la "depda social" derivada de las injusticias del modelo económico neoliberal-, exigirán niveles de unidad aún mayores que los que ha demostrado ya el pueblo chileno y que posibilitaron la derrota de la dictadura.

Esa es la única alternativa para ir arrinconando, neutralizando y superando el virtual cogobierno que ha querido perpetuar Pinochet, al ver fracasados sus intentos de entronizarse indefinidamente en el poder, por la voluntad mayoritaria de la sociedd chilena, que le propinó un rotundo No en el plebiscito de octubre de 1988.

Por otra parte, muchas de las virtudes del modelo económico vigente en Chile, derivan de maniobras económicas y financieras cuyos altos costos le han sido endosados al gobierno democrático y que empezarán a pesar gravosamente sobre las posibilidades reales de la futura conducción económica.

"Una de las tareas fundamentales del gobierno democrático -ha dicho el presidente electo-, que tengo mucha confianza en que lo lograremos, será asegurar en Chile la plena vigencia de los derechos humanos para todos los chilenos".

"...esa vigencia no se limita a asegurar el derecho a la vida y que no haya más exilio, ni menos tortura, ni secuestros, ni violencias, significa algo más. Significa pagar la deuda social que se ha traducido en la privación de derechos fundamentales en el orden económico y social para la gran multitud de nuestros compatriotas".

"Significa también la búsqueda de la verdad porque constituye un deber moral ineludible para crear el clima de confianza mutua e indispensable para asegurar la plena reconciliación entre los chilenos... Tendremos que proceder al respecto conciliando la verdad con la virtud de la justicia y con la virtud de la prudencia".

En verdad, son muchos y muy complicados los problemas que se heredan de una dictadura tan cruel y prolongada, pero por dificultosa que sea la transición no hace sino valorizar más la democracia así reconstruida.

III Escuela de Formación Democrática

Uruguayos en Chile

por Jorge García

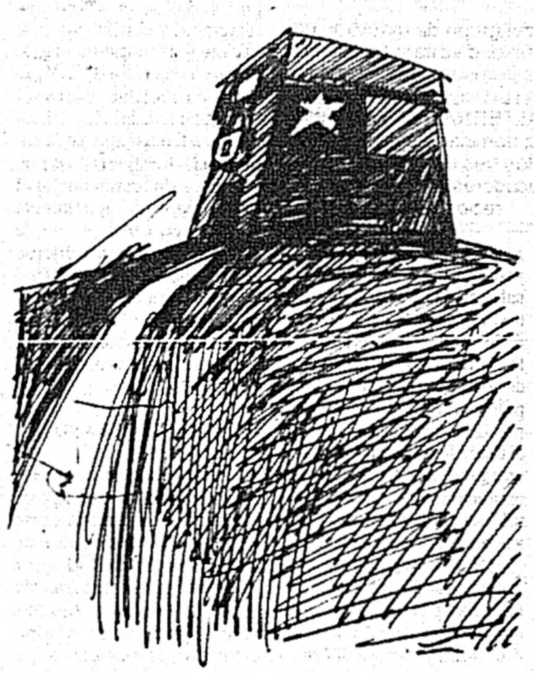

Una veintena de uruguayos -delegados sindicales, de organizaciones políticas, y un cronista de Alternativa- participaron de la III Escuela de Formación Democrática realizada en la localidad de Angol, en el sur de Chile, organizada por el Centro Cultural Simón Bolívar.

Diversos expositores desarrollaron un vasto temario, que incluyó desde la economía al feminismo, desde la religión y el autoritarismo a la historia y reivindicaciones del pueblo mapuche (de fuerte presencia en la zona), problemas de la juventud, transición hacia la democracia. El director ejecutivo del Centro Simón Bolívar, Daniel Saliñas (quien fuera el más joven diputado durante el útimo gobierno constitucional y ha vuelto a radicarse en Chile luego de un prolongado exilio), realizó una detallada exposición sobre el proceso de la Unidad Popular, desde sus antecedentes en la sindicalización de los trabajadores del norte hasta la formación y unificación de los partidos de izquierda. En una segunda sesión historió críticamente el período de gobierno de la Unidad Popular, analizando sus logros y dificultades, y el papel jugado por todas las organizaciones sociales y políticas hasta desembocar en el golpe de Estado. Su visión es particularmente crítica respecto a las fuerzas de izquierda, a las que consideró embarcadas en una competencia sobre cuál era más revolucionaria, cuál "más pura ideológicamente", lo que llevó a que, mientras la derecha se organizaba y actuaba como un conjunto, con el público apoyo de las multinacionales y el gobierno de los Estados Unidos, la izquierda se debatiera en estériles debates y en tratar de imponer a los demás integrantes del gobierno su visión sobre el camino de la revolución chilena. "Alguien dijo por entonces que la derecha era mucho más leninista que nosotros", recordó. No estuvo ajeno a su crítica el Partido Socialista, del que formaba parte entonces y al cual sigue perteneciendo, en cuyo seno también se instaló el debate que por entonces sacudía a toda la izquierda chilena. Sin embargo, destacó la posición del presidente Salvador Allende que, a su entender, fue uno de los pocos ("quizá el único") quien tuvo presente en todo momento que había que sumar fuerzas contra la reacción. A modo de conclusión, Salinas entendió que el desafío de la Unidad Popular fue crear una vía propia al socialismo, distinta de la socialdemocracia y del "socialismo real". "No estuvimos a la altura de ese desafío", afirmó.

Los participantes uruguayos -invitados por el Comité Chile Democrático de Uruguay- expusieron a su vez sobre la historia del Uruguay contemporáneo (en una intervención del profesor Fernando López) y la transición a la democracia, fundamentalmente a través del movimiento social y sindical, expuesta por el presidente de AEBU e integrante del secretariado del PIT-CNT, Eduardo Fernández. La sesión, al igual que todas las jornadas de la Escuela, estuvo pautada por un amplio intercambio de opiniones y preguntas ampliatorias.

En una evaluación final sobre el encuentro, los uruguayos coincidieron en destacar el alto nivel de los expositores (mayoritariamente llegados especialmente desde Santiago), así como la riqueza de la discusión que, sin llegar a conclusiones únicas (lo que no era su objetivo), dejó planteadas múltiples interrogantes en los asistentes. En general, todos expresaron su deseo de continuar profundizando en los temas debatidos. Al intercambio formal realizado en el ámbito de los debates y talleres, se agregó el informal generado en fogones, guitarreadas y charlas bajo los árboles del local, una construcción erigida por la Iglesia Metodista durante el gobierno de Allende para capacitar a los campesinos. Las conversaciones informales prolongaron la discusión de los temas, pero auspiciaron también la interrelación humana: finalizada la Escuela se produjo un intercambio de direcciones entre uruguayos y chilenos, al tiempo que de uno a otro pasaba como una consigna: volverse a ver, seguir sembrando de pueblo a pueblo la unidad latinoamericana, y que el próximo año haya una IV Escuela de Formación Democrática. En Angol, corazón de la Araucanía.

CON ALMEIDA Y LA CUT

Finalizada la actividad en el sur, y en un breve pasaje por Santiago, los participantes uruguayos socialistas se reunieron con Clodomiro Almeyda, quien expuso su visión sobre la situación actual y perspectivas de Chile. Entendió que a pesar de que la salida chilena de la dictadura tiene características desfavorables en comparación con la uruguaya, la institucionalidad se verá fortalecida y el próximo será un buen gobierno. Entendió asimismo que no habrá impunidad para las violaciones a los derechos humanos, y por lo menos los responsables principales serán sometidos a la justicia.

También se refirió al proceso de unificación del socialismo, que viene realizándose paulatinamente pero en forma segura. Almeyda entendió que toda la izquierda -y también los socialistas- tienen por delante un amplio debate, que insumirá no menos de dos años, al cabo del cual estará más firmemente delineado el mapa político chileno.

Por la tarde, la delegación fue recibida por la dirección de la central obrera. La ocasión dio lugar también a un intercambio de informaciones y opiniones.

La delegación uruguaya fue unánime en reconocer los esfuerzos de los organizadores (el Centro Simón Bolívar es una organización autónoma, librada por lo tanto a sus propias fuerzas), así como la calidez humana de los participantes. Alternativa, por su parte, sólo puede expresar agradecimiento y anunciar el propósito de publicar las colaboraciones que enviará en el futuro el director del Centro Simón Bolívar, Daniel Salinas.

2M

2M 2M

Sandro Pertini

Una vida ejemplar

Tenía 94 años de vida, 72 de los cuales dedicados a la lucha por sus ideales socialistas y democráticos, sin que las pruebas terribles de la historia italiana contemporánea llegasen ni siquiera a insinuar el menor atisbo de claudicación. Abogado, periodista, obrero de la construcción durante su exilio en Francia, preso y confinado durante años por Mussolini, fugado de las prisiones nazis, combatiente con las armas en la mano primero en Roma, luego en la liberación final del norte de Italia, Pertini ocupó diversos cargos de representación política hasta ser electo Presidente de Italia en 1978. Contra la tradición de un cargo de relativo peso político en un país de régimen de gobierno parlamentario, su carácter, la fuerza moral de su pasado personal, le imprimieron a su gestión rasgos originales y, tal vez, irrepetibles. Su voz se hizo sentir en muchos temas, y en lo que respecta a nosotros, no se llamó a silencio "diplomático" para condenar a las dictaduras militares del Cono Sur y solidarizarse sin dobleces con la lucha de nuestros pueblos. Respetuoso del significado nacional de su investidura, sin embargo no se dejó ganar por los acartonamientos, ni escatimó con falsos pudores la manifestación de su alegría vital, propia de su pueblo y de aquellos que han sabido entregarlo todo por sus ideales de justicia, y que por eso mismo, valoran lo cotidiano de la vida popular. Los saltos de alegría en la tribuna, cuando Italia obtuvo la Copa del Mundo en el torneo de España, en 1982, lo pintan de cuerpo entero.

Con Sandro Pertini se va uno más de esa vieja generación de luchadores socialistas europeos que contribuyeron a que la incidencia del movimiento obrero pudiera llegar a plasmarse en lo mejor de un continente de luces y sombras. Heredero de una tradición de progreso democrático cuyo balance histórico está aún pendiente, pero que en momentos de conmoción del ideal socialista se hace cada vez más necesario para todos. Vaya nuestro homenaje a su tenacidad, a su compromiso tan humano, tan socialista, con la vida.

Derrota y esperanza

La primera reacción que hemos tenido ante el contundente resultado de las elecciones en Nicaragua -y que sin duda fue la misma de muchísima gente en todo el mundo- fue de asombro y dolor, seguidos de indignación y rebeldía.

Era como que nos negábamos a creer que tanto sacrificio, tanto heroísmo, tanto martirologio, tànta responsabilidad y generosidad política no resultaron suficientes para superar ese verdadero récord histórico de canalladas que el gobierno de los EEUU tejió para estrangular la dignidad sandinista y poner de rodillas a un pueblo.

Con palabras de Eduardo Galeano, bien cierto es que desde los EEUU primero se obligó a la revolución sandinista a convertirse en un cuartel, luego se le acusó de ser un cuartel, y finalmente se le cobró el precio político de aquello a lo que la habían obligado impunemente. Así de sencillo, así de atroz. A lo largo de estos años hemos tenido que ver cómo se armaba a la contra, se la organizaba y se la pagaba. Luego, como se disponía un bloqueo económico y comercial o como se sabotaban todos los intentos y planes de paz que sucesivamente se elaboraban para Nicaragua y para Centroamérica toda. Todo discutido vergonzosamente en el Congreso de los EEUU, a la luz pública, como si la publicidad de la preparación concienzuda del asesinato de un pueblo digno pudiera ser considerada como "una prueba más de la gran democracia del Norte". Finalmente, llegando al colmo de la prepotencia, tuvimos que ver cómo también se votaban 9 millones de dólares para financiar la campaña de la Sra. Violeta Chamorro. ¿Alguien oyó hablar alguna vez del principio de "no intervención en los asuntos internos de otros países?...".

Y sin embargo, estábamos confiados en una victoria sandinista, más o menos holgada, pero victoria al fin. En nuestra certeza no sólo operaban los datos de múltiples encuestas previas, que confirmaban tal resultado. Creo que pesaba mucho más la convicción ética de que aquellos que condujeron un proceso mil veces justo y triunfaron contra Somoza, y que luego demostraron durante diez durísimos años una inmensa voluntad de reconstrucción, de dignidad, de superar todas las zancadillas criminales para echar las bases de una sociedad realmente humana y solidaria, no podían perder. No se nos ocurrió pensar cómo podía traducirse, cómo podía sintetizarse en la cabeza de los nicaragüenses, de los nicaragüenses de carne y hueso que tienen su hogar en Nicaragua y una sola vida para vivir, una guerra que ya costó 40.000 vidas (sin olvidar las casi 50.000 que se entregaron en la lucha anti-somocista) y una situación económica que, por múltiples razones, no mejoraba sino que empeoraba. En medio de un fuerte deseo por modificar esa penosa realidad, el precio político lo pagó el FSLN, y se optó por la Sra. Chamorro, con una lógica de razonamiento que con frecuencia la izquierda no admite, pero que debe aprender a fuerza de golpes, modestia y respeto.

No cabe duda que este insuceso nicaragüense se inscribe en un contexto mundial en el cual los cambios profundos que están ocurriendo en los anteriormente llamados países socialistas de Europa, momentáneamente le han concedido cierta impunidad a la política agresiva de los EEUU. Pero estamos seguros que, en el mediano plazo, esos mismos cambios y procesos internos generarán -no sin contradicciones y algunas sorpresas más- el fortalecimiento de una nueva identidad socialista y democrática capaz de replantear con mucha mayor efectividad el desafío al imperio para lograr la superación de las desigualdades y la concreción de las bases de una civilización mundial erigida en base a valores solidarios. Algunos hechos recientes de la misma América Latina confirman esa tendencia, como la gran votación de Lula en Brasil, las nuevas perspectivas en Chile, los logros de nuestro Frente Amplio.

Y es desde la misma Nicaragua, luego de la derrota sandinista, que también vienen señales auspiciosas. Nadie duda que se abre un período sumamente delicado, especialmente en el período de transición y también después. Pero nos impresiona la madurez y la responsabilidad, la consecuencia con los principios democráticos que ha vuelto a demostrar el FSLN, ahora en situación tan difícil.

Ellos, que posibilitaron las primeras elecciones realmente libres en toda la historia de Nicaragua, reconocen su derrota, y, con firmeza y serenidad, se aprestan a seguir jugando un papel decisivo en el proceso. El FSLN seguramente analizará sus propios errores, y con el 40% de los votos que obtuvo, será el principal partido político del país. Es muy pronto para hacer análisis concluyentes, o conjeturas sobre el camino futuro. Pero no creemos equivocarnos si decimos que bien podemos esperar que de ese formidable grupo guerrillero, que hizo un costosísimo aprendizaje político y una experiencia invalorable desde el poder, surgirán propuestas y conductas que marquen una nueva etapa de la ya larga lucha de nuestros pueblos. Estamos seguros que recuperarán, cualquiera sea la instancia que deban atravesar, la confianza democrática de su pueblo. Y democráticamente también volverán a contribuir victoriosamente en los nuevos caminos que América Latina busca y ensaya desde hace tanto tiempo.

Aldo Guerrini

En la Nicaragua poselectoral

Ejército popular o ejército nacional

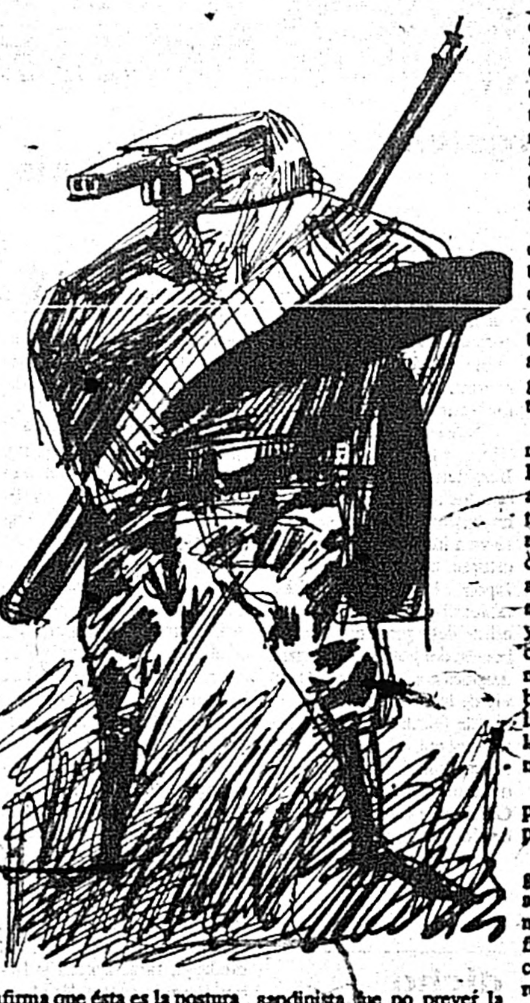

¿Qué fue lo que pasó en Nicaragua?, se preguntan unos y otros, buscando los menos la fácil salida de afirmar que no se debió llamar a elecciones luego del esfuerzo revolucionario del sandinismo, atribuyendo la derrota a la injerencia indudable de los EE.UU. y a la "inmadurez de un pueblo que votó por la tranquilidad y no por los logros de la revolución".

Por supuesto que lo hechos están allí, son indiscutibles y plantean desafíos notablemente importantes. Sin duda el más importante gira a la desmovilización de la "contra", condición fundamental para los sandinistas para lograr una transición "ordenada y pacífica". Curiosamente los moderados en el gobierno electo de la señora Violeta Barrios de Chamorro -y en primer lugar ella misma- aunque se jacten de poder pacificar rápidamente el país, podrían convertirse rápidamente en rehenes de los "comandantes" contrarrevolucionarios, impacientes ahora por pasarles la cuenta a los civiles por lo que consideran un final felíz imposible sin ellos.

El Nuevo Heraldo, un diario en español que se edita en Miami, refiere en su edición del miércoles 28 que el "comandante Samba" se pregunta "qué pasará con los 12 a 15 mil combatientes (de la contra) que están todavía organizados y armados. Según ese periódico Samba añadió: "Queremos ver al Ejército reducido y queremos saber si seremos parte de ese Ejército".

La Unión Nacional Opositora (UNO), triunfante en los comicios del 25 de febrero, si bien niega todo lazo orgánico con los mercenarios armados por Washington, coincide en el planteo de la reducción del Ejército nicaragüense. Sin embargo, con ambigüedad, la señora Chamorro planteó también que "no es éste (el Ejército Popular Sandinista), el Ejército que queremos", en una desordenada conferencia de prensa de la que se informó hace algunos días.

Esto puede indicar que en los planes de la UNO existe una redefinición político-ideológica del Ejército, que puede llegar más allá del previsible cambio de nombre -la UNO propugna que el Ejército Popular Sandinista pase a denominarse Ejército Nacional-.

El sandinismo, por su parte, insiste en que el Ejército debe continuar teniendo un carácter patriótico, nacionalista, que lo mantenga como garante de la soberanía y la independencia nacional. Se afirma que ésta es la postura de los negociadores sandinistas en las conversaciones reservadas que están manteniendo con sus interlocutores de la UNO.

Efectivamente, en ningún cambio de gobierno efectuado como resultado de un acto electoral, se ha planteado la sustitución del Ejército, la policía y las fuerzas de seguridad. Sin embargo, en esta inédita polémica, emergen problemas no resueltos en la concepción sandinista del Estado, que no se hubiera planteado con esta agudeza, fuera de una situacón de alternancia en el gobierno.

Al haberse continuado identificando en la etapa de institucionalización de la revolución (la Constitución data de 1987) aspectos claves del Estado con el FSLN, el Partido llevado al poder por la revolución triunfante, el sandinismo hoy se encuentra en una situación incómoda para sostener sin posibilidad de réplica que este estado de cosas debe mantenerse aún después del cambio de gobierno. Puede afirmarse la continuidad del Estado cuando el gobierno cambia, pero es más difícil sostener la intangibilidad de instituciones en donde el Partido y el Estado parecen confundidos.

Estos, que hasta ayer podían aparecer como problemas abstractos, se revelan ahora como cuestiones acuciantes de la actualidad política. En privado, uno de los miembros de la dirección nacional de FSLN comentaba que el mayor error de la dirigencia sandinista fue no preveŕ la posibilidad de una derrota electoral.

Las consecuencias son múltiples y en lo inmediato obligan al FSLN a lidiar con complejos problemas políticos y prácticos, en el estrecho marco de dos meses, en medio del hostigamiento de la derecha local, los "contras" y la administración Bush y ante una situación de masas que exige permanente atención.

En efecto, la situación social es difícil de controlar; se suceden los choques entre fracciones de uno y otro campo con muertos y heridos, al punto que una prensa habitualmente polarizada, comienza a editorializar sobre la urgente necesidad de erradicar los actos de violencia.

Las preocupaciones, en todo caso, son hoy muy concretas para amplios sectores sociales que temen ser despojados de las modestas conquistas logradas gracias al proceso revolucionario en el segundo país más pobre de Centroamérica.

En una respuesta el economista en jefe de la UNO, Francisco Mayorga, delineó ante la prensa nacional y extranjera un plan económico neoliberal de imprevisibles consecuencias sociales. Se afirma, sin embargo, que los afanes privatizadores de Mayorga no sólo son inconstitucionales -y la UNO carece de mayoría propia en la Asamblea Nacional para reformar la Constitución- sino que aislarían rápidamente al gobierno que intente aplicarlos.

En todo caso la UNO hizo promesas difíciles de cumplir.

En un "período de emergencia" de cien días, el asesor económico de Violeta Chamorro aspira a detener la inflación, financiar el ciclo agrícola 90-91, activar los sectores deprimidos económicamente y conoceder un "salariazo" que lleve las remuneraciones de los trabajadores a los 100 dólares mensuales.

Este Eldorado piensa alcanzarse con una reducción del presupuesto nacional que disminuirá sensiblemente en referencia a los servicios de salud, bienestar social y educación, entre otros rubros. A esto el FSLN propone resistir, como lo dijo Daniel Ortega "con las fuerzas del pueblo".

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Cañelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

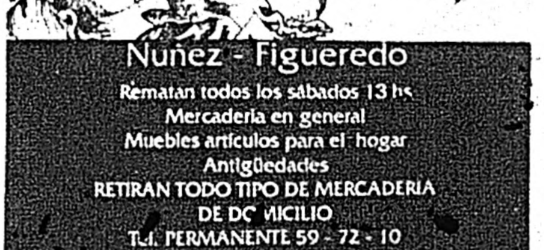

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 13 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

La alternativa verde

El doctor Bergstein se apresuró

El doctor Nahum Bergstein se adelantó a los acontecimientos al dar como inminente la instalación de una red de monitoreo de la contaminación ambiental en Uruguay, provocando cierta perplejidad en esferas de la Embajada de Japón, a través de la cual se canalizó la solicitud para la necesaria donación de equipos y el envío de expertos. Esta es la consideración que le merecieran al señor Tadayuki Nahashima, Segundo Secretario de dicha Misión, los reiterados anuncios efectuados por el ex Subsecretario del Ministerio de Educación y Cultura y ex Presidente del Instituto Nacional para la Preservación del Medio Ambiente.

La nota que efectuamos al citado representante diplomático al respecto, configuró una ampliación de un contacto telefónico durante el cual formuló dichos asertos. En cuanto al proyecto, el entrevistado advirtió acerca de la necesidad de "ir etapa a etapa, paso a paso" y de no actuar con apresuramientos, ya que la Embajada está aún "esperando la respuesta" de su gobierno con relación a la eventual aprobación del petitorio formalizado.

Nagashima consignó que "lo que ha hablado el señor Bergstein puede posibilitar que los uruguayos tengan la impresión de que en seguida se va a instalar la red de monitoreo, con la donación del Japón". Por consiguiente, estableció que, "en primer término, debe proceder la aprobación del gobierno japonés; después corresponderá el envío de la misión para el estudio de factibilidad, y luego, finalmente, las consultas entre su Embajada y el gobierno uruguayo, incluyendo la O.P.P. o la Cancillería, "sobre los temas detallados".

I.T.

Lo que se ha dicho

Que cada cual barra ante su puerta y así el mundo entero estará limpio.

Goethe

En el campo se habla menos porque para interrumpir al silencio hay que tener algo que decir.

Robert Reilly

Si pudiera escoger el lugar donde he de vivir, elegiría el que tenga una ventana abierta a un río.

Hal Boyle

Los ríos son probablemete los accidentes geográficos que mejor se aprecian desde el aire. Mientras las montañas se empequeñecen hasta parecer montículos de hormigueros y los mares pierden sus horizontes, los ríos atraviesan serenamente todo el panorama. Es entonces cuando se ven en su verdadera dimensión.

Anne Morrow Lindbergh

Muchas veces he necesitado la compañía de mi perro.

Konrad Lorenz

Mamíferos del Uruguay

Venado
Blastocerus bezoarticus campestris

Tiene estilizada cabeza con delgadas cuernas -de más de veinticinco centímetros- con tres ramificaciones, tronco esbelto y proporcionado, y finas extremidades. Su pelaje es de color bayo claro, con tonalidades amarillentas y zonas blancas en las partes inferiores del cuerpo, interiores de las orejas, y hacia el extremo del hocico. Las crías ostentan pequeñas manchas blancas. Alcanza unos setenta centímetros de alzada. Muy escasa y considerada en vías de extinción, la especie aún se distribuye en Brasil, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. En nuestro país sólo sobreviven unos pocos rebaños localizados en ciertos establecimientos de Rocha, Salto y Tacuarembó.

Consumidor de fértil vegetación herbácea, nuestro "venado" es característico animal de campo. Tiene hábitos preferentemente crepusculares y nocturnos. En épocas de celo se reúne en rebaños, originándose duros enfrentamientos entre los machos. Sin enemigos naturales a partir de la desaparición de los grandes félidos de nuestro medio, fue no obstante diezmado en él por la incidencia de tres motivaciones fundamentales: la inicial proliferación de perros asilvestrados o "cimarrones", el contagio de la fiebre aftosa proveniente de los vacunos, y la excesiva e indiscriminada cacería por parte de lugareños, en medio de la indefensión de su hábitat: el descampado. Aún en términos muy restringidos, el mantenimiento de los escasísimos rebaños y los esfuerzos por diseminar ejemplares en otros predios, posibilitaría, siquiera precariamente, la deseable supervivencia de la especie.

El relato

En San Luis

Hace ya cuarenta años, edifiqué una modesta casita en el balneario San Luis. Atosigado por trajines oficinescos e ilusionado con aquel ancho paisaje de campo y playas, la bauticé con una leyendita que rezaba "Nairobi". (¡Manes de Rice Burroughs y Rider Haggard!). Mi escueto terrenito -de doce por veintinueve- se sitúa en la zona menos poblada, todavía... Ahí hay lomas peladas, cruza una cañadita a cincuenta metros, flamean eucaliptos de medio siglo, quedan árboles criollos y espinerío, y ya en las costas, se extienden diez hectáreas de médanos con achaparrada vegetación hasta las playas.

En el '50 medraba el pajarerío ingentemente, en aquellos pagos. (También sonaban tiros todos los días, desde enero hasta fines de Turismo). Y merodeaban con asiduidad "bichos de pelo" relativamente ostensibles, aún: zorro, zorrillo, tucutucu, comadreja, tatú, apereá y liebre. Pasaron cuatro décadas... Rutinariamente, sólo vuelvo a "Nairobi" un par de veces al año. Para fogonear y darme unos chapuzones, como siempre. Regresé hace diez días, precisamente. No indagué a fondo sobre el gran Tema-Bichos, pero de todos modos constaté con renovada perplejidad y alivio y júbilo, que entre aquellas catorce o quince hectáreas de campos y arenales -¡que todavía rodean a mi socinto "atorradero"!- podía encontrarme con unos cuantos vecinos "de pelo y pluma" que siguen deambulando con previsoras y cautas precauciones... ¡increíblemente!.

LOS VIEJOS PROPIETARIOS

Provenientes de un adyacente predio muy arbolado -ubicado ya fuera del balneario, y en donde se localizara el antiguo casco de los extensos "campos de García"-, ya en la primera noche me llegaron los estridentes gritos de un "tamborcito" o lechucita nocturna montaraz. Previsiblemente, en las primeras horas de la mañana siguiente corroboré la ausencia de gran número de aves que en otros tiempos alborotaran incesantemente hacia las auroras. Pero oí gritos de teros, arrullo de palomas, chispeos de dorados, y chillidos de una bandada de carpinteros de copete rojo que andaba entre esas lomas. También llegué a escuchar al benteveo y al fuerte contrapunto de un casal de horneritos, por ahí cerca. Vi tordos, un chingolo, y dos torcazas. ¡Y hasta había un mirasol, en la cañada!...

Todo esto lo constaté entre mate y mate -mirando y escuchando bajo mi alero- y aproximadamente en hora y media. Durante mi estadía de cuatro días, además de las consabidas aves marinas y de algunos otros menudos pajaritos, hube de contabilizar entre mis "hallazgos" la significativa presencia de ocho copropietarios... del pasado. A tres de ellos los detectaba auditivamente en las tardecitas: la corpulenta paloma de monte o "paloma azul" -de sonoro y melancólico arrullo de cinco notas-, el soterrado tamborileo del tucutucu... ¡y hasta una perdicita que silbó tempraneramente desde un campo que ahí no llegaba, apenas, ni a dos hectáreas!.

Ya en áreas de arenales -bastante humedecidos, a la sazón-, hallé los rastros de una nocturna liebre. Y a muy escasos metros, entre los yuyeríos de un bajío, ahí se escurría aquel trazo de un tímido apereá... Más adelante y sólo a treinta metros de la ruta, de nochecita vi a una desaprensiva comadreja picaza. Consigno con recelo, además -porque al hacerlo perturbé a más de un escéptico, que en un médano visualicé claramente las huellas... ¡de un tatú!.

¿Dejo para el final... "el mejor vino"? ¡Pues bebámoslo, entonces! Y me refiero aquí a una minúscula lagunita que dista cuarenta y cinco metros de la ruta. ¿Cómo es posible que en ese desprotegido ojal yo haya visto a unas gallinetas grandes -que no migran y ni vuelan más que decenas de metros... con mucho esfuerzo-, en un predio de reducidísimas dimensiones? Las vi, indudablemente... Y allí están. ¡Igual que hace milenios!...

Regresé a mi alero y me senté. Quedé pensando, claro... Ni siquiera el trazado de esa ruta interior -que cortó los escurrimientos de agua a la diminuta laguna- destruyó al hábitat de las gallinetas. ¡En fin! "Mi" San Luis ha cambiado mucho pero no tanto, al fin y al cabo... Y aún diezmados y acorralados por viviendas, todavía quedan silvestres propietarios que arribaron -"no se sabe de dónde", a su vez- mucho antes que el charrúa...

Alberto Bocage

El testimonio

Red de monitoreo recién podría funcionar en 4 o 5 años

En el mejor de los casos, la instalación de una red de monitoreo de la contaminación ambiental en nuestro país podría iniciarse el año próximo, y las tareas se concluirían recién en 1994. Con esta afirmación respondió a los requerimientos de nuestra página el Segundo Secretario de la Embajada de Japón, señor Tadayuki Nagashima, ante los anuncios de autoridades uruguayas en cuanto a que tal obra se concretaría durante el año en curso.

El entrevistado, quien a la vez es Encargado de Negocios, Economía y Cooperación Técnica de dicha representación diplomática, precisó que el proyecto de referencia se halla a estudio de la Cancillería de su país. Tras explicar que la canalización de la asistencia técnica a emprendimientos de esta naturaleza implica varias etapas, sostuvo que la puesta en funcionamiento de la red demandaría unos tres años, a partir de 1991 o 1992, si la iniciativa fuera finalmente aprobada por el gobierno nipón. En ese sentido, dijo que es dable aguardar una respuesta favorable para junio o julio próximos.

Sobre el proyecto que nos ocupa, recordó que su Embajada recibió, y remitió a Tokio, una solicitud de Uruguay para el eventual envío de una misión par examinar su factibilidad, en el años fiscal '90. Es decir que entre abril de este año y marzo del '91 se enviaría un grupo de expertos a nuestro país a tales fines. Después del estudio pertinente, que seguramente podría terminarse al expirar ese lapso, habrá de considerarse la concreción de la empresa. En términos muy optimistas, al cabo del reclutamiento de técnicos y otros aspectos indispensables, la instalación de la red de monitoreo podría empezar a viabilizarse en 1991, pero los trabajos se extenderían por tres años, aproximadamente.

Hasta el momento la Embajada japonesa no ha recibido "ninguna información" desde Tokio acerca de la iniciativa, según aseveró Nagashima. Sin embargo, remarcó que su nación "está poniendo énfasis en aumentar la cooperación en el campo del medio ambiente" y "enfocando con mucho interés este tipo de proyectos". Asimismo, apuntó que su Embajada entiende que "merece la pena" realizar el emprendimiento, opinión que ha sido trasmitida a las autoridades en Japón. Conforme a lo que señalara a la Alternativa Verde, la situación ambiental en Uruguay -"en donde la población no es grande ni existen industrias de gran escala"- no es tan seria como en otros países de la región. No obstante, es menester desarrollar aquí "una política para preservar el medio ambiente, antes que se agraven los problemas de contaminación".

Por otra parte, puntualizó que no se trataría de un préstamo no reembolsable, sino de una donación de equipos y el envío de expertos en la materia, cuyo equivalente en dinero aún no es posible establecer. "Después de una decisión del gobierno de Japón, se podrá estimar; ahora no" -culminó indicando el funcionario diplomático.

I.T.

Alternativa(s)

CINE

EL MAESTRO DE MUSICA - De Gerard Corbiau. Con música de Verdi, Mozart, Mahler, Bellini y Offenbach, que interpreta un cantante de ópera (Joachim Dallayrac interpretado por José Van Dam) entre mate y mate, hasta que anuncia su inminente retiro. Sutil puesta en escena y muy buena fotografía. Cine Libertad (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84).

LAS AVENTURAS DEL BARON MUNCHAUSEN - Delirante filme de Terry Gilliam, estrenado el año pasado en el festival de cine de invierno. Cine Alfa (Miguel Barreiro y Berro, Tel. 79.95.59).

ESPEREMOS QUE SEA MUJER - Producción franco-italiana de Mario Monicelli con un staff acalambrante: Liv Ullman, Philippe Noiret, Catherine Deneuve y Bernard Blier. Una comedia a la italiana para los amantes de un género que hizo furor veinte o treinta años atrás. Cine Central (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84).

PROHIBIDA OBSESION - De Harold Becker, con Al Pacino, Ellen Berkin, John Goodman y Michael Rooker. El regreso de ''Serpico''. Pacino en otro policial donde abunda la acción y suspenso. Cine Plaza (Plaza Cagancha 1129, Tel. 91.53.85).

TEATRO

LA ULTIMA NOCHE DEL JOVEN RODRIGUEZ - De y por Luis Vidal. El conflicto generacional visto por un joven suicida, con buena cuota de invención y sorpresa. Teatro Circular (Rondeau 1388).

AY CARMELA - Por elenco de El Galpón, bajo la dirección de Dervy Vilas. Obra de José Sanchis Sinisterra en referencia a la Guerra Civil española. Destacado trabajo de María Azambuya y Héctor Guido. Teatro El Galpón (18 de Julio 1618).

QUE SUERTE QUE ESTA NOCHE VOY A VERTE - Hoy se reestrena este ''musical a la uruguaya'', especie de homenaje a la década del '60 rioplatense, vista por alguien que creció con ella. Todo se apoya en la banda sonora (realizada por Carlos García) que incluye temas de Beatles, Stones, Violeta Rivas, Cubby Checker, Zitarrosa y Edith Piaf, entre otros.

Escrita y dirigida por Alvaro Borges, con Celeste Villagrán, Julio de León, Ana Blanco, Fabiana Fernández, Hugo Recuero, Hugo Giachino y Marcelo Galli. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 91.05.70).

MUSICA

MEMPHIS JAZZ BAND - La Memphis Jazz Band comienza su tercer año de actuaciones del domingo 11 de marzo a las 21 horas. La orquesta uruguaya ha sido invitada a participar en el Fetival de Jazz de Caracas como antes lo fuera en el de Miami durante el pasado año. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 98.75.22).

JAIME ROOS EN EL CAMPUS - El ''super-star'' de la música uruguaya se presenta en el Campus de Maldonado el próximo sábado 10 de marzo a las 22:30 horas. Roos se viene presentando en los escenarios carnavalescos de Montevideo con singular éxito, desarrollando un show estupendo. Invite a la patrona a pasar un fin de semana en la Punta y como yapa, llévela a ver a Jaime.

ARTES PLASTICAS

EDMUNDO PRATI - (Esculturas) Muestra de este artista uruguayo formado en las escuelas italianas del primer tercio del siglo. Cabildo de Montevideo (Juan Carlos Gómez y Sarandí).

MOLLER DE BERG - (Escultura y dibujo) En el Museo del Gaucho (18 de Julio 998, casi Julio Herrera y Obes).

Carnaval

En la rueda de ajuste

Luego de haber concursado la totalidad de las agrupaciones, en el momento de hacer la evaluación sobre lo visto en la primera rueda, llegamos a la conclusión que ha existido un marcado repunte en las actuaciones de la mayoría de los conjuntos, con respecto al año anterior. A esto tenemos que agregarle que se incorporaron a algunas categorías conjuntos que le aportan mucho al carnaval. Para demostrar esto es necesario hacer un repaso categoría por categoría de lo que han mostrado sus principales exponentes.

CATEGORIA REVISTAS - Es una categoría que realmente vale la pena ver ya que las cinco concursantes brindan buenos espectáculos, cada una dentro de un estilo diferente, pero todas ajustadas a lo que dice el reglamento. En esta oportunidad se puede decir que algunas revistas están llevando gente a los distintos escenarios, ya que presentan propuestas en las que se busca la participación del público. La gran sorpresa fue dada por REBELIÓN, que realizó una actuación de excelentísimo nivel.

También tenemos que destacar el retorno de FANTASIAS que mostró elementos muy positivos.

CATEGORIA NEGROS LUBOLOS - A nuestro entender se supera el muy buen nivel mostrado en el carnaval pasado, con conjuntos que ofrecieron brillantes espectáculos. En efecto, observamos una destacadísima labor de SUEÑO DEL BUCEO, un espectáculo lleno de colorido, y con muy buenos temas, que nos presenta CONCIERTO LUBOLO, una gran superación de SARABANDA, que ya obtuvo dos primeros premios, en el desfile de llamadas y en el de 18 de Julio, mientras que MARABUNTA cumplió un muy buen trabajo, con un estupendo vestuario, como ya es costumbre en ella.

El hecho de no haber quedado ninguna comparsa en el camino, habla muy bien de la categoría, ya que no se produjo ningún fracaso como generalmente ocurre.

CATEGORIA HUMORISTAS - Presenta un nivel muy aceptable, donde la casi totalidad de los conjuntos lograron su cometido, algunos con actuaciones desopilantes, tal el caso de LOS BUBY'S que a nuestro entender se constituyen en el mejor espectáculo de este carnaval.

LA ESCUELITA DEL CRIMEN supera altamente su último trabajo, con una actuación mucho más dinámica y haciendo reir muchísimo en todo momento, cosa que también ocurrió con LOS CARLITOS, que nos mostraron un trabajo altamente disfrutable. El otro punto fuerte de la categoría pueden llegar a serlo LOS JOKER'S, a poco que ajusten ciertos elementos que componen su actuación, como por ejemplo dotar de mayor agilidad lo que realizan en el escenario. De todas maneras también mejoran muchísimo lo realizado en el año anterior.

CATEGORIA PARODISTAS - En nuestro concepto se mejoró muchísimo lo hecho por la gran mayoría de los participantes. Creemos que el mejor espectáculo fue el brindado por LOS ADAM'S, sin desconocer la impresionante labor que realizan LOS GABY'S que también muestran un gran repunte con respecto al carnaval pasado, con un coro excelente que cuenta con voces estupendas. En el caso de LOS SANDROS repitieron lo muy bueno que hicieron en 1989 pero con elementos técnicos que mejoran lo hecho en esa oportunidad. Los ROBERT'S y LOS PUMAS mejoraron un cien por ciento sus anteriores presentaciones, mientras que se produjo el retorno a la categoría de LOS CHAROLES, con una performance relevante, en la que se destacó la excelente puesta en escena.

Quizás el único conjunto que este exento de esta superación que marcamos son LOS KLAPER'S que no logran alcanzar el nivel del año pasado.

CATEGORIA MURGAS - Creemos que los conjuntos de actuaciones más redondas en el Teatro de Verano fueron ANTIMURGA BCG, y LOS DIABLOS VERDES. También presenciamos muy buenos espectáculos y entre los de más destaque señalamos los que brindan LA REINA DE LA TEJA, LOS SALTIMBANQUIS, FALTA Y RESTO, ARACA LA CANA, LA BOHEMIA, CONTRAFARSA, LA MERCEDARIA.

Sin duda va a ser una categoría de definición electrizante, donde no existen muchos candidatos, pero los 3 o 4 que tienen aspiraciones muestran una gran paridad.

Tal vez sea la única categoría donde no veamos un avance, mirando conjunto por conjunto lo que han hecho en otras oportunidades.

De los conjuntos que no obtuvieron el pasaje a la 2da. rueda, la gran injusticia fue la que se hizo con la murga de Colonia NUNCA MAS que realizó una actuación como para terminar en una más que decorosa posición y terminó siendo eliminada del certamen.

DANIEL SINTAS

Las cosas que veo

Sentimiento ciudadano
Salú, carné

- Es dura la vida del militante -pensé mientras me vestía y relojeaba el digital que desde la mesita de luz me sonreía sobradoramente: 4:45.

Me acordé de la madre y toda la parentela de la tía de mi media naranja, que fue la que nos regaló la radio-reloj-despertador-ceniceroen ocasión de nuestra boda y seguí reflexionando sobre mi condición de ''militante de la vida'' -como dice Pablito Estramín en ''Por qué cantamos''- considerando que en realidad soy un activo militante de la vida... de casado.

De ahí que allí estaba: dormido y a medio vestir (¿o al revés?) dispuesto a acompañar a Lilián a cumplir con una de sus obligaciones como trabajadora.

No, no; nada que ver con lo sindical, seguime.

••••••••••••

En lugar de ''un viejo almacén del Paseo Colón'' es una vieja dependencia de la calle Durazno y no sólo ''van los que tienen perdida la fe'' sino también los que nunca la tuvieron y los que -como yo- aún la tenemos a buen resguardo de la realidad. En todo caso ''van los que tienen vencido el carné'', cosa que le ocurría a Lilián.

''Saben que es condición del varón el sufrir'', continuaba el tango y lo confirmaba la cola que arrancaba frente a la dependencia de Salud Pública, doblaba por Yí hacia el sur y seguía por Carlos Gardel -grande, tocayo- hacia Cuareim. Eran las 5:25.

Nos habían advertido ''Vayan temprano, porque entregan sólo ciento cincuenta números para ser atendidos en el día''.

Calculamos que con un poquito de suerte los números alcanzarían hasta donde estábamos. Los que continuaron llegando más tarde, prolongando la cola por Cuareim hacia arriba, supongo que tendrían la misma ilusión, aunque a simple vista éramos bastante más de los números que entregarían.

Entre mate y mate, entablamos charla con nuestros ocasionales vecinos de ''amansadora''. Uno de ellos, un gordo de aspecto bastante desaliñado, también acompañaba a su tierna esposa, aunque creo que lo hacía en calidad de celoso defensor de su propiedad, porque la gurisa estaba bastante buena... Caso increíble de [illegible] parejo...

En un momento el gordo me comentó en son de broma:

- Imaginate, si a la elefanta del zoológico el tacto rectal se lo hizo el mismo Tabaré Vázquez, acá no nos salvamos de que a nuestras mujeres las revise Ugarte, jo... jo... jo...

- Psé -le contesté y para mis adentros dije -y a vos te analizaría Condesu...

A las siete y dos minutos el rumor ganó la cola: ''¡¡Empezaron a entregar los números!!''. Emoción que rayaba en las lágrimas cortada abruptamente a las siete y ocho cuando un nuevo anuncio sacudió la fila que estaba en pleno movimiento.

- ¡¡Se acabaron los números!!

Nadie salió de su lugar y seguimos acercándonos hasta el mostrador de ''INFORMES'' para desengañarnos oficialmente de la cuestión.

Lilián era un ají chileno, además teníamos la certeza de que los rostros sonrientes que esgrimían su numerado trofeo no eran ni cerca de ciento cincuenta, lo que corroboraba que por el lado de la secretaria del doctor Fulanito o la limpiadora del despacho de Zutanito se esfumaban números a los que sus conocidos accedían a horas más acomodadas.

La gorda (¿rubia?) oxigenada que atendía el mostrador había colocado su voluminoso trasero en el banco del tal forma que quedaba de ''cotelete'' a la fila. Imprescindible limado de uñas al tono.

- ¡¡Me va a oír!! -echaba chispas Lilián.

- Pará, flaca, dejame a mí -la contuve- es una trabajadora como vos y como yo, la culpa no es de ella, dejame tender un lazo clasista...

- Seguí soñando -me replicó.

- Buenos días... -me dirigí a la rubia.

- No hay más números, vuelva mañana, ¡tempranito, eh!

- ... se que no depende de usted, pero quisiera realizar un aporte, ¿no sería mejor cambiar el sistema de entrega de números?, los funcionarios podrían proponer que se entreguen sin límite, lógicamente para días siguientes... en Educación Física es así, te dan para mañana, pasado o para el 15 de agosto, pero le evita tener que venir a las 4 o 5 de la mañana, como en mi caso, más de una vez para ver SI conseguimos número...

- Hable con el Ministro -barritó la elefanta, digo, la rubia sin quitar la vista de su lima y a ésta de sus uñas.

- No hay necesidad, además cesa hoy -era 28 de febrero- ustedes como laburantes que ven lo poco práctico del sistema, podrían sugerir...

- Venga más temprano mañana. ''Lo cortó de un solo tajo con el filo de su traición...''.

••••••••••••

Carlos terminó su relato, apuró la ''conlimón'' y con un ''si habrá cosas pa'cambiar, Urbano, y no sólo calles o recorridos de ómnibus, ¡¡sino MENTALIDADES!!'' se despidió y se fue a hacer nuevamente la cola, para tentar suerte.

Era casi la medianoche. Y no es cuento.

Urbano Barrios

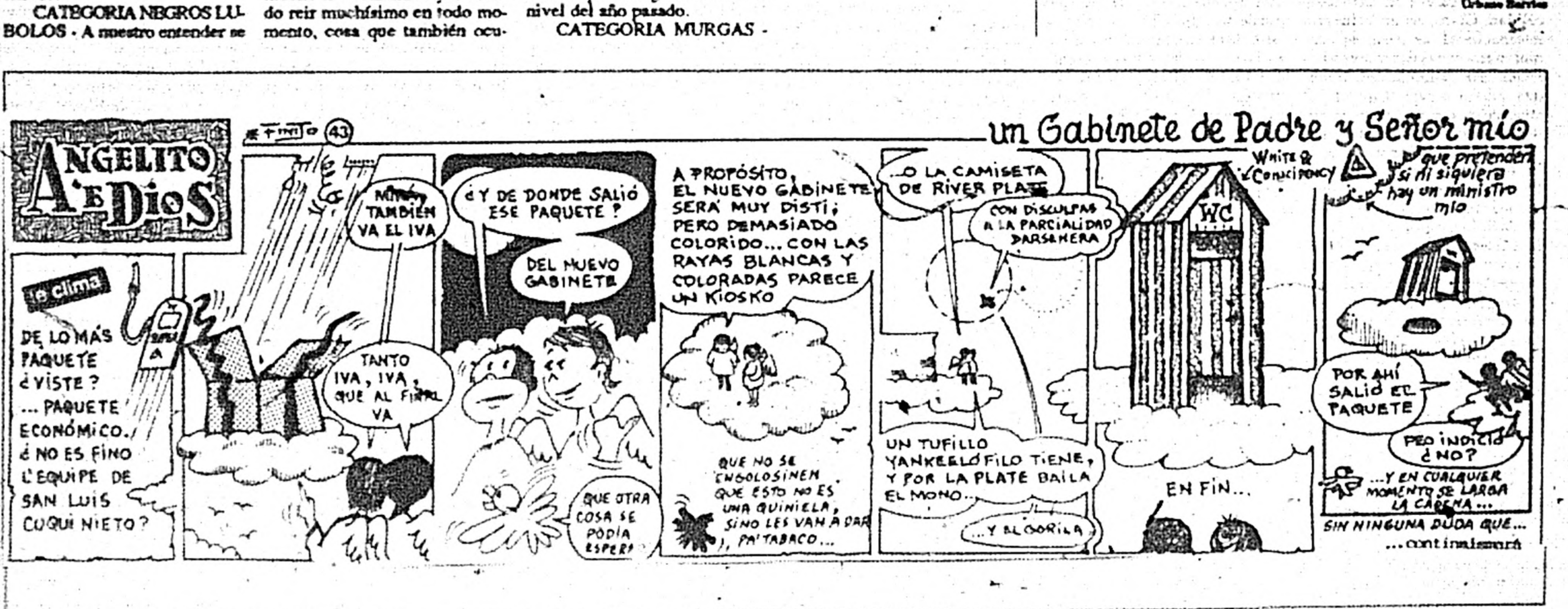
ANGELITO A E DIOS
43
un Gabinete de Padre y Señor mío
el clima
DE LO MÁS PAQUETE ¿VISTE? ... PAQUETE ECONÓMICO. ¿NO ES FINO L'EQUIPE DE SAN LUIS CUQUI NIETO?
A
MIRA TAMBIEN VA EL IVA
TANTO IVA, IVA, QUE AL FINAL VA
¿Y DE DONDE SALIÓ ESE PAQUETE?
DEL NUEVO GABINETE
QUE OTRA COSA SE PODÍA ESPERA
A PROPÓSITO, EL NUEVO GABINETE SERÁ MUY DISTI; PERO DEMASIADO COLORIDO... CON LAS RAYAS BLANCAS Y COLORADAS PARECE UN KIOSKO
QUE NO SE ENGOLOSINEN QUE ESTO NO ES UNA QUINIELA, SINO LES VAN A DAR ¡, PA'TABACO...
...O LA CAMISETA DE RIVER PLATE
CON DISCULPAS A LA PARCIALIDAD DARSENERA
UN TUFILLO YANKEELÓFILO TIENE, Y POR LA PLATE BAILA EL MONO...
...Y EL GORILA
WHITE & CONCIENCY
WC
EN FIN...
que pretender si ni siquiera hay un ministro mío
POR AHÍ SALIÓ EL PAQUETE
PEO INDICIO ¿NO?
...Y EN CUALQUIER MOMENTO SE LARGA LA CADENA...
SIN NINGUNA DUDA QUE...
...continuará

Plástica

Barradas, el genio postergado

por Nelson Di Maggio

En cualquier país democrático, el centenario de una gloria artística nacional es celebrado briosamente. Se constituyen con la debida anticipación comisiones de homenajes que establecerán una programación y solicitarán los fondos necesarios para realizarla. Si se refiere a un pintor, se intentará reunir el mayor número posible de obras, estudiarlas, clasificarlas y ordenarlas de acuerdo a un plan o estrategia según sea el curador de una visión retrospectiva. Ese es generalmente, el núcleo central de los festejos. Pero no el único. Mostrar la producción de un artista es un aspecto para la difusión a nivel masivo. Desde la principal pinacoteca del Estado hasta los museos departamentales más adecuados, la obra debe ser condicionada para una itinerancia por todo el país. Si es que la descentralización política y cultural deja a un lado la retórica y se convierte en un hecho. Un catálogo razonado acompañará a esa muestra, con textos actuales y el mayor número de reproducciones. Pero una exposición totalizadora es casi siempre imposible. Incluir en un mismo y casi siempre insuficiente espacio, dibujos, pinturas, documentos es tarea ardua. Los enfoques parciales y sucesivos, pueden ser más enriquecedores y accesibles. Además hay una tendencia a contextualizar la obra de un artista en las coordenadas epocales, hacerla más viva y actuante. Eso supone que los organizadores tengan en cuenta la interdisciplinaridad del emprendimiento, donde arquitectura y mobiliario, música e iluminación juegan papeles preponderantes. Con ser de complejidad indudable, no agota las posibilidades celebratorias.

Está la parte gráfica que rodea la muestra. Los afiches que la anuncian y las tarjetas y sellos postales que atravesarán fronteras con reproducciones adecuadas y representativas. Si el artista evocado tiene la suficiente densidad creativa habrá que estudiar las ideas estéticas e ideológicas dominantes en el momento que le tocó vivir, auscultar la sensibilidad epocal y las reacciones que se produjeron en su obra. Un análisis comparativo con otras tendencias o movimientos y los autores más significativos que pudieron influir en su producción sería conveniente. Podría constituir otra muestra aparte. Hay también tanteos, ensayos menores del artista que pueden ser agrupados.

Sus dibujos. Sus ilustraciones para libros y revistas. Sus caricaturas. Sus historietas y libros infantiles podrían ser reeditados. Este esfuerzo excepcional de instituciones públicas y privadas, debe tener su corolario en conferencias, realización de filmes y videos, visitas guiadas y la multiplicación de artículos ilustrados en diarios, semanarios y revistas sin descuidar el impacto directo de la televisión y la radio. Para los gobernantes sería relativamente fácil instrumentar el programa adecuado y cumplirlo con dignidad, desde la educación escolar hasta universitaria. Basta tener la voluntad política.

Corre el año de gracia de 1990. Hace cien, exactamente el 4 de enero nacía Rafael Pérez Barradas. O Barradas, simplemente. Vivió los primeros 23 años en Montevideo. En 1913 se marchó a Europa y se quedó fundamentalmente en España hasta fines del '28 y volvió para morir tres meses después, en 1929. Como sucedió con los otros dos integrantes de la mayor trilogía plástica uruguaya (Torres García, Figari, que fueron sus amigos) hizo, lo mejor de su obra, en el exilio. No con el bienestar diplomático de Figari ni con la holgada posición económica de Torres, sino en condiciones de una precariedad que lo condujo, como a su padre, a la muerte temprana por tuberculosis. Las privaciones materiales, los desencuentros afectivos, las promesas nunca cumplidas de amigos que debieron ayudarlo a retornar al país, no mellaron el temple firme de su imaginación, la entereza de un talante siempre bien humorado y coloquial, su apasionado fervor por la vida y los hombres. Salvo el breve período dedicado a la serie mística, propio de su enfermedad, Barradas mantuvo como ningún otro artista uruguayo, una sostenida calidad, una invención permanente. En ningún cuadro se repite.

Vivió 39 años con intensidad. Siendo hijo de españoles, su genio se formó y creció en Montevideo, prácticamente autodidacto, en contacto con las grandes personalidades del pensamiento y la literatura nacionales primero (Frugoni, Zum Felde, Florencio Sánchez, Lasplaces, en las tertulias de los cafés montevideanos) y extranjeras después (García Lorca, Dalí, Eugenio D'Ors, Sebastián Gasch, Ortega y Gasset). Cuando se fue, el bagaje que llevaba era lo suficientemente sólido como para desarrollarse sin tropiezos. Ya en sus dibujos y caricaturas iniciales estampó la marca de su genio.

Con ese instinto que sólo poseen los grandes creadores, supo encontrar en Milán y París el lugar exacto de la contemporaneidad artística: el futurismo de Marinetti, el cubismo de Braque y Picasso, el orfismo de Delaunay, mientras, en la misma época y aún después, Torres García transitaba por el neoclasicismo catalán y Figari el posimpresionismo. Incluso sus compañeros de generación, de Arzadun, Michelena, Causa, Cúneo, Rosé, con quienes compartió momentos en la capital francesa, no tuvieron la osadía de acercarse a las corrientes de vanguardia. Como ninguno, Barradas supo capturar el espíritu de su tiempo (el zeigeist de los alemanes) y expresarlo con natural inmediatez. De ningún otro artista nacional se puede decir lo mismo: ser auténticamente contemporáneo, pintando con el hoy y para siempre. Las ideologías y los gustos de la sociedad se infiltraron en su obra. El anarquismo y el sociologismo están presentes en sus [illegible] juveniles de seres marginados (gitanas, emigrantes) y el progresismo liberal se anuncia en el sintetismo dinámico de sus visiones ciudadanas, en el empleo de determinados colores y el planismo propio de los años '20 que culminaría con la gran exposición internacional de artes decorativas, así como esa vuelta al neohumanismo por el que transitaron muchos artistas con Picasso a la cabeza y que se revela en "Los Magníficos" y que, en el caso de Barradas, es un recurso plástico que busca en el anónimo campesino español, en su aislamiento, soledad e incomunicación, la resistencia del pueblo español al vendaval totalitario de Primo de Rivera.

Ultimamente aparecieron varias publicaciones sobre Barradas, alguna de ellas con pormenorizados detalles de su vida y obra. Muy meritoria pesquisa, casi detectivesca, pero que apenas roza la epidermis de la personalidad barradiana.

Hace algunos días, un crítico indiscreto, mientras se inauguraba el Museo del Descubrimiento de América, sugirió al hoy expresidente Sanguinetti que antes de vencer su mandato tuviera el gesto de decretar Año Barradas al actual e impulsar el nombramiento de una comisión de festejos.

La displicente respuesta ("Sólo se podía hacer un gesto meramente simbólico") revela, con claridad meridiana, el escaso interés por la cultura que en definitiva demostró a lo largo de su administración, defraudando como nadie, las expectativas que se depositaron en su ascenso al poder. Tampoco hubo reacciones de organismos más específicos (alertado el exsubsecretario del MEC prometió trasmitir alguna idea a sus subordinados). Mientras tanto, la única reacción, limitada y de escaso alcance, es la del intendente Tabaré Vázquez acerca de un Premio Nacional de Pintura Rafael Barradas. Es poco, muy poco, para un legado tan grande.

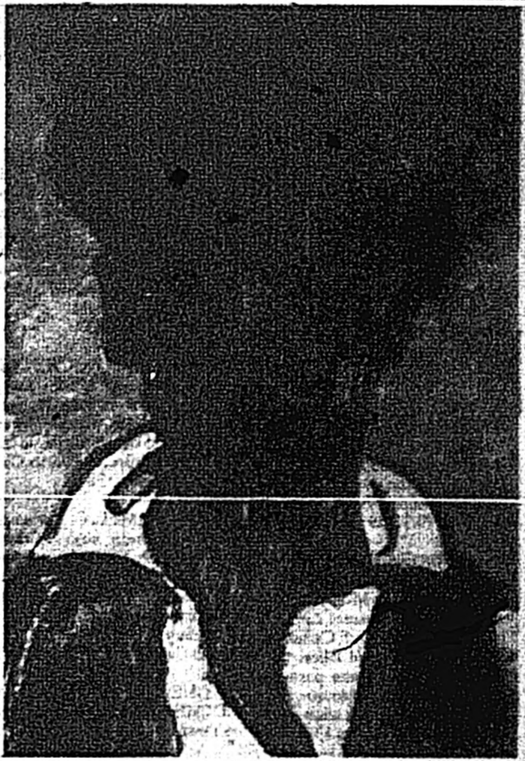

Autorretrato de Barradas.

Cine

Los estrenos recientes

por Nelson Di Maggio

La temporada veraniega montevideana no tiene la misma vitalidad de su homóloga de Punta del Este: carece de variedad y calidad. Claro, en un balneario internacional las cosas se acumulan en apenas dos meses y parecen más estimulantes, mientras que en la capital los títulos atractivos se esparcen en cuentagotas dentro de un mar de mediocridades a lo largo del año. En los dos primeros meses del '90, "El maestro de música" (Cine Libertad) es la primera película de la temporada que justifica el reencuentro con el placer de una sala cinematográfica. Es imposible verla en video. Exige un amplio espacio, con adecuada recepción física, sonora. Pues aquí la música, al contrario de lo que sucedió en filmes recientes como "Madame Sousatzcka" o "Cuarteto Basileus", no se constituye en telón de fondo con momentos de bravura para melómanos o en pretexto para desenvolver una anécdota sentimental. En "El maestro de música", la música es una finalidad en sí misma y, dentro de ella, la ópera el espectáculo total y masivo por excelencia, como sucede aún hoy en los países europeos. Vale la pena subrayar esta afirmación porque cronistas apresurados se refirieron al elitismo de este género lírico que, si bien puede ser admisible en nuestras latitudes tercermundistas, no lo es por cierto en otras sociedades. Como en Bélgica, de donde procede "El maestro de música". Ubicado a principios de siglo, la anécdota, mínima, no quiere ser muy original tampoco: la rivalidad de dos grandes cantantes que se prolonga en sus alumnos. Pero con una variante que consiste en oponer el éxito mundano y efímero, los brillos y aplausos sociales, el placer de la investigación musical que conduce a la perfección, la entrega total a la religión del canto, a la exacta emisión de la voz que se convierte en una creación absoluta. Hay un hedonismo musical que inunda la película y al espectador, una relación persuasiva y elocuente a la que es imposible sustraerse. Pocas veces el hechizo, el toque mágico, de una obra se ejerce con la suave contundencia de "El maestro de música" al producir ese fenómeno de alienación receptiva en que se pierden las distancias habituales para confundirse en la "otredad" del filme.

Por eso, al final, cuando la película se cierra con los compases de Mahler el espectador sigue aferrado, auditivamente, al irresistible encanto que se produce. El director belga Gérard Corbiau distribuye con un refinamiento fuera de serie los diferentes elementos de la escenificación despojada.

No interesan los caracteres individuales, diluidos en el torrente musical; son apenas comparsas fantomáticas y evanescentes que corporizan voces y sonidos, interpretan diálogos cortantes y precisos, escasos y suficientes. Palacios, salas de concierto y naturaleza forman un todo armónico y constrastante, no fastidiosamente "artístico" ni "estetizante", sino la recreación de un momento de la sociedad europea que muy bien podría encarnar la saga novelística de Proust o Jules Romains. No hay por qué vislumbrar decadentismo en esos años y ni en esta visión que, al ser, una empinada glorificación de la música, es una afirmación de vida. Como se ha dicho de otros filmes ingleses, aquí hasta los actores secundarios están perfectos. Empezando por José Van Dam, una de las mayores voces de la actualidad que se revela como un actor sutil e intenso en un duelo interpretativo con Patrick Bauchau, acompañado por un trío de jóvenes que ennoblecen el resultado final de esta envolvente y sugestiva película.

A su lado, los otros estrenos son meros entretenimientos. "Esperemos que sea mujer" (Cine Central) abusivamente premiada con siete "David de Donatello", es el caso más obvio. Dirigida por Mario Monichelli, autor de otroras comedias peninsulares con sabor y brío, libretada con la firma de célebres autores (Tulio Pinelli, Suso Cechi D'Amico), intenta un fábula feminista y antimachista con aciertos esporádicos y un aburrimiento total en su desarrollo narrativo que, para colmo de males, aparece actuada por un elenco dispar donde Liv Ullmann, sueca, y Catherine Deneuve, francesa, parecen escapadas de otra película en su inadecuación total al resto del elenco.

Las expectivas creadas en torno a "Historias de Nueva York" (Cines California y Bota), tres filmes en uno, a cargo de Martin Scorsese, Francis Coppola y Woody Allen, se ven arrasadoramente cortadas. Un tema tan caro a los americanos y a los propios realizadores como es la ciudad de los rascacielos por antonomasia, se ve reducido a meros apuntes anecdóticos, filmados con la calidad de la gran industria, que se apoya en los recursos de las cámaras del cubano Néstor Almendros, Vittorio Storaro o Sven Nykvist, tres talentos con imaginación propia. No hay que ser un especialista en artes plásticas, para admitir que el mejor de los tres episodios o cortometrajes es "Apuntes del natural" de Scorsese, sobre las dificultades de un pintor antes de una exposición, un sólido ejercicio de estilo, y desechar por su banalidad "La vida de Zoe" de Coppola y el tono apagado, de gracia verbal, de "Edipo reprimido" de Woody Allen.

Calendario

IV Muestra Internacional de teatro de Montevideo

Del 19 al 29 de abril con el auspicio de la Dirección de Cultura de la I.M.M. y de Montevideo Refrescos S.A. (Coca Cola).

De Inglaterra: Cheek by Jowl en "Miss Sarah".

De España: La Zaranda en "Vinagre de Jerez".

De España: Zotal Teatre en "Zombi".

De Brasil: Teatro de Antunes Filho en "Paraíso Zona Norte".

De Francia: Theatre du Mouvenment en "Attention la marche".

De Canadá: Cía de Ives Dagenais en "Omer Veilleux".

De Italia: Cía. de Aldo Nicolaj en "Visita a los parientes".

De Argentina: Grupo Sportivo Teatral de Bs. As. en "Postales argentinas".

De Argentina: Cía. de Federico Lupi en "Mal de padre".

Se ultiman detalles con Chile, Bulgaria y Holanda de donde vendrán grandes espectáculos.

Los abonos se venden de lunes a viernes en la boletería de la Galería del Notariado, entrando por Guayabos, frente a la escalera del teatro.

En El Galpón

"¡Ay, Carmela" de José Sanchís Sinisterra

por Rubén Castillo

El espectáculo con el que inició El Galpón la temporada '90 no es obra sobre la guerra civil española, aunque esté como telón de fondo de estos dos actos y un epílogo que dirigió Dervy Vilas.

Son dos cómicos de provincia, Carmela (María Azambuya) y Paulino (Héctor Guido) que recorren aldeas y pueblos con sus "variedades a lo fino". La acción se ubica en 1938 en Belchite, luego de la entrada del ejército franquista.

"En cierto sentido, pues, podría decirse que "Ay, Carmela" es una obra sobre el teatro bajo la guerra civil. O, también, una obra acerca de los peligros y poderes del teatro, de un teatro ínfimo, marginal, en medio de la más violenta conflagración de nuestra historia contemporánea".

"Carmela y Paulino, con sus variedades a lo fino, son la cara humilde y jocosa, pero también tierna y patética, de un acontecimiento histórico trascendental que, evidentemente, desborda sus escasas luces, supera su mínima conciencia política, arrasa su nula capacidad de acción. Ellos no son más que "artistas" -¡y de qué rango!- que sólo aspiran a sobrevivir con su oficio en medio de unas circunstancias particularmente adversas para el "arte"... y para la vida".

"Ay, Carmela" se estrenó en España por la Compañía de José Luis Gómez y estuvo, entre otros, en los Festivales de Caracas y Bogotá en 1988.

La versión de El Galpón está defendida por dos intérpretes formidables como lo son Héctor Guido y María Azambuya.

Deben además de actuar, cantar, recitar y bailar en su calidad de actores de un espectáculo de variedades. El habitat donde se mueven representa el escenario del Teatro Goya de Belchite, lo que plantea además una acción espejo de teatro dentro del teatro.

Es un obra tierna; con mucho humor y nostalgiosa, lugar para "la memoria, sí: única patria cálida y fértil de la rabia y de la idea" para decirlo con palabaras del autor.

La dirección de Dervy Vilas es "fiel" a la propuesta del autor, sin inventar demasiado, especialmente en la cuota de magia que reclamaba a gritos. En el cuidado de los actores es excelente.

María Azambuya y Héctor Guido cumplen en "Ay, Carmela" dos destacadas composiciones, ricas en matices, en humor, en subrayar las peripecias de uno y otro personaje, tan distintos y tan ricos a su vez.

"Tres colores tiene el cielo/de España al amanecer./ Tres colores, la bandera/que vamos a defender..." canturrea Paulino al comienzo.

Quedó dicho que la guerra civil española está presente siempre, pero por sobre todo, es una mirada tierna y enternecedora sobre la propia España.

El cineclubismo (V)

Los caminos que se bifurcan

por Carlos Cipriani López

En la 4ta. nota de esta serie dedicada al cineclubismo, afirmábamos que en nuestro medio el fenómeno coincidía con la irrupción de un grupo de jóvenes inconformistas conocidos bajo el rótulo de generación o promoción del '45. Y señalábamos, conjuntamente, aquellos hechos acaecidos en el mundo del cine entre la fecha citada y la que había significado el origen del cineclubismo en el mundo desarrollado.

En esta entrega proseguimos con la breve mención de algunas producciones nacionales -previas a la instalación de círculos de difusión alternativos- y el desarrollo de los tramos históricos más destacados de la década del '50, tanto en lo que tiene que ver con centros cinematrográficos no comerciales originados en Montevideo, como con los nuevos rumbos que la industria universal trasluciría desde entonces.

Cuando en 1949 se cumplen las primeras exhibiciones del Cine Universitario del Uruguay, la producción cinematográfica de nuestro país ya tenía su propia historia. Historia que desde 1898 hasta 1904 cuenta con Félix Oliver, realizador del primer filme nacional: "Carreras de bicicletas", y de muchos otros como "Juego de niñas", "Fuente del Prado", "Festejos patrios del 25 de Agosto en el Parque Urbano", "Elegantes paseando en landau", "Calle 25 de Mayo esquina Cerro", "Zoológico de Villa Dolores", o "Desfile militar en la Parva Domus".

Historia que en 1921 daría a luz su primer largometraje titulado "Almas de la Costa", dirigido por Juan Antonio Borges, y producido por Charrúa Films, sello estrenado, precisamente, con esta película.

Historia que en 1936 registra el primer opus sonoro uruguayo: "Dos destinos", de Juan Etchebehere; y que entre varias muestras pintorescas conserva piezas como "Los tres mosqueteros", creación de 1946 dirigida por Armando Bó, protagonista además del famoso D'Artagnan del castillo del Parque Rodó.

LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO

Por resolución del Consejo Central Universitario del 6/6/51 la Universidad de la República resuelve auspiciar las actividades del Cine Universitario. En este año se incrementan las exhibiciones de películas, la compra de copias y los concursos de filmación.

En marzo de 1952 aparece la revista "Film", dirigida por Homero Alsina Thevenet y Jaime Francisco Botet. La misma contaría con redactores de la talla de Walter Dassori, Antonio Larreta, y Emir Rodríguez Monegal; y dibujantes de la fama de Hermenegildo Sabat. La publicación del Cine Universitario, con un tiraje de aproximadamente 3.000 ejemplares, duraría hasta 1955 luego de haber editado 22 números. Recibiría el reconocimiento expreso de críticos e historiadores como Georges Sadoul, y la aprobación tácita de revistas extranjeras que en esa época transcribían sus artículos.

También en el año '52 es que se inaugura el primer local del cine-club mencionado aquí. Sus oficinas, una biblioteca y una pequeña cabina se instalan en la calle Colonia 1176.

El 7 de diciembre de 1953 se funda la Cinemateca Uruguaya, archivo al cual "se incorpora todo el material adquirido por Cine Universitario desde 1950" según informa una publicación lanzada por esta última institución con motivo de la celebración de sus 40 años de existencia autónoma.

En 1955 el auge del fenómeno del cineclubismo aparecía como un hecho no muy lejano. Esto llevaba a la persecusión de salas de exhibición propias. Así es que el Cine Universitario arrienda una sede social en la calle Andes 1382, piso 3 (altos del Teatro Artigas). En este lugar se establece un cine con 300 butacas y equipos de proyección de 16 y 35 mm., junto a los servicios de biblioteca y administración. Al terminar la década el centro cinematográfico se amplía al 2do. piso.

CREACION UNIVERSAL

Al culminar la primera mitad del siglo, la producción cuantitativa anunciaba que la India y el Japón encabezaban las posiciones en la tabla de potencias cinematográficas con 289 y 215 títulos respectivamente, número al que apenas accedían las producciones de Inglaterra, Alemania e Italia sumadas.

El Cairo, por su parte, con 64 películas de promedio anual se había convertido en capital cinematográfica de los países árabes.

En Latinoamérica, en tanto, México (país pionero desde 1897 cuando Salvador Toscano Barragán con una máquina comprada a Lumière registrara importantes hechos históricos de su suelo natal) elabora en 1950 más de 120 filmes.

En el sur, Argentina consolida su industria y se destaca al presentar casi 60 ediciones fílmicas anuales.

NUEVOS RUMBOS

En 1950 comienza la denominada "edad de oro" del cine japonés. Quien abre el fuego es "Rashomón", obra de Akira Kurosawa basada en el cuento "En el bosque", de su compratriota Ryunosuke Akutagawa magistral puesta en duda de la naturaleza objetiva por medio de una invasión de [illegible] subjetivas a propósito de un único hecho sangriento; filme considerado como la amalgama perfecta de la furia expresiva del gran cine soviético y la contundencia feroz del cine americano de violencia, del cine negro prolongado hasta 1950 que detrás suyo traslucía las mejores novelas de D. Hammett y Raymond Chandler.

Mientras estas novedades se revelaban en Oriente, en Occidente la televisión -invento de la década anterior- se desarrollaba a pasos agigantados. Básicamente en los Estados Unidos empezaba a gestarse una era de "antídotos"; una búsqueda de la eficacia perdida. Esta parte de la historia del cine incluye el "film estereoscópico", el que permitía una lectura tridimensional y exigía al espectador el uso de gafas especiales que con vidrios polarizados seleccionaban una imagen para cada ojo.

También engloba otras intenciones combativas del tipo del Cinerama, sistema que recurría al uso de tres películas contiguas y sincrónicas que cubrían un ángulo de visión de 146° en horizontal y 55° en vertical, y cuyos fotogramas eran proyectados a un ritmo de 26 por segundo sobre pantallas cóncavas de grandes proporciones. Y finalmente, el Cinemascope; el Odorama o cine oloroso; y el Circarama de Walt Disney, pantalla que por su forma abarcaba 360°. En suma, muchos intentos, casi todos vanos, salvo el éxito del Cinemascope que logró imponerse durante un buen tiempo.

En medio de este panorama confuso, donde altos costos y técnicas locamente sofisticadas parecían no tener más fin que el fin de todas las modas, los pequeños cines nacionales se vigorizan, y la producción de los mayores fabricantes se bifurca. Una línea seguirá apostando al monumentalismo. Otra vertiente se inclinará a la realización independiente de bajo presupuesto. Sumergidos en esta última categoría, es decir la del "cine de autor", crecerán por estos tiempos: La Nouvelle vague francesa; el Free Cinema inglés; el Cinema novo de Brasil; y el New American Cinema Group. En principio, sus productos serán amortizados por cine-clubes, cinematecas, festivales, y múltiples circuitos no comerciales.

Cine Libertad

"El maestro de música" de Gérard Corbiau

por Rubén Castillo

El cine belga que nos diera hace bien poco "La fiesta de Babette", nos sorprende ahora con esta película dirección de Corbiau (también coLibretista), que incorpora la música con una calidad desusada y con un trabajo actoral sobresaliente de José Van Dam (como se sabe excelente cantante), Anne Roussell, Patrick Bauchau y Phillipe Volter.

El tratamiento del filme en lo musical y en lo visual alcanza momentos de perfección, mientras que específicamente la fotografía de Walther Wanden Ende logra un clima ya crepuscular e intimista o luminoso y bucólico, como en el caso de las tomas de esos prados y jardines que rodean la casa de campo del maestro.

La historia es si quiere simple, pero logra momentos de gran efectividad comenzando por la composición ajustada de José Van Dam, prosiguiendo por Anne Roussell en la alumna en quien se proyecta, en la composición de Bauchau honda y sinuosa y en la del joven Phillippe Volter que de ratero en un mercado, pasa a ocupar el lugar del otro alumno, lanzado como gran cantante.

La música de Bellini, Mozart, Malher, Offenbach, Schubert, Schumann y Verdi se integra cómodamente al relato, transformándolo además de placer visual en un gozo auditivo.

"El maestro de música" honda y tersa, conmovedora y equilibrada, bella en imágenes, en la interpretación de un elenco y por sobre todo, en la música que fluye naturalmente como pocas veces hemos visto y oído.

SOROCABAÑA
ES
MI CAFE

Federico Fasano

Periodismo en el filo de la navaja

entrevista de Gerardo Sotelo

Fue noticia durante quince días. Vendió muchos diarios, pero según afirma, no más de los que tenía previsto. Aceptó un reto a duelo y terminó obligando a su retador a abandonar la empresa. Fue reporteado por decenas de medios en todo el mundo en los que denostó ese instrumento medieval y anacrónico. Interin, fue acusado de practicar el amarillismo y de meterse en camisa de once varas por aumentar las ventas de La República. Por enésima vez, tensó la cuerda más allá de lo que le hubiera aconsejado el cardiólogo, y pudo recibir a Alternativa con un indisimulado sentimiento de triunfo, para hablar sobre su pasión por la noticia y la seducción de correr riesgos.

"La desprolijidad de todo esto es brutal. Aquí se han roto todos los precedentes. El primero que se rompió es que éste es el primer duelo en la historia del Uruguay legalizado por el Estado. El segundo precedente es que éste es el primer duelo en que un retador se retira sin querer que se forme el tribunal de honor y sin haber obtenido satisfacción. También es la primera vez que los padrinos del retador no aceptan los padrinos del retado, porque yo designo a Matilde y a Tálice y el inspector Genta me dice que hasta que mis anteriores padrinos no lo informen, él no iba a aceptarlos. Su posición era absurda porque si yo había designado a los anteriores, yo podía desdesignarlos y nombrar a otros.

La desprolijidad fue tal que los señores Genta y Rubio se reúnen contra mi voluntad con los padrinos que ya habían renunciado 24 horas antes y les hacen firmar cosas sin mi autorización".

-Uno de los aspectos peculiares de todo este asunto es que usted es, al mismo tiempo, protagonista de la noticia y editor de un periódico que ha encontrado en esa noticia una buena repercusión de venta. Mucha gente que se siente solidaria con su posición comenta asimismo que Fasano está vendiendo muchos diarios con el duelo.

-Es bueno plantear este tema porque está referido a la maledicencia nacional, que está encarnada en algunos sectores de la sociedad uruguaya y me permite hablar sobre él. Usted me está planteando un problema ético, [illegible] ético como el aceptar o no el duelo, como avalar a mis periodistas y no revelar sus nombres. Se imagina que no debe haber ningún editor en el mundo que arriesgue su vida por querer vender más diarios, pero en este caso concreto, fue muy claro para mí que la decisión no pasaba por la posibilidad hipotética de que se vendieran más diarios. Precisamente, La República es el único diario que tiene los tirajes atados, porque es el único diario que ofrece a sus lectores libros, suplementos de cincuenta y dos páginas a todo color, revistas semanales, diccionarios, dibujos para colorear y cosas por el estilo. Todo ese tipo de cosas que se hace dos semanas antes, y por lo tanto, el tiraje no se puede aumentar. Por eso yo digo que en este caso la maledicencia se equivocó. La República es el único diario de este país que, si atentaran contra el presidente Bush no podría aumentar su tiraje porque ya tiene hechos los otros elementos que ofrece y porque no tiene una maquinaria y una infraestructura técnica como tienen los grandes diarios del mundo. Eso ni pasó por nuestra mente.

De todas maneras, aunque esto no fuera así, el tema no pasaba por vender más diarios o no, más allá de que se vendieran. ¿Qué tendría que hacer el periodista Fasano para combatir la maledicencia pública? ¿Cerrar el diario mientras dura todo el duelo para que no se diga que se venden más diarios? Hicimos lo que nos dictó nuestra conciencia.

Alguna gente, algún periodista resentido y fracasado, ha dicho por ahí, precisamente que lo que quería Fasano era vender diarios.

-¿Se refiere concretamente al artículo de Alsina Thevenet en el diario argentino Página 12?

-No, no me refiero a ningún artículo y no sabía que Alsina hubiera hecho uno. Lo que digo es que algún periodista resentido, fracasado y envidioso del éxito de La República, ha pretendido enlodar esta actitud diciendo que esta conducta de arriesgar la vida se hizo únicamente por vender diarios. Se equivocó, porque no podíamos vender un diario más. Otro podrá decir que fue por ganar prestigio, pero entonces, ¿qué actitud hay que tomar en la vida? ¿Obrar contra la conciencia propia para no ganar prestigio o para no tener éxito?

A veces la sociedad uruguaya, o porciones de ésta, cae en una mezquindad que en otras sociedades más grandes no se da. Se podrán dar otras quizás peores, pero no esta pequeñez, esta mezquindad que hace desvalorizar los actos dignos de sus ciudadanos.

-¿En algún momento tuvo la percepción de que esto se iba a convertir en un tema de interés masivo?

-Sí, y le dije a mis asesores, a mis colegas y amigos que la razón para no aceptar el duelo era evitar que se dijera que quería aprovecharme. Pero uno después se da cuenta que no se puede dejar de librar batallas en las que cree, aun entrando en riesgos, por el qué dirán. Ese es precisamente el otro país que nos están proponiendo los fariseos de nuestra sociedad.

En primer lugar, nunca me sentí como un héroe. Algún otro periodista dijo por ahí que había puesto en riesgo mi vida con tal de obtener la primicia. Eso carece de todo sentido común, porque además, yo no creía que estaba poniendo en riesgo mi vida. Sí creía que había una cuota de riesgo. También lo dije cuando informé a la opinión pública sobre mis razones para aceptar el duelo, que nada se transforma si uno no corre un riesgo, si uno no entra en peligro. Yo entré en ese riesgo pero consciente de que era mínimo, porque había muchas etapas antes. Yo creía que la ley de duelo se podía haber derogado antes. Eso me falló, pero era algo con lo que yo contaba. También contaba con que el nuevo ministro del Interior derogara ese decreto realmente absurdo e inconstitucional, violatorio incluso de la propia legislación de la ley de duelo. También me equivoqué. El gobierno nacionalista dijo que no estaba entre sus planes derogarlo.

Todavía quedaban otras instancias. La más importante, y una de las fundamentales, fue la formación de un tribunal de honor, equidistante y justo, donde yo entendía que iba a obtener la razón. No era ningún héroe. Podrá decirse que también allí podía equivocarme, pero aun yendo a duelo me quedaba la chance de la conciencia del inspector Clavería. La chance de un oficial de policía, experto en armas, que iba a tener que enfrentarse en su conciencia, a matar o herir a otro ser humano que sabía que no lo iba a intentar herir o matar. Y para tratar de seguir demitificando mi supuesto heroísmo, digo que todavía me quedaba una última chance: que errara el tiro o el sablazo. Y si en definitiva todo fallaba y ocurría lo que nadie quería, bueno, era el mínimo riesgo que yo podía jugar en una batalla ética de estas características donde lo que pretendo es darle una lección a la sociedad uruguaya de que la violencia no puede ser el mecanismo para dirimir conflictos entre seres humanos. Sobre todo cuando está abierto el derecho de respuesta, que La República se ha cansado de exponer y que ha sido el único de los ocho diarios que ha hecho campaña por mantenerlo vigente y por radicalizarlo más. El inspector Clavería sabía que aquí tenía todas las posibilidades. Esa era la vía, o la del Poder Judicial.

-Así que ni héroe ni villano.

-Bueno, villano menos, porque yo he actuado de acuerdo a mi conducta. Los riesgos que yo he corrido en el pasado, ésos sí eran riesgos, no éste. Cuando denuncio la conspiración de Amodio Pérez con altos oficiales de las Fuerzas Armadas, ahí me jugué la vida, eso era en serio. Cuando Ferreira Aldunate me pide que siga hasta el final la investigación, y dije sí, sabía que me estaba jugando la vida. Cuando soy secuestrado por el servicio de inteligencia del Estado, cuando soy condenado por el Escuadrón de la Muerte, cuando tiran un bazucazo en este mismo edificio contra la rotativa, cuando el semanario Azul y Blanco me condenaba a muerte todas las semanas diciendo que con este señor si no actuaba el gobierno iban a actuar ellos, ésos eran peligros reales. Cuando veinticuatro horas antes del golpe de Estado yo me voy evadiendo la justicia militar y después asaltan mi casa, ésos eran riesgos. Cuando denuncio ante la opinión pública mundial al ministro Harguindeguí por la muerte de Michelini y Gutiérrez Ruiz, siendo el único abogado que pudo ver los cuerpos en la morgue, cuando un comando vestido de civil pero evidentemente militar asalta el lugar donde yo estaba viviendo en Buenos Aires, ahí sí estaba corriendo riesgos serios. Este no se puede comparar.

-Por lo que usted relata, en su vida profesional siempre ha ido un poco más allá de lo que es la norma en el periodismo...

-No, no es cierto, porque no fue sólo en Uruguay. En México yo fui amenazado de muerte muchas veces y era Director General de Información de la Presidencia de la República y había emprendido otra tarea que no era admisible para el poder como la reforma de la radio, la televisión y la prensa mexicanas, su democratización. Eso no le gustó a mucha gente, fui amenazado de todas formas posibles y finalmente tuve que renunciar. En México incluso, siendo director de Le Monde Diplomatique para América Latina, asesinan al editor de la misma publicación que me sustituye y me acusan del asesinato, aparece mi nombre en todos lados buscado por Interpol. Durante una semana fui el asesino de Le Monde, hasta que apareció el verdadero. Usted dirá cuántos hechos que lo vinculan con el riesgo, y es que yo creo que la profesión periodística, si se lleva hasta sus últimas consecuencias, entraña siempre un riesgo, y el periodismo que yo he llevado a cabo, un periodismo verdad de tipo plural, entraña un riesgo. Me han propuesto otro tipo de periodismo, pero para eso prefiero cerrar el boliche y dedicarme a otra cosa. Este es el periodismo que la sociedad exige, se siente protegida por este tipo de periodismo, confía en que no le van a ocultar nada, aun a riesgo de sus propios periodistas, y eso es una apuesta que hay que mantener en todos los órdenes de la vida.

-Parecería que usted encuentra algún tipo de seducción en convivir con el riesgo.

-Sí. Yo vibro ante una noticia. Cuando llega una noticia fuera de lo común a la redacción, mi adrenalina aparece por todos lados. Lo siento, lo vivo como una cosa muy importante y me meto de cabeza en la noticia para sacarle el mayor juego posible, para investigarla, para ver las conexiones, para distribuir a los periodistas. Es cierto, hay una característica especial, pero pienso que todo periodista que lleva la vocación en la sangre también lo siente. No se es periodista si no se tiene esta emocionalidad, este apasionamiento por nuestra profesión. No la pasión que obnubila el entendimiento. Claro que no siento esa misma seducción cuando aparece el peligro, que siempre es una campana de toque que frena a cualquier ser humano normal, y hay que hacer un gran esfuerzo para superarla. Hay que medir los riesgos, tomar las providencias, rearmarse, para no jugarse la vida inútilmente, pero también seguir adelante. Y si no, dedicarse a otra cosa. ¿Para qué volví yo a este país teniendo prácticamente todo y desechando otras posibilidades acaso menos riesgosas? Aquí sabía que entrañaba muchos riesgos, muchas críticas, muchos rencores, envidias y problemas del pasado.

-¿Usted piensa que se la tienen jurada, y que acaso eso haya incidido en la evolución de todo este asunto del reto a duelo?

-Es que yo sé que a Fasano se la tienen jurada; de ahí que Sanguinetti haya querido cobrarse viejas cuentas con esto hay una gran distancia. Creo sí que se equivocó. Por ahí se dijo que Sanguinetti comentó entre periodistas que Fasano fue muy inteligente en decir que no iba a utilizar las armas, pero que él en lugar de Clavería no me tiraría pero me tendría apuntando durante cinco minutos.

Yo no puedo decir que esto sea una venganza ni un ajuste de cuentas ni una travesura del presidente Sanguinetti al término de su mandato. Creo que fue un grave error.

-Mucha gente se pregunta si La República va a mantener su línea periodística de denuncia después de todos estos hechos.

-Pero no sólo eso; en el número inaugural lo decíamos: el lector tiene derecho a saber todo; La República no tiene derecho a ocultar nada. Por eso tuvimos los problemas que hemos tenido y la lucha en todos los frentes que hemos librado. Es la razón de ser como diario.

alternativa Socialista.

Montevideo 15 de marzo de 1990, Año V, N 214 N$ 800.- Australes 1000.-

LOS OTROS BLANCOS

ENTRE LA DEBACLE Y LA PARED

(Páginas 2 y 3)

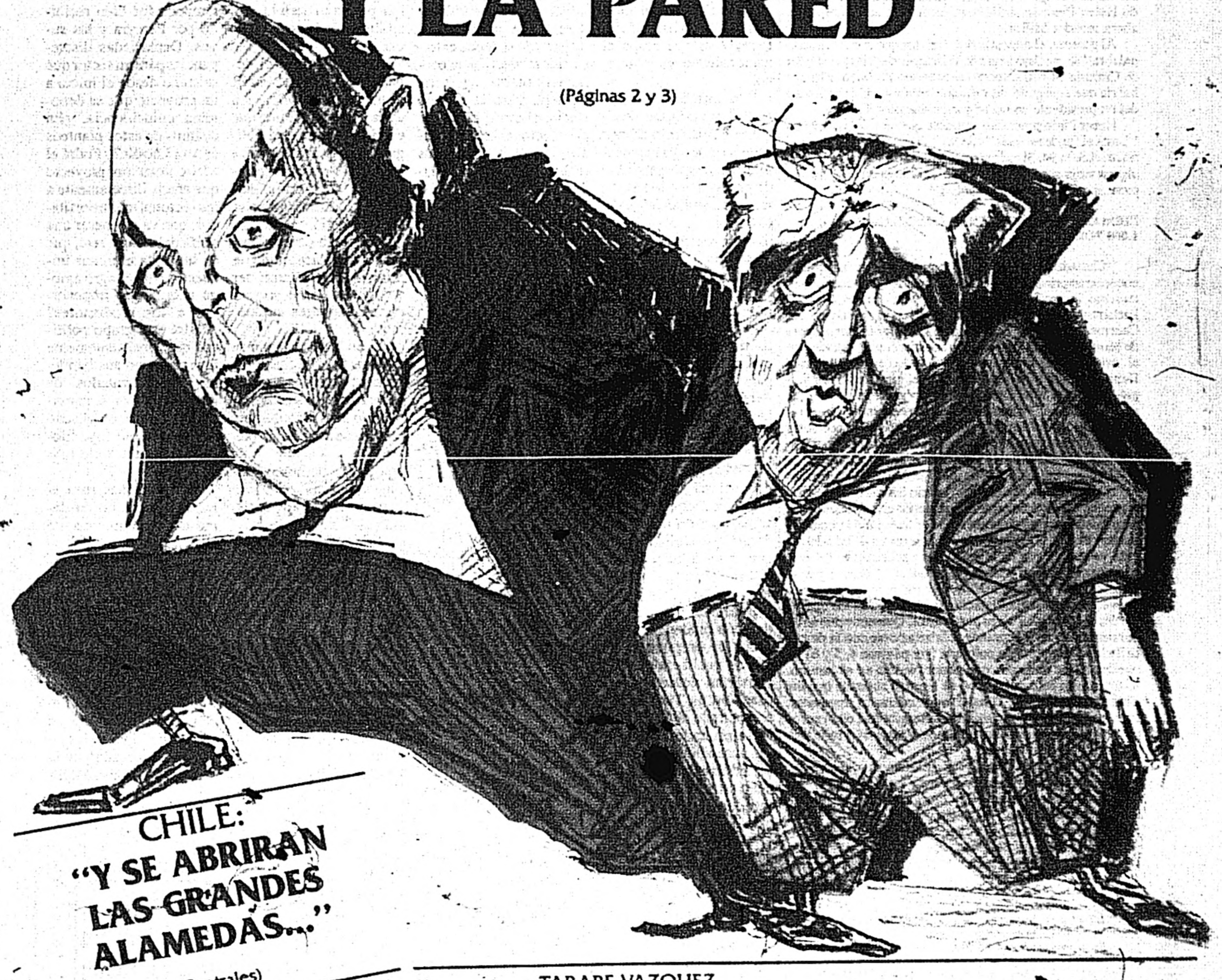

CHILE: "Y SE ABRIRAN LAS GRANDES ALAMEDAS..."

(Centrales)

TABARE VAZQUEZ

UN MES DESHACIENDO ENTUERTOS

-Funcionarios cobraban sin marcar tarjeta y aun sin ir a trabajar - Vehículos descompuestos durante meses "consumían" combustible por 2.000 quilómetros - Todavía no se sabe quién tiene las motos que faltan - ¿Faltan o sobran profesionales? - Funcionarios de Casinos trabajaban en condiciones antirreglamentarias, entre ratas, cucarachas y basura acumulada - Falta de inventario hace que no se sepa cuántos escritorios, máquinas de escribir, calculadoras, edificios o terrenos son de propiedad de la Intendencia. (Páginas 4, 5 y 6)

ENTRETELONES

LA ULTIMA DIVISION

Con la reanudación de las actividades parlamentarias, se repitió una noticia común en las últimas dos temporadas legislativas: hubo una división en la bancada de "Por la Patria". (Por más información consultar la página siguiente). Sin embargo, Entretelones está en condiciones de afirmar categóricamente que será la última que sufrirá este movimiento nacionalista. En efecto, el distanciamiento entre el senador Zumarán y el diputado Ferreira (Juan Raúl) puso fin a la larga lista de desentendimientos en la agrupación que fundara Wilson. Como ellos eran los únicos dos legisladores del sector, es matemáticamente imposible que se registren nuevas deserciones. Aunque en política nunca está dicha la última palabra.

PINTO VS. MILLOR: DIVISION "MEGATONICA"

También los cruzados tienen problemas. A pocos días nomás de trabajar en política "desde adentro", el diputado Heber Pinto se sintió algo incómodo en el grupo del ahora senador Millor.

Al parecer, el malestar del "relator que televisa con la palabra" se produjo a raíz de la independencia que el líder de Cruzada 94 con respecto al supremo Pacheco, a lo que habría que agregarle las críticas de Pablito a las actitudes del ex presidente en las negociaciones con Lacalle.

Heber Pinto proclamó entonces que será fiel a Pacheco "hasta el fin de mi vida" (de la de él) aunque aseguró que no se irá de la 94. Si todo sigue como hasta ahora, no faltará alguna vieja que llame a CX 10 para denunciar que "lo que pasa es que Millor es comunista".

FIRMAS CONTRA CENTROS COMUNALES: 1.000 POR EL 303

"Ciudadanos de diversos sectores" entre los que se encuentran principalmente pachequistas, iniciaron recientemente la recolección de firmas para forzar a que el Parlamento declare inconstitucional la creación de los Centros Comunales Zonales dispuesta por la Intendencia de Montevideo. La disposición constitucional (prevista en el artículo 303) establece que "los decretos de la Junta Departamental y las resoluciones del intendente municipal contrarios a la Constitución, no susceptibles de ser apelados ante el Tribunal de lo Contencioso Administrativo, serán apelables ante la Cámara de Representantes dentro de los quince días de su promulgación por un tercio del total de miembros de la Junta Departamental (11 votos) o por mil ciudadanos inscriptos en el departamento". Una vez más, aquello de "ladran Sancho" tiene total vigencia. La derecha nacional, al menos en su versión más extremista, no está dispuesta a dejar trabajar a la comuna montevideana. La declaración de guerra total fue adelantada ya por un par de legisladores pachequistas (el edil Martínez Zimarioff y el diputado García Pintos) y por lo visto, están dispuestos a trabar todo intento por hacer algo nuevo, distinto o sencillamente beneficioso en los límites del departamento. Y no es para menos. Quienes estuvieron durante cinco años actuando solidariamente con la descabellada administración colorada (ver páginas 4, 5 y 6) no pueden hacer otra cosa que poner piedras en el camino. Claro que en esto se pasaron de ligeros: antes de que los Centros Comunales Zonales comenzaran a funcionar, comenzaron a ver osos rusos, barbas caribeñas, comisarios políticos, gulags, duendes, gnomos, vampiros y todo tipo de monstruos totalitarios.

Se ve que antes, cuando los ediles acomodaban a sus mujeres y a sus segundones, cuando las "hormigas" se comían toneladas de alimentos, cuando teníamos el boleto más caro del universo y el intendente se desacataba de sus propios correligionarios la cosa iba viento en popa. Aflojen los músculos, muchachos, que todavía quedan cinco largos años y Tabaré recién está calentando los motores.

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990 .
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger
y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez, Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

Una opción de fuego: sus principios o la coincidencia

Movimiento de Rocha: ser o no ser

Una vez más dentro del Partido Nacional el Movimiento Nacional de Rocha se enfrenta a un cruce de caminos en el cual debe optar por renunciar a sus postulados más importantes o seguir fieles a ellos afectando con esto la tan mentada unidad nacionalista que aparentemente se logró en la pasada campaña electoral.

Tras la ruptura del Movimiento "Adelante Con Fe" (unión del Movimiento de Rocha y de Por la Patria) por la posición que adoptó Wilson Ferreira Aldunate en el tema Ley de Caducidad, los rochanos supieron y pudieron, no sin tropiezos, marcar su propio perfil dentro del nacionalismo. Sin embargo esta oportunidad parece ser la más trascendente de los últimos años que deban enfrentar los conducidos por Carlos Julio Pereyra ya que ahora el nacionalismo es gobierno.

No obstante las manifestaciones públicas de algunos dirigentes rochanos acerca de que ya han asumido la responsabilidad de gobernar y que en esta tarea está embarcado todo el Partido, en el procesamiento interno de esta discusión el gobierno herrerista y sobre todo su proyecto de política económica es para ellos un bocado duro de tragar. Si lo tragan, el futuro no parece ser muy venturoso para "los frentistas del Partido Nacional", como los califican algunos dirigentes herreristas.

Ha pasado muy poco tiempo desde la campaña preelectoral y de las retinas de los uruguayos no se ha borrado la imagen de un Carlos Julio Pereyra que cuestionaba duramente la política neoliberal de Jorge Batlle y que a la vez, elípticamente, por aquello de la unidad, alertaba sobre las propuestas, no menos neoliberales, que convivían dentro de las filas blancas. Tampoco se han borrado de las retinas del electorado uruguayo los encendidos discursos del líder rochano y de sus más cercanos colaboradores como Rodolfo Nin Novoa o Wilson Elso Goñi reclamando la eliminación del impuesto al gas oil, las mejoras para los trabajadores y los jubilados, el no pago de la deuda externa si esto afectaba la economía interna, etcétera, etcétera. Pero el Partido Nacional ganó y dentro de él su sector más conservador, aquél a quien los rochanos lanzaban, veladamente, ácidas críticas. Por aquello de "la unidad" el Movimiento de Rocha acompañó al triunfador.

LOS COLORADOS: FIRMES CUSTODIAS DE LA UNIDAD BLANCA

Sin embargo el principismo que en su prédica ha sustentado este Movimiento y que ha sido la base para mantener cierto electorado nacionalista, amenaza a cada momento a aparecer y llevarse con él la denominada "coincidencia nacional".

Bastó que el contador Walter Hugo Pagés saliera a la palestra pública a cuestionar más o menos duramente el ajuste fiscal para generar, por lo menos en apariencia, rispidez entre los dirigentes colorados. Estos advirtieron que ellos no podían ser más realistas que el rey y que si un sector blanco no aceptaba el proyecto ellos tampoco podían refrendarlo.

La advertencia fue por demás elocuente y a partir de ese momento los rochanos se cuidaron de no hacer más declaraciones que pudieran herir la sensibilidad de la coincidencia.

Mientras tanto el debate interno en el MNR prosigue, pautado, sin dudas, por la posición que en cierta forma está obligado a adoptar Pereyra ya que fue él quien directamente negoció con el presidente Lacalle y quien se comprometió con el gobierno, de lo contrario su sector no habría tenido un ministerio (pudieron ser dos) y una fuerte presencia en los entes autónomos.

Cuando esta edición de Alternativa llegue a sus lectores la dirigencia del Movimiento de Rocha, tras haberlo evaluado durante casi una semana, habrá presentado a Lacalle y su equipo económico las objeciones que tiene con el proyecto de ajuste fiscal.

Informaciones primarias indican que propondrán la creación de impuestos a la renta, a la herencia y a las transacciones bancarias como forma de atemperar los efectos de otros impuestos que recaen directamente sobre los sectores de menos recursos.

Lacalle ya desechó de plano gravar el patrimonio personal y parece obvio que hará lo mismo con la tasa que los rochanos plantean incorporar a los depósitos bancarios. El impuesto a la herencia podría ser aceptado pero éste no parece asegurar un buen ingreso a las arcas estatales como para que su instrumentación signifique que otros impuestos sean dosificados.

Por otra parte Pereyra planteará, de acuerdo a lo que venían manejando los técnicos del sector, sus discrepancias con gravar los sueldos más bajos y propondrá, como contrapartida, escalonar los aumentos del impuesto en los sueldos superiores.

También hay discrepancia de parte del MNR en la disminución de la edad para jubilarse y en el cálculo que se hace de los últimos 10 años de trabajo para establecer el monto que percibirá cada pasivo. El adicional a la contribución inmobiliaria tampoco fue bien recibido por Pereyra y los suyos. Demasiadas discrepancias para un sector que se sumó desde el inicio a un proyecto que se denomina coincidencia. ¿En cuántos de estos planteos cederá Lacalle? ¿Podrá el MNR votar un proyecto que afecta directamente a los sectores más necesitados, que va a generar una caída del salario real, que en lugar de eliminar impuestos para el agro agrega más cargas impositivas a los productores? ¿Podrá este grupo político que insistentemente levanta como sus banderas los postulados de Aparicio Saravia, convivir cinco años en el seno de un gobierno cuya filosofía aparenta serle más que ajena?

Las opciones para el MNR parecen no ser demasiadas y ninguna de ellas fáciles de asumir. O permanecen con sus banderas en alto y la coincidencia se hace añicos o las arrean y en pos de la unidad partidaria las mantienen bajas durante cinco años. El precio de esto puede ser caro, y como ejemplo al lado suyo tienen a Por la Patria que en menos de cinco años se vio desmembrada por la denominada gobernabilidad.

CANAL
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

3

Por La Patria:

Dura lucha entre Zumarán y Juan Raúl

"Por la Patria es sólo un rótulo al que Zumarán le quiere dar una partida de defunción para crear el zumaranismo", dijo a Alternativa una importante fuente vinculada al movimiento fundado por Wilson Ferreira en la década del 70

Las discrepancias en torno a la conducción del P.L.P. se arrastran desde mucho antes de las elecciones cuando en lugar de aunar esfuerzos Zumarán y Juan Raúl Ferreira parecían enemigos y no aliados dijo nuestro informante.

Luego de los comicios nacionales, -que dieran el resultado favorable al actual gobierno de Lacalle-, Zumarán se negó sistemáticamente a convocar a los organismos de dirección del movimiento. Ferreira, por su parte, intentó que tanto la convención como principales dirigentes fueran llamados a deliberar mientas el candidato presidencial amenazó con renuncias a la presidencia si esto ocurría.

El senador argumentó que dado los resultados electorales, que prácticamente habían liquidado al movimiento otrora populoso, y teniendo en cuenta la huida de delegados hacia el herrerismo, no tendría número para sesionar.

Nustras fuentes sostuvieron que era tal el interés de Zumarán por darle la "partida de defunción" a P.L.P. que luego de las elecciones pretendió devolver al Banco República el edificio donde había funcionado la Casa de Wilson. La casona fue comprada por el semanario La Democracia, cuyo paquete mayoritario de acciones pertenece a la familia Ferreira. "Este era uno de los símbolos que aún quedaban y había que liquidarlo", dijo la fuente; "de ahí la renuncia posterior a su dirección.

Cuando hubo de entregar el edificio donde hoy funciona la redacción del órgano periodístico, se había llevado hasta los muebles" acotó el informante.

Otras fuentes allegadas a la lista 19 -que orienta Juan Raúl Ferreira- dijeron a Alternativa que la división llegó a tales límites que Zumarán le prohibió al ahora diputado iniciar cualquier tipo de diálogo o negociación con el presidente Lacalle.

La visita que efectuó Juan Raúl Ferreira a Casa de Gobierno precipitó la ruptura definitiva. El colofón fueron las agresiones verbales registrados entre los hasta ayer compañeros de ruta.

Ferreira, se afirmó, marcará de aquí en más su propio perfil. "Alambraremos los campos y veremos qué ganado queda de un lado y otro aunque no presionaremos a nadie para que nos apoye", expresó el integrante de "la primera lista" consultado por Alternativa.

QUIEN CON QUIEN

Los datos recabados por este cronista permiten adelantar que Zumarán contaría actualmente sólo con el respaldo cierto de el Movimiento Social Cristiano, los jóvenes blancos de la 430, más algún dirigente aislado del interior.

José Luis Veiga, del M.S.C., consultado por una emisora sobre el tema dijo que se está en su sector en un período de reflexión y análisis pero que no se siente arrepentimiento de haber apoyado a Zumarán en las pasadas elecciones.

Ferreira por su parte, contaría con los mismos que lo apoyaron en las pasadas elecciones y otros descontentos de la "repartija" que realizó Zumarán de los cargos otorgados por el Gobierno de Lacalle.

Mientras tanto, ubicado en una tercera posición y peleado con ambos, estaría el Ministro de Educación y Cultura, Guillermo García Costa que quedará sólo pero en mejor posición para negociar desde la cartera.

¡EL RÉCUERDO OH... EL RECUERDO!

La queja del ex candidato porlapatrista estaba dada dentro del sector por los continuos recuerdos a su poca trayectoria política. Según el informante los candillos del interior siempre lo mortificaban con que ellos eran los verdaderos fundadores de P.L.P. junto a Wilson Ferreira.

En los últimos días, fuentes cercanas a Zumarán (quien estuvo todo el fin de semana recluido en Melilla sin teléfono, ni periodistas molestos) señalaron que éste le habría expresado a Lacalle que definiera quién sería su interlocutor. "Yo o Juan Raúl" habría sido la frase que empleó el senador en diálogo con el primer mandatario.

Lacalle le señaló por su parte que no entraría en reyertas internas y menos cuando el país comienza una neuva etapa, donde necesita del aporte de todos los nacionalistas.

ZUMARANISMO SIN P.L.P.

"Alberto Zumarán intentará desde ahora crear en torno a su figura un nuevo sector, sin presiones y que le permita desarrollarse", dijo un allegado. El proyecto pensado con anterioridad abortaría, ya que no pudo concretar la disolución de Por La Patria que lo ata al pasado.

El semanario La Democracia, se mantendría como órgano plural partidario dándole cabida a todos los representantes nacionalistas (incluidos Zumarán y Ferreira) cuando [illegible]zario según confió a Alternativa una fuente cercana a la dirección del mismo.

Es de suponer que en los próximos meses uno y otro contendiente habrán de dialogar con varios caudillos del interior (hay siete intendentes de Por La Patria) y comenzarán a tejer la madeja que los lleve a disputar el lugar en el espacio porlapatrista, si es que éste aún existe.

JOTABE

Con Walter Pesqueira, de la Junta Electoral de Montevideo:

"Por 749 votos conseguimos un senador"

por Pablo Silva

Veterano en lides electorales, más exactamente en escrutinios, Walter Pesqueira, miembro electo por el Partido Socialista para la Junta Electoral de Montevideo evaluó para Alternativa el nuevo panorama que se le presenta al organismo, a cuya presidencia accedió la izquierda por primera vez en la historia del país.

- ¿Cuáles son las funciones de la Junta Electoral?

- Existen 19 Juntas Electorales en el país. Hasta el año 1980 tenían funciones más amplias que las actuales, que fueron recortadas por el Decreto-Ley 15.005 en la dictadura. Este decreto les quitó el derecho a dirigir la oficina electoral departamental, que es la que dirige toda la inscripción, todo el proceso electoral previo a las elecciones (cancelaciones, traslados).

La derogación de ese Decreto-Ley fue aprobada por el Senado en 1985 por un total de 24 votos en 24. Todos los partidos políticos estaban de acuerdo en que la Junta Electoral debe volver a dirigir la Oficina Electoral, esto es nombrar funcionarios, calificarlos y designarlos en los diferentes puestos de trabajo. En este reclamo están de acuerdo todas las Juntas del país; la discrepancia surge primero con la Corte Electoral de la dictadura, y luego con un miembro de la actual Corte, que sostenían y sostienen básicamente el criterio de que la Junta se maneje en la órbita de la Corte. Quién así centraliza todas las decisiones del proceso electoral.

- ¿Cómo se eligen los miembros de la Junta?

- En cada hoja nacional de votación aparece al final una lista de 5 miembros a la Junta Electoral. Antiguamente -hasta el Decreto del '80- eran 9 miembros. En la práctica es el cargo ejecutivo que se "paga" más caro. Por ejemplo, en Montevideo con un millón de votantes existen 5 cargos para elegir.

- ¿Es la primera vez que la izquierda accede a la presidencia de la Junta Electoral? ¿Qué es lo que cambia a partir de ahora?

- Efectivamente es la primera vez. El Frente Amplio, por ser el lema más votado en Montevideo, tiene la presidencia que ejerce el compañero Luis Tourón, de la 1001, la lista más votada. Luego hay dos miembros nacionalistas, un colorado y yo. De todas formas la mayoría de los temas que se plantean a la Junta son eminentemente técnicos, por lo que se trabaja en equipo. Si se decide por ejemplo instalar mesas volantes o fijas para la inscripción en las zonas periféricas, buscando la forma de no ocasionar gastos al Estado, la gente de los barrios se verá beneficiada. Pretendemos impulsar su instalación durante el mayor tiempo posible, para desconcentrar las gestiones que se realizan en el local de la Ciudad Vieja. Ya tenemos, en otro orden de cosas, un proyecto elaborado por el Partido Socialista para achicar las zonas electorales, para que la gente pueda votar más cerca de donde vive.

Existen un sinfín de cosas que pueden favorecer y agilitar el trámite electoral: la izquierda tiene ideas, emanadas de equipos electorales capaces y las intentará llevar adelante.

Para ello es indispensable la derogación del mencionado Decreto-Ley. Esperemos que las comisiones de Legislación, Constitución y Código de ambas Cámaras regularice esta situación.

- ¿Cuánto tiempo hace que trabaja en el tema electoral?

- Estoy en esto desde el año '54. Estuve aprendiendo hasta la desaparición del compañero Trotta, tengo varias elecciones encima. He asistido al crecimiento sostenido e ininterrumpido de nuestro Partido desde el año 1966 hasta la última elección en la que sacamos dos senadores, 6 diputados y 14 ediles en la Junta Departamental. En Montevideo es la primera vez que llegamos a la Junta Electoral, aunque yo, que ya soy viejo, recuerdo que tuvimos un compañero en la Junta Electoral de Río Negro en 1958.

- ¿Cómo es el escrutinio final?, ¿hay mucha tensión?

- El ambiente es cordial, muy ameno, se defiende lo de uno de un modo caballeresco. Por lo general, la izquierda ha manejado bien el segundo escrutinio, con poca gente pero capaz. Este primer escrutinio, el de la noche del 26 de noviembre fue mucho más prolijo que en otras elecciones, pero el segundo es importantísimo. Para dar una idea te puedo decir que en el primero el Frente Amplio sacaba 7 senadores seguros y le sobraban 17.400 votos. Al escrutar los votos observados que son la mayoría de zonas rurales y en Montevideo de custodias, esa diferencia se fue reduciendo rápidamente y el último día el "sobrante" dio 749.

Quiere decir que por 749 votos en todo el país conseguimos un senador. En el escrutinio primario uno podía pensar "no hay nada que perder" pero no, la realidad confirmó que había mucho que salvar.

Aquí hay que destacar que el Frente Amplio contó con un equipo numeroso y muy bueno que trabajó en forma honoraria desde el 5 de diciembre hasta el 30 de enero, de mañana y de tarde, fiestas incluidas y sin faltar, haciendo un esfuerzo verdaderamente admirable.

- ¿Alguna anécdota, algo que quiera contar?

- Anécdotas hay muchas. Recuerdo una, allá por 1954, siendo miembro de la Junta Hugo Batalla, que es un eminente técnico electoralista. Resulta que, iniciado el segundo escrutinio, apareció un votante buscando su voto. El hombre iba todos los días a las ocho de la mañana, como el número del circuito donde había sufragado era alto, tuvo que esperar varias semanas a que le tocara. Interrogado por la razón de tanta persistencia el pobre explicaba que junto al voto había puesto sin querer, un análisis de orina que tenía que presentar ante su médico.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

IMM a 1 mes INFORME ESPECIAL

La Intendencia que heredó Tabaré

¿Qué hemos hecho para merecer esto?

A un mes de asumir la administración de la comuna capitalina, Tabaré Vázquez y su equipo de directores ya han encaminado su trabajo de acuerdo a lo previsto en el programa de gobierno del Frente Amplio. Sin embargo, el "desquicio administrativo" y funcional con que se encontraron en el palacio de ladrillos, fruto de varias décadas de gestión blanca, colorada y militar, es mucho más grave de lo que podía imaginarse. Funcionarios que no estaban pero cobraban, automóviles parados que "gastaban" cifras voluminosas de combustible, veterinarios desaparecidos, funcionarios trabajando en condiciones deplorables, carencia de todo control sobre los propios bienes comunales, motos que nadie sabe aún dónde están, compras millonarias de maquinaria obsoleta y otros entuertos de similar calibre, fueron la herencia que recibió el nuevo gobierno comunal de la administración colorada.

El intendente había resuelto utilizar su propio automóvil para sus traslados, como forma de practicar con el ejemplo su política de austeridad. Fue con su propio auto que se dirigió hasta el zoológico de Villa Dolores aquella tarde ya célebre en que debió palpar a la elefanta ante la ausencia absoluta de veterinarios en el recinto. No obstante, Tabaré Vázquez fue exhortado por parte de los directores de departamento a que utilizara, cuando concurría a algún sitio en su carácter de intendente de Montevideo, un coche oficial. Luego de varias dilatorias, el jerarca aceptó el cambio, y así fue que decidió concurrir al tradicional desfile de Llamadas, en el Barrio Palermo.

Llegado que hubo al lugar del festejo, debió sortear los efusivos saludos de miles de montevideanos, se aposentó en las graderías de madera para deleitarse con el repique de tambores y el andar cadencioso de las vedettes. Luego vendría la pesadilla. Al finalizar el desfile, debía trasladarse algunos metros para abordar nuevamente el vehículo, camino que emprendió entre la multitud, siempre saludando cortésmente pero forcejeando entre los brazos y los besos de los montevideanos. Cuando finalmente accedió al automóvil se encontró con una sorpresa bastante molesta: el chofer (funcionario municipal que trasladaba al jefe de la comuna, el máximo jerarca del organismo) no se encontraba allí. Se había ido quién sabe dónde, y donde fuera que estuvo, permaneció por espacio de media hora. Tiempo más que suficiente para que Tabaré Vázquez saludara a mil o mil doscientos montevideanos, mirara cuarenta y dos veces el reloj, sonriera, y decidiera finalmente disponer que se le iniciara un sumario al escurridizo chofer.

La anécdota podrá promover varias reflexiones, aun sin tener en cuenta el derecho que le asiste al funcionario de irse a tomar una, aunque el vehículo quedara sin custodia y el propio intendente de a pie. Si esto le ocurre al mismísimo Tabaré Vázquez, ¿qué no podrá ocurrir en las mil y tantas reparticiones, oficinas, despachos, depósitos, [illegible] Intendencia?

El material de este informe incluye algunos hechos que no por conocidos o supuestos dejan de tener gravedad, además de la respuesta a la pregunta: todo es posible en la dimensión desconocida del Palacio Municipal. Y si difícil es para la actual administración revertir este deterioro administrativo, no lo es tanto determinar cómo fue que se llegó a tales circunstancias y quiénes fueron los responsables del descalabro. Como decía Bob Dylan, "la respuesta está soplando en el viento". Por eso los responsables, y quienes hasta el 15 de febrero los respaldaron desde los órganos legislativos, se oponen férreamente a los nuevos vientos de cambio que soplan con fuerza desde 18 y Ejido.

Gerardo Sotelo

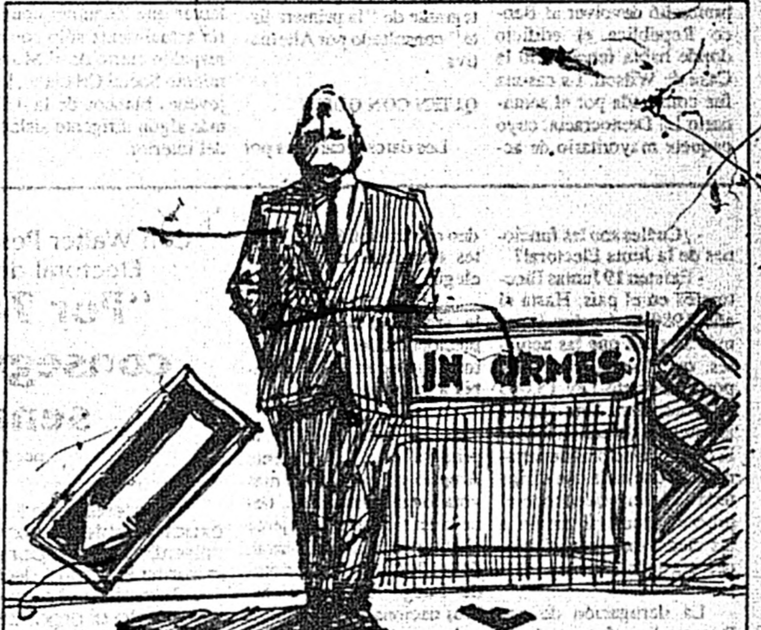

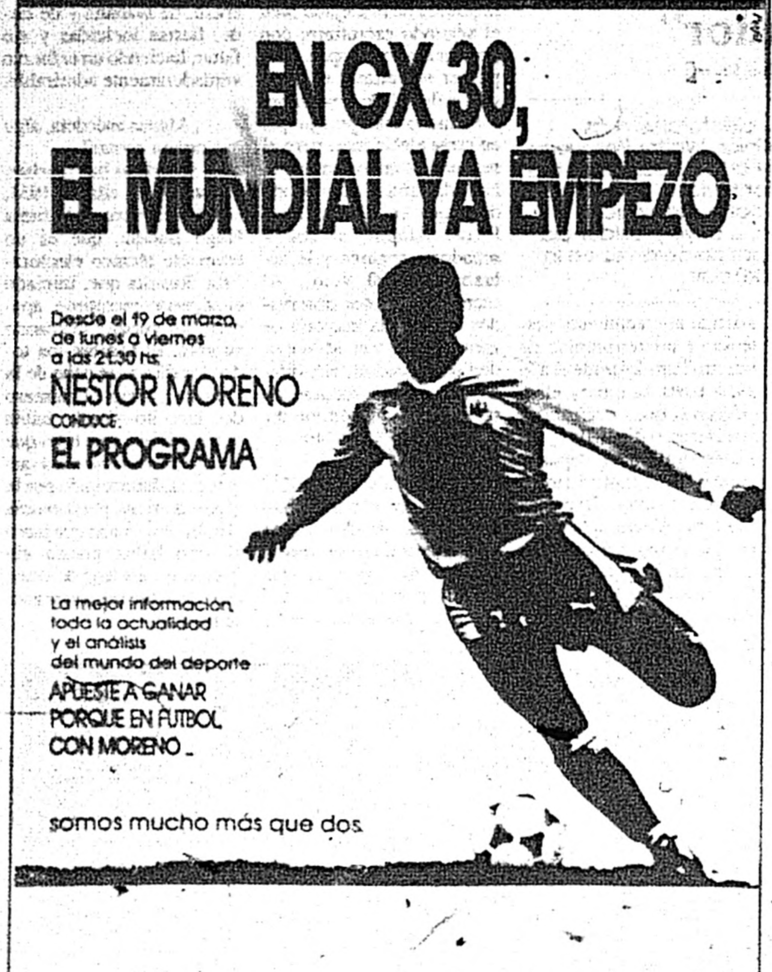
EN CX 30,
EL MUNDIAL YA EMPEZO

Desde el 19 de marzo,
de lunes a viernes
a las 21.30 hs.
NESTOR MORENO
CONDUCE
EL PROGRAMA

La mejor información,
toda la actualidad
y el análisis
del mundo del deporte
APUESTE A GANAR
PORQUE EN FUTBOL
CON MORENO...

somos mucho más que dos.

Prensa y Publicaciones:

ME VOY PERO ME QUEDO

El ex director de Publicaciones y Prensa de la comuna, el periodista y editor Mario Zanocchi, se ha convertido desde el 15 de febrero último en el flamante cronista del matutino El Día, asignado a la cobertura de la información municipal. El mismo puesto le habría sido ofrecido a otro periodista que goza del reconocimiento entre sus colegas por sus cualidades profesionales, pero éste desestimó la oferta en virtud de las particulares "condiciones" impuestas por el diario.

Según afirmaron fuentes consultadas, la gestión de Zanocchi se caracterizó por "manejar la oficina como si fuera del Partido Colorado" y los comunicados que ésta emitía muchas veces se convertían en "verdaderos panfletos" oficialistas.

Por otra parte, siempre de acuerdo a lo informado, durante su período al frente de la repartición no se editó prácticamente nada. "Con otros dineros más lo recaudado por concepto del fondo editorial por venta de publicaciones de años anteriores, se financió la edición de las 'memorias' de la intendencia colorada, hecha a todo lujo por un monto que osciló en los catorce millones de nuevos pesos".

De momento, la dirección ahora a cargo de Marta Ponce de León, se encuentra enfrentada a dificultades funcionales debido a la falta de personal calificado. A modo de ejemplo, el servicio cuenta apenas con dos fotógrafos (de los cinco que tenía), un corrector de publicaciones (cuando antes tenía seis) y de un solo funcionario (de cinco que había anteriormente) para la venta de las pocas publicaciones que aún le quedan. Muchos fueron los profesionales del Servicio que se retiraron por diferencias con su anterior jerarca.

"Nos encontramos sin duda con una administración desquiciada, mucho más burocrática de lo que suponíamos desde la oposición. Esto, agravado por una administración anterior que seguramente en el último mes no trabajó", afirmó Pedro Apesteguía, director de la División Servicios Generales.

Tránsito y Transporte

Una administración desquiciada

"Nos ha dejado también, un conjunto de órdenes dadas verbalmente, decretos suspendidos en su aplicación y situaciones de organización funcional que nos va a llevar mucho tiempo reconstruir.

Hay además irregularidades en el conjunto del funcionariado y una mala distribución de los recursos que constituyen un desafío para todo el equipo municipal. Nos encontramos ante una administración que le sobran funcionarios y, sin embargo, cuando vamos a cada uno de los servicios nos encontramos constantemente con requerimiento de personal".

"Estamos convencidos que muchos de estos requerimientos de personal son para cumplir trámites burocráticos. Servicios en los cuales se le saca una copia al expediente y cuando pasa a otra dependencia se le vuelve a sacar y termina reproducido cinco o seis veces, para que, además cuando uno lo precisa nunca se sepa dónde está".

LOS VEHICULOS PARADOS TAMBIEN GASTAN NAFTA

El encargado de la División de Servicios Generales, se refirió también al estado de la flota automotriz.

"Cuando pedimos un informe sobre el estado de la flota, nos encontramos que las unidades están en las últimas posibilidades de funcionar y en gran número detenidas. Viendo partes diarios del mes de setiembre, comprobamos que hay camionetas que están paradas desde esa fecha porque su estado no les permite funcionar y que han realizado la friolera de dos mil quilómetros en ese mes. Aparecen por supuesto consumiendo nafta a razón de esos dos mil quilómetros cuando esa camioneta en realidad no funciona. Esta situación se repite en octubre y en noviembre. Son irregularidades que conforman distintos expedientes a los efectos de realizar la investigación. Nosotros no podemos asumir la administración y también la responsabilidad por cosas que pasaron y nosotros desconocíamos".

Apesteguía agregó más adelante; que todavía no se ha podido saber con exactitud quiénes tienen algunas de las motos que son propiedad de la Intendencia. "Funcionarios que no están asignados a la tarea de vigilancia, aparentemente tendrían las motos en sus casas", enfatizó el director.

Por otro lado la nueva administración se encuentra con una situación de atraso legal, donde las ordenanzas y decretos no se compadecen con la realidad. "Por ejemplo se ha dado el caso de automóviles que cuentan con algún tipo de avance tecnológico que no pueden empadronarse porque no está previsto en las ordenanzas, pero que anteriormente se solucionaba por la benevolencia, cosas que esta administración no ya a permitir", opinó Apesteguía.

ESTAN AFINANDO EL LAPIZ

Con respecto al precio del boleto "nos hemos encontrado que la Intendencia fijaba sus precios de acuerdo a fórmulas que no tenían ningún asidero real. Cuando nuestros contadores comienzan a llamar a las empresas y a verificar esos números nos damos cuenta que el precio del boleto se fijaba en interés de unos pocos". En relación a la suba del combustible que es mayor a la prevista para el subsidio otorgado a las empresas, explicó que el 66 por ciento de diferencia del aumento entre lo previsto y lo real se compensará, ya que las transferencias aprobadas en primera instancia eran superiores a las que después se comprobaron estudiando a fondo el balance de los gastos concretos.

"Notamos que el sistema de transporte comienza a tomar vida. Se empieza a vender algunos boletos más de los que se vendía, sacrificio que hace la Intendencia y no se condice con la actitud del gobierno nacional y con el plan de ajuste fiscal".

"Si se reduce el salario real, el boleto, en relación a lo que gana la gente va a seguir costando lo mismo, así lo bajemos un 50 por ciento".

COORDINAR PARA PLANIFICAR EL TRANSPORTE

Sobre la racionalización del transporte indicó que comenzará a funcionar una oficina con técnicos capacitados, en base a un convenio que existe con la OEA. "Empezaremos a trabajar en la planificación de un sistema de transporte, dando participación a otros sectores del Municipio".

"Una experiencia que hemos obtenido en estos días es que hay diez departamentos funcionando como diez intendencias aisladas".

"Los teléfonos que tenemos en nuestras oficinas, no eran usados para coordinar con el resto de los directores. Pero apoyaban una mecánica de favores que hoy no existe".

"Acá no hay recomendaciones de los directores de Departamento, ni de División. Si los trámites son lentos; nuestra obligación es acelerar el funcionamiento general y no solamente algunos. Hoy tiene que hacer cola el diputado, el edil o quien venga", concluyó.

Juan Daufin

Planeamiento urbano

Son más [illegible] que están

IMM [illegible]
INFORME ESPECIAL

"El primer pro[illegible]recer, es relativo al personal. La administración anterior cr[illegible] gran número de cargos de confianza por los cuales [illegible] funcionarios desempeñaban cargos de dirección y gozaban de prebendas tales como sobresueldos por horas extras, viáticos, asignación de funciones o pases libres, cuando en realidad, poseen el grado más bajo dentro del escalafón" comenta la arquitecta Mercedes Brum, directora de la División Arquitectura, que forma parte del Departamento de Planeamiento Urbano.

Entre las irregularidades, figura que varias de las personas que reciben las retribuciones especiales se encuentran contratadas como empresas unipersonales o no aparecen como personal presupuestado. A pesar de ello, igual cumplían con funciones asignadas por los antiguos directores quienes seguían criterios personales al tomar decisiones de este tipo.

PLAN AQUILES LANZA

Con motivo de poner en práctica el plan de viviendas económicas Aquiles Lanza, la administración anterior contrató a un gran número de personas, que luego fueron redistribuidas en varios puestos que no guardaban relación alguna con las que motivaron la contratación inicial. Además, gran parte de esa gente no sólo no se encontraba capacitada para las funciones iniciales sino que además tenían problemas de asiduidad en el cumplimiento de su función.

"A modo de ejemplo -relató Brum- quienes ingresaron como 'promotores sociales' que no han cursado ningún estudio y cuyos ingresos son muy superiores a los de las asistentes sociales, titu[illegible] años de antigüedad. [illegible] asistente social Grado 1, el [illegible]mo dentro de la categoría profesional gana N$ 105.000, un promotor sin título ingresa con un contrato por N$ 115.000, más viáticos, pases libres y demás prebendas".

Las primeras medidas que se tomaron frente a esta situación, contemplando también la de los cargos de confianza mencionados, apuntaron a relevar qué funciones desempeña el funcionariado en cuestión al tiempo que se prorrogaron los contratos por tres meses en espera de la realización de un llamado a concurso.

OTROS INCONVENIENTES

Brum resaltó que el servicio fotogramétrico se encuentra totalmente parado. Los funcionarios se hallan desalentados por no ver reflejadas sus aspiraciones dentro de la reforma escalafonaria pasada la cual consideran relegó a los más capaces. Actualmente, tenemos una comisión que se encarga del tema, el cual se puede presentar como un programa para la colaboración de la IMM con las comunas del interior en la reunión de intendentes, porque un servicio como éste sólo lo posee el ejército.

"El tema de mayor urgencia apareció en los últimos días, que motivó [illegible] con algunas autoridades nacionales, es la ocupación de tierras fiscales. Se ha solicitado a quienes toman estos terrenos que inicien un expediente dentro de la Intendencia para verificar si se trata de propiedad municipal y si se hallan en condiciones de servir a planes de viviendas. Sin embargo, no vamos a alentar la ocupación de predios", concluyó la arquitecta.

Departamento Jurídico

Desequilibrios

El Departamento Jurídico de la Intendencia Municipal de Montevideo es sin duda el que tiene mayor número de funcionarios profesionales.

Consultado sobre el particular, su director, el doctor A. Pérez Pérez, nos confirmó que allí se cuenta con 130 funcionarios: 79 profesionales, 48 administrativos, y 3 de otras categorías. A su vez, dentro del escalafón profesional, se registran 44 abogados, 12 escribanos, y 23 procuradores.

"Esto ya excluye -dijo Pérez Pérez- a una cantidad de trabajadores, sobre todo abogados, que en los últimos meses de la administración anterior presentaron y obtuvieron su pase a la Oficina de Servicio Civil para su redistribución".

"Algunos traslados de último momento se efectuaron hacia el Departamento de Hacienda. Dentro de la Intendencia, la Unidad Fiscal, encargada del cobro de impuestos, es un lugar muy codiciado porque los que trabajan allí llevan un porcentaje sobre lo que se cobra, ganando entonces, bastante más", agregó Pérez Pérez.

"Por otro lado, puntualizó nuestro entrevistado, al instalarse las nuevas autoridades nacionales, algunas de las designaciones recayeron sobre funcionarios de este Departamento. Por ejemplo, el nuevo director de Trabajo era el Jefe de la Unidad de Asuntos Contenciosos del Departamento Jurídico de la Intendencia. Al irse, no pierde el cargo presupuestado de origen; puede reservarlo ya que va a ocupar un cargo de particular confianza, o de carácter político".

En relación con la actual distribución del personal en este Departamento, su director adelantó que "a primera vista hay un desequilibrio: de varios lados he recibido la queja de que faltan administrativos. Pero no sé todavía si esto quiere decir que sobran profesionales. Pensamos que hay que tener una cierta flexibilidad de adaptación, es decir, no tener el triple de personal por las dudas que un día haya más trabajo, pero sí estar en condiciones de responder a esos aumentos estacionales".

AHORA
EN CX 30 LA RADIO

TESTIMONIOS
un programa de Graciela Salsamendi
PARA SABER QUIENES SOMOS, LO QUE FUIMOS
Y HACIA DONDE QUEREMOS IR
Desde el 17 de marzo, todos los sábados a las 9 de la mañana

HUMBERTO RUOCCO (PERSONAL)

Las Puertas están abiertas

IMM a fondo
INFORME ESPECIAL

El director de la División de Administración de Personal opinó que lo primero a considerar es la falta de información sobre algunos servicios.

Esto se vió agravado al conocerse el organigrama de la intendencia. En él encontramos una serie de divisiones, de estamentos, de unidades, de servicios que estaban presentes en el organigrama. Cuando asumimos vimos que algunos estaban planificados pero que otros directamente no existían".

En relación a las tareas concretas de la división, Humberto Roucco manifestó que el servicio de recursos humanos, en cuanto a la capacitación y tecnificación desarrollada por la administración anterior, era realmente deficitario. "Además, los objetivos que tenían planteados eran diferentes de los que nosotros hemos definido", afirmó.

Otro servicio lo constituye la Central de Notificaciones, que no existe como tal. "Nosotros tenemos la intención de crearlo, utilizando por supuesto la experiencia de los que hoy cumplen la tarea de notificar, pero haciendo, un conglomerado de esfuerzos para racionalizar lo que necesitamos notificar", dijo.

Humberto Roucco manifestó el interés existente en seguir adelante con la etapa de conocimiento del personal y reconoció su insatisfacción por la labor realizada hasta el momento. "Un objetivo que tenemos planteado, en los servicios que dependen directamente de nosotros, es aprender sobre la tarea de cada uno para poder opinar al respecto".

"Estamos desarrollando una política de puertas abiertas en relación a los funcionarios. Atender a todos los funcionarios que quieran dialogar con nosotros para buscar soluciones sobre problemas, que a veces nos parecen increible que no se hallan resuelto antes".

Adeom y las "visitas sorpresa"

En relación a Adeom, y considerando algunas críticas de la asociación de funcionarios sobre las visitas sorpresa que el intendente ha realizado, Roucco manifestó que "es rebajar el papel de Tabaré pensar que va a esos lugares con el ánimo de sancionar a la gente. El intendente visita los servicios con el ánimo de hacerse cargo de lo que tiene que hacerse cargo. A Tabaré lo eligieron para que ejerciera la intendencia, no para que estuviera dentro de un escritorio. Yo diría, entonces, que no sólo tiene el derecho sino la obligación de hacerlo", concluyó.

Primer encuentro de ediles socialistas

El pasado sábado 10 y domingo 11 se realizó, en la sede central del Partido Socialista (PS) "Casa del Pueblo", el primer Encuentro Nacional de ediles socialistas, en el cual participaron 25 representantes comunales, entre titulares y suplentes, de todo el país. Participantes de este encuentro manifestaron a Alternativa que si bien se tocaron muchos temas, se trabajó en talleres principalmente sobre el informe de la realidad de cada municipio y el papel que tiene que cumplir el edil en la sociedad.

Destacaron las fuentes consultadas que esta actividad sirvió también para escuchar un informe político del Secretario General y senador socialista Reinaldo Gargano. Se contó además con la presencia y la participación de integrantes de la Comisión de Programa, quienes asesoraron a los participantes sobre la materia. También se contó con la presencia del compañero José Pedro Cardoso con el cual se realizó un emotivo brindis.

Por último se subrayó la importancia de estos eventos ya que la confrontación de las diferentes realidades y la experiencia que vuelcan los ediles reelectos son muy fructíferos para el conjunto de los participantes. Por ello ya se fijó para el mes de mayo la realización de otra actividad de este tipo pero para discutir como único punto los presupuestos departamentales.

Hoteles y Casinos

CON ROEDORES PERO SIN TRANSPORTE

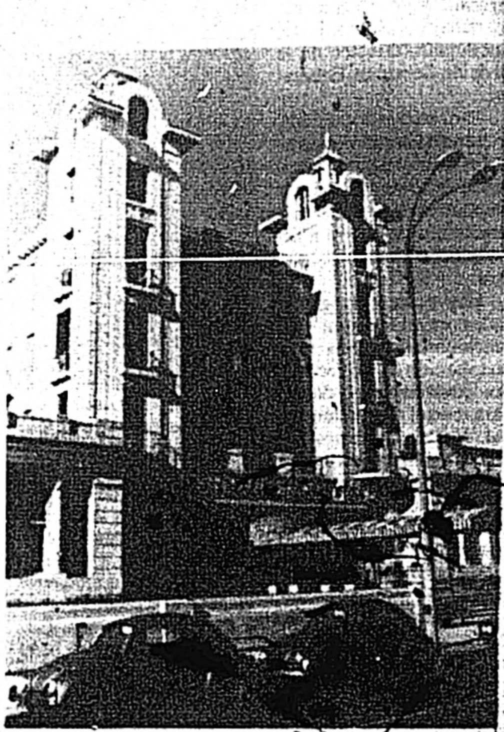

"Los problemas más graves que heredamos se vinculan a las condiciones en que trabajan los obreros del sector técnico, las carencias en el área de la locomoción, la urgencia de crear un nuevo departamento de personal y el desafío de lograr una administración transparente y desburocratizada", explicó el director de la división servicios generales del Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo, Klever Vázquez.

Dentro del área técnica de servicios generales se encuentran mantenimiento, herrería, tapicería y demás sectores que se vinculan a servicios de hoteles. "Este personal desarrolla sus tareas en condiciones que motivarían, si fuera posible, una sanción del Ministerio de Trabajo", señaló Vázquez.

"Estos sectores de obreros se encuentran trabajando en sótanos y corredores mal iluminados y peor ventilados. Desempeñan tareas entre cucarachas y roedores, poseen unas pocas duchas las que se ubican en baños que no guardan las más mínimas condiciones de higiene y almuerzan en pequeños salones cerrados donde el aire se vicia con el humo de la propia comida".

Vázquez comenzó a tomar medidas que apuntan a paliar esta problemática mientras se buscan llevar a cabo las soluciones de fondo, y en este sentido, ha mantenido un contacto fluído con los funcionarios: "Existe una buena disposición de los trabajadores, quienes han dado muestras abundantes de su actitud positiva. Tanto es así que fueron capaces de preparar todo lo que fue necesario para el baile de carnaval en el Hotel Carrasco con una gran rapidez. Como si fuera poco, hasta se quedaron fuera de horario cuando la actividad lo requirió".

Hasta el momento, no han sido detectados graves irregularidades en materia económica dentro de este servicio. Sin embargo, Vázquez no descarta que en la medida que transcurra el tiempo, se descubran algunos productos de la relación del Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo con las empresas provedoras.

Una de las mayores dificultades con las que tropieza la actual administración es la organización y las normas que hereda. "A la hora de tomar decisiones, como la compra de elementos muy necesarios, nos encontramos con mecanismos administrativos que garantizan una acción cristalina y aseguran que se ha obrado con transparencia, pero al mismo tiempo, nos demoran la puesta en marcha de decisiones que tomamos con urgencia y detienen la tarea de varias personas a lo largo de un buen período", comentó Vázquez.

"Nuestra intención es lograr una mayor agilidad, que nos permita actuar sin demoras pero teniendo mecanismos que nos permitan descartar cualquier sospecha de presupuestos flechados en favor de un provedor".

Como las instalaciones de este departamento se encuentran diseminadas en varias zonas, existe un servicio interno de transporte que traslada al personal del Hotel Carrasco al Parque Hotel. Consiste en una flota de dieciseis unidades: tres omnibus, varias camionetas, camiones y vehículos. En estos momentos, ninguno de los tres colectivos se hallan en funcionamiento y el departamento carece de un mecánico que pueda determinar los arreglos que deban realizarse a los coches.

"Es fundamental consolidar una oficina de Personal que supervise el desempeño de las tares que hacen los funcionarios. Hemos hecho una leva y constatamos, como ya lo habíamos hecho personalmente, que hay muchos casos de llegadas tarde e inasistencias. Desde el primer día de nuestra gestión tuvimos que enfrentar este tema y, para empezar, tenemos que dar el ejemplo, por lo que llego a mi despacho antes de las siete. El tiempo en que uno le marcaba la tarjeta a los demás se terminó y son muy pocos los que ofrecen resistencias a estos cambios".

Héctor García

Ajuste fiscal

Injusticia del proyecto obliga a buscar otras soluciones

por Christian Rippe

Uno de los primeros proyectos remitidos por el Poder Ejecutivo al Parlamento fue el de ajuste fiscal. El paquete enviado a la cámara alta contiene las siguientes propuestas: a) aumento de la tasa básica del IVA de 21 a 22%; b) contribución inmobiliaria adicional; c) imposición a las transmisiones inmobiliarias; d) aumento del 3,5% del aporte patronal y del impuesto a las retribuciones personales; e) suba del 30 al 40% del IRIC, IRA, e IMAGRO.

Para evaluar el impacto social de estas medidas conviene analizar la potencialidad de recaudación de cada una de ellas así como su incidencia directa e indirecta.

De acuerdo a informaciones oficiales y estimaciones propias (bajo los supuestos de nivel de producto constante y niveles de evasión inalterados por la modificación de tasas), la recaudación a obtenerse por el aumento del IVA sería de 23 millones de dólares, por el adicional a la contribución 40 millones y por el impuesto a las transmisiones inmobiliarias 10 millones. Paralelamente el incremento de los aportes patronales y del IRP permitiría obtener fondos por 65 y 86 millones de dólares respectivamente. Por último se estima que el aumento de la recaudación por el ajuste de las tasas de IRIC, IRA e IMAGRO alcance a los 28 millones aproximadamente.

En términos generales puede afirmarse que el impuesto a las retribuciones personales afecta directamente a asalariados y pasivos, mientras que la contribución inmobiliaria, los impuestos a la renta agropecuaria y a las transmisiones inmobiliarias inciden sobre el capital. Por otra parte se encuentran el IVA el IRIC y los aportes patronales que son trasladados mayoritariamente a los precios. Como el sector de asalariados dedica una mayor parte de su ingresos al consumo, estos tributos significan una mayor proporción de los ingresos del trabajo y pasividades que de los beneficios, intereses y rentas del capital. De este modo estos impuestos afectan fundamentalmente a los sectores de menores ingresos.

Dadas las cifras de recaudación y los sectores de incidencia analizados anteriormente puede concluirse que el sector asalariado y pasivo va a ser gravado por un monto del orden de los 86 millones de dólares, mientras que el capital soportará una carga adicional cercana a los 54 millones. Como puede notarse la inequidad del "esfuerzo fiscal" es enorme. La diferencia entre los 86 y los 54 millones de dólares detectada primariamente se amplía significativamente si se tiene en cuenta que la masa salarial representa algo así como el 35% del ingreso nacional, correspondiendo a rentas, beneficios e intereses. Así, quienes reciben la tercera parte del ingreso deberían hacerse cargo de casi dos tercios del ajuste de la tributación directa.

Como señaláramos anteriormente a esta inequidad desde el punto de vista de la tributación directa debe sumarse la reconocida falta de justicia de los impuestos de tipo indirecto.

¿QUE HACER?

La magnitud del deterioro del nivel de vida de los sectores de menores recursos que puede causar la aplicación de estas medidas, obliga a un análisis serio de opciones alternativas que hagan recaer el costo de ajuste sobre los que más tienen y no sobre quienes lo vienen pagando desde hace muchos años sin recibir nada a cambio.

Durante mucho tiempo los temas macroeconómicos fueron tabú en la izquierda. La convicción de que sin un cambio revolucionario no se podía mejorar nada y la sujeción a esquemas teóricos rígidos generó la opción por una oposición con escasa capacidad de propuesta. Hoy en día se hace necesario reconocer algunos hechos no aceptados durante mucho tiempo. Por ejemplo, el déficit fiscal sumamente abultado es nocivo para el funcionamiento económico y puede llevar a grandes desequilibrios. Sin ser la causa básica de la inflación, un déficit muy grande puede ayudar a su aceleración. El ejemplo de Argentina nos debe dejar claro quién es el más perjudicado en un proceso de este tipo. El avance de la derecha neoliberal en la lucha ideológica logró que desde las posiciones progresistas se reconocieran los problemas del corto plazo como patrimonio propio de aquella. Y esto no es así. El déficit fiscal, la inflación, el funcionamiento del sector financiero y muchos otros temas no son patrimonio de nadie, son problemas que afectan fudamentalmente a las personas de menores ingresos.

La diferencia sustancial se encuentra en el planteo de soluciones. Al comienzo de esta nota vimos cuál era el planteo neoliberal y sobre quién hacía recaer el esfuerzo de ajuste. Una propuesta alternativa debería partir por reconocer que el actual nivel de déficit debe reducirse, quizá no en la medida que plantea la derecha, pero con un déficit de 7,5% del PBI la economía funciona mal. A partir de allí hay que buscar soluciones que graven a quienes tienen mayor capacidad para aportar. Actualmente el FA se encuentra abocado a la tarea de elaborar propuestas que permitan una carga más equitativa del esfuerzo tributario.

En ella cobran relevancia instrumentos de tributación directa tales como la imposición a la renta personal o a la herencia. Paralelamente se está analizando el efecto que puede tener una recuperación del nivel de actividad sobre el monto de recaudación. La apuesta alternativa es a un ajuste en crecimiento, como un Estado activo y creativo y no a un shock recesivo. Esto sin duda puede escandalizar a los liberales monetaristas ya que el crecimiento del nivel de producción a su entender lleva inevitablemente a la inflación. En sus razonamientos la única forma de bajar el ritmo inflacionario es a través de una fuerte recesión. A nuestro entender esto no es así. El crecimiento de la economía elimina rigideces de oferta que son las que están en la base del crecimiento de los precios.

CONSIDERACIONES FINALES

El ajuste planteado por el herrerismo es sumamente regresivo y recesivo. Regresivo porque hace recaer el grueso del esfuerzo sobre el sector de menores ingresos, lo que ya fue demostrado.

También decimos que es recesivo, y esto debe ser demostrado. El ajuste planteado promueve una transferencia de ingresos desde el sector asalariado hacia aquellos que obtienen sus ingresos del capital. Por otra parte, limita la acción del Estado en la economía y promueve un cambio en la forma de financiamiento de los desequilibrios fiscales.

Hasta el año 1989, los déficits fiscales y parafiscales eran cubiertos básicamente a través de impuestos, colocación de títulos públicos y emisión de moneda nacional. Uno de los objetivos del nuevo gobierno es financiar una buena parte de lo que anteriormente se cubría con valores públicos con nuevos impuestos. De este modo, se reduce el consumo en la proporción de incremento de los tributos, y se libera una parte del capital que se dirigía a la adquisición de Letras y Bonos. Buena parte de este capital es de no residentes por lo cual no existe la posibilidad de que se recicle en la economía uruguaya. El saldo correspondiente a los inversores uruguayos queda libre y podría dirigirse a la inversión productiva. Dado el panorama interno y regional no parece probable que ese capital se dirija a la inversión productiva. En este sentido opera también el marco internacional. La economía estadounidense mantiene un déficit importante por lo que necesita fondos líquidos. Si a esto se agrega que los países socialistas de Europa van a comenzar a demandar créditos internacionales, se concluye que las tasas externas probablemente suban. Esto aumentaría el atractivo de las plazas financieras internacionales para los capitales uruguayos. En resumen lo más probable es que el capital que quede liberado de los valores públicos se dirija a los euromercados o a las plazas off shore.

A la fuga de capitales se debe agregar el hecho de que la transferencia interna de ingresos lleva a una reducción del consumo. Afirmar que la propensión a consumir de los asalariados es mucho mayor que la de los capitalistas no es nada nuevo. Se configura así un marco de fuerte recesión con consecuencias negativas sobre el nivel de vida de los uruguayos.

Acto de los maestros

"Operación Memoria"

por Carlos Cipriani López

Para el lunes 19 de marzo AdeMU-Montevideo convoca a todas las organizaciones sociales y a la opinión pública en general a un acto a realizarse a las 18 horas en la Plaza Libertad. En el mismo se darán a conocer las posturas que los distintos sectores políticos tienen con respecto a tres gandes temas que los maestros les plantearan en entrevistas sostenidas en los últimos días: el del aspecto salarial, el de los derechos, y el de la reforma de la enseñanza.

Ahora que ya no existen las trabas constitucionales esgrimidas en la primera fase del conflicto, "exigimos que se incorpore una partida extraordinaria a nuestro salario con una cifra reajustada en relación a los 30.000 nuevos pesos solicitados del año pasado", adelantó Luis Garibaldi, integrante del Secretariado Ejecutivo de AdeMU. Entre los derechos -continuó el entrevistado- incluimos la pronta resolución "de una serie de injusticias como las de los maestros que trabajan 8 horas y cobran 6, o como las de los trámites jubilatorios que deberían permitir que el maestro se retirara a los 25 años de labor con el salario del último período". "Finalmente, en cuanto al tema de la ley pensamos que la estructura que tiene actualmente la enseñanza es básicamente antidemocrática y centralizada, y que por ello debemos buscar formas de participación que puedan dar vuelta la pirámide de conducción".

Los pasos que se darán luego de la concreción de este acto, según la fuente consultada, serán la organización de una asamblea general el día 22 en Montevideo, y de una mesa representativa nacional los días 24 y 25 a nivel de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM) donde se evaluará la situación.

NOMBRAMIENTO DE AUTORIDADES

El proyecto de ley para nombrar las autoridades de la enseñanza, presentado por el gobierno de Lacalle, prevé que los cinco miembros del Codicen sean designados por el Poder Ejecutivo, con la venia del Senado. En el esquema legal anunciado, los elegidos serán a su vez quienes nombrarán a los consejeros de Primaria, Secundaria, y UTU. Para poder integrar el Codicen sería suficiente la posesión de un título universitario y cinco años de docencia ya sea en la enseñanza pública o en la privada. Sobre este punto Garibaldi afirmó su carácter absolutamente negativo, porque "el centro de atención del Estado debe ser la enseñanza pública". "En tal sentido -agregó- lo más conveniente sería que **la experiencia de los docentes se hubiera llevado adelante en la enseñanza pública. Creemos además que la exigencia del ejercicio docente tendría que ser de diez años. Sospechamos que esta situación tiene que ver con un nombre en particular: el del actual Secretario General del Codicen, Daniel Corbo, que tiene cinco años de docencia en un colegio privado, y es licenciado de la Facultad de Humanidades".** Por otra parte, especificó el maestro Garibaldi, este proyecto, "lejos de descentralizar, confiere más funciones al Codicen porque transforma los Consejos desconcentrados en cargos de confianza del Codicen; (*) como la designación es de carácter político va a haber una relación que también será más política que técnica".

SI A LA AUTONOMIA

A propósito de una propuesta educativa que reclama la discusión profunda y general, para los maestros, impulsar una Ley de Congreso Pedagógico que regule la consulta popular en la enseñanza es otra forma de materializar el principio de autonomía. De acuerdo a lo manifestado por el dirigente de AdeMU, la necesidad de este Congreso fue planteada en un encuentro de la FUM producido hace ya dos años. **"Tanto la discusión orgánica como la autonomía van a permitir una vinculación más estrecha entre la educación y la vida, y no entre la educación y el reparto de cargos. Cuando hablamos de autonomía -concluyó Garibaldi- hablamos de autonomía técnica, financiera, y de gobierno. La experiencia del co-gobierno en nuestro país, llevada a cabo a nivel universitario, ha sido, entre otras cosas, un motor que ha permitido la adaptación a nuevas realidades...".**

PIT-CNT ¿El balance inconcluso?

(Ultima nota)

Los conflictos olvidados: lo que el viento se llevó

por Jorge Chagas

1989, fue el año de la ruptura del Frente Amplio, del plebiscito, de las elecciones internas batllistas y del triunfo del Partido Nacional. 1989 fue también el año de la muerte de Raúl Sendic, de los grandes conflictos en la Intendencia y Magisterio y del recrudecimiento de la "problemática policial" (las extrañas muertes de los ciudadanos Machado, Inciarte y Castillo así lo demostrarían). 1989 fue, finalmente, un año de nuevos conflictos -largos y derrotados- y, del inicio de una reflexión sobre el movimiento sindical hasta ahora poco publicitada.

En un interesante trabajo elaborado por Daniel Olesker y José Tuimill titulado "Ultima ronda de los Consejos de Salarios: Análisis y Saldos" ya se analizaba detenidamente lo que había sido la lucha por el salario de los diferentes sindicatos y federaciones. Este se consitituía en el primer intento por explicar, con una sólida base documental, lo ocurrido en el enfrentamiento del PIT-CNT con la política económica gubernamental y sus resultados.

A su vez, desde filas de la corriente sindical socialista se lanzaba -principalmente por boca de su Secretario de Organizaciones de Masas José Tognola- la idea de elegir a la dirección máxima del PIT-CNT "por voto universal y secreto". Iniciativa polémica que recogió adhesiones de otras corrientes sindicales pero una oposición firme de los comunistas. Félix Díaz -veterano dirigente portuario y uno de los legendarios "padres fundadores" de la CNT- señalaba por esos días a Alternativa su absoluta disconformidad.

Sin embargo, un tiempo después, el dirigente comunista de la Federación de Ose Rubén Villaverde reconocía, en una charla con el equipo de FORUM de Cuadernos de Marcha, las dificultades de la central obrera y la "confusión" que había en muchos aspectos. Juan Angel Toledo -dirigente del COT y periodista de La Hora Popular- discreparía públicamente con él.

Pero, casi sin confesarlo abiertamente, las diversas corrientes sindicales se mostraban conscientes -aunque con notorios matices- que el PIT-CNT había fallado durante el gobierno de Sanguinetti en su papel de conductor y guía (en cuanto a táctica y estrategia) de los gremios en conflicto.

Y, en pleno invierno (junio-julio '89) ocurría un hecho, que en la perspectiva histórica adquiere significación: el viernes 29 de junio la Mesa Representativa realiza una propuesta para convocar a un paro general de 36 horas en demanda de "mejores salarios para los empleados públicos, respecto a los convenios del sector privado, contra la política económica del gobierno y otras reivindicaciones".

Inmediatamente la propuesta "bajó" a los sindicatos y federaciones afiliados a la central y, la respuesta de las bases obreras fue similar (aunque la coyuntura era diferente) a la de principios del '85 cuando se convocó al primer paro general en democracia. O sea, negativa.

Daniel Gianelli -uno de los analistas de derecha más agudos del país- desde su columna en Búsqueda sentenciaba: "Si se repasan las demandas y las conquistas de cada paro- no sólo los de carácter general- debería surgir un serio cuestionamiento dentro del propio ámbito gremial sobre el uso reiterado y excesivo que los trabajadores han dado durante estos 52 meses de vida democrática a esta metodología de lucha reivindicativa".

A pesar del cuestionamiento de la derecha y la autocrítica de la izquierda, ya nadie recordaba a mediados del '89 a los conflictos derrotados en el papel, cuero, aguja, carne y metal.

Richard Read -dirigente de la FOEB- no vacilaba en señalar que "se debe hacer una reflexión objetiva, sin clisés, sin frases preconcebidas, hacer un análisis frío. En primer lugar, yo creo que hubo de parte de la central, en algunos conflictos, una lenta reacción de solidaridad. Había conflictos que merecieron una mayor intensidad en el apoyo. Caso La Española, un conflicto estratégico que tuvo, a pesar de todo, bastante apoyo. En el caso de AFE se llegó tarde a la movilización. Segundo, hubo conflictos de larga duración, de más de cien días, cuya culpa yo no adjudicaría a la central, sino que el tema está en su sindicato madre, la federación. Hay que deslindar responsabilidades. Y, tercero, es el tema de la globalización de las luchas, es un tema de acumulación de fuerzas. Cuando la Mesa Representativa votó negativamente la globalización se llevó a conflictos aislados, individuales y de escaso resultado".

Eduardo Fernández (dirigente de AEBU y integrante de la Comisión de Conflictos del PIT-CNT) también ha sostenido tanto en reportajes como en charlas informales, que la central nunca puede ser "mediadora" entre los trabajadores y las patronales o el gobierno. Sino que debe actuar "como la gran conductora, que trace las líneas táctico-estratégicas durante los conflictos, que asuma el papel de avanzada para que los trabajadores se sientan respaldados y seguros en sus luchas reivindicativas". Pero Fernández, ha insistido también, en la necesidad de "adecuar las actuales estructuras del PIT-CNT a las nuevas realidades".

Mientras comenzaba la reflexión sobre lo actuado por la central en estos años de vida institucional -se insinuaba ya un balance con miras al IV Congreso- a fines del '89 "el año electoral" estalló un durísimo y complejo conflicto en la empresa CALFORU que se extiende hasta nuestros días.

A principios del '90, en la temporada estival, los trabajadores de VELCRO aún subían a los ómnibus en busca de solidaridad y en reclamo de la reapertura de su fuente de trabajo. Los conflictos olvidados continuaban...

PIT-CNT

Rumbo al IV Congreso

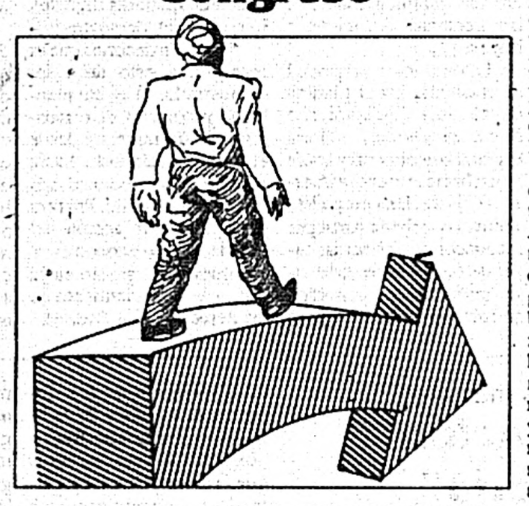

Con problemas organizativos sin resolver, una dicusión sobre táctica y estrategia pendiente y, una coyuntura, que se presenta como harto difícil tras la llegada del Partido Nacional al gobierno (más precisamente, el herrerismo), el PIT-CNT se prepara para realizar su IV Congreso.

La existencia de tres proyectos en la Comisión de Estatutos de la central obrera señala no las diferencias existentes entre las corrientes político-sindicales que se mueven en su seno; sino que, también es una señal que la actual estructura ya no se adapta a la presente sociedad uruguaya.

El Congreso es la máxima autoridad del movimiento sindical y es la instancia donde se marcan las grandes líneas de acción de cara al futuro. Sin embargo, en los hechos, hay otros múltiples factores que entran en juego. Uno de ellos está referido al tema del control o grado de influencia que cada corriente sindical aspira a lograr.

Pero, más allá de mayorías, hay un punto crucial que parece ser el más árido en las discusiones previas y, que puede dar lugar a una intensa polémica durante el desarrollo del evento: el cumplimiento o no en el último bienio '87-'89 de las resoluciones emanadas del I Congreso Extraordinario, sobre como enfrentar a las patronales y, fundamentalmente, a la política económica oficial.

Para las corrientes sindicales no comunistas parece obvio que la estrategia de "globalizar" las luchas (para evitar el aislamiento y desgaste de los conflictos) y la necesidad que la central asumiera "un papel protagónico y de conducción", no fue cumplida prácticamente nunca. En cambio, la corriente sindical comunista que aún conserva una importantísima cuota de poder (a pesar de los reveses sufridos en sindicatos influyentes como la Federación de Ancap y el Sindicato Unico del Puerto), gracias a la capacidad de militancia full-time y el dominio burocrático de ciertos resortes claves de la central, parece -en principio- poco dispuesta a permitir que la crítica pase más allá de ciertos márgenes "tolerables" que demuestren "hacia afuera" el pluralismo y la democracia existentes pero que, a su vez, no impliquen un deterioro irremediable de la fuerza con la que han gozado desde hace más de veinte años; verdadero sustento de su gravitación en la sociedad.

Por otro lado, para las corrientes no-comunistas (socialistas, pevepistas, MLN, ex pegepistas, democratacristianos, independientes y, aún blancos) se les presenta una oportunidad especial para no caer en la simple crítica a la conducción mayoritaria (a pesar de la validez que en el balance del pasado reciente pueda tener la misma) y elaborar una alternativa realista, creíble y unitaria. No sólo para "oponerse" a la corriente sindical comunista, también para lograr adaptar las estructuras organizativas, que amenazan crujir por su obsolescencia, a los tiempos que corren.

Cómo se canalizará esta discusión y cómo entrarán a pegar los siempre latentes acuerdos entre las corrientes es hoy, una de las incógnitas a despejar. La elaboración de los documentos de Balance y Perspectivas puede dar lugar a "tires y aflojes" cuya intensidad y dilucidación dependerá, en gran medida, de los objetivos que persiga cada grupo con respecto al futuro accionar de la central. La pregunta -¿siempre válida?- de cual será el interlocutor válido ante la burguesía en los próximos años puede cobrar fuerza si priman -nada lleva a pensar, hasta ahora, que pueda no ser así- definiciones ideológicas capitales.

Tema, este último, nada desdeñable si se tiene en cuenta que el gobierno de Luis Alberto Lacalle ya insinúa ciertos rasgos particulares (y, por ende, distintos a los de Sanguinetti) en las relaciones laborales. Marcada desconfianza, esquematismo -no parece haber lugar para visualizar en su complejidad y riqueza al movimiento sindical uruguayo- y, una voluntad no disimulada por "domesticarlo" por medio de la reglamentación sindical sin tener en cuenta siquiera -y este es un detalle interesante- las experiencias históricas al respecto.

Esto, sumado, al debatido tema del "ajuste" que si bien implicaría una fuerte restricción de los salarios y jubilaciones no significa que mecánicamente aquellos sectores de la población castigados por esta economía y reacios al movimiento sindical asuman una conciencia "clasista", por así decirlo. Cómo hará el PIT-CNT para capitalizar el probable descontento que generaran estas medidas es, aparentemente, un asunto de primer orden a la hora de definir las orientaciones.

El IV Congreso se efectuará pues, en un momento en la historia del Uruguay en que, tal vez, se defina el rumbo de la nación en los próximos diez años. Es ahí el compromiso y el desafío.

Las diferentes corrientes sindicales:

¿Todas las baterías prontas para el Congreso?

Uno de los grandes temas que "flotarán" en el I Congreso Extraordinario del PIT-CNT es cuál será el grado de incidencia que tendrá la perestroika, la glasnot y los sucesos acaecidos en Europa del Este en el movimiento sindical uruguayo ya que éste está hegemonizado, casi en su totalidad, por las fuerzas políticas de izquierda.

Los comunistas parecen estar divididos, al igual que en otras áreas, en un sector "ortodoxo", poco proclive a aceptar cambios profundos que modifiquen la estructura de la central y, fundamentalmente, la ecuación interna de poder y otro "renovador" dispuesto a asumir las críticas de los grupos no comunistas y plantear transformaciones en los métodos y prácticas del pasado. Cómo resolverán este problema es aún incierto.

Los socialistas, en cambio, que tienen toda una tradición de crítica al manejo "burocrático" de la central y a una metodología que han calificado muchas veces como "sectaria", parecen tener una idea más acabada de lo que pretenden para el movimiento sindical uruguayo. Sin embargo, en qué medida podrán incidir con sus propuestas -aun en el caso de ser aprobadas- parece depender de su capacidad de autocrítica ante errores y limitaciones evidentes.

Para la corriente sindical democratacristiana (ASU, en cierta medida, la representa) y para otros grupos menores (pegepistas, colorados y blancos en parte) el IV Congreso puede ponerlos en un aprieto si queda demasiado al descubierto la intención, no muy oculta por otra parte de crear, "otra central". Los furibundos ataques de políticos democratacristianos, tras la ruptura con el Frente Amplio, a la central obrera (con ocasión de la celebración del 1º de mayo de 1989 y a la huelga de los maestros) parecieron exteriorizar el proyecto de "una central no comunista" o "sin los comunistas", o bien, "sin marxistas".

Para las fuerzas que conformaron la Tendencia Combativa (pevepistas, MLN, independientes) esta instacia puede significar el acentuamiento de un discurso de tipo "radical", de oposición frontal, "sin concertaciones, pactos o treguas" a la política lacallista pero, también, estarán frente a una realidad que ha probado el ocaso irremediable e irreversible de las huelgas "salvajes" y de la lucha por la lucha misma.

Lock-out en "LEA" y preconflicto en "La Hora Popular"

"Situación crítica en la industria periodística"

por Miguel Flores

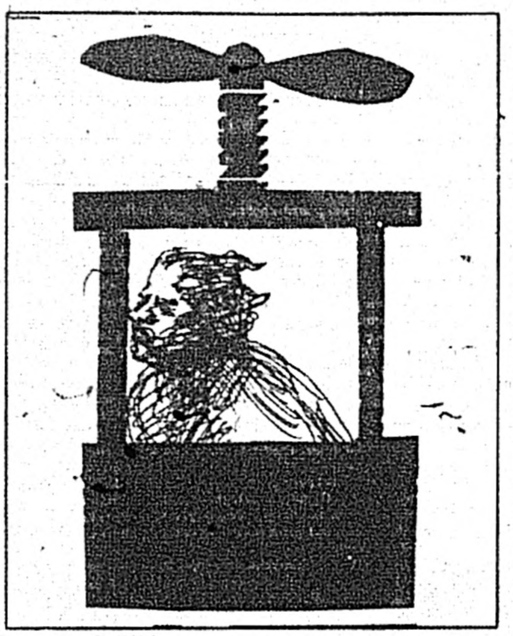

Los problemas económicos que están afectando a los medios de comunicación del país, fundamentalmente por las malas administraciones si bien hay que agregarle también la incorporación de nueva tecnología, ha llevado a que peligre la fuente de trabajo de miles de personas; ya sea en el área periodística, de servicio, administrativa, como en los sectores gráficos.

Los casos más afectados en estos momentos son: los personales del diario LEA, en cuyo medio los trabajadores traslucen su impotencia ante la posibilidad de mantener la fuente laboral; y del diario LA HORA POPULAR, que donde ya ha creado distintas comisiones fiscalizadoras y cuyo optimismo ante una pronta solución al preconflicto es grande. A todo esto, el sector diarios de la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS) se ha planteado realizar la difusión de estas situaciones, a las cuales se le agregan las dificultades en SEUSA (editora de LA MAÑANA y EL DIARIO) y en el diario EL DIA.

LOCK-OUT EN LEA

Según la definición del diccionario lock-out significa: "paro forzoso que los patrones imponen a los obreros". Y, "éste es el caso del diario LEA", indicaron a Alternativa Myriam Cabrera y Ruben Acevedo, representantes de la Comisión Interna conjunta de APU-STCS/SAG. Quienes agregaron que "así lo han dejado establecido los abogados de estos gremios ante las autoridades de gobierno".

Los integrantes de la Comisión Interna de LEA recordaron que "las dificultades para cobrar existieron desde la salida del diario, en setiembre de 1988. Si bien los atrasos prolongados se comprobaron hace aproximadamente ocho meses, esto ha llevado a que hoy se adeuden los sueldos de enero y febrero, así como beneficios sociales. Contrariamente a lo manifestado por la dirección de la editorial LEA -continuaron- y demostrando nuestra buena voluntad de diálogo e interés de que el matutino continúe en la calle, fue luego de una serie de reuniones en el MTSS y cuando la empresa se compromete a abonar los salarios de enero entre los días 20, 21 y 22 de febrero y nuevamente no cumple con lo acordado, es que los trabajadores reclamamos definiciones serias. De todas formas brindamos otro plazo hasta el 28 de febrero. Es en esta oportunidad que la empresa anuncia que abonaría lo correspondiente al mes de enero el cinco de marzo.

Este planteo llevó a que resolviéramos parar nuestras tareas hasta que se realizara el pago, o por lo menos se diera un adelanto sobre el sueldo del primer mes del año".

"El día cinco -prosiguieron- en la puerta del diario encontramos un comunicado de la dirección de la empresa en el cual se señalaba, entre otras cosas, que la Editorial LEA S.A. 'se ve en el deber de suspender las ediciones'. Por ello había dispuesto el pase del personal al Seguro de Desempleo. También se afirmaba que el cierre del diario sería temporal. Lo curioso y si se quiere cómico, si no dependieran tantas familias de esta fuente de trabajo, es que algunos de los argumentos para 'suspender las ediciones' es nuestra postura sobre el cobro de los haberes. Y decimos cómico porque los trabajadores hemos sido más que pacientes, ya que a esta altura se nos deben beneficios sociales y los sueldos. Posiblemente -ironizaron- se pretende que trabajemos en forma gratuita y si no lo hacemos somos 'intransigentes'".

En estos momentos -y al cierre de esta edición- los trabajadores continúan esperando una reunión con el doctor Guzmán.

PRECONFLICTO EN LA HORA POPULAR

Inés Russomando, integrante de la Comisión Interna del diario LA HORA POPULAR, comenzó indicando que en este medio existen tres elementos sustanciales: "el diario se quedó sin papel (trabaja con papel importado) y está en una situación de déficit económico-financiero muy grande. Esto llevó a que la empresa resolviera editar una publicación de emergencia de 16 páginas hasta mediados o fines del mes de abril. Este es el planteo que la empresa le realizara a los trabajadores", afirmó Russomando.

"Frente a estos hechos -continúa- la empresa decide el envió masivo de trabajadores al Seguro de Paro, punto este que rechazamos. También se plantea que la empresa está sobredimensionada, los trabajadores entendemos que ello no es así. A partir de este momento comienza a realizarse una serie de asambleas entre los trabajadores y a su vez se mentienen negociaciones con la empresa.

Hasta ahora hemos logrado, a través de las negociaciones, que se nombrara una comisión fiscal en cada área: periodística, administrativa, financiera, etcétera. No sólo a nivel de la empresa, sino que también abarca el complejo gráfico. Para nosotros la creación de esta comisión es un logro importante ya que serán los propios trabajadores los que fiscalizarán una gestión que trajo como resultado que hoy LA HORA POPULAR se encuentre en la situación actual".

"Se ha logrado también una serie de compromisos por parte de la empresa; por ejemplo, que el Serguro de Paro sea rotativo en los sectores en los cuales los trabajadores y la empresa comprueben que el mismo es viable.

También se llegó a acuerdo en que el personal no será sustituido. De todas formas planteamos que se realicen cursos para reciclar aquél, por ejemplo que un armador en "frío" realizando determinado curso pueda pasar a ser armador en "pantalla"; así en todas las secciones. Este punto lo ha tomado la Comisión Interna como algo esencial. Estos son algunos de los puntos sobre los cuales hemos llegado a acuerdo".

Con respecto a las perspectivas Russomando indicó que sin pecar de "optimista" tenía mucha confianza en que la situación preconflictual culminara a corto plazo. "Dentro de las comisiones que están funcionando -dijo- se encuentra la encargada de trabajos para terceros y ya ha definido una serie de ellos que permitirá que un importante número de compañeros, que hoy se encuentran en el Seguro de Paro, puedan volver a la producción.

Por otra parte llega una importación de papel, que, se nos comunicó que arribaría a mediados de abril, a Montevideo, que permitirá ir normalizando la incorporación del personal que hoy se encuentra en el Seguro de Paro. Por estos temas es que soy optimista", culminó diciendo la integrante de la Comisión Interna de LA HORA POPULAR.

"SITUACION CRITICA EN LA INDUSTRIA"

"Existen reales problemas en LA HORA POPULAR, LEA, EL DIA, entre otros medios. Por ello la situación en la industria periodística es crítica", dijo Ariel Silva, integrante del Consejo de Prensa de APU-STCS. En el diario EL DIA -continuó- existe una amenaza de envío de trabajadores al Seguro de Paro; en SEUSA ya se nos ha informado que hay más de 70 formularos confeccionados para enviar gente al seguro. Este panorama nos demuestra que hay que encontrar soluciones de fondo para esta problemática".

"Hoy estamos estructurando -continuó- un trabajo en tres frentes diferentes: sensibilizar a la opinión pública sobre la actual situación, realizar asambleas en todos los medios de comunicación en los cuales informaremos sobre las distintas instancias de negociaciones que se están llevando adelante y, por último, continuaremos manteniendo entrevistas con los poderes públicos".

Consultado sobre cuáles serán los planteos que se llevará, Silva señaló que en primer término se informará sobre la grave situación que atraviesa la industria, dejando claro que la responsabilidad de ellos es la mala administración de las empresas. Sobre todo, y teniendo en cuenta los destinos que se les ha dado a los préstamos brindados por el gobierno. Préstamos éstos que pagan todos los ciudadanos del país."

"Lo primordial de todo esto, para lograr los objetivos que nos planteamos, es tener al gremio movilizado. Por ello la última asamblea ya resolvió que el Consejo de prensa mantenga en forma permanente reuniones con el Sindicato de Artes Gráficas (SAG) y que a la brevedad se realice una asamblea conjunta de los dos sindicatos. A partir de allí y en forma global se instrumentarán los pasos a seguir".

Breve historia de la Central Sindical Uruguaya

La historia del PIT-CNT es la prolongación del proceso de unificación sindical iniciado hace más de treinta años atrás en momentos en que se desataba una crisis social, económica y política sin precedentes en el Uruguay. Esta breve cronología sirve para comprender ese proceso y el papel jugado, en diferentes coyunturas históricas, por los Congresos Ordinarios y Extraordinarios;

1956: Como consecuencia de una larga y dura huelga frigorífica se realizó una tentativa frustrada de unificación de las centrales y sindicatos autónomos que existían en ese momento. Sólo quedó una **Comisión Coordinadora Pro Central Unica.**

1958: Se crea la **Comisión Intersindical de Solidaridad.** La FEUU, a su vez, convocó a un plenario obrero-estudiantil.

1959: Se realiza la Asamblea Consultiva. Se inaugura el Congreso Constituyente de la Central de Trabajadores del Uruguay.

1961: Se crea la CTU y funciona en coordinación con numerosos sindicatos autónomos (carne, puerto, gas, transporte, navales, taxímetros, bancarios, etcétera).

1964: Se crea la **Convención Nacional de Trabajadores** (CNT), como organismo coordinador entre la CTU y los sindicatos autónomos.

1965: El 6 de abril se realiza el primer paro general en reclamo de soluciones de fondo para la crisis del país. Se reúne el **Congreso del Pueblo.**

1966: Se reúne la Asamblea Nacional de Sindicatos. Entre el 28 de setiembre y el 1º de octubre se realiza el **Congreso de Unificación Sindical** y la CNT pasa definitivamente de organismo coordinador a central sindical.

1969: Los días 15, 16 y 17 de mayo se realizó el **I Congreso Ordinario.** En el mismo se cotejarían dos líneas claramente delineadas: por un lado, la corriente comunista (mayoritaria) que proponía una táctica de lucha prolongada en busca de contacto con las fuerzas que resistían el empuje autoritario. Por otro lado, la Tendencia Combativa (representada por la FUS, FUNSA, FOEB principalmente) que propulsaba varias etapas de lucha hacia la Huelga General para impedir que la relación de fuerzas se deteriorara y que las capas marginales fueran intimidadas y desorganizadas por el pachequismo.

1971: En el mes de junio se cumplió el **II Congreso Ordinario** de la CNT. Nuevamente hay dos líneas: para los comunistas el balance fue "positivo" por "los triunfos alcanzados y la unidad lograda". Para la Tendencia era imperativo adoptar un plan de lucha concreto. Como trasfondo aparecía la lucha electoral planteada por el intento reeleccionista de Pacheco Areco, el auge guerrillero y el surgimiento del Frente Amplio.

1972: Se realiza el **I Encuentro de Comités de Base.**

1973: El presidente Juan María Bordaberry convertido en dictador decreta -durante la Huelga General contra el golpe de Estado perpretado el 27 de junio- la "ilegalidad" de la CNT. En el mes de agosto, derrotada la primer resistencia al golpe, surge por poco tiempo, un **"Plenario de Organizaciones Sindicales Representativas"** de fuerte contenido clasista.

1974-1982: Intensa represión del movimiento sindical. Se crea el 25 de mayo de 1979 el **"Organismo coordinador de la CNT en el exilio"**, mientras que en el Uruguay hay una muy relativa actividad sindical clandestina (en AEBU, ASU y la UITA fundamentalmente). Fracasan todos los intentos de la dictadura por crear un sindicalismo adicto.

1983: El 1º de mayo surge el **Plenario Intersindical de Trabajadores (PIT)** continuador histórico de la CNT.

1984: El 1º de mayo surge el **PIT-CNT** en medio de crecientes tensiones internas. Ultima sesión del Plenario.

1985: En noviembre de este año se realiza el **III Congreso Ordinario** y se desata una crisis en el seno de la central que será superada recién a fines de año con un acuerdo entre las diversas corrientes.

1986: Se decide postergar el **I Congreso Extraordinario** pero en el mes de noviembre se realiza el **II Encuentro de Comités de Base.**

1987: Se realiza el **I Congreso Extraordinario** y tras reafirmarse el valor de la unidad, se definen importantes orientaciones táctico-estratégicas para el período '87-'89.

Chile:

Luego de 16 años, la democracia

El pasado domingo 11 el péndulo de la historia chilena volvió a pasar frente a algún momento de su pasado reciente. Dieciséis años y medio después que las fuerzas armadas se alzaran contra la vida en uno de los más sangrientos regímenes de la historia contemporánea, las instituciones democráticas comienzan a erigirse nuevamente sobre sus cenizas.

Desde que en 1938 triunfara el Frente Popular, imponiéndose por primera vez a liberales y conservadores, Chile fue campo de experimentación de las más elásticas alianzas de clase y sus expresiones electorales. Algunos apuntes (principalmente tomados de una exposición brindada por el dirigente socialista chileno Daniel Salinas), y dos breves capítulos de "El libro de los abrazos" de Eduardo Galeano permiten acercar elementos para una interpretación del proceso vivido por Chile hacia el gobierno de Unidad Popular presidido por Salvador Allende, su trágica caída, y esta vuelta de la rueda de la historia, con sabor a vacío.

A fines de los sesenta el mundo se convulsionaba con la guerra de Vietnam, el mayo francés, la "primavera" checoslovaca, el Poder Negro (Black Power) en los Estados Unidos y su contracara hippy, el Flower Power. En América Latina había fracasado la Alianza para el Progreso y se consolidaba la Revolución Cubana, en un mundo prolijamente repartido en "áreas de influencia" por las dos superpotencias.

Al influjo del Che Guevara, los jóvenes latinoamericanos proclamaban que se podía tomar una estrella con la mano. El socialismo era alimento, vivienda, educación y salud para todos y en primer lugar para los niños y los viejos, no importando mucho cómo se concretara. La Iglesia Católica había pasado ya por el Concilio Vaticano II, y de la mano del mensaje liberador de Jesús había caído el cura Camilo Torres, entre tantos otros sacerdotes y laicos volcados desde las recientemente creadas comunidades de base católicas a la lucha social y política. En el último número de 1969, el semanario uruguayo Marcha titulaba su primera página: "1970, la década de América Latina".

En Chile, la clase obrera estaba mayoritariamente representada en la Central Unica de Trabajadores, CUT, aunque existía una elevada proporción de trabajadores no sindicalizados. La declaración de principios aprobada en la creación de la CUT, en 1953 establecía lisa y llanamente la necesidad de sustituir "el régimen capitalista actual" por "un régimen económico-social que liquide la propiedad privada hasta llegar a la sociedad sin clases". Existía un movimiento campesino organizado desde 1965 en dos centrales: "Triunfo Campesino", predominantemente democristiana, y "Ranquil", con predominio de la izquierda. El movimiento estudiantil no difería de la alta politización común al resto de América Latina, y las patronales se nucleaban principalmente en la Sociedad Nacional de Agricultores y la SOFOFA, Sociedad de Fomento Fabril.

18 AÑOS COMO CANDIDATO, LA VENCIDA FUE LA CUARTA

Con una candidatura meramente testimonial en 1952 (51 mil votos contra 444 mil), y un impresionante crecimiento en 1958 (356 mil votos contra 390 mil de Alessandri), Salvador Allende era el seguro ganador de las elecciones de 1964, donde se enfrentaban tres candidaturas: el propio Allende por el FRAP (esencialmente socialistas y comunistas), Eduardo Frei por la Democracia Cristiana, y el derechista Durán. Tan claro resultaba el favoritismo de Allende, que la derecha abandonó a su candidato y se volcó masivamente a Frei, en medio de una campaña de terror estilo Uruguay 1971: tanques en la Moneda, "¿quieres que tus hijos sean educados en Rusia?", y demás ingredientes conocidos. La Democracia Cristiana ofrecía en cambio "la revolución en libertad", y el triunfo de Frei fue claro: 56 por ciento contra 39 por ciento de Allende, mientras Durán sólo rescataba un 5 por ciento.

La "revolución en libertad" no llegó, y en cambio los jóvenes democristianos que habían creído en las promesas electorales abandonaron el partido, constituyendo el MAPU (que luego se integraría a la coalición de izquierda que respaldó a Allende). No hubo cambios sustanciales, salvo aquéllos como la reforma agraria que se hacían imprescindibles para el propio sistema. Con la falta de cambios llegaron los enfrentamientos sociales y políticos, aproximándose a las elecciones de 1970 en un clima (local y continental) cada vez más caldeado.

En 1970, pues, en las elecciones chilenas nuevamente se enfrentaron tres candidaturas: el impresentable Jorge Alessandri (78 años, popularmente llamado "La Señora", quien permanentemente agradecía a la Divina Providencia y ofrecía la austeridad como programa) por el Partido Nacional que reunía a los viejos liberales y conservadores; el democristiano Radomiro Tomic (impuesto a la Democracia Cristiana por las bases progresistas del partido), y nuevamente Salvador Allende, esta vez impulsado por un frente de partidos y movimientos mucho más amplio que en las anteriores oportunidades (la Unidad Popular estaba conformada por socialistas, comunistas, radicales, socialdemócratas, el MAPU escindido de la Democracia Cristiana y Acción Popular Independiente).

Allende triunfó por ajustadísimo margen (36,6 por ciento contra el 35,4 por ciento de la derecha), mientras Tomic pagaba el costo de la polarización obteniendo un 22 por ciento de los votos. La derecha democristiana había preferido a Alessandri antes que a su propio candidato. Actuales dirigentes de la Democracia Cristiana chilena reconocen que ellos mismos votaron al candidato derechista.

VIEJOS CONOCIDOS

En la segunda semana de setiembre del '70, el secretario de Estado norteamericano Henry Kissinger anunciaba "graves problemas para nosotros, para los nuestros en América Latina, y para todo el Hemisferio Occidental", como consecuencia del triunfo de la Unidad Popular, que "afecta a la seguridad nacional de los Estados Unidos".

En octubre de 1970, antes de la asunción del presidente electo, se produce el primer intento golpista: el secuestro y asesinato del comandante en jefe del ejército, general René Schneider. En el crimen estuvieron involucrados grupos de extrema derecha y algunas personas vinculadas al presidente Frei. También el general Huerta, hoy día senador designado por Pinochet. Schneider es sustituido por el general Pratt, continuador de la llamada "doctrina" del anterior.

Finalmente el 3 de noviembre, en medio de presiones de la derecha sobre la Democracia Cristiana, el Congreso reconoce el triunfo de Allende: la Constitución chilena establece que el presidente es electo por el Congreso y, sumados todos los votos de la oposición, podría haberse designado a otro primer mandatario. La Democracia Cristiana condiciona sus votos a Allende a la aprobación de un Estatuto de Garantías Constitucionales que, además de ratificar principios generales ya vigentes en materia de libertad de asociación, de enseñanza, etcétera, destacaba el derecho a la propiedad privada. El hoy presidente Patricio Aylwin fue uno de los dirigentes de la Democracia Cristiana que negoció con Allende el respaldo parlamentario a la designación presidencial, que finalmente se obtuvo por 135 votos a favor y 35 en contra.

De inmediato la UP comenzó a aplicar su programa electoral: 35 por ciento de aumento salarial, medidas para ajustar los salarios con el costo de la vida, reparto gratuito de medio litro de leche a todos los niños chilenos (uno de los ejes de la campaña electoral), disolución del Grupo Móvil de Carabineros, estatización de los bancos mediante la compra de sus acciones, intervención de empresas monopólicas...

En abril de 1971 se realizan elecciones municipales, y la UP triunfa aunque esta vez ampliamente: 51 por ciento de los votos. La oposición se mantiene dividida entre la derecha y la Democracia Cristiana.

En junio de 1971, aparecen cruciales contradicciones en la izquierda: grupos que no integraban la UP (el MIR se autoasignaba el papel de garante de la profundidad de los cambios, dado que nunca reconoció a la UP otro carácter que el de un movimiento netamente "reformista") asesinan al dirigente democristiano Pérez Sócovich. El asesinato rompe el equilibrio institucional y comienza una espiral de violencia que ya no se detiene. La derecha democristiana hegemoniza al partido, acorralando a los sectores "acuerdistas". De allí en adelante, la Democracia Cristiana comenzará a acordar con el Partido Nacional. Todo ello mientras vastos sectores antes marginados se incorporan al consumo, la demanda de bienes supera las posibilidades del parque industrial, y comienza a producirse un fenómeno de inflación.

EL "REFORMISMO" NACIONALIZA EL COBRE

En julio de 1971 finaliza el proceso por el cual se nacionalizaba el cobre: una reforma constitucional previamente aprobada por unanimidad por el Congreso Nacional, otorgó al gobierno las atribuciones y mecanismos que le permitieron incorporar a la propiedad estatal la gran minería del cobre, el salitre y el hierro. Paralelamente se realizaban acciones que permitían al Estado controlar la industria siderúrgica y el carbón.

Pese a que las fuerzas armadas actuaban con total sujeción al gobierno constitucional, desde algunos sectores absolutamente minoritarios de la izquierda "se situaba la confrontación de clases en los extremos más dogmáticos. Se reiteraba que las FFAA son necesariamente burguesas y aliadas del imperialismo, y se reclamaba armas en nombre del pueblo".

El 18 de julio de 1971, Hernán del Canto, candidato de la UP en la elección parcial de Valparaíso, es derrotado por el candidato común de la Democracia Cristiana y el Partido Nacional. A fines de ese mes, siete diputados y dos senadores se desvinculan de la Democracia Cristiana y forman el grupo Izquierda Cristiana que se suma a la Unidad Popular. Simultáneamente, un paradójico Partido de Izquierda (?) Radical se pasa de la UP a la derecha.

En noviembre se crea el Frente Nacional del Area Privada, que nuclea a todos los patrones e incorpora a los pequeños y medianos industriales y comerciantes. Brillante concreción de la derecha, mientras (al decir del ex diputado socialista Daniel Salinas), "nosotros competíamos por quién era más marxista-leninista. El MAPU, de origen cristiano, se definía marxista-leninista. La Izquierda Cristiana, recién escindida de la Democracia Cristiana, comenzaba a discutir si era marxista-leninista. Allende reclamaba para Chile un socialismo con sabor a vino tinto y empanadas, en contra de la corriente heredada, pero nosotros mismos, los socialistas, inventamos la consigna más antimarxista de la historia: '¡Avanzar sin transar!'. Sencillamente renunciábamos a hacer política, mientras la derecha actuaba con rigor en la elaboración de su estrategia, avanzando en la acumulación de fuerzas".

En noviembre, es desempolvada una olvidada ley (de la efímera "República Socialista" que duró dos semanas en junio de 1932), por la cual el gobierno podía intervenir a las empresas, y se la utiliza contra aquellas que ya se han lanzado al boicot. También es de noviembre de 1971 el primer "caceroleo", con que las señoras de sociedad protestan por el desabastecimiento.

La llamada "doctrina Allende" (con respaldo legal expreso) determina un nivel máximo de ganancias, por encima del cual éstas serán consideradas excesivas. En función de las "ganancias excesivas" acumuladas por las empresas a lo largo de los años, éstas resultaban deudoras del Estado chileno, y con cargo a esas deudas se efectuaba la nacionalización de las grandes compañías mineras y similares. En enero de 1972, Richard Nixon brama exigiendo "una política dura hacia los países expropiadores de empresas norteamericanas que no obtengan una compensación adecuada". Comienza un año aún más duro.

SE AGUDIZAN LOS ENFRENTAMIENTOS

Europa se agita en una crisis económica, la inflación campea por el mundo. Chile, importador de alimentos, se ve perjudicado. Baja el precio internacional del cobre, por manejos de los Estados Unidos. Hoy, en que el valor estratégico del cobre es sensiblemente inferior a 1972, la libra cuesta un dólar y medio. En 1972, costaba 50 centavos. Chile pierde 200 millones de dólares por la baja de su principal producto de exportación, Allende denuncia la existencia de un "bloqueo silencioso". Los organismos internacionales no conceden préstamos a Chile. Dentro del país, la derecha actúa cada vez más organizadamente. Fuera, los Estados Unidos mueven todos sus resortes contra Chile. "Y mientras tanto, en la UP seguíamos discutiendo cuál era la línea justa y cómo se era más puro ideológicamente", sostiene Salinas.

En enero a febrero se produce una paralización económica generalizada. Hay fuga de ganado por la cordillera hacia la Argentina. Se organiza el desabastecimiento. La distri-

Ranquil

Corridos más y más al sur cada vez, los mapuches habían obtenido en el siglo pasado la concesión de las tierras de Ranquil, junto a la cordillera.

Pero en 1929, las tierras fueron vendidas por el Estado a unas compañías madereras. Y los mapuches, que nones. Policía, ejército, enfrentamientos cuerpo a cuerpo y a distancia, muchos muertos de ambos lados. Finalmente el gobierno dispuso el envío de un numeroso contingente militar. Los mapuches se batieron en retirada hacia la Argentina, dejando otros 50 muertos. Las compañías ocuparon las tierras, y Ranquil quedó en la historia como símbolo de resistencia y derrota. La gente de Ranquil se instaló definitivamente en Argentina.

...

En setiembre de 1973, dos militantes socialistas huían hacia el sur, sin otra posibilidad de escape que intentar el cruce de la cordillera. Mal equipados como estaban, comenzaron el penoso ascenso. Días después, exhaustos y casi sin esperanzas, se enfrentaron a un indio muy muy viejo que les observaba desde encima de un caballo: Quiénes son y a dónde van, les preguntó. Y ellos, que a la Argentina. Y qué van a hacer allá. Y ellos, que a hacer negocios. Y qué negocios. Y ellos, que a llevar un matute. El indio muy muy viejo los miró en silencio, se abrió la ropa y les mostró el pecho cruzado de cicatrices.

—Yo estuve en Ranquil -les dijo como toda explicación, y les ayudó a cruzar.

bución de alimentos pertenecía a tres monopolios extranjeros. Se logró nacionalizar uno de ellos, que aseguraba el 35-40 por ciento de la distribucióhn. Hay colas. Gracias a las Juntas de Abastecimiento y Precios, creadas posteriormente, se logra llegar casi al 100 por ciento de la población.

El 16 de enero, la Democracia Cristiana apoya en una elección parcial al candidato de la derecha. Desde que comenzaron a actuar conjuntamente en el plano electoral, había sido al revés: la derecha apoyaba a candidatos democristianos. El candidato concreto de esa elección se destaca tiempo después por negar que en Chile hubiera muertos ni desaparecidos.

También en enero de 1972 la oposición unida en el Parlamento niega la aprobación del presupuesto, con los consiguientes brutales trastornos para el funcionamiento del Estado. Simultáneamente, el periodista norteamericano Jack Anderson denuncia en Estados Unidos la existencia de un complot de la empresa ITT para derrocar al gobierno. Y en ese mismo mes, el Club de París resuelve adoptar una línea dura para la deuda externa chilena.

En febrero de 1972, se adopta represalias contra los bienes chilenos en el exterior (congelamiento de cuentas, pedido de captura contra naves, órdenes de confiscación, etcétera) en respuesta a las nacionalizaciones descontadas de las "ganancias excesivas". En ese mismo mes, el PDC solicita autorización para realizar una manifestación de protesta. La autorización le es concedida pero, como en el recorrido planteado pasaría frente a otra manifestación de signo contrario, el Ministerio del Interior a cargo de José Tohá dispone el desvío del recorrido para evitar incidentes. Por desviar el recorrido, el PDC acusa al gobierno de Allende de "dictadura totalitaria y despótica", lo que es recogido en primera plana de los diarios chilenos y del resto de América, y Tohá es destituido del Ministerio, por votación conjunta de la Democracia Cristiana y el Partido Nacional.

En mayo, ha sido nacionalizado el 60 por ciento de la tierra irrigada. Además de la reforma agraria debidamente planificada desde los organismos del gobierno, "algunos sectores de ultraizquierda alentaban a la ocupación 'espontánea' de fundos", recuerda Salinas. Para ello contaban con la seguridad de que el gobierno no los reprimiría, y la comodidad de desentenderse del problema apenas realizada la ocupación: tomaban un fundo sin infraestructura, sin escuela, ni viviendas, ni electricidad, ni caminos, ni nada que permitiera obtener de allí provecho alguno, y nos pasaban la carpeta: 'Vayan ustedes a dar solución a los justos reclamos de esta gente'. Ellos se iban a ocupar otras tierras, y nosotros teníamos más incendios para apagar. Todo eso se explicaba por aquello de acelerar la revolución. Sin embargo, debo decir que en todo el sur de Chile no hubo absolutamente ninguna de esas granjas colectivas, ni siquiera una, que se levantara para defender al gobierno popular cuando sobrevino el golpe militar".

En octubre, se produce un paro patronal. Los patrones y directivos no concurren a sus empresas, los médicos no van a los hospitales. Se está produciendo entonces un promedio de 18 atentados terroristas diarios. Los trabajadores derrotan el paro: los obreros ocupan las fábricas, los estudiantes reparten alimentos, todo sigue funcionando.

Allende incorpora a algunos militares al gobierno para evitar el aumento de las tensiones y garantizar la institucionalidad, mientras Chile se prepara para la crucial elección parlamentaria de marzo de 1973, donde nuevamente habrían de medirse la UP contra la derecha y la DC unificadas, esta vez oficialmente en la "Confederación Democrática".

La "Confederación Democrática" es totalmente explícita en su campaña: se trata de obtener el 60 por ciento de los votos, y con ello destituir al presidente Allende. Recuérdese que en la última elección nacional la UP había obtenido el 36,6 por ciento, por lo cual la meta de la "Confederación Democrática" era bien modesta: perder poco del 63,4 por ciento logrado en conjunto en 1970, en medio de las dificultades que atravesaba el gobierno de Allende dos años después. Y sin embargo, no: en medio del boicot interno y externo, de la agresión más descarada, de la asfixia económica (los créditos externos bajaron de 220 millones de dólares en agosto de 1970, a 32 millones en junio de 1972) la Unidad Popular pasó del 36,6 por ciento al 44 por ciento de los votos. Pero la victoria electoral de la izquierda (no otra cosa era el insuficiente triunfo de la derecha), marcaba el pasaje a una nueva táctica: si no se podía destituir legalmente a Allende, la apuesta era al golpe de Estado. Y Allende seguía apostando a su fortaleza: convocó a un plebiscito el 11 de setiembre de 1973, en que el pueblo se pronunciaría sobre si respaldaba o no las medidas adoptadas por el gobierno, y si quería o no continuar en esa misma línea. Pero el 11 de setiembre, a las seis de la mañana, la represión sacaba de sus casas a los dirigentes y militantes y los fusilaba allí mismo, o los llevaba al Estadio Nacional para fusilarlos en orden. El gobierno legítimo era derrocado y Salvador Allende moría en el despacho de la Presidencia.

MISCELANEA A PECHO ABIERTO

El río Mapocho comienza siendo un cristalino hilo de agua en la cordillera de los Andes. Después de arrastrarse y bifurcarse por quilómetros, atraviesa Santiago como un torrente marrón. El 11 de setiembre de 1973, y días y días después, la gente venía al Mapocho a pescar los cadáveres que flotaban boca abajo, los arrastraba a la orilla y los daba vuelta para saber quién era el muerto.

El Saulo Salinas es un muchachón veinteañero, de físico llamativamente alto entre los chilenos. Ve unas fotos que me regaló un franciscano (actualmente adherente a la DC), y me muestra en una de ellas la cara de su padre, llamativamente alto también. Fue campeón de boxeo, y formaba parte del grupo de seguridad de Allende. Saulo me cuenta que hace muy poco supieron lo que ocurrió con su padre. El 11 de setiembre de 1973 lo capturó la fuerza pública; le ataron las manos y le iban a vendar los ojos para fusilarlo. Pero él les dijo que no lo vendaran; que era metodista, hombre de fe, de modo que sabía qué le esperaba luego de haber vivido por los ideales cristianos; y que en cambio ustedes no sé cómo pueden sentirse haciendo esto; y sin levantar la voz les dijo tantas cosas que uno de sus asesinos nunca pudo olvidar, hasta que hace pocos meses no pudo más y fue a contárselo a alguien, y así Saulo supo qué clase de hombre era su padre.

"Muchos pedían armas", recuerda Daniel Salinas. "El gobierno no las tenía: las tenían las fuerzas armadas. El gobierno no las podía comprar, en caso de que lo considerase útil para enfrentar un golpe. De todos modos, algunas armas había, y a esos grupos que reclamaban públicamente 'armas para defender a la UP', se les entregó armas y se les confió una misión específica para el caso de un levantamiento popular. El 11 de setiembre, ninguno de esos grupos estuvo en el lugar asignado, y ya sabemos cómo cayó Allende."

La noche antes del golpe, varios miles de creyentes ocuparon el frente del Palacio de la Moneda, a "orar por la paz". Se ha querido dar varias interpretaciones a aquella extraña misa, en su momento aprovechada por la derecha. Pastores y laicos de varias religiones -incluso católica- escucharon sin desmentir el relato que hacía un metodista: al día siguiente del golpe -dijo- alguien preguntó al cardenal Silva Henríquez qué opinaba de lo que había pasado. "Lo que ocurrió es espantoso, pero gracias a Dios ocurrió", es la respuesta que se le atribuye. El mismo relator, sin embargo, precisa que unos días después Silva Henríquez acompañó la declaración de las restantes iglesias en que se condenaba el golpe y las masacres. En definitiva, hubo muchos que se equivocaron respecto a qué haría la junta militar, y con qué fines: si hasta se daba por hecho que los golpistas llamarían a Frei para darle nuevamente el sillón presidencial.

"ARRURRU, GORILON, SIN-DIRIN-DIRIN-DIRON"

Como se ve, Pinochet no estuvo solo. Todos conspiramos contra Allende, hasta los que no habían nacido entonces. Citando al diputado uruguayo José Díaz, su ex colega chileno Daniel Salinas entiende que en América Latina se confundió solidaridad con "hinchismo": "Sentimos que caíamos aplastados por la dictadura mientras a nuestro alrededor, como en un estadio, América Latina nos alentaba: 'Viva Chile', 'Chile no se entrega'. Pero estábamos solos. Y eso le pasó a su turno a cada uno de los países". Todos conspiramos contra Allende, incluso quienes más le quisimos, y eso es algo en lo que debemos pensar. Sobre todo en el Uruguay de hoy.

Pinochet no estuvo solo, repetimos. Pero hizo lo suyo. Pinochet representa a lo peor de todos nosotros. En primer lugar, representa cabalmente a quienes conspiraron a conciencia, contabilizando por adelantado muertos y hambres; y representa a lo negativo de quienes coquetearon con el poder, quienes se aventuraron a derribar a un gobierno legítimo y a un presidente digno especulando con recibir algo a cambio, y representa también a lo irresponsable de quienes actuaron con frivolidad, haciendo florituras con palabras sagradas. Pinochet no fue el único pero es lo peor, y el presidente constitucional del Uruguay, doctor Luis Alberto Lacalle (eso era lo que quería decir), no debió darle la mano.

Tohá y Allende

Celebración del coraje/3

Sergio Vuskovic me cuenta los últimos días de José Tohá.

-Se suicidó -dijo el general Pinochet.

-El gobierno no puede garantizar la inmortalidad de nadie -escribió un periodista de la prensa oficial.

-Estaba flaco por los nervios -declaró el general Leigh.

Los generales chilenos lo odiaban. Tohá había sido ministro de Defensa del gobierno de Allende, y les conocía los secretos.

Lo tenían en un campo de concentración, en la isla de Dawson, al sur del sur.

Los prisioneros estaban condenados a trabajos forzados. Bajo la lluvia, metidos en el barro o en la nieve, los prisioneros cargaban piedras, alzaban muros, colocaban tuberías, clavaban postes y tendían alambradas de púas.

Tohá, que medía uno noventa, estaba pesando cincuenta quilos. En los interrogatorios, se desmayaba. Lo interrogaban atado a una silla, con los ojos vendados. Cuando despertaba, no tenía fuerza para hablar, pero susurraba:

-Oígame, oficial.

Susurraba:

-Arriba los pobres del mundo.

Ya llevaba algún tiempo tumbado en la barraca, cuando un día se levantó. Fue el último día que se levantó.

Hacía mucho frío, como siempre, pero había sol. Alguien le consiguió un café bien caliente y el negro Jorquera silbó, para él, un tango de Gardel, uno de aquellos viejos tangos que tanto le gustaban.

Las piernas le temblaban, y a cada paso se le doblaban las rodillas, pero Tohá bailó ese tango. Lo bailó con una escoba, iguales de flacos los dos, la escoba y él, él estrujando el palo de la escoba contra su cara de hidalgo caballero, muy cerraditos los ojos, muy sintiendo, hasta que en una vuelta quebrada cayó al suelo y ya no pudo levantarse.

Nunca más lo vieron.

CELEBRACIÓN DEL CORAJE/4

La derecha mezquina y la izquierda puritana han dedicado buena parte de sus fervores a discutir si Salvador Allende se suicidó o no se suicidó.

Allende había anunciado que no saldría vivo del palacio presidencial. En América Latina, es tradición: todos lo dicen. Después, cuando ocurre el golpe de Estado, se toman el primer avión.

Habían pasado muchas horas de bombas y fuego y Allende seguía combatiendo entre los escombros. Entonces llamó a sus colaboradores más íntimos, que resistían con él, y les dijo:

-Bajen ustedes, que yo ya voy.

Ellos le creyeron y se fueron, y Allende quedó solo en el palacio en llamas.

¿Qué importa de quién fue el dedo que disparó la bala final?

(De "El libro de los abrazos", de Eduardo Galeano)

Una mazurca chilena...

Arrurrú, gorilín,
sin-dirín-dirín-dirín
Arrurú, gorilón,
sin-dirín-dirín-dirón.

El Tío Sam Gepetto
este viejo tan morocho
dispuso hacer un Pinocho
que le obedezca con exactitud.

Arrurrú, gorilín,
(etc.)

El Tío puso al muñeco
una lujosa guerrera,
dos flamantes charreteras
y un presuntuoso quepis oficial.

Le dio condecoraciones
medallas hasta en los dientes
y en sus hombros relucientes
las cinco estrellas de la inmunidad.

Arrurrú, gorilín,
(etc.)

Este Piñocho-Pino-Pinochet
es un buen chico, como usted ve;
practica bien las poses gorilistas
que le enseñó su tío imperialista
y ya parece todo un chimpancé.

Este Pinocho-Pino-Pinochet
todo lo aprende, como lo ves.
Amaestrado, bien alienado,
habla español pero piensa en inglés;
oh, yes.

Arrurrú, gorilín,
sin-dirín-dirín-dirín.

Arrurú, gorilón,
sin-dirín-dirín-dirón.

Documento sorprendente

La URSS hoy, como Estados Unidos en 1929

por Eduard Shevardnatze

Este artículo del Ministro de Relaciones Exteriores de la Unión Soviética Eduard Sherverdnatze traza un paralelo entre la perestroika y la política norteamericana que sacó a EE.UU de la crisis y la miseria de 1929. Es uno de los tantos documentos sorprendentes que se están leyendo en la actual coyuntura internacional.

Todo el mundo en los Estados Unidos tiene dudas sobre lo que está aconteciendo en la Unión Soviética, sobre el modo como enfrentamos nuestros problemas y sobre nuestra capacidad para resolverlos. Es creciente el pesimismo. Esto es comprensible porque el Estado de la economía soviética y algunos acontecimientos en nuestro país causan preocupación.

No quiero simplificar demasiado la situación pero ésta tampoco debe ser sobre-dramatizada. Tengo la seguridad de que dentro de unos años, cuando recordemos el arduo camino de la perestroika, las personas dirán "alrededor de fines de 1989 surgieron serias preocupaciones con respecto a su futuro".

Permítanme comenzar marcando algunos paralelos entre la actual situación de nuestra economía y la Gran Depresión americana. En 1929, un Estado poderoso y confiado tuvo una gran caída económica. Había colas para conseguir pan en la plaza Times de Nueva York y galpones con desempleados se amontonaban a lo largo de las calles en la orilla del río. En Washington los soldados combatían a las manifestaciones de más de quince mil veteranos de la Primera Guerra Mundial que -desempleados- invadían la capital. Las personas morían en manifestaciones, huelgas y desórdenes. El 7 de octubre de 1931 la revista Business Week informaba que cien mil americanos querían emigrar para trabajar y vivir en la URSS.

Es sabido que en aquellos años había grandes expectativas en los círculos de izquierda, respecto a que la crisis del sistema capitalista provocaría finalmente la culminación de la revolución mundial. Mucho tiempo después, todavía se afirmaba que sólo el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial fue lo que ayudó a ese sistema a quedar en pie y sobrevivir.

Hoy, hablamos con respeto de las realizaciones de los EE.UU. Hubo una época en que ese reconocimiento era visto en nuestro país como un sometimiento intelectual a Occidente. Cuando yo era joven el slogan tal vez más popular, hablaba de igualar a los Estados Unidos y superarlo en la producción per cápita.

La ideología militar extendía sus garras hasta las granjas de producción de leche. De hecho, no había gran distancia entre el irónico slogan ruso "cuidado, vaca de Iowa" y la sobria advertencia de Krutchef "Nosotros los vamos a enterrar".

Una percepción igualmente siniestra y primitiva de los fenómenos sociales también predominaba en los Estados Unidos. Por expresar simpatía hacia nuestro país, las personas perdían sus empleos y eran expulsadas de asociaciones y universidades. La "caza de brujas" barrió ese país como una epidemia.

Pasaron muchas décadas antes de lograr una evaluación más realista de las intenciones, capacidad y posibilidades de ambos lados para suplantar esas ideas groseras. Pero, cada vez que uno de los sistemas pasaba por dificultades, resurgía el primitivo pensamiento ideológico. Renacían las previsiones sobre el inminente colapso del otro lado y sobre su destino: las cenizas de la historia.

Los soviéticos hemos evolucionado y nos volvimos más abiertos y sinceros que nadie en el reconocimiento de nuestro errores y distorsiones. Hacemos eso porque lo necesitamos para iniciar una nueva idea propia.

La acumulación de enorme poder en las manos de los llamados jefes supremos, trajo desgracias para muchas personas. Hoy, denunciamos la rígida centralización y estamos desmontando el super inflado sistema de dirección. Los tiempos cambiaron y el futuro de nuestro país y de nuestro pueblo no puede seguir entregado y conducido por tal sistema.

Pero, encaremos los hechos. Hubo una época en que el centralismo era necesario por motivos objetivos. Debe recordarse la intervención occidental en 1918 y 1919 y el bloqueo impuesto a mi país. Debe recordarse la Segunda Guerra Mundial, cuando en apenas algunos meses transportamos nuestras industrias más allá de los Urales, y en pocos años reconstruimos nuestro país en ruinas. Sin esa voluntad centralizada el país podría haber sido dominado por la maquinaria nazista y no hubiera sido capaz de salvar a la civilización mundial en aquella batalla. Sin esa voluntad, nuestro país tal vez no hubiese sobrevivido después de la guerra, al chantaje atómico y a la amenaza nuclear.

Aquí llegamos al problema de nuestra responsabilidad común. Hemos denunciado públicamente los errores de nuestros antecesores. Estamos llenando con la verdad los puntos vacíos y oscuros de nuestra historia pero también hay espacios vacíos en nuestra historia común. Hay un punto negro, dejado por la primera explosión de una bomba atómica.

Desde el punto de vista militar, no había necesidad de lanzar bombas nucleares en Hiroshima y Nagasaqui. Fue una decisión política tomada para intimidarnos. Esa tragedia de nuestro siglo debe ser aclarada y los que la practicaron deben ser denunciados globalmente. Si no logramos hacer eso, las futuras generaciones lo harán.

Tengo el orgullo de la contribución de mi país al progreso de la humanidad. El orgullo de que haya logrado poner fin al monopolio nuclear y esté lanzando las bases para un mundo sin armas atómicas. Siento orgullo porque, a través de la perestroika y del pensamiento nuevo, estamos abriendo nuevas perspectivas para nuestro país, y el mundo.

EL PENSAMIENTO NUEVO

A veces, oímos decir que nuestro pensamiento nuevo es una fantasía y que tal cosa es imposible. El nuevo pensamiento, dicen, exige cerebros nuevos, que no tenemos, dado que los arquitectos de la perestroika nacieron en el antiguo sistema y su preocupación primordial es preservarlo.

Bien, es verdad que nuestro pensamiento nuevo se originó dentro del viejo sistema. Pero surgió como una protesta contra horribles deformaciones, como un esfuerzo para liberar al país y al pueblo de esas deformaciones y dar a las personas una perspectiva de vida decente en su propio país y en la comunidad mundial. Mucho antes de abril de 1985, cuando Gorbachov articuló la tesis de la perestroika, él y muchas personas que compartían esas opiniones venían alimentando la idea. Ahora que fue expresada en un programa y movilizó al país y cambió tantas cosas en el país y el mundo, preservar el sistema no es lo más importante.

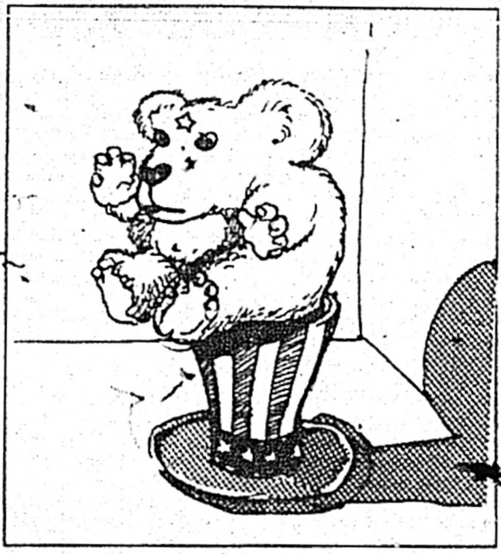

Analogías y comparaciones tienen valor limitado. Pero yo diría que, hasta cierto punto, nuestros problemas económicos de hoy son semejantes a los problemas que los EE.UU. enfrentaron en el inicio de la década de 1930. Entonces, un individualismo inflexible y descontrolado perjudicó el equilibrio de su economía, cuyos grandes componentes eran perfectamente saludables y eficientes. Como dijo un americano, había demasiado énfasis en la producción, y se había descuidado la distribución y el consumo.

En nuestro país, una rigurosa reglamentación en cierta medida sofocó a nuestra economía, de modo semejante, debido a un énfasis exagerado sobre la producción por la producción.

Hoy se nos critica por introducir elementos del mercado capitalista, mirando -supuestamente- a las empresas estatales y por lo mismo al socialismo. Pero en verdad nuestro sistema económico está sufriendo un ajuste, un cambio en su trayectoria. Algo semejante aconteció en los EE.UU. hace sesenta años.

Es bueno recordar algunas opiniones discutidas en la sociedad americana de aquellos años. De acuerdo al conocido historiador económico George Soule, durante los primeros años de la Gran Depresión americana se habló mucho de la probabilidad de una revolución en América y de la conveniencia de alguna forma de comunismo en el país. Todo esto se puede leer en el número de la revista Harper's de agosto de 1932. Y, de hecho, fuerzas económicas poderosas procuraron frenar las reformas del presidente Roosevelt. Basta recordar cuantas veces la Suprema Corte de los EE.UU. decretó que las medidas del presidente en materia de regulación económica eran inconstitucionales. También hay que recordar como la comunidad de los negocios las saboteó abiertamente.

Cambios en el balance de relaciones de un país como el nuestro, provocan debates, discusiones y previsiones de desastre inminente. Pero estoy convencido de que sólo se puede discutir la velocidad a la que podrá avanzar la economía soviética en sus cambios hacia una nueva forma de operación, y no su capacidad de adaptación.

PARTIDO, PERESTROIKA Y RELACIONES INTERETNICAS

Reconocemos que nuestro partido no ha sido capaz de acompañar el ritmo de la perestroika, de la democratización y renovación de nuestra sociedad. Esto tampoco debe ser super-dramatizado pues debemos tener presente que el partido continúa operando principalmente en el marco de sus viejas estructuras pre-perestroika. Necesitamos de una nueva constitución para el partido que será discutida y decidida en el 28° Congreso del PCUS (octubre/1990).

El problema de las relaciones interétnicas se ha vuelto una preocupación extremadamente grave para nosotros. Para ser honesto se debe decir que siempre tuvo aristas agudas, a veces moderadas por la propaganda y otras suprimidas por la fuerza. Ahora que la propaganda no miente más y que la fuerza no es un factor, los sentimientos nacionales heridos han renacido con fuerza. Pero la paradoja es que la energía de los nacionalismos que tuvo en la perestroika la vía para aflojar las redes que los sofocaban, se transforma en factores perjudiciales para el desarrollo del propio programa de la perestroika cuando asume formas radicales exageradas.

No ocultamos los problemas existentes en las relaciones entre las repúblicas, regiones autónomas y el centro, son sin duda problemas políticos y en principio pueden ser resueltos con ayuda del centro. Los problemas de relaciones étnicas que causan separatismo, son más difíciles de resolver.

Tal como está concebida, la perestoika debe culminar en la unión de nuestras naciones sobre bases fundamentalmente nuevas.

Estoy convencido de que muchas tensiones serán superadas o por lo menos aliviadas por la expansión de la economía, mayor independencia económica de las naciones, mejor legislación y genuino imperio de la ley. Por más paradójico que pueda parecer, en nuestra sociedad super regulada, el mecanismo regulador por excelencia -la ley- ha sido débil. La reforma política, por primera vez en la historia de la URSS, nos habilita a proyectar y adoptar leyes que reflejan la voluntad y los intereses del pueblo.

Ya no vivimos una época en que algunos países o un grupo importante de países, puedan decidir todo en el mundo. Hoy necesitamos de un concenso, de un abordaje internacional de los problemas globales, no porque sea un imperativo moral sino por razones objetivas. Porque el mundo es un todo único e interdependiente, en el que el llamado Tercer Mundo ya desempeña, y lo seguirá haciendo en forma creciente un papel muy importante.

Hagamos nuevamente una analogía con el pasado de América. ¿No estaremos haciendo como aquellos políticos que no veían un gran peligro en la crisis del '29, y quedaban esperando que esta pasase por sí misma?

Hoy, delante de nuestros ojos el mundo está en una pendiente hacia una profunda depresión económica. La deuda de los países del Tercer Mundo, los intereses que tienen que pagar y el bajo ritmo de su desarrollo, ¿no son acaso señales de una crisis inminente?

La respuesta ante este peligro ha sido y sigue siendo la más inadecuada. Las medidas adoptadas hasta ahora, sólo pueden mitigar transitoriamente o retardar esas tendencias. No ofrecen salidas ni soluciones. Son necesarias medidas radicales, audaces, una especie de nuevo New-Deal, un cambio de política que lleve a los países en desarrollo y los incorpore a la revolución científica, tecnológica e informática. Será necesario superar ciertas barreras psicológicas, ir más allá de las preocupaciones nacionales y comenzar a pensar por el mundo en términos globales.

En verdad, nosotros demoramos en adoptar el nuevo pensamiento. Serán necesarios enormes esfuerzos para recuperar el tiempo perdido. Eso no es fácil.

Es mi convicción, que la primera cosa que debemos ajustar y abandonar, es el total y generalizado control ideológico en nuestras relaciones. Continuaremos diferentes, cada uno con sus propios intereses y sus propias realidades. A primera vista, nuestros conjuntos de conceptos son incompatibles. No obstante, si algunas de sus coberturas externas fueran removidas, se puede comprobar que estamos hablando de las mismas cosas: Libertad, Igualdad y Justicia. Esto posibilita la formulación de un amplio concenso internacional, basado en las ideas de la solidaridad humana universal, los derechos y libertades del individuo y una creciente preocupación por la paz y el [illegible] natural y espiritual del hombre.

La disuasión nuclear mutua es otra fuente de tensión. No exageremos la simplificación de nuestra actitud en este aspecto, aunque debo admitir que nosotros mismos fuimos frecuentemente culpados de esa super-simplificación. Demos el crédito debido a esa doctrina de la disuasión, reconociendo que por un largo período de tiempo fue de cierta utilidad para mantener la paz. Sin embargo, los nuevos tiempos exigen una nueva política, porque dicha doctrina lleva a perpetuar inevitablemente las relaciones de confrontación entre los países.

Estamos convencidos que las armas nucleares deben ser abolidas. En verdad tenemos necesidad de pensar sobre cuáles son nuestros rumbos comunes y cuál debe ser el ideal realista de nuestra co-existencia. Conocemos bien el código de la confrontación y los límites de la escalada pero tenemos poco conocimiento de las reglas de acción conjunta y cooperación. ¿No será éste el tiempo de comenzar a llenar ese vacío?

A los que continuan reflexionando sobre el problema de ayudar o no a la perestroida debo decirles que si piensan en términos de caridad están engañados. No estamos pidiendo eso. La cooperación entre nosotros (URSS/Occidente) debe ser mutuamente benéfica, atendiendo a los intereses de ambos lados.

Ahora estamos adoptando medidas firmes, icluyendo legislativas, para adecuar nuestra actividad empresarial compatible con la de ustedes. No es un camino fácil. Es probable que surjan problemas, en especial debido a la no convertibilidad del rublo.

Saludamos la declarada disposición del gobierno de Bush, para volver la política regional libre de elementos de rivalidad entre la URSS y los Estados Unidos, entre el Este y el Occidente.

Ese destrabe ya comenzó, produciendo resultados prácticos en varias regiones.

No estaría siendo sincero si dijese que los resultados han sido plenamente satisfactorios. No son. Los conflictos continuan y nuestros esfuerzos no son siempre coherentes y a veces no producen los resultados deseados. Pero ya se partió y debemos basarnos en el equilibrio de intereses creado para seguir avanzando con esfuerzos de ambos lados.

El hecho de haber sido tan difícil lanzar las bases para nuestra cooperación, es un buen motivo para tener esperanza en que los cimientos de entendimiento son sólidos. Cualquier gran estructura para ser realmente sólida, necesita estar apoyada en intereses nacionales y humanos, y si esos intereses están apoyados por sentimientos y pensamientos genuinos y sustentados en la voluntad de proteger los resultados del trabajo hecho.

Para concluir debo enfatizar mi convicción de que el coraje es la cosa más importante en la política de hoy. Actualmente no basta con ser un realista que ve la vida como ella es. Además, es preciso visión, idealismo y un agudo sentido de innovación. Miremos para adelante, para el futuro, en vez de mantenernos discutiendo sobre el pasado.

China en su laberinto:

¿Qué hacer con la deuda externa?

por Vicente Rovetta

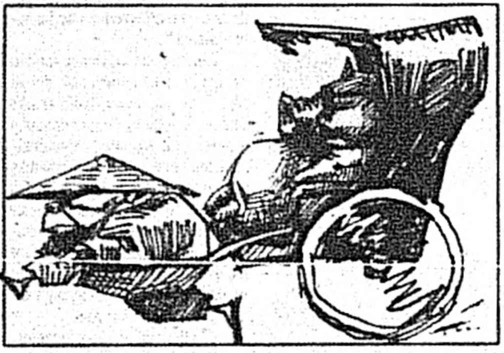

Hasta la segunda mitad de la década de setenta China se vanagloriaba de no tener deuda externa. Sin embargo, con la política de mayor apertura al exterior y reforma económica interna iniciada por Deng Xiaoping en 1978, el país ha entrado en un rápido endeudamiento externo que, al ligarse con el aumento del interno, ha despertado fuertes polémicas entre economistas y ciudadanos comunes. A los más altos niveles académicos hay opiniones encontradas en cuanto a si es adecuado o no para China tanto el endeudamiento externo como el interno con el consiguiente déficit fiscal.

Entre los que no creen en el endeudamiento como factor cierto de crecimiento económico se encuentra Yu Xiaoping, del Instituto de Investigación de Ciencias Financieras del Ministerio de Hacienda.

El economista sostiene que la política financiera deficitaria no es adecuada para China ya que, a su modo de ver, la misma requiere de determinadas condiciones que China no dispone. A su juicio, la política financiera deficitaria que ha venido aplicando China no ayudará a alcanzar el crecimiento económico deseado y necesario sino que, por el contrario, "acarreará desfavorables y negativos efectos", ya que se ha constituido en importante el aumento de inflación, y en obstáculo para la reforma del sistema de precios.

Yu Xiaoping señala que la política financiera deficitaria desempeñó un papel positivo en algunos países capitalistas porque el análisis de la situación hecha por John Keynes correspondía a la realidad de esos países, pero que China no cuenta con las mismas condiciones.

LA DEUDA EXTERNA

A fines 1988 la deuda externa de China estaba en el orden de los 40.000 millones de dólares. De esta suma, 30.000 millones correspondía a préstamos a mediano y largo plazo, el 60% de los cuales habían sido concertados por empresas financieras del Estado (las que, a su vez, representaban el 6% del PNB) China también había emitido, hasta la misma fecha, bonos del Tesoro por un total de 35.000 millones de yuanes como deuda pública, (9.000 millones de dólares). Esta emisión de bonos estaba destinada a la construcción de obras consideradas prioritarias, pero no todas relacionadas con el aparato productivo.

Simultáneamente, aparecieron diversos instrumentos como títulos y valores incontrolables en diferentes partes del país.

Si relacionamos la deuda externa a 1988 con la población de China -1.200 millones de habitantes- nos daría algo así como 3.35 dólares por chino y por año. Si se compara esta cifra con el salario promedio en China, y teniendo en cuenta que con esos U$S 3.35 un chino puede comprar 25 kilogramos de arroz al precio de 1986, la magnitud varía.

El comercio exterior, por otra parte, llegó en 1988 a 102.790 millones de dólares, teniendo en cuenta que por varios años consecutivos el comercio exterior de China ha sido deficitario, y que en 1988 exportó por U$S 475.400 millones e importó por U$S 552.500 millones, no existen por este lado divisas para destinar al pago de la deuda externa.

Los que defienden la política de endeudamiento externo argumentan que China necesita capital para modernizarse y mantener un crecimiento económico más apropiado: una alta deuda externa puede ayudar a satisfacer esa demanda, si bien reconocen también la amenaza que podría provocar un sobreendeudamiento cuando se trate de contraer nuevas obligaciones y haya que mantenerse al día en el pago de los intereses.

Estos hechos aparecen ahora debido a que se aproxima un duro período de amortización de una deuda que comenzó a pactarse a mediados de la década del ochenta, lo que aumenta la resistencia de importantes sectores de la población a nuevos endeudamientos. Hasta 1987 el pago de la deuda externa no había excedido el 10% del total de las exportaciones chinas, pero ahora vienen vencimientos grandes y las cosas han cambiado. La deuda externa, discuten políticos y economistas, puede ser considerada como un arma de doble filo; el problema consiste en cuál de los dos filos es el mejor.

HISTORIA PREVIA

Desde 1949 hasta 1979 los canales de financiamiento externo para la construcción económica de China ni siquiera existían. La fuerte oposición de Mao Tsetung y sus principales colaboradores a una política de crecimiento económico que fuera más allá de la utilización planificada del ahorro interno, conocida como de autosostenimiento y trabajo duro era la principal razón.

Desde que se fundó la República Popular China en octubre de 1949 por otra parte, fueron bloqueados los caminos tanto para el comercio como para el ingreso de capitales para el aparato productivo estatal y otros.

En tercer lugar, luego de la polémica en el movimiento comunista internacional surgida luego del XX Congreso del PCUS, fueron cortadas las limitadas sumas de fondos de ayuda financiera provenientes de la Unión Soviética y países del Este de Europa.

En estas circunstancias, la jóven República se vio forzada a implantar un sistema de planificación altamente centralizado con la finalidad de acumular fondos mediante el aumento de la producción industrial y la reducción de los precios de adquisición de los productos agrícolas.

Pero una de las consecuencias de todo ello fue una baja rentabilidad empresarial, acompañada de un rígido control gubernamental, que fue luego aprovechado como argumento principal para la puesta en práctica de la nueva política.

Con las políticas de apertura y reforma económica comenzada en 1978, se abrieron algunas fuentes de financiamiento externo hasta entonces cerradas: China ingresó al Fondo Monetario Internacional y surgen nuevos canales (incluso dentro del propio país) mediante una mayor utilización del capital ocioso existente en el ámbito social: a finales de 1987 sólo los ahorros de los habitantes rurales habían ascendido a 400.000 millones de yuanes (100.000 millones de dólares). Esta es una enorme suma de recursos económicos de que dispone hoy China debido a la alta tasa de crecimiento económico existente en el medio rural hasta 1986.

El problema de cómo convertir esta enorme suma en capital industrial y comercial. Por eso es que los defensores del endeudamiento externo enfrentan a los que dicen que China puede caer en una crisis de endeudamiento argumentando que eso no depende solamente del volumen del endeudamiento externo sino de si, al mismo tiempo, no se tiene también en cuenta el crecimiento de los fondos planificados y del capital no gubernamental existente. Sólo así, dicen es posible hacer un pronóstico acertado.

Son muchos los expertos chinos en materia financiera que dicen que existen varias desventajas en la forma en que China obtiene, utiliza, administra y amortiza los préstamos externos, principalmente luego de la ola de corrupción económica desatada en los últimos años a niveles gubernamental y de Partido Comunista.

Junto con ello, en años recientes han surgido nuevos problemas referentes a las tasas de interés de los ahorros bancarios, a los bonos del tesoro, al endeudamiento empresarial y de la nación. Por esto se dice que las experiencias -a nivel mundial- indican que "cuando un país se extralimita en los préstamos, cualquier crecimiento del PNB es succionado para amortizarlo, y el crecimiento económico se reduce a cero, e incluso aparece una tasa negativa de crecimiento".

Algunos economistas han hecho los siguientes cálculos: si se tiene en cuenta que el vencimiento de la mayoría de los préstamos comienza a partir de 1990 y que China tendrá que pagar entonces 6500 millones de dólares por reembolso del principal de la deuda interna y sus intereses, y 7000 millones de dólares para erogaciones de la deuda externa, esto significará entre un 10 y un 20% de los ingresos fiscales lo que no hará otra cosa que producir un impacto adverso en el desarrollo económico del país.

Los defensores del endeudamiento externo son bastante cautos y expresan que la clave para prevenir una crisis como fruto del endeudamiento no solamente está determinada por la forma en que la administración central fortalezca su poder sobre el control de divisas, sino que también depende de la manera en que la economía nacional pueda adaptarse o no a la presión que ya le están causando tanto las altas tasas de interés del capital como el establecimiento de un sistema industrial y comercial mucho más eficiente.

En una palabra, depende del éxito o del fracaso de la reforma económica encabezada por Deng Xiaoping desde 1978.

Y agregan, para terminar, que en la reforma efectuada es tan preocupante cualquier ligero incremento de la deuda externa como la detención abrupta del programa económico vigente, ya que un monto relativamente limitado de la deuda externa también, en las circunstancias actuales, podría causar una crisis.

De una manera u otra, China ya estaría embretada en un endeudamiento externo que estaría condicionando el éxito o fracaso de sus planes de desarrollo económico.

HECHOS

EN LA URSS TRIUNFAN LOS REFORMISTAS

El reformista radical soviético Boris Yeltsin, uno de los copresidentes del grupo interregional de diputados opositores, obtuvo una importante victoria electoral en Sverdlosk, su región natal, ciudad en donde se presentaron un total de once candidatos. Según datos suministrados por la Comisión Electoral Central, los primeros resultados de los comicios locales efectuados el último domingo en Rusia, Ucrania y Bielorrusia, permiten anticipar -al cierre de esta edición de Alternativa- que serán necesarias nuevas votaciones en varias localidades por falta de mayorías absolutas.

MARXISMO-LENINISMO

De acuerdo con una información suministrada por el Comité Central del Partido Comunista Portugués, "ninguna de las tesis que se debatirán en el XIII Congreso del Partido -que se celebrará los días 18, 19 y 20 de mayo- pondrá en entredicho al marxismo-leninismo". Según Alvaro Cunhal, secretario general del mismo, actualmente se están analizando las tesis para el referido congreso, sin que tenga esa alternativa la más mínima posibilidad de ganar importancia.

ANGOLA: DEBATEN LA EVACUACION DE TROPAS

La comisión tripartita de control y verificación de los acuerdos de Nueva York sobre paz y seguridad en Africa austral, formada por Angola, Cuba y Sudáfrica, inició el lunes en Luanda una reunión en la que se espera surjan "garantías firmes" para la retirada de las tropas cubanas del país africano. Según fuentes cercanas al encuentro, esa cuestión será la más importante de la agenda de discusiones, junto a las denuncias angoleñas de una "acentuada actividad" de los guerrilleros de la Unión Nacional para la Independencia total de Angola (UNITA), a lo largo de la frontera entre Angola y Namibia.

RELEVO EN HAITI

Ertha Pascal Troullot, de 43 años, hasta ayer componente de la Suprema Corte de Haití, fue proclamada presidenta provisional de su país mediante un acuerdo al que arribaron los partidos políticos. La abogada, primera mujer en la historia del pequeño Estado caribeño que ingresó en el máximo tribunal de la Nación, reemplazará al general Herard Abraham, quien el sábado derrocó al dictador Prosper Avril y pidió a las diferentes agrupaciones que nominaran a un civil para que lo sustituyera.

La capital haitiana, mientras, permanecía sumida en el caos: centenares de hambrientos provenientes de las villas miserias de Puerto Príncipe, semidesnudos y cubiertos de hollín, lucharon durante horas para apoderarse de unos galpones donde se almacenaban tambores con aceite de soja y que se habían incendiado accidentalmente.

Según uno de los responsables del depósito, el aceite fue donado por el gobierno italiano para ser distribuido sin cargo entre las clases menos favorecidas. "El pueblo toma por manos propias lo que le está destinado", afirmó el hombre al observar la dantesca escena.

LITUANIA INQUIETA A LA URSS

El gobierno soviético expresó su "inquietud" por la declaración de la independencia de la República de Lituania, anexada a la Unión Soviética en 1940, y advirtió a los Estados Unidos para que no intente intervenir en los asuntos internos de la Unión Soviética. Washington "sugirió" el domingo que Moscú debería aceptar lo resuelto por el Parlamento lituano. El secretario del Comité Central del Partido Comunista (PCUS), Egor Ligachov, identificado con la corriente ortodoxa, aclaró por su lado que la situación surgida en la república báltica se resolverá "por la vía política y ateniéndose a la ley. Queda totalmente descartado -enfatizó- el empleo de medios militares. Los tanques -concluyó- jamás ayudan a solucionar estos problemas y Moscú ya no puede repetir viejos errores".

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Narcotráfico

Una política de intensa bajeza

por Roger Rodríguez

George Bush abrazó a Alan García y recibió el saludo de Jaime Paz Zamora. Detrás de ellos, Virgilio Barco esbozó una sonrisa por haber logrado (con ayuda de sofisticados equipos de seguridad norteamericanos) organizar la primera cumbre de mandatarios de los países más afectados por el problema del narcotráfico.

Mientras esa escena se difundía desde Cartagena hacia todo el mundo, a 520 Kilómetros de Santa Cruz, en Bolivia, un centenar de efectivos que participaban en el II Curso Internacional Antinarcóticos de la base militar de Chimoré, se arrastraban por el barro acatando los gritos que en mal español lanzaba un oficial norteamericano apellidado Sánchez.

Simultáneamente, en la base Santa Lucía, en la zona del Alto Huallaga, en la sierra del Perú, otro grupo de marines de la Drug Enforcement Administration (DEA) asesoraba a oficiales especializados del ejército peruano sobre cómo combatir lo que han pasado a denominar la "narcoguerrilla" de Sendero Luminoso y el Movimiento Revolucionario Tupac Amaru (MRTA).

El acuerdo firmado por los presidentes de Estados Unidos, Colombia, Perú y Bolivia para lanzar una ofensiva conjunta a la producción, tráfico y consumo de drogas, tiene su cabecera de playa en la presencia de los agentes de la DEA que el gobierno norteamericano fue colocando en los últimos diez años en los tres países que producen las hojas de coca sudamericanas.

"CONFLICTOS DE BAJA INTENSIDAD"

En Washington, el Comandante de las Fuerzas Especiales Americanas, general James Lindsay reconoció el pasado 31 de enero que los países del tercer mundo pasan a ser un objetivo prioritario dentro de las preocupaciones de la Casa Banca ante la crisis del bloque oriental europeo qe parece despejar para Estados Unidos la "amenaza soviética" que alimentó su armamentismo en los últimos cuarenta años.

Lindsay definió al terrorismo, las rebeliones nacionalistas y el narcotráfico como los centros de atención de la nueva política militar estadounidense. Y en Latinoamérica no dudó en colocar junto al conflicto centroamericano a los problemas de la coca en Bolivia, Colombia y Perú, país en el que también mencionó el caso de Sendero Luminoso.

Para una estrategia en la que "conflictos de baja intensidad" incluyen casos como los de Granada o Panamá, "media intensidad" una guerra como la de Irán-Irak y "alta intensidad" solamente una guerra nuclear o mundial; los países sudamericanos que producen el 90 por ciento de la coca del mundo se constituyen en un excelente campo de experimentación para tácticas y armamentos.

En el Alto Huallaga, principal centro de plantación de coca del Perú, existen 250 mil hectáreas plantadas de las cuales sólo 10 mil son legales. Cada hectárea produce una tonelada de coca en dos cosechas anuales. Y mientras le Empresa Nacional de la Coca (ENACO) pagaba 10 mil intis por cada arroba de 11,5 kilogramos de hojas, los narcotraficantes abonaban de 80 a 100 mil intis por arroba. De cada tonelada de coca se producen 10 kilogramos de Pasta Básica de Coca (PCB) y cada kilo de PCB se comercializa a mil doscientos dólares. El kilogramo de cacao (uno de los productos con los que se pretende sustituir la coca) se vende a dos dólares.

Las matemáticas hacen inviables los planes de erradicación de coca propuestos por Estados Unidos y aunque se dedicasen exclusivamente al Perú los 10.630 millones de dólares que George Bush pidió este año como presupuesto para la lucha contra el narcotráfico, el problema seguiría existiendo.

Un parlamentario peruano propuso que en la cumbre de Cartagena, el presidente George Bush aceptase comprar la totalidad de la producción de coca de los tres países sudamericanos: "Le saldría más barato que seguir gastando dinero en estudios, asesores y proyectos", dijo.

GUERRILLA, EJERCITO Y CAMPESINOS

Al entrevistarlo en la Cárcel de Canto Grande (Lima), donde aguarda una sentencia de treinta años de prisión, el principal dirigente del Movimeinto Revolucionario Tupac Amaru, Victor Polay (Comandante Rolando) define el problema del narcotráfico como una realidad socioeconómica que nada tienen que ver con un problema moral.

Polay sostiene que ellos ven, al igual que Sendero Luminoso -el otro grupo guerrillero activo en Perú- la necesidad de los plantadores de coca, a quienes defienden de las arbitrariedades de los narcotraficantes. "Una cosa es el campesino que produce coca como único medio de vida. A ellos los protegemos del abuso de los narcotraficantes a quienes solo podemos considerar como el comprador del producto. El problema de la coca es de difícil solución. Se deberán erradicar los cultivos de a poco, pero para eso también se necesitan cambios profundos en las estructuras de la sociedad peruana", afirma.

En las zonas bajo control del Partido Comunista del Perú (como se autodenomina Sendero Luminoso), los narcotraficantes llegan a pagar cuotas por el aterrizaje de una avioneta o la carga de un camión: Algo de eso habría visto el periodista del Tampa Tribune, Todd Smith, cuyo cadáver fue encontrado en la plaza de armas de Uchiza (Alto Huallaga), cuando realizaba una investigación sobre el narcotráfico.

La forma de ver el problema de la droga que tienen los guerrilleros fue de alguna forma compartida por el Comandante político-militar que el gobierno peruano designó en 1989 en la zona de emergencia del Alto Huallaga. El general de ejército Alberto Arciniega consideró que lo prioritario era quitarle base social a la subversión y diseñó una estrategia de protección a los cultivadores de coca: "Mi misión es dar seguridad y expulsar la subversión. No estoy preparado para enfrentar el narcotráfico", declaró, provocando las iras de Estados Unidos que rápidamente lo acusó de narcotraficante.

EXPERIMENTACION DE ARMAMENTOS

Para la administración Bush la guerra contra el narcotráfico deberá ser prolongada. Y, después de la invasión a Panamá con el pretexto de llevar ante la justicia a un narcotraficante, parece claro que la intervención militar no se descarta como ingrediente de los "conflictos de baja intensidad".

Por lo pronto, la presencia de unos 500 efectivos de la DEA en la base militar de Santa Lucía y el creciente número de agentes -generalmente con apellidos hispanos y correcto uso del idioma español- que pública o encubiertamente han sido introducidos en Colombia, Perú y Bolivia, hace recordar a más de un analista los orígenes de la guerra de Vietnam.

Testimonios de campesinos del Alto Huallaga, incluso, parecen confirmar que no sólo se ha estado utilizando el prohibido "Spike" con el que se pretende exterminar los cultivos de coca, sino que se ha llegado a experimentar con "Napalm" y armamentos químicos. El médico peruano José Lizzarraga -que dirigió campañas contra la fiebre amarilla en la selva peruana- sostiene que sólo fuertes tóxicos pueden explicar los altos índices de contaminación de algunos ríos y los extraños síntomas que mostraban indígenas y campesinos de algunas zonas del oriente peruano.

El uso de químicos para regar los plantíos de coca fue considerado algo normal por los pilotos de los helicópteros militares que en la base boliviana de Chimoré hicieron una exhibición a los periodistas que presenciaron la inauguración del II Curso Antinarcóticos "Garras del Valor", del que ya han egresado un millar de agentes bolivianos. Las aeronaves con las que patrullan las selvas en las que se cultiva la coca que alimenta los laboratorios en Santa Cruz, tienen montados tanques para regar desde el aire con "Spike" u otros "insecticidas", como los llama-

EL PODER ECONOMICO

En tierra, la preparación de los "alumnos" -que este año incluían a diez oficiales de Argentina, Brasil, Ecuador, Paraguay y Perú- se basa en el entrenamiento físico y la capacitación en táctica y estrategia, explica el capitán Jorge Ayala, oficial boliviano formado en la Escuela de las Américas en Panamá, quien se encuentra a cargo de la instrucción de la base Chimoré.

El departamento de Estado destina hoy 200 millones de dólares anuales par ayudar a la destrozada economía boliviana que, pese a vencer la hiperinflación, no logra recuperar sus principales rubros de producción. 90 de esos millones son otorgados par la implementación de medidas contra el narcotráfico y la erradicación de hojas de coca. Un problema que afecta a más de 200 mil campesinos que cultivan la coca en 160 mil hectáreas del suelo boliviano.

Apoyado por media docena de agentes de la DEA, quienes prefieren no hablar con la prensa, Ayala advierte que, vana será la capacitación si políticamente no se [illegible] contra el poder económico del narcotráfico y se encuentran fórmulas eficaces para vencer a la corrupción.

"Nosotros instruimos al policía física y moralmente, pero un subalterno gana 58 dólares y un oficial 70 dólares... ¿Yo pregunto si se puede vivir con ese dinero?", cuestiona.

Su afirmación parece aludir a la detención y enjuiciamiento de 10 agentes antinarcóticos que a mediados de enero dejaron libre al presunto narcotraficante Ezequiel "Martillo" Chávez, en lo que constituyó un escándalo local.

Pero Ayala también apuntaba al anuncio del presidente Jaime Paz Zamora quien prometió reclamar a Estados Unidos en Cartagena la suma de 600 millones de dólares para combatir sólo en Bolivia al narcotráfico.

Una suma que la propia ministra consejera de la Embajada estadounidense en La Paz, Marylin Mackafee, consideró elevada para un conflicto de baja intensidad.

NO TODOS LOS EXTREMOS
SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO
CX4 Capital
Para gente que decide

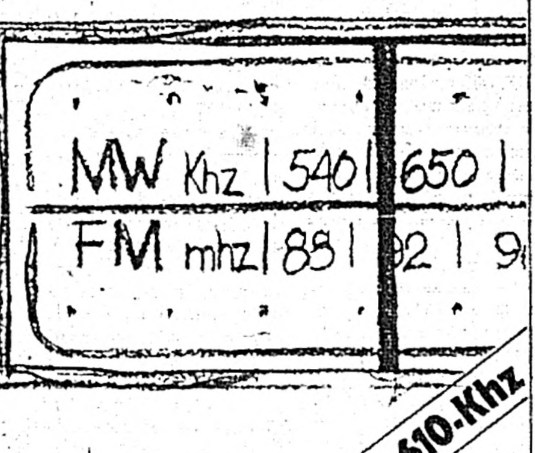

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y [illegible]

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Fernando Pérez Royo

Los comunistas en la Europa occidental

Los acontecimientos producidos durante el último año en Europa, cuyo curso, por otra parte, está lejos de considerarse concluido, están poniendo patas arriba muchas cosas. En primer lugar, el universo conceptual en que hasta hace poco nos orientábamos, los puntos de referencia tanto positivos como negativos. Esta observación es especialmente válida para la izquierda, cuyas señas de identidad y líneas de actuación, en cuestión desde el inicio de la crisis de los setenta, se hallan necesitadas hoy de un reexamen aún más urgente.

Toda la izquierda se halla afectada, aunque es necesario reconocer que en medida muy desigual en cuanto al grado y muy diversa en la cualidad según los diferentes sectores de la misma. Ciñéndonos al universo de los partidos comunistas occidentales, a primera vista aparece la distinción entre aquellos anclados sólidamente en las posiciones tradicionales, y que se debaten en la no fácil tarea de soltar dichas amarras, y aquellos otros que ya en el pasado habían intentado, en diversa medida, un *aggiornamento* y que se identifican a sí mismos como integrantes de la izquierda europea, reunidos hoy en el Parlamento de Estrasburgo en el Grupo por la Izquierda Unitaria Europea.

Conviene recordar que esta fórmula de izquierda europea tiene su origen en el PCI, dentro de su afán de subrayar su diversidad dentro del área comunista. Posteriormente, la misma fórmula es utilizada también por el PCE, aunque con un alcance más limitado. Lo que me interesa resaltar es la forma en que los acontecimientos actuales acentúan las determinaciones esenciales que se hallan en la base de las opciones estratégicas implícitas en la fórmula en cuestión.

Una primera es la relativa a la apuesta por la construcción europea, con todo lo que ello implica. Sobre ella no hace falta insistir. Los recientes desarrollos no hacen sino confirmar el acierto de aquellos sectores de la izquierda que supieron en su momento colocar esta cuestión en el centro de su programa.

Existen, sin embargo, algunas otras cuestiones que presentan un cariz más problemático. Entre ellas, dos de primer orden: la relación con el *movimiento comunista* o con las señas de identidad tradicionales del comunismo y la posición respecto de la socialdemocracia.

La primera, sobre todo, se relaciona estrechamente con el alcance real de la afirmación del valor universal de la democracia

-Hace algún tiempo, cuando en el PCE se abordaba el debate sobre la izquierda europea, tuve ocasión de señalar por escrito cómo la solución de estas dos cuestiones aparecía como condición necesaria para extraer de dicha fórmula estratégica todo su contenido. La autofimación como parte de la izquierda europea podía ser creíble sólo en la medida en que se prescindiera de las relaciones privilegiadas con lo que se llamaba hasta hace poco *movimiento comunista*, y al propio tiempo se superara la consideración peyorativa de la socialdemocracia que tradicional-mente ha acompañado a los partidos salidos de la III Internacional.

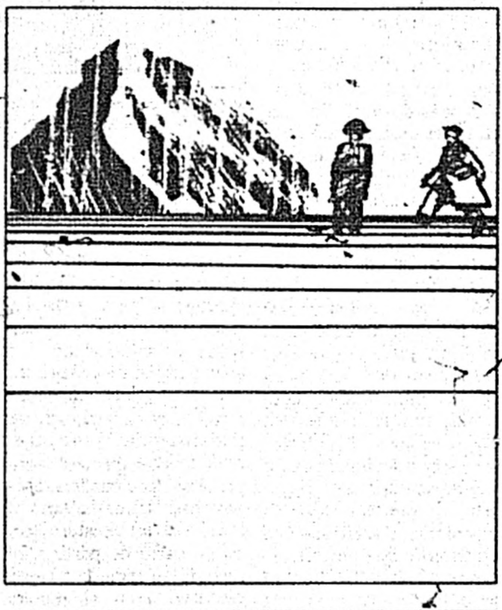

Pido disculpas por la inmodestia implícita siempre en las autocitas, así como por la todavía mayor -pero que suele ser inseparable de la primera- de considerar que el desarrollo real de los hechos ha venido a reforzar mis razones.

En cuanto a la cuestión de las relaciones con el movimiento comunista, parece claro que es la propia realidad la que está haciendo desaparecer el problema. Pero existe aún una cuestión emparentada con la anterior que viene ahora al primer plano: la revisión de las señas de identidad tradicionales, empezando por la autodefinición contenida en los estatutos (del PCE) y por la identificación de la acción política al servicio de una determinada concepción del mundo.

Hablemos de uno de los rasgos principales de esta identidad que más se suele invocar: el marxismo. Me encuentro entre los que consideran que *El capital* representa una cumbre de la economía política clásica, indispensable también ahora para conocer la anatomía de los procesos económicos, y que, sin embargo, el marxismo, entendido como concepción del mundo acabada y cerrada en sí misma (como cualquier concepción del mundo que se precie), se encuentra, por fortuna, superado.

Y, en todo caso, es un elemento innecesario para la acción política.

Cuando para defender su supervivencia (la del marxismo o la del ideal comunista) se recurre, como se hace en ocasiones, a la comparación con la Iglesia católica, que ha sobrevivido a los horrores cometidos en su nombre, se hace uso de una analogía que no puede ser más reveladora de una determinada manera de concebir la acción política.

¿Será necesario recordar la diferencia que existe entre entidades como la Iglesia, que se define a sí misma como sociedad perfecta, depositaria del dogma obtenido por revelación divina, y que, instalada en la irracionalidad o el misterio, puede permitirse el lujo de no hacer cuentas con los accidentes de su historia, en comparación con organizaciones como los partidos políticos, que tienen la función social, más modesta pero también más racional, de mediación para la participación de los ciudadanos en los asuntos generales, o sea, en la política?

Por lo que se refiere a la revisión del juicio histórico y de las relaciones actuales con la socialdemocracia, me parece que la cuestión adquiere mayor urgencia por varias razones. En primer lugar, por el dato evidente del papel cada vez más central que la Internacional Socialista está ocupando en el nuevo diseño de Europa, y más aún en los planos de la futura *casa común* europea. Pero también, y sobre todo, porque, sin caer en la simplificación de que todos los fenómenos actuales se reducen para la izquierda a la superación de la escisión de 1921, lo que sí es evidente es que el impulso unitario, la superación de todo sectarismo, es hoy una condición de supervivencia para aquel sector de la izquierda en que nos movemos el PCE e Izquierda Unida.

Soy consciente de que las anteriores consideraciones tienen una serie de derivaciones de no fácil resolución y que en este espacio no pueden ser abordadas. Pero me parece que, en todo caso, es urgente abandonar las posturas defensivas y afrontar con seriedad las indicadas cuestiones.

Fernando Pérez Royo es eurodiputado por Izquierda Unida.

España fin de siglo

Desde debajo de los pies

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El agua que desciende de las nubes introduce en la tierra la chispa de la vida, provoca nacimientos, propicia crecimientos y motiva floraciones. El agua es indispensable para que los ciclos vegetales se cumplan y con ello ayuda al hombre para que obtenga lo que necesita para vivir. La pujanza de las formas y los colores que brotan de la tierra tiene una dependencia [illegible] con el agua tanto como el [illegible] depende de su madre para nacer y toda persona necesita aire para respirar. Por eso, cuando falta el agua, cuando el agua mengua, retrocede también la vitalidad de todos los episodios ligados a la tierra de una u otra forma.

España sabe mucho de esto. Casi toda su superficie tiene tradición sedienta.

Cuando el cantante aragonés José Antonio Labordeta dice "la luz que me trae agosto quisiera verla en tu pelo
y entre tus brazos morenos
consolar la sed que tengo" no alude exclusivamente a una sed humana; también está evocando la sed de la tierra. Y Joan Manuel Serrat ya nos decía que el pueblo blanco de su dolor estaba "colgado de un barranco
bajo un cielo que a fuerza
de no ver nunca el mar
se olvidó de llorar".

Cielos que no lloran son los que abundan en toda la mitad sur de España. Sólo el norte lindero del Cantábrico es diferente. Galicia, Cantabria y Asturias son, ellas sí, tierras de cielos mojados, aunque este último verano también tuvieron que conocer -tal vez excepcionalmente- el azote de la sequía, que llegó, incluso, a escorar circunstancialmente la tradicional exuberancia de su paisaje.

El año 89 fue especialmente duro para los campos españoles. Técnicos del sector agrario decían allí por el mes de agosto, en tiempos del mayor rigor estival, que la sequía provocaría unas pérdidas del orden de los 100.000 millones de pesetas. Los embalses quedaron con menos de la mitad de su capacidad y la energía hidroeléctrica se redujo considerablemente. De todos modos, ha habido en España tiempos sensiblemente peores. En los últimos cincuenta años se estima que el período comprendido entre los años 1943 y 1954 ha sido aquel en el que la sequía castigó más duramente, así como entre 1983 y 1988 se registró la época mejor dotada de lluvias.

El agua en España es una preocupación nacional. Aún en territorios eminentemente metropolitanos como Madrid, por ejemplo, el hombre común piensa obsesivamente en las lluvias. Una de las figuras más populares de la televisión española es la persona encargada de dar la información meteorológica, a la que se le conoce con el apodo de "el hombre del tiempo", y esa popularidad viene dada fundamentalmente porque ese funcionario televisivo es para el pueblo llano algo parecido a un augur de lluvias de la comunidad, un portavoz y difusor de los caprichos del agua celestial.

Así es como en la legislación española tiene importante cabida una ley de Aguas aprobada hacia varias décadas, durante el franquismo, que atribuye al precioso elemento la condición de bien público y regula su utilización por los particulares, o anuncia al menos su regulación. A los legisladores modernos, en efecto, se les critica que no hayan sido capaces de reglamentar adecuadamente esa ley, que no la hayan puesto al día estableciendo normas claras que permitan evitar los males de la sequía pertinaz.

Durante el pasado verano hubo serios enfrentamientos entre algodoneros de Jaén y arroceros de Sevilla. Aquéllos estimaban que éstos les estaban quitando el agua, porque tenían apoyo oficial para utilizar los embalses situados en tierras de Jaén. Con llano lenguaje de agricultor lo decían así en las páginas de los periódicos: "Ahora mismo somos el sur del sur de Sevilla. ¿Por qué nos dejan sin agua y se la dan a otros, cuando los embalses los tenemos aquí y nuestras tierras están secas, si una gota, eh? Aquí no tenemos políticos de primera clase que nos defiendan, no tenemos a nadie".

Lo cierto es que la cuenca del Guadalquivir, que afecta directamente a esta gente, se había quedado reducida a un 5% de su capacidad útil y la llamada Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, dependiente del Gobierno, prohibió en determinado momento la utilización de aguas de regadío para [illegible] aquellos que hubieran rebasado cierta cuota estipulada. Los algodoneros ya habían hecho uso de esa cuota y se tuvieron que conformar con sufrir la terrible sed de sus tierras, mientras que los arroceros, que no habían agotado la cuota, pudieron seguir usufructuando algo de agua. Pero los algodoneros se quejaban de que habían podido regar sus plantaciones mucho menos de lo necesario.

La crónica dice que por una vez las azadas sirvieron no como instrumentos de labranza sino como armas para que a su través se desbordara el enfrentamiento físico entre unos y otros hermanos de la tierra, todos ellos contagiados por la desesperación que les venía desde debajo de los pies.

Esta historia de arroceros y algodoneros no es meramente coyuntural. Más bien es una anécdota más entre todas las que conforman una larga historia de penas campesinas como consecuencia de una carencia que es triste institución nacional en este país. Son los conflictos propios de una gente que vive con el pensamiento puesto en las lluvias que no llegan.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de elones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza B238
Tel. 22 0[illegible]4
Montevideo -

Acciones encaradas por la Dirección Forestal

La Dirección Forestal del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca ha emprendido una serie de acciones orientadas a la conservación del bosque nativo y a restringir la corta de sus ejemplares.

El ingeniero agrónomo Francisco Porcile, quien se desempeña en dicha Dirección, estableció que sobre la base de la Ley Nº 15.939 se han instrumentado en la órbita jurídica algunas reglamentaciones que, si bien hasta el presente no han alcanzado una efectividad plena, permitieron llevar adelante algunas acciones legales. Asimismo, se elevaron iniciativas destinadas a limitar la tala, que en la actualidad continúa registrándose pese a "la prohibición expresa existente". El experto del M.G.A.P. sostiene que "el bosque nativo encierra una serie de valores que lo constituyen en un recurso natural que sólo podrá tener carácter renovable en la medida de que se haga de él un aprovechamiento racional".

Por otra parte, estima que a raíz de restricciones presupuestales los temas de investigación no han podido recibir "la apropiada profundización", destacando al respecto "la escasez de técnicos que impide proseguir las tareas encaradas, a un nivel mayor de aproximación".

En cuanto a la labor de divulgación y extensión desarrollada, el ingeniero agrónomo Juan F. Porcile manifiesta que se ha asesorado a distintos organismos, cooperado con numerosas organizaciones, concretado charlas en diferentes niveles de la enseñanza, y elaborado instructivos para productores que cuentan en sus establecimentos con áreas ocupadas por bosques naturales.

I.T.

Lo que se ha dicho

Es una realidad histórica, en general, que quienes han progresado mucho en lo que respecta a sus maquinarias, no han progresado mucho en sus ideas.

Me han contado que hay en perspectiva una casa electrificada con muchos detalles curiosos; una casa en la que su dueño puede ser completamente electrificado, o, posiblemente, galvanizado, o, tal vez eventualmente, electrocutado, lo cual parecería un refugio inverosímil para cualquiera que tuviera que vivir en una casa semejante.

Es evidente que hay personas que trabajan en forma muy holgazana. Y es más evidente todavía que hay personas que gozan de su holganza en forma muy afanosa.

Es extraño vivir desbarajustado o, como se dice vulgarmente, patas arriba; pero esto, posiblemente, sólo será durante nuestra época...

Gilbert K. Chesterton

Mamíferos del Uruguay

Comadreja colorada grande Lutreolina crassicaudata parandalis

Tiene cabeza corta con orejas pequeñas, tronco relativamente alargado, patas cortas con manos y pies menudos, y cola larga, gruesa en el primer tercio y con el extremo delgado. Su pelaje es denso y muy suave, de variables tonalidades rojizas con matices amarillentos y castaños. La especie se distribuye en Brasil, Paraguay, Argentina y Uruguay. Con discretos niveles poblaciones, en nuestro país se halla dispersa en gran parte del territorio.

La "comadreja colorada grande" habita en ribereñas zonas húmedas de montes y de selvas. Es de hábitos nocturnos, y se alimenta de pájaros y otras aves, pequeños roedores, ofidios, batracios y crustáceos. Come también carroñas. Definidamente arborícola, incursiona preferentemente en nidos aéreos. Está dotada con agudos sentidos, notable agilidad, y hasta con la aptitud de nadar por trechos considerables. Entre sus mecanismos defensivos, se cuenta su capacidad de esparcir un olor extremadamente fétido que rechaza a los agresores.

En nuestro medio, la "comadreja colorada" no es sistemáticamente perseguida por tramperos y cazadores lugareños. La supervivencia de la especia dependerá fundamentalmente de la preservación del hábitat montés que la cobija.

El relato

El perdido

por Alberto Bocage

Perder el rumbo en áreas de bañado y de esterales implica grandes riesgos que aun han llevado a consecuencias fatales, más de una vez. Si el extraviado es "pueblero" o carece del controvertido -pero en definitiva, indesmentible- "sentido de orientación", la peripecia resultará dramática, al prolongarse por horas y más horas... A mediados de la década del setenta supe de un caso, que aconteciera en regiones semipalustres del curso medio de río Cebollatí. El protagonista fue un turista montevideano que derivó durante treinta y seis horas sin destino, y emergió a salvo, al fin, a diez kilómetros del ranchito de un trampero -que halló cruzando camposdonde encontró el auxilio que demandaba.

Aludiendo a las leyendas o nombres de los carros, en el séptimo capítulo -titulado "Las inscripciones de carro"- de su libro "Evaristo Carriego", Jorge Luis Borges, insospechado cazador de esos tradicionales lemas, entregaba como su mejor hallazgo a los lectores -considerándolo cual tenebrosa flor o "clavel retinto", por su insondable y peregrina significación- a un letrerito que misteriosamente rezaba "No llora el perdido". Según veremos a renglón seguido, por otra parte, el trampero de aquellos andurriales por donde se extravió el montevideano, culminó su relato a quién suscribe otorgándole otro penumbroso clavel... como el borgeano, tal vez...

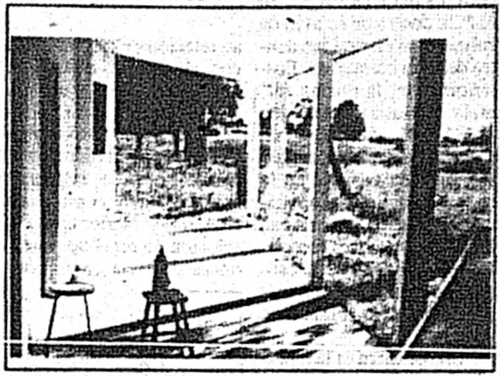

Junto a áreas semianegadas por bañados, aquí vemos un estero de espadañares permanentemente inundado... e intransitable.

"¡Y ERA FLOJO!"

Según la narración de don Tiomoteo Calimaris -"nombre completo" del baqueano rochense a quien aludimos-, aquí están las razones del extravío: alguien había arrimado al hombre en una chalana hasta que los detuvo el camalotal de un arroyito, y el chalanero se limitó a orientar a su pasajero diciéndole que costeara a pie unas doce cuadras, apenas. Muy cerca hallaría el rancho de un puestero que, en su carro de pértigo, lo llevaría en seguida a cierta estancia. Pero el remero omitió la advertencia de que primero había que vadear un sangrador, a media cuadra. Y el aventurado viajero confundió la boscosa ribera de ese sangrador con la del arroyo, lógicamente.

Ahí mismo comenzó al odisea del infortunado: tuvo que dejar las valijas junto a un álamo seco antes de media hora, se apartó para eludir áreas navegadas -¡halló ceibos flotantes a su paso, incluso!-, dio vueltas y más vueltas cruzando reiteradamente sus propios rastros, vio caer la noche con las ropas hechas jirones y sus carnes literalmente acribilladas por los mosquitos, se detuvo antes de proseguir deambulando a ciegas entre bañados, no pudo ni descabezar un sueñito... ¡y siguió caminando hacia una inminente aurora como un autómata, al día siguiente!

¿Qué más podía hacer?... Bebió agua en los barriales, mascó ciertos espinudos "higuitos" muy indigestos, braceó entre pajonales y espadañas, y por último desistió de orientarse, limitándose a caminar mecánicamente -hablándose a sí mismo, casi en delirio- por el lomo de los albardones más transitables. Sin saber cómo o cuándo, siquiera, en plena tardecita llegó a acceder a una ondulada campiña. Vio el rancho del trampero, en una loma. Y hasta ahí llegó con ese resuelto andar de los sonámbulos, poco antes del ocaso...

Calimaris concluyó su relato en estos términos:

- ¡Salió a tres leguas del camalotal donde embarcara, el hombre! Lo curé, le di ropa, y cenó bien. Al otro día fui a buscar sus valijas en mi chalana. No hubo dificultá. Porque ese sangrador no tiene más que un sólo álamo seco, en un recodito.

Le expresé mi extrañeza, a esas alturas:

- ¿Sería un hombre muy joven, no? Porque nunca paró de andar, habiendo luz...

Pero don Timoteo denegó cabeceando enérgicamente, al replicarme:

- Tenía más de cincuenta. ¡Y era flojo!...

Y ahí, sentenciosamente, me brindó con toda naturalidad su "clavel negro", aquel paisano:

- Sepa usté que... ¡el perdido no se cansa!

Claro... ¡Naturalmente! Así ha de ser: sin tiempo para la fatiga o para el llanto, "el perdido" sólo piensa en hallar su rumbo... Me acordé de la leyenda de carro de "Carriego", inmediatamente. Quedé algo impresionado. "¿No será éste, también -me pregunté-, el oculto y elusivo significado que hasta a Borges le resultara indescifrable?"...

El testimonio

Lentamente, Uruguay se acompasa a los nuevos tiempos

De cara a los nuevos tiempos y en trámites de afiliarse a los esfuerzos que ha emprendido la comunidad mundial, nuestro país parece encaminarse tímidamente hacia un tratamiento más consciente y responsable de la problemática ambiental.

Es así que tres de las últimas resoluciones adoptadas por la Administración Sanguinetti apuntaron en esa dirección. Una de ellas, a la que ya aludiéramos, consistió en el cierre temporario de tres industrias que contaminaban al arroyo Carrasco. Por medio de otra, se declaró: Area Protegida: al Parque Nacional Aarón de Anchorena, en Colonia, en donde se halla la residencia presidencial de descanso. Allí se realizarán actividades científicas, de educación ambiental, y visitas guiadas, en breve.

En ese marco, también se dictó un decreto tendiente a la regulación del control de venta de plaguicidas altamente tóxicos. Por lo dispuesto, quienes elaboren o comercialicen tales productos deberán inscribirse en la Dirección de Sanidad Vegetal, sometiéndose además a un control que, aparentemente, será bastante riguroso. La medida está ya en vigor.

Por otra parte, es conocida la intención del Gobierno blanco en cuanto a crear un Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, cuya conducción se encomendará al político jorgista Raúl Lago. En este sentido, habrá que aguardar las atribuciones que en la materia que nos ocupa se otorguen al proyectado organismo. Empero, la inciativa demuestra inequívocamente un propósito de jerarquizar la temática de la conservación y la ecología.

También se tendrá que determinar qué competencias permanecerán en la órbita del Instituto Nacional para la Preservación del Medio Ambiente, tras la consititución de la citada Secretaría de Estado. En principio, accede a su Presidencia el nuevo Subsecretario de Educación y Cultura, doctor Carlos Rodríguez Labruna. Es de esperar una función más ejecutiva del INPMA, que -al decir del licenciado Homero Mieres, del Partido Verde Eto-Ecologista- no ha pasado de los enunciados hasta el presente.

Asimismo, en el plano parlamentario, se avizoran mayores inquietudes en la materia. Al respecto, pueden citarse varios proyectos que procurará ratificar el P.G.P. (Lista 99), según se informara: uno que dicta normas para la preservación de la fauna y la flora nacionales, y otro que propende a declarar "Reserva" al bosque del Río Negro compuesto por las islas existentes entre la represa de Palmar y Mercedes. Además, se insistirá en la reestructuración y la racionalización de ILPE, así como en la colonización de tierras mediante el sistema de "unidades cooperarias" de autogestión.

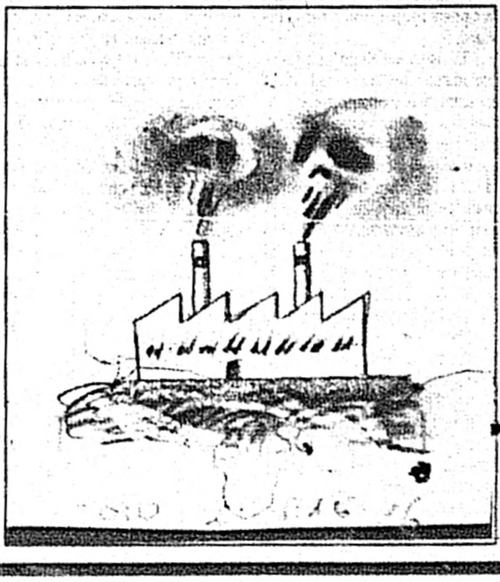

ELIGIENDO

TEATRO

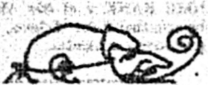

RECORDANDO A GILDA - De Mino Bellei, dirigida por Macelino Duffau y con actuación de Pepe Vázquez, Walter Figueroa y Jorge Muniz. La escenografía y el vestuario es de Ana Arrospide, la iluminación de Juan Ferraguty, la música de Luis Trochón. Recordando a Gilda fue escrita y puesta en escena por Bellei en 1980 y tuvo una gran acogida de la crítica y el público italiano, obteniendo el Premio I.D.I. (Instituto del Drama Italiano) del mismo año. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 98 75 22).

QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA - Una de las obras más taquilleras de los últimos años ha vuelto a la sala que la vio nacer. La pieza de los brasileños Magno y Almeida se representa ahora los sábados a las 21:30 y 23:30 horas, y los domingos a las 19:30 horas. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 98 75 22).

AY CARMELA - Por elenco de El Galpón, bajo la dirección de Dervy Vilas. Obra de José Sanchís Sinisterra en referencia a la Guerra Civil Española. Destacado trabajo de María Azambuya y Héctor Guido. Teatro El Galpón (18 de Julio 1618).

CINE

HISTORIAS DE NUEVA YORK - Martin Scorsese, Francis Coppola y Woody Allen se juntaron en este largometraje con tres historias que tienen como referencia a la gran ciudad norteamericana. El resultado es desparejo (¿qué quisiste hacer, Francis?) pero atractivo. Cine California (Colonia 1329, Tel. 91 42 42).

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS - De Peter Weir, con Robin Williams. Firme candidata al Oscar, una especie de El Profesor Hippie pero con Williams en lugar de Sandrini, además de ciertos elementos cinematográficos que la hacen altamente disfrutable. Cine Alfa (Barreiro y Berro, Tel. 79 95 59) y Grand Splendid (18 de Julio 1228, Tel. 98 68 47).

EL MAESTRO DE MUSICA - Del belga Gerard Corbiau. La rivalidad de dos grandes cantantes y su prolongación en los alumnos, en un largometraje donde la música por si sola juega otro de los roles protagónicos (Verdi, Mozart, Mahler, etc). No se la pierda, sobre todo si es amante de la ópera y el buen cine. Cine Libertad (Rondeau 1383, Tel. 91 53 84).

MUSICA

LAURA CANOURA - La intérprete de "Esa tristeza", "Piropo", "Diet Pepsi" y otros éxitosos temas, comenzó su nuevo ciclo de presentaciones en La Barraca. Las mismas se vienen cumpliendo los días viernes en el boliche de Daniel Muñoz y Defensa.

LA TRAMOYA - Se trata de un local nuevo que ha presentado buenos espectáculos (sobre todo musicales) durante los duros meses de verano. Esperemos que siga adelante, y en ese caso, se lo podrá seguir visitando en su local de Julio Herrera y Obes 1208 casi Canelones.

ARTES PLASTICAS

AICA 1989 - desde hoy jueves 15 se exhibe la muestra Selección 1989 organizada por la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal. Auspiciada por la Intendencia y Montevideo Refrescos, la muestra reúne ambientaciones, instalaciones, arte conceptual, afiches, escultura, fotografía, grabado, pintura y otras yerbas, entre lo más destacado de la pasada temporada. El montaje está a cargo del arquitecto César Barañano. La muestra Selección 1989 permanecerá abierta hasta el 30 de marzo.

RADIO

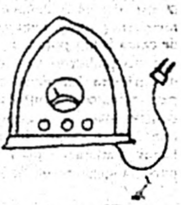

TESTIMONIOS (CX 30 La Radio) - La periodista Graciela Salzamendi continúa con la edición del programa "Testimonios", que se emitiera entre 1987 y 1989 en Emisora del Palacio. Salzamendi pasará a integrar la nueva programación de CX 30 La Radio a partir del próximo 17 de marzo, todos los sábados de [illegible] de la mañana. Según su conductora "Testimonios busca darle voz a quienes día a día la sociedad margina, así como también a aquellos movimientos sociales que ellos mismos generan como respuesta".

LAS COSAS QUE VEO

Todo al 148

- ¡A que sí!
- ¡A que no!
- ¿Apostamos?
- ¡¡Hecho!!

Como tantas apuestas, ésta nació de una simple charla sin pretensiones competitivas entre Ronaldo y Leopoldo, vecinos y amigos de la zona del Parque Posadas. La cosa había comenzado con la queja de Ronaldo respecto a que, viviendo relativamente cerca de la Ciudad Vieja, se [illegible] hasta allí.

- Decime vos -argumentaba y gesticulaba- por Millán tenemos el 146 y el 148 que desde Lezica, fijate vos, hacen el mismo, el mismo trayecto y los dos dan tooooda la "vuelta" por la Caja de Jubilaciones; el 411 que "corta" por Suárez y toma Agraciada para que también enfila para el Palacio y da tooooda la "vuelta" por la Caja...

Pero tenés el 82 y el 151 que te dejan directamente en el Centro -lo interceptó Leopoldo -sobre todo el 82 que agarra Suárez, Agraciada y Paraguay derechito...

- Con el 82 no podés contar, Leo, vos sabés los tremendos problemas que sufren las cooperativas que cada día tienen menos coches -abrió los brazos en cruz- también el 522 y el [illegible] te dejan en Yaguarón y "18" o Soriano, pero yo me refiero a los miles que vamos diariamente o casi diariamente de Andes "para allá" y dependemos casi exclusivamente del '46 o '48... porque a vos te salva el 538 aunque no tiene la misma frecuencia, pero los que estamos para el lado de Atahualpa???

- Bueno, pero reconocé que, por lo menos ahora cuando van para el Centro, el 146, el 148 y todos los de Millán siguen derecho hasta San Martín, evitando esa vuelta contrahecha que daban desde tiempos inmemoriables por [illegible]...

- Ahí tenés razón, "Canario", ésa fue [illegible] medida de la anterior Intendencia... ¿a que se debería esa caprichosa vuelta que desde la época de los tranvías se cumplía? ¿Para pasar por la Estación Reducto? ¿Para eludir al "Vilardebó"?

- Quién sabe -encogió los hombros Leopoldo- pero, aunque tarde, lo corrigieron...

- Y ahora deberían corregir los recorridos -contratacó Ronaldo- que el 146 o el 148 -uno de los dos- desde el Palacio Legislativo siga derecho por Agraciada...

- Avenida del Libertador -lo corrigió su contrincante moviendo su índice a modo de reto.

- 'ta bien, Avenida del Libertador, Uruguay y 25 de Mayo; y que la zona de la Caja de Jubilaciones siga atendida por la otra, más la 411 y la 151, ¿no te parece suficiente?...

- Bueno, sí, pero... ¿no te parece que exagerás haciendo tanto hincapié en esa vuelta? ¿tanto demora?

- Tanto, como que me animo a llegar hasta Uruguay y Del Libertador antes que un 148, arrancando juntos desde el Palacio Legislativo, él por su ruta y yo A PIE por la Diagonal...

- ¡Andáaaa, exagerado! -Leopoldo levantó los brazos y su voz haciendo aspavientos.

- ¡A que sí!

Cuando el 148 que circulaba por Uruguay se detuvo al llegar a Paraguay obligado por el semáforo, Leopoldo, que venía un par de asientos detrás del conductor, miró para la esquina de "Foto Martín" y no lo podía creer. Ronaldo apretaba con un brazo el termo y con la correspondiente mano sostenía el mate, mientras que con su otro brazo extendido en alto lo saludaba, y movía su muñeca, aludiendo al reloj.

Presuroso, Leopoldo descendió en la siguiente parada para reencontrarse con su amigo mientras pensaba -¿Se habrá tomado el 169 o realmente llegó antes caminando?

Pero íntimamente sabía que Ronaldo era incapaz de engañarlo (se).

Todo es posible en la Reestructura Desconocida (del Transporte)...

Urbano Barrios

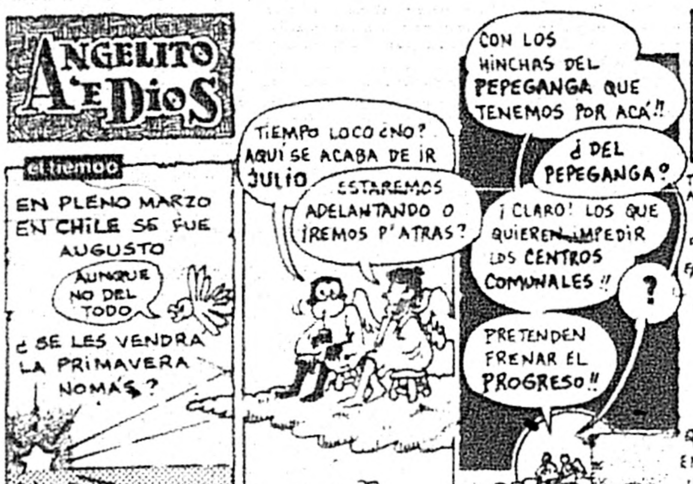
ANGELITO A'E DIOS
el tiempo
EN PLENO MARZO EN CHILE SE FUE AUGUSTO
AUNQUE NO DEL TODO
¿SE LES VENDRA LA PRIMAVERA NOMÁS?
TIEMPO LOCO ¿NO? AQUI SE ACABA DE IR JULIO
ESTAREMOS ADELANTANDO O ¿IREMOS P'ATRAS?
CON LOS HINCHAS DEL PEPEGANGA QUE TENEMOS POR ACÁ!!
¿DEL PEPEGANGA?
¡CLARO! LOS QUE QUIEREN IMPEDIR LOS CENTROS COMUNALES!!
?
PRETENDEN FRENAR EL PROGRESO!!

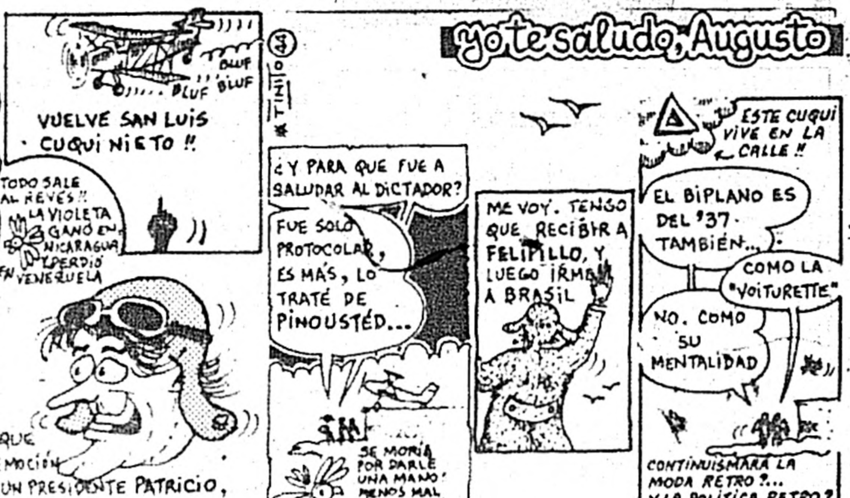
yo te saludo, Augusto
BLUF BLUF BLUF
VUELVE SAN LUIS CUQUI NIETO!!
TINITO
TODO SALE AL REVES!! LA VIOLETA GANÓ EN NICARAGUA Y PERDIÓ EN VENEZUELA
QUE EMOCIÓN UN PRESIDENTE PATRICIO, ¿NO ES DE LO MÁS PAQUETE?
¿Y PARA QUE FUE A SALUDAR AL DICTADOR?
FUE SOLO PROTOCOLAR, ES MÁS, LO TRATÉ DE PINOUSTÉD...
SE MORÍA POR DARLE UNA MANO MENOS MAL QUE LLEGÓ TARDE
ME VOY. TENGO QUE RECIBIR A FELIPILLO, Y LUEGO IRME A BRASIL
ESTE CUQUI VIVE EN LA CALLE!!
EL BIPLANO ES DEL '37 TAMBIÉN...
COMO LA "VOITURETTE"
NO. COMO SU MENTALIDAD
CONTINUISMARÁ LA MODA RETRO?... Y LA POLÍTICA RETRO?

Mónica Saldías

Poemas

Mónica Saldías (Montevideo, 1960), periodista cultural, estudiante de Letras Hispanoamericanas, publicó en 1985 su poemario "Tú dijiste sobre la vida" en el libro colectivo "Era Decantar"; en 1986, "Obsesión de pájaros" (edición de autor) y en 1988, "El mar en tus zapatos" (Ediciones de la Banda Oriental). Estos poemas forman parte del libro "En algún lugar de la tierra", de próxima aparición.

ese otro
que relincha
en el espejo
el eco
de tu voz
par-ti-da
antes
del aliento

"solo y arrepentido de mi soledad como si la hubiera buscado, orgulloso como si la hubiera merecido".

Juan Carlos Onetti

hoy elijo
la metáfora
del agua
la soledad
sin pausa de las
agujas lentas

nuestros cuerpos
t (b) endidos
CAYENDO
sin prisa
sin manos

el jadeo monocorde
entre las sombras
la vida en
su último círculo

alguien busca en el aletear
del día alguien echado sobre un camastro
en algún lugar de la tierra

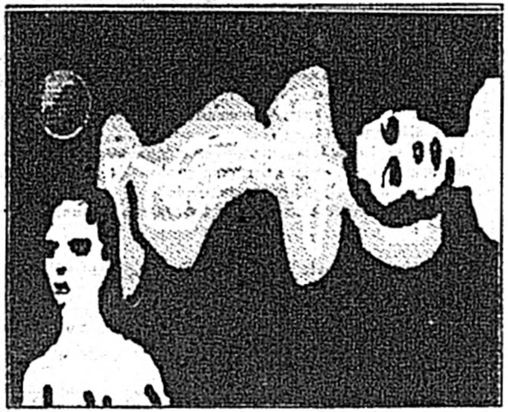

Estos poemas

Estos poemas tendrían que haber sido publicados en el último número de las "Lecturas de Verano". En forma inexplicable, desaparecieron los originales y hasta ahora, nada sabemos de ellos. Es algo que nunca había ocurrido en Alternativa, y que -esperamos- no vuelva a ocurrir. A todos los lectores, y especialmente a Mónica Saldías, su autora, nuestras sinceras disculpas.

Tampoco se publicó una nota de agradecimiento que habíamos incluido en ese último número, y que reiteramos ahora, a Warren Cuccurullo (de Monóculo, CX 50, Radio Independencia), Cristina López, Rossana Malaneschii y María Díaz de Guerra.

ESEGE - J.F.B.

Plástica

La temporada 1989 según los críticos

por Nelson Di Maggio

Hoy se inaugura, en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, "Selección 1989-AICA". Es la cuarta vez que la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) realiza un balance anual que no queda reducido a la crónica impresa sino que se ejemplifica con obras. Hay varios riesgos en el camino. El primero, es llegar a un acuerdo de opiniones que no violente los juicios individuales, de manera de no incluir una muestra o un autor que a algún colega le pareció irrelevante o desplazar lo que otro halló excepcional. Aún con discusiones acaloradas previas, nadie convence a nadie y la nómina de candidatos a lo mejor del año sale por mayoría de votos. Prueba evidente de que los juicios axiológicos no pasan por las democráticas mayorías de la aritmética. De cualquier manera, vale la pena ese recuento colectivo de la actividad artística que pasó. El otro inconveniente es la ilustración adecuada de los artistas elegidos. No siempre una pintura o escultura dan la dimensión cabal de una exposición ni menos aún en el caso de las ambientaciones-intalaciones que deben ser necesariamente fragmentadas, perdiendo buena parte de su sentido inicial. No es lo mismo presentar una de las ventanas (de Agueda Di Cancro que el impacto que fueron las diez instalaciones simultáneas en el Subte Municipal ni tampoco una escultura de Francisco Matto es capaz de suplir el ambiente mágico, iniciático, de su exposición en la misma sala. Con esas carencias, "Selección 1989-AICA" actúa a modo de señalización de la memoria para quienes siguieron de cerca la temporada o, para los que no pudieron ver todo, dar una mínima demostración de varios talentos. También puede ocurrir que el montaje final (siempre a cargo del infalible César Barañano) modifique en parte la apreciación de las obras y la estimación que en su momento obtuvieron. Esas eventualidades lejos de ser contraproducentes, son muy estimulantes e incitativas: permiten la dinámica de la crítica llegando a la conclusión de que no hay nada definitivo acerca de una obra.

La pintura es la sección más numerosa, reconquistando sus viejos prestigios seculares. A la sombra tutelar de Barradas (1890-1929), invocada en ocasión del centenario, con "Hospitalet de Llobregat", un óleo muy significativo del año 1924, con su refinada gama de ocres y grises verdosos, en una visión casi cinematográfica de varias acciones simultáneas que se desarrollan en diferentes planos y secuencias: el estatismo de la parte superior se opone a la dinámica de las tres figuras de frente y de espaldas que establece una curiosa vitalidad narrativa, además de los méritos propios de la factura barradiana. El cuadro pertenece a la colección de Jorge Castillo.

En su cercanía los más jóvenes (Eduardo Cardozo, María Stella Vidal, con su primera exposición) y la generación intermedia: el revelador Víctor Lema Riqué, el ascendente Gerardo Goldwasser y la confirmación de una indudable madurez en Ignacio Iturria, Clever Lara, Carlos Musso, Mauricio Sbarbero, Carlos Seveso, Virginia Patrone y Alvaro Pemper. El dibujo, que hasta hace pocos años se había apoderado de muchos creadores, quedó reducido a la solitaria presencia de Inés Olmedo, responsable de una de las muestras más inteligentes del año. En cambio la escultura tuvo un leve repunte con Hugo Nantes, Claudio Silveira Silva y Roberto Umansky, que hicieron de la chatarra, la madera y el bronce respectivamente, el vehículo material de su expresión plástica con resultados altamente convincentes. El grabado también un único oficiante, Claudio Silveira Silva, ese fronterizo de múltiples devociones. En cambio, las nuevas modalidades se vieron fortalecidas. En el rubro ambientaciones-instalaciones se destacan Agueda Di Cancro, Ana Salcovsky, Ingrid Ahlig y Mario Sagradini. Y en Arte Urbano, que hasta el momento no se había registrado, Manuel Pailós por su escultura en los jardines del Edificio Libertad y Mario Lorieto por la suya en Bolivia y Av. Italia, mientras que la campaña de affiches en torno al bicentenario de la Revolución Francesa tuvo como protagonista a la Escuela Nacional de Bellas Artes. En el arte conceptual quedó Fidel Sclavo con sus "Historias de agua", una sensibilidad mayor que pasa casi inadvertida.

Tampoco fueron muy abundantes los representantes individuales del arte textil que antes eran más conocidos como tapicistas, siendo Sara Pacheco, la única seleccionada. En cerámica, se repite el fenómeno: el Taller Cuarambó, integrado por Carlos Cernuschi, Lucía Moreira y Miguel Raibal, fue la mejor respuesta en un panorama bastante disminuido. La fotografía volvió a brillar. De las numerosas muestras quedaron seleccionadas las figuras de Mario Batista, Roberto Fernández, Diego [illegible] muestras memorables en cada uno de los casos.

Entre las retrospectivas está la de Hugo Longa en el salón de recepción de Alfa, organizada por el Museo de Arte Contemporáneo, en un gesto audaz e insólito en nuestro medio. Las colectivas nacionales más señaladas fueron "Cuatro cuartos" (fotografías de Instrualde, Olivar, Varela y Cano), la IV Muestra Nacional de Plásticos Jóvenes a cargo de Montevideo Refrescos S.A., "Manos y Tiempo", sobre artesanías rochenses, instrumentada por un equipo de antropólogos del Ministerio de Educación y Cultura, el Premio de Pintura NMB BANK y el dúo Martín Mendizábal-Fidel Sclavo, con grabados y acuarelas.

Las muestras colectivas extranjeras quedaron reducidas a Cerámica y grabados japoneses, cien caricaturas de la revista "Simplicissimus", Grabados yugoslavos, Los Impresores franceses de estampas y sus artistas, Pintura catalana contemporánea y 150 años de diseño alemán, en tanto que entre las individuales provenientes del exterior están Geraldo Chávez, Arline Fisch, Ziva Kronzon, László Moholy Nagy, Mario Moravenik y Wols.

Se incluyen también videos de arte (El video de creación en Suecia), affiches (Luz de invierno de Alvarez Cozzi, Felipe Maqueira, Alvaro Pemper y Fidel Sclavo. Por Grippoli, Premio Viaje a la Bienal de San Pablo de Lupinacci, que también confeccionó el de Claudio Silveira Silva). Los acontecimientos culturales están nucleados alrededor de Alvar Aalto, Marc Chagall, Francisco Matto y Luis A. Solari y el montaje de exposiciones incluye a César Barañano y Mario Mañana. Se mencionan catálogos, libros y promotores de arte.

Cine

Nominados para el Oscar

por Nelson Di Maggio

El estreno anticipado de algunas películas nominadas para el Oscar, ceremonia a cumplirse el 26 de marzo, despertó el interés de los montevideanos por el cine. Así, las salas céntricas fueron invadidas el fin de semana como en las mejores épocas. No es un fenómeno circunstancial empero, sino que puede achacarse, por el grupo etario eminentemente juvenil, a una cierta fatiga del video, como sucede, por otra parte, en los demás países. Bienvenida pues, esta recuperación del cine como espectáculo de disfrute masivo que puede conducir a una redefinición de la actividad cultural. Los exhibidores deberían estar atentos a esta oleada emergente y aprovechar para brindar algunas gratificantes soluciones: el confort indispensable que incluye buenos asientos, temperatura adecuada, buen sonido (Dolby, por favor) y mejor proyección.

CRIMENES Y PECADOS, 1989, libretada y dirigida por Woody Allen (Central y Casablanca).

Nada más difícil que ser un genio. Basta con haber recibido este rótulo para que la obra producida, difícil de por sí, se convierta en un constante calvario, en una amenaza de frustración sin atenuantes. En qué el público y los críticos elevan sus niveles de exigencia sin ponerse límites, esperan que cada nuevo filme sea mejor que los anteriores. En la historia de un artista veterano, eso no siempre es posible. Tampoco es culpa del realizador si el receptor se cansa de sus tesis: cada hombre tiene un repertorio limitado de cosas para decir y ningún director escapa a esa regla. Ni siquiera Woody Allen.

CRIMENES Y PECADOS es la segunda película conocida en Montevideo en pocos días, del director americano (la otra, "Edipo reprimido", una de las tres que integran "Historias de Nueva York", todavía en cartelera). Como siempre, la historia transcurre en Nueva York, hay confesiones a un analista sobre frustraciones sentimentales, visitas diarias al cine para ver viejas películas y de pase mostrar algunos fragmentos y quedar finalmente triste y solitario, muy chaplinescamente. A eso, se agrega, esta vez, otra historia paralela, más sórdida, de un oftalmólogo que quiere desprenderse de una cargosa amante capaz de hacer naufragar su matrimonio y statu quo y recurre al crímen sin mayor cargo de conciencia. Enrabar las dos anécdotas al final resulta tan artificial como cada una aisladamente. Pues a pesar de los chistes verbales que desgrana a lo largo del metraje, con aciertos parciales en un par de escenas sabiamente visualizadas por el sueco Sven Nykvist, fotógrafo habitual de Bergman, Woody Allen apela a la trascendencia y la reflexión filosófica, convirtiéndose en un moralista de nuestra época. Todo es exterior y latoso, repetido y previsible. Aunque los incondicionales sigan disfrutando de sus epigramas a pesar del nuevo tropezón. Tiene tres nominaciones, una para el libreto, otra a la dirección y una última para la interpretación de Martín Landau, que no pasa de la corrección.

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS, 1989, libreto de Tom Schulman y dirigida por Peter Weir (Grand Splendid y Alfa).

Con cuatro nominaciones para el Oscar (película, director, guión y actor Robin Williams) se perfila como una posible ganadora. No porque sea una obra de arte, sino por conformar ese típico producto hollywoodense de apariencia audaz en su temática y un ordenamiento tradicional en su forma. El argumento no es nuevo y Weir se encargó de puntualizar variados antecedentes: la rebelión estudiantil en un colegio conservador y elitista, en la década del cincuenta. El maniqueísmo entre la perversidad de los mayores y el impulso generoso y libertario de los alumnos de un irreverente profesor de literatura es demasiado obvio como para aceptarlo dramáticamente verosímil. Hay virtudes en el libreto, con notas de inteligencia y humor, y caídas melodramáticas también, persuasivamente dirigido por el australiano Peter Weir que saca muy buen partido de un elenco formidable al frente del cual se sitúa Robin Williams.

MI DULCE BEBE, 1985, dirigida por Percy Adlon (Plaza).

La protagonista es la adiposa y atractiva Marianne Sagebrecht ya conocida en un filme posterior del mismo realizador alemán, "Bagdad café" y actriz secundaria en "La guerra de los Roses". En torno a su personalidad (empleada de una morgue para triste y solitaria en su casa, adicta a la comida y la televisión) se teje una trama con sus ribetes de fantasía: descubre el hombre de sus sueños en un conductor del subterráneo. La primera parte, casi sin diálogos, es una [illegible] caza del candidato narrada con brío y entretenimiento.

Luego, el exceso verbal domina junto a las explicaciones, y el humor se va diluyendo a medida que el filme avanza. Se recupera en una escena de antología, el baile final de los protagonistas, en su frenética alegría de vivir. Con baches y estiramientos, pero disfrutable.

LA GUERRA DE LOS ROSES, 1989, dirigida por Danny De Vito (Trocadero y Montevideo Shopping Center).

Es la segunda película del actor Danny De Vito. Sin la gracia parcial de "Tiren a mamá del tren", sin la mordacidad de esa comedia alocada, aquí se narra en tono levemente irónico las tribulaciones de una pareja que del romanticismo de los primeros años pasa a una feroz competitividad laboral donde el consumismo y la posesión material son la meta. Hay un diálogo filoso y disfrutable, algunas escenas divertidas con relación a los animales domésticos, pero el estirado y grandilocuente final que quiere ser deliberadamente operático y farsesco no consigue su objetivo.

Con la solidez de los productos americanos, es otra propuesta insubstancial para pasar el rato, respaldada en la corrección de un elenco (Kathleen Turner, Michael Douglas, Marianne Sagebrecht y el propio De Vito) más agitado que convincente.

Chau verano
(y sus lecturas)

En los ocho números de estas separatas "Lecturas de Verano", hemos tratado de hacer una muestra de lo que se está escribiendo en el Uruguay.

Diferentes han sido los estilos, las búsquedas y las formas de estos creadores en su mayoría jóvenes -y nuevos- o más o menos nuevos- en el ámbito creativo. Los une, sin embargo, su tratar de emerger donde casi no hay aire.

Lo que resulta de la propuesta de cada uno, lo dirán ustedes, después de haberlos leído. Lo importante, creemos, es que puedan juzgarlos de primera mano. El análisis, y la discusión, sólo pueden venir después de conocerlos. Porque son éstos, y no otros, los que formarán una nueva cultura que necesariamente tiene que nacer.

ESEGE - J.F.B.

75 días del 90

Los estrenos teatrales en lo que va del año

por Rubén Castillo

Dejemos a un lado las reposiciones de "La esperanza S.A." de Carlos M. Varela con dirección de Carlos Aguilera en el Teatro Solís, por un elenco de la Comedia Nacional, "Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo" sobre una idea de su director Dumas Lerena, con textos de Alberto Paredes y Ana Magnabosco en la Sala "Zavala Muniz" por otro elenco de la Comedia Nacional, "Miss Mártir" el laureado y revulsivo espectáculo de Alvaro Ahunchain también por elenco de la Comedia Nacional en Sala Verdi, tres exitosos entretenimientos: "¿Quién le teme a Italia Fausta?" con dirección de Omar Varela y actuación de un trío encabezado por Petru Valenski en la Sala 2 del Teatro del Anglo, "¡Ah Machos!" de Fontanarrosa, Toja y Rodríguez, con dirección de Fernando Toja en el Teatro Circular en nueva temporada, y "Mamá" la comedia de Andrew Bergman con dirección y actuación de Jorge Denevi en el Teatro del Notariado. Faltaría señalar en el rubro reposiciones "¿Quién levanta el muerto?" de Enrique Vidal y Carlos García por el grupo Aquelarre, primero en Casa del Teatro y luego en el Teatro Circular (ya bajó de carteleras) y "¿Será mi futura mujer? Cartas a mi ex", sobre textos de Dalmiro Saenz, dirección y actuación de Alberto Restuccia en la nueva temporada en el Teatro de la Candela, en Pocitos.

Algunos menos son los estrenos: "Bésame mucho" la original comedia del brasileño Mario Prata, puesta en escena por la Comedia Peñarol bajo la dirección de Adriana Lagomarsino.

La naturalidad, la desfachatez, son dos característica de este versión que va lunes, miércoles y jueves en el Teatro del Notariado, con un fuerte tono erótico.

"La última noche del joven Rodríguez" en el Circular intento válido de Luis Vidal, de hacer un teatro renovador y de mostrar el drama de los jóvenes en este país. Un trabajo actoral fuerte de Franklin Rodríguez y de Pedro Corradi, sin desentonar Bettina Mondino.

"Ay, Carmela" de José Sanchís Sinestrra en el Galpón, una propuesta contemporánea, con el trasfondo de la guerra civil española y un trabajo sólido de María Azambuya y Héctor Guido.

"El testamento del perro" sobre la obra "Auto da compadecida" del brasileño Ariano Suassuna en el Teatro Carlos Brussa, en versión errática de Elena Zuasti.

Luego hemos conocido una obra de Eduardo Sarlós "Mujeres en el armario" en Teatro del Centro, con un trozo de vida bien contado entre dos hermanos mayores, reencuentro después de casi veinte años y donde apreciamos la notable labor de Sara Otermin. Dirigió Gustavo Adolfo Ruegger.

Finalmente "Recordando a Gilda" del italiano Minno Bellei en el Teatro del Anglo con dirección de Marcelino Duffau, una comedia de amor (homosexual), oportunidad para el destaque de un primerísimo actor como Pepe Vázquez.

Como vemos la mano viene suave antes de abril, tiempo de la Muestra Internacional de Teatro.

Héctor Guido

El cineclubismo (IV)

La nueva ola va...

por Carlos Cipriani López

Descriptos en el número anterior los principales pasos dados por el cineclubismo nacional durante los años '50, básicamente los del Cine Universitario del Uruguay, pasamos en esta sexta entrega a establecer algunos de los movimientos cinematográficos europeos que a lo largo de la misma década aparecieron estrechamente relacionados con cine-clubes y cinematecas, instituciones que, de alguna manera, sostenían a variados grupos de realizadores independientes, amortizando la mayor parte de los costos de producción.

En las postrimerías de la década del '40 el cine americano contaba con 4680 millones de espectadores. A mediados del '50 la cifra descendía a poco más de la mitad. La televisión y otros medios de entretenimientos habían absorbido 2210 millones de clientes. Muchas salas de exhibición cerraban, y empresas fuertes como la R.K.O. desaparecían.

La producción de Hollywood caía en la misma proporción que la de espectadores, reduciéndose a la mitad. Los costos de producción aumentaban en un 20%. Creaciones como "Los diez mandamientos", o el "Ben Hur" de William Wyler no bajaban de los 10.000.000 de dólares. Las obras más vitales comenzarían a desarrollarse pues, y casi obligatoriamente, por grupos independientes que buscaban alejarse de esta historia de crisis. Nueva York, con una marcada tradición en materia de producciones de este tipo, será el centro de cristalización del "New American Cinema Group", formado al amparo de "Film Culture", revista que, dirigida por Jonas

Mekas, lanza su primer manifiesto en los años '60. Este anti-Hollywood neoyorquino, este movimiento denominado underground, hacía producir un buen número de películas en todos los EE.UU., fundamentalmente en los centros universitarios. Su consumo, en tanto, se efectuaba en cineclubes y "Art houses".

Los canales subterráneos, en algunos casos, eran preservados como estructura preindustrial a través de organizaciones cooperativas del tipo de la "Filmmakers Cooperative". Experimentalismo y vanguardia constituían palabras usuales de esta época. La vocación revolucionaria incluía en su orden del día: sexo, moral, droga, política y estética.

EN EUROPA

En esta misma década del '50 Inglaterra es la puerta abierta de Europa que permite el ingreso de la onda expansiva provocada por la televisión.

En este país, la persecución de soluciones lleva a la actualización del "horror films" o cine de terror. Simultáneamente, se fundaría el "Free Cinema", o Cine Libre, que retomaría una vieja tradición de las Islas: el documentalismo. Su presentación se da en el '56 en una exhibición organizada por la Cinemateca británica. Los "jóvenes airados" sacan su manifiesto en el '58 y en él afirman su insatisfacción respecto de una sociedad conformista e hipócrita y de una autoridad que no acepta discusiones.

En Italia, Federico Fellini y Michelangelo Antonioni surgen como figuras claves del posneorrealismo. En los primeros años de la década del '60 Rosselini proclamará la desaparición del cine como espectáculo.

En Francia empieza a hablarse de "nueva ola" (nouvelle vague), movimiento que halló su embrión en la actitud crítica de la revista "Cahiers du Cinéma" editada desde 1951. Los jóvenes realizadores, discípulos de André Bazin, también intentan llevar a cabo un "cine de autor", opuesto al de guionistas y productóres. Atacan el "cinéma de qualité" francés, elogian al cine americano de los primitivos y el cine "antiintelectual". Alimentados por la Cinemateca Francesa estos creadores plantean nuevas formas de acceso a la industria. Lo primero para ellos, antes de las exigencias comerciales, es la libertad. Ellos son quienes buscan renovar el lenguaje del medio comunicativo que manejan: rescatan el montaje creativo; aprovechan novedades técnicas como las cámaras ligeras, las emulsiones hipersensibles, y las lámparas sobrevoltadas. El nombre de "nouvelle vague", sellado por la periodista F. Giroud en el semanario L'Express en 1957, sería a su vez la causa de una nueva ola de espectadores que se iría conformando con la asistencia a los cineclubes y cinematecas.

Entre los nombres más destacados de esta era debe anotarse el de Jean-Luc Godard, autor de "Al final de la escapada" ("About de Soffle", 1959) conocida en nuestro medio bajo el título de "Sin aliento": verdadero desafío a la sintaxis del cine convencional; apuesta neovitalista, anarquista, y desesperada; paradigma de la creación antiacadémica.

El nuevo cine se presenta en sociedad en el '59 en Cannes, ciudad cuyo Festival premia a F. Truffaut por la mejor dirección en "Los cuatrocientos golpes", mientras que fuera de concurso estrena "Hiroshima, mon amour" de Alain Resnais.

EL CASO ESPAÑOL

El "pulso intelectual" español, según afirma Román Gubern, andaba muy divorciado del resto del mundo; su cine seguía "embobado por las castañuelas y los géneros de guardarropía". Semejante situación llevaría en 1955 a que el Cine Club Universitario de Salamanca concretara un llamado a todo el país tendiente a impulsar las "Conversaciones Nacionales". En dicho reclamo quedará inscripta la necesidad de un giro del arte cinematográfico español hacia las tradiciones de la cultura ibérica. Un giro que revolucionara a ese cine que Bardem definía así: "Políticamente ineficaz. Socialmente falso. Intelectualmente ínfimo. Estéticamente nulo. Industrialmente raquítico".

Los hombres que abren una cuota de esperanza y que cargan de personalidad la producción española son por estos años Luis G. Berlanga y Juan A. Bardem.

Ambos artistas, ya en 1952, habían concretado "¡Bienvenido Mr. Marshall!", primer triunfo español en festivales internacionales. Procedente del mismo Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas en el cual se formaran los anteriores, en el '59 emerge con éxito el nombre de Carlos Saura quien con el film "Los golfos" logra testimoniar, justamente, las presiones asfixiantes soportadas por toda una generación española.

EL MUNDO SOCIALISTA

En el mundo socialista, por su parte, se inicia el deshielo cinematográfico.

El cine soviético deja revelarse en Venecia y Cannes algunas figuras surgidas del Instituto de Cine, por ejemplo, S. Sansonov y Grigori Chujrai. Y promueve otros nombres que como el de Andrei Tarkovski, luego de varios encontronazos burocráticos e ideológicos llegará a occidente.

El cine polaco, una década después de ser creado el Instituto de Cine de Lodz y la empresa estatal Film Poski, muestra a un Andrzj Wajda consolidado, capaz de romper los moldes de los tipos y estereotipos de rufianes y villanos antisocialistas en base a un cine que atiende los problemas individuales y aporta enormes dosis de autocrítica.

Apertura y cierre

de la IV Muestra Internacional de Teatro

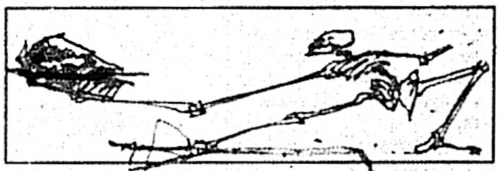

La Comisión Organizadora de la Muestra Internacional de Teatro de Montevideo (19 al 29 de abril en siete salas), acaba de resolver qué espectáculos uruguayos abrirán y cerrarán dicha Muestra.

La apertura será en el Teatro Solís el 19 de abril con la versión de Teatro Circular de "El coronel no tiene quien le escriba" de G. García Márquez (Florencio 1988), dirección de Jorge Curi, con triunfales presentaciones en el exterior.

El cierre será el 29 en Sala Verdi con "Miss Mártir" (Florencio espectáculo y dirección 1989) de Alvaro Ahunchain, dirigida por el autor y con un elenco de la Comedia Nacional.

Los abonos para la IV Muestra (evento cultural de primera magnitud) se siguen vendiendo en número limitado en la Galería del Notariado, boletería por la calle Guayabos, frente a la escalera del teatro y entre las 16 y 19 horas.

La representación uruguaya -apertura y cierre como es habitual- ha sido resuelta con una elección inobjetable.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

¿Ajuste o ajusticiamiento?

Otra vez los precios en ascensor y los salarios por escalera

por Guillermo Chifflet

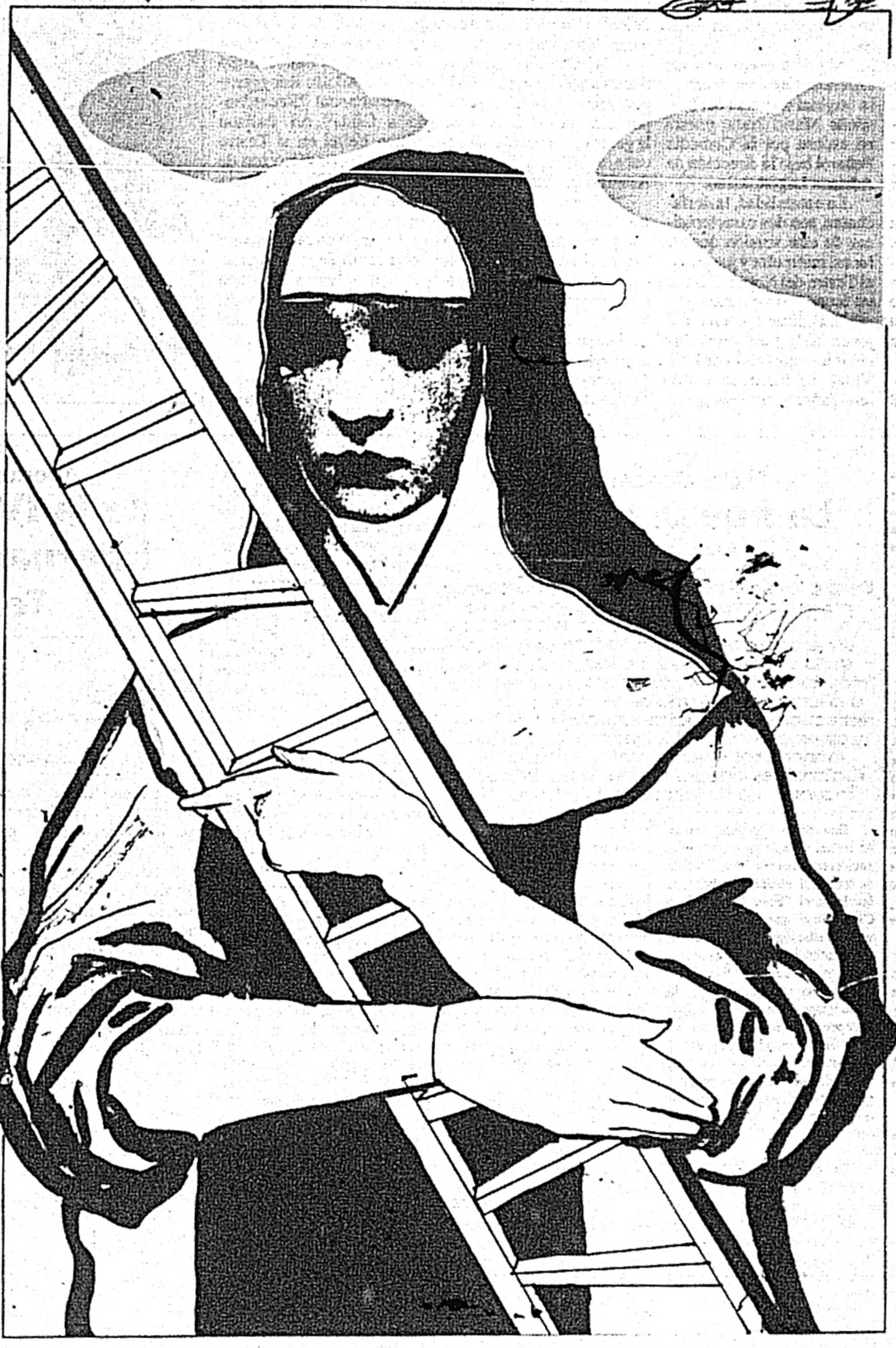

Es bueno, a veces, hablar con los memoriosos. Estos días, un amigo me recordaba algo que los historiadores encuentran, sin duda, en las crónicas de los diarios de la época: desde 1940 al 45 y más acá, las dificultades de los sectores pobres se imputaban esencialmente a la situación internacional. "Es por la guerra", solía decirse. En 1943 se llevó a cabo en el Parlamento un estudio de las condiciones de vida obrera. Alguna vez lo analizaremos para sonrojar a los que -alejados de la realidad- suelen aludir a un Uruguay "de los años felices", imputándo esa felicidad por igual a los que acrecieron su fortuna y a quienes la forjaron, para alegrías ajenas y de pocos.

Cuando después de largas luchas, para defenderse, los trabajadores consiguieron imponer los Consejos de Salarios, se recurrió -como puede leerse en los diarios de la época- a una insistente campaña. La causa de la inflación y de las dificultades, sostenía la prensa que no refleja la verdad de los trabajadores, eran "los Consejos de Salarios".

Por los años 50 se hizo famosa una caricatura de Lino Palacios, un famoso dibujante argentino, que contraponía -al mostrar la realidad- al patrono (los precios) subiendo en ascensor, en tanto los salarios (el trabajador) intentaba trabajosamente subir por escalera.

En Uruguay, como suele suceder, la protesta desembocó en un cambio, y después de muchas décadas de gobierno colorado los blancos alcanzaron el poder. En su primer año de gobierno (1959) al sancionarse lo que se llamó la reforma monetaria y cambiaria se discutieron a fondo distintos temas que continuarían, desde ese momento, en el primer plano de la polémica nacional.

Uno de ellos fue el tema del Estado.

Vivian Trías explicó, entonces, cómo "Inglaterra primero y Estados Unidos después" eran "los más vociferantes propagandistas de la libre empresa, del libre cambio, de la economía libre". Pero al mismo tiempo que hacían de eso su doctrina y sus condiciones para los empréstitos, "practicaban con respecto a sus propias economías, Inglaterra un moderado proteccionismo y Estados Unidos (en virtud de la crisis crónica del capitalismo que le ha tocado vivir) un agresivo y violento proteccionismo".

Vale decir, subrayaba Trías: "proteccionismo para ellos, para mantener un standard de vida alto en su territorio nacional y fabulosas ganancias para sus monopolios; libre empresa para nosotros, economía libre para el subdesarrollo de la periferia, del mundo, que no significa otra cosa que luz verde permanentemente encendida para que los consorcios imperialistas hagan y deshagan, saqueen a satisfacción y paladar las débiles economías, los recursos naturales y el trabajo de los pueblos".

Trías recordó entonces un libro de Fourlew y Hanna ("Dólares en Latinoamérica") que ya anunciaba, por los años 30, la necesidad de que se crearan organismos de apariencia internacional que permitiesen cobrar los intereses y amortizaciones de los créditos sin necesidad de emplear la infantería de marina. A la política de garrote (nunca abandonada definitivamente por Estados Unidos, como lo demuestra hoy Panamá) se la complementaba con la política que Trías definió como de "el algodón en el garrote".

Otro tema que se discutió entonces fue el de las condiciones que imponen los organismos internacionales: la receta imperialista. Y se explicó cómo, punto por punto, coma por coma, la política económica del Partido Nacional de entonces repetía -como el espejo a la imagen- las imposiciones que en otros países de América Latina habían impuesto esos organismos, con consecuencias nefastas para los pueblos. Receta que incluía, por ejemplo, desaliento del desarrollo industrial, restricción del crédito, desaliento de la actividad estatal, congelación de salarios y sueldos, devaluación de la moneda; todas ellas eran, esencialmente, las condiciones para los empréstitos.

Otra determinación esencial -en esos "acuerdos"- era la libre empresa.

Cuento, que se nos vendía con empréstitos para que abriéramos el camino en nuestra economía a la expoliación imperialista, en tanto en los mercados mundiales -explicaba Trías- "rige el precio de los monopolios de los compradores únicos y concertados, que aprovechan de nuestra desunión" para pagar nuestras producción como se les ocurre.

Con variantes ligeras, esa política se fue manteniendo en lo fundamental.

Fue esa receta la que llevó, necesariamente, a enfrentamientos sociales. La protesta se encendió. Y como siempre sucede, los sectores del privilegio acudieron a los fantasmas de turno para recurrir a la represión.

José Luis Romero, excepcional historiador argentino, explica esa recurrencia a los fantasmas en los términos siguientes: "más que evidente que quienes propugnan una distinta distribución de la riqueza para mayor felicidad de un mayor número, sean enemigos de la patria de los que por el momento la poseen acumulada. Y el que insista denodadamente en hablar de la necesidad de esa distribución pasará automáticamente a la categoría de agitador profesional subvencionado por alguna potencia extranjera; aquella que en esos momentos suscite menos simpatías en la opinión pública".

La represión acentuó enfretamientos, y culminó en movimientos de liberación, y en dictaduras militares. Que aplicaron -gente presa para mantener negocios libres, sintetizó Galeano- las recetas conocidas, hasta sus últimas consecuencias. Con el resultado que padecimos: deterioro de los salarios, desaliento del desarrollo industrial, caída de la moneda, etc.

La tragedia de la dictadura -para decirlo en síntesis- pudo haberse comenzado a superar a partir de los acuerdos de la concertación. Pero esos acuerdos -como era también previsible- no se cumplieron. Y ayer Sanguinetti, y hoy el nuevo Gobierno (si juzgamos por sus primeras medidas) continúan la misma línea de "coincidencia" con las recomendaciones de los organismos internacionales: el Fondo y el Banco Mundial.

Importará analizar, serenamente, la historia y los hechos de hoy.

Durante el gobierno del doctor Sanguinetti el Parlamento no pudo discutir y analizar el acuerdo que -a espaldas del mismo- realizó el gobierno con el Banco Mundial. Acuerdo que luego, sesgando manos, llegó a las de algunos periodistas, y que estas semanas está siendo publicado por Brecha. Es el mismo documento que reveló, antes de la elección nacional, el compañero de la Vertiente, Alberto Couriel.

Si tuviéramos que adelantar un juicio acerca de las consecuencias del plan de ajuste fiscal que acaba de presentar el equipo del contador Enrique Braga, podríamos decir, sin emplear ninguna emoción ni adjetivos: la consecuencia de ese ajuste será que algunos grupos serán perjudicados. Los trabajadores tendrán que trabajar más años y recibirán jubilaciones menores a las que esperaban; algunos de sus parientes perderán el derecho a percibir jubilaciones cuando fallezcan. Y a todo esto que subrayamos puede usted, amigo lector, ponerle comillas. Porque se trata de frases textuales del propio documento del Banco Mundial al que hacemos referencia. Que habrá que tener presente, y analizar y difundir. Porque fija normas de conducta. Y es bueno saber quién las indica, y en interés de quiénes.

alternativa
Socialista.
Montevideo 22 de marzo de 1990, Año V. N 215 N$ 800.- Australes 2500.-

Blancos y colorados contra los centros comunales

LA DERECHA DESPROLIJA

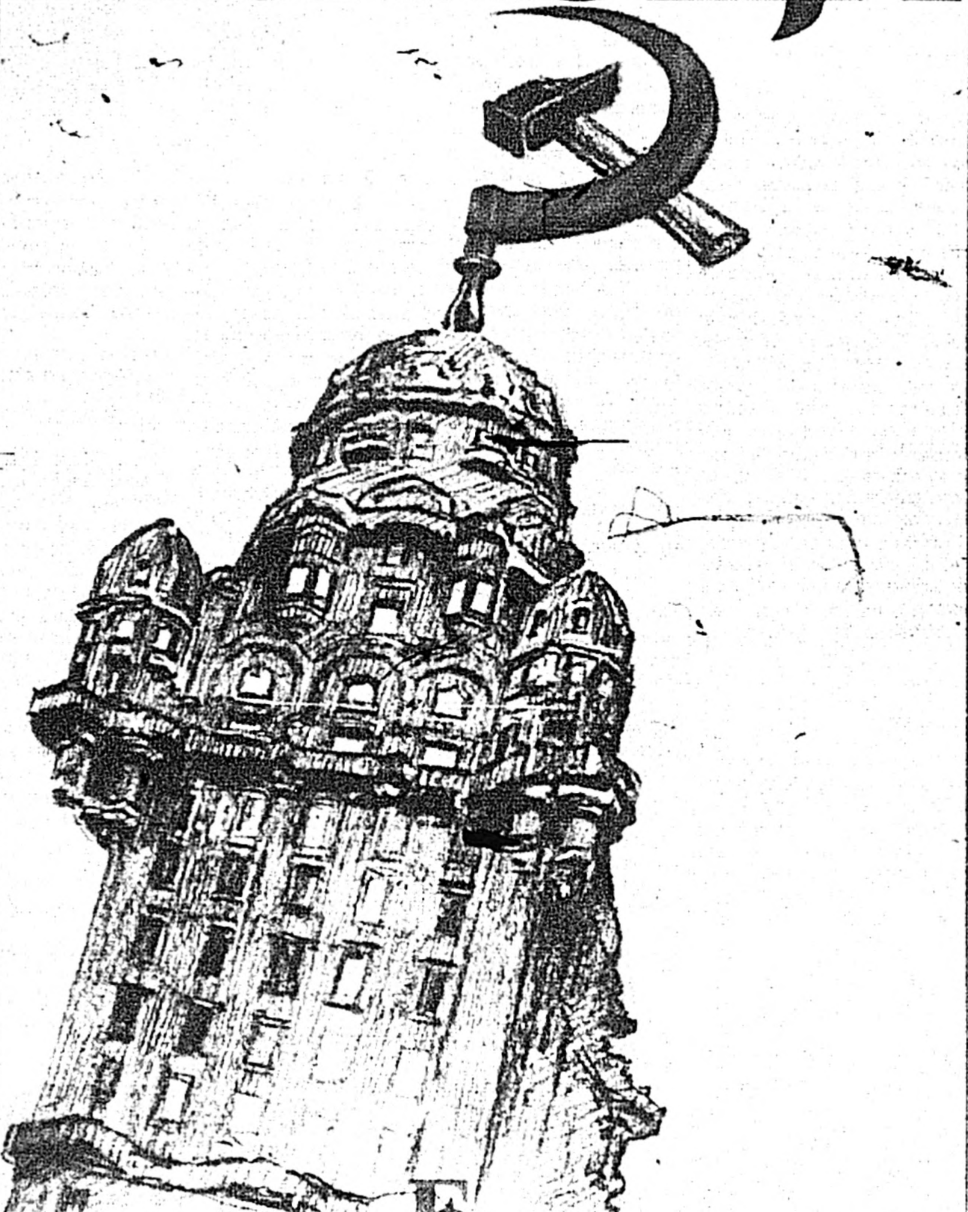

El hostigamiento contra la administración comunal, que arrancó bastante antes de que asumiera Tabaré Vázquez, tuvo su punto culminante la semana pasada, cuando ediles blancos y colorados votaron juntos para suspender la instrumentación de los Centros Comunales Zonales aduciendo su presunta "inconstitucionalidad". Al mismo tiempo, un grupo neonazi recolectaba las firmas previstas en el artículo 303 de la Constitución (unas mil) y anunciaban su propósito de "desmantelar el gobierno marxista de Montevideo", mientras que el diputado pachequista García Pintos manifestaba su preocupación por la creación de "soviets" en la capital. La presencia de una derecha desprolija y beligerante hace presagiar tiempos duros para la intendencia y para el país. (Páginas 3 y 4)

Paro y congreso
PIT-CNT vs. Bragatman
pág. 9

Primaria
Siglo XXI sin maestros
pág. 6

Cárceles
Los derechos humanos bajo arresto
pág. 6

El Mundo
¿Qué puede esperar América Latina de la Perestroika?
pág. 12

Mesa política del Frente Amplio
Oposición firme y responsable
pág. 2

Couriel
De frente al país verde
Última

Informe Especial
Centroamérica a 10 años del asesinato de Monseñor Romero
pág. 10 y 11

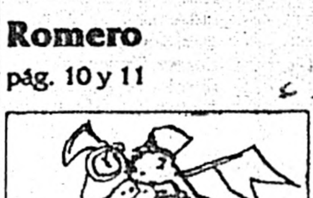

Cine, teatro, música, televisión
Eligiendo
pág. 17

ENTRETELONES

LA DERECHA DESPROLIJA (SEGUNDA PARTE)

Es que las desprolijidades en los representantes de la derecha vernácula también se dan entre ellos. ¿Cómo calificar si no el intercambio de epítetos entre los legisladores Sturla y Machiñena del herrerismo y Pablo Millor del pachequismo (aunque a esta altura, habría que decir "del millorismo"). El primero acusó al último de "fascista", el segundo de "perder la virginidad" por sentarse, en tiempos de la dictadura, en una banca como consejero de Estado y el tercero desafió a pelear al primero. Los buenos modales, por lo visto, van a brillar por su ausencia en la legislatura que se inicia. Es de esperar que después, que termine todo este altercado, dejen todo limpio y tiren de la cadena.

IMM: EL DIA SE ADELANTO CON LA COLA

Al diario El Día no le gustan las colas, ni siquiera las que van a venir. El matutino de 18 y Yaguarón informó en su edición del martes 13 de manera por lo menos curiosa sobre lo que sería el cobro de la Patente de Rodados y la Contribución Inmobiliaria, sentenciando que "seguramente (la concentración del calendario) provocará graves colas en el atrio municipal y en los locales de cobranza descentralizada". Tres días antes había titulado en sentido similar, anunciando todo tipo de catástrofes y cataclismos de aplicarse dicho método de cobro. Pero como decía el tango, ni murió ni fue guerrero. El martes 20, informaba que "la IMM recaudó ayer más de N$ 520 millones", lo que se convirtió en un "récord histórico de ingresos durante una sola jornada"; habiéndose atendido 11.000 contribuyentes. Claro que no todas fueron rosas, y el matutino El Día registra escenas de "mal humor" de gente que debió esperar más de lo debido (no menos de 45 minutos, según el diario), con gritos tales como "sabotaje". De todos modos dejamos planteado un problema para que resuelva el lector: si 11.000 contribuyentes pasaron por caja a un promedio de 45 minutos cada uno, ¿cuántas horas debieron haber estado abiertas las seis cajas habilitadas en lugar de las casi once que estuvieron? Pregúntele a El Día que tal vez Isidro Cristiá sepa la respuesta.

SALBANDO HERRORES

En nuestra edición de la semana pasada se deslizaron algunos errores más que lo habitual. A modo de ejemplo, digamos que debió ser el semanario número 215 y no otra vez el 214, aclaración ésta que será de gran utilidad para los coleccionistas. Dentro de algunas décadas, cuando uno vaya a comprar en Rubén el semanario No. 214, el vendedor le dirá: ¿a cuál se refiere usted? ¿Al primero o al segundo?

ACLAREMOS, DIJO EL VASCO...

Un par de cartas de personas e instituciones a las que se hizo referencia recientemente en Alternativa fueron recibidas sobre el día del cierre. La primera (en orden de aparición) pertenece a Manuel Martínez Carril (de Cinemateca Uruguaya) y la segunda a Mario Zanocchi (ex director de Publicaciones y Prensa de la Intendencia de Montevideo, actual cronista de información municipal del matutino El Día). A los dos les pedimos disculpas y prometemos incluirlas en nuestra próxima edición a los efectos de que aclaren sus posiciones.

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990.
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Arneal y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1577, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 8685.7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 906155 (Montevideo)

Tabaré Vázquez fue contundente: sin la descentralización la IMM no camina

Mesa Política del Frente: oposición firme y responsable

El carácter de la oposición que el Frente Amplio llevará adelante en el próximo quinquenio, el plan alternativo al proyecto de ajuste fiscal presentado por el gobierno, la situación de la Intendencia de Montevideo y las medidas hacia le interior del país fueron los temas más trascendentes analizados por la Mesa Política Extraordinaria frenteamplista que se reunió el pasado fin de semana en el balneario Solís. El órgano de la coalición sesionó con la presencia de más de 50 dirigentes de todos los sectores políticos de la izquierda uruguaya y fue catalogada por varios dirigentes, entre ellos el propio general Líber Seregni, como la Mesa Política más importante desde la fundación del Frente Amplio en febrero de 1971.

Tras un debate general sobre los cinco temas centrales que estaban en el orden del día se constituyeron comisiones que elaboraron informes sobre cada uno de esos puntos. Estas recomendaciones serán elevadas a los Comités de Base para su discusión. Finalmente será el máximo órgano de dirección del Frente, el Plenario Nacional, el que apruebe los lineamientos Generales con los cuales se habrá de mover la coalición en el correr de los próximos cinco años. Los temas a debatir eran: caracter de la oposición, proyectos alternativos a los del Ejecutivo, gobierno de Montevideo, funcionamiento interno y política en el interior.

OPOSICION "NITIDA, FIRME Y RESPONSABLE"

Con matices la Mesa Política del Frente Amplio calificó como "nítida, firme y responsable" la oposición que la coalición de izquierda ejercerá ante el gobierno de "coincidencia nacional". Algunos sectores, fundamentalmente los representantes del Movimiento de Participación Popular (MPP), dijeron que había que precisar más estos términos y destacaron el apoyo a las organizaciones sociales.

Se evaluó como un signo de debilidad de los partidos tradicionales la necesidad de concretar la coincidencia y no se descartó la conformación de alianzas parlamentarias, con otros sectores sobre temas puntuales y siempre que estas no debiliten la unidad interna del Frente.

REESTRUCTURA ORGANICA: SIN NOVEDAD EN EL FRENTE

El tema de la modificación del funcionamiento del Frente Amplio sigue sin ser abordado en profundidad. En verdad no existe consenso para resolverlo. Los grupos que más firmemente expresaron su posición sobre el asunto fueron el MPP, la Vertiente Artiguista y el Movimiento 26 de Marzo, los dos primeros por la positiva y el último por la negativa. El MPP y la VA a través de dos documentos elevados a la Mesa Política propusieron la creación de un secretariado ejecutivo en el cual la Mesa Política delegue funciones y que sesione en forma más continua. Este secretariado estaría integrado por un delegado en representación de los lemas que se presentaron en los pasados comicios más el presidente y vicepresidente del FA y por el intendente de Montevideo. El del MPP agrega además a dos delegados por las bases.

El 26 de Marzo también a través de un escrito señaló su posición contraria a discutir este asunto ya que la realidad nacional no aconseja enfrascarse en una discusión interna. Todos los documentos serán remitidos a los Comités de Base.

INCENTIVAR LA PRODUCCION Y GRAVAR LOS IMPUESTOS QUE AFECTEN A LOS SECTORES MAS PUDIENTES

Una fuerte expansión productiva con marcado énfasis exportador y la inclusión de impuestos que graven la renta, el capital y los depósitos bancarios fueron manejados por los lineamientos más importantes para abatir el déficit. No obstante este proyecto alternativo al presentado por el Poder Ejecutivo, el Frente Amlio estaría dispuesto a aceptar los gravámenes a las rentas agropecuarias y a las de la industria y el comercio propuestas por el equipo económico herrerista.

Se estimó que el proyecto de shock que se presentó al Parlamento generará mayor inflación y recesión y no se descartó la posibilidd de crear una Comisión Nacional para la Reactivación Productiva con la participación de todos los sectores involucrados en el tema.

Por otra parte se descartó la propuesta del diputado vertientista contador Alberto Couriel de congelar precios y salerios por un plazo de tres o cuatro meses como forma de abatir la inflación.

FUERTE OFENSIVA FRENTEAMPLISTA HACIA EL INTERIOR DEL PAIS

La Mesa Politica del Frente Amplio recomendó al Plenario Nacional la aprobación de medidas tendientes a generar una mayor inserción de la coalición en el interior del país. La comisión encargada de analizar el asunto manejó entre otros propuestas la de que Líber Seregni y los legisladoes visiten periódicamente todos los departamentos; coordinación entre los ediles del interior con los de Montevideo poniéndolos en conocimiento de la realidad local; importante apoyo de tipo económico; participación en el Plenario Nacional de la coordinadora de residentes del interior. Será enviado a todos los comités una propuesta de la Corriente de Unidad Frentamplista donde se plantea designar en los próximos meses a los candidatos a la intendencia y a la diputación por los 18 departamentos del interior.

La dirigente socialista Alba Clavijo criticó a la dirigencia montevideana por no prestar la debida atención a los demás departamentos y con "talenteos" políticos creer que saben de otras realidades.

DESCENTRALIZACION ES IMPRESCINDIBLE PARA LA IMM

Durante más de cuatro horas el intendente de Montevideo, el socialista Tabaré Vázquez, informó a la Mesa Política sobre los logros de la comuna en sus primeros 20 días de gestión y respondió una a una todas las interrogantes planteadas por la dirigencia de la coalición.

Tras una exposición que fue catalogada como "brillante" por varios representantes frenteamplistas Vázquez recibió el aplauso de los más de 50 integrantes de la Mesa Política.

Uno de los aspectos que el Intendente se encargó de precisar en Solís es que la gestión de la IMM "no camina" si no se logra la descentralización, dio a Alternativa un legislador que participó en la reunión. La opción es descentralizar o descentralizar.

Vázquez dijo que recibió "con respeto" la impugnación presentada por blancos y colorados porque ésta, además de ser constitucional "permitirá un debate público sobre un tema que para nosotros es imprescindible".

"Hay que dar la batalla jurídica" -indicó Vázquez. "Si el Parlamento rechaza la descentralización yo voy a redactar otro proyecto; si lo vuelve a rechazar voy a ponerme al frente de cada uno de lo 18 centros comunales a dirigir y a organizar porque eso nadie me lo va a impedir", agregó. El desafío que Vázquez se propone revela el grado de importancia que para la novel administración tiene la integración de los Centros Comunales.

La dirigente de las bases Estela Schenk dijo que el Frente Amplio "debe apoyar" a Vázquez en todas estas instancias porque si bien "es el Intendente de todos los montevideanos en su gestión se está jugando el prestigio del programa departamental del Frente Amplio y el prestigio, incluso, de todo el Frente".

Por otra parte el jefe comunal montevideano anunció que la Intendencia lanzará un plan para que las empresas del transporte renueven su flota pero aclaró que quienes quieran sumarse a ese plan deberán aceptar que un auditor municipal controle sus acciones.

"La Intendencia cumplió con rebajar el precio del boleto", señaló Vázquez, quien recordó que el plan piloto vence el próximo 31 de mayo. A partir de ese momento si el presidente Lacalle no accede a eliminar el IMESI como lo prometió en su campaña electoral, el boleto sufrirá una suba porque la comuna no va a otorgar más el subsidio que por ese concepto reciben las empresas transportistas.

No obstante destacó la importancia que tuvo esta medida ya que con ella se vieron beneficiados, incluso, los ciudadanos del interior del país.

"Empresas interdepartamentales de transporte que tenían que subir el boleto el 15 de febrero no lo hicieron y la única que concretó el aumento tuvo que retirarlo al poco tiempo", afirmó el Intendente de Montevideo.

IMM: crónica del hostigamiento

Festeje, derecha, festeje

por Miguel Flores

"Luego de una recorrida [illegible] en la zona del barrio Lavalleja y alrededores hicimos una reunión con los vecinos (...). Habíamos estado en la vivienda de una morenita habitante de esos cantegriles, habíamos visto las condiciones verdaderamente infrahumanas en que estaban viviendo, y ella se acercó muy tímidamente y pidió la palabra: 'Yo quiero hacer un pedido', dijo. 'Lo único que les pido es que no nos engañen' y se dio media vuelta y se fue a sentar". Este es el testimonio realizado por el actual intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, pocos días antes de las pasadas elecciones nacionales; y fue su compromiso respetar ese pedido. Sin embargo en esa época había sido ya atacado por los candidatos a intendentes del Batllismo Unido, Lucio Cáceres, y el herrerismo, Carlos Cat. A los que habría que sumarles los de la "nueva izquierda democrática". Luego de conocidos los resultados electorales las cosas no cambiaron; al contrario, existió la necesidad de estructurar una estrategia, pensada y calculada, para desgastar al "izquierdoso" gobierno municipal de Montevideo. Tienen cinco años para hacerlo.

Ejemplo de ello es que el ex director de Publicaciones y Prensa de la IMM, el periodista y editor Mario Zanocchi, se ha convertido desde el 15 de febrero último en el flamante cronista del matutino El Día, asignado a la cobertura de la información municipal (ver Alternativa Nº 213). El mismo día que asumió Vázquez, rebajó el precio del boleto capitalino de N$ 205 a 190, mientras en esos días el boleto interdepartamental subía en un 21 por ciento; pero la "prensa grande" destiló toda su información indicando que el nuevo intendente no había cumplido su promesa electoral de rebajarlo en un 40 por ciento. Estos medios de comunicación tampoco mencionaron que Julio Iglesias (ex intendente del Partido Colorado) no había aumentado el boleto (como era el estilo de esta administración de "hormigas" coloradas) cuando aumentó el precio de los combustibles ni cuando se reajustaron los salarios.

"CRUZADA LIBERTADORA"

"Tabaré Vázquez, un médico hijo de españoles radicados desde siempre en La Teja, científico destacado, presidente del club Progreso, socialista, fue elegido el viernes último (9/6/89) por la Mesa Política del Frente Amplio como candidato a la Intendencia de Montevideo para los próximos comicios de noviembre". En esta oportunidad Vázquez afirmaba que el FA "será un gobierno para todos los ciudadanos. Será la obra de un equipo de hombres que no necesariamente deberían pertenecer al Frente" (Alternativa, 15/6/89).

"El doctor Ricardo Reilly (integrante de la lista 112 del herrerismo) llamó a votar por su candidato, el ingeniero Carlos Cat, como forma de 'cortarle el paso al comunismo'. Para exhortar luego a una especie de 'cruzada libertadora', en la que deberían unirse todos los ciudadanos blancos y colorados para contener el avance del comunismo en Montevideo". Mientras tanto el ingeniero Cat el 5 de noviembre de 1989, iniciaba la polémica con Tabaré Vázquez en Prioridad, canal 10, rechazando el intento del colorado Lucio Cáceres, en la polémica anterior, (de) polarizar la elección entre el Partido Colorado y el Frente Amplio. Deploró los resultados que ello trajo en 1971 ("con aquello de los tanques rusos en Montevideo"), y el intento de reeditarlo en 1984. Manifestó que esperaba que se le votara exclusivamente por su propuesta, y no "por el rechazo al comunismo".

"Su intervención, previamente a ingresar al tema en discusión, motivó el asentimiento de los conductores del programa (De Feo señaló que esa polarización le había hecho 'mucho daño a la democracia', con lo que Cat concordó). Pero ya en el bloque siguiente Cat forzó una alusión a 'los comunistas y tupamaros', sorprendiendo a Vázquez, quien manifestó su esperanza de que Cat no cayera en la práctica que terminaba de condenar. Pero por tres veces el candidato herrerista volvió a la carga con lo mismo, y con alusiones al presunto estatismo del Frente Amplio, vinculado a 'un Partido Comunista al que todavía no le llegó la perestroika'".

Mientras esto sucedía, el lunes 6 de noviembre de 1989, la lista 31, orientada por Martín Sturla, daba a conocer un comunicado en el cual se señalaba que: "la misma línea histórica violentista de los años '60 se repite ahora a principios de los '90'. Más adelante, preguntaba (en general, a la población de Montevideo) si efectivamente quería una Intendencia 'tupamarizada'" (Alternativa, 9/11/89).

"Lo más llamativo -poderosamente llamativo- es que el Frente ingresó a la campaña ignorando olímpicamente un contundente dato de la realidad: la profunda crisis que vive el socialismo marxista-leninista en todo el mundo, crisis que no parece haber llegado a estas costas. Siguen las viejas recriminaciones de quién es más socialista que quién en un mundo en que el socialismo ortodoxo ya no existe. Siguen flameándose las banderas y utopías de antaño, como si nada ocurriera en Berlín Oriental, en Rumania, en Polonia, con las huelgas mineras de la Unión Soviética" (columna de Tomás Linn, Búsqueda 9/11/89).

En otra columna de Búsqueda, pero esta vez en la de humor, Kid Gragea (Ramiro Rodríguez Villamil) y bajo el título: Cacique Tabaré yo te saludo, se mencionaba el "muro de Carrasco". "El muro tuvimos que hacerlo para que la gente no se escape hacia Canelones, y lo vigilaremos día y noche para evitar las fugas de los desertores, inexplicables desertores, de este paraíso comunitario y participativo que es el Montevideo de Tabaré" (...) (Búsqueda, 16/11/89).

"La inconveniencia de que el Frente Amplio sea gobierno municipal en Montevideo es clara, ya que -en función de los intereses de muchos de los grupos que lo integran- el ente municipal será utilizado como un instrumento de lucha contra el gobierno nacional", afirmaba Ricardo Reilly desde la página editorial de El País el 19 de noviembre de 1989 (Alternativa, 22/11/89).

"ESTO ES UN BOLETO"

"Carlos Lago, presidente de CUTCSA, sostuvo que debería existir un aumento a la tarifa a partir de este mes. El jerarca sostuvo que "desde el 1º de febrero se va a operar un aumento de salarios del 28 por ciento y también de los insumos correspondientes al cuatrimestre pasado que hay que tomar en cuenta". "Estamos a la espera de que la actual Intendencia corrija el precio en la medida en que nosotros lo hemos solicitado", añadió. En declaraciones a canal 4 Lago admitió que puede haber un "colapso en el transporte por ese motivo" (La República, 6/2/90).

"-Compañero, le advierte que [illegible] el compañero Tabaré ya está visitando las tolderías de plaza Lafone, en unas horas toma posesión del cargo, y nosotros todavía no hemos concluido estos cálculos (...) Las sesiones del Movimiento Especial de Neutralización del Transporte Indicando su Reducción Activa (MENTIRA) habían sido febriles, y a veces hasta un poco violentas. Sin excusas, su gestión concluía esa noche del miércoles 14, con el resultado aguardado, prometido, ansiado, deseado y tan esquivo". ("Esto es un boleto. Delo por hecho". Nota de Kid Gragea en Búsqueda del 15/2/90).

SIN TREGUA

El 15 de febrero, mientras el nuevo intendente asumía funciones y se desarrollaban actos protocolares, recibió algunas respuestas significativas. Cuarenta y cinco funcionarios de la Unidad Asesora de Proyectos Especiales (UAPE) que habían sido "recontratados" por Iglesias pese a la opinión en contra de su subrogante, realizaron una manifestación cuando Tabaré Vázquez se encontraba en el acto protocolar de asunción. Más tarde, y en la sesión de la Junta Departamental, el jerarca recibió de boca del edil pachequista Edgardo Martínez Zimarioff una verdadera declaración de guerra en momentos en que éste saludaba por primera vez al legislativo comunal.

Bajo el título "Resolución '7 bis/90' tarifó el boleto" el diario El Día señalaba en una nota ¿informativa? que: "la resolución '7 bis/90' de la nueva administración comunal es la que decidió las nuevas tarifas del boleto, [illegible] notable también por su número, ya que no se recuerda ningún 'bis' en la historia comunal reciente ni tampoco se tiene noticia de que exista alguno en el Registro Nacional de Leyes y Decretos". Por último, señalaba esta información que: "curiosamente, algunos párrafos de la resolución [illegible] primera persona del plural, giro bastante insólito en el lenguaje administrativo que tradicionalmente caracteriza a estos documentos" (El Día, 17/2/90). El matutino está dedicando día a día algún titular en tapa y la página ocho sobre el tema municipal.

"Baldazo de agua fría sobre la rebaja del boleto". "Categórico aviso de (Luis Alberto) Lacalle a Tabaré (Vázquez): 'No vamos a rebajar ningún impuesto'" (título principal de tapa de La República, 17/2/90).

"Fiscalización colorada con 'altas figuras políticas y técnicas'. Colorados y herrerismo harán seguimiento estricto del gobierno de Tabaré Vázquez" (colgado y título de una nota publicada en Búsqueda, 22/2/90).

Bajo el título "Un discurso preocupante" el columnista de Búsqueda del 22/2/90 indicó entre otros calificativos "objetivos" que "Desde nuestra perspectiva, el discurso de Vázquez reveló demagogia, voluntarismo e irresponsabilidad", refiriéndose al discurso efectuado por Tabaré Vázquez en plaza Lafone.

"La Alianza Libertadora Nacionalista (ver recuadro) fue la responsable de dar inicio al mecanismo de recolección de firmas para impugnar la creación de los Centros Comunales Zonales (CCZ) impulsada por el intendente de Montevideo, doctor Tabaré Vázquez" (La República, 14/3/90). El propio secretario general del grupo ultranacionalista, doctor Adolfo Gutiérrez, confirmó a La República los términos de esta campaña para "desmantelar el gobierno marxista de Montevideo".

Pero fue el diputado pachequista Daniel García Pintos quien batió todos los records. Vinculado a comienzo de los años '70 a grupos de similares características ideológicas (aunque, de prácticas bastante más violentas), García Pintos dijo a canal 4 que el proyecto de los Centros Comunales Zonales tenía por objeto "crear soviets en todo Montevideo".

Alianza Libertadora Nacionalista

Abajo Tabaré, viva el Duce

Es una pena que la organización neo-nazi Alianza Libertadora Nacionalista (ALN) no siga editando su publicación "Vanguardia Nacional". Al menos de esta manera, y mediante una conveniente distribución entre los ciudadanos de Montevideo y sus legisladores comunales, nadie podría llamarse a engaño sobre los objetivos políticos que persigue cuando no se dedica a sabotear el gobierno comunal.

En su edición de agosto y setiembre de 1988, arremete contra el "aparato del Estado Liberal", al que propone "desmontarlo".

"Nuestro Nacionalismo rompe los estrechos moldes en que el Sistema Demomarxista actual pretende encerrarlo liberándose no sólo del materialismo marxista, sino también de las falacias y contradicciones del racionalismo liberal", sentencian.

Autodefinidos como "ultranacionalistas", los aliancistas rinden tributos a dos personajes vinculados al nazismo y el fascismo: Rudolf Hess ("los héroes nunca mueren") y Benito Mussolini ("Salve Duce") un marco ideológico con el que coquetean aunque no se animan a llamarlo por su nombre.

Para ALN, Mussolini es sinónimo de "democracia real", acaso por haber terminado con "un liberalismo infecto".

Más claro, echarle agua: "...nosotros honraremos a José Antonio, Perón, Mussolini, la Marcha sobre Roma, la Revolución Nacional Española, etc. Este derecho no lo pedimos, lo tomamos...".

Por cierto que semejante profesión de fe está acompañada de una advertencia a los lectores: "no nos responsabilizamos por las interpretaciones capciosas, malévolas o tendenciosas de que puedan ser objeto los artículos de esta publicación, puesto que la Alianza Libertadora Nacionalista no es partidaria de "tiranías, genocidios, segregaciones injustas (¿acaso las hay justas?) actos de violencia, ni cualquier tipo de acciones violentas que atenten contra las leyes vigentes".

Lo de Riga y Varsovia, la noche de los cristales y las deportaciones masivas, seguramente fue un invento del sionismo internacional o del demomarxismo.

En otra parte de Vanguardia Nacional, se proponen combatir el "sistema liberal batllista (que) transformó al ciudadano, de oriental en uruguayo, de guerrero en burgués, de apóstol en fariseo y de patriota en cosmopolita", al tiempo que denuncian a quienes "vestidos de nacionalistas... sólo tienen de tales el lenguaje o la apostura y en realidad son los agentes cipayos del imperialismo extranjero, ya sea yanqui, soviético, masónico o sionista".

Para evitar "interpretaciones capciosas", usted puede dirigirse al entrepiso del Palacio Salvo (Plaza Independencia 842, esc. 003) o comunicarse con el Dr. Adolfo C. Gutiérrez, secretario general de A.L.N. por el 90.20.28.

SON MUJERES
SON AUDACES
Y PARA COLMO,
FEMINISTAS

Desde el 26 de marzo, de lunes a viernes a las 20 hs.
CX 30 LA RADIO presenta:

CUANDO
EL RIO SUENA...

DEMASIADO DIFERENTE PARA NO ESCUCHARLO

Carlos Julio definió voto de ediles rochanos

Centros comunales: "el proyecto que votó la gente no se detendrá"

La iniciativa del grupo, Alianza Liberadora Nacionalista de impugnar los centros comunales consiguió el apoyo de pachequistas, batllistas, herreristas y rochanos.

El artículo 303, de la Constitución establece que la resolución del intendente puede ser impugnada, por considerarse inconstitucional, a través de dos mecanismos.

Uno es la recolección de mil firmas de ciudadanos departamentales y otro cuando un tercio de la junta departamental respalda la apelación. En la primera opción no existe efecto suspensivo, sobre la instalación de los centros mientras que con la última deberán suspener su funcionamiento.

El jueves 15 los seis ediles del Partido Nacional y los seis del Partido Colorado presentaron ante la Cámara de Representantes la impugnación al decreto del Intendente.

Luego de largas negociaciones se obtuvieron por parte de la oposición las firmas necesarias, cuando los dos representantes del Movimiento Nacional de Rocha en la Junta decidieron respaldar la iniciativa.

El edil **Mario Linzo**, colorado, que inicialmente presentó reparos en la impugnación iniciada por el grupo ultranacionalista, ALN, a último momento también estampó su firma.

"Cuando el tema llega a la Junta ya era un hecho consumado", informaron voceros de ese organismo. **"No hubo posibilidad de conversar formalmente, ya que los sectores mayoritarios de los partidos habían tomado posición previa"**, agregaron.

MNR: CENTRO DE LA TORMENTA

Los ediles rochanos **Gustavo Di Lorenzo y Doris Figueroa**, no decidieron hasta último momento, mientras los esfuerzos de sus cuatro correligionarios herreristas eran desplegados al máximo, para unificar la posición de la bancada nacionalista.

Representantes del Frente Amplio, mantuvieron también reuniones con el MNR.

Allí se confirmó que el tema central era la incostitucionalidad del proyecto, según opinión de los rochanos. Voceros de la coalición de izquierda subrayaron que en la reunión no manifestaron una oposición tajante a la inciativa del intendente.

El Partido Nacional, por su parte, realizó una reunión de casi cuatro horas para definir una posición consensual.

Mientras transcurría la misma, los ediles pachequistas, desde la puerta de la sala, apuraban una resolución afirmativa.

Sin embargo, el Movimiento Nacional de Rocha, no se expidió hasta consultar al líder máximo del sector.

"Una consulta a Carlos Julio fue lo que decidió la posición de la bancada", informaron voceros calificados.

NUEVO ESPACIO: ME VOY PERO ME QUEDO

La bancada de este sector compuesta solamente por ediles del PGP, se manifestó en contra de firmar el documento de apelación. **"El momento político no es el adecuado"**, manifestaron.

Sin embargo en la discusión, afirmaron la inconstitucionalidad del proyecto, expresaron su rechazo a la creación de dieciocho cargos de confianza y manifestaron que el decreto no fue comunicado en tiempo y forma al organismo legislativo.

JUEVES, EL DIA CLAVE

Ese día se reunió la bancada del Frente Amplio y resolvió llevar inmediatamente el tema a la junta.

"El objetivo era crear una comisión que estudie la descentralización, al margen de la discusión formal del proyecto". El tema, según voceros del Frente, es netamente político.

"Este es un ámbito para discutir el proyecto del Frente Amplio [illegible] se va a caminar para del[illegible], sin ningún matiz, tal [illegible]mo lo votó la gente. Eso no se detendrá", concluyeron refiriéndose a la iniciativa finalmente aprobada por consenso.

"Los argumentos que se manejan son en definitiva una cortina de humo para evitar discutir el tema de fondo, la descentralización y la participación de la gente en la gestión comunal", opinan.

EL ACUERDO ES SOLO PARA IMPUGNAR

Los doce ediles que firmaron la apelación poseen diferencias irreconciliables sobre la descentralización, informaron observadores del debate en la Junta.

"Los une solamente ciertas dudas sobre la constitucionalidad del proyecto", agregaron.

Los sectores más coincidentes lo constituyen los liderados por Pacheco Areco y los herreristas, que están de acuerdo en realizar una descentralización solamente administrativa.

"Esconden una concepción *ideológica* que niega la participación de la gente", opinaron fuentes del oficialismo comunal.

"Los blancos han dicho reiteradamente que están de acuerdo con una descentralización política y administrativa. Sin embargo, el edil Amondarain del herrerismo, señala con claridad su oposición a cualquier descentralización política.

Cuando en la discusión se introdujo el término politización Amondarain afirmó que había que politizar, pero solamente un año antes de las elecciones. Confundiendo este concepto con la partidización de los Centros Comunales", concluyeron.

Los partidos tradicionales y la descentralización

Ayer sí, hoy no tanto

por Juan Daufin

En una mesa redonda, realizada antes de las elecciones los candidatos a la intendencia de Montevideo se refirieron a la "DESCENTRALIZACION MUNICIPAL y PARTICIPACION POPULAR".

Los principales sectores de los partidos expusieron sus proyectos de gobierno comunal. Aquí presentamos la opinión del ingeniero Cáceres (colorado), del ingeniero Cat (herrerismo) y el Ingeniero Del Campo (Por la Patria).

"DELEGAR ACCIONES"

Ingeniero Lucio Cáceres (candidato del Partido Colorado sector Batllismo Unido) expuso que **"en primer lugar, descentralización es un procedimiento de administración a través del cual el centro principal delega su acción en otros centros de menor jerarquía"**.

Más adelante agrega, "la descentralización política no es objetivo dentro de nuestro plan, y lo que sí entendemos que tiene objetivo es este tipo de descentralización administrativa que nosotros le llamamos ejecutiva". Para esto se prevía la formación de nueve zonas, en "una desconcentración de tipo geográfico, cuyas funciones son el mantenimiento rutinario".

En cuanto a la participación, la popuesta del Batllismo Unido consideraba tres conceptos fundamentales. En primer lugar el cumplimiento individual, a través de las normas de convivencia. Segundo, a través de las comisiones de fomento que promueven el bien común de la comunidad y por último la participación como fiscales de lo que esta acción municipal.

"REPRESENTANTES DEL INTENDENTE"

La intervención del ingeniero Cat, candidato por el Partido Nacional por la fórmula Lacalle-Aguirre, expuso la posición del sector político.

"La intendencia actual, centralizada y sin ningún contacto con los vecinos, no sirve más. Nuestro sector plantea una efectiva descentralización, que es, un vieja bandera de nuestro partido.

Proponemos dividir Montevideo en zonas (seis, siete u ocho) homogéneas, con problemas similares y soluciones similares.

En cada una de esas zonas habrá un centro comunal donde los vecinos de la zona podrán realizar los trámites más corrientes, vinculados a la casa, a su familia a su entorno, a su barrio, y por supuesto realizarán allí todos los pagos que hoy debe efectuar.

En cada zona, habrá un representante del intendente, con la jerarquía suficiente y la autonomía necesaria. DELEGAREMOS FUNCIONES EN EL.

De ese modo tendrá pleno poder de decisión. Iniciaremos así un proceso de desburocratización. Más adelante consideró que "el representante del intendente y sus colaboradores, estarán en contacto permanente con las comisiones de vecinos de los distintos barrios de la zona. Comisiones de vecinos apolíticos, formadas por aquellos vecinos que realmente quieren trabajar por su barrio".

"Periódicamente, se realizarán en la zona, reuniones plenarias de representantes de cada comisión de vecinos para ir haciendo un seguimiento de lo que se va realizando y discutir las prioridades.

Los centros comunales se irán transformando en verdaderos centros cívicos", afirmó.

"AUTORIDAD CON PODER"

Para el Ingeniero Héctor del Campo (candidato por el Partido Nacional sector Por la Patria) "la descentralización de carácter administrativo no difiere mucho de lo que propinía el Ingeniero Cat. También con centros comunales bajo la dirección de una persona con funciones delegadas, de acuerdo al art. 278 de la Constitución ("el intendente podrá atribuír a comisiones especiales la realización de cometidos específicos, delegando las facultades necesarias para su cumplimiento") con una cantidad de funcionarios naturalmente, no nuevos, y con el equipo correspondiente necesario para solventar rápidamente las necesidades de la zona".

"...Nosotros vemos unidades comunales diferentes, con una autoridad con poder, con todos los equipos y todos los funcionarios que necesite para solucionar rápidamente las necesidades de la zona.

Quiero decir además que estas unidades comunales para nosotros tienen que tener un sector de planeamiento urbano que analice con los sectores de cada barrio, con las comisiones vecinales, con las juntas locales, las necesidades del barrio y puedan llegar a soluciones concretas, satisfactorias para todos. Que la intendencia esté de acuerdo y que el barrio las promueva y las necesite".

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

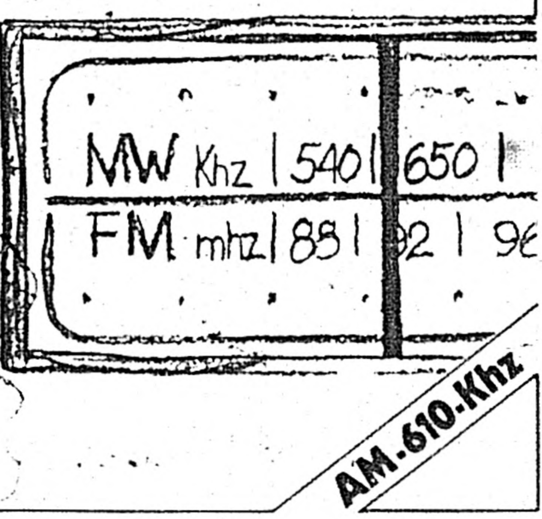

RADIO CX4 capital
Para gente que decide

23º Congreso de la J.S.U.

¿Punkistas-leninistas?

por Julio Scavino

La Juventud Socialista del Uruguay encara su próximo Congreso Nacional sabiendo que ella no escapa a las generales de una ley que indica el fracaso en su accionar de las organizaciones políticas juveniles (oopjs).

Se llega a esta situación mediante un proceso acentuado por errores en la forma de "llegarle" a los jóvenes, con propuestas que no lo hacen protagonista sino herramienta en proyectos que -para peor- él no construyó y que, por lo tanto, luego del cansancio del "activismo" y del desencanto que le sigue, siente que nada le da respuesta ni a sus necesidades inmediatas, ni -mucho menos- a aquellas más profundas que marcan la vida de todos los hombres y muy particularmente la de los jóvenes.

Influye también sobre ellos la imagen que de las oopj tienen: máquinas de "picar" gente, que atan al joven a esfuerzos que, de no mediar resultados, terminan sumando frustraciones a la prédica ideológica de la derecha conservadora que muestra como única salida la resignación, el individualismo y el mantenimiento de la situación imperante, teñida del pequeño gran desencanto democrático pos '84, que va acelerando una crisis de credibilidad en el sistema político, con militantes que no saben explicar con claridad por qué militan y -en el movimiento estudiantil- tampoco por qué no estudian. Este no sabe hablar, va generando un monólogo en vez de un diálogo con los jóvenes, a quienes no tiene por qué parecerles prioritario lo que a la organización sí, a quienes les interesa otras cosas que no son sólo lo político y que manejan otros códigos y otros lenguajes.

La consecuencia lógica de todo este proceso, es el alejamiento cada vez mayor que el joven va sintiendo respecto a las oopj.

Tal vez un poco duro, descarnado y algo pesimista, pero honesto el análisis de la situación que ata a las oopj. Sin triunfalismo y con ganas de superación.

SUGIRIENDO CONTROVERSIAS

En este momento, nos gustaría sugerir que la J.S.U. tiene en sus manos no sólo el camino para encontrar sus propias soluciones, sino la posibilidad de comenzar una transformación que sea brecha en el necesario proceso que deberían comenzar todas las oopj sin excepción.

Revisar el papel educativo que una oopj juega, e incluso asumiendo los riesgos que todo proceso educativo conlleva. Asumir metodologías de trabajo que sepan equilibrar -cuando sería preferible privilegiar- al joven mismo con el accionar político de la organización a la que se integran, las cuales muchas veces terminan dándole valor mítico de "asalto final" a una aburrida y monstruosa pegatina. Admitir que más importante que la clásica "bajada de línea" es la formación respetuosa de la gente no en el marco de la repetición de verdades únicas e inconmovibles, sino en el marco de un mundo que cambia a cada instante. No podemos dejar más en manos de la derecha geronte (hay jóvenes en ella que son verdaderos gerontes cerebrales...) la transmisión de valores que ellos mismos vaciaron de contenidos reduciéndolos a palabras vacías y, en sus bocas, ridículas. La solidaridad, la defensa intransigente de la vida y la dignidad de todos y la libertad como elemento propio de la condición humana también son elementos que

no podemos dejar de atender.

La posibilidad en manos de la JSU de comenzar un proceso que ponga fin a la transmisión de una mística "fierrera" que nunca sirvió en este país y muchísimo menos ahora, única vía de captación de jóvenes cuando no se tiene nada mejor que esa mentira para ofrecerles.

Con todo esto, no queremos afirmar que la JSU y el resto de las oopj deban ser mañana la CRR (Coordinadora Roquera Revolucionaria), ni el FPL (Frente Punkista de Liberación). No estamos llamando tampoco a correr atrás de las modas que el sistema impone y los jóvenes toman como modelos, porque sería darle demasiada importancia, excesiva importancia, a cosas que pasan muy rápidamente (... el tan mentado Movimiento del Rock Nacional me suena que ya es un "cadáver ilustre") y por otro conducen a confusión y pérdida de indentidad a las propias organizaciones.

Llamamos a mirar lo que pasa con los jóvenes con seriedad, no a instancia de lo que nos va pareciendo, ni a partir de aquellos jóvenes a los que tenemos más cerca -que no son todos-. Hay estudios, hay instituciones políticas y no políticas que vienen acumulando años de errores y de fracasos, pero de experiencias al fin con quienes compartir un camino.

Llamamos a la creación de organizaciones políticas que no se dediquen a la caza indiscriminada -Afíliate y Baila- de adherentes, sino oopj respetuosas, que asuman la posibilidad de formar uruguayos conscientes que pueden ir a dar a otras organizaciones, no necesariamente políticas y en las cuales puedan encontrar también respuestas a sus necesidades más profundas. La realización personal y el equilibrio afectivo-emocional del joven es otro factor al que no podemos hacerle la vista gorda. Los militantes no pueden ser neuróticos de 16 años.

No decimos tampoco que las oopj renuncien al trabajo político para convertirse en la guardería del Partido, pero sería muy bueno que se repensara la militancia política del joven, los niveles que la misma pueda tener, que le permita ser persona y no absolutizarse en ella... Que más que operativa la "toma del poder" se centrara en el respeto a ese joven que aún se va formando.

¿Será posible terminar con las "escuelitas de formación" y comenzar con procesos de formación donde además de lo político se cubra la realización personal de los jóvenes, la prevención del uso del tiempo libre también para lo recreativo, etcétera?

¿O es mucho pedir?

"SURFEANDO" HACIA EL FUTURO

El momento es inmejorable.

La JSU tiene la posibilidad de comenzar un camino nuevo, en vísperas del Congreso de mayo.

¿Volver a los lugares clásicos?

¿Seguir alimentando estructuras que son un sello, tal como se hizo hasta el momento?

¿Recrear un modelo que se lo ve fracasar, que frustra gente y termina alejándola?

¿Tirar al diablo la experiencia acumulada y dar un salto hacia "lo nuevo" (con olor a snobismo), hacerse todos "surferboys"?

¿"Copar" las subculturas juveniles...?

¿Acompañar gustosos la reinvención del Underground hecha en el Uruguay 30 años después del nacimiento del mismo y a 15 de su muerte, barnizando (lenguaje, propaganda, etcétera) las organizaciones para que terminen no siendo "ni chicha ni limonada"?

¿El camino no será intentar creativamente una síntesis entre los lugares clásicos de militancia que se deban cubrir -cuando no recrear- llegando a ellos con nuevas y sinceras formas de militar y el asentamiento de las bases que den inicio a un proceso de reflexión que resulte en al mediano plazo la aparición de una nueva organización política juvenil, creativa y capaz de adaptarse a una realidad de cambios constantes, [illegible]ciendo esperanzas en un país donde la mejor solución, para toda persona que pueda hacerlo, es irse?

¿Cuál será el camino?

Estamos seguros que una organización como la JSU, que ha dado tantos buenos militantes al movimiento popular y con una trayectoria no despreciable, sabrá encontrarlo.

Cambios indeseables en la seguridad social

De cara al extranjero y de espaldas al pueblo

En el Memorando Recomendación del Banco Mundial al Uruguay, de 16 de mayo de 1989, se establecía que: "las nuevas acciones satisfactorias para el Banco" -en materia de modificaciones al régimen jubilatorio- "serán preparadas para su presentación ante el nuevo Parlamento durante el período inicial de la nueva administración". A continuación también recomendaba: "Alcanzar este resultado en 1989 puede ser contraproducente dado el potencial para cambios indeseables en un año electoral".

Ambas aspiraciones de quien representa los intereses de los acreedores extranjeros se han cumplido por parte del gobierno de Dr. Lacalle. 1o) Preparar modificaciones al régimen de seguridad social de manera de abaratarlo. 2o) Presentar dichas modificaciones al Parlamento después de las elecciones, dado su contenido "indeseable".

Analicemos el proyecto para concluir objetivamente si éste es o no indeseable, tal cual lo califica el Banco Mundial.

Alcanza a todos los trabajadores del país, excepto al régimen de retiros policiales y militares.

Eleva las exigencias de edad para poder hacer efectiva la jubilación común; en 5 años para el hombre (de 60 a 65) y en 7 años para la mujer (55 a 62).

Extiende de 3 a 10 años el período de actividad retribuida a tener en cuenta para calcular el sueldo básico de jubilación, que es el promedio de esas retribuciones previamente actualizadas por el Indice Medio de Salarios (IMS).

La dictadura lo había establecido primero en 3 años, luego lo llevó hasta 6. Ya en democracia, por ley 15.850 de 22/12/986 (consensuada en la Conapro) se volvió a los 3 años, siempre actualizados por el IMS.

Solo por este último medio, la reforma propuesta por el gobierno blanco rebaja los montos iniciales de jubilaciones y pensiones. En efecto, en períodos largos, la evolución del Indice Medio de Salarios siempre es menor a la del Indice de Precios de Consumo, y por tanto al pasar de 3 a 10 años la actualización resulta menor.

Solamente no se perjudicarían aquellos grupos a los que se le calculan las jubilaciones sobre Salarios Mínimos Nacionales (jubilaciones patronales) en los que el Salario Mínimo Nacional ha evolucionado más a la baja que las retribuciones reales.

En el caso de los trabajadores dependientes, cuyas retribuciones tuvieron una violenta caída (de entre un 48% y un 50%) en los primeros 5 años del último decenio, una recuperación en el trienio 85/87 y una progresiva caída hasta la fecha, se originan pérdidas de hasta un 30%, sólo por el hecho de tomar el decenio en lugar de trienio.

Por otra parte, la documentación y procesamiento mes a mes de retribuciones percibidas en 10 años (120 meses), resulta engorrosa, impráctica y aumenta el desconcierto del postulante a jubilado en cuanto al monto que le corresponderá. Incrementa la dependencia del usuario frente a la burocracia.

Otro factor de reducción del monto de la pasividad por el proyecto es la disminución de los porcentajes que se aplican al básico jubilatorio (que ya vimos pasa del promedio actualizado de los últimos 3 años, al de los 10 años), para obtener la denominada asignación de jubilación.

Quienes hoy cuentan con 40 o más años de servicios, su asignación de jubilación es 70% del básico. Si además tiene 70 o más años de edad, es de 80% del básico. El proyecto lo rebaja a 60%.

Se puede optar por un retiro anticipado (60 años los hombres y 55 las mujeres), pero en este caso hay una reducción en el porcentaje de 3,6% por cada año que adelanta el retiro. Sí, una mujer con 30 años de servicios y 55 de edad, ve abatido su porcentaje ¡que será el 34,8% del promedio actualizado de los últimos 10 años!

Las rebajas en los montos de las jubilaciones también operan en el cálculo de las pensiones, porque el sueldo básico de éstas es la jubilación que hubiera correspondido al causante de la pensión, con una reducción porcentual adicional según el beneficiario.

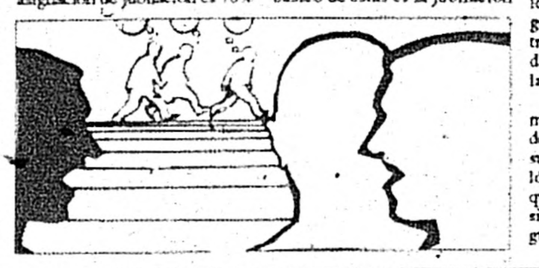

El proyecto también vuelve a hacer incompatible la percepción de jubilación por edad avanzada con otra jubilación o retiro.

Quienes posean causal jubilatoria por la ley actual, mantienen su amparo a ella.

El proyecto también afecta de futuro el destino del jubilado o pensionista ya que el índice de ajuste (aumentos) de las pasividades se reduce un 50% para los jubilados que al 1/4/990 tengan menos de 60 o 55 años, según sean hombres o mujeres respectivamente (salvo incapacidad física o servicios bonificados). Igual reducción del 50% en el índice de aumento se aplica a los pensionistas de entre 21 y 45 años de edad (salvo los hijos, viudos, padres o viuda, absolutamente incapacitados).

Las prestaciones de activos también se ven afectadas. En efecto, en materia de asignación familiar no la recibirán los niños cuyos padres, cónyuges o concubinos sumen de retribuciones públicas y privadas y entre ambos, más de 4 Salarios Mínimos Nacionales.

Como se aprecia objetivamente, el proyecto de reforma del régimen de pasividades, por su contenido restrictivo supera los efectos de los Actos 9 y 13 que el régimen de facto impusiera a las prestaciones de seguridad social.

Ello confirma el calificativo de "indeseable" que en su momento el Banco Mundial le adjudicara, aconsejando que se preparara, pero que no se presentara antes del acto electoral.

La seguridad social uruguaya tiene grandes problemas en el financiamiento, en su estructura funcional y en su funcionamiento, así como en sus prestaciones, que exigen soluciones concretas y armónicas.

El sostén tripartito en materia de financiamiento (trabajadores, patrones, Estado); la tradición del país en la codirección por parte de las organizaciones sociales; la misma normativa constitucional incumplida; son poderosas razones que aconsejan el cumplimiento de una resolución que se adoptara en la Concertación Nacional Programática. Consiste en que al tercer mes de tomar posesión el gobierno democrático, se iniciara una segunda rueda de conversación para proyectar en el más amplio marco, reformas concretas.

Ni el anterior gobierno colorado, ni el presente gobierno blanco, que suscribieron este pacto se han acordado de cumplirlo.

El actual, como lo hiciera el anterior a través de su ministro Fernández Faingold, ha preferido actuar de cara a organismos internacionales en los que priman los intereses de los acreedores (en este caso el Banco Mundial) y de espaldas a su pueblo.

A guardapolvo quitado

Uruguay en el siglo XXI: un país sin maestros

por Carlos Cipriani López

En los últimos días el magisterio nacional logró obtener el reconocimiento legal de interinos y suplentes, que será incorporado en el próximo presupuesto. Consiguió, después de cinco años, que a los restituidos contratados se les otorgara la efectividad y se les radicara en los cargos, e influyó decisivamente en la reducción del número de escuelas que funcionaban con extensión horaria.
Sobre el estado de la educación que los maestros intentan continuar denunciando (en una etapa de conflicto que no incluye por el momento declaraciones de paro) Alternativa conversó con integrantes del Secretariado Ejecutivo de la Asociación de Maestros del Uruguay (AdeMU), ~~y de la~~ Federación Uruguaya del Magisterio (FUM).

Uno de los centros de preocupación de los sindicatos de la enseñanza, y en particular de AdeMU, es la asignación presupuestaria que padece la educación tras el gobierno de Sanguinetti, y con los anuncios de recorte presupuestal que efectuará Lacalle en el paquete de ajuste fiscal.

Recordando el proceso de degradación, dirigentes de AdeMU y FUM manifestaron la urgencia de asumir que la asignación de gastos que hoy tiene la educación es una de las más bajas de la historia del país. En el año 1967, por ejemplo el equivalente a la ANEP retenía el 18,9% del total del presupuesto. Veinte años después, en 1987, retiene el 9,5%, porcentaje que no ha variado en los últimos dos años. Después de veinte años de crecimiento de la matrícula, de aumento escaso (pero aumento al fin) del producto bruto, se destina a la educación la mitad de lo que se destinaba en 1967. La consecuencia necesaria de esto es el deterioro de las remuneraciones de los docentes y de las condiciones materiales de la enseñanza.

En el manejo de las cifras oficiales tomando como base los años '60, las fuentes consultadas subrayaron que en 1989-90 un maestro gana el 68% de lo que ganaba en 1960, y menos de la tercera parte de lo que llegó a percibir en 1967.

UNA CARRERA SIN ASPIRANTES

Según afirmaran integrantes del Secretariado de AdeMU, los salarios absolutamente miserables no sólo han expulsado del sistema a muchos maestros que optan por cualquier otra actividad, sino que además impiden la existencia de aspirantes a la carrera magisterial.

"Año tras año se pierde el 20% de la matrícula de los institutos normales.

Las postrimerías del siglo XX nos va a encontrar sin estudiantes magisteriales. Y los comienzos del siglo XXI van a transformar a este país, que era un modelo educativo en América Latina, en un país sin maestros titulados".

Todo esto, de acuerdo a los informes brindados por los entrevistados, se vincula estrechamente con lo que es el gasto en la educación. Uruguay, en lo que hace a la relación entre el gasto público en materia de enseñanza y el producto bruto interno, ocupa actualmente el antepenúltimo lugar dentro del contexto latinoamericano. Sólo gastan menos que nuestro país, Bolivia y Paraguay. El porcentaje apenas supera el 2%, y tal cosa supone menos de la mitad de lo que estipula la UNESCO como indicador general.

Para los dirigentes del magisterio, la otra cara del mismo problema, absolutamente triste y lamentable, es el estado de los locales y la falta de recursos para el normal funcionamiento.

Del total del presupuesto de la enseñanza se destina a los rubros mencionados el 15%, porcentaje que no permite adecuar, ni siquiera mantener mínimamente los 2454 centros escolares que dependen de la ANEP.

LOS MAESTROS Y LOS PARTIDOS

"Hasta este momento tenemos una respuesta de la bancada del Frente Amplio con una satisfacción genérica a las reivindicaciones principales del sindicato. Confiamos que los otros sectores políticos aporten, sus posiciones y respuestas; posiciones que ojalá sean coherentes con aquellas que nos dieron muchos de los gobernantes hoy electos cuando allá por octubre del '89 estábamos en conflicto".

Haciendo referencia a la contraposición entre las posturas y planes de algunos grupos partidarios y las expresadas por el sindicato, Héctor Florit (dirigente de AdeMU y FUM) comentó que el mensaje del proyecto de ley de educación en lo que tiene que ver con las modificaciones a los artículos 8 al 11 (nombramiento de las autoridades de la enseñanza) aparece claramente enfrentado al reclamo de participación de docentes y padres que fuera levantado por el sindicato.

"Nosotros creemos que se están dando elementos en un sentido puramente peligroso, yo diría casi irresponsable, dada la alta sensibilidad que hay en torno al tema educativo. Si a una partidización sumamos una eventual restricción del gasto, estaríamos frente a una coyuntura que no será admitida por el gremio", señaló Florit.

PROHIBICIONES INSENSATAS

Por una circular (No.555), los maestros tomaron conocimiento en los últimos días de una pohibición que impide realizar actos en las escuelas sin una autorización previa. La misma exige que el oficio en el cual es incluida la solicitud se presente con diez días de anticipación respecto del evento previsto. Sobre este punto los maestros fueron concluyentes, destacándolo como una demostración de absurdidad del Consejo de Educación Primaria, organismo que delataría un desconocimiento profundo de lo que es la dinámica escolar, o una honda insensatez producto de un afán de contralor represivo que no se compadece con un sistema democrático, y por el contrario recuerda disposiciones del régimen de facto.

Finalmente, y a propósito del acto de los maestros llevado a cabo en el día de Varela, a pesar de la prohibición de los poderes públicos, maestros informantes indicaron que cuando los actos se desarrollan con luz del día, el pedido de autorización no se corresponde con la reglamentación. En esas situaciones, simplemente se debe hacer una comunicación.

"Creemos que estas medidas son otros elementos puntuales que enrarecen el clima, desvirtúan la esencia de la convivencia democrática, y dificultan las posibilidades de diálogo y de entendimiento".

Conflicto en las cárceles

Los dérechos humanos bajo arresto

por Juan Daufin

Una de las mayores crisis carcelarias se desató la semana pasada.

Reclusos de varios establecimientos se declararon en huelga de hambre, mientras que otros se han quitado la vida presionados por la grave situación de los penales.

Los familiares de los reclusos también se han adherido a las demandas y realizan un ayuno en la Catedral de Montevideo.

Mientras tanto distintas versiones consideran, "**que las autoridades han actuado con negligencia y no han tomado las medidas necesarias para resolver esta situación**".

EL ORIGEN DE LA CRISIS

"El mal trato a los detenidos es lo que agudiza la situación, lo que se arrastra desde hace tiempo", informaron familiares de los presos.

"Mediante la amenaza, el manoseo y la arbitrariedad se violan derechos humanos. En esta situación es que han ocurrido varios suicidios, cuando los detenidos se ven atacados y perseguidos por las autoridades carcelarias", agregaron.

"El recreo es escaso, los encierros en las celdas son prolongados, las sanciones que se aplican son acumulativas, (hay casos de mil días de sanción acumulada), la comida llega fría y sucia y no hay asistencia médica".

LA AMNISTIA Y EL CONFLICTO

Según fuentes de la Comisión de Legislación y Códigos de la Cámara de Diputaos, existió por parte del abogado representante de los presos, una fundamentación de excarcelación cumplidos determinados plazos.

"Con el compromiso del recluso de buena conducta y con sanciones aplicables si se reincidiera, abría que estudiar la posibilidad de una ley de libertad anticipada", manifestaron.

Según Nelson Tejera, uno de los ayunantes de la Catedral refiriéndose al conflicto, dijo que "esto no tiene nada que ver con una **amnistía, se han mezclado los temas por versiones del ministerio del Interior y ello no ayuda a la resolución del mismo".**

Por otra parte consultado el diputado José Díaz, presidente de la Comisión, manifestó que ningún sector político maneja esa posibilidad; agregando que **"el trabajo de la Comisión está dirigido a resolver la situación que sufren los presos dentro del penal".**

EL MINISTRO Y LAS POSIBLES SOLUCIONES

"Cuando el ministro en la Comisión parlamentaria, se refiere a la huelga, incursiona en cuestiones personales, acerca de quién la conducía y no sobre la situación de fondo planteada", informaron voceros parlamentarios.

"El Poder Ejecutivo y el gobierno han tomado esto como un problema de autoridad.

Ya antes que estallara el conflicto tenía noticias de que iba a suceder y anunciaron a los legisladores de distintas bancadas que ellos no estaban de acuerdo en conceder un ápice", agregaron.

"Este problema se soluciona con medidas muy claras y muy sencillas, que involucran atender la alimentación, garantías en cuanto a la seguridad de los presos y los familiares, políticas de rehabilitación de los detenidos".

"Además, no se necesita la incorporación de nuevos funcionarios, porque las organizaciones de derechos humanos y el Colegio de Abogados, pueden controlar esas medidas, si se les da autoridad para ello".

"Esto se resuelve si hay voluntad de aplicar la ley vigente. Si se hace cuestión de fuerza, porque el Gobierno entiende lesionada la autoridad, se desenfoca el problema. Si no se cumple la ley, el gobierno tiene la obligación de ponerla en práctica", concluyeron.

LEY SOBRE LA RECLUSIÓN CARCELARIA

La ley 14.770 establece el marco legal para la reclusión carcelaria. En los siguientes artículos se desarrollan las normas de trato a los reclusos y las normas relativas a la educación y trabajo en los establecimientos penitenciarios.

El artículo 7, capítulo II, manifiesta, que **"se prohíbe como medio de corrección todo método de castigo cruel, inhumano o degradante.**

El uso de instrumentos de fuerza sólo procederá en caso de fuga o de resistencia violenta a la autoridad o cuando existan razones fundadas para temer a un auto o hetero-agresión".

El artículo 10, determina que "los reclusos **tendrán derecho a ser visitados por su familiares y amigos"** y más adelante **"el derecho a mantener correspondencia salvo que la autoridad disponga lo contrario".**

En el artículo 21 se establece que el **"recluso será examinado periódicamente por el servicio sanitario y en forma continua cuando presente lesiones de cualquier clase.**

Los reclusos serán provistos de alimentación de buena calidad, e higiénica preparación, la cual poseerá las cualidades nutritivas necesarias. El servicio médico de cada establecimiento revisará sin previo aviso los alimentos dedicados a los reclusos".

En el capítulo III relativo a normas educativas y del trabajo del recluso, en el artículo 45 se afirma que **"el trabajo del recluso deberá ser remunerado"** y en el artículo siguiente se establece que, **"de la remuneración del recluso podrá destinarse hasta el 30% para atender sus gastos personales y hasta otro 30%, para asistir el presupuesto de su familia si ésta lo pidiera y fuera necesario".**

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 39 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

Con Bruno Gili

Barcelona, una experiencia municipal que interesa

Al retorno de un seminario de conocimiento de las políticas municipales de juventud llevadas adelante en Barcelona, ALTERNATIVA dialogó con el Cr. Bruno Gili.

-¿Cuáles fueron las características y los temas que se trataron en el seminario?

-El seminario fue organizado por los responsables del área de juventud del ayuntamiento de Barcelona, y se caracterizó por su profundidad, dado que tuvimos la posibilidad de discutir con todos los responsables políticos y técnicos las características de los distintos programas que han implementado y ver en la práctica su funcionamiento. Lo que nos permitió corroborar su nivel de concreción y éxito.

-¿Podrías describirnos algunos de los programas que desarrollan?

-La cantidad de programas es muy importante, desde políticas de empleo y capacitación profesional, políticas de ocupación de tiempo libre, políticas de información a la juventud, formación de animadores culturales y capacitación para dirigentes juveniles, programas de apoyo a las asociaciones representativas de los jóvenes. Así como políticas específicas en las áreas de educación, salud, drogadicción, vacaciones, casas de la juventud, etc.

-¿Cuál es el enfoque con el que encaran las políticas sociales?

-Básicamente, la idea central consiste en desarrollar una política integral de juventud, en la cual la participación de los jóvenes es una condición fundamental. En este último sentido los logros han sido muy desparejos, y los criterios para logar que la sociedad civil participe y se involucre en la gestión comunal han ido variando.

-¿Qué fue lo que más te impresionó?

-Algo que nos impactó sobremanera, fue la cantidad importante de técnicos y responsables políticos jóvenes que participan en toda la administración. Claro está, en el área de juventud casi todos los responsables lo eran y lo más importante -creo- fue el proceso vivido por el gobierno socialista en los diez años de gestión democrática, durante el cual han ido comprendiendo la importancia de desarrollar políticas de juventud. Cuando asumen el gobierno municipal designan un responsable y dos secretarias, con un presupuesto de 500.000 pesetas. En la actualidad poseen alrededor de un centenar de funcionarios y cerca de 300.000.000 de pesetas para su funcionamiento; todo lo cual refleja la importancia cada vez mayor que el gobierno socialista le ha asigando al sector.

-¿Cuáles fueron los factores que hacen valorar de esa manera a esta área?

-Creo que básicamente fueron tres factores, la real problemática de discriminación y postergación que en la sociedad española existía y aún persiste (en menor medida) hacia la juventud, la visión progresista del gobierno municipal catalán, que prioriza en su política de gobierno a las políticas sociales como una responsabilidad insustituible de un estado moderno y democrático, y por útimo la presión de los propios jóvenes que reclamaron ser protagonistas de las transformaciones que el país necesita realizar.

-Barcelona ha experimentado un proceso de descentralización. ¿Cuál es la valoración que te merece el mismo?

-Nosotros tuvimos la posiblidad de discutir éste tema con responsables de la descentralización, como por ejemplo con el Tenienbte de Alcalde Jordi Borja y con el Sr. Albert Batlle, vicepresidente de la Comisión de Descentralización (quien fuera el representante del Ayuntamiento de Barcelona a la asunción de Tabaré Vázquez). Básicamente la ciudad se dividió en diez distritos, en los cuales existe un presidente del mismo y un consejo, integrado por todos los partidos en proporción a los votos que obtuvieron en dicho distrito, lo que hace que en cuatro de ellos, la derecha tenga mayoría. Esta solución fue provisoria, dado que la idea definitiva es realizar elecciones por distrito para elegir a los responsables de cada uno de ellos. Creemos que su funcionamiento a esta altura está bastante aceitado en lo que respecta a la desconcentralización, el problema básico que no se ha resuelto, es el de la participación masiva de los ciudadanos.

Otro problema que no señalaban era que debía hacerse en forma lenta y meditada, valorando siempre muy bien qué convenía desconcentrar y qué mantener centralizado, dado que los costos de estos procesos son muy importantes, y por lo tanto había que ser muy eficientes, dado la escasez de recursos con la cual se movían.

-¿Cambiando de tema, cómo se ve el debate sobre lo que hoy sucede en el mundo, sobre los cambios en Europa?

-La caída del modelo comunista en el este de Europa, sumado a los resultados que han dejado los gobiernos neoconservadores en países como Inglaterra o Alemania, han generado una fuerte discusión sobre cuáles son las señas de identidad del socialismo hoy. El proyecto conservador ha construido sociedades, que ellos llaman de los dos tercios, en donde un tercio de la población queda al margen de la misma, sin tener satisfechas sus necesidades básicas. Esto ha planteado rediscutir el modelo social-demócrata sobre el estado del bienestar, en la perspectiva de redefinirlo, de tal manera que garantice a toda la población la satisfacción de sus necesidades, en concordancia con un desarrollo económico sostenido, y una profundización de la democracia a todos los ámbitos de la sociedad, incluso a la fábrica, donde ya se ha comenzado a discutir la posibilidad de implementar la democracia industrial. Lo más trascendente tal vez en esta reflexión es la idea que ha empezado a circular de conformar un único partido socialista en Europa, en el marco de la Comunidad Económica Europea y como respuesta a la unidad que las grandes trasnacionales hoy poseen. Mientras las mismas en horas resuelven el destino de las relaciones económicas en Europa, los gobiernos progresistas demoran meses y años en coordinar las tareas que le son comunes.

-¿Cuáles serían tus conclusiones?

-Creemos que en el gobierno de Montevideo, es posible y necesario la creación de un ámbito institucional en la IMM para el desarrollo de las políticas de juventud. Los jóvenes en el Uruguay son hoy el sector generacional más castigado por la crisis económica y social que vive el país. Pero además nosotros percibimos una crisis cultural también, en la cual esta sociedad de adultos, ha discriminado y postergado a la juventud en todos las áreas, inclusive la política, en la cual muchas veces somos vistos solamente como la mano de obra barata de la política. Creemos que una nueva generación debe entrar en escena, ser escuchada, respetada, valorada y darle el protagonismo que se merece y el país necesita.

Opinión

La perestroika y sus connotaciones nacionales

Los vientos de la perestroika llegados a este Uruguay dependiente y subdesarrollado han determinado análisis, en cierta parte de la izquierda, aún superficiales.

Así en el caso de algunos que tradicionalmente han tenido una visión crítica del "socialismo real", los acontecimientos de Europa Oriental inducen a dubitaciones.

Decía Hugo Cores (Secretario General del PVP) al diario "La República", que su partido aún no tiene posición en torno al tema de la dictadura del proletariado.

Este y otros temas, como el papel del partido en la construcción del socialismo, el pluralismo político en este camino como ingrediente necesario, la relación socialismo-democracia, adolecen de una buena dosis de rezago ideológico en una parte sustancial del movimiento popular y sus expresiones políticas.

Sin dudas esto lleva entre otras cosas a que no todos den una discusión sin tapujos.

La vieja cultura comunista, que empapa parte del movimiento popular, excede los márgenes de su estructura y expresión orgánica, afecta o tiñe a otras organizaciones políticas, lo que explica las vacilaciones en el debate. Pero discutir políticamente estos temas no afecta la unidad popular, más bien la redimensiona sobre bases más firmes. Desenmascarar las falsedades teóricas y los presupuestos tan difundidos por el neostalinismo renueva positivamente a la izquierda, y lejos de desvalorizar la utopía socialista, al marxismo o al leninismo, reafirman nuestro compromiso con ellos.

Pero también debemos tener claro que no es suficiente con discutir y analizar los aspectos internacionales de esta realidad, pues [illegible] tiene claras repercusiones nacionales. Las coincidencias de los partidos comunistas latinoamericanos con el PCUS y sus prácticas hegemonistas no se reducen a meros servilismos ideológicos en el plano internacional.

¿Alguien puede negar que el discurso y práctica sectarios que afectara seriamente la unidad de la clase trabajadora en el 3º Congreso del PIT-CNT es expresión de una visión dogmática e iluminista a nivel nacional?

Cuando Jaime Pérez (Seccional General del PCU) dice que se ha abandonado la dictadura del proletariado o afirma en "La Hora" del 16/2/90, que las democracias populares pasaron a ser Estados de la dictadura del proletariado, ¿a qué se refiere? ¿A la acepción marxista del término o a la forma práctica que el stalinismo dio a esas realidades y denominó de tal manera? Este y otros aspectos deben abordarse claramente.

Así, el papel del Partido, ¿seguirá siendo el del "monopolio de la conciencia", haciendo decir a Lenin lo que Lenin jamás dijo?

Coincidimos con Poulantzas en que existen términos infelices que en la experiencia histórica latinoamericana tienen implicancias, pero reducir la renovación de la izquierda a términos "aceptables" en ese contexto no es renovación sino cambio del discurso.

Los socialistas uruguayos damos a la democracia socialista un significado muy claro: "la vigencia de la más plena legalidad democrática para todo el pueblo" (Declaración de principios del PS).

Pero decimos también que para llegar a ella debemos construir una Democracia Sobre Nuevas Bases (DSNB), proceso que va desde antes del acceso al poder y se extiende más allá de él. No es mera acumulación de fuerzas "para el asalto al Palacio de Invierno", sino un camino para construir el socialismo. Una forma que a la vez que lo construye y prefigura en las organizaciones populares, desmitifica los mecanismos de opresión de la clase dominante y, mediante la participación creativa del pueblo, evita modelos burocráticos que planean desde las alturas, como los que hoy se critican.

En este proceso el pluralismo político resulta fundamental. Ni el "partido único" ni el estatismo son ingredientes socialistas, más bien le son ajenos. Basta leer a Lenin en "Contra el revisionismo" para apreciar la falsificación ideológica que efectuara el stalinismo hasta nuestros días.

Los socialistas decimos "a veces se esgrime el argumento de que al haber terminado con la sociedad capitalista sólo puede existir un partido. Pero los partidos no surgen sólo en función de los diferentes intereses de clase, sino también en relación a las posibles vías para la efectivización de esos intereses" (Declaración de principios del PS).

La inevitabilidad del socialismo es también un tema a abordar. El fatalismo que encierra la idea de la inevitabilidad de la revolución, que actúa como fundamento esencial del sectarismo, se convierte en extremadamente peligrosa si se eleva al rango de filosofía, decía Gramsci. El marxismo dogmático, si es que se le puede llamar marxismo, considera ésta y otras verdades inmutables a las que se trata de aplicar a diversas situaciones históricas.

Pero el modelo dogmático, en tanto metafísico y antidialéctico considera la fidelidad a la doctrina condición sine qua non. En el fondo fidelidad al "partido" custodio y depositario de la "fe".

Como socialistas uruguayos, entendemos al marxismo como instrumento de aproximación a la realidad y hemos desde nuestro origen analizado estos temas. Aportando desde siempre a la renovación real de la izquierda, desde una perspectiva crítica y autocrítica elaboramos una concepción teórico práctica sobre cómo cambiar la realidad uruguaya que nos identifica.

Italo Bueno
(militante socialista)

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 3

CANAL
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

3

Con Ricardo Vilaró

Ante el Congreso del PIT-CNT: "Preocupación y asombro"

A poco más de un mes de realizarse el Congreso del PIT-CNT, las relaciones con el nuevo gobierno y el plan de ajuste fiscal, son problemas candentes que el movimiento sindical está trantando de afrontar. Sobre éstos y otros problemas Alternativa conversó con el dirigente de la Federación Nacional de Profesores Ricardo Vilaró.

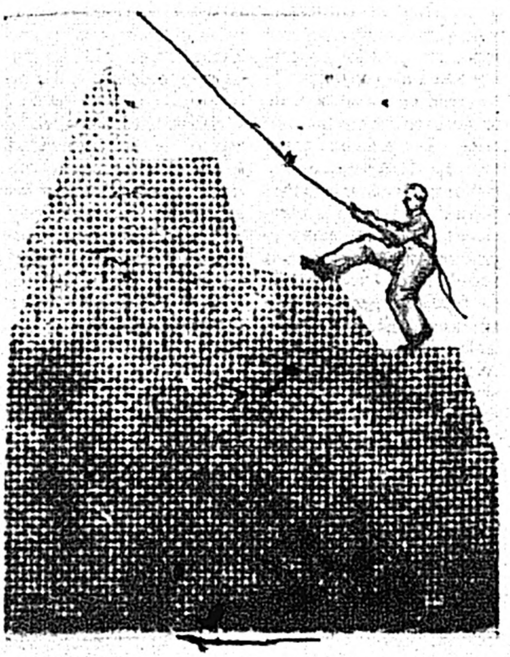

- ¿Cómo caracterizaría Ud. las relaciones que la Central debe establecer con el nuevo gobierno?

- El presidente en su estilo, abrió canales de comunicación directa del movimiento sindical con el gobierno. En ese sentido ya ha habido dos entrevistas de una delegación del secretariado ejecutivo con el gobierno de Lacalle. Ahora, desde el punto de vista de la política que está impulsando, ha generado ya desde el comienzo, aprehensiones por los anuncios de ajuste fiscal, por el tema de la reglamentación del derecho de huelga, un tema muy sensible para el movimiento sindical y en el país -yo creo que en el país también había otra visión sobre estos temas.

Han concitado en distintos medios del país, productores, empresarios, los barrios, amas de casa, entre los trabajadores y por lo tanto también a nivel del PIT-CNT, una gran preocupación, cierto asombro, y aparentemente se gestan condiciones por una gran movimiento nacional contra estas medidas. Nosotros pensamos que al PIT-CNT le cabe un papel muy importante en aglutinar y ser un factor catalizador de una alianza objetiva, por un programa, por planteos concretos de sectores sociales y políticos.

UNA PROPUESTA ALTERNATIVA

- Este es un tema que ha estado planteado en otros congresos anteriores. Sin embargo éste, como el de la globalización de las luchas, ha quedado pendientes...

- Bueno, esto está muy relacionado a la política concreta, está muy relacionado al funcionamiento del PIT-CNT, a la marcha y estructura de su dirección, está relacionado a la capacidad de estudio, de iniciativa y propuestas con imaginación, a la relación que tengan los sindicatos, las federaciones con las comisiones, con la dirección del PIT-CNT... es decir, hay muchos factores que se vinculan con este problema.

Nosotros planteamos en la mesa respresentativa que se realizó en AEBU el sábado 3 de febrero, que era imprescindible que el PIT-CNT planteara una propuesta alternativa. No hay duda de que hay un déficit fiscal que se puede estimar cercano al 8% y que en definitiva el país está emitiendo para poder financiarlo, y que es un factor inflacionario y que es necesario, digamos, buscar un equilibrio desde el punto de vista fiscal. El problema son los caminos, el problema es quién financia y el problema son las consecuencias sobre la producción y el trabajo de las medidas orientadas a encatar el déficit fiscal. (...).

- ¿Puede haber mayor endurecimiento en las relaciones con el actual gobierno que con el gobierno anterior?

- Sí... lo puede haber, pero me importa marcar esto: aquí la clave es que el movimiento sindical aporte una propuesta alternativa...

- ¿Quiere decir que hasta ahora no se ha trabajado en ese sentido?

- Yo creo que sin propuestas que den perspectivas las luchas se atomizan y el trabajador, el afiliado a un sindicato, empieza a sentir que la plataforma que se levanta puede estar muy bien pero que no tiene posibilidades reales de lograrse.

- Descreimiento respecto a la central...

- ... y alimenta un descreimiento que el que primero que ha procurado sistemáticamente alimentar ha sido el Poder Ejecutivo inclusο con sus medios de propaganda. Es decir, la gente ve claro, siente, intuye que este ajuste fiscal puede embarcar al país no sólo, digamos, en desocupación, en baja del salario real, en hambre, en miseria, sino que también tiene dudas sobre cuáles van a ser las resultantes. Porque si uno hace el análisis de las cifras propuestas y de las medidas propuestas, tiene la impresión -y hay técnicos que lo sostienen- de que el objetivo de bajar la inflación no se va a producir. Entonces vamos a hacer un esfuerzo muy grande que además recae sobre los que trabajan, sobre los que viven del salario, sobre los que menos tienen, sobre los menos necesitados y a la postre, de pronto, estamos en iguales o peores condiciones que en el comienzo. Y frente a esto hay que presentar alternativas.

- Un aspecto nuclear como estrategia hacia el movimiento social, sería la globalización, un tema nuevamente planteado.

- Pero la globalización sería la resultante, no un objetivo.

- Un medio... un instrumento.

- Un medio y una resultante. Es decir, si efectivamente hay una alternativa propuesta por la cual luchar, por la cual movilizarse, que efectivamente se plantea como alternativa a esta propuesta de ajuste, y en ella confluyen sectores sociales, políticos y los trabajadores integrados en el PIT-CNT y los informales, o sea los trabajadores independientes... y en definitiva incluso a nivel de productores y empresarios se percibe que esta propuesta alternativa sí puede sacar al país adelante, sí puede favorecer el trabajo y la producción, bueno, la coordinación, la "unificación" de las luchas, la "unificación" de la movilización, es una resultante y es un medio.

- ¿Este congreso del PIT-CNT va a ser un congreso como los otros que ha habido, o tiene una particular significación histórica en relación al momento que vive el movimiento sindical?

- Yo pienso que eso no es tan fácil predecirlo... es un congreso que seguramente se va a dar en caliente.

- ¿En qué sentido?

- En el sentido de que se va a dar en instancias en las cuales el movimiento sindical va a estar movilizado activa y duramente ante propuestas políticas que acentúan la dependencia del país y que afectan seriamente la soberanía, la producción, y los intereses de los trabajadores. (...).

ESTATUTOS Y VOTO SECRETO

- Pienso que en la cabeza de la gente esos temas no están planteados. Que los temas que están planteados primordialmente en la cabeza de la gente son los problemas del trabajo, del salario, del ajuste, de las libertades, de los derechos humanos, de las privatizaciones que pueden significar pérdida del patrimonio nacional, de como vivir mejor. Lo cual no quiere decir que esos temas no importen. Yo personalmente lo he dicho sistemáticamente, creo que el estatuto no era la traba por la cual no se cumplieron las resoluciones del 1º congreso extraordinario. Que faltó voluntad política, faltó dedicación al tema, faltó voluntad y fuerza militante para ponerlos en práctica. Pero bueno, si la discusión del estatuto sirve de base para que discutamos política organizativa del PIT-CNT, para que discutamos cómo debe funcionar, cómo se debe aumentar la participación, cómo debe desarrollarse y estructurarse su dirección, nosotros en ese sentido apoyamos la discusión del estatuto. El voto secreto, es un tema que a nivel del movimiento sindical, en la mayoría de los sindicatos se practica. Puede tener un factor dinamizador, y renovador, de impulso a la participación si se incorpora para elegir los delegados al congreso, los miembros de la nueva mesa representativa nacional ampliada que está proyectada o las temas que se propongan para elegir la nueva mesa ejecutiva nacional en la nueva variante del estatuto que esta propuesta. Pero todo eso debe discutirse ampliamente en los sindicatos y la pregunta que uno se hace es si con los temas que tenemos sobre la mesa, de ajuste fiscal, el tema de la enseñanza, el tema de las privatizaciones y algunos conflictos de carácter reivindicativo que están planteados, en qué medida esa discusión va a tomar el cuerpo que sería necesario que tomara. Va a estar ahí; tenemos que ver cómo equilibramos, cómo hacemos para darnos el tiempo para una cosa y para la otra, pero dependerá de que efectivamente esto ocurra en los sindicatos.

- ¿Cómo han funcionado las comisiones con vistas al congreso, particularmente la de estatutos?

- La comisión de estatutos funcionó con muchos altibajos desde el '88 en que comenzó a funcionar, pidió a los sindicatos que hicieran aportes; nunca recibimos ningún aporte, excepto del comité ejecutivo del plenario de Canelones, de la comisión de mujeres y de una entrevista que nos pidieron los jubilados, y en los últimos meses, digamos de noviembre a febrero que hicimos el informe, se trabajó muy intensamente en un buen clima de reflexión y debate. Creo que fue positivo porque se dio eso que decíamos hace un rato: el debate de estatutos nos llevó a la discusión del funcionamiento y en definitiva hizo pensar a muchos en torno a un estatuto que no se conoce en su contenido porque no se lo ha estudiado, porque se ha heredado -en cierta medida-, de tiempos pasados, y se ha pensado los problemas del funcionamiento de la central nuevamente a partir de esta discusión. Las otras comisiones están empezando a funcionar para el congreso que se refiera para el congreso, porque uno de los dramas de la dirección del PIT-CNT es que en los hechos no hay comisiones de trabajo...

- ¿Y a qué se debe eso? ¿Problemas de organización?

- Son problemas de política, de funcionamiento de la dirección...

- ¿No hay voluntad política para funcionar?

- Yo creo que no hay voluntad política para corregir los problemas que hacen que las comisiones no funcionen y que hacen que un sindicato envíe un compañero a una comisión, ese compañero al tiempo no va más porque no encuentra un lugar de integración y de aporte. (...).

- En síntesis, ¿qué debe resolver este congreso?

- Y, yo creo que tiene que dar una respuesta, con una propuesta alternativa para el país, a la política que está impulsando este gobierno. (...).

- Saliendo un poco del tema, ¿por qué el apodo de "Pájaro", Vilaró?

- Ah... yo qué sé... ese apodo lo tengo desde que era estudiante de la facultad de ingeniería...

- O sea que es hereditario...

- Sí, no sabría ya... lo tengo completamente asumido e integrado a mi personalidad, digamos, no me molesta, cuando era estudiante de la facultad de ingeniería, se me decía el "Pájaro", el "Pájaro Loco"...

Relaciones Públicas UTE

A LOS SRES. CLIENTES DE U.T.E.
Se suspende aplicación de Tarifa Térmica

Como es de conocimiento general, se ha producido un muy importante mejoramiento de la situación hidrológica en la Cuenca del embalse regulador principal del Río Negro, correspondiente a la Central Hidroeléctrica Dr. Gabriel Terra, superándose el día 13 de marzo la cota 77,50 m.

En consecuencia y considerando que los estudios técnicos han confirmado desde ya que esta situación se mantendrá por más de 60 días, el Directorio de UTE resolvió el día 14.03.90 la suspensión de la aplicación de la denominada Tarifa Térmica en las facturas por suministro de energía, cuyo vencimiento esté fijado en las mismas con fecha 15 de mayo o posteriores.

Departamento de Relaciones Públicas

PIT-CNT vs. Bragatman:

Primer paro contra el ajuste fiscal

La Mesa Representativa del PIT-CNT, reunida el pasado sábado, resolvió realizar hoy, a partir de las 15 horas y hasta las 18, el primer paro general-parcial-activo desde que asumió la presidencia del país, hace 21 días, el herrerista Luis Alberto Lacalle.

Esta medida fue resuelta en "rechazo al ajuste fiscal" y en apoyo a la propuesta de los trabajadores, que establece "gravar los impuestos directos que tienen que ver con la renta y el capital".

Durante el gobierno de Julio María Sanguinetti se realizaron diez paros generales, sin contar los generales parciales, si bien la primera medida de este tipo se realizó el 19 de setiembre de 1985 en solidaridad con los trabajadores ferroviarios que en ese momento se encontraban en conflicto, y cuando el Partido Colorado llevaba algo más de seis meses en el gobierno.

Los integrantes del Secretariado Ejecutivo de la central sindical Eduardo Fernández (AEBU-bancarios) y Esteban Núñez (FUBCI-comercio) indicaron a Alternativa que **"esta medida surge a partir de una serie de argumentaciones realizadas por el conjunto de los gremios que componen el PIT-CNT.**

La central ya ha manifestado su oposición a las medidas que el Poder Ejecutivo piensa aplicar con el ajuste fiscal. Fundamentalmente, las que reducirán los menguados salarios de los trabajadores. El impuesto a los sueldos y a las patronales (que en definitiva será volcado a los precios), más el aumento del IVA en un 1%, entre otros motivos, son los que nos llevan a tomar esta medida de paro".

Según los sindicalistas estos son temas alarmantes y por tal motivo la central ha venido difundiendo su preocupación. Si bien en algunos lugares todavía no se ha podido concretar una entrevista, se las ha solicitado a diferentes organizaciones como la Coordinadora de Jubilados, la Federación Rural, ASCEEP-FEUU, ASCEEP-FES, ASCEEP-CGEUTU, CUDECOOP, Comisión Nacional de Fomento Rural, Asociación de Colonos, ALDHU (derechos humanos), Monseñor Gottardi, Movimiento de Trabajadores Cristianos, COFAC, Rector de la Universidad, FUCVAM, Casa del Inquilino, CAMBADU, Comisión de Legislación del Trabajo. Comisión de Hacienda del Senado y los coordinadores de todas las bancadas políticas.

"Los trabajadores -continuaron- tenemos en cuenta que las medidas impulsadas por el actual gobierno no son aisladas, sino que están estrechamente vinculadas a otras medidas ya presentadas, como el caso de la reforma del sistema jubilatorio, la reforma del estatuto del funcionario público, entre otros, a lo que se suman las privatizaciones ya anunciadas. Todo esto genera un clima de confrontación y además es el propio gobierno el que reconoce que existirá una gran recesión. Por los estudios que hemos realizado, junto a nuestros asesores, se ha establecido que a partir de la aplicación de este ajuste el salario real de los trabajadores se rebajará entre un 9 y un 12 por ciento".

PIT
CNT
FUM
PIT-CNT
APISSAGION
FUCVAM

"Un elemento claramente marcado, y manifestado inclusive por el Poder Ejecutivo en los últimos días, es que se aplican estas medidas porque es más fácil y más rápido sacarle a los trabajadores que instrumentar planes a largo plazo para quitarle a los que tienen más. Esto demuestra que cuando hay que realizar aportes y recargar los impuestos, los mismos caen sobre los hombros de los trabajadores y no en los de los grandes empresarios.

Todo esto, agregado a las dificultades que ya se vienen arrastrando como es la crisis que existe en la industria textil, la carne, la pesca, etcétera, han hecho que se adopten medidas de este tipo".

PARTICIPACION DE SECTORES SOCIALES

Los dirigentes sindicales realizaron un llamado para que participen todos los sectores que han manifestado su disconformidad con las medidas impulsadas por el gobierno nacional, en la concentración que se realizará en el Palacio Legislativo hoy a partir de las 16 horas. Al cierre de esta edición ya habían confirmado su participación y apoyo a los planteos realizados por el movimiento sindical varios sectores del entramado social del país.

"En muchos de los lugares a los que concurrimos existieron grandes coincidencias con los planteos del PIT-CNT, como por ejemplo en la Federación Rural y en CUDECOOP", culminaron señalando.

Héctor Florit, dirigente de la FUM:

"El movimiento sindical debe adecuarse a la realidad"

por Jorge Chagas

Para Héctor Florit el movimiento sindical debe asumir sin prejuicios una discusión sobre "la regulación de las relaciones laborales" asimismo, se mostró partidario del voto secreto para elegir las autoridades del PIT-CNT y, afirmó que la reforma estatutaria debe buscar "adecuar la central a la realidad". Maestro, padre de tres hijos, militante sindical desde el '72, se integró a ASU en plena dictadura y, reconoció su extracción nacionalista. Este es un resumen del reportaje concedido a Alternativa.

-¿A tu juicio, se cumplieron las resoluciones del I Congreso Extraordinario en cuanto orientaciones táctico-estratégicas?

-Yo creo que se cumplieron muchas de ellas en forma mecánica y después de una crítica muy firme por parte de la oposición. El ejemplo más claro es la llamada "globalización" de las luchas que, sin lugar a dudas, se llevó a cabo con el conflicto de magisterio. Pero que en conflictos anteriores no se ha sabido cumplir, como en el caso del transporte.

-¿Cuáles serían las causas del "no cumplimiento" de orientaciones que fueron aprobadas por unanimidad?

-Acá hay un punto concreto: existe una diferencia estratégica con los compañeros de la mayoría que explícitamente sostenían que la globalización debía hacerse en temas programáticos y no reivindicativos. Por otro lado, es más fácil postular la lucha coordinada que llevarla adelante.

-O sea que habría planteado un problema organizativo...

-... sí, pero no sólo eso. A veces hay una especie de egoísmo sectorial o intereses parciales por parte de las direcciones gremiales que hacen difíciles las medidas conjuntas por plataformas sectoriales. El segundo paro general de la enseñanza, en tanto la gente percibió como solidario con magisterio, tuvo una adhesión limitada.

-Ahora que mencionas el tema de las "adhesiones" es evidente que uno de los problemas que tiene la central es la poca recepción que logra en el interior del país. Tu viajas seguido a los diferentes departamentos...

-Sí. Así es. Yo visito permanentemente el interior de la República.

-Y ya que tenés una buena experiencia en el tema ¿cuáles serían las causas de esa poca receptividad del PIT-CNT entre la población del interior?

-Hay múltiples razones. Hay una razón de concepción ideológica, donde la vanguardia de la clase obrera debería ser el obrero industrial y en consecuenca siempre se destinaron los mayores esfuerzos a la organización de los trabajadores ubicado en los asentamientos urbanos. Hay razones demográficas, yo creo que en tanto en Uruguay no existe un campesinado como sector social, es muy difícil organizar a un trabajador rural aislado, individualista, con relaciones de carácter paternal con el estanciero. Hay razones, también, históricas. La inmigración europea anarquista tuvo una incidencia básicamente en sectores montevideanos. Además hay razones organizativas que son las que la actual reforma estatutaria buscaría atender. Se trataría de jerarquizar la Mesa Representativa Ampliada que es el canal de participación de los plenarios del interior.

-Acabás de tocar el tema de los estatutos. Hay en él presente tres proyectos de reforma y una discusión sobre ellos. ¿Es relamente un tema trascendente para el movimiento sindical uruguayo?

-Yo creo que los estatutos no son formalismos leguleyos. Son los canales de participación que marcan los ámbitos de discusión democrática de las diferencias táctico-estratégicas.

-Marcan las reglas del juego...

-Claro. Marcan las reglas de juego en tanto van a explicitar concepciones dentro del movimiento sindical. Entonces, los estatutos deben profundizar y hacer posible la participación de los niveles de decisión en el interior. Y se deben emplear mecanismos sumamente democráticos. El voto secreto parece elemental en un país que tuvo levantamientos civiles hace un siglo en reclamo del sufragio secreto. El movimiento sindical no puede aparecer cien años más tarde discutiendo si es bueno o si es malo. A la ciudadanía le cuesta mucho entenderlo. Además, los estatutos se deben adecuar a la realidad. La adecuación de la norma a la vida. El trabajador debe ser asumido por los sindicatos en forma global, en cuanto a sus necesidades básicas y no sólo cuando hay conflicto. Y, este punto me lleva a un punto que considero de capital importancia: la regulación de las relaciones laborales.

-Ese es un punto de fricción histórico. Nuestro movimiento sindical ha sido siempre hostil a la reglamentación por parte del Estado.

-Sí. Pero yo expresé "regulación" no "reglamentación". Para mí en el tema "regulación" entra la cuestión del lock-out, de la innovación tecnológica, de la productividad. El despido y el Seguro de Paro no pueden ser aceptados cuando las empresas han recurrido a préstamos del BROU para la renovación de maquinarias. No puede ser que el ahorro nacional sirva para expulsar mano de obra, en vez de crear nuevas fuentes de trabajo. Hay un prejuicio a hablar sobre esto. Una negativa sistemática que siempre nos ha dejado perdedores. El ejemplo de los Servicios Esenciales es clarísimo: no lo discutimos pero nos fue impuesto igual...

-¿No es parte de la tradición anarquista a la que tú ya hiciste referencia, que ve al Estado como un enemigo del movimiento sindical? ¿Eso exlicaría esos prejuicios?

-Creo que sí, pero los ejemplos abundan. En el caso del Fuero Sindical nos negamos a discutir el problema del voto secreto para los delegados gremiales y, ¿qué pasó?, nos quedamos sin el Fuero y con centenares de militantes despedidos como ocurrió en la Aguja.

-Me interesa formularte especialmente esta pregunta: han circulado con particular insistencia versiones, rumores, documentos que hacen referencia a la intención de ASU de crear una central paralela al PIT-CNT, sin "marxistas", con adhesión de colorados y blancos y con un nuevo tipo de relacionamiento con el gobierno y las patronales. ¿Qué de verdad hay en ello? ¿Cuánto hay de mito y de realidad?

-La experiencia de centrales paralelas ya existió en este país. El caso de la CGTU afiliada a la CIOLS y, más recientemente el de la CATUD. Entonces la hipótesis que grupos de derecha puedan proponerse dividir al movimiento sindical no es nueva. Lo que sí es una infamia es vincular cualquiera de estos intentos con ASU. Sus militantes participaron en la CTU, en el Congreso del Pueblo, en la creación de la CNT y, en su continuación histórica, el PIT. No existe en ASU un solo compañero que halla adherido en instancia alguna a la formación de sindicatos paralelos. Es una canallada incomprensible para compañeros de clase comprometidos con las luchas populares.

Crimen en el altar

Monseñor Romero profeta en su tierra

Hugo Machín

Dentro de dos días culmina el "Año Internacional de Solidaridad con Centroamérica". Esta última ha sido la Semana Romera en la que particularmente se ha recordado al obispo centroamericano asesinado por la reacción el 24 de marzo de 1980. También los uruguayos nos hemos sumado a las actividades que se están desarrollando desde Canadá hasta Argentina: misas, vigilias, mesas redondas, celebraciones ecuménicas, reuniones teológicas y artísticas o campañas específicas de apoyo material al Pulgarcito de Centroamérica.

"Porque Monseñor Romero, hasta ser arzobispo, había sido bien reaccionario. Para nosotros fue una decepción muy grande su nombramiento. Yo lo conocí cuando todavía era obispo auxiliar. En aquel tiempo criticaba a las comunidades de base. Apenas tenía acercamiento con ellas y cuando se acercaba era bien negativo. La verdad es que Monseñor Romero nos caía muy mal. En aquel entonces no sólo nos parecía conservador, sino hasta malo".

"En nuestra parroquia tuvimos un conflicto bastante serio con él. La cosa fue en 1972 cuando salió un comunicado de los obispos en el que claramente defendían las medidas del gobierno, justificándolo con lo de la subversión y el comunismo. (...) En la homilía empezó a atacarnos acusándonos de políticos, de ya no ser cristianos, rechazando nuestros compromisos, ofendiendo a la gente".

"Yo me acuerdo que ese día le dije a Monseñor Romero:

- ¿Cómo es posible que la Iglesia esté tan alejada del pueblo pobre?

"Años después, cuando Monseñor era ya Monseñor, volvió de nuevo al mismo lugar y con la misma gente. Recuerdo sus primeras palabras: dijo que se acordaba de todo y pidió disculpas por lo que había dicho aquel día. ¡Nos pidió perdón! Y nos dijo que estaba decidido a acompañar a su pueblo como pastor, que en aquel entonces no comprendía lo que estaba sucediendo, ¡Puchica, una actitud tan humilde! No creo que haya ningún obispo que haga eso, El cambio de Monseñor fue un milagro. ¿Cómo se dio? Bueno, yo creo que a pesar de todo, él fue siempre un hombre honesto (...). Para él Dios no era una palabra vana. Yo creo que para algunos obispos Dios es una palabra vana. Son funcionarios de Dios (...). Yo he mirado que en la medida en que uno va subiendo de rango y de cargo, más de que todo en la Iglesia, uno se va quedando cada vez más callado. Cada vez es más hombre de la Institución. Es lógico. No se quiere perder el rango. Con Monseñor Romero pasó todito lo contrario. En el momento de estar al más alto nivel fue cuando dio ese gran cambio. Y perdió el rango y perdió la vida. Eso es único en la historia de la Iglesia, eso es un milagro".

Quien testimonia es el padre Rogelio Ponsele. Este cura hace nueve años que vive en el departamento salvadoreño de Morazán, bajo control guerrillero. No se trata de un "capellán" o de un clérigo-militante, es simplemente un sacerdote que acompaña al pueblo.

El 24 de marzo de 1981, a 14 días de combate cuando más recio estaba el fuego, la comandancia del Frente Farabundo Martí decidió celebrar el primer aniversario del asesinato de Monseñor Romero. ¡Celebrar una misa y un acto político-cultural con la presencia de los pobladores de la zona en plena ofensiva! Y se hizo, recuerda el cura Ponsele: "Se concentró a la población civil en el caserío El Mosote y ser realizaron los actos bajo una literal lluvia de morteros y ametrallamientos de helicópteros. El pueblo y su ejército revolucionario rindieron homenaje a Monseñor Romero en plena ofensiva".

"Cuando estábamos en la misa, que nosotros estábamos trasmitiendo en vivo (a través de Radio Venceremos) concentraron su fuego artillero sobre nosotros y los helicópteros nos ametrallaron mientras que su infantería realizaba un esfuerzo supremo para romper nuestra defensa y poder asaltar el lugar de la celebración". No pudieron hacerlo.

"MAS QUE UN OBISPO FUE UN APOSTOL"

Tomás Borge en el encuentro de Centros Religiosos de Centro y Sud América realizado en Managua en 1982: ¿Qué diré yo de Monseñor Romero? A veces para hablar de determinados hombres es más elocuente el silencio a veces hay que callar por respeto a la estatura inmensa de algunos hombres, porque Monseñor Romero más que un Obispo fue un Apóstol. Creo que la sangre de ese hombre no fue derramada en El Salvador sino en América Latina, y de sus heridas brotaba la sangre de todos los que han caído en este continente, y además la sangre que sigue brotando por el sacrificio de los que caen por sus ideales (...). Ese cristiano y ese revolucionario, ese hombre excepcional, además tenía la virtud de la sencillez, tenía la virtud de la humildad; ojalá que todos los sacerdotes, todos los cristianos y todos los revolucionarios aprendiéramos por lo menos de la humildad de Monseñor Romero, virtud que no abunda en algunas otras sotanas que nosotros conocemos. Monseñor Romero es salvadoreño y es de ustedes y es de todos nosotros".

Dice el teólogo Jon Sobrino, uno de los que escapó por milagro a la masacre del 16 de noviembre del año pasado ocurrida en San Salvador en que fueran asesinados seis jesuitas, una mujer y su hija, que la figura de Romero debe recordarse porque la Iglesia lo necesita y sólo recordándolo mantendrá o volverá a encontrar su verdadero rumbo cristiano.

Monseñor Romero no es un muerto ausente, sino un mártir presente a quienes unos pretenden seguir y otros silenciar en El Salvador y en el resto de América Latina.

- "Si me matan resucitaré en el pueblo salvadoreño" había dicho en marzo de 1980 poco antes del crimen.

"Mi palabra, que es Cristo, quedará en los corazones que lo hayan querido acoger", dijo en otra oportunidad. Su espíritu sigue vivo en la fe, en la esperanza y en la praxis del amor de muchos cristianos.

¿QUE SIGNIFICA RECORDAR?

No obstante, los poderosos de la tierra no le recuerdan en sus discursos ni usan sus principios para sus estrategias políticas. Algunos sectores eclesiásticos lo ignoran o lo silencian progresivamente a partir de su martirio.

Monseñor Romero se convirtió en inspiración y en problema para la Iglesia. En esto siguió también el destino de Jesús. Cuenta el Evangelio que después de la pascua, hubo apóstoles que salieron del cenáculo dispuestos a obedecer a Dios, fieles hasta el final. Otros callaron su memoria peligrosa.

Recordar para el cristiano supone -de acuerdo al texto bíblico- llevar a la práctica el "Hagan esto en conmemoración mía". Monseñor Romero necesita seguidores. Si la Iglesia quiere recordar a Romero debe proseguir con la obra del obispo herido mortalmente en el corazón mientras oficiaba la misa en la capilla del hospital Divina Providencia, el este de San Salvador.

La iglesia, según Romero, está en el mundo para servir a los hombres, no para servirse a ella misma, ni menos para que los hombres le sirvan a ella. El sabía que en tiempos difíciles como los que le tocó vivir la involución es una gran tentación para la Iglesia.

Involución para Monseñor Romero significaba no sólo no servir al país, sino servirle mal.

Ante la comunidad académica belga en ocasión de concurrir a la Universidad de Lovaina donde recibió el título honoris causa profetizó: "Los pobres son los que nos dicen qué es el mundo y cuál es el servicio eclesial al mundo".

Romero vio en el dolor de los pobres el lugar desde el cual puede convertirse la Iglesia. Y vio en la liberación de los pobres aquello que debía hacer la Iglesia. En todo ello vio el primer paso necesario para su Iglesia.

El decía que los pobres son hoy también quienes pueden mover a la Iglesia a una conversión, a poner la servicialidad al mundo como la esencia de la Iglesia, y a dar la dirección fundamental a ese servicio.

En su tiempo Monseñor Romero describió la situacion del país como "el imperio del infierno".

"Tenemos que recordar los rostros de las madres y esposas que van de cárcel en cárcel buscando a hijos y esposos desaparecidos y cuya última esperanza es encontrar sus cadáveres en cementerios clandestinos. Tenemos que recordar los cadáveres botados en carros de la basura, los cadáveres decapitados, con los miembros amputados, desollados. Tenemos que recordar a los campesinos que durante meses duermen en el monte por temor a que llegue la guardia. A los campesinos que huyen despavoridos de sus cantones y son perseguidos y ametrallados desde helicópteros. A los campesinos del río Sumpul que tienen que elegir entre morir ametrallados por la guardia o ahogarse en el río o vivir en increíble miseria si logran atravesar la frontera".

Ese sentido le dio a su servicio el obispo salvadoreño. Dolerse con el dolor del pueblo y no puso límites a ese dolor. Hizo de ese dolor del pueblo el lugar permanente y duradero de encarnación y conversión.

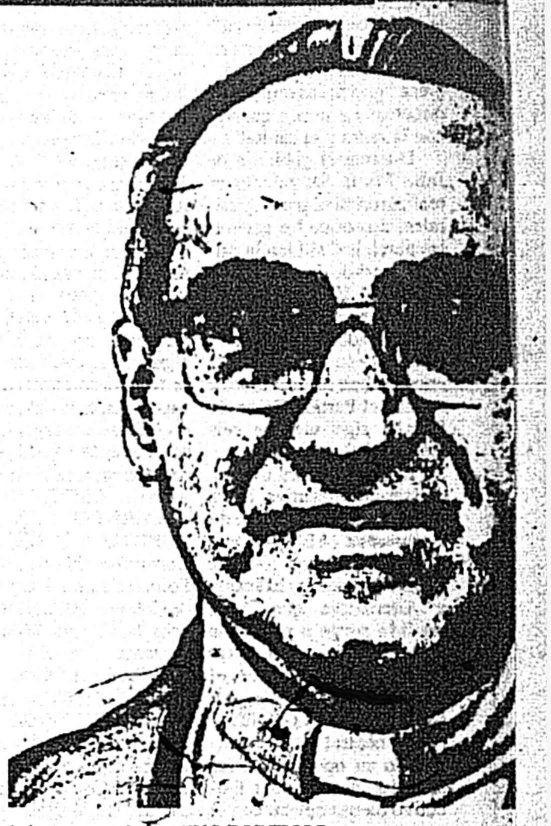

"NO PODEMOS CALLAR"

Entendió que a la iglesia salvadoreña le tocaba en primer lugar mantenerse en el dolor, no trivializarlo ni tornarlo secundario. Para él no hubo estructuras ni doctrinas que sustituyeran el sentimiento de compasión por la gente. El pensaba que si la Iglesia no se encarnaba en el dolor del pueblo, si como Jesús, no ponía su tienda entre los hombres que sufren y habitaba con ellos, en vano podría intentar servir a su país.

Por sus homilías iban

Vida, conciencia, evangelio

En América Central la legitimidad del sistema económico y político es elaborada conscientemente en términos de vida y muerte. No se trata de un problema teórico, técnico o ideológico. Simplemente el sisema no garantiza la vida de las mayorías, ni su trabajo, ni su pan, ni su techo. Mucho menos todavía su salud, su educación, su estabilidad.

En América Central la religiosidad ha sido la afirmación de la vida y en esta afirmación ha jugado importante papel la evangelización desde la colonia hasta el presente. El cristianismo, a pesar de sus seculares ambigüedades, adulteraciones y manipulaciones, ha conservado y trasmitido el sentido evangélico de la vida.

Sucede que el núcleo constitutivo del sentido cristiano tradicional del pueblo latinoamericano y de su cultura, sea este sentido profundo de la vida.

La resurrección de Cristo y el Reino de Dios son temas incorporados a la memoria religiosa histórica del pueblo explotado y son temas que nunca han sido olvidados o traicionados pese a todos los intentos deformantes de los poderosos.

Los pobres de América Latina, a pesar de cinco siglos de dominación colonial "cristiana", han sabido discernir, asimilar y profundizar este núcleo fermental del evangelio referente a la vida.

El sentido cristiano de la vida, enraizado en la conciencia popular le ha permitido al pueblo, enfrentado a una amenaza colectiva y permanente de muerte, tomar conciencia y reaccionar frente al peligro mortal del sistema de dominación.

La toma de conciencia política ha reforzado el sentido cristiano y evangélico tradicional del pueblo y, viceversa: su conciencia cristiana ha reforzado su conciencia política.

pasando el intervencionismo estadounidense, las cobardías, las corrupciones y así toda nuestra realidad histórica, ha dicho el rector de la Universidad Centroamericana (UCA) "José Simeón Cañas" de El Salvador, Igancio Ellacuría, hoy también mártir de la religión.

Romero fue consciente del poder de la Iglesia. Y supo que dicho poder tornado en poder social a través de la denuncia profética podía mantener intacta la esperanza del pueblo.

D' Abuisson: líder de ARENA, acusado de ser autor intelectual del asesinato de Romero

Se curó en salud. No cayó en la tentación de entablar el diálogo de poder a poder para lograr algunos favores inmediatos de parte de los poderosos.

"No podemos callar, queridos hermanos, como iglesia profética, en un país tan corrompido, tan injusto" propuso en su homilía del ocho de julio de 1979.

La denuncia profética de Romero asombró al mundo.

Luego de su muerte la denuncia comenzó a languidecer.

A diez años de su última homilía el pueblo salvadoreño ha perdido la voz de los sin voz.

Monseñor Romero distinguió cinco tipos de violencia:

- la violencia institucionalizada, que son los mismos frutos trágicos de la injusticia estructural;
- la violencia arbitraria del Estado o represiva, llevada a cabo por los cuerpos de seguridad del Estado contra cualquier disidencia hacia la injusticia estructural;
- la violencia de la extrema derecha, sospechosa de connivencia con los cuerpos de seguridad, que trata de mantener el orden social injusto;
- la violencia terrorista, injusta por causar víctimas inocentes o por ser desproporcionada;
- la violencia de la insurrección, que puede llegar a ser legítima en determinadas condiciones.

Reconoció que el primer y fundamental pecado consiste en la opresión mayoritaria de la sociedad por una minoría opresora que llega hasta quitar la vida de los pobres.

AL PROYECTO OLIGARCA LO LLAMO PECADO

Su denuncia tuvo características especiales.

Fue parcial como toda denuncia. Evidenció el pecado fundamental de la injusticia. O sea que juzgó esde pecado desde la óptica de los oprimidos, aprendiendo desde ellos las formas concretas que iba tomando la injusticia.

Su denuncia fue clara y vigorosa. No sólo el pecado sino que denunció a los responsables fundamentales. No fue una denuncia a todo el mundo que en definitiva no denuncia a nadie. Denunció a la oligarquía y a quienes eficazmente, más allá de sus intenciones, la apoyan: ejército, cuerpos de seguridad, políticos-militares y demócratacristianos-intervencionistas, norteamericanos, medios de difusión masiva, legisladores y administradores de justicia, sacerdotes y religiosos, que él consideraba como parte de una minoría encubridora de la situación.

Su denuncia fue proporcional al grado de injusticia cometida. Para él no era lo mismo una matanza o bombardeo a la población civil que un ajusticiamiento, aunque ambos fueran condenables. No era lo mismo torturar que quemar omnibuses.

Su denuncia fue constante porque constante fueron los hechos abominables.

"Dichosa se sentirá la Iglesia -decía-, si mañana en un orden más justo ella no tiene que denunciar tantas injusticias".

"Verán, queridos, pobres, queridos oprimidos, queridos marginados, queridos hambrientos, queridos enfermos, que ya está fulgurando la aurora de la resurrección. Para nuestro propio pueblo también ha de llegar esa hora. Esta es la misión que yo estoy cumpliendo".

Su esperanza no era ingenua. Partía de la constatación de la miseria real. "Aquí todo es destrozo un desastre; y negarlo es ser loco".

También tuvo fe humana. Creyó siempre en los hombres y para él "sí había salida". Su esperanza personal generó esperanza histórica en el pueblo, influyó en la conciencia colectiva del país para llevarlo de la resignación a la construcción de su destino.

El consiguió que el pueblo recobrase su conciencia de dignidad.

Le dijo a los pobres y oprimidos que la salvación pasaba por ellos mismos. Ellos mostraban con su situación lo que había que superar y también ellos garantizaban, con su participación, una solución justa al país.

No confundió la esperanza con la euforia ni menos con la euforia dogmática.

No confundió la esperanza para el pueblo con la esperanza del pueblo. Monseñor Romero aceptó la obligación de la Iglesia de iluminar pastoralmente los diversos proyectos políticos del país favoreciendo los elementos positivos que se encontraban en ellos.

Al proyecto de la oligarquía lo llamó simplemente pecado.

Al proyecto de la junta militar y demócrata cristiana lo caracterizó como un proyecto de reformas con represión. Lo denunció como antipopular y denunció la infiltración oligárquica en el mismo. Los hechos posteriores a su muerte lo harto confirmaron.

Al proyecto popular lo declaró como el que más esperanzas proporcionaba al pueblo. Por la unidad que iba creando en el pueblo y por los planes de gobierno en favor del pueblo. Con frecuencia criticó muchas de sus acciones porque veía capacidad de mejorar ese proyecto.

"Los procesos de los pueblos son muy originales. No podemos decir que hay un 'cliché' de pasar del capitalismo al socialismo. Si se le quiere llamar socialismo, pues será cuestión de nombre. Lo que buscamos es una justicia social, una sociedad más fraterna, un compartir los bienes. Eso es lo que se busca" dijo veinte días antes de morir.

Bibliografía: Marxismo y cristianismo en Morazán, testimonio del padre Rogelio, de López Vigil, María, 1987, Edic. Radio Venceremos.

Sobrino, Jon, Martín-Baró Ignacio, revista Estudios Centroamericanos, Universidad José Simeón Cañas, San Salvador, Nros. 377/378, 389, 390/391, años 1980-1981.

Richard, Pablo: Religiosidad popular en Centroamérica, en Religión y Política en A. Central, DEI, 1981, Costa Rica.

Borge, Tomás, Religión y Poder Popular, Edit. Amanecer, Montevideo, 1985.

Rutilio (1977), Romero (1980), Ignacio (1989)

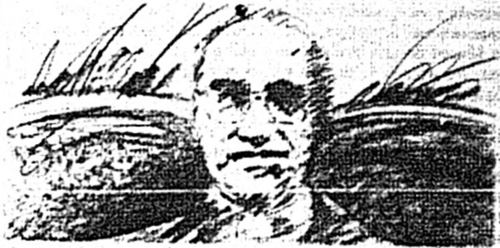

Rutilio Grande nació en 1928 en El Salvador. De joven ingresa a la orden jesuita y es ordenado sacerdote. Hombre de profunda fe, Rutilio cree a fondo en la persona de Cristo y en su pueblo salvadoreño. Consecuente con esa fe, elige ser campesino y vivir entre ellos. Su estilo de vida es el de un pobre entre los más pobres.

Antes había sido prefecto de estudios y profesor del seminario de San Salvador. Como párroco de Aguilares ejerce su ministerio en una radio de 170 kilómetros. Allí comparte la vida de sus hermanos denuncia a los responsables de su explotación y participa en sus organizaciones como acción liberadora a partir de la fe.

El 12 de marzo de 1977 cuando se dirige a celebrar misa a El Paisnal, quienes detentan el poder no pueden soportar esa vida activa y lo asesinan junto con dos cristianos más, Manuel Solórzano, de 70 años, y Nelson Rutilio Lemus de 16.

Su martirio impacta al obispo Oscar Arnulfo Romero, nacido en El Salvador en 1917. Sacerdote desde la Pascua del año 1942 es ordenado Obispo en 1970. Profeta desde 1977 cuando se hace cargo del Arzobispado y la persecusión a la Iglesia transforma en mártires a sus mejores laicos y sacerdotes. El pueblo y el mundo entero escucha cada domingo su predicación de Buena Nueva en la Catedral de San Salvador en que denuncia todo pecado personal y social. "Ningún soldado está obligado a obedecer una orden contra la ley de Dios que dice: No matarás... Les suplico, les ruego, les ordeno en nombre de Dios: Cese la represión". Al día siguiente lo matan mientras oficia misa. Según Los Angeles Times, el Departamento de Estado norteamericano posee dos informes en que se relata como 12 altos oficiales del Ejército salvadoreños se sortearon el asesinato de Romero. En esos documentos aparece el mayor Roberto D'Abuisson como el ganador de la rifa macabra. Así lo confirmaron el embajador estadounidense en San Salvador Roberto White, y el ex jefe de inteligencia militar de El Salvador, Roberto Santibáñez.

Alberto Salazar Coller y Socorro Iraheta aseguran haber visto a D'Abuisson en el lugar de los hechos, lo que no ha impedido que este ultra derechista ex líder de la Alianza Republicana Nacionalista (ARENA) permanezca impune. Según Santibáñez varios "ricos expatriados" radicados en Miami entregron allí 120 mil dólares a un escuadrón de la muerte para que ejecutara la acción. D'Abuisson frecuentaba dicha ciudad.

Santibáñez reveló que la CIA tenía conocimiento previo del plan y que el ex-coronel somocista Ricardo Lau, jefe de contrainteligencia de la Federación Democrática Nicaragüense (FDN) organización de la contra, recibió ese dinero. Lau fue acusado directamente por Santibáñez de ejecutar la muerte de Romero. Lau es egresado con excelentes notas de una academia militar norteamericana en la zona del Canal de Panamá.

La muerte de Romero fue seguida de una serie de crímenes cometidos contra la comunidad cristiana salvadoreña. Isaura Esperanza, catequista; Isamel E. Pineda, laico, Cosme Spessoto, sacerdote; José o. Cáceres, seminarista; Apolinario Serrano; José A. López; María Magdalena Henriquez, laicos; Manuel A. Reyes, sacerdote; Ernesto Abrego, sacerdote; Ernesto Barrera "Neto", sacerdote; Marcial Serrano, sacerdote: Ita Ford, Maura Clarke, Dorothy kazel, religiosas estadounidenses y Jean Donovan, misionera seglar, entre muchos otros cristianos muertos en 1980.

Ignacio Martín-Baró, sacerdote jesuita nacido en España, docente de la Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas", en el primer aniversario de la muerte de Romero describe al Obispo como un símbolo revolucionario: Monseñor realiza una verdadera tarea de desideologización del sistema dominante. Con sus palabras y acciones resuelve la duda de si es posible ser el mismo tiempo cristiano y revolucionario. Su calidad de líder y símbolo con constituyó su profunda libertad de espíritu. Finalmente, dice Martín-Baró padeció el destino de todo verdadero revolucionario: la persecución y más aun la ofrenda de su propia vida.

A Ignacio Martín-Baró lo fusilaron junto a cinco sacerdotes e investigadores sociales, cuatro meses atrás, destrozaron su cráneo y esparcieron su cerebro en el patio universitario en un intento vano de también matar sus ideas.

¿Qué puede esperar América Latina de la perestroika?

por Françoise Barthélémy

La Unión Soviética condenó, recientemente, la intervención militar de los Estados Unidos en Panamá. Ya, en la reunión cumbre de Malta, Bush y Gorbachov habían expresado sus divergencias sobre los conflictos de Centroamérica. Frente a las acusaciones norteamericanas, los soviéticos afirman que no envían más armas a esa región. El mensaje se dirige a toda América Latina. La Unión Soviética quiere, en efecto, dejar de ser considerada como una amenaza y multiplica las iniciativas políticas en un continente considerado durante mucho tiempo por Washington como su "campo de veda".

discurso sobre la deuda, en las Naciones Unidas, fue un ejemplo (...) Esta distensión es muy favorable a los países en desarrollo, y facilita la conclusión de varios conflictos regionales. ¿Entonces, por qué no Centroamérica?". El autor de esa declaración (1), Carlos Andrés Pérez, presidente de Venezuela y vicepresidente de la Internacional Socialista, goza en Moscú de una buena imagen. No ocurría lo mismo en los años '70.

Victor Volski, director del Instituto de América Latina, juzgaba entonces con severidad a esa "social democracia" que servía a los propósitos de la burguesía local. "Es un hombre notable, de una sorprendente flexibilidad. Atraviesa en estos momentos graves dificultades. Lo aprecio mucho", estima hoy Anatoli Bekarevich, vicedirector de ese mismo instituto sobre el cual sopló el viento de la perestroika. "Con América Latina nuestras relaciones son demasiado limitadas, aunque están en plena expansión. Compartimos los mismos puntos de vista sobre el nuevo orden económico internacional, el desarme, la desnuclearización. Por otra parte, los cambios internos en nuestra propia economía favorecen la creación de empresas de capital mixto, con la Argentina y Brasil en especial (...) Se trata de establecer relaciones mutuamente ventajosas, sin ninguna intención de perjudicar a los Estados Unidos o a otros países o a grupos de países".

El momento pertenece al pragmatismo (2), y la prensa no se queda atrás. Proclamando las hazañas económicas de Chile en relación a las de sus vecinos, el periodista Vladislav Chizkov se interroga sobre los modelos de desarrollo aplicados a raíz de la disolución del pacto andino, en 1975: ¿Quién tenía razón? ¿Los que se esforzaban por limitar las actividades multinacionales en sus países, o los que abrían las puertas de par en par a los capitales extranjeros?" (3).

Tales juicios no podrán sino restablecer los vínculos diplomáticos, económicos y comerciales con Santiago -donde la empresa panameño-chilena Lada-Chile batió en 1988 todos los records de ventas de automóviles, superando a General Motors, Volkswagen y Nissan (4)- y, más ampliamente, restablecer las relaciones privilegiadas con "los nuevos centros de poder". Estos responden al llamamiento. Después de la visita a Moscú, en 1986 del ministro de Relaciones Exteriores de México, Bernardo Sepúlveda, se asistió a un verdadero desfile de jefes de Estado: el argentino Raúl Alfonsín, el uruguayo, Julio Sanguinetti, el brasileño José Sarney, quien firmó con Gorbachov, el 19 de octubre de 1988, una importante "Declaración sobre los principios de la intersocción en nombre de la paz y de la seguridad nacional" (5).

El saldo de estos viajes fue la concertación de numerosos acuerdos comerciales, científicos y culturales, pero, sobre todo, dichos viajes adquirieron un valor simbólico al igual que la gira realizada en setiembre de 1987 por Eduard Shevardnadze, ministro de Relaciones Exteriores, la primera que un responsable soviético de ese nivel haya hecho al subcontinente. Terminando con una escala obligada en Cuba, su propósito esencial era ofrecer a la Argentina, Brasil, Uruguay y México la nueva imagen -encantadora y abierta- de un país que restablece también, a su manera, la democracia, y busca apoyos para su política de desarme, condición de su propio desarrollo (6). Esencialmente a América Latina -"donde la Unión Soviética no posee y no tiene ninguna intención de instalar bases navales, aéreas ni de misiles"- se dirigía el discurso tranquilizador de Gorbachov pronunciado en La Habana, el 4 de abril de 1989, donde encontramos todos los conceptos de una política exterior completamente renovada.

"Existe una voluntad política de desarrollar los intercambios y, al mismo tiempo, estos últimos se concertaron en el plano económico", subraya Serguei Karavaev, jefe de redacción para el cono sur de la agencia Novosti. "Nosotros compramos víveres y materias primas, y vendemos petróleo y sus derivados, fertilizantes, equipos mecánicos. El gran problema es el saldo comercial negativo que nos afectó hasta ahora". En efecto, jamás el comercio fue tan floreciente y los vínculos políticos tan discretos como durante la dictadura militar argentina -de la que la URSS era el primer cliente y que decretó un día de duelo nacional con motivo de la muerte de Brezhnev (7)- y la época de los generales brasileños.

La llegada de Gorbachov al poder, en 1985, constituye un nuevo punto de partida. Ian Burliay, viceministro de la dirección de América Latina del ministerio de Relaciones Exteriores de la URSS -antes mero "departamento"- explica este viraje decisivo: "Prevenir el holocausto nuclear, dar prioridad a los valores universales antes que a la lucha de clases exige una comunicación creadora entre todos los Estados y los pueblos. Nosotros formamos vínculos con esos países porque tienen un potencial económico creciente, una mayor independencia en política exterior, una posición más constructiva sobre las cuestiones referentes a toda la humanidad y porque realizan acciones coordinadas con respecto a los problemas regionales e internacionales".

En realidad, las iniciativas adoptadas por Moscú coincidieron con un deterioro de las relaciones entre América Latina y los Estados Unidos. Además, el descontento debido al proteccionismo creciente que afecta a las exportaciones latinoamericanas, las divergencias entre Washington y sus vecinos del sur se agravaron con motivo de un tema candente: la deuda externa, factor de desestabilización y considerable riesgo para las democracias.

Los expertos occidentales consideraron como un "truco publicitario" -que no costaría nada a la URSS y la haría quedar bien con el Tercer Mundo- las propuestas formuladas por Gorbachov en la ONU, en diciembre de 1988, algunas de las cuales coinciden con las de los acreedores occidentales: olvidar la deuda o establecer una moratoria de cien años para los países menos desarrollados y, para los demás deudores, relacionar los reembolsos con las capacidades económicas reales, extender los plazos de pago, crear una agencia internacional que esté dispuesta a comprar las deudas a un precio reducido.

Budas injustas, piensan los participantes de una mesa redonda organizada para tratar ese tema (8). Los países en vías de desarrollo deben a la URSS 40.000 millones de dólares, o sea el equivalente de su propia deuda externa. La parte correspondiente a los créditos otorgados a las naciones más pobres -que no serán recuperados- representa un 15 por ciento de esa suma: eso agravaría el déficit del presupuesto del Estado, valuado en 35.000 millones de rublos para 1989. Por otra parte, la aplastante mayoría de los créditos otorgados fue de Estado a Estado, en condiciones favorables para los prestatarios. Pero los soviéticos llegaron a la conclusión de que sus intereses se verían infinitamente más afectados si se produjera un "apocalipsis de la deuda" que hiciera estallar todo el sistema de relaciones económicas mundiales.

Jovial y desbordante de vitalidad, Carlos Muñiz Ortega, ministro consejero de Perú en Moscú, considera como "muy ventajosa" la reestructuración de la deuda de su país (800 millones de dólares) con la Unión Soviética. "Nosotros hacemos del reembolso de la deuda un 'incentivo para el desarrollo': nosotros la pagamos en dólares, a condición de que la URSS nos compre productos semiterminados y manufacturados: computadoras, máquinas extractoras de zinc, cables de bronce, artículos de cuero y ropas de algodón. ¡Nuestras poleras tienen aquí un éxito formidable!".

Profesor del Instituto de Economía Mundial y de Relaciones Exteriores, miembro de la Academia de Ciencias, Alexander Kislov recuerda que la URSS se pronunció, en muchas oportunidades, contra todas las teorías y las doctrinas que justifican la exportación de la revolución o de la contrarrevolución, contra todas las formas de injerencia extranjera en los asuntos de los Estados soberanos. De ahí el enfoque "invariable" del conflicto centroamericano: apoyo a los esfuerzos de paz realizados por la Organización de Estados Americanos (OEA), apoyo a los acuerdos de Tela (agosto de 1989) -desmovilización de la Contra y apertura democrática en Nicaragua-, presión para lograr un arreglo negociado de la guerra en El Salvador, apoyo a una "solución panameña" de la crisis de Panamá, pero también llamamiento a los Estados Unidos para que dejen de "limitarse a la fuerza".

Según becarios con los que conversé en la Universidad Patrice Lumumba -que acoge a 12.000 estudiantes latinoamericanos- "la voluntad de consolidar la paz está muy bien. Pero si la URSS deja de apoyar a los movimientos de liberación nacional y a los países liberados, ¿quién lo hará?".

POLEMICA SOBRE LOS PRINCIPIOS

Lo último es que, en el curso de las sesiones del Congreso del pueblo, algunos diputados expresaron claramente sus diferentes maneras de pensar. Los llamados "de izquierda" -representados por Kiva Maidanik- preconizan una profundización del socialismo y proclaman su adhesión a Cuba, si bien consideran, por otra parte, que Fidel Castro no los ayuda al tomar, por ejemplo, la decisión de prohibir en la isla la circulación de dos revistas soviéticas (Noticias de Moscú y Sputnik) en vez de elegir el debate de las ideas. El otro grupo -los "liberales", del cual el economista Nikolai Chmelev es uno de los voceros (9)- no cree sino en la economía de mercado y desea rápidas mutaciones en los aliados socialistas del tercer mundo, que resultan demasiado onerosos.

La polémica no perdona a los colaboradores de la revista América Latina, órgano del Instituto de América Latina, editada en ruso y en español y dirigida por Sergo Mikoyan. Este, en ocasión del trigésimo aniversario de la revolución cubana, elogió cálidamente su "permanente preocupación por el hombre, tan rara en otras revoluciones" (10). Para Irina Zorina, "Cuba es un fracaso". "Económicamente, el régimen es incapaz. Políticamente, no ofrece sino una democracia restringida, por no decir nada". Esta opinión, pronunciada con voz suave y firme, provoca la irritación contenida de Tatiana Vorozheikina, investigadora en ese mismo instituto: "No se puede juzgar la situación cubana 'en sí', sin tener en cuenta el bloqueo de los Estados Unidos, mantenido de manera aberrante en el momento del reencuentro entre La Habana y su familia latinoamericana". Esta opinión la comparte Bekarevich, uno de los mejores "cubanólogos" de la URSS (11). Si bien es crítica con respecto a la "rectificación" querida por Fidel Castro (retorno al centralismo planificador), se muestra optimista en cuanto al porvenir de este pequeño país, especialmente a causa de sus conocimientos científicos y técnicos adquiridos.

"¿Por qué ayudamos a América Latina?", se pregunta Karen Jachaturov, presidente del Comité de Solidaridad con los pueblos -"y desde ahora, dice, con los gobiernos"- de América Latina (12). No sin ironía, denuncia la aparición de una suerte de "síndrome latinoamericano" luego de las preguntas formuladas ante la opinión pública sobre el costo de esa ayuda. Reconoce desde luego que hay que revisar la política con respecto al Tercer Mundo, caracterizada durante decenas de años por tres errores: en nombre de la batalla entre los "dos campos", la URSS se vio comprometida directamente en Afganistán, o indirectamente en Kampuchea, el sudoeste de Africa, en Somalía, en conflictos regionales, económicamente ruinosos y de graves consecuencias políticas: hasta ahora no se ha evaluado el monto de los desembolsos, probablemente miles de millones de dólares. Al mismo tiempo se otorgó "con sorprendente ligereza" una ayuda material generosa a los regímenes progresistas y a los Estados de orientación socialista, con los resultados decepcionantes que conocemos. Finalmente, el apoyo a cada Estado se convirtió en una "gigantomanía" ruinosa: represas, complejos metalúrgicos colosales, etc. En América Latina, no se cometieron tales errores. De una treintena de Estados, la URSS ayuda sólo a dos: Cuba, miembro del COMECON, y, parcialmente, a Nicaragua, en condiciones generalmente admitidas en la práctica mundial. Está muy bien que los programas de ayuda se vuelvan transparentes, públicos, que estén bajo el control del Poder Legislativo, así como se previó en el marco de la formación de un Estado de derecho. "Pero, por favor -agrega-, tengamos una visión más amplia. ¿Qué representa para nosotros América Latina, además de sus inmensos aportes culturales? Un continente de gigantes que se despiertan, que alcanzaron un nivel elevado de desarrollo industrial y ante el cual tenemos cosas que aprender. Si seguimos preguntándonos ¿cuánto nos cuesta América Latina?, ésta se verá obligada a preguntarse, por dignidad nacional: ¿cuánto nos cuesta la URSS? En tales casos, cada uno sospecha del otro...".

Jachaturov expresa las tesis oficiales. En momentos en que Europa Occidental se desinteresa cada vez más de América Latina, los múltiples instrumentos de cooperación que ofrece la URSS representan una carta no desdeñable. Los principales Estados de la región están, por otra parte, aprovechándola.

(Publicado en Le Monde Diplomatique en español)

---

(1) Marcel Niedergang, entrevista con el presidente de Venezuela, "Pour sauver, l'Amérique Latine doit parler d'une seule voix", Le Monde, 17 de febrero de 1989.

(2) Cf. Alain Gresh, "La Unión Soviética frente a los conflictos regionales: una diplomacia que pone a prueba al Tercer Mundo", Le Monde Diplomatique, edición en español, enero-febrero de 1989.

(3) Vladislav Chizkov, "De l'idée à l'idéal", Temps Nouveaux, No. 24, 13 de junio de 1989.

(4) Alexandre Karmen, "Un coup d'oeil dans l'avenir", Temps Nouveaux, No. 25, 20 de junio de 1989.

(5) Pravda, 20 de octubre de 1988. Véase también Galina Kouznetsova, "URSS-Brésil: les perspectives de développement du commerce réciproque", revista Commerce extérieur de l'URSS, Moscú, enero de 1988.

(6) Jean-Pierre Boris, "Le monde communiste et l'Amérique Latine", en L'URSS et l'Europe de l'Est, notes et études documentaires, No. 17-18, La Documentation française, París, enero de 1988.

(7) Marc Edelman, "The other superpower: the URSS and America Latina", NACLA, Nueva York, volumen XXI, No. 1, 1987.

(8) Mesa redonda de la agencia Novosti, "La dette externe des pays en voie de développement: la nécessité d'internationaliser les effort", Moscú, 27 de abril de 1989.

(9) Nikolai Chmelev, "Les lois du marché sont partout les mêmes", Témoignage chrétien, 10-16 de julio de 1989.

(10) Sergo Mikoyan, "Fidélité à better idéaux", América Latina, No. 6, Éditions du Progrès, Moscú, 1989.

(11) Anatoli Bekarevich y Ludmila Poshkina, "Cuba en el sistema del socialismo mundial". Crítica a las concepciones no marxistas, éditions Nauka, Academia de Ciencias de la URSS, Moscú, 1989.

(12) Karen Jachaturov, "Pourquoi nous aidons l'Amérique Latine", Argumenty i fakty, Moscú, 19-25 de agosto de 1989.

Las elecciones en la RDA

El mismo partido gobierna ahora las dos Alemanias

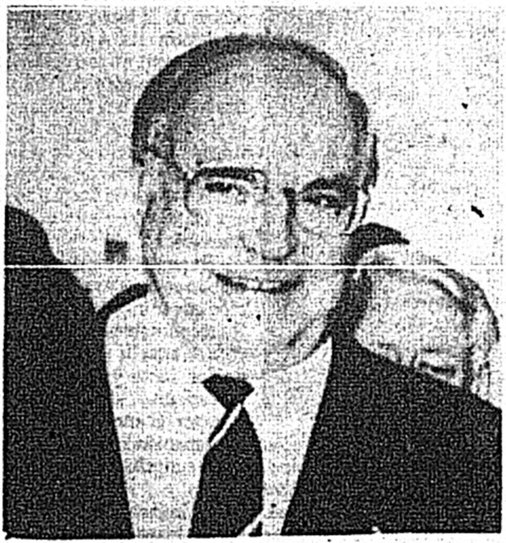

La coalición derechista Alianza para Alemania, que el domingo ganó por amplio margen las elecciones parlamentarias convocadas en la República Democrática Alemana, no logró la mayoría absoluta y fracasó en su intento por arribar a un acuerdo con los socialdemócratas, los grandes derrotados en la consulta popular. La derecha conservadora procura aliados para conseguir los dos tercios de la Cámara y poder así operar una reforma constitucional que acelere la unificación germana. Por lo menos hasta diciembre venidero, cuando habrá comicios en la República Federal Alemana, los dos estados germanos estarán gobernados por partidos del mismo signo. Algunos dicen, incluso, por el mismo partido.

De acuerdo con los cómputos definitivos la Alianza para Alemania reunió el 48,5 por ciento de los sufragios, seguido por el Partido Social Demócrata con el 21,84 por ciento, el Partido Socialista Democrático (ex Partido Comunista, hasta ahora en el gobierno), con el 16,35 por ciento, la Federación de Demócratas Liberales, con el 5,28 por ciento; la Alianza 90 (conformada por figuras independientes que motorizaron las manifestaciones pro apertura política), con el 2,90 por ciento y el conservador Partido Campesino con el 2,19 por ciento.

El canciller germano federal Helmut Kohl regresó alborozado a su país luego de seguir de cerca los comicios en la vecina nación. Kohl fue motor fundamental de la creación de la Alianza para Alemania, participó activamente en la campaña electoral y se aventuró a declarar que a partir de los resultados en la RDA **"será necesario tomar medidas rápidas para no defraudar a los alemanes del Este"**. Por lo pronto, anunció que comenzará a discutir con las autoridades electas la unificación monetaria.

Este tema, justamente, fue utilizado por Kohl durante la última semana de camapaña proselitista, para terminar de volcar al electorado. El canciller de la RFA dijo que su país mantendrá la paridad de uno a uno con el marco de la RDA. Eso significa una modificación radical de su postura histórica al respecto. El nivel medio del cambio es actualmente de 7 a 1 en contra del signo monetario de Alemania Democrática.

Los analistas económicos suponen que será muy difícil que Kohl cumpla con su palabra empeñada en las tribunas durante la campaña. Más bien se inclinan por pensar que como una medida precautoria habrá de congelarse los depósitos bancarios de la RDA en los prolegómenos de la unificación, a efectos de evitar un shock en la circulación monetaria del lado oriental.

Así las cosas, la jornada pos electoral generalizó la creencia en toda la RDA de que la reunificación germana se concretará mucho antes de cuanto se calculaba. Lothar de Maiziere, titular de la democracia cristiana que domina a la coalición ganadora, firmó ayer un comunicado en el que expresa la necesidad de destruir **"lo antes posible"** los últimos tramos del Muro de Berlín que aún quedan en pie. Maiziere manifestó, además, la aspiración de la Alianza en su conjunto para que se opere sin demoras **"la unión económica, social y monetaria entre los dos estados alemanes"**.

El jefe democristiano, seguro primer ministro cuando se forme gobierno, dijo no estar de acuerdo con una eventual neutralidad de la Alemania reunificada, aunque estimó que el hecho de que cada Estado germano pertenezca a dos sistemas de alianzas militares diferentes (la RFA en la OTAN, que lidera los Estados Unidos, y la RDA en el Pacto de Varsovia) era "uno de los asuntos más difíciles de resolver".

La neutralidad, dijo, debe rechazarse pues establecería la permanencia de los dos bloques militares. "Pienso -agregó- que en el actual **territorio de la RDA no se instalará tropa alguna de la OTAN"**. La declaración de la Alianza para Alemania reclamó la "rápida" restauración de los "laender" (estados regionales) en Alemania Democrática.

El ajuste de Collor de Mello

Cuando Brasil se quedó sin plata

El presidente brasileño Fernando Collor de Mello comenzó a recibir embates efectivos contra la espectacular reforma económica que, hasta en su círculo más íntimo, es catalogada como recesiva, generadora de desempleos y responsable de la merma por lo menos en un 50% del salario de los trabajadores.

Mientras la dirigencia política reacciona con cautela, no exenta de críticas, varios juristas se aprestan a presentar demandas por entender que el paquete es inconstitucional.

La falta de circulante, producto del prolongado feriado bancario de la semana anterior y del congelamiento de los depósitos bancarios superiores a los 1.200 dólares, pusieron al borde de la desesperación a los comerciantes cuyas empresas permanecieron vacías. Para colmo de males, grupos de personas hambrientas han comenzado a asaltar supermercados en Río de Janeiro y San Pablo, aunque el fenómeno, por ahora, no pasa de hechos aislados.

El martes, finalmente, reabrieron los bancos y se reinició la actividad financiera, causal de verdaderos tumultos. La agencia española de noticias EFE aseguró en uno de sus despachos que se observaron filas de un kilómetro de extensión frente a entidades de crédito. La falta de dinero motivó una brusca caída del dólar, el que descendió un 35 por ciento con respecto al precio pagado anteriormente. La mayoría de los operadores no sabía qué hacer con los cheques en cruzados nuevos, puesto que Collor reimplantó el cruzeiro, signo existente catorce meses atrás.

La batalla política para que el Congreso brasileño apruebe el plan económico del presidente Collor, se inició en Brasilia con la reunión de la ministra de Economía, Zelia Cardoso de Mello, con los líderes de los diferentes grupos parlamentarios. El jefe de Estado brasileño anunció el pasado viernes las medidas para estabilizar la economía del país en su reunión con sus ministros y después las entregó personalmente a las autoridades parlamentarias.

Collor de Mello, que no consiguió delegación de poderes para su plan económico, debió recurrir a decretos provisionales, que deben ser aprobados por el Congreso en un mes, pues de no ser así caducan automáticamente.

A la reunión de la ministra de Economía con los líderes parlamentarios asistió también el responsable de la cartera de Justicia, Bernardo Cabral, quien fue uno de los encargados por el presidente para lograr los apoyos en el Congreso, pues el mandatario brasileño sólo cuenta con veinte escaños.

Las medidas económicas adoptas han bloqueado 95.000 millones de dólares, de un total de 120.000 depositados en diversos tipos de cuentas en los bancos de todo el país.

El plan, que ha limitado las cantidades de dinero que pueden ser retiradas de las diversas cuentas bancarias, incluidas las caja de ahorro, tiene, en principio, el apoyo del Partido del Frente Liberal (PFL), el Partido de la Reconstrucción Nacional (PRN), y del Partido Laborista Brasileño (PTB).

No obstante ello, no está garantizada la aprobación de las dos Cámaras del Congreso, puso entre las tres formaciones suman 138 diputados, en una cámara baja de 495 escaños, y 35 senadores, en una alta de 75 asientos.

HECHOS

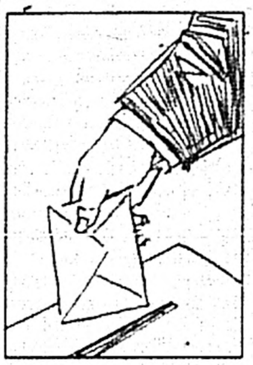

VICTORIAS NACIONALISTAS EN EL BALTICO

Los candidatos independentistas de las repúblicas de Estonia y Letonia, así como los reformistas de "Plataforma Democrática" en la Federación Rusa y Ucrania, lograron ventajas en los comicios complementarios celebrados el anterior domingo, según revelan datos preliminares.

En las repúblicas bálticas, la contienda se dirimió fundamentalmente entre las fuerzas políticas que agrupan a los nacionalistas independentistas y las organizaciones rusoparlantes que desean mantener sus lazos con la URSS. En esas regiones el número de población no autónoma es muy elevado, equiparándose en porcentaje a la de origen local.

LUCHA SIN CUARTEL EN EL PS FRANCES

Con un coro de alaridos, insultos, ceniceros voladores y militantes enardecidos cantando La Internacional para tapar la voz de los oradores, el Congreso del Partido Socialista de Francia, concluyó el domingo 18 la primera etapa de sus deliberaciones en la ciudad de Rennes, acordando a duras penas un plan para enfrentar a la derecha en ese país.

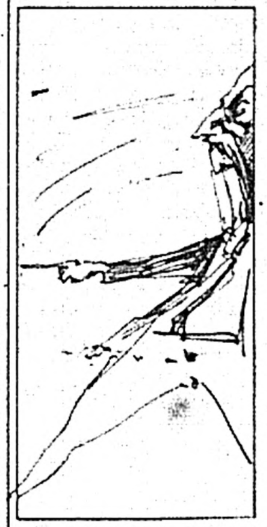

Luego de cuatro días de reuniones, conciliábulos y luchas personales por la herencia de Francois Mitterrand, todo quedó peor que al principio de las deliberaciones entre los dos grupos fuertes: el calificado como "la derecha" del PS, representado por el ex ministro Laurent Fabius y el de "izquierda", sostenido por el ex primer ministro Pierre Mauroy. En los hechos, las otras cinco mociones no fueron sino la comparsa de ambos sectores en lucha por la titularidad del partido.

PROTESTAS EN CHILE

El número de presos políticos en huelga de hambre aumentó esta semana en Chile al de 31 con el objetivo de presionar al gobierno del democristiano Patricio Aylwin, para que libere a todos los detenidos "sin exclusiones" y de manera inmediata. Paralelamente comenzaron a materializarse las libertades de igual número de personas incluidas en el indulto presidencial. Las otras 15 favorecidas por este beneficio esperan que la Contraloría General de la República legalice el trámite para salir de las presiones.

EL RETIRO DE XIAOPING

Deng Xiaoping renunció ayer al último cargo que ostentaba en la jerarquía de China, la presidencia de la Comisión Militar Central. En noviembre pasado, cuando anunció su retiro progresivo de la actividad política, Xiaoping, de 85 años, dejó la titularidad de la estratégica Comisión Central de Defensa del Partido Comunista. Uno y otro cargo pasaron a manos de Jiang Zemin, secretario general del PCCH desde la última reestructuración operada a fines de 1989. Pese a su manifiesta voluntad de abandonar el liderazgo, Xiaoping ha continuado siendo una figura de notable influencia en su país.

VIERNES 30 DE MARZO
HOMENAJE A EMILIO FRUGONI

110º ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO

-10.30 Ofrenda floral - Cementerio del Buceo
-[illegible]0.00 Casa del Pueblo - Hablan Reinaldo Gargano y Germán D'Elía

Cabildo abierto

Junto a Tabaré Vázquez:
"Por una Intendencia descentralizada y participativa.

El próximo sábado se realizará esta actividad a partir de las 17 horas en la Plaza Lafone, y es organizada por la Coordinadora "E" del Frente Amplio.

Ya han sido cursadas invitaciones a todos los ediles de las diferentes bancadas y se espera la visita del intendente Tabaré Vázquez.

ORFEBRERIA "ALDANA"

•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Clodomiro Almeyda

Lucha por una real democracia

por Hernan Uribe

La pugna entre los remanentes del régimen militar y la lucha por la democracia serán factores claves en la nueva etapa histórica que se inicia en Chile, opinó Clodomiro Almeyda, presidente del Partido Socialista de Chile (PSCH), en entrevista concebida a Prensa Latina.

Almeyda señaló, asimismo, que las relaciones diplomáticas chileno-cubanas serán restablecidas en fecha relativamente cercana. Abogado, sociólogo, académico y líder político, su imagen se proyectó internacionalmente como canciller del derrocado presidente Salvador Allende.

El líder socialista aparece hoy como personaje símbolo de los cambios de Chile. Apresado el 11 de setiembre de 1973, luego de larga reclusión fue expulsado del país, pero desde el exilio forzoso regresó clandestinamente en 1987. De nuevo encarcelado y enjuiciado, es el único chileno que ha perdido la ciudadanía, condenado a ello bajo la imputación de ser un marxista...

Transcurrido tres años, Almeyda todavía no puede votar ni ejercer cargos públicos aunque encabeza el PSCH que, después del Partido Demócrata Cristiano, es la segunda colectividad del gobierno que asumirá el 11 de marzo. Es en tal calidad que respondió a nuestra inicial pregunta, afirmó:

-El gobierno civil que se instalará el 11 de marzo será de transición hacia la democracia, porque los propios comicios distaron de ser realmente democráticos. Estaban regulados por una normativa constitucional ilegal que limitaba el ejercicio pleno de la soberanía popular. Por otra parte, subsisten en la institucionalidad vigente todavía una serie de bastiones del régimen militar.

-¿Entre estos "bastiones" -acota el periodista- se encuentran las enormes facultades otorgadas a las fuerzas armadas, su papel de garantes de la institucionalidad y las ataduras (o "leyes de amarre") que deja el sistema saliente?

-La existencia de esas leyes es grave, dice Almeyda, pero es más negativo si sabemos que las fuerzas derechistas que apoyaron a la dictadura obtuvieron representación y en el senado, por ejemplo, al sumarse a los "senadores designados", hacen mayoría, tiene, pues, una especie de llave par abrir o cerrar las compuertas del proceso democratizador. De modo que va a ser extraordinariamente complejo el desmantelamiento del aparato institucional heredado.

-Entonces, como se afirma, ¿la transición puede ser hacia la democracia o hacia un nuevo golpe de Estado?

-Yo creo que una cosa es el país legal, formal y otra el país real. Me parece difícil que las fueras armadas puedan incluso ejercer en plenitud el poder de veto que la Constitución establece. Soy optimista en relación al desarrollo democrático chileno. Evidentemente, un elemento que puede facilitarlo radica en la movilización popular, en la presión democrática del pueblo.

Es en este período -puntualiza Almeyda- cuando las fuerzas armadas deben perder ese poder de definir ellas qué es lo que es el interés nacional, qué es lo que se permite o no se permite, porque de lo contrario se convertirán en un dique para el progreso.

-Existe una contrapartida: que el gobierno de Patricio Aylwin sea tan moderado, continuista, que no "asuste" a los militares. ¿Cuál es su visión?

-El gobierno fue elegido por una amplia concertación de fuerzas democráticas en las cuales juega un papel importante el centro político, singularmente la democracia cristiana. A la vez existe la tendencia a que los sectores derechistas intenten formar un bloque de poder con la democracia cristiana. Esto, con el respaldo militar y con la buena voluntad de Estados Unidos.

El objetivo de ese eventual bloque sería que el programa de la concertación (coalición que apoyó a Aylwin), que es de por sí moderado, se modere incluso más. Considero que ese propósito se facilitaría notoriamente si acaso las fuerzas de izquierda no asumen un rol activo en la concertación y en el gobierno que ella ha conformado.

-Se presume que entre los conflictos que surgirán se encuentra el problema de la violación de los derechos humanos y el de los presos políticos. ¿Qué postura tiene el PSCH al respecto?

-El PSCH propugna la libertad de todos los presos políticos. Se trata de delitos claramente políticos porque fueron sometidos en condiciones de la dictadura y como efecto de la lucha del pueblo contra ella. A mi juicio, moralmente, no son delitos, falta el elemento del dolo. Sin embargo, hay fuerzas en el gobierno que hacen distingos entre delitos de conciencia y delitos de violencia. Nosotros no aceptamos esa distinción y ello es intransable.

En cuanto a los derechos humanos es nuestra aspiración que se haga justicia con los responsables de la violación de aquellos, sobre todo en los casos en que esas violaciones alcanzan un carácter de crímenes contra la humanidad que los hace imprescriptibles e inamnistiables.

-¿Cuándo se restablecerán lazos diplomáticos con La Habana?

-En el caso de Cuba, a mi entender, existe el propósito de reactivar relaciones. Creo que desde el punto de vista temporal sea un interés prioritario de los responsables de la política exterior de este gobierno. Pero, por lo que he podido barruntar, existe el propósito de normalizar esas relaciones. Creo que conversaciones entre las autoridades chilenas y cubanas se van a producir y un tema principal será la redefinición de las relaciones y obviamente tienen que culminar en la normalización de los lazos diplomáticos.

Epoca de Seguros

Los saqueos de comercios y la intranquilidad social prosiguieron en distintas ciudades argentinas, tras el agravamiento de la crisis hiperinflacionaria y la pérdida de nivel de vida de la población.

En la ciudad de Rosario, segunda en importancia del país, y a 300 kilómetros al norte de esta capital, la calma que reinó ayer fue interrumpida hoy al ser asaltadas dos carnicerías, un almacén, una verdulería y una heladería.

A esta ciudad el gobierno envió el jueves un cargamento de alimentos y reforzó el reparto de bonos de asistencia alimentaria para tratar de calmar los ánimos.

Mientras la policía controla los posibles lugares que pueden atacar las turbas hambrientas, las autoridades locales tratan de calmar a las personas que hacen largas colas para recibir la asistencia alimentaria por orden alfabético.

En la ciudad de Santa Fe, 480 kilómetros al norte de aquí, un comercio de productos alimenticios fue saqueado en horas de la madrugada por unas 50 personas, entre ellas menores y mujeres, informó el jefe de la policía, Carmelo Rolón.

A la misma hora y en esa zona, añadió, otro grupo de personas intentó saquear un local comercial, pero fue frustrado por la resistencia del propietario y la rápida intervención policial.

En la ciudad de Resistencia, en la provincia de Chaco, 1020 kilómetros al norte de Buenos Aires, las autoridades intensificaron la vigilancia preventiva en los supermercados y depósitos de alimentos ubicados en el centro urbano, ante la posibilidad de saqueos.

También se conoció que en San Miguel de Tucumán, 1310 kilómetros al noroeste de la capital, una multitud asaltó ayer un camión cargado con alimentos y dinero.

España fin de siglo

Sexo

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Sabido es que el sexo es un eje vital de fundamental importancia, al punto de que en muchos casos puede condicionar todos los aspectos de una vida. Sin embargo, el oscurantismo con el que se viene rodeando al tema desde hace muchos siglos no termina de desaparecer. El sexo es algo intrínsecamente relacionado con el cuerpo, y la cultura occidental es tradicionalmente cautelosa en el uso de ese soporte físico que es inseparable de nosotros e indispensable para nuestro transcurso terrenal. Lo que debería ser un territorio eminentemente libre es transfomado en un campo de concentración. La tradición nos aturde con su prédica de usos debidos y usos indebidos, de conductas normales y conductas anormales, del bien y del mal. Y sobre todo el secreto. Se ha tratado siempre de hacer del sexo una función representada sin luz sobre el escenario. De ahí nacen la pornografía, el morbo y la mala conciencia. Todos éstos son ríos que bajan impetuosos por la colina del ocultamiento, a cuyos pies se debate el hombre como un animalito enjaulado.

Todavía hoy hay fuerzas en el mundo que siguen tejiendo la manta del secreto sexual, como, por ejemplo, el mismísimo papa de Roma, pero también es verdad que cada vez son más numerosas las manos que tiran de esa manta para que se vea que debajo de ella no acecha ningún demonio. En Valencia, por ejemplo, desde el mes de mayo de 1989 viene funcionando el llamado Teléfono Joven de la Sexualidad, atendido por médicos y educadores especializados en el tema, que trabajan para brindar una información seria sobre las cuestiones sexuales. En los primeros ocho meses el Teléfono Joven de la Sexualidad recibió casi 3.500 consultas, lo cual evidencia el grado de desconocimiento que sobre el tema experimenta la gente joven. Hay chicas que creían que no podían quedar embarazadas si no alcanzaban el orgasmo durante la relación sexual, y varones que basaban todas las posibilidades de su sexualidad en el tamaño del pene.

Dice uno de los médicos que llevan este teléfono de la sexualidad: "Pretendemos facilitar información objetiva sobre las relaciones sexuales. Los jóvenes tienen derecho a conocer su sexo, a encontrar respuestas a todo lo que precisan conocer para, en definitiva, evitar desajustes físicos y emocionales en una etapa decisiva de su vida".

Las consultas, obviamente anónimas, llegan a Valencia desde toda la geografía española, y se han dado también casos de llamadas realizadas por adultos. El tema más frecuentado es el de los métodos anticonceptivos, pero también hay preguntas relacionadas con el SIDA, las violaciones, los celos, las fantasías sexuales, la seducción, los afrodisíacos, el nudismo, la zoofilia, los cambios de pareja y el incesto.

En Valencia hay un grupo de especialistas dedicados a destejer la manta de los engaños y de los silencios que envuelve al sexo aumentando artificialmente la temperatura e impidiendo la ventilación. Esos médicos, en realidad, están haciendo un trabajo que debería ser acometido por padres y maestros, si no fuera porque en general, éstos son también víctimas de la tradición oscurantista. Es difícil transmitir una visión luminosa de una función que ha tenido que ser conocida a ciegas porque no había luz en el escenario. Por eso dice un portavoz del Teléfono Joven de la Sexualidad de Valencia: "La educación sexual en la escuela se presenta como el único instrumento para que los jóvenes sepan que no hay un modelo único de sexualidad, sino uno para cada persona". Evidentemente, el futuro para el tratamiento de este tema no puede ser una anónima comunicación telefónica con un desconocido. Ya llegará el día en que todo lo relacionado con el sexo pueda ser aprendido en los ámbitos más naturales del hogar y del aula. En el Teléfono de Valencia se comenta el hecho de que la actual generación adulta espera que los jóvenes modifiquen sus actitudes sexuales sin tener en cuenta la evidencia de que esos jóvenes por necesidad tienen que manejarse con los modelos y las pautas que provienen de los adultos que conocen. Tal vez, a partir de experiencias explicativas y liberadoras como la de Valencia podrá ir forjándose una generación mejor preparada para hacer uso de su sexo, la cual, a su vez, podrá transmitir para el futuro un mensaje de luz y de aire para el abordaje de estas cuestiones.

Panorama económico argentino

Una larga marcha hacia las sombras

por Carlos Abalo

Fue una semana tranquila para el dólar y aun las tasas bajaron. Esto es lo que se puede decir sobre la situación económica argentina, si se le agrega el equilibrio fiscal y la proximidad de las privatizaciones y si uno se ciñe al tipo de análisis habitual. Una barbaridad interpretativa de este tipo podría llegar a afirmar que estamos en camino de la normalidad.

Pero esta realidad incluye salarios que ya no alcanzan para comer y una sociedad que tendrá que prescindir de servicios como el teléfono, porque están más allá de la miseria imperante, aunque eso constituya un problema de segundo o tercer orden para la cavernícola interventora de ENTEL, que en algún momento aspiró a presentarse como una moderna exponente del liberalismo nativo.

LOS BANCOS EN EL PANTANO

Todo el mundo sabe que la tranquilidad del dólar se debió a los efectos del Plan Bónex, que eliminó el déficit cuasi fiscal. Privados de su negocio basado en capital ficticio con el que esquilmaron las finanzas públicas, a los bancos se les estrujó el mercado. En la Argentina, el capital productivo está sobrexpandido, a pesar de que hay hambre y falta de trabajo, porque la mejor expresión de la crisis capitalista es, precisamente, el capital excedente, que no tiene dónde colocarse porque no existe demanda con capacidad de compra, aunque haya cada día más necesidades insatisfechas. Esta situación fue disfrazada durante largo tiempo por el capital ficticio. Mientras el capital productivo no tiene dónde colocarse e incluso se fuga para encontrar posibilidades en otros mercados, la mecánica financiera genera un reciclaje de fondos sujeto a la captación de intereses cuya mayor prosperidad estaba en relación inversa a la profundidad de la crisis. El capital financiero que gira en el aire, sin aplicación productiva, obtiene elevada rentabilidad, pero como no nutre la producción, en realidad la saquea, empobreciendo a la sociedad. La desinversión y la fuga de capital estancan la economía, pero la especulación financiera la empantana aún más, en perjuicio de los asalariados, los jubilados, las pequeñas y medianas empresas y el Estado. Pero ese giro es absolutamente ficticio. Cuando el Estado no puede generar más inflación para pagarlo, llega la hora de su derrumbe. Es lo que sucede con la actual amenaza de quiebra bancaria.

Sin embargo, los bancos no van a caer como piezas de dominó. Algunos de ellos caerán, pero otros van a ser auxiliados otra vez por el Estado y muchos serán absorbidos por la banca extranjera, con lo que se comprueba que el capital ficticio no es una creación neutral, ni las leyes de apertura financiera que lo promovieron son inocentes: la generación de una vasta masa de capital monetario de origen ficticio sirve para concentrar y desnacionalizar la economía, para desecar el Estado, para empobrecer a los trabajadores y bajar los salarios y para afirmar el poder económico dominante. Cumplen, en síntesis, las leyes de mercado, porque la plena vigencia del mercado no es más que la lucha despiadada por captar ingresos para los más fuertes, a costa de los más débiles. Esta es la lógica del capitalismo y de la democracia que pretende sostenerse en el mercado. Para la Argentina, la libertad de mercado no está por venir: es la organización social que ha llevado al país a su realidad presente, y para implantarlo sin límites hubo que imponer una dictadura militar de ocho años de duración y un ajuste continuado que sobrevive a la dictadura. En los últimos días hubo disputas internas en el poder porque el ex presidente del Banco Central, Enrique Folcini, pretendió liquidar a un banco del grupo Bridas, pero como éste era candidato a ser absorbido por el Citibank chocó con la pared y para fulminarlo le enrostraron otros salvatajes, pero ni Alvaro Alsogaray ni Roberto Alemann se quejaron en estos casos del gasto público inflacionario.

LAS DOS CARAS DEL AJUSTE

El ajuste tiene dos caras. Una cara es el reforzamiento del dominio del imperio. Las economías nacionales se someten a la internacionalización ineludible que imponen las leyes del capitalismo central. Eso se refleja en el remate parcial del país, como sucede con ENTEL, Aerolíneas Argentinas y las otras historias que vulneran el patrimonio nacional común (cuando hay una privatización a precio regalado, el patrimonio de la gente común pasa a manos de un grupito muy reducido que, entre otras cosas, adquiere el poder de cuadruplicar las tarifas por prestar el mismo servicio). Este traspaso de propiedad se convierte en una exigencia del imperio por la imposibilidad de cobrar de otra manera la deuda externa.

La otra cara del ajuste son los dueños del poder económico local. El ajuste procura dividendos e influencia al capital imperialista, pero no perjudica a toda la sociedad local, sino a la mayoría. Un puñado de grupos económicos y de sectores favorecidos con el ajuste y la exportación obtienen más ventajas aún que el imperio, y entonces se produce una descomunal redistribución de ingresos. Los ingresos de los obreros, los trabajadores, los pequeños y medianos propietarios y profesionales se achican en favor de las ganancias de los bancos acreedores y de las empresas nacionales que se endeudaron y estatizaron parte de su deuda, transfiriéndola a la sociedad. Y los beneficios llegan también, aunque por poco tiempo, a amplias capas de comerciantes y de la clase media. Como los beneficiarios de los créditos usaron los fondos para fugar capitales, cuando el Estado se transformó en insolvente, le prestaron parte de esos mismos capitales a altas tasas de interés, con lo que la insolvencia del Estado aumentó. Fue un capital ficticio, porque se originó en una deuda que no aumentó el stock material de riqueza, sino que se fugó y que, además, sirvió para saquear al Estado y a la sociedad con intereses descomunales, lo que terminó licuando la moneda nacional. Como no hay sociedad en el mundo que pueda pagar intereses crecientes sobre la base del retroceso económico, el capital ficticio siempre termina depreciándose (los títulos de la deuda externa se cotizan a la quinta parte de su valor original, el gobierno debe hacer una punción de depósitos y los bancos pierden súbitamente su negocio).

El ajuste es una norma universal surgida del fortalecimiento del imperialismo mundial y de la virtual consunción del bloque llamado socialista. Pero eso no ha terminado con el peligro de guerra, sino que lo ha acelerado, pero de otra manera. Para crear las condiciones de reorganización del capitalismo futuro, el imperio agudiza la guerra fría en los mercados. El que no acepta el ajuste, muere o queda aislado.

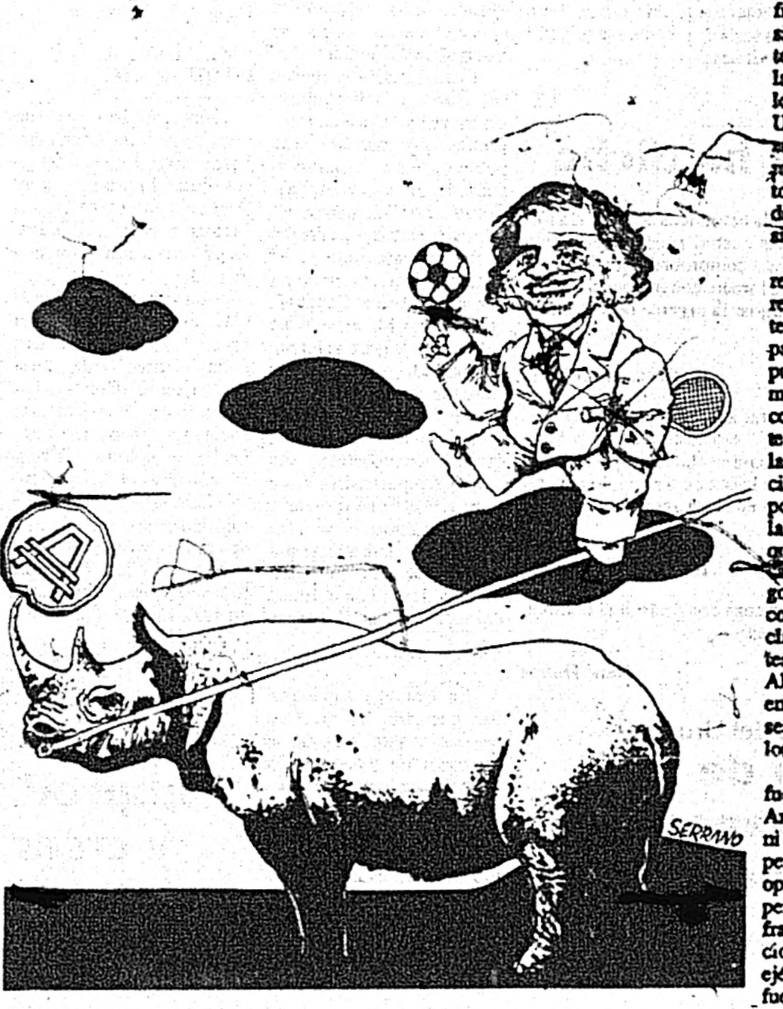

Sin embargo, no todos los ajustes son iguales. En Brasil, la clase dominante hegemonizó el proceso capitalista sin grandes fisuras porque los antiguos hacendados del café convergieron al proceso de industrialización, y aunque hay bolsones terratenientes importantes, es la burguesía industrial la que domina Brasil y le imprime a su Estado un fuerte poder regulador. Puede haber ajuste e hiperinflación, pero hay crecimiento y pautas más o menos estables para dividir los costos de la hiperinflación. México tuvo a principios de siglo una profunda revolución social. El Estado latifundista del porfiriato fue hecho polvo y la nueva alianza de clases sociales -burguesía, campesinos, burocracia estatal- modernizó el país sobre la base del reparto agrario, la industrialización y una economía mixta con un Estado fuerte con lento pero trabajoso predominio de una burguesía industrial. Hay ajuste, no se llegó a la hiperinflación aunque el gasto público y los déficit fiscales fueron muy altos, pero el país crece casi sin interrupción.

EL CLAN OLIGARQUICO DE SIEMPRE

En la Argentina no es así. El desquicio no sólo surge del ajuste sino de que no hay ningún sector de la burguesía capaz de hegemonizar a los demás, con el agravante de que uno de ellos, los terratenientes pampeanos, aun sin controlar la sociedad, pueden imponer sus permanentes devaluaciones. El resultado es un tembladeral y una inestabilidad sin fin, que -vinculada a la parálisis económica- acentúa la conducta especulativa de los capitales ociosos, que -sin pautas de referencia- recurren más que en ningún lado y con consecuencias más funestas que en ninguna parte, a la ruleta financiera a costa de la hiperinflación y del empobrecimiento en general. En la Argentina es peor el daño social infligido por esta desarticulación interna que por la misma política de ajuste, como se comprueba comparando el resultado de estas políticas en los tres países mencionados.

Nada de esto se resuelve con una fórmula ideológica, y menos con la anquilosada ideología del liberalismo decimonónico que, en la versión de sus popes argentinos, encubre un sistema conservador autoritario que no tiene nada de liberal y que es la refundación del viejo régimen adaptado a las nuevas condiciones de internacionalización. Lo único que puede recomponer la acumulación, la convivencia social y la lucha por futuras alternativas políticas es la reconstitución del Estado, que no depende -como está de moda creerlo entre los tecnócratas superficiales- del cierre fiscal ni de la aceleración de las privatizaciones. Ninguna de esas cosas va a impedir que el país siga desangrándose con las fugas de capitales. Lo prioritario es, por consiguiente, fundar -si es posible- un sistema de moneda y crédito nacionales con base en las reservas y con control de los movimientos de fondos. Un primer camino en ese sentido es suprimir la ley de reforma del Estado, sobre todo en lo que atañe a la delegación de poderes presidenciales.

La Argentina no puede reconstituirse, sea cual fuere su futuro, por la subsistencia de las influencias de palacete al margen de la luz pública, porque de esa manera el poder oligárquico se recrea permanentemente a sí mismo. Como en todas las sociedades que revolucionan su pasado, los cuerpos colegiados basados en la soberanía popular son los que tienen que llevar la voz cantante. De otra manera el gobierno no es democrático, es la expresión de un clan cuyas figuras influyentes, llámense Alsogaray o Alemann, resurgen siempre, en todas las condiciones, y sea cual fuere el sentido de los votos.

El Partido Conservador fue incapaz de liderar la Argentina moderna, porque ni bien hubo voto secreto perdió la credibilidad de la opinión pública. El poder perdido lo usurpó con el fraude o con las intervenciones militares, cuando el ejército lo sustituyó como fuerza política y puso a sus hombres en el Estado. Pero tampoco hubo una burguesía renovadora; la única que intentó un programa reformista fue liquidada y el populismo en el poder no convirtió a la Argentina en un país moderno. Con el tiempo, se convirtió en un parche nostálgico incapaz de cambiar nada, que trató de diluir la identidad social de los trabajadores hasta el punto de haberlos llevado, como ahora, a los brazos de los conservadores. Lo que hoy está en discusión en la Argentina no es la eterna retahíla del dólar y la tasa de interés, sino un tipo de país, una organización del Estado, un perfil de inserción en el mundo y un pacto mínimo de distribución social. Y ésa no es una cuestión económica, sino política. Todo lo demás son minucias condenadas a repetirse hasta el hartazgo.

Peones:

"Situación límite"

El de los trabajadores rurales es "un caso límite", y lo ha sido desde hace mucho tiempo en el Uruguay. Ninguno de los técnicos que han contribuido a fijar las retribuciones mínimas puede pensar que con las sumas establecidas puede mantenerse una familia, o siquiera -elementalmente-, el requerimiento de un presupuesto individual.

En estos términos se refirió el diputado Guillermo Chiflet al decreto por el cual se determinaron los salarios para los trabajadores rurales, con retroactividad al 1º de febrero. Recordando palabras de Emilio Frugoni, aludió a "la barrera horizontal contra el progreso" que representa el latifundio, considerando que el proceso de concentración de la tierra continúa acentuándose en nuestro país, que "se nos ahueca y se nos vacía".

La resolución del Poder Ejecutivo fija para el peón chacarero, empleado en labores de agricultura y ganadería, un sueldo de N$ 60.929, en tanto que, para un capataz, N$ 73.128. Las retribuciones para los trabajadores de granjas, quintas, jardines, viñedos, criaderos, apiarios, etcétera, son significativamente menores. No obstante, aquellos que no reciben alimentación ni vivienda, cobran hoy N$ 40.719, con los cuales sería de presumirse (¿!) que deben atender ambos rubros vitales...

I.T.

Lo que se ha dicho

Si queremos comprender la naturaleza de nuestros impulsos agresivos, tendremos que estudiarlos bajo el prisma de nuestro origen animal. Está comprobado que los intelectuales más equilibrados se tornan, con frecuencia, terriblemente agresivos al propugnar la urgente necesidad de suprimir la agresión.

Desmond Morris

Hemos llegado a considerar a nuestro planeta, la Tierra, como una "nave espacial". Pero no olvidemos que una cuarta parte de sus pasajeros viaja en clase de lujo, mientras las otras tres cuartas partes lo hacen en tercera, lo cual no engendra felicidad abordo, ni en el espacio ni en ninguna otra parte.

Robert MacNamara

La crisis ecológica no amenza con destruir al hombre, sino a sus cualidades humanas.

René Dubos

Mamíferos del Uruguay

Ciervo de los pantanos Blastoceros dichotomus

Tiene robusta cabeza con orejas largas y gruesa cornamenta de muchas puntas, tronco de dos metros de longitud, y robustas patas con anchas pezuñas. Su denso pelaje es leonado-rojizo, con variaciones castañas y tonalidades claras en las partes inferiores del cuerpo y muy oscuras en el extremo del hocico y cerca de las pezuñas. Mide un metro veinticinco de talla hasta la cruz del espinazo. La especie aún se distribuye en cuencas del Amazonas y el Orinoco y en Bolivia, Paraguay y Argentina. En nuestro país ha sido esporádicamente detectada en las últimas décadas en ciertas áreas de los bañados rochenses, debiendo considerarse, cuando menos, como "virtualmente extinguida".

El "ciervo de los pantanos" vive en regiones parcialmente anegadas y junto a espejos de agua permanentes. Es de hábitos preferentemente crepusculares y nocturnos, aunque también se deja ver en horas diurnas. Es animal gregario, pero fuera de las épocas de apareamiento los machos justifican cierta denominación regional de "ciervo solo". Posee gran agudeza de sentidos, corre y salta ágilmente, y al ser acorralado denota denodada agresividad. Desde mediados del siglo diecinueve, en nuestro medio la especie fue diezmada por cazadores lugareños y por la aftosa. Hoy puede presumirse que el indiscriminado drenaje de bañados y la acción de depredadores tal vez han puesto fin, en el transcurso de estos últimos años, a la precaria sobrevivencia de este cérvido. Sería de interés, sin duda, intentar la repoblación de ciertas zonas con rebaños del Blastoceros dichotomus.

El relato

Sobre Horacio Quiroga

Hace veinte años, en mi segundo viaje a la provincia de Misiones, me dediqué a colectar diversos datos sobre Horacio Quiroga bajo el propósito de realizar un sencillo aporte para la Biblioteca Nacional. El resultado fue muy heterogéneo, pero no sin algún provecho: entrevistas a "sobrevivientes" que conocieron a nuestro narrador -Juan Escalera, Promoceno Horrisberger, Jorge Lenoble (yerno del escritor... que por única vez condescendió a que se le realizara un reportaje), el viejo revolucionario Marcos Kaner, etcétera-, adquisición de varias herramientas del taller de San Igancio, y numerosas fotografías de la restaurada casita de la meseta, las ruinas jesuíticas, y hasta la Bajada Vieja de Posadas -con casas de la época, todavía-, donde se celebraban las "bailantas"...

Los materiales fueron entregados a la Biblioteca, y a mi vez hice uso de fotografías y reportajes que publiqué varios años después en el diario El Día. Como "resto" de una entrevita, sin embargo, aún me queda una anécdota en el tintero... (La narré en cierta oportunidad en el Canal 10, únicamente). Mi omisión fue deliberada, torpe e ingenua: fui inhibido por dos o tres frases de Marcos Kaner que, evocando al Quiroga de San Ignacio, sintetizaban una desdeñosa reprobación... ¡sin ninguna importancia! Ya en francas vías de recuperación por mi aséptico y vergonzante provincianismo, seguidamente abordo -¡resueltamente!- las inéditas líneas del reportaje que Kaner me concediera en Oberá, "La Capital del Monte"...

Aquí vemos el busto erigido a Horacio Quiroga en el parque de su chacra de San Ignacio, donde aún perduran algunas de las palmas que él pintó.

"¡WILDE SABIA LO QUE DECIA!"

Septuagenario pero de recia contextura y con marcados rasgos muy enérgicos, como misionense muy arraigado en su terruño don Marcos se refería al Quiroga-colono con humorística acritud:

- Lo visitaba generalmente los martes, hace cuarenta años. A la hora de cenar, naturalmente. Venía Lenoble, siempre. Quiroga hablaba poco de problemas sociales, como se sabe. Quería ser colono... ¡Y hasta soñó que lo era ¡y seguro! Pero usted ni imagina los delirantes y disparatados proyectos que nos planteaba: ¡muchos más que todos los que se divulgaron en varios libros, créame!...

- ¿Y nunca fue... un colono?

- ¡Ni pasó de fantaseador extravagagante! Algo así como un "diletante" o un soñador. Y en el fondo fue mucho menos que eso, tal vez.

- ¿Qué vino a ser, entonces?...

El anciano me contestó entre carcajadas:

- ¡Fue... un "sahib"!

- ¿Un sahib? Explíqueme.

Se encogió de hombros con ademán de invencible tedio, al replicar:

- Le contaré una anécdota, para que entienda. Yo ya había visto que el hombre siempre se vestía de punta en blanco, para cenar. Parecía un jerarca inglés en sus colonias. ¡Impecable, le digo! Pero en materia del cuidado de su apariencia, cierta vez le vi tomar una precaución... ¡inconcebible!

Hizo una breve pausa y volvió a reír.

- Fue cuando tuvo que profundizar un pozo entre la piedra -prosiguió, jovialmente-. Era un trabajo sucio; con polvareda y arenas y piedritas en cantidad. ¿Quiere usted creer lo que se había hecho para protegerse su famosa barbita?... ¡Pues un funda, se hizo! ¿Se da cuenta? ¡Nada menos que una funda con orejeras! Y después se la repasaba y cepillaba durante media hora, a la barba. Es un botón de muestra, apenas. Otro botón de un sahib... ¡que asombraba con cosas de ésas a San Ignacio, siempre!...

- ¿Y qué me dice del Quiroga-cuentista..., de Misiones?

Aquí Kaner hizo ademán de despojarse ceremoniosamente de un inmenso sombrero de mosquetero, de inmediato.

- ¡Ahí está el punto clave! -proclamó-. Fue todo un genio.

Y añadió en conclusión, muy lentamente:

- ¡El viejo Wilde sabía lo que decía! ¿Algo como que "la realidad imita a la ficción", no? Quiroga escribió mucho sobre Misiones... ¡magistralmente! Por acá hasta nos enseñó a reconocernos, en algunos aspectos. Y ahora he visto, al final -¿quiere usted creerme?-, a infinidad de zánganos que todavía se esmeran en hacerse -¡y sobreactúan, también!- a muchos tipos de ésos que Quiroga plantó en tantos relatos...

Alberto Bocage

El testimonio

Castigar improductividad y crear fuentes laborales en el campo

En Uruguay aún no se han encarado las medidas necesarias para castigar lo improductivo y fomentar la diversificación de la producción rural con la intensidad debida. En opinión del legislador socialista Guillermo Chiflet, resulta imprescindible crear fuentes de trabajo en el campo, a fin de detener el proceso de "desertificación" de nuestra campaña.

"Si no conseguimos explotar la riqueza fundamental que tenemos, y atender como corresponde a los sectores que allí deben vivir, la gente seguirá yéndose de las zonas rurales hacia las ciudades. Este debe ser un tema en el que, más allá de las palabras, debemos concentrar todos los esfuerzos necesarios, y tratarlo a fondo. Los jóvenes del interior que no cuentan con fomento cooperativo y estímulos para sembrar y producir ellos mismos -para crear la riqueza que el país requiere-, se van en busca de otros horizontes" -remarcó el entrevistado por nuestra página.

Al respecto, también estimó que cuando se apuesta exclusivamente a la iniciativa privada, dejándose todo librado a ella, "el patrono suele guiarse por el beneficio; éste no siempre coincide con el interés de la sociedad y, en consecuencia, pagan fundamentalmente los humildes". Desde hace mucho tiempo -acotó- hay planteados sobre este aspecto "dos proyectos de país": uno conservador que tiende a mantener esta realidad, y otro que apunta a promover una política progresista.

Chiflet afirma -incuestionablemente- que la realidad de nuestros trabajadores rurales "es dramática", entre otras cosas porque no tienen a la mano instrumentos de defensa de sus intereses, con los que sí cuentan otros sectores. "Como es notorio, particularmente en las zonas rurales típicas, los trabajadores están dispersos. Cuando han querido aglutinarse, padecieron una persecución que fue más allá de la que puede presenciarse -incluso todavía- en las ciudades. Baste recordar el ejemplo de los cañeros, que debieron formar un sindicato en las condiciones más difíciles, reuniéndose debajo de los puentes clandestinamente, reprimidos por la policía y luego por el Ejército, sólo por el delito de tratar de organizarse" -apuntó.

Por último, el diputado frenteamplista estableció que esta problemática "debe merecer una atención preferencial del Parlamento, e inclusive de las organizaciones sindicales que -solidariamente- deben procurar conjurar a los trabajadores rurales y respaldarlos en sus reivindicaiones".

I.T.

ELIGIENDO

CINE

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS - Del australiano Peter Weir, con Robin Williams, Robert Sean Leonard, Ethan Hawke y John Charles.

La historia de un profesor que se preocupa por sus alumnos más allá de lo previsto en el programa. Si la Welton Academy dependiera de Pivel Devoto, la película tendría como tema las peripecias de un profesor desocupado. Como dicen los avisos publicitarios: humana, cálida, vivificante. Usted nunca la olvidará.

Cine Alfa (Miguel Barreiro y Berro, Tel. 79.95.59) y Grand Splendid (18 de Julio 1228, Tel. 98.68.47).

CRIMENES Y PECADOS - De Woddy Allen, con Mia Farrow, Alan Alda, Martin Landau, Claire Bloom y el propio Allen entre otros.

Humor y drama al estilo de Allen, con nuevas visitas a las profundidades de la psicología, la ética, la religión judía y la Manhattan; como quien dice, sus obsesiones. Merece ser vista. Cines Central (Rondeau 1383, Tel. 91.53.84) y Casablanca (21 de Setiembre 2838, Tel. 70.00.49).

NACIDO EL 4 DE JULIO - De Oliver Stone, con Tom Cruise y Willem Dafoe. Otra vez Vietnam y la inserción de un excombatiente en la sociedad norteamericana, con el agravante de que el tipo se hizo pacifista. Todo un problema, cuya resolución cinematográfica (como en Pelotón y Salvador, del mismo director) involucra al propio Stone y sus convicciones antibelicistas. Cinemetro (San José 1211, Tel. 91.07.72).

TEATRO

LA LECCION DE ANATOMIA - De Carlos Mathus, con dirección del autor.

Con casi dos décadas en cartel, en Buenos Aires, la obra está teniendo singular éxito en su temporada montevideana. El análisis transaccional llevado a las tablas con rigor. Teatro La Gaviota (Mercedes y Tristán Narvaja, Tel. 48.26.49).

MISS MARTIR - De Alvaro Ahunchain, con dirección del autor. Florencio '89 a la mejor obra. Sala Verdi (Soriano 914, Tel. 91.74.53).

MUSICA

LAURA CANOURA - En recital con su banda y su repertorio solista. La Barraca (Defensa y Daniel Muñoz, Tel. 48.47.80).

JAIME ROOS - Otro que frecuenta La Barraca desde que se abriera el boliche. Los sábados a las 23:30 horas.

MEMPHIS JAZZ BAND - El domingo 1o. de abril a las 21:30 horas continúa la temprada de Jazz que se iniciara exitosamente durante el corriente mes de marzo con la actuación de la Memphis Jazz Band. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 98.75.22).

ARTES PLASTICAS

SELECCION AICA-1989 - Pintura, escultura, grabado, dibujo, fotografía, ambientación-instalación, afiche, libros y catálogos, en una muestra que reúne lo mejor de la pasada temporada.

Visitas programadas

Nuevos rumbos para la cultura municipal

El Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo programó una serie de visitas a diferentes institutos capitalinos. Teatros, museos, bibliotecas, constituyen un patrimonio invalorable cuya situación hay que conocer antes de establecer un plan de acción. Cómo nunca sucedió anteriormente, Wilfredo Penco, director general, Sara López y Mario Delgado Aparain, directores de división, invitaron a la prensa especializada, técnicos y ediles para una inspección ocular del Cabildo de Montevideo, Teatro Solís, Biblioteca Central, Zoológico, Teatro Florencio Sánchez y Museo Blanes. De acuerdo a las declaraciones de Penco, ese desplazamiento por los centro culturales de la Comuna quiso registrar ante testigos la manera que se reciben los bienes inmuebles de la anterior administración y al mismo tiempo escuchar las observaciones que hagan los invitados, documentando fotográficamente los aspectos más visibles e irregularidades o deterioros señalados.

Sobre es base de transparencia y constatación objetiva, se aplicará un accionar que corrija defectos y amplíe el marco de uso y disfrute de la cultura por amplios sectores de la población. en el caso del Museo Blanes, la situación del viejo edificio construido en 1870-72, hermoso palacete de estilo neoclásico italiano, exige una reparación inmediata y un estudio urbanístico que solucione las cercanías del arroyo Miguelete, un problema más complejo y delicado que afecta a todo el barrio. La protección del conjunto museal, casa y jardín, absolutamente indefenso en materia de seguridad o incendio, carenciado en su interior de instalaciones adecuadas para la conservación y restauración del acervo artístico, guardado en condiciones deplorables. Luego de un recorrido por cada una de las reparticiones del Museo Blanes, se tuvo la sensación de estar frente a lo irreparable: muchas obras están definitivamente perdidas y otros corren el riesgo inminente de deterioro. De las 3.454 obras inventariadas, 400 están en calidad de préstamo (muchas veces forzoso durante la dictadura) en diferentes reparticiones del Estado (Comandos, Ministerios, Tribunales) mientras hay 97 sin ubicar y 168 han sido dadas de baja. Sin director ni un equipo técnico asesor calificado, el Museo se sobrevive a sí mismo con los magros recursos desponibles. Es sabido que la humedad es mortal para cualquier cuadro o dibujo y el museo la tiene en abundancia. Es el punto más importante y urgente a tener en cuenta. La prioridad de las prioridades. Paralelamente habría que construir un pabellón para adecuado depósito de las obras y talleres de restauración. Habría que ver las posiblidades de ampliación o de refuncionalización de las dependencias de Paseos Públicos incrustadas en el predio del Museo o pensar en la construcción en otra zona del jardín. No es posible que Blanes, Figari, Torres García, Picasso y Goya, para citar algunos artistas, desaparezcan por la desidia de los hombres. Acaso, temporariamente, se podrían trasladar a otros inmuebles municipales debidamente acondicionados, mientras se establece una estrategia a largo plazo de animación cultural de todo el lugar que necesariamente tendrá que auscultar las apetencias barriales y dar la respuesta que interprete esas necesidades multidisciplinarias y diversificadas. El estudio minucioso socio-cultural de la zona debe anteceder a cualquier programación futura. Hay ahí un espacio no sólo subaprovechado (meramente expositivo) sino de enormes posibilidades de investigación, irradiación y formación cultural. Pero además, cada una de las dependencias comunales deben actuar con una interligación muy aceitada, sin establecer departamentos estancos e incomunicados. El teatro y la música deben insertarse en el Museo y las artes plásticas en el teatro, el Cabildo no puede reducirse a un monumento histórico orientado según los nefastos cánones establecidos por el ilustre profesor Pivel Devoto, que distorsionó la función museológica y la dejó al margen de la vida contemporánea. Sería peligroso que sus continuadores, ya visualizados en el horizonte, sepultaran la abertura que tuvo el Cabildo el año pasado hacia los jóvenes. Sin duda, las nuevas autoridades, tendrán en cuenta muchos factores e ideas antes de tomar una decisión. La más audaz y viable, al mismo tiempo.

N.D.M.

LAS COSAS QUE VEO

Se va empezar, se va a empezar

- Manuel, ¡estoy desesperada!

- Mujer, calmate, ¿qué a pasao?

El rostro de Carmen reflejaba la pizarra de Cambio con el valor del dólar, o peor, la de la carnicería de Julio con el valor de las pulpas. Colgó en una silla la bolsa con el monedero y otras chucherías que las mujeres suelen pasear y se sentó en otra, respirando agitadamente.

Su esposo, que ¡pucha si conocía a su Carmen! sabía de su exageración para expresarse, desechó que se hubiera aprobado a pie juntillas (¿o a mano alzada juntillas?) el plan de ajuste fiscal y esperó la respuesta de su mujer que se recomponía.

- Manuel, nuestro sobrino, Javier, ¡se queda sin trabajo!!

- ¿Javi? ¿Que trabaja en la fiambrería de "Manzanares"?

- Claro, en ese local grande antiguo de Uruguay y Paraguay.

- ¡Calla! ¡Ni me digas que lo han echao nuestros paisanos, hijos de...; ¡Que supongo que se hará un paro, una asamblea, una volanteada!... -

Manuel en cierta forma se había mimetizado con el carácter de Carmen y ya estaba haciendo un pamento bárbaro basándose en suposiciones e interrumpiendo a su mujer.

- Para, para, hombre; no te adelantes, que no es así la canción. Resulta que cuando bajo por Rondeau para tomar el 125 me veo que han tirao el muro que bordeaba el baldío de la esquina con Mercedes, sacaron un par de árboles...

- ¡Voto a Tálice! -exclamó en son de broma Víctor, el hijo menor, que en ese momento entraba a la casa.

- No te rías, nene -prosiguió su progenitora- ... y han hecho un estacionamiento para los ómnibus de... Agencia Central, creo, que a mitad de cuadra tienen las oficinas y otra (inflexionó la voz para remarcar el "otra") explanada para estacionar los coches.

- ¿Y? -encogió los hombros Manuel e hizo el clásico gesto que realizamos cuando queremos expresar "¿Qué tiene que ver una cosa con otra?" intentando ridiculizar la supuesta burrada del otro (u otra).

- No te das cuenta que han comenzado las obras de la Terminal de Omnibus? -le contestó su mujer- luego demolerán donde estaba la sede de Jorge Batlle en Mercedes y Paraguay, que ahora hay un videoclub...

- Donde promocionaran seguramente "Los Cazadores del Voto Perdido" y "Lo que el escrutinio se llevó" -jaraneó Víctor.

Doña Carmen ignoró la chanza y prosiguió.

- ... y seguirán con la esquina de Rondeau y Uruguay, donde estaba "La República", ¡que por algo se mudaron para la calle Garibaldi, este Fasano no manca vidrios! y así van a ir tirando toooda la manzana, incluyendo ¡"Manzanares"! ¡y Javiercito se va a quedar en la-ca-lle!

- Bo Lacalle imposible, viejo, el loco es del New Space -y poniéndose serio siguió- ¡Vieja! ¡Vieja! La Terminal la van a levantar en Tres Cruces, en Bulevar y Dante; cuánto hace que voltearon no-sé-cuántas manzanas, gente desalojada, baldíos, basurales... ¿De dónde sacó que ahora van a hacerla en pleno Centro?

- Vamos, m'hijito, si la fueran a hacer en Tres Cruces ¿iban a gastar plata en tirar árboles, construir veredas y andenes? ¿eh? -y siguió animada- y no te extrañe que la Terminal abarque la manzana de [illegible] y ¡adiós "Emporio"!

- Los dos están equivocados -expresó en forma serena Manuel- ni en Tres Cruces ni en donde dice Carmen, la Terminal definitivamente será ¡en la Plaza Cagancha!, y con un poco de suerte hasta le dan salida a "El País", que algo de positivo tendría..., ¿acaso no ven que COT y CITA se han sumado a la ONDA, NUÑEZ y TTL, metiendo buena guitarra y alguna coimisioncita, vaya uno a saber, con oficinas y estacionamientos "a todo vapor"?

- Con ese criterio, podría decirse que la Terminal va a ser en la zona de "El Gaucho", porque TURIL se mandó su buena oficina acaparando la cuadra de Barrios Amorín, que hasta hay veces que la cierran al tránsito normal... -opinó Víctor.

- ¡Virgen Santísima! ¡Todo el centro va a ser una gran Terminal!

- Nooo, vieja...

El sonido del teléfono en el living impuso una pausa. Fue a atender "el nene" y al cabo de unos instantes alzó la voz desde allí:

- ¡Vieja! Ponete contenta, es la tía Gabriela; dice que Javier entró a trabajar en la CITA! Vieja, ¿venís a hablar?, viejaa, viejaaaa.

Urbano Barrios

(Inspirado en una nota de Enrique Roldós en Brecha. 16/9/88).

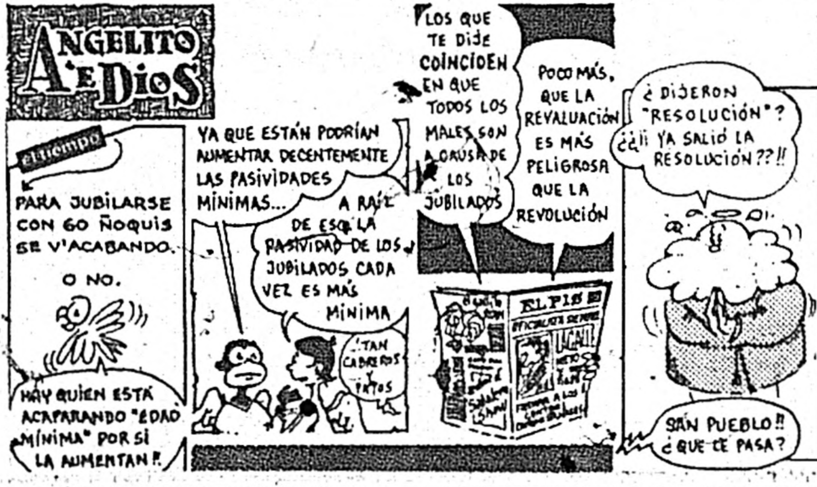
ANGELITO A'E DIOS
el tiempo
PARA JUBILARSE CON 60 ÑOQUIS SE V'ACABANDO.
O NO.
HAY QUIEN ESTÁ ACAPARANDO "EDAD MÍNIMA" POR SI LA AUMENTAN!!
YA QUE ESTÁN PODRÍAN AUMENTAR DECENTEMENTE LAS PASIVIDADES MÍNIMAS...
A RAÍZ DE ESO LA PASIVIDAD DE LOS JUBILADOS CADA VEZ ES MÁS MÍNIMA
¡TAN CABREROS Y PATOS
LOS QUE TE DIJE COINCIDEN EN QUE TODOS LOS MALES SON A CAUSA DE LOS JUBILADOS
POCO MÁS, QUE LA REVALUACIÓN ES MÁS PELIGROSA QUE LA REVOLUCIÓN
EL PAIS
¿DIJERON "RESOLUCIÓN"? ¿¿¡¡ YA SALIÓ LA RESOLUCIÓN??!!
SAN PUEBLO!! ¿QUE TE PASA?

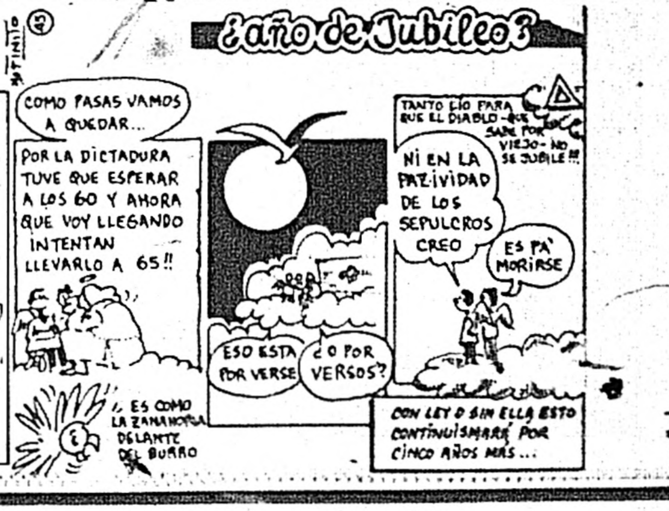
TINITO ㊸
¿año de Jubileo?
COMO PASAS VAMOS A QUEDAR...
POR LA DICTADURA TUVE QUE ESPERAR A LOS 60 Y AHORA QUE VOY LLEGANDO INTENTAN LLEVARLO A 65!!
¡, ES COMO LA ZANAHORIA DELANTE DEL BURRO
ESO ESTA POR VERSE
¿O POR VERSOS?
TANTO LÍO PARA QUE EL DIABLO -QUE SABE POR VIEJO- NO SE JUBILE!!!
NI EN LA PAZ·IVIDAD DE LOS SEPULCROS CREO
ES PA' MORIRSE
CON LEY O SIN ELLA ESTO CONTINUISMARÁ POR CINCO AÑOS MÁS ...

Cine

El fantasma de Vietnam

por Nelson Di Maggio

NACIDO EL 4 DE JULIO (1989, dirigida por Oliver Stone, Cinemetro).

Como en los anteriores filmes del realizador Oliver Stone ("Platoon", "Salvador", "Wall Street"), el tema tiene un poderoso atractivo. En "Nacido el cuatro de julio", con numerosas nominaciones para el Oscar, el asunto se basa en una autobiografía de Ron Kovic (aquí colibretista con el director) sobre su protagonismo en la guerra de Vietnam, a la que fue enrolado con entusiasmo creyendo ayudar a una causa justa y volvió mutilado. Esa traumática experiencia, al regresar a la vida civil de su pueblo natal, lo conducirá a una toma de conciencia de otros valores diferentes a los suyos y lentamente lo hará cambiar de posición, condenando la guerra que antes defendió. La película recorre toda la vida del protagonista desde su infancia y educación preparadas para la competencia y el triunfo hasta las escenas de Vietnam (filmadas en Filipinas), el infierno de los hopitales y la adaptación a una sociedad que rechaza a los perdedores. Las protestas callejeras y universitarias, las incursiones en las convenciones de los partido políticos, el refugio en México, tienen un aire de denuncia que busca, más que recrear las notas dominantes de los años sesenta, sacudir con el impacto de escenas espectaculares.

Así, el mundo para Oliver Stone, un hombre preocupado por los problemas de su tiempo y de su país, está prolijamente dividido entre dos bandos (la eterna dicotonomía entre el bien y el mal) y sus buenas intenciones se diluyen en el esquematismo y la mirada epitelial de una temática que reconoce antecedentes más incisivos e intensos como "Lo mejor de nuestra vida" de William Wyler. En primer lugar no son creíbles la evolución psicológica de Tom Cruise (un actor imposible, responsable de la falta de convicción y densidad dramática que tiñe a toda la película) ni la violencia descargada durante más de dos horas y media. Con la solvencia habitual del cine estadounidense que sabe instrumentar multitudes y acciones bélicas como nadie, "Nacido el cuatro de julio" tiene una valentía mediatizada: propone una feroz autocrítica del "american way of life" pero al mismo tiempo la diluye en la aparatosidad del trámite verbal, con alargamientos excesivos. Lo que debió ser un demorado análisis interior de un combatiente que contradictoriamente va asumiendo una dimensión ética, no pasa de ser un catálogo parcial de efectismos melodramáticos que pueden conmover con el horror aislado pero que no tiene la capacidad de conciliar la reflexión a un nivel profundo.

Como editorial, no está mal en un cine como el estadounidense, cada vez más frívolo y repetido. Pero no tiene la trascendencia del mencioado filme de William Wyler ni siquiera la poética del mensaje pacifista de "Sin novedad en el frente" de Lewis Milestone, que sabía apelar a la inteligencia reflexiva más que a la estridencia y el grito.

El cineclubismo (VII)

Para afianzar la vida

por Carlos Cipriani López

En el final de esta serie de apuntes articulados en torno al fenómeno cineclubístico, en especial al configurado en nuestro medio por el Cine Universitario, entregamos un apretadísimo resumen de los hechos y actividades más destacadas acontecidos en los últimos treinta años: Mudanzas; creación de complejos culturales; proyección de centros de preservación; produccción de libros y filmes y organización de eventos caracterizados por sus intenciones descentralizadoras. Actividades que, en suma, pretenden preservar, afianzar, construir y difundir algunos fragmentos más de la vida.

Cuando en Italia se afirmaba la "Terza Generazione" con nombres como los de Rosi, Zurbini, y Olmi, latinoamérica vía consolidarse el "Cinema nôvo" con filmes de Nelson Pereira Dos Santos, Glauber Rocha, Ruy Guerra y otros. Corren los años '60; la época de un arte colérico e indignado, de una estética de la violencia, de una originalidad que según declaraciones de los propios creadores de esta parte del mundo subdesarrollado reside "en nuestra hambre, nuestra miseria, sentida pero no compartida; el hambre del latinoamericano", que "no es sólo un síntoma alarmante de pobreza social, sino la esencia misma de la sociedad".

En nuestro país, por estos mismos tiempos, la vida cinematográfica seguía girando principalmente en torno a labores críticas y de atesoramiento.

En 1962 el Cine Universitario se convierte en Persona Jurídica. Dos años más tarde inaugura una sede en la calle Soriano 1227 luego de arrendar las instalaciones allí existentes al Centro de Protección de Choferes.

En el terreno de la actividad editorial, la institución referida, auspicia el libro "Ingmar Bergman, un dramaturgo cinematográfico", de Homero Alsina Thevenet y Emir Rodríguez Monegal. En 1967, es publicado el primer número de la revista "Nuevo Film", dirigida por Alvaro Sanjurjo Toucon y Luis Elbert.

Para este cine-club la década culmina con un nuevo traslado locativo. La mudanza es dirigida en esta ocasión hacia la calle Santiago de Chile 1182 sitio de ubicación de un inmueble cuya adquisición permitirá el funcionamiento de la administración, múltiples departamentos y un microcine.

La venta de esta propiedad, registrada en los años '70, permitirá la compra del edificio de Canelones 1280, en el cual desde abril del '86, y después de varias reformas, funcionará el actual complejo.

En la década del '70, lo más significativo y fermental se comprueba durante los primeros cinco años, antes de verificarse la velada, no declarada u oficiosa intervención sufrida por la organización cultural universitaria.

En 1971, por ejemplo, se convoca al "Primer encuentro nacional de gente de cine", y se realizan diversos cursos coordinados pro el ingeniero Miguel Castro, así como coproducciones con Cine-Club y Cinemateca Uruguaya.

En materia de publicaciones, en tanto, se edita la primera filmografía del cine uruguayo.

En este mismo período, la Cinemateca Uruguaya construía su complejo de Lorenzo Carnelli 1311, espacio donde antes habían funcionado una antigua Iglesia de Cristo Científico, y un auditorio de CX 16 Radio Carve.

Al comenzar la década del '80, en su afán por rescatar todo el cine que importa por sus valores creativos o testimoniales, la filmoteca comienza la construcción de bóvedas y laboratorios en Camino Maldonado Km. 16 y medio. Las obras previstas, permitirán la preservación y acondicionamiento de materiales que, entre otras condiciones, exigen variadas temperaturas y porcentajes de humedad. A esa altura, el archivo, entonces ubicado en Paysandú y Andes, se integraba con aproximadamente [illegible] películas, contando copias positivas, negativos e internegativos.

Conjuntamente, el año '81 quedaría destacado en la historia de la Cinemateca, por la elaboración de un primer trabajo productivo de largo aliento: el film en color titulado "Mataron a Venancio Flores", dirigido por J.C. Rodríguez Castro.

Los números de socios alcanzados por las instituciones aquí reseñadas, de acuerdo a datos que ellas mismas publicitaran, establecían 4.000 afiliaciones en el caso del Cine Universitario, y 7.500 en el de Cinemateca.

Los cine-clubes del interior, por su parte, también en estos años '80, no se resignan a desaparecer en medio de la abulia cultural reinante, y forman así la Federación de Cineclubes en un congreso llevado adelante en junio del '87 en el Departamento de Salto. En él, se constituyó además una Mesa Ejecutiva compuesta por centros cineclubísticos de Maldonado, Florida, Young, y la propia localidad anfitriona.

En el '89, la Federación llega a su quinto Congreso, y con éste, a la planificación de programas más amplios capaces de contemplar otras banderas de la cultura visual como las de videoclubismo.

Con este tipo de iniciativas no se bregaba por otra cosa que la descentralización de la cultura cinematográfica uruguaya.

BIBLIOGRAFIA

Historia Crítica del Cine, de J. Caparrós Lera; Ed. Magisterio Español, Ed. Prensa Española y Ed. Nacional; Madrid; 1976.

Historia del Cine, de Román Gubern; Ed. Lumen; Barcelona; 1979.

Historia del Cine Experimental, de Jean Mitry; Fernando Torres Editor; Valencia; 1974.

OTROS MATERIALES CONSULTADOS

Folletos editados por los Departamentos de Publicacioes de Cine Universitario del Uruguay, y Cinemateca Uruguaya.

Ejemplares de Cinemateca Revista, Film, Fotocine, etcétera.

Entrevista sostenidas con los Sres. A. Pisano y Juan C. Genta; el licenciado R. Caprio, y el doctor Omar de los Santos, directivos del Cine Universitario.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

SOROCABANA ES MI CAFE

Cinemateca Uruguaya

Tres acontecimientos

A partir de abril, Cinemateca Uruguaya, ofrecerá tres acontecimientos que, por su envergadura, conviene adelantar. Por un lado, un ciclo que lleva el nombre de "Margen de la fotografía" (La Linterna Mágica, del 4 al 13 de abril), un panorama de la fotografía francesa contemporánea y sus relaciones con las artes plásticas y el cine, las complejas situaciones establecidas entre diferentes estéticas y medios de comunicación visual. De la documentación (sobre el escritor Víctor Hugo que tenía pasión por la fotografía) a los pintores que la utilizan (Hans Bellmer, Jean Le Gac, Christian Boltanski) o que son registrados en su trabajo (Roman Opalka), a la indagación literaria (Blaise Cendrars) o la recuperación histórica (el movimiento de las imágenes en Muybridge) y las fotonovelas y el futuro posible. A no perder.

Por otro lado, dos festivales de cine. El III Festival de la Comunidad Europea (La Linterna Mágica, marzo 26 a 6 de abril) con filmes de Italia, Portugal, España, Francia, Grecia, Países Bajos, Bélgica y República Federal de Alemania e Inglaterra, entre los que hay que destacar "El amor a muerte" de Alain Resnais, "El apicultor" de Theo Angelopoulos, "El rey" de Luigi Magni y "La mujer del prójimo" de José Fonseca e Costa.

"La mujer del prójimo" de Fonseca e Costa

Por último, el VIII Festival Cinemaográfico Internacional de Montevideo (La Linterna Mágica, Cinemateca y Pocitos, 7 al 15 de abril) con películas procedentes de Argentina, Perú, España, Suecia, República Federal de Alemania, Israel, Gran Bretaña, Suiza, la Unión Soviética, Portugal, Japón y Cuba.

Noticias varias

IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo

por Rubén Castillo

Se sabe que viene Federico Luppi, Norberto Díaz, Emilia Mazer con "Mal de padre" del sueco Lars Loren, dirección de Alberto Ure, éxito actual en el Teatro Regina de la vecina orilla.

El otro elenco integrante de la representación argentina es el "Sportivo Teatral de Buenos Aires" con la obra de ciencia ficción de Ricardo Bartis titulada "Postales Argentinas", dirigida por el propio autor.

A través de imágenes, unos trovadores del futuro presentan a modo de postales instantáneas de lo cotidiano, la vida de un oscuro empleado de correo, apasionado por la escritura. La primera postal muestra una ciudad devastada, Buenos Aires año 2043.

A partir de aquí, el espectáculo conduce, en un estrecho acompañamiento con su héroe, a la búsqueda de imágenes de su vida. Aunque la acción marca su transcurso en un país y en una cultura diferentes, su paralelismo puede ser claro: la paradoja no conoce tiempo ni lugar.

"Postales Argentinas" es uno de los espectáculos de mayor éxito de crítica y público de la Argentina en los últimos años, y desde su creación ha ido acumulando distinciones e invitaciones de los más diversos festivales: Cádiz '88, Manizales '89, habiendo estado en Madrid, en San Juan de Puerto Rico y otros centros teatrales importantes.

Actor de teatro y cine, Ricardo Bartis que conociéramos aquí en la Muestra anterior con "Pablo" de Pavlovski es de los nuevos directores inconformistas y removedores de la Argentina.

Escena del irreverente y formidable espectáculo de Ricardo Bartis "Postales Argentinas".

ABONOS ESPECIALES

Se puso a la venta esta semana el remanante de abonos para la IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, siempre en la boletería habilitada en la Galería del Notariado (entrada por Guayabos) de lunes a viernes de 16 a 20 hs.

Para este remanente se ha establecido la posibilidad de que quienes adquieren "paquetes" de diez o más abonos, gocen de una bonificación del 20 por ciento.

DISTINCION PARA LOS CRITICOS

La Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay, A.C.T.U. filial Unesco, acaba de ser nominada como candidata al premio "Bolívar" que el gobierno de Venezuela instituyó este año, y que será entregado en el transcurso del 9º Festival Internacional de Teatro de Caracas, en la primera quincena de abril próximo, por el Presidente de ese país Carlos Andrés Pérez. Así lo informa un cable de la agencia France Presse, agregando que el premio consistirá en una obra de arte y una dotación de U$10.000 (diez mil dólares) premio que será bienal y que se otorgará en "mérito a la labor en pro del teatro latinoamericano".

AHORA ACTU, NO MAS SUAICT

Aprovechamos para informar que, habiendo obtenido hace pocas semanas la personería jurídica por resolución del Poder Ejecutivo, la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos Teatrales ha pasado a denominarse, Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay.

Televisión

Otro agujero más para la RED

por Pablo Silva

Vecinos de pueblos y ciudades del Interior disfrutan hoy, TV cable y antena parabólica mediante, de la última comedia brasileña o de apreciables telefilmes españoles. ¿Bueno o malo?, el debate debe ser más amplio y profundo; por ahora se trata sólo de piedrecitas en el charco. O de otro agujero más en la RED.

Algunos números atrás, hablando sobre los "agujeros de la RED", advertíamos sobre las vías de escape que se procuran los televidentes del Interior en su afán de eludir el aburrido autoritarismo que ejerce la RED sobre sus pantallas. En ese sentido debían entenderse fenómenos tales como la proliferación de los videoclubs, la hegemonía en las zonas fronterizas de los canales de países vecinos y, por último, la aparición de la televisión por cable.

En el mismo artículo se llamaba la atención sobre las posibilidades de expansión de un sistema que en el Interior argentino cuenta, según Susana Velleggia, de la Secretaría de Cultura argentina, con medio millón de abonados. En buen criollo, esto representaría un público potencial de alrededor de dos millones de personas.

Establecíamos asimismo las localidades de nuestra geografía que disfrutaban de tan novedosa opción a la RED: Sarandí del Yi, Batlle y Ordóñez, Pueblo Ansina, Guichón y Young.

Lo que desconocía el autor del artículo de marras es que sus alertas y vaticinios eran cosa probada: en Fray Bentos - casualmente la capital del departamento al que pertenecen Young y Guichón- se están ofreciendo abonos para suscribirse al sistema televisivo experimentado en el resto de Río Negro.

¿QUE ES LA TV POR CABLE?

La televisión por cable consiste en la transimisión de imágenes por un medio similar al hilo telefónico. Al igual que el teléfono funciona con un público de abonados que pagan religiosamente su cuota y que están conectados al centro emisor. El cambio más importante de este sistema con respecto al tradicional, estriba en que el cable puede transmitir decenas de programas a un mismo tiempo, lo que da otras tantas opciones para elegir, posibilidades que se restringen notoriamente si hablamos de la tradicional transmisión por aire.

En el Interior el uso y alcance de la TV por cable es mucho más modesto que en los Estados Unidos o Europa, donde está organizada en un sistema asimilable al gas ciudad o el teléfono. En nuestro país no existe un centro emisor que "genera" televisión y las imágenes transmitidas por cable pertenecen a videos o, más frecuentemente, a las recibidas vía satélite de otros países.

LA REPRODUCCION DEL VIRUS

El mecanismo es sencillo, lo que explica en parte la rapidez de su expansión. Si usted quiere montar su microempresa de TV por cable deberá contar con una antena parabólica, conseguir al menos cincuenta abonados y conectarlos a su red particular. El precio de la antena oscila en los 6.500 dólares, pero no se asuste, la instalación le costará al abonado unos N$ 50.000 y la cuota mensual entre N$ 10.000 y N$ 15.000.

Imagínese que, luego de amortizada la compra de la antena, tendrá unos ingresos netos de por lo menos N$ 600.000 al mes, y la satisfacción de proporcionar al castigado televidente del Interior una opción (¿válida?) a la estéril programación de la RED. El sufrido espectador podrá ahora seguir las últimas comedias brasileñas, los partidos de basketball de la NBA o los telefilmes españoles de la RTVE.

El único problema radicará en la obtención de una licencia por parte de la Dirección Nacional de Telecomunicaciones, organismo que actúa en la órbita del Ministerio de Defensa desde fines del '84 y que está presidido, como es lógico, por un coronel. Básicamente la dificultad estriba en que la TV por cable (o video-cable) no existe legalmente en el Uruguay; no hay ley ni decreto ni reglamento: nada. Fenómeno por otro lado nada excepcional en este país, que carece del más mínimo marco de regulación normativo para su sistema audiovisual, y que sólo posee respuestas desarticuladas a exigencias coyunturales (la Ley de Prensa, por ejemplo, es en definitiva una ley de imprenta). Todo lo cual explica estas apariciones "silvestres" y jurídicamente inexistentes y por ello el criterio de adjudicación de licencias implica un proceso tan ignoto como la reproducción de ciertos virus o la composición de los cuasares, y constituye por último una cuestión de suerte, de "muñeca" o de reconocimiento de hechos consumados.

LA NECESIDAD DEL DEBATE

La extensión de menos de un año de la TV por cable en un departamento económicamente deprimido como Río Negro no es un hecho excepcional en el Interior. Lo que ahí ocurrió debe estar sucediendo en muchos rincones del país.

Lugares con menos opciones de las que brinda el litoral -posibilidad de captar canales argentinos- y que soportan una programación ideológicamente flechada y paternalista, son terreno fértil para este sistema, que cuesta menos que un video y permite una alternativa a una RED que por su carácter monopólico elimina toda posibilidad de retroalimentación por parte de sus consumidores.

Por todo ello, -dejando de lado a) el peligro que entraña para la identidad cultural uruguaya la penetración indiscriminada de televisiones de otros países; b) la violación de la soberanía nacional (las ondas pertenecen al Estado y son dadas en concesión, en teoría renovable, a los canales, que no pagan ningún impuesto específico), y c) la falta absoluta de un criterio -llamado a licitación- para la adjudicación de licencias, parece claro que estas reacciones de la sociedad civil, pequeñas por ahora en su uso y alcance, son síntomas de una anomalía mayor: la que representa la desatención política, normativa y educativa hacia un sistema de comunicación audiovisual signado por la arbitrariedad de los canales y la prescindencia del Poder Ejecutivo.

El traspaso de las decisiones sobre telecomunicaciones del Ministerio de Defensa a Antel -si es que éste sigue siendo un ente con representación plural-, una legislación que establezca mínimas reglas de juego y que sea el resultado de un amplio debate entre todos los actores sociales implicados en el tema (comenzando por los empresarios que reconozcan el carácter de servicio público que posee la televisión) y fomento de la industria audiovisual nacional aparecen como algunos de los múltiples pasos a dar en este largo y sinuoso camino hacia la democratización de los medios de difusión.

Raúl Montero

Interesante recital de tango

por Nilda Muller

RAUL MONTERO, cantante uruguayo radicado en Europa desde hace varios años, se presenta el sábado próximo en el Teatro del Centro, a las 23:30 horas, en un recital de Tangos. Esta audición está motivada por el lanzamiento de su cassette "Desde el Sur" (ed. por Sondor), donde Montero incursiona por los tangos más clásicos y tradicionales hasta otros más recientes e incluso alguno de su propia cosecha. Raúl Montero, familiarmente conocido para sus amigos "El Ciruja", comenzó su carrera como cantante de ópera, destacándose siempre en aquellas temporadas locales donde siempre tenía algún rol de barítono. Hace unos años se fue a Europa a probar fortuna y allí incursionó en aquellos roles que le eran familiares hasta que las circunstancias lo vincularon a un grupo de músicos y empresarios alemanes interesados en la música de nuestras tierras y fue allí donde "El Ciruja" liberó su espíritu rioplatense abriéndose camino en el Tango, que siempre había cultivado lateralmente a sus aficiones operíticas. No es el único cantante uruguayo que haya hecho el salto de la ópera al tango. Recordamos aquel intento de Jorge Algorta, hace ya muchos años, en una actuación en "El Galpón" (mucho antes de los años difíciles), y siendo ya un habitual cantante del Colón de Buenos Aires.

Raúl Montero, nuestro "Ciruja", canta un tango muy especial, naturalmente, que incluye su afiatada voz de aterciopelado timbre, el refinamiento de un cantante de lieder (que domina además ampliamente en Schubert y Schumann), unido al profundo espíritu rioplatense que ha sido siempre su particular característica personal.

En su recital del próximo sábado en el Teatro del Centro, bajo el título de "Desde el Sur", Montero se presentará como cantante de tangos, incluyendo en su programación varios títulos tradicionales y otros de su propia cosecha como "Punta Carreta en Brumas" musicalizado por el famoso Toto Blanke, guitarrista de nombre rimbombante en aquellas latitudes y que además integra el equipo europeo de Raúl Montero.

En su presentación del sábado será acompañado por los especialistas locales en tango: Toto D'Amaro en bandoneón y Alberto Larriera en guitarra.

Sabemos que en su visita a esta tierras, "El Ciruja" ha venido gestionando la grabación integral de la ópera Marta Gruni de Lamarque Pons, obteniendo el interés de la empresa Sondor, que está despuesta a editar a su responsabilidad el cassette si se obtiene la colaboración del Sodre en lo referente a orquesta y cantantes. Lo mueve a impulsar esta grabación, no sólo su admiración a Lamarque Pons como músico, punto en el que todos coincidimos probablemente, sino además, su gran amistad con Lamarque, que le dedicara varias canciones y tangos, alguno de ellos están grabado en el cassette que aparece en estos días y que incluye exclusivamente un acompañamiento de piano a cargo de Silvia Varela, respetando el original del autor. En principio, la empresa de editar esta Marta Gruni, parecería fácilmente realizable ya que recientemente fue puesta en escena por el Sodre y su actualización musical no significaría excesivos gastos. Sondor se hace cargo de la edición y publicidad del cassette y Montero tramita en estos momentos engorrosos trámites administrativos a fin de concretar la empresa, que sería la forma de hacer conocer la 1ra. y posiblemente la única ópera uruguaya que por su temática y forma tenga un exportable interés al extranjero.

Considera además que las condiciones óptimas que propone Sondor deberían ser el merecido homenaje -que se le debe- a Lamarque Pons y además una oportuna contribución al reconocimiento de nuestra música en estos momentos que se festejan los 500 años del descubrimientoi de América.

Con Alberto Couriel

De frente al país verde

por Héctor García

El fin de semana pasado, la Mesa Política del Frente Amplio realizó una sesión extraordinaria en el balneario Solís. De dicha reunión, surgieron los elementos que estarán presentes en el próximo Plenario Nacional y los temas abordados fueron los aspectos relativos al papel opositor que hará el FA, la relación de dicha fuerza política con el interior en momentos que protagoniza el gobierno comunal capitalino, las propuestas alternativas al plan Braga, entre otros temas. Con el flamante diputado Alberto Couriel, de la Vertiente Artiguista, abordamos estos puntos.

-¿Qué balance realiza del primer mes de la nueva legislatura y qué significación tuvo este período para un parlamentario inexperiente?

-La tarea parlamentaria es altamente positiva. Hay elementos de respeto y coincidencia entre todos los legisladores y existe la posibilidad de un pluralismo extraordinario, capaz de permitir un trabajo muy cómodo. Al decir de un diputado socialista, somos un grupo de parlamentarios que se tiene confianza.

Como diputado nuevo me siento cómodo en las tareas que me toca desempeñar: presidir la cámara baja, exponer sobre temas vinculados al comercio exterior y otras actividades. También asistí a la trasmisión del mando en Chile en un acto muy emotivo ya que la democracia la gana el pueblo y los chilenos afianzaron los principios fundamentales de libertad, justicia y participación.

En este momento, el parlamento trata el ajuste fiscal, tema en el que me siento extraordinariamente cómodo. Después de todo, se trata de un tema económico que siempre he estudiado en mi actividad profesional.

-El reajuste fiscal fue abordado por la dirigencia frenteamplista durante el fin de semana. ¿Considera que dicha medida es ineludible y, por lo tanto, queda sólo la posibilidad de proponer iniciativas que atenúen las consecuencias o, por el contrario, cabe la posibilidad de presentar una alternativa al reajuste previsto por la política económica del gobierno herrerista?

-El Frente, también yo personalmente, considera que el ajuste no es inevitable. El país vive una situación donde las relaciones políticas, las relaciones sociales, las características internacionales y, estrictamente, la situación financiera vinculada a la disponibilidad de divisas, permiten la presentación de una propuesta factible, realista y diametralmente opuesta a la del nuevo gobierno.

En primer lugar, hay que cambiar la prioridad de objetivos. Para el gobierno, lo primero es pagar los intereses de la deuda, mantener la plaza financiera, cortar la inflación, cambiar relaciones de distribución y rebaja de gastos del sector público, lo cual se traduce en rebaja de salarios de los empleados estatales, reducción de gastos en educación, salud, vivienda y así sucesivamente. Sentimos que este ajuste fiscal afecta las características del Estado benefactor y de la distribución del ingreso en la sociedad uruguaya.

EQUIDAD Y CONSOLIDACION DEMOCRATICA

-¿Cómo sería la propuesta del Frente Amplio?

-Antes que nada, atendería objetivos nacionales, populares y democráticos. En lo económico apuntaría a la producción, mejoraría niveles de empleo e ingresos, cortaría la inflación y bajaría el déficit fiscal porque genera potencialidades negativas, en un ámbito de equidad y consolidación del proceso democrático.

-¿También prevería la congelación de precios y salarios?

-¿Por qué esa pregunta? Prefiero referirme al aumento de la producción, lo cual es factible en el ámbito agropecuario. Puede crecer el trigo, la soja y los oleaginosos. El precio internacional de la carne aumentó, pese a que la faena va a bajar; el precio internacional de la lana bajó pero hay un stock muy alto.

Si la industria creciera alrededor del 4 por ciento, no se requerirían inversiones netas; simplemente la industria estaría a niveles por debajo de los alcanzados en 1987. De manera que es factible, se requiere mejorar el sector de la construcción, de la inversión pública e incremento del salario real para aumentar la demanda interna para que, junto con las exportaciones, permita el crecimiento de la actividad industrial.

Ahora bien, si se logra el crecimiento del 4 por ciento las importaciones crecerían hasta el 10 por ciento, porque el país carece de ciertas materias primas e insumos, si bien descendería el saldo de la balanza de bienes y servicios desde 480 millones de dólares a 290 como consecuencia de diferentes factores. Los intereses de la deuda externa, por otra parte, alcanzan los 370 millones de dólares, quedando un déficit de 80 millones.

Existen diferentes alternativas para resolver este tema. Una es conseguir la rebaja de los intereses por el valor de esta naturaleza. Otra, es mantener en el año '90 la entrada de capitales en los que se tuvo en los últimos seis años, que promedian los 90 millones de dólares. Se puede utilizar reservas internacionales, excluido el oro. El país aumentó en los últimos años sus reservas en 467 millones de dólares.

Por supuesto hay que cortar la inflación, lo que significa un corte en tres niveles que la generan: factores de inercia, de costos y expectativas. La inercia quiere decir que cuando un precio sube se traslada a otros. Los principales factores de costos son el tipo de cambio, la tasa de interés, las tarifas públicas y los salarios. Cuando suben costos las empresas aumentan precios pero si tienen expectativas inflacionarias los incrementos son por encima de los costos reales.

-¿Cómo se efectuaría el corte de la inflación dentro de la propuesta frenteamplista?

-Quiero aclarar que recién iniciamos el estudio del tema y por lo tanto voy a expresar una opinión personal. Se efectuaría a través de un acuerdo del conjunto de partidos políticos, empresarios, y sindicatos para determinar que en el punto de partida, el salario sea suficientemente alto para asegurar la mejora del salario real. Si en cuatro meses no se detiene la inflación, los salarios mejorarán con respecto a la pérdida ocasionada por la suba de precios.

Tal vez esta propuesta no tenga viabilidad porque el gobierno está encerrado en intentar cortar el proceso inflacionario por la vía de reducir el déficit fiscal. Pero dentro de varios meses, cuando haya recesión y conflictividad social, capaz que esta propuesta sea más adecuada al momento.

OPOSICION CLARA Y GANAR EL INTERIOR

-¿Qué características tendrá la oposición que realizará el FA en tiempos de gobierno nacionalista y coincidencia nacional?

-Hubo matices en interpretar el carácter de la oposición, pero fueron diferencias menores. En general privaron los acuerdos. Creo que esa coincidencia es el reflejo de la política del gobierno nacional. Primero por la insensibilidad del reajuste fiscal; después, por la insensatez del proyecto jubilatorio y porque sentimos que se trata de una política regresiva.

La oposición será severa y estará acompañada de denuncias firmes para aclarar a la población cuáles serán las consecuencias de las políticas llevadas a cabo por el gobierno. Comprendemos que ganó el Partido Nacional en noviembre y que existe un gran sector de la opinión pública que está a la expectativa del tipo de medidas que se impulsen. Esto no nos impidió adelantar pronósticos sobre los resultados.

También coincidimos en que además de oponernos y denunciar, debemos tener capacidad de hacer propuestas alternativas, viables, serias, factible que permitan mostrar al Frente Amplio como un movimiento respetable y creíble ante ojos de la sociedad uruguaya.

-¿Se corre el riesgo de que el FA desatienda el interior, imbuido de los problemas que se le presenten al gobierno comunal montevideano? ¿Qué se evaluó al respecto en Solís?

-De ninguna manera. El gobierno departamental de Montevideo va a ser muy eficaz. Escuchamos un informe minucioso y brillante de Tabaré Vázquez que nos dio una extraordinaria tranquilidad sobre la potencialidad del Frente Amplio dentro de la Intendencia.

Con todo creo que hay que poner más énfasis del que se puso en el pasado, en materia del interior. Es fundamental llegar al resto del país a través de los medios de comunicación y, al mismo tiempo, hay que oír más al interior. Hay que llegar con el lenguaje apropiado y referirse a los temas cotidianos; hay que comprender las especificidades de cada localidad para que el Frente dé un salto cualitativo real en sus posibilidades de crecimiento en el interior.

FUTURA POLITICA DE ALIANZAS

-La oposición de la que hablaba recién, ¿debe acompañarse de una búsqueda de aliados, aun dentro del partido gobernante, o es necesario permitir que la situación decante para luego hacer acuerdos?

-En esta etapa, hay que oponerse y denunciar el modelo conservador herrerista, al tiempo de proponer alternativas puntuales, realistas y atractivas para los sectores progresistas de los partidos tradicionales, quienes así, podrán incorporar sin violencias nuestras iniciativas a su lenguaje e ideología. Vivimos el inicio de un nuevo gobierno, resulta más fácil lograr acuerdos con organizaciones sociales que con nuevos aliados. Todavía tienen que pasar los tiempos necesarios desde el punto de vista político, antes de plantear acuerdos mayores.

-Esta postura se refiere a sectores progresistas de los partidos tradicionales. ¿Pero corren iguales condiciones para entablar contactos con el Nuevo Espacio que con el Movimiento de Rocha?

-Mantenemos permanentemente contactos con el NE; yo lo hago personalmente como integrante de la Vertiente. Pero todavía quedan fisuras provocadas por la fractura del FA. Tenemos que mostrar coincidencias parlamentarias y en la oposición al proyecto conservador. La práctica, la propia acción, la praxis nos irá permitiendo crear mecanismos de convergencia. Hay que darle tiempo a los fenómenos políticos para que podamos confluir, como yo lo espero, con el NE.

-Integrantes de la Vertiente publicaron recientemente artículos de prensa sobre la necesidad de crear un nuevo ámbito político que incluya al FA y otros sectores [illegible]. ¿Es necesario crear una nueva coalición que traduzca en términos electorales el llamado "país verde"?

-El "país verde" es parte de la historia del Uruguay. El año '89 marcó una transformación profunda; basta ver la gran cantidad de votantes que perdieron su fidelidad a los partidos tradicionales. Estos hechos nuevos marcarán la estrategia del FA y para ver la futura convergencia con otros sectores políticos y sociales.

-La Vertiente Artiguista, junto con otros sectores, plantea la urgencia de reestructurar al FA. ¿Qué modificaciones orgánicas plantea la Vertiente?

-Hay un tema central: la necesidad de una conducción más eficaz. Tanto para el ámbito parlamentario como para, fundamentalmente, el gobierno comunal de Montevideo; planteamos sustituir la Mesa Política por un Secretariado Ejecutivo. Lo integrarían el presidente del FA, un representante de cada lista que gane bancas parlamentarias y el Intendente de Montevideo. El FA no puede seguir pagando los costos de carecer de una conducción nítida.

alternativa Socialista.

Montevideo 29 de marzo de 1990, Año V, N°216 N$ 800.- Australes 1500.-

Exclusivo:
Gregorio Alvarez a la Justicia
(pág. 2)

Colorados:
La mala hora
(pág. 3)

G[illegible]ba:
¿Blanco o renovador?
(pág. 7)

Parteli:
"Era la Iglesia la que cambiaba"
(contratapa)

"¡Niños, a clase!"

LA ENSEÑANZA DESNUDA

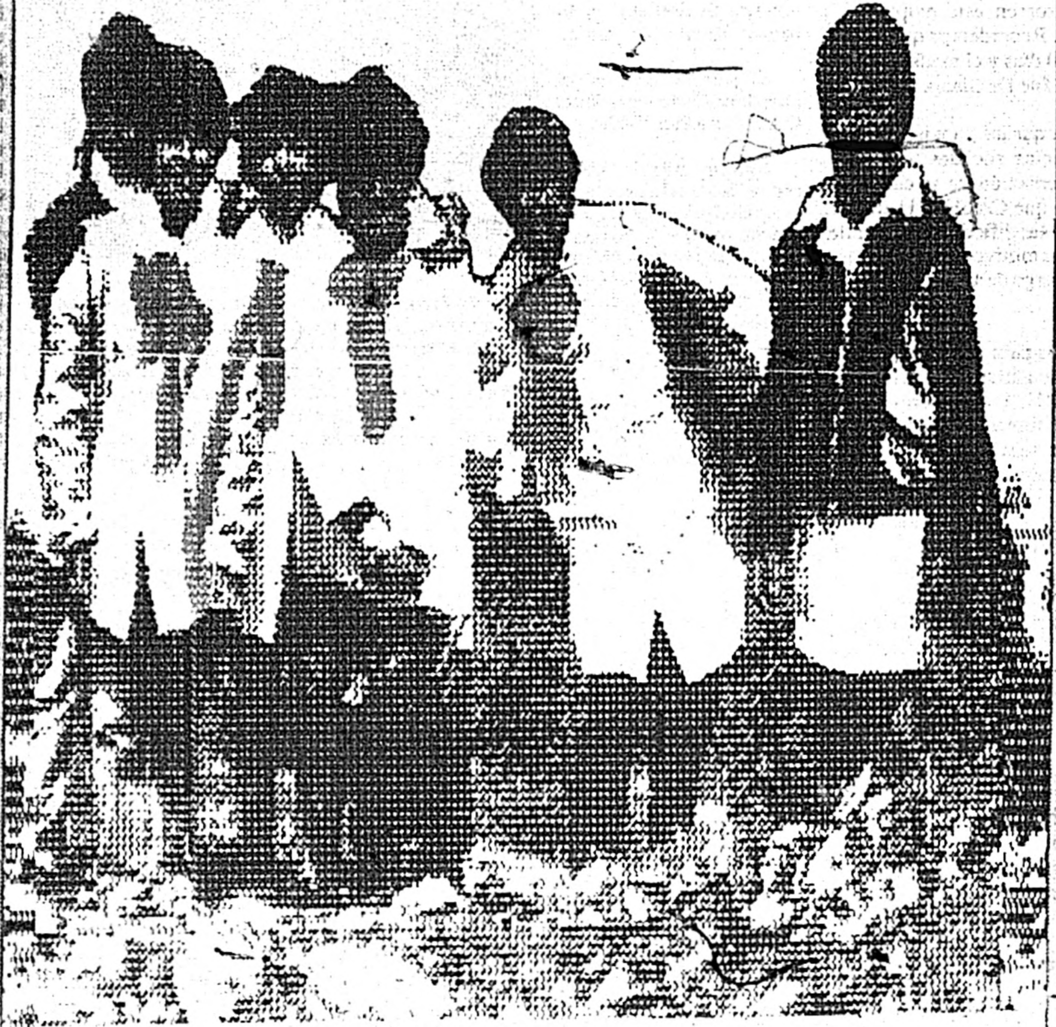

Para los padres con niños en edad escolar no es ninguna novedad: la situación de la enseñanza pública presenta un cuadro de crisis endémica. Salones en estado deplorable, saturación de aulas, falta de cargos y de grupos, desmantelamiento de servicios educativos y un presupuesto que se ha empobrecido sustancialmente en los últimos veinte años, están pautando el deterioro de un sistema educativo que fue, hace no tanto tiempo, un orgullo nacional. Quienes pagan más caro la crisis de la enseñanza, no son aquellos que engrosan cada año la matrícula de los institutos privados, sino los sectores que en el mayor de los casos no tienen escapatoria a la educación estatal.

Frugoni:
110° aniversario de su natalicio
(centrales)

Brasil:
El populista Collor de Mello
(pág. 13)

Blassina (AEBU):
La reformulación del PIT-CNT
(pág. 9)

ENTRETELONES

AJUSTE: COMO EL CULEX

No pudo ser confirmada por Alternativa la versión según la cual los mosquitos que han invadido a buena parte del país (de la variedad "Culex") son en realidad una avanzada del equipo económico del gobierno, adelantando la aplicación del plan de ajuste fiscal.

"El equipo encargado de chupar la sangre a la población ya está en funciones", adelantó una fuente gubernamental. "Vea usted que los mosquitos pican y luego se dirigen al Ministerio de Economía y Finanzas, donde depositan el producto de su actividad".

Pero la entrevista de Alternativa con el ministro Braga no pudo realizarse: si bien se obtuvo comunicación telefónica con el titular de Economía y Finanzas, la respuesta que se recibía ante cualquier pregunta del cronista era: "Bzzzzz".

DE SIANO: MEDIADOR MEDIATIZADO

El ex director del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) Daniel De Siano, gracias a sus méritos y conocimiento de la problemática laboral de CALFORU, hoy se encuentra como asesor en esta empresa , y justamente en el área laboral. Recordemos que el conflicto en CALFORU duró 120 días y el mediador entre los trabajadores y la empresa fue De Siano.

También es bueno recordar que los trabajadores para cobrar los salarios y beneficios sociales adeudados tuvieron que recurrir a la mediación de la central de cooperativas. Si bien se logró que CALFORU abonara por fin lo que les correspondía, las dificultades laborales continúan existiendo y por este motivo la empresa crea, ya que nunca existió antes, el cargo de asesor laboral que ocupa hoy el señor De Siano.

Los argumentos esgrimidos para contratarlo son el conocimiento sobre la problemática conflictual que existió (y existe) en CALFORU. Trabajadores de esta empresa han manifestado su optimismo, dentro de todo, ya que De Siano hoy recibe un sueldo de CALFORU y no es toda la ciudadanía uruguaya quien se lo paga.

NUEVOS COMPAÑERITOS

Dos nacimientos han alegrado nuestra casa. El primero se registró el 8 de marzo, cuando Camilo y Elizabeth, compañeros de la Seccional 1 del Partido Socialista, trajeron a este ajetreado mundo a Camilo Rafael. El varón vino a nacer el Día Internacional de la Mujer (¡ah, macho!).

Al cierre de esta edición, por otra parte, dio a luz nuestra tipeadora Magalí, y quiso el destino que se tratara de otro hombre para servir a la patria, de nombre Ignacio Carlos. Magalí habría sido la primera afectada por el virus de la computadora, un mal que luego se extendió a Mónica, que espera para dentro de unos meses.

A los felices padres, nuestras salutaciones y felices sueños.

Director responsable: Aldo Guerrini . Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger
y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

Venta de carteras

Gregorio Alvarez ante la Justicia Penal

El ex presidente de facto, Gregorio Alvarez, concurrirá en los próximos días ante el juzgado penal de 4º turno para enfrentar las denuncias que pesan contra él por la compra de carteras bancarias producida entre los años 1982 y 1983.

Calificadas fuentes judiciales dijeron a Alternativa que por segunda vez en lo que va del período democrático, Alvarez deberá comparecer ante un juez penal.

Los voceros no precisaron la fecha en que se concretará esta citación aunque dijeron que "será en los próximos días".

El general retirado fue interrogado por la justicia en 1988 por las denuncias presentadas por el senador Alberto Zumarán sobre el denominado "Operativo Conserva". Interrogado sobre esta nueva instancia judicial el militar dijo que "no confirmo ni desmiento".

En este caso los antecedentes de la compra de carteras bancarias fueron remitidos a la justicia en 1985 por la Cámara de Diputados.

En el expediente aparecen directamente involucrados los presidentes del Banco Central de aquella época: Gil Díaz, Ernesto Conque y Miguel Puppo.

Se menciona también la participación que tuvo en esta operación el por entonces ministro de Economía y finanzas, Valentín Arismendi.

El juez actuante en el juzgado de 4º turno es el doctor Oscar Darío Peri Valdez.

Este magistrado cobró notoriedad cuando meses atrás actuó en el juicio que el Poder Ejecutivo llevó adelante contra el dirigente del Movimiento de Liberación Nacional-Tupamaros, Eleuterio Fernández Huidobro.

700 MILLONES COSTO AL PAIS ESTE NEGOCIADO

Según se señala en el informe del Parlamento remitido a la justicia, la responsabilidad de Alvarez en la compra de carteras bancarias está basada en que varias resoluciones del Banco Central fueron firmadas por orden de la Presidencia.

Asimismo, aparecen involucrados en esos documentos los integrantes de la Junta de Oficiales Generales de las Fuerzas Armadas.

Dichas operaciones comprenden la compra de carteras morosas y de bancos fundidos y el monto total de la operación asciende a 700 millones de dólares.

La denuncia señala concretamente que estas operaciones lesionan gravemente los intereses de la nación.

El extenso legajo que obra en poder del magistrado judicial deja constancia de varias denuncias realizadas por instituciones bancarias privadas, las que habrían sido presionadas por el régimen militar para que accedieran a realizar determinadas operaciones.

Concretamente el informe menciona a Banfed, cuyos responsables indican que fueron obligados a negociar con una institución bancaria extranjera cuando tenían en vista un negocio más rentable con otro banco.

En determinado momento el Banco Central llegó a pagar 100 millones de dólares por los intereses de esta negociación.

En la actualidad esta institución bancaria estatal estaría abonando por este concepto 25 millones de dólares. Mes a mes y año a año, esta abultada suma contribuye a aumentar el déficit parafiscal que tiene el Estado. Para abatir ese déficit el gobierno herrerista instrumentó impuestos que sólo a los jubilados les retiene 19 millones de dólares de su pasividad.

Un importante porcentaje de nuestra población, entre los que se cuentan los sectores menos pudientes, financia con sus aportes los negociados que hace siete años realizaron el general Alvarez desde la cúpula del gobierno militar y los economistas de turno ubicados en la presidencia del Banco Central.

Pedidos de informes

Socialistas preguntones

Varios pedidos de informes formularon los diputados socialistas.

Guillermo Alvarez preguntó al Ministerio del Interior qué medidas ha tomado ante la clamorosa denuncia del diario **La República** vinculada con la introducción de mercadería de contrabando y su venta a plena luz del día en 18 de Julio y Tristán Narvaja

Asimismo, inquirió "qué tipo de medidas se ha adoptado para implementar la 'cero tonelada' planteada por el señor Presidente".

Guillermo Chifflet, mientras tanto, preguntó al Ministerio de Industria y Energía sobre construcción de centrales termoeléctricas y la producción y demanda de energía previstas por UTE para el próximo decenio, así como previsiones para enfrentar una sequía similar a la de 1989.

Por otra parte, Chifflet preguntó al Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca a quién y por qué motivo el Instituto de Colonización adjudicó tierras en el balneario Iporá, del departamento de Tacuarembó, por qué no adjudicaron parcelas a un grupo de productores que las reclama desde hace cinco años, y por qué a éstos se les exigió determinada cantidad de animales.

Ya sin preguntar, Guillermo Alvarez se declaró contrario al proyecto de privatización de la Compañía del Gas, proyecto que se anuncia precisamente "hoy, cuando la empresa está saneada, no tiene deudas, y con posibilidades de generar superávit en un futuro cercano".

En la exposición escrita al respecto, Alvarez recuerda que está a punto de comenzar a funcionar la planta de biogás de la Intendencia Municipal de Montevideo, lo que conllevaría una rebaja del producto para la población. Y se pregunta el diputado socialista qué sentido tiene la privatización y extranjerización de esas futuras y seguras ganancias, cuando el gobierno reclama dinero para reducir el déficit fiscal.

Mientras tanto, el diputado José E. Díaz mantuvo intensa actividad vinculada con la situación del penal de Libertad.

Tras reunirse sucesivamente con los familiares de los reclusos, el obispo Luis Pérez del Castillo y el ministro del Interior Juan Andrés Ramírez, propuso la integración de una comisión coordinadora de entidades para el mejoramiento del régimen carcelario y la reeducación y reinserción del preso social.

La Convención, la recomposición y después...

El Partido Colorado: LA MALA HORA

por Martín de Alzaga

Los movimientos políticos en la interna del Partido Colorado, que se incrementarán tras la aprobación de las principales leyes impulsadas por el Poder Ejecutivo, parecen ser impredecibles de acuerdo a cómo se ubicaron las piezas en el tablero del coloradismo después de la debacle electoral sufrida por esa colectividad en las elecciones del pasado 26 de noviembre.

El primer mojón que tienen en mente las principales figuras del Partido Colorado en su realidad interna es la Convención que se realizará en mayo y de la cual surgirá la nueva integración del Comité Ejecutivo. Sin embargo el tema más importante que los colorados tienen planteado para resolver en el correr del próximo quinquenio es reconstruir la imagen del Partido con vistas a 1994. Cada uno de los sectores (que van desde el pachequismo y el millorismo hasta el Movimiento de Reafirmación Batllista de Víctor Vaillant) intentarán entre tanto ubicarse detrás de la figura que llegue a esa fecha con más posibilidades de ser el candidato presidencial.

A pesar de la compleja situación que atraviesa el coloradismo hay señales que permiten hacer un análisis primario de lo que puede ocurrir en los próximos meses en la principal fuerza de la oposición.

DANZA DE SECTORES EN EL COLORADISMO

En la interna colorada se pueden observar hoy seis sectores nítidamente perfilados, a saber: julismo (liderado por Julio Sanguinetti), jorgismo (encabezado por Jorge Batlle), pachequismo (conducido por Jorge Pacheco Areco), millorismo (dirigido por Pablo Millor), la recientemente denominada "generación del '80" donde se ubican los autodenominados sectores socialdemócratas (CBI, MAS, Libertad y Cambio), los batllistas del interior (cuya figura más relevante es la del intendente Mario Carminatti) y podría haber un séptimo sector donde se ubicaría el líder del Movimiento de Reafirmación Batllista, Víctor Vaillant, aunque por el momento con mucha menor incidencia que los anteriores.

Dentro de estos sectores ya se han concretado los primeros acuerdos con vistas a la Convención: la coincidencia a la que llegaron Pacheco y Sanguinetti le permitirá no sólo tener mayoría en ella sino también en el Comité Ejecutivo que regirá la vida del partido en los próximos cinco años.

Sin embargo, este acuerdo al que arribaron los dos ex presidentes no sólo tiene incidencia en las relaciones intersectoriales del Partido Colorado, sino que trascendió al mismo, ya que tanto Pacheco como Sanguinetti fueron los principales responsables de que la enorme mayoría del coloradismo accediera a ingresar en la denominada "coincidencia nacional". Jorge Balle, por su parte, se vio arrastrado por esta actitud y aunque puso una serie de obstáculos a la coincidencia, terminó por aceptarla. El que definitivamente no la aceptó fue el senador Pablo Millor, actitud con la cual ahondó aún más las diferencias en el seno de la UCB, ubicándose en una posición que hoy parece irreconciliable con la del veterano líder del pachequismo.

Mientras tanto en filas del batllismo no todos los sectores recibieron con beneplácito la actitud asumida por Batlle y Sanguinetti. Los batllistas del interior, que tras las elecciones cuestionaron severamente a la máxima dirigencia del sector, volvieron en esta oportunidad a criticar la forma inconsulta con que se manejaron estos líderes.

Ello contribuyó además a afianzar la figura del intendente de Río Negro, Mario Carminatti, quien hoy se perfila con un liderazgo con perspectivas de futuro entre los batllistas del interior de la República, donde el Partido Colorado obtuvo el mayor caudal de votos.

DURAS CRITICAS DEL INTERIOR A LOS LIDERES PARTIDARIOS

Calificadas fuentes del Partido Colorado confiaron a Alternativa que en el último mes se relizaron en diversos departamentos del Interior reuniones entre las agrupaciones locales para analizar las consecuencias que a este partido le puede acarrear la coincidencia. Hace aproximadamente 20 días tuvo lugar en Maldonado un pequeño cónclave local en el que participaron dirigentes, candidatos a diputados y ediles, ediles electos y el diputado electo por ese departamento Wilson Sanabria.

En la oportunidad se valoró negativamente la forma en que el Partido Colorado ingresó en la coincidencia y se criticó duramente la actitud, tanto de Sanguinetti, Tarigo y Batlle como la de Pacheco Areco, quienes "no consultaron en ningún momento" sobre los pasos a dar. Según se informó los únicos que durante la reunión permanecieron callados fueron los ediles de la lista 94; sobre el final uno de ellos tomó la palabra y les recordó a sus correligionarios que todo lo que allí se expresó ya había sido argumentado por el senador Pablo Millor, pero que sin embargo éste recibió la censura de todo el partido. Ningún dirigente batllista supo responderle al representante del millorismo.

¿ES POSIBLE LA RECOMPOSICION EN LAS ACTUALES CIRCUNSTANCIAS?

Una vez que quede superada la etapa en la cual el Poder Ejecutivo piensa promulgar las primeras leyes, el Partido Colorado volverá a discutir sobre la realidad interna y a evaluar la derrota de noviembre. Este último aspecto estuvo signado hasta hace unas semanas por las durísimas críticas y acusaciones entre diversos sectores que intentaban encontrar un culpable del catastrófico resultado electoral.

El Partido Colorado no ha logrado unidad y coherencia interna en lo que va del nuevo período y la coincidencia vino a meter una nueva brecha de discrepancias en su seno.

El pachequismo está virtualmente partido, sin posibilidad de solución al parecer. Millor logró independencia y resta saber si llegará al '94 con posibilidades de perfilarse como candidato a la presidencia.

Batlle, a pesar de su pasado como perdedor en tres contiendas electorales, está dispuesto a seguir dando la batalla y sus últimas actitudes, como en el caso del acuerdo nacional, demuestran que sus diferencias con Sanguinetti siguen intactas como antes de las elecciones.

La denominada "generación del '80", con Fernández Faingold, Flores Silva y Luis Hierro, el sector más perjudicado en los pasados comicios, piensa hoy en Julio Sanguinetti como el candidato del '94 y lo ve como la figura detrás de la cual estos sectores "socialdemócratas" puedan recomponerse. El ex presidente, sin embargo, deberá manejarse con mucha cautela en sus relaciones con la dirigencia del interior. Esta se sintió estafada en las últimas elecciones y para el '94 reclamará tener en todos los ámbitos el peso real que el interior refleja en las urnas. Su principal vocero y casi se podría decir hoy, que líder, es Mario Carminatti, el único intendente batllista de toda la República.

La coherencia interna que durante tantos años había sustentado el Partido Colorado se hizo añicos el 26 de noviembre pasado. De la capacidad que tengan sus dirigentes para recomponerla depende el futuro de esta colectividad. Sin embargo esta no parece ser una tarea fácil. ¿Cuál es el líder que recompondrá al batllismo: Sanguinetti, Batlle, Carminatti?, ¿se piensa en una o en dos candidaturas para este sector? Y en el pachequismo, ¿quién es el líder?, ¿desaparecerá esta corriente en favor del millorismo? Y Millor, si no es candidato, ¿podría llegar a un acuerdo con Batlle como algunos futurólogos lo auguran?

Al Partido Colorado, para recomponerse, le quedan cinco años por delante, que parece mucho, pero que en tiempos políticos puede ser muy poco.

DUELO

El pasado martes 27 de marzo falleció la suegra de nuestro compañero Mario "Finito" Plastine, Visitación Varela de Martínez, luego de una breve y sorpresiva enfermedad.

A Finito, esposa y demás deudos, el personal de Alternativa quiere hacer llegar sus sentimientos y solidaridad en este momento de congoja.

Con pequeñas concesiones

Cuando el acuerdo viene ajustando

Al cierre de esta edición todavía los senadores no recuperaban completamente la lucidez, luego de la maratónica sesión en que fue aprobado el proyecto de ley de ajuste fiscal.

Varios resultaron vanos intentos por formarse una idea clara sobre las disposiciones finalmente aprobadas. "Bueno: usted me agarra ahora, luego de discutir toda la noche, y la verdad es que no sabría decirle exactamente", fue una casi unánime respuesta obtenida en la tarde del martes.

Lo cierto es que hay impuesto a los sueldos, no hay impuesto a las actividades financieras ni especulativas, se discute si el gobierno intenta recaudar mucho más de lo que realmente necesita para los fines anunciados...

Los legisladores de la oposición, en particular el contador Danilo Astori a lo largo de una extensa exposición, sostuvieron que el ajuste va a dar exactamente los resultados opuestos a los buscados por el gobierno: inflación en lugar de detenerla, desocupación en lugar de fuentes de trabajo, rebaja salarial y baja de la inversión...

Como en el plano teórico la discusión es interminable, lo mejor será esperar a los próximos meses. Eso sí, con el cinturón bien ajustado.

Banco Central del Uruguay

TASA MEDIA DE INTERES ANUAL EFECTIVO EN MONEDA NACIONAL NO REAJUSTABLE

Se hace saber que la tasa media de interés anual efectivo, en moneda nacional no reajustable, de las operaciones concertadas durante el mes de enero de 1990 en el mercado de operaciones corrientes de crédito bancario ascendió al 119.03 %.

Esta publicación se realiza a los solos efectos informativos y en forma independiente de la que se efectúa trimestralmente de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 15 de la ley 14.095 de 17 de noviembre de 1972, en la redacción que le diera el artículo 3 del decreto ley 14.887 de 27 de abril de 1979.

La sociedad de las escuelas muertas

por Carlos Cipriani López

La superpoblación escolar, verificada como consecuencia de la falta de salones, es una de las constantes más visibles de los diversos informes que desde hace algunos años vienen denunciando el estado de la enseñanza pública en Uruguay, y, puntualmente, en Montevideo.

Según las fuentes consultadas, se equivocan aquéllos que apresuradamente piensan que este problema específico, agravado en los últimos tiempos, hallaría una pronta solución con la sola puesta en condiciones de nuevos locales. En su análisis estarían olvidando que junto a la escasez locativa hay que considerar, por un lado, la reticencia de las autoridades al momento de crear los cargos necesarios a la cobertura de esos nuevos centros, y por otro lado, la celeridad de esas mismas autoridades cuando se trata de suprimir otros cargos igualmente necesarios.

Ejemplificando un estado de cosas alarmante, los maestros interrogados señalaron que las listas de denuncias se multiplican semanalmente, y que en ellas los números se terminan convirtiendo en contundentes recurrencias.

En el Cerro, zona 15 -de acuerdo a la división del mapa de Montevideo efectuada por AdeMU- más de una escuela presenta agrupamientos que superan los 50 niños en 5tos. y 6tos. años. En Peñarol, zona 12, los maestros trabajan con 3eros. y 4tos. años cuyas poblaciones nunca son menores de 40 alumnos, y muchas veces llegan a 50 niños. En Malvín y Carrasco, zona 4, existen 6tos. años que desarrollan la actividad curricular en forma conjunta.

Escuelas de Gral. Flores, y Cerrito, zona 7, ha sido albergue de hasta cinco clases dobles, cada una de las cuales puede llegar a cobijar en un único ambiente a un número próximo a los 80 alumnos.

A los elementos referidos, -destacaron los informantes- ciertamente se agregan como factores que coadyuvan en el "amontonamiento" al que quedan sometidos educandos y educadores, las carencias y el deterioro de las estructuras edilicias. Paralelamente con la falta de salones y maestros, hoy pueden observarse, por ejemplo, clases que deben desenvolverse "normalmente" en cocinas, depósitos, galerías, salas de dirección, huecos situados debajo de los descansos de escaleras, o antesalas de baños destinados a docentes.

En Sta. Lucía y Nuevo París, zona 11, para citar apenas una realidad que también se reitera en múltiples lugares, existen escuelas con gabinetes higiénicos clausurados, patios que se inundan por caños rotos, y tanques de agua que no garantizan la inexistencia de importantes grados de contaminación. Las dimensiones de los patios, en tanto, obligan algunas veces a que los recreos se cumplan, con ciertos grupos de niños, en plena calle. Un ejemplo de esto se comprueba en escuelas del barrio Las Acacias, zona 7.

El personal de servicio, por su parte, no ha logrado en todos los casos acceder a una coherente distribución. Con respecto a este rubro, el libro de los récords de primaria tiene anotado como hecho más saliente una situación generada en el transcurso del pasado año que delataba en una escuela de la zona 7 la presencia de un auxiliar de servicio para 23 clases en el turno matutino y 25 en el vespertino.

AUSENTISMO Y DESERCION

Simultáneamente con toda esta situación de alto riesgo traslucida por edificios que en no pocas oportunidades han sobrepasado los cien años de vida, por la ausencia de espacios recreativos adecuados, y por carencias de elementos materiales y humanos imprescindible para una educación integral, sobresalen en la vida escolar los porcentajes correspondientes a los índices de deserción. En este sentido, y según lo afirma un relevamiento que, realizado por maestras de los barrios Marconi y Las Acacias, abarcó una muestra de casi 200 familias: el 11% de los niños con edades que oscilan entre los 6 y 13 años no concurrió nunca a la escuela, o bien no consiguió pasar más allá del 2do. grado; el 60% de los jóvenes mayores de 13 años no ha estudiado, no ha completado sus estudios primarios, o ya no estudia; y muchos niños y muchachos no han ingresado al sistema por no encontrarse inscriptos ni siquiera en el Registro del Estado Civil.

El ausentismo, en opinión de dirigentes de AdeMU involucrados en este censo, son provocados por faltas reiteradas, extraedad, inestabilidad familiar, problemas económicos, y baja de estímulos originada a su vez por programas de estudio únicos incapaces de colmar las diversas expectativas y reclamos de padres y alumnos de zonas periféricas. Las respuestas obtenidas, concluyeron en este aspecto los entrevistados, bien pueden extenderse a otros tantos sectores sociales marginados que ven la escuela pública como la proyección de una etapa límite que en general poco aporta a la inserción social.

ESCUELAS ESPECIALES

Un capítulo aparte, muy extenso sin duda, merecerían escuelas especiales como la famosa "Morquio", ubicada en Maroñas, zona 6.

Aunque en estos casos, para llevar adelante una atención actualizada, se recomienda, entre otras cosas, la conformación de grupos con no más de 10 niños, basta señalar aquí que el panorama actual alienta la inclusión en un mismo salón, -sentados de a dos en sillas individuales- de unas veinte criaturas con lesiones cerebrales, síndrome de Dawn, retardos psíquicos, o graves problemas de conducta.

A LOS SRES. CLIENTES DE U.T.E.

Se suspende aplicación de Tarifa Térmica

Como es de conocimiento general, se ha producido un muy importante mejoramiento de la situación hidrológica en la Cuenca del embalse regulador principal del Río Negro, correspondiente a la Central hidroeléctrica Dr. Gabriel Terra, superándose el día 13 de marzo la cota de 77,50 m.

En consecuencia y considerando que los estudios técnicos han confirmado desde ya que esta situación se mantendrá por más de 60 días, el Directorio de UTE resolvió el día 14.03.90 la suspensión de la aplicación de la denominada Tarifa Térmica en las facturas por suministro de energía, cuyo vencimiento esté fijado en las mismas con fecha 15 de mayo o posteriores.

Departamento de Relaciones Públicas

UTE

Jardines de infantes

No sólo un lugar de juego

Existe una total desinformación respecto al papel de los jardines de infancia, considerados -incluso entre algunas autoridades de la enseñanza- como un lugar donde los niños van a jugar para que las madres trabajen, según la inspectora de educación preescolar Ana María Berterreche.

De acuerdo a esa concepción, no es tan dramático que los niños no tengan acceso a los jardines de infantes públicos. En definitiva, ya encontrarán un jardín privado o una "guardería" instalada en el garaje de una casa, a cargo de una buena señora que en todo caso realizó un curso de unos meses. Pero cuando se advierte que el 20 por ciento de los niños repiten el primer año escolar, y el 12 por ciento repiten segundo año, se evidencia que el papel de la enseñanza preescolar es algo más que "entretener a los niños". Y la falta de respuesta de la educación oficial a la demanda de jardines de infancia es algo más que un inconveniente solucionable.

Sólo una cuarta parte de los niños preescolares son atendidos por el sistema oficial, en porcentaje decreciente a medida que disminuye la edad: se estima en algo más de un 70 por ciento la cobertura de la demanda en "Jardinera", para cinco años de edad, mientras que para el nivel de tres año sólo se satisface una ínfima parte de los requerimientos de inscripción.

"El objetivo de que todos los niños asistan a una escuela -pública o privada, no importa cuál- está prácticamente cumplido, desde que aproximadamente un 98 por ciento de los niños lo hacen. Uno lo ve como natural, pero es verdaderamente fantástico el número de niños que se incorporan a la escuela alrededor de los seis años de edad", dijo a Alternativa la inspectora de educación preescolar Ana María Berterreche. "Además, ese pequeñísimo porcentaje que no ingresa a la escuela alrededor de los seis años incluye a aquellos nacidos con hándicap muy graves, o con deficiencias que les impiden estudiar en las escuelas próximas, sobre todo en el interior del país".

"Lo que la escuela debe plantearse como cosa prioritaria es retener a esos niños, y hacer que cumplan el ciclo completo", puntualizó. "Pero el sistema educativo pierde a muchos niños por el camino, especialmente entre tercero y cuarto años. ¿Por qué perdemos a más de la cuarta parte de los niños? ¿Por qué repite una quinta parte de los niños de primer año? Hay una tendencia a responsabilizar a la situación económica, social y cultural de las familias: son los niños que vienen mal alimentados, son las familias que por su propia configuración tienen más dificultad en hacer que el niño llegue todos los días, que vaya en hora. Eso puede ser real, pero también puede ser un vicio descansarse en el hecho de que el niño no llega a los requerimientos mínimos de la escuela. Y la escuela ¿no está fracasando también por características propias?", se preguntó Berterreche. "Creo que nuestra escuela no está cumpliendo cabalmente con sus funciones. No está educando, no está formando; está dando una instrucción en tiempo insuficiente, y no puede ampliar el tiempo de clase porque cuenta con una cantidad determinada de niños, una capacidad locativa determinada y una cantidad determinada de maestros, lo que se traduce en que los niños puedan recibir sólo cuatro horas de clase".

"A ello se suma que los mismos objetivos, las mismas metas son planteados para niños muy diferentes. Con un programa que no es diferenciado para niños diferentes, estamos acentuando las diferencias. Entonces a una escuela de nivel medio llegan grupos de niños totalmente disímiles: un 10 por ciento con jardín de infantes desde los tres años, otro porcentaje mayor con jardinera, otro 10 por ciento que llega directamente desde la casa. Niños que pueden venir de hogares más pobres pero en los cuales las madres los preparan mejor para el trabajo escolar, porque tienen la costumbre de dialogar con los padres, de pedir y recibir explicaciones, lo que pone al niño en condiciones de comprender una argumentación. Ello suele estar asociado al nivel socio-económico de la familia, aunque no en la forma simétrica que la gente suele adjudicarle", precisó: por ejemplo, los niños de Pocitos o Punta Carretas hijos de profesionales universitarios, llegan con un nivel de manejo del lenguaje oral muy similar al de los hijos de las empleadas domésticas que trabajan allí".

La buena preparación para el aprendizaje comienza en el nacimiento, enfatiza Berterreche: en la presencia de una persona que esté en contacto íntimo afectivamente con él. Luego las condiciones elementales de nutrición e higiene. Y después debe estructurarse temporalmente, adquirir un cierto orden en la vida, que sabemos que hay hogares que no lo dan. Y también debe estructurarse desde el punto de vista especial: el manejo de orientarse en un lugar, treparse, manejar objetos, jugar con otros niños, desarrollarse físicamente. Y ésas, que parecen adquisiciones físicas, en realidad son adquisiciones intelectuales. De allí la importancia del jardín de infantes, donde se le proveen las condiciones para que realice ese proceso. De allí la importancia del jardín, que nosotros mismos no hemos sido capaces de explicar adecuadamente. Es, sí, una experiencia de juego para el niño, pero responde a toda una cuidadosa planificación a partir de conocimientos teóricos, ordenados, escenificados, para que surja la ocasión del aprendizaje. El maestro no enseña: da o no la oportunidad para que el niño aprenda".

Aprende confrontando, precisa Berterreche, y de allí que en el jardín se utilice una mesa en que cuatro niños comparten la experiencia. Lamentablemente, después llega a la escuela primaria donde se le sienta en los "bancos Varela", que están absolutamente perimidos, donde cada uno está solo frente al maestro, aislado de los demás niños y por tanto privado de esa posibilidad de comparar y compartir con los demás. Y a pesar de que hace años que el "banco Varela" ha sido descartado por perjudicial, hace recién uno o dos años que han comenzado a ser sustituidos por mesas y sillas -que por otra parte son más económicas que los "bancos Varela"- ¿Cuánto tiempo llevará sustituir los "bancos Varela" en los miles de escuelas del país?

Todo ello conduce a conclusiones obvias: la enseñanza pública necesita muchísimos más recursos que los que se le vienen destinando (ver cuadros). Y explica, al menos parcialmente, uno de los fenómenos que se vienen registrando: la huida de la educación pública a la privada. En un trabajo premiado por la Asociación de Amigos de la Educación Popular (cuya publicación aún está pendiente), Ana María Berterreche establece que la educación pública atendió en 1989 a 17.495 niños en sus 144 jardines de infantes, y a 25.490 en clases jardineras. Mientras tanto, la educación privada atendió a 18.268. "Entre estos niños que reciben atención en edades tempranas, hay una clara prevalencia a favor de los provenientes de capas sociales altas y medias. No es que las familias más pobres prefieran retener a sus hijos en los hogares más tiempo, sino que la oferta pública está muy por debajo de la demanda". Y los jardines privados que merecen llamarse tales, según un muestreo que realizó Alternativa, implican una mensualidad que oscila entre los 35 mil y los 70 mil pesos, más transporte, uniforme y otros rubros, que significan lisa y llanamente la marginación de la educación preescolar. Muchos de ellos integrarán aquel 20 por ciento de repetidores.

CUADRO 1:
PARTICIPACION DEL SISTEMA EDUCATIVO FORMAL EN EL PRESUPUESTO NACIONAL

AÑO	% en el P.N.
1970	26,3
1975	12,2
1980	9,1
1985	8,4

Fuente: Dirección Gral. de Estadística y Censos

CUADRO 2:
COBERTURA

AÑO	INICIAL	PRIMARIA	SEC. COMUN	SEC. TECNICA	UNIVERSIDAD
1970	20.131	288.626	108.197	35.950	21.753
1975	27.477	267.153	112.463	37.553	32.627
1980	31.791	277.018	97.070	42.284	s/d
1985	40.979	301.239	118.096	53.987	78.221

Fuente: Dirección Gral. de Estadística y Censos
1988 42.984 297.615

Fuente: Depto. de Investigación y Planificación Educativa C.E.P.

Alrededor de 54.000 niños nacen por año en nuestro país. Esta cifra comprende el tramo de 3 a 5 años de edad. Primaria sólo atiende el 26 por ciento de los preescolares.

CUADRO 4:

RETENCION			REZAGO
Inscriptos en 1er. año en 1983	Egresados de 6º año en 1988		Valor Absoluto
6[illegible]1	44.740 73%		16.301 27%

Fuente: Departamento de Investigación y Planificación Educativa - CEP. 1989.

A veinte días de clases en Enseñanza Secundaria

"El 'capital muchacho' se devalúa"

por Julio J. Scavino

"Mi hijo todavía no sabe que liceo le toca" (una voz popular en el 60 hacia el centro).

"Todavía no tenemos los horarios, voy a clase y no tenemos profe" (comentario de una adolescente amiga).

"En mi materia se asignaron las horas luego de comenzados los cursos" (El docente compañero de trabajo).

En la "Reguladora" el viernes pasado había por lo menos sesenta personas esperando un lugar donde ir a estudiar. El liceo No. 35, es de conocimiento público, comenzó sus clases una semana después por no contar con las mínimas condiciones de higiene.

Impresiones aisladas en padres, alumnos y docentes que van configurando un panorama. Cierto es que hay liceos donde "las cosas funcionan".

Así dijo una docente amiga que da clases en el Liceo No. 30.

La cuestión es que no podemos conformarnos con que "las cosas funcionen". Tener tiza, borrador y pizarrón era todo un avance educativo hace ochenta años. Parecerá insuficiente conformarse con esto en 1990.

La contrapartida tragicómica, es la inclusión de la informática en talleres optativos a partir de segundo año, o la explícita necesidad de que los jóvenes tengan un lugar diferenciado de su salón de clases para actividades de expresión plástica. Una reforma educativa que naufraga con sus buenas intenciones en medio de la ausencia de presupuesto, capaz de implementarla. A bordo de ella, generaciones de muchachos que "des-aprenden". Miles que se desestimulan alejándose del sistema educativo (miles, dicho genéricamente, porque el dato de la matrícula del año pasado sólo lo podía dar esa funcionaria de la "reguladora" con autorización del Sr. Director).

Recogemos el testimonio de docentes de cuatro liceos, para no hacer profundos análisis o entregar fríos datos. Cualquiera [illegible] se sienten consustanciados con su vocación y -por suerte- todavía no se fueron, ni se rindieron.

AL LLEGAR A CLASE LLORABAN

"En el liceo de Las Piedras hay una superpoblación estudiantil que no sólo terminó con la capacidad del liceo central, sino también con la de los dos anexos que tiene.

El anexo número uno, está sobre la ruta cinco a nueve cuadras del liceo, difícilmente transitables tanto para alumnos como para docentes.

Este anexo está dividido con mamparas y los espacios que se crean funcionan como salones. No tenemos puertas. El primer día de clases me encontré con una carpa vieja, dispuesta a modo de cortina y eso comunica con el patio donde los muchachos hacen recreo casi permanentemente dado que a veinte días de comenzadas las clases, hay profesoras que aún no han sido designados o directamente han renunciado o no asisten.

No tenemos bancos, los muchachos están parados o están sentados en hileras de bloques que sobresalen de la pared. No tenemos pizarrón, sino una tabla mal colgada que se nos pasa cayendo. Con lo único que contamos es con tizas y con algún trapo para borrar. Por supuesto que no tenemos laboratorio. Lo que tenemos es la posibilidad de llevar a los muchachos al laboratorio del liceo cetral, con la esperanza de que no esté ocupado. Para eso hay que perder minutos de clase, los chiquilines se dispersan, llegan excitados al laboratorio y muchas veces pasa que llegamos al laboratorio y no encontramos el material solcitado una semana antes al preparador. Calculá en cuánto se reduce una clase, en minutos...

El anexo número 2, está a dos cuadras y media del local central.

Se trata de una casona vieja, donde hay que tener cuidado donde se ponen los pies, porque las tablas de los pisos están rotas y te podés hundir. Hay roedores por todas partes, que salen a comer las migas que quedan luego del recreo. No hay [illegible] y el único lugar con que cuentan para tener el recreo es un simple pasillo. Hay funcionando allí cinco grupos pequeños. Tiene aproximadmente 22 chicos.

"No tienen donde sentarse y yo no tengo escritorio".

-¿Es el único liceo que hay en Las Piedras?

"Sí".

"Hay un proyecto para la construcción del liceo número 2 de Las Piedras, que no se ha llevado a cabo. En un principio no se construía, no porque no estuviera en la mente de la gente que tenazmente viene trabajando desde hace dos años (además este año hay una nueva directora), sino porque Secundaria no respondía. Hoy por hoy, secundaria ha iniciado la gestión pero ninguna empresa toma el proyecto porque Secundaria no paga". (Recordar disputa entre la A.N.E.P. y la Cámara de la Construcción suscitada el año pasado).

-¿Este panorama que describís en que influye en el proceso de aprendizaje de los chicos?

"Y mirá... El día que llegué al anexo dos algunos de los chiquilines lloraban porque les había tocado el grupo en ese lugar. Existe así un pre-condicionamiento al rechazo total. Rechazan el habitat y por ende, todo lo que llega con eso.

A esos chicos tenemos que estimularlos muchísimo para que salgan adelante. Por otro lado hay que llamar las cosas por su nombre: pretender enseñar en esas condiciones será muy loable, pero que vayas a lograr objetivos mínimos es casi una mentira.

Si queremos acercar a la clase algunos medios para que puedan lograr algo de lo que pretenden los programas, solamente una partecita, necesitamos ser nosotros los protagonistas. Los docentes nos convertimos en bibliotecas andantes, laboratorios andantes... porque tenemos que proporcionarlo casi todo. Incluso hasta llevar elementos de nuestra casa si queremos que el chiquilín tenga contacto con esas fuentes que consideramos importantes para la adquisición del conocimiento".

DANDO CLASE A LOS GOLPES

"En el liceo del Cerro no tenemos las condiciones de infraestructura como para que el muchacho se encuentre a gusto en el ambiente liceal.

Los salones están bastante deteriorados. En estos días con el problema de los mosquitos, los muchachos y yo dando clase a los golpes... Es terrible.

Algunos salones tienen techo de zinc y cuando llueve es molesto... de vidrios está bien. Algunos de los pizarrones están en malas condiciones y no es posible escribir en ellos. Si luego querés colgar un cartel o un mapa, en la pared no lo podés hacer pues están construidas de bloques y los pasás. Entonces lo colgás del pizarrón perdiendo la parte aquella en la que podías escribir.

Todo lo que te estoy relatando no favorece en nada el proceso de aprendizaje de los chicos. Tienen que tener condiciones mínimas para poder realizar trabajos... y ni siquiera te estoy pidiendo un lugar para proyectar dispositivas o láminas. Te pido lo mínimo: un lugar donde apoyarse ellos y donde apoyar algo con comodidad. En general a los que tienen les faltan pedazos y no pueden apoyar nada, sin mencionar que están todos escritos y sucios...

Aunque parezca mentira, la infraestructura es un tema fundamental de la educación, que se deja de lado muchas veces.

Cuando proyectamos una reforma educativa, tenemos que partir de las condiciones básicas en que nos desempeñamos. En el Ciclo Básico Unico se habla de educación personalizada, de interacción, de autodeterminación del alumno, de la importancia del trabajo grupal.

Imaginate cuánto tenemos que dejar los profesores, cuánto "batallar" en medio de ese ambiente tan hostil, para lograr que los muchachos puedan desarrollar sus propias capacidades e intereses..."

CON EL TECHO APUNTALADO

"En el Liceo No. 23 hay un salón con el techo apuntalado y el presupuesto no da ni para darle una mano de reboque a algunas partes. Hay un solo laboratorio para Física, Química y Biología y un solo ayudante preparador para tres turnos.

Aparentemente no hay problemas de superpoblación y pienso que se debe a que en la zona hay varios liceos grandes...

De todos modos la sala de profesores no alcanza para todos. Por lo general yo me quedo afuera. Al tocar el timbre de entrada tengo que esperar que los demás salgan, tomar la libreta del grupo correspondiente e ir a clase".

SALON CON ESTUFA A LEÑA

"Este liceo (el número 40 de Peñarol) se inauguró el año pasado gracias al esfuerzos de los padres, ya que muchos de los chicos no tenían medios económicos para desplazarse hasta el liceo de Sayago.

No es un edificio para dar clases, se trata de una casona vieja y por lo tanto bastante inadecuado para ello. Las salas son las habitaciones de la casa y, concretamente, en una de ellas tenemos una estufa a leña que -por supuesto- no funciona.

El año pasado teníamos clases de hasta 40 chicos en esos 'salones'.

Este año al comenzar se presentó el mismo problema y entonces se dividieron los grupos más numerosos.

Aquellos que tenían 44 o 45 muchachos lograron dejarlos con 20 a 25 chicos. El problema es que tampoco con 25 personas se puede trabajar bien en esas condiciones. Yo no tengo cómo desplazarme por la clase, no llego hasta los chicos del fondo. A esto le sumamos el problema de la ventilación. La ventilación está proporcionada por las ventanas de la casa, entonces si las abrís no podés dar clase por los ruidos exteriores y la consecuente distracción de los muchachos y si las cerrás totalmente te ahogas con toda la clase porque para ese espacio el grupo sigue siendo muy numeroso.

Se están construyendo ahora salones con chapas que consiguió la Comisión de Padres, en un lugar donde, el año pasado, se decía que se iba a construir una cancha de deportes. En dos oportunidades sancionaron a los chicos por ir a jugar a ese lugar durante el recreo porque -obviamente- corriendo por encima de la cancha levantaban el balastro o el pedregullo, no me acuerdo bien. Como los chicos no tienen patio iban a jugar ahí.

Los salones los están construyendo la Comisión de Padres y algunos afiliados del SUNCA".

¿Y LA DIRECCION?

"Bueno... la dirección apoya. Se puede decir que apoya.

Pero -por ejemplo- la directora estuvo de vacaciones y la Comisión tomó algunas resoluciones. Esto ha generado algunos problemas.

Ahora se está haciendo una rifa para tratar de solventar los gastos de la construcción de esos salones que son imprecidibles para poder trabajar en mejores condiciones.

La Comisión de Padres trabaja bastante en este liceo, son ellos los que se preocupan por mejorarlo. La dirección apoya también pero son ellos los que, por ejemplo, van a trabajar sábado y domingo en el liceo. La dirección pidió, por medio de una nota que debían los chicos traer firmada, colaboración a los padres que pudieran participar en las tareas de construcción".

UTU en la encrucijada

Según el último Censo Nacional, hay 2.305.700 personas que tienen doce años o más. De ellas 85.000, poseen estudios completos en UTU; mientras que 113.000 han estado alguna vez, pero abandonaron los cursos antes de finalizar.

El 57 por ciento de los alumnos que estudiaron en UTU nunca se recibieron.

"**Directamente se deja de estudiar para ingresar al mercado de trabajo o se buscan sistemas de capacitación técnica más cortos en los institutos privados**", manifestaron docentes preocupados por esta situación. Esto se agrava al "**existir una necesidad muy grande de conseguir trabajo**", que según las fuentes consultadas, produce un "**fenómeno de corrimiento de todos los niveles educativos, en el mundo laboral**". El ingeniero se desempeña en lugar del técnico, éste en lugar del obrero y así sucesivamente, haciendo muy difícil la obtención de empleo, para los jóvenes no calificados.

LOS INSTITUTOS PRIVADOS

"**Los institutos privados, juegan con la postergación de la enseñanza pública**", dijeron funcionarios de la Universidad del Trabajo. "**La función de los mismos debe ser de complementación, cosa que no ocurre actualmente al existir una competencia desleal, frente a las carencias de la enseñanza pública. La situación presupuestal plantea la impotencia de la UTU, al tener que cerrar cursos en áreas técnicas, y obstaculiza el desarrollo de nuevas áreas**", denunciaron docentes de la Universidad del Trabajo. "**Atrás de esto, existe un proyecto político que define al Uruguay como un país de servicio, por ello es necesario un debate nacional para que la ciudadanía se exprese sobre el futuro de la educación técnica profesional**".

Los docentes que se desempeñan allí ganan el doble que los profesores de la Universidad del Trabajo del Uruguay.

"**El desarrollo de estos institutos en la situación actual, pone en peligro la existencia misma de la UTU**", afirmaron.

AL QUE NO QUIERE

"**No los pusimos allí para que pregunten, sino para votar**", fue la respuesta del gobierno de facto, cuando varios consejeros de Estado, pidieron información al Poder Ejecutivo sobre el proyecto de creación del Consejo de Capacitación Profesional (COCAP).

El Banco Mundial impulsó en 1979 la creación de este instituto, concediendo inmediatamente un préstamo pàra su instalación.

"**El COCAP compite frontalmente con las tareas del Departamento de Formación en la Empresa de UTU**", dijeron funcionarios consultados.

"Este instituto ocupa un edificio cedido por la UTU, en él trabajan docentes de UTU y los jerarcas principales son también inspectores o directores de esta institución".

"**Nuestra propuesta es que este organismo creado durante la dictadura deje de existir, pasando la infraestructura, el financiamiento y los actuales funcionarios a la Universidad del Trabajo**", concluyeron.

Enseñanza privada

Crece la demanda

Algunos testimonios recogidos por Alternativa entre docentes de la enseñanza privada, ilustran las razones de su "éxito". Al parecer, tanto para los padres como para los propios educadores, los colegios privados presentan ciertas "ventajas comparativas" que no son de despreciar.

- "Hay colegios privados donde desde hace años existe una capacidad colmada y funcionan listas de espera. Esto crea una expectativa y cierto engaño en cuanto a la demanda real que pueda existir, aunque no neguemos que la tendencia a 'pasarse' hacia lo privado es real. Esto se nota especialmente en colegios más pequeños y no tan tradicionales, donde los grupos se llenan o se crean nuevos, ya que tenían capacidad ociosa de atención".

- "Los colegios privados aumentan sus matrículas porque los padres buscan una atención más personalizada, equilibrada, seria. No es posible pensar en todo eso en grupos que llegan a 50 alumnos, como pasa en casi todas las escuelas y liceos públicos, especialmente en las escuelas. En los privados los grupos llegan aproximadamente a 30 alumnos. Y luego están las ventajas secundarias o comparativas. En los institutos privados hay instrumental pedagógico que no existe en los públicos: medios audiovisuales; bibliotecas prácticamente al día; idioma extranjero desde primaria; psicólogo y hasta primeros auxilios. Por ejemplo, en algunos colegios privados ya existe la afiliación colectiva a las 'coronarias móviles'. Todo esto atrae a los padres, sin distinción de ideología o preferencia partidaria en lo político. Si existen los medios económicos, los padres no dudan y eligen lo privado".

INFORMATICA, VIDEO, ETCETERA

- "En algunos institutos privados sucede que los grupos también son numerosos, por ejemplo de 40 alumnos. Pero los padres igual se deciden por ellos porque existe la fantasía de que son más 'serios', más organizados (a pesar de que dicho número de alumnos por grupo estaría desmintiendo esto)".

- "En definitiva, se paga esta situación de presencia muy desarrollada de instrumental de apoyo pedagógico. El recurso humano es el mismo, muchas veces, en los privados y en los públicos. Pero cambian las situaciones a partir de estas ventajas comparativas, donde ganan los que hacen inversiones (informática, campos deportivos, videos, etcétera, por nombrar algunos 'ganchos' muy efectivos)".

ALUMNOS BIEN ALIMENTADOS

- "El alumno de los institutos privados, generalmente, facilita al docente la gestión educativa. No le falta casi nunca los textos necesarios, los instrumentos de trabajo, está bien alimentado y posee inclusive cierta disciplina que acelera la gestión pedagógica. Todo ello es muy distinto en las escuelas y liceos públicos, donde se debe nadar en contra de una realidad triste, de escasez, de ausencia de facilidades, donde hay que inventar muchas veces qué hacer y no siempre se puede".

Santa Fe II

Un peligro político y una herramienta económica

Roger Rodríguez

En agosto de 1988, la llamada Comisión de Santa Fe -un grupo de empresarios e intelectuales norteamericanos que representan la Nueva Derecha del Partido Republicano- elaboró su segundo documento de recomendaciones para la política estadounidense hacia América Latina.

La comisión había realizado su primer informe (Documento de Santa Fe) a principios de la década del ochenta y sus conclusiones inspiraron la política latinoamericana de Ronald Reagan.

Santa Fe II constituyen los apuntes para delinear la política de la administración George Bush hacia el "patio trasero" de los Estados Unidos de América. En el documento, se caracterizan los principales problemas que América del Norte puede tener en el subcontinente y se dan recetas para enfrentar todo aquello que pueda vulnerar la seguridad nacional estadounidense.

La forma de tratar la deuda externa; cómo llevar a las nuevas democracias hacia sistemas de libre mercado; la mantención de la dependencia y del tutelaje militar; y cómo apoyarse en las Fuerzas Armadas, el Poder Judicial y las burocracias permanentes, se encaran allí con singular pragmatismo. Y en ese marco, se analizan los grupos políticos de izquierda, los sindicatos, las iglesias, organizaciones sociales, el sector educativo y los medios de comunicación, como los más propicios para fomentar la subversión, el nacionalismo y el comunismo.

La enseñanza como "peligro político" no sólo se atiende en Santa Fe II por la agitación social que puedan producir los gremios de docentes, funcionarios y estudiantes. Su mayor peligrosidad está en el tipo de educación que reciban las futuras generaciones: el conocimiento lleva a la formación del criterio propio y éste a una interpretación no alineada de la realidad. No en vano en Uruguay durante la administración Sanguinetti, una profesora de historia fue sancionada por orden del propio vicepresidente Enrique Tarigo, que la acusó de apartarse del programa oficial. No en vano las modificaciones al propio programa de historia provocaron una polémica y un debate que terminó con la oficialización de las imposiciones del gobierno anterior.

Ese "peligro político" constituye el trasfondo de dos concepciones educativas hoy enfrentadas en Uruguay: la de la "educación nueva" que aboga por el "aprender a aprender" y la de los "tecnicistas" que subrayan el "aprender a hacer", donde los educadores son ejecutores mecánicos de un programa oficial.

Pero para Santa Fe II el sector educativo también es una herramienta económica dentro de los objetivos políticos norteamericanos que para solventar su propia economía debe continuar inyectándose

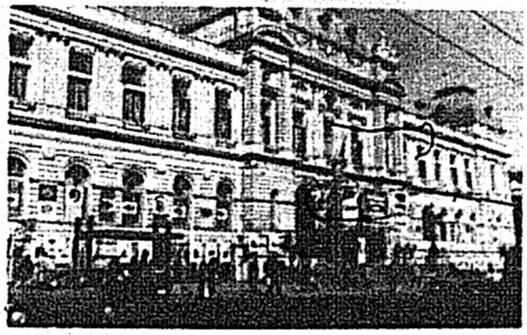

con la transferencia de recursos por concepto del pago de intereses de la deuda externa latinoamericana. Para pagar la deuda, los países del subcontinente deben reducir su déficit fiscal. Para reducirlo deben seguir una política impuesta que coloca a la inflación como principal problema. Para enfrentar inflación y déficit hay que reducir gastos y desestatizar. Y hoy la educación constituye un gasto no productivo para el Estado.

Antes de ser electo en 1984, el Partido Colorado había prometido asignar a la enseñanza un 30 por ciento del presupuesto nacional y un 5 por ciento del Producto Bruto Interno (PBI). En los cinco años de gestión de Julio María Sanguinetti sólo se otorgó un 16 por ciento del presupuesto, un 2,6 por ciento del PBI. Pero de esos rubros asignados, una serie de reglamentaciones que impiden la trasposición de fondos según las necesidades de la enseñanza, llevaron a que 2.900 millones de nuevos pesos regresaran a las arcas del Estado. Unos seis millones de dólares -a la cotización promedio- que infligieron de hecho una seria violación a la autonomía de los entes de la enseñanza.

Entre las conclusiones del **"Seminario sobre las Políticas de Remuneración y Formación de Maestros"** que organizó el Instituto de Desarrollo Económico (IDE) del Banco Mundial (BIRF), se señalaba en noviembre pasado: **"La educación debe regirse por los mismos criterios de eficiencia que se establecen para otras actividades de tipo empresarial"**.

Semejante afirmación en momento en que el conflicto de la enseñanza llegaba a su punto de mayor agudización, generó no pocos comentarios entre el gremio docente uruguayo. Sin embargo, las resoluciones de ese seminario no fueron más que la confirmación de algo que venía ocurriendo desde los últimos años de la dictadura. Al igual que otras empresas del Estado, la enseñanza había sido declarada "ineficiente" en beneficio de la educación privada, cuyo crecimiento en el país ha llegado incluso a romper el monopolio que en el reconocimiento de títulos universitarios mantenía el Estado.

Sin fondos, sin nivel docente, sin programas serios, sin tecnología, la educación pública se transforma así en una simple generadora de mano de obra barata. Y frente a ella, la educación privada se constituye en la forjadora de nuevos dirigentes empresariales y políticos.

La reforma educativa que ha insinuado el nuevo gobierno de Luis Alberto Lacalle promete profundizar el ritmo de las desigualdades. Un proyecto elaborado por técnicos del Instituto Manuel Oribe (herrerista) prevé una inversión de 200 millones de dólares otorgados (y probablemente condicionados) por organismos internacionales y países desarrollados. Sin embargo, se desconocen aún los elementos sustanciales de semejante proyecto. Sólo se ha difundido un decreto del Poder Ejecutivo para regular la forma de designar a las autoridades de la enseñanza: según la iniciativa, las autoridades serán nombradas quinquenalmente por el gobierno electo con venia del Senado. Es decir, la educación estará dependiendo de los vaivenes políticos.

La discusión de fondo sobre qué educación para qué país de futuro continuaría pendiente. La Comisión de Santa Fe, debe estar esbozando una sonrisa.

La Universidad

Parque inmobiliario sólo creció 5% en 40 años

por Héctor García

La escasez de aulas que padece la Universidad se agravó desde 1985 cuando aumentó la matrícula al cesar la intervención. Si bien la población estudiantil tiende a estabilizarse, según datos del último censo existen 61.367 estudiantes; este crecimiento no fue acompañado por un incremento de la superficie edilicia. Por el contrario, el área edificada externa de la Universidad creció el 5% en los últimos cuarenta años.

"La problemática locativa se expresa tanto de manera cuantitativa como cualitativa. Resulta visible la ausencia de salones, por un lado, pero también es fácil de apreciar que muchos de los locales utilizados son, en muchos casos, totalmente inadecuados para la función que cumplen", explica el arquitecto Eduardo Folco, titular momentáneo de la Dirección Arquitectura de la Universidad de la República.

-DATOS DEL DEFICIT

"La Universidad -continúa Folco- posee un parque edilicio antiguo. Sólo creció el 5% de su área edificada externa desde los años cincuenta hasta la fecha. Para tratar de contrarrestar la situación se reciclan salones deteriorados y se levantan entrepisos como sucede en Humanidades y Ciencias o en Medicina. Este mejor aprovechamiento del espacio, permitió, por ejemplo, un crecimiento neto del 4,5%, incremento que no pudo congelar el déficit por ser exiguo frente a la matrícula registrada".

El crecimiento "hacia adentro" del 4,5%, calculado sobre datos del '88 (ya que los referidos al '89 aún no fueron procesados totalmente) no refleja una serie de realidades. "Las condiciones en las que se utilizan los salones -añade el arquitecto- no se cuantifica.

Una Facultad puede parecer sin déficit porque ubica a 150 alumnos en un aula, cuando lo correcto es que dicha clase se dicte en salones de no más de 30 personas".

Tampoco resultan apreciables otros aspectos con la cuantificación, en la medida que el espacio de las salas cinematográficas alquiladas por la Universidad no se lo considera parte del déficit; se confunden, de alguna manera, con la superficie propiedad edilicia de la enseñanza terciaria.

A los datos expresados hay que agregar que muchas de las condiciones negativas en que se encuentran los edificios universitarios se debe a la antigüedad de los mismos. El parque edilicio se construyó, básicamente, a través de dos grandes impulsos: el primero a principios de siglo, cuando se construyen las Facultades de Derecho y Medicina, entre otras, y el segundo entre los '30 y '40, cuando se construyen las Facultades de Arquitectura, Ingeniería, el Hospital de Clínicas y otros.

FACTORES EXTERNOS E INTERNOS

Para crear la situación de déficit locativo confluyen condicionantes relacionadas tanto con la realidad socioeconómica por la cual atraviesa el Uruguay, como con las propias opciones realizadas por la Universidad en materia edilicia.

"En cada rendición de cuentas, la Universidad ve cómo las autoridades nacionales le otorgan el 50%, aproximadamente del presupuesto que necesita en realidad. Por más que destinemos el 25% de nuestro presupuesto de plan de obras, según datos del '89 en la construcción de aulas, importa destacar que el rubro que le sigue en importancia es el de asistencia referido al Hospital de Clínicas; poco se puede hacer ante una situación de crisis económica que abarca al país", dijo Folco.

"También hay que reconocer -concluye el arquitecto- que la Universidad optó por buscar soluciones puntuales e inmediatas en materia edilicia, desde mediados de los cincuenta. Esto se tradujo en cierta incapacidad para tomar iniciativas que apunten al futuro y en que se gastara el presupuesto en compras de pequeños locales, hoy insuficientes y muy difíciles de readecuar a nuevas necesidades".

Cartas de Ciudadanía

Los extranjeros que deseen gestionar la Carta de Ciudadanía o el Artículo 78, pueden asesorarse en la COMISION ELECTORAL DEL PARTIDO SOCIALISTA DEL URUGUAY (Casa del Pueblo - Soriano 1218), los días viernes de 19 a 21 horas.

FUCVAM en su 24 Asamblea Nacional

En defensa del sistema cooperativo

Con la inauguración de ochenta y cuatro viviendas en Malvín Norte, la firma del convenio con la Intendencia capitalina y la Asamblea Nacional a celebrarse a fines de marzo, la Federación de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) sigue dando muestras de vitalidad.

En un acto multitudinario, la federacion inuguró el pasado sábado 24 un total de ochenta y cuatro viviendas en Felipe Cardozo y Pitágoras, y festejó junto a los cooperativistas de "Jardín de la Cruz" la culminación de cinco años de esfuerzos. Pero, a pesar del trabajo permanente de FUCVAM y de otras organizaciones preocupadas por el tema de la vivienda, a veintidós años de aprobada la Ley Nacional en lo material, el país aún vive un situación de emergencia.

Según informes oficiales, la falta de vivienda es hoy mayor que en 1968, el parque habitacional es más viejo y está en peor estado, una de cada dos viviendas presenta al menos una carencia grave, a lo que habría que sumarle, que pagar una vivienda cuesta, en horas de trabajo, el doble de lo que costaba veinte años atrás.

UNA EMERGENCIA POSTERGADA

En un documento aprobado por la Dirección Nacional de FUCVAM para esta Asamblea se afirma, según los resultados del Censo de Población y Viviendas de 1985 y de la Encuesta de Vivienda y Arrendamiento realizada entre 1986 y 1987, que "el déficit habitacional total (las viviendas nuevas que hacen falta construir) superan las cien mil unidades". Según el documento, "el escaso nivel de producción del período (anterior) no ha hecho más que agrabar la situación".

"La cifra anterior está calculada sobre la base de que fueran utilizadas todas la viviendas que están en condiciones. Pero el propio censo revela que hay más de sesenta mil viviendas desocupadas en todo el país.

El censo establece que hay casi un millón de viviendas, pero en grandes números, el 15% de ellas están arruinadas; una de cada tres es precaria ó modesta; cien mil tienen áreas menores al mínimo habitacional, cincuenta mil carecen de servicio privado de baño; cien mil no tienen alumbrado; ni doscientas mil agua de la red pública. Y más de cuatrocientas mil no tienen evacuación de sus desechos sanitarios al colector público.

FUCVAM, PERSPECTIVAS Y CONVENIO

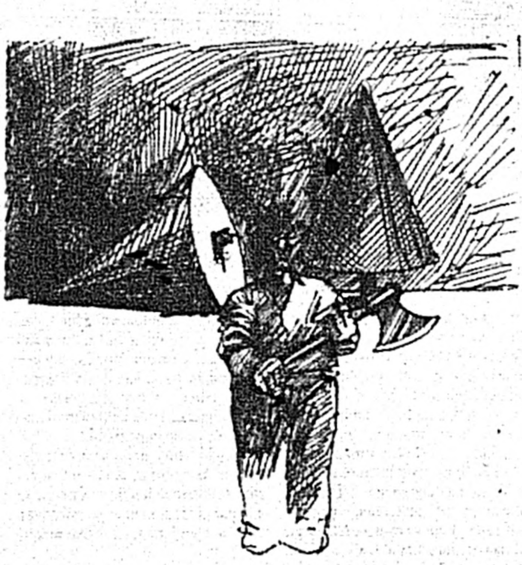

"La firma del convenio con la Intendencia de Montevideo, donde se ceden diez terrenos, en una primera etapa, contiene la voluntad expresa de la Federación y de la Intendencia de estructurar una cartera de tierras, reivindicación de todos los sectores sociales preocupados por la vivienda", afirmó el Presidente de FUCVAM, Fernando Nopich.

"Todavía es letra en un papel. Aún no ponemos el contenido que va a tener, pero adelantamos que el Ministerio debe llamar a la participación de las organizaciones sociales, de los usuarios, en la definición de la política de vivienda. Es un paso adelante que se aleje la política habitacional de un órgano financiero como es el Banco Hipotecario", comentó.

El Ministerio de Vivienda estará dirigido por un integrante del Partido Colorado, como también el Directorio del Banco Hipotecario del Uruguay.

ASAMBLEA NACIONAL

Según Raúl Forne, integrante de la directiva de la federación, "en la Asamblea Nacional se planteará toda la problemática de FUCVAM, se discutirá su plataforma y se instrumentará la estrategia que se llevará adelante. La dirección prioriza para este año el tema préstamos y el plan de lucha deberá estructurarse en función de ese objetivo".

La cantidad de delegados presentes el próximo fin de semana asciende a unos cuatrocientos, pudiendo variar su número al ser libre participación, de acuerdo a lo informado.

"El número de delegados no es estricto ya que a la hora de votar se computan los votos por cooperativa", señalaron directivos de FUCVAM. Existe una ponderación de acuerdo a la cantidad de integrantes de cada una, variando entre uno y tres votos. Hay cooperativas que poseen un voto, otras dos y otras tres, participando sus delegados con mandato sobre los distintos temas".

Según Forne, no faltará la discusión sobre las distintas vías para encarar este trabajo. "Debemos pelear por el mantenimiento del sistema; no podemos permitir que un sólo compañero nos abandone por no pder pagar la cuota", concluyó.

Opinión

Seguridad social: Elaborar propuestas alternativas

Las reformas presentadas por el gobierno para la seguridad social fueron motivo de análisis detallado en una nota anterior de Alternativa. El mismo confirmaba el calificativo de "indeseables" que les atribuyera el Banco Mundial, razón por la que aconsejaba que se prepararan, pero que fueran presentadas después del acto electoral.

La doctrina neoliberal, coherente con la estrategia de conveniencia de la banca extranjera, del mismo modo que traslada sobre el pueblo trabajador de hoy y de ayer la mayor carga del esfuerzo impositivo para aumentar los ingresos, considera a las políticas sociales principalmente como un gasto. Prefiere entonces reducir, entre otros gastos, los de seguridad social, antes de afectar el pago de intereses de la dueda externa.

Los que tienen trabajo, que no son todos, en su absoluta mayoría poseen ingresos insuficientes para satisfacer sus necesidades básicas y las de su familia (salud, alimentación, educación, vivienda) y es peor aún para los jubilados, para quienes la salud y la vivienda son verdadero drama.

El gasto público destinado a políticas sociales ha sufrido significativas rebajas, determinando un creciente deterioro en los indicadores del bienestar social de la población.

En enero de 1990, el 86% de los pasivo del BPS estaban por debajo de los salarios mínimos nacionales líquidos.

En materia de salud, sólo el 50% de la población tiene cobertura a través del mutualismo, el restante 50% la recibe a través de la cobertura pública o carece de cobertura formal. La pública apenas alcanza a un tercio de la población.

En el rubro vivienda, una de cada cinco viviendas tiene necesidades básicas insatisfechas (materiales inconvenientes, hacinamiento, problemas de abastecimiento de agua potable, de eliminación de excrementos). Uno de cada cuatro hogares destina a vivienda más del 25% de los ingresos.

A la educación se le destinaba en 1968 (año de grandes movilizaciones) el 26% del Presupuesto Nacional. En 1989 el rubro educación sólo representaba el 11% en ambos casos incluyendo inversiones.

Mientras que en veinte años los alumnos de la educación pública aumentaron un 52%, el gasto disminuyó un 64%. Se gasta en educación menos de la cuarta parte por alumno de lo que se invertía veinte años atrás.

En la comparación internacional, en gasto social Uruguay se encuentra por debajo del promedio de América Latina.

Si bien eliminar la pobreza requiere atenderla a través de una estrategia de desarrollo y no sólo por intermedio de políticas sociales, estas últimas son un importante instrumento para evitar los grandes desequilibrios sociales y para contribuir al bienestar general.

La población trabajadora que sufrió durante la dictadura la rebaja de más del 50% del salario real y que junto a otros sectores de la población fue objeto de una pérdida evaluada en 6 mil millones de dólares, se encuentra ahora frente a un nuevo paso de la ofensiva neoliberal.

Esta ofensiva, impulsora del proyecto conservador procura disminuir el gasto sin importarle el costo social que ello implica, que seguramente producirá daños irreparables en nuestra sociedad.

Pero lo expuesto no implica que nuestra seguridad social -que es parte de las políticas sociales- permanezca intocada. Muy por el contrario, cobra más vigencia que nunca lo resuelto en la Concertación Nacional Programática, consistente en realizar una segunda rueda, para proyectar reformas concretas en el más amplio marco de fuerzas políticas y sociales.

Como la seguridad social tiene grandes problemas en su financiamiento, administración y funcionamiento, así como en su estructura y en sus prestaciones, es el momento de abordarlas.

No basta con rechazar y denunciar el proyecto de reforma jubilatoria recién presentado por el gobierno, que se repite y no difiere en mucho del presentado por el gobierno anterior por intermedio de su ministro Fernández Faingold, ya que es hijo de las mismas recomendaciones del Banco Mundial. Es imprescindible presentar propuestas alternativas de soluciones.

El 19 y 20 de agosto de 1989, en un encuentro nacional en el que participaron técnicos y representantes de las Coordinadoras del Interior y Montevideo, el Frente Amplio realizó un Encuentro de Seguridad Social. Se analizaron los principales temas de la misma y se acordaron propuestas pra un Plan de Gobierno en las principales áreas.

Simultáneamente, se denunciaba el preyecto conservador, que fuertemente ideologizado por las teorías económicas neoliberales, se veía incompatible con la supervivencia de la seguridad social. Se advirtió sobre las consecuencias que traería lo que más tarde denominaría "pinochetización de la seguridad social".

El posterior debate público y la formidable ofensiva popular de la reforma constitucional sobre pasividades, contribuyeron a cobrar un alto costo político a uno de los candiadtos del proyecto conservador (doctor Batlle) y llevaron a un ominoso silencio del otro (doctor Lacalle), aunque luego, una vez electo, lo vuelve a poner sobre la mesa.

Pero el Encuentro de Seguridad Social además, convocaba "a los sectores afectados y al resto de la población, a la defensa activa de una sociedad que tenga como principios rectores, los de la solidaridad nacional y la efectiva vigencia de los derechos humanos económicos y sociales, consagrados en los principios universales, en la Constitución de la República y en la mejor tradición nacional".

En el campo de la seguridad social, el concepto de solidaridad nacional tiene significativos precisos y concretos. Solidaridad horizontal, entre todos los habitantes de la nación; entre una generación y la que la sucede cuando la vejez, la invalidez o la muerte suspenden el ciclo productivo. Solidaridad vertical, cuando quienes más tienen, contribuyen en mayor proporción al fondo común, que también atiende a quienes menos tienen.

Por otra parte, la seguridad social está reconocida como derecho humano económico y social, por artículo 22 de la Declaración Universal de Naciones Unidas del 10/12/48, así como en Pactos Internacionales de Derechos Económicos, Sociales y Culturales y en Convenios de la OIT, que constituyen ley nacional por haber sido ratificados por Uruguay. Pero si ello no bastara, el artículo 67 de la Constitución de la República establece la exigencia de garantizar prestaciones adecuadas ante los distintos riesgos.

Por último, en la mejor tradición nacional (que no es poca cosa, ya que una sociedad no puede reconstruirse ni renovarse, prescindiendo de ella) la Ley Ciganda del 28.5.896, crea la primera Caja de Jubilaciones en Uruguay y en América que integra su dirección con los mismos beneficiarios. De ahí en más, la Caja Civil en 1904, la de Servicios Públicos en 1919 (Industria y Comercio), el Sistema de Asignaciones Familiares, las Cajas de Jubilaciones Paraestatales (Notarial, de Profesionales Universitarios, Bancaria), reconocen todas la participación de la fuerzas sociales en su dirección. Lo mismo asume con la dirección del B.P.S., aunque sigue siendo un mandato incumplido.

Por los significados de solidaridad nacional, de derecho humano económico y social reconocido y por la tradición de participación que implica la seguridad social en Uruguay, su reformulación no puede ser el producto de un acuerdo estrecho y menos de una actuación de espaldas al pueblo, complaciente sólo a los dictados del Banco Mundial. Debe resultar de una rueda de conversación entre las fuerzas políticas y sociales. En su seno, el Frente Amplio se encuentra en condiciones de hacer propuestas posibles y concretas.

Oscar Groba: ¿blando o renovador?

2

Integrante del secretriado ejecutivo del PIT-CNT, catalogó de "fundamental" el próximo congreso de la central de trabajadores, al tiempo que señaló que deben hacer los esfuerzos necesarios para que sea un gran congreso, más allá del conflictivo contexto que lo rodea.

Según Groba, dos temas prioritarios deberían resolverse, en dicha instancia que la mesa representativa asuma al fin su papel de dirección de todos los trabajadores a nivel nacional y que se mejoren los ámbitos de participación de los afiliados en la central. Por otra parte reconoció que la globalización de las luchas es un ítem aún pendiente que deberá abordarse, teniendo en cuenta las carencias organizativas con que se intentó llevarla a la práctica, lo que hace de éste como de otros aspectos, cuestiones "perfectibles".

- ¿Voto secreto para dirigir huelgas y otros temas?

- En primer lugar, yo rechazo terminantemente cualquier intento de sectores ajenos al movimiento sindical, de introducir lineamientos para organizarse o para definir cualquier decisión en el movimiento sindical. Estoy hablando del presidente de la República, de los partidos políticos todos, de los empresarios. Pero no quiere decir esto que el movimiento sindical, hacia dentro, no tienda a perfeccionar sus mecanismos de participación y sus mecanismos democráticos; no porque no existan. Yo parto de la base siempre de que todo es perfectible, y eso cabe también para el movimiento sindical.

- Ha habido, sin embargo, iniciativas en ese sentido en la UNTMRA y se han rechazado...

- En la UNTMRA ha habido propuestas, proposiciones, incluso en un congreso donde estas propuestas y proposiciones estuvieron presentes; el propio congreso resolvió continuar con los mecanismos -que nosotros tenemos, y que yo considero justos. Además, el voto secreto existe desde la elección del delegado que va al congreso hasta en el propio congreso. Hay que ver que para el congreso de nuestro sindicato hubo cuatro listas, y que estas cuatro listas dentro del congreso fueron puestas a disposición de los delegados congresales, y hubo una elección por voto secreto. Yo soy elegido por voto secreto. (...) Por lo tanto, creo que los mecanismos que hasta ahora existen en la UNTMRA -con mucho respeto a todas las opiniones que hay dentro del sindicato- son los adecuados para elegir la dirección sindical.

¿DUROS Y BLANDOS?

- Por lo general se habla de diferencias entre corrientes ideológicas al interior del movimiento sindical. Pero respecto a estos temas -voto secreto, participación- ¿existen diferencias entre los trabajadores comunistas?, ¿por qué Oscar Groba aparece como el "blando", el "reformista"?

- Esa es una especulación, también respetuosa, que hacen los observadores gremiales y los observadores políticos. Yo no creo ser abanderado de la renovación como ha dicho alguna prensa. Pero sí debo decir que tenemos algunas diferencias de estilo con otros compañeros comunistas. No se le puede ocultar a nadie que el PCU está en la víspera de un congreso que va a ser fundamental para la vida de nuestro partido y para todo lo que vamos a lograr allí, en el cual la polémica ya comenzó, en mi opinión no de la mejor forma, porque se hace muchas veces a través de la prensa, y hay algunos que tenemos oportunidades de decir lo que pensamos mientras la mayoría de los cincuenta mil afiliados del Partido no tiene esa posibilidad. Sin embargo es uno de los medios, no es el único, están las discusiones en las agrupaciones, en las seccionales y el propio congreso... Pero sí, tenemos diferencias, porque además -y en esto no está ajeno el movimiento sindical- también han ocurrido hechos internacionales, la perestroika y lo que está pasando en el mundo socialista, que a mí me preocupan. Creo que nos preocupa a todos los comunistas (y en ese sentido no todos vemos las cosas con la misma visión), esos acontecimientos internacionales tan importantes para la humanidad que están ocurriendo ahora y por otra parte también en la forma, los estilos, la organización, la participación y la democracia en nuestro propio partido.

- ¿No hay aquí una estrategia de presentar dos opciones, que en última instancia permita asegurar una cierta hegemonía futura en el movimiento sindical?

- Bueno, no sé... no he pensado en eso en absoluto. Yo he dicho públicamente, incluso en estas polémicas en las cuales he tenido yo posibilidades de opinar sobre nuestro partido que, como dice Jaime Pérez, está todo en discusión menos el nombre del Partido. Yo soy miembro del comité central desde hace muy pocos años y he sido educado en la militancia comunista, fundamentalmente, con una confianza enorme en nuestros dirigentes e incluso en el movimiento comunista internacional, y hoy estoy viendo que hay una realidad diferente a la que yo creí que existía. Por lo tanto, esta experiencia para mí es nueva, cabe una reflexión profunda de esta situación, y eso es lo que yo hago con mi cabeza. Incluso rechazo las posibilidades de agrupamientos, o tendencias o demás que puedan existir -yo no las conozco- pero los planteos que yo los hago sobre la base de mi experiencia en el movimiento sindical y en mi partido.

RENOVARSE ES VIVIR

- ¿Es factible que los comunistas no lleven una única posición al próximo congreso de la Central respecto a algunos tópicos, como por ejemplo el de voto secreto?

- En primer lugar, debo decir que los sindicatos en cada lugar están discutiendo estos mismos temas del voto secreto y demás, por lo tanto yo sostengo que son los sindicatos lo que participan en el congreso. Estoy totalmente en contra de los aparatos de cualquier partido que incidan en el movimiento sindical. Tal vez donde haya matices sea en la resolución de cada sindicato que pueda coincidir o no con determinada línea de orientación. Ahí tal vez puedan haber matices. Y respondo la pregunta de esta forma porque es justamente una de las cosas que yo rechazo, y que creo que rechazan todos los trabajadores. He escuchado declaraciones últimamente que realmente me dejan muy satisfecho en el sentido de que hay compañeros que dicen que todos los dirigentes sindicales somos renovadores, eso realmente me conforma...

- ¿Es una realidad esto?

- ... y he sentido también a dirigentes sindicales de mucho prestigio, respecto a los aparatos de los partidos políticos en las organizaciones sindicales, decir que no deben existir -eso realmente a mí me conforma- y si este es el ánimo con el cual vamos al congreso yo me puedo sentir totalmente satisfecho y con la seguridad de que mis deseos, en las características del congreso que tú preguntabas recién, se cumplan.

- ¿Todos los dirigentes sindicales son renovadores?

- Bueno, creo que sí... El problema es qué profundidad en la renovación queramos hacer. Yo creo que todos los dirigentes sindicales estamos convencidos de que debemos renovar al movimiento sindical. En lo que existen diferencias es en cómo renovar y qué cosa renovar. Cuando yo hablo de participación del interior, cuando hablo del papel que debe jugar la mesa representativa, cuando hablo de que los aparatos de los partidos políticos todos no deben pesar en las decisiones del movimiento sindical, quiero decir que debemos abocarnos a la tarea realmente de ser representantes de las organizaciones sindicales y de todos los trabajadores. Y no sé si todos los compañeros piensan igual que yo.

IV Congreso: ¿Un retorno al PIT?

por Jorge Chagas

No es necesario hacer un gran esfuerzo imaginativo o de elaboración intelectual para prever ciertas posibles características que asumirá el IV Congreso Ordinario del PIT-CNT, a realizarse en el mes de mayo. Discursos con marcado énfasis en la unidad de la clase obrera y la solidaridad, llamados a la lucha contra el proyecto neoconservador ahora encarnado por Lacalle, anuncio de resistencia a la reglamentación sindical y a las privatizaciones y, por cierto, habrá espacio -también- para el recuerdo, sea de los acontecimientos más gloriosos para el movimiento sindical uruguayo, o de los mártires de la resistencia antidictatorial.

Pero si todo puede resultar previsible para cualquier analista, es imposible negar que sólo es parte -o acaso la superficie- de ciertos debates pendientes y temas espinosos que pueden llegar a aflorar antes o durante el transcurso del Congreso.

Tal vez nada más errado suponer que la discusión por la reforma de estatutos (con tres proyectos en danza) sea meramente una cuestión "leguleya" o de "formas". El nudo de la cuestión será -y todas las corrientes político-sindicales parecen perfectamente conscientes de ello- la imperiosa necesidad de adecuar la estructura orgánica de la central a la sociedad uruguaya de los años '90.

La convicción de que la política socioeconómica implementada primero por el régimen militar y continuada bajo otras formas por el gobierno colorado introdujo cambios sustanciales en el aparato productivo nacional (el ocaso irreversible de industrias como la textil, el cuero, la carne, sería un ejemplo elocuente de ello) y, por consiguiente, el "tejido" social -con la incorporación de la mujer al mercado de trabajo y la irrupción vertiginosa de los sectores "informales"- ofrece otras características.

Cómo hará el PIT-CNT para canalizar las nuevas demandas de una clase trabajadore uruguaya que parece retroceder en número (son muy pocos o están ausentes los estudios científicos al respecto) con el consiguiente problema en cuanto a la sindicalización y a la capacidad de convocatoria de los sindicatos, es una de las cuestiones que están en el candelero. Sin olvidar que la introducción de las "nuevas tecnologías" (a pesar de que Uruguay sigue rezagado en cuanto a la revolución científico-tecnológica mundial) es otro desafío importante para la central, en cuanto parece carecer de cuadros capacitados para educar a los trabajadores sobre el punto y aún, para negociar con éxito ante las patronales.

Probablemente una parte de la explicación de estos problemas que afronta el PIT-CNT en esta coyuntura es explicable por la falta de recursos humanos y materiales de que adolece, y también por las propias características que ha tenido el desarrollo capitalista en este país periférico ("capitalismo de ausencias" lo ha denominado con acierto un destacado cientista social). La impresión de que se busca conformar por parte de las élites dirigentes -atiborradas por un pensamiento neoliberal y conservador- un país "de servicios" es muy fuerte en una amplia capa de dirigentes sindicales. Y el proyecto que se lleva a adelante -a los tumbos, con marchas y contramarchas pero sin ser frenado- ha sido el gran causante en estos últimos cinco años, de derrotas y frustraciones.

La idea de que "el enemigo también juega" parece ser muy fuerte a la hora de hacer balances y autocríticas con una interesante unanimidad en cuanto a lo positivo del logro de un objetivo muy sentido: la recolección de firmas para el Referéndum. Sin embargo, la discusión sobre si en el bienio '87-'89 se cumplió lo resuelto por el I Congreso Extraordinario en cuanto a táctica y estrategia aflora a la superficie a cada instante.

Si bien parecen "enterradas" definitivamente las polémicas sobre la huelga general del '73, el "progresismo militar" y lo complejos -y aún no suficientemente explorados- sucesos del período de resistencia '73-'83 (con sus temas "malditos"), no es menos cierto que las corrientes no comunistas están íntimamente convencidas de que aquellas resoluciones no se cumplieron (o bien, "casi" nunca) por falta de "voluntad política".

No se puede pasar por alto que desde la perspectiva histórica el I Congreso Extraordinario es una de las consecuencias más importantes de la crisis del III Congreso, cuyos orígenes bien pueden estar en la decidida intención de la corriente sindical comunista de controlar la central para encauzar la conflictividad social dentro de los límites de lo controlable, y convertirse así en el "interlocutor válido" ante el gobierno (¿o la burguesía?). Pero es indudable que el "pacto" que puso fin a la fractura sindical de fines del '85 significó el fin de una dirección volcada más a la problemática sindical y el surgimiento de un Secretariado Ejecutivo (de "8 y 8") donde la discusión ideológica y la lucha por espacios de poder han tenido un primerísimo lugar. Visión discutible, tal vez, pero los conflictos en la Asociación Española y Ancap (para citar tan sólo dos) pusieron al desnudo con admirable claridad, la disparidad en cuanto concepciones sindicales.

El fuerte impulso de las corrientes no comunistas para lograr que el Secretariado Ejecutivo sea elegido por voto secreto no sería tan sólo un intento por "profundizar la democratización" del movimiento sindical, sino una suerte de "retorno al PIT", a sus etapas de relación más fluida entre las bases trabajadoras y la dirigencia. El objetivo: enfrentar con posibilidades de éxito el proyecto de la nueva derecha.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

José Luis Blasina (AEBU)

"Tiene que haber voluntad política para la discusión"

"Reglamentar el derecho de huelga, además de ser una intromisión absolutamente inaceptable, sólo se le puede ocurrir a gente que sabe del movimiento sindical uruguayo lo mismo que un niño de jardinera sobre álgebra", dijo José Luis Blasina, integrante del Consejo Central de AEBU y de la Comisión de Estatuto del PIT-CNT, en diálogo con Alternativa. Blasina, que impulsa la propuesta "B" de las tres que se presentaron para modificar el estatuto de la central, afirmó que en la comisión existió unanimidad en que la reforma estatutaria es imprescindible. Pero, para que ello ocurra "tiene que haber un nivel aceptable de discusión previa, y para que haya discusión previa debe existir voluntad política de llevarla adelante".

-Se ha dicho que la reforma estatutaria quedaría relegada por la necesidad de enfrentar el ajuste fiscal y sus derivaciones. ¿Cuál es su opinión sobre este aspecto?

-Pienso que se cae en una falsa oposición. El enfrentamiento al ajuste fiscal será más eficaz en la medida que los trabajadores tengan mayores posibilidades de participar e incidir en las decisiones de la central; en el mismo sentido, no cabe duda que la oposición a la reglamentación al derecho de huelga que se pretende implantar tendría otra fuerza si al mismo tiempo discutimos procedimientos que conduzcan al perfeccionamiento de la democracia interna. No estoy hablando de utopías, porque más allá de las dificultades que todos conocemos en cuanto a lograr mayores niveles de participación, hay una creciente preocupación de los trabajadores por la situación que se avecina. Por lo tanto, el impulso de la discusión de las cuestiones fundamentales de la reforma estatutaria, sin entramparnos en los vericuetos del articulado de los proyectos, me parece al mismo tiempo algo fundamental y posible.

-¿Cree que los trabajadores tienen claro esto?

-Creo que la enorme mayoría no lo tiene claro. Pero no se trata simplemente de constatar una realidad, hay que hacer esfuerzos por cambiarla. Y esos esfuerzos deben partir de la dirección. Hay que empezar por explicar mejor que el ajuste fiscal y la reglamentación del derecho de huelga son dos caras de una misma moneda; que es necesario implementar una propuesta alternativa que sea sentida por la gente; que esa propuesta debe ser global, no debe dejar ningún aspecto importante por el camino. Si se intenta recortar la democracia, hay que responder con más democracia. Esto debe estar integrado a la propuesta. Ahora, si habláramos de la oportunidad de incluir estas cosas en la discusión de los trabajadores, pienso que es justamente el momento más oportuno.

-Se ha dicho que hablar del voto secreto para elegir las autoridades del PIT-CNT puede facilitar el planteo que proyecta el gobierno sobre el voto secreto para decidir una huelga. ¿Cómo ve este problema?

-He oído y leído algunas apreciaciones en ese sentido. Parto de la base de respetar todas las opiniones, pero la verdad es que hay cosas que causan asombro, sobre todo porque son dichas por compañeros con una trayectoria que todos reconocemos. Digamos, en primer lugar, que la cosa es exactamente al revés, es decir que en lugar de facilitar, obstaculiza el intento del bloque conservador. En segundo lugar, reglamentar el derecho de huelga, además de ser una intromisión absolutamente inaceptable, sólo se le puede ocurrir a gente que sabe del movimiento sindical uruguayo lo mismo que un niño de jardinera sobre álgebra. Pero ¿cómo es posible confundir esto con el voto secreto y directo que se propone para que los afiliados de cada sindicato y departamento del interior elijan los delegados que le corresponden para el congreso, los miembros de la Mesa Representativa Nacional o los candidatos que cada organización debe llevar al congreso para que allí se elija la Mesa Ejecutiva Nacional? Como descarto la intención deliberada de confundir y entreverar las cosas, francamente no entiendo qué problema puede haber en separar con toda claridad la paja del trigo.

-¿No existe el riesgo de que el voto secreto para elegir las autoridades genere "partidización" del movimiento sindical?

-Mire, los cargos son definidos en cada sindicato, federación o departamental del interior. Lo mismo que sucede hoy para elegir la dirección de cualquier sindicato. No hay lugar al "paracaidismo". Lo que se propone es uniformizar el método de elección. Las mismas reglas de juego y las mismas garantías para todos. Hay además una relación muy estrecha que nunca se pierde entre los compañeros elegidos y sus organizaciones, de manera que no veo dónde puede estar el riesgo de la llamada partidización. Ahora, si se confunde "partidización" con pluralismo es otra cosa. Véase que en el actual estatuto la existencia de distintas corrientes de opinión no sólo se reconoce, sino que se establece como criterio a tener en cuenta para la elaboración de las planchas de candidatos a ser electos en el congreso. En un par de ocasiones me han preguntado si el sistema de elección que proponemos favorece a mayorías o minorías; siempre he contestado y cada vez estoy más convencido, que la propuesta beneficia al pluralismo, a la transparencia, a la equidad entre todos al establecer procedimientos comunes y no me cabe duda que eso supondrá un avance en la legitimidad y el reconocimiento de nuestra central única. En primer lugar, entre los trabajadores, pero además, y esto no me parece por cierto nada desdeñable, en la opinión pública.

-¿Cómo cree que se podría encarar la discusión de la reforma estatutaria por parte de los trabajadores en los dos meses que faltan para el IV Congreso del PIT-CNT?

-Creo que un procedimiento que ayudaría sería el de repasar los objetivos que la Comisión de Estatutos ha establecido para la reforma, para luego valorar en qué medida las modificaciones propuestas en los proyectos que surgen de la comisión, responden a esos objetivos. Así será posible ubicar no sólo las diferencias, sino varias coincidencias muy importantes surgidas del intercambio efectuado en la comisión.

-¿Cree que habrá reforma en este congreso?

-Yo parto de una premisa: para que haya reforma tiene que haber un nivel aceptable de discusión previa; y para que haya discusión previa debe existir voluntad política de llevarla adelante. Si esto se cumple se habrá dado un paso importante. En consecuencia no podemos predecir lo que va a ocurrir. Lo único que sí aseguramos, y esto es opinión unánime de los miembros de la comisión, que la reforma estatutaria es imprescindible.

"La Mesa Representativa fue algo kafkiano"

Mañana, paro y concentración frente al Palacio Legislativo

Al cierre de esta edición se reunía el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT a fin de instrumentar y estructurar las medidas que en definitiva se realizarán en el paro general-parcial-activo previsto para mañana viernes 29 en los alrededores del Palacio Legislativo; y que fuera resuelto por la Mesa Representativa reunida el pasado lunes en la sede del gremio del medicamento. Luego de una extensa discusión y con la abstención de siete organizaciones sindicales la dirección de los trabajadores del país resolvió realizar esta nueva movilización. Recordemos que éste es el segundo paro parcial previsto por el movimiento sindical desde que asumió la Presidencia el herrerista Luis Alberto Lacalle; que el motivo es el rechazo al ajuste fiscal, el mismo por el cual el pasado jueves 22 los trabajadores paralizaron sus actividades de las 15 a las 18 horas.

"LA REPRESENTATIVA FUE ALGO KAFKIANO"

Un participante de la Mesa Representativa del pasado jueves manifestó a **Alternativa** que la pasada reunión fue "kafkiana". "Hay gente que sólo propone medidas de acuerdo a las posibilidades de su gremio y no tiene en cuenta las realidades del conjunto de la clase trabajadora. No se puede resolver una medida de paro, como se hizo, para cuando la propuesta del ajuste fiscal entre al plenario parlamentario. Si el mismo entra a las 11, a las 14 o a las 18 horas, es a partir de allí que los trabajadores paralizan sus actividades y se dirigen a las inmediaciones del Palacio Legislativo".

"Todo esto -agregó- sucede cuando el balance que se realiza del paro anterior, y reconocido por todos, fue que resultó decoroso; 'se salvó la plata', como indicaron algunos dirigentes gremiales. Pero luego de reconocer esto se pretende instrumentar medidas de este tipo, sin un trabajo previo, sin una buena planificación de difusión (por ejemplo, a un periodista nuevo del diario **El Día** no se lo dejaba acceder a la información), etcétera. Por todo esto, cómo no vamos a señalar lo caótica que resultó la última Mesa Representativa de los trabajadores", afirmó.

"AUMENTAR NIVELES DE PARTICIPACION"

Por su parte Jorge Silvano, integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, indicó que el secretariado de la central sindical resolverá cómo "rodear" la jornada de movilización del día de mañana. También dijo que, que "si bien en la Mesa Representativa los temas fueron muy discutidos, todo se desarrolló en forma normal. Incluso -agregó- la Comisión de Movilización propuso que las actividades de agitación se realizaran la próxima semana; la medida no tuvo andamiento ya que la mayoría de los gremios entendieron que las movilizaciones se realizarán mañana viernes. Por otro lado se propuso, y no está descartado, que se realicen campamentos en los alrededores del Palacio Legislativo, entre otro tipo de medidas", afirmó.

Con respecto al paro anterior, Silvano indicó que el mismo se consideró "positivo, ya que era el inicio de un período de movilización ante un conjunto de proyectos que presenta el gobierno y que son negativos para los trabajadores. También se destacó que había que aumentar los niveles de organización y de información hacia los trabajadores a fin de lograr una mayor participación en las actividades agitativas del conjunto del movimiento sindical".

Sobre si no era apresurado realizar medidas de paros a tan poco tiempo de haber asumido el gobierno, Silvano señaló que, "está planteado un ajuste fiscal de muy graves consecuencias para los trabajadores y el país, ya que significan una pérdida importante del salario real para amplios sectores de la población. Por ello nosotros preguntamos, ¿cómo a veinte días se pueden plantear medidas de estas características, que no sólo afectan a los trabajadores sino que perjudican a todas las capas sociales del país?

Y para esta pregunta sólo queda una respuesta: la movilización", afirmó el dirigente sindical.

Un artículo de Frugoni

El problema social de la libertad

A América le corresponde aportar al mundo una síntesis de la doctrina tradicional y del movimiento socialista contemporáneo, en la que se combinen, vitalizándose mútuamente, los elementos de una y otro que mejor sirvan a los fines de dotar a la humanidad de las soluciones de justicia, de libertad y de armonía que puedan considerarse complemento y superación de la obra de todas las revoluciones emancipadoras.

El proletariado americano ha de asumir la responsabilidad histórica de infudirle al Socialismo un espíritu que no posponga nunca, ante la aspiración de justicia social y la idea de igualdad, el sentimiento de libertad.

En América, por el instinto irrevocable del pueblo, que ha recibido esa herencia psíquica de las multitudes bravías que trazaron a punta de lanza el camino de la independencia, no se conciben formas de Socialismo sin libertad. Y al decir libertad el pueblo americano comprende todas las libertades públicas, que son para la personalidad humana como los miembros para el cuerpo, brazos y piernas del espíritu: la libertad de opinión, la libertad de palabra, la libertad de reunión, la libertad de imprenta, la libertad de asociación, la libertad de movimiento, la libertad de creencia, la libertd, en una palabra, de ser hombre entre los hombres.

En América, más que en parte alguna, el Socialismo sólo puede sentirse como un camino hacia la libertad, más amplia y segura a medida que se avanza en los espacios de la civilización, tal como el pensamiento socialista debe concebirla. Aquí el Socialismo tiene que afirmarse en un sistema completo de soluciones de libertad, tanto como de soluciones de justicia económica y de igualdad social.

No ocultemos que mientras el Socialismo se presenta como una garantía de la libertad, como un ordenamiento social en el que las libertades dejan de ser nominales para ser sustanciales, pues pone en manos de cada uno los medios de ejercer los derechos y las libertades que la ley le reconoce, se formulan objeciones desde el punto de vista de la libertad, precisamente, a sus normas de ordenamiento económico, que son las fundamentales de todo régimen social.

Las objeciones de ese género parten de quienes sostienen que la economía liberal es una garantía de la libertad del individuo. Se razona como si la supresión de la libre concurrencia y la fala de estimulo a la libre iniciativa privada, que podría resultar de la socialización de las industrias y -sobre todo- la concentración del poder económico en el poder político, eliminasen la libertad del individuo. La economía liberal se contrapone a la socialista por sus efectos políticos. Se plantea, pues, un problema de filosofía política que debe resolverse en términos de filosofía política.

La economía dirigida de los regímenes totalitarios es siempre un modo de tremenda opresión política. Pero en las democracias el sentido de la dirección ha de ser democrático.

La propiedad colectiva de los medios de producción es la más segura forma de liberar al individuo y a la masa de la opresión económica y de todas las demás que de ella se derivan.

Las garantías de la libertad del individuo residen en que sus posibilidades de ganarse la vida no dependan de la voluntad ajena. Y en asegurarle al hombre el uso y consumo de lo que necesita y produce con su trabajo; en poner el producto de su esfuerzo a cubierto de la voluntad de quienes se enriquecen con él.

Una economía socialista ofrece al individuo esas garantías. Si suprime la libertad de concurrencia es porque se trata de una libertad análoga a la del animal más fuerte de la selva para devorar al más débil y cuando se suprime, por poblada de alimañas, la selva de la economía capitalista, esa libertad desaparece con ella. En cuanto a la iniciativa de cada cual, no se la suprime sino que se la cambia de sitio y de objeto. No se le restan estímulos; se cambian los estímulos. La propiedad privada de los medios de produción no es la única fuente de la iniciativa económica. En muchos casos es, por el contrario, la tumba de esa iniciativa. No es sólo el deseo de riquezas ni de la preponderancia en el mercado lo que despierta en el hombre la aptitud de iniciativa. No es bajo esos acicates que se desarrolla el mejor género de iniciativa.

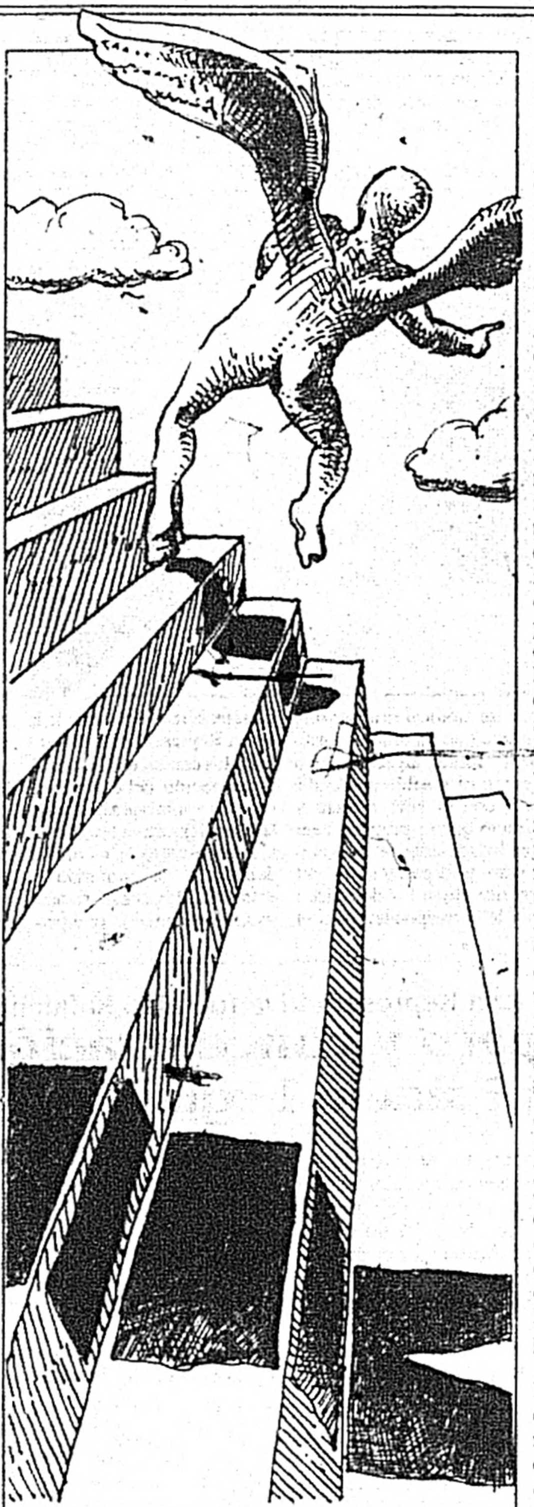

Los obreros que en las fábricas particulares inventan perfeccionamientos técnicos, no dejan de inventarlos en las fábricas socializadas. Y en éstas se pueden adoptar, además de los estímulos materiales, estímulos morales que una fábrica privada no tiene a su alcance. Así, por ejemplo, en la URSS el renombre de que se rodea a los obreros destacados por sus inventos o su intensidad de producción, con citaciones en los diarios y la inscripción de sus nombres en listas expuestas al conocimiento del público, constituyen estímulo poderoso del que las industrias privadas no pueden disponer.

Más seria y fundada es la prevención contra la concentración del poder económico en el poder político por los peligros que encierra para la libertad de los individuos.

Advirtamos, ante todo, que la misma economía libral con su separación -a veces tan sólo aparente- del poder económico y del poder político, no impide que a la tiranía del capital privado se agregue la del poder público, y qué éste se vuelva, como es frecuente, un instrumento de aquél.

En segundo lugar, no es esencial a la economía socialista la concentración o conjunción de esos dos poderes. En un régimen de socialismo democrático -y para hablar más claro- de socialismo liberal, la economía será regida por la sociedad, más que por el propio Estado, que según Marx en un régimen perfecto estará por debajo y no por encima de la sociedad (1). Esta dispondrá de órganos económicos no políticos para regular y racionalizar la producción y el cambio. No podrían faltar los recursos para salvaguardar el derecho de todos y cada uno. Y si predomina la preocupación de no sacrificar los derechos individuales que no se confunden con los privilegios de dominio y explotación, incompatibles con el Socialismo, se dejará un margen para el desarrollo de ciertas actividades económicas en que el ciudadano, sin perjuicio de los intereses generales, halle siempre un refugio de modesto individualismo económico o de cooperativismo privado si lo considera necesario a su libertad personal.

El peligro surge cuando por una concepción antiliberal de la organización política se implanta una forma de dictadura que reúne en el poder del Estado todas las fuerzas económicas para aplicarlas y regirlas con un espíritu que no es precisamente el auténtico demócrata liberal, siempre devoto de las libertades humanas.

---

(1)''La libertad consiste en transformar el Estado, órgano superior de la sociedad, en un órgano subordinado a ella''. Marx, ''Programa de Gotha''.

(El Sol, 3 de agosto de 1956).

SOROCABANA ES MI CAFE

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Por un homenaje de labores y esperanzas

Frugoni: su compromiso con el futuro

por Guillermo Chifflet

El 30 de marzo se cumple el 110 aniversario del nacimiento de una de las principales figuras en la fundación de la izquierda uruguaya, y del Socialismo en particular: "Don Emilio", o "El Viejo", como se le nombraba o se designaba a sí mismo Emilio Frugoni en el Partido, donde era capaz de llevar a cabo las discusiones más ardientes sin guardar rencor; dando -particularmente con los jóvenes- la lección de grandeza de invitarles, después de un debate, por encendido que fuera, a tomar un café juntos o ir al cine -al que concurría con frecuencia- o comentar, con humor entrañable, hasta las propias aristas del debate reciente.

Tuvo, el Partido lo reconoció así en un gran homenaje nacional cuando cumpliera 70 años, una vida sin tregua. Alguna vez, en el prólogo del libro de "Montevideo a Moscú", reflexionó sobre sí mismo, refiriéndose a su "azarosa existencia de porfiado guerrillero de la política".

Sentimos que sin esa capacidad de porfía, de consecuencia en la lucha, de la tenacidad guerrillera que es el ejemplo en grandes figuras (como lo es hoy la esclarecida personalidad de Cardoso, por ejemplo) no se habrían abierto para los uruguayos los horizontes de esperanza hacia un gobierno popular y hacia consolidación de la gran fuerza para el cambio.

Este reconocimiento a Frugoni, no es sólo una afirmación de los socialistas. Aun antes, cuando Don Emilio estaba enfrentado a los sectores más conservadores del país, algunas figuras del tradicionalismo ya reconocían su lucha. En octubre de 1930, por ejemplo, el diputado Lorenzo y Deal expresó: "hemos de reconocerle al señor diputado Frugoni, entre otras altas cualidades de su espíritu, aquella muy particular de haber sido algo así como el más ilustre fermentador de las leyes sociales de la República. Su presencia en el Parlamento, aun en aquella primera legislatura que integró cuando asistíamos un núcleo de legisladores nacionalistas a la barra para apreciar todo lo que valía aquel hombre que el doctor Juan Andrés Ramírez calificó de una gran minoría parlamentaria, nosotros pudimos valorar, en este diputado socialista, la condición del más alto fermentador en materia de legislación social".

Importa recordar este reconocimiento de un adversario.

Porque Frugoni fue, con frecuencia, atacado con argumentos no siempre racionales o producto del debido entendimiento. En 1912, un legislador inteligente, por cierto, creyó hábil salir a denunciar en críticas de Frugoni al gobierno, denunciando: **"el diputado Frugoni ha tomado la piqueta demoledora del edificio social del país"**. Poniéndose en "patriota", además, ese adversario contrapuso a Frugoi la actitud propia: **"yo, en cambio, he tomado la tarea de reforzar los cimientos del edificio social, que tanto nos ha costado levantar, y que el señor diputado trata de demoler"**.

Frugoni, ni se preocupó de argumentarle demasiado, seguro de que en la vida las conductas surgen y se valoran en la perspectiva vital. Y cuando el legislador le reprochó, además, el tono de sus declaraciones, diciendo que esa actitud ante el edificio social **"es cuestión de cultura, de pureza, de verdad y de civilización"**, Frugoni sólo replicó: **"es cuestión de albañilería"**.

De la misma manera que cuando alguien agitaba fantasmas de turno, intentando con habilidad desvalorizar sus planteamientos sobre la eliminación del ejército (tema sobre el cual argumentó siempre con abundancia de razones) denunciando que **"lo que el doctor Frugoni quiere es abrir las puertas del país a los bolcheviques"**, este ni abordó siquiera, la respuesta, replicando **"no me descubra el juego, señor diputado"**. (Una réplica en broma para quien, por su irracionalidad, ni siquiera la merecía).

Pero Don Emilio no fue sólo un parlamentario, por cierto. La tarea de siembra -que nos importa destacar hoy- fue toda su prédica vital. Recordamos el reconocimiento del legislador Lorenzo y Deal, porque de esa voz de un adverario leal surge el reconocimiento de lo que fue su acción fermental, pionera, estimulante, del pensamiento de la clase trabajadora. Una realidad con la que puede encontrarse todo aquel que se interna en la vasta obra y en la vida de Frugoni. Una trayectoria vital y política que no buscó sólo crear una fuerza política testimonial, como suele decirse hoy de las difíciles luchas de pioneros como Frugoni, o Quijano.

Impresiona, para quien relea, por ejemplo, las obras que está publicando el Poder Legislativo, la actualidad de su pensamiento, sus enfoques, que parecen definiciones de la realidad actual. Puede recordarse, al respecto, su descripción de la realidad rural, que definió como **"el pozo de sombras en el cual se hunde el destino del país": "el clamor de una campaña que se asfixia en la pobreza crónica y se despuebla por el éxodo del campo a la metrópoli"**, en un país que **"sufre de una parálisis de la economía campesina y de ese enrarecimiento social en las poblaciones de una campaña en que la tierra inculta sobra, pero falta el trabajo y la existencia se arrastra en una vegetativa indigencia sin recursos, estímulos, oportunidades"**. En cada tema, están los aportes del revolucionario para el enfoque de los temas más acuciantes aun hoy. Podríamos sumar múltiples ejemplos. Al referirse al Estado, por señalar uno, expresó: **"el fracaso de la industrializacón oficial es, en muchos casos, algo que no puede prestarse a la más mínima duda. Tenemos el fracaso, por ejemplo, de la administración de los ferrocarriles del Estado, que ha sido un verdadero desastre por obra y gracia de la injerencia política en la Administración...** (no apoyados).

... porque siempre ha sido así, porque se han recargado esos organismos con frondosos estados mayores inútiles; porque se ha recargado su presupuesto con sueldos enormes para estados mayores inútiles o funcionarios incapaces (interrupciones). **Esa es una de las grandes causas por las cuales en nuestro país hay tanta gente que mira con prevención la injerencia del Estado en las actividades de carácter industrial"**. Y Frugoni destaca -obsérvese la vigencia de su planteamiento- que habiendo sido uno de los primeros partidarios de la nacionalización de los servicios públicos **"y de la estatización de las empresas privadas que han llegado a constituir monopolios en perjuicio de los intereses generales, no deja de condenar, sin embargo, que se haya ido a la estatización no como camino hacia la socialización, cumpliendo así fines sociales y económicos, sino persiguiendo fines políticos"**.

Debió explicar constantemente, además, conceptos aun no comprendidos -o que se niegan a admitir- adversarios del Socialismo. Cuando se le acusó, por ejemplo, de **"fomentar la lucha de clases"**, explicó que esa lucha no es una invención teórica de nuestras doctrinas sino un hecho real, evidente, ocasionado por la división de la sociedad en clases. **"Muchos miran con recelo -expresó- el principio de que el proletariado debe entablar en todos los terrenos esa lucha con criterio socialista, si no quiere ser víctima de la fuerza opresora del capital en permanente vigilancia contra las fuerzas que somete o aspira a someter a su imperio. Lo miran con recelo porque suponen que ese principio crea la lucha, cuando en realidad ésta surge como consecuencia forzosa de las diferencias sociales y ese principio lo único que hace es tratar de que se opere en las condiciones más favorables para los trabajadores, utilizándolo en beneficio de su emancipación"**.

Habría muchos aspectos de su pensamiento para recordar. Como homenaje vivo (en "labores y esperanzas") de quienes como socialistas, sentimos que el mejor homenaje a un luchador se realiza en la acción. En la unidad socialista, que dejó planteada en la despedida a Cassinoni, y que avanzó en esta elección; en el Frente Amplio que integró; en el acervo del pensamiento que aportó a la llamada izquierda tradicional. Denominación que corresponde asumir con orgullo. Porque son una buena tradición ideas y ejemplos como los ejercidos por los pioneros; por figuras como Frugoni, Bazurro, Troitiño, Ibáñez, Trías, y tantos luchadores socialistas. Y porque todos reconocemos en toda la izquierda, incluso más allá de nuestro Partido, una indiscutible tradición: la del compromiso permanente con el futuro. Algo que caracterizó, sin duda, la vida de Emilio Frugoni.

La poesía de Frugoni

Madrigales y dramas de una ciudad de inmigrantes

por Carlos Cipriani López

Los años de recomposición del Partido Socialista ciertamente coinciden con la etapa fundamental de la experiencia artística de Frugoni. De esta época son los "Poemas Montevideanos", "Bichitos de Luz", y "La Epopeya de la Ciudad", subtitulado "Nuevos Poemas Montevideanos". El primero y el último de los libros nombrados marcan la consolidación del autor delatando a su vez algunas trazas del posmodernismo hispanoamericano. En los mismos se trasunta una actitud neorromántica, y con ella, la nostalgia por la famosa "volk-poesie" ya observada en la producción modernista: una búsqueda por la claridad y la sencillez capaz de llevarse adelante, o de convivir, con técnicas provenientes de la vanguardia europea. "En el fondo de su psicología, Frugoni sigue siendo el mismo romántico de sus primeros tiempos; pero ahora sólo como expresión de un temperamento, no como modalidad literaria. Su romanticismo temperamental se ha librado por completo del viejo énfasis" (1).

Como buen posmodernista pues, Frugoni colectivizará la contemplación emotiva introduciéndose en el mundo de lo real, provocando la declinación de la "importancia de la música y los artificios chispeantes del verso para dejar sitio a una forma más sustantiva y recatada de expresarse" (2).

"POEMAS MONTEVIDEANOS"

El nativismo urbano de Frugoni, ubicado en medio de un tránsito creativo que incluía desde las relaciones con la vieja corriente gauchesca hasta la poesía nativista propiamente dicha, tiene su volumen más representativo en los Poemas Montevideanos, de 1923-24. Desde las páginas de la revista "La Cruz del Sur" -defensora fiel de la llamada "autonomía regional"- así se reseñaba entonces el título en cuestión: "Todavía se notan resabios bien visibles de su antigua manera: composiciones demasiado extensas; ritmos gastados; metáforas en desuso; interposición de temas filosóficos en propuestas que debieron ser únicamente pictóricas o sentimentales. Pero en cambio, en el dominio de la imagen Frugoni ha progresado extraordinariamente y hay muchas de una fuerza sintética incomparable, verdaderos relámpagos que dan en un instante una clara y profunda impresión de lo descripto, dejando ver lo sustancial e imprescindible" (3).

"NUEVOS POEMAS MONTEVIDEANOS"

El entusiasmo contagioso, la entrega a la realidad de las primeras décadas, surgen en esta obra de 1927 con un poder de comunicación que mezcla sobriamente las asociaciones eruditas y las figuras de ficción con el detalle de lo cotidiano. La imaginación controlada, la actitud epocal que no exige al lector un despliegue interpretativo demencial, la presentación de textos monosémicos alejados de transtextualidades pretenciosas, configuran las notas esenciales de un libro que se abre con "El canto a la multitud", "un prólogo -como puntualiza Medina Vidal- a los motivos analíticos y pormenorizados del libro"; un Montevideo "distinto a aquél lleno de siesta que trataron nuestros poetas modernistas; un Montevideo de multitudes, de inmigrantes de la posguerra de 1914..."; un Montevideo para montevideanos.

A diferencia de las obras juveniles, estas ediciones dedicadas a la ciudad, constituyen una muestra inequívoca de las posibilidades de afiliarse a la verdad social sin dejar de comprometerse con la forma artística elegida. Para Zum Felde, por ejemplo, la conciencia social de Frugoni "y su idealismo humanitario le hacen ver tras cada perfil de las cosas, el dolor, la miseria o la injusticia de los hombres. Su Montevideo es así, a menudo, dulzura, claridad; pero es también, a menudo sombra y drama; y ceño. Se percibe al socialista tras el poeta; pero es, el de estos libros, un socialismo discretamente filtrado (...) que -en los mejores casos- no desvirtúa el carácter poético".

Medina Vidal, por su parte, a propósito de las mismas creaciones, establece que en ellas "se nota detrás de lo que el poeta dice el pensamiento social del autor, lo que no compromete en forma directa la poesía".

---

(1) Zum Felde, Alberto: "Proceso Intelectual del Uruguay"; Ed. Claridad; Mdeo.; 1941; págs. 429 y sigs.

(2) Medina Vidal, Jorge: "Visión de la Poesía Uruguaya en el Siglo XX"; Ed. Diaco; Mdeo.; 1969, págs. 69 y sigs.

(3) "La Cruz del Sur", Revista quincenal de arte e ideas; Mdeo.; Año 1; Nº 1; 15 de mayo de 1924; pág. 11.

"EL CANTO A LA MULTITUD"

Del libro "La Epopeya de la ciudad", "Nuevos poemas montevideanos".

La ciudad es como el río, que permanece y anda.
Quieta en la geometría múltiple de sus casas;
trashumante en la fluida circulación de sus gentes.
Con los ojos de sus ventanas
se ve a sí misma transitar por las calles.
¡Allá viene! ¡Allá viene!
Hacia mi encuentro se adelanta
por la calle tendida entre dos horizontes.
Y aquí está; y ya pasó; y siempre pasa...

La multitud es una gran culebra
que por las avenidas se arrastra
sacudiendo su ancho collar de voces.
Me envuelve, se enrosca a mis miembros, me enlaza
y me lleva consigo a través de las calles,
abandonándome en el tibio hueco de una plaza.

La multitud es el campo y el arado;
la piedra y el artífice que la talla;
es el mar y es el barco.
Se queda y viaja.
Construye sobre sí misma.
Es la vela y el viento que la arrebata.
En la calle se esparce y se concentra
y es un monstruo ruidoso que distiende sus miembros
en las avenidas y las plazas.
Se desarticula dentro de las casas.

Gotas somos de esa ola
de mar que pasa.
Una gota refleja el cielo
cuando está aislada...
Por eso nos creemos, solos, algo distinto
de todas esas gotas que hacen la marejada
para que ésta recoja en su seno las nubes.
Somos nosotros mismos y no somos nosotros.
Vamos en ella mientras nos quedamos
mirándola...

LA ALTERNATIVA VERDE

El testimonio

Está en marcha el proyecto de relevamiento ambiental

El Banco Interamericano de Desarrollo ya otorgó a Uruguay el préstamo no reembolsable para la realización de un relevamiento ambiental de nuestro territorio. Expertos de la O.E.A. y de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto vienen trabajando desde enero en el tema, habiendo elaborado un "perfil informativo" que fue distribuido ya entre todos los organismos oficiales que tienen alguna vinculación con el emprendimiento.

La jefa de Planeamiento de la O.P.P., ingeniera Ana María Cazzadori, informó a "La Alternativa Verde" que, no bien se concluya con esta primera etapa, se ingresará en la fase de difusión. A tales fines, está programado un seminario para mayo, que habrá de ser "bastante restringido" en función de que abarcará básicamente "el manejo de información entre los organismos que están trabajando en la recolección de datos y su análisis". En julio se concretará un nuevo seminario "más global y completo", al que tendrán acceso todos los sectores interesados.

Las labores ya efectuadas han consistido en el relevamiento de diversas informaciones y en la necesaria coordinación entre las entidades que participan en la iniciativa: datos meteorológicos, hidrográficos, sobre suelos y vegetación, etcétera. Es decir, acerca de "todo lo que constituye el estrato físico del territorio", según consignara la jerarca consultada por nuestra página.

Para esa tarea se han tomado en cuenta informes técnicos, algunos ya recopilados y "digeridos", y otros a medio procesar.

"La idea es reunir todo lo que hay en la materia. No se puede pensar en hacer metodología de búsqueda, porque para ello no hay tiempo ni personal suficientes; además, el proyecto no lo prevé" -precisó la ingeniera Cazzadori.

Los resultados del convenio, suscrito el 3 de octubre pasado, configurarán bases útiles para la instrumentación de iniciativas que apunten al desarrollo, pero comprendiendo al variable ambiental. Tal, el objetivo esencial que se persigue.

Los expertos de la Organización de Estados Americanos que volcarán se esfuerzo en este proyecto, serán en total 11 o 12. Por el momento, han llegado algunos de ellos a desarrollar estudios durante el verano; a principios de marzo se ausentaron del país, y están retornando precisamente en estos días. El coordinador de las actividades, Jorge Ruck, ha permanecido en Montevideo prestando su apoyo a la O.P.P.

El donativo del B.I.D., de 500,000 dólares, tendrá como finalidad la realización de "un diagnóstico total de la incidencia de los factores que actúan en el medio ambiente" del país. Es de remarcar que se trata del primer modelo de relevamiento ambiental que se lleva a cabo en Améria y, por consiguiente, constituirá un indicador relevante para experiencias futuras en otros sitios de la región.

I.T.

El relato

Dios Verde (I)

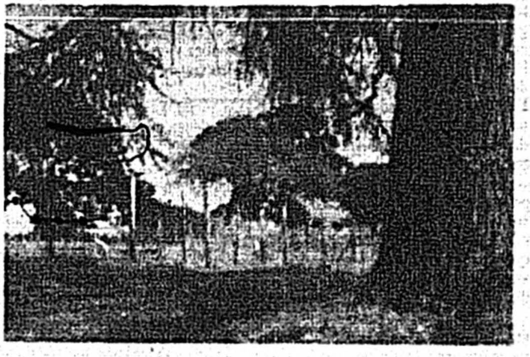

Por esa senda -"del alambrado del piquete"- transitaba frecuentemente José Sales rumbo a la criolla vivienda montaraz del "puesto" de Malacre.

No conocí al "Dios Verde". En mis primeros viajes a Tres Bocas oí hablar mucho de él. Supe que se llamaba José Sales. Por entonces ya hacía más de treinta años que deambulaba -descalzo y sin más prendas que su anacrónico manto- predicando cristianamente desde un extremo al otro del país. Siempre volvía a Mercedes, pues tenía su vivienda -una modesta carpita- a orillas del Río Negro. No fueron muchos, por cierto, los fieles que lo reconocieron como "Enviado de Dios". Para mi amigo don Jesús Malacre fue más que eso, aún... Llegó a explicármelo muy sencillamente:

- Para mí, él era Dios. Como Jesús.

-Inferí por entonces, al escucharlo, que Sales habría fallecido recientemente.

- ¿"Era"... Dios, don Malacre?

Asintió en tono grave:

- Se murió.

Pero Malacre vivía en un mundo mágico, también... Lo visitaban extrañas premoniciones, frecuentemente. Había visto al Diablo, alguna vez... Su vida transcurría íntegramente en aquellos recónditos montes litoraleños. Solitario, misógino, introvertido, durante muchas décadas residió en la vivienda de sus difuntos padres -esa misma ranchada donde hablábamos-, oficiando como puestero de la estancia.

- Vino a avisarme, antes, ¿sabe? -musitó luego, olvidándome por completo en una larga pausa.

Inquiriendo a ocasiones, respetando los prolongados silencios, dedicándole toda mi atención a su relato, gradualmente conocí las instancias de la postrera entrevista entre el Dios Verde y... su mejor discípulo. (Pues Malacre lo fue, sin duda alguna). Y allí mismo, entonces, en ese patio al raso, fue donde se me revelaron las razones de un "Enviado de Dios"... escarnecido.

LA ULTIMA VISITA

Según juzgó Malacre, su Maestro parecía misteriosamente envejecido: traspuso el alambrado con lentitud, orilló los guayabos sin saludar, se aproximó fatigosamente al fogón, y allí se acuclilló poquito a poco frente las brasas sin variar de expresión, mirando al fuego...

Don Jesús le preguntó finalmente, como al descuido:

Vino a... verme, Maestro?

Y aguardó.

El aludido permanecía en silencio, siempre inmóvil. Parecía fascinado por el crepitante reverbero de unos rescoldos. Levantó la cabeza, luego. Miró con aire ausente el ramerío, el cielo atardecido, las arboledas, y por último se volvió con lentitud hacia el puestero, encarándolo directamente con absoluta fijeza. Intenso y grávido, en instantes su silencio resultó casi intolerable.

- Hay un sinfín de almas, en la tierra -murmuró de improvisto, dulcemente.

Y Malacre asintió con humildad:

- Millones y millones.

- Justamente. Y ahora quiero que escuches esta pregunta: ¿cuál llegará a la salvación, entre todas?

- ¿Una sola... de tantas?

- Una sola.

- ¡Cómo puedo saber!... No habrá de ser la mía, seguramente.

Pero el Maestro denegó con rápido ademán. Sonreía, al replicar remarcando cuidadosamente cada palabra:

- Vine a decirte que tu alma está salvada, ¿comprendés? Vos mismo la salvaste, con tu fe. Siempre creíste en mí, ¿no es cierto? Y antes de irme del mundo quería hacerte saber que has ganado la salvación eterna.

Don Jesús no supo qué responder. ¡Ni habría palabras, ante la magnitud de lo que creyó entender difusamente! ¿Y ese de irse del mundo? ¿Su Maestro? ¿De qué forma? Dios no podría morir. Es inmortal...

Anochecía. Los ranchitos se confundirían rápidamente con copas de espinillares, en la creciente penumbra. Sólo quedaban púrpuras del ocaso hacia Entre Ríos, ya. Y empezaban a resonar los golpes de algún pez grande, en el arroyito. Reaccionando al oírlos desde tan cerca, José Sales se reincorporaba muy lentamente como disponiéndose a dar término a su mensaje, al parecer...

(Continúa)

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay

Gato montés grande Felis wiedi

Tiene cabeza relativamente robusta, tronco fuerte y estilizado, y cola larga. Su denso y corto pelaje es amarillento-rojizo con pequeñas estrías en la cabeza, pintas y manchas negras en los flancos, las patas y la cola, y manchas ocelladas algo mayores distribuidas longitudinalmente hacia el dorso. Su longitud es de ciento cinco centímetros desde el hocico al extremo de la cola.

La especie se distribuye en Sudamérica tropical y subtropical hasta el noreste de Argentina y Uruguay inclusive. En nuestro país es relativamente escasa.

El "gato montés grande" habita en zonas de tupida vegetación forestal, selvas y montes de riberas fluviales, y orillas de pajonales y juncales. Tiene hábitos crepusculares y nocturnos, y en horas diurnas se refugia preferentemente en oquedades de troncos y raíces. Es hábil trepador, buen corredor, y consumado saltarín. Astuto, sigiloso, y muy furtivo, está dotado de muy fina audición. Se alimenta con menudos mamíferos, ratas y ratones, y aves y posturas de nidadas aéreas y rastreras. En la especie aparecen muchos casos de melanismo, determinándose un apreciable porcentaje de ejemplares de pelaje prácticamente negro. En general, empero, su vistoso pelaje da lugar a que clandestinos "profesionales" ceben habitualmente sus trampas para comercializar la piel entre acopiadores. La deseable preservación del Felis wiedi dependerá fundamentalmente de la conservación de nuestros montes nativos.

Se ciñe cerco sobre los grandes cetáceos

Actividades emprendidas por el hombre en Laguna Ojo de Liebre (México), verdadero santuario de la ballena gris, provocaron que este año sólo llegara el 0,6% de los cetáceos que recorren unos 6.000 kilómetros -desde Alaska- para aparearse en esa zona.

El vicepresidente de la Comisión Ballenera Internacional, el mexicano Luis Fletcher, dijo a medios de prensa que en años pasados arribaban a dicha laguna unas 2.000 ballenas, y ocurría el nacimiento de unos 1.200 ballenatos. En esta oportunidad, sólo se detectaron unos 12 ejemplares, según las informaciones recogidas por agencias noticiosas internacionales.

Fletcher, encargado del Programa Nacional de Investigación y Conservación de los Mamíferos Marinos, admitió que las causas de este "raro fenónemo" no han sido debidamente especificadas aún, pero estimó que seguramente obedecen, también, a los cambios climáticos de la Tierra acaecidos en los últimos años.

En las cálidas aguas de Laguna Ojo de Liebre, en el Estado de Baja California Sur, se desarrollan actividades industriales, pesqueras, turísticas y deportivas que, en opinión de los expertos, han alterado al ecosistema y ahuyentado a la ballena gris, especie de la cual quedarían en el mundo sólo 18.000 ejemplares.

A su vez, el "Grupo de los Cien" han efectuado diversas conjeturas sobre la base de la consideración, asimismo, de la eventual incidencia de derramamientos de petróleo acontecidos en al ruta migratoria que siguen los cetáceos. En tal sentido, se ha hablado sobre la posible "muerte masiva" de los mismos en el Golfo de Alaska o aún en el curso de su largo trayecto.

I.T.

Lo que se ha dicho

Cual si nuestro contacto fuera infeccioso, corrompemos, al manejarlas, a las cosas que por sí mismas son hermosas y buenas.

Podemos practicar la virtud haciéndola viciosa por abrazarla con un deseo en que predomine la violencia excesiva.

Platón tomó sin duda la narración siguiente de algún poeta sin dinero que estaba hambriento del goce amoroso: "Acometió Júpiter a su mujer un día con tal vigor, que no teniendo paciencia para aguardar a que ganara el lecho, tendióla en el suelo, y a causa de la vehemencia del placer, olvidó las graves e importantes resoluciones que acababa de tomar con los otros dioses de su celestial corte...".

Hablando con conocimiento de causa puede decirse que el hombre es un animal bien misérrimo.

Llena está de imperfecciones nuestra contextura pública y privada, mas en la naturaleza no hay nada inútil, ni siquiera la inutilidad misma. Nada se ingirió en este universo que no ocupe su lugar oportuno.

Montaigne ("De la moderación" y "De lo útil y de lo honroso").

Fe de errata

Con referencia a nuestra sección "El testimonio" de la pasada semana, consistente en un reportaje al diputado socialista Guillermo Chiflet, corresponde aclarar que en el último párrafo de la nota, donde dice "deberí procurar conjurar a los trabajadores rurales", tendría que haberse consignado "deben procurar conjuntar a los trabajadores rurales".

Las sensibles diferencias entre las acepciones de los términos conjurar y conjuntar, justifica esta tranquilizadora aclaración...

Plan económico a la medida de las multinacionales

Collor: por un Brasil populista y de claro cuño autoritario

por Luis Bilbao

Tras un primer momento de perplejidad y parálisis, los actores del convulsionado escenario político brasileño comenzaron a descubrir los objetivos reales del durísimo paquete económico lanzado como primer acto de gobierno, por el presidente Fernando Collor de Mello. Si bien el plan Brasil Novo lleva al extremo la utilización de los recursos económicos para quebrar la columna vertebral de la inflación (80 por ciento en marzo), los pasos políticos de Collor en defensa del paquete no dejan lugar a duda: con un discurso que apela a patriotismo y la justicia social, pese a que el plan está cortado a la medida de las multinacionales y los exportadores, Collor se propone dividir y captar la base social que en diciembre pasado apoyó con 31 millones de votos al Partido de los Trabajadores y dar lugar a un nuevo movimiento político de masas, de carácter populista e inequívoco cuño autoritario.

Y los resultados de la primera semana de aplicación del plan indican que ese propósito tiene chances de ser alcanzado: con una iliquidez que hizo caer el dólar de 80 a 30 cruzeiros en el mercado paralelo, una disminución del 75 por ciento de las ventas al por menor y drásticos planes de reducción de producción y disminución del personal, y en medio de las manifestaciones de decenas de miles de trabajadores de las empresas públicas cerradas, una encuesta llevada a cabo por el diario O Estado de Sao Paulo revela que en ese distrito el 87 por ciento de la población apoya al plan y Collor eleva su popularidad al 95 por ciento.

La llave maestra del plan consiste en una virtual confiscación de todos los fondos depositados en bancos (en cuenta corriente, caja de ahorro y "over night") por encima de los 50 mil cruzados nuevos. Mediante este recurso el gobierno retiró de circulación una cifra calculada en 115 mil millones de CN. Esos fondos serán retenidos por el Banco Central y devueltos a sus propietarios en un plazo de 18 meses, con un interés del 6 por ciento anual sobre el capital ajustado. Al mismo tiempo el plan establece la libertad cambiaria y congela por 30 días salarios y precios de una canasta básica. A partir de abril el Ministerio de Economía fijará por adelantado el porcentaje de inflación mensual, al cual deberán ajustarse las diversas variables económicas. El cruzado nuevo es reemplazado por el cruzeiro (la antigua moneda) a fin de facilitar la compleja operación de remonetización. Además Collor anunció el cierre de 24 empresas estatales, el despido de unos 200 mil empleados estatales y la privatización de numerosas empresas públicas. Las medidas se completan con nuevos impuestos tendientes a sanear las finanzas del Estado, entre ellos una gabela a las operaciones financieras y a la producción agrícola.

Como broche, el plan elimina las restriciones a las importaciones y establece un régimen de "flotación sucia" para el dólar.

Con la decisión de bloquear los fondos en las cajas de ahorro, Collor contradice lo prometido durante la campaña electoral en un punto extremadamente sensible para grandes sectores de la población. En el último tramo de su combate contra Luis Inacio Lula da Silva, el candidato del Partido de los Trabajadores con quien disputó la presidencia en la segunda vuelta electoral de diciembre último, uno de los golpes más efectivos de Collor fue precisamente la falsa acusación de que Lula confiscaría la muy popular "caderneta de poupanca".

LA MANO DURA

Sin embargo, la fijación del límite de 50.000 CN (unos 700 dólares al cambio previo a la aplicación del plan) y el hecho cierto de que numerosos grandes empresarios habían pasado sus fondos a la caja de ahorro, por lo que resultaron afectados en sumas multimillonarias, provocó una ola de simpatía en amplias capas de la población.

La ministra de Economía, Zelia Cardoso de Mello, asegura que el 90 por ciento de las cuentas en caja de ahorro tienen un saldo menor a los 50.000 CN. El accionar de Romeu Tuma, un jefe policial de triste historia encargado ahora de fiscalizar precios y perseguir a los evasores de impuestos -acción convenientemente difundida y magnificada por la red Globo de televisión-, contribuye además para edificar la imagen de un gobierno de mano dura, que acosa a los empresarios en favor de los pobres.

No es menor la contribución que en ese sentido realizan los capitalistas afectados por las medidas. Uno de sus portavoces, el tradicional y ultraconservador O Estado de Sao Paulo, que el día 15 saludaba la asunción de Collor con grandes titulares loando "la esperanza brasileña", dos días después, el sábado 17, publicaba un editorial asombroso: "Todavía es tiempo de ganar tierra firme y reiniciar con más serenidad la marcha" (el plan había sido anunciado el día antes).

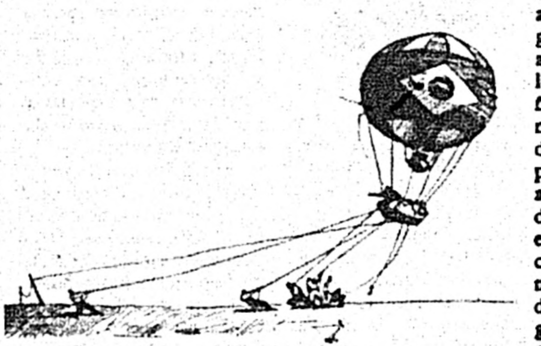

La tesis contraria, que adjudica la paternidad del osado plan político al imperialismo y el gran capital financiero orgánicamente representado en el gobierno de Collor, tiene algunos puntos sólidos donde apoyarse. El ministro de Trabajo, Antonio Magri, es la clave política del gabinete. Magri es un sindicalista, dirigente de la Central General de Trabajadores (CGT), un organismo creado por oposición a la Central Unica de Trabajadores (CUT), fundada ésta y dirigida políticamente por el PT. Como líder de la CGT, Magri asumió públicamente sus lazos con la central sindical estadounidense AFL-CIO, y ante las numerosas denuncias que lo señalaban como un agente de la CIA, el actual ministro de Trabajo defendió sin rubor el derecho a recibir apoyo financiero norteamericano y adoptar como modelo de sindicalismo el de la AFL-CIO. Ahora, Magri no oculta su intención de convertir a la CGT en alternativa frente a la CUT, oponiendo a la propuesta socialista un proyecto de "sindicalismo de resultados" basado en un programa de "capitalismo moderno".

POSICION DEL PT

El gobierno paralelo organizado simbólicamente por el PT como modo de marcar constantemente la alternativa frente a Collor, discutió arduamente durante el fin de semana pasado la manera de afrontar la nueva etapa y el difícil desafío. Para un observador externo, resultó evidente que la estrategia oficial tensa al máximo las fuerzas dentro del PT y exige de sus dirigentes una definición ideológica y política más nítida y cortante aun de la esgrimida hasta ahora.

"El paquete económico beneficia a los exportadores, a las multinacionales y los grandes grupos económicos, al mismo tiempo que afecta a los trabajadores, los pequeños ahorristas y los pequeños microempresarios", señala la declaración entregada a la prensa por el PT el lunes. Y agrega: "El sentido general del plan mantiene el modelo exportador y condiciona el comportamiento de la economía brasileña a la orientación del FMI para continuar pagando la deuda externa. Lo que puede inviabilizar cualquier tentativa de estabilización económica y de combate efectivo a la inflación".

UN MARCO DIFICIL

La manera de separar los aspectos del plan aceptados por amplios sectores populares y de atacar su esencia reaccionaria, sin aunarse con los empresarios y políticos burgueses que se le oponen precisamente por lo que las masas ven como positivo, la confiscación de grandes capitales especulativos, el control de precios, los impuestos, presenta dificultades políticas que se agravan por una razón obvia: los trabajadores, el PT, no pueden dejar de luchar contra los efectos recesivos, los despidos masivos y la rebaja del salario que ineludiblemente acarrea el plan, pero tampoco pueden estar interesados en un fracaso inmediato y total, que arroje a Brasil a la hiperinflación y el caos con Collor investido como "abanderado de los pobres". Para el PT se trata de afirmar su programa y su inserción en las grandes masas en medio de este terremoto. Pero a las dificultades obvias del cuadro, se suma un dato clave: la crisis de los países del Este, la furiosa batalla ideológica que lleva a cabo la burguesía para confundir a los trabajadores y la juventud, la extrema confusión en las filas revolucionarias en Brasil y en toda América Latina. La socialdemocracia, que en los últimos años vio perdida su batalla en ese terreno decisivo para la evolución política de la izquierda continental configurada por el PT, vuelve ahora a la carga, de modo tal que la suma de conflictos planteados al PT por la ofensiva política de Collor atiza el combate ideológico que conmueve a la izquierda en todo el mundo.

ENTONCES LLEGO FIDEL

En ese sentido, tuvo un carácter más que simbólico la presencia de Fidel Castro en las ceremonias de traspaso del poder. El presidente cubano viajó luego a San Pablo y Río de Janeiro, se reunió largamente con Lula y con todo el espectro político local, y en innumerables entrevistas y discursos dejó planteada su posición ante la situación mundial. Como muestra de la magnitud de la batalla, quedó la declaración del máximo líder del PC brasileño, Roberto Freire, quién dijo a la prensa que se negaba a entrevistarse con Fidel Castro porque éste había venido a criticar a la Unión Soviética. Mientras tanto, 1.200 dirigentes de las comunidades cristianas de base, aplaudían fervorosamente en San Pablo al presidente cubano cuando éste defendía el marxismo, el leninismo y la revolución socialista como única alternativa para América Latina y el futuro de la humanidad.

Por lo menos en las encuestas

Parece haber llegado el fin para el reinado de Margaret Thatcher

El Partido Laborista Británico aventaja en 28 puntos al Partido Conservador, en el gobierno, de acuerdo con una encuesta realizada por la firma Harris para el periódico The Observer y publicada el lunes último. Esta diferecia entre los dos partidos es la mayor de las registradas en un sondeo de intención de voto, y marca el punto más bajo de popularidad de la primera ministra Margaret Thatcher, en los once años que lleva en el cargo. La encuesta coincide con los rumores de movimientos en el seno del Partido Conservador pidiendo la sustitución de Thatcher, que en una encuesta de popularidad es sobrepasada por el líder laborista, Neil Kinock, y el ex ministro de Defensa (conservador), a quien se menciona como sustituto de Thatcher.

En la encuesta publicada el Partido Laborista figura a la cabeza de la lista, con un 57% de votantes a favor, seguido por el Conservador, con 29 puntos; el Partido Liberal Democrático (SLD) con un 6%; los verdes con 4%, el Socialdemócrata con 3% y los nacionalistas con 2%.

El sondeo fue realizado al día siguiente de la publicación de los presupuestos y el análisis que hace el periódico indica que la retirada de Margaret Thatcher como líder del partido incrementa las posibilidades de que los conservadores pudieran ganar las próximas elecciones.

Preguntados los encuestados a quién votarían si Heseltine fuese líder de los conservadores, la diferencia entre ambos partidos se reduce con un 45% favorable a los laboristas y un 33% a los conservadores.

En otra encuesta realizada por el The Sunday Times, se da a los laboristas un 53%, mientras a los conservadores se le adjudica un 31%. En la misma pregunta, la diferencia entre los partidos se reduce a la mitad.

En la investigación realizada por The Sunday Independent la diferencia entre ambos partidos es de 19 puntos, (laboristas 52% y conservadores 33%).

Preguntados los encuestados acerca si Margaret Thatcher debería abandonar, un 61% indicó que sí (de éstos un 37% votantes de su partido), y solamente un 32% defienden a la primera ministra, que, según la encuesta, cuenta con el 56% de su propio partido.

En una entrevista a la primera ministra que publicó el The Sunday Teleegraph, Thatcher reafirma su intención de "no abandonar" el liderazgo del Partido Conservador y rechaza la idea de convocar a elecciones antes de 1992. "Todavía hay que hacer muchas cosas", dijo Thatcher, quién además añadió que su gobierno sabe "exactamente adónde vamos y pienso que esto ha sido tremendamente beneficioso para Gran Bretaña".

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 [illegible]

Crece el fenómeno nacionalista

Lituania: por la negociación apaciguan el conflicto

De acuerdo a las informaciones llegadas desde la URSS indican que las autoridades de la república soviética de Lituania y el mando de las Fuerzas Armadas estacionadas en esa región báltica, acordaron constituir un consejo deliberativo con la idea de evitar la agudización del conflicto generado a partir de la declaración de independencia, al pasado 11 de marzo. El organismo forma parte de un intento negociador, y tendrá, entre otras atribuciones, el análisis de un movimiento eventual de tropas dentro de ese territorio.

La creación de este consejo surgió de una imprevista negociación en la noche del domingo, intento que podría poner fin a la preocupante "guerra de nervios" desarrollada en los últimos días entre los nacionalistas lituanos y Moscú. De estos acuerdos tomaron parte miembros del Consejo Supremo de Lituania, del Parlamento, además de tres coroneles de las Fuerzas Armadas Soviéticas, y el jefe de Seguridad del Estado de la República (KGB).

Mientras se producían las negociaciones, en Moscú el senador demócrata norteamericano Eduard Kennedy, descartaba el empleo de la fuerza en Lituania, citando palabras del presidente Mijail Gorbachov. Según Kennedy, Moscú busca resolver el conflicto lituano en forma pacífica y "en el marco de la Constitución soviética".

El senador demócrata se reunió por el lapso de una hora y media con Gorbachov, quién sostuvo que no se efectuaría una intervención militar en territorio lituano a menos que "peligre la seguridad de los ciudadanos soviéticos".

Kennedy expuso en el encuentro la postura norteamericana en torno a la situación de la república báltica, aunque desmintió ser portador de un mensaje del presidente de los Estados Unidos George Bush.

La situación en la capital lituana, Vilna, era calma, aunque continuaba el movimiento de helicópteros y persistía la ocupación militar en varios edificios, sede del Partido Comunista Independiente y de la Escuela Superior de esa organización.

Pese a los acuerdos alcanzados, el presidente del Parlamento local, Vitautas Landsbergis, acusó nuevamente al gobierno central de la URSS de continuar con las "provocaciones y el desafío a los lituanos" y de intentar "hacer girar la situación para crear un conflicto similar a los del Cáucaso".

El propio Landsbergis había aparecido en la escena pública para desmentir la ola de rumores que inculpaban a las tropas soviéticas de un intento de copamiento de las instalaciones del Parlamento. "Esto sería una catástrofe para la política de Gorbachov", sostuvo.

Las actividades en la república se desarrollan normalmente en todas las esferas, pero hasta una resolución final del conflicto la tensión difícilmente se disuelva. Precisamente el jefe de las fuerzas terrestres de la Unión Soviética, Valentín Varentnikov, acusó al movimiento "Sayudis", de "estar creando abiertamente un Ejército" con jóvenes que han cumplido el servicio militar. El alto oficial indicó, incluso, que se están "confeccionando uniformes especiales" para vestir a los miembros de esos destacamentos.

El movimiento "Sayudis" fue el primer promotor de la irrupción del nacionalismo lituano, y en sus filas militan también miembros del Partido Comunista Independiente, escindido del PC nacional. En ese sentido, su primer secretario Algirdas Brazauskas, indicó que el comunismo sufrió una grave derrota en las pasadas elecciones. Sayudis domina el Parlamento, posibilitando, de esa forma, la aceleración del proceso independentista.

Estonia

Con las barbas en remojo

El proceso nacionalista que se verifica en la república soviética de Estonia, ha provocado como primera manifestación espectacular una división en el comunismo local.

El Partido Comunista de esa república decidió el último fin de semana declararse independiente de la estructura partidaria nacional, quedó frustrado dado que un grupo importante de delegados optó por mantenerse ligado a la organización madre. El Comité Central de la flamante agrupación envió un telegrama a las autoridades del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS) para que el poder federal partidario reconozca su existencia.

El domingo último el PC de Estonia aprobó por 432 votos, 3 en contra y más 6 abstenciones declararse al margen del PCUS, aunque las adhesiones y la oposición a la trascendental resolución no reflejan, según los observadores, el clima que imperó en el Congreso cuando era debatida la propuesta.

Una parte de quienes disentían -cerca de 230 congresales- prefirió retirarse del recinto de discusiones antes de que pusiera en votación a la moción. Son los mismos que un día después determinaron el nacimiento del segundo PC de esa república báltica.

El ahora denominado PC Independiente de Estonia parece tender a continuar los pasos del PC Independiente de Lituania, cuyos representantes al Parlamento local se unieron a los nacionalistas y apoyaron la declaración de la independencia de la República. Como es conocido, Moscú declaró ilegal al intento de secesión. La experiencia lituana, no obstante, sirve a los estonios para moverse con relativa cautela frente a la idea de recuperar su independencia. Las tres repúblicas bálticas -Lituania, Estonia y Letonia- fueron anexadas a la Unión Soviética en 1940.

Incremento de las corrientes migratorias

La industria del desarraigo

Los principales países receptores de los intensos movimientos migratorios en el continente en las últimas décadas son Argentina y Venezuela en América del Sur, Costa Rica en América Central y los Estados Unidos y Canadá en América del Norte.

Esta es una de las conclusiones que deja el análisis del Boletín Demográfico Nº43 del Centro Latinoamericano del Demografía (CELADE), que forma parte del sistema de la Comisión Económica de las Naciones Unidas para América Latina y el Caribe (CEPAL).

El Boletín Demográfico, una publicación en español e inglés, recoge en este número información sobre los latinoamericanos censados en países distintos al de su nacimiento, recopilada por el CELADE a través de su proyecto "Investigación de la Migración Internacional en Latinoamérica (IMILA).

La presión que el crecimiento de la población ejerce sobre el empleo, la falta de oportunidades en el mercado laboral y los conflictos internos o subregionales son algunos de los factores que explican la intensidad de la migración internacional en la región.

En el período correspondiente a los censos de las últimas dos décadas, se observa un notorio crecimiento de la población que reside en Venezuela nacida en el extrajero. Le siguen Paraguay, México, Ecuador y Costa Rica, dentro de la región, sostiene el Boletín.

En América Central, Costa Rica casi duplicó su población extranjera en el censo de 1984 respecto al de 1973. Los conflictos políticos y las guerras acentuaron la inmigración centroamericana, especialmente notoria por la presencia de refugiados. En los Estados Unidos hubo un notorio incremento de la población nacida en países de Latinoamérica, fundamentalmente mexicanos y centroamericanos. En Canadá se observa un fenómeno similar, con predominio de haitianos y originarios del Caribe de habla inglesa.

A su vez, hubo un aumento considerable de la emigración de argentinos, chilenos y uruguayos en el período intercensal de las últimas dos décadas. Tanto en Argentina como en Uruguay se constató un desgaste de la inmigración europea.

Sin embargo, las tendencias descriptas pueden haber sufrido modificaciones recientes debido a la crisis económica de la década de los ochenta y al proceso de democratización observado en la región. Los adultos jóvenes tienden a estar sobrerrepresentados entre los migrantes. Otro rasgo evidente es que la distancia entre el país de origen y el de destino incide significativamente: "a mayor distancia del recorrido migratorio, mayor es el nivel educativo y la proporción de profesionales y técnicos que se desplazan", sostiene el CELADE.

Por otra parte, se observa que los migrantes calificados tienden a insertarse como profesionales y técnicos cuando su país de destino es latinoamericano. Pero no ocurre lo mismo cuando su inserción se produce en los Estados Unidos.

Los datos recogidos por el proyecto IMILA fueron proporcionados por los censos de población en los países del continente.

El CELADE y otras instituciones han tomado iniciativas para mejorar la calidad y homogeneidad de la información censal. Uno de los objetivos inmediatos de IMILA es proyectar esta labor hacia los próximos censos de la década de los noventa.

Luego de las elecciones en Hungría

El camino neoliberal

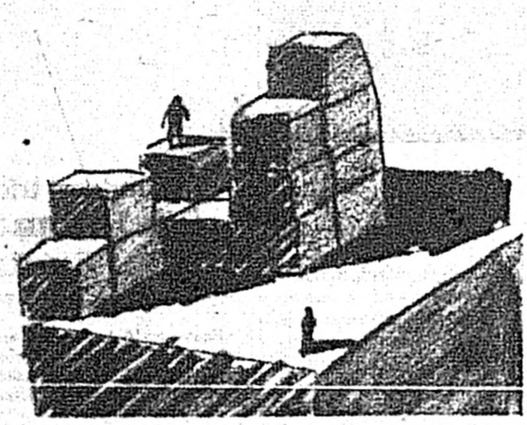

Después de 43 años de gobierno comunista, las dos principales fuerzas del liberalismo húngaro, el Foro Democrático (FDH) y la Alianza de Demócratas Libres (ADL), obtuvieron más del 50 por ciento de los votos en los comicios del domingo pasado. El no menos liberal Partido de los Pequeños Propietarios (PPP), alcanzó alrededor del 13 por ciento -computado casi la totalidad de los votos emitidos- seguido de los ex comunistas, agrupados en el Partido Socialista (PSH), cuyos dirigentes respiraron tranquilos al comprobar que al menos su caída de respaldo popular no había sido mayor a la indicada previamente por las encuestas. El próximo 8 de abril se disputará la segunda vuelta para definir parte de las bancas, entre el FDH y la ADL. De allí en más el nuevo Parlamento deberá designar al Presidente.

"Tenemos un fardo sobre nuestras espaldas constituido por nuestro pasado comunista, lo que es una desventaja frente a los nuevos partidos, pero aún esperamos terminar en la cuarta posición". Más que modesto en sus aspiraciones, el líder del PSH Imre Pozsgay caracterizó sin apelar a eufemismos la difícil situación en que quedó el comunismo de su país tras el proceso de reformas iniciando el año anterior.

Cuando el pasado 23 de octubre Pozsgay exhibió el facsimil de la nueva Constitución, la que designaba al país como República de Hungría -así, sin el apelativo de socialista-, tenía la expectativa de constituir a su partido en una fuerza decisiva, convertido a la socialdemocracia. Incluso, intentaron que el presidente fuera elegido en forma directa, porque temía que una alianza de las derechas pudiera arrebatarle el gobierno desde el Parlamento. Ahora serán los socialistas, comunistas y otras fuerzas de izquierda las que se verán obligadas a un acercamiento para constituir un bloque opositor.

El tiempo pasó más que rápido para el comunismo húngaro y ahora la alianza de liberales y conservadores ya no tiene como prioridad una componenda contra el PSH sino simplemente la conformación de un gobierno con base amplia. El lento escrutinio permitió conocer recién en la tarde del martes el resultado de más del 70 por ciento de los sufragios totales. El Foro Democático marchaba primero con un 24.54 por ciento, seguido de los Demócratas Libres con el 20.51 por ciento, los Pequeños Propietarios con el 12.70 y el PSH con 10.27 por ciento.

Los Demócratas Libres son una fuerza dirigida por intelectuales, de un liberalismo a ultranza, tanto en lo económico como en lo político. Integrada por muchos miembros provenientes de la comunidad judía, la ADL, promueve un rápido cambio hacia la política de mercado, un ajuste para atacar la inflación -que se acerca al 30 por ciento anual- y una furiosa campaña de privatizaciones en el tentador aparato productivo húngaro. Uno de los máximos economistas, Marton Tardos, aseguró que alrededor del 40 por ciento podría entregarse a manos privadas en los próximos dos años.

No resulta sencillo para los analistas de la situación disciminar las particularidades que dividen a las dos primeras fuerzas que emergen de estos comicios. El Foro Democrático, un partido de origen liberal, pero con cierto matiz populista y cristiano, mantiene una plataforma similar a la de ADL. Se diferencian porque no aceptan que el retorno a la política de mercado y la privatización del aparato productivo se ejecuten sin miramientos. A los dirigentes del Foro los preocupa el costo social, especialmente el riesgo de la desocupación, un mal hasta ahora desconocido en los países del ex bloque socialista.

La ubicación obtenida por los pequeños propietarios, el tercer lugar, también se corresponde con los datos que aportaban los brillantes sondeos previos. En general, toda la dirigencia política húngara coincide en que es una fortuna que no hayan logrado un éxito como el que obtuvieron en 1947, cuando se alzaron con el 57 por ciento de votos.

Su líder, Vince Voros, no dejó de advertir que si ganaba, emprendería una curiosa y complicada tarea de devolver a sus originales dueños las tierras confiscadas desde el fin de la Segunda Guerra Mundial.

Hechos

COLOMBIA: EVENTUAL APLAZAMIENTO ELECTORAL

Mientras prosigue en Colombia el debate sobre un eventual aplazamiento de las elecciones generales del próximo 27 de mayo, el nuevo ministro del Interior, Horacio Serpa -ex senador y ex procurador general de la Nación, nombrado recientemente a raíz del escándalo político que produjo la renuncia de Carlos Lemos Simonds- afirmó en Bogotá que combatirá el narcotráfico y que iniciará urgentes contactos políticos en pos de la reconciliación nacional.

La crisis gubernamental quedó al descubierto la semana pasada, como consecuencia del asesinato del líder de la UP y candidato presidencial, Bernardo Jaramillo. Mientras que el gobierno acusaba al cártel de Medellín de haber "encargado" el asesinato, el jefe "narco", Pablo Escobar, acusó al ministro Lemos de ser "autor intelectual" del asesinato, y a continuación toda la oposición solicitó que "por falta de garantías" se pospusieran las elecciones.

NICARAGUA: EL REGRESO DE LOS CONTRAS

La mayoría de los más o menos 18 mil contras ya están en Nicaragua y unos 4 mil abandonaron en los últimos días sus campamentos en el oriente de Honduras, informaron diversas fuentes rebeldes y pobladores de la zona, a unos 260 kilómetros de Tegucigalpa. Su retorno se produjo antes de la desmovilización acordada el viernes pasado en la ciudad hodureña de Toncontín por la cúpula de la Resistencia Nicaragüense y la Unión Nacional Opositora (UNO), avalada por el cardenal Miguel Obando y Bravo y que debe concluir a más tardar el 20 de abril, cinco días antes del traspaso de poderes en Nicaragua.

PETROLEO: UNA DECADA DE MAYOR PRODUCCION

Dudas y reacomodos políticos, económicos y hasta estratégicos, tanto de parte de los principales productores como de los grandes consumidores, se suceden en el mercado petrolero mundial, mientras uno y otro sector coinciden, en general, en descartar el surgimiento de problemas severos en el futuro inmediato.

En la reunión conjunta sobre una eventual crisis energética, realizada la primera semana de febrero en Davos, Suiza, los expertos no se pusieron de acuerdo, lo cual en materia petrolera no es novedad. Técnicos de varios países discutieron la posibilidad y la mayoría coincidió en rechazarla, tomando en consideración la actual estabilidad de los precios del crudo y la posibilidad de recurrir a fuentes alternativas de energía.

Ginadjar Kartasamita, ministro de petróleo de Indonesia, estado miembro de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP), predijo que en los próximos dos o tres meses los precios de los hidrocarburos caerán en dos o tres dólares por barril. Sin embargo, afirmó, en los dos o tres años próximos, el precio del crudo fijado por la OPEP estará en torno a los 18 dólares, un poco menos de los 19 dólares por barril que tiene hoy.

Dijo que la demanda de petróleo de la OPEP subirá de los actuales 23 millones de barriles a 26/27 millones, la máxima extracción que la organización puede manejar conjuntamente y después de la cual el equilibrio entre oferta y demanda será muy frágil, con precios elevados a 28 y 30 dólares por barril para finales del decenio de los 90.

El ministro indonesio predijo, asimismo, que después del año 2005, el precio del crudo se estabilizará, y no se producirán nuevos aumentos en el mediano plazo.

El presidente de la transnacional petrolera Buch Shell, Lodewijk Van Wachen, opina por su parte, que la demanda energética se incrementará tanto al final de la década que no será posible hablar de prescindir de ninguna de las fuentes de energía, como el carbón o los fluidos fósiles, acusadas actualmente por los ambientalistas de los países industrializados de causar, al quemarse para la producción de energía, el llamado efecto invernadero.

En la Argentina

Cuando el robo supera a la producción

En una Argentina castigada por la recesión industrial, la hiperinflación, con 4,5 millones de subocupados y desocupados, y con 10 millones que viven en los escalones de la pobreza, el dinero que circula por los carriles delictivos supera con creces al que está avalado por los comprobantes de la legalidad.

La afirmación puede sonar exagerada, pero es real. Las crisis, siempre generan lo insólito, cifras desmesuradas y ecuaciones que escapan a lo normal y provocan realidades diferentes, asombrosas.

No es normal, por ejemplo, que en un país -Argentina, en este caso- la moneda nacional haya caído en su cotización el 12 mil por ciento en un año, o que la inflación haya crecido el 9 mil por ciento aproximadamente en catorce meses, o que las tasas de interés en el sistema bancario suban hasta el 8 mil por ciento mensual (es decir, algo así como el uno por ciento cada hora).

Tales datos de la realidad, sin embargo, no dejan de asombrar hasta a los propios argentinos que la están viviendo.

Pero si en el "sálvese quien pueda" la economía agoniza entre protestas, la delincuencia, en cambio, atraviesa su momento más luminoso.

Los grandes empresarios optan por arrancar, como pueden, un pedazo de Argentina, para llevárselo, en resguardo, al exterior.

Así, por ejemplo, se calcula que existen en bancos del exterior unos 60 mil millones de dólares salidos ilegalmente. La cifra es enorme, tanto como el valor de una década de intercambio comercial entre Argentina y el resto del mundo, y el valor del producto bruto interno obtenido en todo 1989.

Pero ésta es la delincuencia de "guante blanco", aquella que conoce todos los vericuetos legales e ilegales del sistema financiero. Está luego el delincuente común, aquel que es empujado al robo por la miseria y el condicionamiento social.

Está después el traficante: traficante de drogas, de bebes, de dólares falsos.

Y está finalmente, la modalidad que más auge tuvo en los últimos tiempos: el ladrón de autos. En este último aspecto, también las cifras que se conocen oficialmente parecerían una exageración, pero no: en la Argentina de hoy se roban más automóviles que los que se producen.

Según datos del centro de difusión del seguro argentino (CERISAR), en 1989 fueron robados 72 mil autómoviles (61 mil en 1988), cantidad que supera a lo que producen en la Argentina, juntas, la Ford, Peugeot, Fiat y Renault, en un año.

Por las calles de este país circulan actualmente 400 mil autos robados, por un valor de dos mil cuatrocientos millones de dólares, es decir, una cifra equivalente a la mitad de las exportaciones argentinas en un año. A estos números hay que agregarles, además, el valor de la venta de las autopartes de los vehículos sustraídos.

Porque con los seis mil robados por mes, se erigió una verdadera industria, con sus respectivas subindustrias y estructuras administrativas y "legales" (que incluyen a profesionales de la abogacía).

La sustracción de un automóvil rara vez es obra de un solo delincuente. La operación moviliza a grandes bandas que manejan talleres desarmadores, oficinas comercializadoras en el país y en el exterior, dependencias gráficas para la falsificación de documentos, y personal especializado en contrabando.

Posiblemente éste sea el único sector "productivo" donde exista la plena ocupación.

A tan alto nivel llegó la actividad que se calcula en el municipio de Buenos Aires que el 30 por ciento de los taxis son "gemelos" o sea que uno es auténtico y el otro es una copia, con documentación falsa pero idéntica numeración. Conocer cuál de ellos es el legítimo resulta trabajo arduo, ya que hasta el número de los motores es cambiado en los talleres desarmadores.

En la capital federal se roba un automóvil cada seis minutos. Esto significa que por día 220 propietarios son víctimas del robo total o parcial de sus autos.

La mayoría de los cuatro millones y medio de esos vehículos que circula por el país ya no cuenta con esos aparatitos musicales llamados "pasa-cassettes" -que representaban una inyección sedante contra la neurosis del viajante-: cayeron en manos de los cacos.

Ahora los automovilistas acostumbran fijar en las ventanillas un aviso que advierte: "no te molestes, ya me lo robaron".

El Partido Socialista del Uruguay ante el alevoso crimen perpetrado en Colombia que ha ocasionado la muerte del senador Dn. Bernardo Jaramillo,

Declara: 1o. Su más enérgico repudio ante este nuevo atentado contra los militantes y líderes de las fuerzas democráticas colombianas, que se inscribe en una ola de violencia asesina que desde hace años ha sido desatada en Colombia por fuerzas antidemocráticas que actúan con absoluta impunidad.

2o. Expresa su irrestricta solidaridad con la Unión Patriótica de Colombia y llama a todas las fuerzas democráticas del continente a manifestar su repudio ante estos crímenes y reclamar del gobierno de Colombia su esclarecimiento, y la plena vigencia de los derechos humanos.

BUZÓN

Señor Director:

Mucho lamento que los artículos sobre el Municipio publicados en el Nº 213 de ese semanario me impongan la necesidad de formular aclaraciones. No me voy a referir a alguna portentosa omisión de esa cobertura, consagrada a establecer cómo se recibio la Intendencia y que nada dice, por ejemplo, de los 13 millones de dólares en caja, de los superávit del '88 y el '89, del casi completo colector y de la completa planta de biogás. Mi propósito es sólo referir a algunas alusiones personales que el artículo, para mi sorpresa, realiza.

Advierto con cierto asombro que en tres páginas de texto y en seis notas sobre los saldos de la anterior gestión municipal, soy el único funcionario de la pasada administración al que se menciona por su nombre y por su cargo. Coincidirá conmigo el señor Director en el sentido de que este tipo de hechos -olvidar al Intendente, al Secretario General, a los Directores Generales y mencionar a Zanocchi, un funcionario más bien desconocido- no suelen ocurrir por casualidad, sino generalmente por razones que son muy menores: son diminutas.

Entrando ya en materia: me parece por lo menos tardío que se diga que los comunicados de prensa municipales de mi época eran "panfletos políticos". Nunca leí una sola línea de Alternativa Socialista ni de ninguno otro medio que hiciera oportunamente esa afirmación. Aceptar como cierto que los comunicados municipales eran propaganda política equivale a tratar de distraídos a todos los periodistas de Montevideo (que solían publicarlos sin cambios) y a todos los ediles de la oposición, que no tuvieron ningún motivo para perdonarme esa transgresión y jamás dijeron nada.

Por otra parte, el artículo que se me dedica, titulado "Me voy pero me quedo", quiere reprochar y señalar como una actitud indebida de mi parte que ahora trabaje como periodista de El Día. Debo entonces caer en un colmo de lo obvio para señalar que soy periodista, que desde 1965 he trabajado en diarios y radios de Montevideo y que carezco de medios de fortuna que me permitan complacer al anónimo cronista de Alternativa y quedarme en casa.

Más fuera de lugar me resulta la ponzoñosa insinuación de que acepté condiciones de trabajo que hubiera rechazado otro periodista. Es un agravio gratuito que se proyecta sobre todos los profesionales que trabajamos en El Día.

Por ese motivo me interesa especialmente subrayar que las condiciones en las que estoy trabajando son plenamente satisfactorias. Y que tengo el diario placer de compartir la jornada con profesionales del periodismo que dominan su oficio, algo que solamente me ocurría de un modo muy parcial en los últimos años.

En materia de "condiciones", no resisto a la tentación de señalarle al señor Director que en los muchos años en que trabajé para medios de prensa, ya como periodista o como proveedor de fotocomposición, sólo el muy socialista "Tiempo de Cambio", albergado entonces por las mismas paredes que hoy albergan a Alternativa, me impuso algo verdaderamente inaceptable: no me pagó -como bien lo sabe algún jerarca municipal de hoy- una suma que me debía por trabajo y que era bien importante para mi economía.

Agradeciendo desde ya al señor Director la publiación de estas líneas, le saluda atentamente,

Mario Zanocchi

NOTA DE REDACCION

Algunas de las afirmaciones realizadas en aquel informe sobre la desastrosa situación que encontró la actual administración comunal, son seguramente opinables, como casi todo lo que sale del intelecto humano. Tal podría ser el caso de los comunicados de la era Zanocchi. Las graves denuncias formuladas, en cambio, no admiten dos opiniones; al menos ni Zanocchi ni nadie vinculado a la anterior administración formularon descargos. En lo referente a las "condiciones de trabajo" exigidas por **El Día** a otro reputado periodista del medio, no nos cabe más que confirmar el hecho: el colega se negó a aceptar el cargo. La "ponzoñosa insinuación" es, en suma, una información que ratificamos, lisa y llanamente. Lo de **Tiempo de Cambio** (diario pluralista de corta vida, acaso porque no se benefició con los jugosos préstamos que la dictadura brindó, entre otros, al matutino **El Día**), Zanocchi se equivocó de timbre.

DE CINEMATECA

De nuestra consideración,

En su edición de marzo 9, 1990, vuestro semanario reproduce involuntariamente un error originado en una publicación de Cine Universitario del Uruguay, que atribuye la fecha de fundación de Cinemateca Uruguaya, el 7 de diciembre de 1953.

La fecha de fundación de Cinemateca Uruguaya fue (como documentamos por fotocopia del acta firmada de fundación), el 21 de abril de 1952.

El 7 de diciembre de 1953 sucedió, simplemente, que Cine Universitario dio por acuerdo sus películas al Archivo de Cinemateca Uruguaya, fundada un año y ocho meses antes. La confusión consiste, al parecer, en no considerar existente la Cinemateca hasta el momento en que Cine Universitario le cedió sus películas. Hubo y hay otros cedentes de películas al Archivo de la Cinemateca: si cada uno considerara la fecha de fundación de la Cinemateca, la fecha de cesión, se daría el curioso caso de una institución que se estaría fundando cientos de veces a lo largo de su historia.

Al solicitarle la aclaración pertinente, hacemos llegar a ustedes nuestros más cordiales saludos.

p. Cinemateca Uruguaya

Manuel Martínez Carril

(Coordinador General)

Plagiando al trío Fabre-Y-Tabaré

Vial Romancero del Eustaquio

por Urbano Barrios

Eustaquio El Andariego paseaba una templada tarde de marzo por las inmediaciones del Palacio de la Luz tarareando una cancioncilla de Carlos Mata y espantando con una ramita de Paraíso la horda de mosquitos que patoteaban a cuanto ser viviente osara circular por la vía pública.

Tan ensimismado iba entre Mata y espanta caminando por Paraguay que cuando se disponía a cruzar Mendoza no advirtió a los vehículos que emergían amenazadoramente por Gral. Tajes, provenientes de la remodelada Rambla Portuaria. Estos giraron en sentido contrario por Paraguay y enfilaron raudamente por Mendoza, debiendo Eustaquio hacer varios pasos, ensayar varios pasos de Lambada para sortearlos. Resultó ganador.

Algo confundido, se percató que también aparecían distintos armatostes de dos y cuatro ejes por Gral. Tajes, pero desde el lado opuesto y efectuaban similar maniobra. Aquel cruce era para hacerse cruces. Se las hizo y prosiguió por la vereda de Canal 4.

Caminado que hubo unas cuadras, al llegar a la intersección con Colombia topose con extensas filas vehiculares en ambos sentidos que colmaban dicha arteria. Su presión arterial ascendió cuando pretendió cruzarla de un solo movimiento. Un grupo de vecinos de los complejos habitacionales que allí se erigen aplaudieron a rabiar cuando al fin concretó la proeza.

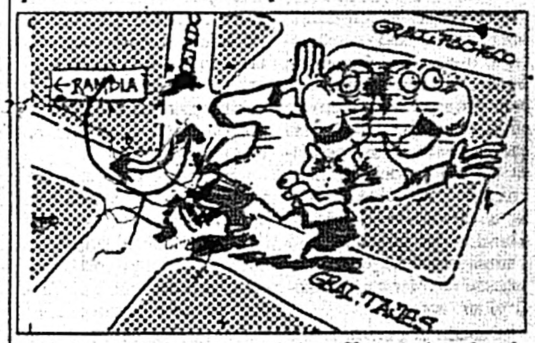

A todo esto, Paraguay era una fiesta... del Grand Prix.

Algo inquieto, Eustaquio prosiguió por Colombia hasta la Rambla Portuaria para deleitarse con su nuevo aspecto. Iba silbando, los mosquitos que se obstinaban en ingresar a su cavidad bucal y simultáneamente intentaba espantar la pegajosa perpetración musical (?) de Carlos Mata.

Acercado al punto, con indisimulable alegría comprobó que en tan complicado lugar cumplía sus funciones un enorme Inspector de Tránsito.

Como pudo, Eustaquio se allegó hasta él inquiriéndole:

-Bonísimas tardes tenga usted, señor Inspector. Perdone mi curiosidad ciudadana pero ¿por ventura está usted regulando el flujo vehicular?

Los mosquitos se dedicaron a perseguir una bandada de zopilotes provenientes de la abandonada estación de AFE, el ulular de chotacabra impregnó el vespertino ambiente y el impresionante funcionario respondiole acompañando sus palabras con un titilar incesante de sus ojillos:

-¡VER!, ¡ver para multar! Yo sólo estoy para controlar a los que han evadido el sagrado deber de abonar la patente de rodados correspondiente al pasado año.

Un pesado semiremolque que salía del recinto portuario avanzó en una imaginaria línea en medio de la cual se encontraba Eustaquio.

Desde esa tarde -y luego de su pasaje por el Clínicas- le dicen Eustaquio El Casero.

NOTA: A modo de cuento reiteramos un par de inquietudes publicadas el años pasado -2.2 y 1.6- respecto a la peligrosidad de los cruces aludidos. Pensamos que, habilitada la nueva Rambla, es oportuno remitirnos a las sugerencias formuladas en la oportunidad ya que las mismas mantienen total vigencia.

PARA LLEGAR MAS LEJOS,
FALTABA LO CAPITAL

*Por fin una radio para todo el Uruguay.
Para el campo y la ciudad.
Para los 19 departamentos.
Una flamante planta emisora para un mejor aprovechamiento de los 50 KW de potencia autorizados.
Una moderna antena de 120 metros de altura y nuevos procesos de audio y ecualización que permiten una emisión excepcional.
La mejor cobertura en nuestro territorio.
Porque va con usted adonde sea.
Y la escucha en cualquier lugar.
Para llegar más lejos, quédese en Radio Capital.*

RADIO
CX 4 capital
Para gente que decide

RADIO CAPITAL

ORFEBRERIA
ALDANA

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

ELIGIENDO

TEATRO

RECORDANDO A GILDA. De Mino Bellei, con dirección de Marcelino Duffau y la actuación de Pepe Vázquez, Walter Figueroa y Jorge Muniz. Escenografía y vestuario de Ana Arrospide, iluminación de Juan Ferragut y música de Luis Trochón. Una estructura dramática moderna, vital, buscando el sentido de la soledad humana y apelando al humor. **Teatro del Anglo** (San José 1426, tel. 98 75 22).

AH, MACHOS. De Fontanarrosa, Toja y Rodríguez, bajo la dirección de Fernando toja. El machismo visto con humor e interpretado acertadamente por Bolani y Rodríguez. **Teatro Circular** (Rondeau 1388, tel. 91 59 52).

AY, CARMELA. De Sanchis Sinisterra, por El Galpón bajo la dirección de Dervy Vilas. La historia de un comediante español a fines de la Guerra Civil, con ajustados desempeños actorales de María Azambuya y Héctor Guido. **Teatro El Galpón** (18 de Julio 1618, tel. 48 33 66).

LA LECCION DE ANATOMIA. De Carlos Mathus, con dirección del autor. Ya es un clásico del teatro rioplatense (veinte años en cartel) donde el esquema del análisis transaccional da pie a una obra vivicante y de precisión teatral. **Teatro La Gaviota** (Mercedes y Tristán Narvaja, tel. 48 26 49).

MUSICA

LAURA CANOURA. En recital con su banda. **La Barraca** (Defensa y Daniel Muñoz, tel. 48 47 80).

ERASURE. Tecno-pop importado de primer nivel. Hoy jueves en el **Parque Central** a las 21.00 horas.

EDUARDO DARNAUCHANS. Recital del excepcional cantautor uruguayo. **Amarcord** (Yaguarón 1234, tel. 40 69 79).

MEMPHIS JAZZ BAND. La banda presenta el dúo de pianistas integrado por Pilo Ferrer y Daniel Damiano Romanelli, además de sus integrantes habituales. **Teatro del Anglo** (San José 1426, tel. 98 75 22).

TELEVISION

BATMAN. Obra maestra del género, aventuras del superhéroe en su versión pop de los '60. Lunes a viernes a las 17.00 horas. **Canal 10.**

ROQUE SANTEIRO. Con José Wilker y Regina Duarte. Una de las mejores telenovelas producidas en Brasil en los últimos tiempos. Viernes a las 22.30 horas. **Canal 10.**

WESS. Serie policial con cierto trasfondo humano. Miércoles a las 22.30 horas. **Canal 10.**

VIDEOCLIPS. El decano en su género, siempre bajo la sapiente selección y conducción de Alfonso Carbone. Sábado a las 21.30 horas. **Canal 5.**

CINE FRANCES. Para amantes del séptimo arte de los años '50. Sábado a las 22.30 horas. **Canal 5.**

CONCIERTOS DE JAZZ. A pesar de las deficientes condiciones técnicas, Enrique Hetzel y los músicos se prodigan y a veces se escuchan momentos de buen jazz. Lunes a las 22.00 horas. **Canal 5.**

FOTOGRAFIA

FOTOGRAFIA URUGUAYA (150 años después). Muestra organizada por el Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo. **Salón Municipal de Exposiciones** (18 de Julio y Herrera y Obes) desde el martes 3 de abril.

BECAS

El Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI) anuncia la apertura de su nueva Convocatoria General de Becas para el curso 1990-91, de estudios de posgrado. El plazo de presentación de solicitudes será hasta el 30 de abril del corriente año. Toda documentación requerida será retirada y presentada en la Embajada de España (avenida Brasil y Libertad), mientras que la información se dará también en el ICI (Tomás Giribaldi 2290, Parque Rodó).

LIBROS

Algún vértigo en el riesgo

SUZUKI 400 por Lalo Barrubia.

"la maestra me dijo/que yo era la mejor de todos/los niños de la escuela/y por eso/no iba a ser abanderada". Suzuki 400 es un título que va bien con el libro de Lalo Barrubia, propuesto en forma de presentación donde la autora pasa a ser guionista, directora y actriz, acompañada por los también actores Leo y Alejandro, con fotografías de Marcelo Isarrualde, montaje de Maca y Lalo, y utilería de Cabeza Sandoval.

Una moto (Suzuki), 400 rodado existente o no, pero seguramente bastante potente, nos remite de manera inmediata a un mundo bastante develado por un tipo de literatura, de vértigo, cierta forma de fuerza y velocidad. "quisiera cogerme a mi muerte/e irme/con ella a donde sea que quiera llevarme/en una suzuki cuatrocientos".

Con un acendrado experimentalismo, Barrubia nos introduce con ironía y cierto excepticismo, en un mundo muy determinado, con breves -a veces brevísimos textos-, no exentos de ideas agresivas y sin obviar incómodos radicalismos.

Lo que más hay en el libro de esta Loba Rubia es el vértigo de estar en un pretil -uno de tantos- y riesgo consiguiente, en este caso, por hacer poesía, aunque ella diga que "el único riesgo de contaminación es la prudencia".

(Ediciones de UNO, Montevideo, primavera del '89, 32 páginas).

PARA NIÑOS

SALTAR de Allan Ahlberg, con ilustraciones de Colin Mc Naughton, y traducción de María Elena Walsh. Un libro para chicos, que reúne, en tres secciones, "Saltar", "La cola del dragón", y "Después de dormir", respectivamente, con divertidas ilustraciones y casi sin texto.

"Saltar", subraya las acciones de una niñita que, tras saltar, correr, galopar, trepar, columpiarse, zambullirse, nadar y excavar, llega en hora a clase.

"La cola del dragón", muestra cómo se forma un dragón a partir de distintas partes de otros animales, "Después de dormir" presenta situaciones diarias de un niño y su perro, desde que comienza el día hasta el momento de dormirse.

Situaciones cotidianas, asociaciones locas o esfuerzos extremos muy bien ilustrados, que incitan la imaginación de los más chiquitos.

(Colección Veo-Veo, Mi primera biblioteca, Editorial Orbis-Plaza Joven, Madrid, España, 32 páginas).

ESEGE

España fin de siglo

Palabra lámpara

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Hay una palabra que es puro aire sonoro en las bocas de las gentes y una palabra que queda fijada en los papeles. Hay palabras que se lleva el viento y palabras que ningún vendaval podría arrancar de las paredes en las que han sido escritas. Hay palabras vanas y otras profundas como un cántaro. Pero, en cualquier caso, la palabra siempre es representación del hombre en el mundo ante sus semejantes. Nada tan eficaz como ella cuando se hace necesario señalar nuestra presencia sobre la tierra. Es un artículo esencial, como una harina o un agua. Los que tienen buen corazón dan palabras como quien da panes. El malvado también, pero cayendo en el artero recurso de esconder el cuchillo dentro del alimento.

La palabra de tinta canta desde el papel, la que dibuja el aerosol canta desde los muros de las ciudades. Y canta la palabra de la boca del cantante. Hay palabras utilitarias de cuando vamos al mercado a procuramos lo que nos vamos a comer y palabras puramente ornamentales del poeta vacuo y palabras son vísceras del artista verdadero. Como bien los supo Blas de Otero, cuando se pierde vida y tiempo, cuando se extravía la voz en la maleza, todavía puede quedar la palabra como único navío que volvió de la tempestad. La palabra es la esencia de la comunicación.

Unas son de fuego y otras de hielo, unas son fértiles como la tierra y otras áridas como la piedra, unas son manejables como la arcilla y otras inaprehensibles como el aire, pero todas son palabras, hijas de la razón.

Por estas y muchas otras razones es conveniente que todo hablante y todo escribiente cuide de ellas como quien cuidara de las flores en invierno o de las aves que el perdigonazo pudiera lastimar. Cada uno en la medida de sus posibilidades. Cada uno lo mejor que buenamente pueda.

Ese ser sombrío pero entrañable que fue Alfredo Zitarrosa, claro dignificador del uso de la palabra cantada, llegó a incluir en su cancionero alguna recomendación gramatical, criticando, por ejemplo, el dequeísmo ("de que me dice el presidente/ de que me dice el cantor/el gerente, el locutor"). Los cantores populares tienen, entre otras responsabilidades, la de usar bien las palabras. En general, todo aquel que hace un uso público de ellas debe ser consciente de que está trabajando con una materia delicada y valiosa, que se puede manchar y se puede romper.

En los medios de comunicación el asunto se toma particularmente comprometido por la amplitud de la difusión del mensaje, masivo por naturaleza.

Cuando el presidente, el cantor, el gerente o el locutor dicen por radio que **consideran de que** no sólo están errando sino que también están induciendo a error. Y también cuando dicen **espúreo** en lugar de **espurio**, o cuando escriben exhuberante en vez de **exuberante**.

Recientemente tuvo lugar en Madrid un seminario sobre el lenguaje periodístico, en el cual participaron importantes hombres de las letras españolas de la actualidad, como Julio Caro Baroja, escritor e historiador; José Luis Aranguren, filósofo; Pere Gimferrer, poeta y académico de la lengua, y Fernando Lázaro Carreter, investigador del idioma. Este último hizo uso del punto de vista sociológico para recordar que "el lenguaje es el más potente instrumento de dominación que existe" y que "el problema con que se encuentra el lector desarmado ante un periódico es la jerga; un lenguaje con multitud de rasgos expresivos y de ordenación de la noticia imposibles de comprender si no se es un lector avezado". Y Aranguren, viejo pensador de las izquierdas españolas, se lamentó de que "en televisión hay de cuando en cuando faltas imperdonables; en particular los corresponsales destrozan la prosodia española". Sin embargo, Caro Baroja dijo que a él le preocupa más la limitación del vocabulario que las incorrecciones. "El periodístico", aclaró, "es un lenguaje muy limitado, pero dentro de ello tiene un efecto directo. No es ni profundo ni matizado, aunque trate de cosas relativamente importantes".

Parecería que subyace cierta contradicción entre los comentarios de Lázaro Carreter y de Caro Baroja, ya que mientras el primero cree que el lenguaje periodístico adolece sobre todo del uso de una jerga, o sea, que se brinda de manera mediatizada al público, Caro Baroja defiende su carácter directo. En cualquier caso, el seminario puso el acento en el mal uso que los periodistas en general hacen del idioma español. El novelista y editor José Esteban remontó el río de la historia para decir: "Si recordamos que las mejores páginas de Azorín, Ortega y Unamuno son crónicas periodísticas, podemos darnos cuenta del foso donde ha caído la literatura periodística actual".

Sin embargo, no se puede desconocer el hecho de que hoy también en las páginas de los periódicos españoles escriben algunas de las mejores plumas del país, como Manuel Vicent, o Antonio Gala, o Francisco Umbral.

Lo que ocurre es que el lenguaje propiamente periodístico, es decir, el que es utilizado para transmitir una información puntual, está sujeto inevitablemente al servilismo de la celeridad y carece, por ende, muchas veces del tiempo de reflexión necesario para realizar el pulimiento pertinente a la forma del mensaje, sobre todo cuando éste es de carácter oral.

Hay una palabra que canta, otra que ilustra y otra que informa. Hay una palabra que adorna, otra que alimenta y otra que comunica.

Y todas son lámparas que nos iluminan los caminos de andar por la vida. Por eso es bueno que cuidemos de su aceite.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
elones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel: 22 00 34
Montevideo -

PLASTICA

SELECCION 1989-AICA (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas, mañana último día).

Los críticos de arte hacen su recuento anual de la temporada que pasó y por mayoría consagraron talentos nacionales y extranjeros en diferentes rubros: pintura, escultura, grabado, dibujo, ambientación-instalación, ediciones de arte, libros, afiches, exposiciones colectivas, acontecimientos culturales y montaje. La presentación a cargo del arquitecto César Barañano, excelentemente estructurada, permite esa síntesis, siempre imperfecta y acaso perfectible en ediciones futuras.

CARMELO DE ARZADUN (Galería Moretti, Ituzaingó 1431, horario comercial).

Son obras ya expuestas el año pasado y que se prolongan hasta hoy. No hay ninguna novedad pero el lenguaje de este maestro de la pintura uruguaya es tan persuasivo y conquistador de la sensibilidad del visitante, que siempre depara alguna gratificante sorpresa. Como el de los clásicos, definitivamente incorporados a la historia artística nacional.

ALVARO ZINNO (Cátedra Alicia Goyena, doctor Pablo de María 1079, lunes a viernes de 15 a 20 horas).

De profesión ingeniero, adquirió renombre como fotógrafo y se convirtió en corto tiempo en una de las figuras más relevantes del país. Con el título "Europa, otro rostro" presenta imágenes que tienen la sensatez de evitar los tópicos de siempre y descubrir (y trasmitir) una peculiar visión.

FEDERICO MOLLER DE BERG (Museo del Gaucho, martes a viernes de 9.30 a 12.30 y de 15.30 a 19 horas, sábado de 15.30 a 20 horas y domingo de 16 a 19 horas).

Al cumplir 90 años, un homenaje en base a esculturas y dibujos, mal distribuidos y sin la debida identificación. Un representante típico del academismo francés del siglo pasado, con algunas piezas en talla directa muy correctas y sensibles.

Por caminos trillados

por Nelson Di Maggio

Cada año es igual. La inminencia del Oscar desencadena un torrente de información sobre la Academia de Hollywood y la estatuilla dorada.

Está bien que se intente reflotar el decaído negocio del cine que, en nuestro país, se limita a la publicidad en la prensa y televisión, sin ningún atisbo de mejorar las condiciones físicas de recepción en las salas. Ni, tampoco, el nivel de calidad de los filmes. Resulta un poco extraña esta agitación vernácula alrededor de un torneo fastuoso y espectacular donde intervienen cinco mil socios para elegir y proclamar, "urbi et orbi" a los ganadores. Un simulacro de justicia, dijo una vez Bob Hope. O en todo caso no hay que tomar tan en serio los oropeles primermundistas de la fiesta americana que pone más su ojo en la industria que en el arte. Mientras los creadores nacionales, apenas si tienen acceso a las páginas de diarios y semanarios, se derrochan inutilidades en torno al acontecimiento del Oscar, explotado hasta en sus más sórdidos detalles. Ya se ha dicho y redicho todo sobre su gestación, su historia, sus injusticias a directores, actores y actrices, sobre las películas mismas. Nada nuevo ni interesante. Las nominaciones y los premios serán objeto de comentario y polémicas, como si realmente importara el resultado que proviene de una votación donde la inteligencia, la lucidez o el conocimiento no se reparten en dosis generosas. Si se llega a cuestionar el fallo de cinco especialistas, con mayor razón será más vulnerable la voluntad de cinco mil socios académicos.

Ya no hay obras maestras. Comparar las revisiones periódicas que hace Cinemateca con los estrenos de hoy, es pautar el abismo que separa, en pocos años, la creación cinematográfica. Los avances técnicos han sido fabulosos y el retroceso expresivo también. Por eso no resulta sorprendente que la corrección y la chapucería filmadas tengan nominaciones.

CONDUCIENDO A MISS DAISY (dirigida por Bruce Beresford, Cine Plaza) es una esquemática tontería. Adaptada por Alfred Uhry de una exitosa pieza teatral propia, las vicisitudes de una vieja dama judía y su chofer negro, desarrolladas entre 1948 y 1973, con un telón histórico meramente referencial (atentado a una sinagoga, visita del reverendo Martin Luther King) que en nada altera la ríspida, amable en defintiva relación entre los protagonistas. La teatralidad del asunto se nota manifiestamente a pesar de ventilarse en el exterior muchas escenas que lo único que hacen es deshilachar más un tejido inconsistente. Sin duda que la pieza original se fundamenta en un diálogo chispeante a cargo de un dúo de grandes actores. Aquí la venerable Jessica Tandy desenvuelve un estilo interpretativo que evoca al de Bette Davis, aunque más sobrio: las réplicas fulminantes, las miradas rápidas, los gestos imperativos. Al lado, el negro Morgan Freeman se regodea excesivametne en su rol y ambos son la única justificación del filme. Si premian este torneo de actores, nadie dirá nada en contra.

COSECHA DE ODIO (dirigida por Euzhan Palcy, Cine 18 de Julio) es otra mirada retrospectiva a conflictos raciales esta vez radicada en Soweto, Africa del Sur, donde una matanza en 1976 ocurrió efectivamente. La toma de conciencia por parte de algunos integrantes de la comunidad blanca y las relaciones con los negros es el centro de la acción. Otro esquematismo ideológico. Más lamentable porque el asunto compromete a la humanidad entera y fue arduamente discutido en todos los foros internacionales. El "apartheid", ese reducto del racismo africano, es tratado con sinceridad pero escasa convicción dramática, donde la credibilidad sicológica de los personajes es más un decreto del libreto que una construccion interior. Está muy bien Donald Sutherland y, en un papel episódico, Marlon Brando sigue demostrando que la obesidad no es un impedimento del talento.

EL ESCANDALO BLAZE (dirigida por Roy Shelton, Nuevo Ambassador) oscila entre la farsa y el realismo sin decidirse por ninguna de las dos posibilidades para narrar un caso verídico donde un gobernador de Louisiana tiene un famoso enredo de faldas y, a la manera de Charles Foster Kane (hay similitudes desde un noticiero con "El Ciudadano" de Orson Welles) ve interrumpida su carrera política. Todo ocurrió en los años '50 y esta nueva mirada hacia pasado (cuidadosamente reconstruido en fotos de Roosevelt y Kennedy, en los murales figurativos que sobrevivieron el New Deal) es más caprichosa que veraz, más sentimental que disecadora de una mentalidad, un comportamiento, social o individual. Un tono de farsa corrida que no sabe pautar la ironía o el sarcasmo ni penetrar en profundidad en el tema, caracteriza esta producción, donde un casi irreconocible Paul Newman trata de mantener los bríos sexuales ante la irresistible Lolita Davidovich.

España, siglo pasado

por Nelson Di Maggio

Con "Las fuentes de la memoria: fotografía y sociedad en la España del siglo XIX", inaugurada el martes en Casa del Vicario, se impone una doble visión de la España decimonónica. En primer lugar, ese centenar de fotografías realizadas entre 1839 y 1900, constituyen un testimonio de la técnica disponible en esos años, lenta y pesada, con escasas variaciones en su formulación estética. Todas obedecen a un realismo fotográfico, el mismo que hoy consiguen los filmes italianos de Ermano Olmi, los Taviani o Visconti. Durante medio siglo no hubo variaciones, siendo el enfoque y las poses de estudio, repetidas hasta la total saciedad. Un modelo que se impuso en todos los países y que en Uruguay perduró hasta las primeras décadas del siglo XX. Retratos familiares, individuales o de conjunto, tipo foto-mosaico, niños desnudos sobre almohadones o en traje de primera comunión, son las estampitas más difundidas en los álbumes cuidadosamente guardados. Pero eso es un aspecto que no toca esta exposición aunque está registrado en el estupendo libro que la acompaña de 245 páginas, con texto bilingüe y de autoría de Publio López Mondéjar, comisario de la muestra e investigador, durante diez años, por los archivos de su país y extranjeros. Esa labor detectivesca de encontrar, en el año que se celebró el 150 aniversario de la invención de la fotografía por Niepce y Daguerre (también por el inglés Talbot), un enorme material oculto y en parte deteriorado, culminó con esta selección de un centenar de imágenes que en algunos casos poseen un valor intrínseco y en otros un valor secundario y meramente documental.

Porque no todas las fotografías tienen la misma jerarquía ni todas tienen, como escribe el seleccionador, un "carácter conmovedor, misterioso o relevante". Algunas, por la precisión, parecen sacadas del negativo directamente (Ch. Monney: Interior del fuerte de San Agustín durante la defensa de Bilbao, sitiada por las tropas carlistas, 1874), otras son fotografías de fotografías.

Es un defecto de la exposición no especificar su procedencia no dar las medidas. Fuera de esos detalles, López Mondéjar hizo un trabajo ejemplar que recibió el respaldo del Ministerio de Asuntos Exteriores, la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas, la Secretaría de Estado para la Cooperación Internacional y para Iberoamérica y Lundwerg Editores S.A., para el catálogo-libro, profusamente ilustrado. La mayoría, sepiadas, o coloreadas a mano, como era costumbre.

El otro aspecto tiene que ver con la ojeada que se brinda de la sociead española del siglo pasado. Sacadas en su mayoría por fotógrafos extrajeros que visitaban la península en su doble calidad de comerciar el invento y testimoniar la realidad de tipos y costumbres extraños o alejados del progresismo de los demás países europeos, todavía lejos de los intereses comunitarios de hoy, esas imágenes son relatos visuales que sustituyen los escritos románticos de Teófilo Gautier. Son documentos de las transformaciones parsimoniosas de una sociead que todavía permanece ajena a la revolución industrial.

Así se consignan la construccion de puentes y canales, vías férreas, canteras. Pero también se registran escenas de guerra, los terremotos en Córdoba y Málaga, panorámicas portuarias, fiestas populares, ceremonias públicas. Aparecen monumentos (iglesias y plazas), tipos populares y conspicuas figuras del gobierno, la política o la intelectualidad. Los monarcas, en primer lugar, las reinas sobre todo. Igualmente, pintores, escritores, posaron para el fogonazo de las cámaras primitivas.

Como visión de la sociedad, usos y costumbres, la muestra en Casa del Vicario, muy bien presentada aunque no en todos los sectores adecuadamente iluminada, supone el descubrimiento de una España que ya no existe: la Plaza de la Cibeles o la Puerta de Alcalá con sus carretas son el signo de un pasado pisado por el frenético cambio tecnológico, para citar dos ejemplos muy definidos y definidores de la capital española.

Hay fotos colectivas hermosas (El baile de la matazón, Albacete, 1900, Sábado de Gloria en la plaza de Trujillo, 1886, Tipos de Lagartera, 1858, Mercadillo callejero, Almería, 1890 o Tipos populares valencianos, 1890) y hasta un original enfoque de Casiano Alguacil, el más célebre de los fotógrafos españoles con "Barbero en el callejón de la Soledad", Toledo, 1880.

No malgaste dinero en publicidad

Invierta solo un pequeño porcentaje del aumento de sus ventas.
Increíble:
Si anunciando en CX44 usted aumenta sus ventas, nos paga solo un pequeño porcentaje de ese aumento. De lo contrario, usted hace publicidad gratuita.
Atención:
Para el control de ese aumento, confiamos en su palabra.
Piénselo:
Si usted anuncia en CX44, nuestros 250.000 oyentes serán sus clientes. Porque la fidelidad de nuestra audiencia es tan buena como la fidelidad de nuestra emisión.

44
Panamericana
La radio de la gente

CINE

EL MAESTRO DE MUSICA (Cine Libertad, a las 16.40, 18.35, 20.30 y 22.[illegible] horas).

Procede de Bélgica (con el notable antecedente "La fiesta de Babette") y está dirigida por Gérard Corbiau, el refinamiento estético puesto al servicio de la música en una recreación de principios de siglo donde compiten dos cantantes de ópera. Intérpretes y voces notables.

El mejor filme en lo que va de la temporada.

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (Cine Grans Splendid a las 15.40, 18, 20.30 y 22.40, Cine Alfa, a las 17.20, 19.30, 21.50).

Ventila las rebeldías estudiantiles de los años sesenta y, por lo menos en la primera parte, consigue el clima adecuado de intrepidez dramática.

Luego se pierde en efectismos varios, aunque el sólido elenco se mantiene firme, encabezado por Robin Williams. Dirige el australiano Peter Weir.

NACIDO EL CUATRO DE JULIO (Cinemetro, a las 16.30, 19.25 y 22 horas).

El director Oliver Stone, ganador del Oscar por su labor, reitera los esquemas de sus obras anteriores (Platoon, Salvador) y se interna en la guerra de Vietnam (filmada en Las Filipinas) y los problemas de un combatiente lisiado que regresa a su vida civil.

Las facilidades del argumento son poco convincentes tanto como los alardes de agresión visual. Es lástima pues el tema es importante y no se duda de la sinceridad del realizador, pero antes William Wyler en "Lo mejor de nuestra vida" lo había hecho mejor.

CRIMENES Y PECADOS (Cine Central, a las 16.10, 18.15, 20.15 y 22.15, Cine Casablanca, a las 17.30, 19.25 y 21.40).

Es un curioso filme de Woody Allen donde intenta, sin lograrlo, unir sus pretensiones metafísicas y su escéptico y corrosivo humor.

Dos historias paralelas, con aciertos verbales característicos del protagonista, pero indudablemente menor.

LA GUERRA DE LOS ROSES (Cine Trocadero, a las 16, 18.20, 20.35 y 22 horas, Shopping Center, a las 21.40 horas).

La Guerra de las Rosas en ámbito doméstico, con chispazos de ingenio y un cuarteto de actores desaprovechado: Kathleen Turner, Michael Douglas, Danny de Vito (que también dirige) y Marianne Sagebrecht.

Enigmático porvenir del Sodre

por Nilda Muller

Por primera vez en mucho tiempo, el año musical oficial comienza con un futuro incierto.

A esta fecha, apenas tenemos esbozado un plan para el Sodre que abarca tan solo hasta el mes de abril, ya que a partir de esa fecha finaliza el contrato del maestro Machado y no se sabe aún qué disposiciones tomarán los próximos directivos del Instituto en cuanto a contrataciones para la próxima temporada que ya está en puerta.

Por el momento hay un inquietante suspenso mientras no se vislumbra un criterio ordenado para la sinfónica del Sodre que contemple realidades y posibilidades para un organismo que ha sabido crear un público ávido y exigente, con memorables experiencias en su larga trayectoria.

Por el momento se espera con lógica ansiedad la concreción de varios nombres ilustres (y de los otros) que circulan vagamente en el ambiente para la formación de la comisión directiva del Sodre que tendrá a su cargo tan graves responsabilidades.

A estos nombres se suma una larga lista de posibles (o imposibles) candidatos a la dirección artística del Instituto, más los nombres conocidos y desconocidos de maestros locales y extranjeros que tendrán a su cargo la dirección y directivas de la orquesta.

A todos ellos, arduo trabajo les espera.

Por todas estas razones, no sorprende que a esta fecha el destino del ciclo sinfónico -columna vertebral de las actividades del Sodre- esté aún en plena nebulosa hasta para lo más inmediato.

Esperemos que cada uno de los posibles candidatos a designarse en todos los rubros, tenga ya un estudiado y coherente plan de trabajo que haga salir de su manga en el momento oportuno, como hábil prestidigitador.

Así como se anuncian y esperan profundos cambios en todos los órdenes para la nueva administración del país, roguemos a las autoridades del Sodre, que afinen puntería para que éstos se realicen armónicamente y no ocurra un simple cambio de fichas para que todo siga igual.

Para empezar tenemos anunciado un pequeño ciclo de otoño que comienza el 6 de abril con la bienvenida Sinfonía de los Salmos de Strawinsky que sirve también a la presentación en primer plano del coro del Instituto, y la Sinfonía Nª 5 de Mahler, autor particularmente grato al maestro Machado y a nuestro público también.

En la segunda y tercera sesión sinfónica, el maestro Machado nos ofrecerá las 4 Sinfonías de Brahms, siempre bajo su conducción y termina el ciclo con el estreno de una obra de Patron Marchand para voz solista (Laura Méndez) y orquesta, con su propia dirección, más una serie sinfónica de Tosar y el Manfredo de Tchaikowsky.

En cuanto a los recitales solistas, ya se han fijado fechas de abril con Eduardo Alfonso el 18 y Fernando Hasaj y Tosar en mayo con las Sonatas de Brahms para violín y piano.

Lo que vendrá después, está aún en el misterio, ya que entra en el terreno de las nuevas autoridades que aún no han asumido sus cargos. Esperemos confiados, pues.

IV Muestra de Teatro

Los brasileños vienen con el carnaval en Moliere

El Grupo Tapa que se presentará en la IV Muestra Internacional de Teatro, fue fundado en 1979 en Río de Janeiro. Montó 17 espectáculos y conquistó premios de la crítica especializada de Río y Sao Paulo.

En 1988 el grupo accedió al Premio Shell de Teatro-Categoría especial y al Premio Moliere-Categoría Coreográfica. Representó al Brasil en el VI Festival Internacional de Teatro de Expresión Ibérica que se realizó en Portugal en 1983, con "Viuva, porem honesta" de Nelson Rodrigues.

En 1986 habiendo conseguido el Teatro Alianza Francesa de Sao Paulo como sede del grupo Tapa, se cambió de Río para Sao Paulo, donde ha montado varios espectáculos con enorme suceso.

¿Por qué "El Señor de Porqueiral" de Molière?

El nombre de Molière está con razón, asociado a las llamadas "grandes comedias", El Burgés gentil hombre", Don Juan, Tartufo,

El misántropo. Se puedo correr el riesgo, mientras tanto, de olvidar una obra más vasta, donde los pequeños textos farsescos, deliciosas comedias ballet pueden revelar sorpresas como bien mostró Roger Planchon al rescatar George Dandin.

Y el caso del "Señor de Porqueiral" verdadero ersatz del Burgués gentil hombre, ya que con una lectura atenta va más lejos que un simple texto encomendado para diversión de Luis XIV, improvisado a partir de situaciones tradicionales de la Comedia del Arte.

Cruza de Georges Dandin y Monsieur Jourdains, Porqueiral es el pajuerano rico y vanidoso que quiere penetrar en la alta sociedad de la capital, a través del casamiento.

Comedia truculenta, que ridiculiza anárquicamente el saber y el poder oficiales, implacable demostración de la ley del más experto en la sobrevivencia diaria, visión carnavalizadora y macunaímica de toda una sociedad, "El Señor de Porqueiral" nos es, a final de cuentas, sintomáticamente familiar.

Todo finaliza en samba. Estábamos -¿quién diría?- ¿en Versailles o en Marqués de Sapucai?

El Grupo brasileño Tapa que estará en el Teatro Solís, será uno de los exponentes encumbrados, por teatralidad evidente, de la IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo.

Premios: Fundacem, uno de los cinco mejores espectáculos de 1989.

Shell para Eduardo Tolentino de Araújo (director) y Guillerme Sant'Anna (actor). Premio Mambembe, para el mismo actor protagonista y el Prémio Sladow para Lola Tolentino responsable de los figurines.

Son sólo algunos de los reconocimientos de este año, para el Grupo Brasileño que nos visitará.

Oscares 1990

- **Mejor película:** "Conduciendo a Miss Daisy", de Bruce Bereford.
- **Mejor director:** Oliver Stone, por "Nacido el Cuatro de Julio".
- **Mejor actor:** Daniel Day Lewis, por "Mi pie izquierdo".
- **Mejor actriz:** Jessica Tandy, por "Conduciendo a Miss Daisy".
- **Mejor actriz secundaria:** Brenda Fricker, por "Mi pie izquierdo".
- **Mejor actor secundario:** Denzel Washington, por "Gloria".
- **Mejor película extranjera:** "Cinema Paradiso", de Italia.
- **Mejor guión original:** Tom Schulman, por "Sociedad de Poetas Muertos".
- **Mejor guión adaptado:** Alfred Uhry, por "Conduciendo a Miss Daisy".
- **Mejor canción:** "Bajo el mar", de Alan Menken en "La Sirenita".
- **Mejor música original:** Alan Menken, por "La Sirenita".
- **Mejor vestuario:** Phyllis Dalton, por "Henry".
- **Mejor edición:** David Brenner y Joe Butshing, por "Nacido el Cuatro de Julio".
- **Mejor fotografía:** Freddie Francis, por "Glória".
- **Mejor dirección artística:** Anton Furst y Peter Young, por "Batman".
- **Mejor sonido:** Donald Mitchel, Gregg Rudolff, Ellioy Tyson y Russell Williams, por "Gloria".
- **Mejores efectos de sonido:** Ben Burt y Richard Hynns, por "Indiana Jones y la última cruzada".
- **Mejores efectos visuales:** John Bruno, Dennis Muren, Boyt Yeatman y Dennis Skotak, por "El Abismo".
- **Mejor cortometraje de acción en vivo:** James Hendrie, por "Work Experience".

En La Gaviota

"El partener" de Mauricio Kartun

por Rubén Castillo

La obra, con dirección de Omar Grasso, había sido estrenada en Buenos Aires. Dos años después la conocemos en la sala 2 de La Gaviota, bajo la dirección de Carlos Aguilera.

Es un acto largo dividido en cuatro escenas, que pinta un trozo de vida, "otra vez Telémaco en busca de Ulises: el padre que lo nombre, que lo confirme, que lo autorice a crecer: y creciendo tanto a instancias de esa búsqueda, de ese camino, hasta hacerse padre a su vez" de acuerdo a palabras del propio autor.

Un espectáculo montado en la tragicomedia de un padre (Pachequito-González Santurio) y una relación inestable con su hijo (Nico-Jorge Arrieta) y una de las tantas relaciones circunstanciales femeninas (Nydia-Lilián Olhagaray).

Es un tema provinciano, que satiriza la vida andariega de un "artista" quedado, que se mofa del discurso folklorista de un recitador "gaucho" de boliches y piringundines con escenario.

El espectáculo de Aguilera tiene un acento y un juego en el grotesco, especialmente logrado en el personaje de González Santurio, que está formidable de principio a fin.

El todo muy a la "uruguaya", mima el texto y se queda por ahí, traduce poco al lenguaje de la escena, a lo "espectacular", un trabajo cuidadoso sí de los personajes, en el contralor de los actores, con resultados disímiles.

A Jorge Arrieta que está bien le falta naturalidád -un "afloje" que quizá se lo den las próximas funciones- en su entrañable Nico, aunque está por encima de otras tentativas del joven actor.

Lilián OLhagaray arma con oficio a su quebradiza y confundida Nydia, pero nos parece que a la buena actriz de La Gaviota se le descubre -porque ella los pone en evidencia- todos los cordeles y resortes del armado del personaje, la falta de interioridad, de verdad transparente.

Ya dijimos de lo bien que está González Santurio, aplomado, intencionado, sosteniendo siempre el personaje, con contra-escenas vivas y significativas, con una máscara enriquecida en matices y sugerencias. Un trabajo a tener en cuenta; por momentos con algo de locura molieresca.

No es una gran obra, pero tiene su interés y en la puesta hizo prodigios en el espacio escénico Hugo Mazza, solucionando y sugiriendo con poco, el habitat de Pachequito en el trasfondo de ese restorán.

El vestuario de Amalia Lons es funcional y lo que además debemos destacar es la música y la letra de la canción creada por Fernando Cabrera. Una joyita.

"Padre e hijos que no hallan la manera de entenderse, de juntarse, de ser par". Son las historias de Mauricio Kartun o son los desesperados esfuerzos de estas sociedades sureñas, donde "todos tenemos la necesidad de dejar de vivir mal, de tener un padre respetable y un proyecto de vida".

Impostura y desamparo -como dice Osvaldo Pellettieri- hablando de esta tragicomedia que es "El partener".

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Los ochenta años de Mons. Carlos Partell

"Era la Iglesia lo que estaba cambiando..."

por Julio J. Scavino

El pasado viernes 23 de marzo de 1990 se celebró en la Catedral Metropolitana una misa en acción de gracias por los ochenta años de vida del Arzobispo Emérito de Montevideo, don Carlos Partell, uno de los hombres más claros de la Iglesia uruguaya y un atento observador y protagonista de nuestra historia contemporánea. Nació en Rivera el 8 de marzo de 1910, se ordena sacerdote en Roma en 1933 y es ordenado obispo por el Papa Juan XXIII en 1960, asumiendo la titularidad de la diócesis de Tacuarembó, creada ese mismo año. Participó de todas las sesiones del Concilio Vaticano II, de la Asamblea del Episcopado Latinoamericano de Medellín (1968) y de la Asamblea del Episcopado Latinoamericano de Puebla (1979). Hablar de monseñor Partell es hablar de la renovación de la iglesia uruguaya y muy en particular de la iglesia montevideana. Por sus años y por lo fecundamente vividos, se trata de un hombre que -cuando quiere- tiene muchísimas cosas para decir y no sólo a los cristianos...

-¿El viernes pasado al culminar la celebración, usted hacía mención a los "dones" recibidos, ¿cuál considera usted el más preciado?

-La vocación sacerdotal yo la considero un don muy grande. Si no hubiera sido sacerdote no sé qué hubiera sido. Yo me siento feliz al término de mi vida de haber recorrido este camino. A veces me pongo a imaginar cómo hubiera sido yo con una familia, con un trabajo... pero este camino que elegí me hizo feliz.

-¿El sacerdocio sigue siendo un camino válido para la realización de una persona?

-Según mi experiencia, muy válido.

Ahora yo este camino no lo elegí espontáneamente. Mi entrada al seminario yo no la elegí.

En aquellos tiempos, la catequesis en la parroquia se daba por las tardes y en el templo mismo se organizaban grupos de doce o quince muchachos, a los cuales unas buenas señoras les impartían un muy elemental catecismo de preguntas y respuestas. Felizmente la catequesis cambió mucho, hoy hay otro tipo de trabajo... Una vez terminadas las tareas en el grupo nos reuníamos en los bancos de la iglesia, cantábamos cantos religiosos que nos gustaban a todos y el párroco daba una charla y cada tanto nos hacía preguntas a todos. Una tarde en una de las charlas, yo le contesté una pregunta, luego le contesté otra y a la tercera que le contesté -parece que le contesté bien- me miró y me dijo: "Vos vas a entrar al seminario".

-¿A los trece años?

-Sí, a los trece años. Yo no sabía ni lo que era el seminario. No había ningún seminarista riverense en aquel tiempo.

Después el párroco fue a casa, habló con mis padres y ellos le dijeron que si yo quería ir no iban a poner ninguna traba.

Entonces, en casa ya estaba el comentario que si yo iba a ir o no iba a ir al seminario. Y al fin, después de hablar, escuchar, decidí ir.

"Si ése no es mi camino -me dije- tendré tiempo en doce años de seminario de cambiar de rumbo".

En esos días mi madre fue a visitar a una vieja amiga suya y yo la acompañé. Una señora vinculada a la parroquia, muy apreciada por ella a la que en seguida le comentó que yo iba a entrar al seminario. "Pero... ¿y tiene vocación?", le preguntó esta amiga. "Yo creo que sí", dijo mi madre.

Una vez terminada la visita, al salir le pregunté a mi madre: "¿Y qué es la vocación?". Ella sencillamente me explicó: "Si vas a gusto quiere decir que tienes vocación. Si vas a disgusto quiere decir que no tienes vocación".

"Por ahora voy a gusto -le dije-, así que debo tener vocación".

-Todos estos años le han permitido ver un mundo y un país cambiantes. ¿Qué recuerda de todo lo vivido?

-Después entré en el seminario menor, es decir, un liceo con clases de religión y de latín. Era un régimen de estudio muy estricto y no teníamos mucho tiempo para "jaranas"... Un tiempo después mi obispo quiso enviar un seminarista a estudiar en Roma, y me eligieron a mí para hacer los cursos de filosofía y teología en la Universidad Pontificia Gregoriana. Una vez que terminé los estudios me ordené sacerdote y volví a trabajar en la diócesis de Florida.

Estuve en Roma en pleno período del fascismo. Viví los siete años viendo, sintiendo y escuchando lo que era el régimen y viendo el culto a la personalidad de Mussolini -il Duce-. La locura del pueblo italiano... il Duce, il Duce... se enloquecían por el Duce. Y mientras tanto uno veía que aquello -bueno- estaba armándose...

-Los fue viendo crecer...

-Y sí... Después viene la conquista de Abisinia, el ansia de resucitar el Imperio Romano, sueños, fantasías, grandezas, y qué sé yo... Un poco teatral, muy teatral... ¡Y cómo le gustaba a la gente eso! No digo a todos, porque tenía oposición, pero quien más quien menos estaba orgulloso del fascismo. Y, efectivamente, había obras interesantes. Mucha obra pública. Los dictadores -en general, tienen muchos recursos- al tener todo el poder en sus manos y así hacen obras. Y el Duce hacía obras que a los romanos fundamentalmente les encantaban. Embelleció la ciudad de Roma, hizo cosas muy grandiosas, muy lindas, a mí también me gustaban -se ríe-, pero no todo terminó en eso... En fin, el fascismo.

Otra cosa a la que pude asistir y la mencionaba en la celebración fue al arreglo de la "Cuestión Romana". Un viejo problema que se arrastraba desde 1870 y que había angustiado muchísimo a todo el mundo cristiano. Incluso aquí en Uruguay, leyendo escritos y discursos de la época, que era un problema el hecho de que el Papa hubiera sido privado de su soberanía de modo que quedaba cometido a un Estado. Y faltándole la soberanía política, su enseñanza, su docencia, sus gestos y sus palabras estaban supeditados a un gobierno. Quedaba entonces sin la independencia necesaria para ser el pastor de la iglesia sin fronteras, la Iglesia Universal. Como protesta por haber perdido la soberanía temporal, el Papa quedó "autoprisionero" en el Vaticano. Y así fue durante años. A las generaciones de hoy les cuesta imaginar eso. Fueron sesenta años de 1870 a 1930. Dos por tres aparecían fórmulas para resolver la situación. Al fin Mussolini viendo también el problema, encontró una fórmula que fue del agrado del Papa Pio XI: en vez de devolverle los Estados Pontificios, éstos se reducían al mínimo de modo que el Papa tuviera un punto territorial donde desarrollar su autonomía, siendo el soberano de aquel pequeño territorio que, a partir de aquel momento se comenzó a llamar Ciudad del Vaticano. Así el Papa quedó reconocido como autoridad soberana por todos y desde entonces nadie tiene derecho a meterse en lo que hace o dice y puede ejercer su magisterio con plena libertad. Este fue un gran momento que me tocó vivir y lo viví de cerca. Todos los actos, los gestos, las actitudes, las respuestas, en fin, la alegría de todos...

Otro gran momento, muy lindo y ya de vuelta en el Uruguay, fue la implantación de la Acción Católica. Significó un nuevo impulso para los cristianos, a través de una mayor participación de los laicos en la vida de la Iglesia.

-¿En qué año estamos, monseñor?

-En 1934. Yo era un sacerdote recién ordenado. Con el pasar del tiempo fuimos viendo que esa organización era demasiado verticalista y hacía perder vitalidad y espontaneidad.

Al irse diluyendo, fue suplantado por otro sistema de trabajo que tenía sus orígenes en la experiencia de la Juventud Obrera Católica (JOC) fundada por el luego cardenal Cardjin. Este modelo buscaba que los cristianos no vivieran paralelamente la historia al lado de los no cristianos, sino que estuvieran metidos en la historia y actuando en ella, tratando de infundir el espíritu cristiano a la sociedad entera a través del testimonio de vida, del modo de ser, de pensar y de vivir en medio de los hombres. A manera de luz, de levadura... son expresiones del Evangelio mismo: que sea luz y levadura... Así deben ser los cristianos: luz y levadura en medio de la sociedad, transformándola continuamente para que ella viva, actúe y se desarrolle conforme a lo que Dios espera de todos los hombres: su salvación. O sea que todos puedan desarrollar las potencialidades que el mismo Dios le ha dado a cada uno, formando en conjunto la gran sociedad humana: justa, solidaria y fraternal. Este es el ideal para el que trabaja la Iglesia.

-Una vez ordenado sacerdote usted va a trabajar a la diócesis de Florida y luego a Rivera.

-Sí. Cuando volví de Roma, entré a trabajar como vicario en la parroquia de Florida. Allí estuve como diez años, llegué a secretario del obispo, y de ahí pasé a Rivera, ya con más responsabilidades. Permanecí allí como dieciocho años. Atendía la vida parroquial, daba clases en el liceo, de las Hermanas Teresas, tenía un periódico, escribía como periodista, en fin...

En 1960 fui ordenado obispo y pasé a Tacuarembó, diócesis de la que fui el primer obispo.

-En ese tiempo escribe la famosa Carta Pastoral del agro...

-Sí (interrumpió con tono de "no tan famosa", de "poca importancia"...).

Como había estado en Rivera, había recorrido la campaña, la conocía bien, al llegar a Tacuarembó, como obispo, pensé en dar un grito. Como obispo mi voz iba a ser escuchada, tendría más resonancia...

Nunca imaginé que tuviera mucha resonancia. Después recibí cartas, notas... Impactó, se ve. Yo creo que era la primera vez que un obispo hablaba de problemas sociales concretos.

-Alguna gente se sintió molesta...

-Sí.

Pero entendían mal. Un día, en Vichadero, en una radio local, me encuentro con un estanciero que me pregunta por qué yo los ataco.

"Yo no ataco a los estancieros", le digo, "simplemente hago una crítica al sistema que tienen estas estructuras agrarias que permiten que haya diferencias tan abismales entre los que no tienen nada, que viven, crecen y mueren como infelices, sin posibilidades de salir de esa situación y otros que, al revés, tienen todo. Siendo así, viendo las cosas con ojos cristianos, tiene que haber un mayor equilibrio, pues todos somos hijos de Dios".

-¿Como obispo de Tacuarembó participó en el Concilio Vaticano II?

-Antes del concilio, se veía una situación de descristianización, originada por diversos factores, que nos mostraban la necesidad de darle un nuevo impulso vital a la Iglesia. Eso fue lo que recogió providencialmente el Papa Juan XXIII, quien no se sentía capaz, por sí solo, de darle a la Iglesia [illegible] fórmulas y la mejor manera de encaminarla hacia la renovación que exigía. Y así -sorpresivamente- convoca a la Iglesia entera a un concilio. Llama a todos a trabajar profundamente en la renovación de la Iglesia. Esto fue un hecho absolutamente providencial, una cosa hermosa en la vida de la Iglesia.

En 1966 me hago cargo de la arquidiócesis de Montevideo y vengo dispuesto a implementar el concilio. Este no era para tener el libro de los documentos finales en la biblioteca, sino para vivirlo. Yo sabía lo que era, lo que se pedía, lo que se exigía y había que aplicarlo.

Encontré una linda respuesta en el clero. La mayoría respondió perfectamente, otros se dispusieron a la retranca... Hubo grupos pocos que, más bien, bombardeaban desde afuera, que molestaban un poco... Entre los laicos pasó lo mismo. Alguno que otro miraba con cierto recelo, se preguntaba qué era lo que estaba sucediendo, qué era aquello...

Era la Iglesia lo que estaba cambiando.

Y así comenzamos a aplicar un modelo para evangelizar la realidad concreta de nuestro Uruguay. Donde hubiera injusticia íbamos a trabajar para que cundiera una voluntad, un deseo, un anhelo de que reinara una mayor justicia.

-¿Cómo se vivieron estos cambios tan profundos en la Iglesia en medio de un país que comenzaba tiempos difíciles?

-Esto fue entre 1966 y 1969, y ya empezaba a ponerse rara la situación, difícil... Empezaba la crisis que siguió al tiempo de la abundancia de la posguerra. Se reordena el mundo y el Uruguay va quedando atrás. Esto comenzó a repercutir sobre las clases más populares que mostraban su malestar, los paros, las huelgas y las protestas.

En ese tiempo viene un gobierno "duro" que aprieta ahí, precisamente a los que más sufrían y se les acusaba de subversivos.

En cierto momento yo dije -y todavía no me lo perdonan que lo haya dicho- que, precisamente los males se los achacan a quienes más los sufren.

Y no faltaban diarios -no los voy a nombrar porque todos saben cuáles eran- que pretendían ensuciarme día a día. Pero felizmente, de parte de los más allegados a la Iglesia, me sentía animado, apoyado y alentado y así seguimos hasta que vino el período militar.

Un período sumamente amargo, difícil, inexplicable... Esperemos que nunca más vuelva esto.

Como a nuestros militares, personas de bien -yo no dudo que tomaron esas decisiones creyendo que estaban haciendo un bien- se les fue la mano. Fue un error grande de ellos. Si hicieran una revisión se darían cuenta de que no estuvo bien.

-¿Se animaría a hacer un balance del período militar?

-Sí, sí, pero lo haría para mí. No lo haría para publicar.

-Yendo a otra cosa, ¿no nota usted que en esta "vuelta a la intimidad" de los uruguayos hay una revalorización de lo religioso?

-Hay, hay, se nota...

Pero estos cambios, este volver, no se da rápidamente. Así como el proceso de descristianización comenzó en el siglo XVII y fue dándose generación tras generación, estos cambios que hoy notamos son parte de un lento proceso.

-El 2 de febrero, en la fiesta de Jemanjá, notamos en la gente una real actitud de búsqueda. Nos gustaría saber cómo ve usted este fenómeno.

-Hace un tiempo fui a visitar al jefe de policía de un departamento del interior y conversando me preguntó qué hacía la Iglesia para contrarrestar esa "invasión de las sectas".

Yo le dije: "Perdone, señor. La Iglesia hace lo que puede, pero no está en sus manos neutralizar esa confusión que crean en la gente esos predicadores extranjeros que vienen a confundir a nuestro pueblo". Porque, usted recordará, que a la Iglesia se le han atado las manos sobre todo en la educación.

Tenemos miles de muchachos que van a la escuela pública y no escuchan una palabra sobre el primer problema que debe plantearse un hombre: ¿Yo para qué existo?, ¿qué sentido tiene mi vida?, ¿qué destino tengo? Nada de eso. No digo que se vaya a dar catequesis a los niños que no lo quieren, pero el problema religioso es un problema que está en la naturaleza humana. Hay un problema religioso, que sepan que lo hay y que sepan que hay una respuesta a ese problema. El mundo cristiano, veinte siglos de cristianismo, le dan una respuesta a ese problema. Hay otros que dan otras, pero que sepan que hay respuestas.

Hay un enorme vacío de formación cristiana. Se ha creado un enorme vacío, con una educación totalmente laica.

Entonces, lo que hace la Iglesia es lo que puede.

No le haga cargo a la Iglesia por esto.

Hágaselo a otros.

-Para terminar, ¿cómo ve usted la situación del país hoy y, en medio de ella, a los cristianos?

-Los cristianos siempre tenemos que tener esperanza. Yo creo que en estos últimos años después del concilio, la Iglesia ha dejado, está dejando su impronta y está influyendo en la transformación de nuestra sociedad.

Un hecho concreto: en la campaña preelectoral todos los partidos -sin excepción- mostraban una preocupación por las clases más sumergidas. Una preocupación que está y eso es evangélico. Aquí veo que la Iglesia está aportando algo para crear esta inquietud que promueve los cambios necesarios.

No le corresponde a la Iglesia como institución crear los cambios, pero sí esta mentalidad de que los cambios son necesarios. Cooperar, colaborar, mover, impulsar, entusiasmar para que esto no quede en meros deseos y palabras. Porque algunos están "en la onda" de los cambios y cuando llegue el momento de dar un paso adelante posiblemente no lo den...

Pero no tenemos por qué ser pesimistas. Vemos con optimismo y esperanza que vendrán años mejores para nuestro país y también para nuestra Iglesia, que está en este proceso de renovación iniciado, fundamentalmente por el Concilio Vaticano II y que, con momentos de mayor impulso y otros con un poco de detención, va yendo hacia adelante.

alternativa Socialista.
Montevideo 5 de abril de 1990, Año V, N°217 N$ 800.- Australes 1500.-

Ajuste: nuevos capítulos de una vieja serie

MISION IMPOSIBLE

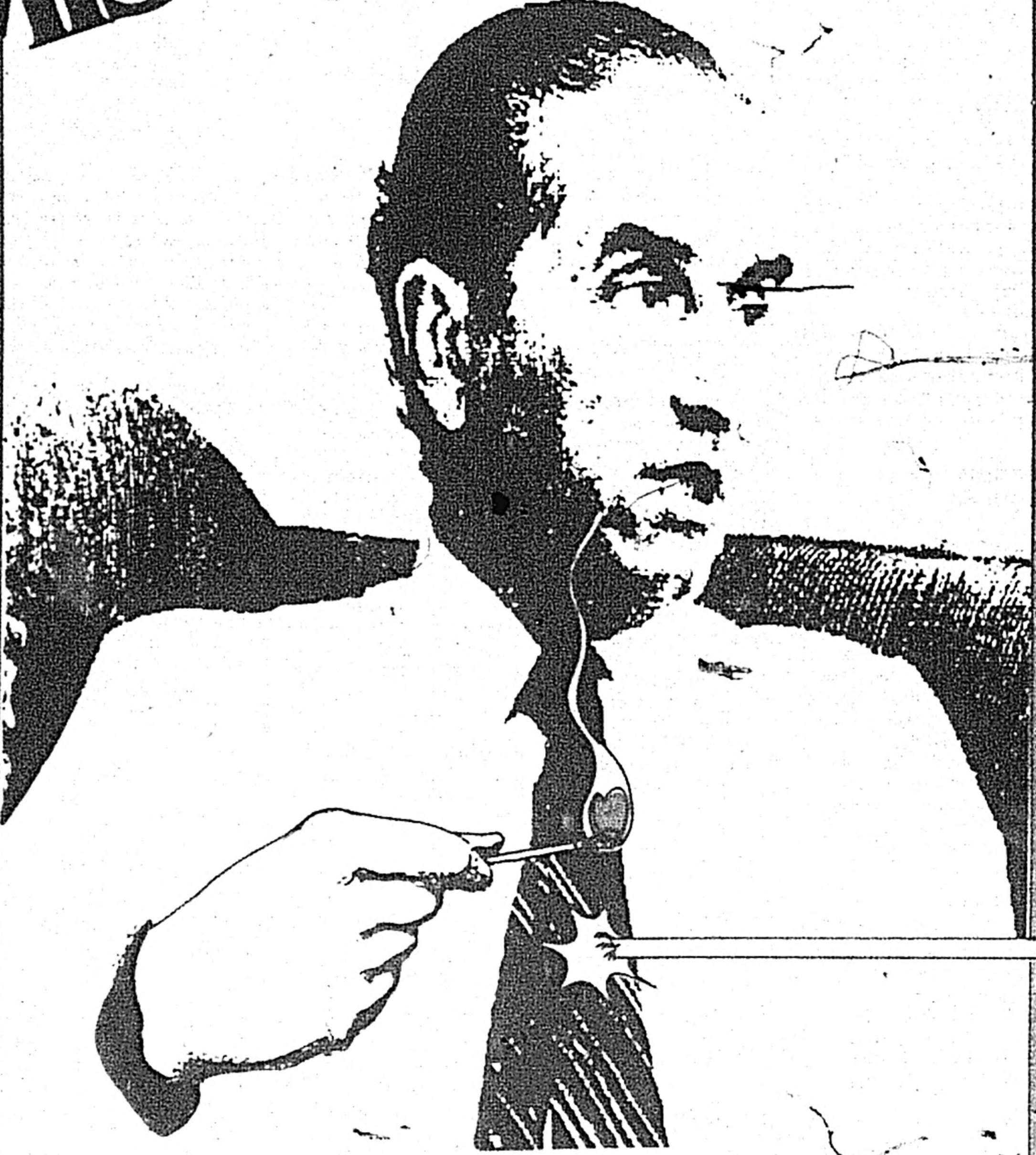

E l equipo económico activó un mecanismo explosivo. Las consecuencias del drástico ajuste fiscal incluye la rebaja de salarios y pasividades, la recarga del IVA y otros impuestos y recortes "al barrer" en ministerios y dependencias estatales, con el objetivo de combatir la inflación y el déficit fiscal. ¿Serán éstas las herramientas adecuadas? Los que sobrevivan, podrán dar una respuesta adecuada. Informe especial sobre los nuevos capítulos de una misión imposible: cómo ordeñar la vaca sin darle de comer (págs. 2, 3, 4 y 5).

MANUEL LAGUARDA
El riesgo de una perestroika barata
(centrales)

ADOURIAN
Paros que no convencen a nadie
(pág. 9)

ELECCIONES EN PERU
El cuento más exitoso de Vargas Llosa
(pág. 15)

BARRIO [illegible]
Vecinos construyendo soluciones
(pág. 8)

BUROCRACIA
Vida pasión y muerte de los expedientes
(centrales)

JÓVENES
Últimos desplazados de la política
(pág. 15)

ESPECTÁCULOS:
IV Muestra Internacional de Teatro. VIII Festival de Cine
(págs. 18 y 19)

Alternativa Verde:
Encuentro de mujeres sindicalistas.
Asamblea de FUCVAM

ENTRETELONES

El macho del 370

La cooperativa de ómnibus amarillos, los 300, anda con problemas. Los coches a veces no pasan, a veces faltan dos o tres turnos. El cronista de Alternativa que esto escribe tuvo, una vez, la certeza del infarto inminente cuando cinco coches de la línea 370 llegaron al Euskal Erría y pusieron el cartel "Expreso" en el destino.

Además de eso, quizá por eso, no es raro que se produzcan roces entre el personal de los'370 y los aspirantes a pasajeros, que suelen estar un poquitín nerviosos cuando llevan más de 25 minutos de espera.

Pero el pasado lunes a las 15.15, el conductor número 055 del 370 con destino a Punta Gorda abusó. Primero, siguió de largo frente a la parada de Mercedes y Fernández Crespo, atestada de pasajeros, y vino a frenar donde se le dio la gana, ya casi iniciando el cruce de Fernández Crespo. Los pobres ciudadanos que estaban esperando debieron correr despavoridos, y la primera ciudadana que ascendió al ómnibus, bastante sofocada, se encontró con que el chofer se estaba matando de risa.

-Para usted será muy gracioso -empezó a decirle-, pero para nosot...

Pero el chofer, el 055 del 370, no la dejó continuar:

-¡Pero qué te metés, por qué no te callás la boca! ¡Acá mandamos nosotros, no te das cuenta! ¡A que vos no dejás que nadie se meta en tu casa! ¡Loca!

Y siguió, y siguió, mientras los pasajeros pasaban de a dos por el pasillo, tratando de no darse por enterados de la catarsis del chofer.

Después, cuando la pasajera que "originó" (?) el incidente fue a bajarse, donde nace Estanislao López (es decir, donde "se abren" avenida Italia y "avenida Italia vieja"), el conductor, el 055 del 370, actuó con gran precisión y le abrió la puerta exactamente encima de unos tarros de basura que suelen estar junto a la parada.

Estamos publicando esto para que te revienten en la empresa, macho, porque nadie tiene por qué bancarte la frustración. Y no es cierto: el 370 no es tuyo, ni mandás nada. Es de todos. Y no se te ocurra salir con que "eso no se le hace a un compañero". Ya lo dijo Mendieta compañeros son los... que actúan como tales.

Los machos del Paladino: ¿no cobrarás nada, juez?

Todos los televidentes de Canal 12 pudieron verlo en la trasmisión del Polideportivo, el domingo último. Las escenas en el Parque Paladino luego del partido entre Peñarol y Progreso fueron contundentes: un joven (¿provocador? ¿agresor de la hinchada rival? ¿"inadaptado de siempre"? puede ser...) yacía en el piso rodeado de efectivos de la fuerza de choque. Millones de ojos de uruguayos, respetuosos de la Constitución, las leyes y las más elementales normas de respeto por el prójimo, pudieron apreciar cuando los efectivos policiales comenzaron a propinarle furibundas patadas en el vientre y las costillas, en un ejercicio que raya en la cobardía. Indignado, el joven (que quizás unos minutos antes participaba en escenas de agresión) recriminó a uno de los agentes por su actitud, y a voz en cuello lo desafiaba a pelear "de hombre a hombre". El resto de la tropa intentó apartarlo del policía agresor, y cuando el joven ya se hallaba prácticamente calmado, uno de ellos le golpeó brutalmente con su bastón en la boca.

Damos por descontado que el ministro del Interior ya habrá identificado a los responsables de dicho acto de barbarie, los habrá apartado de los cuadros policiales iniciándoles sumario. A menos que el ministro Ramírez, como su antecesor Marchesano, justifique las patadas a un joven indefenso y los golpes con bastón en la boca (un verdadero "garrón", como dicen los muchachos en la esquina) o cosas por el estilo, cuando las circunstancias lo demanden. La legislación vigente, y la mejor tradición uruguaya, así lo reclaman.

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Furiani.
Ilustradores: Alvaro Amengual, Daniel Emmenegger
y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

Ajuste fiscal: hasta la última gota

Peor que los mosquitos

El sábado pasado el gobierno finalmente consiguió el apoyo parlamentario a la Ley de ajuste fiscal.
El aumento del IVA al 22%, la creación de un impuesto a las transmisiones patrimoniales y un incremento del 3,5% en los aportes patronales al BPS son algunas de las medidas definidas.
Se dispone además, de tres franjas para el impuesto a las retribuciones personales, que grava salarios, jubilaciones y pensiones, exceptuando a los funcionarios que ocupen cargos electivos, políticos y de particular confianza, los que aportarán un 5,5%.

El proyecto supone asimismo, llevar al 40% el IRIC, el IMAGRO y el IRA.

Alternativa desglosó la nueva ley artículo por artículo, determinó sus alcances y la contrastó con las opciones planteadas por la oposición en el transcurso del debate.

Para la oposición la propuesta aprobada "profundiza la injusticia, no soluciona el problema inflacionario, tiene características recesivas y no toca a la especulación financiera".

UN PUNTO MAS, Y VAN 22

El artículo 1, sitúa el Impuesto al Valor Agregado (IVA) en 22%. Esta tasa incrementa el impuesto en un punto y tendrá vigencia por un año. Ya en el año 1988 se había votado un incremento del IVA en un punto para el pago de las revaluaciones de jubilaciones y pensiones, aumento que contó con el apoyo de todos los sectores "ya que no había otra alternativa".

"Los que más aportan en el IVA son los ciudadanos de menores ingresos; los que poseen capacidad de ahorro, generalmente se dedican a la especulación financiera", afirmaron legisladores de la oposición.

"En este caso votamos negativamente y hemos propuesto pasar de la captación de recursos indirecta a la directa", concluyeron.

GRAVAR LAS TRANSACCIONES SUNTUARIAS

El artículo 2 crea un impuesto a las transmisiones patrimoniales, que será del 2% del valor del inmueble para el enajenante y de otro 2% para el adquirente, según se legisla en el artículo 7 de la ley.

En este caso la oposición, no parece manifestar descrepancias profundas. No obstante, **"aunque pudiéramos estar de acuerdo en algún artículo en particular no podemos darle el voto ya que está inserto en una política económica totalmente opuesta a la nuestra**, señaló un legislador.

"La posición de la izquierda incluye el impuesto a las herencias y a las transmisiones patrimoniales, pero a partir de franjas: no se puede gravar a una familia que hereda una casa, lo que debe estar exento de impuestos. Se debe colocar topes para gravar las transacciones suntuarias".

INCREMENTO DEL APORTE: INFLACIONARIO

El artículo 13 incrementa el aporte patronal al BPS en 3,5% y establece un escalonamiento de las tasas de aporte rurales que va de 1,5% para los predios de hasta 200 hectáreas, hasta 2,9% para los mayores de 10.000 hectáreas.

Para la oposición el incremento a las aportaciones patronales hace que se traslade ese impuesto a los costos produciendo un efecto inflacionario".

Si sucede así, inmediatamente subirán los precios y en definitiva terminará pagando el impuesto el trabajador.

La otra posibilidad es que no pueda ser trasladado a los precios, por una saturación del mercado, y lleve en definitiva a un descenso de la producción.

"Es una paradoja que el oficialismo acepte las características recesivas y posiblemente inflacionarias cuando manifiesta a la vez la voluntad de aumentar los niveles de inversión productiva". "El impuesto a las actividades financieras no está considerado; pero debería estar incluido en el impuesto al patrimonio", manifestaron diputados de la oposición.

"Se debe desgravar la actividad productiva y gravar la especulación financiera que hoy tiene una tasa de interés del 185%, cifra superior a los niveles inflacionarios; lo que determina mayor inflación.

Existen 3.700 millones de dólares depositados y 2.000 millones de nuevos pesos en letras de tesorería y bonos del tesoro.

Esto debe ser considerado como parte del patrimonio, y, debe pagar impuestos como el que posee una industria, tierras o una vivienda", enfatizaron.

RESTRINGIR CAPACIDAD DE COMPRA

El artículo 14 incrementa el impuesto de las retribuciones, las jubilaciones y pensiones en una escala que comprende 3,5% aplicable a las remuneraciones de hasta tres salarios mínimos; 5,5% hasta seis salarios mínimos; y 7,5% para las retribuciones superiores a seis salarios mínimos.

"A un trabajador que gana tres Salarios Mínimos, unos 220 mil pesos se le aplicará un descuento del 3,5%, mientras que la canasta básica para una familia tipo asciende, según lo publicado en Búsqueda la semana pasada, a 480 mil pesos", informaron.

UNA POLITICA DE FRANJAS

El artículo 19 establece un adicional de la contribución patronal del 50% para los propietarios de los predios rurales no explotados.

Voceros de la oposición manifestaron que **"éste es un planteo correcto, pero debe complementarse con una política de franjas que grave en forma diferente de acuerdo a las posibilidades de rendimiento de cada predio"**.

EVASION DE LOS PAGOS DEL BPS

Los artículos 20 y 21 plantean el financiamiento de la deuda del sector público con el BPS. Establecen plazos y mecanismos de financiamiento y fijan sanciones para los organismos que no se pongan al día.

"Si los organismos del Estado no aportan en fecha, como están obligados, existen responsabilidades políticas muy claras al respecto, más allá de que ahora se planteen retenciones por parte de Rentas Generales", explicaron diputados opositores.

OTRA VEZ EL IVA

El artículo 22 afecta con destino al BPS el 5% de toda la recaudación correspondiente al IVA.

Los parlamentarios consultados recordaron que en el acto institucional No. 9 se rebajó el aporte al BPS de los trabajadores y patrones, aporte que se sustituyó por un incremento del IVA de seis puntos.

"El IVA volvió a incrementarse un punto el año pasado y un punto más ahora, con destino a las jubilaciones y pensiones.

Si tenemos en cuenta esto, estaríamos en un 8% del IVA destinado a la seguridad social. Lo que se produce es una rebaja de lo destinado y no un aumento", concluyeron.

AUMENTAR LA INVERSION

Los artículos 24 y 26 aumentan al 40% las tasas del Impuesto a la Renta de Industria y Comercio, IRIC, y del impuesto a la Renta Agropecuaria.

"No estamos en desacuerdo con esta iniciativa, pero el objetivo es duplicar el nivel de inversión y aumentar la rentabilidad, no seguir en la calesita de aumentar los impuestos porque disminuyen los niveles de actividad", concluyeron.

LA DEUDA Y EL DEFICIT FISCAL

La deuda está detrás del déficit fiscal, manifestaron voceros del Frente Amplio. Significa una erogación para este año de 170 millones de dólares sólo por concepto de intereses, mientras la reforma jubilatoria, según el gobierno, implica 160 millones.

"El déficit que se arrastra está basado en el pago de la deuda externa, el pago de las letras y bonos del tesoro que se emiten para pagar los intereses de la deuda y de las carteras bancarias compradas por el BCU", enfatizaron.

Lo que vendrá

Hasta el momento en materia económica lo actuado por el gobierno se puede resumir en:

-Aumento de las tarifas públicas (entre un 26 y 30%) y del precio de los combustibles.

-Actuar sobre el tipo de cambio TC acelerando la devaluación del N$ en relación al dólar (la devalución de marzo se ubicó en un 8,02%).

-Promover el incremento de las tasas de interés en moneda nacional elevando en 5 puntos las tasas de las Letras de Tesorería.

-Lograr la aprobación en el Parlamento del proyecto de ajuste fiscal.

-Comunicar el aumento o creación de otros impuestos no contenidos en este proyecto (Elevación no selectiva del IMESI y eventual creación de una tasa a las exportaciones del 3%).

-Definir los ''criterios'' que utilizará para reducir los gastos del Estado en alrededor de 80 millones de dólares.

-Informar la disposición de renegociar la deuda externa en el marco del Plan Brady.

LAS PERSPECTIVAS

Los resultados más probables de la política económica serán la caída de la producción y una redistribución (regresiva) de los ingresos; además es muy poco probable que se logre abatir la inflación.

Las medidas del gobierno implican una transferencia de recursos desde el sector asalariado hacia los que perciben sus ingresos del capital; y dentro de éstos desde el sector productivo hacia el financiero.

En relación al salario las perspectivas concretas indican que el mínimo de reducción planteado es del 4.2% para los privados y de aproximadamente un 9% para [illegible] públicos, a lo que debe agregarse la incidencia de un muy probable aumento de la tasa de desocupación, y un factible intento de las empresas de trasladar a los salarios (por lo menos parte) de los efectos del aumento impositivo.

¿Los jubilados son los beneficiados por esta política? En realidad sólo representa un 10% del déficit fiscal que el equipo económico reconoce. Los pasivos recibirán un aumento de ingresos que aprobó la mayoría en noviembre pasado, pero el gobierno, con la carga impositiva del 3,5% a los pasivos no brindará ese aumento en un 100% sino en menos del 85%, aunque aparecen como ''los responsables'' del ajuste recesivo.

Para la industria dirigida al mercado interno, los productores rurales, y el comercio, las perspectivas tampoco son halagüeñas. Si las cuentas del gobierno ''cierran'', las tasas reales de interés sobre préstamos se están situando en aproximadamente 80% anual; aumentó el valor de las dos principales fuentes de energía (electricidad y combustibles); aumentan los aportes patronales y los impuestos a las ganancias; esto unido a una aceptada perspectiva de contracción del consumo interno. Sin embargo, éste es el sector que tiene relativamente más flexibilidad y puede eludir los efectos a través de la elevación de los precios (en este caso los objetivos antinflacionarios se verían malogrados), la disminución de los costos más factibles de ser ''recortados'' (los trabajadores lo tienen claro) o la evasión (por lo que es posible que las medidas del gobierno generen un efecto de ''boomerang'' con respecto al déficit fiscal).

El sector exportador además deberá hacerse cargo de una tasa adicional. Este es un sector para el cual el precio del producto que vende es un ''dato'' que recibe de los mercados externos, por lo que hay un alto riesgo de pérdida de competitividad y consecuentemente de cierre de varias industrias.

A todo esto, escuchamos pacientemente las razones de la imposibilidad de extraer recursos del sector financiero. ''Las colocaciones financieras deben ser rentables en relación a otros mercados internacionales'', y observamos sin poder resignarnos que cada ajuste implica una nueva extracción de recursos a las grandes mayorías y un aumento en la rentabilidad del capital financiero.

No compartimos la necesidad del sacrificio eterno en pos de ''armar'' un país atractivo para los capitales transnacionales. No lo compartimos básicamente por dos razones: en primer lugar porque el capital extranjero en Uruguay está donde quiere estar, desde la década del '60 se le abrieron las puertas del sistema financiero y es el lugar desde donde es más fácil y más seguro captar excedentes. En segundo lugar porque el capital transnacional dirigido a la inversión productiva ''busca'' primordialmente tres cosas: estabilidad; mercados internos ''grandes'' para colocar sus productos; y [illegible] costos (especialmente en relación a la mano de obra). La búsqueda de estabilidad es un camino en el que estaríamos dispuestos a acompañar al gobierno; también el intento de lograr acuerdos permanentes que amplíen mercados a los bienes producidos en nuestro territorio (exigiendo que se beneficie primordialmente a los sectores productivos nacionales); pero mantendremos la más firme oposicion a toda aquella política que implique un desmejoramiento en la calidad de vida de nuestra gente.

Cada día queda más claro que si no ''cierra'' el país en forma paralela a las cuentas del gobierno, es porque existen trabajadores y empresarios con verdadera vocación productiva, con vocación nacional.

La mayoría está dispuesto a realizar sacrificios reales para que se logre la estabilidad sí, pero en el marco de una economía que crezca, en la que el ingreso se redistribuya en forma más equitativa. Esperamos que el gobierno en el transcurso de los futuros cinco años realice las correcciones necesarias para aprovechar este enorme potencial.

Casuales casualidades

BANCO MUNDIAL: Receta para subdesarrollados

''La reducción de los desequilibrios fiscales y un entorno comercial internacional más abierto son elementos necesarios, pero no suficientes, para proporcionar una base sólida para el ajuste sostenido con crecimiento en los países en desarrollo. Es esencial lograr progresos también en otras dos esferas: la estabilización macroeconómica y las corrientes adicionales de capital externo''.

Banco Mundial. Informe sobre el desarrollo mundial 1987. Washington D.C., p.27.

BANCO MUNDIAL: Receta para la seguridad social de Uruguay.

Refiriéndose a la seguridad social el informe recomienda -entre otros- ''... el aumento a 65 años de la edad de jubilación...''

Más adelante establece lo siguiente:

''Teniendo en cuenta la situación financiera del sistema uruguayo de previsión social, hay que actuar con un criterio pragmático a corto plazo y asignar la primera prioridad a la reducción del déficit fiscal como requisito previo para poder detener la inflación. Probablemente elló haga necesario aumentar los impuestos sobre nóminas y otros gravámenes, a lo que seguirá una reforma más a fondo de las prestaciones''.

Banco Mundial. Informe Económico sobre Uruguay, 12 de agosto de 1986. Report No. 6054 = UR.

ESTADOS UNIDOS: Reforma tributaria y privatización.

Por diversos medios los gobiernos de Estados Unidos han promovido el ajuste general de su país y fómulas concretas para recaudar fondos, privatizar y pagar la deuda externa.

La revista ''Perspectivas Económicas'', publicada por el Servicio Informativo y Cultural de ese país, provee trimestralmente de atractivos artículos sobre el tema.

Dos de los subtítulos del editorial del número 2 de 1988, como es común, señalan líneas maestras a seguir:

''La reforma tributaria se torna mundial''.

''Privatización'' El camino por recorrer''.

Conrado Hughes, nuevo director de la OPP

El Estado a dieta rigurosa

El sacrificio que asumirá el Estado, con los consiguientes recortes del gasto público, plantea la otra cara del ajuste fiscal.
Se reducirá un 15% los presupuestos de todos los ministerios, se controlará y disminuirá el uso de combustible de las dependencias del Estado, y habrá un recorte drástico en los viáticos concedidos a las misiones oficiales. Estas son algunas de las propuestas que Conrado Hughes, flamante director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, anunció la semana pasada en el Programa "En Vivo y en Directo" de CX 8 Radio Sarandí.

Informó, que la situación difícil que enfrenta el gobierno deriva "de la evolución del Déficit Fiscal en los últimos años".

Hay tres vertientes que constituyen los gastos del Estado; los de funcionamiento, que no incluye ni las empresas públicas ni las intendencias; las transferencias que realiza el gobierno central en partidas presupuestales que se otorgan a entidades del Estado en situación deficitaria, por ejemplo, la seguridad social; y, el costo financiero de las Letras de Tesorería y Títulos del Tesoro.

El jerarca indicó que, "el Estado se sigue endeudando con organismos internacionales de crédito (Banco Mundial, BID) y con préstamos de cooperación bilateral. Se debe sumar a esto la deuda con los bancos privados que asciende a 1.600 millones de dólares contraída en los últimos cinco años del gobierno dictatorial". La reducción del pago al endeudamiento externo, "requiere de un programa de ajuste para ir a conversar con los acreedores", explicó.

REDUCCION DEL PRESUPUESTO "AL BARRER"

Con respecto a los gastos de funcionamiento, informó que el primero de marzo, el presidente, trasmitió a todos los ministros las metas del plan de abatimiento en los gastos del Estado.

"El ministro de cada dependencia debe definir por dónde se recorta el presuesto, haciendo una jerarquización de sus programas para disminuir un quince por ciento los gastos", manifestó Hughes.

El jerarca afirmó que **"el Estado no es grande sino que es gordo. Tiene adiposidades en toda su masa y lo que estamos proponiendo es un régimen para adelgazar"**.

En este sentido, señaló que **"no habrá excepciones en el recorte presupuestal, ya que es necesario un régimen al barrer; si no, nunca vamos a realizar esta tarea"**.

Para el jerarca, tanto el Ministerio de Salud Pública como el de Educación y Cultura, aunque sus funciones parezcan más importanes que las de otras secreatrías, **"tienen programas que están perimidos y que se pueden eliminar"**.

Según Hughes, se está realizando un relevamiento de inmuebles y del parque vehicular con el fin de racionalizar las propiedades con que cuenta el gobierno central.

Hughes señaló que el Estado es un gran terrateniente y un poderoso automovilista. En nota enviada a los ministerios se aclara que los que estuvieran excedidos de locomoción, deberían pasarla al Ministerio del Interior que está necesitando de unidades de patrullaje. **"Vamos a movilizar los recursos activos, para una aplicación más razonable"**, agregó.

REDUCCION DE COBUSTIBLE Y VIATICOS

"En estos momentos ya hemos puesto en práctica un control de los cupones de combustible para la administración central".

Conrado Hugues recordó que por una disposición de 1983 la Oficina de Planeamiento y Presupuesto es la encargada de asignar los cupos de combustible.

"Los gastos que realiza el Estado significa mucho dinero. Tenemos conciencia que allí hay despilfarro y nos proponemos bajar un 20% el cupo total; otorgando dos cuotas de 40% del total, en cada semestre. No habrá refuerzo del rubro. La dependencia que se quede sin combustible no recibirá un litro más. El presidente ha dado instrucciones para ser inflexible", manifestó el director de OPP.

También explicó que se realiza un recorte en los viáticos para las delegaciones oficiales.

"Lamentablemente las misiones oficiales se han convertido en un sistema encubierto de retribución a los funcionarios. Cuatro funcionarios que viajaron a Europa a un curso de capacitación por 45 días pudieron ahorrar en viáticos entre doce y catorce mil dólares cada uno", comentó.

BUROCRACIA Y REDUCCION DE PERSONAL

Existèn 276.000 funcionarios en toda la administración, perteneciendo 140.000 a la administración central.

"Hemos llegado a la conclusión que acá también hay adiposidades. Impulsaremos los egresos estimulados, como parte del programa a llevar adelante en la ley de funcionarios públicos", manifestó Hughes.

Explicó que hay un mal funcionamiento en la mayoría de las dependencias estatales, y, **"se ha perdido de vista, por parte de los funcionarios, que ellos son servidores civiles"**.

LA INFLACION Y LA INVERSION

"Todo esto apunta a revertir la tendencia negativa que existe hacia la inversión", manifestó el jerarca.

"Nadie invierte en un país que tiene un tasa de interés del 185% y una inflación proyectada del 130%. La única solución es que volvamos a la estabilidad de los precios.

El único responsable de la inflación es el gobierno y no puede haber otra opinión", concluyó Conrado Hughes.

Inflación: un trabajo para el doctor Cormillot

El pasado fin de semana, El Día por fin tuvo una primicia: fuentes del equipo económico de gobierno le anunciaron que, si la Intendencia de Montevideo aumentaba los salarios por encima de las pautas generales (inflación pasada más un porcentaje de recuperación, en lugar del 90 de la inflación futura prevista), no recibiría asistencia de ninguna naturaleza, ni siquiera por vía de convenio de obras.
Sin embargo, el martes el contador Hughes desestimó tal anuncio. En el programa "En perspectiva" (Emisora del Palacio FM) sostuvo que serán los vecinos quienes deban pronunciarse y eventualmente sancionar a la IMM por conceder un aumento que "pagamos todos los contribuyentes". La IMM no puede generar inflación porque no emite dinero, dijo Hughes, y agregó que el equipo económico no prohíbe conceder aumentos, sino que sugiere abstenerse, porque quien lo haga puede meterse en camisa de once varas.
El conflictivo anuncio venía muy a cuento con la polémica desatada entre los partidarios y los enemigos del ajuste fiscal. Según Hughes, el Estado tiene adiposidades por todos lados, y es hora de adelgazar. Según la oposición, la cosa no es tan sencilla y la dieta puede traer más inflación, menos inversión, recesión y desempleo. En esta página, cómo se ve la parrilla de uno y otro lado del mostrador.

Opinión

Siempre los mismos cinturones

por H. Eco

Se aprobó el ajuste fiscal, el primer tramo del ajuste económico; de un nuevo gran apriete de cinturones.
Este ajúste es negativo para los intereses nacionales, no porque se inspire o transplante ideas de gobiernos e instituciones extranjeros, sino porque favorece los intereses de nuestros acreedores y perjudica a la inmensa mayoría de los que viven aquí de su trabajo, actual o pasado.
Los armadores locales de esas ideas anotaron en su planilla un producto que sale como "Hecho en Uruguay", aunque todas sus partes y componentes son "Made in USA", "Made in FMI" o "Made in Banco Mundial", distintas etiquetas de un mismo enlatado.

El ajuste conómico es una expresión popularizada por algunos organismos extranjeros. Par ellos, los países subdesarrollados han estado viviendo por encima de lo que producen y consideran necesario ajustar varios aspectos de la economía como paso previo -allí va la zanahoria- para el despegue económico.

En estos días hemos asistido a un aspecto del ajuste: el fiscal, el que tiene que ver con la recaudación de impuestos. Otros varios ajustes vendrán más adelante; entre ellos, el de las tarifas públicas, al alza, y el de los salarios, a la baja.

El ajuste propuesto tiene como meta inmediata bajar la inflación, pero deja intactos los fundamentos de la misma, incluyendo la falta de inversión. Por lo tanto ese ajuste no resuelve los problemas de fondo de la economía ni sus manifestaciones concretas, entre ellas la propia inflación.

Las ideas que maneja la coalición de gobierno no son originales; vienen empaquetadas y pueden leerse, incluso en castellano, en numerosos medios; pueden también escucharse en variados idiomas a través de conferencias, clases y diálogos con asesores. El trabajo local consiste en la armaduría de la propuesta adaptándola a las condiciones legales, sociales y políticas locales. Lo otro está dado. El impuesto de moda es el IVA. El impuesto a la renta o al patrimonio, el que nutre la caja de los estados de los países desarrollados, no debe aplicarse "porque son impuestos a la generación de riqueza".

¿QUIEN PAGA EL AJUSTE?

El ajuste beneficia al capital extranjero porque está diseñado para aumentar la capacidad del país de pagar los intereses de la deuda externa y abrirlo al capital extranjero. Beneficia entonces, ante todo, a quiénes esperan cobrar esos intereses y una parte de la deuda, contraída por las empresas privadas, los bancos privados, nacionales y extranjeros y el propio Estado uruguayo.

Este ajuste no toca la cuenta principal del desbalance fiscal: los intereses que debe pagar el Estado por la deuda externa. Tampoco se afectan los intereses por depósitos y valores como Letras y Bonos, un tipo de ingreso particularmente protegido durante décadas.

¿QUIENES SE PERJUDICAN MAS?

El mayor ajuste de cuentas afectará a los que viven de un sueldo o salario y esto como consecuencia de los impuestos a las retribuciones y del aumento de los precios por el aumento del IVA y de otros costos y su traslado a los precios.

Pero los otros ajustes también afectarán a los asalariados. De acuerdo a los adelantos hechos, se ajustarán los salarios por la inflación esperada y no por la pasada. Y la inflación esperada es una cifra que elige el propio gobierno. Cifra que determinará, directamente, el monto de los salarios. La caída de la actividad económica y, consiguientemente la del empleo, será inevitable, ya que caerá la demanda, nuestro consumo de cada día.

LA CAIDA DE LOS SERVICIOS PUBLICOS

El ajuste indiscriminado del gasto estatal será un nuevo golpe para los usuarios de servicios públicos, especialmente los de bajos ingresos.

Continuará el deterioro de la enseñanza y de la salud públicas, servicios que atienden a los sectores más necesitados. Al mismo tiempo caerán otros gastos que atienden a una parte importante de la población, incluyendo la inversión en viviendas.

¿SECTORES PRODUCTIVOS O IMPRODUCTIVOS?

Mientras que se evita toda imposición al sector financiero, se afectará inevitablemente a gran parte del capital productivo, especialmente al que depende del consumo nacional. Al aumento de costos derivados de esas medidas afectará principalmente a los sectores que no pueden trasladar esos costos a los precios, incluyendo a los exportadores.

Se afianza así el sueño del Uruguay de servicios, particularmente el del Uruguay financiero.

El ajuste llevará a una menor actividad económica y un gran perjuicio para los sectores populares. Existen alternativas, y el Frente Amplio las presentó oportunamente. Estas alternativas suponen resolver el problema de la inflación pero también el del crecimiento económico. Supone también una selección distinta a la de la coalición de blancos y colorados en cuanto a qué grupos de la población se beneficiarán y cuáles no.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Se rompió la UCB; primeras fisuras en el MNR

La tormenta fiscal enlodó la interna blanqui-colorada

por Martín de Alzaga

A las 6 y 40 del pasado viernes, el Parlamento concretó la aprobación del ajuste fiscal en el transcurso de cuya discusión se fueron delineando nítidamente los perfiles con que cada sector del espectro político se ubicará frente al nuevo gobierno. Sin embargo, las derivaciones políticas del "shock" trascienden lo meramente parlamentario y repercuten, en algunos casos intensamente, en la realidad interna de los distintos partidos. Con la aprobación del ajuste, el gobierno agotó una buena parte del crédito extendido por los diferentes sectores que adhirieron a la coincidencia nacional y después que aquél les pague con los respectivos cargos en entes autónomos y servicios descentralizados se habrá recorrido un tramo importante del negocio y las cosas ya no serán igual.

En el corto pero intenso tránsito que el proyecto de ajuste fiscal tuvo por el Parlamento, y en el transcurso de su debate, ya sea en el pleno de ambas cámaras o en sus respectivas comisiones, se fueron perfilando los niveles y características de los sectores opositores. A nadie escapa que el Frente Amplio se perfiló nítidamente como el partido opositor, en tanto que el Nuevo Espacio, por el número de representantes y por la escasa incidencia que tuvo en el debate parlamentario, se ubicaría detrás de la coalición de izquierda en este sentido.

El Frente se presentó además con un talante de oposición responsable: no se limitó a criticar al proyecto sino que además hizo propuestas que debieron ser amplia y profundamente debatidas en las comisiones de ambas cámaras. Sin duda que la incidencia del Frente Amplio en este debate se vio fortificada por la presencia de dos especialistas en la materia, los contadores Danilo Astori y Alberto Couriel.

EL AJUSTE DESAJUSTO A LA UCB

La situación que se presenta hacia la interna del Partido Colorado tras esta instancia parlamentaria es por demás compleja. La ruptura de la Unión Colorada y Batllista, que amenazaba concretarse a cada momento, se efectivizó por la propia dinámica del debate. La "Cruzada 94" del senador Pablo Millor es hoy un nuevo grupo con perfil propio en el Partido Colorado. Con esto no sólo se define un matiz importante en la oposición que llevará adelante el coloradismo, ya que "los rebeldes" de la 94 actuarán ante cada instancia sin que les pese una coincidencia a la que no ahirieron, sino que además las repercusiones con vistas a la Convención y por consiguiente hacia los próximos comicios pueden ser profundas.

El millorismo, que se ha ido fortaleciendo gracias a la figura carismática del senador Millor y a su accionar político sin compromisos, no aceptará la propuesta de Julio María Sanguinetti de que se presente una lista única al Comité Ejecutivo. Millor necesita fortalecer su imagen y marcar presencia en los órganos partidarios. En ello coincide con la postura de Jorge Batlle acerca de que los perfiles deben estar bien delimitados en las listas hacia el Ejecutivo. Por el momento no se puede descartar la creación de un polo coyuntural Batlle-Millor para contrarrestar al polo Sanguinetti-Pacheco en la interna colorada.

Mientras tanto ¿qué actitud asumirá la denominada "generación del '80", los autodenominados sectores socialdemócratas (Flores Silva, Hierro López, Fernández Faingold)? ¿Se sumarán incondicionalmente detrás de la figura de Sanguinetti? ¿Ninguno de estos sectores, que se proclaman lo más pogresista del coloradismo, alertará sobre una pachequización del sanguinettismo, o es que confían en una sanguinettización del pachequismo?

Resta aún saber qué posición adoptará el batllismo del interior y cuál es la adhesión que entre ellos está recogiendo el intendente de Río Negro, Mario Carminatti. Este dirigente, además de discrepar frontalmente con el acuerdo de coincidencia, fue extremadamente cauto en sus opiniones sobre la conveniencia para el Partido Colorado de votar el ajuste fiscal.

Sanguinetti y Pacheco, firmes defensores del acuerdo de coalición, ¿no habrán hipotecado gran parte de su prestigio partidario y arriesgado el tener una mayor incidencia con los movimientos internos que generó la aprobación del ajuste? ¿Cuál será el precio político que pagarán, si el ajuste no camina? Si el plan fracasa, ¿Millor no le pasará la cuenta cuando llegue el momento?

Lo cierto y concreto hoy en día es que la lista 94, un sector que se creó prácticamente "a las apuradas", de un día para el otro, puede llegar a jaquear y a comprometer el futuro de veteranas figuras y sectores aparentemente consolidados en la interna colorada.

FISURAS EN EL MNR: UN CORONEL QUE NO ACATO LA OBEDIENCIA DEBIDA

Como "un trago amargo" calificaron algunos legisladores del Movimiento Nacional de Rocha el proyecto de ajuste fiscal que debieron respaldar con sus votos, para respetar los acuerdos alcanzados en el marco de la coincidencia nacional. Antes de semana de turismo, tal cual lo informó el propio Lacalle, serán repartidos los cargos en entes autónomos donde el MNR tendrá una fuerte presencia. Por un lado el gobierno pierde un elemento de fuerte presión sobre sus correligionarios rochanos y por otro lado entre los liderados por Carlos Julio Pereyra se comienza a percibir los primeros síntomas de descontento y disidencia a los acuerdos alcanzados.

Varios dirigentes del MNR intentaron, durante las 48 horas que antecedieron al tratamiento del ajuste en la cámara baja, convencer al diputado de Cerro Largo, Jorge Coronel que aceptara los lineamientos del movimiento y que diera su voto a la iniciativa; pero no lo lograron. Coronel, para evitar que la postura de la bancada rochana se viera quebrada en el propio pleno de la cámara, no concurrió al Parlamento y de esa forma evitó avalar el ajuste. El legislador arachán es uno de los hombres de confianza del intendente de Cerro Largo, Rodolfo Nin Novoa, cuya postura frente a la coincidencia tuvo algo más que matices con la del líder del sector.

¿Durante cuánto tiempo Pereyra podrá timonear internamente a un movimiento en cuyo seno los cuestionamientos a la política de gobierno van "in crescendo"?

Otro diputado rochano Ricardo Rocha Imaz, cuestionó frontalmente el proyecto sobre reforma del régimen de las pasividades elaborado por asesores del herrerismo conjuntamente con el también "rochano" futuro presidente del BPS, Rodolfo Saldain.

¿Durante cuánto tiempo más se extenderá el crédito del Movimiento de Rocha al gobierno? Las primeras y pequeñas fisuras dentro de este sector ¿no se convertirán en grietas cuando el Ejecutivo envíe el Legislativo los proyectos sobre pasividades y sobre reforma del Estado? La unidad nacionalista que aguantó a pie firme el cimbronazo del ajuste ¿será capaz de soportar otro similar?

Banco Central del Uruguay

De acuerdo a lo dispuesto en la Recopilación de Normas de Regulación y Control del Sistema Financiero dictadas por el Banco Central del Uruguay, se ha procedido a la clausura por el término que se indica, de todas las cuentas corrientes bancarias de las personas que se detallan a continuación por haber reincidido en el libramiento de cheques sin provisión suficiente de fondos, según Resolución del 28-2-90.

CLAUSURADAS POR UN AÑO

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
BERN[illegible]TI DELGADO, Oscar Nicolás	C.I. 2.833.391-0	Ruta 6 Km. 46,500. Canelones
CIREL S.A.		Salto 1131. Mvdeo.
D'AMORE MANNINO, Carmelo	C.I. 1.133.774-5	San José 1338 Ap. 6. Mvdeo.
D'AMBROSIO ROMERO, Jorge Omar	C.I. 1.516.983-3	Pasaje Bolívar 1965. Mvdeo.
DEPRIX S.A.		Luis Melián Lafinur 2020. Mvdeo.
DELMONTE PERNA, Roberto	C.I. 906.757-2	Mercedes 1444 Ap. 501. Mvdeo.
DOS SANTOS GOMEZ, Juán	C.I. 900.072	Cno. Pajas Blancas 10097. Mvdeo.
FERNANDEZ CARLI, Gustavo Héctor	C.I. 1.784.680-3	Cno. Maldonado 5248. Mvdeo.
GUASTAVINO RODRIGUEZ, Manuel Humberto	C.I. 3.034.810-1	Paysandú 1002. Mercedes
HERMANDAD S.R.L.		Artigas esq. Paysandú. Mercedes
OLASO SILVEIRA, José Miguel	C.I. 1.585.389-6	Democracia 1767. Mvdeo.
PLAKA S.A.		Nueva Palmira 1844. Mvdeo.
PROCOPIO POSTELLA, Andrés	C.I 1.260.662-0	Maldonado 2312 Ap. 802. Mvdeo.
QUEIROLO HOWARD, Martha Arioma	C.I. 904.556-2	Chucarro 1041 Ap. 801. Mvdeo.
RODRIGUEZ, Mayo Uruguay	C.I. 956.036-4	Ruta 5 Km. 30. Progreso
SAUCES BUSTAMENTE, Roberto	C.I. 1.040.069-2	Panamá 1125/807. Mvdeo.
SAUKSTELISKIS STOPIK, Saúl	C.I. 815.844-9	Pando 2776. Mvdeo.
SARACHEGA MACHADO, Shirley Teresita	C.I. 2.580.824-7	Avda. Lecueder 969. Artigas
VIERA BALLEGO, César Ney	C.I. 983.235-3	Ostende y Deauville. Cine San Rafael Punta del Este
WEISSMAN WURZEL, Mauricio	C.I. 584.356-6	Leyenda Patria 3148 Ap. 301. Mvdeo.

EXTENDIDAS A DOS AÑOS

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
CORREA DEVITA, Juan Ruben	C.I. 758.842	Dr. Juan B. Morelli 3474. Mvdeo.
FAZZIO KOCH, Leonel	C.I. 1.267.058-6	Edificio Fortuna Ap. 102. Punta del Este

El latido de los Centros Comunales Zonales

Barrio Cóppola: vecinos construyendo soluciones

Julio J. Scavino

Con más de cientocincuenta vecinos haciendo sentir sus problemas y esperando soluciones, representantes de más de quince comisiones barriales comprendidas dentro de la zona 11, limitada por la Intendencia y con la Convocatoria hecha por la Comisión Barrial San Lorenzo, se realizó una Asamblea Intercomisiones barriales en la explanada de la Policlínica República Argentina (Barrio Cóppola). En ella escucharon atentas las ediles Margarita Percovich (F.A.), Cristina Ferro (P. Colorado) y Doris Figueroa (P. Nacional). Se llevó a cabo el pasado domingo 1º de abril más allá de los chubascos y mosquitos.

El primer punto del orden del día era el más urticante: la suspensión de los servicios completos de las líneas 199 y 158 de Cutcsa, a consecuencia de una medida gremial.

Personas participantes en el sepelio de un menor muerto por la Policía, en circunstancias aún no aclaradas, cuando intentaba asaltar un ómnibus de la compañía en cuestión, se acercaron al finalizar el mismo a trabajadores del ómnibus en espera en la terminal del Cementerio del Norte para decirles que por cada uno de ellos que muriera iba a morir también uno de los trabajadores. A este hecho, la U.T.C. (Unión de Trabajadores de Cutcsa) responde cortando los servicios -en particular el de la 199- en Gral. Flores y Carreras Nacionales y no trabajando entre las 21.00 y las 07.00 horas. Posteriores negociaciones hicieron que el recorrido se efectuara hasta el Mercado Cóppola y, desde ahí y con custodia policial salieran unidades pasadas las 21.00 horas.

Más allá de la justicia del reclamo, los vecinos sienten que son ellos los que pagan los platos rotos desde noviembre del año pasado. Buscando solución a este problema, la gente escuchó atentamente las palabras de un integrante de la directiva de Cutcsa y a otro de la U.T.C., dando sus motivos y explicando las tratativas y los avances que se habían logrado. La mesa dejó constancia al tratarse este tema, de la ausencia de funcionarios del Ministerio del Interior, a quienes habían también invitado más allá de las infructuosas visitas que hicieron al ministerio de la calle Julio Herrera y Obes. Queda claro que si los trabajadores plantean una cuestión de seguridad, la presencia de la Policía en esta situación se convierte en fundamental.

Este hecho fue el detonante de la explosión de demandas que la gente fue haciendo. Luz en diferentes calles, la periodicidad en la recolección de los residuos, la eliminación de los basurales, las frecuencias de las líneas del transporte urbano, etcétera.

Entre todas las demandas, merecería un detalle especial una hecha en relación a la fundidora Ral-tur instalada a unos doscientos metros de donde se desarrollaba la asamblea.

A la denuncia expresada por los vecinos de contaminación ambiental y sonora que esta fundidora de metales provoca, se le suma la inutilización de un predio contiguo al de la fundidora. Según los vecinos hace más de treinta años que el predio en cuestión fue asignado para la construcción de una escuela que cumpliera servicios al barrio. Debido a la contaminación que la fundidora produce, las autoridades del Primaria no dan curso a la edificación de dicha escuela. Al respecto consultamos fuentes de la División Higiene de la Intendencia Municipal de Montevideo, las cuales nos expresaron que la situación de Ral-tur hace tiempo que es conocida por ellos. Incluso dijeron tener un minucioso informe en el que se detalla el estudio hecho en la zona de la fábrica donde se deja en claro los tipos y niveles de contaminación que esta fundidora produce. "Estamos atados de pies y manos", nos dijo nuestro informante, destacando la falta de un marco jurídico que permita llevar a cabo acciones contra la empresa. Calificó también de inviable la posibilidad de que Ral-tur acepte trasladar los hornos de fundición a otra zona, debido al alto costo que esto le ocasionaría.

Con el ánimo de finalizar, un integrante de la mesa requirió la participación de las tres ediles presentes respecto de sus impresiones acerca de la asamblea, ya que con respecto a los temas tratados, a las denuncias de la gente y a las soluciones planteadas contaban con su apoyo.

Hasta el Barrio Cóppola llegaron ediles de las tres fuerzas mayoritarias del Legislativo Comunal: Margarita Percovich, Cristina Ferro y Doris Figueroa.

Los puntos en común de sus intervenciones pueden sintetizarse en lo siguiente:

- Destacaron la importancia de la presencia en el barrio de ediles de las tres bancadas mayoritarias como muestra del clima político y de trabajo que existe en la Junta Departamental y como garantía en la suma de esfuerzos para lograr las soluciones que la ciudad está necesitando.

- Reclamaron la organización de la gente en forma inmediata para que ella misma pueda ir marcando cuáles deben ser las prioridades en la asignación de los recursos en el presupuesto municipal.

- Sin el trabajo de todos -dijeron- no se lograrán los objetivos que se plantean. Una ciudad pobre, con una intendencia pobre y donde los recursos no surgirán "por arte de magia" necesita del esfuerzo común.

- El compromiso con la descentralización de la comuna fue expresado por las tres ediles. Lo peculiar fue la particular fuerza y emotividad que las ediles de la oposición le dieron al planteo sin dejar de marcar sus distancias.

Merece una consideración un tramo de la intervención de la edil Percovich (F.A.) en el que hizo referencia concreta a aspectos del funcionamiento de las asambleas. Sugirió que empezasen más temprano, que hubiera un trabajo previo de las comisiones barriales que asisten y que se busque los mecanismos para la participación de todos los vecinos.

Apuntó así -nos parece- a uno de los desafíos que se deberían superar para lograr una real participación de la gente. En su enorme mayoría nuestro pueblo no acostumbra participar organizadamente, ni tiene de ello una valoración positiva.

Creemos que se hace necesaria la implementación de instancias de educación popular, tanto en lo referente a los valores que supone el trabajo con otros en la búsqueda de soluciones a los problemas de todos, como en cuanto a las necesarias metodologías que hagan posible la real participación de todos los montevideanos.

Descentralización:
Sí pero masomenos

En la asamblea del Barrio Cóppola las ediles de la oposición se vieron en la necesidad de aclarar a la gente por qué sus bancadas habían levantado las manos avalando el recurso interpuesto por la Alianza Libertadora Nacionalista (Neo-Nazis criollos).

"El tema del recurso no significa en absoluto estar en contra de los centros comunales. Hay un problema de forma, de redacción, de que algunos entendemos que hay cosas que son constitucionales y otros entendemos que no. Pero ahí termina. (...) Somos garantía de que esa descentralización saldrá adelante de una forma u otra". Hasta aquí las palabras de la edil Doris Figueroa del Partido Nacional. La primera edil del Partido Colorado, Cristina Ferro, expresó que esto "es lo que el pueblo eligió: éste gobernante y éste programa".

"Aun cuando los otros programas tuvieran descentralización, éste -el del doctor Tabaré Vázquez, el del Frente Amplio- ha sido el más votado por los habitantes de Montevideo.

Por tanto nosotros nos comprometemos a avalar los Centros Comunales Zonales, su funcionamiento y sus cometidos específicos, en tanto se hagan dentro de las normas jurídicas y como corresponde". Y aclaró luego que "si antes de pr[illegible]ar el proyecto de descentralización -el cual debe ser hecho por el intendente- se hubiera dialogado con nosotros tal vez no hubiéramos tenido que llegar a la firma del recurso".

Llovieron preguntas hacia las ediles que dieron lugar a un fecundo diálogo por momentos algo fuerte.

Pero al final lo del principio: Sí pero "de una forma u otra", sí pero si hubiéramos dialogado antes no hubiera habido recurso. Sí pero masomenos.

Aprendiendo a participar:
¡Yo tengo derecho a hablar, carajo!

El vecino no entendió bien.

El secretario de mesa no le pedía que no hablara, sino que lo hiciera con toda la asamblea y no sólo con la vecina que le llevaba la contra.

El sostenía que el recolector no pasaba los días que le correspondía y si no pasaba él no le iba a pedir a la gente que no sacara la basura a la calle:

"Si no qué hace la gente con la basura".

Ella insistía que todos los martes, jueves y sábados, fielmente, el recolector pasaba por su calle (tal cual describe la tarjetita de fin de año en sus clásicos versitos...).

Y el que no, y ella que sí, y el que no, y ella que sí, y el secretario de mesa que no dialogaran y el...

- ¡Yo tengo derecho a hablar, carajo! -dijo el hombre con el enojo en el rostro. A la carajeada, la vecina le respondió con su retirada.

Y mientras meneaba caderas hacia su casa a viva voz decía:

- Por mi calle pasa, por mi calle pasa...

Superado el trance con algunos pedidos de calma y algunas sonrisas, la asamblea del Barrio Cóppola siguió su curso.

NO TODOS LOS EXTREMOS
SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

MW Khz | 540 | 650 |
FM mhz | 88 | 92 | 96

RADIO
CX 4 capital
Para gente que decide

AM.610.Khz

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ORFEBRERIA
ALDANA
•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
uan J. de Amézaga [illegible]81 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Múltiples instancias de análisis

FA: "Ser gobierno también en el interior"

por Jaime Daniel Aljanati

En apenas dos semanas, el Frente Amplio como conjunto y algunos de los grupos que lo integran-abordaron el tema del interior en tres momentos diferentes. Las reflexiones y sugerencia surgidas constituyen el esfuerzo más serio realizado por la coalición para instrumentar una política expresamente dirigida a un ámbito geográfico, social y económico que demanda desde hace tiempo una iniciativa específica.

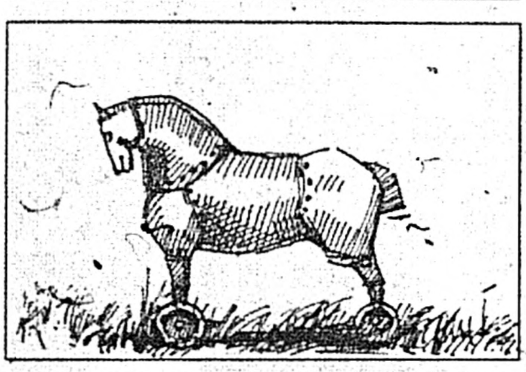

Esta vez se debió superar el nivel de las intenciones y de las declaraciones para dar un paso hacia lo concreto. Es que ahora, como gran telón de fondo, está la experiencia recogida por decenas de ediles frenteamplistas en el período 85-89 y la responsabilidad a asumir de 1990 a 1994 en la Intendencia de Montevideo y de otras tantas decenas de lugares ganados en las juntas departamentales de toda la República.

Una realidad, en definitiva, con una meta muy clara: la obtención del gobierno nacional en las elecciones de noviembre de 1994.

Siete sectores políticos hasta el momento han desarrollado diagnósticos y propuestas en torno al tema del interior: Vertiente Artiguista, Movimiento 26 de Marzo, FIDEL, CUF, PREGON, MPP y el Partido Socialista. Este último realizó una reunión de sus ediles electos, elaborándose una memoria del encuentro que resumió el conjunto de las dificultades, logros y recomendaciones surgidas al cabo de dos días de trabajo.

A lo elaborado por estos grupos políticos se suma un documento del general Víctor Licandro y otro de la misma Comisión del Interior del FA.

El 10 y 11 de marzo se realizó el I Encuentro Nacional de Ediles Socialistas; estando presentes representantes de todos los departamentos excepto aquellos en lo que los socialistas obtuvieron ediles: Rocha, Rivera y Treinta y Tres. El 17 y 18 sesionó la mesa Política Especial, en el Balneario Solís, donde una de las Comisiones fue la de Interior; finalmente el 24 y 25 se realizó el Encuentro Nacional del Interior del FA donde participaron todos los legisladores nacionales y departamentales electos bajo el lema, como asimismo miembros de las Comisiones de Interior, Programa [illegible] Organización del FA. Por primera vez, en este Encuentro Nacional del Interior del FA, estuvieron representados todos los departamentos del país.

LAS DIFICULTADES

El diagnóstico de las dificultades se realizó básicamente a partir de la experiencia reunida por quienes desempeñaron la tarea de ediles en el anterior período gubernamental. En ese sentido, el encuentro de ediles socialistas adelantó una serie de impresiones y de realidades que se verificaron en el Encuentro Nacional del Interior del FA.

Entre las conclusiones vertidas se destacan el haber tenido que "sufrir" un período de aprendizaje, a partir de 1984, tanto en lo relativo a la exacta situación del país, luego de la dictadura, como en la comprensión del papel y mecanismo del gobierno departamental. Esto llevó por ejemplo a una serie de planteos perfeccionistas de las propuestas del FA, lo que impidió dominar en lo concreto los problemas. Por otra parte se asumió excesivamente la responsabilidad de "control" al Ejecutivo Departamental desde la Junta, no quedando tiempo muchas veces para el contacto con la gente y sus problemas concretos.

Existe conciencia de que el "derecho de piso" pagado durante el período 84-89 fue debido a que se valoró más el fortalecimiento de las instituciones democráticas que su funcionamiento y logros. Se resaltó en este período el papel de las juntas y sus comisiones de trabajo y frente a las actitudes de fuerza -combinadas con actos populistas- de muchos de los intendentes.

La dificultad "técnica" se unió así a los impedimentos concretos para ejercer la función política. El edil, por otra parte, tuvo que desarrollar su aprendizaje de manera muy artesanal, no contando con organismos permanentes de apoyo y asesoría. El que los cargos no sean rentados provocó asimismo impedimentos reales.

La principal dificultad, desde lo social, estuvo dada por el alto grado de desconocimiento por parte de la ciudadanía, del papel y función de la Junta Departamental. Las organizaciones sociales, que pueden hacer intenso acto de presencia en las comisiones de la Junta y las mismas Juntas Locales, prácticamente no funcionaron en este aspecto.

LOS LOGROS

Existen básicamente tres logros significativos, que destacan el desarrollo del Frente Amplio como sujeto político en toda la sociedad uruguaya.

En primer lugar los participantes mencionaron el reconocimiento de la población, allí donde se logró una presencia más o menos constante. Haber escuchado reclamos, resolver problemas concretos -por más pequeños que fueran-, informar acerca de la gestión efectuada, no hacer distingos partidarios en el apoyo a la gente y sus problemas.

Todo ello provocó avances significativos, valoraron.

En segundo término figura el aprendizaje del funcionamiento del aparato de Estado, que faltó hasta 1984, y la consecuente posibilidad de viabilidad política de las iniciativas y propuestas del Frente Amplio.

Se ubica aquí, por ejemplo, la clara iniciativa de eliminar las decisiones "a dedo" o a carpeta cerrada, dos prácticas políticas arraigadas en el interior, según se afirmó.

Finalmente los ediles del interior destacaron el acceso a la prensa, superando inclusive, en algunos casos, a los legisladores nacionales del Frente Amplio.

Este acceso estuvo legitimado por las acciones concretas en las Juntas, pero también por la actitud de tener informados a los propios medios de comunicación de las propuestas, denuncias y discusiones en el ámbito departamental.

TEMAS PRIORITARIOS Y PROPUESTAS CONCRETAS

La conciencia de las dificultades, los logros y el triunfo del FA en la Intendencia de Montevideo, actuaron como ejes de motivación notoria en cuanto a las perspectivas futuras, en todos los Encuentros realizados.

El Encuentro de Ediles socialistas llegó a definir cinco temas principales, síntesis de las actuales preocupaciones y sugerencias en torno a la acción del Frente Amplio en las Juntas y en el ámbito sociopolítico del interior. Estos fueron, según un orden de importancia explicitado en forma de taller:

-Funcionamiento orgánico. Relación de ediles y organización frenteamplista; apoyo y asesoramiento; comunicaciones; rentas y secretarías.

-Presupuesto Municipal y política económica y tributaria. Incidencia de las Juntas Departamentales en lo presupuestal; recursos (tradicionales y no tradicionales); gastos y subvenciones.

-Participación Popular. Juntas Locales; comisiones barriales de fomento; participación en la dinámica del gobierno municipal; descentralización.

-Medios de comunicación. Concepción de una política hacia los medios; trato puntual con cada medio.

-Medio ambiente y ecología. Contaminación; recursos naturales y recursos humanos; intrumentación de comisiones específicas.

La comisión sobre el interior, que funcionó durante la reunión de la Mesa Política Especial del FA, confirmó estos temas a través de la modalidad de sugerencias concretas. El primer punto mencionado en el informe de esta comisión reclamó a las Departamentales del FA, relevamientos sobre la situación sociopolítica y económica del departamento respectivo, necesidad reconocida en todos los encuentros sectoriales y conjuntos del FA. Difícil será avanzar en ser gobierno en el Interior sin un conocimiento cabal de la realidad y la gente de cada rincón de cada departamento, especialemnte los ámbitos rurales y semiurbanos, se sostuvo.

El Encuentro Nacional del Interior del FA, a su vez, funcionó con tres comisiones: 1)Gestión municipal y presupuesto; 2)Relacionamiento de los ediles con las juntas locales y 3)Presidentes de mesa departamentales del FA y legisladores nacionales.

Las medidas más relevantes se refirieron a la presencia constante y organizada de legisladores del Frente Amplio en el interior; al conjunto del relacionamiento de los ediles con el nivel político asesor; las organizaciones del ámbito popular y la profundización de los temas relativos al presupuesto municipal (que se define en este año con validez para la totalidad del período gubernamental hasta 1994) y la circulación de información, dentro y fuera del FA, sobre la gestión en el Interior.

LOS TEMORES QUE AUN PERSISTEN

Más allá de los consensos obtenidos en los distintos ámbitos, en cuanto al trabajo político y gubernamental en el interior del país, persisten aún temores reales, tanto entre los ediles como entre militantes a varios niveles, vinculados con el funcionamiento interno del FA y sus distintos sectores políticos, y con las dificultades ciertas de instrumentación y disponibilidad de recursos para llevar a cabo el conjunto de lo deseado.

Estos temores fueron sintetizados en algunas de estas frases: "la responsabilidad es grande, todavía se siente como un gran peso que tenemos encima..."; o "...no poder cumplir cabalmente todo lo mencionado..."; "...no poder satisfacer las expectativas que hemos y nos hemos generado..."; "...que seamos inconsecuentes en la concreción...", "...que la crisis aumente y empeore la calidad de vida de la gente..."

Levantando basurales

¿Montevideo por fin limpia?

A gran ritmo se viene desarrollando la campaña de erradicación de basurales que ha planificado la Intendencia Municipal con el fin de dejar Montevideo limpia en un plazo máximo de 45 días.

La labor minuciosamente planificada por el Departamento de Obras y Servicios a través de la División Limpieza Urbana consiste en la división del Departamento en 18 zonas.

Previamente al inicio de la misma equipos de funcionarios de dicha División rastrearon todo Montevideo con el fin de detectar todos los basurales existentes.

Cuadrillas especiales apoyadas por camiones, palas mecánicas y equipos lanzallamas para los casos de tener que enfrentar hordas de ratas, son las encargadas del trabajo de campo.

Las tareas comenzaron el pasado jueves 29 y el viernes 30 en la zona 15 -una de las más necesitadas, dado el alto número de basurales, alrededor de medio centenar- que abarcaba los barrios Prado, Atahualpa, Brazo Oriental, Juanicó y Lavalleja.

Como resultado de la labor desarrollada se levantaron 354 toneladas de basura localizadas en los 50 basurales mencionados, los cuales fueron totalmente saneados.

Entre el lunes 2 y el martes 3 se cumplió idéntico trabajo en la [illegible] 16, que comprende los barrios Arroyo Seco, Bella Vista, 19 de Abril, Prado Sur y Capurro.

En este caso se levantó un total aproximado de 308 toneladas de basura sólo el días lunes, detectadas tanto en depósitos formados en las calles como en baldíos no cerrados.

Ayer miércoles, y hoy jueves, el operativo continuó por Goes, Villa Muñoz, Jacinto Vera, La Figurita y Reducto. Esta zona fue definida como Nº 3, luego de la cual se pasará a la 4 que será atendida entre mañana viernes 6 y el lunes 9, y que abarcará las zonas de Tres Cruces, La Blanqueada y Larrañaga.

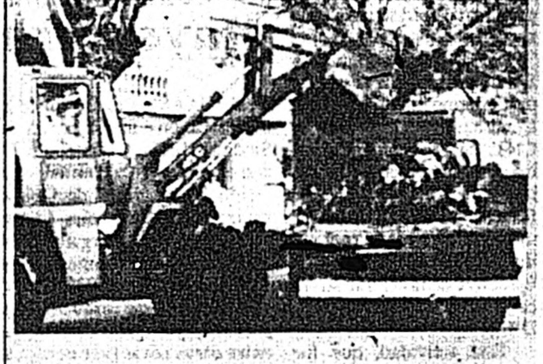

La campaña seguirá en marcha hasta el 15 de mayo, fecha para la cual se prevé haber limpiado de basurales, tanto endémicos como no endémicos a todo Montevideo.

Si luego de levantados los mismos los vecinos comprueban que aquéllos vuelven a formarse, las autoridades municipales exhortan a realizar la correspondiente denuncia por los teléfonos 91 42 91 y 91 42 42, con el fin de evitar la formación de otros nuevos.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro
elones cas.
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cn. mendoza
8238
Tel.: 22.00 34
Montevideo

Luis Romero (FUNSA)

"No podemos morir con los ojos abiertos"

por Jorge Chagas

"Deseo que mis palabras sean polémicas, porque creo que de la polémica podremos sacar valiosas conclusiones para sacar adelante al movimiento obrero", confesó a Alternativa Luis Romero. Dirigente sindical de FUNSA con 51 años cumplidos de edad, nacido en el Barrio Sur, casado y padre de dos hijos, fue amigo personal del legendario León Duarte al que califica como un "compañero excepcional". Tras hacer un alto en sus tareas habituales accedió a conversar sobre el IV Congreso del PIT-CNT y la coyuntura.

- Con vistas al IV congreso de la central uno de los temas que está en el "candelero" es la cuestión de la reforma estatutaria, ¿cuál es tu opinión al respecto?

- Es un tema importante. Pero es fundamental cualquiera sea la reforma aprobada que haya voluntad política para que se aprueben. Los estatutos de la Central son del '66 y fueron hechos por gente muy inteligente y nos han servido hasta ahora. Hoy todas las organizaciones sindicales tienen las tres propuestas que se han elaborado. Las tres son importantes e interesantes. Las tres transforman lo principal de los estatutos vigentes, los modernizan y les dan la agilidad necesaria para poder actuar con ellos, si son aprobados. ¿Pero hay, realmente, voluntad política para cumplir con ellos? Podemos hacer los estatutos más maravillosos pero, si no hay voluntad política no se puede hacer nada.

- ¿Qué entiendes tú por "voluntad política"?

- Los partidos políticos juegan un papel fundamental en la vida del país. Eso no lo podemos negar. Pero debemos partir de la base que los dirigentes sindicales -elegidos por voto secreto por los trabajadores- actúen priorizando los intereses de la clase obrera. En otras palabras: no subordinar los intereses de los trabajadores a los intereses político-partidarios. Porque esos objetivos partidarios pueden en lo inmediato, no ser los mismos que los de la clase obrera.

- Otro tema que está sobre la mesa es la necesidad de incorporar al "sector informal" el papel de la mujer y la realidad del interior...

- Nosotros en primer lugar, creemos que aún hay una clase obrera organizada. Reducida pero real. Ahora bien, el llamado "sector informal" ha crecido y creo que debemos tener la imaginación necesaria para concentrar y organizar a este grupo. En cuanto al tema de la mujer la reforma estatutaria analiza el problema. La Central tiene un Departamento de la Mujer, sólo que hasta ahora no ha funcionado. Es el el principal problema. Por otra parte, en cuanto a la situación del interior hablamos mucho sobre ello peor pocos conocemos es realidad. Debemos adecuar el funcionamiento de la Central a esa realidad particular.

- Tú has vivido todos los Congresos anteriores...

- Sí... todos, todos.

- ¿Cuál es el clima para este Congreso? ¿Por qué ejes debería pasar la discusión a tu juicio?

- La discusión debe ser franca, abierta y sin preconceptos o prejuicios. Pero fraternal. Debemos profundizar la unidad real y consciente. De este Congreso debemos tratar que a través de la clase obrera y trabajadora en general, comience a gestarse el verdadero avance de las mayorías populares. Y por eso hay que discutir sin dogmatismos, sin sectarismos. Para ello debemos saber dónde está parado cada uno y a quién representa. Debemos ser humildes. Asumir los compromisos no por el hecho de ser dirigentes. Si los trabajadores deciden que tenemos que ser "peones", entonces debemos ser "peones". La humildad pasa por ese lado.

- Es indudable que este Congreso se realiza en una coyuntura muy especial. Con las medidas económicas del nuevo gobierno ya puestas en marcha.

- Ya le vimos las "patas a la sota". No hay nada que descubrir y sabemos que no hay retroceso. Para ello el gobierno buscó el acuerdo con el Partido Colorado, para poder hacer todo. Pero ahora el mundo cambia muy rápido y las expectativas que se crearon por gran parte del pueblo quedarían defraudadas. Por eso digo que todo es dinámico. La central tiene que pensar en el futuro de los trabajadores. ¿Por qué? Se aplicó el "plan fiscal" que reduce los salarios, en FUNSA por ejemplo ya nadie más cobrará la Asignación Familiar. Ya sabemos que van a empezar las privatizaciones y en cuanto a la política salarial, a partir de junio se va a ser el incremento "por la inflación proyectada" o sea que no vamos a recuperar lo perdido en este último cuatrimestre.

Y todo esto lo sabemos hoy, ahora, en este instante que estamos hablando. O ponemos toda la "carne en el asador" o de lo contrario será inútil el cuarto Congreso, el quinto o el sexto...

- En la última Mesa Representativa hubo críticas sobre lo actuado por la Central cuando se movilizó en rechazo del "ajuste".

- Sí. Críticas duras, serias y fundamentadas. Pero también hay que dar propuestas. FUNSA va a presentar al PIT-CNT un plan de movilizaciones que nosotros entendemos fundamental para estos dos meses venideros.

- Hay que tratar de entender que una cosa es perder peleando con todas las fuerzas, usando todas las medidas posibles y otra, morir con los ojos abiertos sin haber hecho nada.

Hay dirigentes sindicales que hablan de un "sindicalismo para la paz y no para la guerra". Yo pienso que es al revés.

Libramos una guerra contra la clase dominante por el futuro de nuestros hijos, por no morir de hambre, para sobrevivir, para crear una sociedad más justa, más solidaria.

Culminó seminario sobre "Mujeres Trabajadoras y Sindicalismo"

Mayor protagonismo en los sindicatos

Entre el 28 de marzo y el primero de abirl se realizó un seminario nacional sobre "Mujeres Trabajadoras y Sindicalismo". En el mismo participaron integrantes de la Comisión de Mujeres del PIT-CNT, de Montevideo y del interior, representantes de institutos de capacitación, formación e investigación que toman el tema de la mujer e integrantes del Secretariado Ejecutivo de la central sindical, junto a su presidente José D'Elía.

Esta actividad, que fue organizada por el Centro de Apoyo y Asesoramiento Sindical (CAAS) y el Instituto de Formación e Investigación Sindical (IFIS), y que contó con el apoyo de la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL) y la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT), **"puede definirse como muy positiva, ya que resolvió, entre otras cosas (ver notas apartes), tomar este seminario como una actividad preparatoria hacia el próximo Encuentro Nacional de Mujeres, que se realizará antes del IV Congreso de la central sindical"**, dijo a Alternativa Mabel Pizzarro, secretaria de Cultura y Formación del PIT-CNT y una de las coordinadoras de este seminario. Pizzarro agregó que **"las mujeres sindicalistas ya tienen un análisis sobre la participación gremial en la central sindical, el cual fue profundizado en este encuentro, y donde se señala que hoy hay cada vez mayor participación de gente en este organismo, la necesidad que existe de que se realice una profunda discusión sobre las estructuras del PIT-CNT y la forma de integrarse a ella. Todo esto en el campo de temas generales, pero ahondando en el tema de la mujer, podemos decir que no se trata sólo del tema obrero-patronal sino que el protagonismo y las tareas que se cumplen en los sindicatos no es el que todas esperamos. Para ello influyen muchos factores, como son el atender la casa, los hijos, etcétera. Pero, hay que tener en cuenta que el 35% de la población económicamente activa del país está compuesta por mujeres y en Montevideo el porcentaje es de un 45%. Cuando, además, se comprueba día a día que la mujer es postergada en el ingreso al mercado laboral, por el simple hecho de ser mujer".**

"Todos estos temas -finalizó indicando Pizzarro- fueron profundizados en este seminario. El balance primario que podemos hacer es que nos queda mucho trabajo por delante, pero que estamos encaminadas y los temas en discusión están encontrando los cauces de soluciones. En definitiva, dependerá de nosotras que las propuestas se conviertan en algo palpable".

Declaración final

La Comisión de Mujeres del PIT-CNT, los integrantes del Secretariado Ejecutivo de este organismo, los institutos de formación e investigación sindical, luego de analizar la situación de las mujeres trabajadoras uruguayas en los temas de: mercado laboral; dificultades para la participación sindical de las mujeres; mecanismos de integración y metodologías participativas; educación y formación; coordinación en el tema mujer trabajadora, con institutos de asesoramiento, capacitación e investigación sindical.

CONCLUYE:

Que se mantiene la discriminación y desigualdad de que somos objeto las mujeres en el terreno laboral como en otras áreas, siendo una expresión más de un régimen social injusto que debe transformarse en beneficio de todos.

Más allá de la labor realizada desde la Comisión de Mujeres del PIT-CNT desde 1986, no se han colectivizado ni consolidado las reivindicaciones levantadas por las mujeres trabajadoras.

Se mantiene a nivel de las estructuras sindicales la incompresión de la discriminación existente y no se abren en los sindicatos espacios de participación para las mujeres.

No existen mecanismos que permitan a las trabajadoras alcanzar cargos de responsabilidad sindical, ni una participación masiva, así como tampoco hay un apoyo general a las reivindicaciones específicas.

SE COMPROMETE:

A, intensificar el trabajo tendiente a lograr una participación mayor de las trabajadoras en sus gremios, ya sea en el área rural como en la urbana.

Extender el apoyo a las trabajadoras informales rurales y domésticas que carecen de una legislación social y laboral que las ampare. Se implementarán acciones de apoyo a aquellas trabajadoras no asalariadas que en sus hogares producen bienes y servicios que no se consideran como productivos a costa de su sacrificio y abnegación.

Apoyar la investigación, formación y capacitación, en el área de la mujer, como una de las formas imprescindibles para lograr la integración sindical de las mujeres. (...)

Preocupación por lo ocurrido en el "Hogar Yaguarón"

Las participantes en el seminario nacional "Mujeres Trabajadoras y Sindicalismo", señalaron al culminar el encuentro, su preocupación por lo acontecido en el Hogar Yaguarón; lugar de reclusión para mujeres menores y que se encuentran en "tránsito".

"Estos hechos son reiterativos y definen una política desacertada para el tratamiento de la situación de los menores que están bajo la responsabilidad del Instituto Nacional del Menor (INAME)", manifestaron.

Más adelante culminan reclamando de los poderes públicos y los organismos especializados "una atención preferencial sobre este tema con verdadero sentido social.

Frente a esta problemática que cada día hace sentir a los jóvenes postergados y rechazados".

"La unidad nos hace fuertes, pero sólo la lucha logra los cambios"

Adourián: paros que no conforman a nadie

Para Antonio Adourián, dirigente de la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB) e integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, el paro realizado por los montevideanos el pasado viernes "contó con una movilización muy floja. Lo tendríamos que haber previsto, ya que el realizado el jueves 22 había resultado apenas decoroso, como quedó claro en la Mesa Representativa del lunes 26. Una cosa es mover a la gente por disciplina, y otra es que se movilice a conciencia. Y para lograr ese nivel de conciencia no sólo es importante la organización: es fundamental que la gente participe activamente en el gremio".

"Como dirigente de la central sindical recibí muchas críticas por este tipo de medidas", continuó Adourián. "Me han manifestado qué flaco favor le hacen al movimiento sindical, ya que crean frustraciones y descreimiento en la herramienta gremial. Lamentablemente, la Mesa Representativa Ampliada, realizada el pasado sábado, contó con muy pocos representantes sindicales. Este es un aspecto que tenemos que solucionar en forma urgente. A pesar de este inconveniente, la reunión del sábado resultó muy positiva pues la valorización, el intercambio de ideas e incluso el plan de movilización que sale para que lo discutan los sindicatos, resultaron muy realistas y ricos en conceptos".

"Las intervenciones de todos los compañeros, tanto los que representan la corriente de opinión mayoritaria en el PIT-CNT como los de las minoritarias, no sólo estuvieron acordes, sino que abiertamente manifestaron su decepción por la participación de la gente en la medida sindical aplicada. Esto no nos alegra, sino que confirma nuestra preocupación por el bajón que existe, que fue confirmado, por si faltaba algo para hacerlo, por varios sindicatos que no se encontraban representados y por algunos que señalaron que en las reuniones de dirección no se llegaba al quórum mínimo".

ELEMENTOS A REVERTIR

"Con esto -afirmó- no creo que se estén brindando argumentos a la derecha, siempre y cuando la autocrítica nos sirva para superar los errores cometidos. La responsabilidad de los errores, nos guste o no, es culpa de todos los trabajadores, más allá de que algunos tengan mayor o menor responsabilidad".

"Otros elementos a revertir -continuó- son algunos vicios que tienen los empleados públicos. En más de una oportunidad, cuando pedimos la solidaridad del pueblo para luchar contra las privatizaciones, contra una política que pone en venta el patrimonio nacional, chocamos con los funcionarios que entraron por 'muñeca'. Los que se hacen marcar la tarjeta y sólo conocen el lugar de pago; o los que no atienden a los ciudadanos como corresponde".

PLAN DE MOVILIZACIONES

Luego de la Mesa Representativa Ampliada realizada el pasado sábado, surgió un nuevo plan a mediano plazo que establece la realización de una movilización "en la cual estén integradas todas las organizaciones sociales", lo que se puede convertir, en el corto plazo, en un paro cívico en rechazo a la política económica implantada por el "acuerdo nacional". Para la primera quincena de este mes está previsto, también, que todas la mesas representativas del interior del país estén funcionando, por lo menos en forma activa".

Adourián adelantó que en este mes se realizarán movilizaciones de agitación y propaganda en defensa de la enseñanza pública, en las que se instrumentarán jornadas informativas sobre la misma, la pérdida del salario real entre otros temas que en ese momento el PIT-CNT haya priorizado.

"Se ha destacado, incluso, la necesidad de estrechar medidas de lucha con sindicatos argentinos y brasileños", informó Adourián. "Con ellos trataremos de instrumentar paros generales coordinados, principalmente en los sectores públicos, en rechazo a las privatizaciones".

El dirigente agregó que se ha acordado llegar a un 1º de Mayo con características distintas a las tradicionales. "No queremos recordar a los mártires de Chicago con varios discursos que nadie atiende..Pretendemos realizar, en esta fecha, una actividad diferente que instrumentaremos en el correr de los próximos días".

Asamblea Nacional

FUCVAM: Año de los préstamos

La Asamblea Nacional de la Federación Unificadora de Cooperativas de Viviendas por Ayuda Mutua, FUCVAM, realizada el pasado fin de semana, aprobó el acuerdo con la IMM para adquirir tierras, la plataforma de lucha para el '90, considerado como "el año de los préstamos", el balance del '89, cuyas movilizaciones apuntaban al tema de la tierra, modificaciones estatutarias, y la renovación parcial de la conducción de la gremial de cooperativistas. Participaron más de 120 cooperativas de todo el país.

La necesidad de conseguir préstamos para las cooperativas en formación fue consagrada como la meta prioritaria. Para Gustavo González, presidente de FUCVAM, "el Banco Hipotecario debe otorgar de inmediato créditos para las 23 cooperativas en formación que esperan el préstamo desde hace casi 15 años".

"La asamblea también resolvió exigir una línea de crédito para 139 cooperativas en formación las cuales recibieron los golpes más duros y se reorganizaron en reiteradas ocasiones durante estos años", agregó González.

Los préstamos permitirán edificar unas cinco mil casas y resolver los problemas más urgentes de la Federación en el tema. "Esta cifra es pequeña -agregó el dirigente-, ya que comprende sólo una ínfima parte de las 120 mil construcciones del déficit habitacional que dejó la anterior administración del BHU". Para el reintegro del préstamo, los cooperativistas plantean la necesidad de regular la ley 14.105, que prevé amortizaciones acordes con los niveles de ingresos, en vez de recurrir a la UR.

Al mismo tiempo, se respaldó el informe de la dirección sobre lo actuado en el '89 y se decidió continuar con el mismo tipo de movilizaciones durante el año presente, sustituyendo el objetivo anterior que era relativo a la adquisición de tierras.

PLAN QUINQUENAL

También se decidió actualizar el plan quinquenal de 1985 realizado por FUCVAM y otras organizaciones vinculado a la reivindicación de viviendas de interés social en la Coordinadora de la Vivienda Popular (COVIP).

El plan será objeto de estudio por parte de la comisión técnica de la Federación para una puesta al día que no haga variar los objetivos, explicó González.

La intención de la Federación apunta a presentar el plan al Parlamento cuando aún no se conoce la política del Poder Ejecutivo en la materia, en la medida en que aún no se conocen los contenidos y cometidos del futuro Ministerio de la Vivienda, entre otras cosas.

González comentó que "hasta el momento sólo se conoce el proyecto de ley que consagra la creación del ministerio. Nos encontramos en espera del debate de la norma en las cámaras. La estructura propuesta no merece reparos en general. Sin embargo, existe un vacío en lo que refiere a cómo se instrumentará la participación de las organizaciones sociales y del movimiento cooperativo en particular".

EL ACUERDO CON LA IMM

FUCVAM había acordado, días atrás, la adquisición de terrenos municipales para instalar cooperativas en formación. La Asamblea Nacional aprobó, con una ovación, la realización de este acuerdo y un reglamento interno que precisa los mecanismos de otorgamiento de los nuevos predios a las distintas filiales.

"Consideramos que éste es un primer paso muy importante en la creación de una cartera de tierras de alcance nacional", manifestó González. "Buscaremos lograr iguales acuerdos con otros gobiernos municipales del interior y con otras organizaciones estatales, ya que ésta es una cuestión que excede los límites de la municipalidad de la capital".

Buroc

Vida, pasión
los expe

por Aniba

...amarillento y arrugado
quiso mentirse que lo l
cansado, no pudo m
Olvidado en un estante
expediente

Ser un expediente generalmente no es fácil. Tanto "pase" para allí, "vuelva" para acá, "siga" para aquel otro lado, "vuelva" otra vez... ¡puf! a uno lo enloquece. Yo ya me conozco varias oficinas de cuatro ministerios, otras tantas de dos entes autónomos y como cinco departamentos de la Intendencia. Pero... aunque no me resigno ante tanto "manoseo" -eso que los humanos llaman "papeleo"- debo reconocer que en mis recorridos he conocido a bastante gente, a cantidad de congéneres míos y también he aprendido mucho... Tiempo es lo que me sobra. ¿O acaso alguien cree que cuando estoy por ahí quietito sobre un escritorio me estoy rascando -como muchos de los funcionarios-? No señor. Yo escucho, observo, converso con otros expedientes y, si es posible, cuando cae algún libro cerca mío le doy una leidita. Claro, que ahí no lo termino, porque de repente el funcionario le viene un ataque de actividad y me da trámite... ¡Qué le voy a hacer! Pero, aunque me revienté cuando algún bestia me encaja los sellos con alma y vida, igual me alegro porque sé que me estoy moviendo... Me da pavor el sólo pensar que podría sucederme lo mismo que al flaco Joaquín -un expediente finito y pálido de carátula gris que conocí en el Ministerio de Agricultura-. El pobre estuvo como dos semanas en la máquina de escribir de una gorda atorranta, que se pasaba conversando por teléfono, cuando no estaba mirando la ropa de contrabando que dos por tres iban a vender a la oficina -¡me imagino cómo habrán quedado sus ochenta y pico de quilos con la tanga verde que el flaco me dijo que se compró!-.

De vez en cuando la gorda daba algún teclazo que otro para llenarle el ojo al jefe cuando aparecía, ¡pero lo tuvo dos semanas al pobre flaco! Ya el golpeteo de las letras de la máquina duele bastante, para que en lugar de pegártelas todas de corrido, te las vayan dando de a una cuando menos lo esperás... ¡Es una tortura! Yo cuando me veo venir a esos que escriben despacito sólo con dos dedos, trato de hacerme el gil, como que no estoy o que recién llegué y hay tiempo para tramitarme, cosa de que me agarre otro y me pase por la de escribir rápidamente. Las teclas duelen, ¡uno no es de goma!

Al flaco no lo he visto más. Quién sabe si no cayó en manos de otro atorrante.

UN PAIS DE OFICINISTAS

Por suerte no todos los funcionarios son como la gorda del Ministerio de Agricultura; otros sí cumplen con sus tareas y "es gracias a ellos que la Administración Pública no se ha convertido aún en el santo sepulcro del expediente" como dice Benedetti en su libro que estoy leyendo. Los de nuestra especie agradecidos, claro, de que existan esos funcionarios.

Pero... ¿y los otros funcionarios?... Yo sé que es difícil vivir con lo que gana el promedio de ellos... ¡si habré visto caras de frustración!... pero no es justo que nosotros los expedientes paguemos por eso, aguantando tanta "parsimonia"... La gente después se las agarra con nosotros sin ver que sólo somos la carne de cañón. Y no es que quiera hacerme la víctima, ¡no! Lo que pasa es que en definitiva los expedientes siempre pagamos el pato.

Muchas veces nos crean por las pavadas más insignificantes, tanto, que depués no saben qué hacer con nosotros. Otra veces nos hacen engordar tan exageradamente con tantas vueltas que, por el merengue que se les forma, no se acuerdan ni para qué nos crearon. Pero eso sí, cuando alguien les protesta por esas cosas se excusan diciendo que es culpa de los "papeles". ¡En seguida nos ponen en el medio! ¿Pero hacen algo para cambiar la situación? ¡No! ¡Si hasta los proyectos de desburocratización son tratados burocráticamente! ¡Parece mentira! Como si se esforzaran por mantener las cosas como están... ¿Será para defender esa ridícula tajadita de "poder" que les otorga el ambiente mediocratizador de su trabajo?... Porque si hay algo para lo que la burocracia es útil es para que algunos -sabiéndose controladores de la velocidad con que nos movemos los expedientes- se den importancia.

Y eso no sólo pasa con los funcionarios de abajo, los jeraracas también lo hacen. ¡Las veces que estuve semanas amontonado en el despacho de algún asesor o algún subsecretario! Y sí..., es un tipo de "poder" que fascina a la mayoría de los uruguayos. Incluso cuando alguno de los que se quejan por la excesiva o absurda tramitación tiene oportunidad de enfrentar público desde el otro lado de un escritorio o una ventanilla, se olvida inmediatamente de sus propias protestas de antes y se convierte también en un perfecto sustentador del "papeleo" que hasta hacía poco criticaba.

Benedetti no se equivoca cuando se refiere al "estilo mental" de los habitantes -oficinistas o no- de este país y dice que "el Uruguay es la única oficina del mundo que ha alcanzado la categoría de república". En el fondo, casi todos los humanos de esta pequeña tierra, aunque no se den cuenta, llevan un "oficinista" dentro pronto a aflorar en el primer momento que un sello caiga en sus manos.

Pero a pesar de esta particular característica, los uruguayos no fueron los inventores de esa "burocracia" o "poder de la oficina", aunque han hecho muchísimo mérito para, por lo menos, tener derecho a un reconocimiento en ese campo. Sin embargo, la cosa viene de mucho más lejos.

LA SEÑORA BUROCRACIA

Según me contó un expediente muy instruido con quien charlé en el Ministerio de Cultura, la mentada "burocracia" nace casi conjuntamente con el Estado absolutista, que la necesitaba -junto con un ejército permanente- para centralizar su poder. Parece incluso que los Estados modernos que siguieron a la Revolución Francesa, aún siendo menos extensos que las monarquías absolutas, eran cualitativamente mucho más fuertes. Un tal Tocqueville llegó a escribir que el poder de la burocracia en esas democracias que surgían, era mayor que el de los mismos Césares romanos, que estaba limitado por la autonomía de las provincias del imperio más lejanas.

Ni siquiera las grandes organizaciones privadas pudieron librarse de la burocracia. A partir del siglo XIX el crecimiento y complejidad que las empresas capitalistas industriales alcanzaron, las burocratizó, especialmente después, cuando se convirtieron en multinacionales.

También me enteré por ese amigo del Ministerio de Cultura, que en la década de los años veinte, un hombre llamado Max Weber quizo racionalizar las tareas colectivas que constituían la burocracia.

A ese señor se le ocurrió elaborar un modelo de gestión y administración de óptima eficiencia técnica, mediante un procedimiento escrito de tramitación y resolución de asuntos organizado jerárquica y autoritariamente, donde las funciones fueran asignadas según la capacidad, para competencias bien delimitadas de acuerdo a normas impersonales.

¡Pobre Weber! Nunca debe haber imaginado a lo que llegaría su engendro.

¡VIVA LA ESPECIALIZACION!

La delimitación de competencias de Weber, por ejemplo, se ha distorsionado hasta límites increíbles. Me acuerdo de un caso -ocurrido cuando yo era tan nuevito que no tenía quebradas ni las puntas de mis folios- que me dejó frío como papel satinado:

Entró un señor a la oficina preguntando por un expediente.

-¿En qué fecha entró su asunto? -lo detuvo con poco interés un funcionario.

-El lunes de la semana pasada -contestó el recién llegado intentando un tono de gentileza.

-¿El lunes?... Entonces va a tener que venir después de las cuatro cuando esté la persona que recibió su expediente. Yo ese día falté.

Era la una de la tarde. El hombre esbozó algo parecido a una sonrisa y sin estar muy seguro de lo que hacía se fue. A eso de las cuatro y media volvió.

-Estela..., el señor viene a hablar contigo por un expediente que entró el lunes pasado -dijo el funcionario de más temprano a una de sus compañeras.

-¿Señor?... -se dirigió ella al interesado.

-Buenas tardes. Me llamo Gerardo Santurrón, vengo por una solicitud de...

-¡Ah, sí! Ya me acuerdo. Su expediente se nos traspapeló hace tres días, pero no se preocupe, lo estamos buscando. Por las dudas, si no tenemos suerte, venga pasado mañana que se reintegra una compañera que siempre encuentra todo.

Otras veces la delimitación de responsabilidades provoca una compartimentación que llega al ridículo.

No hace mucho estaba en una oficina escuchando cómo un funcionario de otra repartición se le declaraba a una muchacha que fingía escribir a máquina, cuando me distrajo el tono de ofuscación con que el gestor de una empresa hablaba a otro de los funcionarios de allí:

-¡Cómo que no está acá el expediente! -decía.

-Fíjese en este recibo, hace cinco días que se lo mandamos a ellos... -justificaba el funcionario.

-¡Si vengo de allá y me dijeron que todavía no les llegó! -afirmó casi gritando el exaltado gestor.

-Julio, ¿podés atenderme un momentito? -llamó el funcionario al romántico visitante de su compañera, hasta el momento abstraído en su pasión. **Hace cinco días mandé un expediente a tu oficina, pero al señor le dijeron que allá no está. Mirá este recibo...**

-¿Es el 19.311/89? -preguntó Julio nombrando al expediente según nos llaman los humanos.

-Claro, ahí está escrito. ¿No ves? -indicó el funcionario.

-Sí, sí. Está allá, yo lo ví -explicó Julio en forma suficiente, y agregó: **Con seguridad no pudieron ubicarlo porque está en canasto.**

-¿Dónde?...

En la oficina de Julio existía un canasto donde eran acumulados los expedientes de la semana; cada viernes le daban trámite a todos juntos. Había nacido una nueva oficina.

"COMPARTIMENTA", "ORDENA" Y TRIUNFARAS

La compartimentación de las oficinas y la tramitación, no sólo produce situaciones absurdas en el deslinde de responsabilidades, también permite ocultar muchas "cositas raras" digitadas por la jerarquía en "ejercicio de su autoridad". Los funcionarios, que ven permanentemente los árboles pero pocas veces el bosque, se transforman, entonces, en meros engranajes de una maquinaria que los supera.

Es tan así la cosa que conozco un expediente al que todos llaman Don King, porque saben que anda en negocios turbios aunque nunca han podido descubrirle nada. Y no es el único...

En cambio, hay otros expedientes que aparentan ser como todos [illegible] al contrario de los demás, se mueven rapidísimo. ¡Ni tiempo de hablar con ellos tenemos! A uno de esos le decíamos Airton Sena; marchaba tan ligero que nunca pudimos preguntarle el nombre. Al tiempo nos enteramos que tenía que ver con una empresa que realizaba obras en la zona balnearia donde el subsecretario tenía una casita.

LA RUTINA: UNA INSTITUCION

A los expedientes que no tenemos "padrinos", no nos queda otra que movernos a ritmo "normal", es decir, bien despacito. Y pobres de nosotros si nos llega a faltar un sello o la rúbrica menos importante. ¡Hasta pueden hacernos volver para atrás! Por encima de toda lógica y sentido común, nos aplican el reglamento en los detalles más nimios.

Una directora de división con muchos años de funcionaria -ya ni me acuerdo de dónde-, era tan puntillosa en la aplicación de las reglas burocráticas, que no autorizaba la salida de expedientes de su oficina si antes no se daba cumplimiento -mediante una nota aparte- al "comuníquese" que muchas veces nos escriben. Lo absurdo era que esas comunicaciones las dirigía a la misma oficina donde debían ir los expedientes que, por supuesto, llegarían antes que las susodichas notas. Su razonamiento era

La razón de la sinrazón

El sistema de normas o reglas que regula todas las relaciones entre los funcionarios y la ejecución de las operaciones, fue uno de los principios básicos formulados por Max Weber en el decenio de los años veinte para atacar el problema de la desorganización administrativa.

Sin embargo, esta "verdad del manual" creada por el sistema de normas, pone al reglamento por encima de la lógica y la razón.

El folclore empresarial es rico en anécdotas ilustrativas, como la de los dos leones del circo:

El león nuevo se esforzaba por hacer bien su trabajo y convertirse en atracción, pero a la hora de la comida, sólo le daban bananas, mientras que a su compañero, viejo y cansado, siempre le tocaba carne fresca. Después de mucho indagar, recibió la explicación: el administrador era un burócrata y como no había más que una plaza de león, que ya estaba cubierta, había puesto al león nuevo en un cargo de macaco.

(Tomado de Francisco Gomes de Matos, Cómo Desburocratizar: indicaciones prácticas basadas en la teoría y la experiencia, Centro Interamericano de la Investigación y Documentación sobre Formación Profesional, Organización Internacional del Trabajo, Montevideo, 1983).

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

racia

y muerte de dientes

l Paiva

. con su último aliento
grafía, pero ya muy
s con su existencia.
de la oficina, el viejo
e expiró.

sencillo: "Siempre se hizo así. Es lo que corresponde". Parecía no preocuparle que el retraso podía perjudicar a la gente que había detrás de los expedientes.

Algo por el estilo pasó con un expediente que conocí en Obras Públicas, mellizo de otro que estaba en Industria y Energía, con el que nunca se había visto. ¡Triste caso! Resultaba que un hombre vivía muy cerca del lugar en que una arenera extraía mineral. Después de varios días de lluvia continua, uno de los pozos de extracción se llenó de agua y empezó a desmoronarse. El agujero se agrandaba cada vez más en dirección a la casa del hombre, incluso ya se había tragado el murito que rodeaba la finca. Desesperado el propietario y dudoso de a quién dirigirse, inició a estos dos expedientes en las oficinas que creía podían tener competencia para detener el problema, puesto que ambas otorgaban permisos de extracción de arena.

Después de varios titubeos, de Obras Públicas enviaron al expediente que tenían a Industria y Energía, porque decidieron que era competencia de esa última dependencia.

¡Por fin se reunirá la familia! me dije. Pero no. A los del otro Ministerio se les ocurrió lo mismo, y mandaron al hermano a Obras Públicas. Fue una lástima que no se encontraran..., eran buenos muchachos.

¿La casita del hombre? Quién sabe a qué profundidad estará. Lo importante fue cumplir con las formalidades de costumbre; las personas y su realidad pueden esperar.

ESCRIBIR O ESCRIBIR, ESA ES LA CUESTION

El documento escrito se ha convertido en una manía institucionalizada; el medio se transformó en un fin: informes por aquí, informes por allá. Echada a rodar la bola de nieve, un informe generará otro y así hasta quién sabe cuándo, con el agravante de que nadie quiere escribir menos que quienes lo precedieron. Y, lo que es peor, cuanto más crecemos más se demora nuestra marcha. El tamaño asusta y nadie quiere "incarle el diente" a esos voluminosos conjuntos de hojas, que quedarán por ahí como parias, hasta que un día de lluvia torrencial, algún funcionario aburrido -al no poder escaparse de la oficina- se decida a darle bolilla.

Así, esperando a que lo atendieran, estaba Don Olegario, un antiguo expediente de incontables años que dio más vueltas que el mundo. ¡Si creo que había pasado por todas las oficinas que hay y que hubo! Casi todos los conocíamos. Algunos expedientes decían que hasta tenía una firma del presidente Baltasar Brum... ¡Baltasar Brum! Yo no sé si era para tanto, pero nunca me animé a preguntarle al pobre viejo, me daba no sé qué.

Hasta el final Don Olegario tuvo la ilusión de que se movería. Dicen los que estaban cerca de él en ese momento que todavía con su último aliento quiso mentirse que lo lograría, pero ya muy cansado, no pudo más con su existencia. Olvidado en un estante de la oficina, expiró.

ORINANDO AFUERA

La vida de los expedientes es dura, pero a pesar de los cacareos de modernización de algunos gobernantes, no se hace nada por terminar con el inmenso expedienticido burocrático. Y quienes mandan son los principales responsables, porque tal tarea es más política que técnica.

Piensan que privatizando o reduciendo el aparato administrativo, lograrán mejoras, pero no quieren darse cuenta que así, sólo atacan los efectos y no las causas. Apuntan a la burocratización pero no tocan la burocracia.

Nosotros los expedientes no somos los únicos perjudicados, también están los memorandos, las notas, los oficios, las actas, las circulares... y fundamentalmente los humanos, que son quienes están escondidos en todo eso.

Algo deberíamos hacer... Un paro de folios caídos o algo así. ¿Pero quién lo notaría? ¡Yo que sé!...

Por ahora voy a parar de hablar; creo que me están por tramitar.

¡Y bueno!... ¡Será que de tanto estar en las oficinas me estoy volviendo reaccionario!

Nota.

Las anécdotas y situaciones relatadas -detalles más o menos- ocurrieron realmente. Más de diez años en una oficina pública son la fuente de la mayoría de ellas.

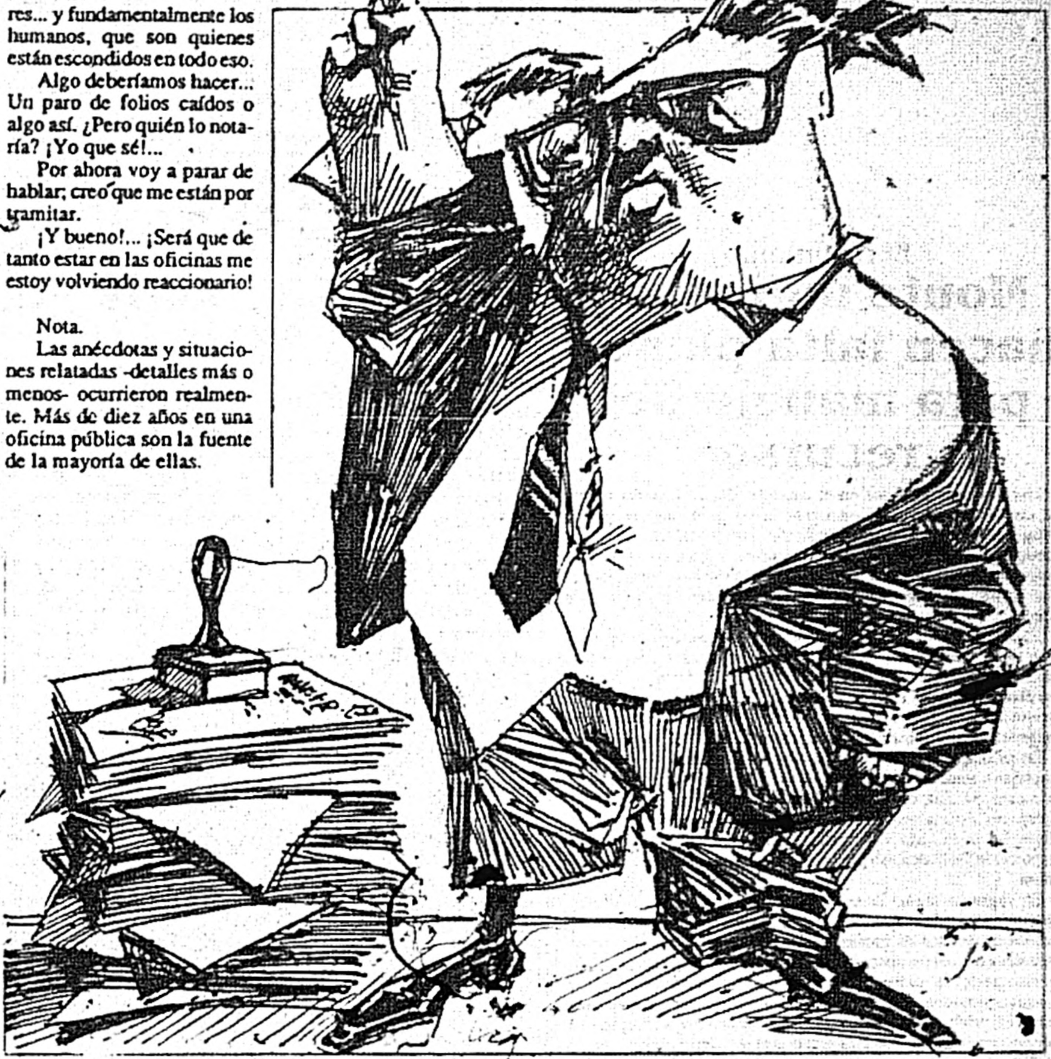

Leyes de la burocratización

Ley de la creatividad: Para matar una idea y liquidar de una vez a los pensadores creativos, transforme siempre al "sugeridor" en ejecutor de la idea.

Ley de la saturación o del "neumático inflado": Solicite siempre a quien sugiere una idea tantas informaciones, opiniones e investigaciones que lo haga "explotar" y opte por atenerse a ejecutar las órdenes recibidas.

Ley de los pequeños grandes problemas: Convierta en graves y complejos los problemas pequeños, para evitar responsabilidades.

Ley de acumulación de papeles: Acumule papeles para dar la impresión de que trabaja mucho, justificar atrasos y fundamentar solicitudes de que se aumente su personal.

Ley de la queja permanente: Reclame sin pausa, para no tener que realizar; al fin y al cabo, usted no dispone de medios, no hay personal suficiente, no hay tiempo, no hay...

Ley de la valorización por la complejidad: Complique para valorizar, pues ya se sabe que nadie da importancia a las cosas sencillas.

Ley del activismo: ¡Corra, corra, corra! Así todos creerán que está muy atareado.

Ley de la inercia burocrática: Deje que otros se muevan; así usted no corre peligro de tropezar y caer.

Ley de las dificultades deshonestas: Cree dificultades para vender facilidades.

Ley de la actitud agresiva, o "estoy trabajando, no se acerque": Ponga cara seria, preocupado, gesticule, irrítese, hable ásperamente y exhiba una permanente inquietud, para que todos le tengan por un jefe dinámico.

Ley de la solución por la crisis: Promueva las crisis, para no tener que enfrentar la realidad.

Ley de la irresolución por la supersimplificación: Subestime la importancia de la cuestión para mitigar su ansiedad; deje que el problema se resuelva por sí solo.

Ley del envoltorio vistoso: No olvide que la presentación de un proyecto o informe tendrá tanto mayor efecto cuanto más voluminoso sea el contenido, más rica la apariencia, más abundantes los datos, fórmulas, gráficos y anexos, con la ventaja adicional de que no será leído.

(Tomado de Francisco Gomes de Matos, Cómo Desburocratizar: indicaciones prácticas basadas en la teoría y la experiencia, Centro Interamericano de Investigación y Documentación sobre Formación Profesional, Organización Internacional del Trabajo, Montevideo, 1983).

Cartas de Ciudadanía

Los extranjeros que deseen gestionar la Carta de Ciudadanía o el Artículo 78, pueden asesorarse en la COMISION ELECTORAL DEL PARTIDO SOCIALISTA DEL URUGUAY (Casa del Pueblo - Soriano 1218), los días viernes de 19 a 21 horas.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LA ALTERNATIVA VERDE

El testimonio

Monte indígena: hacen falta planes para manejo del recurso

Los errores cometidos en el manejo silvicultural del monte indígena de nuestro país, se explican en gran medida por la multiplicidad de objetivos no explicitados ni jerarquizados, y por la complejidad poco conocida de las comunidades a intervenir. En opinión de Juan Cabris de León, experto del Departamento Forestal de la Facultad de Agronomía, es menester formular "planes de manejo" para dicho recurso natural.

"La gestión o manejo silvicultural del bosque nativo constituye un tema problemático, tanto para el propietario o la entidad administradora del recurso, como para el técnico forestal abocado al ordenamiento del mismo", asevera. En tal sentido, enumera diversos factores que pueden ser tenidos en cuenta para efectuar un "diagnóstico preliminar" de la actual situación.

En principio, la información disponible con relación a las complejas comunidades comprendidas en los bosques indígenas, "es escasa, parcial, en cierta medida irrelevante y/o inexistente". Al respecto, estima que la investigación de poblaciones forestales nativas ha priorizado el estudio descriptivo cualitativo de la composición florística, sin generar la necesaria información cuantitativa.

En segundo lugar, la estructura de los montes autóctonos "determina la necesidad de diseñar sistemas silviculturales y métodos de control de incremento y rendimiento sensiblemente diferentes a los adoptados para plantaciones de especies exóticas". Por otra parte, la ausencia de pautas silviculturales precisas y métodos adecuados, "ha conducido a una reducción paulatina en la capacidad productiva. Esto, a su vez, condiciona al empleo de prácticas progresivamente más extensivas que derivan en la acción depredatoria y el deterioro irreversible del recurso forestal".

A su entender, asimismo, la interacción entre el aprovechamiento del monte indígena y otras actividades productivas (pecuaria, cultivos), "es normalmente concebida como una relación de tipo antagónico, competitiva", donde una actividad tiende a desplazar a la otra, más que a complementarla.

Al tiempo, Cabris tiene en cuenta las carencias en cuanto a coordinación entre las instituciones que se encargan de tareas de investigación, docencia, extensión y gestión en la materia. "Dicha labor no constituye un cometido prioritario para casi ningún equipo técnico, y rara vez se procede a un enfoque multidisciplinario" explica.

Paralelamente, el experto de la Facultad de Agronomía entiende que si la conservación del bosque indígena implica su aprovechamiento racional y el mantenimiento de su calidad de renovable, "este uso debe ser regido por un conjunto coherente de 'guías de gestión' de influencia nacional, regional o local", es decir, por planes de manejo.

I.T.

No hay planificación para educación ambiental

Tanto el ministro como el subsecretario de Educación y Cultura, declinaron formular apreciaciones a "La Alternativa Verde" acerca de la temática ambiental. Al ser requeridos, por separado, los doctores Guillermo García Costa y Carlos Rodríguez Labruna derivaron nuestras consultas al doctor Raúl Lago, quien encabezará el proyectado Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente.

Ambos jerarcas argumentaron que la nueva Secretaría de Estado absorberá las actividades propias del Instituto Nacional para la Preservación del Medio Ambiente, hasta el presente en la órbita del M.E.C. De las respuestas aportadas por el doctor García Costa, se desprende que en su cartera no ha previsto la inclusión de la temática ambiental en cursos de las enseñanzas primaria y secundaria.

Entretanto, el Ministerio a crear tendrá a su cargo fijar una política nacional en la problemática que nos ocupa, y la "formulación, ejecución, supervisión y evaluación de los planes nacionales" en la materia. Por tanto, deberá entablar las correspondientes relaciones con personas públicas y privadas del país y del extranjero, para el cumplimiento de sus cometidos. Con el apoyo de un "Consejo Técnico Asesor" a designar, se implementará un "Código del Medio Ambiente".

Uno de los aspectos más relevantes que tendrá que enfrentar, es el atinente a la contaminación que genera la Usina de "Candiota", vecina al departamento de Cerro Largo. Sobre tan alarmante tema, el ministro de Industria y Energía, doctor Augusto Montesdeoca, confesó días atrás no tener "conocimiento alguno, ni oficial ni extraoficialmente".

I.T.

El relato

Dios Verde (II)

- En nuestra nota de la semana pasada comenzamos el relato de la última entrevista que, en pagos de Tres Bocas, mantuvieran don Jesús Malacre y el "Dios Verde". De Malacre recordaremos, una vez más, que es un criollo baqueano montaraz - ahora vive en Mercedes-, mentor e impar amigo de quien suscribe, y entre otras cosas, también viejo "discípulo" de José Sales o "El Dios Verde" -personaje que deambulara durante más de cuarenta años "predicando cristianamente desde un extremo al otro del país". El paisanaje atribuyó grandes poderes al Dios Verde: incombustibilidad de sus pies, la facultad de andar sobre la aguas, insensibilidad al frío, no mojarse bajo la lluvia en pleno descampado, dotes de predicción, y hasta la potestad de sanar - que ejercía raras veces, al parecer... Misteriosa y secretamente herido, no obstante, casi nonagenario, Sales habría muerto "por su propia y divina voluntá", según Malacre. De acuerdo con la relación que éste me hiciera en aquellos mismos ranchos de la estancia Tres Bocas, ya hemos visto que José Sales vino a anunciarle que iba a "irse de este mundo" y que venía a otorgarle la salvación, nada menos... Prosigamos ahora a renglón seguido, entonces, con la transcripción del término del aquel breve y patético diálogo cuya reproducción, en labios de don Malacre, me mantuvo sobrecogido y conmovido... como ante al cavernoso umbral de un Mundo Mágico...

"NO SUPIERON QUIEN SOY"

- He pasado una larga vida, predicando -proseguía como hablando consigo "El Enviado"-. Se han reído de mí. ¡Ni me escucharon! No hice más hablarles inútilmente. Si no hubiera venido... ¿Podrás creerme? ¡Si no hubiera venido sería igual. ¡Igual! ¿No te das cuenta? Me pasó como a aquellos que predicaron en los desiertos. ¿Te conté, alguna vez? En los desiertos...

Malacre se atrevió a preguntar, por fin. Con su duda cerniéndose como negra ave de presa, preguntó:

- ¿De irse del mundo... hablaba?

Y ahí se sintió aterido de inmediato. Desvalido y medroso. ¡Muy chiquito! ¿Qué iba a hacer de esta vida, sin El Maestro? También tuvo conciencia de que, súbitamente, era noche cerrada. Atronaban los gritos del ranerío, ya. ¿No había leguas de cenagales y de bañados, alrededor?... Gritó un ave nocturna en el pajonal. Y en las riberas hasta maullaba lastimeramente un gato montés, según Malacre...

El Dios Verde asintió, volviéndose a medias:

- Me voy. He terminado. Con el último anuncio, vendrá otro a predicar. Ya no quiero volver. En tantos años, no oyeron mi palabra ni supieron -¡ni quisieron saber!- quién soy...

En instantes, apenas, nuevamente, el silencio volvió a emponchar al monte como tinto rebozo.

Don Jesús había concluido su relación. Con el gesto contraído, todavía, arduamente sólo añadió este rápido comentario:

- No creí que él fuera a morirse, Bocaye. Vine a enterarme después de varios meses.

Un rictus iba crispándole los labios. Respetuosamente, desvié la mirada hacia los ranchos. Vi un palenque, los postes del piquete, el humilde galpón, el yuyerío. Me distraje observando abstraídamente el fogoncito. Allí traté de imaginar al anciano, acuclillado a bocas de noche junto al fuego y en momentos en que musitaba "... ni supieron quién soy". Esas fueron las últimas palabras del mensaje que recogiera, con temerosa unción, Jesús Malacre. Me legó ese secreto. Tal vez para compartir un irremediable desconsuelo. Sin su consternación de hombre de fe -soy meramente crédulo... a ocasiones-, consigno baldíamente la versión de esta "voluntaria" desaparición del Salvador... de Malacre. Un blasfemo diría que vino en vano. Dio su aviso a un paisano analfabeto, antes de morir. Nunca escribió una línea. Y hoy no ofendo sus estrictos términos ni cometo una aleve transgresión, al revelarlos: como otros que supieron de sus mensajes -aun escuchándolo personalmente en la prédica-, quienes lean este innecesario testimonio tampoco reconocerán a José Sales...

'Alberto Bocage.

En este enfoque apreciamos parcialmente los "patios" de la ranchadita donde hablaron por última vez Malacre y Sales...

Mamíferos del Uruguay

Jabalí
Sus scropha

Tiene robusta cabeza con orejas erguidas y velludas, rematada por un morro calloso, tronco muy fuerte y rústico, patas relativamente cortas con cuatro dedos de los cuales sólo se apoyan dos, y cola corta con cerdas en el extremo. Su pelaje es relativamente corto con breve crin dorsal, y en los adultos presentan variables tonalidades de un castaño grisáceo casi negruzco. Su talla es de ochenta y cinco centímetros y su peso llega hasta los doscientos kilos. La especie se distribuye en Europa, zonas templadas del centro de Asia, y noroeste de Africa. Introducida a principios de siglo en Uruguay, actualmente se halla dispersa en poco menos que la totalidad del territorio.

El "jabalí" habita preferentemente en zonas bajas, con pajonales, matorralerios y montes. Es de hábitos nocturnos y es omnívoro, consumiendo indistintamente raíces, bulbos, tubérculos, frutos, semillas, granos, forrajes, huevos de nidadas rastreras, pequeños mamíferos, carroñas, y hasta llega a diezmar a los ovinos en épocas de parición. Las hembras procrean de cuatro a doce "rayones" por alumbramiento. El Sus scropha es particularmente astuto, tiene gran agudeza de sentidos, vigor y consistencia, y aun posee señaladas aptitudes como corredor y nadador. Aun en zonas donde su presencia no resulte nociva para las actividades agropecuarias, puede sí gravitar muy perjudicialmente para la fauna autóctona en términos y medida que, previsoramente, habría que determinar con gran presteza.

Lo que se ha dicho

Los habitantes de la ciudad, inmersos en un ruido constante, se ponen nerviosos en el campo porque los sonidos campestres -de grillos, pájaros, y otros animales- tienen como fondo el silencio.

Robert Reilly

¡Hasta en un palacio puede vivir bien el hombre!

Marco Aurelio

Las pirámides de Egipto durarán apenas un instante, en comparación con la margarita.

D.H. Lawrence

Gran parte de la abundante y variada riqueza de colores que ofrece el mundo parece carecer, a ojos de los hombres, de "finalidad práctica" alguna...

Donald Peattie

La izquierda y los jóvenes

Los muros internos

por Javier Cha

La izquierda se autocuestiona, reflexiona sobre sí misma sin preconceptos, sin paradigmas, sin temor a 'darle argumentos al enemigo'. Dentro de este marco de reflexión tiene un particular interés la visión de los jóvenes, catalogados como 'los grandes ausentes'. Alternativa quiere dar un espacio para esta reflexión, recogiendo las distintas posiciones que al respecto sean vertidas. Obviamente, tales posiciones serán contradictorias, y Alternativa no se pronunciará sobre el contenido de las mismas, que se limitará a recoger.

"No nacemos iguales: llegamos a ser iguales como miembros de un grupo por la fuerza de nuestra decisión de concedernos mutuamente derechos iguales".

-Hannah Arendt - 1951.

El joven politizado, público, constituía el modelo de joven entre los años '60 y '70. Los jóvenes acompañaban los procesos de cambio constituyendo vanguardias en los distintos ámbitos en donde participaban, tenían un papel protagónico en la escena social y política.

Al finalizar los '80, vale más preguntarse por los jóvenes en su cotidianeidad que en su participación en partidos políticos. Existe objetivamente escasa preocupación de los jóvenes por lo político.

Desde mi punto de vista podemos identificar algunos factores que explican en cierta medida esta apatía.

El fracaso/derrota de los proyectos de transformación social de la década anterior, que tiñeron las prácticas políticas, la crisis de los paradigmas, crisis y agotamiento del modelo democrático industrialista del neo-batllismo, del marxismo-leninismo, de la racionalidad orientada por la idea de "progreso". Esta crisis de certidumbres se vislumbra en los jóvenes en la expectativa de un mundo peor al de sus padres.

La implementación del neoliberalismo que fragmenta la sociedad, separando drásticamente el plano social del político, afianza el poder burocrático del Estado, fomenta el particularismo y resta contenidos a la acción política.

La falta de perspectivas laborales y de realización en el mundo, la recomposición de la familia extensa, sume a los jóvenes en profundas crisis personales.

Cierto proceso de desencanto con "la democracia" reconquistada, que no trajo consigo solución a problemas principales; la caducidad de marcos referenciales otrora intocables, pautada por el derrumbe del socialismo "real" (menos real de lo que parecía), afectan también la motivación de los jóvenes.

Estos son algunos de los factores preferidos por los cientistas sociales, para explicar el fenómeno ya mencionado al principio.

Pero me parece oportuno señalar un problema, a veces olvidado por los análisis tradicionales, y que a mi juicio reviste alguna importancia: la fuerte restauración del sistema político posdictatorial y, particularmente, de la izquierda, confirmada con la crisis de su unidad y posterior ruptura, opción también netamente restauradora, que hemos padecido en estos últimos años.

La esperanza de una izquierda que enfrentara renovada los desafíos de la nueva etapa democrática, a partir de su experiencia de lucha, de un concienzudo balance y una dura autocrítica de su pasado, y fundamentalmente del aprendizaje del exitoso camino de la recuperación democrática, a la luz de una necesaria reformulación ideológica; pareció disiparse prontamente.

Transcurrido muy poco, empezaron a repetirse en los distintos grupos, métodos, discursos, concepciones, estilos, razonamientos y principalmente personajes del ayer. Alguno, en su momento, con mayor apertura, pareció iniciar un removedor proceso de cambios, pero resultó tímido y finalmente absorbido por la tendencia general. Otros desde siempre monolíticamente dogmáticos continuaron imperturbables en su credo, hasta que a muchos kilómetros, en la casa matriz, comenzaron a quemarse algunos libros.

La regresión restauradora fue particularmente dura para los jóvenes en dos planos principales.

Para los protagonistas del retorno a la democracia, de triunfal vanguardia de las organizaciones del movimiento popular pasaron a segundísimos planos de la vida pública del país, quedando situados bastante a retaguardia en sus respectivos partidos, con alguna dignísima excepción. Se recordará el conflicto en el joven y exitoso PIT, con el retorno a la actividad sindical de los dirigentes "históricos", que puede ser muy ilustrativo de ese proceso.

Resulta objetivo además el desplazamiento y exclusión de que son objeto, en los distintos partidos de izquierda. Más allá de capacidades, son relegados a lugares intrascendentes en la estructura jerárquica o se les asigna indefectiblemente el papel de "mano de obra" de la organización.

Los jóvenes, audaces "arquitectos" en la construcción y gestación de las organizaciones por las cuales se canalizó la tremenda presión popular que hizo trastabillar al régimen dictatorial, hoy parecen no ser capaces de encontrar su lugar en sus partidos. La mayoría de ellos ha abandonado la actividad política, ya hartos, buscando otros ámbitos de realización, o en su defecto mantienen un contacto tangencial con sus organizaciones.

En las mismas ni siquiera ha existido un intento serio en lo que refiere a un exhaustivo análisis del pasado reciente, una autocrítica seria de la década fatal ('60), del quiebre institucional y sus responsabilidades (hay para todos), en definitiva, de la derrota. No ha existido o comúnmente se lo reemplaza por relatos complacientes, por tanto, aún estamos lejos del necesario aggiornamento que permita comprender, en su verdadera dimensión, ciertos fenómenos sociales y particularmente de los jóvenes, en el Uruguay de hoy.

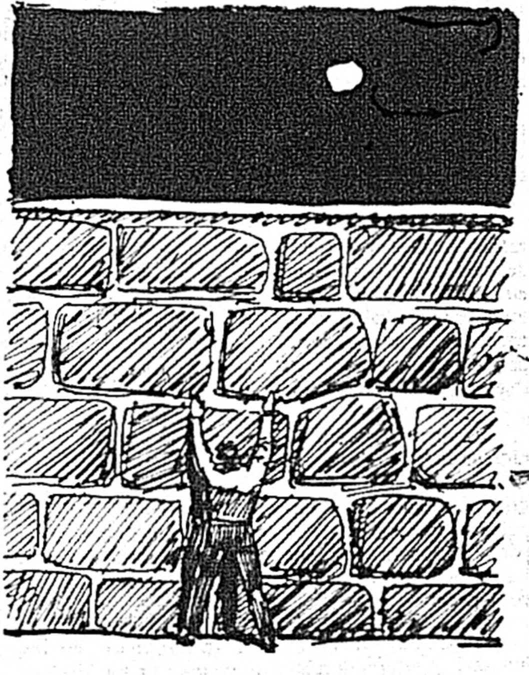

Desde mi punto de vista, la exclusión que los jóvenes padecen no tiene corte político; está inequívocamente presente en todos los partidos; y en lo que refiere a la izquierda, es más palpable aún, ya que casi siempre son el centro de su discurso. El nudo de esta esquizofrenia parece entonces reproducir, esa idea propia de aquellas sociedades atrasadas, en las que la vejez, la experiencia, eran tomadas como sinónimos de sabiduría, de capacidad, de fuente de verdad, y por tanto poseedoras de enorme prestigio social.

No perderemos tiempo en demostrar la falsedad de dicha creencia, pues su simple enunciación ya desnuda su grosera torpeza. No nos corresponde a nosotros, entonces, siquiera rebatirla, sino que más bien es tarea de un psiquíatra.

Pero, para nuestra perplejidad, igualmente persisten los rutinarios argumentos que se utilizan para desacreditar-menoscabar a los jóvenes, que finalmente reposan sobre esa convicción, los consabidos "es demasiado joven", "todavía le falta partido", "tiene que hacerse desde abajo", "le falta experiencia", "hay que esperarlo unos años", "se cree que sabe mucho y no tiene ni treinta años", o el favorito "cuando yo tenía tu edad...", etc.

Contrariamente creemos, que quien pocas luces tuvo en su juventud difícilmente ilumine en su senectud.

Más allá de demagogias, los jóvenes representan para las cúpulas partidarias de izquierda, un sector intrascendente o por lo menos bastante irrelevante, habida cuenta de la carencia de políticas que les atiendan y el poco estudio de su realidad específica y sobre todo, por el lugar que ocupan en el status partidario y en su estrategia.

Esta comprobación, dolorosa para un militante de izquierda, pero mucho más frustrante para un joven como el que aquí vive y siente, lleva a veces a preguntarse si la relativa autonomía de la que "gozan" las organizaciones juveniles para diseñar sus políticas y estrategias, no ha significado también la forma mediante la cual los respectivos partidos, han delimitado, no sólo áreas de trabajo, sino el espacio de incidencia de sus jóvenes militantes en la interna partidaria.

De hecho, en el funcionamiento de los partidos de izquierda, está muy bien marcada esa suerte de "cancha chica" y "cancha grande", donde los límites de las posibilidades políticas de los jóvenes, son muy estrechos y visibles; y los debates y decisiones más importantes son paternalmente asumidos por los adultos.

Mientras tanto, en el otro plano, los jóvenes hoy, siguen siendo el lugar común preferido de todo discurso político de izquierda, desde donde son convocados en base a clichés propios de los años '60, a plegarse a la militancia en su dimensión tradicional. Opción que resulta muy poco atractiva para la subcultura juvenil de los '80, signada por su fuerte crítica a generaciones anteriores, a sus viejos paradigmas en torno al compromiso y cierta ética sacrificial dominantes en la izquierda de los '60 y '70 que giraba en torno al militantismo, a la sacralización de los principios políticos como verdad absoluta, a una visión heroica de la política y a toda una mitología imperante: "el partido", "la clase", "la lucha", "la austeridad", "el renunciamiento", "el obrero", "la revolución", etcétera, etcétera, conceptos a los cuales se les asignaba un valor y una autoridad sobrehumanos.

A todo esto se opone el pragmatismo, el mayor grado de posibilismo, la desmitificación, el descreimiento, el inmediatismo de saber qué logro se obtiene de cada esfuerzo, la ausencia de una única y fuerte identidad, el reconocimiento de las limitaciones, la preocupación por su cotidianeidad que caracteriza a los jóvenes de fines de los '80.

Jóvenes con cierto contenido de decepción, pero a los que a la vez, tampoco les resultan indiferentes la sociedad, la injusticia, la falta de libertad y los derechos humanos. Y que también son sensibles y se identifican con propuestas, e incluso depositan confianzas a partir del logro de una adecuada comunicación, al reconocerse en códigos, imágenes, sensaciones, formas y posturas que los integran y comprenden.

Como prueba de esto basta retrotraernos a lo que fue la campaña del voto verde y las últimas elecciones nacionales con el fenómeno Vázquez, muy expresivo en ese sentido.

En todo caso habría que explorar si los jóvenes no se interesan por la política en general, o por ciertos aspectos de la política como por ejemplo, las grandes estructuras burocráticas, las formas de organización poco flexibles y demasiado centralizadas, la rutinización de convocatorias y prácticas, los perfiles rígidos, monolíticos, el mesianismo, la gran ideologización que resta especificidad, la falta de transparencia, los fuertes determinismos, la sacralización del partido y sus organismos, la falta de vida interna, de vida juvenil, las interminables reuniones, la reiteración hasta el hartazgo de consignas, discursos conceptuosos y recurrentes, estrategias de guerra ya marchitas e ineficaces, la permanente prudencia (excesiva), equilibrio, precaución, mesura, vejez; los "cuellos duros", la imposición, la falta de poder de decisión, la meritocracia interna signada por la recompensa a la permanencia, a la antigüedad, al militantismo, la falta de emoción.

De todas maneras y sea como sea, los jóvenes estamos aquí, distintos, con nuestras decepciones y nuestras rebeldías, como una machacona realidad que cuestiona las paquidérmicas estructuras de esta sociedad envejecida, pero fundamentalmente estamos aquí con unas ganas bárbadas de que las cosas cambien, porque cuidado, poca utopía no quiere decir "no future", pragmático no es ser imbécil, posibilismo no quiere decir que no se pueda, y reconocer las limitaciones no significa ser un disminuido. Quiere decir, que hoy no caben los grandes relatos en los que con fineza se delineaban las principales aristas del futuro maravilloso que indefectiblemente íbamos a alcanzar. No caben los paternalismos de los que, pretendidamente, ostentan el monopolio de la madurez necesaria, para opinar y arbitrar en las grandes cuestiones.

Cabe solucionar el hoy, el presente doloroso, como paso ineludible, para hacer creíble la propuesta del mañana, para prefigurarla y acercarla, creando respuestas en el terreno de lo cotidiano, de lo inmediato y visible, que casi siempre es el más necesario, asumiendo la construcción siempre provisional de una verdad, sólo posible en el marco pluralista del respeto y desarrollo de todos los puntos de vista que nacen desde las distintas sensibilidades de la vida social.

Ya hemos avanzado y vale el esfuerzo, ya ha cambiado el "paisaje", los montevideanos votaron por una propuesta de administración comunal honesta, responsable, por un boleto más barato y por calles más limpias y en condiciones, se entusiasmaron con un candidato honesto, confiable, pero vital, dinámico, alegre, comunicador, tolerante, capaz de acercar humanamente a la gente el otrora inexpugnable y mítico terreno de lo político. Los jóvenes apáticos y poco participativos constituímos el 29% de ese caudal electoral que llevó al Frente Amplio a conseguir el triunfo más grande de su corta historia. Teniendo en cuenta la cantidad total de jóvenes habilitados para votar, ese porcentaje es una barbaridad.

Hoy, el marco internacional signado por el derrumbe de muros y dogmas y el auge de la democracia, aportan a un ambiente más franco y menos compartimentado para el debate y la reflexión, una nueva sensibilidad recorre el planeta y nos da a todas las fuerzas de vocación transformadora, una etapa muy propicia para renovaciones y cambios, de concepciones, prácticas y fundamentalmente de actitud.

Hoy también es el momento para abrir las ventanas y ventilar las casas. Es momento para martillar los muros internos, momento para los jóvenes.

HECHOS

ARGENTINA: MENEM ADVIERTE

El presidente argentino, Carlos Menem, dijo que tomará todas las medidas que fueran necesarias para luchar contra los especuladores.

"Por ahí pensamos en esto cuando sea necesario meter presos a quienes no terminaron de entender que no se puede seguir especulando en Argentina", afirmó Menem.

"Estado de sitio, cuatro o cinco adentro y van a ver cómo se corrigen las cosas".

Menem se ha topado con oposición a sus planes para reducir el gasto público y privatizar empresas incluso de parte de políticos y sindicalistas peronistas que lo ayudaron a ganar las elecciones presidenciales de mayo del año pasado.

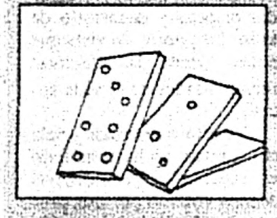

BRASIL: INDICIOS DE RECESIÓN CONTRA PLAN DE COLLOR

La economía brasileña comenzó a mostrar señales de recesión en todos los sectores de la producción que si continúa, podrían amenazar el severo plan económico que el gobierno del nuevo presidente brasileño, Fernando Collor, anunció quince días atrás.

Los economistas señalan que los casos de paralizaciones de empresas por la falta de dinero (como consecuencia del bloqueo de los depósitos) ha generado el "efecto dominó", es decir que además de los empleados, resultarán perjudicadas decenas de personas que dependen indirectamente de su funcionamiento.

NARCOS ANUNCIAN REANUDACIÓN DE LA GUERRA

Los poderosos cárteles de la droga, que desafiaron al gobierno de Virgilio Barco, han anunciado que reanudarán la guerra.

Lo que desde mediados de enero se transformó en una tregua "negociada" (a cambio de una paralización de las extradiciones de narcotraficantes a Estados Unidos) súbitamente se hundió la última semana, luego que un ex ministro denunciara que se habían hecho contactos secretos.

Fuentes policiales de Medellín dijeron que todas las fuerzas del ejército y la policía están alertas en esa ciudad ante la certeza de los servicios de inteligencia de que "algo gordo" se prepara.

Los narcotraficantes amenazaron con represalias si es extraditado a los Estados Unidos otro presunto traficante, y anunciaron que harían estallar 5.000 quilos de dinamita, lo que podría transformarse en la mayor catástrofe en la historia de Colombia.

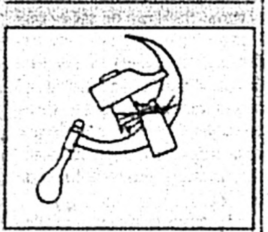

"GRANMA" LLAMA A REFLEXIÓN SOBRE LA ACTUAL LÍNEA DEL PC CUBANO

El diario oficialista "Granma" llamó el sábado a los ciudadanos a discutir la actual línea política del Partido Comunista, adoptada en función de la campaña de "rectificación de errores" y de la convulsiva situación del socialismo en Europa Oriental. Según "Granma", el examen propuesto no debe reducirse a "una reunión más", sino que se pretende "la profunda reflexión" sobre definiciones del único partido del país, relativas a sus "raíces históricas, la revolución, la independencia nacional y el socialismo".

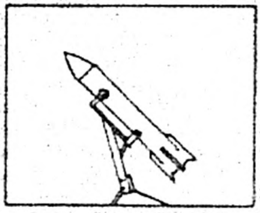

MEDIO ORIENTE: TENSIÓN POR ENTREDICHO ENTRE IRAK E ISRAEL

El presidente iraquí, Saddam Husseim, anunció que prendería fuego "a la mitad de Israel", si este país intenta cualquier acción contra Irak, revelando simultáneamente que Bagdad poseía un arma química poderosísima. Por su parte, el ex ministro israelí de Defensa, Itzhak Rabin, que renunció a principios de marzo, afirmó que "Israel dispone de la respuesta adecuada a las amenazas iraquíes y al presidente Husseim más le vale no provocar a Israel, ya que nosotros golpearíamos diez veces más fuerte de lo que puede hacerlo Irak".

Desde Suecia, Casas del Pueblo y ABF

"Un movimiento popular vivo"

Representantes de la Federación Nacional de las Casas del Pueblo (FHR), y de la Asociación de Educación Popular de Trabajadores de Suecia (ABF) visitan nuestro país evaluando los resultados obtenidos por el centro-modelo que establecieron hace tres años en Paso Carrasco, así como estudiando las posibilidades de desarrollar un movimiento de Casas del Pueblo en Uruguay.

Malin Olsson, -integrante de la central de la Arbetarnas Bildnings Förbund (ABF) de Estocolmo- y Oke Söderman -miembro de la sección provincial de ABF-Gavleborg-, conversaron con Alternativa a propósito de los planes y actividades llevados adelante en Suecia por ambas organizaciones en medio de contornos geopolíticos que revelan variadas transformaciones.

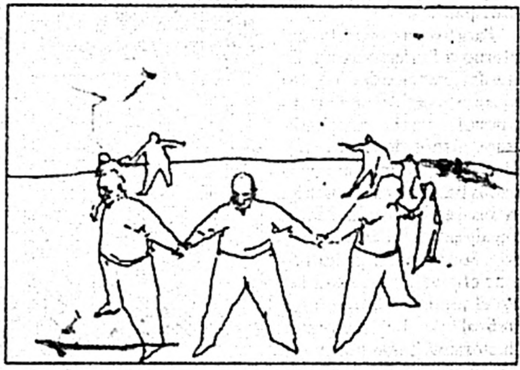

La idea de las Casas del Pueblo (Folkets Hus) cumple ya cien años. Las primeras fueron creadas en Kristianstad en 1890, y en Malmö en 1893. Imaginadas con el fin de defender las libertades de asociación, reunión e información, las Casas del Pueblo pronto se constituirían en un refugio seguro para el despliegue ideológico de un movimiento obrero incipiente.

Actualmente, el número de Casas en toda Suecia es superior a 700. De ellas, 450 tienen la misma dimensión de las instituciones municipales normales, para actividades de tiempo libre.

Cerca de 100 son centros culturales municipales que cuentan, entre otras cosas, con actividades teatrales y cinematográficas. Otras, constituyen centros culturales regionales.

Por su parte, la Organización Nacional de las Casas del Pueblo (FHR), fundada en 1932, tiene hoy 724 miembros que, salvo pocas excepciones, son los agrupamientos de Casas del Pueblo de todo el país.

Sus objetivos centrales radican en la defensa de los intereses de cada uno de los grupos afiliados y en el impulso del movimiento, responsabilizándose además de las actividades culturales comunes.

En cuanto al trabajo voluntario y gratuito desplegado por cada una de las Casas, equivale al esfuerzo de 600 personas actuando a tiempo completo durante un año. Paralelamente, las mismas Casas del Pueblo funcionan como grandes empleadores: se estima en 7.000 el número de cargos remunerados.

Estos centros brindan especial atención a los reclamos juveniles, canalizando buena parte de las actividades artísticas de aficionados a través de espectáculos, bailes, deportes, y exposiciones planeadas.

Una treintena de Casas del Pueblo, por ejemplo, se componen con directivas juveniles especiales que definen la resolución de problemáticas y aspiraciones propias.

En relación con los aspectos financieros, la información obtenida indica que las Casas del Pueblo reciben promedialmente 100 mil coronas anuales (unos 14 mil dólares) de los municipios del país, los cuales compensan de esa forma aquellos servicios que, en principio, les correspondería poner en marcha a ellos: proveer de locales de reunión para la vida cultural; cumplir con tareas vinculadas a niños y jubilados, entre otros.

En 1988, las Casas del Pueblo recibieron de los municipios un total de 278 millones de coronas, mientras que el conjunto de sus ingresos llegó a 720 millones de coronas (unos 100 millones de dólares).

LA ABF EN SUECIA

La mayor parte de sus programas se vincula con la educación de tipo sindical. Los círculos de estudio abarcan diversos temas del orden social, pero también actividades que tienden a desarrollar al individuo en otros aspectos como por ejemplo la música, la artesanía y los idiomas.

"La forma de actuación es suficientemente independiente. Tenemos un sistema bastante bueno en el sentido de que es una sección del movimiento popular que no excluye el apoyo del Estado y de la Comuna", explicaron nuestros entrevistados.

"El progreso tecnológico hace nacer la necesidad de un reacomodamiento continuo respecto de avances verificados en diversas áreas, como las del vídeo o las radios locales.

En el caso específico de ABF, sus organizaciones de provincia, por ejemplo, llegan a tener medios de comunicación aunque lo normal es que otros socios (sindicatos, partidos políticos, etcétera) aporten los canales propios, y la ABF instituya los mecanismos y planes de coordinación".

EDUCACION, CULTURA Y TRABAJO

"En Suecia se ha logrado buenas conquistas en lo que tiene que ver con el mejoramiento de la vida material, lo cual, quizás, no es la cosa más importante. Ahora, de lo que se trata, es de conservar y defender lo que ya está logrado, pero sobre todo de desarrollar la vida de cada individuo dentro del sistema.

Sin embargo hay que agregar que, conjuntamente, mucha gente no ha arribado a la seguridad ni al nivel de vida común", señaló Oke Söderman.

"La sociedad exige mucho de los trabajadores, ya que los oficios originales dejan de servir con el acelerado cambio de la realidad", ejemplificó Malin Olsson.

"Para poder seguir trabajando, el trabajador debe educarse permanentemente. En este orden de cosas debe tenerse en cuenta, incluso, que la conciencia del medio ambiente ha crecido en forma ostensible en los últimos años, hasta provocar el reconocimiento acerca de la urgencia de cambiar los ambientes de trabajo".

Refiriéndose a la planificación cultural en general, y educativa en particular, emprendida por las organizaciones en cuestión, los delegados suecos dijeron que "las actividades culturales pueden tener una importancia muy grande cuando la gente empieza a movilizarse, activarse, y dedicarse a la educación popular como un complemento del sistema público que es imprescindible".

"La educación popular -concluyeron- sirve para influir en la vida de esos sectores de habitantes que desean cambios de oficio, de tareas, o para los cuales no han resultado suficientes los nueve años de educación escolar, o las materias entonces estudiadas".

TRABAJADORES Y CAMBIOS POLITICOS

"Principalmente, vemos los cambios políticos comprobados a nivel europeo y mundial, como un interesante proceso de apertura democrática; como un camino sin retorno.

Lo que sí creemos que es un problema, es el surgimiento de ideas muy nacionalistas o conservadoras dentro del esquema nuevo: un gran riesgo en el pasaje agudo a un sistema de mercado".

"Para nosotros es muy importante explicar cómo el socialismo democrático podría funcionar. Por eso es que estamos buscando contactos con agrupaciones de la misma tendencia política que actúan en Europa Oriental", comentaron los representantes de ABF.

"Parece muy natural -finalizaron- que las fuerzas conservadoras, capitalistas, ganen terreno en estos momentos de profundización democrática.

Hoy entendemos que se está en una etapa donde se va mirando lo bueno, los éxitos, pero se desconoce lo malo.

En un plazo más largo, cuando se equilibre la situación, y se descubran los peligros de esas sociedades que saltan de un estadio a otro sin pasos intermedios, y cuando además se vaya perdiendo el miedo a algunas palabras o nominaciones, será un tiempo en el que seguramente podrán afirmarse los movimientos o corrientes socialistas democráticas".

C.C.L - J.D.

Apristas confían en un "efecto nicaragüense"

Perú: Vargas el escribidor es claro favorito

exclusivo desde Lima por Gabriel Soriano

Entre estruendo de bombas y disparos, los peruanos viven los últimos días de la campaña electoral sin que nada parezca apagar la buena estrella de Mario Vargas Llosa.
El descrédito del aprismo, la división de la izquierda y la crisis generalizada, abonaron el camino al candidato derechista.

La única duda que desvela al seguro triunfador de las elecciones en Perú, el escritor **Mario Vargas Llosa**, es si obtendrá más del 50 por ciento de los votos en la primera rueda o si deberá en cambio comparecer nuevamente ante las urnas. En este caso, su rival sería el aprista **Luis Alva Castro**, quien ha superado (según las encuestas) a los dos candidatos de izquierda, **Alfonso Barrantes** (de Izquierda Socialista) y **Henry Pease** (de Izquierda Unida).

Para los partidarios del Apra (en el gobierno), la única esperanza parece ser que en las elecciones del 8 de abril se dé un nuevo **"efecto nicaragüense"**. Analistas del viejo partido fundado por Haya de La Torre han trazado ese paralelo argumentando que en las elecciones del país centroamericano **"para el presidente Daniel Ortega, y de acuerdo a la mayoría de las encuestas, los comicios iban a ser un paseo"** y sugieren que existe la posibilidad de que Alva Castro se convierta en **"un Chamorro peruano"**.

Sin embargo, es improbable que el candidato aprista pueda descontar una ventaja de más de treinta puntos a favor de Vargas.

Mientras tanto, Perú vive los últimos días de campaña en medio del terror desatado por la guerrilla de Sendero Luminoso, que ha tenido como víctimas principales a locales y candidatos de Fredemo (coalición que apoya a Vargas Llosa) y Apra, con decenas de muertos sólo en la última semana. También los organismos defensores de los derechos humanos han estado en la mira de los terroristas. Desde comienzo del pasado mes de abril se sucedieron ataques y amenazas contra la sede de la Comisión Andina de Juristas (en Lima), la Comisión de Derechos Humanos (en Huancavelica) y el local de Amnistía Internacional. Los responsables de dichos atentados, según se estima, son el "Comando Rodrigo Franco" y la guerrilla senderista.

Un informe de la Comisión Especial de Investigación y Estudios sobre el Terrorismo, establece que durante los dos primeros meses del año hubo un total de 540 muertos a causa de la violencia política; 44 de ellos miembros de las fuerzas de seguridad, 269 civiles, tres presuntos narcotraficantes y 224 presuntos guerrilleros.

El 10 de marzo pasado, "Marito" fue homenajeado por sus ex compañeros en el colegio Leoncio Prado. Es el mismo colegio en que se inspiró para su célebre novela "La ciudad y los perros", la novela que fue quemada en ceremonia pública por algo así como atentado a las fuerzas armadas del Perú. Los mismos que quemaron su libro ahora le entregaron una placa con los símbolos del colegio. Y aplaudieron a rabiar su defensa de la banca privada.

VARGAS LLOSA: EL COSTO SOCIAL SERA ALTO, PERO...

El candidato del Frente Democrático (FREDEMO), Mario Vargas Llosa, ha sido bastante claro en anunciar las consecuencias de su programa económico. Hablando ante las cámaras de televisión, el autor de "La tía Julia y el Escribidor", afirmó que de llegar al poder, al pueblo y a los pobres les espera por lo menos tres años muy duros, debido a los recortes de los programas de asistencia social y los subsidios y el aumento de los combustibles. **"El costo será muy alto, pero si el pueblo decide pagar ese costo, me respaldará con su voto"**, afirmó.

Vargas renovó su compromiso de hacer del Perú un país de propietarios, con la entrega de títulos a los parceleros, y de respetar la decisión de los agricultores de permanecer asociados en cooperativas.

Con respecto a la lucha contra el terrorismo, Vargas anunció que asumirá personalmente la responsabilidad de su conducción, y sostuvo que **"uno de los errores que se ha cometido en la lucha contra el terror es derivar la responsabilidad de ella exclusivamente a los estamentos militares y policiales sin considerar que la sociedad civil tiene también responsabilidad en la defensa de la democracia"**. Para el candidato del derechista FREDEMO, los organismos de autodefensa conocidos como "rondas campesinas" deben ser armados **"pero siempre bajo el asesoramiento de las Fuerzas Armadas y para cumplir una función de carácter auxiliar"**.

BARRANTES: BIENVENIDOS LOS CAPITALES

El candidato de la Izquierda Socialista, Alfonso Barrantes, criticó el anuncio del FREDEMO de bajar la inflación al 10 por ciento, y señaló que si existe una fórmula para hacerlo, eso significaría despidos masivos, mayor pobreza y otras injusticias en el país.

Hablando ante la Conferencia Regional de Empresarios del Norte, el líder de la IS dijo que propondrá a los inversionistas reglas muy claras y estables y defendiendo la soberanía nacional, y negó que un gobierno del FREDEMO atraiga capitales del exterior porque sus propuestas sólo aumentarán la violencia y la inestabilidad.

"Miren lo que está pasando en Argentina con la famosa política de shock", advirtió en la ciudad de Chiclayo. **"Estado de emergencia, saqueos, hambre, algo que se repite en la historia de ese país; igual podría ocurrir en el Perú con el agravante de que aquí hay terrorismo organizado"**.

Con relación al menguado porcentaje de votos que le asignan las encuestas, el ex alcalde de Lima fue categórico en señalar que "ya se sabe quiénes son los que pagan a los encuestadores".

"Estoy convencido de que nuestro movimiento avanza porque el pueblo ya se ha dado cuenta de las intenciones del escritor", concluyó Barrantes.

HENRY PEASE: NO A LA CORRUPCION

El candidato presidencial por Izquierda Unida, Henry Pease, ratificó su decisión de llegar hasta las últimas consecuencias en su lucha contra la corrupción en la administración pública, afirmando que sus propios partidarios serían sancionados llegado el caso, **"porque en la IU no se aceptan corruptos ni inmorales"**.

Pease anunció que, en caso de llegar al gobierno, no habrán aumentos de precios de los alimentos y productos de primera necesidad sin que por igual suban los salarios. En referencia al tema del terrorismo, el líder de la coalición de izquierda dijo que **"la paz no se conquista con balas"** sino que **"es hija de la justicia"**, al tiempo que indicó la necesidad de implementar una política integral de lucha antisubversiva.

ALVA CASTRO: LA DIFICIL SUCESION

Para el aprista Alva Castro, dos son los problemas principales que enfrenta Perú: el terrorismo y el narcotráfico, para cuya solución planteó la necesidad de lograr un acuerdo nacional.

Rechazando la opción de un "choque económico" a lo Vargas, el aspirante a suceder a Alan García dijo que la prioridad de su gobierno en materia económica será el incremento de la producción nacional.

"Vamos a poner en movimiento las fuerzas productivas, la mano de obra, los recursos naturales, para aumentar el PBI en corto tiempo y con ello enfrentar la inflación en su base misma", dijo Alva Castro, quien se desempeñó como ministro de Economía del régimen aprista.

El aspirante presidencial se perfila como el seguro contendor de Vargas Llosa para una segunda vuelta electoral, y en esa emergencia, fundamenta su esperanza en el llamado "efecto nicaragüense".

Para Alva Castro, las elecciones en Nicaragua demuestran que **"las encuestas pueden equivocarse de medio a medio, y en Perú puede pasar lo mismo"**. Con la campaña entrando en sus últimos días, y con una diferencia clara a favor de Vargas Llosa, el centro de la preocupación en los medios políticos peruanos se centra en el grado de virulencia que arroje la campaña de sabotaje desatada contra el acto comicial por Sendero Luminoso, en especial el día mismo de las elecciones, sin que pueda estimarse hasta qué punto la guerrilla maoísta puede condicionar el voto de los electores en aquellas zonas sobre las que extiende su control.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

Cristianos en la RDA

De Münzer a Eveling

por Hugo Machín

Hace 475 años el predicador Tomás Münzer encabezó la gran guerra religiosa de Alemania y llamó a los campesinos sublevados a instaurar "el Reino de Dios en la tierra" que debería ser una sociedad sin clases, propiedad privada ni Estado.

Para llegar al comunismo utópico, Münzer propuso abolir la servidumbre feudal, anular las diferencias de clase, abaratar los arriendos de las tierras y que los sacerdotes fueran elegidos por el pueblo.

El decía que la principal tarea de la Reforma no pasaba por la renovación doctrinaria del catolicismo sino por un profundo cambio socio-económico que beneficiara a los campesinos y a los misérrimos habitantes de los burgos alemanes.

Martín Lutero, iniciador de la Reforma en Alemania, instó a los ejércitos de la nobleza a exterminar a los insurrectos "como a perros rabiosos". Luego de cuatro décadas de revueltas campesinas y con el ajusticiamiento de cien mil alemanes, entre los cuales el propio Münzer, se impone el orden político requerido por los luteranos.

Tomás Münzer fue el primer "teólogo de la revolución" según el historiador Ernst Bloch y tanto Marx como Engels reconocían en él, al más avanzado de los teóricos del comunismo que Europa hubiera conocido hasta la mitad del siglo XIX.

En 1990 en la República Democrática Alemana un pastor de apellido Eveling y la Unión Demócrata Cristiana (CDU), obtienen la mayoría de los sufragios en las primeras elecciones libres celebradas en los últimos 57 años de los que desde 1950 todo el poder estuvo en manos de los comunistas.

¿Qué grado de desconocimiento de su propio pueblo puede haber tenido el ex Partido Socialista Unificado de Alemania (PSUA) para errarle tanto en este plano histórico-cultural-tradicional-humanístico, genuinamente alemán?

Tomás Mann supo rescatar en la inmediata posguerra el trabajo conjunto hecho por cristianos y marxistas en el "maqui", en los partisanos, en la resistencia al nazismo de toda Europa. Reunió un manojo de cartas escritas por trabajadores, intelectuales, jóvenes, sacerdotes y ancianos que agonizaron su última noche en innumerables calabozos de la gestapo y dejaron su testimonio impreso, en muchos casos, en hojillas de papel de fumar.

Unos cuantos de esos textos pertenecen a católicos, protestantes y judíos.

¿Quién no se erizó en plena dictadura uruguaya de los '80, cuando en "Julia" de Zimermann, en una placita de Zurich el cristiano interpretado por Maximilian Schell, le entrega a Lilian Hellman -Jane Fonda-, el dinero que precisaba la marxista Julia?

Tomás Mann fue consciente de que pronto olvidarían los pueblos el valor de la unidad, el precio de planes Marshall, milagros Adenauer y partidos únicos.

BUZÓN

SOBRE EDUCACION

Las técnicas educativas eran en otros tiempos terribles. Medidas aversivas como un reglazo o la penitencia tenían valor educativo, el alumno aprendía amenazado. Hoy apelar a la razón presenta ciertas ventajas que no tiene la orden autoritaria, el control de la conducta de un estudiante está disfrazado, por ejemplo en la selección de un material, tanto al presentarle unos hechos como al eliminarle otros.

Creemos que estos métodos no suponen control alguno y que somos libres, esta práctica se encuentra tan arraigada en nuestra cultura que a menudo no advertimos que se trata de una forma de control. Sólo cuando evidencian demasiada fuerza, le damos nombres, los etiquetamos como seducción, propaganda, demagogia, lavado de cerebro, los rechazamos y eliminamos.

La ciencia ha aumentado nuestra capacidad de influir, cambiar o controlar la conducta humana, y la educación es un campo fructífero.

Pero la posibilidad del mal uso del conocimiento científico es algo con lo que siempre hay que enfrentarse, entonces nos preguntamos: ¿para qué nos educamos?, ¿al servicio de qué?

La educación refleja la estructura de poder, y si una estructura de poder es dominadora, las instituciones formadoras tendrán su estilo: así la familia, la escuela, la universidad reflejarán las condiciones culturales de esa estructura rígida y alimentarán al sistema formando hombres que cumplan con su objetivo, adaptados, pasivos, al servicio de un modelo injusto de sociedad, que no existe por casualidad. Denunciamos y nos rebelamos contra una práctica equivocada de la educación, que domestica y no transforma, que anula el poder creador, que estimula la pasividad y no la criticidad.

Hoy la educación superior es un privilegio de minorías, la drástica disminución de recursos tradicionalmente insuficientes que se destinaban a la educación acelera la elitización, marginando a grandes masas de estudiantes incapacitados económicamente de costearse tan caro privilegio, y conspira en contra del rendimiento docente, lo que implica un alarmante deterioro en la calidad de la enseñanza.

Se fomenta así la educación privada pagada como rentable negocio, donde se desnaturalizan los fines y objetivos de la educación; y también se promueve la fuga de cerebros, donde países desarrollados captan jóvenes, convirtiéndose en un nuevo atentado a nuestras posibilidades de desarrollo y una vía de escape de nuestros recursos limitados que se destinan a la educación y cuyo beneficio va a parar a manos de quienes nos explotan sistemáticamente por diversos métodos. No olvidemos la penetración ideológica con planes de estudio, asistencia, promoción científica, etcétera, elaborados sobre la base de concepciones que no guardan relación con nuestra realidad y donde intencionalmente se dejan fuera o minimizan el valor de las ciencias sociales. Métodos de enseñanza reñidos con los más elementales principios de la moderna pedagogía, repetición mecánica y memorización de contenidos siguen siendo la norma frecuente. El autoritarismo es una característica que rige la relación docente-estudiante, el verticalismo y centralización en la toma de decisiones.

¿Al servicio de quién está la educación? ¿Qué políticas persigue?

La historia parece demostrar que el poder sirve a fines egoístas y que la educación al servicio del conservadurismo y la reacción busca alienar a las estructuras formadoras del medio social, escindirlas de la realidad política en que se desenvuelven.

Aspiramos a la conquista de una realidad educacional en la que los males que la afectan sean erradicados, para ello debemos redoblar nuestros esfuerzos en la lucha por el cambio, combatiendo la mediocridad intelectual y el autoritarismo que afectan nuestra cultura.

No estamos nada preparados para juzgar cuáles sean las medidas educativas efectivas, pero estamos en la búsqueda de valores humanos útiles que la hagan eficaz.

Queremos una educación que no solamente nos prepare para ganarnos la vida, sino para vivir como individuos plenos, protagonistas del mundo.

Carmen Pradera

ACLARACION PERTIENTE

En el número 216 del Semanario Alternativa, de fecha 29 de marzo de 1990, en la página 5 aparece el artículo titulado "El 'capital muchacho' se devalúa". En la quinta columna del artículo se hace referencia a la existencia de un techo apuntalado en el liceo Nº 23 de Sayago. Tal techo no existe en dicho liceo, sino en el anexo Nº2 del Liceo de Las Piedras.

El error es de la entera responsabilidad del escribiente, el que solicita a todos los agraviados, las disculpas del caso.

J.J.S.

ZANOCCHI

Nuestros lectores pudieron leer, en el número pasado, la carta que nos enviara el ex encargado de prensa de la Intendencia Municipal de Montevideo, Mario Zanocchi.

Nuestros lectores -y también Zanocchi- habían podido leer en el númeo anterior el anuncio de que habíamos recibido esa carta, pero por haber llegado sobre el cierre era imposible su publicación y en consecuencia sería incluida en el número siguiente.

Pese a ello, Zanocchi envió su carta a Búsqueda, solicitando la publicación que Alternativa no había tenido "la elegancia" de realizar.-

Zanocchi conoce la hora de cierre de Alternativa, sabe que siempre publicó las respuestas y/o aclaraciones que recibió, de modo que debió estar muy ofuscado para actuar como lo hizo. Calma, colega. Pensamos distinto pero no somos ni la mitad de malas personas que usted se imagina.

Nueva programación

CX 44 Panamericana

La radio de la Gente

LUNES A VIERNES

6 a 7 - "Abriendo Surcos"
Conducen y Participan Helvecia Pérez
Ruben Barboza
Ernesto Agazzi
Carmen Améndola

7 a 8 - "Informe 44"

8 a 9 - "Entre rotativas"
Conducen Jesús Gabriel Ayala
José López Mercao

9 a 12.30 - "Amargueando en la 44"
Conduce Alberto Silva
Colaboran Marcela Turubich
Gustavo Antúnez
Griselda Leal
Producción Marcelo Díaz

12.30 a 13.45 - "Informe 44"

13.45 a 14.00 - Radio Teatro
"Mi casa es una cosa..."
Con Raúl Amoretti
Silvia Nelson
Guión W. Pizzolanti

14.00 a 14.30 - "Mañanas de tango"
Conduce Emilio Vacconi Núñez

14.30 a 17.00 - "Algo de locura"
Conducen Julio Amoretti
Luis Trochón
Packi Cancela

17 a 17.30 - MPB 44
Conduce Gustavo Puertas

17.30 a 19 - "Tiempo Nuevo"
Conducen Gustavo Antúnez
Tito D'Angeolillo
Colabora Embert Martínez

19 a 20.30 - "De mano en mano"
Conduce Jessie Macchi
Dirección Jessie Macchi
Mario de León
Participación especial Jorge Ramada

20.30 a 21 - "Deporte verdad"
Conducen Orlando Muñoz
Alberto Setelich
y equipo deportivo de la 44

21 a 23.30 - "La barra de la noche"
Conduce Elías Turubich

23.30 a 0.10 - "Informe 44"

SÁBADOS

6 a 7 - "Madrugando con los uruguayos"
Conduce Emilio Vacconi Núñez

9 a 10 - "Semanario Latinoamericano"
Conduce Jesús Gabriel Ayala

10 a 11.30 - "Mesa redonda"
Resumen de la semana
Conducen J. Gabriel Ayala
Alberto Silva
Samuel Blixen
y Jessie Macchi

12 a 12.30 - "Memorias del calabozo"
Con Mauricio Rosencof
y Eleuterio Fernández Huidobro

14.30 a 17.30 - "Los 44 de la 44"
Conduce Marcela Turubich

19 a 21 - "Tropicalismo"
Conduce Tito Magínez

DOMINGOS

7 a 8 - "Movimiento por la tierra"

8 a 9 - "Canto Libre"
Conduce Elías Turubich

9 a 10 - "Temas"
Dirección Gaby Weber
Locución Hector Guido

11 a 12.30 - "Radioteatro"
Elenco Teatro La Gaviota
Autores Nacionales

14.30 a 18 - "Bajo el alero"
Conduce Julio César Martínez (Juma)

21 a 0.10 - "Muchos recuerdos y pocas palabras"
Conduce Elías Turubich

LAS COSAS QUE VEO

Primicia con atraso

CIUDAD VIEJA (agencia UB) Con un emotivo y sencillo acto se celebró el pasado 1º de febrero el primer añito de la aplicación del Plan de Racionalización en la Circulación de la Ciudad Vieja. Concurrieron las autoridades municipales de la época quienes apelaron a la serenidad y paciencia de los ciudadanos que insistentemente reclaman ajustes al mismo.

Dicho evento se llevó a cabo en la intersección de Colón y Sarandí con gran éxito de público, al aprovecharse la multitud que cotidianamente se da cita para aguardar alguna de las VEINTISIETE líneas que allí se detienen. Usuarios que se dirigen a zonas totalmente disímiles (Pocitos, Unión, Parque Posadas, Carrasco, Cerrito, etcétera) diariamente confraternizan hasta por demás en la misma parada, cosa que se repite en otras, caso Cerrito y Zabala, donde vecinos de otros lares (Cerro, Lezica, Manga) intercambian elogiosos conceptos sobre la organización del transporte colectivo (de otras ciudades, claro).

En un pasaje de la oratoria que rubricó la ceremonia, un jerarca comuñal del momento destacó que en los primeros doce meses se había concretado ¡¡UNA!! importante modificación al desviar las líneas que circulan por Cerrito, haciéndolas ascender por la calle Maciel. Desde la muchedumbre partió una voz de protesta al referirse al olvido en marcar en la nueva parada de Cerrito y Colón la indicación para las líneas "circulares" que provienen de 25 de Mayo. Con indisimulable satisfacción el jerarca aclaró que dicho error ya había sido subsanado y reclamó serenidad y paciencia, aunque reconoció que el tiempo para ellos... se acababa.

Nota: Esta agencia destacó a principios de año el olvido a que hacía referencia "la voz de la multitud" y es justo reconocer que a los pocos días se subsanó la anomalía; aunque subsiste la duda de saber por qué se omitió a la línea 79 y por qué ésta a veces se "sale" de su recorrido oficial, ¿eeeh?

Otranota: Esta agencia espera que en un tiempo prudencial las nuevas autoridades se aboquen a llevar a cabo los ajustes que la experiencia de la puesta en práctica del plan indica.

Usuario sinónimo

CENTRO Y CORDON (agencia UB) Se recupera satisfactoriamente en un nosocomio particular un aspirante a pasajero, luego de las lesiones recibidas al verse imposibilitado de ubicar por dónde circulaba la 112, desviada provisionalmente -como muchas líneas más- a raíz del acto que se desarrollaba en la principal avenida.

Nicomedes Alcibíades Pi (a) "3,1416", oriental, rejuntado, con una respetable cantidad de años, usuario al borde de un ataque de nervios cayó al mismo luego de varias horas de vagar por la zona céntrica tratando infructuosamente de averiguar por dónde pasaba el 112.

Como es de público conocimiento en la tarde de ayer se desarrolló un acto en la avenida 18 de Julio, por lo cual las líneas de transporte colectivo que circulan por ella fueron desviadas Dios sabe a qué otras vías, como habitualmente acontece.

Consultado el señor Pi, manifestó que en ocasión del acto de Fernández Faingold (¿se acuerdan de él?) los ómnibus ni siquiera se desviaron; cuando se llevó a cabo el desfile de carnaval, la 112 circuló por San José; cuando una manifestación del PIT-CNT, agarró por Paysandú; y el día de "Corpus Cristi" de casualidad lo pudo tomar en Canelones (cuando todavía estaba flechada para allá).

Asimismo, visto la imposibilidad de que se fijen recorridos alternativos, se abocará a alquilar una pieza en el Barrio Sur, abandonando su barrio Basañez natal. Todo un drama.

Nota: Esta agencia cree que es posible establecer rutas alternativas y difundirlas convenientemente a los usuarios.

* * *

Notaparte: Este espacio se nutre especialmente de sus pareceres. Ultimamente han estado olvidados de comunicarse con nosotros y por eso reiteramos nuestro deseo de que se contacten en la forma que lo entiendan más conveniente. ¿O nos habremos quedado huérfanos de lectores?

Urbano Barrios

España fin de siglo

La España centrífuga

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

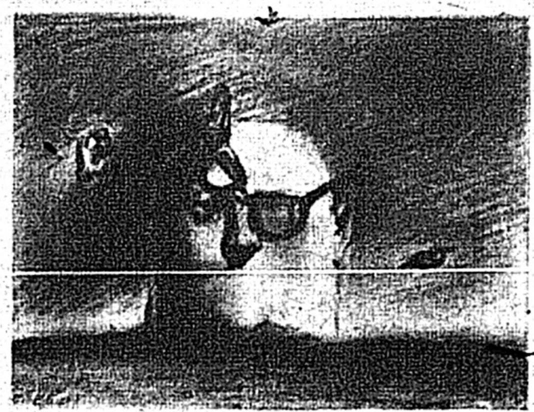

En las sociedades humanas, como en las familias, ocurre a veces que hay debates dormidos que de pronto despiertan, conflictos que estaban en reposo en el resguardo de su caparazón hasta que alguien los azuza y se activan. La aspiración independentista de algunas comunidades autónomas era, hasta hace bien poco, un tema que nadie sacaba a la luz, nadie salvo los violentos del País Vasco, la ETA y su rama legal, Herri Batasuna. Sorpresivamente, esta actitud generalizada de no menear el tema se ~~ha visto radicalmente altera-~~da, tanto en la comunidad vasca como en Cataluña. La discusión ha aflorado. Madrid no consigue digerir el tema. El lobo de la discordia ha mostrado sus orejas.

Con todo, no es exactamente de independencia de lo que se habla. La palabra clave para la ventilación pública de esta cuestión ha sido la de "autodeterminación". Los partidos nacionalistas de Cataluña y del País Vasco, fundamentalmente el Partido Nacionalista Vasco (PNV) y Convergencia Democrática de Cataluña (CDC), que representan a la derecha política, han venido a decir que es legítima la aspiración a la autodeterminación. Esta es una palabra un tanto ambigua, que no se sabe muy bien si encubre o no en realidad la idea de la independencia, o sea, de la creación de nuevos Estados dentro de la Península Ibérica. La mayor gravedad del asunto viene dada por el hecho de que tanto la CDC catalana como el PNV vasco son partidos en el gobierno en sus respectivas comunidades autónomas, lo cual aporta automáticamente un tono oficial al mensaje. En el caso del PNV, actualmente gobierna en el País Vasco junto con los socialistas integrando un ejecutivo de coalición, desde que perdió la mayoría absoluta. A raíz de las declaraciones a favor de la autodeterminación del PNV, el PSOE forzó a aquél a firmar un documento público de acatamiento de la Constitución. En Cataluña, el presidente Jordi Pujol dio una directiva para frenar una campaña de adhesiones de los ayuntamientos catalanes al acuerdo del Parlamento ragional a favor de la autodeterminación, pero el freno consiste sólo en que CDC no hará propuestas en ese sentido, pero sí podrá apoyar iniciativas a favor de la autodeterminación que partan de otros partidos.

Así pues, tanto en Cataluña como en el País Vasco puede decirse que las principales fuerzas políticas han agitado el fantasma de la independencia, que sonríe maléficamente desde debajo de la máscara de la autodeterminación, pero al mismo tiempo han dado muestras de no estar decididos a llevar el asunto hasta sus últimas consecuencias. Los observadores políticos opinan, más bien, que de lo que se trata en realidad es de que Cataluña y el País Vasco están descontentos con la marcha de sus respectivas autonomías, que entienden que carecen de suficientes poderes y aspiran a corregir esa situación, y que, para presionar a Madrid en ese sentido, han sacado del armario un inquietante disfraz al que han desempolvado y han exhibido en la plaza pública para meter un poco de miedo.

Felipe González fue tajante al oponerse a la aireación del tema de la autodeterminación. Ha dicho que el planteamiento de esa demanda le hace desconfiar profundamente de sus autores y que a partir de ahora lo pensará dos veces antes de dar un paso, por milimétrico que sea, en el camino de la descentralización del Estado español, ya que los últimos acontecimientos lo han demostrado que no sólo hay que sopesar la letra de los acuerdos a los que se puede llegar con las fuerzas autónomas, sino también las intenciones profundas de sus representantes. También ha dicho que, llegado el caso, no dudaría en aplicar el artículo 155 de la Constitución, que faculta al gobierno a tomar las medidas que sean necesarias para obligar a las comunidades autónomas a abandonar cualquier política que atente gravemente contra el interés general de España.

Frente a las fulminantes declaraciones del presidente del Gobierno se alzaron inmediatamente voces nacionalistas no menos exacerbadas. El portavoz de Eusko Alkartasuna, partido vasco, dijo: "Manifestar, como lo ha hecho el presidente del Gobierno, que, fruto de las propuestas presentadas entre otros por Eusko Alkartasuna, será aún mucho más rigurosa su política autonómica y amenazar con la utilización abusiva del Tribunal Constitucional, es no sólo un chantaje inadmisible, sino también una manifiesta ilegalidad". Y el portavoz del PNV dijo: "Quien amenaza en democracia es que no se siente seguro". Por su parte, Izquierda Unida ha recordado, en declaraciones del secretario general del Partido Comunista de España, grupo líder de la coalición, que ésta suscribe el derecho de autodeterminación de los pueblos, pero que "cuando se utilizan conceptos como éste de forma frívola, interesada y con excesos verbales, automáticamente hay un riesgo de que ese debate se haga de manera alocada, encubra otros problemas y haga que se evada el problema profundo, que es el de que este Estado necesita una profunda transformación".

En medio de la confusión, eso parece estar bastante claro: Epaña todavía no ha acabado de conformarse. El Estado de las autonomías, suerte de federación a la española, aún está en proceso de asentamiento. Las dos regiones más claramente diferenciadas del país, la vasca y la catalana, protestan contra lo que consideran que es un ritmo excesivamente lento en los trámites de cesión de funciones y poderes a los gobiernos autónomos. Hoy en día, los idiomas vasco y catalán son oficiales, y las autoridades locales tienen su policía y sus atribuciones en materias tan delicadas como salud pública y educación, pero es evidente que eso no colma las aspiraciones de esas comunidades históricas. Tarde o temprano, más cosas deberán cambiar en esta [illegible] entre Madrid y las autonomías. Existe un clima de insatisfacción por los diez años de autogobiernos regionales que se traduce en alimentar a las fuerzas centrífugas que desde el seno del Estado español apuntan hacia la utopía independentista. Es la España centrífuga, la que va del centro hacia afuera. Por más que parece predecible que esto pueda traducirse en una mengua real del territorio español, no se puede desconocer la importancia que los nacionalismos tienen hoy como auténticas disfuncines dentro del cuerpo unitario de España.

Y seguramente no es ajeno a este estado de cosas dentro de la península el resurgir de los nacionalismos en la URSS. Por más que el alcalde de Barcelona, el socialista Pasqual Maragall, ha dicho que él no se siente lituano, es indudable que hay importantes sectores de opinión en Cataluña y en el País Vasco que siguen con verdadera fascinación los acontecimientos nacionalistas soviéticos. La España centrífuga se enamora de las repúblicas centrífugas.

Un uruguayo de cada cinco no completó su escolaridad

La acreditación del aprendizaje por experiencia

La consideración conjunta de los últimos censos de población y vivienda, y estudiantil, llevados a cabo en 1985, permiten sostener que el número de personas que no pudo completar la escolaridad primaria es de aproximadamente 509 mil, es decir un 22,04% de la población que nuestro país registraba por esa época.

Esta situación, en opinión de los técnicos, encierra dos grandes problemáticas que necesariamente deben ser aisladas y reconocidas.

En primer lugar, las cifras anotadas marcan implícitamente la falta de condiciones que desde hace unos años muchos uruguayos han venido sufriendo al momento de cumplir su ciclo escolar. Por otro lado, surge con bastante claridad la urgencia de reinsertar en el sistema educativo seguramente perdida en más de una ocasión por no pocos componentes de ese impactante conglomerado que hoy supera el medio millón de habitantes.

El llamado Proyecto de Acreditación del Aprendizaje por Experiencia está relacionado directamente con este segundo aspecto de la crisis educativa referida. Puesto en práctica en agosto de 1988, parece no haber merecido aún la sufici[illegible] (*)

OBJETIVOS DEL PLAN

Los objetivos centrales del plan son los de elevar el nivel de la educación general, facilitar la reinserción en el Sistema Educativo de quienes lo hayan abandonado, aumentar las posibilidades laborales de muchos, y revalorizar la experiencia práctica o los conocimientos no sistemáticos adquiridos por aquellas personas que no completaron sus seis años de primaria.

Según señala el Inspector Yamandú Bidegain Clérico, "el proceso de reconocimiento y acreditación es inherente a la adultez porque el aprendizaje experiencial es característico y propio de esta etapa de la vida. El reconocimiento del aprendizaje experiencial será una buena contribución para que la educación deje de ser el privilegio de una élite o el patrimonio exclusivo de una edad, propenderá a atender con verdadera justicia social a quienes fueron quedando al margen del Sistema Educativo, reconocerá que todas las personas deben tener la posibilidad de acrecentar, renovar o continuar su formación, y será por último, una prueba fehaciente de un reconocimiento cabal al valor del hombre, protagonista de su presente y hacedor de su futuro".

LA PRUEBA DE EVALUACION

La prueba de acreditación que permite obtener el certificado por el cual se documenta la culminación del ciclo primario y se habilita al alumno a proseguir los diversos estudios previstos en el sistema educativo, se puede rendir en los períodos de mayo, agosto, y noviembre.

El programa aplicado se integra con cuatro asignaturas: matemáticas, idioma español, geografía e historia, y educación cívica.

La prueba se divide a su vez en dos partes, una escrita, y otra oral. La escrita se realiza en primer término y consiste en presentar soluciones a situaciones contenidas en los programas de matemática e idioma español. No es eliminatoria.

La parte dialogada, en tanto, sirve para aclarar las dudas que puedan surgir del escrito y para ampliar el concepto sobre la capacidad del aspirante, en función de su experiencia.

La posible reprobación no queda inscripta en ningún registro, pudiéndose rendir la misma todas las veces que resultare necesario.

La prueba en cuestión puede prepararse de manera individual, con apoyo de los maestros de escuelas diurnas o cursos para adultos, o con la asistencia a cursillos breves de formación intensiva. La Inspección Nacional de Educación de Adultos ha promovido la elaboración de módulos, con el desarrollo de los contenidos programáticos de las asignaturas antes mencionadas.

INSCRIPCIONES

Las inscripciones se efectúan en los Cursos para Adultos de todo el país, y en las Escuelas Comunes o Rurales de las localidades donde no funcionan Cursos para Adultos.

Los requisitos de la inscripción consisten en la presentación de la cédula de identidad del aspirante, y la constancia de haber participado en los cursos de apoyo, o bien haber mantenido dos entrevistas de orientación con maestros de escuelas comunes o de cursos para adultos.

(*) En la Separata del boletín de AdeMU publicado en el mes de febrero de este año, puede encontrarse un trabajo especial escrito por el Inspector Yamandú Bidegain Clérico a propósito de esta nueva modalidad educativa.

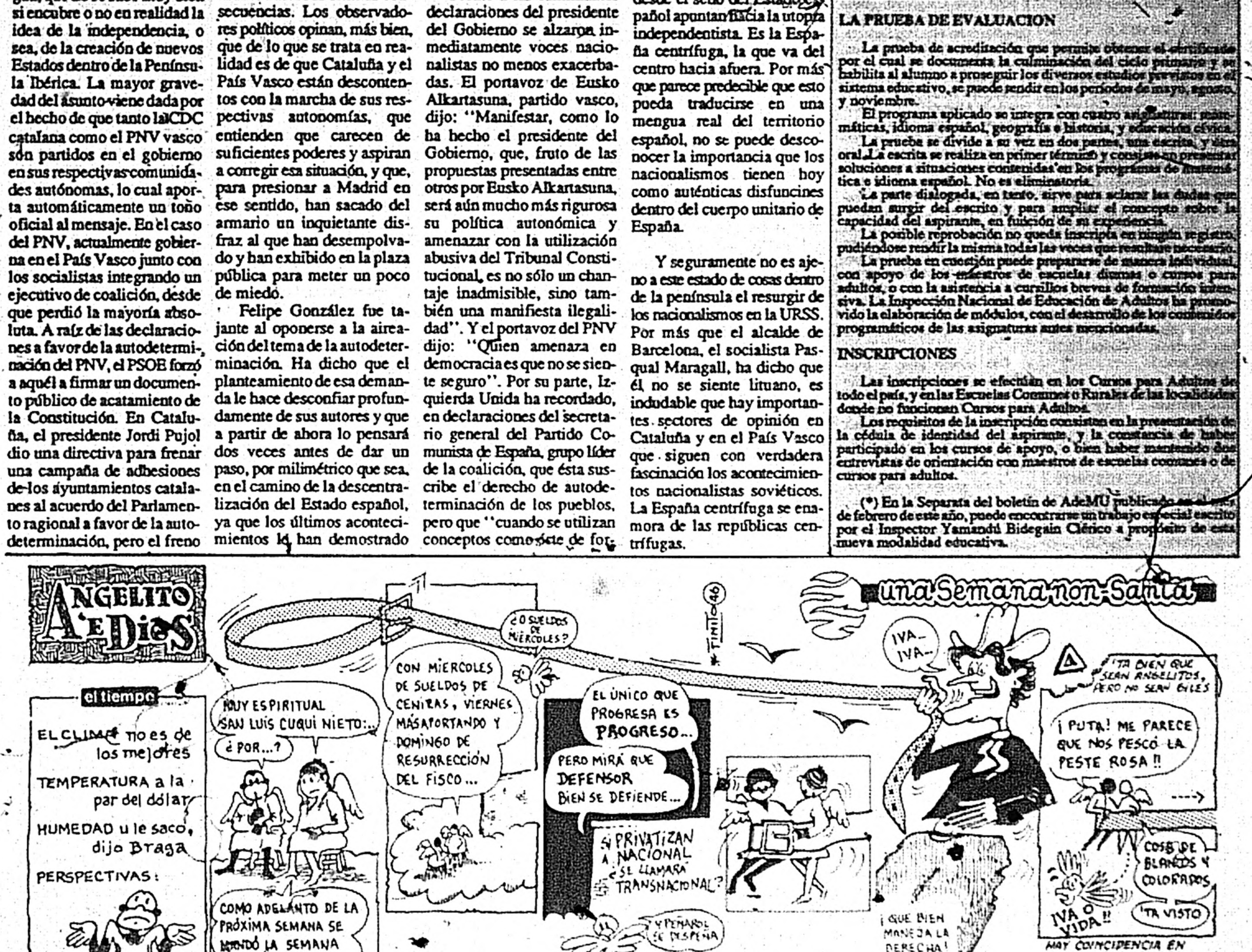
ANGELITO A'E DIOS
el tiempo
EL CLIMA no es de los mejores
TEMPERATURA a la par del dólar
HUMEDAD u le saco, dijo Braga
PERSPECTIVAS:
MUY ESPIRITUAL SAN LUIS CUQUI NIETO:...
¿POR...?
COMO ADELANTO DE LA PRÓXIMA SEMANA SE MUDÓ LA SEMANA SANTARIFAZO
¿O SUELDOS DE MIÉRCOLES?
CON MIÉRCOLES DE SUELDOS DE CENIZAS, VIERNES MÁSAPORTANDO Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN DEL FISCO...
TINITO 46
EL ÚNICO QUE PROGRESA ES PROGRESO...
PERO MIRÁ QUE DEFENSOR BIEN SE DEFIENDE...
SI PRIVATIZAN A NACIONAL ¿SE LLAMARÁ TRANSNACIONAL?
Y PEÑAROL SE DESPEÑA
¡QUÉ BIEN MANEJA LA DERECHA!
una Semana non-Santa
IVA- IVA-
'TA BIEN QUE SEAN ANGELITOS, PERO NO SEAN GILES
¡PUTA! ME PARECE QUE NOS PESCÓ LA PESTE ROSA!!
COSAS DE BLANCOS Y COLORADOS
'TA VISTO
¡IVA O VIDA!!
HAY COINCIDENCIA EN QUE CONTINUISMARA...

MUSICA

FESTIVAL DEL REENCUENTRO - Entre el 7 y el 9 de abril se desarrollará en Treinta y Tres el VI Festival del Reencuentro, con entrada libre, que contará con la presencia de destacados artistas de la música popular uruguaya. Puede acamparse en las inmediaciones del Estadio Serafín J. García, para lo cual la Intendencia olimareña ha dispuesto la instalación de luz eléctrica, servicios higiénicos y teléfonos. Informaciones por los teléfonos 3532 y 3533 de la ciudad de Treinta y Tres.

[illegible] - Ciclo de recitales del notable cantautor uruguayo en Amarcord (Yaguarón 1234, Tel. 40.69.79). Sábados.

ROOS - Jaime y su banda se presentan el viernes 6 de abril en La Barraca (Defensa esquina Daniel Muñoz, Tel. 48.47.80).

GRAN concierto Sinfónico coral con **La Sinfonía de los Salmos de Stravinsky y la Sinfonía No. 3 de Mahler**. Intervienen los cuerpos estables del Sodre. Coro bajo la dirección de Lilian Zerone. Orquesta con el maestro David Machado. Altamente recomendable. (Sodre, mañana viernes a las 20 horas y sábado a las 18 horas).

TEATRO

RECORDANDO A GILDA - El tema de la homosexualidad en comedia de enredos tradicional. Teatro del Anglo (San José 1426, Tel. 91.05.70). Dirección de Marcelino Duffau.

AY, CARMELA - Del español Sanchis Sinisterra, dirigida por Dervy Vilas, con María Azambuya y Héctor Guido. Un comediante y su destino en las postrimerías de la Guerra Civil. Teatro el Galpón (18 de Julio 1618, Tel. 48.33.66).

EL PRINSOKITO - Reposición del Florencio al mejor espectáculo infantil de la temporada pasada. Sábados, domingos y feriados a las 16 horas. Teatro Circular (Rondeau 1388, Tel. 91.59.52).

TELEVISION

CINE FRANCES - Buenos títulos en blanco y negro. Sólo para fanáticos. Sábados 22:30 horas. Canal 5.

IDENTIDADES - Un atendible esfuerzo de Raquel Daruech por tocar temas interesantes. A veces lo logra. Viernes 21:00 horas. Canal 5.

CABALGATA DEPORTIVA - Nuevo programa de Carlos Muñoz, con deportes de todo el mundo. Parecido al Polideportivo pero hecho con más criterio y sin las caras de Kesman y Gallardo. Jueves y viernes a las 22:30 horas. Canal 10.

CONCURSOS/BECAS

GERIATRIA - La oficina del programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo ha puesto a disposición del gobierno del Uruguay, becas para: Geriatría (La Valletta, Malta/ 11-23 de junio 1990). Idioma: inglés. Requisitos: personal superior (profesional de la salud) que estén desempeñando o desempeñarán posiciones de liderazgo en el área de cuidados de salud para la tercera edad. Vencimiento de inscripciones: 13 de abril de 1990. Por mayor información dirigirse a la oficina del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (Plaza Cagancha 1335 Piso 12), en el horario de 14:00 a 16:00.

Plástica

Invasión fotográfica

por Nelson Di Maggio

Ciento cincuenta años después de inventada, la fotografía toma su revancha.

Olvidadiza de su propio aniversario en la temporada anterior que conmemoraron casi todos los países, aparece invadiendo buen número de galerías montevideanas.

Es cierto que en Uruguay se introdujo un año más tarde que en Europa por el Abate Comte (1840) y es justamente alrededor de esa fecha que fueron convocadas varias exposiciones.

El martes se inauguraron dos muestras importantes.

En la Alianza Francesa, con **"Márgenes de la Fotografía"** se festejan tres aspectos: el 151º aniversario del descubrimiento de Daguerre, Niepce y Talbot, el 150º de la primera toma en el Uruguay y el 50º de la Fundación del Foto Club Uruguayo.

Con tal motivo, contando con el apoyo de la Association Française d'Action Artistique, Embajada de Francia, Cinemateca Uruguaya, Museo Nacional de Artes Visuales, agencia Prisma y Foto Club Uruguayo, quedó estructurado un programa multimedia, centrado, lógicamente, en fotos pero también incluyendo audiovisuales y películas.

Un aspecto está enfocado en una exposición fotográfica en la sala de la Alianza Francesa integrada por los uruguayos **Gustavo Alsó** (ganador del Gran Premió Internacional 1989 del Museo Francés de la Fotografía de Bievres), **Alfonso de Béjar, Freddy Camussi, Darío Ferrari, Carlos Porro, Alfredo Testoni, Julio Testoni**, el francés **Jean Pierre Gaplhan**, con una instalación fotográfica de 45 metros de largo dedicada al espectáculo "Dominus domine" de Harold Pinter y Joseph Losey, y diapositivas de la agencia Prisma.

Paralelamente, en **La Linterna Mágica**, se proyectará una serie de películas que muestran las relaciones entre fotografía, cine y artes plásticas, "en un circuito de influencia, desafíos, entrecruzamientos, que simplemente tienen en común el hecho de haberse originado en los trabajos fotográficos", según afirman S. Roumette y R. Bellour.

El calendario de La Linterna Mágica está formado por **"Auschwitz"** (1984, Alain Jaubert) se basa en un álbum de 189 fotos tomadas por un miembro de la SS alemana y **"Marine Terrace"** (1988, Michel Pamart), documento sobre el escritor Víctor Hugo, apasionado de la fotografía (hoy jueves, a las 17.30): **"Extractos del diario de Jacques-Henri Lartigue"** (1974, Claude Ventura), basada en fotos y diario íntimo del autor en la preguerra (mañana viernes a la misma hora); **"Los años Delle"** (1984, Raymon Depardon) acerca de 20 años de foto-reportaje (sábado); **"Film sobre Hans Bellmer"** (1972, Catherine Binet), ensayo sobre el pintor y fotógrafo; **"El procedimiento Fresson"** (1987, Jean Real), **"George Rousse"** (1985, Christophe Loizillon), **"Jean Le Gac y el pinto L"** (1983, Michel Pamart) (domingo); **"Panoplia"** (1978, Philippe Gaucherand), **"Christian Boltanski"** (1989, Aalin Fleische), **"Detalles Roman Opalka"** (1987, G. Loizillon), todos sobre pintores contemporáneos muy conocidos (lunes); **"Filmando a Muybridge"** (1981, Jean-Louis Gonnet), **"Cuatro minutos cuarenta y nueve de generación de imágenes"** (1987, Denis Kaplan), **"Mardi gras"** (1987, E. Lennard) y **"Carta a Freddy Buache"** (1982, Jean-Luc Godard); el martes y el miércoles se cumplirá el programa **"Coloquio de perros"** (1977, Raoul Ruiz), **"La Jetée"** (1963, Chirs Marker) y **"Las fotos de Alix"** (1980, Jean Eustache).

En la Alianza Francesa, todos los días a las 19.30 horas, se repetirá alguno de estos filmes y otros en carácter exclusivo, mientras que en el Centro de Difusión de la Embajada de Francia se efectuará a las 16 horas.

La otra exposición, en el Subte Municpal, se llama **"Fotografía Uruguaya: 150 años después"**. Es organizada por el Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo según una idea de Diana Mines, creadora de la muestra, que cuenta con los auspicios del Ministerio de Educación y Cultura y de la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA).

Según escribe Diana Mines en el catálogo, la muestra aspira a dar al gran público un panorama actual de la fotografía uruguaya, teniendo en cuenta que la selección puso el acento en los fotógrafos que a su entender poseen una visión personal bien definida en los últimos tres años y que siguen en actividad regular y periódica.

La exposición está dividida en cuatro áreas:
Testimonio Gráfico (Jorge Ameal, Carlos Amérigo, Julio María Barcelos, Oscar Bonilla, Daniel Caselli, Carlos Contreras, Ariel Gómez, Freddy Navarro, Armando Sartorotti, Daniel Stapff, Nancy Urrutia, Jorge Vidart); Expresión Personal (Panta Astiazarán, Mario Batista, Gustavo Castagnello, Cristina Cesari, Roberto Fernández, Darío Ferrari, Rodolfo Fuentes, Marcelo Isarrualde, Hugo Marinari, Maida Moubayed, Alberto Pígola, Ana Richero, Mario Sagradini, Mario Schettini, Roberto Schettini, Fidel Sclavo, alvaro Zinno); Publicidad (Nelson Olivera Caballero, Dominique Tschirren, Juan Angel Urruzola); Investigación Científica (Carlos Gereda, Gonzalo Vicino, José Luis Vila, Claudio Benech y José Sotelo).

El montaje de la muestra es del arquitecto César Barañano y permanecerá abierta durante el mes de abril, todos los días de 17 a 21 horas, con entrada libre.

Cine

La comunidad mal representada

por Nelson Di Maggio

Con acceso libre a todo público, que aseguró el lleno total de la sala, transcurrió el **III Festival de Cine de la Comunidad Europea** en La Linterna Mágica, presentado por Cinemateca Uruguaya. Con la frustrada exhibición de **"El apicultor"** filme griego del talentoso Theo Angelopoulos, el más atractivo título anunciado, el nivel del ciclo disminuyó sensiblemente. Italia estuvo mediocremente representada por **"El rey"** de Luigi Magni, con dos interesantes antecedentes, un folletín histórico muy bien ambientado y vestido, proyectado en versión original, y con subtítulos en inglés que incomodó muchísimo; Gran Bretaña sacó a relucir otra incursión en contra del "apartheid" en **"Un mundo aparte"** del flamante realizador y excelente fotógrafo, Chris Menges, que se limita a narrar otra historia verídica sin mayor convicción y el simplismo habitual; de España vino **"Divinas palabras"** de José Luis García Sánchez, un director valioso que adapta la novela de Ramón del Valle Inclán pero los diálogos son ininteligibles, cosa frecuente en el cine español; había poca expectativa sobre **"El amor a muerte"** de Alain Resnais, una producción de 1984, donde se tocan asépticamente y con empinada retórica los temas del amor y la muerte, la memoria y el olvido, la religión, Dios y la soledad, lejos de la creatividad de sus anteriores obras y de la posterior **"Meló"**, aunque cuenta con una excelente partitura musical de Hans Werner Henze. El Festival se complementó con **"La sal sobre la piel"**, **"Crazy Love"**, de Bélgica, **"El sabor del agua"**, holandesa y la alemana **"¿Cuándo, si no ahora?"**, que van hoy y mañana, que seguramente no entrarán en el rubro de obras maestras.

Como tampoco lo es la película portuguesa **"La mujer del prójimo"** de José Fonseca e Costa, nacido en Angola en 1933 y una de las personalidades singulares del cine de ese país. Su primer largometraje fue una obra críptica e intelectualizada (**"O Recado"**, 1971) y luego dio el salto a la consideración popular con **"Kilas, o Mau da Fita"**, 1980 y **"A balada da Praia dos Caes"**, 1986, sobre un texto del escritor José Cardoso Pires, ampliamente difundido.

Ahora, auxiliado en el libreto por Miguel Esteves Cardoso, uno de los periodistas satíricos más inteligentes de Portugal y director del semanario "O Independente", elabora un paso de comedia en torno a la hipócrita moral sexual de la alta burguesía lisboeta donde padres maduros se enamoran de jóvenes hijas de sus mejores amigos. Los equívocos de las situaciones, la duplicidad de las conductas, los pintorequismos de los personajes, están atendidos con levedad y gracia ocasional por los libretistas que apuntan sus baterías epigramáticas sobre el propio territorio ("Este es un país de atrasados", sentencia Mario Viegas, un excelente actor, cuando los comensales demoran más de lo conveniente). Pero el tema cíclico de los enamoramientos y los intercambios de pareja, necesitaba la firmeza de un Luis Buñuel, un Bergman o un René Clair. Todo transcurre en un tono menor y sin una aceitada estructura interior, como si el asunto fuera más una serie de escenas sueltas, estupendamente situadas en palacetes y en calles de Lisboa. Faltó reforzar el ágil dialogado con una narración más espontánea y coherente, aunque proporcione momentos muy gratificantes como un diálogo entre la pareja juvenil donde la silla se transforma en un confesionario. Si la autoridad de la gran actriz Carmen Dolores es un factor decisivo para la eficacia del elenco secundada por el elaborado personaje de Mario Viegas y la hermosura de la brasileña Fernanda Torres (famosa por sus seriales televisivas) o incluso la viñeta de Vitorino d'Alemida, que se interpreta a sí mismo como músico, son absolutamente inadecuados Virgilio Teixeira, un galán reflotado inútilmente y el inexpresivo Vitor Norte. Hay aspectos que quisieron ser innovadores y están fuera de cualquier comprensión para un público no portugués: la intercalación de fragmentos de "Um homen as direitas", viejo filme (1944) de Brum do Canto, donde los veteranos protagonistas actuaban juntos y que aquí aparecen como una exagerada citación erudita, sin enriquecer o justificar, la idea central, más bien perjudicándola innecesariamente. Posiblemente habrá que interpretarla como una broma más de Esteves Cardoso, un humorista ilimitado.

PELICULAS

CONDUCIENDO A MISS DAISY (Cine Plaza, a las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10).

Oscar a la mejor película, actriz, libreto adaptado y maquillaje, está de acuerdo a la sensibilidad conformista de los cinco mil socios de la Academia.

El tema de la vieja dama judía y su chofer negro, en ríspidas y tiernas relaciones a lo largo de muchos años, procede de una pieza teatral y se nota aún en el equivocado intento de ventilarla por exteriores que le hace perder concentración y eficacia dramática.

Con la prestigiosa Jessica Tandy y Morgan Freeman.

EL ESCANDALO BLAZE (Nuevo Ambassador, a las 16, 18.20, 20.40 y 22.55).

Se basa en un escándalo real entre una bailarina de cabaret y un gobernante de Lousiana en los '50 y aunque tiene un aire retro bien enmarcado en la época, con apuntes inteligentes y disfrutables, falta una mano firme que haga de la historia una denuncia más incisiva y no se quede en la simple viñeta costumbrista. Visualmente muy atractiva, como la pareja estelar que forman Paul Newman y Lolita Davidovich.

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (Cine Gran Splendid, a las 15.40, 18.20 y 22.40 y en Cine Alfa, a las 17.20, 19.30 y 21.50).

Un éxito desusado entre el público montevideano, con colas diarias, preferentemente de gente joven, encandilada por el inconformismo de un profesor de literatura en un rancio colegio americano allá por fines de los '50.

La primera parte demuestra más habilidad que la segunda, pero el maniqueísmo de las situaciones y personajes, unido a una enseñanza presuntamente revolucionaria que pareció la panacea a todos los problemas, resulta infantil y anacrónica. Un neorromanticismo practicado por el australiano Peter Weir, muy bien interpretado por Robin Williams y un elenco juvenil.

EL MAESTRO DE MUSICA (Cine Libertad, a las 16.40, 18.35, 20.30 y 22.30 horas).

Procede de Bélgica (con el notable antecedente "La fiesta de Babette") y está dirigida por Gérard Corbiau: el refinamiento estético puesto al servicio de la música en una recreación de principios de siglo donde compiten dos cantantes de ópera. Intérpretes y voces notables.

El mejor filme en lo que va de la temporada.

Estrenos hoy y el sábado

Marx y Freud que no lo son; un Don Juan de la comunión carnal

por Rubén Castillo

¡Qué barbaridad! escena en la plaza, de "La secreta obscenidad de cada día".

¡Ay las manos! escena de "Don Juan" con Walter Reyno en T. Circular.

Hoy jueves 5 de abril a las 21.30, se estrena en la sala 1 del Teatro de La Gaviota (Mercedes y Tristán Narvaja) la pieza del chileno Marco Antonio de la Parra: "La Secreta obscenidad de cada día", con un reparto integrado por Bimbo Depauli y Rafael Palacios y la dirección de Alfredo Goldstein.

Marco Antonio de la Parra nació en Santiago de Chile en 1952 y es uno de los creadores jóvenes más conocidos de su país. Alcanzó especial notoriedad como dramaturgo a fines de los años setenta y luego como narrador.

De sus obras destacamos: "Matatangos", una visión dismitificadora de Gardel, "Lo crudo, lo cocido y lo podrido", la historia de un antiguo restorán santiaguino en decadencia y, más recientemente: "Infieles", un retrato de la clase media chilena a la luz de la dictadura que imperó en ese país.

De profesión psiquíatra, en los últimos años abrazó el sicoanálisis. También ha trabajado como actor y autor en tiempos del ICTUS.

Marx y Freud son símbolo, juego, entrevista imaginaria, en el blanco de un parque frente a un liceo femenino.

"En la secreta obscenidad de cada día" -dice el autor- desde el comienzo los personajes están hablando de algo que el público piensa que es otra cosa. Recién al final, se da cuenta de cuál es la verdadera perversión, la verdadera violencia, en dónde está la muerte. Es la única manera de hacer llegar al público lo que yo quería decir".

Los días y horarios de función son los siguientes: jueves y lunes a las 21.30 y los domingos a las 19 horas.

La música es de Leonardo Croatto, las luces de Juan José Farragut y en el traspunte Paula Verdier.

El espéctaculo se ha estrenado con suceso en Paraguay, Colombia, Venezuela, Estados Unidos, Alemania, estando previsto su estreno próximo en Argentina (teatro San Martín) y en San Pablo.

En Chile hubo dos versiones con enorme éxito.

ÉL SABADO AHUNCHAIN EN EL CIRCULAR

"Don Juan o la orgía de piedra" sobre texto de Molière, versión libre y dirección de Alvaro Ahunchaín se estrenará el sábado 7 de abril, a las 21.30 en el Teatro Circular.

En el reparto figuran Walter Reyno (Don Juan), Juan Graña, Ricardo Couto, Elena Saavedra, Marisa Barboza, Patricia Yossi y María Nilsa Luzardo.

La escenografía es de Carlos Zino, el vestuario de Elba Formoso, el vestuario de El Convidado de Piedra, Alejandra Stewart, la música de Pollo Píriz, las luces de Hugo Leao y como quedó dicho, la direccion de Alvaro Ahunchain.

"Don Juan" irá en el Circular los viernes a las 21.30, sábados a las 21.30, domingo 19.30 y lunes (popular) a las 21.30 horas.

"Gozaría enamorando a la Tierra entera" dice el Don Juan de Molière, sintetizando claramente su aspiración de trascendencia.

Y agrega A.A. responsable de la versión y la dirección: Una aspiración individualista que se rebela a la comunión religiosa y apuesta a su imagen en negativo: la comunión carnal.

La comprensión del mundo a través de una práctica erótica universal, y del avasallamiento constante de los límites morales que el hombre se impone a sí mismo.

Se trata de una versión libre del original molieresco -agrega- que toma como punto de partida pesonajes, situaciones y diálogos, pero modifica algunos aspectos de la anécdota de acuerdo con la visión actualizadora del protagonista.

Una contradictoria "orgía de piedra" donde las fuerzas de la vida y de la muerte se traban en una lucha sexual apasionada y perturbadora. Por los antecedentes del "autor"-director y del elenco, uno de los estrenos esperados con verdadera expectativa.

Música

Presencia de Stravinsky

por Nilda Muller

Con el reestreno de la Sinfonía de los Salmos de Stravinsky, inaugura su temporada de otoño, el Sodre, el próximo viernes 6 a las 20 horas, programa que se repite el sábado a las 18 horas.

La Sinfonía de los Salmos fue estrenada en 1930, pero luego pasó por una amplia revisión de su autor hasta su versión de 1948, precisamente en el mismo período que creaba su única Misa, también para vientos y coro. La orquestación de esta sinfonía omite violines y violas, creando una sonoridad muy severa con instrumentación doblada en vientos y particular acento en los metales, con el agregado de dos pianos en función repercutiva. Se trata de una sinfonía ecencialmente coral, sin solistas, a la que se le agrega una instrumentación particularmente árida, con carácter barroco como la que usa -más reducida- para la Misa, que pertenece precisamente al período de revisión de los Salmos.

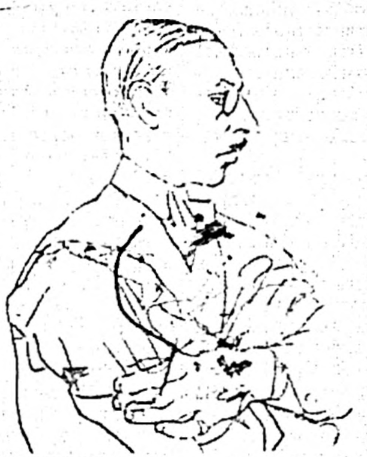

4. STRAVINSKY, by Picasso

Esta versión de 1948, es la que conocimos en tiempos pretéritos, estrenada por el maestro Juan José Castro, aquel músico inquieto que durante varias temporadas al frente de la Ossodre, nos inició en tantos movimientos "modernos" de la época. Más tarde, La Sinfonía de los Salmos tuvo otra versión con Silvio Aladjem al frente, entre los años '63 o '64 y desde entonces no se ha vuelto a escuchar en el Sodre, por lo cual esta nueva audición del viernes constituye prácticamente un estreno para las nuevas generaciones de aficionados y un atrayente título para comenzar una nueva temporada. Aparte todas las controversias que puede haber suscitado la figura de Stravinsky, es innegable que se trata de un artista que ha señalado fuertemente cada uno de los sorpresivos cambios que adoptara en el correr de su larga trayectoria en la creación musical.

Desde el legendario escándalo, cuando el estreno de La Consagración de la Primavera (1913) hasta su vuelta al neoclasicismo y sus pasajes por el atonalismo, Stravinsky ha transitado por muchos cambios. La actualización de esta Sinfonía de los Salmos, es un acertado título para ilustrar a las jóvenes generaciones y mostrar una visión actualizada del autor de aquellas caprichosas declaraciones que tanto espantaron a la grey de músicos en su momento, como aquello de que "la música no tenía por qué expresar nada"... haciendo una desconcertante separación entre lo literario, lo virtuosístico y lo técnico y lo expresivo...

El programa se completa con una de las más bellas sinfonías de Mahler, autor particularmente querido por el maestro Machado.

IV Muestra de Teatro

Talleres, Seminarios, Coloquios y otras actividades

Talleres:

1-El cuerpo del actor y el espacio (para actores) por Lorenzo Quinteros. En el Anglo.

2-Traducción de las fantasías en el espacio de acción teatral (para actores) en el teatro Alianza Francesa.

3-Taller sobre "Hamlet" (para actores) por Declan Donellan y el Grupo Cheek By Jowl. En el Anglo.

4-Técnicas del mimo-clown (para actores) Ives Dagenais. Alianza Francesa.

5-Semiótica teatral "El astillero, puesta en escena" por Amanecer Dotta en Alianza Francesa.

6-Para dramaturgos o alumnos por Aldo Nicolaj, en El Galpón.

7-La dramaturgia de los textos narrativos, para escritores o alumnos por José Sanchis Sinesterra. El Galpón.

8-Téatro del movimiento (para actores) por el Grupo Francés. Alianza Francesa.

9-Relación actor-director (para directores) por Alberto Ure, Teatro del Anglo.

10-De Barba a Stanislavski (para actores) taller práctico por José Luis Valenzuela. Alianza Francesa.

11-Metodología del trabajo (para actores y directores) por el Grupo Circo Teatro de Chile, en El Galpón.

Actividades de extensión.

1-Iberoamérica y su teatro, serie de la TV española, presentada por su director Sánchez Torel en el local del ICI.

2-La RAI en la IV Muestra, en el Instituto Italiano de Cultura del 23 al 27 de abril.

3-Cine argentino sobre teatro "País cerrado, teatro abierto" por Arturo L. Balassa (sobre Teatro Abierto) en el Inst. Italiano.

4-Cine argentino sobre teatro "La historia sobre la arena" (sobre el Circo Criollo) desde sus orígenes hasta hoy. Por Hugo A. Lezcano. Instituto Italiano de Cultura.

5-Escenario de dos mundos, "Inventario teatral de Iberoamérica" publicación en 4 tomos. Presentación por su director general Moisés Pérez Coterillo. 24 de abril, salón dorado de la I.M.M.

6-Coloquio "La Muestra frente al espejo", sobre los espectáculos que se presentan, reflexión teórica. En la I.M.M.

Las inscripciones para los Talleres se llevarán a cabo el sábado 7 y el domingo 8 de abril de 10.30 a 17 horas, en la Galería del Notariado local 123 (al lado del bar).

Calendario definitivo

Faltan 15 días para la inauguración. Hoy a las 12.30 en el salón rojo de la Intendencia Municipal de Montevideo se realizará la conferencia de prensa lanzamiento del evento organizado por la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay. Ofrecemos a continuación el calendario de espectáculos.

1-Inglaterra, Cía. Cheek by Jowl con "Miss Sara" de E. Lessing, dirección de Declan Donellan. En el Teatro del Anglo.

2-España, La Zaranda, Teatro Inestable de Andalucía La Baja, con "Vinagre de Jerez", dirección Juan Sánchez. Teatro Carlos Brussa.

3-Brasil, Grupo Tapa, con "Senhor de Porqueiral" de Molière, dirección de Eduardo Tolentino. Teatro Solís.

4-Francia, Theatre du Mouvement con "Attention la marche", dirección de Claire Heggani e Ives Marc. En el Teatro Solís.

5-Argentina, Sportivo Teatral de Bs. As. con "Postales Argentinas" de y con dirección de Ricardo Bartis. En el Teatro del Notariado.

6-Italia, Commedia Popolare Italiana, con "Visita a los parientes" de Aldo Nicolaj, dirección Walter Manfré. Local de la EMAD.

7-Chile, Gran Circo Teatro, con "La negra Ester" de Roberto Parra, dirección Andrés Pérez, en el Teatro El Galpón.

8-Canadá, Cía. Ives Dagenais en "Omer Veilleux", mimo-clown, en el Teatro del Anglo.

9-Argentina, Cía. Federico Lupi, Norberto Dias, Emilia Mazer con "Mal de padre" del sueco Lars Noren, dirección Alberto Ure, en el Teatro Carlos Brussa.

10-España, Cía. Bekereke (país vasco) con "El vendedor de espejismos" creación colectiva, dirección Elena Armengod. Hall de la Estación Central de Afe.

11-Chile, Cía. Héctor Noguera con "El contrabajo" de Patrick Süskind, dirección de María Elena Duvauchelle, traducción de Mercedes Rein. En el Teatro del Notariado. Son once grandes espectáculos. Un pequeño número de abonos se vende en la Boletería de la G. del Notariado entre las 16 y 20 horas, de lunes a viernes.

VIII Festival de Cine Internacional

El sábado comienza el VII Festival Cinematográfico Internacional de Montevideo que se extenderá hasta el 15 de abril.

Como de costumbre, está organizado por Cinemateca Uruguaya y el propósito es brindar un panorama lo más amplio posible de la producción fílmica de diferentes países. La presente muestra es más reducida que las anteriores a causa de las limitaciones financieras que inciden en la actualidad. De cualquier manera, el Festival abre horizontes de conocimiento que de otro modo sería muy problemático acceder. Con modificaciones de último momento y con el decidido apoyo del Departamento de Cultura de la IMM, el calendario de exhibiciones es el siguiente:

- "Juliana" de Fernando Espinoza y Alejandro Legaspi (Perú), con muy buenas referencias (sábado 7, La Linterna Mágica, a las 19.10, 20.50 y 22.30).
- "Vals de La Habana Vieja" (Cuba), en Sala Cinemateca, a las 19.30, 21 y 22.30, el sábado 7).
- "La mujer de Rose Hill", Suiza, sábado 7 en Cine Pocitos, a las 19, 20.45 y 22.30.
- "Las cosas del querer", España, La Linterna Mágica, domingo a las 18.50, 20.40 y 22.30.
- "Lola", México, Sala Cinemateca, domingo a las 19.10, 21 y 22.30.
- "Caravaggio", Gran Bretaña, Cine Pocitos, domingo a las 19, 20.45 y 22.30.

El lunes 9 van "La pasión de Beatriz", Francia, en La Linterna Mágica; "De una vez por todas", Portugal, en Sala Cinemateca y "Cazadores nocturnos", España, en Cine Pocitos.

El martes 10, "En el medio del corazón", R.F.A., en La Linterna Mágica, "Otoño gris", Japón, en Sala Cinemateca y "Plumbum", URSS, en Sala Pocitos. El miércoles dos: "Desembarcos", Argentina, en La Linterna Mágica y "Juego peligroso", Francia, en el Pocitos.

Manuel Laguarda, del Partido Socialista

Existe el riesgo de una perestroika barata

por Héctor García

Una serie de hechos sacuden la opinión de todo el mundo. Se polemiza en forma constante sobre los alcances de la perestroika, los procesos eleccionarios de Europa del este, de la derrota sandinista y de la situación por la que atraviesa Cuba. Algunos autores proclaman la necesidad de una renovación del marxismo a partir de estos hechos que coinciden con un crecimiento de los sectores progresistas y de izquierda en países como Argentina, Brasil y Uruguay, mientras que el Partido Comunista Italiano decide cambiar de nombre y volver a fundarse sobre nuevas bases. Sobre estos temas, Alternativa conversó con Manuel Laguarda, secretario de formación del Partido Socialista.

-El proceso que se vive en Europa Oriental significa el fin del llamado "socialismo real", hasta el punto que en los casos de Alemania y Hungría se establecen gobiernos derechistas. ¿Qué reflexiones despierta esta crisis?

-Antes que nada, aclaremos que el "socialismo real" no era realmente socialismo. Fue una formación social que intentó realizar el tránsito al socialismo pero no lo logró; le faltó el control democrático de los trabajadores sobre los medios de producción y sobre la sociedad en su conjunto. El fracaso resulta de no lograr pasar del estatismo al colectivismo. El socialismo sigue siendo una utopía a realizar.

Los regímenes de Europa Oriental fueron impuestos por diversos factores: la Segunda Guerra Mundial, el Pacto de Yalta, la ocupación militar soviética. No hubo una gestación de abajo hacia arriba y el comunismo se asoció con burocracia y autoritarismo, lo que hace que los pueblos rechacen todo lo vinculado con un pasado reciente negativo, si bien las opciones que realizan en este momento tampoco se pueden considerar positivas desde una óptica solidaria, democrática y socialista. Pero las masas también tienen derecho a cometer errores y sus decisiones deben ser respetadas.

Ahora, se abre un tiempo en el cual las fuerzas obreras y progresistas deben reiniciar la lucha por la reedificación del socialismo, pero siendo oposición de gobiernos liberales que aplican recetas por nosotros muy conocidas. El nuevo socialismo debe estar indisolublemente unido a la democracia.

-Sectores conservadores de América Latina plantean que estos hechos demuestran la ineficacia del socialismo, y la necesidad de redimensionar el Estado. También anuncian que Europa Oriental será el centro de atracción de capitales occidentales en los próximos años, por lo que se precisan medidas económicas liberales fuertes para contrarrestar esta situación.

-Todo esto no hace más que potenciar la contradicción norte-sur a nivel planetario. Para nuestro caso particular, socialistas uruguayos y latinoamericanos, se afirma nuestra opción por un socialismo autónomo y la búsqueda de caminos para la unión de América Latina. A 500 años de la conquista debemos hallar las vías de integración.

Por otra parte, la crítica al "socialismo real" debe estar presente con mayor profundidad, aunque sectores conservadores intenten utilizarla como señuelo ideológico. Se debe desmontar las tradiciones de la III Internacional, la cultura comunista, al aparecer como innegable el fracaso de este modelo. La lucha de clases, tanto en el este como en el oeste, norte o sur, recomenzará sobre esta base.

-¿Cómo se manifestó la lucha de clases en el socialismo real: como el enfrentamiento con resabios de las viejas clases dominantes, o como choque con sectores de nuevos privilegiados que usufructuaron el nuevo sistema?

-La burocracia se constituyó en una nueva clase privilegiada que concentraba en sus manos el poder económico y el político, a diferencia del sistema capitalista en el que la economía es dirigida por la burguesía y la política por agentes de dicha clase. La burocracia detentaba la propiedad de los medios de producción a título colectivo, no individual, y por ello se encontraba en contradicción con sectores obreros.

En Europa Oriental no se hablaba de plusvalía pero igual había extracción de excedente de la producción en favor de una burocracia propietaria de los medios de producción. Incluso buena parte de esta situación sigue incambiada.

NICARAGUA Y CUBA

-Volvamos al tema de la contradicción norte-sur. Las elecciones ganadas por Violeta Chamorro y la oposición al sandinismo en Nicaragua, ¿son la demostración, como analizan ciertos observadores, del fracaso de las experiencias nacionales, populares y revolucionarias no alineadas?

-El resultado eleccionario nicaragüense se explica tomando en cuenta la situación bélica y chantaje que vive este país, como creo que lo admiten, de diferente medida, todos los observadores. Luego de diez años de guerra y presión económica, las masas se encuentran extenuadas y se inclinan en favor de Violeta Chamorro.

A pesar de perder el gobierno, el sandinismo logró el 45 por ciento de las voluntades en su favor y queda en buena situación para buscar nuevos caminos en la lucha por democracia, soberanía y justicia social en la nueva coyuntura que le presenta la legalidad nicaragüense.

-¿Son compartibles las opiniones de sectores progresistas que señalan la derrota electoral, sin olvidar el tema de la guerra, como consecuencia de errores del Frente Sandinista en sus decisiones y acciones gubernamentales?

-La autocrítica es una condición sine qua non para la existencia y perfeccionamiento de cualquier colectivo y persona; ayuda a cambiar para mejorar las cosas. Espero que los sandinistas lleven a cabo su balance, se cuestionen qué pasó y encuentren respuestas. Hay que estar al tanto de este tema.

Resulta difícil valorar errores desde Uruguay. No encuentro aventurado explicar que, dentro de una situación de chantaje por parte del capitalismo internacional, el sandinismo no cumplió con metas y planteos que le son propios, tanto en materia económica, como social o política. Presumo como factible que el Frente Sandinista realizó concesiones que se tradujeron en desánimo popular. Claro que la cuestión presenta otras aristas. También hay que preguntar si una mayor profundización de la revolución, en el sentido de la aplicación de medidas económicas y sociales más radicales, con mayor contenido socialista, no hubiesen causado un colapso mayor dentro de Nicaragua.

Creo que los sandinistas se enfrentaron ante la contradicción de tener que optar entre actuar con total adhesión a sus planteos originales para ganar apoyo de la masa, o esperar para evitar una mayor conflictividad que dificultara el desarrollo de la revolución. Así, en esta disyuntiva, puede que se tomaran decisiones erróneas.

-Otra vez Cuba se encuentra en el ojo del huracán. ¿Se corre peligro de estalinismo caribeño, con Fidel Castro convertido en un Ceausescu tropical, o se está frente a una revolución que, con errores y aciertos, se radicaliza durante un cambio de contexto internacional?

-Me inclino por la segunda hipótesis. La revolución cubana no fue instalada por una ocupación militar soviética sino como fruto de una lucha popular que logró avances, a pesar del hostigamiento, a lo largo de 30 años. Siempre existieron formas de participación popular y, además, Fidel Castro tuvo desde el inicio una actitud de crítico implacable de toda degeneración burocrática. Ejerce el doble papel de gobierno y oposición al mismo tiempo.

La interpretación que hacemos del modelo cubano no significa que lo tomemos como inspiración. No coincidimos con la concepción de partido único. Reconocemos los logros en tantas esferas del modelo cubano y condenamos las agresiones a que se encuentra expuesta la isla casi constantemente; pero tomamos distancia.

Sin embargo, los socialistas no necesitamos cuestionar a Cuba como a Rumania, ni tratar a Fidel Castro como discípulo de Stalin para demostrar que somos pluralistas, y manifestamos una auténtica adhesión por regímenes plurales con elecciones libres.

RENOVACION DEL MARXISMO

-El descrédito del "socialismo real" también se manifiesta en Occidente. El Partido Comunista Italiano decidió cambiar de nombre, re-fundar la estructura partidaria incluyendo la llamada "izquierda sumergida" y no descarta la fusión con el PS. El PCI toma una resolución que implica que el término "comunista" resulta inadecuado, al contrario que en tiempos de Marx o Lenin. ¿Existe la necesidad histórica de llamarse socialista?

-La elección terminológica es, en definitiva, política. El partido que realizó la revolución rusa se llamaba Socialdemócrata, pero Lenin logró cambiar el nombre por el de comunista, para distanciarse de los socialdemócratas occidentales que apoyaron la guerra y de los errores que propició la II Internacional. Un cambio de nombre no implica el abandono o fracaso del marxismo.

Entiendo a los comunistas italianos. No quieren mantener un nombre que se asocia al dominio burocrático, al gulag, al estalinismo, la corrupción y la opresión de naciones enteras. Pero el cambio de nombre es un tema menor dentro de otros que se plantea la pregunta. Resulta interesante la discusión sobre la posible confluencia entre las diferentes vertientes del marxismo que a partir de 1920 asumieron caminos divergentes. ¿Podrá superarse la separación histórica entre comunistas y socialistas que se da en Europa y América Latina a partir de la segunda década del siglo? Este es un desafío que nos plantea el futuro.

Creo que lo que queda del movimiento comunista en general y los PC en particular, tiene que procesar aún una larga discusión para tomar distancias de las desviaciones que llevaron a regímenes que no le hicieron bien al socialismo. Los comunistas lúcidos de varios países lograron desmantelar la herencia de la III Internacional con el tiempo. Tampoco es aventurado afirmar que no faltarán ortodoxos que reivindicarán la "pureza" y a Stalin, como existen los socialdemócratas de derecha que prefieren recostarse en el capitalismo antes de apostar a la convergencia de las izquierdas.

-Antes de esta "vuelta histórica", los comunistas italianos se mantuvieron siempre elásticos, desde Antonio Gramsci en adelante. Pero el nuevo cambio, ¿no se suma, de alguna manera, a la producción teórica del posalthusserismo, de marxistas ingleses como Perry Anderson, o norteamericanos, que hablan de una nueva fase dentro del marxismo? ¿No habría que hablar, como lo hace el argentino Laclau, de un posmarxismo?

-Hay muchos niveles a responder. Se debe plantear, entre otros temas, la construcción del partido que cambiará al sistema capitalista. Los propios comunistas italianos, por ejemplo, abandonaron el centralismo democrático, abriendo esta cuestión. Otro planteo que deben enfrentar Europa y América Latina es la unidad de las diferentes corrientes que acepten una meta emancipatoria común confluyendo en valores de socialismo, libertad, democracia, justicia social. A mi entender, el marxismo continúa como la referencia central y esencial del socialismo. En tanto marxista, creo que el marxismo se volverá parte de los consensos necesarios para esta unidad emancipatoria. Sin embargo, el marxismo no es un dogma y debe aceptar críticas y el diálogo de las múltiples vertientes que lo comprenden. También debe estar en contacto con las demás concepciones dentro de las ciencias sociales y humanas, ya que no engloba la totalidad del conocimiento sobre el hombre y la naturaleza como pretendía el marxismo soviético.

En resumen, la meta es la construcción de una gran corriente emancipatoria en la cual el marxismo estará presente como base, al tiempo que se renueva, recibiendo aportes diversos, como el de los marxistas anglosajones, como Wallenstein, californiano, y hasta de ciencias sociales. A todo ello, hay que agregar la resolución de los aspectos vinculados con la construcción de un nuevo partido socialista que no caiga en el ultracentralismo y que promueva la autogestión.

EL CONO SUR Y LA PERESTROIKA

-¿Cómo se explica que mientras se derrumba el "socialismo real", en Argentina, Uruguay y Brasil los sectores progresistas y de izquierdas avancen?

-La realidad de nuestros países no cambió, y sobre ella se edifican bases de un socialismo autónomo. Se debe evitar que el descrédito que sufre el llamado "socialismo real" se confunda con necesidad de abandonar el socialismo como utopía. Creo que las distintas corrientes antimperialistas y de liberación nacional confluyen en este socialismo autónomo dentro de un proceso que no se encuentra condicionado por realidades distintas. Más aún, que las izquierdas latinoamericanas critiquemos al "socialismo real" redunda en un mejor desarrollo y una mayor credibilidad ante las masas.

-¿Qué características deberá tener la crítica al socialismo real por las izquierdas latinoamericanas? Dentro de nuestro país, ¿cómo se puede dar el debate y qué riesgos se corren?

-Los socialistas uruguayos nos distanciamos del llamado "socialismo real" cuando no aceptamos los 21 puntos para ingresar a la III Internacional. Profundizamos las discrepancias con Frugoni y Trías, al rechazar las intervenciones militares en Hungría, Checoslovaquia, Polonia, Afganistán. A principios de los '70, nos equivocamos trágicamente y creíamos que el poder estaba cerca. Ante la inminencia del cambio pasamos las críticas a un segundo plano; pero en los '80 volvimos a la línea de siempre.

Existe un riesgo dentro del debate: una perestroika barata. Fuerzas progresistas, concretamente el PCU, pueden caer en la tentación de cambiar sólo una imagen pero no la práctica; admitir la perestroika como se aceptó siempre lo que vino de Moscú, en un "servilismo ideológico" como se reconoce hoy. Esto sería esterilizar una posibilidad de cambio con un lavado de cara, y el camino que queda es que la crítica al socialismo real sea un debate abierto, con todas las fuerzas de izquierda.

HASTA EL 18

Alternativa no estará con sus lectores en la próxima semana. Volveremos después de turismo, pero no el jueves 1[illegible] feriado, sino el miércoles 18. Hasta entonces.

F/C

alterNativa Socialista.

Montevideo 18 de abril de 1990, Año V, N 218 N$ 800.- Australes 1500.-

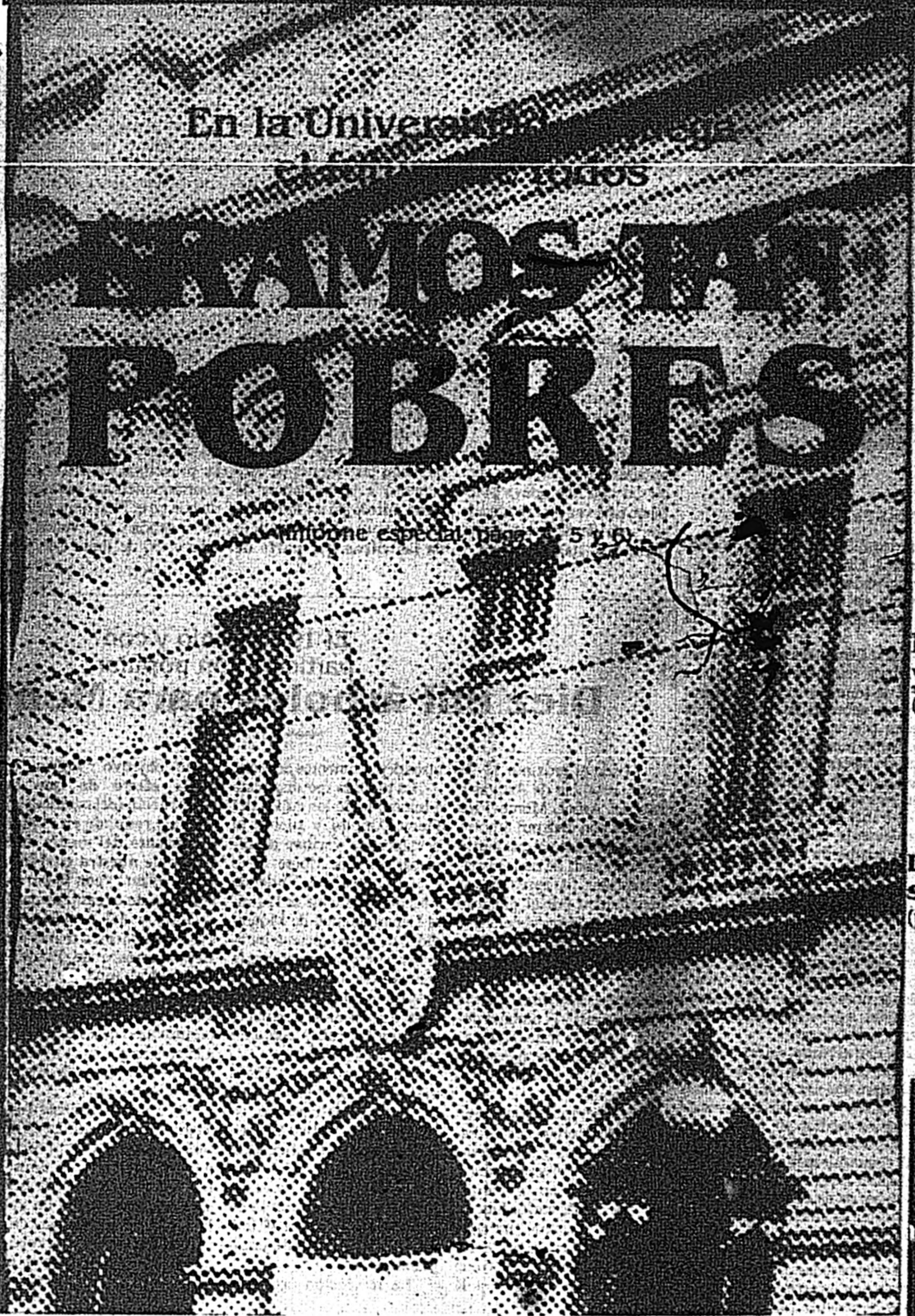

[illegible]MOS TAN POBRES

[illegible] especial págs. [illegible] 5 y 6

¿Qué pasa en Cuba?
Fidel no se rinde
(págs. centrales)

Gargano:
hay que frenar el malón
(contratapa)

La reforma jubilatoria divide a los blancos
(pág. 3)

Perú
Las pitucas y el escribidor
(pág. 15)

Misterio pascual
¿Qué fue del impuesto para viviendas?
(pág. 2)

Laura Canoura: ser profesional
(pág. 16)

Es un lugar común, y todos los discursos prelectorales lo recogieron, que el destino del país está unido a lo que pueda realizarse en materia de ciencia y tecnología. Se afirma que dentro de poco tiempo las "ventajas comparativas" del Uruguay (buen clima, mano de obra capacitada y barata) habrán desaparecido frente a los avances de la investigación.

La conclusión inmediata señala que el destino del país pasa por la Universidad. Acusada de formar especialistas sin destino, de generar perversas expectativas laborales que nunca habrán de ser satisfechas, la Universidad padece también de otras rémoras: docentes y estudiantes reconocen la existencia de burocracia, feudalismo, disputa de posiciones entre carreras con límites impreciss. Todo ello se traduce en dificultades para procesar el cambio que permita transformar a la Universidad en un motor del desarrollo. Esas rémoras no se explican por las penurias presupuestales. Pero es impensable una transformación universitaria dedicándole una séptima parte de los recursos que promedialmente se destinan en los demás países. Docentes, estudiantes, funcionarios y decanos analizan para Alternativa la realidad universitaria uruguaya y la comparan con lo que ocurre en otros países del mundo.

Nicaragua perdió. ¿Quién ganó?
(pág. 14)

Semana de cine. Muestra Internacional de Teatro, libros, ecología, organizaciones sociales.

ENTRETELONES

AMOR, CON AMOR SE PAGA

Saludado que fue por Seineldín y además carapintadas y golpistas en el momento de triunfar en las elecciones, don Carlos Saúl Menem, presidente de los argentinos, está de problemas hasta las patillas. Que el dólar se le dispara, que la inflación, que la gente ya no lo aplaude cuando hace goles...

Debe ser por eso, y porque ama a algunos seres de cara sucia y conciencia poor, que no tuvo mejor idea (después del tenis, el fútbol, el básquetbol y todo eso) que salir en defensa del capitán Astiz, también llamado "el Angel de la Muerte".

Por si no se acuerda, Astiz es aquel tipo muy valiente que se infiltró entre las abuelas de Plaza de Mayo, las denunció para que fueran apresadas, y participó -entre otras valientes acciones militares- en el secuestro, torturas y muerte de peligrosísimas monjas francesas y una jovencita sueca. Tiempo después, el valiente militar se entregó sin disparar un tiro en las Malvinas.

Como dos de las víctimas eran francesas y los gobernantes argentinos renunciaron a juzgarlo, lo hicieron los franceses en aplicación de leyes que prevén ese tipo de situaciones. ¿Y qué dice el señor Menem? Que los franceses no tienen autoridad moral para juzgar al bueno de Astiz, porque Francia mató en la guerra de Argelia mucho más gente que la que mató la dictadura en Argentina. Es que, como dijo nuestro contralmirante Márquez (y lo recordamos por segunda vez en este número de Alternativa), "Europa está en pañales".

LAS TURÍSTICAS GUITARRAS PAYADORESCAS

Se terminó la semana de turismo. Según "Juma", cronista de La República, "La Semana Criolla llegó a su fin". Después de tan ajustada enunciación, Juma no pudo con el montón de adjetivos que tenía en una bolsa, junto a la máquina de escribir, y aprovechó que se terminaba la zafra para largarlos todos juntos.

"Las guitarras payadorescas se llamarán a silencio por un tiempo y lentamente el gauchaje retornará a sus pagos a convivir de nuevo la realidad de todos los días en campos interminablemente ajenos y en necesidades eternamente propias", dijo con el cronista con una inconmensurable capacidad torácica que le permitió semejante parrafada sin una indispensable bocanada de necesario aire fresco. Y siguió: **"Montevideo volverá a partir de ahora despaciosamente a enfrascarse en su rutina cosmopolita, y a transformarse en la torre de babel heterogénea de siempre, con los ojos lamentablemente más puestos hacia Europa que hacia el corazón mismo de su identidad.**

Nuevamente el canto agreste de la tierra, la poesía repentista de los juglares ancestrales, volverá a su marginación de siempre, y ocuparán su lugar las estridencias sincopadas de otra música, intrusa y avasallante.

Nuestra 'aculturación' premeditada, digitada desde los intereses espurios de aquellos que pugnan por nuestra división social para favorecer sus intereses particulares, volverá a andar por los ojos y los oídos de nuestros hijos llenándonos de batmanes y robines los espacios, y proyectándonos prototipos de Rambo hacia nuestros genes vírgenes.

El criollismo, la tradición y el nativismo, raíces culturales de nuestra personalidad como nación, han encontrado en esta semana (como sucede siempre una vez al año) tribunas dispuestas para su difusión, en todos los medios masivos de comunicación. Pero esos mismos medios en su mayoría, serán lamentablemente los mismos que ya hoy, apenas a minutos del fin de fiesta rural, comenzaron la etapa sintomática del olvido, cuando los gauchos, los potros y las guitarras payadorescas dejen de ser noticia, para convertirse simplemente en la cotidianidad subyacente de una cultura que lucha desesperadamente por asomar la cabeza entre una telaraña indescriptible de silencios provocados.

Es tiempo ya de que de una vez por todas, nuestra música, nuestra identidad paisana, nuestra cultura nativa, deje de ser mercadería de consumo de vigilia pascual, para convertirse en la constante y permanente expresión vigente, caliente, actual y renovada.

Como dijo Mendieta, que sabía de payadorescas guitarras pascuales, "Qué lo parió".

Director responsable: Aldo Guerra, Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal
y Panta Astiazarán
Composición Alternativa
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso
Tel. 907313 y 907393 Montevideo, Uruguay
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112
Distribución: H. Berriel y N. Martínez, Paraná 750
Tel. 905155 (Montevideo)

Misterio pascual

¿Qué fue del 2 por ciento para viviendas?

La vuelta al gobierno de los herreristas no deja de deparar sorpresas. Primero fue el ministro del Interior quien disipó toda intención de investigar una documentada denuncia de contrabando diciendo que no se explicaba cómo habían dedicado tanto espacio para algo de tan poca monta.

Después fue el ministro de Economía argumentando, muy suelto de cuerpo, que los legisladores no tenían por qué enterarse de lo que el Ejecutivo negociaba, en nombre de todos, con la banca acreedora. El propio presidente Lacalle, hace apenas unos días, coronó este nuevo estilo gubernamental cuando dijo, en referencia a la minoridad infractora, que si tenía que elegir entre los jóvenes delincuentes y la sociedad, él se quedaba con esta última.

Pero el fin de semana pasada los uruguayos amanecieron con una nueva polémica, esta vez protagonizada por una de las principales figuras del staff herrerista, y un viejo conocido de la fallecida administración sanguinettista.

En un drama digno del teatro del absurdo, el titular de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, **Conrado Hughes**, aseveró que el impuesto a los sueldos para el Fondo Nacional de Viviendas no está vigente. Según el jerarca, **"en otra época hubo un impuesto destinado al Fondo Nacional de Viviendas (pero) ese impuesto fue derogado y hubo una serie de cambios de tipo legal que implican por una disposición del año '86 que sean pasadas unas partidas del gobierno central a la administración del Banco Hipotecario"**. Para Hughes, **"los impuestos se recaudan para el Estado, si hay una partida para viviendas, como el caso de la Ley 13.728 eso ya no está más vigente"**, atribuyendo las razones de este entuerto a la existencia de **"una mitología en todo este asunto y un pésimo manejo de las cifras por parte de algunos analistas"**.

El presidente del Banco Hipotecario, **Julio Kneit**, salió al cruce de sus declaraciones para ponerle un toque digno de Samuel Beckett. **"El impuesto a los sueldos está vigente de acuerdo a los últimos presupuestos"**, enfatizó Kneit, al tiempo que reclamó el pago de 10 millones de dólares que se adeuda al BHU por este concepto correspondientes a marzo y abril.

El presidente del Hipotecario rechazó además la pretensión de Hughes y Ramón Díaz (titular del Banco Central) de que sea su organismo quien se haga cargo de unos ocho millones de dólares que el BHU adeudaría al Central para pagar servicios de la deuda externa.

"Tras de cuernos, palos", debió reflexionar Kneit, quien no obstante se defendió con su proverbial facilidad para contrargumentar, sosteniendo que en el Plan quinquenal de viviendas, que vence recién el 30 de junio del '90, **"está expresamente previsto que esos intereses no los paga el BHU, sino que los paga el gobierno en una partida de asistencia financiera establecida expresamente"**.

Según Kneit, de quitársele al Hipotecario 25 millones de dólares anuales del impuesto a los sueldos (inexistente para Hughes) y 15 millones de dólares anuales para pagar servicios de la deuda (imperdonables para Díaz), se reduciría a la mitad el monto de sus inversiones, lo que significaría **"que las cuatrocientas obras que se están realizando demorarían el doble o que habrá que paralizar la mitad, lo que es impensable"**, para Kneit.

A todo esto, lo único seguro es que al espectador que sostiene con su dinero la puesta en escena de este teatro del absurdo, se le descuenta el 2 por ciento cada vez que pasa por boletería. Pero qué diablos hacen [illegible] el dinero, es un verdadero misterio pascual.

El 19 de junio y con participación popular

Diez mil árboles para Montevideo

Desde el próximo 19 de junio, natalicio de Artigas y Día del Arbol, Montevideo contará con diez mil árboles más. La iniciativa, que partió de la bancada de ediles frenteamplistas, fue aprobada por unanimidad por el plenario de la Junta Departamental, y constituirá una jornada histórica, no sólo por lo que significará para el medio ambiente capitalino. Para la administración comunal posiblemente se trate de la primera jornada de participación popular en todo el departamento.

Los ejemplares que serán plantados pertenecen a distintas especies y serán aportados por el vivero municipal, ubicado en el Parque Rivera, donde varios funcionarios de la comuna trabajan intesamente en su preservación. Se contará también con la colaboración de viveros de otros departamentos del país.

La medida fue dispuesta a iniciativa de los ediles del Frente Amplio, y atiende la demanda de vecinos de diversas zonas de Montevideo.

La Comisión de Vivienda y Medio Ambiente de la Junta Departamental de Montevideo se ocupó recientemente del asunto, al considerar la continua depredación a la que se ven sometidas las distintas especies del ornato público, tanto en las calles como en las plazas y parques.

En su jornada del 15 de marzo último, el plenario de la Junta Departamental de Montevideo resolvió elevar a la Intendencia Municipal la "minuta de aspiración" para que se instrumente **"la organización de una jornada de plantación de hasta 10.000 árboles, para el 19 de junio próximo"**.

La resolución establece como objetivo **"lograr el doble efecto de que la celebración (del natalicio de Artigas) redunde en el mejoramiento del medio ambiente de nuestra ciudad"**, y se realizará **"con la participación de organizaciones sociales y del Servicio de Paseos Públicos, a través del Departamento de Planeamiento Urbano"**.

De esta manera, la actual administración frenteamplista enfrenta el desafío de sacar adelante lo que se convertirá en la primera jornada de participación popular.

Para el edil socialista **José Tognola**, la jornada del 19 de junio responde a la **"preocupación de la actual administración comunal, incluida en su programa de gobierno y notoria en su actitud política de gran preocupación en la defensa y el mantenimiento de los espacios verdes, y en especial en el cuidado de los árboles"**.

"Esto se va a hacer junto a la gente", sostiene Tognola. **"De esta manera, la medida va a tener una mayor efectividad, porque la propia gente se encargará de cuidarlos, una tarea fundamental que a la Intendencia le resultaría virtualmente imposible realizar"**.

Tognola se refirió por último a la importancia que tiene la participación de las comisiones de fomento y las organizaciones sociales en el éxito de esta jornada en defensa del medio ambiente y el aire puro. **"Todos sabemos lo que significan los árboles en el mantenimiento del aire puro en la ciudad, de ahí que le demos tanta importancia a la plantación de 10.000 ejemplares más en el departamento"**, concluyó Tognola.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

FRENTES

Intensas negociaciones

La reforma jubilatoria divide a los blancos

Hace ya mucho tiempo que jubilarse no significa vivir bien los últimos años de vida. Según el propio Banco de Previsión Social existen 284.810 jubilaciones y pensiones de hasta N$ 50 mil y 241.967 de hasta N$ 100 mil, con lo cual casi el 85 por ciento de los jubilados y pensionistas gana promedialmente menos de un salario mínimo.

Por atrás de la miseria hay un problema de justicia social pero también de caos.

El BPS ha reconocido recientemente que no tiene la menor idea de cuánto le debe el sector privado, "hasta tanto culminen los trámites de adquisición de nuevos equipos de computación y la reorganización administrativa y reformulación del sistema general de recaudación".

La evasión estatal, entretanto, supera los N$ 24.700 millones, cifra que no incluye el sistema especial de retiros de los funcionarios policiales y militares cuya incidencia en el erario se desconoce.

En marzo último, el gobierno elaboró un proyecto de reforma jubilatoria -cuya discusión en comisión fue reanudada el martes- que supone una triple reducción en los beneficios jubilatorios. Aumenta la edad requerida de 60 a 65 años en los hombres y de 55 a 62 años en las mujeres, amplía de tres a diez años el período durante el cual se considera el ingreso del trabajador para establecer el sueldo básico jubilatorio y disminuye éste a un máximo del 65 por ciento.

SOLIDARIDAD

"En lo que estamos de acuerdo es en que nuestro sistema de Seguridad Social debe estar basado en la solidaridad", dijo a Alternativa la diputada Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz, desmintiendo rumores acerca de presiones del Partido Colorado en torno al proyecto.

Entrevistada en la noche del lunes, al término de la reunión que mantuvieron en el edificio Libertad legisladores y técnicos del Partido Nacional, la diputada informó que hasta ahora "se han discutido conceptos generales" y que hoy miércoles a partir de las 9 horas se iniciará el análisis "artículo por artículo, que es la única manera de conseguir consenso".

En la reunión de la que participaron además del presidente Lacalle y el vicepresidente Gonzalo Aguirre, el ministro Carlos Cat, el director del BPS Rodolfo Saldain y legisladores de los tres sectores del Partido Nacional, el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, contador Conrado Hughes, expuso el deterioro de la relación activo-pasivo del banco y previó una gran desfinanciación sobre todo después de la aprobación de la reforma jubilatoria.

Si bien reconoció que en algunos temas como la edad requerida para jubilarse "las opiniones están polarizadas", Matilde Rodríguez expresó cierto optimismo con relación a la posibilidad de introducir modificaciones al proyecto.

Esta posibilidad ya había sido adelantada por el propio Gonzalo Aguirre, quien luego de reconocer que "ninguna de las innovaciones que plantea el proyecto elaborado por el Poder Ejecutivo va a generar un aplauso de los afectados por ellas", prometió el esfuerzo para "armonizar criterios y si es necesario, introducir modificaciones al proyecto de modo que éste cuente con el aval de todo el Partido Nacional".

"Lo que hay que comprender es que aquí no hay ninguna solución ideal", sostuvo el vicepresidente.

UN PROYECTO REGRESIVO

Para el doctor Hugo de los Campos, ex asesor letrado del BPS y ex presidente de la Caja de Jubilaciones de Profesionales Universitarios, este proyecto "es más regresivo que el de la dictadura", porque se trata de un conjunto de medidas que "sólo responden a dejar sentado en nuestra legislación los resultados de un modelo prefijado matemáticamente para reducir los egresos de la seguridad social".

De los Campos adjudicó la existencia de "cálculos complicados, reducciones porcentuales que llaman a la extrañeza (...) a la actuación de técnicos extranjeros que tienden a llevar a la práctica las recomendaciones del acuerdo con el Banco Mundial".

Según el texto denunciado oportunamente por el diputado Alberto Couriel, "las nuevas acciones satisfactorias para el Banco (en materia de ajuste de seguridad social) serán preparadas para su presentación ante el nuevo Parlamento durante el período inicial de la nueva administración.

Alcanzar este resultado en 1989 puede ser contraproducente dado el potencial para cambios indeseables en un año electoral".

Técnicos consultados por Alternativa acerca de la rebaja en el "sueldo jubilatorio", explicaron que en el Acto Institucional Nº 9, aprobado por el gobierno militar, se establecía que el sueldo de actividad a considerar en la determinación del básico jubilatorio sería el promedio de lo ganado durante los últimos tres años, actualizado según el Indice Medio de Salarios.

Posteriormente el Acto Institucional Nº 13 lo extendió a los últimos 4 a 6 años -según la fecha de cese en la actividad- y finalmente, la ley 15.850, de diciembre de 1986, dando cumplimiento a lo acordado en la CONAPRO, volvió a considerar el promedio de los últimos tres años.

El doctor Rodolfo Saldain, uno de los principales redactores del proyecto, y eventual futuro presidente del BPS, sostiene que la extensión de tres a diez años se justifica para evitar que en los tres años finales el trabajador aporte por un sueldo mayor al efectivamente percibido durante toda su vida activa, para obtener de esa manera una pasividad también mayor.

Según nuestros informantes, "los trabajadores dependientes se jubilarían en función de los salarios efectivamente percibidos durante ese período, actualizados por el IMS. El cálculo para actualizar los últimos 120 meses de sueldos sería sumamente engorroso, pasible de errores, al margen de que el trabajador debería agregar a un trámite ya lento, toda la documentación de cada uno de esos 120 meses, con los riesgos consiguientes".

Pero además, la propia evolución del Indice Medio de Salarios llevaría a que la indexación de los últimos diez años se traduzca en una pérdida de valor del sueldo promedio.

Sobre ese promedio que ha perdido poder adquisitivo en la indexación, "se agrega una nueva rebaja al establecer el porcentaje para fijar el sueldo básico".

El proyecto prevé la obtención de una jubilación anticipada para quienes cuenten con 55 a 60 años de edad, mujeres y hombres respectivamente.

Pero establece también que quien lo haga en esas condiciones perderá un 3,6 por ciento por cada año que se adelante al retiro.

Por ejemplo, una mujer que hoy se jubile a los 55 años y 30 de trabajo recibiría un 65 por ciento del promedio de lo ganado en actividad.

En la misma situación, por el régimen proyectado, perdería 25,2 puntos porcentuales del promedio, resultante de multiplicar 3,6 por ciento por los siete años de adelanto, lo que arroja un sueldo básico del 34,8 por ciento.

El proyecto incluye, finalmente, una disposición por la que se elimina la asignación familiar a aquellas parejas que perciban en conjunto cuatro salarios mínimos, lo que supone hoy N$ 296 mil.

El proyecto no sólo divide al Partido Nacional sino que recibe crítica del Frente Amplio, el Nuevo Espacio, y también de ciertos sectores del Partido Colorado.

El actual presidente del BPS, Norberto Sanguinetti, ha dicho que "no toca a los sectores privilegiados", desde que mantiene la posibilidad de que policías y militares se jubilen con 15 años de trabajo, lo que les permitiría gozar de la pasividad a partir de los 33 años de edad y con sueldos jubilatorios sustancialmente diferentes a los del resto de la población.

Tribunal de los pueblos sesiona en Uruguay

La sesión Uruguay del Tribunal Permanente de los Pueblos se reunirá a partir del próximo viernes 20 de abril para considerar distintas ponencias sobre los efectos de la impunidad en nuestro país. El acto de apertura tendrá lugar a las 19.30 horas en el Paraninfo de la Universidad de la República y del mismo participarán los jueces internacionales Antonis Tritsis (de Grecia), John Quigley (de Estados Unidos) y Eduardo Galeano (de Uruguay), miembros del Tribunal Permanente, junto a ponentes, observadores, personalidades invitadas y público en general.

El trabajo de la sesión Uruguay continuará los días sábado 21 y domingo 22 en la Asociación Cristiana de Jóvenes (Colonia 1870, piso 6) en régimen de talleres. Allí se expondrán cerca de diez trabajos sobre los tres temas propuestos: Análisis de las estrategias en torno a la impunidad en el Uruguay, el referéndum y el Uruguay impune. Las exposiciones serán seguidas de un debate entre los invitados.

Las conclusiones de estos talleres constituirán el material que Uruguay presentará en la sesión internacional del Tribunal, que se llevará a cabo en setiembre próximo en Santiago de Chile.

El Tribunal Permanente de los Pueblos tiene como tarea la promoción del respeto universal y efectivo de los derechos fundamentales de los pueblos, determinando si estos derechos son violados, examinando las causas de esas violaciones y denunciando ante la opinión pública mundial a los autores de estas violaciones. Creado en 1979 a instancias del senador italiano Lelio Basso -quien había participado en el Tribunal Russell, que juzgó los crímenes de guerra perpetrados en Vietnam- en las trece sesiones que hasta ahora ha realizado se ha ocupado de diversos problemas registrados en los más diversos lugares. En 1989, la presidencia del Tribunal aprobó la convocatoria a una sesión sobre la impunidad de crímenes de lesa humanidad en América Latina.

Las sentencias del Tribunal no tienen una eficacia directa para corregir o cambiar las situaciones enjuiciadas, pues este tribunal no tiene carácter [illegible]. Su eficacia hay que evaluarla en la respuesta racional que ofrece a quienes se oponen al crimen institucionalizado, en la legitimación fundamentada de aspiraciones universales compartidas por la mayoría de los seres humanos, en el aporte que da a la evolución del Derecho Internacional, en el apoyo moral a las víctimas de crímenes internacionales, en la sanción moral y deslegitimación de los victimarios, sean personas o Estados.

Organismos convocantes: IELSUR, SERPAJ, Madres y Familiares de Uruguayos Detenidos-Desaparecidos.

M

Preguntando se llega

El senador Reinaldo Gargano, en un pedido de informes cursado recientemente, interroga a UTE sobre el promedio mensual pagado por combustibles utilizados antes de la sequía, el incremento de consumo mes a mes durante el período de sequía, y el monto recaudado mes a mes por concepto de tarifa térmica, desde que comenzó su aplicación hasta el pasado mes de febrero.

Existe preocupación en algunos medios por la posibilidad de que UTE haya recaudado más por tarifa térmica que lo realmente gastado, con lo cual el fenómeno -que ocasionó ingentes pérdidas a diversos sectores de la sociedad- podría haberse transformado en un brillante negocio. Que se haga la luz.

M

¿Que hacer con Tres Cruces?

MOV SOCIALES

Por su parte, el diputado socialista por Canelones Ramón Legnani realizó otro pedido de informes, esta vez al Ministerio de Transporte y Obras Públicas, en relación con la proyectada (y controvertida) terminal de ómnibus de Tres Cruces.

Legnani intenta saber qué previsiones ha adoptado el MTOP con relación a los ocupantes de las fincas afectadas por la obra. Si se trata de otorgarles una compensación pecuniaria quiere conocer los detalles (monto y demás condiciones), al igual que si se ha previsto entregarles viviendas, en cuyo caso también pregunta cómo, dónde, en qué carácter y en qué fecha les serían entregadas.

M

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos Importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

En la Universidad se juega el futuro de todos

Todo período de cambio lleva a la reflexión. No son pocos los universitarios que tienen esperanzas de que el recientemente inaugurado rectorado del ingeniero José Brovetto generará y promoverá las necesarias discusiones sobre la problemática actual de la Universidad de la República. La unanimidad con la que fue elegido el actual rector le estaría brindando un importante aval a su gestión y lo habilitaría a tomar las medidas tendientes a solucionar los problemas de funcionamiento detectados en el período de transición, luego de la parálisis de la dictadura. Claro que la restauración no fue nada fácil.

"Sin condenar a quienes participaron en la experiencia del período dictatorial, lo cierto es que *tanto* los docentes como los estudiantes han tenido una formación distinta de aquella que fuera expandida y absorbida en la década del '60".

Esta puntualización de lo obvio, según la opinión de varios responsables directos de la actual actividad educativa, permite distinguir experiencias que hoy delatan múltiples choques o enfrentamientos. "Por ejemplo, hay docentes que habiendo realizado su carrera en plena intervención provocan repetidas y fogosas quejas de estudiantes de esta etapa democrática. Y hay quejas, también reiteradas y fogosas, de docentes que con trayectoria en universidades extranjeras observan a un buen conglomerado de estudiantes condenados a la resignación de una recepción de conocimientos anacrónica, pasiva. En estos casos parece no alcanzar con la buena voluntad para cambiar esa nefasta y muy particular conformación concebida en un esquema y en una relación donde, entre otros argumentos, no se pudo ser parte del cogobierno, de la participación, de la discusión".

DOCENTES AFUERA, DOCENTES ADENTRO

La gente que llega del exterior, y halla una Universidad que durante doce años había estado ajena al mundo, pronto busca recuperar terreno. Para ello cuenta con egresados del período autoritario: funcionarios, docentes, y estudiantes del período autoritario.

"En este punto, -dijeron los docentes consultados- debe tenerse en cuenta que mientras en algunos sectores se ejecutaba políticas conciliadoras como en Agronomía o Veterinaria, en no pocos lugares los criterios fueron muy drásticos, y a veces sanguinarios. En la Facultad de Humanidades, por ejemplo, se renovaron prácticamente todos los nombres de las planillas de docentes; en el ITU se barró con técnicos valiosos por el solo hecho de que ellos habían ingresado en la estructura universitaria durante la dictadura".

Para la profesora Lillian Frioni, la experiencia registrada en el PEDECIBA, programa de desarrollo de las ciencias básicas, ilustra sobre algunos de los problemas que han enfrentado los docentes.

"A pesar de los grandes esfuerzos realizados por la Universidad y organizaciones internacionales por facilitar el regreso de docentes, se notó falta una generación, muchos de cuyos integrantes que habían sido capacitados a alto nivel. Mucha gente joven y entusiasta observa que no encuentra cabezas experientes, líneas de conducta claras".

Un tema que no puede soslayarse es el de la remuneración de los funcionarios. El desnivel existente entre la actividad privada y la universidad.

Un profesional que elige trabajar en la Universidad a tiempo completo (40 horas semanales) percibirá en forma nominal N$ 247.702, y si llegó a profesor titular, N$ 495.404, de los que debe descontarse el porcentaje dispuesto por el ajuste fiscal. En la Facultad de Agronomía, el 70 por ciento de los docentes revista en los grados bajos (1 y 2). El panorama es todavía más grave en el personal técnico y administrativo, cuyos sueldos no superan en mucho los N$ 100.000, como media por 8 horas diarias.

"En cada reunión de nuestro Consejo se toma conocimiento de la renuncia o la reducción de la dedicación horaria de muchos docentes y no docentes", advierte Frioni. "De la Estación Cassinoni se nos van los tractoristas. El personal capacitado es lo primero que perdemos, lo que debe preocuparnos seriamente. Nuestras tareas se cumplen con gran dificultad. Es necesaria mucha imaginación y gran dosis de audacia para brindar docencia de alto nivel en aulas inadecuadas, con cursos de más de trescientos alumnos en carreras técnicas.

La falta de opciones intermedias hace que la mayoría de los jóvenes sin opción laboral a corto plazo se vuelque a la Universidad muchas veces sin una orientación clara. La masificación nos exige una respuesta urgente".

OCHO BEDELES, UNA MESA

"En estos últimos cinco años, la Universidad ha hecho muchas transformaciones y ha mejorado muchos aspectos, pero conserva aún una serie de características que la están hiriendo de muerte. Una de ellas es el burocratismo, y otro la feudalización", afirma Alvaro López, catedrático de Geografía en la Facultad de Humanidades y Ciencias.

El docente centra la responsabilidad en el gobierno nacional y una partida presupuestal insuficiente, "pero a la vez, no se puede dejar de considerar el tortuoso trámite de todo lo interno que obliga a perder la vida en carreras por conseguir la camioneta para salir a hacer un trabajo de campo, por obtener la copia de un mapa, las autorizaciones para establecer relaciones internacionales o locales, o los contactos tendientes a producir publicaciones. En este departamento, por ejemplo, participan catorce profesores, se dispone de tres mesas y se comparte la cocina como el lugar más tranquilo para la ejecución de los proyectos de trabajo".

Freddy Readlych, miembro de la asociación de funcionarios (AFUR), señala que las autoridades que asumieron en el '85 "penetraron en el aparato administrativo en base a contactos y referencias de personas de confianza, tratando de recabar la información imprescindible para cada caso y momento. No hubo un trabajo sistematizado, ni una política de administración clara". Para Readlych la primera complicación del sistema administrativo radica en la no recuperación de la autonomía universitaria tal como era antes del '73. "La Universidad está bloqueada, atada, fundamentalmente a través de la Contaduría General de la Nación. Así, trámites que tendrían que ser muy rápidos, se vuelven muy engorrosos y distorsionan la relación de los servicios entre sí".

Un ejemplo de ello es la liquidación de los sueldos y gastos. Todas las Facultades concurren el Edificio Central de la Universidad a tales efectos, lo que perturba la relación diaria interna y provoca diversas tensiones que delatan a su vez la falta de capacidad operativa".

Los problemas de funcionamiento son más notorios en aquellas facultades que, como Derecho, nuclean a un número mayor de estudiantes.

De acuerdo al último censo universitaro, dicha Facultad tendría unos quince mil estudiantes activos. Para mencionar una de las carreras incluidas hasta el presente en su organigrama, vale señalar que Sociología anotó en su matrícula cerca de seiscientos estudiantes, número que duplica el total de inscriptos en la Facultad de Veterinaria.

De los ciento veinte funcionarios que figuran en las planillas de la Facultad de Derecho, treinta componen el staff de la bedelía.

En una institución que todavía abarca junto a las carreras de Abogacía y Notariado otras como Sociología, Ciencias Políticas y Ciencias de la Comunicación, la relación funcionario-estudiante emerge pues, brutalmente distorsionada. El trabajo diario no se lleva adelante de manera muy distinta a la que fuera puesta en práctica hace treinta años: llenado manual de fichas, distribución de las tareas de ocho funcionarios en una mesa promedialmente, utilización de una única computadora para una de las más grandes bibliotecas del país, y situaciones similares.

Los graves problemas de funcionamiento que tiene la Universidad se reflejan también en las diversas comisiones, a través de las cuales se desarrolla básicamente la actuación del cogobierno.

Juan Carlos Leopold, presidente de la Asociación de Funcionarios de la Facultad de Derecho (AFUR-Derecho), indica a manera de ejemplo que "la Comisión de Asuntos Administrativos, esencial en tanto es ella la que resuelve todos los problemas de esta índole de la Facultad, hace seis meses que está desenvolviéndose entre el asesor académico y el delegado de AFUR, en contravención de la propia ley orgánica".

"**Hoy por hoy** -enfatizó Leopold- **ni los consejeros estudiantiles, ni los de egresados, ni los de los docentes, nombran sus delegados**, a pesar **de la infinidad** de pedidos **hechos al Consejo**. Esto da muerte al espíritu democrático y participativo de la ley del '58, y lleva a que el presupuesto sea elaborado por una única persona: el asesor académico en asuntos administrativos".

FEUDOS, CHACRITAS Y OTROS BLOQUEOS

¿Existen problemas de funcionamiento en la Universidad debido al accionar de sectores partidarios o gupos de poder?

Para Lillian Frioni, existen más que nada "grupos que defienden su chacrita a toda costa, que se cierran al intercambio de opiniones, de grupos político-partidarios, ya que en general, éstos grupos tienen suficientes problemas internos y en general carecen de un modelo de Universidad global". La docente de Microbiología sostiene que la izquierda tradicional no ha readecuado sus antiguas concepciones a los desafíos de los tiempos que corren.

"Nuestro discurso es muchas veces obsoleto y nuestro accionar retórico, de modo que los bloqueos se deben más que nada a la falta de propuestas de los Ordenes. La existencia de divergencias y el funcionamiento de corrientes o agrupaciones político-gremiales es muy asupicioso, y su sana contribución redundará en el fortalecimiento del pluralismo y la democacia de nuestros órganos de gobierno".

El actual decano de Humanidades y Ciencias, Carlos Zubillaga, encuentra un ingrediente negativo en la vida universitaria de estos años: el fuerte componente de partidización que han asumido no pocos universitarios.

"Nosotros no nos despojamos de nuestra condición de ciudadanos y de partícipes de la vida social, aclara Zubillaga. Somos portadores de determinados valores, principios y adhesiones. Lo que yo estoy advirtiendo como negativo es el grado de partidización de ciertas conductas; cuando se va a la actividad universitaria con una preocupación predominantemente partidaria es algo francamente negativo.

Desde el '85 hasta ahora, cuando nos acercamos a las instancias electorales universitarias, se desata una suerte de competencia político-partidaria con la intervención abierta de agentes políticos, como si se tratara de una compulsa de la capacidad de decidir en lo universitario. A veces se relaciona bastante estrechamente con una instancia electoral nacional, como ocurrió el año pasado".

"Cuántas veces hemos oído hablar de la necesidad de reivindicar el laicismo de la enseñanza superior, y luego desde los micrófonos o desde las mismas tribunas hemos visto estructurar opciones políticas elaboradas y propuestas desde fuera de la Universidad, como opciones políticas. Nosotros hemos percibido la presentación de listas para pujar en una elección universitaria cuya confección ha sido realizada al margen absolutamente de cualquier ámbito universitario, de participación universitaria. Ha sido realizada desde comités políticos u otros ámbitos de definición político-partidaria, lo que termina haciéndole mal a la Universidad".

Alvaro López relaciona la existencia de feudos con la distribución de rubros del magro presupuesto universitario.

"Es lógico que quienes tienen más recursos no estén dispuestos a abandonarlos, y es en este sentido que entran a jugar las políticas de tendencias, de

Un día en la vida

"Un orden del día de un Consejo incluye desde renuncias de funcionarios, hasta otorgamientos de extensiones horarias, o de autorizaciones para viajes y participación en seminarios. En semejante estado de cosas es muy difícil discutir sobre política universitaria. Los Consejos, en definitivo, son algo así como organismos en los cuales pasan los temas sin que los delegados puedan conocerlos a fondo; mientras, las gremiales no funcionan como tales. Todo el mundo sabe que ADUR-Derecho funciona sólo para convocar a las elecciones que se efectúan cada dos años, hecho que desvincula a los docentes y lleva a que los elegidos resuelvan por sí y ante sí sin consultar a nadie. Lo mismo se comprueba entre los estudiantes, cuya participación se puede ver apenas en la semana de elecciones constituyendo quizás el ejemplo más patológico".

(Juan Carlos Leopold, presidente de AFUR-Derecho).

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

¡Eramos tan

¿Podrá la Universidad cumplir con los fines esenciales de creación del conocimiento, la formación de recursos humanos y el aporte de tecnologías para nuestros principales problemas de desarrollo?
La interrogante no provino de **Alternativa**, sino de uno de los universitarios a los que se interrogó sobre la situación real de la casa de estudios, y su futuro. Las respuestas obtenidas no harán más que asomar al lector a una realidad

pobres!

compleja (por naturaleza) y complejizada (por las exigencias y las miserias de los tiempos que corren). Docentes, decanos, funcionarios y estudiantes hablan sobre la autonomía, la burocracia, los bloqueos, los feudos y la competencia privada de la Universidad de la República, metiendo el bisturí a fondo en lo que alguna vez fuera un orgullo nacional, aunque todavía no se sabe si conseguirá cama para el tratamiento.

agrupamientos, de vínculos universitarios que son los que imponen determinados criterios a nivel general".

A esta dura realidad hay que sumarle todavía la falta de locales adecuados en muchas facultades, la falta absoluta de local para algunas carreras y la aparición en el horizonte universitario de dos nuevos fenómenos: la(s) universidad(es) privada(s) y el intento, más o menos explícito, de revisar la ley orgánica por parte del Ejecutivo.

LEY ORGANICA: NO HAGAN OLAS

Las voces que han clamado por la reconsideración de algunos aspectos de la ley orgánica de 1958, que rige los destinos de la Universidad de la República, no son nuevas; sin embargo, enfrentaron siempre el temor de no pocos universitarios. Para buena parte de la derecha uruguaya, la autonomía de la casa de estudios fue un golpe muy duro y nunca asimilado del todo. Por eso cualquier intento por mejorar la ley orgánica a nivel parlamentario, podía llevar a que se le "metiera mano a la autonomía, por lo que muchos creyeron que era mejor dejar todo como estaba". La creación de una comisión intersectorial para estudiar con autoridades nacionales la ley, puso sobre el tapete el estatus de la Universidad.

"Es un tema muy debatido desde el actual gobierno nacional", afirma Lillian Frioni.

"Nada es inamovible; todo está sujeto a cambios, pero primero conozcamos las inquietudes al respecto. La ley costó dos años de discusión, estuvo trece en un cajón y ahora se está despabilando. Ninguno de los problemas de funcionamiento pasan por la ley orgánica. Los principios fundamentales de la autonomía y el cogobierno siguen plenamente vigentes y toda la sociedad participa en los órganos de gobierno".

Frioni no niega que se viva actualmente un bajón en el funcionamiento de los órdenes. "La **participación de la gente es baja. Las causas son muchas, como el multiempleo de los universitarios, la falta de credibilidad en el papel protagónico en la toma de decisiones (fruto en parte de tantos años de dirigismo), de modo que si el cogobierno es lento, poco eficiente, es sólo responsabilidad nuestra. Nuestro discurso es largo. Hablamos muchos, damos vueltas a lo mismo. Debemos exigirnos una cuota de modestia y debemos ser más eficientes"**.

Una opinión coincidente con respecto al divorcio entre los males de la Universidad y los efectos de la ley es la que sostiene el decano de Humanidades.

"Se habla de la necesidad de reformar la Ley Orgánica, pero nadie plantea qué aspectos hay que modificar. Y cuando algunos dicen que es necesaria su modificación, porque la operativa de la administración universitaria es pesada, están hablando de algo que no saben, porque no es la ley la que enlentece la práctica administrativa", afirmó Carlos Zubillaga.

"El problema fundamental, en consecuencia, que es la dotación suficiente de recursos, no lo soluciona la modificación de la ley. No se resolverían los problemas más graves, que tienen que ver con la dotación salarial de los funcionarios docentes y no docentes, con la necesidad del mantenimiento del principal centro asistencial del país como es el Hospital de Clínicas, (fuertemente cuestionado por el bajo presupuesto), que tienen que ver con la necesidad que la Universidad palpa de extender su acción fuera del radio metropolitano. Nada de esto es posible si la Universidad sigue sometida a esa fuerte restricción presupuestal que ha venido siendo la pauta dominante desde el año '85".

Pero también los funcionarios tienen su opinión sobre la ley orgánica y el cogobierno. Desde hace un buen tiempo, han planteado su reclamo de participación como orden en la dirección universitaria.

"La frontera entre la estructura académica y el mundo académico, y la estructura administrativa y el mundo administrativo universitarios establece distancias que muchas veces no son vistas por las autoridades, y que han llevado a situaciones muy rígidas en algunos aspectos", afirma Freddy Readlych.

"Es claro que tienen que existir tanto el Orden-estudiantil como el docente, por las funciones que ellos desarrollan dentro de la Universidad. En la mayor parte del mundo la integración de los egresados en un Orden independiente no tiene vigencia, ya que se entiende que los que verdaderamente se vinculan a la vida universitaria lo hacen en calidad de docentes. En cambio existe sí el Orden de funcionarios, incluido por su participación activa en los procesos de decisión democrática de la Universidad. A diferencia de lo que se verifica en México o en España, en nuestro país 7.000 funcionarios no docentes no participan en los niveles de gobierno aunque durante seis u ocho horas diarias tienen a su cargo la gestión de numerosas tareas estrechamente conectadas con la vida universitaria".

Según Juan Carlos Leopold, la tendencia manifestada por los funcionarios hasta el momento no es otra que la de continuar manteniendo los delegdos en aquellas comisiones que interesan por sus cometidos, y en las cuales el Consejo ha concedido a los funcionarios poderes deliberativos y de resolución: la de Asuntos Administrativos, la de Presupuesto, o la de Cantina.

UNIVERSIDAD PRIVADA, CRITICAS PUBLICAS

La creciente publicidad de diferentes centros de estudios de "nivel universitario" y las referencias que a esta nueva "moda" ha hecho el rector Brovetto, muestran la presencia de otra brecha en la trinchera universitaria.

"Es evidente que existe una moda por los 'estudios de nivel universitario', dice Lillian Frioni. Esto tal vez brinde estatus a quienes los ostenten, además de posiblidades de mejores mercados de trabajo. El fin comercial de estos estudios es rechazado unánimemente y así como Enseñanza Primaria y Secundaria controlan aquellas dependencias privadas de educación, legitimadas por la Constitución, la existencia de universidades privadas fuera de la órbita de coordinación de la Universidad de la República es impensable".

La opinión pública conoce, por las declaraciones del Rector, la seriedad con que la Universidad encaró este tema, cuyas conclusiones serán dadas a conocer una vez que estén prontas, de acuerdo a lo manifestado por la catedrática.

Carlos Zubillaga, entre tanto es contundente al señalar su rechazo "como católico" a la universidad privada.

"Yo no hubiera alentado nunca la existencia de una Universidad católica en el Uruguay. Yo creo que la Universidad en el Uruguay es la Universidad de la República, porque es una Universidad plural, es una Universidad abierta a todas las opiniones, a todas las escuelas, a todas las perspectivas en los más diversos campos, y en ese sentido es una Universidad fecunda.

Porque es fecundo aquel ámbito de enseñanza superior y de investigación donde es posible que se confronten todas las opiniones, porque eso es de la esencia del saber superior.

En nuestro país, con la tradición de nuestro país, la Universidad de la República es un ámbito que llama a su seno a todos, y así lo ha hecho cuando pudo ejercer plenamente su autonomía, y en ese sentido los católicos o los de cualquier otra confesión religiosa o convicción filosófica o ideológica, tienen en la Universidad su campo legítimo de acción, en la Universidad de la República.

Por otra parte, no es casual que la ilegítima autorización para el funcionamiento de la Universidad Católica, se hubiera procesado en agosto del '84, es decir en los últimos estertores de la dictadura. ¿Y cuándo se adopta esa resolución ilegítima por parte del Poder Ejecutivo? Al mismo tiempo que el Poder Ejecutivo de la dictadura hace cesar la intervención en la Universidad, y crea aquella figura de los consejos provisorios, que no tuvo significación ninguna porque era el mismo perro con distinto collar, la intervención siguió hasta el momento en que asumieron las autoridades legítimas en marzo del '85.

Pero desde el punto de vista de la legalidad dictatorial la intervención cesó en agosto del '84, en el mismo instante en que se autorizaba la creación de una universidad privada, y esto no es casual, esto significa decir: "ahora como no vamos a tener el control férreo de la institución universitaria, habilitemos la competencia, porque entonces el mecanismo será debilitar presupuestalmente a la Universidad oficial y alentar las experiencias de las universidades privadas.

Por esto yo creo que la experiencia de la Universidad Católica es una experiencia mal

Informe especial

La nueva Universidad

El proceso de transformación universitaria se aprecia como resultante de una autorreflexión y de una cadena de continuas y pequeñas modificaciones cotidianas, según sus protagonistas. Si bien se comienza a hablar del tema con la caída de la intervención, es a partir del año '87 que se dan los primeros pasos en tal sentido.

Juan Carlos Dean, decano de la Facultad de Ciencias Económicas, señala que existe un nuevo concepto de Universidad que se busca aplicar. Las funciones básicas de este tipo de enseñanza superior son realizar una cobertura amplia de disciplinas, crear y transmitir conocimiento, mientras se mantiene una fluida relación con el medio.

"La creación de conocimiento -indica Dean- trae aparejada la necesidad de realizar investigaciones básicas cuyos resultados tienen por destino la aplicación y la transformación de la naturaleza y de la realidad, del objeto de estudio. En cuanto a la transmisión del saber, los cursos de nivel superior tienen que desarrollar una formación integral que combine la razón crítica con la razón práctica".

"El último aspecto señalado -sigue Dean- refiere a la actividad que se llamó difusión o extensión en su momento pero que ahora denominamos relación con el medio. Se trata de la creación de un camino de doble vía que comunique a la Universidad con el resto de la sociedad, para permitir un diálogo en el que se aporte y reciba conocimiento".

La estructura de la nueva Universidad se concibe con miras a romper con la actual "compartimentación de los servicios". La organización actual de la enseñanza terciaria pública resulta similar a una federación de facultades, en las cuales se hallan cátedras e institutos que actúan sin mayor interconexión a pesar que sus fines son la docencia y la investigación.

Como sustituto, se habla de la "Universidad departamentalizada". La nueva estructura se levantará sobre departamentos dedicados a áreas temáticas específicas. "Cada uno de estos centros trabajará y actualizará el conocimiento en la disciplina que le corresponda, al tiempo que multiplicará la oferta docente en la materia para las diferentes Facultades", explica Jorge Irisity, docente de Finanzas Públicas en la Universidad.

Como consecuencia del trabajo por departamentos, se procura obtener mejores condiciones para el trabajo transdisciplinario, un aprovechamiento racional de recursos e infraestructura y carreras que posean, por un lado, ciclos básicos con materias comunes y, por otro, líneas de especialización que permitan al estudiante una mayor flexibilidad.

Los planes de estudios, considerados actualmente como rígidos por el orden estudiantil, estarán acompañados por "sistemas de créditos". El delegado de dicho orden al Consejo Directivo Central, máximo órgano de la Universidad, Sergio Lijtenstein, plantea que esta innovación: "habilitará a que se realicen elecciones curriculares personales y se podrá cursar asignaturas diferentes que se evaluarán como equivalentes a las previstas dentro de la carrera básica".

Otra modificación que se apreciará en algunas carreras es el otorgamiento de títulos intermedios. "En el Uruguay, existe una tendencia a crear cursos universitarios de cinco o seis años que luego se traducen en ocho o doce en la práctica. Para contrarrestar esta situación, se crearon durante la dictadura carreras cortas de cuatro años", recuerda Dean.

"Creo que se pueden crear títulos intermedios -continúa el decano- dado el nivel de exigencia de la Universidad de la República dentro de algunas carreras, como sucede en los países desarrollados. resulta factible dentro de Ciencias Económicas que, tras cursar unos años, se acceda a títulos de analista económico o de ayudante de contador, dentro de las carreras de economista y contador. De esta manera, se le brinda un reconocimiento oficial al estudiante que debe ingresar al mercado laboral y abandonar los estudios".

De Samaniego

Una joven uruguaya que obtuvo su título de analista de sistemas en una universidad parisina se apersonó en la bedelía de la Facultad de Ingeniería del Uruguay.

-Buenas tardes señorita. Desearía revalidar mi título en esta casa de estudios, díjole la recientemente desexiliada analista. ¿Podría informarme usted qué pasos debo seguir?

Luego de algunas marchas y contramarchas, le fueron ofrecidas dos posibiliadas: dar unos exámenes que su currículum parisino no incluía (es imperdonable cuán descuidados son los franceses en este asunto de la enseñanza universitaria) o bien... esperar que fuera cambiado el plan de estudios, lo que seguramente le facilitaría mucho las cosas.

Moraleja: si usted viene del extranjero con un título universitario obtenido en una prestigiosa casa de estudios, joróbese. O vuelva otro día. Parafraseando al vicealmirante Márquez, en esto de universidades y tecnología de punta, los europeos están en pañales.

nacida, es una experiencia negativa para la vida cultural del país. Yo lo digo sin ningún tipo de condicionamiento, lo digo desde mi posición de católico".

Otro tema que se encuentra en el tapete mientras se desarrolla la transformación universitaria, refiere a la aparición de institutos que ostentan el nombre de "universidad".

Para Echaider, "se deben tener en cuenta varios niveles de discusión al abordar esta problemática".

"Lo primero a plantear -indica Echaider- es definir qué es universidad. Hay que distinguir por un lado, institutos de nivel terciario de los de enseñanza superior y dentro de éstos, por otro, hay que diferenciar a las universidades que no se dedican a áreas acotadas del conocimiento sino que aspiran a abarcar la mayor cantidad de materias mientras generan conocimiento, entre otros rasgos.

Una vez distinguidos estos aspectos se tiene que analizar otro tema: el control de los títulos que se expiden y la calidad de la enseñanza.

Cabe, entonces una pregunta: si primaria y secundaria discriminan qué institutos privados se encuentran o no habilitados para brindar una educación equivalente a la estatal, ¿por qué la Universidad de la República no puede tener igual potestad en lo que refiere al nivel terciario?

LA UNIVERSIDAD EN EL MUNDO

Tanto la colaboración de universitarios uruguayos en institutos extranjeros como la participación en seminarios o congresos, ha puesto en contacto permanente a éstos con sus colegas de diversos continentes.

Freddy Readlych conoció la realidad universitaria española, donde "existen, igual que en Uruguay, tres órdenes, pero con una variante: la organización excluye a los egresados, e incluye a los funcionarios".

"Además de otras cosas, sostiene el presidente de AFUR-Derecho, **tienen clara la urgencia de salvar la carrera administrativa de los funcionarios universitarios, cosa que en nuestro medio se está perdiendo por el empleo de mecanismos como las designaciones provisionales, o las subrogaciones de funciones que, previstas legalmente para situaciones extraordinarias, se han ido generalizando hasta alentar el inmovilismo".**

Carlos Zubillaga propone que se incorporen las experiencias que puedan recogerse en el exterior y que supongan una modernización de la Universidad, pero siempre y cuando se haga respetando la tradición en ese campo.

"Yo creo que la Universidad tiene mucho que aprender en muchos lados, y es bueno que esté en actitud de apertura para esos aprendizajes.

Pero también es bueno, y más que bueno es necesario, que la Universidad no adhiera sin advertir previamente en qué medida esa novedad tiene una posibilidad de sana adecuación a lo que es la tradición universitaria del país.

Yo no quisiera cambiarla, no porque me apegue al pasado, sino porque creo que ése es un agente dinamizador de cara al futuro.

No quisiera que en la Universidad entrara en contradicción la participación y la eficiencia, y no quisiera que se trajeran modelos de eficiencia en la gestión de la Universidad del exterior que uno sabe muy claramente son modelos que inhiben la participación de los universitarios en la toma de decisiones.

Se trata de aprender todo lo que de positivo, de novedoso, en el buen sentido, de dinamizador, pueda traerse de experiencia que muchos universitarios vivieron durante el exilio. Pero en el momento de incorporar esas experiencias en la realidad uruguaya, tener la suficiente cautela como para pasarlas por el tamiz de la tradición universitaria nacional.

Que no es un tamiz de tal manera cerrado que no permita que pase nada, pero sí es un tamiz que tiene en sí muchos elementos que se fueron gestando laboriosamente a lo largo de más de 150 años en la vida universitaria del país, y que vale la pena rescatar, porque ésa es una de las buenas tradiciones que el Uruguay tiene".

Lillian Prioni recuerda que nuestro modelo de Universidad es reflejo de la situación de Europa en el siglo XIX, cuyas características principales son "el academisismo, la rigidez del proceso de enseñanza-aprendizaje, las jerarquías académicas, la separación del conocimiento en compartimentos estancos, la concepción profesionalista de nuestra educación, conceptos estos que deberían ser revisados.

"En muchos casos se va hacia una adecuación, hacia la valorización de la formación frente a la información, a considerar al alumno como protagónico, a la posibilidad de flexibilizar los pesados currículos, al acceso de ciertas orientaciones desde varias de las actuales facultades.

El fracaso en su momento del 'Plan Maggiolo' nos refleja esta mentalidad; todas las facultades quieren tener sus profesores de matemáticas, física, etcétera, duplicando así esfuerzos, equipos y locales.

Hoy la creación de la Facultad de Ciencias, si bien pone énfasis por el momento en la coordinación de la investigación y en la posibilidad de realizar investigación en ciencias a alto nivel, trae el tema sobre el tapete, aunque no se tuvo en cuenta la necesaria reubicación de grupos en predios tipo campus universitario y la obligada elección de las instalaciones de Malvín Norte".

En definitiva, todo parece apuntar a la necesidad de renovar las prácticas y algunos de los supuestos de la Universidad de la República, además de lograr una asignación presupuestaria acorde.

Para Carlos Zubillaga el proceso de renovación es un imperativo a partir del momento en que cesó la intervención y se recuperó la autonomía, porque **"la situación universitaria a marzo del '85 era de tal deterioro en el plano de la enseñanza, de la investigación, del ordenamiento interno de los servicios, de la estructura curricular y de los mecanismos de provisión de cargos docentes, que exigía en cierta manera plantearse una revisión muy profunda y generalizada de la Universidad en su conjunto".**

Actualmente, la Universidad está en proceso de creación de nuevas facultades, en proceso de transformación [illegible] otras facultades; ha creado conjuntamente con el Poder Ejecutivo un mecanismo de desarrollo de las ciencias básicas, el PDCIBA, que es una experiencia muy exitosa; ha desarrollado una acción en el interior del país que significa la presencia de la Universidad activa, permanente, a través de la regional norte, de las casas universitarias, de las dependencias de la Facultad de Agronomía y de la Facultad de Veterinaria en diversos departamentos del país, una presencia a nivel nacional; ha desarrollado una actividad editorial importante; viene desarrollando un activísimo relacionamiento con organismos públicos y privados a través de convenios en los que la Universidad presta diversos tipos de servicios a organismos municipales, estatales, descentralizados, a empresas privadas, nacionales o extranjeras, que actúan en el país. Tiene un nivel de relacionamiento internacional de mucha envergadura, acuerdos con universidades y centros académicos de excelencia de todo el mundo, que implica un activo intercambio de docentes y de investigadores.

Y todo eso lo ha podido desarrollar en el marco de su Ley Orgánica, y lo ha podido desarrollar a contramano de lo magro del presupuesto que se le vota.

¿Esto qué está indicando? Que la Universidad con la Ley Orgánica que tiene no está inhibida de desarrollarse, no está inhibida de expandir su acción, no está inhibida de ser efectivamente la Universidad de la República, es decir atendiendo a todo el país, y atendiendo a la sociedad toda en su conjunto.

Lillian Prioni reconoce que la Universidad está haciendo grandes esfuerzos en relación a la modernización de currículos, a su flexibilización, brindando posibilidades de relaciones horizontales y coordinando la tarea de las distintas facultades.

"La creación de la Facultad de Ciencias, los posgrados regionales, en coordinación con Brasil y Argentina, la corrección de nuestros programas enciclopedistas, son hechos que de concretarse contribuirán a hacer más eficiente la labor de la Universidad. Siempre y cuando sean respaldados económicamente", señala Prioni.

La posible salida, [illegible] el catedrático Alvaro López, no es otra que la que puedan encontrar los propios universitarios, siempre que ellos no se encierren dentro de la Universidad, sino que se compaginen o vinculen con el entorno social.

"[illegible] como la Universidad del '58 salió en ancas de la unidad obrero-estudiantil, la Universidad del '90 va a salir adelante en la medida en que se enlace con el exterior por medio de planes conjuntos con instituciones gubernamentales, con ogranizaciones sociales, etcétera".

"Son las necesidades que tiene la sociedad uruguaya las que deben condicionar la discusión académica, y no los intereses de los docentes, cosa que en estos tiempos viene predominando".

En último término, otro elemento a revalorizar es el del imprescindible estímulo dinamizador que exigen las actividades de investigación y creación.

Estímulo que debe tener su motor central en la armonía de docentes y estudiantes pero que además debe verse liberado de las trabas que en ciertos casos impone la inteligencia de conductores excesivamente preocupados por articular detalles formales o por ratificar el protagonismo propio en cada toma de decisiones, hechos que muchas veces retrasan peligrosamente el contacto de la Universidad con la realidad exterior...".

Resto del mundo 50
Universidad 7

Junto con la Universidad de Buenos Aires, la nuestra es una de las que posee menores recursos en el mundo. **"En los países con las universidades que mejor operan, el gasto anual por estudiante promedia los 5.000 dólares per cápita; mientras que en latinoamérica bordea los 1.750 dólares, nuestra Universidad posee unos 60 millones de dólares como presupuesto anual, del cual el 40 por ciento se invierte en el Hospital de Clínicas. Esto se traduce en menos de 40 millones para 60 mil estudiantes, lo que significa que el gasto anual por estudiante es de 700 dólares",** evalúa Dean.

"Las restricciones presupuestales, -continúa Dean- acarrean consecuencias fáciles de apreciar. La Facultad de Ciencias Económicas posee un presupuesto que destina 56.000 dólares para el rubro inversiones, cuando la compra de 350 bancos alcanza un total de 35 mil dólares: más del 60 por ciento de lo disponible. En estas condiciones, resulta imposible adquirir fotocopiadoras, computadores u otros elementos".

Otra consecuencia de la situación señalada más arriba, es la incapacidad de retención de docentes e investigadores que posee la Universidad. **"Resulta casi imposible -sigue el decano- mantener equipos de profesionales frente al sector privado o el resto del público. Para tratar de contrarrestar este efecto se creó una comisión de política salarial que trabaja integrada por los órdenes y algunos decanos".**

"La comisión de política salarial -añade Dean- recomendó fortificar la remuneración de docentes que tienen entre 30 y 40 horas, hacer más intenso el sobresueldo y provocar un salto en los ingresos de los docentes con dedicación exclusiva. También concluyó que resulta necesario ampliar el abanico de remuneración que va del ayudante de clase grado 1 al catedrático grado 5, con miras de volver más atractiva la carrera docente, entre otras puntualizaciones".

Según los estudiantes, los recursos se destribuyen con criterios similares a los de la década del '60 y de la intervención; no se toman en cuenta las necesidades actuales ni en las ciencias "duras", "medias" o "blandas".

"En una Universidad compartimentada y pobre -comenta Echaider- cada facultad intenta, por lo menos, obtener cada año un presupuesto similar al que obtuvo con anterioridad y se provoca un funcionamiento inercial en materia presupuestaria no acorde a una intención transformadora".

Autonomía financiera

Eficiencia propia, ineficiencia ajena

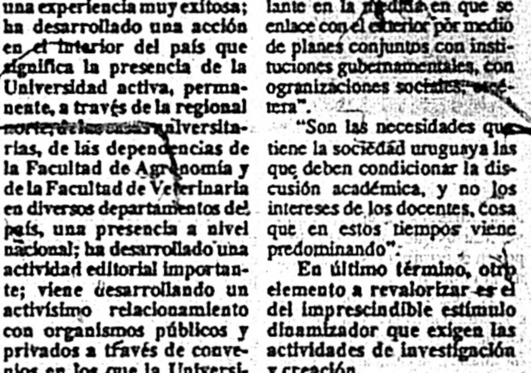

"La Universidad es uno de los organismos públicos que ejecuta de mejor manera su presupuesto, lo ejecuta en porcentajes que están mucho más cerca del 100% que de todo el resto de la administración pública centralizada o descentralizada. Esto me parece a mí que es un ejemplo de buena capacidad administradora de la Universidad, porque la Universidad además ejecuta bien pero no dilapida sus presupuestos, lo que surge claramente porque está sometida a todos los controles de ejecución presupuestal que establece la normativa legal en el país. Ahora bien, la Universidad podría ejecutar muchísimo mejor si tuviera una autonomía financiera que le fue retaceada durante el período de la dictadura y que el régimen democrático no le reintegró a la Universidad.

La Universidad está sometida en su ejecución presupuestal a toda una serie de controles previos que hacen que la Universidad gaste mal, pero no porque no sea capaz de gastar bien, porque no puede, porque tiene que comprar todo tipo de suministros de una forma tal que los abastecen encarecen el producto, porque cobran con un plazo entre la adquisición y el pago que hace que se produzca un encarecimiento del producto. Pero eso es muy significativo. Allí hay un elemento de eventual modificación, que no requiere el cambio de la Ley Orgánica, que haría más ágil a la Universidad, pero que está trabando a la Universidad no por la vigencia de la Ley Orgánica sino por mecanismos que son externos, ajenos a la Universidad".

(Carlos Zubillaga, decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias).

La peculiar religiosidad de los uruguayos

La "otra" semana

por Julio J. Scavino

Para algunos uruguayos, la semana de turismo es algo más que camping, cerveza, bicicletas y baguales. Miles de compatriotas llenan las iglesias y asisten a las ceremonias que culminan con el mayor de los "milagros": la resurrección de Jesús de Nazaret.

El cincuentón omnipotente cierra su Honda Prelude, lo mira, lo mima, le retira tiernamente la llave de la cerradura y con paso canchero se va alejando, relojeándome a mí, que camino por la misma calle, insinuándome que no me hiciera el vivo, que ése era su tutú. Tira las llaves, las baraja en el aire y afirma el paso, rumbo a la escalinata, hasta desaparecer entre las enormes puertas de noble madera.

Minutos más tarde me topo con el cincuentón, sufriente, achicado, arrodillado, llorando, transformado en total debilidad delante de Dios.

¿Sinceros sentires? No hay por qué no creerle.

En medio de este pueblo que tiene una particularísima forma de ser religioso, podrían contarse mil anécdotas por el estilo de la anterior. Especialmente en este tiempo de Semana Santa, en el cual la sensibilidad religiosa de la gente se ve estimulada y encuentra canales de expresión.

Así, naturalmente, la gente llena las parroquias de bote a bote. Tan naturalmente como luego las vacía. Con sus ramos por la calle inician la Semana recordando la entrada de Jesús de Nazaréth a Jerusalén, centro político-religioso de los judíos. Entró siendo aclamado por los mismos que días después lo entregarían... El Domingo de Ramos, significó el desafío de Jesús a los Sumos Sarcedotes que bien podría haber evitado, evadiendo la situación y continuando su prédica por los pueblitos de la región. En cambio él, concientemente, va hacia allí. No todo el mundo tiene presente este detalle cuando levanta el ramo para que sea bendecido y pueda así, efectivamente, colgarlo atrás del cuadrito del Sagrado Corazón que tiene en la cabecera de la cama.

Estamos hablando de la misma gente que todos los once de cada mes va a la Gruta de Lourdes (cien mil personas) y que muy poca vinculación orgánica tiene con ninguna iglesia. Cree en Dios pero no en las instituciones. Aquellos uruguayos que afirman que el cura es como cualquiera del resto de los mortales y que le importa muy poco entrar a un culto valdense, o metodista, o luterano, o a la menos ecuménica parroquia católica montevideana. La gente que el dos de febrero particpa en un culto umbandista y no tiene idea de qué se trata, cuando no lo hace concientemente, y explicita que nada tienen que ver con la macumba, como si ésta fuera un horrible virus. **"Yo vengo porque creo en Nuestra Señora; le he pedido favores y me los ha concedido".**

La sensibildiad religiosa de la gente en estos días muestra a gritos una cara del pueblo, que se tiende a ocultar o disfrazar. Conciente o inconcientemente tiñendo todo de ideología y ortodoxia, se afirma que éste es un pueblo ateo mientras que la realidad se emperra en mostrar otra cosa. En Semana Santa, la conciencia religiosa popular resurge, sui-generis, a la uruguaya... Resurge.

Tal vez sea la gente que hace semanas de la nada. Semana de arreglo de la gotera, de pintada de la pieza del fondo, semana del descanso lo más barato posible. Si puede llevará a la patrona y a los pibes al cine, pero esto no le impedirá participar en los cultos de Semana Santa.

Ahora bien: ¿Qué es lo que los cristianos celebran en Semana Santa? Nada más ni nada menos que el centro propio de su fe.

"Y si Cristo no resucitó, ustedes no pueden esperar nada de su fe y sigan con sus pecados".

Esto le decía San Pablo (Paulo de Tarso) a los cristianos de la Comunidad de Corinto en su primera carta. Corrían las primeras decenas de la era que vivimos (Pablo es condenado a muerte en Roma en el año '67).

Claro que si prentedemos entender esto, nos costará bastante. Si queremos entrar en sintonía con un cristiano, debemos partir del supuesto de que cree cierto el testimonio transmitido por miles, durante dos mil años respecto de la experiencia vital de aquellos que estuvieron con Jesús de Nazareth, que lo escucharon, que compartieron días y noches con él, a quien siguieron dejándolo todo, tal cual él les exigía. Que los vieron sufrir, llorar, insultar, hacer caca, desafiar a los poderosos y señalar que existe una manera de vivir que -según El- proviene de Dios y que se trata de ser hermanos. Vivir fraternalmente como hijos de un mismo Padre. Lo vieron golpear el corazón económico del Templo cuando echa de allí a los mercaderes, lo vieron enfrentar a Pilatos tan sólo con su verdad, vieron como los sumos sacerdotes pusieron en su contra al pueblo que lo había victoreado. Lo vieron cargando una cruz (tormento utilizado por los romanos), vieron sus manos atravesadas por clavos. Lo vieron morir colgado de esa cruz.

Si la historia de Jesús de Nazareth hubiera terminado allí, hoy no se escribiría esta nota.

El centro de la fe de los cristianos, es que Jesús de Nazareth pasó de la muerte a la vida. Lo habían enterrado según se estilaba en la época y tres días después pudieron verlo, les habló, compartieron comidas con él, lo tocaron.

En Semana Santa se recuerda (re-cordis: se vuelve a pasar por el corazón), la serie de sucesos que permitieron que todo esto ocurriera.

La resurrección no es un juego de magia o hechicería, descolgado del tiempo y de la historia.

Hay una secuencia de hechos, actores históricos, relaciones de poder y de dominio en un tiempo y un territorio, en medio de un pueblo con una cultura propia y una fuerte religión. Hay organizaciones político-religiosas con las cuales Jesús de Nazareth tiene contacto y que también juegan su partido.

Para los cristianos, la resurrección de Jesús es un signo que "certifica" que vivir como ese hombre vivió, es la manera más plena de vivir, de salvarse. Es la verdadera vida a tal punto que vence la muerte. Ese es el signo que Dios da a los cristianos para su seguridad.

Ese paso de la muerte a la vida, los cristianos lo celebran el Domingo de Pascua, que quiere decir paso y que en tiempos de Jesús los judíos recordaban cómo de la mano de Moisés, habían pasado de la esclavitud en Egipto a la liberación. La visible presencia de Dios, en aquel entonces, la sintieron en el paso del Mar Rojo. Este se abrió milagrosamente para que pudieran pasar los judíos, cosa que no sucedió con las tropas del Faraón.

El viernes, se recuerda el martirio de Jesús. Camino necesario para todo hombre seguidor del Nazareno. Sin crucifixión no hay resurrección. Es la vida entregada, para que haya una nueva.

El sábado se espera vigilante (en vigilia) la llegada de la Pascua. Es común que en las comunidades cristianas, se organicen "vigilias de oración" donde se reafirma la esperanza y la fuerza de la vida más allá de la muerte.

Otro Día fundamental es el Jueves Santo: la Ultima cena de Jesús con sus amigos. Ese día Jesús instituyó el sacramento de la Eucaristía (la Misa) y el del Sacerdocio.

También esta noche del Jueves Santo, Jesús lava los pies de sus discípulos. Lleva a cabo una tarea propia de la servidumbre.

El, que era "el Maestro", muestra con este signo que la verdadera liberación pasa por establecer relaciones con los demás fundadas en una actitud vital de servicio, de entrega a los demás (por las dudas recuérdese: **"No hay amor más grande que aquél que da la vida por sus amigos"**) y no por establecer relaciones de dominio sobre los demás las cuales destruyen la fraternidad.

Marta Harnecker en Casa del Pueblo

"Que no prive el pasado"

Conocida por las generaciones de las últimas tres décadas escritora vino a avivar la discusión sobre marxismo, socialismo y revolución que la izquierda uruguaya mantiene desde hace meses, a la vez que a presentar su último libro: "Vanguardia y crisis actual"..

El 2 de abril llegó a Casa del Pueblo con su figura menuda, vital y atenta. De profesión psicóloga, ha construido a lo largo de su trayectoria una subversiva capacidad para la pregunta. La última vez que estuvo en Montevideo fue en 1971. Desde ese entonces su primera obra (**"Los conceptos fundamentales..."**) ha alcanzado más de 56 ediciones en castellano. De formación católica, obtiene en 1963 una beca para estudiar en París. Allí encuentra al marxismo, por "honradez intelectual", según afirma. También encuentra a Althusser a quien traduce y ayuda a difundir.

Se sorprende cuando prácticamente todos los que la saludan en Casa del Pueblo le dicen que leyeron sus libros, aunque reconoce que el origen de este hecho puede estar **"en el gran vacío pedagógico que hay en el terreno del marxismo"**. Y ésta es la dirección fundamental de su trabajo: el **"cómo hacer accesible, al máximo de gentes, todas las cosas que iba descubriendo... Colaborar a darles instrumentos que les permitan enfrentarse a realidades nuevas y cambiantes"**.

En las tres horas que estuvo en la sede del Partido Socialista quedó demostrada su capacidad de escucha y de reflexión compartida. Fueron a escucharla y los hizo hablar, buscar respuestas, encontrar vacíos en sus tesis y postulados. Preguntó por la realidad nacional, sus diferentes actores sociales y políticos, los temas de discusión de la izquierda. Señaló la diferencia que ha encontrado entre la madurez de la dirección de los partidos políticos, abiertos en general a nuevos planteamientos, y la rigidez de los militantes de base, y no como carencia de éstos, sino como la ausencia en esos mismos dirigentes de una metodología de trabajo con la gente que permita transmitir esa madurez, **"trabajando de tal forma que no prive el pasado"**.

Directa y franca, preguntó también **"qué distancia había entre las palabras y los hechos"**, en la práctica partidaria...

Al solicitársele una evaluación pedagógica de su obra, insistió en su sorpresa ante la amplia difusión de la misma, pero también su frustración **"ya que es leída principalmente por la izquierda y la izquierda está como está..."**.

"Se me ha hecho una lectura mecánica", afirma, sobre todo de "Los conceptos...", sin mediación de las características de cada país, ya que al aplicar las definiciones, **"debería desarrollarse el puente entre los clásicos y la realidad actual y mostrar dónde no hay respuestas y encontrarlas"**.

El clima protocolar con que fue recibida se fue transformando. Quizás muchos recordaban sus frases impresas, leídas, en momentos de legalidad o clandestinidad. Allí estaba, en carne y hueso, una más entre todos, buscando respuestas, haciéndose preguntas.

Instituto de Marxismo-Leninismo del PCUS

"Estamos estudiando conjuntamente todo lo que nos separaba y nos aproximaba a los socialdemócratas..."

Walerij Zhuravlev, subdirector del Instituto de Marxismo-Leninismo del PCUS, y Yuri Kozlov, miembro del Departamento de América Latina del PCUS, estuvieron recientemente en Montevideo y hablaron sobre los comunistas y la socialdemocracia, la revolución y la reforma.

El jueves 29 de marzo mantuvieron una entrevista con varios dirigentes del Partido Socialista en Casa del Pueblo, intercambiando opiniones fundamentalmente sobre los cambios que se suceden en la Unión Soviética y en el PCUS y el papel del Instituto que representan. Dentro de una nutrida agenda participaron el 2 de abril de un diálogo abierto para investigadores y cientistas sociales en la sede del Centro Uruguay Independiente (CUI).

Alternativa preguntó a los visitantes cómo se analizan, desde su trabajo, las experiencias socialdemócratas y cómo se vinculan las mismas al proceso de la Prestroika.

"El PCUS ha profundizado, últimamente, sus vínculos con la socialdemocracia", reconocieron los visitantes.

"El año pasado, inclusive, se celebró una entrevista entre el presidente honorífico del PSD de Alemania Federal y presidente de la Internacional Socialista, Willy Brandt, y el dirigente soviético Alejandro Yacolev. Se diseñó en dicha oportunidad un programa de investigaciones conjuntas dentro de los márgenes de colaboración entre los dos partidos. Uno de los aspectos de este plan que es amplio, fue la apertura en Moscú de una sucursal de la Friedrich Ebert. Sobre los mismos principios de paridad, los investigadores socialdemócratas y sus pares comunistas vienen investigando una serie de problemas, de aspectos, de fenómenos, cuyo contenido podemos caracterizar, aproximadamente, de la forma siguiente: la idea del socialismo y, los caminos históricos de su realización. En definitiva vamos a estudiar y a analizar todo lo que en la historia de nuestros partidos nos aproximaba y todo lo que nos separaba, en determinados períodos históricos. En las condiciones actuales creemos que es importante comprender las características de una y otra opción socialista".

Para los cientistas sociales soviéticos, la tarea de la colaboración no consiste en que los comunistas se conviertan en socialdemócratas o que éstos aprendan a ser comunistas. **"Pensamos que cada una de las partes está convencida de la necesidad de guardar su propia identidad política, y la justeza de su propia visión de los caminos al socialismo. Nosotros no discutimos la visión de los socialdemócratas de los caminos al socialismo, aunque tenemos, por supuesto, otras opiniones, otras visiones.**

Sin embargo, estamos dispuestos a recibir respetuosamente e investigar y analizar todas las experiencias, y creemos que este análisis, en la perspectiva histórica, será útil, tanto para los comunistas como también para los socialdemócratas. Hace apenas una o dos semanas tuvimos el 1er. Encuentro en el Instituto de Marxismo-Leninismo del PCUS entre los investigadores del PSD de Alemania Federal y del PCUS que se especializan en historia de los dos partidos y en los análisis comparativos posibles de realizar. Nos pusimos de acuerdo en hacer un 2º Encuentro, a celebrarse en Bonn, en octubre de este año", recordaron Zhuravlev y Kozlov, para quienes el centro de la cuestión estará en el análisis del problema de la Reforma o la Revolución y el problema de la correlación entre la Reforma y la Revolución

"Todos ustedes saben que precisamente en torno a la correlación entre Reforma y Revolución, en el plano de la opción socialista, es donde hay mayor distancia entre las visiones de los socialdemócratas y de los comunistas. Pensamos que este tipo de encuentros tendrá un beneficio mutuo", concluyeron.

José Cardozo

El pasado 29 de marzo falleció José Cardozo, viejo obrero frigorífico, sindicalista y socialista (uno de los primeros cainés del PS en el Cerro).

Sus compañeros hacen llegar sus condolencias a los familiares de don José.

Despedida a la embajadora de Nicaragua

Hoy, miércoles, el Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua despide a la embajadora Berta Marenco de Green, quien representó a su pueblo y su gobierno en una gestión plena de afecto y fraternidad.

El homenaje se realizará en la sede de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay, AEBU, a las 20 horas.

M SINDICAL M

7

Juan José Ramos (AEBU)

"Estamos en la cruz de los caminos"

por Jorge Chagas

Como una persona que "no tiene pelos en la cabeza ni en la lengua", se autodefine el dirigente democristiano de AEBU Juan José Ramos. Con 29 años de edad, casado, inició su militancia en el año '82, es peñarolense confeso y además, apicultor. En diálogo con Alternativa analizó la problemática sindical con vistas al IV congreso del PIT-CNT.

-¿Cuál es tu posición sobre el tema estatutario?

-Insisto con el voto secreto a nivel de todo el movimiento sindical. Creo que no sólo es un elemento democratizador sino que, además, es darle oxígeno nuevo, una visión nueva. Por otro lado, frente a los poderes públicos -principalmente frente al Poder Ejecutivo- le da una convalidación popular innegable e incuestionable, sobre todo frente a los planteos de reglamentación sindical o del derecho a huelga.

-Algunos dirigentes sostienen que el voto secreto "partidiza" al movimiento sindical...

-¿Y hoy no está partidizado el movimiento sindical?

-Tú afirmás que sí.

-Sí, claro. ¿O qué son las reuniones entre las cúpulas partidarias para discutir temas sindicales?

-¿O sea que se trataría, a tu juicio, de "legalizar" una situación que se da de hecho?

-No. No legalizar. Se trata de que la gente decida quiénes son sus dirigentes. Que se aclare lo que ahora parece como muy confuso, o sea el asunto de los cotizantes-afiliados a los sindicatos. No puede ser que haya gremios que impulsen los paros y después sus propias bases no los realicen. Debemos saber bien cuántos somos, qué tenemos y qué representamos en la sociedad uruguaya. Y aparte, tener un mecanismo de elección que resulte inobjetable.

-Otros dirigentes han sostenido también que se corre el riesgo de romper a la central con estas propuestas.

-¿Pero es que no hay una autocrítica en el PIT-CNT? ¿No es que hay dirigentes que han hablado sobre la necesidad de hacer un "giro de ciento ochenta grados"? ¿Hoy el movimiento sindical está en un buen momento? ¿O está en uno de los peores momentos de su historia? Lo que sucede es que se ha mantenido una estructura de dirigencia afín a una corriente de opinión que hoy está en crisis en el mundo entero.

-¿No se adecua la estructura de la central a la sociedad?

-No creo que ése sea el problema. No creo que los dirigentes, cualquiera sea la corriente a que pertenezcan, tengan una opinión diferente de la gente sobre salario o fuentes de trabajo, por ejemplo. Las diferencias están en cuanto al lenguaje, la forma de elección, la metodología. No todo lo hecho por la central es malo. Lo que sucede es que estamos en la cruz de los caminos. O damos un viraje o seremos un grupo de presión más en la sociedad, sin ningún tipo de incidencia real.

-¿Cuáles serían, entonces, los grandes temas a discutir en este IV Congreso?

-La discusión hoy se procesa en grupos muy cerrados y nadie sabe lo que se discute. La gran mayoría no tiene idea de qué trataron las polémicas que hubo. Creo que discutir un estatuto para conseguir un cargo más en el Secretariado Ejecutivo no sirve de mucho. Tenemos que conversar todos sobre las nuevas realidades que tenemos delante. Hubo cosas que el PIT-CNT ha hecho muy bien, y otras que no.

"Hay que reconstruir la relación laboral en la IMM"

Mabel Lolo: "Las declaraciones de Platero son demagógicas"

En respuesta a las declaraciones formuladas por el dirigente Eduardo Platero, según las cuales en el sindicato no desean "que los municipales sean 'botones' de otros municipales" (en relación a los controles que intenta la intendencia capitalina para evitar las transgresiones en que incurren algunos de sus dependientes), una dirigente sindical de la lista que obtuvo la segunda mayoría dijo a Alternativa que tales declaraciones no involucran a la gremial.

Mabel Lolo sostuvo que el tenor de esas declaraciones obedece a la proximidad de las elecciones en la Asociación de Empleados y Obreros Municipales, ADEOM.

En un reciente reportaje publicado por el semanario Búsqueda, el secretario general de la Asociación de Obreros y Empleados Municipales (ADEOM) y quinto titular al Senado en las pasadas elecciones por la lista 1001, Eduardo Platero, se refirió a la actitud que asumió y asumirá el gremio ante la nueva administración departamental. "La creación de los Centros Comunales no **significaba traslados compulsivos de funcionarios a los cuales se los podría perjudicar o beneficiar"**, comentó aclarando. **"Hay que tener en cuenta que el trabajador necesita de una unidad de mando, por lo que la intendencia no le puede mandar una cosa y su centro comunal otra"**, haciendo una clara alusión a las designaciones de los directores de los Centros Comunales Zonales (CCZ).

Sobre los salarios que en un principio se manejaron para los encargados de los CCZ, Platero afirmó que eran "exagerados", **"no porque en sí mismos sean sueldos exagerados sino por los salarios bajos que paga la Intendencia".**

Ante la pregunta de si considera que los 18 cargos eran políticos, el secretario general de ADEOM manifestó que para él los cargos **"son de carácter político, pero habrá que tener claro que el que salga del escalafón para ocupar uno de esos cargos, cuando vuelva tendrá que volver al mismo sitio de la pila y no más arriba".**

Con respecto al incremento salarial para los municipales y que, según ya fuera anunciado por las autoridades de la IMM, sería mayor al 30% (mientras que para el resto de los funcionarios públicos el gobierno central maneja un aumento del 24%), Platero dijo que **"no es cuestión de asombrarse por lo que son los porcentajes. Tabaré Vázquez anunció al asumir que pensaba aumentar el salario real de los municipales en un 35% y ése es un compromiso que él asumió, pero eso no quiere decir que estemos compartiendo esa filosofía. Hacerlo significaría que estamos de acuerdo con la actual base salarial y no es así. Creemos que la base salarial es arbitraria y que hay que modificarla".**

Platero afirmó que si es necesario los municipales realizarán paros y movilizaciones, ya que **"seguimos siendo una organización de combate. Por lo tanto tenemos que tener nuestra doctrina de combate, nuestra experiencia de combate y nuestras prácticas. Eso sigue siendo igual"**. Señaló que ello no ha cambiado por ser la actual una Intendencia del Frente Amplio: en caso contrario tendrían que fundar "un club social", indicó. Así como **"un buen militar planifica la guerra y desea la paz, el buen dirigente sindical debe planificar la huelga y desear que nunca se produzca".**

Sobre el anuncio de que se incrementará los controles de eficiencia por parte de la IMM, el dirigente sindical propugnó **"que se hagan controles, sí, pero que se maneje el tema con prudencia. No queremos que los municipales sean 'botones' de otros municipales"**. Preguntado el dirigente comunista sobre qué opinión le merece la manifestación de algunos directores frenteamplistas, sobre funcionarios que marcan sus tarjetas de ingreso y la de varios de sus compañeros de trabajo, responde que **"acá hay que tener la misma vara para juzgar a todo el mundo, porque cualquier bocabierta puede hablar y nadie le pide pruebas".**

"EXISTEN MECANISMOS DE CONTROL"

Consultada sobre qué opinión le merecen los controles de eficiencia que propone la IMM, y si el gremio estaría dispuesto a defender a personas que realicen transgresiones reglamentarias o actos delictivos, **Mabel Lolo, integrante de la lista 17, indicó que la propuesta de la IMM establece realizar elecciones por sección, a fin de establecer los controles de eficiencia. "Nosotros como lista, pues al no reunirse la dirección del gremio no tenemos posición de conjunto, planteamos que el criterio manejado por las autoridades municipales colide con los comités de base, ya que la representación de los trabajadores está dada y asegurada por ellos.**

Por este motivo rechazamos ese criterio".

Sobre la posibilidad de que funcionarios se hagan "marcar la tarjeta de asistencia por otros funcionarios y no concurran a trabajar, Lolo dijo que **"la IMM tiene que aplicar los mecanismos de control de que dispone. Si no se realizan los controles correspondientes o no se buscan los mecanismos adecuados, el trabajador puede o no hacerse marcar la tarjeta. No es tarea del sindicato realizar estos controles. Pero también está claro que el gremio no realizará medidas de lucha si, con los mecanismos que tiene la Intendencia, se comprueba que alguna persona no concurre a trabajar y se hace marcar la tarjeta, por ejemplo. Pero repito, ésos son mecanismos de control que tiene y que son potestades de la comuna capitalina el hacerlos cumplir".**

"Nosotros ya planteamos que se realice un estudio del Digesto Municipal (una serie de libros que recogen toda la normativa de la IMM) y que **durante el gobierno anterior fueron aprobadas resoluciones sin tener en cuenta las que ya estaban establecidas y, que en muchos casos eran contradictorias. Por ello nadie sabe a esta altura qué es lo que rige. Tenemos que discutir a fondo todos estos temas con las autoridades de la IMM y encontrarles soluciones en el corto plazo".**

Con respecto al aumento salarial propuesto por la IMM, Lolo dijo que el gremio realizó una contrapropuesta que no fue aceptada. **Sin embargo el sindicato no ha asumido ninguna postura sobre este tema, ya que para tomarla hay que realizar una asamblea general, y la misma no se ha convocado. "De todas formas tenemos que ser conscientes de que hace poco tiempo que asumieron las nuevas autoridades, y que es necesario reconstruir toda la relación laboral".**

A fines de este mes, en el día de pago, se renovarán las autoridades sindicales de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM). Al cierre de esta edición no se sabía qué cantidad de listas participarán, si bien se descuenta que las listas 9, 11 y 17 se presentarán al acto eleccionario.

En las pasadas elecciones, del 27 de abril de 1989, participaron 4.966 funcionarios, lo que representó el 63,58% de los afiliados que se encontraban habilitados para sufragar. De estos votos los válidos fueron 4.904, los anulados 18 y en blanco 42.

Participaron las listas 9, encabezada por Sara Nogueira, que obtuvo 363 votos (7,40%) lo que le significó un cargo en la dirección gremial; la 10, encabezada por Julio C. Martínez, que recogió 75 votos (1,52%) y ningún cargo; la 11, encabezada por Eduardo Platero, ganadora con 2.604 votos (53,04%) y ocho cargos en la dirección; y la 17, encabezada por Mabel Lolo, que obtuvo 1.862 votos (37,96%) y seis cargos.

"La proximidad de las elecciones sindicales puede ser lo que llevó a Eduardo Platero a realizar declaraciones de tono "vanguardista" y personal, ya que la dirección del gremio hace tiempo que no se reúne, y hasta después de las elecciones no se relizará ninguna sesión. Por lo tanto decimos que lo dicho por Platero es personal, demagógico y está cargado de subjetivismo. Ello se puede entender en la medida en que en cada acto eleccionario de los realizados en los últimos años, la lista 11 viene sistemáticamente perdiendo votos", afirmaron las fuentes sindicales consultadas.

GRAFFITI

Revista Cultural

- Una publicación para coleccionar.
- Este mes, con un dossier sobre el teatro uruguayo y otros temas culturales.
- Completa cartelera de cursos y actividades en institutos.
- Viene con ofertas, y todo por sólo N$ 1.500.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

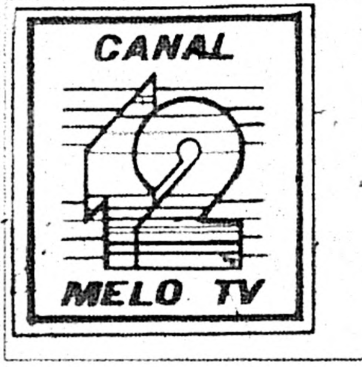

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

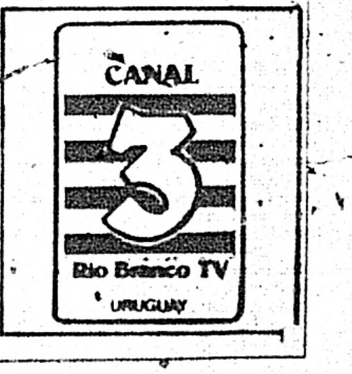

José Nunes (Federación ANCAP): ¿Por qué y para qué la privatización?

"El problema de las empresas públicas es la mala administración"

Para José Nunes, dirigente gremial de ANCAP, los entes autónomos no es que sean de propiedad estatal sino de las manos que manejan el Estado. Para el sindicalista, éste debe cumplir un papel muy importante como agente económico, lo que no significa "un anacronismo o una excesiva teorización". Nunes analiza también el funcionamiento deficiente de algunos servicios públicos y sus posibles causas: burocracia, clientelismo y falta de voluntad política para que los entes sean eficientes.

Luego de Semana de Turismo les espera una intensa discusión a los parlamentarios. Se pondrá a consideración lo que ya está establecido en el "acuerdo de coincidencia nacional" y que fuera suscrito por el presidente Luis Alberto Lacalle con los sectores que responden a Jorge Batlle, Julio María Sanguinetti y Jorge Pacheco Areco. Esto puede convertirse en algo "diabólico" para los sectores populares del país. Lo primero que está previsto por la "coincidencia" es la modificación de los mecanismos jubilatorios, la regulación del derecho de huelga, el fuero sindical, los Consejos de Salarios, entre otros cambios.

Otro tema a imponer por la "coincidencia nacional" es la privatización de diversos sectores públicos. En este punto ya se ha avanzado mucho, existen varios sectores de servicios (como son los de limpieza, mantenimiento, etcétera), que ya se encuentran en manos privadas. A fin de saber por qué los trabajadores rechazan las privatizaciones, consultamos a José Nunes, secretario del Interior del Consejo Federal de la Federación ANCAP, quien señaló la importancia que el gremio le da al tema de las privatizaciones e indicó que "el problema no es que los entes estén en manos del Estado sino quiénes tienen las riendas de él".

-El actual gobierno ha planteado la privatización de varios entes. ¿Cuál es su opinión?

-Existen dos planos en este sentido. Uno es el general, en el que se trata de definir cuál es el papel que tiene que cumplir el Estado en la economía del país. Otro sería, específicamente, el qué tiene que ver con ANCAP. Sobre esto tenemos una posición muy clara; decimos que el Estado tiene que cumplir un papel activo en la economía. Esto no quiere decir, como se señala en muchas oportunidades, que se trata de un anacronismo o de una excesiva teorización de los trabajadores.

Llegamos a este criterio luego de un análisis de la realidd de nuestro país, del desarrollo económico y de la inserción que hoy tenemos en el mundo. Es por ello que manifestamos nuestro rechazo a la privatización. También tenemos claro que muchos de los que impulsan la privatización lo hacen simplemente porque en todo el mundo es la "onda" y otros porque siguen a pie juntillas los mandatos de la banca extranjera.

Somos defensores del papel del Estado en la economía, en este país en particular, a partir de que entendemos que con él se cumple una función de resguardo del patrimonio nacional.

Vivimos en un mundo que está pasando por una gran crisis económica, que comenzó a fines de la década del '60. Por ello, los países desarrollados han implantado e impulsado políticas que trasladan sus crisis a los países del Tercer Mundo.

La deuda externa por ejemplo, significa para los países empobrecidos una gran sangría y una importante fuga de divisas. Si parte del pago de la deuda se invirtiera en el país, se crearían fuentes de trabajo y se revitalizaría la economía.

-¿Pero ustedes se oponen a que capitales uruguayos adquieran parte o la totalidad de las empresas estatales?

-Primero que nada hay que indicar que hoy en nuestro país existen, a grosso modo, tres agentes económicos que están compuestos por el capital privado extranjero (con las multinacionales atrás), el capital privado uruguayo y el estatal. Si se quiere privatizar alguna empresa estatal, el capital privado uruguayo no podrá acceder a su compra ya que es financieramente muy débil. El único comprador que queda es el capital extranjero, que invertirá en el país pero no estará al servicio de él.

Ello significa, ni más ni menos, que no se realicen nuevas inversiones, que las ganancias van a ser derivadas al extranjero. Además no se contemplaría la parte social que cumplen algunos organismos, como la de brindar energía eléctrica o agua. Servicios éstos que el Estado tiene que garantizar que se brinden, pero que también sean accesibles para el conjunto de la población. En manos de empresas privadas extranjeras, ¿ello se respetaría?

Otro aspecto que hace positiva y necesaria la presencia del Estado, si bien muchas veces se confunden los papeles y se crea una falsa oposición entre las empresas privadas nacionales y el papel del Estado, ha sido que al amparo y con el apoyo del Estado se han desarrollado en el país la industria y el comercio. Ejemplo de ello son los préstamos que realiza el BROU a pequeños y medianos productores e industriales, el servicio que les presta el Banco de Seguros,

tarifas preferenciales en materia de combustibles y energía eléctrica, etcétera. El Estado tiene que mantener su presencia pues permite el desarrollo de empresas privadas nacionales, genera riqueza y trabajo en el país.

-¿Pero ustedes son conscientes de que en muchos casos, el funcionamiento y el servicio en los entes es malo?

-Sí, somos conscientes de que el funcionamiento actual que presta el Estado a través de las empresas públicas tiene muchas carencias, más allá de los aspectos positivos que hemos señalado. Una cosa es saber cuál es la razón que lleva a que el servicio que presta el Estado sea malo y otra muy distinta es señalar cuál es realmente el papel que tiene que jugar. El mal funcionamiento no se debe a que se trate de empresas públicas sino a las malas administraciones que tienen las mismas. Para nadie es nuevo que los directores de los entes son cargos políticos y no técnicos. No se tiene en cuenta la idoneidad o si hay planes para lograr un mejor servicio, sino que se trata en muchos casos, de acuerdos político partidarios. Por otro lado imperan criterios para el ingreso de personal, que no tienen en cuenta el concurso sino las recomendaciones, y ello no le ha hecho nada bien a los organismos estatales.

Hemos indicado más de una vez que es el sistema el viciado. Es notorio que no se utilizan mecanismos objetivos, en la mayoría de los casos, para los ascensos y el progreso de los funcionarios. En ANCAP, concretamente, para ascender a cargos de jefatura hay que renunciar a un derecho amparado por la Constitución, como es el de realizar paros. Aquellos que pudiendo ascender a esos cargos no lo han hecho por no renunciar a realizar paros gremiales, en muchos casos son los mejores funcionarios.

También existen problemas en la seguridad laboral, de capacitación, etcétera. Un 30 por ciento de los trabajadores públicos trabaja en dos lados, y eso no lo hacen porque quieren ser millonarios sino porque el sueldo no les da para vivir. Todo ello lleva a que las empresas públicas no funcionen como corresponde.

-¿Existe también una gran burocracia?

-Por burocracia se entiende un exceso de trámites administrativos. Trámites que se interponan entre la iniciativa de hacer algo y la concreción de esa iniciativa. Pero tiene que quedar claro que los trabajadores también somos víctimas de la demora en la prestación de los servicios.

También se habla del exceso de funcionarios y sobre estos temas es necesario realizar un estudio serio ya que si bien en algún lugar puede haber más trabajadores de lo necesario es cierto que en otros hay muy pocos funcionarios. En los talleres de mantenimiento de ANCAP, cuando hay que reparar algo, se informa que no hay gente y que tampoco se puede dar horas extras, pues no existen rubros. Por tal motivo se contratan empresas privadas que en definitiva le cuesta al Estado mucho más caro que si lo hubiera realizado en sus propios talleres y pagado horas extras.

En ANCAP desde la década del '70 ha existido una reducción de personal que llega al 50 por ciento. Hoy hay alrededor de 6 mil funcionarios cuando en el '70 existían más de 10 mil y hay que tener en cuenta que el trabajo, en estos 20 años, ha aumentado. Con respecto al tema de la burocratización, los mecanismos de ingreso, como aun el tema del rendimiento de cada funcionario, hay que señalar que estamos dispuestos a discutirlos sin preconceptos.

Es necesario que estas empresas que han cumplido un papel tan importante, sean reestructuradas y continúen al servicio del país. En ese sentido es que queremos discutir con las autoridades de gobierno la problemática de ANCAP y la forma de encontrar, entre todos, una mayor eficiencia. Porque el problema no es que ANCAP, UTE o PLUNA estén en manos del Estado, sino en las manos que manejan el Estado, o sea el país.

¿No venderé el rico patrimonio...?

Se puede decir que en el área periférica de ANCAP hace cerca de dos años que la privatización está en marcha. En todas las plantas del ente la limpieza ya la realizan pequeñas empresas privadas, hay tareas de mantenimiento que las efectúan personas contratadas, así como la distribución de combustibles, las estaciones de servicios, el transporte por mar, y ya se está hablando de la privatización de la vigilancia. En la mira se encuentran las plantas de portland, el ingenio azucarero "El Espinillar" y la desmonopolización de los alcoholes.

EL PORTLAND

Nunes, señaló que el ente **"tiene las dos mejores plantas que existen en el país"**, una en Paysandú y otra en Minas. Entre las dos se tiene una capacidad de producción de 510 mil toneladas anuales. Por su parte las empresas privadas son la Compañía Uruguaya de Cemento Portland (Artigas), con una fábrica ubicada en Sayago (Montevideo) que tiene una capacidad de producción de 270 mil toneladas anuales, y la Compañía Nacional de Cemento, ubicada en la ciudad de Pan de Azúcar, que cuenta con una producción anual de 37 mil toneladas.

"Es importante destacar -dijo Nunes- que los costos de producción de ANCAP son los más bajos en la plaza y hoy sería posible, si existiera la voluntad de hacerlo, rebajar el precio de la bolsa de portland. Esto es muy importante ya que este producto tiene una incidencia aproximada de un 20 por ciento en la construcción. Por tal motivo no existen razones para decir que en la prestación de servicios, en este rubro, ANCAP es ineficiente. Se trata de una empresa que deja ganancias, cuenta con plantas modernas y además garantiza que el precio del producto se mantenga".

ALCOHOLES

Para el dirigente sindical, éste es un sector que también deja ganancias. Existen razones de tipo social que llevaron en su momento a que el Estado se planteara el monopolio de los alcoholes. Desde el punto de vista sanitario es necesario que el Estado garantice la calidad y pureza de este producto. Es importante señalar, agregó, que las normas sobre la pureza que maneja ANCAP son más exigentes que las establecidas por organismos internacionales. Desde el punto de vista fiscal, el alcohol en todo el mundo está altamente gravado y por ese motivo genera recaudaciones muy importantes, que en este caso son para el Estado.

Si este sector se privatizara la recaudación quedaría en manos extranjeras.

"Hoy, las dos terceras partes del alcohol potable se importa. Por ello hemos realizado diferentes estudios y la conclusión a la que hemos llegado es que con la capacidad instalada que hoy tiene ANCAP la importación podría reducirse a la mitad. Lo que generaría un ahorro de divisas, se lograría un 10 por ciento más del área sembrada de sorgo (si se produce a partir de él) y se generaría nuevas fuentes de trabajo. De esta forma no sólo se controlaría la calidad del alcohol sino que se reactivaría la producción de sorgo", afirmó Nunes.

"EL ESPINILLAR"

"El Espinillar" es un establecimiento agroindustrial y se encuentra en el departamento de Salto (a unos 70 quilómetros de la ciudad). Trabajan allí cerca de 1.200 funcionarios, lo que significa aproximadamente el 50 por ciento de la población activamente económica de las ciudades Belén y Constitución. En este establecimiento se planta caña de azúcar, se la cosecha, se la muele y sale el azúcar en bolsas de 50 quilos.

"Este establecimiento también tiene que quedar en manos del ente, si bien entendemos que es necesario mejorar el funcionamiento y estamos dispuestos a discutir cómo hacerlo. Pero este tema, el del azúcar, es necesario discutirlo con todos los involucrados en la producción del país.

Existe en la industria una historia amarga, ya que durante la dictadura se cierra en Mercedes el ingenio ARINSA, hace **pocos años cerró RAUSA en Canelones y existe una situación muy difícil en la planta de AZUCARLITO. Ello ha repercutido en importantes pérdidas de fuentes de trabajo y pérdidas grandes también para los trabajadores.**

Sostenemos que el problema del azúcar no es sólo una problemática de "El Espinillar" en particular. Teniendo en cuenta ello es que estamos trabajando con los gremios afectados a la industria a fin de elaborar una propuesta para el sector. Propuesta que, en principio, sería la creación de un organismo que regule el mercado, permitiendo de esa manera el desarrollo de la industria", informó Nunes.

"Podemos decir que El Espinillar tiene excelentes rendimientos agrícolas y son los mejores que se obtienen en el país. En cuanto a la producción de caña por hectárea y cantidad de azúcar por tonelada de caña tiene excelentes rendimientos, comparables sólo con los mejores del mundo. Tenemos la desventaja de que el clima no es el apropiado y por lo tanto no permite un crecimiento de la caña en todo el año.

Cuando se habla de los costos, lo que puede ser el talón de Aquiles, no se menciona la capacidad ociosa que existe en "El Espinillar". En la medida que ello se ajuste, el déficit será cubierto", afirmó.

Cuba, la trinchera del Caribe, vive
ante el derrumbamiento de

Fidel no

por Juan Jesús Aznárez

Las barbas de Fidel Castro, solemnes, históricas, excepcionales, encanecen como la revolución que ocupó sus mejores afanes, pero su mirada conserva la determinación del guerrillero, la astucia del conspirador y el convencimiento del apóstol. El comandante en jefe, que todavía admira los ojos claros en la mujer y el coraje en la adversidad, vive las horas amargas de la soledad política y el abandono. Le acompañan en su retiro una fuerza de choque dispuesta a barrer cualquier tentación opositora y una parte del pueblo cubano, que confía ciegamente en la sabiduría del líder y en su capacidad de maniobra. Aplastar al enemigo o morir en la defensa revolucionaria es la consigna oficial.

Una noche de marzo Fidel Castro bramó en el Palacio de Convenciones de La Habana. Búlgaria, Hungría, Checoslovaquia y Polonia, países hermanos de un pasado no lejano, no sólo demolían las estatuas de Lenin, Marx y Engels, sino que cerraban fábricas en Cuba y retrasaban los envíos de pollo y de cebada. Los antiguos camaradas apoyaban y patrocinaban con Estados Unidos una moción que insta a la revolución cubana a respetar los derechos humanos. ''Insólito, repugnante. ¿Qué queda del pudor de esos países?, ¿qué queda del socialismo?'', denunció con rabia. Sólo la URSS se salvó de la catilinaria. La Unión Soviética, que votó en contra, no dudó en entregar varios aviones de combate Mig-29 a las Fuerzas Armadas Cubanas.

ALEGATOS EPICOS

En el plenario del V Congreso de la Federación de Mujeres Cubanas, clausurado por Castro con un épico alegato, vistió de verde olivo, ''el uniforme más adecuado para estos tiempos en que la reacción y el imperialismo cantan victoria con apresuramiento'', según Juventud Rebelde, órgano de la Unión de Juventudes Comunistas (UJC). Ninguna concesión al liberalismo, ningún espacio a la economía privada. Himnos militares, trompetas de guerra. Los pasillos del palacio eran un avispero. A juzgar por los tonos y las maneras, aquellas mujeres, casi todas cuadros del partido, hubieran sacado los ojos a quien se hubiera atrevido a hablar de pluripartidismo. Leopoldina Céspedes, una de ellas, agradeció a Fidel haber permitido que ''una guajirita como yo'' asista al congreso como profesora de microbiología. Hasta los teléfonos de La Habana se alzaron en armas. El día 5 una grabación nacionalista precedió el tono de todas las llamadas efectuadas en el céntrico barrio del Veladó.

''Patria o muerte, venceremos, riiing... Patria o muerte, venceremos, riiing...''.

Nadie sabe qué puede ocurrir en Cuba. Nunca el sistema político establecido por Castro y sus milicianos hace 31 años, cuestionado ahora por la misma izquierda europea que entonces magnificó sus objetivos y aún reconoce sus conquistas, ha sentido tan próximas las siete plagas bíblicas. Nunca concibió tales peligros el hombre que con el Che Guevara simbolizó los ideales y las quimeras de una generación y alteró con sus soflamas la placidez de los patriarcas latinoamericanos de la década de los setenta. Los propios fracasos de un gobierno centralizado y excluyente, el acoso norteamericano, la caída del sandinismo que algunos revolucionarios cubanos creían inmortal, la pérdida de Panamá, inestimable posta de avituallamiento, y, fundamentalmente, las consecuencias políticas y económicas del acelerado e imprevisible crepúsculo de la ideología marxista-leninista en el este europeo han asestado un golpetazo al bastión comunista en el Caribe.

CAPACIDAD DE ENCAJE

Fidel Castro, cuya capacidad de encaje quedó demostrada durante tres décadas de resistencia al bloqueo de Washington, apuntala sus defensas con convocatorias a la unidad nacional y advertencias a los *gusanillos* y *cucarachas* que buscan una alternancia en el poder. No habrá tal alternancia, ni más derechos o libertades que los emanados del mandato revolucionario. ''Con la revolución, todo, contra la revolución, nada''. La implacable consigna de siempre mantiene plena vigencia.

La oposición organizada no existe en Cuba, se instaló en Miami a partir de 1959, y quien no está de acuerdo con el ordenamiento político, social o económico no milita contra el gobierno, que vigila cualquier maniobra conspiradora y la neutraliza de inmediato. Los descontentos se callan y emigran si consiguen visado de entrada en otro país y permiso de salida. El Departamento de Seguridad del Estado, que atiende asuntos de carácter político, abrió en 1989 más de 300 expedientes, según un escrito reservado del fiscal jefe de la Dirección de Control de la Legalidad de Establecimientos Penitenciarios, José Alambaray Herreras.

El Movimiento de Derechos Humanos, ilegalizado, apenas si tiene presencia social y está dividido en numerosos grupos. Tres de ellos acordaron el día 5 de marzo trabajar conjuntamente para evitar la dispersión de esfuerzos. La reunión donde se aprobó esa unidad fue interrumpida por varios cientos de enfurecidos revolucionarios, algunos de envergadura respetable, que increparon a los disidentes con gritos de ''gusanos'', ''váyanse del país'', ''cucarachas'' y otros de calibre más grueso. No es ajena a esa fragmentación la eficaz labor de minado de la seguridad cubana, que fomentó ambiciones, personalismos y enfrentamiento entre sus dirigentes, varios de ellos en prisión, y logró atomizar el movimiento. Sus actividades más importantes en estos momentos se reducen a los contactos con la prensa extranjera y la correspondencia con embajadas y organismos internacionales.

''Fueron dos periodistas norteamericanas las que me hicieron varias preguntas, algunas capciosas y provocadoras. ¿Nosotros? Para atrás ni para coger impulso'', les dije. ''Mis zapatillas serán Cobra, una marca extranjera, y mi reloj Poljot, ruso, como ustedes dicen, pero vestida así o sin ropas, soy comunista y fidelista hasta la muerte''. La estudiante de Derecho que narró su encuentro con los reporteros estadounidenses no necesitó micrófono para hacerse oír entre los aplausos del último Consejo Nacional de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU). Castro, presente en la reunión, se mecía complacido en el butacón de la presidencia.

Sus cachorros están listos.

No son todo coincidencias, sin embargo, en la universidad de La Habana y en otros institutos de enseñanza superior, donde se registra un inusitado interés por conocer la evolución de las ideologías una incipiente contestación estudiantil fue silenciada con varias detenciones discretas. El grado de adhesión popular a la revolución, su cuantificación aproximada, continúa siendo un misterio en un país donde no existen muestreos de opinión independientes. Posiblemente no alcance los índices reclamados por el gobierno ni la descalificación del sistema sea tan generalizada como afirman sus detractores.

La agitación callejera no es un quebradero de cabeza para el gobierno por la sencilla razón de que no existe como movimiento organizado de protesta contra el sistema. El malestar generalizado por las graves carestías e inconvenientes diarios, la frustración por las aparentemente insuperables limitaciones al bienestar y la negación de libertades esenciales, no se traduce en conjuras políticas apreciables o en maquinaciones para subvertir el orden establecido. Los siempre eficaces mecanismos de disuasión, bien con disposiciones coercitivas legales o con *mítines de repudio* y de *reafirmación revolucionaria* han impedido la germinación de cualquier discrepancia. Los propios avances de la revolución en sectores fundamentales para un país subdesarrollado como son la salud y la ilustración, la adaptación del ciudadano a las incomodidades, su capacidad de inventiva para salir adelante en ocasiones no legales, han tenido también un efecto desmovilizador. A esto se añade el temor a una desestabilización que provoque una intervención exterior y un baño de sangre. La revolución o el caos.

Mas se teme en ambientes diplomáticos de La Habana que el desenganche soviético en la concesión de subsidios y los problemas económicos en alza derivados del previsible déficit en los abastecimientos hagan presa en sectores sociales desideologizados y proclives a engrosar una protesta virulenta que sirva de detonante a disturbios más serios. Estados Unidos, presionado por los sectores más radicales de la comunidad cubana en Miami, canalizaría la presión internacional contra Cuba, con especial interés en lograr un divorcio entre Castro y América Latina.

Las recientes declaraciones del presidente venezolano, Carlos Andrés Pérez, animando a una apertura en Cuba no gustaron en el Palacio de la Revolución; tampoco se aplaudieron las iniciativas del gobernante latinoamericano durante la crisis panameña.

Contrariamente, las manifestaciones de Felipe González al diario mexicano *Excelsior*, el pasado 9 de febrero, aconsejando esa evolución democrática de las estructuras de poder cubanas, fueron mejor encajadas por Castro y por sus asesores. Pocos días después de la entrevista, el embajador español, Antonio Serrano de Haro, fue citado por el vicepresidente, Carlos Rafael Rodríguez, quien en tono cordial comentó que Cuba enfocaba las recomendaciones del jefe de gobierno de Madrid como las respetuosas reflexiones de un político amigo que no tiene la intención de interferir en asuntos internos.

VIAJES SIN ESCALAS

De cualquier forma Fidel Castro no parece dispuesto a facilitar los planes norteamericanos y evita el conflicto con las naciones latinoamericanas que progresivamente restablecieron relaciones diplomáticas con la secreta revolución después de su expulsión de la Organización de Estados Americanos. En una recepción reciente, un invitado le preguntó: ''¿Comandante, por qué no viaja usted más al extranjero?''. El líder cubano, de 63 años, sonrió antes de responder: ''Porque viajo en un avión pequeño y no me permiten escalas''. Aludía Castro a los problemas que su presencia suscita en los gobiernos de países con intereses en el mercado norteamericano, que temen después la reprimenda de Washington.

El destino de la revolución a corto plazo dependerá en buena medida de la disposición y capacidad de la URSS a seguir colaborando económicamente.

Fuentes soviéticas en La Habana informaron que Moscú entregó el año pasado 600 mil toneladas menos de las previstas y que el Ejecutivo cubano dejó de ingresar 160 millones de dólares en concepto de reexportación de crudo no consumido. Una primera consecuencia de los nuevos tiempos. Cuba recibió 12,8 millones de toneladas en 1989, suficiente todavía para el funcionamiento de la nación, cuando debía haber almacenado 13,4 millones. En 1985 los soviéticos depositaron en las cuentas cubanas 600 millones de dólares después de haber vendido en el mercado internacional el crudo sobrante reenviado desde La Habana. También en ese mismo año la URSS pagó a los administradores de la isla 922 dólares por tonelada de azúcar, cuando China pagaba 127; Japón, 135, y Canadá, 150.

Este sobreprecio generó dos mil millones de dólares. Todas estas ventajas han sido decisivas.

En cuanto a la deuda de Cuba con la URSS, expertos soviéticos calcularon un débito de 16.500 millones de dólares, que no ha sido desmentido, al que deberán sumarse los siete mil millones adeudados a acreedores occidentales. En una ocasión Castro calificó esta deuda de teórica y dio a entender que no se pagaría. Moscú tampoco parece querer ejercer un apremio inútil. Las dificultades derivadas de la nueva autonomía empresarial soviética han retrasado la firma del nuevo entendimiento comercial para el quinquenio 1991-1996, que será revisado cada dos años.

La alarmante demora en la llegada a la isla de suministros básicos procedentes de la URSS incluidos en los convenios de Estado a Estado es un anticipo de lo que

horas amargas de soledad política los gobiernos comunistas.

se rinde

, de El País de Madrid

puede ocurrir cuando la situación se agrave. El retraso tiene su origen en la resistencia de las navieras soviéticas a trabajar con moneda no convertible y responde también a la necesidad de los nuevos empresarios del Este de presentar una cuenta de resultados saneada a los organismos correspondientes de comercio exterior.

Hasta ahora el déficit cubano con los ministerios económicos de Moscú y las sobrestadías de los barcos en puerto se saldaron con un crédito a largo plazo a Cuba, generalmente a fondo perdido. Fuentes oficiales han informado que la URSS está demostrando "buena voluntad"; y en este sentido estudia que los créditos beneficien a las empresas navieras para que acepten a cambio los fletes cubanos. Un problema más grave es la creciente oposición en el seno de los organismos de poder soviéticos a mantener la cuantiosa ayuda a la nación tropical, criterio que podría imponerse si Mijail Gorbachov pierde poder.

En cuanto a España, sus ventas a Cuba ascendieron en 1989 a 25 mil millones de pesetas, un 5 % más que el año anterior, y las compras se sitúan en los 10.800 millones de pesetas, con un 13 % de incremento. Los cubanos son los segundos clientes de España en América Latina.

Fidel Castro piensa en la economía de guerra. "Con las dificultades se crece. Está en su salsa", asegura un funcionario que dice conocerlo bien. El plan de emergencia nacional, si la URSS se desploma, fija un consumo de electricidad dos veces menor y la drástica adaptación de la economía a la situación interna. Todo está previsto sobre el papel. Se paralizarán los proyectos sociales, escuelas y policlínicas y se dará preferencia a la producción ganadera, industrial y alimenticia. Se cerrarán fábricas, para no consumir combustible, y sobrarán brazos. "Pueden sobrarnos brazos, pero no habrá nadie en la calle. A lo mejor les damos libros para que lean, estudien y se cultiven" dijo.

Resistir, armarse, defender los principios, movilizarse. Dos generaciones de cubanos en pie de guerra. Los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) pasan a estar dirigidos por un general, y la Asamblea Nacional del Poder Popular, por otro. Cuba se militariza y en cualquier momento los celadores abren los armeros y entregan los Aka a quienes hayan acreditado una lealtad irrestricta. El general de división Ulises Rosales del Toro, miembro suplente del buró político del partido, imparte instrucciones: "Es necesario practicar con eficiencia porque los *marines* están usando chalequitos antibalas. Que quede bien claro: aunque vengan con armaduras medievales los vamos a cazar uno a uno". Cuba no es un pueblo canijo o flojo de pierna, según el jefe militar.

Castro, que niega experimentar una sensación de soledad o aislamiento después de asistir al desplome de los símbolos, no piensa sustituir el sistema de partido único, "porque es nuestro instrumento fundamental por excelencia, de la revolución y de la construcción del socialismo. Tarea histórica y extraordinariamente difícil cuando tiene que construirse en las condiciones en que lo ha tenido que hacer nuestro país, a unas cuantas millas del imperio más reaccionario, más poderoso de la Tierra y bajo su constante acecho". "¿Qué quisieran los imperialistas? Que nos fragmentáramos en diez mil pedazos", agregó: "por ahí hay países del Este, hay ya ochenta partidos. Ochenta partidos. Defiendan la revolución con ochenta, o con veinte, o con diez, o con dos; divida aunque sea en dos partes".

Comisiones de congresistas demócratas norteamericanos que exploran posibles fisuras en la revolución o el ensayo de nuevos diálogos, políticos de izquierda radical que viajan como a la Meca, intelectuales de signo nuevo, todos llegan a La Habana para conocer qué tipo de transición se prepara en Cuba. Joan Raventós, parlamentario europeo del Partido Socialista de Cataluña-PSOE, cumplió hace nueve días una misión privada ante el partido y el gobierno. Se entrevistó con el ministro de Cultura, Armando Hart, con el secretario del Comité Central, Carlos Aldana, y con algún disidente. ¿Propósito del viaje? Ablandar al gobierno de La Habana y conseguir que participe en foros sobre democracia y pluralismo político. Vano intento. Nada parece haber que aparte a Fidel Castro de sus propias convicciones. "Cuba se ha convertido en una trinchera no sólo de América Latina, sino de todo el Tercer Mundo, en una trinchera de las ideas revolucionarias y justas del mundo", es la máxima.

Fidel Castro Díaz-Balart, director del Instituto de Energía Nuclear, se parece a su padre como una gota de agua, aunque la barba es rala. Ultimamente apareció en escena por motivos no exclusivamente científicos.

"Sería bueno que sustituyera a su padre en la jefatura del partido. Los norteamericanos no lo podrán soportar", bromeó un funcionario.

A'LENE

LA ALTERNATIVA VERDE

El Testimonio

Sustancias contaminantes: exigir normas de seguridad

El diputado Daniel García Pintos es partidario de exigir a las empresas multinacionales y transnacionales que producen, almacenan y/o transportan sustancias peligrosas para el medio ambiente, que apliquen en Uruguay las mismas normas de seguridad a las que están obligadas en sus países de origen. Según lo que manifestara a *La Alternativa Verde*, "vale lo mismo la salud de un norteamericano que la de un uruguayo".

Al respecto, el integrante de la Comisión Especial de Medio Ambiente de la Cámara Baja recordó que durante su gestión como miembro del grupo de trabajo análogo de la Junta Departamental de Montevideo, cuando era edil, impulsó la elaboración de una ordenanza en materia ambiental, que aún no ha sido aprobada.

La misma crea una unidad ejecutora, concentrando los esfuerzos de los distintos servicios municipales que deben coordinar, a la vez, las acciones a seguir en pro de la lucha contra la contaminación con organismos públicos y privados, a nivel nacional e internacional.

En el '87, tras ciertas observaciones que pudo efectuar en España, el legislador de la Cruzada 94 añadió un capítulo a dicha ordenanza.

Se trata de lo atinente a la producción, el almacenamiento y el traslado de sustancias potencialmente riesgosas, actividades sobre las cuales "el Estado no ejerce un control, más allá de que la legislación al respecto existe, en muchos casos, pero las normas están dispersas y no se aplican".

El entrevistado acotó que el manejo de sustancias tóxicas altamente peligrosas y contaminantes, por ejemplo, tiene su origen muchas veces en empresas multinacionales o transnacionales.

"Todos sabemos que tienen una determinada inversión en tecnología para proteger el ambiente y la salud humana, en sus países de origen. Pero luego, en otras naciones donde tienen sus filiales, por abaratamiento de costos y otros aspectos, no ponen en práctica el mismo nivel de eficiencia", remarcó.

Exigiendo a esas firmas informaciones en cuanto a las reglamentaciones vigentes en sus respectivos países, y acerca de los métodos que se emplean para las tres etapas precitadas, Uruguay podrá además acrecentar sus conocimientos en la temática.

Aludiendo a los problemas prioritarios que deben atenderse, el representante colorado expuso que es en Montevideo "donde se libra la gran batalla por el medio ambiente", ya que "resiste un impacto mayor que muchas ciudades más grandes", en forma proporcional. No obstante sus "índices de contaminación preocupantes", nuestra capital posee la gran ventaja de contar con el mar y los vientos del sur y del sureste como aliados.

"Nosotros estamos todavía a tiempo de salvarnos de una agresión más importante del ambiente", apuntó.

De todas formas, Daniel García Pintos señaló que también se deben enfrentar problemas relevantes en la frontera.

Refiriéndose a la Usina de Candiota, en Río Grande del Sur, subrayó que "todos sabemos que afecta también -en primer término- parte de los departamentos de Cerro Largo y Rivera".

I.T.

El relato

"El potrerito"

Por tratarse de un animal particularmente astuto, tímido y elusivo -y aquí sólo contabilizo estos tres rasgos, por no adjetivar más-, en cuarenta años de andanzas montaraces apenas pude visualizar cuatro veces -¡siempre muy fugazmente!- a nuestro gracioso *Mazama simplicicornis*, originariamente denominado "guazubirá" por los guaraníes. Sé muy bien que a estos menudos cérvidos llega a hallárseles más fácilmente entre serranías -de Lavalleja y de Maldonado, por ejemplo-, y yo mismo hasta los he visto por docenas, solitos o en parejas, al transitar en agrestes territorios chaqueños de arriba del Pilcomayo. ¡Pero toparse con el bichito de marras entre arboledas e inmediaciones de corrientes fluviales del Uruguay...es harina de otro costal, les aseguro! En general, incluso, los propios lugareños de las dispersas regiones uruguayas donde aún habita -siempre "escaseando", aparentemente-, sólo saben esporádicamente de su presencia por diminutas huellas de las pezuñas, el ocasional hallazgo de un echadero o encame entre matorrales, la detección de frescas deposiciones -que él deja antes de huir-, o el inútil y aturdido alboroto de perros que persigan, sin darle nunca alcance...¡al "ciervo fantasma"!

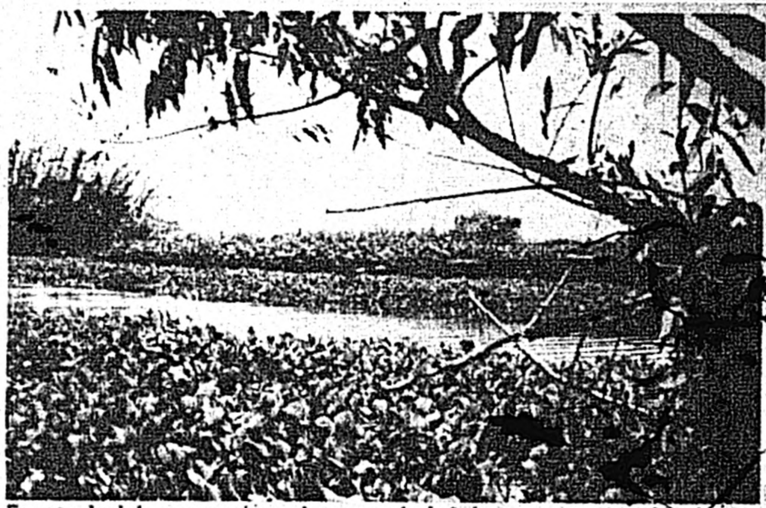

En un trecho de la cenagosa rinconada ya aparecían bañados y un estero que conformaba una laguna entre espadañares.

Aquí recuerdo, entonces, una de las primeras ocasiones en que, imprevistamente y por instantes, pude "sorprender" al guazubirá... ¡Esa vez vi un casal, nada menos! Y la experiencia tuvo lugar en cierto sanducero potrerito de ~~las márgenes~~ del boscoso Arroyo Negro, para más datos...

¡DOBLE SORPRESA!

Fue a comienzos de la década del '60, este "sucedido"... En aquella mañanita primaveral, poco después del alba, me interné cabalgando lentamente entre montes y pajonalerios ribereños. Allí el arroyo delineaba un ceñido bucle, circundando a unas doscientas cuadras de pajonales apenas delimitadas, entre un meandro y otro, por un quebradito de ochenta metros. Con muy estrechas franjas de arboledas, las orillas del cauce eran relativamente transitables; aunque a ocasiones me demandaron algún trechito que otro entre pajas bravas. Por ahí menudeaban las abras de un incendio y había también "limpiones de renovales", de tanto en tanto. Con áreas cenagosas hacia el centro y en general inapropiado para el pastoreo, "El Potrerito" -que así se le decía a esta rinconada- era un lugar agreste e intransitado. Se veían innúmeros rastros de carpinchos y huellas y revolcaderos de jabalíes, por los barriales. En primavera y ya en pleno amanecer, bullía el pajarerío de los ramajes... Y tras las agrestes barrancas del arroyo "golpeaban" la tararira y el dorado, bajo esos árboles...

Me alejé momentáneamente de la costa, adentrándome en un gran claro sin pajonales. Y ahí me detuve a cincuenta pasos de las barrancas, para observar. La visión fue tan sorprendente como fugaz, entonces: al volverme ante un breve espacio abierto entre matorrales, dos diminutos cérvidos aparecieron como materializándose súbitamente...¡tras un gran brinco!

Distraían veinte metros, a lo sumo. El machito ostentaba sus breves cuernas airosamente. Me "helé", inmovilizándome. Dejé de respirar, mientras miraba. Por tres breves segundos, cuando mucho -de orejas bien erguidas y mirándome, a su vez-, el casal permanecía perfectamente inmóvil, también.

Y de pronto se me "evaporó" fantasmalmente bajo el impulso de un simultáneo salto hacia unos yuyos...

Me quedé sin aliento por un minuto, después de aquello. Hasta que ~~mi tordilla~~ volteó las dos orejas y cabeceó. "¿Un casal de guazubirá?", pensé, casi en voz alta. ¡Había visto una imagen irrepetible! ¿No aventaría a esos bichos, dando más vueltas?... Me sentí como un elefante en un bazar, repentinamente. Y regresé a la costa con lentitud. Volvía sobre mis pasos, por la sendita. Y en diez minutos ya vandeaba la cimbra del alambrado, rumbo a las casas...

Viéndome de regreso tan temprano, el hacendado chacoteó muy ~~sonriente~~ inmediatamente:

_¿Vio alguna yarará? "El Potrerito" se lo dejamos a los bichos, aquí...

Repliqué con estricta sinceridad y sencillamente:

-¡Ni saben "lo bien" que hacen, créame usted...!

Alberto Bocage

Lo que se ha dicho

Tan habituados estamos a la sublime mirada del perro, que se necesita un momento de reflexión para darse cuenta de lo maravilloso del fenómeno.

Perros hubo que murieron de hambre junto a las provisiones que se les habían confiado, o de pena sobre la tumba de sus dueños.

La domesticidad quita los derechos a la vida. Entre los rebaños sometidos al dominio de las hormigas, los hay de unos pequeños coleópteros, llamados estafilinos, que han degenerado al punto de ignorar el modo de comer. Las hormigas tienen que darles el alimento.

¡Pobre zorro! Huye, y nosotros sabemos que no hay esperanza, porque los hombres son fieras ingeniosas que no perdonan nunca.

¡No nos aflijamos! Poseemos lo indispensable para fabricar dioses nuevos: cierta fecunda imbecilidad que es la base

Mamíferos del Uruguay

Yaguareté

Phantera onca

Es un corpulento félido de ancha cabeza con muy fuertes mandíbulas, robusto tronco flexible, gruesas extremidades con amplias plantas, y musculosa y proporcionada cola. Su pelaje, denso y corto, es de fondo amarillento con innúmeras manchas negras que, en el dorso y las partes superiores de los flancos, se tornan anilladas y presentan máculas o pequeñas pintas interiores. Las partes inferiores del cuerpo son de tonalidades claras, ostentando extensas zonas blancas. Las longitudes de las diversas subespecies oscilan entre un metro ochenta y dos metros cuarenta, y sus pesos varían desde setenta y cinco a ciento cincuenta kilos. La especie se distribuye desde el sur de California hasta el norte de Argentina, habiéndose extinguido en el Uruguay hacia fines del siglo pasado.

COSTUMBRES

La Phantera onca habita en muy diversos ambientes biológicos: zonas bajas y húmedas, áridas regiones llanas, colinas y altas elevaciones pedregosas, y abigarradas selvas tropicales. Tiene hábitos crepusculares y nocturnos, y comúnmente se desplaza por extensos trechos recorriendo dos o tres puntos de cacería que configuran su territorio cinegético. Se alimenta indistintamente de animales menudos o mayores, ingiriendo desde grandes mamíferos hasta saurios y peces y crustáceos. En áreas colonizadas también suele "cebarse", atacando frecuentemente a los ganados y aun agrediendo a los animales domésticos y a menudas especies "de corral". Cuando ataca a bestias de gran alzada, su embestida se define por una breve y velocísima carga y un gran brinco, que derriban y hasta desnucan a la presa inmediatamente.

El "yaguareté" posee extraordinaria fortaleza, es muy buen saltarín y trepa con relativa soltura en ramas gruesas, corre rápidamente por trechos de poco menos de un quilómetro, trota infatigablemente, y asimismo, es notable nadador. Sin distinguirse particularmente por su olfato, tiene muy buena vista y finísima audición.

La especie ha sido cruentamente perseguida por la calidad de su piel, y también por sus reiteradas depredaciones en áreas de producción ganadera... donde, a su vez, los colonos diezman rápidamente a los animales silvestres que sirven de natural sustento al gran felino. Su sobrevivencia dependerá de la preservación de vastos territorios agrestes, aún relativamente infrecuentados, y asimismo lógicamente, de la instauración y el eficiente mantenimiento de muy extensos parques naturales e intangibles reservas de la fauna.

España fin de siglo

Todavía se nos mueren los mineros

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Aún en estos días de relumbrón persisten los sombríos peligros que acechan desde siempre al más humilde obrero en los enrarecidos túneles que deslizan sus líneas por debajo de la tierra, en un mundo difícil y particular que la mayoría de los seres humanos desconocemos. Todavía se nos mueren los mineros.

Entraña, aparentemente, una dificultad lindante con la imposibilidad el hecho de alejar de manera definitiva la soga del riesgo mortal de la tiznada cabeza de los broncos mineros. Hay ya mucho dinero empleado en medidas de seguridad, aunque también hay un reclamo permanente de parte de los sindicatos en el sentido de redoblar esfuerzos en ese terreno. La compañía minera estatal española Hunosa invierte 2.500 millones de pesetas anuales en el tema de la seguridad dentro de las mismas, y, sin embargo, nueve mineros de Hunosa han muerto este año en accidentes de trabajo.

Esta empresa extrae seis millones de toneladas anuales de carbón en Asturias, que es la zona minera carbonífera por excelencia en este país, y da empleo a casi veinte mil personas. A Hunosa se suma en España una serie de empresas privadas de la minería, unas más grandes que otras.

Algunas de ellas no tienen verdaderamente medios para organizar el estudio y la práctica de los sistemas de seguridad en sus instalaciones. Pero, claro está, en este terreno, adonde no llegan las posibilidades del particular deberían llegar las del Estado. ¿O será que la realidad del accidente constituye un riesgo asumido como natural dentro de la minería? Lo cierto es que en los últimos diez años la muerte en accidentes se ha llevado en España a cientos de mineros. Años particularmente tristes fueron los de 1973, con treinta y nueve muertos, y de 1985, con treinta y seis.

Parece ser que hay circunstancias geológicas particularmente adversas en el subsuelo español que allanan el camino de la desgracia. Se trata de la existencia de capas verticales y estrechas de mineral, conformación que propicia la producción de lo que se llama el *derrabe* del carbón. Aun así, resulta alarmante enterarse de que, según un informe de 1985 hecho por el sindicato socialista UGT, las minas españolas son más peligrosas que las europeas en general en un ciento veinte por ciento, y en un cuatrocientos por ciento en particular en relación a las inglesas. El propio Senado español reconoció el año pasado que las minas españolas son las más peligrosas de toda Europa, a pesar de que el tema ha mejorado algo en los últimos tiempos debido a la profundización real ejercida sobre el control de las medidas de prevención de accidentes.

El carbón, que, como fuente de energía que es, constituye un factor de vida, descarga a veces una furia injusta contra aquellos que le entregan su sudor y su esfuerzo. La negritud del carbón, capaz de metamorfosearse en auroras cárdenas por el mágico influjo del fuego, a veces ~~demuestra ser el color del~~ destino para el infortunado que queda atrapado en las entrañas de la tierra, también negra, también fuente de vida y habitáculo de la muerte.

Con el paso de los años y los años, la búsqueda del carbón, por la progresiva reducción de los yacimientos, debe realizarse cada vez más abajo, más abajo. El descenso en el cuerpo del planeta por fuerza tiene que ser más hondo, y eso facilita el encuentro con concentraciones excesivas del fatídico gas grisú, veneno de las profundidades terrícolas. Sin embargo, y esto es lo más paradójico y preocupante, hay informaciones que dicen que últimamente la mayor parte de los accidentes en las minas no son debidos ni a desprendimientos ni a explosiones de grisú sino a fallas mecánicas. El otro día, un jefe de un equipo de mantenimiento de una mina asturiana murió instantáneamente cuando una máquina que estaba revisando se puso misteriosamente en funcionamiento y lo aplastó contra una viga. Es evidente que la progresiva mecanización de las tareas de extracción del carbón conoce defectos y errores, y éstos en algunas tristes ocasiones, tienen el infinito costo de una o varias vidas humanas. A veces también la modernización, pues, trabaja en contra del ser humano.

¿Cuántos siglos lleva el hombre ~~cavando en el inte~~rior de la tierra como un explorador pobre y con la finalidad de hacer entrega a sus semejantes de una fuente de calor y fuerza? ¿Cuántos siglos lleva el minero sumando desgaste físico más salarios bajos más peligro real de muerte? La sociedad humana cambia y a veces nos parece que lo hace con velocidad de vértigo. A ese cambio se le supone, en general, un sentido positivo. Sería injusto negar esa razón. En el mismo terreno laboral, no puede olvidarse que muchas, muchísimas tareas han suavizado sus rigores de antaño, que muchos trabajos se hacen hoy con menos sacrificios que antes. Sin embargo, el minero sigue siendo el minero. El arriesgado aventurero que busca una piedra negra como una noche sin luna, como un ojo de ciclón. El heroico obrero que se juega la vida en lugares tenebrosos a los que sólo él y su corazón acuden.

Fusilado en 1971 por matar a su mujer, Víctor Apaza es santo para muchas mujeres

Los extraños caminos de la santidad

por Ana María Portugal

La gente -sobre todo mujeres-, se acerca lenta, silenciosamente a la sencilla lápida en el cementerio provinciano; los pasos parecen afelpados; casi no se habla pero, al momento de tocar la lápida y de depositar algunas flores o dinero, las lágrimas fluyen. Es el típico llanto de los pobres, mezcla de angustia y de esperanza: un santo yace enterrado en este lugar de sol y silencio, según creen estos fieles que, año a año, aumenta. Se le solicitan favores, se expresan quejas y lamentos.

Ante las cámaras de la televisión que hace pocas semanas llegaron al lugar donde reposa el hombre que convoca ya a pequeñas multitudes de diversos estamentos sociales -pero fundamentalmente de obreros, campesinos y clase media baja-, declaran las fieles: "a mí me ha hecho ya varios milagros", dice una; "me estoy encomendando a él", afirma otra, para que me ayude en un negocio. (Curioso: un elevado porcentaje de los milagros solicitados a este santo no reconocido se refieren a transacciones comerciales).

La propia hija del difunto expresa su devoción y se lamenta por la muerte de su padre.

Y ahora, narremos otra historia. El 17 de setiembre de 1971 es fusilado en la cárcel llamada Siglo XX de la ciudad de Arequita, Víctor Apaza Quispe. Apaza ha sido juzgado y condenado por homicidio. La víctima, su mujer, Agustina Belizario Capacoilas, murió golpeada y apedreada; su cadáver fue encontrado cerca de las vías del tren, poco después. La pena de muerte, todavía entonces vigente en el Perú, fue aplicada. Una enorme multitud que se cubría con ponchos en la helada madrugada arequipeña rodeó la cárcel. Empezaba un mito. Un pequeño y significativo mito.

Las dos historias tienen algo en común, y es que el "santo" y el homicida son la misma persona. El hombre que mató a una mujer está siendo encumbrado a una santidad extraoficial por una mayoría de mujeres. Víctor Apaza, según todas las versiones, era algo muy próximo a un fanático religioso. Cargaba andas en procesiones, hacía trabajo de evangelista, y sometía a su familia, según se informó, a constantes penalidades por supuestos o reales pecados. Hasta se habló (sus hijas hablaron) de prácticas incestuosas, declaración que luego fue desmentida por las propias hijas cuando se vio que la vida del padre estaba en peligro. Apaza era sirviente y alguna vez fue corneta militar. En suma, un hombre perfectamente integrado a la sencillez y la obediencia; algunos hablarían de cerebro lavado.

El cádaver de Agustina fue encontrado por la policía el 2 de febrero de 1969.

Dos semanas antes, Víctor había anunciado que iba a hacer un corto viaje, durante el cual soñó que su mujer lo engañaba. Regresó corriendo, sacó a su mujer de la casa, y la mató con una piedra. Dos días después denunció la desaparición de su mujer, alegando que seguramente se había ido con otro hombre. El hombre que vivía obsesionado por el pecado, el riguroso fundamentalista, el que le gritó a su mujer antes de matarla "te he soportado hasta ahora porque soy un hermano evangelista", había retrocedido finalmente hasta Caín. También en esto hay una lección. Pero desde entonces, y durante los últimos veinte años, extrañas cosas han ocurrido, como se ha visto. La hija mayor, llorosa ante las cámaras, expresó sus dudas: no sería su padre el asesino, sino, quizás, su patrón. Y el coro femenino: era un hombre bueno, me hace milagros, creo en él. Los llantos de la noche del fusilamiento se extienden y continúan en el cementerio arequipeño. En su testamento había legado 300 camioncitos de madera fabricados en la cárcel; una funeraria donó el ataúd; su última cena, pese a las ofertas, fue sólo una hostia.

Lloró un poco, se hizo vendar los ojos y fue fusilado. Los elementos del mito estaban listos.

La autoridad eclesiástica de Arequipa no aprueba el culto. Habla de "almas sencillas que tienen su propia fe". No tan sencillas. Son almas muy complejas, que sin duda recogen la eterna protesta contra la autoridad, la sensación de solidaridad con otro pobre (aunque sea un asesino: el complejo Robin Hood en acción), muerto por el establishment.

Pero el otro elemento de esta (absurda) fe popular en los poderes prodigiosos de un humilde trabajador de origen puneño (gran parte de la inmigración campesina a Arequipa proviene del pauperizado Puno) es el papel desempeñado por las mujeres: mató a una de ellas, otras lo quieren santificar. ¿Hasta qué punto se produce aquí el típico fenómeno, tan "femenino", de la autoinculpación" ¿Qué habrá hecho ella para que la mate? Cualquier aprendiz de sociólogo conoce el mecanismo a través del cual un sector marginado u oprimido no solamente asume, interioriza, los valores de sus explotadores sino que se vuelve ferozmente contra sus colegas de infortunio. Una víctima, nerviosa e insegura, exige un comportamiento intachable a todas las otras víctimas, para demostrar que son "buenas". La agresión se desvía del victimario (cuyos valores se asumen) para concentrarse en las víctimas. Un fenómeno que conocen bien no sólo las mujeres sino también negros, obreros, judíos, inmigrantes, homosexuales, nativos, soldados...

Las mujeres que rinden culto hoy a quien asesinó a otra mujer representan algo más que una anécdota, graciosa, trágica o patética. De alguna manera resumen y simbolizan un rasgo psicológico de la dominación que quienes quieren transformar la vida y la sociedad harían bien en no subestimar.-

(FEMPRESS)

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sabados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERÍA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y [illegible]

Dos visiones desde Estados Unidos

Alguien ganó las elecciones en Nicaragua pero no hubo victoria

por Randolph Ryan, de The Boston Globe

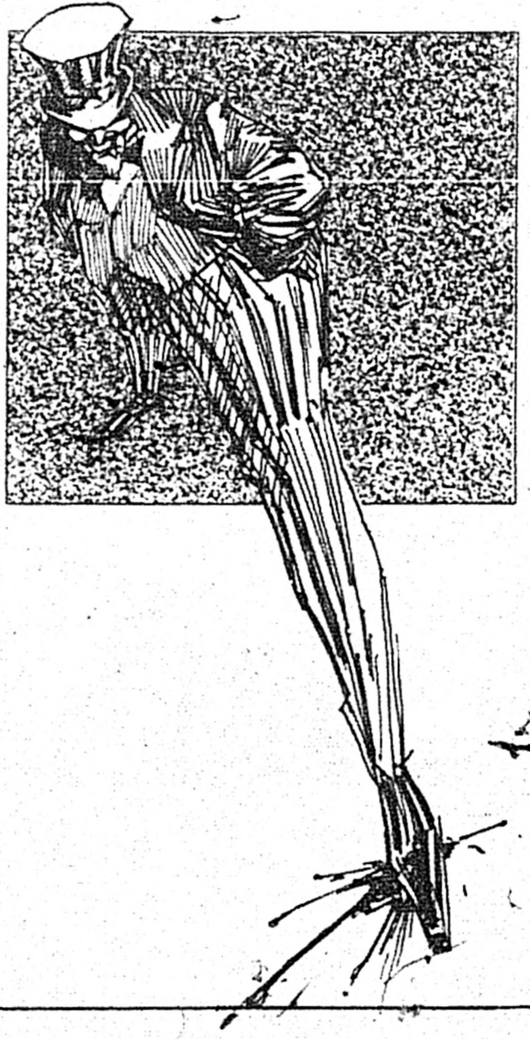

Es difícil decir qué es más triste: lo que ocurrió en Nicaragua y su pueblo (y su revolución) cuando se dirigía a la asombrosa derrota de los sandinistas en las elecciones del domingo, o el hecho de que tantos estadounidenses que son personalidades públicas -los políticos y periodistas determinan para todos los demás cuáles serán los términos del discurso- describan la victoria electoral de la candidatura respaldada por Estados Unidos como una victoria de la paz y la democracia.

Indiscutiblemente se trató de una victoria del ex presidente Reagan y de Bush, y de Elliott Abrams y Oliver North. Fue una victoria del concepto de que "la violencia es provechosa".

Una victoria de la nación de que "el dinero decide". Una victoria del cinismo, del terrorismo, que termina por ser crueldad lisa y llana, de la cobardía en el seno de la oposición liberal que nunca se atrevió a desenmascarar a estas estratagemas de la victoria y llamarlas por su nombre.

Estas elecciones alivian al pueblo nicaragüense de estar en la "línea de la muerte".

El conteo de votos fue justo. El pueblo nicaragüense se ha pronunciado. Pero si eso significa democracia depende de si la teoría política que uno abraza permite la injerencia de un enorme y hostil estado vecino.

La injerencia no significa meramente los millones de dólares inyectados en los meses recientes a la creación de una oposición "unificada", sino los tambores de guerra que llegan de Washington desde hace diez años.

El insistente mensaje enviado al gobierno nicaragüense fue "muéranse o los mataremos nosotros".

Y al pueblo "derriben a ese gobierno o verán morirse de hambre a sus seres queridos".

Al comienzo, los sandinistas se encontraron en el fuego cruzado de la política exterior estadounidense al compartir la suerte de los oprimidos, al declarar la independencia en una zona estadounidense, al respaldar a los luchadores de la libertad salvadoreña que combaten contra uno de los regímenes más repugnantes del mundo.

Ese instinto, independientemente de lo comprensible y admirable que era, también era ingenuo.

Ese instinto convirtió a la Nicaragua sandinista en un objetivo oportuno para los amantes de la guerra que construyen sus carreras en Washington matando a marxistas.

En ese momento ya se había acabado todo. Ninguna de las correcciones y concesiones hechas por los sandinistas desde entonces tuvo importancia.

Washington los consideró siempre como un misil que rastrea el calor -primeramente con la furtiva e internacionalmente despreciada guerra terrorista (arteramente concebida para no llamar la atención debido a la ausencia de bajas estadounidenses) , y luego con el residuo del terror, la embestida económica concebida para mantener a Nicaragua en una zona de miseria.

Todo esto continuó hasta después de las elecciones del domingo.

Tras decenas de miles de muertes, tal vez US$ 10 mil millones en daños a la economía y una baja del 90 % en el nivel de vida -sin final a la vista- el 60 % de los nicaragüenses desistió y pidió cacao (se rindió). Ahora, al unísono, los políticos estadounidenses dan vítores a la paz y la democracia. Todos coinciden en cuanto a que nó hay necesidad de más agresión en Nicaragua.

Durante todo este tiempo, la mayoría de ellos negó la responsabilidad de Estados Unidos en el enorme sufrimiento que ha causado su política a Nicaragua. La negaron hablando de abstracciones -de "democracia" y "marxismo" y eludiendo los hechos. Esta costumbre les será útil, ahora. En esta época de presupuestos apretados, los ayudará a evitar los costos de la reparación.

El discurso en el cual reconoció la derrota mostró la calidad de Ortega.

Hace años surgió en su propia pequeña esfera como una personalidad estilo Gorbachov: moderado, inteligente, con principios, valiente.

No perfecto, pero sincero en su búsqueda de una paz digna para su pueblo en medio de un mundo implacable.

Sin embargo, ¿con cuánta frecuencia [illegible] pronunciado algún miembro del Congreso una palabra generosa hacia Ortega, ya sea acerca de las metas de su gobierno, o acerca de sus interminables concesiones verificables destinadas a reconciliar la independencia nicaragüense con los legítimos intereses de Estados Unidos?

Lo que la actual jactancia de Washington indica no es que los nicaragüenses hayan logrado la democracia sino que los estadounidenses se han olvidado de qué es la democracia.

En Nicaragua ganó el terrorismo y no la democracia

por Alexander Cockburn, de The Wall Street Journal

> No hubo en Nicaragua una victoria de la democracia. La victoria fue de la violencia y la lección fue que la violencia es provechosa. Tras más de una década de haber sido desangrados por un enemigo poderoso e implacable -Estados Unidos- la mayoría de los nicaragüenses escogieron el realismo, por encima del nacionalismo y dijeron basta.

Fue adecuado que el ex presidente Jimmy Carter, estuviese en Managua como uno de los principales observadores extranjeros del proceso electoral.

El fue quien inauguró las hostilidades libradas incesantemente contra la revolución nicaragüense por los gobiernos de Estados Unidos durante la década del 80, y al final estuvo presente para ayudar a formular las condiciones de la rendición.

La administración Carter estiró su apoyo a la dictadura de Somoza casi hasta el final.

Incluso cuando cayó el dictador, el gobierno de Estados Unidos negoció ardientemente para la supervivencia de su guardia nacional, y cuando la estratagema fracasó, nuestro gobierno finalmente transportó a los más altos miembros de su guardia al exilio en un avión DC-8 ilegalmente protegido con marcas de la Cruz Roja: así salvó el presidente Carter a los hombres que bajo el tutelaje de torturadores argentinos encargados de esta tarea para la CIA, se convirtieron en comandantes de la contra.

En la actualidad, estos brutales agentes de la política estadounidense permanecen entre bambalinas mientras los vencedores se adueñan del escenario para recibir los aplausos.

¿Para qué estropear el triunfo con recuerdos inoportunos de cómo se logró? Sin embargo, el jefe de la contra, Enrique Bermúdez, debería haber estado ahí, entre Violeta Chamorro y Carter.

La función de los contras siempre fue negar a Nicaragua un mínimo espacio para respirar, obligar a su gobierno a imponer un servicio militar, desviar valiosos recursos para sostener, año tras año, la carga de un estado de emergencia nacional. Para este fin era de crucial importancia el terror.

El pasado 30 de agosto, en Abisinia, Jinotega, los contras detuvieron un camión de transporte público y capturaron a un sindicalista sandinista desarmado.

Lo descuartizaron, le cortaron los labios y la lengua, le arrancaron los ojos y lo castraron.

El día después de navidad, en Pueblo Nuevo,

Estelí, secuestraron a dos fiscales electorales y tres activistas sandinistas.

A uno lo mataron de un balazo y a los otros tres los degollaron.

A uno de éstos le abrieron el estómago y le arrancaron los intestinos.

El [illegible] de año nuevo, los contr[illegible]esinaron a las religiosas Maureen Courtney y Teresa Rosales.

¿Qué propósito tenía este terror?

El ex oficial de la CIA, David MacMichael, opina que el patrocinador de los contras -el gobierno de Estados Unidos- estaba convencido de que la coalición UNO estaba perdiendo y esperaba que estos ataques instarían al presidente Ortega a suspender las elecciones.

Tal vez así fue. A mi modo de ver, estos contras tenían la orden de abrumar a cada madre de recluta con el siguiente sencillo mensaje:

"Si vota por los sandinistas, esta masacre continuará durante otros diez años.

El día de mañana podría ser su hijo el degollado".

Los contras inscribieron este mensaje sobre el territorio de Nicaragua a cuchilladas y balazos, y George Bush llevó el mensaje a casa.

En una reunión en la Casa Blanca en noviembre entre él y Violeta Chamorro, el presidente dijo que el embargo por parte de Estados Unidos sin duda sería levantado en el caso de un triunfo de Chamorro.

En contraparte, el mensaje a cada madre nicaragüense era: "Vote contra los sandinistas o verá morir de hambre a sus hijos".

¿Cuántas veces hemos oído que "los sandinistas llevaron la economía de Nicaragua a la bancarrota?

La víspera de las elecciones, la agencia AP envió a sus suscriptores cierta información de fondo acerca de Nicaragua que contenía la suscinta afirmación:

"Pero las exportaciones han disminuido drásticamente desde 1979, cuando los sandinistas tomaron el poder".

Ni una palabra de explicación; ninguna insinuación de que una disminución de ese tipo podría estar relacionada con el acoso a un país diminuto por parte de la potencia más poderosa del mundo, la imposición de un embargo en 1985 y el bloqueo por parte de Washington de todo crédito del Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial y el Banco Interamericano de Desarrollo a Nicaragua.

¿Es éste, entonces, un triunfo de la libertad y la democracia, si un país va a las urnas con la población claramente advertida de que un voto a favor de los sandinistas significará la certeza de la continuación de la guerra y del embargo, mientras que un voto a favor de Chamorro, cliente de Estados Unidos, significará la probabilidad de un alivio económico y la suspensión de los ataques de la contra?

De esta manera, la violencia y la amenaza de la continuación de la misma, cosecharon su habitual recompensa.

Escuchemos a Esmeralda Pareda, entrevistada por *The Boston Globe* en un pueblo al sudoeste de Managua, mientras esperaba su turno para votar:

"He perdido un hijo y un hermano en esta guerra. He sufrido lo suficiente.

Estoy aquí para votar por la paz".

¿Es ésta la voz de alguien que aclama entusiasmada a la democracia, o es la voz de alguien que sin alegría sabe qué es lo que dicta la necesidad?

Las pitucas y el escribidor

Perú en busca de autor

Todo escritor maneja sus personajes pero un buen novelista sabe que una historia puede cobrar vida propia, fuera del control del narrador, escribirse de una manera no prevista o imaginada.

Eso le ocurrió a Mario Vargas Llosa con Fushia, un descendiente de japoneses que en la novela **La Casa Verde** se gana la confianza de las tribus amazónicas y se opone con poco éxito a la manipulación y al dominio que ejerce Reategui, el traficante blanco, preocupado casi exclusivamente por monopolizar el tráfico de caucho y mantener a los indios en un estado de dependencia permanente.

Visto a través del tempo Fushia, el personaje de **La Casa Verde**, fue una especie de premonición literaria. En política también suele ocurrir que aquellos que escriben la historia pierden el control de los personajes.

La única diferencia es que en ese caso el asunto no tiene nada que ver con la imaginación.

Algo de eso parece ser lo que le ha ocurrido a la historia que Mario Vargas Llosa comenzó a concebir el día que encabezó la primera movilización contra la nacionalización de la banca peruana y que ahora está a punto de concluir con la inesperada irrupción de otro quijotesco personaje oriental que ha dado por tierra con el final que él mismo había soñado protagonizar como abanderado del neoliberalismo.

Sin un partido político ni capacidad de movilización, en absoluta desventaja con cualquiera de sus oponentes, el ingeniero Alberto Fujimori salió a las calles manejando el mismo tractor-tribuna, que bautizó como Fujimóvil, para difundir su mensaje boca a boca en un inédito y abierto desafío a los medios de comunicación.

Carente de un plan de gobierno y sin otra identificación ideológica que su figura de quijote oriental con anteojos, Fujimori encaró para muchos la viva estampa del independiente sagaz y perseverante que rompió lanzas contra los molinos de viento.

Con su prudencia logró distraerle votos a una derecha plutocrática e intoxicada con ansias de poder, a un centro desgastado por cinco años en el ejercicio del poder y a una izquierda que no supo sobreponerse a sus problemas y sucumbió en la división.

Mario Vargas Llosa se sentía tan seguro del triunfo que llegó a plantear que las elecciones eran un plebiscito de su programa económico y pidió un mandato transparente en la primera vuelta para formar un gobierno de shock.

En cambio, el rostro de Fujimori se conoció en la última etapa de la campaña, cuando la ya bastante mellada imagen de Mario Vargas Llosa se había deteriorado al ritmo monocorde y soberbio del discurso del escritor.

Fujimori no presentó un plan de gobierno para su candidatura, pero ha explicado en qué consiste su alternativa económica para sacar al Perú de la crisis.

Sus líneas básicas son la solución al problema de la alimentación, priorizando al sector agrario, la defensa de la salud mediante la eliminación del déficit hospitalario, la lucha contra el desempleo mediante el fortalecimiento de las actividades productivas generadoras de trabajo y estímulo a la pequeña y mediana empresa. Respecto de las finanzas, advierte que la deuda externa no es fácilmente pagable y, por lo tanto se requerirá un proceso de renegociación en el que se tengan en cuenta tanto los compromisos adquiridos por Perú como sus posibilidades reales de pago.

Sobre la recta final, la gente se dio cuenta de que en Vargas Llosa no tenía a un independiente sino a un político partidario rodeado de caras de vieja data en el Palacio Pizarro y en el Congreso peruano. Vargas descendió tan vertiginosamente como ascendió Fujimori.

La bajada y la subida de uno u otro siguieron la lógica del ordenamiento social: comenzó por los marginados de los pueblos jóvenes y terminó con los eslabones más débiles de la cadena empresarial.

Temiendo el "capitalismo popular" o una debacle como la argentina o la brasileña, con consecuencias insospechadas en un país sacudido por la violencia senderista, no pocos empresarios decidieron, a último momento, darle la espalda al novelista aprovechando una de sus recetas políticas: "Pragmático no es quien desconfía de todas las ideas, sino quien conoce sus límites.

Ningún programa de desarrollo, ninguna solución a un problema económico o cultural son posibles, claro está, sin un previo esquema intelectual abstracto.

Pero la realidad es siempre más compleja e inesperada que las sagaces teorías que pretenden describirla y por eso el pragmático está dispuesto a enmendar sus esquemas o a sustituirlos por otros si, al ponerlos en práctica, resultan inoperantes".

La relación de Vargas Llosa con el Perú es, como él mismo la definió una vez, adúltera: "El Perú es para mí una especie de enfermedad incurable, mi relación es con él tan intensa, áspera, llena de violencia, que caracteriza a la pasión".

Esta vinculación entre el amor y el odio con Perú no es exclusiva de Vargas Llosa. Es casi un sello de identidad de los políticos e intelectuales de ese país. Es probable que en un recóndito lugar de confinamiento, donde debe decidir sobre el futuro político inmediato, Vargas Llosa debe haberse repetido nuevamente la pregunta clave que formuló en **Conversación en la Catedral**: "¿En qué momento se jodió Perú?"...

A esa pregunta no ha podido responder correctamente en sucesivos libros y artículos.

Debe agregarse ahora otra pregunta con mayores consecuencias personales: "¿En qué momento equivocó el camino?". O tal vez sencillamente debería preguntarse por qué nunca lo encontró. Poco después de su ruptura con la Izquierda Unida, Alfonso Barrantes lanzó un sarcástico vaticinio sobre el futuro de Mario Vargas Llosa.

En aquel momento, las palabras de ese político veterano y sagaz, de cara indiada, parecían más bien un fuego de artificio, una excusa para disimular su propia preocupación por el crecimiento de la derecha y las consecuencias que para la izquierda latinoamericana tendrían los cambios en los países del este. Sin embargo Barrantes no se equivocó cuando dijo: "Vargas Llosa no va a ser presidente de Perú, pero seguramente va a sacar una muy buena novela de todo esto".

Chile

Dos feministas en la administración pública chilena

por Regina Rodríguez

Feministas y demócratas de larga trayectoria, Antonieta Saa, alcaldesa de Conchalí, una populosa comuna de la capital, y Adriana Muñoz, diputada por la coalición Partido Socialista-Partido por la Democracia, simbolizan la posibilidad de hacer realidad la democracia más profunda para todos los ciudadanos, con un contenido de cambio cultural.

Considerar a las mujeres en el conjunto de las políticas sociales, y propiciar su incorporación y participación en la vida nacional, son tareas que tiene claramente planteadas el primer gobierno democrático chileno, después de dieciséis años de dictadura.

Durante estos años, las mujeres protagonizaron la lucha por el retorno a la democracia y, en ese camino, avanzaron en una mayor conciencia de sus demandas específicas como mujeres. Sin embargo, en palabras de Adriana Muñoz: "La escasa presencia de mujeres en el Parlamento y en general en cargos de gobierno, no se corresponde con lo que las mujeres como sector social significamos en la lucha contra la dictadura".

Antonieta Saa, por su parte, afirma que existe una "continuidad cultural que hace invisibles a las mujeres en el espacio público". Lo real es que sólo un seis por ciento de los parlamentarios son mujeres, el gabinete de gobierno está compuesto exclusivamente por hombres, y entre los altos cargos nombrados por el Presidente Aylwin sólo figuran tres subsecretarías y una alcaldesa.

BANCADA FEMENINA EN EL PARLAMENTO

En el análisis de esta representación disminuida de las mujeres, Adriana Muñoz avanza algunas hipótesis interesantes para descubrir "dónde está el punto que impide que las mujeres superemos el tránsito de la amplia movilización a la representación política". En su opinión, las mujeres chilenas diseñaron una estrategia para romper los marcos patriarcales de la política, pero fallaron. Naturalmente la causa básica fue la restricción absoluta en que se hizo todo el proceso, con la dictadura obstaculizándolo todo.

Pero Adriana Muñoz va más allá y apunta que se produjo "un quiebre de la solidaridad entre mujeres, provocado por la sujeción de las propias mujeres a la lógica patriarcal". Ese es el elemento que es posible revertir en democracia, "en la medida que las mujeres no sólo nos propongamos llegar a los espacios de poder, sino seamos capaces de ejercer allí el poder cotidiano que a veces pasa por pedir la palabra, participar en comisiones, en definitiva, darnos visibilidad".

Esta parlamentaria, militante desde hace muchos años del Partido Socialista, tiene propuestas concretas para colocar su sello en el trabajo legislativo. Desde ya ha iniciado los contactos con parlamentarias demócrata cristianas (integrantes de la Concertación de partidos por la democracia) e incluso con representantes del derechista partido Renovación Nacional. La idea es crear una bancada femenina que permita establecer alianzas y complicidades entre mujeres, para sacar adelante algunas leyes.

No serán objeto de leyes en este primer gobierno democrático, ni el divorcio, ni el aborto, pero se abordará claramente la violencia doméstica y la situación de las mujeres solas, reivindicaciones muy sentidas por las mujeres y que Adriana Muñoz recogió directamente en su campaña, logrando enorme apoyo de mujeres en sectores populares: "Me parece muy importante legislar para que sea protegida la mujer sola en este país y hacer una campaña de educación para que esta mujer sea respetada y valorada, porque no solamente vive en pésimas condiciones, sino que es mal mirada, maltratada y caen los prejuicios sociales sobre ella".

También, desde su posición feminista públicamente asumida, Adriana Muñoz se propone contribuir a un cambio de estilo en el trabajo legislativo, que incorpore el concepto de participación ciudadana "poniendo en contacto el mundo legislativo, que es un poder del Estado, con el mundo social, que son los ciudadanos a quienes representamos". A través de encuestas para recoger las demandas y otros métodos de participación, se inaugurará un trabajo más transparente, vigilante y democrático.

LAS MUJERES EN EL PODER LOCAL

Antonieta Saa, que conoció la cárcel en la lucha por la democracia y ha participado durante años en el movimiento de mujeres, valora especialmente la participación de las mujeres en el nivel local. Tiene la percepción de que los partidos no han apreciado el papel de las mujeres en la obtención de la democracia y cree que el espacio local, privilegiado cauce de expresión de las mujeres a través de ollas comunes, comités de allegados, juntas de vecinos, es terreno fértil para impulsar una política diferente.

Reconociendo como un gran logro la existencia de un compromiso programático del gobierno con las mujeres, tiene sin embargo la percepción de que "va a ser muy difícil implementar esos programas, porque si bien va a haber un espacio para la Oficina Nacional de la Mujer, no estoy clara sobre qué va a pasar en el Parlamento con esta ley y qué va a pasar con las líneas programáticas con respecto a la mujer".

La dificultad surgida de la poca claridad de los partidos se ve reforzada en su opinión por la propia falta de experiencia de las mujeres, "no le hemos sacado partido a la fuerza que tenemos acumulada entre las mujeres mismas y ese es un handicap para la formación de los equipos de gobierno y la aplicación de políticas.

Es también una tremenda responsabilidad para las dirigentes mujeres, de ser capaces de articular la fuerza que existe".

Las propuestas de la alcaldesa se orientan claramente a articular una estrategia de mujeres que culmine en un acuerdo político, porque "la rebelión corresponde a los dominados" y su valoración es que "existen las condiciones para esa articulación".

En todo caso, y en tanto que responsable de la gestión municipal en una comuna de 400 mil habitantes en Santiago, Antonieta Saa se propone como tarea básica estimular la participación ciudadana y su compromiso es que, en su comuna "las mujeres no van a ser invisibles". Esto debe ser entendido como la consideración de las mujeres en todos los programas de política municipal y, en la medida que los ciudadanos sean sujetos activos en el diseño de políticas, y las mujeres son quienes están en situación más desfavorecida, la participación integral de los ciudadanos la favorecerá.

En Conchalí se estimulará la capacitación de las mujeres, se harán convenios con las organizaciones de mujeres, se abrirá una casa a cargo del Instituto de la Mujer (una ONG feminista) y con todas estas instancias, la municipalidad establecerá formas de colaboración. Antonieta Saa precisa "espero que los canales de participación abiertos desde la municipalidad, sean transitados por las organizaciones de mujeres, yo no quiero hacer una acción paternalista, pero sí incentivar la organización y abrir los canales de participación".

El compromiso feminista de la única alcaldesa designada por Aylwin, cuya gestión de un año y medio podría ser modélica de un nuevo estilo de gestión municipal, la lleva a manifestar claramente su deseo de que se perciba "el tipo de política que hace una feminista a nivel local".

Este estilo se resume en una mayor participación ciudadana en la determinación de las políticas, la especial preocupación de la alcaldesa de favorecer el desarrollo del movimiento de mujeres y la realización de experiencias piloto para sus futuros planes nacionales. Todos estos elementos corresponden, en palabras de la alcaldesa a "una metodología nueva de participación ciudadana, que tiene que ver mucho con las formas políticas feministas".

(FEMPRESS)

CULTURA

Laura Canoura: diez, no diet

La voz en una botella

por Pablo Silva

Hace diez años que Laura Canoura instaló entre nosotros su singular voz quebrada. Primero en "Rumbo", luego en "Las Tres" y como solista. **Alternativa** dijo de ella tiempo atrás que, si Laura hubiera nacido en España o al menos en Argentina, hoy estaría vendiendo cientos de miles de discos y la estaríamos escuchando todos los días en todas las radios.
Parece que, en cambio, la esquiva fama vino a caerle por un jingle publicitario, que trajo de la mano el cuetionamiento ¿ideológico? a su opción profesional.

-Actualmente hago un ciclo en La Barraca que retomo los sábados de abril y probablemente siga en mayo. En cuanto a proyectos, se integró recientemente Estela Magnone a mi grupo como tecladista, compositora y arregladora. Y hay una idea de grabar un disco en vivo, luego de pasar por un período de adaptación. Para el año que viene grabaríamos otros discos, esta vez en estudio.

-¿Qué pasó con el espectáculo "Las Tres"?

-"Las Tres" fue una experiencia que en cierto modo recogía un montón de inquietudes que había en todas las mujeres que hacíamos música en este país. Fue un espectáculo con mucho éxito, que decidimos terminar porque, entre otras cosas, Flavia (Ripa) no quería hacer más música durante un tiempo. Además Estela y yo vimos que tener simultáneamente dos espectáculos era un poco como competir contra nosotras mismas. Así surgió la idea de que Estela se integrara a mi grupo. Nos pareció la mejor solución, en parte porque así aprovechábamos la popularidad que últimamente estoy teniendo, y en parte porque concentrábamos esfuerzos y energías en un solo proyecto en lugar de dispersarlos en dos. Además no hay tanto público en este país como para apuntar a dos frentes totalmente distintos.

-¿El tuyo es un público específico?

-Creo que no: existe gente que me sigue desde la época de Rumbo, mucha gente que me conoció a través de "Las Tres" y... bueno, está la gente que va por curiosidad a ver quién es ésa que cantó lo de Diet Pepsi, a ver qué hace, cuáles son sus canciones. Es un público muy diverso y depende mucho del lugar donde cante. Por ejemplo, "La Barraca" tiene un público propio.

-¿Existe un lenguaje urbano, propio de la capital, que no puede llegar al Interior?

-No se si se puede hablar de lenguaje urbano. En todo caso existe una música urbana, así como hay una música del campo. Lo que pasa es que urbe también hay en el interior, incluso la mayoría de la población del interior vive en pueblos o ciudades. Con nosotros tocan músicos que son de interior y no hay diferencia. Lo que cuenta es que la música sea buena: ¿no escuchamos acá música grabada en Londres o Nueva York o en Namibia y nos encanta? Es lo que sucede con Jaime Roos, que ha roto esa barrera entre el interior y Montevideo. El candombe y la murga lo siente todo el pueblo uruguayo.

-¿No te gusta cantar canciones tuyas?

-Tengo sólo un tema con letra mía. Normalmente no compongo y como no existe una continuidad en ese sentido no sabría qué contestarte. Lo que sí puedo decirte es que no siento la necesidad de componer para sentirme cómoda en un escenario. Tomo el tema, no importa de quién sea, y me apropio de él, lo adapto a mi forma de sentir y de interpretar hasta que llega un momento en que lo siento como si fuera mío. Hay gente que me ha dicho: "me enteré que Jaime Roos está haciendo un tema tuyo". Es el mayor elogio que pueda recibir. En cierto modo creo que lo que hago es una manera de componer.

-¿Crees qué el artista tiene una función específica en la sociedad?

-No me lo cuestiono, no siento que esté haciendo ninguna cosa muy importante, simplemente estoy haciendo algo que a mí me gusta profundamente y lo que más me importa es trasmitirlo a alguien para que lo reciba con tanto placer como yo experimento al hacerlo.

-¿Y sentís de la misma forma todos los temas?

-Generalmente hay, cuando estreno un tema, un periodo de "gozadera" y también de sufrimiento. Hace muchos años hice teatro y aplico, aunque no siempre, la técnica teatral de rescatar la memoria afectiva de uno para llenar de contenido la canción. Esto lo hago mucho al comienzo, después me distancio del tema porque puede llega a resultar tortuoso estar removiendo continuamente la misma zona. Trato de no desarrollar siempre la misma técnica...

-...Los interpretás como si fuera una vivencia...

-Totalmente. Le pongo historias a los temas, lo cual no quiere decir que todas sean mías. De pronto canto y pienso en historias de otras personas, recuerdo gentes, caras, situaciones que han vivido, que yo he visto pasar y he sentido muy cerca. Acá aparece de nuevo el tema de los oficios y las experiencias que una va ganando. Trabajo como editora de videos y para ejercer este oficio se debe ser necesariamente una persona observadora, no se te puede pasar ni un mínimo detalle. Eso me ayuda a desarrollar mi poder de observación; veo historias, grandes y chicas, y las vuelco al interpretar un tema. Por eso te decía que lo que hago es una manera de componer.

-¿Hubieras hecho el jingle de Diet Pepsi cinco años atrás?

-No sé, no me lo cuestiono tampoco. Me lo ofrecieron ahora y acepté. Lo que sí te puedo decir es que hace cinco años, teniendo ofrecimientos genéricos de grabar jingles, no los acepté. Pensaba, y pienso, que grabar jingles es un medio de trabajo como cualquier otro y en aquel momento no lo necesitaba. Trabajaba en otros lados y no tenía otro tipo de responsabilidad como hijos, etcétera. Creía también que iba a "quemar" mi voz como sucede con gente que trabaja en eso y la oís todo el día a todas horas. Además tengo una voz muy particular, ni mejor ni peor pero absolutamente identificable, a diferencia de otros cantantes que logran "disimular" su voz ya sea en los coros, o ya porque la tienen suficientemente cultivada como para variar de registro. Yo no tengo experiencia en grabar jingles, los canto igual que mi música. Todo el mundo me reconoce y dice "mirá, ¡por fin una uruguaya!", pero no saben que hay cientos de cantantes uruguayos, algunos destacados, que graban jingles hace años.

-¿Por qué grabaste éste?

-Se dieron un montón de condiciones. Primero, me llamó gente a la cual le tengo mucha confianza profesionalmente. Segundo, era para un producto específico, un producto grande de la Pepsi.

Por último necesitaba abrir otras vías, ampliar el espectro laboral. Así que pensé "es esto" y punto, por lo menos por un tiempo para evaluar si vale la pena o no.

-¿Y vale la pena?

-Todavía no lo he pensado, lo único que sé es que no quiero grabar jingles todos los días.

-Cuando te negabas a grabar jingles hace cinco años ¿no lo hacías por un prejuicio político?

-No sé, realmente no me acuerdo. Sé que no era en el sentido de "censuroso" porque en esa época tenía muchísimos amigos qe vivían de grabar jingles y para mí esto es, vuelvo a repetirte, un trabajo como cualquier otro. Lo que en un publicista o en un creativo que diseña la campaña de Pacheco o Lacalle no se critica, porque no se conoce, sí se hace con un cantante que graba un jingle. Tengo amigos que en esta campaña pasada hicieron jingles para todos los partidos políticos. Eso para mí habla de profesionalismo.

-¿Imaginabas que iba a tener tanta repercusión?

-No, creo que ni yo ni nadie. Se puede decir que hubo muchos factores que coincidieron, como talentos en composición, arreglos, mi voz, qué se yo, pero eso no explica el éxito que tuvo. Acá hay todo un fenómeno de masas que por suerte se le escapa a todo el mundo. Desde la gente de la jinglera a los de la agencia de publicidad, desde la cantante a la popia Pepsi; nadie pensó que iba a pasar esto.

En todo caso importa poco porque acá no hay nadie de los implicados que esté mal o descontento. Yo misma estoy orgullosa de un resultado tan digno, de que mi voz esté siendo pasada un montó de veces al día en un producto musical tan bueno, con un música impecable tocada por Hugo Fattorusso, Poppo Romano...

-¿Nadie de tus conocidos te reprochó el haberlo hecho?

-Nadie. La única persona fue mi hermana, que cuando se enteró de que lo había grabado le pareció mal y me lo dijo, pero después de escucharlo me vino a felicitar. Hasta los amigos que considero más radicales políticamente me felicitaron. Pienso que la gente que censuró lo que hice es una minoría, y bien puede ser la misma que censura que cante en La Barraca por considerarlo un boliche elitista. Pero esto no es de ahora: cuando estaba en Rumbo llegaron a decirnos "imperialistas" por incluir en algún tema una guitarra o un bajo eléctrico. Debe ser gente que nunca escuchó a los Beatles o a Police.

-Está claro que pofesional es aquel que se compromete con la calidad del trabajo que es su medio de vida. Así, un publicista puede estar contra el tabaco y diseñar la promoción de una determinada marca de cigarrillos, porque no puede sentarse a esperar a que le ofrezcan el diseño de una campaña antitabaco.

-Exacto. Yo no he probado la Diet Pepsi, no tomo refrescos habitualmente, no me gustan, y sin embargo he grabado el dichoso jingle. Eso pasa hasta en mi música; si canto sobre la muerte es obvio que no he pasado por ese tipo de experiencia. De eso se trata el profesionalismo; saber ponerse en la saya de los otros sin dejar de ser uno mismo.

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial
Porque se oye mejor
Porque entretiene
Porque opta por la buena música
Porque brinda las más completa y
calificada información
Se sentirá a gusto con nosotros
Decimos la verdad
Quédese en Radio Capital

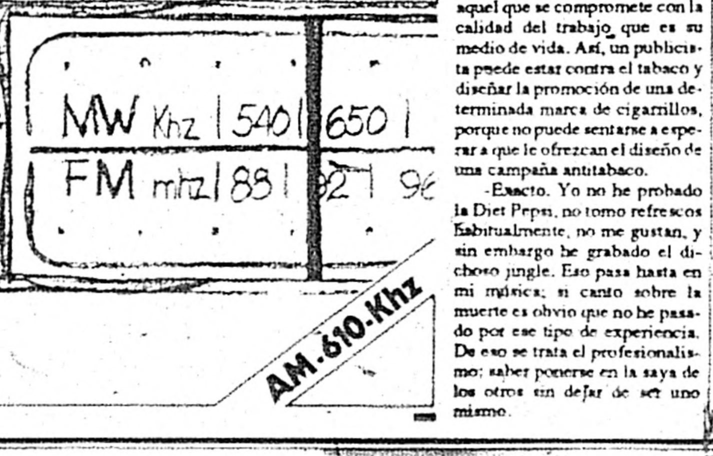

RADIO CX4 capital
Para gente que decide

LAS COSAS QUE VEO

A todo tren

El viejo reloj de la Estación Central General Artigas indica la hora con inglesa exactitud.

Sin abandonar el tradicional sistema han colocado un moderno aparato que no sólo nos recuerda la hora en forma digital, sino que incluye la fecha, temperatura y humedad. Un chiche.

Debajo, una fecha muy querida para nosotros, viejos usuarios del tren, la del día de su retorno, seguida por el famoso título acuñado en la ocasión: "Victoria del Riel". No confundir con la británica "Reina Victoria".

Sí, hoy vendría a ser el día 24 de agosto D.F. (Después de la reimplantación definitiva del ferrocarril) y la hora... ¡la pucha que se me ha hecho tarde! y ni siquiera le puedo echar la culpa al tren, porque pasar, pasó en hora y llegar, llegó bien. El que me dormí fui yo, que debí tomar el servicio anterior.

Menos mal que desde que colocaron semáforos en Paraguay en sus cruces con La Paz, Galicia y Cerro Largo, los ómnibus volvieron a pasar por la esquina de la Estación, porque con esta lluvia, si tuviera que caminar hasta Rondeau, me empaparía. Salvo que la rubia de botitas amarillas compartiera su paraguas conmigo, cosa que dudo, aunque no es justo. Si fuera yo el que hubiera traído el paraguas, la cobijaría con sumo gusto hasta Rondeau... y Nueva York.

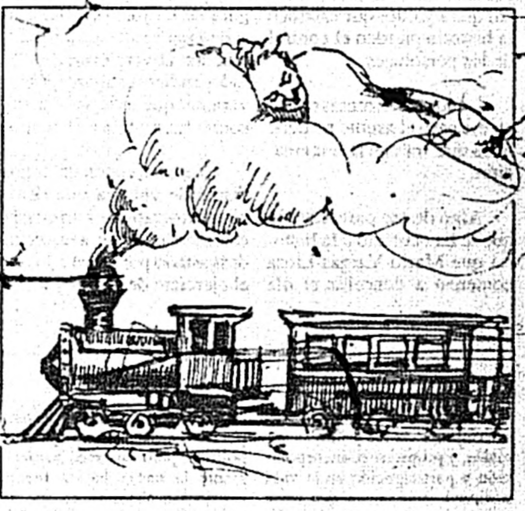

Carajo con mi imaginación, capaz de volar hasta el Mueble. Claro, que el resto de mi persona es menos sinvergüenza y me limito a radiografiar a la rubia con "mirada matadora" y a esperar el ómnibus a prudente distancia bajo el alero de la vieja estación.

Como voy hasta la Intendencia me sirven varias líneas, la 82, 95, 427... El 151 me acerca también, pero tomaré alguno "de cooperativa" porque con el sistema este de trasbordo me ahorro un boleto.

Buena idea esto de que el boleto del Suburbano (viste que "aporteñado" nombre le pusieron a los servicios de corta distancia) tenga validez para viajar en ómnibus.

En la época anterior a la cesación de los trenes, la mayoría debíamos "remar" por Paraguay y ¡la pucha que se hacían largas esas cuadras en pura subida hasta "18"!, porque el presupuesto no daba para pagar boletos extras todos los días.

Incluso, ahora para volver, solicito en el ómnibus un boleto especial cuyo importe se me descuenta del boleto ferroviario y cuando saque el abono será más sencillo, porque simplemente me inicialarán el carné.

Dicen que de tener éxito el sistema, cosa que descuento, se podrán hacer trasbordos en otras estaciones como Colón, Sayago, e incluso Yatay, a la que están proyectando trasladar bajo el Viaducto de Agraciada, donde está la Plaza de Deportes, para hacerla más accesible y facilitar las combinaciones.

¡Por fin han comprendido que TODAS las formas de transporte colectivo son válidas y que se condicionan según la zona que sirvan!

La Ciudad Vieja requiere un microsistema tranviario; las ciudades de la periferia el tren suburbano; los barrios, ómnibus ligeros; sistema eléctrico para las troncales y... en fin, todos los diferentes medios complementándose, no anulándose, como ocurría hasta hace poco.

¡Ahí viene el 95! corro y... una baldosa floja, me caigooo...

-Flaco, flaco, despertate que ya estamos en Yatay. ¿Preferís "apoliyar" o ver las Domas?

El sacudón de Miguel me hizo volver a la realidad. Estábamos en la Semana Santa del '90, pero... ¡a bordo de un tren!

No era tan sólo un loco sueño, era una real tarea en las que nos hace soñar Tabaré.

¿No cree?

Urbano Barrios

CINE

CINEMA PARADISO (de Giuseppe Tornatore, Cine Central, a las 15.40, 17.45, 20 y 22.15 horas).

Es un nuevo director italiano con su segundo filme, muy similar al de Ettore Scola, el consagrado director, pero que su "Splendor" (Cine Beta) no logra el encanto y la seguridad expositiva que aquí. Aunque se han exagerado las virtudes y hasta parece un exceso los premios obtenidos, "Cinema Paradiso" tiene suficientes elementos atractivos (elenco, fotografía, música) como para configurar uno de los títulos más nobles de la temporada y que los veteranos de la nostalgia sabrán aquilatar debidamente.

CONDUCIENDO A MISS DAISY (Cine Plaza, a las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10).

Oscar a la mejor película, actriz, libreto adaptado y maquillaje, está de acuerdo a la sensibilidad conformista de los cinco mil socios de la Academia. El tema de la vieja dama judía y su chofer negro, en ríspidas y tiernas relaciones a lo largo de muchos años, procede de una pieza teatral y se nota aún en el equivocado intento de ventilarla por exteriores que le hace perder concentración y eficacia dramática. Con la prestigiosa Jessica Tandy y Morgan Freeman.

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (Cine Gran Splendid, a las 15.40, 18.20 y 22.40 y en Cine Alfa, a las 17.20, 19.30 y 21.50).

Un éxito desusado entre el público montevideano, con colas diarias, preferentemente de gente joven, encandilada por el inconformismo de un profesor de literatura en un rancio colegio americano allá por fines de los '50. La primera parte demuestra más habilidad que la segunda, pero el maniqueísmo de las situaciones y personajes, unido a una enseñanza presuntamente revolucionaria que pareció la panacea a todos los problemas, resulta infantil y anacrónica. Un neorromanticismo practicado por el australiano Peter Weir, muy bien interpretado por Robin Williams y un elenco juvenil.

EL MAESTRO DE MUSICA (Cine Libertad, a las 16.40, 18.35, 20.30 y 22.30 horas).

Procede de Bélgica (con el notable antecedente "La fiesta de Babette") y está dirigida por Gérard Corbiau: el refinamiento estético puesto al servicio de la música en una recreación, de principios de siglo donde compiten dos cantantes de ópera. Intérpretes y voces notables.

El mejor filme en lo que va de la temporada.

NACIDO EL CUATRO DE JULIO (Cinemetro, a las 16.30, 19.25 y 22 horas).

El director Oliver Stone, ganador del Oscar por su labor, reitera los esquemas de sus obras anteriores (Platoon, Salvador) y se interna en la guerra de Vietnam (filmada en Las Filipinas) y los problemas de un combatiente lisiado que regresa a su vida civil.

Las facilidades del argumento son poco convincentes tanto como los alardes de agresión visual. Es lástima pues el tema es importante y no se duda de la sinceridad del realizador, pero antes William Wyler en "Lo mejor de nuestra vida" lo había hecho mejor.

LIBROS

Donde hubo fuego

LA DESAPARICION DE LA SANTA, DE JORGE AMADO.

A casi sesenta años de la publicación de su primera novela (O país do carnaval, 1931), el escritor más popular de Brasil agrega otro eslabón a su extensísima producción, y retoma -si es que alguna vez la había abandonado- su temática preferida: los acontecimientos mágicos que sólo pueden ocurrir en su mítica Bahía.

A diferencia de tantos otros escritores, Amado no tuvo necesidad de fundar una ciudad o crear un territorio para dejar andar la imaginación y ubicar allí sus historias. Cuando nació -en 1912- Bahía ya llevaba mucho tiempo de fundada. Le bastó exagerar o distorsionar un poco lo que veía a su alrededor, para conformar el marco adecuado a sus personajes.

Subestimado por la gran mayoría de los críticos, que lo han considerado un mero productor de best sellers, o "el Julio Iglesias de la literatura", al decir de alguno de ellos, el propio Amado dice en esta obra, hablando de sí mismo: "Innegable audacia del autor, viejo de edad y de batallas perdidas, que todavía no consiguió llevar a la crítica literaria a morirse de goce con la lectura de sus apuntes, de lenguaje escaso, vacíos de ideas, populacheros".

Y, sin embargo, dentro de la larga y despareja lista de sus novelas -treinta y dos, si los cálculos no nos fallan- hay que señalar varios títulos importantes.

De su primera época, y sin perder de vista el contexto histórico en que se inscriben -país pobrísimo, profundamente clasista y racista, con una clase dominante y buena parte de su clase media (blanca), que mira con indisimulada simpatía el surgimiento del fascismo en Europa- hay que destacar **Jubiabá, Capitanes de la arena, Cacao y Sudor** (todas escritas entre 1932 y 1938) y el relato de la formidable epopeya de **Luis Carlos Prestes, Prestes, Caballero de la Esperanza**, y ya más acá, **Mar Muerto**, un texto poético como pocos, y seguramente de los más bellos que se han escrito en el país norteño.

De a poco, Amado va abandonando la literatura testimonial y dando paso a ese aire mágico que ya estaba, aunque apenas insinuado, en sus primeros libros. Probablemente en Mar Muerto pueda ubicarse ese golpe de timón que cambia el rumbo de su obra y lo lleva a construir, a esta altura, toda una saga bahiana.

Los cambios en su forma de pensar -su decepción del "socialismo real", lúcida y objetivamente narrada por Neruda, en su libro de memorias **Confieso que he vivido**- renegando de su condición de comunista, la popularidad impresionante que alcanza su obra fundamentalmente en la década del sesenta y principio de los setenta, pueden haberlo llevado a comercializarse, y a responder a las "exigencias del mercado" (y de los editores, quizá).

Es entonces que prevalece, en alguna de sus obras, más que el fino erotismo que se encuentra en el ya mencionado Mar Muerto, algo bastante parecido a la pornografía. Como contrapartida, profundiza su incursión en el misterioso ámbito de las religiones afrobrasileñas, que por otra parte domina ampliamente.

En **La desaparición de la Santa**, Amado cuenta cómo una famosa imagen de Santa Bárbara (la del trueno, patrona de los artilleros), llevada a Bahía para ser exhibida como principal atracción en una exposición de arte religioso, se baja de su pedestal y desaparece entre la multitud al amarrar el barco que la transportaba, dedicándose -durante los dos días que dura su desaparición, a reparar injusticias varias.

Diversas historias se entrelazan en el camino de la santa (que también es Yansá, la mujer de Xangó, para las religiones afrobrasileñas), así como se entrelazan los distintos sectores sociales y culturales, y las diferentes creencias religiosas.

Se podrá argumentar que todos los personajes son arquetípicos, que hay demasiado bueno y malo, blanco y negro. Pero también que el innegable oficio de escribir -y años de ejercerlo no le faltan- le permiten al autor resolver con maestría situaciones que a otro lo hubiesen puesto en un callejón sin salida.

Aprovecha de paso, para ridiculizar a las fuerzas represivas, recordar la brutalidad de la dictadura militar, y manifestarse antifascista y partidario de la Teología de la Liberación, a la vez que divierte (y se divierte) durante más de cuatrocientas páginas de relato.

Sí, como afirma en las páginas finales, Amado ha dedicado "el esfuerzo persistente, cotidiano del escribiente en la tentativa de llevar a cabo el compromiso de contar para divertir, divirtiéndose él mismo", en este libro alcanza plenamente su objetivo.

(EMECE, Grandes Novelistas, Buenos Aires, 1989, 420 págs., traducción de Rosa S. Corgatelli).

J.F.B.

EL AVIADOR DE LA BAHIA DE AGAMENÓN CASTRILLÓN

Castrillón nació en Tacuarembó en 1954. Ha publicado **Vidrio para cronomapa de las realidades Nuda** en 1980 y **Perzonas** en 1982, en Ediciones de Uno, además de 9 x 1 plaquetas, en 1982 UNO con Uno en 1983, volantes.

Es integrante del consejo editorial de Ediciones de Uno. Textos suyos han sido musicalizados y leídos en distintas oportunidades.

Obtuvo en el año 1989 el Primer Premio de la Cadena, compartido con Riestra, de la 30a. Feria Nacional de Libros y Grabados, con el jurado ya mencionado al reseñar **La casa emplumada**.

De poesía fluida y rica en imágenes sorpresivas, como puede constatarse en los siguientes textos:

Mensaje para extra terrestres: "En los cementerios guardamos/las semillas de la muerte/el cementodolo lapida./ Los vientres de nuestras mujeres/son lugares bien líquidos/donde abrimos las semillas de la vida/el semen todo lo ilumina./ Rogamos a los extraterrestres prestar atención/a las señales de los graneros/y a la ortografía".

Fojas de ayer: "Se le pone la piel de gallina/a la bahía/cuando piensa en el paté que fabricaba/el Frigorífico Nacional./ Se eriza la piel del agua/recordando los bigotes de los anarcobreros/del medio siglo/que soñaban con el paraíso de la ayuda mutua/armaban a la entrada de la villa/una quema de gomas infernal".

(Premio de la Cadena, Montevideo, noviembre de 1989, 44 págs.)

LA CASA EMPLUMADA DE SYLVIA RIESTRA.

Riestra, nacida en Montevideo hace alrededor de treinta años, autora de **Estruendo mudo** libro que obtuviera una Primera Mención Especial en el Concurso de la Casa del Autor Nacional y parcialmente editado en **Antología '83** de Editorial Imago: **Ocupación del miedo** premiado en el año 1986 en el concurso convocado por la Universidad y el Banco de la República, y que fuera publicado por la Universidad al año siguiente.

Es ahora premiada con **La casa emplumada**, por Circe Maia, Enrique Fierro y Rosario Peyrou, que le dieron el Primer Premio de la Cadena -compartido con Castrillón- de la 30a. Feria Nacional de Libros y Grabados correspondiente al año 1989.

Gran parte de este libro integró el que obtuviera el segundo premio del Concurso de la Intendencia Municipal de Montevideo del año 1989 con un jurado integrado por Marosa Di Giorgio, Jorge Arbeleche y Pablo Rocca.

Los jurados que premiaron a Riestra en este último libro destacan la "originalidad en la recuperación de zonas inquietantes y lo novedoso del planteo en la propuesta de mundos como la infancia y la maternidad".

Dividido en cuatro secciones, "las madres están afuera", "membranas", "las casas" y "lúbricos toboganes", abundan imágenes novedosas, se habla de sensaciones, de recuerdos, se nos convoca a la construcción de un mundo, sin duda innovador en un tema tan inherente a la condición de la mujer como es la maternidad.

"Los demás comentan/sonríen/aconsejan/festejan molestan/no entienden".

(Premio de la Cadena, Montevideo, noviembre de 1989, 62 págs.).

PARA NIÑOS

BETINA, LA MAQUINA DEL TIEMPO. El pueblo unido, jamás será vencido. Una gran máquina, fabricante de los más despiadados climas se instala, junto a su creador y dueño -el bajo y flaco Elías Bloy- en el barrio de Florida, para atormentar con sus cambios atmosféricos a los vecinos. Es que Elías Bloy cobra por los servicios de Betina -la máquina del tiempo- y así el fabricante de paraguas primero, compra una gran inundación, el de sobretodos después una helada, y el de ventiladores un gran calor. Todos venden hasta el último de sus productos. Los vecinos de Florida reaccionan violentamente, echando del barrio a Elías Bloy y desarmando a Betina, la máquina del tiempo. Los tres comerciantes seguramente también terminarán yéndose de allí, ya que los vecinos no los quieren más.

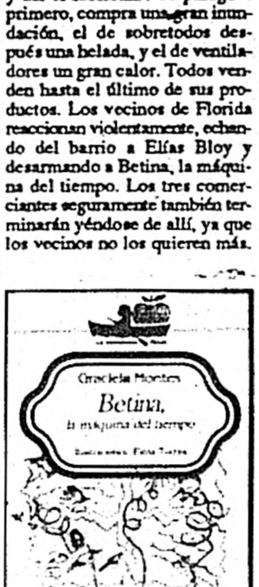

Una reivindicación de la gente de barrio en una reacción colectiva frente a una casi injusticia organizada. Los vecinos reaccionan y ante el desparpajo con que los comerciantes, Elías Bloy y Betina los someten al tiempo de su conveniencia, para vender los productos que fabrican. Narrado en un lenguaje fluido, de forma fácilmente identificable con los seres de todos los días de los niños comunes.

Una historia que introduce a los chicos en lo fabuloso de secreta una realidad no tan lejana, en un mundo donde, si bien no serán computadoras con nombre de mujer, pero sí otros instrumentos humanos los que trastoquen el clima, con nada divertidos resultados.

EUSEBIO Y SU MAMA. Es la historia de una maestra de música que adopta un pingüino, al que trata como si fuera su hijito. La sociedad no permite esta irreverente situación, por lo que la maestra con gran dolor lleva a Eusebio a una pingüinera, y convienen verse los fines de semana.

Un relato fragmentario que, aunque promueva la lógica más elemental de que los pingüinos son felices entre ellos, trata de la separación por incomprensión de un medio hostil, y no por una decisión propia de los protagonistas.

La intolerancia ante lo diferente, que ser distinto es una dura complicación, también llega en cuentos para niños.

(Ambos en un mismo volumen, escritos por Graciela Montes e ilustrados a todo color por Elena Torres, 32 págs., Editado por Kapelusz, en su colección La manzana roja).

ESEGE

EXPOSICIONES

SELECCION AICA 1989. (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas).

En uno de sus proyectos de montaje más felices, el arquitecto César Barañano distribuyó pinturas, dibujos, grabados, esculturas, fotografías, afiches, libros, catálogos y ambientaciones e instalaciones con un seguro tacto y una imaginación infalible. Una muestra indispensable de ver.

CARMELO DE ARZADUN. (Galería Moretti, Ituzaingó 1431, horario comercial).

Son obras ya expuestas el año pasado y que se prolongan hasta hoy. No hay ninguna novedad pero el lenguaje de este maestro de la pintura uruguaya es tan persuasivo y conquistador de la sensibilidad del visitante, que siempre depara alguna gratificante sorpresa. Como el de los clásicos, definitivamente incorporados a la historia artística nacional.

MUSICA

EDUARDO ALFONSO (Sala Brunet, hoy miércoles a las 20 horas).

El pianista uruguayo inicia el ciclo musical dedicado a Brahms organizado por el Sodre.

CONCIERTO SINFONICO (Sala Brunet, sábado a las 18.30 horas).

El maestro brasileño David Machado abre el ciclo sinfónico dedicado a Brahms interpretando dos de sus cuatro sinfonías que se escucharán el próximo sábado.

JAIME ROOS. Luego de un breve receso, Jaime Roos retoma su contacto con el público del café "La Barraca". Se presentará todos los viernes de abril y de mayo, a las 0.30 horas, junto a su grupo "La Escuelita" integrado por Hugo Fattoruso en teclados y voz, Diego Ebbeler en teclados, Popo Romano en bajo, Gustavo Etchenique en batería, y las voces de Rolando Fleitas, Pablo "Pinocho" Routin y Benjamín "Capincho" Medina.

"La Barraca" está en Daniel Muñoz y Defensa. Las reservas correspondientes pueden realizarse por el 48.47.80.

TEATRO

"FLICTS". Todos los domingos a las 16 horas, en la Sala de "El Galpón", continúan las funciones de "Flicts", la comedia musical para niños de Aderbal Junior, estrenada la temporada anterior.

La historia, que Aderbal Jr. escribiera a partir de un poema original de Ziraldo, conjuga una serie de canciones, bailes y escenas a propósito de un color imaginario (flicts).

Auspicia el Ministerio de Educación y Cultura y el Instituto Cultural Uruguayo-Brasileño, y tiene previstas funciones únicamente durante el mes [illegible] abril, con precios populares.

CINE

CINEMA PARADISO (de Giuseppe Tornatore, Cine Central, a las 15.40, 17.45, 20 y 22.15 horas).

Es un nuevo director italiano con su segundo filme, muy similar al de Ettore Scola, el consagrado director, pero que en "Splendor" (Cine Beta) no logra el encanto y la seguridad expositiva que aquí. Aunque se han exagerado las virtudes y hasta parezca un exceso los premios obtenidos, "Cinema Paradiso" tiene suficientes elementos atractivos (elenco, fotografía, música) como para considerarse uno de los títulos más nobles de la temporada y que los veteranos de la nostalgia sabrán aquilatar debidamente.

CONDUCIENDO A MISS DAISY (Cine Plaza, a las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10).

Oscar a la mejor película, actriz, libreto adaptado y maquillaje, está de acuerdo a la sensibilidad conformista de los cinco mil socios de la Academia. El tema de la vieja dama judía y su chofer negro, sus disputas y tiernas relaciones a lo largo de muchos años, procede de una pieza teatral y se nota aún en el equivocado intento de ventilarla por exteriores que le hace perder concentración y eficacia dramática. Con la prestigiosa Jessica Tandy y Morgan Freeman.

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (Cine Gran Splendid, a las 15.40, 18.20 y 22.40 y en Cine Alfa, a las 17.20, 19.30 y 21.50).

Un éxito desusado entre el público montevideano, con colas diarias, preferentemente de gente joven, encandilada por el inconformismo de un profesor de literatura en un rancio colegio americano allá por fines de los '50. La primera parte demuestra más habilidad que la segunda, pero el maniqueísmo de las situaciones y personajes, unido a una enseñanza presuntamente revolucionaria que pareció la panacea a todos los problemas, resulta infantil y anacrónico. Un neorromanticismo practicado por el australiano Peter Weir, muy bien interpretado por Robin Williams y un elenco juvenil.

EL MAESTRO DE MUSICA (Cine Libertad, a las 16.40, 18.35, 20.30 y 22.30 horas).

Procede de Bélgica (con el notable antecedente "La fiesta de Babette") y está dirigida por Gérard Corbiau: el refinamiento estético puesto al servicio de la música en una recreación de principios de siglo donde compiten dos cantantes de ópera. Intérpretes y voces notables.

El mejor filme en lo que va de la temporada.

NACIDO EL CUATRO DE JULIO (Cinemetro, a las 16.30, 19.25 y 22 horas).

El director Oliver Stone, ganador del Oscar por su labor, reitera los esquemas de sus obras anteriores (Platoon, Salvador) y se interna en la guerra de Vietnam (filmada en Las Filipinas) y los problemas de un combatiente lisiado que regresa a su vida civil.

Las facilidades del argumento son poco convincentes tanto como los alardes de agresión visual. Es lástima pues el tema es importante y no se duda de la sinceridad del realizador, pero antes William Wyler en "Lo mejor de nuestra vida" lo había hecho mejor.

LIBROS

Donde hubo fuego

LA DESAPARICION DE LA SANTA, DE JORGE AMADO.

A casi sesenta años de la publicación de su primera novela (O país do carnaval, 1931), el escritor más popular de Brasil agrega otro eslabón a su extensísima producción, y retoma -si es que alguna vez la había abandonado- su temática preferida: los acontecimientos mágicos que sólo pueden ocurrir en su mítica Bahía.

A diferencia de tantos otros escritores, Amado no tuvo necesidad de fundar una ciudad o crear un territorio para dejar andar la imaginación y ubicar allí sus historias. Cuando nació -en 1912- Bahía ya llevaba mucho tiempo de fundada. Le bastó exagerar o distorsionar un poco lo que veía a su alrededor, para conformar el marco adecuado a sus personajes.

Subestimado por la gran mayoría de los críticos, que lo han considerado un mero productor de best sellers, o "el Julio Iglesias de la literatura", al decir de alguno de ellos, el propio Amado dice en esta obra, hablando de sí mismo: "Innegable audacia del autor, viejo de edad y de batallas perdidas, que todavía no consiguió llevar a la crítica literaria a morirse de goce con la lectura de sus apuntes, de lenguaje escaso, vacíos de ideas, populacheros".

Y, sin embargo, dentro de la larga y despareja lista de sus novelas -treinta y dos, si los cálculos no nos fallan- hay que señalar varios títulos importantes.

De su primera época, y sin perder de vista el contexto histórico en que se inscriben -país pobrísimo, profundamente clasista y racista, con una clase dominante y buena parte de su clase media (blanca), que mira con indisimulada simpatía el surgimiento del fascismo en Europa- hay que destacar **Jubiabá**, **Capitanes de la arena**, **Cacao y Sudor** (todas escritas entre 1932 y 1938) y el relato de la formidable epopeya de **Luis Carlos Prestes**, **Prestes, Caballero de la Esperanza**, y ya más acá, **Mar Muerto**, un texto poético como pocos, y seguramente de los más bellos que se han escrito en el país norteño.

De a poco, Amado va abandonando la literatura testimonial y dando paso a ese aire mágico que ya estaba, aunque apenas insinuado, en sus primeros libros. Probablemente en Mar Muerto pueda ubicarse ese golpe de timón que cambia el rumbo de su obra y lo lleva a construir, a esta altura, toda una saga bahiana.

Los cambios en su forma de pensar -su decepción del "socialismo real", lúcida y objetivamente narrada por Neruda, en su libro de memorias **Confieso que he vivido**- renegando de su condición de comunista, la popularidad impresionante que alcanza su obra fundamentalmente en la década del sesenta y principio de los setenta, pueden haberlo llevado a comercializarse, y a responder a las "exigencias del mercado" (y de los editores, quizá).

Es entonces que prevalece, en alguna de sus obras, más que el fino erotismo que se encuentra en el ya mencionado Mar Muerto, algo bastante parecido a la pornografía. Como contrapartida, profundiza su incursión en el misterioso ámbito de las religiones afrobrasileñas, que por otra parte domina ampliamente.

En **La desaparición de la Santa**, Amado cuenta cómo una famosa imagen de Santa Bárbara (la del trueno, patrona de los artilleros), llevada a Bahía para ser exhibida como principal atracción en una exposición de arte religioso, se baja de su pedestal y desaparece entre la multitud al amarrar el barco que la transportaba, dedicándose -durante los dos días que dura su desaparición, a reparar injusticias varias.

Diversas historias se entrelazan en el camino de la santa (que también es Yansá, la mujer de Xangó, para las religiones afrobrasileñas), así como se entrelazan los distintos sectores sociales y culturales, y las diferentes creencias religiosas.

Se podrá argumentar que todos los personajes son arquetípicos, que hay demasiado bueno y malo, blanco y negro. Pero también que el innegable oficio de escribir -y años de ejercerlo no le faltan- le permiten al autor resolver con maestría situaciones que a otro lo hubiesen puesto en un callejón sin salida.

Aprovecha de paso, para ridiculizar a las fuerzas represivas, recordar la brutalidad de la dictadura militar, y manifestarse antifascista y partidario de la Teología de la Liberación, a la vez que divierte (y se divierte) durante más de cuatrocientas páginas de relato.

Si, como afirma en las páginas finales, Amado ha dedicado "el esfuerzo persistente, cotidiano del escribiente en la tentativa de llevar a cabo el compromiso de contar para divertir, divirtiéndose él mismo", en este libro alcanza plenamente su objetivo.

(EMECE, Grandes Novelistas, Buenos Aires, 1989, 420 págs., traducción de Rosa S. Corgatelli).

J.F.B.

EL AVIADOR DE LA BAHIA DE AGAMENÓN CASTRILLÓN

Castrillón nació en Tacuarembó en 1954. Ha publicado **Vidrio para cronomapa de las realidades Nuda** en 1980 y **Perzonas** en 1982, en Ediciones de Uno, además de 9 x 1 plaquetas, en 1982 UNO con Uno en 1983, volantes.

Es integrante del consejo editorial de Ediciones de Uno. Textos suyos han sido musicalizados y leídos en distintas oportunidades.

Obtuvo en el año 1989 el Primer Premio de la Cadena, compartido con Riestra, de la 30a. Feria Nacional de Libros y Grabados, con el jurado ya mencionado al reseñar La casa emplumada.

De poesía fluida y rica en imágenes sorpresivas, como puede constatarse en los siguientes textos:

Mensaje para extraterrestres: "En los cementerios guardamos/las semillas de la muerte/el cementodolo lapida./ Lo vientres de nuestras mujeres/ son lugares bien líquidos/donde abrimos las semillas de la vida/el semen todo lo ilumina./ Rogamos a los extraterrestres prestar atención/a las señales de los graneros/y a la ortografía".

Fojas de ayer: "Se le pone la piel de gallina/a la bahía/ cuando piensa en el paté que fabricaba/el Frigorífico Nacional./ Se eriza la piel del agua/ recordando los bigotes de los anarcobreros/del medio siglo/ que soñaban con el paraíso de la ayuda mutua/armaban a la entrada de la villa/una quema de gomas infernal".

(Premio de la Cadena, Montevideo, noviembre de 1989, 44 págs.)

LA CASA EMPLUMADA DE SYLVIA RIESTRA.

Riestra, nacida en Montevideo hace alrededor de treinta años, autora de **Estruendo mudo** libro que obtuviera una Primera Mención Especial en el Concurso de la Casa del Autor Nacional y parcialmente editado en Antología '83 de Editorial Imago: **Ocupación del miedo** premiado en el año 1986 en el concurso convocado por la Universidad y el Banco de la República, y que fuera publicado por la Universidad al año siguiente.

Es ahora premiada con La casa emplumada, por Circe Maia, Enrique Fierro y Rosario Peyrou, que le dieron el Primer Premio de la Cadena -compartido con Castrillón- de la 30a. Feria Nacional de Libros y Grabados correspondiente al año 1989.

Gran parte de este libro integró el que obtuviera el segundo premio del Concurso de la Intendencia Municipal de Montevideo del año 1989 con un jurado integrado por Marosa Di Giorgio, Jorge Arbeleche y Pablo Rocca.

Los jurados que premiaron a Riestra en este último libro destacan la "originalidad en la recuperación de zonas inquietantes y lo novedoso del planteo en la propuesta de mundos como la infancia y la maternidad".

Dividido en cuatro secciones, "las madres están afuera", "membranas", "las casas" y "lúbricos toboganes", abundan imágenes novedosas, se habla de sensaciones, de recuerdos, se nos convoca a la construcción de un mundo, sin duda innovador en un tema tan inherente a la condición de la mujer como es la maternidad.

"Los demás comentan/sonríen/aconsejan/festejan molestan/no entienden".

(Premio de la Cadena, Montevideo, noviembre de 1989, 62 págs.).

PARA NIÑOS

BETINA, LA MAQUINA DEL TIEMPO. El pueblo unido, jamás será vencido. Una gran máquina, fabricante de los más despiadados climas se instala, junto a su creador y dueño -el bajo y flaco Elías Bloy- en el barrio de Florida, para atormentar con sus cambios atmosféricos a los vecinos. Es que Elías Bloy cobra por los servicios de Betina -la máquina del tiempo- y así el fabricante de paraguas primero, compra una gran inundación, el de sobretodos después una helada, y el de ventiladores un gran calor. Todos venden hasta el último de sus productos. Los vecinos de Florida reaccionan violentamente, echando del barrio a Elías Bloy y desarmando a Betina, la máquina del tiempo. Los tres comerciantes seguramente también terminarán yéndose de allí, ya que los vecinos no los quieren más.

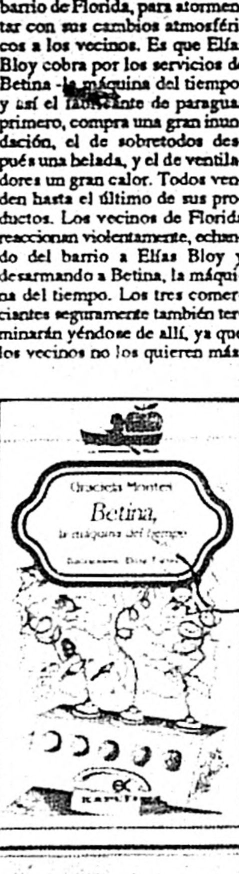

Una reivindicación de la gente de barrio en una reacción colectiva frente a una casi injusticia organizada. Los vecinos reaccionan y ante el desparpajo con que los comerciantes, Elías Bloy y Betina los someten al tiempo de su conveniencia, para vender los productos que fabrican. Narrado en un lenguaje fluido, de forma fácilmente identificable con los seres de todos los días de los niños comunes.

Una historia que introduce a los chicos en lo fabuloso de secreta una realidad no tan lejana, en un mundo donde, si bien no serán computadoras con nombre de mujer, pero sí otros instrumentos humanos los que trastoquen el clima, con nada divertidos resultados.

EUSEBIO Y SU MAMA. Es la historia de una maestra de música que adopta un pingüino, al que trata como si fuera su hijito. La sociedad no permite esta irreverente situación, por lo que la maestra con gran dolor lleva a Eusebio a una pingüinera, y convienen verse los fines de semana.

Un relato fragmentario que, aunque promueva la lógica más elemental de que los pingüinos son felices entre ellos, trata de la separación por incomprensión de un medio hostil, y no por una decisión propia de los protagonistas.

La intolerancia ante lo diferente, que ser distinto es una dura complicación, también llega en cuentos para niños.

(Ambos en un mismo volumen, escritos por Graciela Montes e ilustrados a todo color por Elena Torres, 32 págs., Editado por Kapelusz, en su colección La manzana roja).

ESEGE

EXPOSICIONES

SELECCION AICA 1989. (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas).

En uno de sus proyectos de montaje más felices, el arquitecto César Barañano distribuyó pinturas, dibujos, grabados, esculturas, fotografías, afiches, libros, catálogos y ambientaciones e instalaciones con un seguro tacto y una imaginación infalible. Una muestra indispensable de ver.

CARMELO DE ARZADUN. (Galería Moretti, Ituzaingó 1451, horario comercial).

Son obras ya expuestas el año pasado y que se prolongan hasta hoy. No hay ninguna novedad pero el lenguaje de este maestro de la pintura uruguaya es tan persuasivo y conquistador de la sensibilidad del visitante, que siempre depara alguna gratificante sorpresa. Como el de los clásicos, definitivamente incorporados a la historia artística nacional.

MUSICA

EDUARDO ALFONSO (Sala [illegible], hoy miércoles a las 20 horas).

El pianista uruguayo inicia el ciclo musical dedicado a Brahms organizado por el Sodre.

CONCIERTO SINFONICO (Sala Brunet, sábado a las 18.30 horas).

El maestro brasileño David Machado abre el ciclo sinfónico dedicado a Brhams interpretando dos de sus cuatro sinfonías que se escucharán el próximo sábado.

JAIME ROOS. Luego de un breve receso, Jaime Roos retoma su contacto con el público del café "La Barraca". Se presentará todos los viernes de abril y de mayo, a las 0.30 horas, junto a su grupo "La Escuelita" integrado por Hugo Fattoruso en teclados y voz, Diego Ebbeler en teclados, Popo Romano en bajo, Gustavo Etchenique en batería, y las voces de Ricardo Fleitas, Pablo "Pinocho" Routin y Benjamín "Capincho" Medina.

"La Barraca" está en Daniel Muñoz y Defensa. Las reservas correspondientes pueden realizarse por el 48.47.80.

TEATRO

"FLICTS". Todos los domingos a las 16 horas, en la Sala de "El Galpón", continúan las funciones de "Flicts", la comedia musical para niños de Aderbal Junior, estrenada la temporada anterior.

La historia, que Aderbal Jr. escribiera a partir de un poema original de Ziraldo, conjuga una serie de canciones, bailes y escenas a propósito de un color imaginario (flicts).

Auspicia el Ministerio de Educación y Cultura y el Instituto Cultural Uruguayo-Brasileño, y tiene previstas funciones únicamente durante el mes de abril, con precios populares.

CULTURA

Comienza mañana de noche

IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo

Mañana, jueves, con "El Coronel no tiene quién le escriba" de García Márquez, dirección de Jorge Curi con Teatro Circular, se levanta el telón en el Solís de la IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, organizada, como las anteriores, por la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay. Montevideo comienza esa noche diez días como capital del teatro del mundo.

A continuación damos la programación día por día con sus horas y salas de espectáculos.

Conviene informar que existe un remanente de entradas que están a la venta en la boletería de cada sala. Por cualquier información en el Centro correspondiente ubicado en la Galería del Notariado, teléfono 48.84.47.

Anímese y vaya al Teatro Solís donde comienza la Muestra. Pronunciará breves palabras alusivas, la doctora Nelly Goitiño miembro de la Comisión de Honor de dicho evento internacional.

IV Muestra Internacional de Teatro
19 al 20 de abril de 1990
Programación

URUGUAY

"El coronel no tiene quien le escriba"; jueves 19, Teatro Solís.

FRANCIA

"Attention la marche"; sábado 21, 22.00 hs.; domingo 22, 20.00 y 22.00 hs. Teatro Solís.

BRASIL

"Senhor de porqueiral"; miércoles 25, 22.00 hs.; jueves 26, 22.00 hs.; viernes 27, 22.00 hs.; sábado 28, 20.00 hs. Teatro Solís.

ESPAÑA I

"Vinagre de jerez"; viernes 20, 22.00 hs.; sábado 21, 22.00 hs.; domingo 22, 20.00 hs.; lunes 23, 22.00 hs.; martes 24, 22.00 hs. Teatro Carlos Brussa.

ARGENTINA II

"Mal de padre"; viernes 27, 22.00 hs.; sábado 28, 19.00 y 22.00 hs. Teatro Carlos Brussa.

CHILE II

"La negra Ester"; miércoles 25, 20.00 hs.; jueves 26, 20.00 hs.; viernes 27, 20.00 hs.; sábado 28, 20.00 hs.; domingo 29, 17.00 hs. Teatro El Galpón.

CHILE I

"El contrabajo"; viernes 20, 20.00 hs.; sábado 21, 20.00 y 22.00 hs.; domingo 22, 18.00 hs. Teatro del Notariado.

ARGENTINA I

"Postales argentinas"; lunes 23, 22.00 hs.; martes 24, 20.00 y 22.30 hs.; miércoles 25, 20.00 y 22.30 hs. Teatro del Notariado.

INGLATERRA

"Sara"; viernes 20, 22.00 hs.; sábado 21, 19.00 hs.; domingo 22, 22.00 hs.; lunes 23, 22.00 hs.; martes 24, 22.00 hs. Teatro del Anglo.

CANADA

"Omer Veilleux"; miércoles 25, 22.00 hs.; jueves 26, 20.00 hs.; viernes 27, 20.00 hs.; sábado 28, 19.00 y 22.00 hs.; domingo 29, 18.00 hs. Teatro del Anglo.

ITALIA

"Visita ai parenti"; domingo 22, 22.00 hs.; lunes 23, 20.00 hs.; martes 24, 20.00 hs.; miércoles 25, 22.00 hs.; jueves 26, 22.00 hs.; viernes 27, 22.00 hs.; sábado 28, 20.00 y 22.00 hs. Escuela Municipal de Arte Dramático.

ESPAÑA II

"El vendedor de espejismos"; sábado 21, 20.00 hs.; domingo 22, 20.00 hs.; lunes 23, ~~22.00 hs.; martes~~ 24, 20.00 hs.; miércoles 25, 20.00 hs. AFE, Estación Central.

CIERRE

"Miss Mártir", por la Comedia Nacional. Sala Verdi.

Organiza: Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay, Filial UNESCO.

Centro de Información: Galería del Notariado, local 123, tel.: 48 85 57. Boletería 49 95 92.

Auspicia: Departamento de Cultura de la IMM.

Cine

El declinar de los festivales

por Nelson Di Maggio

El último día del VIII Festival Cinematográfico Internacional de Montevideo coincidió con la muerte de Greta Garbo, el mayor mito viviente del celuloide. En cierta medida, el festival y la actriz, clausuran toda una época: el imán de las grandes personalidades, las obras maestras, los fastuosos despligues de escenarios y multitudes. La nostalgia, tan de moda, enmarca opresivamente esas circunstancias y contribuye a acentuar, en la visión de espectadores veteranos, un aire crepuscular inevitable.

Es cierto que el Festival en Montevideo en nada se parece a los del exterior ni a los que se efectuaban en Punta del Este en los dorados años cincuenta. Más recoletos y adecuados a la situación socio-económica, los pergeñados por Cinemateca Uruguaya tienden a rellenar algunos baches en el conocimiento de la producción cinematográfica y al disfrute esporádico de algún título. Esa tenacidad organizativa mantenida a través de ocho ediciones es uno de los mayores esfuerzos emprendido por Cinemateca Uruguaya. Pero ese esfuerzo, y la palabra mediatiza de por sí la calidad del resultado, sin decaer el entusiasmo de los dirigentes, tuvo que someterse a las penurias económicas tercermundistas. Resultado: lo que se obtiene no coincide siempre con lo que se quiere. Muchos espectadores quedarán agradecidos pero insatisfechos. Es que desde el vamos, el VIII Festival no prometía un calendario medianamente estimulante. Con al participación de dieciséis países se conoció una veintena de filmes y solamente uno llegó a confirmar los elogios previos. Aún sin ver la totalidad del material exhibido, especialmente el realizado por Bertrand Tavernier, de seguro atractivo, es posible conjeturar que el festival fue de una aplastante mediocridad, aunque recibiera los aplausos del público al final de cada proyección, curiosamente ausentes en "Caravaggio" en la vuelta de La Linterna Mágica.

En verdad, la película del inglés Derek Jarman es desconcertante. No es la biografía habitual acerca de un genio de la pintura como la encarnada por Charles Laughton en "Rembrandt", Kirk Douglas para Vincent Van Gogh o Charlton Heston en Miguel Angel. No hay una lectura geométrica ni de la vida ni de la obra. La audacia de "Caravaggio" (se estrenará el 10 de mayo y permanecerá hasta el 14 del mismo mes en La Linterna Mágica) radica en que rompe con los modelos esterotipados y sin obtener logros magistrales en su globalidad, acierta en más de un aspecto. En primer lugar hace un deliberado desenfoque en el protagonista, pues el actor Nigel Terry está en los antípodas físicos de los autorretratos de Caravaggio, para despiste de los críticos de arte. Luego no se atiene a la presentación de las pinturas sino a recrearlas a través de cuadros vivos con los modelos, obteniendo las mismas tonalidades utilizadas por el pintor. Después altera los tiempos narrativos y evita todo descriptivismo fuera de ambientes cerrados, intimistas. Introduce, con mayor ingenio que necesidad de comprensión, elementos anacrónicos referidos a la vida contemporánea (camiones, motos, máquinas de escribir, diálogos ingeniosos como el del Papa: "No oí de ninguna revolución que se hubiera hecho con pinceles") y la audacia de reconstruir "El asesinato de Marat", de David, en un contexto diferente, como una extensión de la influencia de Caravaggio en el siglo XIX. El libreto fue escrito varias veces y la producción duró siete años y aún así al director Derek Jarman (que entretanto había hecho "El contrato del pintor") le faltó el pulimiento necesario para hacer de una obra evidentemente revulsiva y experimental, una obra maestra. Plásticamente, es de una constante hermosura, el elenco secundario parece más sólido que el trío protagónico y es necesario verla por lo menos otra vez para comprender y disfrutar plenamente la complejidad de una propuesta estética que no suele prodigarse en el complaciente cine de hoy.

La gran desilusión fue "La mujer de Rose Hill", del suizo Alain Tanner. Pensado como una estructura musical, el filme es un sublime bostezo alrededor de los prejuicios sociales (inmigrante negra, dama excéntrica) en la confortable Suiza. Pero el tono tediosamente didáctico saca a relucir los clisés más transitados por las telenovelas, fingiendo que la opacidad de situaciones y personajes más que un enigma es pura inconsistencia y donde la protagonista Marie Gaydu, bonita pero sin encanto, se lleva el premio a la inexpresividad.

Más decepcionantes fueron "Juliana" de los peruanos Fernando Espinoza y Alejandor Legaspi, una incursión por el neorrealismo con hallazgos parciales, la estiradísima "Las cosas del querer" de Jaime Chávarri que no sabe sacarle toda la ironía a la parodia de Miguel de Molina y su compañía de baile flamenco; la torpeza "De una vez por todas" de Joaquim Leitao, un portugués sin mérito que usurpa el lugar de tanto talento existente en ese país. Ni qué hablar de la mexicana "Lola" o la japonesa "Otoño gris", aunque desde Israel "Avanti popolo" tuvo sus aciertos y la argentina "Desembarcos", expoliada de la retórica de una voz en "off", constituyó un buen documento del cine dentro del cine y la técnica de distanciación sobre una realidad urticante.

La mujer de Rose Hill, desilusión.

Puesta en escena provocativa

"Don Juan o la orgía de piedra"

Una versión libre con modificaciones [illegible] sobre la pieza de Molière, llevada a cabo por Alvaro Ahunchain para la sala 2 del Teatro Circular. Un re-examen sobre el destino trágico del Don Juan.

Es respetuosa en el esquema de la obra [illegible], pero se toma con furia para reducir (5 actos a menos de una hora), para [illegible] conceptos personales (el amor, la sexualidad, la libertad, [illegible] que también está en el original), para [illegible] idea, para cortar referencias de época ([illegible]) para centrar el conflicto de Don Juan en la versión personal de Alvaro Ahunchain (excluyendo a varios personajes pero [illegible] do el de la madre). Un trabajo de mucha creación e [illegible] joven director.

Un elenco reducido a los personajes fundamentales [illegible] hace varios, en definitiva es el Hombre) y donde se destaca Walter Reyno en el Don Juan de este aquelarre o misa negra [illegible] donde son muy [illegible] las demás composiciones.

El sexo y la seducción como [illegible] del [illegible] hermoso y hasta si quieren una [illegible] de Don Juan [illegible] en lo entrañable de la versión.

La escenografía es de Carlos Zina [illegible] contribución de Osvaldo Reyno [illegible] en una gran cama giratoria en la cual [illegible] los personajes y también [illegible] vestuario de Elba Formoso y el vestuario especial de El Comendador a cargo de Alejandro Stewart, la música [illegible] de Pablo Píriz, las luces de Hugo Leão, [illegible] trabajo acorde con los [illegible] de [illegible].

Un triunfo claro

"La secreta obscenidad de cada día"

Es un juego escénico casi diabólico, [illegible] de bronce, con mucho humor, y, que gracias a la dirección de Alfredo Goldstein y la actuación de Bimbo Depauli y Rafael Palacios se transforma en una fiesta deliciosa y corrosiva. Goldstein se muestra en plenitud, sin fallas, con una inventiva [illegible] y contagiosa, con una teatralidad depurada y eficaz, con un contralor sobre los actores, intenso y medido.

Bimbo Depauli para sobre el escenario un metro [illegible] años y es un placer seguir su juego sutil, rico en [illegible]. Rafael Palacios con menos experiencia teatral que su compañero, no es menos eficaz y redondea un trabajo [illegible].

La escena como lo pide Marco Antonio de la Parra (chileno), se reduce a un banco de plaza. Sugerentes y creando climas constantemente, el diseño de las luces de Juan José Paragut, como pocas veces vemos en nuestra escena y muy creativa y funcional la música de Leonardo Croatto.

Un claro triunfo de Alfredo Goldstein al frente de un equipo reducido pero ejemplar.

Va jueves 21.30, domingos 19 horas y lunes 21.30 en el Teatro La Gaviota (Mercedes y T. Narvaja).

R.E.

"La fidelidad no es cosa de hombres"

Casa del Teatro, Mercedes 1788, anunció su temporada 1990 con el estreno de un título nacional: "La fidelidad no es cosa de hombres" por el elenco de Teatro Uno de Montevideo.

Actúan Luis Cerminara, Lucy Orpi, María José Morera, [illegible] Elhu y dirección de Alberto Restuccia.

Por los antecedentes del [illegible] resulta un estreno muy esperado.

Plástica

Una semana movida

por Nelson Di Maggio

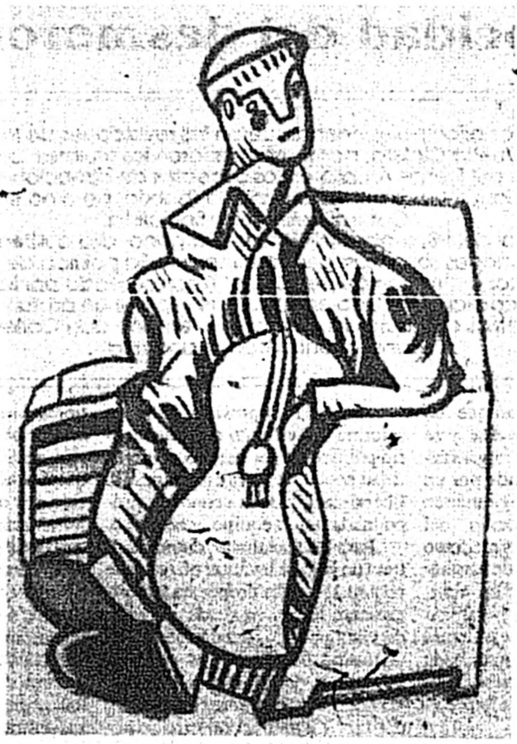

Como le sucede a todo el país, la temporada artística se asume plenamente después de las últimas vacaciones oficiales, únicas en el mundo. El letargo estival de las galerías es relativo ya que mantienen, algunas, una intensa actividad en Punta del Este. Hay, pues, una cierta justificación en el demorado despegue del calendario de exposiciones y la inevitable coincidencia de las inauguraciones.

Así, en esa avalancha pos Semana de Turismo se anotan muestras de jerarquía e interés. El mexicano **José Luis Cuevas** se instaló desde ayer en el Museo Nacional de Artes Visuales con 104 dibujos y grabados. Artista precoz (nació en 1934) empezó a los cinco años a dibujar y a los catorce en la técnica del grabado mientras hacía su primera exposición individual, aunque fue a los diecinueve, con otra muestra en la capital mexicana, que su nombre quedó registrado como una de las figuras más polémicas en el ambiente nacional. En efecto, Cuevas se oponía a la dictadura plástica de los muralistas (Orozco, Siqueiros, Rivera), con su carga histórica y narrativa, su fastidioso didactismo, e irrumpió con una subjetividad en su mirada compadecida al mundo circundante de niños marginados y prostitutas. Expuso en el Museo Metropolitano de Nueva York junto a Calder, Davis y Morris Graves y su brillo internacional culminó con la obtención del Primer Premio de Dibujo en la Bienal de San Pablo de 1959. Tenía 25 años, una edad que no es precisamente aquella en que se reciben tales consagraciones. Su infatigable labor, sus continuos viajes por Europa y América, la cosecha de premios, la amplitud de su espectro expresivo (decorador de teatro, ilustrador de libros, escritor con dos autobiografías) lo convirtieron en el niño mimado y terrible del arte mexicano. Desafiante y controversial en sus declaraciones (en Montevideo, a fines del año pasado, se pudo comprobar en una conferencia dada en el Museo del Parque Rodó) su obra conquistó un amplio público y el elogio de la crítica. Es cierto que se notan las influencias de Picasso, Bacon, Horst Antes, del expresionismo alemán, que recortan la originalidad de su producción, pautada por un narcisismo exagerado, pero su capacidad extraordinaria para dominar la línea y las diferentes técnicas del grabado, hacen de Cuevas una personalidad latinoamericana.

El uruguayo **Carlos Barea** se presenta en el Museo de Arte Contemporáneo. Son dieciséis obras de mediano formato, donde continúa y renueva la senda emprendida en su última muestra de 1987 en el Instituto Goethe. Montevideano, nacido en 1954, Barea realizó estudios en el taller de Nelson Ramos pero ya antes había frecuentado de manera autodidacta el dibujo. Con siete exposiciones individuales, orientado hacia la actividad gráfica, demuestra una extrema seguridad en el dibujo que explora en sus diversas posibilidades experimentales, al mismo tiempo que transita por una iconografía desacralizadora y humorística referida a los mitos nacionales.

Relacionadas con la Muestra Internacional de Teatro hay dos exposiciones. En el Notariado, de **Carlos Pirelli** donde homenajea a García Lorca y en el hall de El Galpón de **Stanislaw Wyispiansky** (1869-1907), un genial polaco que acometió con la misma energía la dramaturgia, la escenografía, el dibujo, la pintura y las artes decorativas, como para convertirse en la gran personalidad que renovó todas las expresiones artísticas. Como dibujante tiene afinidad con Egon Schiele y Gustav Klimt, dos austríacos contemporáneos que llevaron a su culminación la estética del "art-noveau".

Por su parte, Galería Aramayo ofrece los suntuosos tapices de **Silke**, una argentina de origen austríaco de fama internacional. Formada en Argentina y Europa, con más de 200 muestras realizadas en numerosos países, Silke posee un estilo personal que hunde sus raíces en un pasado artístico típico de Europa central, hecho de refinamiento y afán experimental. Algunas de sus obras fueron presentadas hace pocos meses en el Museo de Arte Americano de Maldonado junto a otras colegas argentinas y las suyas se distinguieron netamente. Trabaja con texturas naturales y obtiene efectos plásticos sorprendentes por su imaginación y riqueza visual.

Música

Del devenir de la Orquesta Municipal

por Nilda Muller

Promediando ya el mes de abril, muy poco se sabe de la programación de la Orquesta Municipal ya que desde el 15 de marzo se encuentra acéfala, al haber culminado el contrato que se mantenía con el maestro García Vigil. En estos momentos el Departamento de Cultura del Municipio ha dispuesto que en adelante, todos los cargos sean llenados a concurso, respetándose los plazos en que caducan unos y otros. No sé si esta disposición es igualmente legítima para los cargos llamados "de confianza" como para los de carácter "técnico", ya que hay notorias diferencias entre unos y otros. De todos modos, la disposición tiene carácter general y ello motiva que a esta fecha la O. M. no cuente todavía con un plan estructurado para la temporada que se inicia. El llamado a concurso está previsto en las propias bases de creación de la Orquesta Municipal, cuando dejó de ser un organismo independiente formado por el maestro Estrada y pasó a la égida municipal como Orquesta Municipal. Recordamos que en aquel lejano concurso, al que se presentaron varios candidatos, incluso el propio Estrada, éste salió vencedor por un puntaje mínimo superior. Esta situación suscitó la propuesta del Jurado de llevarse a un cordial acuerdo rotativo en la dirección, cosa que el maestro Estrada no aceptó, alegando que el concurso no exigía un determinado "superávit" al ganador, sino simplemente, un mayor puntaje, cosa que Estrada hizo valer legalmente, quedando al frente de la dirección de la Orquesta Municipal como maestro titular por muchos años.

Ante la inminencia de este nuevo concurso -solicitado repetidas veces por el maestro García Vigil- es bueno tener presente la brillante labor que este director ha venido desarrollando al frente de la O. M. a través de sus 5 años de actuación, por medio de renovados contratos que se prolongaban de temporada en temporada. García Vigil ha llevado al organismo en franco ascenso, mereciendo los más cálidos elogios de la crítica competente, tanto local como extranjera, como se comprueba a través de los siguientes comentarios. Ya desde su actuación como estudiante de dirección en Estrasburgo (Francia) el maestro Jean Béreau, director del Conservatorio se expresaba así de él: "Es un estudiante particularmente dotado, al cual nos interesamos vivamente".

El maestro Vigil ha sido laureado repetidas veces por instituciones locales y extranjeras, habiendo obtenido el primer premio por unanimidad, durante su estada en Estrasburgo. Luego ha actuado al frente de las mejores orquestas sudamericanas como la de San Pablo, Río, Caracas, Maracaibo o Buenos Aires, así como varias de los EE.UU.Pompeyo Camps, crítico de Clarín de B.A. se ha expresado así: "**Federico García Vigil tiene a su favor una notoria calidez interpretativa, además de oficio y experiencia. En el Teatro Colón presentó una orquesta prolijamente ensayada, con la que puede expresarse con sensibilidad, sentido de la belleza y personal musicalidad**".

"**El héroe de la jornada fue el director Federico García Vigil, obteniendo una versión antológica del Requiem, para gloria de los tiempos y de Mozart**" (Julio Novoa, La Mañana).

"**Ni siquiera en discos es frecuente escuchar una versión tan expresiva**" (W. Roldán, luego de un concierto con la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires en el T. Colón. En sus tres giras por los EE.UU. el maestro García Vigil ha cosechado elogios como "**Con este nuevo director invitado, la sonoridad de la orquesta ha alcanzado niveles maravillosos**" (de Paul Phillips - Milwaukee Sentinel). "**El maestro García Vigil, con autoridad, elegancia y control absoluto tiene una especial expresividad y mantiene vigorosamente el espíritu de la obra del comienzo al fin**" (Herald Times - Wisconsin Reporter). A propósito de una versión del Don Giovanni de Mozart, Washington Roldán dijo: "**Nunca habíamos escuchado una ópera en el Teatro Solís, que sonara tan pulida y unitaria como sonó aquí la Municipal**".

Aunque el plan general de la O.M. para esta temporada no ha sido público hasta hoy todavía, debido a haber finalizado el último período del maestro García Vigil y recién ahora se convocará a concurso -con jurado internacional- para el mes de setiembre. Mientras tanto, la orquesta pasará por varios maestros nacionales que se harán cargo cionales que se harán cargo de sus respectivas programaciones pero sin una cabeza central que [illegible] temporada. Se sabe sin embargo, que el propio maestro García Vigil tendrá a su cargo algunos conciertos, que Nybia Mariño actuará como solista, que el maestro Pasquet vendrá expresamente para inaugurar la temporada el 11 de mayo. Luego, hasta setiembre la orquesta pasará a manos de sucesivos maestros locales. Se sabe también que en el mes de agosto tendremos temporada de ópera en coordinación con la Sociedad Pro Opera, la Orquesta Municipal y la dirección del maestro García Vigil, en el Teatro Solís. Se sabe también que el título a ofrecerse será Carmen de Bizet, con elenco nacional y varias figuras internacionales.

VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
Tel
Montevideo

M

"Crear alianzas políticas, y sobre todo sociales, para enfrentar el malón conservador"

Gargano: "incluso quienes durante 30 años anunciamos que iba a ocurrir, nos sentimos perplejos por la velocidad del desmoronamiento"

En una semana cuyos principales hechos fueron los revolcones de la semana criolla y los embalajes de la Vuelta Ciclista, dos temas ganaron los titulares: cuestionamientos al funcionamiento del Frente Amplio en los aspectos de dirección cotidiana, y una "propuesta de alianza" que habría emanado (habría, pero no emanó) del Comité Central del Partido Socialista.

El secretario general del PS, senador Reinaldo Gargano, dijo a **Alternativa** que para los socialistas las prioridades son otras: generar una amplia política de alianzas en el plan social para enfrentar el "malón conservador" (representado por las leyes y proyectos anunciados por la coalición de gobierno), lo que supone un profundo cuestionamiento por las propias fuerzas de izquierda, "como nos enseñó don Carlos (Marx) y para ser consecuentes con la doctrina".

-Cuando menos se lo esperaba, ha surgido una sorprendente polémica dentro del Frente Amplio, a partir de las declaraciones del diputado Francisco Rodríguez Camusso, en torno a si debe o no designarse un vicepresidente, o un secretariado del Frente Amplio, y a sus cuestionamientos sobre el funcionamiento interno de la coalición.

-Yo diría que aquí no ha habido ninguna polémica. Los pronunciamientos que yo he escuchado, especialmente en la televisión, son los del diputado Rodríguez Camusso en torno -más que a la designación del vicepresidente- a la estructuración de un organismo de dirección cotidiana del Frente, para actuar en el entretiempo de las reuniones de la Mesa Política. El tema de la constitución de un secretariado no es nuevo: se arrastra desde que se estudió la reorganización del Frene en el '86; allí no se llegó a solucionar el tema pero siempre quedó claro que debíamos ir a una estructura más pequeña, capaz de actuar rápidamente sobre lo cotidiano, y naturalmente dando cuenta a través de la Mesa Política a los 18 grupos que integran el Frente.

El diputado Rodríguez Camusso no está de acuerdo con esto, pero nadie ha polemizado con él: el general Seregni ha dicho que sobre estos temas no discute públicamente, otros dirigentes hemos dicho que no es éste un tema para enfrascarnos ahora, cuando hay una realidad que nos urge tanto. También le he escuchado declararse molesto porque según él no se le consulta habitualmente sobre temas políticos. No creo que sea así: Rodríguez Camusso es un hombre de consulta cotidiana, es el coordinador de la bancada de diputados, si no me falla la memoria en este mes y medio nos hemos reunido cinco o seis veces por lo menos para analizar temas políticos, creo que también lo ha hecho con el general Seregni; de modo que ésa es una visión de la realidad política interna del Frente que tiene el diputado Rodríguez Camusso, y en cuya apreciación no coincidimos.

Yo quiero repetir que para nosotros, los socialistas, el tiempo presente nos exige atender otro tema: organizar a las fuerzas democráticas y populares para resistir al malón conservador que se está descargando sobre el país, y que enredarse en la pequeña discusión de si vamos a tener un secretariado, y si cinco miembros o diez, o si reunión bilateral o trilateral para consultar tal o cual cosa, es perder de vista los graves problemas que tiene planteados el Uruguay de hoy ante las leyes que están en discusión y las que ya han sido anunciadas.

-A eso vamos después, pero precisamente el hecho de que surja esta polémica en este momento, deja planteada una interrogante: ¿hay dentro del Frente Amplio una conflictividad latente, de tal potencialidad como para que a partir de un tema interno de éstos se esté polemizando por tres semanas en los medios de comunicación?

-Yo diría que no. Lo que ocurre es que el Frente es una organización plural, integrado por 18 organizaciones y ciudadanos que no pertenecen a ninguna de ellas y se expresan a través de la organización del Frente; todo unido por un común denominador programático y determinada concepción del cambio social en el corto y mediano plazo, y de un cierto rumbo estratégico general. Pero todos los matices coexisten, y en una organización plural con una estructura democrática es natural que, cada tanto tiempo, asomen visiones particulares o matices de interpretación.

Pero yo insisto que aquí polémicas y novedades, no hay. El tema de la constitución de un secretariado fue planteado en la reunión de la Mesa Política del balneario Solís, por el Movimiento de Participación Popular y por la Vertiente Artiguista, que propusieron fórmulas opcionales de estructuración de un organismo más reducido que la Mesa Política, en tanto se entiende que ésta es un organismo de alta representatividad, pero incapaz de responder con agilidad a las exigencias cotidianas que se le presentan al Frente.

-Planteamiento que coincide con el que efectuara en su momento el Partido Socialista.

-Es verdad: nosotros hemos dicho [illegible] hace varios años que el Frente debe buscar mecanismos más operativos, y formulamos también algunas propuestas en tal sentido. Pero reitero que no nos quita el sueño el abordaje de estos temas ahora, porque lo que nos preocupa es encarar los temas políticos, tácticos y estratégicos para enfrentar el proyecto coservador, tema que hemos discutido en un reciente Comité Central del Partido Socialista.

-...que trascendió a la prensa como una propuesta de alianza con el Movimiento Nacional de Rocha.

-Sí. No deja de ser curiosa la síntesis extrema que se ha hecho de esa reunión. Lo que sí ha dicho el Partido Socialista, y se lo ha planteado el Frente Amplio, es la necesidad de articular una respuesta política y social a este proyecto de país que es el proyecto conservador. Cuando se trató el ajuste fiscal en el Senado, en nuestra intervención abordamos sustancialmente la conexión de este ajuste fiscal con ese otro paquete de leyes y proyectos que ha elaborado el gobierno de coalición, entre comillas llamado "de coincidencia nacional", aunque realmente se trata de una coalición del Partido Nacional y el Partido Colorado. Quisimos significar que el ajuste fiscal era sólo un elemento -no poco importante pero sólo uno de ellos- de la arquitectura de ese proyecto, del cual forman parte otros elementos como la reforma de la empresa pública, la reforma del estatuto del funcionario público, la del sistema de seguridad social, la de la enseñanza, la liberalización de la economía propugnada por el equipo económico.

Para los socialistas, entonces se trata no sólo de levantar un muro de contención a esa propuesta históricamente regresiva desde el punto de vista político, económico y social, sino de plantarnos con una alternativa de salida a los problemas del estancamiento económico, del crecimiento económico sostenido, del desarrollo social, de la ampliación del marco de las libertades públicas, de la reforma política a la cual este país tiene que llegar. Y bien, éste es el gran desafío desde hace mucho tiempo, porque todos conocíamos ya el proyecto conservador. Ya los socialistas habíamos denunciado varios años antes de las elecciones la realidad de la coincidencia entre el proyecto de Jorge Batlle y el del actual presidente Lacalle. Y más cerca de las elecciones decíamos que era natural que no encontraran la forma de discutir nada, porque estaban absolutamente de acuerdo en todo. ¿Cómo nos podría sorprender ahora que coincidan en ese paquete de leyes que conforman un modelo de país, cuando ya lo veíamos articularse y lo vimos materializarse en los aspectos esenciales de la estrategia política, económica, y social del presidente Sanguinetti? Ya entonces funcionó la coalición de gobierno, que así como ahora se llama "coincidencia nacional" entonces se llamó "gobernabilidad".

Cuando en el Frente Amplio se procesaba la polémica con el PGP y el PDC, éstos sostenían que el Frente estaba agotado como herramienta política, en contra de quienes sosteníamos la vigencia de este instrumento. Los rupturistas cuestionaban que el Frente fuera alternativa de gobierno y de poder, y ello obviamente significaba la liquidación del Frente y su sustitución por otra fuerza que sí pudiera ser alternativa. Los socialistas sosteníamos lo contrario, pero decíamos además que no podíamos esperar a tener el 51% de los votos para acceder a posiciones de gobierno e iniciar un proceso de cambio. Sosteníamos que debíamos construir la política de alianzas necesaria para iniciar ese proceso de cambio, alianzas políticas entre el Frente Amplio y otras fuerzas políticas, y alianzas sociales entre los sectores populares y otras fuerzas sociales.

-¿Esas fueron las conclusiones del último Comité Central del PS?

-Precisamente. El trascendido periodístico de que se apunta a una alianza con el Movimiento Nacional de Rocha o el Nuevo Espacio no es más que una simplificación extrema. En todo caso, ésa será una consecuencia natural de las posiciones políticas que cada fuerza vaya adoptando. Lo que los socialistas pensamos es que debe haber alternativas políticas, y como consecuencia de éstas, alianzas en el plano político. Y que debe haber alternativas sociales y, como consecuencia de éstas, alianzas sociales.

Creo que a este proyecto conservador que está hoy a la ofensiva en el país no se le para ni se le derrota solamente con estructurar alianzas políticas alternativas a la coalición de blancos y colorados. Deben ser procesadas alianzas en el plano social, que articulen la respuesta al proyecto coservador en el terreno social.

Creo por ejemplo que el movimiento sindical debe buscar por todos los medios unir sus fuerzas a las del movimiento cooperativo, pero no sólo a las cooperativas de viviendas que es lo primero que suele ocurrírsele a la gente de izquierda, sino unir al movimiento sindical con los cooperativistas agrarios, las Cooperativas Agrarias Federadas, unirlas con los pequeños y medianos comerciantes de la ciudad, por ejemplo los almaceneros y baristas, que son los que viven de lo que consumen los trabajadores y los sectores populares. Porque estoy convencido de que el proyecto conservador es un proyecto concentrador de la riqueza, concentrador de los medios de producción en pocas manos -las de los grandes grupos económicos y financieros-, y liquidador de toda forma auténticamente nacional de producción, distribución y comercialización. Creo que este proyecto conservador tiende a machacar no sólo a los trabajadores, a los asalariados de la ciudad, sino también a los pequeños y medianos productores rurales, comerciantes e industriales, a todos los que trabajan para el mercado interno. Al proyecto conservador le importa un bledo el mercado interno, piensa sólo en el desarrollo del país hacia el exterior.

Entonces, yo quiero transmitir que, para derrotar al proyecto conservador que se ha tirado contra el país, es necesario unir en el plano social y en el plano político, no sólo para derrotar al proyecto conservador sino para sacar al país del estancamiento, de la dependencia y el atraso económico, para liquidar las amarras con el capital financiero, abrir las perspectivas de un incremento de la producción, de la resolución de los más graves problemas sociales que tiene el país, las perspectivas del cambio político.

Alianzas sociales y políticas, sí, y agregaría que para lograr las alianzas sociales cambiar mucho y en profundidad. Cambiar en el movimiento sindical, en el movimiento estudiantil, en todos lados, abriéndonos, tratando de volver a ganar para el movimiento sindical y para el movimiento popular en general, la legitimidad que este movimiento tuvo en los años '83 y '84: legitimidad hecha de la capacidad y la imaginación para dar respuesta a los problemas del país, pero también para erradicar del movimiento popular todo vestigio de tendencias hegemónicas e implantar una profunda democratización a todos los niveles. Que cuando hable un dirigente del PIT-CNT sepamos que trae el respaldo del conjunto del movimiento sindical, y que detrás de su propuesta está la voluntad expresa y manifiesta del conjunto de los trabajadores. El movimiento sindical, que ha hecho la larga experiencia de su unidad, de un combate permanente por la defensa de los intereses básicos de los trabajadores, tiene también la capacidad para renovarse a sí mismo y para cambiar en profundidad lo que le va a permitir ponerse de nuevo a la cabeza, yo diría "acaudillar" a los vastos sectores populares a los que siempre representó, pero hacerlo ahora de tal forma que la legitimidad que la derecha le cuestiona quede palmariamente demostrada. Pienso que ése será uno de los temas que abordarán los trabajadores cuando en su próximo congreso discutan el estatuto de la central.

Este es un tiempo de desmoronamiento de viejas certezas, un desmoronamiento tan espectacular que, incluso aquellos que durante 30 años lo previmos y anunciamos que iba a ocurrir, nos sentimos por momentos perplejos por su velocidad. Perplejos pero no desconcertados, porque como nos enseñó don Carlos, y para ser consecuentes con la doctrina, siempre pusimos todo en duda. Y poniéndolo todo en duda hemos encontrado -a la manera de los socialistas uruguayos- el proyecto de los socialistas uruguayos. De modo que sí: tiempo de cambios también en el Uruguay, tiempo de renovación del socialismo, de liquidación y ajuste de cuentas con los viejos esquemas y las viejas certezas del partido guía y la nación guía y la hegemonía del partido que todo lo tenía resuelto. Y búsqueda incesante de la verdad a través del análisis concreto de la realidad.

alternativa
Socialista.

Montevideo 26 de abril de 1990, Año V, Nº219 N$ 800.- Australes 1500.-

Crean cartera de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente

MINISTERIO HABRA, VIVIENDAS TAMPOCO

La Cámara de Diputados aprobó el proyecto de creación del Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, consagrando un reclamo de los sectores vinculados al tema y cuya discusión se arrastra por lo menos desde la época de la Concertación Nacional Programática. Para la oposición, sin embargo, la ley aprobada niega la participación a las organizaciones sociales y profesionales, no clarifica la función del Banco Hipotecario, y "jopea" al Parlamento la aprobación de los planes quinquenales y anuales de vivienda. Entérese en nuestro informe de páginas 4 y 5.

Korzeniak y los pilotos militares (pág. 2)

Interna colorada: partido en fuga (pág. 3)

Ajuste sobre ajuste (pág. 6)

Tabaré en Colón, y la gente participando (pág. 8)

Presupuesto municipal: oposición contra el subsidio al boleto (pág. 7)

ABRIL
16
ABRIL
17

Los derechos humanos a un año del referéndum (contratapa)

¿1º de Mayo eran los de antes? (págs. 9, 10 y11)

La transformación del socialismo, por Jorge Arrate (pág. 16)

Muestra Internacional; de Teatro, deporte, plástica, cine, Alternativa Verde, información internacional.

ENTRETELONES

Soriano: "Doloroso" fracaso de la alianza-cuponera

Nuestros lectores recordarán que Alternativa se refirió en todos los tonos (desde la chacota de los Entretelones hasta lo editorial, pasando por lo informativo) a la "alianza-cuponera" de Soriano.

La "alianza-cuponera", como recordarán, consistía en un acuerdo por el cual varias agrupaciones (en este caso, la encabezada por el señor Holf Caresani, Movimiento Nacional de Rocha, y el señor Roberto Ubios, lacallista) se ponían de acuerdo para disputar la titularidad de la comuna frente a otra alianza, ésta suscrita por un candidato del Movimiento Por la Patria y otro lacallista. La particularidad de la "alianza-cuponera" consistía en que, en caso de obtener la Intendencia de Soriano, los dos candidatos se repartirían el ejercicio del cargo. ¿En qué proporción? Prorrateando en años, meses y días, según la cantidad de votos obtenidos por cada uno.

Pues he aquí que la "alianza-cuponera" triunfó, nomás, en las elecciones, y así correspondió la titularidad de la Intendencia al rochano Holf Caresani, quien en 1993 debería renunciar en favor del lacallista Roberto Ubios. De todo ello, así como del reparto de la banca de diputados, quedó expresa constancia en la prensa del departamento, ya que los candidatos a quienes correspondía ocupar los cargos en segundo lugar se ocuparon de dejar bien en claro el pacto de caballeros oportunamente realizado. Más aún después de que en esas mismas tierras de Soriano se armó el tal escándalo por similares pactos entre quienes resultaron no ser tan caballeros (affaire Pozzolo-Soto-Bilat).

Pero no hay caso: esa tierra está maldita para estos acuerdos. Dos meses van desde que Caresani ocupó la Intendencia, y su primer suplente, también integrante del Movimiento Nacional de Rocha, Eduardo Piazze, sale a la prensa a decir: "No pertenezco más a la 504. Esto es un manoseo intolerable" (diario Acción, Mercedes, lunes 23 de abril), luego de afirmar: "Caresani es un inepto, un falso y un mentiroso" (Crónicas, Mercedes, 22 de abril). Lo que se ha dado en llamar "la 504 de Dolores", es decir la gente de Piazze, "ha resuelto irse de la Agrupación Departamental de Soriano porque se siente traicionada en su legítimo derecho obtenido en las urnas", según explicó el propio Piazze. Todo viene porque, pese a los tres mil votos obtenidos en Dolores, "que generan un derecho" si no estamos todos locos, a Piazze no le han dado la presidencia de la Junta Local de Dolores.

El pequeño problema, y que puede hacer aún más doloroso el problema de Dolores, es que -como quedó dicho- el señor Piazze es el suplente de Caresani. Y cuando llegue 1993 y Caresani deba renunciar para, caballerosamente, dejar su sillón al lacallista Ubíos, alguien deberá convencer a Piazze de que él renuncie también. Y lo que es capaz de hacer un hombre traicionado, un hombre con tres mil votos y un sillón vacío, eso sólo el tiempo lo podrá decir. Lo único que sí puede anticiparse es que, de aquí a 1993, Ubios tiene de qué preocuparse.

Subiendo, ligerito...

No es que uno la tenga con el "personal de plataforma" de los medios de trasporte colectivo capitalino, pero a ver cuándo nos tratamos dulcemente, ¿no?

El martes, a las 23.50, ascendieron al ómnibus de la línea 105, coche número 41, varios españoles con aspecto de integrar alguno de los grupos teatrales de visita en Montevideo. Pretendían subir como lo hacen las personas, sobre todo cuando deben trepar esos brutos escalones, es decir mirando dónde pisan y esas estupideces. Pero ya es sabido que el sueño dorado de los guardas es que la gente venga con una garrocha, y desde la vereda caiga instantáneamente depositado justo enfrente de su despacho de boletos. Cosa que no siempre ocurre, y menos con gente no habituada a nuestra flota de paquidermos a gasoil. "¡Vamos, vamos, ligerito, subiendo, vamos...!", exclamaba impaciente el guarda, a tal punto entusiasmado con la cuerdita de la chicharra que se le quedó pegado el artefacto, sonando ininterrumpidamente para su mayor desesperación (tuvo que dejar de gritar para ir a despegar el timbre).

Los pasajeros se subieron detrás del cronista, comentando con ese acento de español enojado: "Hombre, pero qué mala gente, por qué te tienen que tratar siempre tan mal".

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 996
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7982. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

Korzeniak y los pilotos militares

Donde cayó el

El voto del senador socialista José Korzeniak, favorable a la entrada en Uruguay de cuatro aviones norteamericanos de guerra con sus respectivos pilotos, quiso ser utilizado para desatar el vendaval en filas frenteamplistas. Alternativa entrevistó a cuatro senadores - Araújo, Batalla, Gargano y el propio Korzeniak- sobre algunos asuntos que asomaron y que están en el fondo de la cuestión: cuál debería ser la relación entre Uruguay y Estados Unidos, y cuál entre la izquierda y los militares, además del mentado asunto de los aviones.

Para el senador socialista José Korzeniak, esta votación se ubica en un marco muy complejo, ya que se trataba de una visita programada desde 1987 y que no se efectuaba en el marco de un tratado militar entre Uruguay y Estados Unidos.

-Tal como vino el proyecto de ley más los antecedentes que tuve a la vista creí que merecía mi voto afirmativo. Lógicamente, nadie puede descartar que debajo de una operación absolutamente aislada, pueda existir la intención de mantener una relación de dominio que Estados Unidos tiene sobre todas las fuerzas armadas latinoamericanas. Pero tampoco podemos descartar que cuando viene un préstamo del BID para algún organismo (la Universidad, la Intendencia, etc.) puede haber también una intención oculta, no manifiesta de imperialismo económico. Eso está en el juego de todas las relaciones que los países poderosos mantienen con el Tercer Mundo. Concretamente, debemos ver esta votación, donde el Frente no votó unánimemente, dentro del marco de esta ley. El proyecto de ley entró en la Comisión de Defensa del Senado el día lunes 16 y no estaba previsto en el orden del día. A iniciativa del presidente de la comisión se votó que se tratara como asunto grave y urgente y se votara en seguida. De manera que mientras esto se discutía pude pensar calibradamente cuál iba a ser mi voto. Desgraciadamente no pude comentarlo con mis compañeros, pero entendí, ateniéndome a la exposición de motivos y antecedentes, que no era uno de los casos donde el Frente ya tiene posición tomada, como la operación UNITAS, por ejemplo. Consideré que políticamente el Frente Amplio no debe oponerse a este tipo de visitas concretas, donde cuatro pilotos uruguayos van a aprender a pilotear esos aviones, y donde no se trata de una maniobra militar. Pensé que la gente no iba a entender la posición del Frente, que se iba a preguntar si la manera lógica de hacer antimperialismo es oponerse a estas pequeñas acciones, o si es esclarecer, por ejemplo, que el país tiene una obligación constitucional de actuar con vocación latinoamericana y no panamericana, y proponer que se denuncie el TIAR, que no es un tratado latinoamericano sino interamericano; o, como se ha hecho, denunciar una cantidad de normas que se están proponiendo en el Uruguay con la influencia de Estados Unidos. Todo esto me parece que es hacer antimperialismo, lo otro es escoger las cosas pequeñas para referirse a temas muy grandes. Este fue el marco de mi voto individual. Luego, al otro día en el Senado, el Partido Nacional propone que el proyecto se trate como grave y urgente y el Frente Amplio propone un cuarto intermedio para tratar el tema. Ahí mencioné un artículo de la Constitución que no es muy difundido, donde se ordena al Uruguay tener una vocación latinoamericana. En segundo lugar se hizo una valoración del caso concreto de la ley que se debía votar y allí expliqué por qué se debía votar como lo había hecho en la Comisión de Defensa. Los compañeros dieron argumentos muy respetables, muy serios. Algunos argumentaron que si no hubiera estado tan cercana la invasión a Panamá lo hubieran votado. En cuanto a mi voto en la comisión si hubiera escuchado todos los argumentos de mis compañeros antes, a pesar de que no he cambiado de opinión, por una razón partidaria habría votado de un modo diferente. El tercer punto que se trató era ver qué repercusión iba a tener dentro del Frente que la votación no fuera unánime. Consideré que dentro de la masa frenteamplista nadie iba a estar preocupado porque una diferencia trajera problemas políticos al Frente, por suerte ya hemos superado esa etapa. Por otro lado, la preocupación de que se produjeran pujas por sectores y polarizaciones por partidos tampoco estaba presente. En este sentido yo sigo convencido de lo que voté porque no contraría ninguna resolución del Frente ni violenta ningún principio y, porque esto no sucede en un marco de producir disidencias intencionales. Además, hay por ahí la idea de que el Frente Amplio es una fuerza de monopolismo ideológico donde el pensamiento individual del militante queda avasallado por el pensamiento de la organización; de modo que esto nos hace bien a todos, nos ayuda a poder disentir con naturalidad.

-¿Cómo ve las relaciones Estados Unidos-Uruguay en el ámbito político-militar?

-Tenemos que distinguir aquellas relaciones que se dan al amparo de tratados y las que se dan al margen de cualquier tipo de convenciones, como las reuniones de las Juntas de Comandantes en Jefe con representantes de todos los países latinoamericanos y norteamericanos, sin intervención de miembros de los gobiernos de los países, donde se adoptan decisiones de real importancia, quizás de más trascendencia de las que se adoptan en el marco de los tratados. En ambos tipos de relaciones está clarísimo el dominio de EEUU, aunque dentro del marco de los tratados su aplicación podría ser más equilibrada, ya que se puede llegar hasta la denuncia del mismo. Pero las otras relaciones son más peligrosas. El último ejemplo que tuvimos en el Uruguay lo demuestra: la última Junta de Comandantes en Jefe panamericana implicó complementaciones de servicios de los ejércitos, como las centrales de información. Se decidió todo sin intervención de las cancillerías; tanto es así que el ministro de Defensa, que era un militar, explicó en la comisión que eran temas de carácter reservado para los gobernantes de Uruguay, no para un oficial norteamericano, o chileno, o boliviano. Esta es una situación gravísima que carece absolutamente de sentido común. Ahora, la venida de los cuatro aviones escapa un poco a todo esto en cuanto no estaría dentro de los tratados ni en el otro tipo de relaciones que expresé; a veces hay situaciones que es difícil clasificar y hay que tener un poco de lógica, de sentido común. En cuanto a las relaciones con Estados Unidos, creo que no ha habido variantes, salvo la invasión a Panamá y la intervención totalmente desembozada en las elecciones en Nicaragua, que ha provocado una peor imagen de Estados Unidos frente a América Latina.

-En este marco, ¿cómo ve el Frente Amplio el tema de las Fuerzas Armadas?

-Bueno, el Frente no ha profundizado en el tema de las Fuerzas Armadas, aunque desde hace mucho tiempo lo viene estudiando con mucha calma. Aspira, porque cada vez se convierte en una fuerza más grande y más madura, que las Fuerzas Armadas le tengan al Frente el mismo respeto que le tienen a las demás fuerzas políticas del país. Esto supone una política de firmeza, de contradicciones con las cosas que hagan mal las Fuerzas Armadas como las que haga mal el Ministerio de Salud Pública o la Universidad. Las Fuerzas Armadas deben comprender que el Frente Amplio no va a tener una actitud de preconceptos. Se las debe criticar cuando actúan mal, y se debe tener una buena relación cuando actúan bien. Esto no significa olvidar que durante 12 o 13 años cumplieron un papel dramático y tremendamente malo en el Uruguay, no quiere decir que dentro de ellas no existan golpistas ni fascistas (porque los hay, como los hay en los partidos políticos), lo cual constituye una fuente de desgracias para América Latina. Creo que en las relaciones entre el Frente Amplio y las Fuerzas Armadas ha habido una evolución con respecto a 4 o 5 años atrás, y me parece saludable, porque no debemos tener

SOROCABANA
ES
MI CAFE

avión

preconceptos en creer que todo integrante de las Fuerzas Armadas está dispuesto a darle una puñalada al Frente y viceversa. Debemos llevar el clima de discusión con las Fuerzas Armadas con la misma naturalidad que lo hacemos con otras fuerzas.

GARGANO: DETERMINAR ESTRUCTURA Y DIMENSION DE LAS FFAA

El también senador socialista Reinaldo Gargano, entretanto, puntualizó que el proyecto de ley en cuestión se inscribe en el marco de una relación entre las fuerzas aéreas de Uruguay y Estados Unidos, y que se trata de "un tema menor" dentro de lo que son las relaciones entre las Fuerzas Armadas de ambos países.

"Los cambios mundiales que se han procesado hasta ahora, como es la distensión internacional que ha surgido a raíz de los acuerdos de desarme entre Estados Unidos y la Unión Soviética, entre la OTAN y el Pacto de Varsovia, no han repercutido en la desarticulación entre los vínculos militares entre EEUU y los países latinoamericanos", afirma Gargano. "El Uruguay y Estados Unidos están vinculados por un tratado interamericano de asistencia recíproca que no se ha modificado para nada. Hasta ahora, para lo que ha servido el TIAR es para demostrar que cuando se dan violaciones de la soberanía nacional de algún país latinoamericano, como sería el caso de Inglaterra en la situación de las Islas Malvinas, EEUU opta por su aliado principal y desconoce totalmente las obligaciones que tiene formalmente contraídas en dicho tratado. En la práctica este tratado sirve para que se siga procesando la hegemonía de EEUU en la definición de la política militar de carácter estratégico general y en las políticas militares de carácter específicamente nacionales de los países latinoamericanos. Esa hegemonía se demuestra en la asunción por estos países de la doctrina de la seguridad nacional pergeñada por el Pentágono y aplicada en toda América Latina y, más recientemente, de la nueva concepción de las guerras o conflictos de baja intensidad. Teoría asumida por las Fuerzas Armadas de nuestro país en función de esa subordinación que se da en las conferencias regulares de los ejércitos americanos celebradas en el marco del TIAR. El episodio concreto que comentamos nosotros (la visita de las cuatro aeronaves), puede no apreciarse como un hecho que refleje todo este tipo de relaciones. Para mí sí las refleja, porque ninguna fuerza aérea de ningún país realiza ciclos de entrenamientos, por más breves que sean, sino en función de compartir principios de carácter estratégico y táctico y concepciones de política militar con la asistencia de otra fuerza aérea. En todo esto hay una política acordada entre Uruguay y los Estados Unidos, en este peculiar marco que tienen nuestros países en el TIAR. Esta visita no es meramente de cortesía, ni obedece a una práctica habitual o razones técnicas".

Gargano rechazó la posibilidad de que el episodio afectara la unidad frenteamplista tal como había sido insinuado por otros legisladores de la coalición. "Todos los legisladores del Frente Amplio compartimos la política militar que se ha definido: la necesidad de que las Fuerzas Armadas cumplan el papel de defensa de la soberanía nacional y sean una institución constitucional subordinada al poder político electo por el pueblo, el cual debe determinar la estructura y la dimensión que deben tener", concluyó el senador socialista.

ARAÚJO: "TODOS SABEMOS QUIÉN ES KORZENIAK"

Consultado el senador Germán Araújo (1001), afirmó que "esta votación se debió más que nada al apresuramiento con el que el tema fue tratado e incluso -y pidiendo excusas a "Joselo" por esto- creo que él no sabía que en estos casos uno puede pedir un cuarto intermedio".

"Pesó en él la postura del Frente Amplio de no enfrentar a la institución Fuerzas Armadas y a la vez tener en cuenta el deseo natural que pueden tener los profesionales de la Fuerza Aérea Uruguaya de pilotear un avión que presenta adelantos técnicos".

Para el legislador **"hay que tener en cuenta que tal vez, no esos mismos aviones, pero sí esa misma fuerza aérea (la de los Estados Unidos), ha invadido recientemente Panamá y eso forma parte de una política de los Estados Unidos para toda América Latina".**

Interrogado sobre la posible repercusión interna del episodio, Araújo señaló que **"esto no se repetirá porque fue más bien consecuencia de las circunstancias. Además todos sabemos muy bien quién es el senador Korzeniak".**

Respondiendo acerca de cómo veía la relación de la izquierda con las Fuerzas Armadas, Araújo afirmó hacer suyo el informe del general Licandro. **"Nosotros no somos enemigos de la institución Fuerzas Armadas a pesar de que seguiremos señalando a quienes cometieron violaciones a los derechos humanos y a los que son sostenedores de la doctrina de la seguridad nacional. Pero no creo que la vía sea declarar a las Fuerzas Armadas nuestros enemigos. Todo lo contrario, debemos lograr que ellos retornen a la esencia de lo que debe ser la institución Fuerzas Armadas, en un país como el nuestro, fundamentalmente a través del abandono de la doctrina de la seguridad nacional".**

BATALLA: PODER CIVIL O PODER MILITAR

Entretanto, el senador Hugo Batalla (PGP) reclamó la plena institucionalidad de la relación entre la izquierda y las Fuerzas Armadas, lo cual implica la subordinación del poder civil al poder militar.

"La relación entre los Estados Unidos con Uruguay en lo militar, no debe pasar por la Junta de Comandantes en Jefe sino por los poderes legítimamente constituidos. Yo creo que no tiene sentido que Uruguay participe en la reunión de Ejércitos Americanos si nadie sabe en el Poder Legislativo (y yo creo que ni en el Poder Ejecutivo) lo que son las discusiones, las instrucciones que reciben ni las decisiones que los delegados de Uruguay adoptan".

INFORME

Interna Colorada

Partido en fuga

La creación del Foro Batllista en torno a la figura del ex presidente Julio María Sanguinetti, la ruptura del pachequismo y la inminencia de alianzas internas hasta ahora insospechadas, constituyen las últimas novedades en el camino hacia la próxima Convención del Partido Colorado cuya fecha original -3 de junio- aparece jaqueada por el tamaño de la confusión.

Antes de ayer, una semana después de ser ovacionado como "candidato presidencial del futuro" durante la formación del Foro Batllista, el ex presidente **Julio Sanguinetti** anunció que no será candidato al Comité Ejecutivo Nacional (CEN) del Partido Colorado, a elegirse en la próxima convención.

Su propuesta para constituir una lista única integrada por todos los sectores del partido, fue rechazada por el ex candidato Jorge Batlle, aun cuando Sanguinetti había admitido ocupar el último puesto (15º) de la lista y despolitizar la Secretaría General. Ambos líderes del Batllismo (otrora Unido) ocuparon la semana última -con 24 horas de diferencia- la Casa del Partido Colorado, para mostrar estrategias y orientaciones definitivamente bifurcadas.

No fueron los únicos. El domingo pasado, la Cruzada 94 que lidera el senador Pablo Millor, también se reunió en la vieja casa de la calle Martínez Trueba para romper con la Unión Colorada y Batllista. El desenlace puso punto final a los enfrentamientos que venían manteniendo desde hace meses dirigentes de las listas 123 y 94 y, sobre todo, confirmó la disposición de Millor a disputar el espacio históricamente liderado por el ex presidente **Jorge Pacheco Areco.**

La escisión no sólo implica que Pacheco pierde la mayoría en la convención, también perjudica entendimientos en el sentido de que si tenía la mitad del electorado partidario, tenía derecho a la mitad en el reparto de los entes autónomos y servicios descentralizados.

Como también en el ex Batllismo Unido los entendimientos parecen inalcanzables, **Jorge Batlle** concluyó: "Que cada uno tenga cargos de acuerdo al caudal de votos que aportó al partido", con lo cual, se favorece.

Los blancos dirían: "El Partido Colorado es un socio difícil". En un reciente editorial del semanario **La Democracia** se señala que **"la interna colorada es muy compleja. No existe una estrategia de partido, sino una serie de estrategias sectoriales autónomas y muchas cuentas personales y políticas sin saldar, lo que hace que el manejo de la 'coincidencia nacional', sea difícil y trabajoso para el Partido Nacional. Por otra parte** -concluye el artículo- **muchos legisladores colorados piensan que es mal negocio votar los proyectos blancos sin cobrar nada. Pasan la factura a través de la prensa".**

¿DIFERENCIAS IDEOLOGICAS?

Divididos entre los que entienden que **"algunas actitudes de Sanguinetti son responsables de la derrota partidaria"** y los que piensan que **"con Jorge Batlle el partido no gana una elección"**, los batllistas de ambos sectores prometen no plantear el tema en la próxima convención, pero no rehusarán el debate si éste se formaliza.

Batlle y Sanguinetti, entretanto, decidieron exagerar sus identidades ideológicas. Durante el encuentro que dio origen al Foro Batllista -**"una tendencia y no un sector"**, según Sanguinetti-, éste reconoció afinidades con el pensamiento socialdemócrata español, francés y alemán, que comparó con el liberalismo norteamericano y el batllismo uruguayo.

Al día siguiente, en una reunión de la 15, Batlle reiteró su vocación transformadora de la sociedad y el Estado en una perspectiva liberal. **"El poder por el poder no tiene sentido para nadie"**, indicó, confrontando con el discurso de Sanguinetti de la víspera.

Cada día más, los caminos batllistas parecen alejarse. Hace un año, pocos días antes de la elección interna, el ex diputado "sanguinettista" **Edison Rijo** dijo al semanario Búsqueda que Batlle no aseguraba la unidad del batllismo y que no garantizaba la victoria en noviembre. En la misma edición el senador "jorgista" **Federico Bouza** aseguró que Sanguinetti estaba en la vereda de "enfrente".

CRIA CUERVOS

El dirigente de la lista 16, **Juan Carlos Bugallo**, transformó el pachequismo -durante una polémica que mantuvo con el diputado **Armando Tavares** de la lista 94- en una "pajarera". Cinco días antes del congreso que consagró la ruptura con la Unión Colorada y Batllista, Bugallo sostuvo que Pacheco Areco **"fue y es una realidad y todo lo demás es un aprovechamiento de circunstancias que como la perdiz tendrá vuelo corto"**. Aludiendo al deseo del legislador millorista de separarse de la UCB, Bugallo recordó que **"es viejo y conocido lo de cría cuervos"**.

Las divergencias entre Pacheco y Millor se tornaron nítidas durante el proceso de formación del gobierno de "coincidencia nacional" propiciado por el presidente **Luis Alberto Lacalle**. Consciente de su fuerza en el Parlamento, Millor se opuso tenazmente al acuerdo, lo que motivó en febrero la interrupción del diálogo con Pacheco. Esta y otras actitudes como la negativa a votar el plan de ajuste fiscal y declaraciones periodísticas anunciando su disposición a romper con la UCB, precedieron la fractura que finalmente se concretó el domingo.

Tras aplaudir junto a la asamblea a los siete congresistas que votaron en contra de la escisión -418 lo hicieron a favor-, Millor señaló que la reunión de la Cruzada 94 era un ejemplo de democracia, libertad y participación para todo el Partido Colorado y el país.

Luego de recordar que siempre pidió un puesto de lucha, desde los momentos en que ser pachequista era duro, Millor pidió a todos no mirar al pasado sino al porvenir.

"CAMPO DE AGRAMANTE"

"A nosotros no nos interesa si el doctor Sanguinetti mantiene conversaciones con Pacheco Areco, o si uno está más cerca del otro, lo que nos preocupa es estar cerca de los problemas del país y ayudar para que se pueda salir adelante", dijo a **El Día Jorge Sanguinetti. "Batlle no está pensando en 1994 sino en los problemas de hoy y en el país del mañana"**, aseveró. Las declaraciones del ex candidato batllista están relacionadas con la posibilidad de un acuerdo entre Julio María Sanguinetti y Jorge Pacheco Areco -anunciado la pasada semana- lo que provocaría a su vez un "arreglo" entre Jorge Batlle y Millor.

Batlle consideró, al término de la reunión con legisladores y dirigentes que mantuvo el miércoles 18, que el senador Millor, en función de la división de la Unión Colorada y Batllista, debería integrarse a las reuniones de cúpula colorada.

Para el senador pachequista **Raumar Jude**, sin embargo, ésta **"no es una apreciación que pueda hacer ligeramente el doctor Batlle"** -según dijo el lunes en la TV-, porque supone una intromisión en los asuntos internos del pachequismo, cuyos líderes **"nunca se han entrometido en los conflictos del Batllismo Unido"**.

Un antiguo convencional colorado dijo a **Alternativa** este martes, que no cree que la Convención se realice efectivamente el día 3 de junio como está programado. **"En todo caso será un campo de Agramante"**, vaticinó, en una expresión que la Real Academia define como el lugar donde reina tanta confusión que nadie se entiende, lo que resulta suficientemente gráfico.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 68

INFORME

Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente

Un ministerio de papel

por Juan Daufin

La aprobación en la Cámara de Diputados del proyecto de creación del Ministerio de Vivienda ha consagrado un reclamo de los sectores vinculados al tema y cuya discusión se arrastra por lo menos desde la época de la Concertación Nacional Programática.

Para la oposición, sin embargo, la ley aprobada niega la participación a las organizaciones sociales y profesionales, no clarifica la función del Banco Hipotecario, y "jopea" al Parlamento la aprobación de los planes quinquenales y anuales de vivienda.

"Desprolijo". Ese es el adjetivo que algunos diputados de la oposición utilizaron para caracterizar el proyecto por el cual se crea la nueva cartera de vivienda.

Aprobado por la Cámara Baja el jueves pasado a las 7.30 de la mañana y después de una extenuante sesión, de trece horas, el proyecto tuvo un tratamiento vertiginoso que según fuentes legislativas consultadas, "puso en evidencia la intención de la mayoría de la Cámara de sacarlo a los ponchazos".

"Con fecha 13 de marzo el Poder Ejecutivo envió un mensaje y proyecto de ley POR EL QUE SE CREA el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente. Este es simplemente, un marco que procura la creación de un nuevo ministerio, asignándole competencias, pero que necesita ser complementado con normas presupuestales -en el sentido de crear determinados cargos y dotarlo de recursos- y actos administrativos que redistribuyan competencias que en la actualidad están atribuidas a otros ministerios, que efectúe las trasposiciones de programas y unidades ejecutoras, y permita el traslado de los funcionarios", manifestó a **Alternativa** el señor prosecretario de la presidencia de la República, **Augusto Durán Martínez.**

Sin embargo, el proyecto se presentó recién el lunes 2 de abril con su redacción definitiva en la Comisión de Constitución, Códigos y Legislación, integrada con la de Vivienda y Obras Públicas, ya que a iniciativa del diputado quincista, Alejandro Achugarry y del futuro titular de la cartera Raúl Lago, se efectuaron ciertas enmiendas que el Ejecutivo aceptó.

Un día después de conocido, con sólo tres horas de discusión, el proyecto se aprobó en la Comisión. Para el diputado socialista José Díaz, el tratamiento puso de manifiesto la voluntad política de crear un ministerio sin contenido.

"A nuestro entender faltan varios cometidos, como por ejemplo en materia de arrendamientos, de propiedad inmobiliaria, y de investigación de la problemática de la vivienda. Todas las propuestas que la oposición hizo para mejorarlo fueron sistemáticamente votadas en contra, porque a ellos lo que les interesa es un ministerio de papel", concluyó el legislador.

DUALIDAD EN LA POLITICA DE VIVIENDA

Según José Díaz, el contenido del proyecto, no aclara las potestades del Banco Hipotecario del Uruguay en la nueva etapa, no prevé el pase por el legislativo de los planes quinquenales para su aprobación y no da participación en un tema tan complejo como éste a los organismos privados u organizaciones vinculadas a la problemática de la vivenda.

"El Frente Amplio, en el trascurso de la discusión, presentó unas 15 enmiendas, y, si las sumamos a las presentadas por el PGP y el Movimiento Nacional de Rocha, llegan a 31 reformas a un proyecto que tiene solamente 15 artículos".

En cuanto a las potestades del BHU las cosas quedan como están ahora. Lo fundamental en materia de vivienda lo va a continuar realizando el Banco. A nivel financiero, el ministerio que se crea va a administrar tres tipos de recursos: los que provengan de tributos, los de rentas generales y los de créditos externos. Pero el BHU seguirá siendo la unidad ejecutora de la vivienda pública que realice el Estado. **"El banco quedará con el setenta u ochenta por ciento de toda la política de vivienda y el ministerio sólo con el resto"**, aclaró Díaz. **"Esto generará una dualidad en la política de vivienda. Van a existir dos organismos del Estado con responsabilidad en la conducción de la política de vivienda".**

El proyecto del Frente apuntaba a construir un ministerio que fuera "el gran ordenador" y el BHU volviera a sus fines de institución financiera.

Con respecto a la aprobación de los planes quinquenales y ajustes anuales, la mayoría de la Cámara mantuvo la norma tal cual venía del Poder Ejecutivo, **"quitándole al parlamento la potestad de aprobar el principal plan, desde el punto de vista presupuestal, que puede tener el país"**, según el diputado socialista.

La aprobación de los planes de vivienda será facultad del Poder Ejecutivo debiendo informar al Legislativo sobre los mismos.

ALGUNAS MODIFICACIONES AL PROYECTO ORIGINAL

En relación al tema de las desafectaciones de bienes, el artículo 8 del proyecto original, dejaba abierta la posibilidad de desafectar **"bienes inmuebles pertenecientes al dominio público o privado del Estado"** por iniciativa exclusiva del ministerio y sin considerar la posición del organismo desafectado, lo que representaba una potencial violación a las autonomías de las intendencias. El artículo se modificó, aprobándose una fórmula que exije un acuerdo previo entre el ministerio y el organismo desafectado.

En relación a otro aspecto del proyecto, por iniciativa del diputado Díaz Maillard del PGP, se aprobó por más de cincuenta votos que la temática de arrendamientos pasara a ser centralizada por la nueva cartera.

Por último, se aprobó también una enmienda, por la cual los funcionarios que actualmente desempeñan funciones en el BHU, pueden ser transferidos a la nueva secretaría de Estado, manteniendo todos los beneficios y la misma remuneración salarial.

ACHUGARRY Y LUIS ALBERTO: LA MISMA PROPUESTA

A iniciativa de los diputados Alejandro Achugarry (quincista) y de Luis Alberto Heber (herrerista) se aprobó la moción que plantea que la fijación de los planes de vivienda será responsabilidad del Ejecutivo.

Interrogado este último sobre la propuesta, el diputado electo por el Departamento de Florida, explicó que **"el plan quinquenal en nuestro concepto, y aclaramos que no somos especialistas en derecho administrativo, for[illegible] parte de la inversión del Ministerio".**

Para Heber, con este proyecto quedan bien definidas las competencias de la cartera. **"No se trasladará ningún tipo de recurso proveniente de los ahorristas a la nueva Secretaría de Estado"**, aclaró.

Alejandro Achugarry, que en 1984 representaba al partido Colorado en la Concertación Nacional de Vivienda oponiéndose en aquel momento a la creación del Ministerio de Vivienda, explicó a Alternativa, que la posición actual del Partido Colorado es similar a la de aquel momento.

"Lo que pasa es que las potestades de esta cartera son mucho más significativas que en aquel momento. Parece exagerado una cartera sólo para planificar el área de vivienda; sin embargo al englobar los temas de vivienda, ordenamiento territorial y ambiente, se justifica esta secretaría", afirmó Achugarry.

El diputado de Unidad y Reforma dijo además en relación al BHU, que **"las facultades en la ley están muy claras; la fijación de la política y la ejecución la tendrá el ministerio".**

Manifestó que la discusión más importante es cuánto presupuesto se le va a adjudicar al nuevo ministerio, quitándole importancia al debate jurídico formal.

"Desde mi punto de vista las inversiones en vivienda son uno de los puntos a defender, cosa que ya le advertimos al señor ministro de economía en ocasión de discutirse el ajuste fiscal", concluyó el diputado batllista.

El proyecto pasó a la Cámara de Senadores donde se le dará entrada en su primera sesión ordinaria de mayo. Legisladores consultados prevén que [illegible]fectuar algunas modificaciones, **"para intentar salvar desprolijidades y tratar de revertir los aspectos más negativos desde el punto de vista político".**

Cometidos de la nueva cartera

Según el artículo 3 del proyecto de ley por el que se crea el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, le corresponde a esta cartera lo concerniente a:

1) Formulación, ejecución, supervisión y evaluación de los planes de vivienda, y la instrumentación de la política nacional en la materia.

2) Reglamentar las condiciones que deben reunir las áreas urbanas y suburbanas para el afincamiento de viviendas que se construyan de acuerdo a la Ley Nº 13.728 del 17 de diciembre de 1968 (Ley de Vivienda).

3) La regulación y el control de la actividad de las entidades que actúan en materia de vivienda, procurando su coordinación y la promoción de las de interés social.

4) El otorgamiento de la personería jurídica y la promoción y control de las cooperativas de vivienda e instituciones afines.

5) La centralización de toda la información relativa al mercado de arrendamiento urbano y, especialmente, confeccionar el Registro Patronímico de Propiedades de Inmuebles Urbanos.

6) La formulación, ejecución, supervisión y evalución de los planes nacionales de protección del desarrollo urbano y territorial y la instrumentación de la política nacional en la materia.

7) Igual al anterior pero sobre la protección del medio ambiente.

8) La coordinación con los demás organismos públicos, nacionales o departamentales en la ejecución de sus cometidos.

9) La celebración de convenios con personas públicas o privadas, nacionales o extranjeras, para el cumplimiento de sus cometidos.

10) La relación con los organismos internacionales de su especialidad.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

Gustavo Mangeney, Sociedad de Conservación del Medio Ambiente

"La vivienda va a ocupar el noventa y nueve por ciento de sus preocupaciones"

por Juan Daufin

La ley aprobada en diputados, prevé sanciones para los infractores de las normas de protección al medio ambiente. Estos serán pasibles de multas, a fijarse entre 10 UR y 5.000 UR, según los términos que establezca la reglamentación.

Asimismo el ministerio constituirá una Comisión Técnica Asesora de la Protección del Medio Ambiente, integrada por organismos públicos y privados, entre los que estarán comprendidos la Universidad de la República y el Congreso Nacional de Intendentes.

Además, la nueva cartera tiene entre sus cometidos, promover la creación de un proyecto de Código del Medio Ambiente, según lo plantea el artículo 11 de la ley aprobada.

Acerca de estos aspectos se refirió el Presidente de la Sociedad de Conservación del Medio Ambiente, Sr. Gustavo Mangeney.

"El tema de la creación del ministerio ha sido motivo de estudio en nuestra organización pero no hemos llegado a una única posición de sobre cómo debería instrumentarse; existen incluso opiniones contrarias a su creación".

El Dr. Mangeney, expresó que **"hay experiencias en otros países en donde el área del medio ambiente abarca casi todas las carteras ministeriales"**, por lo tanto **"se corre el peligro de transformar el ministerio en un 'monstruo' que pase todo por él y no resuelva nada"**.

Aclaró sin embargo que, "siendo pragmáticos" y ya que "está dispuesta la creación nos guste o no, existen varias ideas al respecto".

Según Mangeney deberían pasar a ese organismo dependencias que actualmente están en otros ministerios. Como por ejemplo, la Dirección Nacional de Aguas y Saneamiento, que actúa en la órbita del Ministerio de Obras Públicas; el departamento de Recursos Naturales Renovables, que está en el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca.

En relación a la creación de la Comisión Técnica Asesora "es una medida muy acertada" y significa en los hechos "el traslado de lo que hoy es el Instituto Nacional de Preservación para el Medio Ambiente, ubicado en el Ministerio de Educación y Cultura"; afirmó el presidente de la Sociedad de Conservación del Medio Ambiente.

En cuanto a la integración de esta comisión, llamó la atención sobre el **"peligro de la digitación de organismos privados"**, por el Poder Ejecutivo **"ya que hay organizaciones no gubernamentales que quieren quedar bien con Dios y con el diablo"**.

Interrogado acerca de la posición de su organización al respecto manifestó el interés de su organización de integrar esta futura comisión.

Sobre la creación del Código del Medio Ambiente manifestó que **"ya existe una cantidad de reglamentaciones en la materia; puedo citar infinidad de leyes y decretos que han salido hace pocos meses en mi opinión revolucionarios en lo relativo a la conservación del medio ambiente. Me refiero al decreto sobre la contaminación de las aguas, el decreto que prevé una serie de requisitos para la tala del monte indígena, y el que tiene que ver con el tamaño de las mallas de las redes para la pesca de la merluza"**.

"Que se cumplan o no, es el tema de fondo", agregó.

Con respecto a las sanciones, afirmó que **"es opinión del gobierno introducir sanción penal a los infractores de las normas vigentes. Habría que penalizar como falta, todo lo que tiene que ver con la contaminación, la basura, y la tala del monte indígena"**, enfatizó.

Consultado sobre las primeras medidas a implementar por la nueva cartera puntualizó la necesidad **"de crear en el Uruguay un sistema de áreas protegidas. Un sistema de reservas y de parques que cuiden lo autóctono con personal idóneo, y hacer cumplir todo lo relativo a las disposiciones en materia de contaminación ambiental, de preservación del monte indígena, de la caza irracional y la erosión de los suelos"**, concluyó.

Arquitecto Jaime Igorra.

"El ministerio debe abatir déficit habitacional"

Para la Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU) el Ministerio de Vivienda debe ser responsable de una política que apunte a realizar planificación urbana y territorial, al tiempo que cumpla con el cometido, entre otros fines, de cubrir necesidades de los sectores que no se encuentran en condiciones de acceder a préstamos del Banco Hipotecario, entidad que tiene que quedar circunscrita a los aspectos financieros.

Los planteos anteriores se encuentran dentro de los documentos de los congresos de la gremial profesional relativos a vivienda y planificación.

"El BHU -agrega Jaime Igorra, integrante de SAU y hasta hace poco su presidente- tiene por fines la defensa del ahorrista y la entrega de créditos a peticionantes. No considero que la entidad bancaria haya contenido errores gruesos pero actúa más allá de sus límites naturales".

PUNTAPIE INICIAL

La creación de la nueva cartera puede ser vista como un "punto de partida" para la implementación de una política en la materia adecuada a las reales condiciones del país.

"La mera creación de un ministerio no resuelve la temática en ninguna nación. Pero resulta importante que la planificación urbana y territorial, junto con las directivas en vivienda, sean competencia de un órgano de administración central del Uruguay, más precisamente, de un ministerio", evaluó Igorra.

El objetivo prioritario de la nueva secretaría de Estado resulta ser el abatimiento del déficit habitacional, según la óptica de Igorra, quien añade que **"es posible realizar el abatimiento de un déficit que implica la ausencia de 100 mil inmuebles. Esta carencia sólo es reversible con la instrumentación de los recursos. Se trata de tomar una serie de medidas políticas"**.

PLANIFICAR Y POBLAR

La planificación urbana y territorial de la que se encargará el ministerio, según aspiraciones del SAU, permitirá **"determinar las iniciativas más adecuadas para cada lugar. Por ejemplo, puede definir cómo abrir vías de créditos para asentar establecimientos en zonas urbanas que posean cobertura de todos los servicios posibles y no en espacios marginales donde se sufren carencias de transporte o líneas energéticas, encareciendo el costo de vida"**.

"En la ciudad de Montevideo -sigue el arquitecto- existen zonas que se 'desinflaron' porque los habitantes se trasladaron a espacios periféricos al no haber una política destinada a incrementar la densidad de población; según datos aportados por investigaciones del Instituto de Teoría del Urbanismo de la Facultad de Arquitectura".

"Por informaciones muy interesantes surgidas del último censo, se densificaron algunas ciudades fronterizas como Rivera, Artigas y Bella Unión por motivos económicos y sociales. Este proceso refleja opciones de la gente en materia de estrategia de sobrevivencia y no una determinación nacional de poblar ciertos centros del interior del país", puntualiza Igorra.

LA PARTICIPACION

La participación de las diferentes organizaciones sociales vinculadas al tema de la vivienda dentro del diseño de políticas ministeriales se evalúa como fundamental por parte de Igorra.

"La SUA siempre afirmó que una buena obra, se trate de un edificio o una urbanización, podrá ser buena en la medida que la determinación política tenga un adecuado aval técnico y la aceptación de la población. Si no conjugamos participación, asesoría técnica y decisiones políticas vamos a arribar a resultados negativos, seguramente"

"Esta nueva cartera debe buscar formas de recabar la opinión pública para delinear los diferentes aspectos de su política. El apoyo de la población, depende de la información que la gente maneje en torno a las iniciativas tomadas por el Ejecutivo en materia de vivienda", sostuvo el arquitecto.

MINISTERIOS Y MUNICIPIOS

En materia de vivienda y planificación territorial, los municipios tienen una capacidad de acción muy importante para Igorra, pues **"si bien los lineamientos políticos pueden estar centralizados en el ministerio, a su vez se tiene que articular una desconcentración necesaria para que las intendencias puedan disponer de carteras de tierras a los efectos de instrumentar soluciones departamentales y regionales"**.

"No creo que el ministerio -sostuvo Igorra- deba poseer la totalidad de recursos financieros y de tierras por el simple hecho de ser el órgano planificador. El BHU, lógicamente, debe seguir existiendo y su función será acompañar los lineamientos dispuestos por la cartera. Del mismo modo, las intendencias son capaces de actuar en forma decidida porque conocen mejor las necesidades y potencialidades de la zona al tiempo que movilizan mano de obra local".

EL FUNCIONARIADO

El proyecto de creación del Ministerio de Vivienda plantea en una de sus disposiciones el traslado de varios empleados del BHU, manteniendo todos los beneficios, a las instalaciones del futuro ministerio con el fin de que constituyan la base del nuevo funcionariado.

"La creación de la nueva cartera -concluye el arquitecto- levanta dudas en el sentido que signifique un incremento de la burocratización de la administración central. Ante ello, el traslado de funcionarios resulta una vía adecuada. Tal fue la experiencia que se tuvo con la creación del Instituto Nacional de Colonización, cuyo funcionariado era originario, también, del BHU. Tal vez puedan ingresar a la nueva estructura los antiguos empleados de la DINAVE o el INVE. Todo lo cual no implica evitar contratar personal nuevo pero capacitado".

Junta Departamental de Soriano

Preocupación por violación de autonomía departamental

La Junta Departamental de Soriano, por unanimidad de sus 31 integrantes, expresó su preocupación por los alcances del proyecto de creación del Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, "en cuanto pudiere lesionar la autonomía de los gobiernos departamentales, y elevar esta preocupación a la comisión del Senado de la República que abordará el estudio de ese proyecto ya aprobado por la Cámara de Diputados".

El órgano legislativo departamental adoptó esa resolución el pasado 20, tomando en consideración que el artículo octavo del proyecto prevé la desafectación de bienes inmuebles de los gobiernos departamentales y su afectación al ministerio, como asimismo que es competencia de las Juntas Departamentales velar por el respeto a las normas constitucionales que consagran la autonomía de los gobiernos departamentales.

FUCVAM: Feliz y con dudas

"El Ministerio de Vivienda es un antiguo planteo reivindicativo de FUCVAM", recordó a Alternativa el reelecto presidente de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua, Fernando Nopitsch.

Recién llegado de un viaje de quince días a Cuba y El Salvador, Nopitsch señaló que FUCVAM "siempre fue partidaria de que la política de vivienda estuviera a cargo de un organismo -Ministerio o Dirección de Vivienda-, separada del Banco Hipotecario del Uruguay, que sería el órgano financiero y asignador de recursos".

Creado hace algunas semanas, luego de la asunción del nuevo gobierno, el Ministerio de Vivienda y Medio Ambiente, plantea todavía algunas interrogantes: "En qué forma se va a instrumentar, qué prerrogativas tendrá, y sobre todo qué autonomía de recursos". Para Nopitsch, "esto es modular, porque no basta tener la estructura, sino también el campo de acción determinado y una idea financiera para poder definir las políticas".

Uno de los planteos que para FUCVAM "es vital" y seguramente encabezará el informe solicitado por el ministro Raúl Lago en el comienzo de este mes, es que "en el Ministerio tienen que estar representados los sectores sociales vinculados al tema de la vivienda".

El criterio es amplio: "No sólo el sindicato de la construcción y nosotros, señaló Nopitsch, sino también los sectores empresariales". La nueva dirección de FUCVAM, cuya distribución de cargos se realizó el sábado -confirmando a Nopitsch en la presidencia- pretende encaminar en los próximos días el informe solicitado por el nuevo Ministerio, paso previo a la concreción de una entrevista.

El ajuste herrerista

Ahora es el turno para la enajenación estatal

Todo parece indicar que el proceso de ajuste iniciado por la administración herrerista entra en una nueva etapa: la de la enajenación del patrimonio nacional, que se llevará a cabo concomitantemente con otros ajustes que se están produciendo en otras áreas, como ser la monetaria. Ayer, llegó a Montevideo una misión técnica del FMI con el objetivo de revisar los resultados primarios y las metas de la actual política económica. Esta visita constituye formalmente la antesala de las negociaciones con ese organismo multilateral. Una vez lograda la firma del acuerdo con el Fondo, Enrique Braga y sus hombres podrán negociar efectivamente una hipotética reducción de los servicios de la deuda. Pero el tema nuevo y de fondo, es el proyecto de "reforma de la empresa pública".

Luego de haber iniciado un verdadero incremento real de los ingresos del Estado por concepto de recaudación de impuestos, la administración Lacalle se apresta a hacer algo que la anterior gestión de gobierno no pudo realizar por uno u otro motivo: la enajenación de las empresas y servicios públicos.

Y para este objetivo, ya ha puesto en marcha una iniciativa que está en manos del Partido Colorado, para introducir variantes sustanciales en la naturaleza jurídica de las empresas del Estado de manera de poder convertirlas en empresas mixtas, o en empresas privadas o bien, lisa y llanamente, liquidarlas.

Si bien la meta ahora planteada no ha sorprendido ya que formaba parte de la plataforma electoral (aunque quizás no en forma tan clara en algunos de sus aspectos), la iniciativa del lacallismo pretende reformar de una vez y para siempre la normativa de las hasta ahora empresas públicas con el objetivo de "achicar" el Estado, determinando su liquidación en el papel de empresario que ha desarrollado con énfasis desde los tiempos de don José Batlle y Ordóñez.

El llamado documento sobre las empresas públicas elaborado por los hombres del equipo económico modifica la sustancia del Estado rectificando lo que había sido hasta ahora la característica del Uruguay.

En los primeros artículos, la propuesta del lacallismo plantea eliminar el actual sistema de compras y gastos vigentes. De este modo, **"sólo deberán efectuar licitación pública para las contrataciones que superan el monto equivalente a 16.000 Unidades Reajustables"**, es decir, unos 95 millones de nuevos pesos, o sea, alrededor de 90 mil dólares.

Para volúmenes de compras menores a ese monto, el organismo en cuestión podrá realizar desde una licitación restringida a una contratación directa, o bien un concurso de precios.

ANCAP Y EL ALCOHOL

La iniciativa lanzada ahora suprime el monopolio de alcoholes y bebidas alcohólicas. Si bien no se explicita la liquidación del sector alcohol del ente autónomo, todo el discurso del sector gubernamental así lo hace entender: desmonopolización y liquidación del sector alcohol del ente ANCAP.

En primera instancia, el proyecto de reformas de las empresas públicas prevé que se transfieren al Ministerio de Economía los recursos humanos y materiales de la ANCAP afectados a las actividades de control y sancionatorias previstas en esa ley. Sin embargo, nada se dice explícitamente sobre cuál será la política a desarrollar para ese sector, una vez que se haya desmonopolizado y obligado a competir con agentes privados que se supone(n) entrarán al mercado a cumplir con este papel en la producción.

Los operadores políticos del gobierno han tratado de obviar este punto de la propuesta, y han evitado además, ser más concretos en el futuro de las medidas propuestas, y han preferido dejar todo apoyado sobre cuidadosos puntos suspensivos.

En el artículo 20 del proyecto se "deroga el monopolio sobre contratos de seguros establecido en favor del Banco de Seguros del Estado", y en el 21 se reserva para el Poder Ejecutivo la fecha a partir de la cual se implementaría la medida. Del mismo modo, se asegura un mercado mínimo para las potenciales empresas aseguradoreas que entren al mercado: **"todo vehículo automotor deberá estar amparado por un seguro vigente que cubra los daños corporales que se causen a personas en accidentes de tránsito".**

Complementariamente, se dispone una serie de multas para quienes incumplan las nuevas disposiciones.

También se prevé una breve reglamentación para las potenciales nuevas aseguradoras.

ANTEL EN LA MIRA

ANTEL, junto a PLUNA y la ANP podrán, según el proyecto del herrerismo, tener socios privados.

Al igual que en los casos anteriores, la iniciativa no ha causado mayor sorpresa ya que se había insistido bastante sobre este particular, pero también es muy cierto que la administración Sanguinetti no había logrado el apoyo necesario y suficiente como para realizar reformas en estas áreas.

En el **"Documento sobre las empresas públicas"** se modifican las competencias del Estado en materia de telecomunicaciones perdiendo fuerza en su papel. La amplia facultad otorgada al Estado en el Decreto-Ley Nº 15.671, de 8 de noviembre de 1984 ahora se recorta. En aquel cuerpo legal se establecía que **"compete al Poder Ejecutivo la fijación de la política nacional en materia de telecomunicaciones"**, y ahora se plantea una enumeración taxativa en la que se establecen "específicamente" las competencias.

PLUNA, ¿VOLANDO LOS CIELOS DE LA PATRIA?

Tampoco es nueva la idea que se ha aplicado para la primera (¿y última?) empresa de navegación aérea uruguaya, PLUNA. Si bien los legisladores del Partido Nacional que han tomado la defensa de este proyecto de enajenación nacional han obviado toda referencia a la eventualidad de que efectivamente ya hubiera un interesado en el negocio PLUNA, la vaguedad de las respuetas no permite ver el panorama con claridad.

Sin eventuales compradores a la vista, y con un proceso de desregulación de las líneas aéreas internacionales ya bastante avanzado, es posible que por un tiempo no aparezcan intersados en esta área, salvo que se resuelva la conversión de la empresa rebajando drásticamente el valor de los bienes actuales y entregando el control real del ente al particular en cuestión.

La empresa europea que había tenido interés por PLUNA hace algún tiempo (también lo había tenido por Aerolíneas Argentinas), cerró el negocio con Lan Chile, adquiriendo el 30% del paquete accionario. En 1988, los directores de PLUNA habían intentado un acercamiento con SAS, pero éste no prosperó. Y así lo expresó el presidente de SAS, Jan Carlzon a la revista de negocios AMERICA (Año 4, Número 37, marzo de 1990): "cuando conversábamos con Aerolíneas (Argentinas) se nos acercó PLUNA".

Dentro de los problemas señalados por Carlzon en la posible colocación está la escasa cantidad de líneas de la empresa estatal uruguaya que deberá enfrentar la competencia de Aerolíneas Argentinas que aún no ha logrado ser vendida. Lan Chile ya ha sido convertido en empresa mixta.

ILPE, EN LA CAZA DE LOS LOBOS

La propuesta del gobierno prevé la liquidación de ILPE, y su venta estará delimitada a **"una o más cooperativas o sociedades comerciales integradas por armadores de buques pesqueros de bandera nacional que no fueren propietarios de plantas de frío ó de procesamiento de pescado".**

La faena de lobos estará ahora a cargo del Instituto Nacional de Pesca, al que se le transferirán los recursos humanos necesarios para que funcione. El personal excedente será "redistribuido", lo que se efectuará "de acuerdo al procedimiento y en las condiciones legalmente previstas, en lo que fuere aplicable".

CASINOS PRIVADOS, ¿VIRTUDES PUBLICAS?

Un elemento más que aparece en este proyecto: la eliminación del monopolio de la explotación de los casinos. El Estado podrá entregar en concesión la explotación de un casino, y además podrá (¿al estilo Las Vegas?) conceder directamente la concesión de casinos para ser instalados en hoteles de categoría "cinco estrellas" (el sueño de la administración Sanguinetti).

EL PUERTO, CABECERA DE PLAYA

Pero quizás la parte más dura del proyecto herrerista se encuentre en la parte final, en la que refiere a las facilidades para el tráfico marítimo en el Puerto de Montevideo, a la Administración Nacional de Puertos, a la proyectada creación de una Capitanía del Puerto de Montevideo (otorgando una gran potestad en ese cargo).

Se declaran servicios esenciales a todas aquellas actividades que tienen que ver directa o indirectamente con la carga o descarga de las mercaderías (Artículo 62).

Esta forma que se introduce ya sobre el final del proyecto está presuponiendo la antesala de una firme controversia con los trabajadores portuarios que ya han comenzado a mostrar sus primeros pasos, pero cuyo desarrollo es imprevisible.

En el capítulo dedicado a la Capitanía (nueva forma introducida aquí, figura bastante parecida a la de un gerente general, que al igual que en la mejores épocas de la dictadura puede ser removido sin expresión de causa y en cualquier circunstancia), también se define un nuevo organismo: la Comisión de Coordinación del Puerto de Montevideo. Esta estará conformada de la siguiente manera: el presidente de la Administración Nacional de Puertos que la presidirá, un miembro a propuesta de la Prefectura Nacional Naval, otro a propuesta del Instituto de Mano de Obra Portuaria y, un quinto en representación de los usuarios que será nombrado **"por las asociaciones empresariales más representativas dentro de la actividad portuaria".**

La función de este organismo es asistir a la ANP y al Capitán del Puerto de Montevideo en la coordinación de la operativa portuaria.

El giro sorpresivo: un agresivo BCU

Con sorpresiva agresividad, el presidente del Banco Central, doctor Ramón Díaz, decidió la semana pasada marcar nuevas y audaces pautas en materia de tasas de interés para moneda nacional. De este modo, la autoridad monetaria inició la captación del depreciado "nuevo peso" mediante la emisión de Letras de Tesorería con vencimiento a 60 días y una tasa del 140%. Además, elevó la tasa para esos papeles con vencimiento a 90 días pasando ahora a cobrar 127%. Simultáneamente llevó la tasa de las Letras a un llamativo 95%.

Sin embargo, la actitud del radical Ramón Díaz no sacudió a la plaza, y todo siguió funcionando con la misma mecánica que lo estaba haciendo hasta entonces.

Pero fueron los bancos los que inciaron el mismo jueves y viernes de la pasada semana los ajustes de sus tasas para los depósitos en moneda nacional. El primero en hacerlo fue el Discount Bank Overseas que llevó sus tasas para los depósitos en moneda nacional a los mismos niveles que el Banco Central para los plazos medianos (90 y 181 días). Para los depósitos más cortos ofreció una ventajosa oferta: 120%, la posición más alta de plaza.

Esta iniciativa habría sido acompañada por lo menos por un banco más, pero la esperada ola de ajustes a las pautas establecidas por el BCU, no se apreció con gran dinamismo, salvo en lo que respecta a los depósitos a corto plazo en donde todas las instituciones hicieron ajustes al alza, pero la baja a 181 días fue leve cuando la hubo.

Los movientos de los dos bancos fueron interpretados como una demostración de confianza, pero hasta el miércoles aún se esperaban más movimientos en ese sentido pero se continuaba demorando la respuesta. Voceros del sector financiero señalaron a Alternativa que si bien no hay desconfianza, los bancos han preferido mostrarse expectantes y no arriesgar demasiado. Sin embargo, dos bancos acompañaron al BCU, y los optimistas esperaban que otros se les unieran.

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ORFEBRERIA ALDANA
*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Améraga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Elbio Scaronne, Depto. Hacienda IMM

"Partidas asignadas para el '90 resultan insuficientes"

por Héctor García

Días atrás, la Intendencia Municipal de Montevideo envió un mensaje presupuestal que acompañaba el balance de lo actuado durante el '89. El mensaje incluye una reforma de gastos e ingresos que se traduce en un incremento de obligaciones fiscales del 23 por ciento, aumento que se utilizará para obtener recursos con los que se subsidiará el transporte y se iniciarán obras. También adelanta la intención de la administración comunal de aumentar los ingresos fiscales cada cuatrimestre, por una cifra equivalente al 100% de la inflación del período para financiar la nueva política salarial. Sobre estos temas, giran las declaraciones del director del Departamento de Hacienda de la IMM, Elbio Scaronne.

"El incremento en los tributos -señala Scaronne- se debe a que éstos registraron un aumento inferior al costo de vida durante el año pasado, por el orden del 23%, mientras que las obligaciones referidas a rodados creció un 45 por ciento y las de los demás gravámenes un 49, la inflación calculada por el Indice de Precios al Consumidor subió en un 80 por ciento en el período 88-89".

El desfasaje, para el jerarca comunal, pudo ser resultante tanto por razones técnicas como por motivaciones políticas, en la medida del carácter electoral del año pasado. La gestión colorada contó con superávit, durante su último año, que provino del '88. Dicho remanente fue agotado, por lo que se aspira a retomar los niveles originales por la vía fiscal.

Por otra parte, Scaronne recuerda que el incremento fiscal llevado a cabo por la administración anterior, al iniciar la gestión, resultó ser mayor que el propuesto en esta ocasión. En el '85, el coloradismo se encontró con una situación signada por dos años de ausencia de aumentos en las obligaciones y por el otorgamiento de una serie de compensaciones al funcionariado, en los últimos meses del '84.

LOS OBJETIVOS

El reajuste impositivo se realiza para lograr la base de recursos que posibilite la implementación de varios objetivos. Las prioridades de la actual administración para el año '90, son el subsidio al boleto (primer paso en la reestructura del transporte) y la realización de proyectos vinculados a actividades del Departamento de Obras y Servicios, básicamente, barrido, saneamiento, pavimento e iluminación.

Para Scaronne la fijación de las prioridades no implica el descuido de los aspectos relacionados con higiene, cultura o deporte, entre otros.

"En estas áreas buscaremos una racionalización de los recursos que ya tienen otorgados. Estamos nada más que en el inicio de la gestión, por lo que estas medidas no se pueden tomar como las definitivas. Las prioridades para el quinquenio serán discutidas cuando se elabore el Plan Presupuestal próximo".

"El presente mensaje presupuestal -añade el jerarca- no va más lejos que intentar una adecuación de gastos e ingresos. Aunque aún teníamos plazo, enviamos a la Junta el balance de lo actuado en 1989 y planteamos las modificaciones fiscales para el año presente. Las partidas asignadas para el '90 en diferentes rubros resultan insuficientes en la medida que no pudieron ser reajustadas en el año pasado porque era período eleccionario, como lo indica la Constitución. Al mismo tiempo, se incrementaron los gastos de la IMM al compás del incremento del costo de vida".

NUEVA POLITICA SALARIAL

"En materia de retribuciones personales, se apunta a mejorar los ingresos de los municipales, quienes se hallan en niveles inferiores al resto de la administración pública. Nos proponemos aumentar entre un 30 y un 35 por ciento las remuneraciones reales del funcionariado", explica Scaronne.

"Simultáneamente, se procica una adecuación del número de funcionarios y de su calificación. Tenderemos a reducir el plantel a unos 9.500 en los próximos cinco años; en la actualidad poseemos más de 12.000. Por lo tanto, promoveremos el retiro voluntario de los trabajadores, otorgando hasta diez sueldos a quienes teniendo la edad adecuada, deseen retirarse de la actividad".

Para cumplir las metas de la nueva política salarial, se reajustarán las cargas fiscales municipales en forma cuatrimestral, según el ritmo del costo de vida. Este nuevo mecanismo implica el abandono de la práctica usual de la antigua administración, la que fijaba el monto de las obligaciones según una proyección que estimaba la futura inflación cuatrimestral.

"La metodología presupuestal que se seguirá, que consta con la aprobación del Tribunal de Cuenta, especifica que ingresos y egresos reajustarán cada cuatro meses. Con esta corrección cuatrimestral, tanto las partidas volcadas a retribuciones de los trabajadores como las destinadas a inversiones reajustarán el 100 por ciento sin que produzcan grande déficit", aclara Scaronne.

"El sistema que impulsaremos dentro de la IMM en materia salarial -evalúa el jerarca comunal- supone discrepancias con las políticas del gobierno central. Creo que hay que dejar correr el año para luego apreciar qué sucedió con las remuneraciones de los municipales y comparar qué situación atraviesan los demás funcionarios de la administración pública".

GOBIERNO CENTRAL VS. COMUNAL

"Todas las disposiciones del mensaje pueden ser modificadas -comenta Scaronne- pero tomamos iniciativas para llegar a acuerdos con las bancadas de las diversas fuerzas que se encuentran representadas en la Junta Departamental. Mantuvimos contactos con los ediles previo a enviar el mensaje, para recién luego realizar la comunicción oficial al legislativo comunal y, por último, dar conocimiento a la prensa".

Scaronne indicó que el gobierno tomó medidas que afectan, de hecho, el funcionamiento presupuestal de la IMM. Para el director de Hacienda, el costo del transporte se incrementa por el IMESI, como también los incrementos de tarifas de servicios públicos o de cargas impositivas en materia salarial redundan en mayores gastos que los previstos originalmente.

"Otro ejemplo de esta incidencia del gobierno central en el presupuesto del gobierno comunal resulta la aprobación durante el período anterior de una nueva ley por la cual quienes no accedan a la jubilación en el ejercicio de cargos políticos, poseen un subsidio, solventado por el organismo en el cual trabajaron, que puede durar hasta tres años", manifiesta Scaronne.

"En la medida que gran parte del elenco político del período anterior se halla en condiciones de acogerse a esta norma dentro de la IMM, implica una erogación presupuestal extra de 35 millones de nuevos pesos al mes lo que abulta nuestros gastos al otorgárseles un subsidio del 85 por ciento del salario que percibirían si se encontrasen en actividad".

Rendición de Cuentas en Junta Departamental

Ediles opositores objetan subsidio al boleto

Entre las primeras impresiones que causó el mensaje de la Rendición de Cuentas municipal en las bancadas de ediles opositores, se destaca una resistencia generalizada al incremento de la carga fiscal. En especial, los integrantes de los partidos tradicionales y del Nuevo Espacio dicrepan con la medida y consideran que no se justifica que se vuelquen recursos para el subsidio del transporte.

El edil batllista Mario Linzo señaló que, según estudios primarios, el incremento real de los ingresos municipales bordea el 37 por ciento. **"No resultaría extraño que se aumente hasta dos veces más la contribución inmobiliaria. La presión efectiva fiscal sobre la población será de unos 30 millones dólares más en relación a lo recaudado en el '89".**

Linzo consideró que el cambio de metología en los reajustes impositivos, que en vez de calcularse sobre una proyección de la inflación futura esperada, se fijarían con arreglo al 100% de la inflación sufrida en el cuatrimestre pasado, es una modificación cuestionable.

Asimismo el subsidio del boleto motiva desacuerdos entre la visión de los batllistas y la óptica sustentada por el ejecutivo comunal.

"Este subsidio es casi el equivalente al total de gastos de funcionamiento que tuvo la IMM al año pasado. Se trata de una medida excesiva aunque persigue un fin loable. No entiendo cómo se toman estas iniciativas cuando se recibió una Intendencia en tan buenas condiciones económicas".

Linzo expresó que pueden darse acuerdos puntuales entre su sector y la administración comunal. En tal sentido, manifestó estar de acuerdo con los aumentos salariales que se proponen para el funcionariado.

"El municipal posee ingresos muy por debajo del resto de la administración pública, por lo que estoy de acuerdo con el otorgamiento de mejoras salariales, aunque se siga una dirección contraria con la del gobierno central en la materia. No creo que haya choques por este tema en la medida que la fuente de recursos de ambas administraciones son distintas".

El contador Iván Posadas, vicepresidente de la Junta y edil pegepista, remarcó que: **"la 99 entiende que no puede manifestarse juicios definitivos en la medida que recién comienza el estudio del mensaje y que todavía falta que los anexos se envíen por la IMM a la Junta".**

Sin embargo, Posadas evaluó que el subsidio al boleto **"genera cambios de ideas porque se trata de una cifra importante. Representa el 35 por ciento de la totalidad de gastos de la IMM. Hubiéramos preferido que dicha suma se invirtiera en medidas que tuvieran una mayor importancia social; en políticas de vivienda, salud u otras iniciativas que enfrenten la actual situación de pobreza".**

Como "muy positivo" encontró Posadas la modificación en sistema de reajustes de ingresos municipales, que llevarían a correcciones del 100 por ciento en relación a la inflación del cuatrimestre anterior.

"El método de la administración anterior -comentó Posadas- trataba de adivinar, en definitiva, a cuánto ascendería la inflación. En una economía inflacionaria este criterio queda desvirtuado. Por eso creo más adecuada la nueva orientación y avizoro que le hará bien a la gestión del doctor Vázquez".

Lamentablemente, los lectores de Alternativa no podrán contar con las declaraciones de la edil Doris Figueroa (MNR) quien, con aviso previo, primero, y sin anuncio después, faltó a la entrevista que solicitamos en reiteradas ocasiones y con 72 horas de anticipación.

Oro en San José

Cuando Bond es Goldfinger

Estación González es un poblado chiquito ubicado en la zona de Sierras de Mahoma, departamento de San José. Allí trabaja una filial de la Bond International Gold Inc.: la Compañía Minera San José S.A. Según declaraciones a la prensa de su gerente general Jack Crawford, ésta lleva gastados más de cinco millones de dólares en exploraciones en nuestro país; los lugares van desde Colonia hasta el sur de Florida.

Ante la posibilidad de existencia de yacimientos auríferos en el suelo maragato, se ha despertado expectativas en los lugareños. David Rabinovich, integrante de la Comisión Departamental de Programa del Frente Amplio, señaló a Alternativa que "a pesar de la reserva que se tiene en ese tipo de negocios, aquí sabíamos hace tiempo que existe oro", y agregó: "la presencia de esa riqueza mineral y su explotación crearía una importante cantidad de puestos de trabajo y un mayor movimiento económico en la zona de influencia de la actividad, como asimismo recursos fiscales a nivel nacional y otros a nivel departamental". Sin embargo, Rabinovich manifestó su preocupación por los posibles perjuicios que a nivel ambiental podrían generarse -en el proceso del oro se utiliza cianuro, entre otros elementos- en el caso de una explotación negligente del posible yacimiento, como, asimismo, que los resultados económicos de la extracción de esta riqueza no renovable, beneficien escasamente a San José.

A ello también se refirió la edil frenteamplista Silvia Cabrera, quien expresó: "Nos preocupa enormemente saber en qué forma se han considerado los intereses del departamento; ya sea poco o mucho lo que deje esta actividad, no debe llevárselo todo el gobierno central. Si se habla de descentralizar, que se nos dé la oportunidad de disponer de recursos propios, como también que las actividades locales defiendan lo nuestro dando a todos los interesados participación para la elaboración de un plan departamental de desarrollo".

El actual Código de Minería -Ley 15.242 del 8 de enero de 1982- reserva el monopolio del Estado para la investigación y explotación de minerales de la Clase I (hidrocarburos), poniendo a disposición del sector privado las tres clases restantes que estipula. El canon que fija para los de Clase III, entre los que se incluye el oro, está fijado en un 5% (2% para el Estado y 3% para el propietario del predio de extracción) durante los primeros cinco años de explotación y un 8% en los siguientes.

Aunque Crawford ha manifestado que la Compañía Minera San José S.A. mantiene una actividad absolutamente legal, permanentemente supervisada por la Dirección Nacional de Minería y Geología del Ministerio de Industria y Energía, una fuente seria indicó a Alternativa que "las inspecciones previstas por el Código de Minería no son muy funcionales porque la mayor parte de la gente que participa en las mismas no está suficientemente preparada para la tarea. Los técnicos especializados actualmente están dedicados a otras actividades de prospección y no hay en este momento capacidad de recontratación o de incremento de la contratación vigente para aumentar el número de técnicos". Asimismo, la fuente comentó: "Habría también que preguntarse si existe verdadero interés del gobierno en realizar políticas que mejoren la capacidad del país en lo que a minería se refiere, aunque es posible que únicamente se pretenda atraer los intereses de empresas transnacionales, sin preocuparse mucho por conocer exactamente las potencialidades mineras de nuestro territorio".

Mientras tanto los maragatos siguen esperando los resultados de la actividad de la sucursal en Uruguay de la Bond International Gold Inc., empresa que además controla siete minas en producción en Australia, cuatro en Estados Unidos, una en Canadá y otra en Chile.

Sin duda, los "dedos" de Goldfinger son muchos.

ASTORI Y EL AJUSTE

Danilo Astori explica a los vecinos
en qué consiste el ajuste fiscal
y cuáles serán sus consecuencias.

Viernes 27, a las 20.30
Manuel Pérez 6060 casi Bologna

Invita:
COMITE OSCAR TASSINO

Coordinadora K - FRENTE AMPLIO

ACTO HOMENAJE A

RAUL SENDIC

Domingo 29
de 11 a 12 horas

**Cementerio de
La Teja**

*Comité pro homenaje a
Raúl Sendic*

VIÑA Y BODEGA

ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al
público en
nuestro
elones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

Tabaré Vázquez en Colón, Lezica y Melilla

Los Centros Comunales en el corazón del barrio

El lunes pasado, en el club Olimpia de Colón, frente a más dos mil personas, Tabaré Vázquez comenzó su recorrida por los barrios de Montevideo. El discurso -que fue escuchado por representantes de más de setenta y dos organizaciones barriales y por comisiones deportivas, sociales, asociaciones de padres e integrantes de los clubes de Leones y Rotary- remarcó la pluralidad del gobierno comunal para el desarrollo de la descentralización política y administrativa, a través de los Centros Comunales.

"Sin diferencias de grupos políticos, ni de ideologías, ni de filosofías, ni de religiones, ni de razas, entre todos los montevideanos construyamos el destino de esta ciudad que nos pertenece a todos", comenzó diciendo el intendente.

"Tenemos una profunda vocación para poner en manos del pueblo el gobierno, queremos que sea realmente el pueblo integrado con quienes han sido elegidos, los que conduzcan el destino de nuestro departamento". "Nosotros pretendemos entregar a todos ustedes el poder de iniciativa, la posibilidad de plantear cuáles son los problemas que cada barrio tiene; entregar un poder de decisión, es decir, la posibilidad de que ustedes digan cuáles son los problemas más importantes y las soluciones más inmediatas. Queremos, sobre todas las cosas, entregar el poder de contralor de la gestión, para que ésta se cumpla con cristalinidad, con pureza y que todos los vecinos la puedan seguir, día a día".

Resaltó que, "en función de estos principios es que hemos propuesto la posibilidad de descentralizar y dar una profunda participación popular a todos, en la conducción del gobierno de Montevideo".

Señaló además que "la centralización ha sido la historia permanente de los gobiernos departamentales salvo honrosas excepciones. A lo largo de la historia de Montevideo en tres oportunidades se intentó descentralizar y dar participación real a los habitantes".

"Cuando los Cabildos abiertos, Artigas reforma los viejos Cabildos que los españoles habían instituido en Montevideo y le da la posibilidad de que puedan participar a todos los vecinos de Montevideo, más allá de que sean dueños o no de bienes, como establecían los viejos Cabildos dependientes de la colonia española. Da posibilidad entonces de participar en estos cabildos abiertos, aun a aquellos vecinos que no sabían leer o escribir."

"Durante el siglo pasado, en la Intendencia blanca de Bernardo Berro, del 1860 al 1864, se llevó adelante un proyecto de descentralización; y el último intento tal vez estuvo llevado adelante en este siglo por Batlle y Ordoñez en 1917, que intentó también dar participación popular y restaurar aquellos viejos cabildos abiertos".

"Luego se fue centralizando cada vez más, y la expresión máxima de centralización la tuvimos en los años de la dictadura, donde el intendente con una Junta de Vecinos elegida a dedo, resolvía por sí y ante sí lo que quería hacer".

Al fundamentar el proceso de descentralización, Tabaré Vázquez indicó que "hace bien a la democracia que estos temas se discutan de cara al pueblo, hace bien que estos temas no estén escondidos en los libros de los politólogos y los políticos, hace bien que tomemos conciencia de que todos tenemos derecho a decidir sobre nuestro futuro".

Más adelante agregó, que "tenemos que trabajar con el pueblo no sólo tres meses antes de las elecciones, sino durante los cinco años de gobierno, planificando y ejecutando".

"Queremos que cada zona tenga representado en el centro comunal el corazón de la vivencia del barrio. Con todos los vecinos no importa que sean blancos, frenteamplistas o colorados" y señaló a continuación "lo que estamos proponiendo... no puede tener la bandera de ninguna agrupación política, tiene que ser de todos por respeto a los vecinos".

"Lejos está de nosotros y tiene que estar lejos de cualquier fuerza política ponerle un rótulo. En todos los barrios de Montevideo debemos dejar claro que estas reuniones no tienen más connotación política que la de particpar los vecinos en el gobierno y en el deltino de todos", concluyó el intendente Vázquez.

LOS CENTROS COMUNALES EN LA LUCHA POPULAR

Durante el discurso del intendente Vázquez, y cuando los aplausos interrumpían los conceptos vertidos por el jerarca municipal, se escuchó corear por un grupo de vecinos una conocida consigna: A LUCHAR, A LUCHAR, POR EL CENTRO COMUNAL.

La iniciativa no prosperó, lo que llevó a los impulsores de la idea a efectuar una retirada estratégica; cantando en un tono cada vez más bajo, hasta desaparecer.

Llamó la atención, ya que contrastaba claramente con la tónica de la reunión, causando la sorpresa de muchos vecinos y jerarcas municipales que acompañaron al intendente.

La participación popular en los barrios

"No hay unanimidad"

La zona del Centro Comunal número 12, abarca los barrios de Colón, Lezica y Melilla.

Aunque no han sido barrios con una tradición de participación, están presentes en ellos alrededor de setenta y dos organizaciones de vecinos. En su mayoría son comisiones, compuestas por grupos de gente que se reúnen inicialmente para resolver un problema concreto y luego continúan trabajando.

Según contactos hechos por el semanario, las organizaciones más comunes son las denominadas de "notables" o de jubilados, aunque también en su integración participa generalmente alguna ama de casa.

"La mayoría está integrada por cuatro o cinco personas, con muy buena voluntad, que poseen intereses y relaciones en la zona. Hay participando también muchos jubilados que son los que tienen mucho tiempo para hacer gestiones", informaron vecinos consultados.

"Tenemos mucho tiempo para hacer sala de espera", nos dijo uno de los jubilados que participa activamente en una de las Comisiones Vecinales.

Estas comisiones en general, tienen escasa capacidad de convocatoria aunque cuentan con el apoyo de la gente. El funcionamiento tradicional es recolección de firmas para asegurar un apoyo. "Son comisiones gestionadoras que recogen un consenso, pero que en realidad no generan mucha participación", dijeron los vecinos.

Otra característica de estas comisiones es que se mueven por aspectos puntuales, que están referidos a infraestructura, viales, luz; más que aspectos de recreación y cultura de la gente.

"Escasamente estas comisiones tienen proyectos pensados para los jóvenes, las mujeres, los niños, sino que más bien se refieren a la infraestructura del barrio", manifestaron.

"En Melilla la situación es distinta, porque las organizaciones más importantes tienen un vínculo con la producción".

En relación al Centro Comunal, una de las cosas que la gente más estima es que son escuchados. Un vecino se comunicó con jerarcas de la Intendencia después de la suspensión de los CCZ y les acercó la siguiente reflexión: "Volvimos al papel sellado, la silla en la sala de espera y un funcionario que no nos escucha, y nos da un papel tomando el té con una compañera".

LA PARTICIPACION NO TIENE UNA UNICA VERSION

"Hay gente que concibe la participación para juntar firmas o para lograr la recolección del dinero suficiente para solucionar un problema, canalizando esto a través de la apoyatura de algún político conocido. Por otro lado hay gente que espera que la participación sea una cosa más viva, que la gente no sólo haga cosas, sino que resuelva lo que quiere hacer entre todos", expresaron los vecinos consultados.

Para alguna gente "participar es que un grupo trabaje para los demás"; para otros vecinos "la participación está en apoyar una estructura formal, que tiende cada vez más a ser algo alejado del ciudadano y por último, "existe una orientación que más bien se plantea mejorar la participación al interior de cada comisión, para luego establecer las coordinaciones que sean necesarias".

Estas diferencias en la práctica, sin embargo, no son claras ni tienen ningún referente político, "surgen de la práctica de cada comisión vecinal, y de la experiencia de cada uno".

COMISION DE FOMENTO DE COLON, UNA ELECCION SIGNIFICATIVA

Las diferencias en cuanto a concepciones de participación se ven reflejadas fundamentalmente en la Comisión de Colón, que deberá elegir sus autoridades el día 29 de abril por votación directa de todos los vecinos, según radio asignado por la Corte Electoral.

Conversamos al respecto de esto con la actual presidenta de la comisión Alicia Meneguzi, y con los integrantes de la otra lista, Alejandro y Ema Zafaroni.

LA PARTICIPACION FUE SOBRESALIENTE

"Nosotros pensamos que la actividad de la comisión debe ser continua, por ejemplo los problemas de poda de árboles, eran tratados por una señora que integra la comisión y que realizaba los trámites en la intendencia".

"Hemos conseguido también por intermedio de ediles los refugios peatonales y conseguimos la colaboración de cuatro profesores para dar música, corte y confección, pintura en tela, donde concurría la gente en forma gratuita".

Al consultarla sobre la participación de la gente, la presidenta Meneguzi, manifestó "que la participación era sobresaliente", y que con la ayuda de los vecinos pudieron refaccionar el local donde actualmente funcionan.

En relación al futuro de los CCZ, manifestó la satisfacción de que esa idea se lleve a la práctica calificándola de "extraordinaria", pero aclaró que "actualmente se sienten excluidas ya que la comisión no recibió invitación para concurrir a la visita de Tabaré Vázquez". "Pensamos que es porque nuestra comisión es apolítica y parecería que hay una fuerza de izquierda que hace fuerza para que no nos llegue la invitación". "No pensamos en ningún momento que el intendente Tabaré Vázquez no nos haya invitado, por eso es que igual vamos a asistir".

"Pensamos que esto se engancha con las elecciones y que hay interés que nosotros quedemos mal con el Intendente, por eso nos excluyen", concluyó Alicia Meneguzi.

TODAS LAS ZONAS DE COLON REPRESENTADAS

"Nosotros queremos conseguir la participación de la mayor cantidad de gente de las distintas zonas. Esta comisión abarca zonas muy extensas que llegan hasta el Montevideo rural. La Comisión se ha limitado a trabajar en el Centro de Colón y con el centro comercial", afirmó Ema Zafaroni.

"El objetivo de nuestra lista es que participe la mayor cantidad, y no exclusivamente la del centro comercial", enfatizaron.

"Esta comisión debe dar cabida a la gente que vive en las distintas zonas".

La lista que integramos tiene gente de toda las zonas.

Se ha creado un clima muy bueno en donde participan blancos, frenteamplistas y colorados", manifestaron los integrantes de la nueva lista. Consultados por la visita de Tabaré, manifestaron que no se puede hacer planteos aislados ya que las necesidades son muchas y hay que discutir entre todos los vecinos cuáles son las prioridades. Debe haber un acuerdo para trabajar los principales temas, habiendo algunos trabajos, como el de la enseñanza que no son sólo responsabilidad del barrio o de la Intendencia, sino del gobierno nacional", concluyeron.

Los vecinos quieren saber

Después de terminado el discurso del Intendente, quien llegó a Colón acompañado por casi todos sus directores de Departamento, comenzó la participación activa de los vecinos. Más de cien iniciativas fueron entregadas a las autoridades, e hicieron uso de la palabra en el curso de la reunión unos treinta montevideanos, planteando las necesidades de cada zona.

BARRIO GUAYABO: PROBLEMA CON LA RED CLOACAL

Vecino -Soy de la comisión de vecinos del barrio Abayubá (Aparicio Saravia y Lecoq); queríamos saber dónde teníamos que dirigirnos para ampliar una red cloacal, y mejorar la luz exterior.

Ing. Martín Ponce de León (Director de Obras y Servicios). La vecina ha tocado dos temas que en esta zona son muy importantes: uno es el tema del alumbrado, y otro el saneamiento. En el tema del alumbrado, tenemos más de la mitad de la luminaria de la ciudad fuera de funcionamiento y tenemos un servicio que ha estado dejándose deteriorar. La limpieza y el alumbrado se han dejado desplomar en los últimos años. Tal vez con ideas diferentes de cómo hacerlo, por eso estaba ese contrato en el Cerro para el mantenimiento del alumbrado que tanto dinero le costó a la Intendencia y no lo hemos renovado.

Lo cierto es que hoy tenemos seis barquillas, para todas las reparaciones del alumbrado de la ciudad. Lo que necesitamos, y volvemos a lo que el Intendente decía sobre los centros comunales: es de cada área de la ciudad, el estudio de las prioridades; para que sea del propio barrio de donde surja el orden para realizar las tareas.

El tema de saneamiento es diferente y ahí sí, nosotros tenemos una visión general de la ciudad, ya que son obras de más largo aliento y que abarcan barrios más grandes. Les podemos decir que esperamos en el transcurso de estos próximos meses terminar de concretar el proyecto de Pueblo Conciliación, del sur de Sayago, de la planta de Colón.

En el correr del año que viene haremos el llamado a licitación para convertir la planta de Colón, la cual se pensó para un número de habitantes que actualmente está triplicado.

COMISION DE FOMENTO PUEBLO ABAYUBA

Vecino -El tema que queremos plantear es el de las policlínicas. Nosotros contamos con un solo consultorio, en el cual atiende un médico pediatra y otro de clínica; pero queremos ampliarlo. Además necesitamos un freezer para poder conservar las vacunas y el otro tema que nos urge es la fumigación del colegio, porque la escuela está cerca de una cervecería y esto trae aparejado invasión de insectos.

Dr. Tabaré González (Director de Higiene y Asistencia Social). Nosotros tenemos previstos una red de policlínicas que es pequeña para la magnitud de las necesidades que tiene el país, son quince policlínicas y en esta zona solamente tenemos una.

Está pensado un plan zonal de atención a la salud y lo hemos concebido como un esfuerzo en el cual se adecue el modelo de trabajo de nuestras policlínicas municipales a las necesidades de los jóvenes, ancianos, mujeres, discapacitados. Además hemos hablado con el Ministerio de Salud Pública para la coordinación con los centros de salud, y coordinamos con la Facultad de Medicina, para potenciar los recursos de la salud en el área médica, odontológica, sicológica, de asistencia social, de nutrición.

La otra línea es cómo este programa se articula con las policlínicas barriales o comunitarias que las hay de diversos tipos a lo largo de todo el departamento. Se ha nombrado en la última semana, una serie de médicos para oficiar como cordinadores zonales, y en la próxima semana se instalará en la zona trece el primer coordinador con los centros de salud del Ministerio.

PUEBLO FERROCARRIL

Vecino -Tenemos graves problemas de transporte, ya que el mejoramiento de la locomoción que se prometió nunca se hizo. Nosotros queremos que el tren vuelva a funcionar aunque sea hasta Las Piedras.

Sr. Víctor Rossi (Director de Tránsito y Transporte). Deben ser muchas las preocupaciones que en esta zona los distintos vecinos tienen sobre los servicios de transporte.

Si bien los servicios de transporte de trenes no están dentro de la jurisdicción de la Intendencia, ésta comparte la necesidad de restablecer, por lo menos en lo que tiene que ver con los pasajeros, estos servicios ferroviarios. Hace pocos días se hizo una experiencia, para que volvieran a correr algunos servicios de pasajeros para acercar los vecinos a Montevideo y esto se seguirá estudiando para alivianar de esa forma los servicios de transporte colectivo.

"Primero el Uruguay, primero la gente" Serán dos los oradores este 1º de Mayo

por Miguel Flores

Nuevamente, como es tradicional, el PIT-CNT se apresta a organizar el acto de conmemoración de los que vencieron el silencio, con su voz más poderosa que la muerte: los mártires de Chicago; bajo la consigna "Primero el Uruguay, primero la gente". Este día no es para los trabajadores el de una conmemoración festiva. Las pocas alegrías a que se tiene derecho, se mezclan con el sabor amargo de las persecuciones, las hambrunas, las violencias, las angustias. Se recuerda la muerte injusta de ocho personas y el reclamo de justicia que no fue atendido. Estos muertos fueron Albert Parson, Augusto Spies, Samuel J. Fielden, Michael Schwab, Adolf Fischer, George Engel, Luis Lingg y Oscar W. Neebe.

Fischer afirmará antes de su muerte un testimonio que ratifica la historia de muchos países: "En todo tiempo los poderosos han creído que las ideas de progreso se abandonarían con la supresión de algunos agitadores". Afirmaría también que "este mundo no me parece justo y batallo ahora muriendo por crear un mundo justo". Spies, por su parte, dirá que llegará el tiempo en que "nuestro silencio será más poderoso que las voces que hoy van a estrangular". Son estos ejemplos de dedicación, de reclamo de justicia y de igualdad que se recuerdan los 1ros. de Mayo.

DETALLES DEL ACTO

El acto se realizará de "espalda" al Palacio Legislativo y de "cara" a la Avenida General Flores. Al cierre de esta edición se definían quiénes serán los dos oradores, si bien los medios de prensa ya manejaban los nombres de Eduardo Platero (ADEOM) y Néstor Lousie (SUANP). Esteban Núñez, integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, dijo que "en la oratoria, que comenzará a las 15 horas y no durará más de 40 minutos, ya está definido que se traten los siguientes temas: 100 años de conmemoración de esta fecha, la realidad que vive el país, las perspectivas para el movimiento sindical y se recordará el acto del '83, cuyo estrado se encontraba "mirando" hacia General Flores".

"Ya se han cursado invitaciones a todas las organizaciones amigas, a ex dirigentes sindicales, etcétera. Ha confirmado su participación una delegación de trabajadores de la Unión Soviética, por ahora es la única que lo ha hecho. Hay que tener en cuenta que en el próximo mes se realizará el IV Congreso del PIT-CNT y a él vendrán varias delegaciones extranjeras, pues resulta muy difícil para todos concurrir a las dos actividades", dijo Núñez.

Informó el dirigente sindical que ya salió un volante invitando a la población a particpar en el acto. "Este volante está realizado en forma novedosa, afirmó, ya que el título del mismo es "te cuento un cuento" y allí se desarrolla la actual situación que vive el país. Lo interesante es que hasta que no se llega al final del mismo uno no se da cuenta que se está hablando del Primero de Mayo. Además, se tiene previsto, para este fin de semana, realizar publicidad en radio y televisión. Otro aspecto novedoso es que en el estrado sólo estará el orador, pues los integrantes de la Mesa Representativa se hallarán junto a los invitados".

PLAZA "MARTIRES DE CHICAGO"

Sobre la inauguración de la plaza "Mártires de Chicago", que estará ubicada a pocos metros del Palacio Legislativo sobre General Flores, dijo Núñez que todavía no se tenía previsto cuándo se realizará. Alternativa consultó sobre este tema a fuentes de la IMM quienes manifestaron que el viernes 20 del corriente se entregó en la Junta Departamental un proyecto de decreto, firmado por el intendente Tabaré Vázquez. Por su parte la Junta Departamental de Montevideo tratarían hoy jueves, se supone, este tema en su sesión ordinaria. En caso de que ello sea así, indicaron las fuentes, al otro día (viernes 27) se colocará la piedra fundamental de la plaza "Mártires de Chicago".

IV CONGRESO

Como ya está establecido, a fines de mayo el PIT-CNT realizará su IV Congreso. Uno de los temas principales y que se encuentra en discusión es la reforma estatutaria. Se encuentran tres proyectos en manos de los sindicatos, a fin de lograr una mayor integración y participación de la gente en la central sindical. El cuadro, que publicamos en esta misma página, es representativo de por qué existe tanta preocupación en el movimiento sindical sobre este tema. Allí se comprueba la cantidad de afiliados declarados por federación o sindicato único cuando se realizó el III Congreso en 1985, los habilitados para votar en 1989 y cuántos votaron ese año.

Adourián, Núñez y Lousie

Dirigentes sindicales opinan sobre el 1o. de Mayo

Ante la proximidad de la conmemoración del "Día de los Trabajadores" Alternativa dialogó con los integrantes del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT Antonio Adourián, dirigente de la FOEB (bebida); Esteban Nuñez de FUECI (comercio); Néstor Lousie del SUANP (portuario), sobre la importancia que le daban a este día, teniendo en cuenta además que estamos a pocas semanas de que la central sindical realice su IV Congreso Ordinario.

ANTONIO ADOURIAN

Adourián comenzó indicando que el 1o. de Mayo "año a año despierta en la gente un compromiso de participación muy importante y por lo tanto la misma siempre concurre al acto en buena cantidad. Los sindicalistas que tenemos algunos años podemos comprobar que el volumen de gente que participa es mayor al que se registraba antes del golpe de Estado, en 1973. Pero lo fundamental es que éste, al igual que siempre, es un día en que se recuerdan a los mártires de Chicago, se reivindican las plataformas del movimiento sindical uruguayo (rechazando, en esta oportunidad, la aplicación de una política económica que perjudica a los sectores populares del país), y se manifiesta, principalmente, por la justicia social. Temas éstos que serán tratados por los oradores".

"Algunos hechos en esta oportunidad tienen singular importancia, ya que no sólo se celebran los 100 años de conmemoración, sino que nos encuentra en vísperas del IV Congreso de la central. Congreso éste que será muy importante para la vida orgánica del PIT-CNT, pues en él se discutirá, nada más y nada menos, que la modificación del Estatuto", culminó diciendo Adourián.

ESTEBAN NUÑEZ

Esteban Núñez por su parte manifestó que "éste no es un 1o. de Mayo más pues la grave situación económica que vive el país lo hace un día muy particular, ya que, nuevamente se pretende volcar sobre las espaldas de los trabajadores la crisis que el gobierno ha provocado. Es en este sentido que creemos que el Primero de Mayo se va a convertir en un plebiscito de rechazo a la política económica que está aplicando el actual gobierno. Consideramos que no sólo los trabajadores concurrirán sino que será el pueblo en su conjunto que participará manifestando su oposición a la aplicación de este modelo conservador".

"Las movilizaciones del mes de mayo serán muy importante ya que los trabajadores no sólo estarán rechazando las rebajas salariales y jubilatorias sin que se estará defendiendo la soberanía national ante los planteos privatizadores y se estará rechazando la aplicación de leyes que cuestionen la libertad sindical. Por ello creemos que el movimiento sindical está viviendo un momento particular, y es por eso que se tendrá que dar respuestas acertadas y contundentes para frenar la política antipopular que se pretende implantar. Somos conscientes que para que ello suceda habrá que encontrar acuerdos de trabajo entre todos los sectores que padecen esta crisis".

Nuñez afirmó también que el IV Congreso del PIT-CNT "está en la mente de todos y decimos que estos dos acontecimientos son estaciones de un mismo camino, ya que se realizará una evaluación de lo actuado y se planificará para el futuro. Todo ello en el marco de las movilizaciones que se tienen previstas realizar en el mes de mayo. Por ello el 1o. de Mayo abre las puertas del IV Congreso, que será una instancia de debate (y posterior síntesis) para el conjunto del movimiento sindical".

NESTOR LOUSIE

Néstor Lousie indicó "que hay que analizar en forma autocrítica cuál ha sido el comportamiento del movimiento sindical en el último año a la luz de los resultados obtenidos con el anterior gobierno. Por otro lado, y considero que es lo más importante, cuál es el camino que el PIT-CNT va a seguir ante la crítica situación que se presenta ante los planes anunciados por el actual gobierno. Estos temas tendrán que se debatidos y analizados por el conjunto del movimiento obrero y pienso que el 1o. de Mayo puede ser el punto de partida para que los trabajadores comiencen a discutir estos temas".

"A esto hay que sumarle que en el mes de mayo se realizará el IV Congreso de la central y en él habrá que establecer de qué forma se enfrentarán las privatizaciones anunciadas; cómo defendemos el salario; cómo se define la línea estratégica de trabajo junto al movimiento popular; cómo el movimiento sindical se hace cargo de la oposición política que los sectores que hoy se mueven en el parlamento no están realizando; cómo canalizamos, a nivel de la opinión pública, el descontento de los sectores populares y, cómo hacemos para traducir todo eso en una movilización en la calle. Movilización que permita, en forma clara, demostrar la potencialidad que tiene el movimiento sindical. Estas son las líneas principales que tendría que tocar y se tendrían que instrumentar a partir del 1o. de Mayo", afirmó Lousie.

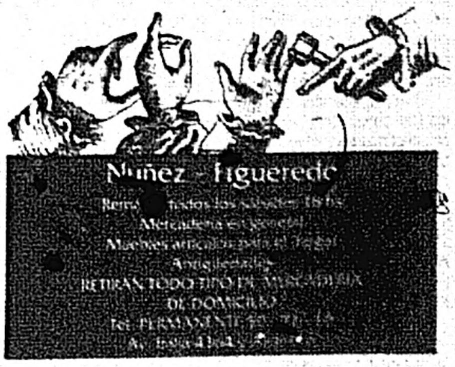

Nuñez - Figueredo
Retira [illegible]
Mercadería en general
Muebles [illegible]
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE [illegible]
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE [illegible]

"Si es nuestro el Primero de Mayo, ¿los otros días de quién son?"

por Aníbal Paiva

"Decentemente y en orden, con la solemnidad que requiere la ocasión, el Estado de Illinois se apoderó de las vidas de cuatro hombres. (...) La ejecución (...) fue un modelo, excepto en el ajuste de las sogas que tuvo fallas" decía en su edición del 12 de noviembre de 1887 "The New York Times". El día anterior habían muerto en la horca Albert Parsons, George Engel, August Spies y Adolf Fischer. Su crimen fue haber luchado por la jornada de ocho horas de trabajo.

-Che, Jorge, ¿qué hora es?

-Las dos menos cuarto.

- A este tren no terminamos ni a las cuatro. ¡Y seguro! Si quedamos tres para pintar los pasacalles... Unos cuantos prometen ayuda, dicen que van a venir... Pero después... "me tengo que ir temprano, vivo lejos, me quedo sin ómnibus" o ni siquiera se aparecen. Y acá estamos nosotros, ¡siempre los mismos cuando hay que enchastrarse un poco!... ¡Ah! pero a mí no me agarran más...

-¡Dale, gordo! Callate... El año pasado dijiste lo mismo... Si a vos te encanta esto. Además sos un perfeccionista, nunca estés conforme cuando otro dibuja las letras. ¡Te morís por meter la cuchara!

-Sí, ¡mirá vos!... Pero esta pintura que compró el Chato, a la hora del acto va a estar por secarse todavía...

-¿La compró? El Chato trajo unos restos que tenía en la casa. Si no hay un mango en el gremio, apenas dio para el nailon.

-¡Che, Lalo! ¿Y vos?... Largá ese diario y vení a hacer algo.

-¡Pará gordo! Dame una tregua...

-Si no hiciste nada... tenés las manos limpitas... Por lo menos calentá agua para el mate.

La lucha por la jornada de ocho horas de trabajo, que hizo eclosión en 1886, había comenzado cuando después de la Guerra de Secesión en Estados Unidos (1861-1865), Ira Steward -influido por Joseph Weydemeyer, amigo de Marx llegado a América después de la derrota de la revolución alemana de 1848- organizó en los estados norteños una Liga por tal reivindicación.

Posteriormente la crisis económica de 1873 provocó la formación de organizaciones de trabajadores y en 1877 una serie de huelgas recorrió Nueva York, Baltimore, San Luis, Pittsburg y Chicago. Durante el período de 1884 a 1886, nuevas huelgas se sucedieron en las redes ferroviarias, las minas de carbón de Colorado, la industria de madera para construcción y las canteras de Illiniois. El proceso culminó el 1º de mayo de 1886 con la primera huelga general en los Estados Unidos. Fue entonces cuando por primera vez el ejército se unió a la policía para reprimir los movimientos obreros. En Pittsburg, sin embargo, las milicias del Estado fueron contenidas, y los trabajadores ocuparon la ciudad durante dos días. En Milwakee, al contrario, una descarga de fusilería contra los manifestantes terminó con la vida de nueve obreros.

El 1º de mayo había sido elegido por ser la fecha de comienzo del año de trabajo en América del Norte y a partir de la cual se realizaban masivas contrataciones de servicios.

Desde ese día de 1886 y en los siguientes, obreros de la construcción, ebanistas, barnizadores, tipógrafos, mecánicos, herreros, empleados de droguería, conquistaron la jornada de ocho horas de labor. Panaderos, cerveceros y carniceros, obtuvieron jornadas de diez horas con aumento de salarios.

En el primer día de la huelga general, unos ciento veinticinco mil obreros consiguieron la reivindicación horaria. Un mes más tarde ya eran más de doscientos mil. Poco tiempo después, un millón.

-Mmmm... ¡Qué ricas empanadas!

-¡Viejo! No toqués. Son para llevar al acto.

-¡Si hiciste una cantidad!

-Acordate que tu hijito del alma come como un sabañón.

-¿No te dijo?... Anoche me aclaró: "Este año voy por las mías". Se va con el gremio del liceo. Está entusiasmadísimo.

-¿A qué hora nos vamos nosotros?

-A las dos salen los camiones de la fábrica. A eso de la una y cuarto agarramos el termo, el mate, las empanadas... y arrancamos para allá.

-Espero que hoy no te toque sostener los carteles todo el acto, como el año pasado. Me gusta que cebes vos.

-¡Y qué querés! Esos gurises nuevitos de la fábrica, no tienen fuerza para aguantar el viento cuando embolsa...

-Yo no sé por qué en vez de usar esos inmensos letreros que se arrugan todos y casi ni se pueden leer, no llevan solamente banderas, sería mucho más lindo todo el colorido flameando... ¡y mucho más fácil de llevar!... Sí, Sí... ¡Comé una empanada!

Chicago -constituida en segunda ciudad de Estados Unidos- fue uno de los centros del aquel 1º de mayo de 1886. Cerca de ochenta mil trabajadores participaron de una gran marcha y en diversos mitines.

Pasados unos días, alrededor de cuarenta mil obreros afrontaban el despido o el cierre patronal.

La fábrica McCormick Harvesting Machine Company despidió a mil doscientos trabajadores utilizando a otros obreros castigados por el hambre para sustituir a los primeros.

El 3 de mayo, cuando casi ocho mil obreros se dirigieron hacia la planta McCormick, fueron reprimidos por la policía, la que desde un carro de patrulla arremetió a balazos contra la manifestación, arrollando a varias personas. Murieron seis obreros; decenas quedaron heridos.

-Yo le pregunto.

-¿Sabés a dónde te va a mandar?... Ese viejo es de madera.

-¡Total!, en una de esas...

-Y bueno... Vos sos el que vive en la casa de al lado. Si querés bancarlo después...

-¡Qué tal, Miguel? ¿Bien?... Mire que a la una salimos para el acto.

-Están locos si piensan que voy a caminar todo eso. ¡Bastante me canso todos los días trabajando en dos lugares!... Esos actos son para los que no tienen nada que hacer... ¡Háganme el favor!...

-Hasta lueeego, Miguel.

-¡Viste! Es al pedo.

Ante los sucesos del 3, el 4 de mayo salió de la imprenta de un anarquista, August Spies, una circular que en inglés y alemán convocaba para esa noche a los trabajadores a reunirse en The Old Haymarket -Antiguo Mercado del Heno-, donde "**buenos oradores estarán presentes para denunciar el último acto de atrocidad de la policía: el ataque a balazos de nuestros compañeros trabajadores ayer de tarde**".

Concurrieron miles de trabajadores, muchos con sus mujeres e hijos -para "The New York Time", sólo fueron mil cuatrocientos hombres-.

Desde un carro utilizado como tribuna hablaron tres dirigentes anarquistas. Primero lo hizo Spies; le siguió Albert Parsons, quien declamó uno de los editoriales de su periódico **Alarm**. Finalmente le llegó el turno a Samuel Fielden. Cuando llevaba veinte minutos hablando, unos ciento ochenta policías empuñando sus revólveres se fueron acercando a la tribuna. El inspector John Bonfield gritó a la multitud que se dispersara. De repente una bomba estalló y cayeron varios policías. Uno murió, muchos quedaron heridos; seis morirían después. El resto de los agentes disparó sobre la muchedumbre. Decenas de trabajadores cayeron también, algunos heridos de muerte.

Se declaró estado de sitio. Cientos de personas fueron apresadas. Entre ellas Spies, Fielden, Michael Schwab, Adolf Fischer, George Engel, Louis Lingg y Oscar Neebe. Parsons se presentaría luego voluntariamente. Los ocho eran anarquistas.

-Hay algunas nubes... ¡Ojalá llueva!

-Yo creo, señor diputado, que de repente nos convendría más que hiciera buen tiempo pero que vaya poca gente. ¡No tendrían ninguna excusa!

-Puede que tenga razón. De todas formas no importa mucho. Con la reglamentación sindical los vamos a tener en un puño.

Excepto Parsons y Neebe, que eran estadounidenses, y Fielden, inglés, los otros cinco anarquistas eran alemanes. Parson rondaba los treinta y ocho años de edad; Neebe y Spies, los treinta y seis; Fielden los treinta y nueve; Schwab los treinta y tres; Fischer los veintiocho; Engel, el mayor, los cincuenta; Lingg, el más joven, los veintidós y aún no había aprendido a hablar inglés.

Spies durante siete años había dirigido el **Arbeiter Zeitung**. Enérgico orador, cuando arengaba a los obreros "**no era hombre lo que hablaba, sino silbo de tempestad (...). Metía la mano en aquellos pechos revueltos y velludos y les pasaba por ante los ojos, les exprimía, les daba a oler las propias entrañas**".

Parsons, que había combatido en la Guerra de Secesión en el ejército confederado, defendió luego en Texas los derechos políticos de los negros. En 1869, a los veintiún años de edad, se casó con una ex esclava descendiente de negros e indios mexicanos, quien, al igual que su marido, cuando rompía en "**arrebatado discurso**" lo hacía con tanta elocuencia "**burda y llameante**" como jamás se pintó "**el tormento de las clases abatidas**".

Engel, impresor, editaba un periódico: **Anarchist**. Muchas veces había tildado a Spies de "**tibio**". Admiraba a Lingg.

Hijo de un cargador y de una lavandera, Lingg, era experto fabricante de bombas. "**Lo que en los demás era palabra, en él será acción**".

Fielden, buen orador, recorría los pueblos buscando adeptos y Neebe organizaba gente; Fischer, compositor, y Schwab, encuadernador de libros, ayudaban a Spies en su Arbeiter Zeitung.

-Sí..., ¿quién habla?... ¿Alberto?... ¿Qué pasó?... ¡Noo!... ¿En serio?... Bueno, bueno... Espero que podamos encontrarnos igual. Nos vemos. ¡Chau!...

-Silvia... No me digas que otra vez el auto de Alberto...

-Hermanita, aprontá las patitas...

-¡Hasta allá caminando!... En Fin. "Todo sea por la clase trabajadora"... ¡Vamos!

Se organizó el juicio. Los testigos fueron los policías y cuatro anarquistas comprados, uno de ellos confesaría perjurio. El juez, Joseph Gary, al comprobarse que la bomba había sido arrojada por un desconocido, acusa a los ocho anarquistas de asesinato por haber influido con sus discursos en quien lanzó el explosivo. Grinnell, el fiscal, al hacer los cargos finales expresó: "**La ley está sometida a juicio, la anarquía está sometida a juicio. Estos hombres han sido seleccionados, escogidos por el jurado y acusados pues son los líderes. No son más culpables que los millares de sus seguidores. Caballeros del jurado: condenen a estos hombres, hagan ejemplos de ellos, cuélguenlos y salven a nuestras instituciones, a nuestra sociedad**". Fuera del tribunal, un jurado comentó: "**Los colgaremos igual, son hombres demasiado sacrificados, demasiado inteligentes y demasiado peligrosos para nuestros privilegios**".

Uno a uno, los acusados hablaron:

Spies se dirigió al juez "como el representante de una clase al representante de la otra". "**Pueden sentenciarme a muerte -expresó-, honorable juez, pero al menos que se sepa en Illinois que ocho hombres fueron sentenciados a muerte por creer en un bienestar futuro, por no perder la fe en el triunfo de la libertad y la justicia**".

Neebe, declaró "**Vi a los panaderos de la ciudad que trabajaban como perros. Ayudé a organizarlos. Ahora trabajan diez horas y no catorce y dieciséis como antes. Otro día vi que los cerveceros comenzaban su labor a las cuatro de la mañana, regresaban a sus casas a las siete u ocho de la noche. Fui a trabajar para organizarlos. Esos son mis crímenes**".

"**He sido tratado como asesino -dijo Fischer- y sólo me han probado que soy anarquista... Si la muerte es la pena correspondiente a nuestra ardiente pasión por la libertad humana, entonces, lo digo muy alto: dispongan de mi vida**". "**En todo tiempo los poderosos han creído que las ideas de progreso se abandonarían con la supresión de algunos agitadores**". "**No soy criminal y no puedo arrepentirme de lo hecho. ¿Pediría perdón por mis ideas por lo que creo justo y bello?**".

"**¿En qué consiste mi crimen? -preguntó Engel-. En que he trabajado por el establecimiento de un sistema social donde es imposible que mientras unos amontonan millones, otros caen en la degradación y la miseria**".

"**No se ha hecho justicia ni podría hacerse, porque cuando una clase está frente a otra es una hipocresía la sola suposición**". "**En el presente estado social, la violencia se emplea a cada momento, y por eso nosotros también propagamos la violencia**" -argumentó Schwab.

Fielden a su vez denunció la explotación padecida por los trabajadores.

Y Lingg concluyó: "**Yo desprecio, desprecio su orden, sus leyes, su fuerza, su autoridad... ¡ahórquenme!**".

El 20 de agosto de 1886 fue dictada la sentencia; siete fueron condenados a la horca excepto Neebe, con quince años de penitenciaría, quien pediría a gritos seguir la suerte de sus compañeros, considerándose tan culpable como ellos, todos inocentes.

El 20 de setiembre, la Suprema Corte no acepta la existencia de vicios de forma para anular la sentencia. En manos del gobernador del Estado de Illinois, James Oglesby, quedó la vida de los sindicalistas.

De la Cámara de Diputados de Francia, de Italia, de España, de Rusia, de Holanda, de Inglaterra, se efectuaron protestas en forma escrita o mediante manifestaciones obreras. Los gremios de trabajadores de todo el país enviaron representantes para interceder por los condenados. "**Señor -dijo un obrero al gobernador- ¿condenará a siete anarquistas a morir porque un anarquista lanzó una bomba contra la policía, cuando los tribunales no han querido condenar a la policía de Pinkerton, porque uno de sus soldados mató sin provocación de un tiro a un niño obrero?**". También llegaron las madres, esposas y hermanas de los reos. ▪

-Mirá toda la gente que va llegando... Y allá viene flor de columna...

-Y eso que todavía es temprano. Va a estar bueno.

-Espero que la oratoria no sea muy larga, si no los gurises no aguantan... ¡Federico!...

Quedate cerca de nosotros, si no, te vas a perder.

El 10 de noviembre de 1887, víspera de la ejecución, se le conmutó la condena a Fielden y a Schwab por la de cadena perpetua; Lingg se suicidó en su celda haciendo explotar una cápsula de dinamita que había ocultado entre sus cabellos; quizá con la intención de impedir la ejecución de sus compañeros. Hubo quien afirmó que había sido asesinado.

Finalmente las mujeres familiares de los condenados llegaron a despedirse **"no con flores y frutas como en los días de la esperanza, sino pálidas como la ceniza".**

Fischer abrazó y besó a su mujer, le habló con ternura; luego la separó de sí y se retiró a paso firme. Engel vio por última vez a su hija. La madre de Spies, abogada, fue alejada de su hijo a rastras. Nina van Zand, la dama que se había casado con Spies ya condenado y que llevaba a su celda **"día sobre día el consuelo de su amor, libros y flores"** fue abrazada **"por primera y última vez"** por su marido.

Aunque lo pidió **"abrazada de su hijos, con el calor y la furia de las llamas"**, a Lucy Parsons, mestiza, no se le permitió ver a su esposo.

La noche anterior a la ejecución, el golpeteo del telégrafo del Sun de Nueva York, las voces de los carceleros y los martilleos de los carpinteros en el cadalzo se confundían de a ratos, la voz de Engel se fue imponiendo mientras recitaba "El Tejedor" de Henri Heine.

Amaneció el 11 de noviembre. Fischer se vestía con serenidad. Alguien le preguntó el por qué de esa calma. **"Este mundo no parece justo -respondió-; y yo he batallado, y batallo ahora con morir, para crear un mundo justo. ¿Qué me importa que mi mente sea un asesínato judicial? ¿Cabe en un hombre, que ha abrazado una causa tan gloriosa como la nuestra desear vivir cuando puede morir por ella? ¡No alcaide, no quiero droga; quiero vino de Oporto!".** Y se bebió tres vasos.

Spies escribió varias cartas mientras fumbaba parsimoniosamente. Pidió un vaso de vino del Rhin.

Parsons caminaba de un lado a otro de la celda. Fischer, sonriendo, entonó La Marsellesa. Las diez de la mañana estaba cada vez más cerca.

"Salen de sus celdas al pasadizo angosto -cuenta José Martí-. ¿Bien? '¡Bien!' Se dan la mano, sonríen, crecen. '¡Vamos!'. El médico les había dado estimulantes. A Spies y a Fischer les trajeron vestidos nuevos; Engel no quiere quitarse sus pantuflas de estambre. Les leen la sentencia, a cada uno en su celda -"Siento pena por usted, alguacil. Lamento la tarea que debe realizar", dijo Spies a quien realizó la lectura-; les sujetan las manos por la espalda con esposas plateadas: le ciñen los brazos al cuerpo con una faja de cuero; les echan por sobre la cabeza, como la túnica de los catecúmenos cristianos, una mortaja blanca; ¡abajo la concurrencia sentada en hilera de sillas delante del cadalso ¡como en un teatro! Ya vienen por el pasadizo de las celdas, a cuyo remate se levanta la horca: delante

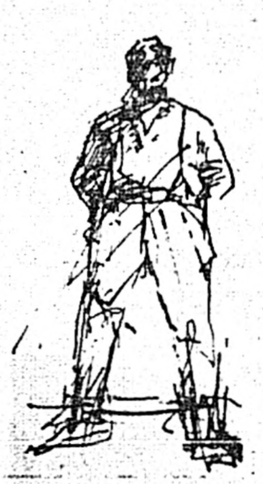

va el alcaide, lívido; al lado de cada reo, marcha un corchete. Spies va a paso grave, desgarradores los ojos azules, hacia atrás el cabello bien peinado, blanco como su misma mortaja, magnífica la frente; Fischer le sigue, robusto y poderoso, enseñándose por el cuello la sangre pujante, realzados por el sudario los fornidos miembros. Engel anda detrás a la manera de quien va a una casa amiga, sacudiéndose el sayón incómodo con los talones. Parsons, como si tuviese miedo a morir, fiero, determinado, cierra la procesión a paso vivo. Acaba el corredor, y ponen el pie en la trampa; las cuerdas colgantes, las cabezas erizadas, las cuatro mortajas".

"Plegaria es el rostro de Spies; el de Fischer, firmeza; el de Parsons, orgullo rabioso; a Engel que hace reír con un chiste a su corchete, se le ha hundido la cabeza en la espalda. Les atan las piernas, al uno tras el otro, con una correa. A Spies el primero, a Fischer, a Engel, a Parsons, les echan sobre la cabeza, como el apagavelas sobre las bujías, las cuatro caperuzas. Y resuena la voz de Spies, mientras están cubriendo las cabezas de sus compañeros, con un acento que a los que lo oyen les entra en las carnes: 'La voz que vais a sofocar será más poderosa en lo futuro que cuantas palabras pudiera yo decir ahora'. Fischer dice, mientras atiende el corchete a Engel: '¡Este es el momento más feliz de mi vida!'. '¡Hurra por la anarquía!', dice Engel, que había estado moviendo bajo el sudario hacia el alcaide las manos amarradas. '¡Hombres y mujeres de mi querida América...!' Empieza a decir Parsons... Una señal, un ruido, la trampa cede, los cuatro cuerpos caen a la vez en el aire, dando vueltas y chocando. Parsons ha muerto al caer, gira de prisa, y cesa; Fischer se balancea, retiembla, quiere zafar del nudo el cuello entero, estira y encoge las piernas, muere; Engel se mece en su sayón flotante, le sube y baja el pecho como la marejada, y se ahoga Spies, en danza espantable, cuelga girando como un saco de muecas, se encorva, se alza de lado, se da en la frente con las rodillas, sube una pierna, extiende las dos, sacude los brazos, tamborinea; y al fin expira, rota la nuca hacia adelante, saludando con la cabeza a los espectadores".

El sepelio fue seguido por más de seis mil personas; muchísimos obreros llevan una rosa roja en el pecho. Veinticinco mil más esperaban en el cementerio.

Cuando la ceremonia finalizaba, de entre la multitud surgió una voz: **"¡Yo no vengo a acusar ni a ese verdugo a quien llaman alcaide, ni a la nación que ha estado hoy dando gracias a Dios en sus templos porque han muerto en la horca estos hombres, sino a los trabajadores de Chicago, que han permitido que les asesinen a cinco de sus más nobles amigos!".**

En 1893, John Peter Altgeld, nuevo gobernador de Illinois, denunció las irregularidades del proceso dejando en libertad a Fielden, Schwab y Neebe, quienes ya llevaban doce años de prisión, y reivindicó la memoria de los muertos del 11 de noviembre de 1887.

A partir de 1890, el 1º de mayo, se constituyó en la fecha fija de conmemoración de la lucha por la jornada de ocho horas y de todas las reivindaciones obreras.

La tarde de Montevideo se había llenado de gente. El primer encargado de la oratoria se acomodó junto a los micrófonos. Se escucha consignas, gopeteo de palmas; cada quien golpea como puede, alguno a riesgo de perder su termo, otros, "torta frita" en mano...

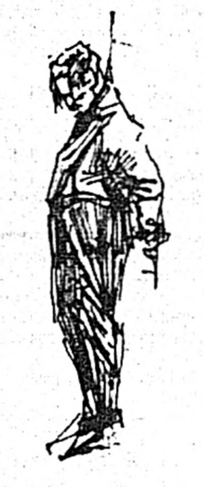

El ruido se va apagando hasta convertirse en un ininteligible murmullo...

-¡Compañeros! -empieza el orador.

Los trabajadores construían juntos otro 1º de Mayo.

FUENTES CONSULTADAS PARA LOS DATOS HISTORICOS:

•CASAMAYOU, Ana y Américo, Carlos, **1º de Mayo: de la calle a los tribunales**, Temas, Nº6, abril de 1988.

•CHIFFLET, Guillermo, **Los que vencieron al silencio, con su voz más poderosa que la muerte**, Convicción, 26 de abril de 1984.

•MARTI, José, **La Guerra Social en Chicago**, Montevideo, América Nueva, s/f.

•PLENARIO INTERSINDICAL de TRABAJADORES, **Manifiesto del 1º de Mayo de 1983.**

•SZICHMAN, Mario, **El crimen fue en Chicago**, Brecha, 2 de mayo de 1986.

•VIÑAS, Ismael, **La Organización Sindical: orígenes y problemas**, Transformaciones, Nº10, Centro Editor de América Latina, 1971.

NOTA: El título fue tomado de una canción de Rubén Olivera.

En el centenario de la conmemoración

Poesía de Frugoni en los 1ros. de Mayo

por Yamandú González Sierra (*)

Luego de su distanciamiento del Partido Colorado a fines de 1904 el doctor Emilio Frugoni se afilió al Centro Carlos Marx, de orientación socialista. En el año 1910 fundó el Partido Socialista y fue elegido diputado nacional. No obstante su actividad política Frugoni mantuvo una extrecha relación con el movimiento sindical, al tiempo que desenvolvió su producción literaria.

1912: SOCIALISTAS Y ANARQUISTAS JUNTOS

Luego del período represivo del gobierno de Claudio Williman (1907-11) se produjo una reorganización sindical reaccionando frente a la carestía de la vida y a la suba de los alquileres, exigiendo el mejoramiento de las condiciones de trabajo, la reducción de la jornada laboral y el reconocimiento de las organizaciones sindicales.

El enfrentamiento a las duras condiciones de vida favoreción iniciativas unificadoras de la lucha entre anarquistas y socialistas, que realizaron de este modo en forma conjunta el acto del 1º de Mayo. También y sobre todo para los socialistas, se trataba de aglutinar las fuerzas proletarias para enfrentar el "contubernio" conservador que se oponía a las avanzadas leyes sociales enviadas al parlamento por Batlle y Ordóñez en 1911.

La unidad de acción entre anarquistas y socialsitas escandalizó al órgano de prensa católico: **"El mitín de hoy iniciado por los anarquistas, responde a un propósito de reivindicaciones sangrientas, contra todos los poderes públicos, contra el militarismo, contra el Clero, contra la burguesía, contra la ley. Los anarquistas están en su papel. Lo que resulta inconcebible, monstruoso, es que los socialistas, los amigos de las reformas, de la evolución pacífica, se den la mano con los ácratas...".** "El Bien", 1º de mayo de 1912.

LA GRAN MANIFESTACION OBRERA **"Los trabajadores, cumpliendo una misión histórica, recorrieron ayer las calles de la metrópoli, llevando al frente sus rojas banderas desplegadas y en los labios una canción rebelde plena de esperanzas...".** "La Tribuna Popular", 2 de mayo de 1912.

La columna se organizo en Médanos frente al local de la FORU. Al frente de la manifestación -que recorrió 18 hasta la Plaza Matriz y de allí al muelle Maciel- iba el Centro Racionalista "Hacia el futuro", "integrado por señoras y señoritas, todas obreras". Al son de bandas de música se situaron primero el Consejo de la FORU, luego sus sindicatos, después los autónomos y por último los socialistas que se habían

Emilio Frugoni arengando a la multitud obrera en el muelle Maciel en el acto final del 1º de Mayo de 1912.

reunido previamente en el Centro Carlos Marx.

En marcha en filas compactas **"el entusiasmo recrudeció y mientras las bandas vibraban los himnos de la libertad, se oían gritos de esperanza a lo largo de la columna,** ("El Día", 2 de mayo de 1912). En el lugar de la concentración final se formaron dos tribunas, una para oradores improvisados y otra oficial.

PEDREAS Y CONDENAS. Durante la manifestación se produjeron algunos incidentes protagonizados por algunos participantes que apedrearon tranvías y a la Catedral. Los socialistas criticaron la "inocentada inútil" de los anarquistas. Algunos diarios responsabilizaron a la Policía por la pasividad ante los disturbios. "El Bien" se interrogó: **"¿En qué quedamos, el diario palatino y sus dueños y escritores, son anarquistas o no? (...) El culpable principal, el que debería ser interpelado por la consumación de hechos tan vergonzosos y bárbaros es la primera autoridad de la Nación (Batlle y Ordóñez)"**, "El Bien", 3 de mayo de 1912.

Para aquel día Emilio Frugoni escribió para el periódico "El Socialista" el siguiente poema:

EXULTACION

De nuevo canto al Día de los Trabajaodres,
Otra vez más saludo al jubiloso rayo
de sol que en mis cristales grita con sus fulgores:
¡Es primero de Mayo! ¡Es primero de Mayo!

Cuando salté, impaciente del lecho esta mañana,
libre de la fatiga de la constante guerra,
pude ver a la aurora, magnífica y ufana,
con su pendón de púrpura embanderar la Tierra.

En las grupas del viento palpitó de aurora
el alma hecha de canto y de luz y de flores,
y no cortó esos cantos el hacha de la hora
que del taller despierta los ríspidos fragores.

Fui hacia mis compañeros, el corazón en fiesta
y en los labios un fresco racimo de canciones:
"Una canción cantemos todos juntos, que ésta
no vendrá a interrumpir la voz de los patrones".

Resplandeció en los labios la sonrisa; en los ojos
la luz de una esperanza relampagueó triunfante,
"¡que sacudan sus alas los pabellones rojos,
y el sol de la alegría nos posea un instante!"

"Dejad tranquilo el yunque, deponed el empeño
de la labor, y vamos todos, todos al ara
del Ideal glorioso, a vivir el ensueño
que a través de las sombras nos alieta y ampara".

"Tras de nosotros quedan los dolores sufridos.
Delante quedan las cumbres del Ideal: marchemos!
¡Que florezca un recuerdo de amor a los caídos
por la causa del Hombre, pero no lloremos!"

"No hay que llorar. El llanto es calor y energía
disueltos que desangra nuestro espíritu en pena.
Sea nuestro homenaje en la gloria del día
un himno de gloria y una razón serena".

¡Oh las fértiles ansias de redención; los rudos
afanes de la lucha; los anhelos que hoy pasan
tras las rojas banderas!...
¡Oh los brazos nervudos
que con sudor de sangre el Porvenir amasan!...

¡A sentirnos hermanos en dolor e ideales;
a templar nuestras fuerzas contra todo desmayo;
a fatigar el bronce de los himnos trunfales!...
¡Es primero de Mayo! ¡Es primero de Mayo!

Estos poemas son expresivos no sólo de la personalidad literaria y política del doctor Frugoni, sino también de la riqueza cultural que se manifestaba en los actos del 1º de Mayo a comienzos del siglo. Poesía, teatro, música, desarrollados por su contenido estético, por el disfrute y el goce emocional que producían, eran a la vez armas de lucha alternativas a la cultura dominante.

(*)El autor ha realizado recientemente en el marco académico del CIEDUR una investigación sobre los 100 primeros de mayo en el Uruguay.

LA ALTERNATIVA VERDE

El testimonio

Cambiar tecnologías para un desarrollo equilibrado

Elaborar un nuevo modelo de desarrollo que permita al Hombre un progreso integrado a los ciclos naturales, sin atentar contra su entorno y viviendo en equilibrio; constituye el gran desafío que se plantea la humanidad actualmente. En la óptica del asesor del Decano de la Facultad de Medicina, Ruben Cassina, "los problemas de estos tiempos son la herencia del industrialismo" que cobrara vigor a partir de la segunda guerra mundial, y su solución no pasa meramente por intentar curar los efectos nocivos que generan las tecnologías que hoy se aplican.

Según manifestara a La Alternativa Verde, encontrar nuevas formas para el desarrollo configura un logro muy complejo, ya que implica -entre otras cosas- un "cambio cultural" que debe conducirnos a apreciar la problemática de un modo diferente. "Es una labor de tansformación que es responsabilidad de todos... Pero eso supone educarnos, comportarnos y proceder de una forma completamente distinta", actitud de la cual el Hombre se sitúa aún a mucha distancia. Por otra parte, señaló que la solución no consiste en pretender "contaminar un poco menos", sino en "cortar el actual proceso e iniciar otro esencialmente diferente".

"Se está atentando permanentemente contra el equilibrio natural, contra el medio ambiente, y -en general- esas cosas se hacen en nombre del progreso" -advirtió el vocero de nuestra Facultad de Medicina, para quien "el costo de ese progreso lo estamos pagando todos".

La "herencia del industrialismo" a la que aludiera, abarca en su concepción tanto al modelo capitalista como al del socialismo, ya que en ambos sistemas se comenzó a desarrollar desde la segunda guerra mundial una tecnología análoga. Sus "consecuencias inevitables" requieren respuestas colectivas, por cuanto la situación que enfrenta el mundo en la actualidad "desborda el ámbito de la Medicina".

Ahondando en sus comentarios, Ruben Cassina estimó que cuando el ser humano decidió utilizar la energía atómica, sabía que produciría desechos contaminantes; cuando encaró la explotación agrícola que se diera en llamar "revolución verde", conocía los perjuicios que ocasionaría al suelo, que fue empleado "pura y exclusivamente como soporte mecánico de la producción", haciéndose uso excesivo de nutrientes químicos y pesticidas. De tal modo, a su entender, ahora no puede pensarse en revertir la situación "arrojando un poco menos de esas sustancias", sino yendo a un cambio radical en las políticas de desarrollo.

Finalmente, el entrevistado consignó que el mundo moderno afronta hoy un desafío muy relevante, cual es el de hallar nuevas alternativas de desarrollo que permitan al Hombre integrase a los ciclos naturales y vivir en armonía con el medio ambiente que habita.

I.T.

Lo que se ha dicho

A menudo uno se encuentra con montevideanos que naturalmente creen que Montevideo es una ciudad autárquica: que se basta y se sobra...

Nada se diga del asfalto, que es ya la primera capa aislante de la tierra. La segunda, es la vereda, y las tercera, cuarta, quinta hasta las veintitantas, son los pisos donde se almacena a la vivienda humana.

Es que el asfalto es implacable. Se ha hecho para que todo se deslice y corra rápidamente por él. Y la vereda es que se lo lleva todo. Cuando uno quiere acordar, está solo. Mira alrededor y ve miles y miles de otros individuos iguales a uno; pero todos están solos, también. Tan solos, que no se encuentran los unos a los otros; pasan, se deslizan, ni a rozarse llegan...

Lo que empezó por la conquista y dominio de la naturaleza a nuestro servicio, se está convirtiendo en destrucción de la naturaleza a nuestro costo.

Julio C. Da Rosa ("Civilización y Terrofobia")

El relato

Abigeos

Evocamos al lacónico dramatismo de dos versos de Osiris: "... Mi padre carneó una oveja! Y está preso por

Acampar entre solitarias rinconadas montaraces siempre ha sido mi más cara afición... ¡y la más grata! Con candor y hasta con estrechez de criterio, de ahí llegué a inferir, alguna vez -justificando ciertas limitaciones, en mi caso-, que observar con perseverante humildad a la naturaleza es tarea que, de por sí, bien puede justificar vida y esfuerzos... siempre que éstos lleguen a testimoniarse provechosamente para alguien más... (Salvando las distancias, aclaremos que la tradicional expresión "projimidad" todavía suele utilizarse en áreas rurales del Paraguay para enaltecer en primer término a una vocación de servicio). Pero el meollo no está en aislarse -que también puede significar alienarse- entre matorrales... Y así ha sido como las experiencias más valiosas y mis más significativas observaciones, derivaron, por lo común -casi invariablemente-, del contacto con personajes marginales que todavía deambulan -y hasta residen- prácticamente al raso, en realidad: "bicheros" y tramperos, errabundos zafreros, pescadores, contrabandistas, chúcaros alambradores, caminantes o "andantes" -como aún se dice-, monteadores, isleros, "puesteros de la costa", colectores de miel silvestre... y abigeos de majadas. Estos últimos son apenas ocasionales transgresores, casi siempre; y en general, ninguno de ellos ha hecho una libre opción, naturalmente. He tratado a unos cuantos, aquí y allá. Tres o cuatro hasta me convidaron con algún "carpinchito blanco", también. Y hoy recuerdo el encuentro con uno de éstos, precisamente, acaecido en algún agreste lugar de Tacuarembió, ya hace un buen tiempo...

"USTED NUNCA ME VIO"

El paisano era treintañero y bien plantado, muy magro y muy moreno, de bombachas y botas, y con raído sombrero riograndense que acentuaba su acusada apariencia de peón de campo.

-Hasta tuve que vender mi aperito... -llegó a confidenciarme, como excusándose-.

Permaneció desde un amanecer hasta el día siguiente, en mi campamento. No había hallado conchabo en tres estancias, por el momento. Y regresaba hacia las afueras de un pueblo donde habitaba con su mujer y cuatro hijos, nada menos. Que solía "faltar meses como zafrero", me aclaró. Y también había llegado a ausentarse por más de un año, siendo mensual.

A pesar del descanso, parecía transido y aun fatigado, antes de marcharse. Le di yerba, fideos y menudencias, cuando ya se iba.

Dudé, antes de inquirir:

-¿Qué piensa hacer?

Hizo un vago ademán.

-Pescar y "bicheriar" -sonrió, al final-. Y alguna que otra changa, como siempre. Mi mujer se remedia lavando y con sus limpiezas, también. Y el mayorcito sabe recorrer el trasmallo, además.

Ya con su bolsa al hombro, hizo una breve pausa antes de preguntar como al descuido, a su vez:

-¿Se ha quedado sin carne?...

(Habría visto cómo habíamos vaciado la fiambrerita el día anterior).

-No importa; tengo anzuelos -asentí muy sonriente, pero extrañado.

Y allí el hombre me miró con muchísima seriedad, al proseguir:

-Le dejé un costillar en aquel talita.

-¿Un... costillar?

-Ajá. De "carpinchito"... Pero -usté no me ha visto, ¿entiende bien?... Usté nunca me vio. ¡Ni ahora, me ve!...

Tardé algo en comprender. Luego asentí. ¡No iba a rechazarle el convite a un generoso, tampoco! Y alivié la tensión rápidamente, sacándome mis gafas y ofreciéndoselas:

-De eso esté bien seguro -repliqué-. ¿Usted cree que yo puedo ver alguna cosa... con estos vidrios?

Se enjaretó mis lentes, miró a un lado y al otro, los alzó, los bajó, me hizo un intencionado gesto de picardía, y echó a reír. Cuando ya enderezaba hacia los campos, lo oí gritar desde lejos muerto de risa, aún:

-¡Tiene razón, mi amigo! ¡Qué va' ver!...

Alberto Bocage

Mamíferos del Uruguay

Carpincho

Hidrochoerus hidrochoeris

Tiene robusta cabeza con ancho hocico romo y menudas orejas, tronco tosco y macizo, y patas cortas con cuatro dedos en las anteriores y tres en las posteriores. Su pelaje, áspero y largo, presenta tonalidades castaño-amarillentas y parduzcas. Alcanza una longitud de un metro quince y hasta un peso de unos ochenta kilos. La especie se distribuye en Guayanas, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Brasil, Paraguay, Argentina y Uruguay. Aunque progresivamente diezmada en las últimas décadas en nuestro país, con muy diversas áreas de localización se halla prácticamente dispersa en todos los departamentos del interior.

El "carpincho" tiene hábitos anfibios, movilizándose indistintamente en horas diurnas y nocturnas. Vive en agrestes costas, alimentándose con hierbas, brotes, cogollos, y plantas litoraleñas y acuáticas. Por su índole gregaria, suele encontrársele conformando diversos grupos de cría y aun grandes manadas... en donde abunda. Tímido, asustadizo, e inofensivo, posee muy buen oído, y muy en particular, finísima olfación. Una vez sorprendido por cazadores -en Uruguay se han extinguido sus enemigos naturales, los grandes félidos-, galopa con bastante celeridad y se zambulle estrepitosamente, pudiendo permanecer sumergido durante largos minutos. En razón de la calidad de su carne y también por su piel industrializable, la especie es perseguida asiduamente, y en la actualidad, por lo general, sólo mantiene muy discretos niveles poblacionales. Su sobrevivencia en nuestros "bañados del este" -donde aún abunda- dependerá de la preservación del hábitat.

Medicina

Considerar al hombre en su integridad

Los planes de estudios de la Facultad de Medicina pretenden formar a los estudiantes viendo al individuo como un ser inserto en un determinado entorno, y comprendiendo la realidad en que está inmerso, aseveró a nuestra página Ruben Cassina.

El asesor del Decano de dicha Casa de Estudios estimó que a la misma le corresponde elaborar el conocimiento necesario para poder plantear respuestas adecuadas a los problemas ambientales. Al respecto, expresó que se propende a incorporar ese tipo de conocimientos en la formación de nuestros médicos. Estableció que la Facultad de Medicina de Uruguay ha sido pionera en ese sentido, ya que desde 1969 propició un cambio de planes que restituyó la Medicina al campo de la Antropología, considerando al hombre en su integridad, no como un ente biológico aislado sino como un sujeto social, histórico y geográfico.

Inclusive, se apreció la preocupación de ampliar la formación de los médicos, que estaba centrada exclusivamente en el hospital y en la patología, llevándola a la comunidad para ocuparse de la salud como un problema en sí y no sólo de la enfermedad como tal. Ese plan fue interrumpido por el proceso dictatorial, pero luego se vio reforzado por lo que ahora "ya es consenso en el concierto internacional" en la materia, tras la definición de la estrategia que se conoce como de "atención primaria".

I.T.

España fin de siglo

Colón multiplicado

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Colón, esa puerta abierta a la maravilla y al horror, esa voz perdida en la bruma de los siglos, unos siglos que, después de todo, no son tantos. Colón, umbral de ensueño y sangre, de hierro y sal, de madera y nube. Colón, la historia de un despiste providencial, la crónica de aquel error descomunal que encendió sin querer las luces de una nueva concepción del mundo, en cuya estela se precipitarían los contradictorios contenidos del alma europea disputándose las prendas de la historia, la codicia, la crueldad, el aventurerismo y la buena voluntad. Después de aquello ya nada fue igual.

En el mes de abril de 1493 Cristóbal Colón, el visionario almirante, escribió un documento epistolar dirigido a Luis de Santángel, un valenciano que era, a la sazón, escribano de la Casa Real, en el que narró por primera vez la apasionante anécdota de su viaje.

Ese escrito, considerado el primer documento impreso de la historia de la América poscolombina, que se conoce con el nombre de **Carta de Colón**, curiosamente no enriquece ningún archivo español o latinoamericano, como sería de lógica histórica y lingüística, sino que pertenece a los fondos de la Fundación Lenox de Estados Unidos y es físicamente localizable en la Biblioteca Pública de Nueva York. Es el solo ejemplar que existe, irrepetida edición príncipe, o sea, primera y única. Al parecer, la **Carta de Colón** anduvo perdida por el mundo hasta que, a finales del siglo pasado, la descubrió un librero de París. Son apenas dos hojas impresas por ambas caras que contienen exactamente noventa y cuatro líneas escritas en caracteres góticos. Allí, en ese ciertamente exiguo texto, Cristóbal Colón cuenta el prodigio del cual fue protagonista; en esas dos páginas está el resumen de su mirada asombrada; en esa conjunción de palabras respira su estupor y se orea su verdad.

La España de ahora mismo, que prentende conjugar pasado y futuro para hacerse dueña de una parcela importante del presente, se ha acordado de la existencia de la **Carta de Colón** y, a través de la Sociedad Estatal Expo '92, que viene organizando la Exposición Universal de Sevilla, gestiona la traducción de ese trascendental texto a ciento cincuenta idiomas, con lo cual, evidentemente, alcanzará universalidad plena. Colón multiplicado.

En la filosofía que sustenta éste proyecto de traducción múltiple hay que reconocer el buen tino de no olvidar a las grandes comunidades que fueron perdedoras ante la España imperial de aquellos años del Descubrimiento de América. Sabido es que 1492 no señala sólo el momento de la llegada de los españoles al Nuevo Mundo sino también la expulsión de los judíos y de los musulmanes de la España peninsular, y que siete años más tarde los Reyes Católicos promulgaban una orden de expulsión de los gitanos, "so pena de cien azotes y destierro de la primera vez y que les corten las orejas y los tornen a desterrar la segunda vez que fueren hallados...". La España oficial de aquel tiempo repudiaba toda presencia humana que no fuera étnicamente digerible para sus entendederas, incluidos, por supuesto, los ingenuos indígenas de las Américas, cuya evangelización y puesta a punto tantos sudores costó a unos y tanta sangre a otros. La España oficial de este tiempo, aplicando una suerte de compensación histórica, ya no repudia ni a judíos, ni a musulmanes, ni a indios americanos. Tanto es así que cuando hace la lista de los idiomas a los que hay que traducir la **Carta de Colón** incluye las lenguas de esos antiguos perdedores, y está muy bien que así sea. El sefardí de los judíos españoles, el song-hay de los musulmanes peninsulares, el gitanísimo caló y las principales lenguas indígenas latinoamericanas tandrán su representación en este multifacético trabajo en el que ya están empeñados doctores, catedráticos, licenciados y diplomáticos en número de ciento cincuenta, uno para cada idioma. Tampoco ha caído en el olvido el hacer una transcripción al sistema Braille para que también los ciegos puedan leer la buena nueva, ni preparar ediciones de lujo para destinatarios muy especiales, como jefes de gobierno, diplomáticos de postín, autoridades diversas, prohombres de la empresa e instituciones docentes.

Así pues, esta peculiar edición de la **Carta de Colón** aparece en el horizonte de la actualidad como una nueva meta en la carrera hacia la universalidad en la que parece estar empeñada España.

Hoy, cuando el mundo se nos ha quedado pequeño por influjo de los medios audiovisuales y el arte de las comunicaciones, llega este mensaje del pasado para recordarnos el momento en el que el mundo empezó a ensancharse.

No sólo es posible, sino también redituable

Agricultura orgánica en la India: una experiencia exitosa

por Ishwar Daltota, Red del Tercer Mundo

Bangalore: Aunque más del 80% de la población de la India depende de la agricultura, existe la impresión generalizada de que esta actividad ha dejado de ser rentable. Sin embargo en el sureño estado agrícola de Karnataka, un agricultor de 53 años, Narayana Reddy, está demostrando lo contrario.

Reddy tiene una chacra de unas 2,5 hectáreas ubicada cerca de Whitefield, a 30 kilómetros de la capital del estado Bangalore, y ha resultado muy rentable para una familia de cinco miembros además de cinco peones. "Somos felices y estamos satisfechos", afirma Reddy con una sonrisa radiante que ilumina su rostro.

Eso es porque su campo, que hace algunos años era como cualquier otro de la zona, hoy en día es una chacra diversificada y bien dirigida, trabajada según los principios ecológicos de la agricultura orgánica.

Todo comenzó cuando en 1978, Reddy se vio forzado a dejar su trabajo en una industria de fertilizantes en Bombay para regresar a su aldea natal, donde se casó y se instaló en una chacra de 6.000 metros cuadrados. Sus ahorros de siete años de trabajo en las ciudades, que ascendían a 1.875 dólares, le sirvieron para comprar otras 2 hectáreas linderas de tierra.

Como la parcela heredada estaba agotada por años y años de uso ininterrumpido, y además los créditos bancarios estaban abiertos sólo para los agricultores que emplearan métodos químicos para el tratamiento de la tierra, durante los primeros años Reddy se vio condicionado a depender enteramente de estos productos. De todas formas, le fue bien. Durante tres años consecutivos fue considerado el campesino más innovador de la región. Pero debido al alto costo que insumía arar la tierra con tractor y aplicar fertilizantes y plaguicidas, sus ingresos netos eran mínimos.

Después de haber oído hablar a un amigo acerca de la agricultura ecológica, Reddy comenzó a leer libros y revistas sobre prácticas agrícolas. Entusiasmado por el bajo costo de este tipo de prácticas con respecto a la agricultura química, comenzó a experimentar gradualmente la posibilidad de convertir su chacra a la producción ecológica.

Le llevó casi doce años cambiar totalmente el método agrícola. Al principio la producción era baja. Después de cuatro años la producción aumentó a los niveles registrados con la producción química y siguió aumentando cada año. El ingreso neto también se incrementó ya que los costos disminuyeron drásticamente.

Hace pocos años Reddy había logrado reducir el uso de fertilizante a un 10% y ahora puede expresar con orgullo: "Soy un agricultor orgánico, ya no dependo más de ningún fertilizante".

Actualmente la chacra de Reddy produce todos los alimentos para la familia y los peones, y proporciona el dinero en efectivo para cubrir las demás necesidades, además de un sólido ahorro anual.

Reddy opina que una chacra saludable debe asentarse en un sistema autosostenido, que dependa lo menos posible de inversiones externas como semillas, fertilizantes, plaguicidas, etcétera. En su caso selecciona solamente las variedades nativas de semillas. "Todo lo que esté más allá de 200 Km. a la redonda, no resulta adecuado a nuestro suelo y condiciones atmosféricas", explica. No le gustan los tipos híbridos de semillas y las variedades exóticas de cultivos. "Nuestra manzana es la guayaba, buena y de fácil crecimiento, entonces, ¿para qué buscar las manzanas Simla?", pregunta. De la misma forma, "las castañas de cajú y los manìes son nuestras almendras".

De las moreras (para la seda), bananas y otras frutas obtiene los principales ingresos en efectivo. También tiene cultivos de alimentos como arroz integral y vegetales para la familia. La diversidad es la especialidad de su chacra: cultivos permanentes de frutas como guayaba, sapote, mango, coco y limón, coexisten adecuadamente ordenados con bananas y cardamomos que se ubican entre los cocoteros, así como los tomates y las cebollas lo hacen entre las moreras.

Para el comercio de sericultura Reddy compra los huevos de mariposa en el laboratorio local, y las larvas crecen en hojas de moreras. Luego de un mes ya puede vender los capullos. La morera también sirven como forraje para el ganado que come las hojas y tallos que no son suficientemente tiernos para las larvas. También descubrió que el estiércol de las larvas es muy rico en nitrógeno.

Una parte de la tierra es destinada al cultivo de arroz integral, el alimento principal de la familia. Lo planta dos veces al año y alcanza para al consumo familiar; a menudo incluso sobran unas bolsas para la venta. Trigo, mijo y melón se plantan simultáneamente en otra parte de la parcela. El trigo sirve para proteger la tierra hasta que el melón trepa y cubre toda la superficie.

Reddy considera que arar la tierra es un ejercicio en el cual se desperdicia energía humana y animal y aconseja labrar, remover y nivelar lo menos posible el suelo, pues estas manipulaciones, además de ser un desperdicio de dinero, alteran innecesariamente los microbios y favorecen la erosión del suelo.

La rotación de cultivos y la utilización de variedades locales, más resistentes, controlan las plagas y enfermedades. Generalmente Reddy caza a mano los insectos de las plantaciones, tarea que si bien insume mucho tiempo también es aprovechable ya que luego ahoga los insectos atrapados y con ellos alimenta a las gallinas.

También emplea rociadores biológicos elaborados a partir de hojas, menta, cenizas de maderas y hojas de tabaco. En caso de plagas emplea agua jabonosa, a la cual en casos más graves le agrega cenizas y kerosene.

"Cuando veo yuyos en mi chacra me pongo contento porque los uso como abono y creo que protegen la humedad del suelo", dice Reddy.

La cría de ganado forma parte de la actividad de la chacra. Hay dos bueyes para transporte y arado, y ocho vacas para el tambo. El tambo produce un promedio de seis a ocho litros de leche diarios, por vaca.

También está dentro de sus planes usar biogás para cocinar, aunque actualmente la propia chara provee la leña necesaria. "Cuando instale la plantar de biogás ahorraré mucho dinero", dice Reddy. "El abono podría usarse en forma más eficaz y la leña podría venderse".

A pesar de sus experimentos, en muchos aspectos Reddy es un campesino tradicional. Consulta un almanaque para los cultivos y continúa aplicando las prácticas de sus ancestros, todo combinado con sus ideas progresistas y su preocupación por la naturaleza.

Al principio la esposa de Reddy no estaba de acuerdo con las "ideas locas" de su marido, y protestó durante un tiempo, aunque infructuosamente. Ahora se ha convertido en una firme colaboradora, al igual que los tres hijos de la pareja, que también al principio acompañaron al padre de mala gana pero terminaron por convencerse de la eficacia de su enfoque integral.

Después de visitar la chacra ecológica de Reddy resulta difícil decir que la agricultura es aburrida, poco interesante o no rentable. El ingreso neto anual de la familia Reddy es mucho mayor que el de un agricultor común de la zona, y los vecinos comenzaron a darse cuenta de la importancia de la agricultura integral. Para los Reddy este tipo de práctica ecológica no es tan sólo la forma de ganarse el sustento, es además una forma de vida, más cercana a la naturaleza.

Ishwar Daltota es un periodista indio radicado en Bangalore. Este relato apareció originalmente en Health for the Millions, una revista india que se publica en Nueva Delhi.

Traducción de G. Raquel Núñez.

Entrevista exclusiva a Héctor Cavallero, intendente de Rosario (R.A.)

"Había empresas que sobrefacturaban más de un 40%"

por Juan Daufin

Desde el pasado 26 de noviembre Héctor Cavallero es intendente de la populosa ciudad de Rosario, Argentina.

El triunfo del Partido Socialista Popular (PSP), de aquel país se sumó al triunfo del Frente Amplio: en el mismo día y con un porcentaje similar de votos que alcanzó el 34%.

La situación económica de la comuna, las relaciones políticas de un ejecutivo comunal con minoría en el Concejo Municipal -órgano legislativo- y las políticas que los socialsitas populares argentinos, podrán poner en práctica, son las principales preocupaciones de Cavallero y del PSP en su primera experiencia de gobierno comunal en Rosario.

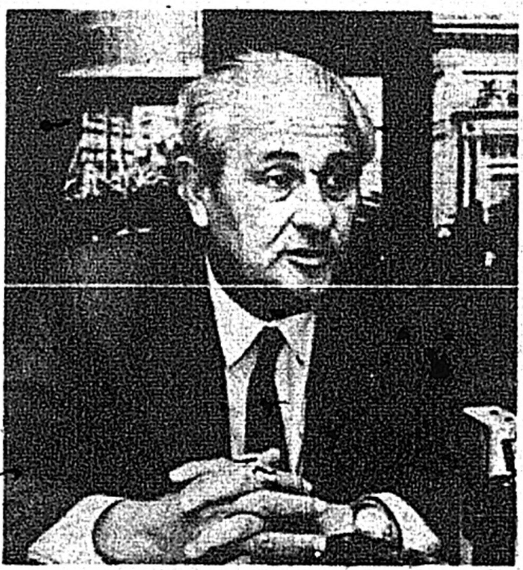

-El 26 de noviembre del año pasado se realizaron elecciones en esta ciudad. ¿Qué se eligió y cuál fue el motivo de esta elección anticipada?

-De acuerdo a la Ley Orgánica de la Provincia de Santa Fe, cuando un intendente renuncia, antes de finalizar el mandato y faltando más de un año para culminar el mismo, se realizan elecciones exclusivamente para cubrir el cargo que queda vacante.

Las razones que el ex intendente radical esgrimió en aquel momento para justificar su renuncia fueron de índole política, al considerar incompatible un gobierno comunal radical, con un gobierno provincial peronista, que había triunfado en las elecciones nacionales del 14 de mayo.

El hecho de elegir exclusivamente al intendente, determinó algunos factores positivos para el triunfo del PSP ya que la gente nos reconoce como un partido con buena presencia y mucho trabajo en esta ciudad.

-¿Cuál es la relación con el Consejo Comunal, órgano legislativo, al estar en minoría en ese ámbito?

-El Concejo Municipal fue elegido en el mes de mayo cuando se realizaron elecciones nacionales. De 38 concejales el PSP obtuvo cuatro bancas.

El 8 de abril cumplimos cuatro meses de haber asumido y hasta ahora hemos podido manejar bien la situación política a pesar de ser minoría en el Concejo.

En este tiempo hemos reforzado las formas de democracia representativa clásica con nuevas formas de representación.

Esto tiene que ver con las coincidencias que tenemos con el Partido Socialista del Uruguay, en particular con el documento que titulan "Hacia una Democracia Sobre Nuevas Bases". Nosotros el 28 de abril vamos a crear el Concejo Económico y Social, órgano independiente de consulta y asesoramiento, integrado por los trabajadores, los empresarios, los vecinos, los profesionales, los medios de difusión, los jubilados, el sector femenino, los discapacitados, que tiende a reforzar la representatividad del ejecutivo.

Por otro lado hemos comenzado un proceso de descentralización a partir de las seccionales que constituyen el fraccionamiento político que tiene la comuna. Hemos lanzado en cuatro meses dos juntas descentralizadas en barrios obreros, **Empalme de Graneros** y **Barrio El Bueno** que son de los barrios más viejos, y participan todas las organizaciones intermedias, desde las cooperadoras vecinales, las escolares, hasta las oficinas de fomento, más los clubes deportivos, las bibliotecas, los servicios mutuales.

Esto refuerza mucho los proyectos que presenta el ejecutivo comunal ante el Concejo.

-Sin embargo en estos días se producirá la primera interpelación del Concejo Municipal hacia su gestión. ¿Cuál es el tema?

-El tema es la concesión de los servicios municipales a empresas privadas, situación que se arrastra desde la época de la dictadura. Nosotros manifestamos desde que éramos concejales que la mayoría de esos contratos eran lesivos para los intereses del Municipio, que estaban sobrevaluados, y comprobamos que algunos fueron concretados en forma ilícita.

Por ejemplo uno de los concejales está preso desde hace ocho meses y hay buena cantidad de gente procesada, por este tema. Así que una de las tareas a la que nos hemos abocado es a la renegociación de esos contratos y logramos algunas cosas que muestran a las claras cómo eran antes. En días pasados firmamos la renegociación del contrato con la empresa que tiene a su cargo los semáforos de la ciudad con una reducción del 50% de su costo anterior. Firmaremos con una empresa que atiende el alumbrado público otra renovación de contrato con un ahorro del 51%. Estas negociaciones por supuesto que han tenido repercusión y un grupo de concejales ha solicitado la presencia del intendente para dar explicaciones sobre esto, iniciativa que contó además con el apoyo del bloque de concejales socialistas.

No tenemos nada que ocultar, por el contrario, es el triunfo de nuestra prédica realizada durante todos los años que hemos estado como concejales.

-¿Qué opinión le merecen los contratos realizados en la anterior administración?

-Algunos de esos contratos no tuvieron licitación pública, ni concurso previo de precios, se hicieron por contratación directa.

Había empresas que ganaban mensualmente entre doscientos cincuenta mil y quinientos mil dólares, ya que le sobrefacturaban a la Intendencia alrededor de un 40%. Por medio de la fiscalización realizada hemos descubierto por ejemplo, que se le estaba pagando como cuadras pavimentadas tres mil doscientas cuadras solamente mejoradas que tienen un precio tres veces menor a la pavimentada.

Los contratos de aquí en adelante serán por licitación, y buscaremos romper con los monopolios de algunas empresas, que son pulpos que vienen a operar en esta ciudad.

-¿Cómo es la situación económico-financiera de la intendencia?

-Nosotros recibimos este municipio de la administración radical con varios problemas graves. Pero los tres más importantes son la deuda, la mala estructura de ingreso y egresos y, una cantidad de juicios que produjeron la renuncia del intendente anterior.

Este Municipio tiene una deuda de diez millones de dólares, que se agrava al tener una deficitaria estructura de ingresos.

Tenemos una caja de jubilaciones propia, alcanzando el número de jubilados y pensionistas a cinco mil trescientos. Cada cien australes que cobra un jubilado, cuarenta salen de rentas generales. Esto es altamente deficitario ya que los municipios no pueden cobrar impuestos sino tasas de servicios.

Además, es el único Municipio del interior que posee un servicio propio de salud. Sobre siete mil empleados que tiene la Municipalidad con sus distintas formas de contratación, tres mil corresponden al área de salud. Esto de acuerdo a la Constitución provincial debería ser pagado por la Gobernación, pero nunca se ha hecho.

Por otra parte cuando se privatizaron los servicios no se disminuyó el personal, y éste no tiene relación con las tareas que realiza. Todo esto determina que crónicamente este Municipio tenga una estructura de ingresos negativa. La administración radical, en el '89 gastó el 30% más de lo que ingresaba y a eso se debió la renuncia del intendente.

Otro problema es la cantidad de juicios que también hemos heredado, aproximadamente unos ochocientos, que están en el orden de los ocho millones de dólares.

Por lo tanto cuando asumimos la Intendencia teníamos todas las cuentas embargadas y en los cuatro meses de gestión hemos perdido cuatro juicios.

-¿Cuáles son los ingresos fundamentales de la Intendencia?

-Hay dos tipos de ingresos: la tasa general por servicios y la coparticipación provincial y nacional.

Es decir que acá la gente tributa, va a la nación, de allí a la provincia y luego vuelve al lugar de donde se origina al aporte.

Esto en una etapa de hiperinflación llega, sesenta días después totalmente licuado, agudizando la crisis financiera de la comuna.

Se frenó el dolar

Argentina: la crisis no pudo con el optimismo oficial

Pese a que en las últimas semanas la variable dólar se ha mantenido en la Argentina en el entorno de los cinco mil australes por unidad, las preocupaciones por la crisis socio-económica más grande que se recuerda en el país hermano, siguen presentes especialmente luego de que se conociera la resolución del gobierno del presidente Carlos Saúl Menem de reglamentar el derecho de huelga.

Sin embargo tampoco faltan las voces optimistas, como la del ministro de Economía Ermán González que pronostica una reactivación económica para **"cuando comience el invierno"**. Concretamente vaticinó que dentro de aproximadamente 60 días, cuando las empresas agoten sus stocks, se reanimará la economía. En relación al estancamiento del dólar de las últimas semanas, que incluso manifestó tendencias a la baja que pudieron ser subsanadas por el Banco de la Nación argentino con una urgente compra de billetes verdes, que pudo mantener la actual cotización haciéndola incluso repuntar unos pocos puntos situándola en la cotización actual, el ministro explicó que el Estado sólo interviene en el mercado para recomponer el nivel de las reservas y para que el tipo de cambio no caiga hasta imposibilitar la exportación de bienes.

Mientras tanto la sociedad continúa convulsionada por el volumen que han tomado algunas tarifas públicas, como las de la telefónica ENTEL, que presidida por María Julio Alsogaray, trata de convertirse en "rentable" y "atractiva", para que los posibles adquirentes de la misma adviertan de que se trata de "un buen negocio". Los sucesivos tarifazos aplicados por esta empresa, con un incremento en lo que va del año de casi el 2.700 por ciento, son fruto de una política destinada a colocar los precios de las comunicaciones a un nivel internacional, ya que la desactualización de los mismos -según los voceros de la propia empresa- hacía sus servicios inviables.

Sim embargo -y en eso se centran las críticas mayores a esa política- los salarios de los argentinos distan mucho también de un nivel parecido a los que se cobran en otros países, y ese aumento brutal de las tarifas solamente ha determinado que desistan de las conexiones telefónicas miles y miles de usuarios, en un achicamiento de actividad que no tiene parangón en el país hermano.

Mientras tanto los reacomodamientos de la economía siguen verificándose a lo ancho y largo del país hermano, en un mar de anuncios de privatizaciones, punto al parecer central de la política de Menem destinada a reducir el déficit fiscal. Desde los productores de manzanas del Alto Valle, hasta industrias metalúrgicas del cinturón del gran Buenos Aires han comenzado a recomponer sus estructuras productivas, adaptándolas a las nuevas condiciones de un mercado que se ha achicado rápidamente. Las primeras consecuencias han sido miles de trabajadores que han engrosado las filas de los desocupados, con las consecuencias sociales que ello tiene.

Paralelamente se ha verificado una caída del salario real, también inédita, que está colocando a más del 50 por ciento de los asalariados por debajo de los niveles de la pobreza crítica, situación que parece sólo tendría solución si se cumplen las predicciones del ministro González, con una reactivación económica que posteriormente permitiera un aumento del salario real.

Perú

El costo de una frustrada campaña

por Gregorio Selser

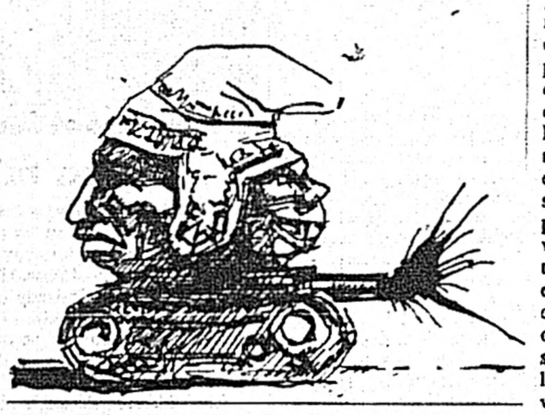

En la embajada de Estados Unidos, un diplomático dijo con humor autocrítico: "no conocemos a nadie del equipo de Fujimori". Y agregó con el mismo acre humor: "otra victoria para la diplomacia norteamericana".

La anécdota figura en una crónica del corresponsal James Brooke ("Obscure Enginneer New The Favorite to Lead Peruvians", "The New York Times", 10/4/1990) y lo de la "Otra Victoria" -lo sospechamos- se refiere al fracaso en la predicción del triunfo de Violeta Chamorro en Nicaragua, aunque resulta obvio que en el equipo de esta última Washington sí conoce prácticamente a todos los que se incorporaron con ella al gobierno ayer. El "milagro japonés" sigue llenando las columnas de la prensa peruana, que continúa buscándole explicaciones al fenómeno que contradijo todas las profecías y todas las encuestas. Sin embargo, el candidato aprista Luis Alva Castro había declarado con suficiente anticipación que "la experiencia nicaragüense demuestra que las encuestas no son absolutamente confiables, aunque estén hechas con honestidad y apropiada técnica".

Tradicionalmente, el electorado peruano se dividía por tercios: el sector conservador, el aprismo y las izquierdas, proporción que resultó a veces modificada por tendencias coyunturales. Así ocurrió en 1980, cuando como reacción antimilitarista el candidato del partido Acción Popular, Fernando Belaúnde Terry, obtuvo el 44 por ciento de los votos o en 1985, cuando el electorado respaldó la propuesta renovadora del aprista Alán García, con un 48 por ciento. En opinión de Brooke, que suma el 31 por ciento de Mario Vargas Llosa y el 29 por ciento de Alberto Fujimori, otro 25 por ciento se repartiría entre tres partidos de izquierda, incluyendo entre éstos al Apra, algo que con seguridad Izquierda Unida e Izquierda Socialista rechazaran con indignación. Pronostica ese cronista que, "alienados por la economía de Libre Mercado, se espera que esos votantes inclinarán su peso a favor de su oponente vagamente centrista" Fujimori, en las elecciones de segunda vuelta.

En cuanto a Fujimori, Brooke señala que su sorprendente votación "saltó en la propia cara" de la empresa encuestadora Datum, según lo admitió su gerente general Saúl Mankevich, uno más de entre todos los que se equivocaron en los pronósticos.

Añade que Fujimori prometió acarrear inversiones y tecnología japonesas a Perú, si bien la comunidad de ese origen residente en Lima de apenas unas 10 mil personas, que ha anunciado que formará un gobierno con "expertos", que desarrollará un programa económico que revivirá la agricultura y que retendrá importantes empresas públicas en manos del Estado. El diario La República observó que "detrás de la candidatura de Fujimori no hay un programa de gobierno, y sí sólo ideas sueltas y propuestas aisladas".

En relación con las guerrillas, Fujimori ha propuesto afrontar "el problema terrorista" aliviando la "miseria rural". En cambio, no parece tener una posición pública acerca del cultivo de la coca, que es una "gran preocupación en la estrategia antidrogas del gobierno de Estados Unidos". Así, en 1988 cuando era presidente de la Universidad Agraria, esa institución declinó una invitación de la embajada para que actuara como "evaluador imparcial de una planta herbicida" a ser utilizada contra la coca. Fujimori hizo estudios de posgrado en las universidades de Wisconsín y de Estrasburgo, y habla francés e inglés además del español y el japonés.

Refiere en su nota Brooke que una compañía consultora de Nueva York, la Sawyer/Miller, asesoró la campaña de Vargas Llosa durante seis meses, al módico precio de un millón de dólares. No aclara quién pagó esa bagatela, que debe agregarse a una suma veinte veces mayor según referencias periodísticas para gastos de la campaña electoral: "durante los seis meses de consultoría, los índices de popularidad de Vargas Llosa cayeron a la mitad -del 61 por ciento al 32 por ciento hoy. La compañía norteamericana se quejó de que el candidato no hacía caso a sus consejos. Los expertos de campaña peruanos dijeron que varios de los consultores estadounidenses no hablaban español. El colapso electoral de Vargas Llosa parece haber ocurrido en proporción inversa al crecimiento de su popularidad en el extranjero motivado por su candidatura".

En una explicación post mortem, un ejecutivo de la compañía Datum expresó que "Vargas Llosa apareció asociado ante el público con la derecha, con los ricos, con los blancos".

Mencionó un spot televisivo de 100 mil dólares de costo protagonizado por Roxana Valdivieso, una cantante con rasgos totalmente europeos, que cantaba una ensoñadora balada de amor al Perú, con un fondo coral de dos mil personas, "pero habiendo fallado en el blanco, el anuncio fue retirado diez días más tarde". Según el corresponsal Brooke, "la baraúnda extranjera en torno de la campaña de Vargas Llosa pudo haberle restado el apoyo de un pauperizado electorado compuesto mayoritariamente por mestizos". El Apra respondió astutamente con la difusión de un video que mostraba los saqueos a supermercados en Venezuela, Argentina y Brasil: era el aniticipo de lo que ocurriría en Perú bajo Vargas Llosa, el novel político que citaba en sus discursos electorales a Nietzsche, Kafka, Hemingway y Octavio Paz en abono de su programa derechista.

HECHOS

NICARAGUA: ASUMIO VIOLETA CHAMORRO

En medio de intensas pugnas internas, la Unión Nacional Opositora (UNO) asumió ayer en Nicaragua el gobierno encabezado por Violeta Chamorro, que se prolongará por espacio de seis años, desplazando del gobierno al Frente Sandinista de Liberación que tuvo el poder total en ese país desde el 19 de julio de 1979, fecha en que se derrocó al dictador Anastasio Somoza e inició la llamada Revolución Popular Sandinista.

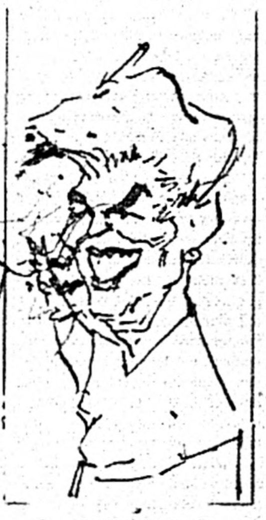

Cuando Daniel Ortega, el presidente saliente, colocó la banda presidencial a la nueva mandataria, un ciclo de importancia histórica indudable se hubo cerrado. Paralelamente siguen los enfrentamientos en la UNO, donde el Consejo Político libra una fuerte pugna con los sectores que apoyan a la señora Chamorro. Hace pocas horas un integrante de ese organismo político, Roberto Urroz, aseguró que el anterior ministro de Defensa y comandante en jefe del Ejército, Humberto Ortega no podrá formar parte del nuevo gabinete en su carácter de máximo dirigente de las Fuerzas Armadas de su país. Ello choca con el acuerdo firmado en su oportunidad por el gobierno sandinista y la señora Chamorro por el cual el nuevo gobierno garantizaría la cadena de mandos del Ejército, como también su estructura profesional, su escalafón y organización.

La falta de consenso sobre el acuerdo firmado podría determinar también su desconocimiento por parte del Frente Sandinista, concretándose una situación explosiva que haría peligrar la paz reinante, que es calificada como frágil.

La renuncia del general Ortega a sus cargos en la dirección del FSLN facilitaría la posición de Chamorro de respetar los acuerdos, ya que al no tener el militar cargos políticos podría ser ratificado sin obstáculos como jefe del ejército.

EN CROACIA (YUGOSLAVIA) PIERDE TAMBIEN EL PC

El partido nacionalista Comunidad Democrática Croata, del ex general comunista Fragio Tudjman, ahora un fervoroso nacionalista, se imponía en el conteo de los votos de las elecciones realizadas el último domingo, para dos de las tres cámaras del parlamento de Croacia, una de las seis repúblicas que componen Yugoslavia.

Aunque los resultados son por ahora parciales los mismos marcan la tendencia que ubica a los comunistas, del Partido de Cambios Democráticos, en el segundo lugar.

EE.UU. PROCURA LA LIBERACION DE MAS REHENES

La administración del presidente George Bush insistió esta semana en que no negociará la liberación de los siete norteamericanos apresados por el grupo islámico Jihab, en el Líbano, aunque admitió que si concretara sus libertades esto influiría positivamente en las delicadas relaciones entre Washington y Teherán.

Hasta el momento sólo fue liberado Roberto Polhill, gracias a la reconocida mediación de Irán y Siria, que utilizaron todas sus influencias para conseguirla.

Lituania bloqueada

Acusaciones de brutalidad y los "orgullos" de la independencia

La delicada situación que se cierne sobre Lituania a raíz del corte de abastecimientos por parte de la Unión Soviética, ha dividido a los parlamentarios de la república soviética del Báltico. Por un lado los "duros", partidarios de mantener a toda costa el rumbo hacia la independencia. Por el otro los "conciliadores", con un aparente predominio dentro del órgano legislativo. Después de una jornada de agudas discusiones, y en el marco de infructuosos esfuerzos por obtener petróleo a precios preferenciales en el extranjero, el Parlamento local trató de ganar tiempo emitiendo un confuso comunicado en el que se señala a las autoridades centrales que está dispuesto a aceptar el "máximo compromiso" frente al presidente Mijail Gorbachov.

El "abanderado" de los negociadores es el jefe del Partido Comunista Independiente Lituano, Algirdas Brauzauskas, quien dijo a la prensa que de continuar el bloqueo la mayoría de las fábricas tendrían que parar por falta de energía, repuestos y otros insumos fundamentales. Romualdas Ozolas, primer viceministro de Lituania acusó por su parte a Moscú de haber iniciado también un bloqueo de alimentos.

En un mensaje enviado a Gorbachov los representantes lituanos repudiaron además una acción de las tropas del Ministerio del Interior, calificándola de "salvaje". Las tropas del Ejército Rojo ocuparon la antigua sede de la imprenta del Partido Comunista en Vilma -que habrían tratado de tomar los nacionalistas- en un episodio "extremadamente brutal" según la misiva, rompiendo ventanas y vapuleando indiscriminadamente a los trabajadores de la imprenta y a los redactores de los diarios que allí funcionan. "Suponemos -señala el telegrama al jefe de Estado- que usted condenará la brutal actuación de los militares".

La misiva de Vilma a Moscú manifiesta que los dirigentes lutuanos están "dispuestos a iniciar consultas para negociar" con Moscú, según dijo a una radio el presidente del organismo Vitautas Landsbherguis. No quedaba en claro el grado de concesión de parte de la dirigencia lituana, que aseguró en el mensaje que el bloqueo energético moscovita "no es la mejor forma" de solucionar el diferendo organizado por la declaración de independencia de Lituania hace cincuenta días.

Landsberguis había afirmado también que estaba dispuesto a encabezar una delegación para entrevistarse en Moscú con Gorbachov, siempre y cuando fuera en calidad de representante de estados independientes. El titular señaló que en dos ocasiones había recibido invitaciones para asistir a las reuniones en Moscú del Consejo de la Federación -uno de los organismos asesores de Gorbachov- pero que las rechazó porque no quería tomar parte en la reunión como uno de los presidentes de las repúblicas de la Unión Soviética.

Opinión

El socialismo chileno: la gran renovación

por Jorge Arrate

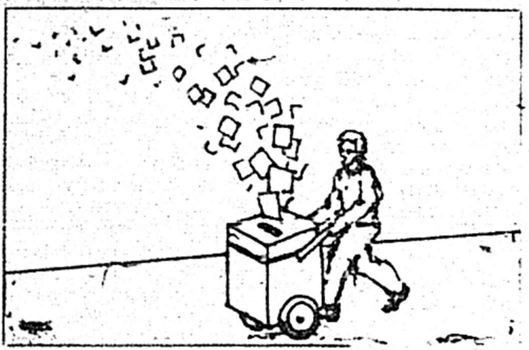

La década que se inicia hereda de la anterior una expectativa de grandes transformaciones. El mundo avanza hacia el nuevo siglo con paso mucho más inseguro que el de los últimos 45 años. Las mayores incertidumbres incentivan una multiplicación de las esperanzas. Es una época de cambios revolucionarios. Termina una era, otra comienza.

Como todas las revoluciones profundas -que alteran formas de vida y cultura por un largo tiempo- los rasgos de la que está en curso no son fáciles de identificar plenamente por sus contemporáneos. Examinar con precisión lo que está aconteciendo será, en definitiva, tarea de historiadores. Para el ciudadano de hoy la trama de procesos es a veces indescifrable: la biogenética plantea posibilidades impensadas y nos obliga a reflexionar a fondo sobre nuestra especie y su destino; la telemática rompe las distancias y mezcla culturas en un universo cada día más interdependiente; la medicina logra espectaculares avances, pero debe enfrentar tremendos desafíos frente a nuevas enfermedades que modifican los hábitos culturales del tiempo reciente. Las economías, fuertemente impactadas por los cambios tecnológicos, fundan crecientemente su aparato productivo en la información y cada día menos en el esfuerzo físico. Las sociedades siguen atravesadas por líneas de clase, pero cobran especial relieve los antagonismos de género, de edad, de nivel de consumo, de religión, etnia o idioma.

La política -internacional y nacional- se estremece ante los acontecimientos de Europa del este y la crisis [illegible] del modelo comunista de [illegible] stalinista.

En este [illegible], la vieja idea socialista, fuerza emancipadora e igualitaria de huella fecunda en los últimos 200 años de historia humana, enfrenta, al igual que otras concepciones sobre las relaciones del ser humano en sociedad, los desafíos propios de la naturaleza revolucionaria de los cambios en curso. El socialismo es exigido por las demandas de la historia. El vigor de desplegar en el tiempo que viene está en estrecha relación con su capacidad de examinar con rigor su pasado, de orientarse en el laberinto de los grandes cambios descritos y de mostrar un camino hacia un futuro que, por incierto, pareciera ofrecer más que nunca ricas posibilidades de influirlo.

La época que viene ofrece al socialismo la ocasión histórica de reponer con fuerza su sueño igualitario junto a una radical demanda de libertad. Un abismo creciente separa en riqueza y progreso a los pueblos del norte del planeta de aquellos del sur. El desarrollo capitalista reproduce al interior de las sociedades actuales, incluso las más desarrolladas, la dualidad del mundo: riqueza y pobreza parecieran tender a una cohabitación interminable entre incluidos y marginados. Poderosos movimientos sociales se expanden con fuerza, como el de las mujeres - la mitad de la población de la tierra- que adquieren creciente conciencia de sus derechos y reclaman el reconocimiento de una igualdad social y efectiva. La humanidad entera enfrenta horrorizada la posibilidad de su autodestrucción, ya sea como resultado del desarrollo de la tecnología de la guerra o de la ruptura cataclísmica de los equilibrios ecológicos.

Una respuesta socialista puede contener, mejor que otras, el espíritu de cooperación y el sentido colectivo que los desafíos actuales imponen como elemento indispensable. Esa respuesta, como ninguna otra, puede contener la vocación igualitaria que es propia de una ética socialista y la idea de emancipación y libertad que acariciaron los grandes pensadores del socialismo.

Hoy 19 de abril, cuando el Partido Socialista de Chile cumple 57 años de existencia, los socialistas chileos recordamos con orgullo nuestra historia, para extraer de allí sabiduría y coraje, y miramos al horizonte para proyectarnos al futuro que siempre es novedad. Requerimos nueva savia para desarrollarnos, crecer y enriquecer nuestras perspectivas.

La historia nos ofrece una oportunidad histórica irrepetible: podemos abrir con generosidad y sin sectarismos el cauce partidario que hemos preservado superando muy duros embates, para construir a través de él una gran fuerza socialista, de izquierda, moderna y renovadora. Una fuerza que no confunda democracia con burguesía ni mercado con explotación, que se comprometa sin ambigüedades con el método democrático de convivencia civil y que comprenda la realidad económica como un universo dinámico, donde una distribución más justa del ingreso y el objetivo del crecimiento no son metas antagónicas sino complementarias. Una fuerza que sea capaz de organizar las legítimas demandas de las mayorías pobres, marginadas o subordinadas y, al mismo tiempo, de comprometerse, con espíritu nacional, en una tarea de buen gobierno. Una fuerza que cristalice en un gran Partido Socialista, más numeroso y cualitativamente superior a lo que nunca fue antes en su historia.

El Partido Socialista acoge hoy, en torno a sus principios doctrinarios básicos, vertientes filosóficas diversas: sensibilidades que se reconocen en la corriente cultural marxista, tendencias humanistas racionalistas, corrientes del pensamiento cristiano comprometido con el socialismo.

Un nuevo programa del partido, inequívocamente inspirado en los valores doctrinarios históricos, deberá recoger las metas comunes y podrá ser un instrumento eficaz para atraer a las filas socialistas incluso a las mujeres y hombres que, ajenos al universo de las ideologías, se sientan, sin embargo, identificados con los propósitos allí expresados.

¿Será este proyecto posible? En medida muy importante, depende de la decisión de los socialistas de hacerlo suyo y actuar en consecuencia. Llevarlo a la práctica plantea algunos requisitos. El primero, asumir que un gran Partido Socialista exige un ejercicio permanente de armonización, en la medida que sólo es viable si admite en su seno visiones que no son necesariamente idénticas en una atmósfera de tolerancia ideológica, democracia interna y respeto a las minorías. El segundo, demostrar en la práctica -y no sólo en el discurso- la capacidad para interpretar los nuevos tiempos, actualizar el quehacer político, recoger con fuerza nuevos temas, abrir grandes espacios de creatividad, vivir en función de la sociedad y no de sí mismo.

Si estas dos condiciones se cumplen, el socialismo chileno se habrá comprometido a fondo con su gran renovación.

LAS COSAS QUE VEO

.Busco mi destino

COSTA DE ORO (agencia UB). Presa de un serio ataque de risa fue internada en un centro siquiátrico particular -particularmente caro- una joven señora que intentó visitar a una amiga domiciliada en un balneario cercano a la Capital.

Raza Pérez de Spistada (nacida obviamente un 12 de octubre) tuvo la peregrina idea de visitar a una amiga del alma que recientemente se mudara al balneario Lagomar, utilizando para ello alguna de las líneas de ómnibus que atienden la zona este canaria.

Con el librillo de los horarios de COPSA bajo el brazo dirigió sus pasos al Control de Dante, pareciéndole realmente que iba a vivir una Divina Comedia. Allí se dedicó a hojear la publicación ubicando el 7E7R LAGOMAR, EL BOSQUE Y PARQUE SOLYMAR, aunque advirtió que existe otro 7E7R SHANGRILA que "sale de Montevideo por el actual recorrido hasta Km. 18 de Avda. Giannattasio donde pone destino 8E8R Montevideo, entra..." pero también el 8E8R, el que pasando el puente "pone 7E7R Montevideo...".

Sin embargo dos páginas más adelante el recorrido del 8E8R dice que "sale de Montevideo por igual recorrido que 8E7R hasta Entrada Lagomar...". ("¿Este me servirá?", pensó Raza) "...donde cambia su destino por 8E7R Montevideo... y continúa a Montevideo por igual recorrido de 8E8R". El 8E7R lo hace a la inversa. Clarito, clarito.

También existen otros 7E7's y 7E8's, negros y rojos, altos y bajos...

La señora de Spistada abrió sus brazos en cruz, se sintió ingresar a los círculos del Infierno y gritó frente al andén 8 (el cual a la susodicha le pareció andén 8E7R7N): "Como dijeran los gloriosos Beatles, ¡HEEEELLLP!".

Calmada que fue por un inspector de la citada compañía (quien le brindó la información exacta necesaria para llegar a su destino, no sin antes consultar dos agendas, una planilla y a la misma compañía en forma telefónica) la señora abordó uno de los nuevos coches en busca de su destino.

Pero he aquí que estas unidades tienen los números-letras tan pequeños y de cuerpo tan delgado que se equivocó de línea.

Cerca de la medianoche una "Patrulla Nocturna" que partió de Canal 10 la ubicó en un parador de Pinamar en el estado que indicábamos al principio. Reía y se preguntaba: "¿Por qué como no les adjudican SOLAMENTE números y que sean más legibles?"

Nota: Sugerimos que se numeren en las centenas del 700, 800 y 900. Por ejemplo el 7E1 sería 701; el 7E7, 707; el 7E7R, 717; simplificando así su identificación y con la posibilidad que cada alternativa tenga una determinada cifra. Es más sencillo numerar correlativamente que la incomprensible combinación de números-letras-colores.

Nota dos: Respecto a la legibilidad, creemos que es válido reiterar lo que expresábamos en marzo de 1989 sobre las líneas urbanas: Esto es importante, al extremo que hay líneas cuyos recorridos son en parte coincidentes, así como uno de sus destinos, confundiendo a quien espera uno u otro. Vaya por ejemplo: línea 17 y 76 -Punta Carretas-, 306 y 370 -Punta Carrasco-, 68 y 95 -Malvín-.

FLECHAZO DE DESAMOR

CERRITO DE LA VICTORIA (UB). Una reyerta de proporciones entre un comerciante de la calle Ing. Serrato (ex Industria) y uno de sus proveedores finalizó con la presencia de un par de uniformados quienes los invitaron a dirimir sus diferencias en una confortable celda de la seccional más próxima.

Atanaulfo Rodríjez (hispano, casao con la Dolores, de 40 años de residencia en el país) y Apolíneo Vendetutti (goense, divorciado, con 49 pirulos a cuestas) discutieron acaloradamente por cuestiones del momento; del momento en el cual a Vendetutti se le ocurrió sugerir que flecharan Serrato para todo vehículo entre el cilindro y la avenida General Flores.

Vendetutti argumentó que ya que -con buen criterio- estaba flechada para los ómnibus, debería generalizarse la medida lo que redundaría en mayor seguridad para conductores y peatones. Rodríjez lo tomó como un ataque pesonal, ya que entendió que se vería pejudicado por la medida al estar establecido en la acera norte y agregó que hacía causa común con ciertos comerciantes de la calle Constituyente, los que en similar situación se habían opuesto tenazmente a su canalización, aunque -reconoció- sin éxito.

La discusión subió de tono con los resultados antes expuestos.

Como corolario, Rodríjez realizó la mitad del pedido habitual y Vendetutti, en represalia, le hizo la boleta sin descuento y con el 22% de IVA.

Nota: Nos adherimos a Vendetutti. En cuanto al flechamiento, claro.

Urbano Barrios.

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y la invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

MW Khz 540 650
FM mhz 88 92 96

RADIO CX4 capital
Para gente que decide

AM 610 Khz

Antes del mundial

Claves del desarrollo deportivo (I)

por Arnaldo M. Gomensoro (*)

Se ha hecho patente después de Seúl, el retraso relativo de nuestro deporte en el llamado "concierto internacional". Dejando de lado el fútbol (que nos salva del anonimato total), el panorama en el resto de las manifestaciones deportivas es muy flojo. Apenas logramos -y esto a veces- tener alguna figuración a nivel sudamericano y, excepcionalmente, panamericano. Las explicaciones sobre este fenómeno son de variado calibre.
Están los que entienden que el Uruguay, vaya a saber por qué artimaña del destino, sólo puede llegar a figurar en "el más popular de los deportes". Otros, un poco más optimistas, señalan que lo que pasa es que se está "recogiendo experiencia". Y están los otros, pesimistas de alma, que afirman que en este país "no se puede llegar a nada".
"Ni tan-tan ni muy-muy" decía un viejo conocedor de estas cosas. Quizás lo que falte es bucear un poco más a fondo en la historia de nuestro deporte y en las causas reales de esta situación; no para quedarnos -complacientes- en un buen diagnóstico, sino avanzar hacia soluciones. Y esto, simplemente, es lo que intentaremos en esta serie de notas.

Los uruguayos, quién lo duda, somos nostálgicos. Abundan las publicaciones sobre nuestras glorias pasadas. Todo asado bien regado termina irremediablemente con las inolvidables estrofas de "Uruguayos campeones de América y del Mundo". ¿Quién que supere la cuarentena no se emociona con François, Macoco, Dogomar o Gau? Pero la realidad es que, desde 1964 en Tokio (hace veintiséis años), cuando Washington "Cuerito" Rodríguez nos trajo la última medalla, no figuramos en el pódium olímpico.

¿Qué ha pasado? ¿Es verdad, como afirman los dirigentes, que no "salen deportistas"? ¿O que la juventud "está en otra" y que el deporte no le atrae? ¿Es que ya no alcanza con la "garra charrúa"? ¿Es sólo cuestión de dinero? Vamos por partes.

Uruguay, opinan los historiadores, fue un adelantado en el deporte. Al impulso de la modernización (esa sí real) del Batllismo de don Pepe, supimos ser ejemplo para América, con nuestro sistema de educación física y deportes.

Técnicos de todos los países del Continente venían a aprender de nuestras plazas de deportes, cuyo desarrollo en las décadas del '20 y el '30 sorprendía por lo adelantado. Inclusive nos dimos el lujo, en 1940, de donar una Plaza de Deportes completa a La Paz, Bolivia. Un profesor compatriota fue el encargado de organizar la educación física y el deporte de Perú y Colombia, crea, en 1925 su Comisión Nacional de Educación Física tomando como modelo su par uruguaya (Ley No. 8 del 18.11.1925).

Los desprevenidos bañistas de Playa Ramírez quedaron alelados (y algunos escandalizados) cuando la profesora Bargas en 1920 ocupaba con sus alumnas de la Plaza de Deportes No. 2 (la de Gral. Flores) media playa con sus clases de gimnasia y juegos. Era el comienzo de lo que después se llamaron los "Servicios de Verano" en toda la costa montevideana y que, hoy, setenta años después, es reivindicado por la UNESCO como una de las prioridades para el 2000 con el nombre de "Deporte para Todos".

Pero, poco a poco, este impulso fenomenal comenzó a decaer. El punto de inflexión lo podemos ubicar por los '50. Dejaron de construirse plazas de deportes. Las 75 que existían comenzaron a deteriorarse. Dejaron de venir extranjeros. Ya no podíamos donar nada a nadie. También para el deporte había terminado el tiempo de las "vacas gordas". Será después de Maracaná, Helsinki y Melbourne, que nuestro deporte dejará de estar en los primeros puestos. Algún destello posterior no ocultará esta declinación que llega hasta hoy. Veamos un poco qué puede estar pasando.

El deporte es un fenómeno social. Como tal está determinado por varios factores. Los especialistas mencionan como los más importantes: a) Participación masiva de la población en las actividades físico-deportivas (lo que se llama la cultura física de un pueblo). b) Escenarios deportivos apropiados para la competencia y el entrenamiento, c) Buena articulación entre los diferentes ámbitos que tienen que ver con este fenómeno (por ejemplo la enseñanza secundaria y la competencia juvenil federada), d) Sistema organizativo de competencias nacionales e internacionales que permita un buen calendario para todos los niveles, e) Personal capacitado en calidad y cantidad (profesores de educación física, entrenadores, médicos deportólogos, fisioterapeutas, investigadores, auxiliares, etc.), f) Apoyo económico, social, laboral y personal a los deportistas profesionales y amateurs evitando la deserción, la prematura emigración y permitiendo los mejores resultados, g) Medios tecnológicos para el estudio y seguimiento de las perfomances, aplicando los avances científicos de la deportología.

Todos estos factores deben corresponder a un planteo racional, donde una adecuada planificación permita la mejor aplicación de recursos.

De este cúmulo de factores, se insiste que el primero de ellos, es decir, la práctica masiva del deporte por toda la población, adquiere especial relevancia.

(*)Arnaldo M. Gomensoro. Profesor de Educación Física. Presidente de la Asociación de Profesores de Educación Física del Uruguay. Secretario Docente y Titular de Didáctica Especial en el Instituto Superior de E. Física. Integrante de Consejo Editor de la Revista Técnica Nexo Sport.

Cine

Escándalos porteños

por Nelson Di Maggio

El director argentino Jorge Polaco tiene vocación para el escándalo. No por cierto el que suscitan Alain Resnais, Luchino Visconti o Andrei Tarcovskii, con filmes que sacuden la modorra visual y conceptual del espectador con propuestas estéticas revolucionarias en la forma y en el contenido. Precedido de burdas denuncias y acciones judiciales en Buenos Aires, Polaco vino personalmente a Montevideo a presentar "Kindergarten" en el Cine Metro. Dialogó con la prensa, que le dio una amplia cobertura, recordó los problemas que tuvo con sus dos producciones previas (**Diapasón, En el nombre del hijo**) y repasó las incomprensiones varias a nivel local e internacional. Es un hombre con talento pero que cree, o finge creer, que además es un creador con mayúscula. Ha visto, sin duda, el cine de sus colegas mayores y en su producción se cuelan varias influencias que, de tan obvias y mal asimiladas, da vergüenza mencionarlas. Como esos chiquilines traviesos y fantasiosos que dan rienda suelta a la imaginación sin saber muy bien cómo encaminarla, con más vocación para el protagonismo que una necesidad de comunicarse.

Jorge Polaco, director de Kindergarten

Kindergarten es una pretenciosa tontería. Comienza y termina con una cámara recorriendo un caserón solitario y poblado de muebles como si el misterio anclara en la mera estructura cíclica del relato. Lo que pasa entre ambos extremos es totalmente ininteligible. No hay una línea argumental visible que defina situaciones y personajes, los sitúe en un contexto determinado; ése que desde el título alude a un jardín de infantes. Son escenas sueltas que se acumulan sin ninguna relación entre sí, donde todo es absolutamente anormal, extraño.

En escenarios barrocos, gratuitamente recargados, se desplazan Graciela Borges, presumible maestra, Arturo Puig, arquitecto quizá, la madre Luisa Vehil, el niño Luciano Sanguineri, que vociferan y repiten las mismas palabras, mientras otro pariente momificado, el padre, es visitado por todos. Cabría la interpretación que el director se propuso ilustrar los delirios de la imaginación en un estado de neurosis, donde aflora el arsenal freudiano de costumbre. Pero el único auxiliar creíble en la emergencia es el excelente fotógrafo que tiene que soportar las tribulaciones de un elenco que no sabe lo que hace. Hay sí, qué duda cabe, escenas eróticas, desnudos, masturbaciones y felaciones, a la manera del peor Almodóvar. Esto es, sin sentido, desprolijamente, sin otra preocupación que llamar la atención sobre la presunta audacia de un tema que tiene puesto más el ojo en la boletería que en un drama existencial.

No hay nada peor que el aire surrealizante que adopta **Kindergarten**, aparentemente de ruptura con el cine de su país. Es mero artificio que no escapa a la retórica que aflige al libreto y al diseño de producción. Es muy emocionante enterarse de los conflictos que tiene Jorge Polaco y el recurso del cine para exorcizar sus fantasmas interiores, pero si no tiene la capacidad de Ingmar Bergman para hacerlo ni constituirse en un discípulo atento, es mejor que deseche estos despliegues tercermundistas y se dedique a repensar, en serio, sus futuros pasos.

La aureola del escándalo no le conviene a los mediocres. Una vez superadas las circunstancias que motivaron la censura del filme, queda éste solitario, triste, final y sin ninguna aureola. Entonces, el desplome es total. Es lo que le pasa a **Kindergarten**.

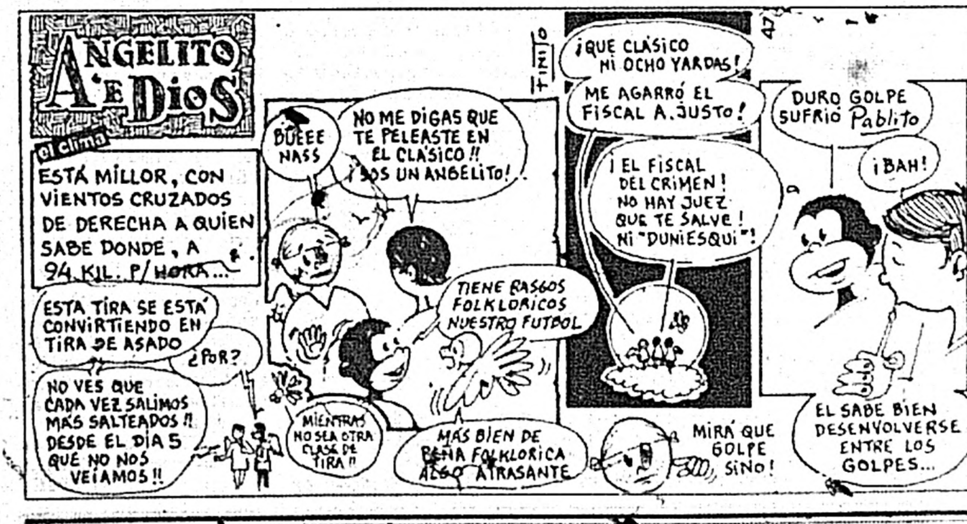
ANGELITO A'E DIOS
el clima
ESTÁ MILLOR, CON VIENTOS CRUZADOS DE DERECHA A QUIEN SABE DONDE, A 94 KIL. P/HORA...
ESTA TIRA SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN TIRA DE ASADO
¿POR?
NO VES QUE CADA VEZ SALIMOS MÁS SALTEADOS !! DESDE EL DÍA 5 QUE NO NOS VEIAMOS !!
BUEEE NASS
NO ME DIGAS QUE TE PELEASTE EN EL CLÁSICO !! ¡SOS UN ANGELITO!
TIENE RASGOS FOLKLORICOS NUESTRO FUTBOL
MIENTRAS NO SEA OTRA CLASE DE TIRA !!
MÁS BIEN DE PEÑA FOLKLORICA ALGO ATRASANTE
TINITO
¡QUE CLÁSICO NI OCHO YARDAS!
ME AGARRÓ EL FISCAL A. JUSTO!
¡EL FISCAL DEL CRIMEN! NO HAY JUEZ QUE TE SALVE! NI "DUNIESQUI"!
MIRÁ QUE GOLPE SINO!
DURO GOLPE SUFRIÓ Pablito
¡BAH!
EL SABE BIEN DESENVOLVERSE ENTRE LOS GOLPES...

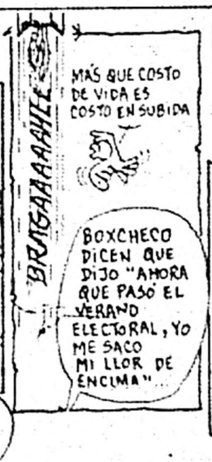
BRAGAAAAAHLE
MÁS QUE COSTO DE VIDA ES COSTO EN SUBIDA
BOXCHECO DICEN QUE DIJO "AHORA QUE PASÓ EL VERANO ELECTORAL, YO ME SACO MI LLOR DE ENCIMA"...

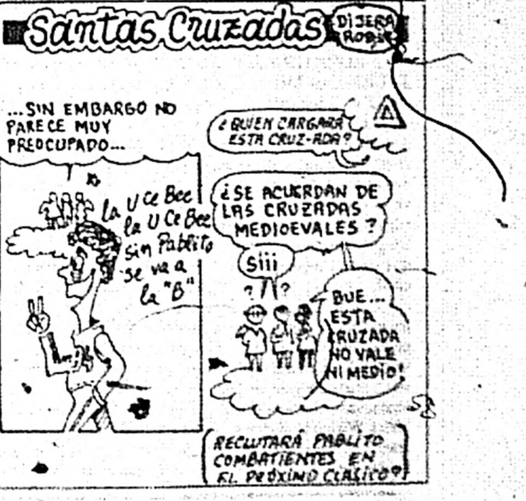
Santas Cruzadas
...SIN EMBARGO NO PARECE MUY PREOCUPADO...
la U Ce Bee la U Ce Bee sin Pablito se va a la "B"
¿QUIEN CARGARÁ ESTA CRUZ-ADA?
¿SE ACUERDAN DE LAS CRUZADAS MEDIOEVALES?
Siii
BUE... ESTA CRUZADA NO VALE NI MEDIO!
RECLUTARÁ PABLITO COMBATIENTES EN EL PRÓXIMO CLÁSICO?

CINE

CINEMA PARADISO (de Giuseppe Tornatore, Cine [illegible], a las 15.40, 17.45, 20 y [illegible] horas).

Es un nuevo director italiano con su segundo filme, muy similar al de Ettore Scola, el [illegible], pero que en "Splendor" (Cine Beta) no logra el encanto y la seguridad expositiva que aquí. Aunque se han exagerado las virtudes y hasta parece un exceso los premios obtenidos, "Cinema Paradiso" tiene suficientes elementos atractivos (elenco, fotografía, música) como para configurar uno de los títulos más nobles de la temporada y que los veteranos de la nostalgia sabrán aquilatar debidamente.

CONDUCIENDO A MISS DAISY (Cine Plaza, a las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10).

Oscar a la mejor película, actriz, libreto adaptado y maquillaje, está de acuerdo a la sensibilidad conformista de los cinco mil socios de la Academia. El tema de la vieja dama judía y su chofer negro, en ríspidas y tiernas relaciones a lo largo de muchos años, procede de una pieza teatral y se nota aún en el equivocado intento de ventilarla por exteriores que le hace perder concentración y eficacia dramática. Con la prestigiosa Jessica Tandy y Morgan Freeman.

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (Cine Gran Splendid, a las 15.40, 18.20 y 22.40 y en Cine Alfa, a las 17.20, 19.30 y 21.50).

Un éxito desusado entre el público montevideano, con colas diarias, preferentemente de gente joven, encandilada por el inconformismo de un profesor de literatura en un rancio colegio americano allá por fines de los '50. La primera parte demuestra más habilidad que la segunda, pero el maniqueísmo de las situaciones y personajes, unido a una enseñanza presuntamente revolucionaria que parecía la panacea a todos los problemas, resulta infantil y anacrónica. Un neorromanticismo practicado por el australiano Peter Weir, muy bien interpretado por Robin Williams y un elenco juvenil.

EL MAESTRO DE MUSICA (Cine Libertad, a las 16.40, 18.35, 20.30 y 22.30 horas).

Procede de Bélgica (con el notable antecedente "La fiesta de Babette") y está dirigida por Gérard Corbiau; el refinamiento estético puesto al servicio de la música en una recreación de principios de siglo donde compiten dos cantantes de ópera. Intérpretes y voces notables.

El mejor filme en lo que va de la temporada.

NACIDO EL CUATRO DE JULIO (Cine Metro, a las 16.30, 19.25 y 22 horas).

El director Oliver Stone, ganador del Oscar por su labor, reitera los esquemas de sus obras anteriores (Platoon, Salvador) y se interna en la guerra de Vietnam (filmada en Las Filipinas) y los problemas de un combatiente lisiado que regresa a su vida civil.

Las [illegible] del argumento son poco convincentes tanto como los alardes de agresión visual. Es lástima pues el tema es importante y no se duda de la sinceridad del realizador, pero como William Wyler en "Lo mejor de nuestra vida" lo había hecho mejor.

Plástica

Lo que no debe hacerse

por Nelson Di Maggio

Dos exposiciones simultáneas, provenientes de diferentes países son ilustrativas de lo que no debe hacerse. Se trata de reproducciones fotográficas con una marcada intencionalidad didáctica y de difusión, aptas solamente para escolares. Paneles donde se acumulan pequeñas fotos a las que se agregan textos demasiado largos para ser absorbido por el visitante.

En el exterior, este tipo de muestras no tiene ningún atractivo pues no es posible comparar con los originales ni menos hacerse una idea aproximada (tamaño, color, etc.) de los trabajos presentados.

En el Museo del Gaucho estuvo por pocos días "El Biedermeier en Austria", auspiciado por la embajada respectiva. Es un estio que floreció en Alemania, en pleno período romántico prolongándose en el tiempo (1810 a 1860). Tuvo sus derivaciones en otros países, como Austria y también en los EE.UU. Es que el estilo **biedermeier** fue propio de la naciente y pujante burguesía austríaca que se encierra entre el Congreso de Viena (1814/15) y la Revolución de 1848, siendo la cabeza visible del gobierno el canciller Metternich, el príncipe que quiso ser el conductor de Europa. La prosperidad material demostrada en la fundación de la Escuela Politécnica (1815), el Banco Central (1816) y el ferrocarril de vapor (1837) se proyectó hacia todos los órdenes de la cultura. Literatura y música, arquitectura y pintura se impregnaron de un espíritu conformista y hogareño, sin ninguna arista aguda que pudiera ofender el gusto medio de sus habitantes. La viguración anecdótica y sentimental én la pintura, el neoclasicismo austero en arquitectura, el tono amable y popular en música. Más felices fueron las artes decorativas y utilitarias, donde se persiguió el confort.

A despecho de la mediocridad reinante, surgieron personalidades del calibre de Schubert, Schnitzler o von Schwind, pero fueron excepciones que no alteraron la placidez de una época.

Hay un catálogo en alemán que posiblemente acompañó la exposición en Viena pero en base a trabajos originales, no de reproducciones. Como estudio e investigación histórico-sociológico debió ser de gran importancia. Trasladada a otros países, particularmente los latinos ajenos a un gusto y mentalidad extraños, el didactismo se diluye y no pasa de ser un libro que se hojea sin mayor interés. Es una lástima, pues Austria no es un país indigente que digamos y bien podría organizar muestras importantes referidas al arte nacional entre el cual se encuentran figuras de relieve internacional.

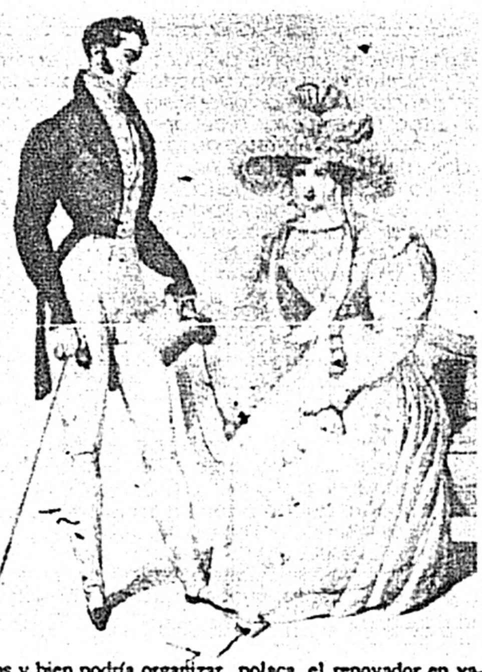

Tampoco satisface la exposición que celebra un nuevo aniversario de Stanislaw Wyspianski (1869-1907) que continúa en el hall del teatro El Galpón, encuadrada en la muestra internacional de teatro. Wyspiansky es una de las glorias de la cultura polaca, el renovador en varias áreas expresivas que pasa por la dramaturgia, la poesía, la escenografía, vestuario, pintura y dibujo, artes decorativas. En tiempos en que Polonia era un país dividido entre sus vecinos, que luchaba por su independencia, Wyspianski aunó el fervor patriótico a la imaginación creadora. Formado en la Escuela de Bellas Artes de Cracovia, conoció en París el arte de los simbolistas (Gauguin particularmente) y se convirtió en el abanderado del modernismo polaco. Dibujante poderoso, colorista refinado, audaz sentido de la decoración (vitrales, tapices, papeles murales), revolucionó las artes plásticas e introdujo una nueva concepción espacial en los escenarios teatrales. Punto de partida de la vanguardia polaca, Wyspianski es una figura ineludible en el arte contemporáneo que se iguala con los representantes de la misma tendencia del "art-nouveau" de Inglaterra o Austria.

La muestra organizada por la Embajada de Polonia consiste también, en paneles con fotografías, ilustrando el proceso creador del artista.

Es meramente informativa y apenas si se insinúa la grandeza del genio de Wyspianski cuyas obras originales están, en su mayoría, en los museos de Cracovia. En ocasión del primer centenario de su nacimiento, la inolvidable crítica y directora del museo de Cracovia, Helena Blum, hizo una retrospectiva completa que puso de relieve la originalidad del autor.

Los uruguayos deben conformarse con humildes reproducciones que apenas rozan ese talento fuera de serie.

Libros

El silencio de las sirenas o el acoso del aire

El silencio de las sirenas, por Adelaida García Morales. Alguna carta, una foto borrosa, una postal de Paolo Ucello, son los pocos objetos que cifran una apasionada y desesperada historia de amor entre una joven forastera recién llegada a un misterioso pueblo de las Alpujarras, y un hombre al que apenas conoce y que reside en la lejana Barcelona.

Es este pueblo, donde parece flotar todavía la magia de los antiguos dominadores musulmanes, el escenario para este "solitario de amor" en el que la protagonista, aterrada entre la soledad y el vacío, nada integrada sino cargada, grave, metafísica, despliega una apasionada historia de amor con ese hombre casi desconocido, casi sin voz en la novela, que sin embargo impera en toda ella.

Es a través de cartas, de largos monólogos como ensoñaciones, en que Elsa -la protagonista- transcurre en la narración de María -la maestra del pueblo- y que remiten siempre a un sólo, único e imposible destinatario: ese hombre inexistente que vive lejos, que Elsa inventa y reinventa en su ensoñación permanente en el lugar del sueño en el que sólo quiere permanecer. Con la seguridad que reza la cita que encabeza la novela y que dice: "Pues Dios permite que lo que no existe sea intensamente iluminado", y que pertenece a Fernando Pessoa.

El absurdo de un amor elaborado sobre la imaginación y el suicidio como salida lógica de la confinada condición humana, cifran el devenir de la protagonista.

Como antes, en la lectura de "El Sur" y "Bene", tenemos la impresión de encontrarnos ante una autora dotada de una "sensibilidad exacerbada, de un talento muy personal" como dice la contratapa, y la sitúa entre las más interesantes revelaciones de la narrativa española de los años '80. Por lo menos podemos decir que Adelaida García Morales nos remite a una parte bamboleante de la vida, ésa que algunas ciencias se disciplinan en borrar.

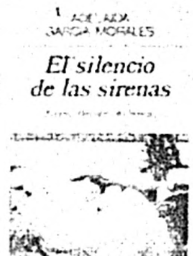

(Anagrama, Barcelona, España, 1985, 168 págs.).

"LAS FEMINISTAS", ALBA CASSINA DE NOGARA

Da lástima darse cuenta de que después de tanta agua bajo los puentes se sigue casi en iguales condiciones que a principios de siglo.

Después de leer este libro, puede apreciarse que el discurso de respuesta al discurso de demanda, poco ha variado.

Si bien en la apariencia hay grandes adelantos -sufragio, divorcio por la sola voluntad de la mujer, ya no ser considerada por la ley como "la eterna menor de edad", son quizá los más notorios avances- muchos reclamos, muchos pedidos, muchas argumentaciones son las mismas que hoy, y lo peor es que, casi sin variar ni un milímetro la sonrisa ladeada, las respuestas también son las mismas.

Cassina realiza un relevamiento de los primeros movimientos feministas en el Uruguay, dando cuenta en la primera parte del libro de los actos públicos de estos movimientos en las décadas iniciales del siglo. En la segunda parte, a través de un soporte testimonial de primer orden, se transcriben textos y documentos usados por algunas activistas de la época, se asiste a la lucha para que la igualdad de oportunidades en la vida no pase por el tamiz de los sexos.

Las figuras de mujeres que destaca Cassina dan cuenta de los esfuerzos por incorporar a las mujeres a todos los ámbitos de la vida. Con vocación igualitaria, enfrentando las injusticias, nos habla de una revolución. La revolución más larga del mundo, la más difícil, la que nos enfrenta con el difuso enemigo de la fuerza sobre el derecho, y que constituye uno de los problemas teóricos y de los dramas irresueltos del funcionamiento de nuestras sociedades, todavía lamentablemente machistas.

(Instituto Nacional del Libro, Montevideo, 1989).

PARA NIÑOS

EL NEGRO DE PARIS. En la colección "Para chicos grandes" de Puntosur, Osvaldo Soriano nos presenta un relato donde el narrador, un chico de unos ocho años, cuenta su vida en el exilio -en París- donde sus padres resuelven buscarle un gato en sustitución del que quedó en la Argentina -Pulqui- al tener que irse.

Dividido en dos partes, el libro trata dos historias bien diferentes. La primera es la llegada a Francia donde el protagonista se enfrenta a otro idioma, otra escuela y a buscar nuevos amigos en esa ciudad desconocida y diferente. Es entonces que conoce al Negro, con el que se entiende durante años mediante el lenguaje de las miradas.

EL NEGRO
DE PARIS

La segunda empieza cuando "los argentinos recuperamos la democracia" y en la que empiezan a considerar la posibilidad de volver.

En ese momento, el Negro cambia la parquedad mantenida como característica de su carácter y se convierte en un guía que introduce al narrador en un París intrincado y le muestra Buenos Aires desde la mismísima torre Eiffel, pasando por una terrible pelea con una jauría de perros amaestrados.

Dos líneas de narración para tratar de acercar horrores tan cercanos como el exilio, la separación de seres queridos -en este caso la separación del niño y su gata- la sustitución y el recuerdo permanente; la inserción en otro medio, la vuelta. El sentimiento de ser argentinos -en este caso- que, según Soriano, no se borra aunque la vida de este chico haya transcurrido mucho más en Francia que en la Argentina.

Una historia que introduce a los niños en otra historia, ésta que nos involucra a todos y que, difícilmente pueda tener buen resultado en lo que propiamente se entiende como cuentos para niños, en el sentido al que aludía Rodó.

Osvaldo Soriano nació en Mar del Plata, en 1943, y ha publicado hasta la fecha, "Triste, solitario y final" (1973), "No habrá más penas ni olvido" (1980), "Cuarteles de Invierno" (1982) y "A sus plantas rendido un león" (1987).

(PUNTOSUR, Buenos Aires, Octubre de 1989, 32 págs.).

ESEGE

Lo que vimos y lo que vendrá

IV Muestra Internacional de Teatro

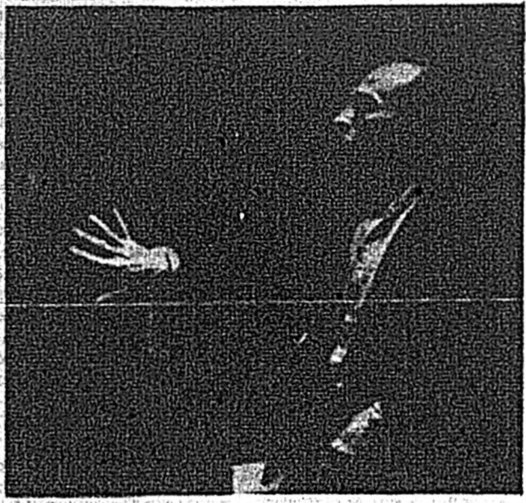

El coronel no tiene quién le escriba" por Teatro Circular en versión frontal, abrió en el Solís la IV Muestra, con palabras previas de Nelly Goitiño, integrante de la Comisión de Honor.

Vinagre de Jerez" de La Zaranda, una honda reflexión sobre la condición humana, magnificamente expuesta con una caligrafía espectacularmente señalada. Ese lujo, en el Carlos Brussa.

El vendedor de espejismos" por el grupo vasco Bekereke, dirigido por Elena Armengod puso la nota tierna y poética, en la Estación Central de AFE.

Una clara demostración de eficacia y humor llevó al escenario del Teatro Solís el grupo francés, con "Attention la marche".

El contrabajo" de Patrick Suskind permitió mostrar las calidades actorales del chileno Héctor Noguera, en el Notariado.

El prestigioso grupo inglés Cheek by Jowl, con dirección de Declan Donellan trajo al teatro del Anglo el estreno de un desmelenado melodrama de Lessing, titulado "Miss Sara".

LO QUE VIENE

-Brasil: "Senhor de Porqueiral" de Moliere, por el Grupo Tapa, dirección de Eduardo Tolentino. En el Teatro Solís.

-Argentina: "Postales Argentinas" por el Sportivo Teatral de Buenos Aires, dirección Ricardo Bartis, en el Notariado.

"Mal de Padre", de Lars Loren, con Federico Lupi, dirección de Alberto Ure en el Teatro Carlos Brussa.

-Chile: "La Negra Ester", de Roberto Parra, dirección de Andrés Pérez para el Gran Circo Teatro, en el Galpón.

-Canadá: La Cia. de Ives Dagenais en "Omer Veilleux", en el Teatro del Anglo. .

-Italia: "Visita a los parientes", de Aldo Nicolaj, dirección de Walter Manfré en la Escuela Municipal de Arte Dramático.

Y el cierre el día 29 a las 21 horas en la Sala Verdi:
-Uruguay, por "Miss Mártir", de Alvaro Ahunchaín dirigida por el autor con la Comedia Nacional.

Entradas en venta en cada teatro.

Música

EL SODRE comenzó su temporada

por Nilda Muller

Con un exitoso programa se inició el ciclo de conciertos sinfónicos del Sodre (6/4/990) una sesión que quedó un tanto desglosada del verdadero inicio de temporada, por la interrupción de la semana de turismo. Fue un concierto de los buenos aunque parezca ahora una fecha lejana, bien merece el más elogioso comentario. Allí el coro del Instituto tuvo valorada presencia en la Sinfonía de los Salmos de Stravinsky, con afinación segura y claridad en el desarrollo de la fuga, un excelente trabajo de la directora del coro, maestra Lilián Zetune. Completó aquel programa la Sinfonía No. 5 de Mahler donde el maestro Machado (como de costumbre con este [illegible]), encontró campo apropiado para llevar su batuta al plano más expresivo, culminando en el célebre Adagietto que fraseó con apasionada entrega.

En cambio, para este primer programa Brahms (Sodre, sábado 21), encontramos una orquesta desganada, un tanto despreocupada de ajuste general. Para la Sinfonía No. 3 que abrió el programa, tuvimos la impresión de una discreta lectura de emergencia, incluso con un Machado que no estaba en uno de sus días más inspirados ya que se escucharon algunos pasajes desprolijos pese a su innegable autoridad.

Si bien todo el concierto se mantuvo en un plano de alta dignidad en las experimentadas manos del maestro Machado, faltó en estos BRAHMS el peso grandioso de largo aliento que caracteriza a este autor en los tiempos lentos y que son la esencia misma de su música. Como es habitual que el maestro Machado explaye su temperamento precisamente en obras de este carácter, sus oyentes se han acostumbrado a la más estricta exigencia; es lógico pues que la menor falta de tensión se advierta en el doblemente.

CADA DÍA MÁS Y MÁS GENTE EN LA "44"

Nueva programación para llegar y participar con todos

- Desde el campo y la ciudad.
- Con los trabajadores y en los barrios.
- Con jubilados y con jóvenes.

Política - Información - Cultura - Arte - Deporte y toda la música latinoamericana

CX44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE

EXPOSICIONES

FOTOGRAFIA URUGUAYA: 150 AÑOS DESPUES (Subte Municipal, de 17 a 21 horas, mañana último día).

Organizado por Diana Mines, crítica y fotógrafa, el intento es más pretendido que logrado. La división en diferentes rubros a los numerosos participantes si bien es una idea ordenadora, no supera un planteo elemental y simplificador de una situación más compleja y variada. Tampoco parece feliz la nómina de escogidos, donde solamente unos pocos valen la pena (Cristina Cesari, Alvaro Zinno, Armando Sartorotti, Jorge Ameal, Maida Moubayed) siendo la inclusión de las fotocopias de Sagradini y Sciavo, discutibles.

CARLOS BAREA (Museo de Arte Contemporáneo, todos los días de 15 a 20 horas).

Luego de una excelente exposición en 1987, que pareció una culminación en su carrera, Carlos Barea, siguiendo el mismo camino de investigación, ablanda notoriamente sus facultades imaginativas y se limita a ilustrar sin mayor brío.

RAFAEL LORENTE MOURELLE (Galería Latina, horario comercial).

Como arquitecto tiene una lustrosa trayectoria (co-autor del edificio AEBU, entre otros) y en el campo del dibujo y la pintura siempre pareció sin mucha inspiración. Radicado en Madrid, descubre la capital española a través del testimonio gráfico que no pasa del mero apunte para recuerdos de los amigos íntimos. Lo malo es que los muestra.

SILKE (Galería Aramayo, horario comercial).

Es una tapicista argentina de origen austriaco con una capacidad de trabajo y una energía creadora formidables. En una suerte de instalación donde celebra los cuatro elementos primordiales de los filósofos presocráticos (fuego, aire, tierra, agua), desenvuelve estructuras formales de gran impacto decorativo, (esencia misma del tapiz) pero le agrega, por el minucioso trabajo técnico, una inventiva en color y textura, una trascendencia expresiva, que no es usual entre sus colegas. La menos acertada es la referida al aire, pero las restantes series convocan el asombro admirativo.

LA PINTURA EN FRANCIA (1984-88), se inaugura hoy a las 19 horas en el Museo Nacional de Artes Visuales y es un panorama de ocho artistas seleccionados por el crítico Pierre Courcelles, comisario de la exposición, que viene acompañado por Eric D'Albis, uno de los participantes.

PEDRO MIGUEL ASTAPENCO (Instituto Cultural Uruguayo Soviético).

Mañana viernes se inauguran pinturas de este destacado artista uruguayo que fuera protagonista de la actividad plástica de los años '40 y '50 con un estilo sobrio y recio, de compromiso social.

MUSICA

HOMENAJE A ZITARROSA. Seguramente será el mayor evento musical de la temporada. Junto a la presencia de Joan Manuel Serrat, estarán presentes en el homenaje al desaparecido cantor compatriota, Susana Rinaldi, Larbanois-Carrero, y el cuarteto de guitarristas de Alfredo Zitarrosa, el miércoles 2 de mayo en el Cilindro Municipal. Entradas en venta a N$ 7.000 (precio único) en Oídos Audio Shopping (Vázquez 1418 entre 18 de Julio y Colonia).

CICLO SINFONICO DE OTOÑO (Sala Brunet, sábado y domingo a las 18.30 horas).

El maestro brasileño David Machado prosigue el ciclo dedicado a Brahms, interpretando las sinfonías 2 y 4. Localidades entre N$ 3.000 (platea) y N$ 1.200 (tertulia), remanentes de abono.

VIOLIN Y PIANO (Sala Brunet, miércoles 2 a las 20 horas).

Fernando Hasaj (violín) y Héctor Tosar (piano) interpretarán un programa dedicado a Brahms.

A un año del 16 de abril

El síndrome del plebiscito

por Gerardo Sotelo

De no haber sido por las sesiones del Tribunal Permanente de los Pueblos, que durante el pasado fin de semana trabajó sobre los efectos de la impunidad, y por algunos editoriales de diverso tenor, el primer aniversario del plebiscito sobre la Ley de Caducidad hubiera sido un acontecimiento secreto.

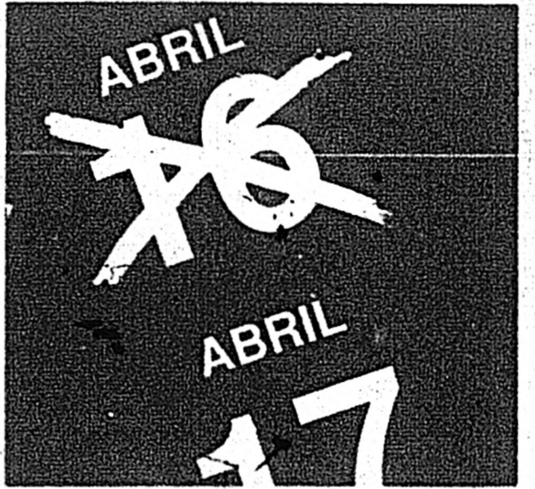

Bien se dice que la derrota no tiene padres, y aunque se dijo también que lo del 16 de abril de 1989 no fue una derrota, los hechos parecen reafirmar las virtudes del refranero popular, y amenazan con poner en entredicho las anunciadas catástrofes para el caso de que sucediera lo que finalmente sucedió. Claro que no siempre las catástrofes sociales se manifiestan de golpe y sin atenuantes, como las intensas lluvias de la semana pasada, o el temporal de la anterior. El proceso que culmina con su explosión, con su manifestación desembozada, puede tomar mucho tiempo, puede incluso gestarse de manera silenciosa, y puede también no irrumpir nunca, licuado entre muchos otros procesos inversos, o complementarios, o diluyentes.

Así es que la consagración por vía electoral de la impunidad para criminales uniformados puede que no termine, como se anunció, en un precedente funesto y un acto vergonzante que vaya a condicionar el destino de las instituciones y las generaciones venideras. Después de todo, pasamos doce meses sin sobresaltos, bien a la uruguaya. La izquierda gobierna a la mitad de la ciudadanía (municipalmente hablando), el presidente designa a dos de sus comandantes según se le da la gana y los militares acceden a discutir (entornando las puertas) sobre su destino con representantes de la dirigencia política y la sociedad civil.

No es menos cierto que su status ha permanecido incambiado. Sin juicios, ni bajas, ni reducciones presupuestales, ni nueva política de defensa nacional, las Fuerzas Armadas muestran un cuadro sobrecogedor de empeño profesionalista, bajo las nuevas directivas emanadas de Santiago II y la Conferencia de Ejércitos Americanos, a menos que las similitudes entre estos documentos y las "hipótesis de conflicto" de nuestros militares sean atribuidas a meros designios astrológicos. De aquello tan temido, nada. Ni cuartelazos, ni ruidos de sables, ni rumores de golpe. Todo bien.

Qué diferente la situación en el resto del continente. En Argentina el jefe de los carapintadas se convierte en líder político y repasa la cuenta corriente de los muertos que se despachó; en Chile, Pinochet anuncia contar con ochenta mil hombres armados para defender "los derechos humanos"; en Perú, los terroristas del ejército y el senderismo arrasan con poblaciones enteras; en Guatemala y en Brasil la masacre de los indígenas no cesa; en Colombia se consiguen sicarios poniendo avisos en los diarios; en Nicaragua la guerra termina con cincuenta mil bajas y en Panamá la corrupción de los gobernantes y la prepotencia norteamericana se paga con sangre.

¿Uruguay es un remanso de paz? La crisis económica no deja de extenderse, pero no hay bandas que asalten supermercados; y la delincuencia y la drogadicción (así, juntas, como le gusta a buena parte de la dirigencia política vernácula) se mide aún con cifras ridículas comparadas con otras regiones del continente. Ya ni huelgas se hacen, y de tomar las armas ni hablar, salvo para cazar perdices en Semana de Turismo. Las elecciones se celebran sin violencia y podría decirse que, "entre muertos y heridos", se salvan todos y todos se abrazan o se llaman por teléfono para felicitarse y prometerse colaboración en nombre de los supremos intereses de la patria.

En eso estamos los uruguayos a un año del plebiscito, pero nadie parece relacionarlo con aquel 16 de abril, ni con los "graves hechos del pasado" y la manera cómo la sociedad los fue procesando. Ni siquiera hubo disposición para repasar el saldo positivo del referéndum, aquellos argumentos con los que se compensaba la derrota matemática de las urnas, y darle una nueva dimensión a la luz de los acontecimientos del último año. ¿Era o no cierto que se trató de un esfuerzo de trabajo conjunto, por encima de divisiones partidarias, del que el movimiento popular salió fortaleciendo y enriquecido? ¿Fue o no un episodio histórico que el pueblo tuviera sobre sus hombros la responsabilidad de reflexionar y decidir sobre un tema de tal magnitud? ¿Fue o no desarticulado el plan de olvido promovido por blancos y colorados? ¿Se logró o no que la gente asumiera que los crímenes cometidos por las fuerzas de seguridad durante la dictadura era algo que afectaba a la sociedad uruguaya en su conjunto y no sólo a las víctimas directas? ¿Y qué fue, finalmente, del "espacio verde"? En definitiva, ¿será que quienes votaron amarillo sólo tuvieron de su lado más votos o también buena parte de razón?

Si es cierto que el silencio es salud, el caso de marras constituye una incuestionable excepción.

MEJOR NO HABLAR DE CIERTAS COSAS

"Hoy ya nadie quiere oír hablar de esos temas". La afirmación, realizada la semana pasada por una militante de los derechos humanos, no era menos cierta un año atrás, y quizás por eso la campaña del plebiscito sólo aludió tangencialmente al asunto en litigio. Durante cinco años, los sectores interesados en que los crímenes cometidos por las fuerzas de seguridad durante la dictadura fueran castigados, difundieron con pelos y señales sus denuncias. Los hechos - dolorosos, desgarradores, muchas veces macabros- ganaron las portadas de diarios y revistas, espacios radiales, muros, altoparlantes, volantes y pasacalles. Su **propalación fue motivo de movilización para miles de militantes sindicales, estudiantiles**, políticos y de derechos humanos, y no hubo acto político, gremial o cultural que involucrara a estos sectores, que no contara en su plataforma con este reclamo.

Quizás por eso mismo, la campaña plebiscitaria no abundó en golpes bajos, lo que motivó que una observadora norteamericana, vinculada al trabajo por los derechos humanos en América Latina, quedara "vivamente **impresionada porque no se manejara nada que tuviera relación con el rencor o la revancha**" en el tramo final de la campaña. La percepción de que los golpes bajos iban a "correr" gente, habla a las claras de que la opinión pública uruguaya había llegado a un punto de madurez, y al mismo tiempo de saturación sobre el tema, que la ponía al resguardo de discursos apocalípticos en cualquier sentido.

Es cierto que el resultado del plebiscito sepultó las esperanzas de que los criminales comparecieran ante la justicia, pero eso no alcanza para justificar el manto de silencio que se tendió sobre el asunto, corrido apenas cuando el Poder Ejecutivo, en un ejercicio casi truculento, resolvía ascender a uno de los más notorios torturadores; o cuando la fiscalía ponía chicanas a la prueba hematológica que, presumiblemente, hubiera permitido que un niño se encontrara con su verdadera madre; o cuando algún oficial del Ejército reflotaba su prédica fundamentalista; que también en eso nos hemos pasado el último año los uruguayos.

La campaña electoral fue acaso el más acabado operativo de encubrimiento. Ni siquiera la tan mentada política para las Fuerzas Armadas formó parte del discurso preelectoral. Esto puede se atribuido a tres razones:

1) que tenían razón quienes sostenían que con el triunfo del voto amarillo se acababa el "problema militar",

2) que nadie tiene la menor idea o la menor voluntad de ocuparse de esto seriamente;

3) que los asesores publicitarios sabían de sobra que semejantes asuntos tenían un rating muy bajo en la opinión pública, más allá de ciertos círculos.

El resultado del plebiscito, en definitiva, vino a dar por concluido un episodio que, para la mayoría de la gente, nunca dejó de ser dramático y desagradable. Por su propia sustancia, por el tratamiento que se le dio las más de las veces, y finalmente por la voluntad lapidaria de las urnas.

QUE VERDE ERA MI VALLE

Podría pensarse también que la campaña plebiscitaria se transformó en un formidable ejercicio de pedagogía popular. Puestos a decidir por imperio de la Constitución, todos los uruguayos se enfrentaron finalmente a la responsabilidad de pronunciarse.

Para el sociólogo Gerónimo de Sierra, el "tema del miedo" resulta de gran importancia teórica y política. En la ponencia presentada en el Tribunal de los Pueblos, de Sierra afirma que **"el reconocimiento público y explícito de que si no había impunidad (para peor bajo la forma de la Caducidad de la Pretensión Punitiva del Estado) podía volverse a un régimen de dictadura militar y con sus trágicas implicaciones, aún frescas en la memoria colectiva, opera sin duda como un distorsionador radical de la lógica elemental o básica de cualquier contrato democrático entre el Estado y la sociedad civil. No sólo en el plano individual sino también en lo que hace a la lógica de funcionamiento de los movimientos sociales y de los partidos políticos"**.

A este "mal ejemplo" se refiere también el senador José Korseniak cuando sostiene que **"es sumamente importante, que en materia de derechos humanos, los poderes ejecutivos tengan lo que puede decirse un 'comportamiento ejemplar', porque una desviación en materia de derechos humanos, como podría ser, por ejemplo, una ley inconstitucional, no tiene, en la vida cotidiana, las consecuencias que tendría una desviación de los poderes ejecutivos que están día a día incidiendo con su actividad en la población... Si el que incumple su función es el Poder Ejecutivo, las consecuencias son más graves que si lo hace el Poder Legislativo, aunque en ambos casos, sin duda, se trata de una cuestión de gravedad"**.

Andonis Tritsis, ex ministro griego de Justicia y juez del Tribunal Permanente de los Pueblos, arroja otro baldón sobre el Estado uruguayo cuando afirma que **"debe quedar bien claro que para el derecho internacional Uruguay está en falta, ya que se constata un encubrimiento de los crímenes por parte del Estado y se vota una ley parlamentaria que va en contra de la jurisprudencia internacional. Luego la población trata de revertir esta situación, pero finalmente en un referéndum, se viola nuevamente el contenido de las convenciones al aceptarse el no juzgamiento de quienes delinquieron"**.

Valiente o cobarde, audaz o timorato, independiente o manipulado, el ciudadano fue a votar sobre la base incontestable de que en Uruguay los militares cometieron crímenes atroces, puesto que lo único que estaba en cuestión era si el Estado daba por caducada o no su pretendida potestad de castigarlos.

Sin embargo, la consagración de la impunidad no impedía que la sociedad uruguaya desarrollara una mayor sensibilidad con respecto a sus derechos. La necesidad de instrumentar resguardos jurídicos contra la tortura, las condiciones de detención o las arbitrariedades de los organismos del Estado en la aplicación de la legislación social, bien pudo haber pasado al primer lugar en la lucha por los derechos humanos, capitalizando la experiencia referendista. Evidentemente, algo falló, y no a causa del triunfo amarillo. Echarle la culpa a las malas artes de los adversarios puede ser una buena forma de explicar las derrotas, pero no de construir las victorias.

"UTOPIA SIN USO, COMPRO URGENTE..."

Para los sectores progresistas - una vez superado el "síndrome del plebiscito"- la interrogante debería ser cómo desmontar la concepción internalizada en amplios sectores de la población acaso por acción de la impunidad, pero no sólo por eso) de que nada se puede cambiar, y que cualquier esfuerzo por transformar sustancialmente la realidad va camino del fracaso.

La imagen de Sanguinetti jactándose de ganarlas todas, está todavía muy fresca. Los magros resultados obtenidos en las luchas gremiales se contraponen al creciente ascenso de un nuevo estilo de conducción gubernamental peor todavía que el de la suficiencia y el inmovilismo colorados. Un estilo que coquetea con la frivolidad, el aire cajetilla, la inhumana naturaleza de los guarismos y las gráficas, donde todo se resuelve en déficit o superávit menos las condiciones de vida de la gente. "Viva la eficiencia, muera la solidaridad, y sálvese quien pueda", es el lema de moda.

Acaso la consagración de la impunidad y el enroque de Lacalle por Sanguinetti (dos porciones del mismo plato) dejen una sensación de cadenazo, de cerrojo, difícil de levantar. Pero no menos cierto es que las organizaciones sociales ofrecen pocas ofertas a quien mantenga encendido algo de aquel fuego transformador. Apenas si el ocaso de la militancia política ha servido para que capitalizarán cierta energía; la falta de una nueva utopía, de nuevas estrategias de comunicación y movilización, les ha privado de un protagonismo al que invita la crisis económica.

En Uruguay, el 20 por ciento de la población carece de asistencia médica, la mitad de los niños crece en condiciones de pobreza, 54.000 familias viven en casas de materiales precarios y uno de cada cuatro hogares no tiene satisfechas sus necesidades básicas, a lo que habría que agregarle los efectos del ajuste fiscal de reciente creación. Al mismo tiempo, las denuncias de malos tratos en dependencias policiales e institutos penales no cesa, y las razzias reaparecen en zonas marginalizadas.

Frente a esto, la capacidad de reacción de la sociedad civil aparece bloqueada, inmóvil, y sus organizaciones no logran articular una respuesta eficaz. La consecuencia es esa sensación de que frente al "sistema" no hay nada que hacer, que trae de la mano la resignación y el acostrumbramiento a las violaciones de los derechos básicos; esto es por lo menos tan grave como la impunidad para los criminales, porque se instala en el centro mismo del cuerpo social y condiciona su desarrollo, lo insensibiliza, lo hace inmune a su propio dolor.

¿Es esto responsabilidad exclusiva del triunfo del voto amarillo, o también de las organizaciones sociales y políticas más progresistas, de aquellos sectores que lucharon contra la consagración de la impunidad?

En un tiempo de derrumbe y desesperanzas, la lucha por la conquista de los derechos humanos espera de sus promotores una nueva utopía, un nuevo horizonte, y nuevas maneras de comunicarlos, para lograr que la gente tome, otra vez, el destino en sus manos. Un año después, ése sigue siendo el desafío.

F/C

alterNativa Socialista.

Montevideo 3 de mayo de 1990, Año V, N°220 N$ 800.- Australes 1500.-

¿Todos los temas juntos en discusión?

FRENTE AMPLIO A MICROFONO ABIERTO

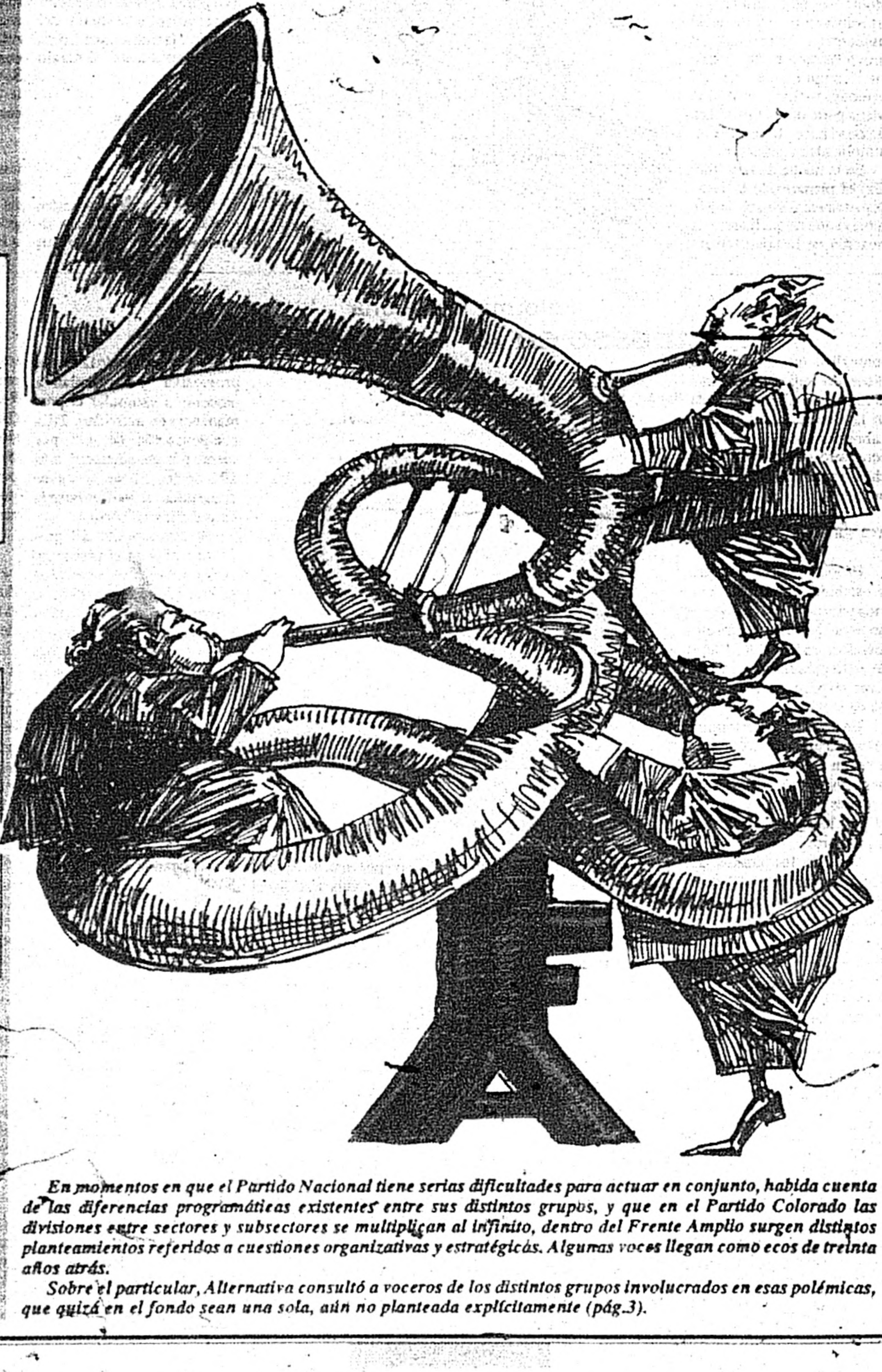

Centros Comunales Zonales: cambiarlos para salvarlos
(pág. 4 y 5)

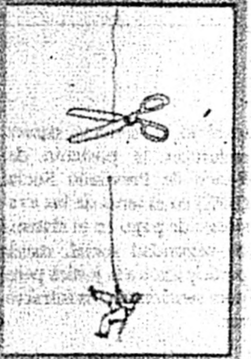

Las cuentas de Braga no dan
(pág. 7)

El torbellino Fujimori en el país de Sendero
(centrales)

Jorge da Silveira habla sobre la viol[illegible] en el fútbol
(contratapa)

¿Es la socialdemocracia la alternativa al modelo soviético?
(pág.16)

BCG: todo el año será carnaval
(pág.18)

En momentos en que el Partido Nacional tiene serias dificultades para actuar en conjunto, habida cuenta de las diferencias programáticas existentes entre sus distintos grupos, y que en el Partido Colorado las divisiones entre sectores y subsectores se multiplican al infinito, dentro del Frente Amplio surgen distintos planteamientos referidos a cuestiones organizativas y estratégicas. Algunas voces llegan como ecos de treinta años atrás.

Sobre el particular, Alternativa consultó a voceros de los distintos grupos involucrados en esas polémicas, que quizá en el fondo sean una sola, aún no planteada explícitamente (pág.3).

Lecocq y Albéniz: ¿la estafa de la casita propia?

Junta Departamental estudia maniobras con terrenos

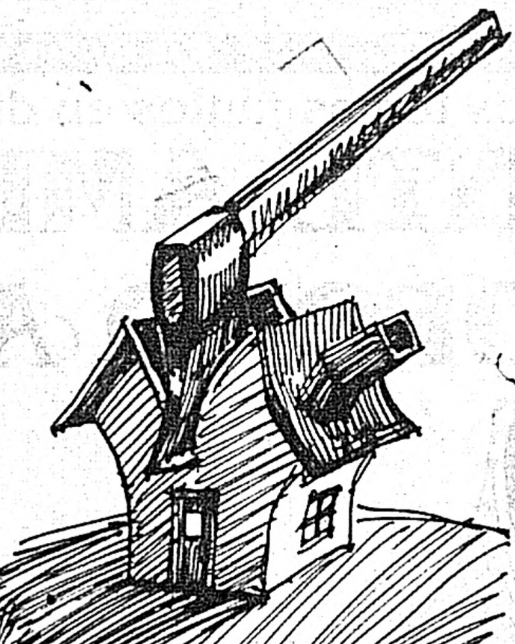

Una comisión preinvestigadora de la Junta Departamental, creada a instancias del edil socialista Artigas Melgarejo, estudiaba al cierre de esta edición la posibilidad de formalizar la investigación de presuntos fraudes con terrenos fiscales en la zona de Camino Lecoq y Albéniz.

El edil Melgarejo se ocupó del caso luego de conocer la situación por la que atraviesan varias familias de la zona, que habrían sido objeto de maniobras dolorosas con terrenos municipales.

"Este operativo está encubierto por un instituto de promoción ambiental y de vivienda", informó el legislador comunal. **"Este instituto presentó un proyecto al Ministerio de Educación y Cultura con el objeto de eliminar viviendas marginales. Por cierto que un proyecto de este tipo, en el que se prometía hasta un gran lago para pescar bagres, no es de competencia de dicha cartera, pero con ese proyecto y con un plano con la firma de un presunto arquitecto, este instituto convenció a varias familias de pagar una cuota por la propiedad del terreno".**

Melgarejo aseguró que los responsables de esta operación ya no estarían hablando de terrenos municipales sino particulares, pero **"de todos modos existe una infracción clara porque se trata de fraccionamientos ilegales".**

Estos hechos vienen ocurriendo desde octubre pasado en la zona de Camino Lecoq y Albéniz, cerca del llamado Monte de la Francesa, un espacio verde de propiedad municipal al otro lado del arroyo Pantanoso. Algunos de los "compradores" de los terrenos, ya han construido buena parte de las viviendas, lo que hace todavía más complicada la situación.

En la noche de hoy (jueves) el plenario de la Junta Departamental votaría, según la previsión de Melgarejo, la creación de la comisión investigadora que se ocupará del asunto, luego de que el denunciante presentara a la preinvestigadora el lunes pasado la voluminosa documentación que avala sus afirmaciones.

Hasta el momento, la organización responsable de la maniobra (cuya sigla sería "CAYCEV", Comisión Ambientalista y Centros de Estudios Varios) habría entregado unos doscientos terrenos en el departamento. Según pudo averiguar Alternativa, una de las responsables de CAYCEV habría sido candidata a un cargo legislativo por la lista 97, del sector Renovación y Victoria del Partido Nacional, que lidera el vicepresidente Gonzalo Aguirre.

MELGAREJO VS. DI LORENZO: UN DESGRACIADO INCIDENTE

"Este tipo de incidentes se dan normalmente, aunque reconozco que no tan subidos de tono", afirmó Melgarejo en referencia al incidente que protagonizara días atrás con su colega nacionalista (M.N.R.) Mauricio Di Lorenzo. **"Este tipo de cosas pueden pasar en medio de una controversia y luego de muchas horas de trabajo".**

El edil socialista, dijo que **"lo que no se va a permitir en ningún momento es que se utilice al gobierno departamental para situaciones que en lo internacional no están definidas, porque el incidente surgió a raíz del problema en Lituania. A nosotros nos parecía que, manteniendo el Uruguay relaciones diplomáticas y comerciales con la Unión Soviética, no era procedente emitir una declaración como la que se proponía".**

"De todos modos, no [illegible]ngo incoveniente en calificar lo sucedido con el edil Di Lorenzo cómo un desgraciado incidente", reconoció.

Reforma jubilatoria

Impasse en la "coincidencia"

No sólo Jorge Batlle, que debe buena parte del fracaso electoral a su crítica a la reforma jubilatoria, sino todos los sectores colorados coincidieron el jueves en defenestrar el proyecto sobre la ley de pasividades acordado entre el herrerismo y el Movimiento Nacional de Rocha luego de intensas negociaciones.

Voceros colorados confirmaron a **Alternativa** que no acompañarán la iniciativa blanca hasta tanto no se le efectúen modificaciones que no especificaron, y anunciaron que la bancada se reunirá el próximo lunes 7 para tratar el asunto.

Según declaraciones del senador Juan Carlos Raffo, el Partido Nacional consiguió el miércoles de la semana pasada -"como era previsible"- una posición común y definitiva en torno al tema de la reforma del régimen de seguridad social, iniciando inmediatamente contactos con el Partido Colorado con la finalidad de lograr una mayoría parlamentaria que permita la rápida aprobación de la iniciativa.

Raffo, que calificó las negociaciones con los líderes batllistas como "delicadas", puntualizó que el proyecto "tiene una vertiente que, como es lógico, va a ser expresada en la Comisión de Asuntos Laborales del Senado", y consideró que por ello muchos artículos "serán reformulados".

ACUERDO BLANCO

El documento nacionalista establece que la edad exigida para la causal jubilatoria no será modificada, manteniéndose en los 60 y 55 años de edad para hombres y mujeres respectivamente, y los 30 de servicios.

En cambio se uniformiza el básico jubilatorio que pasa a ser en ambos casos del 50 por ciento, reduciendo los actuales porcentajes que son 60 para los hombres y 65 para las mujeres.

Otro de los puntos del acuerdo expresa que: "configurada la causal se estimula ostensiblemente la permanencia en actividad a través de un estímulo progresivo acumulativo. En los cinco primeros años: 1 por cierto (primer año); 2 por ciento (segundo año); 3 por ciento (tercer año); 4 por ciento (cuarto) y 5 por ciento (quinto), lo cual arroja un total del 15 por ciento. En los siguientes será de un 2 por ciento anual, con un máximo de 75 por ciento por todo concepto".

Quienes al configurar la causal a los 60 años, hallan trabajado por más de treinta, tendrán una compensación del 0,5 por ciento por año adicional trabajado, tal como está previsto en el proyecto original del gobierno.

Deben distinguirse dos cosas: 1) Por un lado la escala progresiva y acumulativa tendente a estimular la permanencia en actividad. 2) La compensación del 0,5 por ciento por año adicional, más allá de los 30 de servicios requeridos, al configurarse la causal a los 60 años.

El tercer punto del proyecto mantiene el promedio de los últimos tres años a los efectos del cómputo, pero se compara con el de los últimos 10 y si lo supera en más de un 15 por ciento, se toma el promedio de los últimos 10 años.

Con relación a las Asignaciones Familiares, el documento propone aumentar un 25 por ciento a los que ganan hasta tres salarios mínimos nacionales, mantener el monto actual para los que ganan entre 4 y 8 y eliminarlas cuando superen los 8 SMN.

LINEA DURA CONTRA EVASORES

Simultáneamente con el acuerdo interno, el gobierno resolvió la semana pasada endurecer la posición del Banco de Previsión Social (BPS) en el tema de las evasiones de pago en el sistema de seguridad social, dando participación a la justica penal para sancionar a los infractores.

El propio presidente Lacalle confirmó el miércoles -durante la visita que realizó al barco Aldebaran en el puerto de Montevideo-, el anuncio formulado por el ministro de Trabajo y Seguridad Social, Carlos Cat, en el sentido de que las empresas que no cumplan con sus obligaciones de pago en los plazos adecuados, serán embargadas y ejecutadas.

Inspectores del BPS, MTSS y de la Dirección General Impositiva (DGI) iniciaron ya una tarea conjunta de fiscalización para identificar a las empresas morosas, siendo intención del gobierno proceder con la máxima dureza cuando sean constatadas irregularidades.

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907318 y 907893 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez, Paraná 750
Tel. 905155 (Montevideo)

Quiénes no pagarán a la Seguridad Social

A partir de una disposición que entró en vigencia el 1o. de abril, los directores y síndicos de las sociedades anónimas deberán tributar por el máximo salario que se perciba en la empresa. Hasta aquí el planteo es coherente con el principio de solidaridad en relación a la seguridad social.

Todo va bien hasta que el artículo 5o. del decreto en el que se establecen quiénes no deberán hacer esa aportación, entre ellos: -los directores y síndicos que mediante un certificado prueben que no reciben remuneraciones.

-Los de sociedades anónimas radicados en el extranjero según certificación notarial.

-Los de bancos privados si los ingresos por las referidas funciones no constituyen su principal medio de subsistencia.

La primera causal para el no pago es muy fácil de conseguir porque alcanza con un certificado contable.

La segunda y tercera son especialmente significativas porque benefician a las empresas extranjeras frente a las nacionales en un caso y a los banqueros privados frente a todo el resto de los empresarios en el otro.

En definitiva las excepciones muestran las grandes facilidades que otorga el gobierno a los directores de empresas privadas. Si son extranjeras o de bancos privados, tanto más fácil.

Frente Amplio:

¿Todos los temas a la vez?

Pese a que desde distintos sectores surgen voces de alarma, señalando que está en plena implementación el proyecto anunciado por el herrerismo antes de las elecciones (proyecto esencialmente coincidente con el del Partido Colorado), desde hace varias semanas han saltado a los titulares varios temas de la interna frenteamplista. A los cuestionamientos del diputado Francisco Rodríguez Camusso se sumó la propuesta del senador Germán Araújo en el sentido de avanzar hacia la concreción de una organización de partido de lo que hasta ahora es "una coalición con elementos de movimiento", rematando con declaraciones en torno a la "lucha armada" por un dirigente del MRO (un movimiento por su escaso grado de implantación, no ocupa los organismos nacionales del Frente Amplio dado que sólo tiene rango de grupo de nivel departamental).

El viernes de noche, a la misma hora en que los comunistas recordaban la matanza de la seccional 20, los afiliados del Movimiento Pregón elegían sus autoridades, el Plenario Departamental del 20 de mayo preparaba su próxima Junta Nacional y un homenaje a Zelmar Michelini, el MRO celebraba su 29o. aniversario en el teatro Astral, y el senador Astori explicaba las consecuencias del ajuste fiscal en el comité "Oscar Tassino" de la Coordinadora K.

Este despliegue de actividades simultáneas no sólo habla bien de la vitalidad del FA: también parece contradecir la percepción del senador Germán Araújo que -tal vez inspirado en la época en que los actos sectoriales convocaban a la militancia de todo el Frente-, vaticinó recientemente su fusión en un partido único.

"Una [illegible] las cosas que ha hecho [illegible] atractivo al FA es su pluralismo [illegible] estas son etapas que no se resuelven por decreto", señaló a **Alternativa** el dirigente comunista Federico Martínez.

Coalición o movimiento, el FA es noticia todos los días, aun en aspectos que algunos grupos y dirigentes consideran poco felices. "Sobre los problemas internos del Frente no voy a decir nada", se excusó el senador Jaime Pérez ante el requerimiento de **Alternativa**.

En el homenaje a los mártires de la 20, en cambio, el secretario general de PCU habló del intenso debate que precede al congreso de octubre próximo. "Queremos una América Latina integrada, y quisiéramos que fuera socialista -dijo-, pero esto lo tiene que resolver cada pueblo. Ya hemos visto, con dolor, que los regímenes que no se apoyan en el pueblo se disuelven como un terrón de azúcar en el agua".

En otro extremo, conceptual y geográfico, el secretario general del Movimiento Revolucionario Oriental, Mario Rossi, sostuvo que el FA debía relacionarse con el ejercicio de la violencia actuando al mismo tiempo en la legalidad y la ilegalidad.

Las declaraciones de Rossi "son incompatibles con el Frente Amplio", indicó el general Seregni al cierre de esta edición. Según el diputado José Bayardi, de la Vertiente Artiguista, el dirigente del MRO "aplica una concepción fuera de cualquier valoración de espacio, de tiempo y de país, que le hace mal al Frente, y va en contra de la acumulación que entendemos necesaria para poder viabilizar una propuesta amplia de cambio real".

SEMANA AGITADA

La semana pasada no sólo fue intensa al final. El martes, a iniciativa del Partido Comunista, las cinco organizaciones que integran la coalición 1001, se reunieron -luego de muchos meses- ante los reclamos públicos del diputado Francisco Rodríguez Camusso. El líder del Movimiento Popular Frenteamplista había declarado el sábado 21 de abril, que "si nos vamos de la 1001 acentuaremos nuestro perfil blanco y no estaremos obligados a solidaridades ideológicas porque nunca fuimos socialistas".

Junto al director de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo, Wilfredo Penco, el dirigente criticó también las reuniones de la llamada "mesa chica" o "de los cinco" donde no participa, y enfatizó en la necesidad de elegir -luego de la renuncia del doctor Crottogini- un nuevo vicepresidente del FA.

Esta última reivindicación no sólo fue aprobada en la Mesa Política el miércoles -a desgano por algunos grupos-, sino que también dio origen a una lista de candidatos que ya ha sufrido alteraciones y amenaza ser sometida al veredicto del Plenario Nacional que se reúne el próximo fin de semana.

Al anuncio de "incompatibilidad" del Intendente Tabaré Vázquez, se sumaron sucesivamente las renuncias del senador Danilo Astori (propuesto por el movimiento 26 de Marzo), doctor Alberto Pérez Pérez (postulado por el PCU) y el director de Cultura de la Intendencia de Cerro Largo, Germán Gil (sugrido por la Vertiente Artiguista).

Permanecen en pie las candidaturas del diputado de Maldonado, Ramón Guadalupe (propuesto por el PCU) y el ex director del Instituto Nacional de Colonización, Joaquín Rossi (postulado por la Vertiente) a las que se sumaron el pasado fin de semana las del renunciante presidente del PIT-CNT, José D'Elía, y la ex candidata a la Intendencia de Treinta y Tres, Cristina Gómez.

El viernes, entretanto, la agenda de la Mesa Política fue practicamente ocupada en su totalidad por el tema de los Derechos Humanos. Por un lado, el diputado Hugo Cores entregó una lista elaborada por la Comisión de Defensa del MPP, con 12 tenientes coroneles que integran una nómina de 58 oficiales a ser ascendidos al grado de coronel, y por otro, el senador socialista Reinaldo Gargano brindó explicaciones acerca de los motivos que llevaron a su colega José Korzeniak, a aprobar dos venias que estaban incluidas en un informe contrario del Servicio Paz y Justicia (SERPAJ).

Gargano sostuvo que hubo algunas desprolijidades en el informe de SERPAJ, que circuló entre las distintas bancadas, sin membrete identificatorio y con imprecisiones sobre los antecedentes de dos de los militares cuestionados: los tenientes coroneles Rubely Pereira y Oscar Chipsei. A ello se sumó cierta falta de coordinacion de la bancada parlamentaria, que en aquella misma jornada se encontraba deliberando sobre el proyecto de creación del Ministerio de Vivienda y Medio Ambiente.

PIRATA, CLANDESTINA Y MACHISTA

La presidenta de Pregón, doctora Alba Roballo, nunca fue invitada a participar en una sesión de la "mesa chica" un organismo que ella califica de "pirata", "clandestino" y "golpista, y que tal como ha funcionado es un golpe contra la Constitución". Si bien no se enoja, ni sale a decir nada porque cree que "es una actitud machista inconsciente", Roballo cree que "no se puede volver cadáveres a personas que han estado en el origen del FA. Es como si nos enterraran", dice.

Para el diputado Hugo Cores, del PVP, la "mesa chica" no existe. "Un día el general Seregni citó a cuatro compañeros y allí mismo nosotros dijimos que por una resolución del MPP, hasta que ese organismo no fuera aprobado por la Mesa Política nosotros no estábamos en condiciones de participar".

En realidad "hubo una reunión de consulta que no constituye un organismo -señaló-, porque la posibilidad de formar un secretariado ejecutivo sólo puede resolverse si es por consenso de todos los grupos, y eso lleva tiempo, precisa de un armado político".

"Me parece básico que todos nos consultemos entre todos", sostuvo el diputado socialista Guillermo Chifflet. "No podemos hacer una cuestión de poder ni de mayorías y minorías, o de más o menos apoyo popular, que siempre son coyunturales para uno u otro grupo". Según el legislador, "ahora somos un partido -puedo decirlo sin presunciones-, que tienen más fuerza que antes. Pero, cuando éramos un grupo pequeño y nos acusaban de pioneros o testimoniales, a pesar de que queríamos cambiar el país con el mismo fervor que ahora, no hubiéramos aceptado que por una cuestión de tamaño no se nos consultara".

"En consecuencia -concluye Chifflet-, no debemos provocar situaciones como la que llevaron a Rodríguez Camusso a reclamar ser escuchado, sobre todo porque él y la doctora Roballo, entre otros, han tenido el coraje de venir hacia la izquierda a realizar la tarea que el pueblo necesita".

Los comunistas "respetan todas las propuestas que se han hecho porque constituyen un esfuerzo para encontrar una solución", pero entienden que "la realidad es un poco más compleja". Y lo dicen con total tranquilidad, según el representante del PCU en la Mesa Política del FA, Federico Martínez, "porque en ninguna de las propuestas nos sentimos excluidos".

Representando a la Izquierda Democrática Independiente (IDI) y la Vertiente Artiguista (VA), el dipuado José Bayardi dijo a **Alternativa** que tanto en Shangrilá como más recientemente en Solís, han planteado "formal y frontalmente la idea de crear un organismo que debe rendir cuentas a la Mesa Política, dotando al FA de mayor agilidad y flexibilidad".

VICE-PRESIDENCIA: ¿UN PROBLEMA MENOR?

Consultado sobre el tema de la vicepesidencia, que volverá a ser tratado esta semana en la Mesa Política del FA, Bayardi sostuvo que al cubrir la vacante dejada por el doctor Crottogini implica definir quien integrará la fórmula presidencial de 1994, "ello es desventajoso e inconveniente tanto para el Frente como para el compañero designado". Recordó que en agosto del año pasado, luego de la renuncia del arquitecto Arana, no había aspirante a la Intendencia "y supimos encontrar uno que enfatizó las inquietudes de todos y se transformó en ese gran candidato que resultó ser el actual intendente Vázquez". La resolución de ocupar el cargo dejó a los comunistas "muy contentos", porque era necesario y porque no hacerlo -más que cualquier interpretación interna-, iba a ser tomado como síntoma de problemas", expresó Federico Martínez.

El Movimiento de Participación Popular, en cambio, creía que no había apuro para resolver este tema", dijo el diputado Hugo Cores, "y quedamos en minoría". Para Cores, el problema es que "nos están pasando en las narices un ferrocarril con una veintena de vagones que se llaman: ajuste fiscal, pasividades, estatuto del funcionario público, etcétera, etcétera, a un ritmo vertiginoso y sin consulta en muchos casos a los actores sociales". Cores dijo a Alternativa que "el problema de la vicepresidencia del FA es absolutamente menor con relación al hecho de crear corrientes de opinión que muestren hacia dónde quieran llevar al país".

El diputado Chifflet, mientras tanto, manifestó que en la medida en que se abra oportunidades para que las bases -"que son lo más fresco y entrañable del Frente"- participen en este y otros problemas, "más que mejor". Chifflet adelantó su apoyo personal a la candidatura de José D'Elía, "un probado luchador ligado al movimiento obrero".

La doctora Alba Roballo lamentó al hecho que ya "polemizamos demasiado y ello no configura una buena despedida para Crottogini".

Sugirió entretanto que "escuchando, el Frente siempre encuentra salidas"; que "sean las bases las que elijan para que no queden heriditas".

DESPRENDIMIENTO, VIRTUD REVOLUCIONARIA

"Aquellos que insistían tanto en la coalición y luchaban por su independencia, demostratron que en el fondo no eran frenteamplistas", piensa Roballo a la hora de elegir entre coalición y movimiento.

"Ojalá que Germán tenga razón"; concluye: "que seamos tan frentistas que al final seamos una enorme corriente casi monolítica".

Según el diputado Chifflet, en el FA están los partidos "cada vez más unidos en lo esencial", que también mantienen una multiplicidad que está en la esencia de las raíces latinoamericanas o hispanoamericanas. Pero a la vez es un movimiento "porque hay mucha gente que no integra ningún partido y puede ser una buena argamasa para unir todo". El dirigente socialista no cree que tenga que ser un partido único, "en todo caso un partido unido, con el pluralismo que nos ha caracterizado, y en la medida en que vayamos profundizando con desprendimiento, que es la principal virtud de un revolucionario, nuestra fuerza se ampliará cada vez más".

El MPP está interesado en que "se desarrolle cada vez más el Frente Movimiento", pero el tema del partido único "está verde". "Hay procesos de decantación política que están en pleno curso", recuerda el diputado Cores, "y tenemos que esperar que ver en qué termina el proceso de debate y autocrítica del PCU y otras discusiones internas que están en curso".

En la óptica del legislador "hay que crear una instancia donde, por ejemplo, el derrumbe del "socialismo [illegible]" podría abordarse en una discusión conjunta entre las principales fuerzas políticas de izquierda, para ver qué vamos acordando, qué cosas quedan en pie, qué cosas hicieron fracasar ese modelo".

Para el diputado Bayardi, "desde el punto de vista de la actividad parlamentaria, el Frente ha ganado mucho en consolidación interna, pero en el lado institucional tenemos un conjunto de problemas para enfrentar, debatir y solucionar, que hacen al tema de la participación "no sólo de los afiliados sino también de los votantes". "Si en este camino encontramos solución a los problemas que se nos van presentando y el Frente termina avanzando cada vez más en un movimiento político único, es algo que no podemos definir ahora".

Según Bayardi, es importante reafirmar los aspectos movimentistas del propio Frente, "que no es un problema de voluntad sino de encarar la solución, -que hoy está en debate en el mundo-, de la participación de la gente en la resolución de los temas complejos y cotidianos de la vida política del país".

Sin dudas, un tema que debe discutirse a fondo y que está planteado en el orden del día del próximo Plenario.

Rebeldes sin pausa

La serie que **Alternativa** dedicó al análisis de las alianzas electorales (contratapas "Anillos de oro"), a cargo del periodista Carlos D. Montero, recogió las declaraciones del dirigente Mario Rossi quien, a nombre del MRO, sostuvo en octubre de 1989 lo mismo que ahora.

Ello dio lugar a que cayeran sobre **Alternativa** y sobre el autor de la nota las más variadas iras, y que incluso se efectuara un planteamiento en la Mesa Política del Frente Amplio, además de suspenderse entrevistas ya pactadas para esa misma serie de notas.

180 días han pasado desde aquella contratapa titulada "Rebeldes sin pausa".

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos Importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 85

BARRIAL

BARRIAL

Comisión Zona Oeste

Montevideanos, a pesar de todo

por Héctor García

El sábado, se realizó un encuentro de cuarenta y cinco organizaciones barriales de la zona oeste de Montevideo, en la sede del club deportivo Huracán del Paso de la Arena. Los vecinos crearon el calendario de las comisiones y recibieron a ediles de todas las bancadas junto a directores municipales, quienes entraron en contacto con gente que manifiesta la intención de crear "formas solidarias de buscar respuestas; no ventajitas".

El movimiento se formó a fines del año anterior, luego de varias reuniones informales y algunas asambleas de un núcleo primario de vecinos, predominantemente de los barrios Paso de la Arena y Las Flores, que convocaron a un encuentro durante febrero en la Sociedad de Fomento y Defensa Agraria, ubicada en Luis Batlle Berres y Camino Tomkinson. Se presentaron a aquella asamblea varias instituciones de carácter vecinal, deportivo, social, cultural y gremial junto con habitantes de la zona, invitados individualmente. Más de cien personas llegaron hasta las instalaciones de la entidad de productores paperos y desde entonces, reuniones de este tenor se realizan en forma periódica.

LAS URGENCIAS

Las carencias que los vecinos enfrentan se vinculan principalmente a saneamiento, salud, educación, transporte, vigilancia policial, tenencia de tierras, pavimento y alumbrado público.

Estos barrios de Paso de la Arena, Lecoq, Las Flores, Cabaña Anaya, 30 de Abril, entre otros que comprenden la zona oeste de Montevideo, presentan muchas problemáticas que se agravaron con el tiempo que transcurrió sin que se dieran las soluciones. Tan es así, que algunos vecinos reconocen que no inician trámites referidos a la instalación del alumbrado público porque puede implicar más de doce años de gestiones improductivas ante organismos del Estado.

Con respecto a la vigilancia policial, los pobladores de la zona plantean que el servicio es casi nulo, mientras que los asaltos y hurtos se encuentran "a la orden del día". Casi no hay vehículos en las seccionales e incluso existen dependencias carentes de teléfono. Esta situación alarma a los vecinos, quienes manifiestan una gran inseguridad: como varios barrios carecen de locomoción a partir de las 20:00 horas quien deba desplazarse por la zona de noche, debe hacerlo a través de caminos oscuros, a lo largo de quilómetros.

Sólo una media docena de escuelas se ubican en una zona de quince quilómetros a la redonda; una de ellas, para discapacitados. Las madres atienden comedores y realizan la limpieza, mientras que las familias se hacen cargo de gastos de reparaciones que exceden los recursos escasos que asigna Primaria.

En condiciones similares se encuentra la cobertura de la salud ya que existen unas pocas policlínicas. Muchas de éstas fueron creadas a iniciativa de los vecinos, quienes prestan sus propios inmuebles para que sirvan de instalación. En este sentido, la reivindicación apunta a la implantación de un centro de salud en esta zona que se siente desguarecida.

Los pobladores comentan que se tuvo que trasladar a un enfermo varias cuadras bajo lluvia porque el vehículo no podía llegar hasta el domicilio del paciente sin correr riesgo de quedar anegado en el barro

LA TEMATICA AGRICOLA

La zona oeste de Montevideo resulta ser predominantemente agrícola, poblada de pequeñas fincas. Las industrias que se encuentran ubicadas más cerca de Nuevo París y Paso de la Arena no poseen capacidad de absorción óptima de la mano de obra local, lo que inquieta a los vecinos por las expectativas laborales de los jóvenes. Vivir lejos del centro redunda en quedar relegado dentro de mercado laboral, desde la óptica de los pobladores de los barrios mencionados.

Las quintas tampoco aparecen como una estrategia de supervivencia eficaz. **"Sólo pueden ser útiles -comenta un vecino- para personas de edad que desean afincarse en la tierra, pero no ofrecen garantías para una familia con jóvenes. La mayoría de los quinteros poseen minifundios que no resultan muy rentables; con seis hectáreas no se puede competir en el mercado agrícola".**

La intermediación también extrae su tajada de esta explotación agraria. **"La lógica del intermediario parte de la base de saber que el quintero de pequeña parcela no se encuentra en condiciones de trabajar la tierra y comercializar sus productos. Sólo quien emplea a diez o quince peones puede eliminar la intermediación".**

Junto con los aspectos económicos de la actividad agrícola, el movimiento de pobladores de la zona oeste, se enfrenta a problemas jurídicos relativos a la tenencia de las tierras y viviendas. Muchas parcelas de tierras osn de propiedad municipal, de entidades estatales o de particulares no ubicados. Sin embargo, desde hace varios años se radicaron en estos predios familias que hasta el presente no han regularizado su situación.

EL TRABAJO COLECTIVO

José Sanguinetti, uno de los responsables de la coordinación, plantea que se buscá **"identificar los temas comunes, más allá de que cada barrio tenga sus aspiraciones. En las organizaciones vecinales de cada lugar, se reciben las reivindicaciones particulares. Luego, estos planteos se seleccionan por temas y se vuelcan a la comisión correspondiente donde se trabaja y se elaboran expedientes o notas a elevar a organismos municipales o estatales competentes".**

Junto con el trabajo cotidiano de organizaciones barriales y comisiones, se convocan asambleas mensuales **"porque somos conscientes de que muchos vecinos se encuentran aislados, sin participar de ninguna instancia, sea porque rechazan las estructuras o porque en su zona no se puedo formar ningún grupo todavía"**, explica Sanguinetti.

el trabajo colectivo iniciado por la gente de la zona oeste presenta inconvenientes y desafíos.

Los propios vecinos admiten que aún se vive el desorden de los primeros pasos y que las asambleas resultan confusas, no hay locales adecuados para estas actividades y hasta hace poco no existían lugares y fechas fijas para la reunión de las comisiones. Finalmente, éstas comenzarán a funcionar en el Club Social Paso de la Arena, de lunes a jueves por la tarde.

Otro desafío, radica en cambiar la mentalidad de la propia vecindad que posee resabios de una cultura clientelística, fruto de la relación de la gente con pasadas administraciones de gobiernos comunales y entes públicos. **"Todavía -añade Sanguinetti- hay vecinos que no entienden, o no le supimos explicar, que la tarea no es esperar que venga el edil o el intendente para pedir la solución del problema en 'mi' cuadra, sino trabajar juntos y solidarios, con fraternidad, en nuestras realidades comunes".**

La relación entre los habitantes de esta zona y los organismos públicos incide en forma tan negativa que los propiss vecinos hablan de 'la capital' al nombrar la zona más urbana de Montevideo. **"Somos montevideanos; por lo tanto, somos parte de la ciudad. Son las autoridades quienes no nos reconocen como tales"**, concluye Sanguinetti

---

Si no hubiera una nueva resolución del intendente, se da por descontado en círculos parlamentarios, que todos los integrantes de esa comisión, exceptuando a su presidente, el diputado socialista José Díaz, darían su voto afirmativo al recurso de impugnación jurídica presentado tiempo atrás por doce ediles.

EL PARLAMENTO Y LA JUNTA

El miércoles 25 de abril fue tratado por primera vez en la Comisión de Constitución el tema del recurso.

Según el presidente de la misma, **José Díaz, "se aclaró en la reunión que ese no era ámbito de negociación política, sino que debería expedirse solamente sobre el tema jurídico".**

Por otra parte, **"el día 20 de marzo y en la órbita del gobierno municipal, se creó una comisión especial de descentralización, integrada por todos los partidos para tratar los aspectos políticos, a iniciativa de la bancada socialista"**, informó Díaz.

Dicha comisión ha efectuado cinco reuniones y ha trabajado en la creación de una Comisión permanente de Descentralización y sobre una declaración política de respaldo a los Centros Comunales que sería aprobada por unanimidad por el plenario de la Junta.

Esta declaración, que sería acompañada por una minuta de comunicación al intendente, contendría tres acuerdos fundamentales. En primer lugar, expresar el apoyo al proceso de descentralización municipal, otorgándole amplia participación a la población de Montevideo en el marco de la Constitución.

Como segundo punto expresaría en forma unánime la necesidad de ejercer una función de contralor y fiscalización de este proceso a los efectos de enriquecer esta experiencia innovadora; por último, reconocería que no es competencia de la Junta Departamental expedirse sobre aspectos legales, manifestando su acuerdo en que las modalidades de descentralización a implementar deben estar en la órbita del ejecutivo comunal.

Sin embargo la bancada del Partido Nacional representada por el edil De Simoni, del MNR, ha manifestado dudas sobre el proyecto de declaración, lo que pondría en peligro la iniciativa.

José Díaz recordó que, a nivel de la Cámara de Diputados **"se ha solicitado tiempo a la Comisión para lograr un consenso en la Junta Departamental, ya que todo el mundo ha manifestado una opinión favorable a los Centros Comunales".** En la próxima reunión -informó Díaz- plantearé las novedades sobre el tema y solicitaré la postergación de la consideración del recurso hasta el lunes 7 de mayo. Si no hay una resolución de la Junta Departamental, se le dará trámite a la impugnación, ya que el período **para el tratamiento, según la Constitución, vence el 15 de mayo".**

Fuentes consultadas por Alternativa en el ejecutivo comunal, prevén una postergación del punto en diputados, a la vez que en el día de hoy (jueves 3 de mayo) se elevará el informe de la Comisión de Descentralización al pleno comunal para que si se aprueba, sobre esta base el intendente emita mañana una nueva resolución de creacion de los Centros Comunales Zonales.

Esta resolución derogaría la anterior y la Comisión que estudia el tema en Diputados, quedaría relevada de considerar el recurso.

Sin embargo fuentes cercanas al intendente manifestaron que **"no hay una posición única sobre la conveniencia de sacar una resolución sustitutiva"** porque el director del Departamento Jurídico, **Alberto Pérez Pérez** es contrario a la misma.

TEMA JURIDICO MUY DISCUTIBLE

El artículo 278, de la Constitución no serviría para amparar el proyecto de descentralización, explicaron fuentes frenteamplistas consultadas, quienes agregaron que: **"lo que permite la Constitución es delegar atribuciones con comisiones especiales, y estas son para tiempo limitado, mientras que un Centro Comunal es permanente".**

"La delegatura existe pero limitada -afirmaron-, y en ese sentido, si bien nadie puede prohibir al intendente darle poder a los Centros Comunales, en el marco de la Constitución serían solamente consultivos".

En un momento oportuno, **"la Intendencia podría crear un Departamento de Descentralización que actuaría como coordinador de los Centros Comunales, sin romper la cadena jerárquica"**, ya que esto último constituye una de las críticas más importantes desde el punto de vista jurídico.

En relación a las Juntas Locales, **"sí pueden ser resolutivas porque tienen grado constitucional, pero poseen cometidos sumamente discretos"** informaron. Además, las Juntas Locales fueron inicialmente creadas para zonas suburbanas, según prevé la Constitución, lo que restrigiría más su alcance.

"En las zonas urbanas habrá que colocar los Centros Comunales Zonales como un organismo receptor de las sugerencias de las organizacines vecinales, ya que para darle más potestades es necesario una ley de Descentralización".

Esta ley está siendo estudiada por una comisión nombrada por el Congreso de Intendentes, integrada por el intendente Tabaré Vázquez. Para los cambios institucionales de fondo, se necesita una reforma constitucional que consagre **"la verdadera autonomía municipal, los cabildos abiertos y los al-**

VENGA CON NOSOTROS

alíscafos

Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

BARRIAL

Para salvar los Centros Comunales

Tabaré Vázquez modificaría el decreto

por Juan Daufin

El Frente Amplio parece haber resuelto su estrategia para impedir la sanción de inconstitucionalidad del Decreto por el cual se crearon los Centros Comunales. Según voceros cercanos al intendente de Montevideo, la aprobación de una nueva resolución que contemple los cuestionamientos jurídicos planteados evitaría "un pronunciamiento contrario casi consensual de la Comisión de Constitución, Legislación y Códigos que trata el tema a nivel parlamentario".

caldes para las distintas zonas", concluyeron.

SOLO DESCENTRALIZACION ADMINISTRATIVA

Para el diputado Jaime Trobo, integrante de la Comisión de Constitución que estudia el tema, "la resolución de la Intendencia no se ajusta a las normas constitucionales vigentes", y además "la resolución posee un grado de politización muy importante de un tema que es administrativo".

Según Trobo "la bancada berrerista está dispuesta a expedirse sobre el recurso de inconstitucionalidad y no está de acuerdo en dejar vencer el plazo fijado por la Constitución", aunque no descartó que "pueda haber antes una derogación de la resolución por parte de la Intendencia, lo que allanará el problema".

Consultado sobre cuáles serían los mecanismos para hacer "potable" una nueva resolución de la Intendencia, Trobo afirmó que ésta debería enmarcarse en la Constitución y la ley, reinvindicando la puesta en funcionamiento de las Juntas Locales, "ya que en ellas existe una integración proporcional, de acuerdo al resultado electoral, permitiendo que delegados de otros partidos integraran la conducción".

"Si bien puede no ser el mecanismo más adecuado para la ejecución de determinados servicios municipales, legalmente es la realidad, y se compadece con las expectativas de descentralización", informó el diputado lacallista.

"El intendente puede colocar a funcionarios municipales a cargo de los Centros Comunales, para la realización y control de los servicios. Lo que se discute es el tema de la delegación y subdelegación de funciones y la propensión a la creación de asambleas deliberativas de carácter colectivo que a nuestro juicio extralimitan las potestades del intendente", concluyó Trobo.

LA JUNTA QUIERE JUNTAS

El edil Daniel Manduré, integrante de la Cruzada 94, se pregunta "de qué sirve descentralizar, si cuando un vecino se acerque a presentar sus quejas de alumbrado y vialidad, la Intendencia no va a poder dar una solución porque dedica solamente el 20 por ciento de su presupuesto al rubro obras".

El edil millorista señaló que mientras se dedica un 20% a obras y servicios, por otro lado "se premia con un 15% del presupuesto las ineficiencia de las cooperativas subsidiando el boleto".

En relación a las objeciones hacia el decreto de descentralización, Manduré planteó su oposición a las Asambleas Deliberantes ya que "no puede crearse un organismo que no está establecido en la Constitución".

"Vamos a ver si la nueva resolución del intendente contempla lo que hemos señalado, ya que somos partidarios de poner en vigencia las Juntas Locales"

Con respecto a esto, Ricardo Sánchez, integrante de la Comisión de Descentralización por el Partido por el Gobierno del Pueblo, recordó que en el período legislativo pasado el Frente Amplio por intermedio de Rafael Michelini solicitó poner en funcionamiento las Juntas Locales.

En ase entonces, el edil Jaime Trobo manifestó que la bancada nacionalista no acompañaría esa iniciativa del Frente Amplio por ser "potestad del intendente convocar a la creación de las Juntas Locales". En cinco años de gobierno el Partido Colorado no pudo ponerlas en funcionamiento.

El edil Sáchez de PGP manifestó además que "está de acuerdo con las juntas y con una descongestión administrativa urbana donde éstas no funcionen".

Montevideo y las comisiones vecinales

En el marco de un proyecto desarrollado por el CIESU -Centro de Informaciones y Estudios del Uruguay- referido a las "condiciones para las Institucionalización Democrática en el Uruguay", fueron difundidos en octubre de 1989, los resultados de un trabajo elaborado por Mariana González -junto a otras colaboradoras- relacionado a las comisiones vecinales de Montevideo. Los datos para el mismo -que fueron obtenidos en base a una encuesta efectuada en 626 comisiones, durante los meses de noviembre y diciembre de 1988 y enero de 1989-. "**permiten trazar un perfil de las asociaciones barriales de primer grado, tanto en lo que se refiere a su dinámica interna, como a la relación que establecen con otros actores**".

"**Las comisiones de vecinos -dice el texto referido- se constituyen, cada vez más, en un actor social que recibe creciente atención por parte de diversos sectores. (...) Con una larga tradición en el país, fundamentalmente bajo la figura de las comisiones de fomento, este tipo de asociación ha tenido un auge en el último período. Este crecimiento posiblemente se explique por el efecto de, por lo menos dos factores que se presentan implicados: el proceso de redemocratización y una política municipal específica que ha procurado su incentivo. Obviamente, la crisis y el empobrecimiento deben tomarse como telón de fondo, sin el cual se torna difícil analizar su desarrollo**".

El primer incremento importante en la constitución de asociaciones barriales tuvo lugar en el lapso 1981-84, período enmarcado en los resultados del Plebiscito de 1980 y las elecciones internas de 1982, cuando se abrió "**un espacio de expresión, organización y reconstitución de los vasos de comunicación social, que comenzó a socavar el monopolio que el gobierno autoritario había adquirido sobre estos ámbitos**". Servicios privados populares de salud (policlínicas), clubes de compra que eliminan la intermediación, ollas populares, cooperativas de consumo, organizaciones de amas de casa y de mujeres, entre otros, son algunos ejemplos de las organizaciones surgidas entonces.

"**Sin embargo a partir del año '85 -dice González-, la fragilidad de estos 'Nuevos Movimientos Sociales' (...) quedó en evidencia. En su mayoría se disolvieron, o perdieron el poder de convocatoria que habían adquirido en los años de la apertura política. Dicho debilitamiento fue atribuido en general a la reconstitución de los acotores políticos y sociales tradicionalmente hegemónicos**".

La creación de la UAPE (Unidad Asesora de Proyectos Especiales) en 1985, por parte del intendente doctor Aquiles Lanza, con el cometido de brindar asesoramiento en materia de programas de desarrollo y asistencia comunitaria, "**constituyó un 'puente' entre la comunidad y la jerarquía máxima de la Intendencia**". En marzo de 1985 se efectuó un llamado a inscripción de las comisiones y en octubre del mismo años se estructuró un programa específico buscando, fundamentalmente, la creación de agrupaciones vecinales. "**Esta línea significó entonces, el estímulo a la participación de la población a partir de espacios territoriales (barrios, vecindarios) teniendo como base las comisiones vecinales. Se busca constituir al barrio como unidad de operación y a la figura del vecino como protagonista activo dentro del departamento, lo cual implicaba un enfoque novedoso tanto por provenir del Gobierno Municipal, como por el actor que se buscaba conformar**".

En 1988 se encontraban registradas en la UAPE aproximadamente 750 comisiones, lo que indicaría -si se toma el número de las mismas como parámetro- que la convocatoria había tenido una respuesta exitosa.

"**Esta línea de acción social -aclara González-, sin embargo, no se vio acompañada por cambios al interior del aparato municipal, y tuvo una recepción desigual en éste, de acuerdo a los diferentes intendentes que asumieron su jefatura. El aumento de demandas que acompañó el crecimiento en el número de organizaciones vecinales, no se reflejó en modificaciones que previeran mecanismos de respuesta más eficientes**".

ALGUNAS CONCLUSIONES DEL TRABAJO

Entre los indicadores manejados "**las condiciones socioeconómicas de la población parecen tener incidencia sobre la conformación de las asociaciones vecinales. Los sectores más privilegiados no parecen adoptar esta modalidad de agrupamiento, lo cual se puede explicar por una mayor y mejor cobertura de servicios urbanos; pero también por los recursos de poder manejados. La canalización de reclamos en estas zonas, probablemente se dé por otros mecanismos, no requiriendo de una organización vecinal que se haga cargo de éstos**". Sin embargo, esta relación "**no es lineal, ya sea que se tome el tipo de barrio, o el porcentaje de hogares con necesidades básicas insatisfechas como indicadores del nivel socioeconómico. El manejo de ambos indicadores muestra que no es en las zonas más carenciadas donde funciona el mayor porcentaje de comisiones, sino que éstas se ubican en áreas que si bien son empobrecidas no corresponden a los mayores niveles de pobreza**".

Otra de las características que surgen del análisis de este tipo de organizaciones, es que "**aparecen como un actor social que presenta un nivel importante de 'fragilidad', lo cual les hace particularmente inestables**" en cuanto "**a su dinámica y modalidad de trabajo, como al importante número que manifestó que ha dejado de funcionar**".

Más adelante, el estudio también señala que la coordinación no aparece "**como una modalidad de trabajo común entre las comisiones. Si bien sus relaciones más frecuentes en este sentido, las constituyen los contactos con comisiones vecinales que trabajan en su misma zona, éstas son en una parte importante relaciones de tipo discontinuo, y que poseen un bajo grado de estructuración. La integración a coordinaciones zonales, o más amplias (MOVEMO, MOVIDE, etcétera) así como las actividades conjuntas con otras instituciones, tampoco son frecuentes. El patrón más común es el de una dinámica de trabajo relativamente aislada e individual, asentada sobre reuniones que cuentan con un número limitado de participantes, y que tiene a las demandas como eje fundamental de su acción. Estas pautas refuerzan la idea de 'fragilidad' (...), ya que el intercambio de experiencias, la participación de otras instancias que no sean las reuniones entre los miembros de la misma comisión, la posibilidad de actividades conjuntas con otras comiciones, coordinadoras o instituciones de inserción barrial, pueden aportar no sólo una mayor solidez a la comisión, y evitar en parte los ciclos de actividad y desactivación -en tanto asume otros roles que no se vinculan solamente a reinvindicaciones puntuales- sino que también pueden fortalecer su representatividad y legitimidad ante el barrio, abriendo mayores canales para una participación más amplia**".

Cabe señalar aquí que experiencias como las que está llevando a cabo la llamada "Comisión Zona Oeste" (ver nota en esta sección), pueden constituir las trazas de un cambio que comienza a darse en ese aspecto.

A.P.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

ALENE

Primer Seminario Nacional sobre Políticas de Juventud

Una propuesta que no puede seguir esperando

El análisis del diagnóstico de la juventud en el interior y la elaboración de propuestas que puedan desarrollarse a escala municipal, fueron los temas centrales del Primer Seminario Nacional sobre Políticas de Juventud, que se desarrolló en el Balneario La Paloma, en Rocha.

Organizado por el Centro de Estudios para la Democracia Uruguaya (CELADU), el Foro Juvenil y la Intendencia Municipal de Rocha y con los auspicios del Ministerio de Educación y Cultura y la Fundación F. Naumann de Alemania Federal, el seminario contó con la participación de delegaciones de intendencias, organizaciones juveniles sociales, religiosas y políticas.

Daniel Espíndola, integrante del Foro Juvenil, afirmó que el seminario se centró en **"la puesta en común del diagnóstico sobre la situación de la juventud en el Interior, y sobre todo en compartir propuestas que pueden estar desarrollándose a escala municipal en cada departamento, en lo que se refiere a políticas juveniles".**

Espíndola recordó que en Uruguay, el tema "políticas de juventud, tiene antecedentes de tiempo atrás, desde la existencia del Comité no gubernamental para el Año Internacional de la Juventud, en 1985, y que nucleó a todas las organizaciones juveniles. Así se desarrollaron una serie de propuestas, en un momento de dictadura militar y posteriormente en el nuevo espacio democrático, dirigidas en un primer momento hacia la Conapro y luego hacia diferentes sectores sociales y políticos del país. Este fue el primer antecedente en cuanto al tema juvenil desde las organizaciones no gubernamentales.

Otro antecedente más cercano en el tiempo, es la creación de la Comisión Coordinadora de la Juventud, que funciona en el Ministerio de Educación y Cultura, que cuenta con la participación de diferentes ministerios, reparticiones estatales y organizaciones no gubernamentales como la FEUU, el Foro Juvenil, Pastoral, los scouts, etc.

Con estos antecedentes fue madurando el tema de "política para la juventud".

"Este seminario lo que intentó fue responder a una necesidad que la situación nos venía planteando, formular una propuesta de trabajo más a tierra, a nivel municipal y fundamentalmente en el Interior que por la dimensión geográfica, la dimensión de recursos, la cantidad de gente a la cual está dirigida, su gestión es indudablemente diferente a pensar en programas de escala nacional -señaló Espíndola-. **Nos juntamos los delegados de intendencias, de organizaciones juveniles y técnicos de nuestra institución y trabajamos en el diagóstico y en las propuestas, que creo, son lo más importante a compartir. Con dichas propuestas se elaboraron una serie de recomendaciones, no de carácter resolutivos sino de reflexión conjunta, y sacamos conclusiones que actualmente se están repartiendo con el congreso de intendentes para que puedan ser tomadas como referencia en todas las intendencias".**

"Las conclusiones del seminario se plantearon por parte de todos los participantes, las juventudes políticas del Partido Colorado, Partido Nacional, Frente Amplio y Nuevo Espacio, al igual que la Federación de Estudiantes del Interior, Federación Rural de Jóvenes, Cooperativas Agrarias Federadas, Comisión Nacional de Fomento Rural y Pastoral entre otras".

"Por los tanto fue un encuentro muy plural, tanto en lo político como en lo social".

La idea central sería crear una oficina en la División de Promoción Social o en la división que corresponda según el orgahigrama municipal respectivo. Estas tratarán de diseñar, generar y ejecutar políticas sociales a nivel de juventud, tendientes a transformar dichas oficinas en lugares que nucleen recursos municipales que puedan articularse con recursos estatales nacionales y con recursos de organizaciones no juveniles.

A nivel municipal, no hay más antecedentes que las políticas de becas o de hogares estudiantiles, y la idea es "conjuntar diversos recursos que sí existen en el medio, y potenciarlo, articulándolo en estas instancias definiendo en conjunto políticas, para democratizar desde el comienzo la relación horizontal entre la sociedad civil y el municipio a escala local".

Un punto que se planteaba como recomendación es que la oficina de la juventud debe adoptar como tema central, por lo urgente, propuestas para la educación y empleo, montar escuelas-talleres que tengan una metodología que permita al joven generar una ingreso mientras estudia, pensando en los sectores no incorporados al mercado laboral por baja calificación.

"Es fundamental la participación de los jóvenes en todos los órdenes" -señaló Espíndola-, tanto en el diseño, en la ejecución y enmarcación de estas políticas, desde el momento que son ellos con su experiencia vital los que pueden dar indicaciones precisas de cómo y qué hacer".

En el caso de la Intendencia de Montevideo, se esta conversando con las autoridades respectivas y existe alta voluntad política de crear programas de juventud, por lo que se tiene confianza en que pronto redundará en acciones concretas.

La forma orgánica de relación entre autoridades municipales, las organizaciones juveniles y los institutos técnicos como el nuestro se están discutiendo, pero todavía no hay nada resuelto.

"Queremos enfatizar en algunos aspectos que debe ser tenidos encuenta para desarrollar con éxito políticas de juventud: la integralidad de la política, es decir, superar la sectorización que ha caracterizado las políticas sociales; por otra parte, las políticas deben ser participativas. No por reiterativo este concepto deja de ser importante, aludimos a la necesidad de la incorporación efectiva de los distintos grupos de interés. Otro objetivo es la creación de estructuras compatibles con los objetivos perseguidos por las políticas. Esto supone el inicio de un proceso de institucionalización de las políticas de juventud a nivel de las diferentes administraciones locales".

LAS COSAS QUE VEO

Veredas que yo pisé...

Salgo de mi casa rumbo a las luces malas del centro, cuando al doblar una esquina lo veo...

Flaco hasta el ajuste.

Blanco como hueso 'e bagual, sin caracú.

Aferrado a la vereda como Villar al Ministerio de Turismo.

Como remate, un desproporcionado cubo a manera de cabeza, donde *la propaganda manda cruel en el cartel.* Tímidamente, en la parte inferior de sus cuatro caras el nombre de la calle y la flecha en caracteres blancos sobre verde (coincidente combinación) se pierden en la multicoloridad del conjunto.

Lo esquivo y sigo.

•••

Enseguida, *una duda cruel me aqueja.* ¿Pasaré recostándome en el paredón con el riesgo de que mi campera se apropie de su *tinta roja en el gris del ayer*?, ¿o mejor bajo el *viejo cordón de mi vereda, paredón de suelas, tropezón de amor?*

Opto por esto, porque subir por la valija, recorrer el techo y bajar por el espolón del "Chevette" que asentó sus ruedas derechas sobre la acera ocupando gran parte de ella, sería levemente incómodo. De repente atravesarlo como los fantasmas las paredes, resulte (por lo menos en "Los Cazafantasmas" lo practican). Algún día quizás lo intente.

•••

Cuando me decido a retomar las *viejas baldosas, borrachas de pasos* -el "Chevette", dos "Volkswagen" y un "Peugeot" desparramados- me topo con un semejante cartel cuyo mensaje, *en vez de batirlo en criollo, te lo baten en francés.* Es uno de los pilares del super-bati-refugio para (des)esperar el ómnibus. Varios afiches más lo cubren, y el todo lo cubre la marquesina de un comercio de electrodomésticos.

Busco perdido en algún rincón -como en el cubo- alguna información sobre las líneas que allí se detienen. Ni eso. Apenas la chapa que la comuna le anexó en una punta detalla cuáles líneas paran, pero minga de recorridos, barrios, horarios, combinaciones o alguna otra cosa que dé una mano a la gente. *Barrio de tango, luna y misterio...*

•••

Está lleno de gente. Pero no esperando el ómnibus, sino ofreciendo mil artículos que dese un par de "casi-cero-kilómetro" les alcanzaron. *Se vende la ilusión, se rifa el corazón...*

¿Será éste el contrabando hormigón? También por lo caradura de más de un funcionario.

•••

Humedad... llovizna y frío... me abrazo a la *soledad del último farol y con el pucho de la vida, apretao entre los labios* espero que cada cosa sea puesta en su lugar. Que los refugios sean más racionales y útiles a los potenciales usuarios del transporte nuestro de cada día, que los conductores -que también son peatones- sean más respetuosos de los caminantes; que los grandes "manos negras" no sean tratados con guante blanco...

•••

Vereda, voy a esperar mientras pueda.

•••

Un camión municipal.

Obreros, palas.

¡Retiran el cubo! ¡Aleluya!

•••

Bajo tu cielo de raso trasnocha un pedazo de mi corazón.

Urbano Barrios

* Nota: (*Tinta Roja, Balada para un Loco, Audacia, Afiches, Café La Humedad, Las Cuarenta, El último farol, Romance para una vereda y alguno más*).

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
[illegible] 1514 Tel.: 95 74 37

Previsiones del Instituto de Economía no coinciden con las de Braga

Fiscalazo: magros pronósticos

El informe elaborado por el Instituto de Estadística de la Facultad de Ciencias Económicas sobre las previsiones del ajuste fiscal es contundente: las medidas promovidas por el Ejecutivo sólo lograrían una reducción del 0.4 por ciento del PBI, lo que evidenciaría que el verdadero objetivo del fiscalazo sería "la reducción de la demanda interna".

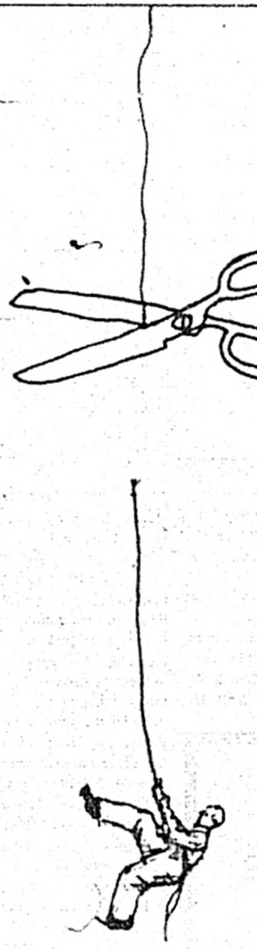

El instituto considera los objetivos declarados por el gobierno de reducir los gastos de funcionamiento en un 15 por ciento, que llega a un 20 por ciento en el caso de los combustibles. En relación a los gastos de inversión, el equipo económico no ha aportado datos precisos, pero basándose en diversas declaraciones realizadas, el documento estima que la reducción de los mismos se situará en aproximadamente el 16.5 por ciento.

A partir de estos datos, el trabajo se concentra en estimar los impactos que tendrá la mencionada reducción en el nivel de ocupación y el valor agregado y su distribución en remuneración del trabajo, impuestos indirectos y el resto del valor agregado.

"Los efectos de las medidas de reducción de los gastos de funcionamiento e inversión tendrán un impacto recesivo, afectando fuertemente el nivel de empleo y las remuneraciones del trabajo, a la vez que, como contrapartida, la reducción que se obtendría del déficit fiscal sería relativamente menor que la perseguida. Lo cual permitiría suponer que el objetivo principal de las medidas analizadas, es una reducción de la demanda interna y secundariamente una reducción del déficit fiscal", es la síntesis de las conclusiones a las que se llegan en el trabajo.

El alcance de las medidas de reducción de los gastos de funcionamiento del Gobierno Central en relación a la reducción de déficit, es cuestionado por este trabajo.

"Un primer aspecto a destacar es la relativización que, en gran medida, se observa en el peso que la reducción anunciada del gasto tendrá en la disminución del déficit fiscal (...), la reducción que se estima experimentaría la misma, del orden de los 49 millones de dólares (...) si se toma en cuenta que (...) se produciría una caída de la recaudación de impuestos indirectos de aproximadamente 12 millones de dólares, la reducción del déficit del Gobierno Central sería de 37 millones, lo que representa solamente un 0.4% del PBI".

A su vez se alerta sobre las consecuencias en relación al papel del Estado en la redistribución de los ingresos. **"Las medidas adoptadas tienen efectos negativos también sobre la oferta de bienes y servicios del Gobierno Central, ya que ésta se vería disminuida (...) El papel negativo que ello puede comportar desde el punto de vista de la distribución del ingreso, se basa en que una parte importante de los bienes y servicios que ofrece el gobierno, podemos definirlos como bienes meritorios y están destinados a la población de menores recursos (...) El problema se acrecienta en tanto esta reducción se realiza en forma indiscriminada, dado que no se produce en el marco de una reasignación de recursos que atiendan a determinadas prioridades sociales".**

Otro de los aspectos que aborda el documento es la estimación de los efectos de la reducción en la actividad de los sectores económicos, donde se prevé una caída del PBI, un aumento de la tasa de desocupación y una disminución de las retribuciones del trabajo.

"El efecto sobre el sector de empresas financieras y no financieras de esta reducción del gasto, será una disminución del PBI de 73 millones de dólares, lo que significa, aproximadamente un 1 por ciento del producto de dicho sector (...) El impacto global que significan estas estimaciones, es que se reducirían en más de catorce mil las personas ocupadas, que las retribuciones del trabajo se verían afectadas en más de 20 millones de dólares (...)".

Los sectores más afectados serían la construcción, electricidad, gas y agua; y la industria manufacturera. **"El sector más afectado en términos absolutos es de industrias manufactureras, ya que sufriría un descenso, de su PBI en 25 millones de dólares, en el nivel de remuneraciones del trabajo de 8.5 millones de dólares... El nivel de ocupación, por su parte, se vería reducido en más de 5.300 plazas".**

"El sector de Servicios (...) se vería afectado con una reducción de casi 20 millones de dólares en su PBI (...). El número de ocupados se reduciría en más de 3.500 personas (...)".

"Un sector fuertemente afectado en el nivel de ocupación es la Construcción en el que se perderían más de 1.300 puestos de trabajo (...)", concluye el informe.

La investigación científica, entre los dichos y los hechos

Peligra el Programa de Desarrollo de las Ciencias Básicas

El principal proyecto de investigación y perfeccionamiento en el área científica se encuentra al borde de un colapso, como consecuencia del agotamiento de los recursos financieros que debe proveer el Poder Ejecutivo. La Comisión directiva del programa de Desarrollo de las Ciencias Básicas, PEDECIBA, informó que no ha obtenido respuesta a las gestiones emprendidas ante diversos organismos de gobierno para obtener los recursos necesarios.

El PEDECIBA es un programa resultado de un convenio entre el Ministerio de Educación y Cultura y la Universidad de la República, que entre 1987 y 1989 cumplió diversos cometidos tales como el apoyo al regreso al país de unos 80 investigadores uruguayos que estaban trabajando en el extranjero; comienzo de cursos de Maestría y Doctorado en las áreas de biología, física, informática, matemática y química, que cuentan hoy con 153 estudiantes de maestrías y 41 de doctorado; apoyo a estudiantes mediante 48 becas de maestría y 14 de doctorado; apoyo a la actividad de investigación mediante adquisición de equipos de laboratorio, material bibliográfico, subvención a viajes de estudio, promoción de proyectos ante organismos internacionales de financiación (especialmente ante la Comunidad Económica Europea, que financia proyectos y becas por un valor de aproximadamente dos millones de dólares).

Para el cumplimiento de estos objetivos, el PEDECIBA ha contado en los tres años con una financiación algo superior a dos millones de dólares, de los cuales un millón 200 mil provenientes del Poder Ejecutivo, y 968 mil del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Para 1990, el Poder Ejecutivo se comprometió a entregar unos 944 mil dólares, pero por diversos motivos la contribución se redujo a 153 mil dólares, lo que permitía al PEDECIBA un funcionamiento de emergencia hasta el pasado 30 de abril.

El Programa solicita al nuevo Poder Ejecutivo una financiación adicional de 791 mil dólares, que le permitirían seguir funcionando hasta el 31 de diciembre de 1990, y continuar la formación de las maestrías y doctorados en Ciencias Básicas, que por primera vez se realizan en el Uruguay.

La preocupación de los directivos del PEDECIBA se origina en que desde el 12 de marzo en que fueron recibidos por el ministro de Educación y Cultura hasta el momento, no ha obtenido respuesta sobre las intenciones del nuevo gobierno respecto al programa.

La Comisión Directiva entiende que, tal como se estableció al inicio del Programa, las ciencias básicas constituyen un elemento indispensable para el desarrollo del país, y que su conclusión abrupta causaría un daño significativo a esta área de la actividad nacional, por los perjuicios concretos que ocasionaría, y por la expectativa que dentro y fuera del país ha generado este programa.

Banco Central del Uruguay

Se pone en conocimiento de los Sres. Inversores que, a efectos de proceder a la adjudicación del monto anual de rescate estipulado por el Art. 5o. del Decreto No. 44/989 de fecha 9.2.989, el Banco Central del Uruguay ha resuelto:

1.- Recibir a partir del 9.05.90 y hasta el 11.05.90 inclusive, las solicitudes de los inversores interesados en proceder al rescate de sus valores.

2.- Se recibirá una sola propuesta por interesado, la que deberá traer detallados en forma ordenada y correlativa, los títulos cuyo rescate se solicita.

3.- Si las propuestas superaran el monto anual previsto en la citada disposición reglamentaria, el Banco Central del Uruguay adjudicará a cada solicitud el porcentaje resultante, hasta completar valores múltiplos de U$S 500.- (valor mínimo de emisión).

4.- Las solicitudes que por su monto no llegaran a completar la cuota mínima de amortización, se considerarán en conjunto a efectos de determinar el monto total a adjudicar a las mismas, aplicando el porcentaje referido en el apartado anterior. La adjudicación se realizará por sorteo, en acto privado, asignando la cuota mínima de amortización hasta agotar dicho monto.

No obstante lo dispuesto precedentemente, si el monto de dichas propuestas no fuera significativo, queda facultado el Banco Central del Uruguay para proceder al rescate directo de las mismas.

5.- El Banco Central del Uruguay, se reserva el derecho de exigir la presentación de la totalidad de los títulos declarados, como asimismo de anular aquellas solicitudes en que se comprobara falsedad en las propuestas presentadas.

6.- El pago de la amortización efectiva se realizará una vez procesadas las solicitudes recibidas y previa notificación a los inversores de los montos adjudicados a cada una de ellas.

7.- Las propuestas mantendrán su vigencia hasta el 22 de mayo de 1990.

Informes: Banco Central del Uruguay - Departamento de la Deuda Pública.

ALENE

M

Emaús: Trabajo, no discursos

¡Qué vamos a hablarle de Dios si tiene hambre!

por Julio J. Scavino

Buscar dignificar a los más pobres, trabajando solidariamente con ellos, privilegiar las relaciones de intercambio Sur-Sur, la ausencia de las políticas sociales en la Europa del '92, fueron temas tocados con Georges Chevieux vicepresidente mundial de Emaús Internacional. Emaús celebró en Solymar su XII Encuentro Sudamericano y el II Latinoamericano, la pasada semana.

"El Abate Pierre se encontró con una persona que no tenía nada, con problemas familiares y pronta a quitarse la vida. Se acercó y le dijo:

-Si quieres quitarte la vida, bien; tú puedes hacerlo. Pero ahora yo estoy solo y necesito tu ayuda. Ayúdame y luego si te quieres matar te matas...

Nos dejó un concepto claro: cuando un hombre quiere hacer algo, realmente puede hacerlo. Si tiene voluntad lo logrará".

"También nos enseñó que siempre hay alguien más pobre que nosotros a quien debemos tender una mano".

-¿Cómo definiría usted a Emaús Internacional?

-El origen del movimiento es católico pero tenemos en Japón y Corea comunidades que nada tienen que ver con lo católico. Claro que tenemos una idea de caridad que es católica, pero el movimiento no tiene una identidad religiosa definida. No se trata de un movimiento cristiano. Nuestras relaciones con las iglesias son de igual a igual.

Hablamos con ellas -por supuesto- de distintos problemas, ellas nos dicen lo que piensan de nuestras acciones y nosotros lo que pensamos de las de ellas.

-¿En las comunidades se viven valores cristianos?

-Sí... No se trata de valores cristianos. Son valores del hombre. Qué vamos a hablar de Dios si el hombre tiene hambre. Vamos a darle de comer y luego -si él quiere- hablémosle de Dios. Si él no quiere no importa.

-¿Cómo valora usted los encuentros que se han desarrollado en éstos días?

En el mundo hay aproximadamente 350 grupos organizados en 32 países, la mayoría de ellos en Europa, pero en América del Sur hay un grupo de gente joven con ideas y que -creo- significan el porvenir del Movimiento. Mientras que en Europa los pobres con quienes trabajamos son una minoría, aquí son la mayoría y nuestros grupos entonces pueden llevar adelante una acción más importante, más política, dado que están en medio mismo de ellos. No haciendo discursos sino trabajando con los pobres. Es la acción lo que va primero.

Por otro lado, en Europa la gente que se acerca a nuestros grupos -necesitada, alcohólicos, etcétera- no hace una opción comunitaria. En el tercer mundo son personas que voluntariamente vienen a trabajar a las comunidades. Esto le da a nuestra acción otra fuerza y proyección.

En particular el Encuentro de Montevideo es muy importante porque los latinoamericanos toman conciencia de su fuerza, de sus posibilidades de arreglar sus propios problemas. Hemos visto que dentro de todos los países los grupos de Emaús se han desarrollado bastante. Para quienes venimos de Europa se trata de un ejemplo muy importante, vemos cómo van tomando cada vez más conciencia de su fuerza.

-¿Cuáles son las líneas de acción de Emaús?

-Hemos tenido una asamble mundial en Verona en 1988 donde nos planteamos la búsqueda de una alternativa al capitalismo. ¿Cómo podemos vivir de otra manera, cómo generar intercambios de otra forma, cómo crear un hombre mejor, más digno?

En América Latina buscamos que cada comunidad esté lo más libre posible frente a los políticos, a las iglesias y al poder económico. Cada uno debe arreglar sus problemas pero siempre teniendo en cuenta que lo más importane son los pobres y su dignidad.

Somos muy independientes de las fuerzas políticas y buscamos también independencia económica...

-Pero... ¿no hay proyectos de financiación?

-Claro que los hay pero no son para la subsistencia de las personas.

Hay para construir un local, una casa, etcétera, pero no para vivir de ellos. Estamos también promoviendo el intercambio Sur-Sur y sólo una vez consolidado éste se podrá encarar el intercambio Norte-Sur. Lamentablemente en los intercambios Norte-Sur siempre el Norte se queda con el Poder. Sólo una vez fortalecido el intercambio Sur-Sur, se podrá plantear en términos de igualdad el intercambio Norte-Sur.

A la gente del Norte le cuesta mucho entender que ellos son jefes de su comida y nada más. Que no deben dar consejos a nadie. ¡Las soluciones de aquí están aquí!

La Europa social no funciona

La charla con Georges Chevieux también anduvo por estos caminos:

"El racismo es ya un fenómeno difundido en toda Europa. Y lógicamente aquellos que se quedan sin trabajo van a decir que son los extranjeros los que le sacan el trabajo".

"La Comunidad Económica Europea ya está pronta a sacar de Europa a los extranjeros. Y ellos no vinieron solos, fue Europa la que les dijo: 'vengan a trabajar...'".

"Frente al Tercer Mundo la Comunidad Económica, ya ha dicho que la prioridad de las prioridades son los países del este. Esto representa un peligro. Claro, es importante ayudar a los países del este, pero creo que también es importante que se ayude a los países del Tercer Mundo".

"Dentro de la Comunidad Económica se hace ahora la misma división que para la organización mundial: los del sur son los subdesarrollados y los del Norte los ricos...".

"Para el '92 ya se habla de que van a predominar las políticas liberales y por lo tanto se van a botar las política sociales... Se va a privatizar el Seguro Social, se van a privatizar empresas estatales... Ya hay mucha gente que se pregunta qué va a pasar en el '92. El '92 no es todavía una victoria".

"Hay que tener claro que lo social no va salir favorecido. A partir del '92 las leyes que se voten en el Parlamento europeo (Bruselas y Estrasburgo) van a tener más fuerza que las nacionales y todo se ha previsto menos lo social: la Europa de la Banca ya está hecha y funciona bien, la Europa de las empresas ya está prevista y funciona muy bien, pero la Europa social no funciona, no hay nada previsto. Es decir que dejarán a los gobiernos locales para que hagan algo. Esto es un peligro bastante grande. Por más bien que se vea, la Comunidad Económica Europea, es -tal como lo dice su nombre- Económica y nada más".

¿Qué es Emaús?

En medio de una Europa devastada al fin de la Segunda Guerra, el Abate Pierre funda en 1949 en Francia el Movimiento Emaús con el objetivo de ayudar y dignificar a los más pobres, a los más carenciados. El método de trabajo pasaba por el [illegible] y reciclaje de los desechos, de aquello que a otros sobraba, buscando darle nueva utilidad.

A partir del esfuerzo del padre Atanasio Sierra, se funda en 1953 el movimiento en Uruguay centrando su acción en los barrios de La Teja y Nuevo París.

Actualmente hay dos grupos (comunidades de trabajo) Emaús.

El grupo "Aportes" se propone hacer participar a la comunidad en su desarrollo favoreciendo los procesos de organización y concientización, a partir de las experiencias y necesidades de los sectores populares con quienes trabaja y desde ellos generar alternativas propias, promover la articulación de las diferentes experiencias del movimiento popular, procurando que realice proyectos en común, desarrollar algunos servicios efectivos y solidarios para las organizaciones y sectores sociales con los que trabajan y buscar la coordinación y acción común con otras organizaciones e instituciones. Reconociendo en Paulo Freire y sus teorías la base de la denominada Educación Popular, desarrollan acciones con esta pedagogía en el Area Barrial, Sindical, de Servicios (venta económica, taller de impresiones, biblioteca y hemeroteca y estudio de audio).

La "Comunidad de trabajo Emaús", el otro grupo de este "único y múltiple movimiento" tiene por objetivo establecer relaciones dignas entre los hombres. Lo lleva adelante a través de la creación de talleres de jóvenes (carpintería, electricidad, corte y confección, peluquería, tapicería, manualidades, alfabetización y microempresas), haciendo funcionar desde 1975 el depósito de reciclaje y ofreciendo servicios de fletes, mudanzas y limpiezas.

Han presentado a la Intendencia un proyecto para organizar a los hurgadores de basura, buscando así dignificar la vida de éstos, dar un servicio a la ciudad y colaborar con la Intendencia Municipal. Presentado sin éxito a la administración anterior esperan que esta vez el "Proyecto de recolectores" sí lo sea, pues se trata de un paso adelante en una experiencia de trabajo que Emaús lleva a cabo en nuestro país desde 1953.

COOP.

En el años de los préstamos, seguimos luchando por:

-Aprobación del Plan COVIP
-Ley 14.105
-Cartera de tierras a nivel nacional
-Personerías jurídicas (a los 30 días como marca la ley)
-No a los colgamentos
-Que le impuesto a los sueldos sea efectivamente volcado a la vivienda
-Derogación de la Circular 8331 del B.H.U.

POR UN GRAN MOVIMIENTO DE LOS TRABAJADORES SIN TECHO.
¡LUCHAR HASTA VENCER!

F.U.C.V.A.M.

caas
centro de apoyo y asesoramiento sindical

Al cumplirse los 100 años
del 1º de Mayo en el Uruguay,

saluda a la clase trabajadora

y se asocia a la convocatoria
del IV Congreso del PIT-CNT

J.E. Rodó 2267. Tel. 49.31.74.

→ SIGLARIO

SINDICAL

-Rumbo al IV Congreso del PIT-CNT

Las diferentes voces del movimiento sindical

por Jorge Chagas

Cuando el IV Congreso del PIT-CNT dé comienzo en la ageneda de los principales dirigentes de la central se verán enfrentados a una coyuntura socioeconómica que no se muestra favorable para la clase trabajadora -se anuncia una caída del salario real-, a la posibilidad que el Parlamento apruebe la reglamentación sindical y a una situación de descreimiento en sindicatos y federaciones.

Qué "lectura" de la realidad realiza cada corriente sindical para trazar líneas táctico-estratégicas de acción es la clave para llegar a compreder por dónde pasarán las discusiones en el IV Congreso.

Ricardo Vilaró -dirigente de la Federación Nacional de Profesores vinculado a la Izquierda Democrática Independiente (IDI)- sostuvo que "sin propuestas que den perspectivas, las luchas se atomizan y el trabajador, el afiliado a un sindicato, empieza a sentir que la plataforma que levanta puede estar muy bien pero que no tiene posibilidades reales que se logre". (Alternativa Nº 215).

Héctor Florit -dirigente de la FUM, nacionalista y vinculado a Acción Sindical Uruguaya (ASU)- afirmó en el mismo número de Alternativa que "los estatutos se deben adecuar a la realidad. La adecuación de la norma a la vida. El trabajador debe ser asumido por los sindicatos en forma global, en cuanto a sus necesidades básicas y no sólo cuando hay conflicto".

Por su parte, el dirigente metalúrgico Oscar Groba -comunista sindicado como afín al sector denominado "renovadores"- consideró que estaba "totalmente en contra que los aparatos de cualquier partido incidan en el movimiento sindical". (Alternativa Nº 216) y, agregó más adelante que "los dirigentes sindicales estamos convencidos que debemos renovar al movimiento sindical. En lo que existen diferencias es en cómo renovar y qué cosa renovar".

José Luis Blasina, dirigente sindical AEBU, socialista (considerado como uno de los líderes históricos del sector "sindicalero" del PS), consideraba en esa misma edición que "es necesario implementar una propuesta alternativa que sea sentida por la gente, que esa propuesta debe ser global, no debe dejar ningún aspecto importante por el camino. Si se intenta recortar la democracia, hay que responder con más democracia. Esto debe ser integrado a la propuesta".

Luis Romero, dirigente de FUNSA vinculado al Partido por la Victoria del Pueblo (PVP) aseveró que "hay que tratar de entender que una cosa es perder peleando con todas las fuerzas, usando todas las medidas posibles y otra morir con los ojos abiertos sin haber hecho nada" (Alternativa Nº 217), también consideró en ese mismo reportaje que "(de) este Congreso debemos tratar que a través de la clase obrera y trabajadora en general, comience a gestarse el verdadero avance de las mayorías populares".

Juan José Ramos, dirigente de AEBU, democratacristiano (considerado como afín al sector "cenetista" del PDC) afirmó que "(se) trata de que la gente decida quienes son sus dirigentes. Que se aclare lo que ahora parece muy confuso, o sea el asunto de los cotizantes afiliados a los sindicatos. No puede ser que haya gremios que impulsen los paros y después sus propias bases no los realicen". (Alternativa Nº 218).

Es posible advertir en todas las declaraciones efectuadas hasta momento un marcado acento autocrítico sobre lo actuado por la central y la necesidad de "dar un golpe de timón" en cuanto a la estructura interna de la central y su relacionamiento con las bases obreras (a las que se les consideran "confundidas" y "desmotivadas") y con el resto de la sociedad.

Cómo se procesará esta discusión es una de las interrogantes a resolver antes, durante y aun, después del IV Congreso.

AEBU
Asociación de Empleados
Bancarios del Uruguay
Filial PIT- CNT

-En defensa de las fuentes de trabajo

-Por salarios dignos

-En defensa del patrimonio nacional

-Por una banca del servicio del país

Primero de Mayo con la menor participación de los últimos años

Con una asistencia que según los propios organizadores, no llegó a las 25 mi personas (algunos asistentes hablaban de una cifra considerablemente menor), el PIT-CNT conmemoró el día internacional de los trabajadores.

En lo previo, el ministro de Trabajo y Seguridad Social, Carlos Cat, había afirmado que "la patria necesita soldados, soldados del trabajo, del trabajo bien hecho". "Las situaciones no se acomodan con luchas y conflictos", agregó, y abogó por el esfuerzo mancomunado, las iniciativas originales, la concordia ente todos. La lucha en la calle debe ser para alcanzar estos objetivos, sostuvo Cat, y nunca más para enfrentarse entre hermanos.

También en lo previo al acto, un spot publicitario de la central obrera convocando al acto fue censurado en los canales 4, 10 y 12 de televisión. La grabación no fue emitida invocando "orden superior" por parte de los canales (no se sabe aún quién es la "superioridad" por encima de empresas privadas que utilizan ondas de propiedad social administradas por el Poder Ejecutivo).

Durante el transcurso del acto, diversos dirigentes se manifestaban insatisfechos por el escaso poder de convocatoria. El acto será evaluado en la próxima reunión de la dirección del PIT-CNT.

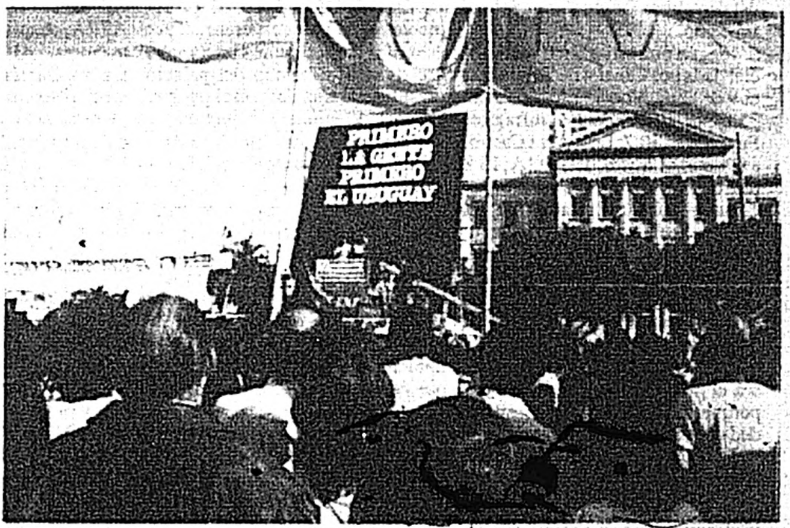

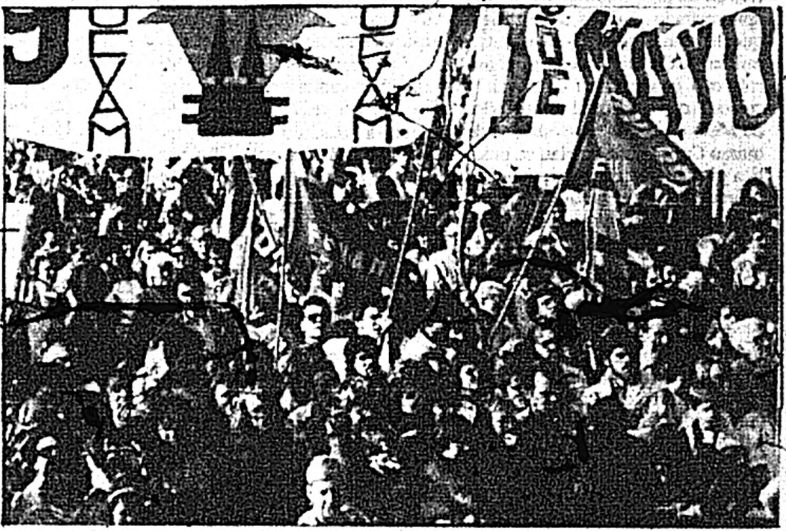

DECLINANTE PARTICPACION

En el número anterior de Alternativa se omitió incluir, en el artículo relativo al 1o. de Mayo, un cuadro que demuestra la menor participación en los sindicatos desde 1985 a la fecha. Luego de realizado el acto, recobra toda su vigencia.

SINDICATO	III CONGRESO 1985	HABILITADOS 1989	VOTARON 1989
AEBU	13605	13995	10680
APU-STCS	1710	1100	560
SAG	2000	1258	629
SIMA	2000	1045	785
SUANP	3441	3070	2457

Algunos gremios eligen sus autoridades por congresos. En ese caso también existen diferencias entre lo que figuró en los padrones para el III Congreso del PIT-CNT y las cifras que se manejan para el IV Congreso de la central

SINDICATO	III CONGRESO 1985	IV CONGRESO 1989
FUECI	10.000	7.000
SUA	11.000	1.800
SUNCA	14.908	12.600
UNTMRA	9.998	5.664

Con estas cifras, en 1985 correspondieron 50 delegados a FUECI, 55 al SUA, 75 al SUNCA y 50 a la UNTMRA, mientras que para el IV congreso les corresponderán 35, 9, 63 y 28 respectivamente. Considerando sólo estos sindicatos, asistirán al IV congreso 95 delegados menos que los que participaron en el tercero.

PRIMERO
LA GENTE
PRIMERO
EL URUGUAY

Fotografía: Jorge Ameal

Eleccion

El torbelli

por Pilar Bas

"El pueblo pateó el tablero c
Pease, candidato presidencial c
cargo del hastío de los peruanos
los políticos y de la grave crisis
azota al Perú. Los analistas hablo
los políticos tradicionales y ta
vieron minimizad

Así como Alberto Fujimori, un *nisei* (peruano, hijo de japoneses) que hace dos meses era un desconocido que apenas tenía un tres por ciento de los votos según las encuestas, subió espectacularmente hasta disputarle el primer lugar a Mario Vargas Llosa, el candidato del derechista Frente Democrático, Fredemo.

Según una estimación extraoficial dada por Canal 4 de Televisión el 9 de abril, Vargas Llosa tenía el 33,8 por ciento de los sufragios; Fujimori el 30,7; Luis Alva Castro, ex Primer Ministro, del APRA; 13,8 por ciento; Henry Pease el 6 por ciento y Alfonso Barrantes, de Izquierda Socialista, el 4 por ciento. Tanto Alva Castro como Barrantes figuraron alguna vez como posibles para la segunda vuelta.

Hasta hace un mes, Vargas Llosa esperaba ganar en la primera vuelta. Hoy se comienza a dudar de que sea el próximo Presidente de Perú porque no tiene ninguna posibilidad de ganar votos en la izquierda, con una campaña millonaria que probablemente saturó al público, el escritor cometió algunos errores que le costaron caro. Se declaró agnóstico en un país católico, lo que fue aprovechado por sus adversarios, que lo transformaron en un ateo militante. Ofreció sanear la economía con una política de shock y comentó que lo haría tal como Collor de Melo en Brasil. A mediados de marzo Collor puso su plan en práctica y los opositores a Vargas publicitaron profusamente sus consecuencias: desempleo masivo, colas en los bancos, saqueos de supermercados. Nada de lo que de ahí en adelante dijo Vargas Llosa pudo cambiar estas imágenes televisivas.

Alberto Fujimori ganó terreno. Este ingeniero agrónomo, ex rector de la Universidad Nacional de Lima, asesor en 1985 del Presidente García, fundó en octubre pasado el Movimiento Cambio 90 con profesores universitarios, sectores de influyentes predicadores evangelistas y dirigentes de pequeños empresarios opuestos a la privatización indiscriminada de empresas públicas planteada por Vargas Llosa.

Con su lema "Perú, levántate ahora", Fujimori ofrece "tecnificar el Estado peruano con trabajo y honradez". Sus planteamientos son desconocidos aunque se sabe que no tienen ideología definida. Pero no caben dudas de que el mito del éxito económico japonés jugó a su favor en un país que tiene una de las más grandes colonias niponas de América Latina. Aunque él nunca ha dicho nada, amplios sectores populares confían en que, si sale elegido Presidente de Perú el 3 de junio, Japón dará grandes créditos sin costo para el país.

En todo caso, quien resulte elegido deberá gobernar en concertación con otras fuerzas políticas, porque nadie consiguió ahora el control del parlamento.

LA PELEA DE ALAN GARCIA

Alan García llegó a la presidencia de Perú en 1985, a los 35 años. Dueño de un carisma excepcional y de una inteligencia rápida, tiene una forma de hablar que en esa época resultaba irresistible hasta para sus adversarios. En las urnas obtuvo casi el 50 por ciento de los votos, pero ya cuando asumió en julio, contaba con un índice de popularidad del 96 por ciento. Algo pocas veces visto en el mundo.

La derecha peruana estaba pulverizada, apenas había conseguido el 5 por ciento de los votos y la izquierda, con un 25 por ciento de las preferencias electorales, se mostraba dispuesta a hacer una oposición constructiva. El APRA llegaba al poder, tras medio siglo de oposición, de la mano del discípulo preferido de su mítico fundador, Víctor Raúl Haya de la Torre.

Ese año 1985 Perú vivió momentos de grandes esperanzas. Por esos días el Presidente García salía a cada rato al balcón del palacio presidencial a hablar con el pueblo. En cosa de minutos se juntaban a sus pies multitudes que lo aplaudían, le regalaban flores, se enfiestaban.

El presidente anunció con orgullo: "Soy un político y no un gerente contratado para la crisis. Al político se le exige que cambie las estructuras para que transforme las relaciones entre ricos y pobres".

A la luz de los hechos, más le hubiera valido a Perú un gerente que no un personaje como García, tocado de demagogia, que deja al país sumido en la más grave crisis de su historia, desalentado, desorientado, profundamente dividido, más pobre y sin ilusiones que nunca.

Al comienzo de su gobierno, Alan García rechazó los ajustes inspirados en las políticas del Fondo Monetario Internacional (FMI) y aplicó en cambio un plan económico que congeló los precios para reducir la inflación, al tiempo que concedió aumentos salariales para estimular la demanda. Subsidió los créditos para promover el crecimiento agrícola y protegió a la industria nacional.

Esta heterodoxia resultó muy exitosa en su primera etapa. El país creció casi un 7 por ciento el primer año y un 9 por ciento al segundo. Alan García limitó además el pago de la deuda externa (calculada en 15 mil millones de dólares) a un 10 por ciento del ingreso por exportaciones. Para hacerlo contaba con un gran consenso nacional y, por lo demás, la deuda ya no se pagaba.

Aquí comenzaron los problemas. Con una personalidad egocéntrica poco acostumbrada a trabajar en equipo, pronto el presidente se enemistó con su ministro de Economía, Luis Alva Castro, quien diseñó el programa económico de emergencia calculado para durar 18 meses. Ambos formaban parte de la generación joven de profesionales y tecnócratas que había conquistado el núcleo del poder en el APRA, desplazando a los políticos mayores. Al pelearse con Alva Castro, García comenzó a gobernar crecientemente sin el apoyo de su partido, sólo apoyado por un pequeño grupo de partidarios acérrimos. Alva Castro y su equipo se retiraron del gobierno cuando había que introducir importantes ajustes en el tipo de cambio y tarifas públicas, que luego no se hicieron.

POLVORAZO SIN DINAMITA

En 1986, al no cumplir con el pago debido, el FMI declaró al Perú "inelegible" y desde entonces el país casi no ha conseguido créditos externos. Hacia fines de ese año las cosas comenzaron a oler mal. Volvió a aumentar la inflación, las reservas internacionales crecieron espectacularmente, incentivadas por el tipo de cambio bajo. Los empresarios con acceso al crédito vivieron un verdadero festival debido a las tasas de interés bajas, pero no invirtieron en industrias sino en importaciones de consumo.

En 1987 ya sólo un 36 por ciento de los peruanos aprobaba la gestión del presidente García, quien además se encontraba aislado de su partido. Entonces, sin consultar ni a sus asesores, se decidió por una movida política que suponía haría estrechar filas en torno a él: nacionalizó la banca. Es decir, el 40 por ciento de ella que no estaba en manos del Estado.

Este fue uno de sus grandes errores políticos, porque sirvió para revivir a la maltrecha derecha política. Además, la reunificó tras la cooptación que el gobierno había hecho de un grupo importante de empresarios que apoyaron inicialmente su política económica. Estos abandonaron definitivamente al gobierno. La derecha levantó con efectividad la bandera de "libertad frente al proyecto totalitario". Finalmente, la estatización se diluyó en algún vericueto legislativo, fue un polvorazo sin dinamita, pero ya había surgido un nuevo líder, Mario Vargas Llosa.

El ajuste económico siguió postergado, porque ahora sí no estaban las condiciones políticas como para imponerlo, hasta marzo de 1988, cuando se tomaron medidas parciales e incompletas. De nuevo, el político privó sobre el economista. Durante esa época Alan García tenía una sola idea en mente: que la gente tuviera plata en el bolsillo para comprar. Buscó favorecer a la clase trabajadora, su base política, pero lo hizo de tal manera que generó grandes desequilibrios macroeconómicos y terminó perjudicándola.

Desde entonces se sucedieron los planes de ajustes, todos insuficientes o terminados en fracaso. Para fines de 1988, apenas un 2,4 por ciento de los peruanos aprobaba su gestión. Ese año, un dramático congreso del APRA eliminó el cargo de presidente del partido, que ocupaba García, y éste fue abucheado profusamente por los militantes.

La conflictividad social se desató para no detenerse, ante las cada vez más deterioradas condiciones de vida y el creciente desabastecimiento de productos básicos. Mineros, profesores, médicos, bancarios, policías, textiles, hasta los sepultureros han ido una y otra vez a la huelga en los últimos dos años.

La inflexibilidad -además de los alardes retóricos constantes- para negociar con el FMI, hicieron que Perú pagara cara su postura, mientras que otros países que tampoco cancelaban la deuda externa, como

Decibeles de la violencia política

En mayo pasado Sendero Luminoso anunció que iniciaba una nueva etapa de su lucha armada por conquistar el poder total sobre las ruinas del Estado burgués en Perú: la instauración de una República Popular de Nueva Democracia. En su comunicado, Sendero explicó que esto era posible en algunos municipios o distritos donde las autoridades habían "huido, renunciado o fueron ejecutadas".

Es un hecho que el Estado ha desaparecido en vastas zonas agrícolas y que en algunas ciudades, como Ayacucho, lo único que queda de él es el poder militar. En muchos poblados no hay ya colegios ni postas médicas ni ninguna organización de desarrollo rural. Tampoco quedan organizaciones no gubernamentales europeas, que se retiraron tras el ajusticiamiento de varios funcionarios a manos senderistas. Sendero controla los departamentos surandinos de Ayacucho, Apurimac y Huancavelica, los norteños de Pasco y Huanuco, tiene una fuerte presencia en Lima, en el departamento centroandino de Junín y en partes del valle amazónico del Alto Huallaga.

Según el último informe sobre violencia del Senado peruano, dado a conocer por el senador socialista Enrique Bernales, apenas 5 de los 24 departamentos del país están aún libres de atentados. El terrorismo provocó en los últimos diez años 15.811 muertes y una pérdida económica estimada en 15 mil millones de dólares. Mientras en 1988 hubo un promedio de 5 personas muertas cada día, en 1989 fueron 8 los muertos diarios.

En su búsqueda de la utopía mediante la estrategia de guerra prolongada, Sendero Luminoso trata de impedir las elecciones y provocar un golpe militar, eliminando del escenario todas las alternativas -no autoritarias- para que queden sólo dos contendientes: ellos y los militares.

En noviembre pasado intentó frustrar los comicios municipales y llegó a amenazar con cortarle los dedos a quienes tuvieran en ellos la marca de tinta indeleble. El Jurado Nacional de Elecciones debió suprimir el uso de la tinta. La campaña intimidatoria fue fuerte, pero la participación popular en los comicios supero el 70 por ciento, lo que significó un serio revés táctico para Sendero.

EL ENTRAMPAMIENTO DEL GOBIERNO

Para esta elección presidencial Sendero organizó paros armados y sólo en marzo hubo 248 atentados. El candidato presidencial socialista Alfonso Barrantes, se salvó por un pelo cuando un coche-bomba explotó en una plaza de Huancayo donde iba a presidir un mitin electoral, aunque sí murió un transeúnte.

El gobierno de Alan García se vio atrapado en esta lucha. Pese a tener claro que la pobreza es una de las condiciones que engendra la violencia, en la medida en que se agigantó su fracaso económico y no pudo darle mejores perspectivas de vida a los peruanos, fue entregando más poder a los militares para la contención de Sendero. La mitad del país vive bajo estado de emergencia, lo que significa en buen castellano que están bajo tutela militar. Peor aún, el gobierno cedió frente a la idea de que la amenaza guerrillera justifica tácticas de guerra sucia.

En el último informe de Amnistía Internacional se denuncia la participación de los militares en ejecuciones extrajudiciales, desapariciones, violaciones y torturas. El informe destaca también la perturbadora impunidad ofrecida a los militares incluso por la Corte Suprema, que en forma rutinaria aprueba la transferencia de casos de abuso -con el argumento de que fueron cometidos durante el cumplimiento del deber- a cortes militares, que por lo general los rechazan.

En todo caso, no toda la violencia guerrillera corresponde a Sendero Luminoso. También está el Movimiento Revolucionario Tupac Amaru, una guerrilla castrista que nació en 1982 y se ha ido fortaleciendo lentamente, aunque no tiene como política el asesinato selectivo. Y están también los escuadrones de la muerte denominados Comandos Democráticos Rodrigo Franco, en honor a un joven dirigente del partido gobernante, APRA, asesinado por Sendero en 1987. Aparentemente son varios grupos, algunos de ellos formados por militares o policías, otros por ultraderechistas y otros por gente que quiere vengar alguna muerte. Numerosos peruanos entrevistados por Amnistía Internacional han relatado cómo abusaron de ellos sucesivamente grupos guerrilleros y fuerzas gubernamentales. Quizás la mayor derrota del gobierno de Alan García es precisamente este drama de la población civil, sometida a torturas, mutilaciones y muertes en esta guerra entre verdaderos ejércitos.

es en Perú

no Fujimori

cuñán, de APSI

de los políticos", reconoció Henry de Izquierda Unida, haciéndose así s ante las promesas incumplidas de social, política y económica que an del "liderazgo quebrantado" de nto la izquierda, como la derecha o su caudal electoral.

La guerra de la coca

"Perú vive de milagro", escribió impresionado un periodista español que recorrió el país a comienzos de año. Agregó: "Y sobrevive de la coca". Lo hace al filo del hambre, es cierto, pero su maltratada economía recibe el tónico revividor de los mil millones de dólares negros que entran cada año gracias a la hoja sagrada de los incas.

Con 270 toneladas, Perú es el mayor productor mundial de coca. Se estima que unas 350 familias campesinas viven de su cultivo. Según el Departamento de Estado norteamericano, el 20 por ciento de la mano de obra adulta del Perú está involucrada en la coca. Su exportación ya casi supera la venta al exterior de productos más tradicionales como el cobre y el petróleo.

Los valles verdes y fértiles del río Huallaga, en la llamada caja de la selva peruana, se convirtieron durante los últimos años en la principal zona productora de coca del país: allí se extienden cien mil hectáreas de cocales. Son la pesadilla de la DEA (Agencia Antidrogas Norteamericana empeñada en destruir el vicio por el lado de su producción, en Perú y Bolivia, y no de su consumo, en Estados Unidos), que intenta erradicarla con métodos que jamás utilizaría en su tierra de origen.

En la zona del Alto Huallaga vio su oportunidad dorada Sendero Luminoso para conseguir ingresos que sostengan su lucha armada. Llegó a dominar casi completametne la región, expulsando a todos los representantes del Estado (médicos, jueces, alcaldes, policías, hasta al ejército). Estableció allí un *modus operandi* con los campesinos (a los cuales exige el 10 por ciento de la cosecha) y con los narcotraficantes colombianos (a los cuales cobra 15 mil dólares por el despegue de aviones cargados con pasta de cocaína). También el movimiento Tupac Amaru controla algunas áreas de la selva, por cuyo dominio se ha trabado en cruentas luchas con los senderistas.

El Estado peruano se vio enfrentado entonces a un doble desafío: el fortalecimiento de Sendero y de Tupac Amaru y el incremento de las plantaciones de coca.

Así estaba la cosa hasta abril del año pasado, cuando el gobierno nombró jefe político y militar en la zona al general Alberto Arciniega. Este cambió la estrategia y le dio prioridad al combate a la guerrilla por sobre la erradicación de los cultivos. Arciniega buscó separar a Sendero de su base social y le ofreció protección a los campesinos. El Ejército se comprometió a no destruir los cocales ni permitir que la policía antinarcóticos les aniquilara las plantaciones con herbicidas.

En entrevista con la revista peruana *Quehacer*, el general Arciniega explicó su estrategia con el campesino: "¿Cómo ganarlo? El campesino cocalero era acosado por la policía y por cuanta fuerza de orden existía, porque era considerado un delincuente. ¡Estamos hablando del 80 por ciento de la población! Lo que hacemos ahora es evitar que el campesino cocalero, la base en que se nutría Sendero para realizar sus actividades, sea hostigado. Si se logra que ellos, que son el pueblo, estén con nosotros, entonces la guerra se encuentra ganada. ¿O no?"

Arciniega sostiene que el campesino no es ni narcotraficante ni forma parte de la cadena del narcotráfico y que, si aceptaba a Sendero era porque "la única forma que tenía de defenderse era ser parte de Sendero. Y esto no quiere decir que estaba ideológicamente ganado, sino que se encontraba socialmente presionado y buscaba defenderse a como diera lugar".

La estrategia ha dado sus frutos y las tropas del general han recuperado vastas zonas del Huallaga. De paso, Arciniega se ha convertido en enemigo de la DEA, que lo acusa de estar ligado al narcotráfico. Pero tanto Arciniega como el gobierno peruano buscan una solución intermedia para convencer gradualmente a los campesinos de la conveniencia de cambiar un cultivo que tiene una rentabilidad asegurada por otros, como el café, azúcar o maíz, que ahora les rinden ingresos mucho menores y más inciertos.

La estrategia del general Arciniega: no erradicar las plantaciones de coca.

Ecuador, no sufrían las mismas consecuencias. Todos los candidatos presidenciales reconocen ahora que, aunque la deuda externa es impagable, es necesario negociar con el FMI. Sólo Alan García se sigue negando a hacerlo.

El 2 de marzo pasado, once bancos extranjeros iniciaron en Estados Unidos juicios legales contra el gobierno de Perú. De no llegarse a un arreglo, los bienes peruanos en el exterior -como los aviones de AeroPerú- podrían ser embargados. La banca acreedora espera negociar con el próximo Presidente.

CIRCULO PERVERSO

Tras cinco años de gobierno de Alan García, Perú sobrevive apenas entre la coca y el terror a la guerrilla. Los ingresos por la producción de hojas de coca y pasta de cocaína (mil millones de dólares) representan un tercio de las exportaciones nacionales, que en 1989 fueron por tres mil quinientos millones de dólares.

Perú está considerado, junto con Colombia, el país más violento de América Latina, el que menos seguridad le brinda a sus habitantes. Según Amnistía Internacional, los derechos humanos son continuamente violados. Lima tiene ya casi la mitad de la población de Perú: sus precarias condiciones de alcantarillado y servicios hace rato que no dan abasto, pero siguen llegando hasta allí campesinos que huyen de la violencia de Sendero Luminoso (ver recuadro).

La población peruana malvive con una inflación que el año pasado bordeó el 3 mil por ciento, una de las más altas del mundo. Las remuneraciones de los trabajadores son ahora apenas el 30 por ciento de lo que eran en 1985. El producto geográfico bruto ha caído un 20 por ciento en los últimos 18 meses. El Banco Central está sin reservas. Tres de cada 10 niños menores de 6 años sufren de malnutrición crónica.

Ya no queda esperanza. Los peruanos se han desembarcado de los partidos políticos, y el año pasado eligieron alcalde de Lima a Ricardo Belmont, un boxeador amateur y estrella de televisión. Si hace cinco años dos tercios del electorado votó por una opción de centro-izquierda, en las elecciones municipales de noviembre pasado, dos tercios lo hicieron por independientes que favorecen el libre mercado.

Ya casi nadie paga impuestos. El sector informal de la economía es mucho más grande que el formal. No son sólo talleres de calzados, almacenes, vendedores ambulantes, sino que también las empresas grandes, que destinan parte de su producción al mercado informal. El déficit público aumenta y el Estado no logra recaudar más impuestos.

Los jóvenes abandonan Perú. El año pasado 120 mil personas emigraron legalmente, cuadruplicando la cifra de dos años antes. Quizás lo que mejor refleje la triste condición de Perú sean los titulares de diarios y revistas cuando tocan el tema: "Perú en agonía", "Perú en el abismo", "Una nación en crisis".

El sucesor de Alan García recibe una herencia maldita: subversión, narcotráfico, escaso nivel de inversión, economía destrozada, todo retroalimentándose en forma perversa. Quizás sólo la imaginación de un escritor puede creer que esto tiene una solución fácil.

El testimonio

"Nuevo ministerio demorará en definir áreas y competencias"

La creación del Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente responde a la intención de los uruguayos de ejercer enérgicamente facultades para preservar su hábitat. "No sólo votamos sillones", remarcó a La Alternativa Verde en tal sentido el ex ministro de Transporte y Obras Públicas, Alejandro Atchugarry, a cuyo juicio "el mayor patrimonio que tenemos para dejar a nuestros hijos, es un país que -si bien no tiene ingentes riquezas- es asimismo un hermoso lugar para vivir".

Aludiendo a uno de los tres grandes temas que abarcará la nueva Secretaría de Estado -el medio ambiente-, el actual diputado jorgista advirtió que el mismo "está en la preocupación de todos", añadiendo que "hoy existen aproximadamente 20 o 30 instituciones distintas que opinan o tienen jurisdicción sobre la materia, con la descordinación natural que ello supone". Al tiempo, estimó que el Ministerio "no podrá considerar globalmente desde un principio todos los problemas, porque tendrá que haber todo un proceso tendente a la conformación de las diferentes áreas y de las unidades que va a atender".

No obstante, destacó entre los aspectos básicos a considerar, la preservación de las costas, los cursos de agua, el medio rural en materia de agrotóxicos, la vida silvestre en general, los parques nacionales -a los que asignó particular importancia-, y el estudio de "los problemas que generan algunos contaminantes atmosféricos que están empezando a ejercer su influencia nociva". En cuanto a este punto, el doctor Atchugarry advirtió sobre la fronteriza usina termoeléctrica de Candiota, que "está comenzando a generar problemas de contaminación" en nuestro territorio.

"Entiendo que así como en los cursos de agua se ha empezado a revertir la situación -aunque llevará varios años y mucho dinero terminar de hacerlo-, lo fundamental es cambiar la tendencia. Es decir: en lugar de empeorar gradualmente, ir mejorando poco a poco. Ese es el desafío en todas las áreas", sostuvo el entrevistado.

En su opinión, la aparente vaguedad del proyecto por el cual se crea la nueva Secretaría de Estado obedece a que la problemática es muy vasta. "Por eso se demorará en organizar y establecer todas sus competencias; y deberá ajustarse detalles con la Dirección de Tierras y de Asuntos Forestales del MGAP, con la Dirección de Meteorología, etcétera, para ir distribuyendo las jurisdicciones, elaborando nuevas normas, y haciendo una planificación, agregó.

Por otra parte, sostuvo que es muy conveniente que el mismo organismo que tendrá a su cargo el ordenamiento territorial del país, "cumpla su labor con la mirada puesta en la preservación ambiental". Con relación a esta temática, Atchugarry recalcó que uno de los objetivos más relevantes que se persigue de cara al interior, consiste en "alcanzar una fórmula efectiva que posibilite que los planes municipales de desarrollo y los dedicados al área rural, estén orgánicamente conformados, actuando coordinadamente los organismos que realizan las respectivas actividades".

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

"Fazenda Sao Sebastiao"

Hay regiones del pantanal matogrossense donde parece pervivir el pasado, aún hoy en día. Así ocurre en espacios interiores poco accesibles en que habitan "vaqueiros" de áreas anegadizas... ¡y añeja estirpe! Los establecimientos de esos territorios se inundan anualmente, salvo en zonas de "firmes" o tierras altas, permaneciendo perfectamente aislados durante meses. Y allí se encuentran criollos que han nacido y vivido siempre entre pantanos, y que aun, en muchos casos, ni siquiera vieron un pequeño poblado en toda su vida.

Hacia junio de 1971 realicé mi primera visita al pantanal, trasladándome a Mato-Grosso do Norte por seis semanas. Recorrí en primer término las regiones del Alto Garzas y Guiratinga -en el Planalto-, y finalmente, previo pasaje por Rondonópolis, vagabundeé durante todo un mes en un ancho segmento del pantanal del río San Lorenzo, movilizándome desde la Fazenda Peixe de Couro. ¡Podría escribir cien crónicas, consignando tantas observaciones practicadas en aquellos solitarios rumbos donde el aventurero Alejandro Siemel aprendió a cazar tigres... ¡con la "sagaia" o lanza tradicional!... Por razones de espacio, empero, apenas me limitaré hoy a relatar -harto sucintamente, como de costumbre- algún detalle que otro espigado entre nítidos recuerdos de una breve visita que, en compañía de mi matogrossense amigo Bolívar Carvalho, realizáramos a la "diminuta" Fazenda Sao Sebastiao.

¡NO TENEMOS ELEFANTES!

Sao Sebastiao era una "fazendinha" de cinco mil hectáreas, apenas. (En la región hay inmensos latifundios, y debemos tomar en cuenta, además, que las inundaciones reducen considerablemente las áreas de pastoreo). Allí vivía una ingente morenada -plantando arroz y cazando bichos y pescando, más que nada-, no había casi ganado, y el patrón mantenía algún prestigio desde muy larga ausencia... ¡que un mal día se quebrantaría abruptamente, tal vez!

Mi llegada fue todo un acontecimiento. La presencia de un locuaz invitado de Peixe de Couro -extranjero, y que hasta parloteaba inteligiblemente en portugués-, era un evento insólito y atrayente, sin duda. De inmediato me vi rodeado por hombres y mujeres y muchas "crianças". Cuando hablé de fotografiarlos frente al rancho, con el asentimiento hubo también un desordenado desbande, casi en seguida: unos querían "lucir" armas en mano, hubo quien prefirió traer su guitarra, otros decidieron ir a cambiarse, y una morocha hasta corrió a aderezar su atuendo y a peinarse. Media hora más tarde, el "click" de la Voigtlander fue festejado con una aclamación y no pocos aplausos entusiastas...

Los vaqueros -¿o diríamos mejor, los "bicheros"?- de Sao Sebastiao parecían particularmente dispuestos al jolgorio, por hallarse nada menos que en plena víspera de la gran fiesta -y el gran baile nocturno- de San Juan. En la vecina estancia Peixe de Couro se encendería una pira monumental, al día siguiente. Y de Sao Sebastiao, precisamente, participarían protagónicamente un par de mozos... ¡que cruzarían descalzos sobre las brasas! La explicación acerca del recóndito mecanismo de esta notable hazaña -coincidiendo con otra similar, que años después me proporcionaran en la sureña Fazenda Iguassu-, nos fue dada con monda simplicidad:

-¡Hay que tenerle fe a nuestros "santinhos", para hacer eso!...

Mi informante era un viejito casi azulado, de tan negro. Y ahí, de sopetón, me formuló la más extraordinaria pregunta que se le pueda hacer a un uruguayo que ande por Sudamérica. Mucho me temo que llegue a parecer inverosímil, la interrogante... Pero fue hecha con la insospechable inquietud de un empecinado criollo viejo que ahí rastreaba animales de todas layas, de sol a sol.

La espetó entonces con auténtica curiosidad, a aquella duda:

-¿En Uruguay... hay elefantes?...

Tragué saliva y repliqué negativamente, desde luego. Lo vi decepcionado. Quise decirle más, sin atreverme... Y hubiera sido injusto e inoportuno, por ejemplo, añadirle que precisamente en aquellas épocas -no olvidemos que la visita fue en el '71-, también, tímidamente, comenzaban a madurar su primera infancia varios rinocerontes, más hacia el sur...

Alberto Bocage

Aquí vemos una de las instantáneas "de conjunto" obtenida ante el gran rancho principal de la Fazenda Sao Sebastiao...

Policía de Florida encaró valiosa experiencia

Un plan tendente a prevenir la depredación de la fauna y la flora indígenas, fue aplicado exitosamente con antelación a la pasada Semana de Turismo por la Jefatura de Policía de Florida.

La experiencia consistió en realizar una "campaña educativa con fines preventivos", según lo informado a nuestra página por el jefe de Policía de ese departamento, Rafael Cosentino. La misma se inició un mes antes de la tradicional semana de asueto -a principios de marzo-, y aparejó buenos resultados. A través de materiales que fueron distribuidos entre los habitantes floridenses, se instruyó acerca de las especies autorizadas, las vedadas, y sobre aquellas que requieren un permiso especial de la Comuna.

El jerarca policial consignó que al cabo del procedimiento represivo efectuado al regreso de los acampantes, se comprobó la trasgresión a dichas reglamentaciones por parte de un solo grupo, que transportaba en su vehículo -un camión- numerosos cueros de nutria, así como once mulitas y un tatú.

Tras advertir que la Jefatura de Florida necesita más funcionarios para cumplir sus cometidos, Cosentino estableció que "el espíritu que nos impulsa es el de buscar que el medio ambiente sea visible para la población". Con relación a la tarea de fiscalización encarada, dijo que se ensayó "una acción ejemplarizante", motivada en la depredación que suele producirse en Turismo por la caza indiscriminada y la agresión a la flora autóctona.

I.T.

Lo que se ha dicho

Permítaseme decir esto, antes de que la lluvia se convierta en un suministro público que se pueda planificar y distribuir por dinero: eso lo harían los que no pueden comprender que la lluvia es una fiesta, los que no aprecian su gratuidad, los que creen que lo que no tiene precio no tiene valor, y que lo que no se puede vender no es "de verdad". Llegará el día en que nos venderán hasta nuestra lluvia. Por ahora sigue siendo gratis y estoy con ella. Celebro su gratuidad y su falta de significación.

Thomas Merton

La reverencia hacia la vida exige de todo ser humano que sacrifique una parte de su propia existencia en favor del prójimo.

Alberto Schweitzer

Con excepción de la supervivencia humana, no creo que exista nada más importante que la conservación de las especies; y una y otra están tan estrechamente vinculadas que es muy difícil separarlas.

Charles Lindbergh

No se puede llamar civilizado al hombre que siempre tiene prisa.

Will Durant

Mamíferos del Uruguay

Fin de un ciclo

Desde junio de 1989 hasta el jueves próximo pasado, semanalmente fueron apareciendo en esta página numerosos mamíferos autóctonos, y aun especies extinguidas recientemente y hasta especies introducidas y asilvestradas. En la reseña fueron excluidos los diversos quirópteros, ratas y ratones, mamíferos oceánicos, animales extinguidos antes de fines del siglo pasado, especies foráneas que no prosperaron -como la exterminada "vizcacha"-, y mamíferos de cría asilvestrados.

Nuestros ya añejos propósitos de divulgación se hubiefan beneficiado considerablemente, en cualquier caso, mediante la previa materialización de un proyecto que nunca pudimos poner en práctica: la realización de una pormenorizada encuesta -con muestreos parciales-, a efectos de la confección de un Mapa Zoogeográfico. Con las limitaciones del caso, en consecuencia, para niños y jóvenes -de nueve a noventa años-, hemos tratado de aportar desde aquí puntos de referencia, considerando, para decirlo con términos del licenciado Raúl Vaz-Ferreira, que "es por la vía del conocimiento de los rasgos de la vida de las especies, que el público comienza a respetarlas cada vez más". Con similar propósito, también, a partir de la próxima semana comenzaremos una sucinta secuencia sobre aves uruguayas... ya que el tema nos resulta más arduo, y que aun demandaría -¡nada menos!- más de cuatrocientas semanas para agotarlo.

A.B.

España fin de siglo

Tráfico de coincidencias

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Primera coincidencia: en los mismos días en que la cuestión del tráfico de influencias zarandea a la clase política, da de comer a la prensa y entretiene al público más que la televisión, aflora con intensidad inusitada en Madrid el hábito de teorizar sobre los problemas del tráfico rodado en la ciudad, que mayormente alterna las situaciones de colapso con las de riesgo de colapso. El tráfico de influencias tiene que ver con la ética de los políticos, que, se dice, no deberían alentar o permitir la utilización de su nombre para la ejecución de proyectos de interés comercial ajenos a la función pública. Hoy se ha levantado la veda y se vive en pleno período de caza contra los políticos que han influenciado y contra sus parientes, amigos o conocidos que puedan estar implicados en la influencia. Los problemas del tráfico en Madrid -como los de toda gran ciudad, para qué nos vamos a engañar- no son éticos sino estéticos. Da pena ver tan bonita metrópoli convertida en inmenso aparcamiento de coches que apenas pueden circular. Y lo peor: contaminación acústica, contaminación atmosférica y bloqueo de la funcionalidad ciudadana.

Segunda coincidencia: mientras se debate en diversos foros la cuestión del tráfico particular madrileño, el transporte público, que es la alternativa, sufre una histórica paralización con motivo de una huelga de muchos días de los conductores de autobuses municipales y alguna huelguita de los aquí llamados interurbanos (interdepartamentales en jerga uruguaya) y del **metro** (o subte, como dicen los porteños). O sea, cuando más se discute la utilización del coche particular por malvado contaminante y torpe incomodador, los servicios públicos de transporte brillan en una ausencia crispada por la indignación y la desesperación de un pueblo que no entiende que por un aumento de sueldo lo dejen de a pie un día, y otro, y otro... La falta de autobuses desatasca las calles pero el necesario incremento en el uso del coche particular, motivado precisamente por la falta de autobuses, vuelve a atascar lo desatascado. Esto es Madrid, y aquí cuando pasa algo es algo grande.

Tercera coincidencia: ésta ya es una coincidencia buscada al calor de la popularidad. Tres encuestas sobre el tráfico en Madrid se han realizado en cuestión de días. El ayuntamiento ha hecho la suya, otra el diario El País y una tercera fue convocada por una coordinadora de grupos políticos a la izquierda del PSOE y asociaciones ecologistas. Esta encuesta, que fue la más notoria, se hizo con instalación de mesas de votación en la calle y en locales estratégicos como el aeropuerto de Barajas. Las conclusiones procedentes de los diversos estudios son divergentes en algunos aspectos. Según la encuesta municipal, parece que la gente propende a la construcción de más pasos subterráneos y más aparcamientos, es decir, más medidas de contemplación del uso privado del coche, mientras que la encuesta de políticos y ecologistas arroja la opinión contraria sobre el mismo tema: mejor paralizar las obras de construcción de túneles y parkings. Una vieja observación dice que cada vez que se pone en práctica una nueva solución de tipo vial para los problemas del tráfico aumenta inmediatamente de manera apreciable el número de vehículos en circulación y se venden más coches, en la ingenua creencia de que ahora sí se puede, y vuelve a estropearse todo. Por otra parte, izquierdosos y ecologistas piden que diversas calles del centro de Madrid sean convertidas en zonas peatonales, con prohibición de circulación para el tráfico rodado, a excepción de algunos servicios públicos, como las ambulancias.

En lo que coinciden las tres encuestas es en propiciar la potenciación del transporte público, juzgado mayoritariamente como deficitario. Faltan más estaciones de metro, más líneas de autobuses y más servicio nocturno. La cobertura de estas necesidades sería, posiblemente, lo único que permitiría aflojar la dependencia con el coche particular, esa isla rodante que causa tantos trastornos. Existen asociaciones vecinales orientadas exclusivamente a la promoción de demandas de este tipo, como La Defensa, del populoso pueblo de Vallecas, pegado a la margen sur de la ciudad. El otro día La Defensa inauguró simbólicamente una estación de metro de la que carece la zona cavando unos pozos y colocando una marquesina. El presidente de la asociación dijo al diario El Mundo: "Lo que se pretende con esto es concienciar a la gente de la necesidad del metro en el barrio. Que cada vez que vean la marquesina recuerden que hay que seguir reivindicando el transporte subterráneo".

Madrid cuenta con unos dos mil kilómetros de calles y un parque automovilístico de más de un millón de unidades. No caben. Es que no caben. La clásica estatua de la Cibeles, a un paso de la Puerta de Alcalá, es el punto donde se registra la mayor concentración de coches: según mediciones llevadas a cabo por el ayuntamiento, 217.800 por día.

La encuesta ecologista preguntaba al público sobre la conveniencia de que el ayuntamiento realizara un referéndum sobre el tráfico, y la respuesta fue mayoritariamente positiva. Sin embargo, el ayuntamiento no se da por aludido y dice que no habrá referéndum. Ya sería coincidencia superior que todos coincidieran.

¿Sobrevirá la iglesia de los pobres en Nicaragua? (I)

por Hugo Machín

Luis Alfonso Velázquez cruza la calle en Managua. Se escucha un disparo proveniente de un vehículo de la guardia somocista. Luis cae herido en su cabeza. Quien hizo fuego es el "Macho Negro", temido represor del pueblo nicaragüense. De inmediato enfila el coche sobre el cuerpo de Luis y lo arrolla. La víctima muere tras cuatro días de agonía, a los 10 años de edad. Dos años antes, 1977, en la campaña "Navidad sin prisioneros políticos" había iniciado su labor participando en la toma de iglesias y colegios. Actuaba como correo, llevando comida y dinero a los compañeros que ocupaban dichos centros en protesta por los crímenes de la tiranía.

En 1978 lo habían expulsado de la escuela, participa en la insurrección de Monimbó durante cinco días y aprende a manejar un cañón de fabricación casera. "Tener espíritu cristiano consecuente es tener espíritu revolucionario" había anotado en uno de sus papeles.

"EL DIOS QUE JODE"

En Nicaragua muchos cristianos habían matado dentro de sí al "Dios que jode a los pobres", según decía Sandino.

Tomás Borge le escribió a Ernesto Cardenal en 1968: "Yo fui educado en la religión católica de cuyas creencias me aparté con repugnancia. Conocí un Dios que repicaba alegremente las campanas y se ponía de revestido cuando el general Somoza visitaba mi León. Un Dios que recibía con soberbia la candela ofrendada por la mano callosa del campesino, pero que se negaba a redimirlo de su pobreza, colocándose al lado del terrateniente. Un dios que perdona los gruesos pecados de los ricos e impide la entrada a su templo a las muchachas pobres que estuvieran a la espera de un hijo 'natural'.

Aquel Dios yo lo maté sin piedad dentro de mi conciencia. Parece sin embargo, que Dios no quiere morir. En las selvas de Colombia ha habido un nuevo Belén. Camilo Torres nos los dijo antes de morir, o quizás nos los dijo muriendo. (...) He visto nacer ese nuevo Dios dentro de mí mismo -no se por qué eso me trae el recuerdo de mi madre- y veo cómo va creciendo (...) Desde luego ese Dios tiene en mí una vida precaria. Mientras más crece, más alimento necesita. Dependerá de la inmediata actitud de la Iglesia o por lo menos de su sector honesto y progresista, el que este Dios se desarrolle vigoroso. O de lo contrario morirá nuevamente de inanición. Si muere no volverá a resucitar jamás. Padre, lo espero".

Aunque en Nicaragua nunca hubo una organización política que pudiera aglutinar bajo la bandera del cristianismo a algún sector importante del pueblo, es a partir de los años sesenta que muchos de ellos descubren la Biblia. Y descubren cómo leerla. No como tradicionalmente ha sido tomada, es decir, como consuelo y como invitación al sentimiento y en definitiva a favor de los poderosos.

Los cristianos nicaragüenses descubren que no es debido al mensaje en sí mismo sino al lugar social desde donde se leyó tradicionalmente la Biblia, o sea, desde el punto de vista de los conquistadores, de los reyes católicos, de otros grupos y pueblos dominantes que se ha distorsionado el texto bíblico.

Descubren entonces que la Biblia revela un sentido nuevo cuando se lee en un barrio popular, desde el punto de vista de los pobres. Sobre todo cuando es el mismo pueblo, los mismos pobres, los que empiezan a leerla.

"CRISTO NO IBA A AGUANTAR PATADAS"

"Fíjate, porque antes yo leía la Biblia, y todo lo que leía con mi hija lo entendía para vivir conforme en la miseria esperando la muerte para gozar de esa felicidad, que es absurdo", le cuenta Silvia Olivia a la investigadora Margaret Randall.

En Solentiname la isla elegida por Ernesto Cardenal para su comunidad evangélica Oscar Mairena perdió el miedo: "Fue muy bonito. Mejor dicho el Evangelio allí se hablaba como Jesucristo quería. Cristo fue un guerrillero, no como lo ponen que fue, un hombre que iba a aguantar patadas, con la bota del imperialismo siempre encima. Antes le teníamos mucho miedo a la guardia y se nos fue quitando ese temor, por medio del Evangelio, por medio del diálogo. En ese tiempo sentí un cambio, pues, distinto. Como acuerpear un poco más la lucha. Ya tenía mejor la idea de un cambio para mi pueblo, para la humanidad, un porvenir para Nicaragua y todos los pueblos que hemos sufrido".

Uno de los comandantes sandinistas, Luis Carrión, anota que la actividad de las comunidades de base de Nicaragua "no era algo dirigido por nadie. Hay un impulso inicial originado en la propia Iglesia Católica que lanza a los cristianos a volcarse a los problemas del mundo - Vaticano II y Medellín-, y en un determinado momento esto coincide también con la acción del Frente Sandinista".

Cuenta Carrión que "el Frente Sandinista no prentendió definir pautas. Se nos dejó una gran autonomía a pesar de ser militantes muy nuevos. Yo creo que eso fue muy importante porque permitió que el movimiento encontrara sus propias formas de desarrollo de acuerdo a las características de sus integrantes y del medio con el que estaban relacionados".

El FSLN no cayó nunca en la tentación de diseñar una estrategia y una política para los cristianos y otra para el pueblo. No incurrió en el pecado del sectarismo.

Carrión cree que "la tarea principal de los dirigentes revolucionarios en América Latina, en este sentido, consiste en eliminar los obstáculos y facilitar la incorporación revolucionaria de ese extraordinario potencial que constituyen los cristianos. La religión es una fuerza ideológica bastante poderosa que puede dificultar o acelerar la toma de conciencia de los pueblos".

A partir del triunfo revolucionario Nicaragua pasó a ser escenario de una aguda confrontación entre los sectores cristianos integrados a la misma y las fuerzas que desde el seno de la Iglesia continuaron defendiendo los intereses de los explotadores.

No sólo se produjo un enfrentamiento teológico sino que también lo fue simbólico.

En 1983 cuando el sacerdote Ernesto Cardenal se quita la boina negra y se arrodilla ante el Papa en el aeropuerto Augusto C. Sandino, Juan Pablo II le apunta con el dedo amonestándolo y no le permite besarle la mano. Era el encuentro entre un cura identificado hasta los huesos con su pueblo y el representante de una religión que se ha convertido en ortodoxia.

Horas después la historia se repite. Esta vez son seiscientas o setecientas mil personas, la concentración más grande de la historia de Nicaragua, para saludar al que viene en el nombre del Señor, al mensajero de paz en un momento de agresión y mucho dolor. Y el Papa se mantiene distante en todo sentido. Habla un lenguaje que el pueblo no entiende. Catorce veces nombra la palabra obispos. Las madres de 17 jóvenes asesinados 48 horas antes por la contra, le piden "una oración por nuestros muertos". La respuesta del Santo Padre desde lo alto de su tribuna es dicha en tono duro y resentido: "silencio" (lo repite seis veces). El pueblo avanzó hacia el estrado porque no podía creer lo que oía. Y el Papa abandonó apresurado la Plaza de la Revolución. La división entre la iglesia popular y el Vaticano quedó sellada.

EL CANCILLER INSURRECTO

El 7 de julio de 1985 el ese entonces canciller nicaragüense, el padre Miguel D'Escoto inició su "insurrección evangélica". "En Nicaragua los cristianos debemos incorporar a nuestra guerra de legítima defensa los métodos no violentos. Siempre pienso en Martin Luther King (...) Para mí, él es, sin duda, el santo más grande de nuestro tiempo".

Al comenzar su ayuno, D'Escoto expresó su objetivo: "desenmascarar a quienes, abusivamente, se han autoproclamado defensores de los más sagrados valores judeocristianos y pretenden justificar con ellos su inmoral y cruel guerra contra Nicaragua".

La insurrección de D'Escoto fue acompañada por el obispo de São Félix de Araguai (Brasil), Pedro Casaldáliga. Hasta Managua llegó la carta fraternal del cardenal de San Pablo, Evaristo Arns y la presencia física de los teólogos Leonardo Boff, Clodovis Boff y Frei Betto. También el obispo de Cuernavaca, don Sergio Méndez Arceo estuvo junto al sacerdote en ayuno y más cerca nuestro, Adolfo Pérez Esquivel se llegó hasta Nicaragua.

¿Qué pasará ahora? La iglesia de los pobres nacida en Nicaragua, esperanza para los cristianos salvadoreños, guatemaltecos, hondureños, latinoamericanos, ¿llegó a lo máximo a que podía acceder?

No va a ser fácil -como lo ha dicho para otra circunstancia el obispo Casaldáliga- Cristo nunca dijo que fuese fácil ser cristiano. Habrémos de cargar la cruz de la renuncia y de la contradicción advierte. Conjugar, con paciencia y libertad, el carisma y la estructura, la profecía y la costumbre, dentro de la Iglesia que fácilmente se acomoda, que le tiene miedo a la novedad.

"Y tú pequeña Nica,
no eres la menor de mis ciudades,
dice el Señor
porque de ti ha nacido mi hija Libertad,
mi hijo el Hombre Nuevo".

BIBLIOGRAFIA:

- Nicaragua combate y profecía, Pedro Casaldáliga, San José, DEI, 1987.
- La sangre por el pueblo, nuevos mártires de América Latina. IHC, Managua y CCS, Panamá, 1983.
- El ayuno, una forma teológica de contrarrestar a Reagan: D'Escoto, Rev. Proceso, Nro. 454, 1985, México.
- Los cristianos en la revolución sandinista, entrevista al comandante Luis Carrión, Rev. Diálogo Social, Nro. 195, 1986, Panamá.
- Cristianos en la revolución, Randall Margaret, Edic. Nueva Nicaragua, 1983.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18.15
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 72 30
Av. Italia 4364 y Atlántico

Nuevo gobierno en Nicaragua

Crónica de una situación enredada

En medio de un visible vacío de poder en Nicaragua la Unión Nacional Opositora (UNO), que llevó a Violeta Barrios a la presidencia, persiste en la ruptura y su sector más radical pasará, al parecer, a la oposición.

Un recorrido realizado por los predios de la Casa de Gobierno y sus alrededores, incluida la Dirección de Información y Prensa, detectó la existencia de un silencio y ausencia de funcionarios gubernamentales.

En medios periodísticos se asegura que varios viceministros del saliente gobierno sandinista se encuentran esperando a sus sustitutos, mientras la Asamblea Nacional no empezará a funcionar hasta dentro de 10 días o más.

En declaraciones a Prensa Latina, Miriam Argüello, presidenta del Parlamento, afirmó que todavía se encuentra enfrascada en realizar visitas a las oficinas del órgano legislativo que debió haber recibido con la instalación del nuevo gobierno.

A ocho días del traspaso del poder es palpable la inactividad de los nuevos ministros, muchos de éstos enfrentados a huelgas que les obligan a dedicar gran parte del tiempo a negociar y buscar soluciones con los trabajadores.

Los bancos del país amanecieron paralizados el jueves, así como el Sistema Nacional de Televisión y los empleados del Estadio Nacional, estos últimos poniendo en peligro la serie final de béisbol del país.

Los bancos cerraron en protesta ante el despido arbitrario de Luis Angel Montenegro, quien tiene más de 25 años de experiencia como gerente del Banco Nacional de Desarrollo, y Antonio Medrano, con 45 años de carrera bancaria y gerente del Banco Nacional de Industria y Comercio.

Los despidos fueron anunciados por el presidente del Banco Central, Francisco Mayorga, y generaron un rechazo general, lo que se calificó de una medida arbitraria sin la aprobación de la mandataria, según fuentes del gobierno.

Los empleados de la televisión dejaron sus labores en la mayor parte del día y sólo reanudaron el trabajo después de firmar con el director entrante un acuerdo sobre garantías laborales.

Por su parte, los trabajadores del estadio exigen un aumento salarial y, tras fuertes discusiones, el ministro del Trabajo, Francisco Rosales Argüello, prometió dar respuesta a las demandas después que concluya esta noche una reunión del gabinete.

En tanto, un encuentro programado del Consejo Político de la UNO, debió ser suspendido ante la falta de quórum, mientras dirigentes de la coalición dan como un hecho irreversible la ruptura de la alianza.

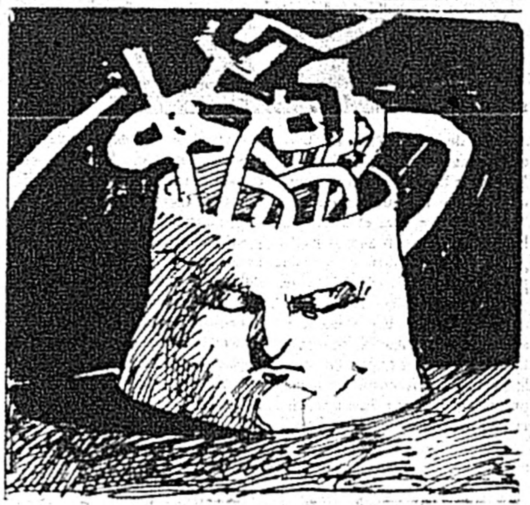

El vicepresidente Virgilio Godoy, y su más cercano colaborador Jaime Bonilla, confirmaron declaraciones efectuadas por el líder del Partido Comunista, Eli Altamirano, quien aseguró que la UNO se dividió y será imposible unificarla nuevamente.

De los partidos integrantes de la coalición UNO, con 28 diputados representados en el Parlamento, ocho se alinearon con Godoy, en constante pugna con Alfredo César y Antonio Lacayo, asesores de Violeta Barrios.

Los 22 legisladores restantes de la UNO apoyarían a ambos, quienes respaldan la permanencia del general Humberto Ortega al frente del Ejército Popular Sandinista (EPS) hasta tanto se produzca el desarme de la llamada Resistencia Nicaragüense (RN).

De anunciarse oficialmente la desaparición de la UNO, el sector que responde a Gocoy quedaría prácticamente en la oposición, según admitió Bonilla, del Partido Liberal Independiente.

La ruptura se dio como consecuencia de divisiones surgidas en torno a la votación secreta para elegir al presidente del Parlamento, propuesta lanzada por la bancada sandinista, y la ratificación de Ortega en el EPS.

Los seguidores de César y Lacayo recibirían el apoyo del Frente Sandinista, que según Bonilla pasarína juntos a ser mayoría con 52 diputados.

Altamirano, sin argumentar al respecto, aseguró que en un tiempo no muy lejano los sandinistas se unirían al Grupo Godoy.

La crisis en el actual gobierno quedó además evidenciada con la decisión de Violeta Barrios de negarle a su vice Godoy una oficina en la Casa de Gobierno. Este se vio obligado a abrir su despacho en la Casa del Consejo Político de la UNO.

A pesar de la compleja situación interna, Godoy partió de Nicaragua a Panamá, donde participará en una reunión de la Internacional Liberal, de la cual es uno de sus vicepresidentes.

El asesinato de Pizarro

Colombia en una espiral de violencia

Lo que está ocurriendo en Colombia es atroz. Parecería que paso a paso esa sociedad, plagada de contradicciones, tiende a desintegrarse en medio de una vorágine de violencia y sangre que el jueves pasado cobró una nueva víctima, el candidato presidencial del Movimiento 19 de Abril, Carlos Pizzaro.

Para un dirigente de esta organización, Darío Villamizar, el crimen pudo ser obra de los sectores "más retardatarios del país", y, según su opinión "se debe de dejar de culpar siempre de todo lo malo que ocurre a los narcotraficantes y en particular a Pablo Escobar".

"A Pizarro no lo asesinaron gratuitamente y todo hace pensar que participaron en el crimen integrantes de una banda de elementos paramilitares. El asesinato de Pizarro causó consternación en medios políticos haciendo crecer las tensiones a niveles inimaginables. En Colombia hoy la inseguridad y el terror parecen ser el denominador común de una situación que sigue degradándose a niveles nunca vistos en ese país cuya economía, dentro de los márgenes manejados internacionalmente, es una de las más prósperas del continente. Al parecer los asesinos del ex jefe guerrillero Pizarro, tenían previsto un segundo atentado en caso de que fallara el primero que fuera realizado en pleno vuelo dentro de un aparato de la empresa Avianca. Las primeras investigaciones de los organismos de seguridad concluyeron que un grupo armado con ametralladoras, tenía listo un ataque en el aeropuerto de Barranquilla, destino final del vuelo que llevaba a Pizarro.

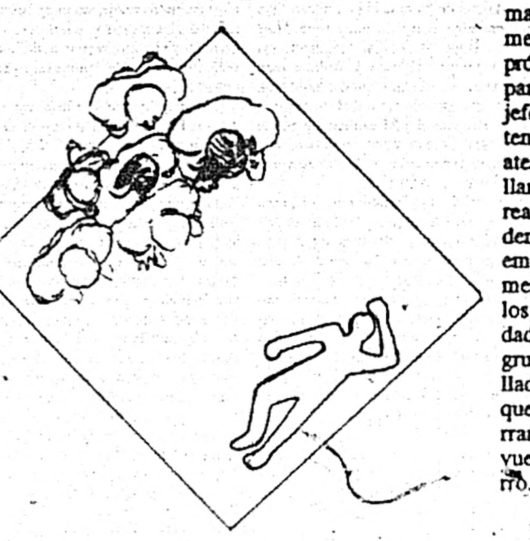

El hombre que disparó con una metralleta contra el candidato del M-19 fue identificado como Gerardo Gutíerrez, de 21 años, quien portaba una cédula de identidad falsa. La investigación policial avanza en medio del clamor general que reclama una acción rápida del gobierno del presidente Virgilio Barco, tendiente a frenar la ola de asesinatos políticos.

"La credibilidad de las autoridades ha quedado en tela de juicio", indicó el ex presidente Alfonso López, agregando que las sucesivas pruebas de la ineficacia ha sido la muerte violenta de tres candidatos presidenciales, lo que obliga en pensar en una reorganización de la fuerza pública y demás organismos de seguridad".

La propuesta de López coincide con la demanda del candidato Alvaro Gómez de pedirle tácitamente a Barco que renuncie a alguna de sus funciones, dejando a un triunvirato el manejo del orden público con el fin de contener la gigantesca ola de violencia que sacude a ese país.

Mientras tanto los llamados "extraditables", brazo armado del cártel de Medellín, desmintieron ser los autores del crimen, afirmando que Pizarro "era un amigo del diálogo, enemigo de la extradición y símbolo de la paz".

ORFEBRERIA
"ALDANA"
*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Reunión en Dublín

A la CEE ahora le viene bien la reunificación alemana

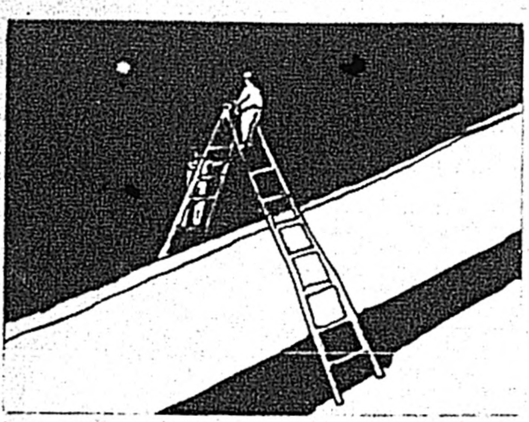

La reunión cumbre en Dublín de la Comunidad Económica Europea apoyó oficialmente la reunificación alemana, que supone la incorporación de Alemania Oriental (RDA), en la CEE, según un anuncio oficial, conocido este fin de semana.

La reunificación constituirá "un factor positivo para el desarrollo de Europa en su conjunto y de la Comunidad en particular", indicó la declaración adoptada por los doce jefes de estado o gobierno de la CEE.

La declaración difundida al final de la cumbre especial subraya que la integración de la RDA a la República Federal de Alemania (RFA) contribuirá a acelerar el crecimiento económico de la CEE.

"Nos congratulamos de que la unificación de Alemania esté realizándose bajo la égida de Europa", indicó también la declaración final del consejo europeo extraordinario reunido desde el sábado por la mañana en el castillo de Dublín.

Sin embargo la discusión sobre la aceleración de la unidad política de la CEE -propuesta por el presidente francés Francois Mitterrand y el canciller de la RFA, Helmut Kohl- fue pospuesta por la cumbre de aquí a dos meses.

No obstante, los 12 asignaron a sus ministros de Relaciones Exteriores la tarea de comenzar a clarificar los problemas de este tratado.

Los ministros presentarán un informe a la próxima cumbre, programada para el 25 y 26 de junio en la capital de Irlanda, que ocupa este semestre la presidencia de la CEE.

Al apoyar la estrategia del jefe de gobierno oestealemán Helmut Kohl, los socios de la RFA parecen haber eliminado definitivamente las objeciones y la irritación que había suscitado su objetivo de acelarar la unificación, particularmente en Francia y Gran Bretaña.

Una página de Antonio Gramsci

El genocidio armenio

El pasado 24 del corriente se recordó en todo el mundo el 75 aniversario del genocidio armenio a manos de los turcos. Al respecto Alternativa publica una página de Antonio Gramsci referida al tema, de indudable importancia para la comprensión del drama que ese pueblo revive cada año.

"Es siempre la misma historia. Para que un hecho nos interese, nos toque, es necesario que se vuelva parte de nuestra vida interior, que no acontezca lejos de nosotros, que involucre a personas que conocemos, que pertenezcan al círculo de nuestro espacio humano.

En Padre Goriot, Balzac hace formular a Rastignac la siguiente pregunta: "Si cada vez que comiese una naranja muriera un chino: ¿desistiría usted de comer naranjas?" Y Rastignac responde más o menos lo siguiente: "Las naranjas están cerca -las conozco-; los chinos están tan distantes que ni sé que realmente existan".

Tal vez nunca llegaremos a dar la respuesta cínica de Rastignac. Entre tanto, cuando vimos que los turcos masacraron a millones de armenios, ¿sentimos el mismo dolor agudo que experimentamos cuando somos testigos del sufrimiento y la agonía, o cuando los alemanes invadieron Bélgica?

Es una gran injusticia no ser reconocido. Eso significa quedar aislado, cerrarse en el propio dolor, sin posibilidad de contar con la compasión o el apoyo externo. Para una nación significa la desintegración lenta, la anulación progresiva de los lazos internacionales. Significa ser abandonado, quedar indefenso frente a los que no tienen razón, pero sí la espada y dicen cumplir un deber religioso a través de la destrucción del infiel.

Así, en sus momentos más dramáticos, Armenia solamente recibió unas pocas expresiones verbales de conmiseración y de repudio de sus victimarios. "Las masacres armenias" se tornaron proverbiales, pero fueron apenas palabras que sonaron huecas y fallaron en configurar las imágenes de hombres de carne y hueso. Hubiera sido posible obligar a Turquía -dependiente como era de todas las naciones europeas- a no atormentar a quienes tenían como único deseo vivir en paz.

Nada fue hecho, o por lo menos nada que produjese resultados concretos. Apenas Vico Mantegazzo citó ocasionalmente a Armenia, pero sin mucha convicción. Cuando Erzerum cayó en poder de los rusos, la retirada de los turcos de los territorios armenios recibió en nuestra prensa menor espacio que el aterrizaje del Zeppelín en Francia".

Las razones del estigma

La Armenia revolucionaria significaba un revulsivo para gobiernos y clases dominantes tanto del ámbito musulmán como cristiano, en el marco de un mundo conmovido por la crisis económica y social de la primera posguerra.

En ese contexto habrá que rastrear las razones del drama armenio, rechazándose a quienes intentan explicar que el fragor de la Primera Guerra Mundial hizo olvidar el grito de la nación mártir.

Desde fines del siglo pasado, las fuerzas revolucionarias armenias habían hecho coincidir su reivindicación nacional con el intento de lograr una nueva sociedad. Expresión de ese proceso fueron el Partido Social Demócrata Henchaguian, creado en Ginebra, en 1887, y el Partido Tasnagtsagan (Federación Revolucionaria Armenia), fundado en Tiflis, en 1890.

El primero, de tendencia marxista, el segundo expresión nacionalista y socialdemócrata, de connotaciones populistas. Ambos significaban un peligro real para los grandes terratenientes y para la incipiente burguesía otomana y, por consiguiente, para las potencias imperialistas que se disputaban palmo a palmo los remanentes del mundo colonial.

El triunfo del movimiento panarmenio tendría, seguramente, un desenlace revolucionario de tipo socialista y estaba destinado a conmover no sólo al mundo musulmán, sino también al Occidente cristiano.

Los antagonismos particulares, las contradicciones sociales y económicas, las tensiones armenio-turcas, a la par del conflicto interimperialista, jugaron, en conjunto, un papel determinante en el genocidio de esa nación. Fue así como a la espada turca se unió el silencio cómplice del llamado mundo civilizado. ¿Por qué el silencio del Vaticano, cuando Armenia fue la primera nación cristianizada en los primeros siglos, en Oriente? ¿Por qué el silencio de las potencias imperialistas? Antonio Gramsci se interrogaba, en 1916, un año después de la matanza, sobre porqué esas potencias, de las que Turquía era dependiente no se interpusieron entre la espada otomana y la nación armenia.

Intuiciones similares sobre esta compleja trama internacional fueron expuestas, en su momento, por el francés Jean Jaurés, el judeoalemán Eduardo Bernstein y la socialista polaca Rosa Luxemburgo.

Al recordar el genocidio armenio, resulta importante reflexionar también sobre este interrogante histórico, porque todavía hoy, la masacre de todo un pueblo espera una respuesta a la que nadie tiene derecho a sustraerse.

HECHOS

PERU: VARGAS LLOSA NO SE RINDE

El escritor Mario Vargas Llosa volvió al ruedo político peruano decidido a recuperar posiciones luego de la baja votación -a pesar de haber salido primero- que obtuvo en la primera vuelta de los comicios presidenciales de su país.

La segunda ronda será el próximo 3 de junio y las encuestas indican que el triunfo será del candidato sorpresa Alberto Fujimori, pero Vargas Llosa no se rinde y aseguró que "va a conquistar el voto de los pobres".

En su primer acto público de esta segunda etapa electoral, el escritor dijo que su oponente representa la continuidad del actual gobierno de Alan García.

LITUANIA AHORA SIN CARBON

La Unión Soviética interrumpió el envío de carbón a Lituania, aumentando así el bloqueo energético contra esa república que reclama su independencia de la Federación Rusa. Según un cable de TASS Moscú justificó esa medida porque los lituanos no habrían pagado los últimos envíos, pero en Vilna se tomó la novedad como una presión más para que se revea la declaración de independencia resuelta el mes pasado. Esta semana continuaron las protestas de los lituanos partidarios de la negociación con la URSS mientras en Moscú el vocero presidencial Arkadi Maslennikov aseguró que la crisis "continuará hasta que Vilna suspenda su declaración independentista".

CHILE: EL CASO LETELIER Y DETENCIONES

La ex agente secreta chilena Luisa Lagos, que tuvo un importante papel en el asesinato del ex canciller Rolando Letelier, fue detenida e incomunicada por la justicia militar de Chile. Luisa Lagos salió a luz pública el pasado 16 de abril, cuando decidió admitir al diario La Epoca de Santiago, que ella era la misteriosa "Liliana Walker", que oficiaba de acompañante del mayor Fernández Larios, de la Dirección de Inteligencia Nacional, cuando éste viajó a Washington, en 1976. Letelier fue asesinado en esa ciudad de Estados Unidos el 21 de setiembre de aquel año por medio de una bomba colocada en su automóvil que también mató a su secretaria norteamericana, Ronnie Moffit.

FIN DE LOS EXILIOS EN SUDAFRICA

Cinco destacados dirigentes del movimiento independentista Congreso Nacional Africano (CNA) retornaron a Sudáfrica luego de largos años de exilio y, aunque están oficialmente perseguidos, gozarán de una inmunidad de facto que impedirá su detención hasta que el Parlamento vote un proyecto de ley que los exima de pasadas responsabilidades.

Joe Slovo, jefe del Partido Comunista Sudafricano aliado a CNA; Alfred Nzo, secretario general del CNA; Joe Modise, jefe de Lanza de la Nación, brazo armado CNA; Thabo Mbeki, jefe departamento extranjero de la organización, y Ruth Mompati, jefa del departamento de relaciones de la misma, volaron a Ciudad de El Cabo, desde su exilio en Lusaka, para participar el 2 de mayo en el primer encuentro oficial entre la CNA y el gobierno blanco del presidente Frederik W. de Klerk.

Opinión

¿Es la socialdemocracia la alternativa al sistema soviético?

por Martín Buxedas

"Mis temores no son por las consecuencias de la socialdemocratización, sino con respecto a nuestra capacidad de aplicarla. La socialdemocratización es indicio de cultura política, económica y general".

Tales expresiones están contenidas en un artículo del doctor en historia Boris Orlov aparecido en la revista Tiempos Nuevos número 6 de 1990, y reproducido en La República el 25 de marzo de este año.

El artículo de Orlov es un encendido alegato en favor de la socialdemocratización de la política en la Unión Soviética. La revista Tiempos Nuevos, es editada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de la Unión Soviética y contiene normalmente profundas reflexiones sobre la realidad y la nueva política soviéticas. A tal punto, que es recomendable volver a leerla.

I

El artículo de Orlov parte de esta interrogante: **"Es aconsejable o no aplicar en nuestro país la riquísima experiencia de la socialdemocracia?".** (Lógicamente, el país de referencia es la Unión Soviética).

En favor de esa aplicación destaca Orlov:

1)Las virtudes del modelo socialdemócrata en cuanto al nivel de vida y protección social de los trabajadores.

2) **"El empresariado occidental puede hacer no pocas concesiones si es presionado por sindicatos o partidos. Esa estrategia de la socialdemocracia ha sido fructífera"**, en contraste con la experiencia soviética.

3) La explotación es imposible de medir y no existe allí donde **"el sistema de relaciones laborales que regula los derechos de las partes prácticamente excluye lo que era calificado de explotación en tiempos del 'capitalismo salvaje' descrito por Marx".**

4) Las variantes de propiedad son muchas y la creencia de que en occidente predominan propietarios privados, grandes en su mayoría, era simplista ya a comienzos del siglo. Por otra parte existen leyes que controlan la tendencia a la monopolización y refuerzan las leyes que regulan la competencia, la presencia estatal es efectiva y los propios sindicatos fuertes deben limitar el poder del capital.

5) En el mercado se cruzan esos diversos capitales y establecen relaciones a partir de la ley del valor y no del principio de distribución al que se aferran los ejecutivos soviéticos. De este modo el mercado coordina con eficacia la gran variedad de soluciones económicas. De todos modos, refiere Orlov, los socialdemócratas no idealizan al mercado como determinante del desarrollo de la sociedad.

6) La democracia pluralista exige que los partidos y gobiernos cuenten con apoyo de los electores; nadie tiene un mandato vitalicio.

Hasta aquí una síntesis de los argumentos de Orlov.

II

En este comentario nos limitaremos a realizar una crítica al artículo de Orlov, cuya publicación en una revista del gobierno soviético constituye, de por sí, un dato auspicioso. En consecuencia, escapa a los límites de este artículo una evaluación del papel de las ideas del movimiento socialdemócrata.

La primera observación refiere a si es posible trasladar las experiencias. La respuesta de Orlov es positiva. Dudamos de este enfoque. Las condiciones nacionales han sido suficientemente poderosas como para impedir la aplicación de experiencias. La propia socialdemocracia difiere en el tiempo, difiere entre países y regiones. ¿Cuál de esas experiencias es la válida?

Así como no existe un modelo de revolución, sino casos relevantes para la reflexión, la experiencia del movimiento socialdemócrata es una base para el análisis de quienes quieren transformar la vida política de su país. Muy distinto es abrir la posibilidad de aplicar esa experiencia (¿cuál?, ¿de qué momento?). Del mismo modo que antes nos rebelaba cuando la experiencia a trasladar era la soviética, ahora nos parece imposible intentar lo mismo con la política socialdemócrata.

El segundo ámbito refiere al papel de los sindicatos y partidos en la obtención de concesiones de parte del "empresariado occidental".

Sin duda, un movimiento sindical autónomo y la existencia de partidos que defiendan los intereses de los trabajadores constituye grandes instrumentos para obtener beneficios por parte de los trabajadores. Es de señalar que no siempre en el mundo occidental existen o tienen peso esos movimientos y partidos y que, con frecuencia, cruentos golpes y la represión, con apreciable respaldo empresarial, se encargan de que ellos no tomen mucho vuelo. ¿No será que en Alemania se han dado demostraciones de esto en un pasado no muy lejano, por lo menos desde la perspectiva de un historiador?

El tercer tema es el de la explotación. ¿Es este un debate escolástico, como sostiene Orlov? Desde la periferia, por lo menos, parece un tema válido. Más aun, es incontrastable la existencia de altos y desgarrantes problemas de explotación en los países desarrollados aún desde la perspectiva propuesta por Orlov, la del "sentido común". En los países desarrollados a que alude Orlov los niveles de vida de los obreros y la seguridad social que los protege son excelentes, pero este dato no es suficiente para admitir que no hay explotación.

Desde la perspectiva del tercer mundo, ¿en qué medida es ajeno el bienestar de los países capitalistas centrales a su ubicación en el eje de la escena de las relaciones internacionales, en particular, entre el desarrollo y el subdesarrollo?

Si bien resulta abusivo y erróneo concebir la prosperidad de los países desarrollados como resultado de la explotacion de los subdesarrollados, parecen existir pocas dudas de una relación histórica de ese tipo.

El cuarto tema es el de las distintas formas de propiedad en el capitalismo y, en particular, en los países desarrollados. Esa pluralidad de relaciones sociales es evidente en todos los países. Sin embargo en dos aspectos la argumentación de Orlov no parece coincidir con la realidad.

1) La concentración del capital, ahora a escala internacional, es una tendencia general, con frecuencia admitida en círculos académicos de occidente. Ella no tuvo ni el ritmo ni la extensión, pero sí la dirección prevista por Marx hace más de un siglo.

2) La posibilidad de que los partidos socialdemócratas y los sindicatos controlen esa tendencia parece bastante limitada, entre otras causas porque ella se afianza en ventajas como las economías de escala. Algunas medidas como las leyes antimonopolio, citadas por Orlov, son un fracaso: en el mejor de los casos consideran unas pocas situaciones y en éstas probablemente lo que consiguen es consolidar la posición en el mercado de las empresas dominantes en él. Esta es la conclusión del profesor John Kennet Galbraith.

Un quinto aspecto refiere al mercado. Este debe cumplir efectivamente funciones que una visión de izquierda rígida no alcanza a percibir. Pero en el capitalismo ese mercado debe observarse, enfrenta agentes de muy diverso poder y en él no se concreta la "ley del valor". Dada la revisión profunda de Orlov no se puede saber a qué ley del valor se refiere, pero en todo caso no se concreta ninguna: ni la marxista, ni menos aún, las de los economistas neoclásicos. No se cumplen las premisas de la competencia perfecta y persisten en forma permanente, y no fortuita, distintos poderes de mercado entre los capitales que compiten en los mercados, tasas de ganancia que no tienden a unificarse, etcétera.

Respecto a las observaciones sobre la democracia y los vínculos con la economía, nos parecen compartibles varias de las breves referencias que formula Orlov. Sin duda la democracia, el pluralismo y la libertad de opinión son valores trascendentes que deben estar jerarquizados en una propuesta socialista. Esos valores, precisamente, están en duda cuando existen condiciones de partida [illegible] seres humanos tan diferentes como las que predominan en el capitalismo subdesarrollado y, probablemente, en otros desarrollados incluyendo Estados Unidos o Japón.

En definitiva, la experiencia socialdemócrata constituye un punto de atención cada vez más atractivo tanto aquí como, parecería, en círculos soviéticos. Esa atención no debería derivar en un nuevo cliché o modelo a "aplicar" en otro país, al margen de consideraciones históricas y del encuadre nacional concreto, perspectivas no incluidas en el artículo de Orlov, doctor en historia, precisamente.

LIBROS

ENTRE LA INCERTIDUMBRE Y LA FICCIÓN

BURDEOS, de Soledad Puértolas. Burdeos es un texto articulado en tres partes, en las que se narran historias -o pedazos de historias- de la vida de diferentes personajes.

Estas vidas, que tienen en algún momento un ligerísimo toque, un cierto encuentro -o desencuentro- que los une,, en una misma búsqueda por resolver esa suerte de misterio que los/nos circunda.

En esa urdimbre delicada y violenta hay algún punto, algún contacto en el que, a veces, la gente interacciona.

Ese es el hilo que recorre la novela, que arma la trama, y es quizá lo que Puértolas trata de descifrar: que en este complejo sistema de la vida se segregan los líquidos de lo posible y lo imposible.

Es que a veces la gente se da cuenta que a la gente -los otros diferentes al uno- le pasan intensidades parecidas de corriente.

Seres que se encuentran en el mismo planeta, en la misma cosa itinerante por la que deambulan buscando, a ciencia incierta, el sentido de la existencia, que tratan de aprender a vivir con su soledad a cuestas y que, de alguna manera irreductible, íntima, no renuncian a la ilusión de la ilusión, pese al desencanto brutal que los abruma. Que siempre, de manera también irreductible, esperan. Algo que quizá, por la marca de lo humano, es inherente a la condición humana: el esperar final de la esperanza. En lo diverso, en lo misterioso y necesariamente diverso, hay fragmentos repetidos.

En esa urdimbre cansada de la vida hay hálitos profundos, inexplorados aún, nuevos, para cada persona que tenga el talento de buscarlos.

Soledad Puértolas nació en Zaragoza, España, en 1947. Actualmente vive en Madrid. Ha publicado cuentos y artículos de crítica literaria en diversas revistas. Con su primera novela, "El bandido doblemente armado" (1979), obtuvo el Premio Sésamo. En 1981 publicó "Una enfermedad moral" (relatos), al que siguió, cinco años más tarde, "Burdeos", y en 1988, "Todos mienten". Entre tanto publicó dos libros para niños o adolescentes, "La sombra de una noche" y "El recorrido de los animales".

En 1969 obtuvo, con su novela "Queda la noche", el Premio Planeta.

(Anagrama, Barcelona, España, 1986, 140 págs.).

LOS SECTORES POPULARES EN EL URUGUAY DEL 900 (PRIMERA PARTE 1907-1911)

Un análisis concienzudo donde se procura destacar el protagonismo de los trabajadores en el '900, tanto en la construcción de sus organizaciones y en el fortalecimiento de la autonomía de las mismas frente al Estado, como en la conformación del Uruguay moderno y su singular legislación social.

El autor -Universindo Rodríguez Díaz- busca así rescatar la acción de los trabajadores, sin circunscribirse exclusivamente a sus dirigentes, y enriquecer la visión global de este período aportando elementos nuevos para juzgar la historia desde otro enfoque.

El libro, pensado originalmente como un análisis de las luchas obreras del mes de mayo de 1911, se extendió -por su complejidad- al análisis de sus desarrollos y características. Se hizo necesario analizar otros factores, como el empeoramiento de las condiciones de vida y de trabajo de los asalariados, ampliando notoriamente el área inicial de preocupación.

Se divide el trabajo en dos partes. En esta primera se enfoca el proceso de reorganización de los trabajadores a partir de los últimos años del gobierno de Williman hasta fines de abril de 1911, fecha en que se sitúa la culminación de la primera etapa de recomposición gremial.

Consta también, de un estudio sobre la carestía de la vida, el problema de la vivienda y las condiciones de trabajo, el inicio de la reorganización sindical en Montevideo y en el Interior, y la participación de las mujeres en el proceso, las que tuvieron un rol fundamental -sobre todo las provenientes de los sectores populares- en las luchas por la emancipación femenina, en un contexto de gran movilidad social.

(Editorial Compañero, Montevideo, setiembre de 1989, 124 págs.).

ESEGE

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Claves del desarrollo deportivo (II)

La práctica masiva del deporte

por Arnaldo M. Gomensoro

En la nota anterior se finalizaba destacando que uno de los factores determinantes de un desarrollo deportivo (o de su deterioro) es que la población, masivamente, practique o no actividades físico-deportivas.

Los investigadores han descubierto que el deportista de élite, el que se destaca visiblemente por encima de la media y que llega a crack o a estrella en una determinada especialidad, es un hecho esencialmente biológico.

Nos explicamos, se ha llegado a la conclusión, luego de intensas y variadas investigaciones científicas, de que sólo un reducido porcentaje de la población estimado entre un 1% a un 2% posee aquellas capacidades innatas que le permiten, sin son debidamente aprovechadas, llegar a descollar en un deporte. Un ejemplo: para que una persona pueda llegar, luego del aprendizaje y el entrenamiento necesario, a niveles de altísimo rendimiento en básquetbol o en salto alto, ha de tener una talla no menor de 1.85 m. y una capacidad de coordinación motriz superlativa.

Y ello, nos guste o no, viene determinado genéticamente. Estadísticamente, hay una cierta cantidad de individuos que tienen esas características dentro de la población de un país. Para que esas personas lleguen a la cúspide de la pirámide deportiva se requiere, antes que nada, que puedan acceder tempranamente a la mayor gama de expresiones deportivas, y desde allí ingresar a la disciplina en que tengan más posibilidades y que gusten practicar.

Si son muy pocos los que practican deporte como pasa en el Uruguay los "astros" deportivos potenciales también serán pocos. Si toda la población tiene posibilidades de practicar, la cantidad aumentará.

Es decir, si el remo por ejemplo es un deporte popular, donde sea practicado por miles de niños y jóvenes, los Posse se multiplicarán. Si la natación le llega a toda la población y no, como ahora, a una minoría, los Scaravino surgirán permanentemente.

¿Cuáles son, entonces, las trabas más importantes para que no se acceda masivamente al deporte? De una encuesta que con este tema realizara recientemente CX 44 Panamericana, surgieron claramente dos razones principales: una, económica ("no lo puedo pagar"). Otra, que no hay posibilidades por distancia o tiempo. Pero en todas las respuestas se podía anotar un propósito común: todo el mundo quería hacer deporte o gimnasia.

El primer caso, se refiere a la imposibilidad de pagar las cuotas de los clubes. Las mismas, si tiene pileta, orillan los 15 mil pesos.

Una familia de cuatro integrantes debe, entre cuota, ómnibus, equipamiento y alguna extra, destinar no menos de 100 mil pesos mensuales para la práctica de actividades físico-deportivas. La otra respuesta frecuente es que no se tiene posibilidades de concurrir por falta de tiempo (estudio, extensión de la jornada laboral, etcétera), sobre todo, por falta de instalaciones accesibles.

Hay un pequeño grupo que manifiesta "no gustarle", hecho que se relaciona con la falta de práctica deportiva o malas experiencias en su niñez.

Detengámonos en ese aspecto capital para la práctica masiva del deporte como son la cantidad y calidad de las instalaciones.

Hace poco, los noticieros de TV mostraban los varios natatorios que tiene la Comisión Nacional de Educación Física, CNEF, en las Plazas de Deportes. La pregunta es si esas Plazas de Deportes alcanzan.

En 1923, hace casi 70 años y cuando Montevideo contaba con algo más de 400 mil habitantes, la propia CNEF estimaba como necesarias unas 30 plazas de deporte como mínimo (Resolución 17.7.1923).

Si hoy la Capital sin contar las áreas aledanas (por ejemplo avenida hasta el Pinar o Rincón de la Bolsa) cuenta con un millón y medio de habitantes, sería necesario contar con unas 100 plazas. Pero la realidad es que sólo se cuenta con diez. En 1930 estábamos mejor, ya estaban funcionando once. Quienes tienen un poco de memoria recordarán que han desaparecido la de la Ciudad Vieja (la ~~primera en construirse~~), una de las del Cerro y la de Malvín (que ahora ocupa, en terrenos municipales, un vivero privado).

¿Casualidad? No. A partir de la década del '50, pero más intensamente en la siguiente, se apostó (y se sigue apostando) al desarrollo de los grandes clubes. Para ellos se dio y se sigue dando abundante ayuda oficial. No sólo mediante convenios con el Ministerio de Transporte y Obras Públicas, sino por préstamos bancarios, terrenos municipales, etcétera. Entonces vemos que las instituciones más poderosas (y cuyas cuotas son más caras) se benefician primero. Ultimamente fueron el Lawn Tenis de Carrasco y el Círculo de Tenis del Prado los que ampliaron sus instalaciones a costa del patrimonio municipal. No podemos dejar de mencionar la larga lucha del edil Hugo Prato por librar a uso público el Parque de las Instrucciones que ocupa desde hace muchos años y hasta fines de siglo el Club de Golf, para beneficio de unos pocos.

Estos grandes clubes, ubicados en su mayoría en la franja de la costa, sirven a un 6% de la población de Montevideo. Si le sumamos los servicios que prestan otras instituciones más pequeñas, gimnasios privados, organizaciones sociales (sindicatos, cooperativas, complejos habitacionales) y las diez plazas de deportes, la cobertura llega al 10% de la población. ¿Cómo llegar al resto? No será fácil, lo veremos en la próxima nota.

MÚSICA

El De Profundis en grabación y concierto

por Nilda Muller

Cristina García Banegas está haciendo una obra de real significación musical con su ensemble De Profundis. Se ha dedicado a él con auténtica vocación espiritual, iniciando al grupo de jóvenes que la rodea, en las disciplinas más severas del canto litúrgico, sin vanas concesiones.

Ella sigue el concepto del canto blanco sin vibrato que ha impuesto a su conjunto y en esa línea le responden muy bien sus voces jueveniles, no enviciadas en busca de falsas impostaciones. Naturalmente que el resultado sonoro de su trabajo está limitado a cierto tipo de música y precisamente ha elegido bien la música que cultiva, donde priva la armonía musical sin la tónica humana que se persigue para otras formaciones corales. Aquí el coro es un instrumento que suena por sí mismo, sin el toque vital que lo enriquezca o perturbe. Los jóvenes del De Profundis tienen una entrega absoluta completamente despersonalizada. No se busque en ellos calidades sonoras diferenciadas, las armonías se van armando en equilibrio para mostrar los diferentes movimientos de las voces, sin mayor consideración al color de las mismas, cosa que, por otra parte, el De Profundis no podría alcanzar con las voces de que dispone. Ellos responden perfectamente a un concepto determinado del canto coral, tal como predicaba Hindemith en sus clases de Princeton, donde el color quedaba totalmente al margen de la realización, como luego lo demostrara en alguna de sus composiciones cuando indica expresamente para "cualquier instrumento". Por consiguiente, no es del caso analizar por separado el rendimiento de cada cuerda, sino aceptar la musicalidad que la directora imprime al grupo y la flexibilidad con que responden al matiz y los variados contrastes rítmicos.

En cuanto al trabajo de Cristina, no se sabe qué aplaudir más, si el esfuerzo de organización disciplinada que ha logrado en el armado de este conjunto, si el valor pedagógico de formación para sus jóvenes iniciados, si el espíritu de empresa que aquí se demuestra o la propia realización musical. Todos estos aspectos están bien contemplados en las realizaciones del De Profundis.

Recientemente, el viernes 27, tuvo lugar en la Catedral, una presentación de este conjunto, muy ampliado ahora respecto al grupo inicial con que comenzó su trabajo de divulgación de la música coral de los siglos XVI y XVII hace apenas dos o tres años.

Esta programación estuvo dedicada a autores españoles del Renacimiento, alguno de ellos muy poco conocido y que dan la pauta del clima general en que se desarrollaba la polifonía de aquellos "Maestros de Capilla". Tanto los autores auténticamente españoles, como los americanos del mismo período, de México, Perú o Bolivia, tienen una tónica común que los unifica en carácter y estilo. El De Profundis señala bien los equilibrios sonoros en que se desarrolla cada obra así como los cambios binarios o ternarios de las voces, articulando las vocalizaciones con toda nitidez. Sin duda, no se debe pedir a este conjunto, la encendida pasión mística que iluminó gran parte de ese período musical, su directora ha optado por otros caminos, igualmente lícitos para la traducción musical. Varios de los números que se escucharon en la Catedral, figuran en la cassette que el Ensemble De Profundis acaba de editar y que es presentado como la primera grabación en sistema digital realizada en nuestro país. Muy bien editada por cierto, pero el De Profundis en vivo, gana aún más.

Esta grabación es recomendable para todo aficionado a la música coral de este período, ya que su ejecución y edición, hacen alto honor a las manifestaciones musicales nacionales.

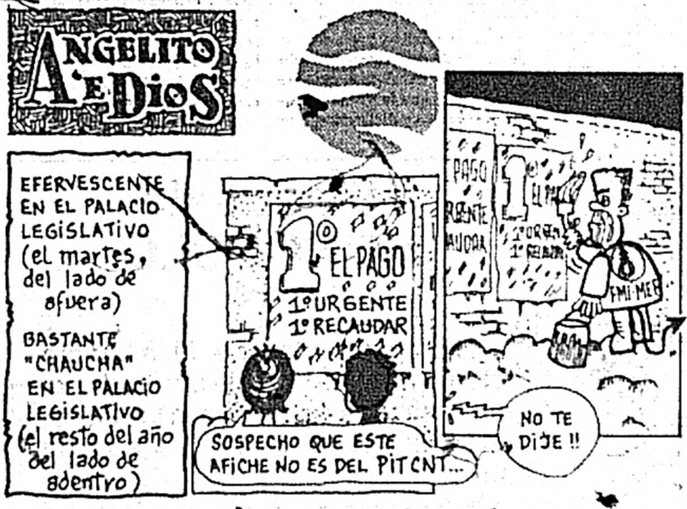
ANGELITO A'E DIOS
EFERVESCENTE EN EL PALACIO LEGISLATIVO (el martes, del lado de afuera)
BASTANTE "CHAUCHA" EN EL PALACIO LEGISLATIVO (el resto del año del lado de adentro)
1º EL PAGO
1º URGENTE
1º RECAUDAR
FMI-MEF
SOSPECHO QUE ESTE AFICHE NO ES DEL PIT CNT...
NO TE DIJE !!

Santificado sea el Fobal

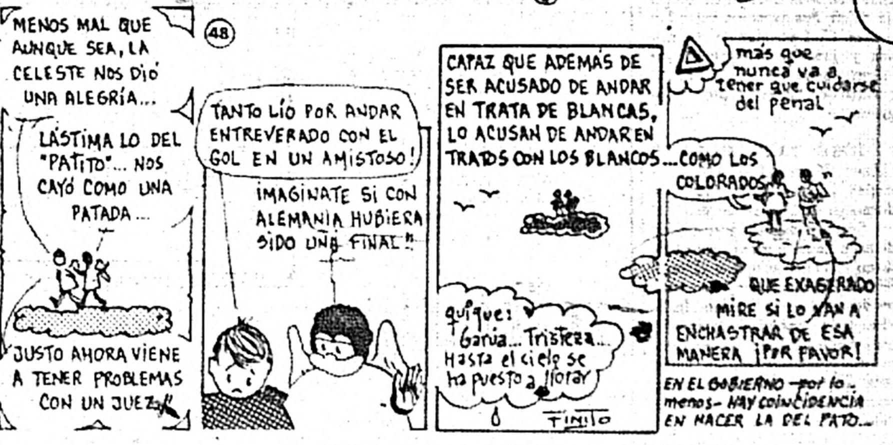
48
MENOS MAL QUE AUNQUE SEA, LA CELESTE NOS DIÓ UNA ALEGRÍA...
LÁSTIMA LO DEL "PATITO"... NOS CAYÓ COMO UNA PATADA...
JUSTO AHORA VIENE A TENER PROBLEMAS CON UN JUEZ
TANTO LÍO POR ANDAR ENTREVERADO CON EL GOL EN UN AMISTOSO!
IMAGINATE SI CON ALEMANIA HUBIERA SIDO UNA FINAL!!
CAPAZ QUE ADEMÁS DE SER ACUSADO DE ANDAR EN TRATA DE BLANCAS, LO ACUSAN DE ANDAR EN TRATOS CON LOS BLANCOS... COMO LOS COLORADOS
quique: Garúa... Tristeza... Hasta el cielo se ha puesto a llorar
FINITO
más que nunca va a tener que cuidarse del penal
QUE EXAGERADO MIRE SI LO VAN A ENCHASTRAR DE ESA MANERA ¡POR FAVOR!
EN EL GOBIERNO —por lo menos— HAY COINCIDENCIA EN HACER LA DEL PATO...

Aleue CULTURA

CINE

CINEMA PARADISO (de Giuseppe Tornatore, Cine Central, a las 15.40, 17.45, 20 y 22.15 horas).

Es un nuevo director italiano con su segundo filme, muy similar al de Ettore Scola, el consagrado director, pero que en "Splendor" (Cine Beta) no logra el encanto y la seguridad expositiva que aquí. Aunque se han exagerado las virtudes y hasta parece un exceso los premios obtenidos, "Cinema Paradiso" tiene suficientes elementos atractivos (elenco, fotografía, música) como para configurar uno de los títulos más nobles de la temporada y que los veteranos de la nostalgia sabrán aquilatar debidamente.

CONDUCIENDO A MISS DAISY (Cine Plaza, a las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10).

Oscar a la mejor película, actriz, libreto adaptado y maquillaje, está de acuerdo a la sensibilidad conformista de los cinco mil socios de la Academia. El tema de la vieja dama judía y su chofer negro, en rápidas y firmes relaciones a lo largo de muchos años, procede de una pieza teatral y se nota aún en el equivocado intento de ventilarla por exteriores que le hace perder concentración y eficacia dramática. Con la prestigiosa Jessica Tandy y Morgan Freeman.

EXPOSICIONES

PEDRO MIGUEL ASTAPENCO (ICUS, Canelones 1136, lunes a viernes de 16 a 20 horas).

Nació en Canelones (1924), autodidacto con un fugaz pasaje por la Escuela Nacional de Bellas Artes, Astapenco aceptó la influencia de la escuela muralista mexicana. Militante gremial y político, su obra no es muy numerosa, siendo escasas las exposiciones individuales que realizara.

Un sólido sentido del dibujo y un dominio del claroscuro, hacen de sus composiciones grandes cuadros que esperan ser trasladados al muro.

LA DIFUSION DE LAS PLANTAS TROPICALES Y LOS DESCUBRIMIENTOS PORTUGUESES (Museo del Gaucho, Av. 18 de Julio 998, martes a viernes de 9.30 a 12.30 y de 15.30 a 19 horas, sábados y domingos de tarde).

Los navegantes portugueses, como los españoles, además de conquistar y depredar, tuvieron actos positivos que enriquecieron la civilización. Las ciencias se vieron ampliadas en el conocimiento de la flora y el trasiego de diferentes especies entre los países. Con paneles de hermosas y grandes fotografías en colores, se puede recorrer el itinerario de plantas y frutos recogidos.

JOSE LUIS CUEVAS (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19 horas).

Son 104 dibujos y grabados de un polémico mexicano nacido en 1934 que se opuso a Diego Rivera y Siqueiros, representantes de la escuela muralista. Individualista y soberbio, descubrió un mundo poblado de personajes marginales, patéticos, sentimentales, siempre monstruosos, en una visión desencantada, sin salida.

Señoras y señores de este digno tablado

BCG se retira del carnaval oficial

por Carlos Cipriani López

No son pocos los que desde adentro de las estructuras carnavalescas han querido impulsar renovaciones. No son pocos los que se quejan de los mutilantes 26 minutos otorgados en los tablados -entre bingo y bingo- a cada agrupación contratada. Y no son pocos tampoco los que reconocen que escalar posiciones en concursos oficiales a través de propuestas novedosas es visto muchas veces como un atentado contra variados intereses.

Cuando aún no se apagan las voces en torno a conocidos actos de prepotencia y distracciones o torpezas arbitrales, y a pesar de las esperanzas que ciertos protagonistas depositan en la labor de la nueva Intendencia de Montevideo, varios grupos de primera división comienzan a anunciar decisiones trascendentes, y, acaso, polémicas.

"La separación de la BCG del carnaval organizado por DAECPU no es una decisión circunstancial, no surge ahora por problemas como el de los fallos de los jurados. Es más, siempre dijimos que estábamos chochos de la vida con salir en el puesto decimosexto; nunca nos preocupó el tema de los premios. Entendemos sí que no estamos representados por la organización gremial que conduce el carnaval. Por lo tanto nos alejamos de todo lo que sea estructurado por DAECPU - institución que ya hizo lo que podía hacer y a la cual le ha llegado la hora en que debería dejar de existir. Reconocemos que en ella hay gente muy valiosa pero creemos a la vez que lamentablemente DAECPU tiene una cuota muy grande de responsabilidad en la caída en picada sufrida por el fenómeno carnavalero en los últimos cuatro años. Y como artistas populares nosotros no podemos estar más dentro de un esquema organizativo que no nos permite desarrollarnos, sino que por el contrario nos limita", dijo Rafael Antognazza.

JUECES Y PARTES, UN IMAN FRATERNO

Dentro del actual sistema de justicia carnavalera se ha venido señalando con insistencia múltiples deficiencias y errores. Entre ellos, se anotan los riesgos que refleja una adjudicación de puntajes basada en la calificación por rubros independientes. Para los integrantes de la BCG, más allá del acierto o el desacierto de esots criterios y mecanismos de valoración, importa destacar que muchos conjuntos son sacados a escena a partir de fórmulas matemáticas aplicadas al desarrollo de cada rubro. "Por eso es que la gente se aburre. Porque en los tablados siempre ve el mismo esquema".

Según Fernando Alonso, "cuando alguien quiere hacer algo diferente le dan por la cabeza, o intentan maniatarlo cambiando el reglamento, obligándolo a jugar el mismo juego. Porque no quiere hacer ese juego, la BCG se retira del Carnaval".

"Nosotros no inventamos nada, y somos respetuosos de las propuestas honestas -puntualizó Rafael Antognazza-, pero vamos a criticar toda la vida las propuestas que se hacen

con una intención de ganar puestos. Lo que nos molesta por encima de conjuntos y personas es el problema organizativo, que nos limita a nosotros y que por lo tanto también limita a la gente, la cual no puede ver el espectáculo completo. Alejarnos del circuito nos permite hacer lo que queremos con los elementos que queremos. Pensamos que muchas cosas pueden reglamentarse, pero por ejemplo no puede imponerse a un pintor que use gamas de rosado. Durante algunos años nosotros soportamos esto pensando que era importante y posible revertir la situación desde dentro de la organización. Pero hemos hecho mil propuestas, y hemos dado mil argumentos sin obtener resultados".

Fernando Rius anotó el acierto de quienes enfatizan que los intereses económicos, las carencias administrativas, y los manejos reglamentaristas prevalecen sobre los pura y exclusivamente artísticos. sin embargo, remarcó la necesidad de incluir entre las determinantes de la crisis carnavalera actual, el papel fundamental jugado por el orgullo de no pocos "capitanes". "Se ha llegado a extremos descabellados con tal de ubicar un nombre en la tabla de premiados. Como me dijo un amigo: viene la primera ronda, la segunda ronda, el fallo. los líos, y la ronda de triunfadores. Esta es la historia repetida del carnaval, algo así como una cuestión orgánica del mismo".

QUE EL LETRISTA NO SE OLVIDE DE LA CRITICA DE LA CRITICA

El último espectáculo festivo realizado por la BCG en el teatro "El Galpón" durante el pasado mes de abril, curiosamente comenzaba con la difusión de una grabación de comentarios "críticos" pronunciados en una emisora capitalina a propósito del despliegue llevado adelante por el grupo de parias en cuestión, en el pasado concurso del Teatro de Verano.

"En ella nos ponen como gente que atenta contra la agremiación de DAECPU. No les entra que 'antimurga' no es igual a anti-gremio, ni anti-otros-grupos. Es muy grave lo que allí se dice. Porque si bien respetamos la crítica que apunta a examinar los aspectos artísticos, lo que en verdad se hizo esa noche fue crear un clima de hostilidad y enfrentamiento entre la BCG y los demás grupos, diciendo antes de un fallo que nosotros tenemos animosidad, que le faltamos el respeto a los otros conjuntos del carnaval. Nuestro humor, conviene reiterarlo, empieza con el acto de reírnos primero de nosotros mismos. La crítica a otras propuestas es parte de algo más amplio donde entra el juicio no ofensivo al gobierno, a la sociedad, y al carnaval mismo", afirmó Sergio Dalzotto.

Refiriendo las contradicciones y la subjetividad delatada por las declaraciones de los comentaristas de CX 28, los componentes de BCG resaltaron que en las mismas "se sostiene por un lado que el espectáculo de BCG es excelente, que no hace reír, y que la gente igualmente se para y disfruta; y por otro lado, que BCG es la murga que mejor baila, y la que tiene mayor poder de comunicación aunque la murga no es murga...".

En este punto, coincidieron los entrevistados, habría que hablar de la existencia de una crítica no muy informada, muy parcializada, e inclinada siempre a recomendar un estilo tradicional y conservador bien determinado.

TODO SE TRANSFORMA, NADA SE DESTRUYE

BCG nace en AEBU como mezcla de una murga del grupo juvenil y el grupo de teatro "Ciudad Vieja". De la mano de los humores de Esmoris, la primera presentación se verifica en 1983 por medio de una producción estrenada en "La Candela" llamada "Sonrío, BCG te ama". A partir del '85 vienen los años de carnaval, una forma de ampliar el espectro de receptores. Desde ahora, se intentará instrumentar un carnaval abierto, con características pronunciadamente festivas más que representativas: "intentaremos rescatar la esencia popular del fenómeno, crear un espacio donde la gente salga a joder, a divertirse en un barrio o en una esquina".

Se piensa en un modo alternativo de hacer carnaval, "una forma que fomente la participación y pachanga creativas": un carnaval que no competirá con el funcionamiento de los tablados y concursos del circuito oficial (entre otras cosas, se efectuaría en el mes de enero) y que se extenderá al interior del país por la vía de espectáculos a los que se incorporaría elementos teatrales, circenses y carnavaleros. "Una propuesta que no puede, en definitiva, esperar más el cambio de los andamiajes del carnaval actual".

LA CASA DE LOS LOCOS

Otra cara del proyecto, además de las dos instancias adelantadas, supuestas en el llamado "carnaval de los mamarrachos" y en el trabajo de teatro festivo, es la de "la casa de los locos" a largarse en este mes de mayo.

La casa, ubicada en el Parque Rodó -Jackson 1132- tendrá un presupuesto mensual de 400 mil nuevos pesos, incluirá seguramente una pequeña sala de 50 butacas, y buscará apostar no sólo a tareas conectadas con las bases o pilares del carnaval, sino también con otras actividades recreativas y formativas como la danza y las artes plásticas, "porque la BCG no es sólo el carnaval de febrero, ni se creó sólo para el carnaval".

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

MW Khz | 540 | 650 |
FM mhz | 88 | 92 | 96

AM. 610. Khz

50 años de MONOCULO

El programa decano de la radiotelefonía nacional festeja sus bodas de oro el viernes 4 de mayo, a las 22 hs., en LASKINA, Vázquez y Vega y Figurita.

Plástica

Pintura francesa actual

por Nelson Di Maggio

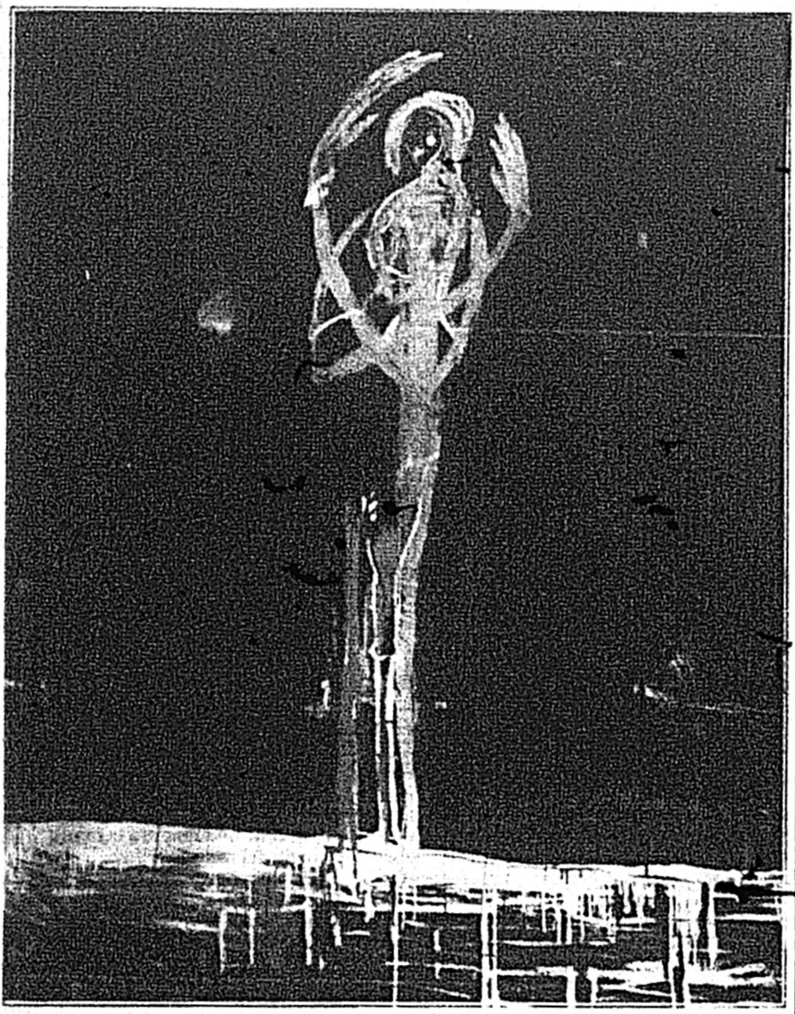

En el Museo Nacional de Artes Visuales (Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19 horas), dos exposiciones extranjeras vuelven a desplazar la mitad del acervo del arte nacional. Por un lado, los grabados y dibujos del mexicano **José Luis Cuevas**, un resumen de su actividad gráfica de las últimas dos décadas en las que pone a consideración un formidable oficio y un moderado, insistente monstruosismo de raíz expresionista que corre paralelo con un trepidante culto a Narciso. Es una muestra que amplía el conocimiento sobre un artista latinoamericano excesivamente valorado por ciertos sectores y que ahora se descubre como una figura importante pero no de primer plano. Francisco Toledo, su compatriota más joven, tiene mayor peso significativo e imaginativo.

Por otro lado, luego de una semana, en la nueva sala de museo, **La pintura en Francia: una nueva generación, 1984-88.** Está integrada por ocho personalidades hasta ahora poco conocidas que oscilan entre los treinta y cuarenta años, que tantean un vocabulario todavía impreciso, escasamente innovador, que se mantiene a distancia de la abstracción y la figuración extremas. Fueron seleccionados por el crítico Pierre Courcelles, que vino expresamente a presentar la exposición y además dio una charla y una conferencia allí mismo y en la Alianza Francesa, respectivamente. El conjunto tiene el aroma de una apuesta subjetiva del Curador, aunque dejó en claro que no intentó representar la amplitud de la actividad artística francesa de la actualidad que comprende la estructura, las instalaciones y la fotografía, así como otras expresiones pictóricas. Se propuso dar una visión donde los elegidos no fueran necesariamente de París sino de regiones alejadas de la capital, de acuerdo a la descentralización administrativa y cultural practicada por el gobierno. Si eso ha sido un factor positivo para Francia, con la consiguiente reanimación provincial en todos los órdenes, los resultados que se transmiten al exterior no parecen muy subyugantes.

Ya en el prólogo del catálogo, firmado por Angel Kalenberg, director de nuestra principal pinacoteca, se insinúa que la nueva generación de pintura francesa se caracteriza por el revivalismo, un retorno al pasado o como lo estampa en el título del texto, son los nietos de Giverny en alusión al lugar donde vivió Monet. Es más, Kalenberg se encarga de establecer los paralelismos entre George Aptard y Cézanne, Bárbara Thaden y Matisse, Tony Soulié y Braque, Patrice Giorda y Monet, Hélene Delprat y Dubuffet, Eric D'Albis y Fautrier, Bruno Dufourmantelle y Klein. Aunque es sugestiva esa ubicación no deja de ser violentamente esquemática. Pero es un punto de partida para la valoración y discusión de los autores. Pues si bien la tradición nacional cercana está presente, también se advierten las sombras del arte hispánico notoriamente la de Antonio Tápies, con sus chorreados típicos y su paleta inconfundible (Soulié, Delprat) y hasta del jovencísimo Broto. Pero hay un detalle revelador que pocos advierten de tan obvio. En el hall que da a la escalera y actuando de introducción a la muestra francesa hay un cuadro de Mariano Fortuny y Calvo (1838-1874) que lleva el nombre de **"Los contrastes de la vida"**. La anécdota trivial aparece jerarquizada por una factura matérica de una gran riqueza expresiva y que parece anunciar el informalismo del siglo XX, y algunos cuadros que exhiben los franceses. Por cierto que el pintor catalán (no confundir con su hijo casi homónimo de fama más mundana) deposita una vitalidad en cada centímetro de tela que no siempre está presente en la exposición. Claro, hay una distancia histórica que impide los mismos resultados. Los franceses de hoy se abren hedonísticamente a una contemplación más intelectualizada, sin los crispamientos del romanticismo sentimental. Por eso recurren a las amplias pinceladas, sueltas y abiertas de Bonnard, Monet, Broto (Soulié, Dufourmantelle) y crean espacios complejos donde se acepta el graffiti (Delprat) en un ceremonial de alusiones de diversas procedencias.

Los ocho pintores tienen una calidad indudable, especialmente Tony Soulié, intensamente dramático, o el envolvente lirismo de Dufourmantelle, aunque la aproximación que debe hacerse impone la cautela.

Todos son relativamente jóvenes, inmersos en una época de eclecticismos que afectan a todos los artistas mundiales y, por tanto, muy volubles en sus transformaciones inmediatas, Quizá el caso más aislado lo constituya **Bárbara Thaden** que tiene una muy evidente influencia del neoexpresionismo alemán o pintura salvaje, con sus grandes signos negros sobre fondos blancos y palabras escritas (era un huevo, la muerte me deja mudo), donde la rapidez de la ejecución (Sinn flut o Diluvio) tiene su eficacia. Pero también se vuelve suavemente racional en otras composiciones, de una gran sutileza de colores (Leben, Augen-Blick). No falta interés en los restos conceptualistas de George Autard ni sutileza en las casi abstracciones de Eric D'Albis, pero se mueven en coordenadas que remiten al pasado, como si duplicaran una experiencia ajena sin mucho aporte propio. Patrice Giorda es un paisajista decimonónico que vanamente intenta disfrazarse de contemporáneo, aunque hace notables esfuerzos.

Con la apariencia de actualidad, aunque de hecho son actuales, estos artistas franceses no suscitan problemas, tienen un atractivo epidérmico, meramente visual. No en balde, desde la fatídica Bienal de Venecia de 1964, donde se consagró el Pop Art del primer premio otorgado a Robert Rauschenbert, la pintura europea y la francesa en particular entraron en un largo receso de aceptación mundial. O, como dijo, muy difinitoriamente Pierre Courcelles, encontró una "muerte provisoria", que la hegemonía inglesa primero, estadounidense después y más recientemente la de los alemanes e italianos (en la transvanguardia) no han dejado campo para la resurrección. Es que este retorno a la tradición pictórica, esa suerte de restauracionismo artístico que se extiende en Francia obedece al restauracionismo napoleónico de Mitterrand: Las grandes construcciones arquitectónicas (museos, óperas, arcos de triunfo) exigen una pintura monumental, complaciente y decorativa.

No son estos ocho pintores los que proyectan la vitalidad de un país de larguísima tradicón artística como Francia, aunque sean los más seductores. Hay otros, y el propio seleccionador Courcelles lo reconoce, pero lamentablemente, entre las muchas opciones posibles, se eligió, posiblemente la más conservadora. En el catálogo hay suficiente información histórica como para completar la visión inmediata de la obras con las ideas que, de alguna manera, las justifican.

"Quique" Almada

por Rubén Castillo

Tenemos vivos recuerdos de Enrique Almada, cuando comenzó en Teatro Universitario y luego pasó a Teatro Libre, ocasión en que lo dirigimos en "El pianista y el amor", cuando cada noche -después de algunas notas en el piano- decía una frase que arrancaba una risa franca en la platea del Teatro Salvo.

A partir de entonces, y luego en la televisión, este actor como pocos logró conformar una carrera de humorista sin perder las condiciones humanas -de gran ser humano- que siempre adornaron su personalidad. En televisión fue el eje de un grupo que actuó aquí, en el país, por varias décadas -grupo que lo sigue haciendo- pero que tuvo temporadas victoriosas en Buenos Aires y en Santiago de Chile. Una carrera [illegible] capocómico, una inmensa popularidad (¿recuerdan aquellos sketches con Ricardo Espalter?), no le hicieron perder la sencillez del trato, la ubicación frente a la vida y al arte, su amor por la familia, su adhesión inquebrantable a principios e ideales del socialismo.

Muere a los 55 años, cuando mucho se podía esperar de su histrionismo, de su inteligencia y de su simpatía. Llegue a su esposa y familiares el afecto y solidaridad de este semanario, en momentos de congoja de todo un pueblo.

IV Muestra Internacional de Teatro

El feriado del Primero de Mayo ha traído como consecuencia que el cierre de varias páginas de este número debiera adelantarse drásticamente.

Esta página de espectáculos debió cerrarse al mediodía del lunes, por lo cual el balance de la IV Muestra Internacional de Teatro deberá postergarse hasta el próximo número. Nuestro compañero Rubén Castillo (que andaba partícularmente enredado con la Muestra) promete que valdrá la pena esperar una semana, para recoger no sólo un balance crítico sino también las versiones encontradas respecto a la validez de este tipo de acontecimientos. Que las hay.

VIÑA Y BODEGA.
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Con Jorge Da Silveira

Guapo, el que labura

por Carlos Cipriani López

La proximidad del mundial de fútbol '90 ha reavivado la discusión en torno al tema de la violencia, un ingrediente cada vez más visible, complejo, y generalizado de la cultura deportiva.

Mientras en Florencia, Italia, se aprontan todos los detalles de un seminario que a propósito del punto en cuestión se desarrollará durante este mes de mayo, en nuestro país, los hechos producidos en oportunidad de disputarse el último encuentro clásico han enfrentado en variadas discusiones a sociólogos, periodistas, juristas, deportista, y parciales.

Para conversar del problema, y del papel desempeñado por los diversos sectores directa o indirectamente conectados con el mismo, Alternativa entrevistó al Dr. Jorge Da Silveira, crítico deportivo, encargado, entre otras cosas, de las transmisiones emitidas por CX 12 Radio Oriental.

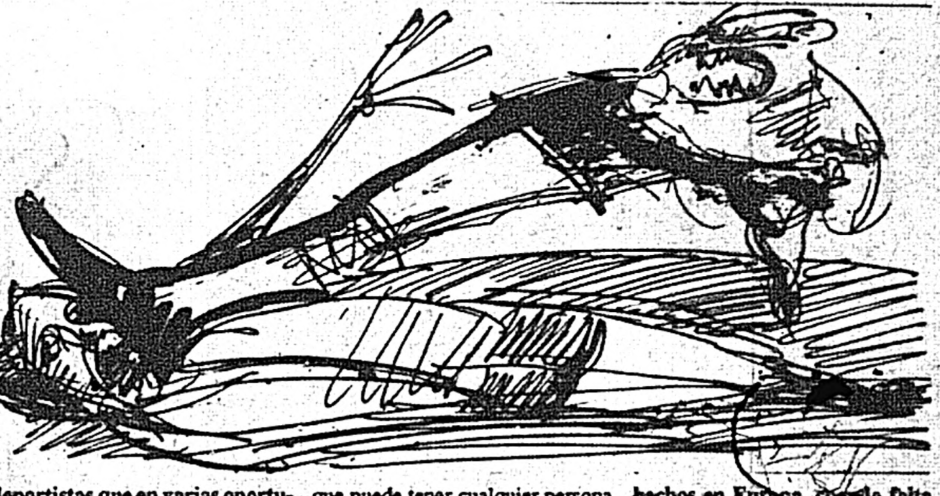

-En tanto a nivel de selección se intenta borrar la imagen prepotente o pendenciera que de nuestro estilo futbolístico se tiene en buena parte del mundo, los jugadores de Peñarol y Nacional protagonizan una batalla campal en su último encuentro. ¿Qué incidencia y qué responsabilidad tuvo el periodismo deportivo en la consumación de este hecho, específicamente el programa Hora 25, desde el cual se presentara en vivo un duelo de capitanes-caudillos en la noche previa al día del partido clásico?

-Lo primero que quiero aclarar es que yo no estuve en ese programa. Ni estuve, ni lo escuché. Aparte de esto, yo tampoco participé de la idea de organizarlo. Cuando me lo comentaron me pareció bien porque creo que nosotros tenemos que hacer todo lo posible por incrementar la concurrencia de la gente a los espectáculos, que, por una cantidad de factores, lamentablemente es muy baja. La única finalidad que se perseguía con eso era crear expectativa en torno a un clásico por un Campeonato Competencia que no le interesaba a nadie, y cuyos partidos han dado déficit en su gran mayoría. Pensamos que llevando a dos jugadores que sabíamos que eran amigos, -y que por tanto podían hacer algo sabroso- lograríamos contribuir a alcanzar una superior concurrencia, tal como realmente aconteció. Pero, tengo entendido que la participación de los periodistas de Hora 25 nada tuvo que ver con la provocación a los jugadores para que el diálogo subiera de tono, para que se dijeran más cosas de las que ellos pensaban decirse antes de ir. La participación del público, de los oyentes, puede haber tenido alguna gravitación, pero, en definitiva esa participación puede darse en la calle, porque el jugador es un ciudadano que hasta el momento en que se concentra, y se aisla, forma parte de la vida social, y creo que los hombre públicos estamos permanentemente expuestos a eso, tenemos que estar preparados para enfrentar a la gente. La prueba de que el programa no tuvo absolutamente nada que ver con lo que después pasó, es que los jugadores al retirarse se dieron un abrazo, se desearon suerte e hicieron todo el pasillo de la radio, hasta el ascensor caminando y charlando amistosamente. Ahora, si después la gente entró a dar manija, o si después en las concentraciones se utilizó alguna frase aislada, tomada a su vez de los diarios que levantaron las manifestaciones, para exacerbar el estado de ánimo de algunos futbolistas, para generar un espíritu de reacción que les permitiera rendir más, para motivarlos particularmente, ése es otro problema. Yo no puedo aceptar de ninguna manera que algunos dirigentes vengan a decir que los periodistas tuvimos la culpa. Porque los periodistas no elegimos a los capitanes, porque los clubes grandes tienen la responsabilidad de elegir capitanes que estén de acuerdo con su historia. Y se presume que si un club pone a una persona de capitán es porque se cree que llena todas las condiciones necesarias para ocupar el puesto. ¿O acaso los capitanes están nada más que para ir al sorteo a ver de qué lado les toca sacar?

El problema es que acá todo el mundo elude responsabilidades. Entonces, en lugar de enfrentar las responsabilidades propias es mucho más fácil echarle las culpas a los de Hora 25 que, como tienen la espalda ancha, bancan todo.

-¿No se podría hablar de un doble discurso de la prensa que, por un lado, elogia desmensuradamente la actitud temperamental, y, por el otro, marca con mucha dureza ciertos excesos de algunos deportistas que en varias oportunidades no han podido recibir una educación deportiva integral, o por lo menos adecuada una formación que, "en caliente", les permita soportar el peso de las presiones?

-Si alguien me conoce, y me ha seguido, sabe que yo jamás he tenido dobles discursos. Los problemas que he sufrido en toda mi trayectoria fueron por ser muy frontal y por decir siempre lo que pienso. Además, con Trasante -capitán de Peñarol- estuve cuatro años sin hablar, y con Peña, -capitán de Nacional- dos. Cuando están bien, bien. Cuando el temperamento está bien encauzado lo elogio. Y cuando el temperamento da lugar a una cantidad de cosas que no tienen nada que ver con la garra, y con el sentido deportivo, les doy. Y cuando les doy se enojan. Y cuando se enojan dicen que tal cosa, que tal otra, que van a venir a pegar, que pim, que pam, que soy persona no grata.

-La Mutual de jugadores profesionales ha comunicado la resolución de los planteles de los equipos grandes de no ofrecer más declaraciones a la prensa.

¿Qué comentarios le merece la decisión de la gremial de futbolistas?

-Comparto con ellos que hay una cantidad de formas de violencia que en muchos casos no merecen una actitud del Poder Judicial como la que ha merecido este problema del clásico. Y que dentro del mismo fútbol hay formas de violencia mucho más graves, mucho más nocivas, como por ejemplo la de las famosas barras bravas que tampoco han merecido atención de parte de las autoridades judiciales, y, muchas veces de las autoridades del orden.

No estoy de acuerdo con otros planteos excesivos como el de que no hay derecho del Poder Judicial a pronunciarse sobre determinadas cosas. Y me parece totalmente fuera de lugar que convoquen a la prensa para ganar difusión, diciéndole luego a la misma prensa que no le van a hablar. Los que protagonizaron una gresca bochornosa, en lugar de aceptar el mal momento que puede tener cualquier persona en la vida, la emprenden contra los que cumplimos con nuestro deber diciendo que eso estaba espantosamente mal. Los mismos que se agarraron a trompadas y se dijeron cualquier barbaridad antes, durante, y después del partido, un día se juntaron y sacaron el comunicado. Se comenta solo.

-Desde hace un buen tiempo, en países europeos como Inglaterra existen Tribunales Sumarios con funciones concentradas estrictamente alrededor de casos de violencia en el fútbol. Sin embargo, Inglaterra no ha podido convertirse en el mejor modelo de mesura y buena conducta deportiva, ya sea dentro o fuera de las canchas. ¿Cuáles serían los mecanismos de control, y los procedimientos de sanción que debería aplicarse en nuestro medio?

-El problema de Inglaterra, de Holanda y de Alemania es el de la increíble provisión de bebidas alcohólicas con las cuales la gente concurre a los estadios a ver los partidos. Llega un momento que allí los comportamientos de la masa se vuelven absolutamente ingobernables. En el caso de los ingleses, la beligerancia ha generado la reacción de la UEFA de proscribirlos de todos los campeonatos. Allí, por lo menos, hay una conciencia cabal de los poderes públicos acerca de la magnitud del fenómeno, de cuáles son sus causas, y de cuál es la forma en la que se tiene que combatir. Aquí, el problema más grande es que durante años, más de dos lustros, las autoridades -salvo excepciones- han ignorado el fenómeno. Las pocas veces que ha actuado la policía no ha encontrado el menor respaldo de parte del Poder Judicial, todo lo que ha creado un clima desfavorable en lo que tiene que ver con la represión de la violencia en las canchas, permitiendo que las bandas actúen con total impunidad. En Uruguay, dio la sensación, durante muchísimos años, que hasta que no muriera alguien no se iba a hacer nada.

-¿Qué importancia puede adjudicarse a la difusión de estos hechos en Europa, cuando falta poco más de un mes para la inauguración del mundial?

-La repercusión en Europa ha tenido un efecto totalmente negativo con relación a la selección uruguaya. Inclusive, no se ha podido disfrutar la muy buena actuación del equipo frente a Alemania Occidental. De cualquier manera sigo pensando que nosotros no tenemos que esperar la repercusión internacional para atacar lo que sabemos que es un fenómeno grave. Tenemos que atacar todas las formas de violencia, la física, y la verbal. Estamos permitiendo, por ejemplo, que en forma impune haya barras que durante tres horas griten las barbaridades mayores sin que nadie haga nada. Por otro lado está la violencia física que es la peor.

El argumento que se maneja ahora para decir que han sido procesados los futbolistas que participaron en la trifulca del clásico, es el del procesamiento por riñas, delito que se persigue de oficio, es decir, sin necesidad de que exista una denuncia de parte para iniciar la instancia penal. Pero también eran riñas las de la Amsterdam, riñas que han sido monstruosas y han ido de una parte a otra de la tribuna dañando a gente inocente que se encontraba en el medio. En este momento, conectado con lo anterior, resulta que no se puede vivir cerca de la sede del cuadro que gana el clásico porque el otro se la rompe toda. Ahora tampoco se puede ir a un bar ubicado a seis cuadras del estadio por las dudas de que cuando salgan los muchachos anden de mal humor.

Contra todo esto estamos peleando desde hace años y nunca pasó nada. Al contrario, los líos los hemos tenido nosotros, que por denunciarlos hemos sido enfrentados.

Lamentablemente, en la situación de la cual venimos hablando, también hay una responsabilidad de las instituciones deportivas porque en un gran porcentaje estas barras cuentan con el apoyo logístico y económico de sus clubes. Son fomentadas. O les dan entradas, o les ayudan de una u otra manera. Cuando van a jugar afuera del país hay locomoción para llevarlas. Todo esto fue lo que incrementó el deterioro actual. Yo recuerdo claramente que, siendo presidente de Peñarol, el Contador Lecueder decidió cortarles el suministro. Peñarol ganó un clásico, y a él le querían pegar, le estropearon al auto, y le dijeron de todo. Si hubiera perdido el clásico lo mataban. En Argentina, el presidente de Boca Jrs. el señor Alegre, tuvo la valentía de emprenderla contra la barra brava. Lo volvieron loco. Con el tiempo tuvo que capitular.

Hasta hoy, muchos se han lavado las manos. Por primera vez, a iniciativa de la Intendencia, se descuenta de lo que corresponde a los equipos el dinero necesario para que la Comisión Administradora del Field Oficial (CAFO) se vea resarcida por los daños que se han causado en las distintas instalaciones del Estadio Centenario a raíz de los desbordes de estas patotas.

En suma, el procesamiento de los jugadores puede parecer muy drástico porque esto era un aquelarre. Acá echaban a un jugador y el mismo no tenía ninguna sanción. Ni siquiera existía la suspensión ya que las penas de los primarios se redimían con los famosos pagos en unidades reajustables, cosa que según dijo el Presidente de la Asociación Uruguaya de Fútbol (AUT) no correría más.

Me parece fundamental que cada uno, dentro de su área contribuya a que esto se solucione. Pero, repito, hasta ahora nadie hacía nada.

VIOLENCIA Y TRAGEDIA EN EL FUTBOL

Violencia y tragedia no son palabras nuevas dentro de terrenos estructurados para el desarrollo de espectáculos deportivos en general, y futbolísticos en particular. Ya en 1920, en Ibrox Lark, Escocia, brutales incidentes entre el público dejaban como saldo cerca de 510 heridos. Como ejemplo representativo del carácter universal de un fenómeno pavoroso y alarmante, el repaso de diez años de historia puede resultar suficiente.

21/9/1962 -En Libreville, Congo, una avalancha producida durante el partido que disputaban Gabón y el Congo dejó 9 muertos y 30 heridos.

4/3/1964 -Durante un encuentro entre Sunderland y Manchester United por la copa inglesa, la presión del público derribó un muro de contención. Hubo 10 muertos y más de 100 heridos.

24/5/1964 -En el Estadio Nacional de Lima jugaban en juveniles las selecciones de Perú y Argentina. El partido era eliminatorio para las olimpíadas de Tokio. Se disparan bombas de gases, el público se desbanda. Mueren 320 espectadores, quedando más de 1000 heridos.

29/4/1966 -Se juega la final de la copa de Escocia entre Celtic y Rangers. Hampdem Park y Glasgow son testigos de peleas entre las hinchadas que arrojan un saldo de 3 muertos y 40 heridos.

17/9/1971 -En Turquía juegan Kaysei y Siwas. Los saltos incesantes de los parciales provocan un desmoronamiento; 40 muertos y 150 heridos.

- 1972 -Rangers de Escocia y el Dínamo de Moscú se enfrentan en el estadio Nou Camp de Barcelona. Los hinchas invaden la cancha. Los daños calculados ascienden a 30.000 dólares. Un muerto y 97 heridos.

En la misma fecha pero en el Estadio Olímpico de Roma, en pleno cotejo entre el Roma y el Internazionale se verifica una batalla campal entre el público y la policía. Hay 34 heridos, 14 de las fuerzas de seguridad.

F/S

alterNativa Socialista.

Montevideo 10 de mayo de 1990, Año V, N°221 N$ 800.- Australes 1500.-

"Socialismo real": ¿La "estafa" más anunciada del siglo?

LA ADVERTENCIA DE LOS MENCHEVIQUES

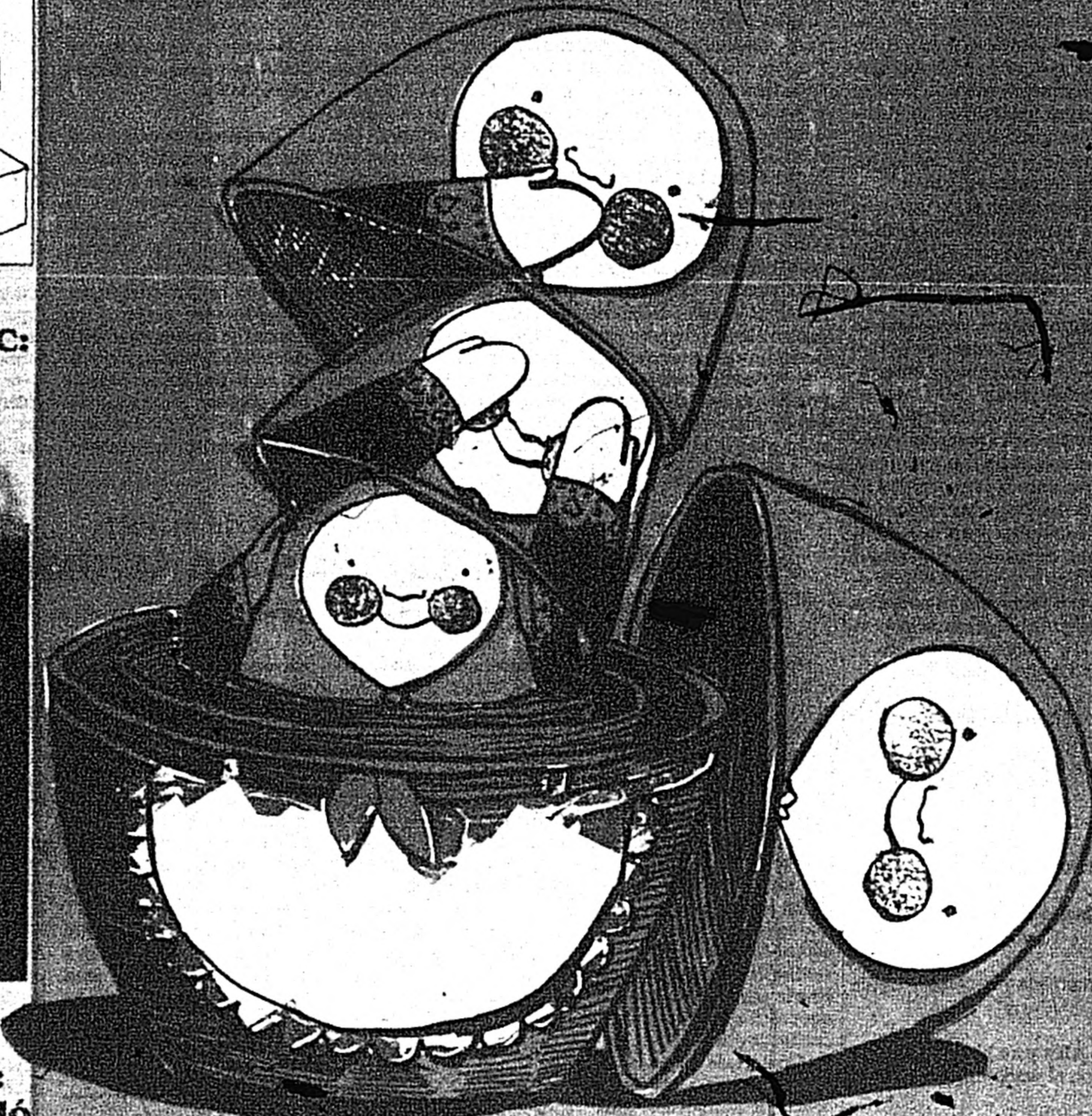

El derrumbe del comunismo en los países del este europeo y la conmoción desatada por la "perestroika" en la Unión Soviética, ha desconcertado a quienes apoyaban de manera acrítica el llamado "socialismo real". Calificativos tales como "engaño" y "estafa", vienen siendo utilizados para justificar antiguas adhesiones. Sin embargo, algunos lo veían muy claro ya en 1936. En su "Carta al Congreso de los Soviets de la URSS", el Partido Obrero Socialdemócrata Ruso (menchevique) se adelantaba cincuenta años a la perestroika, en un documento que sorprende por su lucidez y su compromiso nítidamente socialista. La pertinencia teórica y política de la mayoría de sus aseveraciones lo convierten en un documento de inestimable actualidad. Parecería que una "estafa" preanunciada hace medio siglo no merecería llamarse tal.

(Centrales)

Barrio Colón: Maniobras con terrenos municipales

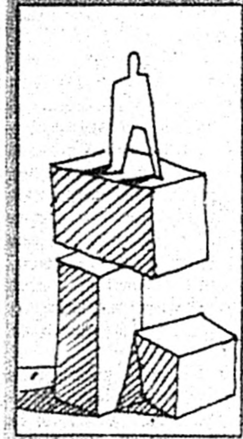

PGP-PDC-UC: De la "otra izquierda" al Nuevo Espacio

Centros Comunales: Tabaré dobló la curva

Boleto y Medio Ambiente: Iniciativas para el área metropolitan

Socialismo chileno en el umbral del siglo XXI

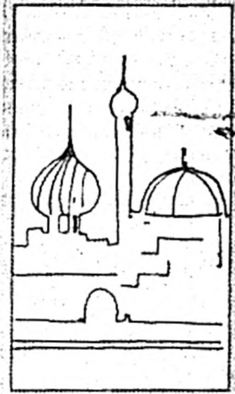

La URSS que vio el politólogo Julio Barreiro

IV Muestra de Teatro: Opiniones propias y ajenas

ENTRETELONES

Avanzar hacia atrás

Mire que se habló del futuro, de insertar al país en el mundo del mañana, de proyectarnos hacia el porvenir...

Sin embargo, el pasado cinco de mayo, el presidente Lacalle sostuvo en un discurso pronunciado en el departamento de Colonia, que **"hay un país que queremos recuperar: el país en el cual, habiendo oportunidades, se puede progresar"**. En realidad, debió decirse: "habiendo oportunidades, se podía progresar". Digo, para estar a tono con la onda marcadamente "retro" de la apelación.

Y continúa la inserción en el porvenir-pasado: **"El país de la esperanza, en donde no hay nada de regalo, donde hay oportunidades. Porque en la vida, lo que los gobiernos y organizaciones estatales deben procurar al ciudadano es igualdad de oportunidades de acceso a la enseñanza -la mejor enseñanza que se pueda obtener- pero el resto corre por el esfuerzo de cada uno"**. Sobre cómo se hará para que todos tengan igualdad de oportunidades de acceso a la enseñanza no se extendió demasiado. Habría que preguntar cómo era antes, en el pasado que será nuestro futuro, si es que tal igualdad existió.

"Ese es el país que tiene que volver: el de nuestros padres, el de nuestros abuelos; el país del inmigrante, el espíritu del inmigrante". Bueno: lo que pasa es que había abuelos y abuelos, inmigrantes e inmigrantes, en este país que ahora es de emigrantes.

"No tener miedo a decir que se quiere prosperar en la vida" (atención, PIT-CNT), **"no tener menosprecio ni envidia por el progreso de los demás, cuando ese progreso haya sido logrado con esfuerzo y con trabajo"** (por favor: aclarar esfuerzo y trabajo de quién). **"Porque de la suma de esos esfuerzos por enriquecerse sanamente, por vivir mejor, que es una meta sana y buena, la suma de esos esfuerzos es que hace la prosperidad de todos"** (¿de todos los dueños de las empresas en que son vertidos esos esfuerzos?). **"Desterremos, entonces, estimados muchachos, de nosotros, de ustedes, de todos, el sentido de que en la vida todo está asegurado"** (ahí sí, quédese tranquilo, presidente: más inseguros no podemos estar). **"Simplemente digamos que queremos una oportunidad para abrirnos camino"** (digamos: camino al Brasil por la ruta 9; Camino Carrasco para Australia, etcétera).

La verdad, uno empieza a extrañar a Sanguinetti.

Qué bazofia, Alternativa

Diálogo estrictamente real entre un dibujante de este semanario y una vecina.

-Vo, qué porquería el semanario ése de ustedes, el Alternativa ése.

-¿Por qué? ¿No te gustó?

-Andá, tengo a mi madre internada y lo compré frente al hospital. ¡No trae nada!

-¿Cómo que no?

-¡Seguro! ¡Se casó Noemí Alán y no viene nada!

Diría Mafalda: mecacho con el marketing.

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 908155 (Montevideo)

La "coincidencia", como la ola marina,

Tiene un motor que camina p'alante tiene un motor que camina p'atrás

Cada uno de los grandes temas que el presidente Lacalle pretendía tramitar rápidamente en los primeros meses de su gobierno, para lo cual proclamó un año antes de las elecciones la necesidad de un gobierno de coalición, ha sufrido tal trabazón que parece difícil pronosticar el contenido de los acuerdos a los que finalmente se llegue.

La coalición que no quiere llamarse tal, y a la que el senador Hugo Batalla bautizó como "casualidad nacional" ha venido a confirmar varios de los anticipos que Alternativa viene elaborando desde meses atrás. Tanto la convicción de que no habría una coalición en sentido estricto, como la de que los bloques sustituyen a los partidos, como la interrogante planteada respecto a la vigencia de los mismos después del resultado electoral.

El proyecto de reformas a la seguridad social parece ser el mejor encaminado en lo que refiere a la disminución de los beneficios, pero encuentra una traba inesperada en los aspectos institucionales del Banco de Previsión Social. Ocurre que cuando el organismo fue reinstitucionalizado, al salir de la dictadura que había creado a la Dirección General de la Seguridad Social, el Partido Nacional impuso en un proyecto presentado por el entonces diputado Walter Santoro la creación de una serie de organismos de dirección intermedia colegiada y partidizada, los Consejos Desconcentrados. Cada una de las áreas en que fue subdividido el BPS contaría con un minidirectorio -designado por cuota política, obvio es decirlo- que cumpliría tareas meramente gerenciales. Ello implicaba una grave distorsión administrativa, y una superlativa intervención político-partidaria en los trámites, precisamente en un área que, como la seguridad social, tiene un negro historial en la materia.

Tan cuestionable era esa incrustación política que los cargos nunca fueron provistos. Se adjudica al propio ex presidente Sanguinetti la decisión, para lo cual contó con el apoyo del director nacionalista del BPS Rodolfo Saldain y la del presidente del organismo, Norberto Sanguinetti. Este, sin embargo, eludió pronunciarse sobre el tema en declaraciones a La República. Es ley y corresponde designarlos, dijo. Lo que ocurrió es que no hubo unanimidad para las postulaciones. Pero si de un acuerdo político surgieron los Consejos Desconcentrados, por otro acuerdo político serán mantenidos o derogados.

Y el que no quiere saber nada de derogaciones es el padre de la criatura: cuando trascendió la intención de Saldain para eliminar los controvertidos órganos, Santoro saltó al ruedo en una cerrada defensa. "Nadie es el autor de la iniciativa", cortó. Tal parece que se trató de un error: Saldain incluyó en el borrador lo que no era más que su opinión, y alguien distraído lo repartió como acuerdo.

Pero, una vez planteado el tema, hay que pronunciarse. El Movimiento Nacional de Rocha, urgido por el herrerismo, "tomó contacto con el asunto" el martes pasado. La comisión legislativa rochana que estudia lo referente a la seguridad social propondría una solución probablemente ayer, para que la bancada parlamentaria del MNR pudiera llevar su respuesta al resto del nacionalismo, quizá hoy jueves.

También se discute en torno a la designación de los miembros del Consejo Directivo Central de la enseñanza, y también discrepan en la materia los "rochanos" y el resto del partido. Al cierre de esta edición estaba claro que el proyecto elaborado por legisladores herreristas y colorados no sería votado por los del MNR.

En materia de derecho de huelga, el senador Manuel Singlet anunció en Durazno que "si el gobierno tira la reglamentación sindical, sabiendo que con nosotros tendrá discrepancias; si insiste con las privatizaciones sabiendo que nosotros no estamos de acuerdo; si se viene el tema de la banca gestionada, no se precisa ser vidente para suponer que aparecerán problemas". Y fue explícito recordando la "lamentable" escisión del wilsonismo: "llegó un momento en que las circunstancias políticas hicieron inexorable la separación".

Según declaró Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz, la política de privatizaciones está en el centro de las discrepancias entre el MNR y el herrerismo. El diputado Alem García anunció que votará en contra de una reprivatización de la banca gestionada sin que antes se conozca detalladamente cómo y por qué se fundieron las instituciones mientras sus dueños quedaron ricos, y menos aún aceptará una eventual devolución de esos bancos a sus ex propietarios.

Los colorados se encuentran en la disyuntiva de apoyar esos proyectos, que cuentan con su explícita aprobación desde tiempo atrás, a pesar de la resistencia que levantan, o apostar a que todo el Partido Nacional acepte pagar los llamados "costos políticos" de tales reformas. Porque 1994 está lejos, pero no se puede ser más herreristas que el Movimiento de Rocha.

Así las cosas, parece poco aliciente para poner en marcha el pesado barco de la "coincidencia" apelando, como volvió a hacerlo el diputado Arturo Heber, a la táctica del burro y las zanahorias: el que no vota, no tiene cargos. Es que la "coincidencia" tiene varios motores, y cada uno camina en distinta dirección.

Encuentro nacional de la JSU

Nuevas formas de trabajo con los jóvenes

El próximo fin de semana se realizará en Casa del Pueblo, un encuentro preparatorio del XXIII Congreso de los jóvenes socialistas, que tendrá lugar los días 2 y 3 de junio en el Hotel Municipal del Parque Rivera.

Para **Gustavo Pacheco**, integrante de la Dirección Departamental de Montevideo, **"este encuentro se inscribe en un momento fermental de la Juventud Socialista, caracterizado por la búsqueda de nuevas formas de trabajo con los jóvenes"**.

Consultado sobre el papel de los jóvenes en la Intendencia de Montevideo Gustavo señaló **"se trata de una realidad compleja sobre la que mucho se habla pero poco se hace. Es necesario crear un organismo institucional que se encargue del desarrollo de políticas juveniles en el campo del empleo, la recreación, la información, la cultura"**.

En relación a la situación interna manifestó **"la necesidad de renovar la dirección actual de la organización", rompiendo con "los viejos vinagres"**; para que exista, a partir del este XXIII Congreso, **"una interrelación mayor con todas las expresiones juveniles, en un camino multicolor hacia nuestra utopía de una sociedad más justa y joven"**.

Según **Dayana Curbelo** - 18 años- integrante de la dirección Departamental de Canelones, **"como jóvenes del interior del país, sufrimos los problemas de comunicación que indudablemente se reflejan en nuestra organización. Para nosotros son necesarias instancias de intercambio por lo que este encuentro posee una significación especial al acercarse nuestro XXIII Congreso. El encuentro nos va a permitir volver a nuestros departamentos con una perspectiva más amplia"**.

"Dentro de la Juventud Socialista hay una nueva generación que tiene una realidad distinta para plantear, y en el interior hay compañeros muy jóvenes, con un promedio de edad cercano a los 17 años con ópticas diferentes sobre la política", concluyó Dayana.

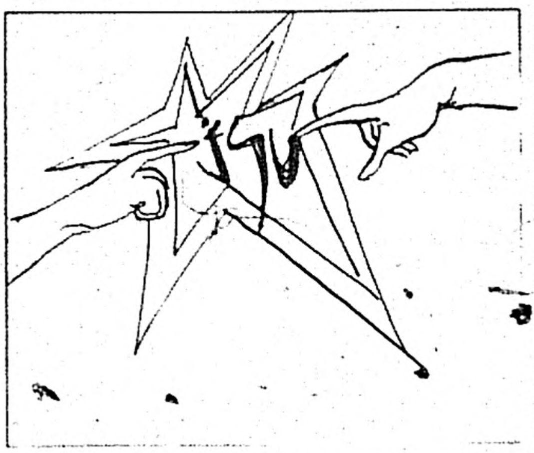

El encuentro comenzará el sábado con un panel sobre **"Cultura juvenil en los años '80"** a cargo de María Elena Laurnaga; continuando con **"Los desafíos de la izquierda nacional"**, donde participarán Hugo Rodríguez, Eduardo de León y Pedro Apesteguia como expositores. En la tarde discutirá sobre **"Los objetivos de la política del gobierno"** a cargo de Cristian Rippe, y de la **"Nueva realidad internacional"**, con la participación de Reinaldo Gargano, Manuel Laguarda y Aldo Guerrini.

La actividad continuará el domingo trabajando en régimen de taller en cuatro comisiones: Documento político y aportes; Rendición de cuentas de la Dirección Nacional; Cambio de estatutos; Política de RRII; vinculación con la Internacional de Jóvenes Socialistas (IUSY).

Desde el llano

De "la otra izquierda" al Nuevo Espacio

En un comienzo fue "la izquierda renovadora", como corriente dentro del Frente Amplio. Luego de la ruptura, fue "el otro sector del Frente Amplio", tal como le llamó el dirigente democristiano Adolfo Pérez Piera. Al momento de concretarse la alianza electoral, se oficializó la designación de "Nuevo Espacio", hasta entonces una simple mención en el acuerdo firmado en el Palacio Legislativo.

Pero ya en ese momento se discutía si se trataba de una coalición o de una simple alianza electoral. Sobre todo en el Partido por el Gobierno del Pueblo, diversos dirigentes planteaban la opción del "camino propio". En cambio, el Partido Demócrata Cristiano impulsó claramente desde el comienzo la coalición de tipo permanente, al igual que la Unión Cívica.

Luego del resultado electoral, y conjuntamente con un reacomodamiento interno en las golpeadas filas del PDC y la UC se ha llegado a la constitución oficial del Nuevo Espacio.

Hasta el diputado Yamandú Fau, que hubiera preferido el camino solo del PGP, escribió una columna sobre el Nuevo Espacio algunos días antes del Plenario Nacional. Luego de su ratificación -el 28 y 29 de abril ppdo. en el Platense-, Fau se corrigió durante una exposición en la cámara: había dicho PGP en vez de Nuevo Espacio.

Como sucede comúnmente en la política, el entusiasmo por su buen funcionamiento había sido, hasta la reunión de la 99, proporcional al tamaño o desempeño electoral de cada uno de los tres grupos que lo integran.

Así, el Partido Demócrata Cristiano ya había recomendado la necesidad de revitalizarlo en ocasión de sus Comisiones Nacionales de diciembre y febrero, y la Unión Cívica lo reclamó plañideramente luego del desastre electoral de noviembre último.

"El Nuevo Espacio no es un partido, es un proyecto en construcción", aclaró el domingo el senador Hugo Batalla durante la emisión del programa "Prioridad". La concepción que traduce la declaración -aprobada prácticamente por unanimidad en el plenario pegepista-, refiere a un acuerdo político, electoral y programático de fuerzas que mantienen su identidad y donde "no hay pretensión de grupos hegemónicos ni preminencia de unos sobre otros", según reafirmó Batalla.

El líder de la 99 expresó en la oportunidad que el pueblo tiene falta de confianza en las instituciones políticas y concretamente en los políticos", y ante la duda de De Feo en torno al protagonismo del Nuevo Espacio, respondió: "Nadie puede ser protagonista siempre. El que lo quiera terminará aislado en su propia soberbia, bailando al son de lo que su presunto protagonismo le impone".

Con la decisión del PGP, "uno de los últimos momentos del proceso de reflexión poselectoral", según dijo José Manuel Quijano en "Prioridad", las reuniones del Nuevo Espacio -los lunes en la sede del PDC-, pasarán a tratar una propuesta de triple coordinación en los ámbitos político y parlamentario, así como en el área programática, en este caso con la participación activa de los ex candidatos Quijano y Lichtensztejn.

OBJETIVO PRIORITARIO

Una noticia radiofónica casi consigue, el pasado 1º de Mayo, estropear la degustación del plato favorito del diputado Héctor Lescano. Respondiendo a una entrevista de CX 20, el ex presidente de la Unión Cívica, Humberto Ciganda, concluía que el Nuevo Espacio debería haber acordado con Lacalle, durante las negociaciones que desembocaron en el acuerdo de "coincidencia nacional". Como se recordará, el dirigente cívico solicitó licencia al fracasar su propósito de encabezar ambas listas al Parlamento, y seguramente ya no volverá, porque hasta la tradicional sede de la calle Río Branco fue vendida para amortizar deudas provenientes de la campaña.

Lo que se salvó de la Unión Cívica, la llamada corriente "renovadora", encabezada por el veterano Julio Daverede e integrada por ex legisladores, ex candidatos y simpatizantes, participa con representantes en las reuniones del Nuevo Espacio, pero su futuro concreto es aún incierto.

El Partido Demócrata Cristiano, entre tanto, se encamina hacia su Convención Nacional -programada para el 2 y 3 de junio- momento en que deberá redefinir su estrategia y elegir autoridades para los próximos 30 meses.

"En los últimos seis años el partido ha atravesado por distintas crisis y fracturas y ha tenido enormes dificultades para reconocerse y ser reconocido en un proyecto claro y convincente". La frase no es un ataque de "Artiguismo y Unidad", aparece en un informe preliminar de la Comisión Estratégica del propio PDC, que circula actualmente entre militantes y afiliados de todo el país.

El documento consultado por Alternativa sostiene que "el operativo del Nuevo Espacio, impulsado por las fuerzas renovadoras ante la fractura de la coalición frenteamplista, no ha logrado aún consolidarse. Pese a que se logró afirmar un cuarto espacio en la política nacional -disponiendo de escaso tiempo y recursos- los resultados electorales no estuvieron a la altura de lo que hubiera sido razonable, más por deficiencias propias que por méritos ajenos".

Entre otras consideraciones el informe concluye que "la construcción de un Nuevo Espacio abierto a los cambios y con capacidad de plantearse como alternativa, sigue constituyendo un objetivo político prioritario (...). El partido debe jugar una función articuladora en lo estratégico y en lo táctico, con claridad y flexibilidad, procurando que se vaya generando, sin perjuicio de los perfiles partidarios, una dinámica nuevoespacista propia, con capacidad de ganar arraigos en la base social y que sea claramente reconocida por la opinión pública".

"UNO EMBOCA Y SE EQUIVOCA"

El senador Hugo Batalla aseguró el domingo en la TV que nunca más el PGP confeccionará sus listas como lo fueron las presentadas en noviembre. "Entregarle al secretario general la responsabilidad de hacerlas es el peor de los procedimientos", dijo, explicando que ello fue así porque en ese momento "el partido tenía otra responsabilidad y preocupaciones".

Según Batalla "una persona haciendo las listas emboca y se equivoca, y sólo puede quedar a satisfacción de todo el mundo con 14 primeros lugares".

Con relación al Nuevo Espacio y al propio PGP, el informe III sobre Coyuntura, Objetivos y Estrategia, aprobado por el Plenario Nacional del 28 y 29 de abril, sostiene que "los resultados electorales, si bien nos han consolidado como fuerza independiente con presencia propia en el escenario político, a la vez nos han colocado en una inédita situación, en tanto constituimos el único agrupamiento sin responsabilidad de gobierno".

Redactado por los dirigentes Nelson Alonso, Fernando Calloia y Heber Gatto, el documento expresa que si bien ello "tiene el efecto negativo de quitarnos protagonismo y visibilidad al no permitirnos acreditar en la gestión directa la capacidad para cumplir con las propuestas electorales, nos evita como compensación, el conocido efecto de desgaste en el ejercicio del poder".

Según el documento consultado por Alternativa, el PGP se esforzará "por desempeñar cabal y constructivamente nuestro rol opositor, tanto el de gobierno nacional como en el municipal. Ello es además un imperativo de nuestro estilo político y de nuestra prédica por una modificación profunda de la cultura política uruguaya que tienda a visualizar al otro, no ya como un enemigo, sino como un adversario cuyo proyecto es a priori tan válido como el nuestro".

El informe concluye señalando que "la estrategia nuevoespacista debe tender a un discurso crítico y con alternativas. [illegible] que no se limite a lo superficial y declarativo, sino que se interne en los supuestos de las políticas gubernamentales (nacionales o municipales) y que señale la filosofía profunda que las inspira (...). Mediante ese análisis de presupuesto, la controversia política deja de ser una contraposición superficial de estilos y pareceres, para transformarse en una comparación y evaluación de concepciones ideológicas y de modelos de sociedad".

Nueve preguntas por varios millones de dólares

El diputado socialista Guillermo Alvarez, enterado por radio que el Banco Central estaría negociando la reprivatización de cuatro instituciones bancarias (de Italia, Pan de Azúcar, Comercial y Caja Obrera), luego que se ha invertido cifras multimillonarias en dólares en su salvataje y reflotamiento, preguntó al Ministerio de Economía y Finanzas"

1. Si los bancos Pan de Azúcar, de Italia, Comercial y la Caja Obrera han pasado a la Corporación para el Desarrollo.

2. Si alguno de los bancos mencionados no pasó a la Corporación, cuál fue la causa.

3. Si se está negociando la reprivatización de las mencionadas instituciones o de alguna de ellas, y cuáles son.

4. Si no se reprivatizan, qué destino se piensa dar a estas instituciones y a qué plazo.

5. A cuánto asciende - discriminado por institución- el aporte realizado por el Estado, ya sea a través del Banco República o del Banco Central o la Corporación para el Desarrollo.

6. Si, en caso de ser reprivatizados, el Banco República y el Banco Central recuperarían los aportes realizados y en qué proporción.

7. A cuánto ascienden las pérdidas mensuales de cada una de las instituciones.

8. En caso de ser reprivatizadas, si las carteras pesadas permanecerán en ellas o qué destino se les dará.

9. Si hay negociación, y si se asegura en la misma las fuentes de trabajo del personal.

Rectificaciones

En el número anterior, realizado con los apremios del cierre adelantado por el Primero de Mayo, se deslizaron varios errores de redacción, composición, corrección, armado... y quizá de algún otro rubro si es que lo hay.

Pedimos disculpas por todos ellos, pero en particular queremos salvar algunos relativos a ésta misma página. En relación a la vicepresidencia del Frente Amplio, se dijo que el nombre de Joaquín Rossi fue propuesto por la Vertiente Artiguista, cuando en realidad lo fue por el Partido Socialista. Y se dijo de Germán Gil que es director de Cultura de la Intendencia Municipal de Cerro Largo y que renunció a su postulación al cargo en el Frente Amplio. La verdad es que Gil Villamil fue director de Cultura durante la anterior administración, y que no renunció a una postulación que no le fue formalmente ofrecida.

Nos habíamos disculpado con los lectores, lo hacemos también con las personas erróneamente mencionadas.

ANCAP

División Servicios Generales

LICITACION PUBLICA
No. 4/0949, convocada para el suministro e instalación de una central telefónica electrónica de estado sólido, con programa almacenado, conmutación por modulación de impulsos codificados (PMC) y multiplex por división en el tiempo. Los oferentes podrán cotizar también por el arrendamiento simple o con opción a compra de la central ofrecida. En todos los casos con su montaje y puesta en servicio, a instalar en la calle Avda. del Libertador Brig. Gral. Lavalleja y Paysandú.

APERTURA: 4 de julio de 1990.
HORA: 14.30.

LOS PLIEGOS DE CONDICIONES PUEDEN ADQUIRIRSE EN EL DPTO. DE TESORERIA, PLANTA PRINCIPAL DEL EDIFICIO A.N.C.A.P., SITO EN PAYSANDU Y AVDA. LIBERTADOR BRIG. GRAL. LAVALLEJA Y LAS CONSULTAS PUEDEN EFECTUARSE EN LA SECCION COMPRAS 6o. PISO DEL MISMO EDIFICIO EN HORARIO DE 9.00 A 15.30.

M MOV SOCIALES

Maniobras con terrenos en
¿Quién dijo que

por Juan Daufin

Estos hechos vienen ocurriendo en predios cercanos al Bosque de La Francesa, en Camino Lecoq y Albéniz, en la zona de Colón. La situación es compleja ya que algunos de los "compradores" han construido parte de su vivienda.

La responsable de CAYCEV, Marina Suárez Perdomo, fue candidata por la lista 897, sector Renovación y Victoria del Partido Nacional, a la Junta Departamental en las elecciones pasadas.

"Esta situación está plagada de irregularidades", manifestó el edil Artigas Melgarejo quien profundizó la información dada por Alternativa la semana pasada.

"La Comisión Ambientalista, presentó el año pasado un proyecto al Ministerio de Educación y Cultura con el objetivo de eliminar la construcción de viviendas marginales. Este proyecto que no posee ningún aval oficial, ha sido el elemento de pantalla para que, frente a los vecinos, esto tuviera algún tipo de credibilidad", recordó Melgarejo.

"Luego de seis meses donde la responsable de la Comisión, Marina Suárez Perdomo aseguraba que estos terrenos eran municipales, reúne a los vecinos para comunicarles que en realidad son privados; y que el requisito para continuar ocupando es el de convertirse en cooperativa porque esa es la voluntad del propietario. Quien no acepte tendrá que retirarse y posteriormente se le devolverá lo que haya invertido".

Sègún lo manifestado por los vecinos, les había informado que los actuales propietarios perdieron la titularidad de los mismos, al atrasarse con el pago de impuestos, la que fue recuperada por medio de una amnistía tributaria de la Intendencia.

Según consultas realizadas en la Junta y en la Intendencia, no ha existido ninguna amnistía en los últimos tiempos que pueda amparar esta siutación. También se supo que el representante de los propietarios es el Arquitecto Serra, quien se desempeña en el Banco Hipotecario del Uruguay, siendo además directivo del MEVIR (Movimiento para Erradicación de la Vivienda Insalubre Rural) organismo creado por Alejandro Gallinal, en la década del '60.

Las familias afectadas son alrededor de ciento cincuenta, repartidas en los terrenos municipales y privados, todos fraccionados y "otorgados" por CAYCEV fuera de las normas legales.

Según Melgarejo, **"los vecinos están dispuestos a llegar hasta las últimas consecuencias para aclarar esto".** Todos los "beneficiados" por estas entregas de tierras han pagado desde octubre dos mil pesos por mes, más otros gastos para maquinarias que nunca han llegado.

A ALAMBRAR,
A ALAMBRAR

"Mi esposa se enteró un día que había una señora repartiendo terrenos en la zona de Camino Lecoq; yo no quería ser muy negativo y le dije que si quería, fuera; aunque no estaba convencido", manifestó Lorenzo, un vecino que desde octubre está alimentando la ilusión de construir en esos predios.

"A pocos días de ir, le

El fraccionamiento ilegal de terrenos privados y municipales, más el cobro de cuotas a los vecinos por los predios "entregados" -que alcanzan a doscientos- son algunos de los negocios realizados por la Comisión Ambientalista y Centro de Estudios Varios (SIC), C.A.Y C.E.V., organismo sin personería jurídica, que no cuenta con la autorización de la Intendencia para estas operaciones. Esta situación llevó a la creación de una Comisión Investigadora en la Junta Departamental el viernes pasado, a instancias del edil Artigas Melgarejo, que se integró con ediles de todos los partidos políticos y que ya posee una vasta documentación que comenzará a estudiar esta semana.

Marina Suárez Perdomo, de C.A.Y.C.E.V.
"Creo que fui atacada por el lado político"

"Lamentablemente esto ha sido un juego político y no existe nada de cierto", manifestó Marina Suárez Perdomo, responsable de la Comisión Ambientalista y Centro de Estudios Varios, CAYCEV.

"Aquí lo que hay son irregularidades a nivel de la Intendencia y la Dirección de Catastro sobre quién es el propietario de los predios, porque aparecen como fiscales y no tienen dueño", aclaró.

Estos terrenos, según la responsable de CAYCEV, fueron expropiados en 1948, ya que se proyectaba construir en esa zona los accesos a Montevideo. Al quedar sin efecto el poyecto, fue rescindida la expropiación, pasando a sus dueños anteriores.

"Cuando yo pude averiguar que había un dueño inmediatamente le dije a los vecinos que suspendieran todo, hasta que encontráramos al propietario". "Al encontrar al apoderado de los terrenos, nos pusimos de acuerdo en que él realizara la venta de los terrenos a nuestra Comisión, ya que somos promitentes compradores, y, a la vez conformamos una cooperativa para posibilitar que el apoderado, dueño de una empresa constructora, realice la construcción de las viviendas", explicó.

Informó que el domingo pasado se realizó una asamblea en su casa, en la que participaron todos los vecinos y están absolutamente de acuerdo con esta idea. "Cuento con la firma de todos para apoyarme, Incluso el dueño de las tierras está de acuerdo en cumplir con nuestro programa ambientalista de preservación de espacios verdes", señaló.

Sin embargo denunció también que "los vecinos Miguel Andrada, Luis Pereira, Ruben Tejera y otro que no recuerdo el nombre, no están de acuerdo porque ellos quieren quedarse en los terrenos a 'prepo'".

La CAYCEV les contestó que "no vamos a cometer un delito pudiéndolo evitar".

En relación a las denuncias sobre fraccionamiento ilegal de terrenos realizada por CAYCEV, aclaró que "la función de nuestra organización es de asesoramiento social, no de traer gente y meterla en cualquier lugar, y menos de venta de terrenos".

"Nuestro trabajo como educacionistas estuvo dirigido a conversar con los vecinos para ordenar los predios, pero de ninguna manera un fraccionamiento. No hubo entrega de terrenos sino sólo un acomodamiento del lugar para que no se forme un rancherío", afirmó.

Agregó que, debido a una cantidad de familias que se trasladaron a esa zona, que no pertenecían a la "Comisión Ambientalista" y querían invadir esos terrenos, se "procedió a alambrarlos y a colocarles un cartel de 'propiedad privada'. No hubo ni fraccionamiento, ni entrega de terrenos a gente que no estuviera ya viviendo allí, y esto ya lo aclaré en la Intendencia", señaló.

Sobre las cuotas que los vecinos dicen pagar a la Comisión a cambio del predio, manifestó que "algunos vecios han colaborado con nuestra Comisión y han aportado una cuota mensual de 500 pesos para gastos. La tesorera tiene todo en orden pero el problema de fondo es que hay vecinos que quieren quedarse en forma prepotente".

Sobre la existencia de viviendas en terrenos municipales, Suárez Perdomo dijo que sólo pertenece a la Intendencia la franja de 80 metros que bordea el arroyo Pantanoso y que "allí no existe ninguna vivienda de la Comisión Ambientalista, ya que han aconsejado retirarse de las cercanías del arroyo".

CAYCEV no posee personería jurídica, según se informó, pero están procurando obtenerla. "No la tenemos por falta de fondos para pagar los honorarios al profesional", aclaró.

"Yo me siento tranquila, pero me gustaría que esto se aclarara porque soy una persona que trabajo honorariamente y me he preocupado por concurrir a todos los seminarios ambientalistas patrocinados por la OEA, por el Instituto Nacional del Medio Ambiente, de los que tengo certificados. Por eso me duele mucho verme involucrada en esto", concluyó.-

---

Ariel Alvarez, director de Contaduría
"No hubo superávit en la IMM; no recibimos ningún regalo"

por Héctor García

"Cuando se habla de "superávit" por el ejercicio '89 en la IMM, en realidad se hace referencia a la disponibilidad de caja", dijo Ariel Alvarez, director de la Contaduría de la Intendencia Municipal de Montevideo. "Para utilizar palabras de Tabaré Vázquez, no se puede decir que existe superávit porque se tengan 100 pesos en el bolsillo cuando se deben 200. En realidad, el balance de los cinco años de administración batllista arroja un déficit de 974 millones de nuevos pesos".

Según la anterior administración comunal, a diciembre de 1989, se registró un saldo a favor de 2992 millones en moneda nacional. Sin embargo, esta cifra no precisa que los balances de los años 1984, '86 y '87 fueron deficitarios. "Si tomamos en cuenta que los ejercicios de dichos tres períodos afectan la disponibilidad de caja que quedó para 1990 en un total de 2263 millones, nos encontramos entonces que la diferencia son 729 millones de pesos", comentó Alvarez.

Por otra parte, el jerarca comunal recordó que la Intendencia mantiene una deuda de un millón 700 mil dólares con el Banco República por un crédito abierto por la llamada "Operación AMDET". Si bien esta suma se reintegrará con facilidades, según lo acordado entre la IMM y el BROU, la entidad bancaria reclamó a la comuna que abone obligaciones contraídas con administraciones anteriores, incluyendo las de la dictadura, por concepto de importaciones de palas mecánicas, camiones y otros instrumentos.

Esta deuda asciende a un millón 300 mil dólares.

"A su vez, -agregó Alvarez- departamentos de la IMM abonaron deudas antes de diciembre del año pasado sin que ello fuera comunicado a la contaduría. Las dos deudas pagadas fueron de 254 millones de nuevos pesos una, y de 404 millones la otra. Si a ambas se les suma los 1.045 millones de nuevos pesos que significan el equivalente del millón 300 mil adeudado al BROU, al tipo de cambio de finales del '89, obtengo un total de 1.703 millones de nuevos pesos. Si restamos a esta cifra los 729 millones que mencionamos hoy como disponibilidad de caja real recibida por la nueva administración, concluimos que el déficit de la IMM alcanza los 974 millones de nuevos pesos".

"Pero hay más -señaló el jerarca- ya que en estos pocos días de mayo, la justicia falló en materia de pleitos realizados por terceros contra el Municipio, procesos iniciados durante años anteriores. Según las sentencias de tres pleitos, la IMM debe abonar un pago extraordinario de 31 millones más. Vale decir, que es de esperar que aparezcan deudas nuevas en los próximos meses".

"Me interesa destacar que los representantes del Partido Colorado confunden disponibilidad de caja con superávit. La actual administración no recibió capitales libres que puedan ser utilizados sin tener las manos atadas a lo largo del 1990. La disponibilidad de 13 millones de dólares legada por la antigua administración fue real, pero en el mismo balance había 10 mil millones de nuevos pesos a pagar el 31 de diciembre último. En suma, no recibimos ningún regalo", MOV. SOCIALES

Camino Lecoq y Albéniz
era el propietario?

entregan a mi mujer un terreno muy chico cerca del Pantanoso, pero como ella quería tierra para trabajar, habló con la responsable de la Comisión Ambientalista, Suárez Perdomo y le entregaron un terreno más grande sobre Camino Lecoq".

"Yo, como no participaba me enteraba por mi señora. Me contó que los terrenos eran municipales y que se había presentado un proyecto en el Ministerio de Educación y Cultura que fue aprobado, lo que garantizaba el otorgamiento de las tierras".

Según Lorenzo, la señora encargada, planteó también que había que realizar un proyecto de las viviendas y entregó un plano hecho a mano, con la firma de un arquitecto, dando tranquilidad de que no había ningún problema y que a ella lo que le interesaba era realizar el proyecto para demostrar su verdadera intención.

"Desde que se nos adjudicó el terreno, pagamos mensualmente N$ 2.000 y trabajamos para realizar espectáculos en beneficio de la Comisión en el mes de enero, junto con la Comisión de Fomento de Colón", afirmó Lorenzo.

"El agua era el principal problema y demoró mucho en colocarse, lo que se concretó después de Turismo. Eso hizo que mucha gente dejara de concurrir.

En el mes de febrero se nombra una comisión vecinal que fue digitada por la responsable de la Comisión Ambientalista, ya que su intención era comenzar a delegar funciones porque tiene pensado alejarse de este proyecto".

"En marzo, es que me dedico a trabajar fuerte, ya que hasta esa fecha lo había hecho mi mujer", dijo Lorenzo. "Hacían reuniones los domingos donde concurría la señora Suárez Perdomo y eran muy pocas las novedades que se daban. Ella (Suárez Perdomo) insistía siempre que el que no tenía marcado y alambrado el terreno lo iba a perder".

Según Pereira (otro vecino afectado por esta situación), luego de colocada el agua, informaron a todos que tenían una novedad muy importante para comunicar. Allí se enteraron de que los terrenos no eran municipales, y que ella había podido ubicar a los dueños después de muchas vueltas, ya que los ediles del Frente Amplio habían extraviado la carpeta con los padrones, lo que le había dificultado la labor. El representante de los propietarios es un Arquitecto directivo del MEVIR, y no tiene según Suárez Perdomo, ningún problema en ceder los terrenos para que se construya allí.

Sin embargo, se planteó como única condición, que se convirtieran en cooperativa. Al que no aceptara se le devolvería el dinero invertido.

LOS VECINOS Y LA INTENDENCIA

"El ingeniero agrimensor Casinelli ha tomado este tema por la Intendencia", informaron Lorenzo y Pereira.

"En la reunión confirmamos que una parte de los terrenos son privados y otra municipales", dijeron.

"Donde puede incidir la IMM es en los terrenos de la comuna. En los que eran municipales pero ahora no lo son, dependemos de la buena voluntad de los propietarios".

"Lo único que podemos hacer es una denuncia penal al haber sido estafados, pero tenemos en nuestro poder solamente los bonos de los aportes a la Comisión Ambientalista, y ningún comprobante de que los terrenos sean nuestros".

---

concluyó Alvarez.

El jerarca comunal manifestó que el déficit heredado de la antigua administración no resulta irreversible y que el mensaje presupuestal enviado a la Junta Departamental incluye fuentes de ingresos que permien absorber las cifras indicadas. Al mismo tiempo, señaló que ha declarado en reiteradas ocasiones que se encuentra abierto a explicar su postura y que hasta el momento no recibió pedidos de entrevista de ningún ex jefe de servicio municipal, como tampoco de ningún edil.

DISCULPAS.

Alternativa consultó también sobre el tema a ediles del Partido Colorado, PGP y Partido Nacional. Insalvables razones de orden técnico impidieron incluir sus declaraciones, las que serán publicadas en el próximo número.

punto

Nobleza obliga

La ley 16.074 también

El pasado 18/4 entró en vigencia la nueva Ley de Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales.
Dicha Ley reafirma la obligatoriedad —para toda empresa pública y privada— de asegurar a la totalidad del personal a su cargo.
Otorga plazos de 72 horas en Montevideo y de cinco días en el Interior, para la presentación de los formularios de denuncias en casos de accidentes del trabajo y enfermedades profesionales.
Asimismo, introduce sustanciales mejoras en las prestaciones a los trabajadores y define con precisión las obligaciones de los empresarios, debiendo éstos verificar que todo su personal se encuentre adecuadamente cubierto por el Seguro de Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales.
En Casa Central y Sucursales del Banco de Seguros del Estado de todo el país, se ha dispuesto un completo servicio de asesoramiento sobre los alcances de la nueva Ley.

BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO.
Del Estado y de Ud.

SINDICAL - MUJERES

7

ALTERNATIVA, 10 de mayo 1990

Las mujeres y las leyes

Las uruguayas tienen quien les legisle

por Carina Gobbi

> "Hecha la ley, hecha la trampa", dice un viejo aforismo que todavía no pueden invocar las uruguayas. Varias leyes que las favorecen están hechas, pero aún no han sido aprobadas. Y las que lo fueron necesitan de una mayor difusión.

Los grupos que integrarían el movimiento de mujeres del Uruguay saben que una ley no lo soluciona todo, pero que es un camino para avanzar en la cuestión de la condición de la mujer y que hay que aprovecharlo.

En un país con una temprana legislación avanzada sobre los derechos cívicos femeninos la frase de la Constitución que dice que todos somos iguales entre sus ciudadanos, debe ser reforzada para que sea real, con prácticas jurídicas y sociales especiales para las mujeres.

A veces las leyes no son cumplidas a cabalidad, o el cambio en las condiciones de vida de los uruguayos hace necesario actualizar algunos principios legales.

La salida masiva de las mujeres al mercado de trabajo, es uno de los hechos más removedores de las últimas décadas en el Uruguay. Esto originó cambios en la estructura familiar, en la pareja, en el funcionamiento doméstico, en la educación, en las relaciones laborales, así como puso sobre la mesa temas propios de las mujeres que antes no se contrastaban como generales y por lo tanto no "merecían" ser tratados como políticos.

Estos cambios que atraviesan todo el espectro social, llevaron a las organizaciones de mujeres a promover proyectos de ley que fueron presentados a partir de 1985 en el Parlamento.

QUIEN HIZO LAS LEYES

Los trece proyectos de ley relativos a la condición de la mujer presentados hasta ahora en el Parlamento fueron elaborados por mujeres individualmente y presentados por mujeres suplentes del Cuerpo, o por representantes hombres; otras veces fueron elaboradas por comisiones de mujeres al interior de los partidos políticos y presentadas por sus voceros en el Parlamento, otras fueron elaborados por hombres y por ellos presentado.

¿QUE LEYES SON?

Los proyectos hasta ahora son:

"Condición Social y Laboral de la Mujer", elaborado y presentado por la senadora suplente en el período legislativo 1985-1989 Raquel Macedo de Sheppard (Partido Nacional) en junio de 1985 y aprobado en junio de 1989.

"Presentaciones por retiro Jubilatorios y Accidentes de Trabajo para las Amas de Casa", también elaborado y presentado en junio de 1985 por Raquel Macedo.

"Aborto practicado con el consentimiento de la mujer", elaborado y presentado en junio de 1985 por los entonces diputados de CBI (Partido Colorado) Daniel Lamas y Víctor Vaillant.

"Derechos de la madre asalariada", elaborado y presentado en julio de 1985 por los entonces diputados de Democracia Avanzada (Frente Amplio): Toriani, Sicca Blanco, Cigânda y Ríos.

"Guarderías Infantiles en Empresas Industriales y Comerciales Privadas", elaborado y presentado en agosto de 1986 por la entonces diputada suplente del MNR (Partido Nacional) Mabel Barrios.

"Comisión Asesora Honoraria para la Condición de la Mujer", también elaborado y presentado por Mabel Barrios en setiembre d 1986.

"Guarderías Infantiles en Empresas Privadas", presentado y elaborado por el diputado Barón (Partido Nacional) en setiembre de 1986. .

"Trabajadores del Servicio Doméstico", elaborado y presentado por el diputado del PDC Héctor Lescano, en octubre de 1986.

"Lavaderos Automáticos y Servicios Anexos", presentado por el diputado del DA (Frente Amplio) Andrés Toriani en noviembre de 1986.

"Igualdad de responsabilidades entre progenitores y protección a la madre soltera", elaborado por la doctora Fanny Puyesky (PGP) en marzo de 1988.

"Salud para la mujer", elaborado por Margarita Percovich (IDI-Frente Amplio, hoy Vertiente Artiguista-Frente Amplio) y redactado por Isabel Villar (Frente Amplio) presentado por la bancada de dicha coalición en marzo de 1988.

"Guarderías Infantiles en Empresas Públicas y Privadas", elaborado por Alma Espino (DA-FA) y Miriam Crespi (Partido Socialista-FA) y también redactado por Isabel Villar y presentado por la bancada de la coalición en marzo de 1988.

"Participación de la Mujer en la Vida Política", elaborado y presentado por Alba Cassina diputada suplente de Libertad y Cambio (Partido Colorado) en noviembre de 1988.

Además de estos proyectos que afectan directamente a las mujeres, hay otros que refieren a ellas en iniciativas desde otros campos. Así ocurre con el proyecto presentado por la Unión Cívica de creación de un Ministerio de la Familia; la extensión de licencia por paternidad y modificaciones a la licencia por maternidad presentada por el diputado Carlos Pita en su oportunidad, como modificación a la Ley de Funcionarios Públicos; la que promueve la aprobación de los Convenios Internacionales de Trabajo, como el Nº 100 y 111 sobre la remuneración igual para hombres y mujeres en trabajos de igual valor, y la no discriminación en materia de empleo y ocupación; así como el derecho de usufructo de bienes del cónyuge supérstite.

¿QUE TENEMOS HASTA AHORA?

Con el número 16.045 fue aprobada en junio de 1989 en acuerdo del entonces ministro de Trabajo y Seguridad Social y el entonces presidente Julio María Sanguinetti la ley "Prohíbese toda discriminación que viole el principio de igualdad de trato y oportunidades para ambos sexos". Había sido elaborado y presentado en el senado en junio de 1985 por la doctora Raquel Macedo de Sheppard cuando era sendora suplente y tenía un alcance algo mayor en su iniciativa que lo finalmente aprobado, ya que el principio de igualdad alcanzaba a todas las esferas de la vida pública y no quedaba reducido al ámbito laboral.

El 10 de octubre de 1989 el presidente de la República en acuerdo con los ministros de Trabajo y Seguridad Social y de Relaciones Exteriores promulgó la Ley Nº 16.063 que convierte en ley interna los acuerdos internacionales aprobados por la OIT (Organización Internacional del Trabajo), Nº 100 y 101.

Dichos convenios establecen la "Igualdad de remuneración entre la mano de obra femenina y masculina en trabajos de igual valor" y la "prohibición de discriminación en materia de empleo y ocupación" y fueron adoptados por la OIT en 1951 y 1958 respectivamente. Los treinta años transcurridos no le quitan actualidad a sus contenidos. Es la actualdiad uruguaya la que revisa contenidos treinta años después, cuando las mujeres desde distintos espacios sociales y políticos reclaman la no discriminación en el campo laboral al que acaban de acceder masivamente por primera vez en la historia del país.

Asimismo fue ya aprobada y sancionada la Ley sobre "derecho de usufructo del cónyuge supérstite" que asegura las viudas el usufructo de los bienes habidos en común durante el matrimonio.

UNA COMISION ESPECIAL

En marzo de este año, recién estrenada la nueva legislatura, se aprobó en la Cámara de Diputados la creación de la Comisión Especial para el Estudio de la Condición de la Mujer. Con la firma de todos los coordinadores de bancada, la moción recreó una instancia legislativa aprobada en diciembre de 1988 y entrada en funciones en abril de 1989. Por ser comisión especial y no permanente, debe ser recreada en cada nueva legislatura. La bancada del Frente Amplio mantiene en curso la moción de transformarla en comisión permanente pra darle mayor jerarquía a sus temas, según los legisladores del sector. Esto supondría la modificación del reglamento de la Cámara Baja, trámite que lleva tiempo, por lo que se decidió apoyar esta comisión con el carácter de especial. Más allá de un plazo de expedición sobre los temas que trata, la Comisión Especial para el Estudio de la Condición de la Mujer puede retomar los proyectos de ley presentados en la anterior legislatura y que esperan desde hace hasta cinco años su discusión.

El jueves tres de mayo de este año se eligieron las autoridades de esta comisión después de varias reuniones sin cuórum. La doctora Alba Osores de Lanza (Partido Colorado, lista 15) fue elegida presidenta y la diputada Carmen Beramendi (Democracia Avanzada, Frente Amplio) es la vicepresidenta.

El proyecto de ley sobre igualdad de responsabilidades entre progenitores, que fuera elaborado por la doctora Fanny Puyesky (PGP), será el primer proyecto analizado por la Comisión en las próximas semanas.

De la Organización Internacional del Trabajo

Convenio relativo a la discriminación en materia de empleo y ocupación.

CONVENIO 111 DE LA OIT

Considerando que la Declaración de Filadelfia afirma que todos los seres humanos, sin distinción de raza, credo o sexo, tienen derecho a perseguir su bienestar material y su desarrollo espiritual en condiciones de libertad y dignidad económica y en igualdad de oportunidades, y

Considerando además que la discriminación constituye una violación de los derechos enunciados por la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Artículo

1. A los efectos de este Convenio, el término "discriminación" comprende:

a) cualquier distinción, exclusión o preferencia basada en motivos de raza, color, sexo, religión, opinión política, ascendencia nacional u origen social que tenga por efecto anular o alterar la igualdad de oportunidades o de trato en el empleo y la ocupación;

b) cualquier otra distinción, exclusión o preferencia que tenga por efecto anular o alterar la igualdad de oportunidades o de trato en el empleo u ocupación que podrá ser especificada por el Miembro interesado previa consulta con las organizaciones representativas de empleadores y de trabajadors, cuando dichas organizaciones existan, y con otros organismos apropiados.

CONVENIO 100 DE LA OIT

Convenio relativo a la igualdad de remuneración entre la mano de obra masculina y la mano de obra femenina por un trabajo de igual valor.

Artículo 1

A los efectos del presente Convenio:

a) el término "remuneración" comprende el salario o sueldo ordinario, básico o mínimo, y cualquier otro emolumento en dinero o en especie pagados por el empleador, directa o indirectamente, al trabajador, en concepto del empleo de este último;

b) la expresión "igualdad de remuneración entre la mano de obra masculina y la mano de obra femenina por un trabajo de igual valor" designa las tasas de remuneración fijadas sin discriminación en cuanto al sexo.

Prohibido discriminar en el trabajo

LEY 16.045. PROHIBESE TODA DISCRIMINACION QUE VIOLE EL PRINCIPIO DE IGUALDAD DE TRATO Y OPORTUNIDADES PARA AMBOS SEXOS.

ARTICULO 1º. Prohíbese toda discriminacion que viole el principio de igualdad de trato y de oportunidades para ambos sexos en cualquier sector o ramo de la actividad laboral.

ARTICULO 2º. La prohibición a que hace referencia el artículo precedente será aplicable también en cuanto a:

A) Llamadas para provisión de cargos.

B) Criterios de selección.

C) Reclutamiento y contratación.

D) Criterios de evaluación de rendimiento.

E) Derecho a la promoción y ascenso.

F) Estabilidad laboral.

G) Beneficios sociales.

H) Suspensión y despido, particularmente en los casos de cambios de estado civil, embarazo o lactancia.

I) Posibilidades de formación o reconversión profesionales y técnicas.

J) Capacitación y actualización.

K) Criterio de remuneración.

ARTICULO 3º. No constituirá discriminación el hecho de reservar a un sexo determinado la contratación para actividades en que tal condición sea esencial para el cumplimiento de las mismas o las excepciones que resultan de los Convenios internacionales de trabajo ratificados por el país. Asimismo, la discriminación de carácter compensatorio orientada a promover la igualdad de oportunidades y trato para ambos sexos en situaciones concretas de disigualdad, no se encuentra comprendida en la prohibición a que hace referencia el artículo 1º de la presente ley.

ARTICULO 4º. De las infracciones a las disposiciones de esta ley, conocerán el Juez Letrado del Trabajo de Montevideo o el Juez Letrado de Primera Instancia Departamental. A instancia del trabajador, del perjudicado por la infracción o de quienes los representen el Juez convocará a las partes a una audiencia con plazo de tres días y podrá adoptar en ella las medidas tendientes a hacer cesar la situación denunciada. Si el Juez lo considerare necesario, podrá disponer la apertura a prueba, en cuyo caso se seguirá el procedimiento de los artículos 6º y siguientes del decreto-ley Número 14.188 de 5 de abril de 1974. El incumplimiento de la sentencia dictada dará lugar al pago, por parte del infractor, de una astreinte equivalente a 10 UR (diez unidades reajustables) por cada día en que se mantenga su incumplimiento.

El recurso de apelación, que deberá ser fundado, deberá interponerse dentro del plazo perentorio de cinco días hábiles contados desde la notificación personal. El recurso se sustanciará con un traslado por igual plazo y los autos serán elevados al Tribunal de Apelaciones de Trabajo, cuyo fallo causará ejecutoria.

ARTICULO 5º. Sin perjuicio de la acción prevista en el artículo anterior las infracciones que se comprueben se sancionarán también por la Administración de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 289 y siguientes de la Ley Número 15.903, de 10 de noviembre de 1987.

ARTICULO 6º. El Estado y particularmente los medios de enseñanza, realizarán las campañas educativas necesarias para propiciar en todo el país, el interés y la comprensión por los problemas que afectan a las trabajadoras, fomentar la toma de conciencia de su condición por parte de éstas y de los empleadores, y en especial, suprimir los factores que impidan a los trabajadores la utilización óptima de sus capacidades.

ARTICULO 7º. Quedan derogadas todas las disponcioens que se opongan a la presente ley.

ARTICULO 8º. La presente ley es de orden público.

ARTICULO 9º. Comuníquese, etcétera.

Iniciativa para Canelones, Montevideo y San José

Impulsan la creación del boleto metropolitano

El "área metropolitana" abarca una zona muy amplia que incluye la parte suburbana del departamento de Montevideo, extendiéndose hasta la ciudad de Libertad en San José, y en el de Canelones la capital y Parque del Plata.

La contaminación y la tala del bosque indígena en la cuenca del río Santa Lucía, la situación del Mercado Modelo que afecta a una amplia cantidad de productores y el transporte, son los temas de mayor importancia según vecinos y ediles de los distintos departamentos.

Durante el mes de abril se realizó en la zona del Rincón de la Bolsa un encuentro con la participación de las comisiones de fomento, directores de empresas de transporte de pasajeros y autoridades de San José y Montevideo, para analizar profundamente el tema transporte.

"Aproximadamente el ochenta por ciento de la población viaja diariamente a Montevideo", informaron vecinos de la zona, lo que explica que los costos, la calidad y frecuencia de los servicios fueran los temas más discutidos en este encuentro, según informó a Alternativa el edil Héctor Sellanes.

"Viaja mejor el ganado que la gente, y en las horas pico pueden contabilizarse 120 pasajeros en un ómnibus.

Agregaron que "hay que esperar varias horas un coche que pueda transportar a los pasajeros, y esto tiene como consecuencia que se viaje parado más de una hora".

"Las condiciones de seguridad son mínimas, ya que estos ómnibus no llevan generalmente guarda y es imposible que el conductor pueda hacer todas las tareas a la vez".

"Por 190 pesos se puede viajar desde el centro de Montevideo hasta Santiago Vázquez, pero para ir hasta Playa Pascual, que queda a diez quilómetros de Santiago Vázquez, tenemos que pagar 570 pesos", señalaron.

"Si a esto le agregamos que el 40% de los que viajan toman otro ómnibus y le sumamos el gasto en alimentación, tenemos que un obrero gasta diaramente unos tres mil nuevos pesos, totalizando en el mes alrededor del 40 por ciento de su salario", dijeron.

Por otra parte, los directores de la empresa Solfy, que participaron del encuentro, reconocieron la existencia de muchas carencias en el servicio, y plantearon claramente la situación de la misma: "Nuestra empresa cuenta actualmente con 19 coches que han debido ser refaccionados, ya que recibimos de los anteriores propietarios 15 unidades en estado calamitoso. Son coches que cuentan con varios años y están llegando al final de su vida útil".

"A pesar de esto han aumentado los servicios en un 30 por ciento, pero al crecer la demanda en un porcentaje mayor los servicios se vuelven insuficientes".

"Nosotros hemos querido demostrar, analizando el costo del boleto, los gastos en sueldo, combustible y mantenimiento, que la situación es difícil. En el ejercicio anterior tuvimos déficit. El peaje, por otro lado, sólo incide en un uno por ciento de los costos, por lo que es despreciable", informaron los empresarios.

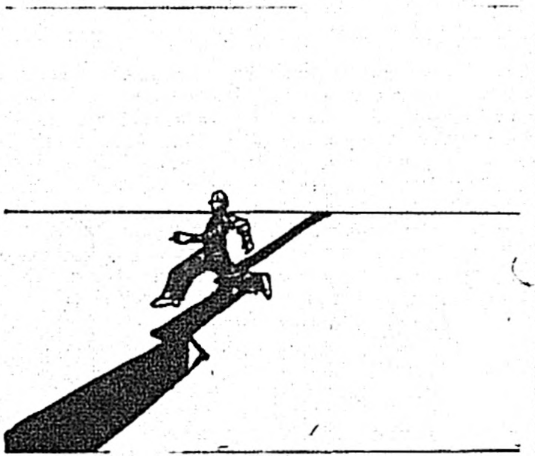

"Las conclusiones a las que se arribó partieron de la premisa de que ninguna de las partes involucradas en el problema puede solucionar esto en forma separada, y que es por lo tanto imprescindible la participación de todos", manifestaron.

Sé llamó a la formación de comisiones que estudien el problema de toda el área metropolitana, y solicitaron voluntad política de los gobiernos departamentales y del gobierno nacional para resolver los problemas.

En cuanto al transporte, "es necesario que se cumplan las promesas preelectorales de rebaja de impuestos al combustible", manifestaron participantes del encuentro.

BOLETO INTERDEPARTAMENTAL VS. METROPOLITANO

El viernes cuatro, fue presentado en la Junta Departamental de Canelones un proyecto, para dar resolución al tema del transporte en el área metropolitana, informó el edil socialista Freddy González, responsable de la iniciativa.

Según el edil González, "la ciudad de Montevideo actúa como metrópolis respecto de varias zonas de nuestro departamento, de las que recibe a diario muchas personas que deben viajar por razones de trabajo o estudio".

"Estimamos que el área metropolitana abarca una zona comprendida en un radio de 50 quilómetros de la ciudad de Montevideo, por lo que los habitantes con problemas de transporte son miles", manifestó.

"Cuando la línea de transporte rebasa los límites departamentales el precio del boleto es fijado por la Dirección de Transporte del Ministerio respectivo, el que, considerando el servicio como interdepartamental, le aplica los mismos criterios que para los de larga distancia. El precio resultante de esa aplicación es tremendamente injusto con esos miles de habitantes, pero también es injusto con las autoridades de Montevideo y Canelones al no tener competencia en la fijación del referido precio", afirmó el edil.

"Se debe crear un boleto metropolitano que dé solución a este problema, con la intervención de las autoridades de los departamentos de Montevideo y Canelones en la fijación del precio. Mediante esta intervención se deberá establecer el punto de partida y de llegada, como también las distintas combinaciones posibles en los distintos departamentos".

González señaló que es necesario "recobrar la autonomía municipal en esta área metropolitana, creándose un estatuto especial en materia de servicios públicos que se prestan en la zona".

Aclaró que este proyecto deja abierta la posibilidad de realizar combinaciones con el servicio de ferrocarriles, ya que el articulado no restringe las posibilidades de ninguna manera.

Freddy González ha mantenido reuniones con los ediles Silvia Cabrera, de San José, y Artigas Melgarejo, de Montevideo, para coordinar las soluciones al problema del transporte en toda el área.

"Hemos conversado además sobre la trágica situación en la cuenca del río Santa Lucía, donde la tala indiscriminada del bosque indígena y la contaminación, ponen en peligro la mayor fuente de agua potable de nuestro país. También hemos analizado la realidad del Mercado Modelo, donde la concesionaria que actualmente se encarga de la administración explota a los productores, que en una gran mayoría provienen de estos departamentos". Este año finaliza la concesión a la empresa que atiende el Mercado, y éste pasará directamente a la Intendencia de Montevideo.

TRIBUNA

Con los ojos húmedos

por Ramón Legnani

Como en los viejos tiempos, pero con otra emoción volvimos a encontrarnos en la Estación de AFE en Santa Lucía, los muchachos de antes. Ahora envejecidos, formamos ruedas, en las que florecían los recuerdos y repiqueteaban las anécdotas.

Nos pareció ver unos cuantos ojos húmedos.

En realidad la presencia del ferrocarril al conjuro de una política de defensa del pueblo, hizo que se encontrasen integrantes de todas las generaciones. Los adultos jóvenes trayendo hijos chicos, escolares y preescolares. Estos iban a realizar su primera experiencia de viaje en ferrocarril. Entre ellos se movían los ferroviarios, los jubilados, "los que están en remate" como dijo uno, y los integrantes de la Unión Ferroviaria. Pero esos mismos rostros alegres y enternecidos por el recuerdo, adquirían una expresión rígida y dura cuando se comentaban todos los obstáculos y las maniobras que interpuso el Directorio del Ente.

El viernes 13 de abril los pasajes en Santa Lucía se agotaron y más de cien pasajeron tuvieron que adquirirlos arriba del tren; el sábado 14, fueron cuatrocientos los pasajes vendidos y el domingo los campamentistas corridos por el agua aprovecharon las comodidades del servicio para viajar con sus bártulos, como en los viejos tiempos.

Cuando el lunes 16 las aguas del río interrumpieron la ruta 11 hubo que recurrir a un viejo motocar que sirviera el tramo Santa Lucía -Villa Ituzaingó, para transportar a los funcionarios de las Colonias Etchepare y Santín C. Rossi. Es que la necesidad obliga.

Y como me dijera un viejo jubilado de AFE, que recorriese en años de trabajo los lugares más alejados del país, la desaparición del ferrocarril le costó las intendencias al Partido Colorado y "créame doctor, el próximo Presidente de los Orientales es del Frente".

Pero más allá de las emociones, es necesario insistir en cuánto le cuesta al país carecer de un adecuado servicio de pasajeros por ferrocarril. Su ausencia hace que los gastos que realiza la comunidad en mantenimiento de carreteras, aumento del número de vehículos automotores, consumo de combustible, construcción de nuevos caminos, signifiquen en su conjunto una pérdida de divisas, muchísimo mayor. De ahí que los países más desarrollados hayan optado por mantener el transporte ferroviario de pasajeros aunque el mismo sea deficitario como empresa.

Y todo ello sin perjuicio de resaltar que el ferrocarril produce menos impacto ecológico que el aumento de vehículos automotores.

Más allá de las emociones, las necesidades económicas y la calidad de vida de los uruguayos exigen la restauración del servicio de pasajeros de AFE.

Superada la situación crítica

Continúan las actividades del PEDECIBA

El ministro de Educación y Cultura comunicó al director y subdirector del Programa de Desarrollo de las Ciencias Básicas, PEDECIBA, que en el acuerdo con el presidente de la República se resolvió aportar la suma de 800 mil dólares al Programa, lo que le permitirá continuar con las actividades hasta el 31 de diciembre de 1990. "Además podremos llamar a nuevas becas para Maestría y Doctorado, comprar más libros, equipo de laboratorio y repatriar científicos uruguayos que están trabajando en el exterior, concretamente dos en Informática y cinco en Física", informó el doctor Roberto Caldeyro Barcia. Después del 31 de diciembre, el director del programa tiene "la esperanza de que el proyecto siga financiado, ya que se desea incorporar nuevas áreas como Oceanografía, Geofísica y todo lo que tenga que ver con las ciencias terrestres".

El PEDECIBA no descarta la búsqueda de fondos adicionales que podrían recibirse de parte del Instituto de Cooperación Iberoamericana y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, que ya han colaborado en otro momento.

"En este tiempo de austeridad que estamos viviendo -agregó Caldeyro-, 800 mil dólares es una suma importante y reconocemos el esfuerzo que puede significar para el Poder Ejecutivo. Esto indica que el gobierno ha captado la importancia del programa y que las Ciencias Básicas constituyen un elemento indispensable para el desarrollo".

La resolución del Poder Ejecutivo fue adoptada cuando ya estaba en máquinas el número anterior de Alternativa, en el cual se informaba sobre el virtual colapso financiero en que se encontraba el Programa.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Vecinos y jerarcas analizaron gestión comunal en el Club Danubio

Centros Comunales: Tabaré Vázquez dobló la curva

Ante una sala colmada de vecinos de la Curva de Maroñas, el Intendente Vázquez reafirmó una vez más la vigencia de los Centros Comunales Zonales, cuya existencia quedaría asegurada luego que la Junta Departamental aprobara el informe de la comisión que estudió el tema, y que el propio Intendente derogara el decreto anterior.

"... Nació con fuerza algo que ya nadie va a poder cambiar. Habrá descentralización, habrá participación popular, existirán Centros Comunales Zonales, el destino de Montevideo a partir de la próxima semana va a estar en manos de todos ustedes".

Con estas palabras comenzaba su intervención el intendente de Montevideo, **Tabaré Vázquez**, el viernes pasado ante una sala colmada de vecinos en la sede social del Club Danubio. Representantes de más de cincuenta organizaciones vecinales participaron de la reunión y presentaron ante los diversos jerarcas municipales, a "micrófono abierto", sus quejas, reivindicaciones y (a veces) esbozos de propuestas. El intendente se refirió, en su intervención inaugural a la necesidad de retomar el legado histórico que representan los "cabildos abiertos" del siglo pasado, aspecto que, entiende encarnaba la resolución de descentralización municipal recientemente derogada por el mismo jerarca.

No obstante, dejó entrever que más allá de los obstáculos que había representado la iniciativa, objetada desde el punto de vista constitucional por algunos ediles colorados y nacionalistas, la sustancia del proyecto (convertir en verdaderos partícipes de la gestión del municipio montevideano a la población a través de la organización en los barrios) se mantendría.

Una primera y relativamente extensa ronda de representantes vecinales presentó a los integrantes del ejecutivo comunal reclamos de variada índole. Problemas aparentemente generalizados como el de la deficiencia en la recolección domiciliaria de basura (chantaje de algunos recolectores en uno de los barrios al solicitar vino a cambio de la recolección, virtual inexistencia del servicio en otros, deficiencia en la red de alumbrado) fueron más adelante respondidos con meticulosidad por los jerarcas. También el entubamiento de los arroyos Manga y Chacrita, la falta de señalizaciones de tránsito, los problemas de saneamiento en general, denunciaron las carencias de atención hacia la zona.

Este aspecto fue respondido enfáticamente por el director del Departamento de Obras y Servicios, **Martín Ponce de León**, quien aseguró ante el auditorio que esta errónea concepción de las antiguas administraciones sería revertida al punto de asegurar iguales prestaciones de servicio para todas las zonas de Montevideo.

Con igual énfasis y extrema dureza, el aspecto de la corrupción existente o potencial en el seno de la administración municipal fue abordado por Ponce de León, y ameritó también una segunda y corta (aunque no menos inflexible) intervención de Tabaré Vázquez que sentenció: **"sin diferencias, desde el intendente hasta el peón que cometa una inmoralidad, tiene que ser denunciado y tiene que ser sancionado".**

"EL REY HA MUERTO... ¡VIVA EL REY!

Tomando este dicho de la tradición inglesa, el intendente dejó entrever que más allá del fallido proyecto de descentralización, se aproximaba otro que, siendo de igual sustancia, tendría esta vez en cuenta las objeciones planteadas. Por otra parte, como lo ha declarado públicamente, la resolución actualmente derogada permitió que la discusión del tema de la descentralización municipal se convirtiera en un área de público debate e intercambio, que obligó a su vez a tomar conciencia a amplios sectores de población y a los propios partidos políticos.

Como es de conocimiento público, la resolución 133 bis 28 de febrero fue objetada por algunos ediles que presentaron el recurso de inconstitucionalidad ante la cámara baja del Poder Legislativo, amparados en el artículo 303 de la Constitución. No obstante, paralelamente se formó en el legislativo comunal, una comisión especial de descentralización que el jueves pasado informó al plenario de la Junta, el que aprobó por unanimidad el informe brindado.

La resolución favorable a la descentralización fue dada a conocer al ejecutivo comunal el día viernes 4 a través de una **"minuta de comunicación" donde se reconoce a texto expreso "que la gestión municipal debe ser descentralizada"** teniendo en cuenta la **"participación de la población montevideana, dentro del marco constitucional vigente".**

Este reconocimiento permitió a su vez la inmediata derogación de la discutida resolución, lo que paralizó de inmediato el debate a nivel parlamentario, en tanto la referida anulación trajo aparejado la "extinción del objeto de la contienda" en la jerga jurídica, según señalara el secretario general de la Intendencia, **Ricardo Yelpo**. De esta manera pudo ser conjurado el peligro de que la resolución 133 bis fuera declarada inconstitucional por la cámara baja del Legislativo, y abrió camino hacia una negociación, esta vez a puertas abiertas, de un nuevo proyecto de resolución.

Respecto a las características de [illegible] nuevo proyecto, el intendente aseguró que mantendría la sustancia (la participación popular) del proyecto anterior y que a su vez se estaban dando todas las condiciones -formación de una comisión integrada pluralmente, convocada por el ejecutivo comunal, de toma de conciencia respecto a la descentralización y de ambiente político favorable-, para la consagración del nuevo proyecto.

Tabaré Vázquez afirmó que se han considerado, en el marco de la comisión creada al efecto, todas las propuesas que han llegado a sus manos para que por fin el proyecto final, revisado por varios constitucionalistas a los efectos de obtener una "sanción jurídica" favorable, sea presentado este jueves o viernes a la Junta Departamental. En el mismo sentido **Alberto Pérez Pérez**, director del Departamento Jurídico, aseguró que se tendrían en cuenta las objeciones anteriormente planteadas de modo **"de evitar toda discusión al respecto... o sea que va a haber una especificación de cometidos y no va a haber subdelegación. Y en tercer lugar, como siempre había pensado la Intendencia hacer y nunca había dejado de lado, la función de contralor de la Junta Departamental se va -incluso- a especificar".**

Para que los centros comunales zonales puedan sumar también funciones de naturaleza política, aspecto incluido en la concepción de la actual administración, Pérez Pérez [illegible] que sería necesaria [illegible] ley al respecto, [illegible] modificar algunos aspectos de la Constitución.

La existencia de un buen ambiente político para la gestación de un nuevo proyecto, queda corroborada en la apreciación de la edil Cristina Ferro, (Partido Colorado, Lista 15) que sostuvo que "es un ambiente que no se dio antes y que se dio gracias al recurso enviado por la Junta Departamental... precisamente la pluralidad de la Junta Departamental, esa pluralidad especialmente cuidada, especialmente protegida por los mecanismos constitucionales, pudo hacer que nosotros, doce ediles de la minoría firmaremos ese recurso elevándolo a consideración de la Cámara de Representates. Por tanto creo que la pluralidad es importantísima... y creo que esta nueva disposición ha evitado que se llevaran adelante errores que tan vez contenía esé proyecto".

1er. Congreso de Entidades Negras del Cono Sur

Madre Patria no hay una sola

por Julio J. Scavino

El **1er. Encuentro de Entidades Negras del Cono Sur** se desarrolló entre los días 3 y 6 de mayo en la sala de Conferencias de la Intendencia Municipal de Montevideo, y en la Quinta de Casa de Galicia. El acto inaugural contó con la presencia de autoridades de la Organización de Naciones Unidas, de la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), de la Organización Intergubernamental para las migraciones, así como la participación del Arzobispo de Montevideo José Gottardi y las palabras del Intendente de Montevideo el doctor Tabaré Vázquez.

Hijos de África ("la madre desheredada de la historia oficial de nuestro continente", o "la Nación negra del Cono Sur", como la definió una participante) se reunieron para discutir acerca de la problemática de los negros en el Brasil, la Argentina y el Uruguay.

En este país, donde no hay racismo pero sólo hay un contador negro y sólo un funcionario negro con rango diplomático, se discutió sobre el protagonismo del negro en la sociedad, buscando que el mismo no quede limitado a ocupar roles de servicio, mantenimiento, o a lo sumo de funcionario público.

En este país, donde no hay racismo pero el negro culturalmente significa sólo lonja, vino, llamadas y buenos pechos en Carnaval, se discutió sobre Cultura Afro, destacando la necesidad de que el negro ocupe el lugar cultural que realmente debe tener, llegándose a plantear la reivindicación del tango como expresión de la cultura negra.

En este país, donde no hay racismo pero es generalizada la opinión respecto de "lo feo que son los negros pero las negras no tanto aunque no me casaría con una negra", se habló de la mujer negra, de las discriminaciones que sufre tanto como mujer y más como negra.

Otra de los temas tratados fue la Convocatoria para el 4º **Congreso latinoamericano de Entidades Negras**, en un país donde la comunidad negra organizada es poco menos que ínfima.

Los protagonistas de este diálogo fueron los miembros de una numerosa delegación brasileña, una pequeña pero significativa delegación argentina y los representantes de Mundo Afro, una de las dos organizaciones negras uruguayas. La otra fue la **Asociación Cultural y Social Uruguay (A.C.S.U.)** de la cual Mundo Afro es una escisión.

A lo largo del Congreso, se dio una natural afinidad entre uruguayos y argentinos, tal vez debido a la similitud de volumen y trayectoria del movimiento negro en estos países, sensiblemente menos desarrollados que el brasilero. Esta afinidad contrastó con los debates internos de la delegación brasileña, la que es parte de un movimiento formado por setecientas entidades negras de todo el país, con distintos orígenes, distintas visiones ideológicas y distintas experiencias de trabajo, desde lo reivindictivo, pasando por lo religioso, hasta lo cultural.

Si bien el objetivo es el mismo, y de ahí el esfuerzo de éstas por unificarse, no dejan de tener serias contradicciones, que aparecieron tanto en las discusiones en comisiones, como en los plenarios.

Lo más significativo de la delegación argentina, fue la presencia de **Enrique Nadel**, invitado especial y presidente del **Comité Argentino Anti Apartheid**, hombre de larga trayectoria en favor de la negritud en Argentina.

La representación uruguaya se limitó a la presencia de Mundo Afro, grupo uruguayo que edita la revista homónima.

El encuentro se desarrolló en el marco de una mala organización, producto de la falta de experiencia y recursos de Mundo Afro. Con respecto a ésta, quedaron algunos interrogantes -sobre todo en la delegación brasileña- en relación a la ausencia de trabajos de base.

"Esperamos que, un poco por reflejo, este congreso sea motivador para que la comunidad negra se comience a unir", dijo un integrante de Mundo Afro.

El éxito del Congreso radicó en la buena convocatoria que el mismo obtuvo y en las resoluciones finales, que pautan líneas de acción para los próximos años, y entre las que se destacan la creación de una comisión para la organización del primer festival de Cultura Afro del Cono Sur, que tendrá por objetivo difundir los valores etno-culturales de la comunidad negra (mal promovidos y desconocidos) y denunciar la situación del negro en la región, a través del canto, la danza y el teatro, buscando contar con los máximos exponentes en cada uno de los géneros y que estén consustanciados con la causa del negro.

Se votó también la formación de una comisión para la organización del primer congreso de mujeres negras del Cono Sur, con proyección a la organización de un congreso latinoamericano. En referencia al tema de la mujer, en octubre de 1990 se llevará a cabo el Congreso de Mujeres Negras del Brasil, en el que participarán también mujeres de Argentina y de Uruguay.

M M SINDICAL M

Convenio o ley que elimina conquistas

Tregua de un mes en la industria pesquera

"Asombro e indignación" manifestaron integrantes del Sindicato Unico Nacional de Trabajadores del Mar y Afines (SUNTMA) ante el hecho de que sólo un canal de televisión (el cinco) transmitiera el rechazo a las declaraciones del presidente Luis Alberto Lacalle según las cuales los gremios de la pesca son muy conflictivos. La asamblea general del SUNTMA del 30 de abril resolvió también que los trabajadores se hagan a la mar y durante 30 días participen de una mesa de negociaciones que discutirá los criterios del nuevo Convenio Colectivo.

Ricardo Fierro, integrante de la dirección del SUNTMA, afirmó que "el gremio rechaza los dichos del doctor Lacalle, ya que la Intergremial Marítima, ni bien se conocieron los resultados de las pasadas elecciones nacionales, le pidió una entrevista a fin de dialogar sobre la problemática de la pesca, la marina mercante, etcétera. Sin embargo el presidente nacionalista sólo ha escuchado la versión de los armadores (los dueños de los barcos) y a partir de allí ha tomado posición. Ello nos preocupa mucho y así lo hemos declarado en todos los medios de comunicación. Pero sólo Canal 5 lo ha transmitido, a pesar de que los tres canales privados grabaron nuestras declaraciones. A esta actitud de censura por parte de la televisión, se suman los spot no transmitidos que convocaban a la ciudadanía a particpar de los actos conmemorativos del 1ro. de Mayo.

Fierro historió la iniciación de la situación conflictual que todavía está viviendo el gremio de la pesca, recordando que "se comenzó a vislumbrar en los primeros días de enero cuando el SUNTMA le planteó a la patronal la necesidad de comenzar a discutir un nuevo convenio, ya que el vigente en ese momento vencía el 30 de abril. Además, tenemos presente que en la medida en que no se llegue a un acuerdo, comenzará a regir la Ley 15.523 que fuera impuesta por la dictadura. Ello significa, ni más ni menos, que los trabajadores tendríamos que pagarnos la ropa, la comida, los beneficios sociales, conquistas estas que se lograron a partir de 1985, luego de muchas negociaciones y medidas de lucha. Si comienza a regir la ley de la dictadura, los trabajadores tendremos una considerable rebaja salarial".

"Desde enero al 30 de abril -continuó- la Cámara de Armadores se había negado a dialogar con el SUNTMA y por ello realizamos gestiones ante el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Nuestra sorpresa fue mayúscula cuando, en una de las reuniones en el MTSS, el director nos manifestó que él no cuenta con elementos legales para exigir a la Cámara de Armadores que concurra a discutir los criterios para estructurar un nuevo convenio. Allí manifestamos que los trabajadores hemos demostrado una gran paciencia, buena voluntad, disposición y diálogo, lo que quedó totalmente demostrado en la última asamblea cuando se resolvió continuar negociando por 30 días, en busca de un convenio que contemple las conquistas y las aspiraciones del gremio".

PERSPECTIVAS

En estos momentos los trabajadores se encuentran negociando en el Ministerio de Trabajo junto a la Cámara de Armadores, el PIT-CNT y un representante de la Comisión de Legislación Laboral de la Cámara Baja. "Nuestro interés en estas reuniones no es sólo discutir el Convenio Colectivo sino toda la problemática de la pesca, sin tabúes, a fin de que entre todos los involucrados podamos encontar soluciones para la industria", señala Fierro.

"No queremos que nos suceda lo que pasó en el buque Mariena Rojamar, propiedad de FRIPUR, que el día 18 de abril se comprometió ante autoridades del Ministerio de Trabajo a convocar a la tripulación para el día 19. Sin embargo FRIPUR citó para esa fecha a una 'barcada' que no sabemos de dónde salió ya que el personal efectivo del barco no fue convocado. Con ello no sólo violó lo acordado ante el MTSS sino que no respetó convenios internacionales ni el Convenio Colectivo que a esa fecha mantenía su total vigencia", dijo.

"Además nos llamó poderosamente la atención que el día 10, en el cual se suponía se embarcaba el personal efectivo del Mariana Rojamar, se vio en el muelle un despliegue policial (con perros incluidos) descomunal, que nos hizo recordar a la época de la dictadura. Desde esa época no se veía un operativo de esas dimensiones", afirmó.

"Hoy nos encontramos reivindicando la fuente de trabajo en FRIPUR, más allá de que algunos compañeros ya han cobrado el despido y las negociaciones están encaminadas", señaló Fierro.

"Lo que más nos interesa en estos momentos junto a la Intergremial Marítima, integrada por el SUNTMA, Centro de Maquinistas Navales, Sindicato Unico de Patrones de Pesca del Uruguay (SUDEPU) y el Congreso Uruguayo de los Trabajadores de la Industria de la Pesca (CUTIP), es discutir a fondo la problemática del sector pesquero. En definitiva este es el tema principal, ya que de lo que se resuelva dependerá el futuro de la industria pesquera, el futuro de las especies ictícolas y la fuente de trabajo de muchas personas", manifestó.

PIT-CNT

Sombras sobre el IV Congreso

por Jorge Chagas

Un mordaz chiste aparecido en la página editorial de La Hora Popular el pasado viernes 4, sobre la poca concurrencia al acto del 1o. de Mayo, puede dar la pauta de la gravedad de la situación.

Si bien resulta impensable tal "osadía" de un órgano de prensa comunista apenas un año atrás, puede ser una señal de que hay ciertos problemas de fondo en el movimiento sindical uruguayo que ya no pueden ser ocultados. A muy pocas semanas de la realización del IV Congreso Ordinario del PIT-CNT, y cuando se prevé una "fuerte confrontación" entre el gobierno y los sindicatos por el aumento salarial de junio (y el siempre latente tema de la "reglamentación sindical"), el hecho no deja de preocupar a nivel de la dirigencia y de los cuadros militantes.

Hasta qué punto la reforma estatutaria puede abrir canales de participación es una de las interrogantes que se formulan con mayor insistencia en los diferentes sindicatos y federaciones ya que se estima que lo más importante es "la real voluntad política" que exista en el Secretariado Ejecutivo para hacer efectivos los cambios que eventualmente se aprueben.

Por otro lado, el bajón en la participación de los trabajadores sindicalizados no sólo en el acto del 1o. de Mayo sino en las movilizaciones anteriores convocadas por la central obrera contra el "ajuste fiscal" es visualizado por muchos dirigentes consultados por Alternativa como un "virtual descreimiento en la herramienta sindical" provocado por "la ausencia de logros concretos y la sucesión de derrotas principalmente durante el gobierno de Sanguinetti".

Sin embargo, otras fuentes consultadas han sostenido que si bien los trabajadores aún creen en la herramienta sindical "al optar el 1o. de Mayo por comer un asado en su casa o salir a pasear con su familia, sancionaron inconscientemente a la dirigencia del PIT-CNT".

"La clase trabajadora uruguaya -agregaron estas fuentes- puede estar enviando 'mensajes' de crítica o desaprobación a la central que deberán ser oídos".

Una de las críticas que se le hizo a la oratoria del 1o. de Mayo fue su "estrechez", al considerar que "se limitó a los problemas de la clase trabajadora y desatendió el reclamo de otros sectores sociales que pueden verse fuertemente afectados por la política económica del gobierno de Lacalle".

La política de alianzas del PIT-CNT parece volver una vez más al candelero de las discusiones ya que desde el ocaso en el período '84-'85 de la Intersocial no hubo una concreción efectiva (salvo el difuso "diálogo nacional") de acuerdos puntuales con otros grupos sociales -pequeños y medianos comerciantes, productores rurales, cooperativistas- que pueden ser potenciales aliados en su lucha.

Otra cuestión que está sobre la mesa es la aparente "apatía" en la clase trabajadora sobre la propia realización del IV Congreso. "Cuesta visualizar el clima de entusiasmo y discusión que había, por ejemplo, en vísperas del III Congreso", afirmó a Alternativa un veterano militante del sindicato bancario.

La falta de discusión de los documentos elaborados -donde no falta la autocrítica- y el poco conocimiento de los tres proyectos de reformas de estatutos, "o bien pueden ser síntomas de un estado de ánimo malo en las bases sindicales o más sutilmente, de la inexistencia de voluntad para que se discutan en profunidad estos temas".

Pero, para muchos de los dirigentes consultados por Alternativa "aún con esfuerzo militante concertado y tenaz" de último momento "resultaría bastante difícil revertir la situación". El principio de la solución a la difícil coyuntura que atraviesa hoy el movimiento sindical uruguayo estaría en "comprender por qué los trabajadores son escépticos en cuanto a las posibilidades de derrotar la política económica gubernamental" y lograr elaborar "una propuesta confiable, creíble que aúne voluntades no sólo de los trabajadores sino de una amplia gama del tejido social".

Las listas 3 y 2298 coinciden en simplificar opciones

Los maestros eligen autoridades sindicales

El gremio que nuclea a los maestros del país renovará sus autoridades los días 17 y 18 del corriente mes. Aproximadamente ocho mil habilitados podrán optar a nivel nacional, para los 15 cargos de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM), por seis listas. La 3 encabezada por Alicia Pintos; la 9 por Daisy Iglesias, [illegible]7 por Héctor Florit, la 2298 por Daysy Toumé, "Epoca" que lleva a Nora Castro y "Raíces", con Ricardo Rivero.

En forma simultánea se elegirá a los siete integrantes del Secretariado Ejecutivo de la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU-Montevideo) en donde más de cuatro mil habilitados podrán optar por algunas de las seis propuestas que existen a nivel nacional.

LISTA 3

Alicia Pintos, integrante de la lista 3, dijo a Alternativa que, luego de haber pasado por un conflicto de 53 días no hace mucho tiempo, y teniendo en cuenta que este año se va a discutir la ley de educación y el presupuesto, la participación de todos los maestros en estas elecciones es muy importante. Por ello, insistió en "llamar antes que nada a los maestros del país para que se sumen a las diferentes opciones que existen en el gremio y que las próximas elecciones se conviertan en un gran ejemplo de democracia participativa".

"El hecho de que integre la lista 3 este año -continuó Pintos- obedece a no haberse podido lograr lo que en realidad se da y se percibe a todos los niveles: la existencia de acuerdos programáticos entre diferentes personas integrantes de distintas agrupaciones o listas. Entre muchos compañeros existen grandes puntos de acuerdo, cosa que no se constataba en 1985, por ejemplo. Hoy podemos decir que con varias agrupaciones, y a pesar de ir en listas separadas, son más las cosas que nos unen que las que nos separan. Por ello lamentamos no haber podido simplificar las opciones para los próximos comicios".

A su entender, "es un hecho que muchos maestros del país identifican a algunos dirigentes sindicales no por la agrupación o lista que representa, sino por la dedicación y responsabilidad con la que encaran la actividad gremial".

"Para muchos compañeros estas personas son las que tienen que dirigir el gremio y por lo tanto habría que darles la posibilidad de que no voten listas sino a personas que trabajan día a día por el sindicato. Lamentablemente en esta oportunidad no pudimos lograrlo, pero confiamos en que, pasadas estas elecciones, se podrá conversar más tranquilos y llegar a una simplificación".

LISTA 2298

A la lista "22 de Setiembre" en Montevideo y 2298 a nivel nacional, adhieren en lo departamental, Marta Rosales, Julio Gau, Mario Genta, Inés Fernández, Selva Orrego, Rolando Fieira, Daysy Toumé, y en lo nacional adhieren Josefa Ferreira de Martínez (Artigas), Alba Cocco (Salto), Roque W. Arregui (Soriano), Silvia Cabrera y Raúl Bassini (San José), Felipe Machín y Carlos Morena (Canelones), María Inés Gil Villamil y Adhemar Silvera (Cerro Largo), Julio C. Maithías y Martha Silvera (Rivera), María Cristina Núñez y Marina Ramos (Tacuarembó), entre otros.

Integrantes de la lista "22 de Setiembre" indicaron a Alternativa que su objetivo es intentar simplificar las opciones electorales. "No creemos que la cantidad de listas que hay actualmente refleje fielmente la existencia de tantas corrientes o tendencias sindicales", sostuvieron. "Sabemos que los maestros de Montevideo e interior del país, pues así lo han manifestado en varias oportunidades, esperan que la tan proclamada unidad se manifieste de una vez por todas a través de acciones comunes y globales. También, por qué no, a través de la unificación de tendencias. Con esto no hablamos de lista única, porque reconocemos que existen diferencias difíciles de salvar referidas a principios, a estrategias, métodos, concepciones, etcétera", precisaron.

"Nuestra lista propone una opción sindical diferente, que aliente y estimule una mayor participación en todos los organismos gremiales; que las decisiones se tomen en el marco de una acción conjunta y por mayoría. Tendemos a la eliminación de tendencias hegemónicas o que actúen en forma sectaria. Buscamos la mayor participación a fin de elaborar plataformas y líneas de trabajo en las que se respete el pluralismo y la democracia sindical en todos sus términos".

VIÑA Y BODEGA

ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de Camalones casi Gutierrez Ruiz Montevideo

Cno. mendoza 8238

Tel.: 22 00 34

Montevideo

Nuñez - Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs

Mercadería en general

Muebles artículos para el hogar

Antigüedades

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO

Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10

Av. Italia 4364 y Atlántico

Redin Uruguay Ltda.

Repuestos importados de Frenos y Embragues.

Ventas por mayor y menor.

Financiaciones.

Rio Negro 1595

Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Luego de historiar sus desencuentros conlos bolcheviques, la carta de los mencheviques prosigue:

Sin embargo, nuestro partido no ha sido jamás muerto, y continúa no callando su convicción de que la dictadura terrorista -que ha nacido durante el período de la guerra civil y que, habiendo sobrevivido a su fin, se petrifica de más en más apoyándose sobre el aparato burocrático y policial y monopolizando los derechos que, sobre el papel vuelven a las masas trabajadoras- que esta dictadura representa el más grande peligro para la suerte de la revolución y para la existencia duradera de las conquistas que las masa han ganado en el curso de la revolución.

Defendiendo por todos los medios a su disposición a la revolución interior y contra la amenaza de la contra-revolución interior y contra el enemigo en el exterior, nuestro partido no ha cesado en ninguna fase del proceso revolucionario, de proclamar las palabras de orden de la *democratización fundamental del régimen soviético, del auto gobierno de las masas trabajadoras* cuya libertad real para administrar ellas mismas los asuntos nacionales, comunales, políticos, sindicales y económicos, constituyen las condiciones indispensables para la salvaguardia de sus intereses, de la defensa de la revolución y de la realización de las etapas en la ruta del socialismo.

Desde 1922, nuestro partido está privado de toda responsabilidad de existencia y de actividad legales; más tarde, un cierto número de sus militantes dirigentes han sido aún privados de sus derechos cívicos. Millares de obreros socialistas formados por la social-democracia rusa, de los cuales el movimiento proletario de todo el país podría enorgullecerse han sido excluidos de la colaboración en sus soviets, de los cuales, en 1905, fueron los iniciadores; apartados de toda actividad dirigente en el seno de sus organizaciones de clase que ellos han creado, se han visto sustraer toda posibilidad de acción política. Para centenas de nuestros mejores camaradas, estos últimos 15 años fueron un calvario sin fin que continúa todavía, calvario que les ha hecho pasar por los campos de concentración, las prisiones, los "aisladores-políticos" y los lugares de deportación.

Una sola vez, esta opresión aplicada fuera de todo procedimiento judicial y que ha puesto un término prematuro a tantas vidas humanas, ha sido interrumpida por un proceso de triste memoria. Fue el "soi-dissant" "proceso de los mencheviques" de 1931, por el cual el régimen ha tentado vanamente arrastrar al cieno a un partido que, a pesar de la represión más cruel de la cual no ha cesado de ser objeto, no ha dejado jamás -por el amor a las ideas de la libertad y del socialismo- de defender contra sus enemigos en el interior y en el exterior a la Unión Soviética, y que se ha esforzado por contribuir al impulso económico del país de los soviets. Es un partido que tiene en su activo una devoción tal, este que el régimen, en la presente ocasión, ha querido acusar de "sabotage" y que ha querido deshonrar como auxiliar de la contra-revolución interior y de la intervención imperialista.

Pero ninguna represión se ha revelado bastante fuerte para hacer desviar a la social-democracia del camino que le ha mostrado Martov, su jefe difunto. Y es con satisfacción que ella acciona en este momento histórico en que su palabra de orden principal: *la democratización del régimen soviético*, se convierte en la palabra de orden de toda la opinión pública soviética; en que el régimen proclama el principio de la libertad de palabra, de la libertad de prensa, de la libertad religiosa, de la libertad de reunión, de manifestación, de demostración; en que reconoce la igualdad de todos los ciudadanos sin distinción de sexo, de nacionalidad de raza o de origen; en que proclama el sufragio igual, directo y secreto, etcétera, etcétera; en que el acrecentamiento de las fuerzas económicas del país le permite establecer en la constitución igualmente el derecho al trabajo -promesa y señal del encaminamiento del páis hacia el socialismo.

POSICION ANTE UN CUMULO DE CONTRADICCIONES

Pero en el instante en que saluda la proclamación del principio de la democratización del régimen soviético, nuestro partido constata con ansiedad que subsiste una contradicción flagrante entre las promesas, de un lado, y la realidad de la evolución política y social de la Unión Soviética, de otro.

En la víspera de la puesta en vigor de una constitución que permite a los ciudadanos al auto-gobierno más amplio, en materia de la administración del Estado y de las comunas, el poder del Estado en cada orden que viene de lo alto, cada idea enunciada de lo alto, tiene todavía furza de ley; la obediencia ciega a las órdenes del Fuehrer es considerada como la más alta virtud cívica, mientras que todo pensamiento diferente, toda palabra libre y viril, es tratada como el más pesado de los crímenes. La dictadura del partido que ha reemplazado la dictadura de las clases trabajadoras es, ella misma, reemplazada por la dictadura que ejerce sobre el partido, sobre todas las organizaciones y sobre el comité central del mismo, una sola persona.

El régimen proclama el derecho y la libertad de la persona, pero al mismo tiempo se pone en obra, no para atenuar sino al contrario, para agravar, la práctica del terror; centenas y miles de ciudadanos son relevados de sus funciones, detenidos, desterrados, expuestos a las represalias más brutales a causa de sus convicciones, a causa de una actitud oposicionista, real o supuesta, de las cuales ellos harían o habrían ya hecho prueba, contra la línea del régimen; los socialistas y los comunistas oposicionistas, heridos por las penas de destierro, son arrastrados de un lugar de deportación a otro todavía peor, o bien a los campos de concentración. Y el proceso que acaba de efectuarse y que ha terminado por el fusilamiento de *16 acusados*, entre los cuales se hallaban los jefes más antiguos y más reputados del bolcheviquismo, ha creado en el país, y hasta en las filas del Partido Comunista, no solamente una atmósfera de terror e intimidación sino, una vez más, trazado una línea de separación peligrosa entre la Unión Soviética por un lado, y las amplias masas proletarias del mundo entero del otro; las llega a dudar de la sinceridad y de la seriedad de esta democratización de la cual han saludado realmente su aparición, frena y estorba una vez más la unidad renaciente, y debilita la voluntad de esas masas, de defender a la Unión Soviética contra todos sus enemigos.

Nuestro partido cree de su deber revolucionario y socialista no callar a las masas soviéticas este peligro terrible que todas esas contradicciones hacen nacer, tanto para el desenvolvimiento interior de la Unión Soviética como para su seguridad exterior, sino, además, ponerlas en evidencia y atraer sobre ellas su vigilante atención.

SOLO LA ACTIVIDAD DE LAS MASAS PODRA IMPEDIR QUE LOS PRINCIPIOS DE LA CONSTITUCION QUEDEN EN LETRA MUERTA

Así mismo, cree (el Partido OSDR) de su deber revolucionario y socialista, proclamar bien alto y bien nítidamente la actitud *crítica que toma frente al proyecto constitucional* que os es sometido.

Sin embargo, no son lagunas aisladas que entendemos señalar y de las cuales una de las más graves reside en nuestra opinión, en el hecho que no se hace mención del *derecho de huelga*, derecho, que no por no ser más "indispensable" en una sociedad socialista plenamente desenvuelta, podría ser abolido en el curso de la lucha por esta sociedad, sin que se creara el peligro de ver a las masas trabajadoras desarmadas frente a lo arbitrario y a los abusos de la burocracia. Pero queremos más bien limitarnos a caracterizar la *laguna fundamental* que presenta el proyecto.

Esta laguna fundamental consiste en que el proyecto, si dota de todos los derechos posibles a los *individuos*, les rehúsa, sin embargo, el derecho fundamental, sin el cual todos los otros pierden su valor.

El derecho de *organizarse libremente en agrupaciones colectivas*, y el derecho de los agrupamientos tolerados por el proyecto de *determinar libremente y en plena independencia* su dirección intelectual y su organización.

Es verdad que el proyecto proclama el principio de *la auto-actividad de las materias de organización y de política* "y el derecho de los ciudadanos de la U.R.S.S. para reunirse en organismos sociales".

Pero ¿cuál puede ser, en realidad la significación de este derecho y de este principio, desde que el proyecto prevé a priori que "el núcleo dirigente de todas las organizaciones de los trabajadores *así de la auto-actividad de las masas en materia de organización y de política* debe encontrarse entre las manos *del partido comunista*, y esto, no en función de un sufragio y de una auto-sugestión intelectual y política libres, sino en función de disposiciones constitucionales obligatorias? ¿Y este proyecto, qué puede dar pácticamente, si a piori y en función de disposiciones igualmente obligatorias, *el monopolio de la representación política* es reservado a ese partido, constituido según principos autorizados y que aparta de sus filas toda lucha de opiniones y todo agrupamiento de tendencias? ¿Esto, implica el peligro de que la Constitución misma devenga el biombo detrás del cual continuará manteniéndose la dictadura personal, lo mismo que el régimen de omnipotencia de la burocracia, régimen que se califica actualmente de caído y contrario a los intereses del país, de la revolución y de los tra-

¿Esta

La adverten
menchevique

El derrumbe del comunismo en los países de E
particularmente en los últimos meses- por la "perest
repensar viejas certezas y cuestionar anquilosados
aludir al "engaño" o a la "estafa", por parte de q
soviética y hoy ven gravemente agrietad
Sin embargo, las voces de alerta son de antigua c
relevantes de la "Carta al Congreso de los Soviets
del Partido Obrero Socialdemócrata Ruso (mench
Moscú el 29 de noviembre de 1936, para aprobar
fue publicada, junto a otros trabajos referidos a l
1936", en el volumen "Rusia en 1936: síntesis obje
Partido Socialista del Uruguay en abril de 1937. Imp
socialista del texto, así como la actualidad teórica
Parecería que una "estafa" pre-anunciada

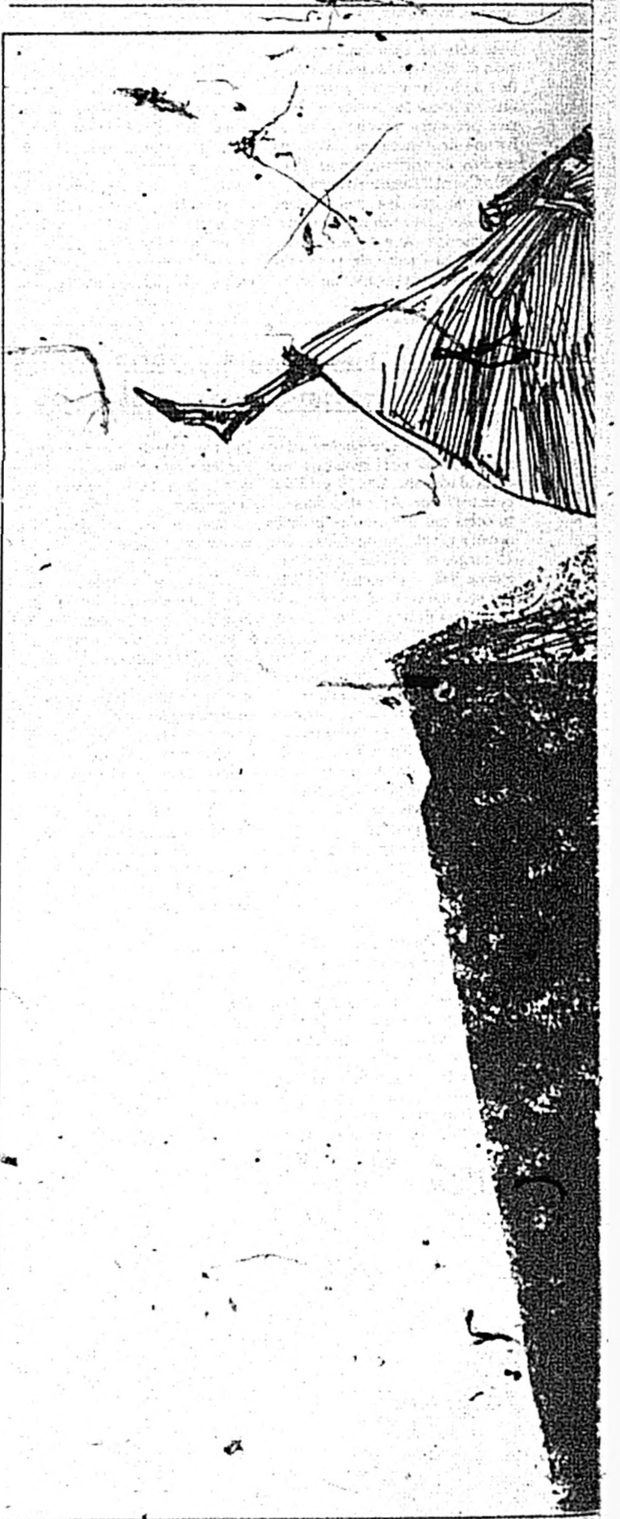

afa?
ncia de los
les en 1936

Europa del Este, y la conmoción desatada -
troika" en la URSS, han impuesto la necesidad de
conceptos. Infelizmente, en ocasiones se suele
uienes defendían acríticamente la experiencia
as sus tradicionales señas de identidad.
data. ALTERNATIVA pública hoy los pasajes más
s de la URSS" dirigida por la Delegación Exterior
ievique) al Congreso que se habrá de reunir en
la famosa Constitución de la URSS. Dicha carta
os tristemente célebres "Procesos de Moscú de
ativa de una realidad política", editado por el
oresiona la lucidez y el compromiso nítidamente
a y política de la mayoría de sus aseveraciones.
hace 54 años no merecería llamarse tal.

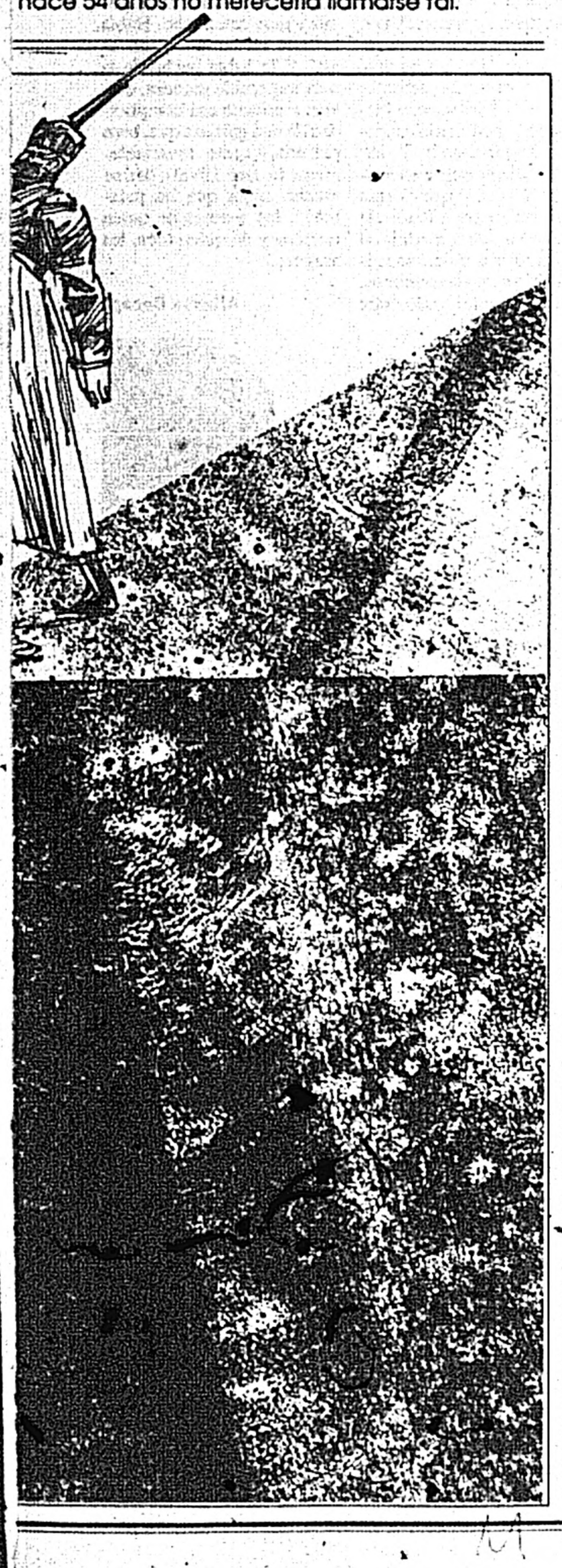

bajadores? ¿Esta burocracia omnipotente, dotada de todos los elementos materiales enumerados en el artículo 125 y que son indispensables para volver eficaces a todas las libertades garantidas a los ciudadanos (con el artículo 125 y otros), no utilizará este aparato, precisamente para volver ilusorias esas libertades mismas?

Son esas las cuestiones que el Congreso de los Soviets no podrá examinar, y sobre las cuales la socialdemocracia rusa atrae la atención de todos los trabajadores.

Es, pues, en el punto más importante que los principios de la democratización fundamental del régimen de los soviets no han sido aplicados. Pero cualesquiera sean las lagunas de la nueva constitución, la proclamación sola de esos nuevos principios debe dar a la *conciencia política y a los esfuerzos de organización de las masas trabajadoras* una orientación nueva y fértil. Es en esta constitución que las masa encontrarán los puntos de apoyo que les permitirán continuar y acabar, sin nuevas catástrofes ni turbaciones, la obra de la democratización del régimen de los soviets en vista de obtener, no solamente un derecho ilusorio, sino el derecho real de librarse de su "auto-actividad" en materia de organización y de política y en vista de conquistar la *liberación* real, tanto política como organizacional de sus asociaciones y de sus agrupamientos, de los cuales apartarán toda tutela burocrática impuesta de lo alto. Para alcanzar ese objeto, las masas trabajadoras habrán de dar prueba *de actividad, de tenacidad y de consecuencia* en la utilización de las posibilidades y de los derechos que les ofrece la nueva constitución.

Nuestro partido está convencido de que las condiciones de desenvolvimiento que presenta en su fase actual la sociedad soviética, orientarán las energías de las masas trabajadoras, y en primer lugar aquellas de la vanguardia de la clase obrera, hacia esta utilización de las posibilidades nuevas.

En esta fase, la *desigualdad* material, cultural, social y política continúa, no solamente existiendo, sino, por el contrario, se acentúa. La eternización de una situación en la cual el bienestar creciente de una pequeña capa se opone a la miseria fatal de las grandes masas, no podría ser impedida más que por el despliegue real en materia política y de oganización, de la actividad propia de las masas. Sólo este despliegue de la actividad libre de las masas podrá apartar el peligro de que esta pequeña capa se convierta en una *casta privilegiada* y petrificada que, extraña o aún hostil a las masas, se elevaría por encima de ellas. Sólo esta actividad de las masas podrá impedir a esta *capa privilegiada* apropiarse y monopolizar en su propio provecho los frutos del progreso económico del país, frenar o trabar las posibilidades que él presenta del punto de vista de la evolución del país hacia el socialismo, y comprometer también hasta "el derecho al trabajo" que el proyecto constitucional puede vanagloriarse de haber proclamado. Y es esa razón por la cual no hay, para prevenir toda posibilidad de una *tendencia a la degeneración*

fascista de la revolución y todo peligro de una *restauración capitalista*, para garantir una evolución sin estorbos hacia el socialismo, más que ese único despiegue de la actividad propia de las masas.

Pero al mismo tiempo, sólo la actividad propia de las masas, una actividad que se ejercería libremente en materia de política y de organización, y que haría de esas masas trabajadoras los dueños reales del país podría garantir que en el momento del peligro supremo, todos los obreros, todos los campesinos, todos los trabajadores, estarían prontos para levantarse por la *defensa del país*. Es, por lo demás, esta actividad de las masas, que sería capaz de dar un impulso potente al restablecimiento de la *unidad del movimiento de las clases proletarias en el mundo entero*, multiplicar las fuerzas proletarias en lucha contra el fascismo mundial y asegurar así, al mismo tiempo que la *victoria del socialismo mundial*, sobre el enemigo de las masas trabajadoras y del país de los soviets, el acabamiento y el mantenimiento de *la transformación socialista en la Unión Soviética*.

Sólo una política basada sobre una tal actividad y sobre la propia iniciativa de las masas trabajadoras podría unir a los trabajadores de todos los países en una *voluntad apasionada de mantener la paz*, y apartar los peligros militares que amenazan la Unión Soviética, de poner todo en acción para defender y para asegurar la victoria en caso de que, a pesar de todo, los piratas fascistas e imperialistas provocaran una guerra y la atacaran. Así, ella impediría que esta guerra llegará a nuevos triunfos del nacionalismo y del chauvinismo y haría de ella, al contrario, el reverso del capitalismo mundial, el preludio de una época nueva de la evolución humana, *de la época del socialismo y de la paz eterna*.

Es por esto, por el amor de los intereses de las masas trabajadoras por apartar el peligro de la contra-revolución económica y política, por el amor de la paz y de la defensa de la Unión Soviética, por el amor de la unidad del movimiento de clase proletaria y del triunfo del socialismo en el mundo entero y en el país de los soviets, que el Partido Obrero Social Demócrata Ruso, en esta época nueva de la revolución que se anuncia, considera como su deber principal *dar coraje por todos los medios y en el país entero al despliegue y al desenvolvimiento de una libre auto-actividad de las masas en materia de política y de organización*. Es al servicio de las masas que la social democracia rusa pondrá todas las fuerzas de sus núcleos de organización, toda la experiencia de millares de proletarios dispersos sobre toda la extensión de la Unión Soviética, en sus usinas y en sus talleres, en sus minas y en sus hulleras en sus *koljoses* y en sus *sovkhozes* y que aún en el estado en que se encuentren, separados a pesar de ellos los unos de los otros, han permanecido inquebrantablemente fieles a los ideales de la social democracia. Lo mismo hará ella un llamado, para ponerse al servicio de la misma causa, a esos *cuadros de jóvenes* que aumentan sin cesar, de esos jóvenes que ignoran todo de nuestro partido, al que no conocen más que a través de las caricaturas odiosas pero que, viviendo la realidad soviética, se impregnan por ella misma de las ideas de la social democracia.

También nuestro partido está firmemente convencido que las masas, obteniendo para ellas la libertad de actividad en el dominio de la organización, obtendrán al mismo tiempo la libertad de nuestro Partido, de ese partido que fue, es y seguirá siendo un partido *socialista* de la clase obrera, ligado en cuerpo y alma a las masas trabajadoras. Serán esas masas que rendirán a la social democracia rusa esta legalidad que aún el nuevo poyecto de la constitución continúa rehusando.

Pero ustedes camaradas y ciudadanos, ustedes pueden hacer muchas cosas para facilitar a las masas la realización de las tareas históricas que les asigna toda la situación interior e internacional.

Ustedes representan a millones y millones de trabajadores de la Unión Soviética. Está en vosotros el *dar esta libertdd de acción y de organización*, en la que están el interés de los trabajadores y de la revolución y del socialismo. Es a vosotros que corresponde acelerar la evolución de la unión soviética hacia el régimen de una democracia completa y entera, que conviene facilitarla y hacer de suerte que ella cumpla sin sufrimiento. Esa será la evolución hacia un régimen que, en un trabajo sistemático, democrático y disciplinado, soldará en un blok todas las fuerzas proletarias y socialistas de nuestro país revolucionario, que hará de él la fortaleza inexpugnable de la *unidad obrera* internacional que movilizará para su defensa a todo el proletariado mundial, que asegurará la victoria en la lucha contra el fascismo mundial, el enemigo mortal de la Unión Soviética y del proletariado del mundo, y que establecerá sobre las ruinas de esta última posición defensiva del capitalismo, el triunfo del *socialismo* en la Unión Soviétiva y en el mundo. Está en vosotros en fin, poneros a la obra en el principio de esta nueva era constitucional, para suprimir las contradicciones indicadas y que minan la constitución; para abrir las puertas de las prisiones y de los aisladores políticos, para romper las barreras de la deportación y los hierros erizados de puntas de los campos de concentración. Y haciendo esto, vosotros crearéis esta *atmósfera de confianza y de impulso* que, sola, podría dar a los trabajadores de la Unión Soviética y del mundo entero el sentimiento feliz de que es realmente *un capítulo nuevo y glorioso de la revolución* que se abre, que realmente el país, completo por la victoria de la revolución, abandona el régimen del terror y se empeña en un camino, que, a través de *la libertad democrática*, conduce hacia el *socialismo*.

La esperanza de toda la humanidad trabajadora va hacia vuestro congreso y la social democracia rusa no tiene deseo más ardiente que éste de ver al congreso justificar esa esperanza. Porque nuestro partido no tiene otros intereses que los de los trabajadores, de la revolución y el socialismo, y él no pide para sí nada más que la posibilidad de poder libre y públicamente, en el cuadro y sobre la base de la nueva constitución, tomar parte en la lucha por el socialismo, que hace de la socialización de los medios de producción el fundamento de la emancipación verdadera de la personalidad humana y de la libertad real de las masas trabajadoras de disponer de sí mismas.

¡Viva el libre despliegue de la actividad de los trabajadores, viva la organización libre de los trabajadores!

Viva el socialismo.

La Delegación en el Extranjero del
Partido Obrero
Social Demócrata Ruso.

El testimonio

"Desmitificar a la T.V. y buscar otras fuentes de información"

La "desmitificación" de la televisión, la apreciación crítica de lo que a través de ella se irradia, y el acceso a otras fuentes de información, configuran los requerimientos básicos para un uso dosificado e inteligente de ese "fantástico pero riesgoso medio comunicacional". El concepto pertenece a la psicóloga especializada en "Niñez y Familia" Mabel Portillo, dirigente del Partido Verde Eto-Ecologista a cargo del Departamento Psicopedagógico de ese joven movimiento.

Los niños son quienes afontan los mayores peligros ante la "teleadicción", ya que en muchos hogares se deja prácticamente librada su educación en manos de la T.V., cuando las más de las veces se trata de un medio que "deseduca". Por razones de comodidad, fundamentalmente, se han reemplazado hábitos y diversiones más exigentes desde el punto de vista de la creatividad, por cuanto "es mucho más complicado pensar en compartir un libro con la familia" que encender "la tele" y asumir una actitud pasiva, meramente receptiva.

A su entender, el fenómeno de la "caja tonta" ha originado serios problemas de incomunicación a nivel familiar. Inclusive, se suele asignar a dicho aparato el "sitial de privilegio" de la casa, en la mesa familiar, circunstancia que "mucho tiene que ver con los rituales". Por otro lado, la T.V. forma parte de la vida del niño como "algo maravilloso, que mira desde siempre, y que de algún modo hace que papá y mamá no conversen y que no se juegue manual o creativamente como antes", apuntó la entrevistada.

En su opinión, el gran riesgo de la televisión es el de "producir sociedades uniformizadas", ya que al hablar de los diversos tipos de contaminación no puede obviarse el relativo al área cultural, que "nos llega a través de un sinfín de teleteatros, seriales y películas, que a veces nos muestran valores sumamente negativos y aun contrarios a nuestra idiosincrasia".

Seguidamente, la psicóloga Mabel Portillo advirtió sobre la conveniencia de no mirar la televisión desde muy cerca, o en una habitación a oscuras, como manera de evitar que la focalización del campo de atención resulte excesiva. En cuanto a la necesaria "desmitificación", señaló que es menester quitarle a la T.V. el papel exagerado que le solemos atribuir. Esa medida debe ser acompañada por una crítica hacia lo que se ve: "Una de las cosas que más recomendamos en las escuelas para padres es que transfieran esa actitud a sus hijos, por más pequeños que sean", para que aprendan a despojar a la televisión de toda su fantasía.

Asimismo, es importante que los niños sepan dar su debido valor a la publicidad. En tal sentido, dijo que la T.V. ha cumplido un papel preponderante para la formación de "la gran sociedad de consumo" en que estamos inmersos. Finalmente, hizo referencia a la necesidad de buscar fuentes alternativas de información, así como de incentivar la lectura y los trabajos de taller. La especialista enfatizó acerca de la [illegible] que deben desarrollar padres y maestros al respecto.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Guitarreadas

Hacia 1974 adquirí el ranchito "El Farolito Perdido" -bautizado por el panadero Rivero en circunstancias que merecerían otra nota-, que se situa en tierras fiscales de Nuevo Berlín correspondientes a la barriada alternativamente (¿?) denominada "El Remolino", "La Costa del Africa" y "Santa Rosa"... Ese ha sido el gran cuartel general desde donde se proyectaron todas mis incursiones a islas del Río Uruguay, al Río Negro, al serpenteante arroyo Coladeras, y las litoraleñas estancias San Lorenzo, El Cerro, y Tres Bocas. Residiendo en el rancho, en mañanas y tardes siempre mantuve una interesante relación con el vecindario. Y es que, por otra parte, Santa Rosa no convoca precisamente a tardíos trasnochadores... con la sola excepción de la presurosa -y urgida- clientela que concurre hasta el próximo bar "El León Herido"... Sin sumarme a esa hueste nocturnal, en mis primeros años neoberlineses encontré cierta picadita inolvidable: salía de mi reducto y me allegaba hasta 18 de Julio para escuchar al sensible guitarrero "El Negro" Silva. Con el bar ya de puertas cerradas y sin clientela, mis tenidas junto al dotado musiquero eran "de bigote a bigote" y con poca prosa, por lo general. Ya en la primera oportunidad en que acaeció esto -a la cual nos referiremos seguidamente-, el acuerdo fue con breves palabras y mucha música. Han pasado quince años. Se marchó de "Berlín", Silva... Me dijeron que tiene un comercio en Young, sin mal no recuerdo. ¿Y no sería posible, acaso, que algún rionegrense lector de La Alternativa Verde le hiciera llegar esta volandera paginita con mis saludos, si es tan amable?...

¡INSPIRACION!

Me había quedado solo en aquel boliche cuando "El Negro" se disponía a cerrarlo. En despedida, pedí un refresco helado. Y como el hombre era guitarrero muy mentado, dejé caer esta intencionada preguntita:

-¿Así que... guitarrero?

Replicó con modestia:

-Me remedio.

Lo convidé como quien no quiere la cosa, entonces:

-Me gustaría escucharlo... alguna vez.

Y él asintió con la más absoluta sencillez, inmediatamente:

-Ajá. Quédese un rato.

Cerró puerta y ventanas, acto seguido. Y a los cinco minutos ya lo escuché templando un buen instrumento...

Los virtuosos guitarreros actuales del Interior -y me refiero a esos "intuitivos" que están muy bien formados e informados- ya han oído hasta el cansancio excelentes versiones guitarrísticas, de tríos y otros conjuntos populares, que pueden escucharse asiduamente en emisoras de capitales departamentales y de ciudades del litoral argentino: Grela, Amílcar Neyra, los Indios Tacunau, y hasta las viejas -pero siempre interesantísimas- interpretaciones de nuestro inolvidable Alberto Mastra. Como Silva comenzó con "La que no tuvo novio" y con "Recuerdo" -¡nada menos!-, tras una breve pausa le pedí ansiosamente... ¡"Inspiración"! Y allí quedó sellada nuestra amistad, sin duda. Porque el gran tango [illegible]regrino Paulos le gustaba en igual medida al guitarrero y a quien suscribe... Ahí mismo convinimos, incluso, en valorizarlo entre las tres o cuatro mejores composiciones tangueras desde Saborido -con su "Felicia"- hasta nuestros días. Y hablando de guitarras, precisamente, acotemos también que cuando quien toca tiene pulcra digitación, obtiene buen sonido, conoce de punta a punta el diapasón y pulsa con desbordante sentimiento, mediante "Inspiración" hasta puede provocar algún infarto... ¡en los oídos! El boliche se había poblado de arpegios y de bordonas... Me olvidé de Nuevo Berlín y de mi rancho. Y ahí estaba el portentoso "Negrito", todavía: acurrucado contra su entrañable madero... ¡y acariciándolo!

Revivió el grillerío, cuando salí. A lo lejos ya retumbaba el barullo de "El León Herido". Y ahí rielaba muy grandota, La Cruz del Sur. Encendí la linterna y enfilé por un callejón con muchos barriales. Caminaba despacio y muy satisfecho. Había hallado un amigo... ¿no es así? Y lo había hecho de la más impecable manera, esta vez: mediante esa complicidad de una guitarra que, bien pulsada -¡como invariablemente lo hace Silva!-, define mucho mejor que las palabras a los sentires de quien escucha y de quien toca, les aseguro...

Alberto Bocage

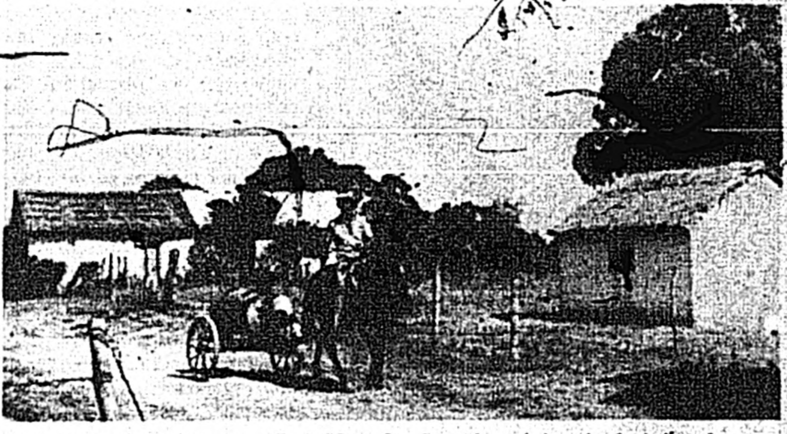

Aquí tenemos cierta pintoresca calle de "Santa Rosa", por la cual viene desplazándose el característico carrito del aguatero...

Aves uruguayas

Cardenal de copete rojo

Paroaria coronata

Tiene plumaje plomizo en las partes superiores del cuerpo y casi blanco en el cuello, el pecho, y el vientre, caracterizándose por su erguido penacho -que se extiende conformando "capucha" y hasta pechera- de uniforme y vivísima tonalidad escarlata. No presenta dimorfismo sexual. Durante poco más de un año, los pichones ostentan un copete marrón menos vistoso. Su longitud es de unos veinte centímetros desde el pico al extremo de la cola. La especie se distribuye abundantemente en casi toda Sudamérica, y asimismo se halla dispersa poco menos que en la integralidad de nuestro territorio.

El "cardenal colorado" habita indistintamente en zonas ecuatoriales, subtropicales y templadas, que configuran muy diversos ambientes biológicos: llanuras y serranías platenses, áreas de matorrales y de arbustos, altos bosques, y dispersas arboledas marginales de dunas y de bañados. Es fundamentalmente granívoro. Sus nidos son menudos y resistentes -construidos con plumas y pelitos, inclusive-, y en ellos la hembra efectúa hasta tres posturas anuales de dos a cinco huevos cada una.

Por su vistosísimo plumaje, su canto relativamente melodioso y muy sonoro, y particularmente, por su adaptabilidad al cautiverio, nuestro bello **Paroaria coronata** ha sido prácticamente diezmado en diversas y muy extensas zonas sureñas de nuestro país.

Lo que se ha dicho

El sentido moderno del tiempo es apenas anterior a los Estados Unidos. Es un subproducto del industrialismo, análogo en lo sicológico a los perfumes sintéticos y a las tinturas de anilina.

Aldous Huxley

¡Como si fuera posible matar el tiempo sin herir a la eternidad!

Henry David Thoreau

Nos quitan parte del tiempo; otra porción transcurre agradablemente, y otra se nos escapa sin que lo sintamos.

Séneca

¿Que esta es una mala época? Pues bien: estamos aquí para hacerla mejor.

Thomas Carlyle

Ambiente: potencias son doblemente responsables

En las primeras etapas preparatorias de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, a cumplirse en Brasil en junio de 1992, los países del "Tercer Mundo" coinciden en que la explotación de los recursos naturales requieren un mayor equilibrio económico y social entre todos los Estados del orbe.

El delegado de la nación anfitriona, Paulo Nogueira Batista, señaló recientemente a medios de prensa que el reto que la degradación del medio ambiente supone para toda la comunidad internacional, tiene sus orígenes en el consumo exagerado de las sociedades industriales, y en el subconsumo que, por contrapartida, se verifica en el "Tercer Mundo". Por lo tanto, sostiene que el logro de un nivel de vida más equilibrado entre todos los países es un factor decisivo para reducir la contaminación del planeta y alcanzar un uso más racional de los recursos.

En tal sentido, representantes de la Comunidad Económica Europea y de potencias mundiales han reconocido que a éstas les corresponde un papel crucial. A nivel de la C.E.E., se estima que las naciones industrializadas tienen una "responsabilidad doble" en cuanto a la protección ambiental. Por un lado, deben continuar adoptando medidas rigurosas y ejemplarizantes en lo interno, en tanto que, por otro, tienen que apoyar en el "Tercer Mundo" la puesta en práctica de estrategias de desarrollo compatibles con la preservación del hábitat, según se ha explicitado en numerosas ocasiones.

I.T.

España fin de siglo

Los fuegos de la memoria

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Eduardo Galeano ha dicho en un programa de Televisión Española que mantener la memoria "es la única manera posible de entender lo que pasa y de cambiar lo que pasa". También ha dicho: "Yo no me arrimo al pasado por amor al tiempo muerto sino que me arrimo al pasado buscando las voces vivas que me ayuden a vivir, a entender lo que soy y a cambiar lo que soy. Si alguien no sabe de dónde viene es imposible que averigüe adónde está y adónde va". Galeano acerca el oído al pasado para buscar en su seno señales sonoras que puedan incidir sobre el presente y sobre el futuro, para registrar como un magnetófono el timbre de voz que alguna vez fue usado para decir la verdad, alguna verdad, una verdad. Es una tarea importante esa de tocar en el hombro al pasado para que despierte y hable. Uno se imagina a este ilustre uruguayo importunándolo socarronamente, provocándolo insistentemente hasta conseguir una reacción. Al pasado, ya se sabe, le gusta dormir la siesta. Por eso es bueno que haya Galeanos dispuestos a molestarlo como un moscón hasta que el otro finalemente se incorpore, bostece y se explique. Es sumamente instructivo que el pasado se explaye, que encienda las luces, que descorra las cortinas y abra las puertas. Ningún viaje puede tener verdadero sentido si el viajero no sabe, o no recuerda, dónde estaba cuando hizo las maletas, quién fue a despedirlo al andén o de dónde sacó el dinero para comprar el boleto. Si no sabemos qué estación dejamos atrás no podemos saber cuál es la que nos espera más adelante.

El hombre no olvida porque sí, y mucho menos los pueblos. Cuando se apaga una memoria colectiva es porque alguien ha cruzado unos cables y ha provocado un cortocircuito. "A América Latina", decía Galeano en la televisión de aquí, "le han secuestrado la memoria. Ha habido un robo de memoria. Del mismo modo que le han robado el cobre, el petróleo, el oro y la plata también le han robado la memoria". Se trata de una empresa de piratería mayor llevada a cabo por unos filibusteros que no siempre llevan pata de palo. Son los solemnes forjadores del bronce vacuo de los héroes, los cronistas monotemáticos de batallas y batallistas, los esclavos mentales del invasor de turno, los poderosos y sus amantes, carne de servilismo histórico frente a un poder mayor. El secuestro de la memoria es un delito que no figura en los códigos, así como no está penalizado tampoco el ocultamiento de los espejos en el laberinto de la historia o la manipulación de los mensajes del pasado. Reina la confusión por esos caminos porque alguien ha cambiado de sitio las señales.

Es particularmente positivo que se reinvindique la memoria americana auténtica en España, cuando este país se está preparando para una conmemoración faraónica del V Centenario, con la temible posibilidad de que en su transcurso el ruido no deje escuchar los murmullos, la pompa periférica impida ver el centro de la realidad, el énfasis del discurso no permita captar las palabras de las que está compuesto. No se trata de reavivar rencores o contabilizar excesos sino de procurar sorprender por una vez a la historia con su cara lavada de recién levantada.

No se puede negar que España en los foros internacionales suele explicitar una vocación latinoamericanista que no hay por qué tachar de falsa, pero tampoco se debe ignorar que América Latina sigue siendo para muchos españoles una desconocida a la que se la imaginan más que se la observa. Por eso, los fastos previstos para mayor lustre del V Centenario de 1992 tanto pueden servir para aclarar las cosas como para expandir un punto de vista unívoco y europeísta -otra vez- de la historia de la comunidad iberoamericana. De tales desviaciones deberá cuidarse España -que ha dejado de ser madre pero se ha quedado, tal vez, con el papel de hermana mayor- y deberán cuidarse los propios pueblos latinoamericanos. Así como el machismo no es sólo cuestión de hombres, el europeísmo no es patrimonio exclusivo de europeos. Haciendo una aguda autocrítica desde su puesto de representante de la cultura latinoamericana, Eduardo Galeano confió lo siguiente al entrevistador de Televisión Española: "Estas son tierras gravemente enfermas de bobería, tierras embobadas, que trabajan fervorosamente por su propia destrucción y que no terminan de despabilarse. Han sido entrenadas para escupir al espejo y están especializadas en el autodesprecio y en la autoignorancia. América Latina es una región del mundo que no sabe nada de sí misma y los responsables principales de esto, pienso, son sus clases dominantes, que desde siempre fueron clases dominantes integradas por monos y por papagayos, capaces de copiar -a veces copian bien- pero patéticamente incapaces de crear".

Hoy, cuando todavía no ha desaparecido del todo en España el arrobo por la Europa nórdica, más rica y más moderna; cuando todavía se sigue hablando aquí de Europa como de un continente ajeno a España, es de esperar que Latinoamérica deje de suspirar por una Europa que tal vez no sería capaz de sentarla a su mesa.

La memoria del pasado es llave de comprensión del presente y herramienta de construcción del futuro. El recuerdo de las trampas y los expolios tiene que servir para defenderse de nuevas trampas y nuevos expolios. Antes de salir al camino es bueno reordenar las señales.

Las caries dentales afectan al 95% de los uruguayos

Fluoración: ¿reapertura de un viejo debate?

por Carlos Cipriani López

En materia odontológica los técnicos aceptan que en este momento todos estamos enfermos, y coinciden en la necesidad de desarrollar un proceso de cambio en la atención de la salud bucal para que ésta se brinde en forma integral como actitud y acción. Para hablar de estos puntos y de los planes de fluoración previstos por el Ministerio de Salud Pública conversamos con su actual vice-ministro, el Dr. Julio César Maglione.

En América Latina se desperdician cada año cerca de diez mil millones de dólares americanos sólo en la prestación de servicios individuales de salud. Al mismo tiempo, aproximadamente ciento treinta millones de personas no tienen acceso permanente a los servicios básicos de salud; ciento veinte millones de latinoamericanos padecen manifestaciones de subnutrición; y setecientos mil mueren anualmente por causas que podrían ser evitadas con una adecuada administración de los recursos humanos, institucionales, y financieros disponibles en la actualidad.

Si se considera que en el año 2000 el incremento de la población de Latinoamérica llegará a los ciento sesenta millones de habitantes, y si se suma esta cifra a la que indica la cantidad de individuos hoy no atendidos, la provisión de servicios básicos de salud tendría que estar abarcando dentro de diez años a doscientos noventa millones de personas.

Si bien estos números pueden por sí solos ser suficientes para traducir el estado alarmante que enfrentan los sistemas de asistencia médica del continente, conviene subrayar aquí, entre otros datos, las estimaciones que señalan que en toda la historia latinoamericana la capacidad de atención sanitaria llegó a cubrir las necesidades de no más de doscientos cincuenta millones de habitantes.

Apoyándose en esta información, el Dr. Julio César Maglione se refería en el IX Congreso Internacional Odontológico, (Montevideo, 1986) a principios irrenunciables tales como los de la equidad y la justicia social aplicada al campo de la salud. Principios cuya defensa **"deja mucho que desear"** y permite hablar de **"una crisis no sólo en las relaciones entre las variables macro económicas que se manifiestan en los problemas enormes y realmente urgentes de la deuda externa, del déficit fiscal, de la inflación, y del desempleo, de la insuficiencia de la inversión y de la productividad"**, sino también de una crisis de **"la propia manera de entender el desarrollo de las necesidades del hombre"**.

LA SALUD BUCAL

La salud bucal, en tanto componente de la salud del individuo y la comunidad, surge hoy como uno de los derechos de la población [illegible] postergados por las políticas [illegible]ionales, por las acciones de instituciones públicas y privadas, y por los programas de prevención y educación.

Haciendo mención a la situación en la cual se encuentra nuestro país en materia sanitaria, y específicamente en la bucal, el Dr. Maglione exponía en oportunidad del Congreso anteriormente citado que la Odontología Uruguaya no podía continuar sirviendo al pueblo de manera mala o insuficiente.

"El cuerpo odontológico, salvo un pequeñísimo sector que trabaja para una limitadísima élite, tiene problemas para el ejercicio profesional. Hay muchas horas libres en los consultorios. Los profesionales recién recibidos se ven enfrentados a serios problemas. El Estado y el Mutualismo brindan una odontología eminentemente mutilante. Y muy pocas personas pueden pagar la asistencia privada".

Estadísticas recientes han demostrado que apenas el 12% de la población accede a una asistencia odontológica correcta y completa; que el avance continuo de diversas enfermedades ha llevado a que los jóvenes de 18 años tengan afectado el 30% del aparato dentario; y que más del 93% de los uruguayos son afectados por caries dentales.

ODONTOLOGIA INTEGRAL

En el marco de un concepto que entiende la salud como **"el resultado del proceso global del desarrollo que conlleva la participación integrada de los sectores que contribuyen al bienestar de la gente"**, y no sólo como el resultado de las acciones específicas del propio sector Salud, los posibles proyectos a proponer, según el Dr. Maglione, deben incluir: 1) la coordinación de las prestaciones asistenciales de los servicios odontológicos del Estado y el Mutualismo tendiente a evitar la superposición de esfuerzos; 2) una campaña de educación sanitaria que tenga en cuenta a la salud como la expresión biológica de la cultura de los pueblos; 3) mantenimiento y desarrollo de información a través de los estudios pertinentes a propósito de la situación de la salud y marcha de los programas implementados; 4) formación de los odontólogos de acuerdo a las necesidades y realidades nacionales; 5) adiestramiento en los distintos servicios de todo el personal en funciones de manera tal que tomen conocimiento de planes, acciones, y objetivos que regirán su trabajo; 6) solución al problema de la patología acumulada, no son medidas curativas-reparadoras únicamente, sino por **"la vía más efectiva y menos onerosa de la fluoración de las aguas de consumo"**.

FLUORACION DE LAS AGUAS Y LAS SALES

En la exposición de motivos inserta en el anteproyecto de ley de fluoración de las aguas de consumo público se establece que la medida puede **"prevenir la prevalencia de la enfermedad (caries dental) entre un 50 a un 70%"**. En el mismo documento se establece que **"el ión flúor, incorporado al esmalte dentario, le proporciona en forma permanente mayor dureza y menor solubilidad"**.

En referencia a los niveles de toxicidad se indica que las observaciones continuadas han confirmado que las tasas de morbilidad y mortalidad son análogas en los grupos de población que beben agua fluorada y aquellos que no la consumen con flúor, agregándose que **"la mortalidad debida a las cinco principales causas de defunción, (cardiopatías, cáncer, accidentes cerebrales, nefritis y cirrosis hepática) se presentó con igual ocurrencia en 32 pares de ciudades americanas: una de las ciudades del par sin fluorurar y otra fluorada"**.

En este sentido, se apunta, por último, la imposibilidad de hallar alguna relación entre la ingestión de fluoruros y las alteraciones artríticas, alergia, etcétera, aunque simultáneamente se puntualiza que concentraciones mayores que las indicadas pueden producir esmalte moteado o fluorosis dental endémica.

Consultado sobre el estado actual de la vieja polémica moldeada alrededor de las complicaciones que originaría el flúor en la salud del individuo que lo ingiera, el sub-secretario de Salud Pública enfatizó que la respuesta más clara está dada por el apoyo y la aprobación que a los proyectos de fluoración han brindado las Facultades de Medicina y Odontología, la Academia Nacional de Medicina, la Asociación Odontológica Uruguaya, y la Asociación de Médicos Pediatras. **"A pesar de que puede haber algún tipo de documento que marca problemas, fundamentalmente en los huesos, nosotros decimos que ello queda totalmente descartado si agregamos que la Organización Mundial de la Salud, y la Organización Panamericana de la Salud promueven la medida de fluoración y la valoran como un elemento de carácter primario de aplicación en cualquier Estado, industrializado o en vías de desarrollo"**.

"La medida está implementada en un tercio del mundo. El agua con flúor se consume en la URSS, en EE.UU., en Cuba, y en Suiza. En Argentina, por ejemplo, hay prácticamente dos tercios de la población cubiertos con agua fluorada o sal fluorada. En Brasil, hay más de 40 millones de personas que reciben flúor a través del agua".

"Nosotros, -finalizó el Dr. Maglione- para evitar la polémica -más allá del convencimiento absoluto de la seriedad del planteamiento- en primera instancia promovemos la incorporación del flúor a la sal. Así habrá sal con flúor, y sal sin flúor. De esta manera evitaremos violentar el derecho de la persona de tomar lo que más le plazca. En una segunda etapa el proceso proseguirá con estudios, de carácter evaluatorio a nivel regional, y luego sí, cuando la población se haya convencido de las virtudes de los planes en cuestión llegará el momento de empezar a consumir agua potable con flúor, lo que va a ameritar un trabajo más profundo y delicado".

Liberalismo económico y proteccionismo tecnológico

La principal ventaja comparativa es hoy, la "materia gris"

El tránsito en un mundo que en tan solo diez años entrará en un nuevo siglo y en otro milenio, se realiza de la mano de un cambio trascendental: la materia prima más importante es la materia gris. No son ahora los recursos naturales, la propiedad de los medios de producción o la mano de obra eventualmente barata o cara, los elementos centrales de las llamadas ventajas comparativas, sino la capacidad de innovación.

Esto no significa, por ejemplo, que el peso de los salarios directos (remuneraciones), o los indirectos (seguridad social, educación, salud y vivenda), haya perdido su importancia. Aparentemente existiría una antinomia entre la capacidad de innovación tecnológica, como elemento dinámico del capitalismo contemporáneo y de los bajos salarios. Empero esa antinomia no existe, aparentemente ya que son las dos caras de el problema de la economía internacional que, en resumidas cuentas no es justamente de florecimiento. El capitalismo que creció en sus principios como manufacturas, luego como industria a domicilio y después como fábrica, hoy vuelve hacia atrás, hacia sus orígenes. Por un lado, a una suerte de manufactura descentralizada pero a escala planetaria, donde partes fabricadas en distintos países terminan ensambladas en otra nación, con ventajas comparativas salariales, surgiendo ahora por otro lado el hecho que un grupo mismo de trabajadores elabora y termina todo un producto, en retorno al "artesanado".

A su vez, la profesía que en 1830 relizada Charles Babbage, uno de los precursores de las calculadoras, de que era posible aplicar la división del trabajo con igual éxito tanto a las tareas manuales como a las intelectuales, lo está cumpliendo hoy el capital financiero que está industrializando a los denominados servicios (transportes, salud, educación, etcétera).

Esto es visible desde Suecia a Australia, desde Uruguay a Hong Kong. Es decir, una época en donde se van industrializando todas las ramas de la economía y, con ello, cambiando oficios, ritmos y cadencias de trabajo así como también la forma de la parcelación de las tareas fabriles. Es decir, se ha potenciado los temas básicos de los conflictos laborales, al replantear los tres aspectos fundamentales del mismo mercado laboral: acceso al mercado, rotación de la capacidad laboral y su valor de cambio. Cambios todos, fruto en última instancia, de como se produce en la actualidad.

La alta tecnología se encuentra hoy en manos de las transnacionales. Al respecto se podría buscar los testimonios de los países que hoy viven el proceso de la perestroika, especialmente la URSS, que está haciendo urgentes acuerdos con estas empresas con el fin de poner a punto sus procesos industriales cuyo retraso comparativo está en la base de los cambios que hoy encara esa sociedad. Una alta tecnología se define actualmente como el patrón tecnológico dado para cada momento en concreto. Empero, esa característica de cambiar rápidamente significa también una rápida obsolescencia.

¿Qué vienen haciendo al respecto las transnacionales?

Por supuesto, impulsar el proteccionismo para la alta tecnología que es la verdadera fuente del poder económico y político de nuestras días. Si en el siglo XVI el chocolate era un secreto de Estado para España y en el siglo XVIII Inglaterra imponía severísimas penas para quién sacase máquinas fuera del país, hoy las transnacionales propugnan internacionalmente que se apliquen medidas draconianas para aquellos países donde se imiten sus marcas o patentes. Así, particularmente EE.UU., impulsa hoy ese proteccionismo en marcas y patentes. De esa manera lo que buscan no es meramente limitar la competencia protegiendo la inversión realizada por sus transnacionales en la investigación y en el desarrollo de cada tecnología, sino además en el intento de ir bloqueando y regulando la absolescencia de esas tecnologías. De esa forma, se consolidarían las rentas tecnológicas, o sea las ganancias exraordinarias que se originan en los avances técnicos protegidos por prácticas monopólicas.

Rentas tecnológicas por el avance del proteccionismo de los países centrales vía la ampliación de la propiedad intelectual, pero no de los descubridores de estas tecnologías, sino de la propia empresa transnacional.

Esto a su vez, genera que haya más capitales disponibles para invertir, ya que a mayores rentas tecnológicas menor es la necesidad de reinvertir, con lo cual se potencia el problema de donde invertir esos capitales. Entonces, con furia, se impulsa el liberalismo sobre las inversiones en el plano internacional: las fronteras nacionales deben ser levantadas para que haya mayor movilidad del capital en busca de nuevas oportunidades para invertir. Para lo cual, como cada puesto de trabajo requiere alta dosis de capital como inversión, las ganancias por encima de ese capital invertido serán más importantes cuanto menores sean los salarios. Para que este círculo cierre combinando como nunca las formas más atrasadas de explotación laboral con la más moderna técnica, para que esto sea como un "pivote" del nuevo orden económico mundial, aparece en escena el nada neutro Estado. En los países centrales, impulsado hacia afuera el liberalismo económico y el proteccionismo de la alta tecnología, con el fin de ganar nuevos mercados. En los países periféricos, como el nuestro, un Estado cuya función queda reducida a subsidiar al capital extranjero y achicar los salarios.

Al bajar estos últimos radicalmente en el Tercer Mundo, junto a una gran desocupación, en una economía mundial que para las empresas transnacionales es una "espacio común", esas situaciones presionan sobre las condiciones laborales de los países centrales, como ya sucede. Aunque hecha la ley hecha la trampa, ya qe dialécticamente en una economía "mundial", o "mundo", donde la materia prima clave es la materia gris, el problema cental es su acumulación cerrando la brecha que hay entre la nueva maquinaria y su control. Al favor de la vieja ley del número, aunque si el número no va unido a la asociación y guiado por el saber, sólo logra reproducir lo existente.

Por eso hoy la inteligencia humana se está valorizando cada vez más, siendo con claridad la ventaja comparativa que mayor valor tiene, con una cotización que sigue creciendo a nivel planetario.

Si lo determinante es la producción, la disputa por el Estado no es otra cosa en última instancia que una lucha por el control y la dirección del proceso productivo.

La cuestión no es, hoy cómo se distribuye la torta, sino cómo se la produce. Y para países como el nuestro disputar a cada paso, a cada momento esa cada vez menos abundante materia prima, tratando de abrir posibilidades para que se quede en el país sin ser atraída, como hoy ocurre, por las grandes empresas mundiales. Ese es uno de los cambios esenciales donde hoy se está jugando el destino de estos países que, lamentablemente, siguen dilapidando a esos hombres y mujeres que con su saber hoy constituyen el principal factor de desarrollo.

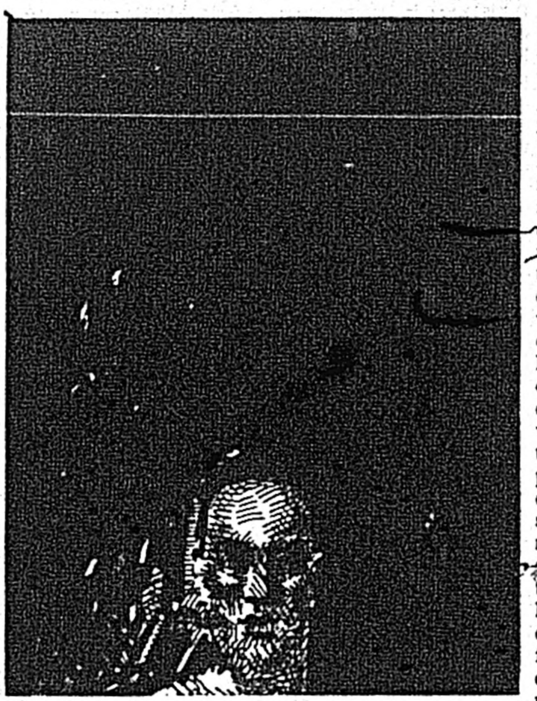

Acuerdos impulsados por el gobierno

Chile: puntos en común entre trabajadores y empresarios

El presidente chileno Patricio Aylwin suscribió un acuerdo con la poderosa Central Unitaria de Trabajadores (CUT) y la Empresarial Confederación de la Producción y Comercio, considerado "un enorme paso en el proceso de unir a los chilenos, de consolidar la paz social y la estabilidad de la economía".

El presidente Aylwin recalcó que si bien el acuerdo no es global y completo, "marca un espíritu que es fundamental: marca la voluntad de los sectores empresarial y laboral de Chile de escoger el camino del entendimiento y no el de la confrontación, para buscar soluciones a los problemas que los afectan".

Agregó que "si nos mantenemos en este camino, vamos a superar las barreras de los múltiples problemas que tenemos que enfrentar, los vamos a superar no en una vana, cruenta y estéril confrontación, sino conjugando esfuerzos para construir la patria libre, grande y buena que queremos".

Según el acuerdo, ambas organizaciones apoyarán el proyecto de ley que el gobierno enviará al congreso para aumentar el ingreso mínimo legal a 26.000 pesos (unos 90 dólares) a contar de junio próximo.

Este ingreso sería reajustado nuevamente en el plazo de un año buscando mantener el poder adquisitivo de los trabajadores, y se considerará un aumento "si ello es consistente con la situación de la economía y el nivel de empleo".

El acuerdo señala que el país requiere del aporte creativo y generoso de todos sus sectores para hacer realidad un gran desafío: dar a Chile la oportunidad de conjugar desarrollo, equidad y democracia.

Conciliar estos aspectos significa continuar con un crecimiento sostenido a través de la creación de más riqueza para Chile, en un marco de libertad económica, política y social, justicia distributiva y estabilidad de las instituciones, agrega el convenio.

El acuerdo incluye capacitación laboral, extensión de la salud ocupacional preventiva y curativa, viviendas para los trabajadores y sus familias, políticas de salarios y pensiones mínimas, asignaciones familiares y otras coberturas básicas, tendiendo a un mejoramiento gradual y progresivo.

El Ministro de Hacienda, Alejandro Foxley, dijo que "la experiencia es inédita en nuestro país, hasta hace muy poco tiempo, las organizaciones sindicales y empresariales se encontraban en posiciones profundamente antagónicas. Hoy las distancias se han reducido significativamente". Junto al presidente Aylwin y al ministro Foxley, en la ceremonia efectuada en el Palacio Presidencial de la Moneda participaron los Ministros de Economía y Trabajo, junto a los presidentes de la CUT, Manuel Bostos y de la Confederación de la Producción y Comercio, Manuel Felio.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Maniobras norteamericanas en Guantánamo

Los cubanos se movilizan en defensa de su Revolución

Millones de cubanos están realizando ejercicios de defensa en la isla caribeña, en maniobras que se denominan "Escudo", y que tienen como cometido disuadir un posible ataque norteamericano, cuyas tropas realizan tres ejercicios militares que tienen como centro la base de Guantánamo, enclavada en territorio cubano. Los ejercicios ordenados por los estados mayores del gobierno de Fidel Castro, tienen también como objetivo preparar a la población ante una eventual invasión, en un marco político mundial cambiante y de evidentes delicados equilibrios.

Por otra parte se pretende dejar bien claro ante el gobierno del presidente George Bush que una posible aventura militar contra la isla no será fácil de llevar adelante y, menos aún, quedar impune.

Las autoridades cubanas pusieron el acento en la peligrosidad de las maniobras norteamericanas por la simultaneidad con que se realizan. Estas son conocidas como Ocean Venture, Defez y Global Shield. Precisamente esta última palabra significa en castellano, "escudo", como también se denominan las maniobras que realiza Cuba.

El Ministerio de las Fuerzas Armadas, que preside el general Raúl Castro, describió esta denominación, "escudo", diciendo que se trata del "escudo cubano, que significa escudo del pueblo, de la Revolución, del Socialismo, contra el escudo norteamericano, contrario a nuestra piel, a nuestra moral y con el acero de nuestras armas".

La llegada en secreto de la 82 división aerotransportada a Guantánamo, fue el elemento crucial que impulsó al gobierno de Castro a realizar los operativos de defensa, puesto que esa brigada del Ejército de EE.UU. fue la que participó en la invasión a Granada. Por lo mismo, durante el fin de semana se exhibieron, por primera vez, aviones cazas soviéticos Mig-29 en vuelo, al parecer considerados como la última palabra en aviones de defensa y ataque rápido, con armas convencionales.

Las maniobras norteamericanas crearon inquietud en la población de la isla, según reconocen las propias agencias internacionales, las que también consignaron una intensificación en la construcción de refugios antiaéreos y de fortificaciones de todo tipo. En los ejercicios, incluso, tomaron participación niños, que recibieron instrucción de evacuación y primeros auxilios.

El Ministerio de las Fuerzas Armadas había hecho hincapié en el factor "sorpresa", que deberían haber tenido las maniobras norteamericanas, aunque indicó que la "amenaza ha sido descubierta".

En su evaluación política el alto mando militar sostuvo que "cada día que pasa en este mundo cada vez más unipolar, se acrecienta como nunca antes la prepotencia y la voracidad del tigre, que piensa y se mueve como el más poderoso de su coto de caza, dispuesto a devorar a quien se le antoje".

Pero también en su análisis admite que los cambios en Europa del este han dejado desguarnecido al tratado del Pacto de Varsovia, el que "virtualmente no existe". Sobre la misma balanza coloca la invasión norteamericana a Panamá (donde "EE.UU. dispone de un gordo amaestrado", en alusión al presidente Guillermo Endara) y el cambio presidencial en Nicaragua, donde los sandinistas perdieron las elecciones el pasado 25 de febrero. Pero, la nota oficial, dejó trascender su inquietud por los ejercicios de bombardeo nuclear, justamente en la hora de la visita a Washigton del presidente soviético, en medio del "proceso de distensión entre ambas potencias y cuando el Pacto de Varsovia es historia pasada".

NEUTRALIZACION DE RADIO MARTI

Cuba neutralizó exitosamente las trasmisiones de Radio Martí, lo que constituye un escalón más en su ofensiva de "guerra del éter", desatada desde los EE.UU. Las ondas emitidas desde Miami por la Voz de las Américas, no podrán ser interceptadas durante las 24 horas del día, mientras, que un comunicado del gobierno cubano indicó que se encuentra en estudio la extensión del bloqueo a todo el territorio de la isla.

Posible unificación de Berlín

RDA: ahora triunfos claves de los socialdemócratas

Los socialdemócratas dieron esta semana un paso decisivo para concretar su proyecto de unir las dos partes de Berlín, capital histórica de Alemania, bajo un mismo gobierno, al obtener un espectacular triunfo electoral en las elecciones municipales celebradas el domingo último. Aunque los socialdemócratas consiguieron también el triunfo en Leipzig, la segunda ciudad de la RDA, la coalición encabezada por el primer ministro Lothard de Maiziere mantuvo a nivel nacional una cómoda mayoría.

Al parecer la primera consecuencia de esta elección, es que la población debió optar entre 258.510 candidatos, fue que la dirección del Partido Social Demócrata y que reclamará una inmediata reunión de la coalición de gobierno para analizar el proyecto de tratado con Alemania Federal El secretario del SPD, Stefan Hisberg, indicó el lunes que el encuentro solicitado debe realizarse en los próximos días y subrayó que su partido no respalda el actual texto

La semana pasada el SPD calificó de "insuficiente" el proyecto de tratado interestatal y pidió que se profundizaran las negociaciones para evitar que los ciudadanos de la RDA deban pagar en el futuro un alto costo. Otros grupos, como la Alianza 90 (verdes) -que en Berlín obtuvo un óptimo resultado con el 9,9 por ciento de los votos- también expresaron fuertes críticas a las propuestas formuladas por Bonn, ya que consideran que conducirán a los alemanes a una drástica disminución de sus salarios reales.

Esta ofensiva del Partido Social Demócrata se produjo en momentos en que nadie parece demasiado preocupado por el resultado de las elecciones, aunque el retroceso de la Unión Demócrata Cristiana (CDU) de Lhotar de Maiziere, debería constituir un llamado de atención para los conservadores.

Apenas conocidos los resultados alcanzados por los socialdemócratas en las dos importantes ciudades del país, se registraron grandes manifestaciones populares. En horas de la noche el alcalde de Berlín Oeste, Walter Momper, quien hace un año se alzó con la victoria en el ayuntamiento de Schoeneberg, cruzó la frontera de la dividida ciudad y se encontró en la sede partidaria con su flamante colega de Berlín Este. Se estima que la victoria de Schwarzina facilitará de manera considerable la reunificación de la antigua capital alemana. Según todas las fuentes -y las versiones que circulan insistentemente hace meses- Momper aspira a convertirse en el alcalde de Berlín unificado.

HECHOS

COSTA RICA, UN PAIS EN CRISIS

Rafael Angel Calderón, un abogado socialcristiano de [illegible] años se convirtió el martes en el nuevo presidente de Costa Rica en reemplazo de Oscar Arias, a quién sus esfuerzos pacificadores en una de las zonas más convulsionadas del mundo le valieron el Premio Nobel de la Paz. La ceremonia en que se trasmitió el mando constituyó, además de un destacado acto protocolar, una nueva demostración de la solidez democrática de un país que no ha conocido interrupciones de su vida institucional durante los últimos cincuenta años. El nuevo presidente asumió la primera magistratura en momentos en que proliferan huelgas, quiebran comercios e industrias y aumenta la inquietud entre el campesinado por la falta de créditos y de tierra. No obstante el dirigente democristiano se mostró optimista en cuanto a mejorar el mecanismo de recaudación fiscal y en adoptar medidas de recomposición social para equilibrar las cargas derivadas de los ajustes económicos.

EL PAPA EN MEXICO

La segunda visita del Papa Juan Pablo II a México estuvo signada por multitudinarias manifestaciones y una entrevista, considerada clave, con el presidente Carlos Salinas de Gortari. La policía habló de varios millones de personas movilizadas el domingo último en la capital para recibir al pontífice de la Iglesia Católica. El Papa se entrevistó el lunes, por una hora, con el presidente mexicano. En el encuentro se analizaron los vínculos del Vaticano y el Estado azteca, en franca mejoría en los últimos años y que podrían conducir a un restablecimiento de relaciones oficiales. Trascendió que en esa entrevista se analizó también la nueva situación centroamericana, así como el viaje del Papa Wojtyla a Cuba -previsto para diciembre de este año- y los cambios en Europa Oriental.

URSS: DESCONTENTO MILITAR

En lo que se puede considerar como una nueva expresión de malestar dentro de las fuerzas armadas soviéticas, los veteranos de la Segunda Guerra Mundial se quejaron ante el presidente Mijail Gorbachov por las consecuencias de la perestroika.

Reunidos en el Kremlin al acercarse un nuevo aniversario de la victoria de 1945, en un acto trasmitido por la televisión, los veteranos manifestaron su inquietud "por las tensiones sociopolíticas, por la crisis económica, por los conflictos nacionalistas, por el aumento de la delincuencia, por el relajamiento de la disciplina y el orden", según subrayó Nicolai Popov, un ex combatiente que [illegible] mano en la batalla de Berlín.

Esta reacción de los veteranos es una nueva expresión del malestar [illegible] en el Ejército soviético a causa de las reducciones presupuestarias y de los problemas de reinserción de los militares repatriados de Europa del este. Los veteranos apoyan naturalmente La Carta Abierta al Comité Central que pedía la exclusión de quienes no respetaran la línea del Partido Comunista. La experiencia de los veteranos muestra que la solución de los problemas económicos y hasta nacionales pasa por "un trabajo hecho a conciencia" y no por "mitines y huelgas", según afirmó el presidente del Consejo de Veteranos de Letonia, Vladimir Krupeniu.

Mujer y sociedad

Información y asistencia en dos áreas.
Asesoría Jurídica para mujeres.
Asistencia en **Ginecología y Métodos Anticonceptivos.**
Blanes 1231 y Guaná. Teléfono 49 36 31
horario de oficina de 14 a 18 horas. Solicitar hora.

Opinión

El socialismo en Chile en el umbral del siglo XXI

por Daniel Salinas Muñoz (*)

A partir de la derrota de 1973, el socialismo chileno comenzó a vivir una etapa de profunda reflexión creadora que lo llevó a "revisar" sus certezas ideológicas, a través de una lectura crítica y descarnada de su propia historia. Las esperanzas de generaciones de luchadores socialistas con la caída del gobierno popular y la muerte de Salvador Allende, sufrieron un serio revés... ¿Que nos había pasado?... ¿Cuáles fueron nuestros errores que hicieron posible la debacle?... La ideología abrazada hasta ese entonces hasta con intransigencia y cierto grado de fanatismo, no nos aportaba ninguna respuesta. La democracia burguesa de la que habíamos abjurado mil veces, al perderla, adquirió para nosotros, objetivamente otra dimensión y nos empezamos a decir que en realidad "no era tan mala".

Se produjo en el seno del socialismo chileno una confrontación brutal con una realidad espeluznante, llena de camaradas caídos, de prisioneros de una guerra proclamada en los discursos, pero jamás llevada a la práctica por cuestiones de incapacidad y de intrínsica vocación de paz que ha informado la conducta social y política de nuestro pueblo. El excesivo ideologismo nos llevó a comparaciones inadecuadas en relación a otros procesos y a diferentes contextos históricos. La concepción de "audaz toma del poder" llevada a cabo por una parte del pueblo, desconocía en los hechos, el problema simple de la correlación de fuerzas, en otras palabras de la vieja y sabia historia de las mayorías y de las minorías.

El verticalismo burocrático que hace de la militancia una carrera funcionaria, caracterizaba el llamado "socialismo real" del cual no pocos extraíamos enseñanzas y conclusiones (la dirección exterior del PS de Chile se instaló, hasta 1979, en Berlín Oriental). Durante el proceso de nuestra Unidad Popular el "voluntarismo revolucionario y la preponderancia de los factores subjetivos" fueron elementos exageradamente presentes en el quehacer cotidiano. La constitución de los llamados "poderes populares" no siempre tomaron en cuenta la naturaleza de las reivindicaciones generacionales de los protagonistas, es decir, por ejemplo en el campo, el problema de la tenencia o propiedad de la tierra para los beneficiados con la Reforma Agraria. Los calificativos de "reformista" y "revisionista" adquirieron connotaciones peyorativas, en tanto los llamados o autodenominados revolucionarios, éramos definidos de acuerdo a planteamientos puramente ideológico-doctrinarios, más que por nuestra acción o consecuencia con una línea política que condujera efectivamente hacia una transformación de la sociedad. Esta era nuestra realidad, y a ella debimos referirnos en un largo, difícil y hasta doloroso proceso, como ya lo afirmamos, de reflexión y de relectura crítica de nuestra propia historia.

Habíamso nacido a la vida política chilena en abril de 1933, como respuesta popular a un vacío de conducción experimentada por el mundo de los trabajadores como consecuencia de una ortodoxa aceptación del comunismo criollo a las condiciones establecidas por la Tercera Internacionla. Fuimos desde el comienzo una suma de voluntades reflexivas diversas, unidas por una concepción humanista y por la identidad común que a todos los concurrentes prestaban los principios fundamentales del socialismo. En 1947, aprobamos y entregamos a la consideración del pueblo de Chile el programa del Partido, cuya redacción fundamental estuvo entregada al brillante intelectual socialista don Eugenio González. Este programa liga indisolublemente, en un sólo proceso, la democracia y el socialismo. En otras palabras (repito aquí una frase pronunciada por el dirigente socialista Carlos Altamirano durante un acto de solidaridad con Chile en París), "no puede haber socialismo sin democracia, ni democracia sin socialismo".

El triunfo y la derivación posterior de la revolución cubana, influyeron poderosamente en nuestra conducta política. Se instauró en el seno del movimiento popular, particularmente en América Latina, un fenómeno de aceptación global de una suerte de "cultura política", que aceptamos todos sin mayor reflexión, y llevados por el calor y el sabor de una revolución que sentíamos como nuestra, toda vez que había sido capaz de colocar en su sitio, con dignidad y entereza, al enemigo número uno de los pueblos, "el imperialismo norteamericano". Posteriormente, en los años '64 y '70, a un proyecto político original, expresión creativa de nuestro pueblo y de su líder indiscutido Salvador Allende, le introdujimos normas y leyes extraídas del compendio de certezas socialistas imperantes, y no fuimos capaces de complementar con especificidad propia a la realidad chilena, la obra gruesa de la creación política del presidente Allende.

Los 16 años de lucha antidictatorial nos hicieron madurar y nos llevaron a una proximidad creadora con nuestra historia. Hemos vuelto a pensar el socialismo. Hemos intentado responder creadoramente a los requerimientos que el desarrollo de la humanidad y la sed de justicia de los más humildes y explotados seres humanos nos plantean. Estamos enfrentados al desafío de tener que formular un Proyecto político viable, que en un sólo acto sea capaz de garantizar los derechos políticos, sociales y económicos del pueblo de Chile. Nuestro proyecto debe ser socialista, democrático y por consecuencia plíralista. Socialista para que cada interviniente' en el proceso productivo tenga la compensación material que su esfuerzo amerita, para que se establezca la igualdad de oportunidad frente a las posibilidades que ofrece el desarrollo, para que la solidaridad caracterice el quehacer cotidiano de la sociedad; democrático para que garantice los derechos participativos de todo individuo, y pluralista para que cada cual desde su óptica, religiosa o doctrionaría, haga el aporte cindadano que se imponga al desarrollo de una patria para todos.

Esta patria para todos, sín embargo, no logrará definir en favor de los desposeídos el conflicto de clases. Será necesario entender que esta realidad confrontacional en términos sociales seguirá existiendo, mientras se imponga como modus vivendi en el conjunto de la sociedad, el capital y el lucro como motor del desarrollo. En este marco el proyecto socialista debe ser necesariamente de carácter clasista, ubicándose claramente del lado de los trabajadores. La República Democrática de Trabajadores, constituye la propuesta programática de los socialistas chilenos desde el programa de 1947. La visionaria redacción de Eugenio González otorga a estos conceptos una vigencia extraordinaria. la República Democrática de Trabajadores no representa la imposición de una clase sobre otra, por la vía de la sumisión y el arbitrio: significa lisa y llanamente el ejercicio democrático de ser mayoría que puede y debe asumir el mundo del trabajo.

El proyecto socialista en los albores del siglo XXI, debe ser más que nunca un acto de creación; tenemos la obligación de encontrar nuestras propias respuestas, coherentes con el color de nuestra realidad. Existe la tendencia de copiar esquemas europeos. Son realidades diferentes. Los europeos parten de una base económica distinta: el capitalismo, sobre la base de la explotación del Tercer Mundo y de su propia clase obrera, ha terminado por acumular riquezas que resultan relativamente posibles de administrar con criterios de más o menso justicia social. El drama de Latinoamérica es que debe crear riqueza e insertarse en el orden económico internacional con personalidad propia. La dimensión y las características de las tareas históricas para los socialistas, en Europa y en América Latina, resultan en consecuencias necesariamente diferentes.

Sistematizar nuestros esfuerzos creativos, con construir como decía Salvador Allende un proceso de transformaciones "con sabor a vino tinto y empanadas" constituye sin lugar a ninguna duda el desafío central para los socialistas chilenos en el próximo período.

(*) Daniel Salinas Muñoz, ex diputado al Congreso Nacional de Chile, dirigente regional del P.S. de Chile.

NO TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.

Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, cón tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.

RADIO CX 4 capital
Para gente que decide

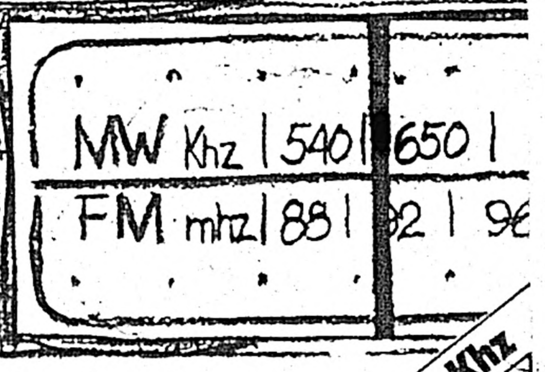

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales'
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ORFEBRERIA
ALDANA

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

RAMA

CULTURA

Claves del desarrollo deportivo (III)

Espacios públicos y capacidad ociosa

por Arnaldo M. Gomensoro

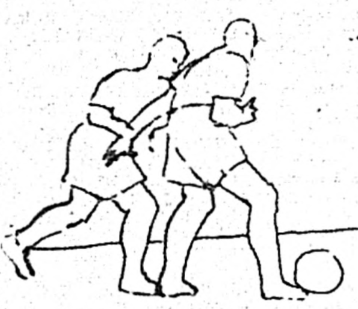

La nota anterior versaba sobre la importancia de las instalaciones deportivas en la práctica masiva y de las dificultades a que se enfrentaba la población para acceder a ellas. Por pocas, caras y lejanas. A ello se le agregaba de que la práctica masiva determinaba la cantidad y calidad de las representaciones deportivas de un país. Se llegaba, después a la conclusión que eran necesarias en Montevideo 90 Plazas de Deportes y que el apoyo oficial se había volcado a los grandes (y caros) clubes que sólo atendían a un 6% de esa población.

¿Cómo hacer para revertir esa situación? Está claro que 90 Plazas de Deportes no se pueden construir de un saque. Inclusive muchas menos tampoco.

Las respuestas hay que buscarlas por otro lado.

En primer lugar, la mayoría de los núcleos poblados y en especial Montevideo ha mantenido -a pesar de los embates privatizadores- una considerable cantidad de espacios verdes de propiedad pública. Parques, paseos, plazas y playas constituyen un importante capital que, bien utilizado, puede rendir sus frutos en lo que a educación física y deportes se refiere.

Diferentes experiencias en todo el mundo, y utilizando materiales baratos y de desecho han hecho de estas áreas públicas lugares donde la población puede hacer actividad física en forma sistemática en medio de la naturaleza. Elemento a reivindicar. Esa tecnología, que los brasileños llaman como "artesanal" puede ser aplicada por los propios vecinos creando canchas deportivas, pistas de salud, lugares de juego infantiles, espacios para la recreación de la familia, la tercera edad y los discapacitados.

En nuestro país no son pocos lo que han incursionado en estas instalaciones. El Parque Tejano a la ACJ de la calle Berinduague y el Parque Infantil de El Jagüel en Maldonado, son dos buenas muestras. Falta el impulso y el apoyo técnico correspondiente.

Por otro lado nuestro país se destaca, paradójicamente, por una riqueza importante en instalaciones deportivas.

De los aproximadamente 2.800 clubes que existen en nuestro país, más de la mitad tienen algún tipo de instalación. Canchas, salones, alguna pista, piscinas abiertas y cerradas. Pero las estimaciones oficiales nos dicen que sólo unos 30 clubes en todo el país utilizan sus instalaciones más de 12 horas al día. La inmensa mayoría los hace por menos de 6 horas diarias.

Muchos de ellos son los conocidos "clubes-cantinas", sucedáneos de los cada vez más escasos boliches de barrio, donde morosos parroquianos alternan la charla sobre fútbol o política con alguna "tenida" de truco o billar, cuando no son sede de las temidas "maquinitas".

Generalmente se abren cuando llega el cantinero, después de las 18 horas y muchas veces sólo tienen actividad deportiva algunos días, pocas horas y los fines de semana. Esta capacidad ociosa puede calcularse en muchos miles de horas semanales aprovechables.

Junto a ello, muchos centros educativos que poseen canchas, gimnasios, salones, vestuarios, etcétera, y que son utilizados para sus clases, tienen un promedio de 4 a 7 horas diarias libres, a las que hay que sumar fines de semana, feriados y todo el período vacacional de julio y el de verano, que son en total unos 180 días al año.

Sumémosle sindicatos, comisiones de fomento, cooperativas de vivienda y complejos habitacionales con sus salones comunales, salones parroquiales y de otras organizaciones sociales y tendremos un importante volumen de instalaciones a llenar de actividad deportiva y recreativa.

Habrá sin duda que romper con aquel criterio predominante de "propiedad exclusiva" con que directores, directivos y otras autoridades administran estas instalaciones. El gimnasio ya no será ni del "Consejo" ni del Director ni sólo para las clases curriculares, sino que será propiedad pública, es decir, de las autoridades, de los profesores, de los alumnos, de los padres, de los vecinos del barrio, en fin, de la comunidad quien es que paga -con sus impuestos- su mantenimiento. El verbo compartir adquirirá especial significación.

Además habrá que estudiar detenidamente [illegible] instalaciones promover, cuáles refaccionar y cuáles construir. Conjuntando los criterios técnicos con la participación de la gente en su gestión. Eso será el tema de la nota siguiente.

---

30 años del cine underground (I)

La masa y el vintén

por Carlos Cipriani López

La televisión, los grupos de productores cinematográficos independientes, y el vídeo se han venido alternando en los últimos cuarenta años como variados motivos de reiteradas profecías que, con mayor o menor contundencia, anunciaron la muerte del séptimo arte, o, por lo menos, su extinción en tanto fenómeno de masas. Cada día que pasa, la polémica parece ser menos intensa.

Hasta los propios realizadores -desconocidos como Giuseppe Tornatore, o consagrados como Ettore Scola-, hacen del ocaso del cine el disparador y eje central de sus últimas creaciones: Cinema Paradiso y Splendor.

A tres décadas de la cristalización del grupo del nuevo cine americano, y de los "underground films", hablando aquí de una revolución analizada desde unos años atrás como uno de los primeros principales síntomas serios de la declinación progresiva delatada por quien lograra constituirse en signo de cultura fundamental del siglo XX.

"Dentro de cien años, los niños se reirán cuando sus abuelos les cuenten cómo el público del siglo XX se aglomeraba dentro de vastos galpones para ver una película en pantalla gigante. A esa altura se habrán evaporado los circuitos de salas y estará popularizada la cómoda compra de videocassettes", decía el plástico y crítico cinematográfico Jorge Abbondanza hace casi una década. Unos años antes, por su parte, el español Román Gubern afirmaba en su Historia del Cine, a propósito de la revolución cultural motivada por los mecanismos de producción independiente, que "tal vez los underground movies anuncien, sin saberlo, el próximo fin del cine como arte de masas por excelencia".

Es cierto que Gubern pensaba en las posibilidades y los límites de una demoledora explosión estética y productiva en tiempos donde empezaban a predominar las gigantescas cadenas de televisión. Y es cierto que el crítico uruguayo hablaba de la concreta desaparición de las grandes salas exhibidoras como consecuencia directa de la vulgarización del vídeo. Pero ambos, en definitiva, testimoniando diversos hechos, señalaban la decadencia o declinación de un entretenimiento, de un arte, señalaban distintos niveles de un proceso irreversible.

AL MARGEN DE LA GRAN INDUSTRIA

"No queremos películas rosas, sino del color de la sangre". La afirmación transcrita, sin duda, sintetiza los principios y [illegible] del New American Cinema Group que en 1960 lanzara su manifiesto fundacional.

Principios y desafíos de un cine independiente que surge lleno de vitalidad cuando justamente la producción de Hollywood languidecía en [illegible] llamativos: de 830 películas producidas en los años '30 se había bajado a 150 en los años '60.

Nueva York, y estos manifestantes subversivos, comenzaban a auspiciar y fomentar la libertad creativa, el anti-hollywood, las estructuras pre-industriales alejadas de sindicatos, grandes circuitos, sistemas estelares, y vaivenes del mercado.

Más allá de los juicios de valor generados por la Escuela de Nueva York, entre cuyos principales nombres puede hallarse por ejemplo el de John Cassavetes, en este caso importa destacar el fuerte estímulo que ella imprimiría en todo el cine americano independiente que poco después desembocaría en el denominado movimiento subterráneo. Movimiento que para muchos historiadores sociales fue el fruto de una sociedad en la cual un brutal desarrollo facilitó el trabajo cooperativo de jóvenes que se improvisaron en actores, técnicos, o realizadores. En este sentido, para Gubern: el arte de masas, llevado adelante con enormes desembolsos financieros, soportaría entonces un gran vuelco al comprobarse "la aparición de estas películas que se quieren tan libres de condicionamientos como el poema escrito sobre papel, o el cuadro que apenas requiere un pequeño dispendio para ser creado. Libertad a nivel de autor y restricción a nivel de consumo son dos rasgos que, de modo general, definen este brumoso movimiento que se resiste a todo encasillamiento".

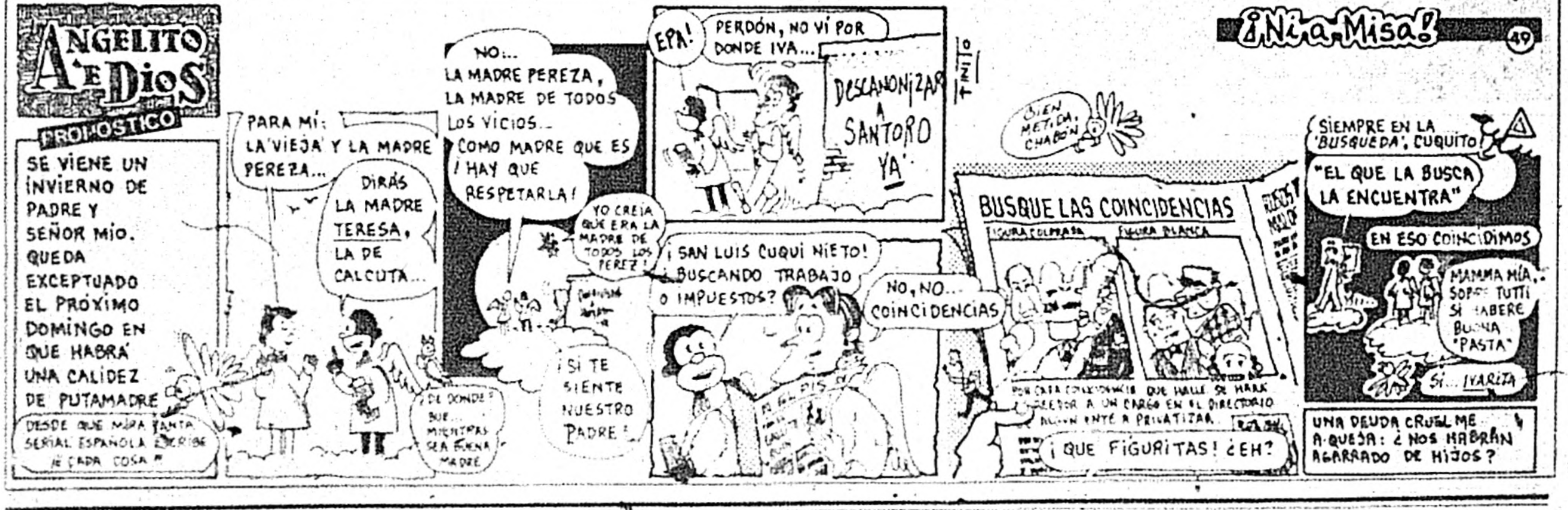
ANGELITO A E DIOS
PRONOSTICO
SE VIENE UN INVIERNO DE PADRE Y SEÑOR MIO. QUEDA EXCEPTUADO EL PROXIMO DOMINGO EN QUE HABRÁ UNA CALIDEZ DE PUTAMADRE
DESDE QUE MIRA TANTA SERIAL ESPAÑOLA ESCRIBE ¡E CADA COSA!!
PARA MÍ: LA 'VIEJA' Y LA MADRE PEREZA...
DIRÁS LA MADRE TERESA, LA DE CALCUTA...
¿DE DONDE? BUE... MIENTRAS SEA BUENA MADRE
NO... LA MADRE PEREZA, LA MADRE DE TODOS LOS VICIOS... COMO MADRE QUE ES ¡HAY QUE RESPETARLA!
YO CREIA QUE ERA LA MADRE DE TODOS LOS PEREZ!
¡SI TE SIENTE NUESTRO PADRE!
EPA!
PERDÓN, NO VÍ POR DONDE IVA...
DESCANONIZAR A SANTORO YA
TINITO
¡SAN LUIS CUQUI NIETO! ¿BUSCANDO TRABAJO O IMPUESTOS?
NO, NO... COINCIDENCIAS
¡Ni a Misa!
49
BIEN METIDA, CHABON
BUSQUE LAS COINCIDENCIAS
FIGURA COLORADA
FIGURA BLANCA
POR CADA COINCIDENCIA QUE HALLE SE HARÁ ACREEDOR A UN CARGO EN EL DIRECTORIO DE UN ENTE A PRIVATIZAR.
¡QUE FIGURITAS! ¿EH?
SIEMPRE EN LA 'BUSQUEDA', CUQUITO!
"EL QUE LA BUSCA LA ENCUENTRA"
EN ESO COINCIDIMOS
MAMMA MÍA... SOPRA TUTTI SI HABERE BUONA "PASTA"
SÍ... IVARITA
UNA DEUDA CRUEL ME A-QUEJA: ¿NOS HABRÁN AGARRADO DE HIJOS?

LIBROS

Antes que te revienten a ti

La novela negra, o policial -que no es lo mismo pero es (casi) igual- se ha convertido en el boom literario de la España postfranquista, especialmente a partir de los años ochenta. Ediciones Jócar, de Madrid, publica -en su colección "Etiqueta Negra"- tres volúmenes mensuales, tanto de autores españoles como extranjeros. Laia hace otro tanto, y ha creado el Premio Alfa (anual), exclusivo para el género. Planeta dedica -aparte de su colección "Best Sellers-Serie Negra"- una colección entera, llamada "Serie Carvalho", al personaje de Vázquez Montalbán. En Barcelona, la editorial "La Malgrana" ha creado la colección "La Negra", y Ediciones "62" la serie "La cuá de Pallá", ambas exclusivas del género, mientras que Ediciones "B" le dedica dos colecciones, "Libro Amigo Policíaca" y "Cosecha Roja" a la especialidad.

A diferencia de Francia o los EEUU, que cuentan con una larga tradición en el tema, casi no existen en España antecedentes al respecto. Agustín Elías o E.C. Dalmar, antes de la Guerra Civil; Martí, Mallorquín y López Hipkiss en la década del cuarenta; Mario La Cruz, Suárez, Loren y García Pavón en la del cincuenta y principios de los sesenta, son los principales cultores del género. Aunque si aceptamos la definición dada por los franceses a la novela negra, esto es: historia policial dotada de perspectiva sociohistórica y con buen nivel literario, probablemente sólo La Cruz encaje en la categoría.

Recién en 1974, ya cuando Franco y su régimen estaban por acabarse de una vez y para siempre, aparece "Tatuaje", de Manuel Vázquez Montalbán, y nace lo que podríamos llamar la novela negra española. Es aquí que aparece por primera vez el célebre personaje "Pepe Carvalho", que viéramos no hace tanto, en la serie televisiva del mismo nombre, personificado por Eusebio Poncela. Y desde este momento hasta mediados de 1989, más de ciento cincuenta títulos han ido engrosando este movimiento en forma ininterrumpida.

Como para darle la razón a Andreu Martín cuando afirmaba que: "El universo de héroes y antihéroes, de acontecimientos heroicos y antiheroicos, de marcos cotidianos, de miedos urbanos y de bajas pasiones que se ofrece en estas novelas, coincide en todos los aspectos con la lectura diaria de la prensa", la mayoría de los escritores del género son, o han sido periodistas.

Predominan ampliamente los hombres. Sólo hemos podido rastrear a cuatro españolas escribiendo novela negra, entre ellas nuestra conocida Rosa Montero. Son notoriamente mayoritarios los catalanes, y como consecuencia, la ciudad más utilizada como escenario de estas historias es Barcelona.

Y ya que estamos con esto de las mayorías, la casi totalidad de los cultores del género han militado, en mayor o menor grado en las filas del antifranquismo. Y, al decir de Jean Françoise Carcelen y George Tyras, verdaderos especialistas en el tema: "La novela negra española, en lo esencial, está ideológicamente vinculada a la izquierda, de la que refleja las aspiraciones, las vicisitudes y también, sobre todo después que el PSOE tomó el poder en 1982, las impotencias y las desilusiones".

El más importante de los catalanes, y al decir de Vázquez Montalbán, uno de los dos únicos auténticos novelistas negros españoles -junto al mallorquino Juan Madrid- es Andreu Martín. Nacido en 1949, impresiona por su enorme producción: más de treinta novelas (trece de ellas negras), tres obras de teatro (dirigidas por él mismo), y una veintena de guiones cinematográficos, televisivos y de dibujos animados, además de colaborar, en forma ocasional o permanente con infinidad de periódicos.

Su novela **Prótesis**, que hoy nos ocupa, fue publicada por primera vez en 1980, y obtuvo el premio Círculo del Crimen del mismo año. Como en todas sus novelas llama la atención la tremenda violencia que las impregna, así como una sensación irreprimible de fatalidad, de que no es posible escaparle al destino, y que la sociedad -en este caso la española en general y la catalana en particular- no ofrece otra alternativa que la de la violencia. "Hay que reventar a todo el mundo para que no te revienten a ti", dice un personaje de otra de sus novelas, y esa parece ser la metáfora que emerge de sus libros.

Miguel, el personaje central, tiene veinticinco años y ha estado preso y cumpliendo el servicio militar desde los diecisiete. Vuelve a su Barcelona natal para vengarse del hombre que le arruinó la vida. Este es un ex policía, famoso por su brutalidad, que temeroso de que Miguel descubriera sus inclinaciones homosexuales, le propina una paliza tal que lo deja impotente, y le desfigura el rostro. La espiral de violencia que se desata a poco del regreso de Miguel y que va envolviéndolo todo, sólo habrá de detenerse con la muerte de ambos, mostrándonos -como al pasar- un submundo sórdido y miserable, que cuesta imaginar tras la fachada progresista y pujante de la principal ciudad de Cataluña, a la que asociamos mucho más que a esto, a las grandes editoriales, a Serrat, a las ramblas o a Miró.

(Planeta, Best Sellers-Serie Negra, Barcelona, España, 1985, 190 págs.).

J.F.B.

GABARDINA A LA SOMBRA DEL LAUD, DE LUIS BRAVO.

Paisaje

Finge ser arena
y un mar etílico de piedras
voltea el cielo.
Allí cuelga el viejo sol
como un golero acribillado.

Luis Bravo nació en Montevideo en 1957. Ha publicado "Horizonte Mudo", que fue mención de la Feria de Libros y Grabados en 1981, y en Ediciones de UNO -grupo que integra desde 1983- "Puesto encima el corazón en llamas", en 1984; "Claraboya sos la luna" (plaqueta), en 1985; "Si el pampero la acaricia" (cassette colectivo en coedición UNO-Ayuí), en 1986; y "Lluvia" (libro que ficháramos oportunamente aquí), en 1988, y a partir del cual se realizó un espectáculo interdisciplinario titulado "Ritual para trece cuadros de lluvia".

Gabardina a la sombra del laúd fue seleccionado en el concurso de poesía inédita de la Editorial TAE en 1989, por un jurado integrado por Laura Oreggioni, Nancy Bacelo y Hugo Fontana. Está dividido en cuatro secciones: "Intelectual gabardina de esqueleto", al que pertenece la poesía citada al comienzo, "Astrea", "Nocturnas de Laúd" y "Epigramas a la sombra de un amor fragmentario", a las que, por su orden, pertenecen los textos que reproducimos a continuación.

Esta mujer golpea
con sus pies
Y la tierra cimbra
Hasta la madera de los árboles
Del país.

Es su calma corrosión la que
Cimbra
En la arena de
La máscara y la máscara
del cómplice / del asesino
Volviste inmaculada
picada en todo el cuerpo
por insectos.
El anillo de una luna amarilla
ardió tu pelo en sombras.

¿Serán viejos poemas
jóvenes de amor?
¿Serán jóvenes poemas
viejos de amor?

Serán viejos poemas de amor
y de viejos.

Serán poemas del viejo
el viejo amor.

(TAE, diciembre de 1989, Edición conjunta con ULTIMA REINO de Buenos Aires, 60 págs.).

ESEGE.

PARA NIÑOS

RICARDO (EL QUE TE VENZA SERÁ TU AMIGO) DE HELME HEINE, CON TRADUCCIÓN DE ANA VALDEZ.
ES UNA EDICIÓN CÓMODA PARA LOS NIÑOS, POR LO MANUABLE. CON DIBUJOS COMO MANCHAS NEGRAS DE TINTA SOBRE EL BLANCO DE LA HOJA AL REPRESENTAR LA FIGURA DE LOS CUERVOS, Y DIBUJOS HECHOS A PLUMÍN PARA LOS DEMÁS ANIMALES, OPTANDO POR LA AUSENCIA TOTAL DE COLOR. PÁRRAFOS BIEN SEPARADOS, DEJANDO MUCHO AIRE, LOS TEXTOS TIENEN CIERTA RIMA. LA VIDA DE UN CUERVO DESDE QUE SALE DEL HUEVO HASTA QUE CRESE, APOYADO POR SU MADRE. RICARDO SE CREE EL MÁS FUERTE DEL MUNDO, HASTA QUE DE VERDAD LLEGA A SERLO, COMO SI POR ESTAR SEGURO DE LO QUE SE CREE, LAS COSAS SEAN. EL SER MÁS FUERTE NO LE REPORTA A RICARDO MÁS QUE SOLEDAD, YA QUE TODOS LOS DEMÁS CUERVOS SE ABURREN DE SUS DEMOSTRACIONES Y SE VAN. ENTONCES, ACONSEJADO POR UN VIEJÍSIMO CUERVO BLANCO, LUCHA CONTRA SÍ MISMO. "DEJA QUE RICARDO LUCHE CONTRA RICARDO". LOS CUERVOS SABRÁN POR LOS SIGLOS DE LOS SIGLOS DE LA PELEA DE RICARDO CONTRA RICARDO, DEL ALA DERECHA CONTRA LA IZQUIERDA, DEL CORAZÓN CONTRA EL CEREBRO, EN LA QUE, DÁNDOSE POR VENCIDO -SE SUPONE QUE RICARDO EL FUERTE- DESCUBRE MALTRECHO QUE LOS CUERVOS LO OBSERVAN Y VUELVEN A SER SUS AMIGOS.
CON TODO, Y POR LAS DUDAS, PARECE QUE LO MEJOR ES NO CRIAR CUERVOS.
(NORDAN, ESTOCOLMO, SUECIA, 1984, 30 PÁGS.).

RATONCETE HACE DULCES DE MICHELLE CARTLIDGE. UN RATONCITO QUE EMPIEZA A APRENDER EL OFICIO -SUBLIME PARA MUCHOS NIÑOS- DE HACER DULCES. PARA ESO VA A LA CONFITERÍA DE LA RATONA REPOSTERA QUE, CON MUCHA PACIENCIA LE EXPLICA A RATONCETE LO QUE TIENE QUE HACER, Y LO VAN HACIENDO JUNTOS. RATONCETE APRENDE MIRANDO, ESCHUCHANDO Y HACIENDO ÉL MISMO, LO QUE AMABLE Y PACIENTEMENTE LE EXPLICA LA RATONA REPOSTERA. VIENE CON RECETAS PARA QUE LOS NIÑOS PRUEBEN EN CASA A HACERSE REPOSTEROS Y MUY LINDAS ILUSTRACIONES EN COLORES.
(HYSPAMERICA, COLECCIÓN VEO-VEO, 24 PÁGS.).

ESEGE.

Serrat en conferencia de prensa

¿Qué se puede decir de un amigo?

A veces puede pensarse mínimamente en qué se le puede preguntar a seres medio monstruosos, como pueden ser Serrat sobre todo, Rinaldi, quizá también Baglietto, que han cantado a estadios llenos, que han dado la vuelta al mundo haciendo temblar sus auditorios.

A veces puede concluirse que a esta altura del partido, o bien no queda nada ya por preguntarles, o bien habría que ver si vale la pena, realmente, alguna respuesta de ellos.

Esta gente -parece que a Serrat le interesaba mucho dejar clara su condición de humano; aludió dos veces a que, como cualquier mortal debía comer y dormir- hace como puede lo que hace. Y quizá, lo más prudente sería recibir eso que dan, de lo que muchos se alimentan, criticarlo o degustarlo a distintos niveles, hacer montañas pirañosas de su arte e irnos a casa envenenados, indiferentes o felices, según sea o no el arte que desplieguen o la magia que le larguen a la gente.

Pero dejar de lado que éstos -por fin pobres mortales, carne de gusanos- puedan decirnos, obsequiarnos con una sonrisa fabricada.

Serrat -mucho más que Rinaldi, mucho más que Baglietto- es para muchos parte de ese descubrimiento interno que se tiene del mundo en la adolescencia. Pero ése es el Serrat que él quiere ser: el cantor.

Quizá también está esa cosa de nosotros de querer articular en algo nuestra vida a la gente que tiene -o tuvo- para tantos una especie de tobogán hacia el hechizo. Entonces una pregunta no sea más que un gesto que nos vuelva hacia ellos, y que ellos nos devuelvan en otro gesto reservado en las pestañas, o en la forma de mover la mano al contestarnos.

¿Qué puede uno/a preguntarle al otro para que no dé esa parte intransferible del ser, que a veces pedimos o queremos de los seres que amamos?

¿Qué puede uno/a preguntarle al otro para que podamos abarcarlo, moldearnos en una parte de ese cuenco y retenerlo en nuestra más íntima retina?

¿Dónde se articula el conocimiento, la sensación de alcanza, la alegría que podamos tener del otro?

¿Qué se puede decir de un amigo?

ESEGE.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

Opiniones propias y ajenas

La IV Muestra Internacional de Teatro

por Rubén Castillo

Durante diez días -19 al 29 de abril- Montevideo fue una fiesta de teatro. Once grupos extranjeros con muy distintas propuestas respondieron a la convocatoria de la IV Muestra Internacional de Teatro, organizada por la Asociación de Críticos Teatrales del uruguay (filial UNESCO), con el auspicio de la Dirección de Cultura de la IMM y de Montevideo Refrescos S.A., con el apoyo de algunas instituciones públicas y privadas. Pero la financiación de la Muestra estuvo centrada en la venta de abonos y entradas.

No tenemos el resultado financiero pero la impresión es que los gastos se cubrieros. Hoy damos un panorama artístico de lo que fue la programación.

Nuestro periplo comenzó en el Teatro Carlos Brussa con la presentación de La Zaranda, Teatro Inestable de Andalucía La Baja y su nuevo título "Vinagre de Jerez".

si bien pariente de "Mariameneo" por cierto resortes de lo espectacular, se tra de una honda reflexión sobre la condición humana, más esencial que aquella como teatro (no es una obra que se haga sino que para), con una puesta en escena de gran identificación, un esperpento expresionista cargado de significaciones, un juego circular de constantes reiteraciones.

La interpretación de Paco Sánchez, Gaspar Campuzano y Enrique Bustos es soberbia; la luminotécnica, el sonido, la escenografía, elementos revalorizadores y una dirección aplicada a cohesionar toda la propuesta en algo terrible y hermoso a la vez.

Esa taberna jerezana evocada como un sueño, como fantasma, tiene la atmósfera, la fuerza de un recuerdo vivo.

UNA NOTA DELICADA

"El contrabajo" de Patrick Süskind le permite al actor chileno Héctor Noguera en el Notariado, mostrar sus finas condiciones de intérprete, dirigido por María Elena Duvauchelle.

El ritmo del discurso, el dominio de la pausa, las transiciones, las miradas, las notas altas y bajas se integran a esa gran paradoja para resaltar lo que Süskind pretende: los vericuetos insondables de la vida. El yo y el instrumento, el instrumento como realidad y metáfora en la existencia cotidiana.

En definitiva, la soledad de un hombre, del hombre, es lo que está bajo la lupa del análisis.

Héctor Noguera un excelente intérprete para una velada gratificante.

"El contrabajo" se presentó en la Ciudad de Minas, llevado por la Intendencia local, en una prolongación de la Muestra.

LA INGENUIDAD DE LOS VASCOS

"El vendedor de espejismos" del Grupo Bekerele nos mostró un conjunto novato para una historia naif -con mucho de teatro callejero- que plantea con algunos esquematismos, una poética popular. El grupo vasco agradó por su entrega, por sus resortes expresivos naturales y por un instrumento musical autóctono de gran fuerza en la comunicación. Estuvo en la Estación Central de AFE.

EJERCICIOS FRANCESES

Es una compañía que desarrolla sus investigaciones sobre el movimiento corporal, tratando de desentrañar su teatralidad, de descubrir una poética gestual.

El Thèâtre du Mouvement con "Attention la marche" presentó en el Solís un ejercicio casi perfecto. No menos pero tampoco más. Los cuatro textos de la Divina Comedia no se integran demasiado, pero es rescatable la perfección de los movimientos y el humor que en buena parte del espectáculo se pone en evidencia.

El modelo reconocido es Etiene Decroux que abrió las compuertas a un género teatral ajeno a la palabra, para tratar de convertir al movimiento en poesía. Algunos uruguayos memoriosos recordaron los nombres de la Escuela Bayertal y el de Graciela Figueroa.

EL MELODRAMA INGLES

El grupo Cheek By Jowl con lustrosos antecedentes, trajo como estreno mundial "Sara" o "Miss Sara Sampson" del alemán Gotthold Ephraim Lessing. Es una historia truculenta de este portavoz de la ilustración alemana, escrita casi como un juego.

La escenografía es de Nick Ormerod, la música de Paddy Cunnen, la dirección del exitoso Declan Donellan.

Un elenco de gran formación al servicio de una puesta, que le dispara a lo museístico, apelando a una teatralidad medida, a una coreografía de gran creatividad, más allá de sedas y pelucas empolvadas. La obra seguida esencialmente casi al pie, tiene una forma "policial" que permite descubrir un mundo al costado de la razón.

Al estreno mundial montevideano le seguirá una larga temporada inglesa.

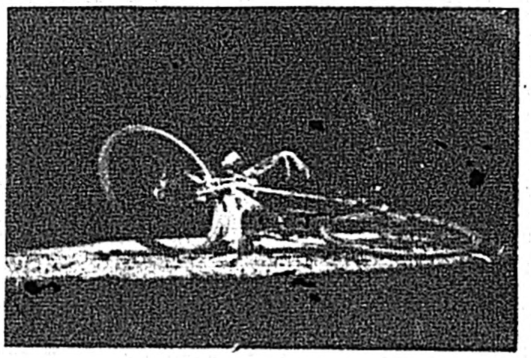

De "Vinagre de Jerez", de la Zaranda.

HUMOR NEGRO ARGENTINO

Un espectáculo "Postales argentinas" del Sportivo teatral de Buenos Aires, dirigido por Ricardo Bartis, que divide a los espectadores entre quienes lo disfrutan y ovacionan y entre quienes lo rechazan violentamente pero aplauden igual. En el Notariado.

Nada que ver con el realismo-naturalismo, nada que ver con personajes basados en una interpretación psicológica; es una visión sarcástica de algunos de los tópicos rioplatenses o mejor porteños: un escritor que proclama sus plagios, la vieja y el tango imposible. Una visión desencantada de una Buenos Aires atravesada por la miseria, la orfabdad material y espiritual. La anti-realidad emparentándose con la cruda realidad.

EL ETERNO PAYASO

Ives Dagenais con su "Omer Veilleux" plantea en el escenario del Anglo un chisporroteo de humor permanente.

No es un mimo al estilo clásico de Marcel Marceau, sino mucho más cerca del clown de Charles Chaplin.

Un teatro mudo que se fundamenta en lo gestual, en lo mímico, que está en permanente comunicación con el espectador.

Es una serie de escenas encadenadas donde el actor-payaso canadiense apela a los trucos de su magia. Es una escuela más libre, menos rígida en los signos que la mímica clásica.

Aunque también se sirva de la pantomima.

EL AMOR CANTADO EN DECIMAS

Es un teatro popular, para un ámbito no tradicional este que trajo el Gran Circo Teatro Chileno. "La negra Ester" nació hace cuarenta años en zona portuaria y prostibularia de la mano de un poeta-músico Roberto Parra, que escribió en décimas esta historia de amor.

Nos tocó la primera, la peor función, con un público frío y distante, cosa que no pasó en las restantes presentaciones.

El director Andrés Pérez con una interesante formación que se integra con un pasaje definitivo por el Theatre du Soleil de Ariane Mouskine donde hace el papel de Gandhi, le impregna a "La negra Ester" un aire de teatro narrativo, ilustrado con canciones, bailes y tres músicos que se incorporan a la acción, comentando o adelantando algún pasaje, a la mejor manera brechtiana.

Es un espectáculo que apunta a lo marginal pero de gran fuerza y cohesión que despertó alabanzas y rechazos. Muchos más de los primeros, para un público que colmó la sala grande de El Galpón en todas las funciones.

ITALIA EN EL LABERINTO

Los textos de "Visita a los parientes" del viejo dramaturgo Aldo Nicolaj son seis monólogos con un interés relativo, con una feliz invención del director Walter Manfré. El habitat es la Escuela Municipal de Arte Dramático transformada en un asilo o cárcel, infierno o purgatorio, donde los espectadores divididos en grupos son conducidos a cada una de las seis habitaciones donde un actor o una actriz dice su texto. La sorpresa se descubre y se rompe rápidamente. Los actores son buenos y alcanzan una técnica interesante al recitar sus papeles seis veces en cada representación, con un viso de verdad destacable ya que le están hablando a 15 espectadores por vez.

Más que nada un hallazgo de la dirección.

BRASIL PONE LA TAPA CON MOLIERE

Brasil fue considerado por muchos junto a La Zaranda y al Sportivo teatral de Buenos Aires, como lo mejor de la Muestra.

"El Senhor de Porqueiral" (Monsieur de Pourceaugnac) tiene en Eduardo Tolentino de Araújo una dirección sumamente creativa, con invenciones justificadas que acercan el texto a nuestros días, con una dirección musical competente de Gustavo Kurlat, trasponiendo como en el caso del final, todo la música de Lulli.

Un elenco joven y sólido, de gran compenetración, sirve de maravilla la intención del joven director. Con la llegada del "Señor de Porqueiral" del campo comienza la obra, la comedia dentro de la comedia.

Un aire fresco, de participación, un sesgo con mucho de farsa para esta obra de Molière que el Grupo Tapa transformó en el Solís en una pequeña obra maestra. Un respiro de humor para una Muestra poco afecta a la risa.

LOS PADRES TERRIBLES

Argentina también estuvo representada por Federico Lupi, Norberto Díaz y Emilia Mazer con "Mal de padre" del sueco Lars Lorén. Se presentó en el teatro Carlos Brussa.

Es una lectura distorsionada, alienada de las relaciones padre-hijos de estos dos con un tercer personaje a cargo de Emilia Mazer.

Se mezcla el inconsciente y la ausencia de amor para alcanzar un tono de humor vitriólico, absurdo, un amor-desamor que llega a la tragedia final.

Tres brillantes intérpretes con una dirección inteligente de Alberto Ure, desligada del realismo y procurando un teatro esencial.

APERTURA Y CIERRE

La IV Muestra Internacional de Teatro se abrió con la versión en el Solís de "El coronel no tiene quien le escriba" de García Márquez, dirección de Jorge Curi por Teatro Circular y se cerró en Sala Verdi con "Miss Mártir" por la Comedia Nacional, dirección del autor del texto, Alvaro Ahunchafn.

Dos expresiones elocuentes del teatro uruguayo.

Ajenas

Crítico; fuera de la organización de la Muestra

"Una Muestra no es una antología, no es la selección de lo más grande del mundo. En esta IV Muestra hubo espectáculos que me interesaron mucho: el altísimo nivel de los ingleses del Cheek by Jowl, los españoles de La Zaranda y el Grupo Tapa de Brasil, en tres propuestas muy diferentes entre sí pero emparentadas por un estupendo nivel teatral.

Al igual que las anteriores Muestras, esta tiene que servirnos y provocarnos a fin de pensar y repensar las opciones viables para un teatro acorde a los tiempos que corren, dejando a un lado propuestas estériles y olientes a naftalina así como aquellas que confunden imaginación y creatividad con desaliño y espejitos de colores".

Jorge Castro Vega

Actriz: los problemas están en nosotros

"A esta altura, la experiencia de cuatro festivales para toda la gente de teatro e incluyo a los espectadores, es algo muy positivo, más allá del nivel. Es una ventana que se abre, esta Muestra me lo confirma. Debemos caminar más ligero, superar cierta falta de imaginación, ser menos discretos y más lanzados.

En cuanto a esta Muestra las opiniones fueron muy encontradas (genial u horrible). He reflexionado que estos juicios tan opuestos no surgen de los espectáculos, sino que los problemas están en nosotros mismos.

En la anterior el espectáculo de los polacos de Wajda fue lo mejor. En esta Muestra no pasó así. Eran propuestas muy distintas entre sí. El desacomodo está en nosotros.

Debemos comunicarnos más, estamos muy aislados. Es un gremio que se quiere mucho, pero donde no hay diálogo".

Nidia Telles

Director que vio muy poco

"A La Zaranda la había visto en Cádiz. Aquí sólo vi al chileno Héctor Noguera en 'El Contrabajo'. Me interesó mucho y quedé contento por haberlo recomendado a los críticos. Por los ensayos no pude ver nada más".

Jorge Curi

Estudiante de 6to. de Derecho

"Mi madre sacó abono y yo lo utilicé tres veces. Me encantaron los ingleses y "Attention la marche" de Francia, también me gustó el mimo canadiense.

A mi madre le parece que estas Muestras son algo muy positivo".

María Julia, 17

Estudiante de teatro opina

"No me gustaron los dos espectáculos de Chile. Me encantaron los de La Zaranda y los italianos".

Elena, 18

Actor del teatro independiente; juicio rotundo.

"No pude ver nada por los precios. Tampoco me pude colar".

Agustín

Actor-director cuestionador

"En primer lugar es un evento cultural formidable, lo digo como uruguayo y como teatrista.

Pero esta Muestra no fue comparable a las anteriores, fue algo muy dispar con opiniones desencontradas. No sentí el espíritu de fiesta que habían tenido las anteriores. Me pareció una Muestra más burguesa.

Y el espectáculo que rescato absolutamente es 'Postales argentinas'".

Omar Varela

-ANTIMURGA-
BCG
EN MELO

DOMINGO
13 de MAYO - 16 Hrs.
TEATRO DE VERANO:
ACTUACION ESPECIAL
DE MURGA ARREDOBLAR

AUSPICIA
alternativa
Semanario

CULTURA

Julio Barreiro, la perestroika y la construcción del socialismo

"Ser reformista o no, es una discusión casi infantil"

por Pablo Silva

¿Se imagina que en el Parlamento de la Unión Soviética hubiera diputados del Partido Monárquico defendiendo la consigna "todo el poder a los zares"? ¿O que el PCUS (Partido Comunista de la Unión Soviética) se fusionara con el PSD (Partido Socialdemócrata Soviético)? Estas y otras posibilidades -como la unificación de Europa incluyendo la U.R.S.S.- no parecen tan delirantes luego de dialogar con Julio Barreiro a su venida de Moscú, donde el profesor de Ciencia Política de la Facultad de Derecho permaneció durante unos días, invitado (junto a otros intelectuales latinoamericanos), por la Academia de Ciencias Sociales de la Unión Soviética, para debatir sobre la perestroika.

-¿Cuál fue el motivo de tu viaje?

-Se trató de una conferencia, a nivel internacional sobre "Los procesos de la renovación democrática en la Unión Soviética y en América Latina; las fuentes y nuestro tiempo" patrocinada por la Academia y el Instituto de Ciencias Sociales de la U.R.S.S. En realidad se trataba de comparar los procesos democratizadores e intercambiar ideas sobre la perestroika y el pensamiento de Lenin dentro de este proceso. Este fue el marco, lo interesante fue que hubo una serie de entrevistas y visitas a alto nivel: reuniones con representantes del Soviet Supremo y responsables de Relaciones Internacionales, con el nuevo director de la Agencia Tass y una jornada con los académicos del Instituto de Economía de la Academia de la U.R.S.S.

-¿Qué fue lo que más te impresionó?

-Lo que más me impresionó fue el ambiente de glasnost, un ansia tremenda de clarificar, de esclarecer, de sacar a luz, de analizar. Aquí sí valen las comparaciones en cuanto a lo vivido por nuestro país a la salida de la dictadura. Ellos también salieron de un totalitarismo, incluso alguien -no importan los nombres- con mucho peso como persona y como opinión, llegó a decirme: "la diferencia entre ustedes y nosotros es que ustedes están en una redemocratización y nosotros nunca conocimos una democracia. Salimos de un totalitarismo hacia una democracia sin haber pasado por la experiencia de una sociedad civil". Es por ello que las tensiones tienen que ser muy grandes. Se está cuestionando y analizando todo, no sólo la época stalinista y postalinista, sino la figura del propio Lenin. Por razones varias, incluso interesadas, la prensa ha hecho mucho más énfasis en la perestroika que en la glasnost, cuando en la realidad cotidiana este aspecto del proceso es mucho más visible y contundente que el otro. Más allá de su posición con respecto al proceso, en todos se ve el ansia por la información, la urgencia por conocer el pasado, analizarlo y discutirlo. Eso fue lo que me impactó más.

Con respecto a la perestroika o reestructura, se trata de un proceso más lento y complejo. Por lo que pudimos observar la situación económica es grave, la carencia de bienes medios es casi total. Es cierto que no les falta nada, pero no tienen todo lo que quisieran tener y es natural que lo reclamen. Si uno anda por las calles, tiendas y bazares de Moscú, se advierte enseguida urgencias muy fuertes por parte del trabajador, del empleado, del pueblo. Es un hecho innegable y por los datos que manejé, la situación de la población del interior no urbana es peor; el problema allí es mucho más serio. Por ejemplo, la crisis estructural que padecen las granjas y las cooperativas.

-Hace poco se creó la primera agencia de publicidad en la U.R.S.S y el problema que tenían era que no hay productos para promocionar. Incluso se pasó por la televisión un aviso de sartenes de teflón y se agotaron en poco tiempo. La glasnost actúa en ese sentido como catalizador de necesidades que parecían inexistentes.

-La situación económica es mucho más grave; la gente común no necesita del glasnost para darse cuenta de sus carencias. Precisamente, uno de los problemas mayores de la perestroika es tal vez la radicalización, el ir más rápido de lo que permite el proceso de reestructura. En este proceso, toda la economía soviética está comprometida. Por ejemplo, en el Instituto de Economía discutimos intensamente con los académicos el tremendo esfuerzo que se debe enfrentar para reconvertir toda la maquinaria e industria bélica, en bienes de consumo, desde tractores o camiones para granjas hasta refrigeradores, cocinas, etcétera, en lo que respecta a la estructura media de consumo, que es casi inexistente. Se habló sobre todos los gastos que conlleva hacerlo, en una reconversión pacífica, sin generar desocupación para no aumentar los problemas. Esto va a llevar tiempo, mucho tiempo.

-¿Existen posibilidades a corto plazo de creación de nuevos partidos?

-Por datos que nos suministraron en nuestra visita al Soviet Supremo pudimos constatar que el pluripartidismo en la U.R.S.S. ya es un hecho. Falta la legislación, una ley electoral donde paradojalmente el propio Partido Comunista soviético deberá registrar su existencia. Pero los datos eran de partidos existentes, no de los que están en gestación, e iban desde el partido Socialdemócrata pasando por el anarcosindicalista y el partido Verde hasta, por extraño que parezca, el Partido

Monárquico, con reivindicaciones que apuntan hacia la época de los zares.

Otro aspecto interesante es la ebullición de movimientos sociales, algo que para América Latina no es novedad desde los años '60 y que en este momento está poniendo de alguna manera en jaque a los partidos políticos. El problema es que están surgiendo movimientos sociales y todavía no hay reglas para los partido políticos.

-De ahí la dificultad para relacionar movimientos sociales con partidos políticos...

-Exacto, eso da una idea de la ebullición política y social del momento.

-Scheverdnadze declaró hace poco a dos senadores de Estados Unidos que la posición de Gorbachov era delicada y que existía, de no solucionarse el problema lituano, el peligro de su sustitución.

-Hay que tener cuidado con las noticias de corte tremendista que

nos brindan las agencias internacionales que terminan siempre beneficiando a la derecha. Esto lo constaté con el caso de Lituania. Es un problema grave, no lo niego, pero de ninguna manera hace peligrar el proceso de la perestroika.

-De cara al 28º Congreso del PCUS el próximo julio, parece que se ha desatado una lucha interna entre conservadores y "perestroikos" por un lado, y reformistas radicales por otro. Los conservadores hablan de expulsiones y Gorbachov ya se decantó, por "bajas voluntarias", de aquellos que cuestionan el carácter marxista-leninista del partido y al centralismo democrático. Todo esto, sumado a lo de Lituania, habla de una posición incómoda para Gorbachov.

-En mi opinión, la perestroika es un proceso, no un hecho, y no sale de la nada. Existe el precedente de Andropov y del movimiento que él encabezó, pero quizás habría que buscar más atrás. Mi opinión personal, puedo equivocarme, es que la figura de Gorbachov no va a caer, pero si así ocurriera, no hay marcha atrás en el proceso. De repente comete errores graves y cambian la pieza, pero el juego de ajedrez continúa.

-Esto se evidencia en que los conservadores se alíen con los "perestroikos". El proceso de la perestroika no está en duda.

-Claro, e incluso más -algo que espero que se discuta pronto en nuestro medio- dentro de poco se va a cuestionar al propio Lenin, sin abjurar de él. Es decir, el proceso es muy intenso y se está discutiendo en el corazón de la Revolución de Octubre. De manera que todas estas disquisiciones en torno a Gorbachov son un poco perder de vista la profundidad de un proceso que está marcando el nacimiento del siglo XXI. Lo mismo con respecto a los países de Europa Oriental. El que crea que lo que pasa en Hungría o en Polonia va a pasar en la U.R.S.S pienso que se equivoca, pues en esos países juegan otras variables.

-En el análisis de las experiencias socialdemócratas que hacen los académicos y políticos soviéticos, ¿no existe la tentación del traslado de modelos?

-No escuché a nadie hablar de modelos y eso fue una de las cosas que me agradó más. En realidad, nunca hubo modelos. El stalinismo intentó presentarse como un modelo y se comprobó su fracaso total. Precisamente uno de los meollos del drama que está viviendo Europa Oriental es que la gente comprobó la inexistencia de un paradigma socialista. Lo que vivían los húngaros, polacos, rumanos, no era ni por asomo socialismo. Ante la falsedad del paradigmoa socialsita, buscó otro, el paradigma capitalista del consumo burgués, creyendo que ésa era la salida para esos regímenes dictatoriales. Esto, dialécticamente considerado, constituye un argumento muy fuerte para que la perestroika continúe en la creación de un nuevo modo, no modelo, del socialismo.

-Scheverdnadze aboga por un "Nuevo New Deal" para el Tercer Mundo, es decir, por un cambio de las relaciones norte-sur, pero algunos intelectuales latinoamericanos afirman que la perestroika perjudica coyunturalmente a nuestros países, pues ha hecho desaparecer el espacio comercial no capitalista conformado por los países de Europa Oriental. Desde una perspectiva latinoamericana, ¿no es favorecer los procesos de reestructura?

-Aquí hay varios aspectos a considerar. El primero tiene que ver con cuánto hubo de realidad en ese espacio no capitalista. Creo que hubo muy poca, y ahí empezó el fracaso. Eso explica la manera en que se creó una situación que ha llevado al extremo en que hoy está Cuba, aislada internacionalmente y subdesarrollada económicamente. Le faltó asistencia para su desarrollo, tal vez entre otros elementos a considerar, porque la Unión Soviética no estaba en condicieones de dar esa asistencia tecnológica. El segundo aspecto se refiere a que la crisis económica es mundial y estructural. El sistema capitalista está pasando, quizás desde el final de la 2º Revolución Industrial, su crisis más grande. Con esto no quiero decir que esté muerto, pero es un sistema que está sujeto a una enormidad de transformaciones que ya están ocurriendo. Por ejemplo, resulta imposible prever hasta dónde van a llegar los procesos de socialización, no de socialismo, que se producen en el seno del capitalismo para poder subsistir, llámese la experiencia socialdemócrata de los países nórdicos, la experiencia española, francesa, italiana, etcétera. Se trata de un capitalismo que deja de ser salvaje porque las necesidades de las enormes masas de la población mundial no están satisfechas, y eso es una bomba de tiempo para cualquier sistema, el capitalista en primer término. Los estallidos sociales, las guerras de baja intensidad que se pueden convertir en alta intensidad de un momento a otro, son factores de alto riesgo para el proceso mundial de desarme. Un tercer elemento, son las acciones diplomáticas de la Comunidad Europea que están acompañando el proceso de la perestroika. Esa atracción hacia la Unión Soviética no es sólo para invadir por asalto nuevos mercados, algo que los soviéticos ya tienen previsto controlar, sino para crear un gran polo de concertación económica bajo reglas que no podemos prever ahora. Este polo, para asegurar la estabilidad y desarrollo a nivel mundial, no puede dejar de lado a los países pobres. Ni siquiera los puede dejar en su filosofía política, tanto si pensamos en la soviética como en la socialdemócrata.

-Se va entonces hacia la creación de un nuevo espacio...

-En política es difícil hacer profecías. Si las cosas siguieran tal cual están, diría que van a aparecer tres nuevos espacios a nivel mundial. Por un lado, el sudeste asiático con Japón a la cabeza, que emerge con la posibilidad de expandirse por toda la costa y de incluir a China. Por otro, una Europa unificada hacia el siglo XXI, actuando como un todo económicamente con la Unión Soviética en su interior. Es la única salida que tiene ésta para no pasar a ser una potencia de tercera o de cuarta.

El tercer polo está representado por Estados Unidos, Canadá y América Latina, que va a seguir pagando un alto precio por su liberación. Tenemos que meditar mucho sobre la perestroika, para continuar con nuestras luchas sociales y socialistas, conservando nuestra identidad, nuestra soberanía, porque van a ser luchas difíciles, pero no está todo jugado y no podemos firmar nuestro certificado de defunción antes de morir.

-Entonces, ¿ves factible la confluencia de esas dos vertientes históricas de la izquierda, el socialismo soviético y la socialdemocracia europea?

-La Historia es un proceso abierto, a mí no me preocupan las etiquetas, los nombres. Me importa la savia del socialismo, que como proyecto histórico no está muerto y no va a morir; el solo hecho de que exista el capitalismo basta para afirmarlo. No me preocupa la discusión de si es reformista o no; es una discusión casi infantil. Lo que importa es saber cómo construimos la justicia social, cómo fortalecemos la democracia y de qué manera le damos más y más libertad al hombre como un ser creador.

F/C

alternativa
Socialista.

Montevideo 17 de mayo de 1990, Año V, N°222N$ 800.- Australes 1500.-

Ludolfo Paramio: EL ESTADO Y EL SOCIALISMO (pág. 16)

Sobre nazis y tumbas: AUSCHWITZ, 50 AÑOS DESPUES (pág. 14)

Coraggio en Montevideo: QUE ES ESO DE LA DESCENTRALIZACION (contratapa)

Tres meses de Parlamento y "coincidencia nacional"

¿QUIEN APRUEBA LAS LEYES?

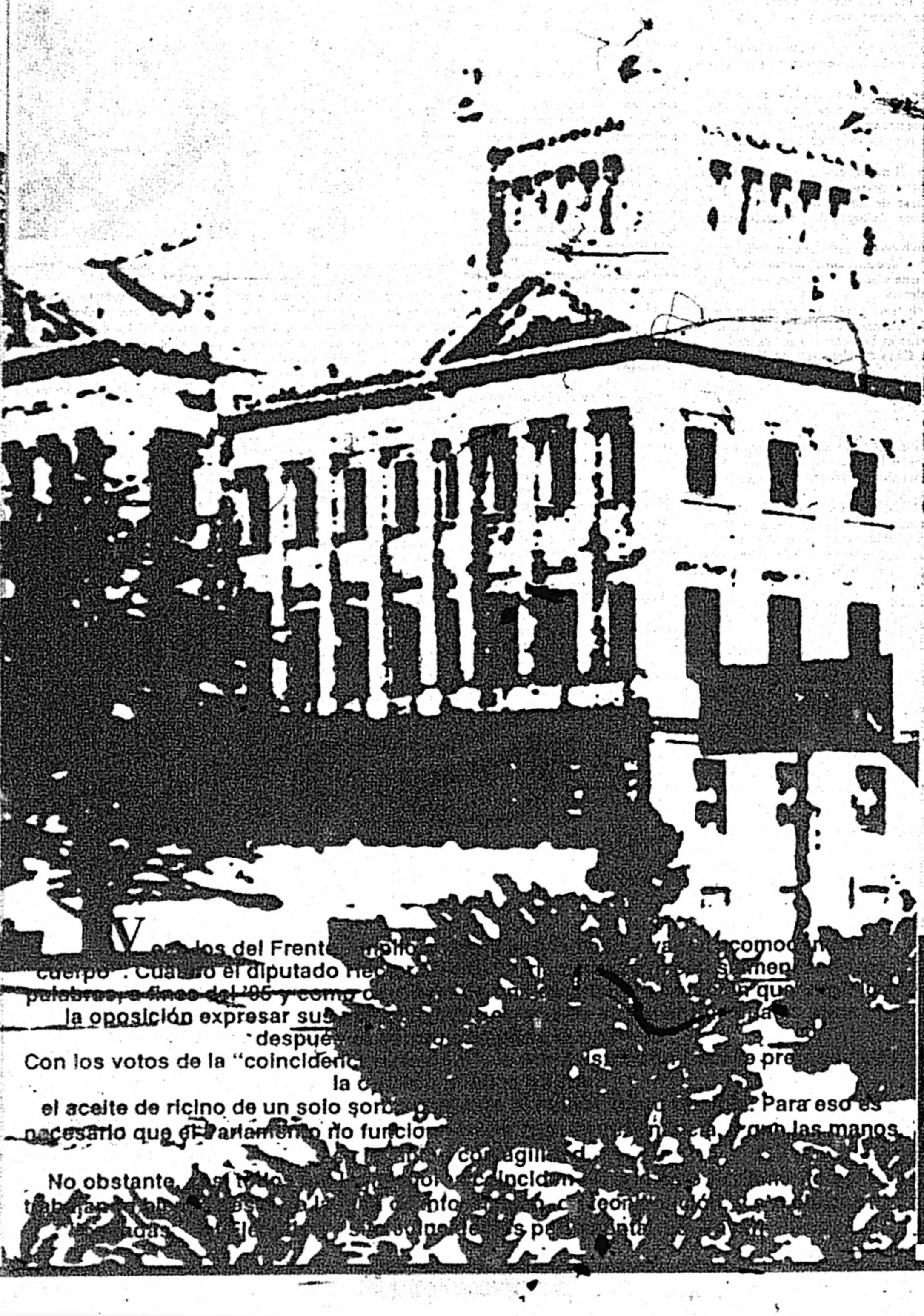

V[illegible]dos del Frente [illegible] comod[illegible] cuerpo". Cua[illegible] el diputado [illegible] palabras, a fines del '85 y como [illegible] qu[illegible] la oposición expresar sus [illegible] después [illegible]

Con los votos de la "coincidenc[illegible] pre[illegible] la c[illegible] el aceite de ricino de un solo sorbo [illegible]. Para eso es necesario que el Parlamento no funcio[illegible] las manos. [illegible] con agilid[illegible]

No obstante, [illegible] coincid[illegible] trabaja[illegible] [illegible]

Un Informe del CLAEH: LA POBREZA NO ES UNA PALABRA (pág. 6)

Mesa redonda: ¿PARA QUE UN CONGRESO DEL PIT-CNT? (centrales)

EL JUEVES, PARO: HASTA EL MIERCOLES 23

ENTRETELONES

Rememorando los días de mi trabajo creativo

(Transcripción textual de "Noticias de Pyougyang" del 16/2/990).

Cada día recibo decenas de cartas y me preguntan por unanimidad cómo he podido hallar diálogos conmovedores de tan profundo sentido en mis guiones para cine.

Y siempre les contesto lo mismo: "He podido hallarlos gracias a la minuciosa orientación del camarada Kim Zong Il, miembros del Presidium del Buró Político y Secretario del CC del Partido".

Si hacemos un recuento, más de 20 años de mi trabajo como escritor transcurrieron junto con la historia de nuestro arte cinematográfico que ha acogido una época de gran prosperidad bajo la vigorosa guía del querido camarada Kim Zong Il.

Durante este período nuestro cine se ha convertido en un verdadero arte de clase obrera y revolucionario para el pueblo...

Hasta hace más de 10 años yo fui un guionista de poco rendimiento. Pero hoy soy galardonado con el "Premio Kim Il Sung" y el título de Dos Veces Héroe del Trabajo.

Hay un dicho: El héroe nace del héroe.

Nuestro querido camarada Kim Zong Il es ese héroe que me ha guiado a crecer como héroe.

Pude perfeccionar mis guiones "Hasta el fin de este mundo", "El decimocuarto invierno" y "El corazón de la juventud" porque él mismo escogió sus semillas ideoartísticas y me orientó con minuciosidad en todo el curso de su creación.

"El decimocuarto invierno", por ejemplo, trata a una muchacha científica que se dedica a su trabajo investigativo sin casarse hasta pasar los cuarenta años.

Al comienzo, pensando que si la película se basara sencillamente en la vida del personaje prototipo, conocido ampliamente como una heroína anónima de nuestra época, no podría impresionar hondamente al público, yo me rompía la cabeza para hallar otra solución.

Pero el Secretario Kim Zong Il me enseñó concretamente que la semilla de esta película debía tener un peso filosófico, y sus diálogos y detalles, acompañarse de un profundo análisis. Me indicó hasta las maneras de buscar diálogos de profundo sentido pero muy comprensibles.

Verdaderamente, realizando bajo tan minuciosa guía mi trabajo creativo, he cursado, por así decirlo, otra universidad y he asimilado y convertido en mi carne y hueso la teoría cinematográfica zucheana a través de la práctica.

También en el futuro me esforzaré para escribir más obras de valor que necesita la realidad, vertiendo mi pasión en la labor creativa tal como nos ha instruido el Secretario Kim Zong Il.

Ri Chun Gu, escritor de la Casa de Creación de Guiones de Corea.

Milagro en el 64

Estos testimonios sobre la dura relación entre pasajeros y empresas de transporte han teñido, entre los lectores, un eco demostrativo de que el tema merece ser tratado (y a muchos niveles). Vaya, pues el siguiente.

El pasado sábado, sobre las 10 de la mañana, el cronista fue testigo de un milagro. Por alguna razón que habrá que averiguar, cada vez son menos los ómnibus en circulación (es el tema obligado en las superpobladas esquinas). Hizo entonces aparición un trolley de la línea 64, coche número 36, que ya en Veracierto y avenida Italia venía "hasta los botes" de gente.

Como guarda venía un hombre cincuentón, pelo canoso, protagonista y autor del milagro en seis frases y una comprobación.

1. No dijo ni una sola vez "¡Subiendo, ligerito!"

2. No dijo ni una sola vez "¡Colaboren, corriéndose que hay lugar, pasando, pasando!"

3. Como consecuencia de lo anterior, ni una sola vez golpeó el vidrio con la monedita.

4. La gente le pagó con todos los valores de moneda circulantes, desde billetes grandes hasta moneditas de dos pesos, y nunca le preguntó a nadie: "¿Pero no tiene cambio?", ni tiró las moneditas con malhumor.

5. Le dio las gracias a cada uno de los pasajeros que le pagó el boleto. Pero no un "¡Grrraciasss!" estentóreo, sino pronunciado bajito, entre él y el pasajero. Realmente, uno se sentía importante para la empresa.

6. Lleno como venía el vehículo, varias veces hubo pasajeros que debieron bajar por la puerta trasera y el guarda se-dis-cul-pó con los que venían en esa puerta, y se permitió la única confianza de todo el viaje: "Perdonen, pero hay pasajeros que bajan. Qué vamos a hacer", dijo. ¡Idolo!

Comprobación. Como la gente no es tan estúpida como algunos parecen creerlo, todos se corrían, subían ligerito, bajaban por la puerta más próxima, "colaboraban por la derecha", nadie se peleaba con nadie, y aquel lento, vetusto, sobrecargado trolley parecía "El crucero del amor".

Atención, lectores de Alternativa: si divisan el trolley número 36, suban aunque sea por dos cuadras.

Porque así como lo uno, lo otro.

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amoal
y Panta Astiazarán.
Composicion: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

Tres meses de parlamento

¿Quién aprueba

"Vean los del Frente Amplio cómo viene la cosa y vayan acomodando el cuerpo". Cuando el diputado Héctor Martín Sturla pronunció estas amenazadoras palabras, a fines del '85 y como corolario de una aplanadora votación que impidió a la oposición expresar sus razones, lejos estaba de suponer que cuatro años después él mismo cumpliría la profecía. Con los votos de la "coincidencia nacional", la administración Lacalle pretende que la opinión pública trague

Francisco Rodríguez Camusso, diputado frenteamplista por D.A., calificó de comprensible la búsqueda de acuerdos por parte del partido de gobierno.

"Un partido político que no tiene votos para obtener mayoría y que necesita realizar un acuerdo con otras fuerzas políticas, es natural que los procure", afirmó, al tiempo que sostuvo que **"a partir de 1995 también el Frente Amplio lo tendrá que hacer"**.

"Allí no está lo malo. Lo reprobable está en que al Parlamento se le obliga a actuar sin la información que necesita para cumplir un trabajo completo".

Consultado respecto a cómo debe desarrollarse la actividad parlamentaria, Rodríguez Camusso insistió en la necesidad de una información completa, tanto en comisión como en sala. **"El legislador tiene que llegar al tema con una información tan completa como el legislador la necesite. Y eso no ocurre..."**

En segundo lugar, señaló que las discusiones deben tener la amplitud adecuada. **"Nosotros nos estamos encontrando con que los debates en torno a temas trascendentes son, en los hechos, una sucesión de intervenciones, y aunque se dan argumentos contrarios a los que piensa la mayoría, ésta no se digna responder. Escucha, deja hablar y luego vota"** afirmó con tono enfático.

"Estos son elementos inconvenientes desde el punto de vista del desarrollo de nuestra tarea. ¿Cómo se puede pretender que el Parlamento no discuta y no examine los temas?".

Dejando constancia de estas limitaciones, Rodríguez Camusso señaló que a pesar de ello el funcionamiento parlamentario es muy completo. Es alta la proporción de parlamentarios que asisten regularmente a comisiones y plenarios, aunque consideró que el trabajo se ha desarrollado en forma desordenada, lo que es responsabilidad del Poder Ejecutivo por **"enviar los mensajes sin haber buscado los acuerdos, luego los trámites se complican y se demoran, y el gobierno termina prácticamente insinuando que es la oposición o el Parlamento que los demora"**.

ALEM GARCIA: FUNCIONAMIENTO NORMAL Y REGULAR

Por su parte el diputado por el Movimiento Nacional de Rocha, Alem García, se mostró contrario a que los acuerdos políticos desplacen la actividad parlamentaria.

"No creo que el Parlamento esté quedando al margen por los acuerdos a nivel de partidos porque es lo lógico; lo natural es que en la actividad política y parlamentaria se concreten acuerdos... en toda la historia política del país son normales los acuerdos entre diferentes grupos". El diputado rochano calificó como "normal y regular" el funcionamiento parlamentario, que ejemplificó a través del trabajo de las comisiones extraordinarias y permanentes que se han creado.

"A tres meses del funcionamiento del Parlamento..., no creo que nadie esté en condiciones de hacer una evaluación. En cuanto a que las largas intervenciones puedan interferir con el buen desempeño legislativo, considero que en un Parlamento como el actual, integrado por un número importante de parlamentarios, es lo normal".

STURLA: TENDENCIA DISCURSIVA EN EXCESO

Para el diputado herrerista Héctor Martín Sturla (quien preside además la Cámara Baja) **"es una imputación injusta decir que el Parlamento está al margen de las decisiones que constitucionalmente le corresponden"**.

"No toda la vida del país puede ni debe centrarse en el Parlamento, pero en aquello que constituye la esencia de la acción parlamentaria o una de sus esencias (la función legislativa) todos los proyectos de ley importantes que este Parlamento ha sancionado, e incluyo todos los remitidos por el Poder Ejecutivo, los ya sancionados y los no sancionados, han sufrido modificaciones en la instancia parlamentaria".

En un balance primario de la actividad legislativa, Sturla mencionó algunas carencias tradicionales (falta de tecnificación; insuficiencia de medios físicos; el problema de la información...), pero hizo hincapié en **"ciertas dificultades y cierta tendencia discursiva en exceso"** que puede haber a nivel de la Cámara de Representantes. En su opinión, el origen de esta dificultad se hallaría **"en una Cámara tan nueva como ésta, con un 70% de renovación"**.

Por otra parte, el diputado Sturla se mostró de acuerdo con la propuesta de su colega rochano Alem García de delegar la posición de la bancada a un representante, aunque precisó que sería aplicable el criterio sólo en **"aquellos proyectos de naturaleza política, en los cuales los sectores tienen efectivamente posiciones uniformes"**.

GARGANO: DISCUSION EN PROFUNDIDAD DE LOS PROYECTOS

También el senador frenteamplista (PS) **Reinaldo Gargano** (actual coordinador de bancada) se hizo eco del criterio anteriormente expuesto, aunque precisó que sólo para el caso **"que la bancada tenga opinión unánime y sin matices sobre el tema"**. Sin embargo criticó la postura del Ejecutivo, de que en un plazo exiguo se pretenda que el Parlamento apruebe un paquete de medidas de gran envergadura.

"Lo que sí reivindicamos para el Parlamento, es la posibilidad de discutir en profundidad los proyectos y que no hay razón (y consideró tremendamente equivocada la propuesta) de querer sacar un paquete de proyectos de ley que constituyen prácticamente una modificación de la estructura del Estado, de la modificación sustancial de la política económica, de cambios también importantes en la enseñanza, de una modificación de la función pública, en un plazo de 100 días. Porque ¿quién puede afirmar que esto se puede hacer bien en 100 días cuando normalmente el tratamiento de una de estas leyes de gran envergadura debe llevar una consideración de un par de meses?".

Aunque consideró que la búsqueda de acuerdos es normal, Gargano señaló que **"la postura de los legisladores del Frente Amplio es justamente la de determinar que todos los temas que preocupan al pa[illegible] sean examinados a nivel parlamentario"**.

"Esto se ha expresado en varias cosas, tanto en el tratamiento que le hemos dado al tema de la ley del ajuste fiscal, como el que le estamos dando al tema de la función pública".

Más allá de las dificultades en cuanto a una información ágil y suficiente, falta de tecnificación y otras carencias que dificultan la actividad parlamentaria, Gargano sostuvo que el Parlamento ha funcionado bien **"justamente requerido por este planteo de ofensiva en cuanto a iniciativas del Poder Ejecutivo"**.

Los millones que "perdió" Sarthou

Absolutismo o tolerancia

Para el diputado porlapatrista Juan Ferreira, por culpa de Sarthou el país perdió la friolera de 45 millones de dólares. La noticia fue publicada días atrás por La República, cuyo corresponsal en Treinta y Tres recogió tales afirmaciones del líder de la Lista 19, en el marco de su visita a aquella localidad.

"Sarthou, por hablar cinco horas, trancó el normal funcionamiento del Parlamento. El miércoles pasado al siguiente entramos al orden del día donde espera para ser tratado un proyecto mediante el cual Japón hará un aporte a nuestro país de 45 millones de dólares", explicó el diputado Ferreira. **"Sin embargo, Sarthou no tuvo mejor idea que hablar hasta que se agotara el tiempo".**

El legislador nacionalista tuvo además un juicio negativo sobre toda la bancada frenteamplista en la Cámara Baja, a la que acusó de olvidar **"que su principal función es la de legislar"**.

El diputado Helios Sarthou (MPP-Frente Amplio), se refirió a la dinámica parlamentaria días después, en un reportaje publicado por el quincenario Mate Amargo. Para el legislador, **"el reglamento que rige el funcionamiento parlamentario determina que la minoría no tenga reales posibilidades de introducción de temas para debatirlos cuando quiere o cuando surge la necesidad"**, puesto que **"la mayoría blanca y colorada puede gobernar perfectamente la introducción de temas"**.

Sarthou afirma que llegó al Legislativo con la idea de que éste funcionaba como **"un amplio debate"**, donde se garantizaba **"la libre expresión de los parlamentarios, pero en realidad es un régimen férreamente disciplinado, y no por eso más eficiente"**, lo que lleva **"al control de la libertad de expresión en la Cámara, y de la libertad de introducción de temas"**.

El juicio del diputado del M.P.P. es contundente: **"Este Parlamento es absolutista"**.

y "coincidencia nacional" las leyes?

el aceite de ricino de un solo sorbo pagando el menor costo posible. Para eso es necesario que el Parlamento no funcione como caja de resonancia, y que las manos se levanten con agilidad. No obstante, casi todos los legisladores coinciden en que este Parlamento está trabajando bien, a pesar de la falta de información, de tecnificación, y sin olvidar las "jopeadas" del Ejecutivo y sus coincidentes parlamentarios. Vayan viendo...

SINGLET: RESPETAR LA INDEPENDENCIA DEL LEGISLADOR

"Yo no creo que la obstaculice pero evidentemente que puede ser un factor limitante" dijo a Alternativa Manuel Singlet en referencia a si la búsqueda de acuerdos perjudica la discusión parlamentaria.

El senador nacionalista por el MNR señaló que muchas veces la opinión del legislador se vierte en el ámbito del acuerdo en lugar de hacerlo en la actividad parlamentaria, siendo que es el Parlamento el espacio más amplio "para que la discusión llegue a la opinión púbica".

"Es la caja de resonancia más abierta que tiene la ciudadanía, en la cual puede medir la gestión de los hombres que ha elegido". Reconoció en cambio, que la búsqueda de acuerdos persigue a veces favorecer la gestión parlamentaria buscando que no se enlentezca con las discusiones, aunque afirmó que esto no se ha conseguido "por lo menos en la medida deseada... Especialmente en las comisiones están surgiendo las discrepancias que no se plantean en los ámbitos de discusión realizados por los partidos".

Excusándose por su corta trayectoria parlamentaria, Singlet no se declaró conforme con los logros alcanzados por la actividad legislativa.

"Será porque se están considerando leyes que por su importancia llevan un proceso de discusión demasiado prolongado", señaló indicando que existe una cantidad de temas importantes en los cuales la oposición (Frente Amplio-Nuevo Espacio) no ha fijado aún posición en la medida que los sectores de la "coincidencia" no han presentado conclusiones concretas, como por ejemplo en la ley de pasividades.

"Yo descuento, y además lo constato, que hay una verdadera voluntad de trabajo. Si el parlamento funcionara más en el plenario y no tanto en la discusión que se realiza en los 'corrillos', es probable que se pudiera avanzar más en la discusión de los temas".

Singlet señaló que lo que podría ser considerado como un vicio, (el exceso de oratoria) no se ha dado en el actual período legislativo al menos a nivel de la Cámara Alta. En tanto se mantenga -como se ha mantenido- "el nivel de respeto, seriedad y ponderación para tratar los temas, no me preocupa porque creo que se hace con un propósito constructivo", concluyó.

Por último, discrepó con el criterio ya indicado de la delegación a un representante de bancada para fijar posición sobre los temas. "La independencia del legislador debe ser respetada a ultranza. Existe un cierto error de lo que se entiende por unidad de los partidos. A mí la discrepancia interna, dentro de ciertos límites no me preocupa.

Creo que cuando se actúa sanamente y no condicionado o mandatado, cualquier legislador puede variar de posición en función de un elemento valioso que aporte otro legislador", manifestó.

BATLLE: PARA ESO, CERRAMOS EL PARLAMENTO

"Si tenemos que votar las leyes como vienen, paramos el Parlamento". La frase de Jorge Batlle pronunciada el jueves al concluir una entrevista con el presidente Lacalle, traduce el momento actual de la "coincidencia nacional".

Un día antes Lacalle se había reunido con el líder de la Unión Colorada y Batllista, Jorge Pacheco Areco y el representante del Foro Batllista, Enrique Tarigo, a quienes informó que definitivamente las designaciones para los directorios de los entes se efectivizarán una vez que se aprueben las principales leyes que el gobierno piensa impulsar, con excepción del directorio del BROU y los integrantes del Codicén.

Con los tres visitantes el presidente acordó formar un grupo de legisladores blancos y colorados que avance en el estudio de los diversos proyectos de ley que envía al parlamento. El ex senador Tarigo se refirió concretamente a las privatizaciones o la transformación de empresas públicas en empresas de capital mixto. "Es preciso que exista un cierto aval previo de ambos partidos mayoritarios, para que al momento de ser tratados en Cámara obtenga la consiguiente aprobación".

El ex senador Jorge Batlle, por su parte, atribuyó la creación de una "comisión redactora" al hecho de que "el presidente se debe haber preocupado oor las desinteligencias que existieron en el propio Partido Nacional en la redacción de algunos proyectos".

Hablando con la prensa durante más de 40 minutos a su salida del Edificio Libertad, Batlle señaló que "las estructuras del país no se cambiarán en 100 días (porque) éste es un asunto de cinco años". El ex candidato presidencial recordó que "el andamiaje del Estado tiene 60 años de existencia y eso no se cambia en 100 días. Además, ponerle plazo a las leyes es ponerle plazo al Parlamento y no creo que nadie tenga derecho a eso".

Batlle negó que las diferencias internas de su partido estén obstaculizando la "coincidencia" y recordó que algunos aspectos de las iniciativas enviadas por el Poder Ejecutivo fueron cuestionados por el propio Movimiento Nacional de Rocha. "¿Por qué eso no es un obstáculo para el gobierno y sí lo es el hecho de que el Partido Colorado, cuando recibe una ley, quiera incorporarle cosas que ésta no trae?", se preguntó.

"Salvo, que el gobierno envíe una ley sobre el lema "A" y ésta se tenga que votar tal como viene: para eso paramos el Parlamento".

CIGLIUTTI: GALLARDOS LEGISLADORES

Al final de cuentas, el acuerdo de "coincidencia nacional", ¿frustra el debate parlamentario? "No, los hechos se lo indican", respondió a Alternativa el senador Carlos Cigliutti, del recientemente constituido Foro Batllista.

Cigliutti dijo que "el entendimiento entre los partidos Colorado y Nacional se refiere, entre otras cosas, a la aprobación de algunos proyectos de ley, pero ninguno de los que llega al Parlamento es aprobado como viene del Ejecutivo ni con la velocidad que aquel le gustaría".

Antes de concluir que "la función legislativa se cumple gallarda y altaneramente", el legislador colorado precisó que si bien existe "disposición para buscar soluciones a un conjunto de problemas que han sido tratados en la 'coincidencia' (...) no hay imposición de ninguna clase por parte de nadie contra nadie y mucho menos del tipo que pueda limitar los derechos y los fueros de los parlamentarios".

FAU: ACUERDOS NO SUSTITUYEN PARLAMENTO

El diputado del Nuevo Espacio, Yamandú Fau, entiende que "los acuerdos políticos son absolutamente legítimos y respetables, y hasta el hecho de que se nombren comisiones para darles mayor efectividad, no parece merecer ninguna objeción". Según expresó, "lo que debe marcarse con énfasis es que por más representatividad que tengan esos acuerdos, no pueden significar el desconocimiento normal y permanente de los sistemas institucionales del país, una sustitución de la función parlamentaria".

Respondiendo a nuestras interrogantes al finalizar la última sesión del Comité Ejecutivo del PGP, Fau destacó que "por más respetable y legítimo que sea el acuerdo, no puede obviar la existencia de un espectro político representado en el Parlamento, que tiene todo el derecho a conocer, analizar, estudiar, asesorarse, etcétera, antes de los debates que deben ser en profundidad en los plenarios de ambas cámaras".

Consultado acerca de algún episodio concreto que reflejara estas fallas de funcionamiento, el legislador nuevoespacista señaló que el tratamiento del ajuste fiscal en la Cámara de Diputados es un caso claro en que el Parlamento no jugó su papel sustancial.

"Yo percibí, recordó Fau, que en la Comisión de Hacienda donde represento a mi partido, no se hizo un estudio en profundidad ni se recibieron los asesoramientos necesarios como para poder saber qué estábamos votando y en qué condiciones lo estábamos haciendo".

"Ese es uno de los ejemplos, concluye, en que como se tenían las mayorías aseguradas, se optó por un camino equivocado".

Si bien admite que durante su reciente visita al presidente Lacalle "conversó sobre una gama grande de temas" -lo que "es obvio cuando un legislador y un jefe de Estado se encuentran"- Fau explicó que ésta fue la primera de una serie de entrevistas que incluyó a todos los sectores políticos, para exponer "la preocupación del P.G.P. en materia educativa".

Pero la evaluación de estos tres primeros meses de actividad parlamentaria no puede excluir el principal objetivo del presidente Lacalle. Ya antes de ser electo para la primera magistratura, el candidato herrerista anunciaba su intención de conseguir del Parlamento la votación favorable de proyectos claves para su gestión en los primeros cien días de gobierno, plazo éste durante el cual la nueva administración contaría con una especie de gracia por parte de la opinión pública.

Principalmente, Lacalle se refería a la reglamentación sindical, la privatización de importantes áreas de la actividad estatal, el ajuste fiscal, las pasividades y la reforma de la enseñanza. Por lo visto, parece matemáticamente imposible que el presidente logre todos sus objetivos en los próximos diez días, fecha en que se cumpliría el fatídico plazo. Por ahora, las marchas y contramarchas de la "coincidencia nacional" auguran "trancazo" de difícil pronóstico (fruto de las divisiones internas de los blancos y colorados) mientras la oposición trata de no quedar atrapada en una posición meramente testimonial cuando la aplanadora reanude su marcha.

Informe de Freddy Sartorotti, Gerardo Sotelo y Luis Udaquiola

---

Politólogo Luis Eduardo González

Gobierno poco elegante, oposición poco constructiva

No existen al momento, al menos en poder de Equipos Consultores encuestas recientes que ilustren sobre cómo es percibida la actividad legislativa a nivel de la opinión pública. Así lo indicó el politólogo Eduardo González quien señaló que este tipo de sondeos se realizan regularmente y están previstos para un futuro próximo. El especialista señaló que a su parecer, la búsqueda de acuerdos interpartidarios no perjudica en absoluto el rol del Parlamento según el marco constitucional actual. **"Lo explica, en primer lugar, la forma de las negociaciones que se conducen y el tipo de acuerdos que es necesario concretar para llevar adelante las tareas de gobierno. Porque el Parlamento es como es y está compuesto como está compuesto, es necesario llevar adelante ciertos acuerdos y ciertas negociaciones que produzcan las mayorías necesarias para presentar y aprobar leyes".**

La falta de una mayoría absoluta para gobernar, fue señalada por el especialista como una situación normal de todos los países de sistema parlamentario. **"Esto no es un problema privativo de Uruguay. En todo el mundo ocurre así. La tarea de gobierno puede conducirse por la vía administrativa, por la vía de decretos, sin necesidad de nuevas leyes pero en muchos aspectos importantes (y en particular cuando hay que enfrentar problemas serios) las leyes son ineludibles".**

Es necesario tratar de negociar aquellos acuerdos que le dan respaldo político a ciertas iniciativas. **"Ese es el problema de cualquier gobierno que no tiene mayoría propia, esté en la izquierda, en el centro o en la derecha".**

Otro problema muy distinto, según Eduardo González, es la valoración de si es posible que un Parlamento tramite leyes de fundamental importancia para el país en un período muy corto. Catalogándolo como un área mucho más discrecional **"que tiene que ver con la forma, con el procedimiento, con el corto plazo, con la elegancia, con las maneras del comportamiento político"**, Eduardo González señaló que es materia "opinable".

"Uno puede decir que el gobierno está haciendo las cosas con muy poca elegancia, que le costaría poco hacerlas con un poquito más de elegancia, pero la gente del gobierno puede decir también, que lo que ocurre es que la oposición o buena parte de ella no se ha caracterizado por un espíritu muy constructivo. Lo que me importa señalar es que son dos problemas de naturaleza muy diferente, y que uno esté molesto, por ejemplo, por un problema de este segundo tipo, no implica para nada que uno confunda las cosas y lo transforme en un problema del primer tipo" afirmó a modo de conclusión.

Aunque precisó que no hay información reciente respecto a cómo "ve" el Parlamento la opinión pública, el politólogo hizo referencia a cierto desprestigio que en un período determinado de la anterior administración se había detectado. En este sentido, señaló que **"la caída o cierto desprestigio... a lo largo de los cinco años pasados, estuvo acompañada en términos generales, con un desgaste y un desprestigio también en aumento de otras instituciones, de otros aspectos importantes de la vida nacional".**

No hay razones para González de, inferir que la situación de referencia se repita en la actualidad. **"Nosotros no sabemos en este momento cómo está la situación. Hemos hecho solamente una encuesta, en marzo dirigida fundamentalmente a explorar un conjunto de indicadores destinados a evaluar la coyuntura política pero no profundizamos en este tema particular".**

Si bien reconoció que no es su especialidad la del funcionamiento interno del legislativo, Eduardo González valoró que las cantidades de información procesadas son, en términos relativos, muchos menores que el volumen que **"normalmente se observaría en legislaturas de países más desarrollados"**. En el mismo sentido agregó que **"la forma de cómo ese volumen de información es procesado -a su parecer- está relativamente poco estructurada y poco sistematizada".**

"No soy un experto en el funcionamiento interno de la legislatura, pero por lo poco que conozco, me da la impresión de que estos dos juicios se pueden formular con cierta claridad", finalizó.

Para el politólogo Romeo Pérez, vinculado al Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH), la salud del Poder Legislativo esté comprometida. **"Siempre que se constituye una coalición mayoritaria, la incertidumbre respecto de la aprobación o rechazo de las leyes disminuye, pero eso no quiere decir que se elimine el debate parlamentario".**

Romeo Pérez tampoco comparte la crítica -al revés-, de que las cosas caminan muy lentamente, porque las leyes deben tomar su tiempo.

"Que las cosas deben salir y no empantanarse, es cierto, pero con el ritmo que exige su propia naturaleza y complejidad".

"Las leyes serán mejores o peores (concluye), -eso no es el punto en cuestión-, pero realmente no veo un vaciamiento de la función parlamentaria por negligencia de una coalición de gobierno".

La política económica del gobierno

Luego del ajuste fiscal, la rebaja del salario real

por Carlos Santiago

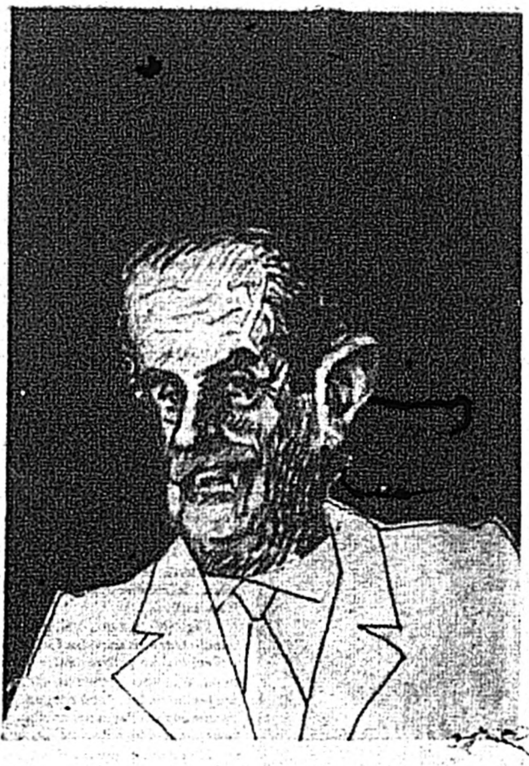

Ya han salido voces, preocupadas y preocupantes, a dar cuenta del proceso inflacionario que se está viviendo en donde se evidencia que las cifras de los incrementos marcan expectativas inflacionarias que están mucho más allá de las cifras que maneje el equipo económico y que, sin miramientos, trata de aplicar a los salarios.

Al parecer los funcionarios de la Dirección de Estadística y Censos han podido comprobar, en sus últimas compulsas, que los aumentos en los precios se están produciendo a un ritmo acelerado y éstos van mucho más allá de las previsiones, en un proceso que muestra que los operadores económicos tratan de lograr un colchón que los hagan sortear sin dificultad las crisis que, estiman, se acerca indifectiblemente. Es que el crédito, con tasas activas de casi el 200 por ciento anual, y el acrecentamiento de la brecha entre el ahorro y la inversión que fue ampliada notablemente por la puesta en marcha de la estrategia económica que busca obtener recursos líquidos para reducir el déficit fiscal sin recurrir a la emisión, además de afrontar los pagos financieros externos, enrareció el ambiente.

Esa política iniciada en el anterior gobierno, ahora con la conducción nacionalista, no alteró su lógica sino que la agravó, profundizándola.

La actual situación del sector productivo, que ha sido nuevamente castigado con la suba irrestricta de los intereses financieros, vive lo que se denomina técnicamente como una clara "inflación de costos". Una política económica como la uruguaya, de valorización del sector financiero, con tasas de interés reales positivas que tiende a derivar el ahorro del sector productivo al especulativo, tiene como las consecuencias más graves la caída del capital fijo productivo, el endeudamiento interno y externo, la elevación de los costos fijos, la mayor gravitación del sector servicios, el desempleo, la subocupación y eventualmente la expulsión de la mano de obra.

Cuando hoy las autoridades se preguntan el por qué de la suba de los precios, incluso medidos en dólares, si el consumo disminuye como consecuencia de la política de ajuste, parecen no darse cuenta que se debe precisamente a eso. No entienden que los cambios en la economía alteran los precios relativos, que el dólar es un componente del costo y que las restantes variables soportan una creciente presión alcista, sin entrar a analizar el tema de las expectativas que, evidentemente, también está jugando su partido en el actual proceso.

Por todo esto es que el Uruguay, siguiendo a pocos pasos al proceso argentino, vive hoy lo que se denomina "inflación en dólares".

El otro error que viven los hombres del equipo económico uruguayo, es considerar -como lo hizo hace algunos días el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto Conrado Hugues- que la inflación es un problema estrictamente monetario, y no al revés, la consecuencia monetaria de los problemas de la economía real. La tendencia actual es desmonetizar a la economía en base a la reforma fiscal y a la anunciada reducción del salario real. Ese proceso es similar al argentino, en donde se hizo caer el circulante en base a la confiscación de los depósitos, lo que debió ser revertido de inmediato para sortear la catástrofe de una sociedad sin moneda.

Allí antes se emitía para cubrir el déficit cuasifiscal y fiscal y ahora se tiene que emitir para aumentar las reservas del Banco Central. Ello, en el fondo, no cambia la cuestión.

Por esa razón para el gobierno de Carlos Menen el superavit comercial de 1990 es una "calamidad" para su política monetarista, ya que sólo podría absorber los 6 mil o 7 mil millones de dólares, con nueva emisión monetaria.

De este lado del río, de alguna manera, la historia se repite. La soberbia de los economistas que integran el gobierno que, lamentablemente, siempre claudica con sus colegas de los organismos internacionales de crédito y nunca con los intereses más genuinos de los pueblos, está colocando a Uruguay en una situación claramente explosiva, achicando brutalmente la capacidad adquisitiva de los salarios. Al abrumador ajuste fiscal ahora se suma la anunciada rebaja salarial, que se trata de concretar aplicando un sistema que ni siquiera el anterior ministro, Ricardo Zerbino, llevó tan adelante. Cuando la previsión inflacionaria para el cuatrimestre bordea el 35 por ciento, el ministro de Trabajo y Seguridad Social, Carlos Cat, en una posición avalada por todo el equipo económico, y apoyada por el presidente de la República, anunció que el aumento salarial para el cuatrimestre no superará el 15 por ciento, lo que provocará una caída salarial pocas veces vista en el país. Y ello con el argumento de desindexar la economía, como si los aumentos salariales fueran inflacionarios. La teoría económica dice, incluso la liberal, que los salarios son inflacionarios, en una economía estancada o en recesión, cuando superan las expectativas de compra del período anterior. Si la inflación en el próximo mes llegara, para el período al 35 por ciento, y ese fuera el porcentaje de aumento, los salarios no serían inflacionarios. Los trabajadores estarían logrando solamente el mismo poder adquisitivo del período anterior.

Pero si realmente se otorga el 15 por ciento, como está proponiendo el gobierno, el poder adquisitivo caería en forma más que notoria, reduciendo la demanda, haciendo crecer brutalmente la llamada inflación de costos. ¿Qué deparará el futuro? Lamentablemente los nubarrones aparecen en el horizonte, avecinándose una tormenta que el gobierno no podrá detener, ni sus economistas subsanar. ¿Es que la soberbia obnubila?

La inflación actual tiene como componente fundamental las expectativas de los comerciantes e industriales que entienden que el futuro les demandará menores ventas, en una reducción evidente del mercado interno. Reducir costos no pueden por el proceso anterior y el aumento de las tasas activas de interés que hacen prácticamente imposible el recurrir a la financiación bancaria de sus emprendimientos.

¿Entonces, qué? El gobierno seguirá con su política, entendiendo que el "ajuste" es necesario, pues así lo enseñan los técnicos del FMI, y ese es el paso previo para que se firme la "carta de intención" y se permita a Uruguay recomprar su deuda externa al precio de su cotización en el mercado secundario. Después, con un país más pobre, con mayor desnutrición, con menores recursos aún para la enseñanza, la salud, la ciencia y la tecnología, seguirán pontificando sobre patriotismo, nacionalismo y soberanía.

Por supuesto seguirán entendiendo que es correcto que un alférez del Ejército tenga un sueldo superior a un docente universitario de la más alta calificación y grado. Para ellos todo eso estará bien.

Pero el país seguirá, como hace cuarenta años, estancado.

Ramón Díaz: ¿En la recta final?

Una zona sensible, la del secreto bancario

Si existe un área sensible de la economía, esta es la financiera que, el último fin de semana, se vio conmovida por las declaraciones del dirigente bancario Mario Busca, secretario general del sector banca privada de la Asociación de Bancarios del Uruguay (AEBU). Es que ese sector gremial luego de recibir una nueva negativa para solucionar el problema de 22 trabajadores despedidos, resolvió proponer al Consejo Central de AEBU, entre otras medidas, el levantamiento del secreto bancario, la piedra angular de todo un sistema que está basado en el ocultamiento, bajo siete llaves, de quienes sacan sus capitales, especialmente desde Argentina y Brasil, y los colocan en la plaza uruguaya.

El comienzo del escándalo fue una resolución del Banco Central del Uruguay, que presidido por Ramón Díaz, aprobó una serie de despidos en Hispanoamérica Casa Bancaria, a lo que se sumó su autorización a Bancamérica, institución que es propiedad del Bank of América, a emigrar del país, dejando como secuela a otros tres trabajadores en la calle.

Los trabajadores bancarios ante esta situación en el correr de la pasada semana realizaron gestiones ante Ramón Díaz quien, según la versión gremial, antepuso "razones de principios" para no buscar soluciones al reintegro de los trabajadores. Por supuesto que la posición del presidente del Central no fue implícitamente avalada por la propia Asociación de Bancos, cuyo presidente Carlos Langwagen trató de encontrar soluciones para que la situación no desembocara en un enfrentamiento que determinara perjuicios difíciles de cuantificar. Sin embargo los hechos se desencadenaron con una enorme rapidez, mostrando las fuerzas que están latentes en torno al sistema financiero, caracterizado por una sensibilidd que alecciona sobre la debilidad relativa de todo un mecanismo basado en las expectativas negativas de los operadores económicos sobre las realidades de los países limítrofes. Los trabajadores del sector banca privada de AEBU, luego de recibir esa respuesta del doctor Díaz, indignados por la falta de solución a un problema capital como es el de la estabilidad en el trabajo, hicieron el anuncio.

El reguero de pólvora se incendió, y todo estalló en una polémica pública de la que trató de hacer caudal el diario El País que reclamó, de una forma más que sibilina, la "erradicación" de su mayor competidor, el matutino La República por el hecho de que éste había sido el vehículo de la información proporcionada por el dirigente de la Asociación de Bancarios.

Mientras tanto en el fin de semana, del otro lado del Plata, la inquietud de los operadores económicos se hizo explosiva y sus representantes en nuestro medio comenzaron a recibir nerviosos fax y llamadas telefónicas para determinar la veracidad de la información que incluso ganó los titulares principales de algunos diarios bonaerenses. Aquí los miembros de la Asociación de Bancos temerosos de una corrida, trataron de analizar sus consecuencias y de crear las condiciones para volver a la situación anterior. Para ello comenzaron a lanzar mensajes para mostrar que el secreto se mantendría y que el gobierno estaba dispuesto a adoptar todas las medidas para que no prosperara la afirmación del dirigente de AEBU. Paralelamente el lunes las puertas de los bancos se abrieron sin que oficialmente se informara de ningún retiro imprevisto, pese a que las autoridades financieras estaban atentas a lo que ocurría. Al cierre de la jornada se indicó que los temores habían sido infundados y que la temida corrida no se había concretado, pese a que se reconoció la inquietud manifestada por algunos operadores.

Sin embargo bajo ese manto de tranquilidad, resultado estratégico de los nerviosos encuentros del fin de semana, la verdad aparecía como algo tergiversada. Ni la tranquilidad fue absoluta en las instituciones financieras, ni la posición del presidente del Banco Central aparecía como firme. Sus ríspidas respuestas negando toda posibilidad de arreglo para los despidos detonantes de todo el escándalo, parecen haber molestado no sólo a los directivos de la Asociación de Bancos sino a miembros del equipo económico que ven al funcionario sin capacidad de negociación. Los banqueros, por su parte, a nivel de corrillos, también están planteando sus dudas sobre la "seriedad" del controvertido Díaz.

Unos y otros estiman que su actuación en la titularidad del Banco Central no tendrá la extensión que hasta la semana pasada se pensaba.

SINDICAL

Nuevo precio del boleto

"El subsidio corresponde a un once por ciento del presupuesto"

A partir del primero de junio la Intendencia Municipal de Montevideo abandonará el subsidio del IMESI, y no procederá más a la devolución del impuesto por consumo de combustible a las empresas de transporte. Según fuentes del Departamento de Tránsito y Transporte, el "subsidio tiende a desaparecer al ajustarse costos y modificarse los sistemas de gestión y de organizacion de las empresas". Así es que el precio del boleto común a partir del próximo mes sería de doscientos treinta pesos.

Según el presidente de CUTCSA, Carlos Lago, "la devolución del IMESI significa actualmente 14 pesos por boleto que, al eliminarse van a repercutir en el aumento de la tarifa".

"Es necesario saber cuánto va a aumentar el combustible -se anuncia un 15 por ciento-, los salarios y el rubro mantenimiento, para manejar una cifra aproximada del nuevo precio", afirmó.

Consultado sobre la desproporción de lo pedido por las empresas con lo otorgado finalmente por la Intendencia, declaró que "las empresas piden según un presupuesto para desarrollar un transporte de buena calidad. Si la Intendencia, por una razón de tipo político o técnico, entiende que el precio debe ser menor, el transporte se verá afectado".

"CUTCSA ha sido la más afectada" en la venta de boletos, sostuvo, "porque en los cuatro rubros en que se divide el subsidio del boleto, solamente recibimos tres por decisión de la Intendencia, agregó Lago. Los adelantos que la Intendencia otorgó a las cooperativas por problemas financieros no fueron recibidos por CUTCSA", puntualizó.

Según Lago, "el subsidio que recibimos en el primer mes de pago correspondió a un 38 por ciento, mientras que el 62 por ciento fue cobrado por las cooperativas, cuando nuestra empresa representa más del 60 por ciento del transporte".

LA OPOSICION SE OPONE AL NUEVO SUBSIDIO

Para el edil de la "Cruzada 94" Edgardo Martínez Zimarioff, con el mantenimiento de un 11 por ciento del presupuesto para subsidiar el boleto, "se le va a meter la mano en el bolsillo a los ciudadanos y no para realizar obras sino para cumplir con las promesas demagógicas del intendente".

"Se regala 10 millones de dólares a las empresas privadas, mientras que se anuncia la suspensión del saneamiento en la zona norte de la capital porque el gobierno central no otorga tres millones de dólares".

"Hay empresas privadas eficientes como CUTCSA, que ganan dinero vendiendo pasajes, y otras como COOPTROL que está tan endeudada que no debería funcionar. La Intendencia tira a una 'olla sin fondo' el dinero de los contribuyentes, en vez de dejar caer a esa empresa y llamar a licitación para que alguien pueda cubrir esas líneas", concluyó.

Por otra parte para Iván Posadas edil del PGP, "que se haya disminuido el subsidio es muy positivo, pero lo negativo es destinarle un 11 por ciento del presupuesto".

"Lo que se dedica a salud, vivienda y educación es poco importante", manifestó Posadas, agregando que "los sectores que están por debajo de la línea de pobreza ni siquiera tienen acceso al transporte".

Según el edil pegepista, hay "tres grandes bloques en el presupuesto: los gastos, la mano de obra y cargas sociales, y la inversión. De los gastos, el subsidio abarca el 35 por ciento", enfatizó.

"LAS EMPRESAS PIDEN MUCHO"

Pedro Apezteguía, director de División del Deprtamento de Tránsito y Transporte, informó que en la Rendición de Cuentas municipal que actualmente se discute en la órbita de la Junta Departamental está planteado un 11 por ciento para el subsidio del boleto. "Están previstos 10 millones de pesos, a precios de diciembre del '89, para el subsidio y para la renovación de 200 unidades de la flota automotriz", declaró.

"El IMESI será absorbido por la Intendencia hasta este mes, siendo de ahora en adelante responsabilidad del gobierno nacional, el no cumplir con la promesa de su derogación", afirmó.

Hasta el 31 de mayo, el subsidio del boleto abarca el impuesto al combustible, el abatimiento de los costos de renovación de la flota, y la diferencia entre el boleto común con el de jubilados y estudiantes.

Se ha invertido hasta la fecha 4.200 millones de pesos, quedando aproximadamente seis mil millones para los meses que restan hasta fin de año. "Los subsidios que se van a mantener van dirigidos a los costos de renovación, que incluyen 200 unidades más, y hacia el boleto de estudiantes y de jubilados, ya que no es justo que sean pagados por el usuario sin instrumentar una política distributiva", agregó Apezteguía.

"Las empresas piden mucho más, y si pudieran fijar el precio del boleto, ninguno bajaría de 300 pesos, llegando incluso algunos a valer hasta 600", manifestó.

Según Apezteguía, la cantidad de boletos vendidos es similar a la de marzo-abril del año pasado, y "si bien la cantidad de boletos de todo el sistema permaneció constante, se ha experimentado un aumen[illegible] venta de la empresa CUTCSA, como una importante disminución del conjunto de las empresas cooperativas debido a que tienen menos unidades en circulación".

Fundamentando la necesidad de mantener el subsidio, aspecto muy criticado por la oposición, Apezteguía manifestó que actualmente "cada familia aporta alrededor de ochocientos pesos para este subsidio, a la vez que gasta alrededor de 23 mil pesos en transporte colectivo, considerando una familia tipo, que utilice cuatro boletos por día.

Si abonara el boleto sin subsidio estaría gastando unos 32 mil pesos por mes. La diferencia es importante si se tiene en cuenta la disminución del poder adquisitivo de la gente".

"A partir de los próximos meses los costos van a continuar disminuyendo al asumirse una política de renovación de la flota y de adaptación de la empresa a fijar el precio según costos reales y no ficios como se hacía hasta ahora. Este es un subsidio a la gente, pero que va a conducir a la transformación de todo el sistema de transporte".

Preguntado sobre los rubros del presupuesto que son disminuidos para posibilitar la rebaja del boleto, Apezteguía aclaró que "la Intendencia no tiene que reducir su volumen de obras y servicios por este aspecto. Estos rubros surgen de la aplicación de una política de austeridad y contralor de la gestión.

Mientras que en el país hubo una inflación del 90 por ciento anual, el Departamento de Tránsito y Transporte aumentó los gastos desde el año pasado solamente en un 72 por ciento. Estas cosas sumadas en el conjunto de la administración nos han permitido un ahorro importante que está siendo dirigido hacia este subsidio", aclaró.

En relación al precio del boleto, Apezteguía se mostró reticente a adelantar cifras terminantes, pero se pudo saber que el Departamento maneja como posibilidad un aumento de 40 pesos a partir del primero de junio.

"Aún faltan variables que es fundamental conocer para saber cuál será el precio final", puntualizó.

Consultado sobre la sensible ausencia de unidades de transporte en circulación, manifestó que tiene "la misma sensación que los vecinos, en el sentido de que han disminuido las frecuencias de los recorridos. Hemos dispuesto inspecciones y controles en trece puntos de nuestra ciudad. La tarea de fiscalización aún no ha terminado, pero en pocos días podremos saber qué es lo que está sucediendo".

"Es cierto que han disminuido las unidades, pero las empresas tienen la obligación de cumplir con las minutas de transporte, y si no lo hacen se aplicará las sanciones correspondientes", concluyó.

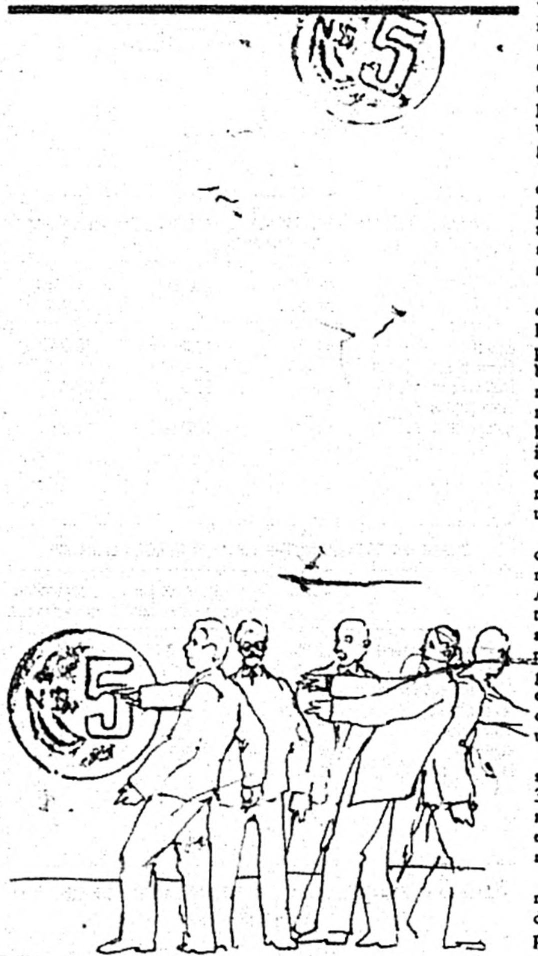

U.T.E./ANTEL/B.P.S.

Diputados socialistas piden informes

Los diputados socialistas **Guillermo Chifflet, Guillermo Alvarez y Ramón Legnani** realizaron tres pedidos de informe, preocupados por la situación que aqueja a distintos sectores de la población frente a varios entes autónomos.

Chifflet pidió al Ministerio de Defensa Nacional que informara por qué razones Antel no admite el pago con atraso de las facturas, acumulando su importe con el del mes siguiente, y qué cargos se aplica en estos casos. El pedido de informes busca despejar, además, cuáles son las empresas que se encargan de la distribución de las facturas y qué defensas puede tener el usuario cuando las mismas se reparten con atraso.

Guillermo Alvarez, por su parte, se dirigió al Ministro de Trabajo y Seguridad Social a los efectos de que se le suministrara información relativa al pago de pasividades en el Interior, donde la fecha de cobro no coincide con la de Montevideo.

"No sabemos cuál es la causa que motiva esta actitud discriminatoria entre pasivos de Montevideo y del interior del país, pero consideramos que la situación que se crea es injusta y que si la misma se debe a dificultades administrativas, ellas debieran ser solucionadas en el más breve plazo".

Ramón Legnani, por último, mostró una inquietud similar referida **"específicamente a los pasivos de Florida"**, (pero extensiva a otras localidades del Interior) quienes **"deben abonar las facturas (de UTE y OSE) varios días antes de percibir sus beneficios"**.

El lunes el juez falla en el juicio a La República

El fiscal pidió cárcel para Fasano y Alonso

El fiscal Miguel Langón Cuñarro pidió 12 meses de prisión para Federico Fasano Mertens y Enrique Alonso Fernández, director y subdirector del diario La República, por entender que la conducta del matutino en la cobertura sobre el contrabando configura los delitos de difamación y desacato. Según Langón, en las denuncias se involucra al Ministerio del Interior en irregularidades o presuntos delitos.

El fiscal sostuvo en una intervención de dos horas que la serie de notas del diario sobre la venta de contrabando en plena avenida de 18 de Julio se asociaba a los delitos de injurias, difamación, desacato y conmoción pública. Sostuvo también que nada se probó respecto a la participación de los dos automóviles detectados por La República en Tristán Narvaja esquina 18 de Julio, que dieron origen a las notas subsiguientes.

En relación a la propiedad de esos vehículos, que originariamente se atribuyó en la Intendencia Municipal al entonces subjefe de policía de San José, inspector Saúl Clavería, se discutió en el juicio en torno a la responsabilidad del diario, ante sus descargos en el sentido de que la información fue obtenida en consulta a una oficina pública, y tan pronto tuvo la rectificación por otra repartición de la propia Intendencia, la dio a conocer. El funcionario municipal que entregó la información errónea lo admitió en el juicio, reconociendo como suya la letra del informe. El fiscal pidió un peritaje caligráfico, luego de someter al funcionario a un extenso dictado, y en la sesión del martes 15 el experto judicial confirmó la autoría del informe.

La defensa, integrada por los doctores Schurman Pacheco y Pereira Schurman, sostuvo que el fiscal obvió en su alegato un elemento filosófico fundamental en el derecho: el que la legislación penal tipifica como delictiva la propalación de una información "a sabiendas" de su falsedad, lo que -sostuvieron- no ocurrió en este caso.

El próximo lunes, el juez Jorge Lobelcho dictará sentencia, después de haber analizado los testimonios ofrecidos por la acusación y la defensa, que incluyeron a funcionarios públicos que tuvieron participación en las actuaciones a que dio lugar la denuncia periodística, a los padrinos de la cuestión caballeresca planteada por el inspector Clavería a Fasano, a los propietarios de los a esta altura famosos Amazón y a la empresa que los tenía en alquiler, y a periodistas de La República.

Lucía Fiordelmondo Yerle

Ante el fallecimiento de Lucía Fiordelmondo Yerle, hija del compañero dirigente del Movimiento Socialista Julio Fiordelmondo, el CEN del Partido Socialista hace llegar a éste y a toda su familia y compañeros, el más profundo sentimiento de solidaridad.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

El 41% de los uruguayos crece en la pobreza

Esos desnutridos bajitos

por Carlos Cipriani López

Investigaciones realizadas en los últimos años por la Dirección General de Estadísticas y Censos establecieron que en Montevideo el 16% de las familias situadas por debajo de los índices de pobreza albergaban al 34% de los niños menores de 13 años. Y que en el interior urbano el 29% de las familias pobres incluían al 46% del total de niños de las ciudades.

Según las estimaciones del caso, a mediados de la pasada década el 41% de los uruguayos nacía y se criaba en condiciones de pobreza.

Sobre esta realidad es que a fines del '86 el CLAEH (Centro Latinoamericano de Economía Humana) comenzaría a desplegar un complejo relevamiento que, patrocinado por UNICEF y financiado por el Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (IDRC) de Canadá, aparece ahora publicado en nuestro medio bajo el título "Creciendo en condiciones de riesgo".

METODOLOGIA DEL ESTUDIO

Al darse los primeros pasos investigativos, las familias pobres representaban en el Uruguay un 23% del total urbano, es decir, unos 175.000 hogares. Siguiendo algunas de las condiciones estipuladas en el convenio de trabajo, la muestra final a analizar por los técnicos del CLAEH se limitó esencialmente a aquella que representaba las áreas de "prevalencia de pobreza" de la zona metropolitana y el interior, y abarcaba a 90.000 familias pobres, la mitad pues del total antes mencionado. (2)

Simultáneamente, en el marco de las limitaciones trazadas, cabe agregar que el estudio englobaría sólo a los grupos familiares con niños de 0 a 4 años de edad. Teniendo en cuenta que 220.000 niños de toda la población urbana se hallaban comprendidos entre dichas edades y que 100.000 de ellos podrían catalogarse como pobres urbanos, cerca de 50.000 serían los pequeños habitantes de las áreas de "prevalencia de pobreza", y, por tanto, los que quedarían representados en la muestra general. En este sentido conviene transcribir aquí una aclaración de los propios investigadores de acuerdo a la cual se anota la inclusión en el estudio de otra muestra independiente (106 familias y 140 niños) configurada como producto "de un sondeo en barrios céntricos de Montevideo, no dominantemente pobres pero con viviendas parcialmente tugurizadas y problemas agudos" en muchos sentidos más graves que los de la población que culminó componiendo la muestra general y casi siempre equiparables a los de los cantegriles, fenómeno extremo de urbanización precaria marginal que equivale a menos de un 3% de los pobladores representados por la muestra general. (3)

El último término, interesa registrar que la cobertura llevada adelante por el CLAEH incluye además, en carácter de muestra control, un centenar de familias con niveles de ingresos dos veces y media superiores a los marcados en la línea de pobreza, la cual permite concretar múltiples comparaciones que ubican finalmente con cierta claridad aquellas situaciones de riesgo generadas como consecuencia directa e inmediata de los bajos ingresos.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

El informe, presentado en tres partes fundamentales inscribe e interpreta los resultados obtenidos a propósito de los problemas específicos de la pobreza, la desnutrición y el retraso sicomotor.

Su finalidad, en suma, no es otra que la de realizar diagnósticos que, como se afirma en la presentación del libro, hagan posible el mejor y mayor esclarecimiento "de las consecuencias de las condiciones ambientales sobre el crecimiento y desarrollo infantil, así como los efectos acumulativos de la pobreza en el desarrollo biológico, psicológico y social".

DATOS SIGNIFICATIVOS

La aproximación a las condiciones nutricionales efectuada a través de mediciones antropométricas, es el contenido del segundo capítulo. De él importa destacar el establecimiento de las formas de desnutrición y el relacionamiento de las mismas con las condiciones, creencias y prácticas que moldean el entorno de cada niño. Por otro lado, vale reseñar que a raíz de la combinación de diversas variables (peso/talla; y talla/edad), aparecen formadas tres categorías que terminarán integrando cuadros de sumo interés: eutróficos (niños sin reducciones sensibles en ninguna de las variables); desnutridos descompensados (niños con reducción significativa en el peso/talla); y desnutridos compensados (niños sin déficit de peso/talla, pero sí de talla/edad). (Ver los cuadros 1 y 2).

En el marco de la tercera parte, en tanto, puede leerse respecto del retraso sicomotor que el mismo "predispone a la marginación en aspectos tan distintos y tan importantes como la instrucción, la inserción en el mercado de trabajo, las condiciones económicas, y la integración social y cultural a la sociedad global. Si estos supuestos son exactos, el retraso sicomotor se agrega como uno de los mecanismos sociales de reproducción de la pobreza. Y esto, de por sí, lo convierte en un problema suficientemente grave, tanto en el plano del destino social e individual de los niños afectados, como en el de los mecanismos perversos que conducen a una sociedad distorsionada para la vida democrática". En esta sección, para comprender cabalmente la asociación de la pobreza con el riesgo y retraso sicomotor resulta suficiente la revisión de estadísticas que aseguran una proporción casi dos veces mayor en los niños pobres en relación con los no pobres en los casos de riesgo, y cinco veces superior en los de retraso. (Ver cuadro 3).

También emergen contundentes los datos que discriminan el desarrollo por edad y reflejan la reducción del riesgo en el tiempo para los niños no pobres así como el crecimiento en los niños pobres. (Ver cuadro 4).

CONCLUSIONES

Una vez considerados numerosos tipos de "pobreza económica" y "global", y sus respectivas formas de reproducción, el trabajo comparativo que nos ocupa, -dejando pendiente más de una explicación e interlineando puntualizaciones conceptuales exageradamente obvias, o, seguramente, discutibles- concluye diciendo sobre las políticas sociales vinculadas a la infancia que "los resultados esperables son muy distintos si las políticas sociales se enmarcan en un esfuerzo por erradicar la pobreza, o si sólo apuntan a reducir sus efectos sobre los niños. En este último caso se pueden, de todos modos, lograr resultados bastante espectaculares en aspectos específicos. Pero el fenómeno global de la pobreza, aún recortado de ciertas carencias anexas, es tan poderoso que los efectos reaparecerán de modos probablemente imprevistos".

CUADRO 1 ESTADO NUTRICIONAL EN NIÑOS POBRES Y NO POBRES

	Muestra general	Tugurios	Muestra control
Eutróficos	44,7%	52,9%	73,9%
Desnutridos Descompensados	7,1%	9,9%	5,8%
Desnutridos compensados	51,6%	37,2%	20,3%

CUADRO 2 ESTADO NUTRICIONAL POR LOCALIZACION

	Eutróficos	Desnutridos descompensados	Desnutridos compensados
Montevideo general	52,9%	7,8%	39,3%
Cantegriles	24,4%	10,7%	64,9%
Capitales del Interior	37,3%	6,4%	56,4%
No capitales del Interior	43,8%	5,0%	51,3%
Tugurios	52,9%	9,9%	37,2%
Muestra control	73,9%	5,8%	20,3%

CUADRO 3 DESARROLLO SICOMOTOR EN NIÑOS POBRES Y NO POBRES

	Muestra general	Muestra control
Normal	67,3%	85,0%
Riesgo	24,3%	13,3%
Retraso	8,4%	1,7%

CUADRO 4 DESARROLLO SICOMOTOR POR LOCALIZACION

	Normal	Con alteraciones
Muestra general	67,4%	32,6%
Area metropolitana	63,4%	36,6%
Interior	71,0%	29,0%
Cantegriles	60,1%	39,9%
Tugurios	67,5%	32,5%

(1) - "Creciendo en condiciones de pobreza, niños pobres de Uruguay"; UNICEF y CLAEH Uruguay; Chile, 1989; 100 págs.

(2) - El diseño metodológico inicial fue favorecido por la participación de tres equipos interdisciplinarios de Argentina, Chile, y Uruguay. Más allá de las actividades de coordinación, la comparación del conjunto de resultados obtenidos aún no se ha ejecutado. Tanto la redacción del informe como el análisis de contenido se refieren sólo al Uruguay.

(3) - La representación de la muestra general quedó determinada por medio de entrevistas, talleres, tests, y mediciones antropométricas. En total fueron estudiadas 957 familias y 1224 niños menores de cinco años.

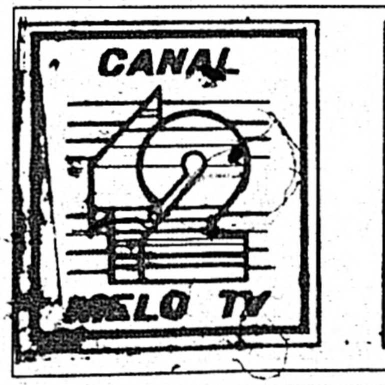

CANAL MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

3

GRAFFITI
REVISTA CULTURAL

EN MAYO UN
POLEMICO
DOSSIER
SOBRE
LA MUSICA
URUGUAYA
POPULAR

Y ADEMAS LE
REGALAMOS UN
CHEQUE EN BLANCO

A reciclar

Médicos y Odontólgos: habilitación profesional cada cinco años

El Ministerio de Salud Pública por intermedio del doctor Eduardo Lasalvia, director general de salud, hizo pública la propuesta según la cual los médicos y odontólgos egresados de la Universidad a partir de la generación '91 estarán obligados a renovar sus títulos habilitantes cada cinco años.

La reglamentación de esta medida, que sólo se establecería con carácter optativo para los actuales profesionales y para los graduados de generaciones ingresadas al sistema universitario antes del '91, convocará en estos días la atención de una comisión asesora compuesta por: las Facultades de Medicina y Odontología; la Asociación Odontológica del Uruguay; el Sindicato Médico del Uruguay; y la Federación Médica del Interior.

Entrevistado por Alternativa, el decano de la Facultad de Odontología, Artagnán N. Salerno, analizó el proyecto ministerial extendiéndose en el comentario del papel a jugar por la institución universitaria.

"Teniendo en cuenta el objetivo al cual se dirige la medida, me parece que Odontología la tiene que apoyar. Hoy, el saber científico y tecnológico en general, cambia, no ya año a año sino día a día. Algunos estudios predictivos vienen señalando que los conocimientos en el área concreta de la salud prácticamente se renuevan en su totalidad cada cinco años", dijo a Alternativa el Decano de la Facultad de Odontología, doctor A.N. Salerno. Fundamentando el acierto de la iniciativa ministerial agregó que en su área específica se ha progresado mucho en los últimos quince años, siendo enormes todavía las perspectivas de avances. En este sentido destacó la paulatina penetración en el mercado de una aparatología tecnológica en extremo capaz de simplificar la complejidad de las técnicas y de aumentar la cobertura sanitaria. Y resaltó asimismo la importancia del desarrollo en materia de investigaciones alrededor de los biomateriales, es decir, los materiales biológicos empleados como sustancias restauradoras.

Refiriéndose a la posición asumida por el Consejo de la Facultad de Odontología, el doctor Salerno informó que la misma es de coincidencia con la resolución del M.S.P., aunque **"por el momento lo único que se ha hecho es efectivizar el nombramiento de los delegados que integrarán la Comisión Asesora, entre los cuales se halla el director de la Escuela de Posgrado"**.

EL RECICLAJE NO ES BARATO

Paralelamente con la manifestación del acuerdo que sin duda existe en estos momentos respecto al carácter prioritario del reciclaje, nuestro entrevistado enfatizó la necesidad de no olvidar que **"toda metodología de evaluación de los profesionales termina exigiendo una buena parte del tiempo de trabajo de los involucrados"**.

"Hay que ver quién se va a hacer cargo de ello, porque en la actualidad muchos de los cursos de reciclaje o perfeccionamiento son pagos. Y si entramos a asociar entonces, esa obligación de pagar a veces centenares de dólares, con la realidad social que indica la presencia de una gran masa de profesionales desocupada, o económicamente de bajo nivel, vemos que todo esto no es tan fácil".

"En principio, repito, creemos que todos aquellos que actúan en las áreas del conocimiento tendrían que actualizarse. Pero, para nosotros, recién se inicia un período de estudio serio de las formas por medio de las cuales podrá cumplirse esa actualización".

PRESUPUESTO UNIVERSITARIO

En las políticas de revalidación de títulos habilitantes, no parece poder quedar fuera de la consideración general -además de los aspectos técnicos y sociales- la angustiosa situación presupuestaria de la Universidad de la República.

Para el decano de Odontología, **"si estos reciclajes van a ser impartidos en cada Facultad estaríamos hablando de una erogacion que de acuerdo con el presupuesto general universitario tendrá que demandar una atención muy especial"**.

"Nosotros tenemos una Escuela de Posgrado que funciona bien, pero con un número de gente muy reducido debido a los altos costos. También mandamos docentes al Interior del país para dictar cursos de reciclaje, pero, por ejemplo, todos van en sus días de descanso con viáticos que apenas cubren la comida".

COMISIONES Y REGLAMENTOS

Algunos encuentros informales entre las autoridades de la Salud y miembros de las instituciones invitadas a integrar la comisión antes mencionada, habrían dejado claramente establecido que la participación de los universitarios, docentes y profesionales, no alcanzaría un mero tono asesor.

Según el decano de Odontología, **"este equipo se forma con el fin de asesorar, y también de participar activamente en la medida; vamos legislar nosotros mismos; el Ministerio fijará los decretos pero éstos se harán en base a una amplia discusión siguiendo las apreciaciones y sugerencias que haga cada área"**.

"En el futuro el Ministerio tal vez participe en la confección de pruebas de evaluación, o simplemnte avale las pruebas que en la oportunidad aprobase una Comisión universitaria. No creo que el Ministerio pretenda autoerigirse en evaluador sin trabajar en conjunto con la Universidad y las Facultades respectivas".

CAMBIOS GLOBALES

Consultado sobre la urgencia de ubicar este reciclaje dentro de un plan de reestructura global, el doctor Salerno comentó que el mismo ciertamente pasa **"por ayudar a los centros que van a intervenir en la evaluación particular, dotándoles de medios, de una estructura tecnológica que incentive el aumento de conocimientos"**.

"Si los profesionales se mantienen al día en el aprendizaje pero no tienen la capacidad de acceder a la infraestructura tecnológica, ya sea a nivel privado o de asistencia colectivizada, estaremos en lo misma que la nada; seguiremos atrasados, igual, o peor, ya que todo eso traerá una gran frustración en el profesional".

C.C.L.

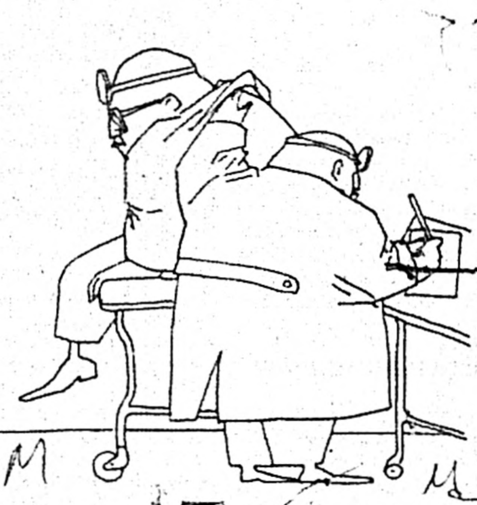

Maniobras con terrenos en Albéniz y Lecocq

El ingeniero Casinelli y la arquitecta Mercedes Bruno, del Departamento de Planeamiento Urbano de la Intendencia, se reunieron con la responsable de la "Comisión Ambientalista y Grupos de Estudios Varios", Marcia Suárez Perdomo, quien realizara la venta y el fraccionamiento ilegal de terrenos en la zona de camino Albéniz y Lecocq (sobre el cual informó Alternativa en el número anterior).

Según Casinelli, se está frente a "un problema de difícil solución" debido a la cantidad de familias involucradas. Actualmente todos los documentos están en poder de la comisión investigadora creada en la Junta Departamental. "Entregamos documentación donde se comprueba la entrega ilegal de terrenos, y con eso se podría comenzar un procedimiento penal. No sabemos si esto tuvo carácter de [illegible], pero evidentemente se pasó por encima de la legislación vigente, [illegible] controles policiales y a las normas de fraccionamiento, creando un barrio con más de cincuenta familias en un parque público".

Todo esto comenzó antes de [illegible] y participaron en este trabajo varios profesionales, según se desprende de las averiguaciones realizadas.

"La señora Suárez nos mostró un proyecto para la construcción de un barrio, con calles, y un bulevar que lleva su nombre. Era en líneas generales un proyecto ambientalista, pero que paradójicamente colocaba a cincuenta familias junto al arroyo Pantanoso con consecuencias ecológicas y sanitarias muy graves", agregó el jerarca municipal.

"La Intendencia tiene obligación de cuidar que no sean realizadas acciones en contra de las normas, y en ese sentido ya hemos manifestado que ese fraccionamiento es ilegal y debe eliminárselo totalmente".

Consultado sobre el futuro de las familias que se encuentran en la zona, dijo que "la situación debe englobarse con otras ocupaciones que están ocurriendo, pero en este caso hay gente que está en zonas inundables y otra que se encuentra en un parque público. Se buscará una solución técnica [illegible] lo que resuelva la Junta Departamental", concluyó.

Para "Tota" Quinteros, edila del MPP, Frente Amplio, integrante de la Comisión Investigadora, "lo más doloroso es la confianza que la gente ha depositado en esa mujer, llegando a instalarse con una carpa en los terrenos y edificando como pueda".

"Según se nos manifestó cuando fuimos a visitar esa zona, el objetivo era ayudar a los marginados y en aquel momento nos encontramos con casas construidas hasta la altura de la viga. Pero cuando hablamos con los vecinos éstos desconocían si los terrenos eran municipales o privados".

"Ahora ya le han puesto nombres a las calles y están pagando dos mil pesos por mes para tener derecho al terreno".

"Acá no ha habido ningún ataque por el lado político" (como adujo la persona responsable de esta maniobra), y lo más difícil es el mal moral que se les ha hecho a esta gente, que es mucho más dramático que estar vendiendo o cobrando terrenos en forma ilegal", concluyó la edila.

Socialismo en debate

En el marco de las actividades preparatorias del Congreso de la Juventud Socialista del Uruguay, JSU, dos nuevos debates se realizarán en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

El miércoles 23, a las 20 horas, **Alberto Couriel, León Lev, Manuel Laguarda y Hebert Gatto** expondrán y responderán preguntas sobre "Comunismo, socialismo, socialdemocracia".

El viernes 25, también a las 20, **Rodrigo Arocena y Eduardo de León** tratarán en igual régimen "Los desafíos de la izquierda en los '90".

El pasado fin de semana tres paneles debatieron sobre temas conexos, con la participación de Eduardo de León, Hugo Rodríguez, Pedro Apezteguía, Manuel Esmoris, Manuel Laguarda, y el secretario general del Partido Socialista, Reinaldo Gargano.

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

SOROCABANA ES MI CAFE

LAS COSAS QUE VEO

Micronotas

ILUMINADA. Estuvo la compañía COMEsa al incorporar a alguno de sus coches un cartel luminoso mediante el cual los pasajeros reciben la más variada información. Desde un "¡Bienvenido a bordo!" hasta la fecha y la hora, todo en un tono informal y hasta con un toque de fino humor.

COME, una sociedad anónima con características de cooperativa, inició sus actividades el 18 de julio de 1963 con setenta unidades japonesas ISUZU. Actualmente atiende cinco líneas con muchos de aquellos coches, los cuales son mantenidos en excelentes condiciones, resaltando el perfecto estado higiénico de los mismos, algo común a toda la flota.

Ahora, esta original iniciativa viene a coincidir con uno de los reclamos más desoídos de los usuarios del transporte colectivo metropolitano del cual hemos sido eco: la necesidad de ser informados.

Nos referimos, y discúlpenos por ser reiterados, esencialmente a todo o relativo al servicio; horarios, combinaciones, últimos coches, servicios nocturnos, modificaciones de recorridos cuando se producen, etcétera.

Huérfanos como estamos a todo nivel, porque ni la prensa oral, escrita y televisada, ni las empresas, ni la Intendencia -hasta la fecha- se preocupan de dicho aspecto, este paso que ha dado la gente de COME nos alegra y reconforta.

Y no es casualidad que justamente la idea provenga de la empresa nacida en la vieja Estación del Este. En ella no hay lugar para quienes no cuenten, además de su capacidad profesional, con atributos de cordialidad y gentileza. Como expresan en COME, "son los rubros más baratos de la empresa".

Qué el ejemplo cunda.

Nota: Según hemos leído en "Guambia" el coche 41 incluso recomienda la lectura de esa revista. Alternativa, para no ser menos, aspira por lo menos a alguna mención (aunque sea en el salvador 524 nocturno, ¿eh?). Como plata no hay, hablar con Juan por canje.

INTERESANTE. Sería estudiar la posibilidad de reimplantar un servicio de microbús en el Cementerio Norte.

Por la década del '60 existía uno de AMDET que -según publicaciones de la época- cumplía el recorrido "desde el portón principal del Cementerio, por Burgues, Aparicio Saravia, hasta los enterratorios circulares y viceversa", funcionando los sábados, domingos y feriados.

Dada la extensión de dicha necrópolis se nos ocurre que es factible se le provea de un micro que lo recorra, incluso internamente para facilitar el acceso a las personas que desean acercarse a la última morada de sus seres queridos y que por la distancia -entre otros motivos- muchas veces se les hace difícil.

Dentro de "otros motivos" y quizás el más importante está el tema de la seguridad. El servicio que planteamos está supeditado a la "normalización" de la actividad y el ambiente en dicha zona, algo que nos preocupa a todos y cuyo análisis escapa a esta columna pero que tenemos presente especialmente en esta ocasión.

Algo que merece aclararse: el microbus apropiado debe ser de las características de los que tenía AMDET, muchos de los cuales aún hoy recorren las calles montevideanas transportando escolares, o sea de reducidas dimensiones, adecuadas a la finalidad. La tarifa, por supuesto también.

Nota: Ahora que hablamos de AMDET, de la vieja Estación del Este y los micros, nos viene a la mente la inmoralidad perpetrada por su desadministración con la complicidad de muchos funcionarios, destruyendo la red tranviaria en lugar de modernizarla, derrochando divisas en importar ómnibus, troles y micros que en pocos años fueron convertidos en chatarra y que -como evidencia del despilfarro- en manos de muchos trabajadores algunas unidades han sido recuperadas y continúan rodando. Ojalá las castigadas cooperativas de transporte tuvieran LA CUARTA PARTE de las oportunidades que se le brindaron a la tristemente recordada AMDET. Quizás merezca una nota más extensa ¿no cree?

Hasta el jueves, si usted, Dios y García quieren.

Urbano Barrios

En julio
viaje a Cuba
con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de Primera Categoría, que permitirá conocer las bellezas turísticas de la isla, cómo los diferetes aspectos de la vida social.
A su vez constituye una excelente oportunidad para poder continuar el viaje a otros países de la región.
Por más información, llamar a los teléfonos
90 73 13 / 90 73 83.

La rebelión de los futbolistas

"Futbolistas del mundo, uníos". Ese podría ser el lema de la iniciativa que lanzaron Diego Maradona y Jorge Valdano, un mes antes del Mundial de Italia, para que los jugadores reivindiquen ante la FIFA un mayor protagonismo.

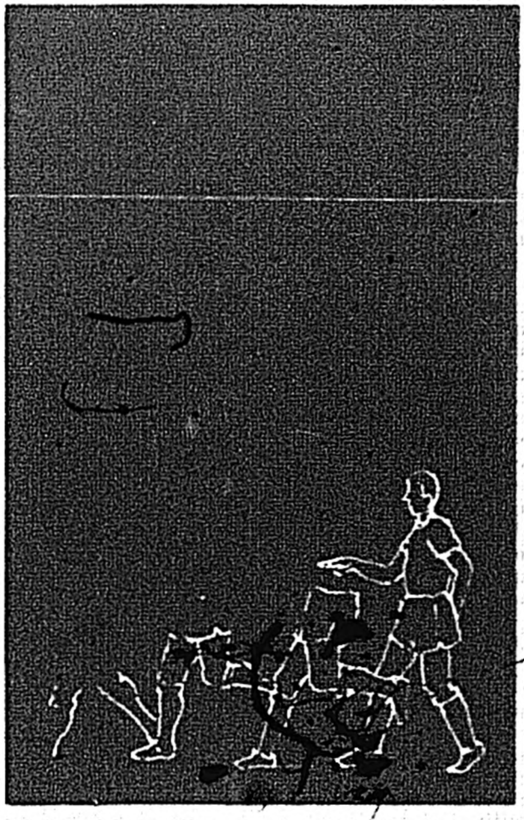

Maradona y Valdano, en declaraciones formuladas en Suiza, reclamaron una mayor participación de los futbolistas en la distribución de los beneficios de la Copa del Mundo y la posibilidad de ser consultados antes de cada decisión trascendente que tome el organismo rector del fútbol internacional. Para llevar adelante la idea, anunciaron que conversarán con dos jugadores de cada uno de los otros 23 países que disputarán Italia '90.

El vocero de la iniciativa fue Maradona, ya que por tratarse del mejor jugador del mundo, cualquiera de sus dichos tiene siempre amplia repercusión. Pero el auténtico cerebro de esta rebelión es sin dudas Valdano, apodado por sus compañeros argentinos "el Filósofo", en razón a su nivel cultural, claramente superior al del futbolista promedio. Retirado de la práctica hace un par de años, regresó a los campos de juego a pedido del técnico argentino Carlos Bilardo, que no encontró un reemplazante adecuado. Durante su inactividad, Valdano se dedicó al periodismo, escribiendo en "El País" de Madrid y otras prestigiosas publicaciones, agudas observaciones sobre el deporte y el particular mundo que lo rodea, sin obviar las críticas a los aspectos más oscuros de la actividad.

LAS REIVINDICACIONES

Maradona y Valdano propusieron aumentar la retribución que perciben los jugadres por actuar en el Mundial, ya que la parte mayor de la suculenta torta se la come la FIFA. Señalaron que el dinero extra sería volcado a cumplir servicios sociales con los futbolistas que están fuera del privilegiado primer nivel.

También piden ser consultados cada vez que se adopta una solución que los afecta directamente, como la idea del presidente de la FIFA, Joao Havelange, de dividir los partidos en cuatro tiempos de 25 minutos. Maradona recordó en este sentido que en el pasado Mundial de México '86, numerosos partidos se jugaron por razones de horarios televisivos, al mediodía, lo que representaba un perjuicio para los jugadores, teniendo en cuenta además la altitud y el clima de México.

En aquella oportunidad, las críticas de los jugadores fueron pronto acalladas por la FIFA, que no entendió razones y mantuvo el cronograma de partidos. Ahora, pese a la trascendencia de quien lanzó el tema, no cabe esperar otra respuesta que la negativa.

Maradona debiera recordar el episodio del sorteo del Mundial. Aquella vez, el jugador argentino puso en duda la limpieza de los procedimientos, ya que algunos países resultaron beneficiados por el caprichoso (¿o no?) movimiento de las bolillas. La respuesta fue instantánea: el secretario general de la FIFA, un antipático caballero suizo llamado Joseph Blatter, amenazó con suspenderlo y dejarlo fuera del Mundial si no rectificaba sus expresiones. Maradona aclaró que sus palabras habían sido tergiversadas y al final no pasó nada. Más sigilosamente, Havelange le recomendó a Blatter que no se excediera en su celo. El mandamás de la FIFA seguramente tembló ante la posibilidad de que el astro más taquillero pudiese faltar en el Mundial.

El hecho demuestra la arbitrariedad con la que actúa la FIFA. Alguna vez fue definida como "la multinacional del fútbol" y la expresión parece acertada. El organismo se maneja como una empresa, cuya mayor fuente de ingresos son los mundiales. Su funcionamiento dista mucho de ser democrático: la presidencia es sometida cada cuatro años al voto de los delegados de todos los países miembros, pero desde 1978 no hay otro candidato que Havelange. La estructura jerárquica es casi impenetrable, salvo que se cumpla una larga carrera en la cual no se contradiga la línea oficial. Las discrepancias suelen pagarse con el ostracismo: lo puede contar Teófilo Salinas, viejo compinche que un día cayó en desgracia con Joao Havelange. En la primera votación que hubo para renovar las autoridades de la Confederación Sudamericana de Fútbol, fue sustituido por el paraguayo Nicolás Leoz. Y ya nadie se acuerda de Salinas.

La FIFA se maneja con dos parámetros fundamentales. Uno es el interés económico: la organización de los torneos se basa en el afán de lucro y la elección de sedes tiene en cuenta las repercusiones monetarias. Por ejemplo, una de las denuncias que le costaron el puesto a Salinas fue que se atribuyó la sede de un importante certamen a un gran país del este europeo por el interés de una empresa de gaseosas por conquistar ese mercado.

El otro parámetro es el coservadurismo. Como herencia de su origen inglés, el fútbol se ata a las tradiciones. Las reglas son casi intocables (no en vano la última gran reforma, la de la ley del off side, se aprobó en 1925...) y si se cambian, es por interés económico. Justamente, al proponer modificar el sistema de tiempos, con cuatro de 25 minutos en vez de dos de 45, Havelange está pensando en un número mayor de pausas para aumentar la publicidad en las transmisiones por televisión. Lo copió del básquet profesional y el fútbol americano, cuyos partidos precisamente se disputan divididos en cuartos.

EL EJEMPLO DEL TENIS

En este marco, el papel de los futbolistas se redujo al de meros actores. Muy bien pagados algunos, sobre todo en Europa. En América Latina, en cambio, para numerosos futbolistas el juego es una ocupación más, que a menudo deben compartir con otras actividades para poder llegar a fin de mes. Además, no es infrecuente que el jugador, que por lo común sale de estratos bajos de la sociedad y por su misma actividad debe interrumpir sus estudios, no sepa invertir lo ganado y pronto vea evaporarse los ingresos.

Los futbolistas (los ricos y los pobres) además, inciden poco y nada en sus destinos deportivos. Su vida familiar, su lugar de residencia, sus horarios, son dictados siempre por otros. Contra eso tratan de luchar las agremiaciones de futbolistas (si las hay), con más o menos suerte según el medio.

En el tenis, en cambio, este año comenzó a aplicarse un nuevo sistema, en el cual el poder está en manos de los jugadores. Los tenistas se resistían a las largas y extenuantes competencias que el reglamento les marcaba.

Encabezados por las figuras más relevantes (como Iván Lendl), los jugadores comenzaron a negarse a concurrir a determinados torneos.

Finalmente, las autoridades aceptaron negociar. La Asociación de Tenistas Profesionales, con la colaboración de un hábil manager (el norteamericano Hamilton Jordan, que se inició lanzando a la política a su coterráneo Jimmy Carter) logró arrebatar a los dirigentes el control del circuito.

Hoy, un consejo formado por cuatro representantes de los jugadores y cuatro de los organizadores de torneos, regula la temporada y garantiza buenas ganancias y largas vacaciones para todos.

Es difícil imaginar que los futbolistas logren estas conquistas en el corto plazo. Pero las autoridades del fútbol mundial deberían tomar en cuenta sus opiniones. Imaginemos una huelga de futbolistas el día de la inauguración del Mundial. ¿Dónde encontraría la FIFA los rompehuelgas que hagan lo que Maradona, Gullit, Careca, Ruben Sosa o Butragueño se niegan a hacer?

M SINDICAL M

Vieira (2298): "La participación de todos es fundamental"

Hoy y mañana, elecciones en magisterio

Entre hoy y mañana el gremio que nuclea a los maestros realizará a nivel nacional y departamental la elección de sus autoridades. Los aproximadamente ocho mil habilitados a nivel nacional, y cuatro mil de Montevideo podrán optar por las listas 3, encabezada por Alicia Pintos; la 9 por Daisy Iglesias; la 27 por Héctor Florit; la 2298 por Daisy Toumé y Mabel Pérez de Pizarro; "Epoca" por Nora Castro y "Raíces" por Ricardo Rivero. Por la Federación Uruguaya del Magisterio-Trabajadores de Educación Primaria (FUM-TEP) serán electos en total 15 cargos, 12 por el orden docente y 3 por el no docente (aproximadamente, ya que es proporcional a la cantidad de los votos emitidos). Por la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU-Montevideo) los cargos a ocupar serán siete. En Montevideo los votos serán recibidos en la "Casa del Maestro", ubicada en Maldonado 1170, de 8 a 20 horas.

Rolando Vieira, integrante de la lista 2298, dijo a **Alternativa** que esa lista "trata de ser una propuesta diferente, ya que pretendemos aglutinar a todos los trabajadores (docentes y no docentes) más allá de las diferencias políticas, filosóficas y religiosas que existen. Hemos llegado a esta propuesta al constatarse que hay en el conjunto de los trabajadores un sentimiento importante que se traduce en la necesidad de simplificar las opciones electorales. Se entiende por parte de muchos compañeros que la existencia de tantas agrupaciones limita el desarrollo del gremio. Por ello en esta oportunidad proponemos avanzar hacia una instancia unitaria, participativa y democrática que aglutine los más amplios sectores que componen el magisterio. Apuntando desde ahora, eso sí, a que en las próximas elecciones se cuente con menos opciones".

Con respecto al programa económico-social que impulsan, Vieira señaló que reclamarán "un presupuesto justo y racional para la enseñanza que contemple aumentos salariales reales, teniendo como objetivo llegar al monto que establece la canasta familiar. Queremos que se nos brinde recursos y partidas suficientes que permitan atender las necesidades más urgentes de la enseñanza primaria y pública. Que la autonomía administrativa, financiera, técnica y que la participación de padres, alumnos y maestros, recupere su vigencia".

"Con respecto al tema recursos, pedimos que se ponga en práctica la ley vigente de recaudación del impuesto de Instrucción Primaria (con administración departamental) y que además se respete la ley que otorga recursos a las Comisiones de Fomento, para su mejor funcionamiento y mantenimiento de los locales. La dignificación profesional es para nosotros primordial, por eso rechazamos y pedimos la derogación de las circulares represivas, y que nuestros derechos sean respetados. Estos son algunos puntos de nuestra ambiciosa propuesta, la que dejará de ser ambiciosa en la medida en que docentes y no docentes de todas las ramas trabajemos juntos".

Vieira realizó un llamado a todos los integrantes de FUM-TEP, "para que concurran a depositar su voto, no importa a qué lista, a fin de convertir este acto electoral en un gran evento democrático. La participación de todos hará que el gremio se fortalezca y que a través de él se pueda defender los derechos de todos los habitantes del país a educar y ser educados".

Más de 500 trabajadores del Espinillar llegan hoy de Salto

Con la llegada a nuestra ciudad, en el día de hoy, de aproximadamente 600 personas, entre trabajadores de "El Espinillar" y habitantes de las ciudades Belén y Constitución (de Salto), la Federación ANCAP (FANCAP) discutirá en asamblea, a partir de las 12 horas en el Palacio Sud América, el tema de las privatizaciones y la situación laboral del ingenio azucarero.

"Como es sabido se encuentra ya en el Parlamento un proyecto de ley que plantea, entre otras cosas, la desmonopolización de ese sector. La marcha desde Salto se resuelve luego de que el gremio y los trabajadores de ese establecimiento mantuvieran contactos con legisladores de todas las bancadas, luego de que se realizaran marchas desde los pueblos Belén y Constitución hacia la Junta Departamental de Salto, luego de haber logrado el apoyo de comerciantes y vecinos que entienden la importancia de esta fuente de trabajo y lo que representa para el departamento. Todo ello se realizó en un marco de difusión muy amplio", dijo Hugo De Mello, secretario general de la Federación.

Estaba prevista la partida para la pasada medianoche, y el arribo a Montevideo aproximadamente a las 8 horas. En ese momento se le sumarán, en "La Teja", los trabajadores de ANCAP de la capital. A partir de allí se marchará hacia las oficinas centrales del Ente, para luego partir a pie hasta el Palacio Sud América, donde se realizará la asamblea del gremio. "A esta asamblea, que consideramos de gran importancia para nuestra Federación, fueron invitados legisladores de todos los sectores políticos", informó De Mello.

Destacó que "El Espinillar" es la fuente de trabajo más importante para los pueblos Belén y Constitución. En época de zafra el personal sobrepasa el millar, y en forma permanente trabajan unas 500 personas. "Tenemos claro que de la permanencia de este establecimiento agroindustrial en la órbita del Estado depende esta fuente de trabajo, y esto no lo manifestamos sólo nosotros: entre otros el senador Carlos Julio Pereyra ya ha declarado que del mantenimiento de la fuente de trabajo en "El Espinillar" dependen los pueblos Belén y Constitución", señaló.

Proyecto conjunto CAAS-IFIS

Nuevo libro y seminario abierto sobre el tema sindical

El movimiento sindical en el Uruguay postdictatorial
ifis
caas

En el marco de un vasto y heterogéneo conjunto de actividades para el año '90 el **Centro de Apoyo y Asesoramiento Sindical (CAAS)** y el **Instituto de Formación e Investigación Sindical (IFIS)** se preparan para lanzar al mercado un nuevo libro sobre la problemática del movimiento sindical uruguayo y también, para la realización de un Seminario abierto sobre periodismo gremial.

La presentación del libro -titulado **"El Movimiento Sindical en el Uruguay Posdictadura"**- está programada para el próximo lunes 21 en el Consejo Central de AEBU y el mismo es una trilogía de ciento sesenta páginas con tres trabajos; el primero de ellos, **"Bases Ideológicas para una alternativa en el Movimiento Sindical"**, pertenece a Manuel Laguarda (psicólogo, con cursos de posgrados en el exterior sobre ciencia política y Secretario de Formación del Partido Socialista) y es, como lo señala el propio prólogo del libro, de "una enorme riqueza y valor tanto por su sencillez y claridad como por lo que significa el pasar revista a los principales jefes doctrinarios del Espacio Socialista".

Con un estilo casi didáctico pero, a la vez, con rigor y profundidad intelectuales Manuel Laguarda advierte los cambios ocurridos en la sociedad, la necesidad de redefinir las ideas socialistas y los grandes desafíos que enfrenta la clase trabajadora organizada.

Esta es la primera vez que un trabajo conjuga la cuestión ideológica -desde una perspectiva heterodoxa- y la realidad práctica que es, sin duda alguna, la vida sindical. Lo más importante del trabajo de Laguarda es que ofrece una alternativa, un camino posible a ser recorrido por aquellas corrientes que desean la transformación del movimiento sindical uruguayo en una herramienta creíble para los trabajadores y en un elemento de incidencia en la sociedad para volverla más justa y solidaria.

El segundo trabajo se titula **"1983-1987 Democradura y Movimiento Sindical. Los Demonios y las Máscaras"** de Jorge Chagas (periodista, investigador del CAAS, autor de los libros anteriores sobre el movimiento sindical: "El I Congreso Extraordinario" y "El Sindicalismo Uruguayo bajo la Dictadura", junto a Mario Tonarelli), en este "borrador de ensayo", como lo ha definido el propio Chagas, "se analiza con detenimiento la salida de la dictadura y las relaciones entre el movimiento sindical y los Partidos Políticos en aquel entonces. El surgimiento del PIT y su evolución hacia el PIT-CNT, entre otros muchos hechos".

El trabajo de Chagas aborda ciertos detalles olvidados del pasado reciente, sin eludir una mirada crítica al tema de la Concertación y es un intento de análisis a fondo sobre dos estrategias políticas que se dieron en el seno de la oposición política en democracia (el capítulo "El Caudillo y el General: la Tragedia y el Laberinto").

Asimismo, la crisis del III Congreso, los conflictos de La Española y Ancap -en particular-, la aprobación de la Ley de Impunidad, el surgimiento de divisiones dentro de la izquierda y el I Congreso Extraordinario, son desmenuzados en un esfuerzo (presumiblemente inacabado pero no fallido) por comprender la realidad tal cual es.

El tercer trabajo de esta trilogía, **"Uruguay 1989: resumen Urgente. Crónicas de días y noches de luchas sindicales"**, es obra de Antonio Ladra (periodista de La República de pasada militancia sindical y política) y posiblemente el más polémico de todos. "En buena medida se complementa con el de Chagas -deteniéndose expresamente en el movimiento sindical en 1989- con la particularidad de haber sido año electoral y de haberse realizado el plebiscito contra la Ley de Caducidad y donde se vivieron algunos conflictos de singular intensidad, como los gráficos, municipales y maestros".

Ladra no vacila en "poner el dedo en el ventilador" en el caso del conflicto de La República donde hubo un boicot decretado por la central obrera (caso único en la historia sindical uruguaya) y un conjunto de alternativas cambiantes donde no faltó la violencia física.

El joven periodista -que próximamente viajará a Ginebra a la Conferencia de la OIT- en su "resumen urgente" sobrevuela, como una cámara cinematográfica que registra desde lo alto y velozmente los diferentes acontecimientos, el panorama sindical en un año tan complejo y cargado de sorpresas como el '89. El resultado final va a dar que hablar, a no dudarlo.

Por otra parte, el CAAS-IFIS se prepara a realizar un Seminario abierto sobre **"Prensa y Periodismo Sindical"** los días 22 y 23, en el Salón Dorado de la Intendencia Municipal de Montevideo.

Consultado por Alternativa el director, del CAAS, Emilio Mansilla manifestó que el mismo "contará con invitados especiales como Luis Anderson, secretario de la ORIT-CIOSL, Jean Paul Marthoz, secretario de prensa de CIOSL, Fernando Serrano, representante de CIOSL-ORIT para el Cono Sur y representantes de las organizaciones sindicales de Argentina y Brasil".

"Para nosotros tanto el lanzamiento del libro de Laguarda, Chagas y Ladra como este seminario tienen una importancia fundamental ya que forman parte de un vasto plan de actividades para lograr una reflexión conjunta sobre el movimiento sindical y la sociedad posdictatorial" expresó Mansilla.

Por su lado, Osvaldo Melesi -director del IFIS- señaló a este semanario que "tanto el lanzamiento del libro como el seminario son actividades unidas indisolublemente con un objetivo común. La discusión franca, sin tabués ni prejuicios sobre la problemática sindical desde diversos ángulos es sana para la cultura democrática que procuramos impulsar".

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

M SINDICAL M

Blasina, de AEBU (bancarios) "Con respecto a las medida
Florit, de la FUM (magisterio) "El leng

En el umbral del IV y las perspectivas n

A pocos días de comenzar el IV Congreso de la central sindical, los dirigentes sindicales José Luis Blasina (AEBU) y Héctor Florit (FUM), se refieren a la problemática que ha vivido y vive el PIT-CNT, a la metodología de lucha que se ha aplicado y sobre todo, si hoy el PIT-CNT está en condiciones de enfrentar la rebaja salarial y la reglamentación

-Teniendo en cuenta que en muchos sindicatos las propuestas de modificación del estatuto y el documento "Bases de Discusión", están circulando (lo que significa, ni más ni menos, que tampoco se están discutiendo), ¿qué importancia le dan al IV Congreso del PIT-CNT?

-Blasina: Toda instancia de congreso es importante, pero en la actual coyuntura, el IV Congreso adquiere especial relevancia. Cuando hablamos de un evento de esta naturaleza estamos pensando que es imprescindible desarrollar una razonable discusión previa. Si ello no fuera así, ¿qué posición llevarán los delegados sindicales al Congreso, y en base a qué elementos apoyarán las distintas resoluciones que allí se discutan?

Es indispensable, por ello, que en cada uno de los gremios que componen la central se realice una discución de lo que ha hecho y debería hacer el PIT-CNT.

-Florit: Cualquier congreso supone una instancia de rectificación o ratificación de rumbos; supone un evento de definiciones de estrategias y métodos de lucha, y supone realizar la elección de una dirección que exprese la correlación de fuerzas y de opinión de las organizaciones sindicales.

En este sentido, el IV Congreso es imprescindible e impostergable. Las carencias que existen son las que anota Blasina. Si cada delegado en lugar de expresar la voluntad de doscientos trabajadores expresa la personal, las resoluciones tendrán una representatividad muy disminuida. La importancia política es que hoy, al movimiento obrero hay que ponerle timón; tenemos que saber qué hacemos con el ajuste fiscal (además de decirle que no), qué hacemos con la deuda externa (además de decir que no la pagamos) o qué hacemos con la pérdida del salario real, además de reclamar que mejoren los ingresos de los asalariados. Es necesario ponerle timón, cabeza política al movimiento popular

RESOLUCIONES DEL '87 MANTIENEN SU VIGENCIA

-En el Congreso Extraordinario, luego de las dificultades surgidas en el III Congreso, se aprobaron documentos que contemplaban los puntos de vista de las distintas tendencias que hay en el PIT-CNT. Luego surgieron diferencias, ya que algunos dirigentes señalaron que no existía voluntad política para impulsar los temas aprobados. Las resoluciones del Congreso Extraordinario, ¿siguen vigentes? ¿No podrá suceder en el IV Congreso algo similar a lo ocurrido en el Extraordinario, en el que se buscó el consenso y luego, en la práctica no se pudieron cumplir las resoluciones?

-Blasina: Las resoluciones básicas aprobadas en el '87 siguen totalmente vigentes. No coincido con las expresiones de que no haya existido voluntad política. Lo que existió sí fue una estrategia distinta que implicó, desde el punto de vista práctico, básicamente una lucha "sindicato por sindicato". Ello le quitó perspectivas al movimiento sindical, pero además esa estrategia se agotó en la instancia electoral de noviembre. La formidable lucha por el referéndum, incluso, no cambió el rumbo de esa estrategia. Buena parte de los problemas que hoy tenemos es porque el movimiento sindical no se proyectó, en su accionar, más allá de las elecciones. Afirmándome en las resoluciones del '87, habría que profundizar en la actual coyuntura en dos aspectos imprescindibles: los métodos de lucha y el trabajo hacia los sectores sociales. Lo cierto es que la estrategia básica y definida en el Congreso Extraordinario no se llevó adelante.

M

-Florit: Estamos siendo enormemente prolijos... (risas). Coincido con la vigencia de las resoluciones del Congreso Extraordinario. Tengo alguna diferencia con respecto a por qué no se cumplió con ellas. En primer lugar, existió cierta impotencia en algunas resoluciones, el tema de la globalización, ¿sí o no? Eso supone una definición en cada una de las instancias y etapas concretas. Es cierto que se realizó algún intento de llevar adelante actividades conjuntas, como fue la convocatoria en el Palacio Peñarol para los gremios que no habían llegado a acuerdos. Sin embargo, esta actividad contó con una baja participación ya que algunos trabajadores se ven sólo reflejados por plataformas particulares y no globales. Por ello creo que, en algunas situaciones, existió falta de voluntad política, pero en muchas instancias existió impotencia para llevar adelante las resoluciones.

Como tercer elemento podría mencionar que muchas veces hubo un cumplimiento mecánico de las resoluciones, sobre todo en las instancias formales como la reactivación de las mesas zonales de Montevideo. Se cumplió con las resoluciones realizando el encuentro del Interior, de organización, pero muchas veces se llegó en forma mecánica, sin contar con buena participación, sin convocatoria. Hoy nos encontramos ante un congreso, nada menos que de la central, con carencias notorias en la preparación previa.

NO HAY QUE TEMERLE A LAS VOTACIONES DIVIDIDAS

-¿Pero no se corre el riesgo de que en el IV Congreso suceda lo mismo que en el Extraordinario?

-Florit: Ese riesgo existe siempre. No es un estigma del movimiento sindical tener instancias resolutivas grandilocuentes que luego no se pueden cumplir. Si uno lee algunos artículos de la Constitución y luego ve lo que es la vida social, política y económica del Uruguay, llega a la conclusión que ni siquiera la Constitución se cumple. Y me refiero a temas como vivienda, salario, salud, etcétera. El tema es cómo evitamos las resolucioens grandilocuentes. Para ello hay que llegar al Congreso con discusiones profundas y previas de los temas a tratar y cuando se llegue al congreso no temerle a las votaciones divididas. Le tengo miedo sí a los consensos que suponene concepciones políticas que luego no se pueden instrumentar en la actividad concreta.

-Blasina: Con respecto a los riegos coincido con Florit: no hay recetas mágicas, los riesgos siempre existen. Recuerdo que cuando se aprobaron las resoluciones del Congreso del '87, a los 15 días ya se estaba pautando lo que iba a suceder. Las resoluciones ni siquiera fueron publicadas. Estamos seguros que al día de hoy la mayoría de los trabajadores no las conoce. Es elemental que después de este Congreso las resoluciones se publiquen ampliamente, por la sencilla razón de que el intercambio debe continuar sobre la forma de cómo aplicarlas.

MEDIDAS DE LUCHA: EL CATALOGO DEL LONDON PARIS

-¿La metodología y las formas de lucha que se emplean actualmente se conrresponden con la realidad? Además, ¿se contemplan los criterios aprobados en el 1er. Congreso Extraordinario?

-Florit: Es difícil descalificar, fuera de una estrategia, una medida de lucha. Decir *a priori* que el boicot es bueno o malo, o que la huelga es mala o buena, es aventurado. Creo que el planteo global del movimiento sindical es equivocado, y en consecuencia las medidas puntuales de una estrategia equivocada son consecuentemente equivocadas. Pero en función de la estrategia y del planteo global, creo que estamos en una etapa donde el sindicalismo obrerista por sector y por rama ha llegado a un techo. Hoy las cifras nos indican, con una enorme dramaticidad, cómo aumenta la productividad del trabajo en desmedro de la ocupación. En los últimos años aumentó la productividad del trabajo.

Estamos llegando en la humanidad a una etapa en la que el desarrollo de la máquina, paulatinamente está sustituyendo al trabajador. Por ello ¿cuál es la forma de lucha que tiene que emplear la clase trabajadora? ¿El problema hoy sigue siendo la explotación o es la exclusión social del aparato productivo? Porque si es la exclusión social, la expresión organizada de las masas excluidas del sistema productivo va a tener que ser, necesariamente, otra. ¿Cómo logramos un movimiento de los trabajadores donde el cuentapropista, el sector informal, el desocupado, el subocupado, encuentre un nivel de legitimación, de presión frente al Estado y a los sectores dominantes? ¿Cuál es el futuro de nuestro país si no encontramos formas de expresión y representación más allá del movimiento sindical tradicional?

Es en esta necesaria revisión en la cual nos encontraremos conque hay medidas de lucha que dejarán de tener vigencia, entre ellas el paro. Entre otras cosas porque las máquinas no los hacen...

-Blasina: No se puede descalificar ninguna medida de lucha a *priori*, ya que ninguna medida es buena o mala en sí misma sino de acuerdo al momento en el cual se la aplica. Es cierto que, en cuanto a las medidas de lucha que aplicamos, todavía estamos en la época del "catálogo del London París". No ha existido imaginación, no ha habido creatividad, y de ello todos somos responsables. La falta de estos elementos no sólo es problema de que los dirigentes se pongan a pensar lo que hay que hacer, sino que hay que consultar constantemente al conjunto de los trabajadores. Hay que salir, también, a hablar con los diferentes sectores sociales, y no sólo llegar a través de las superestructuras. Cuanto menos se consulte y menos participe la gente en las resoluciones finales más difícil será para los dirigentes asumir sus responsabilidad.

Muchas veces caemos en una discusión bizantina acerca de cuál es la mejor medida de lucha, pues tenemos un fichero muy escasos de ellas. El movimiento sindical hasta ahora ha tenido una carencia grande ya que ha ido a la cola de los acontecimientos. Cuando vienen los problemas se suele acudir a la medida más fácil y tradicional. En algunos casos, cuando se plantea un problema, lo primero que se hace es marchar al Parlamento. En el congreso del '87 se definieron criterios muy precisos sobre lo que significa un plan de lucha, pero luego no fueron aplicados. No solamente se definió la estrategia de globalización sino que se definieron los criterios para llevar adelante los planes de lucha. Por ello el objetivo, las estrategias y los criterios, referidos fundamentalmente a la evaluación del momento y a la correlación de fuerzas, son elementos que preceden a las medidas de lucha. Como decía Florit, sin los criterios, la estrategia y el objetivo, evidentemente, no se puede llegar a las medidas de lucha adecuadas.

EL AJUSTE FISCAL SE CONVERTIRA EN HAMBRE A FIN DE MES

-Un tema del cual se habla mucho, en estos momentos, es la baja participación de los trabajadores en las actividades que impulsa la central sindical. Sin embargo, poco se habla de la baja participación

La corriente mayoritaria faltó a la cita

En estas páginas se publica un extenso reportaje a dos dirigentes sindicales que representan corrientes distintas dentro del movimiento sindical: José Luis Blasina, dirigente bancario y socialista, y Héctor Florit dirigente del magisterio, de Acción Sindical Uruguaya (ASU) y de filiación nacionalista. En primera instancia, Alternativa planteó dialogar también con un representante de la corriente mayoritaria (comunista) del PIT-CNT.

Fue así que nos conectamos telefónicamente con Félix Díaz, quien por problemas de agenda se excusó de venir, Manuel Barrios (el día de la entrevista se realizaba una asamblea del SUNCA (construcción), gremio al cual pertenece, Oscar Groba, que tenía que informar al gremio al que pertenece, UNTMARA (metal), y finalmente pudimos concretar con Esteban Núñez su participación. Cuando faltaba aproximadamente una hora y media para comenzar las entrevistas se nos comunica desde el PIT-CNT que Núñez no podía concurrir a la cita porque, "había surgido una reunión urgente en el Ministerio". Lamentablemente, y luego de un gran esfuerzo, no podemos brindar el punto de vista de la corriente comunista.

MUSEOS DEL GAUCHO Y DE LA MONEDA
EXPOSICION
PINTURA ARTISTICA EN LA DECORACION DE LA PORCELANA
CONFERENCIA INAUGURAL A CARGO DEL ARQTO. JOSE A. COPPETTI
16 de Mayo - hora 19:00
MAYO
Mar. a Vier. de 9:30 a 12:30 hs. 13:00 a 19:00 hs
Sábados de 15:30 a 19:00 hs.
Domingos de 15:00 a 19:00 hs.
BANCO DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
Avda. 18 de Julio 998
ENTRADA LIBRE

No TODOS LOS EXTREMOS SON MALOS.
Ahora existe Radio Capital.
Y le invita a quedarse, con tranquilidad,
en la punta del dial.
Porque se oye mejor.
Porque entretiene.
Porque opta por la buena música.
Porque brinda las más completa y
calificada información.
Se sentirá a gusto con nosotros.
Decimos la verdad.
Quédese en Radio Capital.
RADIO CX 4 capital
Sing gusto que decide
MW Khz 540 650
FM mhz 88 2 98
AM 610 Khz

M SINDICAL

e lucha estamos en la época del 'catálogo del London Paris'''
e marxista leninista no le llega a la gente"

Congreso: el balance son nada alagüeños

sindical, destacando que existe falta de discusión en el conjunto de los trabajadores.
Si bien por fuerza mayor no tenemos la opinión de la corriente mayoritaria de la central, las opiniones de los entrevistados son importantes aportes al movimiento sindical, y en especial a los delegados del IV Congreso.

que existe en las Comisiones del PIT-CNT. Si esto es así, ¿cómo se explica que suceda?

-Florit: La baja participación tiene muchas explicaciones. Nunca es la misma, es cierto, cuando se trata de señalar responsabilidades. A nivel de dirigentes se padece la superposición del trabajo sindical y el político.

A fines del pasado año fue claro ello, ya que hemos visto permenentemente a muchos dirigentes sindicales ocupando lugares políticos, y como a ninguno le sobra, se resiente el trabajo en la central. A nivel de base existen otras razones. La gente ha quedado impactada, ya que se dice, con buen criterio, que un gobierno nuevo durante cierto período goza de alguna impunidad y simpatía. También es cierto que el ajuste fiscal se convierte en hambre en los últimos día de mayo. Por ello la falta de participación se puede encuadrar en varios factores como son los políticos; que arrastramos una gran cantidad de derrotas sindicales y que el ajuste fiscal ha sido un tema sólo de polémica.

De todas formas las comisiones centrales exigen una cuota parte de trabajo y todos tenemos una cuota parte de responsabilidad de que no funcionen.

-Blasina: Si bien existe un desgaste evidente, también es cierto que el movimiento sindical ha asumido la mayor cuota de responsabilidad en el enfrentamiento al proyecto conservador. La falta de participacion no es sinónimo de inmadurez política sino que lo que hace falta es encontrar caminos que sean asumidos por la gente como viables. Esto no es fácil pero es sin duda uno de los grandes desafíos para despertar el interés de los trabajadores. Si ello no sucede, lo que comienza a privar es el voluntarismo. Por otro lado, algunos compañeros han sostenido que si los sindicatos funcionan, la central también lo hace. Esto en primera instancia es cierto, pero no podemos llegar a la conclusión de que la central es simplemente la suma de sindicatos.

EL LENGUAJE MARXISTA-LENINISTA NO LE LLEGA A LA GENTE

-Teniendo en cuenta los elementos expresados hasta el momento, ¿no podría decirse que se teoriza demasiado sobre estos temas, mientras que, por ejemplo, el trabajo hacia el Interior no se atiende adecuadamente?

-Florit: La ampliación del movimiento sindical y la construcción del mismo pasa básicamente por tres niveles de ampliación. Uno es el de las categorías sociales, que significa incorporar a otros sectores. Otro nivel es el regional, ya que tenemos un movimiento sindical muy influido por el sector urbano, dentro del urbano el asalariado y dentro del asalariado el industrial fabril. Hay que generar una dinámica en el trabajo que permita que el movimiento sindical sea la expresión del interior. Un tercer nivel es el político-ideológico. Tenemos, en general, un lenguaje muy influenciado por los términos marxistas-leninistas. Para poder ampliar el movimiento sindical hay que revisar esos tres niveles. Hoy seguimos con los 200 mil afiliados y dentro de un perfil tradicional, hay que tener la valentía de generar métodos de trabajo distintos para ampliar el movimiento sindical más allá del arroyo Carrasco.

-Blasina: Asumo parte del guante que tira el compañero Florit (risas). Digo parte del guante porque el marxismo no es un dogma sino que es un método que permite analizar la realidad y transformarla. Utilizando ese método de trabajo es que llegamos a conclusiones similares a las de Florit.

Creo que el tema del Interior forma parte de una estrategia de ampliación del movimiento sindical y que se trata de un tema fundamental. Aquí existen dos puntos principales: la participación del interior en todas las instancias y organismos de la central. También es cierto que a veces desde el Interior surgen planteos, que partiendo de una posición que reniega del macrocefalismo montevideano, prácticamente requiere una asistencia y una ayuda permanente de él. Diría que incertar el Interior en un movimiento sindical, que es nacional, parte de que sean los propios compañeros que construyamos una descentralización del PIT-CNT. Teniendo en cuanta además que, muchas veces desde Montevideo se pierde de vista, las particularidades y la realidad de cada lugar. Hay que reconocer que hemos tenido grandes carencias en el trabajo hacia el interior del país.

MUCHAS VECES CAEMOS EN EL VICIO DE DECIR LAS MISMAS COSAS, CON PALABRAS DISTINTAS, PARA MARCAR PERFIL

-Teniendo en cuenta que el ajuste fiscal afecta a toda la población, ¿se ha realizado algún trabajo apra coordinar medidas y aunar criterios de lucha con otros sectores sociales?

-Blasina: Este tema tiene que ver con la política de alianzas del PIT-CNT y la ampliación del movimiento sindical. Desde el punto de vista de una política de ampliación, no alcanza con contactos a nivel de la superestructura; ése es un aspecto importante pero no es excluyente de la necesidad de llegar a los componentes reales de la sociedad, más allá de las cúpulas. Creo que hay que priorizar los contactos por "abajo". Cada sindicato está en un barrio, pero ¿qué trabajo social se realiza allí? Los pequeños y medianos comerciantes, los jubilados, los cuentapropistas, etcétera, están en los barrios y ¿qué trabajo se realiza con ellos? Los trabajadores tienen dentro de la sociedad civil la mayor responsabilidad. Una de las medidas que debería impulsar el movimiento sindical es realizar encuestas en los barrios, no sólo sobre el ajuste fiscal sino sobre cuáles son las perspectivas y las reivindicaciones que allí se tienen. Ello requiere un trabajo sistemático que puede y debe realizarse ya, apuntando a consolidar en el futuro las mesas zonales existentes y crear otras. Claro que hablamos de mesas zonales a partir de que los sindicatos asuman responsabilidades y no sean meramente sellos.

-Florit: Es estrictamente cierto lo que plantea Blasina. Hay un nivel de contactos formales y existe un nivel de construcción por "abajo". Si una carencia tiene el documento sobre balance es que no define la etapa y se convierte en algo tan genérico que es necesario hacerlo aterrizar en una caracterización concreta. Esta es una etapa de resistencia, no es una etapa de avance, por lo menos ello pasó a lo largo de este año. Los gremios tienen que ser los portavoces de las demandas de la comunidad.

-Blasina: Muchas veces caemos en el vicio de decir las mismas cosas con distintas palabras para marcar el perfil. Quiero decir que estoy absolutamente de acuerdo con lo que acaba de decir Florit.

NUEVA INSTANCIA PARA DISCUTIR MODIFICACION DEL ESTATUTO

-¿Es o no necesaria la modificación del estatuto de la central?

-Florit: Los tres proyectos que se presentaron mejoran lo que tenemos. Sobre este tema apuesto a cualquier consenso que suponga mejorar, aunque sea en una coma, lo que tenemos. Apararentemente, el proyecto "A" propone modificaciones menos profundas. Mi único temor es que busquemos un proyecto tan perfecto en el cual no se llegue a acuerdo alguno y que finalmente no se llegue a nada; aquello de que lo mejor es lo enemigo de los bueno. Hay que encontrar los puntos mínimos de acuerdo y lograr con ello que existan dos tercios de delegados dispuestos a impulsarlo, partiendo además de que existe consenso de que al estatuto hay que modificarlo.

-Blasina: Cuando se crea la comisión de reforma de estatuto, cumpliendo una resolución del congreso del '87, todos partíamos de la base de que para llegar a una reforma estatutaria tenía que existir un nivel de discusión previa. Digo algún nivel de discusión previa porque nadie piensa que una discusión sobre la reforma estatutaria puede convertirse en un debate masivo. La realidad al día de hoy, generada por una falta de voluntad manifiesta, ha llevado a que prácticamente casi nadie haya discutido las modificaciones. No se trata de indicar si un proyecto es mejor que otro sino que sencillamente no se podrá resolver el tema en la medida que los mismos no se han debatido. Con esto quiero decir que la reforma estatutaria es imprescindible, porque el movimiento sindical necesita recuperar la creadibilidad perdida y democratizarse al máximo.

Espero que el argumento de la oportunidad desaparezca y que la discusión del estatuto se traslade a un Congreso Extraordinario.

-Florit: Fraternalmente, discrepo con Blasina en el sentido que exista la posibilidad de que se realice un congreso donde el tema sea el estatuto. No es viable en el sentido que es un tema muy árido. Quizá lo que habría que discutir serían propuestas conceptuales o no entrar en al articulado. A lo que aspiro en estos momentos es a que se avance con alguna reforma estatutaria.

-Blasina: Afirmo que esta instancia tendría que ser definida en un breve plazo. De todas formas, quiero contar una anécdota. Hace poco, un dirigente de primer nivel del PIT-CNT reconoció en un acto de sinceridad, que no conocía el actual estatuto. A esto hay que agregarle además que el mismo no se aplica. La reforma estatutaria es un acto político muy importante, donde lo conceptual tiene que ser lo que preceda y no sea la discusión leguleya del articulado. Hay que ir por lo tanto a lo conceptual, que hace a las formas de participación y decisión, a las formas de elección y a la integración y funcionamiento de los organismos. En este Congreso deben existir señales muy claras y precisas de que estamos dispuestos a caminar en ese sentido.

LA UNIDAD SE CONSTRUYE DIA A DIA

-Mucho se habla de la unidad del movimiento sindical y también mucho se recurre a ella. Para ustedes, ¿qué significa unidad? ¿Que el conjunto de las direcciones gremiales organicen actos, paros, movilizaciones...?

-Florit: Este es un tema con el cual vamos a coincidir mucho con Blasina. La unidad no es uniformidad y además se construye a partir del respeto irrestricto del pluralismo, de reconocer en los otros su calidad de persona respetando sus derechos y su pensamiento. Teniendo en cuenta, eso sí, que los proyectos finalistas pueden ser distintos. Si asumimos el pluralismo en lo político-ideológico y mantenemos el respeto en la diferencia de proyectos, comprobaremos que la unidad es algo que se construye diariamente. La unidad de la pancarta o de la pintada puede llegar a tener un valor demagógico. La construcción de la unidad en el movimiento sindical uruguayo fácilmente llevó seis décadas y el riesgo de perderla en el III Congreso nos hizo ver a todos lo importante que es y el valor que tiene.

Lo que sucede en el mundo occidental nos hace ratificar el enorme valor que tiene la unidad orgánica de nuestro movimiento sindical, al cual muchas veces podemos criticar pero que en definitiva es el motivo de nuestra lucha y de nuestra vida.

-Blasina: Las predicciones de Florit se han cumplido (risas). Igual quiero poner énfasis en este tema, sin caer en la trampa de repetir cosas que ya están dichas y con las cuales estoy de acuerdo, pero me parece importante subrayar que la unidad se construye todos los días y que es un desafío permanente. Podemos avanzar en ello en la medida en que apliquemos lo ya manifestado por Florit. Lo importante es que cuando existan diferencias importantes nos miremos a los ojos y, de frente podamos discutirlas abiertamente. Pero cuando lleguemos a acuerdos es importante también que los asumamos como tales y no le busquemos cinco patas al gato sólo para marcar perfil.

EL PIT-CNT NO ESTA PREPARADO PARA ENFRENTAR LA ACTUAL COYUNTURA

-¿El movimiento sindical está preparado hoy para enfrentar las privatizaciones, la rebaja salarial y la reglamentación sindical?

-Blasina: En estos momentos, y con la situación actual, digo que el PIT-CNT no está preparado, pero al mismo tiempo veo que la confrontación es ineludible. Como decía recién, la falta de participación no es sinónimo de inmadurez política. Si la central no asume la responsabilidad de ponerse al frente de la confrontación, que no buscamos pero que nos vemos obligados a sumir, pueden surgir movimientos espontáneos, que no son descalificables en sí mismos ya que no tienen nada que ver con el espontaneísmo, que es otra cosa.

-Florit: La pregunta concreta con una respuesta supuesta me lleva a pensar que no tiene la misma entidad el hecho de reglamentar los sindicales que privatizar algún sector de la administración. El movimiento sindical en general se opone al proceso de privatización correctamente. Pero también es verdad que ya existe un proceso de privatización y que ha tenido una escasísima respuesta del movimiento sindical, más allá de la consigna. Con respecto a la reglamentación sindical, pienso que el movimiento sindical históricamente ha tenido reservas morales para dar batallas contra los quiebres de los marcos institucionales. Quizá la única etapa de ofensiva que tuvo el PIT-CNT en toda esta etapa fue cuando se planteó el referéndum y el voto verde.

-Blasina: Aquí está en juego el salario, la fuente de trabajo, y el tema del patrimonio nacional a través de las privatizaciones. Creo que todos estos elementos forman parte de un todo, forman parte de una política global por parte del gobierno. La reglamentación sindical no se explica, si no se la relaciona con lo anterior. Esta política, la única finalidad que persigue realmente, es pagar la deuda externa.

CUMPLIMOS CON UNA REALIDAD

20 años de vida

20 años de sueño

24 DE MAYO
ANIVERSARIO DE FUCVAM

Apoye con publicidad
la edición de la Revista Social
que es apoyar a FUCVAM

Por informes a los tel.

98.21.00 - 98.02.27

El testimonio

Gradual eliminación de riesgosos agrotóxicos

Uruguay ha avanzado mucho en los últimos años en cuanto a la efectivización de prohibiciones del uso de productos químicos eventualmente riesgosos para la salud humana y el medio ambiente. En ese sentido, han resultado de suma relevancia las actividades que desarrolla el Departamento de Toxicología de la Facultad de Medicina (CIAT), cuya directora opina que ese progreso obedece a que se ha tomado mayor conciencia -a nivel gubernamental y poblacional- de lo que implica importar esas sustancias.

La doctora Eva Fogel de Kort recordó que la creación de dicho Departamento -en 1975- se originó en la necesidad de recabar datos acerca de las alteraciones ambientales que provoca la utilización de miles de productos químicos -que aparecen año tras año-, indistintamente utilizados en el interior y en el exterior del país. Inicialmente el servicio fue sólo informativo, limitándose al suministro de datos, a los servicios asistenciales públicos y privados, en torno de las características de cada sustancia, su grado de toxicidad, y el modo en que actúa sobre el medio ambiente y la salud.

Esos datos eran solicitados fundamentalmente por el gremio médico, pero con el paso del tiempo el espectro de tales requerimientos fue ampliándose, sobre todo hacia el campo de la agronomía. La información es aportada por un equipo de profesionales preparado en la materia, que está a la orden durante las 24 horas, según apuntó la entrevistada a nuestra página. Con respecto a la temática ambiental, precisó que se atienden múltiples consultas relativas a los posibles riesgos que puede aparejar el manipuleo de determinados productos. En particular, se han intensificado trabajos en el área de los agrotóxicos. "De hecho -dijo- sabemos que en Uruguay se manejan a gran escala, ya que es un país agrícola; y lo vimos como una necesidad, puesto que las intoxicaciones por agrotóxicos son relativamente frecuentes. Por otra parte, los agrónomos consideraron conveniente una integración con el cuerpo médico", al existir aspectos comunes que ameritan una labor interrelacionada.

Fue así como en el '77 se conformó un equipo "agromédico", que actualmente está ensanchando el horizonte de sus estudios. Para ello hay que basarse en la bibliografía internacional, ya que en el país no existen medios para emprender las indagaciones necesarias. De tal manera, se actúa sugiriéndose fundamentalmente la aceptación o el rechazo de ciertos productos. "En general somos escuchados y contemplados, y muchos productos han dejado de importarse" -destacó.

Sobre los plaguicidas que se compran en el exterior y los que se fraccionan aquí, la especialista indicó que "se han ido eliminando gradualmente aquellos productos que en otras partes del mundo hace ya tiempo dejaron de utilizarse. Cuesta mucho hacerlo, por diversos factores, pero en los últimos años se ha avanzado". La doctora Fogel atribuyó este avance al hecho de que "hoy estamos más educados" acerca de todo lo que implica importar sustancias que pueden ser muy peligrosas.

"Se está tomando conciencia a niveles gubernamentales y de la población. Ese es el primer paso; el segundo, dependerá de factores económicos" -significó.

(Continúa)

I.T.

¿Cazadores o matadores?

Rige la temporada de caza deportiva de la "perdiz chica" y de patos silvestres conforme a un decreto dictado por el Poder Ejecutivo. La resolución sólo abarca a las aves de referencia, basándose asimismo en la gestión de la División Fauna del M.G.A.P. tendiente a regular la "**caza de las especies zoológicas silvestres**".

Pese a aludir a las normas que deben respetar los "cazadores habilitados", no especifica que sea menester tramitar algún tipo de habilitación, circunstancia que amerita dudas. Se autoriza la caza de 15 perdices al día -¡nada menos!- y el transporte de 30 a cada deportista hasta el 31 de julio, excepto en Canelones y Montevideo, prohibiéndose la captura de "perdices grandes" (martinetas).

En cuanto al pato, se arguye la necesidad de reducir los daños que provocan en los cultivos de arroz. Por ello, el plazo se extiende hasta el 30 de noviembre las limitaciones alcanzan a 20 piezas diarias para la caza y 40 para el transporte "por cazador". (Si en un camión viajan 10 cazadores, ¿pueden llevar consigo 400 patos?). Las áreas arroceras de Rivera, Tacuarembó, Cerro Largo, Treinta y Tres y Rocha, son las únicas autorizadas a tales efectos.

El casi extinguido "pato criollo" no es considerado pieza de caza, mas sería conveniente advertir que está vedada la predación de gansos y cisnes, que suelen ser lamentablemente "confundidos" por muchos entusiastas del deporte cinegético.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Gato montés

La vecindad de los mamíferos montaraces -¡tan atrayente para amantes y cónyuges de la libérrima naturaleza!- es tan poco ostensible que aún discurre completamente inadvertida, generalmente. Y así es como itineran cerca de un campamento, incluso, las nocturnales idas y venidas de los gatos monteses, el manopelada, el zorrito de monte, las comadrejas, el carpincho, el hurón, el tatú y el guazubirá. Si el acampante es observador experimentado, entre costas y bebederos de playas y en barriales, al día siguiente puede encontrar indicios y señales de muy diversa índole: huellas recientes, sendas o "trillos" en los pajonales o en los pastos, deposiciones frescas... ¡y hasta pelos! Pero a veces -con muy poca frecuencia, en realidad-, también algunos de esos bichitos revelan su presencia con estentóreos gritos o reclamos... que generan no pocos sobresaltos. Lo hacen zorros y gatos y asimismo el gemebundo manopelada, de vez en cuando. Y aquí recuerdo entonces, precisamente -espigando entre experiencias de más de cuatro décadas que jalonan instancias similares-, la oportunidad en que escuché más próximamente el característico llamado del "gato montés grande" -el Felis wiedi-, en circunstancias en que erigiera mi carpita en las agrestes costas del curso medio del río San Salvador, hace ya unos diez años...

Enmarcado entre características arboledas litoraleñas, aquí vemos un extendido segmento de un gran "recodo" del río San Salvador.

¡AFRICA Y URUGUAY!

El lugar era verdaderamente agreste e infrecuentado. Ubicándola ante un pronunciado recodo del gran río, situé la carpa sobre una firme y empastada lomada que descendía un tanto abruptamente hacia un bañadito. Ahí alteraban altas arboledas litoraleñas, con pajonales y espejos de agua y pastizales. ¡Abundaban "bichos de pelo", y pajarerío en general, evidentemente!... Y, es que el punto era de muy difícil acceso y sin sendita alguna desde los campos.

Había caído la perezosa tarde primaveral -corría el mes de octubre, si mal no recuerdo-, y las tinieblas ya inficionaban a las ramazones y matorralerios de aquellos montes. Armé mi catre al raso y con mosquitero. Tendido a pierna suelta, caía a través del tul -y de unos talas- un cielo ancho y cuajado de estrellitas. No se oía más que a un siseante dormilón, por allí cerca...

Y, de pronto resonó aquella entrecortada "clarinada", procedente de las adyacentes orillas del bañado:

-¡Cau-cau-cau-cau-cau-cauuu!

Conformado por agudas y rapidísimas notas decrecientes, el intermitente sonido resultó de sorprendente sonoridad. Apenas distaría quince metros al emitirlo, el animalito. Era la inconfundible voz del gato montés, indudablemente. Y ese imperioso llamado se reiteró tres o cuatro veces, distanciándose con relativa celeridad por las riberas. Fue muy fuerte, el reclamo. Un grito ansioso. Porque aquel bicho debía andar encelado... ¡y muy impaciente!

Escuchar y/o visualizar a un silvestre gato montés -sólo he visto media docena de ellos en cuarenta años- son hechos que contribuyen a "situarnos" en pleno medio agreste de buenas a primeras, recordándonos la diversidad de aconteceres de un ambiente prolífico y feraz. Charles Lindbergh explicitó muy largamente sus reveladores experiencias en las primitivas planicies del Africa Oriental -en Kenya y Serengeti, fundamentalmente-, donde observando miles de animales y hablando con nativos y pernoctando en carpas, se sentía repentinamente inmerso en un intemporal "paisaje planetario"... definiéndose así en definitiva, por consecuencia, el ulterior destino de un militante ambientalista que bregó irrenunciablemente hasta el final...

Me acordé de este caso ejemplarizante, al escuchar la llamada de aquel gatito. Me di vuelta en el catre... y sonreí. Al fin y al cabo, salvando las distancias -pensaba, adormilado- y en la modestia de nuestra meridional Banda Oriental, el agreste reclamo de un menudo felino solitario me provocaba sensaciones tan inefables -¡de esto no tengo dudas!- como las que experimentara el legendario y privilegiado Charles Lindbergh en Serengeti, nada menos...

Alberto Bocage

Aves uruguayas

Chajá
Chauna torquata

Tiene cabeza gris con mejillas blanquecinas y cresta nucal eréctil, un anillo de piel desnuda y otro de plumas negras en el cuello, dorso de tonalidad gris oscura, fuertes alas con dos grandes espolones córneos cada una, y robustas patas rojas con dedos largos y breves uñas negras. Mide un metro veinte de envergadura. Los machos pesan unos tres kilos y medio. Representados por tres especies de apariencia aproximadamente similar, los Kamichis o Chajaes se distribuyen desde las Guyanas hasta el extremo meridional de Sudamérica.

El "chajá" es característico habitante de márgenes de lagunas, bañados, esteros, y dilatados espejos -arremansados- de corrientes fluviales. Se alimenta predominantemente de vegetales. Vuela a gran altura, nada ocasionalmente, camina incluso sobre la vegetación flotante, y es muy frecuente verlo largamente posado sobre los árboles. Aunque por lo común andan en parejas, estas zancudas terrestres también se reúnen en numerosas bandadas. Siempre son muy particularmente vigilantes, emitiendo estentóreos gritos de alarma ante la aproximación de cualquier intruso. Generalmente nidifican entre juncales, procreando de cuatro a seis pichones por postura. En nuestro medio la especie no es perseguida, dependiendo el mantenimiento de sus niveles poblacionales de la medida en que se conserve su hábitat.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Todavía no hemos pensado en [illegible] a los perros y los gatos...

Observemos a la naturaleza y sigamos la senda que nos señala: ella ejercita sin cesar a los niños, endurece su temperamento con todo género de pruebas, y les enseña muy pronto qué es pena y dolor.

No es vocación de los hombres vivir hacinados en hormigueros.

Rousseau - "Emilio o la educación"-

España fin de siglo

Los muros que no han caído

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Los días que vivimos nos muestran prodigiosos derrumbes de robustas edificaciones que parecían eternas y pasmosos cambios sociales y políticos. Sin embargo, a poco que escudriñemos la realidad profunda de las cosas, bien podemos encontrarnos con el rostro sereno de la inmutabilidad. Se cae el muro pero no la idea de la separación.

Cambian algunos entretelones de la vida en sociedad pero no las entretelas del hombre observado en las habitaciones más recónditas de su intimidad. En cierto modo, es posible que el hombre cambie sólo para parecerse más a sí mismo, para volver reiterativamente a reproducir su propio modelo. Así es que por dentro de nuestra piel seguimos viviendo bajo el peligro de la infelicidad y que todavía hacemos mutua práctica de nuestra profesión de extranjeros, es decir, de extraños, los unos frente a los otros. Tal vez ahora más que antes. Ahora, cuando aparentemente nos conocemos mejor. La verdad es que el siglo se nos agota en medio de una vegetación de indicios que sugieren la abstracción de lo ajeno. Estamos tan enterados de todo lo que pasa que terminamos haciendo con tanta información un aséptico banco de datos mental que repercute cada vez menos en nuestra conducta y en nuestra capacidad emotiva. Conocemos tantos pormenores de la desgracias ajenas y las catástrofes lejanas que terminamos abstrayéndolas en un sistema de conceptos, con lo cual las alejamos de nuestra parte sensitiva. El volumen del drama nos agobia y nos tienta la idea de liberarnos de ese peso por la vía de un escapismo ilustrado lleno de porcentajes, declaraciones y teorizaciones. Según como se mire, las hambrunas colectivas, el martirio de los torturados, las represiones sangrientas o el mismo SIDA pueden ser experimentados como una especie de abstracción de tipo cultural por aquel receptor de información que está pesonalmente muy lejos de todo eso, aunque en el fondo ya sabemos que hoy la distancia es un espejismo.

Sin necesidad de arribar a los extremos de esos casos citados, se puede decir que somos efectivamente capaces de asumir el carácter inasible de lo ajeno a poco que nos dejemos llevar por esa natural tendencia del individuo humano a observar con arrobo la dulce hondonada de su ombligo intransferible. Hace tiempo ya que hemos dado por impracticable la operación de ponernos en el lugar del otro. No tenemos muchas esperanzas en la lucha contra esa limitación inherente al hombre, que juzgamos tan consustancial en él como la fragilidad y la finitud y tan ineluctable como ellas.

Cierto es que sólo poseemos un conocimiento profundo de lo propio. En la captación de lo ajeno estamos sujetos a la representación que nuestra conciencia elabora para nosotros, y, ya se sabe, toda representación es arbitraria, en mayor o menor medida. La comprensión de la carga interior del otro es tarea ardua y de improbable éxito. A lo más, podemos arribar a una reproducción mimética de gestos, de pautas expresivas, de estilos interpretativos, pero cuanto más se alejen tales formas de las propias menos capacitados estaremos para asumir las luces y las sombras de toda la vida que esté encerrada en ellas. Por eso nos suena mal en el oído el acento extranjero, y por eso el payo recela del gitano y éste es reticente en sus contactos con aquél. Y como consecuencia de esa reconocida dificultad para asomarnos a la interioridad del otro es que el fumador ejercita poco su capacidad para comprender el malestar del no fumador ahumado por hábito ajeno y éste no se esfuerza demasiado por conocer los nombres auténticos que tienen las urgencias que actúan sobre el que enciende el cigarrillo.

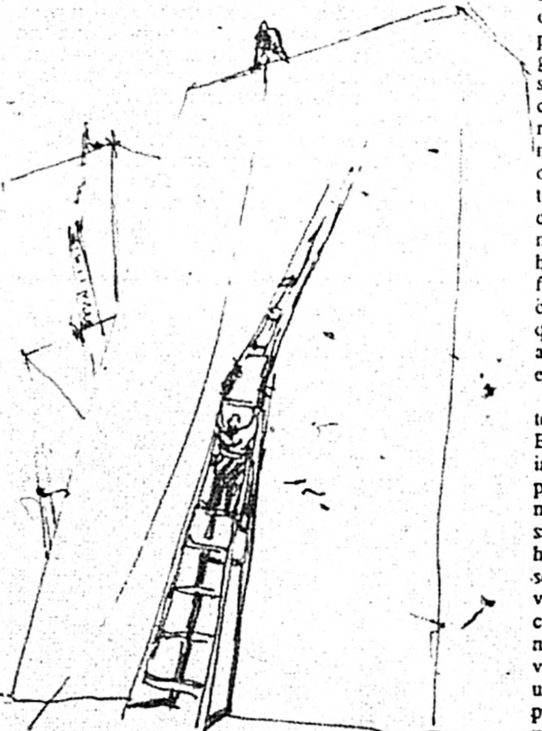

Como reflejo o exponente de este estado de cosas, la España fin de siglo cultiva el individualismo como una preciada flor. En el ambiente no se percibe tacto de ideas sino de ansiedades, no se huelen sentimientos sino sensaciones, no se escucha la voz de lo abstracto sino de lo concreto. El mundo se ha tornado tan complejo que se ha visto que es más rentable hacer un mundo de lo que está más próximo, y lo más próximo a uno es uno mismo. Se parte de la idea de que el otro piensa y procede de idéntica manera. Se festeja la caída de un muro germánico, pero que nadie ose derribar los muros personales que separan, sin Yalta que lo testifique, los límites de cada cual. Eso es sagrado. Después de todo, los que vienen desde el otro lado están pidiendo a gritos que les dejen ser como nosotros: individualistas en libertad. El individualismo es, al mismo tiempo, la causa y el efecto de muchos de los cambios que están ocurriendo por ahí afuera. Porque una cosa es la libertad y otra la libertad de mercado, una cosa es la democracia y otra las multinacionales del dólar.

Sin ir más lejos, la posmoderna fiebre del oro que experimenta España en estos últimos años se parece mucho a una epidemia que neutraliza las defensas de la ética y de la idea. Cuando la conducta de moda es la que propende a la búsqueda del dinero fresco inmediatamente se produce la involución de las ramificaciones ideológicas, incluida la simple ideología de comprensión de la ajenidad. En definitiva, no es que ya no se crea en el poder real de la solidaridad sino que interesa menos investigar ese terreno que el de la especulación pecuniaria. Si pensamos que los bancos hoy en día son los más frecuentes anunciadores de la televisión española, podemos concluir que el español quiere estar informado de lo que pasa en las moradas del dinero porque en esas casas empieza a sentirse como en casa.

O al menos sueña con que disfruta de esa familiaridad que le pone en íntimo contacto consigo mismo, con lo más pedestre de su ser, y lo aleja simultáneamente de los otros.

ALENE

En un quilombo del interior

"Vayan a trabajar a cualquier lado menos en el ambiente"

por Darío Rodríguez

A
L
E
N
E

El domingo aquel había llovido sobre el pueblo hasta entrada la noche. Para llegar al "Gallo de Oro" fue preciso avanzar por las calles laterales carentes de alumbrado. No hacía frío aunque estaba fresco. Con el Cáscara -mi acompañante- caminaba la preocupación de como encarar el tema. Al llegar, pude apreciar el manejo del lugar que tenía mi amigo, por lo que rápidamente pasamos a un cuarto a conversar con Estela y Fátima. El espacio que nos albergó era sobrio, sin adornos.

Me senté -en un banco- al costado de la cama de dos plazas, los demás lo hicieron en ella. Estela y Fátima vivieron retiradas "del ambiente" como les gusta decir. Estela que empezó a los 22 años -hoy tiene 36- tiene cinco hijos uno más que su compañera de 35 años. La conversación reveló a seres humanos con alegrías y tristezas, sueños y fracasos. Como cualquier mortal.

-¿Qué hubieras querido ser?

F: -Quise ser peluquera o modista. Tuve la posibilidad de estudiar y la rechacé, no me di cuenta. Me pareció que era más cómodo estar así.

E: -El camino más fácil...

F: -No pensé que fuera el camino más fácil, pensé sí, que la vida me iba a solucionar todo. Y no fue así.

E: ...como muchos piensan. Estar acá es difícil, hay que aguantar muchas impertinencias. Fácil en el sentido que no era nada difícil ser peluquera. Yo lo fuí, sin embargo...

"ANTES DE ENTRAR AHI..."

-¿Cómo llegaron a la prostitución?

E: -Cuando me inicié tenía 22 años. En tal circunstancia conocí un hombre que me retiró, aunque tenía tres hijos. Con él tuve dos más. Un buen día me dejó. Lo único que me quedaba eran mis hijos. Y si ya había hecho "ambiente", era lógico que debía darle el pan a ellos.

F: -Hay mujeres que me han dicho "antes de entrar ahí me muero de hambre", mentira, teniendo hijos no los dejás morir de hambre.

E: -Esto no es lindo. No es agradable acostarte con 4, 5 o 10 hombres en la noche, que no sabés que traen encima. Estoy acá y no estoy en nada de acuerdo.

F: -Siempre les digo a otras mujeres que trabajen en cualquier lado, menos en el ambiente.

-¿Son culpables de estar acá?

F: -A veces sí. Otra veces la sociedad nos cierra las puertas.

E: -La sociedad no tiene la culpa que hayamos escogido este camino.

F: -Pienso que si te brindan todas las posibilidades no llegas a esto. Si ella hubiera tenido la peluquería bien puesta, como para defenderse, no hubiera vuelto. Yo agoté todas las vías y cuando vi que no daba para más, bueno... cuando volví, hace dos años, trabajaba como doméstica con mi hijo, ganando 15.000 pesos y sin tener un día de descanso.

-¿Qué temores sienten?

F: -Que la sociedad nos rechace. Porque si te agarrás una sífilis te la curas.

(Prácticamente estas mujeres no tienen vida social, viven confinadas en sus casas o en el prostíbulo. Muchas veces, no siempre, se automarginan).

E: -No deja de ser molesto que todo el mundo al entrar a un baile, te esté mirando, empezando por la gente que viene al "Gallo". Te das cuenta que algunos murmuran, te sentís incómoda. La gente no te ve como humana.

F: -La otra vez veníamos del hospital -del control médico- y la gente nos miraba como diciendo "aquellas trabajan allá abajo". Me gustaría preguntarles que nos ven diferente.

(Tienen cierta preocupación por el SIDA, que está incidiendo en el trabajo. Piden a cada cliente que use preservativo. Es alarmante que no tengan una buena información sobre el flagelo, más allá de que estén controladas. Control que en el interior del país presenta desniveles)

"TRABAJE PORQUE LE PRENDI VELAS"

F: -Yo soy una mujer que va a una terrera, que tiene un santo, San Jorge. Compro guías, velas y, hago promesas. A mi me ha sacado de muchas situaciones. Es la fe.

-¿Esto las ayuda, les da seguridad?

F: -Creo en Dios, aunque no soy practicante. Sé que hay un Di[illegible] nos mueve e impulsa. Nos da mucha seguridad. No somos fanáticas. Hay mujeres que sostienen: "Ah, trabajaste porque tenías que trabajar". No, trabajé por que prendí velas.

-¿Eso es lo decisivo en el trabajo?

F: -Fui ahí, me descargué e hice unos pases y eso me ayudó.

-En el trabajo, entonces, no tiene nada que ver que la gente ande sin plata.

F: -No, no, eso es secundario.

E: -En algo coincido, sobre todo creo en Dios. Siempre hay un ser superior a vos, ¿no? pero, porque dos o tres noches trabajé mal no voy a pesar que fulana me hizo algo.

F: -Hay quienes piensan así.

E: -Hay que estar aquí adentro y oír.

-¿Nunca le plantearon a la terrera que las ayude a salir?

F: -No, creo que hay que utilizarla para que te mejore en lo económico y para que te dé fuerzas en la vida.

E: -También te puede ayudar en muchas cosas.

-¿Ustedes no irán para alejar la angustia y la soledad?

F: -A mí me ha tocado. A veces me pongo a pensar en cómo salir de acá y eso me angustia, me desanima. Uno dice: si estoy en el baile debo seguir bailando.

Hay que conocer a la persona que te va a sacar, tratarla. No podés salir a pasar hambre. El padre de mi hijo me conoció acá y me retiró pero siempre estuvo reprochando que me había sacado. Buscarlo afuera es complicado. A mí me daría vergüenza decirle que trabajo en el "ambiente".

-¿Cómo las trata el pueblo, la gente?

E: -Acá hay gente que viene y que en la calle se hace como que no te ve. Sabemos que nos utilizan, que nos compran. Queremos que afuera nos vean como personas comunes. No queremos ser marginadas.

-¿Entre ustedes se da la amistad?

F: -En el trabajo hay competencia. Es igual en todos lados.

E: -Fuera del laburo es una cosa, pero ahí adentro (se refiere al bar) se termina la amistad.

¡¡¡TU MADRE!!!

-Ustedes tienen hijos. ¿Cómo viven ellos todo esto?

E: -Ellos se fueron dando cuenta solos. Por el hecho de ser grandes, siempre hay alguien que en la escuela o el liceo les dice: "tu madre, tal cosa". Mis hijos siempre me defendieron. Ahora, pienso que sufre más el varón al saber que utilizan a la madre. La más grande valora lo que hago por ellos pero siempre me dice, "ah, mamá, cuando podrás salir de ahí". Les digo que estudien así no tienen que pisar nunca donde estoy. Silvina, que va a la escuela, se ha agarrado de los pelos con otros chiquilines. La que hace liceo estudia ~~con otros~~ compañeros sin problemas.

Depende de como los críes, de como les hagas ver las cosas.

F: -Todas tenemos comunicación con nuestros hijos. El mío, más o menos, sabe donde trabajo. Nunca falta alguien que te sugiere que te vayas del pueblo. No veo porqué. No hay que esconderse. Si te vas a otro lado tenés que explicarles algo.

-Cuesta dejar esto ¿no?

F y E: -Un poco cuesta. ¡¡¡Salir sola cuesta!!!

-¿Por las dependencias que se crean?

F: -Si. Por ejemplo, si me fuera a trabajar a Montevideo no voy a tener la libertad ni el sueldo que tengo ahora. Además tendría que prohibirme muchas cosas. Acá trabajo bien un fin de semana y puedo comprarle un pantalón a mi hijo.

-¿Influye la edad para salir?

Al unísono: -No, no.

(En el bar, contiguo a las piezas, ya se escuchaban algunas cumbias, señal de que comenzaba a funcionar el "Gallo de Oro". En la "huida" nos cruzamos con uno de los músicos que, entre sorprendido y alegre, nos tiró un ¡¡"opa"!!)

Ante el antisemitismo que comienza a expresarse

Memoria de Auschwitz

Un sinnúmero de organizaciones humanitarias, políticas y sindicales francesas convocaron para el lunes pasado a una masiva marcha silenciosa en repudio a la profanación de tumbas en un cementerio judío. Esta concentración fue la manifestación antirracista más importante de la posguerra. Mientras tanto crece la polémica sobre el antisemitismo en Francia. La revista "L'Express" ha desenterrado los detalles de un crimen que permanecía cuidadosamente sepultado en la memoria nacional: el envío de 3.500 niños judíos a las cámaras de gas de Auschwitz en 1942 por iniciativa francesa.

Tres mil quinientos niños judíos fueron arrancados de los brazos de sus madres y enviados a Auschwitz en el verano de 1942 en Francia. En el momento de llegar, 3.000 de esos niños fueron asesinados en las cámaras de gas. Hasta ahora este crimen permanecía cuidadosamente sepultado en la memoria de los franceses, pero en uno de sus últimos números, la revista *L'Express* decidió arrasar los 48 años de amnesia oficial, desenterrando archivos y documentos, escuchando el testimonio de cuatro de los sobrevivientes de la masacre y de algunos habitantes de las ciudades donde los franceses instalaron sus campos de concentración: las pequeñas y muy paquetas localidades de Pithiviers Beaune-La Rolande, cerca de Orleans, a menos de 80 kilómetros de París.

El asesinato de esos niños fue consecuencia de la gran *blitz* realizada el 16 y 17 de julio de 1942, cuando más de 13 mil judíos de todas las edades fueron cazados en distintos barrios de parís. Eran los días del tristemente célebre régimen colaboracionista de Vichy bajo las órdenes del mariscal Pétain. El episodio pasaría a la historia con el nombre del *Caso del velódromo de invierno*, donde las familias fueron inicialmente encarceladas, en pleno corazón de París. En 1970 los franceses supieron que la responsabilidad fue de su propia policía y no de los alemanes. Los hechos históricos fueron incluidos en los textos escolares recién en 1980. Pero la prisión y el asesinato de los niños permaneció hasta ahora cuidadosamente sepultada.

CONVOYES

René Bousquet, el número uno de la policía francesa, dió la orden para el gran *blitz* atendiendo el pedido de Adolf Eichmann, que exigía un contingente de 40.000 judíos franceses entre 16 y 45 años. Pero sin querer se encontró envuelto en un problema burocrático: los adultos presos traían con ellos 3.500 niños de menos edad que la deseada por Eichmann. Uno de sus subordinados le sugirió dejarlos en guarderías francesas, pero Bousquet decidió insistir ante Eichmann para que los aceptara. Y lo consiguió.

Una de las sobrevivientes entrevistadas por *L'Express*, Annette Krajcer -boy médica en París-, cuenta que fue detenida un domingo cuando tenía 12 años, junto con su hermana y su madre. Annette atravesó las calles de París en pleno día en un convoy que atraía "las miradas indiferentes y a veces sorprendidas de los parisinos" y fue llevada al *Velódromo de nvierno*, donde ya se apiñaban más de ocho mil judíos franceses. La identidad de los pasajeros no era secreto: todos tenían una estrella amarilla en su solapa.

¿Cómo fueron localizados tan rápido? Fue fácil. El director de los archivos sobre judíos en la municipalidad de París, Andre Toulard, tenía en su fichero (el primero mecanizado de Francia) 27.360 fichas y aseguraba que en un solo día se podía apresar entre 20 y 22 mil judíos. Si la policía ponía en acción 4.500 efectivos, trabajando en equipos de dos, la tarea sería fácil. La gran razzia empezó a las 4 de la mañana con la policía arrancando de la cama a familias aterrorizadas. A las 7, diez ómnibus ya habían dejado la siniestra carga en el velódromo. Dos horas más tarde había 4.000 presos. A las 5 de la tarde, 11.000. Al final del segundo día, el comisario Jean Leguay estaba contento de haber cumplido su deber: había detenido a 13.152 judíos, descontando cinco suicidios y varias fugas. Leguay estaba tranquilo. Tenía la orden de Vichy y las espaldas cubiertas con la Gestapo; además, confiaba en el antisemitismo de la población francesa. Pero los prisioneros no llegaban a los 20.000 previstos y además traían con ellos un dolor de cabeza para los fieles seguidores de la obediencia debida: 4.115 niños. El comisario Jean Leguay y sus superiores pidieron reiteradamente que los alemanes los aceptaran en Auschwitz. Los pedidos fueron registrados por Heinz Rothke, de la Gestapo: "Los representantes de la policía francesa expresaron varias veces el deseo de que los convoyes incluyeron también a los niños". Pero los franceses continuaron durante largas semanas con ese dolor de cabeza.

La primera medida fue deshacerse de los solteros, unas 8 160 personas, que fueron inmediatamente enviados a los campos alemanes. Los matrimonios con hijos esperarían la decisión de Berlín en dos discretos campos de concentración situados a 80 kilómetros de París. Annette Krajcer recuerda que cuando llegaron a Pithiviers, su madre dijo: "Mientras estemos en Francia, estamos seguros. Nada terrible va a pasarnos, todavía no vimos ningún alemán, sólo policías franceses".

IRONIA

Otro sobreviviente, Joseph Weismann -hoy comerciante en el oeste fracés-, tenía 11 años y fue enviado a Beaune-La Rolande, a 17 kilómetros del otro campo. Como a Annette, su familia lo calmaba con las mismas confiadas palabras: "No corremos ningún riesgo, estamos en Francia". Los días siguientes le demostrarían cuánto se engañaban.

Por absurda ironía del destino, los prisioneros fueron alojados, en ambos campos, en pabellones fabricados al comienzo de la guerra para encarcelar alemanes y no franceses. Su capacidad era para 1.500 personas, pero alojaron más de 7 mil en cada uno. Fueron reforzadas las cercas de alambres de púa para que los niños no escaparan, pero nadie pensó en lo que comerían. En un memorándum enviado a la central de policía consta: "Reina la confusión. No hay dónde calentar leche para los bebés y sólo hay un médico para miles de personas". Diez días más tarde otro memo mencionaba las primeras muertes de niños y relataba "una epidemia bastante alarmante". Por cierto el calor, la superpoblación, las pésimas condiciones sanitarias hacían que "la diarrea, la escarlatina y la difteria se multiplicaran". La reacción de la población francesa ante estos terribles hechos sorprendió hasta al jefe de la policía de la región: "La llegada de muchos judíos a los campos de la región podría llevarnos a creer que una parte de la población de esas ciudades, con sentimientos de piedad hacia las mujeres y los niños presos, se pudieran manifestar de alguna forma contra las autoridades de ocupación. Pero nada pasó. La mayor parte del tiempo los habitantes ven pasar con indiferencia los convoyes hacia los campos".

Del mismo modo que la población permanecía indiferente a la situación de los presos, Berlín hacía lo mismo con los niños. Pero los burócratas del gobierno de Vichy, que cumplirían perfectamente el programa de deportación establecido por los alemanes, encontraron una solución. Jean Leguay propuso entonces: "¿Por qué no deportar ya a las madres mientras se espera qué hacer con los niños?". El 31 de julio 147 madres parten hacia Alemania. entre los días 3 y 7, otras 2.000 son arrancadas de sus hijos pequeños. "Las mataban o las gopeaban para separarlas de sus hijos", recuerda la sobreviviente Raymonde Mann, en esa época con 15 años, hoy ciudadana norteamericana. "En un determinado momento, estuvimos a punto de escapar. Todo el mundo se lanzó hacia los portones del campo al mismo tiempo y creímos que escapábamos. Entonces se abrieron los portones y un camión alemán paró en la entrada. Los soldados bajaron y se pusieron en posición de tirar. El comandante francés los había llamado". Joseph Waismann fue uno de los que intentó escapar ese día y más tarde consiguió su propósito, a pesar de haber sido denunciado a la policía por una campesina francesa que le dio abrigo por la noche. Quienes vivían en Beaune, a 500 metros del campo de concentración, no olvidan los gritos y el terror de la separación de las madres de sus niños. Pithiviers asegura que ignora la suerte corrida pro los niños. *L'Express* cuenta que los habitantes sabían lo que pasaba, pero que el tema hasta hoy es tabú.

Luego de que las madres fueron deportadas quedaron en Beaune 1.500 niños y en Pithiviers cerca de 1.800 enteramente abandonados, con poquísima comida, diarreas permanentes y toda clase de parásitos. Por esos días, el subdelegado Michel Junot era el representante del gobierno de Vichy en Pithiviers, hoy es consejero municipal en París. Asegura "haber oído hablar vagamente acerca de que en el campo pasaban cosas escandalosas". Al ser interrogado sobre el hecho de que el campo dependía totalmente de la municipalidad, niega terminantemente que ésa fuese una de sus responsabilidades y asegura "no haberlo pisado nunca".

CONDENADOS

El día 13 de agosto, Adolf Eichmann finalmente da la orden para que los franceses deporten a los niños. Jacques Leroy, morador de Beaune, recuerda el comienzo de los embarques: "Nos despertamos a las 6 con el canto de los niños que iban para la estación. Creían que iban a encontrarse con sus madres". En el campo de concentración de Pithiviers, el médico judío Henri Russak vio cuando embarcaban a los últimos niños: "El movimiento duró dos noches y un día entero. No había más nada, ni siquiera para beber".

La siguiente parada era el campo de Drancy, también en Francia, donde los niños iban a pasar sin saberlo su última noche. Allí no había camas ni baños: sólo una gran tina que llevaban por los

recuerda que los niños comenzaron a subir a los trenes a las 5 de la mañana, muertos de sueño, sucios, llenos de heridas, la mayoría de ellos llorando, los más grandes llevando de la mano a los más pequeños. Algunas horas más tarde llegaron a Auschwitz y, sin ninguna demora, fueron llevados a las cámaras de gas.

Un oscuro día de justicia

La amnesia y la morosidad de la Justicia [illegible] mayores aliadas de los responsables de las [illegible] niños. Jean Leguay, ex comisario de la policía de Vichy en territorio ocupado y organizador de la blitz que detuvo a 13.000 judíos en sólo dos días, murió tranquilo en su [illegible] parisina. A pesar de haber sido el primer francés [illegible] por crímenes contra la humanidad, en 1979, Leguay vivió en libertad en los Estados Unidos como ejecutivo de una empresa de cosméticos, beneficiado por la lentitud de la Justicia. Cuando el juez Getti dio su histórica sentencia, Jean Leguay fue considerado culpable de crímenes contra la humanidad, "por primera vez la Justicia condenaba a un francés, pero ya era tarde", constata L'Express.

Ahora la atención se concentra en el destino de René Bousquet, el arquitecto de las deportaciones de los niños a Alemania. Este sirviente de Adolfo Eichmann fue condenado en 1949 a cinco años de "degradación cívica", gracias a una queja de Serge Klarsfeld, cuyo padre fue [illegible] en Auschwitz, y que dedicó su vida a reunir pruebas sobre la culpabilidad de Bousquet en este caso. Y Klarsfeld ha vuelto a la carga contra Bousquet que ocupa un alto cargo en el importante banco [illegible] y vive confortablemente en el aristocrático barrio parisino del Sixième. El [illegible] pasado un tribunal francés finalmente designó un juez de instrucción para reexaminar el proceso.

ORFEBRERIA
ALDANA

•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Violeta Chamorro ante el primer choque

Nicaragua: un conflicto que sirve para aclarar las aguas

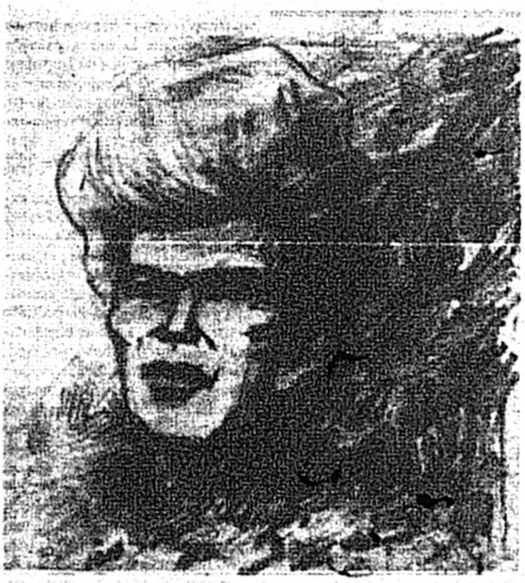

El gobierno de Violeta Chamorro declaró el pasado lunes ilegal la huelga que sostienen desde el pasado jueves más de 30 mil empleados públicos, luego de los sucesivos fracasos en las negociaciones. El ministro de Trabajo Francisco Rosales, amenazó con despidos masivos si no se establece la normalidad de las laborales. Sin embargo, el movimiento de fuerza amenazaba, al cierre de esta edición de Alternativa, a extenderse a los sectores de energía, telecomunicaciones, agua potable y banca.

La huelga comenzó la pasada semana por demandas salariales del orden del 200 por ciento, luego de que se conociera el aumento otorgado por el gobierno que no superó el 60 por ciento, que fue considerado por los dirigentes gremiales como "irrisorio" debido a la abrupta devaluación de la moneda (Córdoba), en un 80 por ciento. Asimismo, los empleados públicos reclaman la vigencia de una ley de servició civil que garantiza la estabilidad en los puestos de trabajo.

Tras el fracaso de la negociaciones llevadas a cabo hasta horas del domingo, el ministro Rosales sostuvo que el paro es "ilícito, ilegal e inexistente", al tiempo que estimó que los trabajadores que no regresen a sus labores se están "auto despidiendo de hecho".

Piquetes de trabajadores permanecían, desde el inicio del conflicto, ocupando sus lugares de trabajo, aunque hasta ese momento el gobierno de la Unión Nacional Opositora (UNE), no ha demandado el concurso de la Policía para el desalojo.

No obstante el ministro de Trabajo amenazó a actuar con firmeza y "sin miramientos", si persisten estas ocupaciones.

"No creo que la policía sandinista reprima a sus propios hermanos de clase y trabajadores", reflexionó el secretario general de la Unión Nacional de Empleados (UNE), José Bermúdez.

Las negociaciones llegaron a su punto muerto el pasado domingo cuando el gobierno de Chamorro pretendió dar intervención a los sindicatos oficialistas, que no participan en al conflicto. "Ellos nada tenían que hacer aquí", sostuvo Bermúdez en referencia a la presencia del Congreso Permanente de Trabajadores (CPT). "Nosotros vamos a negociar con el representante del gobierno y no con los sindicalistas", agregó.

La huelga amenazaba con extenderse a otros ámbitos de los servicios públicos en paros escalonados, en áreas agua potable, construcción y comunicaciones. Este movimiento huelguístico es el conflicto más serio que ha enfrentado la administración de Violeta Chamarro, que podría agravarse tras la anulación de la ley de reforma agraria que benefició, durante la administración sandinista, a miles de campesinos.

La medida huelguista no cuenta con el respaldo de las organizaciones oficialistas, entre las que se encuentra una de tendencia autodenominada "socialista", de escasa influencia. Precisamente, el flamante embajador de Nicaragua en la Unión Soviética, Adolfo Everts, representante de esa agrupación, calificó a los huelguistas de "vagos".

Por su parte la ministra de Educación, Hortencia Rivas, amenazó con despedir a los maestros que no se reintegren con toda normalidad.

Hungría

Tras la tempestad, una tensa calma

Hungría acaba de pasar una verdadera tempestad. Una agitada y prácticamente improvisada campaña electoral condujo a unas elecciones parlamentarias que borraron un sistema socialista de 40 años, para abrir el camino al pluripartidismo y la entrada de lleno en la economía de mercado.

Pocas horas después de concluida la segunda vuelta electoral del 6 de abril, por lo menos en las calles de esta capital los trabajadores de limpieza asumían la nada agradable tarea de eliminar cientos de miles de carteles y otras propagandas políticas que durante semanas afearon y alteraron el tradicional orden y pulcritud del entorno.

Ese fue quizás el aspecto más sobresaliente, recién concluidos esos comicios para elegir una nueva Asamblea Nacional (Parlamento> de 386 miembros, y en los cuales resultó vencedor el centroderechista Foro Democrático Húngaro (FDH), catalogado por occidente como la "derecha conservadora Magyar".

Todos los criterios coinciden en resaltar el éxito del FDH, al lograr 164 escaños del órgano legislativo. Sin embargo, en las calles no hubo manifestaciones de júbilo por ese triunfo, comentaba el diario "Magyar Hirlap".

En opinión del periódico, esto puede interpretarse como cierta desilusión de los electores, para quienes realmente "no ocurrió nada bueno". Según expertos, al foro logró captar más votos con promesas de un mayor desarrollo económico y social. Sobre la base de una privatización y una economía de mercado, alcanzadas con calma, paso a paso.

Esa imagen de una llamada "democracia equilibrada" fue, al decir de otros, la que primó sobre un "liberalismo rimbombante", refiriéndose en este último caso a la social liberal Alianza de Demócratas Libres (ADL), la cual no puedo coronar sus aspiraciones de encabezar el futuro político del país y pasó al segundo lugar con 92 mandatos parlamentarios.

Acorde con el programa de la ADL, la privatización y la creación de una economía mercantil deben realizarse aceleradamente.

O sea, que realmente entre el FDH y la ADL sólo media un problema de "velocidad" en cuanto al tiempo que se trazan para cumplir sus objetivos, que por demás, son idénticos. Ambos están por el cambio de sistema, o lo que es lo mismo, la restauración del capitalismo.

Cualesquiera sean las similitudes o diferencias entre las dos organizaciones, lo cierto es que, al votar por ellas, el electorado aspiraba a la formación de una gran coalición gubernamental, para lograr esa supuesta bonanza y estabilidad prometidas, apuntan distintos análisis.

Sin embargo, la realidad es bien distinta. Contrariamente a ese deseo popular, expresado en diferentes sondeos de opinión, el FDH mantiene hasta ahora su negativa a no gobernar junto con los demócratas libres.

En sus proyectos está unirse al derechista Partido de los Pequeños Propietarios (PPP), ubicado en el tercer lugar de los resultados electorales con 44 escaños parlamentarios y con el Partido Demócrata Cristiano, en el sexto puesto con 21 asientos.

En cuarta posición quedó el Partido Socialista Húngaro (PSH) con 33 y en quinto la Federación de Jóvenes Demócratas (FIDESZ) con 21).

Jozsef Antall, presidente del foro, repitió poco después del triunfo electoral que el FDH mantendrá la posición de que sólo aceptaría a la ADL como "socio" en el gobierno si existiera "una crisis económica, política y militar", y no estamos en esa situación, explicó.

Para los electores, indican esos estudiosos, era preferible la unión de las dos mayores fuerzas políticas, como garantía de un gobierno estable en el futuro. Ahora, todo parece indicar que tanto la ADL, como la FIDESZ y el PSH, pasarán a integrar lo que Antall llamó la "oposición constructiva".

Muchos vaticinan desde ya "fuertes tormentas" por parte de estos contrincantes parlamentarios, principalmente de los Demócratas Libres, quienes no dan muestras de conformarse con perder el poder por el cual han venido luchando y que tantas veces dieron por seguro en esta campaña electoral.

Pero, incluso, los problemas para el foro se van presentando desde otro ángulo, los pequeños propietarios exigen como condición para una eventual coalición la obtención de la Cartera de Agricultura, con vista a poder llevar adelante su programa sobre la tierra.

Ese proyecto pretende devolver las tierras al campesinado para implantar la propiedad agrícola existente antes de 1947, año en que comenzó la colectivización.

Numerosas críticas alertan sobre el peligro que representa ese programa para el agro magyar, ubicado entre los mejores del mundo por los resultados logrados bajo el sistema cooperativista, tan rechazado hoy por las nuevas fuerzas políticas.

El propio presidente del FDH reconoció que esa es una condición difícil y opinió que los promotores de ese plan no tienen una real comprensión de su alcance.

"Un tiempo calmado" fue precisamente lo que prometió el Foro Democrático para después de su triunfo, pero ¿podrá cumplir su promesa?, preguntó el "Magyar Hirlap".

Por lo menos, ese no es el ambiente reinante ahora, apenas iniciados los conciliábulos para integrar un nuevo gabinete, el cuál se espera puede quedar conformado para mayo próximo, sólo si logran un consenso todos los intereses partidistas en juego.

HECHOS

LOS BALTICOS EN INFRACCION

Mijail Gorbachov declaró ilegales las resoluciones aprobadas por los parlamentos de Letonia y Estonia, restableciendo la independiencia de las dos repúblicas. Los decretos firmados por el jefe de Estado de la URSS sostienen en sus consideraciones que dichas resoluciones violan normas constitucionales sobre las condiciones a cumplir por una república soviética para lograr su independencia. La ilegalización se produjo a escasas horas de la celebración del cónclave de Tallinn, durante el cual Estonia, Letonia y Lituania acordaran la puesta en vigor del Tratado de Cooperación de 1934 bajo el llamado Consejo Báltico.

EL TERRIBLE DE TREBLINKA

El juicio de apelación contra John Demianiuk -condenado a muerte en Israel en 1988 por el asesinato de miles de judíos en el campo de concentración polaco de Treblinka- se inició el lunes en Jerusalén, con un alegato de la defensa en el que se planteó que la palicación de la pena capital en este caso "podría hacerle el juego al antisemitismo".

El defensor de Demianiuk afirmó que el proceso de 1988 se realizó en "ambiente de linchamiento". "Cada antisemita del mundo -agregó- podría utilizar este proceso, que debería haber sido un modelo de juicio a los crímenes de guerra nazis, para fortalecer sus convicciones". Por otra parte la defensa reiteró sus argumentos usados en el juicio en primera instacia de que Demianiuk no es "Ivan el Terrible", uno de los verdugos de ese campo de concentración, destacado por su sadismo, sino de que se trata de una confusión de personas. Extraditado de EE.UU. -donde residía- en 1987, Demianiuk fue reconocido por nueve sobrevivientes de Treblinka, quienes aseguraron que era el temido auxiliar que los nazis usaban para las matanzas. En 1988 el tribunal lo declaró culpable de crímenes contra la humanidad, crímenes contra el pueblo judío y crímenes de guerra.

LOS ALEMANES Y LAS URNAS

El canciller germano-occidental Gelmut Kohl, cuyo partido democristiano sufrió el domingo último dos decisivas derrotas electorales en Renania-Wastfalia y Baja Sajonia, propuso que las elecciones legislativas de la RFA, programadas para el 2 de diciembre, se hagan coincidir "si es posible", con los comicios del mismo carácter en la RDA, donde ya tuvieron lugar el 18 de marzo.

Khol, que esta semana realizó largos encuentros con su colega estealemán Lothar De Maiziere, también democristiano, optó así por una "huida hacia adelante", esperando que la aceleración de la unificación alemana con las elecciones conjuntas, impida la pulverización de la base electoral conservadora. Los democristianos que tuvieron un fuerte retroceso en las elecciones municipales de la RDA hace una semana, perdieron por primera vez en la RFA el pasado domingo, luego de 14 años de mantener de triunfos consecutivos en Baja Sajonia. En ese Estado, en donde se comprobó un inesperado auge de la izquierda, que logró arrastrar simpatías denunciando como demagógicas las medidas, "de ritmo acelerado", que Kohl está dando a la unificación, acusando además a los democristianos de ocultar al electorado los costos económicos y sociales que el proceso demandará en sus comienzos.

OTRA GUERRA OLVIDADA: LOS MARONITAS

Tres personas murieron y otras doce resultaron heridas en nuevos enfrentamientos que se registraron entre el ejército leal al general Michel Aun y tropas de las Fuerzas Libanesas, que lidera Samir Gegea. Los choques recrudecieron hace una semana, cuando Aun bloqueó el litoral marítimo del "país cristiano" para impedir que su contrincante pudiera abastecerse de armas. Los dos grupos, cristianos maronitas, luchan por el predomindio en ese enclave de sólo mil kilómetros cuadrados. Desde enero, cuando empezaron los combates, murieron 1.096 personas y 3.430 resultaron heridas.

Opinión

El Estado en la estrategia socialista

por Ludolfo Paramio

> El sueño noeconservaodr de la economía desregulada y sin la presencia del Estado, del que está impregnada la derecha uruguaya, es visto por este teórico del socialismo español, como una hipótesis falsa, "tanto históricamente como en la realidad más inmediata". Paramio analiza, desde una óptica socialista, temas candentes como el papel del Estado en la economía contemporánea, las relaciones entre el Estado y los nuevos movimientos sociales y la caracterización del Estado democrático moderno.

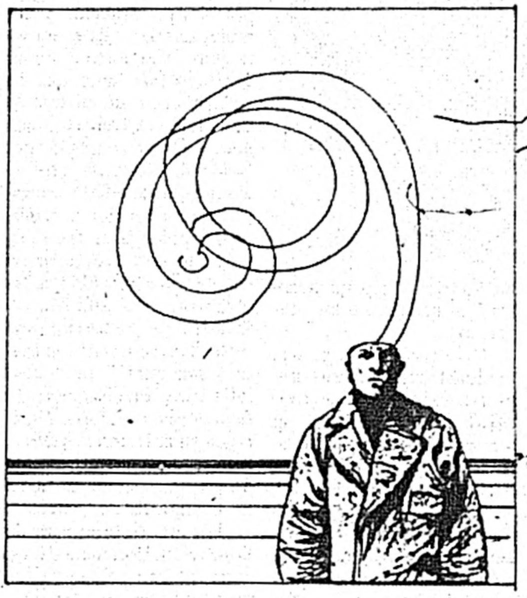

En los años '60, aparte de creer que el gasto público y en general la demanda interna eran las bases de un crecimiento saneado, la izquierda creía en casi todas partes que el Estado era el instrumento de socialización en general, y particularmente, de la economía y que, por lo tanto, jugaba un papel clave en la estrategia socialista. En los años '60, con los matices que se quieren introducir, todos creíamos que la estatalización de la economía, la estatalización de los medios de producción era el camino para crear una sociedad socialista. Eran los años en que se criticaba a la socialdemocracia, no porque hubiera hecho nacionalizaciones, sino porque había hecho demasiadas pocas, porque no había llegado nunca a nacionalizar el conjunto de la economía. Estos años ahora nos parecen muy lejanos, pero lo cierto es que marcan bastante la conciencia y, sobre todo, el subconsciente de gran parte de la izquierda actualmente existente, de la izquierda con la que debemos debatir, o de la que formamos parte.

La ilusión estatalista se fue viniendo abajo en los años '70 frente a la crisis económica.

La pérdida de confianza en la idea de que estatalización equivalía a control público y mayor eficacia provocó un grave vacío por el que entró la ofensiva de la nueva derecha. Frente a la idea de que una economía regulada por el Estado, una economía en parte propiedad del Estado, era garantía de crecimiento y de mayor control social sobre la dinámica económica. La nueva derecha argumentó que estas empresas no eran competitivas, provocaban un funcionamiento distorsionado del mercado y creaban una menor eficiencia en el conjunto de la economía nacional y en suma, que la intervención del Estado y la empresa pública eran los orígenes de la quiebra de los viejos países industrializados. En esos años, y también en los primeros años '80, se habló de la *euroesclerosis*, contraponiendo el peso del gasto público y de la empresa pública en las economías europeas frente al supuesto mayor dinamismo de economías como la norteamericana o la japonesa, en las que, ~~teóricamente, el papel~~ del Estado era mucho menor y, consiguientemente, estaban en condiciones más favorables para ajustarse al mercado.

Sin embargo, la hipótesis de la nueva derecha es falsa históricamente y en la realidad más inmediata. La economía norteamericana no por desregularse ha conseguido ser más eficiente. Se puede hablar de una pérdida mantenida de la competitividad y de la innovación en la economía norteamericana bajo la era Reagan.

En EE.UU. no se aplicó el modelo neoconservador puro y duro. La desregulación no significó que el Estado renunciase a intervenir en la economía ya que, por ejemplo, el gasto en armamento fue realmente gasto público y actuaba como motor de la economía durante este período. Más aún, Japón, el modelo por antonomasia de crecimiento y competitividad para los neoliberales, no posee en absoluto una economía desregulada, sino una economía en la que los grandes conglomerados industriales de control bancario están perfectametne coordinados con el Estado para crear una dinámica de innovación e inversión acelerada que no existe en otros países. En Japón existe una fórmula de regulación estatal del crecimiento económico, todo lo distinta que se quiera de la regulación clásica de la socialdemocracia europea, pero existe un modelo de regulación estatal y sin ella, que ha sido el motor de la industrialización japonesa y de su enorme competitividad después de la segunda guerra mundial, no se entendería la capacidad del Japón para mantener tanto su gran rapidez de innovación como el enorme porcentaje de inversión que se dedica a la innovación y a inversiones de futuro, frente a la tendencia mucho más normal, en una economía desregulada, a optar por la ganancia y la inversión a corto plazo.

LOS NUEVOS MOVIMIENTOS SOCIALES

Pero estas ideas de la nueva derecha han dominado en algún sentido el pensamiento, o por lo menos la propaganda política y económica, de los años '80. La primera presidencia Reagan probablemente significó el apogeo del pensamiento neoconservador y también, paradójicamente, el abandono por parte de la izquierda de la concepción prioritaria del Estado como mecanismo de control social, y paralelamente, de la creencia en el sistema parlamentario como instrumento de control social, delegando el potencial progresista, el potencial digamos de futuro, en los nuevos movimientos sociales. Unos nuevos movimientos sociales que en los años '80 eran ya viejos y en bastantes casos estaban en crisis a causa de que la propia crisis económica modificó la dinámica a partir de la cual habían nacido, el Estado del bienestar y el crecimiento socialdemócrata, y habían creado consiguientemente las bases para su descomposición. Los nuevos movimientos sociales no eran la alternativa para la izquierda, como a estas alturas resultaba bastante evidente, no eran una alternativa a la política estatal, una alternativa a la política partidaria, lo que no quiere decir en absoluto que no tuvieran potenciales renovadores muy importantes ni que las demandas sociales que expresan esos nuevos movimientos no sean muy importantes a la hora de configurar un programa político progresista. Sólo quiero decir que los nuevos movimientos sociales no eran la punta de lanza de la dinámica de progreso ni ofrecían en absoluto una alternativa a la política tradicional, a la política representativa, ni mucho menos a la política a través del Estado, con lo cual se llegó más o menos a la situación presente.

En los años '60 confiábamos sobre todo en la política del Estado. En los años '70 y primeros '80 la nueva derecha dijo que la intervención del Estado era mala, y la izquierda que el Estado no era la vía de actuación y que el potencial debía buscarse en los movimientos sociales. A finales de los años '80 nos encontramos en una situación paradójica, pero en cierto modo previsible, en la que debemos hacer el ajuste de cuentas con las ilusiones de los '60 y con las nuevas ilusiones de los '70 y debemos redescubrir el papel del Estado.

La ilusión de que los movimientos sociales o que la sociedad civil, de la que tanto hemos hablado, y en parte con buenas razones, en los últimos años, son la alternativa a la actuación a través del Estado, en este momento debe considerarse con cierta prudencia. Los movimientos sociales son expresión de propuestas nuevas, y los de larga tradición, como el movimiento obrero, pueden expresar preocupaciones centrales en cualquier proyecto político progresista, pero en la medida en que esas demandas, esas proposiciones no se traduzcan en actuaciones a través del Estado, el mantenimiento de un proyecto de larga duración de tansformación de la sociedad se pone gravemente en duda y se puede llegar a una situación aún más paradójica, que yo diría que es en la que nos encontramos ahora en general en toda la izquierda europea, pero en particular en España.

El Estado ha ido ampliando su esfera de representación de la sociedad y consiguientemente diluyendo su poder en la sociedad, por lo menos desde el siglo XVIII. En esa situación el proyecto político progresista o se basa en un acuerdo entre los diferentes agentes sociales a los que corresponden esas esferas de poder delegadas en lo que inicialmente era únicamente la Administración del Estado, o se basa en un acuerdo entre esos interlocutores sociales para diseñar un proyecto de larga duración o, en la medida en que no se produce ese acuerdo, por incoherencia y digamos contradicciones entre los diferentes intereses a corto plazo, la política, el proyecto progresista de larga duración tiene que refugiarse en la política del Estado. Esto está muy mal, porque una política de larga duración debe basarse en un amplio consenso social. Pero en la medida en que la conflictividad de intereses a corto plazo aparece como irresoluble se descubre que la única palanca desde la que se puede impulsar el proyecto es precisamente la Administración a partir de un Gobierno democrático representativo.

Los movimientos sociales expresan demandas que pueden ser asumidas por los partidos políticos, y en su caso por los partidos políticos que están en el Gobierno, o que pueden no ser asumidas porque el partido político considere que no son compatibles con su proyecto político. Pero, de cualquier forma, no son los movimientos sociales los que ejercita el Gobierno. Cuando los movimientos sociales modifican el Estado se suele denominar revolución, un proceso por el que sectores de la sociedad destruyen o modifican sustancialmente, sin pasar por el canal representativo, el aparato del Estado, en el otro caso es una política de Gobierno. La identificación entre movimientos sociales y utopía me parece muy exagerada. Los movimientos sociales, expresan algunas demandas que enlazan con un horizonte utópico, pero de ahí a pensar que los movimientos sociales en sí mismos representan la utopía me parece una exageración. En cambio, de lo que se trata es de ver qué demandas que representan los movimientos sociales deben ser asumidas o incluidas en un proyecto de sociedad mejor y cuáles, por el contrario, son demasiado ingenuas e idealistas o, simplemente, reflejan, si se me permite la expresión, una neurosis colectiva. Parece claro que el pacifismo en los primeros años '80 era una neurosis colectiva de inseguridad y que lo que debe incluir un programa político de progreso es la desmilitarización de la sociedad para que las relaciones sociales no estén basadas en el uso de la fuerza como recuerso último, y a veces inmediato, y hacer desaparecer las bases del conflicto violento creando canales para la organización del disenso. Pero tan malo es ignorar las nuevas demandas que surgen de la sociedad, y que a veces toman la forma de movimientos sociales ideológicos, como tomarlas al pie de la letra y considerar que se deben seguir sus reivindicaciones hasta el fin y en su valor nominal.

¿DE QUE ESTADO HABLAMOS?

Seguramente es cierto que el problema actual no se debe tanto a los movimientos sociales como a los nuevos grupos en los que parece fragmentarse esta sociedad. Las razones para que se dé este hecho pueden deberse, en parte, a que esta sociedad ha sido siempre bastante individualista, no se tiene una dictadura de 40 años sin que se fomente el cinismo político, la apatía y el individualismo, y, en parte, a que se ha salido de una crisis sin haber conseguido una cultura de solidaridad que permeabilice esta sociedad, aunque tampoco se conoce la forma de evitar que a la salida de una crisis se produzcan tantos aumentos espectaculares de riqueza como tendencias generales a la desbancada bajo el lema "el que más corra llega antes y se lleva más parte del pastel". Pero, entonces, el problema remite a la necesidad de un cierto consenso social sobre el principio de solidaridad y la forma de ponerlo en práctica, y ahí es donde surge el papel de los agentes sociales intermedios.

Esto lleva a la cuestión de fondo de qué teoría y qué concepto de Estado estamos manejando. Evidentemente, yo no manejo el concepto de Estado como instrumento de clase, porque me parece que ni siquiera es un concepto, sino, más bien, una caricatura en la que incurrió Marx en un momento en el que no existían Estados burgueses en ninguna parte, con lo cual difícilmente pudo elaborar esta teoría a partir de la realidad. Con esa postura se refleja mal lo que ha sucedido históricamente, ya que excepto en aquellas sociedades donde el aparato de dominación política era, al mismo tiempo, el aparato de extracción de excedente, si se me permite utilizar una terminología tan clásica, la plena correspondencia entre Estado y clase dominante no ha existido nunca. Desde el momento en que empieza el desdoblamiento entre sistema de dominación o regulación política y sistema de extracción de excedentes, reducir el Estado a un concepto de clase es, por lo menos, poco fundado. Ahora bien, sin duda unas clases, en la medida en que tienen más fuerza social o mayor control del proceso de produción de excedentes, tienen más capacidad de utilizar a su favor el Estado que otras, porque lo único que no puede hacer un Estado sin pagar un alto precio es conducir a la sociedad a la bancarrota. En este sentido, el Estado moderno tal como lo conocemos, sobre todo desde comienzos de este siglo nace bajo una fuerte dependencia del capital, porque el capital era la principal fuente de riqueza. Antiguamente depende en gran medida de la clase terrateniente, en una mezcla más o menos clara con la clase capitalista industrial, pero desde la segunda guerra mundial se ve cómo el crecimiento económico depende fuertemente de un pacto con los intereses de los trabajadores organizados y cómo, además, la conversión de un Estado teóricamente democrático del siglo XIX en otro más real y profundamente democrático, a causa de la generalización del sufragio, el acceso de las mujeres al voto y la desaparición del voto ponderado, también favorece la representación de los trabajadores como mayoría social. Por lo tanto, ~~podemos decir que, al menos~~ desde la segunda guerra mundial, el Estado no refleja, ni muchísimo menos, la voluntad de la clase capitalista, aunque se la suponga económicamente dominante, sino que refleja una suma de fuerzas dentro de las cuales la clase capitalista puede contar mucho, pero en la que también cuentan de forma decisiva los trabajadores y otros grupos sociales, y sin o contra las cuales no se puede gobernar.

Entonces, ¿se puede prescindir del Estado? Evidentemente, no. La mezcla de la que hablaba Antonio Santesmases de estatalización de las empresas y anarquismo político, el sustrato de Marx y de los clásicos de la tradición socialista, es una mezcla horrible. La supresión del Estado significa creer que existe una armonía preestablecida de intereses a la que se puede llegar con algún tipo de gesto decisivo del tipo de supsimir la propiedad privada de los medios de producción. Como esa armonía preestablecida no existe, algún tipo de organismo de regulación social que sume y procese las diferentes reinvindicaciones, los diferentes intereses parciales y establezca prioridades, es absolutamente inevitable: una sociedad compleja no puede existir sin Estado.

• N. de R.: Este material fue extractado de la revista Leviatán, Nº 38. Los subtítulos son nuestros.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

Claves del desarrollo deportivo (IV)

La distribución geográfica y la participación

por Arnaldo M. Gomensoro

Una de las llaves del desarrollo deportivo pasa por la práctica masiva por toda la población. Para que ello sea posible -será necesaio utilizar, reciclándolos y adecuándolos, los espacios públicos y las instalaciones con capacidad ociosa. Pero para efectivizar esto será necesario combinar acertadamente los preceptos técnicos sobre la distribución geográfica de esos centros deportivos con la participación de la gente en su gestión.

Nuestro movimiento deportivo, constituido desde principios de siglo por miles y miles de clubes, desde aquéllos donde se practica un solo deporte hasta los otros, donde se ofrecen más de una veintena de disciplinas, tiene una característica distintiva: su espontaneidad.

Si bien han contado y cuentan en muchos casos con generosa ayuda oficial (sobre todo si han podido llegar a "muñecar" a algún político de peso en el gobierno), su nacimiento y desarrollo no responde a algo preestablecido, lo que a su vez supone dos características adicionales: su anarquía y su gestión independiente.

Fueron, desde los primeros clubes de ingleses, gestándose a través de diferentes grupos de amigos de barrio, de fábrica, de oficina o de centro de estudio. Un complicado proceso de uniones, desapariciones, renacimientos y fusiones signará la historia deportiva de nuestros clubes. Así quedaron zonas con sobreabundancia de instalaciones y otras, carenciadas. Inclusive, varios clubes en una misma cuadra o manzana y barrios enteros sin ninguno.

Para promover, mejorar, construir y coordinar los servicios de estas intalaciones habrá pues, que estudiar detenidamente cada zona, respetando tradiciones y llegando a un compromiso entre las fuertes adhesiones emocionales, con lo que los técnicos llaman el Principio de Dispersión. Este afirma que "La excesiva cercanía de un centro con respecto a otro, aparte de ser antieconómico para el país, puede inclusive perjudicar el desarrollo de las actividades. Se calcula que debería funcionar un centro de educación física, deportes y recreación en un radio no mayor de 1.500 m de cada hogar".

También por razones históricas, y quizás como reacción al aristocratismo de los clubes ingleses, la organización legal/formal de los clubes respeta cánones de democracia en su gobierno. Los estudios de la mayoría de las instituciones deportivas prevén las elecciones de sus autoridades por el sistema del voto secreto y universal, siendo el órgano máximo la Asamblea General de Socios. Si examinamos la vida de estas instituciones, especialmente las de barrio y amateurs, veremos que la participación de sus integrantes es bastante auténtica y determinante.

Esto generalmente se pierde cuando se trata de grandes clubes, donde el directivo se transforma en administrador de una empresa, muchas veces desconociendo al socio y cumpliendo el rol de verdaderos "patrones" capitalistas. Sucede algo similar, cuando es necesario que un mecenas "banque", especialmente a los equipos profesionales. Este termina siendo el verdadero dueño de los destinos del club.

Pero la inmensa mayoría de las instituciones lo constituye una inmensa legión de dirigentes, integrantes de comisiones, colaboradores, etcétera, que hacen a la vida misma de esos clubes.

Tabaré Vázquez, afirmaba -en su intervenció en el 39º Congreso del PS- que se estima que los activistas deportivos superan ampliamente a los de movimiento sindical.

Pero al contrario de éstos, el que se desempeña en el movimiento deportivo carece totalmente de capacitación.

Esta será también una de las tareas a realizar para garantizar eficiencia y que la participación de deportistas, vecinos, padres y dirigentes se dé en forma democrática, conjugando los intereses muchas veces contrapuestos y, por qué no, neutralizando apetitos de poder y figuración.

Pero esta participación a su vez, nos garantizará que tanto las actividades como las instalaciones no sólo responderán a las auténticas necesidades de sus usuarios sino que serán mejor gestionadas y cuidadas por aquellos que se sienten identificados con ellas.

Todo aquello que es percibido como ajeno (así sea "del Municipio", "del Ministerio" o "del Club") y no como propio, será descuidado y no defendido.

Pero para que todo esto funcione, se deberá contar con personal capacitado. Y en la base de ese personal, están los profesores de educación física. ¿Existen en cantidad suficiente? Es la cuestión que se abordará en la próxima entrega.

Cine

Regreso al melodrama

por Nelson Di Maggio

En el principio era el teatro y en Montevideo se estrenó con el nombre de **Magnolias de acero** dirigida por Marx Ferrá, el año pasado. El productor cinematográfico Roy vio la pieza en Nueva York de gran éxito en off-Broadway y le susurró al dramaturgo Roberto Harling, autor de la obra, que la anécdota se podía ventilar en la calle y ampliar la chismografía de seis mujeres más allá de una peluquería. Dicho y hecho y, más el agregado del aporte personal del director del filme, Herbert Ross, pasó a llamarse **Flores de acero** estrenada en el Nuevo Ambassador.

El tema está sacado de la vida real y es autobiográfico, correspondiendo al drama vivido por la madre y la hermana de Harling, en un pueblo de Lousiana, Natchitoches, que en la ficción pasó a llamarse Chinquapin. Se eligió un elenco femenino de primera línea para retratar el matriarcado americano en su versión posfeminista.

Flores de acero es la historia de una comunidad contada a través de conversaciones de mujeres. El núcleo central son dos de ellas, madre e hija, con problemas domésticos y una grave enfermedad en la última que la llevará a la muerte. La pe[illegible] se pasea de casa en casa, de familia en familia, de pequeños problemas a pequeños problemas y si al principio parece temible el deslizamiento hacia la telenovela y la cascada de acontecimientos, muy pronto la mano firme del director se encarga de orientar la acción más cerca de Frank Capra que de una vulgar opera soap. Pero qué importan las contrariedades de la vida teniendo el libreto a favor, si hay féminas tan aguerridas y luchadoras capaces de sobreponerse a cualquier circunstancia por negativa que sea. Son flores de acero. Ni más ni menos.

Se podía haber esperado que el oficio de Herbert Toss, ya demostrado en **Momento de decisión** o **La pareja despareja**, se ejerciera con satinado equilibrio. Por el contrario, a un comienzo liviano y ágilmente contado, se sucede un irredimible melodrama pautado por fiestas típicamente americanas o celebradas a esa manera como los Halloween o Noche de Brujas, Navidad o Pascua, con personajes secundarios más o menos tilingos y alocados. Lejos de los tiempos de Douglas Sirk, un director que supo asumir melodramas hasta sus últimas posiblidades sin disolverlo, vergonzamente, entre bromas dipersas. Al libreto no le faltas rasgos de agudeza y hasta hay escenas muy bien resueltas (las del cementerio o el final con ese hombre disfrazado de conejo que va en moto a la maternidad al nacimiento de su hijo). La comedia es de color rosado, sentimental y, en definitiva, mentirosa y conformista, está respaldada por un conjunto de actrices que saben lo que hacen y un par de actores secundarios, como el dramaturgo Sam Shepard y Tom Skerritt, que permanecen ajenos a tanto almíbar y a tantas lágrimas derramadas. Exclusivamente para almas sensibles.

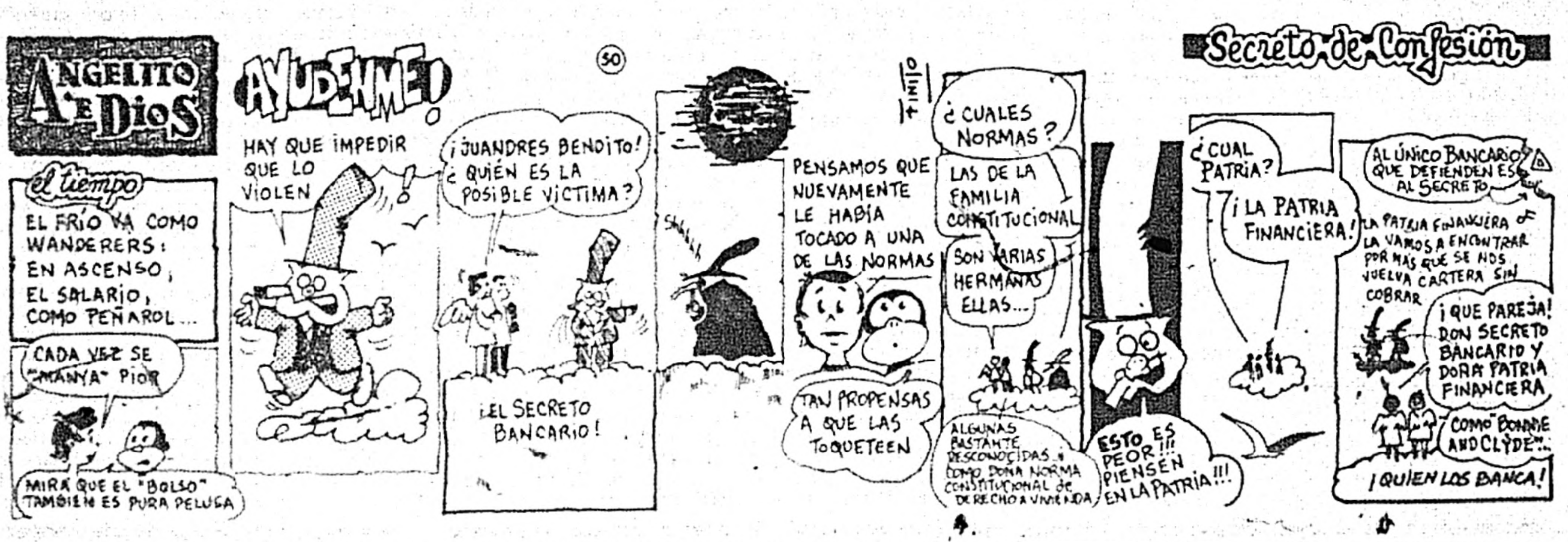
ANGELITO 'E DIOS
el tiempo
EL FRÍO VA COMO WANDERERS: EN ASCENSO, EL SALARIO, COMO PEÑAROL...
CADA VEZ SE "MANYA" PIOR
MIRÁ QUE EL "BOLSO" TAMBIÉN ES PURA PELUCA
AYUDENME!
(50)
HAY QUE IMPEDIR QUE LO VIOLEN
¡JUANDRES BENDITO! ¿QUIÉN ES LA POSIBLE VÍCTIMA?
¡EL SECRETO BANCARIO!
PENSAMOS QUE NUEVAMENTE LE HABÍA TOCADO A UNA DE LAS NORMAS
TAN PROPENSAS A QUE LAS TOQUETEEN
TIMIDO
¿CUALES NORMAS?
LAS DE LA FAMILIA CONSTITUCIONAL
SON VARIAS HERMANAS ELLAS...
ALGUNAS BASTANTE DESCONOCIDAS COMO DOÑA NORMA CONSTITUCIONAL DE DERECHO A VIVIENDA
ESTO ES PEOR!!! PIENSEN EN LA PATRIA!!!
Secreto de Confesión
¿CUAL PATRIA?
¡LA PATRIA FINANCIERA!
AL ÚNICO BANCARIO QUE DEFIENDEN ES AL SECRETO
LA PATRIA FINANCIERA LA VAMOS A ENCONTRAR POR MÁS QUE SE NOS VUELVA CARTERA SIN COBRAR
¡QUE PAREJA! DON SECRETO BANCARIO Y DOÑA PATRIA FINANCIERA
COMO "BONNIE AND CLYDE"...
¡QUIEN LOS BANCA!

CULTURA

CINE

CARAVAGGIO [illegible]

[illegible]

MUCHO MAS QUE UN CRIMEN (Trocadero y [illegible], a las 16.20, 18.50, 21 y 23 y a las 17.55, 20 y 22 horas, respectivamente).

Del famoso director de "Z", "La confesión", "Estado de sitio", "Desaparecido", el greco-francés Costa Gavras, otra demostración de sus preocupaciones por indagar la verdad (política) que anima los conflictos de la sociedad actual. El tema tiene una urticante actualidad (un criminal nazi es descubierto y enjuiciado por su propia hija) y es conducido con geométrico desarrollo por el director y una espléndida interpretación de Jessica Lange, bien secundada por Frederick Forrest y Armin Mueller Stahl.

EXPOSICIONES

LA PINTURA FRANCESA: LA NUEVA GENERACION (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, todos los días, menos lunes, de 15 a 19 horas).

Ocho artistas contemporáneos [illegible]

COMETAS Y TROMPOS JAPONESES (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 15 a 20 horas). Hasta el 20.

[illegible]

CECILIA BRUGNINI (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, Paraguay 1217, lunes a viernes de 16 a 20 horas).

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Plástica

Intensa actividad

por Nelson Di Maggio

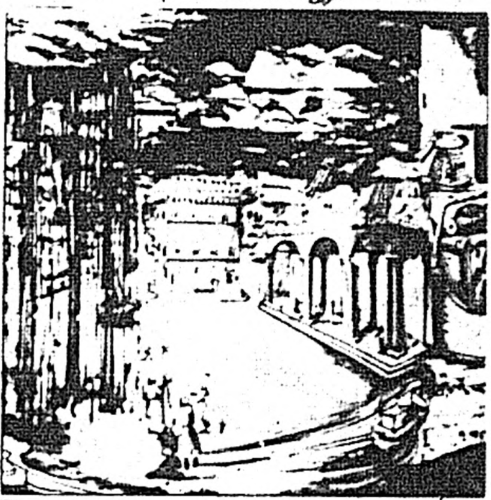
Pintura de Stephen Farthing en el Museo

Como era previsible, la temporada artística se precipitó como un vendaval, acumulando más inauguraciones que las que razonablemente puede absorber el visitante montevideano. Muy bien orquestada por el Instituto Cultural Anglo Uruguayo y especialmente por Liliana Maler, la conferencia de prensa para presentar a los artistas ingleses, acompañados por Gill Hedley, experta en artes visuales del Consejo Británico, tuvo la eficacia que rara vez se aprecia en estas latitudes, con informes (textos y fotografías) adecuados apra la información.

No era para menos, pues en el **Mueso Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó**, se inuguraba parte del envío de Gran Bretaña a la última Bienal de San Pablo más el agregado de otro representante de ese país que también estuvo en la misma muestra internacional pero en 1977, venido de Buenos Aires donde hizo una exhibición en el Centro Cultural de la Recoleta. Se reunieron así, tres notabilidades del arte contemporáneo para marcar un hito en la cultura nacional.

Es que es un privilegio tener en Uruguay a **Richard Hamilton, Stephen Farthing y Martin Naylor.** No es un secreto para nadie que Hamilton fue el fundador del pop-art en Inglaterra con un pequeño collage de 1956 titulado "¿Qué es lo que hace a los hogares de hoy tan diferentes, tan atractivos?" que se convirtió en el santo y seña del movimiento Pop en todo el mundo. Hamilton está representado con una visión retrospectiva de 1953 a 1981 que resume sus preocupaciones en el campo del grabado. El grabado entendido como una investigación permanente tanto a nivel técnico como expresivo, partiendo casi siempre del collage, especialmente las fotografías de diarios y revistas, Hamilton elabora toda una teoría sobre la sociedad de consumo y sus repercusiones en el campo perceptual, con una sutileza e ironía constante. No en vano fue amigo de Marcel Duchamp, cuya influencia, sesgada y tangencial, se infiltra en sus composiciones. La riqueza de sus propuestas estéticas rebasa cualquier crónica periodística, recorriendo los procedimientos tradicionales de la estampa hasta la holografía, siempre con un sentido inventivo que no conoce treguas.

Stephen Farthing tiene 40 años, con un humor y una inteligencia que no retacea ni en su vida diaria ni en su obra. Vino directamente de Londres por algnos días y dio una charla en el Museo. Diez grandes óleos fechados entre 1987 y 1989, a los que agregó otros tantos pequeños collages realizados durante su visita a Brasil. En total cuatro series diferentes ("Casa de verano", "Tiendas", "Leonardo" y "Brasil") por donde circula un ímpetu arrollador e inquietante. Con la apariencia de paisajes o interiores apacibles, combinando la pincelada, la espátula y el aerógrafo con un virtuosismo inusual, Farthing levanta el velo de una sociedad que se destruye a sí misma, desacralizando mitos cotidianos y denunciando catástrofes inminentes. Aunque figurativo, no recurre a efectos fáciles y obvios sino que arroja al espectador un "**aguacero de bienes materiales**" (el título de uno de sus cuadros) que lo envuelve con lúcida elocuencia.

Martin Naylor nación en Yorkshire, 1944, la tierra de las hermanas Bronte y del escultor Henry Moore. Considerado un pintor romántico por los especialistas de su país, es una personaldiad compleja y conflictiva, con aristas dramáticas y abismos psicológicos. Es un instalador y pintor, que pasa imperceptiblemente de uno a otro lenguaje, agrupando sus composiciones, con el revelador nombre de "**Entre la disciplina y el deseo**". En definitiva, entre la libertad y el determinismo. Una iconografía que reitera signos y señales (rejas, cuchillos, sillas, casas) cuya decodificación supone un gran esfuerzo intelectual al mismo tiempo que depara una de las experiencias estéticas más fascinantes de hoy.

Si del exterior vinieron novedades, los uruguayos no se quedaron atrás. De cuatro jóvenes con su primera muestra individual, uno de ellos capturó inmediatamente la atención. Se trata de **Carlos A. Guinovart**, nacido en Las Piedras, con 25 años, estudiante finalista de agronomía. Aunque hizo varias incursiones por diversos talleres fue la influencia de Daniel Gallo, que canalizó como decisiva. De él conservó el rigor formal, la austeridad en el uso de elementos plásticos, agregando un toque personal que se identifica con una visión totalizadora del mundo. Que es una visión mansa y equilibrada, hurgadora del secreto que envuelve los elementos de la tierra: la madera, el hierro, la piedra, que él distribuye en ritmos orgánicos oponiendo al artificio del arte pictórico. Con "**Esculturas recostadas**", Guinovart se incorpora por la puerta ancha a la historia del arte nacional.

Música

Los conciertos al día

por Nilda Muller

En este nuevo "mayo musical" hemos tenido una serie de buenos conciertos, empezando por las tres Sonatas de Brahms (Auditorios Sodre, 2/V) y Cuatro Sonatas de Mozart (Anglo 10/V) con Fernando Hasaj (violín) y Héctor Tosar (piano), coordinadas con todo rigor, como corresponde a estos dos artistas de irreprochable musicalidad. Aunque el espacio es tirano, la seriedad de ambos intérpretes obliga a detenerse, aunque brevemente, sobre el severo trabajo que han realizado. Las ejecuciones de Hasaj están cada día más liberadas y puede agregar ahora una expresión más cálida al bello sonido de su violín que siempre ha sido característica esencial de sus ejecuciones. En cuanto a Tosar, su severo pianismo queda atado al formulismo académico con excesivo rigor, que frena muchas veces el impulso del violín. Esto se hizo particularmente notorio en Brahms, que exige una cuota más humanística para sus espléndidas sonatas. Tosar se mantuvo en todo momento en un segundo plano demasiado débil, adoptando una función de acompañante y no de colaborador como requiere Brahms que exige compartir responsabilidades por igual al piano y al violín. Reparos aparte, fueron sesiones de música de cámara bien logradas, tanto para Brahms como para Mozart. En Mozart especialmente, Hasaj obtuvo momentos francamente brillantes como el Molto Allegro de la Sonta Nº 15 y el precioso Presto final. Por su parte Tosar fraseó intensamente el Tema con Variaciones de la Nº 11, donde el diálogo alternado se desarrolló en perfecto equiilibiro.

••••

Siguiendo el ciclo sinfónico de la Orquesta Municipal, tuvimos a Nybia Mariño (Sala Vaz Ferreira, viernes 11) en el Concierto Nº 2 de Rachmaninoff con Federico García Vigil al frente de la orquesta. Nybia ha sido y sigue siendo una artista favorita de nuestro público y esto se manifestó nuevamente en esta presentación que colmó a pleno la sala de Vaz Ferreira de incondicionales adictos a esta artista. Si bien sus ejecuciones han perdido en parte aquel fuego eléctrico que iluminaba su pianismo más allá de cualquier objeción, ha ganado ahora un mayor equilibrio y serenidad, manteniendo el interés de su personalidad arrebatada que se manifiesta libremente tanto en los pasajes de virtuosismo como en los de expresión. Es indudable que Nybia se mantiene en buena forma y que las características que le son inherentes están actualizadas. El concierto Nº 2 de Rachmaninoff ha sido siempre uno de sus éxitos y su enfoque personal del mismo sigue en vigencia. El maestro García Vigil la acompañó con dedicada atención, siguiendo cada uno de sus impulsos expresivos con ejemplar flexibilidad, propia a una batuta enérgica y un dominio a toda prueba, contribuyendo al éxito del concierto y compartiendo con la pianista la cálida ovación de la sala.

••••

El interés central del último concierto de la Ossodre radicaba en las "Voces Agustinianas" para soprano y orquesta sobre poemas de Delmira Agustini, de Patron Marchan. Bien conocido y apreciado como director de ópera y ballet, su trabajo como compositor es menos conocido y constituía casi una novedad. La obra fue originalmente pensada para canto y piano y posteriormente instrumentada para gran orquesta. El trabajo orquestal es abiertamente lírico y en él se nota la frecuentación de su autor con la ópera y en [illegible]ticular con Puccini, exigiendo a la cantante amplios desplazamientos vocales que Laura Méndez sorteó con total fortuna. Aunque es propósito de Patron ilustrar los poemas en su tono más profundo, el despliegue que exige a la voz conspira contra la claridad del texto aunque Laura Méndez lo articule lo más cuidadosamente posible. La propia vibración de la voz en la zona más aguda hace totalmente imposible seguir las palabras. La línea lírica desborda la personalidad del autor que se vuelca en desplantes operísticos para estas "Voces Agustinianas" que nos presentan un nuevo aspecto de su rica personalidad de músico integral. En el último número, lo inefable, la expresión dramática queda más lograda con un recitativo central y un tratamiento vocal menos agudo. Laura Méndez fue una intérprete sensible en todo momento tanto en el dominio de la voz como en la intención de los poemas. La parte estrictamente sinfónica del programa implicaba también la Serie Sinfónica de Tosar y el "Manfredo" de Chaikowsky, donde Patron pudo demostrar su identificación con el autor y buen conocimiento de la obra con vital entrega expresiva.

••••

El Centro Cultural de Música inaugruó su temporada (Solís, 12/V) con el Septeto de la Filarmónica de Viena en un progrma Mozart, Originalmente constituido como Quinteto de cuerdas (doblan el cello con contrabajo) bajo las directivas del primer violín Christian, el grupo se ha impuesto como uno de los más estimados en música de cámara. Tocan con total alegría y gran vitalidad, el mismo soplo vital conduce las frases a través de cada instrumento. Además, Thomas Chiristian es un virtuoso total que se siente unificado con Mozart a través de la misma gracia iluminada. La graduación del matiz en este conjunto es uno de su aspectos más notorios así como el control de los más mínimos rubatos distribuidos elegantemente a través de cada partitura. En todas sus ejecuciones, se siente el fraseo íntimo que Thomas Christian trasmite a todos los integrantes.

La presentación de ese conjunto constituyó una verdadera fiesta de la música que quedará presente por muchos tiempo. Desde el primer Divertimento en Re Mayor, la notable vitalidad del conjunto se instaló en la atmósfera. El quinteto en Mi bemol con como fue igualmente logrado de principio a fin con vitalidad, pero en el Divertimento en Re Mayor para 2 violines, viola, contrabajo y 2 cornos, alcanzaron el colmo de la perfección con el exacto control de los más mínimos rubatos para los dos Minuetos a cual más expresivo y preciso en intención.

Fue un nuevo triunfo para el Centro Cultural de Música, a quien se debe agradecer la presencia de este extraordinario conjunto que el público aplaudió fervorosamente obteniendo la generosa recompensa de varios Minuets y un Adagio, de Mozart, con el agregado de un discreto "show" musical como final.

En la Sala Zavala Muniz

"Todo desnudo será castigado" de Nelson Rodrígues

por Rubén Castillo

Dice Patricio: ¡el ser humano es loco! ¡Y ninguno ve eso, porque sólo los profetas ven lo obvio!

Y Herculano: ... hay entre nosotros y la locura, un límite que es casi nada.

Lo irracional estaría en el comienzo del comportamiento humano.

Nelson Rodrígues gustaba repetir que su teatro es una reflexión sobre el amor y la muerte. Pero no eran sus únicas preocupaciones: la venganza, la existencia como aventura apocalíptica, el poder económico de la prensa, el dinero corruptor, la frustración femenina (y por extensión la masculina), la realidad prosaica, son constantes en su obra como lo recuerda Sábato Magaldi un maestro de la crítica.

En "Todo desnudo será castigado", Geni se suicida y la obra ilustra la grabación que ella deja a su marido, reconstruyendo los episodios que la condujeron al gesto extremo.

Veinte obras, más novelas, cuentos, crónicas hacen de este escritor y periodista un nombre fundamental de la dramaturgia latinoamericana poco conocido en nuestro teatro y lo que es más lamentable por parte de cierta crítica.

Hay que pensar que esta obra que hoy conocemos gracias a la Comedia Nacional y al joven director Omar Varela, fue estrenada en 1965 (hace 25 años) y ya Nelson Rodrígues era un subversivo no sólo en la temática (aún hoy los públicos se arrugan frente a sus planteos), sino a lo específicamente teatral con dialogado corto, con escenas cinematográficas, por el proceso de acciones simultáneas en tiempos diferentes, con el valor que le otorga a lo espectacular.

Claro está que la investigación sobre la dramaturgia rodigueana permite múltiples indagaciones. ¿Un camino?

La inserción histórica de este teatro removedor en relación con el teatro que entonces se hacía en Brasil y América Latina.

Las sorpresas pueden ser infinitas y definitivas.

Nelson Rodrígues tiene un papel de pionero en el teator de Brasil. "Vestida de novia" de 1943 (su segunda obra) con su éxito total de crítica y público, permite comparar su contribución al escenario con la de Villa-Lobos a la música, la de Niemeyer a la arquitectura, la de Portinari a la pintura y la de Carlos Drumond de Andrade a la poesía. En definitiva no es nada exagerado juzgar a Nelson Rodrígues como el creador de la moderna dramaturgia brasileña.

"Todo desnudo será castigado" aparece como un *raconto* en base a cortas escenas que se suceden, sobre la relación Geni-Herculano, pero avanza hacia una sátira feroz contra la hipocresía, la moral burguesa, la represión, la corrupción, entre otras cuestiones.

El trabajo actoral de Armando Halty es de una verdad sobrecogedora. Se mete en la piel del personaje y da sus temores, sus miedos, sus fantasmas, su alegría chiquita o grande, su rabia y su impotencia. Alcanza la grandeza de un retrato cabal. Y el grotesco del personaje llega sin necesidad de efectos o golpes bajos, sin caricatura.

Isabel Legarra en Geni (trabajo difícil si los hay) alcanza una dimensión de reproducción estupenda. Es una mujer común pero astuta, es una mujer cálida pero simple, es una prostituta sin rango de tragedia por más que trágico sea su final.

Domingo Pistoni compone Patricio (el hermano descarriado de Herculano) con gran solvencia.

De las tres tías, nos comunicó más Nelly Antúnez en su papel sonambulesco pero sin caer en efectos exteriores, caricaturescos.

Luis Manzione en carrera ascendente, puso su cuota de verdad en Sergio (hijo de Herculano) en su torturado personaje.

Silvia Carmona, Claudia Rossi, Daniel Spino Lara, Mario Palisca, Miguel Pinto en papeles más episódicos pero significativos en la construcción de esta historia de Nelson Rodrigues, demuestran capacidad.

La traducción y versión, como la puesta en escena y dirección pertenecen a Omar Varela quien le imprimió a la empresa -harto difícil- un vuelo leve y hondo, un perfil vital muy interesante.

Los tiempos alcanzados por Omar Varela son algo de lo más rescatable; el dramaturgo procede a través de síncopes, de exposiciones rápidas, de planteos ajenos a todo psicologismo y Varela le imprime el mismo rigor.

La escenografía de Claudio Goekler, mezcla de burdel y carro de carnaval, de torta de confitería y espacio abierto nada realista, le viene como anillo al dedo a la visión del director y también del autor.

Es muy correcto el vestuario de Nelson Mancebo (la acción está ubicada en la década de los '50) y la música de Carlos García resulta muy funcional.

Mención aparte en lo técnico, son las luces de Carlos Torres, excelentes en el todo, en las transparencias, y en los toques especiales. No habría que olvidarse de señalar la peluquería de Heber Vera, especialmente en las pelucas de las tres tías.

Con "Todo desnudo será castigado" de Nelson Rodrígues por la Comedia Nacional en la Sala Zavala Muniz, no sólo hemos entrado en contacto con un maestro del teatro brasileño y latinoamericano sino también con una propuesta tan fuerte y tan lozana, tan contundente en su teatralidad.

El diario "O Globo" del 25 de noviembre de 1965 finalizaba su crítica al estreno dirigido por el gran Ziembinski: "En resumen, un gran espectáculo para un texto fascinante, que se coloca entre los primeros de su autor, vale decir, de la moderna dramaturgia brasileña".

Podríamos hacer nuestras las palabras de entonces.

CULTURA

Libros

Premios Bartolomé Hidalgo

En el marco del Tercer Festival del Libro Nacional fueron entregados en el Subte Municipal los Premios Bartolomé Hidalgo correspondientes a 1990.

Este premio, instaurado en 1988 para escritores nacionales, es a la literatura lo que al teatro son los ya tradicionales "Florencio". Lo organiza la Cámara Uruguaya del Libro, que remite una lista con los títulos publicados en el período a considerar a críticos y articulistas literarios, quienes votan a su entender los mejores libros en cada rubro. Los más votados forman las ternas, de las que cada jurado elegirá al ganador.

Cada año cambian las categorías a premiar. Así, en el año 1988, concursaron Ensayo Literario, Ensayo Histórico, Poesía y Literatura Infantil, habiendo sido galardonados, respectivamente, Diccionario de Literatura Uruguaya (autores varios, coordinador Wilfredo Penco), Batlle, los estancieros y el Imperio Británico (J.P. Barrán y B. Nahúm), Fotos (Washington Benavídez), y Vincha Brava (Mauricio Rosencoff). En 1989, las categorías fueron Ciencias Sociales, Teatro y Testimonio sobre Teatro, y Novela; y los premiados, en ese orden, El Uruguay empobrecido (Alberto Couriel), Teatro Escogido (Mauricio Rosencoff) y Bernabé, Bernabé (Tomás de Mattos).

Para este año se repitieron las categorías del '88, agregándose Cuentos. Las ternas estuvieron integradas de la siguiente manera:

En Poesía: "La Dama de Elche", de Amanda Berenguer, editada por Arca; "Todo lo que es sólido se disuelve en el aire", de Hugo Achugar, editado por Arca; "Los papeles salvajes" de Marosa Di Giorgio, editado por Arca; "Homenaje a Jean Genet", de Suleika Ibáñez, editado por Editorial Signos.

El jurado, integrado por Washington Benavídez, Graciela Mántaras, Alicia Migdal, Laura Oreggioni y Alejandro Paternain, resolvió: "Conceder por mayoría el Premio Bartolomé Hidalgo al libro **La Dama de Elche** de Amanda Berenguer, que ofrece la culminación y la síntesis de una larga y variada trayectoria poética", y considerar a su vez "que, ante la imposibilidad de otro tipo de premiación, debe subrayar la altísima calidad del libro de Hugo Achugar, **Todo lo que es sólido se disuelve en el aire**, que revela superación de etapas anteriores y la concreción de la madurez de su lenguaje".

En Cuento: "Los regresos", de Anderssen Banchero, por ser la culminación de un mundo narrativo coherente y de gran calidad, que supo retratar costados inéditos del paisaje montevideano".

En **Ensayo Literario**: "Conocimiento de Darío", de Idea Vilariño, editado por Arca; "Juan Carlos Onetti, el espectáculo imaginario II", de José Pedro Díaz, editado por Arca; y "Juan Carlos Onetti, papeles críticos", autores varios, coordinado por Rómulo Cosse, editado por Linardi y Risso.

De izq. a derecha Idea Vilariño, José Pedro Barrán, Amanda Berenguer, Andrés Banchero (en representación de su padre) y Esteban Stancov.

El jurado, integrado por Hugo Achugar, Jorge Arbeleche, Ruben Cotelo, Heber Raviolo y Pablo Rocca, luego de destacar, entre otros considerandos, que "El libro J.C. Onetti, papeles críticos, representa un aporte valioso como estilo de trabajo y como colección crítica, ejemplo que sería deseable se multiplicase en nuestro medio; pese a ello, presenta ciertos desniveles de calidad"; que "Juan Carlos Onetti, el espectáculo imaginario II", es una intensa reflexión ensayística que registra una fecunda labor intelectual y que culmina un largo diálogo del autor con Onetti, revelador de una aguda sensibilidad y rigor dentro de una corriente de los estudios literarios; y que "Conocimiento de Darío prolonga una meditación técnica y práctica, que encara con afinada sensibilidad, una compleja y muy estudiada personalidad, además de ser el enfoque iluminador de la propia producción poética de la autora"; "en consecuencia, luego de considerar dos obras como las de Vilariño y Díaz, que presentan valores parejamente destacables, opta por **unanimidad** por otorgar el Premio Bartolomé Hidalgo de la categoría a la obra **Conocimiento de Darío**, de Idea Vilariño, en función de la intensidad creativa de una escritura que establece un diálogo esclarecedor entre los dos poetas".

En **Ensayo Histórico**: "Historia de la sensibilidad en el Uruguay", tomo I, de José P. Barrán, editado por Banda Oriental; "El nacimiento del Terrismo", tomo I, de Gerardo Caetano y Raúl Jacob, editado por Banda Oriental, y "Modelo Batllista, variación sobre un viejo tema", de Raúl Jacob, editado por Proyección.

El jurado, integrado por Lucía Sala de Touron, María Luisa Coolighan, Juan Antonio Oddone, Manuel Arturo Claps y Enrique Mena Segarra, entiende que las dos primeras obras "son ampliamente merecedoras del premio". Luego de considerar la importancia temática y los valores de cada una de ellas, "y ante la diyuntiva de optar por uno de los dos trabajos, el jurado resolvió por unanimidad otorgar el Premio Bartolomé Hidalgo a la **Historia de la sensibilidad en el Uruguay** de José Pedro Barrán.

En Literatura Infantil: "El Manchado y yo", de Esteban Stancov, editado por Signos; "Las aventuras del Sapo Ruperto", de Roy Berocay, editado por Proyección; y "Ruperto Detective en una cuestión de Tamaño", también de Roy Berocay, editado por TAE.

El jurado, integrado por Ana María Bavosi, Julio Da Rosa; Elsa Lira Gaioro, Nelly Graña y José María Obaldía, otorga por mayoría el Premio Bartolomé Hidalgo a **El Manchado y yo** de Esteban Stancov.

Cabe la pregunta si la cámara del libro también toma en cuenta las Ediciones de Autor, si los encuestados (críticos y articulistas) han leído la totalidad de los títulos publicados lo que, de no ser así, reduciría el margen de elección.

ESEGE

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

José Luis Coraggio y la descentralización

"Detrás de los aparentes consensos hay diferencias profundas"

Dos proyectos contrapuestos de descentralización luchan por ganar espacio político e ideológico en las sociedades de América Latina. El economista e investigador argentino José Luis Coraggio, panelista invitado al 1er. Foro de Descentralización y Participación Ciudadana organizado recientemente por la IMM y el CEAL, conversó con Alternativa sobre los peligros y desafíos que cada uno de ellos representan.

-Usted ha mencionado dos grandes modelos de descentralización: uno de corte neoliberal, tecnocrático, y otro de tipo "democratizante". ¿Qué implican estas dos opciones?

-A lo que estaba haciendo referencia es a que en la época actual todo el mundo habla de descentralización y todo el mundo está por la descentralización por lo menos a nivel de discurso. Sin embrago, atrás de este aparente consenso hay proyectos bastante distintos y que le dan un contenido muy diferente a la descentralización: Un proyecto que está muy asociado a la perspectiva neoliberal de que hay que privatizar la economía, de que hay que volver al libre juego de las fuerzas del mercado, de que hay que reducir toda la capacidad reguladora e interventora del Estado al mínimo y que por lo tanto plantea sacar desde el centro estatal cantidad de funciones y pasarlas a la sociedad pero básicamente al sector privado, empresarial.

¿DESCENTRALIZACION POLITICA O EJECUTIVA?

-¿Esta visión está ligada a una descentralización de tipo simplemente administrativo?

-Sí, eso toma muchas formas ¿no? Porque esto no se puede plantear sin etapas entonces, por ejemplo, hay toda una propuesta de municipalización de servicios estatales que normalmente tiene el Estado a nivel nacional que aparece como una transformación en el interior del Estado, incluso positiva porque es un acercamiento a la población de los servicios, una mejor comprensión de la problemática de cada zona pero que también puede ser vista como un paso preparatorio de otra fase de esta descentralización. Porque en muchos casos están pasando las funciones a los municipios sin los recursos, entonces lo que puede traer esto aparejado por ejemplo, es una creciente disparidad de posibilidades de los municipios donde algunos municipios pobres o algunas zonas pobres, con esta autarquía y autonomía que se les da, van a estar incapacitados de resolver las necesidades de su población y otros en cambio con muchos recursos. A la vez esto va acompañado de la búsqueda de otras formas empresariales más autogestionarias en algunos casos, pero en muchos casos termina en la privatizacion. O sea que una empresa que busca lucro se hace cargo de un servicio que hasta ahora lo realizaba el Estado.

-¿Y el otro modelo democratizante, implica además una descentralización de tipo político?

-El otro modelo que podríamos caracterizar como "democratizante" también propugna una mayor eficiencia del Estado, una desconcentración de las "ventanillas" del Estado, una mayor cercanía de los servicios, una mayor recionalización de los servicios con respecto a las necesidades de la población, pero todo esto lo hace dentro de un marco que es predominantemente político, de búsqueda de participación de la gente, búsqueda de democratización, mecanismos de control del Estado. Entonces en este segundo caso incluso se admite el paso de funciones a la sociedad pero va a priorizar formas de tipo cooperativo, formas de tipo autogestionario que tienden a satisfacer las necesidades de la gente y no el lucro. Esta segunda variante es pues efectivamente descentralizadora de poder: de poder administrativo, de poder de gestión e incluso de poder político porque requiere para funcionar una auténtica participación de la población, más allá de su identidad como usuario. El objetivo es una participación en los asuntos de la ciudad. Y los asuntos de la ciudad no son sólo compresibles a nivel de cada barrio; cada barrio tiene una idea de sus problemas inmediatos pero los problemas de la ciudad no se pueden resolver a nivel de cada barrio. El problema de transporte, el probléma del agua, son problemas que afectan a toda la ciudad.

-Esa concepción trasciende el nivel de lo meramente reivindicativo, e implica una visión más global de los problemas de la sociedad...

-Esto implica efectivamente que las organizaciones sociales, que no tienen que abandonar su fin reivindicativo cuando lo tienen, tienen que avanzar sobre eso y un poco empezar a cogobernar. Se trata de avanzar hacia una utopía que tiene que ver con el autogobierno y que a nivel local parece tener más sentido que a nivel nacional. Pero no son los únicos actores. Y también actores tradicionales tienen que participar. Yo creo que en los asuntos urbanos de una ciudad como Montevideo los sindicatos tienen mucho que decir. No sólo el sindicato municipal o los sindicatos municipalès sino el movimiento sindical, porque las condiciones de vida de la población están afectadas por las cosas que pasan en la producción, por la situación de salarios. Si uno va a discutir las tarifas de los servicios no lo puede hacer fuera del contexto de qué está pasando con los salarios, por ejemplo (...)

Y tienen que estar los sectores empresariales que son partícipes en la creación de problemas o en la resolución de problemas con su actividad productiva, comercial o lo que fuera (...)

EL ROL DEL ESTADO

-Esta concepción, según refiere usted, de alguna manera supone cambiar una "tradición" en que todo se demanda al Estado y, de cierta forma, repartir esas responsabilidades y esa posibilidad de cogobernar entre todos los integrantes de la sociedad civil.

-Así es, pero con el Estado. Porque el otro modelo también plantea que la sociedad se haga cargo de los problemas. Va a aducir que el Estado se mostró ineficaz, incapaz de resolver los problemas, los servicios, todo lo demás y que la empresa privada y que la sociedad se pueda hacer cargo de esto, entonces los deriva a la sociedad pero con fines de lucro. Pretende que el mercado va a resolver todo esto, que no hacía falta el Estado y que nunca hizo falta. En la segunda

variante, la democratizante... el asunto es redefinir esas responsabiliades, redefinir los mecanismos de estilo y de participación, de control del Estado, es decir es traer al Estado más cerca de la sociedad para que siga cumpliendo sus funciones o que se defina cuáles va a cumplir y cuáles no pero en mejores condiciones.

-En el contexto latinoamericano ¿no existe una cierta contradicción entre los modelos que encarnan los gobierno centrales y las necesidades que se registran a nivel de las sociedades civiles?

-Yo creo que la pregunta es muy buena. Lo que está dando -puede haber excepciones- es que este modelo democratizante, en general, está impulsado desde gobiernos locales a los cuales han accedido fuerzas políticas que tienen un proyecto democrático popular. Es lo que está pasando con el PT en Brasil, está pasando con muchos municipios en Colombia, está pasando con algunos municipios en el Ecuador, ha pasado en Perú y está pasando aún ahora... y está pasando aquí en Montevideo.

Pero el contexto general político plantea la siguiente paradoja: que se está impulsando este modelo de descentralización democratizante desde instancias locales, pero los modelos nacionales correspondientes normalmente están encarnando el otro proyecto, el neoliberal, de descentralización, que básicamente implica privatización, y que tras la palabra "descentralización" lo que esconde es un auténtico proceso de centralización del poder económico y político.

-Ese es un buen diagnóstico para definir la situación uruguaya y montevideana en particular. ¿Cuáles son los peligros que implica esa contradicción?

-Bueno, más que hablar de peligro yo hablaría de que la realidad indica que hay una tendencia general, superficial, hacia la descentralización desde el Estado, pero que el contenido, el sentido de esa descentralización está en disputa y hay proyectos contrapuestos.

Y entonces es parte de una contraposición política, ideológica. Es necesario que la gente no se confunda; esto confunde mucho, entonces hace falta clarificar, mostrar que detrás de la palabra y detrás de los aparentes consensos hay diferencias profundas...

-Le doy dos cifras gruesas que se han barajado recientemente: la municipalidad de Nueva York tiene 3.600 funcionarios y atiende las necesidades de 16 millones de personas; la municipalidad de Montevideo tiene 12.000 y atiende aproximadamente a 1.500.000 de personas...

-En primer lugar, acordémonos que la fuerza fundamental de la descentralización partió de los EE.UU. El primer gobierno de Reagan se planteó desmantelar el Estado que se había contruido desde Lyndon Jhonson en adelante; acabar con los beneficios para la tercera edad, acabar con los sistemas de salud, acabar con todos los programas sociales. Entonces, en EE.UU.. se impulsó la forma más extrema de descentralización en el sentido de pasarle al capital el que se haga cargo de las condiciones de vida de la gente. Y obviamente el capital, como lo hace por lucro, excluye a masas enormes de los servicios. Entonces no le debe a uno extrañar que el peso del aparato estatal local sea mínimo. Además de que obviamente usan otra tecnología... Usted sabe que allí ha habido una revolución tecnológica que hace que se reduzcan a un tercio o más el personal necesario en un municipio. Nosotros estamos en países que no tienen esa revolución tecnológica, pero además en nuestros países el Estado cumple funciones distintas (...) Por lo demás estamos en una situación donde drásticamente reducir el número de empleados estatales implica aumentar todavía más la desocupación. Eso podría ir acompañado de una tecnificación, por ejemplo, y podríamos modernizarnos desde ese punto de vista, pero ¿quién se hace cargo de las consecuencias sociales? Por otro lado en la mayoría de los casos los desempleados no tienen seguro de desempleo; entonces, si se va a querer hacer eficiente el Estado al punto de despedir masas de empleados, haría falta la otra institución compensadora que es el seguro de desempleo. Los EE.UU. tienen seguro de desempleo; es el caso de los empleados municipales que han echado y que no han conseguido trabajo (...)

PARTICIPACION POPULAR Y FF.AA.

-El modelo democratizante se liga pues a la noción de "participación popular", pero ésta implica además un complejo de nociones ¿qué participación? ¿cuál integración?

-Bueno, ese es otro concepto que hay que clarificar porque ha habído corrientes participacionistas de extrema derecha, o sea dictaduras militares en la Argentina planteaban el "participacionismo" como una manera de integración social. El gobierno mexicano del PRI, que no se caracteriza por haber sido auténticamente democrático, tiene una larguísima historia de décadas de "participación" (...) Tiene que ser un proceso; por eso es que requiere que sea desde el Estado también. Es muy difícil que esto surja espontáneamente de la población. Es un proceso largo que implica un cambio cultural, un reconocimiento, una comprensión de la realidad distinta de la que normalmente implica la cultura popular, un proceso de hacerse cargo de la sociedad y no solamente de las necesidades de uno.

-Se hace necesaria entonces, una etapa "intermedia" de educación para el cambio.

-No creo que intermedia porque sería difícil decir: "Bueno, durante dos años vamos a hacer cursillos y después lanzamos el proceso". (...) A esto hay que ponerlo en marcha y acompañarlo con un proceso sistemático de educación que además no es de arriba para abajo, es desde abajo para arriba; los funcionarios tienen que educarse en su contacto con el pueblo, porque educarse no es tener una cultura que está ahí determinada y en libros, sino comprender la realidad de otros... los usuarios van a tener que entender la problemática de los funcionarios municipales y la lógica de "lo municipal" para poder plantear alternativas, pero los funcionarios tienen que entender la lógica de la sobrevivencia, de los problemas de la vida cotidiana de la gente. Además hace falta que desde el interior del Estado el Estado se reconozca a sí mismo. Normalmente nuestros Estados están fragmentados: el que está en un departamento no tiene la menor idea de lo que pasa con el otro. El Estado también tiene una gran dificultad para reconstruir una visión de conjunto de la sociedad local.

-En una realidad como la latinoamericana donde poder y FFAA están estrechamente conectados y donde las FFAA parecen tener un rol especial dentro del modelo neoliberal, ¿cuáles son las dificultades que puede enfrentar el modelo democratizante de descentralización?

-Habrá que ver cada caso concreto. Particularmente no pienso que tendríamos que considerar que todo ejército latinoamericano es por naturaleza y debe ser y va a ser siempre un ejército que esté al servicio de un proyecto imperialista, de un proyecto de imposición de modelos que genera exclusiones masivas de la población y que el ejército siempre va a estar allí como brazo armado de ese proyecto. Dependerá de la evolución cultural, ideolóica y política de los cuadros militares. Lo que sí me parece es que el proyecto que las administraciones norteamericanas tienen para los ejércitos latinoamericanos es que les sirvan de brazo ejecutor, de resguardo, y está dicho clarísimamente en el documento de Santa Fe II que es un documento de la nueva derecha norteamericana, que para ellos el ejército es el que garantiza que el sistema se mantenga. (...)

Ellos mismos lo dicen. Ahora, nosotros como latinoamericanos tenemos que luchar porque nuestros ejércitos tengan una función nacional, que se acerquen a lo popular.

F/6

alterNativa Socialista.

Montevideo 23 de mayo de 1990, Año V, N°223 N$ 800.- Australes 1500.-

Radiopredicadores:

¡ARREPENTIOS Y COTIZAD!

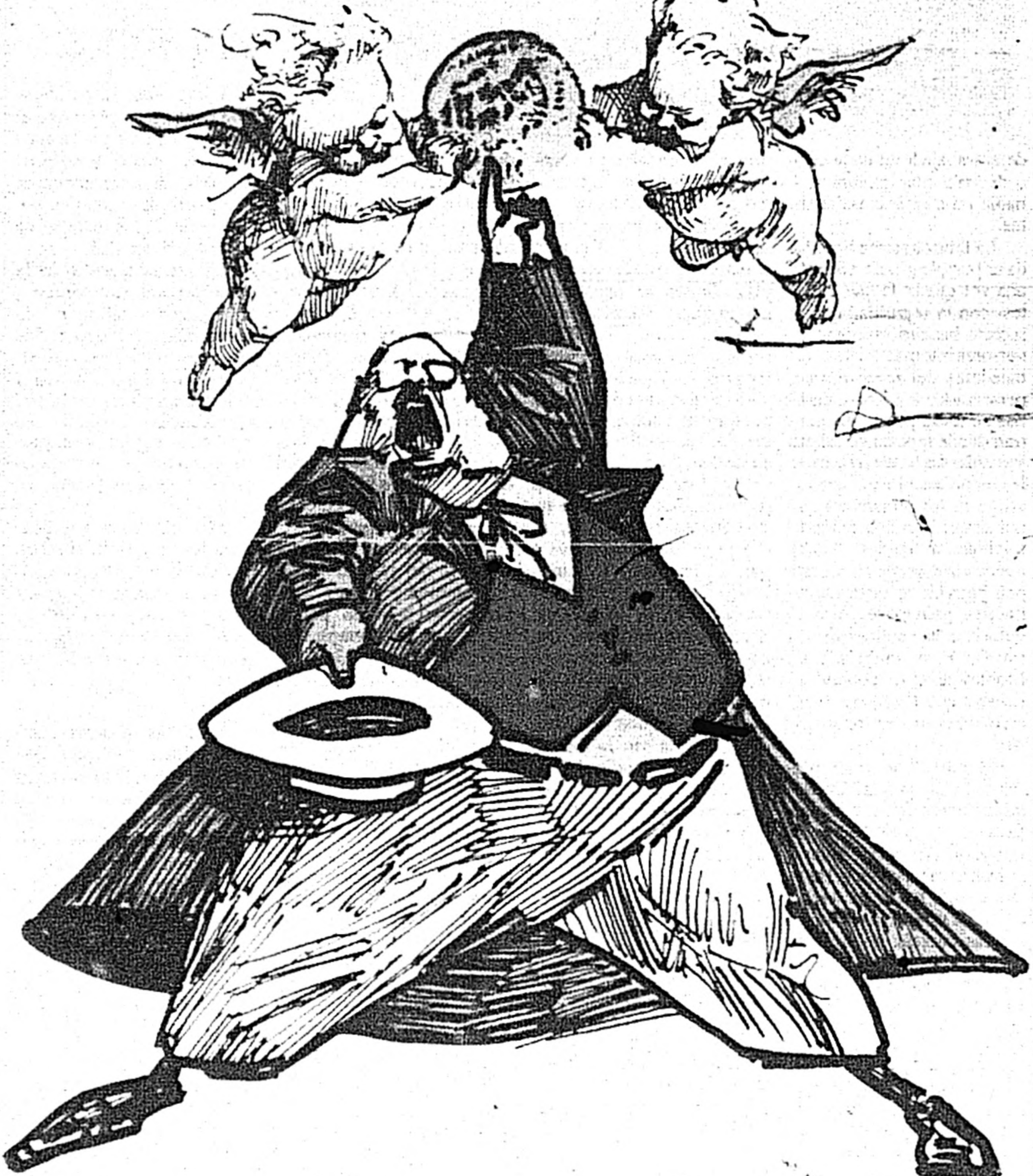

En el país más ateo del continente, el auge de los nuevos cultos pentecostales y su modalidad electrónica (los radiopredicadores) no deja de extenderse. Ahora ha llegado a Uruguay la Iglesia Universal del Reino de Dios con pastores paulistas a bordo de un Volkswagen Gol.

Es cierto que se trata de un vehículo bastante más modesto que el Papamóvil, pero no deja de llamar la atención la insistencia con que los pastores se refieren a las ofrendas como condición para sanar cuerpos y almas. De este modo se organizan verdaderas subastas de bendiciones, con cotizaciones que alcanzan los veinte mil nuevos pesos. Es que la fe mueve montañas, y si va acompañada de un par de billetes, tanto mejor.

(Páginas centrales)

Informe Especial:
LA BANCA Y SUS SECRETOS
(págs. 2, 3 y 4)

Opina un dirigente soviético:
MOSCU LO TIENE TODO POR INVENTAR
(pág. 14)

Y en el Uruguay,
TIEMPO DE PREGUNTARSE
(contratapa)

El GATT:
EN QUE SALSA SEREMOS SERVIDOS
(pág. 6)

BPS:
UNA VIEJA CUESTION NO SOLO PARA VIEJOS
(pág. 5)

IMM:
GUERRA DE PATENTES, GUERRA DEL SANEAMIENTO
(pág. 7)

Fútbol:
PASION DE FINANCISTAS
(pág. 13)

SINDICAL

M

¿Qué hay detrás de todo esto?

Las secretas inquietudes de los banqueros

por Julio Scavino

Las palabras demasiado ligeras del dirigente del gremio bancario Mario Busca, y el manejo periodístico que de ellas hizo el diario "La República", encendieron un fuego, al cual el gobierno respondió echándole más leña. En medio de la fogata los banqueros oficiaron de bomberos buscando apagar este incendio que nada bien hace a su imagen.

El presidente convocó a sus ministros de Interior y Economía, a su Canciller, al presidente de la Cámara de Diputados, al presidente del Banco Central y al Secretario de la Presidencia. La catástrofe nacional la había provocado el dirigente de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay, Mario Busca, quien sugirió la posibilidad de la violación del secreto bancario por parte del gremio como medida de presión.

Alarmas y teléfonos que suenan, banqueros y políticos augurando total pérdida de confianza en la plaza (lo que provocaría la más terrible corrida bancaria) y conferencias de prensa en tono serio y amenazante.

Tan desmesurada reacción por parte de la Presidencia de al República dejó al descubierto cuál es uno de los puntos neurálgicos de está administración: el sistema financiero.

Con un fundamentalista del neoliberalismo al frente del Banco Central, el gobierno deja en claro su línea en la materia. La acción de Ramón Díaz no se hace esperar. Ha hecho una cuestión de principios, de honor, terminar con la fuerza del gremio bancario para así evitarse problemas en la aplicación de las políticas salariales y solucionar sin oposiciones el problema de la banca gestionada. Al salir de una poco cálida reunión entre el gremio y el titular del Banco Central, el dirigente Mario Busca hace la tan mentada declaración y desata la primera tormenta fuerte en los casi ochenta días de gobierno de Lacalle.

Ni el cierre decretado por el Banco Central de la Casa Bancaria Hispanoamericana, ni los manejos irregulares que el propio Banco Central hizo con respecto a ésta, ni el consiguiente despido de los trabajadores de dicha casa bancaria, nada de eso suena. Se lo llevó la tormenta junto con las extrañas vinculaciones que con esta casa tienen algunos personajes involucrados con la dictadura militar argentina, y algunos otros vinculados al Partido Nacional.

En el ojo de la tormenta, la vedette: el secreto bancario.

EL SECRETO BANCARIO

En este país se puede hacer un desfalco, cerrar fábricas en defensa de la rentabilidad, dejar trabajadores en la calle o declarar una quiebra, que nadie irá a revisar las cuentas.

La fábrica recién liquidada es posible girarla a Suiza - una vez que se la hizo billetes- con la seguridad que el secreto bancario otorga. Inversores internacionales, trabajadores del narco-tráfico, perseguidos e incomprendidos en todas partes, encuentran dónde reposar su cabeza y guardar sus bienes, que nadie les recordará el tema que los aflige ni les preguntará qué tan éticos son los procedimientos utilizados. Nadie puede afirmar que en nuestro país haya blanqueo de narcodólares, pero meses atrás, el gobierno estadounidense, a través de su embajada en Montevideo, le solicitó al nuestro que levantara el secreto bancario en su totalidad.

Mientras que en los países de la Comunidad Económica Europea los descuentos fiscales (valor agregado, impuesto a la renta, etcétera) se realizan a través de la banca y el Estado puede intervenir con toda su fuerza e investigar las cuentas de posibles evasores, en Uruguay el acceso a las cuentas de un seguro infractor es imposible para un juez civil o comercial. La rigidez de nuestro secreto bancario es tal que confunde confidencia con complicidad o encubrimiento. Directores o propietarios de empresas que declaran quiebra son titulares de suculentas cuentas, tanto en la banca nacional como en la extranjera, y duermen protegidos por el secreto bancario. También concilia el sueño la banca y la plaza financiera, puesto que con un fuerte secreto bancario, la confianza en ella es infinita. Así recibe recursos (negros o no) que hasta ahora sólo se han invertido en la compra de títulos públicos, con los que el Estado cubre su déficit. Tres mil doscientos millones de dólares en papeles. Una banca que no invierte en producción, ni otorga préstamos sociales o para el consumo. El único banco que otorga préstamos sociales, es el República. Secreto bancario para una banca que sólo se sirve a sí misma, que no corre el más mínimo riesgo y a quien nadie le exige nada; una vida tranquila que se vio la pasada semana en el medio de una polémica de la cual lo único que quiso fue salir, hacer que la polémica terminara, que no existiera.

LAS DESPROLIJIDADES DEL EQUIPO ECONOMICO

Disfrazando de "riesgo económico" al evidente desprestigio político que implica para la Asociación de Bancos del Uruguay una polémica en torno al secreto bancario, los banqueros intentaron hacer el menor ruido posible. Son otras sus preocupaciones. Inquietos por las evidentes desprolijidades y descoordinaciones del equipo económico del gobierno (donde ajuste fiscal, política monetaria, política salarial y políticas sociales no muestran coherencia), temen del éxito que pueda tener la gestión económica en relación al logro de los objetivos que se propuso: la reducción del déficit fiscal y el abatimiento de la inflación. Para muestra basta un botón. Con tasas cercanas al 140 por ciento para depósitos en moneda nacional, y con la acelerada devaluación del peso uruguayo frente al dólar, los ahorristas y el sistema financiero desconfían del primero y siguen apostando al segundo. Mientras que Ramón Díaz sugiere como más rentable la inversión en moneda nacional, el presidente de la Asociación de Bancos del Uruguay, **Carlos Langwagen**, sugiere la inversión en dólares como más segura.

La posibilidad del levantamiento del secreto bancario, también preocupa a los banqueros pero no por la acción de los empleados bancarios, los cuales han cumplido profesionalmente durante años con los requisitos que la ley les marca. La posibilidad de intervención de funcionarios del Ministerio del Interior en sus libros (desconociendo los criterios con que éstos se manejarán) y qué sucederá con la información obtenida por ellos así como la difusión que darán de ella, es lo que les inquieta más.

Otra preocupación de la banca tiene que ver con la política salarial. Los dirigentes del gremio bancario no ven en este momento que la Asociación de Bancos quiera entrar en conflicto con ellos por el tema salarial, y por otra parte, los banqueros tampoco tienen interés en contravenir las indicaciones que el equipo económico del gobierno efectúe en este sentido.

LA INDEFINICION DEL EJECUTIVO SOBRE LA BANCA GESTIONADA

La indefinición del Poder Ejecutivo respecto a la banca gestionada es otro motivo de inquietud. Entre otras cosas, saben que la liquidación de estos bancos terminará siendo un conflicto para ellos, en tanto A.E.B.U. utilizará todos los mecanismos de presión en defensa de sus agremiados y de una solución favorable a los intereses del país.

Sabido es que de las tres posibilidades que se maneja para solucionar este problema (privatización, estatización o liquidación), el presidente del Banco Central es partidario de la última. A menos que Ramón Díaz esté pensando en no pagar los depósitos que estos bancos guardan (en cuyo caso la corrida sería formidable) deberá disponer de cuatrocientos millones de dólares para efectuar esta operación, cosa que el ministro de Economía, no aceptaría.

LA PARALIZACION DE LAS EJECUCIONES

Por último, la paralización de la ejecuciones que el gobierno dispuso para elaborar un nuevo plan de refinanciación de la deuda interna es otro punto de inquietud, sobre el cual los banqueros exigen definiciones.

La refinanciación de la deuda con quitas importantes (con pagos a futuro o con devolución en canasta de produtos) implicaría que algunos deudores que tienen el dinero para pagar no lo hagan, haciendo uso del marco legal que les permite ir prolongando los plazos de pago y en difinitiva no hacerlo.

Más allá del secreto bancario los banqueros sí saben quién tiene depósitos suficientes para cumplir con sus compromisos y quién no, y esta regla de oro si que no se debe violar: el que deba que pague.

De todas maneras, cabe aclarar dos cosas: una es que los pequeños deudores ya han sido ejecutados y la otra es que los más afectados por la cantidad de deudores que tienen son los tres bancos gestionados y el Banco República.

A partir del día 12 de este mes, cuando cobró estado público que un dirigente de AEBU (banca privada) estaba dispuesto a romper el secreto bancario, se han oído las más duras declaraciones por parte de distintas personalidades políticas e incluso del propio presidente de la República. Sin embargo temas como el secreto bancario o el sobredimensionamiento del sistema financiero, han pasado inadvertidos sin ser realmente abordados.

Previamente a la ley de reordenamiento financiero de 1982, el secreto bancario se entendía como un "secreto profesional", similar al que un abogado o un médico aplica con sus pacientes. Con este precedente, desde 1982 pasa a inscribirse dentro del marco legal como una innovación respecto a lo que el país había practicado hasta el momento. A partir de entonces, la posibilidad de captación de capitales de origen dudoso quedaba a la orden de quien la pudiera utilizar. **"Esto hace que el secreto bancario haya vuelto el sistema financiero como un sistema ajeno a las leyes del país, o que puede servir para que se incumplan las propias leyes del país; caso del narcotráfico" afirmó Guillermo Alvarez,** diputado socialista.

"Puede que esté sirviendo para el lavado de narcodólares o para el contrabando de oro del Brasil", dijo Alvarez, donde la salida y entrada de metales preciosos no está libremente autorizada.

El secreto bancario, formulado legalmente en tiempos de la dictadura, se ha convertido en uno de los pilares de la política financiera de la anterior administración y la que postula el actual gobierno.

En febrero de este año, **Ramón Díaz** (en ese entonces futuro presidente del Banco Central del Uruguay) había adelantado que este rasgo tradicional en el ámbito bancario se nal en el ámbito bancario se mantendría como característica principal de la plaza financiera nacional. **"El secreto bancario es un gran valor del cual no debemos desprendernos"** sostuvo entonces, aunque reconoció la necesidad de legislar de modo de impedir que el lavado de narcodólares pudiera concretarse en Uruguay.

En aquel momento, el presidente de la República, Luis Alberto Lacalle, se había comprometido ante su par norteamericano tomar medidas para evitar tal situación. Sin embargo, el Ejecutivo no ha presentado ninguna iniciativa al respecto. Sólo dos iniciativas relativas al sistema financiero se encuentran en curso en el Parlamento, heredadas del anterior gobierno: una es la de ley de "leasing", la otra es la relativa a la instalacion de bancas

M

El affaire Ramón Díaz

El domingo 13 de mayo, el presidente del sindicato de bancarios declaraba a un matutino su intención de "tener una polémica pública con el doctor Ramón Díaz". Los motivos eran dos: dejar en claro ante la opinión pública la intransigencia del presidente del Banco Central respecto al destino de veintitres trabajadores despedidos en la banca privada, y obligar al presidente del Central a aceptar su implicancia con determinados grupos económicos, que virtualmente lo inhabilitarían a ejercer su función.

Aproximadamente dos décadas atrás, personas relacionadas al grupo Peirano Facio (vinculado al Banco Mercantil, que fuera intervenido por las autoridades del momento) demandaron por igual al Banco Central, el BROU y el Estado por considerarse damnificados. Ramón Díaz junto con Ramón Valdez Costa, encabezó el staff de abogados del grupo, en un litigio que se posterga hasta nuestros días.

Díaz, ahora presidente del Banco Central, ha declarado sin embargo que, para evitar que **"alguien pudiera pensar que existía un conflicto de intereses, he renunciado al patrocinio de esos clientes".**

Director responsable: Aldo Guorrini , Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amoal
y Parta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112
Distribución: H. Berriel y N. Martinez. Paraná 750
Tel. 905155 (Montevideo)

M SINDICAL

Guillermo Alvarez

¿Para qué ha servido el secreto bancario?

por Freddy Sartorotti

El diputado socialista Guillermo Alvarez es uno de los legisladores que mejor conoce los tejes y manejes del sistema financiero uruguayo. El legislador se interroga sobre quiénes han sido los beneficiados por el secreto bancario, y reflexiona sobre el supuesto "sobredimensionamiento" de la banca del país, el destino de los bancos gestionados y los cambios que se avecinan con la introducción de nuevas técnicas.

de inversión en el país. La ley de "leasing" habilita a los bancos para que puedan ser propietarios de bienes inmuebles (por ejemplo ser dueños de una fábrica y arrendarla) en un sistema de cierta similitud al planteado en la capitalización de deuda externa.

Según algunas valoraciones, esta posibilidad haría que el banco pudiera ejecutar en un corto plazo a los clientes deudores, quedándose con las propiedades inmuebles de los implicados con lo que la ventaja de las largas tramitaciones que hasta ahora se han practicado con productores deudores, quedaría invalidada.

Una nueva modificación al proyecto de "leasing" extiende la prerrogativa al ámbito de la vivienda (en la medida que el Banco Hipotecario no concede créditos para vivienda por incapacidad finaciera), con lo que el BHU, a través de un contrato de compra venta, podría vender una propiedad e incautarla nuevamente en caso de incumplimiento de las cuotas.En cuanto a la segunda iniciativa parlamentaria (la de bancas de inversión) posibilitaría que bancos con el objetivo de financiamiento a largo plazo para fomento productivo, se instalaran en el país.

En la medida que existe una política abiertamente liberal, es de presumir que el capital multinacional que afluye hacia este tipo de colocación busque las áreas de mayor rentabilidad y no necesariamente aquellas que resulten productivas para el desarrollo del país.

"Me parece ingenuo que alguien piense que alguna multinacional tipo Citicorp vaya a venir a instalarse en el Uruguay, a invertir para que el Uruguay se desarrolle como país. Nunca se dio en el mundo, y supongo que nunca se va a dar", opinó Alvarez. En opinión del diputado frenteamplista, el BROU tiene hoy capital suficiente como para dedicarse a este tipo de inversión, e incluso existen en el mismo sentido, instituciones como la Corporación Nacional para el Desarrollo capaces de cumplir con esos fines.

¿PARA QUE HA SERVIDO EL SECRETO BANCARIO?

El objetivo declarado por el gobierno Sanguinetti y el del actual presidente Lacalle, ha sido el de convertir al Uruguay en una plaza financiera segura de tal modo de permitir la captación de los recursos necesarios para posibilitar el desarrollo sostenido del país.

Sin embargo, el diputado Alvarez opinó de manera muy diferente respecto a las virtudes de la política propuesta. Haciendo un rápido balance de los réditos que la aplicación del secreto bancario había dejado históricamente al país, el diputado sostuvo que **"sirvió para encubrir los negocios que, de acuerdo a las denuncias que hay hoy en la justicia civil, tenía el Banco Comercial con sus colaterales, que puede ser uno de los elementos de su quiebra. Sirvió para encubrir los negocios que tenía el Banco Mercantil en su momento cuando quebró. Sirvió para que el Banco Transatlántico saltase de un día para el otro a ser el primer banco del país, generar la cantidad de colaterales que generó y prácticamente destruir el sistema financiero de un golpe brutal como fue el crack del '65. Sirvió en la época de la dictadura, en momentos en que Uruguay a expensas de las rebajas salariales y de la inserción de capitales tuvo un aumento importante en el PBI, para que salieran del país tantos millones de dólares como deuda externa tenía en ese momento. Y sirve hoy para que se evadan capitales de la Argentina y vengan al sistema financiero uruguayo que les da más garantía y tranquilidad".**

Si bien a Uruguay le ha servido esta afluencia de capitales para tener una balanza de pagos favorable más allá de las obligaciones impuestas por la deuda externa, Alvarez consideró poco ético estar colaborando, aun de forma subrepticia, en la desestabilización argentina.

Desde los comienzos de la desestabilización económico-financiera argentina, se estiman en más de 3.500 millones de dólares el capital correspondiente a medianos y grandes ahorristas argentinos que afluyó a nuestro país. El hecho de que ganara estado público que connotados funcionarios del gobierno argentino (como Eduardo Menem, senador y hermano del presidente), vinieran a depositar sus ahorros en dólares en la plaza uruguaya, dejó a las claras (más allá de cualquier desliz en la aplicación del secreto bancario) la función que cumple nuestra plaza financiera en relación particularmente a la Argentina.El Banco Central del Uruguay estimaba hacia diciembre del pasado año, en 2.825 millones de dólares los procedentes de la hermana nación. Y esto ha sucedido más allá de que existen normas jurídicas que obligan a la declaración de bienes y propiedades así como cuentas corrientes y depósitos a plazo fijo radicados en el exterior, ante la Dirección General Impositiva.

Pequeños, medianos y grandes depositantes por igual han afluido hacia nuestra plaza en busca de oxígeno.

Por lo demás, si existen posibilidades de que vengan capitales también existe la posibilidad inversa, "como ya sucedió hace diez años hacia las Bahamas", ejemplificó Alvarez. **"Si estas son las ventajas del secreto bancario, a mí me parece absolutamente fuera de lugar la salida del presidente de la República con respecto a la posibilidad de violación o no de esa norma. No estoy defendiendo la violación de leyes, sino criticando la dureza con que se salió. Yo los vi exaltados como no los había visto nunca. Me daba la sensación que ni los delitos de lesa humanidad repugnaron tanto".**

Sin embargo, "¿qué sucede cuando se aprueban las leyes?" preguntó el diputado. **"En el Uruguay se dio la 'casualidad' que unos días antes de que el Ejecutivo enviase el proyecto de bancas de inversión, salió un aviso del Citicorp ofreciendo créditos para proyectos de inversión. Una suerte de 'infidencia' del propio Citicorp que se siente tan seguro en este país que antes que estuviese el proyecto de ley ya estaba prácticamente instalado".**

Es oportuno recordar que en una entrevista realizada en el mes de abril por un semanario de nuestra capital y luego de tomar conocimiento de una presunta violación del secreto de la cual se había hecho eco el diario bonaerense *Ambito Financiero*, el presidente Lacalle había respondido en forma tajante que lo haría respetar "en todos sus términos.

"Incurre en delito quien revele ese tipo de información (...). El trabajador que suministró la información, en primer lugar atentó contra su propia fuente de trabajo pero además atentó contra una actividad futura del país lo que me parece muy grave". Preguntado luego sobre ciertos rumores que existían de que el gobierno uruguayo tomara medidas de congelamiento similares a las argentinas o brasileñas, Lacalle respondió en forma enfática: **"No veo ese riesgo en tanto yo esté sentado aquí".**

SOBREDIMENSIONAMIENTO: LA DIMENSION DESCONOCIDA

Otro tema no menos grave que el anteriormente desarrollado parece ser el de que la plaza financiera se halla sobredimensionada para las necesidades del país. A esto se sumaría además el problema de los avances tecnológicos que particularmente en esta actividad tienden a desplazar cada vez más trabajadores.

El primer aspecto según el diputado Guillermo Alvarez se plantea en el terreno de una política que consideró errónea. No habría sobredimensionamiento si **"el Poder Ejecutivo llevase adelante, cosa que puede hacer perfectamente con su instrumento que es el Banco Central, una política de especialización del sistema financiero".** Se trata básicamente de una banca comercial con tasas cada día más altas para captar recursos, trabajando en un mismo mercado, colocando de la misma forma a corto plazo (salvo el BHU por su fin específico, o el BROU, que tiende a tratar de colocar en actividades productivas con mejores características). Sin embargo el Estado posee actualmente cuatro bancos (tomando en cuenta los gestionados) que están compitiendo entre sí en la captación de recursos, con tasas de interés diferentes y en la colocación de esos recursos.

"Yo creo que no habría sobredimensionamiento si nosotros tuviésemos bancas especializadas, destinadas a aquellos sectores de la vida del país que pueden darle mayor dinamismo a nuestra economía y a nuestra producción", sostuvo el diputado socialista. En este sentido puso como caso concreto el de cualquier empresa que intente crearse, y las necesidades de una financiación a largo plazo que cubra las etapas de arranque, consolidación y extensión. "Eso lleva años -dijo-. **Lo mismo con la producción agropecuaria. Debe haber también banca especializada en el comercio exterior. Hoy, el BROU tiene sucursales en diversas partes del mundo, pero son sucursales que no están destinadas a promover las exportaciones uruguayas de modo específico"**, afirmó. De este modo dejó en claro, la necesidad de un tipo de banca que se dedique a seguir de cerca todo el proceso exportador, incluido la colocación en el exterior. El problema del sobredimensionamiento queda planteado pues a nivel de reformulación de mercados, excepto por la cantidad de casas bancarias **"cuyo único cometido es captar recursos y volcarlos al exterior, no tienen otro sentido".**

La proliferación de casas bancarias se da en Uruguay a partir de los años '60, pero en particular a partir del año 1980 con renovada fuerza. Alrededor de cuarenta casas bancarias se encuentran asentadas en Uruguay, con la particularidad de que, más allá de que se encuentran inscriptas dentro de la ley de reordenamiento financiero, los requisitos de gestión son más flexibles que para los bancos.'Teóricamente, esas casa bancarias no podrían captar recursos de los residentes; en la práctica es al revés. Es el mismo tema que el de las patentes: hay gente que fija domicilio en Maldonado y paga patente en Maldonado y el auto circula permanentemente en Montevideo".Las casas bancarias, con un ámbito de actividad aparentemente, más restringido que los bancos, funcionan en el actual contexto como multiplicadoras del sistema bancario en general.

Estrechamente vinculado a las estrategias de reabsorción del sobredimensionamiento, se sitúa el problema de la innovación tecnológica que avanza a pasos agigantados día a día en el área bancaria. Este es un trago amargo aparentemente inevitable para los trabajadores del sector. Así parece constatarse a nivel mundial donde el trabajo del "management", los cuadros gerenciales a nivel de creación de negocios y orientación de la actividad bancaria, parece ser lo más valorizado en la banca de 1990. Esta valoración de los cuadros gerenciales tiende a combinarse con un avance tecnológico en el manejo de volúmen y rapidez en la información que acerca cada vez más el momento de reconocimiento de las necesidades **del cliente y la satisfacción de las mismas.** Los cajeros automáticos las 24 horas al día, el uso de tarjetas de financiación que una cajera en un comercio puede debitar directamente de la cuenta del cliente evitando el uso de cheques, por ejemplo, hasta la sustitución de los computadores personales instalados en las casas de particulares por teléfonos con visor a costos aún más reducidos, hacen menos intermediada la relación necesidad-satifacción a nivel de las transacciones bancarias. Aunque pueda visualizarse como un momento lejano para la realidad uruguaya, no lo es tanto, y las primeras consecuencias por el uso de la información ya se palpan. La única solución a la vista parece ser la reformulación de los mercados bancarios, es decir la especialización de la banca.

LA BANCA GESTIONADA: ALARMA ROJA

Por si fuera poco el destino de los bancos gestionados por el Estado es incierto según la opinión de Guillermo Alvarez. **"No hay nadie en este país, ni el ministro de Economía ni el presidente del Banco Central, que sepa qué va a pasar con la banca gestionada, más allá de que ellos no quieren que permanezcan dentro de la órbita estatal porque el documento del Banco Mundial dice que es demasiado que el 70% del ahorro uruguayo esté en manos del Estado, 'y esa es una orden'. Hasta ahora no ha caminado ninguna de las propuestas. Sabemos que Slinger se dedicó a vender algunos de esos bancos y no pudo hacerlo. Se firmó un compromiso con el Banco Mundial por el que éste prestaba dinero para la capitalización de esos bancos (a través de la Corporación Nacional para el Desarrollo) pero solo virtió la primera cuota, la segunda vencía el 30 de abril y no la virtió porque existían problemas con uno de los bancos que todavía no pasó a la Corporación como estaba dispuesto, caso del Banco Pan de Azúcar".**

En este sentido, Alvarez señaló que los planes del gobierno no se han cumplido al punto de que el Banco Mundial no ha concretado la segunda entrega del préstamo mencionado. **"Sabemos que el gobierno maneja la tesis de la reprivatización, nosotros manejamos la contraria: nos parece ideal que el 70% del ahorro esté en manos del Estado, así como el 50% de las colocaciones".**

Suponiendo que la posibilidad de venta existiera (así parece confirmarse en el caso del Comercial) Alvarez se preguntó si el banco comprador pagaría lo que se ha invertido en ellos; más de 400 millones entre toda la banca gestionada.

"Yo dudo que venga alguien a poner 150 millones de dólares para comprar el Banco Comercial, si además tiene posibilidades de instalarse como casa bancaria".

Guillermo Alvarez recordó que, a raíz de una interpelación del diputado Lescano en el año '86 y otra suya en febrero del '88, se nombró por parte del BROU una comisión que trabajó sobre las cuentas del Banco Comercial. Esta investigadora elevó los resultados de su gestión al directorio del BROU, quien los derivó a la justicia. **"Nosotros hemos intentado saber cuáles son los resultados de esa investigación y se nos ha respondido que están en la órbita del secreto bancario".** No obstante, recordó que el actual plantel gerencial del Banco Comercial no ha sido renovado, salvo en el directorio interventor que se nominó en su momento. **"Si hubo negocios que estaban fuera de las normas del funcionamiento financiero, no las hacía el directorio; había personal administrativo a nivel gerencial que las hacía. Incluso en la historia de las colaterales del sistema bancario en este país, hubo personal a nivel gerencial que a su vez estaba en la colaterales".**

La incertidumbre sobre el futuro de la banca gestionada parece justificar la preocupación del gremio bancario a juzgar por el comunicado emitido el 14 de mayo pasado, luego de las detonantes declaraciones que hiciera el dirigente Mario Busca. Decía textualmente: **"AEBU no ha buscado ni busca ningún tipo de enfrentamiento, sino la solución al angustiante problema de la fuente de trabajo, que aflige hoy a 23 compañeros, como preludio de muy graves anticipos respecto de la banca gestionada y de la propia Banca Oficial, si prosperan proyectos actualmente impulsados desde el Poder Ejecutivo que recortan grandemente su papel en el sistema".**

Desde la otra punta voceros allegados al gobierno confirmaban: **"No se liberará el secreto bancario, ni variará un ápice la actual política económico-financiera del gobierno de coincidencia nacional".**

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 86

SINDICAL

Con Fernando Antía del Instituto de Economía

“Existe una dualidad del sistema bancario: plaza financiera o proceso productivo nacional”

El economista Fernando Antía, del Instituto de Economía de la Universidad de la República, afirmó que existe una creciente dualidad en el sistema bancario, entre una banca especializada en clientes de primera línea, vinculada a mercados financieros internacionales y a la actividad “off shore”, y otra (liberada por el Banco República) vinculada al proceso productivo nacional.

Antía destaca que existe un debate en el país acerca del sobredimensionamiento o no del sistema bancario. **“En un trabajo del Instituto de Economía, observábamos que hacia el año 1987 el sistema bancario en lo sustancial, no mostraba un sobredimensionamiento marcado. En ese año, la red física del sistema era algo menos de la mitad de la existente en al año 1964, y la relación entre el personal ocupado y el producto bancario tradicional (depósitos y colocaciones) se había incrementado en un 40 por ciento. Esa relación que era de base 100 en 1979, en 1987 era de 120,5 y de 53,7 en 1964, donde sí existía un fuerte sobredimensionamiento. El producto por hombre (volumen de las colocaciones y depósitos) había aumentado sensiblemente en estos veinte años y por lo tanto la eficiencia del sistema bancario mejoró. Comparándolo con otros sistemas bancarios, se observa que mientras el uruguayo poseía en 1986 un activo de 447.000 dólares por hombre ocupado, el sistema bancario argentino tenía 138.000 dólares por cada funcionario”**, afirmó.

Por otro lado, Antía aclaró que la medida del producto bancario tradicional se debe complementar con nuevas operaciones hacia los servicios (cofre fort, comercio exterior, tarjetas de crédito, etcétera).

“Es probable que la eficiencia sea aún mayor cuando se tenga en cuenta estos servicios nuevos, que por su carácter complejo e internacional son difícilmente mensurables. Hay que pensar que los bancos han desarrollado todos estos servicios con el mismo personal, por lo que el producto bancario por hombre ocupado debe ser necesariamente mayor”, añadió Antía.

“Otro elemento a tener en cuenta es que nuestro sistema bancario se ha internacionalizado con respecto al año de referencia 1964, actuando como intermediario a nivel regional y operando depósitos y créditos con no residentes. De modo que no sólo los agentes en la banca privada se han extranjerizado sino que la actividad misma tiene carácter internacional. Actividades como la “off-shore”, consistente en recibir y prestar a no residentes, hace muy difícil medir el producto bancario en términos de eficiencia del personal. Por la ventanilla del sistema bancario transita mucho dinero, pero la mayor parte va finalmente a los centros financieros internacionales como Bahamas, Nueva York o Londres. En realidad, es muy difícil de medir la eficiencia y rentabilidad de un sistema de tránsito que actúa como succionador regional de recursos hacia otros sistemas más estables y con una aplicación mas definitiva”.

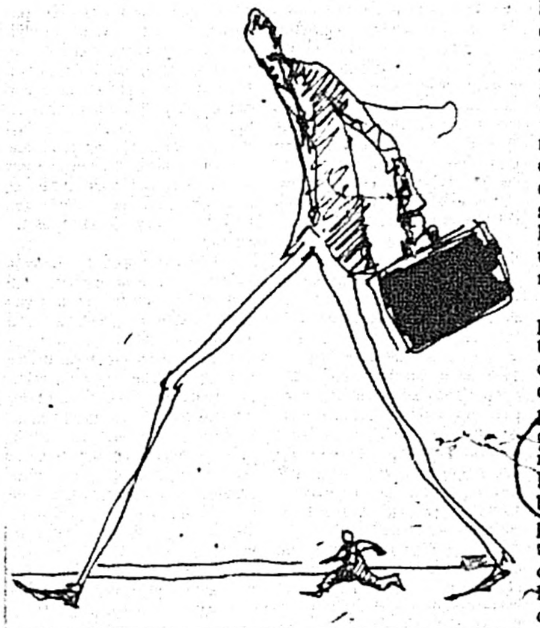

Otro aspecto a tener en cuenta es que según el economista la banca extranjera, después de la crisis del '82, tiende a especializarse en la actividad mayorista y a relegar la captación de pequeñas cuentas y operaciones menores, concentran su atención en operaciones con clientes de primera línea, con el Estado (a través de la colocación de Bonos del Tesoro y títulos públicos) y en la actividad “off-shore”.

“Es en esta dimensión donde probablemente se planteen posibles reducciones de personal ya que, dadas las nuevas tecnologías y esta tendencia hacia las operaciones mayoristas, es posible que un volumen mayor de negocios se sostenga con un volumen menor de funcionarios. De hecho, desde 1982 la banca extranjera viene reduciendo paulatinamente sus sucursales y su personal marcando esta tendencia hacia la actividad mayorista, la actividad “off-shore” y los nuevos servicios bancarios”.

Interrogado sobre si son necesarios tantos bancos para el Uruguay, Antía opinó que el país ha desarrollado un sistema bancario muy vinculado al intento de consolidar una plaza financiera de carácter regional por lo menos.

“Las bases jurídicas de este proyecto fueron implementadas por la dictadura y, dado que su profundización en democracia ha continuado, se puede afirmar (teniendo en cuenta otros modelos similares como Panamá o Hong Kong) que el número de bancos que hay en el país probablemente sea insuficiente. Para este proyecto se necesitan más bancos. Pero relacionándolo con la actividad económica interna, este sistema bancario tiende a divorciarse porque presta poco en el mercado doméstico, se queda sólo con las grandes empresas. De hecho, es el Banco República el que llena ese vacío. Por esto es que tiende a desarrollarse una dualidad en el sistema bancario entre un sistema sofisticado, de alta tecnología, vinculado a los mercados financieros internacionales de la actividad “off-shore” y otro, encabezado por el Banco República, vinculado al proceso productivo nacional y con presencia física en todo el país”.

Para Antía, **“el debate nacional sobre si son pocos o muchos bancos, hay que hacerlo en los términos de relacionamiento que debe tener el sistema bancario con el sistema económico general. Para una plaza financiera serían pocos bancos, para un modelo vinculado al proceso productivo nacional sería un número excesivo”**.

Acerca del destino de la banca gestionada Antía declaró que quién se ocupa de los pequeños productores y ahorristas es el Banco República y, en alguna medida, los bancos gestionados, que eran los grandes bancos privados nacionales, de vieja data, que tenían un perfil más vinculado al interior del país, con una mayor presencia física en el territorio nacional.

“Si estos bancos son extranjerizados, como se sostiene ahora, la pregunta que cabe es si seguirá la tendencia a especializarse de la banca extranjera actual y dejará desatendido el espacio compuesto por los pequeños productores y ahorristas.

La transformación del perfil de estos bancos conllevará necesariamente la reducción de su red de sucursales y del personal, además de su divorcio con el proceso productivo nacional”, concluyó.

Un primer juicio

Oficinas en la “city” violarían el secreto bancario

Una serie de “desprólijidades” por parte del presidente del Banco Central, Ramón Díaz, en torno a su gestión, a lo que se sumaría una serie de acusaciones que mostrarían implicancias graves de este funcionario con intereses, evidentemente opuestos, a la entidad que preside, son el centro de las críticas que dirigentes de la Asociación de Bancarios del Uruguay han lanzado públicamente.

Se estima que el doctor Díaz ha tenido una forma de actuar poco clara en el tema vinculado a los despidos concretados por Hispanoamérica Casa Bancaria, a lo que se sumó la autorización al Bank of América, para el cierre de Bancaamérica, dejando como secuela tres trabajadores en la calle.

El presidente del Banco Central, contestando a las gestiones realizadas por AEBU para el mantenimiento de la fuente de trabajo por parte de estos trabajadores, antepuso “razones de principios” para no buscar soluciones al tema. Tal como lo informara Alternativa en su pasada edición, esta ríspida respuesta del funcionario fue la que motivó la concreta amenaza del sector banca privada de AEBU, de proponer el levantamiento del secreto bancario, tema que cayó como bomba en el sector financiero que temió una corrida de los depositantes argentinos y brasileños, evidentemente, muchos de ellos con operaciones sobre las cuales no tendrían ningún interés de que se informara.

El propio gobierno al respecto adoptó rápidas medidas, ofreciendo garantías sobre el mantenimiento del secreto bancario, lo que evidentemente sirvió para tranquilizar las aguas sin que la situación llegara a mayores.

Entre las novedades estuvo el pasaje a la justicia por parte del propio Banco Central, del parcial levantamiento del secreto bancario ocurrido hace dos meses aproximadamente, cuando trascendiera que el hermano del presidente argentino, el senador Eduardo Menem, había realizado un depósito de 200 mil dólares en la filial Punta del Este del Banco Pan de Azúcar.

La cuenta de referencia, incluso fotocopiada, que estaba también a nombre de otras personas, salió a la luz pública sin que una investigación interna determinara quiénes fueron los responsables de la acción. El esclarecimiento del hecho está ahora en manos de la justicia competente, siendo este el primer juicio que se iniciara en nuestro país por el parcial levantamiento del secreto bancario.

Sin embargo algunas fuentes sostienen que a otros niveles, en algunas oficinas dedicadas al negocio financiero, se manejan concretamente informaciones de cuentas bancarias, datos que evidentemente han salido de las propias instituciones. Esta situación que sería ampliamente conocida en los medios financieros, hasta el momento no ha determinado reacciones de las autoridades competentes, así como tampoco investigaciones administrativas que concluyeran con evaluaciones de la magnitud del problema. Han trascendido al respecto algunos nombres de oficinas, en las cuales son titulares hombres vinculados al sistema financiero, que usan como material de trabajo listas de depositantes y depósitos bancarios, con el fin de ofrecer otras alternativas de inversión. Esta actividad, hasta hoy aparentemente no restringida por el Banco Central, habría adquirido en los últimos tiempos un volumen importante, razón por la cual se estaría por iniciar un seguimiento del problema con el evidente propósito de que se adoptaran medidas, ya que esta actividad lateral tendría peligros evidentes para el llamado “secreto bancario”.

Carlos Santiago

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

PASIVOS

Modificaciones al régimen de pasividades

La carreta delante de los bueyes

"Insistimos en que una de las razones por las cuales no llegamos a tener puntos de acuerdo es que no manejamos un volumen de información suficiente como para hacernos una composición real de la situación del sistema de la seguridad social", dijo el actual director del Banco de Previsión Social, Rodolfo Saldain el 15 de mayo pasado, en la Comisión de Previsión Social de la Cámara de Diputados.

En la misma sesión, el candidato a futuro presidente del BPS, al referirse al Proyecto de Ley sobre Afiliación y Contralor de Aportes al BPS, expresaba que, de acuerdo a lo deliberado por el directorio del ente, **"se estima que, en principio, sería conveniente que antes de sancionar este proyecto de ley se dilucidara todo lo relativo a la reforma del régimen de pasividades"**.

Por otra parte, el 17 de abril, ante la Comisión de Asuntos Laborales y Seguridad Social del Senado, el presidente del BPS, Norberto Sanguinetti, explicando lo que se denomina "evasión", decía: **"Habría gente que no está afiliada y no paga -podríamos llamarlo evasor- y otra gente que estando afiliada y registrada, no cotiza. Esto no es evasión, sino morosidad en última instancia"**. Luego agregaba: **"Si seguimos sumando empresas inviables que no pagan, tendremos decenas de miles de trabajadores que no son evasores del sistema porque a ellos se les está reteniendo aportes. Lo que hay es una morosidad de la empresa y luego una defraudación"**.

En la misma sesión, Saldain decía: **"La evasión por subdeclaración de salarios en el sector de la actividad privada tiene un volumen, en masa dineraria, prácticamente de la misma cuantía que la evasión por no afiliación"**. Y establecía a continuación que la evasión por subdeclaración se ubica alrededor de los 100 millones de dólares anuales.

Más adelante, respondiendo a un senador que distinguía entre la empresa morosa que debe aportes patronales y la que retiene los aportes correspondientes a su personal y no los vierte al Banco de Previsión Social, utilizándolos para su giro normal o comercial (cayendo en el delito de apropiación indebida, tipificado en el Código Penal y no habiendo conocimiento de que el Banco de Previsión Social haya tomado alguna medida) el hoy presidente interino del BPS, Norberto Sanguinetti, dijo: **"En los últimos 35 años no conozco ningún caso en el que se haya tomado alguna medida"**.

Por su parte, en la sesión del 15 de mayo ya citada, Saldain, explicando que la mayor parte de las disposiciones sobre contralor de aportes ya existían pero no tenían efecto, estableció: **"En la medida en que detrás de la norma jurídica que integra el derecho positivo no haya una clara voluntad de llevarla a la práctica y medios adecuados o idóneos para obtener este objetivo, se trasformará en letra muerta, como sucede con estas disposiciones"**.

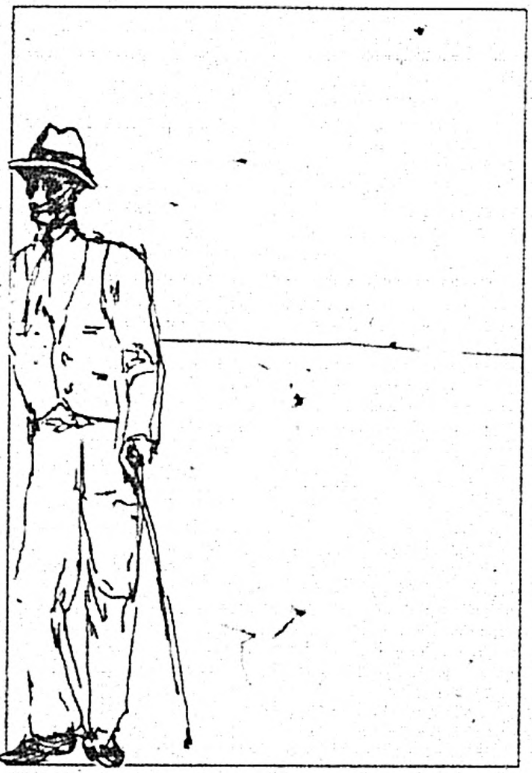

TRES CONSTATACIONES DE CUALQUIER LECTOR ATENTO

Más allá de sutiles discrepancias frente a las Comisiones Parlamentarias, suscitadas entre el ex director de la Seguridad Social y luego presidente interino del período de "la gobernabilidad", y el actual candidato a presidente del período de "la coincidencia", interesa destacar lo que surge de sus declaraciones.

Primero. Los emparches que se pretende hacer en la seguridad social están motivados por el solo objetivo de abaratarla. Reducir el gasto, reduciendo los beneficios que ella presta. Estas reformas se quieren imponer sin el necesario debate que la importancia del tema amerita, y la masa de información existente es insuficiente para realizar un estudio serio sobre una materia que afecta y afectará a las grandes mayorías nacionales.

Segundo. Existen causas que determinan claramente la reducción de los ingresos del Banco de Previsión Social con relación a sus gastos. Entre ellas la evasión (quienes no están afiliados), la morosidad (están afiliados y no pagan) y la defraudación, esta última con todas sus modalidades, entre ellas las de los patrones privados o públicos, que se apropian indebidamente de los aportes que descuentan religiosamente a los trabajadores.

Solamente por una de esas causas se reconoce una pérdida de ingresos de alrededor de 100 millones de dólares anuales. Paralelamente, se informa que las obligaciones no cumplidas por el Estado con el BPS al 31 de diciembre de 1989 son de 28,6 millones de dólares. Se informa en la prensa que sumarían 60 mil las empresas privadas morosas.

Tercero. Ha faltado históricamente una clara voluntad para defender el patrimonio del BPS por parte de quienes lo han dirigido. Esto es, priorizar la utilización de todos los instrumentos para aumentar sus ingresos. Se opta en cambio por reducir los gastos a costa de los beneficiarios, reduciendo los beneficios. Esto es poner la carreta delante de los bueyes.

EN SINTESIS

La seguridad social como tal es un mecanismo de redistribución de riqueza. Su desmantelamiento -que ya se viene operando, pero ahora se pretende ultimar- significaría que si en el futuro se intentara devolverle protagonismo, ello se haría a un costo mucho mayor (financiero, social, político, etc.).

Las reformas que impulsa "la coincidencia", además de hacer recaer el costo casi exclusivamente sobre los trabajadores, los pensionistas y los jubilados, mediante la reforma fiscal ya aprobada, persigue ahora disminuir el valor de las pasividades que se otorgue en el futuro. Rebaja de entre un 20 y un 35 por ciento comparada con la que se obtiene por el régimen vigente, que ya es regresivo, y es básicamente el subsistente desde la dictadura. Pero la reducción con relación al salario en actividad será mayor al 50 por ciento.

Las propuestas que maneja "la coincidencia" desestimulan la jubilación, acortando además el período de amparo.

UN POCO DE HISTORIA

Acciones anteriores para rebajar las pasividades, encontraron la resistencia de las organizaciones de trabajadores, pensionistas y jubilados; salvo en la dictadura, que -bajo la coerción pública y en la autodenominada "serenidad del gabinete"- impuso reformas que derogaron beneficios de los más y consagraron privilegios de los menos.

En 1970, el índice técnico de revaluación de pasividades debió fijarse en 18,4 por ciento. El Poder Ejecutivo además de rebajarlo a un 10 por ciento, pretendió supeditar su pago a la aprobación del proyecto Kessler, usando a los jubilados como rehenes. Sólo la lucha gremial y parlamentaria tenaz logró la separación de los temas, aumentos y reforma jubilatoria (proyecto Kessler).

En 1985, el gobierno aceptó condiciones del FMI, entre ellas, reducir los gastos de pasividades en el equivalente al 0,5 por ciento del PBI. Consecuentemente con ello y con el Memorando y Recomendación del Banco Mundial, de febrero del '86, intentó reiteradamente no cumplir con los índices legales de revaluación mientras se producía el intento, publicitado por el entonces ministro Hugo Fernández Faingold, de reformas jubilatorias de contenido similar a las formuladas por el actual gobierno.

El 16 de mayo de 1989, un nuevo Memorando y Recomendación del Banco Mundial indicaba que las reformas jubilatorias **"serán preparadas para su presentación ante el nuevo Parlamento durante el período inicial de la nueva administración. Alcanzar este resultado en 1989 puede ser contraproducente dado el potencial para cambios indeseables en un año electoral"**.

Inmediatamente asistimos a las propuestas privatizadoras de la seguridad social contenidas en los primeros discursos preelectorales de Batlle, Lacalle y Pacheco. Particularmente la promoción del modelo de privatización chileno del dictador Pinochet. Ante la oleada popular por la reforma jubilatoria constitucional, plebiscitada con las elecciones nacionales, Pacheco y Lacalle guardarían "violín en bolsa", siguiendo la estrategia recomendada por el Banco Mundial.

Ahora se pretende poner al sistema de seguridad social del BPS (exclusivamente, ya que ni se habla de los Servicios de Retiros Militares y Policiales, los que comparativamente demandan mucha mayor asistencia financiera) como el causante de las principales angustias que vive el país.

Junto a ello se han efectuado predicciones tremendistas, se ha proporcionado información confusa y tardía, se ha ocultado la verdad de la asistencia real del Estado sin deducir lo que son recursos genuinos del BPS por IVA y otros impuestos.

LA PRIORIDAD ESTA EN LA REPRESENTACION DE LOS LEGITIMOS DUEÑOS

El directorio del BPS (ex Cajas de Jubilaciones) se ha integrado desde la dictadura terrista de la década del 30 únicamente con representación partidista, violentando la tradición anterior. Desde el pacto Luis Batlle-Luis A. de Herrera, por el sistema "del tres y dos". Desde hace 24 años, pese a que la Constitución impone la integración de los representantes de las fuerzas sociales, se ha ignorado dicho mandato.

Solamente con la representación de los legítimos interesados en el BPS puede lograrse una discusión seria y un ámbito de transparencia según lo exige la trascendencia del tema. El BPS involucra directamente los intereses de más de 550 mil pensionistas y jubilados, casi 500 mil trabajadores amparados a los seguros de enfermedad, más de 400 mil niños beneficiarios de asignaciones familiares, y 806 mil cotizantes entre dependientes y patrones. Al prescindirse de esta representación, e inclusive al sustraerse de un amplio debate parlamentario el tema, reduciéndolo a los pasillos de la "coincidencia", se reproduce el triste recuerdo de "la serenidad del gabinete" que rigió el período de facto. Por todo ello también, opinamos que se pone la carreta delante de los bueyes.

De qué hablaban los mencheviques, de qué habla Niko Schvarz

M

En el suplemento "El Semanario", de La Hora Popular, del domingo 20 de mayo, Niko Schvarz se pregunta: "Entonces ¿tenían razón los mencheviques?", al titular un pretendido comentario a la carta de los mencheviques al congreso de los soviets de 1936, que Alternativa publicó en su número 221. Luego de reconocer el interés histórico del documento, y de señalar expresamente su acuerdo con varios de sus pasajes, Schvarz sostiene que "de todo el contexto y de la presentación parece desprenderse una revalorización del papel de los mencheviques y un aval a su conducta a lo extenso de la revolución rusa". Acto seguido, recorre pormenorizadamente la historia de las polémicas entre bolcheviques y mencheviques dentro de la socialdemocracia rusa desde principios de siglo hasta la década del veinte, para culminar sosteniendo que, de haberse impuesto las tesis mencheviques, simplemente hubiéramos asistido a un fracaso reformista más, el mundo no hubiera cambiado de base, etc.

Como resulta meridianamente claro para quienes hayan leído tanto la carta en sí como la introducción que le hiciera Alternativa, nunca nos propusimos revalorizar la historia menchevique, tema que, en todo caso, nos parece que pronto será motivo de interés para los mismos historiadores soviéticos. Lo único que pretendimos fue mostrar un documento de hace 54 años, escrito con inocultable vocación socialista -en lo cual coincide Schvarz con nosotros- y que advertía acerca de peligros, errores o arbitrariedades que revelaban un buen análisis de la situación soviética. Más aún, destacábamos que, por ejemplo en el problema de la adjudicación constitucional del rol dirigente del PCUS- del texto surgían cuestionamientos que se formulan ahora mismo en la propia URSS. Concluíamos entonces que apelar al término "estafa" o "engaño" con referencia a la creencia en la perfección de la URSS no resistía el menor análisis, dado que voces serias -no de agentes del imperialismo internacional- habían llamado la atención, hace más de 50 años, en documentos ampliamente disponibles y públicos.

Ese fue el propósito de Alternativa, sobre el cual Niko Schvarz no hace ninguna mención. Opta por demonizar los argumentos mencheviques en función de la historia política de la URSS.

En fin, que de la historia de los mencheviques podríamos hablar en otro momento que todo es discutible, por suerte, en esta época. Pero, ¿no le parece a Schvarz que en la carta hay argumentos sólidos, bien fundados, como para no tener que seguir hablando de "estafa"? Porque de eso se trataba, nada más.

Aldo Guerni

Couriel, Lev, Laguarda, Gatto, hoy

En el marco preparatorio del 23º Congreso de la Juventud Socialista se realizarán dos debates plurales y abiertos sobre temas políticos de actualidad.

Hoy, miércoles 23, hora 20. **Comunismo, socialdemocracia, socialismo. ¿Qué queda en pie?** Participan: diputado Alberto Couriel (VA), diputado León Lev (PC), Manuel Laguarda (PS) y Heber Gatto (PGP).

Viernes 25, hora 20. **Los desafíos de la izquierda en los años '90.** Participan: Rodrigo Arocena y Eduardo De León.

Ambos paneles se desarrollarán en Casa del Pueblo (Soriano 1218) y se invita al público en general a participar.

SOROCABANA ES MI CAFE

GATT y soberanía económica

Con qué salsa nos comerán

por Chakravarthi Raghavan, Red del Tercer Mundo

En las conversaciones cruciales del GATT que finalizaron en el año 1989, los países industrializados están presionando para abrir los mercados del Tercer Mundo. El Tercer Mundo corre el serio peligro de entregar su soberanía económica. Un informe detallado y exclusivo sobre el estado de las conversaciones del GATT por el representante de la Red del Tercer Mundo en Ginebra.

En medio de la retórica de los discursos de la Ronda Uruguay, el delegado de la CEE Tran Van-Thinh, y el de Estados Unidos Rufus Yerxa, expresaron matices de opinión sobre lo que va a pasar en el GATT.

Yerxa señaló que la etapa de negociaciones que se inició en enero era de "regateo". El embajador de la CEE, en cambio, prefirió calificarla de "tratativas comerciales".

Ambos aludían, desentendiéndose, a las quejas prsentadas por las delegaciones del Tercer Mundo con respecto a la situación despareja de la Ronda y la falta de avance en temas de interés para el Tercer Mundo, como aranceles, textiles, productos tropicales y otros temas referidos a su acceso a los mercados de los países ricos.

Pero más allá de los matices, cuando el 20 de diciembre de 1989 terminaron las negociaciones de la Ronda Uruguay, la situación del Tercer Mundo pareció quedar en peores condiciones que después de los acuerdos del balance a mitad de período de abril de 1989.

Cuando el 20 de diciembre la CEE expuso sus propuestas sobre agricultura, incluso sus críticos más duros (el Grupo Cairns y Estados Unidos) consideraron que aún la mera exposición de propuestas constituía un avance importante en las negociaciones.

Pero midiendo con esta vara, en varios ámbitos de negociación prioritarios para el Tercer Mundo, los principales países industrializados no adelantaron ninguna contrapropuesta ni se comprometieron a ningún diálogo serio sobre estos temas.

El Director General del GATT, Arthur Dunkel, comunicó a la prensa que varias delegaciones estaban abocadas a la elaboración de propuestas que presentarían en Año Nuevo, aunque no podía decir de qué ámbitos de negociaciones, y que algunas de ellas pretendían salvar la gran diferencia existente entre las propuestas ya presentadas.

En privado, algunos delegados de los principales países industrializados admitieron que sólo después de alcanzar sus objetivos en temas vitales para ellos (tales como los "nuevos temas" relativos a sevicios y propiedad intelectual) comenzarían a responder a aquellos que el Tercer Mundo consideraba importantes.

Otra tendencia manifiesta es que si bien Estados Unidos y la CEE continúan con escaramuzas en sectores como agricultura, en otros trabajan en forma paralela, cuando no conjunta, para sacar la mayor tajada posible del Tercer Mundo.

A través del proceso de elaboración normativo de la Ronda, y tanto en los temas tradicionales del GATT como en los nuevos de servicios, derechos de propiedad intelectual e inversión, el norte está construyendo, paulatinamente y con la excusa de la "interdependencia", un nuevo sistema económico para las trasnacionales. Un sistema que implica "derechos" para sus ciudadanos y sus empresas, y deberes, obligaciones y una mayor dependencia para los gobiernos y pueblos de los países del Tercer Mundo.

En todos los ámbitos, el término "comercio", que los delegados del Tercer Mundo creyeron que por definición cubriría sólo medidas transfronterizas, se impuso para "disciplinar" y exigir el cambio de las economías nacionales y las políticas de desarrollo. El argumento que se maneja es que dichas políticas podrían tener efectos comerciales indirectos o "distorsionar" los flujos comerciales.

Estados Unidos, la CEE y otros importantes países industrializados, así como la Secretaría del GATT, que nunca como en los últimos años tomó un partido tan claro por los intereses de los principales países industrializados, han hecho una prédica constante (e incluso convencieron a algunos países del Tercer Mundo) de que en estas conversaciones no existe oposición de intereses entre norte y sur, y que en cambio hay intereses divergentes entre varios países del sur.

Fue evidente en las últimas semanas que a pesar de mantener diferencias entre sí todos los países industrializados han estado coordinando posiciones, por lo menos en lo que tiene que ver con el Tercer Mundo. Y lo han hecho a través de los convenios de la OCDE en París y en varios otros acuerdos *ad h*[illegible] Ginebra y otros foros. Sólo los países del Tercer Mundo perma[illegible] en desorganizados.

Los funcionarios del GATT, de Dunkel para abajo, ya no emplean términos del GATT para referirse a los ámbitos particulares de negociación, sino que describen a la Ronda como cubriendo tres temas esenciales (acceso a los mercados; formulación normativa; y nuevos temas) con el argumento de que están presentes en cada uno de los 15 ámbitos de negociaciones.

En los últimos tres años de negociaciones las delegaciones del Tercer Mundo se han referido a la Ronda como a un foro que les permitiría el acceso a los mercados de los países industrializados (mediante el cumplimiento de éstos de sus compromisos anteriores), a cambio de lo cual el Tercer Mundo tendría que realizar concesiones en otras esferas. Pero cuando culminaron las negociaciones a fin de año, una cosa quedó clara: en todos los ámbitos de negociación quienes "exigen" ahora son los principales países idustrializados, y los que deben "someterse" son los países del Tercer Mundo.

Hace algunos meses el delegado brasileño Rubens Ricupero contó en el GATT la historia del cocinero francés que le preguntó al pollo con qué salsa quería ser servido, dando a entender que el Tercer Mundo estaba en una situación semejante. A fines de la década de los '80 y comienzos de la de los '90 éste parece ser el único tipo de opción "autónoma e independiente" que se le ofrece a los gobiernos del Tercer Mundo.

Incluso a nivel de tácticas, pocos en el sur parecen darse cuenta del ataque a tres puntas: de los funcionarios y negociadores de la CEE, hábiles en el arte de formular palabras y negociar con los doce estados miembros, y que han logrado embaucar a muchas delegaciones del Tercer Mundo; la táctica estadounidense "del bueno y el malo", en la cual el ejecutivo de ese país juega el papel "del bueno" que quiere contemplar y ayudar al Tercer Mundo, y el Congreso es "el malo" que está en su contra y exige que se le muestren las "concesiones" del Tercer Mundo; y por último los japoneses con su "inescrutable" manera de no revelar dónde termina la participación del gobierno en el mercado y dónde empieza la de los agentes privados.

También está el ataque combinado de las secretarías de las instituciones controladas por el norte que operan en el sur: el FMI y el Banco Mundial a través de sus políticas de préstamos condicionados, y ahora el secretariado del GATT a través de los intentos por ampliar su imperio e institucionalizarse mediante la sistematización de las negociaciones del GATT, tentativas que no ha abandonado a pesar de la negativa que recibió en noviembre.

Más de tres años después de iniciada la Ronda Uruguay, varios de los países y delegaciones del Tercer Mundo todavía están por comprender el vasto alcance de la Ronda y las nefastas repercusiones para el futuro de sus países y sus pueblos.

Incluso aquellos que coinciden con esta perspectiva no parecen ser capaces de lograr cierta coordinación dentro de sus propios países que les permita tener una visión general de cada etapa y en cada ámbito de negociaciones, y se limitan a realizar intentos *ad hoc* para lograrla.

En el tema Aranceles se produjo un estancamiento entre la insistencia de los Estados unidos por un enfoque "peticiones y ofertas" y la "fórmula" de la CEE referente a una reducción arancelaria global (excepto en agricultura). Pero ambos coinciden en que los "altos aranceles" del Tercer Mundo deben ser drásticamente reducidos y "limitados" para impedir aumentos futuros.

Según el acuerdo celebrado a mitad de período, en julio de 1989 debían estar concluidos los acuerdos sobre la reducción arancelaria y haber comenzado negociaciones sustantivas para dichos efectos.

Pero incluso a fines de diciembre no se había llegado a ningún acuerdo sobre las modalidades y el grupo sobre aranceles debe reunirse a mediados de enero para continuar buscando llegar a un enfoque consensual.

El debate es un término medio que permite que un país adopte cualquiera de ambos enfoques, pero siempre que su "contribución" se evalúe de acuerdo con un marco de referencia global que consiste en una reducción del 30 o 40% del actual promedio arancelario de cada país.

Para la mayoría de los países del Tercer Mundo los aranceles no son simples instrumentos proteccionistas, como en el norte, sino una fuente de ingresos para el Estado.

Con la excusa del estancamiento en el tema aranceles, los países industrializados no realizaron propuestas serias ni permitieron que avanzaran las negociaciones y discusiones en otros temas de negociación, particularmente medidas no arancelarias y productos obtenidos de la explotación de recursos naturales.

Resulta claro ahora que el "paquete navideño" que en diciembre de 1988 hicieron en Montreal los países del norte a los países del sur exportadores de productos tropicales, era tan sólo un paquete con un envoltorio muy atractivo pero con muy poco contenido. Las concesiones de la CEE se redujeron a "desvestir a un santo (África) para vestir a otro (el sudeste asiático y algunos países latinoamericanos)", mientras que las concesiones de Japón, Australia y otros países beneficiaron más a Europa que a los países del Tercer Mundo.

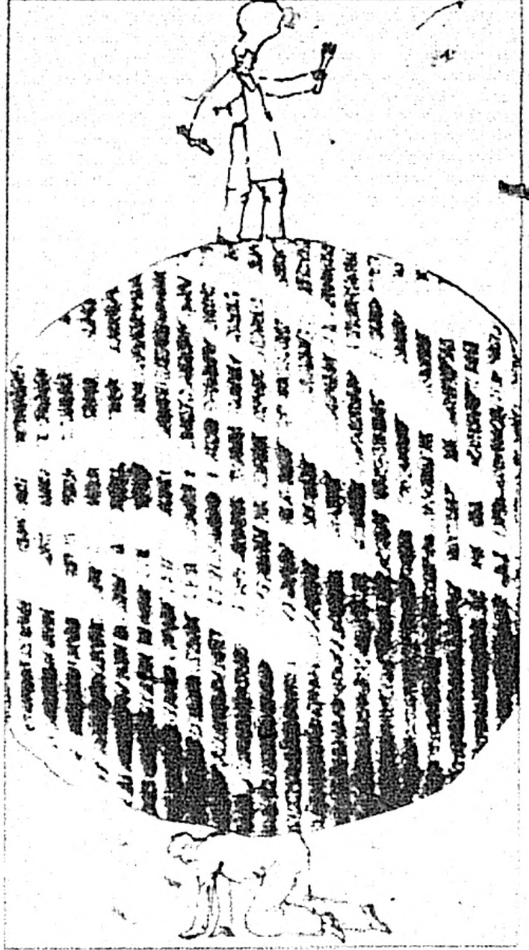

En el ámbito no arancelario, hasta ahora los países industrializados no han intentado discutir ni resolver la proliferación de las medidas de "zona gris" -las que si bien no son estrictamente ilegales tampoco son sancionadas por el GATT.

Tampoco hubo movimiento en la esfera de aplicación de los compromisos de desmantelamiento, y peor aún, los países industrializados intentan describir las medidas que han tomado para aplicar las normas de los paneles del GATT como si se tratara de avances voluntarios hacia el "desmantelamiento" (del proteccionismo) y así ser premiados por ello.

Los informes del organismo de vigilancia muestran que incluso una simple sugerencia de Chile respecto a que la Secretaría debería recopilar las diversas restricciones estipuladas como ilegales por los paneles del GATT, no tuvo aceptación, y se sugirió a Chile que negociara directamente con la Secretaría sobre qué cosa podría hacerse al respecto.

El tema de los productos obtenidos de la explotación de recursos naturales fue incluido en la agenda de la Ronda Uruguay por algunos de los países del norte y del sur ricos en recursos naturales, en un intento por reunir una base de datos de los diversos tipos de restricciones sobre sus exportaciones y negociarlas. Pero las negociaciones terminaron convirtiéndose en un ejercicio en el cual Estados Unidos, la CEE y Japón pretenden tener un acceso seguro a los recursos naturales de otros países y la garanía de que dicho acceso impediría el procesamiento y valor agregado locales.

Todas aquellas disposiciones del GATT que brindan cierta flexibilidad a las naciones del Tercer Mundo, como es el caso de las disposiciones sobre balanza de pagos, son el blanco para los cambios.

Incluso se pretende combatir prácticas basadas en teorías netamente neoclásicas, tales como la subvención estatal para corregir las imperfecciones del mercado, y ampliar las limitadas prohibiciones del GATT contra el subsidio de las exportaciones.

Estas tentativas tienen como finalidad ilegalizar algunas políticas económicas nacionales de países del Tercer Mundo basadas en sus propios objetivos de desarrollo.

Por otro lado, existe gran reticencia a ace[illegible]l escrutinio multilateral del GATT sobre las prácticas de los países ricos de créditos a las exportaciones. Actualmente lo que acuerdan [illegible] procesos nada transparentes en París se vuelve automáticamente legal bajo el código de la Ronda de Tokio sobre subsidios y medidas antidumping.

Pero los artículos del GATT que los países del Tercer Mundo querrían mejorar recibieron escasa atención. Entre ellos figuran los efectos adversos de las uniones aduaneras o zonas francas, así como aranceles y otras negociaciones en las que los intereses de los países pequeños y sus principales exportaciones actualmente son ignorados por completo en el entendido de que se trata sólo de pequeños proveedores en el mercado y no tienen derechos negociados o establecidos.

En la esfera fundamental de las "salvaguardias", donde todos acordaron adoptar un texto provisional de elementos preparados por el Director como base de discusión y negociación, una referencia al pie de página respecto a que algunos países favorecen "las salvaguardias selectivas" parecería estar subiendo del pie de página al texto principal.

En los TRIP (derechos de propiedad intelectual relacionados con el comercio), los países industrializados están empujando inexorablemente hacia acuerdos sobre mayores niveles de protección en diversas áreas de los derechos de propiedad intelectual (industrial), extendiendo dicha protección prácticamente a todas las áreas de la actividad intelectual, en un alcance tan amplio que algunos países industrializados consideraron oportuno excluir específicamente ¡la patentabilidad de los seres humanos!

En la esfera de las inversiones parece que los países industrializados lograrían disciplinar, a través de las nuevas normas y disposiciones del GATT, los requisitos de "contenido local", que son *per se* ilegales en el GATT, excepto cuando los países del Tercer Mundo justifican las restricciones a las importaciones por motivos de la situación de su balanza de pagos.

Más que eso, están presionando para que el GATT también prohíba medidas tales como las prescripciones del comportamiento de las exportaciones (que un panel del GATT calificó de legales), de fabricación, de ventas en el mercado interno, de comercialización ordenada, y de saldo comercial, que los países del Tercer Mundo establecen para contrarrestar prácticas "restrictivas" y "distorsionadoras" del comercio empleadas por las trasnacionales.

Si bien los principales países industrializados tienen diferencias entre sí en este tema, todos se unen para asegurar que el Tercer Mundo no pueda emplear ninguna de estas ventajas y requisitos que pudieran interferir con las actividades de las corporaciones trasnacionales.

En el rubro servicios, trascendió un texto provisional del Grupo de Negociaciones sobre Servicios destinado a formar parte de los fundamentos de las negociaciones de 1990. En el borrador pululan unos 160 paréntesis. Las delegaciones del Tercer Mundo reclaman que todo lo que se refiere a sus intereses fue puesto entre paréntesis, y que si bien aparentemente siguen en la mesa de negociaciones, un estudio más minucioso demuestra que se han abandonado algunos de los logros de Montreal.

En discusiones previas del GATT, en las que participó un grupo selecto de países (llamadas las "negociaciones de la sala verde"), los puntos en discusión entre las delegaciones industriales y las del Tercer Mundo invariablemente se resolvieron a favor de los primeros.

Por lo tanto, también podemos esperar que en la próxima etapa de negociaciones sobre sevicios, los paréntesis en torno a las formulaciones ralizadas por los países industrializados (debido a dudas de los países del Tercer Mundo) se resolverán seguramente quitando los paréntesis, mientras que los que estén en torno a las formulaciones del Tercer Mundo quedarán resueltos eliminando las formulaciones.

Guerra de las patentes y préstamo para saneamiento

El acuerdo se va por el caño

La Intendencia de Montevideo se ve enfrentada a dos nuevas dificultades. La negativa del Poder Ejecutivo a pagar el préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para terminar el saneamiento de la capital, y la virtual guerra de patentes declarada por los intendentes de San José y Canelones.

Hace pocos días se desató una discusión en medios de la prensa entre el Poder Ejecutivo y la comuna capitalina acerca de las responsabilidades asumidas para el pago del préstamo del BID cuando representantes del gobierno rechazaron la posibilidad de hacer frente a los acuerdos previos, lo que derivó en una dura crítica del intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez.

Conrado Hughes, director de la Oficina de Presupuesto y Planeamiento, sostuvo que **"cualquier institución que contraiga obligaciones de carácter financiero tendrá que asumir los costos correspondientes. De lo contrario estamos transfiriendo al conjunto de la sociedad montos que corresponden a obras que hacen diversas entidades del Estado".**

Inicialmente, el gobierno nacional se comprometió a hacerse cargo del pago de 26 millones de dólares, con siete años de gracia, más los dos tercios de otros seis millones que totalizarían los 32 millones del acuerdo con el Banco Interamericano. La intendencia, por su parte, debería pagar dos millones para cubrir los seis del aporte inicial.

Los antecedentes de este préstamo se remontan a los tiempos de la dictadura, donde hubo un excedente de treinta millones de dólares del acuerdo que se realizó con el BID para la construcción del colector, excedente que sería utilizado en otras obras de saneamiento.

Cuando en la administración del intendente Aquiles Lanza, el director de Hacienda Julio Iglesias pidió este dinero para invertir en obras, el entonces ministro de Economía, Ricardo Zerbino, le informó que ya había devuelto ese dinero al BID. Luego de extensas tratativas, se consiguió un nuevo préstamo por 32 millones de dólares, que no fue formalizado, a pedido expreso de las nuevas autoridades elegidas en noviembre pasado.

EL SANEAMIENTO EN LA JUNTA

El jueves 17 se aprobó por unanimidad en la Junta Departamental de Montevideo una declaración donde se expresa **"preocupación ante el vencimiento de los plazos para el otorgamiento del préstamo, que posibilitaría la segunda etapa del plan de saneamiento, obras que están destinadas a obtener una sensible mejora de todos los vecinos del departamento".**

Según el edil socialista Artigas Melgarejo, **"si la Intendencia se hace cargo de los 26 millones de dólares se está hipotecando la próxima legislatura de la comuna, ya que es un monto muy importante".** Agregó además que **"ante el inminente cierre de los plazos para efectivizar este préstamo internacional, no se puede dejar pasar este hecho por alto. Acá no se trata de tres millones que el gobierno comunal se niega a pagar, sino de un proyecto que abarca 32 millones donde el Poder Ejecutivo niega su responsabilidad".**

Para el edil herrerista Gustavo Penadés, las tratativas aún no están cerradas; pero estima que el pago de la mitad de los seis millones que promete el gobierno debería alcanzar.

Mario Linzo, del Batllismo Unido, expresó que **"existe una reducción de gastos a todo nivel que explica esta actitud. Si la Intendencia quiere hacerse cargo de todo el préstamo, nosotros estamos dispuestos a dar los votos para los dos tercios que pide la Constitución para aprobar un préstamo cuyo pago supera los cinco años de esta administración comunal".**

Para el edil pegepista Iván Posadas, existe una actitud pensada y razonada del Poder Ejecutivo para **"trabar determinadas cosas a nivel municipal".** Afirmó además que **"habrá que exigirle al gobierno comunal explicaciones de cómo usa sus recursos"** y planteó que, **"salvo para el mantenimiento de la red, en el tema de saneamiento no hay más cosas previstas". "Acá hay una tradición que se mantenía año tras año, y que ahora parece quebrada por el Poder Ejecutivo. En política no se puede andar con pequeñeces y mezquindades"**, concluyó Posadas.

GUERRA DE LAS PATENTES

El miércoles 9 de mayo el intendente de San José, Juan Chiruchi, dio a conocer una resolución que abre, como en la legislación pasada, una virtual guerra para obtener una mayor cantidad de vehículos empadronados en su departamento. Esta resolución es la misma que la del período anterior, en aquel momento aprobada por la totalidad de los partidos que integraban el legislativo comunal. **"A ver qué van a decir los ediles del Frente Amplio ahora"**, se preguntó el intendente maragato, al reflotar esta resolución que contó con el apoyo de la coalición de izquierda años atrás.

El director de División de Tránsito y Trasporte de la Intendencia Municipal de Montevideo, Pedro Apezteguía, se negó a hacer declaraciones, **"para no echar más leña al fuego"**, pero accedió sin embargo a explicar cuál es la situación que está planteada. **"Con estas resoluciones, San José y Canelones no cobran nada a los efectos del empadronamiento y cobran una patente más barata que aquí en Montevideo. La tarifa de empadronamiento en Montevideo es de 10 mil pesos y el valor de la patente es del 3,5 por ciento del aforo".**

"Por ejemplo -explicó Apezteguía-, **si un ciudadano no ha empadronado su vehículo en Montevideo, con un gasto en patente de 200 mil nuevos pesos, debe pagar para trasladar su coche a otro departamento un 25 por ciento de la misma. En San José, se le reconocen los 250 mil nuevos pesos invertidos en Montevideo como pagos de la patente en ese departamento, lo que hace que por dos años, aproximadamente, no tengan que pagar nada, ya que el precio de la patente allí es más barato. El empadronamiento además es gratis".**

Según Apezteguía, **"el empadronamiento de autos 'cero kilómetro' alcanzaba antes de esto la cifra de veinte por día. Ahora se empadronan solamente cinco".**

2M

Fernando Claudín

Falleció la semana pasada, en Madrid, Fernando Claudín.

Había pertenecido durante varias décadas a la dirección del Partido Comunista Español. En 1964, luego de una crisis interna, en la que planteó agudas críticas al modelo soviético y a la propia estructura orgánica del PCE, se separó del mismo junto a Jorge Semprún.

Prolífico autor de análisis sobre los procesos políticos del este de Europa, Claudín también aportó de manera importante al pensamiento del socialismo moderno.

Durante sus últimos años dirigió la Fundación Pablo Iglesias, y promovió desde allí continuos debates acerca del destino del proyecto socialista.

Ante su desaparición física, quienes le conocimos y tuvimos la oportunidad de leerle y en algunas ocasiones trabajar junto a él, rendimos en este momento homenaje a su coraje intelectual y a su adhesión inquebrantable a un proyecto socialista, democrático, plural y libertario.

Reinaldo Gargano

APU-STCS rechazó imputaciones del fiscal Langón

La Justicia absolvió a Fasano y Alonso

Con la absolución de todos los cargos formulados por la acusación, finalizó el juicio entablado por el inspector Saúl Clavería contra el director y subdirector de La República, Federico Fasano y Enrique Alonso Fernández.

El fiscal Miguel Langón Guñarro sostuvo que la denuncia de que se había descargado contrabando en Tristán Narvaja esquina 18 de Julio había sido conscientemente falsa.

En particular, insinuó la posibilidad de que el periodista testigo del hecho no hubiera visto la operación y tomado los números de matrículas de los automóviles, sino que, conociendo de antemano que esos números correspondían a vehículos que habían sido de la Jefatura de Policía de Montevideo, tejió toda la historia con la intención de dañar al inspector Clavería, a la institución policial, y al sistema republicano. Además, manifestó que el motivo de tal actitud habría sido obtener un empleo fijo en el diario, en lugar de ser un notero "zafral".

La defensa demostró que el diario se había limitado a brindar la información tal cual la recibió, rectificándose cuando tuvo elementos para hacerlo. La primera nota, publicada el 21 de enero, daba cuenta del operativo de descarga de contrabando y detalles de los automóviles participantes, dos VW Amazón azul-negro con números de matrículas correlativas, que además habían sido acondicionados para transportar un peso excesivo. La segunda nota informaba que, según una oficina de la Intendencia Municipal de Montevideo, esos automóviles figuraban a nombre del inspector Clavería, con domicilio en el Cayma, una repartición policial. Seguidamente se brindó, en sucesivas notas, información complementaria sobre quiénes habían contratado los vehículos a una empresa de alquiler, a nombre de quiénes estaban en otra repartición de la propia Intendencia (cuyos certificados demoraron una semana), y quedó aclarado por el mismo diario que el inspector Clavería había actuado en el empadronamiento por cuenta de la jefatura.

Sobrevino luego el reto a duelo de Clavería a Fasano, la decisión de éste de aceptar el reto pero no empuñar armas, y el desistimiento de Clavería de su intención. Seguidamente, Clavería inició acción penal contra Fasano y Alonso, quienes se responsabilizaron del contenido de las publicaciones.

El periodista acusado por el fiscal Langón es el secretario de redacción de Alternativa, Jorge García Ramón, quien se desempeña en la profesión desde hace casi 20 años. Trabajó en **La República** entre abril y mayo de 1988, se dedicó luego en exclusividad a este semanario, y a fines de 1989 acordó reintegrarse efectivamente el 1º de marzo a **La República**, con la que colaboró ocasionalmente como free-lance (que no es lo mismo que "zafral").

DECLARACION DE APU-STCS

La Asociación de la Prensa del Uruguay-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social emitió una declaración de solidaridad con nuestro compañero, cuyo texto se transcribe:

Analizadas las afirmaciones que formuló el fiscal, doctor Miguel Langón en el juicio que se sigue contra el director y subdirector del matutino "La República", publicadas en la edición de dicho diario corresondiente al día jueves 17 de mayo de 1990, la Asociación de la Prensa Uruguaya (APU-STCS), de acuerdo a lo aconsejado por la Comisión de Libertad de Expresión del sindicato, resuelve:

1) Rechazar enérgicamente las acusaciones que sin otro elemento que el de prejuzgar intenciones efectuó el fiscal contra el integrante de esta asociación, compañero Jorge García Ramón.

2) Al margen de la reparación moral que el citado profesional resuelva iniciar por la vía correspondiente, APU-STCS entiende que no puede quedar en silencio ante tan temerarias afirmaciones que lesionan el libre ejercicio de la profesión periodística en nuestro país y constituyen un peligrosísimo precedente legal para juzgar futuras conductas de sus asociados.

Consejo Directivo de
APU-STCS
21 de mayo de 1990

Alfredo Rodríguez Guillermo

No hay causa más justa en la vida que la libertad del ser humano. Alfredo, se sumó a ella.

A quienes compartimos muchas horas junto a él nos queda la tarea de continuar, con la alegría de poder hacerlo y con la tristeza de que Alfredo ya no esté junto a nosotros.

Un abrazo solidario a su hijo y sus familiares.

Seccional 4
Partido Socialista del Uruguay

2M

2M

Nuñez Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 72 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

SINDICAL

Seguridad laboral en el Uruguay

Un trabajador muere cada tres días hábiles

por Leonardo Luzzi

De acuerdo al informe bianual del Banco de Seguros del Estado, ocurren anualmente 35.000 accidentes de trabajo, de los cuales 1.000 provocan una incapacidad permanente y 80 son víctimas fatales.

Visto en números, esta situación arroja un costo que ronda el 1 por ciento del Producto Bruto Interno, unos 80 o 90 millones de dólares por año. Las declaraciones de José Mansilla (adscripto del Departamento de Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales del Banco de Seguros), Sergio Bazzi (vicepresidente del Colegio de Técnicos en Prevención de Accidentes) y Jorge Ramada (integrante de la comisión de seguridad e higiene del PIT-CNT), aportan los puntos de vista de los diferentes sectores involucrados en el asunto.

El representante de la central obrera Jorge Ramada, señaló que las cifras alarmantes que maneja el BSE "son mucho menores que las que realmente existen, en especial las que se refieren a accidentes en general".

José Mansilla, sin embargo, remarca que el margen de error de las cifras oficiales es mínimo. **"Se puede evadir quizás el registro de algunos accidentes pequeños, pero no los accidentes mortales o graves. No creo que un obrero seriamente accidentado haga un pacto de lealtad con el patrón y se pierda de cobrar una pensión vitalicia".**

Para Mansilla, lo óptimo es que no haya accidentes pero la realidad es otra. De cualquier manera, **"el Banco de Seguros está trabajando y ha obtenido buenos resultados; hace 30 años se registraban 60.000 accidentes al año, hoy en día son 35.000".**

Se han hecho estudios comparativos entre el número de accidentes y la evolución del PBI, ya que un aumento del mismo implica, entre otras cosas, mayores puestos de trabajo y el consiguiente incremento de riesgos. En el decenio 1978-88, el PBI pasó de 100 a 108,8; mientras que los accidentes pasaron de 100 a 70; es decir que, mientras hubo una reducción del 30 por ciento en materia de accidentes, el PBI aumentó casi un 9 por ciento.

La central obrera es contraria a que sea un banco (el Banco de Seguros del Estado) el órgano rector en el área de la seguridad industrial ya que **"no se puede manejar al hombre con una mentalidad bancaria basando todo en primas e incentivos"**. La opinión de la central obrera, no es cambiar la problemática de órbita, es decir, de un organismo bancario a otro especializado, sino modificar el enfoque con que se encara actualmente el problema.

Para Sergio Bazzi, técnico prevencionista y vicepresidente del Colegio que agrupa a los especialistas en seguridad industrial, el Estado tiene que seguir manteniendo el monopolio de los seguros a los efectos de proteger realmente a los trabajadores. **"Si una empresa privada se encarga de esta área, hoy o mañana puede retirarse del mercado dejando a todos desamparados tal como ocurre hoy en día en Argentina, donde, en la práctica, las empresas privadas de seguros no cubren las indemnizaciones por accidentes de trabajo".**

RESPONSABLES

El dirigente gremial Jorge Ramada, al ser consultado sobre quiénes serían los responsables de los accidentes, señaló que los mismos no tienen una causa única, pero subrayó que **"los empresarios y el Estado tienden a ver la culpa en el último eslabón: la negligencia del obrero"** y esto no es así aunque **"reconocemos que el trabajador pueda tener algún descuido mientras cumple sus funciones, pero la raíz del problema está en la falta de organización del trabajo".**

José Mansilla enfatizó que **"quienes trabajamos en seguridad industrial no creemos [illegible] la negligencia del obre[illegible]omo causa de un accidente sino que por el contrario las mismas son todas aquellas que corregidas adecuadamente a tiempo lo hubieran evitado".**

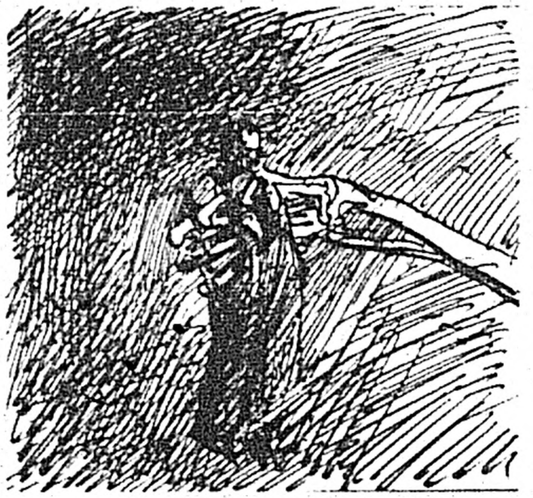

Sergio Bazzi, dando su opinión desde un punto de vista técnico, explicó que en todo accidente se mezclan dos aspectos: el humano y el mecánico. Todo depende en principio de la dirección de la empresa, ya que ésta es la que debe tratar de eliminar las condiciones de riesgo, que lógicamente nunca llegarán a cero.

La seguridad tiene que partir de la organización, pero todos (empresarios, obreros y autoridades gubernamentales) tienen una cuota de responsabilidad. El trabajador muchas veces no cumple con las normas de seguridad, lo que aumenta considerablemente el número de accidentes. "Esto lo constatamos en forma reiterada", afirmó Bazzi.

FALTA DE CONCIENCIA

Si bien se avanzó en el tema, aún falta en el país y a todo nivel un desarrollo en la toma de conciencia sobre esta problemática. Según estudios internacionales a los que Alternativa tuvo acceso, se indica que por cada accidente grave (donde el individuo tiene que salir de la fábrica e internarse) ocurren diez accidentes leves y seiscientos casos de probabilidad de accidentes que por distintos motivos no llegaron a ocurrir.

Actualmente, el Banco de Seguros, el colegio técnico prevencionista y el PIT-CNT, realizan cursos y seminarios en todo el país a los efectos de lograr sensibilizar en el tema al mayor número de ciudadanos posibles y poder encontrar soluciones.

El BSE cuenta además con 25 inspectores, número totalmente insuficiente, según dijeron nuestros voceros, para controlar anualmente a siete u ocho mil empresas, de un total de diez mil inspeccionables que son las que tienen riesgos capaces de provocar accidentes de trabajo.

ASISTENCIA MEDICA Y ECONOMICA

A partir del 10 por ciento de incapacidad, la indemnización monetaria es vitalicia. El trabajador tiene asistencia médica hasta que es curado. Una vez que es dado de alta se analiza si quedó alguna secuela del accidente. En caso de confirmarse (por ejemplo, una disminución en la visión de un ojo), un cuerpo médico especializado en tasaciones, basándose en tablas internacionales, determina el grado de incapacidad a los efectos de fijar el monto económico con que se remunerará al obrero accidentado.

La ley 16.074 sobre seguros de accidentes de trabajo, que entró en vigencia en marzo pasado, introduce varias modificaciones a tener en cuenta. Entre ellas, se destaca la que se refiere a aquellas personas cuya tasación de incapacidad sea entre un 10 y un 20 por ciento, quienes ahora pueden optar por recibir en un solo pago tres años de indemnización o de lo contrario cobrar una cantidad mensual.

A un obrero cuya incapacidad es del 10 por ciento, se le abona el 10 por ciento del promedio de lo ganado en el último año, con las correspondientes correcciones que se hubieran producido por actualización salarial y se le ajusta anualmente según el índice medio de salarios.

Otra innovación se refiere a los incapacitados que no pueden valerse por sí mismos. Antes tenían una tasación del 100 por ciento de incapacidad, con esta nueva ley se les paga por un 115 por ciento. Cabe destacar que no se pueden amparar a esta ley 16.074 quienes se hubieran accidentado antes de la aprobación de la misma, es decir, antes del 18 de marzo de 1990.

SOLUCIONES

Todos los entrevistados coincidieron en señalar que en nuestro país el número de accidentes de trabajo aún es muy alto, y que lo primero que hay que hacer es cambiar las estructuras legales. Por otra parte, requieren la aprobación, en su totalidad, del decreto 406/88, en cuyo articulado, no vigente, se hace referencia al esquema que deberá tener el país en materia de seguridad industrial. Además, se obligaría a las empresas, según el número de personal que tuvieran, a montar departamentos especializados e[illegible]guridad y prevención de accidentes.

Los trabajos están dando resultados positivos, sobre todo por el creciente interés de las partes en encontrar soluciones.

Las esperanzas están centradas también en la Universidad del Trabajo. La UTU, luego de distintas gestiones del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, Banco de Seguros, a los que debe sumarse una misión española que analizó la situación uruguaya y el colegio de técnicos de Seguridad Industrial, creó una carrera de la cual los primeros egresados saldrán a fines de este año.

Lo cierto es que en nuestro despoblado Uruguay muere un trabajador cada tres días hábiles por accidentes de trabajo.

En julio
viaje a Cuba
con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de Primera Categoría, que permitirá conocer las bellezas turísticas de la isla, como los diferetes aspectos de la vida social.
A su vez constituye una excelente oportunidad para poder continuar el viaje a otros países de la región.
Por más información, llamar a los teléfonos
90 73 13 / 90 73 83.

CUMPLIMOS CON UNA REALIDAD

20 años de vida

20 años de sueño

24 DE MAYO
ANIVERSARIO DE FUCVAM

Apoye con publicidad
la edición de la Revista Social
que es apoyar a FUCVAM

Por informes a los tel.

98.21.00 - 98.02.27

5 Mentarios y 20/21

Dos nuevas publicaciones

Aunque parezca mentira, todavía hay gente en nuestro país que se anima a editar una publicación. Así fue que aparecieron en las últimas semanas el mensuario 5 Mentarios y el semanario 20/21, quienes se van a sumar a los ya existentes en la dura lucha por la sobrevivencia y la comunicación. A ellos nuestros mejores augurios de éxito.

Impresos
NOAS
Duplicación - Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
[illegible] 1514 Tel.: 95 74 37

SINDICAL

PIT-CNT: mañana paro general y actos zonales

El viernes comienza a funcionar el IV Congreso

El PIT-CNT se apresta a realizar una original inauguración del IV Congreso Ordinario, ya que la apertura del mismo se llevará a cabo en los actos zonales que se tienen previstos para mañana y que se encuentran enmarcados en el paro de 24 horas, el que comenzará a partir de la hora cero. Desde que asumió la Presidencia de la República el doctor Luis Alberto Lacalle se han realizado dos paros generales-parciales-activos los días 22 y 30 de marzo, siendo los motivos: el rechazo al ajuste fiscal. El paro de mañana se convierte así en el primero que se realiza durante 24 horas y el reclamo es: aumento salarial de acuerdo a la inflación pasada y de N$ 50 mil para los salarios más bajos.

A fin de informar cómo está trabajando la central sindical para esta instancia consultamos a Manuel Barrios, integrante del secretariado ejecutivo del PIT-CNT, quien nos informó que el pasado fin de semana se realizaron plenarios informativos en el interior del país para coordinar la propaganda y la convocatoria al paro general. "En esos lugares las actividades a desarrollar, durante el paro, van a ser diferentes a las de Montevideo, ya que cada lugar instrumentará la forma de llevar adelante sus movilizaciones".

"En el correr de la semana se han realizado 'pegatinas', asambleas informativas y se ha distribuido volantes convocando al paro general. El volante, explicó Barrios, comienza formulando la pregunta: Usted, ¿qué quiere? Para luego, mediante la confrontación, indicar lo que pretende el gobierno mediante el ajuste fiscal y lo que pide el PIT-CNT. Allí, por ejemplo, se señala que el gobierno quiere que el aumento del salario a partir del 1º de junio sea la mitad de lo que aumentó el costo de vida. Confrontando eso la central sindical plantea que el aumento salarial por lo menos sea el mismo porcentaje que el aumento del costo de vida y, además, que para la gente que gana menos se le brinde 50 mil pesos más de aumento".

"Con respecto a las jubilaciones el gobierno quiere que la gente trabaje más años y que se jubile con un monto menor de dinero. Mientras la central plantea que la gente gane lo suficiente para poder vivir en forma decorosa y que además tenga tiempo para poder disfrutarlo. El volante culmina con una reflexión que señala: si los ciudadanos quieren y consideran justos los planteos del PIT-CNT, se pide que se sumen al paro general de mañana".

ACTOS ZONALES

En Montevideo está previsto que se realicen varios actos zonales: a partir de las 10 horas en los salones comunales de las cooperativas de "Peñarol", "La Teja" y "La Cruz de Carrasco". Mientras que a las 15 horas en la "Caja de Jubilaciones", ya que mediante guardia gremial se abonarán las mismas, también se levantará un estrado. En todos los actos hablarán dirigentes de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM), que se encuentra celebrando un nuevo aniversario; integrantes del PIT-CNT y algún representante de las organizaciones sindicales mundiales que se encuentran en el país con el fin de participar como observadores en el IV Congreso. Congreso que comenzará a sesionar en forma normal a partir del viernes 25.

Parlamentarios del FA, PGP, MNR y "Cruzada 94":

"'El Espinillar' debe quedar en manos de ANCAP"

Con la llegada de 650 personas del departamento de Salto (entre trabajadores de "El Espinillar" y habitantes de la ciudades Belén y Constitución) a los que se le sumaron unos 2.000 integrantes de la Federación ANCAP (FANCAP) de Montevideo en la zona de "La Teja", se realizó el pasado jueves una "camionada" hasta la sede central del Ente con posterior marcha a pie hasta el Palacio Sud América. En este lugar se llevó adelante un debate sobre las propuestas privatizadoras que tiene la administración Lacalle para ANCAP, fundamentalmente en lo que respecta al ingenio azucarero "El Espinillar".

Además de los trabajadores, hicieron uso de la palabra distintos representantes de los partidos políticos. En la asamblea se pudo constatar la presencia de los senadores Hugo Batalla y Carlos Casina, del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP), y Jaime Pérez, Danilo Astori y Mariano Arana del Frente Amplio. También estaban los diputados Baltasar Prieto (PGP), Humberto González Perla, Guillermo Alvarez, José Bayardi, Gonzalo Carámbula, Carmen Beramendi y Telman Borges (Frente Amplio), y Matilde Rodríguez Larreta de Gutiérrez Ruíz del Movimiento Nacional de Rocha. Un representante del diputado Walter Riesgo de la "Cruzada 94" también se dirigió a los presentes.

Por los trabajadores hablaron en primer lugar un representante de la FANCAP, José D'Elía presidente del PIT-CNT, un representante del sector portland y otro por el sector alcoholes (quienes realizaron una síntesis de la problemática que están viviendo) mientras que en representación de la delegación salteña habló el integrante de la "Comisión de defensa de 'El Espinillar'" y Richard de los Santos presidente de la filial FANCAP de Salto. Tanto los trabajadores como los otros oradores subrayaron la importancia que tiene para los pueblos Belén y Constitución la fuente de trabajo que genera "El Espinillar" y opinaron que el establecimiento se debe mantener en la órbita del Estado.

"LA DEMOCRACIA NO TERMINA ENTRE CUATRO PAREDES"

Consultado Daniel Martínez, presidente de la Federación ANCAP, sobre cuál es el balance que realiza de la actividad desarrollada, señaló que había sido muy positiva. **"Primero que nada, agregó, por la cantidad de trabajadores que se movilizaron y las 650 personas que vinieron de Salto. En momentos en que el movimiento sindical está pasando por un "bajón" importante y las últimas movilizaciones (incluido el acto del 1ro. de Mayo) han sido muy pobres, lograr que más de 2.000 personas recorran a pie una importante zona de la ciudad, es positivo. Pero además lograr que desde un departamento del interior, con el mentado atraso al que siempre se recurre, se logre una movilización de estas características, resulta de suma importancia para el conjunto del movimiento sindical. Con la marcha que se realizó de Salto a Montevideo, quedó demostrado que haciendo las cosas bien, partiendo del sentimiento de la gente y trbajando en base a las necesidades de la gente, el interior puede demostrar que no es tan atrasado como se dice habitualmente".**

Martínez señaló que esta movilización hizo recordar a las realizadas en los años '83 y '84, pr la calidez, el entusiasmo y el sentimiento de solidaridad que existió.

"Un elemento a destacar de la asamblea ralizada es el compromiso que se asumió por parte de los presentes, para que "El Espinillar" se mantenga en la órbita de ANCAP. Privando un criterio siempre defendido por nosotros y es que la democracia participativa no puede terminar en las cuatro paredes del Parlamento, que se tiene que discutir con los interesados, con el pueblo, y la asamblea fue ejemplo de ello. Como síntesis de esta actividad, podemos decir que en la misma se destacó y reconoció que existen argumentos sociales, económicos y políticos para dejar "El Espinillar" en manos del Estado. El Frente Amplio, el PGP, el Movimiento Nacional de Rocha y la "Cruzada 94" ante 2.500 personas asumieron la defensa del establecimiento agroindustrial".

"EL ESPINILLAR"

"El Espinillar" es un establecimiento agroindustrial que se encuentra en el departamento de Salto, a unos setenta quilómetros de la ciudad. En época de zafra el personal sobrepasa el millar y en forma permanente trabajan unas quinientas prrsonas, lo que significa, aproximadamente, un 50 por ciento de la población activamente económica de las ciudades Belén y Constitución. En este establecimiento se planta caña de azúcar (con excelentes rendimientos por hectárea), se la cosecha, se la muele y sale el azúcar en bolsas de 50 quilos.

Con baja participación ganó en la FUM la lista 27

Florit integrará el secretariado del PIT-CNT

El escrutinio final de la elección de autoridades de la Federación Uruguaya del Magisterio (FUM), que se realizó el pasado jueves y viernes en forma simultánea a la elección de las autoridades de la Asociación de Maestros del Uruguay (ADEMU-Montevieo), dio como ganadora a la lista 27, encabezada por Héctor Florit. Mientras que en ADEMU la lista más votada fue la 3 que iba encabezada por Alicia Pintos. Con estos resultados la lista 27, que hasta la última elección su caudal de votos la ubicaba en tercer lugar, pasó a ocupar el primero desplazando a la 2298 que ahora está en el tercer lugar. Por ello la representación de la FUM en el secretariado del PIT-CNT la asumirá Héctor Florit.

De los ocho mil habilitados a nivel nacional votaron 2.732 personas, lo que significa un 30 por ciento. Con estos resultados se llegó a un siete por ciento menos de votantes de los que participaron en el acto eleccionario anterior.

Sobre la baja participación de los trabajadores docentes Robert Alonzo, integrante de la dirección de la FUM por la lista 27, indicó que la misma "se debe y es reflejo, entre otros factores, a la desmovilización que existe en el movimiento sindical.

Esta baja participación se notó claramente en el interior, ya que existieron filiales en las cuales fueron muy pocos los votos que se emitieron. Otro elemento a tener en cuenta es que a raíz del pasado conflicto, que duró 53 días, todavía existen maestros a los cuales se les continúa descontando salario. Esta elección se convirtió en una especie de plebiscito sobre si la oportunidad y viabilidad de haber lanzado el pasado conflicto era lo más correcto. Mucha gente sintió que luego de muchos días de lucha de la plataforma que se impulsó no se logró nada. Estos elementos son los que llevaron a que fuera poca la participación en las elecciones", afirmó.

LISTA	VOTOS FUM	CARGOS FUM	VOTOS ADEMU	CARGOS ADEMU
3	612	4	327	2
9	218	1	179	1
27	728	5	165	1
2.298	489	3	155	1
"EPOCA"	327	1	160	1
"RAICES" (lista 0)	223	1	160	1

VIÑA Y BODEGA

ANGEL SPINOGLIO

Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo

Cno. mendoza 8238

Tel.: 22 00 34

Montevideo.

RELIGIÓN

Nuevas sectas P

“Honra a Dios c

por Laura Doglio y

Es miércoles, día de oración por los enfermos. Para la tercera reunión del día llegan unas veinte personas. Algunas otras lo harán más tarde. Excepto tres o cuatro de los presentes, los demás pasan los cincuenta años. Casi todos asisten solos.

Apenas pasadas las 19.30 horas, el pastor inicia la ceremonia invitando a los allí reunidos a pasar hacia el frente de la platea, donde se toman de las manos dispuestos en semicírculo. En un portugués con poco de español (*) habla a los presentes pidiéndoles que lo acompañen en su oración. Estos, en general de aspecto humilde, lo siguen repitiendo sus palabras en las oportunidades que él indica. Esta parte del rito dura unos cuantos minutos, hasta que el pastor comienza a cantar y golpear las manos. Los asistentes, al parecer muy familiarizados con la celebración, hacen lo mismo. El dirigente no ha parado de caminar desde el principio. Por momentos mira al piso, en otros fija su vista en alguna persona que parece dudar.

-Yo voy a hacer una oración fuerte en nombre de Jesús, para que todo mal sea sacado de sus vidas -dice el pastor y muestra una copa-. **Este es aceite de Israel: está en la Biblia que simboliza al Espíritu Santo. Yo personalmente lo compré en la Tierra Santa. Ahora voy a darles un poquito de este aceite y no hay que dar plata ninguna para ser sanados.**

A continuación va mojando las manos de los adeptos indicándoles que se unten las zonas del cuerpo doloridas o enfermas. Auxiliado por un asistente el religioso procede a "sanar" uno a uno a los que así lo desean. El remedio consiste en colocar las manos sobre la cabeza del fiel.

-Pido al Señor por esta persona -dice el pastor al primero que atiende-. **Que el Espíritu Maldito sea encadenado ahí dentro. Que ese Demonio Maldito sea amarrado, ¡ahora!, y usted recibe el poder de Dios para que ese espíritu sea quemado, quemado por el fuego del Espíritu Santo y abandone su vida para nunca más volver.**

Sigue un movimiento grandilocuente de las manos al separarse de la cabeza, acompañado de un grito: **"¡Sal! Ahora, sal!".**

-¡Gracias Dios mío! Usted está salvado y protegido -termina el pastor.

Este procedimiento se repite varias veces. **"¡Sal! ¡Sal! ¡Sal!, en nombre de Jesús"**, dice el estribillo del pegadizo canto que todos juntos entonan después de la "curación", mientras levantan las manos como espantando demonios.

El pastor invita a los sanados a dar testimonio del alivio de sus sufrimientos. Insite en que alcen la voz de modo que nadie en el local quede sin oír. Para corroborar la mejoría, induce a un anciano aquejado de dolor de espalda a realizar flexiones, quien obedece con algo de cautela.

Por fin llega el momento de sentarse.

“PROSPERIDAD PARA LOS QUE OFRENDAN”

El pastor toma la Biblia de la mesa que oficia de altar. Llama la atención la falta de objetos de culto. Un asistente, que desde el comienzo de la reunión se encuentra colaborando, acciona un enorme pasa cassetes que emite música sacra. En ese clima se incia el sermón.

Gestos, ademanes, posturas corporales, refuerzan las palabras del oficiante, tal vez para lograr una mayor comprensión de su prédica salvando las dificultades idiomáticas. Se sigue moviendo de un lado a otro. Representa personajes. Se adueña totalmente de la escena. Conquista a su público.

La Iglesia Católica, la cartomancia, la macumba, el espiritismo... son el centro de sus ataques.

-... yo mismo he participado de todo eso, yo fui a la macumba antes de ingresar a la Iglesia Universal del Reino de Dios... hasta que entendí que era el Diablo quien tienta a la gente a que se aleje de Jesús y se acerque al espiritismo, la cartomancia, que sólo le sacan dinero a la gente. ¿Amén?

-¡Amén! -contestan los fieles, en un juego que se repetirá durante toda la celebración.

Frente al auditorio, el pastor abre la Biblia y relata una historia sacada de ella. Cuenta que el profeta Elías se encontró con una mujer muy pobre que vivía con su pequeño hijo. Ella, en su casa, sólo tenía aceite y harina suficiente para "un bollo". Elías le pidió que le horneara un panecillo aunque no quedara harina y aceite para ella y su hijo. La mujer así lo hizo, y desde entonces el Señor se encargó de que su despensa siempre rebozara de esos comestibles.

-Ahora yo voy a interpretar este trozo de la Biblia: esto nos enseña que por más pobre que usted sea debe dar lo mejor a Dios aunque se quede con lo peor. El Señor luego le dará la recompensa. Primero hay que dar para después recibir. ¡Honra a Dios con tus bienes!... Ninguno está obligado a dar. Hay que dar a Dios con el corazón; no es un deber si uno lo ama. La ofrenda es la medida de ese amor a Dios ¡Aquí lo dice! -exclama el celebrante y levanta la Biblia-. **Quien no da ofrenda roba a Dios ¿Amén?... Siempre los hombres han robado a Dios al usar las ofrendas como pago por los pecados, pero ahora el sentido es otro... ¡Es una muestra del amor al Señor!**

El ritmo de la arenga se va haciendo vertiginoso. Los presentes escuchan con atención: algunos lo hacen con los ojos cerrados y una mano en alto.

-¡El Diablo va a colocar personas en su camino que le dirán "usted no debe dar"!... Pero va a llegar un día en que se dará cuenta si yo hablo verdades o mentiras. ¿Amén?...

El religioso coloca la Biblia abierta sobre el "altar" y se arrodilla frente a ella. Transcurren algunos segundos de palabras que resultan inaudibles para los fieles. Se vuelve al público e indica:

-Aquí sobre la Biblia su ofrenda para Dios.

Desde la cassette la música se nace escuchar de nuevo, el pastor golpea sus palmas y comienza a cantar. Los fieles van dejando sus "ofrendas" y entonan con él: "Prosperidad para los que ofrendan...".

UNA SUBASTA EN NOMBRE DE DIOS

Cuando el último en dar su ofrenda vuelve a su hogar, el pastor se acerca al "altar" y observa el fruto de su prédica. Mientras lo envuelve en un paño oscuro, su rostro refleja que el amor a Dios de sus fieles no le conforma. Con el paquete en la mano vuelve a hablar:

-Con esta ofrenda usted va a recibir la ayuda de Dios. Porque si quiere un cambio financiero, tiene que dar ofrenda. Tal vez usted se pregunte por qué yo en lugar de pedir no salgo a trabajar y ganar dinero para el Señor. Pero ¿qué sería mejor? ¿que el pastor abriera la iglesia sólo una vez por semana y los demás días fuera a trabajar?.. ¿Sería preferible eso?.. ¿Amén?.. O de repente usted piense ¿por qué Dios no le pide al presidente Lacalle que dé dinero para la Iglesia Universal en nombre de todos?... Porque Dios puede hacerlo. ¿Sí o no? ¿Amén?... Pero de ese modo, el Señor no tendría manera de apreciar la medida del amor y de la fe de cada uno.

Sin mayor ostentación deja el envoltorio con las ofrendas sobre el "altar" y sigue hablando a la vez que el asistente se lleva el "botín" hacia el "depósito sagrado" que, al parecer, está en un cuartito superior del recinto, obviamente más cercano a Dios que la planta baja donde continúa la reunión.

-Ahora usted también puede pedir por algún amigo o familiar ausente -sigue el pastor-. **Haga una ofrenda por su ser querido en un sobre de la Iglesia Universal. Yo voy a rezar por su pariente, por su amigo, por su vecino... ¿Amén?... ¿Quién va a ser el primero en hacer un pedido con una ofrenda de veinte o diez mil pesos?...**

Nadie reacciona. Posiblemente es que los presentes no tienen seres tan queridos.

-¿Quién va a hacer un pedido con cinco mil?...

Uno de los hombres más doloridos antes de la "curación", levanta la mano. El asistente, que ya había descendido de la "tesorería divina", se apresura a entregarle un sobre.

-¿Quién da dos o tres mil pesos? insiste el pastor.

Otros se deciden. El ágil asistente se multiplica en el reparto de sobres.

El grupo de quinientos a mil pesos ya es más numeroso, poniendo a prueba la habilidad del asistente, quien, sin embargo, salva el examen.

-No importa que usted no tenga dinero -se resigna finalmente el orador-. **Haga su pedido que yo voy a orar por él.**

Con más golpes de palmas y otra canción, la celebración va terminando. Luego, unos pocos fieles se retiran otros se saludan y algunos se acercan al pastor.

En la Iglesia Universal del Reino de Dios todos parecen aliviados, satisfechos, protegidos... ¿Y Dios, qué opinará?

(*)En el texto se utilizará la traducción a nuestro idioma.

Un camino para la salvación individual

América Latina es un continente con tradición católica sumamente arraigada. En 1980 el 90% de sus habitantes se consideraban católicos.

Históricamente, la presencia del protestantismo en el continente latinoamericano, no ha sido importante: al comenzar el siglo se registraban sólo 50.000 evangélicos, en su mayoría inmigrantes o hijos de inmigrantes europeos. Sin embargo, en las últimas décadas, se observa un crecimiento de las iglesias protestantes, -que llegan en 1987 a casi 40 millones de personas-, a instancias del impulso ininterrumpido de los protestantes norteamericanos, que a diferencia de sus pares europeos ven en Latinoamérica un territorio de misiones.

El pentecostalismo, surge a principios de este siglo, a partir del movimiento de Santidad y del fundamentalismo, dos corrientes originadas medio siglo antes tras dos divisiones fundamentales en el seno de las iglesias protestantes norteamericanas.

El movimiento de Santidad nace en 1870, propugnando una práctica rigurosa de la vida solitaria y contemplativa y la santidad individual frente a la mundana.

El fundamentalismo es una reacción de las ideas conservadoras frente a concepciones modernas que desde 1875 se abren paso entre los protestantes como el Evangelismo Social, que apoya las reivindicaciones de los obreros "Id y predicad por todo el mundo", es la consigna del pentecostalismo, y así en 1987 alcanza el 85% de los evangélicos en Latinoamérica.

El nombre del movimiento proviene del libro "Hechos de los Apóstoles", en el que se cuenta que el día de Pentecostés, el Espíritu Santo se presentó ante los Apóstoles y le dio el don de hablar lenguas extrañas y de curar enfermos. Ese pasaje bíblico contiene los principales pilares doctrinales del pentecostalismo: el bautismo a través del Espíritu Santo, el alabar a Dios en otras lenguas (glosolalia) ya el poder de curación de los enfermos.

Cualquier persona convertida al culto pentecostal, sin exigencias de estudios especiales, predica la palabra de Dios en sitios públicos. Cuando las iglesias logran cierto auge, incorporan programas radiales y televisivos (como los de Jimmy Swaggart y el Club de los 700 de Pat Robertson, elaborados en los Estados Unidos y trasmitidos en toda América Latina).

En los locales religiosos se suele desarrollar varios oficios por jornada. Todo el culto está dirigido por el pastor, quien ejerce un tipo de liderazgo personal y caudillista.

Antes de comenzar cada celebración, se invita a los presentes a que se saluden, se den las manos o un beso. Luego se canta y glorifica a Dios. El oficiante lee un versículo de la Biblia y él mismo lo interpreta para su audiencia. Ordena a los enfermos a que se adelanten y ora por ellos. Finalmente se pide que todos realicen aportes en dinero (diezmo).

Es común que durante el oficio el pastor, u otros miembros de la iglesia, hablen lenguas extranjeras, lo que se considera una señal de bendición por el Espíritu Santo. Durante las dos horas que por lo general dura cada reunión, los creyentes participan continuamente, riendo, cantando, gimiendo y emitiendo palabras ininteligibles, en un clima de alegría general.

El escritor Aldous Huxley señala, en su libro "The Devils of Ludon", que este tipo de fenómeno se da por imitación -generalmente inconsciente- de los miembros; "Nadie, por más civilizado que sea, puede escuchar durante mucho tiempo los tambores africanos, las melopeas de los indios o los himnos galeses, y mantener intacta su personalidad crítica o consciente de sí misma. Sería interesante tomar un grupo de los más eminentes filósofos de las mejores universidades, encerrarlos en una habitación caldeada por derviches marroquíes o cultores haitianos del vudú y medir, cronómetro en mano, su capacidad de **resistencia sicológica a los efectos del sonido rítmico. Puedo predecir con seguridad que si se los expone durante suficiente tiempo al tam tam y al canto, todos nuestros filósofos terminarán saltando con los salvajes".**

Un elemento central del culto pentecostal es la curación por la fe, comúnmente llamada oración por los enfermos. Numerosos testimonios se suceden -en los oficios, en programas de radio o televisión- de curaciones realizadas en casos en los que la medicina tradicional, no había dado esperanzas de recuperación.

El pentecostalismo alcanza principalmente los secotres marginados de la población que carecen de ingresos fijos, para los cuales la medicina científica resulta cara y provoca desconfianza, por obligar a tratamientos sistemáticos y racionales.

La importancia cuantitativa del tipo de enfermedades psicosomáticas, puede ser otra pista para comprender el éxito de este tipo de curaciones. Al respecto, en el libro "Sectas y Sociedades", el doctor Wilson observa que **"... la función del psicodrama está representada en el grupo pentecostal, puesto que, en efecto, el individuo puede realizar la descarga de la tensión emotiva en una forma dramática, cuando es incapaz de enunciar correctamente su pensamiento, o está angustiado por la idea de hacerlo: el bloqueo psicológico o la incapacidad intelectual se resuelven en el fenómeno de la glosolalia. Hay aquí un tipo de asociación libre del grupo, y de transferencia del grupo: el individuo se libera de su sentimiento de inseguridad en un cuadro donde todos reconocen su debilidad pero no por eso la condenan".**

La curación por la fe es una de las razones más frecuentes de conversión al pentecostalismo (más del 60%). La comprensión de los demás, la solidaridad y la integración a una comunidad en la que el sujeto se siente protegido, son otros factores por los que se acercan los fieles.

El nuevo miembro adopta, al convertirse, todo una forma de vida: no fuma, no bebe, no frecuenta espectáculos nocturnos, paga el diezmo, es obediente de las autoridades y, sobre todo, no participa en actividades políticas o sindicales. Lalive D'Espinay, tras una serie de encuestas a pastores pentecostales, recoge los siguientes datos: 36 dirigentes contestan que las iglesias evangélicas deben preocuparse por los problemas políticos o sociales del país, frente a 64 que opinan que no deben hacerlo. Preguntados sobre si el evangélico puede formar parte de un partido político, 13 pastores responden que sí y 85 que no. Y registra estos comentarios: **"sería antibíblico", "sería predicar algo extraño al evangelio", "la misión de la Iglesia es salvar sólo almas".**

De este modo, las iglesias pentecostales ofrecen al sujeto el camino de la salvación individual, a través de su relación personal con Dios. Y en muchas ocasiones, abandonan el apoliticismo, para transformarse en anticomunistas y derechistas radicales, que han apoyado dictaduras latinoamericanas como la del general Efraían Ríos Montt, en Guatemala -quien se declaró el "primer presidente evangélico de América Latina"-, o la de Pinochet, en Chile. Este último recibió, a un año del golpe de estado, a 2.500 pastores de las principales iglesias evangélicas de Chile, que dieron a conocer un documento llamado Posición Evangélica en el que señala: "... no es justo decir que en Chile no se respetan los derechos humanos, porque a más de un año del actual gobierno ha quedado demostrado que, estando basado en un humanismo cristiano y por ende antimarxista, su línea de conducta no ha variado... el pronunciamiento de las Fuerzas Armadas en el proceso histórico de nuestro país fue la respuesta de Dios a la oración de todos los creyentes que ven en el marxismo la fuerza satánica de las tinieblas en su máxima expresión...".

La ofrenda

La Iglesia Universal del Reino de Dios actúa desde hace varios meses en Uruguay, contando con un local en Montevideo y otro en Rivera. Originada en Río de Janeiro, se define, como una Iglesia Pentecostal. Actualmente, su central está en San Pablo, Brasil, país del que son originarios quienes ofician los cultos: el pastor, su

RELIGIÓN

'entecostales

on tus bienes”

Aníbal Paiva

En la calle Colonia, casi Andes, justo frente a donde diariamente estaciona un flamante Volkswagen Gol matriculado en São Paulo, está ubicado el local montevideano de la Iglesia Universal del Reino de Dios. "Cristo e vida" reza un autoadhesivo en el parabrisas del coche; pero el letrero no aclara de quiénes son las vidas realmente beneficiadas.

casi un sacramento

esposa y un asistente.

“Hay pastores buenos y pastores malos”, explica el asistente, al ser consultado por las actividades desarrolladas por las nuevas religiones que han aparecido en nuestro medio. **“La ofrenda es algo que está de punta a punta en la Biblia”** argumenta, frente al planteo de que durante las celebraciones se insiste en el aporte monetario que deben hacer los fieles, y se apresura a explicar que ellos deben sustentarse, trasladarse -mira de reojo a través del ventanal, el auto propiedad de la Iglesia-, y además pagar la emisión diaria en CX 22, Radio Universal, cuyo costo mensual es cercano a los dos mil dólares.

Pentecostalismo y alienación

Desaparecidos los esbozos de "bonanza" de la posguerra, los países latinoamericanos comenzaron la década de los años sesenta con una miseria en aumento. Crecimiento demográfico acelerado, migración de millones de habitantes del campo hacia las ciudades y endeudamiento con los centros de poder económico, entre otras causas, incentivaron tensiones internas que agudizaron las luchas sociales en los países de la región.

Alfredo Silletta -en su libro "Multinacionales de la Fe"- dice respecto de aquel período: **“América Latina parece una olla hirviendo: el ejemplo de la revolución cubana incentiva a las clases medias, mientras jóvenes oficiales del ejército en Perú (Velasco Alvarado), Bolivia (Torres) y Panamá (Torrijos), toman el poder y se enfrentan en mayor o menor medida al imperialismo. Salvador Allende consolida su alianza que lo llevará al poder en Chile y en la Argentina gigantescas manifestaciones piden por el regreso de su líder”.**

La Iglesia latinoamericana a su vez, a la luz del Concilio Vaticano II, realizado entre 1962 y 1965, expresaba en la reunión del Consejo Episcopal Latinoamericano en Puebla en 1968: **“Recordemos una vez más las características del momento actual de nuestros pueblos en el orden social: desde el punto de vista objetivo, una situación de subdesarrollo delatada por fenómenos masivos de marginalidad, alienación y pobreza y condicionada, en última instancia, por estructuras de dependencia económica, política y cultural con respecto a las metrópolis industrializadas que detentan monopolios de la tecnología y de la ciencia (neocolonialismo). Desde el punto subjetivo, la toma de conciencia de esta misma situación provoca en amplios sectores de la población latinoamericana actitudes de protesta y aspiraciones de liberación, desarrollo y justicia social”.**

Estos nuevos aires que comenzaban a correr por toda Latinoamérica provocaron la adopción de nuevas estrategias por parte del imperialismo estadounidense: El Pentágono diseñó la doctrina de la Seguridad Nacional para las Fuerzas Armadas del continente, es decir -como afirma Silletta- **“que los enemigos están adentro y son parte del pueblo”**. Entre tanto, **“el Departamento de Estado y el gobierno de Nixon** -agrega el mencionado autor- **estudiaban con suma preocupación los cambios producidos en el seno de la Iglesia Católica, por sectores que, aunque minoritarios y expresados principalmente por los teólogos de la liberación -como el peruano Gustavo Gutiérrez o el brasileño Leonardo Boff- comenzaban a tener repercusiones sociales. A partir de este momento, Estados Unidos dejará de confiar en el catolicismo como aliado de la dominación en el continente”.**

En este ámbito, el entonces senador Nelson Rockefeller, quien había realizado una gira por latinoamérica, presentó al presidente Richard Nixon un extenso informe referido a la situación continental, que en una de sus partes dice: **“... a pesar de que no se lo reconoce abiertamente todavía, el establishment militar y la Iglesia Católica están también entre las fuerzas sociales que trabajan por un cambio político en las repúblicas latinoamericanas. Hay un nuevo papel para ellos. Porque desde la llegada de los Conquistadores, hace más de 400 años, la historia de los militares y la Iglesia Católica, trabajando mano a mano con los propietarios para proveer estabilidad, ha sido una leyenda en las Américas. Poca gente comprende la extensión en que ambas instituciones están ahora rompiendo con ese pasado. Ellos están de hecho moviéndose rápidamente hacia el frente, hacia la vanguardia para el cambio político, social o económico. En el caso de la Iglesia, ésta es un reconocimiento para dar más respuestas a los deseos populares; en el caso de los militares es un reflejo del ensanchamiento de los hombres jóvenes independientes de origen popular”.**

Luego, refiriéndose a la Iglesia, continúa: “Las comunicaciones modernas y el aumento de la educación han traído una confusión entre la gente que ha tenido terrible impacto en la Iglesia, haciéndola una fuerza dedicada al cambio; revolucionario si fuera necesario”.

El informe concluye que la "Iglesia Católica ha dejado de ser un aliado de confianza para los Estados Unidos y la garantía de estabilidad social en el continente", recomendando "dar apoyo a los grupos fundamentalistas cristianos o iglesias tipo Moon o Hare Krishna como una manera de contrarrestar la **naciente Teología de la Liberación”.**

Como señala Silletta, llegados los años setenta, al contrario que en la década anterior, el retroceso y la represión se hicieron sentir como consecuencia de la política imperialista. Por un lado **“la implementación de programas económicos del FMI”** llevó a la **“destrucción de las economías nacionales y a un gigantesco endeudamiento”**, por el otro, se **“trató de destruir la conciencia popular”** utilizando **“la represión, el terrorismo de Estado, a la prensa antinacional, la censura y la implantación de cientos de sectas y credos fundamentalistas, como así también el envío de corporaciones religiosas y programas televisivos enlatados”.**

Mientras tanto, en la mayoría de los países latinoamericanos la Iglesia Católica cumplía un papel importante en la denuncia de injusticias y denfensa de los derechos humanos. Debido a ello, durante la III Conferencia General del Episcopado Latinoamericano, realizada en Puebla a principios de 1979, sectores conservadores, con el apoyo estadounidense, presionaron para evitar que siguiera primando el espíritu manifestado en Medellín.

Sin embargo, **“el documento final** -dice Silletta en relación a la conferencia- **denunció la pobreza generalizada no como producto casual, sino como fruto de estructuras y mecanismos externos de explotación, señalando como culpables a las empresas transnacionales y a los regímenes de fuerza que utilizan a la doctrina de la Seguridad Nacional.**

LOS AÑOS OCHENTA

En 1980, el triunfo de Ronald Reagan en las elecciones estadounidenses se debió, en parte, al apoyo recibido del movimiento Nueva Derecha, aliado desde 1979 con las iglesias fundamentalistas. Dicho movimiento, muy influyente entre numerosos congresistas, había comenzado a tener resonancia pública -aún antes de organizarse oficialmente en 1974- en 1968 como corriente de opinión durante la campaña electoral de Nixon y mediante la lucha contra la eliminación del segregacionismo racial en los locales de enseñanza, la educación sexual y por la incoporación de oraciones voluntarias en las escuelas, entre otros ejemplos.

En los últimos años, el conservadurismo siguió mancomunando esfuerzos. Así, se constituyó la National Religious Broadcasters (NRB), confederación nacional -la cuarta en tamaño en su país- que reúne a radioemisoras y televisoras estadounidenses relacionadas a los llamados "teleevangelistas" y que ha llegado a tener a su disposición casi la totalisad de los servicios de tres satélites de telecomunicaciones.

Ya a principios de 1986, la convención anual de la NRB reunió a representantes de 1134 estaciones de radio, 200 de televisión y centenares de agencias de televisión por cable. Entre las personalidades políticas que concurrieron a la misma se encontrban Jeanne Kirkpatrick y Jesse Jackson. También en dicho evento se lanzó la nominación del predicador Pat Robertson para competir en las primarias del Partido Republicano -tal el poder de los teleevangelistas- con el candidato ofical del sector George Bush.

En los años ochenta, más que nunca, la política imperialista y conservadora estadounidense, encontró en su aliada, la "Iglesia Electrónica", el vehículo ideal para la penetración ideológica en determinados sectores sociales latinoamericanos. **“En nuestros países** -dice Silletta- **, la cultura extranjera debe suplantar al ejército de ocupación y sofocar todo intento de una conciencia nacional, punto de arranque y clave de toda cultura. (...) hoy los sectores obreros y campesinos, como las franjas poblacionales marginales que son los resortes potenciales de todo proceso de liberación, están siendo dominados por una nueva penetración ideológica, que no es escrita, sino oral”**. Ese, es el servicio que prestan muchas de las iglesias pentecostales.

Sin embargo, como comenta Silletta, “querer ver **detrás de cada grupo pentecostal a un agente de los Estados Unidos, es elegir el camino incorrecto para recomponer el rompecabezas. Los nexos se encuentran en otros niveles. Pese a que parezca contradictorio, las iglesias pentecostales son los grupos más nacionalizados, los más latinoamericanizados, los que se han compenetrado mejor con el pueblo. Aquí, quizás, encontremos el elemento más preocupante de esta penetración ideológico-religiosa”.**

El testimonio (II)

La contaminación, acuciante "problema universal"

"Muy similares", son los índices residuales que se hallan en los organismos de las personas directamente expuestas al uso de agrotóxicos y plaguicidas y quienes no lo están, conforme a las estadísticas que se llevan en Uruguay. Prosiguiendo con el examen de esta problemática -iniciado en la pasada edición de nuestra página-, la directora del Departamento de Toxicología de la Facultad de Medicina asentó que la población uruguaya no está "ni más ni menos contaminada que la de otras naciones", por la utilización de dichos productos químicos.

La doctora Eva Fogel de Kort señaló que, en la faz preventiva, se realizan estudios en los trabajadores que manejan esas sustancias, tomándose como base a la población no expuesta. Significativamente, se han encontrado residuos en porcentajes análogos entre unos y otros pobladores. Ese fenómeno es atribuible a que se trata de "un problema universal", estimándose que la contaminación que padecen nuestros pobladores puede provenir del aire, como asimismo del agua y de los alimentos que se ingieren. Empero, la entrevistada subrayó que "no somos una población ni más menos contaminada" que las demás.

Se han hecho análisis concretos que abarcan la parte clínica, la repercusión bioquímica, y los niveles residuales. En cuanto a este último punto, se formaron grupos de trabajo para examinar el grado de afectación en los alimentos que se consumen, rigiéndose por las normas internacionales que fijan la "dosis diaria admisible en las comidas". En tal sentido, se cuenta con un cuerpo inspectivo que controla que los productos no se expendan antes del tiempo que debe transcurrir luego de la aplicación de los plaguicidas.

Por otra parte, el Departamento de Toxicología está dictando cursos a todo nivel sobre esta materia, conjuntamente con los agrónomos. "Primero debimos poner al tanto al cuerpo médico, después preparar al agrónomo y, desde hace unos tres años, estamos trabajando con los asalariados rurales que manejan aquellos productos" apuntó. Además, las diversas cooperativas agrarias demuestran un marcado interés en el tema, y es así que el C.I.A.T. está ofreciendo cursos periódicos en numerosas escuelas rurales, constatándose una estimulante concurrencia.

Con respecto a los casos fatales que ocurren en el país, la doctora Fogel indicó que obedecen esencialmente a accidentes y aun a suicidios (los plaguicidas son más accesibles y baratos que los fármacos), según los datos estadísticos existentes.

Al ser consultada sobre la situación del trabajador rural, la especialista aseveró que no puede decirse que sea precisamente el más afectado, sin entrar a considerar la cantidad de accidentes correspondientes a quienes manipulan los productos químicos en cuestión. Al tiempo, informó que en la actualidad -merced a un convenio suscrito con el M.T.O.P.- se están efectuando estudios en las poblaciones más expuestas, sobre todo en las compacta zona granjera de Canelones.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Lluvia

Recuerdo estas dos frases del insondable monje católico Thomas Merton: "no puedo dormir donde se desprecia a la lluvia, al sol y la oscuridad", y "... la lluvia en que ahora estoy no es como las lluvias de las ciudades". Esto escribía en su Abadía de Gethsemaní poco antes de prologar ciertos metafóricos ensayos hacia el otoño de 1965. Con renovado asombro -¡perennemente joven!-, además, Merton aún se maravillaba reverentemente, corroborando por enésima vez que "... ¡la lluvia llena los bosques con un inmenso ruido muy confuso!..."

Hay lugares donde se llegan a compartir estos sentires y se aprecia a la lluvia como a una fiesta, al igual que Merton... salvando las distancias que abarcan desde nuestras limitadas percepciones -y comprensiones- hasta la sensibilidad más refinada, naturalmente... Pero el entorno es ciertamente fundamental, sin duda. Y aquí recuerdo cierto ranchito vacacional -situado junto al Yi- donde, a mi vez, pude degustar hasta "lo indecible" de la lluvia en condiciones poco menos que insuperables, dadas las circunstancias derivadas del circunstancial aprovechamiento de un cobijo tan seguro como apropiado: paredes de material con techo quinchado, ventanita hacia el campo, alero ante las costas, chimenea con hogar y abundante leña, y en general, con creces, las más amplias posibilidades y ventajas para tener presente una vez más -y aquí hablaremos con palabras del monje, nuevamente-, observando a la lluvia, "... que el mundo entero todavía corre con ritmos que no hemos aprendido a reconocer, ya que nada tienen que ver con los ritmos de nuestros ingenieros..."

¿RANCHITO... O MADRIGUERA?

Atardecía a fines de un mes de marzo, lentamente. Mateando junto al monte litoraleño, a lo lejos vi el velo de unas lluvias que avanzaban cruzando campos rumbo al Yi. Un gran filo violeta demarcaba extensamente las nubes, anunciando algún ventarrón con aguaceros. Llevé varios enseres hasta el rancho -que conformaba una cómoda pieza de seis por cinco-, avivé los tizones, afirmé las persianas... ¡y ahí quedé atrincherado en mi madriguera!

Con las primeras rachas de un viento húmedo, ya iban cayendo pesados goterones. Y de inmediato se generalizó aquella gran fiesta -por siempre virginal-, que iba induciéndome múltiples sensaciones: tamborileos y rechistidos siseantes sobre el quincho de paja brava, "sapitos" en los súbitos charcos del guardapatio, el riego de las copas, el viento entre los pastizales y en el follaje, aromas de la tierra penetrada, los enérgicos hilos cristalinos, el alero chorreando sonoramente, y un hálito del monte que parecía surcado por mil fragancias.

La oscuridad había emponchado al rancho rápidamente, poco después. Oí un trueno muy largo y entrecortado. Reanimándose con algunos gajos de tala secos, el fogoncito ya iba clareando a las paredes con bruscas intermitencias. Crepitó en el desaguadero una cañadita, por allí cerca. Misteriosamente reconfortado y bien guarecido -¡como un viejo "manopelada" en su tronco hueco!-, permanecí durante más de una hora perfectamente inmóvil y escuchando. Arreciaba la lluvia. Sería muy duradera.

Hasta que finalmente animé el fuego, serví un vaso de vino, y adorné a mi parrilla con azotillo, para empezar...

Nos fascina la lluvia. ¿Cómo es que nos atrae?... Ya diez años después de aquel recordado evento, hojeando nuevamente "Incursiones en lo indecible" -y más precisamente, el inicial capítulo titulado "La lluvia y el rinoceronte"-, veo que tu Thomas Merton explicitaba allí precisamente... ¡algo inefable! A estas alturas del presente relato, empero, consultando esos textos -tardíamente, porque al principio los citaba memorizando-, veo que vale la pena, en conclusión, reproducir los términos de este párrafo, cuando menos: "¡Qué cosa estar sentado aquí, absolutamente solo, en el bosque, de noche mimado por este prodigioso lenguaje ininteligible, perfectamente inocente, el lenguaje más consolador del mundo, la charla que hace la lluvia por sí sola al rebosar por todas las orillas y en los regueros de todas las hendijas! Nadie la ha puesto en marcha y nadie la va a parar. ¡Hablará mientras quiera, esta lluvia! Y mientras ella hable, he de escuchar...".

Alberto Bocage

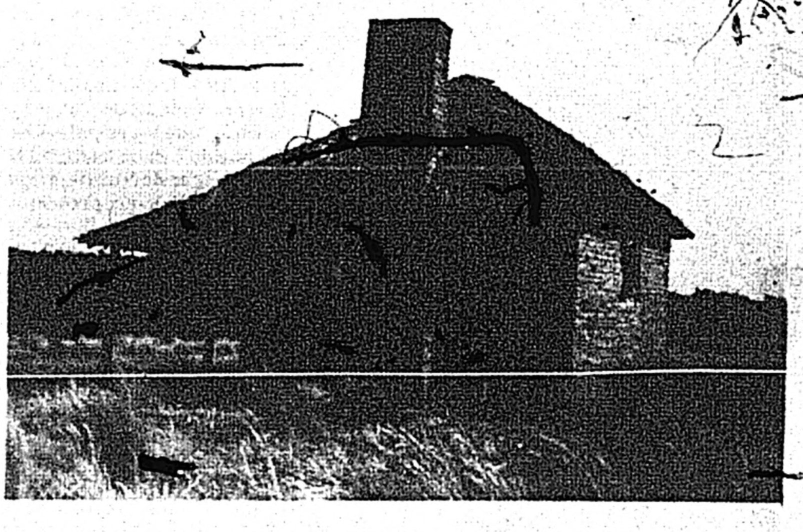

Tras el cómodo "ranchito vacacional" -con ventanita, chimenea y alero-, puede verse un franja de las copas de los montes litoraleños del río Yi.

Aves uruguayas

Ratonera Troglodytes aëdon bonariae

Tiene plumaje pardusco-rojizo con tonalidades castañas que se aclaran en las partes inferiores del cuerpo. Su pico es largo, oscuro y delgado. Ostenta una cola relativamente larga y un tanto alzada. Su longitud total es de once centímetros. La especie se distribuye en pocos menos de la integralidad de Sudamérica.

La "ratonera" es una avecilla migratoria que aparece por Uruguay hacia comienzos de la primavera. Además de habitar en nuestros campos y en orillas de montes litoraleños, se la ve continuamente en los jardines y en predios arbolados de las ciudades. Se desplaza muy frecuentemente entre cercas y muros y por las huertas. Fundamentalmente insectívora, ingiere larvas, moscas, mosquitos, diminutas arañas, chinches, hormigas, pulgones, y otros diversos insectos que medran en las enredaderas, los muros, y los canteros. Siempre se las observa solas o en parejas. Nidifican en huecos de las paredes y los árboles, y aun en latas, cajones, y hasta en verdaderos nidos artificiales deliberadamente colocados para atraerlas.

En invierno emigran siempre rumbo al norte, regresando a comienzos de setiembre. La "ratonera" es particularmente vivaz, de movimientos veloces y muy inquieta. Emite un característico gorjeo muy cristalino. Vigilante ante sus enemigos naturales del orbe agreste -ofidios y rapaces, fundamentalmente- y aun ser perseguida por el humano, la especie continúa reapareciendo año tras año sin aparente mengua en sus poblaciones.

Para reflexionar

Si la caza es inevitable y está legalizada, ¿no es lo propio delimitar muy explícitamente los conceptos de deportividad de sus verdaderos cultores?

¿No resultaría pertinente, entonces, que las autoridades ministeriales no incluyeran en la misma reseña a la "piezas de caza" y a los animales perfectamente ajenos a las lides del "arte venatorio"?

¿Qué deportista podría considerar la "caza" de cotorras, gorriones (¿!), y diversos ofidios ponzoñosos?...

Sin perjuicio de enumerarse las especies determinadas como "plagas" -cuya eliminación es permisible-, ¿no sería procedente establecer en las reglamentaciones que las piezas de caza son "las palomas" -¿cuántos saben identificar nuestras especies?-, la perdiz, el pato, la liebre, el "ciervo axis", y el jabalí? (Este último es flagrantemente nocivo, además; y la liebre también lo es... donde haya chacras).

¿No induce a confusiones, conjurar a auténticos aficionados a la caza -aun respetuosos de un código no escrito, en sus procederes-, con eliminadores de plagas y ... matadores?

"Apartheid" y medio ambiente

La política de "apartheid" ha incidido grandemente en que Sudáfrica se haya convertido en uno de los países más contaminados del orbe, según conclusiones divulgadas por organizaciones ecologistas estadounidenses.

Dicho mecanismo de discriminación racial no sólo ha provocado la pérdida de numerosas vidas, sino también perjuicios irreparables al medio ambiente. El "apartheid" -se establece en informes de entidades privadas- revela cómo las desigualdades entre los seres humanos extienden sus efectos a la naturaleza. Consecuentemente, en la actualidad ya se aboga por realizar un inmediato balance de los daños ecológicos padecidos.

Los "homelands" -regiones en las cuales se ha obligado a residir a la mitad de los habitantes negros- han sido transformados por el gobierno en "tierras muertas". En efecto: las autoridades de Pretoria permitieron a las empresas mineras ignorar las medidas anticontaminantes, para generar los fondos destinados a mantener el mecanismo de segregación aludido, poniendo además en práctica una política energética que convirtió al país en uno de los más polucionados del planeta.

Ante el aislamiento al que las naciones exportadoras de petróleo han sometido a Sudáfrica, se incrementó el uso de carbón, combustible mucho más contaminante. "La lluvia ácida y la contaminación del aire amenazan los bosques, los cultivos y el ecosistema marino, en la propia región y aun fuera de ella, mientras que la densa nube de carbón ha causado graves problemas de salud en las poblaciones negras" -alerta un estudios de la organización norteamericana "Worldwatch" al respecto.

I.T.

La Italia que organiza el Mundial

El dinero, el poder y la pasión

Roberto Baggio, un prometedor futbolista italiano, se convirtió la semana pasada en un Van Gogh de carne y hueso. Poco después de la subasta del "Retrato del doctor Gachet", en ochenta y dos millones y medio de dólares, Juventus de Turín pagó a Fiorentina veinte millones por el jugador.

Para los aficionados uruguayos, el nombre de Baggio seguramente dice poco. Quizás aporte algo más recordar que fue el autor del gol italiano en el amistoso que Uruguay empató 1-1 en Verona, hace un año, con un perfecto tiro libre que dejó parado a Seré.

Pero tampoco en Italia la trayectoria de este jugador es demasiado extensa ni brillante. Pese a ser hoy el futbolista más caro del mundo -su pase costó el doble de lo que Napoli pagó en 1984 por Diego Maradona- jamás fue campeón ni goleador en su país y ni siquiera es titular inamovible de la selección "azzurra". Es, sí, seguramente la mayor promesa del fútbol peninsular; posiblemente logre gran destaque en el Mundial y con certeza será un auténtico ídolo de Juventus.

La transferencia de Baggio y especialmente el monto de la operación, a menos de un mes del comienzo de la Copa del Mundo, simbolizan el actual momento del fútbol italiano. Este 1990 marca la cumbre del "calcio" como expresión deportiva, pero más como espectáculo profundamente vinculado a los negocios, la política y el juego del poder en Italia.

LA LUCHA POR EL PODER

Juventus es el equipo más popular e ilustre del fútbol italiano. Fundado en Turín por jóvenes aristócratas que eligieron un nombre con resonancias latinas (y adoptaron como primer uniforme una camisa rosada con... corbata negra), fue conquistando la adhesión de las masas que llegaron a la ciudad para trabajar en sus complejos fabriles, en especial, la FIAT.

Desde hace décadas, Juventus pertenece a la familia Agnelli, propietaria del grupo FIAT. Hoy está encabezado por Gianni Agnelli, "el Abogado", como se le conoce en Italia. Cabe detenerse aquí para recordar que en Italia los clubes no son clubes ni asociaciones civiles sino auténticas sociedades anónimas. Como tales, en la mayoría de los casos, los bienes de la sociedad se limitan al nombre y a los jugadores. Juventus, por ejemplo, dispone de una lujosa sede, pero no tiene estadio y menos instalaciones para la práctica de diversos deportes.

Juventus dominó el "calcio" en las primeras temporadas de la década del '80, de la mano del astro francés Michel Platini. El equipo, cargado de estrellas, se convirtió en un orgullo de Italia, mientras el Abogado lucía una amplia sonrisa en su rostro siempre bronceado. La gran campaña de sus futbolistas era sinónimo de éxito para todo el grupo económico.

En los últimos años, el brillo de Juventus se eclipsó, al mismo tiempo que crecía un nuevo factor de poder en el fútbol italiano. Otro grande, el Milan, estaba el borde de la bancarrota, arrastrado por pobres resultados y por las derivaciones de un escándalo de corrupción, cuando dirigentes y jugadores participaron del arreglo de partidos para beneficio de la banca de apuestas clandestinas. Fue entonces que apareció Silvio Berlusconi, el magnate de la televisión privada, que puso los dólares necesarios para reflotar la nave y cargarla de estrellas.

Para colmo de males, Agnelli vio cómo el tercer grande del "calcio", el Internazionale de Milan -propiedad de Ernesto Pellegrini, fuerte empresario del sector gastronómico- también lograba éxitos.

Así, Juventus pasó a un oscuro segundo plano, sin los resultados que reclamaban sus impacientes hinchas ni la imagen ganadora que exige el "marketing" del fútbol italiano.

Por eso Agnelli salió a romper el mercado y compró el pase de Baggio, pagando lo que fuera necesario. La suma fue además record, porque se trata de un futbolista joven y además, es italiano, es decir, no ocupa una plaza de extranjero (se admite un máximo de tres por equipo). Como lo clubes no admiten transferir a sus estrellas foráneas, -y no hay muchas disponibles por el mundo, ya que las mejores están todas en Italia-, el precio de los cracks autóctonos se dispara a las nubes. Fue justamente este fenómeno el que obligó a los dirigentes italianos a abrir las fronteras: como la demanda de estrellas era alta y la oferta escasa, cualquier "tronco" podía costar un millón de dólares.

MILLONES Y MÁS MILLONES

Los veinte millones de dólares pagados por Baggio, como en su momento la fortuna que costó Maradona, despiertan en el público ironías e interrogantes. ¿Es posible que se pague tanto por un muchacho que corre tras una pelota? ¿Es justo, e incluso lícito?

Más allá de ese enfoque, que tampoco es acertado (hay muchas otras actividades, muchas de ellas menos provechosas que el deporte, que mueven más dinero), esos veinte millones de dólares tampoco representan demasiado en el multimillonario mundo del "calcio".

El público italiano es apasionado por el fútbol como pocos. Además, tiene un nivel económico superior al de sus colegas de otros países. Eso se traduce en un gigantesco aparato económico que vive del fútbol y a su vez lo alimenta.

Existen tres diarios nacionales dedicados exclusivamente al deporte y en especial, al fútbol. Además, la prensa, la radio y la televisión le dedican amplio espacio. Esto significa páginas enteras y largas horas de transmisiones, con varias características notables: la información amplia y detallada de la vida de los protagonistas (y de sus familias, sus esposas, sus hijos), un riguroso y a menudo despiadado análisis de los rendimientos, y un decidido gusto por la polémica. Sí,

como en el Uruguay, pero multiplicado por mil.

Esa pasión garantiza estadios llenos todos los domingos, pese a que las entradas son caras, aun para el poder adquisitivo de los italianos. Los escenarios son grandes, pero pocas veces sobre un lugar. Para asegurárselo, los más fanáticos (o los más pudientes) adquieren abonos para toda la temporada, pagándolos por adelantado. En épocas de éxitos, los equipos grandes venden entre 60 mil y 70 mil abonos por temporada. Lo cual significa que cada domingo sólo salen a la venta entre cinco mil y diez mil entradas.

Además, el espectáculo garantiza una excelente publicidad para cualquier empresa. Cada equipo tiene su auspiciante estampado en la camiseta, mientras letreros con publicidad cubren todo el perímetro del campo de juego.

Entre venta de entradas, derechos de televisión y publicidad, los dieciocho clubes de la Serie A, la primera división italiana, movieron 800 millones de dólares en la temporada 1989-90.

Cuando en 1984 la FIFA designó a Italia para ser la sede de la Copa del Mundo, tomó en cuenta la dimensión de "show business" del fútbol italiano. Pocos países podrán lograr resultados económicos tan favorables como los que se esperan de Italia '90.

Seguramente, tras la Copa, el "boom" pasará y el fútbol iniciará una parábola descendente en dinero y espectacularidad. Pero la FIFA ya habrá hecho su negocio.

España fin de siglo

El concurso de los gritos

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El grito es al hombre lo que la cascada al agua viva: es un derrumbe paradójico, una demolición de efectos constructivos. Cuando se desploma con estrépito la corriente de un río hacia una remota profundidad se define la estética de una arquitectura dinámica que cambia el paisaje y sobrecoge el entorno. Cuando un ser humano lanza un grito construye una escultura sonora que inmediatamente después de producida recoge como con un espejo un haz de vectores de fuerza emocional proyectados desde el voceador hacia los oyentes y reflejados luego sobre aquél. Es imposible gritar y no escuchar el grito. No se puede sembrar un grito sin recoger conmociones. El grito es un medio de transporte privilegiado para la excitación afectiva y el cumplimiento que lleva a cabo de su función es tan puntual que muchas veces resulta insustituible. Abundan las ocasiones en las que no es posible transmitir lo que se desea si no es mediante la emisión rotunda de un grito. Así como la cascada permite el florecimiento de la parte más violenta y majestuosa de un río, el grito humano exterioriza combustiones internas que sin él permanecerían en la penumbra de la contención. En ambos casos se trata del despertar de un genio poderoso que como el de Aladino acostumbra a esconderse en una lámpara.

Pero la cascada no es una marea, así como el grito no es un canto. Sus estilos son rudimentarios. No es una línea de mar que asciende siguiendo misteriosos influjos lunares tanto como no es un uso estructurado y armónico de los sonidos vocales. Estamos hablando de fuerzas salvajes de apariencia desestabilizadora y significación compensatoria en última instancia. El agua que cae en cascada libera fuerzas que estaban en la naturaleza y que necesitaban sólo encontrar el espacio adecuado para proyectarse. El hombre que grita corta cadenas que le sujetaban algo muy íntimo y oscuro que está mejor bajo la luz del sol que dentro de las cavernas de la psiquis. Bien pudiera suceder que la energía que se descuelga en un grito fuera capaz de canalizarse peligrosamente a través de una mano cerrada en un puño o de una mano cerrada sobre el cuerpo de un arma. A lo mejor el grito es la sustitución de un acto de violencia física. A lo peor, concurre a los hechos como complemento de aquél.

De cualquier modo, el grito es cosa sana que produce alivio o expresa una búsqueda de amparo según se trate de un grito de dolor o de un grito de socorro. También el grito puede ser portavoz de la cólera, de la alerta, de la alegría, de la desesperación, de la convocatoria; sustituto del llanto, de la risa, del rezongo, de la súplica, de la ofrenda. El grito es un inundación que resarce de la sequía. Las personas provocamos a veces con nuestra voz una inundación del espacio en el que nos hallamos, porque el cauce normal del sonido de la garganta nos resulta exiguo para la grandiosidad de lo que necesitamos transmitir. Cuando el mensaje trasciende al medio, el medio debe crecer.

Pero tampoco todos los gritos son estrictamente materia primaria. También los hay que responden a una elaboración También es posible concebir un arte del grito, con su técnica y su aprendizaje, su método y su desarrollo. Entre las más curiosas y recientes formas de competición lúdica existentes en España se destaca con brillo propio el Concurso Nacional de Gritos, cuya primera edición tuvo lugar este año recientemente en un pueblo próximo a Madrid de nombre Colmenar de Oreja. La convocatoria era en la plaza Mayor una noche de sábado, en el marco de una serie de festejos propios de la localidad. Las bases del certamen otorgaban dos oportunidades a cada participante: un primer grito se consideraría con carácter de ensayo y el segundo sería el definitivo y calificable. Existiría total libertad en cuanto a los tonos e intensidades, utilización o no de músicas y articulación o no de palabras.

Y así fue que se juntaron en Colmenar de Oreja más de treinta personas provenientes no sólo de la región madrileña sino también del País Vasco, Castilla, Andalucía y Aragón, todas ellas con la ilusión de pegar el grito mejor. Había concursantes de doce años de edad y señores de más de sesenta. El primer premio fue para un joven vasco que conquistó al jurado popular con un grito de guerra árabe que fue magistralmente rematado con un cambio de tono. Otros gritos participantes en la muestra fueron el "chillido de queja", el "espanto de toros", la "felicitación de novios" y el "olé a la afición".

Los vecinos de Colmenar de Oreja han sabido encontrar la faceta divertida del grito. Lo han desdramatizado, lo han subido al escenario y para festejarlo se reunieron. La experiencia consistió, ni más ni menos, en dotar de un principio de orden a una manifestación del caos. El desbordamiento controlado. La cascada domesticada.

Opinión

Moscú lo tiene aún todo por inventar

por Andrei Grachov

"La perestroika no es un abandono del socialismo como objetivo o ideal; al contrario, la perestroika aspira a aliar la eficacia económica y la justicia social, a contruir una sociedad sobre la iniciativa personal unida al interés social y a la solidaridad humana", sostuvo Andrei Grachov, economista soviético, jefe del departamento Internacional del Comité Central del Partido Comunista de la URSS.

Durante un coloquio con participación de políticos, diplomáticos y expertos de uno y otro lado de las dos Europas sobre "¿Adónde va el Este?", realizado en la Sorbona de París, Grachov sostuvo que "el Este va al Oeste", pero preguntó si el Oeste comenzará también a plantearse interrogantes.

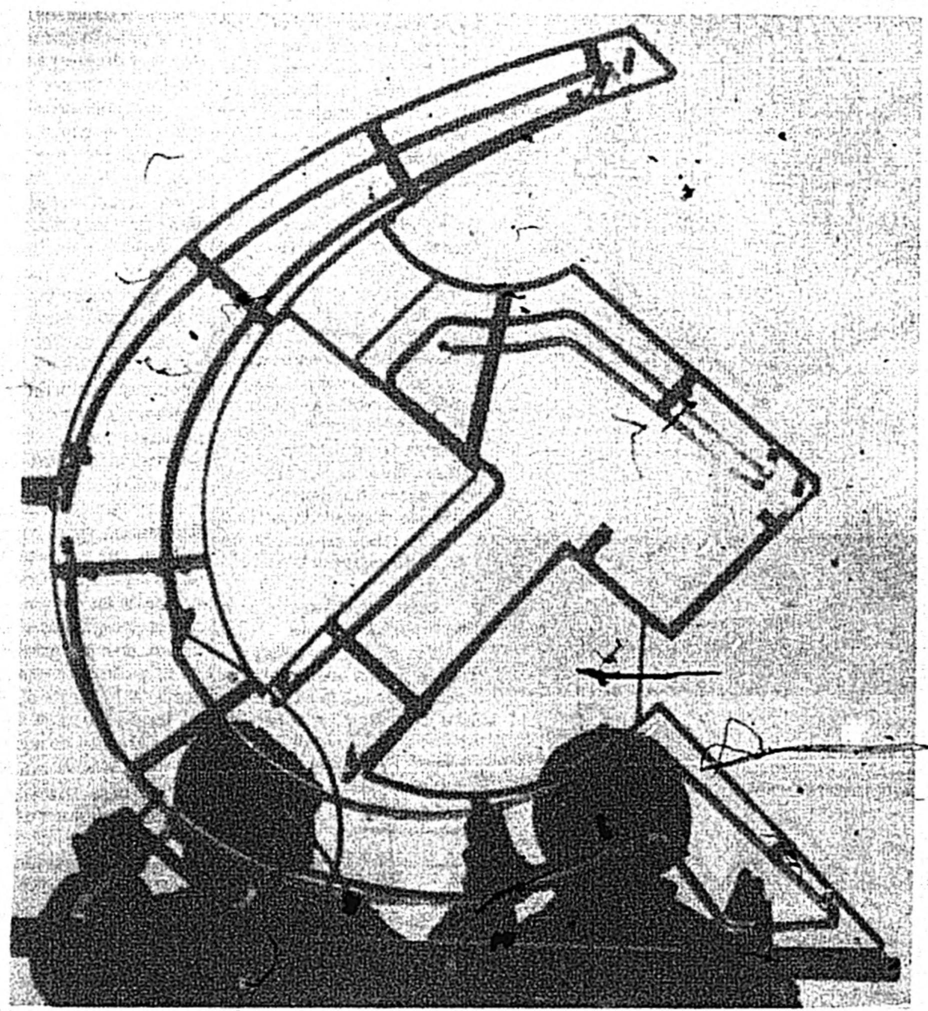

Querría comenzar llamándoles la atención sobre la coincidencia extraña de algunos aniversarios de acontecimientos relacionados con 1989, al que estamos de acuerdo en considerar un año histórico. Ese año hemos celebrado el bicentenario de la Revolución Francesa. También el centenario de la Internacional Socialista, y finalmente el año en que hemos sentido los notables efectos de la *perestroika* de Mijail Gorbachov. Hago estas consideraciones sólo para recalcar que el tema del coloquio es necesariamente algo restrictivo, ya que la riqueza de la realidad, al menos de la que vivimos en la URSS, es mucho mayor y el número de variantes que se presentan es mucho más rica que la que ofrece una simple opción entre socialdemocracia o no.

Conocen sin duda las palabras del Evangelio que dicen: "No les preguntéis de dónde vienen, preguntadles adónde van". Esta es una cuestión que se plantea frecuentemente en la Europa del Este, pero creo que para responderla hay que hacerlo primero a la pregunta de dónde venimos. Y venimos del país del socialismo real, que ha sido a veces un socialismo irreal, o incluso más que real, ya que albergaba la ambición de estar por encima de la realidad y del realismo. Hay que decir que este socialismo ha fracasado. El socialismo-sueño, un socialismo transformado en dogma, en esquema, ha fracasado. Lo decimos entre nosotros y lo reconocemos ante ustedes. Pero una cuestión permanece abierta: ¿este fracaso es el del socialismo en cuanto tal, como ideal, como ambición, como orientación de la evolución de la sociedad, de la humanidad, o se trata de un fracaso particular, preciso, desdichado , condicionado por las condiciones particulares de Rusia?

Pensamos que desde el momento en que el concepto de socialismo no se asocie al *gulag*, o a los nombres de Stalin, Ceaucescu, de Pol Pot, encontrará sus oportunidades y su porvenir. Tenemos el privilegio de tratar este tema no con debates teóricos, sino tratando de influir en la realidad de nuestro país. Por esto nos sentimos inclinados a evitar u obviar los debates sobre las palabras. Porque las palabras nos han decepcionado. Tratamos de avanzar, aportando elementos nuevos en la realidad que rechazamos.

Esto lo hacemos con la *perestroika*. Esta es, a nuestro entender, una tentativa de dar soluciones a un cierto número de crisis. En primer lugar, a la crisis del socialismo soviético, a su modelo autoritario y burocrático. En un aspecto la *perestroika* es un gran rechazo, utilizando una expresión de Herbert Marcuse. Es el rechazo del modelo estalinista del socialismo, concebido con un proyecto que se puede imponer a la sociedad, que se puede construir por medio de los esfuerzos de una serie de brigadas de constructores profesionales que poseen el saber del proyecto total, la verdad absoluta. A causa de ello, estos profesionales de la verdad piensan que disponen del derecho no sólo de impulsar, de forzar a la sociedad a meterse en la vida de esta construcción. Es el rechazo a considerar el socialismo como un objetivo que debe ser alcanzado por no importa qué medios y haciéndose fuerte en determinadas limitaciones que se imponen al hombre y a la sociedad civil, que obligan a sacrificar a los hombres al interés común y al designio abstracto, sacrificar el presente al futuro. Se trata del rechazo de considerar el socialismo como un antimundo, como un anticapitalismo, en lugar de considerarlo como su heredero, capaz de salvaguardar y perfeccionar algunas de sus adquisiciones, que pueden ser consideradas universales, democráticas, propias de la civilización y de la humanidad enteras. La *perestroika* no es un abandobo del socialismo como objetivo o como ideal, al contrario, la *perestroika* aspira a aliar la eficacia económica y la justicia social, a construir una sociedad sobre la iniciativa personal unida al interés social y a la solidaridad humana. Las primeras reacciones, la primera objeción que se plantea es que nunca ha sido realizado este propósito y que no se puede decir si algún día lo será. La respuesta es: creo que esta ambición, este proyecto, está ya de alguna manera realizado. Las ambiciones de la *perestroika* están ya introducidas en las realidades de la sociedad soviética. Hay interpretaciones diferentes, contradictorias, y no pocos interrogantes sobre la *perestroika*. No es una cobertura que trata de ocultar la transición no violenta del socialismo al capitalismo. No es tampoco una tentativa de preservar la continuidad de la burocracia y del partido. Creemos que las promesas de la *perestroika* demuestran que ha sido honrada al presentar sus objetivos ante la opinión. Pensamos que ya podemos presentar bastantes batallas ganadas por la *perestroika*. Tenemos una sociedad estancada que se ha puesto en marcha, un sistema autoritario que se transforma, un proceso que debe concluir en una democratización, cuyos criterios responden a los principios más elevados y universales de la democracia y del respeto de los derechos humanos.

Hemos alcanzado, sobre todo después del último pleno del Comité Central, un cierto grado de irreversibilidad de la *perestroika*, que excluye un compromiso eventual entre las fuerzas del pasado y del porvenir. Tenemos un partido que acaba de declarar solemnemente que rechaza el monopolio de la posesión de la verdad ideológica y del poder político y que invita a todas las fuerzas vivas de la sociedad a participar en la refundación y en la renovación democrática de la sociedad. Tenemos una situación en la que nuestro país, nuestra dirección política, ha proclamado y probado, en mi opinión por sus actos, que renuncia a la violencia como medio de imponer, difundir y mantener el socialismo. Esto queda probado por la actitud de la Unión Soviética con referencia a los recientes acontecimineto en Europa oriental. Este proceso avanza con dificultad; tenemos ante nosotros fuerzas conservadoras muy activas, como, por ejemplo, el estalinismo, que no sólo se debe asociar a algunos elementos de la dirección, de la burocracia, sino que está enraizado en la psicología de las personas, en el tejido mismo de la sociedad. Hemos aprendido, a medida que se ha ido desarrollando la *perestroika*, que un socialismo forzado provoca en la sociedad sentimientos antisocialistas. Las tentativas de conservar el poder, tal ha sido el sentido de la situación en la que hemos vivido, lo que hacen es reforzar cualquier tendencia al conservadurismos social.

La *Perestroika* es también, por otra parte, una tentativa de dar respuesta a otra crisis que no es nuestra crisis interior, sino una crisis mundial, una crisis por la que atraviesa actualmente la civilización, que se enfrenta a un número creciente de problemas globales. Es una tentativa de proponer una respuesta socialista a esos problemas, que no han sido resueltos ni por nuestra sociedad ni tampoco por la vuestra, por las sociedades y Estados que están regidos desde hace años por la socialdemocracia. Pensamos que la *perestroika*, a pesar de que es saludada con júbilo por Occidente, le causará algunas dificultades a occidente, en la medida en que sirva para recordarle sus propios problemas. Problemas que podía considerar resueltos de una vez por todas, pero que son desafíos globales y eternos, que conciernen a la justicia social, a la ecología, a la supervivencia, a las desigualdades y al desarrollo, que cobran todos estos dimensiones dramáticas en el mundo de hoy. Hemos anunciado que renunciábamos a un monopolio del partido sobre la posesión de la verdad ideológica. Creo que el haber renunciado a todos estos monopolios no es razón para aceptar el derecho de los demás a poseerlos. ¿Triunfaremos? La pregunta está planteada. Diré, utilizando una expresión que se cita frecuentemente y que fue escrita en los muros de la Sorbona, que todo es posible, para lo mejor y para lo peor. Yo creo que finalmente la respuesta que va implícita en la cuestión, ¿a dónde va el Este?, es que el Este va hacia el Oeste, pero una respuesta de este tipo es demasiado simplista, y por consiguiente errónea. Creo que en una gran medida la respuesta a esta pregunta dependerá de la respuesta a otra cuestión: ¿comenzará Occidente a plantearse cuestiones a su vez?

El coloquio "¿Adónde va el Este?" fue organizado por los diarios Libération, de París, El País, de Madrid, Frankfurter Rndschau, de la RFA, La Repubblica, de Italia, The Independent, del Reino Unido, y Gazeta Wyborcza, de Polonia, y los semanarios Novedades de Moscú, Beszelo (Hungría) y Lidove Noviny, de Checoslovaquia.

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

ORFEBRERIA
"ALDANA"
·TROFEOS ·COPAS ·MEDALLAS
·GRABADOS ·PLATERIA
·RESTAURACIONES ·REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

En la cuestión lituana

EE.UU. coincide con Moscú en el "congelamiento" de la independencia

La cuestión de las independencias bálticas quedó este último fin de semana en primer plano luego de la visita "de trabajo" que el secretario de Estado norteamericano James Baker realizó a Moscú. Deseoso de que el espinoso tema no entorpezca la próxima cumpre presidencial Bush-Gorbachov, a realizarse en Washington a fin de este mes, el representante norteamericano sugirió una vez más a los independentistas lituanos dialogar con el poder central de Moscú, aunque destacó que el problema lituano "no es asunto interno de la Unión Soviética sino una cuestión internacional".

Baker recibió el domingo por la tarde a la primer ministra de Lituania, Kazimira Pruskiene, quien viene llevando adelante una gira diplomática por diversas capitales en busca de apoyo a su causa, y quién el jueves se reunió en Moscú con el presidente Gorvachov. Prunskiene, en conferencia de prensa posterior, se motró satisfecha por el apoyo internacional a Lituania que es "mucho mayor que hace tres semanas y más importante de lo que se puede suponer". Calificó la reunión con el titular del Departamento de Estado de "muy constructiva".

Las actividades del secretario Baker en la tercera jornada de su visita preparatoria de la cumbre entre Gorbachov y Buch, incluyeron nuevas conversaciones con su par soviética Eduard Sbevernadze. Baker fue recibido además por el propio Gorbachov.

Los acuerdos Start sobre reducción de arsenales estratégicos de las dos potencias han experimentado avances y cabe la esperanza de que esté listos antes del 31 de mayo, cuando comience la cumbre indicó la parte soviética. Tanto Washington como Moscú están deseosos de contar en su cartera con acuerdos para suscribir en la reunión de este fin de mes, planeada como continuación del encuentro de Malta de diciembre pasado, donde los mandatarios de la URSS y Estados Unidos compatibilizaron políticas frente a la nueva situación mundial.

En cuanto al arreglo del problema lituano, el ministro señaló que "posiblemente habrá diálogo" entre Moscú y Vilna, pero reiteró que "todo dependerá de la situación que adopte el Soviet Supremo de la república lituana".

La primera ministra se dirigió hace algunos días al parlamento de su república proponiendo algunas modificaciones en la posición de los independentistas lituanos, después de su reunión del jueves pasado en Moscú, la que calificó de "menos inamistosa" que otras anteriores. Pero agregó que Lituania necesitaría garantías serias de la URSS y de la comunidad internacional para congelar su declaración de independencia.

En su reunión con Baker, Prunskiene se proponía presionar a los norteamericanos para que el tema lituano sea incluido en la agenda de la cumbre. Pero una fuente lituana presente en la reunión dijo que el funcionario visitante trató de persuadir a sus interlocutores de que el congelamiento del acto de independencia "no significa someterse a la ley soviética sino abrir el camino hacia las negociaciones".

Baker indicó a la primera ministra que Estados Unidos no puede forzar a la URSS a una negociación.

La KGB en Etonia y Letonia

Grupos especiales del Ministerio del Interior de la URSS (KGB) fueron enviados a Estonia y Letonia para ayudar a los departamentos homólogos de esas repúblicas soviéticas del Báltico "a reforzar la ley y el orden". El pasado martes en Riga, capital de Letonia, y en Tallin, capital de Estonia, se registraron violentos enfrentamientos entre nacionalistas y grupos contrarios a la independencia, que obligaron a intervenir a la milicia (policía uniformada).

El presidente Gorbachov emitió el pasado lunes dos decretos por los que declaró ilegales las decisiones adoptadas por los parlamentos de Estonia y Letonia de declarar independientes a estas repúblicas, siguiendo los pasos de Lituania. Un portavoz del Ministerio del Interior de la URSS dijo que se han cursado instrucciones a los respectivos departamentos de Estonia y Letonia, en las que se resalta la necesidad de "evitar excesos o enfrentamientos y proteger de forma especial las instalaciones importantes, incluidos los arsenales de armas y explosivos".

La tensión aumentó en Estonia luego de que el gobierno independentista de la república decidió suspender temporalmente la personería del Consejo Unificado de Colectividades de Trabajo, por hacerlo responsable de los incidentes del martes de la anterior semana.

Fujimori propone un pacto social para reconstruir Perú

El candidato presidencial peruano Alberto Fujimori propuso en la noche del sábado la movilizacion de las fuerzas vivas de Perú para lograr un pacto social que permita reconstruir el país, al dar a conocer sorpresivamente los principios generals del gobierno.

Fujimori dijo que en un eventual gobierno suyo, impondrá la credibilidad en el país en base a una gestión estatal basada en la eficacia y con reglas claras que fomenten la cooperación entre la administración pública, la actividad privada y los trabajadores.

"Un objetivo es implantar una programa de combate de los desequilibrios económicos existentes para desarrollar la producción, mejorar el poder adquisitivo de la población y controlar la inflación, mediante una austera disciplina del gasto fiscal y el manejo responsable de la divisas", expresó.

El candidato independentista no había presentado hasta el momento las grandes líneas de su plan de gobierno "por falta de foro adecuadó". Fujimori no fue invitado por entidades de empresarios, militares y trabajadores para exponer sus ideas, a diferencia de otros candidatos.

En un céntrico hotel limeño, Fujimori dio una conferencia de prensa en la que no detalló cada uno de los rubros de su programa, exponiendo las generalidades del mismo entre las que confirmó que no implantará una política de choque económico porque "acentuaría la recesión".

"Somos la opción ganadora que esta noche se pone la ropa de la formalidad que considera la imposibilidad de gobernar sin consenso porque nosotros no hemos elaborado la panacea y nuestro programa queda abierto a las propuestas de las fuerzas vivas del país para sus modificaciones", dijo.

Luego indicó que está convocando a los técnicos más capaces del país y mediante la concertación nacional se podrá enfrentar la **"virtual quiebra económica para reconstruir Perú".**

Entre los objetivos de Fujimori está desarrollar la agricultura, desalentando la importación de alimentos y propiciando la creación de un mercado libre de productores.

En la segunda vuelta de la elección presidencial peruana, prevista el próximo 10 de junio, competirán Fujimori y el escritor Mario Vargas Llosa, líder del Liberal Frente Democrático.

HECHOS

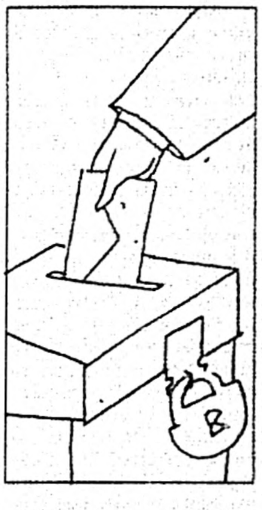

RUMANIA: ROTUNDA VICTORIA DE IIESCU

Las proyecciones de las empresas encuestadoras, daban el lunes proyecciones que indicaban que el triunfo de Ion Iiescu en las elecciones de Rumania, líder del Frente de Salvación Nacional, se produciría por una votación de entre el 80 y el 83 por ciento. Esas mismas proyecciones destacaban que la votación que alcanzaría el candidato del Partido Nacional Liberal, Radu Campeanu no superaría el 11 por ciento de los votos, mientras que Ion Ratiu del Partido Nacional Campesino, no superaría el 6 por ciento.

Iiescu, de confirmar el escrutinio estas previsiones, se convertiría en el próximo presidente del país, primero de la etapa de democratización iniciada con la revolución que en diciembre último derrocó al dictador Nicolás Ceacescu.

La oposición parece haber aceptado el triunfo electoral de Iiescu, pero indicando que se debió al uso "de la maquinaria electoral". Ratiu afirmó que quiere constatar los resultados, sosteniendo además que tiene en su poder "pruebas incontrovertibles de fraude".

ISRAEL: DE NUEVO LA VIOLENCIA

El pasado fin de semana se convirtió en una jornada de violencia y sangre en Israel y los territorios ocupados. Todo comenzó cuando un israelí, vestido con uniforme militar, detuvo a un grupo de obreros palestinos que iban a trabajar a Israel y tras alinearlos contra una pared, pretextando un control de identidad, les disparó posteriormente su fusil M-16. El saldo de la masacre fue de ocho muertos y de una decena de heridos más, varios de ellos de gravedad.

La noticia de la matanza corrió como reguero de pólvora e inflamó a los territorios ocupados. Decenas de miles de trabajadores de Gaza y Cisjordania, que trabajan en Israel, temerosos por su seguridad, regresaron de inmediato a sus territorios. Cientos de automóviles llevaban banderas negras en señal de duelo. En la franja de Gaza la noticia de la matanza cayó como una bomba y miles de comerciantes bajaron las cortinas metálicas de sus negocios y la población salió a manifestar a las calles. En el centro de la ciudad de Gaza y en los campos de refugiados palestinos vecinos, las patrullas militares israelíes fueron apedreadas y atacadas, incluso con cócteles "molotov", por una "muchedumbre impresionante", como indicaron las agencias de noticias. En varias ocasiones los soldados israelíes abrieron fuego.

En Cisjordania los choques también fueron violentos. Un portavoz del ejército israelí dijo que en los enfrentamientos del domingo, seis palestinos murieron en los enfrentamientos en la franja de Gaza, existiendo un número de heridos que llegaría a los doscientos.

NUEVA VIOLACION DE TUMBAS: AHORA EN LONDRES

Continúa la ola antisemita en toda Europa. Ahora las profanaciones de tumbas se ha producido en un cementerio judío enclavado en la ciudad de Londres donde más de veinte lápidas fueron derribadas y quebradas, apareciendo además varias esvásticas pintadas con aerosoles sobre las tumbas.

Esta acción en Inglaterra se suma a las ocurridas en París y en otros lugares de Europa. Como se recordará en la localidad francesa de Carpretas, 37 tumbas del cementerio judío fueron abiertas, rompiéndose lápidas y apareciendo el cadáver de un hombre empalado en un asta, en un hecho vandálico que horrorizó al país y que motivara una enorme demostración que fuera encabezada por el propio presidente François Mitterrand.

Eduardo Mateo

"Ahi está la contumancia"

por Gerardo Sotelo

La muerte de artistas de la talla de Eduardo Mateo suele resultar de gran utilidad para los uruguayos. En especial, para los cronistas de espectáculos, que reflexionan "a placere" sobre el insondable misterio de la muerte, o rememoran largas y duras noches de bohemia junto al difunto. Claro que en el caso del muerto que nos ocupa, lo segundo carece de emoción: a nadie que haya vivido en esta ciudad alguno de los últimos veinte inviernos le faltará anécdotas para contar.
Una práctica nada desdeñable, después de todo, en un país que desprecia el paso por este mundo de muchos de sus hijos más ilustres.

Para los más jóvenes, aquellos que aún no hayan traspuesto la barrera de los treinta con determinación, la compensión de lo que significó Mateo para la música popular uruguaya no resultará nada fácil. Horacio Buscaglia -amigo de todas las horas además de coautor de "El Príncipe Azul"- recordaba días atrás aquel clima artístico que se vivía en el país a mediados de los '60, cuando era impensable cantar rock en castellano, o hacer algo parecido al pop con un sello típicamente uruguayo.

La omnipresencia del rock inglés (especialmente de Los Beatles), y de la canción folclorística regional, dejaban poco espacio para cualquier otro intento. Por eso, y porque sus canciones tomaron como punto de apoyo géneros "de segunda" como el candombe, la obra de Mateo tuvo (junto a la de otros creadores como Ruben Rada, Dino, Urbano Moraes, aquellos que pasaron por El Kinto y varios más que arrimaron lo suyo) un carácter fundacional, inédito, y económicamente ireditable. Porque si difícil era fundar un género que interpretara el lenguaje musical montevideano, en especial el de esa nueva generación que procuraba espacios expresivos a influjos de la explosión de los '60, mucho más lo fue la lucha por ganarse un lugar bajo el sol.

Algunos de los espectáculos y grabaciones fundamentales de aquella época se llevaron a cabo en condiciones técnicas y materiales auténticamente heroicas. Allí andaba Eduardo Mateo, "divagado" desde antes de que sus canciones trascendieran el círculo de amigos, una forma de ser que, como se dijo antes, alimentó el anecdotario más entrañable y patético de la música nacional. No faltaron los "lance" que confundieron aquella cosa que tenía Mateo para cantar, tocar y vivir, con la pura coherencia. El rico entramado de su guitarra, los ecos de una bossa que debió llegar con algún disco de Joao Gilberto y algunos rasgueos de candombe aprendidos vaya a saber dónde, casi nunca trascendieron el círulo de los iniciados.

Gracias a gente como Mateo o Ruben Rada, empero, el círculo se ensanchó considerablemente, legitimando un espacio que luego ocuparían los grandes creadores de los ochenta.

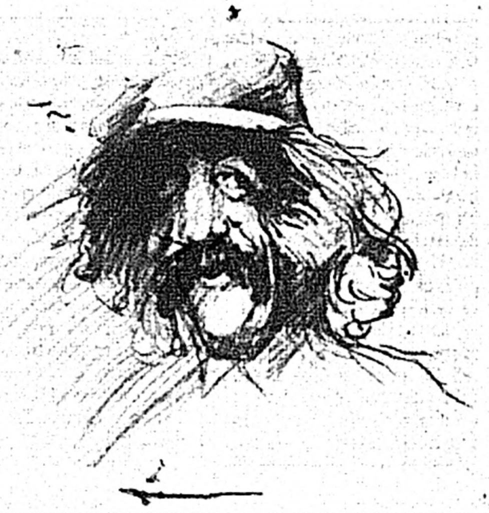

No ha de ser casual que la pista de su carrera se pierda a mediados de los '70 y vuelva a aparecer, nítida e indescifrable, ya entrada la década siguiente. Los años de la dictadura, aquellos inviernos aburridos y crueles, lo vieron deambulando por el Centro ("mangueando" para un plato de sopa), o escribiendo algo en el Sorocabana, donde se podía recalar cualquier noche menos la de los jueves, porque había razzia de la 3a y los calabozos eran bastante inhóspitos. Las noticias de fallidos recitales de Mateo, muchos de los cuales sólo habían existido en su imaginación, lo hundieron en una reputación de desquiciado, en los años en que a la canción popular la recorría el fantasma de la lucidez programática. Nuevamente, Mateo no tenía lugar.

Solo, a veces internado, autoexiliado casi siempre, comenzó a volver por 1981 u '82, acompañándose con algunos de sus viejos camaradas, o acompañando a creadores más jóvenes (Jaime Roos, Mariana Ingold, Fernando Cabrera), y siempre el mismo Mateo, siempre en otra, siempre por un camino propio e intransferible que, quizás por eso mismo, no tuvo seguidores. En los últimos cinco años llegarían tres discos más como solista y el memorable álbum en vivo junto a Cabrera. Su último opus lo tuvo también como compositor, intérprete y vendedor. Paseando con una bolsita del Palacio de la Música, Mateo lo ofrecía por las calles del Centro a todo aquel que lo reconocía y le ofrecía una sonrisa o un saludo al paso.

Su muerte, como su vida, fue un problema de "contumancia" (por decirlo con una de sus palabras mágicas), de crear más allá de los límites razonables, de rumiarle a la gente monólogos paranormales, de elaborar un cancionero que sólo se difundió en una proporción infinitesimal. Pero Mateo nunca se planteó luchar por cambiar esa sociedad "careta"; simplemente la azuzó en su punto más vulnerable, borrándole los límites entre la cordura y la locura, entre la lógica y la incoherencia, entre el discurso poético y el balbuceo. Y como si esto fuera poco, compuso un puñado de canciones fundamentales. Esa fue su "contumancia".

Libros

3 concursos literarios 3

MUNICIPAL 1990 con escasísimo plazo para la presentación de las obras, se realizó la clásica convocatoria de la Intendencia Municipal de Montevideo para el presente año, en los siguientes géneros: Poesía, Narrativa, Ensayo Históico, y Ensayo de Ciencias Sociales. En todos los casos se conside[illegible] categoría édita e inédita, debiendo presentarse en la primera opción tres ejemplares de la obra (que tendrá que haber sido publicada en 1989) y en la segunda, tres ejemplares escritos a máquina o fotocopias de ejemplares mecanografiados, de un sólo lado de la hoja y compaginado en forma de libro, no poniendo en los mismos su nombre sino un seudónimo. Los autores inscribirán sus obras en el Servicio de Artes y Letras (Palacio Municipal, 3er. Piso), en los siguientes plazos: Narrativa, del 16 al 31 de mayo; Poesía, del 7 al 13 de junio; Ensayo Histórico y de Ciencias Sociales, del 11 al 17 de julio. Habrá un jurado de tres miembros para cada género, dos designados por la IMM y el restante elegido por los concursantee mediante voto secreto. Los jurados designados por la IMM son: Narrativa Edita: Matilde Bianchi y Omar Prego; Narrativa Inédita: Hugo García Robles y Oscar Brando; Poesía Edita: Rosario Peyrou y Rafael Courtoisie; Poesía Inédita: Tatiana Oroño y Salvador Puig; Ensayo Histórico Edito: Roque Faraone y Juan Oddone; Ensayo Histórico Inédito: Graciela Sapriza y Lucía Sala; Ensayo Ciencias Sociales Edito: José M. Quijano y Geman D'Elía; Ensayo Ciencias Sociales Inédito: Alvaro Rico y Nea Filgueira.

Para cada género habrá un Primer Premio de 250 U.R.; un Segundo Premio de 150 U.R. y -de entenderlo pertinente los jurados- hasta dos menciones de 60 U.R. cada una. Asimismo, todos los autores premiados recibirán un diploma recordatorio.

Es una lástima que tratándose de uno de los concursos más importantes que se realiza en el ámbito literario de nuestro país, se hayan dado a conocer las bases con tan escaso plazo para la presentación de las obras.

ASESUR. La Asociación de Escritores del Uruguay convoca a concurso de Poesía y Narrativa para menores de 35 años. En Poesía, el jurado está integrado por Laura Oreggioni y Washington Benavídez, con un tercer jurado votado por los propios concursantes. En Narrativa, el jurado está integrado por Sylvia Lago y Rómulo Cosse, siendo igualmente elegido el tercer jurado por el voto de los concursantes.

ASESUR convoca también -en este caso sin límites de edad- a concurso de Ensayo sobre la figura y la obra de Carlos Quijano, con un jurado integrado por Hugo Alfaro y Suleika Ibañez, votando los participantes el tercer integrante. Las bases se retiran en Editorial Signos, Edificio Ciudadela, entrepiso, apto. 101. En todos los rubros, el premio consiste en la publicación.

TAE (Tupac Amaru Editorial) con el auspicio de ASESUR convoca a su Concurso Anual de Obras Inéditas para Escritores Uruguayos en el Género Narrativo (Cuentos y Novelas). Las obras firmadas con seudónimo, deberán enviarse (por triplicado, en forma de libro, mecanografiado a dos espacios y de un solo lado, con un máximo de doscientas carillas) a Tristán Narvaja 1578, de lunes a viernes de 10 a 17 horas. En sobre aparte, cerrado, en cuyo exterior se leerá el seudónimo y título de la obra, se incluirán todos los datos del autor, incluyendo dirección y teléfono. El jurado está integrado por Jorge Arbeleche, Matilde Bianchi y Suleika Ibañez. El premio es de N$ 250.000 y TAE se compromete a editar la obra antes del 31 de diciembre de este año, y a abonar el 10% correspondiente a derechos de autor. El jurado podrá otorgar distinciones especiales. En tal situación, la Editorial se reserva el derecho a publicar la obra distinguida en el plazo de un año.

NUEVA CULTURA NICARAGÜENSE (DEBATE SOBRE EL REALISMO), DE KLAAS S. WELLINGA

Este libro fue terminado a principios de 1985, y circuló, hasta 1988 en forma de manuscrito, en Nicaragua y varios países de Europa. Su autor, nacido en Holanda, es profesor de literatura latinoamericana en la Univeridad de Utrecht, y coordinador del programa de Estudios Latinoamericanos de las Facultades de Ciencias Sociales, Historia y Letras. Es además crítico literario del semanario socialista "De Groene Amsterdammer", donde ha publicado gran cantidad de reseñas, artículos y reportajes sobre la cultura latinoamericana.

Para los entendidos, este trabajo es fundamental a los efectos de conocer el proceso cultural de la Nicaragua Sandinista de los primeros cinco años, sus problemas, sus logros y sus conflictos.

Dedica su parte medular a los talleres de poesía creados por el Ministerio de Cultura, y a la polémica desatada en torno a los mismos, siendo ésta a su vez la parte más sustanciosa de un libro que interesa de principio a fin. Porque nos presenta un panorama amplio y documentado de uno de los terrenos en que más trabajó y más innovó -y para algunos también muches se equivocó- el gobierno sandinista. Y que nos permite entender un poco mejor que se quiso -y se quiere- hacer en esta Nicaragua tan desgarradoramente nuestra.

(Libros de Utopías del Sur, Colección de ensayo Círculo Vicioso, Buenos Aires, 1989, 166 págs. Distribuye PUNTOSUR).

ADIOS AL PROLETARIADO (MAS ALLA DEL SOCIALISMO) DE ANDRE GORZ

Este es, ante todo, un libro polémico. Entre otras muchas cosas, afirma su autor: "Ya no se trata de saber adonde vamos ni de adaptarse a las leyes inmanentes del desarrollo histórico. No vamos a ninguna parte; la Historia no tiene sentido. No hay nada que esperar de ella y menos que sacrificarle". Y, de alguna manera, con todo lo que ha ocurrido ultimamente en el mundo, se trata de un libro de referencia. Agotado en varias lenguas, esta tercera edición en español, nos permite acercarnos a tres tesis singulares, que son las que enuncia en cada una de sus partes: la primera, sobre el (los) sujeto(s) de la transformación social; la segunda, sobre las transformaciones de la naturaleza del poder en las sociedades modernas; y la tercera, sobre la alternativa social de nuestra época: o sociedad del paro y el desempleo, o sociedad del tiempo libre.

André Gorz nació en Viena, Austria, en 1924. Refugiado en Suiza durante la guerra, se instaló en París, tras la Liberación , donde se relacionó estrechamente con Sartre y el existencialismo. Integró la redacción de Les Temps Modernes, y fue colaborador asiduo de Le Nouvel Observateur (con el seudónimo de Michel Bosquet). Ha publicado, entre otros: "Los caminos del Paraíso", "El Traidor", "Historia y enajenación" y "Ecología Política".

(Ediciones Imago Mundi, Colección "El cielo por asalto", Diciembre de 1989. Distribuye PUNTOSUR).

GRAFFITI
REVISTA CULTURAL

EN MAYO UN
POLEMICO
DOSSIER
SOBRE
LA MUSICA
URUGUAYA
POPULAR

Y ADEMAS LE
REGALAMOS UN
CHEQUE EN BLANCO

ADIOS AL PROLETARIADO
(Más allá del socialismo)
ANDRE GORZ
Imago Mundi

Klaas S. Wellinga
NUEVA CULTURA NICARAGÜENSE
(debate sobre el realismo)

Claves del desarrollo deportivo (V)

¿Necesitamos más profesores de educación física?

por Arnaldo M. Gomensoro

Uno de los aspectos remarcables entre los factores que inciden en el desarrollo del deporte en un país, es, sin duda, el de la cantidad de personal capacitado con que se cuenta. De poco nos valdría tener magníficas instalaciones, gente con muy buena voluntad y potenciales deportistas si no se tiene los técnicos que puedan transformar estos elementos en mejor salud, mayor participación y triunfos deportivos.

De entre el personal necesario, adquiere relevancia el de aquel que trabaja desde la base. Este es el profesor de educación física.

En nuestro país su formación siempre estuvo a cargo de la Comisión Nacional de Educación Física. No así en otros países donde depende de estudios universitarios y, generalmente, con una formación conjunta con otros educadores (maestros, profesores, etcétera).

Inicialmente y a partir de 1923 los profesores se formaban en unos Cursillos de unos quince días de duración. Seis de estos cursos se desarrollaron hasta 1939 cuando se inaugura el Curso para la Formación de Profesores de Educación Física, en lo que poco después (1953), se transformara en la base del actual Instituto Superior de Educación Física.

Este, cuya sede central se halla en el edificio contiguo a la Pista Oficial del Parque Batlle, y con dos sucursales en el interior (Paysandú y Maldonad[illegible], no solamente forma Pro[illegible]ores de Educación Físic[illegible]ino Entrenadores Deportivos y Salvavidas.

Desde 1939 han egresado casi 1500 profesores de estos Cursos cuya duración es de tres años, se accede aprobado bachillerato y luego de sortear una prueba de ingreso, motivo de anuales conflictos entre los aspirantes y la Dirección del Instituto.

Durante muchos años y al igual que militares y policías, los que egresaban del Curso, entraban inmediatamente a las planillas presupuestales de Educación Física, con el argumento válido de que se necesitaba profesores para escuelas, liceos y plazas de deportes. En 1968 (dictados del FMI mediante) se eliminó el ingreso automático para los profesores, no así para militares y policías.

Ahora bien ¿son necesarios o no, más profesores de educación física? Si se produce un desarrollo de la educación física y el deporte, ¿con el personal docente que hoy existe, nos alcanza?

Intentaremos brevemente contestar estas interrogantes.

¿Cómo calcular, más o menos acertadamente, esa cantidad? A nuestro entender aparecen dos opciones: una, estimando la cantidad de alumnos que un profesor puede abarcar o intentar llegar por este camino a "cubrir" a toda la población. La otra, es la de las comparaciones, tomando un modelo que sea adecuado a nuestra realidad.

Veamos la primera posiblidad: un profesor puede dictar un máximo, en condiciones aceptables, de ocho clases diarias. Si establecemos que cada grupo debe de tener tres sesiones semanales nos da que ese profesor atenderá un total de 16 grupos semanalmente. Si estimamos que el promedio por grupo es de 30 alumnos cada profesor "atenderá" a 480 personas.

Si descartamos a los recién nacidos, a los enfermos e impedidos, se puede establecer que un 80% de la población está en condiciones de hacer actividad física. En el Uruguay de hoy eso equivale a dos millones 400 mil personas.

Con esta cifra se necesitan 5.000 profesores: Si le adicionamos un 25 a un 30% de profesores dedicados a investigación, dirección, supervisión y docencia superior, entonces la cifra definitiva se acercará a los 6.500 profesores.

Pasemos seguidamente a la segunda alternativa: el tema aquí es elegir un país que reúna las siguientes condiciones para poderlo tomar como modelo deportivo: que sea latinoamericano, subdesarrollado y que haya dado un gran salto adelante en el deporte.

Con estas tres características no hay otro que Cuba. Aunque no tengamos acuerdo con la forma específica en que ha desarrollado su cultura física, no podemos dejar de reconocer que es el único país que ha logrado una educación física y deportiva masiva y que ha tenido un nivel internacional envidiable.

Cuba, pues, tiene, según datos oficiales, 28.000 graduados para sus 10 millones de habitantes, lo que da una media de un profesor cada 350 cubanos. Para igualar este promedio necesitamos llegar a los 8.500 profesores.

Si bien no existe datos exactos se acuerda en que, hoy por hoy, ejercen efectivamente la profesión unos 1.200 profesores.

Del ISEF egresan por año unos 80 profresores. Tanto para llegar a la primera cifra, 6.500, como a la segunda, 8.500, y de seguir el ritmo actual, se necesitarán ¡entre 66 y 91 años!

Es decir que cualquier política seria de desarrollo de nuestra educación física y el deporte, debe partir ineludiblemente de una agresiva y decidida producción de cuadros docentes en forma urgente.

~~Un último~~ dato: La Comisión Nacional de Educación Física durante 1989 y principios de 1990 ha decidido llenar las 250 vacantes que tiene su planilla presupuestal. Este llenado es imprescindible para paliar en algo otra de las graves carencias como es que más de un 60% de nuestras escuelas no cuentan con profesores de la especialidad. Sin embargo, no fue posible cumplir pues no hay profesores suficientes para llenar esos cargos.

Hemos repasado dos aspectos claves de la masividad de la educación física-deportiva como es la de las instalaciones y el personal docente. Ahora le toca a la orientación de la acción comunitaria teniendo como eje la educación física, la recreación y el deporte. Comenzaremos a analizarla a partir de la próxima nota.

---

30 años del cine underground (II)

Ramalazos de auténtica poesía

por Carlos Cipriani López

Recogiendo alguna de las voces más importantes de la Historia Crítica del cine, decíamos en la pasada entrega que los films underground, sin porponérselo, habían anunciado el fin del fenómeno cinematográfico en tanto arte de masas por excelencia. Y anotábamos cómo la estética subte, -destinada a consumirse casi exclusivamente en cine-clubes y Art-Houses- terminaba creando su propia industria e incentivando un estado de trabajo "no represivo".

Vanguardia anarquizante, experimento mecánico, o amateurismo burgués, han sido varios de los términos más comunes utilizados por "contras" y académicos al instante de sintetizar su opinión acerca de la producción under. Sin embargo, el subversivo tratamiento de fuertes núcleos de inspiracion, (la guerra, el sexo, la droga) también ha provocado juicios menos peyorativos, aplausos de nutridas audiencias, y conceptos críticos notoriamente admirativos. Así, es factible leer hoy como nombres definitivamente impuestos los de **Bruce Conner**, director de **"Looking for mushrooms"** (60-66); **Kenneth Anger**, autor de **"Scorpio Rising"** (62-64); **Peter Goldman**, realizador de **"Echoes of Silence"** (62-65); o **Andy Warhol**, pintor catapultado por el arte pop y consolidado en la pantalla con numerosas obras entre las que se recuerdan: **"Sleep"** (63), **"Flesh"** (68), **"Lonesone cowboys"** (69), **"Trash"** (70), o **"Heat"** (72).

LOS MANIFIESTOS ABIERTOS

En 1962, dos años después de la constitución del **"New American Cinema Group"** por un conjunto de jóvenes rebeldes que pretendiendo romper los compromisos del cine comercial se habían encontrado en torno al productor **Lewis Allen**, se funda finalmente **"The Film Maker's Cooperative"**. Desde entonces la historia del film amateur y semi-profesional se extendería como una verdadera expansión en cadena hasta culminar emparentando con el **"underground cinema"** a cerca de cien creadores.

Más o menos clandestino, y muy próximo al movimiento "beatnik", el "subte" no pudo, obviamente, dejar de tener su propio manifiesto. Decía **John Mekas** caracterizando a una de las dos tendencias fundamentales: **"Sí, los artistas están a punto de abandonar las historias bonitas, felices, divertidas que hasta ahora han contado y comienzan a expresar su ansiedad de una manera más ostensible y sincera. Buscan una forma más libre, una forma que les permita expresar una más amplia escala de relaciones emocionales, de explosiones de verdad, de clamores proféticos, de acumulaciones de imágenes, no para realizar un guión divertido, sino para expresar plenamente las dudas de la conciencia del hombre, para enfrentarnos, cara a cara, con el hombre moderno".**

"Dejo a los demás el cuidado de distraeros con sus hermosas historias, están preparados para esto; pero yo soy un hombre de poca paciencia, o mejor un hombre cuya paciencia tiene un límite. He visto demasiadas mentiras. Ahora si alguna cosa me fastidia la publico a grandes voces. ¿Por qué no utilizar el cine para gritar los motivos de mi fastidio? ¿Quién puede impedírmelo? ¿Por qué tendría que escuchar siempre a los políticos? Cuando los poetas tienen la necesidad de gritar es que esto no marcha. Las cosas van muy mal..."

"Otros me reprochan no ofrecer ninguna solución, ninguna respuesta. Como si los poetas fueran mercaderes de soluciones. ¿No se os ha ocurrido nunca pensar que no existen ni existirán jamás soluciones definitivas para nada, que sólo hay las que apuestan por la vida y la aventura y las que lo hacen por la muerte y la fatalidad?"

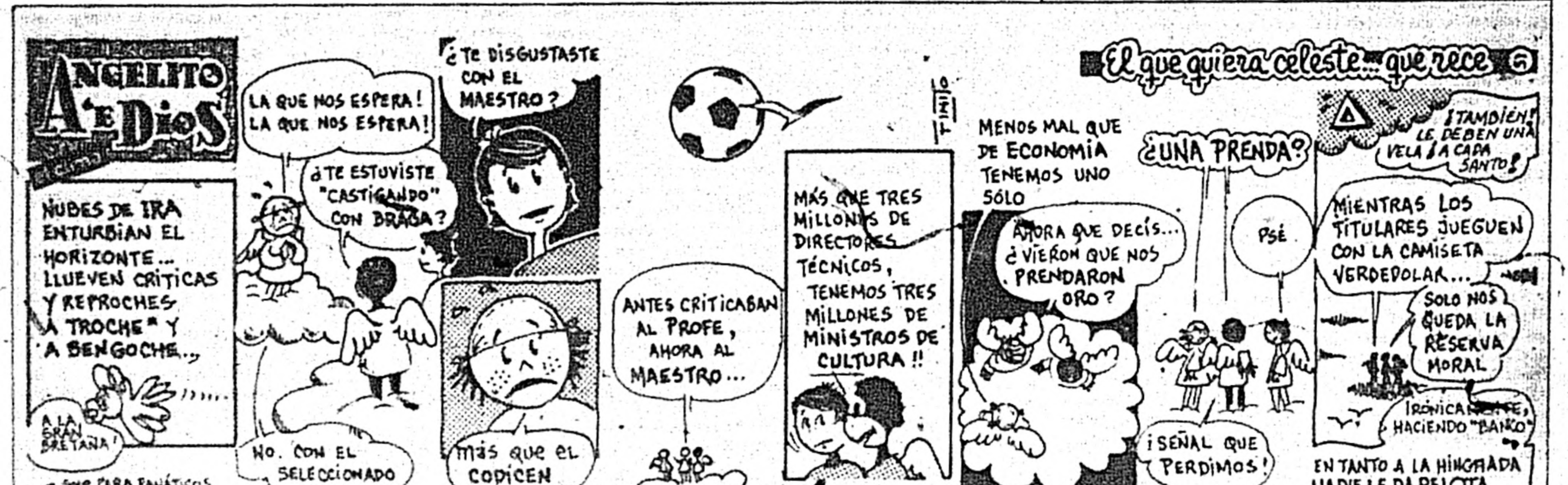
ANGELITO A DIOS
NUBES DE IRA ENTURBIAN EL HORIZONTE... LLUEVEN CRITICAS Y REPROCHES A TROCHE* Y A BENGOCHE...
A LA GRAN BRETAÑA!
LA QUE NOS ESPERA! LA QUE NOS ESPERA!
¿TE ESTUVISTE "CASTIGANDO" CON BRAGA?
NO. CON EL SELECCIONADO
¿TE DISGUSTASTE CON EL MAESTRO?
MÁS QUE EL CODICEN
ANTES CRITICABAN AL PROFE, AHORA AL MAESTRO...
MÁS QUE TRES MILLONES DE DIRECTORES TÉCNICOS, TENEMOS TRES MILLONES DE MINISTROS DE CULTURA !!
MENOS MAL QUE DE ECONOMIA TENEMOS UNO SÓLO
AHORA QUE DECÍS... ¿VIERON QUE NOS PRENDARON ORO?
¿UNA PRENDA?
PSÉ
¡SEÑAL QUE PERDIMOS!
El que quiera celeste... que rece
¡TAMBIÉN! LE DEBEN UNA VELA A CADA SANTO!
MIENTRAS LOS TITULARES JUEGUEN CON LA CAMISETA VERDEDOLAR...
SOLO NOS QUEDA LA RESERVA MORAL
IRÓNICAMENTE, HACIENDO "BANCO"
EN TANTO A LA HINCHADA NADIE LE DA PELOTA
* SÓLO PARA FANÁTICOS MEMORIOSOS

Breve manual de instrucciones

Cómo ser culto en América Latina

por Eduardo Zavalía

Desde que Proust inmortalizó las veladas en la casa de madame Verdurin, donde cierta música (la de Wagner) no se debía tocar porque producía dolor de cabeza, y donde el empleo de algunas palabras rústicas bastaba para descalificar a un invitado, se ha tornado más fácil identificar a la cultura falsificada, a los "brillantes de salón" que tanto abundan en las tertulias elegantes de Europa y América Latina. Exhibir cierta cultura es, desde los tiempos de los Medicis, un inequívoco signo de bienestar, de buena cuna, aunque no garantice que esas cualidades son genuinas.

Hace más de medio siglo que las capas burguesas de las sociedades latinoamericanas se desesperan por parecer cultas, por manejar el vocabulario de moda, por saber cuáles son los valores en alza o en baja en el mercado de la plástica, del periodismo, de la literatura y de la música, para poder hablar de ellos con familiaridad y superficial conocimiento. Uno de los centros de la vida snob fue Buenos Aires, al menos desde la segunda hasta la sexta década del siglo. Las "meditaciones argentinas" de José Ortega y Gasset, que se ventilaban en conferencias públicas, arrastraban a centenares de señoras "inquietas", y en las reuniones sociales se opinaba con cierto desdén de las que no habían logrado tener acceso. En 1934, Federico García Lorca hipnotizaba a las muchedumbres de la calle Florida, en la misma ciudad. Poco antes Victoria Ocampo, una de las mujeres más ricas y talentosas de la Argentina, había convertido en una institución esos rituales de entusiasmo al lograr que su palacio de San Isidro, a 25 quilómetros de Buenos Aires, fuera visitado por Rabindranath Tagore, el conde de Keyserling, Waldo Frank, André Malraux, Aldous Huxley, Igor Stravinsky y otras decenas de celebridades. Estar allí fue para mucha gente como estar en el centro del mundo.

Los tiempos son ahora más simples, y como los baños de cultura están casi al alcance de todos, ser culto es un oficio que da más trabajo, porque exige saber lo que se debe, en el momento en que se debe y en el lugar donde se debe. Ya no basta con asistir a talleres literarios, a inauguraciones de pintura o a conciertos espectaculares. Es preciso saber a quién elegir como guía de taller, a qué inauguración es preferible faltar, quién es el director de orquesta que se debe pasar por alto en beneficio de un saxofonista ignoto pero promisorio.

Pero el rasgo que permite distinguir a un "culto" del común de los mortales es más sutil y al mismo tiempo más inalcanzable: consiste en poseer una información *secreta*, en "descubrir" lo que supuestamente es mejor y compartir el dato con unos pocos elegidos, dejando que los otros pobres mortales, privados de "lo último", sigan creyendo que la información anterior es la que vale todavía.

El terreno es resbaladizo y conviene ir de ciudad en ciudad. Para ser culto de veras (o al menos para simular cultura) hay que emprender una travesía tan laberíntica como la del Dante en el Purgatorio. A falta de un adecuado Virgilio que sirva de guía, quizá puedan suplirlo unas pocas claves seguras.

CORNISA 1: WASHINGTON D.C.

Para Dante, el Purgatorio era una montaña a la que se ascendía por estrechas cornisas, y que estaba situada en las antípodas de Jerusalén, centro de la tierra habitada. Para los latinoamericanos snobs, el centro no está en México, Buenos Aires sino en Nueva York o en Washington D.C., hacia donde peregrinan los diplomáticos de alto rango, las empresarias y las *socialites* hispanas.

Siempre hay alguna *socialite* con tiempo libre y con un trabajo prestigioso (en la OEA, en el Banco Interamericano de Desarrollo o en la Smithsonian Institution) como para acompañar a los iniciados en la travesía.

Nueva York es infinito, tiene centenares de círculos informales y para avanzar con pie firme por allí habría que leer la colección anual de por lo menos tres revistas (*The New Yorker*, *New York Magazine* y *The Village Voice*, corriendo el peligro de quedar, aun así, fatalmente desinformado.

En Washington las cosas son más simples. Para entrar en sintonía con la cultura de la ciudad, hay dos ritos imprescindibles: la lectura cotidiana de *Style*, una sección de *The Washington Post* donde se reseñan los espectáculos, los libros y las recepciones de alto vuelo; y el paseo, también diario, por los excelentes (y en algunos casos secretos) museos de la capital. Queda muy bien no sólo saber al dedillo cuáles pinturas de Paul Gauguin no se expusieron en esta o aquella muestra retrospectiva, sino también darse el lujo de "descubrir" las reliquias precolombinas de Dumbarton Oaks (un lujoso museo del barrio de Georgetown, donde los domingos por la tarde hay conciertos de cámara exclusivísimos) o reconocer un jarrón chino de la Tercera Dinastía en la Freer Gallery.

Para producir una auténtica impresión de cultura, hay que demostrar que se ha detectado un objeto antes que nadie, se ha individualizado algo que vale la pena: que se tiene, en suma, un ojo experto y apasionado. Para los latinoamericanos que quieren estar al día, nada es sin embargo tan inapreciable en Washington como enterarse antes de tiempo que tal o cual escritor de fama llegará a la ciudad para dictar un seminario o una conferencia. Lo importante no es oír entonces lo que dice sino haber estado allí para poder pregonarlo. En 1986, cuando Jorge Luis Borges fue invitado por la Universidad George Mason, en Fairfax, Virginia (a unos cincuenta minutos de Washington en automóvil), acudieron centenares de señoras emplumadas que no habían leído jamás ninguno de sus libros, pero que al día siguiente no cesaron de vanagloriarse por haber tenido con Borges un diálogo casual.

CORNISA 2: BUENOS AIRES

La situación no difiere demasiado al otro extremo del continente. Pero el tono es ligeramente surrealista. El primer paso es saber desde dónde se es "culto" en Buenos Aires, cuál casillero elegir entre los infinitos que se abren dentro de cada capa social. Si se elige a los nuevos ricos psicoanalizados, la moda consistirá en "descubrir" al masajista o al profesor de tenis que mañana estará de moda, porque la moda de hoy es ya una pérdida de tiempo; en acudir a una *jam-session* única, compartida por otra media docena de "avisados"; en asistir al estreno de una obra de teatro *underground*, que se representa en altillos sórdidos o en patios incómodos, y proclamar ante los ignorantes que "aquello fue una maravilla" y que sólo la primera representación valió la pena: las otras resultaron un fiasco.

Si se prefieren los sectores más encumbrados, hay que aprender primero un infinito vocabulario de palabras que jamás deben pronunciarse, porque delatan al "rastacouere", al medio pelo: inocentes palabras como *rojo*, *hermoso*, *cena*. En ciertas ocasiones, violar la norma y dejar caer alguna en la conversación, pero subrayándola, como quien está más allá de esas minucias, es también de buen tono.

Lo principal es disponer *siempre* de buenas entradas para la ópera y los grandes conciertos, asegurarse de que cuando se organiza una comida en casa esté siempre invitado un escritor, un pintor o un músico de moda. Más importante aún es la presencia de algún abogado ingenioso que "por casualidad" tiene algún cargo en el gobierno, y que divertirá a los comensales con los chismes políticos de último momento.

Son estas reuniones domésticas donde los "cultos" se ponen a prueba. Cada quien se esmera en exhibir sus "gracias": por un lado están los que acaban de llegar de París, Londres o Nueva York y pasaron un fin de semana en casa de James Ivory, Julian Barnes o Marguerite Duras; por otro, los que han cazado en los periódicos de Buenos Aires notas brillantes o ingeniosas a las que presentan, como "genialidades", aunque otros se empeñen en despedazarlas; más allá habrá quien se vanaglorie de haber comprado por diez o doce mil dólares, es decir por nada, la obra de un pintor que ahora está quintuplicando ese precio en las cotizaciones de Sotheby o de Christie.

Poseer por lo menos una obra de un pintor famoso (con frecuencia vernáculos, porque a los grandes nombres extranjeros son pocos los que se atreven), conocer los entretelones de la última novedad política y haberse adelantado a leer el libro del que todo el mundo hablará la semana que viene son condiciones para los cultos de Buenos Aires. Pero se pueden poseer todas esas virtudes y echarlas a perder con un simple detalle: una pronunciación deficiente en inglés o francés.

CORNISA 3: MEXICO D.F.

Aquí el nivel de cultura se deduce de la posibilidad de llamar "Octavio" a Paz, "Carlos" a Fuentes, "Gabo" a Gabriel García Márquez y "Tito" a Augusto Monterroso. Pero eso reza sólo para los *parvenus*. Los cultos de veras tienen rituales más estrictos: se dejan caer en los *vernissages* del Museo de Arte Moderno o del Centro de Arte Contemporáneo patrocinado por la cadena Televisa, acuden a las presentaciones de los libros nacionales de moda los domingos a mediodía en el Palacio de Bellas Artes, y pueblan sus comidas con escritores, pintores o actrices de moda. Entre los escritores, los favoritos son Carlos Monsiváis, José Emilio Pacheco, Elena Poniatowska y, por supuesto, Fuentes o Fernando del Paso (cuando están en México): ellos tienen siempre algo sorprendente o ingenioso que contar. Los que aman la inteligencia pura prefieren a Sergio Pitol o al colombiano Alvaro Mutis. Pero todos "se mueren" porque Octavio Paz o García Márquez asoman la cabeza en sus tertulias, aunque sea por un instante.

Entre los actores, los que cuentan son los norteamericanos y europeos de paso, como Shirley McLaine y su hermano Warren Beatty, Sam Sheppard y su esposa Jessica Lange, Louis Malle y Candice Bergen, pero sobre todo la fantasmal María Félix, que se deja ver sólo como una ráfaga y que cada vez más parece una gemela paradisíaca de la inasible Greta Garbo.

Aunque los temas políticos no suelen ser de buen gusto en los saraos, los "cultos" no vacilan en declarar sus filiaciones a través de esmeradas y cuidadosas citas de los diarios que prefieren: si son de centro-izquierda, el diario será Jornada; si de centro-derecha, Excelsior, aunque los exquisitos de un ala y otra se precian de conocer por anticipado las informaciones y opiniones que van apareciendo en los números cero de El Independiente, el diario que Fernando Benítez (uno de los más célebres intelectuales mexicanos) lanzó a comienzos de 1990, y en el que todos los "cultos" están desesperados por colaborar.

CORNISA 4: CARACAS

Las diosas incontestables de la cultura caraqueña son las artes plásticas. En una ciudad sembrada por mecenas que son cultos de veras, hay quien posee la colección particular de íconos rusos más importante del mundo (los herederos del escritor Miguel Otero Silva), y otros, como el empresario Hans Neumann, en cuyos jardines y salones florecen las esculturas de Lipchitz, Giacometti, Calder y Henry Moore o algunos grandes óleos de Bacon y Picasso. Quien más, quien menos, todos los "cultos" de alto nivel atesoran obras de los pintores nacionales más relevantes (entre los que hay algunos de primera línea como Armando Reverón y Jacobo Borges). Eso explica que las grandes inauguraciones en los museos sean un acontecimiento magno, al que ni siquiera falta el presidente de la República, y que la peregrinación por las galerías y museos, los domingos antes del almuerzo, sea el perfecto pretexto para que los "cultos" se encuentren como por azar y dejen caer algunos comentarios "expertos", que luego serán repetidos y desmenuzados en las tertulias de la noche.

En una sociedad a tal punto gobernada por las artes plásticas, no es extraño que la segunda obsesión sea el ballet. En Caracas hay dos o tres grupos con prestigio internacional, obviamente peleados mortalmente entre sí. Uno de los deportes favoritos de los entendidos consiste en descalificar sin atenuantes a uno de los grupos mientras se proclama la "genialidad" del otro. En las fiestas más exclusivas, exhibir familiaridad o intimidad con algunos de los maestros del ballet norteamericano, llámense Merce Cunningham, Jerome Robbins o Alwin Nikolais, convierte automáticamente al beneficiario en centro de la reunión y logra un efecto que se conoce como "disco de Newton": los ojos de todo el mundo viran al blanco. Eso explica el infatigable éxito social del dramaturgo y novelista Isaac Chocrón quien, aparte de su ingenio admirable, es realmente amigo de todas esas celebridades.

En un grado mucho mayor que el de cualquier otro país de América Latina (con la obvia salvedad de Puerto Rico), la cultura tiene que ver en Venezuela con la cultura de los Estados Unidos. Un "culto" en serio está obligado a emprender un par de viajes anuales a Nueva York, a mantenerse al día con lo que pasa en Broadway, en el MOMA o en el Met (jergas que aluden al Museo de Arte Contemporáneo y al Museo Metropolitano de Nueva York), y a contar con un *pied-a-terre* en Manhattan.

La sabiduría gastronómica es también otro requisito indispensable para "ser culto" en Caracas, aunque después de los cimbronazos de febrero de 1983 (cuando el valor del bolívar cayó en picada) y de febrero de 1989, cuando se desencadenó el sismo social conocido como "caracazo", los paladares se han vuelto menos exigentes y ya nadie aspira a una comida con ingredientes importados.

A diferencia de lo que sucede en cualquier otra capital próspera, no hace falta leer demasiados libros para "ser culto" en Caracas. Basta con estar informado sobre uno que otro best-seller ocasional, para no quedar fuera de ciertas conversaciones. En cambio, frecuentar a García Márquez o a Mario Vargas Llosa, visitantes asiduos de la ciudad, o a escritores vernáculos de moda como José Ignacio Cabrujas, confiere un barniz de importancia a cuya seducción no se resiste ningún aspirante a "culto".

CORNISAS 5 A 10: OTRAS VOCES, OTROS AMBITOS

Los cuatro pasos previos ya dan el tono de los requisitos que la cultura exige en América Latina, con mayores o menores variantes. En Río de Janeiro, por ejemplo, es preciso estar al día en materia de libros y de música, pero es también imprescindible no perder el paso en los infinitos laberintos de la política y del esoterismo, que tantos adeptos tiene en la vieja capital brasileña. En San Pablo, las artes del candomblé cuentan menos que las artes plásticas. Hay que saber, como en Washington, qué pintor o escultor genial escapó a la perspicacia de los críticos en la última Bienal, y a qué maestro promisorio se deberá prestar atención en la próxima.

Cada ciudad tiene sus centros de reunión "culta": cafés, librerías, restaurantes, museos. En Nueva York, Woody Allen puso de moda el *Michael's Pub*, donde tocaba clarinete los lunes, y una cantina italiana de la calle 82 llamada *Elaine's*. En Santiago de Chile, el restaurante favorito para los mediodías es *El Biógrafo*, al que acuden cineastas, periodistas y políticos opositores. Por las noches, en cambio, los "cultos" prefieren comer a la luz de las velas, en el *Patio de Mulatos*.

Pero esas modas se mueven con la velocidad del viento, y lo que ayer daba lustre bien podría mañana ser signo de mediocridad. Una historia que ilustra a la perfección estas mudanzas es lo que sucede en Punta del Este, el balneario más exclusivo de Sudamérica, donde se pagan hasta cuarenta mil dólares mensuales de alquiler por un chalet que en Cannes o en Cerdeña valdría menos de la mitad. Allí los snobs se desplazan de una playa a otra, de una calle a la contigua, sin detenerse más de una hora en el mismo lugar, de tal suerte que cuando los advenedizos llegan y preguntan: "¿Cuál es el lugar de moda ahora?" podría recibir como respuesta: "La playa tal o la heladería cual", sin que el interesado se dé cuenta de que la moda pasa raudamente por esos lugares durante quince minutos o media hora, y que luego queda el páramo, la frustración, el tedio.

Estas anotaciones no podrían terminar sin una advertencia de oro: quien de veras ame la cultura, debe ignorar este manual de instrucciones y disfrutar sin inhibiciones o prejuicios de las obras que verdaderamente llamen a las puertas de su inteligencia o de su pasión.

(De "Uno").

A.F.

MUSICA

LUIS BATLLE - El pianista uruguayo ejecutará obras de Bach, Fauré, Frank y Chopin. Jueves 31 de mayo a las 19.30 horas en el Teatro del Anglo, San José 1426, Tel. 98.75.22.

DELANUKA - Banda de rock uruguaya (autodefinida como de "música urbana uruguaya contemporánea") integrada por César Martínez (voz, casá y accesorios), Coco Fernández (teclas y voz), Carlos Quintana (guitarra), Marcelo Núñez (bajo) y Nicolás Arnicho (batería). Músico invitado: Lobo Núñez (percusión). Recital en La Barraca (Defensa y Daniel Muñoz, Tel. 48.47.80), jueves 31 de mayo a las 22.30 horas. Entrada con consumición: N$ 4.000.

JAIME ROOS - En recital. La Barraca (Defensa y Daniel Muñoz, Tel. 48.47.80), los viernes desde las 24.00 horas.

En El Galpón

"La sangre y la ceniza" de Alfonso Sastre

por Rubén Castillo

Escena de "La sangre y la ceniza" con un ejemplar Juan Gentile en primer plano

Alfonso Sastre es un escritor inscripto por más de treinta años en la lucha antifranquista, con cuarenta obras en su haber, con veinte adaptaciones, curiosamente (o no tanto) muy poco transitado en nuestros escenarios. Apenas un par de obras, una en La Máscara, otra "En la red", que dirigimos para Teatro Libre en el Salvo. El escritor estrenado ahora por la Institución Teatral El Galpón con "La sangre y la ceniza" muestra sus cualidades en la investigación, habiendo pasado de un expresionismo (Cargamento de sueños, 1949) a un realismo social y político más evidente, como en esa obra.

Su contacto con Bertolt Brecht dejó huellas en lo formal y en lo temático porque bien se puede clasificar a este Miguel Servet como el "Galileo" español.

"La sangre y la ceniza" sobre Miguel Servet Villanueva, nos da en pantallazos la vida del teólogo y sabio español, su exilio y dificultades (económicas y espirituales) en época tan difícil para un hombre con esa capacidad de pensar libremente. Era la época del fanatismo de la inquisición y este hombre que descubrió la circulación menor de la sangre fue perseguido, no por sus ideas nuevas en el plano de la ciencia - que era el caso de Galileo- sino por su manera nueva de pensar sobre asuntos teológicos.

Buscaba los peligros, se enfrentaba a ellos, los combatía y además de exiliarse en Francia y deambular por este país escondiéndose de las persecuciones, para terminar enfrentado a Calvino en Ginebra, quien logró enviarlo a la hoguera y por ende a la muerte.

Reflotar esta vida, de un hombre que creció y vivió entre sueños y dificultades tan sólo 42 años, le permite a Alfonso Sastre referirse a la intolerancia fraquista y a toda intolerancia por hipérbole.

Rubén Yáñez tomó este texto de 1965 y lo dotó de un lenguaje de una gran teatralidad a través de una escenografía de Osvaldo Reyno muy significativa, de un vestuario de Nelson Mancebo, de una iluminación de Juan Carlos Moretti, de una música y ambientación sonora de Fernando Cóndon todas, colaboraciones elocuentes en busca de lo espectacular.

Pero el movimiento escénico, los recursos utilizados (escena de la tela blanca), los tiempos manejados, subrayan la intención no sólo de marcar cierto "distanciamiento" sino de manejar un lenguaje que ponga énfasis en la teatralidad. Mérito de Rubén Yáñez.

Miguel Servet Villanueva es interpretado por Juan Gentile, Juan Calvino, de parecida edad, por el propio director Rubén Yáñez y la casi treintena de personajes por ocho actores, la mayoría de la última (o casi) generación de la Escuela de El Galpón. Todos los papeles femeninos, comenzando por la hija del editor Frellon a cargo de la actriz Solange Tenreiro.

El espectáculo en su visión textual tiene una impronta cargada o preocupada en lo pedagógico, en la lección negativa que se puede extraer de ciertos procedimientos de la inquisición, del franquismo más tarde por comparación o similitud y en fin de todo poder autoritario.

El trabajo de Juan Gentile en el protagonista es vital, dotado de gran simpatía y humanidad, con todos los resortes humanos e histriónicos que es capaz de poner a funcionar un gran actor como lo es indudablemente.

No avanza por un proceso psicológico sino que otras son las verdades que sustentan la construcción del personaje.

Está muy bien Yáñez como Calvino procurando dotarlo de humanidad y verdad, incluso en los brutales errores que la obra denuncia.

El resto del elenco se mueve entre la corrección y la insufiencia, sin olvidar el importante aporte de un actor como Dardo Delgado.

Colaboran en el lenguaje de teatralidad logrado en "La sangre y la ceniza" los muñecos de Laura Severi, jurado mudo pero dispuesto a levantar la mano en el momento terriblemente preciso.

Hay un rescate e incorporación interesante de ciertas visiones del grotesco al espectáculo todo, para subrayar lo que Alfonso Sastre ha calificado como "tragedia compleja", aporte o camino pernal de lo que Brecht llamó "teatro épico".

De música de cámara

por Nilda Muller

Con un recital del cuarteto "Sur", la Alianza Cultural Anglo Uruguaya inauguró su ciclo de conciertos (T. Alianza, 15/5) donde se escuchó el cuarteto Op. 18 en Sol mayor de Beethoven y el quinteto Op. 81 de Dvorak. En ambas obras el conjunto demostró como primera condición, el buen equilibrio de sus ejecutantes en unidad de propósito. Por el momento, la presencia experimentada de Moisés Lasca aparece en el liderazgo de este grupo, bien secundado por Daniel Lasca y el violoncelo muy expresivo de Fernando Rodríguez, mientras que Cecilia Penadés en su función de segundo violín resulta un tanto opaca todavía. Si bien una generosa y fluida musicalidad se establece entre ellos desde un principio mostrando las bondades personales de cada músico en conjunción de fuerzas equilibradas, el conjunto se ilumina cuando incorporan una figura de fuerte personalidad como Elida Gencarelli. Con la presencia de Gencarelli y el esplendor de ese precioso Quinteto de Dvorak para piano y cuerdas, el grupo "Sur" adquiere un interés expresivo de gran riqueza que lo ubica a la cabeza de todo lo que se hace en música de cámara local.

Continuando en música de cámara, seguimos a la Camerata de Bariloche en su segunda presentación (T. Solís 16/5), la que constituyó el punto más alto de la semana musical.

El concierto en fa de Vivaldi para oboe y cuerdas, tuvo en Andrés Spiller un ejecutante sereno que presentó la obra con responsable musicalidad. En cuanto a la Suite en la de Telemann, para flauta y orquesta de cuerdas, se trata de una obra llena de gracia a través de sus variados movimientos danzables y brinda al solista amplias oportunidades para el delirante despliegue virtuosístico de Claudio Barile que lo encaró con brillante y límpida ejecución, obteniendo la más espontánea ovación del público. En las obras de conjunto, la Camerata Bariloche se mostró como un organismo bien disciplinado, que articula nítidamente y mantiene excelente balance en todo momento pero pese a estas virtudes y excelente control del matiz, falta al conjunto esa gracia iluminada que nos han dejado otros artistas ofreciendo manifestaciones más o menos semejantes en repertorio similar.

LAS VARIAS CARMINA BURANA

Carmina Burana es una obra que reparte responsabilidades por igual, tanto en lo visual como danza, o en lo estrictamente musical como cantata para coro y solistas. Aunque en esta oportunidad no se contó con la versión para orquesta, se tuvo otra versión igualmente original del autor, para dos pianos y percusión. Dos pianistas excepcionalmente briosas como Elisa Etchepare y Carmen Mariño dieron presencia vital a estas Carmina Burana. Las diferentes fechas de estas versiones pasaron por el enfoque personal de dos directores, Patron Marchand en las primeras representaciones y Nicolás Rauss en las sucesivas. Dejaremos de lado todo lo concerniente al espectro visual de la obra y nos referiremos exclusivamente a lo musical y sus diversos intérpretes.

Carmina Burana presenta una exposición musical lineal, dirigida especialmente para alcanzar grandes públicos como fuera propósito de su autor, Carl Orff, y su fuerte impacto se mantiene a través de su rítmica obsesiva. Los coros de Carmina Burana adquieren primacía absoluta en la obra y en este caso, el coro del Sodre logró flexibilidad y justeza junto a una segura afinación, pero agregó una cuota de rica expresión en el decir que es lo que requieren los compactos bloques sonoros que van alimentando el correr de toda la obra. En cuanto a los solistas, fue ocasión para escuchar a diversos solistas. En la noche del estreno (5/V) Teresa Techera mostró su buen manejo de la zona aguda (aunque no tan bien en la extra aguda), con hermoso ligado de canto en los tonos medios.

Luis Damonte (barítono) figura poco escuchada en roles solísticos de responsabilidad, se reveló como cantante expresivo de bello timbre y Néstor Ortiz, en el ingrato rol del tenor, defendió su parte con todo honor. En la última función del (20/V) el trío de solistas estuvo a cargo de Ma. de los Angeles Guggeri, Carlos Ventre y Carlos Carzoglio, nuevas figuras jóvenes del elenco del Sodre. Ma. de los Angeles Guggeri realizó un precioso bordado vocal sobre sus notas, con voz limpia y exacta afinación para su comprometida parte, encarada con rigor instrumental. Alcanzó cómodamente las exigencias de la partitura tanto en el extremo agudo bien timbrado y sonoro, como en el centro. Carlos Ventre, relación de un nuevo tenor que maneja con igual soltura la voz en su emisión natural como en el uso del falsete sonoro y Carlos Carzoglio, joven barítono de poderoso volumen, logrando también un buen falsete en su incómoda tessitura. Otra revelación a tener en cuenta.

Queda por considerar el trabajo de los dos directores. Patron encaró la obra acentuando y descubriendo los pasajes más líricos (que son pocos) y llevó la obra con buen ritmo y entusiasmo. Por su parte Nicolás Rauss acometió con Orff en su aspecto más duro y adoptó un tempo vigoroso que favoreció la versión en todos sus aspectos, aunque en algún momento, el coro de hombres estuvo algo renuente a su exigencia, instante plenamente dominado por su segura dirección.

Cine

CINEMA PARADISO (de Giuseppe Tornatore, Cine Central, a las 15.40, 17.45, 20 y 22.15 horas).

Es un nuevo director italiano con su segundo filme, muy similar al de Ettore Scola, el consagrado director pero que en "Splendor" (Cine Beta) no logra el encanto y la seguridad expositiva que aquí. Aunque se han exagerado las virtudes y hasta parece un exceso los premios obtenidos, "Cinema Paradiso" tiene suficientes elementos atractivos (elenco, fotografía, música) como para configurar uno de los títulos más nobles de la temporada y que los veteranos de la nostalgia sabrán aquilatar debidamente.

CARAVAGGIO (La Linterna Mágica, Soriano 1227, a las 17.50, 19.30 y 21.10, menos los martes).

El director inglés Derek Jerman, rehizo tres veces el libreto y demoró siete años en producir este filme que finalmente concretó en 1986. No es, ni quiere ser, una biografía del pintor que fundó el naturalismo barroco en Italia sino una indagación afiebrada en los meandros de la creación y la subjetividad, diseminada por tiempos y espacios elásticos y contradictorios. Con hallazgos magistrales en la recreación de cuadros vivientes (fotografía de Gabriel Beristain) enlaza épocas distantes, anota las contradicciones del hombre y el pintor, lo único entre las presiones de una sociedad hipócrita y corrupta, para convertirlo en nuestro contemporáneo. Hay que verlo más de una vez para comprender su significado que se reparte entre señales y símbolos, por momentos gratuitos. Excelente elenco secundario y un Caravaggio muy creíble cuando joven por el actor Dexter Fletcher.

MUCHO MAS QUE UN CRIMEN (Trocadero y Beta, a las 16.20, 18.40, 21 y 23 y a las 17.55, 20 y 22 horas, respectivamente).

Del famoso director de "Z", "La confesión", "Estado de sitio", "Desaparecido", el griego-francés Costa Gavras, otra demostración de sus preocupaciones para indagar la verdad (política) que anima los conflictos de la sociedad actual. El tema tiene una urticante actualidad (un criminal nazi es descubierto y enjuiciado por su propia hija) y es conducido con geométrico desarrollo por el director y una espléndida interpretación de Jessica Lange, bien secundada por Frederick Forrest y Armin Mueller Stahl.

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (Cine Gran Splendid, a las 15.40, 18.20 y 22.40 y en Cine Alfa, a las 17.20, 19.30 y 21.50).

Un éxito desusado entre el público montevideano, con colas diarias, preferentemente de gente joven, encandilada por el inconformismo de un profesor de literatura en un rancio colegio americano allá por fines de los '50. La primera parte demuestra más habilidad que la segunda, pero el maniqueísmo de las situaciones y personajes, unido a una enseñanza presuntamente revolucionaria que pareció la panacea a todos los problemas, resulta infantil y anacrónica. Un neorromanticismo practicado por el australiano Peter Weir, muy bien interpretado por Robin Williams y un elenco juvenil.

2M 2M 2M

ALTERNATIVA, 23 de mayo de 1990

Tiempo de preguntarse

por Gonzalo Beade

La prensa ha recogido en las últimas semanas diversos aportes y puntos de vista, a veces sorprendentemente coincidentes, a veces llamativamente contrapuestos, en torno a la crisis del llamado "socialismo real" y a la crítica del pensamiento marxista en su conjunto, a la que la primera promueve.

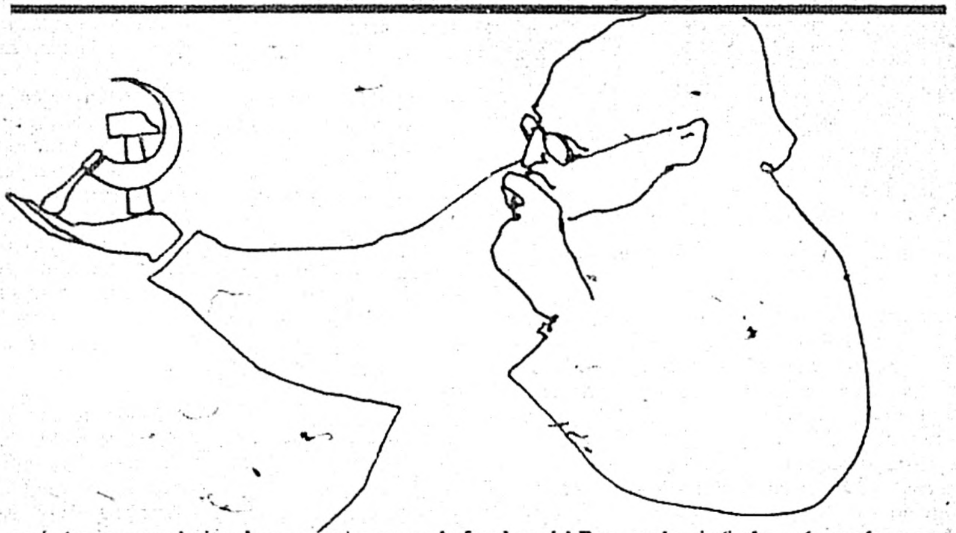

"Ahora también necesitamos la renovación", dijo el secretario general del Partido Comunista del Uruguay, senador Jaime Pérez, en un informe reservado a dirigentes seccionales publicado la pasada semana por el semanario Búsqueda. "Y este propósito nuestro, ¿qué tiene que ver con ese casi pánico, compañeros, de que se quiere vaciar el contenido del partido? ¿Qué tiene que ver con que 'se nos quiere cambiar la historia'? ¿Qué tiene que ver con que 'se quiere socialdemocratizar el partido'? ¿Qué quiere decir que 'se está vaciando al partido de obreros y que los que están viniendo son los intelectuales'?".

"¿Qué son esas preguntas de que 'queremos saber si el partido mantiene su espíritu revolucionario'? ¿O 'queremos saber si realmente seguimos siendo solidarios con Cuba'? ¿O compañeros que en el 1º de mayo, los poquitos que venían en algunas columnas comentaban entre ellos: 'hay que ir el domingo porque tenemos que salvar lo rojo que le queda al partido'?".

Similares inquietudes reflejó otra dirigente del PCU, Ofelia Fernández, en un debate realizado algunas semanas atrás.

"Me llama la atención los planteos de aquellos compañeros que piensan que actualmente hay un repliegue y una forma de pensar similar a la de los países de Europa occidental y que tienden a encarrilar al partido hacia la socialdemocracia". Y agregaba, según la síntesis del boletín interno "El peceú": "Creo, sí, que cuando nos planteamos la renovación a veces no sabemos qué límites tiene y qué nos planteamos en esencia. Muchos tenemos miedo de caer en planteos que sean ajenos a lo que creemos que es nuestra ideología".

2M

DE QUE SE TRATA

Uno de los ejes de la discusión parece encarrilarse precisamente en ese sentido: qué sobrevive luego de la crisis del "socialismo real".

En una entrevista publicada por **La República**, el secretario de Formación Política del Partido Socialista, Manuel Laguarda, realiza un primer deslinde: qué no es lo superviviente.

"El derrumbe del este no es la muerte del marxismo, porque lo que allí se aplicó fue su deformación abusiva. Lo que sí se ha derrumbado es un marxismo economicista, dogmático y cerrado, que pretendía por deducción dar respuesta a todas las cuestiones. No ha muerto el marxismo, sino el modelo soviético, el 'marxismo-leninismo'. El marximo es un método de análisis e interpretación, sabiendo que las respuestas a todos los fenómenos humanos y sociales no están necesariamente allí".

"Creo que hay aportes de Lenin que continúan teniendo vigencia. Su concepción del imperialismo, por supuesto enriquecida, rectificada, por los desarrollos de los últimos 70 años. Su concepción del partido necesario para enfrentar a aquellos enemigos tan poderosos en lo interno y lo externo, aunque (...) deben complementarse con las críticas de Rosa Luxemburgo, los aportes de Gramsci e incluso de Mao. Creo -concluye Laguarda- que Lenin fue una síntesis muy importante del marxismo a principios de siglo. Han transcurrido 70, 80 años, y hoy se hace necesaria una nueva síntesis".

¿CUAL ES?

"Se habla hasta el hartazgo de renovación en el marxismo, de más democracia, de humanismo, de rechazo del dogmatismo y la burocracia (que a veces deviene burrocracia). Decimos: ¡Albricias! Bienvenida la renovación, la democracia y el humanismo. Pero... no tan calvo que se le vean los sesos. Que no sea que bajo la capa de la 'renovación' se nos infiltre el viejo y caduco oportunismo electorero, el reformismo, el revisionismo y otras máscaras conocidas. Recordar el '¿Qué hacer?' de Lenin y su dura lucha contra el tradeunionismo y la ideología burguesa, cáncer generado dentro del partido obrero". Tales prevenciones, publicadas en el suplemento **El Semanario de La Hora Popular** no pueden leerse sino como una respuesta de un militante comunista (Lenin Prieto) a los planteamientos de Jaime Pérez. Unas líneas más abajo, Prieto insiste: **"no traficar con los principios** como clamaba Lenin en el mismo '¿Qué hacer?'" (subrayado por el mismo Prieto en su colaboración).

Y, cuando Jaime Pérez ha puesto en discusión la tesis de la dictadura del proletariado (adelantando que no quiere ningún tipo de dictaduras), Prieto responde que "basta leer a Marx". "Que la dictadura del proletariado es un principio cardinal del marxismo lo demuestra Lenin en toda su obra, en especial en **El estado y la revolución.** (...) Sin romper el aparato burocrático, militar, educativo, jurídico y político del capitalismo y sustituirlo por el aparato del proletariado y sus aliados, es una utopía toda construcción socialista".

CONCEPCION SIMPLIFICADA

En la citada entrevista, Manuel Laguarda sostiene que "la lectura soviética" del marxismo, "llamada a veces 'marxismo-leninismo'", supuso una concepción simplificada de la revolución y del poder: "concepción del partido autoproclamado vanguardia, en tanto partido que se dice representante de la clase obrera y asume el método científico del marxismo, se considera ya depositario de la verdad".

"La vieja concepción simplificada del 'marxismo-leninismo' estilo soviético planteaba que el poder estaba concentrado en la 'fortaleza central del Estado', y por lo tanto había que asaltar esa fortaleza para cambiar desde allí la sociedad. La concepción gramsciana (por Antonio Gramsci) plantea que la dominación está basada en la coerción y el consenso. La coerción tiene su epicentro en la fortaleza del Estado, y el consenso está basado en los valores de la cultura que se teje en las mallas de la sociedad civil. Guerra de trincheras quiere decir, entonces, ocupar progresivamente espacios de poder en la sociedad civil, y de esta manera ir tejiendo nuevos valores contra-hegemónicos a la hegemonía burguesa". De esa concepción, explica Laguarda, surge una estrategia distinta de poder, y también un modelo de sociedad distinto al modelo clásico del "marxismo-leninismo": autogestión, pluralismo, respeto a todas las opiniones, corrientes, partidos y tendencias.

¿EL PUEBLO DONDE ESTA?

Aunque también menciona términos como "poder popular", el MLN plantea otras concepciones. Una síntesis de varios documentos sobre estrategia que serán discutidos en su próxima convención, publicado en el quincenario **Tupamaros**, señala que "el principal problema de la actividad parlamentaria es su alejamiento de las luchas populares y de la realidad cotidiana de quienes aborrecen a los uniformes y desconfían de los trajes". (Nótese la similitud con el planteo de "los obreros" sustituidos por "los intelectuales"). El documento sostiene que "las direcciones partidarias no cuentan con la confianza política de que hasta ayer gozaban", lo que explica la crítica situación de la izquierda después del triunfo electoral de Montevideo. Es que esas direcciones partidarias caen en "concesiones permanentes, diálogo conciliador, preocupación por la 'buena letra', actitudes electoralistas", por no "aparecer como opción de ruptura con el sistema", por lo que "se ha evitado puntillosamente la política de confrontación de masas". Ello lleva, según el documento, a concebir al Parlamento como único medio de enfrentar al gobierno, "entrando en la trampa tendida por los estrategas de la tutela, yendo a la institucionalización de la izquierda". Considera errónea la forma de acumular fuerzas a través de las elecciones: se debió hacerlo "en la lucha de masas, desde abajo y con los de abajo. Se acumuló electoralmente porque no se le ofreció otra alternativa a la gente (en el período electoral, que de él está hablando).

No obstante, también las organizaciones sociales y particularmente las sindicales, así como las organizaciones de base del Frente Amplio, pasan por su momento más bajo en muchos años. El propio Movimiento de Participación Popular, una de cuyas fuerzas principales es el MLN, realizó el pasado fin de semana un plenario nacional en el que sólo participaron 10 departamentales. Consultado por **La República** el diputado Hugo Cores (PVP) acerca de cómo superar esta falta de protagonismo de las bases, respondió: "se aceptan ideas".

Las explicaciones al fenómeno han sido variadas: desde "la falta de seguridad ciudadana por la ola de delincuencia nocturna", hasta el planteo de Ofelia Fernández (PCU): "la gente ya no puede militar ocho horas por día, como lo hacíamos nosotros en la década del '60". "Por lo tanto debemos inventar otras formas de militar". Para Manuel Laguarda, "hoy se trata de lograr la armonía y la síntesis entre el derecho a la vida individual y el compromiso colectivo, la conjunción de los valores de autonomía, de solidaridad, de crítica y de militancia. Ser solidarios con nosotros mismos, ser solidarios con los demás", sostiene en **La República**. "También ser militantes, pero militancia con una actitud creadora y constructiva del hombre consigo mismo y con sus semejantes; debe ser jerarquizada una militancia que armonice la solidaridad con la autonomía individual, con la subjetividad, con el derecho de cada uno a construir su propia vida en armonía con el conjunto de la sociedad".

"Aquella izquierda masoquista y ascética que condenaba la búsqueda individual de la felicidad era profundamente equivocada. Queremos una sociedad socialista para desarrollar al hombre, para desarrollar al individuo, y creemos que cada individuo tiene derecho a buscar la esfera de su propia autonomía, de su subjetividad y también derecho al goce de la vida". Los jóvenes le han dado la espalda a la izquierda porque ésta "ha querido colonizarlos con un mensaje externo a ellos, sin tener en cuenta las realidades y urgencias de la propia etapa juvenil: construir su propia vida, buscar su salida económica individual, separarse de los padres, acceder al mundo de la sexualidad, construir una identidad adulta".

CAMBIA, TODO CAMBIA

"Tenemos intrínsecamente la idea de menospreciar todo lo que no es nuestra ideología, y ahí empieza nuestro error", sostiene Ofelia Fernández. En la misma página del diario **La República** que recoge una síntesis de las palabras de la dirigente comunista, se reproduce una carta de los portuarios comunistas al comité central del PCU en la que se pide medidas disciplinarias contra ella y otros dirigentes que han expresado críticas. Los propios portuarios critican a su vez a **La Hora Popular** por haber abierto sus páginas a la controversia. "La renovación no pasa por aparecer con una postura de más renovador que el otro (...) pero mucho menos por negar nuestro pasado o criticar hoy lo negativo del pasado", sostienen.

En no pocas oportunidades los argumentos vertidos al debate dejan la sensación de que existe otro debate subterráneo. En un acto público del MPP, el diputado Helios Sarthou sostuvo -con obvio destinatario- que "hay uruguayos ingenuos que piensan que los aviones (militares norteamericanos que participaron en maniobras con la Fuerza Aérea Uruguaya) no van a hacer nada porque son pocos", y se refirió al cuento de la mujer que estaba embarazada pero poco. Sostuvo que vinieron "porque están estudiando los aeródromos en América Latina para otros Panamá, porque hay aviones que no pueden bajar en cualquier aeródromo". Puede opinarse cualquier cosa sobre la in/conveniencia de que los aviones hayan sido autorizados a entrar al país, pero esa argumentación se sortea el hecho indiscutible de que, por lo menos desde 15 años atrás, esa información se obtiene al milímetro vía satélite.

Laguarda reclama "un debate franco y abierto"; la posición "según la cual el debate abierto le da armas al enemigo es expresión del terrorismo ideológico propio de la cultura comunista: Era algo nocivo y también está permitido". Ofelia Fernández reclama un cambio metodológico en la forma de pensar los temas teóricos. "Pensar con una estructura diferente y entonces sí empezar a planteamos todos los temas teóricos.

Pero no es fácil. El semanario **Zeta** señala "el que, tal vez, sea el drama más hondo: la peripecia personal del hombre que transitó cuarenta o cincuenta años de su vida entregándolo todo a una causa que le enseñaron que era sagrada, puesto que al estar en juego la felicidad de la humanidad trascendía su propia vida. Ese hombre que durante muchas jornadas descuidó a su familia, que tal vez perdió más de un trabajo, que pudo haber soportado cárcel, tortura, exilio, comprometido hasta el alma con una causa que le enseñaron que era dogmáticamente cierta. (...) Supongamos por un instante que un día todas las autoridades y los sabios de la Iglesia dijeran: 'Nos hemos equivocado, nos engañaron. Dios no existe. Después de la muerte no hay nada, ni supervivencia, ni resurrección, ni esperanza'. ¿Puede alguien medir el drama existencial de todos aquellos que pusieron su fe, y con ella vivieron, en esa religión?".

Y Jaime Pérez: "a muchos compañeros les resulta casi insufrible que parte de lo que creían se les esté cayendo al piso". Llamó a no mirarse "con odio" durante las discusiones. "Si no lo hacemos así, al partido no lo salva nadie".

Este proceso cruza a toda la izquierda, según lo han reconocido casi todos los sectores. Pasado, presente y futuro están ahí. En manos de la izquierda, la gran herramienta: un signo de interrogación.

2M 2M 2M

alterNativa
Socialista.

Montevideo 31 de mayo de 1990, Año V, N°224 N$ 800.- Australes 1500.-

LACALLE CONTRA TABARE, Y LA "COINCIDENCIA" CONTRA LACALLE

LA GUERRA DE LOS 100 DIAS

El tiempo de gracia del presidente Lacalle está llegando a su fin, pero de las cuatro o cinco leyes fundamentales que quiso tener aprobadas antes de cumplirse el fatídico plazo, sólo obtuvo como magro resultado los votos para el ajuste fiscal. De acuerdo a declaraciones de colorados (y de algunos nacionalistas) el futuro de la "coincidencia nacional" aparece bastante comprometido. Por otra parte, la relación entre la administración Lacalle y la comuna montevideana no se encuentra en su mejor momento. Los cien días de Tabaré Vázquez tampoco fueron apacibles. Los centros comunales primero y el aumento en las tarifas municipales después, lo enfrentaron a la oposición montevideana, obligándolo a ocupar buena parte de su tiempo (y el de sus directores) en aclaraciones, desmentidos y nuevas aclaraciones.

(páginas 3 y 5)

Federico Gomensoro (FUS): PIT-CNT entre la restauración y el cinismo (página 9)

Gatto
Laguarda
Lev
Couriel
Arocena
De León:
La izquierda en debate (páginas 4 y 5)

MLN: Después del mundial, la movilización (página 2)

La sociedad de los poetas muertos: un éxito "inexplicable"

FUCVAM: ¿Veinte años no es nada? (contratapa y página 6)

Uruguay en Italia '90: El golpe a golpe es puro verso (página 13)

Lacalle escribe sobre día del medio ambiente (página 12)

Juventud Socialista: los "latitas" hacen ruido (centrales)

ENTRETELONES

Agitar banderas (dos)

Había gente en el Palacio Peñarol. Mucha gente. Y había banderas del Frente Amplio. El cronista de Alternativa las contó: eran dos (2).

Había montones de fotografías posibles del encuentro del intendente Tabaré Vázquez con el pueblo montevideano, que fue llamado a recibir un informe del intendente a los vecinos, cualesquiera fueran sus colores políticos.

"El Día", que antes hacía barbaridades como no informar si jugaba el Dínamo de Moscú o si venía un concertista ruso, ahora está jugado al periodismo serio. Ahora no ignora cuando miles de personas se reúnen, aunque a "El Día" no le guste. E informa. Adivine el lector cuál fue la fotografía que publicó el diario más viejo, entre todas las fotografías posibles: una en que se veía una bandera del Frente Amplio. Y en el pie de foto informa que durante el discurso de Vázquez "ondeaban banderas". Sí: es cierto. Dos banderas. Bien por "El Día". Algún día (si tiene éxito su campaña para que le perdonen las deudas) terminará por mostrar la realidad en toda su extensión. Por ejemplo, 100 metros a la redonda de esa bandera, donde había vecinos, que venían a informarse.

Cada vez se habla más de lo que no se habla

El tema del contrabando, al parecer, no fue inventado por un diario. Al parecer, existía desde antes. Pero un nuevo director de Aduanas parece dispuesto a jugarse la ropa en el asunto, y se ha comenzado a saber de requisas en serio, de investigaciones en serio... Y por allí han empezado a circular insistentemente algunos nombres que siempre el imaginario popular vinculó al tema.

Un día, le preguntaron al director de Aduanas si había un dirigente político detenido con motivo de esas investigaciones. El interrogado se tomó un segundo y medio para contestar: "Por el momento, no".

Otro día le preguntaron al presidente Lacalle sobre si había un ex diputado colorado detenido, y el Presidente se tomó media décima de segundo para contestar: "De eso no se habla".

Otro día, el ex diputado Víctor Vaillant reclamó que se aclare públicamente la veracidad de rumores que implican a dirigentes del partido en esos menesteres. Es malo que se maneje nombres sin probarlo, dijo, "y es malo que los partidos no exijan internamente que se aclare la veracidad de los rumores".

Otro día, el doctor Jorge Batlle dijo que es malo que haya rumores que afectan la honorabilidad de las personas, y que "si a nivel de la jerarquía administrativa del Estado existe alguna idea concreta respecto a ese tema hay que hablarlo con toda claridad. Creo que en esta materia todo lo que se hable con claridad será en bien de los partidos políticos y hará bien al sistema democrático".

Buena idea.

Si tuviera pelo

Para jopear a alguien, por definición, se necesita que tenga jopo. Calvo y todo, al presidente del Banco Hipotecario, Julio Kneit, lo jopearon. El directorio del BHU entendió que una resolución de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto lo autorizaba a distribuir los excedentes del rubro sueldos (por no provisión de vacantes y por no realizar los ascensos en su debido momento) entre los funcionarios que habían sostenido el trabajo del banco pese a ser menos y estar peor remunerados de lo esperable. Dividió el excedente entre los funcionarios, y mandó pagar unos 300 mil pesos por cabeza.

Leyendo el diario, se enteró de que había sido desautorizado en declaraciones públicas por el director de la OPP, Conrado Hughes, aunque nada se le había dicho oficialmente.

Días después, fue consultado por "La República" sobre el decreto que anulaba la resolución. El diálogo fue el siguiente:

Kneit -¿Usted tiene el decreto?

La República -Sí.

Kneit -Bueno: si es así, la única declaración que puedo hacerle es que, siendo las 21 horas y 25 minutos, usted tiene el decreto y el Directorio del banco no lo tiene.

Si Kneit fue "jopeado", ¿qué decir de los funcionarios? Se sabe de alguno que compró estufas, alguno que se hizo un surtido en el almacén para capear el ajuste fiscal... ¿Aceptará la OPP la devolución de 300 mil pesos en especies?

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750
Tel 905155 (Montevideo)

V Convención Nacional del MLN - Tupamaros

"Después del mundial, la movilización"

Mañana, viernes 1o. de junio, comienza la V Convención Nacional del MLN (T): su tercer congreso en la legalidad. Se desarrollará en el Platense Patín Club, abordándose en tal ocasión los temas: "Balance"; "Coyuntura y Perspectivas"; "Estrategia"; y "Varios", categoría en la cual se incluyen, entre otras, distintas ponencias vinculadas a reformas reglamentarias, políticas culturales, y estudiantiles, etc.

La "pasividad" de la izquierda nacional, concretamente del F.A., y la "polarización" del MLN sufrida en el campo de lo ideológico y lo estratégico, estuvieron presentes como nudos centrales en el encuentro que ALTERNATIVA mantuvo con Luis Rosadilla y Andrés Cultelli, miembros del Comité Central de la organización tupamara.

"En todas las convenciones, cuando se da una instancia para discutir, totalmente democrática y totalmente participativa, los temas -independientemente de los títulos- siempre son los mismos: ¿por casa cómo andamos?; ¿qué hicimos?; y ¿qué vamos a hacer?"; dijo Luis Rosadilla, miembro del Comité Central del MLN.

Interrogado acerca de un posible y definitivo "cierre" del balance -tema propuesto como uno de los más destacados a abordar en la próxima Convención, el dirigente tupamaro sostuvo que **"los balances nunca cierran en una organización política, porque necesariamente en una organización política revolucionaria -si es revolucionaria- deben existir contradicciones y puntos de vista distintos".**

"En ese sentido los balances siempre van a ser suficientemente -o no- convincentes para la mayoría de los compañeros, y nunca para todos".

"Nosotros a lo que aspiramos cuando nos sentamos a discutir, más que a sacar una Convención prolija, es a que cuando nos levantemos, todos los compañeros -independientemente del punto de vista sostenido-, hayamos aprendido algo en el intercambio".

RENUNCIAS Y LICENCIAS

Luego de difundidos los nombres de conocidas figuras recientemente alejadas del MLN, en las últimas semanas se ha destacado a través de trascendidos de prensa y rumores "a secas", la multiplicación de desavenencias internas que en algunos casos habrían desembocado en solicitudes de licencias o, lisa y llanamente, en retiradas más o menos silenciosas. Según Luis Rosadilla, **"es público que hay compañeros que se han alejado de la organización, que hay otros compañeros que tienen una militancia menos firme o dedicada de la que tenían antes, y que hay algunos compañeros que están a la espera de las resoluciones". "Esto tampoco es un elemento nuevo. Es práctica de la vida de la organización. No desconocemos que en este período histórico concreto esas actitudes han tenido un incremento en relación a otras etapas. Pero tampoco nos asusta, tampoco nos parece un tema a sacarle el cuerpo, este problema de que hoy haya compañeros que en relación a la organización, a su línea política, y a su futuro, tengan dudas, o, directamente, manifiesten oposición. Eso es parte de la vida de los pueblos, de las organizaciones. Y no se va a resolver mágicamente en función de ningún Congreso. Es la propia actividad de los hombres en la lucha social y política la que va resolviendo o profundizando esas contradicciones".**

"TODO ESTA EN CUESTION"

"Quien realiza una actividad pública, o interna de la organización, está obligado a rendir cuentas", señaló Andrés Cultelli, otro de los integrantes del Comité Central del MLN, quien -dando respuesta al conflicto o posible polarización de su agrupamiento político- agregó que **"siempre ha sido normal la dialéctica de la historia, y la dialéctica de las contradicciones internas de toda organización como condición necesaria para poder avanzar, para poder desarrollarse, para dar saltos cualitativos en relación al objetivo revolucionario que nos proponemos".**

"El mundo entero está convulsionado. No hay organización alguna que escape a los nuevos fenómenos que se han dado. De manera que nosotros no somos ajenos ni a la crisis general del Uruguay ni a la crisis en materia ideológica que tiene lugar en el mundo. Todo está en cuestión. Todo es fermental".

¿IZQUIERDA POSTRADA?

Documentos publicados en el quincenario **Tupamaros** -tal como se informa y analiza en la contratapa del pasado número de **Alternativa**- intentan explicar la crítica situación de la izquierda después del triunfo electoral de Montevideo argumentando que "las direcciones partidarias no cuentan con la confianza política de que hasta ayer gozaban" porque ellas habrían incurrido en "conceciones permanentes, diálogo conciliador, preocupación por la 'buena letra', y actitudes electoralistas". Sobre este punto, Andrés Cultelli expresó su actual satisfacción **"porque en la Mesa Política se trató un tema muy caro para nosotros y que tiene que ver nada menos que con la posibilidad de llevar adelante un plan de movilización para que el Frente esté en la calle de acuerdo con las exigencias que nos impone el nuevo gobierno y la puesta en práctica de un paquete de medidas que afectan hondamente a las clases populares".**

"Si logramos instrumentar a nivel del F.A. una gran movilización, (después del Campeonato Mundial, naturalmente, porque tenemos que ser respetuosos de las constumbres e idiosincrasia de nuestro país) me parece que estaríamos en condiciones de sacar al Frente de su postración, a fin de que esta importante herramienta interprete los deseos y las necesidades de las grandes mayorías".

Enunciando algunos de los hechos que obligarían a calificar de pasiva la actual estructura de la izquierda nacional, Cultelli indicó que la misma no estaría interpretando totalmente las necesidades antes referidas **"desde que nosotros pudimos decir en la Mesa Política que comprobábamos que se había atacado los principios de los Centros Comunales Zonales sin que hubiera una movilización, sin que la gente pudiera expresar el deseo que tiene de apoyar precisamente la gestión municipal, cosa que se ha puesto de manifiesto a través de actos parciales que el propio Tabaré ha hecho en dos o tres zonas de la capital y donde ha contado con un respaldo muy importante, diríamos, masivo".**

En los documentos que transcribiera **Tupamaros** se enfatiza como intención de la izquierda la de eludir aquellas decisiones que la hagan "aparecer como opción de ruptura con el sistema", todo lo cual habría llevado a su vez a sostener conductas políticas capaces de delatar que "se ha evitado puntillosamente la política de confrontación de masas". El propio dirigente tupamaro, Andrés Cultelli, respondió a Alternativa que **"es necesario que el Frente apoye la gestión municipal, revitalice los Comité de Base, y haga más creíble su gestión, en tanto ésta sea más dinámica y esté en consonancia con las exigencias y necesidades de las grandes masas".**

"En el documento de política electoral del Frente se dice -a iniciativa nuestra- que no habrá negociación sin movilización. Y se ha negociado en el ámbito municipal en relación al recurso contra los Centros Comunales. Y se ha negociado en el propio Parlamento. Pero no conocemos todavía otra movilización que la realizada ejemplarmente por la gente de Constitución y de Belén del Departamento de Salto, oponiéndose, resistiendo el propósito de privatizar El Espinillar. Entonces, es evidente que el Frente está en déficit en esta materia".

LAS BASES

La participación de las bases, el traslado de sus voces y votos hacia los centros deliberantes y resolutivos no asoman en este tiempo como una cosa fácil de resolver. La prensa de la pasada semana, por ejemplo, informó detalladamente las reales dificultades del Movimiento de Participación Popular (MPP) al instante de reunir en su Plenario Nacional a las respectivas departamentales. De acuerdo a las declaraciones del dirigente del MLN -componente fundamental del agrupamiento en cuestión- "algunas organizaciones del Interior no participaron porque el MPP es una organización pobre".

"A veces -explicó Cultelli- los compañeros no tienen los medios necesarios para concurrir a Montevideo. Sin embargo participaron sí nueve organizaciones del Interior y las de Montevideo".

Retomando finalmente el desarrollo de la futura Convención Nacional del MLN, y conectándolo con el problema de la actuación en ella de las bases, Cultelli añadió que en dicha instancia **"como nunca rige la más amplia democracia interna".**

"Hay 79 ponencias fundadas de las bases contra algo más de 10 proposiciones, también fundadas, de la dirección".

C.C.L.

Walter De León

Ante el fallecimiento del Agrimensor Walter De León, ALTERNATIVA hace llegar su solidaridad a su hijo Eduardo, colaborador de nuestro semanario, la que hacemos extensiva a su famil

ASTORI y KORZENIAK

dialogan sobre
LEY DE FUNCIONARIOS PUBLICOS
Viernes 1º de junio, hora 20
Paysandú 1009, esq. Julio Herrera y Obes
Organiza: Coordinadora A - Frente Amplio

Cien días de gobierno blanco

Más discrepancias que "coincidencia"

Desde la aprobación del ajuste tributario, el Parlamento no ha votado ninguno de los otros proyectos contenidos en el paquete de leyes que el gobierno pretendía sancionar antes de junio, en el marco del acuerdo de "coincidencia nacional".

"Todavía no hemos logrado los planos de acuerdo y la celeridad que me hubiera gustado", confesó el presidente Luis Alberto Lacalle. Aun admitiendo que "está dentro de lo previsto que (los proyectos) merezcan observaciones", el primer mandatario señaló que "a veces cambian el sentido de los propios proyectos, así que creo que tendremos que ajustar un poco ese mecanismo".

A mediados de abril el gobierno entregó a las dirigencias blanca y colorada un extenso anteproyecto de 125 artículos con reformas a empresas públicas de diferentes grados (desmonopolizaciones, privatizaciones totales y parciales) cuya aprobación peligra a raíz de la postura del Movimiento Nacional de Rocha y la Cruzada 94.

Para la lista 15, sin embargo, el acuerdo de coincidencia nacional debe ser "de colaboración con el país". En entrevista concedida al semanario "Búsqueda", el senador Federico Bouza sostuvo que "el acuerdo no es el objetivo sino el instrumento para realizar esas trasformaciones. No puedo comprender -dijo-, que se pretenda un acuerdo político que suponga una media proporcional entre el pensamiento de sectores que se orientan en sentidos opuestos".

Bouza consideró también que las reformas son urgentes pero hay que hacerlas bien.

"Aceptamos la urgencia para el ajuste fiscal, porque era un problema acuciante. Pero ponernos cien días para trasformar la administración pública o el sistema jubilatorio puede distorsionar los necesarios estudios para hacer un cambio en serio, que es lo que queremos".

PRIVATIZAR: UNA SOCIEDAD DIFERENTE

El proyecto de reforma del Estado tiene un caballo de Troya dentro del propio partido de gobierno.

"El ajuste (fiscal) puede corregirse en un día con voluntad política, pero la decisión de privatizar conduciría a una sociedad diferente de la que será prácticamente imposible salir. Ese es un paso que no podemos dar", declaró en el comienzo del mes la diputada Matilde Rodríguez Larreta.

El senador Manuel Singlet, por su parte, dijo en un congreso del MNR realizado en Durazno que si bien el gobierno tiene derecho a presentar sus iniciativs, "todo tiene un límite".

"Si tira el tema de la reglamentación sindical sabiendo que tendrá discrepancias con nosotros; si insiste con las privatizaciones sabiendo que no estamos de acuerdo (...) no se precisa ser vidente para suponer que aparecerán problemas", expresó.

Una semana después, sin embargo, el senador rochano Juan Martín Posadas recordó trechos del programa de gobierno sustentado por Carlos Julio Pereyra durante la última campaña electoral, en la tentativa de demostrar que las diferencias con el Herrerismo no son insalvables.

En un artículo publicado el día 13 en "La República", Posadas destacó que el programa del MNR asigna al Estado un rol de "orientador de la actividad privada", y admite la conversión de PLUNA en empresa de economía mixta "solamente para cumplir aquellas actividades atinentes a sus fines".

Si bien no hizo comentarios, el legislador consideró que "como sobre el asunto se ha opinado mucho, y sobre todo se ha cuestionado y preguntado mucho (con buena o mala intención) me parece un aporte importante difundir lo que fue oficialmente la propuesta electoral del Movimiento Nacional de Rocha".

Entre otros conceptos la propuesta aboga por una "reforma administrativa del Estado aunque no necesariamente su desmantelamiento indiscriminado", e indica que "la actividad industrial o comercial del Estado en el campo privado se dará excepcionalmente para estimular mercados deprimidos o para contrarrestar tendencias monopólicas u oligopólicas constituyéndose en ente testigo".

Con relación a las actividades industriales, se otorga al Estado "un rol orientador de los servicios que le son inherentes y no incursionando en las áreas de producción que la actividad privada puede desarrollar con mayor eficacia y menores costos".

"EL ESPINILLAR": ¿NO HAY VOTOS?

Recientemente, luego de que la movilización de los trabajadores de "El Espinillar" colocara el tema de la privatización nuevamente en el candelero, trascendió que el gobierno no obtendrá votos suficientes para llevarla a cabo.

En efecto, al mismo tiempo que el Frente Amplio y el Nuevo Espacio ya adelantaron su voto contrario a la mayoría de los 125 artículos que constituyen el proyecto, el MNR y la Cruzada 94 se oponen a aspectos sustanciales y hacen peligrar su aprobación.

Concretamente, algunos parlamentarios consultados sostienen que para privatizar El Espinillar, el gobierno debería conceder al artículo el carácter de ley constitucional, con lo cual necesitaría los dos tercios de votos de cada cámara. El problema radica en que 66 votos en Diputados y 20 en el Senado no se consiguen sin el concurso de rochanos y milloristas.

Según establece el artículo 188 de la Constitución, "para que la ley pueda admitir capitales privados en la constitución o ampliación del patrimonio de los entes autónomos o de los servicios descentralizados, así como para reglamentar la intervención que en tales casos pueda corresponder a los respectivos accionistas de los directorios, se requerirán los tres quintos de votos del total de los componentes de cada cámara".

Esta mayoría "especial" rige siempre que el aporte de capitales particulares y la representación de los mismos en los consejos o directorios no sean superiores a los del Estado. En caso contrario se requeriría los dos tercios de los votos en la Asamblea General.

En el primer caso, los tres quintos significan 18 votos en el Senado y 60 en la Cámara de Diputados (en esta última la "coincidencia" sólo contaría con 53).

COMISION DE LA COINCIDENCIA

El presidente Lacalle y el vicepresidente Gonzalo Aguirre acordaron el lunes impulsar la comisión de acuerdo previo, que funcionará en el marco de la "coincidencia" para garantizar la aprobación de los diferentes proyectos.

Según manifestaciones de Aguirre, uno de los asuntos prioritarios será la reforma de las empresas públicas -"que es un gran tema que preocupa al Poder Ejecutivo"-, si bien constarán también en agenda las pasividades, cuyo tratamiento se encuentra "congelado", y el proyecto sobre reglamentación del derecho de huelga cuyo envío al Parlamento sucederá en los próximos días.

Contribución inmobiliaria: hostigamiento a Tabaré, "vista gorda" con Tacuarembó

Hijos y entenados

La polémica desatada por el gobierno nacionalista a raíz de los aumentos en la tributación municipal en Montevideo, amenaza con deteriorar aún más la relación entre la administración Lacalle y el Intendente Vázquez, aunque informaciones recabadas por Alternativa indican que el incremento dispuesto por la comuna capitalina es similar al de otras intendencias. Mientras tanto, en Tacuarembó se aumenta la contribución en un 225 por ciento.

"Mientras Montevideo ha tenido la delicadeza y la transparencia de presentar un presupuesto actualizado tanto en impuestos como en gastos (sobre la base de la rendición de cuentas e introduciendo cambios que la Constitución permite) los otros departamentos están trabajando sólo a nivel de decisiones del intendente por la vía del decreto para el ajuste de las tasas", comentó el doctor Jorge Irisity, experto en temas fiscales.

Según Irisity, la comuna capitalina "tuvo la delicadeza de presentar su presupuesto a la Junta Departamental y a la ciudadanía, de tal manera que se pudiera ver los cambios, tanto en la parte tributaria como en la de gastos, en el conjunto de la política presupuestal. Esta actitud se contrasta con lo que ha estado pasando en otros gobiernos departamentales".

Irisity afirmó que lo que sí van a hacer las intendencias es aprovechar la consulta que la comuna capitalina formuló al Tribunal de Cuentas con respecto a la indexación de gastos.

"Ellos van a pedir que esa indexación de gastos (que al gobierno de Montevideo le fue aprobada) también los involucre, a los efectos de que el viejo presupuesto del año '89 lo puedan indexar y seguir gastando dentro de las pautas del año anterior, sin consultar a la Junta, ni a la ciudadanía con respecto a los cambios en los gastos".

CONTRIBUCION: 225% EN TACUAREMBO

De acuerdo a los datos de que dispone Alternativa, la Intendencia de Tacuarembó actualizó la contribución inmobiliaria sobre el nivel de reaforo hecho por la Dirección General de Catastro y a su vez aumentó la tasa, con lo cual la contribución inmobiliaria se incrementó en un 225 por ciento, porcentaje sensiblemente mayor al registrado en la capital, donde alcanzó (según lo manifestado por fuentes comunales), un aumento promedial del 126 por ciento.

La situación en varias comunas de las que se dispone información es la siguiente:

San José: se aumentó un 100 por ciento la contribución inmobiliaria y las tasas por servicios, por vía administrativa.

Paysandú: se tomó como base el reaforo de Catastro (125 por ciento los inmuebles urbanos y 100 por ciento los rurales) al igual que en Rivera y Salto, y la tasa de servicios se calculó sobre el aforo del inmueble.

Tacuarembó: hasta el año pasado la intendencia calculaba su contribución tomando como índice el 60 por ciento del reaforo anual de Catastro, pero este año el aumento se dio sin esa rebaja, lo que implicó, como se dijo, un aumento global en las contribuciones del 225 por ciento.

Flores: no actualizó sus tasas.

Soriano: la intendencia consultó a la Junta Departamental acerca de la conveniencia de aumentar las tasas por servicios de acuerdo a los incrementos de los costos, lo que implica un aumento similar al de la inflación. La contribución se aumentó por vía administrativa en los índices de Catastro.

Montevideo: la tasa de contribución inmobiliaria aumentó promedialmente un 126 por ciento; 140 por ciento en la zona 1, 80 por ciento en la zona 2 y 12 por ciento en la zona 3.

Según lo informado hace un par de semanas por el propio intendente Vázquez, la comuna capitalina prácticamente se limitó a actualizar la tributación heredada de la administración colorada, y recién a partir del próximo presupuesto, se estará en condiciones de aplicar los aumentos selectivamente.

"Nosotros aumentamos la contribución inmobiliaria y las patentes más a quienes más tienen", sostuvo Vázquez, quien fue categórico en señalar, en referencia al entredicho desatado por el gobierno nacional, que "cuando se busca generar confrontaciones, se olvidan de decir algunas cosas".

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Comienza el debate en las Izquierdas

Se acabó el tabú de pedir permiso

por Pablo Silva

La semana pasada la JSU (Juventudes Socialistas), en el marco de su próximo congreso, convocó sendos debates sobre la crisis del socialismo y los desafíos para la izquierda uruguaya en los '90. En el primero de ellos participó Heber Gatto (PGP), León Lev (PCU), Alberto Couriel (VA) y Manuel Laguarda (PS). Sobre "Los desafíos..." debatieron Rodrigo Arocena, técnico de la Vertiente Artiguista y Eduardo De León (PS). En este último encuentro un espectador manifestó su prevención por el principio de autoridad que tiñe a la izquierda y que faculta a sus dirigentes a dar, en determinados momentos, "luz verde o luz roja" a la polémica pública. Arocena respondió que la realización de estos dos debates es la mejor señal de que se acabó el tabú de pedir permiso.

DE LEON: REFUNDAR EL SOCIALSIMO

"Un ciclo histórico de la izquierda se ha cerrado" afirmó Eduardo de León refiriéndose al ciclo de los '60. Se deben buscar alternativas populares de acuerdo al actual desarrollo capitalista. El neoliberalismo desarrolla tendencias difícilmente controlables, como la aparición de una cultura tecnocrática de la política, vacía de contenido moral, restringida a un grupo "especializado" y que termina despolitizando a la sociedad. De ahí la apatía, pérdida de identidad de las personas y falta de alternativas de integración social (marginación de los jóvenes, brotes de racismo y desempleo). Todo esto se refleja en América Latina en la inseguridad ciudadana, expansión de la violencia privada y el narcotráfico.

Ante este panorama surge la necesidad de inaugurar un nuevo ciclo histórico para la izquierda, refundando el socialismo en tres certezas: la democratización del Estado y la economía a través de la socialización del excedente económico y de la propiedad de los grandes medios de producción, la dignificación del trabajo, como una relación humana entre trabajo y tiempo libre y la autonomía individual como realización plena y solidaria del hombre con sus semejantes.

Por lo tanto los desafíos de la izquierda uruguaya en los '90 son: a) trasladar a la vida pública los problemas cotidianos de la vida nacional, que (según la estrategia neoliberal), hoy se hallan divorciados, denunciando cuestiones como el aborto, la agresión ecológica, la discriminación racial; b) construir una alternativa de mayorías más allá del Frente Amplio y el Nuevo Espacio, donde la reforma constitucional hacia una parlamentarización de la vida política aparece como el instrumento decisivo. La socialización del Estado debe ser el eje que articule esas mayorías frente a la privatización del mismo; c) ir hacia la creación de una nueva fuerza socialista de masas desde la sociead civil. Para este proceso es necesario definir un "horizonte laico" para el debate, entendiendo esto como la ausencia de preconceptos, donde confluyan fuerzas como el Partido Socialista, la Vertiente Artiguista, los comunistas renovadores y los socialistas del PGP; d) internacionalizar la política de la izquierda para coordinar los problemas económicos de la región frente a entidades superestatales como el Mercado Común Europeo. Sería importante recoger el desafío lanzado por los socialistas chilenos para un llamado a una elección continental, el 12 de octubre de 1992, de un parlamento latinoamericano.

AROCENA: PELIGRA EL SOCIALISMO A SECAS

"Está en juego si el movimiento socialista será el actor principal del siglo XXI", alertó Rodrigo Arocena, con respecto a lo que él denomina la "crisis del socialismo de Estado". Según Arocena, podemos enmarcar la situación política uruguaya dentro de ciertas características: a) las izquierdas han llegado a su madurez captando el 30% del electorado; el peligro estriba ahora en atraer voluntades más rápido de lo que se puedan interpretar; b) si fracasa la "coincidencia nacional" no se vislumbra un recambio fácil, una propuesta alternativa clara y una mayoría que la pueda llevar adelante; c) somos un país frágil dentro de un continente frágil; bastan las declaraciones de un dirigente sindical para hacer temblar el sistema financiero. Por otro lado el Tercer Mundo ha pasado de ser explotado a ser marginado; los países centrales priorizan el desarrollo tecnológico a la mano de obra barata y las materias primas.

A decir de Carlos Fuentes "América Latina no ha sido invitada al festín del futuro"; d) el socialismo mundial está en crisis. No debemos centrar la discusión en el fracaso del socialismo real de la U.R.S.S. Este no entró en crisis por las contradicciones del modelo marxista-leninista sino que hubo un cambio mundial del paradigma tecnoeconómico, de las claves que definen la eficiencia de los modelos, ~~el que no pudo adaptarse~~ la Unión Soviética y que ha hecho retroceder a los Estados Unidos. También hay que preguntarse por qué fracasó el proyecto de transformación de Allende, por qué fracasó Siles Suazo en 1982 en Bolivia o el socialismo en Francia, donde existían condiciones económicas y políticas muy buenas y sin embargo el proceso de unidad de la izquierda con el Partido Comunista francés se agotó en tres años. Lo que hay es un agotamiento de la concepción socialista del Estado, de que ésta es la herramienta para el cambio social y donde el partido y la militancia sacrificada son esenciales para acceder a su control. Frente a esta situación hay que refundar el socialismo para superar el riesgo de que el fracaso del socialismo de Estado haga desaparecer el socialismo a secas.

Para que el socialismo sea el actor principal del siglo XXI, Arocena propone algunos desafíos:

a) Apostar a la sociedad y a sus protagonismos múltiples. Por ejemplo, nuestros dirigentes hablan poco de la tecnología, y sin embargo encontramos muchas personas de izquierda trabajando en ricas experiencias de adaptación de la tecnología extranjera y de desarrollo de una ingeniería local, haciendo todo esto con una mentalidad de transformación.

b) Conformar una nueva mayoría social y regional. No podemos seguir pensando que desde el Estado se cambia la sociedad. ¿Sería deseable que un 50% del electorado votara al Frente Amplio? ¿Se puede transformar el país con Montevideo, Canelones y la costa balnearia y con los otros 17 departamentos en contra?

c) Debemos tener un programa de alternativas (más allá del Frente Amplio y del Nuevo Espacio) previendo que si mañana cae Lacalle, tengamos una propuesta que sintetice las potencialidades que la sociedad puede desarrollar.

d) Coalición antes de las elecciones. Todos estamos de acuerdo en que el Frente Amplio no puede gobernar solo, pero hablar de coaliciones después del 1º de marzo es irrealismo político.

e) Hay que generar posturas ante los cambios tecnológicos para incidir en los grandes cambios de la sociedad. Hay que ser muy claros, la Revolución Tecnológica es como un ferrocarril que nos va a pasar por encima si no reaccionamos.

f) Hay que tener sensibilidad socialista y arriesgarse a lanzar señales nuevas. Es necesaria una militancia diversificada en los '90 frente a aquella concepción de los '60 unificada en torno a la figura del Che y al sacrificio personal tan valioso como la militancia en el trabajo en la sociedad. Lo que surge ahora es el abandono del partido de vanguardia leninista y su sustitución por un partido de síntesis, donde puedan converger cooperativistas, educadores, empresarios, etcétera, vinculándose de modo que la organización los sintetice y proyecte en lo general elaborando un proyecto de acción.

g) Hay que pensar en un nuevo partido de confluencia que reúna a todos aquellos que se sientan con vocación socialista democrática innovadora, superando las divisiones y el proceso de ruptura del pasado. Un nuevo partido laicó, donde se discuta sin "a priori", donde se busquen consensos nacionales y no actúe como representante de grupos sociales excluyentes. Este partido debe tender hacia la parlamentarización, sabiendo que si en un momento gana una elección va a perder inexorablemente la otra. Un partido de síntesis, socialista por su vocación por lo racional, lo colectivo y lo solidario, porque como dijo Weber, "sólo apuntado a lo imposible se logra en cada etapa de la Historia lo posible". Y la Historia ha demostrado que las nuevas organizaciones se contruyen en la praxis.

COURIEL: "LA DEMOCRACIA ES UN FIN EN SI MISMO"

Los logros de la U.R.S.S. fueron muchos: avances en la educación, en la salud; introdujo elementos de planificación económica que el capitalismo adoptó y adaptó; es vanguardia en tecnología espacial y militar. Pero en la complejidad económica actual la planificación es difícil, hubo demandas de descentralización, de liberalización de los agentes económicos. Surgieron demandas de democracias, de control social y contra el partido único. Los EE.UU. y la U.R.S.S., vanguardia en tecnología militar, pierden competitividad mientras que Alemania y Japón, que minimazaron el gasto militar, son vanguardia económica.

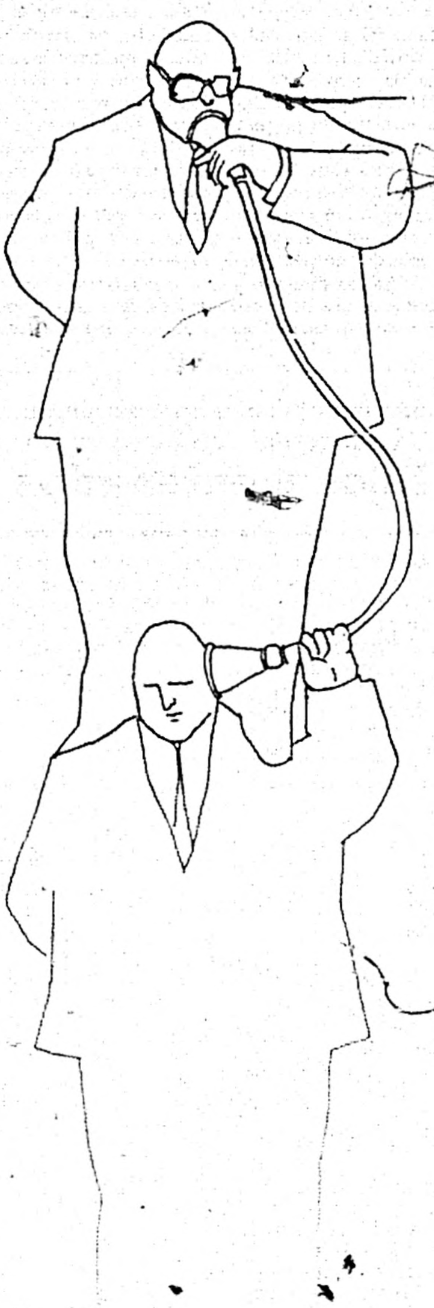

En América Latina cualquier intento de transformación va a tener que encontrar alianzas con Europa, el Tercer Mundo o la integración continental (presumiblemente con las tres) pero además va a tener que haber algún tipo de articulación con Estados Unidos.

Ya no hay paradigmas, hay que acercarse sin preconceptos a todas las experiencias. No podemos prever procesos durante 50 años por el tremendo avance tecnológico, a lo sumo durante 15 años. Hay que combinar el mercado, como indicador de resultados y el plan que asegura dinamismo y equidad. Se debe combinar lo económico con lo social, la propiedad privada unida a la gestión social que permita el progreso tecnológico. Hay que ir hacia la cogestión y autogestión, la empresa mixta, la propiedad social, formas de propiedad privada con capital extranjero, etcétera. La discusión no pasa por lo estatal o lo privado sino por lo público: control social del excedente. La democracia es un fin en sí mismo, debe haber un proyecto para el país en su conjunto y no para una sola clase.

LEV: "SUPERAR LOS DEBATES POR LOS FANTASMAS DEL PASADO"

El socialismo llega a desafíos que ponen a prueba su capacidad de autotransformación. La democracia y el humanismo no fueron valorados en su magnitud por los comunistas europeos. ¿Qué queda en pie de esta crisis? la contradicción norte-sur sigue vigente. Debemos preguntarnos si en un mundo cada vez más unipolar es viable una alternativa uruguaya anticapitalista o si sólo es posible un socialismo a la escandinava. Nosotros nos reafirmamos marxistas y leninistas de un modo creativo, no dogmático. La izquierda uruguaya ha madurado, superó la puja por la vanguardia, logró articular el movimiento social más amplio, el referéndum. Ahora debe superar los debates por los fantasmas del pasado sobre quién tenía razón en 1917 o quién en 1935; en todo caso debe dejarlos a los eruditos y plantear iniciativas frente al tremendo ataque de la derecha, desbloquear el sistema político, avanzar en la democratización, encontrar vías de aproximación a las fuerzas progresistas. El socialismo es la continuidad histórica de cada pueblo y el proceso y tránsito hacia él es más largo de lo que suponíamos. En este sentido es que pueden admitirse algunas formas de propiedad privada, además del desarrollo de la autogestión, de la cogestión y la propiedad estatal. Lo que queda en pie son los valores del socialismo. Más allá de los errores cometidos y juzgados por los pueblos el socialismo es la única alternativa al capitalismo.

GATTO: "SOCIALDEMOCRACIA, LA EXPERIENCIA MAS TRASCENDENTE DEL S. XX"

De la experiencia comunista es poco lo que queda; lo que está en crisis es la visión de un modo de transformar el mundo. Una visión donde no había problemas de valores, el socialismo era un problema de leyes. El relato totalizador imaginaba al socialismo inscripto en las leyes naturales de la Historia. Existía una dificultad ideológica que impedía la democratización, se identificaba socialismo con ciencia y a la ciencia con la verdad. Todo disenso era simplemente erróneo. Marxismo-leninismo y democracia no se pueden casar, no se puede confundir el socialismo con una hipótesis científica. El socialismo es la aspiración a una constelación de valores. De la socialdemocracia tenemos mucho que aprender, su fórmula "capitalistas produciendo-Estado distribuyendo-sociedad civil recibiendo" fue la experiencia progresista más trascendente del siglo XX. Fue el aproximamiento más avanzado al socialismo, hacia la justicia social; hoy está en crisis. Definimos socialismo como una constelación de valores y no como una formación económica particular porque no existe una doctrina que armonice esos valores (libertad, igualdad, solidaridad) sino que lo que hay es una lucha cotidiana, empírica, por conseguirlos. Ya lo dijo Gorbachov, en el largo plazo no es previsible una formación económica que excluya a la propiedad privada, al mercado, y la plusvalía.

LAGUARDA: LOS VALORES Y LA UTOPIA DEL SOCIALISMO

El capitalismo se sobrepone a la crisis de los '70 inoculando la [illegible] periferia, a través de la transnacionalización financiera. Hoy [illegible] socialismo o barbarie" en la contradicción mundial: el capitalismo no puede resolver la crisis mundial sino que la profundiza. Asistimos a una crisis de civilización, el derrumbe del socialismo real ha traído aparejado la crisis de las cosmovisiones, de las teorías que pretendían explicarlo todo y de los valores, los referentes para vivir.

El desafío que se le plantea a la izquierda es enfrentar la utopía capitalista, que reduce la vida humana a los vaivenes del mercado. Porque lo que fracasó fue un modelo basado en la coerción, que despreciaba a la sociedad civil. Lo caracterizamos como una formación poscapitalista, trabada en su tránsito al socialismo por su propio sistema de contradicciones, de las cuales la principal es la que opone a la burocracia con los trabajadores.

Ha fracasado el marxismo-leninismo, porque si fracasó la práctica la teoría es falsa. La cultura comunista, consistente en proyectar los errores propios en el enemigo e internalizar las decisiones de los dirigentes como la verdad indiscutible, entra en crisis. El Movimiento Comunista Internacional también se derrumba. Queda como herencia positiva la aspiración anticapitalista y el desarrollo económico y social de áreas que estaban en una situación feudal. Asimismo queda abierta la posibilidad de reconstituir el Movmiento Obrero Internacional.

La socialdemocracia es un modo de distribución dentro de los marcos que el capitalismo permite. Es una política redistributiva que golpea a la burguesía, pero siempre dentro del marco capitalista: en las crisis la socialdemocracia se convierte en un liberalismo puro y duro. Además, y esto es importante, hay una renuncia explícita a la utopía socialista.

Existe una tercera vía entre socialdemocracia y comunismo, el socialismo, definido por sus valores (vocación por lo colectivo, racional y solidario) y su utopía: la propiedad colectiva de los grandes medios de producción y la distribución democrática del excedente.

QUE QUEDA DE MARX Y LENIN

Laguarda: "de Marx rescato como elemento fundamentales, vertebradores:

a) el humanismo marxista, el concepto de alienación del individuo y el objetivo de luchar por su desaparición;

b) el conocimiento científico de la realidad social (no como una clave para explicar todos los aspectos humanos);

c) la articulación de la economía e ideología (infra y superestructura).

De Lenin:

a) su teoría del imperialismo, rectificada por los desarrollos de los últimos 70 años;

b) la concepción del partido como instrumento de cambio;

c) la democracia socialista descrita en "Estado y Revolución" en el sentido de que debe desarrollarse a partir de la idiosincrasia nacional".

Gatto: "rescato la antropología marxista, su humanismo al descrubir que el capitalismo aleja al hombre de sí mismo. No creo acertado que la Historia se deba a la base económica, la lucha de clases no es siempre el motor de la Historia. El socialismo no es la socialización de los medios de producción, es un humanismo. Confundir esta ética con la ciencia y a la ciencia con la verdad es la parte más débil del pensamiento de Marx, un razonamiento característico del siglo XIX. De Lenin rescato poco, su concepto de imperialismo debe actualizarse".

Lev: "los comunistas ya no somos arrogantes. Aquí se dice que el marxismo-leninismo ya no existe. Somos un poco más modestos: el marxismo-leninismo continúa como teoría. El Marx filósofo descubre la praxis como unión de teoría y práctica. Existe una gran crisis del socialismo, pero no se pueden tomar declaraciones de Gorbachov como una parte aislada del proceso. La perestroika es un proceso leninista; el sistema no fracasó totalmente sino que se autotransforma para adaptarse a la Revolución Tecnológica. El marxismo-leninismo sigue siendo un referente válida, no el único, pero válido. El PCU nunca se concibió como partido único y sin embargo es leninista. El Frente Amplio nos reundó; no es el partido sino el Frente Amplio el camino de la revolución".

CUBA: ¿DICTADURA O DEMOCRACIA?

Laguarda: "no es una dictadura. Existen formas de participación popular acotadas por la existencia de un partido único. Hay una lucha explícita contra la burocracia. Castro ejerce de oposicón a su gobierno, aunque ese papel debería corresponder a una verdadera oposición, para que en la polémica se reafirmen las ideas socialistas y su consenso activo entre las masas. "Libertad es la libertad para el que piensa distinto" dijo Rosa Luxemburgo. En Cuba la democracia económica y social no se acompaña con la democracia política.

Gatto: "es una dictadura. Actualmente es la plasmación del paradigma marxista-leninista, de su visión totalitaria. Por nuestra situación geográfica no hay más remedio que defenderla. Pero es una dictadura, por definición del proletariado sin que éste la ejerza. Puede ser justificada o no por la cercanía del imperio pero, matizada o no (también en Rusia existían formas de participación popular) es una dictadura.

Lev: "es una democracia. El partido único no es una copia, se infiere de la propia historia cubana, desde el pensamiento de Martí en su lucha contra el imperialismo. Sin embargo, ese partido único deberá variar según el proceso mundial del socialismo, pero de la manera que los propios cubanos decidan y quieran. Cuba es el socialismo en América Latina, es la referencia, no el modelo. Serán los cubanos los que determinen si debe haber o no muchos partidos. No hay sólo un modelo de democracia".

Couriel: "nos acercamos en las propuestas concretas, nos diferenciamos en las teorías y en el análisis. Los caminos de la utopía son mucho más complejos; lo real es extremadamente más complejo que la teoría, por lo que transformar lo real requiere pluralidad en la teoría. Sobre Cuba es muy difícil emitir juicios desde nuestra tradición e idiosincrasia. Tiene logros, pero no es un paradigma. Copiaron de la U.R.S.S., están afectados en la calidad y variedad de los bienes. No están todas las libertades; basta mirar la prensa. Existe un partido único que limita la acción de la sociedad civil. No sé si en Cuba se contruye el hombre nuevo pero cualquiera que vaya verá que se camina hacia el hombre solidario".

A 100 días de gestión municipal

"Entendemos que aún queda muchísimo por hacer"

por Julio J. Scavino

La justicia social, los más necesitados como prioridad y la profundización de la democracia departamental, son prioridades que se desprenden del discurso del Intendente de Montevideo, doctor Tabaré Vázquez, como ejes de su gestión. Lo más positivo de un balance que aún no conforma, es que los rumbos que seguirá la gestión del Frente Amplio en la Intendencia Municipal de Montevideo están claros para todos los uruguayos.

En un sobrio acto, amenizado por la Banda Sinfócica Municipal, y ante más de cuatro mil personas, el intendente de Montevideo, doctor Tabaré Vázquez, hizo el balance de los cien primeros días de gestión municipal. Con un discurso que se planteó en dos parte, eligió comenzar haciendo tres valoraciones políticas.

Primero relacionó lo que para la administración **"constituye el motivo fundamental político de la gestión: la descentralización y la participación popular"**, con los esfuerzos hechos por lograr la mayor participación posible de las distintas fuerzas del espectro político nacional, incluso en áreas programáticas a través de incesantes e infructuosos esfuerzos que determinaron, al fin, la necesidad de **"encarar este cambio fundamental respecto a gobiernos departamentales anteriores que habían centralizado la acción política con (sus) propias fuerzas"**.

Ejemplificó la voluntad de la administración comunal de gobernar con un profundo sentido democrático y pluralista, a través del trámite que conllevó el tema de los Centros Comunales Zonales, de los cuales anunció la inauguración de los tres primeros, hecha ese mismo sábado 26 de mayo.

"El segundo aspecto político al que queríamos hacer referencia -dijo el intendente- es el que tiene que ver con la tarea que realiza la Junta Departamental de Montevideo a través del denodado trabajo de los ediles del oficialismo y de la oposición". Con estas palabras, dejaba clara la intención de realzar el valor y el papel del deliberante municipal, en el cual, según ediles de la oposición, el clima político es propicio para el trabajo mancomunado, en función de los intereses de todos los montevideanos. Contrastó este hecho con la informacion aparecida en "el País" del viernes 25, que hace referencia a que legisladores herreristas vendrían estudiando la posibilidad de recusar el ajuste presupuestal para 1990 votado en la madrugada de ese mismo sábado.

"Con esta posición se desconocería la importancia que tiene la Junta Departamental. Si los temas de Montevideo que deben ser discutidos en un ámbito departamental; permanentemente debemos discutirlos en un ámbito nacional, nosotros nos preguntamos: ¿y para qué existe la Junta Departamental de Montevideo? Si cada vez que la ecuación política no nos alcance para entorpecer un gobierno o sacar una resolución que nos sea favorable vamos a ignorar un órgano consagrado por la Constitución de la República, ¿para qué tenemos Junta Departamental de Montevideo?

Con estas palabras, Vázquez señaló lo que parecería ser la estrategia que utilizará el Ejecutivo: por un lado un discurso positivo por parte es los ediles respecto a la Junta, acompañado de lo que las posibilidades de accionar político dentro de la misma le permitan (que no es mucho, ya que siempre son minoría) y por otro lado recusar en el Parlamento las decisiones de la Junta.

Esta estrategia se ha aplicado hasta ahora en una ocasión frente al decreto de creación de los Centros Comunales Zonales y aparentemente volvería a utilizarse contra el ajuste presupuestal para 1990. Vázquez aprovechó entonces el momento para decir que **"quienes estamos intentando llevar adelante un gobierno departamental de Montevideo con todos los montevideanos, solicitamos que se nos deje gobernar, que se nos deje cumplir con lo que le habíamos prometido al pueblo montevideano y que eligió el pueblo montevideano"**.

En el tercer momento de esta primera parte de su alocución, el intendente "trajo la discusión a su cancha" y verdaderamente que el gobierno tiene poco o más bien nada para decir. **"Y cuando se nos quiere decir que el ajuste presupuestal del año 1990 es un latigazo para los montevideanos, que es un hecho que deja chiquito al ajuste fiscal cuando se pretende buscar en este ajuste presupuestal que el gobierno departamental de Montevideo ha enviado a la Junta Departamental y que fuera aprobado en la mañana de hoy, un elemento para dejar atrás el ajuste fiscal del gobierno central, pensamos que debemos comparar el ajuste presupuestal del gobierno departamental con el ajuste fiscal".**

El intendente destacó diferencias entre el ejercicio del gobierno nacional y el departamental. Dejó claro que el presupuesto municipal se gasta en obras sociales, en policlínicas, en arreglos y limpieza de calles, en el desarrollo de la cultura, etcétera.

Diferenció la política de repartir con criterios de justicia social las cargas tributarias municipales, haciendo que paguen más los que más tienen, con la del ajuste fiscal que recae sobre trabajadores y jubilados o a través del IMESI, que por traslado a los precios de consumo afecta a todos, más allá de que sea un impuesto a los combustibles. Hablando de política salarial, mientras que el gobierno rebajó el salario de los trabajadores, destacó que la Intendencia había aumentado el de los funcionarios municipales a través de la rebaja de la carga horaria y de un aumento del 35% a partir del primero de abril a la inmensa mayoría de ellos. Mientras que el gobierno central se propone disminuir el gasto público, el intendente dijo claramente que el gobierno de Montevideo aumentará sus gastos en un 25% para subsidiar el boleto (sólo será subsidiado el de estudiantes y jubilados) y, para que más leche llegue a los más necesitados.

Mientras que el gobierno intenta privatizar todo lo que es rentable al país, destacó que la Intendencia busca aumentar la actividad productiva sin por ello aumentar la propiedad municipal. Mencionó los esfuerzos que se están haciendo para recuperar para la órbita municipal al Mercado Modelo, la explotación del Hotel Carrasco y las propuestas de inversión en el área social.

"En dos palabras: gobierno nacional, AFE sin pasajeros. **Gobierno departamental: corrida de trenes en Semana de Turismo"**, con estas palabras, Vázquez diferenció las políticas de transporte.

Marcó la diferencia en las políticas de ingreso a la administración, en cuanto a los derechos laborales y también en lo referente a la toma de decisiones, destacando que la Intendencia lo va a hacer, no conversando en el gabinete, sino con el pueblo, cara a cara, discutiendo con los vecinos en todos los barrios. Así, se decidirá el próximo plan quinquenal de la Intendencia Municipal que luego será puesto a consideración de la Junta Departamental.

En la segunda parte de su alocución, el intendente repasó Departamento por Departamento (a la vez que presentó a sus directores), estableciendo la comparacón entre lo prometido el quince de febrero en Plaza Lafone y lo logrado hasta el momento. "Sin desconocer lo realizado entendemos que aún queda muchísimo por hacer", dijo, y destacó algunas de las acciones realizadas. Con respecto al Departamento de Obras y Servicios, señaló que los basurales habían sido levantados, más allá de vecinos que intencionalmente tiraban basura en sus barrios y en otros. También destacó que en las obras de pavimentación que este Departamento lleva adelante, han aparecido de repente pozos que deberá ir a tapar una brigada en los próximos días. Con respecto a las obras para terminar el colector, dejó claro que la Intendencia no le había ido a pedir asistenica financiera al Ministerio de Economía, sino que se encontró con la sopresa de que el ministro Braga cambiaba las reglas de juego en la mitad del partido, tirando por la borda compromisos asumidos ante representantes del BID, y de las administraciones nacionales y departamentales salientes y entrantes.

En la órbita del Departamento de Planeamiento Urbano, ya se firmaron varios acuerdos con la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (F.U.C.V.A.M.), que totalizan la entrega de doce terrenos, y anunció la entrega inminente de dos terrenos más para la construcción de un total de 135 viviendas, y también la próxima entrega de otros dos.

Con referencia al Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo, dijo que **"en estos días se ha intimado extrajudicialmente a la empresa que obtuvo en el período anterior la concesión del Parque Hotel a cumplir sus obligaciones, porque comprobamos que mantiene una deuda importante por varias decenas de miles de dólares con organismos del Estado. En este Departamento se podrá comparar en los próximos meses la eficiencia de un Departamento que tiene en un platillo de la balanza la actividad desarrollada por el Estado, por directores responsables y serios, y en el otro a un sector privado que hemos tenido que intimar extrajudicialmente".**

La lucha contra la corrupción (que lleva cuatro procesados, 41 investigaciones administrativas en marcha y 28 sumarios administrativos por incumplimiento), el aumento en los salarios, la disminución del personal (hoy hay 300 funcionarios menos que en febrero), la mejora y control en los planes de compra, la política de ahorro (en el garaje central se gastaba 18 mil litros de gas-oil, en la actualidad se está gastando 10 mil), más el delicado problema del ambulantismo, son todas tareas que se vienen encarando desde el Departamento Administrativo.

El Departamento Jurídico se abocará a la tarea de estudiar una posible modificación a la actual Ley Orgánica Municipal, la cual será oportunamente elevada a la Junta Departamental para su debate y con respecto al Departamento de Tránsito y Transporte, además de exigirse la reestructura de las empresas de transporte y la reorganización del transporte capitalino, anunció el aumento de un 26,32% en el boleto, que pasará a costar 240 nuevos pesos, dejando en claro que si el IMESI hubiera sido derogado, el costo sería de N$ 223. Por otra parte, aclaró que los únicos boletos subsidiados serán los de estudiantes y el de jubilados.

"No somos instrumento de nadie. Somos instrumento del pueblo y del pueblo de los más necesitados", dijo Vázquez en un momento de su alocución, que culminó destacando la confianza en el proceso de consolidacion democrática, su satisfacción por el esfuerzo que está desarrollando el funcionariado municipal, el orgullo de trabajar con vecinos que tanto le han apoyado y que tanto van a hacer por la ciudad, y la seguridad de que entre vecinos, funcionarios y jerarcas, se va a poder llevar adelante el gobierno comunal, según lo prometido y lo esperado por la gente.

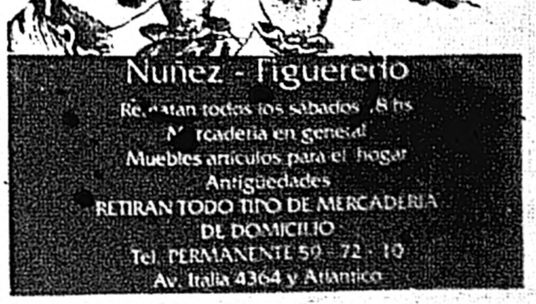

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados [illegible]8 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Los testimonios

No hay mejor manera de referirnos a la historia de una organización como FUCVAM que dejando que sus propios protagonistas nos la relaten. Con sus mieles y sus amarguras. Por eso nos pareció oportuno transcribir algunos testimonios del libro recientemente publicado "FUCVAM, la historia viva".

Los primeros pasos: "Un día sale por televisión un programa al mediodía (año 1968), en que me acuerdo que salía Miguel Cecilio -que ahora es arquitecto, cooperativista y socio de COVIMT 1- y Saúl Irureta -que era trabajador de INVE en aquel momento y asistente social del CCU, Centro Cooperativista Uruguayo-. Salen en el programa hablando de una ley de viviendas que ampararía a las cooperativas. Mi señora estaba mirando, me llamó y me dijo: 'mirá, la idea esa que vos siempre está tirando, ahí la están explicando'. Bueno escuché en ese momento, y esa noche cuando fui a la fábrica se lo mencioné a los compañeros(...) Nos reunimos enseguida unos cuantos compañeros del turno de la noche -alrededor de diez- y uno se quedó encargado de conectarse con el CCU para pedir una reunión. En el Centro Cooperativista encontramos puntos de referencia y muy buena gente. Pero nos llevamos una sorpresa ya que había iniciadas tres experiencias en el interior.(...) Alquilamos un ómnibus y nos fuimos a ver qué estaban haciendo las demás coperativas. Las mujeres en Montevideo no creían que podían trabajar en la construcción; los hombres pensaban que era de locos hacer algo de construcción sin saber absolutamente nada. Cuando llegamos allá vimos hombres de campo, tamberos, haciendo bloques... Y cuando vimos mujeres -y algunas de ellas de edad- trabajando el hierro, nos dimos cuenta que sí se podía hacer algo. Visitamos Isla Mala (en Florida), Salto, Fray Bentos... Fue una linda experiencia.(...) Y durante la etapa de obra pasó algo fundamental. La obra se nos vino abajo cuando estábamos en plena construcción. No sabíamos qué estaba pasando; y sucedía, en pocas palabras, que había hambre. Estábamos en esa época los textiles en huelga, desde hacía unos meses, y llegó un momento en que la gente no sabía por qué no rendíamos en la obra. Se armó una discusión muy seria en el lugar de trabajo, hasta que uno dijo 'pasa que hay hambre'. Y se formó entonces una olla sindical en el lugar de ocupación y una olla sindical en la cooperativa, y así un mes de trabajo nos valió por tres". (Armando Guerra, integrante de COVIMT 1).

"Cuando nosotros lanzamos en Salto la idea del cooperativismo de vivienda había mucho descreimiento. Nadie creía que nosotros íbamos a lograr nuestra meta. Es que era difícil creer que por ayuda mutua, por autogestión, se pudiera realizar una obra de esta magnitud. En aquel entonces decían 'noventa y siete viviendas, siete blocks... éstos no van a hacer nada'. No se nos negaba apoyo, pero no se creía en nosotos. Otro descreimiento era que una vez terminada las viviendas se pudiera pagar la amortización. Y nosotros les respondíamos que sólo con nuestro esfuerzo, con nuestra lucha, íbamos a construir y defender nuestras viviendas.(...) Fue sobresaliente el trabajo de las damas. Había equipos femeninos que se ocupaban del prefabricado de las losetas. Fue extraordinario su trabajo, por la productividad y por la prolijidad. También estuvieron pintando y haciendo las juntas de los blocks. Desde el principio hasta el final de las obras las mujeres estuvieron ocupadas". (Nilo Mármol, Roque Real, integrantes de COVIFOEB).

Los tiempos del oscurantismo dictatorial: "La obra se inició en 1971, y se podría decir que se terminó en el '79, aunque quedan algunas cosas por terminar. Con el golpe de Estado se nos crearon dificultades de todo tipo y naturaleza, mucha gente emigró, otra fue presa... Ahí se nos quedó la obra, no sólo en el entusiasmo, sino en la composición misma de la cooperativa. Esta como otras cooperativas fueron muy duramente castigadas por la represión. A veces teníamos veinte o veinticinco compañeros detenidos. Era permanente el nerviosismo, el miedo de la gente al venir a trabajar a la cooperativa, porque en cualquier momento podían caer los milicos... Plantón, e incluso torturas de compañeros en comisarías o cuarteles. (...)La cooperativa se transformó durante la dictadura -y me consta que con muchas cooperativas sucedió lo mismo- en un núcleo de resistencia popular. Recuerdo que nosotros en muchas oportunidades nos íbamos a los pisos de arriba, durante la etapa de obra, con un farol o a lo oscuro, y hacíamos nuestras reuniones mientras los milicos se paseaban abajo". (Hederson Cardozo, COVISUNCA, zona 1).

Una realidad que golpea: "Cuando nosotros nos enteramos que estaban ocupando 'Cerro Norte' todavía vivíamos en una casilla que se llovía toda. Teníamos una pieza grande, otra más chica y una cocina. Eramos un matrimonio con nueve hijos; estábamos hacinados; no teníamos muchos problemas con el alquiler: el problema era cómo vivíamos. Yo me enteré de la ocupación por un vecino. Y me acerqué a mirar y me encontré con que una hija había hecho la ocupación. Entonces, al estar la hija, yo también me quedé. Ya el primer día llegó la policía queriéndonos sacar. Y todas las personas que estábamos ocupando, obreros y trabajadores de todo tipo... no hicimos caso y nos quedamos. Entonces vino la represión policial. Trajeron los caballos y un montón de milicos y nos cercaron. No dejaban que se acercaran a nosotros ni nuestros familiares. Hubo muchos detenidos. Algunas mujeres cada tanto nos escapábamos, pero si los milicos nos veían nos corrían con los caballos. Ibamos a CONAPROLE a buscar leche para los niños, hacíamos peajes, hacíamos proclamas... Fuimos a la Federación de la Carne, para explicar que simplemente queríamos un techo y no vivir como animales.

Yo por suerte que tenía la casilla, aunque se llovía bastante, pero había compañeros que vivían en casitas de cartón y nylon. Incluso había una compañera que le decíamos 'la abuela', que había llegado a la ocupación después de vivir en un caño, con un nietito de siete años. Y así empezamos a luchar". (Zulma Cardozo, COVICENOVA).

Veinte años de FUCVAM

(Viene de contratapa)

Una experiencia verdaderamente revolucionaria, que ha sido reconocida y es objeto de estudio internacionalmente, y que contrariamente a lo que es habitual no nació en Montevideo, sino en el interior del país, las cooperativas de vivienda por ayuda mutua cambiaron muchos esquemas. Amas de casa que se transformaron en expertas albañiles, empleados de oficina que armaban encofrados, adolescentes que desarrollaron una conciencia ecológica y de integración al barrio, no por conferencias sino porque participaron desde el cimiento y la semilla...
"¿Que veinte años no es nada?"

FUCVAM: una organización nacional

No es un hecho menor que el impulso cooperativo de vivienda por sistema de ayuda mutua comenzara a desarrollarse en primer lugar en el interior. Contrariamente a lo que sucede con la mayoría de las áreas de interés social, la iniciativa esta vez no partió de la ciudad-centro Montevideo hacia el resto del país sino a la inversa. Fue así que a partir de aquella experiencia piloto en Isla Mala (Florida), Fray Bentos y Salto el ejemplo fructificó inmediatamente en Montevideo donde algunos sindicatos comenzaron a organizarse en busca de resolver el problema de la vivienda. Luego se extendería la iniciativa incluso a nivel territorial (COVINE 1) con lo que se dio pie a una organización cooperativa que abarcó Montevideo, Canelones y San José. Actualmente el 40% de la federación radica en el interior.

"Las cooperativas del interior se han desarrollado a la par de las de Montevideo" sostuvo Gustavo González, actual secretario general de la federación.

No existen grandes diferencias en cuanto a cómo se ha desarrollado la organización cooperativa en el interior del país respecto a la capital, si bien en una gran mayoría de casos no se ha debido a iniciativas gremiales sino a través de los vecinos. "En el caso nuestro -señaló un representante de Treinta y Tres- al no tener gran desarrollo sindical no se da ese fenómeno. Surge más bien de la idea del arquitecto Ariel Cabrera, se trata de agrupar gente, reunirse y ahí surge la idea de formar la cooperativa. Es muy distinto conformar una cooperativa desde una base sindical con cierto nivel de conciencia, experiencia de funcionamiento, etcétera, a conformar una cooperativa con gente que viene de todos los lados". Sin embargo existen también cooperativas en el interior cuyo desarrollo partió de una iniciativa gremial. "En el caso de Paysandú -afirmó José Osley, delegado sanducero- la experiencia es muy similar a la de Montevideo y básicamente son de origen gremial. Inclusive ahora hay seis grupos en formación y puede decirse que siguen siendo una cantera inagotable los centros gremiales". "No es difícil desarrollar la idea cooperativa cuando existe un movimiento sindical medianamente desarrollado, porque las necesidades son las mismas".

Si bien no existen más dificultades que para una cooperativa de Montevideo en el otorgamiento de los préstamos, la diferencia con la capital estriba en que en el interior "los empleados del Banco saben menos que nosotros" señaló Osley. "Si va un dirigente de la cooperativa a hacer un planteo al Banco, desde el empleado que atiende en el mostrador al gerente, saben menos que nosotros". "Las oficinas del Banco en el interior son meramente recaudadoras", valoraron los representantes de Treinta y Tres y Paysandú

En julio
viaje a Cuba
con Alternativa

Nuevamente Alterna. va auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de Primera Categoría, que permitirá conocer las bellezas turísticas de la isla, como los diferetes aspectos de la vida social. A su vez constituye una excelente oportunidad para poder continuar el viaje a otros países de la región.
Por más información, llamar a los teléfonos
90 73 13 / 90 73 83.

CUMPLIMOS CON UNA REALIDAD

20 años de vida

20 años de sueño

24 DE MAYO
ANIVERSARIO DE FUCVAM

Apoye con publicidad
la edición de la Revista Social
que es apoyar a FUCVAM

Por informes a los tel.

98.21.00 - 98.02.27

LAS COSAS QUE VEO

Esperando en la parada

Los primeros cien días de gobierno municipal frenteamplista han dejado un saldo altamente positivo. Por las muchas cosas que se han empezado a plasmar y por las muchas más en las que se está trabajando duro para hacerlas realidad.

Ni el espacio lo permite ni es el cometido en este rectángulo casi semanal hacer una reseña de la gestión de administración del Dr. Tabaré Vázquez. El propio Intendente rindió cuentas a todos los vecinos el pasado sábado 26 y además sería repetir lo que otros colegas han hecho en forma por demás inmejorable. Descontamos que usted ya ha sido, en mayor o menor medida, receptor de dicha información por lo que sería "como llover sobre mojado" ¿no?

Debemos sí resaltar que la tarea municipal se desarrolla en circunstancias muy particulares, muy jorobadas. Las trabas, zancadillas y otras yerbas (malas) de la oposición (incluyendo la "renovada") y el gobierno nacional (ista) restan tiempo y esfuerzos que se desvían para contrarrestar una orquestada campaña dirigida a desprestigiarlo.

Si bien "no descubrimos la pólvora", ya en nota del 31/8/89 ("Periodismo y periocinismo") advertíamos de "...la tendencia de determinados medios de información -que usted y yo conocemos, pero que vale marcarlos a fuego- que flechan notas, opiniones y lo que venga, realizando un socavamiento de lo que le es ajeno", agregando que en la ocasión "...la víctima es la gestión de la comuna colorada -que dicho sea de paso hace méritos para ello-; pero mañana cuando la Intendencia sea frenteamplista, ¡imagínese!". Finalizábamos con "nuestro trabajo tiene y tendrá poderosos enemigos, desenmascararlos es una tarea extra, pero ineludible".

En esa oportunidad nos referíamos al caganchero "El País", cuyo gallito ruin pretende aplicar la "ley del gallinero" y estar "primero siempre" en el palo superior...

También -y es una opinión muy personal- desde nuestras filas han contribuido a embretarnos en un tema que no depende exclusiva y totalmente de la comuna: el costo del boleto.

Producto de la ingenuidad, la inexperiencia o un erróneo manejo de un sector del equipo de propaganda electoral -honestamente, no lo sé- comprometieron lo que en principio fue una manifiesta voluntad de dedicar los mayores esfuerzos para lograr abatir el costo del boleto hasta en un 40%, en una obligación. En parte dependía de la Administración Central (que se descontaba sería más que conservadora) a la que "se planteará la eliminación de los gravámenes fiscales sobre combustibles, lubricantes, material de rodado, repuestos e importación de unidades" (Programa Departamental del FA).

¿Se apostó a la prometida rebaja del gas-oil de los lacayistas?

En parte se creyó que la Administración saliente aplicaría -como debería haberlo hecho- el incremento del precio del boleto a partir del 1o. de febrero. Pero el diablo sabe por diablo pero más sabe por maniobrero...

"Nada debemos esperar, sino de nosotros mismos"..

La cuestión es que rápidamente alguno convirtió en caballito de batalla un serio compromiso de voluntad dándolo por hecho. Varios muros subsistentes no nos dejan mentir. Y se convirtió en cuestión de principios.

La oposición, que no tiene de qué agarrarse, enfiló sus cañones a tan ardua labor y emprendió una desgastadora campaña que aún no ha terminado.

Han sido más que loables los esfuerzos para que el boleto esté al alcance de todos los vecinos, pero el transporte colectivo montevideano necesita urgentemente una reestructura profunda por la que hemos bregado y a la que hemos aportado (ustedes y nosotros) más de una solución.

Y esto sí es resorte exclusivo de la Intendencia y creemos que merece una mayor atención y respuestas más rápidas para que se brinde un servicio acorde con las necesidades de los montevideanos. El costo del boleto es muy importante, pero es tanto o más que exista una red lógica, que se cumplan las frecuencias, que se publiciten los recorridos, horarios y combinaciones, que existan servicios diferenciados, en fin, un sistema como la gente para toda la gente.

Desde estas líneas hemos brindado respuesta y las hemos puesto a disposición de las autoridades, dándole nuestro respaldo a las actuales.

Ahora, a cumplir.

Urbano Barrios

NOTA: En la próxima abordaremos la publicitada reestructura de los servicios nocturnos, aunque -irónicamente- han sido tan poco difundidos sus detalles. Semáforo amarillo para el Servicio de Publicaciones y Prensa.

Hablan los ediles Nelson Manzor y Silvia Cabrera

En el Interior, también la batalla por el progreso

Las realidades de los departamentos del interior no son siempre conocidas, así como tampoco los detalles de los problemas coyunturales más importantes y las propuestas que para su solución, realizan las distintas bancadas del Frente Amplio en los distintos legislativos comunales. Por esa razón hoy Alternativa entrevista a Nelson Manzor y a Silvia Cabrera, ediles socialistas de Paysandú y San José respectivamente.

-¿Cuáles son los problemas que enfrenta Paysandú?

N.M.- Los problemas planteados sigue siendo los que vienen de la legislatura anterior; las necesidades siguen sin resolverse, más allá de todas las alharacas del ex-intendente y hoy senador Walter Belvisi. El déficit habitacional, y los problemas de las cooperativas de vivienda por ayuda mutua (falta de créditos, de terrenos, de personería jurídica), la emigración de jóvenes del campo a la ciudad y de la ciudad a Montevideo, el desempleo, siguen sin resolverse. Además, se han agudizado las carencias de saneamiento. Hoy existen barrios con pozos negros totalmente desbordados; se agudizan los problemas a nivel infantil y los problemas de salud, porque tenemos un hospital que cada vez tiene menos recursos; y se agravan también los problemas de alimentación.

-¿Qué soluciones ha presentado el Frente Amplio para estos problemas?

-Estamos a dos meses de comenzar la legislación, por lo tanto podemos hablar de las propuestas que hemos realizado tiempo atrás y que siguen teniendo vigencia. Hemos dado respuesta a la situación de la viviendo y la alimentación, lanzando la propuesta de centros pilotos de producción, centros habitacionales, donde la gente desarrollaría también trabajos de horticultura para solucionar el problema de la alimentación.

Este fue un proyecto que se presentó en el período anterior y que no tuvo andamiento, aunque estuvo incluido en el presupuesto.

Para lograr la erradicación de centros marginales, debemos pensar en soluciones de tipo global. Ya hay experiencias en el pasado de construir viviendas para vecinos que no poseen trabajo y terminan vendiendo las puertas y las ventanas para poder comer. Los Centros Pilotos de Producción tratan de dar una solución más completa, incluyendo la alimentación. Funcionarían como huertas comunales, junto al grupo habitacional, pudiendo a su vez pagar a la intendencia con el producido de ese trabajo.

-La descentralización, ¿está en discusión en Paysandú?

-Paysandú no ha entrado a discutir la descentralización de su departamento, pero existe una comisión de descentralización que viene trabajando desde el período anterior. Hay seis juntas locales en el departamento, pero yo pienso que la constitución de las Juntas Locales no soluciona la descentralización. Pensamos que el tema de la descentralización tiene tres aspectos: político, administrativo y económico; y que la forma de encarar la descentralización pasa por la participación organizada de los vecinos.

-Y las Juntas Locales no permiten eso...

-Bueno, las Juntas Locales, de acuerdo a la Constitución, tienen una forma de integración por cinco ciudadanos; tres elegidos por la mayoría y uno de cada sector.

-Pero; ¿cuál es la valoración que ustedes hacen del funcionamiento?

-Creo que han servido pero no alcanzan; pienso que se debe descentralizar desde una participación institucionalizada de las comisiones vecinales y de todo tipo de organización social que se preocupe por la comuna. Yo discrepo con la óptica que se ha utilizado para realizar la descentralización en Montevideo porque es desde arriba, y pienso que la descentralización debe hacerse desde abajo. Nosotros hicimos un planteo en el año 1986 en la Junta para crear un organismo integado por tres ediles (uno de cada bancada) más un representante del ejecutivo comunal, donde participara un delegado por cada comisión vecinal. Nuestra propuesta incluía la delimitación de barrios y zonificación de ciudades; debían elegirse representantes de cada barrio en forma democrática y transparente con control de la Junta Electoral, en forma de romper con el clientelismo. Pero esto no se concretó, en primer lugar por falta de comprensión del mismo Frente Amplio, ya que el propio Comité de Base no comprendía cómo era el planteo. Realmente, donde el Comité de Base debería estar actuando (que era a nivel de las comisiones barriales), impulsando y organizando a la gente desde abajo no se realizó. Los impulsos que llegan sólo desde arriba no alcanzan, tiene que estar la gente abajo participando.

RINCON DE LA BOLSA: PARA HACER DE NUEVO

-¿Qué preocupaciones existen hoy en el departamento de San José?

S.C.-Estamos preocupados por el área metropolitana; fuimos los proponentes de la Comisión a nivel de la junta y hemos concurrido muchísimas veces a Rincón de la Bolsa. En este momento hay una comisión provisoria de vecinos que está tratando el tema del transporte y está procurando contactarse con el ministerio respectivo. Si bien este es un problema prioritario, casi todo Rincón de la Bolsa es para remodelar y hacer de nuevo. El sábado siguiente a turismo fui y las casas eran botes por la inundación, los pobladores viven con el problema de los desagües, la contaminación de las aguas (muchas fábricas trabajan con mercurio totalmente nocivo que arrojan al río), y hay una enorme cantidad de perros, por lo cual abunda el quiste hidático -hay una relación de cinco perros por habitantes-.

-¿Cuáles son las dificultades en otras zonas?

-Hay un problema fundamental que son los jóvenes; en cuanto a retenerlos en el departaminto y en especial en el medio rural. Como en San José faltan muchas fuentes de trabajo la gente joven se va, aunque ha funcionado la escuela de alternancia que ha sido un interesante aporte para que el joven permanezca en el medio rural.

-¿Qué tareas realiza la escuela?

-Es una escuela que funciona con niños que han terminado la escuela primaria. Están una temporada de dos semanas en la escuela y vuelven después a sus casas a aplicar lo que aprendieron allí. Está integrada por profesores que también van al hogar, aconsejan y trabajan con los chiquilines. En la escuela se aprende fundamentalmente cómo mejorar la producción de la chacra, de su tierra. Cómo incorporar otras áreas de trabajo a su producción (apicultura, cunicultura) se aprende a utilizar los medios en forma más comunitaria, todo referido a la agricultura.

-¿Qué sucede después?

-Este está dirigido a la enseñanza; cuando los muchachos salen no encuentran posibilidades para trabajar...

-No hay una política de creación de micro empresas...

-La Junta este año constituyó una comisión sobre cooperativismo, agro y micro empresas, que tiene como antecedente otra comisión similar que nunca funcionó.

Yo justamente estoy trabajando en esta comisión y estamos viendo qué áreas de trabajo podrían servir más para solucionar el desempleo de los jóvenes y de las mujeres.

Estamos actualmente manteniendo contactos con fundaciones e instituciones que fomentan las micro empresas.

-¿Qué sucede con la lechería, el sector más desarrollado en San José?

-El gran problema es que el desarrollo de la lechería ha traído problemas con el desarrollo de otras áreas. Mientras ésta creció desproporcionadamente, murió la horticultura. Muchos horticultores han pasado a producir leche, pero al tener un predio tan chico no obtienen rentabilidad.

En Villa Rodríguez había un intresante proyecto para hacer una fábrica de jugos, porque es una zona vitivinícola, pero todo quedó en la nada. Había otro proyecto en Colonia Wilson para desarrollar las semillas de hortalizas pero no ha tenido apoyo.

"La gente está cansada de vivir mal..."

El paro fue exitoso; los actos no

A pesar de la desmovilización, la poca información, la pérdida del jornal y la campaña publicitaria en contra desatada por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, el paro general dispuesto por la central obrera para el jueves pasado arrojó un resultado exitoso. No ocurrió lo mismo con los cinco actos zonales, que contaron con una asistencia muy reducida a pesar del buen tiempo, lo que seguramente moverá a la reflexión a la dirigencia sindical. Para los sindicalistas, el paro reflejó el grado de descontento de la población con las medidas económicas adoptadas en estos primeros tres meses de gestión del presidente Lacalle.

-Fue un día muerto.

-Sí, yo no abrí (conversación entre dueños de comercios céntricos)

-Trabajo hasta el mediodía. Vine a limpiar y arreglar las estanterías (encargado de un local de ventas de materiales fotográficos).

-La gente está cansada de vivir mal... Las esperanzas depositadas en el nuevo gobierno ya han desaparecido; por eso el paro ha sido tan grande (una señora mayor en un quiosco).

-A mí me alcanza el dinero, lo que sucede es que la gente quiere trabajar ocho horas y luego irse para su casa. Yo trabajo 14 horas y el dinero me rinde (respuesta de un hombre joven en la vía pública a un periodista de CX 30; ver recuadro).

Estas son algunas de las respuestas o reflexiones hechas a raíz del paro de 24 horas del pasado jueves resuelto por la central sindical. En esos momentos, aún resonaba entre la población el comunicado dado a conocer por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS): **"Mensaje a la población. Según sus organizadores, el paro general es en protesta por un ajuste fiscal que descuenta el 3,5 por ciento del sueldo a cada trabajador. Sin embargo, ¿sabe usted cuánto le cuesta a cada trabajador este día de paro? Le cuesta entre un cuatro y un cinco por ciento de su sueldo. El MTSS llama a la reflexión sobre tal incongruencia y sobre el exceso que representan tres paros generales decretados contra un gobierno en sus primeros 90 días de actuación**

Lo cierto es que los medios de comunicación, y los dirigentes sindicales valoraron en su mayoría el paro general como bueno. En la banca, la industria, la construcción y la enseñanza el apoyo fue total, mientras que en la administración estatal el ausentismo fue muy alto. En las calles céntricas de Montevideo fueron vistos muchos comercios abiertos pero con muy poca gente adentro. La principal avenida fue poco transitada por ómnibus y peatones.

El poco transporte que circuló, fundamentalmente en horas de la mañana, lo hizo con un escaso número de pasajeros, y casi no se vieron venderores ambulantes.

Dirigentes del PIT-CNT indicaron que el comunicado del MTSS se equivocaba cuando afirmaba que el paro general fue en rechazo al descuento del 3,5 por ciento.

"Ese es uno de los temas, pero ya en el volante con el cual se convocó a la ciudadanía a parar, se hacía una confrontación entre lo que proponen la administración Lacalle y los trabajadores. En el mismo se decía que el gobierno resuelve que el ajuste de salarios sea menos de la mitad de lo que aumentaron los precios de las cosas, mientras que el PIT-CNT quiere que sea por lo menso igual al aumento de precios, y para la gente que gana muy poco, que el aumento sea de 50 mil pesos. El gobierno quiere que la gente trabaje más años para jubilarse con menos plata, mientras que el PIT-CNT quiere que los jubilados ganen lo que se merecen y tengan tiempo de vida para disfrutarlo. El gobierno quiere quitarle la Asignación Familiar a muchísima gente, mientras que el PIT-CNT quiere que todos los niños cobren Asignación y también los hijos de los desocupados".

"El gobierno quiere vender las empresas que nacieron con el país, que son la riqueza del país que nos pertenecen a todos los uruguayos; mientras que el PIT-CNT quiere que las empresas trabajen más y mejor, que se agranden y le sirvan al país y a su gente. El gobierno quiere que los alquileres sigan por las nubes. Que la atención de la salud sea un imposible para cientos de miles de ciudadanos. Que cada vez sean más los niños y jóvenes que se ven obligados a cambiar los estudios por el trabajo o el pasaporte, mientras que el PIT-CNT quiere que los alquileres no sobrepasen el 20 por ciento del ingreso familiar, que se invierta más dinero en hospitales, medicamentos y personal para que todos puedan atenderse aunque no tengan dinero. Estos temas y no sólo el descuento del 3,5 por ciento son los que llevaron al movimiento sindical a realizar el primer paro general de 24 horas en lo que va de gobierno nacionalista", subrayaron los dirigentes sindicales.

LOS CINCO ACTOS ZONALES

Los actos zonales se realizaron en los barrios "La Teja", "Peñarol", "La Chacarita" y "La Cruz de Carrasco" (por la mañana), mientras que el acto central tuvo lugar por la tarde en las inmediaciones de la Caja de Jubliaciones, contándose con poca concurrencia. En el acto de la Caja de Jubilaciones, que duró un poco más de una hora, hicieron uso de la palabra (entre otros, los dirigentes sindicales **Mariela Fode** de AEBU (bancarios); **Adolfo Bertoni** de ATSS (Seguridad Social) y **Jorge Silvano**, integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT.

Bertoni basó su discurso principalmente en el "nerviosismo" del ministro de Trabajo Carlos Cat cuando el día anterior al paro manifestó el rechazo a la medida gremial. **"Creo que todos podemos coincidir en que el ministro Cat parece ser una persona honesta, derecha y bien intencionada. Sin embargo, todos habremos notado la cara de preocupación que tenía, el nerviosismo notorio que expresaba mientras informaba a la población. Vimos cómo en más de una oportunidad se equivocó al manejar índices. Queremos preguntarnos por qué tenía esa preocupación el ministro"**

"Creemos que si verdaderamente como lo pensamos, el ministro es una persona bien intencionada, estaba preocupado porque su conciencia le mostraba claramente que lo que estaba queriendo decirle al pueblo uruguayo, en contra del paro que íbamos a hacer los trabajadores, no era verdad", afirmó el dirigente sindical.

Silvano por su parte señaló que **"más allá de banderas y de cómo cada uno (de acuerdo a su libérrima conciencia) decidió su voto en noviembre pasado, se tenía la esperanza natural de que se respetara el veredicto del pueblo uruguayo que le dijo un no, grandote, al gobierno del Partido Colorado que durante cinco años le dijo no al pueblo uruguayo"**.

"A noventa días de instalado el nuevo gobierno vemos que sus medidas económicas y sociales son de seguir rebajando el poder adquisitivo de toda nuestra sociedad", ya que las pautas salariales **"habrán de representar en este ajuste una rebaja salarial del 15 por ciento, y que se agrega a los efectos del ajuste fiscal que nuestras mujeres pueden comprobar cuando tienen que efectuar las compras en ferias y supermercados"**, subrayó Silvano.

Con la presencia de periodistas y sindicalistas

Culminó seminario sobre "Prensa y periodismo sindical"

Entre el martes 22 y el miércoles 23 se realizó en la sala de convenciones de la Intendencia Municipal de Montevideo un seminario sobre **"Prensa y Periodismo Sindical"** en el cual participaron dirigentes gremiales de Uruguay y del exterior, así como periodistas de varios medios de comunicación. Este seminario, organizado por el **Centro de Apoyo y Asesoramiento Sindical** (CAAS) y el Instituto de Formación e Investigación Sindical (IFIS) y que contó con el apoyo de la **Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres** (CIOSL), y la **Organización Regional Interamericana de Trabajadores** (ORIT), fue inaugurado por José D'Elía, presidente del PIT-CNT.

Durante estas dos jornadas se realizaron ponencias por parte de **Jean Paul Marthoz** (secretario de prensa de la CIOSL-Bruselas quien se refirió a la prensa sindical en Europa). **Juan Carlos Camaño** (secretario general de la Federación de Trabajadores de Prensa de Argentina) y **Miguel Rojo** (secretario de Organización de la filial Córdoba de la CGT), quienes disertaron sobre la prensa y prensa sindical en Argentina; **Rosiver Paván** (secretaria de Prensa y Comunicación de la CUT-Brasil) quien se refirió al papel de la prensa sindical en su país, mientras que por Uruguay parciparon **Jorge Chagas, Roger Rodríguez, Antonio Ladra y Juan Estradés**, quienes expusieron, fundamentalmente, la parte técnica y práctica del periodismo sindical.

Emilio Mancilla (CAAS) y **Osvaldo Melesi** (IFIS) informaron que **"el balance primario sobre el desarrollo del seminario es positivo. A pesar de las ausencias que existieron como la de Manuel Barrios**, responsable de prensa y propaganda del PIT-CNT; de APU-STCS, sindicato que nuclea a los periodistas; y la de los compañeros pertenecientes a la corriente mayoritaria e integrantes del secretariado ejecutivo de la central sindical".

"Si bien a todos ellos se les cursó invitación (e incluso con **la directiva de APU mantuvimos una entrevista donde se les explicó en qué consistía el seminario), lamentablemente no contamos con los aportes de estos compañeros"**, señalaron.

"De todas formas la participación de prestigiosos periodistas, de Montevideo e Interior, de integrantes del secretariado ejecutivo del PIT-CNT y de encargados de prensa y propaganda de importantes sindicatos hizo que en el seminario se realizara un intercambio de opiniones de muy buen nivel. Un elemento importante a rescatar es que se trató de un evento en el que por primera vez se reunieron periodistas y dirigentes sindicales de primer nivel para intercambiar opiniones sobre el papel de la prensa y el periodismo sindical. La presencia de periodistas de Paysandú, Rivera, Lavalleja, Cerro Largo y Colonia significó, además un punto de vista distinto sobre el tema".

Según esas organizadores "en el seminario quedó claro que en el periodista existe cierta dicotomía por ser él, al mismo tiempo un trabajador de la comunicación social y un trabajador sindicalizado. Por ello, se afirmó que hay que informar con la verdad. Por otro lado también quedó claro que la central sindical no tiene una política delineada hacia los medios de comunicación. Si el periodista no concurre a la central a buscar la 'noticia', el PIT-CNT no es capaz de generarla", dijeron.

"Indudablemente, el tema que se trató es tan interesante e importante que los dos días que duró el seminario sirvieron para tirar las primeras líneas de discusión y sacar algunas conclusiones. La intención es seguir impulsando la discusión de estos temas. Para ello, ya se está instrumentando seminarios de este tipo para el Interior. Pero no sólo para nuestro país resultó interesante el temario del seminario ya que los representantes de la CIOSL-ORIT resolvieron impulsar en los próximos meses eventos similares en los países del cono sur", culminaron diciendo Mancilla y Melesi.

"Si trabajás 14 horas el sueldo te da"

Quejarse de lleno

Que una persona joven que señala que el sueldo le alcanza porque trabaja 14 horas es un hecho preocupante, o tendría que serlo, para el movimiento sindical. La lucha por las ocho horas, a lo largo de la historia, le ha costado a los pueblos muchos sacrificios y pérdida de vidas.

La conmemoración del 1º de Mayo está ligada a la lucha por la reducción de la jornada de trabajo. Una conquista que no se obtuvo en ningún país como regalo. En su historia, la lucha por las ocho horas suma dos hechos decisivos: las jornadas sangrientas de 1886 en Chicago (Estados Unidos), y las decisiones de dos Congresos Obreros, en 1889. Chicago, aún antes de los sucesos que fijarían para siempre el 1º de mayo en la memoria de los trabajadores, ya era ciudad de mártires.

Imperaba allí la libre empresa y los obreros trabajaban jornadas que ni siquiera les permitía ver a sus hijos y mujeres. En 1884, al fracasar las gestiones ante los partidos Demócrata y Republicano, se abre camino la idea de una acción sindical unánime. Las organizaciones sindicales toman, finalmente, una decisión: a partir del 1º de mayo de 1886 no se trabajará más de ocho horas. Surge, a partir de ese momento, una fraternidad en la esperanza, que desemboca en un abril de huelgas y enfrentamientos con las fuerzas del orden.

Amanece finalmente, el 1º de mayo de 1886 y la consigna se ha templado en la voluntad de los trabajadores: "Ocho horas de trabajo, ocho horas de reposo, ocho para el estudio y la recreación. A partir de hoy ningún obrero debe trabajar más de ocho horas por día", se decía en ese momento.

En el Uruguay el 1º de mayo de 1890 se conmemora por vez primera el día de los trabajadores. En el año 1905 se constituye la primera central sindical (de vida efímera), y al año siguiente se recogen los primeros resultados trascendentes, fruto de luchas y movilizaciones, al lograrse establecer en numerosos sectores del país la jornada de ocho horas. Ochenta y cinco años después, todavía queda mucho camino por recorrer en la conciencia de muchos trabajadores.

Miguel Flores

"Globalización de la lucha" fue una concesión a la minoría

PIT-CNT: otro congreso polémico

Luego de sesionar durante tres días con un promedio del 70 por ciento de los delegados, el 4º Congreso Ordinario del PIT-CNT finalizó sus sesiones dando un vuelco sustancial a su estrategia, al menos declarativamente, aprobada en el 1er. Congreso Extraordinario. Otra resolución que dividió a los militantes sindicales (y que amenaza con seguir ocasionando problemas en lo inmediato) fue la de aumentar a 46 el número de integrantes de la Mesa Representativa, mientras que, en un tercer aspecto conflictivo, se postergó la discusión de la reforma estatutaria de la central.

Diversos dirigentes consultados por Alternativa coincidieron en admitir que, en varios aspectos, el congreso se realizó en dos niveles. Por una parte, fue notorio el incremento de asistentes y de interés en la tarde del domingo, cuando sería elegida la nueva dirección de la central. Por otro lado, pudo verse que, mientras se sucedían los oradores y diversas resoluciones de variado tipo eran sometidas a votación, en reuniones simultáneas entre dirigentes de distintas corrientes y sindicatos negociaban, por momentos febrilmente, en torno a los más importantes temas en discusión.

Pese a que prácticamente no se vio reflejado en las intervenciones de los distintos oradores, era palpable la tensión creciente a medida en que se avecinaba el momento de resolver con respecto a la dirección (en cambio, hubo duros enfrentamientos en la comisión de Candidatos). Se discutía originalmente en torno a dos mociones para determinar la cantidad de integrantes de la Mesa Representativa. La primera -presentada por la Federación del Caucho, sustancialmente el sindicato de FUNSA- proponía trasformar a la mesa en "una auténtica dirección", y en consecuencia reducir a 30 sus integrantes, descartando a aquellos sindicatos de escasa implantación. Se ponía por ejemplo que a la hora de resolver una movilización, contaban con un voto tanto un gran sindicato o federación como AEBU o COFE como uno de escasa representatividad (FUECI, aguja, etcétera), y que muchos de éstos representaban a una ínfima minoría del gremio que, por lo demás, no acataba luego las resoluciones de la central. La moción contrapuesta proponía elevar a 46 los integrantes de la Mesa Representativa, argumentando la conveniencia de dar cabida a mayor número de organizaciones. Ya en el plenario, el sindicato de Confiteros y el de Gastronómicos (precisamente, dos organizaciones de escasa implantación, desde que el último tiene como afiliados efectivamente cotizantes a un 10 por ciento de los trabajadores del ramo) propusieron una fórmula intermedia: mantener la actual integración de 42 miembros -de la que ya no participan los sindicatos del vidrio y el deporte-, y analizar la incorporación de otros sindicatos que lo han solicitado.

Militantes identificados con el Partido Comunista, PCU, el Partido por la Victoria del Pueblo, PVP, y la Izquierda Democrática Independiente, IDI, sostenían estas dos últimas mociones. Al trascender que se las presentaría a votación en dos instancias (en primer lugar, "un máximo de 30" o "un mínimo de 40") y complementariamente en caso de triunfar la última, "46 o más"), la delegación del caucho hizo saber que se retiraría del congreso, y no se descartaba que otros militantes lo hicieran a título individual. Finalmente, y pasadas las dos de la madrugada del lunes (pese a que sobre las 19 del domingo se había desistido de cambiar el orden de la discusión porque eso se solucionaría "en cinco minutos más"), triunfó la posición de elevar a 46 la cantidad de miembros de la mesa. A los 40 efectivamente integrados hasta el presente se sumarán los sindicatos de ILPE, de las Cooperativas de Consumo, del Gas, de funcionarios de la Universidad de la República, del Hospital de Clínicas, y de la Universidad del Trabajo.

Tanto el número como la integración han sido impugnadas en declaraciones de diversos dirigentes de la minoría, quienes argumentan que ello fue producto de un acuerdo político partidario realizado al margen de los organismos democráticos de los trabajadores, y que la negativa a reducir el número obedeció en realidad a asegurar una correlación de fuerzas dentro de la Mesa Representativa que se traducirá después en un reparto de cargos en el secretariado ejecutivo de la central.

"PLATERO RECONOCIO QUE LA UNANIMIDAD DEL CONGRESO EXTRAORDINARIO FUE UNA DILATORIA"

A esa altura, ya había sido rechazada por 399 votos contra 228, con 22 abstenciones, la moción de ratificar las resoluciones adoptadas en el I Congreso Extraordinario relativas a la "globalización de la lucha". Aquel documento, presentado por AEBU y aprobado prácticamente por unanimidad, sostenía que la política salarial que aplica el gobierno es dictada por los organismos financieros internacionales. De allí los "techos" impuestos reiteradamente por sucesivos equipos económicos, y de allí a la necesidad de unir fuerzas entre todos los sectores sociales afectados para enfrentar en común una misma política. De esa concepción se desprendía la necesidad de que el movimiento sindical estableciera una amplia política de alianzas con pequeños y medianos productores, comerciantes o industriales. Y, en lo interno, la inconveniencia de que cada sindicato luchara aisladamente por sus propias reivindicaciones, metodología que fracasó reiteradamente desde 1985 en adelante.

Eduardo Platero, de ADEOM, fundamentó en contra de la ratificación de esa resolución, y dijo que su aprobación había obedecido a la intención de "sellar las heridas del 3er. Congreso Ordinario" (que finalizó con el retiro de numerosas delegaciones y congresales, en protesta por las condiciones de su desarrollo y la metodología de "aplanadora" aplicada por la mayoría comunista). Sostuvo que el PIT-CNT no puede atarse de manos para luchar en el futuro, para evitar que en el próximo congreso deba hacerse la autocrítica de que "el enemigo fue más ágil", y reinvindicó el papel de la central como coordinación de sindicatos que luchan por sus propias reivindicaciones. Dijo que tras la concepción de "globalización" podría abrirse paso la idea de una central que lucha "de una sola vez por todo".

Visibles reacciones produjeron esas palabras entre militantes de la minoría. "Por fin se reconoce que lo votaron para 'dejarnos tranquilos' pero nunca pensaron aplicarlo. Por eso empezaron por no publicarlo entre las resoluciones del I Congreso Extraordinario", comentaron.

OTRO CONGRESO EXTRAORDINARIO

La reforma estatutaria pasó al orden del día de un nuevo congreso extraordinario, que sería convocado con un plazo máximo de 15 meses (aunque se oyó decir a José D'Elía que no seguirá en la presidencia del PIT-CNT por más de seis meses).

Al finalizar el evento, pudo comprobarse un hondo malestar en distintas filas. No sólo de la minoría (se especulaba al cierre de esta edición con un virtual desconocimiento de las resoluciones por parte de algunos sindicatos), sino también entre militantes de la línea mayoritaria. Según trascendió, existen divergentes visiones sobre el movimiento sindical entre la militancia comunista, y se intentaba evitar votaciones que dividieran a la mayoría.

El paro de 48 horas quedó supeditado al plan de movilizaciones que se estudiará en la próxima Mesa Representativa; se evitó trasladar a los sindicatos la discusión sobre la posibilidad de elección directa y secreta de las direcciones, numerosas "resoluciones varias" fueron tratadas con dispar éxito (una que proponía desmantelar a las Fuerzas Armadas fue aprobada por abrumadora mayoría, pocos minutos después fue reprobada por mayoría igualmente abrumadora, y pocos minutos después -también por abrumadora mayoría- se resolvió pasarla a discusión de los sindicatos: "es cómo si este congreso no la hubiera considerado", explicó el dirigente Villaverde), decenas de intervenciones fueron escuchadas (o no) por centenares de congresales calados de frío, mientras los grandes temas se resolvían en pequeñas reuniones, a los costados del escenario. Dirigentes consultados por Alternativa consideraron anacrónica la mecánica del congreso, y expresaron su esperanza de que pueda encontrarse una forma de auténtica participación que, al mismo tiempo, sea más ágil.

Opinión

4º congreso del PIT-CNT, entre la restauración y el cinismo

por Federico Gomensoro (FUS)

Si los trabajadores uruguayos esperaban del 4º congreso de la central alguna señal que les indicara una nueva perspectiva, en cuanto a cómo enfrentar la difícil etapa que se avecina, muy defraudados se deben encontrar el día de hoy.

Para los militantes que conocíamos (todos lo sabíamos), la ausencia de discusión en lo previo, pocas cosas podían sorprendernos. Sin embargo, creemos que realmente el PIT-CNT tocó fondo. Y lo hizo en todo sentido, empezando por la pésima organización del evento: un día y medio de discursos por un lado, ningún tiempo de discusión de las propuestas de las comisiones, culminando con una serie de resoluciones que a nuestro entender comprometen -y mucho- la unidad y el futuro de la central.

Tres eran los ejes sobre los cuales era fundamental debatir y resolver: estatutos, plan de lucha y elección de la dirección.

Sobre estatutos se resolvió no debatir: a nuestro juicio un grave error, porque luego quedó absolutamente demostrada la necesidad de avanzar en la democratización del movimiento sindical, y esto en forma urgente.

En lo que tiene que ver con el plan de lucha, se acordó una serie de pautas para que la base de los sindicatos lo discuta; pautas a nuestro juicio positivas en la medida en que se parte del reconocimiento de la real situación en que se encuentran los sindicatos y federaciones.

Sin embargo a partir de una serie de hechos, se abre a nuestro juicio una gran interrogante sobre el futuro, no sólo de las movilizaciones, sino de la situación en que ha quedado la central al día de hoy.

A partir del sinceramiento del compañero Platero en cuanto a que las resoluciones del congreso extraordinario "las acordamos para limar las asperezas del 3er. congreso", es necesario dudar de todo.

En primera instancia, partimos de la base de que cuando el compañero habla en plural se refiere no al sindicato de ADEOM sino al conjunto de los compañeros comunistas. A partir de allí, cualquiera de los acuerdos a que se llegó en el congreso carece de validez.

Es claro que ya todo pasa a depender de que la "mayoría" decida implementarlos o no; si le parecen incorrectos no lo hará, y en el próximo congreso no los ratificará. Así de sencillo. Las resoluciones del congreso extraordinario se acordaron pero no se implementaron, con la gravedad de que ni siquiera se confrontaron con la realidad. Sencillamente no hubo voluntad política de los comunistas, y a otra cosa. Alcanzó con votar "a mano de yeso" en el 4º congreso el desconocimiento del anterior.

A nuestro juicio, este hecho es de tal gravedad que pone en juego no sólo la credibilidad de la central sino su unidad.

No es sobre el cinismo que ésta se construye.

A esta altura nadie tiene muy claro incluso el valor de las resoluciones que se tomaron. Por ejemplo en la comisión de movilizaciones, ¿tiene valor haber definido una plataforma única y un plan de lucha de conjunto?

Pero lo más resaltante de todo, a mi entender, es la restauración de toda una concepción que -pensábamos- de alguna manera evolucionaba.

Desde "mirar feo" a quien se opone o abstiene en la reelección del Pepe D'Elía (y vimos algún dirigente importante que se abstuvo) hasta votar contra la posibilidad de incluir en el debate el tema del voto directo en los sindicatos. Si, como lo explicó el compañero que fundamentó en contra, se consultará a los trabajadores sobre cómo se quieren organizar, no entiendo por qué en la consulta no se puede incluir si quieren elegir a sus dirigentes en forma secreta, directa, a mano alzada o cómo se les ocurra.

Por supuesto, todo esto se reflejó a la hora de elegir la dirección.

Con la fundamentación dada en el plenario de que todas las federaciones integren la mesa representativa, por supuesto siempre una plancha menor a ese número estará integrada en la mayor, entonces, nunca vamos a elegir.

Si además ya hubo un acuerdo político para que todo se mantenga como está en la mesa representativa y modificar el secretariado, la cosa queda más que redondita. Queda muy claro que se buscó impedir la posibilidad de elegir.

En un congreso donde la correlación de fuerzas estaba muy clara, se trataba de mantener una determinada concepción, más allá de desconocer la democracia sindical.

Si en el congreso extraordinario lo único que se buscó fue legitimar una dirección, el 4º congreso fue el de la restauración del más puro estalinismo.

Por todos lados escuchamos lo mismo: "No vale la pena ni preocuparse, nadie esperaba nada de este congreso".

Persistir en seguir hegemonizando una estructura cada vez más vacía, a cualquier precio, puede no ser beneficioso para quien no aprendió todavía lo que en cada vez más países se demuestra. Pero es trágico para los trabajadores, que esperan una herramienta que les permita la defensa de sus intereses.

23er. Congreso de

Los "latitas"

Los jóvenes socialistas celebrarán durante el
medio de un clima de discusión y movilizaci
en la sociedad, y en el seno del propio Parti
publica ha inspirado la discusión interna y ref
de la izquierda no duerma en un estante de
boliche, debe partir de la tradición de las org
pero no puede ser rehén de ellas", afirma el
izquierda para que refleje con claridad los c
de la derrota y el fracaso de las viejas
mesiá

DOCUMENTO POLÍTICO

I- PROLOGO

La JSU ha comenzado la preparación de su 23 congreso en el marco de lo establecido en sus documentos fundacionales aprobados en el 21 y 22 congreso, realizados luego de reinstalada la democracia en nuestro país.

Naturalmente el contexto nacional e internacional, político, económico y cultural, así como social en sentido amplio, ha cambiado en profundidad desde el pasado congreso, no sólo por los cambios en el contexto propiamente dicho sino también y especialmente por ser la JSU una organización ''nueva'', en el sentido de que la mayoría de sus integrantes ingresaron luego del último congreso.

En este sentido, este documento, base de discusión, busca recoger diversos aportes discutidos en oportunidades anteriores, y que hoy son patrimonio colectivo de la organización.

II- INTRODUCCION

El documento en sí está estructurado con la finalidad de recorrer los aspectos generales más importantes para ir progresivamente hacia lo particular y específico de nuestro país.

Con tal objetivo se comienza por plantear lo que se podría llamar ''el contexto internacional de fines de siglo'', en especial las relaciones este-oeste, norte-sur y el papel de América Latina y el Tercer Mundo. Se prentende así entonces brindar un pantallazo global que permita enmarcar más precisamente la problemática nacional en la dinámica del proceso mundial.

De este punto de carácter general se pasa a abordar ''el contexto nacional en los '90, en especial con el triunfo el FA en Montevideo y los profundos cambios operados en el sistema político, a partir de las elecciones nacionales de noviembre de 1989. Por último y suscintamente, dentro de este capítulo centramos nuestra atención en los desafíos del FA y de los socialistas.

III- UN MUNDO DIFERENTE: EL CONFLICTO INTERNACIONAL A FINES DE SIGLO

A fines del siglo XX, nuestro mundo continúa agobiado por contradicciones estridentes, entre las cuales, para la JSU, la principal es la que opone a los países subdesarrollados (eufemísticamente llamados ''en vías de...'') y los centros capitalistas.

En el curso de una gigantesca revolución científico-técnica, unos países avanzan y otros son condenados a la miseria y el atraso.

El flagelo del hambre en diversas zonas del planeta, la destrucción del medio ambiente, la posibilidad de una catástrofe nuclear, son parte del contradictorio proceso de revolución tecnológica en curso.

La microelectrónica, la informática aplicada a diversas áreas de la economía y la sociedad, las nuevas biotecnologías, los nuevos descubrimientos y perspectivas en Física y Química, la ingeniería genética y la robótica, así como nuevas tecnologías de información y telecomunicación han acelerado el crecimiento de los países centrales.

La tecnología en tanto producto social, no es ajena ni en su génesis ni en sus efectos a las relaciones sociales que le dan origen. Mientras nuestro países tercermundistas y subdesarrollados, permanezcan como meros compradores, o aún peor, como espectadores de este proceso de revolución tecnológica, sólo profundizarán su dependencia y su marginación.

Este proceso irreversible, asimilable en su significación económica, política y social, a la revolución industrial, amenaza con marginar drásticamente a los países subdesarrollados.

Nuestros viejos países productores-exportadores de materias primas y compradores de medios de producción, simplemente serán cada vez más marginados de los circuitos productivos-comerciales internacionales.

Las políticas de autoabastecimiento de los países centrales, se ven aceleradas de modo prodigioso por el constante e incontenible avance científico-técnico. El incremento de la productividad tanto en la industria como en la agricultura, libera contingentes de mano de obra de manera creciente.

Los circuitos de comercio de bienes de capital, insumos, etcétera, se concentran en un pequeño grupo de países, amenazando con postergar al tercer mundo a una ''segunda categoría'' de inserción marginal y puntual en los circuitos productivos-económicos y tecnológicos.

En este marco la tendencia hegemónica del imperialismo norteamericano se ha debilitado, dando lugar a un mundo crecientemente multivalente. Esto en el marco de los cambios ocurridos en los países del este, que puede reforzar el peso de los países europeos no comunitarios, así como crear un nuevo ''super estado'' alemán.

En el medio, el Japón continúa ganando espacios en el contexto mundial, liderando varias ramas industriales-tecnológicas, incluso dentro del propio EE.UU.

En este nuevo paisaje de multipolarización de los países centrales (EE.UU., Europa y Japón), las diferencias norte-sur se han incrementado hasta lo insospechado. En los países subdesarrollados se produce una marcada diversificación y diferenciación. Los ''tigres del Asia'' (los NICS del Banco Mundial) muestran sus rayas de papel. Este modelo del sudeste asiático, basado en la explotación de mano de obra barata y abundante, está a punto de irse al tacho, ya que los robots y los circuitos de producción automatizados, son más ''confiables'' que los obreros.

Otros países del sur con grandes mercados internos, no pueden salir de la crisis de la deuda externa y la expoliación a que son sometidos por la voracidad de las multinacionales.

En especial, la situación latinoamericana es fiel expresión de las contradictorias tendencias del fin de siglo.

La situación de apertura democrática en Chile, la transición en Paraguay, el avance de la izquierda brasileña (del heterodoxo PT de Lula), hoy son parte del nuevo paisaje; así como la invasión a Panamá y el acoso a los países productores de drogas como Perú, Bolivia y Colombia, son partes medulares de la estrategia de guerra de ''baja intensidad'' de los EE.UU.

En este contexto, el ''empate'' en El Salvador, la insurgencia guatemalteca y las elecciones en Nicaragua que desalojan al Frente Sandinista del gobierno, son hitos trascendentes en la complejidad latinoamericana, que no son fácilmente reductibles a explicaciones simplistas y unilineales.

Si esto no es suficiente y para dar por tierra las explicaciones maniqueas, en Bolivia, los exguerrilleros ultraizquierdistas del MIR, se funden hoy en un cálido abrazo con los exmilitaristas ultraderechistas de Hugo Banzer, para alcanzar el gobierno. Paz Zamora, actual presidente en coalición con Banzer, había sido proscripto y encarcelado en el último gobierno militar de... (ta, ta, ta..., tan) Hugo Banzer.

Las elecciones peruanas y las nicaragüenses fueron quizás el símbolo más acabado de la complejidad de la situación.

En Nicaragua cuando todos esperábamos el triunfo del Sandinismo, en unas elecciones que fueron ejemplo para el mundo, Violeta Chamorro, conduciendo una coalición que incluyó desde comunistas a exsomocistas y representantes de la contra, ganó sorpresivamente, abriendo un gran debate en la izquierda continental acerca de las causas de su victoria y de la derrota del FSLN.

En el Perú, con una izquierda fragmentada en una expresión socialista liderada por Barrantes (ex alcalde de Lima), y una comunista liderada por un católico como Pease García, ''la segura'' victoria del ex-escritor Vargas Llosa, se transformó en una casi ''segura'' derrota a manos de un desconocido político como Fujimori. En el medio, el populismo del hasta hace poco famoso Alan García, casi ha desaparecido de la memoria colectiva.

Como dijera Discepolín, en este cambalache se ha mezclado la vida.

SOCIALISTS
ARE BETTER LOVERS

Estando el ''gran enemigo del este'' casi fuera de combate, el narcotráfico y la salud de los contribuyentes norteamericanos son los actuales desvelos de Bush y sus asesores.

La salvaje agresión a Panamá, en nombre de los intereses de los ciudadanos del país del norte, amenazada por una especie de superhombre como Noriega (capaz de ser asesor de los EE.UU., de la contra, de integrar los servicios secretos de Israel, así como ser consultor de la KGB y de vez en cuando traficar algunas toneladas de armas y drogas), está ahí, como prueba fehaciente de la política de los EE.UU. en relación a los países latinoamericanos.

En el Cono sur en cambio, lo venturoso del proceso chileno, con la unidad del socialismo y un gobierno con sensibilidad popular, se oscurece ante la situación argentina. La perspectiva de tener gobiernos estables y con inquietudes populares rápidamente se disipó, cuando la Bunge & Born asumió la conducción económica de la vecina nación.

El peronismo obrerista de Perón (que supo conquistar el derecho de huelga para la clase trabajadora argentina) hoy se ha transformado en el peronismo de Menem y Alsogaray, que amenaza a viva voz con decretar la reglamentación sindical.

En este contexto internacional de modo inseparable e interdependiente se produce la crisis de los países del este, con el derrumbe del modelo burocrático autoritario y el triunfo aplastante de sectores de centro y centro-derecha (Alemania, Hungría, etcétera).

Asimismo el proceso soviético alcanza sus puntos más álgidos con los conflictos étnicos y nacionalistas (Adzerbayan, Lituania, Estonia, etcétera). La perestroika y la glasnot de Gorbachov se debaten entre Yeltsin y Ligatchov, en un contexto de desabastecimiento económico y atraso tecnológico-productivo.

En cambio, en otros países del este, los ''traidores-disidentes'' de ayer conducen los procesos de democratización de hoy: la Primavera de Praga ha renacido luego de 20 años de tiranías.

Los expresidentes son los actuales presidiarios, los expresidiarios son los actuales presidentes..., ¿quién dice que todo sigue igual?

En Tian An Men, los jóvenes chinos vieron silenciados sus reclamos democráticos por medio de los tanques y el fusil.

Hoy, el movimiento comunista internacinal no existe más tal como se había desarrollado en el pasado, se debate entre la ortodoxia (Cuba, Viet Nam, China, Corea y Albania), la debacle del este, la perestroika soviética y la perplejidad de los partidos comunistas latinoamericanos.

Para los partidos subordinados al gran partido guía, apóstoles del ''servilismo ideológico'' (según Rodney Arismendi), se acercan horas difíciles.

Para los socialistas, son épocas de desafíos y de creación.

¿Significa todo esto el triunfo de la ofensiva conservadora y el fin del socialismo?

Sí por socialismo se entiende el comunismo versión estalinista, sí. Es el fin de las dictaduras burocráticas-autoritarias, el fin del partido único, de la dictadura del proletariado, del estado-partido sin poderes representativos, el fin de toda una forma de pensar y hacer el ''socialismo'': el marxismo-leninismo.

El marxismo-leninismo como la peor lectura imaginable de Marx, que fuera erigida como una presunta ciencia total, como una filosofía política que se asumió como la verdad definitiva de la historia, hoy fue superada por la misma historia, refutada por su propia y fallida experiencia.

¿Significa esto que el camino es ''el bienamado capitalismo''?

Más bien todo lo contrario.

En contra de lo que algunos nostálgicos piensan, estos cambios no favorecen al capitalismo, y abre en el socialismo, gravemente lastimado por su identificación con la teoría y práctica del mal llamado ''socialismo real'', un período de desarrollo creativo.

La fuerte ofensiva conservadora contra el pensamiento progresista, socialista y marxista, pregona la muerte de las ideologías y el reinado del ''mercado'' como panacea a los males del individuo. Pero a su vez, en cubierto, despliega una ''fina'' ideología. Este neoliberalismo agresivo pretende convencernos de que la persona libre es la que está sola, que piensa únicamente en su propio interés y delega en el Estado, aparato separado de la vida social y especializado, el ocuparse de funciones generales técnicas indispensables. Según esta ideología, si los partidos políticos pretenden ser algo más que máquinas electorales destinadas a organizar la ocupación de instituciones simbólicas, serán acusados de incompetentes, fragmentadores de la sociedad, obstaculizadores del buen funcionamiento de la administración y de la economía, y sobre todo, serán señalados como expropiadores de las libertades igualitarias.

Desde Pinochet hasta Tatcher, el mensaje fue recogido y ampliado, y su aplicación ha acentuado el carácter tecnocrático centralizado del Estado, así como ha distanciado drásticamente a

---

2 y 3 de junio e

Un congre

''El clima de interpelación profunda a la realidad que muestran los debates, el afán innovador, desprejuiciado y constructivo de los jóvenes socialistas'', son las características principales que tiene la preparación del 23 Congreso de la JSU, según su secretario General, Luis Mardones.

Para el dirigente, el desafío principal de esa organización juvenil es ''el del trabajo de los jóvenes socialistas en la sociedad, con la gente, cómo ayudar a Tabaré para ayudarnos a nosotros mismos y a quienes nos rodean, cómo proyectar al Frente Amplio en el interior del país para formar parte del gobierno nacional en 1994. En este sentido, deseamos que el 23° Congreso signifique un aporte real para el trabajo conjunto y permanente de las juventudes del Frente Amplio''.

Luis Mardones destacó también que la juventud socialista ''vive una situación muy novedosa, con mucha gente nueva y muy joven, con un mayor protagonismo en nuevas realidades sociales y en el interior del país'', circunstancias éstas que deberán reflejarse en la próxima dirección de la JSU, porque ''renovación es también renovación de los liderazgos''.

DISCUSION Y ELECCION DE NUEVAS AUTORIDADES

Las sesiones del 23° Congreso de los jóvenes socialistas tendrán lugar en el Hotel del Lago (Parque Rivera) los días 2 y 3 de junio.

El sábado 2 a las 8 horas se declarará abierto el Congreso y se procederá a la elección de su presidente y vicepresidente y a la aprobación del reglamento de funcionamiento. A partir de las 9 horas se comenzará el trabajo en comisiones, que discutirán sobre

la Juventud Socialista

’ hacen ruido

próximo fin de semana su 23er. Congreso, en
ón que apunta a la redefinición de su trabajo
do y del Frente Amplio. El documento que se
leja su profundidad. "Para que la renovación
biblioteca o en una trasnochada discusión de
ganizaciones y prácticas militantes cotidianas,
documento, que culmina con un reclamo a la
cambios operados en este fin de siglo, "luego
concepciones vanguardistas, foquistas y
nicas".

las clases populares respecto de las instituciones políticas con poder de decisiones. Las "libertades individuales" para el goce y el disfrute de las bondades del mercado, se han transformado en la libertad con que una minoría enriquecida expresa su poder y control en el paraíso del libre mercado, mientras la mayoría, o bien logra subsistir con su poder adquisitivo cada vez más recortado, o, como ocurre más comúnmente en los países del Tercer Mundo, vastos sectores sociales se precipitan hacia el desfiladero de la marginalidad y el hambre.

Sin embargo en nombre del individuo una "revolución" barrió el orden absolutista-comunista desde el Elba hasta las fronteras soviéticas, y a diario genera nuevas situaciones en el interior de las mismas. Según el propio Gorbachov **"el resultado principal de la perestroika hasta la fecha... es la liberación de la sociedad gracias a lo cual millones de soviéticos han hallado la dignidad civil".** (La República, 10/2/90).

Algunos partidos comunistas, en un acto, llamado con acierto por Rodrigo Arocena "travestismo político", están por proceder a autodisolverse y a tratar de refundarse como ... ¡paradoja! partido socialdemócratas. Si bien es cierto que hasta el presente, como desde siempre sostuvieron los teóricos del marxismo-leninismo, la socialdemocracia no logró superar el capitalismo, también es cierto que el orden marxista-leninista ha fracasado en esta tarea.

Queda despejado así el terreno para abonar con toda esta experiencia histórica la construcción del socialismo.

En el mundo entero, la izquierda que piensa, se plantea hoy estos cuestionamientos. Sus respuestas por cierto, no son firmes e inamovibles como sucede siempre ante lo nuevo.

Como ya lo había expresado el Marx antihistoricista: *"La historia no hace nada (...). Antes bien, es el Hombre, el hombre real y viviente quien actúa y lucha (...). No es la Hisotria la que se sirve del hombre como instrumento para realizar sus objetivos, como si ella misma fuera una persona. La historia es sólo la acción de los hombres que persiguen sus fines*" (Marx y Engels, La Sagrada Familia).

Por supuesto existen izquierdas en el mundo que no se plantean estas preguntas y desafíos, naturalmente no se confunden, no sufren incertidumbres, no se desdibujan: simplemente se estancan, luego se pudren y, por último, se mueren o el pueblo las arrasa.

Por ello conscientemente elegimos estar en el ojo de la tormenta, elegimos cruzar con la barrera. Estamos en el mundo para luchar por la liberación, por la justicia, por la igualdad; para combatir en pos del respeto a los demás, al diferente y a nosotros mismos.

Nuestra lucha es por los pobres, los oprimidos, los discriminados por cualquier causa o condición, nuestra lucha es por la dignidad del hombre.

Esto, no en el mundo de la "perfección eterna", del maniqueísmo de buenos y malos, de la guerra contra el "mal", sino en el mundo de lo siempre provisorio e imperfectamente humano.

Condenamos los religiosos proyectos de autosacrificio, en nombre de los cuales se pueden inmolar unas cuantas generaciones de jóvenes, como costo natural de la guerra contra el enemigo.

Asumimos una actitud revolucionaria, que experimenta la existencia personal y social como un torbellino, no otra cosa que "el libre desarrollo de cada uno", condición "para el libre desarrollo de los demás". (Marx, El Manifiesto).

Nos asumimos como protagonistas de un mundo diferente, en un país diferente, para ello construiremos una nueva JSU.

IV- UN PAIS DIFERENTE: EL URUGUAY DE LOS '90

En el Uruguay de los '90, el "cambio en paz" del '84 dejó paso al "creer para crecer", en medio de cambios insospechados en el sistema político acordes con el cambiante contexto de fines de siglo abordado en el punto anterior.

Las promesas (¿o amenazas?) de un "tercer batllismo" hasta el año 2.000 se hicieron polvo por la respetable diferencia de casi 200.000 voluntades.

La ruptura del FA, traumática situación política, que auguraba el regreso de la izquierda a una época pre-'50, con un polo comunista y un polo socialista separados, de poco peso en el país, no fue tal y por el contrario, hoy la izquierda gobierna la mitad del país en una experiencia histórica inédita.

Paradojas del cambiante fin de siglo.

La administración saliente, realizó una administración de la crisis, que en cierta medida, apenas logró frenar la regresiva y sistemática distribución del ingreso del Uruguay pos '80.

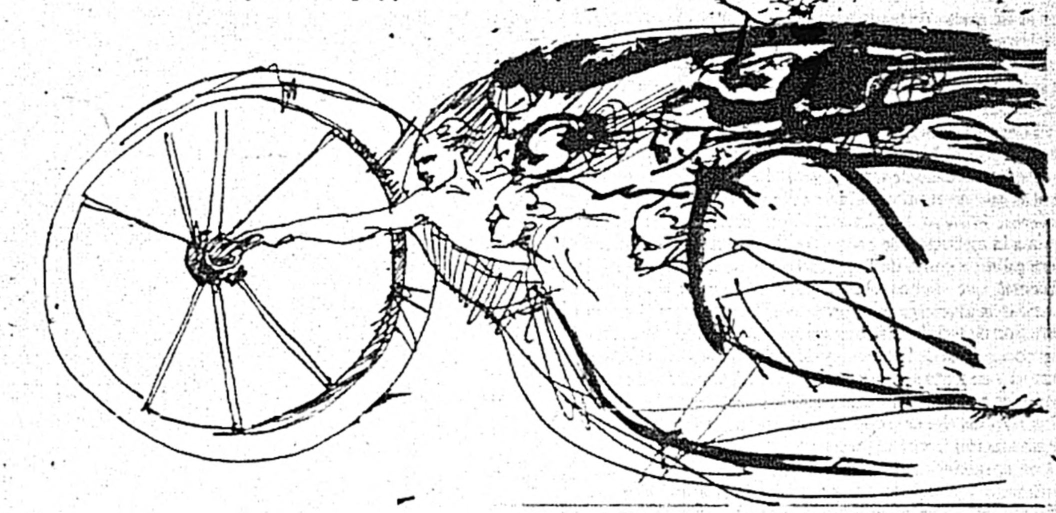

"La paz del cambio" resultó una mera construcción discursiva que el acuerdo colorado-blanco, implementó contra la sociedad civil, que sufría violencias cotidianas y terminó en la verguenza nacional que significó la aprobación de la ley de impunidad, dando lugar a esa gesta histórica que representó la lucha por el país verde.

La soberbia del sanguinetismo, constituyó el único argumento frente a las urgencias de la gente, y a los reclamos de los trabajadores organizados.

La fragmentación interna y la pugna por liderazgos, resultaron a la postre, el féretro electoral del coloradismo.

Sobre este fracaso, sobre la gobernabilidad y la posterior desaparición de Wilson, se irguió el nuevo perfil del Partido Nacional, el "Lacallismo". Nueva derecha, católica, joven, familiar... casi norteamericana.

La pérdida que sufrió el Partido Colorado, tanto por izquierda como por derecha, de casi 200.000 votos, favoreció al Partido Nacional, al menos en una parte significativa de esa merma. El mismo, contó con dos candidaturas polares, capaces de retener drenajes hacia izquierdas o derechas extrapartidarias, que resultaron en la desaparición forzosa del centro nacionalista (P.L.P.).

En las postrimerías post-electorales, la gobernabilidad y el acuerdo nacional derivaron hacia la coincidencia nacional, o sea un tenue acuerdo blanqui-colorado. Esto ha implicado una constante negociación intra e inter partidaria (considérese la política de "contrapeso" del Movimiento Nacional de Rocha, el desmarque de la Cruzada 94, y los boletos de recibo de Jorge Batlle).

En este marco, la propuesta central del Partido Nacional, consistió en un durísimo ajuste fiscal, un paquete legislativo en materia de seguridad social, así como, un paquete en materia de reforma y achicamiento del Estado.

Obviamente, no nos vamos a extender en lo regresivo y antipopular de estos tres ejes del inicio de la gestión blanca.

Frente a esto, en una experiencia singular, el F.A. gobierna Montevideo y entretanto, al mismo tiempo, una fuerte ofensiva conservadora en su contra así como algunas carencias propias.

En el medio de esta compleja situación, el Nuevo Espacio, de magra performance electoral y fracasado su proyecto de partido bisagra, social, sin resolver su perfil entre la izquierda y la derecha.

En este contexto, la cada vez más popular figura de Tabaré Vázquez, se proyecta hoy como el protagonista más importante del Frente Amplio, no sólo superado holgadamente los liderazgos sectoriales, sino ya ubicándose por encima de la dirigencia histórica.

El Frente tiene en su gestión comunal dos desafíos principales: uno, articular una política de compromiso con la ciudad y sus habitantes, y dos, superar el mecanicismo militantista que postula gobierno-comunal, antesala del gobierno nacional. La verdadera forma de proyectarse hacia éxitos mayores depende de la capacidad de la Intendencia y de nuestros hombres, de gestionar y solucionar los principales problemas planteados, así como de la circulación a nivel nacional de un proyecto político colectivo, cada vez más vasto, plural y renovado, que abone en la gente mediante propuestas viables, la gestación de una conciencia colectiva de que los cambios además de necesarios son muy posibles y están más cerca de lo que pensamos.

Esto comprendiendo que los demás también juegan el partido (como ya lo han demostrado en el tema Centro Comunales Zonales), nos crea la necesidad de no dejar puntadas sin hilo.

El F.A. inicia una experiencia de gestión de gobierno con algunas tareas pendientes, entre ellas superar las raíces que originaron la fractura (y que no desaparecieron con ella), y encarar la profunda y radical renovación de su mensaje, su contenido y de toda su práctica política.

Así como los problemas internos del F.A. no terminaron con la escisión del PGP-PDC, la vieja cultura comunista que impregnó la práctica política de toda la izquierda, no se cambia sólo con alegar "haber descubierto 30 o 40 años de engaño".

Pensar en el sentido de que un conjunto de dirigentes todopoderosos pueden haber "engañado" a decenas de miles de militantes, supone seguir pensando en los mismos viejos carriles y no cuestionar el fondo de la cuestión: esto es, el fracaso de toda una teoría política sobre la construcción de un nuevo orden social.

Para la izquierda, la exigencia de renovación se plantea en términos nuevos y urgentes, ligada a la gestión concreta y práctica de la comuna más importante del país, superando las incertidumbres propias para refundarse en un proyecto plural de cambios de nuevas mayorías populares.

Para que la renovación de la izquierda no duerma en un estante de biblioteca o en una trasnochada discusión de boliche, debe partir de la tradición de las organizaciones y prácticas militantes cotidianas, pero no puede ser rehén de ellas.

En la renovación de la izquierda deben confluir diversas expresiones políticas y sociales, partidarias y no partidarias, que hoy desarrollan un combate libertario y antiautoritario. No se puede abolir las vanguardias e instaurar un nuevo monopolio de la verdad absoluta. La renovación es un camino abierto y sinuoso que debe de abrevar de múltiples y plurales fuentes.

El cauce del proyecto socialista necesita nutrirse de esas refrescantes aguas renovadoras, provenientes de la múltiples y distintas experiencias que situadas, más allá o más acá de las fronteras partidarias, aportan a la conformación de una correntada libertaria cada vez más ancha, más colectiva, más plural y que suma fuerzas al empuje transformador.

Nuestro partido está llamado a emprender ese camino como un potente dinamizador y decidido impulsor de este desafío histórico, con la grandeza y espíritu plural que debe habitar en la identidad misma de los socialistas uruguayos. La vida ya nos ha enseñado que el socialismo no es patrimonio exclusivo de partido o sector aislado. Su riqueza y sus ideales, así como sus posibilidades de construcción, trascienden las estrechas fronteras sectoriales, y son patrimonio colectivo, realidad y potencialidad compartida por todas aquellas opciones libertarias, radicalmente transformadoras y con profunda vocación democrática e igualitaria.

El socialismo es entonces esa actitud, esa voluntad inquebrantable, de confluir y de hilar humildemente en un proyecto revolucionario todas las diversas expresiones humanas colectivas y solidarias, para la gestación de un nuevo orden más justo y más solidario.

En el Uruguay de fines de siglo, luego de la derrota y el fracaso de las viejas concepciones vanguardistas, foquistas, mesiánicas, la izquierda debe reflejar con claridad estos cambios, a la vez que gobernar Montevideo, y proyectarse hacia todo el país como alternativa viable. Tarea difícil, pero no imposible.

El camino democrático, plural, institucional y multipartidario no admite más mensajes ambiguos.

La sociedad, los movimientos sociales, la gente, no admiten más dobles discursos: la esquizofrenia política no tiene más cabida.

Para ello la JSU debe estar a la altura de estos desafíos, esa es nuestra tarea.

COMITE NACIONAL
JUVENTUD SOCIALISTA DEL URUGUAY
Abril 1990

Hotel del Lago

so abierto

los siguientes temas: rendición de cuentas (balance y perspectivas), documento político y aportes para el trabajo de los jóvenes socialsitas en los frentes de masas; análisis de la nueva realidad internacional y política de relaciones internacionales de la JSU; estructura, organización y modalidades de funcionamiento (reforma de estatutos).

En la tarde del sábado, y a lo largo de la jornada del domingo, estos temas serán abordados por el plenario del congreso. También figura en el orden del día la elección de los nuevos organismos de dirección de la JSU, como su comité nacional (cuyo número de integrantes está en discusión) y su secretario general, lo que será una innovación a la que los proponentes asignan gran importancia.

Según se dio a conocer días atrás, el congreso discutirá una moción por la cual se aprobaría el mecanismo de cuotificación para habilitar la participación de mujeres en los organismos de dirección. De resultar aprobada, la Juventud Socialista será la primera organización política del Uruguay que implante un mecanismo de intencionalidad antidiscriminatoria. Asimismo, trascendió que la JSU reclamaría similar mecanismo de anticipación para el congreso del PS, a realizarse en noviembre del año en curso, para asegurar mayor protagonismo a mujeres y jóvenes en la dirección partidaria.

De acuerdo a lo informado por los jóvenes socialistas, todos los debates serán abiertos, por lo que se invita a los interesados a concurrir, especialmente a los jóvenes.

El acto de clausura se realizará el domingo a las 18 horas en el mismo local, y han sido invitados para esa instancia el presidente del Frente Amplio, Líber Seregni, y el intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez.

El testimonio

Día Mundial del Medio Ambiente: opina el presidente Lacalle

Ante la inminente celebración del "Día Mundial del Medio Ambiente" el próximo martes 5, requerimos al presidente de la República un sucinto comentario que aludiera al criterio que la actual Administración sustenta con relación a tan relevante problemática. Seguidamente, ofrecemos el texto que redactara el doctor Luis Alberto Lacalle -que ha expuesto particular interés por la materia ambiental y el desarrollo de las investigaciones científicas y tecnológicas- especialmente para los lectores de "La Alternativa Verde":

"El mejoramiento de la calidad de vida de la población y la preservación de los recursos naturales y del medio ambiente, son preocupaciones prioritarias del gobierno del Partido Nacional. Como tales, constan en los programas presentados a consideración de la ciudadanía. Al respecto, alcanza con mencionar a vía de ejemplo la consideración principal que dichos temas ocupan en **La Respuesta Nacional**, que es el esquema para la administración del país estructurado por nuestra agrupación política.

El problema de la contaminación ambiental es hoy de dimensiones planetarias. No corresponde, por tanto, creer que nuestro país puede ser ajeno al mismo solamente porque no haya alcanzado todavía en Uruguay las proporciones apocalípticas a que ha llegado en otras latitudes. El país debe estar preparado para enfrentarlo y para ello propugnamos la creación de un Ministerio que, como el de Vivienda, Territorio y Medio Ambiente, tenga entre sus cometidos específicos el ocuparse de estos temas. Es una medida primera, a complementarse con el estudio y aprobación de una comprensiva Ley General de Preservación del Medio Ambiente que sirva de base a toda la política en la materia a coordinarse a través del Ministerio.

El desafío principal para cualquier país en vías de crecimiento y con ambiciosas metas de multiplicación productiva, como en el caso de Uruguay, es alcanzarlas con procedimientos que no resulten a la vez atentatorios para el medio ambiente. Por eso, exigiremos como parte imprescindible previa a la ejecución de proyectos de desarrollo -tanto de la esfera pública como de la privada- un análisis del impacto ambiental que dichos planes puedan tener. Es necesario apuntalar la investigación, promover la educación y activar la difusión de toda la temática ambiental, de modo que el país tome conciencia de la misma y de la forma de despilfarro de recursos y de lento suicidio que implica ignorarla. Al mismo tiempo, es necesario arbitrar medidas para defender, dentro de las normas del derecho internacional, el territorio de la contaminación transfronteriza.

Los uruguayos debemos reconocer que en este esfuerzo coordinado y conjunto por preservar la pureza del medio ambiente, no sólo está en juego nuestra forma tradicional de vida sino nuestra vida misma".

Dr. Luis Alberto Lacalle

Ciencia y tecnología: en Diputados analizan situación

La situación nacional en materia de investigación científica y tecnológica, comenzó a ser analizada días atrás por la Comisión competente de la Cámara de Diputados. A tales fines, se recibió ya al ministro de Educación y Cultura, doctor Guillermo García Costa, y el lunes pasado a autoridades de la Universidad y del Programa para el Desarrollo de las Ciencias Básicas.

En dicho grupo de trabajo, curiosamente, ni uno solo de sus integrantes es además miembro de la Comisión Especial sobre Medio Ambiente. Está compuesto por los representantes Mario Cantón, Federicho Bosch, Alberto Curiel, Héctor Lescano, Baltasar Prieto, Matilde Rodríguez de Gutiérrez y Roberto Vázquez Platero.

El Consejo Directivo del PEDECIBA, a su vez, es dirigido por el profesor doctor Roberto Caldeiro Barcia y el ingeniero Enrique Cabaña -prestigiosos hombres de ciencia-, e integrado también por tres representantes de la Universidad de la República, uno del Ministerio de Eduación y Cultura y otro del Instituto de Investigaciones Biológicas "Clemente Estable".

Entretanto, la Comisión especial sobre Medio Ambiente de la Cámara Baja está presidida por el diputado nacionalista Jorge Chapper, y sus además componentes son Javier Barrios Anza, Gonzalo Carámbula, Yamandú Fau, Daniel García Pintos, Ramón Legnani y Ramón Pereira Pabén.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

El banco petiso

Acostumbrado a hacer mis asados en el suelo y a "bobonear" tanto en Montevideo como en los montes, poco a poco me fui agenciando -y hasta llegué a pergeñar por cuenta propia- varios "bancos petisos", en tantos años. Y así fue como ahora tengo uno de espinillo, otro de ceibo, cierta joyita de cadera de vaca, un taburete de algorrobo con la marca de la Estancia Tres Bocas -¡aclaremos que me lo regaló Manuel Montans!-, y otro de quebrachillo y "ainda mais", según veremos...

El paisano siempre utiliza bancos bajos, y los prefiere hasta en la cocina de su estancia. También sabe acuclillarse sin un asiento, llegado el caso. Y aun al margen del folclórico origen de esta costumbre -comer por ahí al raso, sentándose a lo sumo en algún tronco o entre un buen par de guampas-, acotemos que el ubicarse cerca del asador, el trébede o la parrilla, es la mejor manera de vigilarlos concienzudamente... sin alejarse de la fascinación del fuego y de sus brasitas. No adquirí el hábito por trasnochado tradicionalismo y/o "gauchismo" (¿?) dominguero, ciertamente: ¡esos banquitos son los asientos más cómodos, junto a un fogón! Para mi gusto, al menos... Y observándome y advirtiendo muy sagazmente esta preferencia, precisamente, fue como cierto criollo -pero medio "letrado"- puestero duraznense me obsequió un curiosísimo banco de quebrachillo... ¡rematado con madera mucho más blanda y hasta con su "tapiz" de cuero crudo!...

"JUEVES"

Por cuarta o quinta vez me reinstalaba en aquella silvestre rinconada, a la sazón. Ya había armado la carpa y juntado leña; y aguardaba la primera visita del puestero -anunciada en "las casas", dos horas antes-, para entregarle lo que me había encargado un año atrás: nada menos que un ejemplar del Martín Fierro...

Lo vi arrimarse en un carrito de pértigo, casi en seguida. Desde lejos se recortaba esa robusta figura de Don Ricardo; que era hombre cincuentón, alto y obeso, de antebrazos nudosos y enormes manos que evidenciaba una osamenta de titán. Luego de los saludos de rigor, recibió el libro sin denotar sorpresa ni extrañeza.

-¡Ya [illegible] que iba a traerlo! -comentó.

Y al hojearlo parpadeó ligerito varias veces, muy satisfecho.

-No me he olvidado, claro...

Cabeceó afirmativamente y enfiló de inmediato hacia el carrito -donde traía coronilla y ramas de tala-, descargando con una sola mano, como si fuera menos que una pluma, un gravoso artefacto que arrojó displicentemente sobre el suelo con gran estrépito.

-¡También soy memorioso, no vaya' creer! -tronó muy jovialmente-. Y como he visto que siempre elige horquetas, ya le hice esta "rareza", por si le gusta...

La rareza era un gran "banco petiso" bastante estrafalario... pero muy funcional, sin duda alguna. Básicamente estaba conformado por un extenso trípode de robustísimos gajos de quebrachillo. (Que es madera muy dura: ¡no le entra un clavo!). Pero el hombre le había adosado un pulido asientito rectangular, de blanco de ceibo, adornándolo por encima con un tapiz de verija de "lechoncito de chancho moro", bien claveteado...

Pensé en el tiempo y las elucubraciones que le habrían insumido su magna opus, y agradecí insertando con dubitativa incertidumbre mi diestra entre sus zarpas. Después sopesé el banco y le calculé unos catorce o quince kilos, por lo menos.

Don Ricardo sonrió tímidamente, al observarme:

-Es pesado... ¡y muy duro! -me advirtió. Por eso mismo le puse su apelativo, hace unos días...

Sonreí a mi vez, sin comprender.

-¿Lo bautizó... al banquito?

Rió como un vendabal, entre estertores:

-¡Sí don! ¡Le puse "Jueves"! Porque usté lo va'hallar siempre en el medio, por donde camine. Si llega a ser tan atolondrado como yo... ¡cuídese mucho! Todavía ando rengueando... ¡Porque mire que "Jueves" es cabortero y hasta medio atropellador, si lo trompiezan!...

Alberto Bocage

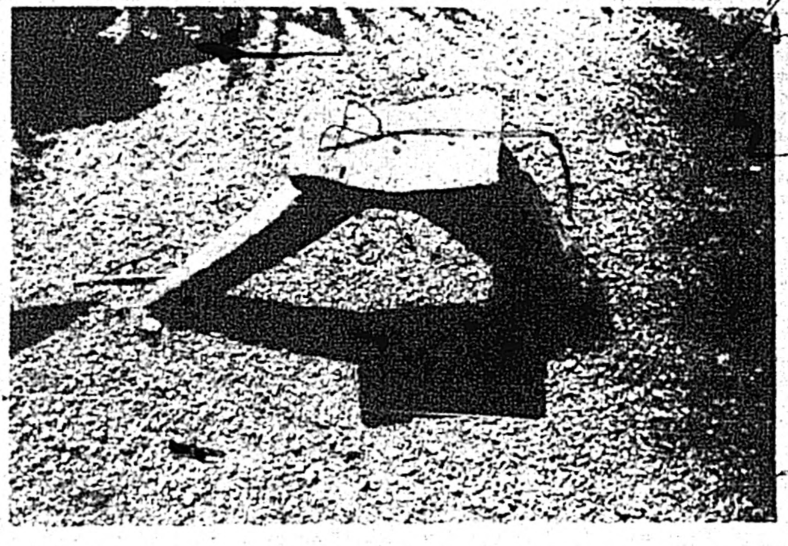

Aquí vemos a "Jueves" : sobre el perfilado trípode de quebrachillo, puede apreciarse el cóncavo y rectangular corte de ceibo que oficia de anatómico asientito...

Lo que se ha dicho

¿Para qué somos buenos los humanos? ¿En qué destacamos como especie, que logre compensar cuantos trastornos originamos? Podemos aventurarnos a contestar que, a plazo muy largo, los hombre servimos para aprender. Y si nos dedicamos a ello lo suficiente, quizá algún día empecemos a pagar nuestro paso por la Tierra.

Lewis Thomas

El nacimiento es un trance muy rudo. Esté o no listo, todo vivíparo es arrojado del cálido seno materno a un mundo que comúnmente llamamos "frío y cruel"...

Samuel Schreiner

El recién nacido es un espejo que refleja nuestra imagen. De nosotros depende que entre con alegría al mundo.

Dr. Fréderik Leboyer

El médico debe recordar que está sacando al mundo a un ser humano vivo y sensible y no a un glóbulo de protoplasma.

Dr. Arthur Janov

Aves uruguayas

Churrinche Pyrocephalus rubinus rubinus

El macho tiene plumaje gris-parduzco en el dorso, las alas y la cola, y de vivísimo escarlata en la parte superior de la cabeza y en las regiones inferiores del cuerpo; y la hembra tiene el dorso de clara tonalidad castaño-grisácea y la zona ventral mucho más pálida, con vetas longitudinales castañas y blancuzcas. La especie es de hábitos migratorios y se distribuye poco menos que en la integralidad de las zonas cálidas, subtropicales y templadas de Sudamérica. Hacia el mes de setiembre, aparece en casi todo el territorio uruguayo.

El "churrinche" o "guirá-tatá" -"pájaro de fuego" en guaraní- es fundamentalmente insectívoro. Anida en las copas a mediana altura, y por lo común frecuenta terrenos bajos bien empastados y arboledas y matorrales adyacentes a las praderas. Emite un canto que resuena como reiterado campanilleo cristalino. Procrea un par de veces por estación, empollando hasta cuatro huevecitos por postura. Padre y madre migran tempranamente antes de la conclusión del estío, y las crías viajan asimismo hacia el norte en el mes de abril. A salvo de las persecuciones del humano -por su régimen alimentario queda fuera de la ominosa clasificación de "pájaro de jaula"-, nuestro vistoso "churrinche" sólo ha visto disminuidas sus poblaciones en regiones sureñas del país en donde le ha afectado el uso indiscriminado de insecticidas.

Uruguay hacia el mundial de fútbol

El golpe a golpe es un verso

En esto del fútbol no hay inocentes. Pero en los últimos tiempos, los únicos "duros" parecían ser los uruguayos. El triunfo del equipo celeste en Wembley, la semana pasada, además del valor en sí mismo, tuvo una consecuencia fundamental: cambió la óptica con la cual el mundo del fútbol mirará a Uruguay en Italia '90.

Desde que la pelota es redonda y juegan once de cada lado, el fútbol es habilidad y golpes, pero también brusquedades. Todos, quien más, quien menos, apelaron alguna vez a alguna patada para tratar de equilibrar un partido en el que las cosas no salían. Los ingleses, supuesto adalides del juego limpio, se aguantaron sin chistar el gol de Maradona con la mano, sí. Pero cuando necesitaron de un toque de violencia para ganar, lo utilizaron. En 1966 tenían a Nobby Stiles, un petiso, calvo, miope y desdentado. Su descripción era la de un inofensivo oficinista, pero en la cancha tenía la misión de marcar, fuera como fuera, al astro rival. En España o Italia los defensas no perdonan una.

Y hasta los pulcros brasileños perdieron los nervios y afilaron los tapones cuando encontraron adversarios que tocaban mejor que ellos. En el Mundial de 1954 protagonizaron una auténtica batalla campal con los húngaros. Veinte años más tarde, en la Copa de Alemania, fueron auténticos cables pelados contra los holandeses.

Por supuesto que la violencia es un recurso detestable también en el fútbol, sobre todo si se la utiliza en forma sistemática, como único medio para que el rival no juegue al fútbol. Ese no fue el caso de Uruguay en México '86, pero se acercó peligrosamente. Un juego excesivamente ardoroso y algunas infracciones tan espectaculares como tontas, sobraron para que el fútbol uruguayo recibiera una etiqueta en la frente que aún tratamos de despegar.

ESTE PREMUNDIAL

El recuerdo de México '86 y los (in)sucesos del clásico de la riña generalizada recibieron en Europa a esta selección, que llegaba prevenida por el técnico Oscar Tabárez.

Ante Alemania Federal, en Sttutgart, un 3-3 con fútbol ofensivo y limpio borró esa imagen de violencia. Pero bastó un nuevo partido, en Belfast ante Irlanda del Norte, más entreverado que violento, para que la prensa inglesa recordara los antecedentes oscuros y presionara al árbitro del encuentro en Londres.

Los ataques llegaron fundamentalmente de parte de los tabloides londinenses, diarios sensacionalistas que llenan sus páginas con la vida y obra de la familia real británica y con fútbol. La ligereza y superficialidad de estas publicaciones quedó demostrada tras el partido: uno de estos diarios tituló, en cuerpo catástrofe, llamando "estúpido" al arquero inglés, responsabilizándolo por la derrota.

Pero esto no es "campaña antiuruguaya", como se la llamó aquí y movilizó hasta el propio gobierno, que procuró "defender" la imagen del país en Europa. Pensar en una campaña contra el Uruguay es sobredimensionar las cosas: es suponer la concertación de un plan dirigido a agraviarnos, como si fuéramos enemigos. Y más aun, significaría que ven a Uruguay como un gran adversario, aunque sea solamente en el campo deportivo.

Y justamente es todo lo contrario. La apelación a las características menos nobles (y menos representativas) de nuestro fútbol denota una simplificación rayana con la ignorancia, y hasta con una pizca de racismo, esa pesadilla que amenaza con volver en el Viejo Mundo. Esos medios periodísticos saben poco del Uruguay y entonces utilizan para su identificación la forma más groseramente parcial y "vendedora". Si hasta un cronista inglés aseguró que habían sido los uruguayos los verdugos de Pelé en el Mundial de 1966, en la propia Inglaterra. No fue hace tanto ni tan lejos como para recordar que fueron los búlgaros y los portugueses, y que incluso Uruguay no jugó con Brasil en ese torneo.

Con menos promoción que argentinos y brasileños, con figuras no tan conocidas, un fútbol más combativo pero menos espectacular que el de nuestros vecinos, y una historia gloriosa pero muchas veces ignorada en Europa, para muchos lo único visible era aquella etiqueta de "violentos" en la frente.

EL GRAN TRIUNFO

En ese panorama, el triunfo de la selección uruguaya en Londres tuvo un gran valor. Más que por el rival -Inglaterra es un rival siempre difícil y linajudo, aunque no está en la primera línea-, por el escenario y la forma en que se lo logró.

Para los aficionados menos informados, quizás el nombre de Wembley diga poco. Para los conocedores, y en especial en el Viejo Mundo, es un nombre con resonancias mágicas. Es un antiguo estadio, de la época que los ingleses eran los maestros del fútbol, que permaneció invicto durante décadas. De los sudamericanos, sólo Brasil logró ganar una vez allí. Hoy, los ingleses no son más los maestros, pero Wembley sigue siendo un recinto casi mítico, que solo se utiliza siete u ocho partidos por año, donde las alfombras llegan hasta el borde del campo de juego y la familia real tiene un palco.

Ese marco no perturbó a los celestes, como tampoco la presión derivada de las acusaciones que mencionábamos. Los jugadores uruguayos actuaron con gran concentración, pero con una limpieza casi obsesiva. No fueron ampliamente superiores, pero por momentos mostraron muy buen fútbol. Sí, a veces el veloz juego inglés desorientó a los nuestros, pero también los dueños de casa cayeron a menudo en nervios y hasta en acciones violentas.

El triunfo por 2 a 1 quedará como una página histórica, más allá de lo que ocurra en el Mundial. La actuación, en cambio, será una referencia obligatoria en Italia '90, para nuestro equipo y también para los rivales. A diferencia de las apuestas en las casas londienenses, que subieron a Uruguay varios puntos, la victoria de Wembley no aumenta automáticamente nuestra chance. Pero sí es ejemplo y estímulo, tal vez alguna vez será recordada como el punto inicial de una campaña memorable.

España fin de siglo

Feroces debilidades

desde *Madrid*, escribe Eduardo Nogareda

La historia del mundo que habitamos tiene, entre otras muchas posibles lecturas, una que dice que todo, en definitiva, se reduce a una cuestión de fuerza. Aquel o aquello que tiene más fuerza desplaza a lo débil, sea hombre, animal o cosa. La modernidad, o sea, la actualidad de cada momento, avanza a golpes de fuerza que inevitablemente provocan menguas, involuciones y muertes individuales y colectivas. En este constante proceso, que no es otro que el de la renovación, coexisten los episodios causados por una voluntad agresora y los que contienen agresiones, que si bien son aceptadas, no son queridas por nadie. Toda la vida es una violencia. Siempre hay un orden que es violentado en beneficio de otro orden; en cada segmento histórico, en la búsqueda de nuevos equilibrios, sufre escoriaciones el equilibrio que durante el anterior segmento aparecía asentado en su tiempo y en su lugar. En nuestros días, numerosas pistas ampliamente conocidas conducen a la sospecha universal de que somos testigos de una ruptura del orden natural provocada en el transcurso de la carrera hacia la consecución de un nuevo orden tecnológico cada vez más fascinante, más vertiginoso y más peligroso.

El principio del cambio traumático que acontece en los sistemas políticos y en las estructuras sociales en determinados momentos de la historia también tiene cabida en la naturaleza. El hombre ha demostrado lamentablemente que no era totalmente veraz aquel barniz de inmutabilidad con que veíamos a las obras de la naturaleza en contraste con las producidas por [illegible]. A modo de ejemplo, hoy las águilas imperiales ibéricas [illegible] una especie en extinción. Sobreviven sólo en España, y se calcula que actualmente quedan apenas unas ciento treinta parejas. Resulta que este planeta, otrora acogedor para su majestuoso perfil alado, hoy se ha tornado lugar inadecuado para el águila imperial. Es cada vez más exiguo el espacio residual que va quedando para ellas, igual que el que queda para idealistas e ideólogos, para casi todos los poetas, para la ingenuidad y para la estética no funcional. Así como el pragmatismo feroz está acabando con los vestigios del idealismo universal, el mayor factor de riesgo para las hoy regresivas águilas imperiales está en los cables de alta tensión.

Cuando se posan en ellos mueren electrocutadas, como ocurre con otras especies aladas. El contacto del cuerpo del animal con el cable provoca una descarga mortal. Nadie lo ha querido, en verdad, pero nadie pone remedio a la situación. Cuesta creer que no exista una posibilidad de hallar algún recurso técnico que permita impedir que los tendidos eléctricos de alta tensión sigan alimentando al fantasma de la extinción de preciosas especies animales que en el pasado formaron parte importante de un escenario natural hoy visiblemente deteriorado.

Las grandes aves ibéricas de altos vuelos son motivo de preocupación preferente entre los naturalistas españoles. Se ha denunciado que en una sola finca de la Comunidad de Madrid fueron encontrados en un año sesenta y tres ejemplares electrocutados, entre los cuales había cinco águilas imperiales. En el caso de estas últimas, la situación parece ya terminal. En 1984 había censadas doce parejas en la zona suroeste de la región madrileña, y actualmente en ese enclave no han sido localizadas más de cinco. De todos modos, hay casos aún peores: ha desaparecido el alimoche, una especie de buitre, y está a punto de desaparecer la cigüeña negra.

Pero no sólo en las alturas acecha el peligro para la naturaleza animal. A ras del suelo, por donde más se mueve el hombre, ocurren también tristes historias de muertes absurdas que ponen en peligro la supervivencia de determinadas especies animales. Recientemente, en dos días diferentes pero casi consecutivos, fueron hallados dos lobos muertos con violencia en una carretera de Lugo. El primer hallazgo lo hizo un biólogo, quien entregó el animal al Museo de Ciencias Naturales de Madrid. El segundo encuentro lo tuvo un miembro de la ecologista Lista Verde, el cual comunicó el hecho a la Consejería de Agricultura de la Junta de Galicia. Estos dos lobos tenían claras señales de haber sido cazados y muertos con un lazo. Y lo peor es que no se trata de hechos aislados sino representativos de una situación generalizada, que en esos casos ha salido con más nitidez a la luz pública por la filiación de las dos personas que protagonizaron los hallazgos.

Los lazos están hechos habitualmente de alambre bastante grueso, suelen atarse a un árbol y cuentan con un nudo corredizo que atrapa una pata del animal. Este artilugio provoca la muerte de manera lenta y dolorosa. La víctima pasa generalmente varios días sufriendo tormento.

Si la muerte de pájaros electrocutados en cables de alta tensión escapa a toda premeditación, los trágicos fines de osos, lobos y linces por siniestro efecto de lazos, cepos [illegible] son frutos inocultables del árbol de la crueldad humana cuya existencia no halla suficiente justificación en los daños que esos animales pudieran ocasionar en las propiedades del campesino que los agrede con la fría hoz del cálculo.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

VIÑA Y BODEGA
ÁNGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Carpinteros casi
Gutiérrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

En Perú:

Crece el apoyo a Fujimori

A pocos días ya de la segunda vuelta de las elecciones peruanas, que enfrenta al escritor Mario Vargas Llosa impulsado por los conservadores, con Alberto Fujimori, candidato independiente de tendencia aparentemente centrista, se conoció la posición de la Izquierda Unida. Este partido exhortó a sus partidarios a apoyar a Fujimori, indicando que este candidato representa una "clara opción antiderechista".

Fujimori, cuya ventaja en las encuestas ha mermado en las últimas semanas, enfrenta al candidato Vargas Llosa en la decisiva segunda vuelta electoral que se realizará el próximo 10 de junio.

Por su parte el presidente Alan García, tratando de mostrar su neutralidad, declaró en la noche del último sábado no estar cerca ni de Vargas Llosa ni de Fujimori, agregando estar bien lejos de "la derecha y de sus planteamientos oligárquicos".

El Partido Izquierda Unida al fundamentar su llamado para votar al candidato independiente y a su movimiento Cambio '90, sostiene que "a pesar que esa agrupación aún no ha presentado detalladamente su programa de gobierno, existen aspectos que resultan positivos para las aspiraciones del pueblo peruano".

El pronunciamiento se refirió concretamente a las propuestas de Fujimori sobre la "priorización del agro, el impulso a la pequeña y mediana industria y la política de moralización".

La Izquierda Unida, que acudió dividida a la primera vuelta de las elecciones presidenciales que se desarrollaron el pasado 8 de abril, obtuvo el seis por ciento de los sufragios, donde Fujimori y Vargas Llosa fueron los candidatos más votados.

Comentaristas políticos han dejado trascender su creencia que el Partido Aprista, hoy gobernante -que obtuvo el 20 por ciento de los sufragios- se inclinará también en apoyo de Fujimori, tomando en cuenta para ello las declaraciones de los principales líderes del mismo.

Estados Unidos

Las razones de un electorado indiferente

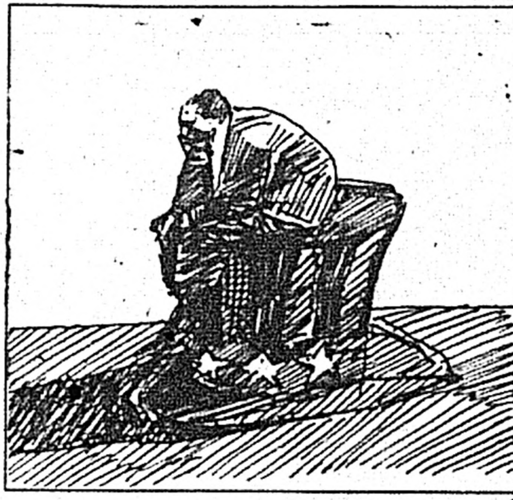

La indiferencia de los ciudadanos norteamericanos hacia las elecciones nacionales alcanza niveles "desconcertantes", y un elevado número de ellos ni siquiera sabía los nombres de los candidatos a vicepresidente de los dos grandes partidos en las últimas elecciones, reveló un informe.

"Los votantes estadounidenses no parecen comprender cuál es el lugar que les corresponde en el funcionamiento de la democracia", dice el informe emitido, tras un estudio de dos años, por una comisión dirigida por Roberto O'Neill, presidente de la Universidad de Virginia. "Ellos actúan como si creyeran que las elecciones presidenciales pertenecen a otros, particularmente a los candidatos a presidentes a sus operadores".

La mayoría de los ciudadanos no está suficientemente informado como para eludir la manipulación de la propaganda o discernir la falsificaciones de las campañas, asegura el trabajo de la Comisión Marklee sobre Medios de Comunicación y Electorado, encargado por una fundación privada. Una información periodística que destaca más las cifras y los porcentajes que los programas y los candidatos, sumada al empleo de publicidad distorsionadora y negativa, ha terminado generar un electorado "cínico, pasivo y desinformado", agrega el informe, citado por el diario New York Times.

La investigación utilizó dos encuestas, una de ellas realizada en vísperas de los comicios que llevaron a la presidencia al republicano George Bush en noviembre de 1988, y otra en setiembre del mismo año. La mitad del público en edad de votar ni siquiera sabía en setiembre quién era el compañero de fórmula del candiadato demócrata Michael Dukakis. Un número similar desconocía que partido tenía la mayoría del congreso.

La comisión integrada por analistas políticos de diversas universidades estadounidenses, por dos ex parlamentarios y por dos ex periodistas, recomendó una serie de pasos para revertir esa falta de interés que, según interpreta, conspira con el funcionamiento democrático del país.

La tarea inicial del panel de siete miembros era estudiar la cobertura periodística de la campañas presidenciales y formular sugerencias para el mejoramiento de la información política. Pero, a medida que la comisión investigó, fue creciendo la convicción de que la falla no estaba en la cobertura noticiosa. Su análisis de la prensa oral y escrita referida a las campañas mostró que los medios centraban su atención en los aspectos competitivos, tipo "carrera de caballos", tales como las posiciones de los candidatos en los sondeos, las estrategias de las campañas, los estilos proselitistas y las maniobras tácticas.

Bruce Buchanan, profesor de la Universidad de Texas, dijo que una buena cobertura no garantiza por sí sola la conciencia de los votantes. "Es desconcertante que el 49 por ciento del público no supiera que Lloyd Bentsen era el candidato demócrata a la vicepresidencia", escribió el académico. "Ello sugiere una generalizada y glaciar indiferencia, dada la casi saturación de la cobertura periodística de la Convención Demócrata".

Argentina

Se reunió el Tribunal permanente de los pueblos

escribe Susana Dillon, de la organización Madres de Plaza de Mayo

El 4 y 5 de mayo pasado, en la sala C del Centro Cultural San Martín de Buenos Aires, tuvo lugar el Tribunal Permanente de los Pueblos Contra la Impunidad en América Latina. Más de cuarenta entidades y/o personalidades dedicadas a la defensa de los derechos humanos juntamente con sus simpatizantes convocaron al efecto.

Este tribunal fue creado en 1979 por la fundación Lelio Basso, con el objetivo de alcanzar la liberación de los pueblos y pertenece al género de los tribunales internacionales que se iniciaron con el de Nüremberg. También tiene la particularidad de no recibir investidura de ningún poder estatal, sino de la concienca ética de la Humanidad expresada por personaliades destacadas en el mundo de las ciencias, del arte, de la religión y de la política. Es del tipo del Tribunal Russell que enjuició los crímenes cometidos por los EE.UU. y sus cómplices en la guerra de Vietnam.

Las sentencias que dicta no tienen IMPERIUM, se apoyan en el Derecho Internacional y por lo tanto tienen fuerza ético-normativa. Desde su fundación ha funcionado 13 veces, una de ellas muy sonada en que se enjuició al Fondo Monetario Internacional y al Banco Mundial.

En la América Latina ya ha funcionado en Colombia en noviembre del '89, estando previstas nuevas sesiones a realizarse en Uruguay, Bolivia, Guatemala, Paraguay, Brasil, Ecuador, Perú y Chile.

Argentina tiene el triste galardón de ser el primer país que institucionaliza la tortura y deja libres con leyes de ignominia a los genocidas que fueron condenados, además de no enjuiciar a más de un millar de militares y civiles que se escudaron en leyes como "Obediencia Debida" y "Punto Final" junto con las varias que involucran la amnistía y el perdón para los que sumieron al país en un baño de sangre, miles de presos políticos y 30.000 desaparecidos. Se ha dejado de este modo sin castigo ni juicio a culpables de crímenes de lesa humanidad, lo que equivale a tolerar y dejar intactas las estructuras que han hecho posibles tales crímenes y eludir una responsabilidad elemental: la de salvaguardar los derechos de las personas y de los pueblos.

Esta lucha contra la impunidad se entiende como la denuncia y el repudio a un sistema intrínsecamente salvaje e injusto con nuestros hermanos pobres de América Latina, en una sociedad que está cada vez mas organizada para servir a unos pocos y para explotar a la mayoría.

Nadie ignora que la mayoría de los países de América Latina han estado sometidos, sobre todo desde la década del '60, a gobiernos dictatoriales que han violado masivamente los derechos humanos. La instalación del Terrorismo de Estado ha sido el común denomidador de todos estos países. Las desapariciones, las torturas, los

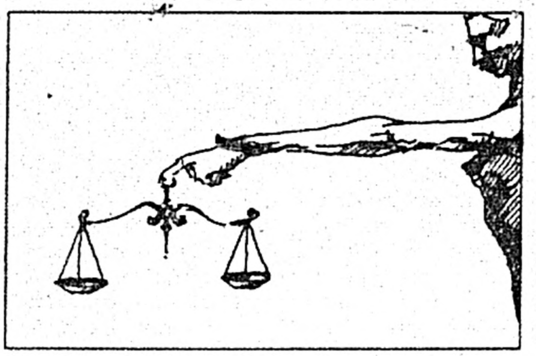

crímenes, los campos de concentración y la persecución y muerte de opositores políticos condujeron a genocidios como manera harto eficaz de eliminar el pensamiento y la acción de las fuerzas populares.

También estos gobiernos han sido los responsables de instrumentar políticas económico-sociales que incrementaron el hambre, la desocupación y la miseria en nuestros pueblos.

En estos últimos años se ha dado un paso hacia la democracia en la región, ya que las dictaduras han dado paso a gobiernos civiles. Sin embargo estos gobiernos de transición han faltado a sus promesas y responsabilidades de poner fin a los crímenes masivos, a investigar lo ocurrido y sancionar a los responsables, contrariando pactos internacionales y compromisos contraídos.

No solamente no se juzgó y condenó sino que el aparato represivo continuó intacto y aún perfeccionado, consolidando las estructuras de la injusticia que oprimen a la región.

Los jueces que actuaron durante los actos mencionados en el Tribunal Permanente, son personalidades destacadas tales como el doctor Ricardo Molinas, Fiscal Nacional de Investigaciones Administrativas y Vicepresidente de la Asociación Americana de Juristas; John Quigley: profesor de la Universidad de Ohio en Derecho Internacional, EE.UU.; Antonio Tritsis: ex ministro de Planificación, Vivienda y Medio Ambiente, ex ministro de Educacion y Asuntos Religiosos, de Grecia y actual presidente del Consejo de Ministros de Medio Ambiente de la Comunidad Europea. Raúl Zaffaroni, abogado penalista, ex miembro de la Cámara Penal. Argentina. Los organizadores y principales nexos fueron miembros de Paz y Justicia, organismo que lidera Adolfo Pérez Esquivel.

Durante las sesiones, que resultaron escasas ante un verdadero aluvión de nuevas denuncias, ya que no solamente se trató de las violaciones a los D.H. ocurridas durante la dictadura, sino las que han sucedido durante el transcurso de los gobiernos civiles que le sucedieron. El "Caso ingeniero Budge", el de las Ligas Agrarias de Corrientes, las persecuciones a Graciela Daleo, a sindicalistas y miembros de organismos de Derechos Humanos, desfilaron ante la audienca que de sobra ha experimentado tales hechos.

Ha quedado más que demostrada la impunidad, que tiene graves consecuencias para la consolidación de la democracia ya que viola elementales derechos del pueblo argentino, como son el "Derecho a la vida, a la salud, a la eduación, a la vivienda, etcétera".

No obstante la importancia de los actos y lo relevante de las figuras que concurrieron ya como participantes, ya como público, la prensa, salvo dos excepciones, estuvo ausente. He aquí otra de las solapadas formas de instaurar la impunidad. Lo que no se conoce por la T.V., la radio o los periódicos: no existe. Vieja treta aplicada sistemáticamente desde la dictadura, siguiéndose por los gobiernos de las democracias formales.

LAS MADRES DE PLAZA DE MAYO

Otro, tal vez más importante es el aporte que las Madres de Plaza de Mayo siguen haciendo para sacudir la apatía. Se reanudan cada jueves sus rondas, bajo la lluvia o bajo el sol, con acompañantes solidarios, aclamadas por los jóvens que ven en las Madres el ejemplo de los que no arrean las banderas ni cambian de vereda. Cada jueves, desde hace catorce años continúan con su lucha inclaudicable. No sólo la ronda por la plaza que es definitivamente de su propiedad, sino el trabajo constante de concientización que desborda las marchas, las mesas redondas, los homenajes, las publicaciones, las corridas y las amenazas de los que se sienten tocados por su índice acusador. Sin embargo las Madres no aparecen en T.V. ni en los periódicos, tal vez en alguna radio, donde todo se silencia o se tergiversa. Son recibidas y aclamadas en América y en Europa, pero en la Argentina se las pasa al cono de sombra.

Los actos organizados por las Madres y por organismos de Derechos Humanos, sin el poderoso aparato publicitario estatal han sido tan o más numerosos que el famoso acto del SI organizado desde el oficialismo con los dineros del pueblo, fue equivalente al del NO para el 1º de Mayo. Sin embargo nadie lo supo, sólo los presentes.

Colombia

Un presidente electo que resguarda su vida

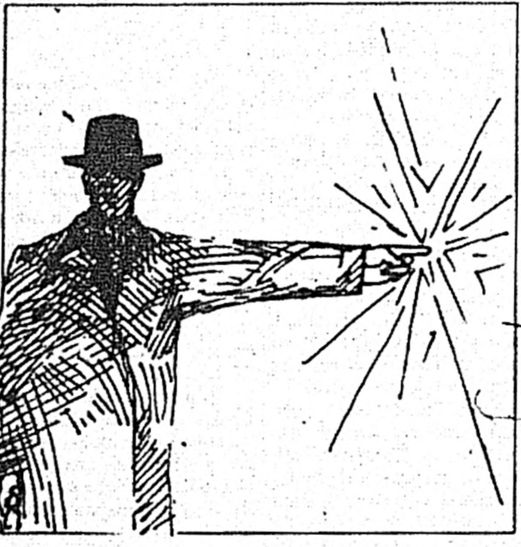

El presidente electo de Colombia, César Gaviria, después de proclamar su triunfo en las elecciones del último domingo y prometer que doblegará al narcoterrorismo, se dedicó a preparar su equipaje para salir del país hasta su asunción, con el fin de resguardar su vida y la de su familia, presumiblemente con destino a Japón. Según los observadores ésta es una prueba tan obvia como indiscutible de que el candidato liberal pretende hacer todo lo posible para llegar vivo a su asunción.

Gaviria ha propuesto para Colombia "un nuevo amanecer" para salir de la más grave situación que ha vivido en su historia. Con el 47,45% del electorado, el candidato liberal se anotó un triunfo claro pero no tan contundente como se habría esperado hace tan sólo un mes, ni tan amplio como para construir fácilmente un gobierno fuerte, como el que el partido Liberal quería para hacer frente a la actual crisis.

Gaviria, quien obtuvo una ventaja inferior a la de Virgilio Barco hace cuatro años, tendrá que contar de alguna forma con el derechista Alvaro Gómez, cuya plataforma fue apoyada por el 23,83% del electorado y también, de alguna forma con el Movimiento 19 de Abril (M-19), que con el 12,65% de los votos, ha entrado por la puerta grande en la arena política legal.

La noche de la victoria resultó demasiado fría y tuvo cierto gusto agridulce en el salón rojo del hotel Tenquemada de Bogotá. La alegría por el éxito de Gaviria no pudo ocultar el dolor por la ausencia del dirigente liberal, que debería estar sobre la tribuna allí erigida: el asesinado Luis Carlos Galán. Gaviria subió a la cumbre de presidente electo con cara de no creérselo. Envolvió su discurso en la idea de defender el proyecto político de Galán, "el de renovar las costumbres políticas, y no hacerle concesiones al terrorismo", y prometió "construir una robusta, una verdadera democracia" como homenaje póstulo al dirigente asesinado, pero también de Pizarro, Jaramillo y todos aquellos que "sacrificaron su vida en la búsqueda de una democracia plena".

El presidente electo, de 43 años anunció también que dará "un revolcón histórico a las instituciones". Se comprometió a respetar el voto del 89% de la población en favor de la convocatoria de la Asamblea General Constituyente y anunció que entrará en contacto con "las distintas fuerzas políticas y sociales" con el fin de buscar el mecanismo necesario para cumplir con el mandato popular.

Recordó además a la comunidad internacional que **"Colombia está pagando un alto costo en vidas de sus mejores hombres"** en la lucha contra el narcotráfico. **"Doblegaremos al narcoterrorismo"**, aseguró **"pero, ciertamente el narcotráfico es un problema multilateral y los países industrializados poco están haciendo para enfrentar el problema del consumo de drogas. Si ellos no lo hacen -advirtió- cada vez será más difícil para el pueblo colombiano comprender que su sacrificio no tiene correspondencia y puede volverse vano".**

En la carrera contra la muerte que lleva Colombia, cumplido el objetivo de celebrar una jornada electoral ejemplar en la que el único suceso preocupante fue la enorme abstención provocada por el miedo (un 54,4 por ciento), el paso siguiente es conseguir que el candidato elegido llegue con vida a la fecha de la toma de posesión del mando, el 7 de agosto próximo.

Gorbachov-Bush

Comienza hoy una cumbre muy difícil de escalar

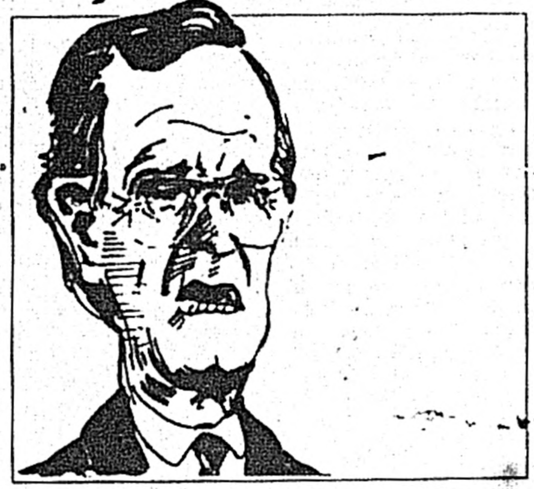

A pocas horas de la cumbre que reunirá a los dos presidentes de las superpotencias en Estados Unidos, las dificultades previstas para las negociacions no mostraron indicios de solucionarse. Mientras los asesores norteamericanos reconocieron que las divergencias en torno al futuro de Alemania eran preocupantes, el propio George Bush afirmó que su tarea no será "nada fácil" en el punto y negó que se reserve alguna propuesta sorprendente para presentar a su par soviético. En cuanto a los rumores negativos sobre el futuro de Gorbachov, el presidente norteamericano opinó que éste se encuentra en una posición "muy fuerte", pese a admitir las enormes dificultades que debe sortear y las presiones con que se trata de modificar su política.

Algunas de esas dificultades se hicieron evidentes esta semana en Moscú, donde las autoridades determinaron la obligatoriedad de presentar el pasaporte para toda compra, como forma de evitar que ciudadanos de otras regiones se lanzarán hacia los negocios de la capital.

UNA MEDIDA INEDITA

El frenesí de compras desatado en la URSS tras los anuncios económicos de la semana pasada, algunos de los que indicaban que se producirían fuertes aumentos en artículos de primera necesidad, determinó que desde el pasado lunes todas las tiendas exigieran el pasaporte interior -documento que aclara el lugar de residencia- para vender prácticamente cualquier producto, incluso los alimenticios. Para lo único que no regía ese trámite era para el pan, pero se informaba que era inminente la extensión del requisito. Ello significa, según el alcalde adjunto de la capital de la URSS, Sergei Stankievitch, que **"tres millones de consumidores que vienen a diario a abastecerse a la capital, no podrán ahora comprar"**. Aun así la multitud se presentó ante las puertas de las tiendas, a raíz del rumor de que habían sido abastecidas con productos que no se encontraban desde hace mucho tiempo, como sábanas

La inestabilidad económica no es la única preocupación que afronta Gorbachov. En la cumbre que se inicia hoy en Washington deberá discutir varios temas candentes. Uno de ellos es sobre el futuro de Alemania unificada, cuya integración a la OTAN es fuertemente resistida por Moscú. Inicialmente Estados Unidos esperaba poder convencer a los soviéticos sobre este punto: el secretario de Estado James Baker pretende, por ejemplo, acentuar la idea de que sería más peligroso una Alemania neutral, en la medida que podría dotarse de armas nucleares. Pero Gorbachov no se encuentra dispuesto a ceder y el consejero de la Casa Blanca para asuntos de seguridad, Brent Sconcroft, acaba de admitir que toma **"muy en serio"** la amenaza del presidente soviético de revisar sus posiciones en torno al desarme en caso que no haya acuerdo en la situación alemana.

Al parecer tampoco Estados Unidos hará gestos importantes en favor de Moscú, no otorgándole en esta cumbre el status de **"país más favorecido"**, lo que implica rebajas arancelarias en las exportaciones que, sin embargo, le acaba de renovar a China, pese a no mostrar ningún indicio de "democratizarse".

La razón alegada en el caso soviético es que no liberalizó sus leyes de emigración, aunque se admite que el conflicto lituano incide en la decisión. El tema será abordado también por Bush, pero ya es previsible la posición de los soviéticos: "es un problema soviético que puede ser resuelto en el marco de la ley".

HECHOS

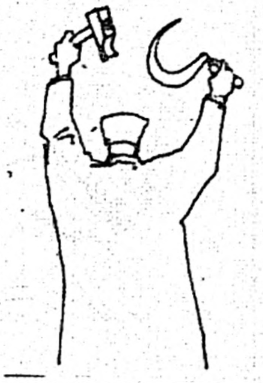

YELTSIN, PRESIDENTE DE RUSIA

Finalmente el lunes se supo que el "renovador" Boris Yeltsin se convirtió en el nuevo presidente de la Federación Rusa, luego de que se le facilitara el camino por el retiro de varios aspirantes. Así, el ex jefe del Partido Comunista de Moscú se erige como presidente de esta región, la más importante de la Unión Soviética, integrada por quince repúblicas.

En las últimas horas, antes de la elección en las Cámaras, la reaparición de Alexander Vlasov, candidato apoyado por Mijail Gorbachov, reavivó la polémica en el Soviet Supremo, donde se registró un duro intercambio de opiniones, poniéndose en el centro de la atención la histórica disputa entre Yeltsin y Gorbachov, que asomó cuando el primero fue separado de las estructuras del Partido Comunista de Moscú.

"SOLIDARIDAD" SIN RIVALES

Los Comités Ciudadanos de Solidaridad se afirmaron como los vencedores de los comicios municipales del pasado domingo, para los que, sin embargo, el 58 por ciento de los electores se abstuvieron de participar.

El conocimiento de los guarismos que colocan a Lech Walesa con un 70 por ciento de los sufragios a su favor, coincidió con la finalización de la huelga ferroviaria de dos semanas, lo que fue considerado como una victoria política personal para el líder sindical.

RELACIONES OFICIALES DE EJERCITOS ALEMANES

Los ministros de Defensa de la República Democrática Alemana (RDA) y de la República Federal Alemana (RFA), acordaron establecer relaciones oficiales entre los ejércitos de ambos estados. Al término de su segundo encuentro, relizado en Strauberg, cerca de Berlín, los ministros acordaron que los dos ejércitos mantendrán "relaciones oficiales", mañana viernes y que a partir de esa fecha se pondrá en marcha un amplio programa de cooperación.

El plan prevé una colaboración en materia de seguridad, desarme, reconversión y utilización de armamento, organización de presupuesto e, incluso, actividades deportivas. Igualmente, están previstos contactos oficiales e informales entre soldados de los dos ejércitos, así como entre sus mandos, asociaciones militares e instituciones.

DIALOGO POR LA PAZ ENTRE GUATEMALTECOS

Dirigentes de los principales partidos políticos de Guatemala y la dirección en pleno de la guerrilla se reunieron el pasado fin de semana en Madrid, impulsando un proceso de encuentros para poner fin al conflicto armado más antiguo de Centroamérica. La reunión que se extendió por tres días, es la prolongación de un encuentro anterior realizado en Oslo, durante los últimos días de marzo pasado, entre los miembros de la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca (URNG) y la Comisión Nacional de Reconciliación.

ARAFAT RECLAMO QUE CESE EMIGRACION DE JUDIOS SOVIETICOS

En el segundo día de las deliberaciones de la VII cumbre extraordinaria convocada por la Liga Arabe, que se desarrolla en la ciudad de Bagdad con la presencia de dieciséis jefes de Estado, el máximo responsable de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), Yasser Arafat, pidió a los líderes árabes que utilicen todas las fórmulas de presión -incluidas las sanciones y el boicot comercial- contra los países que faciliten la emigración de judíos soviéticos a Israel. En forma simultánea -y sorpresivamente- el primer ministro israelí Itzhak Shamir, hizo un llamamiento a los gobernantes árabes "para romper las barreras psicológicas" y negociar con su país.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

Cólera de Las Indias

La sociedad de poetas que vos matáis...

por Carlos Cipriani López

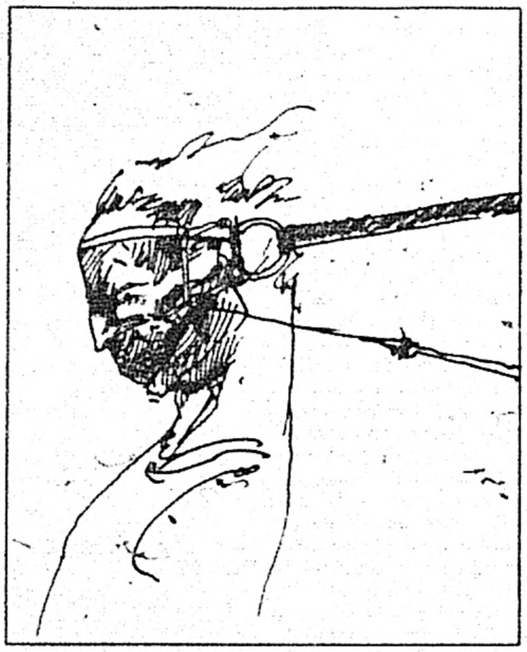

Para algunos críticos hiperdistraídos **La sociedad de los poetas muertos** no fue más que un éxito de taquilla capaz de hacer olvidar a los distribuidores cinematográficos, (aunque nunca engañarse) la endémica soledad de las salas, las leyes del mercado.

Para veteranos de la nostalgia recargados con el peso de un colesterol malo y gris, -digno de museos y academias grises- **La sociedad de los poetas muertos** fue una película que hizo recordar al famoso Profesor Tira-Bombas interpretado por Luis Sandrini.

Para ciertos espectadores que no pasan por boletería gracias a su bien adquirido deber de infomar, **La sociedad de los poetas muertos** configuró algo más que un atentado nihilista llamador de curiosos bobos, si bien, ¡claro está!, no supo, no pudo, o no quiso más que apostar a las respuestas hasta extraviar todas las preguntas de su memoria hábil pero nunca arriesgada.

A esta altura, acaso una digresión más o menos pedante, podría aclarar una parte de este asunto, la del punto de vista: **Non vitae sed scholae discimus** es una oración latina que, según los estudiosos, podría traducirse por **No aprendemos de la vida sino de la escuela.** Sin embargo, los mismos estudiosos advierten que si luego de leer la obra completa de Séneca (autor de la máxima citada) reconocemos en su pluma la de un crítico ácido del sistema que en suerte le tocó vivir, tendríamos: **aprendemos para la escuela, pero no para la vida.**

Para unos pocos difusores de mensajes culturales y para varios responsables anónimos (y disgustados) de nuestro aparato educativo, **La sociedad de los poetas muertos** dice lo que la última traducción. Para los que hicieron cola con "alegría", y hasta lloraron, sin miedo a la bronca y la ternura, también.

ELVIO E. GANDOLFO

Autor de dos libros de relatos, (La reina de las nieves y Caminando Alrededor) y otras narraciones premiadas en concursos de Revista La Palabra y el Hombre (México), Club de Lectores de Buenos Aires, Ed. Acali, y EBO de Montevideo; crítico cinematográfico de varias publicaciones periodísticas; y coordinador del Suplemento Cultural del diario El País.

"En el plano literario, **La sociedad de los poetas muertos** rescata la intensidad de la experiencia de lectura primero y de escritura después. El profesor lo hace mediante una combinación de una cita latina (**Carpe Diem**: aprovecha el día), de la obra de Whitman y de la destrucción de un manual clásico de la época. Leer, o escribir, es tan fuerte y complejo como vivir, en su visión. En ese plano la atracción que ejerce la película descansa en el modo en que ataca frontalmente una concepción de "amansamiento interpretativo" del texto, de orden taxidérmico y museístico, que caracterizó buena parte de la enseñanza del IPA y luego en altísimo porcentaje de la crítica literaria de diarios y semanarios, convertida en gris, autocongratulatoria máquina de alejar lectores. El film dice que leer o escribir son lo opuesto, y va más allá, para defender esa postura respecto a la vida. En una sociedad como la uruguaya, resulta muy removedor un planteo que privilegia la intensidad, la calidad de vida frente a la pura duración y la seguridad a cualquier precio. En ese sentido se conecta con temáticas muy presentes. Es curioso comprobar que muchos de quienes no comparten los planteos del film culpan del suicidio de uno de los alumnos al profesor, y no a la actitud represiva (por inconsciente y "buena" que sea) del padre, agrandando además el "pecado" del muchacho, que en realidad se ha limitado a trabajar en una obra teatral. Es el mismo reparto de culpas y soluciones que suele aparecer respecto al zarandeado y muy mal tratado tema de seguridad cotidana, donde suele agitarse como solución ideal un "ojo por ojo" que conduce finalmente a la pena de muerte, o la "autodefensa" mediante un arma en el cajón de la mesita de luz".

ALVARO BUELA

Psicólogo; colaborador del Suplemento Cultural del diario El País, y otras publicaciones como Punto y Aparte y Relaciones; encargado de la crítica cinematográfica del Semanario 20/21.

"Inclusive la academia más rigurosamente normativizada y rígida posee algún lugar que escapa a su control. En la de **La sociedad...** se trata, significativamente, de una caverna. Allí no hay estandartes de Tradición-Honor-Disciplina-Excelencia, ni diplomas, ni siquiera profesores. A ese recinto secreto, literalmente "subterráneo", no llegan las normas oficiales; dentro de él no se escucha la voz de la Ley sino la voz del poeta. Es la sede de un club cerrado que mantiene sus reuniones en plena noche, y cuyos miembros son alumnos de un docente que impulsa un acercamiento diferente a la letra escrita. Desde la oscura panza de la tierra se prenderá la luz en cada uno de ellos, guía de futuros destinos (rebeldes, suicidas o delatores).

El profesor Keating pone en guardia a sus alumnos. Puede haber otra forma de ver las cosas, otra sensibilidad escondida ("¿Son capaces de guardar un secreto?"), un aprendizaje vivierte. "¿Cuál será su estrofa, Mr. Anderson?", le pregunta a uno y a todos. ¿Qué tal un poco de caos en el museo? Confusión, desconcierto... y muerte. Freud decía que la educación era una de las profesiones "imposibles", junto al gobernar y el psicoanalizar. Las tres comparten la capacidad de anticipo de sus efectos, así como la insuficiencia de los resultados. En el caso de educar, cada profesor dice algo que trasciende lo que piensa (al menos, conscientemente), y la consecuencia de su decir es imprededible.

Keating evita el lugar de modelo ideal de conocimientos e invierte los roles. Propone a su clase que sortee las barreras de la realidad y las normas de educación institucionalizadas. Arranquen las hojas, escuchen distinto, vivan el momento, sean ustedes mismos, a ver, a ver, cuál es su estrofa, Mr. Anderson. Ubica la asunción plenamente consciente de la individualidad versus el diploma con que la Academia integra seres anónimos y aborregados a la sociedad.

Las consecuencias, nuevamente, son imprededibles. Las tragedias también, pero a no cargarle las tintas al profesor. Los docentes locales, los psicólogos y los amos/amas de casa que afirman la irresponsabilidad de Keating se basan en el suicido de Neil y no atienden (o no quieren atender) al conjunto de variantes represoras que lo envuelven. Las enseñanzas del profesor Keating dividen las opiniones, forman lagas colas en el Gran Splendid, provocan peleas en la boletería, confirman miedos en unos y fantasías en otros. Confusión, desconcierto... y críticas. Síntomas de un país necesitado de la pasión y la sensualidad de los Keatings, de los Andersons y de los Neils, y demasiado cargado de censuras y academias".

Grupo Collage de la Costa

1ras. Jornadas Lúdico-creativas de Shangrilá

"Como sociedad humana estamos evolucionando permanentemente, y en este siglo XX se verificó la aceleración del Homo-faber, que construye inclusive robots eficientes por demás, tal vez olvidando su tiempo de sensibilidad y de expresión lúdica, entrando así en una vorágine de producción, pero alienando el espacio de juegos", dice el doctor Raimundi Dinello, autor de numerosos trabajos teóricos y promotor de experiencias en educación por el juego.

"Sin embargo, a pesar de su sobredimensionalidad, el Homo-sapiens no dejó de sentir sus apiraciones más profundas. Por eso de más en más estamos descubriendo nuevas formas de cultivarnos en la expresión y en las manifestaciones sociales de alegría".

"En ese sentido, para crecer, organizamos las Jornadas Lúdico-Creativas de Shangrilá", finaliza.

Dinello preside el comité organizador de las Jornadas, en las que brindará una conferencia sobre "Dimensión del Homo Ludens". Se presentará experiencias de Argentina y Brasil, y se trabajará en talleres de básquetbol lúdico, plástica, cerámica, música, construcciones, juegos, recreación, teatro, con participación de invitados de Brasil, Uruguay y Argentina.

Las Jornadas, que cuentan con el auspicio del Obispado y el Departamento de Cultura de la Intendenica Municipal de Canelones, el colegio San Leonardo, el centro de educación infantil Juan Salvador Gaviota, el jardín de infantes El Principito y la escuela de básquetbol de Shangrilá y Lagomar, tienen un cupo de 120 participantes, que podrán inscribirse hasta el 20 de julio, a un costo de 20 dólares norteamericanos.

Por informes e inscripciones, los organizadores han proporcionado los teléfonos (038) 22587 y 23336, de Shangrilá, y 71.07.08 de Montevideo.

Rifa del Partido Socialista

El viernes 25 de mayo pasado se sorteó con la Lotería Nacional correspondiente, la rifa que contaba con premios a los cinco primeros números.
Los números favorecidos fueron:
1º) 3.626
2º) 23.439
3º) 13.623
4º) 13.195
5º) 5.269
El primer premio fue adquirido en el departamento de Salto por William Pintos

GRAFFITI
REVISTA CULTURAL
EN MAYO UN POLEMICO DOSSIER SOBRE LA MUSICA URUGUAYA POPULAR
Y ADEMAS LE REGALAMOS UN CHEQUE EN BLANCO

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Claves del desarrollo deportivo (VI)

El deporte comunitario

por Arnaldo M. Gomensoro

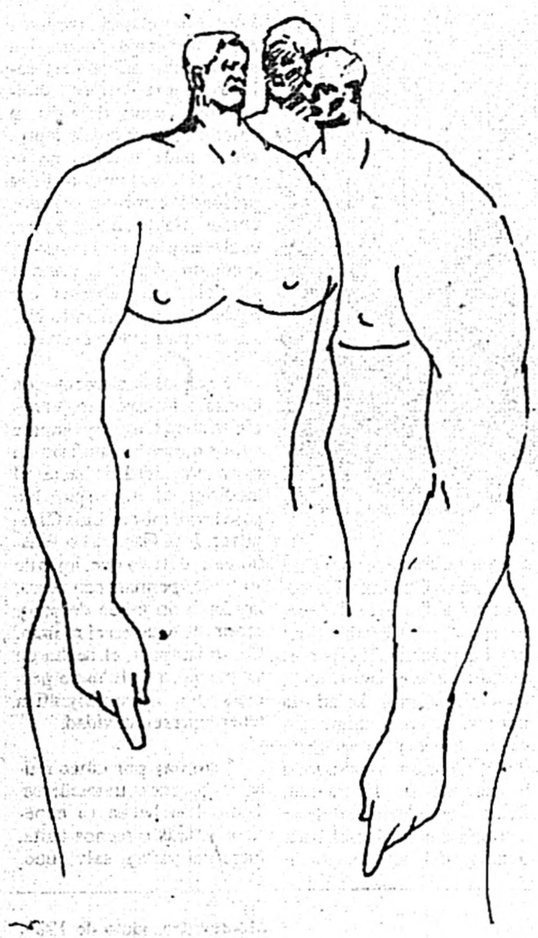

En las anteriores entregas habíamos analizado lo referente a dos aspectos que hacían al desarrollo del deporte a través de su masividad: las instalaciones y el personal docente de base, es decir los profesores de educación física. A partir de la presente, nos ocuparemos de las orientaciones que ha de tomar esa acción comunitaria como presupuesto y condición para la masividad del deporte, la educación física y la recreación.

Los criterios a adoptar en torno a la acción comunitaria tienen características distintivas, de acuerdo a la experiencia de nuestro país y de otros de Latinoamérica, especialmente en lo que se denomina Deporte Para Todos (DPT) y la Educación Popular,

Estos rasgos comienzan por insistir en que la actividad a realizar debe insertarse íntimamente en la especificidad socio-cultural de cada comunidad.

Expliquémonos brevemente; en primer lugar, que es necesario buscar actividades que respeten los intereses, necesidades y gustos de la gente. Pero además, ir más allá: intentar rescatar lo que se ha dado en llamar la "cultura popular oculta", constituida por hábitos y tradiciones que, muchas veces por influencias foráneas o intereses mercantiles, se van perdiendo.

Juegos, deportes y pasatiempos populares así como competencias tradicionales han de reflotárse para disfrute de amplias capas sociales. Desde el "quiquiriyá" hasta el "Torneo Atlético (o Ciclista) de los Barrios", pasando por la pelota de trapo, el balero, el aro y los zancos, ofrecen la oportunidad a chicos y grandes de recrear actividades perdidas por la comercilización que ha invadido ferozmente el ámbito del tiempo libre.

Estas actividades, planteadas creativamente (pero sin caer en la fácil "novelería") habrán a su vez de alejarse de aquellas manifestaciones que aparecen en el estrecho margen de los "deportes aristocráticos".

Los estudios han descubierto que las clases privilegiadas de muchas sociedades utilizan determinados deportes como elemento de discriminación.

Se puede tratar de deportes antiguos (golf, polo, rugby) o nuevos (paddle, esquí náutico con paracaídas). Lo que es seguro es de que si algunos de estos deportes se "populariza", deja de ser practicado por esta gente.

Es pues importante dejar de lado estas "modas" y snobismos porque además se ha comprobado que la gente practica aquello que coincide con su popio "modelo socio-corporal". Este modelo tiene que ver sobre todo con el ambiente social, el barrio, el trabajo, el grupo que frecuenta, etcétera, así como con sus experiencias anteriores, en especial las de su niñez. Es así lógico que en Palermo o Villa Española aparezca como natural la práctica del fútbol y el boxeo y, por la Av. Arocena, el rugby o el tenis.

Decimos esto porque la tradición de las autoridades ha sido apoyar todo lo que sea deportivo. Así se da dinero y facilidades al squash (4 clubes) o el ignoto faustball. Lo lógico ha de ser dar prioridades y, les guste o no a los entusiastas de esos deportes minoritarios, deberán esperar para potenciar a los más populares y con real raigambre en nuestra sociedad.

Otra característica a marcar es la permanente **referencia a la acción grupal.** Nuestro deporte se ha hecho de clubes. La mancomunión que significa asociarse para ese objetivo común debe promoverse y desarrollarse. Por un lado, la agrupación motiva y entusiasma. Es por ello quizás, que tienen poco andamiento aquellas experiencias que se refieren al individuo aislado. El sentimiento de pertenencia a tal o cual institución incentiva y asienta emocionalmente al practicante deportivo. Pero además, la unión a través de ese hecho deportivo puede ser el punto de partida para proyectarse hacia una verdadera escuela ciudadana. Es así que en un Seminario de Evaluación del Deporte para Todos de Brasil se concluía que **"Es necesario la movilización para la acción comunitaria; para así asumir la auto-responsabilidad por las propias comunidades, para el desarrollo conjunto de los ciudadanos en busca de las soluciones de sus propios problemas".**

Pero estos ingredientes, la especificidad socio-cultural de la actividad y el componente grupal han de amalgamarse mediante otras características complementarias: lo comunal, la metodología y su concepción democrática hacia el cambio social. Esto será motivo de la próxima nota.

Cine

Los ingleses se portan bien

por Nelson Di Maggio

Montevideo tuvo ocasión, en pocos meses, de comprobar el renovado fervor de la cultura británica. En teatro, el elenco de **Cheek by Jowl**; en plástica con Martin Naylor, Richard Hamilton y Stephen Frathing, aún visibles en el Museo del Parque Rodó; en música con el **Stirling Horn Trío** y ahora con la película **Caravaggio** de Derek Jarman en La Linterna Mágica.

Michelangelo Merisi, (1573-1610) conocido mejor como Caravaggio, nació en Caravaggio, cerca de Bérgamo, en la región de Lombardía. Fue aprendiz de Simone Peterzano, un artista bergamasco perteneciente a la última época del manierismo en 1584-8. En 1592-3 se trasladó a Roma y allí conquistó fama de realista inflexible que pintaba lo que veía. Sin ejecutar bocetos previos, volcaba directamente sobre la tela colores cálidos y fulgurantes que nada tenían que ver con las refinadas tonalidades de los manieristas. Fuera una naturaleza muerta, una composición con personas o una escena religiosa, que fueron las más numerosas, su paleta adquiría una tersura y vitalidad como si de la vida misma se tratase. Para un público habituado a los ideales de belleza abstracta de Rafael, resultaba chocante la directa contemplación de los seres y las cosas, inmersos en contrastes de luz muy violentos que remitían permanentemente a la vida cotidiana. Ni los santos se salvaron de parecerse a personas vulgares de carne y hueso. Este carácter escultórico de los cuadros de Caravaggio le crearía problemas con el clero, de donde surgían sus mecenas. El hombre tenía un temperamento de los diablos, anárquico y pendenciero, envuelto en permanentes conflictos con el poder.

En 1606 mató a un hombre en una pelea y huyó a Nápoles y luego a Malta, invitado por el Gran Maestre de la Orden de los Caballeros de Jerusalén, para quien pintó numerosas obras. También ahí tuvo problemas y salió raudamente a Sicilia, luego a Nápoles donde lo atrapó una fiebre que lo fulminó a los 37 años. Su influencia se hizo sentir en Rubens, Georges de la Tour, Velázquez, y Vermeer, nada menos.

De toda esa peripecia vital, el filme **Caravaggio** apenas sí se queda con algunos elementos. Parte de los últimos momentos del pintor, delirando en un cuarto, cuidado de su asistente y como en ráfagas de la memoria, el pasado se reconstruye fragmentariamente. El procedimiento del **flash back** no es nada original por cierto ni la ruptura de la línea narrativa, gloriosamente inaugurada por Alain Resnais en **Hiroshima**. El atractivo del director radica en que su visión es la del pintor elegido, siendo el propio Jarman pintor. Hay una suerte de identificación con el estilo caravaggesco que elude habilidosamente la exhibición de sus obras para recrearlas en cuadros vivos a lo largo de toda la proyección. Lo que importa no es la biografía exterior y puntual sino descubrir cómo tres siglos atrás, los problemas de un creador y de un hombre no eran sustancialmente diferentes a los actuales. Por eso incorpora elementos que alteran la unidad de visión epocal para ejercitar un distanciamiento ante la extrañeza, desde diálogos al vestuario y la decoración, desde la banda sonora al comportamiento de los personajes.

No todos son hallazgos pero hay algunos que merecen citarse. Un obrero en una taberna lleva puesto un sombrero de papel hecho con una página del diario L'Unitá; una antología de la obra es observada en una revista de arte ilustrada con reproducciones; una carta censurando su conducta es escrita a máquina en una bañera que recuerda inmediatamente al asesinato de Marat en el lienzo de David, el pintor del siglo XIX que continuó a Caravaggio. O algunas líneas de diálogo donde se debate sobre arte y naturaleza. Es cierto que son iluminaciones parciales, fragmentarias, magistralmente fotografiadas, que no mantiene una constante e íntima energía, ésa que caracterizó al genio de Caravaggio. Faltó la permanente audacia y sobró estatismo, sin esa fluencia generosa y contagiante del pintor. Más preocupado por ventilar sus conflictos sexuales pero sin atreverse a mucho o quedando en la exterioridad como Ken Russell, con quien colaboró, Derek Jarman, es, pese a las limitaciones, una brillante personalidad, con una sólida cultura y una sensibilidad refinadísima, que hace del cine una aventura experimental, una opera aperta. Y en el fatigado y repetido panorama actual, Caravaggio irrumpe con bríos muy atendibles.

Quizá sólo en Inglaterra se puede filmar así.

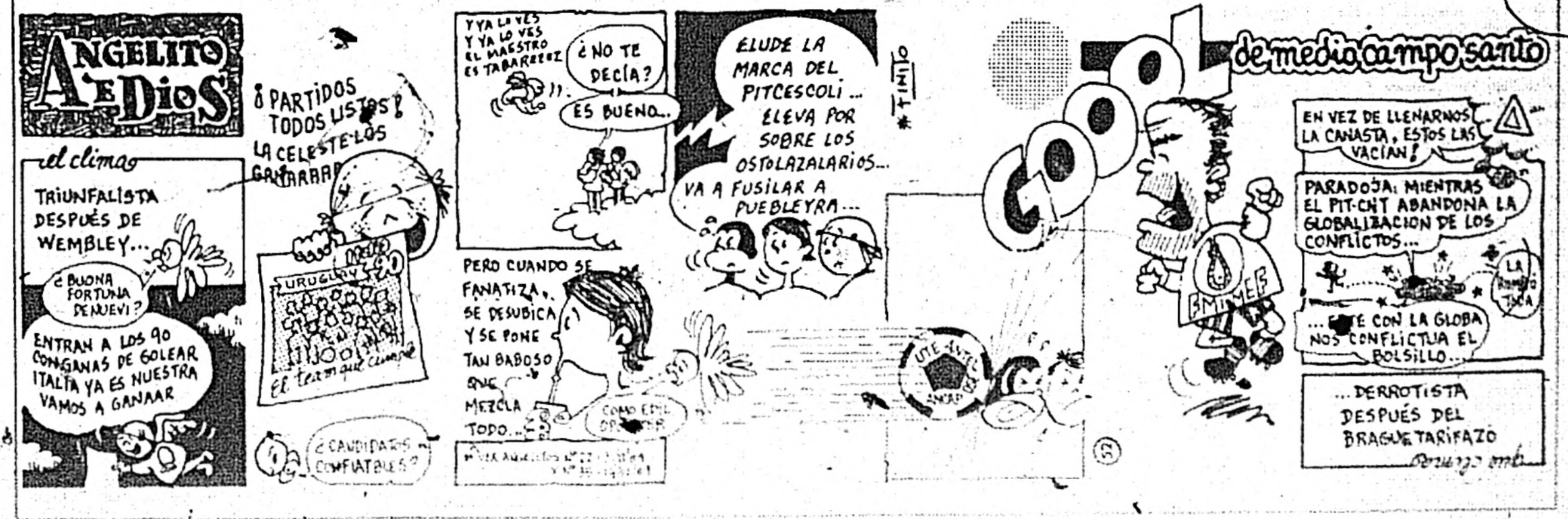
ANGELITO A DIOS
el clima
TRIUNFALISTA DESPUÉS DE WEMBLEY...
¿BUONA FORTUNA DENUEVI?
ENTRAN A LOS 90 CON GANAS DE GOLEAR ITALIA YA ES NUESTRA VAMOS A GANAAR
¿PARTIDOS TODOS LISTOS? LA CELESTE LOS GANARAAA
URUGUAY
El team que cumple
¿CANDIDATOS CONFIATBLES?
Y YA LO VES Y YA LO VES EL MAESTRO ES TABAREZ
¿NO TE DECÍA?
ES BUENO...
PERO CUANDO SE FANATIZA, SE DESUBICA Y SE PONE TAN BABOSO QUE MEZCLA TODO...
ELUDE LA MARCA DEL PITCESCOLI... ELEVA POR SOBRE LOS OSTOLAZALARIOS...
VA A FUSILAR A PUEBLEYRA...
TINITO
GOOL de medio campo santo
UTE ANTEL ANCAP
EN VEZ DE LLENARNOS LA CANASTA, ESTOS LAS VACIAN!
PARADOJA: MIENTRAS EL PIT-CNT ABANDONA LA GLOBALIZACION DE LOS CONFLICTOS...
...ESTE CON LA GLOBA NOS CONFLICTUA EL BOLSILLO...
FMI
...DERROTISTA DESPUÉS DEL BRAGUETARIFAZO

EXPOSICIONES

RICHARD HAMILTON, STEPHEN FARTHING y MARTIN NAYLOR (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, miércoles a domingo de 15 a 19 horas).

Tres artistas británicos contemporáneos de notable capacidad imaginativa dan testimonio de un arte ajeno a las coordenadas habituales que rigen en Europa continental o los EE.UU. Ultima semana.

LA PINTURA EN FRANCIA, 1984-88 (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19 horas).

Ocho artistas franceses contemporáneos demostrarían que la tradición pictórica en ese país se mantiene firme aunque el lenguaje no tenga ninguna originalidad y hasta parezca curiosamente conservador. Ultima semana.

CARLOS A. GUINOVART (Alianza Francesa, Soriano 1180, de 18 a 20 horas).

Un uruguayo de 25 años hace su primera exposición individual con una propuesta de una sorprendente audacia. "Escrituras recortadas" (o no tanto) apela a la estética del budismo zen y consigue una hermosa apropiación del espacio, jardín incluido, con elementos sencillos y nobles. Hoy, último día.

JOSE MARIA PELAYO (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 14 a 20 horas).

Esculturas en módulos de cemento y madera que prolonga las pinturas de Torres García y Francisco Matto, pintadas y con incisiones. Es saludable el cripticismo de la tradición pero el conjunto se resiente por una excesiva teorización que anula, en buena parte, la proyección sensible.

Cine

CINEMA PARADISO (Central, a las 15.40, [illegible] 20.10 y 22.30 horas).

El director Giuseppe Tornatore se pone, en la segunda parte, muy sentimental y amenaza con arruinar el resto que es [illegible] disfrutable: una mirada cómplice e irónicamente divertida a las rabiosas uniones cinematográficas de un pueblito, muy similares a los cines de barrio del Montevideo que fue. Con una secuencia, la de los besos cortados por la censura, memorable, ya utilizada por los avisos comerciales de la inefable televisión.

MUCHO MAS QUE UN CRIMEN (Trocadero, a las 15.20, 18.40, 21 y 23, y Beta, a las 20 y 22 horas).

Sobre el fascismo corriente que pasa inadvertido: un ex-nazi húngaro refugiado en los EE.UU., donde lleva una vida beatífica de abuelo encantador. Su hija, la excelente Jessica Lange, descubre el entramado de asesinatos que surge de un pasado muy bien guardado. El director Costa Gavras (Zeta, La confesión, Desaparecidos), atento a los problemas del mundo contemporáneo, narra con fluidez y esquematismo una intriga que admite, como de costumbre, la intriga policial.

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (Grand Splendid, a las 15.40, 18, 20.20, 22.40 y Alfa, a las 19.30 y 21.40).

Es el gran éxito de taquilla de la temporada montevideana con multitudes de jóvenes estudiantes haciendo cola. El australiano Peter Weier sabe conducir con ternura y convencionalismos varios una historia que enfrenta dos maneras de enfocar la educación sin profundizar en el tema y apostando a un romanticismo que los distraídos tomarán como revolucionario. Bien defendida por un elenco compacto.

Plástica

Artistas uruguayos en Buenos Aires

por Nelson Di Maggio

Hacía mucho tiempo, quizá desde "Seis maestros uruguayos", en el Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, en 1986, que un envío al exterior no adquiría la coherencia e importancia de **"Uruguay por cinco"**, ayer inaugurada en las Salas Nacionales de Exposición de la Recoleta. Con los auspicios de la Embajada de Uruguay, el Ministro de Educación y Justicia y la Sección Uruguaya de AICA, la muestra incluye a **Diego Donner, Marcelo Legrand, Víctor Lema Riqué, Fidel Scalvo** y **Carlos Sevesa** y a cinco críticos locales que escriben sobre ellos en el catálogo. No es frecuente una intervención plural.

Es que el panorama actual del arte uruguayo parece haber adquirido, en su conjunto, un nivel muy atendible que puede atravesar, sin revisacón de calidad, las fronteras.

Eso se detecta en diferentes generaciones de creadores que ya se han consolidado (Agueda Dicancro, Wilfredo Díaz Valdéz, Cecilia Brugnini, Ana Salcovsky, son algunos) y las generaciones más jóvenes que, como las que ahora se muestran en la capital porteña, inician un ascenso sólido. Lo que sería interesante, en vez de dispersar los envíos a bienales y eventos colectivos en el extranjero, es proteger e insitir, durante un par de años, en los mismos autores. No de otra manera proceden los grandes países productores de arte. Así, los alemanes impusieron a Joseph Beuys o Anselm Kiefer, los italianos a Sandro Chia y Francisco Clemente, los mexicanos a Fracisco Toledo, los españoles a Broto y Sicilia. La palabra de rigor es planificación, planificación cultural, dejando de lado la improvisación, el amiguismo o el lucimiento personal. Sería invertir, entre nosotros, todo lo actuado hasta el momento. De una actitud renovadora se deriva el estímulo real, nada ficticio, del arte nacional.

Fidel Scalvo, uno de los cinco

Porque hay etapas a recorrer, salvo los genios, claro. Un seguimiento en salones colectivos, exposiciones individuales, antes de salir al exterior. No se puede representar nada si antes no se representa a sí mismo. Es el profundo error de algunos envíos: Nakle en San Pablo, es el ejemplo más clamoroso, ignorado dentro, continúa siéndolo, sin subsanar ese bache de conocimiento que sus compatriotas reclaman.

Se repite actualmente con Gonzalo Fonseca en Venecia: vino al Uruguay durante varios meses y manifestó un ostensivo desdén hacia el medio artístico de su país. No pasa lo mismo con Luis Camnitzer, José Gamarra o Washington Barcala que, lejos de su tierra, permanecen cerca, unidos a un modo de ser y sentir, de estar en el mundo. Como tampoco el hecho de vivir aquí, por la mera permanencia física, significa tener representatividad.

Uruguay por cinco reúne a jóvenes treintañeros. Todos han hecho su experiencia, más o menos corta, fuera del país y, salvo uno, están radicados en Montevideo. En un universo de cambiantes posibilidades, importan las actitudes y las finalidades. Diego Donner asume una intensa vivencia en el Lejano Oriente, en una reflexión personal legitimada por la imaginación que, casi sin sopecharlo, lo une a un pasado que es el de Gamarra calígrafo. Marcelo Legrand resume en sus grafitos una búsqueda dramática para conciliar las tensiones entre figuración y abstracción.

Víctor Lema Riqué congrega la dinámica de la sociedad de consumo y desliza comentarios irónicos sobre sus resultados. Fidel Sclavo se sumerge en las sutilezas expresivas y gráficas, teñidas de un impalpable humor. Carlos Seveso investiga las posibilidades cromáticas sobre temas emblemáticos que aluden a la inestabilidad y al riesgo.

Todos ellos se podrán confrontar con sus colegas argentinos y recibir estimaciones diferentes a las obtenidas hasta hoy. Una manera de enriquecerse, escuchando las voces discordantes.

Libros

EL BARRO DE LA VIDA. CRONICAS DE BARRO por Víctor Lavagno. Conmovedor ensayo sobre las condiciones de vida del Gran Buenos Aires -2.6000 km cuadrados, casi nueve millones de personas- que rodea la Capital Federal de la República Argentina. Recurriendo frecuentemente a noticias publicadas en la prensa, a datos estadísticos o a declaraciones de gobernantes, esboza, en poco más de cien páginas, un patético panorama sobre la realidad en que vive la tercera parte de los argentinos.

"Una vidriera rota, una adolescente violada, un estadio de fútbol colmado de pequeños raquíticos y tres millones de retardados mentales. Un anciano matando y muriendo por amor, Juan de Garay soñando el sueño de un villero y cuatro millones de pobres sin esperanza. Elegantes señoras ladronas, funcionarios asignando recursos vitales al azar y un niño muriendo de hambre cada setenta minutos. Todas son historias, números e imágenes de este libro y son la realidad y las miserias que transitan a diario por las calles de barro del Gran Buenos Aires".

El autor nació en Buenos Aires en 1955. Es abogado y periodista, y autor del libro "Los hombres de Perón" (1987).

Aquí nos ofrece un raccconto de la inmutable violencia estructural de este tipo de sociedades, que genera y alimenta otras formas de violencia, y que sólo de vez en cuando -convertida en los asaltos a los supermercados, en un padre desesperado que roba medicamentos para su hija enferma, o en algún crimen horrendo- ocupa los titulares de los diarios. Todo sepultado en una misma y torturante eternidad que lo torna en imágnes del infierno. Un infierno que es el presente siempre repetido. Es como en el trillado verso de Dante la pérdida de la esperanza, de posibilidad de cambio, de variación.

(PUNTOSUR, noviembre de 1989, 110 páginas).

COMUNICADORES SOCIALES EN LA DECADA DEL '90: Formación y papeles profesionales. Este libro recoge las ponencias presentadas al Seminario-Taller, realizado por el Instituto de Comunicación y Desarrollo (ICD). "El Informador en la década del '90", es el título del artículo que sirviera de base a la ponencia de Lennart Weibull, experto sueco en Comunicación Social, doctor en Ciencias Políticas y actual director del Departamento de Comunicación de Masas de la Universidad de Gotemburgo, Suecia. Se presenta en segundo lugar el comentario realizado por Luciano Alvarez, doctor en Ciencias de la Comunicación, investigador del Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAE), y docente universitario. El tercer texto incluido es el comentario a la ponencia del doctor Weibull, realizado por Andrés Alsina, periodista de larga trayectoria profesional en Uruguay y el exterior.

Finalmente se incluyen aspectos del diálogo y debate posterior, todo lo cual constituye un valioso aporte en el tema.

(Fundación de Cultura Universitaria-Instituto de Comunicación y Desarrollo, Montevideo, junio de 1989, 90 páginas).

EL MATE. SU HISTORIA Y CULTURA por Margarita Barreto.

La costumbre de tomar mate constituye un hecho de connotaciones sociales y culturales más complejas de lo que surge en un primer análisis. Crece su importancia si tomamos en cuenta el profundo arraigo que ha alcanzado en nuestro país, así como en la Argentina, el sur de Brasil o Paraguay, mostrando más signos de expansión que de dilución -a pesar de que la yerba esté cada día más cara- a diferencia de lo que ocurre con otras prácticas de la cultura popular.

Se sabe que los indios guaraníes tomaban ya esta infusión, en una calabaza y sin bombilla, colando la yerba con los dientes. El cultivo intensivo de la yerba mate fue iniciado por los jesuitas en las misiones, constituyéndose en muchos sitios el fundamento de su economía.

Cada región le imprimió sus características propias. Así, en Brasil, la misma cebadura pasa de mano en mano, mientras que entre nosotros o los argentinos, cada persona toma hasta que se acaba. En Paraguay se le añaden hierbas refrescantes, y en otras partes azúcar.

Según dice la autora "al ahondar en la historia y cultura del mate se quiere destacar la significación de algo que además de ser una sana costumbre configura un espacio ritual, es decir, compartido, que ayuda a recuperar ese tiempo calmo que favorece la comunicación humana, el clima en que se tejen los lazos de solidaridad. Es justamente por ello que lo vemos atravesar la literatura, el cancionero y la pintura, con toda la carga de un símbolo".

(Ediciones del Sol-Ediciones de Aquí a la vuelta, Buenos Aires, 1989, 124 páginas).

CULTURA DE MIERCOLES

Nuevo espacio para la poesía, todos los miércoles a las 21 hs. en Amarcord, Yaguarón entre Soriano y Canelones. Recitales de poesía, música y videos, con entrada libre.

Ya han desfilado, entre otros, Marosa di Giorgio, Hugo Achúgar, Silvia Riestra, Agamenón Castrillón y los anfitriones (Luis Pereira, Elder Silva y Elbio Rodríguez Barilari). El miércoles 13 se anuncia a primera hora Video Arte, y a segunda hora "Dos náufragos en acción" con Luis Pereira y Víctor Guichón, y música de Héctor Bardanca. Para el miércoles 20, un video, "Zitarrosa también era poeta", de Papico Cibils.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Dos estrenos

Un autor polaco del absurdo y un dramaturgo inglés del terror

por Rubén Castillo

Dos estrenos bien distintos, en Sala Verdi y en el Teatro del Anglo.
Un teatro del absurdo de los años '60, con una invitación para un personaje importante a Roberto Fontana que tiene un excelente desempeño. En el Anglo una comedia terrorífica para siete personajes y dos actores, los mismos de "Quién le teme a Italia Fausta".
Decimos algunas cosas, damos algunas pistas para ambos estrenos.

"Alcanza con que tú me ames" de Slawomir Mrozek

El autor nació en 1930 en Cracovia, ciudad de ruinas medievales y centro de cultura teatral y se hizo conocer como humorista y dramaturgo. La primera de sus obras es "Policía" (1958) donde utiliza las técnicas del teatro del absurdo para alcanzar la sátira de una situación política. En esa primera obra se trata de un "estado policial ideal". Luego de esa primera, escribió otras muchas que tras su estreno en Polonia fueron traducidas al inglés, francés, alemán, español, italiano y ruso entre otras lenguas. Su interés e importancia son indudables.

"Second service" o sea en su versión local "Alcanza con que tú me ames" es una comedia de amor y de infidelidades, pero es también una cruel metáfora sobre el autoritarismo-burocratismo que pronuncia discursos reiterados y huecos a través de un teatro del absurdo tan característico de Mrozek.

La dirección de Héctor Manuel Vidal para un trabajo con un elenco de la Comedia Nacional en Sala Verdi, es fina e inteligente.

El trabajo de Andrea Davidovics, Roberto Fontana (actor invitado), Delfi Galbiati y Oscar Serra es más que interesante para una comedia de los años '60 que apunta a otra significación que la simplemente expuesta en forma lineal.

Quizá el vestuario de Delfi Galbiati que redondea un trabajo espléndido, debió ser más militar y menos circense, para provocar menor confusión en el espectador.

Es en definitiva una comedia agradable, que reclama una lectura metafórica por parte de los espectadores, para entender cuál es el personaje o la situación avasallante que domina toda la acción.

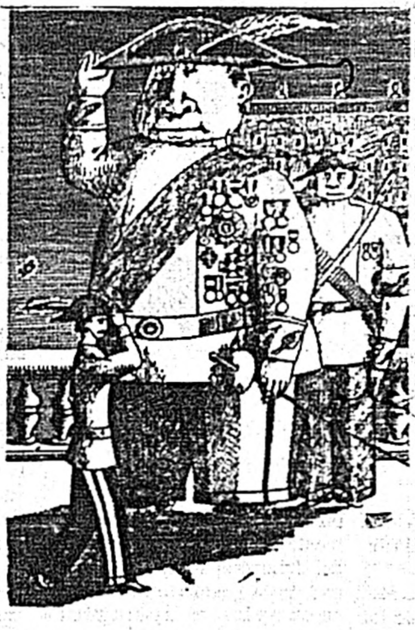

Ilustración de Daniel Brosmros

"El misterio de Irma Vap" de Charles Ludlam

Es una comedia para hacer reír la de Charles Ludlam, traducción y versión de Omar Varela y Luis Charamelo, puesta en escena y dirección de Omar Varela.

Los distintos personajes que maneja los tópicos de la comedia inglesa de terror o misterio, están a cargo de Petru Valenski y Luis Charamelo. Ellos son Jane (el ama de llaves), Lord Edgard (el dueño de casa), un intruso, todos por Luis Charamelo, y Nicodemus (un peón del castillo), Lady Enid (la novia del viudo dueño de casa), Alcázar, por Petru Valenski más alguna sorpresa final.

Son siete personajes a cargo de los dos jóvenes actores, los mismos de "Quién le tema a Italia Fausta".

Hay dos intentos bien diferenciados: Charamelo busca componer cada una de sus creaturas desde adentro, volcando una indudable capacidad de actor. Patru Valenski tan dotado para las imitaciones y el transformismo, en una pintura más gruesa de sus personajes, pero no menos eficaz.

Es una comedia comercial, para hacer reír, la conocimos en Río de Janeiro con dos comediantes sublimes como Marcos Nanini y Ney Latorraca de larga trayectoria en el teatro, el cine y la televisión, quienes alcanzaron un suceso histórico. Años en Río, San Pablo y en el resto de Brasil.

Es cierto que la comedia de Ludlam requiere una maquinaria muy imaginativa y aceitada (para que los cambios de vestuario sean un hecho mágico en sí mismos). Para que no den tiempo al espectador a pensar: sí, ahora hace tiempo para cambiarse por tal o cual, haciéndole perder tiempo y sorpresa a la comedia.

Pensamos que el "Misterio de Irma Vap" tiene escenario para rato, ya que a la atracción que tienen los actores y en especial Petru Valenski se suma un entramado de comedia de terror (que por supuesto nadie se cree) que posibilita un trabajo que provoca sonrisas y carcajadas.

La música de Carlos García y Fernando Cóndon es una contribución muy eficaz pra crear los distintos climas.

Actividades de Juventudes Musicales

por Nilda Muller

A la larga y constante labor que JJ.MM. realiza en Montevideo a través de su ejecutiva Tania Siver, hay que agregar ahora la serie de conciertos para niños que se ha venido desarrollando en el Auditorio del Sodre todos los domingos de mayo. Programas estructurados en base a música y danzas de América, varios de ellos, con ejemplos ilustrados y comentarios a cargo de Marita Fornaro, dichos con hábil simplicidad a fin de ser captados rápidamente por esa multitud de niños escolares que han llenado totalmente el Sodre cada domingo. En alguna de estas sesiones los niños han sido incluso impulsados a participar espontáneamente en las danzas, como ocurrió en la mañana que se dieron ejemplos de candombe entre otros. La directa comunicación de los conductores de estos programas provoca la participación activa del niño, no sólo en las danzas. En el último concierto de esta serie (Sodre, 27/V), se trataba de enseñar a escuchar música y allí la tarea fue confiada a Renée Pietrafesa para presentar a su público escolar, el mundo de Bach a través del libro de Ana Magdalena Bach. Renée Pietrafesa, con su encantadora expresión verbal y musical fue exponiendo cada uno de los números de la obra en forma fragmentaria con amena explicación, dirigiendo la atención de sus jóvenes oyentes. Por su parte, Carmen Minetti, que también tiene una fácil y directa comunicación, apoyada en una serie de diapositivas, fue visualizando el espíritu de esa música a través de interiores de palacios barrocos. La pianista fue desgranando las pequeñas danzas del libro de Ana Magdalena conquistando desde ya, futuros incondicionales adeptos a la buena música. Al comprobar el evidente interés que muestran estos niños, rodeando cálidamente a la ejecutante en una experiencia viva, no dudamos que éste es un camino positivo a favor de la música que dejará sin duda sus raíces. Estas sesiones son indudablemente uno de los aspectos más fermentales de JJ.MM. que desde sus bases se ha propuesto ayudar a la juventud a través de los poderes comunicantes de la música. Siguiendo esos principios, JJ.MM. mantiene una constante actividad en concursos que se proponen descubrir nuevos valores. A la serie matinal de los domingos, hay que agregar los conciertos que se realizan periódicamente en la Sala Dos del Anglo así como los de la Alianza Francesa, donde se presentan los vencedores de estos certámenes musicales.

Ahora JJ.MM. ha abierto un nuevo concurso latinoamericano de Composición, para compositores menores de 30 años. La obra ganadora será estrenada en Colombia, durante el encuentro de la Orquesta Latinoamericana a realizarse en Bogotá, en noviembre de este año. Al éxito de la Orquesta Mundial que se reunió en Montevideo el año pasado y cuya repercusión artística conmovió enteramente el ambiente musical, hay que sumar el movimiento constante que mantiene esta institución en el Uruguay a través de sus múltiples manifestaciones. JJ.MM. se propone formar nuevos públicos para la música en sí misma, pero también ayudar y mejorar la comunicación entre los seres humanos y en especial los jóvenes, a través de las saludables prácticas espirituales que proporciona el culto de la buena música.

DE LA MUNICIPAL AL SODRE

Aunque muchas caras se repiten entre la Orquesta Municipal y la del Sodre, no hay duda que funcionan como organismos diferentes. Sensibles ambos a circunstancias internas, ámbito ambiental o programaciones, son orquestas que pueden cambiar mucho según uno y otro director. Aunque básicamente haya problemas intrínsecos en la constitución de cada uno de estos grupos, es indudable que ambos fluctúan fácilmente entre los extremos, según los casos. En el Festival Beethoven que tocó en suerte dirigir a Nicolás Rauss con la Orquesta Municipal, si bien no se llegó a esos extremos, la "Heroica" no alcanzó lo que merece esa partitura. El joven Rauss, esforzado inútilmente en su géstica, no obtuvo firmeza en la dirección, quedando todos los comienzos borroneados y repitiéndose notorios desajustes a través de toda la obra. Evidentemente no fue su día más feliz. En la primera parte, Rita Contino demostró una vez más el esplendor de su voz potente y sana en dos arias de concierto que Beethoven evidentemente escribió contra las cantantes. Ambas arias resultan poco interesantes como contenido musical y casi indignas de un músico que alcanzó cimas tan sublimes de creación en tantas obras.

Rita Contino, sin embargo, las defendió heroicamente con un canto cómodo a través de todas las exigencias que le impone Beethoven.

En el primer concierto del ciclo de invierno del Sodre, se escuchó a Valentín Kozhin estimable director ruso que ha demostrado una batuta clara que sabe hacer respetar sus directivas.

Aunque en el concierto de Brahms no obtuvo buen entendimiento entre el violín y la orquesta, lo atribuimos al solista Erich Lehninger, de técnica descuidada, árido sonido e irregularidades rítmicas.

El maravilloso concierto de Brahms, uno de los más espléndidos del repertorio violinístico, presenta complejas dificultades que exigen una entrega a fondo de todas las posibilidades del instrumento.

El solista de esta ocasión no llenó los requisitos de la obra, conspirando al resultado integral de la versión. En la segunda parte, el maestro Kozhin presentó "Omaggio" de Mastrogiovanni en primera audición, demostrando un estudio cuidadoso de la partitura y no una lectura de compromiso. Pudo lograr nítidos contrastes rítmicos entre 2 y 3 desencontrados en los pizzicatos de la obra y hacerla llegar fácilmente al público que recibió gratificado esta nueva creación de un músico nacional.

Finalizando el concierto, Kozhin demostró sutilezas de dirección en la "Inconclusa" de Schubert, obteniendo efectos delicados y muy exactos para el tema cantábile del primer tiempo así como un segundo tiempo bien controlado en todos sus detalles.

Pelota al medio

por Walter Bordoni

"Nació en Montevideo el 28 de febrero de 1950 y murió en su ciudad el 22 de marzo de 1989. Recordar a Jorge Lazaroff no implica sólo sentarse a contar anécdotas. Por obra y gracia de su vida, el recuerdo está poblado de enseñanzas presentes, de juegos de espejos, de trampas, de lecturas posibles. A nuestro lado la risa del "Choncho" sigue abriendo caminos".

Así decía el editorial del Nº 1 de la revista La Tuba (editada por el Taller Uruguayo de Música Popular) dedicado a la figura de Jorge Lazaroff. En el mismo sentido, el de recordar y difundir la obra del Choncho más allá de la anécdota o el clásico homenaje póstumo, apunta el espectáculo PELOTA AL MEDIO que se estrena hoy en el Teatro del Notariado a las 21 horas.

Cinco cantantes (Pancho Rey, Guillermo Lamolle, Edú Lombardo, Gabriela Posada, Alberto Wolf) y cuatro instrumentistas (Ney Peraza, Alejandor Ferradás, Juan C. Ferreira y Eduardo Risso) estarán en el escenario interpretando parte de la obra de Lazaroff bajo la dirección de Luis Trochón.

La puesta en escena conjuga recursos como la expresión corporal, el vestuario y hasta los gestos de los intérpretes, planteándose un trabajo que invade el campo del teatro musical. En cuanto a las canciones, las habrá del repertorio de *Los que iban cantando*, de sus cuatro discos solistas y hasta alguna canción inédita.

El espectáculo evidentemente promete. Por un lado, un grupo de gente joven, quizá poco conocido pero no por eso menos sólido y talentoso. Por otro, la dirección musical y escénica de Trochón, un artista que se ha caracterizado por su rigor creativo, conocedor a fondo, además, de la obra de Lazaroff a partir de su trabajo conjunto en Los que iban. Y por supuesto, las canciones de Choncho, que configuran sin duda una de las propuestas más audaces y originales de nuestra música popular.

PELOTA AL MEDIO se estrena hoy a las 21 horas en el Teatro del Notariado, repitiéndose durante todos los jueves de junio y julio. Y, disculpe que me meta, yo le recomendaría que no se lo pierda.

"Las cooperativas son un producto genuino de la gente"

A ladrillo y cal

FUCVAM (Federación Unificadora de Vivienda por Ayuda Mutua) acaba de cumplir sus primeros 20 años. La historia de sus orígenes, la lucha, la esperanza se reflejan en las voces de sus dirigentes quienes consideraron de vital importancia el otorgamiento de tierras para contruir, por parte del BHU.

Veinte años de historia para un movimiento social en el Uruguay puede ser poco tiempo. Pero cuando se trata de un movimiento cooperativo como el de FUCVAM que en sus inicios apenas implicó unas 300 familias y abarca hoy unas 10.000, uno no puede más que interrogarse sobre cómo se ha dado el salto. Quizás nos lo expliquen algunos integrantes de COVINE en el siguiente párrafo: "Otoño del '68. El sol apenas entibiaba pero una llama comenzaba a arder en el mes de abril, la idea de integrar un grupo con el fin de formar una cooperativa. El loco Juan embaló a Adolfo Carlos, el hijo del patrón, el arquitecto, con un recorte de 'El Heraldo' de Florida que hablaba de una cooperativa en Isla Mala. El loco decía: 'podemos hacer la vivienda con veinte pesos'".

Eran los años en que se gestaba la ley 13.728 (Nacional de Vivienda).

Hacia 1965, el amparo del Plan CIDE, se realiza un censo que arroja un déficit habitacional de aproximadamente 120.000 viviendas. A partir de allí el parlamento se aboca a discutir una ley que pueda resolver con cierta solvencia, el urgente problema planteado.

La ley en cuestión creaba un fondo nacional de vivienda y una unidad de pago reajustable para la amortización de los costos de producción. Sin embargo en su redacción primera, no contemplaba formas de tipo cooperativo para la construcción de vivienda. Existían entonces cooperativas de producción y de consumo, y en el área de la vivienda se restringían a una experiencia piloto en el interior del país (Fray Bentos, Salto e Isla Mala) organizadas en el CCU (Centro Cooperativo Uruguayo). La experiencia se difundió con rapidez hacia Montevideo donde se conformaron, con la ayuda del CCU, unas tres cooperativas básicamente ligadas a sindicatos. A partir de allí la necesidad de organizarse, constituir un secretariado ejecutivo y elaborar un estatuto, el que finalmente se logró en la 1a. asamblea de cooperativas en Paysandú, se hizo imperiosa. La intervención del CCU había logrado incluir en la Ley de Vivienda aprobada a fines del '68 un capítulo que contemplaba la construcción de vivienda por cooperación, de la cual la ayuda mutua se hizo, a la postre, la más difundida.

Sin duda ésta es sólo una parte de la historia. Los años '60 traían consigo la crisis definitiva del Uruguay de las vacas gordas. Si antes había sido posible la autoconstrucción a partir del esfuerzo consecuente del trabajador, de su pequeño ahorro, la realidad cercenaba ahora cualquier sueño. De cualquier manera el trabajador contaba todavía con sus sentido de la solidaridad practicada en su vida sindical o barrial para salir adelante. Es quizás esta semilla y la necesidad de unir esfuerzos lo que impulsó a la creación de FUCVAM.

"Debido a las imposibilidades económicas es que la ayuda mutua familiar se transforma en la de muchas familias. La cooperativa aparece como una herramienta de lucha de una cantidad de familias que ya no podían acceder ni al terreno, ni al plano..." dice el secretario general de FUCVAM, Gustavo González. A su lado Isaac Moreira (a su pesar "El Gallego"), veterano dirigente de la Federación agrega que la vivienda es lo único que al trabajador no se le puede quitar después de que la ha obtenido, a diferencia de lo que sucede con el salario y la salud, por ejemplo. "A partir de ahí la familia es más digna, y está más dispuesta a luchar porque está más segura" sostiene. Una de las ventajas del sistema cooperativo por ayuda mutua consiste precisamente en cierta "recuperación" del salario a través de la constitución de "fondos de socorro" de las cooperativas que contemplan casos de insolvencia en la amortización de la cuota debido a seguro de paro, enfermedad, etcétera.

"DEME ESA MANO, VECINO"

La historia de la FUCVAM es una historia de lucha. Desde la llevada a cabo por la ley 14.105 (1973) que establece formas idóneas para la amortización de los gastos de construcción y la participación en la huelga general en el mismo año, pasando por el enfrentamiento con el Ministerio de Vivienda de la dictadura en el año '74 debido a una suba arbitraria de la UR en un 112% (se conquistaría más tarde la derogación del decreto y un aumento del 65%).

Por los primeros años de la dictadura el Consejero de Estado Vegh Villegas había planteado que el movimiento cooperario por ayuda mutua era un problema para la seguridad nacional y reclamaría a las autoridades del momento, su represión. La forma de participación a través de asamblea constituye aún hoy una matriz de enseñanza democrática y agudización del sentido crítico de la realidad en que se vive. De tal forma la cooperativa se convierte en un peligro en relación al sistema en que se encuentra. Este aspecto se refuerza con la participación en la obra que se extiende luego a una situación de convivencia donde los problemas son compartidos y resueltos entre todos. De este modo los integrantes de la cooperativa aprenden lo que es la autogestión en la producción de servicios complementarios (policlínicas, guarderías, etcétera) y de su propia vivienda. Construir cantidad de viviendas simultáneas y a bajo precio ha sido posible porque la gente se ha unido en la construcción. "Fueron capaces de importar máquinas, fueron capaces de importar materias primas, de montar una central de suministros aquí en la federación en donde, entre todos, con el concepto de unidad bien entendida, los compañeros siguen funcionando y siguen creando cosas" sostiene Isaac Moreira, tesorero de la FUCVAM. Uno de los aspectos que distingue a la federación de otras organizaciones es precisamente, su concepción cooperaria del desarrollo social. La necesidad de la guardería mientras se construye la obra, la participación igualitaria de la mujer respecto al hombre que no le va en zaga en esfuerzo, tesón y productividad, la implicancia de todo el núcleo familiar en la etapa de construcción; la necesidad de policlínicas debido a la ubicación periférica de muchas cooperativas, constituyen un 'caldo de cultivo' propicio para la concientización sobre los problemas de la sociedad.

Durante el período dictatorial la organización a nivel de federación se replegó obligadamente y pasó a [illegible] en las cooperativas (algunas en construcción) propiamente dichas. El local de la federación en la calle Ejido fue muchas veces invadido por fuerzas de represión. No se pueden realizar ya plenarios y hasta alrededor del 78-79 solo unos pocos militantes mantienen el local abierto. "Pisar el local de la federación significaba ir preso" recuerdan sus dirigentes actuales. Sin embargo las asambleas a nivel de cooperativa se siguieron realizando y las obras construyendo. "El canto popular uruguayo comenzó en los salones de las cooperativas, los cumpleaños se seguían festejando en forma colectiva y aprovechábamos para reunirnos y hablar de los problemas... y no es extraño que el 1er. secretariado del PIT tuviera un 70% de conformación de dirigentes cooperativos. Las cooperativas y la federación mantuvieron toda una situación que no pudieron mantener los sindicatos. Es de allí que cuando hace eclosión la movilización popular, la federación puede declarar el "no pago" afirman integrantes de la actual dirección.

UN FUEGO QUE NO CESA

Sin embargo la represión no se hizo sentir solo en un aspecto: en 1976 se suspende la adjudicación de personerías jurídicas, entre el '75 y el '77 se suspenden los préstamos y se presiona mediante la suba de intereses, en tanto se restringían los derechos de reunión y expresión para toda la sociedad uruguaya. De cualquier manera la FUCVAM no solo resistió las presiones sino que logró incluso expandir sus actividades. "Este era un período muy difícil para la militancia. La Federación venía de tener plenarios semanales, todos los martes, con la presencia de una enorme cantidad de cooperativas, y con todas las restricciones de funcionamiento impuestas por el gobierno todo se hizo más difícil.

Aún así, a pesar de casi no poder reunirnos con las cooperativas, en la historia de la Federación éste fue el período en que se afilió la mayor cantidad de cooperativas" cuentan Vicente Addiego y César Briano, dirigentes de la época. "La propia marcha del movimiento dio como resultado la creación de una serie de mecanismos... surgieron así los famosos 'consejos directivos ampliados'... eran una asamblea que no estaba permitida, disfrazada de una reunión que sí estaba permitida. Era muy común en las cooperativas festejar el cumpleaños de fulanito o de menganito, a los efectos de sortear la valla de la solicitud de autorización policial para las reuniones deliberativas de la cooperativa" agregan los directivos. "Había una realidad: ningún sindicato funcionaba, sin embargo la Federación permaneció con las puertas abiertas. Y en las cooperativas, en la base, siempre hubo compañeros que no bajaron los brazos".

Poco a poco la movilización va creciendo. En el '82 se realiza un acto en el Club Ferrocarril, un festival de canto popular en Guichón, luego un primer acto de masas en el cine Cordón antes del 1o. de Mayo de 1983, hasta llegar a decretar la medida de "no pago" al BHU por haber decretado un reajuste del 15% en la UR.

"Hubo una serie de medidas por parte de la dictadura muy claras, de ataque a FUCVAM" relata Fernando Nopitsch actual presidente de la federación. "Desde el '75 ya no se permite la formación de nuevos grupos no otorgando más personerías jurídicas. Con posterioridad se trata de apostar a las sociedades civiles y cuando FUCVAM retoma la movilización, la dictadura responde tratando de desarmar al movimiento cooperativo con la Ley de Propiedad Horizontal". Con esta ley se atacaba uno de los pilares básicos del movimiento cooperativo de vivienda, en particular el de ayuda mutua, puesto que la propiedad corresponde a la cooperativa. Esto no solo fortalece el sentimiento colectivo sino que asegura, por otro lado, que la vivienda no podrá ser quitada en ningún caso a sus ocupantes. Si la medida de "no pago" al BHU se había esbozado con claridad ante el pretendido reajuste de un 15% en la UR por parte del banco, ante esta ley la medida se llevó a cabo en todos sus términos.

En aquel momento, más allá de la originalidad que planteaba la medida, no todos los sectores políticos se mostraron de acuerdo. "Yo recuerdo que fuimos a una reunión en la casa del Partido Colorado y nos dijeron que su preocupación era que mañana FUCVAM pudiera declararles a ellos el "no pago" recuerda Gustavo González. Se llegó así a la recolección de firmas de febrero del '82 que impuso a FUCVAM como un pilar de la movilización popular tanto desde el punto de vista organizativo como político. "Ese domingo se logró sacar 10.000 compañeros con papeleta" y aunque no se logró derogar la ley en lo inmediato se terminó haciéndolo casi dos años y medio después. Luego vendrían los acuerdos en la CONAPRO que también tuvo como partícipe a la federación. Y si bien se firmó no se cumplió.

"Lo que pasó en última instancia -resume Nopitsch- es que los acuerdos no sirvieron absolutamente para nada porque no fueron cumplidos por el Partido Colorado. El error no fue participar en la CONAPRO sino el no haber reunido las fuerzas suficientes para hacer cumplir lo acordado".

LA TIERRA PROMETIDA

Prácticamente en cuatro años de administración colorada (1985 hasta principios del '89) no se otorgaron personerías en lo que algunos dirigentes valoraron como "atropello democrático". "Acá el otro problema además de la personería, es el de la tierra. No se puede meter un proyecto sin tierra. Kneit dijo: no les voy a dar tierras a las cooperativas. De ahí la importancia que tuvieron las ocupaciones". "El Banco -continúan- plantea que no tiene tierras. Lo que se olvidan de decir es que no tiene tierras para las cooperativas, porque en algún lado construye". En este aspecto los dirigentes relataron que si bien actualmente el trámite de personerías jurídicas se ha agilizado, es imprescindible la constitución de una "cartera de tierras" (registro) que destranque la situación. Por otra parte "FUCVAM dice que hay 56 millones de dólares anuales del impuesto a los sueldos y el parlamento discute sobre 22 millones de dólares pero nadie nos dice que estamos equivocados". En el año 1985 la COVIP (Coordinadora de Vivienda Popular integrada, entre otros, por la Sociedad de Arquitectos y el SUNCA) presentó al parlamento un proyecto de ley que atendía convenientemente los problemas de la tierra, préstamos, nuevos impuestos a aprobar, etcétera, en lo que se considera un trabajo serio y detallado. Actualmente se encuentra "muerto en los cajones" recordaron los dirigentes al tiempo que consideraban que el proyecto "no tendría que ser abrazado sólo por FUCVAM sino por todos los que no tienen vivienda en este país y los que la tienen porque también el plan contempla cómo se debe amortizar la vivienda en función del salario".

alterNativa Socialista.

Montevideo 7 de junio de 1990, Año V, N°225 N$ 800.- Australes 1500.-

EXCLUSIVO: China Zorrilla desde Madrid (Centrales)

LACALLE VS. TABARE: Negocian recurso contra el presupuesto comunal (Pag.6y7)

Convención colorada: No fue bagayo (Pag. 6)

Jóvenes: Es posible el sueño de un gran Partido Socialista (Pag. 5)

Comienza el Mundial:

¡VAMOS URUGUAY!

LA UNICA COINCIDENCIA NACIONAL

Y con los primeros efectos del fiscalazo llegó el Mundial de fútbol. Pasión de multitudes al fin, el más popular de los deportes va a tener a los uruguayos pendientes de ese show multicolor de goles, atajadas, piques y gambetas, atributos que lo han convertido en un hermoso espectáculo y en un formidable negocio. En la patria de la mafia y la camorra, y de la mano de la todopoderosa FIFA, el Mundial de Italia '90 da para todo, pero principalmente para que la multinacional del fútbol embolse varios millones de dólares.

Para muchos de los participantes, todo esto tiene sentido por la gloria de competir y triunfar frente a los mejores del mundo, mientras que algunos desde la tribuna están dispuestos a matar o hacerse matar por quién sabe qué razón. ¿Qué lugar le queda, en la era de los hooligans y la TV de alta definición, a la vieja garra celeste? Alternativa preparó un informe de tres páginas, entre tanda y tanda, o entre los goles de Sosa y Francescoli.

¡Vamos Uruguay!

(págs. 16, 17 y 20)

Ministerio de Vivienda: Con timonel pero sin timón (Pag. 2y3)

MODIFICACIONES A LA LEY PENAL: "ARRESTEME SARGENTO..." (Pag.4)

PLASTICA

GERMAN CABRERA: UN TRANSGRESOR CONSTANTE (Pag. 18)

ENTRETELONES

Virtudes de la incoherencia

"No creemos en campañas, pero que las hay las hay", concluye con perspicacia inigualable La Hora Popular, tras comparar las declaraciones del dirigente Federico Gomensoro a Búsqueda y La República, con su nota de opinión publicada en Alternativa.

Y hasta lo demuestra: en La República declaró: "A nuestro juicio, este hecho es de tal gravedad que pone en juego no sólo la credibilidad de la central sino la unidad de la misma". Y, oh sopresa, en Alternativa dijo: "A nuestro juicio, este hecho es de tal gravedad que pone en juego no sólo la credibilidad de la central sino su unidad". Y así todo.

La Hora Popular no cabe en sí de asombro, tanto que el titular de la inteligentísima notilla es: "Busque las diferencias".

La verdad es que uno ha escuchado críticas a dirigentes por el contenido de sus declaraciones. Fulano dijo tal cosa y eso es mentira, es un disparate, es erróneo, absurdo, estúpido, obsceno...

También uno ha visto sacar reproducciones facsimilares de declaraciones encontradas de una misma persona. Entonces es una fiesta: miren lo que dijo Fulano en tal lugar, y miren en cambio lo que dijo en tal otro.

Nunca habíamos visto criticar a alguien por decir, sobre el mismo tema, el mismo día, lo mismo. Y no criticar lo que dijo, sino que dijo lo mismo. Como periodismo de investigación, La Hora no está en su hora.

Ah, otra cosa: los facsímiles están cambiados. El que figura como declaraciones a La República es la columna de opinión de Alternativa, y viceversa.

¿Hubo o no discusión?

"Se dice que no hubo la discusión previa necesaria", señala en el mismo ejemplar de La Hora Popular el dirigente Juan A. Toledo. "Yo creo que en algunos lugares la hubo, y debemos tener en cuenta que no era fácil abordar la cantidad de materiales preparatorios". Ah, bueno. Y como ese es uno de los puntos de discusión, va facsímil:

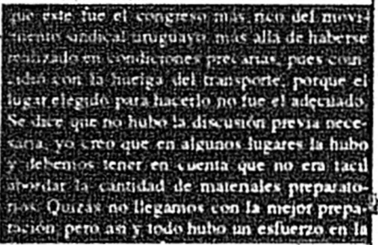

que este fue el congreso más rico del movimiento sindical uruguayo, más allá de haberse realizado en condiciones precarias, pues coincidió con la huelga del transporte, porque el lugar elegido para hacerlo no fue el adecuado. Se dice que no hubo la discusión previa necesaria, yo creo que en algunos lugares la hubo y debemos tener en cuenta que no era fácil abordar la cantidad de materiales preparatorios. Quizás no llegamos con la mejor preparación, pero así y todo hubo un esfuerzo en la

No discriminarás

Sobre los nazis y sus crímenes no hay cosa que no se pueda decir. El problema es no usar los mismos parámetros, a lo que se refería hace ya varias décadas don Erick Fromm en "El miedo a la libertad" y otros opus. (A propósito, trate de leerlo: no se imagina cuántas cosas de hoy día aparecen claritas allí).

Y un dirigente de la comunidad judía no tuvo mejor idea que decir que entre los nazis había homosexuales. No es por nada, ¿no?, pero si aquellos empezaron por denostar al judío por distinto y consiguientemente inferior, ¿no sería mejor buscar otros métodos menos primitivos y menos... autoritarios para combatirlos?

Una solución megatónica

El lunes, el diputado Heber Pinto lanzó al ruedo de sus oyentes el tema de las violaciones y su condena e-jem-pla-ri-zan-te. Por supuesto, se pudo oír de todo. Al final del programa, un oyente argumentó que el aumento de penalización ha demostrado no ser la respuesta, y que en aquellos países donde las penas son más severas la delincuencia aumenta en lugar de disminuir, y que la tendencia mundial es atender a las causas sociales y económicas de la delincuencia para evitar su surgimiento, en lugar de reprimir el delito cuando ya se produjo.

Heber lo dejó hablar y finalizó el asunto protestando por el gasto que significa mantener a la gente en las [illegible] con el peligro todavía de que se forme una [illegible] que nos venga a decir que a los [illegible] "les tenemos que dar la comida en la boca". El diputado [illegible].

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Fioriani
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amsal y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Bernal y N. Martínez. Paraná 750. Tel. 905155 (Montevideo)

Con timonel y

Ministerio de una nave en

Sin pena ni gloria, pero en medio de áridas polémicas, la cartera de Vivienda vio la luz pública cuando días atrás la Cámara Alta del Legislativo dio su aprobación a la iniciativa del gobierno. Por su parte, los diputados de la oposición han señalado serias carencias tanto en el proyecto como en la "desprolijidad" y falta de discusión que

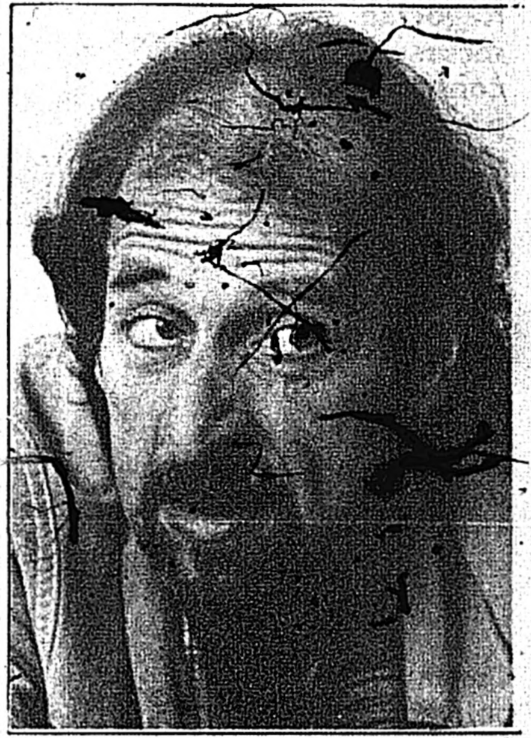

Con la venia del Senado de la República se aprobó al fin el miércoles 23 de mayo, la creación del flamante Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente. Diversas han sido las reacciones que ha provocado este hecho. Ya en su trámite en la Cámara de Representantes, la iniciativa había levantado cierta "polvareda" entre los diputados de la oposición, cuando calificaron de "desprolija" la forma en que se presentaba el proyecto de cración de la cartera. El calificativo pretendía ilustrar algunas carencias del proyecto, pero además evidenciaba el análisis poco detallado que había tenido en comisión, así como el hecho de que un nuevo proyecto -el del Ejecutivo modificado- fuera presentado sorpresivamente por el diputado Atchugarry, en medio del trámite de la iniciativa original. Este hecho, para algunos, hacía patente las negociaciones surgidas de la llamada "coincidencia nacional". En su discusión en el plenario el diputado José Díaz -presidente de la comisión- fijaba la posición del FA diciendo que su bancada votaría en general el proyecto "porque es decididamente partidaria de la creación de un gran Ministerio de Vivienda, Ordenamientao Territorial y Medio Ambiente". Sin embargo poco después advertía: "Corremos el riesgo de crear un Ministerio... que no sea lo que hoy está necesitando nuestro país", tras lo cual enumeraba una serie de carencias (necesidad de crear otras comisiones asesoras de la Cartera, falta de claridad en cuanto a disposición de recursos y en las relaciones con el BHU).

Aprobado en Representantes, el proyecto pasó a la cámara alta donde de alguna manera se temía por parte de la oposición, que el proyecto fuera aprobado sin mayores consideraciones por parte del cuerpo. "Aspiro a que esta discusión no sea un formalismo" señalaba en este sentido el senador Arana en una de sus primeras intervenciones. Sin embargo el propio informe emanado de la comisión encargada del estudio de la iniciativa, presentado ante el plenario de la Cámara, con salvedades del senador Batalla (NE) y Korzeniak (PS), no dejaba duda alguna de cuál era la postura de los senadores de la coincidencia sobre el tema: "A nadie escapará -decía el informe- que la intención de la Comisión... es propender a una rápida sanción definitiva por el Poder Legislativo de este proyecto que crea el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente".

Sin más, se creaba el doceavo ministerio.

UN PASO ADELANTE

A pesar de las polémicas que ha despertado la creación de la cartera de Vivienda, Benjamín Nahum -asesor del Departamento de Planeamiento Urbano de la IMM- consideró como un paso muy importante la creación de esa secretaría de Estado. "Lamentablemente -dijo- la ley que la crea no es todo lo completa ni todo lo feliz que podía ser y ése es un aspecto por el que este Ministerio nace limitado". Sin embargo "recoge un planteo y una aspiración de hace mucho tiempo de muchas organizaciones sociales y partidos políticos" dijo, refiriéndose en particular al proyecto presentado en el mismo sentido por el FA (1987) ante la Cámara de Representantes.

"El Parlamento... ha perdido la oportunidad de hacer un proyecto creando un Ministerio de Vivienda más importante, que pudiera darle al propio Ministerio un basamento político, jurídico e institucional de más trascendencia que la que tiene esta ley, que es una ley un poco hecha de apuro". Efectivamente, ya en su tratamiento en la Cámara Baja, una gran mayoría de modificaciones propuestas por diputados de la oposición fueron desestimadas por la mayoría del cuerpo. Entre los aspectos más discutidos del proyecto de creación del Ministerio, se encuentra la falta de definición en cuanto a cuáles son los organismos y cuáles sus funciones para hacer viable un plan de vivienda (por ~~ejemplo,~~ no se establecen sus Direcciones). En el plano de producción pública de vivienda, este papel estuvo concentrado en el pasado en INVE (Instituto Nacional de Viviendas Económicas), DINAVI (Dirección Nacional de Viviendas), prerrogativa que con el decreto-ley Nº 14.666 donde se derogaba esta última, pasaba a la órbita del BHU. Este hecho es considerado por los especialistas como "anormal" en tanto se entiende que el cometido del banco es la administración financiera y no la producción de viviendas propiamente dicha. Regularizada por la actual ley de creación del Ministerio, la situación del BHU, así como sus relaciones con la flamante secretaría de Estado, parecerían no estar todo lo claras que debieran ser. El senador Korzeniak señaló en este sentido al plenario de la Cámara que según el artículo 185 de la Constitución corresponden al Banco, en principio, todos los poderes de administración. "En este caso, esos poderes de administración, de algún modo y en cierta medida, se ven menguados por este proyecto".

DOS PASOS ATRAS

Benjamín Nahum señaló además, que el proyecto aprobado no contempla el aspecto de la participación popular. "Quizá el PE de lugares que la propia ley no ha dado. Sería muy bueno que estuvieran en la ley" observó. En este sentido señaló que la ley 13.728 (Nacional de Vivienda) del año '68 contemplaba la participación conjunta con la Dirección de Vivienda, de organizaciones asesoras a nivel técnico, social, etcétera. La propia IMM ha creado en la actualidad un Grupo Institu-

Un artículo poco claro

Otro aspecto que ha despertado la prudencia de algunos legisladores de la oposición ha sido la redacción del artículo 7o. del proyecto de creación de la cartera de Vivienda, que dice: "El Poder Ejecutivo enviará a la Asamblea General, dentro del primer año de su período de gobierno, el Plan Quinquenal de Vivienda". El propio senador rochano Carlos Julio Pereyra reconoció ante el plenario de la cámara que hubiera sido deseable una redacción que hiciera constar explícitamente que la voluntad del Ejecutivo es enviar el plan quinquenal al parlamento para su "consideración" y no simplemente a título informativo.

Teniendo en cuenta este hecho y señalando divergencias interpretativas al respecto en el seno de la llamada "coincidencia nacional", el senador José Korzeniak sentaba su posición diciendo: "No podríamos arriesgar nuestro voto a favor de una norma cuya interpretación no tenemos la menor seguridad de que pueda ser... la que los señores senadores Cassina, Pereyra y Santoro han deseado y que nosotros también queremos. Esta es la razón por la cual no vamos a acompañar esta norma".

El senador frenteamplista hacía referencia a una interpretación que al respecto realizara su homólogo, el senador Santoro, quien haciendo mención al artículo 5o. del proyecto original del Ejecutivo sostenía que la voluntad del gobierno es que el plan quinquenal sea considerado por el Parlamento. "Allí está la voluntad del Poder Ejecutivo expuesta en el sentido de que el Plan Quinquenal de Vivienda sea remitido en forma conjunta con el Presupuesto Nacional. Este último se envía a la Asamblea General para su consideración, su discusión y, en su caso, su aprobación. Entonces la voluntad del Poder Ejecutivo es la de que el Plan Quinquenal de Vivienda sea analizado a nivel de la Asamblea General en las mismas condiciones que el Presupuesto Nacional". Esta interpretación sería luego avalada por el herrerista Juan Carlos Raffo:

"Cuando el señor senador Santoro habla lo hace en su carácter de Presidente de la bancada herrerista. Por lo tanto, todos estamos de acuerdo con lo que ha manifestado".

No obstante, un aditivo aclaratorio a la redacción del artículo presentado por legisladores frenteamplistas, había sido rechazado en la Cámara Baja del Parlamento.

sin timón

Vivienda: la tormenta

la iniciativa ha tenido en el trámite parlamentario.
Benjamín Nahum, especialista en el tema habitacional y asesor de la IMM, realiza en este informe un análisis detallado de las carencias y aciertos de la creación de la novel secretaría de Estado.

cional de Consulta que se reúne quincenalmente, donde los proyectos e iniciativas del ejecutivo comunal se someten a la opinión de organizaciones técnicas y sociales antes de ser presentados a la Junta Departamental. "Esto que a nivel municipal es muy importante, a nivel nacional ni qué hablar de la importancia que tiene" señaló Nahum. La fundamentación de que la intención última del proyecto de creación de la cartera de Vivienda fue crear un "marco institucional", una herramienta y no fijar políticas, argumento esgrimido por los legisladores oficialistas para acelerar su aprobación, hace que para definir una serie de aspectos particulares (participación de las organizaciones, políticas de arrendamiento, etcétera) sea necesaria la reglamentación por parte del Ejecutivo. De hecho la fijación o no de esos objetivos y políticas pasa a ser prerrogativa del Ejecutivo.

Recientemente el país ha asistido a la culminación de una polémica entre el BHU y el Banco Central, discusión que ha sido zanjada con la renuncia del contador Kne[illegible] a la presidencia del directorio del Hipotecario.

Son conocidas además las penurias financieras que está sufriendo este organismo, lo que ha limitado la capacidad de préstamo social, más allá del equilibrio administrativo-financiero. Este hecho llevó al senador Arana a concluir ante el plenario de la Cámara que, teniendo en cuenta las cifras, el flamante ministerio "ya tendría comprometida la totalidad de sus ingresos y disponibilidades económicas con los programas que incluso están hoy en curso". Pero si el Banco hasta ahora no los ha tenido ¿puede presumirse que el Ministerio, de una mayor envergadura que el ente autónomo, los tendrá?". "Ese mecanismo, si no tiene 'combustible' no va a funcionar. Poco ganaríamos con crear un Ministerio por más apto que sea para resolver los problemas, si no le damos los recursos que necesita".

En este sentido Nahum señaló que mantenía la "esperanza" de que si en la discusión del ajuste presupuestal municipal tanto el PC, como el PN y el NE han señalado la necesidad de dedicar más recursos a áreas sociales, en particular la vivienda, esa posición se refleje también a nivel nacional.

UN BARCO SIN TIMON

Pero una de las mayores carencias de que adolece la actual ley es la inexistencia (al menos de formulación explícita) de una política de arrendamiento, según el especialista. Propuestas en este sentido presentadas tanto en Diputados como en Senadores por legisladores de la oposición, fueron sistemáticamente ignoradas sino rechazadas. Si lo que se pretende es apuntar a resolver el problema de la vivienda, no sólo es fundamental construir -sostuvo Nahum- sino jugar principalmente con las viviendas que ya existen. Actualmente el parque habitacional está constituido por alrededor de 1.000.000 de viviendas de las cuales 400.000 se encuentran en Montevideo. Según el propio BHU (1985) la carencia habitacional se estimaría en algo más de 100.000 viviendas, aunque hay quien lleva la cifra a 150.000. A una cifra similar ascienden las unidades consideradas como malas o ruinosas, lo que estaría implicando un volumen poblacional de casi 700.000 personas.

"Cien mil viviendas son muchas viviendas que faltan pero hay casi 1.000.000 que existen" observó Nahum, al tiemo que señalaba que de ese total, alrededor de 50.000 o 60.000 son las viviendas desocupadas (en proceso de reparación, venta o simplemente inútiles).

"Naturalmente el país ha crecido, pero es significativo que a más de 25 años de haber hecho ese estudio (el del Plan CIDE que arrojaba un déficit habitacional de alrededor de 85.500 unidades) y 22 años después de haber puesto en marcha una ley para eliminar el problema habitacional, la situación sea igual o peor". Considerando que alrededor de la mitad de las viviendas desocupadas radica en Montevideo, Nahum fundamentó el porqué de la política tributaria municipal que recarga impositivamente ese tipo de propiedad que, a su juicio, no tiene ninguna finalidad social. Sin embargo reconoció que existe potencialmente una franja de propietarios que puede carecer de recursos para acondicionar y volcar al mercado sus inmuebles. En este sentido consideró la necesidad de que exista "una política, una programación, un propósito" que se viabilice a través del Ministerio creado, "que posibilite a esos propietarios (probablemente de recursos modestos) darles créditos para poner en condición la vivienda" en tanto ésta no se a luego vendida. Sin una definición en este aspecto como en el de regulación del precio de los alquileres, de los términos en que se contrata, etcétera, elementos que Nahum consideró como "esenciales" en cuanto hacen al manejo de unas 250 a 300.000 viviendas, la política de vivienda "es como un barco sin timón".

"Si el Ministerio de Vivienda no tiene posibilidades de intervenir en esa regulación, las probabilidades de incidir efectivamente en la política de vivienda son muy limitadas".

En otro aspecto ha trascendido que el gobierno dispondría de líneas de financiamiento que permitirían, según algunas versiones, la construcción de 10.000 a 25.000 viviendas. El BHU en el ejercicio anterior rechazó la contratación de una línea de crédito debido a las condiciones del préstamo en cuanto el tipo de construcción que se podía construir con el dinero difería de las necesidades de la población. Por otra parte también las garantías de reintegro que exige normalmente este tipo de crédito impiden que se pueda recurrir a subsidios (por ejemplo por parte del Estado) por lo que se hace difícil contemplar las necesidades de la población de menores ingresos. "Ojalá vengan" señaló Nahum, "y ojalá no tengan las condiciones que normalmente exige este tipo de préstamos".

La celeridad con que se ha dado el trámite legislativo para la creación de la nueva secretaría de Estado, ha llevado a algunos observadores a verla como el resultado de un acuerdo político. Parece paradójico que el Partido Colorado, opuesto hasta el momento a la creación de una cartera de viviendas, no sólo la vote "sino que ponga el ministro" concluyó Benjamín Nahum.

BANCO CENTRAL DEL URUGUAY

De acuerdo a lo dispuesto en la Recopilación de Normas de Regulación y Control del Sistema Financiero dictadas por el Banco Central del Uruguay, se ha procedido a la clausura por el término que se indica, de todas las cuentas corrientes bancarias de las personas que se detallan a continuación por haber reincidido en el libramiento de cheques sin provisión suficiente de fondos, según Resolución del 30.4.90.

CLAUSURADAS POR UN AÑO

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
BORTAGARAY CASTAGNO, Roberto	C.I. 905.618-3	Brasil 1499-Salto
DA SILVA LAURÍA, Nilton	Pas. Brasileño CB 588267	Hot. Victoria Plaza Montevideo.
DOS SANTOS FERNÁNDEZ, Jesús Antonio	C.I. 3.873.534-0	Agraciada 2420 Montevideo.
GÓMEZ GONZÁLEZ, José Manuel	C.I. 1.256.425-8	Dalmiro Costa 4433 Montevideo
GONELLA BRAVO, Teresa Edith	C.I. 1.193.077-7	Av. Rivera 2004 Montevideo.
LARROSA, Ramón	C.I. 2.814.016-1	Carlos Anaya 2630 Montevideo.
MAIESE TUSO, Benito	C.I. 898.682-4	José Belloni 3053 Montevideo.
MUÑECAS CERVERA, María Teresa	C.I. 875.271-0	Andes 1458 Montevideo.
PECA S.R.L.		Carmelo González 1438-Sauce.
PELUFFO RODRÍGUEZ, Juan Angel	C.I. 3.531.813-5	Carmelo González 1438-Sauce.
PÉREZ MÉNDEZ, Wellington José	C.I. 1.602.692-6	Lombardía 6210 Montevideo.
PIREZ DA CRUZ, Edison	C.I. 1.266.401-2	Av. Italia 4299 Montevideo.
PIMENTAL DA SILVA, Marta Graciela	C.I. 2.614.232-7	Miguel Barreiro 3219 Ap.602 Mdeo.
PUGLIA JUNIO, Eduardo	C.I. 1.290.259	Comercio 1910 Montevideo.
RISSOTTO BRUNN, Pedro Alberto	C.I. 1.669.943-5	Bogotá 4177 Montevideo.
ROLITE LTDA.		Bvar. Artigas 1081 Montevideo.
RUIZ FONTES, Gabriela Rosario	C.I. 2.566.240-7	Av. Gral. Artigas s/n-San Ramón
SAUKIN CARBAJAL, Luis Pablo	C.I. 1.850.604-4	Santo Tomé 5305 Montevideo.
SILBA FERNÁNDEZ, Jorge Ricardo	C.I. 1.759.688-0	Paso del Rey 4074 Ap.3 Montevideo.
SILVA PÉREZ, Juan Ernesto	C.I. 2.665.839-6	Isla Gorriti 1931 Ap.103 Montevideo.
STAR TOURS S.R.L.		Dalmiro Costa 4433 Montevideo.
TRIAY LAURO, Alfredo Bartolomé	C.I. 1.249.879-0	Vázquez 1390 P.10 Ap.16 Montevideo.
VERZELLO FLEURQUIN, Robert Dante	C.I. 1.148.540-9	Av. Rivera 2004 Montevideo.

EXTENDIDAS A DOS AÑOS

NOMBRE	DOCUMENTACION	DOMICILIO
DELMONTE PERNA, Roberto	C.I. 906.757-2	Mercedes 1444 Ap.501 Montevideo.
FERNÁNDEZ CARLI, Gustavo Héctor	C.I. 1.784.680-3	Cno. Maldonado 5248 Montevideo.

Modificaciones de la Ley Penal

Arrésteme, sargento...

Penalistas y magistrados coinciden en señalar severos cuestionamientos a los proyectos de modificación de la ley penal y del proceso penal en nuestro país. En un debate promovido recientemente por el Colegio de Abogados del Uruguay, el doctor Gervasio Guillot, sostuvo que la presunción de la legítima defensa introducida por el proyecto es una "insensatez" que viene al encuentro de una vieja aspiración policial de contar con una licencia de impunidad.

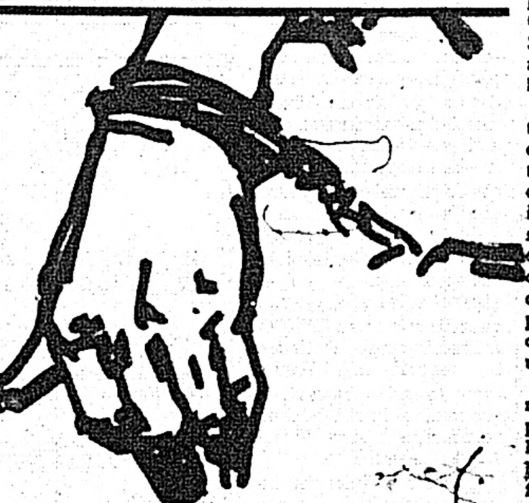

¿Debe un policía inmolarse en el cumplimiento de su función? o argumentando legítima defensa, ¿puede matar sin límites?

Según el doctor Gervasio Guillot, "lo más alarmante de estos adefesios" contenidos en el proyecto modificativo de la Ley Penal, es la presunción de legítima defensa, que calificó de "insensatez".

Con la solitaria excepción del doctor Darío Corgatelli, que, no asistió al encuentro defendiendo la filosofía del proyecto por escrito, expertos penalistas y magistrados cuestionaron recientemente aspectos técnicos y políticos del mismo.

Inaugurando un debate organizado por el Colegio de Abogados del Uruguay, el penalista Rodolfo Schurmann Pacheco recordó que por más de una década el derecho penal uruguayo ha sido considerado "un sistema bastante bueno", y que la correción de algunas imperfecciones no perjudicó lo esencial: el Poder Judicial como agente de los Derechos Humanos, y los Derechos Humanos en sí mismos.

Schurmann Pacheco considera el nuevo proyecto "represivo y privilegiástico", porque modifica el itinerario del delito para castigar sus elementos iniciales con la misma severidad que a los actos propiamente criminales.

Según explicó, en el delito existe una etapa de ideación de una conducta, otra de conciencia de la antijuridicidad de la misma y la determinación de realizarla de todos modos, seguida de los actos concretos de ejecución.

Esas primeras etapas de reflexión no castigadas en el derecho liberal, tienden a serlo por las modificaciones proyectadas, lo que el penalista considera autoritario e innecesario. En los delitos de hurto y rapiña se suprime la tentativa, desde que se castiga la aprehensión y traslado del producto, sin llegara a su posesión, lo que delimita el comienzo de la ejecución y un acto propiamente apoderativo.

El doctor Milton Cairoli - otro de los participantes en el debate-, sostuvo que sólo cuando el bien jurídico en cuestión es extremadamente importante, se admite su protección desde antes de la ejecución del acto criminal.

Invocando el testimonio de sus colegas, el magistrado citó una serie de ejemplos y reseñó las diferencias doctrinales entre actos preparatorios y tentativa de un delito, señalando que en nuestro derecho, el límite está fijado por la tipificación de la tentativa como el principio de ejecución del delito.

"GATILLO FACIL"

"Es una vieja aspiración de la policía contar con una licencia de impunidad frente a la inquisición de los jueces", manifestó Guillot, para quien, de aprobarse el proyecto, "ante cualquier roce de un ciudadano con un policía éste podría darnos muerte".

Los panelistas criticaron la presunción legal de que un agente policial que en el cumplimiento de sus funciones se viera obligado a repeler una agresión o resistencia armada y diera muerte a una persona, estará actuando en legítima defensa.

El doctor Schurmann, por su parte, estimó curioso esta modificación dentro del contexto latinoamericano, donde en ciudades como Buenos Aires más de 1.200 personas mueren anualmente por causa del "gatillo fácil" de algunos agentes policiales.

En nuestro país, las cifras no son tan alarmantes: entre 1982 y 1986 unos 42 civiles y 28 policías murieron en supuestos enfrentamientos. Para el doctor Cairoli, otorgar este privilegio a funcionarios que, como los uruguayos, son mal preparados y remunerados y por lo mismo suelen ser jóvenes sin el aplomo suficiente, es por lo menos peligroso.

Los problemas de delincuencia no son de ahora, aunque puedan ser más complejos y se los mire con otros ojos. Así piensa la ex ministra de la Suprema Corte de Justicia, doctora Jacinta Balbela, para quien luego de los episodios del barrio Cerro Norte, La Tablada y el Hogar Yaguarón, el proyecto parece perseguir fines exitistas para un momento especial.

VIDA DIFICIL

Balbela destacó que si existen actualmente en Montevideo 179 mil familias con niños de hasta cuatro años en situación de pobreza crítica, nueve mil menores institucionalizados por el INAME y probablemente "muchos más pilletes en la calle", no cabe esperar sino un aumento de la delincuencia.

Según dijo, en los últimos tiempos se ha acentuado la diferenciación de dos sectores sociales cada vez más distanciados: los que nada tienen y "los otros, la espuma de la sociedad, que no toleramos los disturbios y la marginación". Para combatir la delincuencia es necesario un nuevo enfoque, concluyó, un nuevo perfil del funcionario, capacitado cultural y técnicamente, nuevos medios técnicos y en especial el estímulo para los sectores sociales de riesgo, de ser respetados por la sociedad.

Según Schurmann Pacheco, citado por Balbela en su exposición, el sistema penal de cada país encaja con las políticas del Estado en que opera. En un Estado de Derecho el sistema es limitativo de la autoridad, librando a sus habitantes del "terror penal", esto es la arbitrariedad policial, la arbitrariedad judicial y la carcelaria. En particular se refirió a las redadas callejeras, las detenciones ilegítimas y las muertes.

"TRAGICO FRACASO"

Para el juez en lo penal, doctor Carlos Nario, si el proyecto tiene un mérito es el de intentar regular la relación entre el juez y la policía, cuya práctica hoy no surge de la Constitución ni de la Ley. Sucede que en lugar de aclarar al pantano, dijo, lo que hace es hundirse en él.

Comentando algunos aspecto del proyecto, destacó que el emplazamiento policial no agota su función en la comparecencia en la comisaría y, "en un inciso de antología", prevé que si el emplazado no comparece, el juez deberá librar orden de captura y conducción, no al local judicial sino al policial. El proyecto invierte los papeles, concluyó: el juez pasaría a ser un auxiliar de la policía.

Nario identificó como "lo más aterrador" la disposición por la cual una conducta vinculada al proceso pero ajena al hecho delictivo puede transformarse en prueba para el hecho mismo. Ejemplificó que si el juez prohíbe a un indiciado concurrir a un bar porque entiende que el hecho delictivo investigado se origina en su condición de ebrio, y el acusado de todos modos lo hace, este hecho ajeno sería un elemento de convicción de que cometió el delito.

Sostuvo también que el proyecto es "un trágico fracaso" para enfrentar la "dualidad insoluble entre el sistema legal y la práctica policial".

CORREGIR LAS DESVIACIONES

El doctor Horacio Cassinelli Muñoz, catedrático de Derecho Constitucional, indicó que ante la posible comprobación del incumplimiento de las normas legales, se ha elegido el camino equivocado. En lugar de buscar el origen de las desviaciones, dijo, se propone modificar las normas con lo cual las desviaciones resultarían legalizadas.

Cassinelli Muñoz añadió que las garantías constitucionales para la privación de libertad son muy importantes, y se manifestó contrario a autorizarla por leyes especiales o admitirla por otra denominación como es la situación de "emplazado", que obligaría a presentarse en dependencias policiales, con la dudosa garantía de que sería como mínimo cada tres horas.

El catedrático recordó que en su época de juez debió firmar órdenes de allanamiento redactadas por la policía, lo que calificó como una desviación legal que debe corregirse: "No se trataba de una orden judicial, dijo, sino de una autorización del juez a la orden policial". Lejos de corregir las desviaciones, el ante proyecto prevé varias actuaciones policiales sin conocimiento del juez, y establece un plazo para informarle. Cassinelli cree que existe una confusión: No se trata de que la policía disponga de un plazo de 24 horas para informar al juez de una detencion, sino que debe informar inmediatamente, y es el juez quien dispone de 24 horas para interrogar.

El doctor Jorge Pessano, Ministro de la Suprema Corte de Justicia, si bien manifestó su coincidencia con las críticas formuladas durante el debate y desmintió la versión de "El País" según la cual el proyecto contaría con el visto bueno de la Suprema Corte de Justicia, entendió que ha existido una falla por la cual la justicia se encuentra desbordada por los problemas. Pessano convocó a los especialistas a proponer soluciones, a efectos de evitar "estos proyectos de jueces procesadores y similares".

Durante el debate del Colegio de Abogados brilló la ausencia del ministro del Interior, doctor Juan Andrés Ramírez.

Los expertos destacaron la inusual unanimidad en las opiniones vertidas, y decidieron remitir al Parlamento la versión de las exposiciones.

5a. Convención de los Tupamaros

"Una intendencia honesta no alcanza"

El balance de lo actuado desde 1987 a la fecha, el análisis de la coyuntura, la estrategia a seguir y un rubro "Varios" donde se trata -entre otras cosas- la modificación del reglamento interno, son los temas tratados en la "convención de las bases" tal como la definió Eduardo León Duter, integrante del Comité Central del Movimiento de Liberación Nacional-Tupamaros.

"Nuestra convención va a pasar desapercibida pues no se debate ninguna crisis de identidad como, por ejemplo se podrá debatir en el congreso del Partido Comunista. Es solo un balance y ajuste de líneas, donde además reivindicamos el socialismo, más allá de que algunos modelos estén en crisis y afrontando gran ofensiva ideológica en su contra. Reivindicamos un socialismo de participación, pluralista y solidario, el cual creemos especialmente valido para los países dependientes", afirmó el dirigente tupamaro León Duter en el hall de entrada del Platense Patin Club donde se desarrollo la Va. Convención del Movimiento de Liberación Nacional Tupamaros.

Con la participacion de un delegado cada tres afiliados, y delegaciones de Francia, Argentina y Australia donde los tupamaros poseen grupos orgánicos, se pusieron en discusión casi noventa documentos referidos al Balance de lo actuado por la organización desde 1987 a la fecha, Coyuntura, Estrategia y otros. El congreso finalizaría el próximo fin de semana, con la elección del nuevo Comité Central, la cual se llevaría a cabo por voto secreto. Consultado acerca de lo discutido en relación al Frente Amplio, León Duter mencionó que los temas abordados fueron el trabajo llevado a cabo desde 1987, la ruptura del Frente Amplio y la validez del Movimiento de Participación Popular dentro del mismo. Con respecto a las políticas de alianza que impulsaría la organización, destacó la validez del denominado Frente Grande como alternativa a las políticas neo liberales que el gobierno va impulsando. Con respecto a la gestión del Frente Amplio en la Intendencia León Duter afirmó: "Hay dos modelos bien diferenciados: uno que pretende descentralizar por la privatización, en base al lucro y otro - el del Frente Amplio- que descentraliza con la participación de la gente.

Si lo que se puede esperar de la Intendencia es sólo una administración correcta y honesta, no podemos pretender que la gente se sienta satisfecha. Hay que encanzar la potencialidad de desarrollo de la conciencia popular y democrática del Frente Amplio que existe en la descentralización, la cual debe contar con la participación de la gente en la gestión. Dijo también que la reivindicación y el cumplimiento del Programa Departamental del Frente Amplio será una de las líneas fundamentales de la acción de la organización".

Con respecto a los micrófonos encontrados en las instalaciones del Platense Patin Club, León Duter recordó que los servicios de inteligencia, habían puesto uno en las instalaciones del Club Trouville donde el Movimiento realizó la 3a. Convención, que era además la primera que realizaban en la legalidad luego de la dictadura y luego dijo: "Este gobierno es muy centralizado y nada escapa a su centralización" lo cual le haría suponer que el gobierno sabría de estos actos de espionaje.

"Hasta ahora solo hemos hecho la denuncia pública y más adelante se decidirá si se efectúa o no la denuncia penal o judicial".

El pasado domingo 3, a través de la portada de "El País", el ministro de Defensa Nacional, doctor Mariano Brito desmintió que los servicios de inteligencia de las fuerzas armadas hubieran participado en acciones de espionaje contra el M.L.N.: "De ninguna manera es así, no pueden hacerse acusaciones gratuitas contra organismos del gobierno, pues en nuestro país funcionan plenamente las más absolutas garantías constitucionales de la libertad de expresión y pensamiento".

Sin conclusiones acerca de los temas centrales de la convención y con la aprobación de un cuarto intermedio de cuarenta y cinco días, los tupamaros continuarían su convención luego de un estudio y análisis de las casi 90 ponencias presentadas ante la misma.

Dr. Hugo Monetti

Ante el fallecimiento del Dr. Hugo Monetti, viejo amigo de nuestro semanario y connotado socialista de Salto, hacemos llegar a su esposa, y a sus hijos Hugo y Mario toda nuestra solidaridad.

Congreso de la JSU

"Es posible el sueño de un gran Partido Socialista"

El congreso de la Juventud Socialista, que sesionó el pasado fin de semana en el Hotel del Lago, aprobó un documento en el cual se plantea la necesidad de insistir en la convocatoria hacia la construcción de "un gran Partido Socialista", ratificó su integración a la Unión Internacional de Juventudes Socialistas (IUSY) y manifestó su más "visceral rechazo" a las recientes declaraciones del dirigente del MRO, Rossi Garretano.

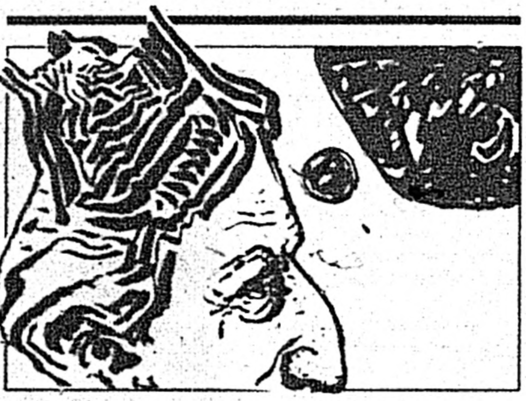

"Este ha sido un planteo asumido por nuestro partido, pero aún queda mucho por hacer", manifestaron dirigentes de esa organización con respecto a la necesidad de insistir en la convocatoria de "un gran Partido Socialista". "Nuestro partido se ha pronunciado en numerosas oportunidades a favor de esa idea. Pero han sido también numerosas las ocasiones en que los pronunciamientos se han perdido en el tiempo por no corresponderse con actitudes concretas que realmente significaran su puesta en marcha".

La moción aprobada señala que "desde la situación en que atraviesa nuestro país y la izquierda en general, y a la luz de las vertiginosas transformaciones internacionales, se abre un horizonte cada vez más claro que nos impulsa a soñar con la posibilidad de una nueva expresión política nacional".

"Nos indigna observar a un Frente Amplio fragmentado en múltiples partidos y movimientos que bien podrían confluir en un mismo proyecto socialista común y que sin embargo nos empeñamos en tomar distancia unos de otros empecinados en buscar y rebuscar perfiles propios", plantea el documento respaldado por casi la totalidad de los delegados al congreso.

Los jóvenes socialistas manifestaron también creer que "el sueño de un gran Partido Socialista es hoy posible" y con "toda la fuerza de este congreso convocamos en primer lugar a nuestro propio partido (que sin dudas habrá de expedirse en próximo congreso) y a todas las fuerzas de reconocida vocación socialista a empeñarnos en esta tarea común que no admite ni ausencias ni renunciamientos".

"Una nueva fuerza capaz de integrar multiplicidad de enfoques y sensibilidades, historias y presentes, para la gestación de una propuesta abierta y renovadora y para la construcción colectiva de una verdad siempre provisoria, aventando pretensiones vanguardistas o hegemónicas y cerrando el paso a la estructuración de partidos con cosmovisiones totalizadoras".

Se llama también a la conformación de un "movimiento político renovador de profunda e irrenunciable vocación frenteamplista, que debe nutrirse en las mejores tradiciones de las organizaciones y del pensamiento progresista nacional en su legado de visceral rebeldía ante la explotación y la desigualdad, y de su historia de lucha y entrega por la causa de la liberación del hombre".

Dirigentes de la juventud agregaron además que esta tarea, ha de ser impulsada en principio por jóvenes, "que no tienen ataduras históricas y están en mejores condiciones de superar ese lastre que a veces lleva a los partidos a no tender puentes de acercamiento".

UNA POLITICA MILITAR DISTINTA

Según lo señalado por una resolución aprobada en el XXIII Congreso es necesario realizar un debate respetuoso y profundo entre todos los ciudadanos buscando dar respuesta a preguntas y preocupaciones en relación a las fuerzas armadas.

"¿Cuál es el sentido en esta nueva realidad democrática de decenas de miles de hombres armados? ¿Cuál es la hipótesis? ¿Un conflicto militar con Argentina, Brasil, Inglaterra? ¿No sería absurdo pretender resolverlo militarmente? Si como en Costa Rica, las dimensiones, la historia y la realidad de nuestro país hacen razonable la existencia de una guardia fronteriza, una fuerza marítima que defienda nuestro mar, policías y bomberos adecuadamente entrenados... ¿en qué se parece esto, al ejército o a las fuerzas armadas que hoy tenemos?".

La moción considera además que esta discusión no puede darse prescindiendo del destino de las decenas de miles de familias que pueden hoy estar dependiendo del ingreso económico de su oficio de militar, ya que no pueden quedar desamparados, pero reinterroga si no es "más racional dedicar estos recursos a la generación de empleos productivos para esos mismos ciudadanos y otros que también tienen derecho al trabajo". "Queremos construir una cultura de paz, ya que la desmilitarización es un valor civilizatorio", concluyó el documento aprobado.

MRO ¿FUERA DEL FRENTE?

El congreso socialista, ante las declaraciones realizadas un tiempo atrás por el dirigente del Movimiento Revolucionario Oriental -MRO- Rossi Garretano, expresó su "más visceral y radical rechazo". Señalando que "la defensa y el desarrollo de la democracia no admite ambigüedades y que la identidad política del Frente Amplio tampoco puede admitirlas en cuestiones fundamentales". Por lo tanto "de mantener esta posición y de no retractarse públicamente el MRO no puede pertenecer más al Frente Amplio".

SE RATIFICA INTEGRACION A LA IUSY

En el plano de las relaciones internacionales, el congreso ratificó la decisión adoptada tiempo atrás por el Comité Nacional de la JSU, en el sentido de integrarse como miembros plenos de la Unión Internacional de Juventudes Socialistas -IUSY-; aunque reprobó el hecho de que esta resolución hubiera sido aprobada por ese organismo.

El congreso contó con la presencia de Roger Hällhag, secretario de relaciones internacionales de la Juventud Social-demócrata Sueca -SSU-, como también de delegados internacionales de la Juventud del Partido Socialista Popular de Argentina; de la Juventud del PSB de Brasil; del Partido Revolucionario Febrerista y de la Unión de Jóvenes Socialistas de Chile.

NUEVO COMITE NACIONAL

A las 17 horas del domingo, el congreso de la Juventud Socialista pasó a elegir, por voto secreto, a los veinticinco integrantes del Comité Nacional -organismo de dirección- y a su secretario general.

El resultado de la comisión electoral, proclamó a los nuevos integrantes de la dirección nacional.

Luis Mardones fue reelecto como secretario general, mientras que el resto del Comité Nacional quedó conformado por Federico Alvarez, Fernando Cáceres, Bruno Gilli, Gustavo Pacheco, Alvaro Echalder, Marcela Montes de Oca, Juan Leopold, Mario Galeotti, Alvaro Erserger, Gustavo Bordoni, Juan Daufin, Leonardo Abreu, Federico Arregui, Guillermo Pérez, Luis Balduini, Carlos Peruzzo, Fernando Uriarte, Javier Chá, Fernando Velázquez, Martiniano Olivera, Carlos Marcelo Fleitas, Eduardo Grampín, Julio Bango y Eduardo Santoro.

En la primera reunión se aprobará el reglamento de funcionamiento y se adjudicarán las responsabilidades en las distintas secretarías políticas.

Con Roger Hällhag, de la Juventud Social Demócrata Sueca -SSU-

"El proyecto comunista y el liberal han fracasado"

Roger Hällhag, secretario de relaciones internacionales de la SSU, estuvo presente en el XXIII Congreso de la Juventud Socialista del Uruguay. Su organización, que preside en este momento la Unión Internacional de Jóvenes Socialistas (IUSY), mantiene desde muchos años atrás estrechos vínculos de fraternidad con los jóvenes socialistas uruguayos.

-¿Cómo ve a América Latina la juventud social demócrata de Suecia?

-Lo más importante es ver cómo se desarrollan las relaciones entre Europa y Latinoamérica, porque lo más claro son las enormes diferencias entre el Tercer Mundo y Europa. Se trata entonces de encontrar un modelo donde se pueda cambiar esa relación y alcanzar una situación más justa entre los distintos países. Lo más importante en este sentido es la lucha con el imperialismo y el colonialismo en las distintas formas, ya que esta relación injusta se basa en la diferencia económica pero también en el poder de las armas, más que en el poder político que se ejerce.

Es muy claro que los países desarrollados pretenden que esto siga así continuando con el dominio económico. Y en esto es muy importante el trabajo que se desarrolle en la Comunidad Económica Europea, porque actualmente hay dos líneas de discusión sobre el futuro de la comunidad.

La idea es convertir a Europa en un polo de poder económico que pueda continuar la dominación existente sobre el Tercer Mundo; este proyecto capitalista está simbolizado por Margaret Tatcher, mientras que nuestro país apunta a la integración para trabajar en conjunto con todos los países del mundo.

Hay países que no participan en la Comunidad Económica, por ejemplo Suecia, pero todos estamos en el mismo sistema económico. Es así que la Comunidad va a definir la posición de Europa hacia el resto del mundo.

Hay muchos peligros en ese proceso pero yo soy optimista: en Europa está claro que tanto el proyecto [illegible] burocrático como el liberal han fracasado y creo que la [illegible] política va en nuestro sentido.

-¿Qué grado de relacionamiento tienen con otras juventudes de América Latina?

-Por una parte está el relacionamiento con todas las juventudes que integran la Unión Internacional de Jóvenes Socialistas -IUSY-, que es para nosotros la forma más importante de contacto con las juventudes de América Latina.

Además, hemos tenido contacto con otras juventudes, las más fraternales con la juventud sandinista. Por otro lado existen muchos latinoamericanos que han vivido en Suecia, uruguayos y un importante grupo de chilenos y para mí esto es muy significativo: el primer aspecto político de América Latina en que me sentí involucrado fue en el golpe de estado contra el gobierno de Allende y creo que es igual para muchos jóvenes socialdemócratas en Suecia.

-¿Qué puntos de coincidencias existen con la juventud socialista uruguaya?

-En las cuestiones básicas de trabajo estamos en la misma dirección, pero la situación nacional es completamente diferente. Lo importante es que tenemos puntos de partida común y debemos mantener el diálogo y la comunicación, para estrechar aún más nuestras relaciones.

Además, con otras juventudes socialistas debemos encarar un trabajo para dar respuesta a las cuestiones globales; desarrollaremos un trabajo conjunto con otras juventudes de Latinoamerica.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 86

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Congreso extraordinario en agosto

El congreso socialista resolvió realizar el 5 de agosto un evento similar de carácter extraordinario, a los efectos de culminar la discusión del tema Estatutos y concretar su aprobación.

El tema central de la discusión, según delegados participantes en la misma, fue la relación entre la juventud y el partido, ya que la formulación de ese punto en el actual proyecto de estatutos no conformaba todas las opiniones.

El artículo 2 del estatuto reconoce a la JSU como "solidaria con el proyecto político y los objetivos históricos del Partido Socialista". Sin embargo en la discusión efectuada en la comisión del congreso que estudió el tema se redactó una nueva formulación en donde se señala que la JSU "asume como propios los objetivos históricos del PS" y "aspira a cumplir junto con él, un rol protagónico de dichos objetivos".

Algunos delegados manifestaron que "la historia de la relación entre la JSU y el partido es de conflictos e indefiniciones. La definición de 'organización parapartidaria' es ambigua y ha servido para que el PS apoye o no a la Juventud, le dé participación o no según su propio punto de vista". Señalaron además la voluntad de abandonar la actual situación y pasar a ser parte integrante del PS manteniendo su propia autonomía de funcionamiento y la posibilidad de tener opinión política distinta. "Esta resolución -agregaron- motivaría cambios en los estatutos del partido, tanto en su relación con la JSU, como en la reformulación del concepto de centralismo democrático, por lo que es necesario discutir esos cambios para una propuesta concreta al respecto".

La discusión estatutaria giró además en relación a la calidad de los miembros integrantes de la juventud.

Se estudia la creación de dos categorías de integrantes plenos y solidarios, habiendo consenso para reconocer esto, aunque no existe aún una única opinión sobre cuáles serán los derechos y deberes de cada uno.

También se analizó la necesidad de crear mecanismos de consulta rápida tal como un plebiscito u otro instituto que profundice la democracia y posibilite actuar con la rapidez que la vida exige.

Para la puesta en práctica de estos mecanismos se debería contar con el respaldo de al menos un tercio de los organismos de base de la organización o con el 20 por ciento de firmas de integrantes, según se desprende de las propuestas presentadas.

Convención colorada

No fue un bagayo

El Comité Ejecutivo Nacional que resulte electo el próximo 4 de agosto tendrá que "hacer nuevamente al Partido Colorado". La sentencia del ex diputado Miguel Manzi durante la convención del sábado último, refleja el clima de debate ideológico que, en la óptica del ex candidato presidencial Jorge Batlle, divide al partido entre batllistas (la 15) y "vieristas".

Lejos de ser una frase de efecto, la aseveración de Batlle pretende establecer un paralelo entre la situación de la "coincidencia nacional" y la derrota de noviembre, y las diferencias político-filosóficas que enfrentaron en el pasado a Batlle y Ordóñez y Feliciano Viera. Mientras el ex presidente sostenía que Viera pretendía frenar las avanzadas leyes económicas y sociales que impulsaba, éste lo acusaba de "sovietizar" el Partido Colorado.

"No se puede seguir revolviendo la herida partidaria sino que hay que cicatrizarla", sostuvo Manzi, para afinar mirando a Jorge Batlle: "Acá no hay ningún Batlle y Ordóñez".

La convención colorada se mostró partidaria de importantes modificaciones a las estructuras orgánicas, cuyo contenido será estudiado y propuesto por una comisión que será nombrada por el CEN electo en agosto.

Si bien el análisis de la derrota electoral de noviembre no cobró la profundidad que algunos hubieran deseado, el deslinde de responsabilidades estuvo a la orden del día. "No estamos enojados ni no sentimos derrotados", sostuvo el dirigente pachequista Juan Carlos Rondán, quien recordó que la UCB aumentó en más de 100 mil sufragios su caudal electoral.

El líder del Movimiento de Renovación Batllista, Víctor Vaillant, por su parte, dijo que los batllistas no pueden apoyar la filosofía herrerista de la "coincidencia nacional" y cuestionó la falta de identidad del Partido Colorado como tal, en perjuicio de sus sectores.

Manuel Flores Silva, entre tanto, reclamó un partido dinámico, abierto, permeable, "capaz de influir y conducir a la sociedad"; propuso aumentar el número de convencionales, crear organismos intermedios entre el CEN y la convención, la creación de casas del partido barriales y una comisión para analizar las propuestas de reforma electoral.

El intendente de Artigas, Ariel Riani, cuestionó algunas apreciaciones sobre las causas del resultado electoral adverso y reclamó a los dirigentes de su partido "trabajar más y menos bla, bla, bla".

"Hay hambre y falta de trabajo, y a eso tenemos que hincarle el diente", expresó.

Más conceptual, el ex candidato presidencial Hugo Fernández Faingold pidió que se procese en el partido una profunda discusión ideológica. "Poco nos sirve mirar con sorna a quienes hoy no saben qué hacer con la perestroika, si no somos capaces de reelaborar el batllismo", dijo.

CONDUCTA CUESTIONADA

"A todo tipo de calumnias las voy a enfrentar como hombre honrado y quedo a la orden del partido y de la justicia del país sobre tal o cual inconducta de quien habla", manifestó el ex diputado Edison Rijo.

La impactante declaración, luego de una referencia tangencial de Miguel Manzi, que en su discurso habló de la necesidad de clarificar actuaciones individuales de algunos representantes colorados, sorprendió a los 500 convencionales que lo escuchaban.

Rijo había dedicado su intervención a señalar los logros del anterior gobierno, hasta el momento en que haciendo referencia a declaraciones de Jorge Batlle sobre la vinculación de dirigentes con actividades ilícitas (fundamentalmente al contrabando), aludió a "acusaciones esbozadas" y "voces que acusan sin señalar".

El también ex diputado Víctor Vaillant, sostuvo en la convención la necesidad de terminar con la ola de rumores sobre ilícitos que han involucrado a figuras de la colectividad en los últimos tiempos.

Lacalle vs. Tabaré:

Recurso contra Intendencia y

Las afirmaciones del Presidente de la República en Asunción, donde un centenar de periodistas extranjeros fueron testigos de su "enfrentamiento" con la Intendencia de Montevideo, habría marcado el punto más agudo de distanciamiento entre el herrerismo y la jerarquía comunal. A pesar de la

En el discurso de balance de los cien primeros días de gestión municipal Tabaré Vázquez afirmaba en referencia al presupuesto municipal: "...quizá porque **este ajuste presupuestal de 1990 pueda constituir un tarifazo importante para los montevideanos, quizá, podría ser recurrido por el Poder Ejecutivo, y se postergaría por 60 días más la aplicación del ajuste presupuestal. (...) Ante esta eventualidad que por ahí se ha planteado, quienes estamos intentando llevar adelante un gobierno departamental de Montevideo con todos los montevideanos, solicitamos que se nos deje gobernar**". Añadió también que se ha insistido y defendido "**a rajatablas el concepto de que no queremos enfrentamientos, que no queremos obstáculos, que queremos hacer cosas (...), queremos cumplir con lo que habíamos prometido**".

Por otro lado, desde Asunción del Paraguay y en conferencia de prensa, el Presidente de la República declaró que con la Intendencia frenteamplista existía "**un enfrentamiento que no oculto, pero que es un enfrentamiento a la uruguaya**" y afirmó que esta semana el gobierno definiría la presentación del recurso frente a la Cámara de Representantes, lo que va a significar un momento de tensión con el gobierno del Frente Amplio en Montevideo. Luego agregó que "**nadie puede sentirse agraviado por el ejercicio de la legalidad**", aduciendo que esto "**no es más que el uso de una facultad constitucional**", sin que signifique que la intención del gobierno sea lesionar la autonomía municipal. Con estas declaraciones desde Paraguay, recogidas por el matutino "El Día", se confirmaría una nueva interposición del recurso por parte del Poder Ejecutivo frente a la Intendencia de Montevideo.

Por otra parte, el senador del herrerismo Juan Carlos Raffo, también se refirió a este punto y, señaló que "el Presidente de la República ha mantenido reuniones con los dirigentes departamentales y nacionales más importantes del herrerismo" e hizo hincapié en que "esto no se trata de un capricho del Poder Ejecutivo de enfrentar a la Intendencia. El herrerismo percibe en la ciudadanía una sensación de impotencia de ver a tres meses y medio del cambio de mando municipal, una ciudad tan o más sucia que antes, contando pozos tantos o más que antes y tan insegura por la oscuridad, ahora más que antes".

Consultado sobre si el problema fundamental de la posible intervención del Poder Ejecutivo radicaba en que la Intendencia se basa en la inflación del cuatrimestre anterior para calcular los aumentos de las patentes de rodados y de la contribución inmobiliaria, el senador herrerista puntualizó que "**no es comparable lo que pasa a nivel nacional con lo que sucede a nivel municipal, por lo tanto no debe encontrarse una simetría entre las soluciones y cada organismo**".

"**Lo que está planteado es algo netamente político**", manifestó Raffo, y señaló que si la oposición puede manifestar a nivel nacional las discrepancias con el actual gobierno, "**nosotros debemos hacer la misma distinción en materia del manejo de la Intendencia. No es un enfrentamiento del gobierno nacional con la Intendencia; hay un enfrentamiento político de quienes somos oposición en este momento al Frente Amplio y al gobierno comunal dentro del marco de respeto y tolerancia que debemos tener**".

Reconoció que actualmente se lleva adelante una intensa campaña de opinión pública "**con el mismo derecho que tiene una parte de la población para tomar medidas como paros y manifestaciones contra el actual gobierno**".

"Una de las alternativas que se manejan es interponer un recurso, cuyo brazo ejecutor es el Poder Ejecutivo según lo marca la Constitución, pero esa alternativa está a consideración y aún no hay nada referido al respecto".

En relación a las cifras que actualmente se manejan agregó que "los números dentro del juego político se manejan para un lado y para el otro" por lo cual deberá haber un debate público para esclarecer a la población cuál es la verdadera situación.

"Si las jerarquías municipales están preocupadas de cómo se manejan los números, tendrán que salir

a responder cuál es el verdadero alcance del ajuste", enfatizó el senador herrerista, agregando que "**una cantidad de millones de dólares se van al subsidio del boleto; por esto el municipio tiene que aumentar su carga impositiva de una manera drástica**".

Interrogado sobre si el actual enfrentamiento era entre el intendente de Montevideo y el presidente Lacalle, Juan Carlos Raffo manifestó que luego de este "escrimage", se verá entre quiénes es el enfrentamiento.

"**Yo no estoy de acuerdo en que sea entre el Presidente y el intendente de Montevideo. Las medidas a tomar no deben ser tomadas apresuradamente, así que se está pensando en una resolución para luego que se aprueben los decretos municipales que aún no han sido publicados en el Diario Oficial; ya que puede haber muy en reserva algunas líneas de entendimiento que se pueden estar manejando**", concluyó el senador.

Si bien el senador Raffo no confirmó ni desmintió la existencia de negociaciones entre el oficialismo y la comuna capitalina, fuentes vinculadas al nacionalismo aseguraron a Alternativa que "se están celebrando conversaciones" en este sentido.

El lunes pasado el Tribunal de Cuentas, aprobó los criterios utilizados por la Intendencia Municipal de Montevideo para la elaboración del ajuste presupuestal municipal. En particular la indexación y los aumentos cuatrimestrales en base al IPC en todos los tributos comunales. El secretario general de

En julio
viaje a Cuba
con Alternativa

Nuevamente Alterna. va auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de Primera Categoría, que permitirá conocer las bellezas turísticas de la isla, como los diferetes aspectos de la vida social.

A su vez constituye una excelente oportunidad para poder continuar el viaje a otros países de la región.

Por más información, llamar a los teléfonos
90 73 13 / 90 73 83.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

¿la guerra term nará en paz?

presupuesto comunal: Ejecutivo negocian

arremetida de Lacalle y sus principales voceros, el presunto veto del Ejecutivo al presupuesto municipal viene siendo objeto de negociaciones entre las partes. Aunque si es cierto lo que dijo el propio Lacalle, de que se trata de un "enfrentamiento a la uruguaya", no se descarta algún foul descalificador.

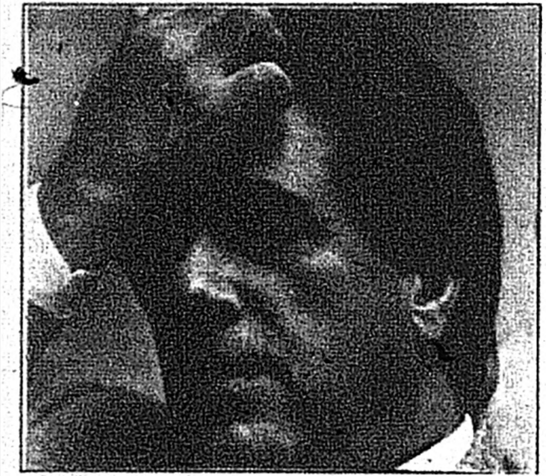

la Intendencia, Ricardo Yelpo, se refirió a esto el martes pasado en el programa "En Perspectiva" de Emisora del Palacio. Según el mencionado jerarca, la Intendencia había realizado la consulta sobre la indexación de los impuestos al Tribunal de Cuentas antes de haber tomado posición. **"En una entrevista que se mantuvo con el pleno del Tribunal, oportunidad en la cual se le adelantó la idea que se tenía de ajustar automáticamente los niveles del presupuesto de acuerdo a la evolución del costo de vida, ellos manifestaron que estaban estudiando la misma idea"**, señaló el secretario.

El sistema hasta ahora partía de la base que los aportes más importantes al presupuesto municipal, como los tributos directos al capital, contribución inmobiliaria y patentes de rodados no sufrían ninguna variación como consecuencia del aumento del costo de vida. Sin embargo el costo de vida obliga a ajustar el presupuesto de acuerdo a esto para ir compensando los aumentos.

"Esto se hacía a través del decreto que calculaba cuál habría de ser el crecimiento del costo de vida en el período siguiente y sobre la base de esa especulación se calculaban los tributos y tenía el riesgo de quedarse cortos en los recursos o cobrando por encima de las necesidades. Entonces en lugar de ese sistema que había sido el tradicional se está pensando en un sistema que ajuste los tributos **de acuerdo al ritmo del costo de vida. Esto además busca emparejar el mecanismo presupuestal con la administración central que como recauda sus tributos de acuerdo a los impuestos indirectos al consumo, que crece automáticamente al aumentar los precios de los artículos de consumo, no tiene necesidad de estar haciendo ajuste ya que éste se produce solo con el aumento de costo de vida"**, dijo Yelpo.

El nuevo sistema prevé que cada cuatro meses el monto de la tarea tributaria se adecue de acuerdo al crecimiento del costo de vida que se ha operado en esos cuatro meses anteriores. **"Ese es el criterio que el tribunal autorizó y que está incorporado en el decreto del presupuesto, en este momento en trámite. Quiere decir que nosotros ya lo habíamos incorporado como proyecto, ya lo votó la junta y además el tribunal ya adelantó su criterio favorable; y es lo que queremos hacer ver a la opinión pública: este procedimiento ya cuenta con el beneplácito del Tribunal de Cuentas"**, manifestó el jerarca municipal.

Este año según esta resolución, mientras el gobierno del presidente Lacalle comienza a trabajar con la inflación futura, el gobierno comunal de Montevideo comienza a trabajar con la inflación pasada.

Con este mecanismo Ricardo Yelpo reconoció que el contribuyente "tiene la incertidumbre de no saber qué es lo que va a pagar en cada cuota, pero tiene la total certeza que no va a pagar un solo peso de más, a diferencia de lo que ocurría por ejemplo en 1988. Al haber **calculado en exceso el ritmo de inflación se terminó recaudando volúmenes de dinero superiores al volumen de obras realizado".**

"Este procedimiento no es tampoco un procedimiento rígido. El índice de costo de vida del cuatrimestre anterior va a funcionar como un techo por debajo del cual estamos habilitados para fijar el coeficiente efectivo de ajuste en la medida de las necesidades reales futuras".

En relación a las cuotas de la contribución inmobiliaria, Yelpo señaló que se recaudó la primera y se comenzará a recaudar desde mañana viernes la segunda, por la cual se completa la recaudación correspondiente a los volúmenes del año '89, y una vez aprobado el presupuesto, se agregarán dos cuotas más para no recargar el pago de la última. Los ajustes cuatrimestrales del costo de vida se realizan llevando los niveles al 1º de mayo y al 1º de setiembre.

En relación a la polémica con el Poder Ejecutivo, Ricardo Yelpo manifestó que **"aún no se han entendido los proyectos de aumento que se han sancionado y lo que es necesario es aclarar lo mejor posible las reglas de juego y no de reaccionar".**

La Intendencia cobrará la tercera cuota de la contribución inmobiliaria en dos cuotas y limitará los aumentos de los tributos en la zona uno de Montevideo.

Consultado sobre si esto significaba una flexibilización frente a la posibilidad de enfrentar al recurso del Poder Ejecutivo, señaló que se ha querido advertir que **"el proyecto permite ajustar la recaudación a las necesidades reales y no vamos a aplicar la totalidad de los aumentos sino los aumentos que sean imprescindibles para la ejecución del presupuesto. Por supuesto que este mecanismo sirve para disminuir el nivel de discrepancias que está planteado"**, concluyó Ricardo Yelpo.

LAS COSAS QUE VEO

Claridad nocturna

A partir del 21 de mayo pasado se puso en práctica el nuevo servicio nocturno del transporte colectivo capitalino.

Se ha dado así un buen paso para brindar un sistema acorde con las necesidades de sus usuarios, los cuales -en su casi totalidad- dependen de él para cumplir sus tareas laborales.

El mismo fue reforzado con ocho líneas que se incorporan a la red existente (entre ellas se reimplantó la exclusivamente nocturna Nº1 con recorrido modificado) y se estableció la combinación entre la totalidad de los servicios, aun siendo de diferentes empresas.

Otra variante es que varios recorridos -que en la madrugada no lo hacían- ingresan a la Ciudad Vieja, quebrando el aislamiento de años de esa populosa zona. Esta medida, concretamente, merece más que aplausos de los habitantes de la península que desde largo tiempo venían reclamando ser atendidos en ese aspecto.

Asimismo, se dispuso que las rutas sean idénticas a las del servicio diurno, con excepción de la línea Nº 106 que al llegar a la zona de Maroñas hace un "loop" cubriendo parte del recorrido de la Nº 102.

En este punto, permítanos realizar una objeción en la que "nos comprenden las generales de la ley" por ser directamente afectado. A partir de las reformas que nos ocupan, el salvador 524 nocturno dejó de atender la zona de Capurro, Pueblo Victoria y La Teja Sur, a la que cubría en lugar de la 126, cumpliendo ahora su ruta diurna, con lo cual se dejó a toda esta barriada dependiendo solamente del 17 nocturno, que, por supuesto, no lle[illegible] Centro. Creemos atinado que en la zona céntrica los distintos [illegible] salgan por las mismas vías que durante el día, para evitar aquello de que a medianoche uno no sabía si el 141 pasaría por San José o por "18" al estar al filo del límite entre una modalidad y otra. Pero al llegar a los barrios debe atenderse que se cubra la mayor área posible, lo cual no ocurre con la zona de referencia, donde la 524 -en parte- se suma a la 125 y a la recién implantada 133 en Carlos María Ramírez.

Como desconocemos que estas reformas no son definitivas ni mucho menos, porque deberán ajustarse a la marcha de la dilatada reestructura general del sistema, dejamos planteada la aspiración de los vecinos de los barrios aludidos de contar nuevamente con el 524 nocturno. De los problemas diurnos hablaremos otro día (a veces, por ejemplo, ¡creemos que el 126 fue [illegible] suprimido!).

No es de ninguna manera, obstáculo para que debamos resaltar que las reformas aplicadas son, en general, beneficiosas, haciendo para el estricto cumplimiento de lo dispuesto, lo que es válido para el resto del sistema.

⁂

Líneas aparte merece la deficiente difusión de tales medidas, aspecto que merece una urgente revisión para no reiterar viejas omisiones.

En nota del 27/4/89 y hablando sobre la "poca, casi nula publicidad que se le brinda a las constantes alteraciones de los recorridos de ómnibus, horarios, combinaciones, etcétera" decíamos que "es un problema menor, pero es un problema al fin y junto a otros más o menos graves, conforman el deficiente sistema". Agregábamos que "actualmente, cuando se publica alguna de estas disposiciones, cosa que no sucede siempre, la información se pierde entre otras de similar corte, quedando al arbitrio del medio, la forma, titulación y espacio que se le proporciona".

En definitiva sugeríamos "que la Intendencia publicite debidamente cada alteración que se disponga" y se nos ocurría "que puede ser en forma de comunicados que deben ser destacados en los informativos centrales radiales y televisivos y en forma de avisos en la prensa escrita (similares a los que nos comunican vencimientos de patente y contribución, ¿por qué no?)", brindándose la posibilidad -en este caso- de que "la gente (usted, yo, aquél) recortara y guardara los avisos (o los fotocopiara) conformando una suerte de guía actualizada del transporte".

Lo expresado hace algo más de un año, hoy vale.

Entre tanto, trasnochadores montevideanos: tranquilos, que la Comuna no se duerme... pero a no "dormimos en los laureles", nosotros. Nunca.

¿Nos vemos después del debut de la celeste?

Urbano Barrios

Investigación del IDES

Aportes jurídicos sobre descentralización

El Instituto de Investigación y Desarrollo -IDES- presentó ayer un trabajo de investigación y propuestas jurídicas sobre el tema de descentralización de la comuna capitalina. **"Perspectivas político-jurídicas y propuestas de los actores políticos sobre la descentralización del gobierno departamental de Montevideo"**, fue elaborado por la investigadora **Alicia Veneziano** con la asistencia jurídica del doctor ***José* Ignacio Korzeniak** constituye el primer trabajo del IDES sobre este tema.

Según Veneziano, los aspectos centrales del trabajo consisten en **"un análisis del marco jurídico que rige a lo departamental en lo que tiene que ver con los proyectos de descentralización".**

"Nosotros hacemos un análisis político y jurídico sobre las distintas estrategias que se pueden tomar en el concepto de descentralización, tomando en cuenta las limitantes del marco jurídico y a partir de las propuestas de los actores políticos", manifestó.

Esta investigación comenzó en abril del año pasado, terminándose la primera parte en octubre donde se ralizó un relevamiento de las distintas propuestas sistematizándose las mismas.

"Las principales conclusiones, según Veneziano, **plantean la existencia de consenso entre los distintos actores políticos sobre la necesidad de descentralizar, pero al profundizar el concepto, surgen las diferencias y se concluye que la mayoría de ellos hablan de desconcentración y no de descentralización".**

En cuanto a los mecanismos posibles de descentralización en las conclusiones del trabajo se señalan dos posibles interpretaciones de la delegación de funciones, teniendo las dos bastante apoyo jurídico. El estudio no identifica a las juntas locales como organismos de descentralización sino como desconcentradores de la intendencia en las zonas de su jurisdicción, dentro del actual marco jurídico, lo que podría acercarse más a un modelo de descentralización.

"La conclusión más importante es que sin reforma legal es muy difícil realizar la descentralización ya que las juntas locales son un mecanismo de democracia representativa, un instrumento de los partidos políticos que aseguran el pluralismo. Mientras que las comisiones delegadas tienen la ventaja de ser mecanismos más ejecutivos en lo administrativo. Una combinación de esos dos organismos constituye la estrategia mejor, agregando un organismo que articule sociedad y Estado", concluyó Alicia Veneziano.

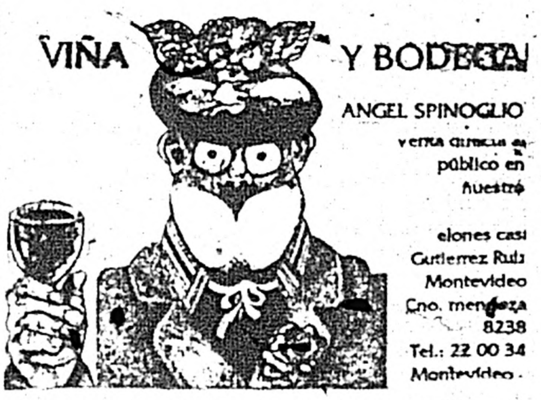
VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
venta directa al público en nuestros salones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo.

Jean Paul Marthoz (CIOSL)

"El sindicalismo europeo debe frenar a la extrema derecha"

por Miguel Flores

La crisis del movimiento sindical europeo, la introducción de alta tecnología (realizada en forma civilizada y donde los gobiernos son los que absorben, con programas de reciclaje, al personal excedente), las 35 horas semanales, la lucha por el medio ambiente, fueron algunos de los temas tocados por **Jean Paul Marthoz**, secretario de prensa de la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL), en entrevista con **Alternativa**. Marthoz (nacido en Bélgica, casado y con cuatro hijos) participó en el seminario realizado a fines de mayo sobre "Prensa y Periodismo Sindical", organizado por el Centro de Apoyo y Asesoramiento Sindical (CAAS) y el Instituto de Formación e Investigación Sindical (IFIS).

-¿Podría hacer una breve síntesis de lo ocurrido, en los últimos años, en el movimiento sindical europeo?

-En Europa en los años '70 se vivió una crisis económica muy importante que afectó, en forma particular, a la socialdemocracia. En esa época se llegó a una especie de agotamiento de la propuesta socialdemócrata. Se comenzó a cuestionar la participación del Estado en el manejo de la economía, el papel que jugaba en la redistribución de las riquezas, la educación y la seguridad social. Esto conmovió al sindicalismo en Europa, pues estaba identificado esencialmente con el modelo socialdemócrata. En el sindicalismo se sumó además la burocratización, que en muchos lados se institucionalizó, cortando la relación con la sociedad y la vida cotidiana. Quizás en muchos lugares no se llegó a estos extremos, pero en algunos sindicatos sí se habían consolidado estos elementos.

Otros factores a tener en cuenta para explicar la crisis sindical, son los cambios que surgieron en el mundo del trabajo; cada vez resultó más difícil organizar a los trabajadores. Esto sucedió después de haber vivido una era en la cual existían grandes fábricas con nucleamientos sindicales bien organizados, con sus "Casas del Pueblo" instaladas en los barrios obreros. Pero se entró en una situación difícil ya que no había forma de concentrar a la gente, que pasó además a desempeñar otro tipo de actividades. Todos estos elementos crearon problemas de adecuación para un sindicalismo que había estado muy vinculado a la socialdemocracia, y de estar basado fundamentalmente, en la clase obrera de las fábricas y de los funcionarios públicos.

Esto llevó a que en casi todos los países de Europa se constatara una estrepitosa baja de cotizantes. Ocurrió, fundamentalmente, en los países del norte de Europa, Alemania y Gran Bretaña, entre otros. A los sindicatos de Gran Bretaña, por ejemplo (que nuclean a los profesionales) se les sumó la llegada de Margaret Thatcher que lanzó una campaña muy dura contra el sindicalismo inglés a lo largo de todos estos años y llevó a que, de nueve millones de cotizantes, se pasara a siete millones. En Holanda, por esos años, también bajó el porcentaje de trabajadores organizados en sus sindicatos. Hay sindicatos hoy en que sólo se tiene el 13 por ciento de la población asalariada, como es el caso de Francia. Sin embargo, en Bélgica sobrepasa el 60 por ciento de la población activa.

-¿Existe diferencia cuantitativa entre afiliados y militantes?

-Sí; el sindicalismo en muchos países de Europa ya no es de militancia activa. En Francia, por ejemplo, donde el porcentaje de afiliados es bajo, existe mucha militancia. En Bélgica se ha logrado que al afiliarse al sindicato se logren una serie de beneficios sociales importantes y esto ha llevado a mantener una organización con mucho respaldo. A nivel de militancia hay una crisis que no sólo toca al sindicalismo sino que afecta también a los partidos políticos, a la Iglesia, entre otras organizaciones. Sin embargo la militancia aparece en sectores como son los movimientos ecologistas y los barriales. En los años '80, la participación en los movimientos pacifistas fue importante ya que el tema era sentido: la consigna en esa oportunidad fue el rechazo a la guerra mundial y a los misiles.

Hubo una crisis de militancia principalmente en las viejas estructuras tradicionales. El desafío para los sindicatos, por ello, es lograr un vínculo programático con los nuevos movimientos sociales y sus organizaciones. Los sindicatos, durante mucho tiempo, habían tenido recelos en desarrollar actividades con las organizaciones de ecología. En Alemania existió rápidamente una buena coordinación entre la Confederación Alemana de Sindicatos y las organizaciones pacifistas. Inmediatamente se comenzó una tenaz lucha contra los misiles en alianza con esos grupos. Incluso la Confederación estructuró su propio plan alternativo en defenza del medio ambiente, lo que le dio una proyección muy importante en todos los niveles de la población. De todas formas, en estos años se ha recuperado la filiación, pero no la militancia.

-¿Cuál es la situación del sindicalismo en estos momentos?

-Creo que está todavía en una situación de incertidumbre; no sabe qué hacer en muchas áreas. Se está fortaleciendo pero todavía no se sabe dónde va. En algunos lugares se está trabajando con el "sindicalismo de resultados", que significa llevar adelante un sindicalismo que plantea una integración en la filosofía de la empresa con sus propios planteos. Ello tiene grandes riesgos y muchos peligros. En otros lugares se está trabajando para lograr sindicatos más ligados a los movimientos sociales en este último planteo. Todavía no se ha llegado a la síntesis ya que aún no se han despejado las dudas y resquemores que existen entre el mundo sindical y los nuevos movimientos sociales.

En muchos aspectos se nota una convergencia mayor entre los grupos más interesantes de los "verdes", ya que hay de todo en los "verdes". Los que tienen mayor apoyo social y una concepción a largo plazo, de cómo debe ser la lucha por el medio ambiente, encuentran interlocutores en el movimiento sindical. Hoy, en el movimiento sindical existe conciencia de la necesidad de trabajar en la defensa del medio ambiente. El trabajador es la primera víctima de la degradación del medio ambiente, ya sea a nivel de higiene, salud, en las fábricas, en lo que consume y dónde vive. Estos sectores de la población son los que consumen los productos más baratos y ellos son los más peligrosos a nivel de higiene.

Después de diez años de neoliberalismo ha existido un incremento en las desigualdades en Europa. Hay sectores muy golpeados por la crisis económica y por la crisis del modelo político implantado en muchos países que tenían gobiernos neoliberales. Hay una especie de voluntad de recuperar lo que se perdió a nivel social Eso se ve en Gran Bretaña, por ejemplo, donde el Partido Laborista está en auge, donde el sindicalismo encuentra nuevos miembros y obtiene un apoyo importante. Existe una recuperación de la dimensión social, se está recuperando el concepto de que no es ningún pecado ni es criminal reivindicar una mayor igualdad en la distribución de los frutos del crecimiento.

El sindicalismo europeo tiene hoy un gran desafío, que es el de frenar el avance de la extrema derecha, que recluta adeptos en los sectores más golpeados por la crisis. El votante de estos partidos en su mayoría es el que tendría que estar en los sindicatos reivindicando una vida mejor.

-El avance tecnológico, ¿que repercusión ha tenido en el movimiento sindical?

-Ha creado grandes problemas. Cuando se cerraron industrias metalúrgicas o siderúrgicas, realmente existieron problemas muy grandes de desempleo y por ello hubo manifestaciones duras. De todas formas, ha existido una especie de adaptación, entre otros motivos, porque se instalaron algunos sistemas de adaptación. A la gente que trabajaba en ciertos sectores y que ya tenía 55 años se la "jubiló" y fue el Estado quien se hizo cargo de ella. Se trató en todos los casos de "suavizar "el paso de un sistema que ya no tenía posibilidades de existir a un sistema posindustrial, con alta tecnología. Creo que los sindicatos se han adaptado, si bien existen problemas de polarización dentro de los mismos sobre los pasos a seguir.

-¿Pero dónde fue la gente que se quedó sin trabajo?

-Han existido muchos programas gubernamentales financiados también por los sindicatos y las empresas para reciclar a la gente que quedaba afuera. Porque si se clausuraba una compañía en un sector condenado a desaparecer, inmediatamente se absorbía al personal y se lo capacitaba para luego redistribuirlo. En estos planes participaron el gobierno, las empresas, y los sindicatos. En Suecia, por ejemplo, sólo el 2 por ciento de la población está desempleada en estos momentos, sin embargo en Bélgica ha llegado al 13 por ciento. Esto tuvo un costo muy importante. En muchos países de Europa, hoy existe un déficit presupuestal grande. Ello significa una gran preocupación para los partidos progresistas que puedan llegar al poder, ya que se ven en grandes dificulatades para instrumentar una política social real.

Otro elemento a tener en cuenta es que, a nivel de la Comunidad Económica Europea (donde cada vez es mayor la integración, ya que una política nacional en estos momentos no tiene sentido) se están negociando determinadas normas para equilibrar los sistemas sociales de los doce países de Europa. Estas normas están contempladas en la "Carta Magna de los Derechos Sociales Europeos". Por el momento es sólo una carta de intención.Este nivel de coordinación entre los sindicatos, todavía no ha logrado frutos importantes. En Alemania, en ciertos sectores se trabaja 35 horas semanales, en Bélgica 37 y en otros países todavía se trabaja 40 horas, por ejemplo. De todas formas, para los sindicatos europeos todos estos temas siguen siendo un desafío, ya que la nueva tecnología no ha sido introducida en forma "salvaje". Se ha controlado la introducción de la alta tecnología, respetando a la persona humana dentro de su ámbito de trabajo. Los sindicatos en este punto han jugado un papel importante y lo han hecho sin que los hayan tildado de conservadores. Un siglo atrás, se destruían las máquinas y hoy casi ningún sindicato cuestiona la adaptación a los nuevos tiempos. Este es el mayor desafío.

Y el Cilindro fue testigo

IV Congreso del PIT-CNT: ¿una mala restauración?

por Jorge Chagas

La fría e inerte estructura de hormigón armado enclavada en el barrio de Villa Española se convirtió en todo un símbolo del estado actual del PIT-CNT. Aislado ya no sólo de la sociedad sino de una masa importante de trabajadores sindicalizados, con dificultades para articular una respuesta al modelo neoconservador y con problemas internos aún sin resolver, el movimiento obrero uruguayo realizó su IV Congreso. Más allá de hechos y anécdotas lo más urgente sería realizar un esfuerzo reflexivo para comprender lo sucedido y trazar una perspectiva.

Tal vez el mayor drama que se vivió en el IV Congreso fue su manifiesta incapacidad para emitir "señales" a la clase trabajadora que le permitiese vislumbrar una alternativa clara de lucha. Todo pareció reducirse a una restauración más nítida y decidida de la hegemonía de la corriente sindical comunista, que no sólo logró acuerdos puntuales con la IDI y el PVP para aumentar el número de integrantes de la Mesa Representativa sino que -punto crucial- consiguió la revisión de las orientaciones táctico-estratégicas aprobadas en el I Congreso Extraordinario, e impidió la discusión sobre el voto directo y secreto para elegir dirigentes gremiales. Pero... ¿eso es todo?

Una mirada a la historia reciente del movimiento sindical uruguayo permite recrear ciertos momentos altamente críticos, donde se produjeron fuertes inflexiones y, hacia el interior del PIT-CNT, las diferentes corrientes tomaron decisiones y asumieron posturas que repercuten en el presente.

LAS PREGUNTAS HISTORICAS

El I Congreso Extraordinario del PIT-CNT -realizado el 29,30 y 31 de mayo de 1987- fue muy rico en cuanto a la elaboración de propuestas de lucha para enfrentar el "proyecto conservador" respaldado por un aparente bloque monolítico blanqui-colorado. No se puede olvidar que aquel Congreso se realizó bajo el impacto de la Ley de Impunidad y con el comienzo, cargado de incertidumbres, de la recolección firmas pro referéndum, que obligaba al PIT-CNT a volcar gran parte de su esfuerzo militante a una tarea que se identificaba con sus principios más sentidos.

A su vez, las derrotas de la Asociación Española y ANCAP (a las que habría que sumarle las múltiples batallas perdidas en pequeñas y aislados sindicatos únicos) eran "puntos de referencia" ineludibles. Sin embargo, imposible dejar de advertir que para aquella fecha la correlación de fuerzas en el PIT-CNT había variado a favor de los comunistas, al perder las corrientes opositoras las elecciones internas en la FUS primero y en la Federación de ANCAP, después.

O sea que el I Congreso Extraordinario se realizó también en el marco de la ruptura del equilibrio pactado en el III Congreso y la corriente sindical comunista reivindicará con mayor fuerza un estilo de conducción y forma de luchar. Pero no es menos cierto que las corrientes no comunistas tenían todavía suficiente fuerza para evitar ser "arrolladas". El "acuerdo de la unidad" tuvo su origen en este hecho, ayudó a la "cicatrización" de las heridas del III Congreso (como bien lo reconoció Eduardo Platero en su alocución) y a ello se agregó la voluntad obvia -y explícita- de los comunistas de no crear una situación que desembocase en otra fractura, en un momento tan crucial para la historia del país.

Pero esa actitud del PCU -posibilitar un "Congreso de la Unidad"- **fue de la mano con un virtual renunciamiento a impulsar sus concepciones sobre táctica y estrategia.** Esa "renuncia" sólo podía ser coyuntural porque no podían ir, so riesgo de negarse a sí mismos, en contra de su ideología. **Allí estará una de las principales, y tal vez más patéticas contradicciones del I Congreso Extraordinario:** al plantear que la lucha social (principalmente la sindical) tenía un espacio propio y autónomo, **entró en franca contradicción con la concepción marxista-leninista ortodoxa del "partido vanguardia de la clase obrera", que no reconoce ese espacio autónomo de lo social y**

le da un valor esencial al "partido" como portador de una ideología científica.

Ahora bien, ¿había "voluntad política" en la central con mayoría comunista para llevar adelante esas resoluciones? ¿Consideraban las corrientes opositoras que tenían la fuerza suficiente y la resolución para hacer que se cumplieran las líneas táctico-estratégicas aprobadas? ¿No era esta una especulación peligrosa?

EL PROBLEMA DE LA UNIDAD ¿O LA UNIDAD COMO PROBLEMA?

Tampoco se puede caer en la tentación, amarga tentación, de creer que el I Congreso Extraordinario fue una gigantesca "comedia" montada con gran disimulo y donde todos fueron cómplices de un engaño mayúsculo a la clase trabajadora. Todos sabían que las resoluciones no iban a ser cumplidas, pero todos aceptaron fingir que sí lo serían.

En realidad, hay que visualizar que el PIT-CNT se movía en aquella coyuntura histórica tan adversa en un verdadero "mar de algas", y parece haberse accionado en su interior, aún en forma inconsciente, cierto "mecanismo de autodefensa", cierta idea -con profundas raíces en la historia- de la "unidad" no como valor declarativo sino estratégico.

Pero esta afirmación lleva a un problema que se traslada al presente: **¿puede fundarse la unidad del movimiento sindical en una suerte de "mentira piadosa"?** Porque un hecho perfectamente comprobable es que no hubo durante el período 1987-90 la mínima voluntad política de realizar la experiencia de lucha en función de lo resuelto por unanimidad. ¿Puede haber unidad sin confianza ni fraternidad? El largo y complejo proceso de formación de la CNT demuestra que no está establecida en ningún libro sagrado sino que es un proceso de construcción colectiva, rico y plural. Una construcción diaria, que se crea y recrea día a día, a toda hora y en todo momento.

BAJO LA SOMBRA DEL "OTRO CONGRESO"

Si el IV Congreso del PIT-CNT pasa a la historia por su "inmovilismo" (no hubo reforma de estatutos ni profundización de la democracia interna) resalta la imposibilidad de los sectores minoritarios -socialistas, PVP, ASU, IDI y el "Tercer Polo"- para elaborar una propuesta común. Y este es uno de los fracasos más notorios e indisimulables.

Cabría preguntarse qué llevó a la corriente sindical comunista a su actitud. En el III Congreso buscó recuperar su tradicional control sobre la central para mantener el conflicto social "dentro del margen de lo controlable" y convertirse en el interlocutor válido ante el gobierno: en el I Congreso Extraordinario cedió en lo ideológico -consciente de la gravedad del momento histórico- para sellar la unidad, pero... ¿y ahora?

Se puede llegar a sospechar que como trasfondo de su accionar está la próxima realización del Congreso partidario en un contexto internacional que prueba el derrumbe del "socialismo real" y la profunda crisis -tal vez, muerte- de la ortodoxia marxista-leninista y todo su imaginario. (Temas curiosamente ausentes en el debate. ¿Debían estar presentes?).

El Frente Sindical del PCU siempre ha estado controlado por los cuadros más "duros" y ortodoxos y, probablemente, la "restauración" (¿stalinista?) que se dio en el PIT-CNT obedezca a la intención de llegar a ese evento en una posición de fuerza para enfrentar con éxito a los "renovadores". ¿Pasa, entonces, el futuro de la central obrera por el resultado del Congreso del PCU a celebrarse en octubre?

La actual situación política y socio-económica plantea enormes dudas e interrogantes. La falta absoluta de discusión a nivel de las bases sindicales de los documentos (y muy seguramente la falta de interés en hacerlo), el impulso del gobierno por reglamentar el derecho a huelga, las consecuencias del "ajuste fiscal" y las pocas perspectivas de lucha son viables a tener muy en cuenta.

¿Se está al borde de la "desobediencia"? El mensaje enviado a la dirigencia del PIT-CNT por una parte importante de los trabajadores en ocasión del pasado 1º de Mayo tendría que haber encendido la luz roja.

Puede ser que, antes de que se efectúe su Congreso, los comunistas "ortodoxos" descubran -no sin sorpresa- que han logrado controlar la central pero no al movimiento sindical.

Elecciones gremiales

La corriente comunista ganó en SUTEL y SAG

Con una abstención del 70 por ciento de los habilitados, un 20 por ciento de votos emitidos en blanco y el triunfo de la lista 1920 (afín al Partido Comunista) se realizó el pasado jueves, la elección de los trece miembros que ocuparán la dirección del Sindicato de Artes Gráficas (SAG). La única lista que se presentó en esta oportunidad, la 1920, obtuvo 333 votos mientras que existieron 67 en blanco. La dirección del SAG, a partir de ahora, estará integrada, entre otros, por **Gustavo Pérez, José Coronel, Rómulo Correa, Ricardo Pimentel, Rubén Silva y Aparicio Guzmán.** La Comisión Fiscal, que también modificaba sus autoridades, quedó integrada por miembros de la única lista presente.

Rómulo Correa, integrante de la lista 1920, señaló a Alternativa que se presentó sólo una lista por motivos extra sindicales, agregó que "las listas 3 y 18 **entendieron que no podían participar en esta ocasión por no tener gente para completar** los cargos de las listas. Por ello **en la medida que no podían asumir esa responsabilidad ante el gremio resolvieron no presentarse".**

La mayoría absoluta de la dirección del SAG, antes de las pasadas elecciones, estaba en manos de la lista 1920 con ocho cargos, mientras que la lista 3 contaba con cinco y la 18 no tenía representación.

Integrantes de la "Agrupación Gerardo Gatti", por su parte, indicaron a Alternativa que no se presentaron en esta elección porque estaban "muertos" ante el gran desgaste que habían desarrollado en el período anterior, por la gran conflictividad que había tenido el gremio frente a las patronales". Explicaron también que "existe gente que vota a la lista 3, e incluso se podría conformar una plancha con el tríple de personas necesarias, pero lo cierto es que para militar activamente y todos los días no se contaba con el número necesario de compañeros. Por ello, y por respeto al conjunto del gremio es que no nos presentamos en esta elección".

"Con un balance general que contemplaba estas carencias y que fue distribuido entre los trabajadores del sector (explicando claramente por qué nuestra agrupación no se presentaba en esta oportunidad) quisimos dejar sentada nuestra posición. Tenemos que puntualizar que la agrupación continúa funcionando. La intención es fortalecerla, integrarnos a las comisiones internas del gremio y llegar a las próximas elecciones con una cantidad importante de personas dispuestas a militar", afirmaron.

TAMBIEN EN SUTEL

El lunes por la noche se conocieron finalmente los resultados de las elecciones realizadas en el Sindicato Unico de Telecomunicaciones (SUTEL) y dieron por ganadora a Susana Dalmás de la lista 11, con 1.583 votos. Las otras listas que se presentaron en esta elección fueron la 4, que obtuvo 786 votos, y la 197, que obtuvo 1.474. Ello significó una participación del 67 por ciento de los habilitados.

De acuerdo a estos resultados, a la lista 11 le corresponden cinco cargos, a la 197 cinco, y a la lista 4 tres cargos. Por tal motivo, y ante la igualdad de cargos entre la lista 11 y 197, los puestos de dirección le corresponden a la lista 11 por obtener 109 votos más. Es así que la presidencia del gremio estará a cargo de Susana Dalmás, la vicepresidencia le corresponde a Carlos Riviezzi, el secretario será **Mauricio Infantini**, el pro secretario **Juan Carballo**, el tesorero **Gustavo Iguini** y el pro tesorero será **Walter Erú**. Los ocho cargos restantes (y que son vocales) le corresponden a las listas 197 y 4.

Esta elección, si bien no cambia la cantidad de cargos en la dirección del gremio, modifica la correlación de fuerzas, ya que antes los puestos ejecutivos los tenía la lista 197 (afín al PVP).

Sintonice Italia
Ponga la 30

Néstor Moreno, Raúl Bañuzoni, Ricardo Piñeyrúa y Joaquín Costanzo, estarán, a partir del 1º junio y durante 40 días, en LINEA ABIERTA las 24 horas con la audiencia de LA RADIO
Usted con Italia. CX 30 con usted.

China Zorrila

"Uruguay es fenómeno de mi

Texto: Eduard
Fotos: Mar

Alguien puede suponer que para ser escritor b
ser astronauta alcanza con ponerse la escafan
medular, no periférica. Los oficios que no afect
nada. La cobertura externa viene por añad
naturaleza auténtica que merece la gracia c
yema dentro, de nada sirve la cáscara. Si Chin
escote seguiría siendo China Zorrilla. Pero no
energía que la lleva a imprimir a la prenda e
hombro. Por más que no colgaran de su cuel
siempre la propia China en persona. En ca
espléndida cuando se sirve de ese instrumen
repentina consulta de la abigarrada agenda
telef

EXCLUSIVO

No es que sea esencialmente actriz porque actúe en la vida real sino porque vive realmente las ficciones que representa, como todos los grandes del teatro. Su trabajo es ser actriz pero su oficio es ser ella misma en todas partes. Si no dispusiera de un sofá donde sentarse seguiría siendo dueña de su imagen, pero ésta se diluiría si, teniendo sofá, no montara en él con esa particular mezcla de acrobacia de gato y majestuosidad de cisne.

El sofá no es suyo sino de Taco Larreta, anfitrión ausente cuando tengo la oportunidad de hilvanar en su casa una conversación con China Zorrila, una de las más grandes actrices del mundo. Estamos en el corazón antiguo y recoleto de un Madrid que en este barrio contiguo a la Plaza Mayor respeta madera, piedra y farola, pero que en otros sectores de su perímetro se viste de azules acrílicos y luminotecnia futurista.

La boca es un mariposeo constante y la mirada se fija sin herir. las manos vuelan pero vuelven siempre al nido. La voz fluye como el agua que corre pero jamás provoca inundaciones en el entorno. En una silla reposa el pullóver que acaba de tejerle a Charo López cumpliendo una vieja promesa. Ella, China Zorrilla, habla de fútbol y de teatro pero sobre todo de teatro, de la vida y de la muerte, pero sobre todo de la vida, de la materia y del espíritu, de utopías y realidades. Es una felicidad que Uruguay se muestre ante el ancho mundo con este rostro que empieza en el cosmopolitismo y termina en la familiaridad, perfil de estrella y de vecina, de dama y de niña.

-Si te parece, empezamos explicando este viaje tuyo a Europa.

-Bueno, hay un periodista italiano, que se llama Gianni Mina, que tiene un programa deportivo muy importante en Italia, y se le ocurrió hacer invitar de cada país que juega el Mundial a tres representantes, pero no necesariamente futbolísticos sino que representaran un poco de la actividad cultural del país, junto, por supuesto, con el elemento futbolístico. Y entonces por Uruguay invitaron a Mario Benedetti como autor, a Daniel Viglietti como cantautor y a mí como actriz. Y además fue invitado Ghiggia, tenía que haber una comunicación con Schiaffino que después fracasó, fue una tragedia, porque lo esperamos horas. Después estaba miss Uruguay, cosa que me emocionó mucho porque tenía el vestido diseñado por Gumita, mi hermana, que había sacado en el concurso de miss Universo el segundo premio como traje más lindo de las misses. Y después estaba un grupo de negros de candombe, que bailaron. Y despúes estaban todos los jugadores jóvenes de la selección que estaban desparramados por el mundo.

-¿Eso fue un programa de la RAI, no?

-Fue un programa de la RAI y se grabó en los estudios de la RAI. Así fue que invitaron a Piazzolla y a Sábato y a Maradona, por supuesto, de la Argentina, fue Valeria Lynch a cantar... Y entonces, la invitación consistía en ida y vuelta a Milán, tres días en Milán grabando el programa y vuelta a Buenos Aires. Y, realmente, me cayó tan del cielo esta invitación que les dije a ver si por favor me dejaban el pasaje de vuelta abierto, me dijeron que sí, y con esa especie de exuberencia italiana en vez de dejármelo abierto un mes me lo dejaron un año abierto, así que yo me puedo quedar acá si quiero hasta el 19 de marzo del '91 cosa que, por supuesto, no pienso hacer, aunque no te niego que me gustaría ver el Mundial.

-¿Y cómo estuvo el programa de la RAI?

-Apasionante. Sacaron los goles de Uruguay en París en 1924, cuando nosotros vivíamos en París con papá y mamá y mi hermana Gumita y después otra que nació allí. Cuando mostraban el grupo de uruguayos yo pensaba "por ahí andará mi padre". Después mostraron los goles del '30. De eso yo me acordaba, contra Argentina, el 4 a 2 del Mundial. Después mostraron el gol de Maracaná, por supuesto, que le pidieron a Ghiggia que lo contara, y después hablaron con la gente joven del equipo. Benedetti leyó unos poemas con Viglietti a la guitarra, que cantó, y a mí me tomaron de sorpresa cuando me dijeron que hiciera algo de teatro, yo dije, "Dios mío, no traje nada preparado". Por suerte había llevado una casete de Emily, y en la casa de un amigo me la hice pasar, refresqué algunas escenas y las hice.

-Digo yo: ¿el tema éste del programa de la RAI será bien conocido en Uruguay, no? Se conocerá bien el viaje de Benedetti, Viglietti y tú.

-Sí, lo que pasa es que como Benedetti vive en Madrid y Viglietti se fue a París, no volvimos para contarlo. Volvió Ghiggia, que fue una conmoción familiar, me contaban, cuando dice mi hermana Gumita, muy distraída, a la hora de comer, que estaban todos los chicos: "Che, llamó Ghiggia para decir que China está muy bien". Y todos: "¡Ghiggia! ¿Por què no lo invitaste a tomar el té?". Es un encantador tipo, y un ídolo, como era Schiaffino, y muchos. Es impresionante el recuerdo que dejan los uruguayos cuando van por ahí a jugar, y eso que no estaba Francescoli, por ejemplo, ni estaba el otro con nombre italiano, ¿cómo se llama?

-Yo te confieso que de fútbol...

-No tenés ni idea... Salsamendi. No, no es italiano.

-Sos bastante futbolera.

-Desde chica. Siempre íbamos al fútbol los domingo. A mí me pasó hace poco en París que vi en la televisión una final de fútbol inglesa, y jugaban tan bien que yo dije "quién les va a ganar a éstos" y a los 15 días les gana Uruguay. No te puede explicar la emoción que tuve.

-Y dentro de Uruguay, ¿tenés tus preferencias futbolísticas?

-Son una vieja bolsilluda.

EL URUGUAY INTERNO

-China: ¿cómo dirías tú que vives internamente al Uruguay en este momento y en este lugar en Madrid a finales de mayo del '90?

-Mirá: a mí me encontrás con un ataque de uruguayismo como hace mucho que no tenía. Sueño con volver. Quiero instalarme en Uruguay, no quiero ser visita. Yo hace 20 años que vivo en Argentina y soy visita en Montevideo. Ahora quiero vivir en Montevideo e ir a visitar a mis amigos que tengo en Argentina. Quiero, realmente, reintegrarme a Montevideo. He comprado los derechos de dos obras muy lindas, las quiero hacer. Hay también una posibilidad que me encantaría de hacer algo como invitada con la Comedia Nacional, donde trabajé 10 años maravillosos de mi vida. Pero, claro: yo no puedo desvincularme del todo de Argentina, ¿te das cuenta? Argentina fue tremendamente generosa conmigo. Yo te invitaría a pasear por las calles de Madrid y a ver los argentinos que se acercan a salúdarme. Es absolutamente emocionante. A cada rato. "¡China! A veces me dicen "nosotros también somos argentinos", y me dan ganas de decirles "yo no soy", pero es que ellos me lo dicen como un elogio, y yo me siento muy argentina, mamá es argentina, además.

-¿Cuántas películas has filmado en Argentina?

-Nunca las conté, pero deben ser cerca de 20 películas. Y he trabajado mucho en televisión, y trabajo mucho en teatro. Tengo, no te lo voy a negar, un gran poder de convocatoria. Yo valoro esto mucho. Y no quiero dejar a la Argentina, a la que quiero profundamente y que me duele en estos momentos, me duele mucho, porque está en un momento difícil. Ya han pasado muchas pesadillas que conocemos pero todavía hay una espada de Damocles arriba de la Argentina siempre, hasta que la democracia no eche raíces más profundas. El terror sería el descarrilamiento de nuevo del Estado de Derecho y entonces sería la catástrofe. No te hablo porque me lo contaran sino porque yo viví allí. Por todo eso, no te creas que no me da pena irme cuando está tan mal la Argentina. Hubiera preferido irme de Argentina a instalarme en Montevideo en un momento de prosperidad argentina.

-¿Y este proyecto de reinserción en Uruguay es algo ya bastante concreto? ¿Barajas fechas?

-No barajo fechas. Pero tienen que ser bastante inmediatas porque yo no puedo vivir de rentas. Además, no puedo debutar en el ocio con los años que tengo. Quisiera volver a Montevideo y hacer algo por televisión y ponerme a ensayar enseguida. Pero mientras ensaye alguna obra nueva que quiero hacer, quiero reponer Emily, la quiero reponer en Montevideo y sacarla en gira.

-Esa fue la obra que hiciste en tu retorno a Uruguay en el '84.

-Yo debuté en Montevideo con esa obra después de haber estado prohibida nueve años y medio. Y debuté con el presidente electo en la platea, todavía no era presidente. Estaba Sanguinetti, estaba Zumarán, estaba Seregni.

Fue una noche memorable, yo no sé cómo pude actuar realmente. Cuando salí a escena y me aplaudieron estaban aplaudiendo más que a mí la vuelta a lo normal.

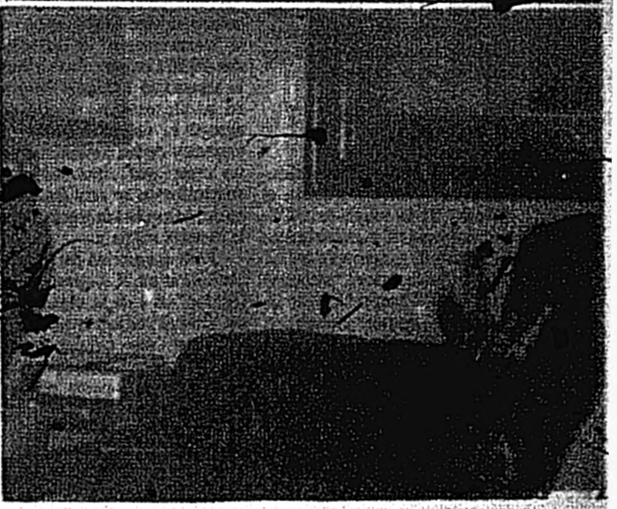

-¿Cómo recordás ahora esa etapa de la prohibición, cuando no sólo no podías actuar en Uruguay sino que además no se pasaban ni las películas ni los programas de televisión donde tú trabajabas?

-Trato de no recordarla... Es curioso, ¿no? Porque yo... Son largos nueve años y medio, y yo no me fui a vivir a un planeta desconocido, me fui a la Argentina, donde había el mismo problema, y donde estuve, por supuesto, en la lista de los actores prohibidos cuatro años, pero eso no me impedía actuar en teatro, me impedía solamente filmar y hacer televisión. Pero, en fin, aquí estoy, por suerte con el Río de la Plata en democracia, con grandes problemas, por supuesto, porque son inevitables. Y la situación económica gravita mucho sobre el mundo del espectáculo. Yo no me engaño respecto a eso.

-Tú decías hace un momento que duele Argentina...

-Me duele mucho.

-¿Y cómo ves a Uruguay en el momento actual?

-Lo veo mejor. Será porque en este momento hay una especie de gran amor por Uruguay. No te imaginés las veces que me dicen "¡qué país el tuyo, qué ganas de irme a vivir allá!". Son como modas. La gente que va a veranear, aunque vaya tres días, vuelve siempre comentando el nivel alto de hospitalidad, de buenos modales, de cultura media que hay en el Uruguay, que te hace olvidar a veces las calles tan sucias, la venta ambulante, esa sensación de país empobrecido. Hay cosas que no se emprobrecen nunca, que son las playas, la costa, la ciudad de Montevideo en sí, que es encantadora, y la gente, que es cordial y que es esencialmente generosa y hospitalaria con el visitante. Es un pequeño fenómeno de muchos encantos el Uruguay. Y te digo: lo veo con gran optimismo, con enorme optimismo. Pero no va a ser un camino de rosas, por supuesto. El problema maldito de la economía y la deuda externa, los signos de pesos en todos lados, es la tragedia del mundo. Ayer oía por televisión cómo se va acentuando en el mundo actual el contraste entre los países subdesarrollados y los países prósperos, porque sube la prosperidad y sube el subdesarrollo.

ECONOMÍA, POLÍTICA Y CULTURA

-¿Y cómo piensas que se relaciona ese fenómeno de crecimiento de los desniveles con el mundo de la cultura?

-Se relacionan mal. El mundo de la cultura es muy misterioso. Yo comentaba el otro día que estoy recorriendo Europa, los países latinos, y notás, evidentemente, países en un estado de prosperidad notorio, como es Italia, por ejem-

en Madrid

un pequeño
uchos encantos

o Nogareda
ina Pose

asta con comprarse una pipa, o que para
dra. Pero no. La profesión va por dentro. Es
an al torrente sanguineo no son oficio ni son
idura y sólo es válida cuando existe una
le ser cubierta. Si no hay una sustanciosa
a Zorrila se quitara la larguísima chalina del
sería ella si en su interior se agotara esa
l rítmico giro hacia atrás por encima del
lo esas gafas de media luna, China sería
nbio, perdería identidad si no fuera tan
nto y lo obliga a aportar servicio en una
mientras ríe socarronamente una llamada
ca.

plo, lo ves en los automóviles, lo que son las tiendas, en las librerías, en los supermercados de barrio, no te extienden la mano por la calle, no vi un pordiosero en Italia. Lo mismo pasa en Francia. Pasa también en España, es un país que se está reponiendo económicamente. Los que viven acá te dicen que no todo son rosas, pero, en fin, hay más rosas que en otros países, pero ¿dónde están los autores españoles, dónde están los autores franceses, dónde están los autores italianos? También en Argentina te pregunto dónde están, claro. E incluso en Uruguay. No pido un Florencio Sánchez, peor tendría que haber una generación de autores. En todas partes igual. De pronto surge alguno, pero no hay una generación.

-¿Tú crees que eso se vincula con el tema de la caída de las utopías, la falta de expectativas de tipo espiritual o ideológico?

-Debe haber algo de esto, yo creo. Porque la gente está muy desconcertada. Pero no te olvides que en el teatro no tenés por qué tener una ideología. Podés escribir una obra maravillosa sobre un matrimonio que se separa porque dejan de quererse. Y eso pasas en una dictadura, en una democracia, en un imperio o en un reinado. Los sentimientos humanos están a veces muy por encima de un contexto político. No se necesita, realmente, estar viviendo en Jauja, ni en un país represivo. Es muy raro. Yo no sé cuál es la explicación.

-Claro, es que lo que predomina es la competitividad orientada a lo pragmático. Yo me imagino que eso tendrá que ver con la mengua de lo cultural.

-Hay un materialismo terrible. Tú ves, por ejemplo, a España que te deslumbra, y acaba de oír enla Feria del Libro que las ediciones españolas son de 3.000 ejemplares. No es nada. Es un pueblo que lee poco. Es un pueblo en el cual, como en Italia, se da todo el cine doblado. Es una insensatez.

-Sí, las películas en versión original con subtítulos se dan en determinadas salas, un poco en plan de cineclub. A la mayoría de la gente le parece que si tiene que leer un subtítulo se le va a escapar el resto de la imagen.

-Es una cosa inexplicable. Uno lo hace de forma automática. Viste que a veces, aunque sepas el idioma original de la película, no podés dejar de leer los subtítulos porque es automático. Uno no piensa "estoy perdiendo el tiempo, no le estoy viendo la cara".

CHINA ZORRILLA DESMITIFICA LO DESMITIFICABLE

-Volviendo al teatro, China. A mí me gustaría que me explicaras qué efectos produce el teatro sobre el que lo practica, qué evolución personal puede tener alguien que, como tú, ha dedicado muchos años de su vida al teatro.

-El teatro es una profesión, quizás, más fascinante que otras, pero para mí es mi profesión, que además es lo que me gusta hacer, o sea, es lo que yo haría si mañana fuera multimillonaria y no tuviera que trabajar, a lo mejor seguiría haciendo teatro, poco -no soy de las que dicen "me muero sin el teatro", en absoluto- y yo creo que a mí no me hace gran cosa. Creo que a nadie le hace gran cosa. Creo que hay una cosa muy literaria que se ha formado sobre el actor que vive los personajes fuera del escenario, que se deja llenar por la psicosis de algún personaje que ha interpretado durante mucho tiempo... Yo creo que los personajes se ponen como quien se pone un sobretodo. Te ponés el sobretodo, te ponés el personaje, lo hacés y salís, pero al instante que decís la última palabra del texto, cuando cae el telón, decís: "se terminó". Yo lo veo así, pero no es todo el mundo que es así. Yo creo que sería igual si hubiera sido arquitecta o médica. Me hubiera conocido menos gente, hubiera viajado menos. En esta profesión se te presentan ocasiones de vincularte con gente muy inesperada, la gente te saluda con una cierta sensación de algo como mítico porque te vieron en una pantalla de cine o te vieron en televisión. Eso no pasa con otras profesiones. Pero yo no creo que eso modifique una conducta ni una personalidad. En la medida en que una puede ser objetiva, cosa muy relativa, yo creo que a mí no me cambió mucho el teatro. De hecho, creo que yo no he cambiado mucho de carácter en mi vida entera, que ya es larga.

-¿Hay personajes que te hubiera gustado hacer y no has hecho?

-Hay muy pocos personajes que me hubiera gustado hacer y no hice. Te cito dos, que siempre fueron una obsesión en mi vida, que son la madre de **Viaje de un largo día hacia la noche**, de O'Neill, y la madre de **El zoo de cristal**, de Tennessee Williams. Son dos papeles que, realmente, no querría morirme sin hacer.

-Y ya más genéricamente, ¿hay algo a esta altura de tu vida dentro del mundo de la cultura, algo que te interesaría hacer y todavía no has podido hacer, algún proyecto, alguna utopía?

-Yo he soñado siempre con tener una compañía propia y tener en cartel varias obras al mismo tiempo. Es una cosa que yo vi hacer en Inglaterra hace años, y era colosal, ver el mismo elenco en una misma semana hacer tres cosas totalmente distintas. Eso entra dentro del terreno de la utopía. Hoy en día en la Argentina cuando tenés un elenco tenés que tener un diagramado que parece una cosa de la NASA: "Fulano graba televisión los martes de siete de la mañana a once y los viernes de tarde, no puede ensayar esos días; fulano está filmando, cuando llueve de mañana, cuando no llueve de tarde; fulano de tal está en gira, se va los viernes de tarde y no vuelve hasta el lunes...". Armar un elenco de 10 personas que ensayen al mismo tiempo es una proeza. Pero eso me gustaría hacer: tener un elenco, aunque sea chico, con tres obras en cartel. Tanto es así que yo le iba a proponer a la Comedia Nacional reponer **Fin de semana**, de Noel Coward y hacer otra obra que he descubierto, que es el mismo elenco y casi el mismo decorado. Y después, algún día, quisiera tener una poco ortodoxa escuela de teatro durante un tiempo, como una experiencia. Sin límites de edad. Para usar ese teatro como una terapia y como un pozo de cultura divertida. Empezar a repasar autores, y cada vez que se hace un autor, que puede ser Molière, ver qué pasaba cuando Molière escribía, quién escribía junto con Molière, o sea, de paso hacer un poco de historia. Hacer teatro para un grupo de gente que vaya desde los 15 años hasta los 80 si tiene ganas, hacer escenas de teatro permanentemente, con una entrada libre, algo que diera a la calle, que se dijera "entren y no hagan ruido, estamos ensayando **Locos de verano**, mañana ensayamos **Tartufo**, y que la gente entrara y que siempre hubiera público. El fogueo del actor en el escenario.

-Porque el teatro, la preparación para el teatro, ¿a ti te parece que es la adquisición de una técnica o es otro tipo de cosa?

-Mirá, yo tengo una teoría muy poco intelectual con eso. yo he estado estudiando teatro en Londres casi dos años con una beca en uno de los centros de estudios teatral más importantes, que es la Real Academia de Arte Dramático. He estado en un curso superior de teatro de la Sorbona de París. He asistido durante tres meses como observadora en el Actor Studio en el momento de su esplendor, cuando todavía Eliz Kazan estaba a cargo de todo. Pues bien: yo te puedo asegurar que todo lo que aprendí lo aprendí en el escenario. Todo. Yo le debo a un uruguayo que siempre nombro, Sebastián Frasca Mónaco, que era un cantante que se había quedado ciego y daba clases de impostación, le debo, digo, a ese hombre, un gran porcentaje de mi carrera, porque él me impostó la voz. Para tocar tenés que afinar el instrumento. Y lo demás es por añadidura. Tenés que estar arriba de un escenario. Y aunque esté haciendo una obra mala, el actor aprende del mal teatro y del buen teatro.

NECESIDAD DE LA CULTURA

-Y el teatro es cultura. Y esas relaciones entre actores y espectadores son actos culturales que pueden tener mucha importancia en la sociedad.

-Yo creo que lo que el pueblo, lo que los países más necesitan hoy en día es cultura. Y cultura no es saber de memoria los clásicos españoles ni tararear Beethoven. Es la cultura de la no prepotencia, es la cultura del no ventajero, es la cultura del buen vecino, es la cultura de no esperar que hagan algo por ti sino desear hacer algo por el otro, es la cultura de saber, como dijo Almafuerte, que no hay nadie tan fuerte que pueda hacerlo solo ni nadie tan débil que no pueda ayudar. Cultura es hasta terminar con la deuda externa. Es un problema de incultura que tenemos, que sentís que a veces se agrava. Y bueno, yo pienso que el teatro son pequeñas fuentes de cultura. Por eso, por ejemplo, yo quisiera hacer esa experiencia antes de morirme, de tener, como te digo, una poco ortodoxa escuela de teatro.

-¿Y dónde la soñás puesta esa escuela?

-La sueño en una planta baja en el centro de Montevideo

-En el centro de Montevideo y lejos de la ortodoxia.

-Esta es la única profesión en el mundo en la cual se puede llegar a pura intuición. El tipo que hace actor puede ser, desgraciadamente, casi analfabeto. Se aprende la letra y vos le decís "ahora sos un duque" y ese tipo, que es un tipo que sale de una familia muy modesta, que nunca jamás entró en ningún lugar, no te digo de alta sociedad, ni de media, si es actor de nacimiento, lo vestís de duque, le das el texto y es un duque. ¿Sabés por qué? Porque es actor. Eso es ser actor. El misterio de la intuición del actor.

-Tú evidentemente naciste [illegible]. ¿Tú sientes que naciste actriz?

-yo nací actriz. Nunca tuve la menor duda, desde chica. Una claridad total, sobre ese punto no había dudas. Pero además yo estudié. Tuve mucha suerte. Como he hablado idiomas porque unos los he aprendido de chica y otros los estudié, gané becas, y viajé, pero mi gran lección fue el escenario.

-Para terminar, China, me gustaría saber cómo te parece a ti que se ve Sudamérica desde Europa y viceversa.

-Yo creo que hay una visión mucho más clara de Sudamérica con respecto a Europa que a la inversa. Eso es flagrante. De acá para allá, cuando miran hacia América ven un conglomerado confuso, una mezcla de países y de fronteras.

-Y lo más cabreante es que pase en España, la que fue Madre Patria.

-Yo comprendo muy bien las necesidades que tienen los gobiernos de achicar los presupuestos pero creo que si hay un puesto clave en muchos lugares del mundo hoy en día es algún eficaz agregado cultural en alguna embajada de Europa, que puede ser España, que puede ser Italia, que puede ser Francia, y que puede ser Estados Unidos... Porque son las puertas que se abren más fácilmente las de la cultura, ¿te das cuenta? Y de golpe un hecho cultural de un país te transforma totalmente la visión de ese país. En el caso de Uruguay, por ejemplo, tiene una cultura exportable, evidentemente. El caso de Onetti en España. Es emocionante lo que se le considera. Mario Benedetti firmaba libros el otro día y estaba todo el mundo. Son los tipos que están poniendo picas en Flandes en el mundo de la cultura.

-Claro, pero son los que han cruzado el charco. Toda la gente que está dentro del Uruguay, Idea Vilariño, Washington Benavídez, José Pedro Díaz, Amanda Berenguer, Arbeleche, Achúgar, y tantos otros, digo, son desconocidos aquí.

-La lista sería enorme. Y yo creo que es muy injusto que no se les conozca fuera de Uruguay. Porque todos sabemos que mañana, Dios no lo permita, hay en Uruguay una inundación, una sequía, un secuestro, un atentado, y va a todos los diarios del mundo. Pero si yo no digo mañana en televisión un poema de Idea Vilariño a lo mejor no se van a enterar de que existe. El Uruguay, como dijo creo que fue Wilson Ferreira, históricamente es un pedazo de la Argentina, geográficamente es un pedazo de Brasil, pero lo que es el Uruguay es un estado de ánimo. Es una definición genial. ¿El Uruguay qué es? Es uruguayos. Aparte de que es un país con guerras de independencia muy heroicas, con un sistema democrático que nos enorgulleció durante tantos años con justicia, unas leyes sociales notables, y todo lo demás que tiene el Uruguay de bueno, no te voy a hacer la lista, pero sobre todo, digo, es un pueblo de un nivel cultural muy especial, muy notorio, muy líder en América Latina.

-¿Y vos creés que eso sigue siendo así tal cual?

-Tal cual no. Creo que está en un momento un poco bajo. Pero es recuperable. Tiene que serlo.

Mientras se apaga el grabador queda flotando en el recinto el espíritu de un país en el que tal vez se mezclen las esencias de lo cierto y lo soñado, de lo que es verdad y lo que es deseo. La vuelta a la realidad viene de la mano de unas schweppes a las que invita China Zorrilla. Vuelve a sonar el teléfono mientras se agitan los motores sobre la vetusta calle Mayor de Madrid. Declina un día. No fue un día cualquiera

El testimonio

Apoyo a ciencias básicas, clave para salir de la crisis

La instauración de "becas de retorno" en favor de los becarios egresados en el extranjero, resolverá en buena medida uno de los escollos principales que afrontan los científicos que regresan al país careciendo de medios para ejercer aquí su profesión. Este mecanismo, votado recientemente a nivel de la Universidad de la República, se extendería también al Programa para el Desarrollo de las Ciencias Básicas, reveló a nuestra página el ingeniero Jorge Brovetto.

El Rector se manifestó muy esperanzado por el respaldo que el gobierno ha prometido al desarrollo científico. Tras destacar la "sensibilidad" expuesta al respecto por el Presidente Lacalle, el entrevistado subrayó que el progreso de las ciencias básicas configura "el apoyo único para el desarrollo tecnológico y, en definitiva, para la salida del estado de crisis económica" que Uruguay padece.

Según precisara, muchos científicos "de primera línea" han vuelto al país "sólo porque están convencidos de lo que hoy representa el desarrollo de las ciencias". En cuanto a los más jóvenes, apuntó que entre la Universidad y el PEDECIBA hay en el presente unos 200 trabajando en posgrados en el exterior. Las noticias que se reciben de ellos, sobre todo de Francia y Estados Unidos, coinciden en señalar que "nuestros becarios están en el primer nivel en los temas más competitivos". A su juicio, esa realidad demuestra que "lo más rico de nuestro país, más allá de lo que tiene sobre la tierra y en el subsuelo, es su gente".

Brovetto consignó que el acuerdo tendiente a brindar un decidido apoyo a las ciencias abarca a la Universidad, el PEDECIBA, el Poder Ejecutivo y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas. "Jugamos todo nuestro esfuerzo para que ese desarrollo sea en beneficio de toda la población" -añadió.

Continuó estableciendo que, sin duda, queda atrás una época de meros enunciados, aunque admitió que existen grandes carencias. No obstante, remarcó que en los últimos 5 años se efectuó un profuso trabajo científico, "útil para la vida del país, para la salud de sus habitantes, la producción y el medio ambiente".

Con relación a la aspiración de muchos jóvenes en cuanto a obtener becas para ir a desempeñarse fuera de fronteras, el Rector aclaró que "prácticamente la totalidad de los becarios que salen de la Universidad, vuelven". Al explicar que hacen falta programas que apunten a facilitar ese regreso, dijo que el mecanismo de "Beca de Retorno" -ya aprobado- contribuirá en grado sumo a viabilizar la permanencia de esos científicos, pues les permitirá contar con infraestructuras y salarios razonables para desenvolverse.

Ello se hará posible mediante el otorgamiento de un fondo para que, por dos años, dispongan del equipamiento necesario, contratándose aun otros becarios para realizar investigaciones, dedicándose de lleno a su profesión en el país.

I.T.

Aves uruguayas

Pato criollo

Cairina moschata

Tiene plumaje de tonalidades negro-parduscas y verdosas con "cobijas" blancas y "rémiges" negras en las alas, pico pardo con filos blanquecinos y con manchas rojas en sus bordes superiores, y patas negras. Extraordinariamente corpulento, llega a pesar hasta cinco quilos. La especie se distribuye en América Central, Venezuela, Guayanas, Colombia, Brasil, Ecuador, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. Relativamente escasa en nuestro país, virtualmente ha desaparecido de diversas regiones centrales, del litoral oeste, y asimismo del sur del territorio.

Característico de riberas fluviales y de áreas pantanosas, el "pato criollo" o "real" nidifica en las ramas de los árboles. Se alimenta fundamentalmente de vegetales, aunque ocasionalmente también ingiere artrópodos y pequeños peces. Nada despaciosamente, pero, pese a su corpulencia, puede levantar vuelo desde el agua sin previa "carrera". Por lo común, los sexos se separan en diferentes bandadas, conformando generalmente grupos más o menos reducidos. Los machos son polígamos. De hábitos parcialmente arborícolas, en zonas meridionales de nuestro territorio la especie fue afectada por el talado de montes litoraleños. Su descaecimiento también debe atribuirse a la acción de los cazadores y a las consecuencias del indiscriminado empleo de pesticidas. Nuestra rarísima Cairina moschata, además, no ha sido previsoramente protegida por régimen de veda.

"Boboneando"

En el número anterior salió un error que -muy generosamente- puede calificarse como bobonería. El relato "El banco petiso", de Alberto C. Bocage, comienza diciendo: "Acostumbrado a hacer mis asados en el suelo y "fogonear" tanto en Montevideo como en los montes...".

¿Y qué puede haber salido publicado? "Bobonear". Hay erratas que se merecen, dicen. Nuestras disculpas, don Bocage, y a nuestros lectores.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

"Safari Ranch"

Situado a más de seiscientos kilómetros de Asunción e integrando un complejo pecuario de unas cien mil hectáreas, "Safari Ranch" -perteneciente a la firma "Beconi 5"- es un característico establecimiento ganadero del occidente del Gran Chaco Boreal. Tras discurrir por sus selváticas picadas en una trajinada camioneta Wyllis, junto a Claudio Beconi y su señora, llegué allí por primera vez en 1978. La estancia recién se hallaba en formación, y por entonces sólo habitaban en ella un encargado y un peón o "personal", para atender una majada de cabras. Allá vi una soberbia casa deshabitada -en donde a la sazón nos hospedamos-, una pista de aterrizaje, un corralito, una minúscula toldería de indios chorotis, y los restos del primitivo "bungalow" de Hugo Pesce -antiguo propietario que originariamente destinara el establecimiento para su actividad de "guía de caza"... con pipa, calzón corto -¿en pleno Chaco?-, y hasta con todo el resto del atuendo de un foráneo white hunter o Stewart Granger... Por lo demás, sólo había montes y espesos matorrales en "Safari Ranch": guaimipirés, palos borrachos, quebrachos, tunales, caranday, y hasta "palosantales" muy valiosos.

¡Me deslumbraron las agrestes picadas de la estancia! (Sólo agreguemos que, en aquellos tiempos, había un millón de hectáreas deshabitadas, en sus contornos...). Vi infinidad de rastros del bicherío, entre los arenales; y así fue como pude aprender a identificarlos rápidamente. De aquel ignoto océano de soledades, empero, recuerdo como la más significativa experiencia la "presunta audición" -¡aún tengo dudas!- de "la música" de aquellos soledosos matorraleríos chaqueños...

¿ARENAS CANTORAS?

Siempre me ha fascinado oscuramente, el hecho de discernir entre intransitadas picadas selvátivas las huellas de animales silvestres tan corpulentos como el tapir, el puma, y el legendario yaguareté, que muchos nativos identificaron como el supremo Espíritu de los Bosques... Precisamente, para impregnarme con incontaminadas soledades, a poco de llegar me fui a acampar a unos veinte kilómetros de la [illegible] -como suelen decirle allá a "las casas"-, extendiendo un enceradito impermeable sobre un sendero donde proliferaban huellas de felinos. Me acompañaba un baqueano del Pilcomayo, y habíamos traído lo estrictamente imprescindible: aceite, sal, yerba, azúcar, café, arroz, fideos, galletas, salsa, y bastante cecina o charque oreado.

En la primera mañana de la acampada, desperté cuando ya se había ausentado mi compañero. Me había anunciado, en efecto, que iba a limpiar el acceso a un manantial. Llené la calderita y avivé el fuego. Habría amanecido media hora antes, pero el aire ya comenzaba a recalentarse. Coloqué la parrilla, di unos pasos para cambiar la cebadura, y al distanciarme del crepitar de las ramas empecé a escuchar algo... ¡muy tenuemente!...

Agudizando inmediatamente la atención, me acordé allí de las "arenas cantoras" -¿un fenómeno inexplicado?- del Sinaí y los desiertos de Gobi y de Atacama. ¿No oía, acaso, una música indescriptible?... Ni cantaban los pájaros, pese a la aurora. El silencio y la soledad ya eran tangibles, casi. No había brisa, siquiera; y los montes eran espinudas murallas donde no se movía un gajo ni una hojita, en aquella calma.

¿Puede haber alguna suerte de "ilusión auditiva", en estos casos? ¿No resonaban muy distintamente, aquellos sones? ¿De qué modo configuraban, en definitiva, tan eufónica y maravillosa armonización? ¿Qué "instrumentos" sonaban?... No he encontrado más que un incierto símil, hasta la fecha: ¡la voz unánime de un gran coro lejano!

Hirvió el agua durante una hora, mientras oía. Me interrumpieron los pasos del baqueano, al aproximarse. Cuando, todavía en medio de mi embeleso, le pregunté si escuchaba "... como una música", el paisano me replicó distraídamente, desinteresándose de inmediato:

-Siempre anda un viento, ahí; que hace barullo...

Me dejó consternado, esa indiferencia. Aún veinte días después, ya en Montevideo, templando ajustadamente una guitarra mediante el diapasón, encontré la tonalidad de mi procelosa música chaqueña... Puede que a alguien le interese saber que la selvática sinfonía en cuestión -¿"Safari Ranch", acaso?- fue ejecutada sin duda alguna en sol menor, aquella vez...

Alberto Bocage

Para el criollo paisano del Pilcomayo "mi" procelosa música selvática no era más que el "barullo" de algún viento...

Lo que se ha dicho

El hombre empieza cuando comienza en él a crecer la soledad

Es que hay dos soledades. La del hombre que la conquista para descifrarse y que sale desde su interior ya alumbrado con ella, y la que va ganándole de afuera, del paisaje también con soledad que va desde afuera hacia adentro para poseerlo. Este hombre es el de nuestro campo.

En mi pago la tierra va siendo transformada. En los más bellos lugares, profanada. El turismo en grupos, que siembra latas de paté vacías y papeles engrasados, es enemigo del paisaje y del silencio. No es el turismo de los gozadores de la naturaleza. De los que se detienen por horas bajo un árbol oyendo discurrir una cañada o viendo bajar lentamente una nube o sintiendo el hervir de alas y trinos de una bandada de jilgueros.

El mundo de hoy con su transcurrir trepidante nos ha quitado cierta tranquila alegría de ser sencillos y lentos...

El gran drama del hombre de este tiempo es tal vez el haber perdido la facultad de sentirse vivir, viviendo integramente en el ocio divino.

J.J. Morosoli -"La soledad y la creación literaria"-

Cursillos de Formación en Educación Ambiental

Cursillos de Formación y Capacitación en Educación Ambiental brinda este año el Centro de Investigación y Promoción y Ecológico (C.I.P.F.E.), a través de su Comisión competente.

Ante "la necesidad de seguir colaborando en la superación de la crisis educativa de nuestro país", desde el presente mes se están llevando a cabo cursillos destinados a directores de colegios, maestros y estudiantes magisteriales, profesores y alumnos del I.P.A., Facultad de Humanidades y Ciencias, Comisión de Cultura del PIT-CNT, políticos, comunicadores, gestores y promotores comunitarios, y docentes de colegios religiosos. Pasado mañana se iniciarán los correspondientes a profesores y estudiantes del Instituto de Profesroes Artigas.

La Comisión de Educación Ambiental del C.I.P.F.E. empezó sus actividades en 1983, según se informa, como resultado del Primer Seminario Piloto para América Latina referido a esta candente problemática. Además de trabajar permanentemente con alumnos de Primaria y Secundaria, la C.E.A. ha ofrecido asesoramiento a docentes en las diversas ramas de la Enseñanza, elaborando también materiales pedagógicos con enfoque ambiental. Asimismo, organizó en distintos sitios del país talleres, foros, seminarios, cursos, mesas redondas, conferencias, concursos fotográficos y de afiches, funciones de cine y exposiciones relativas a la materia ambiental y a la ecología.

I.T.

Jóvenes uruguayo-suecos:

"El país de nuestros sueños no existe

por Carlos Cipriani López

En el mes de abril del año '86, con el apoyo de Suecia, comenzaron a desplegarse en nuestro país -a diversos niveles de edad- las actividades promovidas por la Asociación de la Escuela Sueca, entre las cuales se destacan las clases de sueco complementario y los múltiples cursos necesarios para la obtención del bachillerato sueco.

Como consecuencia de los primeros trabajos realizados por esta organización, en torno a la condición bicultural uruguayo-sueca, ya en 1987, un grupo importante de jóvenes aparecían como los responsables de un jugoso documento entonces previsto para entregar al Ministro de Relaciones Exteriores de Suecia, canciller Sten Andersson..

Después de pasados casi cinco años de su retorno al país estos mismos jóvenes continúan firmes en su esfuerzo por mantener bien viva una enriquecedora realidad personal. Para conversar de todo esto sostuvimos un encuentro con algunos de los directamente involucrados en el fenómeno de "ser bicultural", y con la profesora Louise von Bergen, una de las encargadas de preservar y actualizar este complejo hecho de la integración a dos culturas.

-En 1987 ustedes escribieron un documento en cual intentaban estampar las vivencias y sensaciones producidas por el hecho de ser bicultural uruguayo-sueco. Refiriéndose, en primer lugar, a la condición bilingüe anotaban allí, entre las grandes ventajas que la misma otorga, la mayor facilidad al tiempo de obtener un trabajo. Después de haber transcurrido casi tres años de aquel informe y cinco de su retorno al país, ¿siguen pensando lo mismo?, ¿se hace más fácil conseguir trabajo?

-Ana: Sabemos sueco, pero el sueco no es un idioma tan frecuente. Para conseguir trabajo en cualquier lado no creo que sea tan importante.

-Cristina: Pero a la hora de aprender un tercer idioma creemos que el sueco sí ayuda. Da libertad.

-Para ustedes, la importancia de ser bilingües no radicaría sólo en el hecho de saber dos idiomas sino en el de conocer las dos culturas que esos idiomas expresan; ¿cuando hablan en sueco, piensan en sueco?

-Pedro: Cuando yo agarro un texto sueco empiezo a pensar en la forma sueca. Como que cambio de personalidad, me meto en la realidad sueca.

-Prof.L.von Bergen: Me parece interesante resaltar para qué es útil el idioma sueco. No es un idioma de las grandes culturas. No es inglés, francés, italiano. Es un idioma "muy chiquito". Pero es un idioma que pertenece a un país que tiene cierta soltura y una gran preocupación por la educación de temas que en los otros ambientes no parece tan dedicada o intensa. Por ejemplo, el de la educación sexual.

COMPORTAMIENTOS SOCIALES DISTINTOS

-Apuntando otra de las características que hacen a su integración a dos culturas, ustedes decían en aquel documento que, al llegar al Uruguay, comenzaron a reconocer un comportamiento social diferente. Citaban por ejemplo el uso de breves frases o actos que normalmente favorecen el contacto con la gente, (el "qué tal", o el beso). ¿Cómo viven ahora toda esta realidad, la diversidad de

comportamientos grupales?

-Ana: En las cosas muy chicas uno se adapta. Pero hay cosas cotidianas en las que se sigue observando diferencias. En mi casa, a la gente uruguaya que llega le continúa llamando la atención que cenemos re-temprano o que nos cambiemos los zapatos de afuera por alpargatas o algo similar.

-Prof.L.von Bergen: En Suecia no hay un niño que monte un caballo sin casco. Cuando llegamos aquí y le pedí a mi hija de 9 años que usara el casco, ella me contestó: ¡Ahora estamos en la tierra! Sin duda que la diferencia es la que hay entre la luna y la tierra. Acá estamos en la tierra.

-Pedro: Después de haber vivido cinco años aquí yo siento que los choques se sienten menos. Pero hay cosas -como el sistema educativo- que aún nos chocan. Acá la juventud no es escuchada, no hay medios para hacerse oír.

-Ana: En el liceo, durante los recreos, todos fuman en el salón. Si viene la adscripta, ella recuerda la prohibición de fumar, pero no lo hace por respeto a los demás sino porque a ella pueden ponerle una sanción.

-Cristina: Siempre deben tener una persona arriba para entonces sí respetar a los demás. De lo contrario no lo hacen.

-Pedro: En esta parte, otra cosa distinta a destacar es el ritmo de vida del Uruguay. Los suecos son muy organizados para todo. Administran todo. Piensan cómo ahorrar tiempo. Un ejemplo de esta diferencia de ritmo podría ser el funcionamiento de los ómnibus. Allá, el proceso -en cada caso- es mucho menos extenso. Por ejemplo: acá hay que chistarle al guarda para que éste tire la cuerda que le avisa al chofer.

-Cristina: La gente se sorprende que conservemos algunas costumbres de los suecos como la de tener un termómetro afuera de la casa para ver que tal está la temperatura. Creo que, en definitiva, hay cosas de un lugar, y de otro, que nos gustan. No es que nos acostumbremos a todo. En Suecia, uno mismo tira la cuerda o pulsa el botón.

MARCOS DE REFERENCIA CULTURAL

-En el tercer punto del documento que ya mencionáramos, se afirma que luego de haber vivido en dos países con diferentes tradiciones y diferente organización social ustedes se sentían más libres al instante de formar sus opiniones, y "más abiertos que el uruguayo típico o que el sueco típico a las opiniones de los demás". ¿Mantienen toda esta idea?

-Pedro: Yo pienso que se mantiene. Recibimos una educación que no se basa exclusivamente ni en el punto de vista sueco, ni en el punto de vista uruguayo, sino en una mezcla entre las dos culturas.

-Ana: En muchos temas sabemos que las cosas deben cambiar, que es posible otra cosa. Pero acá es difícil ser tan coherente. A veces se cae en un estado de resignación respecto a algunos problemas que no sabemos cómo encararlos, como por ejemplo el de las discusiones en torno a los beneficios del empleo del vídeo y las computadoras en el sistema escolar, y otros que nada tienen que ver con la falta de recursos, como el de no tirar basura en la calle.

-Mariana: En Suecia nos enseñaron a querer y cuidar la naturaleza: los bosques, el canto de los pájaros...

Yo estuve ahora en un seminario llevado adelante acá en Montevideo donde se trató el Derecho de los niños. Y dejé planteado como un derecho, precisamente, el de conocer la naturaleza. Me dijeron que no era un derecho importante y además me preguntaron si yo pensaba que aquí no se respetaba el mismo.

RAICES Y SUEÑOS

-A lo largo del desarrollo de los últimos dos puntos de la carta que enviaran al ministro de Relaciones Exteriores de Suecia, subrayaban la sensación de no saber dónde tenían sus raíces, sus puntos de apoyo y crecimiento. Y a continuación, enfatizaban la convicción de que el país de sus propios sueños individuales no existe. Pasados los momentos más difíciles, ésos que supusieron el re-ingreso en un mundo social diferente ¿cómo ven este asunto del país "perfecto" y el país "horrible"?

-Pedro: La juventud de acá, como está mal, muy mal -no tiene un mango- piensa en la parte económica, nada más. Europa es lo ideal para ellos.

-Ana: Los comprendemos. Pero la solución perfecta no existe. La gente se hace la película con lo que puede haber en otro país.

¡Claro que acá no es el paraíso! Pero a esa gente que quiere irse le va a pasar lo mismo que antes, aunque al revés. Van a ver una torta frita y van a llorar inventarán seguramente el cuentito del "paisito".

España fin de siglo

Casi todos somos pobres

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La vida que se mueve por debajo de los niveles de la excelencia del desarrollo económico es la más común, la más extendida, la mejor dotada por el principio activo de la cohesión internacional. El mundo bien podrá ser de los ricos en propiedad pero, sin embargo, está mayoritariamente habitado por gente pobre. Casi todos somos pobres.

Que hay por ahí y por aquí más indigentes que gente acomodada es algo que todos sabemos desde el nacimiento porque forma parte de la sabiduría popular desde los tiempos más remotos. Salta a la vista. Es casi una obviedad. Sin embargo, el volumen exacto de la pobreza es objeto de estudio por parte de especialistas, y está bien que así sea. Ello no significa, ni por asomo, que los tales técnicos se regodeen en lo obvio sino que buscan sistematizar lo sospechado o conocido y alumbrar consiguientemente la ruta de las posibles soluciones. En Santander, en el norte cántabro español, se ha desarrollado recientemente un seminario internacional sobre el tema del subdesarrollo, con participación de representantes de las universidades de las Naciones Unidas y de la universidad Menéndez Pelayo, perteneciente a la propia localidad santanderina. El director de este seminario ha sido un egipcio, Samir Amin, que es, a su vez, director del Instituto Africano de Desarrollo y Planificación.

La pobreza es un dolor en el planeta. Es algo visceralmente ligado a las sensaciones y a las emociones. Está emparentada, en ese sentido, con el mal de amor y las otras penurias del alma. Pero si nos dejamos llevar por el influjo emocional podemos terminar literaturizando a la pobreza como se hace desde siempre con la pena amorosa, con el arañazo de la intimidad herida. Poetizar la pobreza no sería cosa buena si no fuera compensado por una práctica tendiente a enfrentar el problema como un auténtico hecho objetivo. Por eso es positivo que los técnicos, que no son poetas, se dediquen a hacer con los pobres jornadas de laboratorio. De esa manera surgen, como en Santander, reflexiones, no expansiones; datos, no opiniones; música de [illegible], no música sentimental. Y los números dicen que de los 5.200 millones de personas que viven actualmente en el mundo 4.000 millones habitan países pobres, o, al menos zonas de pobreza o subdesarrollo.

Nunca resulta fácil de comprender la debilidad de los que tienen la fuerza potencial. No se puede entender sencillamente cómo en Sudáfrica, por ejemplo, la minoría blanca puede ejercer el despotismo contra una población negra que es mayoría. Vivimos un mundo paradójico en el que las regiones potencialmente más ricas son las que se hallan más depauperadas. No es poderoso quien tiene el maíz, que es la vida ascendente, sino el propietario de abstracciones inertes tales como la tecnología o la domesticación del átomo. Del mismo modo que ante un milagroso chip no vale una contundente vaca del campo, ante un millón de poderosos no valen cuatro millones de pobres. Y ello es así porque cada vez más los asuntos del mundo están manipulados a distancia desde los despachos de los nuevos magos. Otro gallo cantaría si las disputas fueran cuerpo a cuerpo.

Y mientras tanto las cifras siguen poniendo sus candiles sobre la mesa. Cada treinta y cinco años, dicen los expertos reunidos en Santander, se multiplica por dos el número de habitantes del subdesarrollo, más concretamente, de los cien países considerados subdesarrollados, que son los que actualmente tienen una población total de 4.000 millones. Esto significa que para la segunda década del próximo siglo serán 8.000 millones. Claro que no todos los habitantes de los países subdesarrollados son indigentes, pero es notorio que en un país pobre la pobreza es institución nacional. Mientras en los países desarrollados, dicen en Santander, la renta per capita es de 10.700 dólares al año, en los países subdesarrollados no llega a 650.

Lo primero es evitar todo ocultamiento. Antes que nada es necesario otorgar suficiente ventilación y correcta iluminación a los problemas si aspiramos a solucionarlos. Nadie podría exigir razonablemente una receta de soluciones a los técnicos reunidos en Santander que estuvieron discutiendo sobre el Tercer Mundo y el desarrollo, pero es interesante saber hacia dónde mira esta gente cuando piensa en la manera posible de desfacer el entuerto. Existe, en primer lugar, una clara decantación a favor de la democracia como clave de esperanza, terreno de experimentación, semilla del crecimiento posible. Es evidente que una dictadura sólo puede ahondar el foso de las diferencias y el pozo de las sombras donde pueden ser ocultadas las realidades.

El mexicano Pablo González Casanova, que fue rector de la Universidad Nacional Autónoma de México y es actualmente el coordinador del proyecto de la universidad de la ONU para el tema del desarrollo de América Latina, dijo en Santander no ser pesimista. "Creo", explicó, "que en el mundo se asiste, ahora mismo, a la aparición de un fenómeno de importancia colosal y consecuencias imprevisibles. No es otra cosa que la lucha por la conquista de la democracia como fenómeno universal, un combate que no compromete a una cultura y una ideología determinadas, sino a todas las ideologías y culturas. Esta es la esperanza: la lucha por la democracia que se registra en los países del Este y simultáneamente en Africa y América Latina y también en el sureste asiático. Esta es la alterativa". Pero el egipcio Samir Amin llega más lejos aun en sus reflexiones. Dice: "Sin reformas sociales gigantescas, no necesariamente revolucionarias, la democracia no tiene mucho sentido. No hay desarrollo sin grandes reformas sociales, ideológicas y culturales, nacionales y populares".

Casi todos somos pobres. Mientras pareciera, efectivamente, que las ideas de democracia y de paz estuvieran progresivamente mejor asentadas en el panorama internacional, la de la justicia social todavía está lejos de la necesaria aceleración. Esperemos que si la paz y la democracia pueden ser sus sustentadoras lo demuestren pronto. Y que lo veamos.

Deuda externa

Un cuento de nunca acabar

por Francisco Juliao

Desde que el hombre inventó la moneda metálica y con la máquina impresora, el papel moneda, los gobiernos se habituaron a contraer deudas para alimentar, sobre todo, una hoguera que hasta hoy no se extingue. Es que la guerra entre las naciones y, dentro de cada una de ellas, exige la formación y el mantenimiento de ejércitos, así como la construcción de fábricas para hacer armas.

El hombre con su genio inventivo fue descubriendo técnicas para perfeccionar esas armas hasta llegar a los misiles teledirigidos de alcance intercontinental, vivimos esa etapa. Otras etapas más avanzadas vendrán, si los pueblos no se unen para conquistar lo que, hasta ahora, es una de las utopías acariciadas por el ser humano: la paz entre todas las naciones de la Tierra. Detener el armamentismo, desactivar la última fábrica bélica, ha sido la meta, la aspiración, el deseo, manifestados en las conferencias de los que más se afanan en conducir la humanidad por ese camino.

Desgraciadamente los negocios son los negocios, todos conducen al mismo fin: el lucro. Especular con las armas, los granos, las drogas, las máquinas, los tejidos, los medicamentos, los transportes y las tecnologías para intensificar el comercio entre las naciones donde las más ricas se imponen sobre las más pobres, en materia de precios, fletes, tarifas y aranceles, de tal suerte que la distancia entre unas y otras crece en proporción directa a los beneficios obtenidos por aquéllas. Esa es la regla. La excepción no existe.

A fin de satisfacer la avidez de lucro, captar más dinero y acumular más recursos no es ahora que se inventó esa arma diabólica: la deuda externa.

Hubo un tiempo en que el saqueo era la operación final que el país victorioso ejercía sobre el derrotado. Los macedonios, griegos, romanos, fenicios, egipcios, árabes, mongoles, germanos, franceses, ingleses, holandeses, españoles y portugueses, lo practicaron son discriminación. Mas no solamente despojaron a los vencidos de sus tesoros sino también los sometieron, los esclavizaron y los colonizaron, durante siglos, para seguir robando sus materias primas y explotando sus fuerzas de trabajo.

Las potencias europeas se dieron el lujo de hacer guerras interimperialistas, destrozándose entre ellas para acabar reconstruyéndose. Sus ciudades, templos, monumentos, escuelas, fábricas, palacios y todo lo demás que ahí existe se edificó con el fruto del saqueo generalizado contra los más débiles. Las heridas abiertas en América Latina, Africa y Asia nunca sanaron, como lo demuestran la miseria, el hambre, el atraso, las enfermedades, la ignorancia de la mayoría de sus habitantes.

Los regímenes políticos se suceden, lógrase la independencia, pásase de los subimperios y virreinatos a las repúblicas, los conservadores y liberales se matan por el poder aunque la diferencia entre ellos sea mínima, ya que las estructuras en que se asientan son las mismas de siempre.

Sin duda, evolucionamos, crecemos, adoptamos métodos nuevos de convivencia, mulitplicamos los organismos regionales para facilitar la transición de nuestras relaciones. Nos damos el privilegio de pertenecer a la Organización de las Naciones Unidas sin excluir una sola de sus dependencias. Y no sólo eso. Creamos nosotros mismos órganos continentales para que no nos falte una tribuna donde exponer nuestras angustias, celebrar nuestros eventos históricos, anunciar nuestras metas y promesas hacia el futuro.

Créanse instrumentos más sofisticados de competencias entre las potencias y de dominio sobre nosotros. Uno de esos instrumentos, el principal entre ellos, se llama deuda externa. Ya dijimos que no es una novedad. Siempre existió. Mas hay un ingrediente que torna ese instrumento más perfecto, exacto, ágil, avanzado. Es el FMI.

Las naciones ricas ofrecen a las pobres préstamos y más préstamos para que éstas supuestamente también se tornen ricas, construyendo ciudades, vías de comunicación rápida, palacios, en una palabra, modernizándose.

Buena parte de esos préstamos se emplea en la compra de armas y crecimiento de las fuerzas de tierra, mar y aire, para que entre ellos mismos se agredan y aniquilen.

El FMI estimula los préstamos y supervisa a las naciones carentes de divisas fuertes, adoptando medidas draconianas para forzar a sus gobiernos a pagar en los plazos fijados las prestaciones debidas con los intereses acumulados. Interviene directamente en la política financiera de esos países velando por los intereses del llamado Grupo de los Siete que le entregan las cuotas respectivas sin las cuales el Fondo no existiría.

Con la negativa de la banca comercial a seguir haciendo préstamos a los países en desarrollo, como en la década de los setenta y comienzos de los ochenta, alegando pérdidas, cuando se sabe que aplicaron tasas exorbitantes y obtuvieron ganancias fabulosas, previniéndose así contra la debacle inevitable, la situación del Tercer Mundo llega a un límite insoportable en lo que respecta a sus deudas externas. El sacrificio impuesto a las poblaciones agobiadas por la política económica y financiera que los vasallos del FMI y del Banco Mundial adoptan para no faltar a los compromisos asumidos, exige medidas intolerables, sabiéndose que no se puede dar un paso más sin el riesgo de convulsión social. Si los árbitros de esa carrera hacia el abismo no la suspenden, aumirán las consecuencias que, tarde o temprano, afectarán a todos, los países centrales y los periféricos.

En una hora en que se habla tanto de tolerancias y de concertación, ¿por qué las naciones ricas no se sientan con las pobres a la misma mesa para una negociación sobre la deuda externa? ¿Por qué el FMI no convoca tanto a los acreedores como a los deudores para un encuentro de esa magnitud? Soñar no cuesta nada.

En el instante mismo en que escribimos esta crónica, abordando un tema que nos afecta, nos sensibiliza, nos toca tan de cerca, ya que no es necesario ser experto para percibir el drama de las naciones pobres y endeudadas, ¿qué discute en Washington el Grupo de los Siete constituido por Estados Unidos, Japón, Alemania, Francia, Inglaterra, Italia y Canadá? Simplemente discuten sobre el aumento de las cuotas que cada uno de esos países debe aportar al Fondo para que se hagan más préstamos al Tercer Mundo que cuenta ahora con la concurrencia del este europeo. Concurrencia, sin duda alguna, fuerte, porque esos países son más organizados que nosotros y abren la expectativa de integrarse al occidente capitalista estimulados por la novedad del consumismo y de un retorno al sistema [illegible] de la libre empresa.

El señor Michel Camdessus, Presidente del FMI, acaba de armar un escándalo, amenazando a los once países atrasados en sus cuotas con vender los tres millones de onzas de oro depositados en aquella institución de crédito para cubrir los adeudos que suman tres millones 600 mil dólares. Necesita dinero para conquistar más deudores y unirlos al carro triunfal del FMI.

A su vez, el Grupo de los 24, que representa a los países deudores, pide flexibilidad en el pago de las cuotas, mientras solicita un financiamiento alternativo, a fin de que no se agraven aún más los problemas existentes.

Por otro lado, la Francia de Mitterrand anuncia el aumento de su cuota para rebajar la posición que la Inglaterra de Thatcher mantiene dentro del grupo, una vez que Japón, como nación financieramente más favorecida, pasa al segundo lugar, después de los Estados Unidos, eso significa más poder de decisión. Es todo.

De lo que no se trata en aquella reunión entre el FMI y el Banco Mundial es de aliviar la suerte de los países endeudados, disminuyendo, por ejemplo, las tasas de interés y alargando los plazos para el pago de las prestaciones de la deuda y sus servicios. Es lo que piden los endeudados, escudándose en un argumento absolutamente razonable, que es retomar el crecimiento de su economía, reducido a casi nada, para atender las exigencias mínimas de la población, crear empleos, contener la inflación, impedir la especulación en el mercado financiero, que favorece la fortuna de unos pocos y estimula la fuga de capitales.

Hasta ahora no apareció entre los deudores quien tenga la capacidad de aglutinar a fin de discutir la mejor forma de proponer a los países acreedores una moratoria pura y simple, variando el plazo para el rescate de sus deudas, según las condiciones de cada uno. Porque la verdad es que el Tercer Mundo se encuentra a las puertas de una quiebra ruinosa. Debátese como un náufrago en busca de salvación. Fáltale una decisión heroica para poner el cascabel en el cuello del gato.

El hecho es que el caos social nos espera allá adelante.

Y para allá vamos.

Polonia

El costo de la economía de mercado

especial, por Gregorio Selser

Desde que el gobierno de Polonia escogió la economía de mercado como sustituta de la economía planificada a la que atribuía, entre otras causas, la razón del estancamiento nacional, los índices de producción han descendido al mismo tiempo que los correspondientes a la ocupación, en tanto que se aceleró el de los precios y el de la inflación acompañada de recesión.

Los técnicos occidentales aseguran que eso estaba previsto para el período de transición y que esos y otros más serán el costo necesario hasta el advenimiento del cambio total que se producirá en algún momento indefinido. Ese es un discurso harto conocido en los países latinoamericanos, como para merecer nuestra fundada desconfianza. No tienen por qué saberlo aún los polacos, puesto que nuestra lamentable experiencia data ya de varios lustros y resulta absolutamente novedosa para ellos.

La retórica y la práctica del Fondo Monetario Internacional (FMI) no son algo digno de nustras bendiciones, cosa que nunca pareció quitarle el sueño a sus directores y tecnócratas.

Su actual titular, Michel Camdessus, acaba de declarar en una reunión en el *Royal Institute of International Affairs* de Londres, que el FMI no creía en "reformas parciales" o en la existencia de una "tercera vía" entre la economía de mercado y la centralmente planificada. O se continúa -dijo- bajo el antiguo sistema "demostradamente fracasado", o se emprende resueltamente la experiencia opuesta, llena de sacrificios pero promisoria a futuro.

Calificó al proceso en curso en Polonia como "extremadamente alentador", aunque durante su vigencia "sufrirán muchos", entre ellos la "fuerza laboral", que "deberá aceptar la posibilidad de desempleo abierto como lo conocemos en las economías occidentales, en vez del desempleo oculto tan típico de las economías centralmente planificadas".

Camdessus jamás pierde su optimismo, sobre todo cuando discursea ante sus pares. Pero su retórica en este caso en que alude a Polonia es una respuesta indirecta al desconcierto y el desconsuelo de los gobernantes polacos que están haciendo sus primeras armas en el juego de la economía de mercado.

El 21 de marzo pasado, el diario gubernamental *Rzeczpospolita*, de Varsovia, informaba que la cifra de desempleados era de 216 mil y que "ya es un asunto serio", puesto que implicaba una cuadriplicación de la tasa de parados en un lapso de sólo seis semanas. Otra fuente oficial observó que la cifra real superaba los 300 mil cesantes, con tendencia a seguir creciendo.

Cuando el gobierno de Solidaridad asumió en agosto de 1989, dispuso un plan de reformas económicas que entraron en vigencia de enero de 1990, bajo la inspiración del ministro de Hacienda, Leszek Balcerowics. Entre sus previsiones figuraban aumentos de precios de hasta un 140 por ciento anual, la congelación de los salarios, la paulatina privatización de determinados sectores de la producción y los servicios y la modificación de la política de empleo de las fábricas, las que ya no debían esperar subsidios del Estado en caso de que sus operaciones produjeran pérdidas.

Por separado, expertos del Banco Mundial pronosticaban a fines de marzo que el desempleo podría afectar a un millón y medio de trabajadores en tanto Polonia desarrollaba el ajuste hacia una nueva economía. Camdessus, una vez más, advirtió que eran los costos previstos de la conversión, incluido "el abandono de una falsa seguridad" del presente a cambio de "mejores niveles de vida" en el futuro. Así lo reconocía paladinamente, para agregar: "Se necesitará un gran liderazgo para manejar la transición y mantener el diálogo, de manera que la población participe y apoye la dura y prolongada transformación de la economía". Recalcó: "dura y prolongada", nada de espejismos ni de falsas expectativas.

La participación de la población polaca se expresó en un sondeo de opinión dado a conocer en Varsovia el 17 de abril: el respaldo público al dirigente sindical Lech Walesa y al gobierno de Tadeusz Marowiecki disminuyó drásticamente entre noviembre y marzo pasados.

La aprobación a Walesa bajó del 90 por ciento al 56 por ciento, en tanto que el respaldo al gobierno pasó del 83 por ciento al 49 por ciento en el mismo período. Así lo informó el diario *Gazeta Wyorcza* que apoya a Solidariadad.

Las respuestas evidenciaban la merma de la confianza en función de desfallecientes índices socioeconómicos, y la publicación indicaba que "el desempleo, que seguramente aumentará a medida que se vean obligadas a cerrar las empresas no rentables, pasó de 56 mil personas en enero a 267 mil a fines de marzo, el 43 por ciento de los cesados fueron víctimas de despidos en masa".

Dos días más tarde y a modo de respuesta ante 487 delegados al sengundo Congreso de Solidaridad, Mazowicki instó a "no caer en la tentación de la demagogia y el populismo" y les pidió apoyo para "aplicar el duro programa de reforma económica, única salida posible para llevar al país adelante". Reconoció fenómenos negativos y la caída en el nivel de vida, y abogó en favor de que el gobierno y Solidaridad "elaboren ahora, juntos, un programa social de protección a los más débiles y de garantías del respeto a los intereses de los trabajadores".

¿Cómo se logrará cuando se llegue al millón y medio de desocupados?

En la cumbre

Los acuerdos no hacen olvidar las diferencias

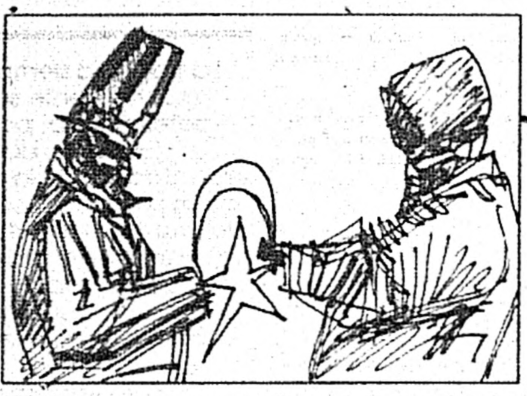

La cumbre soviético-norteamericana finalizó en Washington con avances considerables en temas de desarme, pasos positivos bilaterales y diferencias fundamentales en cuanto a la unificación alemana, Lituania y diversos temas regionales. Sin embargo para Gorbachov y Bush el éxito fue importante y el cúmulo de acuerdos alcanzados los satisfizo rotundamente.

Gorbachov, que había llegado en inferioridad de condiciones, con su autoridad cuestionada por las dificultades internas, partió de Washington con varios importantes acuerdos firmados, y reforzado en su posición por el aval otorgado por el gobierno estadounidense y en especial por el propio presidente Bush.

Aunque los puntos de concordancia fueron muchos, la conferencia de prensa final antes de la partida del líder soviético hacia Miniápolis y San Francisco, evidenció que permanecieron latentes las divergencias fundamentales hechas públicas en torno al status definitivo para Alemania y el diferendo entre Moscú y Lituania.

En cuanto a Alemania, Bush ratificó su postura del ingreso del país a la alianza militar Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), con argumentos ya explicitados como el de la "estabilidad europea" y el "derecho de la población de ese país a elegir sus pertenencia militar". Gorbachov, por su parte, insistió en incluir el tema en los aspectos externos del problema y la necesidad de sincronizar ese proceso con los cambios que tienen lugar en Europa, sobre la base del derecho moral de su país para evitar que una nueva guerra mundial surja en territorio alemán.

En la reunión de Camp Davis se analizaron también otra serie de temas importantes como el de Medio Oriente, Afganistán, Africa del Sur, Camboya y Centroamérica. La ausencia de cualquier evaluación final sobre esos puntos es síntoma de que permanecen las conocidas divergenicas entre las dos grandes potencias.

Los principales puntos acordados durante los cuatro días de reuniones fueron los siguientes:

• *Armas estratégicas*. El objetivo era la eliminación del 50 por ciento de las ojivas nucleares de largo alcance de las superpotenicas (que pueden "destruir" 60 veces el planeta), pero el acuerdo conocido con la sigla inglesa Start va a reducir esos arsenales en apenas el 30 por ciento.

• *Comercio*. A partir de 1991 los soviéticos podrán comprar 10 millones de toneladas de trigo, soja y granos por año, un millón de toneladas más del acuerdo que estaba en vigor desde 1983.

• *Armas químicas*. El acuerdo prohíbe la fabricación de armas químicas por las superpotencias y determina la destrucción de todo el arsenal de los dos países con excepción de 5 mil toneladas por cada lado. La destrucción de estas 10 mil toneladas depende de un tratado referido a las armas químicas del planeta.

• *Aviación comercial*. Actualmente las empresas de aviación Pan Am y Aeroflot tienen permiso para volar apenas a dos ciudades de cada país (Washington y Nueva York en los Estados Unidos, y Moscú y Leningrado en la Unión Soviética). A partir de ahora podrán volar a 14 ciudades de los dos países.

• *Test nucleares*. Un protoclo estableció un sistema de verificación de los tests nucleares subterráneos en los términos de los acuerdos firmados en 1974 y 1976 que aún tenían pendiente este rubro. Establecido el criterio de inspección, estará abierto el camino para negociar la reducción de la potencia de los tests atómicos, actualmente limitados a 150 quilotones (12 veces la bomba de Hiroshima).

• *Cultura*. Serán abiertos centros culturales en Moscú y Washington y por primera vez se firmará un acuerdo oficial para el intercambio de estudiantes.

En el Perú

Crecimiento de Vargas Llosa mientras "cae" dirección senderista

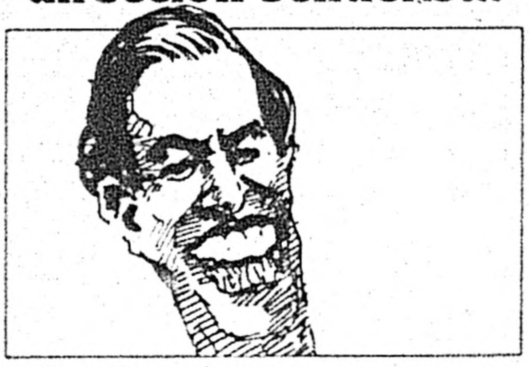

La noticia de la desarticulación del aparato propagandístico de Sendero Luminoso, se desató en las últimas horas en medio dela campaña electoral en Perú, cuya segunda vuelta se realizará el próximo domingo. De acuerdo a las últimas encuestas, la ventaja de preferencias que hace algunas semanas mantenía el candidato independiente Alberto Fujimori sobre el escritor Mario Vargas Llosa, parece haber aminorado de manera más que considerable. Diversos analistas afirman que el líder derechista del Frente Democrático (Fredemo), Vargas Llosa, podría haber conseguido achicar las diferencias de 6.8 por ciento que el conductor del movimiento Cambio 90, mantenía en los sondeos que la ley electoral permitió publicar hasta hace diez días.

Los dos contendientes para el acto comicial del próximo domingo mantuvieron el pasado fin de semana un "acalorado" debate televisivo, en el cual distintos observadores vieron ganador a Vargas Llosa. Según éstos, los "golpes bajos" que Fujimori propinó repetidamente al líder del Fredemo favorecieron al candidato liberal y pueden ser adversos para el ingeniero agrónomo descendiente de japoneses. El propio Vargas Llosa, a quien se vio "más seguro y persuasivo", afirmó después del debate que su contenedor "blandió la espada de samurai", sin éxito, enfocando "generalidades sin profundizar su programa de gobierno", y expresó en sus ataques "puras banalidades".

"Al término del debate sólo quedó la insatisfacción", sancionó el senador socialista Enrique Bernales, deplorando que no surgieron acuerdos ni coincidencias. Por su parte Genaro Ledesma, senador de la opositora Izquierda Unida, se lamentó que Fujimori no aportara ingredientes concretos y "esgrimiera sólo ataques".

GOLPE A SENDERO LUMINOSO

Mientras tanto el aparato de propaganda metropolitana del grupo maoísta Sendero Luminoso fue desbaratado de acuerdo a lo revelado por fuentes policiales. La noticia sobre el "duro golpe" asentado a la organización insurgente, se produjo a sólo cinco días de celebrarse en el Perú la segunda vuelta electoral.

Según fuentes policiales, la detención casi total del aparato de propaganda de Sendero Luminoso, se produjo luego de la intercepción de dos correos del grupo insurgente. La policía allanó una residencia ubicada en el distrito capitalino de Surco, donde detuvo a 40 personas, incautó armas e importante documentación, además de los trofeos enviados como regalos al jefe de la organización, Abimael Guzmán, según se indicó.

La incursión policial permitió luego la detención de la abogada Marta Huatay, sindicada como la principal encargada de difusión senderista en la capital y de Syblia Arredondo, viuda del escritor peruano José María Arguedas. Asimismo, se informó sobre la detención de abogados y periodistas, entre otras personas, cuya identidad la policía mantiene en reserva.

"Con esta captura se ha logrado desarticular casi todo el aparato propagandístico de Sendero Luminoso en Lima", afirmó un alto jefe policial en rueda de prensa, agregando que "proximamente se esperan practicar otras detenciones".

Según se supo, se estaría tratando de establecer la identidad de todos los arrestados a fin de determinar si entre ellos se encuentra la esposa de Guzmán, líder máximo de la organización insurgente.

HECHOS

ANIVERSARIO DE JOMEINI

Fue impresionante el homenaje al ayatollah Ruhollah Jomeini, al cumplirse el primer año de su muerte. Una imponente multitud, calculada en alrededor de 8 millones de personas, se dio cita en Behecht-E. Zahara, a unos 13 quilómetros de Teherán, en donde se encuentra el mausoleo que guarda los restos del fundador de la República Islámica. Jomeini falleció en la noche del 3 al 4 de junio de 1989, a raíz de un cáncer en el aparato digestivo.

URSS PROPONE DIALOGO ENTRE CUBA Y EE.UU.

La Unión Soviética desea que Estados Unidos y Cuba inicien un "diálogo constructivo", conforme al nuevo clima existente en las relaciones internacionales, declaró Andrei Grachev, uno de los principales asesores de Mijail Gorbachov, en una conferencia de prensa realizada en las Naciones Unidas.

Precisó que la situación de América Latina y El Caribe fue uno de los problemas regionales más importantes analizados en la cumbre de las dos superpotencias recientemente efectuadas en Camp David, cerca de Washigton.

Grachev destacó la "evolución positiva" de la situación en América Central y particularmente "el cese del conflicto armado" en Nicaragua, estimando que tanto Estados Unidos como la Unión Soviética demostraron que son capaces de una reacción favorable a los acontecimientos de la región.

BULGARIA: ESPERAN VICTORIA COMUNISTA

El próximo domingo se celebrarán en Bulgaria elecciones democráticas y pluralistas, por primera vez en cuatro décadas. Según los sondeos de opinión, los socialistas (ex comunistas), llevan la delantera frente a las principales fuerzas de oposición: la Unión de Fuerzas Democráticas (UFD), bloque electoral integrado por 16 partidos y movimientos sociales, y el Partido Agrario Popular. No obstante, la organización política gobernante no se muestra muy optimista por los guarismos, temiendo que en ese país europeo se repita el "efecto nicaragüense", es decir que a último momento, los indecisos den vuelta la balanza.

BOMBA EN CHILE

Un teniente de la policía de Carabineros murió destrozado por el estallido de una bomba colocada en las oficinas centrales de la Tesorería General de la República, frente al céntrico palacio gubernamental de La Moneda. Otro agente quedó gravemente herido en las piernas. Ambos policías eran miembros del escuadrón antiterrorista y participaban en la neutralización del artefacto, descubierto cuando centenares de empleados se disponían a iniciar sus actividades, hacia las 8.30 de la mañana. Ninguna organización reivindicó la colocación de la bomba.

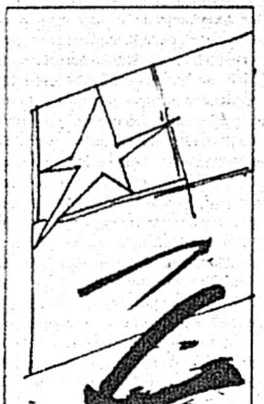

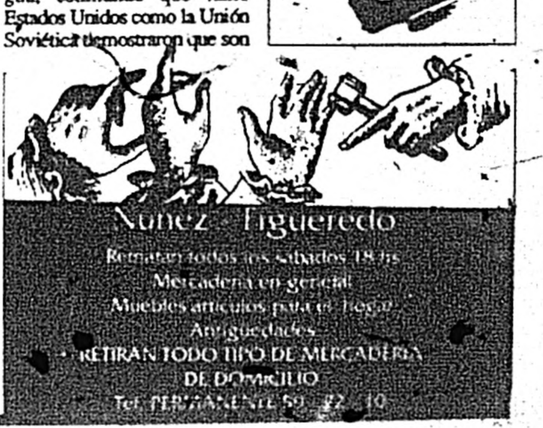

Núñez Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 12 10

Rafael Bayce y la violencia en el fútbol

Once contra once y granada

por Carlos Cipriani-López

La tragedia siempre amenaza cuando mucha gente se reúne en un ámbito determinado, por ejemplo, deportivo. De la buena organización del espectáculo, de la mesura del público, y de la prudencia con que se conduzcan la prensa y las autoridades encargadas de mantener el orden parece depender en buena medida el hecho de que esa amenaza no se transforme en concreta agresividad, o se convierta en franco desastre.

Para los sociólogos en general, las causas de la violencia en los estadios proyecta raíces muy profundas, por lo cual nunca podrán considerarse suficientes los paliativos jurídicos. Recientemente regresado de un congreso internacional llevado adelante durante el mes de mayo en Florencia, el sociólogo Rafael Bayce concedió a ALTERNATIVA un extenso y polémico reportaje del cual transcribimos aquí los pasajes directamente vinculados al problema de la violencia en el fútbol y de la posible incidencia de ésta en el mundial de Italia a inaugurarse mañana viernes 8.

-¿Empezamos hablando de las características generales del Congreso?

-El Congreso se desarrolló del 3 al 5 de mayo en uno de los locales del Instituto Universitario Europeo. El tema básico fue Europa y el fútbol, y el motivo concreto era repensar el fútbol europeo teniendo en cuenta la proximidad de cosas muy importantes: el mundial de Italia, y la fecha de 1992 en que la Comunidad Europea se unificaría administrativa y jurídicamente, fusión que sin duda origina toda una serie de problemas sociales y culturales, y que además supone el reacomodo de las influencias relativas de FIFA (Federación Internacional de Fútbol Asociado) y UEFA (Unión Europea de Fútbol Asociado), la discusión del lugar que tendrían las federaciones nacionales dentro de la Federación Europea, y, a su vez, dentro de FIFA, y el lugar que ocuparían las federaciones regionales como las de los vascos y los escoceses que fueron a reinvindicar su derecho a la autonomía y a un tratamiento diferencial. Es decir, una serie de problemas que envuelven muchísima plata y muchísimo poder como por ejemplo el de la reglamentación de pases, hecho conectado al de la libertad de circulación de los trabajadores en el interior de la Comunidad Europea. Este seminario estaba convocado por un grupo de investigación sobre la cultura deportiva europea, que es parte del grupo de investigación de la cultura europea el cual integra el Instituto Universitario Europeo con sede en Florencia.

En este contexto, los europeos estaban interesados en tener observadores y opinadores sudamericanos que condimentaran o matizaran el desarrollo de la idea de sí o no, y en qué medida el fútbol era un juego europeo. Para todo eso concurrieron prácticamente 80 representantes de los más diversos niveles y profesiones: periodistas, ensayistas, y científicos sociales que trabajan en el tema deporte, como juristas, sociólogos, psicólogos sociales, antropólogos, historiadores, y politólogos.

"ANIMALS"

-¿El tema de la violencia ocupó un espacio destacado?

-Sí, por la proximidad del mundial de Italia, y por toda la discusión que existe respecto a qué hacer con los hooligans ingleses y los de los diversos países. Así se plantearon interrogantes que apuntaban a ver en qué medida la presencia de los ingleses excitaba la formación de barras bravas de otros países para enfrentarlos, en qué medida la policía italiana debía controlar a los extranjeros, y en qué medida los diversos países no debían filtrar y no dejar viajar a aquellos que ya fueron sindicados con antecedentes peligrosos.

-¿Entonces, no estaría tan ajustada a la realidad la versión que hasta hace poco tiempo llegaba aquí de que para los europeos nosotros somos los "animales"?

-No. En este momento es clarísimo en Europa que ni un solo periodista, científico social, policía o hincha está pensando en los sudamericanos. Nadie, absolutamente. En este momento el problema central que ven es el de los hooligans ingleses y el de las barras bravas de otros países que se pueden formar para enfrentarlos.

-¿Cuáles fueron las causas y las posibles soluciones de este asunto general de la violencia en el deporte, y en particular en el fútbol, más comentadas en el Congreso?

-Fueron miles. Hay trabajos muy ricos. De las 50 ponencias que traje, 10 son sobre este punto.

-¿Su ponencia?

-La ponencia mía fue una sistematización de todo lo producido en cuatro o cinco temas básicos: 1) la violencia en general en qué medida es una característica humana natural y normal; 2) la enorme discusión de si el mundo actual es más violento o no que el del pasado; 3) cómo ha evolucionado la violencia en el deporte; 4) cómo ha cambiado cualitativa o cuantitativamente la violencia; 5) cómo ese cambio se ha reflejado en el deporte, en el fútbol; y 6) comparación de la violencia en Argentina, Uruguay, Brasil e Inglaterra.

-¿Habría que partir del supuesto de que la tragedia o la violencia siempre amenaza cuando se reúne mucha gente en un ámbito determinado?

-Claro. Ese es un primer problema importante. El problema no es exactamente si hay más violencia o no. Sino que haya más ocasiones para la violencia. A partir de que los medios de comunicación han registrado que el deporte es una actividad de rating muy alto, se ha ido multiplicando la chance de que se manifieste la violencia aunque no haya más violencia social.

El crecimiento demográfico del mundo, el de la urbanización de las ciudades, el de los medios de comunicación que hace que la gente pueda ir más a los estadios incrementa la participación.

-¿Y hace que el público sea más heterogéneo?

-Sí, lo cual puede ser un punto a favor o en contra. Puede ser un punto en contra si el público se divide en dos, si se polariza en dos; pero si el público es muy heterogéneo y no se polariza puede disminuir el choque. Ahí hay un factor importante: en el mundo actual la violencia tiene más ocasiones de manifestarse. Y eso se debe a la propia evolución social del deporte, y se debe también a que el deporte es cada vez más un motivo de rating. Hoy, se enfatiza lo que el deporte tiene de fuerte, de espectacular, y no lo que tiene de lúdico, de formativo, o de artístico. Uno ve las presentaciones de los programas deportivos en el Uruguay, no más, y el énfasis está en el accidente del deporte. Las carreras de automovilismo se resumen en choques, éste es su símbolo, aunque hay poquísimos choques.

-¿Explotación del morbo?

-Claro. Es conjugar deporte y sección policial. Cosas de alto rating -criminalidad, violencia, y deporte- se juntan en una que es la violencia en el deporte. Hay un efecto multiplicador de los medios.

ENTRE LOS FLA-FLU Y LOS HOOLIGANS

-¿Qué puede decirse de los mecanismos de control o de seguridad que se instrumentan alrededor de espectáculos deportivos que reúnen a mucha gente?

-Ese es un tema complicadísimo. El estudio histórico de las medidas tomadas da resultados muy contradictorios. Hay países en los que la conflictividad en el deporte es muy baja como por ejemplo Brasil, un país con enormes públicos en grandes estadios y muchísimos clásicos regionales o nacionales como los de Río entre Flamengo, Fluminense y Vasco da Gama. ¿Qué pasa? Primero hay que reconocer una visión más lúdica o creativa que competitiva del deporte, en la vida brasileña. Sin embargo, a pesar de todo esto, hay una tradición muy fuerte -por la cantidad de clásicos- de separación de hinchadas. Y el resultado ha sido excelente.

En otros países como Inglaterra, además de la separación de parcialidades, aumentaron las divisorias entre las tribunas, y entre la cancha y las tribunas. Aumentaron las medidas de aislamiento de los potenciales rivales, entre sí, y de los actores. Pero eso no dio ningún buen resultado. Por el contrario, la conflictividad aumentó.

-¿Por qué?

-En el caso inglés, que es el más estudiado, se ha probado que la intervención de la prensa, la intervención policial, y las medidas tomadas para separar hinchadas ha perjudicado o incrementado la violencia.

El despliegue policial excita la violencia de dos maneras. En primer lugar, si hay vigilancia es porque se espera violencia. En segundo lugar, aumenta la reacción contra la autoridad, todo lo que la gente va a compensar -en parte- a los estadios. Cosas o jerarquías que no puede enfrentar ya sea a nivel familiar, escolar, o laboral.

TEJIDOS Y TRANSGRESIONES

-¿La prudencia de todo el aparato de control sería fundamental?

-Una cosa es la prudencia, y otra, la propia aparición. La sola presencia aumenta la conflictividad. Yo con eso no quiero decir que no deban estar presentes. Estoy queriendo decir que debe saberse que la aumenta.

Las vallas y las medidas de separación juegan el mismo papel psicológico. La gente dice: si nos separan es porque hay peligro de que estemos juntos, porque somos rivales, porque somos distintos, y entonces, nos podemos pelear. Hay toda una cadena de silogismos que hace la persona; por qué levantan una barrera; porque yo puedo invadir; y porque yo soy peligroso...

Cuando se levanta una barrera para prevenir algo hay una especie de profecía autocumplida. Eso consolida el peligro de ese algo. Y las personas involucradas en ese algo se sienten obligadas o compelidas a justificarlo.

-Desde que se volvieron a colocar los tejidos divisorios en la Colombes y la Amsterdam cada vez más gente quiso pasar a la cancha, romper los tejidos.

-Claro. Quien los pasa es un héroe. Como es un héroe el que se cuela en la tribuna, el que sube del talud a la tribuna, y el que ayuda a subir. Es decir, se incita a la trasgresión.

Ahora, puede ser que se impida un tipo de trasgresión y se genere otra. Hay que evaluar cuál es el costo-beneficio, y éste no es claro.

Retomando lo anterior, no puede decirse que el caso de Inglaterra prueba que no se deben levantar barreras, porque en Brasil la misma medida no tuvo ninguna consecuencia negativa.

-¿Hablamos -en este caso- de países en cuyos estadios se consumen buenas cantidades de alcohol?

-Hay tres fenómenos respecto al consumo de alcohol. Uno es el de los envases, instrumento agresivo muy importante, en algunos casos sustituidos por recipientes de cartón. Otro es el de los depósitos de envases que se transforman en fuentes de armamento para las hinchadas. El tercer problema es el efecto psicológico excitante.

En Brasil se consume cerveza muy liviana, en un ambiente caluroso que permite la rápida eliminación. Otra cosa es el consumo en los países nórdicos o sajones que es de un alcohol más fuerte, en un medio frío.

LOS MASS-MEDIA; ¿CULPABLES?

-En este complejo y amplísimo tema de la violencia usted mencionó anteriormente otro elemento o factor influyente, la prensa. ¿Se puede hablar de un doble discurso?

-El doble discurso es impresionante. No es maquiavélico. No tienen la menor conciencia de lo que están haciendo. Porque todos los comentaristas deportivos no conocen para nada a la sociedad. Opinan sobre la sociedad los juristas. No conocen nada de la sociedad, y, sin embargo, todos recomiendan medidas. Ese es el primer problema serio. El segundo problema es que por el propio sensacionalismo y la necesidad de diferenciarse de la otra audición, del otro programa, enfatizan cosas que después resultan un bumerang, como el hecho de resaltar la posible rivalidad, el temperamento de los actores: notas sensacionalistas que llevan gente pero que después pueden generar otras cosas adentro de la cancha.

Los medios de prensa dicen que es horrible cómo la violencia expulsa a las familias de los estadios. ¿Y quién lucra con eso? Ellos. Los que lucran son, en primer lugar, la televisión; en segundo lugar, los diarios; y, en tercer lugar, las radios. Esos son los que disfrutan. Esos son los que después van a hacer un contrato más bajo, van a comprar los derechos de los partidos por menos plata. El ideal para un canal de televisión sería que no fuera nadie a los estadios y todos vieran el partido a través de su emisión. Y para eso nada mejor que propagandear la violencia. Y nada mejor que hacer ese tipo de tomas en cámara lenta, con primeros planos hiperrealistas, que es la técnica de focalizar la violencia inventada por Sam Peckinpah en el cine por la década del '70: focalizar la violencia de una manera como nunca se la ve. Técnica que excita además una de las cosas más deseadas por todos los revoltosos de cualquier barra brava, la de verse y que los otros lo vean. En la medida que la televisión focaliza el conflicto, lo aumenta relativamente. Y buena parte de la motivación que tienen las barras bravas para pelearse es una búsqueda de visibilidad social y una búsqueda de blasones para ganar posiciones dentro del grupo. De tal manera que aumentar la

¿...Y POR QUE NO...?
RECITAL DEL CANARIO LUNA
EN EL
TEATRO SOLIS
MARTES 12 - HORA 21
AUSPICIA CX 44 PANAMERICANA
LA RADIO DE LA GENTE
EN SU MES ANIVERSARIO

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

3

al medio

visibilidad de eso incrementa la probabilidad de que determinadas personas apelen al fútbol como forma de salir del anonimato social.

Los medios audiovisuales aumentan la probabilidad de la cantidad y calidad de fenómenos violentos a un grado impresionante como muy pocos otros fenómeos sociales. No es la primera causa. Hay muchas causas sociales profundas. Pero, entre las que más inmediatamente puede aumentar la violencia, que ya viene generada, están la intervención policial y la difusión de los medios de comunicación.

-La misma tecnología desarrollada podría enfocar a las barras bravas no ya para "incentivar" la violencia sino para denunciarla. ¿Eliminar las barras bravas es eliminar la violencia de los estadios?

-No. Es eliminarla en un primer momento. Las barras bravas tienen razones de surgimiento muy profundas. El problema no es liquidar a una barra brava. Puede ser que sea conveniente. Pero que no se crea que no va a haber más barras bravas por eso. Simplemente se elimina la manifestación más aguda de una enfermedad social mucho más gruesa que va a generar en un tiempo nuevas barras bravas. Porque esas barras bravas reprimidas van a ser los mártires y los ídolos del medio social del cual surgieron. La prisión y la represión de esa barra va a generar mártires que rápidamente serán imitados por otras barras mucho más violentas, mucho más organizadas que exigirán ser combatidas con una parafernaria muy superior.

Si los periodistas muy valientes dicen que las barras son identificables, y que se sabe quién las financia,que hagan las denuncias correspondientes. Yo he oído nombres concretos de personas que financian barras. Los he oído de boca de altos jeraracas de la Asociación Uruguaya de Fútbol y de periodistas. Ellos tienen la palabra. Que no se horroricen más del fenómeno del cual lucran y que no se horroricen más de que no se sanciona, cuando ellos, que tienen los nombres, no los dicen. De nuevo la prensa es culpable de silencio, cómplice.

-¿Pero en caso de que se hicieran las denuncias igual habría que estar atento?

-Van a surgir nuevas, como ya pasó. En Inglaterra y en Argentina, cuando se empezó a controlar el acceso de grandes grupos a los estadios, esos grupos se empezaron a combinar para llegar separados y luego juntarse adentro. Cada medida de control genera su contramedida. Cuando se controlaron las hinchadas dentro de los estadios, el lío se armó a la salida. Cuando se decidió contenerlos antes del ingreso, empezaron a llegar separados. Porque el fenómeno es muy profundo. En Uruguay hay una tendencia absurda y obsoleta en el mundo, donde se sabe perfectamente que las medidas de represión son para contentar nada más que a doña María y que no tienen ninguna efectividad en el control del problema. El Uruguay es un país en el que la política es un simulacro, es el juego de poner contenta a doña María aunque no se haga nada. Doña María quiere que encierren al tipo que va al estadio a pegar y eso es lo que hacen, si bien no solucionan el problema, o lo reproducen.

ONCE CONTRA ONCE

-¿El tema de la violencia producida dentro de los campos de juego fue contemplado en el Congreso?

-Menos. Pero es otro gran tema que hace aparecer varias preguntas. En qué medida la violencia responde a la violencia anterior y se refleja en la posterior. Es decir, qué relación hay entre antes, durante, y después.

Desastres ha habido a consecuencia de fallos arbitrales. Lima es uno. También hay otros en la URSS, en Turquía, etcétera. El trámite del juego puede influir. A su vez, también lo anterior cambia el partido. Todo el mundo espera que un partido Peñarol-Nacional sea más áspero que un encuentro Nacional-Wanderers.

-Del mismo modo que el menor o el comerciante -por su condición o actividad específica- han exigido una legislación particular, ¿no tendría que existir un marco jurídico que tuviera en cuenta los distintos elementos de este asunto de la violencia dentro de los campos de juego?

-Idealmente sí. Lo mejor es que cada ámbito tenga su derecho propio. Pero el problema aquí es saber en qué momento se justifica la aparición de un derecho específico. Desde cuándo la función judicial genérica justifica el establecimiento de un derecho especial, la aparición de tribunales o jurisdicciones del Poder Judicial específicas. Podemos estar acercándonos al momento en que sea necesario, por lo menos, el tribunal especial que aplique la ley general al caso particular de los espectáculos deportivos.

-¿En el resto del mundo se maneja este tema de la misma manera que en nuestro país?

-Sí. Lo que pasa es que hay países que han estipulado disposiciones especiales que no llegan a conformar un Código.

LA GUERRA DEL CONSUMO ¿Y URUGUAY QUE?

-En nuestro medio se ha llegado a decir que el hecho de que Uruguay no constituya un mercado consumidor importante de los productos creados por la industria del fútbol, sería una de las causas de los ataques sufridos por nuestro seleccionado. ¿Se brinda tanta trascendencia a Uruguay, a su fútbol "violento"?

-No. Ese es el izquierdismo cuadrado, fácil, que reduce todo a esquemas. Uruguay no tiene importancia. Es claro que el Uruguay no es un medio consumidor alto. Pero hay muchos otros países que van al mundial y que no son medios consumidores altos. Acá es que se aumenta la importancia que se le da a Uruguay allá, para vender. Es cosa de los periodistas de acá. Si contamos cuántos de los grandes mercados nacionales de consumo no están en el mundial yo creo que son más los que no están. La segunda cadena mundial de televisión es la mexicana, y México está afuera del mundial. Esa correspondencia paranoica que la izquierda cuadrada hace entre consumo y propaganda, y, las multinacionales, donde todo parece que cierra perfecto, no es así.

-¿Qué se dice de Uruguay?

-De Uruguay hay una opinión bastante mal informada. Es una mezcla de rumores y tradiciones viejas.

El balance es muy frágil. Hay una imagen de Uruguay de los años '60, de aquel Uruguay que jugaba en base a mucho esfuerzo, a pundonor, a poco ataque, y gloria perdida. La imagen de los '60 y '70 se mantiene a nivel de los periodistas mal informados pero no a nivel de los altos dirigentes. Ha habido, interpersonalmente, muchos dirigentes uruguayos que se han movido para cambiar la imagen ante las autoridades de FIFA y UEFA, y eso ha funcionado bien. Pero no como consecuencia de un trabajo colectivo.

Encuentro latinoamericano de video
"Monte vide eu 90"

por Julio Scavino

El desarrollo del video nacional independiente desde 1987 a la fecha, ha implicado una producción mayor de imágenes nacionales de las que se habían producido hasta el momento. Este esfuerzo de trabajo y creatividad, está apoyado sobre instituciones y creativos independientes, principalmente -en el caso de las primeras- financiadas desde el exterior por agencias internacionales. Aun así, enfrentan dificultades de financiamiento y desarrollo tecnológico que significan una traba para el ingreso de la producción en mercados como el europeo donde las exigencias de este tipo siempre son mayores.

De todas maneras, y eligiendo principalmente el género documental, los productores independientes (que son autónomos respecto de los canales de televisión) han realizado obras principalmente difundidas entre organizaciones sociales, educativas e institutos culturales. Los videos nacionales se distribuyen fundamentalmente en distribuidoras alternativas que han surgido y en algunos de los videoclubes del circuito comercial. También en cineclubes del interior del país se exhiben los videos de producción nacional y ha habido también emisiones televisivas en canales del interior.

En Montevideo se emitieron a lo largo de 1988 y 1989 doce videos, demostrando la competitiva calidad de la producción nacional y contribuyó a la apertura del debate acerca de la televisión nacional y el rol que debe cumplir.

No obstante, y como se sostiene en el libro "Experiencias en el espacio audiovisual (editado por las instituciones CEMA e ICD), "Uruguay no presenta la diversidad de empresas y estilos propios de otros países de [illegible]", en esta materia. **"Como es el caso de Chile, por ejemplo, donde coexisten grupos con origen en la comunicación alternativa al control autoritario, junto a productores privados con una alta infraestructura tecnológica que provienen del mercado publicitario. En la transición democrática chilena y eventual reestructura del sistema de TV, esta diversidad de productores aspira a competir en la oferta de programas nacionales".** Estas instituciones señalan también que a la falta de un marco de regulación que incentive la producción audiovisual independiente, se le suma las dificultades en la financiación. **"El riesgo [illegible] de la creatividad y productividad mostrada por el video en los últimos tres años es la no continuidad. Al no participar en un mercado de programación televisiva con capacidad de generación de excedentes que reduden en la reinversión tecnológica y creativa, ni contar con una política reguladora que promueva el audiovisual, la aventura de elaborar imágenes nacionales puede literalmente otra vez convertirse en disparejas y discontinuas aventuras".**

En medio de este marco contradictorio, de limitaciones de tipo económico y técnico y buena producción creativa, se desarrollará en nuestra ciudad el **"Encuentro Latinoamericano de Vídeo 'Montevideo 90'. El mismo se llevará a cabo entre el 6 y el 10 de agosto del presente año y recogerá las anteriores experiencias de Chile (1988) y Bolivia (Cochabamba, 1989).**

Se exhibirán en Montevideo quinientos títulos de toda América Latina y se contará con la presencia de más de doscientos realizadores y teóricos de la comunicación social. El evento cuenta con el aval del Ministerio de Educación y Cultura y de la Intendencia Municipal de Montevideo.

La ocasión será propicia para que los interesados en el video puedan tener a su alcance la actualidad de la producción latinoamericana y la posibilidad de intercambiar puntos de vista con teóricos de importante nivel en la materia.

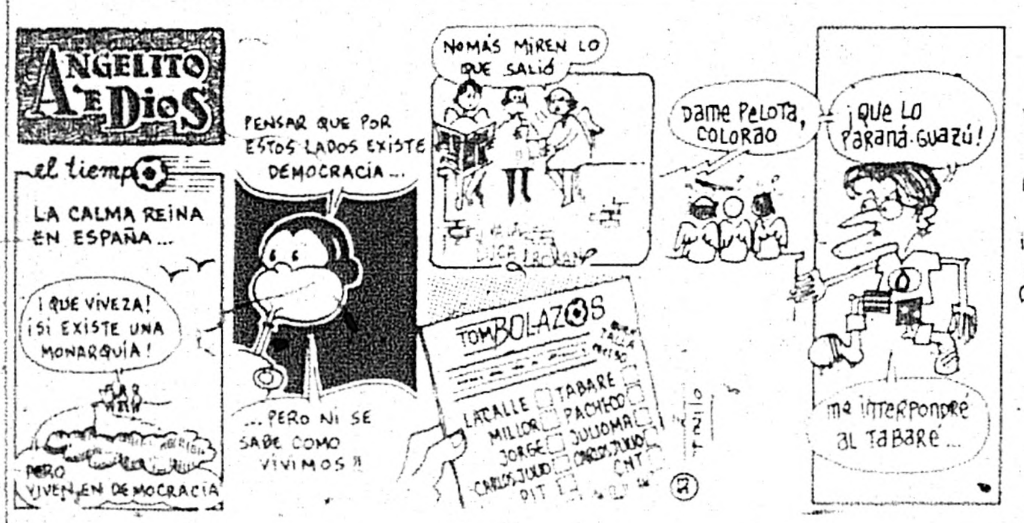

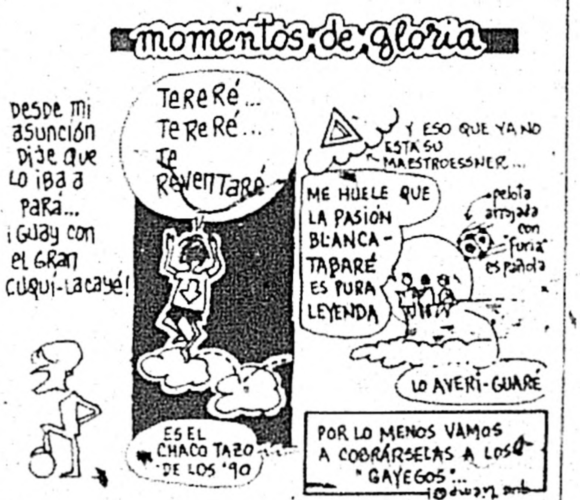
momentos de gloria
DeSDe mi aSUNCIÓN DiJe QUe LO iBa a PaRa... ¡GUaY CON eL GRaN CUQUi-LaCaYé!
TeReRé... TeReRé... Te ReVeNTaRé
ES EL CHACO TAZO DE LOS '90
Y ESO QUE YA NO ESTÁ SU MAESTROESSNER...
ME HUELE QUE LA PASIÓN BLANCA-TABARÉ ES PURA LEYENDA
pelota arrojada con "furia" española
LO AVERI-GUARÉ
POR LO MENOS VAMOS A COBRÁRSELAS A LOS "GAYEGOS"...

En Buenos Aires

Exposiciones didácticas y creativas

por Nelson Di Maggio

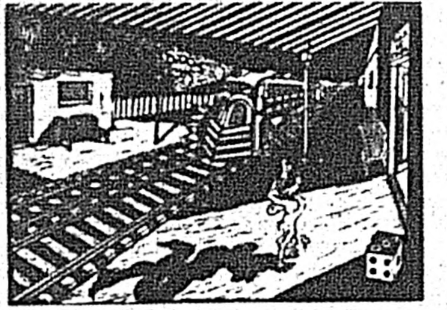

Gragado de Benavídez Bedoya

Son muchas las salas y centros culturales dedicados a la actividad artística en Buenos Aires. En su mayoría vacíos, solemnes, comerciales. Mientras los principales museos nacionales y municipales andan a la búsqueda de un director, los engranajes burocráticos están tan bien aceitados que la programación continúa y hasta con ciertas ventajas. Es lo que sucede en el Museo Nacional de Bellas Artes, acéfalo desde la renuncia del recién nombrado crítico Fermín Febre. Estuve la muestra del arquitecto Alvar Aalto, conocida en Montevideo el año pasado y ahora exhibe una de Max Ernst (1891-1976), un alemán que es el emblema del dadaísmo y el surrealismo. La muestra, magníficamente presentada, comprende cincuenta y cinco años de labor creadora en las artes gráficas, con ilustraciones de libros de Paul Eluard, la **Histoire Naturelle** donde introduce el **frottage** y las novelas-collage surrealistas. Vendrá, en pocos meses al Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó.

A pocos metros, el **Palais de Glace**. En el primer piso, Uruguay por cinco, un quinteto de artistas compatriotas jóvenes (Diego Donner, Marcelo Legrand, Víctor Lema Riqué, Fidel Sclavo, Carlos Seveso), debidamente valorizados por el montaje de Alberto Elía, aparecen sólidamente representados.

No lejos, el Centro Cultural de la calle Junín, prosigue con una acumulación de experiencias más cercanas a la improvisación que la auténtica investigación.

Siguiendo por el barrio la Recoleta, hoy convertido en el núcleo más dinámico de la actividad plática porteña, está la Galería Alberto Elía, con linografías de **Alfredo Benavídez Bedoya**. Nacido en 1951, estudió dibujo y escultura y hoy es profesor de Historia del Arte en Buenos Aires y La Plata, luego de una estadía en la Universidad Complutense de Madrid. Desde 1981 participa en importantes eventos internacionales y cosechó numerosos premios. El último, en la IV Bienal de Grabado de Taipei-Taiwan, Gran Premio 1989. A pesar de todo, no tiene el renombre que su obra excepcional reclama ni obtiene el entusiasmo de la crítica local. Es un dibujante fuera de serie, con una imaginería surrealizante atenta a las propuestas del comic sin descuidar una pregnancia sociológica. Recoge una rica tradición latinoamericana, conducida hacia una singularidad de climas oníricos y fantasmáticos.

Pero la concurrencia prefiere el didactismo de las reproducciones de Leonardo Da Vinci en el Museo de Arte Decorativo, proveniente de Rancagua, Chile. Son reproducciones a tamaño natural de las principales pinturas del genial artista (La Gioconda, La Virgen de las Rocas, La Anunciación) o a la mitad de su dimensión real (La Ultima Cena), tan impactante al neófito (preferentemente adolescentes escolares) incapaz de distinguir el valor de enseñanza pero que la acepte un museo, parece poco serio.

En cambio el Museo de Arte Moderno, en su remodelada sede de la calle San Juan, aloja una magnífica exposición del Art Nouveau Belga (1893-1905), compuesta de muebles originales de Paul Hankar, Víctor Horta, Gustave Serruirer-Bovy, Henry Van de Velde, George Hobé, León Sneyers, orfebrería de Philippe Wolfers, bonces de Fernand Dubois, esculturas de George Minne, vidrios de la firma Val-Saint-Lambert, affiches y fotografías, muy bien seleccionados por Suzette Henrion-Giele, Comisaria que representa a la Comunidad Francesa de Bélgica. La universalidad del estilo Art-Nouveau que impregnó todos los aspectos de la vida, desde la arquitectura a la moda, se patentiza en esta exposición que, lejos de ser abrumadora, permite una aproximación rápida e intimista.

Queda todavía, el reencuentro con dos maestros argentinos emigrados, **Sarah Grilo y José Antonio Fernández Muro**, en dos muestras realizadas en la Fundación San Telmo y la Galería Jacques Martínez: con pocos cambios en más de tres décadas, ambos ponen de manifiesto la maestría insuperable que los domina. Otro maestro, el venezolano **Jacobo Borges** en Der Brücke, un vigoroso pintor que recorre caminos disímiles en pocos años, reduciendo el interés en la salteante variedad.

Dos instalaciones, una de **Marta Minujín** en el ICI y otra de **Alberto Heredia** en Galería Jacques Martínez, escapan a las tradicionales pinturas que se reparten por las salas aledañas de Florida como **Polesello** en Ruth Benzacar y **Elda Cerrato** en Galería Alvaro Castagnino. Aunque el mercado argentino, en deterioro constante, prefiere los nombres consagrados de Cogorno, Basaldúa, Batlle Planas, Raquel Forner, Luis Seoane, para mantener los elevadísimos alquileres que amenazan con el cierre de muchas galerías.

EN MAYO UN
POLEMICO
DOSSIER
SOBRE
LA MUSICA
URUGUAYA
POPULAR

GRAFFITI
REVISTA CULTURAL

Y ADEMAS LE
REGALAMOS UN
CHEQUE EN BLANCO

Escultor Germán Cabrera

Un transgresor constante

por Nelson Di Maggio

En la madrugada del 31 de mayo, el mal de Alzeimer abatió definitivamente a Germán Cabrera; esa terrible enfermedad que ronda, como otras nuevas, la sociedad del fin de siglo. Hacía varios años que estaba recluido en su casa y su talante gallardo, desafiante, su cordialidad y buen humor, privaba a sus amigos, al medio artístico montevideano, de las incomparables charlas e intercambio de ideas en las que su opinión tenía un valor desusado.

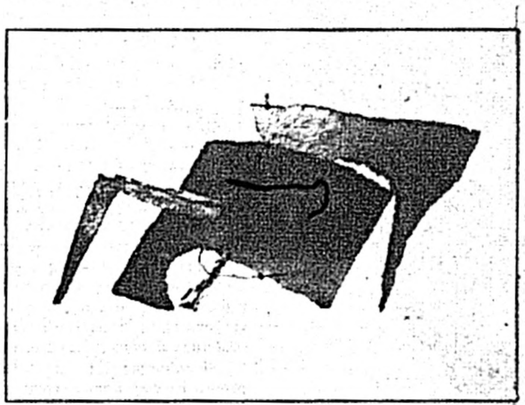

Escultura de Germán Cabrera

Aunque mayor (nació en Las Piedras en 1903), no establecía distancia generacional y era un placer entablar ese intercambio de bromas e ironías acerca de todos y de todo. Ajeno a la solemnidad, fue un transgresor constante. Así en la vida como en el arte.

Su formación provino del Círculo de Bellas Artes, junto al inolvidable Luis Falcini, otra personalidad carismática. De él extrajo el sentido de la síntesis formal, el carácter monumental, la inquietud social en la creación artística. Muy joven, en 1926, consigue una beca y se instala en París, ingresando a las academias Grande Chaumiere y Colarossi, aprendiendo con los dos colosos del momento, Despiau y Bourdelle. Esos maestros reforzarían las enseñanzas de Falcini y dejarían la impronta imborrable de un estilo que se prolongaría en los primeros intentos de Cabrera: desnudos, toreos y retrajos, tallas directas en piedra o modelados en yeso que se conocerían recién en la primera exposición individual que hizo en Montevideo (Galería Salamanca, 1953). Pues si bien había regresado al país luego de sus estudios europeos, en calidad de docente en escuelas y liceos, su vida andariega lo lleva nuevamente a Europa (1936/38), Caracas (1938/44, 1946/51), hasta que a comienzos de la década del '50 se estabiliza en Montevideo, sin abandonar la trashumancia con viajes a EE.UU., México, España (radicado en los '70), Argentina, Brasil. No fue un escultor dedicado a la actividad exclusiva del taller aunque allí elaborara toda su producción. Estuvo alerta al concepto más amplio de integración del arte a la sociedad y así trabajó con arquitectos y dejó abundante testimonio de su creatividad en los bajorrelieves de la Iglesia Mormónica, el Liceo Alemán, El Club Nacional de Fútbol, Banco y Galería Territorial, edificios Siena y Positano, el complejo habitacional Parque Posadas, Terminal Goes y muchas viviendas particulares. Hay obras suyas en el interior del país y hace poco el Hospital Maciel incorporó una Maternidad-la nueva ala del edificio. No se ha valorizado suficientemente esta colaboración con los espacios arquitectónicos y urbanísticos de Germán Cabrera, que signó sus preocupaciones estéticas. Además diseñó joyas y objetos industriales como el Multibañ, tríptico sanitario en poliéster y fibra de vidrio para vivienda económica, en 1974. Era un investigador permanente, un viajero incansable, abierto a las nuevas ideas, los nuevos materiales. Del tradicional yeso, piedra y bronce, pasó a la chatarra, el hierro, la madera, el antimonio, el vidrio. De sus manos surgían pequeñas formas que llevaban implícitamente una escala monumental.

Comenzó con la figuración y terminó en la abstracción, pero toda vez que sintió la necesidad de retomar la figura, como en el caso de las "Tetonas", de arcilla pintada, lo hizo con entusiasmo juvenil. En esas series de 1970, Cabrera aborda una veta feliz, combinando el legado romano y las expresiones populares latinoamericanas: gordas rollizas asomadas a balcones, con un aire carnavalesco en su sátira feroz, alusión a una arraigada costumbre nacional. Por allí se cuela la influencia de Niki de Saint Falle, mientras que en la chatarra y el hierro recortado se infiltra la lección de Julio González, Chillida, Chirino, Serrano, Oteiza (todos españoles) y la del italiano Berto Lardera, el francés Etienne-Martin. También utilizó el cemento lavado y dejó formas pétreas, duras y sombrías, que luego adquirirían en los Desencajonados de su última época una libertad imaginativa de gran fuerza comunicativa.

Esas piezas fueron parte del envío a la Bienal de San Pablo, el año pasado y, lamentablemente, el montaje no realzó la singularidad de la propuesta escultórica de Cabrera. Habrá que pensar cuidadosamente en una antológica para que las generaciones actuales conozcan un legado de capital importancia en el arte nacional.

Libros

DEL RESTO QUE SE VIVE
QUEDA LA NOCHE por Soledad Puértolas.

En un mundo saturado, casi hastiado, que resuella dasaliento por casi todos los poros que le quedan, se inscribe esta historia. Esta mezcla de historias más o menos entrelazadas con una vaga, vaguísima esperanza de articulación.

Parecería que Puértolas transmite desaliento, o un cansancio que se parece al aburrimiento total, a ese estar de vuelta del primario entusiasmo. Parece que nada puede sacudir íntimamente a sus personajes, en una suerte de emoción nítida, veraz. Que todo llega un poco digerido, bastante preparado, bastante previsto. Aunque haya viajes exóticos, comidas, olores, sabores, climas diferentes, como que hay una piel que se acostumbra pronto a todo, que, de algún modo, tanto le da.

Aurora, la protagonista central de la novela, es una mujer de treinta años a la que rodea una especie de impasión, una especie de cosa que la aleja del resto del mundo. Así también se sienten los demás personajes, como si tuvieran los sentidos recubiertos con alguna cápsula de tejido casi humano. Esta sensación de que casi tanto les da estar en Madrid o Nueva Delhi, aunque Nueva Delhi sea un lugar exótico, lejano, caluroso, único; esa sensación de un whisky mientras se oye nadar en la piscina; de que sería bueno emprender una aventura amorosa con fulano, pero también podría ser con mengano.

La visión de la vida que nos da Puértolas es de la peor de las desolaciones. Da la sensación que se vive pero no se toca la vida ni con el taco del zapato. De que tanto da, que no importa demasiado nada, y que el desencanto va a envolvernos -antes o después- como un suave y quizá, rosado, jersey, o como la noche, ese suave pozo que siempre ha de cubrirnos.

En esa especie de tanto da, donde no hay urgencias inmediatas, donde está todo pasado por vaya a saber cuál tamiz de la organización y el orden, y hay pastillas para tranquilizarlo todo, no se sabe lo que son los apremios económicos y la soledad más dura, más opaca, más terrible, parece revestida con una mullida alfombra que la apague.

Puértolas también sugiere en este mundo que describe, que todavía hay cosas infinitas de las que pueden sus personajes prenderse y permanecer.

Las fotos, los viajes, el cariño suave y bastante austero en la familia, y que todo ese tremendo, inconmensurable desconsuelo lo tenga redes, redes ligeras y remisas, o redes que lo ayudan a que no se vuelva un pozo interminable. En esas redes que sostienen [illegible] está lo armado, lo previsto, lo digitado que se puede prever para los [illegible], y está también lo otro, lo imposible, lo nuevo, lo vital, sin afeites.

De esa oscura maravilla que nos acecha, también da cuenta Puértolas muy por lo bajo, muy en lontananza señalada, solo que sus personajes no tienen la fuerza de esperarla o develarla.

Lo que sí dice Soledad Puértolas es que cuando todo se acaba, todo lo que parece pero ya se sabe que no es, se acaba, entonces queda un resto, que algo siempre nos queda, eso que sí se tiene: queda la noche con sus brazos abiertos, con todas sus redes extendidas.

(Editorial Planeta, Barcelona, España, diciembre de 1989).

OTRA FORMA DE COLONIALISMO
LA DEPREDACION DEL MAR LATINOAMERICANO POR LAS GRANDES POTENCIAS, por Vicente Rovetta.

Un ensayo corto, que trata de cómo nuestros recursos fundamentales están, de una u otra manera en manos de poderosas empresas extranjeras que responden, en última instancia a la política de las grandes potencias.

Funciona entonces sobre un juego de directas implicancias políticas, ante la cruda evidencia de nuestra condición colonial y dependiente (uno de los orígenes del poder dictatorial es la fase colonial de nuestra historia). El otro es su fase imperialista. En nuestra realidad, las depredaciones de la dominación interna son una larga violencia contra las fuentes de nuestros recursos.

Este libro es, en cierta forma, una continuación de "La minería latinoamericana: extranjerización y dependencia", editado por ediciones Nuevo Mundo en Montevideo, y por Desarrollo Indoamericano en Colombia.

(Editorial Nativa Libros, Montevideo, 1988, 128 páginas).

ESEGE

Monolítico y sentimental

A Carlos Cipriani López le molesta que no piensen como él. En una arremetida digna de mejor causa, de corte dogmática, la emprende contra los críticos que no consideraron **La sociedad de los poetas muertos** una película notable, candidata a figurar en el Olimpo de las obras maestras. Sin duda le gusta llorar y enternecerse en el cine y está en el legítimo derecho de usar sus emociones como le plazca, aunque confunda el placer vital con el placer estético. Hubiera sido interesante, de cualquier modo, conocer sus argumentos propios que matizarían las diatribas, en vez de transcribir opiniones ajenas y desperdiciar un espacio que, como se sabe, escasea en Alternativa. Claro que, si repasara la historia del cine, encontraría filmes donde el tema tratado por Peter Weir tuvo logros más rotundos.

N.D.M.

Dos novedades

De los blues a "un cuento perdido"

por Rubén Castillo

Una comedia musical americana en nuestro primer coliseo, con músicos y cantantes extraordinarios, pero la función con una débil luz de ensayo... El otro, un espectáculo sencillo y simple con Julio César Castro haciendo vivir los cuentos de Don Verídico de manera emocionante. Hablamos por supuesto de estas novedades.

"DON VERÍDICO POR JUCEÇA"

La fórmula parecía sencilla: cuentos de Don Verídico, los incomparables cuentos del boliche el Resorte dichos por el propio autor y el acompañamiento musical y actoral de Gustavo Ripa, de larga trayectoria en la canción.

Castro no tiene una voz apropiada para un escenario y su dicción deja bastante que desear. Pero la verdad que en este espectáculo maneja la voz como un actor experimentado, los tiempos, las pausas alcanzan un grado de casi maestría y los cuentos tan surrealistas como sabemos, se transforman en algo vivo, algo que acontece, que "pasa" en el Teatro Circular, no algo que se cuenta.

A la gracia de una literatura descacharrante, directa, incluso crítica, se suma lo que es una grata sorpresa, la calidad y la ternura en el decir, la intencionalidad, con pausas, miradas, silencios de un actor que parecería que transita por las tablas desde siempre.

Es un acto amable para la sonrisa o la risa franca.

Gustavo Ripa crea momentos de gran teatralidad con poca cosa.

Su participación evoca a los viejos cómicos del cine mudo o por momentos a alguno de Les Luthier. Instrumentos formales, e informales, a veces a contrapunto de un cuento, a veces motivo musical en sí mismo.

Una mano segura de un director (Héctor Manuel Vidal) lo transforma todo en un acto preciso en el "tempo" y en las intenciones, sin cargar las tintas, sin apelar a efectos gruesos.

"Don Verídico por Juceca" (y con Gustavo Ripa en justicia) se transforma en un espectáculo con mucha teatralidad -muy uruguaya- un acto de humor sencillo y sin pretensiones, a no ser las legítimas de hacernos pasar una hora, en medio de la nada surrealista con dos intérpretes que juegan muy bien sus partes.

No deje de verlos en el Teatro Circular. Nos agradecerá la recomendación de pasar un momento de gran inspiración, de auténtica creatividad.

"BLUES IN THE NIGHT"

"Blues in the Nigt" es un show de canciones en Chicago al final de la década de los '30. Tres mujeres y un cantante, sus vidas, sus recuerdos... y la música que los ayuda a pasar la noche, espectáculo que conocimos en el Teatro Solís.

Sheldon Epps el creador y director original de "Blues in the Night" escribió lo siguiente: "Las tres mujeres y el cantante de saloon (acompañados por un pequeño grupo de jazz) permanecen en el escenario todo el tiempo. Cada uno está solo en una área determinada del escenario y hay una área común central donde se reúnen a menudo.

A medida que convergen sus pensamientos, emociones y recuerdos, los van expresando en forma de canción. A veces con tristeza, a menudo con sentido del humor y alegría. A través de sus canciones (y a través de los números del cantante de saloon que se convierten en un comentario continuado sobre la vida de las mujeres) llegamos a conocer a esta gente, compartimos sus vidas y nos regocijamos con ellos cuando encuentran la fortaleza para seguir adelante.

Porque los blues, son la música de la fortaleza y la música de la sobrevivencia. Estas canciones dan a los personajes una forma de sobrevivencia. Y es la gloria misma de esta música, que ha hecho que los blues sean una de las más vigorosas expresiones de la vida musical del mundo".

Digamos de entrada que la parte musical-cantable del espectáculo es óptima. El quinteto musical que comanda Tim Weil al piano es excelente y los intérpretes-cantantes, Cleo, Kimberly Harris, Valerie Scott y André Montgmery cantan los blues de una manera soberbia. Están dotados para hacerlo y dominan, cantando y moviéndose, los secretos de los blues.

Si bien se eligió el camino de la sobriedad, Patricia Wilcox la actual directora, ha movido a los intérpretes con poca imaginación, muy al pie de lo que se canta. El diagramado nos pareció antiguo, por momentos tedioso. Es cierto que la función que vimos fue hecha con luz de ensayo por problemas técnicos (acoples del sonido de ellos con la mesa de luces del teatro Solís) lo que hizo dejar a un costado la iluminación teatral.

El resultado fue una mala iluminación, imágenes sin relieve, rostros en la penumbra o casi. Una lástima.

Pero "Blues in the Night" con tamaña limitación permitió aplaudir a unos músicos de gran calidad y a cuatro cantantes por momentos impresionantes.

Joen Vásquez, figura de la semana

por Nilda Muller

En un programa ingrato, constituido enteramente por obras de autores contemporáneos (como le había sido sugerido por el Sodre), Joen Vásquez se presentó (Sodre 30/V) obteniendo como en anteriores ocasiones, la total adhesión del público.

Se trata de un artista de primera agua como ejecutante de viola, instrumento estimado especialmente por su coloración dentro de la orquesta y poco cultivado como solista. Joen Vásquez puede obtener sonoridades exclusivas de su instrumento como vehículo expresivo de musicalidad a toda prueba. Su fraseo es siempre noble y generoso, con arco noble y amplio, nunca pesado.

En su presentación como solista con la colaboración de Elida Gencarelli al piano, incluía varias complicaciones difíciles de escuchar, las que supo ofrecer clarificadas con lógica resolución.

Viene al caso recordar aquellas palabras de Schoembert (creo), ante las protestas de una oyente acerca de su música tan difícil, a lo que el compositor respondió: "Mi música no es difícil, es que está mal ejecutada". Joen Vásquez tiene el poder de clarificar todas sus ejecuciones al punto de hacer accesible hasta lo más árido y dificultoso. Sólo así se puede resistir un programa entero de esta naturaleza aunque la Sonata de Rebecca Clarke presenta nítidamente otras características. Inscrita en la línea impresionista Debussy-Ravel, fue recibida como bendita recompensa luego de esuchar las obras de Cáceres o Lipchitz con interés y atención. Naturalmente que no es este el programa más apropiado para lucir las virtudes de un virtuoso que es además un ejecutante de sonido intenso y artista de honda expresividad como lo demostrara en un inolvidable Bartok que nos dio hace unos años. Sin embargo Joen Vasquez puede dar fácil acceso al "Tricinium" para viola sola de Gardner, logrando un "giocoso" de fácil comunicación.

Para el concierto sinfónico del 2/VI, actuando como solista, obtuvo un espléndido destaque en la sinfonía "Haroldo en Italia" de Berlioz, donde la viola ocupa lugar de indudable importancia aunque no contempla al solista como virtuoso absoluto. Aquí el maestro Kozhyn encaminó su energía para hacer marchar la obra a sus mejores posibilidades. Sinfonía dramática llena de sorpresivas dificultades, el director fue atendiendo cada pasaje con especial dedicación, alternando el comentario pastoril del corno inglés con la orquesta y la viola solista.

Pero donde Kozhyn volcó todo su arsenal técnico y expresivo fue en el último movimiento, donde la viola solista luego de algunos enfrentamientos con la orquesta, se retira dando lugar al desarrollo orquestal en pleno.

Finalizando el concierto con Tchaikowsky, Kozhyn se entregó aún más para obtener de la Nº 1 "Sueños de Invierno" el mejor rendimiento de la Ossodre.

Controlando en todo momento el material que tenía entre manos, Kozhyn supo expresar los bellos temas populares del segundo tiempo y mantener un digno nivel de claridad para la intrincada fuga que pudo mantener armada a base de heroico rigor técnico.

LA ORQUESTA FRANZ LISZ

Cumpliendo su segundo programa de la temporada, el Centro Cultural de Música presentó la Orquesta de Cámara Franz Liszt que ya nos había visitado dejando tan grata memoria. En virtud de ese antecedente, mucho se esperaba de la actuación de estos húngaros pero, en parte porque el tiempo altera y modifica los recuerdos, o en parte también, porque la constitución actual del conjunto no es exactamente la misma, la impresión recibida no alcanzó el impacto esperado. Si bien se trata de un grupo muy bien equilibrado al matiz y ajustado con todo rigor, su sonido resultó áspero en muchos momentos y hasta al oído estrictamente riguroso, podría notarse algún desliz de estricta afinación. En la Serenata para cuerdas de Dvorak mostraron grácil comunicación explayando elegantemente los diversos cambios de carácter en cada uno de sus movimientos. En cuanto al hondo patetismo de Schubert en su célebre cuarteto de "La muerte y la doncella" no fue alcanzado plenamente, faltando al maravilloso andante su verdadera expresión reconcentrada. Al entusiasta aplauso del público, la Orquesta Franz Liszt se vió obligada a los bises de rigor. Aquí fue donde el conjunto alcanzó la memoria de su visita anterior, encontrándose plenamente en su salsa al abordar los temas húngaros más tradicionales en versiones llenas de gracia y virtuosismo.

CARTELERA MUSICAL del 7 al 16 de junio

LUIS BATLLE IBAÑEZ (pianista) (T. del Anglo, hoy jueves a las 19.30).

"BACH en el siglo XIX". Título colectivo con que el maestro Luis Batlle presenta una conferencia y dos conciertos.

El programa de hoy: Fantasía y Fuga de Bach, Adagietto y Fuga de Fauré, Preludio, Coral y Fuga de César Franck y Tres Mazurkas, Polonesa Fantasía, Berceuse y Scherzo de Chopin.

ORQUESTA MUNICIPAL (Sala Vaz Ferreira, mañana viernes a las 18.30). Dirige Renée Pietrafesa.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE LA OSSODRE (Sodre, sábado 9 a las 18.30).

Obras de Tchaikowsky, Villa-Lobos, Concierto Nº5 para piano y orquesta, solista Miguel Proença y "O Menino Maluquinho" Cantata de Ernani Aguiar. Interviene el Coro de niños y jóvenes del Sodre que dirige la maestra Luna Ferrari.

CORO DE LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE MUSICA (Sodre, domingo 10.30 hs.). Dirige el maestro Francisco Simaldoni. Presenta Juventudes Musicales.

FESTIVAL DE ORGANO (Iglesia de Punta Carreta, domingo 17 hs.). Interviene la organista brasileña Ary Aguiar.

JUVENTUDES MUSICALES (T. Anglo, sala Dos, lunes 11 a las 19.30). Intervienen: María Isabel Yanieri (guitarra), Inés Díaz Dávila (canto), y Pablo Sotuyo (corno) con Carmen Mariño al piano.

RECITAL DE GUITARRA (T. Anglo, miércoles 13 a las 19.30). Actúa el guitarrista Iván López Mureda.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

•TROFEOS, •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Negocio, violencia y mafia

otro rostro del mundial

por Arnaldo Gomensoro

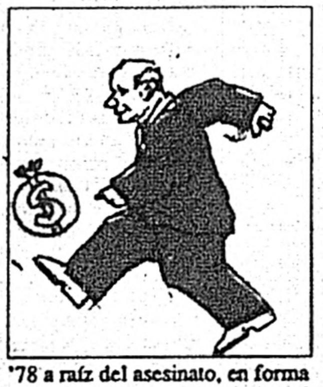

Nuestro compatriota Angel Ruocco calificaba a la FIFA como el más fabuloso negocio del siglo. Esto (publicado en el semanario Brecha en mayo de 1986) mantiene totalmente su vigencia. Las ganancias declaradas por FIFA han ido aumentando de los 11 millones de dólares de Alemania en 1974, a 18 millones en Argentina '78; 80 en España '82 y 160 en México '86, e igual cifra en Italia '90, según informó a la prensa en diciembre **Lucca de Montezemolo**, presidente del Comité Organizador, local:

Estas son las cifras que se dan a publicidad, pero los ingresos mayores, provenientes de los contratos televisivos y de los anunciadores (auspicios) se mantienen en el más estricto secreto, según lo reiteró **Federico Canedo**, uno de sus vicepresidentes.

Esta verdadera multinacional del espectáculo, está dirigida por un estado mayor de grandes empresarios cuyos nombres sería bueno repasar, para desentrañar en algo la apretada madeja de intereses que se mueven en torno al organismo rector del fútbol internacional.

Empecemos por su Presidente, el **Dr. Joao Havelange**. Socio mayoritario de Topper de Brasil, dueño de Viaçao Cometa (tres mil ómnibus), presidente de Orwec (industria química), director de Liceo Franco-Brasileño de Río y del "Grupo Atlantic Boavista" (agencia de bolsa) y con inversiones en "Carvalho y Carvalho" (construcción) y en TV-Record junto a Jornal o Brasil y al empresario mexicano **Emilio Ascarraga**.

Ascarraga es socio en Televisa-México de otro vice-presidente de FIFA, el nombrado Federico Canedo, quien casualmente es Presidente de OTI, Organización de Televisión Iberoamericana, (la de "300 millones") concesionaria de los derechos del Mundial para el mundo hispanoparlante (América Latina, España y los Estados Unidos).

Pero Havelange no está solo en Europa. Según lo denunció públicamente la revista alemana Der Spiegel, el ascenso del brasileño a la presidencia de FIFA fue "aceitado" por un donativo del fallecido Adi Dassler, dueño de Adidas, de un millón de dólares para la "caja chica" de FIFA. El encargado de la gestión fue el asesor económico de Adidas, Hermann Neuberger, otro de los Vicepresidentes de FIFA.

Neuberger fue un buen aliado de la Junta Militar Argentina cuando, en la vecina orilla, se realizó la justa mundial. En esa oportunidad Neuberger amenazó a Sepp Maier (arquero de la RFA) con destruir su carrera deportiva si éste insistía en acompañar a las Madres de Plaza de Mayo en sus manifestaciones. Es que además, Adidas tiene a una subsidiaria, "Le Coq Sportif", cuyo principal, en su sucursal de Buenos Aires, era el Contralmirante Carlos A. Lacoste, a su vez ex vicepresidentes de FIFA e invitado especial de Canedo a México '86. Cuando Lacoste (que accedió a la Presidencia del EAM '78 a raíz del asesinato, en forma misteriosa de su primer titular, el general Omar Actis) fue investigado por las escandalosas maniobras dolosas en relación al Ente. Declaró que su chalet de Punta del Este (que le costó medio millón de dólares), lo compró con un préstamo de Havelange. Todo redondo.

Como habilidoso peón de esta "rosca" se encuentra nuestro conocido **Josef Blatter**, a quien Roberto Recalt, cuando era Secretario de la AUF sindicó como el verdadero responsable de la persecución a Uruguay en México y quien digitó las series de Italia '90, para beneficiar a los europeos y perjudicar notoriamente a Uruguay. El mismo que instruyó a las delegaciones en no violar los sacrosantos contratos publicitarios en su reciente reunión realizada en la ciudad de Regensdorf, cerca de Zurich, donde Blatter citó a los 16 países intervinientes.

En esta danza de los millones, no debe sorprendernos que uno de los más influyentes miembros del COL '90 sea **Enrico Martellini**, Presidente del Panathlon Internacional pero sobre todo, Presidente de Coca Cola de Italia, otro de los "sponsor" del evento y a su vez, socio del fallecido **Artemio Franchi**, otro de los ex vicepresidentes de la FIFA.

Estos intereses son los que dictaminan horarios, series, formas de disputa (ahora se pretende más tandas por partido con cuatro tiempos), etcétera. Como bien afirmó Valdano, **"Jugar al fútbol a las 12 del día es un atentado contra la integridad física del deportista y todo ello en beneficio de la comercialización y en contra de los intereses de los aficionados y de los jugadores".**

Por eso no puede sorprender a nadie que para integrar el Comité Organizador del Mundial de 1994 en EE.UU. se haya elegido a **Henry Kissinger** (Ex Secretario de Estado) e integrante de la Trilateral Comission y al ex Secretario del Tesoro, **William Simon**.

Frente a este entrecruzamiento de intereses comprometidos, no poca inquietud le crearon a la FIFA dos temas con relación a este Mundial: la demora en la terminación de las instalaciones y las violencias de las hinchadas, pues el negocio no puede fallar.

El tema de los escenarios deportivos vino preocupando desde el año pasado a las autoridades del fútbol. Las demoras en los doce estadios, destinados a los partidos en las series, semifinales y finales, fue sobre todo debido a que los cálculos previos quedaron escasos en la financiación (de una inversión inicial de 550 millones de dólares se pasó a más de 800). Junto a ello, errores de cálculo en la ingeniería, problemas políticos y la participación de la mafia en empresas constructoras demoraron aún más la finalización de los trabajos.

En este sentido, desde el mes de febrero la jueza italiana **Isabella Iaseli** lleva adelante una investigación, luego que se supo que varias empresas vinculadas con la construcción de los estadios así como de 23 hoteles que se erigieron para esta oportunidad, estarían siendo controladas por la mafia calabresa Mammoliti, la que habría obtenido ya unos 250.000 mil dólares en materia de extorsiones.

Estas dificultades obligaron a aumentar a 24 horas el ritmo de trabajo, salteándose las normas de seguridad, lo que produjo no menos de 20 muertes de operarios. Las tres centrales sindicales italianas denunciaron la situación, realizando varias detenciones de tareas. El día de la inauguración se realizará un minuto de silencio como homenaje a esas víctimas.

El otro grave riesgo para el desarrollo del torneo, decíamos, es el que tiene que ver con la violencia de las hinchadas.

Las medidas preventivas que se tomaron radicaron inicialmente en destinar a Inglaterra a jugar en la isla de Cerdeña. También, sesenta policías italianos viajaron a Gran Bretaña a observar el comportamiento de los temidos "hodigans". Junto con Holanda, los ingleses jugarán también en Sicilia, donde se les unirá Irlanda, todos en el peligroso Grupo F.

Frente a ello, los vándalos ingleses se preparan como para la guerra. A principios de mayo comenzaron a editar una revista semanal donde se enseña cómo iniciar peleas, atacar a hinchas contrarios y agredir a la policía. Se venden también remeras con un bulldog estampado como forma de identificación.

Se ha prohibido, por las autoridades, asistencia de espectadores de pie así como el uso de elementos pirotécnicos, cohetes, bengalas, etcétera para evitar incidentes.

Pero no sólo el cuidado es con los ingleses, holandeses e irlandeses, sino también va para los locales. En este sentido, se ha dispuesto que unos mil quinientos hinchas italianos, sindicados como particularmente peligrosos (entre los que había quienes semanas atrás portaron en varios encuentros banderas nazis) sean excluidos de los estadios, según declaró **Antonio Gava**, Ministro del Interior peninsular.

Ante este panorama se suman las voces de alarma, al percibirse con cada vez más agudez que, una actividad que nació para la diversión, solaz gratuito de la gente, juego y salud, se ha ido transformando, por el manejo inescrupuloso de los mercaderes del templo, en un círculo infernal de dinero, poder y violencia.

Es así que cuando escuchamos a Havelange o a Blatter hablar de juego limpio, honor, honestidad, algo suena a falso.

Celestes, a jugar

El mundial ya está aquí

Eran los días de junio de 1986. Argentina enfrentaba a Alemania en la final de México '86 y los argentinos vivían la locura colectiva del fútbol. Para estar a tono con el ambiente, un semanario bonaerense envió a uno de sus cronistas a mirar el partido en un manicomio, junto a los internados. Sorprendentemente (o quizás no tanto), el periodista recogió comentarios y reacciones más lógicas y cuerdas de las que se podían escuchar en la calle o leer en la prensa.

Pasaron cuatro años y esa epidemia que convierte a la gente en fanáticos del fútbol volvió a nuestras costas. Pero es inevitable: a medida que se fue acercando la fecha del comienzo del Mundial (es mañana mismo), se intensificó el bombardeo de publicidad, informaciones, comentarios, suplementos, trasmisiones especiales, exclusivas, auspiciantes oficiales. Todo parece redundante: con o sin promoción, el noventa por ciento de los uruguayos se sentará frente al televisor para seguir los partidos de Uruguay y de los principales equipos (solo los fanáticos mirarán Checoslovaquia-Austria o Egipto-Irlanda, por ejemplo).

El resto de la población, que vive tres años y once meses ajena al fútbol, quizás se sienta invadida. Pero deberá soportarlo. Bastante tranquila permanece el resto del tiempo, con un fútbol local tan empobrecido y achicado que cada vez se nombra menos.

Pero un Mundial es diferente. Más allá del mercantilismo y los excesos propagandísticos, "un Mundial es lo *máximo*", como dicen los futbolistas cuando hacen las consabidas declaraciones sobre su futuro profesional. Es una especie de Meca, donde sólo acuden los mejores y de la cual sólo muy pocos salen triunfadores. Para los hinchas, es la mayor prueba para su pasión y también (aunque no siempre se cumple) la posibilidad de ver el mejor fútbol. Para los jugadores es la gran oportunidad. Para los dirigentes -especialmente los uruguayos- es la promesa de obtener por lo menos 400.000 dólares por partido, una suma con la cual cubrirían su presupuesto entero varios clubes de primera división.

LA LEYENDA CELESTE

En épocas de Mundial también vuelven a agitarse los recuerdos de glorias pasadas, como los títulos mundiales de 1930 y especialmente 1950. La evocación de las imágenes amarillentas de la inauguración del estadio Centenario o de Obdulio Varela -todo un prócer nacional- con la Jules Rimet dan pie para la frase, ya gastada por los años: "si se volviera a dar...".

La expresión, cargada de deseos y hasta cábalas (nadie se atreve a dar por perdida la empresa, aunque la considere remota), encierra también la nostalgia del Uruguay feliz de 1930 y 1950.

Pero el Uruguay del '90 es muy otro. También el fútbol... Pese a todo, corresponde aquí quebrar una lanza por los ilusos. El fútbol es el único deporte en el cual podemos competir a alto nivel. Nadie daría nada por un atleta, un equipo de básquet o un boxeador que fueran a competir por el título mundial (sin olvidar actuaciones dignas pero excepcionales).

Y este equipo celeste que desde hace tiempo está en Europa, sumando buenas actuaciones en exigentes partidos preparatorios con polémicas y discusiones, está en condiciones de hacerle partido a cualquiera. Hay varios excelentes jugadores, otros muy buenos y también están los que no son brillantes pero siempre dieron un poco más de lo que parece su límite. También hay una dupla de técnicos que difícilmente tenga comparación con el resto de los profesionales de nuestro medio. Por supuesto que hay cosas opinables, cada uruguayo se reservará preferir a Fulano o Mengano en tal puesto, pero parece claro que estos hombres, dentro y fuera de la cancha, son los mejores que tenemos.

¿Hasta donde podemos llegar con eso? Dependerá de los aciertos propios, pero también de los rivales. Una meta es accesible, al punto de que no alcanzarla ya sería catalogado como *fracaso*: pasar a la segunda rueda. Sin embargo, tampoco sería un éxito lograr la clasificación de la forma en que se la obtuvo en México '86.

El primer objetivo -según el propio Oscar Tabárez- es ganar un partido. Parece poco, pero no lo es: hace 20 años que no ganamos un encuentro por un Mundial. Después, tenemos que triunfar en los partidos del juego limpio, el buen juego y la actitud ofensiva.

A partir de la segunda ronda, los partidos son por eliminación directa y ya puede ocurrir cualquier cosa. En el último Mundial, fue precisamente en el comienzo de esa etapa (octavos de final) cuando nos eliminó Argentina. También en esa instancia quedaron afuera Dinamarca y Unión Soviética. Pero antes habían dejado una gran impresión y se fueron aplaudidos. Uruguay, en cambio, se marchó en silencio y hasta con reprobaciones.

Ya no existen los favoritos descontados, lo que agranda un poco la chance de todos. Pero para salir campeones, dijo alguien una vez, "hay que estar en estado de gracia". Maradona lo estuvo en 1986 y Argentina fue campeón. Cuatro años antes ocurrió con Paolo Rossi. Y esa circunstancia casi mágica -en realidad es la combinación exacta de capacidad, preparación, oportunismo y también suerte- no se puede medir de antemano.

LA POLEMICA VIGILIA

Uruguay fue el primer equipo en llegar a Italia. La larga preparación estuvo agitada (lo sigue estando, al momento de escribir estas líneas) por polémicas, rumores y declaraciones.

Las pocas dudas sobre cuestiones estrictamente futbolísticas y los buenos resultados obtenidos en los amistosos, paradojalmente, fueron el caldo de cultivo para las discusiones. En nuestro fútbol (¿y en todos los planos nacionales?) no puede faltar la polémica. Si todo marcha bien, hay algo raro. Y como en este caso, se discuten temas extradeportivos.

Los jugadores han formado un núcleo aparentemente unido y fuertemente, exageradamente podría decirse, celoso para defender sus posiciones. En esa actitud, fueron capaces de distanciarse de las autoridades de su propio sindicato, de negar entrevistas a determinados órganos de prensa y de criticar a algunos dirigentes. Por supuesto, se trata de actitudes fuera de lugar y merecen el rechazo. Sin embargo, tampoco caben los reclamos de algunos directivos, en el sentido de imponer el "principio de autoridad" perdido.

La mayoría de los dirigentes futbolísticos uruguayos no dan el buen ejemplo, precisamente... Buscando el interés menor y coyuntural de su club, y hasta a veces el personal, por ejemplo repartiéndose en cuotas los viajes, es lógico que los jugadores -casi todos habituados, a nivel internacional, a otro tipo de dirigentes- no los consideren con seriedad.

Tambien se habló de actos de indisciplina. Miles de kilómetros de distancia permiten el nacimiento y crecimiento de todo tipo de versiones, y al mismo tiempo, limitan la posibilidad de confirmarlas o desmentirlas. Los técnicos del seleccionado se caracterizaron siempre por su rigurosidad y seriedad. Cuesta imaginar que la cercanía de un Mundial los haya hecho cambiar.

Todo esto forma parte de los entretelones del fútbol. Cuando llegue el momento de jugar, todos lo olvidarán. Si se pierde, alguien las rescatará del olvido y se volverá a hablar del tema por un buen rato. Cada uno dirá su verdad, alguno la relacionará con la derrota, pero como siempre nadie será el dueño de "la justa". O tal vez sí: que todo esto nada tiene que ver con el fútbol, ni con la derrota ni el triunfo. Por eso, a jugar, que llegó el momento.

alterNativa Socialista.

Montevideo 14 de junio de 1990, Año V, N°226 N$ 800.- Australes 1500.-

Poder Ejecutivo e Intendencia: SI HAY RECURSO, NO HAY RECURSOS (págs. 2 y 3)

Otras formas de ver el MUNDIAL 90 (págs. 8 y 9)

Ruido a latas: ENTREVISTA A LUIS MARDONES (contratapa)

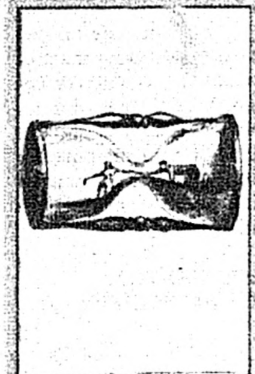

Sexualidad juvenil: EL AMOR CONTRARRELOJ (centrales)

Le hicieron el cuento chino

VARGAS SOLLOZA

Informe especial, exclusivo desde Perú

Acusado de los más horrendos crímenes, desde violar a un menor hasta intentar prohibir a la Iglesia Católica, Alberto Fujimori fue objeto de una campaña que no dudó en apelar al racismo y otras armas bastante impropias de un Frente "Democrático". "¡No dejes que nos gobierne un chino, Márito!", clamaban las señoras elegantes cuando Vargas Llosa anunció su retiro para la segunda vuelta. Lágrimas o lo que fuere, el escribidor fue a la palestra... y a la paliza. El "chino", con una votación claramente mayoritaria, será el sucesor de Alan García.

En Lima, Alternativa obtuvo declaraciones exclusivas del actual presidente peruano, de los electos presidente y vicepresidente, y preparó un informe especial sobre las elecciones y el clima en que se desarrolló la campaña. Ver páginas 16 y 17.

Julio Barreiro: LA PERESTROIKA EN LA URSS (pág. 13)

Elena Quinteros: UN FANTASMA EN EL PARLAMENTO (pág. 5)

ENTRETELONES

Contribución al japonés básico

Hemos llegado tarde (es lo malo de ser semanario) a la andanada de noticias sobre la fujimorización del Perú, lo que nos había impedido -hasta que nuestro enviado especial llegó de Lima- caer en la tentación de titular con palabras japonesas el ascenso de "Fuji" a la primera magistratura.

Pero como el asunto puede seguir dando que hablar en los próximos días, ponemos aquí nuestro granito de cultura oriental para que los esforzados colegas puedan salirse del reiterativo uso de la palabra "samurai". Porque todo comenzó por allí, cuando dos o tres veces en un mismo día escuchamos decir que Fujimori era "el samurai peruano". ¿Samurai?, nos preguntamos. ¿Y por qué no ikebana? Además, la palabra "samurai" quedó definitivamente desmonetizada desde que alguien tuvo la idea de vender unas horribles sillitas de plástico en miniatura, y martillar día tras día por televisión con "Samurai, la sillita de la suerte". ¿Se acuerdan?

Basta de chambonería, entonces, que el jamponés es un idioma muy rico y al alcance de la mano para cualquiera que aspire a posar de listo. Van ahí algunos títulos y expresiones para enriquecer las páginas de diarios y los espacios de radio y televisión.

"Perú se vistió de kimono", y sus variantes: "A Vargas Llosa no le sienta el kimono", o "Kimono quedó Vargas Llosa".

"Varguitas se hizo el hara-kiri".
"Un golpe de jiu-jitsu tumbó al escribidor".
"Vargas Llosa aplastado por un Toyota".
"Marito deja la literatura para dedicarse al ikebana".
"¿Ikebana decir ahora los del Fredemo?".
"Plancharon en seco a Vargas Llosa".
"Pantalón puede lleval, banda plesidencial tiene que dejal".

"Varguitas se cayó de una Suzuki".
"Varguitas cegado por el Sol Naciente".
"Varguitas electrocutado por un televisor Hitachi".
"Vargas Llosa es flol de loto".
"Vargas Llosa tiene la fiebre amarilla".
"Fujimori hizo un bonsai con Vargas Llosa".

También puede tejerse mil variantes literarias. Como es muy tarde, sólo se me ocurrieron las siguientes:

"La tía Julia y el agrimensor".
"La ciudad de Vargas Llosa fue orinada por los perros".
"Fujimori le pintó La casa verde".
"Japón lo declaró La guerra del fin del mundo".
"De nada le valió la Conversación en la catedral con su primo, el arzobispo racista".

Pero no queremos, no podemos, no debemos -por más que nuestra modestia es proverbial- dejar sin mención aquella primicia mundial de esta columna cuando, hace ya casi un año y luego de que Varguitas visitara nuestro país, anunciáramos urbi et orbi que estaba perdido. Es que el flamante candidato del Fredemo había visitado al presidente Sanguinetti y, lo dijimos entonces, había sido alcanzado por la maldición del Edificio Libertad (sólo superada desde entonces por la mufa de Menem). No sabe Fujimori cuánto le debe a don Julio María. Y en cuanto a nosotros, una vez más, en paz con la historia.

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

Contribución y patentes: 52% de los ingresos municipales

Según el presupuesto aprobado por la Junta Departamental de Montevideo, el total de ingresos previstos para este año asciende a 98 millones de dólares, mientras que el total de gastos será de unos 96 millones. El proyecto señala que "realizar más obras y prestar más servicios implica gastar más, y por lo tanto contar con más ingresos para financiarlo". El sistema tributario "determina la forma de distribución de la carga fiscal entre los vecinos, sobre el principio de que quien más tiene más paga". Así es que los llamados tributos fundamentales, Contribución Inmobiliaria (21% del total de los ingresos) y Patente de Rodados (31,52% del total) -ver cuadro adjunto- se "pagan en función de la tenencia de bienes inmuebles o vehiculares de acuerdo a sus valores respectivos (aforo). Por otra parte los impuestos domiciliarios son calculados en función de los servicios que recibe el contribuyente, "siguiendo un criterio de equidad" según el documento aprobado.

Según cálculos estadísticos actualmente se paga de contribución inmobiliaria en un año aproximadamente 5.700 pesos por habitante. Con el nuevo sistema se hace una diferenciación por zona en razón directa al valor de la propiedad y servicios que recibe el vecino. Los 385 mil habitantes (29% del total de la población de Montevideo) que pertenecen a la zona uno, subdividida en 15 franjas según su valor, pagarán un incremento promedio del 175% sobre el aforo, muy por debajo del valor catastral.

La mayoría de la población de Montevideo que pertenece a la zona dos, y que representa un 40% de la misma -540 mil vecinos- pagará por finca un aumento promedio del 180 por ciento.

Los 398 mil habitantes de la zona tres -treinta y uno por ciento-, que representa la zona de población más carenciada con necesidades básicas insatisfechas, pagará promedialmente un aumento del 10%.

RESUMEN INGRESOS PARA 1990

I. ESTIMACION DE LOS RECURSOS PROPIOS DE LA I.M. de M.

Tipo de ingresos	Cantidad en N$	%	
1. Vehiculares	28.546.081.812	31.53%	
Tasa de inflamables	2.424.156.070	2.68%	
2. Territoriales	19.772.142.833	21.84%	
3. Domiciliarios	19.024.508.169	21.01%	
4. Comerciales	5.629.168.454	6.22%	
5. Administración de la Propiedad	687.988.784	0.76%	
6. Necrópolis	962.708.813	1.06%	
7. Casinos	1.988.142.100	2.20%	
8. Pavimento y Saneamiento	124.765.000	0.14%	
9. Tesorería	316.510.323	0.57%	
10. Inst. Mecánicas y Eléctricas	78.952.335	0.09%	
11. Inspección General	55.109.234	0.06%	
12. Ingresos Varios	9.126.918.539	10.08%	
13. Recursos con Destino Especial	1.600.000.000	1.77%	
	90.537.152.466	100%	92.07%

II. ESTIMACION DE LOS RECURSOS EXTERNOS DE LA I.M. de M.

APORTE BID [illegible]OYECTO SANEA[illegible]URBANO	4.668.392.0-70	59.85%	
CONTRIBUCIO[illegible] GOB. CENTRAL SAN. URB.	2.931.957.054	37.59%	
APORTE UNICE[illegible]	199.157.00	2.55%	
	7.799.506.124	100%	7.93%

III. TOTAL DE RECURSOS	98.336.658.590	100%

Los recursos propios de la IMM ascienden al 92 por ciento del presupuesto total. El ocho por ciento restante, que corresponde a recursos externos, se divide en: cuatro por ciento del Banco Interamericano de Desarrollo, BID para el financiamiento para el proyecto de saneamiento urbano -terminación del colector-; tres por ciento aproximadamente de contribución del gobierno central a este proyecto, y menos de uno por ciento de aporte de UNICEF.

La mayor proporción en los recursos propios corresponde a la Patente de Rodados -vehiculares en el cuadro adjunto- y a la contribución inmobiliaria -territoriales-, las que sumadas representan un porcentaje mayor al 50 por ciento.

Según fuentes de la Intendencia, "la guerra de las patentes, así como el recurso contra el presupuesto por los valores de la contribución, apuntan a las más importantes fuentes de

Ejecutivo e Intendencia

Sí hay recurso, no hay recursos

Por Juan Daufin

Largamente anunciado, el recurso constitucional contra el presupuesto municipal montevideano recientemente aprobado parece diluirse rápidamente. Los factores parecen múltiples: si bien la "coincidencia" tiene mayoría en el Parlamento, ni el Foro Batllista ni la "Cruzada 94" estarían dispuestos a acompañar al herrerismo en su intento, ni tampoco es claro el apoyo del resto del Partido Nacional (pese a que se ha mencionado el consentimiento de Por la Patria, Juan Raúl Ferreira sostuvo que debe permitirse que cada uno gobierne según el modelo apoyado por los respectivos electores). "Esto puede ser como esos asados, en que comienza uno tirando una pelotita de pan y..." graficó una fuente del Edificio Libertad. Y una muy alta fuente legislativa del herrerismo dijo a Alternativa que el recurso pierde fuerzas: los ojos están en Washington, donde Tabaré Vázquez se entrevistará con el presidente del BID, Enrique Iglesias.

Mientras tanto: ¿cuánto va a recaudar la Intendencia, por qué conceptos y con qué destino? El siguiente informe intenta explicitarlo.

El informe señala que "sólo treinta y seis mansiones de la zona uno pagarán un 238 por ciento de aume[illegible] en los tributos". Se trata de "propiedades aforadas en más de noventa mil dólares, suma que corresponde a la décima parte de su valor de venta que supera el millón de dólares".

Sólo los terrenos baldíos y las viviendas desocupadas pagarán aumentos de 200 a 400 por ciento. Los baldíos y las casas vacías -que alcanzan más de cuarenta mil- pagarán mayores impuestos como impulso al desarrollo de las construcciones de viviendas habitables.

Según fuentes del Departamento de Hacienda, "los valores reales de cada vivienda se tendrán en 1991, ya que por omisión de las administraciones anteriores hoy no se cuenta con el valor actualizado de cada vivienda". Ya existe un acuerdo entre la Intendencia de Montevideo y la Dirección Nacional de Catastro para ajustar los aforos, lo que llevará a una mayor justicia en el pago de la contribución", según la fuente.

Los precios de las patentes de rodados y transferencias de matrículas de vehículos serán pagados según la marca y el año del automóvil, mientras que los taxis abonarán la comercialización, no menor a 40 mil dólares.

LOS GASTOS DEL MUNICIPIO

De acuerdo a los documentos aprobados para el presupuesto de este año, en el rubro servicios personales se prevé "el aumento del salario real de los trabajadores municipales, la mejora de la compensación familiar, la mejora en el salario vacacional y el refuerzo a los premios por retiro.

El aumento del salario se determina por la reducción horaria puesta en práctica el 19 de marzo de este año, por [illegible] aumento del 17% promedio para los trabaja[illegible]res que percibían remuneraciones por seis horas de labor, más el 33% de ajuste general.

Los gastos de funcionamiento "tienden a disminuir por un mejor uso de los recursos humanos y materiales", mientras que por otro lado se "aumentan los servicios proporcionalmente a la población", según se desprende del informe.

Algunas de las medidas previstas prevén la erradicación de basurales endémicos, reparación de la flota de barrido y limpieza, contratación de maquinaria para aumentar el funcionamiento de la usina seis que dispone de la basura para el aprovechamiento del biogás. Además se propone desarrollar el plan de policlínicas zonales, el arrendamiento de viviendas para los que viven en la calle, el aumento del subsidio a la leche.

El subsidio al boleto representa un tercio de los gastos de funcionamiento, financiado "con una política de recursos provenientes de impuestos indirectos y progresivos que se basa en la redistribución del ingreso".

En el rubro inversiones las obras y los servicios previstos requerirán aproximadamente del 75 por ciento del presupuesto, lo adjudicado a Planeamiento Urbano es un 11 por ciento del total de las inversiones, Tránsito y Transporte un cinco por ciento, y un tres por ciento para el plan de saneamiento urbano, que representa la contrapartida de la Intendencia para la finalización de las obras del caño colector.

El seis por ciento restante de este rubro será invertido en la modernización administrativa, completándose el nuevo centro de cómputos y realizando la instalación de los Centros Comunales Zonales.

El plan de inversiones contiene mejora de la flota de camiones y barredoras para limpieza, saneamiento de Casavalle y pavimentación de la ciudad, construcción de viviendas de emergencia, y aprobación y puesta en marcha de la cartera de tierras y el banco de materiales para la construcción de viviendas de carácter social, la instalación de semáforos y nuevas señalizaciones.

RESUMEN GENERAL DE GASTOS PARA EL EJERCICIO 1990, POR DEPARTAMENTO (Porcentaje del total)

Secretaría General:	2,06%
Departamento de Hacienda:	6,95%
Departamento Administración:	9,48%
Obras y Servicios:	34,64%
Planeamiento Urbano:	72%
Higiene y Asistencia Social:	1%
Tránsito y Transporte:	13,74%
Departamento Jurídico:	0,70%
Proyecto de Saneamiento de Montevideo:	9,48%
Departamento de Cultura:	4,82%
Presupuesto Junta Departamental:	3,92%

Hoteles Casinos y Turismo, sin presupuesto.

Total general de gastos ejercicio 1990 nuevos pesos 96.934.212.171, aproximadamente 96 millones de dólares.

Continúan las negociaciones por el presupuesto.

Se espera los resultados de la reunión Tabaré Vázquez-Enrique Iglesias

La posibilidad de que el Poder Ejecutivo lleve adelante el recurso contra el presupuesto de la Intendencia Municipal de Montevideo, está perdiendo fuerza, ya que "no existirían mayorías parlamentarias para llevarlo a la práctica" consideraron voceros del Frente Amplio. "Se están realizando conversaciones que podrían llevar a un acuerdo entre las partes para evitar el recurso", agregaron.

Como ha trascendido en la prensa, la bancada herrerista es el único sector que aún mantiene una posición expectante hacia esa iniciativa.

El presidente Lacalle había manifestado días atrás en Asunción que "existe un enfrentamiento a la uruguaya" entre el Poder Ejecutivo y el Intendente de Montevideo, y señaló también la semana pasada que el gobierno definiría la presentación del recurso frente a la Cámara de Representantes.

Sin embargo, voceros de todos los sectores políticos, salvo el pachequismo y la Cruzada 94, reiteraron la semana pasada su postura contraria a la posición del gobierno en esta materia.

El Foro Batllista se manifestó explícitamente contrario a la iniciativa, ya que "podría conducir a que Vázquez resulte una víctima del gobierno blanco y de la Coincidencia Nacional".

Mientras tanto, el Movimiento Nacional de Rocha, que inicialmente había señalado por medio del diputado Alem García la posibilidad de apoyar el recurso, ha mantenido un silencio prolongado sobre este punto y no ha existido ninguna declaración de ese sector liderado por el senador Pereyra.

Voceros del Poder Ejecutivo consideraron que las negociaciones se han enlentecido "ya que no hay ningún apresuramiento al no haber sido publicado el decreto en el Diario Oficial". "Lo primero que se intentó fue desactivar la mecha y ahora se está tratando de continuar las negociaciones", agregó.

Consultado si las conversaciones giran en torno a los gravámenes aplicables a la contribución inmobiliaria, señaló que "se supone que ese es un tema, como también en relación al préstamo del gobierno central para culminar las obras de saneamiento de la ciudad de Montevideo".

Actualmente hay varios frentes de negociación, pero las conversaciones van a terminar en el intendente y en el presidente; el tema "está menos rígido que hace diez días", concluyó.

HERRERISMO: EL RECURSO ESTARA PRONTO "POR LAS DUDAS"

Según una alta fuente legislativa del herrerismo, que pidió no ser identificada, existe mucha expectativa en la conversación que el intendente Tabaré Vázquez realice con el presidente del Banco Interamericano de Desarrollo -BID- Enrique Iglesias, "e incluso en ese ámbito como tiene que hablar del tema BID se le adjudica cierta trascendencia para una posible negociación".

Señalo además que "el Poder Ejecutivo tendrá prontos todos los detalles para presentar el recurso si lo tiene que presentar, pero está abierta la vía de negociación y esto implica que las partes cedan".

Consultado sobre cuáles serían esos aspectos en los que se debería ceder, manifestó que "podría ser poner topes en las tasas de la Intendencia, y quizás también no indexar".

En relación a los márgenes de negociación que quedarían para adelante, puntualizó que "el ejecutivo comunal debería bajar sus pretensiones y modificar el presupuesto en la Junta".

"Las conversaciones van más allá del tema indexación -añadió- y están siendo considerados también los topes de la contribución inmobiliaria y algo más", señaló el legislador consultado.

Remarcó por último la importancia de la entrevista de Enrique Iglesias con el intendente Vázquez, porque el tema de saneamiento "está por ahí".

Por su parte, el secretario general de la Intendencia, Ricardo Yelpo, informó que "las conversaciones sobre el problema del saneamiento han quedado congeladas hasta la vuelta del intendente Vázquez".

"El intendente va a mantener en Washington, una entrevista con el presidente del Banco Interamericano de Desarrollo [illegible] Enrique Iglesias, y se está a la espera de los resultados de esa reunión para evaluar la situación", explicó.

Al considerar el tema de la contribución y las patentes, señaló que "se mantienen líneas de comunicación pero hasta el momento no se ha llegado a ningún acuerdo en concreto".

"El decreto del presupuesto todavía está en el Tribunal de Cuentas, y para que se publique en el Diario Oficial debe volver a la Junta Departamental para su promulgación, y luego al ejecutivo comunal."

"A esta altura de las cosas no se puede alterar toda la estructura presupuestaria -comentó Yelpo- ya que desde el punto de vista constitucional el artículo 225 señala en su penúltimo ítem que en ningún caso la Junta puede introducir otras modificaciones con posterioridad al informe del Tribunal de Cuentas".

"El único margen de negociación que tenemos es remitirnos a las observaciones del Tribunal, para que la Junta pudiera pronunciarse al respecto. Cualquier otro aspecto del presupuesto que no sea observado por el Tribunal de Cuentas es intocable", enfatizó el jerarca municipal.

Reconoció sin embargo que sobre el tema del cuatrimestre inflacionario pasado, tomado por la Intendencia como base para el cálculo de los aumentos de las tarifas de la contribución y las patentes de rodados, "existe un margen más amplio porque las normas que establecen la utilización del Indice de Precios al Consumo como coeficiente de ajuste a las partidas presupuestales, funciona como techo límite, y "por lo tanto existe discrecionalidad en la aplicación total o parcial de este coeficiente".

Consultado si éste es el aspecto que actualmente se está tratando de acordar con el Poder Ejecutivo, manifestó que "esto es una válvula de escape que sirve para conversar. Si la vamos a utilizar o no, todavía no lo hemos resuelto".

Sobre el tema de las patentes, el secretario general de la Intendencia indicó que "se ha venido conversando con el intendente de San José, y se está buscando la armonización de todo el sistema".

En relación a la repercusión de esta unificación en el presupuesto municipal, manifestó: "creo que va a ser un proceso gradual lo que no puede ser brusco. Seguramente que las patentes de Montevideo podrían bajar, pero de eso aún no se ha hablado", concluyó.

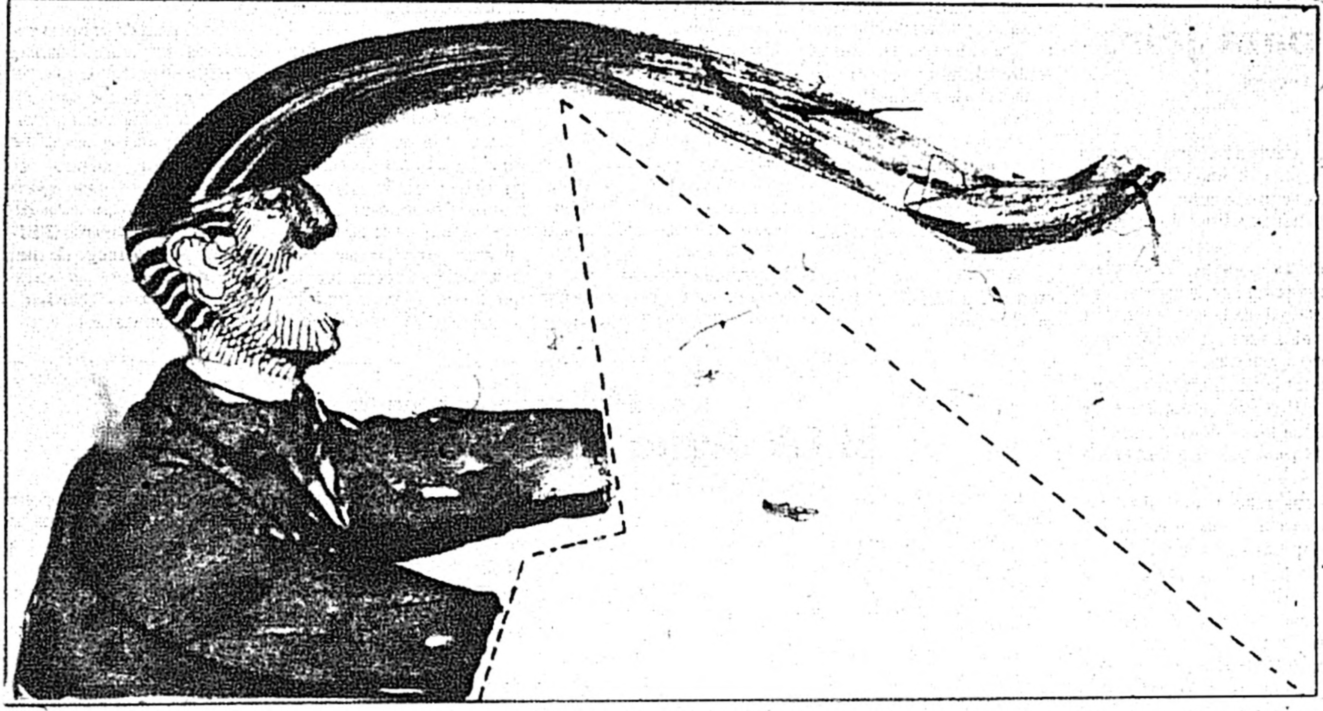

ANCAP
A.N.C.A.P.
DIVISION
COMBUSTIBLES
LICITACIONES
PUBLICAS
Lic. Pca. No. 0/1171:
Grifos de acero tipo macho y lubricantes selladores para los mismos.
Apertura: 9 de agosto de 1990.
Hora: 14:00
Valor del Pliego: N$ 6.000 (nuevos pesos seis mil).
Para recabar los Pliegos de condiciones los interesados deben dirigirse en días hábiles de 9:00 a 15:30 horas a la División Combustibles ([illegible]) sita en Humboldt [illegible] Planta La Tela.
La recepción y apertura de ofertas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP. (Avda. Libertador Brigadier General Lavalleja y Paysandú) 1er. Piso.

Dra. Isabel Cruz de Cardoso

El pasado jueves 7 falleció en nuestra capital la Dra. Isabel Cruz de Cardoso, entrañable compañera, esposa del presidente del Partido Socialista, Dr. José P. Cardoso.

Fue una gran mujer, una gran esposa, una gran madre y una gran amiga. Como mujer, se destacó en épocas difíciles en la Facultad de Medicina, doctorándose a comienzos de los años '30 y dedicándose a la pediatría, en una armoniosa combinación de la ciencia y el afecto hacia los niños.

Fue una esposa ejemplar, al punto de que es enteramente justo decir que sería impensable la notable y excepcional militancia pública del compañero Cardoso sin la solidaridad, amor y entrega de Isabel.

Fue una madre generosa, no solo de Pablo sino de muchos que la quisieron y sintieron así, especialmente los que recibieron su hospitalidad infinita en la vieja casona de la calle Agraciada, primero y Cuareim, después.

Fue una amiga sin dobleces, capaz de estrechar relaciones afectuosas no sólo con personas de su edad sino de las nuevas generaciones.

A José Pedro, a Pablo y demás familiares la condolida solidaridad socialista de todos y la seguridad de que la bondad sin cálculo de Isabel seguirá inspirando nuestros mejores sueños.

José E. Díaz

Tribuna canaria

Recuerdo para Jairo

por Ramón Legnani

La tengo siempre a mano.

Fue en la campaña política previa a las elecciones del '89. Estábamos recorriendo la feria de una villa cercana a Las Piedras. Abriéndose paso entre la gente, me entregó la carta y se fue como había llegado. Fueron pocas, las palabras.

A paso lento por la feria leí su contenido. Era el relato de la vivencia por parte de una pareja de la enfermedad de su hijo, allí en la villa. Cuando llega la noche y no hay transporte; no existen adecuados servicios médicos de urgencias y la soledad se hace agobiante.

Los números dicen que la ciudad de Las Piedras conjuntamente con su área de influencia contabilizan no menos de 120.000 habitantes, de los cuales más de 65% dependen de los servicios del Ministerio de Salud Pública.

Desde hace años viene trabajando incansablemente una Comisión que busca concretar la construcción del Hospital de Las Piedras. Se superaron las banderías políticas y todos los sectores la integran y trabajan por igual.

En un informe de la "Asociación Médica Regional-La Paz-Las Piedras-Progreso" se señala que se realizan no menos de diez traslados por día a centros hospitalarios de Montevideo. Esos traslados significan angustia, llegar a Servicios de Emrgencia sobrecargados, ir de hospital en hospital buscando dónde hay camas disponibles para internarse. Significan gastos de los familiares para visitar al enfermo internado. Significan internaciones prolongadas a la espera de completar estudios de laboratorios, radiológicos, etcéteras, en servicios sobrepasados en su capacidad.

El 31 de mayo pasado en el transcurso de una entrevista con la Comisión, el Ministro de Salud Pública planteó tres opciones: 1) construcción del Hospital por parte del Estado; 2) realizar un acuerdo con una mutualista médica que opera en la zona; y 3) entregar fondos a la Comisión Pro-Hospital de Las Piedras para que los administre y construya por convenio.

Hay positivos antecedentes en la constucción de obras por convenio con comisiones vecinales.

Sería muy interesante además, que el gobierno equipase adecuadamente y mantuviese el aprovisionamiento de medicamentos de este hospital y de otras dependencias del Ministerio.

Terminamos con una frase de la carta del padre de Jairo: "el Jairo es pobre, se queja, se retuerce, le duele y tiene que mendigar el alivio".

Ley de funcionarios públicos

Adivinen quién es el malo de la película

El Frente Amplio votará en contra el proyecto sobre funcionarios públicos que, al cierre de esta edición, podría ser aprobado en el Senado. En ocasión de su discusión general, el senador Reinaldo Gargano adelantó la posición contraria del FA "porque responde a una posición política totalmente reñida con nuestra manera de ver y entender el país".

"Hemos llevado adelante no sólo los planteos que objetaron la política de gobierno cuando nos parecía errada, dijo, sino que tratamos de aportar ideas que ofrecieran alternativas a las temáticas planteadas.

Según el legislador socialista, las trabas que demoraron la aprobación del proyecto en el seno de la "coincidencia" fueron la compuerta para seguir designando personal en los gobiernos del interior -sin contemplar las prohibiciones del propio proyecto-, y la autorización para que luego de vencido el plazo se pueda llenar la mitad de las vacantes.

Ambas modificaciones insumieron casi un mes de negociaciones dentro de la llamada "coincidencia" nacional, desnaturalizando el objetivo, planteado con cierta grandilocuencia, en el sentido de limitar y restringir el acceso a la Administración Pública.

Durante su exposición, Gargano sostuvo que el mencionado proyecto implica una concentración de poder en el Ejecutivo y "una herramienta para facilitar la ejecución de la desarticulación de la empresa pública". A través de él se proporcionan mecanismos para declarar excedente al personal de distintas reparticiones, se gestan otros que podrán permitir la privatización de servicios, y disminuyen las garantías de los funcionarios.

Por detrás del proyecto, cuya aprobación en el Senado era inminente al cierre de esta edición, Gargano denunció una "concepción política conservadora y regresiva imbuida de una profunda ideologización", y explicó que si bien transformar hacia adelante significa progresar, transformar hacia atrás es regresar.

EL BIEN Y EL MAL

Caracterizando el modelo de la "coincidencia" nacional, el parlamentario expresó que el conjunto de sus proyectos contiene una ideologización en la que se mueven dos parámetros: agentes del mal y del bien planteados en forma abstracta.

Según la interpretación de Gargano, la encarnación demoníaca del mal está en el Estado, la empresa pública, los funcionarios, los trabajadores y sus organizaciones sindicales, en el derecho de huelga, en la enseñanza autónoma y laica, y hasta en el salario, que es la única variable a controlar dentro de la economía de mercado, sostenida en la propuesta.

Otros "agentes maléficos" son la seguridad social y los principios de solidaridad que conforman una verdadera organización de este sistema, la autonomía y la descentralización, la propiedad social -no la estatal- y la extensión de los derechos democráticos entendidos como progresivos y ampliados para la ciudadanía.

Para la "coincidencia" los agentes del bien serían la extensión de la propiedad privada -con el pasaje de la propiedad pública y rentable-, el lucro conseguido por la iniciativa privada, aunque sea despiadada y feroz, y la desregulación de la economía en todo lo que sirve a ese afán privatista y a ese lucro

"No queremos un Estado grande sino un Estado de todos", señaló Gargano, quien lo definió como "una palanca, un instrumento y motor del desarrollo y, también, escudo de los débiles". Al expresar la aspiración de los socialistas, defendió un "Estado eficiente y descentralizado, ligado a la sociedad, que vaya disfumigándose en el seno de la misma"

EFICIENCIA

"Parecería imprescindible e insoslayable un debate y una definición previa sobre el papel del Estado, la redefinición de sus objetivos, funciones y autonomía, como aspectos previos al modelo de Administración Pública que se desea construir", manifestó.

Gargano usó buena parte de su exposición para analizar el crecimiento de la administración desde el comienzo de este siglo, cuando el Estado debió asumir el papel de promotor del desarrollo afincándose en áreas estratégicas de la economía, en gran parte porque debió sustituir a un sector privado que fue incapaz de crear bases para el desarrollo en el país.

Este crecimiento, continuó el senador, sirvió también como colchón para amortiguar la desocupación en un sistema y modelo económicos que han tenido al país estancado desde hace 50 años. En los últimos 20, historió, habiendo reducciones en las empresas públicas industriales y comerciales, el mayor crecimiento se experimentó en la Administración Central y dentro de ella en la Presidencia de la República, en el Ministerio de Defensa (85%) y en el del Interior (32%), reparticiones que hoy ocupan el 40% del personal total. En la enseñanza, entretanto, la proporción entre docentes, administrativos y personal de servicio con relación al número de alumnos -que en 1969 era de 9 a 100- este año ha decrecido a 8 por cada 100 alumnos.

"El ingreso por concurso es papel mojado, dijo Gargano, pues no he visto publicado nunca un solo llamado a concurso para proveer cargos en la Administración Central. Sí lo he observado en la Universidad de la República y en la actual Intendencia Municipal de Montevideo", destacó.

En el final de su intervención, el senador socialista lamentó el hecho de que "el Estado no ha hecho nada relevante para capacitar y reciclar a sus trabajadores", e informó que mientras en nuestro país el Estado aporta un 20% a la formación del Producto Bruto Interno (PBI), en Inglaterra, "luego de diez años de campaña privatizadora de la señora Thatcher", el Estado aporta el 47%

Será electo por voto secreto

El FA sigue sin vicepresidente

La vicepresidencia del Frente Amplio continúa vacante, luego de que el plenario nacional de la coalición discutiera por más de diez horas con ese exclusivo punto en el orden del día.

En lo previo se había manejado la posibilidad de que el sábado existiera un pronunciamiento en favor de alguno de los seis candidatos que no habían renunciado a la postulación (Ramón Guadalupe, diputado independiente por Maldonado, los ex candidatos comunes Joaquín Rossi de San José, Germán Gil Villamil de Cerro Largo y Juan Antonio Rodríguez de Canelones, el excandidato a senador Alberto Pérez Pérez, del Movimiento 20 de Mayo, y el teniendo coronel retirado Julio Halty, integrante de la secretaría de la mesa política).

Sin embargo, el pasado sábado -tras las intervenciones de diversas coordinadoras montevideanas y departamentales del interior, que respaldaban a alguno de esos postulantes o se manifestaban carentes de elementos para apoyar a uno de entre ellos- se produjeron dos propuestas contradictorias: mientras el MLN-T mocionó para pasar de inmediato a cuarto intermedio y someter la elección a la base frenteamplista mediante voto secreto, el senador Germán Araújo sostuvo que debía producirse un "sinceramiento", porque no se explicaba la renuncia de Danilo Astori a la postulación (Astori acababa de retirarse del plenario), e intimó a los grupos que pudieran tener "vetos" a alguna candidatura a que lo hicieran explícito.

Dirigentes de la Vertiente Artiguista expresaron que la candidatura de Astori no era "vetada" por ellos, pero entendían que su designación, así como la de Tabaré Vázquez, serían interpretadas como una sucesión anticipada del general Líber Seregni en la candidatura presidencial de 1994, y no era conveniente hacerlo en este momento. José Bayardi (IDI) explicitó que cuando la dirección del Frente Amplio acordó que Vázquez fuera el candidato a la IMM éste no era una figura de primer nivel sino de décimo. Y si el FA no hubiera postulado a Vázquez, quizá no se hubiera ganado la elección en Montevideo.

Manuel Nuñez, delegado del PS, sostuvo que estaba dispuesto a votar a Astori (contrariamente a lo que se afirma en corrillos, dijo, en el sentido de que el PS se opone a su designación). A lo que sí se opone el PS, dijo, es a forzar una designación para la cual hoy no existe consenso (y responsabilizó a quienes lo intenten del daño que una designación forzada puede ocasionar al FA),. del mismo modo que se opuso a una moción presentada por representantes de coordinadoras montevideanas para que una delegación entrevistara a Astori para solicitarle que retire su renuncia. Ello implicaría una designación indirecta, sostuvo, y así fue reconocido por los propios mocionantes.

Finalmente, el plenario pasó a cuarto intermedio, facultando a la Mesa Política a pedir a todos quienes no aceptaron la postulación a que retiren su renuncia, y proceder posteriormente a una elección abierta a los frenteamplistas, por voto secreto. Fue rechazada una moción en que, fundamentando el pedido de retiro de las renuncias, se nombraba exclusivamente al senador Danilo Astori.

Un fantasma en el Parlamento

Elena Quinteros, catorce años después

Hoy a las 10 el FA se reúne con el canciller Héctor Gros Espiell, Tota Quinteros se entrevista con Lacalle, y la nueva notoriedad del caso Elena Quinteros recorre el mundo luego de una primera escala en Venezuela, el país que la esperó en vano. Canciller durante el secuestro, senador pachequista hoy, Juan Carlos Blanco es centro de las miradas.

"Esperamos, creo que junto a gran parte de la ciudadanía, una respuesta directa del legislador involucrado", dijo a **Alternativa** el senador Mariano Arana en referencia al senador pachequista Juan Carlos Blanco, cuya conducta en relación al secuestro y posterior desaparición de Elena Quinteros en 1976, ha sido cuestionada por la publicación de un domento en el quincenario "Mate Amargo".

"Entre el 28 de junio y el 6 de julio, el gobierno uruguayo que presidía Alberto Demichelli intentó desesperadamente evitar las consecuencias del incidente diplomático con Venezuela y a la vez ocultar todo el sórdido trasfondo de una política represiva que provocaba repudio generalizado en el exterior", recordó la publicación en su última edición, luego de historiar la prisión de la joven maestra y las circunstancias en que llegó a la representación venezolana para solicitar asilo.

El 5 de julio de 1976 el presidente Carlos Andrés Pérez decretó la suspensión de relaciones diplomáticas con nuestro país, y al día siguiente el gobierno uruguayo resolvió declarar personas no gratas al embajador Julio Ramos y el consejero Francisco Becerra. Desde entonces la versión "oficial" ha venido insistiendo en el sentido de que ni la policía ni el ejército tuvieron participación en la desaparición de Elena.

Sin embargo, el documento del Ministerio de Relaciones Exteriores publicado por "Mate Amargo" prueba la fidelidad de esta versión, "señala directamente al entonces canciller y ahora senador pachequista Juan Carlos Blanco como cómplice de toda la maniobra, y revela en qué medida la cadena de decisiones para ocultar el episodio, debía terminar inevitablemente en el asesinato consentido".

A lo largo de tres cancilleres -integrantes de un expediente mayor- el documento involucra también al doctor Estanislado Valdés Otero, ministro en 1982, y exhibe de la forma más cruda "cómo se valoraba la vida humana en las altas esferas de gobierno, y cuáles eran las razones de Estado que justificaban las más condenables aberraciones".

"Con la revelación de este documento -concluye el quincenario- que durmió en el Ministerio de RREE 14 años y que quijozás fue consultado por los ministros que se sucedieron desde 1976, ahora sabemos por qué murió Elena¿.

Como primer resultado de la publicación, el caso llegó el viernes a la esfera de gobierno y tras un contacto entre el vicecanciller Eduardo Mezzera y el secretario de la Presidencia, Pablo García Piñtos, fue encontrado en el edificio Libertad un expediente de más de 2 mil fojas cuyo ingreso en noviembre último no había sido registrado en ninguna oficina.

La madre de Elena, la edil del Movimiento de Participación Popular (MPP) Tota Quinteros, solicitó el lunes una entrevista al presidente Luis Alberto Lacalle (que se desarrollará esta tarde), en el transcurso de la cual pretende acceder al voluminoso expediente. El Frente Amplio, entre tanto, se reúne esta mañana a las 10 con el ministro Héctor Gros Espiell y celebra -seguramente mañana viernes-, una reunión de su Mesa Política, ampliada con parlamentarios para considerar la situación y diseñar los lineamientos a seguir.

El presidente venezolano Carlos Andrés Pérez, usufructuando de un nuevo período de gobierno, ya fue informado por la embajada sobre todas estas novedades al mismo tiempo que la prensa de aquel país también las ha difundido.

El senador vertientista Mariano Arana dijo a **Alternativa** que "la confirmación de lo expuesto en la documentación que se hizo pública es de tan extrema gravedad, que importan las actitudes que se adopten a nivel nacional en tanto están afectando aspectos de moralidad, de conducta y de ética política".

Arana destacó que "el país tiene una gran responsabilidad frente al sistema democrático a nivel continental y también en cuanto a lo que pueda ser el cumplimiento de los compromisos establecidos con una república hermana, y la transparente dilucidación de un caso que afecta tan hondamente los derechos elementales del ciudadano y la dignidad de la persona".

Hablando sobre su colega de la Unión Colorada y Batllista (UCB) Juan Carlos Blanco y la posibilidad de su desafuero, el senador Pablo Millor recordó el martes que hizo "un juramente antes del 16 de abril: que si triunfaba el voto amarillo no escarbaba más los sentimientos de dolor, ni de un lado ni del otro porque el pueblo uruguayo se pronunciaba por dar vuelta una página de la historia".

Interrogado por "La República", el senador de la Cruzada 94 sostuvo que "a partir del 16 de abril poder dormir tranquilo o no es un problema de cada uno. Es un juicio de valor que cada uno se hará en la soledad de su conciencia todos los días y en cada momento de su vida".

Con referencia al desafuero, Millor respondió que le "duele que este tema se replantee en estos términos, sin negarle el legítimo derecho a quienes lo plantean, de hacerlo, porque estamos en democracia y mucho menos negando los sentimientos de los que quedan vivos, pero de todos los que quedaron vivos. De un lado o del otro".

La pregunta que no respondió con esa elusiva contestación (?) fue: "¿Esto quiere decir que no acompañaría un desafuero de Blanco?"

Artuccio: "Falta de idonedidad moral"

"Desde el punto de vista estrictamente jurídico, la posibilidad de descubrir lo que sucedió con Elena Quinteros es extremadamente remota", afirmó a Alternativa el abogado de IELSUR, doctor Alejandro Artuccio, para quien "desde el momento que existe la ley de impunidad de 1986, se hizo imposible toda investigación en la vía correspondiente, que es la vía penal, así como la posibilidad de castigar a los responsables de la desaparición".

Artuccio entiende que el documento publicado por el quincenario "Mate Amargo" es de "extrema gravedad", no solo porque confirma la responsabilidad del gobierno en la desaparición de Elena Quinteros, sino también porque se refiere a ella como "si se tratara de un objeto y no de un ser humano".

Con relación a la hipótesis del desafuero del senador pachequista Juan Carlos Blanco, canciller de la República en la época en que sucedió el secuestro y posterior desaparición de la maestra, Artuccio cree que "es una posibilidad, porque estamos ante un problema de falta de idoneidad moral".

Nuestro entrevistado desconoce los motivos por los cuales se redactó el documento, "pero eso sucedía en un momento en que el Uruguay era analizado por distintos organismos de Naciones Unidas y la OEA, y era duramente sancionado por su política de Derechos Humanos, por su represión sistemática y despiadada". Según expresó, "es el tipo de información que manejaban en ese momento las representaciones de Uruguay en el exterior, para lo que ellos llamaban defenderse de la crítica internacional".

Artuccio reiteró que es muy difícil avanzar en el aspecto jurídico, porque "lo que esa ley procuró fue dejar impunes a los autores de las cosas más horrendas". El abogado recordó que siempre que fue consultado por los juzgados, el Poder Ejecutivo "entendió que todo estaba comprendido, incluido el caso de Simón Riquelo. Estar incluido en la ley significa, en palabras sencillas, que fueron los mandos militares o policiales los que lo hicieron".

Firmas: aún no se conoce quién solicitó los certificados a la Corte Electoral

"Quemá esas cartas..."

El tema del referéndum volvió a estar presente la semana pasada cuando el senador **Carlos Julio Pereyra** denunció que la Corte Electoral emitió constancias de no haber firmado el recurso de referéndum, a solicitud de interesados.

El senador rochano planteó un **"hecho muy grave" donde la Corte "por orden de su presidente y con la firma de su secretario letrado, extendió constancias"** en un procedimiento que **"poco tiene que envidiarle al que utilizó la dictadura"**.

"Queremos saber qué autoridades y en base a qué normas han impuesto este requisito en alguna dependencia" reclamó el líder del MNR, y preguntó **"por qué, como ha sido tradicional, no se ha destruido estos padrones tal como lo solicitó el doctor Machado, Ministro de la Corte Electoral, mucho tiempo atrás"**.

Por otra parte, el Ministerio de Defensa, presunto implicado en la denuncia del senador, afirmó por medio de un comunicado de prensa que **"no exige ni exigirá a la Corte Electoral que informe sobre quiénes firmaron el referéndum"**. Agrega también que tampoco exige dicha constancia a funcionarios o aspirantes porque **"este extremo no constituye requisito constitucional ni legal para acceder o mantener cualquier empleo público"**.

El comunicado afirmó además que esta secretaría de Estado "no está habilitada constitucional ni legalmente para plantear tal exigencia, que la misma violaría la competencia y jerarquía constitucional de la Corte y por último, ello repugnaría a nuestro sistema democrático republicano y a las más firmes convicciones de su titular".

Por otra parte, el presidente de la Corte Electoral, Juan Carlos Furest, aclaró que "no ha habido solicitud de ningún organismo público" hasta el momento.

"Hubo un pedido de informes en el año 1988 por parte del Ministerio de Defensa que la Corte nunca contestó", dijo Furest, quien afirmó además que "no hubo ningún planteamiento de organismos públicos o del ministerio al respecto".

Furest confirmó a Alternativa que "hubo interesados en una constancia que demostrara que ellos no habían firmado el referéndum, certificados que fueron concedidos, pero no sabemos a qué obedecía ese pedido porque no era para ser presentado en ningún lado".

Actualmente "la Corte resolvió suspender las entregas de esas constancias y se está procesando la eliminación de todas las papeletas presentadas".

Según el presidente del organismo, si no se hizo la semana pasada fue porque "la Corte no está dispuesta a votar bajo presión por planteamientos realizados afuera de la misma", pero aseguró que "esta semana seguramente se resolverá el quemado de las papeletas con las firmas".

Para el senador Reinaldo Gargano, este tema no quedó nada aclarado. El legislador socialista pidió que el planteo realizado por el senador Pereyra fuera remitido a la Comisión de Constitución y Legislación, y recomendó la presencia del ministro del Interior para debatir la grave denuncia.

"Todo el mundo ha reconocido la gravedad del tema, pero hasta ahora lo único que se sabe es que la Corte Electoral no los va a expedir más, aunque no sabemos quién mandó solicitar a la Corte ese certificado", señaló Gargano.

"Hay que saber quién fue el que solicitó que la gente trajera ese certificado como mérito o como prueba de inocencia. Creo que en este plano hay que ir hasta las últimas consecuencias y espero que esta situación se aclare, o continuaremos trabajando hasta que sepamos qué organismo público ha solicitado este tipo de certificados", enfatizó.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

José Urrutia (Comisión de Fomento de FUCVAM):

“La vivienda es el principio, no el final”

La Federación Unificadora de Cooperativas de Viviendas por Ayuda Mutua (FUCVAM) nuclea, aproximadamente, a más de 10 mil familias, lo que significa unas 50 mil personas. La lucha (que en muchos casos llevó más de diez años) por conseguir personerías jurídicas y préstamos, así como el enfrentamiento contra la ley de propiedad horizontal (con un plebiscito incluido) no ha dejado de lado la actividad social, la confraternidad y la integración de este sector de la población. Jose Urrutia, presidente de la Comisión de Fomento Central de FUCVAM destacó el trabajo social que ha desarrollado y desarrollará el organismo que preside.

-¿Cuál es la función de esta comisión?

-La comisión es un organismo central más de los que tiene FUCVAM, muy importante porque el trabajo social que desarrollan las distintas comisiones cooperativistas es lo que hace a la federación una organización rica en solidaridad. La idea que tenemos es capitalizar todas las experiencias sociales que se realizan en cada cooperativa para colectivizar las distintas actividades y lograr una mayor integración.

La primera preocupación de los cooperativistas es construir su vivienda y en la medida que se accede a ella es la comisión de fomento la que debe desarrollar una actividad social constante entre sus habitantes. Hasta el momento se ha construido policlínicas, bibliotecas, y se ha realizado actividades de confraternidad, así como campeonatos de fútbol y espectáculos culturales. Queda claro en todos los cooperativistas que, como lo dice la letra de Ruben Olivera, la vivienda es “el principio y no el final”.

Este, es un organismo que logra proyectarse en los años '82 y '83. Es ahí donde FUCVAM se dinamiza ya que logra convertirse en un punto de referencia en la lucha contra la dictadura. Hay que tener en cuenta que en esa época los partidos progresistas eran ilegales y el movimiento sindical se estaba reorganizando a través de la ley 15.137 (de Asociaciones Profesionales). El canal de expresión que existía, para desarrollar actividades político-culturales, era los salones comunales de las cooperativas de vivienda.

En 1987 es cuando las comisiones de fomento se afirman y desarrollan un “perfil propio”.

-De las activiades que ha emprendido la Comisión de Fomento, en los últimos años, ¿cuáles son las más importantes?

-Podemos destacar el intercambio colectivo de niños que realizamos con el departamento de Paysandú. Esta actividad consistió en traer a Mesa 5 (que nuclea a quinientas familias y está ubicada en Florencia y camino Maldonado) a 36 niños de COVISAN 3 y COVISAN 6, de Paysandú. Estos niños fueron luego distribuidos en 36 familias y durante dos días realizaron actividades recreativas, recorrieron Montevideo y visitaron las tierras ocupadas. Este último punto fue considerado muy importante porque cuando se realizó el balance final los niños señalaron que en esos lugares habían intercambiado ideas con otros niños que se encontraban “peleando por su techo”, comprobando de esa forma lo importante que es tenerlo.

Con estas actividades pretendemos que FUCVAM trabaje no sólo en la parte gremial sino que lo haga también en el área social, apuntando fundamentalmente a los niños y adolescentes. Esperando siempre que sean, estos herederos, más solidarios y fraternos que nosotros. Pretendemos que este trabajo se haga también para los barrios y con los vecinos de los lugares en que las cooperativas están insertas. Hemos realizado, también, un campeonato de fútbol del que participaron 18 cooperativas y en la final se contó con la presencia de más de dos mil personas.

-¿Qué planes existen para el futuro?

-En el mes de julio realizaremos un Encuentro Nacional de las Comisiones de Fomento a fin de hacer un balance de lo actuado y marcar las líneas de trabajo. Para lo mediato tenemos previsto desarrollar un trabajo social más intenso en los barrios, porque consideramos que, si bien la creación de nuevas cooperativas lo fortalece, lo que nutre al movimiento es el trabajo en los barrios. Tenemos pensado realizar un nuevo campeonato de fútbol, que comenzará el 16 de julio. Además queremos desarrollar trabajos sociales dirigidos a la tercera edad y a la juventud. Sabemos que el desafío es grande, pero entre todas las comisiones vamos a lograr buenos resultados.

Luis Anderson (CIOSL):

“Rechazamos siempre la tortura en Chile, Polonia, El Salvador,...”

por Miguel Flores

En el mundo existen tres centrales sindicales. Una de ellas es la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL), que nuclea a 98 millones de afiliados y tiene su sede en Bruselas. **Luis Anderson**, secretario general de la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT) -regional para el continente americano de la CIOSL- nacido en Panamá, casado y con seis hijos, reside en México (lugar donde se encuentra la sede de la ORIT), dialogó con **Alternativa** sobre los temas que los une y separa con las otras centrales sindicales; la actividad que desarrollan en el mundo; la ayuda brindada a los trabajadores uruguayos durante el período de facto; entre otros temas.

-¿Qué cantidad de afiliados tiene la ORIT y la CIOSL? Y, ¿en qué países tiene incidencia?

-La ORIT cuenta con 36 millones de afiliados, aproximadamente. Tiene afiliados o mantiene buenas relaciones con sindicatos de Canadá, Estados Unidos, las islas del Caribe (de habla hispana e inglesa), de centroamérica y de los países sudamericanos. Si bien Uruguay y Bolivia no están afiliados a la CIOSL-ORIT mantenemos relaciones muy fraternas con el PIT-CNT y la Central Obrera de Bolivia (COB). La CIOSL nuclea a 98 millones de afiliados y en todos los continentes existen miembros adherentes.

La dinámica política que se está viviendo en Europa del este ha llevado a que de una sola central sindical que tenía contactos fluidos con la CIOSL, que era Solidaridad en Polonia hoy mantenemos relaciones estrechas con sindicatos de Hungría, Bulgaria, Yugoslavia, y hace un mes se afilió la única central que hay en Checoslovaquia. Todas estas centrales mantienen relaciones fraternas con nosotros. Antes de los acontecimientos políticos en Europa del este se mantenían conversaciones con sectores que podríamos llamar democráticos o disidentes de los liderazgos anteriores. Estos sectores son los que han asumido en los últimos tiempos las direcciones de las centrales sindicales de sus respectivos países.

-¿En qué áreas trabaja la CIOSL?

-Se mueve en varias: representa a sus afiliados ante la Organización Internacional de Trabajo (OIT) en Ginebra, es reconocida también como una organización no gubernamental de primera categoría por las Naciones Unidas. Además, lleva adelante proyectos de carácter educativo en todos los países, fundamentalmente en los del tercer mundo, ya que en los países desarrollados son las propias centrales las que, con sus recursos, financian sus proyectos. Se realizan actividades específicas para la mujer y para la juventud. El departamento de proyectos socio-económicos es también un organismo muy activo y desarrolla una gran labor. Su objetivo, o meta, es realizar actividades de formación y educación gremial con los sindicatos. En países que no existen actividades socio-económicas es la CIOSL la que colabora para que los trabajadores accedan a esta formación mediante cursos, seminarios, entre otras actividades.

Nuestra organización en los últimos años se ha preocupado en forma particular por el sector informal de la economía. Con respecto a ello hemos tratado de establecer un puente entre el sector formal y el informal a través de estudios sistemáticos entre las partes involucradas de cada país. A nivel de las Naciones Unidas se ha propuesto la elaboración de una especie de reglamentación internacional, que luego se traducirá en ley o reglamentación en todos los países, para brindar mayor protección, en lo económico y lo social, en estos sectores.

Se ha realizado una serie de trabajos sobre la nueva tecnología y la forma en que incide ésta en las organizaciones sindicales y en la vida de los trabajadores. Hemos liderado en ese sentido el esfuerzo por encontrar un código de conducta y ética para ser respetado por las multinacionales. Este es un esfuerzo continuo que desde los últimos cinco años, a nivel de las Naciones Unidas, se ha impulsado permanentemente. Todavía no se ha logrado introducir éstos criterios, pero seguimos insistiendo en ellos. A grandes rasgos éstas son las áreas más importantes en las que se mueve la CIOSL.

-¿En los países centroamericanos qué presencia y qué apoyo tiene la CIOSL?

-En cada uno de los países centroamericanos nuestra organización tiene presencia. Lo importante es el esfuerzo que la CIOSL-ORIT ha realizado, y realiza, para instaurar una real estabilidad en la región. Tratando de evitar una conflagración generalizada en esos países. En ese sentido se realizaron muchas conferencias y simposios en diferentes ciudades, a fin de llamar la atención de los gobiernos y de la opinión pública, sobre los graves problemas sociales que ocurren en esa zona. La pobreza y la injusticia que existe en estos países son males endémicos.

A esto se le suma la falta de participación de los sectores populares en la vida y en las resoluciones políticas de cada país. Por ello hemos hecho hincapié en sacar a flote, para que se haga conciencia, que no se solucionarán los problemas bélicos en Centroamérica mientras no se solucionen los temas de carácter socio-económico. Mientras no se respete la dignidad y los derechos humanos, que son cotidianamente desconocidos, las soluciones no llegarán.

-El PIT-CNT no está afiliado a la CIOSL-ORIT, como a ninguna central mundial, sin embargo se mantienen buenas relaciones entre las dos organizaciones. Teniendo en cuenta esto, ¿durante la dictadura militar que vivió nuestro país cuál fue la relación de su organización con los trabajadores uruguayos?

-Durante la dictadura el movimiento sindical uruguayo se vio mediatizado, como ocurre con todos los sindicatos en cuyos países se instala un gobierno de facto. Por un lado la CIOSL realizó una campaña permanente a nivel internacional de denuncia sobre las violaciones a los derechos laborales y humanos que le ocurrían a los ciudadanos de este país. En este aspecto no fuimos los únicos. La solidaridad y fraternidad internacional con el pueblo uruguayo fue la que llevó a frenar, en cierta medida, los atropellos y atrocidades que llevaron adelante los militares. Este es nuestro aporte más importante, más allá de la solidaridad que se les prestó a sindicalistas que se vieron en la necesidad de irse del país o los que quedaron y perdieron su fuente de trabajo.

Lo importante es que la solidaridad que ofrecimos, así como lo hicimos en Chile, Argentina y Paraguay, la realizamos sin preguntarle a nadie cuál era el color de su carné partidario, sino que le ofrecimos el apoyo a cualquiera que fuera víctima, o pudiera serlo, de las dictaduras. Eso es un motivo de especial orgullo para nosotros. Esta actitud, de alguna manera, sirvió para que hoy la CIOSL-ORIT tenga un gran nivel de aceptación entre los trabajadores del cono sur.

-En el mundo existen tres centrales sindicales: la CIOSL, la Federación Sindical Mundial (FSM) y la Central Mundial de Trabajadores (CMT). ¿Qué diferencias o elementos en común existen entre las tres?

-Con la CMT no existen diferencias de fondo. La diferencia existe básicamente en que la CMT está mucho más cerca de lo eclesiástico. Nosotros compartimos muchos elementos de las doctrinas sociales de la Iglesia pero no tenemos una relación cercana con esa institución, como la tiene la CMT. En estos momentos estamos en pleno proceso de diálogo para realizar actividades en forma conjunta. En Paraguay, por ejemplo, trabajamos con ellos en forma coordinada durante los dos últimos años de la dictadura que vivió ese país.

Lo cierto es que existe un compromiso de trabajar conjuntamente y de manera tal que no existan actividades que nos confronten ni que se hagan regateos por las afiliaciones, tratando que las diferencias, que existen, y que son de carácter formal, no interrumpan el trabajo que hay que hacer para llegar a implantar una vida mejor en el mundo. Por ello pienso, en forma personal, que dentro de 10 años de las dos centrales saldrá una sola.

-¿Con la FSM cómo son las relaciones?

-Hay que recordar que hasta 1947 éramos una sola central. Es a partir de allí que se divide la FSM y se forma la CIOSL. Los motivos para que ello sucediera fueron fundamentalmente ideológicos ya que existían discrepancias de fondo sobre la sociedad y qué tipo de sindicalismo se quería. Ellos postulan un sindicalismo orgánico y políticamente ligado a los partidos políticos. También impulsaban la idea del partido único. Nosotros en cambio impulsábamos e impulsamos un sindicalismo donde exista el pluralismo y la libertad, en el cual puedan convivir las diferentes tendencias y pensamientos político-ideológicos. Las diferencias principales, fueron en definitiva cómo se concibe al hombre dentro de la sociedad; el hombre sujeto al partido o el partido o el movimiento sindical formado por hombres en forma plural. No estamos de acuerdo en que el sindicato tenga que ser un apéndice o un brazo del partido.

Hasta el día de hoy existen grandes diferencias con la FSM en el tratamiento de los derechos humanos, por ejemplo. Señalamos que lo mismo duele estar preso y ser torturado en Chile (de Pinochet), en El Salvador o en Polonia; en ello no existe diferencia. Si el hombre va a ser encarcelado y torturado por su actuación política o sindical no existe diferencia entre los países, cualquiera sea el régimen que impere en el mismo. Este tipo de hechos profundizó las diferencias entre la FSM y la CIOSL.

La FSM nunca ha aceptado que en algunos momentos en Polonia no existía libertad, que existía un sindicato autónomo de trabajadores que era perseguido por reivindicar su independencia del Partido Comunista. Le cuento una anécdota: la FSM tenía su sede en Praga, en el local sindical de la central sindical de ese país. Pero hoy se encuentra sin ella ya que esa central se afilió a la CIOSL. Ello es producto del descalabro del llamado socialismo real. Los pueblos de esos países, que han sufrido la llamada dictadura del proletariado por tantos años, hoy se encuentran en una situación caótica. A los trabajadores de esos países, por ello, no se les puede presentar una propuesta ideológica en estos momentos sino que hay que brindarles una gran fraternidad y solidaridad.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

1.400 familias reclaman soluciones

El galgo ya no está en ONDA

por Miguel Flores

Incertidumbre, preocupación e impotencia son algunos de los sentimientos predominantes en las 1.400 familias cuyos ingresos dependen de que la empresa ONDA continúe funcionando. Los trabajadores de la empresa señalan que si bien un medio de locomoción importante del país puede desaparecer, el ministro de Trabajo, Carlos Cat, hace más de un mes que está por recibir al Sindicato Unico de ONDA (SUO).

Por otro lado, la dirección de la empresa no recibe a los representantes de los trabajadores desde hace dos meses. Esta situación ha llevado a que el gremio esté reclamando la intervención del Estado, **"única forma de encontrar una solución a la inestabilidad laboral que hoy se padece".**

Con el fin de analizar las gestiones que el SUO viene realizando, hoy jueves se reunirá la mesa ejecutiva ampliada en su local sindical y mañana viernes se entrevistará con la dirección de la Federación Obrera del Transporte (FOT). Luego de esta serie de actividades, se realizará una asamblea general del gremio de ONDA (con fecha y hora a fijar) en la cual se hará un balance de los pasos dados y se discutirán las próximas medidas a tomar.

José Castro, secretario general del SUO, indicó a **Alternativa** que existe en ONDA un importante atraso en el pago de los sueldos.

"La empresa, se ha apropiado del dinero que se nos descuenta mensualmente por cuota sindical, pago de la mutualista y el porcentaje destinado a las jubilaciones. ONDA tiene menos de 80 unidades funcionando y más de 90 en los talleres; no existe stock de lubricantes, de cubiertas y de repuestos, y el stock de combustible sólo alcanza para 48 horas. Esa es la realidad al día de hoy. Estos fueron algunos de los elementos que volcamos en la comisión de Transporte y Obras Públicas del Senado, donde además solicitamos la intervención del Estado en la empresa, teniendo en cuenta que es el mayor acreedor de ONDA, con el 52 por ciento de su deuda."

¿NEGLIGENCIA O IMPOTENCIA?

Negligencia, impotencia o falta de voluntad política son algunas de las interrogantes que se hacen los trabajadores del transporte y muchos sectores de la población. Ello surge porque son varios los años en los cuales el gremio de ONDA viene denunciando la crisis empresarial y está reclamando soluciones en organismos públicos y políticos.

El gremio, que todavía se llamaba Asociación Laboral de Obreros y Empleados de ONDA (ALOEO), con fecha siete de julio de 1986, hizo llegar a comisiones y bancadas parlamentarias un documento en el que se recopila la problemática económiofinanciera de ONDA alertándose también sobre la pérdida de fuentes de trabajo. De los 2.000 trabajadores que había en la empresa cuando se redactó el documento, hoy quedan sólo 1.400.

Los trabajadores señalaban, entre las causas que han llevado a la actual situación de crisis ciertos factores externos vinculados al marco de recesión económica que vive el país, lo que evidentemente ha redundado en una sensible merma en la demanda de pasajes. En otro plano, el cambio de política en la fijación del tipo de cambio que se produjo en el año 1982 (con la ruptura de la "tablita") significó un duro golpe en el equilibrio financiero de la empresa, dada su deuda en moneda extranjera, vinculada esencialmente a la importación de repuestos y a la renovación de flota operada en el período 1979-80.

"Entendemos que si bien estos factores son fundamentales, las políticas aplicadas, especialmente al mantenimiento de flota y explotación de las líneas adjudicadas, han sido erróneas. Estos factores, de carácter interno, son por lo menos tan importantes como las causas externas de la crisis", afirman los trabajadores.

Un conflicto en esta **empresa "concita la atención y la preocupación de importantes sectores del país"** señalaba el documento. "La patronal ha intentado usar esta evidente sensibilidad pública en su beneficio, poniendo en marcha durante este año (1986), una política de provocación hacia los trabajadores, buscando un conflicto que ponga al directorio de ONDA en mejor posición ante sus acreedores y ante los poderes públicos, para de esa forma presionar con más fuerza la renegociación de su deuda".

Más adelante los trabajadores afirmaban que estos elementos "forman un complejo panorama, donde la provocación ha sido la tónica. Nuestra posición en la coyuntura es clara; no entrar en el juego de la provocación sino transitar un camino que, además de nuestras reivindicaciones nos permita llevar adelante una serie de iniciativas alternativas que ayuden a solucionar los problemas de nuestra fuente de trabajo. (...) No estamos dispuestos a transformarnos en rehenes de la renovación de la empresa. Por ello nos presentamos ante los señores legisladores para que se escuche nuestra voz, para demostar que hemos mantenido durante toda esta difícil circunstancia una actitud madura y responsable, que hemos buscado en todo momento no entrar en el peligroso juego de la provocación y el hostigamiento. Nuestra posición es abierta al diálogo; estamos dispuestos a recorrer todos los caminos que nos permitan mantener nuestra fuente de trabajo y condiciones de vida".

EL CONFLICTO DE JUNIO DE 1987

El 20 de junio de 1987 cuando corrían 20 días de huelga, el SUO elaboró un documento para que la FOT presentara en la Mesa Representativa del PIT-CNT. En el mismo, el gremio señalaba que **"desde principios de 1984 estuvo sobre los trabajadores la amenaza del seguro de paro. Desde la misma época hemos denunciado ante los poderes públicos la situación financiera y administrativa a la que estaba siendo llevada la empresa por parte del directorio (...) Por tal motivo los trabajadores nos abocamos a estudiar propuestas de reestructura y de funcionamiento de cada una de las secciones básicas de la empresa: talleres, carretera, encomienda y administración. Pero todos nuestros planteos fueron una y otra vez rechazados".**

"Todo esto fue puesto en conocimiento de todas las bancadas parlamentarias, de los ministerios correspondientes y de las Juntas Departamentales, mientras la inoperatividad continuaba", afirmaba categóricamente el material elaborado por el SUO.

A MODO DE CONCLUSION

La situación por la que están atravesando estas 1.400 familias no es nueva para nadie. Sí puede ser novedad que cada vez sean menos los trabajadores que quedan en ONDA. El gremio ha venido denunciando a todos los niveles (bancadas de los partidos políticos, organismos públicos, la central sindical) y los medios de comunicación mucho han hablado durante todos estos años sobre la crisis de ONDA. Sin embargo, ni sus reclamos de soluciones ni los pedidos de solidaridad encuentran eco. Por ello, hoy la incertidumbre es todavía mayor. La empresa privada ya no es rentable, y más de un millar de personas esperan angustiadas una solución.

Richard Read (FOEB):

"Nadie nos puede impedir luchar coordinadamente"

por Jorge Chagas

Considerado uno de los últimos "sobrevivientes" de aquella camada de jóvenes dirigentes sindicales nacidos al calor de la lucha dictatorial y que fundaron el PIT, Richard Read no oculta su condición de hombre polémico. De hablar rápido e impulsivo, el dirigente de la FOEB accedió a conversar con **Alternativa**. Negó enfáticamente la existencia de un acuerdo Partido Comunista-Partido por la Victoria del Pueblo, defendió el aumento del número de integrantes de la Mesa Representativa del PIT-CNT, y resaltó el valor de la unidad.

-Antes que nada quisiera que me hables del acuerdo PCU-PVP.

-No hubo acuerdo. Lo que hubo es una ronda de conversaciones con todos los grupos políticos, como siempre. Con el PCU, con el PS y la IDI, una semana antes del congreso. Encontramos dos puntos coincidentes: el primero, referente a la presidencia del PIT-CNT, era el Pepe D'Elía o ninguno, y el otro sobre el estatuto, que no se podía discutir en estas condiciones. Lo que quiero dejar claro es que los gremios vinieron con posiciones emanadas de sus asambleas, y me interesa puntualizar que en la delegación de la FOEB asistente al IV congreso había por lo menos seis corrientes de opinión representadas, y todos votamos las resoluciones de la asamblea de delegados. Sería infame decir que la FOEB votó alineada a tal o cual grupo. Sería una falta de respeto a la organización sindical.

-Parece un hecho que en los últimos años la máxima dirección del PIT-CNT, su Mesa Representativa, tuvo dificultades de funcionamiento. ¿No fue así?

-Sí.

-Entonces, ¿qué hace suponer que un aumento de su número de integrantes le dará mayor efectividad?

-Te respondo con otra pregunta. ¿Qué hace suponer que reducir su número le dará un mejor funcionamiento? Y te contesto ambas interrogantes: un cambio de calidad en los organismos directrices. No es con menor número que lograremos mayor efectividad, sino haciendo que la Mesa Representativa, como manda el estatuto, se convierta en un ámbito de discusión política y no un lugar de intercambio de información de los diferentes sindicatos, como ha ocurrido en la práctica. Por otro lado, nosotros como FOEB no podíamos votar la supresión de diez gremios, porque no teníamos posición.

¿Y en los otros gremios había discusión al respecto? ¿Dónde se discutió? A este congreso se fue sin discusión. Así que en forma provisoria, hasta que se resuelva dentro de quince meses el tema estatutario, entendimos conveniente aumentar su número de integrantes.

-¿Hubo un retroceso o una "marcha atrás" en cuanto a las orientaciones táctico-estratégicas votadas en el I congreso extraordinario?

-Es relativo. Porque si bien se vota negativamente la moción de Mario Castro referente a ratificar los acuerdos estratégicos del congreso extraordinario, en cambio se vota afirmativamente en perspectiva el tema de globalización de las luchas. Ahora, a dos semanas de finalizado el IV congreso, podemos tener dudas sobre la aplicación de lo resuelto. Y lo digo a partir de la experiencia de los últimos dos años y de las declaraciones del compañero (Eduardo) Platero. No obstante ello, quedará a criterio de los gremios que tenemos posición de coordinar las movilizaciones, la globalización de las luchas. Con respaldo de la central o sin él. Nadie nos puede impedir a cuatro o cinco gremios luchar coordinadamente. Hay una referencia histórica: la marcha sindical por la liberación de los presos políticos en el '71, que no tuvo apoyo de la CNT aunque sí su adhesión. Nadie nos puede prohibir sumar esfuerzos. Y esto nos lleva al tema de la política de alianzas...

-...un viejo tema.

-Entiendo que fue un punto resuelto bastante bien. Hay que sumar con otros sectores sociales afines a la clase obrera. Pero no hay que hacer alianzas de cúpula sino con la base, entrelazando desde abajo con los jubilados, pequeños y medianos comerciantes, con grupos de trabajo informal, en fin, con todos aquellos sectores afectados por la política económica.

-Tras el IV congreso han surgido voces que ponen en tela de juicio la viabilidad de la unidad sindical bajo ciertos parámetros, como ser la intolerancia o la falta de confianza. ¿Cuál es tu opinión al respecto?

-No está en discusión la unidad del movimiento sindical. Discrepo con los compañeros que soslayan posibilidades de quiebre. Conceptualmente es una equivocación trasladar un estado de ánimo personal o sectorial de quiebre al seno del movimiento obrero. Primero, porque hemos pasado situaciones muy difíciles para la unidad, como en el III congreso. Segundo, porque el trabajador uruguayo tiene asumido lo importante que es pelear bajo una misma central. Tercero, ante la duda que pueden generar planteos como el expuesto por el compañero Platero -que desde mi punto de vista son irreverentes y de falta de respeto a los gremios que discutieron y votaron en el I congreso extraordinario la globalización-, lo que se debe hacer es combatir ideológicamente esos pensamientos paternalistas y soberbios, de "acompañar con el voto para dejarlos tranquilos y sellar la unidad".

Para contrarrestar ese estilo de política sindica que no le hace bien al movimiento obrero, debemos responder con más unidad. Que no es la unidad que concibe el compañero Platero, sino la que se basa en la honestidad, el respeto mutuo y el derecho a discrepar.

La pelota rueda, Havelange saca cuentas

Ya vivimos la fiebre del Mundial. La temperatura alcanzó su máximo registro ayer, con el debut de Uruguay, pero ya desde el pasado viernes todas las ruedas de café, todos los recreos escolares y liceales, todas las charlas de oficina, tienen un único y excluyente tema, que es Italia '90. Y da para hablar mucho, pues el vértigo de los partidos no se detiene.

Ayer partidos al mediodía, luego de tarde, hoy también tres, mañana más. Y así hasta julio. Y a propósito: ¿no se le hizo larga la espera para ver a los celestes? Muchos equipos se aprestaban a jugar su segundo encuentro y los uruguayos aún esperando el debut... La demora permite estirar las definiciones, agregar un ensayo más, "espiar" a posibles rivales, pero a la larga significa menores períodos de descanso entre cada presentación, pues el torneo termina el mismo día para todos.

Cuando estas líneas están en la máquina de escribir, aún todo es esperanza sobre la suerte uruguaya. La espera transcurre con las noticias que llegan de Veronello y Maiano (dos lugares chiquitos del mapa italiano que todos los uruguayos ya conocemos) y que se dividen en declaraciones de confianza y descripciones minuciosas del estado de salud de los futbolistas.

La única certeza de lo ocurrido ayer es que se dio, por primera vez, la auténtica coincidencia nacional. Todas las calles del país quedaron desiertas y el noventa y pico por ciento de los uruguayos puso sus ojos en la pantalla o los oídos en la radio. Y el corazón se acercó, cada tanto, a la boca. Todo terminó, seguramente, en un estallido: un festejo o una bronca. O tal vez, no hay por qué descartarlo, en un bostezo...

HASTA AHORA...

Lo visto en los primeros partidos de Italia '90 no puede haber defraudado a nadie. Hubo buenos partidos y grandes goles. Y si a veces faltaron jugadas interesantes, la televisión las repitió desde cinco ángulos diferentes. A propósito, las imágenes son atractivas desde incluso antes de los partidos. Las presentaciones de la RAI, sobrias y bellas, sólo pecan de demasiado breves.

El Mundial, por ahora, puede definirse como entretenido. En los tiempos actuales y de acuerdo a las previsiones sombrías sobre un exceso de especulación, puede decirse que es bastante.

Además, Italia '90 se ha revelado implacable con el que se equivoca. Si alguien puso la pierna demasiado fuerte, amarilla o directamente afuera. Si erró goles en momentos propicios, después lo pagó caro, como le ocurrió a la URSS frente a los rumanos. Si se equivocó en un fallo, ahí está la televisión mostrándolo claramente y hasta la computadora desnudando la verdad. Así le pasó al juez uruguayo Cardellino, que iba bien en Rumania-URSS, hasta que dio ese penal que seguramente afectará su carrera internacional.

La inexperiencia se pena con goles en contra, como le pasó a Estados Unidos. Las distracciones en la marca, también, como en el caso de Yugoslavia. Y hasta los ganadores corrieron riesgos, cuando no pudieron sostener el ritmo, así le ocurrió a Brasil frente a Suecia. Tampoco dentro de la cancha hay tiempo para respirar.

CUATRO AÑOS MAS

Antes del puntapié inicial de Argentina-Camerún, hubo un señor que ganó su propio Mundial. En realidad, no tuvo rivales, pero eso no cuenta.

El brasileño Joao Havelange fue reelecto una vez más como presidente de la FIFA. Se sabe, sí, que será su último mandato. En 1994 dejará su sillón, ya casi octogenario, a alguien que él designe.

Havelange inició su nuevo "gobierno" pidiendo mano dura a los árbitros para sancionar el juego fuerte y archivó su discusión con Maradona sobre la participación de los futbolistas en el manejo de este deporte, asegurando que Maradona es quien es gracias a la FIFA.

Después se puso a hacer cuentas. Y le dio que la FIFA ganará unos 135 millones de dólares por la celebración de este Mundial. Una bonita suma para un organismo que no arriesgó un centésimo en la empresa. La distribución de los ingresos se realiza de un forma tal que es imposible que la FIFA no obtenga beneficios. Italia, como país organizador, puede recibir una buena tajada, pero luego de haber encarado importantes inversiones.

Para el futuro, Havelange encara la conquista de dos enormes mercados. El Mundial de 1994 será en Estados Unidos, la tierra del dólar, aún casi inexplorada por el fútbol. El torneo de 1998 será en un país europeo. Para el 2002 se prevé el gran salto: la FIFA también cree que el siglo XXI será el del Océano Pacífico y por eso apuesta al Oriente. China, Japón o Corea -si se reunifica- son candidatos a organizar la Copa del Mundo.

Sintonice Italia
Ponga la 30

Néstor Moreno, Raúl Bartzzoni, Ricardo Piñeyrúa y Joaquín Costanzo, estarán, a partir del 1º junio y durante 40 días, en LINEA ABIERTA las 24 horas con la audiencia de LA RADIO
Usted con Italia, CX 30 con usted.

¿Dónde estaba usted el

Mundial 90: deporte, ni el músculo duerme

Gira la pelota sobre el césped, giramos todos en torno al televisor, gira la vida en torno a los horarios del mundial. El fútbol vuelve a hermanarnos en la esperanza, la frustración, la angustia de esa pelota chingada al borde del área, ese penal clarísimo que todos vieron menos el juez... En Alternativa, como en todos lados, hay fanáticos e indiferentes al fenómeno. Pero, cuando esta edición esté en máquinas, todos (salvo, quizá, Di Maggio) estaremos

---

Claves del desarrollo deportivo (VII)

Lo comunal, las nuevas metodologías y lo democrático

por Arnaldo M. Gomensoro

En la nota anterior iniciábamos un breve examen sobre las orientaciones que, en materia de educación física y deporte a nivel comunitario, habrían de llevarse adelante como parte importante de un desarrollo deportivo del país. Así nos habíamos referido a las dos primeras características, esto es, la relación de las actividades con los intereses y las necesidades de la gente, y la preponderancia de la acción grupal, colectiva en esta materia.

Complementariamente, se presentaba otros rasgos a los que hay que atender. En primer lugar, aparece una clara referencia al **tema comunal.**

Nuestro país tiene, en este rubro, una larga experiencia. Muchos son los municipios que tienen en sus manos gran parte de la cultura física de su departamento, instrumentándolos mediante direcciones de deportes o dependencias similares (por ejemplo Maldonado, Florida, Soriano, Colonia, etcétera).

Montevideo, hasta ahora, sólo ha tenido en su Intendencia una Comisión Honoraria de Planificación Deportiva que ha iniciado -con la administración del Partido Colorado- algunas acciones junto a la Comisión Nacional de Educación Física, el Comité Olímpico Internacional y la Unidad Asesora de Proyectos Especiales. Acciones algunas de ellas interesantes (Proyecto Playar, por ejemplo), pero relativamente menores dado el volumen de las necesidades. Sabemos que el doctor Tabaré Vázquez está sumamente interesado en impulsar el deporte dentro de sus políticas sociales, lo que surge además de la plataforma electoral y el programa municipal del Frente Amplio, y teniendo en cuenta además el amplio conocimiento del intendente en el tema (recordemos su carácter de dirigente deportivo, exintegrante de la Coordinadora del Deporte del FA y ponente sobre el tema "Cultura Física" en el 39o. congreso del Partido Socialista, entre otros antecedentes).

Principal eje de la tarea de organización y masificación deportiva debería ser, pues, el desarrollar la capacidad de movilización de las comunidades dentro del necesario sentimiento de vecindad, de barrio, de localidad, de zona, etcétera, coordinando esfuerzos entre los organismos oficiales y sociales (plazas de deportes, clubes, comisiones de fomento, centros comunales, cooperativas de viviendas, conjuntos habitacionales, sindicatos, etcétera) multiplicando, de esta manera, sus logros.

Otro aspecto distintivo ha de ser lo relacionado a una **nueva metodología de trabajo.**

Cuando nos referimos a instalaciones, vimos la utilización de materiales no tradicionales, más baratos, hechos por la gente, por los propios usuarios en forma artesanal, reciclando cosas de desecho o fuera de uso, y permitiendo así la incorporación a la práctica deportiva de mayores contingentes de personas que, de otra manera, no podrían acceder a estas actividades, impedidas por el alto costo (cada vez mayor) del utilaje deportivo.

También indicamos la posibilidad del uso de espacios públicos como calles y estacionamientos junto a parques, plazas y playas, sin necesidad de contar, a este nivel, con estrictas instalaciones deportivas.

A esto hay que agregar un nuevo rol que tocaría jugar a docentes, entrenadores y otros profesionales del área. El papel tradicional del que manda y todo lo sabe, dejará lugar al coordinador de esfuerzos, al promotor o animador que facilite las acciones y active los necesarios aprendizajes colectivos para actuar en la organización y práctica deportivas, involucrándose activamente en cada uno de esos procesos.

Esta nueva forma de operar deberá reconocer la capacidad de la gente de auto-organizarse y gestionar por sí misma y democráticamente sus propios proyectos deportivos. Para ello será necesario, sin duda, partir de la tan mentada -y poco aplicada- descentralización y autonomía.

Aquí aparece, de la mano, una última característica a destacar, como es su concepción democrática y de cambio somiércoles entre las 12 y las 13:45?

negocio, espectáculo; ni la ambición descansa

cabeceando y dirigiendo a los jugadores desde el borde del sillón más cómodo del living. (A propósito: ¿quién estará manejando esas máquinas cuando Alternativa deba ser impresa?). Esa circunstancia hace que no podamos reflejar en estas páginas lo que haya sido el desempeño celeste. Pero deporte, espectáculo y negocio del fútbol son analizados aquí, como lo vienen siendo desde hace varias semanas. Con visiones diametralmente opuestas, como no podía ser de otra manera.

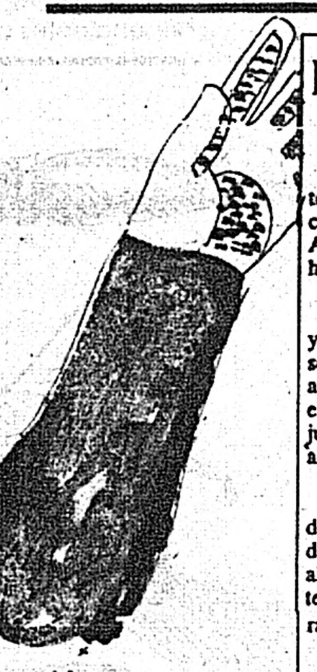

cial.

Coherentemente con lo que se ha venido exponiendo hasta aquí, habrá que transitar aquellos caminos que permitan esa participación y autogestión. Y esos caminos, también en el deporte, pasan por aquellas formas organizativas que no sólo permitan sino que promuevan la democracia a todos los niveles.

Será pues necesario luchar denodadamente, desde el nivel más bajo de una subcomisión de un club al Consejo Superior de una federación, para erradicar a los consabidos "mandamás" que abundan en el ámbito deportivo, junto a los correspondientes adulones de turno, lo que -quién lo duda- no será fácil.

En la medida en que la gente experimente el poder de decidir en sus propias cosas -el deporte, la educación física y la recreación incluidás- se irá transitando hacia formas sociales que preanuncien cambios y transformaciones que, como decía Zitarrosa, "crecen desde el pie".

Hemos repasado, hasta el momento, diferentes componentes del hecho deportivo, fundamentalmente referidos a lograr la mayor participación de la gente en esta manifestación social y, también, como requisito para su desarrollo. Hemos estado internándonos -aunque brevemente- en lo que tiene que ver con las instalaciones, el personal docente, y las características del deporte comunitario. No escapará al lector que nos falta tocar lo referente a otro costado importantísimo, cual es el de la educación física y el deporte en el sistema educativo.

Para ocuparnos de lo que pasa -y puede pasar- desde el jardín hasta la universidad, debetemos esperar hasta la próxima entrega.

La traición a un estilo

La historia y las tradiciones eran demasiado diferentes como para pensar en un resultado inesperado. Pero con el juego a la vista, el triunfo de Camerún sobre Argentina no fue tan sorprendente, por más que haya hecho rico a algún apostador arriesgado.

Los africanos fueron modestos, ingenuos en el ataque y excesivamente duros para marcar, pero aun así respresentaron una fuerza mucho más armónica, ordenada y alegre que los campeones del mundo de 1986. Superado el respeto inicial, Camerún dominó el partido con 11 jugadores, luego con 10 y no sintió demasiado quedarse al final con solo nueve.

Argentina, en cambio, confirmó la parábola descendente que inició al otro día de ganarle a Alemania la final de México. Desde entonces, los albicelestes sumaron algunos pálidos triunfos, muchísimos empates y bastantes derrotas, todo con una escuálida producción goleadora.

Carlos Bilardo repitió ante cada frustración que "lo importante es el Mundial" y que con unos días de trabajo todo se iba a arreglar. Finalmente, los tuvo: juntó a sus futbolistas en Italia, hizo prácticas, les mostró videos de partidos (le encanta someter a los jugadores a largas sesiones televisivas) y mimó a Maradona, angustiándose cuando el astro tuvo doloridos los dedos gordos del pie.

Pero nada funcionó en el debut. Era el partido más fácil y sin embargo, perdió sin excusas.

Pero hay explicaciones. O quizás, una sola. Cada día se confirma más que lo de México '86 fue Maradona en un momento esplendoroso, genial, seguramente irrepetible, con un correcto acompañamiento del resto. Esto no desmerece el triunfo argentino, totalmente legítimo. No cabe decir "si no hubieran tenido a Maradona, no eran campeones", porque lo tuvieron, y punto. Pero en cambio cabía la interrogante: ¿qué pasará cuando Maradona no juegue tan bien?

Los resultados entre 1987 y 1990 parecen dar la respuesta.

Además de un Maradona con las mismas cualidades, pero con cuatro años que quitaron motivaciones y agregaron dinero, trajín y fatiga, hay un esquema demasiado rígido para las tradiciones argentinas e intérpretes que no demuestran estar a la altura de los pergaminos.

Una legión de mediocampistas, una excesiva preocupación por el rival, una obsesión por las marcas, desnaturalizan lo que siempre fue el fútbol argentino: toque, inspiración, atrevimiento. Cuando Maradona estuvo brillante, todo el equipo reflejaba esas luces y también relucía. Con Diego en un nivel más bajo, ya se vieron las grietas en el edificio.

Seguramente Bilardo no desea matar la inspiración de sus jugadores. Pero la ahoga en un mar de exigencias tácticas.

Hasta dónde llegará esta Argentina en Italia '90 es una incógnita. Cuando aparezca este semanario ya habrá jugado su segundo partido. Quizás ya la aventura haya concluido. O se haya registrado el renacimiento albiceleste. Pero sea cual sea la suerte argentina, eso no dependerá de Bilardo. Será obra de un jugador capaz de romper los esquemas. En el plantel albiceleste hay uno, por lo menos...

Mundialeces

"Creemos en los jugadores, creemos en su cuerpo técnico encabezado por Tabárez, a quien bien conocemos, lo tuvimos como jugador y luego lo llevamos dentro de nuestro equipo técnico a la Selección Nacional" (Omar Borrás en "El Día", 3 de junio. Uno tenía sus esperanzas, pero luego de leer esto...).

"Péguenle, pero tráienla con cariño" (Jorge Crosa, en "El País" del 4 de junio. ¿En qué quedamos?).

"Lo lindo de estas historias británicas es que no solamente son verídicas, sino que tienen un sello de particular atrocidad pensadas dentro de los lineamientos de hoy" (Atilio Garrido hace de guía turístico en "Ultimas Noticias" del 5 de junio sobre las "bellezas" de Londres).

"Tendremos posibilidades hasta que nos eliminen" (el jugador norteamericano Paul "Perogrullo" Caligiuri, en "El País" del 5 de junio).

"Jugaron y dejaron de existir" (Necrológico titular de "El diario", el 7 de junio).

"Ostolaza contracturado en su pierna y enorme corazón" ("El Diario", el mismo día). Lo de la pierna, vaya y paso, pero cuidado con el "bobo", ¿eh?).

"Aquí se unirá lo espléndido, lo suntuoso, lo soberbio, lo solemne, lo magistral, con lo notable, y ello con lo grande, ilustre, excelso y fantástico..." (Crosa, en "El País" del 8 de junio. ¡Andá, exagerado...!).

"¡O Sole Mio! Estoy frente a ti!!! Imagen del Mundial..." (de nuevo Crosa, seguramente cantando en la ducha, el 8 de junio).

"No quiero usar canilleras, porque me molestan y afean mis piernas" (el jugador italiano Vialli, según "El Día" del 8 de junio. ¿Y la FIFA se preocupa por la excesiva reciedumbre en el juego?).

"Romario, el goleador con instinto asesino" ("El Diario", 9 de junio, pero no en su página policial).

"Menos mal que Camerún hace cosas de negros, porque si no sería peor para Argentina..." (Racista apreciación de un comentarista de Victor Hugo Morales, durante el partido del 8 de junio).

"Yanquis y checos para el almuerzo familiar dominguero" (Título de "El Diario" del 9 de junio. No, gracias, prefiero los tradicionales ravioles).

"Lo vi esta mañana, amigo Duende, leyendo a muy temprana hora, la que canta el gallo, vichando todos los diarios y revistas y tomando nota con mano ágil" (la reaparecida columna del "Duende", Daniel Herrera Lussich, en "El País" del 10 de junio. En mis pagos a eso le llaman levante...).

Aria de las multinacionales

por Nelson Di Maggio

A pesar del millón de dólares que insumió la apertura del Mundial de Fútbol, la ceremonia hipertelevisada lució desteñida, pobretona, tercermundista. Un inocultable alarde eurocentrista se coló en los veinte minutos que duró la presentación con una esquemática coreografía del italiano Pietro Zuffi, gloriosamente inspirada en cualquier desfile de modas. Que fue lo que hizo, sin mayor esfuerzo. Pergeñó una estructura geométrica elemental para la cancha con gigantesca pelota central y otras veinticuatro satélites pintadas con los colores de las naciones participantes. En diagonal, un tendal de banderas depositadas por un ejército de gimnastas. Después se abrieron los balones, expulsaron globos multicolores recortándose contra un cielo surcado de nubarrones. Muy original. Las 73.780 almas sensiblemente alienadas vociferaron como en los viejos tiempos de los circos romanos.

Entre tanto, la banda sonora corría por cuenta de Edoardo Bennato y Gianna Nannini que, informalmente vestidos, se contoneaban al compás de Un verano en Italia, el himno del Mundial. Hará furor entre los aficionados. Inesperadamente aquejados de afonía, los locutores informaron tan poco durante la trasmisión que de no tener una gacetilla de prensa anticipada, era imposible saber quién era quién y lo que hacía. Vino el desfile, con modelos simbolizando los cuatro (no cinco como escribieron los distraídos de siempre) continentes. Vestidas con ropas de Valentino (el único que fue identificado), América se representó con un rojo incendiario propagado en los vestidos, sombreros y botas, entre volados, capas y minifaldas. A una velocidad de crucero, las esbeltas muchachas, casi todas rubias, ostentaban la corona de la estatua de Barholdi en Nueva York. Una América para los americanos del Norte, con música de Lionel Ritchie y Michael Jackson ("We are the World") y ninguna nota que recordara tierras subdesarrolladas. Faltaba más. Africa tuvo mejor suerte en las manos del diseñador Missoni: escogió el negro y enérgica paleta, agregando una cuota de humor en los senos postizos, enormes y puntiagudos, que sobrepuso a los vestidos mientras las movedizas modelos bailaban al son de Pata pata de Miriam Makeba. El fulgurante amarillo y el maquillaje oriental, fue la tónica de Mila Schon para Asia, imponiendo a su equipo un ritmo de gestualidad religiosa, con sombrerillas y cascos de mimbre. El diseñador Gianfranco Ferré hizo del verde diluido y el blanco, de connotaciones ecológicas, el distitivo de Europa, exaltada por el Himno a la Alegría de Beethoven y algún paso doble para recordar que España también pertenece a la comunidad europea.

En conexión directa con el teatro Alla Scala de Milano, sobre una pantalla gigante ubicada en el estadio Giuseppe Meazza, se vio y escuchó la orquesta y coro dirigidos por Ricardo Mutti interpretando, en riguroso traje de ceremonia, Va pensiero del Nabucco de Verdi, en un vano intento alegórico de enlazar lo culto y lo popular. Más adelante, una banda bien ordenadita tocó los himnos argentinos (entre una rechifla solemne) y camerundés, mientras la cámara recogía los rostros de los jugadores y los presidentes de cada país, de izquierda a derecha para Argentina y de derecha a izquierda para Camerún, en fantástico juego de desplazamiento horizontal de la cámara utilizada por imberbes. En verdad, los camarógrafos no quisieron imitar a sus colegas de las fiestas del Bicentenario de la Revolución Francesa y se limitaron a algunas vistas aéreas, sobreposiciones monótonas sobre un cielo encapotado y vistas fugaces de la ciudad. Cumplieron con un profesionalismo impersonal y rutinario. Por momentos, esos presuntos dos mil millones de televidentes, se conformaron con fragmentos de una ceremonia desabrida, angosta de imaginación, cuyo único mérito fue la brevedad. A los asistentes al estadio, y a los alienados del mundo, les importaba poco esa introducción culturosa con dividendos exclusivos para las multinacionales, alegremente enriquecidas por los desposeídos de siempre. Al final de esta divina comedia, se notarán los llantos, las protestas, los reales problemas que aquejan a los cinco mil millones de habitantes. Dentro de un mes, pasada la euforia, se escucharán los gritos del silencio.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - [illegible]
Av. Italia 4364 y Atlántico

Sexualidad e

Amor a co

por Laura Doglio

"Es casi el único placer que no paga IVA, es l
ejercicio de la sexualidad está lleno
Arnaldo Gomensoro, orientador sexual, realiza
quienes viven en una sociedad contradictori
que alienta su erotismo pero por otro lado lo r
lo educa par
Más allá de estas condicionantes, subsiste
concreta: encontrar un lugar apropiado par
Los testimonios parecen sugerir que cuand
sexualidad juvenil comienza a pagar impu
dependientes de

Arnaldo Gomensoro es director del Departamento de Información y Educación de la Asociación Uruguaya de Planificación Familiar e Investigaciones sobre Reproducción Humana (AUPFIRH), secretario ejecutivo de la Sociedad Uruguaya de Sexología y miembro del Comité Consultivo de la Federación Latinoamericana de Sociedades de Sexología y Educación Sexual (FLASSES).

Alternativa mantuvo con él una conversación abierta, en la que realizó un planteo frontal y concreto sobre diversos puntos de la problemática sexual juvenil.

-¿Los jóvenes de hoy han alcanzado una liberación sexual?

-Creo que lo que hoy vive la juventud como libertad, es muy dudoso que sea auténtica libertad. Hay mucho joven que se ha desatado, pero no se ha liberado. Porque liberarse implica sustituir un sistema alienante de valores por otro capaz de llevar a una realización personal plena. Sucede que evidentemente, los muchachos se están desentendiendo de muchos prejuicios de la moral oscurantista, pero la sociedad de consumo, con sus estructuras comerciales, ha visualizado rápidamente esta liberación, para convertir al joven de un ser dependiente de limitaciones puritanas, a un ser dependiente de posibles derivaciones libertinas. Los jóvenes resultan un mercado muy interesante para el erotismo de consumo; y ellos se dejan seducir. El sexo es muy seductor...

-¿La sociedad, de este modo, condiciona la vida sexual de los jóvenes?

-La sexualidad juvenil es un problema de los adultos, porque los jóvenes no tienen problemas sexuales propiamente dichos, sino que se les vuelve problema su conducta por vivir en una sociedad adulta que, por un lado, los manijea para que entren en la vida sexual en forma muy precoz y casi compulsiva, y por otro lado, educativamente les impone un montón de límites, de enjuiciamientos éticos negativos, sobre todo a las chicas. Entonces vivimos la hipocresía de una moral puritana y una publicidad, una moda, unos medios de comunicación, extraordinariamente erotizados y casi pornográficos. A una chica, por ejemplo, la convierten en objeto sexual, disfrazándola; porque la moda se impone de tal manera, que chiquilinas que casi no han modificado su motor -porque siguen con la cabeza como la tenían antes-, han cambiado tanto su carrocería -diseñada por los grandes artífices de la publicidad y de la moda-, que parecen una mujeres bárbaras que viven su sexualidad, y no es así, atrás hay una chica simple e inocente.

-¿La problemática sexual de la juventud es idéntica en la mujer y en el varón?

-No, son dos problemáticas diferentes. Además, cuando se habla del problema sexual de los jóvenes, generalmente se incurre en un eufemismo, que en el fondo es de mala fe. La problemática sexual de los jóvenes nunca fue de los jóvenes varones, ni lo es ahora. Lo que se ha vuelto problema, y por eso se habla tanto de la sexualidad juvenil, es que hoy es la chica la que ingresa precozmente al sexo, y eso es lo que preocupa a los adultos. A los varones siempre se les consideró con el derecho de ejercer desde muy temprano su sexualidad y casi con la obligación. Ahora preocupa que el varón, que antes se iniciaba precozmente con una prostituta, hoy lo hace con la novia, con la amiga, con la compañera de clase.

-¿Este ingreso de las chicas a la sexualidad resulta gratificante?

-La mayor parte de las chicas, y esto lo vemos en el consultorio, se inician mal sexualmente, porque lo hacen en un marco de clandestinidad, de prohibiciones, de sentimientos de culpa. Generalmente no toman ellas la iniciativa, sino que es el varón el que presiona. La chiquilina al final cede, pero no está segura de si hacerlo o no. Así, la mayoría de las iniciaciones de las chicas, son consentidas pero forzadas.

Albert Ellich, un sexólogo famoso, realiza un planteo a nivel psicológico diciendo que en relación a la conducta, todo lo que se convierta en "tener que", es patológico y alterador del equilibrio. De este modo una chica que no empiece su vida sexual con total entrega, con una actitud voluntaria de hacerlo, con seguridad, no va a poder realizar el acto sexual en condiciones de disfrutarlo desde el punto de vista estrictamente fisiológico. Entonces no experimentan placer, más bien sienten dolor, lo viven incluso como una violencia.

-¿Qué papel juega en todo esto la virginidad?

-A la chica le han hecho creer muchas cosas sobre la violencia de la desfloración, casi todo fantasía. Más del 40, casi el 50% de las mujeres tienen -en condiciones de sexualidad favorables, es decir, cuando la chica no tiene miedos, bloqueos y se entrega protagónicamente al acto sexual- lo que se llama hímenes complacientes. Entonces la penetración se produce sin desgarros, sin dolor y sin sangre. En los demás casos, cuando hay desgarro, el pequeñísimo dolor que se siente, si la chica está excitada, pasa inadvertido frente a las connotaciones placenteras. Pero se les ha hecho creer a las muchachas que la desfloración es casi una violación. La chica maneja todas estas imágenes antihombres y ve en cada varón un violador en potencia. Por más que ella quiera sacar al novio o al compañero del montón, no deja de ser un hombre que tiene determinada arma con la que la va a herir.

-¿Cómo es la iniciación vista desde el punto de vista del varón?

-Los varones, en general, no viven como problema la libertad y la compulsividad del ambiente para el ejercicio de su sexualidad. Más bien disfrutan de eso. Sin embargo, también hay muchos casos de iniciaciones frustrantes, porque un varón que demore o tenga algún tipo de limitaciones, siempre inspira dudas a los mayores. Entonces hay adolescentes de 14 o 15 años que se inician, por ejemplo, en un prostíbulo, porque hay que ir. Y van mal dispuestos, achicados, se encuentran generalmente con una mujer baqueana, mayor, que a veces está apurada y en otra cosa... El muchacho se siente mal... Una mala iniciación sexual es un factor perturbador de la sexualidad adulta y, en general, cuesta bastante tiempo superar esos tropiezos para entrar en un ajuste sexual gratificante.

-¿Existe también algún tipo de compulsión a nivel de la propia generación?

-Sí, y es un factor de presión muy gravitante. En el caso de los varones, hay una clara estimulación a un desempeño de tipo casi deportivo. Por eso los varones son malos amantes, se les promueve a competir por la conquista sexual, más que a disfrutar del sexo.

-¿Se da mayor importancia a lo cuantitativo que a lo cualitativo?

-Sí. Las jactancias masculinas en materia sexual se cuentan por cantidad de acciones sexuales en una noche, con términos más o menos groseros del tipo "dos sin sacarla" y tantas otras manifestaciones del machismo competitivo, de tipo record. En el caso de la chica, la presión también se da. Antes lo problemático era perder la virginidad; ahora, en ciertos grupos, el problema es conservarla, porque, de lo contrario todas las demás piensan que algo anda mal.

-¿El ingreso precoz de la mujer al sexo, implica un peligro en sí mismo por la posibilidad de incremento de embarazos no deseados?

-Yo siempre digo, y además es un hecho obvio, que la mayor parte de las jovencitas que hoy se inician en la sexualidad a los quince, dieciséis, a veces a los trece años, tienen madres muy jóvenes, que tienen vida sexual regular y que no se embarazan. ¿Porqué? Porque hacen uso inteligente de los métodos anticonceptivos. Nada impediría que esas madres asesoraran a sus hijas a tener relaciones sexuales libres del riesgo del embarazo, pero resulta que la idea de que las chicas no deben tener relaciones sexuales, hace que las madres no las asesoren, porque creen que asesorarlas implica promoverlas, empujarlas. Entonces, si las chicas tienen relaciones sexuales, lo hacen sin previsión anticonceptiva o con grandes dudas sobre cómo hacerlo y si hacerlo o no. Sólo si se acepta la sexualidad juvenil, es posible encauzarla.

-Frente a la problemática del embarazo precoz, existen planteos en el sentido de educar a los jóvenes para postergar el coito hasta una mayor edad permitiéndoles, entre tanto, que vivan libremente una etapa exploratoria que incluye caricias, incluso orgasmos. ¿Considera que ésta es una alternativa válida?

-Este planteo ahora resurge con más ímpetu como consejo, a propósito del SIDA. Es cierto que en nuestro medio existe una idea muy ritual del coito, cuando en general hoy se entiende que es sólo una de las tantas formas de tener vida sexual y no siempre la más interesante. Sin embargo, este tipo de propuestas de abstención transitoria en algunos aspectos de la sexualidad, me suenan a represión puritana. Más allá de que puedan tener aparentes razones pragmáticas.

Los jóvenes norteamericanos, por ejemplo, practican lo que llaman "petting", un juego erótico sin coito, con todo tipo de libertades. Es mucho más "perverso", un juego erótico sin coito, con todo tipo de libertades. Es mucho más "perverso" para la sociedad latinoamericana que el coito mismo, que siempre inspira el respeto que merece lo natural. Las chicas norteamericanas se sienten cómodas con todo eso si permanecen vírgenes, y el marido está encantado de recibir entera físicamente a una chica que puede haber tenido diez años de vida sexual activa a nivel de juegos eróticos manuales, de relaciones anales o bucogenitales.

-¿Qué condicionantes deben darse para que una persona se considere madura para ejercer la sexualidad?

-Es difícil determinar cuándo la persona es madura, porque la gente no madura siguiendo un ritmo cronológico. De todos modos la edad juega su papel, no se puede pensar que a los doce o trece años la gente esté preparada, no sólo para el sexo sino también para otras responsabilidades.

La madurez en el comportamiento sexual requiere un suficiente grado de libertad y la correspondiente responsabilidad para asumir las consecuencias. Pero no es posible exigir a los jóvenes responsabilidad si no se les dan los elementos para asumirla.

-¿Por qué resulta tan difícil la educación sexual juvenil?

-Porque no se puede hacer educación sexual separada de una determinada concepción ideológica y valorativa. Y como no existe ningún sistema de valores sexuales de validez y aceptación universales, la educación sexual no puede ser la misma para todo el mundo. Por eso, pienso que la educación sexual formal no es solución, incluso creo que es indeseable.

-¿Cuál es, entonces, la alternativa?

-La educación sexual no formal. Que cada grupo, cada colectividad, organice la orientación sexual de quienes la integran, de acuerdo a sus particulares éticos. Lo no formal generalmente, se hace desde ámbitos estructurados, por

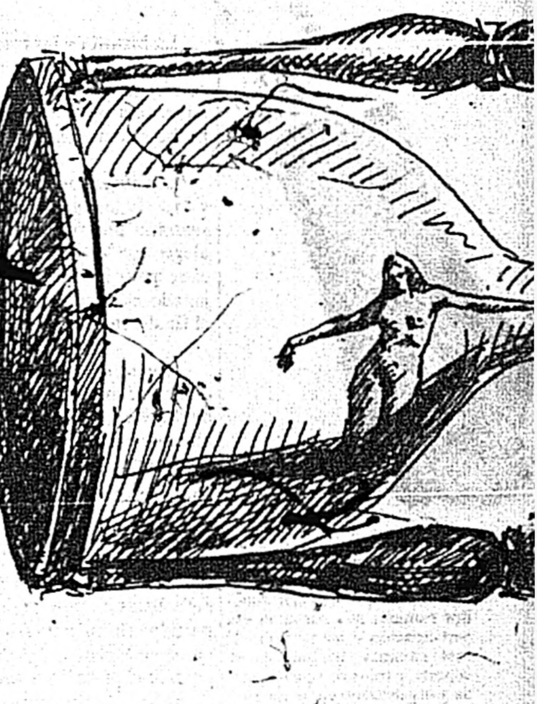

ejemplo nosotros lo hacemos desde instituciones como AUPFIRH o la Sociedad Uruguaya de Sexología o la FLASSES. Y en todos los casos partiendo de una determinada filosofía.

-¿Cuál es la concepción ideológica concreta que usted considera válida como punto de partida de la educación sexual?

-La moral social es oscurantista, represiva, por algo no se habla de sexo, o se esconde y se miente. La educacion sexual debe ser liberadora, proponiendo una ética alternativa. Muchas veces los intentos de formación sexual se han encontrado ante una falsa alternativa: la de optar entre las normas tradicionales, ya obsoletas, y los nuevos estereotipos alienantes que propone la sociedad de consumo. Creo que es necesario ir a una tercera posibilidad alternativa, una respuesta afirmativa y positiva y no sólo negadora de lo anterior. En el último Congreso de Sexología, en setiembre del año pasado, presenté un trabajo, que se elevó a la Federación Latinoamericana como proyecto para una declaración de principios, que incluye doce puntos que estructuran una ética alternativa concreta, desde la cual se puede hacer educación sexual.

-De la charla con jóvenes resulta que entre los aspectos de la poblemática juvenil, existe uno muy puntual: en general no tienen un lugar adecuado para hacer el amor. ¿Qué trascendencia puede tener esto?

-Existe todo un problema de falta de congruencia, la gente reconoce -porque lo vive todos los días- que los muchachos hoy por hoy se inician sexualmente muy temprano. Los padres saben claramente eso, porque lo ven respecto de otros chicos que andan por ahí. Sin embargo, prefieren ignorarlo en relación a los propios hijos, para no tener que asumir una posición concreta. Entonces se hace la vista gorda y se deja todo correr, pero no se valida. Al no validar el comportamiento sexual de la chica o del muchacho, se los condena a tener relaciones clandestinas, con todos los inconvenientes que ello implica. En países con mentalidad mucho menos puritana, como Suecia, casi todas las chicas tienen

la juventud

ntrarreloj

y Aníbal Palva

o más barato del mundo, y, sin embargo, el
de complicaciones y entreveros".
esta observación refiriéndose a los jóvenes,
que tolera su sexualidad pero no la valida,
prime, que le exige responsabilidad pero no
a ser libre...
para los jóvenes una problemática más
el ejercicio gratificante de esa sexualidad.
la única opción es recurrir a un motel, la
estos y es otro de los placeres de la vida
lo económico.

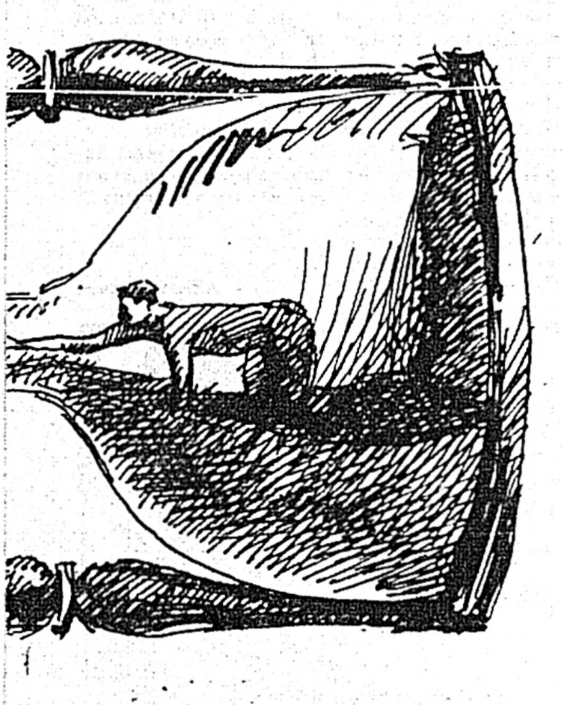

relaciones en sus casas, con sus novios y con el visto bueno de sus padres, sin que eso cree compromiso alguno.

-¿Qué opina de la iniciativa que se ha manejado últimamente de subsidiar los hoteles para jóvenes?

-Precisamente esa iniciativa de crear lugares va dirigida a la necesidad de validar la sexualidad juvenil y aceptarla. Esta idea ya la había planteado en el año treinta Wilhelm Reich, un sexólogo de avanzada, discípulo de Freud. Hoy se recoge esto, que ya en aquel momento fue una bomba. Por decir esas cosas, a Reich lo expulsaron de la Sociedad Psicoanalítica y también del Partido Comunista. El era muy congruente y llevaba las cosas hasta las últimas consecuencias.

-¿Qué incidencia puede tener un sitio adecuado en el ejercicio de una sexualidad gratificante?

-Para disfrutar de la sexualidad, se requiere hacer el amor sin apresuramientos, sin violencia, en forma plena, no a escondidas ni a las apuradas.

Por ejemplo Cabo Polonio, Aguas Dulces, Balizas, son lugares donde hay campamentos juveniles durante todo el verano. En ese tipo de oportunidades debe ser en las que los muchachos viven mejor su sexualidad, con un marco natural y propicio y sin que nadie los embrome. Van cantidad de parejas de jovencitos a dormir juntos en una carpa. La mamá de la chica sabe que va de campamento con el novio, pero claro, va un grupo, y ella prefiere hacerse la idea angelical de que van a dormir las nenas por un lado y los nenes por el otro. Aquí en la ciudad hay que ir a moteles, si se tiene plata para pagarlos. La oportunidad puede ser la menos propicia para hacer el amor, porque el sexo no se puede dar a contrarreloj, en un momento en que ella se escapa de una clase o él sale del trabajo con algún pretexto... A las disparadas, con el temor de ser vistos al entrar o salir, la sexualidad juvenil se hace a contramano. A veces tiene durante cierto tiempo el encanto de lo prohibido, pero en general al poco rato ese encanto se convierte en inconveniente.

Zaguanes eran los de antes

Un trabajo realizado en 1981 por Guillermo González y el doctor Ricardo Morel de la Asociación Uruguaya de Planificación Familiar e Investigaciones sobre Reproducción Humana (AUPFIRH), indica que el promedio de edad de inicio de las relaciones sexuales en las adolescentes descendió de 17,2 años en el período 1966-69 a 15,0 en el lapso 1978-81. Si bien la investigación se circunscribe a adolescentes que tienen vida sexual declarada -usuarios de los servicios de AUPFIRH (1966-81) y puérperas atendidas en el Hospital Pereira Rossell-, no es ilógico suponer situaciones similares en otras jóvenes de la sociedad uruguaya. Sin embargo, las posibilidades con que cuenta la juventud para el ejercicio de su sexualidad no parecen ir al compás de tal realidad.

A la luz de la propuesta de subsidio a hoteles de "alta rotatividad" para menores de veinticinco años planteada en las últimas semanas, **Alternativa** consultó a varios jóvenes respecto de las dificultades con que se enfrentan para ejercer su vida sexual en ese aspecto. Varias puntas del problema surgieron de los testimonios.

"La primera vez yo tenía diecisiete años, era menor, y además tampoco quería ir a un motel, me parecía que era como hacer algo malo. Con mi novio no teníamos mucha oportunidad de encontrar un lugar donde estar bien, por eso decidimos ir a un rancho que un amigo tenía a poco más de una hora de Montevideo, al que una vez habíamos ido a un asado; siempre estaba abierto y se podía entrar así nomás. Al dueño no le avisamos; ni siquiera pensamos en si podía haber gente... A mi madre le dije que iba a quedarme a la casa de una amiga. En el rancho no había ni colchón, ni nada; no fue muy cómodo...". **(JULIA, 20 años).**

"Juega mucho lo económico. Según la altura del mes será el lugar a donde pueda ir con mi pareja. Y eso va desde hoteles o moteles, hasta lugares al aire libre... Un par de veces fuimos al Jardín Botánico... No se trataba de estar cómodo o no, lo que pasó es que en ese momento no podíamos ir a otro lado". **(GERARDO, 25).**

"Mi novio vive solo con un hermano mayor que es divorciado, pero a mí no me gusta que él se entere que estamos ahí, me siento incómoda. (...).

El lugar nos está condicionando pila; algunas veces si la casa está libre tenemos que aprovechar sí o sí, aunque no sea el momento en que más quisiéramos hacerlo, y otras veces para lo contrario, deseamos hacer el amor y tenemos que aguantarnos porque la casa no está disponible". **(BEATRIZ, 22).**

"Con mi novia volvíamos una vez de un baile y estaba lloviendo. Nos empapamos, y a mí se me cruzó la idea de bañarnos juntos. Ella decía que no, que no se animaba, que no se podía: mi novia vive sola con el padre; el tipo es una fiera además de re celoso... Pero tá, al final aflojó. Nos metimos en el baño, nos bañamos y salimos para el cuarto. Estábamos en la cama cuando aparece el viejo, golpea la puerta y la llama. Yo me pelé en bolas para la calle por la ventana. Ella después manoteó una toalla y me la tiró para afuera. Me quedé ahí hasta que arregló todo con el viejo y me pudo alcanzar la ropa. Pasó un buen tiempo... El loco como que no nos encontró, pero no quedó muy convencido". **(HERNAN, 19).**

"Según la loca... Si tengo guita pero la loca no me gusta, recurro a si tiene guita la mina. Si está afin, paga; si no, en la calle, en el asiento de atrás de un auto, en la Facultad: en Humanidades o en Derecho -de mañana, que no hay nadie, en los últimos salones de los entrepisos-, en la playa, en el agua de la playa... El Jardín Botánico tiene unos agujeros en el tejido por donde entra mucha gente. Vos nunca ves gente, pero ves los residuos de papeles y todo ese tipo de cosas que son indicios claros... O por ejemplo en el Prado, de noche, ves un toco de autos en la calle; los pintas más bien que no están conversando... Siempre pinta un lugar. La necesidad agudiza el ingenio. Si tenés una relación de mucha fisura y tenés muchas ganas con determinada persona, cualquier momento y lugar son buenos. Ahora, si querés tener una relación con más proyección o más compleja, no hay como una cama". **(RICHARD, 24).**

"Salgo con una muchacha de diecisiete años. Tenemos relaciones desde hace un año, más o menos. Por la falta de edad de ella nos han borrado de varios muebles... El problema es el lugar físico donde poder ir, no es un problema económico, porque siempre para alguna jodita tenés algo de guita. A veces solucionamos con la casa de ella o la mía... pero estamos expuestos a las circunstancias. Cuando hay un lugar libre ¡tácate!... Depender de eso no es nada cómodo, es reinmundo. Pienso que a partir de los quince, una mujer es suficientemente madura como para poder entrar a un mueble. Eso de los dieciocho años es un control que hoy por hoy no tiene sentido. Si ella quiere, no hay forma de controlarla, igual lo hace donde sea, a escondidas o no, eso es así. Tiene que haber lugares para la muchachada". **(QUIQUE, 20).**

"Yo no tengo solvencia económica como para pagar cuando se me ocurre. Un mueble te sale diez lucas la hora como mínimo. Podés conseguir alguno más barato, pero se cae a pedazos... Entonces tenés que hacerlo en cualquier lugar donde se pueda dar. Por ejemplo, primavera y verano son temporadas ideales, de tardecita o de noche podés hacer playa, rocas... No estás con la misma tranquilidad que en un hotel o un mueble..., sin embargo vos podés, de alguna forma, si te ponés de acuerdo con quien estás, hacer en menos tiempo todo lo que tengas que hacer. (...). En invierno sí que se me plantea el problema. Si puedo, lo hago en mi casa cuando mis viejos no están, aunque dos veces lo hice estando ellos, una de tarde y otra de noche; tranqué todas las puertas... Tres o cuatro años atrás también solucionaba como podía: a la salida de los bailes del Atenas buscaba algún baldío... Ahora que trabajo -mi pareja no lo hace-, cuando cobro sé que parte de la guita, lamentablemente es así, pero es objetivo, tengo que destinarla como rubro a bancarme los muebles (...). El sexo es una necesidad, una cuestión que va con tu vida y vos no lo podés solucionar siempre masturbándote... Incluso puede ser muy interesante, hasta cierto punto, una masturbación en pareja, pero obviamente no es el ideal. (...) Todo eso afecta en la medida en que no haya comunicación en la pareja; si la hay, surgen iniciativas, picardías en cada uno de los integrantes y entonces, cuando se da alguna posibilidad, 'dale que va'... Está en la pareja misma el que sepa situarse en la realidad que está viviendo". **(ALEX, 22).**

"Lo hacemos en la casa de mi novio que vive con la madre y los hermanos mayores; de tarde todos trabajan y podemos estar tranquilos. Bueno..., tranquilos es un decir. Hace poco estábamos acostados y llegó un loco que es reamigo de mi novio y que tiene llave de la casa porque pila de veces se queda a dormir. Entró gritando y fue para todos lados. Al toque nos metimos, desnudos, abajo de la cama. Había quedado de reunirse con mi novio y un grupo de amigos. Empezó a caer gente, eran como cinco; se quedaron esperando. Por suerte, mientras preparaban el mate fueron para el fondo. Mi novio salió -ya más o menos nos habíamos vestido abajo de la cama- y volvió a entrar, como que recién llegaba y yo me quedé escondida hasta que él, como pudo, se llevó a los amigos y salí... ¡Si en eso hubiera llegado la madre, creo que todavía estaría abajo de la cama!". **(MARIELA, 16).**

"En los muebles te arrancan los ojos con los precios. Generalmente tratás de solucionar con algún amigo que te pueda facilitar un apartamento... De última, si andás con la guita, terminás metiéndote en un mueble. Es jodido para la relación porque en esos lugares estás pendiente de la hora a la que tenés que irte, porque no te alcanza la guita para más... Estás en una situación que no es de nerviosismo, pero que juega también". **(MIGUEL, 27).**

"El problema locativo no es sólo de los adolescentes, tengo amigos de mi edad a los que también se les plantea. Sobre todo eso es peor para los que tienen una pareja estable, que por lo general es cuando uno necesita, por la propia dinámica de la relación, más tiempo íntimo compartido. Por suerte ahora tengo solucionado el asunto del local, pero no siempre fue así. Me acuerdo cuando tenía unos veinte años, mi pareja de aquella época salía de estudiar a eso de las siete y media de la tarde y yo iba a esperarla. Si la temperatura se prestaba, aprovechábamos para atravesar [illegible] y nos metíamos en un lugar lleno de arbustos que habíamos descubierto cerca de donde está Radio Patrulla -ahora está todo raleado, nos verían desde una cuadra-, y ahí, con las camperas como colchón o parados si no se veía bien si el piso estaba limpio, hacíamos el amor -casi ni pensábamos en el peligro de que nos pudiera pasar algo-. Una vez íbamos saliendo de ese lugar y un tipo que pasaba caminando, nos gritó 'alto ahí, policía', bien como en las películas. Nosotros quedamos duros. Cuando nos acercamos a él, nos mostró un carné; yo de los nervios -ya estaba pensando cómo íbamos a explicar en la casa de ella si nos llevaban presos- ni me fijé. '¿Qué andan haciendo?', preguntó. Después de unos segundos que se nos hicieron eternos, mi compañera dijo que había tenido necesidad de ir al baño. 'Sí, sí', me metí yo, 'íbamos caminando por acá y estamos lejos de cualquier bar, y bueno... ella tuvo ganas de orinar... Yo estaba cuidando que no se acercara nadie'. No creo que el tipo se haya tragado esa versión, pero reaccionó bien. Nos dijo que tuviéramos cuidado, que no había que andar por ahí a esa hora y cosas por el estilo.

Después de eso, casi no volvimos a usar ese lugar, pero utilizábamos otro: la azotea del edificio donde yo vivía. Más o menos conocíamos las horas en que mis vecinos -no eran muchos apartamentos- subían a tender ropa -por suerte la gente mantiene sus hábitos...-. Pero a veces era bravo, en invierno, con el vientito que corría a cuatro pisos de altura... aunque uno sólo se descubriera las partes del cuerpo imprescindibles en ese momento... (...) Muchas veces el 'sabor del peligro' de todas esas situaciones puede resultar, de alguna manera, 'emocionante', pero la pareja se pierde de disfrutar toda la comunicación que conlleva el juego amoroso previo y la paz posterior al acto sexual, porque cuando se está cuidando el no ser descubierto o soportando el frío de una azotea, la relación se limita exclusivamente al coito, privando a la pareja de la riqueza de todo lo demás". **(MARTIN, 29).**

"Estábamos con mi novio en casa; no había nadie. Entonces, se dio para hacer el amor -ya hacía un año que teníamos relaciones sexuales-. Como yo no me cuido, usamos preservativos; después nos fuimos y el preservativo quedó en la papelera. Cuando volví de noche me encontré a mi madre llorando a mares. Me decía: '¡Qué regalo me dejaste! ¡Qué regalito encontré!'... Había encontrado el preservativo usado... Se armó un escándalo. En el fondo, creo que no estuvo mal del todo, porque se dio una instancia para hablar -antes nunca se había dado-, sobre todo mi padre, me entendió mucho". **(LILIANA, 17).**

"Ahora, en la relación que tengo, las cosas están planteadas de manera distinta que cuando yo era menor. Las primeras veces intentábamos estar solos, convivir solos, en la playa, en casa... Después fuimos a Buenos Aires... Se trataba de estar juntos todo el día, no era algo propuesto, sino que se fue *dando*: hacer el amor en el momento en que lo deseábamos..., no ir a un lugar expresamente a hacerlo. Claro..., después las circunstancias, el estudio, el trabajo, no permiten todo el tiempo para estar compartiéndolo. (...) He ido varias veces a moteles. La primera vez estaba nerviosísima. Un sábado fuimos a bailar y después queríamos hacer el amor. Subimos a un taxi y empezamos a recorrer; entrábamos y salíamos así como habíamos entrado; estaban todos llenos. El taxista ya no sabía a dónde llevarnos. Al final, volvimos al primero que habíamos ido; 'nos quedamos acá', dijimos. Mi compañero se bajó y le pidió 'de lujo' al encargado. 'No; no hay ni de lujo. Van a tener que esperar hasta que los llame'... Fue lo más ridículo que he vivido; todas las parejas esperando, en una salita medio oscura y con música...

Al rato vovió el tipo y llamó en voz alta '¿Quién era el que quería de lujo? ¡Ja, ja, ja!'". **(ANABELA, 24).**

"Lo económico tiene mucha incidencia. No tenés el tiempo ni la tranquilidad necesarios en los momentos de intimidad con tu pareja. Además por el precio, lo podés hacer sólo determinados días, con suerte, una vez cada fin de semana... Si no, dependés de las circunstancias en la casa de los padres de alguno de la pareja, y todo eso es muy deprimente. Claro que no sólo hay que enfrentar ese problema, sino también la incomprensión de parte de tus padres que aún no conciben, en ciertas circunstancias, que mantengas relaciones sexuales, lo que más que nada es un problema cultural. De repente, tus padres se dan cuenta que lo hacés, pero como que se proponen creer lo contrario, como si quisieran mantener una ilusión tipo Reyes Magos". **(SOFIA, 24).**

El testimonio

Recursos naturales: educar para la preservación

La acción de divulgación de conocimientos sobre el aprovechamiento de los recursos naturales renovables de nuestro país es ejercida por el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, a través del Grupo de Difusión dependiente de la respectiva Dirección General. El presidente del mismo, ingeniero agrónomo Walter Robledo Barboza, estimó que se trata de "una tarea a largo plazo" que reviste especial trascendencia a todo nivel.

Requerido por nuestra página, indicó que más llá de las dependencias en que se divide la citada repartición del M.G.A.P. -Dirección de Suelos, Dirección Forestal, División Uso y Manejo del Agua, División Fauna y CONEAT-, se entendió conveniente crear un grupo que tuviera como cometido aportar medidas técnicas tendientes a contribuir con la labor de preservación. Es así que, actualmente, se desarrollan intensas actividades en diversos puntos del territorio.

"Se ofrecen charalas para todo público, sobre todo a nivel de la enseñanza (Primaria, Secundaria, UTU), yéndose al interior con frecuencia. Para ello, se cuenta además con una 'exposición itinerante' en la cual todas las oficinas de la Dirección General están representadas por técnicos que disertan sobre sus áreas específicas en forma didáctica", apuntó.

Al respecto, el entrevistado añadió que permanentemente se reciben invitaciones para asistir a conferencias y mesas redondas organizadas para tratar la temática de la preservación de los recursos naturales. En todos los eventos, según resaltara, se enfatiza en que la conservación del medio ambiente no es incompatible con la producción, sino que -por el contrario- el objetivo es conciliar ambas actividades. Asimismo, reveló que se proyecta para este año un encuentro en Melo, al que concurrirán las autoridades competentes de Brasil.

"Desde 1989 estamos realizando un gran esfuerzo en la trasmisión de conocimientos técnicos en la materia, a través de un sistema muy moderno y eficaz; el video, que llega con una notable inmediatez. Sin perjuicio de ello, seguimos propiciando la línea de charlas", consignó luego.

El ingeniero agrónomo Robledo remarcó que en San José, desde hace 5 años, está efectuándose una experiencia muy interesante en base a un convenio suscrito con Primaria. Fundamentalmente, se ha venido trabajando con las escuelas rurales del departamento, impulsándose jornadas dirigidas a los docentes.

Al ser consultado sobre las facultades de fiscalización que posee la Dirección de Recursos Naturales, el titual del Grupo de Difusión informó que se ha emprendido acciones penales contra varios transgresores de la Ley Forestal, en lo que atañe a la tala de monte indígena. Tras precisar que no se tienen datos concretos, y optando por no aportar detalles en tal sentido, estimó que esos casos "no han sido numerosos". Para el cumplimiento de esas tareas -señaló- se suele solicitar apoyo a la Policía y a las intendencias departamentales.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

"Conocedor del tiempo"

Tanto isleros como pescadores fluviales y paisanos de áreas monteses litoraleñas, cuentan entre sus huestes con conspicuos representantes que, por medios insólitos, infieren de ciertos "signos naturales" datos estrictamente fidedignos para la predicción del tiempo en sus regiones. La observación de la conducta de los animales siempre aporta elementos de relevancia, en estos casos. Aun a riesgo de diluviar "lloviendo sobre mojado", al respecto encareceremos una vez más la profunda sapiencia -¡enciclopédica!- de nuestro viejo amigo Jesús Malacre... ¡que merecería varios tomos, para esbozar, siquiera inhábilmente, sólo el provecho del cual le soy deudor por la larga docencia que me impartiera entre los montes de "su" Estancia Tres Bocas durante mis recurrentes acampadas!...

Sobre el tema que hoy nos ocupa, al conocimiento de don Jesús acerca de reacciones y hábitos de los bichos, tendríamos que añadir todos los frutos de sus observaciones sobre vientos y cielos, ríos y arroyos, lunas, temperaturas, alboradas y ocasos, y hasta premonitorias sensaciones de su propia osamenta... harto "rigoriada". Pero nos limitaremos solamente, por esta vez, a la sucinta rememoración de una significativa anécdota -mero botón de muestra, en realidad- que a nuestro juicio ilustra satisfactoriamente las razones de cierta inapelable predicción originada en la rutinaria observación... ¡de un hormiguero!

"LLUVIAS DE ENTRE RIOS"

Cabalgábamos junto a "El Viejo" Malacre a comienzos del año '63, aquella vez... En oportunidad de transitar por una estrecha senda marginada por algarrobos y renuevos, recordé de improviso que, un par de días atrás, en aquella misma huellita y en aquel punto, el montaraz "puestero de la costa", como hablando consigo -pero haciéndolo con mucha certeza-, realizara un inobjetable vaticinio, según pude corroborarlo en pocas horas:

-¡Mire usté!... -musitó sin volverse, distraídamente-. Esta noche se nos vienen las lluvias de Entre Ríos, de fijo.

Miré el oeste ni ver una nubecita, siquiera. Mi extrañeza fue apenas momentánea, distrayéndome por cuerpear el ramerío. Recién a medianoche, cuando me despertó el ruido del agua, recordé aquella inexplicable predicción de don Jesús y hasta asomé a la puerta de mi carpa, comprobando que el viento era del oeste...

Al pasar luego de dos días por donde el paisano pronosticara el chaparrón, puesto a salir de dudas, detuve a mi rosilla y pregunté:

-¿Cómo fue que la vez pasada usted dijo que iba a llover desde Entre Ríos, aquí mismo?...

Mi compañero sofrenó a su vez la cabalgadura y señaló hacia el suelo, al replicar:

-Fijesé en aquel hormiguero bien grandote. Está lleno de pinchitos como... ¿"pirámides", no? Esos son los respiraderos de las hormigas. Todos con unas bocas bien redondas, como usté ve. Cuando está por llover, dos bichitos repasan esos pinchos -dejándolos derechos-, y les tapan los agujeros, haciéndole otros para el lado donde no vaya a adentrar el agua.

-¿Y usted vio... y calculó?

-¡Seguro, pues! Antiyer habían hecho boquitas rumbo al este. ¡De apuro, las hicieron! Y los pinchos -que ahora están inclinados, ya-, se veían derechos y muy filosos. ¡Iba a llover en fija! De Entre Ríos...

-Pero ni había nubes, entonces...

-¡Y eso no le hace! Porque es dato bien fijo. Y además yo sentía el "tormentún" hasta en mi osamenta, aquella tarde...

Lo miré con profundo respeto, al talonear. Cuerpeó una rama baja y miré al cielo. Estaba bien radiante. Cristalino. Chanceando -¿o aún dudando?-, le grité desde lejos:

-¡No me diga que hoy también se nos va a descolgar un aguacero!

Me contestó a las risas:

-¡Tiempo flor! Si no... ¡no andaría volando aquel bichito!...

-¿De qué bicho está hablando?!

-¡El del motor!...

Y escuché que venía cruzando a muy baja altura una avioneta, por ahí cerquita...

Alberto Bocage

Tras nuestro primogénito, aquí vemos el guardapatio de la Estancia Tres Bocas, donde Malacre "puesterió" más de treinta años...

Medio ambiente

Diputados publicaron un Digesto

Un "Digesto de Normas sobre Medio Ambiente vigentes en el país" fue publicado recientemente por la Cámara de Representantes, a instancias de la Comisión Especial que tiene a su cargo el estudio de esa amplia problemática.

Se trata de un "marco jurídico de la gestión ambiental" desarrollada en Uruguay a lo largo de su historia, según pone de relieve el doctor Mateo Magariños de Melo, a quien se encomendó la tarea de compilar todas las disposiciones referidas de uno u otro modo a la preservación de nuestro medio ambiente. En la introducción del texto, de 195 páginas, el presidente de la Asociación Uruguaya de Derecho Ambiental resalta que en la recopilación aparecen las normas que, en general, se han catalogado como "de incidencia, relevancia o interés" en la materia.

De tal forma, y "si bien muchas de ellas carecen de la ansiada técnica legislativa moderna o de la visión sistémica que reclamamos", en su conjunto configuran "un instrumento útil" para el operador jurídico, el jerarca y el ciudaddano común. La elaboración del "Digesto" se encaró con un fin eminentemente práctico", durante los últimos años del pasado período parlamentario. El trabajo "seguramente registrará omisiones" -se reconoce-, al haberse enfrentado la dificultad de la dispersión de las fuentes generadoras de normas: Poder Legislativo, Poder Ejecutivo, y las 19 intendencias (no se incluyeron disposiciones de rango constitucional).

I.T.

Aves uruguayas

Cabecita negra Spinus magellanicus magellanicus

Tiene plumaje de tonalidades verdosas, negruzcas y amarillas -con manchas en las alas-, retinto en la cabeza y la garganta, y las patitas y los extremos de los tarsos son bastante oscuros. Mide cerca de catorce centímentros de longitud total. Existen varias especies regionales que se distribuyen en poco menos de la integralidad de Sudamérica. Nuestro Spinus magellanicus magellanicus es común en las regiones occidentales de Argentina [illegible] n el sur de Brasil, y se halla vastamente disperso en casi todos los departamentos uruguayos.

El "cabecita negra" o "jilguero americano" -en Argentina llaman "jilguero" o "jilguero amarillo" al dorado- nidifica en los árboles, efectuando hasta tres posturas anuales. Abunda más en primavera y en estío, por lo cual se infiere que muchos ejemplares siguen las [illegible] corrientes migratorias. Es fundamentalmente granívoro y frugívoro pero también llega a ingerir brotes de hierbas y hasta insectos. Por lo común, conforma numerosas bandadas que frecuentan los rastrojos y sembradíos. En nuestro medio, en zonas meridionales y del Litoral Oeste, la especie ha sido relativamente diezmada por los plaguicidas. Además, su adaptación al cautiverio, su vistosidad y su condición de reconocida "ave de canto" determinan que nuestro hermosísimo "jilguero" sea perseguido y habitualmente [illegible].

Lo que se ha dicho

No andes siempre por la vía pública. De vez en cuando olvídate de las rutas trilladas e intérnate en el bosque.

Alexander Graham Bell

Cultivar un jardín o un huerto es un gozoso ritual cotidiano de comunión con la vida, el cual cura cuerpo y mente, corazón y alma.

William Gottlieb

Desde que ha mejorado el arte culinario, la humanidad come el doble de lo que le pide la naturaleza.

Benjamín Franklin

No es necesario que el universo esté en perfecta armonía con la ambición humana.

Carl Sagan

¿Cómo es posible que la humanidad admita un consejo y nunca llega a admitir una advertencia?

Jonathan Swift

La perestroika en la Unión Soviética (I)

Una participación popular que se logra y se conquista

por Julio Barreiro

Esta serie de artículos que iniciamos hoy tiene una doble finalidad. Por un lado, compartir con nuestros lectores algunas de las ricas experiencias que hemos vivido en nuestro reciente viaje a la Unión Soviética para participar en la Conferencia Internacional convocada por la Academia de Ciencias y el Instituto de Ciencias Sociales de la URSS a fin de tratar el tema: "Los procesos de la renovación democrática en la Unión Soviética y en América Latina: las fuentes y nuestro tiempo".

La invitación comprendió, además, una conversación con el Soviet Supremo de la URSS en Moscú; un encuentro con la Academia de Economía; una conversación con el Soviet Supremo de Leningrado; un encuentro en el Kremlin; la visita a una empresa industrial y una conversación en el Departamento de Relaciones Internacionales del Comité Central del Partido Comunista de la URSS, entre otras actividades.

Por otro lado, ofrecerle a nuestros lectores algunas de las reflexiones provocadas por lo que ha sido una experiencia tan removedora como la de haber estado en contacto directo con el fenómeno de la perestroika en la URSS, con el ánimo de que las mismas puedan servir al desarrollo crítico del actual debate sobre el futuro del Socialismo, en el cual todos estamos envueltos.

Ya sabemos que la glasnot es inseparable de la perestroika (transparencia reestructuración), en el sentido con que Mijail Gorbachov acuñó estos términos en marzo de 1985 al ser designado Secretario General del PCUS y al iniciar a partir del 27o. Congreso del PCUS, en febrero de 1987, una suerte de revolución ideológica del marxismo. Hay un tercer término, uskorenia, menos conocido para nosotros, a no ser en su traducción vulgarizada, al cual se alude de más en más en estos días, que significa aceleración de los procesos de transformación.

No en vano se comprueba la existencia de la **línea moderada** y de la **línea radical** dentro de los grupos políticos, económicos, sindicales y científicos que están impulsando la perestroika en la URSS. Como si dijéramos, las dos alas de un mismo y poderoso movimiento de transformaciones.

A lo largo de nuestras observaciones realizadas en la mayor diversidad de ambientes que pudimos frecuentar (académicos, políticos, sindicales, estudiantiles, populares e incluso religiosos), la impresión más fuerte que recibimos, -y a la vez la más constante en sus diversas manifestaciones-, fue la de la glasnot. En la sociedad soviética todo está en discusión. Esta impresión se fue decantando con el paso de los días y hoy se ha convertido en la reflexión más profunda de aquellas que mencionábamos al principio.

Es más: estamos convencidos de que la mayor transparencia que pueda alcanzar la sociedad soviética, atravesando con equilibrio y serenidad las difíciles circunstancias que está viviendo, producto de las revelaciones que se están produciendo casi diariamente en todos los campos de su historia política y social, con sus secuelas dolorosas y a menudo amargas, es el principal fundamento para realizar [illegible] reestructuración. Y también para darle sentido constructivo a las posibles aceleraciones que sus líderes puedan proyectarle al proceso de la perestroika.

Bien se sabe que estamos viviendo tiempos de reestructuración en todas las sociedades actuales, sean o no de cuño marxista. La profunda crisis económica del actual sistema interncional es de tal magnitud, especialmente por las pesadas injusticias que están sufriendo las clases más desposeídas, que el acento puesto por los grandes medios de comunicación sobre el "derrumbe" del sistema político de los países del este de Europa, se parece cada vez más a una gran cortina de humo que pretende ocultar las miserias crecientes del mundo capitalista. A fines de este Siglo XX la crisis es común y la necesaria reconstrucción económica de la comunidad internacional es la única garantía para abordar un nuevo milenio de la historia, más humana y más humanizada. Claro está, el escándalo se agudiza cuando la perestroika es proclamada en la sociedad que produjo la Revolución de Octubre. Con escándalo o sin él, conviene reflexionar en que la transparencia dirigida al análisis de nuestros sistemas políticos, económicos y sociales será el fundamento más sólido para llevar a cabo la gran revolución que necesitan nuestras sociedades, plagadas de profundas injusticias. Pero volvamos a la URSS.

"¡Más luz!", dijo alguna vez Lenin. Y aunque la gran mayoría de los ciudadanos soviéticos ignoren esa frase dicha por Lenin, lo cierto es que se comprueba por todas partes que no sólo están recibiendo luz sino que están reclamando más aún, tanto para los problemas de sus vidas cotidianas, como para un mejor conocimiento de los problemas nacionales e internacionales.

Anotemos algunos de esos problemas. Se ha desarrollado una gran desconfianza hacia el poder político en cuanto éste mantenga cualquier rasgo de filiación con la época de Stalin. Hay rechazo, condena o silencio lapidario con respecto al stalinismo, a la dictadura, al terrorismo de Estado y a la represión bajo cualquiera de sus formas. Rechazo y desconfianza que se propagan hacia la burocracia estatal y de manera especial hacia la burocracia del Partido. Todo hombre o mujer mayor de 45 años debe tener actitudes muy transparentes, no sólo en su discurso sino también en su conducta política para salvarse de aquel rechazo. A pesar de su falta de información, la sociedad soviética es muy proclive a la vida política. Las nuevas generaciones son altamente críticas y al mismo tiempo, -con las excepciones que siempre hay-, apegadas a los caminos del socialismo.

Entre ellos, la dura exigencia de la crítica ya ha alcanzado a la misma figura de Lenin. No aceptan más los mitos, como lo veremos en un próximo artículo. Hay una gran tendencia en ciertas capas políticas, a mitificar a Lenin frente a la necesidad que sienten de darle respaldo a las formas de reestructuración económica que no responden a la escolástica marxista-leninista, pero que no dejan de responder a las exigencias de la revolución tecnológica del fin del Siglo XX.

El atraso tecnológico de la URSS ya nadie lo puede negar. Lo que hasta hace muy poco tiempo había sido tema de discusión en los círculos científicos o en las élites políticas, ahora ganó la calle. Al costado del stand que hay en el inmenso parque de los "Logros científicos de la URSS", dedicado a la exploración e investigación del cosmos, donde vimos cosas que nos llenaron de asombro, también vimos una larga cola de ciudadanos que pacientemente esperaban para servirse una de las peores hamburguesas que alguna vez hubiésemos tenido ganas de comer. Pero este fenómeno ya lo había anunciado Gorbachov en 1985: "El mayor productor del mundo (URSS) de acero, materias primas, combustibles y energía, tiene deficit en servicios para la salud, transporte, calidad de vivienda, y algunas veces en calidad de productos alimenticios, debido al derroche o a la ineficiente utilización de los recursos". Agregaba: "...hay una evidente falta de eficiencia en el uso de los logros científicos para las necesidades económicas y muchos de los artefactos domésticos soviéticos son de mala calidad".

En la visita que hicimos a una fábrica textil en plena producción, pudimos ver a una obrera manejando una máquina de control de calidad de las telas, haciendo sus cálculos con una caja de ábacos a su costado.

Como también lo veremos más adelante, esta suerte de glasnot que empezó de arriba hacia abajo, si bien indica una señal de conciencia política acompasada a la urgencia de los tiempos presentes, todavía no responde cabalmente a las grandes demandas que están surgiendo de **abajo hacia arriba**. Si ambos movimientos no se encuentran o no se acompasan rápidamente, dándole al pueblo la participación que está exigiendo, son muchas las posibilidades de que se pueda entrar en grandes conos de sombras con sus peligrosas zonas de extravíos.

El fenómeno político de la glasnot en la sociedad soviética es muy rico y complejo. Paradojalmente, nos pareció la mejor garantía para el desarrollo de un proceso de democratización, profundizando la riqueza del socialismo en su proyección histórica. Creemos necesario volver sobre este fenómeno. Lo haremos en las próximas notas.

España fin de siglo

La manera fascista

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Es sabido que la rutilante floración del último Festival de Cine de Cannes coincidió en tiempo -mayo de 1990- y lugar -Francia- con otra floración, ésta de macabro carácter: la de la profanación de tumbas judías. En la misma "dulce Francia", mientras que por un lado esa estilización humana que es la cultura seguía su cinematográfico camino, con todas sus vanidades y todas sus honduras, a pocos kilómetros de allí, el submundo del racismo, que también forma parte de lo humano, también retomó su camino. Sus fétidos flecos de brutalidad volvieron a agitarse envenenando el aire y despertando fantasmas que algunos creían dormidos para siempre.

Así pues, en un momento en el que el mundo parece encauzarse en la generalidad de sus episodios por canales de paz, ese rebrote de salvajismo antijudío ha constituido el dramático recordatorio de que el fascismo no ha muerto. Para mostrar su horrísono rostro, no hay duda, escogió de manera sorprendente las coordenadas de espacio y de tiempo. En la ocasión, Cannes fue receptáculo y difusor de la lógica reacción de civilizada indignación producida en la Europa natural ante la explosión de aquellos nefastos acontecimientos.

Un español, de nombre Angel Fernández-Santos, de profesión crítico cinematográfico, estaba cubriendo la información pertinente desde Cannes. Cuando la actriz Fanny Ardant, miembro del jurado del festival, hizo público en su nombre un mensaje condenatorio de la profanación de tumbas, Fernández-Santos recogió la información para el diario El País de Madrid. En el correspondiente artículo, este periodista, que no es un analista político, puso delante de los lectores una reflexión sobre la significación última del fascismo que me parece digna de ser reseñada. "El fascismo", dijo, "no es una idea sino una manera [illegible] cualquier idea".

Algunas veces ocurre, así, sin ruido y de forma un tanto tangencial, el surgimiento de un razonamiento aparentemente simple pero en verdad complejo y trascendente que viene a arrojar luz sobre un asunto difícil de abarcar. En efecto: no es la idea sino la manera lo que hace del fascismo un monstruo de la idiosincrasia humana, del mismo modo que no es la boca sino el beso lo que desencadena el torrente, igual que no es el pájaro sino el vuelo el signo de la libertad.

Angel Fernández-Santos evoca un triste episodio de la II Guerra Mundial protagonizado no por los nazis sino por los estadounidenses. Dice: "A raíz del ataque del Japón a Pearl Harbour en 1940, que hizo entrar a Estados Unidos en la II Guerra Mundial, más de ciento diez mil ciudadanos norteamericanos de origen japonés fueron internados en campos de concentración a la manera brutal de las reservas indias, sin proceso alguno, sin causa alguna, por su raza, en una de las más delirantes violaciones que se recuerdan de una Constitución por el Gobierno constitucional. El fascismo anidaba también en el corazón de la América liberal de Roosevelt".

Y la ya conocida conclusión del cronista, un poco más explicitada, es la siguiente: "Y una vez más la eterna cuestión: el fascismo no es una idea sino una manera de tener cualquier idea, ya sea la nazi, la socialista o la liberal".

Es verdad: el amor y el odio no son sentimientos sino maneras de ejercitar los sentimientos, formas de percibir las sensaciones; medios, en fin, de ver la realidad; son lo objetivo subjetivado. Así el fascismo: también bajo su influjo lo objetivo es despojado de su objetividad, al punto de ser proclamada la superioridad étnica de un ser humano sobre otro como una verdad que la razón pudiera reconocer como tal, al extremo de legitimar el poder destructor de una persona sobre otra como un acto cívico de construcción de un tipo de sociedad. No es el labio sino el beso. No es el diente sino el mordisco, no la mano sino el puño.

En los mismos días en los que en Francia tenían lugar el Festival de Cannes y los rebrotes racistas antijudíos, estuvo actuando en distintas ciudades españolas el grupo musical francés llamado Mano Negra, que asienta su ideología en la defensa del mestizaje y del antirracismo. Mano Negra se había negado, el año pasado, a recoger el premio al mejor grupo francés porque no se considerar franceses puros. Ellos dicen: "Estamos en contra de la ola de racismo que hay en Francia. Todos somos franceses, españoles y norteafricanos al mismo tiempo".

Todos somos blancos y negros, amarillos y aceitunados, todos somos europeos e indios, urbanos y campesinos, intelectuales y obreros. Somos la mezcla de todos los ingredientes que bullen en el caldero. El no reconocerlo es, simplemente, un fruto en estado de putrefacción de la estupidez humana que, de una vez por todas, es necesario arrojar a la basura.

Economía en la URSS

Perestroika con "collor" de Mello

por Nikolai Shmeliov (Doctor en Economía, diputado popular de la URSS)

La economía soviética atraviesa tiempos difíciles: la crisis en que se viene sumiendo desde hace unos años amenaza con derivar en una catástrofe, y es necesario tomar medidas eficientes e inmediatas para frenar este proceso.

Creo que hay tres maneras de resolver el problema. La primera es elevar drásticamente los precios de los artículos de consumo y servicios, devaluando así los ahorros de la población; la segunda consiste en una reforma monetaria con la subsiguiente confiscación de tales ahorros; por último, la tercera sería comprarle a la población y a las empresas, si no la mayor, al menos una parte considerable de las existencias en caja e inmovilizar de este modo los ahorros.

La primera variante ha de ser rechazada de entrada, puesto que el país, con la tensión social existente, no aguantaría semejante "terapia de choque". Máxime que ésta sería insuficiente desde el punto de vista financiero: sólo permite liberarnos de déficit presupuestario y de las emisiones extra de dinero. En cuanto a la tarea fundamental -reducir la demanda insatisfecha y los ahorros-, no se resolvería con una manipulación de los precios. Es más: en este caso cundiría el pánico entre los consumidores.

La segunda variante -una reforma monetaria con la confiscación de los ahorros-, tampoco es un recurso óptimo para curar la economía soviética; es de la misma clase de medidas que el aumento de precios, y su vulnerabilidad resulta evidente en varios planos, ante todo, en el plano moral.

La actual situación tiene varios precedentes: los años 1924 y 1947 en la URSS (la reforma monetaria de 1961 fue de otra índole), y el año 1948 en la RFA. Ambos países se vieron obligados a confiscar los ahorros de la población para eliminar los excedentes de la masa monetaria. Con todo, las condiciones de aquella época eran totalmente distintas. Hoy en día, cuarenta y cinco años después de terminada la guerra, no veo ningún factor que pueda explicar o justificar la confiscación de los ahorros. ¿Qué es lo que "obliga" al Gobierno a tomar esta medida? ¿La "perestroika"? ¿El concurso de circunstancias dramáticas?

El promedio de ahorros que se guardan en casi 200 millones de cuentas personales es de 1.500 rublos. Dado el contexto de la tensión social y el nivel de pobreza existentes en el país, es una barrera que la eventual confiscación del dinero (digamos, medianta un cambio 10:1) difícilmente superaría sin acarrear secuelas impredecibles. Es obvio que la mayoría de los ahorristas no pueden ser objeto de tal confiscación. ¿Quiénes, entonces?

De acuerdo con estadísticas no oficiales, un cinco por ciento de los depositantes tiene en sus cuentas casi la mitad de la suma total de los ahorros (unos 160.000 o 170.000 millones de rublos). Precisamente estos ahorradores "ricos" podrían ser, tal vez, objeto de la confiscación. Siempre y cuando se contemplaran dos tipos de cambio: 10:1, para las cuentas superiores a 1.500 rublos; y 1:1 -como medida preventiva contra la explosión social-, para ese mínimo de seguridad establecido en 1.500.

De este modo, el fisco obtendría una ventaja de 150.000 a 200.000 millones de rublos, lo cual permitiría estabilizar por un tiempo el mercado de consumo y equilibrar la oferta con la demanda. La saturación del mercado, tan necesaria para el progreso económico, haría funcionar por fin la moneda nacional. Ahora bien, ¿a qué precio se conseguiría este resultado? La respuesta es evidente: los planes y las promesas del Gobierno, en los procesos que por ahora les infunden esperanzas para el futuro.

La tercera variante es, probablemente, la menos eficiente y, al mismo tiempo, la menos dolorosa. Creo que lo más seguro, en el plano económico y social, sería realizar una "invasión mercantil" a fin de restablecer el valor del rublo (el Estado, en este caso, se encargaría de "comprar" el excedente monetario).

Me refiero a una invasión sin aumentos de precios y sin variación de la cotización oficial del rublo- tal ventajosa para el presupuesto nacional-, con la ulterior liquidación del dinero incautado. Los ahorros de la población y de las empresas podemos subdividirlos en dos categorías convencionales: el dinero "caliente", que busca la oferta y es capaz de inundar el mercado en una situación crítica (de hecho, ya sucede así, si tomamos en consideración la hipertrofiada demanda de oro, brillantes y otros metales o piedras preciosas); y el capital en el sentido estrictamente económico, el cual espera ser invertido en empresas o bienes inmuebles.

En el contexto actual, lo uno y lo otro se convierte en un serio factor desestabilizador. Conste que el dinero "caliente", cuya masa se calcula en 300.000 o 350.000 millones de rublos, resulta más peligroso, puesto que determina hoy la conducta social del consumidor medio y la situación en el mercado de consumo.

¿Cómo podría realizarse tal invasión? Existen numerosas soluciones:

En primer lugar, estimular al máximo a las nuevas cooperativas que, actualmente, producen artículos y servicios por valor de 40.000 a 50.000 millones de rublos, y mañana, de crearse condiciones normales para su funcionamiento, elevarían esta cifra a 100.000 o 150.000 millones; en segundo lugar, vender o conceder en arriendo perpetuo (lo repito: perpetuo) parcelas de terreno, pisos urbanos (al precio normal), excedentes de materias primas, equipos no instalados o no utilizados por sus propietarios; otorgar créditos para adquirir materiales destinados a la construcción de chalés, pisos urbanos y viviendas en régimen de cooperativa, y, más tarde (o, quizás, simultáneamente) emitir obligaciones del Estado amortizables en un plazo de 30 días a 30 años; subastar los medios de producción, productos primarios y materiales; reducir por un tiempo la exportación de artículos de consumo con alta eficiencia presupuestaria (ante todo, de automóviles), que no tienen importancia decisiva para los ingresos en divisas y juegan un papel importante en la saturación del mercado; por último, normalizar la venta de bebidas alcohólicas, lo cual supondría ganancias netas por valor de miles de millones de rublos anuales (en la actualidad, estos beneficios van a parar, más bien, a la economía sumergida).

Sin embargo, cabría señalar que en un país tan extenso, tan burocratizado y tan poco eficiente, la mayoría de las medidas propuestas requerirá tiempo. Mientras tanto, son absolutamente inaplazables.

En el contexto de la tensión y el pánico, que se hacen cada vez más patentes en la sociedad, se necesita un efecto inmediato, una mejora visible de la situación en el mercado. O, al menos, ciertos indicios de que se está recuperando la estabilidad del rublo. Si no; una avalancha de dinero "caliente" invadirá el mercado interno del país, totalmente desequilibrado, y barrerá cuanto encuentre en su camino.

(Guía económica de la APN)

Grecia

Los oráculos prefieren callar

por Ana María Ruiz

Los venerables oráculos de la antigua tierra helénica seguramente prefieren enmudecer de ocurrírsele a alguien indagar sobre la suerte de la economía de Grecia, país que con el gobierno conservador del Partido Nueva Democracia, aspira a reforzar su presencia en Europa.

Las respuestas a los problemas griegos son diversos según los enfoquen las fuerzas políticas nacionales, pero hay una coincidencia en cuanto a la gravedad de la situación, definida por varios políticos y especialistas con la expresión -al borde de la bancarrota-, no por trillada, menos amenazadora.

En ese panorama, constituyó motivo adicional de preocupación una carta enviada al gobierno griego en marzo por el comisionado de la Comunidad Económica Europea (CEE), Jacques Delors, en la cual se señalaba que la economía local necesita rápidas y drásticas reformas y se instaba a saldar sus compromisos con la CEE en este campo.

Sin embargo, el vicepresidente de la Comisión Europea, Henning Christophersen durante una visita a Atenas en mayo se mostró favorablmente impresionado por las medidas anunciadas por el ejecutivo.

Para observadores nacionales y extranjeros la situación económica local amenaza incluso su futura integración en el previsto Mercado Unico de la Comunidad.

Con una deuda externa de alrededor de 25 mil millones de dólares y una inflación de 17,8 por ciento, Grecia, de unos nueve millones de habitantes, ronda índices económicos tercermundistas.

Un reciente informe de un grupo de académicos helénicos situó el déficit de la balanza de pagos en mil 200 millones de dólares y el el déficit presupuestario, según el primer ministro Konstantin Mitzotakis al asumir el gobierno en abril pasado, es de 15 mil 600 millones de dólares.

A ello se une una merma de la producción agrícola debido a intensas sequías, la disminución de las exportaciones nacionales y el desvío del 35 por ciento del producto nacional bruto a los canales de la economía sumergida.

Para el primer ministro, la solución de estos peliagudos problemas estriba en aplicar una fórmula neoliberal, inspirada en la línea económica de su colega británica Margaret Thatcher.

El programa del gabinete de Nueva Democracia en esta esfera incluye liberalización de la economía, cierre o privatización de empresas estatales, reducción significativa de los gastos del sector estatal y aliento a la inversión privada.

El controvertido proyecto conservador contempla también la abolición de la escala móvil de salarios, aumento o creación de nuevos impuestos e incrementos de precios, entre otras medidas.

Al gobierno conservador no le resultará fácil ejecutar lo que medios de prensa denominan "thatcherismo balcánico", teniendo en cuenta las reacciones y el peso de la oposición, así como la propia inseguridad de tales modelos.

El Movimiento Socialista Panhelénico (PASOK), del ex primer ministro Andreas Papandreu, y la coalición de Izquierda y Progreso, encabezada por el líder comunista Harilaos Florakis, expresaron desde el principio opiniones contrarias al proyecto económico, por considerar que implica una servera austeridad en detrimento de los trabajadores.

Aunque es saludado por la federación de industriales, el plan conservador es rechazado también por la Confederación de Trabajadores Griegos, con un millón de afiliados, y la Federación de Funcionarios, con 300 mil miembros.

En el Parlamento de 300 bancas, elegido el 8 de abril pasado, el gabinete de Nueva Democracia cuenta con un aval mínimo para llevar adelante sus medidas, otorgado por su único representante de la Organización Derechista Diana, desprendimiento del propio partido en el poder.

Del otro lado, Pasok tiene 125 escaños, la coalición izquierdista 21 y figuran también un parlamentario ecologista y dos de la minoría musulmana.

El complicado panorama económico nacional también sufrió las consecuencias de una prolongada crisis política, agudizada desde junio de 1989, cuando los socialistas, tras ocho años de gobierno, perdieron las elecciones en medio de escándalos financieros, políticos y económicos, que están pendientes de dilucidación.

En los comicios de ese mes, ni en los siguientes de noviembre, formación alguna logró la mayoría necesaria para ejercer el poder y se constituyeron sendos gobiernos provisionales, el primero de ellos mediante una alianza sin precedentes entre conservadores e izquierdistas y el segundo con participación de las tres principales fuerzas, ambos en definitiva ineficaces.

Otro punto de fricción fue la elección del nuevo presidente de la República por el Parlamento. Tras varias sesiones infructuosas en el órgano legislativo anterior y en el recién formado, el veterano político conservador Konstantín Karamanlis se convirtió en jefe de Estado, pero sólo con el apoyo de Nueva Democracia, Diana y los diputados musulmanes.

Ex presidente y ex primer ministro en varios períodos, Karamanlis, de 83 años de edad, según comentaristas locales puede convertirse en un factor de equilibrio debido a su marcado carisma y al respeto de que goza incluso entre sus adversarios

Alcanzada ya una precaria estabilidad política, la atención está centrada en la reanimación de la economía, para lo cual el gobierno cifra también esperanzas en sus aliados occidentales. No obstante, no hay oráculo capaz de predecir cuán difícil, largo y eficaz será ese camino.

En julio
viaje a Cuba
con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de Primera Categoría, que permitirá conocer las bellezas turísticas de la isla, como los diferetes aspectos de la vida social.

A su vez constituye una excelente oportunidad para poder continuar el viaje a otros países de la región.

Por más información, llamar a los teléfonos
90 73 13 / 90 73 83.

Contrarreforma

Húngaros con nostalgia de los años '40

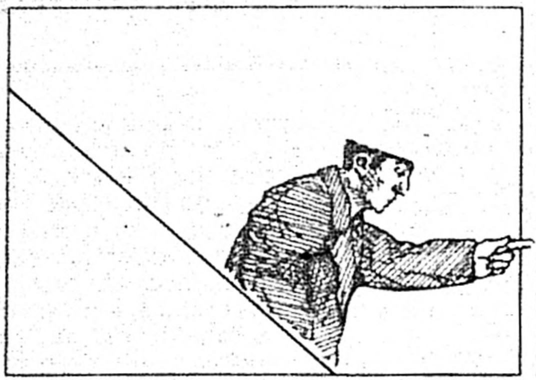

Un partido político miembro de la Coalición Conservadora que gobierna en Hungría, está luchando porque las tierras colectivizadas por el Estado en 1948 sean devueltas a sus antiguos dueños, ante lo cual en algunos sectores se teme una catástrofe agrícola y desempleo masivo, de concretarse la iniciativa. Restituir la tierra a quienes la poseían en 1947 fue la plataforma principal del Partido de Pequeños Propietarios Independientes (PPPI) durante la elección de abril. El PPPI obtuvo el 12 por ciento de los votos en la primera elección multipartidista que se celebró en el país en más de cuatro décadas.

Según el presidente del partido, Ferenc Jozsef Nagy, actualmente ministro de Agricultura del gobierno de coalición, el proyecto pretende hacerle justicia a las víctimas de la colectivización implantada tras la llegada al poder de los comunistas, hace 42 años. Pero los críticos dicen que es difícil saber cuántos de los ya viejos granjeros, o sus descendientes, estarán dispuestos a dejar de lado el sistema relativamente próspero de granjas cooperativas y regresar a la agricultura privada. Y los demás partidos advirtieron contra los peligros de debilitar el único sector de la economía nacional que podría tener capacidad de competir en el mercado mundial.

Sin embargo, debido a los altibajos dentro de la coalición, parece que la voluntad de pocos se impondrá sobre la de la mayoría, porque el PPPI, que quedó tercero en la elección de abril, se convirtió en el balance del poder en el nuevo Parlamento. Los dos partidos principales, el Foro Democrático Húngaro (FDH, conservador-nacionalista) y la Alianza Liberal de Demócratas Libres (ALDL), tuvieron que competir, por el apoyo del PPPI para poder formar un gobierno de mayoría. La condición del tercer partido para ingresar en una coalición fue que su presidente recibiera la cartera de Agricultura, para cumplir con su promesa electoral.

Con desgano, el Foro Democrático aceptó, colocándose en una posición política delicada, que lo obligó a votar por una propuesta impopular que podría inclusive poner en peligro los suministros alimentarios del país.

No obstante, la coalición impuso esta semana, como primer paso, una moratoria a todas las transacciones en bienes raíces que involucren terrenos colectivos o estatales. Se establecerán entidades para autorizar tales tratados en cada uno de los 19 condados húngaros. La decisión produjo una ola de protestas de expertos agrícolas y otros sectores, que acusaron al gobierno de tomar medidas "con tan poca preocupación por el bienestar público como la que exhibía el anterior régimen comunista".

La agricultura húngara era considerada uno de los pocos éxitos económicos de Europa Central. La producción per cápita de trigo y carne han ubicado al país entre los principales productores y exportadores europeos. Expertos independientes advierten que muchos miles de personas que trabajan en el sector agrícola podrían perder sus empleos si se aprueba la contrarreforma agraria.

También hay temores entre los expertos de que los competidores occidentales podrían hallar más barato pagarle a los propietarios húngaros para que se abstengan de cultivar sus tierras, en lugar de competir con ellos en el mercado. Y los medios de comunicación a todo lo ancho del espectro político han alegado que el proyecto atrasaría aún más el proceso de privatización en el sector de la vivienda, cuya situación es mucho más crítica.

Según representantes de la ALDL y de la Alianza de Demócratas Jóvenes (ADJ), de oposición, la contrarreforma del PPPI no resolvería las injusticias cometidas durante el gobierno comunista, puesto que no contempla otras propiedades nacionalizadas que no sean las granjas. Ambos partidos apoyan estrategias liberales orientadas por el mercado, y arguyen que la tierra debería pasar a quienes puedan pagar el mejor precio. Se prevé que la contrarreforma agraria será un tema crucial en las elecciones locales a celebrarse en el otoño boreal, ~~durante el tiempo~~ de la cosecha.

Brasil

Internacionalización de la economía

por Paulo R. Schilling

Durante su campaña electoral (y posteriormente), Fernando Collor de Mello afirmó que uno de los objetivos básicos de su gobierno sería integrar a Brasil al conjunto de países que constituyen el "mundo rico". Eso significaría el abandono de las posiciones tercermundistas que Brasil mantiene desde los años '70.

El argumento básico de esa decisión estaría en el hecho de que el PIB brasileño es el séptimo del mundo capitalista (350 mil millones de dólares). Los defensores de esta teoría ocultan, sin embargo, aspectos fundamentales de la realidad brasileña. Considerando los índices sociales -salud, expectativa de vida, mortalidad infantil, educación, analfabetismo, subnutrición y habitación entre otros- Brasil sigue siendo Tercer Mundo. En términos de bienestar social aparece en las estadísticas mundiales en lugar número 50.

Dentro de la visión "neoliberal", Brasil deberá abrir sus fronteras económicas de forma prácticamente total, tanto en relación con los capitales foráneos como la importación de productos y servicios. Como primer paso en ese proceso de internacionalización de la economía, el gobierno liberó totalmente las importaciones anulando las trabas burocráticas. En una segunda etapa, deberán ser anunciadas las reducciones de las tarifas aduaneras.

La burguesía brasileña y, posteriormente, las empresas transnacionales que se instalaron en el país, estuvieron protegidas desde los años '30 (gobierno de Getulio Vargas) por prohibiciones de importación de artículos con similar nacional y por impuestos de importación muy elevados, que prácticamente imposibilitaban las importaciones. Y, para competir en el mercado internacional, la industria recibía todo tipo de incentivos: desde privilegios fiscales hasta el suministro, por las empresas del Estado, de energía eléctrica, transporte, comunicaciones, materias primas brutas o industrializadas, etcétera, por precios altamente subvencionados.

Protegidas contra la competencia extranjera, las empresas nacionales y transnacionales se preocupaban mínimamente con el desarrollo tecnológico, presentando actualmente un nivel muy bajo en relación con la competencia internacional.

Al clasificar los vehículos automotores producidos en el país (por monopolios de origen norteamericano, alemán, italiano y sueco) como "carrozas" aparentemente se dio inicio a una ofensiva contra esa situación.

Ocurre, sin embargo, como afirmaba uno de los grandes "capitanes" de la industria nacional, Claudio Bardella, que si el Gobierno elimina las tarifas proteccionistsa en un día, la industria brasileña cierra al día siguiente.

Fue lo que sucedió en la Argentina después del golpe de marzo de 1976, con la política de la trilateral comandada por Martínez de Hoz. Las tarifas aduaneras *ad valorem* bajaron de una media de 97 por ciento al promedio de 23 por ciento.

Miles de industrias desaparecieron. Los industriales se transformaron en importadores y distribuidores de productos que antes fabricaban. El número de trabajadores en la industria disminuyó de 1,6 millones para 900 mil.

Incluso empresas transnacionales -como la General Motors- cesaron sus actividades y abandonaron al país, llevándose todas sus máquinas. La industria que sobrevivió, totalmente descapitalizadas, se transformó en chatarra.

Es incuestionable que el caos económico que se verifica hoy en el país del Plata se originó en gran parte en la gran apertura de las fronteras económicas impuesta por los militares.

En junio de 1988 el gobierno de José Sarney estableció por decreto la creación de las "zonas de procesamiento de exportaciones" -ZPES- en determinadas zonas de Brasil.

La ZPES constituirían verdaderos "paraísos fiscales", pues la entrada y salida de capitales y las importaciones de bienes de producción y de materias primas serían totalmente liberadas. Lo único nacional sería la mano de obra, muy barata, pues las "zonas libres" estarían instaladas en las regiones más pobres y subdesarrolladas del país. El capital extranjero gozaría de total "extraterritorialidad", a ejemplo de lo que ocurrió con experiencias similares en algunos países asiáticos.

Por la medida provisional número 158, el presidente Fernando Collor determinó la extinción de las ZPES (actualmente en fase de embrionaria de instalación). Aparentemente, una contradicción con el proyecto neoliberal del gobierno del "Brasil nuevo", de abrir las fronteras al capital extranjero. Todo indica que el mandatario pretende transformar el país (y no solamente algunas pequeñas áreas geográficas) en una enorme zona de procesamiento de exportaciones.

(Presionado por los representates parlamentarios de las regiones que serían "beneficiadas" por las ZPES, el gobierno suspendió, temporalmente, lo dispuesto en la MP NR. 158).

HECHOS

LOS COMUNISTAS GANARON EN BULGARIA

El Partido Socialista Búlgaro (ex comunista) obtuvo una amplia victoria (49,7% contra el 35,6%), ante su principal adversario, la Unión de Fuerzas Democráticas, en las elecciones celebradas el pasado domingo, las primeras con la intervención de varias fuerzas realizadas en los últimos 46 años. La participación electoral fue alta, al igual que en los países en donde existen importantes colonias búlgaras.

Con este triunfo de los socialistas en Bulgaria se mostró un tendencia inversa ~~a la que se produjo~~ en los comicios realizados en Hungría, Polonia y Checoslovaquia.

ISRAEL: GOBIERNO ULTRADERECHISTA

El nuevo gobierno israelí encabezado por Itzhak Shamir, líder del Partido Likud (derecha nacionalista), que obtuvo el lunes la investidura del Parlamento israelí (Kneest), deberá solucionar sus contradicciones internas para aplicar el programa de derecha que exigen sus integrantes. El gobierno fue elegido por una mayoría de 62, 57 en contra y algunas pocas abstenciones.

Shamir necesitó seis semanas para formar este gobierno "pagando" a los diversos integrantes de la nueva coalición con puestos ministeriales cerca de 30 ministros y viceministros, lo que significa la mitad de los miembros de la coalición y la cuarta parte del Knesset. La nueva coalición dispone apenas de cuatro votos para lograr la mayoría, lo que obligaría a los nuevos ministros a estar siempre disponibles para votar en el Knesset, a viajar los menos posible y lo menos lejos posible.

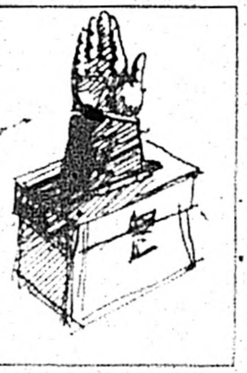

ABOGAN CREAR UN PARTIDO AUTONOMO EN RUSIA

El presidente soviético Mijail Gorbachov, abogó por la creación del Partido Comunista de Rusia y precisó que en las actuales condiciones no es posible postergar más dicha formación. Las declaraciones de Gorbachov fueron publicadas por el diario *Pravda*, luego de que 300 militantes comunistas rusos se reunieron entre el sábado y el domingo en Leningrado y -desde otra perspectiva- propusieron reconstruir el Partido Comunista de Rusia como organización autónoma "de iniciativa marxista-leninista", en el seno del Partido Comunista de la Unión Soviética.

DISTURBIOS EN VENEZUELA

Las protestas callejeras en contra del aumento del combustible se repitieron en esta semana en la ciudad dormitorio de Guarenas, cercana a Caracas y en Barquisimeto, 260 quilómetros al oeste de esa capital, prolongando un clima de inquietud social y violencia vivido en Venezuela desde el anuncio del ajuste de la economía realizado por el gobierno de Carlos Andrés Pérez hace dos semanas.

VIOLENTOS COMBATES EN EL SALVADOR

Un oficial del ejército y tres guerrilleros murieron durante recios combates ocurridos en los últimos días en la zona norte del territorio salvadoreño. El Estado Mayor conjunto de las Fuerzas Armadas indicó que los choques tuvieron lugar en los alrededores de las poblaciones de Las Vueltas y La Laguna, 80 a 88 quilómetros al norte de la capital, en el departamento de Chalatenango.

EXCLUSIVO

Especial desde Lima por Carlos Montero

Presidente Alan García:

"El Plan Brady no ha existido"

El sábado previo a las elecciones, Alternativba obtuvo en Lima la única entrevista que el actual presidente peruano, Alan García, concediera en exclusividad a un medio de prensa latinoamericano.

-¿Cuántas cosas pasan dentro de un hombre que es presidente cuando la población de un país se dispone a designar su sucesor?

-Es muy importante. Lo fundamental es comprobar que se ha mantenido la democracia, que el pueblo sigue eligiendo a sus gobernantes y es el único que puede fiscalizarlos. Esta forma de convivencia libre y civilizada, de la que Uruguay dio tanta muestra de adelanto, está poco a poco manteniéndose -no sólo consolidándose- en nuestro continente y que América Latina pasa a ser un continente de la Democracia y la Libertad.

-¿Se siente conforme con las señales que se han dado en el vigésimo encuentro de la OEA en Paraguay para una mayor integración en el sistema interamericano? ¿Podremos emular en algo a la CEE?

-Creo que eso sería saltar un poco a las conclusiones de un proceso en el que todavía estamos. Creo firmemente en la ciudadanía latinoamericana y en que el continente es el horizonte necesario para el desarrollo sostenido económicamente de nuestras sociedades y para la afirmación democrática, por consiguiente. Creo que sin integración la democracia puede ser eventual y cualquier crecimiento económico será necesariamente pasajero. De manera que yo sólo veo una obsesión, como una necesidad impostergable, la integración latinoamericana, La Organización de Estados Américanos que existe debe cumplir un papel. Como se ha dicho ya muchas veces, ser el foro de relación entre Latinoamérica y los Estados Unidos de Norte América. Una relación que deberá ser con mayor equidad, con mayor respeto. Lamentablemente el camino de la integración y el camino de la soberanía latinoamericana tiene avances y retrocesos. Ustedes participan con Argentina y Brasil en un proceso muy audaz. Nosotros hace veinte años lanzamos la propuesta del Acuerdo de Cartagena que tuvo un comienzo auspicioso y después un estancamiento... y hasta un retroceso. Ahora tiene un relanzamiento al que nos hemos comprometido en Machu Pichu los cinco presidentes (del Pacto Andino). De manera que este es un proceso en el que hay avances y retrocesos y el tiempo histórico de Latinoamérica no se mide con el calendario individual de nuestras vidas y con el reloj de nuestras muñecas. Se mide, yo creo que secularmente, pero lo cierto es que el siglo XXI tiene que ser el de la integración afirmada como bandera de las masas en el continente. Lo que pasa es que nuestros partidos luchan por temas demasiado coyunturales, inmediatistas y pseudo nacionales. Yo no creo en la nación de cada uno de los países que hay en América Latina, creo en la nación latinoamericana. Y nuestros partidos luchan por el aumento de los precios o por la sustitución de los gobiernos dentro de cada país, pero no han hecho instrumento o bandera de multitudes de la integración.

-En un foro reciente de ex mandatarios en Macoto, Venezuela, junto a Carlos Andrés Pérez, el Dr. Julio María Sanguinetti adjudicaba este retroceso a los personalismos o individualismos que habría que superar. ¿Cree usted que hay indicios alentadores como los dados desde 1985, o nos hemos estancado?

-Creo que en este momento hay un cierto estancamiento. Por una razón: Estados Unidos ha doblegado la fortaleza militar y económica de la Unión Soviética. La bipolaridad, el enfrentamiento entre dos mundos que había, hasta hace poco, se ha convertido entre la hegemonía total de los Estados Unidos, de su política y de sus leyes económicas, además, a través del Fondo Monetario y del Banco Mundial. Por consiguiente al haberse doblegado lo que antes fue bipolaridad, existe ahora una sola corriente de imposición. Hay un nuevo imperialismo ideológico en el mundo. Cuando estuve en la reunión del movimiento no alineado en Belgrado vi claramente que ese hecho y la transformación de Europa Oriental tenían consecuencias de desánimo en quienes pensamos siempre en la integración, en la unión del Tercer Mundo o en la unión continental de los países del sur del planeta. Pienso que por eso ahora estamos igual. Está estancado el proceso de rebeldía soberano de los pueblos del continente del Tercer Mundo. Pero yo no creo que a pesar de haber doblegado a la Unión Soviética y de haber convertido a los países de Europa Oriental, los Estados Unidos no tienen la panacea ni los recursos, ni el deseo de solucionar los problemas de la Humanidad. Por consiguiente, dentro de poco tiempo habrá un 'ricorsi' y comprobaremos que esta nueva hegemonía fondomonetarista y nuclear de los Estados Unidos en el mundo no va a solucionar los problemas de la gente hambrienta del Tercer Mundo...

-¿El Plan Brady tampoco?

-Pero el Plan Brady no ha existido. El Plan Brady no sólo no solucionará en el futuro, no la hecho anteriormente ni ha sido aplicado en verdad. No pasa de ser una promesa. No pasa de ser una oferta dilatoria más de quienes no están dispuestos a solucionar en el fondo los problemas de la relación entre los ricos y los pobres de la Tierra.

-Señor Presidente, le agradecemos el atendernos en exclusiva.

Un saludo para todo el pueblo uruguayo al que admiramos por su alto nivel de educación y cultura, y al que admiramos por su alta conciencia democrática. Yo creo que la página oscura de la dictadura de los últimos años poco tiene que ver con la historia límpida del pueblo uruguayo, y un saludo personal y afectuoso para toda esa gente con la qué, en las pocas veces en las que he estado en Montevideo, he tenido ocasión de abrazarme. Y de sentir nuestra cultura latinoamericana.

Vargas Solloza.

El síndrome Fujimori:

El domingo pasado culminó en Sudamérica una seguidilla de año y medio de elecciones presidenciales. El balance genérico ha marcado la desaparición de los regímenes militares declarados, la afirmación de gobiernos civiles en donde los cuerpos castrenses guardan una cuota de poder mayor de la que disponían antes de sus aventuras de gobierno y una sustitución progresiva de gobiernos moderadamente intervencionistas por otros más prescindentes del Estado.

América parece cada día más impotente para sustraerse de la ruptuar de la bipolaridad, del equilibrio armado que sustentó la Guerra Fría y que viene siendo clausurado en etapas, merced al idilio de Bush-Gorbachov, aunque por debajo de ellos las administraciones militares y los cuerpos legislativos respectivos, miren con recelo los cambios. Dichos cambios han obligado a definirse a los diversos sectores de izquierda latinoamericanos por afinidad u oposición a los pasos dados en el Este, o incluso correr sus tesis más hacia el centro para no quedar ahogados por el "mencheviquismo" al que apunta la madre patria del socialismo real. Los partidos comunistas del subcontinente (excepto el peruano, conocido como Sendero Luminoso, que se mantiene en la clandestinidad) con su reacomodamiento ideológico, mientras le sacan telarañas a su capacidad de discutir y pensar por sí mismos, han desencadenado y/o acompañado un cambio de lenguaje en la misma izquierda: ya no se habla más de estatizaciones, por ejemplo. Apenas de conservar empresas, de preservar conquistas obtenidas en anteriores administraciones, mientras la "nueva onda" en política económica se dirige con "forceps" a parir un nuevo modelo de sociedad, de capitalismo "popular" o "humanitario", que hasta ahora solo ha permitido -en algunos casos- reducir la inflación a costa de una reducción de la inversión pública y una mayor recaudación, dirigiendo sus dardos principalmente hacia los sectores de rentas fijas o empresariales que generan un colchón de excedente suficiente como para reducirlo sin que la actividades les deje de ser rentable. Esas propuestas de shock o ajuste triunfaron en Brasil y Uruguay, se impusieron como rectificación sobre la marcha con los gobiernos de antiguos populistas -como en Argentina, Venezuela y Bolivia- y fueron derrotados en Chile en diciembre pasado y en Perú ahora. Sin embargo, las victorias de Aylwin y Fujimori frente a Büchi y Vargas Llosa (abanderados de la tesis antes descriptas), proponiendo una actitud gradualista y una atención a las políticas sociales que corrijan las injusticias de un mercado libre (política indicativa), en estos tres meses que van en el Palacio de la Moneda o de lo dicho por el virtual premier peruano, no se perfilan con grandes cambios.

EL OJO DE LA CERRADURA

Los sectores de oposición parecen no tener la capacidad de articular una política económica diferente, por lo cual ya sea cuando llegan al gobierno (como Paz Zamora, Carlos Menem y Carlos Andrés Pérez) no encuentran una opción completa y diferente que responda con realismo y eficacia al descaecimiento del Estado benefactor (única meta añorada que de su discurso parece emanar como propuesta de regreso "a un país mejor"). Mientras se está en el llano será facil mantener la retórica, cuando llegan al Ejecutivo no encuentran otra solución. ¿Hay acaso otra? Esa ruptura de la bipolaridad, además, ha desorientado y complejizado el mapa y los lentes con que los comandos militares de todo el continente, dentro del área del Comando Sur, observaron el acontecer político internacional durante tres décadas. La desaparición del "ogro comunista" como trasnacional exportadora de la revolución redujo la importancia del Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca, TIAR, firmado por la OEA en 1947 y quebrado por los EEUU 35 años después en Las Malvinas, y minimiza más aún el papel de los ejércitos como preservadores de una soberanía que cada vez se encontraría menos en peligro por hipótesis de conflicto convencional. Las nuevas realidades que han emergido de la explosión formidable del narcotráfico y toda su red que echa raíces en la economía informal convirtiéndola en ilegal; el oxígeno que aporta el reciclaje de esos fondos a las instituciones y reservas financieras del continente; la reinserción en la vida política de movimientos guerrilleros (Colombia, Chile, El Salvador) en proceso y la mantención de otros que consideran la posibilidad de verse fortalecidos por "estallidos sociales" provocados por los shocks económicos en boga, terminan de pintar un paisaje harto difícil del cual toman nota los ejércitos para reformular sus cometidos y métodos para la "baja intensidad".

Paisaje oscurecido aún más por los nubarrones de la corrupción encaramada en diversos niveles del poder gubernamental, partidario y organizaciones del continente. La ausencia o debilidad de los controles y acciones directas contra la corruptela, además de los incentivos económicos que aporta, potencia los tráficos de favores y negociados. La facilidad de la retórica además, parece tener cada vez menos predicamento en el elector, por la contundencia de los hechos que le rodean. Nada de este catálogo de desgracias o problemas subcontinentales es ajeno a la realidad peruana.

Y como si fuera poco todo ello, un "snob" (sin nobleza: del francés) sin tradición partidaria asumirá la presidencia de ese país. No procede de ningún partido ni tiene ejercicio político previo. No tuvo compromisos con lobbies para su espartane campaña electoral y encima es de ascendencia japonesa.

¿Una excepción que confirma la

Vox Populi...

"Señores periodistas, digan la verdad", coreaban una y otra vez los varios miles de simpatizantes que se concentraron frente al Hotel Crillón, sede de prensa del candidato ganador, que saludó desde el balcón del séptimo piso pero no se dirigió a la multitud hasta tanto Vargas Llosa no llegara. Con una custodia muy importante, el conocido escritor, se limitó a una fría felicitación acompañada de escape por la puerta trasera. Venía de hablar ante otra multitud, de sus seguidores, donde reconoció su derrota tras las primeras proyecciones de los canales.

Los medios televisivos y diarios mayoritariamente se habían prometido públicamente que si ganaba Fujimori se iría del país, cosa que ya confirmó el lunes. La campaña sucia llegó al punto de tratarlo de homosexual, evasor de impuestos y vejador de menores.

En la avenida Nicolás de Piérola requerimos de quienes lo habían votado y aguardaban su alocución escudriñando hacia arriba, qué idea les sugería el electo mandatario.

-El progreso para el Perú.

-¿Y Vargas Llosa? Puras palabras nomás. El pueblo no quiere palabras. Quiere que se esfuerce con el país.

-Él va a encontrar un hueco y tiene que taparlo para progresar, porque si no estamos todos fritos.

-Va a ser un buen presidente. Ojalá haya más trabajo para todos los pobres.

-Más trabajo y felicidad para todos.

-Que no haya más corrupción y trabajen por el pueblo.

-Estamos felices con Fujimori. Por fin va a haber justicia social.

-¿Ha afectado el hecho de que sea de ascendencia japonesa?

-No nos ha afectado en nada.

-Al contrario, estamos contentos, es peruano y nacido el 28 de julio.

-Todos somos iguales.

-Es peruano. Es Cholo igual que nosotros.

Como cada cinco años, el rito se cumple y, felizmente, la esperanza se renueva a pesar de las dificultades.

¿Cuánto "Cambio 90" espera al Perú?

¿hara-kiri del político tradicional?

regla o el primer botón de la muestra? ¿Caminamos hacia el declive del político tradicional que gobernaba por su olfato y sentido común, y con la especialización se fue convirtiendo en más dependiente de sus equipoos asesores o que veía desbordado su discurso por la realidad? ¿Quedarán las afiliaciones partidarias relegadas a un tercer plano frente a los programas, y los programas de gobierno relegados a un segundo plano por los candidatos? ¿Será éste la primera de una serie de surgimientos estelares de hijos del sol naciente, de japoneses de primera generación, de descendientes de la última oleada inmigratoria al continente? ¿Cuánto puede influir la imagen de eficacia de Japón o acaso la esperanza abrigada de que la primera potencia económica de la actualidad pondría sus ojos en esas sufridas tierras si uno de los suyos gobernaba?

COLIENDO EL OMNIBUS

¿Se puede inferir de esta segunda vuelta entre Vargas y Fujimori que el político tradicional está siendo sustituido por el independiente o el técnico político?, preguntamos al embajador uruguayo en Perú, Dr. Miguel Angel Semino. "Daría para escribir un libro" nos confiesa. "Como primera impresión no creo que sea así. No creo que haya una decadencia del político profesional ni que éste haya perdido el ómnibus. Y me parece que tanto Vargas Llosa como el actual presidente electo van a necesitar rodearse de políticos profesionales, en el sentido de gente que tenga experiencia de gobierno (...) El presidente de la República del Perú, como en otras partes, podrá dar sus orientaciones generales, pero obviamente va a tener que estar asesorado y serán su mano derecha e izquierda, políticos profesionales. En la coyuntura política peruana más todavía por cuando el partido del ingeniero Fujimori carece de mayoría en las cámaras. Como igual hubiera carecido Mario Vargas Llosa si hubiera ganado (...).

El Parlamento está muy fragmentado y el partido aprista mantiene la mayoría de representantes. El FREDEMO, unión de varios partidos, también está fragmentado. Por consiguiente, no hay posibilidad de mayoría si no se recurre a la actividad política. Política con mayúscula, pues hay que tejer, en el Parlamento, hay que buscar alianzas que no sé si me corresponde saberlas, pero que son imprescindibles".

¿Las opciones electorales en América hacia fines de siglo estarán más allá de los partidos? Preguntamos al Dr. Semino, especialista en temas electorales y destacado constitucionalista. "Eso ya es otra cosa. El sistema de la segunda vuelta, que tiene muchos adeptos en América y Europa, fortalece a la persona por encima o más allá de los aparatos partidarios. Hace que el candidato se sienta plebiscitado personalmente y legitimado".

¿La entrada de Fujimori implica la irrupción en la escena política de la última gran oleada inmigratoria de América?

"Los japoneses son en Perú una colonia muy importante, cuyo octagésimo aniversario se celebró hace muy poco. Tienen las características japonesas del trabajo, del ahínco en sus actividades y buena fama en la sociedad peruana. Además, el ingeniero Fujimori es un peruano de primera generación. Eso motivó discusiones amplias sobre si una persona como él podía o no ser presidente. la constitución es muy clara y eso, lo dijo Mario Vargas Llosa, quien cortó de raíz los rumores en excelente forma agregando que los dos eran cien por ciento peruanos. La discusión afortunadamente ha sido superada. La claridad de la victoria del ingeniero Fujimori habla claro de lo que el pueblo quiso".

DE SAMURAI A SHOGUN

Los medios de comunicación internacionales se han empeñado en referirse a la ignota de la exitgencia de Alberto Fujimori, antes de su aparición fulgurante en las encuestas faltando escasos días para la primera vuelta del 8 de abril. Pero los que ignoraban la historia y la actividad de este ingeniero agrónomo de 51 años, primero en su generación de graduados, posgrado de la Universidad de Wisconsin, rector durante los últimos cinco años (1984-1989) y presidente de la Asamblea Nacional de Rectores, eran sólo los profesionales extranjeros.

Nació en 1938. Para los cabalistas su futuro estaba marcado. Asumirá la primera magistratura de rodillas y jurando frente a los evangelios, el tradicional 28 de julio -que da nombre a dos avenidas limeñas- día de su cumpleaños. Fujimori fue conductor, en el estatal canal 7, del programa de alcance nacional "Concertando", por expresa invitación del presidente Alan García.

A pesar del bajo rating del canal, este peruano de ascendencia nipona invitó semana a semana a numerosos técnicos para dialogar acerca de los problemas claves de su país. Descartando el bajo interés que para la población no educada pudieran tener estas emisiones, no puede infravalorarse el efecto multiplicativo de dichos programas multiplicando la imagen de un hombre interesado por los problemas del interior, del campesino abandonado a la mano de Dios, la de Sendero Luminoso, la contrarrepresión descontrolada del ejército, los laboratorios y avionetas de los narcotraficantes en el Alto Huallaga, la "colaboración" estadounidense de la DEA en la base de Santa Lucía, los temblores, las erupciones volcánicas y la hiperinflación.

La pinta de japonés, su identificación como peruano, el apoyo decidido de los evangélicos en su campaña, su confesión de católico, una campaña de "120.000 dólares" con recursos entre otros, de la venta de su tractor, su casa en Monterrico (barrio residencial) al lado de la montaña, definen algunas aristas hasta contradictorias en la vida de un candidato.

No es un "milagro japonés". En su vida todo ha sido calculado con la lentitud y precisión en las palabras de sus respuestas, siempre denotando un grado amplio de ambiguedad que le permita un margen de maniobra en la acción futura, mucho voluntarismo en las compartibles propuestas pero sin especificar mayormente los caminos para concretarlas. Se vende mejor un polvo para hornear si mostramos la torta terminada que si relatamos la receta y su procedimiento. En definitiva, Fujimori es aún un "enigma japonés".

Entre los hombres de su campaña no se encuentran cerebros brillantes, capacitados en EEUU, ansiosos que esperan su oportunidad para consagrarse en la elección, escribir un libro sobre "cómo fabriqué un presidente a transistores" y luego dedicarse a la consultoría y asesoramiento internacional de otros candidatos. Allí la cara de "Cambio 90", la explicación suficiente del proyecto, está en el candidato. Según Alternativo supo de sus familiares él se había fijado hace ya bastante tiempo la meta de alcanzar la primera magistratura. "Todo lo que se propone lo consigue" advirtió recientemente su esposa. Con sonrisa y humildad, midiendo las pausas, con un carisma sorprendente al momento de levantar con alegría sus brazos y enfervorizar a las multitudes, Fujimori hizo caso omiso a quienes se concentraron ante su local de votación para gritarle "chino mentiroso" y "paga tus impuestos". Manifestaciones y contramanifestaciones, periodistas cayendo, damas que lloraban por él, otra que le escupió tres veces la espalda, técnicos que lo ahogaban con sus cámaras y micrófonos. El secretario de las juventudes del FREDEMO se encargaba desde la tercera fila de arengar a la multitud varguista que entonaba a una voz: "Te conozco bacalao, aunque vengas disfrazado", en alusión directa que se quiso hacer a la identificación entre APRA y Cambio 90. El circuito electoral correspondía a una zona fuerte de su contenedor.

CHINITO SABE

Su sede partidaria es un modesto local de dos plantas pequeñas, color naranja, en un barrio muy popular sobre la Av. Grau. En comparación, la sede del PIT-CNT es el Palacio Legislativo. "Todavía me acuerdo cuando empezamos" comenta emocionado un asesor, mientras esperaba a las 20.30 la llegada "del chino" -según la llaman en confianza- para darle un abrazo.

"Todo comenzó en noviembre de 1989. El tenía la idea de ayudar al país por la crisis, el caos, causado por los políticos tradicionales, ante los cuales no había una alternativa. El APRA está desgastado en el gobierno, el FREDEMO se presenta como una careta para viejos políticos como Belaúnde Terry con Acción Popular o Bedoya del Partido Popular Cristiano, o los banqueros del movimiento Libertad que respaldo a Vargas contra la nacionalización de las entidades financieras, propuesta por Alan García. Toda la vida se ha gobernado políticamente, nunca se ha dado oportunidad a los profesionales para que vuelquen su conocimiento. Fujimori convoca técnicos amigos, compañeros de trabajo en la Universidad y otra gente idónea que se unió a él posteriormente. Todos independientes para estudiar las posibilidades que aún tenía el país. El papel que cumplió siendo rector de la Universidad Agraria le dio predicamento en el interior, no como Vargas Llosa, que vivió afuera. Era desconocido en el campo político pero muy conocido en el profesional".

Respecto a la estrategia electoral "fue hecha sólo por el ingeniero. Las claves eran: ir despacio, plantear soluciones concretas, técnicas, sin agredir a nadie. El mismo diseño su campaña publicitaria. Poco a poco fue avanzando. Medios económicos hubo poquísimos. Restringida publicidad en la primera vuelta y casi ninguna en la segunda", excepto los actos, las entrevistas escasas y el debate en el Centro Cívico de Lima, donde Vargas lo identificó como "un samurai" blandiendo "su espada". En el cierre de campaña realizado el viernes pasado, Fujimori en la misma Arequipa y con un poncho andino, se dirigió a una concurrencia que repletaba el espacio disponible. Era la mayor concentración realizada en la historia de la zona. Una señal de que caminaba todo según lo planeado para el triunfo.

¿Y el apoyo evangélico? Los asesores de Fujimori afirmaron que "realmente es importante desde el punto de vista humano, el apoyo de esta gente que tiene una conducta intachable. Pero no se hace diferencias por credos religioso". El segundo vicepresidente de Fujimori, Carlos García, es evangélico y más de diez de sus candidatos al Parlamento. Un millón de personas concentra esta denominación cristiana. Afirmaciones acerca de la equiparación de las iglesias en el Perú, realizadas en la etapa electoral, por candidatos evangélicos provocaron la reacción del primo de Vargas Llosa, monseñor Vargas Alzamora, quien por sexta vez en el siglo hizo sacar al "Señor de los Milagros" o "Cristo Morado" a procesión, fuera del tradicional mes de octubre.

Vargas integró esa imagen a su publicidad televisiva, de estilo hollywoodense que finalmente no llegó a entrar a un elector peruano que la encontraba lejana a su realidad. Fujimori ha dejado claro que mantendrá la enseñanza católica en las escuelas públicas pero nadie podrá quitarle de su historia al prelado limeño el que haya deseado jugar un papel decisivo, utilizando la confesión de sus feligreses para un resultado electoral. Estas espadas, no de samurai, se vuelven a cruzar en la América aún semicolonial que asoma en la Plaza de Armas y la "Lima cuadrada" (Ciudad Vieja): la espada temporal y espiritual, sobre cuya convivencia tanto se ha discutido. En las procesiones toda la dirigencia de izquierda, derecha y el propio presidente participan sin distinciones. Otro desafió de Fujimori conciliar la libertad individual con la de cultos.

(continuará)

Electos presidente y vice

Narcotráfico: sólo reprimir no sirve

Alternativa dialogó con el candidato ganador minutos antes que saliera para el local de votación. Sentado a la cabecera de la mesa del desayuno y acompañado de toda su familia, contestó pausada y amablemente a quienes se trasladaron del extranjero hasta Lima.

-Toda América Latina está recibiendo en estos momentos propuestas de colaboración del gobierno de EEUU para la lucha contra el narcotráfico. ¿Considera usted que la labor de la DEA (Drug Enforcemente Agency) se acerca a los objetivos que públicamente profesa?

-Las medidas represivas que se han estado tomando a lo largo de estos últimos años no han dado un resultado positivo. También pensamos que en los próximos años estas medidas represivas, únicamente, van a llevar al fracaso la lucha contra el narcotráfico. Y lo peor es que los únicos perjudicados son nuestros agricultores. De manera tal que, además de aunar los pasos que ya se han dado en la Cumbre de Cartagena, se hace necesario considerar medidas complementarias que hagan más efectiva esa lucha. Significa que no se limite solamente a lo represivo, sino que se tomen medidas que tiendan a mejorar la situación económica de la región. Los principios económicos también deben funcionar en toda esta región del narcotráfico. Quiere decir que no se limite solamente a lo represivo, sino que se tomen medidas que tiendan a mejorar la situación económica de la región. Los principios económicos también deben funcionar en toda esta región del narcotráfico. Quiere decir que los cultivos legales -arroz, maíz, producción de aceite- deben hacerse rentables. Y hacerlo rentable significa permitirle a los agricultores que puedan comercializar sus productos. Mientras no tengan las facilidades para comercializarlos, con las adecuadas vías de comunicación, es inútil cualquier esfuezo.

-¿Qué posibilidad encuentra, como virtual presidente electo, de que el Pacto Andino -que se está reforzando- pueda saltar dichas alturas y tender puentes con el Grupo de Río (ex de los ocho) dentro del cual también está Perú?

-Aunque esa es una política no de largo alcance sino de mediano plazo, el mundo se está dividiendo y a la vez agrupando en bloques. Y Latinoamérica no debe quedar como un grupo dividido. En ese sentido, más bien América Latina debe buscar esa unidad como bloque sudamericano.

El primer vicepresidente, Ing. Máximo San Román Cáceres, tiene toda la imagen de un peruano típico. Al recibir a Alternativa nos dice que "yo soy cusqueño, descendiente casi de los Incas, nací precisamente en la capital del Imperio".

-FREDEMO se ha presentado como una propuesta de "shock" para aplicar medidas neoliberales. ¿Se podría decir que Cambio 90, más allá de ser independiente, es la versión "gradualista" de las mismas medidas?

-Yo creo que tenemos diferencias profundas. Mientras nosotros tomamos el sentir del pueblo peruano, o sea la realidad propia; los otros señores tienen una formación en otros niveles, fuera del Perú, no viven nuestra realidad. Creo que eso es lo más importante, la principal diferencia.

-Viendo vuestra campaña surge claro que faltan propuestas más detalladas. ¿Cuál es la propuesta de cambio de este movimiento?

-Principalmente la explotación de los recursos naturales que tenemos en inmensas cantidades en todos los sectores: en la pesca, la minería, la agricultura. Lamentablemente por malas políticas de los gobiernos tradicionales no se ha podido explotar a tiempo y a la medida.

-¿Cuáles son las prioridades respecto a América Latina?

-Buscamos la integración latinoamericana. Creemos que somos un continente que tenemos las mejores condiciones, los idiomas, los climas y las riquezas que nos deben unir a todos.

CINE

SEXO, MENTIRAS Y VIDEOTAPES (USA, 1989, dirigida por Steven Soderbergh) estreno de hoy jueves en el Plaza.

Obtuvo tres Palmas de Oro en el Festival de Cannes y en ocasión de su estreno en Punta del Este conquistó la preferencia del público y la crítica. Tiene el encanto del descubrimiento de un nuevo director (como sucede con Steve Klqves, el de "Los fabulosos Baker Boys") y el tema, sin ser novedoso, está tratado con brío e inteligencia.

MUCHO MAS QUE UN CRIMEN (USA, 1989, dirigida por Costa-Cavras), California III.

La abogada Jessica Lange (excelente interpretación) asume la defensa de su padre acusado de crímenes de guerra en la Hungría hitlerista. El fascismo oculto en la vida corriente, convencional pero de gran interés.

EXPOSICIONES

MARIO LORIETO, esculturas (Galería Bruzzone, Bartolomé Mitre 1371).

Dos años y medio de labor en la talla en madera con cajas escultóricas y esculturas aisladas. Con influencia del joven Pablo Damiani, tiene tres o cuatro piezas muy personales.

GERARDO MANTERO, pintura (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos).

La temática del fútbol a propósito del mundial, revisitada sin mayor impulso en una llamativa presentación de Osvaldo Reyno que, de otra manera, pasaría inadvertida.

ALINA DI NATALE PIAZZA, pintura (Alianza Francesa).

Buenos recursos técnicos al servicio de una propuesta fuertemente referencial.

MUSICA

LUIS BATLLE, pianista (Anglo, hoy jueves 19.30). Segundo concierto sobre "Influencia de Bach en la música del s. XIX).

En programa obras de Bach, Mendelssohn, Schumann, y Brahms. Interviene también Renée Pietrafesa en las obras a cuatro manos.

CONCIERTO SINFONICO (Sodre, sábado a las 18.30). En programa obras de Chaikowsky, Cuarta Sinfonía y Concierto Nº1 de Brahms, solista Arthur Moreira Lima, pianista. Dirige: Piero Gamba.

JUVENTUDES MUSICALES (Anglo, Sala Dos, domingo 19.30). Intervienen Nora Usterman (canto), Carmen Mariño (piano), Mauro Marasco (guitarra), y Mario Gerardo Gramajo (violín).

Libros

Todo lo que es sólido se disuelve en el aire

por Hugo Achúgar

En la manada I.

Voy en la manada galgueando la vida
devorando las llanuras al ritmo uniforme
de luces y esquinas y pare y frene y luego sigan
los adioses fragmentarios,
el casi otro, casi bueno,
casi feliz de las verbenas
o el casi clásico ejemplar de la tristeza
y no hay foto que alcance a la desdicha
y somos siempre el otro
oliendo de lejos los fantasmas de la fiesta.

Hugo Achugar nació en Montevideo en 1944. Egresado del Instituto de Profesores Artigas, se doctoró en Letras Hispanoamericanas en la Universidad de Pittsburgh. Fue profesor de Literatura Latinoamericana en la Universidad Católica "Andrés Bello", de Caracas, y encabezó el Departamento de Investigaciones Literarias del Centro de Estudios Latinoamericanos "Rómulo Gallegos", en esa ciudad.

Publicó en poesía, "El Derrumbe", que fue premiado por Banda Oriental (Montevideo, 1968, Ediciones de la Banda Oriental), "Con bigote triste" (Montevideo 1971), "Mi país/Mi casa" (Montevideo 1973), que fuera premiado por la Feria de

HUGO ACHUGAR

Todo lo que es sólido
se disuelve en el aire

Libros y Grabados, "Textos para decir María" (Caracas 1976) y "Las mariposas tropicales" (Hannover 1987). En crítica, entre otros, ha publicado "Aproximación a Cien Años de Soledad" en colaboración con Jorge Arbeleche, (Montevideo, 1969), "Nuestra América de José Martí" (Caracas 1977) edición y notas de Hugo Achugar para la colección de la Biblioteca Ayacucho; "Ideologías y estructuras narrativas en José Donoso" (Caracas 1979); "Guillermo Meneses ante la crítica" (Caracas) en colaboración con Javier Lasarte.

Es crítico y profesor universitario.

"Todo lo que es sólido se disuelve en el aire" integró la tema de los premios Bartolomé Hidalgo correspondiente al período '88-'89, y ha sido destacado por el jurado -integrado por W. Benavídez, G. Mántaras, A. Migdal, L. Oreggioni y A. Patemain- subrayando "ante la imposibilidad de otro tipo de premiación... la altísima calidad del libro de Hugo Achugar que revela la superación de etapas anteriores y la concreción de la madurez de su lenguaje".

"Todo lo que es sólido se disuelve en el aire" es un libro voluminoso tratándose de poesía (132 páginas). Esta dividido en tres secciones: "Cuaderno Verde", "Todo lo que es sólido se disuelve en el aire" -al que pertenecen los textos con que encabezamos y cerramos la ficha- y "Las mariposas tropicales".

Palabras del suicida.

La vida, esplendor y miseria, es un escándalo. Su vinosa memoria subterránea se conserva en los
infolios de bodegas olvidables. Hombre y mujer han tenido su gloria. El óxido de las semanas, acumulado en los prados cotidianos, agota la presente primavera. Su amapola
no logra conmover los presagios reiterados.
Me desligo hacia el sueño.
Los otros jugan la ilusión de las palabras aéreas.

(ARCA, Montevideo, noviembre de 1989, 132 pág.)

PARA NIÑOS

HISTORIAS DE RATONES de Arnold Label.

El autor, nacido en Los Angeles (California), es uno de los ilustradores norteamericanos más prestigiosos de la actualidad. Sus libros figuran en las listas de honor del National Book Award, de la Caldecott Medal y de la Newbery Medal.

Estudió Arte en el Pratt Institute de New York.

Un papá ratón cuenta a sus siete hijos ratoncitos, un cuento corto para cada uno, con la condición de que se duerman.

Con preciosas ilustraciones del premiado Arnold Label, y una diagramación que se acerca a la del comic, el libro gustó a los más chicos, con historias de ratones en un mundo de ratones sin presencia humana.

Las historias en sí no se destacan por lo anecdótico, pero parecen satisfacer a los ratoncitos, que uno a uno se van durmiendo, como pretendía el papá ratón.

Siete historias para siete ratoncitos, y una historia de ratones para proponer -a los más chiquitos- un mundo en el que, esta vez, no entran otros seres que los archicitados roedores.

Historias de Ratones

(ALFAGUARA Infantil, Buenos Aires 1988, 66 págs.).

Esta selección de libros para niños del Plan Lector de Alfaguara, ha elegido catorce títulos de libros escritos por prestigiosos autores latinamericanos y europeos -entre otros Michel Ende, Lewis Carroll, Horacio Quiroga, Ciro Alegría, Isabel Allende, Marguerite Yourcenar- e incluye cuentos y novelas breves.

La colección, que tiene dos títulos por nivel, y que creemos muy recomendable destacar, está en oferta en este momento en Mosca Hnos.

ESEGE

Música

Concierto coral del Sodre

por Nilda Muller

Algunas consideraciones vienen al caso luego de escuchar el reciente concierto coral del Sodre (Sodre 6/VI) bajo la dirección de su maestra preparadora Sra. Lilian Zetune. El programa no podría ser mejor seleccionado, dando oportunidad a diversos grupos de voces, solos o acompañados por una pequeña orquesta. Indudablemente Lilian Zetune maneja el coro con excelente disciplina, pero no luce mayor imaginación para recrear la música. Con el excelente conjunto de que dispone (precioso color en la cuerda de tenores) y el bellísimo programa que presentó -muy bien preparado- podría lograr otros hitos, con una dirección más iluminada.

Antes de hacerse presente la música, en cualquier ejecución, hay un proceso cuyas etapas van adquiriendo sucesivo desarrollo hasta librar la música a su real significado. El estudio de una partitura y su lectura más o menos prolija, no necesariamente aseguran haber descifrado la música, ya que ésta se encuentra más allá de los signos pautados o de los sonidos obtenidos en su ejecución. Así como se explica en plástica que lo que hay "entre la manzana y la pera también es pintura", habría que recordar a los que hacen música "que lo que va de una a otra nota", también es música. Las distancias que constituyen los diferentes intervalos que van desarrollando una melodía, no son espacios vacíos, son movimientos interiores que configuran lo más importante del fluir musical, pues una melodía no es una sucesión de sonidos aislados, sino el encadenamiento con sentido de esos sonidos entre sí. Descubrir esas relaciones es la misión del verdadero músico, porque de nada valen las notas y sus valores si no están cargadas por la misteriosa significación que les dará el artista. La música poco tiene que ver con el estudio tradicional del solfeo como el lenguaje poco tiene que ver con las reglas gramaticales en literatura. El rigor del tiempo aparece como objetivo primordial en el trabajo coral de Lilian Zetune relegando todas las posibilidades que puede y debe alcanzar un coro como instrumento humano. Así el Magnificat de Vivaldi, que reunió los mejores elementos del coro y la orquesta, y que es una obra espléndida, no alcanzó su auténtico esplendor en una vesión rigurosa sin vuelo ni inspiración.

Para la Cantata de Buxtehude inicial, obtuvo una sonoridad cristalina con voces sabiamente seleccionadas. Faltó en cambio, vitalidad y brillo para el Cantate Domino de Schutz, quizá por adoptar un tempo demasiado riguroso. Los números de Purcell resultaron un poco monótonos, sin destacar el carácter de cada uno de ellos, festivo y alegre el primer Allegro, dramático el segundo con un efecto de eco que quedó casi perdido.

El tercer movimiento de esta serie tuvo a Silvia Vicente como solista contraponiendo su voz clara a las réplicas del coro, aunque molesta su insistente marcación del compás. El cuarto número de esta serie del Dido y Aeneas, no alcanzó el patetismo desolado que debe expresar ese doloroso Andante. En cambio en la obra de Haendel que cerró la primera parte del programa, el coro a pleno, bien vocalizado, lució calidades muy estimables.

En cuanto a los solistas, cabe destacar las serenas vocalizaciones lentas de Rita Contino como un punto más a su favor. Teresa Techera, en cambio, tuvo una intervención poco cuidada y Victoria Román con su espléndida voz limpia y de bello timbre no mantuvo con firmeza su solo, haciendo peligrar el ajuste general de este número. Pérez Casas reeditó su buena musicalidad, aunque algo disminuida en volumen.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

ORFEBRERIA
"ALDANA"
· TROFEOS
· COPAS
· MEDALLAS
· GRABADOS
· PLATERIA
· RESTAURACIONES
· REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 66 57

Rafael Bayce: la sociedad y los poetas vivos

En nuestro medio, "La sociedad de los poetas muertos" ha movilizado en boleterías un número próximo a las cien mil personas.

Para establecer algunas de las posibles razones de este "extraño" fenómeno, entregamos aquí el testimonio de Rafael Bayce, quien además de su conocida labor en el área de la Sociología, es catedrático de Teoría Política de la Universidad de la República, docente de posgrado, doctor en Sociología de la Educación y premio nacional de Ensayo 1989 por un Diagnóstico del Sistema Educativo Uruguayo.

La sociedad de los poetas muertos es una película objetivamente importante, tanto por los temas que toca como por la respuesta que obtuvo. Para comprender la espectacular recepción del público uruguayo hay que romper algunos esquemas críticos. En primer lugar, la pituquería estética de alguna crítica cinematográfica uruguaya que reduce las películas a su valor estético como si éste fuera, además, un problema de paladar personal.

Entre los grandes temas que trata la película se encuentra el de la pedagogía. Este es un tema importante porque la formación de la gente, no sólo del punto de vista intelectual sino también del punto de vista emocional, depende -en buena parte- de cuál sea el abordaje pedagógico que practique el docente, y de cual sea el vínculo pedagógico que el docente llegue a crear con el alumno.

Lo que hay en la película -como en todos los filmes de una hora y media de duración- es un tratamiento un poco estereotipado de dos teorías pedagógicas enfrentadas. Una, la del profesor sentado que hace a los alumnos memorizar un manual a partir del cual impone un canon dogmático y riguroso de apreciación de corrientes literarias. Y otra teoría, la del profesor que hace romper aquellos manuales y opta por una pedagogía viva, dialógica, en la que se trata que la persona tenga la experiencia creativa.

La otra importancia de la película, desde este punto de vista pedagógico, es que no sólo muestra una discusión en la manera de enseñar literatura inglesa y el modo de abordar la relación alumno-profesor en la sala de aula, sino que también comprueba la amplificación de tales relaciones, la manifestación de las mismas en otros ámbitos extra-aula. Uno de éstos, es la cueva donde se verifica la reproducción, por parte de los alumnos, de la sociedad de los poetas muertos a la cual perteneció el profesor. Otro, es el del campo deportivo y hay otros en al film. El mantenimiento del vínculo pedagógico más allá de la sala de aula fortalece la relación en esa sala de aula, hace que los modos de trasmisión y adquisición de contenidos sean mucho más fuertes y productivos.

En una sociedad como la uruguaya, tan preocupada por la educación, en una sociedad en la cual la educación se considera -quizá exageradamente- tan trascendente para otros logros sociales, este tema tiene importancia.

En un momento en que la sociedad uruguaya se ha visto muy reprimida en el vínculo pedagógico y en la trasmisión de contenidos, la gente se siente atraída por un modelo que no es, desgraciadamente, el que se utiliza aquí, donde más bien se desea o admira.

En este sentido hay que agregar también que en el Uruguay se miente cuando se dice que existe una educación pluralista. El sistema educativo uruguayo no es pluralista. Pueden, algunos programas de algunas cosas, dar varias teorías. Pero nunca es pluralista ya que el profesor siempre toma partido por una a costa de caricaturizar las otras, sin respeto ni honestidad (y muchas veces hasta sin conocimiento de las alternativas).

Por otra parte, el sistema uruguayo no tiene, en general, una relación pedagógica moderna, aunque hay honrosísimas excepciones. El Uruguay proyecta lo que no es. El gran éxito de La sociedad de los poetas muertos se da precisamente en una sociedad a quien le gustaría tener esa pedagogía, a quien le gustaría que los alumnos tuvieran una actitud valiente, de defensa de las cosas que no tienen y les gustaría tener. Hay un gran mecanismo proyectivo por el cual la sociedad uruguaya se da una ducha de pluralismo, una ducha de modernismo pedagógico, cuando, en realidad, todo eso casi no existe. Es como la garra celeste, casi reducida a las canchas.

El otro gran tema planteado en el film, es el de las relaciones familiares, el de los padres "tenaza" que se consideran propietarios de sus hijos, que no sólo quieren que los hijos sean prolongaciones de las cosas que ellos fueron o no fueron, sino que a la vez quieren que marchen por determinados caminos predeterminados por esa concepción particular de la patria potestad transformada, en muchas oportunidades, en modo de adquirir el dominio o la propiedad. Lamentablemente, en todo esto, hay otros elementos que pueden ser culpados por los padres. Ahí tenemos por ejemplo, el caso perfecto de la "cabeza de turco", la del profesor que supuestamente puso ideas raras en la cabeza de sus alumnos y que sabemos que no es reponsable del suicidio. La sociedad uruguaya es maestra en encontrar "chivos emisarios": la subversión, la dictadura, etcétera.

Se argumenta peyorativamente que el film es caricatural, estereotípico, sin profundidad psicológica.

La situación estereotípica es la única manera de llegar masivamente. Si una película se propone llegar a un gran número de espectadores tiene que utilizar elementos estereotípicos. Para llegar al receptor, el emisor debe pagar el precio, muchas veces psicológico, sociológico o estético. A partir de la internalización de estereotipos, y no de sutilezas, es que se realiza el proceso de socialización o adquisición de normas, valores, conductas y aptitudes. Las sutilezas son cosas que se producen después, cuando algunos estereotipos están fijados. Sin embargo, todo esto no le saca importancia a la película ya que los polos que ella pone en juego interesan pedagógicamente, e interesan del punto de vista de la problemática familiar, y del entrelazamiento que hay de la problemática familiar con la problemática juvenil y la del sistema educativo formal.

Cine
Fabulosos actores
por Nelson Di Maggio

El melodrama no es tanto una ficción sobre el amor sino la postergación de sus significaciones, una dispersión de sus gestos. Dos aspectos pueden resumir ese poder (melodramático) que el libretista Steve Kloves renueva en su filme de estreno como realizador. Uno, la sutil organización de los tiempos cinematográficos (la acción obedece a andantes con una musicalidad propia) y el deslumbrante envolvimiento de la luz en la admirable fotografía de Michael Ballhaus, otorgando a cada escena una peculiar respiración dramática. Apenas un detalle: en el desencanto de una noche que termina, Michelle Pfeiffer explica a Jeff Bridges su adicción a los cigarrillos franceses. El diálogo es escaso y pleno de sugerencias, algunas discretas, otras rozando la obscenidad. En realidad, nada sucede en el sentido del progreso de una acción pero todo queda flotante, trascendiento la acción misma. El desenlace es brillante cuando la actriz se despide con un "au revoir".

En tiempos de aceleración de la imagen y el mensaje, Los fabulosos Baker Boys (Cinemetro) es un ejemplo valioso por la lentitud de su discurso. No es un valor métrico que se discute sino una densidad, un gesto desgarrado, una mirada cansada, una frase incompleta, representan, en su calculada economía, un mundo de palpitantes emociones. El tema no es muy original y el desenvolvimiento del mismo adolece de algunos efectos previsibles en su último tramo. Lo que importa en la impalpable hermosura y verosimilitud de caracteres que proyecta en su ópera prima el realizador.

Notable Jeff Bridges

Hay un dúo de hermanos pianistas con temperamentos diferentes que han fatigado durante treinta años los bares de hoteles y boîtes. Hermanos también en la vida real, Jeff Bridges y Beau Bridges (hijos de otro actor, Lloyd Bridges) definen un status social bien diferenciado. El primero es taciturno, solitario, bebedor y mujeriego. El segundo, tiene mujer e hijos, emprendedor, entusiasta, lucha por la vida. A cierta altura el negocio de los conciertos a cuatro manos entra en crisis y es necesario ampliarlo recurriendo a una cantante para formar un terceto. La presencia de Michelle Pfeiffer será el factor detonante que transformará esas vidas. La anécdota actúa como un mero pretexto, como en una pintura figurativa que retoma una y mil veces la naturaleza muerta, el paisaje o el retrato, pero con renovado impulso ofrece nuevas versiones, ampliando el espectro de la sensibilidad. Lo que hace el director Steve Kloves es similar, pautando con persuasiva elocuencia no la narración, afectada de omisiones y alguna facilidad de resolución, sino el clima logrado, la riqueza expresiva que establece entre los protagonistas. No es con todo, una película mayor. Es un excelente producto medio de la industria norteamericana que no abunda, pero que agrega su cuota parte de individualidad creadora y lo convierte en un filme sedosamente atractivo, defendido por un soberbio trabajo de Jeff Bridges, tan parco en palabras como Humphrey Bogart y como éste, un actor que por sí solo justifica cualquier ida al cine.

Balance a cuenta
Los estrenos del teatro uruguayo a mitad del año
por Rubén Castillo

Vamos a conocer cuántos estrenos hemos tenido en lo que va del año. A qué países pertenecen sus autores e incluimos un juicio sobre cualidades. Estamos en junio y hay títulos que ya salieron de cartelera, mientras que se subraya espectáculos que no hay que perderse, de una lista no tan larga.

Los estrenos del teatro uruguayo hasta estos momentos de 1990, son 21.

De autores brasileños: "Bésame mucho" de Mario Prata, "El testamento del perro" de Suassuna, "La Reina de la Radio" de José Sañotti Filho, "Todo desnudo será castigado" de Nelson Rodrigues.

De autores uruguayos: "La última noche del joven Rodríguez" de Luis Vidal, "Mujeres en el armario" de Eduardo Sarlós, "La fidelidad no es cosa de hombres" de Alberto Restuccia y "Don Verídico por Juceca" de Julio César Castro.

De Argentina: "El partener" de Mauricio Kartún y "Las malas palabras" de Ariel Arango.

De España: "Ay Carmela" de José Sanchís Sinesterra, "La sangre y la ceniza" de Alfonso Sastre y "Vade Retro" de Fermín Cabal.

De Polonia: "Alcanza con que tú me ames" de Slawomir Mrozek.

De Estados Unidos: "Consíganme un cantante" de Ken Ludwig y "Todo terminó" de Edward Albee.

De Italia: "Recordando a Gilda" de Minno Bellei y "La onda verde" de Aldo Nicolaj.

De Chile: "La secreta obscenidad de cada día" de Marco Antonio de la Parra.

De Francia: "Don Juan o la orgía de piedra" de Moliére en versión de Alvaro Ahunchain.

De Inglaterra: "El misterio de Irma Vap" de Ludlam.

RECOMENDACIONES

De los brasileños habría que rescatar el estreno de la Comedia Nacional de "Todo desnudo será castigado" de Nelson Rodrigues.

Por la dirección y versión de Omar Varela y por el trabajo de un elenco donde se destacan por la capacidad de entrega y de competencia, Armando Halty en primer término y luego Isabel Legarra y Domingo Pistoni. El autor, uno de los grandes latinoamericanos.

De los autores uruguayos rescatamos "Don Verídico por Juceca" con Julio César Castro y Gustavo Ripa, con una exselente dirección de Héctor Manuel Vidal por lo que inventa e incluso por aprovechar defectos y transformarlos en virtudes del espectáculo.

De autores de la Argentina señalamos "El partener" de Mauricio Kartún en La Gaviota con dirección de Carlos Aguilera, fundamentalmente por el rico trabajo de composición de González Santurio.

De los españoles nos quedamos con "Ay Carmela" en El Galpón con dos actuaciones formidables de María Azambuya y Héctor Guido. Además, es un espectáculo que está realizando una envidiable gira por todo el país.

De Polonia "Alcanza con que tú me ames" de S. Mrozek en Sala Verdi por la Comedia Nacional con una inteligente dirección de Héctor M. Vidal y un formidable cuarteto de actores: Roberto Fontana, Delfi Galbiati, Andrea Davidovics y Oscar Serra.

De Estados Unidos, la segunda parte de esa comedia de equívocos que es "Consíganme un cantante" en Teatro Alianza y "Todo terminó" de E. Albee con esa frialdad querida e irritante para satirizar a la alta burguesía norteamericana. En el Solís.

De Francia: la versión de Alvaro Ahunchain de "Don Juan o el convidado de piedra" de Moliére. La dirección está llena de ingenio e invención.

De Inglaterra, "El misterio de Irma Vap" pese a reparos establecidos, por la gracia a veces expuesta por Petru Valenski y Luis Charamello.

En la mitad de la temporada '90 -es cierto con un interregno para la IV Muestra Internacional de Teatro- no son muchas como propuestas teatrales. Y lo peor, no son tantas las que ofrecen un panorama renovador o removedor para nuestro teatro.

A.C.T.U. agradece

La Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay agradece a las siguientes instituciones y empresas la desinteresada colaboración prestada en ocasión de la "IV Muestra Internacional de Teatro de Montevideo" que permitió que la misma se constituyera en el acontecimiento teatral del año: INTENDENCIA MUNICIPAL DE MONTEVIDEO-DEPARTAMENTOS DE: CULTURA, HOTELES Y CASINOS, TURISMO; MONTEVIDEO REFRESCOS S.A.; MINISTERIOS DE EDUCACION Y CULTURA, TURISMO; JUNTA DEPARTAMENTAL DE MONTEVIDEO; AFE; ALIANZA FRANCESA DEL URUGUAY; ALISCAFOS; ANTEL; BAVASTRO; BRITISH COUNCIL; CAJA NOTARIAL; CANALES: 4, 5, 10, 12; CUTCSA; CX 8 RADIO SARANDI; DIRECCION NACIONAL DE ADUANAS; EMBAJADAS DE: ARGENTINA, FRANCIA, POLONIA; EMISORA DEL PALACIO; ESCUELA MUNICIPAL DE ARTE DRAMATICO; ESTUDIO IMAGEN; FUTI; GOMENSORO DEMOLICIONES; H & B PRODUCCIONES; INSTITUTO DE COOPERACION IBEROAMERICANA; INSTITUTO DE CULTURA ANGLO-URUGUAYO; INSTITUTO DE CULTURA URUGUAYO-BRASILEÑO; INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA; LAN-CHILE; LINEA SRL; RESTAURANTE MORINI; SCALA VIAJES; SEMM; SOCIEDAD ESPAÑOLA 1a. DE SOCORROS MUTUOS; SUA; TEATROS: CARLOS BRUSSA, CIRCULAR, DEL ANGLO, DEL CENTRO, GALPON, LA GAVIOTA, NOTARIADO, SOLIS, VERDI; VARIG-CRUZEIRO; PERIODISTAS Y MEDIOS DE COMUNICACION EN GENERAL.

Montevideo, mayo de 1990.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo.

SOROCABANA ES MI CAFE

Luis Mardones (Secretario General de la JSU)

"Construir un partido ideológicamente laico"

entrevista de Gerardo Sotelo

El reciente congreso de la juventud socialista concluyó con la aprobación de un documento que ha tomado estado público por la profundidad de algunas de sus resoluciones. Para **Luis Mardones**, secretario general reelecto de la JSU, el partido debe asumir el desafío de acompasar sus definiciones y documentos con la diversidad ideológica y filosófica de los socialistas, muchos de los cuales cuestionan seriamente a Lenin o discrepan con el materialismo dialéctico. Construir un gran partido "laico", asumir las nuevas formas de participación popular que se da la gente y replantearse su política de relaciones internacionales, están entre las principales inquietudes de los jóvenes socialistas.

El congreso arrojó un saldo muy positivo. El primer elemento que me gustaría destacar es la participación de los compañeros del interior del país, una participación más alta de la habitual. Esto tiene para nosotros una importancia muy grande porque, en lo que hemos venido discutiendo y elaborando, le asignamos un peso preponderante al trabajo de los próximos años, tanto para la juventud socialista como para el partido y el Frente Amplio, en el interior, partiendo del supuesto de que nos parece realista que el Frente Amplio pueda aspirar a formar parte del gobierno nacional a partir de 1994. Esto requiere un trabajo de mayor entidad en el interior de la república que sigue siendo el eslabón más débil. Por otra parte, esta presencia de compañeros del interior sirvió para que todos nosotros conociéramos sus inquietudes y planteos.

Por otra parte, fue un congreso muy fermental, donde, más que cerrar discusiones, las abrió. Esto era un poco previsible, porque la gente, con mucho sentido de la realidad y con mucha humildad a la vez, se percató de que, en los tiempos que estamos viviendo, las verdades son bastante provisionales, y que era absurdo que el congreso definiera de forma cerrada y terminante una cantidad de temas cuando, probablemente en algunos meses, los nuevos hechos que vayan aconteciendo nos obliguen a reabrir debates y discusiones. De manera que el congreso no cerró las discusiones sino que las dejó abiertas.

-¿Y cuáles fueron esos temas imprevistos?

-Nosotros hicimos un congreso en medio de una nueva realidad, tanto a nivel nacional como internacional, y el congreso no es una caja de cristal, indiferente a lo que acontece a su alrededor. Estamos asistiendo a la fundación de un mundo nuevo, y estamos asistiendo en Uruguay a la construcción de un país nuevo, de una nueva realidad (determinada, básicamente por el triunfo del Frente Amplio en Montevideo, con claras oportunidades de perfilarse como gobierno nacional para 1994) y creo que recorren el mundo nuevas ideas y nuevas sensibilidades. De alguna forma, todo esto estuvo presente como telón de fondo en todas las discusiones.

Por ejemplo, tuvimos que hacer un análisis muy serio en el congreso respecto a lo que hemos dado en denominar en los últimos tiempo como "crisis de participación" o "crisis de militancia", en todas las organizaciones políticas, en las sociales, y particularmente en las organizaciones juveniles. Una de las conclusiones (también provisionales) a las que llegamos, es que tal vez estamos exagerando cuando dramatizamos este asunto; tal vez lo que haya sea una incomprensión de parte nuestra a que hoy existen otras modalidades de participación. La gente hace valer su opinión o hace conocer su punto de vista, de forma distinta a las que estabamos acostumbrados a conocer. Tal vez nos deprime mucho y nos genera fuertes angustias esto que nosotros visualizamos como "crisis de participación", porque la estamos midiendo con parámetros o con instrumentos de medida que son heredados de otros tiempos, de otra época, y que tal vez no son hoy los idóneos.

En general, es fácil convenir hoy que hay una participación a nivel gremial o estudiantil considerablemente menor a la que hubo en los años 60, incluso a la que hubo en el período del 83 al 85, pero esto no quiere decir que en la sociedad no esté pasando nada, que la gente sea apática e indiferente a todo. En primer lugar, creo que hay una predisposición a escuchar las ofertas de cambio y aún acompañarlas con su voto como nunca había existido en la historia del país. Es un tanto paradójico de hablar de crisis en momento en que la izquierda consigue reunir más adhesiones que nunca.

-Y en el momento de más baja militancia.

-Claro, pero cuando hablamos de baja militancia, estamos comparándola con un modelo de militante que no existe hoy que sospecho que no va a volver a existir. No me animo a decir "nunca más" porque nos hemos acostumbrado a no decir "nunca más", pero por un tiempo muy largo, probablemente no va a volver a existir.

-Esta interpretación del ocaso de una forma de militancia y, virtualmente, el comienzo de otra, parece trascender a la juventud socialista, para instalarse en el debate de toda la izquierda, desde el momento que, en el discurso de muchos de sus sectores, aparecen apelaciones reiteradas a la necesidad de reactivar la militancia, de movilizar las bases. ¿Podría decirse que la juventud socialista apunta a una nueva definición de la participación popular?

-Creo que el fuerte desgaste de energía en la búsqueda de que reflote el tipo de militancia que estábamos habituados a conocer es un esfuerzo inútil, y hacemos mal en deprimirnos cuando esto no se logra. Pero no quiere decir que nuestro discurso no invite a la participación, pero a formas de participación concebidas a escala humana, más a la escala del hombre, de la mujer o del joven de carne y hueso, de las personas corrientes. No de las máquinas de militar, que de alguna forma era hasta la propia negación de nuestra escala de valores, que en aras de un proyecto de sociedad futuro, se renunciara al desarrollo multidimensional del ser humano en el presente.

-Donde la alienación se daba en otros rubros.

-Exactamente. Visto desde una óptica marxista, la alienación se daba en este caso a partir de la propia militancia política o del propio partido político.

Creo que estos tiempos requieren más que nunca un sinceramiento muy fuerte de parte de todos. Ya no vale la pena actuar con prevensiones o no animarse a decir cosas. Hemos llegado a un punto en el que conviene poner toda la carne en el asador, que todo el mundo diga todo lo que tenga que decir sin ningún tipo de temor a ser mirado de reojo o a sentir cierta presión,

producto de mitos o tabúes construidos a lo largo de mucho tiempo desde la izquierda. Un acto de sinceramiento fuerte y grande que hicimos en nuestro congreso fue que, en el grado de desarrollo actual de las organizaciones juveniles que trabajamos en la izquierda en el Uruguay, hay que renunciar a intentar, con cierta mezquindad partidista, de ganar al conjunto de los jóvenes del país. Tenemos que actuar con más amplitud en un proyecto pluralista de elaboración colectiva y de elaboración colectiva, y en este sentido, estamos a nivel de las juventudes del Frente Amplio, en los últimos meses, un trabajo muy auspicioso y esperanzador. Este congreso ratificó la voluntad de continuar en ese trabajo conjunto y de materializar avances concretos.

Otra deformación que conduce a frustraciones muy grandes en las organizaciones juveniles, es tener pretensiones demasiado abarcativas, vivir con la obsesión de querer hacer todo, de meterse en todo, de pasarse abriendo nuevos frentes de trabajo político o social, cuando en realidad a veces venimos administrando muy mal los pocos que tenemos.

-Otro de los temas que se discutió largamente en el congreso fue la política de relaciones internacionales de la juventud socialista.

-Es cierto, y a diferencia de lo que opinan otros compañeros, creo que no es un tema para nada menor. También es un signo de madurez comprender que vivimos en un mundo cada vez más internacionalizado, donde los proyectos son cada vez menos nacionales y más compartidos, y donde las organizaciones políticas que propugnan cambios tienen más que nunca la necesidad de diseñar una estrategia de relaciones internacionales con una gran dosis de realismo político. Es necesario conjugar dos cosas: preservar nuestra tradición en materia de valores (la defensa del internacionalismo, la solidaridad con los pueblos que luchan por mejorar las condiciones de vida de su gente) y por otro lado, revisar una práctica entendida como principista (y en opinión del congreso de la juventud socialista, infantil o poco realista) que deriva en una política de aislamiento de ámbitos o foros de debate internacional donde se conjugan esfuerzos de muchas organizaciones juveniles del mundo que son solidarias con nuestros propios proyectos aunque no tengan un perfil igual al nuestro. Esa forma de concebir las relaciones internacionales por la cual nos relacionamos sólo con los que opinan igual que nosotros es parte de una izquierda testimonial que hoy [illegible] no existe, o al menos no debería existir cuando estamos planteándonos una perspectiva de gobierno nacional para 1994.

-Tu te referís concretamente a la IUSY, una internacional juvenil con fuerte predominio de la socialdemocracia. ¿Cómo se vincula esto con la política de relaciones internacionales del Partido Socialista? ¿Puede verse como una contradicción?

-No lo hemos sentido así, como tampoco lo sintió así la dirección del Partido Socialista, que de alguna forma acompañó y apoyó explícitamente la decisión que nosotros estábamos tomando. Otra cosa es trasladar mecánicamente la decisión que nosotros tomamos a nivel juvenil a un debate acerca de si el partido debiera o no integrar la

Internacional Socialista. Son temas distintos porque son organizaciones distintas. En primer lugar porque la IUSY tiene un nivel de autonomía muy grande que la lleva a discrepar explícitamente con posturas que asume la Internacional Socialista.. En segundo lugar, porque tenemos historias distintas, porque la juventud socialista no tiene por detrás el debate de hondo contenido emocional que tuvo para el partido su retiro de la Internacional Socialista a fines de los años 50. En cualquier caso, creo que estas dos ideas rectoras que estuvieron presentes en nuestro congreso (mantener una política de defensa de la solidaridad y el internacionalismo, y también una gran dosis de realismo político para comprender que en un mundo cada vez más internacionalizado necesitamos participar activamente en todo aquel foro que reuna fuerzas de carácter progresista en el mundo) creo que también correría para el congreso del Partido Socialista. Después habrá que hacer un estudio más detallado acerca del planteo concreto de una eventual integración a la Internacional Socialista.

La gente joven, por su condición de tal, es menor tributaria del pasado, menos prisionera de los mitos y de los tabúes; tiene mejor predisposición y cabeza más abierta para las nuevas ideas y sensibilidades.

-Otra de las resoluciones del congreso que llamó la atención fue la apelación a construir un gran partido socialista. ¿Esto supondría, por ejemplo, la fusión de algunos de los partidos y grupos de izquierda ya existentes?

-Esta es una apuesta que ha hecho la juventud socialista de forma muy concluyente, y es uno de los temas en los que hay una mayor homogeneidad. Compañeros que en general, como sucede en toda organización pluralista, discrepamos en muchos temas, en este caso coincidimos unánimemente. Antes que nada, debemos asumir que se trata de construir un partido ideológicamente o filosóficamente laico. Sería absurdo pretender que fuerzas políticas que vienen de tradiciones o vertientes ideológicas o filosóficas distintas, pero que coincidan con nosotros en un proyecto de sociedad futuro, vengan a arrodillarse frente a nuestras tradiciones, nuestras definiciones y nuestras fuentes teóricas. Esta característica que nosotros postulamos para una nueva formación política de carácter socialista en el Uruguay, creo que ya existe hoy en nuestro partido, pero no se termina de asumir porque nuestros documentos dicen una cosa distinta. Yo lo sé porque convivo diariamente con gente que está en la juventud o en el partido y no adhiere filosóficamente con el materialismo dialéctico porque proviene de una vertiente espiritualista, una visión cristiana del mundo. A ese compañero se lo deja militar y participar sin ningún tipo de discriminación o postergación. Sin embargo, los documentos y las definiciones aprobados en el 38vo. Congreso imponen una determinada concepción filosófica. Definen al partido en función de una serie de fuentes teóricas en las que supuestamente el partido abreva. Ese es un criterio restrictivo que debe modificarse.

-¿Esto debería correr también para el actual Partido Socialista?

-Yo creo que, hoy en día hay un desajuste entre lo que somos en realidad, cuando viene gente que abreva en fuentes ideológicas o filosóficas distintas, y lo que dicen nuestros documentos. Con independencia de este proyecto, que es de largo aliento y no se construye de un día para el otro, el Partido Socialista debería definirse en su próximo congreso como un partido laico, en lo filosófico y lo ideológico. Laico no quiere decir neutro, quiere decir que a la gente que se acerque al partido, la única exigencia que le pedimos es que comparta con nosotros una estrategia para los cambios en Uruguay, un programa. Me preocupa muy poco, por no decir nada, si adhiere o no a los planteamientos filosóficos de Marx, si adhiere o no al materialismo dialéctico; menos me preocupa si leyó o no leyó a Lenin y si simpatiza o no con él. Yo creo que el Partido Socialista, en un acto de sinceramiento, debería reconocer que hoy hay gente que simpatiza con el pensamiento político de Lenin, y hay gente que cuestiona muchos de los aspectos fundamentales del leninismo. Y sin embargo convivimos, y tenemos puntos de unión que son mucho más fuertes que esas discusiones filosóficas o ideológicas.

F/c

alterNativa Socialista.

Montevideo 21 de junio 1990, Año V, N°227N$ 800.- Australes 1500.-

También Sanguinetti podría ser responsabilizado por el caso Elena Quinteros

¿BLANCO NO SABIA NADA?

El próximo domingo, 24, se cumplen 14 años del arresto de Elena Quinteros en su domicilio. El 28 de junio de 1976, fue secuestrada de la embajada de Venezuela. Según algunos testimonios, fue asesinada a fines de agosto de ese año y enterrada en el predio militar en que estuvo detenida.

Según personeros de la dictadura, continuaba viva en 1979.

El expediente de la cancillería de la época, en que se analizaba si "entregar o no entregar a la mujer" a la embajada venezolana, dirigido al entonces ministro Juan Carlos Blanco, durmió varios años hasta que su inesperada reaparición permitiría conocer quiénes decidieron la suerte de Elena, pero también abre la posibilidad de que los gobernantes de la administración Sanguinetti, con el ex presidente a la cabeza, puedan ser llamados a responsabilidad. (pág. 3)

COINCIDENCIA: NI UN SI NI UN NO
(pág. 2)

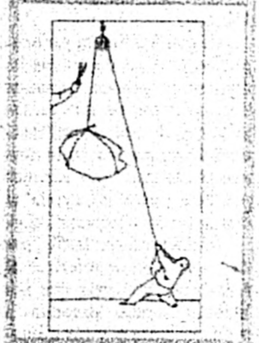

CRISIS EN LA PRENSA
(pág. 4)

¿ULTIMO VERANO EN VALIZAS?
(pág. 6)

PERU: LO QUE VENDRA
(centrales)

LA CELESTE AL PIE DEL AVION, Y UMBERTO ECO PATEA PA' LAS CHAPAS
(págs. 8 y 9)

PERESTROIKA EN LA URSS
(pág. 13)

EL BUZON VIENE EXPLOSIVO
(pág. 10)

ENTRETELONES

Las carga el diablo

Texto (textual) de un volante que volaba días pasados y cayó en nuestros pies:

Compañeros:

Los cagatintas de la oligarquía vendepatria, voceros de los más oscuros intereses al servicio del subimperialismo brasileño (remember el lecorismo), han ocultado la existencia del FER-68 durante los últimos 16 años. Y si bien el hecho es parcialmente cierto, si lo analizamos dialécticamente veremos que no lo es tanto. La vida y el devenir demostraron inequívocamente que no erramos cuando sosteníamos que la correlación de fuerzas nos fue desfavorable en esa larga coyuntura. Pero nadie podrá negar que hicimos lo posible para variarla a nuestro favor que -como se sabe- es el deber (primero) de todo buen fersesentayochista.

Ya lo dijimos cuando empezó ese notable proceso de fascistización en un lugar de Secundaria de cuyo nombre no quiero acordarme: ¡Clemencia para los vencidos! Ni bola que nos dieron. Acaso pensamos que las ideas coRR-RRectas provenían del cielo, ignorando que sólo venían de la práctica, que es la que nos unía, mientras que las palabras nos separaban. ¿Qué hacer, Lenin?, se preguntaban los compañeros, mientras preparaban una autocrítica, esperaban que *bajara* la línea o *subiera* el nivel de la lucha de clases.

La revolución no pudo alcanzar, finalmente, su fase libidinosa a la que todos aspirábamos. El éxtasis erótico-sedicioso no cuajó, pero aquí estamos... aún hay tiempo para aquellos/as que miraban al compañero/a del grupo de base con ojos combativos y fines pequeñoburgueses, sin atreverse a dar los pasos tácticos que el momento histórico imponía: las Utopías no han muerto -menos aún la poesía-. Además, recuerden que todos los métodos de lucha eran y son válidos para la realización del programa.

Y eso que las condiciones objetivas -cómo no- estaban dadas; sólo faltaron a la cita las subjetivas, porque el subjetivismo nunca pudo ser del todo desterrado de nuestro movimiento. Ni el individualismo, esa desviación pequebú que, a pesar de los análisis concretos de las situaciones concretas, no siempre se logró erradicar eficazmente. Es que la extracción de clase es la extracción de clase... y no hay con qué darle.

Después vino una contraofensiva táctico-estratégica cuyos objetivos eran ir de lo parcial a lo general y de lo concreto a lo abstracto, o más precisamente de lo viejo a lo nuevo para que se "abrieran mil flores". Pero los resultados no confirmaron nuestras previsiones... ¿Error en la aplicación de la línea?, ¿mal funcionamiento del centralismo democrático?, ¿contactos inorgánicos a nivel horizontal? Ni Dios lo permita. ¿Mala síntesis entre teoría y práctica? Puede ser, todo puede ser. O no. Bien, pero, es decir, de hecho, desde un punto de vista, o sea, partiendo de la premisa, en el sentido de que, objetivamente, nadie lo sabrá.

Lo decisivo, en última instancia, -esto es, digamos, la contradicción principal (no la secundaria, ésa que se resuelve en el seno del pueblo y que no es irreconciliable ni antagónica) fue precisamente aquella que se estableció entre las relaciones de embole y el desarrollo de las fuerzas imaginativas. Hubiéramos preferido equivocarnos pero, ya lo dijimos apoyados en un análisis científico: Foco o Partido es un falso dilema que nuestros aliados "cartillas" (hasta la etapa nacional/democrática y popular, porque después ya veremos...) lograron introducir en el movimiento popular. Pero no desesperéis, la lucha ideológica continúa.

En el ininterrumpido proceso de acumulación de fuerzas, ¿cuántos ninios para amanecer?, ¿cuántos kilos en los salvavidas?, ¿cuántos sueños revolcados por los suelos? (¿Todos por los suelos?), ¿cuántas utopías estampadas en los muros? (¿no quedó ni una?), ¿cuántas peladas y canas? (¿no más canas al aire?), ¿cuántas corbatas y jetras se sumaron a la lucha? (¿No sobró un Montgomery?). HELP.

EL FER 68 HA MUERTO¡¡¡¡VIVA EL FER-68!!!!

PD: Eso sí rogamos que Búsqueda -por ejemplo, un suponer- no saque un articulito contando que los otrora subversivos chicos del FER realizaron una fiesta para contar sus éxitos presentes y recordar lo locos que fueron en tiempos pasados que ya no volverán.

N. de R.: Ya no se puede creer en nada.

Con sangre entra

"Obreros ocupan Bucarest en defensa de la democracia", titula La Hora Popular el viernes 15. Como a uno le quedan dudas sobre si entendió bien, va a la página 19 y se encuentra con los siguientes esclarecedores títulos: "Trabajadores desalojan a grupos de 'extremistas fascistas'". "Miles de mineros ocupan Bucarest al llamado de Iliescu a defender la democracia".

Uno sigue sin estar seguro y lee otro título de la misma página: "Presidente rumano: 'democracia no significa anarquía'". "Washington se lamenta", dice otro título y uno piensa que sí, que es nomás lo que pensaba. "600 detenidos, 200 heridos y 7 muertos", reza en la misma página otro recuadro con foto de manifestantes. Y al pie de la foto principal, en que seis tipos con casco se amontonan para golpear a un caído, la leyenda establece: "Grupos de mineros llegados del interior golpean y detienen a un joven en las cercanías de la plaza de la Universidad, que estaba ocupada desde hacía 55 días por grupos anticomunistas". Leyendo salteado uno se entera de que el presidente Iliescu denunció la existencia de un plan para instaurar un régimen de extrema derecha, y "se lamentó de la tibia actuación del ejército contra los manifestantes".

Washington se lamenta, Iliescu se lamenta, los masacrados se lamentan. La democracia con sangre entra. Pero hay cosas que no entran ni a palos. Después no diga que no le dijeron.

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990 .
Armado en pantalla: Fernando Floriani
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorgo Amoal y Panta Astiazarán
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso. Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Peló Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

Coincidencia va, coincidencia viene

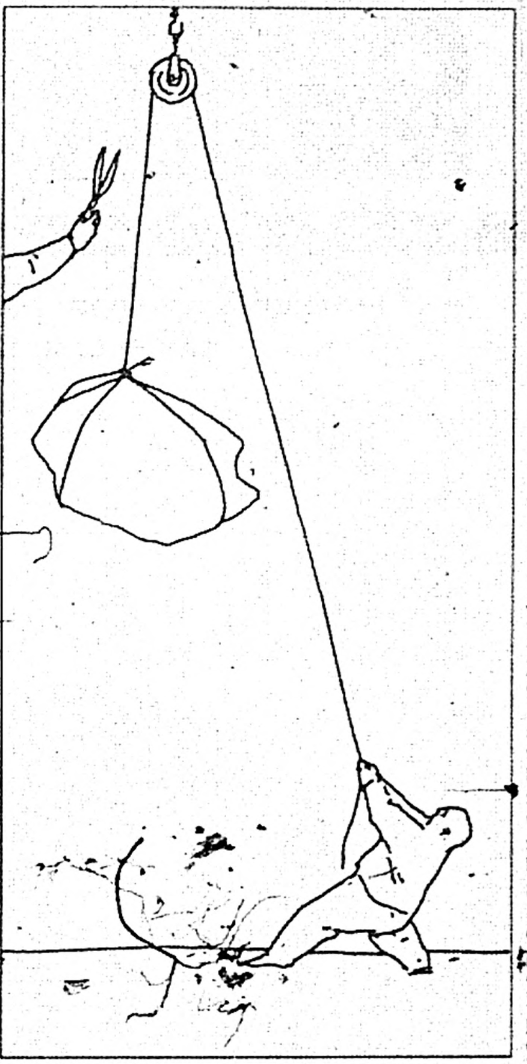

"La coincidencia es como una palanca: cuando va a mover la piedra usted ve si le sirve o no", sostuvo el lunes el diputado quincista Alejandro Atchugarry, quien garantizó que "siempre vamos a estar haciendo fuerza para mover las piedras que anclan este hermoso país".

Respondiendo a una entrevista en Emisora del Palacio, el legislador reconoció que "por supuesto hay diferencias en el Partido Colorado, a veces de corte personal", pero negó enfáticamente que hayan sido "el obstáculo de las leyes", como lo señaló el viernes el presidente Luis Alberto Lacalle en un reportaje publicado por el semanario 20/21.

"En este momento el Partido Colorado vive una disputa más personal que de carácter programático e ideológico -sostuvo Lacalle-; si hoy nos atuviéramos a los planteos del gobierno, del Partido Nacional, respecto del Partido Colorado tendríamos un 90 por ciento de coincidencias".

"Más allá de que a la sociedad uruguaya le cuesta cambiar -devolvió Atchugarry-, es evidente que hay dificultades en el partido de gobierno, a propósito de temas de fondo que nosotros señalamos no con satisfacción sino con preocupación. El tema para nosotros no es la coincidencia, ni el Parlamento, ni el Poder Ejecutivo, sino que la transformación del Uruguay está dentro de cada uruguayo", señaló.

Aún no resuelta la responsabilidad de uno, otro o ambos partidos, es obvio que la coincidencia nacional no ha funcionado de acuerdo al plan original del Presidente, de aprobar las principales leyes dentro de los primeros 100 días de gobierno. En ese plazo sólo fueron aprobados el plan de ajuste fiscal, la nueva integración del CODICEN y el Ministerio de Vivienda, en tanto todavía aguardan los proyectos de ley de funcionarios públicos -con media sanción en el Senado-, rol del Estado y relaciones laborales.

Atchugarry recordó el lunes que los legisladores colorados han sido convocados para conversar sobre un borrador del proyecto del rol del Estado, pero el Movimiento Nacional de Rocha "todavía no se ha sentado en esa mesa". Con relación a la ley de funcionarios públicos, el parlamentario indicó que la demora sufrida en su tratamiento se debió a "una inconsecuencia entre querer achicar la administración y el proyecto que permite tomar más funcionarios que la legislación vigente".

DOLORES DE PARTO

La coincidencia nacional es "una experiencia nueva en nuestro país y que, como tal, tiene sus dolores de parto", señaló a 20/21 el primer mandatario. "Yo creo que no todos los sectores de las dos grandes colectividades políticas -blancos y colorados- han percibido igual las responsabilidades de gobierno, dijo, y quizás el período de aprendizaje dure un poco más. Yo estoy dispuesto a marcar un rumbo. Creo que con ello no hago nada arbitrario ni asumo un rol que no me esté concedido por la ciudadanía. Me siento habilitado, por ser la persona más votada del país a marcar un rumbo. Seguirlo o no dependerá de la responsabilidad de cada uno y de cómo la asuma ante la gente".

Consultado expresamente acerca de si estaba dispuesto a gobernar por decreto, Lacalle respondió: "En la medida que la Constitución me lo permita... he aprobado todos los decretos que he querido. En la medida que la ley sea necesaria estoy dispuesto a buscar... por eso hemos clamado y aburrido un poco a la gente con el tema de la coalición parlamentaria. Así que en lo que es decreto me he sacado el gusto -y me lo voy a sacar- de adoptar las medidas según mi real saber y entender, porque la Constitución así me lo permite. En cuanto sea necesaria la obtención de mayorías legales -concluyó-, trataré de obtenerlas hasta el último día de mi gobierno".

Lacalle dijo también que no tendrá reparos para buscar apoyo en otros sectores de la población porque "es un problema matemático: se llama 16 senadores y 50 diputados".

Con relación al "apoyo crítico" del sector liderado por Carlos Julo Pereyra, manifestó que si bien todos los apoyamos, son "bienvenidos", preferiría que sea más apoyo que crítico.

"Por cierto este gobierno ha encontrado un respaldo y un marco mucho mayor que el que pudo contar el anterior a pesar de que era el primer gobierno democrático", sentenció el lunes Atchugarry. Vinculado por versiones periodísticas a una puja de liderazgo con el senador Federico Bouza, Atchugarry desmintió toda posibilidad de roce e ironizó: "Tengo la impresión de que las telenovelas son muy agradables".

El legislador quincista atribuyó declaraciones del intendente de Río Negro Mario Carminatti en el sentido de que la coincidencia está llegando a su fin, a "actitudes desafortunadas" de parte del gobierno que reúne los 16 intendentes nacionalistas excluyendo los dos colorados. Al ser consultado sobre el tiempo que durará el acuerdo de coincidencia, Atchugarry señaló que "hay cosas que se pueden obtener en lo inmediato y otras a largo plazo. Nosotros no le hemos puesto plazo a nuestro actuar", indicó.

"DESAIRES"

Aún aseguraron que esta situación no tiene relación con el estado de la coincidencia nacional, legisladores colorados anunciaron esta semana que el Partido Nacional "debería ayudar para que ésta se mantenga en todos los sectores".

Según trascendió, la máxima dirigencia del Foro Batllista se reunía entre ayer y hoy con el intendente Carminatti, para evaluar si se justifica la permanencia del Partido Colorado en las reuniones del Congreso Nacional de Intendentes, luego de que los 16 titulares nacionalistas celebraran repetidas reuniones previas con representantes gubernamentales sin la presencia de los dos colorados y el intendente de Montevideo, doctor Tabaré Vázquez.

Según Stirling la preocupación en filas coloradas ha aumentado porque "tuvimos conocimiento de que en las jefaturas de Policía del interior, funcionarios colorados son trasladados por razones políticas. Esto no ayuda al clima que debe imperar", dijo.

El doctor Jorge Batlle, por su parte, dijo al referirse al tema que "por más que los blancos tienen derecho a reunirse entre sí y los ministros blancos tienen derecho a reunirse con los intendentes blancos, no es una práctica aconsejable".

El líder de la 15 precisó que le parecía "un error de procedimiento que no le conviene a los intereses colectivos del gobierno y del país este tipo de fracturas en el tratamiento de temas que les corresponden a todos".

En otro orden de cosas Batlle señaló a la prensa que "el ajuste fue una respuesta a un estado de necesidad, y que por lo tanto, considerado aisladamente, el ajuste global no puede merecer ni un rechazo ni una aceptación porque no tendría sentido".

Según el dirigente batllista, el modelo fiscal aplicado por el ministro de Economía y Finanzas, tiene sentido si se le considera en el marco de una política general de gobierno y si se valoran sus resultados en función de un conjunto de medidas orientadas a reactivar la economía nacional.

En esta perspectiva juzgó que el éxito o el fracaso del plan depende, en buena medida, de los objetivos y programas que acompañen al ajuste fiscal porque éste, en sí mismo, no resultaría suficiente para buscar soluciones a los problemas que debe encontrar el país.

Al evaluar los primeros 100 días de la gestión de Lacalle, sostuvo que la propuesta de Braga "tiene sentido en la medida que forme parte de un esquema mayor".

"Ya estábamos en la puerta de una inflación que iba a superar los dos dígitos, lo que suponía que cualquier gobierno debía tomar medidas muy serias y drásticas", opinó Batlle, al evaluar que los programas puestos en marcha por el gobierno, con el apoyo legislativo del Partido Colorado, han dado resultados positivos.

DOH.A

"Se terminaron 14 años de mentiras"

Elena Quinteros: se complica la situación del senador Juan Carlos Blanco

Recién entre hoy y mañana podría arribarse a las primeras conclusiones en torno al contenido del expediente sobre Elena Quinteros que, remitido subrepticiamente al Edificio Libertad, encontrado en un mueble donde dormía sin trámite, y ventilado a través del quincenario Mate Amargo, fue puesto a disposición de la edil María Almeida de Quinteros, "Tota", madre de la maestra desaparecida.

Fuentes de la Comisión de Derechos Humanos del PVP dijeron a Alternativa, no obstante, que ya el análisis de la primera parte del expediente demuestra que él ex canciller Juan Carlos Blanco, actual senador de la Unión Colorada y Batllista, estaba en conocimiento de los hechos. Mientras tanto, el senador y constitucionalista José Korzeñiak analizó, a pedido del presidente del Frente Amplio general Líber Seregni, el marco jurídicos en que habrán de dilucidarse las medidas políticas a seguir por la coalición.

Apenas iniciada la lectura del gigantesco expediente confidencial relacionado con el caso Elena Quinteros, surge claramente la responsabilidad del entonces canciller de la República, hoy senador Juan Carlos Blanco, y de otros funcionarios gubernamentales, dijo a **Alternativa** una fuente de la Comisión de Derechos Humanos del Partido por la Victoria del Pueblo.

La fuente comentó que recién hoy o mañana se podría arribar a conclusiones definitivas, pero por lo pronto, y, por primera vez en 14 años, "se termina el tiempo de la mentira". "No estará aquí toda la verdad, quizá no todo sea verdad, pero la mentira total del silencio, del 'aquí no pasó nada', ésa se terminó".

Al margen de la situación de los otros funcionarios involucrados -cuyas identidades no fueron proporcionadas por la fuente del PVP-, surgiría en consecuencia en un primer nivel de atención la situación del senador Blanco, cuyo nombre comenzó a ser manejado apenas conocida la existencia del expediente, dado que ocupaba la cancillería en momentos en que algún asesor del ministerio a su cargo analizó las eventuales consecuencias diplomáticas que podría generar para el país la decisión de entregar o no a Elena Quinteros a la embajada venezolana. (Según la fuente del PVP, ya al comienzo del estudio del expediente puede concluirse que el entonces canciller Blanco fue el destinatario de ese informe). Blanco negó tener relación alguna con los hechos, y negó también tener conocimiento alguno de la existencia de ese informe, por lo que -de resultar confirmada la interpretación adelantada a **Alternativa** por parte de quienes estudian el expediente- sus afirmaciones resultarían seriamente cuestionadas.

Paralelamente, una comisión investigadora del Senado comienza también su estudio de los hechos, luego de que la preinvestigadora solicitada por el propio senador Blanco así lo recomendara.

SANGUINETTI PODRIA SER RESPONSABILIZADO

Mientras tanto, la Mesa Política del Frente Amplio recibió un informe de tipo jurídico por parte del senador y catedrático de Derecho Constitucional doctor José Korzeniak, vinculado con las distintas opciones que plantea el caso.

"Aquí todo el mundo sabía que Elena Quinteros fue secuestrada de la embajada de Venezuela, que Venezuela rompió relaciones con el Uruguay por ese motivo, que luego el presidente Julio María Sanguinetti prometió una investigación sobre los hechos, y sobre la base de esa promesa el gobierno venezolano reinició las relaciones", dijo Korzeniak a **Alternativa**. "El único elemento nuevo es la existencia de un documento que estaba en manos del Poder Ejecutivo, que demuestra que el tema de Elena Quinteros fue estudiado en ese ámbito. Podrá dudarse sobre quién intervino, quién tomó las decisiones, pero los hechos son conocidos".

"A partir de esos hechos se me pidió un marco jurídico, que me limité a informar como tal, sin recomendar ninguna opción política. Para ese marco jurídico, dividí el tema en dos períodos: el que termina el primero de marzo de 1985, y el que se inicia en ese momento. Durante la dictadura se producen los hechos, y es en ese período en que el actual senador Blanco era ministro de Relaciones Exteriores. Allí se centra una parte del problema: conocer quiénes tomaron las decisiones. El doctor Blanco ha dicho que él no sabía nada del asunto, pero era el ministro".

"Desde 1985 en adelante, cuando se restablecen las relaciones diplomáticas con Venezuela, bajo la promesa de una investigación, las omisiones pasarían a corresponder al período democrático. Y esas omisiones podrían ser de distintos ministerios y también del Presidente de la República".

"En ese marco jurídico (repito que ni aconsejé ni desaconsejé medidas), señalé la existencia de disposiciones constitucionales por las cuales las responsabilidades de los gobernantes del período pasado, concretamente del Presidente de la República, continúan por un período. Hay disposiciones relativas al llamado juicio de residencia, que la Constitución sitúa en seis meses para el Presidente de la República. Durante esos seis meses, puede ser juzgado por omisiones, por violación a la Constitución, etcétera".

DESAFUERO, REMOCION, JUICIO POLITICO

"También hice una distinción de mecanismos parlamentarios, concretamente en relación al senador Blanco", agregó Korzeniak. "Uno de ellos se vincula con los mecanismos llamados disciplinarios, artículo 115 de la Constitución. Es el que se usó cuando se expulsó al senador Germán Araújo del Senado, y es un mecanismo que decide la cámara a la que pertenece el propio legislador, y que puede llegar a la remoción por 'actos indignos'".

"Después existe otro mecanismo, el desafuero establecido por el artículo 114, por el cual si a un legislador se le imputa un delito cualquiera, para que el juez pueda procesarlo se necesita que la cámara a la que pertenece le levante el fuero parlamentario. Por lo general, pero no indispensablemente, eso proviene de un pedido judicial o de una comisión investigadora".

"Existe un tercer mecanismo parlamentario", agregó Korzeniak, "que es aplicado no sólo a los legisladores sino a todos los gobernantes, inclusive a los miembros de la Suprema Corte de Justicia y de la Corte Electoral, que es el llamado juicio político. También se origina en una responsabilidad político-penal, también se requiere la comisión de violación de la Constitución u otros delitos graves, según los artículos 93, 102 y 10[illegible]. En este caso intervienen las dos cámaras: la de Representantes actúa como acusador, como fiscal, y la de Senadores como si fuera juez, es la que sentencia. Esta modalidad es aplicable sea cual fuere el cargo al que pertenece el gobernante: acusa la Cámara de Representantes por mayoría, y resuelve el Senado por dos tercios de votos".

Detenida 2537

La aparición del expediente de la cancillería dio lugar a que nuevamente se recordaran las circunstancias de la desaparición y presunto asesinat de Elena Quinteros.

Detenida frente a su domicilio por personal del Departamento Cinco de la Dirección Nacional de Información e Inteligencia, la militante del Partido por la Victoria del Pueblo fue sometida a interrogatorios durante los cuales, se presume, engañó a sus captores diciendo que tenía pactado un contacto con otros miembros de su organización. La dirección del supuesto contacto era próxima a la embajada de Venezuela y, seguida de cerca por agentes de Inteligencia, saltó al jardín de la embajada gritando: "¡Soy Elena Quinteros, maestra, pido asilo político!".

Los policías la atraparon y comenzaron a tratar de sacarla del recinto diplomático, mientras que personal de la embajada se lanzaba en su ayuda. Repartiendo golpes contra los funcionarios de la embajada y contra la propia maestra, quien se tomaba de las plantas del jardín para resistir, los policías la llevaron hasta un auto Volkswagen que se aproximó rápidamente a contramano por Bulevar Artigas. Siempre golpeándola, lograron introducirla en el automóvil y arrancar velozmente, siempre a contramano, y despidiendo violentamente a uno de los funcionarios de la embajada. Numerosos testigos vieron lo que ocurrió, y una mujer entre ellos dijo haber reconocido al primer policía que ingresó al jardín de la embajada: "Ese es el 'Cacho', el torturador, sobrino del jefe de Inteligencia", dijo. También Elena gritó que ese hombre era "Cacho, del Departamento Cinco", y así también lo identificó Enrique Baroni, asilado en la embajada, quien vio todo lo que ocurría desde el primer piso del edificio.

Ruben "Cacho" Bronzini, en una entrevista y una carta publicadas en 1985, manifestó no tener relación alguna con los hechos. Agregó que nunca supo de torturas practicadas en su departamento (contradiciendo los testimonios de cientos de personas que pasaron por esa repartición) y, "sin ponerse de mártir", aseguró que se dedicaba a cuidar a los presos, con quienes charlaba y jugaba a las cartas. "Y a más de uno le traje comida", agrega; "cruzaba al café de enfrente a lo del gallego Jesús y les compraba una milanesa en dos panes con plata de mi bolsillo", según entrevista publicada en la Revista Punta del Este, reproducida la semana pasada por el diario La República. También el inspector Castiglioni, jefe de Inteligencia de quien Bronzini sería sobrino, según las declaraciones de los testigos del secuestro y según le fue informado al ex embajador venezolano Julio Ramos, negó toda vinculación oficial con el secuestro.

El hecho es que hubo testigos presenciales que dijeron haber visto cuando Elena Quinteros fue sacada del VW, a pocas cuadras de la embajada, y subida a una camioneta del ejército. También merece una aclaración las circunstancias en las cuales la Justicia Militar dispuso que el apartamento de Elena, Masini 3044 apto. 103, fuera adjudicado a la División del Ejército I, por sentencia del 11 de marzo de 1980.

"TRAIGAN AGUA CALIENTE"

También son varios los testimonios que ubican a Elena Quinteros en "el infierno" o "300 Carlos", centro de detención o interrogatorios instalado en un galpón del Servicio de Material y Armamento contiguo al Batallón de Infantería Nº 13, en la avenida Instrucciones.

Entre otras declaraciones, la de Cristina Marquet -también integrante del PVP- recuerda: "La primera noche que estuve allí oí los gritos desesperados de una mujer que decía: ¿Por qué no me mataron?". [illegible] que reconocí perfectamente como la voz de Elena Quinteros. (...) Más adelante pude comprobar que ella recibía el número 2537, pues cada vez que llamaban este número se sentían sus gritos". Marquet la vio un día tirada en un colchón, en medio de unos autos. Notó preocupación por su salud entre los oficiales, y recordó entre los que tenían trato con Elena al capitán Jorge Silveira, al mayor Victoriano Vázquez, y a dos integrantes de la Policía Militar Femenina, Selva de Melo y Liliana González, a quienes posteriormente identificó como guardias en el penal de Punta de Rieles.

Nilka Gladys Reggio testimonió haberla oído gritar: "Yo soy Elena Quinteros, si quieren máteme". Y oyó a quienes le interrogaban preguntarle: "¿No vas a hablar? Entonces traigan agua caliente", luego de lo cual comprendió, por los gritos de Elena, que la estaban quemando.

La base "300 Carlos" dependía directamente del Departamento II de Inteligencia del ejército, a cuyo mando estaba el coronel Calixto de Armas, quien respondía directamente al jefe del Estado Mayor y al comandante en jefe del Ejército. Varios testigos acusan al capitán Eduardo Ferro de participar activamente en torturas en el "300 Carlos".

Según testimonios de personal militar, a fines de agosto de 1976 Elena fue asesinada y enterrada en el mismo predio del Batallón Nº 13. Se denunció también que con el advenimiento de la democracia se intentó desenterrar a varios cadáveres de ese predio, lo que habría fracasado al hacerse público. Contradictoriamente, el coronel José Nino Gavazzo, el embajador ante la ONU, Giambruno, y el embajador en Washington, brigadier Pérez Caldas, dijeron que Elena se encontraba viva en setiembre de 1976, el 2 de marzo y 27 de abril de 1979, respectivamente, en las dos últimas oportunidades a la madre de Elena, "Tota" Quinteros.

Del doctor José Pedro Cardoso

"Agradezco profundamente, por medio de esta constancia pública, las múltiples expresiones de solidaridad y amistad que mi familia y yo hemos recibido con motivo de la enfermedad y el fallecimiento de mi esposa Isabel Cruz de Cardoso.

Nos han llegado, en diversas formas, de organizaciones del Partido Socialista, Juventud Socialista, Frente Amplio y sus sectores, PIT-CNT y sindicatos afiliados, dirigentes de partidos políticos no integrantes del Frente Amplio, Embajadores de varios países y de amigos y compañeros siempre recordados a quienes, desde hoy, recordaré aún más, con emoción y gratitud".

José Pedro Cardoso

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 68

MED.COM.

MED

COM.

Paren las rotativas

"Ajuste de tuercas", "ahorro preventivo", "barbas en remojo". Las administraciones periodísticas tienen diferentes formas de llamar una misma situación: retracción de mercado. Mientras algunas publicaciones quedan por el camino, otras inician el suyo, cargadas de esperanza. Es la ley de la vida y de la muerte en el mercado editorial.

En los últimos meses las dificultades del mercado editorial no sólo acabaron con los semanarios "La Razón" y "Aquí" y el diario "Lea". También mandaron el CTI a "La Hora Popular" -cuya terapia sólo será determinada luego del XXII congreso del PCU-, y mantienen con las barbas en remojo a otras publicaciones, Alternativa incluida. En la semana pasada, cerró Jaque.

No se salvó nadie. "Replay", una revista deportiva surgida con anticipación para cosechar la expectativa del campeonato del mundo, nadó lo mejor que pudo, pero -independientemente del desempeño de la selección-, murió en la playa antes del mundial.

"El mercado parece más chico", opina el editor de "Búsqueda" Danilo Arbilla, para quien "es posible que ello suceda porque el poder adquisitivo de un buen porcentaje de ese mercado se ha reducido, pero también porque no se le da un producto que lo satisfaga". ¿Problemas de la prensa semanal? No. El periodista de radio "Sarandí", Jorge Burel, que junto a otros colegas de su generación creó recientemente el grupo "Hermes", se pregunta: "¿hasta qué punto la crisis que enfrenta la denominada prensa grande no parte también de un descaecimiento profesional muy marcado?".

Autocrítico, Burel cree que "basta escuchar un programa de radio, leer un diario, un semanario, para darse cuenta de que hay carencias, lagunas, cosas por hacer", y optimista, confía en la "dignificación profesional" planteada como objetivo central del grupo "Hermes".

Económicos y/o de calidad, los problemas de la prensa escrita se ven agravados por la hegemonía de los medios electrónicos, sobre todo la televisión, cuyos servicios aparecen diluidos en la cuenta mensual de luz.

Según Hebert Berriel, que distribuye publicaciones desde hace 45 años, "hay muchos niños para poco trompo".

CUERDA FLOJA

A pesar del panorama sombrío algunos editores continúan apostando. Ahora el segmento de mercado que delira tras las andanzas amorosas de Susana Giménez, podrá conocer cómo se siente Julia Mollèr luego de poner punto final a su matrimonio. Así lo propone en su tapa la segunda edición de la revista "Prohibido", flamante réplica nacional de otras publicaciones sobre jet-set y mundo artístico.

"Cuando proyectamos el emprendimiento sabíamos que entre 25 y 30 mil consumidores uruguayos se asomaban periódicamente a la vida de artistas, animadores y locutores a través de revistas extranjeras, sobre todo argentinas", explica el editor Luis Edgardo Lemos.

Para el empresario, que reconoce "que el gran desafío está planteado entre los números 2 y 3", se trata de "caminar sobre esa cuerda floja tan difícil, ese equilibrio tan complejo que es informar acerca de las propuestas nacionales de radio y TV, de los propios comunicadores y productores, compitiendo y ganando un espacio dentro de esa selva de revistas extranjeras".

También mensualmente pero desde un ámbito opuesto, "5mentario" pretende "ser una revista de debate". Una de sus editoras, la periodista María Urruzola, explica: "En cada número nosotros definimos un tema y en torno a él invitamos a debatir, a opinar, a pensar, a gente de muy diverso pelo tanto política como profesionalmente".

A deducir por la performance del No. 1, la apuesta a un espacio de reflexión y "replanteo de una cantidad de temas, producto de lo que se ha vivido en el mundo a partir de la crisis de los países socialistas", parece justificada.

"La venta fue muy buena, reconoce Urruzola, a pesar de que salimos sin un respaldo publicitario mínimo y justamente en el mes del fiscalazo".

Cuando la propuesta de "5mentario" llega a las agencias, los jefes de medios responden que en las publicaciones de este tipo "cuando se pone publicidad es por apoyo político". El problema es que "como nosotros no somos nadie, no tenemos y no le pedimos el apoyo a nadie, por ahora estamos medio huérfanos".

Una cosa Urruzola tiene clara: "Cuando la gente necesita algo, lo compra".

INFORMACION CONFIABLE

"El mercado puede estar saturado de publicaciones pero no de información confiable", sentencia el redactor responsable de 20/21, Héctor Luna. Es justamente con esta propuesta que el nobel semanario pretende "ganar un lugarcito del tamaño que sea en la cabeza y el corazón de los uruguayos".

Lo que Luna define como "un momento de crisis de la prensa semanal", responde según su percepción a razones de "estructura y de momento". En el primer nivel se sitúan factores económicos y otros que podrían denominarse culturales.

"Por un lado el poder adquisitivo de sectores tradicionalmente consumidores de semanarios se ha estrechado, dice, y por otro ha crecido mucho el porcentaje de información que se vuelca por vías que no implican un pago directo, como la radio y la TV".

En su análisis, el periodista entiende que ha habido también una transformación en los gustos o tendencias que aparecen en el mercado. "Me parece que de a poco la gente se va tornando más exigente con respecto al producto, explica, empieza a despertar a sus derechos y necesidades a la hora de elegir sobre si comprar o no, y cuál publicación".

Según Luna asistimos también a un período de crisis de la llamada prensa partidaria y de consumo del periodismo de opinión. "Esta tendencia está en ascenso, advierte, y de alguna manera pautando corrimientos, deslazamientos de una publicación a otra, e inclusive el abandono de la lectura cuando no se encuentra en la oferta algo con lo cual identificarse plenamente". Entre los factores del momento, nuestro entrevistado destaca "las consecuencias que se desprenden de las nuevas medidas económicas, y la cabeza y el corazón de la gente hoy fuertemente timoneadas por la expectativa de lo que pueda ocurrir con Uruguay en el Mundial de fútbol".

La propuesta de 20/21 tiene dos planos de diferencias. Además de la apuesta al periodismo confiable ya anunciada, una de orden empresarial: "Tratar de que el presupuesto no crezca más allá de lo estrictamente necesario, ajustarse con un equipo reducido que pueda trabajar en las mejores condiciones posibles, para poder vivir con una venta relativamente baja, asumiendo las tendencias de todas las publicaciones del mercado".

CORRER EL RIESGO

¿De qué manera una publicación mide el tamaño de su mercado potencial? Para el editor Danilo Arbilla, "sin perjuicio de las investigaciones que se puedan hacer, la única manera de comprobar si el mercado existe es correr el riesgo".

Pero que nadie se engañe. "Lo malo es creer que uno gana el mercado de un día para el otro. Es un mercado difícil, conservador, que analiza, y que no dilapida porque no tiene cómo hacerlo".

El director de "Búsqueda" entiende que "el público uruguayo no es muy novelero, hay que ir conquistándolo de a poco", pero de[illegible] "es un público fiel". Mientras tanto, es necesario "que la empresa que se inicie cuente con cierto respaldo que le permita enfrentar el primer tiempo".

TOCAR DE OIDO

"Nosotros partimos de la base de que el mejoramiento es una responsabilidad en primer lugar del propio profesional", declara Jorge Burel, quien junto a los periodistas Mónica Bottero, Emiliano Cotelo, Tomás Linn y Claudio Paolillo integra el Grupo Hermes.

"A mí no me sirve por ejemplo, explica, aquel tipo cuya tarea en la radio es informar la temperatura y que cuando llega la hora de hacerlo no se haya preocupado un momento antes de llamar a la Dirección Nacional de Meteorología". Burel defiende la convicción del grupo en el sentido de que "por malas que sean las condiciones en las cuales realizamos nuestra tarea, tenemos una responsabilidad para con la sociedad".

Entre otras actividades, el Hermes -cuyo cometido según su carta constitutiva es "contribuir a mejorar la profesión" se propone la realización de conferencias "en las que por ejemplo un economista pueda referirse a temas que refieren al mundo de la economía, y que muchas veces los periodistas no tienen más remedio que tocar de oído porque carecen de una formación adecuada".

"En este país todos somos periodistas. Cualquier tipo que agarra un grabador y se suma a una montonera al lado de un ministro, es periodista", ironiza.

Y reflexiona: "Si mañana un tipo que no tiene título de arquitecto hace una casa y ésta se cae, quien termina definitivamente afectado es cada integrante del colectivo, y en nuestro caso es lo mismo". Para Burel no hay alternativas: "En la misma medida en que el profesional de comunicación mejore su capacitación y dignifique su oficio, se beneficiará la profesión toda y los productos en que participa".

Impunidad en el BHU

Otra de la Ley de Caducidad

En noviembre último el ex presidente Julio María Sanguinetti y el ex ministro Hugo Medina declararon comprendidos por la Ley de Caducidad -cuyo texto consagra la exclusión de delitos económicos-, a dos altos oficiales que iban a ser procesados por fraude en relación a irregularidades cometidas en la gestión del Banco Hipotecario durante la dictadura.

Algunos meses después, ya en el comienzo de la gestión del presidente Lacalle, el coronel Raúl Sanpedro fue ascendido a brigadier general, y el brigadier general Carlos Pache fue designado comandante en jefe de la Fuerza Aérea. De rebote, seis civiles involucrados en el mismo expediente -el 878/85-, imputados también de delitos de naturaleza exclusivamente económica, se vieron beneficiados por la Ley de Caducidad. Sucedió que una vez, conocida la decisión del Ejecutivo respecto de los militares, el fiscal entendió que por razones de equidad, no debían ser procesados.

En 1988 el diputado Elías Porras Larralde (PN-PLP) resumió así las primeras constataciones públicas: "El Partido Nacional, el Frente Amplio y el Partido Colorado han llegado a la convicción de que durante los años del proceso, en el directorio del BHU, presidido por el doctor Luogo, se cometieron irregularidades muy grandes y, hasta me atrevería a decir llanamente, delitos". Y para que no quedaran dudas: "Ha habido un mal manejo de los fondos del banco, un claro favorecimiento económico, indebido, ilegal e ilícito en beneficio de determinados grupos económicos y de personas que, de acuerdo a nuestra legislación, configuran delitos".

Entre otras maniobras cometidas en perjuicio del BHU y de sus ahorristas, denunciadas el viernes por el semanario "Brecha", se mencionan la concesión de préstamos sin las correspondientes garantías; la entrega de partidas más allá de las que correspondían en función del avance de las obras; el otorgamiento de préstamos a empresas y personas notoriamente insolventes; las adjudicaciones directas; la falta de control de calidad de la construcción; la recepción de obras inconclusas (conjunto Euskal Erría); la aceptación de certificados falsificados, etc.

En julio de 1985 el directorio del BHU, presidido por el contador Kneit, contrató al ex magistrado Carlos [illegible] Narbondo, al general Gui[illegible] Ramírez y al contador Y[illegible] Patrón para que investigaran todas estas irregularidades. En marzo de 1986 la comisión dio por concluida su labor, aconsejando la presentación de una serie de denuncias a la Justicia Penal que ingresaron finalmente en el Juzgado en lo Penal de Segundo Turno.

OCHO PROCESAMIENTOS

Durante un par de años el presumario fue creciendo con denuncias, declaraciones, escritos y distintos elementos de prueba, hasta que finalmente, dos semanas antes del referéndum, el fiscal solicitó ocho procesamientos: los de cinco ex directores, el de dos altos funcionarios y el del principal de una empresa constructora. Entre los cinco primeros figuraban Pache y Sanpedro.

Inmediatamente después el juez intimó a las ocho personas a que designaran a sus abogados defensores y los citó, a partir del 20 de abril del año pasado, para que ratificaran sus declaraciones. Una semana antes de la audiencia del brigadier Pache, su abogado el doctor Felipe Brussoni, solicitó al Juzgado se decretase la nulidad de todas las actuaciones presumariales por entender que aquél estaba amparado por la Ley de Caducidad.

Brussoni sostuvo que su defendido se había desempeñado en el BHU en su condición de coronel de la Fuerza Aérea por así haberlo dispuesto sus mandos superiores y que, en consecuencia estaba comprendido por el artículo primero de la ley 15.848. Un escrito similar fue presentado más tarde por el abogado Alfredo Reizk en defensa del brigadier Sanpedro.

El juez Gómez Tedeschi dio vista al fiscal Barbagelata de los escritos presentados, y remitiéndose a lo preceptuado en el artículo 2 el Ministerio Público entendió que la Ley de Caducidad no era aplicable. Señaló que esa misma norma excluye "las situaciones en que se ha actuado con deshonestidad, en que se han cometido delitos con contenido económico y en que se actuó sin cumplir órdenes", como había sostenido durante el debate parlamentario, el actual vicepresidente de la República, doctor Gonzalo Aguirre.

Sin embargo, Gómez Tedeschi consideró que era "conveniente" que, en definitiva, fuese el Poder Ejecutivo quien se pronunciase acerca de si, en este caso, era aplicable o no la Ley de Caducidad. Fundó su decisión en "que toda persona tiene derecho al amparo de las máximas garantías y protección judicial".

Al remitir los antecedentes al Poder Ejecutivo, el Juzgado no incluyó la totalidad del expediente, sino únicamente la denuncia inicial del BHU, por entender que allí había elementos suficientes para advertir la índole de los delitos investigados. El 30 de mayo, el Ejecutivo solicitó que se le remitiera el resto de las actuaciones, a lo cual el fiscal se opuso, por considerar que ello violaría el secreto de la investigación presumarial.

JUSTICIA PARA TODOS

El 13 de noviembre de 1989 el Ejecutivo remitió su informe al Juzgado a través de la Suprema Corte de Justicia, y en una comunicación escueta y carente de todo fundamento -como todas las que se relacionan con la Ley de Caducidad-, se limita a señalar que "considera los hechos denunciados como incluidos en los extremos previstos por los artículos 1 y 3 de la ley 15.848". Siempre según la denuncia de "Brecha", el pasado 4 de abril el fiscal Barbagelata emitió su dictamen en el que califica la decisión del Ejecutivo sobre los dos militares como "una interpretación ampliante" de los alcances de la Ley de Caducidad porque se trata de "presuntos ilícitos inspirados por móviles de provecho económico". Sostiene que "no debe haber una Justicia para los militares y otra para los civiles sino una Justicia para todos" y que ninguna amnistía autoriza "discriminaciones odiosas". En consecuencia, agrega, "para no consagrar un privilegio irritante a favor de los beneficiarios de la amnistía consagrada por el referido texto legal y evitar que la ley trate desigualmente a aquellos que se encontraren en idénticas condiciones (...) este ministerio procederá a reexaminar la situación de los restantes indagados, que tienen condición de civiles y que han sido indagados por los mismos hechos y en base a las mismas pruebas".

Como se recordará, a principios de este año los doctores Julio María Sanguinetti y Luis Alberto Lacalle se reunieron en más de una oportunidad para designar los comandantes en jefe de las tres armas que debían ser renovados a partir del 1º de febrero. Sólo se pusieron de acuerdo en la designación del general Guillermo de Nava al frente del ejército. Los otros aguardarían hasta después de la asunción.

El 6 de marzo el presidente Lacalle designó al brigadier general Carlos Pache comandante en jefe de la Fuerza Aérea. Raúl Sanpedro había sido ascendido en febrero de coronel a brigadier general.

REABREN INVESTIGACION

Según trascendidos al cierre de esta edición, distintos legisladores iniciarán en las próximas horas gestiones para reabrir la investigación judicial. El senador del Partido Socialista, doctor José Korzeniak, dijo a Alternativa que la resolución presidencial es ilegal, ya que los delitos económicos están expresamente exceptuados de la Ley de Caducidad, y que el archivo judicial se produjo en la etapa de presumario, por lo cual tanto el Poder Ejecutivo como la Justicia pueden reabrir las actuaciones en cualquier momento a pedido de los denunciantes o de oficio.

Homenaje al Dr. Jorge Galeano Muñoz

El jueves 28 de junio, a las 20 hs., se llevará a cabo en el Instituto Nacional del Libro (San José esq. Ibicuy) un acto de homenaje al doctor Jorge Galeano, al cumplirse tres años de su fallecimiento.

Ediciones Trilce presentará un volumen de textos científicos titulado "Un itinerario", sobre temas psiquiátricos y psicoanalíticos. Harán uso de la palabra Walter Berrutti, Eduardo Galeano, Enrique Probst, Saúl Paciuk y Daniel Viglietti, quienes leerán y comentarán trabajos de la prolífica producción de Galeano, tanto en la vertiente artística como científica.

Jorge Galeano Muñoz (1919-1987) fue un maestro de la psiquiatría y el psicoanálisis en nuestro país. Asimismo brindó generosamente sus enseñanzas a generaciones de colegas que se iniciaban en tales disciplinas, ya sea en la Universidad como, luego de ser destituido de la misma por la dictadura, en su propia casa.

Hombre de horizontes renacentistas, nada de lo humano le era ajeno, y fue así que sus inquietudes se desarrollaron en múltiples direcciones.

De esta forma se recordará al sabio y al amigo, al hombre independiente y libre que siempre supo ser.

Dr. Manuel Laguarda

Se espera reunión entre Vázquez y Lacalle

Presupuesto municipal: semana decisiva

La próxima semana será decisiva para saber finalmente si el Poder Ejecutivo y el presidente Lacalle pondrán en marcha el recurso de apelación contra el presupuesto municipal. Según informáramos la semana pasada, en fuentes cercanas al Ejecutivo se aguardaba con expectativa los resultados de la reunión que el intendente Vázquez realizaría en Washington con el presidente del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), Enrique Iglesias.

"El Poder Ejecutivo tendrá listos todos los detalles para presentar el recurso", informó una alta fuente legislativa herrerista, aunque la realidad política indica que no habría votos suficientes para concretar esa iniciativa de resolverse finalmente su aplicación.

Apenas llegado a Montevideo, Tabaré Vázquez declaró a **Alternativa** que la reunión con Enrique Iglesias fue muy productiva y extremadamente importante.

"Nosotros seguimos con la decisión política de terminar con el proyecto de saneamiento como esté estipulado, así como el presidente del BID. Sobre los detalles conversaré con el presidente de la República cuando me reúna con él", señaló el intendente capitalino.

En la reunión con Iglesias se trataron otros temas relativos al fomento de la pequeña y mediana empresa, a mejorar la caminería rural de Montevideo y a tratar de impulsar políticas de empleo para los jóvenes y el sector informal.

En relación a la posibilidad de llegar a un acuerdo sobre el recurso presupuestal, Vázquez señaló que próximamente se reunirá con el presidente para ponerlo al tanto de las conversaciones realizadas en Washington.

"No puedo informar sobre si hay o no modificaciones al acuerdo sobre el proyecto de saneamiento porque lo voy a conversar con el presidente", señaló.

Consultado sobre la posibilidad de modificar las tarifas de la contribución inmobiliaria según lo plantean fuentes del Partido Nacional, manifestó que entre hoy (jueves) mañana iba a conversar con los jerarcas comunales, a fin de interiorizarse de las novedades ocurridas en su ausencia.

"Tenemos que llegar a un acuerdo. Tenemos que convivir adecuadamente como lo hemos hecho siempre los uruguayos, sintiéndonos muy orgullosos de eso", concluyó.

REBAJAR LA CONTRIBUCION EN LA ZONA 1

Para el diputado **Jaime Trobo**, del Consejo Nacional Herrerista, la aplicación o no del recurso no depende de las conversaciones del intendente Vázquez con Enrique Iglesias sino de la posición del presidente Lacalle.

"Nosotros aspiramos a que bajen los impuestos. A nuestro juicio, el aumento es desproporcionado, ya que el crecimiento real del presupuesto con respecto al '89 es de un 25 por ciento y no se adecua a la realidad económica del país", explicó.

"El objetivo del recurso, si se presentara, es lograr que el aumento impositivo no sea tan drástico", dijo Trobo, quien señaló además que la rebaja de la carga impositiva deberá ir más allá de la reducción de los topes de la indexación.

"La alternativa de que se ponga o no en práctica la indexación, depende de la evolución de la inflación y es aparte del valor de los impuestos en sí".

"Vamos a ser francos, señaló Trobo; **el impuesto a la contribución inmobiliaria tiene aumentos del orden del 150 al 180 por ciento, lo que quiere decir que el contribuyente va a pagar casi dos veces más de lo que pagó en el '89".**

Para el diputado herrerista, la Intendencia podría reformular algunas de las partidas que están dentro del presupuesto y de ese modo disminuir gastos e ingresos, lo que significaría en la práctica modificar el mensaje presupuestal, que debería ser nuevamente elaborado y enviado a la Junta Departamental para su aprobación.

Interrogado sobre si se deberían realizar modificaciones en las divisiones zonales, Trobo puntualizó que **"el 80 por ciento de lo que se recauda por el tributo a la contribución inmobiliaria proviene de la zona 1", y que "las zonas que reciben mayor impacto son la 1 y 2. Esto supone que la carga más importante es en esas zonas y esto no determina con justicia una diferencia entre población con mayor y menor capacidad económica, ya que las condiciones económicas en esas zonas son muy variadas".**

"Si es una zona la que se recarga con mayores porcentajes, es lógico que nosotros estamos atacando a esos aumentos que tienen mayor incidencia en la población", precisó el legislador.

Jaime Trobo reconoció que el centro de la negociación lo constituye la contribución inmobiliaria y los impuestos domiciliarios, quitándole importancia al tema de las patentes de rodado.

"Lo que ocurre es que la Intendencia pone en práctica un nuevo concepto administrativo y formuló un presupuesto distinto a los presupuestos tradicionales. En nuestro país, han disminuido progresivamente los subsidios, sin embargo en el presupuesto municipal tenemos un 14 por ciento de subsidios a una actividad ejercida por empresas privadas. Nuestro concepto es radicalmente distinto. Si la Intendencia tiene necesidad de recaudar más para financiar el subsidio al boleto (unos catorce millones de dólares que representan un 80 por ciento del aumento del presupuesto) se hace una transferencia de recursos en Montevideo, mientras que el gobierno nacional trata de comprimir al mínimo el gasto público"

Consultado sobre los rumores que plantean una posibilidad de negociación por la cual la Intendencia rebajaría la contribución inmobiliaria a cambio de que el gobierno nacional asuma el compromiso de aportar para la financiación del caño colector, Jaime Trobo manifestó no poder afirmar ni negar esa información.

"Para el gobierno, lo que está en juego es la adecuación de los presupuestos departamentales al concepto que el gobierno nacional maneja en materia de política económica", concluyó el legislador.

NUEVO PRESUPUESTO: MUY POCO RAZONABLE

"Hermética". Así catalogó un jerarca municipal la posición de la Intendencia de Montevideo en relación a las negociaciones con el gobierno nacional sobre el presupuesto.

Sin embargo, el secretario general de la comuna capitalina, **Ricardo Yelpo**, manifestó que si hay intenciones de que se realice un nuevo presupuesto, es una posibilidad "muy poco razonable".

"Eso es demasiado, porque si este presupuesto ingresó en abril a la Junta Departamental y luego de dos meses y medio todavía no se ha aprobado, yo me pregunto cuándo se aprobará si se realiza de nuevo. Hay aquí un problema constitucional pero también de tiempos, ya que a este ritmo se terminaría recién en el mes de octubre".

Como se informó anteriormente, la única manera de alterar la estructura presupuestaria sería con la realización de un nuevo proyecto, ya que sobre el actual solamente se puede hacer modificaciones en base a las observaciones del Tribunal de Cuentas, que lo tiene a estudio.

La Intendencia realizó el lunes pasado una reunión con el presidente del Tribunal a los efectos de agilitar el trámite de ese organismo. Luego que el Tribunal se expida, deberá remitirse nuevamente a la Junta para volver al ejecutivo comunal antes de su publicación en el Diario Oficial.

Yelpo señaló que se efectuó un segundo pedido de antecedentes por parte del Tribunal de Cuentas el viernes a [illegible] y se tenía la intención de contestarlo lo antes posible.

Los aspectos fundamentales de la consulta hecha por el organismo encargado del contralor de la gestión económica de los organismos del Estado radica en tres puntos: la situación interna de la Intendencia sobre vacantes de funcionarios, las bases de cálculo de las tasas de aumento en relación al costo de los servicios y la aplicación de los criterios de indexación para los contribuyentes que han abonado la totalidad de la contribución inmobiliaria del año '90 con la primera cuota del año.

Consultado sobre el tema de las patentes de rodado, Yelpo indicó que hubo reuniones de técnicos de la Intendencia de Montevideo con técnicos del interior para estudiar los pasos posibles para la unificación de todo el régimen de patentes.

Treinta electricistas y seis barquillas nos iluminan

Desde febrero hay cuatro mil focos más de luz

por Juan Daufin

Según Martín Ponce de León, director del Departamento de Obras y Servicios de la IMM, la iluminación "constituye una de las áreas en las que menos razones hay para que la ciudad esté mal. Sin embargo, es junto con limpieza urbana, uno de los servicios que fueron encontrados más desarticulados por esta administración".

Actualmente se cuenta con 30 electricistas para toda la ciudad y solamente seis barquillas -camionetas con brazo articulado-, imprescindibles para realizar el acceso a los picos de luz.

"La ciudad cuenta con aproximadamente 47 mil luminarias, y cuando asumió la nueva administración estaba en funcionamiento aproximadamente la mitad", explicó Ponce de León. "Esta cifra está muy debajo de lo lógico, y además la forma en que fue manejado el tema del alumbrado anteriormente, está indisolublemente ligado a ese "desplome", ya que tuvo connotaciones que poco tienen que ver con el uso normal de los recursos".

Existen, en opinión del director de Obras, dos desafíos principales para la Comuna: "mejorar los servicios actuales con los medios disponibles y definir cambios para lograr que Montevideo pase de ser la ciudad más oscura de América Latina a ser una ciudad iluminada. En esta primera etapa hemos comenzado por darle real capacidad de dirección a un profesional en la dirección del servicio, suprimiendo el funcionamiento de la administración anterior que tenía una persona contratada sin conocimiento del tema, que realizaba una tarea lamentable e ineficiente de utilización del servicio".

Otra de las medidas tomadas por el jerarca comunal ha sido no renovar el contrato de mantenimiento de la red lumínica en el Cerro. "Pagar 20 mil dólares mensuales por el mantenimiento de 1.500 focos de luz era realmente una cifra exorbitante", explicó Ponce de León, por lo que se dedicó al propio barrio parte de los recursos disponibles.

"Nuestra capacidad actual de corrección de luminarias, es del orden de 150 diarias, lo que constituye una cifra realmente exigua que vuelve muy difícil la reposición", señaló.

"Estadísticamente el problema más serio de luminarias que quedan fuera de servicio se plantea con las incandescentes, que alcanzan un total de trece mil en toda la ciudad. Una lámpara incandescente se quema cada tres meses; si existen 13 mil y suponemos que todas funcionan esto significa 52 mil lámparas incandescentes quemadas en el año, lo que representa unas 142 bombitas quemadas por día, cifra similar a la capacidad de reposición de la Intendencia en este momento", explicó.

"Esto es absurdo. Lo que queda de luminaria incandescente es una herencia tecnológica de otra época, por lo que uno de los programas a realizar es un proceso de sustitución por lámparas de mercurio, que poseen una vida media sustancialmente mayor y con mejor iluminación", afirmó.

Actualmente los tipos de lámparas usadas son tres: incandescentes, de sodio y de mercurio (las de sodio son utilizadas solamente para la iluminación de las grandes avenidas). "Tanto las de mercurio como las de sodio necesitan una atención mínima, sin la cual no pueden funcionar, por lo que es imprescindible una coordinación muy importante con la UTE, ya que hay zonas donde las líneas de las usinas están recargadas, y para habilitar nuevas instalaciones es necesario reforzar la alimentación", dijo.

"Hemos pasado hasta ahora de una cifra de cerca de 23 mil lámparas funcionando a una cantidad de 27 mil, lo que constituye un proceso lento porque casi todo el potencial se va en reponer las que se queman".

Señaló además que no todo el alumbrado tiene el mismo nivel crítico y se está tratando de dar prioridad a algunas áreas como la Ciudad Vieja o a lugares de concentración de gente.

La licitación para la compra de tres nuevas barquillas, es una de las primeras del plan de mejoramiento de la infraestructura, junto con la aprobación de presupuestos de reparación para tres barquillas más que están en desuso.

"El objetivo es duplicar la cantidad de barquillas en un año. Paralelamente va a salir un llamado para la provisión de cargos de electricistas, con vistas a ampliar el personal", agregó.

Además se está estudiando con la Facultad de Ingeniería, mejorar la capacidad de control de calidad de las compras que se realizan e incluso estudios complementarios sobre las condiciones de las lámparas y el diseño de las luminarias buscando mejorar la parte reflejante".

Ponce de León señaló también que es voluntad de esta administración asegurar la participación de la industria nacional y establecer "una política de compras que empalme con los productos nacionales".

Señaló además que "en el proyecto a mediano plazo hay un elemento clave a incorporar, que es la descentralización del mantenimiento del alumbrado. Los funcionarios y los vehículos pasarán a tener su sede en los barrios, de manera que cada Centro Comunal tendrá su barquilla. Ello permitirá mejorar la velocidad en al servicio, haciendo rendir más los recursos al ubicarlos en la propia área de trabajo. Actualmente al salir con un equipo central a atender todas las lamparitas de la ciudad se dificulta inútilmente la tarea", explicó.

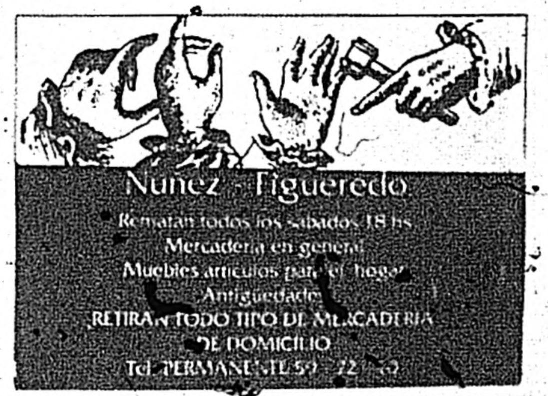

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 22 [illegible]

Valizas, Punta del Diablo, Cabo Polonio

Intendente de Rocha: "Los asentamientos son cosa del pasado"

por Julio J. Scavino

La búsqueda del fin de la situación, la convocatoria a la participación de la gente y la realización de un estudio del cual se desprende -entre otras cosas- que el mayor daño ecológico fue causado por el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, son parte de las declaraciones a **Alternativa** del intendente de Rocha, Ireneu Riet Correa. Habló también de las posibilidades de reasentamiento, de los lugares críticos, y de las posibilidades del desarrollo turístico, el cual se llevará adelante a partir de lo que Rocha entienda al respecto.

"El problema de los asentamientos espontáneos se ha ido arrastrando con el correr del tiempo en Rocha. Estos surgen, por un lado, por la voluntad de la gente de instalarse; y, por otro, por la omisión del Estado que, en determinadas circunstancias, pudiendo detener la situacion, nunca tuvo la voluntad de hacerlo. Esto forma parte de un reordenamiento territorial que estamos proponiendo para el departamentod e Rocha, a partir de un gran plan director que lo abarca en su totalidad y que se iniciaría en la zona costera. Peor no sólo abarca estos puntos conflictivos de los asentamientos espontáneos, sino también otras zonas costeras que están en manos privadas. Pretendemos encarar la situación de una costa fraccionada, en algunos casos hace muchísimos años y cuyos propietarios no aparecen, con lo cual tenemos problemas para recaudar las contribuciones. Buscamos hacer un replanteo general de toda nuestra zona costera, tratando de resolver de una vez por todas su reordenamiento. Lo que hicimos fue tratar de que esto tuviera un fin de una vez por todas, y buscarle una solución a lo que ya estaba ahí".

Estas son palabras del intendente de Rocha Ireneu Riet Correa, a quien consultamos al respecto de la situación de los asentamientos en la zona costera de Rocha, en especial en Barra de Valizas, Cabo Polonio y Punta del Diablo.

Según el intendente, la búsqueda de soluciones comenzó por la convocatoria a la gente a que se abstuviera de construir. Al respecto la Intendencia emitió un decreto.

"Luego comenzamos una investigación para determinar cuál era el problema y su profundidad. Es un estudio que está siendo realizado por varios equipos de la Intendencia, los residentes de los distintos lugares y varias instituciones que nos apoyan, buscando analizar la situación desde el punto de vista jurídico, ecológico y de las posibilidades que pueda haber para urbanizar, dando infraestructura y servicios. Este análisis también incluye el impacto social que podría ocasionar la toma de cualquier medida.

Lo que se busca es saber con exactitud cuál es la realidad, y encontrar luego las soluciones más factibles que atiendan fundamentalmente el interés departamental y considere la situación de la gente que está ahí asentada".

Consultado respecto del desequilibrio ecológico que los asentamientos podrían haber ocasionado, Riet Correa dijo:

"El impacto sobre el sistema ecológico no es más grave del que provoca el hombre cada vez que se asienta en un lugar. En este aspecto se ha pretendido presentar la situación con una mayor gravedad de la que en realidad tiene. En algunos lugares ha habido injurias pero no son irreversibles, ya que con un buen manejo de las soluciones que adoptemos podremos revertirlas, controlando así los problemas ambientales que se pudieran haber creado".

"Lo que pudo haber sido una transformación del sistema ecológico lo vemos en los asentamientos que se han ubicado en la zona costera, sobre los médanos mismos", agregó Riet Correa. "Esto podría ocasionar la detención de las dunas. Pero queremos dejar claro que la detención de las dunas en el Cabo Polonio no ha sido a causa de los asentamientos, que están en un lugar que no los había. Ahí el problema fue provocado por el Estado, a través del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, que realizó forestaciones con la intención de fijar la arena para luego construir caminos de penetración hacia la costa. Este es el desastre ecológico más grande que se ha detectado a través de estos estudios".

Analizando el momento actual, afirmó que se han detenido las construcciones y se está movilizando la gente buscando soluciones junto a la Intendencia.

"Nosotros estamos tratando de esbozar algunas propuestas para llevar a la Comisión Interministerial. Fundamentalmente se está procurando que donde sea posible urbanizar, se lo haga. Que se desafecte las áreas de [illegible] organismos propietarios y sean afectadas a la Intendencia, para que podamos crear centros de población urbanizados con todas las normas del caso. En los lugares donde por distintas razones es imposible mantener los asentamientos, se buscará el reordenamiento de esa gente tratando de ocasionarles el menor perjuicio posible y fundamentalmente respetando a los pobladores, pescadores, a los lugareños que viven allí todo el año y ahí tienen su trabajo y su vivienda".

Consultado concretamente acerca de cuáles son los lugares posibles de ser urbanizados, el intendente Riet Correa dijo: "Cuando hablamos de 'posibilidades de urbanización' queremos decir que se respete algunos criterios propios de la urbanización, para que luego la Intendencia pueda instalar los servicios necesarios. Analizamos si el espacio físico da posibilidades de urbanizar normalmente. Hay lugares en los que es posible urbanizar tal como están, y hay otros en los que es imposible urbanizar sin un reordenamiento de las casas que están establecidas. El reordenamiento sería necesario en alguna parte de Barra de Valizas y fundamentalmente en Punta del Diablo, donde se constata condiciones de hacinamiento y situaciones de injuria a lo paisajístico. Además, Punta del Diablo tiene dificultades para la instalación del saneamiento, debido a las características del terreno".

Con referencia a la relación que puede haber entre la presencia de los asentamientos y las posibilidades del turismo en el departamento, afirmó que "en tanto se vaya entendiendo que lo que antes era normal ahora ya no lo es, y se pare las construcciones, las potencialidades de desarrollo turístico de la zona se van a mantener. Se ha tomado conciencia de que el fenómeno de los asentamientos espontáneos es cosa del pasado. Que deben terminar de alguna manera. Hay normas y requisitos que cumplir, y la Intendencia en este sentido tiene que tener un papel protagónico que nunca antes ha tenido".

Sobre las versiones que indican el interés de capitales extranjeros de instalarse en la zona y desarrollar un complejo turístico, el intendente Riet Correa dijo: "Nostros no tenemos ninguna información en ese sentido. Lo que hemos escuchado ha partido de fuentes que no merecen ser atendidas. En las reuniones con la Comisión Interministerial no hemos escuchado de ninguno de los ministerios propuesta alguna en tal sentido. El propio ministro de Turismo dejó bien claro que el Ministerio de Turismo va a apoyar al departamento de Rocha en el próximo período de gobierno, pero manejándose fundamentalmente con lo que Rocha se propusiera. Es decir: decidir a partir de lo que en nuestro departamento se entienda que debe ser el desarrollo turístico.

Turismo sí, pero ¿cuál?

El tema de los asentamientos irregulares ha dado lugar a numerosas y contradictorias manifestaciones públicas.

Para comenzar, una Comisión de Vecinos convocó en las pasadas semanas a diversas reuniones que se efectuaron en Montevideo. No pasó desapercibida la aparente incongruencia de que los humildes "vecinos" de la costa rochense recorrieran casi 350 quilómetros, dejando abandónadas allá sus lanchas, redes y collares de caracol, para reunirse en el teatro Astral o el local de ASU.

La explicación a tan extrañas constumbres de los pobladores de la costa rochense vino a ser dada por el diputado Andrés Toriani, quien explicó que existen dos comisiones, una con asiento en Rocha y otra en Montévideo, ambas integradas por veraneantes en aquellos balnearios. Y ambas, conjuntamente, concluyeron que "no puede levantarse la mano para desalojar y tirar abajo los ranchos, para que dentro de seis meses, en el mismo lugar, algún consorcio extranjero levante un complejo para turismo selectivo".

A similares conclusiones arribaría el columnista político Tomás Linn, en el semanario Búsqueda: "El encanto de estas costas existe porque son así. El Ministerio de Turismo -o sus asesores- las descubren porque justamente, a causa de una oleada popular, todos hablan con entusiasmo sobre ellas. Pero así, tal cual son. Si en lugar de potencializar ese encanto se lo derrumba, dejará de ser esencialmente lo que es. Se perderá ese cautivante atractivo. Hoteles suntuosos y campos de golf no sólo sobran en el Mediterráneo. Los hay muy cerca, en Maldonado. Pero en ninguno de dichos lugares existen estos exóticos pueblitos de verano, con sus ranchos construidos sobre la arena, ni los carros tirados por caballos o el jeep manejado por un enigmático francés de origen incierto, que atraviesan dunas increíbles para acceder a un aislado, casi virginal Cabo Polonio. El negocio, entonces, está en sacarle el mejor rédito por ser lo que son. Demolerlos y modificarlos es eliminar el alma de esos lugares. En definitiva, es matar la razón original del buen negoco. Es liquidar también una expresión concreta de esa forma plural, rica y variada que los uruguayos fueron elaborando por sí mismos, para su propio esparcimiento".

Sin embargo, con una óptica quizá contradictoria, quizá complementaria, el Frente Amplio de Rocha emitió el pasado 27 de abril una declaración en la que recuerda que, "durante muchos años, las autoridades nacionales y departamentales han mantenido la política de no tener ninguna política al respecto. Dichas autoridades nunca defendieron la propiedad del Estado, que es la propiedad de todos, ni controlaron el cumplimiento de las normas vigentes sobre edificación y salubridad". (Precisamente, el de la salubridad es uno de los serios problemas de la zona: los desplazamientos masivos provocados por la "moda" del camping hacia zonas que no contaban con una infraestructura adecuada, y por muchas personas sin educación "campamentil", trajeron como consecuencia que muchos [illegible] lugares se transformaran en basurales, se contaminara los cursos de agua ya que los pozos negros están junto a las cachimbas, entre muchos otros problemas). "Para nuestra fuerza política", continúa la declaración del FA rochense, "es un objetivo programático fundamental la preservación de las condiciones naturales de la costa, por su valor en sí mismo y por lo que significa para el futuro desarrollo del departamento".

"El Frente Amplio mantiene y mantendrá una política de defensa de los bienes de la comunidad, y por lo tanto se ha opuesto a las tendencias privatizadoras, y en este caso se opone a la apropiación individual y agoísta de los bienes de todos. Por tanto, nos parece acertada la medida que ordena detener toda edificación en terrenos del Estado en las costas de Rocha. Pero, como esto no alcanza, es necesario diseñar una política que solucione el tema de raíz y para el futuro, atendiendo los intereses de los organismos estatales afectados, de los habitantes permanentes de dichos lugares, la preservación del ambiente, la explotación lobera, la pesca y el turismo".

Tierra de piratas

A pocos metros de las primeras rocas de la Barra de Valizas se encuentra aún la base del marco que indicaba los límites entre las tierras españolas y portuguesas [illegible] del Tratado de Madrid de 1750. La barra de Valizas también [illegible] escenario de una de piratas. Frente a sus costas las naves españolas batallaron contra el pirata francés J. Moreau. El conflicto se libró entre las islas "Castillos" y "La Seca".

En ese sitio, según datos surgidos del estudio que la Intendencia Municipal de Rocha viene llevando a cabo con un equipo de técnicos (entre los que hay asistentes sociales, un sociólogo comunitario, abogados, arquitectos, ingenieros, agrimensores, etcétera), habitualmente residen 18[illegible] personas.

De los jefes de hogar, el 86,7% está alfabetizado, mientras que un 10.7% no lo está. El 40% de los jefes de hogar ha nacido en Valizas, mientras que un 48% nació en el departamento de Rocha. El 33.9% de la población tiene menos de 17 años y otro 33.4% de la población es soltera.

El nivel sanitario del poblado está signado por no poseer saneamiento ni servicios de U.T.E. y O.S.E., abasteciéndose de agua a través de "cachimbas" y utilizando como fuente de energía básica el gas y en segundo lugar el queroseno. El 58% de los baños no poseen descarga de agua.

La mayoría de las viviendas son de paredes de bloques (45 viviendas), techos de chapa de zinc (43) y pisos de hormigón (67).

Fueron delimitadas 812 propiedades, de las cuales 492 pertenecen a visitantes poco asiduos (un mes al año o menos en la zona), 136 viviendas en construcción, y 164 terrenos marcados. Las viviendas de los pobladores permanentes son 95, y el resto pertenecería a visitantes que pasan todo el verano en la zona y otros que también pasan parte del invierno.

Con respecto al nivel escolar y educacional de los habitantes de la Barra de Valizas, tenemos que el 80% de los pobladores tienen un nivel educacional primario. Hay en la zona una escuela a la que asisten 28 niños.

Para su recreación, el poblado posee un terreno que se usa como "cancha de deportes" y no se practica ninguna otra actividad recreativa en la zona.

Existe una policlínica, una cabina de Antel, una comisaría y seis comercios que funcionan todo el año (boutique, almacenes y barracas).

El 64% de los censados trabajan como independientes y el tipo de ocupación predominante en la zona es pescador y albañil.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

GRAFFITI

REVISTA CULTURAL

- Una publicación para coleccionar.
- Este mes, con un dossier sobre el teatro uruguayo y otros temas culturales.
- Completa cartelera de cursos y actividades en Institutos.
- Viene con ofertas, y todo por sólo N$ 1.500.

SINDICAL

Reglamentación sindical:

Controlar, castigar y debilitar

por Jorge Chagas

Otra vez el tema de la reglamentación sindical está en el tapete.
Otra vez, presurosos legisladores y solícitos juristas escudriñan los textos legales en busca de aquellas normas "mágicas" que impidan la conflictividad social. Porque este es el meollo del problema. Una vez más desde filas de la derecha blanqui-colorada se intenta maniatar los sindicatos para lograr implementar su modelo de país. Antes de levantar la mano, muchos parlamentarios deberían conocer un poco de historia al respecto y prestar atención a las enseñanzas del pasado.

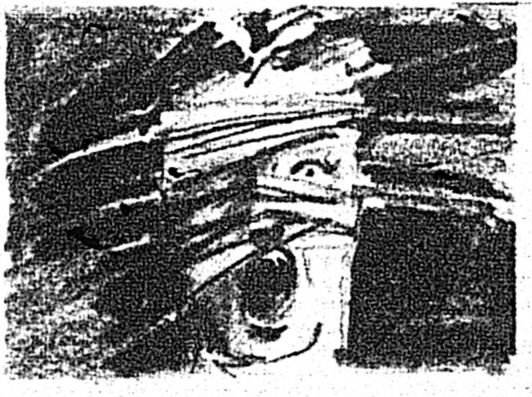

El tema de la "reglamentación del derecho a huelga" no es, en lo absoluto, nuevo en el Uruguay. En diferentes períodos históricos la clase política tradicional buscó un marco jurídico que le permitiese controlar la actividad sindical y durante el régimen militar los intentos fueron persistentes. **"La huelga es como la guerra, debe ser abolida"**, afirmaba -sin rubores- un consejero de Estado.

UNA SITUACION PECULIAR

Si se realizara un cuadro comparativo del Uruguay con los demás países latinoamericanos se podría concluir -sin temor a equivocación- **que uno de los rasgos más típicos y originales es la total ausencia de reglamentación de la vida sindical.** ¿Por qué? En su trabajo "Los Sindicatos del Uruguay", Américo Plá Rodríguez señalaba varios factores:

1) El origen anarquista del movimiento sindical. Si bien el predominio anarquista en los sindicatos fue desapareciendo, impregnó la actuación de todos los órganos sindicales durante las primeras décadas de actuación. **Esta mentalidad antiestatal lo llevó a una actividad con absoluta independencia del Estado.** Incluso la ley 10.449 del 12 de diciembre de 1949 (sobre Consejos de Salarios) se mencionaba una doble personería: la jurídica y la gremial, ya que había una fuerte resistencia en varios sindicatos a la solicitud de personería jurídica y se quiso prever la posibilidad de un reconocimiento distinto;

2) La inexistencia de un movimiento sindical fuerte unido al partido de gobierno, a diferencia de otros países. Por su propia evolución histórica el movimiento sindical uruguayo estuvo dirigido por militantes de izquierda, que pertenecían -en su gran mayoría- a grupos políticos netamente minoritarios. Al no haber estrechas relaciones de confianza e intercambio con los grupos políticos tradicionales que ocupan el poder o tienen una alternativa próxima de llegar al gobierno, se ha generado desconfianza y temores entre los poderes públicos y los sindicatos;

3) Un dualismo entre la actitud político-electoral y la actitud gremial y sindical de muchos trabajadores. Este "desfasaje" conduce al temor de muchos dirigentes sindicales de que el poder político, que ocupa cargos representativos del Estado, procure restringir o reducir, la influencia de la acción gremial que se escapa de su esfera o influencia;

4) La experiencia, que enseña que la reglamentación de una libertad no suele ser reclamada, impulsada o consagrada, por los partidarios de esa libertad, sino por quienes se oponen a ella o desconfían de ella. A través de la reglamentación buscan restringirla. Los partidarios quieren ejercerla y disfrutarla en todas sus manifestaciones posibles o imaginarias. Quienes desean encauzarla, regularla, someterla a normas, son los que temen el abuso o el exceso de la libertad, o sea, los que no creen mucho en ella.

LO QUE DICE LA HISTORIA

Los hechos históricos dan la más contundente confirmación de los miedos y desconfianzas de la clase trabajadora organizada sobre el tema "reglamentación".

En el trabajo de Hugo Cores "La Lucha de los Gremios Solidarios (1947-1952)" se señala como la "acción de los grupos sindicalistas, anarco-sindicalistas, anarquistas y marxistas independientes a finales de la década del '40, que culminaron con los movimientos huelguísticos de 1951 y 1952, constituyen un tramo singnificativo en la historia del movimiento obrero uruguayo". Ya que esos años ante la lucha librada por los "gremios solidarios" desde filas gubernamentales se habla sobre "la posibilidad de reglamentar la vida sindical".

"Entre 1947 y 1952 -detalla Cores- **se intensifican las medidas contra los sindicatos (intentos de reglamentación sindical, aplicación del art.165 del Código Penal a los trabajadores de los servicios públicos, sanciones y destituciones por paros, negativa a reconocer el derecho a huelga a los trabajadores estatales, utilización del Ejército y la Marina para derrotar algunas huelgas)**".

Durante los años del colegiado blanco (herrero-ruralista primero y de la "ubedoxia" después) las relaciones entre el poder político y los sindicatos se volvieron más tensas aún. Carlos Machado en su obra "Historia de los Orientales" no deja dudas al respecto: "el consejero Benito Nardone se singularizó personalmente por el ensañamiento para desatar, contra los sindicatos, la fuerza represiva". En todo el período '58-'66 estará latente el tema de la "reglamentación sindical" ante el aumento vigoroso de la conflictividad social y la unificación del movimiento obrero.

Es interesante anotar como la CNT recogería, en parte, el legado anarquista y nunca contaría con personaría jurídica (como tampoco el PIT y, más tarde, el PIT-CNT).

Con el retorno de los colorados al poder, reforma constitucional "naranja" de por medio, se inicia una de las etapas más dramáticas en la historia del país. En diciembre de 1968 -ya iniciado el "pachecato"- se aprueba la ley 13.720, conocida como "ley COPRIN". Esta norma legal **reglamentaba parcialmente el derecho a huelga**, por medio de diferentes disposiciones. Una de ellas confería al Ministerio de Trabajo el cometido de actuar como órgano de conciliación voluntaria y establecía una obligación de preavisar. Otra, prevía mecanismos tendientes a asegurar la continuidad de los "servicios esenciales" y una disposición autorizaba al Ministerio de Trabajo a disponer que las organizaciones gremiales efectuaran una consulta por voto secreto a los trabajadores afectados por medidas de lucha, con objeto de ratificar o rechazar el empleo de las mismas, o en su caso, fórmulas conciliatorias propuestas.

En el período legal "bordaberrista" la cuestión de la reglamentación estuvo siempre latente. En su libro "Uruguay Hoy, Crisis Económica, Crisis Política", Vivián Trías aseveraba que la "ultraderecha posee un programa económico diáfano; la explotación a fondo del trabajo del pueblo y de los recursos nacionales en beneficio de las corporaciones imperiales y de sus asociados oligarcas" y enfatizaba que la "reglamentación sindical" era una de las principales medidas "muy concretas" para lograrlo.

Ya durante la dictadura militar hubo dos disposiciones concretas: el decreto del 1o. de agosto de 1973, fuertemente limitativo y represivo y la ley de mayo de 1981, conocida como "ley de Asociaciones Profesionales" que contenía múltiples restricciones, limitaciones y prohibiciones. En 1984, el PIT-CNT logró la anulación de todas las normas aprobadas por la dictadura en materia sindical en el marco de la CONAPRO. Significativamente, el delegado de la Cámara de Industria en esa instancia pidió una legislación sustitutiva.

Durante el gobierno de Sanguinetti, finalmente, hubo varios amagues. El plebiscito durante el [illegible] en La Española y la declaratoria de Servicios Esenciales (más las amenazas formuladas durante el conflicto textil del '85 por el senador Paz Aguirre) fueron señales claras al respecto.

La historia, vieja maestra, enseña que hubo muchos intentos (siempre provenientes de las esferas de poder) y siempre fallaron. Más sutil -y muy interesante- sería analizar detenidamente el tema de la "autorregulación" de los sindicatos.

Aún no hay medidas aprobadas

Paro del PIT-CNT: 24, 36 ó 48 horas

El Congreso del PIT-CNT resolvió días pasados la realización de una mesa representativa extraordinaria, cuando entre a discusión parlamentaria, el proyecto de reglamentación del derecho de huelga. Para aprobar las medidas de movilización más apropiadas, explicaron dirigentes del PIT-CNT.

Esta semana comienzan las entrevistas con las distintas bancadas para trasmitir la opinión de la central de trabajadores sobre este tema, dijo Daniel Martínez, dirigente de la Federación ANCAP. "La central sindical plantea básicamente el derecho a la autorregulación para elegir los delegados, las autoridades y definir sin restricciones las medidas de lucha", señaló.

Agregó también que existen ya posiciones de distintas asambleas sobre las medidas a tomar para enfrentar el proyecto de reglamentación. "Las asambleas de SUTEL y del SUANP han resuelto un paro de 48 horas, pero en general diferentes gremios han planteado ya realizar paros de 24, 36 o 48 horas, cuando el tema sea tratado a nivel legislativo. La Federación ANCAP ha resuelto realizar una discusión entre todos sus trabajadores para luego definir las movilizaciones", informó Martínez.

En algunos casos los gremios han fundamentado sus posiciones pero no ha habido una discusión de toda la central en relación a las medidas.

"Este tema entre los trabajadores tiene importancia, pero es una realidad que en muchos gremios no hay condiciones para realizar medidas de paro. Este es un tema netamente político, pero existe una posición abrumadora, comprobada por encuestas de opinión, que rechaza la reglamentación del derecho de huelga", concluyó.

PARO PARCIAL PARA EL 27

El 27 de junio, al cumplirse 17 años de la huelga general para enfrentar el golpe de Estado, se realizará un paro parcial de carácter general cuyo objetivo es el cambio de la orientación económica y salarial del actual gobierno.

Ese día, los gremios se concentrarán a partir de las 13 horas en la plaza del Entrevero, y desde allí marcharán hacia el Palacio Peñarol para realizar un acto, con la participación de representantes políticos invitados.

El paro se prolongará hasta las 18 horas.

Seminario del PIT-CNT

Movimiento sindical y derecho de huelga

El Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, a propuesta de la Sala de Abogados de la Central, ha resuelto la realización de un seminario sobre el tema **"El movimiento sindical ante el derecho de huelga"**.

El mismo se llevará a cabo el 21 de julio próximo en la Sala de Congresos de la Intendencia Municipal de Montevideo y contará con la participación de los integrantes de Mesa Representativa del PIT-CNT, de las direcciones de los sindicatos y los Plenarios del Interior y de los asesores jurídicos de los mismos.

Se contará con las exposiciones de calificados expertos nacionales e internacionales, así como de dirigentes sindicales, concibiéndose dicho seminario como una instancia de información, análisis y debate sobre la huelga, el estado actual de temas tales como el fundamento del derecho de huelga en los servicios esenciales y la experiencia histórica y reciente del movimiento sindical uruguayo, en materia de autorregulación y regulación convencional, con particular atención a los pronunciamientos de la OIT, las posiciones de la doctrina laboralista uruguaya y la tradición y práctica sindicales al respecto.

Socialistas universitarios

La reunión correspondiente al mes de junio de los socialistas del Claustro Universitario, se llevará a cabo el próximo sábado 23 en "Casa del Pueblo" (Soriano 1218), de 9 a 12.

En la oportunidad finalizará el tratamiento del documento discutido en la sesión anterior, que en base al diagnóstico de la situación actual de la Universidad, establece los puntos prioritarios que esta institución debe atender para proyectar sus líneas de acción en la década de los '90.

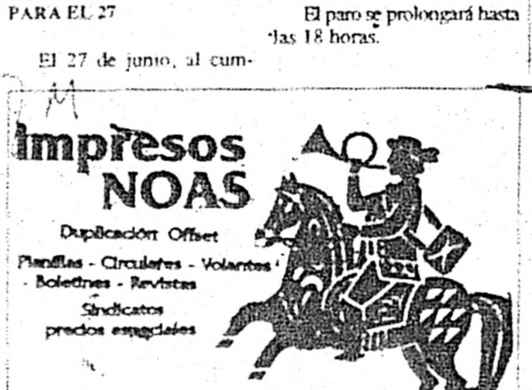

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro
[illegible]
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

Claves del desarrollo deportivo (VIII)

Del jardín a la universidad

por Arnaldo M. Gomensoro

Alguien ha dicho -y no con poca razón- que el sistema educativo es el verdadero talón de Aquiles de la educación física nacional. A pesar de su larga y rica historia en la educación formal, que comienza con José P. Varela y su "gimnástica de salón" de sus primeros proyectos, la realidad -hoy por hoy- muestra a una educación física casi en la total indigencia.

No pretendemos, dijimos, hacer sólo un diagnóstico, ni aburrir con un montón de cifras, pero será necesario algunas cantidades para graficar la situación.

Comenzamos, como es lógico, por la ahora llamada educación inicial (antes jardín de infantes, luego pre-escolar).

Hoy día, nadie pone en duda la importancia de la primera infancia en el desarrollo psicomotriz e intelectual del individuo, en cuanto a que en este estadio se establecen las bases de su esquema corporal y éste va a signar decididamente, su desarrollo futuro.

Sin embargo, para los 53.000 niños de la educación pública que concurren a escuelas de preescolares hay... dos profesoras.

No es así en la enseñanza privada, donde el cubrimiento es bastante generalizado y, muchas veces, de muy buen nivel. Como se ve, ya empezamos mal.

En la escuela primaria, la cosa mejora, pero poco. Si bien no hay cifras oficiales, por lo menos un 50% de las escuelas del país beneficiadas con su práctica. Pero además muchas escuelas -donde concurre profesor- sólo ofrecen actividades de 4o. a 6o. año -cuando no una sola vez por semana- por lo cual no se supera el "umbral mínimo" de estimulación, no ejerciéndose así un real efecto sobre los niños. Se estima necesario multiplicar por 13 los recursos humanos y materiales destinados a la educación física escolar a nivel público, para cumplir los niveles mínimos aconsejados internacionalmente. Como los lectores sabrán, a veces será la Comisión Pro Fomento de la escuela la que, de sus menguados fondos debe pagar al profesor, lo que es inconcebible en un país "moderno".

Otra vez el panorama se revierte en el sistema privado. La educación física y el deporte son uno de los servicios que más se priorizan (y que más se publicitan). Dependerá, como es lógico, del poder económico de cada colegio, ofreciendo más aquellos más poderosos y viceversa. La falta de supervisión oficial (como es norma en casi todos los países), hace que a veces se magnifiquen los aspectos competitivos de la actividad en desmedro de los realmente formativos, compitiéndose así ferozmente en el ámbito que los agrupa, la ADIC.

En total han de realizar educación física unos 125 mil niños de los 350.000 que cubre todo el ámbito escolar, lo que es un promedio bastante bajo y que habría que superar ampliamente. Una de las posibilidades es adoptar el sistema usado en otros países donde los profesores son contratados, en cantidad suficiente por el Consejo de Primaria y no, como ahora, "en préstamo" por la CNEF. Cuando fijamos la mirada en enseñanza secundaria percibimos que tiene características distintivas. La educación física, tanto en los institutos oficiales como en los privados está prevista curricularmente de primero a cuarto año. Este corte, proviene de la antigua división liceo/preparatorios y, pensamos, que es totalmente anacrónico.

Generalmente a nivel de Secundario Oficial y U.T.U., incide además que muchos alumnos vienen con el lastre de no tener la base psicomotriz necesaria por carecer de educación física en la escuela y eso dificulta notablemente el rendimiento.

Los programas, provenientes de la época de la dictadura, repiten contenidos gimnásticos inadecuados, mientras omiten la formación deportiva tanto para el deporte competitivo como para el de tiempo libre.

La cobertura, aquí sí universal, abarca a unos 120.000 jóvenes ya que una cantidad similar (otros 100 mil) desertan del sistema y se encuentran fuera del mismo.

La falta de importancia que tiene la educación física a nivel curricular (en las "reuniones" son los últimos en dar su opinión, según graficaba un profesor hace poco) ayudado a que sus horarios y locales se encuentran fuera del ámbito común del establecimiento, muchas veces ayudan a desmerecer las posibilidades de la actividad. A ello debe agregarse su falta de coordinación y articulación con la educación física escolar y el deporte federativo.

Otra vez, en los privados, la realidad es contrapuesta. Se da una mejor continuidad escolar-liceal, una mejor vertebración con el deporte de competencia (a través de ADIC), se integra a la familia, se exploran otras posibilidades (campamentos, viajes, etcétera).

Otro de los aspectos que diferencian claramente la situación entre oficiales y privados son sus instalaciones y el utilaje deportivo. En los liceos y en la UTU hay determinadas situaciones de pobreza franciscana. Muchos lectores se habrán sorprendido al verificar cómo alumnos y alumnas del Liceo 30 deben realizar sus clases en los canteros de la Av. Rivera frente al cementerio. Frente a ello determinados colegios privados tienen (o alquilan) excelentes instalaciones con variedad de canchas, vestuarios, etcétera.

Y esto también influye, y vaya si influye en la enseñanza.

Nos faltaría el nivel universitario donde hay poco que decir porque es casi nada lo que hay. Desconociendo lo que acontece en la mayoría de las universidades del mundo, en la nuestra el deporte sólo aparece en su forma competitiva del fútbol (en la Liga) y aquí está todo por hacer.

Con modificar en algo esta situación ya estaríamos dando un "salto cuantitativo" muy importante, parafraseando a un conocido candidato perdedor.

Pero toda esta base, imprescindible dentro y fuera de la enseñanza, de nada serviría si no implementamos una serie de aspectos del deporte de competencia que, con las características actuales de este deporte de élite, nos permitan alternar a nivel internacional. Para ver éste y otros temas nos encontramos en la próxima entrega.

¡Camerún! ¡Camerún!

Los "leones de Africa"

por Gerardo Sotelo

Es la sensación del momento. Con sus resonantes triunfos contra Rumania y la Argentina de Maradona, la selección de Camerún se convirtió en la niña mimada de Italia 90 y ganó la simpatía de todo el mundo con su fútbol simple y expeditivo, además de fauleador. ¿Pero dónde queda este país africano? ¿Qué tipo de gobierno tiene? ¿Cuál es su historia? Ahora que los niños juegan en la calle a ser de Camerún, abandonando una tradicional preferencia por Brasil y Alemania, es bueno conocer algo sobre este pueblo que vive en un país con nombre de crustáceo.

Ubicada en el codo del Golfo de Guinea, con una población de diez millones de habitantes y un territorio tres veces mayor que Uruguay, la patria de **Oman Biyik** y **Thomas Nkono** debe su nombre a una temprana y fugaz visita de Fernando Pó, quien en 1472 dio el nombre de "río de los camarones" a un curso de agua que hasta entonces, era denominado con alguna incomprensible palabra bantú. Si bien ya en el siglo II AC los pueblos bantúes comenzaron a expandirse hacia el este y el sur del continente, fue la migración de los **fulanis** que le dio a la región un impulso mayor, concretado luego en la formación del emirato de Adamaua.

Los fulanis, pueblo de pastores, nómadas y trashumantes, se instalaron en el centro y norte del país en las primeras décadas del siglo pasado, trayendo consigo el islamismo.

Como otras regiones africanas, Camerún vivió bajo el gobierno de distintas potencias coloniales. En 1884, el enviado alemán Gustav Nachtigal firmó un acuerdo de protectorado con el rey de los dualas (pueblo de la costa) y el territorio terminó en manos de Alemania luego del cónclave de Berlín, celebrado por las potencias europeas.

La receta utilizada por los alemanes fue la habitual, aunque su pasaje por Camerún es recordado por su peculiar brutalidad: los africanos fueron despojados de las tierras fértiles, y donde antes existía el autoabastecimiento y la abundancia de alimentos, millares comenzaron a morir de hambre gracias a los esfuerzos civilizatorios de los teutones.

La odisea no terminó con la derrota alemana en la Primera Guerra Mundial, en 1918, pero al menos permitió a los cameruneses conocer el yugo de británicos y franceses, quienes se dividieron el país bastante tiempo antes de finalizar la guerra. Pero pronto surgirían divergencias entre las potencias aliadas, lo que facilitó el accionar de los movimientos populares independentistas, que ya accionaban en el territorio en la década del cuarenta. Fue en 1948 que surgió la **Unión Popular de Camerún (UPC)**, dirigida por **Rubem Um Nyobe** y que alcanzó una enorme popularidad. La UPC protagonizó una serie de protestas legales entre 1948 y 1956, año en que fue ilegalizada. A pesar de la derrota (Nyobé moría asesinado en 1958 y los principales dirigentes del movimiento se refugiaron en la zona británica) y de no haber logrado penetrar en el norte islámico del país, la UPC fue un movimiento de vanguardia en el Africa negra, y llegó a liberar algunas regiones de las selvas del sur, creando gobiernos autónomos.

No obstante, Francia no tuvo dificultad en llevar adelante el proceso de descolonización a su antojo. Preparó a un hombre joven como alternativa política, lo puso a la cabeza del gobierno y le confió la independencia. Bajo el patrocinio francés se creó la **Unión Nacional de Camerún**, fusión de dos partidos conservadores formados por políticos de origen islámico del norte del país, que llevó al poder a **Alhaji Ahmadú Ahidjo**, donde permaneció entre 1960 hasta 1982. En la zona británica, en cambio, la independencia fue procesada siguiendo las reglas del "fair-play". En 1961 se celebró un plebiscitó que aprobó la unión del país, objetivo por el que habían luchado Rubem Um NYobé y la UPC, la mayoría de cuyos principales dirigentes, estaba en el exilio.

Durante veinte años, el poder político camerunés tuvo en Ahidjo un férreo gobernante, quien instauró un régimen de partido único y dura represión a los opositores. Aducidas razones de salud, llevaron a que Ahidjo renunciara súbitamente y fuera subrogado por su Primer Ministro, el abogado **Paul Biya**. Sin embargo, la lucha por el liderazgo entre los dos dirigentes culminó con un intento de golpe de estado en agosto de 1983, protagonizado militares y políticos cercanos al ex presidente.

En abril de 1984, Biya convocó a elecciones anticipadas como forma de reforzar su poder, aunque la palabra elecciones suena demasiado generosa en un país de partido único y en el que las organizaciones democráticas están prohibidas.

La economía de Camerún había entrado en crisis y su relativa prosperidad, fruto de la explotación petrolífera, dejaba paso al desempleo y la falta de alimentos, a lo que debe sumarse la caída de los precios internacionales del café, el caucho y el algodón. La relación entre francófonos y anglófonos comenzó a deteriorarse, mientras que Biya se veía obligado a realizar un reordenamiento territorial creando nuevas provincias para atenuar el peso económico y político del norte musulmán.

Sobre otros temas más mundanos, como el fútbol camerunés o cosas así, la Guía del Tercer Mundo no dice ni una palabra.

DERECHOS HUMANOS: TARJETA ROJA

Según el último informe de Amnistía Internacional, la situación de los derechos humanos en el país africano es bastante delicada.

Unos cuarenta presos políticos estaban todavía en prisión el pasado año, como consecuencia del intento de golpe de Estado en 1984, la mayoría tras juicios que no cumplieron las normas internacionales. Algunos permanecieron en prisión después de finalizadas sus condenas.

Las duras condiciones de detención impuestas a los presos fueron denunciadas en foros internacionales en varias oportunidades, y se sabe que muchos detenidos murieron de desnutrición o por falta de atención médica.

La persecución del régimen camerunés puede tener diversas causas. A **Augustine Kong**, por ejemplo, se lo condenó a dos años de cárcel por practicar una religión prohibida: Kong es Testigo de Jehová, lo que no está bien visto por el gobierno de aquel país. **Fréderic Batoum** y **Samuel Zezé**, detenidos en 1985, permanecían en prisión a fines del '88, acusados de apoyuar a la proscripta **Unión de los Pueblos de Camerún** (UPC). Según Amnistía, "**ser miembro de la UPC o de cualquier partido ilegal siguió siendo un delito punible, aunque en la práctica los miembros de estos grupos son encarcelados sin cargos y no son procesados**". La UPC pidió ser reconocida por el régimen en 1985, lo que fue rechazado por considerarse que Camerún era un Estado de partido único.

Tampco a los periodistas les resulta fácil ejercer su función bajo el gobierno de Paul Biya. **Joseph Benyimbe**, del semanario *Le Combattant*, y **Samuel Zong Desjoies**, director de la misma publicación, estuvieron en prisión durante cuatro meses en 1988 por un artículo en el que se criticaba al ex presidente francés **Valéry Giscard d'Estaing**, mientras que **Francis Emile Mbounja** y **Paul Nlend**, del *Cameroon Magazine*, también conocieron los calabozos de Yaoundé por denunciar la corrupción policial.

Las detenciones periódicas son un método utilizado permanentemente por las autoridades para desalentar a los disidentes políticos, pero a quienes peor les va es a los acusados de "robo con agravantes", o de poseer "armas o municiones". Muchos de ellos fueron condenados a ser fusilados en público.

De todos modos, los "leones de Africa" (apelativo con que la prensa deportiva italiana hace referencia a la selección de fútbol de Camerún), han demostrado en el terreno de juego que en aquel rincón del continente negro, entre amenazas de golpe, represión y "suelazos" en el pecho del adversario, también se juega al fútbol.

-Yugoslavia "es un cuadro lamentable. Van 14 campeonatos del Mundo y nunca estuvieron entre los cuatro primeros. Sin embargo, los técnicos de Yugoslavia coparon el mundo y dirigen en todos los países. Son unos grandes charlatanes". (José R. De León en "Ultimas Noticias" del 12 de junio. Los yugoslavos estuvieron entre los cuatro primeros en 1930 y 1962...¿Charlatán quién?).

-"Este triunfo es de los jugadores, quienes supieron hacer todo lo que les había pedido..." (DT de Costa Rica Bora Milutinovic. Modesto el hombre: ellos, pero yo...).

-"¿Qué se puede decir?" (comienzo de la crónica de Inglaterra-Irlanda de "Clarín" del 12 de junio, por Guillermo Quintana. Si no sabés vos que estás en Italia...).

-"La brujería es muy común en Africa y hace poco varios jugadores de Zimbabue fueron suspendidos de por vida por orinar en el terreno de juego, siguiendo las recomendaciones

Uruguay se juega hoy más que la clasificación

De la esperanza a la desesperación

En una noche, el fútbol uruguayo retrocedió cuatro años. La selección celeste ante Bélgica volvió a ser un equipo desorganizado, con distracciones en la defensa y repeticiones en el ataque. Como en México '86, otra vez tenemos la clasificación pendiente de un hilo y con el riesgo de enfrentar en octavos de final a un adversario temible.

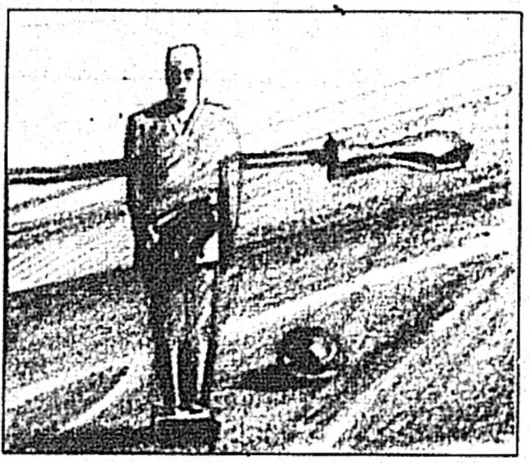

Todas las ilusiones que los uruguayos habíamos depositado a partir de los nombres que hay en este plantel y los resultados que se lograron en la preparación, y que habían salido fortificadas tras el debut -pese a no poder ganarle a España- se derritieron en el estadio de Verona, no lejos del balcón donde Romeo y Julieta vivieron su desgraciado amor.

Contra España, no supimos ganar y el punto perdido valió más que el ganado, pero Uruguay mostró momentos de buen fútbol, y sobre todo una actitud dominante, ofensiva, que le valió aplausos de muchos espectadores neutrales. Todos lamentamos el penal errado por Ruben Sosa, pero la actuación daba para ser optimistas. Es que el del debut fue un Uruguay tan diferente al de recientes Mundiales -jugando al ataque, presionando constantemente al rival, adoptando el papel de protagonista del partido- que todos empezamos a hacer cálculos sobre futuros rivales partiendo de la base de ser los ganadores del grupo.

SOLO LA VICTORIA

Hoy, en cambio, estamos obligados a ganarle a Corea para seguir en Italia '90. Pero las perspectivas ya son diferentes: hay desconcierto, desconfianza en el propio fútbol y hasta temor de propiciar una sorpresa a favor de los asiáticos.

¿Dónde quedó aquel Uruguay candidato? Bélgica pegó demasiado fuerte, y no en el sentido literal de la expresión. Un gol tras otro, convertidos con una facilidad traumática para un equipo como el nuestro, al que le cuesta demasiado llegar a la red rival, despertaron el fantasma de Dinamarca. Finalmente, quedó en 3-1, con los celestes (de blanco) atacando. Aunque los belgas eran sólo diez...

Lo que fueron virtudes el día del debut se convirtieron en errores ante Bélgica. El primer día, Uruguay corrió y dominó físicamente. El domingo, los uruguayos estuvieron lentos o estáticos. Contra España, salvo alguna jugada, los celestes se mostraron atentos y eficaces. Frente a los belgas, hubo un rival desmarcado y una defensa desatenta antes de cada gol. Del juego punzante y atrevido del primer día, pasamos a ofrecer solo acciones repetidas, centralizadas, anunciadas. Lo único que se reiteró -y quizás sea lo más alarmante- fue la falta de puntería contra el arco rival.

¿COMO SE HACE UN GOL?

Las estadísticas de los últimos Mundiales obran como una pesada lápida sobre la suerte celeste. Desde 1970 no ganamos un partido por la fase final de una Copa del Mundo (se cumplieron exactamente 20 años al otro día del encuentro con los españoles). Después de 1954, hicimos 14 goles en total, jugando 22 partidos. Un promedio aterrador: un gol cada 140 minutos. En los dos primeros encuentros de Italia '90, Alemania Federal marcó nueve...

Hoy al mediodía nos jugamos la clasificación ante los coreanos. Los asiáticos no mostraron mucho, pero siempre son difíciles por su velocidad, su constancia y su violencia también. Pero también están en juego muchas cosas: este plantel, sin dudas, es el mejor que pudo reunir el fútbol uruguayo en más de dos décadas, y de ahí las esperanzas previas. Una eliminación temprana puede ser un golpe mortal para el alicaído fútbol nuestro de cada día, que actualmente vive prácticamente sólo de ilusiones. Sin figuras para el recambio, sin dinero, sin organización, ¿qué nos quedará luego de Italia '90?

El Mundial y sus pompas (*)

por Umberto Eco

En 1978, el periódico L'Espresso de Italia le pidió al eminente simiólogo Umberto Eco un artículo sobre el Mundial de Fútbol que por entonces se disputaba en Argentina. El resultado, como podrá suponer quien alguna vez haya tomado contacto con la obra de Eco, fue brillante, aunque reme contra la corriente. Lo que sigue es un extracto.

Muchos lectores, recelosos y malignos, al ver el distanciamiento, fastidio y, digámoslo, mala intención con que trato aquí el noble juego del fútbol, albergarán la vulgar sospecha de que yo no quiero al fútbol porque el fútbol jamás me ha querido a mí. Es decir, creerán que he pertenecido a esa categoría de niños o adolescentes que, apenas tocan el balón -admitiendo que lleguen a ello-, lo lanzan dentro de su propia portería o, en el mejor de los casos, lo pasan al adversario, cuándo no lo mandan, con tenaz obstinación, fuera del campo, más allá de setos y vallas, perdido en cuevas y arroyos o ahogado entre varias fragancias en el carrito de los helados, de modo que sus compañeros no lo quieren consigo y lo excluyen de las ocasiones agonísticas más alegres. Ninguna sospecha habrá sido nunca más lúcidamente cierta.

Incluso diré más. En el intento de sentirme igual a los demás (como un pequeño homosexual aterrorizado que se repite obstinadamente que *deben* gustarle las chicas), rogué muchas veces a mi padre, forofo equilibrado pero constante, que me llevara consigo a ver el partido. Y cierto día, mientras observaba con indiferencia los insensatos movimientos que tenían lugar allá abajo en el campo, sentí como si el alto sol meridiano envolviese hombres y cosas con una luz congelante, y como si delante de mis ojos se desenvolviera una representación cósmica sin sentido. Era lo que más tarde, leyendo a Ottiero Ottieri, descubriría como el sentimiento de la "irrealidad cotidiana", pero entonces tenía trece años y lo traduje a mi modo: por primera vez dudé de la existencia de Dios y pensé que el mundo era una ficción sin objeto alguno.

En cuanto salí del estadio, fui corriendo asustado a confesarme con un sensato capuchino, quien me dijo que mi idea era bien extraña, ya que personas dignas de fe como Dante, Newton, Manzoni, Gioberti y Fanteppié habían creído en Dios sin problemas. Confundido ante el consenso de tanta gente, postergué casi una década mi crisis religiosa. Digo todo esto para explicar que, desde siempre, el fútbol ha estado para mí asociado a la ausencia de fines y a la vanidad del todo, al hecho de que el Ser no puede ser (o no ser) más que un agujero. Quizá por esto (creo que único entre los vivientes) he asociado siempre el juego del fútbol con las filosofías negativas.

Debo aclarar ahora que, en realidad, no tengo nada en contra de la pasión futbolística. Al contrario, la apruebo y la considero providencial. Esas multitudes de hinchas apasionados segados por el infarto en las graderías, esos árbitros que pagan un domingo de celebridad exponiendo su persona a graves injurias, esos excursionistas que descienden ensangrentados del autocar, heridos por los vidrios rotos a pedradas, esos festivos mozuelos que, borrachos, recorren por la tarde las calles, asomando su bandera por la ventanilla del utilitario sobrecargado y se estrellan contra un TIR, esos atletas destruidos psíquicamente por lacerantes abstinencias sexuales, esas familias arruinadas económicamente por ceder a insanas reventas en el mercado negro, esos entusiastas cegados por el estallido de un petardo celebratorio me llenan de alegría el corazón. Soy tan partidario de la pasión futbolística como lo soy de las carreras, de las competiciones motociclistas al borde los precipicios, del paracaidismo desatinado, del alpinismo místico, de la travesía de los océanos en botes de goma, de la ruleta rusa y del uso de drogas. Las carreras mejoran las razas, y todos estos juegos que acabo de enumerar conducen afortunadamente a la muerte de los mejores y permiten que la humanidad continúe tranquilamente sus vicisitudes con protagonistas normales y medianamente desarrollados. En cierto modo estaría de acuerdo con los futuristas en que la guerra es la única higiene del mundo, con una pequeña corrección: lo sería si se consintiera que participaran sólo voluntarios. Pero, desgraciadamente, la guerra también implica a los renuentes, y en este sentido es moralmente inferior a los espectáculos deportivos.

Quede claro que hablo de espectáculos deportivos y no de deporte. El deporte, entendido como práctica en la que una persona, sin fines de lucro, comprometiendo su propio cuerpo, realiza ejercicios físicos en los que hace trabajar los músculos, además de hacer funcionar plenamente sus pulmones y circular la sangre, el deporte, decía, es algo muy hermoso, por lo menos tanto como el ajedrez, la reflexión filosófica y los juegos de azar con garbanzos como apuesta.

Pero el fútbol no tiene nada que ver con esa concepción del deporte. No en cuanto a los jugadores, que son profesionales sometidos a las mismas tensiones que un obrero en la cadena de montaje (salvo despreciables diferencias salariales). Y tampoco en cuanto a los espectadores -es decir, a la mayoría-, que se comportan exactamente como cuadrillas de maníacos sexuales que fueran, no una vez en la vida, sino todos los domingos, a Amsterdam para ver cómo una pareja hace, o finge hacer, el amor (o como aquellos niños pobrísimos de mi infancia a quienes se prometía llevarles a ver cómo los ricos tomaban helados).

(*) Publicado en "La estrategia de la Ilusión", editoriales Lumen y Ediciones de la Flor.

Mundialeces

de un brujo". ("El País", 12 de junio. Hay otros que hacen cosas peores y no los suspenden).

-"Como dice el presidente Lacalle, nadie muere en la víspera". ("Ultimas Noticias", 15 de junio. Aparte de que eso lo dijo Menem, Atilio Garrido no pierde oportunidad de mencionar a su jefe).

-"Aprovecharon el día libre luego del partido con Costa Rica y fueron de compras. En un bar les pidieron que se fotografiaran con unas mujeres y les hicieron una broma de muy mal gusto". (El técnico de Escocia justificó así a sus jugadores, según "La Nación" del 15 de junio. Sí, claro. Y como hacía calor, estaban en calzoncillos. Y como tenían sed, tomaron unas copas. Y como estaban lejos y extrañaban a la patrona...).

-"Son una mierda, una manga de vándalos. Fuera del campo les ganaremos" (Análisis de la situación por el "hooligan" inglés David Daales, según "La República" del 15 de junio).

-"Ahora van a Africa y con 200.000 dólares se traen a toda la tribu de negritos a jugar a Europa". ("Paco" Casal a "Ultimas Noticias", 15 de junio. ¡¿Cómo no vi el negocio?!).

-"Sin los 32 sufragios que tienen en la Asamblea los grupos colorados que integran la coincidencia, cualquier designación sería imposible y Lacalle necesita su apoyo no sólo numérico sino tambien políticamente.

En el portón de ingreso al Hotel Veronello tomaban mate Alzamendi y el "Pistola" Marsicano luego del entrenamiento". (Crónica político-deportiva de "La República", el 15 de junio).

-"Gesto: el campeón será el mejor en lo físico, técnico, táctico e individual". ("El País", 15 de junio. Este hombre sin dudas sabe...).

-"Crucen los dedos y 'llamen' de nuevo a la suerte, que frente a España 'dio ocupado'". (Jorge Crosa, en "El País" del 15 de junio. La culpa es de ANTEL, hay que privatizarla...).

-"Por estadística, ganan los norteños" (Anuncio de Brasil-Costa Rica, en "La Mañana" del 16 de junio. Se jugaron en el pronóstico).

-"Jack Charlton prometió muchos incovenientes". (Título de "La Mañana", el mismo día. Eso es un técnico. Nada de andar creando falsas expectativas...).

-"Ostolaza ausente contra España y ante Bélgica. ("El País", 10 de junio).

-"El Vasco está recuperado, puede jugar ante Bélgica". ("El País", 12 de junio).

-"Ostolaza no será titular frente a los belgas" (título a 16 columnas de "El País", 16 de junio).

-"Ostolaza es la duda y esperan que juegue". (Título de portada de "El País", 17 de junio).

-"No es cuestión de buscar culpas, pero el Vasco Ostolaza no estaba". ("El País", 18 de junio. ¿Estuvo o no estuvo al final? Me parece que fue titular ese día...).

-"Contra los gallegos fuimos el único equipo en la cancha y si tenemos en cuenta que ellos deben jugar con pelota cuadrada merecimos ganar". (Agudo comentario de Alberto Kesman en "El Diario", 17 de junio).

-"El día que Antonio 'Hormiga' Alzamendi cumplió sus 34 pirulos, recibió un obsequio original: un bastón". ("El Día", del 17 de junio. ¿Y por qué no lo usó, me quieren decir?)

-"Aprovechar las chances y no como en el debut" (Ruben Sosa en su columna de "El Día", 17 de junio. Sosita, Sosita, ¿por qué no lees lo que escribís?)

-"¡A Arrollarlos!" (titular a toda página de Ultimas Noticias, antes del partido con Bélgica).

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Los problemas del nuevo

Ojos y socied

exclusivo desde Lima po

¿Le importa que Fujimori sea japonés? "Al contrario"
julio", agregó otro. Con dientes que habían solicito
matrona de tez morena -como quienes la rodeab
apología la mejor definición posible: "Es cholo igual
Alberto, con esa tez y ojos tan diferentes, con su for
barrio residencial, era otro: un cholo cultural.
acostumbrado durante siglos a las fisuras en su te
contradicciones entre el nivel de vi
Los demás ganaron en las urnas. Su espera por el "
pendientes. Mientras, los partidos de todo el con
después de Fujimori ya nada será igual en el
independientes ya sabe

El gran imperio de los incas, "tierra de los Cuatro Cuartos", tenía antes de la invasión de América Latina la misma superficie que Europa. Impresionante feudo rasgado por cráteres, selvas impenetrables, valles, "aguas negras y cordilleras blancas". Los principales grupos étnicos que lo habitan son el inca, el quechua y el aymará. En 1946, un censo concluía que el 40 por ciento de los habitantes de Ecuador, Perú y Bolivia mantenía sus costumbres a pesar de la aculturación. La fisonomía de un cuzqueño -capitalino del Imperio- incluye "rasgos asiáticos, mongólicos, semitas, mayas, maoría, pieles rojas... egipcio antiguo, con "la boca delgada; los ojos apenas hundidos, oscuros y ligeramente rasgados hacia arriba" (1). Observándolos fijamente a los ojos, nadie podría descartar definitivamente que japoneses y peruanos tengan ascendientes comunes.

OJO POR OJO

El ajedrez del poder en Perú ha estado íntimamente ligado a la violencia. El apogeo imperial se alcanzó a comienzos del siglo XVI con Huayna Capac. A su muerte, los enfrentamientos entre sus hijos Huáscar y Atahualpa impiden que ambos eviten la masacre que el conquistador realizaría. Cuando Francisco Pizarro llega en 1532 a Cajamarca, con un pequeño contingente, la guerra civil tenía demasiado ocupados a los dos herederos. Atahualpa es muerto por Pizarro (1533), quien posteriormente ejecuta a Diego de Almagro (1538) por el dominio de Cuzco. En 1541 el hijo de éste ultima a Pizarro y se mantiene al mando hasta que Vaca de Castro decapita a Almagro el Mozo. Gonzalo Pizarro acaba con el virrey cuatro años más tarde. De la Gasca, designado "pacificador", ejecuta al hermano de Pizarro. Las subversiones contra quienes ostentaban el gobierno estuvieron a la orden del día. Tupac-Amarú en 1780, descendiente directo de Huayna Cápac, es sanguinariamente ejecutado por reclamar mejor consideración para los autóctonos. Debido a una traición cae con 14.000 de sus hombres. En el juicio que el famoso Visitador General Areche le realiza, el Inca marca a fuego la historia peruana: "Nosotros somos los únicos conspiradores: Vuestra Merced por haber agobiado al país con exacciones insoportables, y yo, por haber querido libertar al pueblo de semejante tiranía".

El indio peruano "alcanza mayor grado de conciencia histórica que sus vecinos para dominar a la colectividad", comenta Cossio. "Tiene poder para movilizar la conciencia social de los menos aptos, dar unidad a las nuevas sociedades y mostrar a los menos desarrollados el camino para llegar a un destino colectivo". La violencia parte desde el mito que se pierde y convive con el Perú profundo, con su tradición milenaria. Después del Diluvio, los cuatro hermanos Ayar dirigen las tribus hacia el valle del Cuzco. Las rivalidades que surgen llevan a la lucha (en el siglo XI). El primogénito, Ayar Ucho, lanza piedras con su honda de oro derrumbando cerros y abriendo quebradas. Sus hermanos logran que entre a una cueva donde lo encierran. En ese momento se estremecen los Andes y caen cerros.

Los terremotos, los volcanes, quedan así integrados a la mitología incaica, como representación de la violencia constante de la Naturaleza contra el hombre de esas tierras, quien acepta como fatalidad esa inseguridad que el medio le provoca. La excelente memoria, un jefe al cual se rinde homenaje y la propiedad grupal de la tierra fueron las características del ayllu, organización básica social pre Independencia. Todos obedecen estrictamente a la voluntad oculta del ayllu, una especie de conciencia colectiva que atemoriza a muchos diplomáticos. "Nunca puedes saber lo que está pensando un peruano de la servidumbre mientras te observa, es una sensación molesta de sentirse seguido", comentaba a Alternativa. El corazón de la supervivencia y las fuentes de información de Sendero Luminoso está en muchas de estas pistas abandonadas por la Historia y en la red imposible de dominar de la relación familiar inquebrantable, que se hunde a todos los niveles de la administración pública y la sociedad.

ANCLADOS EN PARIS

Varias insurrecciones independentistas de 1805 y 1811 en Tacna, terminaron invariablemente en ejecuciones. El 28 de julio de 1821 las huestes de San Martín se apoderan de Lima, ciudad fundada por Pizarro, con la participación de un uruguayo que murió antes de ser nuestro presidente, Eugenio Garzón. De los 26 presidentes que han pasado apenas once fueron electos democráticamente. El primer civil en llegar a la primera magistratura fue Manuel Parlo en 1872. Luego de sendas guerras contra Bolivia y Chile, el Estado peruano se unifica a fines del siglo pasado con Nicolás de Pierola.

Dos masones marcarán a fuego el siglo XX: el relecto dictador Augusto Leguía y Víctor Haya de la Torre, quien como dirigente universitario se opone a su política y funda en México (1824) la Alianza Popular Revolucionaria Americana, que se cansará de ganar elecciones y de que no se le diera el gobierno. "Para gobernar no se necesitan esos libros grandes que son las leyes... para gobernar lo que se necesita son huevos", afirmaba fanfarronamente en 1931 el dictador comandante Luis Sánchez, apenas dos años antes de morir asesinado por su Jefe de Defensa Nacional. Haya de la Torre organiza a los indios. El APRA es ahogado en sangre cuando intenta sublevarse. Perseguido y contradictorio, Haya se exilia en 1950.

Será en París donde preparará la generación que le habría de suceder, entre ellos Alan García y otros dirigentes encarcelados por sus actividades guerrilleras durante este último período. El hoy presidente García recuerda con cariño cómo tuvo que ganarse la comida cantando en bares de la ciudad luz.

Los movimientos estudiantiles de 1968 y el primer régimen "militar de corte nacionalista, popular y revolucionario de Latinoamérica" del general Velasco Alvarado, terminaron con el primer período del centro-derechista Fernando Belaúnde Terry (3). Lo entrecomillado aparece en un folleto turístico del Perú. En nuestro diccionario occidental (y burgués, si usted quiere), el peruanismo fue una versión aggiornada de despotismo ilustrado. En este ensayo de "cambios estructurales" y "reforma agraria" participó el contador Alberto Couriel, actual diputado del Frente Amplio. Se nacionalizaron teléfonos, telégrafos, bancos y petróleo.

Haya de la Torre, ya anciano, conduce a la Constituyente que durante el régimen de transición del general Morales Bermúdez (1975-1980) organiza la vuelta a la constitucionalidad y al gobierno de Belaúnde, con el triunfo electoral de Acción Popular coaligada al Partido Popular Cristiano.

Una década más tarde, sobreviven paralelos a la constitucionalidad dos movimientos guerrilleros: el Movimiento Revolucionario Tupac-Amarú (cuya principal dirigencia representa a la línea más radical y disconforme que se apartó del APRA) y Sendero Luminoso (nombre que tomó el Partido Comunista en la ilegalidad desde mayo de 1980). Mientras las generaciones marcadas a fuego durante el mayo francés se dedican a escribir libros, a la sociología, a la militancia ecológica, a predicar privatizaciones, a llorar por la falta de imaginación que tuvieron en el poder, a yupeear con su visa, etc., en Perú aún quedan ortodoxos. ¿Tan simple como eso?

¡VIVE! LA TRAGEDIA DE LOS ANDES

El presidente García fue terminante, a pocos días de las elecciones. Abimael Guzmán, más conocido como el presidente Gonzalo, está vivo. Así lo demuestran todas las pruebas halladas en Lima, a 200 metros del comando máximo militar, donde fue desbaratado el núcleo de propaganda de Sendero Luminoso (denominación extraída por Guzmán de una frase de Mariátegui). Enigmático abogado, luego de dos viajes a Pekín en los sesenta, forma parte del descabezado Frente de Defensa del Pueblo, que cae en 1969. Burgués casado con intelectual hermosa y adinerada (Augusta Dianira de La Torre Carrasco), rompe con los maoístas locales luego de los meses transcurridos en el penal de Lurigancho, y funda el PCP en 1970.

La seguridad extrema es cosa de todos los días y todos los metros en Lima. Constantemente se invita a abrir valijas, bolsos. A Sendero no se lo ve, pero se lo palpa en el ambiente. En la tensión que provocó que se disparara por nervios una metralleta en plena vía pública a un policía y terminara con la vida de un transeúnte días atrás. En las cabezas cortadas y abandonadas frente al tribunal electoral de Ayacucho, en el marco del boicot a la segunda vuelta.

El MRTA, por medio de Víctor Polay Campos (apresado recientemente), anunció el viernes que dará una tregua a Fujimori como lo hizo con García, pero que su triunfo es "efímero". "Fujimori ha derrotado a Vargas Llosa por lo que diversos sectores de nuestro pueblo creen ver representado en él una alternativa frente al shock fredemista", dice el semanario Cambio, vocero oficioso del grupo armado, pero entre ellos "no existen diferencias cualitativas". Polay Campos agregó que "si no responde a las expectativas del pueblo, nuestro accionar volverá a sentirse". El MRTA no ha caído en [illegible] contra la población como las de Sendero. Estos amenazaron con cortar el dedo a quienes sufragaran debido a la señal notoria que deja la tinta violeta indeleble en el votante, llevando a que en algunas zonas se prescindiera de su uso.

Sendero se está dividiendo entre quienes están en la línea "política" de juntar apoyo entre las capas más golpeadas y concentrarse en la acción rural, frente a la línea "militar" gonzalista que desató la nueva estrategia de incursiones urbanas que ha multiplicado la espectacularidad y cercanía de las acciones, pero ha llevado a perder muchos cuadros. Las rondas campesinas, guardias vecinales que protegen los poblados aislados con apoyo militar, dicen estar recibiendo senderistas arrepentidos que vuelven a cambio de comida, techo y la promesa de no ser víctimas de venganzas. El candidato de la Izquierda Unida, Henry Pease, dijo que "condenamos" la violencia política, "pero no va a parar hasta que la violencia como problema no puede ser resuelto sin ligarla a la economía" (5). Sin embargo, en las tesis conocidas de Sendero Luminoso no es tanto la realidad sino las metas las que motivan la acción. La victoria de Vargas Llosa hubiera sido extremar el ideal de crisis para su acción. "No se trata de que los economistas hagan su trabajo y los militares el suyo. Este punto, en manos del FREDEMO, iba a convertir al Perú en un incendio", agregó Pease. En los últimos meses, ajustes de cuentas en los penales han reafirmado la idea de que Sendero se está resquebrajando. La lógica de la violencia se repite ahora pero en forma intestina. Osman Morote, encarcelado desde hace dos años, estaría entre quienes cuestionan el personalismo "y fundamentalismo ideológico" de las tesis de Guzmán, según un volante de grupos senderistas de base. Desarticulada la base de propaganda, en Lima no es fácil con[illegible] útiles para sus intereses: "A las masas hay que enseñarles con hechos contundentes, para con ellos remacharles las ideas", dice textualmente parte del denominado "Pensamiento Gonzalo". La falta de luz en Lima, debido a caídas repetidas de torres de alimentación eléctrica dinamitadas, parece afectar también la claridad de algunos razonamientos respecto al mundo que les rodea.

Los embajadores han pedido al gobierno de García protección policial pero el mandatario no tiene policías suficientes. La delegación china ha sufrido seis ataques de bomba. Las embajadas y diplomáticos contratan guardia particular, pagada por sus países. Al decir de uno de ellos: "Lo único que conocemos de Lima es Miraflores" (barrio residencial, semejante a Carrasco, cercano a la costanera).

Alternativa dialogó en Lima con estudiosos en la materia, aspirantes a "senderólogos", que prefirieron guardar anonimato. "Para entender a Sendero es necesario hacer un análisis de las características culturales de la gente andina y de ciertos sectores de los andinos. En esta de los huancas (de cuyo nombre surge Huancayo, Huanco, Huancavelica) de la estirpe huanca, era la más reacia a someterse. Los españoles casi no los pudieron dominar, los incas tampoco y tuvieron muy serios problemas. Durante la guerra de la independencia un batallón, de ellos el más decidido, apoyó a Sucre. Y en la Guerra del Pacífico, la resistencia mayor a los chilenos la hicieron los huancas apoyando al mariscal Cáceres".

"Esta gente es el núcleo visceral de Sendero Luminoso. Ellos tienen lazos familiares muy profundos. Con la inmensa emigración interna, de población que baja de las montañas hacia Lima, se filtran en toda la capital. Hace 30 años había un millón y medio de habitantes: hoy hay 7 millones en Lima. Ellos se infiltran por medio de familiares. Por medio de primos, hermanos y sobrinos, logran noticias, se adelantan a las FFAA, mediante un sistema centenario. Aparte de evitar así ser detenidos, los huancas amedrentan a los demás indígenas por sus cualidades y personalidad. Ese sería el núcleo".

"Guzmán ya es un profesor universitario. Carlos Iván de

Mikado electoral

El "mikado" es un antiguo juego oriental en el que el protagonista tiene por cometido acercarse, una a una, numerosas varillitas de diferentes colores que están ubicadas en múltiples posiciones. La gracia está en desobstruir todos los grupos sin molestar ni tirar las demás varillas. De acuerdo con el sistema de elección peruano, el elector puede marcar los candidatos legislativos que prefiera fuera de cuál haya sido su opción presidencial. La integración del Parlamento, decidida en la primera vuelta y conocida tras la segunda, obliga a "Cambio 90" a negociar con el APRA y la izquierda o con los partidos que integran la coalición FREDEMO (Acción Popular del ex premier Belaúnde, el Partido Popular Cristiano de Bedoya y el recientemente formado Partido Liberal conducido por Vargas Jr), para obtener una mayoría operativa. El presidente Alan García tuvo mayoría absoluta durante los cinco años. La correlación de fuerzas hace casi imposible mantener la profesada "independencia" del candidato.

	PRIMERA VUELTA 8 de abril JURADO NACIONAL DE ELECCIONES	SEGUNDA VUELTA 10 de junio PROYECCIONES P.O.P.-APOYO S.A.	PARLAMENTO 28 de julio SENADO	DIPUTADOS
FREDEMO	27,61% -Vargas	36,5-35,7%	20	60
CAMBIO 90	24,62% - Fujimori	56,2-56,8%	14	32
APRA	19,17% - Alva		16	55
IZQUIERDA UNIDA	6,97% - Pease		6	16
IZQUIERDA SOCIALISTA	4,07% - Barrantes	Los ex presidentes integran en forma vitalicia el Senado (García y Belaúnde) aunque difícilmente participen -por tradición- en los debates. En Diputados se deben agregar 7 representantes del Frente Independiente Moralizador y 3 de partidos regionales	3	4
FRE.NA.TRA.CA.	0,98% -		1	3

presidente del Perú

ad rasgados

r Carlos Montero

, contestó uno, "es peruano y nacido el 28 de
ado licencia sin goce de sueldo, una humilde
an ante el lujoso Hotel Crillón- me lanzó cual
que nosotros". Ella era una chola, una mestiza.
mación japonesa, educación universitaria y su
erú es una sociedad mestiza que se ha
ejido social, a convivir con la violencia y las
da de los blancos y los demás.
Cambio 90" comienza con muchas urgencias
inente miran hacia Perú advertidos de que
contexto electoral latinoamericano. Los
en que es posible.

Gregori, un analista muy conocedor, afirmaba que Sendero se venía preparando de antes de 1980. Parte de su dirigencia, si bien tenía una base huanca, eran universitarios frustrados en sus reformas sociales, con un alto grado de resentimiento que reflejan en sus acciones".

"Para entender a Sendero es recomendable estudiar la historia de esta gente para entender comportamientos que uno no puede calibrar como extranjero, hasta en la forma de hablar. En el indígena peruano se superponen el castellano sobre su quechua o aymará. El personal de servicio resulta insondable para sus amos. Nunca sabe uno lo que piensan. Nunca tienen iniciativa, ni se sabe a qué atenerse. No se puede tener un gesto de cariño o acercamiento porque interpretarán la actitud como una pérdida de autoridad y con alto grado de desconfianza. Los códigos son distintos. Hay lugares de Perú donde aún se les pega a los sirvientes"

EL "CHOLO" FUJIMORI

Tal cual manifestara el electo mandatario peruano a Alternativa, se necesitan soluciones que excedan lo meramente represivo para lograr efectos duraderos. Así como se pronunció por la sustitución de cultivos en el tema narcotráfico y sentenció que "los principios económicos también deben funcionar en toda esta región", para que las plantaciones legales sean rentables, también lo hizo en cuanto al terrorismo. Fujimori logró excelentes niveles de votación en Ayacucho, tierra madre de los senderistas. Se niega a considerar a este movimiento como "un producto importado" y agregó al New York Times que "los pueblos tienen derecho de rebelión frente a la injusticia" por lo que hay que "mejorar las condiciones de vida" en las zonas andinas. La cantidad de votantes mestizos que lo esperaron al final de la noche borrachos de alegría y (unos cuantos) también de alcohol, bailando danzas tradicionales, tienen puestas las esperanzas en alguien que -más allá de programas genéricos- ha prometido en la tapa de su Plan de Gobierno: honradez, tecnología y trabajo. Con su cara de japonés hubiera alcanzado. Es el estereotipo, los predicables con que nos referimos a su raza (por más que los últimos dos mandatarios nipones hayan caído por corrupción económica). El ha dicho por la prensa a Sendero, al mismo movimiento que intentó atentar contra su vida en la campaña: "Abran sus ojos, no sólo con las armas de fuego se soluciona este problema, hay que luchar contra el hambre, contra la corrupción" (5). ¿Podrá hacerlo ahora desde el gobierno? Las preguntas de la edición pasada también están vigentes.

LA CASA DE TE Y "LA LUNA" DE AGOSTO

Santiago Roca manifestó, en su calidad de futuro ministro de Economía, la necesidad de incrementar los ingresos para no recortar las inversiones sociales del Estado. A la vez Fujimori partirá a recomponer las relaciones con los organismos internacionales de crédito, respecto de los cuales Alan García adoptó más una pose que una decisión: Perú, según periodistas locales entendidos en la materia, ha pagado más que cuando Belaúnde de su deuda. En el apoyo económico de Japón y de Europa (en menor grado) radican las esperanzas del futuro equipo económico. Sabe bien que deberá pactar en un Parlamento donde ya no es siquiera mayoría relativa, ~~sino que es la~~ tercera minoría detrás del APRA y el FREDEMO. Aun considerando que la coalición de centro-derecha se dispersará en tres partidos, se encuentra difícil poder combinar votos con ésta para renegociar la deuda y alejar empresas estatales "no estratégicas", y a la vez recibir apoyo del APRA y la izquierda para aumentar la carga contributiva de los sectores empresariales.

Si tomamos en cuenta que el cuarenta por ciento del Producto Bruto Interno y el 60 por ciento de las horas trabajadas están dentro del mercado informal, que las peatonales se cargan hasta el congestionamiento de vendedores ambulantes -del sector terciario de servicios marginales- que ganan más que un escribano, que "formalizar" ese sector de la economía puede nuevamente confrontar al gobierno (por una parte) con grandes sectores empresariales y (por otra) con importantes sectores populares, empezamos a vislumbrar la complejidad de una economía sólo parangonable a la anarquía de los "jirones", transitadas avenidas limeñas.

Muchos gobiernos desearían que la política fuera sólo producto de acuerdos puntuales para poder comenzar de cero cada negociación. Pero pocas veces es así. Fujimori en agosto perderá la "virginidad" de acuerdos partidarios y deberá optar por una u otra alianza. Su pragmatismo, característica indispensable de todo gobernante que no desee morir tapado por la marea y abrazado a un "librito", tampoco puede desconectarse de los objetivos que persigue. Su plan de gobierno actualmente lo alinea con la tendencia de la segunda mitad de los ochenta, de la socialdemocracia internacional: ir sacando a lo público de la economía empresarial pero permitiendo grados de intervención estatal suficientes como para no perder el timón. Se cambiará la moneda pero volver a la emisión descontrolada ya no parece solución. Los gastos militares y más deuda tampoco lo son. Los aportes internacionales con créditos blandos y recaudación incrementada en lo impositivo de las grandes empresas parecen ser las únicas dos entradas genuinas en manos de la futura administración. En lo humanitario, la concreción de políticas sociales para las sierras y control de la corrupción, serían dos caminos anunciados que optimizarían la utilización de esas entradas. El subsidio del combustible y del tipo de cambio "oficial" parecen tener poca vida. Aunque no sea de un solo golpe, más tarde o más temprano, estas decisiones serán adoptadas por el nuevo mandatario. El efecto de los aumentos del combustible sobre el índice de precios y la progresiva liberalización del dólar para mejorar las posibilidades exportadoras pero con efectos fuertemente devaluatorios, están en el horizonte cercano, según lo dialogado por Alternativa con el equipo del ganador. No se ha dejado por ignorancia los excedentes que las entidades financieras tienen y que podrían ser afectados mediante mayores encajes por parte del gobierno de "Cambio 90", por ejemplo. Sin embargo, la campaña en 1987 del Movimiento Libertad, respaldado por los banqueros, contra el proyecto de estatización de los bancos, de García, ha advertido al nuevo mandatario para manejarse con guantes de seda en dicha materia.

¡PALTIDO TLADICIONAL AL ATAQUIIII!!

¿Es Fujimori el primer botón de la muestra? En cuanto a presidente sí, aunque Collor de Mello marca un fenómeno bastante cercano, en lo electoral, de un independiente que manejando medios televisivos poderosos logró transmitir una imagen nueva. La diferencia radica en que Collor utilizó como parte de su campaña referencias a su gestión como gobernante y Fujimori no la tenía. Partiendo de esa óptica Alberto Fujimori es un independiente-independiente. ¿Caminamos hacia el declive del político tradicional? La historia pareciera enseñarnos, con la precariedad de convivir con los mismos hechos, que una sociedad prueba la mayor parte de sus opciones electorales tradicionales antes de decidirse a romper con ellas. El desgaste de la imagen del político que se rige por disciplina partidaria más que por su sentido común, parece decaer. En Perú se había probado a los militares, al "socialismo peruano" de Velasco, al centro-derecha de Belaúnde y al APRA de García. Un camino independiente era lo único diferente y no gastado. Vargas, de no existir Fujimori, hubiera sido el ganador como imagen nueva, frente a un APRA sin un gran candidato. Pero, entre dos independientes, quien era respaldado por los partidos tradicionales perdió. En Uruguay en diez años hemos tenido militares, gobiernos colorados, blancos y frenteamplistas. Si todos ellos fracasaran, en lo nacional o municipal, el electorado caminaría hacia opciones más independientes, menos comprometidas con los aparatos partidarios, a quienes se identifica con una burocracia paraestatal. Si alguna de esas opciones tuviera éxito la historia sería otra. Por ejemplo, Enrique Iglesias es el único candidato independiente que actualmente tiene el Partido Nacional, que de futuro podría postularse a la intendencia. Su acercamiento a Ferreira y a Lacalle hizo que se le planteara tal posibilidad en el período pasado. No la rechazó de futuro pero, por el momento, anunció que seguiría su carrera internacional.

¿Quedarán las afiliaciones partidarias relegadas? Ya lo han quedado. El votante blanco de derecha en 1984 y de centro-izquierda batllista en 1989 ha demostrado que no separa en votar fuera de su lema si considera que en su partido no queda representada su línea política. Diríamos que el votante se identifica progresivamente más con "alas políticas" que con bloques partidarios, lo cual es la antesala de las coaliciones partidarias o de los movimientos independientes. ¿Quedarán los programas relegados por los candidatos? Nos guste o no, la última elección demostró en parte que ante un programa similar pesan las caras y las habilidades de esos candidatos de cobijar bajo esa misma imagen un abanico de tendencias moderadamente amplio. En un mundo de representaciones y medios de comunicación, las imágenes -las formas en que se presentan o sintetizan ideas- se impondrán, como representaciones a las mismas esencias. No confundamos imagen con publicidad. Fujimori con la milésima parte de publicidad proyectó una imagen más adecuada para Perú que la cara de un peruano que vivió en Europa. La historia de un hombre no se inventa de un día para el otro con un "spot". "¿Podrá surgir en Uruguay un Fujimori?", se pregunta pertinentemente Claudio Paolillo en Búsqueda. Japonés o de Camerún, ingeniero agrónomo o técnico de fútbol, si los partidos tradicionales de centro, derecha e izquierda no satisfacen al electorado nacional, seguramente que uno de nuestros más próximos presidentes hoy no esté militando en ninguno de ellos.

Yatsohiro Kagami - Tokio Broadcasting T.V.

"Japón hubiera ayudado igual a Vargas"

Eran una legión. Pululaban por la Lima cuadrada extasiados ante tanto preciosismo de la arquitectura colonial. Montaban guardia con paciencia digna de la raza frente a la residencia del candidato que motivó su cruce del Pacífico. A cada paso público suyo eran un enjambre. Despertaban sin anuncio de su letargo y gritaban, pisaban, empujaban, enfocaban, ahogaban al postulante, ahorcaban con los cables, se subían a los muros, saltaban sobre los autos. Luego... otra vez la filosofía oriental dominaba sus movimientos y la calma reinaba.

-¿Qué interés despierta Fujimori en Japón?

-El es hijo de un inmigrante y, además, será la primera vez que uno de ellos gana elecciones presidenciales, que llegará a la primera magistratura. Por eso es que tantos japoneses están interesados y le prestan atención.

-¿Se le adjudican muchos minutos en la televisión nipona?

-Sí, por supuesto. Muchos informativos japoneses han destacado aquí enviados de las principales estaciones de TV. Nosotros procedemos a la cobertura para Tokio, tanto como ustedes para vuestro país, de la elección presidencial.

-¿Piensa que Japón, como primera potencia del mundo occidental en lo económico, puede ayudar a Perú en forma más decidida porque Fujimori sea mandatario?

-No hay tan gran diferencia en la actitud. Aun cuando hubiera ganado Vargas Llosa, estoy seguro que en sus relaciones el gobierno de Japón ayudaría igual a Perú. Por ese aspecto no importaría si fuera uno u otro.

-¿Puede Fujimori ser el primero de una serie de otros hijos de japoneses que alcancen protagonismo político en los países donde viven?

-Sí. Sabes tú que nosotros tenemos muchos hijos de inmigrantes japoneses que se están convirtiendo en ministros. Pero para presidente es la primera vez.

Santiago Roca: futuro ministro de Economía peruano

El gran reto de frenar inflación sin reducir salario

2.176 por ciento de inflación en el último año previo a la elección no es antecedente recomendable para el inicio de gestión alguna. Ante este temporal de precios la mejor opción es tomar "Hemocitón jarabe", el producto que aumentó menos en el último año (once veces), aclarar ideas con un jabón Bolívar (subió 17 veces) y ni pensar en papel higiénico (30 veces). Durante las elecciones el dólar varió en la cotización de los cambistas callejeros de 51 mil a 63 mil intis, moneda que en 1986 sustituyó al sol. Considerando los precios en las avícolas, el signo monetario estadounidense cuesta un huevo y la mitad de otro (36.000 intis cada uno).

Roca sabe bien contra qué deberá embestir. Sus antecedentes como técnico son brillantes aunque sin ejercicio público que permita tener referencias.

-Se dice que usted será el futuro ministro de Economía...

-No es mi interés específico (comienza sacando el cuerpo).

-En cualquier país latinoamericano es lo más cercano a un suicidio.

-(Risas) Por lo menos el primer suicidio... el primero.

-¿Los pasos iniciales parecen difíciles ante la hiperinflación?

-Es un problema difícil que vive el país. Hemos hecho un planteamiento de política económica. Ese planteamiento del ingeniero Fujimori ahora, luego de esta segunda vuelta, podrá ser debatido y conversado por los distintos grupos políticos a un nivel más serio. Esto nos va a permitir poder llegar a un programa más concreto para el 28 de julio.

-¿Usted acepta las comisiones de técnicos del FREDEMO que Vargas puso a disposición en la noche de su derrota?

-Todo lo que ellos hayan desarrollado en sus dos años y medio de trabajo, y que lo quieran poner a nuestra disposición: bienvenido sea.

-Yendo a lo doctrinario, ¿concebir a la inflación como un fenómeno exclusivamente provocado por el déficit fiscal sintetiza vuestra perspectiva?

-Nosotros hemos hecho un diagnóstico de la inflación mucho más completo y complejo que el del FREDEMO. Obviamente, uno de los factores que hemos indicado es el del déficit fiscal pero no el único, ni quizás tampoco el más importante.

-¿Hasta dónde "recortar" al Estado y desde dónde considerar empresas "estratégicas" no privatizables?

-Vamos a trabajar en todos los frentes. Tratando de parar la inflación lo antes posible. Pero a la vez, considerando el nivel de producción y desempleo.

-¿Resulta imposible frenar la inflación sin afectar el nivel de ingresos, que en Perú ya está muy bajo?

-Bueno, ha caído tanto que ya, más bien, resulta difícil concebir que caiga más. El gran reto que tenemos los peruanos es tratar de que no lo haga más de lo que ya cayó.

El testimonio

Estudio ambiental: actitud pionera de nuestro país

Uruguay ha asumido una actitud pionera en la Región al encarar su "Estudio Ambiental Nacional", relató la directora de la Oficina de la Secretaría General de la O.E.A. en nuestra República, Julia Cortez Conde de Gabel. Según manifestara, constituye el primer análisis científico integral de la problemática del medio ambiente, que es considerada en un contexto muy amplio de las actividades económicas y sociales del país.

"La colaboración de la Organización de los Estados Americanos en conjunción con el Banco Interamericano de Desarrollo (B.I.D.) en este tipo de esfuerzos, demuestra en forma fehaciente la preocupación creciente que tienen los países y los organismos regionales en el tema", apuntó. Asimismo, dijo que "en el mundo moderno la toma de decisiones, tanto a nivel público como privado, se basa cada vez más en eficaces sistemas de información cuantitativa y cualitativa".

Aludiendo al "Estudio Ambiental Nacional", que está siendo desarrollado por la Oficina de Planeamiento y Presupuesto con el apoyo de los dos organismos precitados, Julio Cortez estableció que el reciente seminario sobre "Información Ambiental" configuró "uno de los puntos de partida de una serie de acciones que serán emprendidas dentro del marco general del proyecto". Tales medidas -sostuvo- posibilitarán el diseño, la implementación y la evaluación de políticas, programas y proyectos específicos vinculados con la preservación, la recuperación y la mejora del medio ambiente. De esta forma, se procura alcanzar "un desarrollo armónico de las relaciones del hombre y la naturaleza".

La iniciativa impulsa el examen de los problemas ambientales prioritarios, del marco institucional y legal existente, y apunta a la preparación de material didáctico para la difusión de los resultados. Además, se buscará materializar las recomendaciones apropiadas para enfrentar las situaciones que se identifiquen, dejando instalada "una capacidad técnica que -a nivel nacional- se oriente a la solución sistemática de los problemas que la acción del hombre y los factores naturales provocan al medio ambiente".

Resumiendo su pensamiento, la jerarca de la O.E.A. expuso que se trata de "un esfuerzo conjunto para implementar un sistema que -esperamos- tenga un carácter permanente y sea capaz de incorporar y generar metodologías de análisis para la resolución de múltiples situaciones que puedan derivarse del empleo de nuevas técnicas de producción". Al tiempo, aseveró que "la toma de conciencia universal de esta problemática y sus consecuencias, ha inducido a los países a estudiar los fenómenos que afectan su cincunstancia ambiental particular, con el objeto de implementar acciones concretas destinadas a preservar un hábito de implementar acciones concretas destinadas a preservar un hábitat adecuado al desarrollo de la vida animal, vegetal y del ser humano".

I.T.

Bruera advirtió sobre riesgos de irracionalidad

El mantenimiento de la paz "es cuestión fundamental para preservar la vida en la Tierra", aseguró el senador frenteamplista Leopoldo Bruera en el pleno de la Cámara Alta.

Reflexionando sobre "el peligro real" de que la tierra "sucumba ante la propia irracionalidad del hombre", el parlamentario reseñó los principales riesgos que se ciernen sobre la humanidad.

En tal sentido, enumeró "el mantenimiento de enormes arsenales de todo tipo, la industrialización, el despilfarro de los recursos naturales no renovables, los desechos nucleares, las lluvias ácidas, la contaminación por el uso indiscriminado de productos agroquímicos, la desertificación, los cambios violentos en los ecosistemas, el narcotráfico y, por supuesto, el hambre y las enfermedades no erradicadas en inmensas zonas del mundo".

Asimismo, explicó que nuestro país no está al margen de esos problemas, y sostuvo que "el desarrollo debe ir indisolublemente unido a la defensa y del medio ambiente".

Bruera instó al gobierno y a las instituciones a que se preocupen por la protección del hábitat del ser humano, y a crear en los hombres "una nueva conciencia" con el objeto de dejar a las nuevas generaciones un planeta habitable.

A nivel de la Comisión especial sobre Medio Ambiente del Senado, es de resaltar que se ha requerido al doctor Rodolfo Tálice -líder del Partido Verde Etoecologista- un resumen de pautas tendientes a legislar en la materia, como inicio de la gestión en el actual período de sesiones.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Arroyo Casupá

Aun ante pintorescos paisajes de poco menos que incontaminada apariencia, la escasez o la ausencia de nuestro asendereado bicherío silvestre siempre induce cierta amargura inexpresable: la de saber que allí se ha vulnerado -irreversiblemente, en muchos casos- al acervo del orbe natural. En campos, ríos y arroyos, los animales vitalizan, caracterizan e íntimamente integran un paisaje, a su vez. Si abundan los mamíferos, por ejemplo, demos por descontado que el equilibrio interespecífico mantiene viejas pautas, pese a la vecindad de los humanos. Y el ambiente biológico montés es en ese sentido el más prolífico, y todavía cuenta, en muy diversas áreas de dispersión de nuestro medio, con pilíferos representantes como el guazubirá, el manopelada, el coatí, gatos monteses, zorro, hurón, apereá, lobo, lobito, zorrillo, liebre, nutria, tucutucu, carpincho y ratas de agua...

Hace un par de años anduve cerca de Casupá, de "campereada". Por entonces me trasladé hasta unas barrancas que distan más de tres leguas del poblado. No había frecuentado ese lugar. Parecía promisorio, visto desde los campos: un enorme remanso de laguna, árboles corpulentos y espaciados, matorrales costeros, pajonales, lomitas corcoveando junto al cauce... ¡y un silencio gratamente ensordecedor! Dos días de caminatas -que fueron... leguas-, no hicieron más que justificar una desencatada impresión... ¡que aunque fue la primera srá la última, tal vez! Y es que cuando las transgresiones se suceden, no hay otro fin que el descaecimiento irreversible...

LA LAGUNA DEL ARENAL

El lugar era escrupulosamente hermoso, para acampadas. Tenía arboledas, césped, barranca alta, un gran bajío de playa de arenales, su remanso cristalino de muy buen piso, y hasta unos prietos montes -adyacentes, y relativamente transitables- con leña en abundancia. Parsimoniosamente, levanté un campamento muy prolijo, orientando la carpa frente al remanso. Había una galería vegetal de espesa urdimbre, sobre "el fogón"; y de ahí mismo bajaba aquel sendero hasta las orillas. ¿Qué más podía pedir? ("¡Mejor es lujo!" -pensé). Y el almuerzo redondeó por completo a la situación, inmediatamente...

Estadía y permanencia del primer día, no obstante, anunciaron sucesivas comprobaciones efectuadas en caminatas que se extendieron prácticamente de sol a sol, en la segunda jornada. No vi más que residuos de acampadas, y quilómetros y más quilómetros de rinconadas concienzudamente expoliadas. En realidad, sólo contabilicé la disparada de una tarasconense liebre -¡casi la única!-, huellas de un viejo zorro más que avisado -sólo frecuentaba matorrales inextrincables, al parecer-, zambullidas de un par de ratas de agua, y, como "perlas negras" de este rosario, viejas deposiciones de dos carpinchos... Sobre este casalcito, precisamente, a dos leguas un lugareño comentó muy precisamente:

-¡Sé que andan por ahí! Pero saben muchísimo más que un intendente, creamé...

En zonas aledañas alentarían otros supervivientes, no lo dudo. Siempre medran noctámbulas comadrejas, un manopeladas que otro, algún gato montés, apereá... y punto. Pero en cuanto a los rastros... ¡me lòs deben! Tampoco había perdices en las laderas, y no arrullaba una paloma de monte, por allí cerca. Vi un par de gallinetas, únicamente. En el agua no "cacheteaban" las tarariras. Creí ver un bagrecito, entre mojarras... Y aquel mismo paisano que elogiaba a los sapientísimos carpinchos, sobre el punto acotó contundentemente estas razones:

-Hubo muchos trasmallos y espineles. Ya ni los traen, ahora.

Fogoneando lo pasé "como un diputáu", al tercer día... ¡De piernas muy doloridas, todavía! A media tarde retornaría a Casupá; pero ya sin ánimos para detenerme allí. Y así, por segunda vez, me perdí la deseable oportunidad de hacer un alto para conocer a un hermano de vocaciones: Luis Pastorino. ¿No lo conocen?... ¿Sí?... ¡Vaya sorpresa! Porque aparte de haber sido merecidamente antologizado por Julio y Juan Justino Da Rosa en "Cuentos Criollos del Uruguay", ese auténtico narrador de tierra adentro siempre fue diligentemente relegado -¡como tantos de su nobilísima estirpe!- por las [illegible] y hasta digitables- veleidades de una capitalina "notoriedad"... ¡muy magra y harto efímera!...

Alberto Bocage

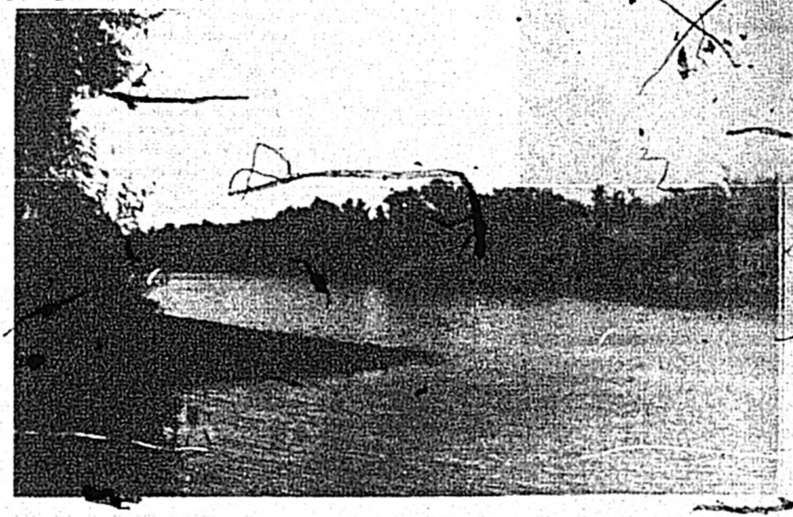

Aquí apreciamos los tupidos montes litoraleños, la "laguna" o remanso del Casupá, y hasta una orilla del hermoso arenal de aquellas costas.

Aves uruguayas

Tijereta
Muscivora tyrannus tyrannus

Tiene plumaje gris con tintes castaños en las partes superiores del cuerpo y alas y cola, cabeza oscura con una mancha oval amarillenta, y cuellos, pecho, garganta y vientre de tonalidades grises claras que empalidecen en las zonas inferiores del cuerpo. Las plumas timoneras de su cola son extremadamente extendidas, alcanzando a duplicar a la longitud del pájaro. En nuestro país existe asimismo otra "tijereta" vulgarmente denominada "de las pajas" -la **Yetapa risora**- con características físicas muy similares a las de la **Muscivora tyrannus tyrannus**. Esta última se distribuye desde las Guyanas hasta la Patagonia, y es común en la totalidad del territorio uruguayo.

La "tijereta" es casi excluyentemente insectívora. Anida en los árboles a baja altura, y por lo común frecuenta los campos y las abras de montes y matorrales. Llega a conformar bandadas relativamente numerosas, revelando a menudo y muy distintamente su presencia mediante la reiterada emisión de trinos muy sencillos pero bastante prolongados y agudos. Por la índole de su alimentación y por sus hábitos, esta especie nunca se adapta al cautiverio -ni aun en los casos en que se capturan pichones-, quedando a salvo de las persecuciones del humano... y hasta de la letal acción de ciertos pesticidas y herbicidas que inevitablemente afectan a aves granívoras.

Lo que se ha dicho

No producimos pan, tejidos y viviendas para los que lo necesitan sino para los que tienen dinero; y sólo tienen lo indispensable aquellos a quienes les sobra algo. Se comprende que no se diviertan en este "valle de lágrimas" los que comenzaron por no poseer nada...

Y los ricos, ¿qué diablos han de hacer sino emplear toda su atención en conservar su oro, el supremo fetiche sin el cual la vida es entre nuestros hermanos un infierno?...

La idea fija del individuo "educado" es que le indemnicen por su educación. Y el hambre de un obrero analfabeto es justa...

Mientras abajo se respire a máquina y arriba se circule geométricamente, y cuando en el **planeta-ciudad** haya fallecido el misterio, ¿qué será de nosotros? Espero que las estrellas estarán siempre bastante lejos para no ser contaminadas por el hombre.

La belleza se soporta mas no se paga. Agradece -¡oh, poeta!- que te dejen morir en un rincón y no te lapiden los transeúntes...

Rafael Barrett -"Mirando vivir"-

La perestroika en la URSS (II)

Glasnost parlamentaria y realidad política

por Julio Barreiro

La visita que hicimos en el Kremlin al Congreso de Diputados del Pueblo y las conversaciones que mantuvimos durante toda una mañana con una delegación de sus parlamentarios sobre los proyectos más importantes de leyes que se están procesando en la URSS, fue para nosotros la mejor revelación de la fuerza de la glasnot en la sociedad política soviética. Pero como todo lo que ilumina siempre perturba, no tardamos en comprender a lo largo de aquella jornada que estábamos recorriendo una de las zonas de alto riesgo en el estado actual del sistema político de la URSS. Los hechos acaecidos en estas últimas semanas lo demostraron. Forman parte del proceso de la perestroika e indican que debemos estar preparados para conmociones aún mayores. Ningún proceso de transformación después de más de 50 años de estancamiento económico y político puede ocurrir de otra manera.

Aquella mañana nos hablaron de más de cuarenta proyectos de leyes dirigidos a articular e impulsar la perestroika y nos comentaron detalladamente una veintena de ellos. "Es muy grande el riesgo de nuestra desintegración económica y tecnológica", nos decía uno de los parlamentarios. "La ley debe ser fundamental en nuestro país", comentaba el líder de los diputados que dirigió el encuentro. Y agregó: "La esencia de la democracia es la ley. Estamos aprendiendo a trabajar en el régimen de Comisiones parlamentarias para acelerar las discusiones. Ya tenemos 15 de ellas funcionando, empezando por la que hemos creado para eliminar toda clase de privilegios. Nuestra primera tarea es la de crear nuevas bases legales para la reforma económica". Y con una sonrisa entre firme y resignada, nos decía: "En 10 años estamos tratando de hacer lo que muchos países hicieron en siglos". Cuando un miembro de nuestro grupo formuló una pregunta, con toda cautela, sobre las relaciones del novel Congreso con el Gobierno central, nos desarmó la serena respuesta: "No les oculto que las relaciones entre el Parlamento y el Soviet no son muy fáciles".

Agregaba, como quien rememora más de una conversación de esa índole: "Nos dicen así: No nos presionen; estamos aplicando las leyes económicas que ustedes ya votaron; dennos la posibilidad de reorganizar la realidad".

Estas respuestas se producen en tanto nuevos proyectos de ley quieren acelerar las urgentes reformas exigidas por esa misma realidad, que la política de la glasnot pone constantemente de relieve. La resistencia a la reorganización de esa realidad es más empecinada que la claridad que pueda aportar la ley.

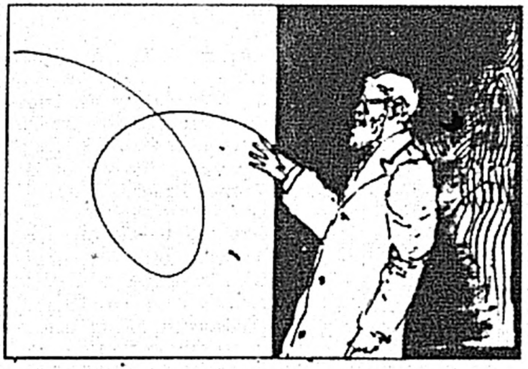

Oscuramente empezábamos a comprender lo que hoy parece más claro: qué dura y difícil será la perestroika soviética. Y al mismo tiempo también comprendimos que si se produjera cualquier amague de marcha atrás, la temida desintegración económica, tecnológica y política será su consecuencia. No había, pues, ninguna exageración cuando días más tarde, por todas partes donde teníamos encuentros, se nos decía con distintos tonos: "La perestroika es algo muy complicado, muy complejo, muy difícil; también muy necesaria".

Mientras escribimos estas líneas, las informaciones que nos van llegando sobre el proceso de la perestroika nos anuncian que muy pronto se producirán dos grandes acontecimientos cuyos resultados afectarán el sistema político soviético de manera favorable o no a ese proceso. Por un lado, la dilucidación de la agresiva campaña impulsada por Boris Yeltsin para provocar la secesión de Rusia del conjunto de la Federación Soviética; por otro lado, las conclusiones a que arribe el XXVIII Congreso del PCUS que se inicia en Moscú el próximo 2 de julio.

A pesar de todos esos hechos la glasnot parlamentaria no se detiene. Es muy difícil analizarla en el breve espacio de estas notas periodísticas. No obstante intentaremos reseñar algunos de los proyectos legislativos que nos dieron a conocer. "Antes que lo político, nos decía el líder parlamentario, debemos resolver las cuestiones económicas". La atención legislativa está centrada en las reglas que deben regir la apertura hacia el mercado y la necesaria relación de éste con una planificación de la economía global y de las economías regionales, que impida la creación de formas no sociales de la acumulación y de la distribución de la riqueza.

Los mecanismos de la creación de los precios, la política de créditos y la de impuestos acompañan aquellos esfuerzos. Los proyectos de leyes más importantes apuntan a las nuevas formas de la propiedad, que van desde la modificación del tradicional concepto de la propiedad social de los medios de producción, adaptándola a las exigencias que plantea la revolución tecnológica de este fin de siglo, hasta la protección de nuevas formas de la propiedad privada, pasando por la incentivación de las formas cooperativas, de la autogestión en todos los niveles de la produccion, de las empresas mixtas, de la protección para los beneficios de ciertas formas de trabajo privado, hasta llegar, -por ejemplo-, tanto en el medio urbano como en el medio rural, a considerar la posibilidad de arriendo de por vida, de la vivienda y de sus bienes.

"En estos proyectos, decía nuestro interlocutor parlamentario, continuaremos diciéndole no al sistema de explotación del trabajo ajeno propio de la sociedad burguesa; diciéndole no a toda forma de explotación del hombre por el hombre". Y nos comentaba también que "estamos estudiando las mejores formas de concurrencia y de eficacia entre los trabajadores que pueda haber en los sistemas económicos de los EE.UU., del Japón y de la RFA".

¿Cómo evitar la burocracia? es la otra gran cuestión que está en juego. Todos estos proyecto de ley (y los que le sigan), por primera vez en la historia política soviética, no han sido elaborados por el aparato burocrático. La tendencia más fuerte de los medios parlamentarios es la que se apoya en la necesidad de decirle sí al aparato (¿qué otra posibilidad habría?) y no al burócrata. No es éste un problema menor aunque el sostén más fuerte del planteo está representado por la necesidad de introducir los cambios más profundos posibles en todo el sistema del mando administrativo.

Son muchos los otros proyecto de leyes que acompañan este gran esfuerzo para trapsformar la economía soviética. Leyes sindicales, por ejemplo, para controlar lo paros, el ausentismo y el parasitismo ("cosas muy reales en nuestro país"); leyes sobre racismo, para evitar toda forma de discriminación; sobre libertades, protegiendo el derecho a las manifestaciones, a las reuniones públicas, etcétera, protección más eficaz de las mujeres y de los jubilados, etcétera, etcétera. Una verdadera revolución ideológica.

En el campo político, los proyectos de legislación electoral y de estímulo a la formación de nuevos partidos, nos llamaron mucho la atención. Nos decían, con gran sentido de humor, de que con la nueva ley electoral, el PCUS también tendrá que inscribirse. Más de 8 nuevos partidos ya se están organizando, incluyendo el Partido Monárquico que aboga por el regreso al régimen zarista...

Es poderoso el desarrollo de los movimientos sociales, que sólo en la región de Leningrado superan las 2.500 organizaciones y que también serán protegidos por las leyes. Están muy avanzados los proyectos de ley que protegerán la voluntad de cualquiera de las repúblicas soviéticas para separarse de la Federación cumpliendo ciertos requisitos, como el del plebiscito y ateniéndose, según los casos a un plazo que va de 2 a 5 años para que se cumpla la voluntad política de sus miembros. Al mismo tiempo, están muy avanzados los estudios para presentar un proyecto de nueva Constitución de la URSS que se dará a conocer antes de fines de 1990. Hay un marcado interés en consolidar, por elección directa de los ciudadanos, el cargo de Jefe de Estado en la figura del Presidente de la República y en trazar las bases para un régimen de tipo parlamentario. En el mismo camino, se están proyectando leyes para consolidar el poder de los órganos locales de gobierno y para atender la solución paulatina y singular del complejo problema de las nacionalidades, que es una de las bases fundamentales para la integración de la República Soviética.

En este vastísimo panorama de reformas y de creaciones legislativas, no puede soslayarse el gran problema de la opinión pública, como motor de la participación popular. "La población, nos decían, no tiene tiempo de darse cuenta del nacimiento de nuevas leyes". Una de las medidas más importante que se tomó hace 2 años fue la transformación de la estructura y objetivos de la Agencia TASS y la renovación de todo su personal directivo. El nuevo Director General de la Tass es uno de los parlamentarios más influyentes del equipo de legisladores que está impulsando las transformaciones que hemos reseñado. Esta medida ha sido acompañada con leyes sobre los MCM, destinadas a crear en toda la Unión, la más amplia libertad de información y de opinión.

Salimos de aquella reunión en el Congreso de Diputados del Pueblo de la URSS, con una inédita sensación de lo que es la glasnost y con una reiterada visión, por lo sombría, de que la realidad política de los pueblos siempre es "compleja". Y en unos casos más que en otros, "difícil".

El dios Marte convertido en una tierna palomita

Futuro de la OTAN

Marte, el mitológico Dios de la guerra, aparenta estar preocupado y cabizbajo en estos días. Su similar terrestre, la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), intenta convencer al mundo de que abandonará sus ropajes habituales y echará volar blancas palomas de paz.

Durante los primeros meses de este año los cancilleres y titulares de Defensa de los 16 estados que integran esta alianza militar han celebrado diversos encuentros para lograr un consenso respecto a un eventual cambio en la estrategia de ese pacto.

El objetivo de estas consultas es preparar el terreno para que los jefes de Estado o gobierno de esos países definan durante su cumbre del próximo mes de julio, en la ciudad de Londres, el supuesto nuevo futuro de la OTAN ante el desmembramiento del campo socialista y la previsible desaparición del llamado "Tratado de Varsovia".

Los titulares de Defensa, excepto el francés, pues París no pertenece al comando integrado de la alianza -decidieron en mayo último en Bruselas durante la llamada reunión de primavera del Grupo de Planes de Defensa, encargar a expertos el inicio de varios estudios para una revisión de su estrategia.

Sin embargo, el comunicado final de ese segundo encuentro en menos de un mes (a principios de mayo celebraron una reunión en la localidad canadiense de Kananaskis), establece que la OTAN "no abandonará el objetivo de la defensa eficaz y creíble que incluya una mezcla sensata de armas nucleares y convencionales".

Durante la reunión de Kananaskis los titulares de Defensa aprobaron la idea presentada por el secretario norteamericano de Defensa, Richard Cheney, de que el pacto mantenga una estrategia nuclear flexible como elemento fundamental de disuasión de un posible conflicto en el viejo continente.

En esa ocasión, el jefe del Pentágono presentó a sus similares de los mayores centros de poder de Europa Occidental y América del Norte -con el apoyo de Gran Bretaña- el proyecto de misil "Tasm", un cohete aire-tierra con un alcance de 450 kilómetros para ser portado por aviones tácticos F-15 y F16E, como sustituto de los "Lance" de corto alcance (150 kilómetros).

En realidad los "Tasm" constituyen una aproximación a los sistemas de alcance medio (entre 500 y 600 kilómetros de radio), que fueran prohibidos por el tratado de eliminación de los cohetes de mediano y menor alcance (INF), suscripto entre Washigton y Moscú a fines de 1987, y que, a juicio de varios observadores, prometen convertirse en un nuevo foco de discrepancia en el seno de la alianza.

Durante una reciente intervenció pública el presidente George Bush defendió la idea de cancelar el programa de modernización de los misilés de corto alcance, los cuales serán objeto de negociaciones entre Estados Unidos y la Unión Soviética a partir de 1992, tras lograrse un eventual acuerdo sobre armamento, indicaron.

Pero tanto Bush como la primera ministra británica Margaret Thatchèr, son contrarios a incluir en esas futuras conversaciones al nuevo misil, pues estiman "que los cambios en el este europeo no deben significar una desnuclearización del continente".

Otro elemento que parece descalificar una eventual estrategia menos guerrerista de la OTAN, es una posible expansión de la alianza al dar por segura la incorporación a la misma Alemania unificada, elemento que en las últimas semanas ha constituído el centro del diálogo este-oeste.

En julio
viaje a Cuba
con Alternativa

Nuevamente Alternativa auspicia un viaje a Cuba, con hoteles de Primera Categoría, que permitirá conocer las bellezas turísticas de la isla, como los diferetes aspectos de la vida social.

A su vez constituye una excelente oportunidad para poder continuar el viaje a otros países de la región.

Por más información, llamar a los teléfonos
90 73 13 / 90 73 83.

Puerto Rico: una de las últimas colonias del mundo

Los boricuas quieren la autodeterminación a 92 años del dominio de EEUU

por José Luis Martínez

El caso de Puerto Rico ha estado en la agenda internacional por mucho tiempo y en 1993 se cumplen 500 años de coloniaje de esa nación, de los cuales los últimos 92 años los puertorriqueños viven bajo la denominación de Estados Unidos.

La administración norteamericana se aferra en mantener su dominio político y económico sobre mas de cinco millones de boricuas. De éstos, dos millones se han visto forzados a emigrar a territorio norteamericano por razones económicas.

A principios del pasado año la administración norteamericana, a través del gobierno boricua presidido por Rafael Hernández Colón, anunció la decisión de llevar a cabo una consulta al pueblo puertorriqueño sobre su status político, no más tarde de 1991, y paralelamente manifestó su respaldo a la anexión de la isla del Caribe como estado federado de los Estados Unidos.

Recientemente, el Partido Socialista Puertorriqueño (PSP) denunció nuevamente este hecho, que tiene, indicó, el objetivo de continuar la dominación norteamericana en ese país caribeño.

Según los documentos del PSP, Washington siempre le asignó al gobierno colonial de Puerto Rico la defensa de sus intereses en el Caribe, Centroamérica y América Latina, principalmente, también, por su proximidad a Cuba.

Esto lo lleva a cabo con numerosas instalaciones militares (algunas con capacidad nuclear), y con el mantenimiento de una avanzada red de comunicaciones.

Asimismo, otra área vital para los intereses estadounideneses es la protección y continua multiplicación de los capitales transnacionales invertidos en Puerto Rico, los cuales sobrepasan los 30 mil millones de dólares.

Pese a estas inversiones, se hace evidente el fracaso del modelo económico impuesto por la metrópoli, debido a que este apoya principalmente la inversión del capital extranjero, la exención contributiva y la mano de obra barata, con el consiguiente detrimento en las condiciones de vida de los sectores más carenciados.

Mientras esto sucede en el territorio boricua, en el campo internacional el reclamo por el derecho a la libre autodeterminación e independencia ha ganado un gran apoyo.

En los más destacados foros mundiales, como lo son las Naciones Unidas (ONU), el Movimiento de Países No Alineados y la Internacional Socialista (IS), representantes de todo el mundo se pronunciaron mayoritariamente en favor de la aspiración de soberanía de los puertorriqueños.

También en América Latina el tema va ganando protagonismo y en foros como la Comisión Permanente de Partidos Políticos de América Latina (COPPPAL), así como en algunos parlamentos como los de Argentina y Ecuador, se aprobaron declaraciones de apoyo a la independencia de Puerto Rico.

Asimismo, vastos sectores sociales de Estados Unidos apoyan el proceso de desconlonización, y no hace mucho alertaron a la comunidad internacional sobre el pronunciamiento del presidente George Bush ante el Congreso de su país, en el cual manifestó la intención de anexar a Puerto Rico.

BUSH: YO FAVOREZCO LA ESTADIDAD

"Hay otro asunto que deseo mencionar esta noche. Yo he creído por largo tiempo que el pueblo de Puerto Rico debe tener el derecho a determinar su propio futuro político. Personalmente yo favorezco la estadidad. Pero, le pido al Congreso que tome los pasos necesarios para que el pueblo de Puerto Rico decida el futuro de Puerto Rico en un referéndum", manifestó el presidente norteamericano George Bush.

Según señalan los independentistas boricuas, muchos de los cuales están encarcelados en prisiones norteamericanas, el plebiscito propuesto representa una farsa de la libre determinación del pueblo, porque está controlado, dirigido y hasta financiado por el gobierno de Estados Unidos.

La oposición, integrada por varios partidos -principalmente marxistas y nacionalistas- ha iniciado una campaña en toda la isla para denunciar la situación.

El caso de concretarse, según los principales dirigentes opositores, la consulta propuesta por la Casa Blanca será una copia, con matices, de las ya realizadas en 1952 y 1967. De allí que algunos grupos internos rechacen todo tipo de referéndum bajo las condiciones de Estados Unidos y no regido por las normas jurídicas internacionales.

Hoy, 92 años después de la invasión de tropas de Estados Unidos a la isla en 1898, el movimiento independentista exige que la administración estadounidense defina claramente su posición sobre el proceso político, y que para ser válido el referéndum debe contener la descolonización y ser supervisado por la ONU, al tiempo que deberá otorgar la amnistía a todos los presos políticos que están acusados en los tribunales norteamericanos o encarcelados en Estados Unidos.

VII Encuentro Nacional del PT

Una estrategia para enfrentar al gobierno de Collor de Mello

Entre los días 31 de mayo y 3 de junio se realizó en San Pablo el VII Congreso Nacional del Partido de los Trabajadores (PT) coincidiendo con la conmemoración de los 10 años de la fundación del partido.

El encuentro tuvo lugar en el Centro de Convenciones de Anhembi con la participación de 650 delegados de todo el país representando a unos 600.000 afiliados.

La crisis del socialismo real, la estrategia de lucha contra el gobierno Collor de Mello, la política de alianzas orientada hacia las elecciones parlamentarias y de gobernadores de octubre-noviembre de este año, el rumbo de las administraciones municipales petistas, la construcción de PT como "partido de masas", la concepción de la democracia como "valor universal" o "valor estratégico", y la relación entre las fracciones internas y el centralismo político dentro de una visión de PT como "partido laico" fueron los temas dominantes del Congreso.

Desde su surgimiento en 1980, a partir de las luchas sociales de los segmentos más modernos y combativos de la nueva clase obrera paulista, el PT se convirtió en portador incesante de grandes novedades en la escena política brasileña y latinoamericana. Y desde 1982 cada elección muestra un nuevo avance del PT. Con su lenguaje directo y franco, distinto de aquel de los partidos políticos tradicionales, su aire sencillo, su permanente sentido del humor y su [illegible]idad, Luis Inacio "Lula" da Silva se ha convertido en el símbolo de la clase trabajadora, de los excluidos y de la modernidad brasileña.

Habiendo alcanzado casi 12 millones de votos en la 1ra. vuelta de las elecciones presidenciales de 1989 (15 de noviembre) y más de 31 millones de votos en la 2a. ronda (15 de diciembre) Lula es hoy el catalizador de un poderoso movimiento democrático y popular que trasciende las fronteras del PT y aun de la izquierda.

Después de la formación del socialismo chileno a principios de los años '30 el PT se ha constituido en el 2o. gran partido obrero de masas que nace en América del Sur durante el siglo XX, partido nuevo pero inscripto también en la mejor tradición del "socialismo latinoamericano" con su afirmación de autonomía, su compromiso con la radicalización de la democracia, su búsqueda incesante de una nueva vía de transformaciones, distinta del comunismo o la socialdemocracia.

En un país con partidos débiles la fuerza del PT deriva de su nacimiento desde los movimientos sociales de nuevo tipo surgidos en el corazón del "milagro brasileño", invirtiendo la secuencia clásica de construir movimientos sociales a partir de los partidos.

Pero el PT representa también una nueva síntesis discursiva, organizativa y de lucha entre intereses materiales y aspiraciones emancipatorias muy diversificadas, propias de la complejidad y las contradicciones de la sociedad brasileña contemporánea: trabajadores organizados, movimiento de los sin tierra, ecologistas, feministas, movimientos de favelados, contraculturas urbanas, movimientos de identidad negros, minorías sexuales, comunidades eclesiales de base.

Diversidad que también se expresa en la densidad del debate indeológico del PT y en la multiplicidad de tendencias y fracciones internas.

TENDENCIAS INTERNAS

Ocho tendencias internas presentaron sus tesis sobre cada uno de los puntos en discusión, e interviniendo con sus voceros en el Plenario y las comisiones del VII Encuentro.

Son ellas "Articulación", (mayoritaria, con entre el 60% y el 70% de los delegados), "Nueva Izquierda", "Democracia Socialista", "Convergencia Socialista" y otras corrientes más pequeñas como "Vertiente Socialista", "Fuerza Socialista", "El trabajo", y "Movimiento por una Tendencia Marxista".

Las propuestas de las ocho tendencias se reunieron en un extenso documento de 100 páginas aunque el Comité Ejecutivo presentó una fórmula de consenso sobre "La cuestión del socialismo" y algunos otros puntos del debate.

Pese a las diferencias es posible constatar un consenso básico entre la mayoría de las corrientes del PT, en particular "Articulación", "Nueva Izquierda" (ex maoístas que postulan un "nuevo socialismo" democrático y humanista) y Democracia Socialista (trotskistas "moderados" que denuncian los "errores socialdemócratas e izquierdistas") mientras que todas ellas exigen disciplina partidaria a la minoritaria "Convergencia" (trotskista afín al MAS argentino) amenazado en algunos casos con la expulsión de esta última línea interna (8% el 10% de los delegados).

A su vez la propia corriente "Articulación" mayoritaria, es un abigarrado y heterogéneo conjunto de orientaciones ideológicas plurales identificadas en el liderazgo y el sentido táctico estratégico de Lula: sindicalistas de la CUT, izquierda cristiana, intelectuales marxistas, políticos socialdemócratas.

PRESENCIA INTERNACIONAL

Diversas delegaciones internacionales se hicieron presentes en el VII Encuentro del PT. De América Latina destacaron, entre otros, la presencia del comandante Tomás Borge, las delegaciones del Frente Amplio (encabezadas por Carlos Baraibar), la participación del PC, PCU, PST y MLN, PCC (Cuba), distintos grupos progresistas de Argentina (peronistas, socialistas, trotskistas, RUP), Movimiento Bolivia Libre, expresiones de la nueva izquierda paraguaya, M19 y FARC de Colombia.

Desde Europa Occidental llegaron delegados del SPD alemán, PCI (Italia), PS Francés, PCE (España) y Herry Batasuna (País Vasco) entre otros.

En un discurso ante las delegaciones internacionales Lula destacó la importancia de las iniciativas unitarias de toda la izquierda latinoamericana y propuso la celebración de un encuentro en San Pablo de todas las fuerzas de izquierda del continente con el objetivo de preparar una agenda de diálogo con los países del norte "Es imprescindible avanzar en un diálogo con la socialdemocracia europea pero también con Gorbachov e inclusive con los propios norteamericanos" destacó, recordando que 1992 será el año de la unidad europea.

Por lo pronto y transcurrido el próximo mundial de fútbol, la estrategia del PT apunta en tres direcciones durante 1990: el impulso del llamado "gobierno paralelo" o de sombra, conformado para proponer medidas alternativas a la política de gobierno Collor de Mello; la preparación de la campaña electoral de 1990; y a la articulación de las luchas sociales con la presencia institucional y el peso creciente que el partido está adquiriendo en la sociedad brasileña.

Por verdad y justicia

Chile: la aparición de los cementerios clandestinos

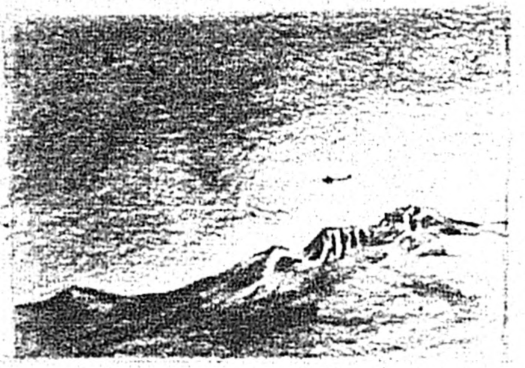

El tema de la violación de los derechos humanos en Chile, durante el período del gobierno militar, está tensionando a la sociedad del país trasandino, enfrentada a la aparición de cementerios clandestinos con muestras inconstrastables de la política de exterminio que llevó adelante el gobierno del general Augusto Pinochet, con el auxilio de las Fuerzas Armadas.

Hace algunos días un funcionario del pasado régimen militar, que participó en el fusilamiento de opositores al gobierno de facto, ofreció revelar nóminas de ejecutores y la ubicación de cementerios clandestinos donde fueron sepultadas muchas de las víctimas. Ivan Zamora, ex alcalde de la cárcel de Pisagua, localidad enclavada a 1.600 kilómetros al norte de Santiago de Chile, confesó ante medios de prensa haber fusilado a algunos presos políticos recluidos en ese puerto tras el golpe militar de 1973.

"Yo fusilé -contó- a uno de mis subordinados, el gendarme Isaías Higueras y a otros prisioneros políticos en Pisagua. Si no lo hacía era yo la víctima", relató a un representante de la Comisión Verdad y Reconciliación, la que investiga las violaciones a los derechos humanos ocurridas durante el gobierno de Pinochet.

Zamora testimonió ser jefe y estadístico de la prisión de Pisagua, encargado del registro de prisioneros y testigo de numerosas ejecuciones y entierros clandestinos.

Tras repetir su relato ante un notario público, Zamora que efectuó sus declaraciones luego de la aparición de un cementerio clandestino en esa localidad, fue puesto bajo vigilancia para posteriormente ser llevado ante el juez que investiga la aparición de osamentas, con el fin de que ayude a ubicar otras de las fosas comunes que existirían en Pisagua.

EL DOLOR DE LA VERDAD

En la zona se han encontrado las osamentas de unas veinte personas, de las cuales siete están plenamente identificadas. El número de cuerpos sería mucho mayor de acuerdo a algunas opiniones, como la de la senadora socialista Laura Sota que señaló que podrían encontrarse en la zona hasta cuatrocientos cadáveres.

Algunos sectores, tratando de justificar los asesinatos cometidos durante el gobierno de facto contra los opositores al mismo, indican que ellos fueron producto de la violencia imperante en Chile desde mucho antes del golpe militar contra el presidente socialista Salvador Allende. El senador Bruno Siebert, ex ministro del gobierno de Pinochet, declaró que "estas cosas sucedieron hace 17 años y tienen que pasar a la historia. Tenemos que dar vuelta la página".

Mientras tanto el general (r) Miguel Siebert, que actuara también durante la represión, indicó que "hurgar en el pasado, es una verdadera caza de brujas y sacar a luz todos los poblemas de la guerra sucia que se vivió, no contribuye a la reconciliación".

Familiares de las víctimas -por su parte- se movilizan para exigir la verdad, conociéndose denuncias sobre otras fosas clandestinas entre ellas la existente en la localidad de Coronel, a 450 kilómetros al norte de Santiago. Allí fue comprobada la existencia de decenas de cadáveres.

DE LOS RECONOCIMIENTOS A LAS RESPONSABILIDADES

Ante la aparición de cadáveres de personas desaparecidas durante el régimen dictatorial, el gobierno del presidente Patricio Aylwin advirtió que los responsables de los crímenes políticos cometidos bajo el gobierno de Augusto Pinochet, no pueden ocultarse dentro de instituciones, como los son las Fuerzas Armadas.

La advertencia fue formulada en Iquique por el ministro del Interior Enrique Klauss, jefe de gabinete de Aylwin, durante el masivo sepelio de 14 presos políticos fusilados y ocultos durante años en la fosa clandestina aparecida en Pisagua.

"Sabemos que hay chilenos que fueron tratados como enemigos, y eran nuestros hermanos en la tierra y ante Dios", dijo el ministro. Klauss reiteró que el gobierno que reemplazó al régimen militar el 11 de marzo de este año, no desea "confundir justicia con venganza", pero también precisó que "un soldado que ordena matar sin razón no hace a un ejército asesino".

"Venimos a decir -agregó- que no existen responsabilidades criminales que puedan esconderse detrás de las instituciones, porque esto sería contrario a las bases de la civilización occidental a que pertenecemos".

Mientras tanto el general Fernando Matthei, ex jefe de la Fuerza Aérea de Chile, reconoció públicamente la responsabilidad del arma que presidió ha tenido "responsabilidades".

"La FACH asume la responsabilidad de todas las cosas que hizo", agregó.

El alto oficial se negó a comentar la responsabilidad del ejército, que comandaba el propio Pinochet en los asesinatos ocurridos en la localidad de Pisagua, donde funcionó un campo de concentración controlado por los militares.

Rumania

Bucarest bajo una muy férrea custodia armada

Después de haber sido ocupada sucesivamente por estudiantes que manifestaban contra el gobierno rumano y posteriormente por mineros que desalojaron violentamente a los manifestantes, la Plaza de la Universidad en Bucarest estaba ocupada al principio de esta semana por fuerzas policiales que, vestidas con uniformes antidisturbios y cascos, patrullaban el lugar a pie y en camiones. Fuerzas militares custodiaban otros edificios de la ciudad, aparentemente retornada la calma después de los gravísimos disturbios y la represión vivida la anterior semana.

Los diarios no oficiales, cerrados por turbas de mineros, seguían sin ser publicados y la televisión, lejos de la liberalidad exhibida durante los días que precedieron a la caída de Nicolás Ceausescu, mostraba solamente imágenes acotadas de los conflictos en los cuales murieron alrededor de seis personas.

La prensa oficial rumana, la única que circula, califica de "extremistas y fascistoides" a los grupos opositores que durante 53 días mantuvieron ininterrumpidas concentraciones de protesta.

La demostración devino en disturbios violentos el martes y el miércoles de la anterior semana, apareciendo el jueves los piquetes de mineros venidos desde zonas del interior de Rumania que "limpiaron la plaza de 'golanes' (antisociales), en lo que algunas fuentes calificaron como "otra noche de los cristales rotos", recordando la acción de los camisas negras hitlerianos, en contra de la población judía. Seis muertos y 502 heridos es el último balance oficial de los enfrentamientos. Según el nuevo parte publicado por el Ministerio de Salud Pública, 110 heridos siguen hospitalizados y siete se encuentran en estado grave. Hay alrededor de mil personas detenidas, según la Fiscalía General de la Nación. Los locales de dos partidos opositores, Nacional Liberal y Campesino, exhibían destrozos como consecuencia de su allanamiento y saqueo por parte de los grupos de mineros. Sus periódicos no aparecieron ni tampoco circula el único diario independiente de Rumania, "Romania Libera".

El presidente rumano Ion Iliescu dijo el viernes que en los sótanos de los llamados "partidos históricos" fueron halladas armas, municiones, bombas molotov y drogas. Anunció la creación de una institución de vigilancia nacional, integrada por "personas que aseguren el orden y la calma en el país".

El viernes el primer ministro Petre Roman admitió que "algunos excesos se cometieron" en el restablecimiento del orden en la noche del 14 al 15 de junio, días de la presencia de los mineros en Bucarest. Un comunicado oficial dio cuenta también de disensiones en el ejército, algunos de cuyos efectivos al parecer "dudaron en el momento de entrar en acción" para reprimir las manifestaciones antigubernamentales del 13 por la noche, que motivaron por parte del gobierno el llamamiento a los mineros, dejándose de lado para emprender esa acción el uso de las fuerzas legales y específicas para ese cometido, como la policía.

Posible división del Partido Comunista de la Unión Soviética

Después de dos días de deliberaciones, la Plataforma Democrática -la socialdemócrata del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS)- resolvió plantear seis exigencias al XXVIII Congreso del partido que se llevará a cabo desde el 2 de julio próximo.

Tales coincidencias son consideradas "inaceptables" por el PCUS, por lo cual se considera inevitable que Plataforma Democrática concrete su amenaza de escindirse para crear una nueva organización política.

Tras dos días de debates y en una reunión final caracterizada por la multiplicidad de objeciones y airadas intervenciones, la denominada Plataforma Democrática, que agrupa a los sectores radicales empeñados en un rápido pasaje a la "economía de mercado" y a la transformación del PCUS en un partido de corte socialdemócrata, aprobó un documento final en el que se mantienen las exigencias de la tendencia, opuestas a los principios que aún rigen en esa organización política.

Finalizado el plenario, los 877 delegados de la Plataforma Democrática optaron por una "resolución política" que incluye una serie de reivindicaciones para el XXVIII Congreso del PCUS. De acuerdo a la misma, si estas resoluciones no son cumplimentadas, la Plataforma Democrática se comprometerá a la creación de otro partido.

HECHOS

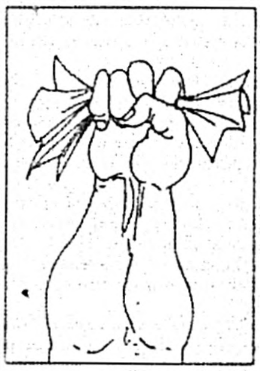

REPUDIO AL PLAN DE COLLOR

Cerca de dos millones de trabajadores estaban esta semana en huelga en Brasil, con el fin de protestar contra los despidos de empleados públicos y de las privatizaciones, así como para reivindicar una reposicion de pérdida salarial provocadas por la inflación de marzo y abril del orden del 166 por ciento. Al mismo tiempo, una lista [illegible] mil empleados públicos cesantes o colocados en disponibilidad fue publicada el lunes en una edición extraordinaria del Diario Oficial, confeccionada en secreto en una imprenta privada. Esto significó el despido en masa de empleados públicos federales de mayor envergadura de la historia de Brasil.

El empleo público ocupa en el Brasil alrededor de 2 millones de plazas.

ASESORES DE PAISES DEL ESTE DEJAN LA HABANA

El retiro de Cuba de los técnicos y la reducción de diplomáticos de los países de Europa del este comenzará en las próximas semanas para concluir a fin de año, indicaron en La Habana fuentes diplomáticas europeo-orientales. Durante tres décadas, millares de asesores y sus respectivas familias de Europa socialista llegaron a Cuba en cumplimiento de numerosos acuerdos de cooperación en diversos ámbitos. La mayoría de estos acuerdos concluirán el 1ro. de enero de 1991 y no serán renovados, por lo cual la mayoría de lo asesores deberá dejar la isla.

LA "MUERTE" DE VARGAS LLOSA

La desaparición del Frente Democrático (Fredemo), alianza electoral peruana integrada por el Movimiento Libertad, de Mario Vargas Llosa, y los partidos Acción Popular y Social Cristiano, es considerada inminente por los observadores políticos. Prácticamente todos los diarios peruanos recogían esta semana declaraciones individuales de los voceros de esas fuerzas políticas, coincidentes en cuanto a que el compromiso establecido entre ellos terminó el 10 de junio con el fracaso de Vargas Llosa, su candidato a presidente, que fue derrotado por Alberto Fujimori.

URSS: REAPARECEN LOS MONARQUICOS

Nicolás II, último zar en todas las Rusias, por largo tiempo atacado y denunciado como un personaje débil o sanguinario, está transformándose en un verdadero mártir para muchos soviéticos, los que descubren con pasión el pasado monárquico del país. En medio de los remolinos políticos actuales, que permiten la aparición en la Unión Soviética de múltiples grupos o movimientos con objetivos diferentes, los monárquicos soviéticos acaban de constituir su Partido.

CENTROAMERICA MIRA AL NORTE

En un marco de amplias coincidencias ideológicas, los presidentes de Centroamérica iniciaron en la ciudad guatemalteca de Antigua la séptima cumbre regional desde la firma de los acuerdos de Esquipulas II, con el propósito básico de definir un nuevo modelo económico para el área.

En este caso, el presidente panameño Guillermo Endara -colocado en el poder en diciembre por las tropas norteamericanas que invadieron su país-, y la mandataria nicaragüense Violeta Chamorro, que triunfó en los comicios de febrero, plantearon la aceptación de la creación de un grupo de apoyo a la economía centroamericana integrado por Estados Unidos, Canadá, Japón y la Comunidad Económica Europea.

MENEM: DESFILES DE LA RECONCILIACION

En un intento por revalidar su autoridad, sensiblemente deteriorada en las últimas semanas, el presidente Carlos Menem se propone acceder a los reclamos de la corporación militar, procurando que tal decisión no aparezca como el fruto de las presiones ejercidas por los altos mandos, sino como una iniciativa personal tendiente a "cicatrizar las 'heridas' provocadas por la llamada guerra sucia durante la última dictadura. Tal objetivo se plasmaría en un "desfilo de la reconciliación" previsto para el próximo 9 de julio, que podría realizarse en la avenida del Libertador con la participación de miles de efectivos de las tres armas, veteranos de guerra, delegaciones escolares y diversas entidades civiles. No se descarta que ésa pueda ser la oportunidad que busca el gobierno para anunciar el indulto de los ex comandantes condenados por la justicia y eventualmente también los de Mario Firmenich, Guillermo Suárez Mason y Ramón Camps.

BUZÓN

SOBRE DECLARACIONES DE LUIS MARDONES (J.S.U.)

Ante declaraciones respecto a definiciones político ideológicas, del PS realizadas por el miembro del Comité Central del Partido Socialista y secretario general de la Juventud socialista; el Comité Departamental de Montevideo RESUELVE:

1) Que por dichas declaraciones solo puede ser responsable el organismo al que pertenece dicho compañero, el Comité Central, ya que todo miembro del partido tiene el derecho y el deber de efectuarlas en el organismo correspondiente (art. 8 inciso f y g del estatuto del P.S.).

2) Que el Comité Central ha estado omiso, al no haber llamado la atención al compañero, ya que hace 20 días que estas opiniones circulan por la prensa.

3) Que el Comité Departamental de Montevideo (como dirección política del departamento) y ante el hecho consumado, se ve en la obligación de aclarar públicamente que las declaraciones emitidas por dicho compañero se colocan al margen de los Estatutos y la Declaración de principios aprobados democráticamente en el 38o. Congreso.

Este organismo exige, por lo tanto, que los diferentes y legítimos puntos de vista y opiniones se discutan en el marco del ejercicio de la igualdad de derechos y obligaciones de todos los afiliados que consagra nuestro estatuto, contribuyendo de esa forma al fortalecimiento de la unidad en el más irrestricto ejercicio de la democracia interna.

4) Comunicar a partir de la fecha y en el más breve plazo, esta resolución a todos los organismos del Partido y a los medios de prensa oral y escrita.

CARLOS RAMOS
Secretario Departamental

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS MUERTOS (I)

La sociedad, el sistema y los poetas frustrados

En el último número de **Alternativa**, R. Bayce se introduce en la polémica generada a partir de la película "La sociedad de los poetas muertos". Parece que le gustó la película; lo que es una suerte, al precio que hoy están las entradas. A mí me gustaría referirme al tema del vínculo pedagógico y al de las características de los sistemas de enseñanza, temas presentes en el centro del planteo de Bayce, sin intención de juzgar la película. Podríamos llamar a estas líneas, por ejemplo "consideraciones a partir de...".

Bayce maneja dos temas que están muy conectados, pero que no son intercambiables; y que deben ser evaluados a través del comportamiento de distintos elementos. Todo sistema de enseñanza supone un determinado vínculo pedagógico. (Determinado al menos en sus características más generales: autoritario; dialógico, etcétera). Para movernos en el ejemplo de la película: el colegio privado donde se desarrolla la acción supone, o es funcional a un vínculo autoritario. Y el vínculo pedagógico que introduce el protagonista es claramente "contrainstitucional". El vínculo pedagógico introducido supone, o necesita una institución abierta, participativa, tan viva, dialógica y creativa como Bayce ve el vínculo planteado por el protagonista, para que pueda desarrollarse sin mayores contradicciones institucionales. La contradicción que presenta el filme no se da sólo en el tipo de vínculo: es indudable la incidencia de los ámbitos "extra aula". La ceremonia con que empieza la película no hace sino subrayar el mérito estructural de la observación de Bayce.

A qué voy con esto: a que el planteo de Bayce es excesivamente individualista; pone casi todo el peso en la actitud que asume el docente; sin marcar con la necesaria claridad que el sistema no debe ser caracterizado por el vínculo pedagógico de uno de sus docentes, sino por el vínculo pedagógico que supone, que busca imponer y legitimar con el peso de la autoridad institucional. De otra forma, y como plantea Bayce la situación, se podría entender que el colegio del film es "neutro" en la situación. Si analizamos la película desde la perspectiva que se viene desarrollando, vemos que una de las teorías "la del profesor sentado que hace a los alumnos memorizar un manual a partir del cual impone un canon dogmático y riguroso" suma a este profesor el consentimiento institucional para el vínculo pedagógico que establece en el aula y la condena institucional al vínculo que busca desarrollar el protagonista. Tenemos entonces que un sistema de enseñanza es lo que es al margen del vínculo pedagógico específico que un docente plantee en clase. Será más efectivo cuando sistema y actitud docente vayan en un mismo sentido, y será más conflictivo cuando ambos elementos choquen entre sí. Pero las bondades y maldades del sistema no pueden ser evaluados por la actitud individual de un docente sino, en todo caso, con los pasos que da ese sistema cuando esa actitud se interpone con la prevista en los objetivos institucionales. Si todo el argumento que tiene Bayce para afirmar que el sistema educativo uruguayo no es pluralista es afirmar que esto es así porque "el profesor siempre toma partido por una -teoría- a costa de caricaturizar las otras, sin respeto ni honestidad (y muchas veces hasta sin conocimiento de las alternativas)"; con estos mismos elementos se puede decir que es pluralista porque permite actuar al docente.

En verdad, y si trato de aplicar el punto que vengo desarrollando, tendría que fijarme en otros aspectos al momento de juzgar la pluralidad del sistema. Si el profesor toma partido con honestidad y puede seguir haciéndolo sin dificultades, entonces tal vez el sistema sea pluralista. Ahora, si el profesor lo hace con las características que plantea Bayce y el sistema permite que lo siga haciendo (Bayce habla de deshonestidad, falta de respeto e incompetencia) más que no pluralista, el sistema parecería principalmente ineficaz.

Si el sistema excluye sin razones técnicas, no es pluralista, por más que haya docentes que desempeñen honestamente su función.

Volviendo a algunas de las opiniones de Bayce sobre la película, desliza por allí que el profesor no es culpable del suicidio. Despejemos esta frase de las connotaciones fílmicas que posee: un docente que se limita a establecer un determinado vínculo pedagógico con sus alumnos no es responsable de situaciones en las que juegan varios factores, la mayoría ajenos a su campo de acción. En principio, podemos estar de acuerdo. Ahora, un docente que opta por un determinado vínculo pedagógico, si lo analiza en función del vínculo que la institución legitima, puede -y debe- estimar el impacto que se genera en la institución ante la irrupción de un vínculo pedagógico contrapuesto al institucional. Y debe trabajar con sus alumnos en un doble aspecto: el generado por el vínculo pedagógico en su aspecto didáctico -en la película, un nuevo abordaje de la literatura- y en su aspecto social, porque este nuevo vínculo supone nuevos conceptos sobre lo legítimo, sobre la comunicación, sobre los valores, en fin; que no son los institucionales en el momento en que la acción se desarrolla. Si no plantea así la situación, sólo puede ser o ingenuo o irresponsable, porque o no ve o no le preocupan las consecuencias sociales e institucionales -tanto para él como para sus alumnos- del choque entre estos vínculos contrapuestos. Si el docente se mueve en un colegio privado (donde, desde el momento en que se elige y paga un tipo de educación hay alta probabilidad de coincidencia de padres e institución en cuanto a escala de valores y orientación general de la acción escolar) entonces este docente es doblemente alguna de aquellas dos "i".

Planteadas así las cosas, parecería que sólo pueden avanzar los vínculos pedagógicos funcionales a las instituciones; que no hay posibilidad de innovar; que aquellos "poetas vivos" que lo intenten verán frustrados sus deseos. Yo creo que es así sólo en la medida en que estos "poetas frustrados" se enfrentan individualmente a los vínculos que se pretende imponer, o que la realidad impone. Creo, por ejemplo volviendo a la película, que varios docentes que hubieran asumido con responsabilidad el vínculo pedagógico impulsado por el protagonista habrían generado una situación diferente; tal vez transformando en fermental la actitud testimonial que asumen en la escena final los estudiantes, cuestionando la imposición institucional.

Nuestros docentes deben reflexionar mucho más sobre las características específicas de las tareas que realizan. Otro tanto corresponde a padres y, por supuesto, a los propios estudiantes. Debemos definir no sólo vínculos pedagógicos abiertos, sino también las características sistémicas que pueden hacer posible el triunfo de una nueva propuesta pedagógica. Por esto, en algunos aspectos, el futuro educativo uruguayo aparece oscuro. Nuestros sindicatos de docentes no discuten las características actuales del vínculo pedagógico dominante en la práctica educativa nacional, ni sus perspectivas futuras; al menos no con la profundidad que permita extraer líneas de acción, enfrentados como están a la situación salarial y a los desplantes autoritarios del CODICEN, aun cuando estas cosas también son elementos del problema. El poder político, al mismo tiempo, trata de marginarlos lo más que se pueda de los ámbitos de gobierno de la enseñanza. Todo esto provoca un estado de situación a nivel de la práctica de aula que se refleja en una relación inercial, carente de interés, sólo funcional al mantenimiento del *statu-quo*, afirmándose así el inmovilismo justamente en el sector donde existe mayor libertad para provocar los cambios. Pero hay otros aspectos que permiten generar expectativas de cambio. Si efectivamente, como afirma Bayce, a nuestra sociedad le "gusta" la propuesta pedagógica renovadora del filme, esto ya es todo un aspecto a favor.

Si a ello podemos sumar la jerarquización de espacios autónomos para la reflexión educativa, como la futura Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; si abrimos esta reflexión a todos los interesados, tal vez de todo esto surjan elementos que permitan un accionar colectivo que, en lo que se refiere a lo edutativo, logre sumar fuerzas para el cambio institucional que todos los que nos preocupamos por la educación nacional hemos venido reclamando, pero que hasta hoy no hemos sabido articular con efectividad en estrategias concretas de acción didáctica y social.

Fred Redlich
(Licenciado en Ciencias de la Educación)

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS... (II)

Ni sentimental ni monolítico.

En respuesta al artículo "La sociedad de los poetas que vos matáis", nuestro crítico de cine Nelson Di Maggio publicó en el anteúltimo número un suelto titulado "Monolítico y sentimental", aludiendo a nuestro cronista Carlos Cipriani López.

Este, a su vez, respondió con otra nota cuya extensión impidió publicarla en el número anterior, e impediría hacerlo en éste si no se le aplicara un brutal tijeretazo, del cual se responsabiliza la secretaría de redacción.

En resumidas cuentas, CCL puntualiza que en ningún momento afirmó que "La sociedad de los poetas muertos" sea una película candidata a figurar en el Olimpo de las obras maestras, y que no lloró en el cine. En cambio, contrataca, ¿por qué para algunos divulgadores culturales las obras artísticas tienen que estar tajantemente separadas de la vida común? ¿Por qué la experiencia ordinaria y la experiencia estética, meramente contemplativa, deben considerarse aisladamente entre sí? ¿No contiene la experiencia la llamada emoción estética? Citando a Peter Bürger, pregunta CCL si NDM no acepta que en la posguerra fue desmontada la institución del arte "cuya función era la de definir a la gran creación como terreno estético separado de la sociedad, y, entonces, condenado a la impotencia política". En fin, citando a John Dewey CCL sostiene que "la experiencia de una criatura viviente es capaz de tener cualidad estética, porque el mundo actual en el que vivimos es una simbiosis de movimiento y culminación, de rupturas y reuniones".

LA SOCIEDAD DE LOS POETAS... (III)

Desencuentros

El sociólogo Rafael Bayce hace una demostración de desconocimiento del fenómeno estético y de la creación artística. Haciendo gala de un poderoso análisis sociológico se contenta con un violento reduccionismo que es la antítesis de la seriedad científica. Como le satisfacen los esquematismos y los arquetipos, muy loables en una actitud didáctica, desestima a la crítica especializada por "pituquería estética". El desencuentro es notable. Los críticos de cualquier área expresiva hablan con un lenguaje específico y distinto de las propuestas elaboradas por cada creador. Arte y vida, emoción estética y emoción vital, no son equivalentes. Arte viene de artificio y cualquier obra de arte es un símbolo, metáfora o alegoría, según los casos y el empuje de cada autor, de situaciones vitales. Confundirlas y no discriminar finalmente puede conducir al desencuentro mayúsculo. Como en este caso a propósito de **La sociedad de los poetas muertos**, un tema mejor concebido en **Nido de escorpiones** y **Padre, padrone**, para citar algunos. La guerra, cualquier guerra, es un tema enorme. Picasso produjo una obra maestra (**Guernica**) y un panfleto partidista (**Masacre en Corea**). Sería bueno que se advirtiera las diferencias de invención, intensidad y calidad. Pero en ninguna de las dos pinturas lo verosímil se confunde con la realidad.

Nelson Di Maggio

COMPLETOOO

Ya cerrada esta apretada página, nos llegan dos cartas más sobre los mismos temas. Bienvenidas y paciencia: serán para la próxima semana.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

ORFEBRERIA "ALDANA"

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Ya estoy en camino

El péndulo de Tracy

por Carlos Cipriani López

Setenta millones de dólares es la inversión que los estudios Disney han volcado en Dick Tracy, película que, con su estreno a producirse mañana 15 de junio en los Estados Unidos, intentará aproximarse y sobrepasar los 250 millones de dólares generados por Batman, último ejemplo de un negocio sin duda redituable.
En este breve informe resumimos la historia de un comic implacable, y los principales antecedentes de la nueva versión cinematográfica rodada a closed set, y por lo tanto, prácticamente desconocida en sus detalles.

Roman Gubern en El lenguaje de los comics "el cine y los comics discurren por los mismos senderos de la sensibilidad popular"

El año 1930 marca el momento en el cual el serial (*chapter-play* o cine de episodios), comienza a alejarse de la novela de aventuras como fuente fundamental de inspiración para prestar entonces su mirada al *comic-strip*.

Hasta esta década, y sólo para citar una muestra representativa que coincide además con la del primer detective llevado a la pantalla, la atención de los realizadores se centraba en personajes de la prosa como **Sherlock Holmes**, criatura concebida por Sir Arthur Conan Doyle en 1887.

En el nuevo período que se abre con la adaptación de héroes historietísticos, mientras en buena parte del mundo el cine sonoro revela la declinación de los *chapter plays*, Hollywood aparece como el exclusivo y gran productos. De 1934 es, por ejemplo, la recreación de un comic de Hal Forrest (Tailspin Tommy) realizada por la sociedad Universal. También a mediados de los años treinta se ubican las costosas series filmadas de **Flash Gordon**, de F. Sthephani.

Por su parte, el personaje que motiva esta nota, surge en 1937 en una serie de 5 episodios producidos por Republic. Un año después, otros quince episodios se presentarán con el título de **"El regreso de Dick Tracy"**. En 1939, once episodios conformarán **"Dick Tracy's G. Men"**. Y en el primer año de la década del cuarenta, nuevamente en quince episodios, **"Dick Tracy vs. Crime"** quedará estampado como uno de los últimos esfuerzos de las pocas compañías americanas que por esa fecha aún daban lucha al notorio declive de popularidad sufrido por el género.

Entre los nombres más o menos recordados de directores que fueron alternándose en esta fase de Dick, se encuentran los de Ray Taylor (ayudante de John Ford en la Fox) y los de William Witney u John English llegados de Inglaterra.

En esta década del cuarenta, si bien ya se refleja claramente la inclinación de muchas compañías hacia el terreno de la ciencia ficción (de 1942 es la adaptación que la Columbia efectúa de **Batman** con la dirección de Lambert Hillyer, y también de los mismos años es la producción **Masked Marvel** de la Republic), **Dick Tracy** continuará grabándose en edición normal, Así, por 1946 **"Dick Tracy vs. Cueball"** dirigida por Gordon Douglas, será protagonizada pro M. Conway. Y un año después, en los filmes de J. Rowlins, "Dick Tracy's **Dilemma"** y **"Dick Tracy Meets Gruesome"**, es que se marcará el retorno de Ralph Byrd, el "viejo" Dick de la era de los episodios y el futuro Dick de las series televisivas elaboradas a fines del cincuenta.

LA HISTORIETA

El personaje, que en su origen había sido bautizado por su autor -Chester Gould- con el extenso nombre de Plainclothes, será finalmente dado a luz en los diarios afiliados al **Chicago Tribune** (como el **Detroit Mirror**), con el nombre de Dick, diminutivo de Richard y significante de detective o indagador, en la lengua popular.

Luego de las tiras dominicales autoconclusivas del 4 y el 11 de octubre de 1931, **Dick Tracy** comenzó a publicarse de modo seriado, o en tira diaria, el día 12 cuando su novia era secuestrada por dos malhechores que anteriormente habían asesinado a su padre. El 22, Tracy, yerno frustrado, se reclutaba en la policía en carácter de detective.

Recapitulando las aventuras que a partir de estos hechos irán sucediéndose en forma torrencial, dice el crítico Javier Coma: **"su lucha contra el crimen se ceñía especialmente a la caza del hombre, derivando en los primeros años cuarenta a su extrema crueldad: los delincuentes perseguidos por Tracy fallecían uno tras otro antes de llegar a los tribunales (...). La escenificación de estas muertes sin causa natural en el ámbito de un misterioso "castigo ejemplar", deterioraba aún más la ética de la strip. Es sintomático que la antología de Dick Tracy, con entrevista al autor Chester Gould, publicada en Estados Unidos durante 1970, interrumpa algunos de los los episodios antes de la muerte - habitualmente sádica, y humillante- del criminal".**

A esta altura, resulta justo señalar aquí que también hubo admiradores famosos de Dick. Alcanzaría con recordar los nombres del pintor Andy Warhol (figura de primer orden del arte pop y afirmado creador del cine undergruound); y el realizador Alain Resnais, quien habría aceptado a **Dick Tracy** como destacado manantial de datos técnicos de sus conocidos entrecruzamientos narrativos y retroacciones, o "flash back".

LA NUEVA VERSION

Está producida, dirigida, y protagonizada por Warren Beatty. Madonna cumple el papel de una cantante de night-club, **Breathles** (sin respiración) **Mahoney.** William Forsythe es el delincuente **Flattop** (cabeza chata). Glen Headly hace la esposa de Tracy, **Tess Trueheart** (corazón verdadero). Charles Durning es el jefe de policía **Brandon.** Y los ultra-maquillados Dustin Hoffman y Al Pacino encarnarían a **Big Boy Caprice** -gran jefe de un grupo de gangsterns- y **Mumbles**, otro rufían.

La tensión entre las cuadrillas rivales, las declaraciones de guerra, la intervención de **Dick Tracy**, los raptos y los enamoramientos constituyen el variado -o no tanto- conjunto de tópicos que integran el film.

La época de la ambientación, lógicamente, es la de los años treinta, esos en los cuales predominaron, en la vida pública, las insistentes denuncias a propósito de las múltiples posibilidades que la legislación otorgaba a los delincuentes para evadir la cárcel.

Los que lo deseen, "llamen a Tracy": **ya se venden los relojes.**

CANAL
12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Rio Branco TV
URUGUAY

España fin de siglo

La Amazonia española

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El ecologismo es, antes que nada, una forma de militancia de nuevo cuño promovida por la comprobación empírica de un inocultable deterioro planetario que puede comprometer seriamente la vida futura. El ecologismo, una de las políticas más importantes surgidas en la desencantada edad posmoderna, cuenta con una dificultad operativa considerable, cual es el hecho de trabajar con claves para el futuro. Las esencias que manejan los ecologistas son, en cierto modo, abstractas. Ellos hablan de lo que va a pasar, y ese discurso entra en conflicto, en muchas ocasiones, con la natural adscripción del hombre al presente más inmediato. Nos cuesta aprender que el futuro es una parte de la realidad y no una mera excrecencia del pensamiento.

No terminamos de creernos que el futuro, cuando llegue y se nos siente a la mesa, nos juzgará severamente por nuestro comportamiento pasado. Sin embargo, lo que está por venir, o sea, el porvenir, es, en buena medida, una consecuencia del presente. Este mundo en el que hundimos las manos es el que vamos a entregar a las generaciones futuras. Si lo manipulamos con los dedos sucios seguro que no llegará limpio a destino. Esa es la principal advertencia del ecologismo, que no parece que nadie sea capaz de echar en saco roto. Lo que ocurre es que muchas veces la preservación del futuro entra en conflicto con el aprovechamiento del presente. El árbol que derribo con mi mano es menos oxígeno para mañana pero más madera para hoy, y hoy necesito hacer leña para combatir el frío.

En el occidente andaluz, al sur de la provincia de Hues, con sus lagunas y sus marismas, con su exuberancia vegetal y su nutrida población animal, con su tremendo tirón vital, está Doñana, declarado parque nacional en 1969. Allí, en una extensión de 750 quilómetros cuadrados, están los ciervos, los gamos y los linces; allí los flamencos, las grullas y las oropéndolas; y las águilas y los milanos. Lo que en tiempos fue coto de caza de los reyes de España hoy es una de las reservas naturales más impresionantes de toda Europa, con más de quinientas especies de pájaros además de todo un múltiple muestrario de formas de vida vegetal y animal. Felipe González ha pasado varias vacaciones en Doñana y Alfonso Guerra es el presidente de una fundación creada para la defensa de este enclave privilegiado.

En términos generales, España siente orgullo por su valioso Doñana pero la verdad es que no todo son mimos para él. Una canción del año ochenta decía: "Coto de Doñana/ reza por tu salvación/ que el hombre se propone/ tu destrucción/ y se le da la gana/ te asfalta en dos sem[illegible]

Reiteradamente se ha denunciado la existencia de pozos ilegales de extracción de agua para riego dentro del predio de este parque nacional, que se vincula con una observada disminución de las reservas de aguas subterráneas en Doñana. También han sido construidas ciertas organizaciones emplazadas en lugares peligrosamente próximos al parque, con la consiguiente agresión que ello implica por vía de la contaminación atmosférica. Doñana es en Europa motivo de admiración pero al mismo tiempo de polémica [illegible] Diversas organizaciones españolas e internacionales hacen cuestión fundamental de la defensa de este tesoro ecológico, como la Federación de Amigos de la Tierra en el ámbito nacional y la Fundación Mundial para la Defensa de la Naturaleza fuera de fronteras.

En los momentos actuales, el debate nunca extinguido sobre la preservación de Doñana se ha visto reavivado por la amenaza cierta de la inminente construcción de una macrourbanización en terrenos próximos. La nueva criatura, que ya tiene nombre -Costa Doñana-, haría operativas 32.000 plazas turísticas de lujo. El proyecto cuenta con el decidido apoyo del alcalde de Almonte, ayuntamiento al que pertenece el predio a ser utilizado, quien asegura que Costa Doñana no perjudicará el medio ambiente y que de ella depende el bienestar de la población de Almonte, que con la dinámica turística podría ver solucionados sus problemas económicos, que los tiene.

Recientemente tuvo lugar una multitudinaria manifestación ecologista frente a Doñana para pedir la suspensión del proyecto urbanístico. Ian Gibson, historiador de origen inglés pero afincado en España, pronunció un discurso en la ocasión para reclamar que el desarrollo económico hiciera uso de fórmulas alternativas que no atacaran el medio ambiente, y relacionó la erosión que se cierne sobre Doñana con la que compromete la supervivencia de la Amazonia. En cierto modo, Doñana es la Amazonia española, una inmensa riqueza natural es peligro.

Los vecinos de Almonte no lo ven así. El día de las manifestación de marras se juntaron en un grupo de algunos cientos de personas para increpar a los ecologistas. Fue necesaria la intervención de la Guardia Civil, que formó un cordón preventivo entre manifestantes y contramanifestantes para evitar que aflorara la agresión física. Mientras los ecologistas gritaban "Doñana para los bichos" los vecinos de Almonte los insultaban llamándolos "asesinos".

Es cierto. Esta es una polémica cuyo meollo es el de unas muertes provocadas. Por un lado, está en juego la extinción de un parque natural de enorme valor ecológico, o, al menos, la de parte de su riqueza. Por otro lado, está amenazado el nacimiento con vida de un proyecto urbanístico que puede significar una importante fuente de trabajo, es decir, también de vida, para una de las zonas más pobres de la geografía española. Al respecto, el presidente de la coalición Izquierda Unida, Julio Anguita, dice que "la inversión económica en conservación del medio ambiente crea más mano de obra que la destrucción de la naturaleza" y el presidente del Partido Andalucista, Pedro Pacheco, pide que el Gobierno autónomo de Andalucía indemnice a Almoste con 2.000 millones de pesetas a cambio de paralizar Costa Doñana. Los políticos andaluces en general se enfrentan al problema de que dentro de pocos meses serán las elecciones autonómicas en su comunidad, con todo lo que ello implica para el manejo de un asunto público que contiene conflictos.

La polémica, en fin, se ha visto más avivada aun por declaraciones de algunos biólogos de fama internacional, como el inglés David Bellamy, que han manifestado su propósito de pedir un boicot turístico a España si se construye Costa Doñana.

La existencia de este parque nacional andaluz, bandera de ecologistas de todo el mundo, es un muro de contención para urbanistas y gente necesitada de mejor pasar. Los próximos meses dirán si Doñana es más bandera que muro o si este muro también caerá ante el avance de la máquina de los tiempos pragmáticos.

Plástica

Jóvenes, jóvenes y más jóvenes

por Nelson Di Maggio

No se pueden quejar. Las galerías, institutos culturales particulares y municipales, se ponen a disposición de los jóvenes artistas. Dominan la escena plástica montevideana y en muy contadas ocasiones se presentan en grupo, para subrayar el tradicional individualismo vernáculo. Tienen a su alcance posibilidades de comunicación con el público que sus mayores jamás conocieron pero en cambio son escasas las oportunidades a salir al exterior, estudiar e investigar, ampliar sus horizontes. A principios de siglo el Estado uruguayo ofrecía becas por cuatro años a Europa, muy bien remuneradas por cierto. Cúneo, de Arzadun, Scolpini, Aguerre, Michelena, Causa, Germán Cabrera, salieron del país muy tempranamente rumbo a las academias de Roma o París, como en el pasado lo hicieron Blanes, Sáez o Pallejá.

Hoy las becas son más escasas y, a pesar de la facilidad de las comunicaciones, los viajes son más caros. Se agrega también un factor, y es el que los uruguayos, con casos patéticos, tienen miedo a viajar. No es solo el temor al trayecto físico sino a la confrontación de conocimientos y sensibilidades ajenos, a ver diluidos sus egos tempranamente alimentados y el abandono del masticar permanente del resentimiento. Los intercambios siempre saludables y enriquecedores, son valiosos si antes están preparados convenientemente. De lo contrario son excursiones turísticas, incesantemente repetidas y puntuales, meros registros de cifras y datos, nunca vivencias profundas y determinantes.

Hay una constante insurgencia de nuevos valores en la plástica nacional indiferentes a las limitaciones impuestas por el medio en diferentes niveles. Con el recorte presupuestal del Estado, aprobado por el gobierno central, aumentarán esas dificultades. Por de pronto se eliminaron del servicio exterior, los pocos agregados culturales que teníamos en las embajadas. Es todo un síntoma para entender la cultura y relegarla a un último plano. No es cuestión de achacarle a los políticos de turno. Es la mentalidad uruguaya que, sin ir más lejos, eliminó de sus páginas la sección cultural de un matutino de izquierda tradicional baluarte de la cultura, o en otros aparece subalterna o insignificante, atendiéndola en sus ribetes llamativos o escandalosos. Ni que hablar del espacio dedicado a las artes plásticas, acentuadamente menesteroso y donde hasta los propios críticos han dejado de escribir. No hay motivos para el optimismo.

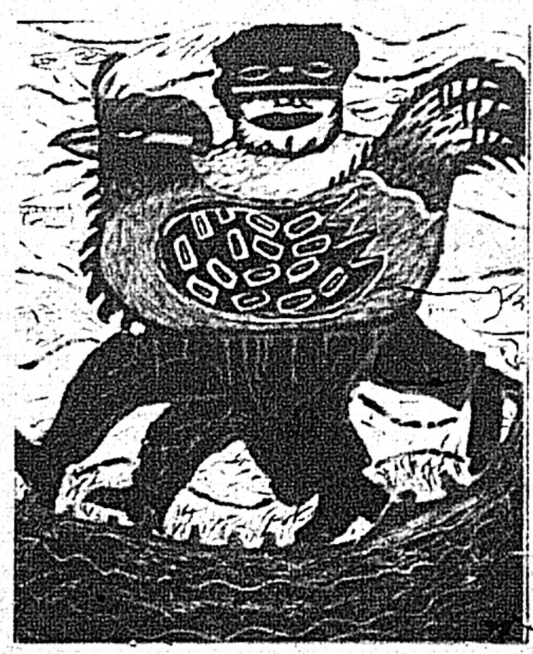
Pintura de Sergio Milans.

Y sin embargo hay nuevos pintores y escultores. **Carlos A. Guinovart** (Alianza Francesa) y **José María Pelayo** (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal) se reúnen en dúo a partir de hoy en **Casa del Vicario** y juntos harán una instalación que puede deparar alguna sorpresa. **Frersi Goldstein** se instaló en Galería Cinemateca y desde allí demuestra las lecciones aprendidas con **Wifredo Díaz Valdéz**: tallas en maderas diversas (eucalipto, peteribí, fresno, espinillo, guayabo), cortadas, pulidas y enceradas con excesivo afán elaborador cuando era mejor acentuar apenas la forma natural sin estropearla con la intervención técnica. De los 18 trabajos, los más sencillos, un transparente (No. 7) barroco, es el más eficaz. Pero hay un talento que se regodea con el material y los instrumentos.

Los pintores son siempre más numerosos. En Galería Pocitos, tres autodidactas muestran sus inquietudes pero solamente **Diego Píriz** maneja un vocabulario que, aunque incipiente y meramente tentativo, concita algún interés. **Sergio Milans** (Biblioteca Nacional) hace su primera muestra individual luego de obtener el aplauso de los críticos en los certámenes a que concurrió el año pasado obteniendo importantes premios. Ahora amplía su lenguaje, apuesta a grandes y sintéticas formas y un aire de fresca irreverencia circula por esas composiciones cuya temática supone una dosis mayor de furia iconoclasta.

Muy diferente es el comportamiento de **Diego Focaccia** (Galería del Notariado) que hace su debut a los 22 años mientras estudia en la Escuela Nacional de Bellas Artes. Lejos de la neofiguración expresionista, postula imágenes de fuerte contenido emocional, que sacuden al espectador a la manera del inglés **Martin Naylor**. Queda al nivel de las intenciones aunque es muy apreciable el dominio técnico y la legitimidad del camino elegido. Es, desde ya, una tierna personalidad a tener en cuenta. En cambio **Daniel Bastreri** (Casa Cultural Uruguay-Suecia), especializado en biología marina, alumno del Taller Gustavo Alamón, se sitúa a la sombra de los Magníficos de Barradas para ofrecer un desencantado enfoque de un Uruguay clausurado a través de parroquianos tristes, solitarios y finales. Pintura árida y envejecida, con flojedades ostensibles en el dibujo. Otros nombres más se agregan a los mencionados, como tres alumnos del Taller Clever Lara que ocupan el Instituto Goethe, mientras, que **Fernando López Lage** prepara su segunda muestra individual en el Palacio Municipal y el MAC brinda el reencuentro con un dibujante del "dibujazo", **Nelso Avdalov**, tras quince años de opacidad.

5mentario. Una nueva revista, como tantas en este continente, trata de abrir un sendero en la mente por donde podamos discurrir con una lúcida conciencia, frente a este conflictivo fin de siglo.

En un corto pero contundente editorial, se presenta como el intento por crear un espacio de reflexión, de debate verdadero y profundo, aludiendo a que estamos relativamente envarados en estructuras partidarias que nos han limitado.

Por eso, para crear una verdadera conciencia que nazca del debate, para que el debate sea real y refleje el pensamiento de varios sectores, para que podamos proyectar o forjar un pensamiento propio, deben oírse todas las campanas. Debe oirse opinar a a izquierda y a la derecha, y a los que rechacen esas opciones, porque el conocimiento de varios puntos de vista sobre un mismo tema, permitirá que el debate se instale en la conciencia de los lectores.

Es con esta idea que 5mentario se instala entre nosotos, para "no resistir la tentación de desafiar lo que parece inamovible, de usufructuar la libertad de discutir todo. Porque todo está en debate. Como en realidad lo estuvo siempre.

En cada número de la revista se va a tratar un único tema, buscando dar una visión lo más completa posible del mismo, tratándolo desde diferentes puntos de vista.

Una revista que surge para agitar conciencias y, si lo logra, para incentivar el pensamiento propio y verdadero sobre complejas y a veces desgastadas filosofías de la vida.

En este primer número escriben sobre el Socialismo y su Crisis: Andrei Sajarov, Marcelo Pereira, Maggy Le Saux, Antonio Caballero, Marcelo Viñar, Alberto Grille, Jorge Barreiro, Marisa Silva Schultze, Luis Stolovic, Anne Marie Sendic, E. Fernández Huidobro, Julio Rodríguez, Rodigo Arocena, Edmundo Canalda, Alberto Sendic. Es editada por Mariela Genta, Carlos Amorín y María Urruzola, siendo esta última, también, su redactor responsable.

(Montevideo, mayo de 1990, 62 págs.).

ESEGE

Libros

Mucho para comentar

5mentario
¿CHAU SOCIALISMO?

**ENTRE EL VIENTO
Y LA SOMBRA
DE JORGE PALMA**

La telaraña.
Sostenida por viejos clavos
se mantiene convencida
la fabulosa telaraña.
Misteriosa y destructora
transparencia, agobiante
y peligrosa trampa.
Renta que ahoga.
Silencio que hace nudos
y no suelta.
Hay más moscas
que pegan sus alas.

Jorge Palma nació en Montevideo en abril de 1961. Ha publicado poesía en diversos medios, y en 1987 obtuvo una mención en el Concurso de Cuento Breve 100 años de El Día, con el cuento "La luna en el baldío", incluido en el volumen que publicara Monteverde. Esta es su primera publicación individual.

(Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, julio de 1989, 40 págs.).

ESEGE

PARA NIÑOS

EDITORIAL KAPELUZ ofrece una colección "Los cuentos del triciclo", de cuentos sin palabras pero con historia, hechos con imágenes, para que los más chiquitos puedan "leer" y recrear a su manera. El argumento, desarrollado en rigurosas secuencias temporales -a la manera de la historieta- tiene las características de un relato imaginario, y está dado por dibujos redondeados y sinuosos, a todo color, en página completa. Se trata de escenas que permiten construir el texto, estimulando la imaginación y la capacidad narrativa de los más chicos, teniendo en cuenta -además- que bajo la misma escena puede acontecer más de una historia.

A manera de ejemplo, reseñamos aquí dos de los títulos que integran la colección.

"**Todos juntos**" es la historia de un pajarito que se ha perdido. Se le acercan, sucesivamente, un perro, un chancho, una cigüeña y, entre todos tratan -lográndolo- volver a instalarlo en la rama del árbol de la que se ha caído. Por fin el pajarito aprende a volar y se reencuentra con sus padres.

En "**El bostezo contagioso**", una niña abre la ventana y bosteza. El bostezo contagia a su familia quien, a su vez, transmite el bostezo a los demás habitantes de la ciudad. Tan grande es el contagio, que la ciudad entera cierra las ventanas para irse a dormir.

En los dos casos son cuentos de Susana Itzcovich con ilustraciones de Alejandra Azpiazu.

(Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 12 págs. cada uno).

ESEGE

ENTRE EL VIENTO Y LA SOMBRA
EDICIONES DE LA BANDA ORIENTAL

Sintonice Italia
Ponga la 30

Néstor Moreno, Raúl Bartzzoni, Ricardo Piñeyrúa y Joaquín Costanzo, estarán, a partir del 1º junio y durante 40 días, en LINEA ABIERTA las 24 horas con la audiencia de LA RADIO
Usted con Italia. CX 30 con usted.

Cine

Dos películas estimulantes

por Nelson Di Maggio

Las grandes productoras cinematográficas americanas deben sentirse intranquilas. Sin recurrir a cifras obscenas para financiar sus empresas, sin temas de fácil popularidad ni fáciles esquematismos, tan del gusto de algún sociólogo compatriota, un realizador jovencísimo y talentoso arrebató la Palma de Oro en el Festival de Cannes y además tuvo la osadía de quedarse con el premio a la mejor interpretación masculina y el premio FIPRESCI. Quizá sea una exageración de un Jurado sorprendido por la transparencia y espontaneidad conseguidas por Steven Soderbergh en "Sexo, Mentiras y Video (Cine Plaza).

El primer largometraje del realizador Soderbergh, a los 25 años, tiene el aroma de una revelación que si por ahora no se rodea de los atributos del genio que distinguieron a Orson Welles y Sergio M. Eisenstein a la misma edad, ostenta el sello indeleble del talento. Se trata de una especie de Eric Rohmer a la americana. Sin disimular mucho la teatralidad del enfoque, cuatro personajes se apoyan fundamentalmente en la palabra para edificar una trama en que cada uno (incluyendo el espectador) se arriesga a perderse en la imagen que desencadena en el otro. Pero la semejanza con el director francés termina ahí, no solo por el peso inevitable de los elementos específicamente americanos sino también por el singular tratamiento del argumento libretado por Soderbergh. La figura central y desencadenante de conflictos latentes es Graham (excelente James Spader), un coleccionador de videos, cuyas casetes contienen declaraciones de mujeres que conoció y que aceptaron hablarle de sus experiencias sexuales. La (re) visión de esas casetes es el único medio de satisfacción erótica, en su temprana impotencia. Con elegancia precisa, se evita convertir el film en una especie de ensayo sobre el voyeurismo porque en la colección de videos del protagonista no hay sexo explícito. Lo que lo excita no es la simple imagen de una mujer sino lo que de ella emerge como revelación de la verdad de su deseo o la resistencia a esa revelación. La inmediata conclusión lineal es que el deseo y los laberintos del placer mantienen una relación tensa y silenciosa, habitada por la palabra de los otros. Cuando Graham visita a un matrimonio amigo (Peter Gallagher y la exquisita Andie Mac Dowell), se inserta en una estructura de verdades y mentiras que nadie controla pero en la que todos participan: el marido mantiene una relación intensamente sexual con la cuñada (Laura San Giacomo) y al mismo tiempo su mujer se resiste al contacto físico. A partir de este mecanismo de asombrosa precisión y calculada ironía, la película consigue el prodigio de abordar el video como mecanismo íntimo de revelación al mismo tiempo que defiende la idea simple, pero esencial, de que la verdad -videográfica, cinematográfica o apenas sexual- no puede dejar de ser un paciente proceso de, por momentos, desesperada elaboración, para acceder, finalmente a la plenitud.

James Spader y Andie Mac-Dowell, en "Sexo, mentiras y video"

La diabla (Cine 18 de Julio) es una comedia desaforada realizada por Susan Seidelman, con Desesperadamente buscando a Susana como buena tarjeta de presentación. A Alfred Hitchcock le gustaba una máxima que en su obra la ilustró de manera sorprendente: una película es tanto mejor cuanto mejor sea el personaje malo. No es un principio meramente cuantitativo. El malo no funciona mejor por ser más malo; es preciso que el mal que lo habita genere su propia intrincada madeja de relaciones, transfigurando y arrastrando a los demás personajes, inclusive a las fuerzas del bien, también transfiguradas. Ejemplo impar de la aplicación metódica de esa creencia fue Claude Rains en Tuyo es mi corazón (1946), el nazi que comete el error de apasionarse de una hermosa espía americana con el rostro de Ingrid Bergman.

En ese sentido, La diabla puede ser considerado un film hitchcockiano. No por el tema ni por los valores que se exponen, sino por la moral narrativa que lo determina. Así, el núcleo de su energía narrativa, en su calculada y doble fascinación, se deposita en la demoníaca figura central, la gloriosamente ordinaria Ruth Patchett (interpretada con brío por la actriz televisiva Roseanne Barr), una rutinaria ama de casa acomodada y sumisa hasta que su marido (Ed Begley, Jr.), un contador en ascenso, la lleva a una fiesta y en su patética deselegancia y torpeza vuelca su copa de vino en el deslumbrante vestido de Mary Fisher (Meryl Streep) y abre así el camino a una loca pasión entre la escritora de novelas sentimentales y su marido. La venganza, planificada y saboreada, es conducida como un instrumento casi didáctico de revelación de las fuerzas ocultas en lo cotidiano, oponiendo a la perfección ideal y el vacío sentimental de la escritora, la dimensión maligna, demoníaca, de los deseos de una mujer común y corriente. Todo transcurre como en una fábula, con un festivo artificio (magnífica fotografía a cargo de Oliver Stapleton), en una apoteosis de lo femenino. El tono de comedia no tiene, con todo, la levedad y la gracia que le solían imprimir Frank Capra, Howard Hawks o Billy Wilder, pero el conjunto está defendido con agudeza de detalles y en un entretenimiento sostenido del principio hasta el fin.

Hoy estreno de teatro hoy

Teatro del Centro en colaboración con Teatro del Sur, presentan esta noche a las 21 hs. en la Sala de la Plaza Cagancha la famosa "comedia brillante" de Jean Anouilh "La invitación al Castillo" una de las piezas claves del teatro francés de posguerra.

El elenco numeroso está integrado por Dahd Sfeir, Graciela Gelós, Elena Zuasti, Juan Jones, Víctor Newbery, Ademar Rubbo, Silvia Novarese, [illegible] Groisman, Ricardo [illegible], Martínez Mieres, Inés Nicolazzo, Adriana Aguiar, Stella Cuña, Silvia Bechler, Fernando Colzada, Oscar Navarro, Roxana Rugnitz, Fabio Guerra, Fabiana Eloy, Dary Col y José Berhan.

La escenografía es de Carlos Carvalho, el vestuario de Guma Zorrilla y la coreografía de César García, estando la dirección general a cargo de Sergio Otermin. Hoy, entonces, es el estreno.

Amigo de Uruguay, personalidad del teatro brasileño

La muerte de Ian Michalski

por Rubén CAstillo

Una de las personas más queridas del teatro brasileño, el crítico Ian Michalski, que había ido a las primeras Muestras de Teatro de Montevideo, falleció -prácticamente al comenzar la IV Muestra, en abril, en su casa de Río, a los 57 años víctima de un cáncer. Casado hace 28 años con una musicóloga, Ian no tuvo hijos.

Había llegado a Brasil en 1948 para estudiar en el Liceo Francés y comenzar a trabajar. Polaco de origen judío, la segunda guerra, lo tomó a los 8 años y su familia fue diezmada por los invasores nazis. Fue a vivir con grandes dificultades con una tía, con quien en definitiva emigraría a Brasil.

Modesto contador, primero de una zapatería luego de una firma exportadora, trabajó allí durante 15 años contratado por su disciplina, orden y conocimiento (hablaba portugués, inglés, alemán y francés). La necesidad de ganarse la vida no lo apartó del placer de leer, escuchar música y ser un aficionado al teatro.

Su rigor y disciplina no escondían lo que confesó en una conferencia de la década de los '70: "El teatro fue responsable por las mayores alegrías y placeres de mi existencia".

En el escenario del Teatro Tablado Ian fue de todo: desde boletero a actor. María Clara Machado (la conocida autora) creó un personaje especial para él que mantenía el acento polaco: el pingüino de "El embarque de Noé".

Ian dirigió en el Patronato da Gávea "El malentendido" de A. Camus. De allí se reunió con los fundadores del Teatro de la Plaza (hoy Teatro Gláucio Gil que ha sido otorgado a nuestro conocido Aderbal Jr.) y además cursó dirección teatral en la Fundación Brasileña de Teatro (FBT) de Dulcinea Moraes. Pero el actor y director darían paso al crítico Ian Michalski. En Jornal do Brasil fue un maestro en el período 1963-1982.

Le tocó vivir y combatir el duro período militar, el autoritarismo, la falta de libertades, la censura. Los enfrentó en la calle, al lado de los teatristas y desde el libro: "El escenario amordazado" y "El teatro bajo presión".

Escribió otro libro producto de una paciente investigación (que acaba de aparecer)sobre su coterráneo Ziembinski, director que revolucionó en su momento al teatro brasileño. Estaban preparando un Diccionario del Teatro Brasileño.

Cuando dejó la crítica, luego de un duro enjuiciamiento sobre las condiciones para ejercerla, Ian se dedicó a la enseñanza teatral con didáctica renovadora en la Casa de las Artes de Laranjeiras, donde trabajaba cuando lo sorprendió la muerte injusta.

Los críticos brasileros en su momento le entregaron dos premios de reconocimiento. Los actores y directores fueron solidarios con un hombre que amaba el teatro y que se jugó entero por sus ideas estéticas y humanistas.

Aquí en Uruguay ha dejado muchos amigos que lo recordaremos siempre por sus altos valores morales e intelectuales.

Somos poseedores de un texto inédito de Ian Michalski sobre "El teatro brasileño: una crisis estructural y existencial", 20 páginas para un libro que debió aparecer en nuestro país sobre el teatro de Argentina, Brasil y Uruguay.

(Alguno datos fueron sacados de Macksen Luiz "La pasión del crítico" y del guión del espectáculo de homenaje a Ian Michalski).

LA OPINIÓN DE DOS GRANDES DEL TEATRO BRASILEÑO

Walmor Chagas, actor y director, conocido en nuestra ciudad, que ha dicho:

-"Es una pérdida muy grande. La importancia de la crítica en cualquier teatro es fundamental. No éramos amigos personales pero yo gustaba mucho de él. Era un crítico importante. Los grandes críticos influencian al teatro".

Fernanda Montenegro, actriz y directora, también conocida, dijo por su parte:

-"Es una pérdida. Inesperada. Ian fue un hombre que dedicó toda su vida al teatro. Era una vocación de hombre de teatro, una vocación absoluta. Cuando no quizo ser actor fue hacia la crítica, fue profesor estudioso, ayudó a mucha gente, formó a mucha gente. El transformó la Casa de las Artes de Laranjeiras en un centro importante de preparación de actores, directores y estudiosos del teatro. Tuvo una vida de batallador, de trabajador.

Contribuyó mucho para que nosotros tuviésemos un espacio más claro. Estuvo siempre de parte del movimiento teatral, en todas las crisis con el régimen militar, con la represión, con el cercenamiento de la libertad. Muere muy joven. No era un temperamento gratuito. No era un hombre festivo. Era serio y tenía una cabeza europea.

Veo en él la lucha por un teatro mejor; ubicado, inquieto y consecuente".

Música

Personalidad en varias manifestaciones

por Nilda Muller

La visita anual de Luis Batlle ha marcado su presencia con diversas actuaciones mostrando varios aspectos de su personalidad como músico integral. Ya sea como pianista solo o como solista con orquesta o haciendo música de cámara con Hasaj o repasando gozosamente el olvidado estilo del juego a cuatro manos con Renée Pietrafesa, Luis Batlle impone en cada presentación su calidad indiscutible de músico ante todo. Pero donde su personalidad se manifiesta con perfiles más atractivos es en su aspecto como maestro descubriendo correspondencias musicales que expone claramente como profesor y conferencista (Anglo 5/VI) ilustrando con oportunos ejemplos el estudio a fondo de diferentes estilos y partituras.

Bajo el título de "Bach en el siglo XIX", Luis Batlle acaba de presentar dos programas (Anglo 7 y 14/VI) entrelazando relaciones entre Bach y varios compositores románticos, idea que clarifica por el hilo conductor de su palabra exacta. Su estudio nos hace captar correspondencias que en principio podrían parecer tan remotas como la Fuga de Fauré (de las "Ocho piezas breves") con el Bach de la Fantasía Cromática o la Fuga de Franck del Preludio, coral y fuga.

Cuando se trata de dar vuelo a su pianismo, también puede arremeter con Mendelssohn (segunda de las Tres piezas características) llevando el crescendo con jadeante vitalidad hasta su culminación total.

Siempre hemos respetado el concepto musical de Luis Batlle, que antepone la esencia de la obra por encima de su ejecución pianística. Su aguda percepción musical sabe llegar a las obras en su verdadera dimensión y eso es lo más importante de sus ejecuciones.

Sería importante contar con su presencia en la próxima temporada para realizar cursos de análisis musical dirigidos a músicos en general y no solo para pianistas. Todos podríamos aprender mucho a través de sus investigaciones y su clara exposición.

CARTELERA MUSICAL DEL 21 AL 27 DE JUNIO

DIA INTERNACIONAL DE LA MUSICA -HOY JUEVES- (Alianza Francesa, 19:30).

Taller de música contemporánea que dirige Marino Rivero. Intervienen varios artistas nacionales.

CORO DE PROFUNDIS (Iglesia del Sagrado Corazón - Seminario- Viernes 22 a las 20:15). Primera audición mundial de la misa "Ego Flos Campi" del compositor mexicano Juan Gutierrez Padilla (1590-1664). Concierto de despedida del De Profundis, invitado a participar en el Festival Internacional de Coros de Missoula.

ORQUESTA MUNICIPAL -(Sala Vaz Ferreira, viernes a las 19:30) En programa obras de Brahms, Mozart (concierto a dos pianos, con Elida Gencarelli y Eduardo Alfonso) y la Sinfonía "Linz" de Mozart. Dirige Roberto García Mareco.

JUVENTUDES MUSICALES (Auditorio del Sodre, domingo 24 a las 10:30). "Música para la Juventud" Quinteto Nueva Peña y Kakum Jazz Band. Presenta Arq. Enrique Hetzel.

"MUSICA EN SALA DOS" (Anglo, lunes 25 a las 19:30). Intervienen: Marcos Gómez (canto), Susana Fariña (piano), Alejandra Agriel (guitarra). Obras de : Schubert, Tchaikowsky, Mudarra, Weiss, Villa Lobos y Castelnuövo Tedesco.

ANTONIO LAURO DEL CLARO (violoncelo y SERGIO ELENA (piano). (Sodre, miércoles 27 a las 20 horas). En programa: Sonata Op. 39 y Sonata Op. 99 de Brahms.

Los paraguayos se incorporan de a poco

Ojeada asunceña

por Hugo Machín

Entre otras muchas secuelas del período del dictador Alfredo Stroessner, el ciudadano paraguayo adolece de apartidarismo. Doce organizaciones no gubernamentales tomaron la iniciativa de sustituir a los partidos políticos en planos trascendentes de la vida social.

Contradictoriamente, dieciseis organizaciones partidarias, algunas nominales, disputan la preferencia de los electores. Una brevísima visita a la tierra guaraní permite bosquejar esa realidad.

Informar para hacer. Ese es la idea fuerza de una docena de organizaciones no gubernamentales paraguayas cuyo cometido es el que habitualmente los partidos políticos desarrollan en el sistema democrático.

Se trata de una iniciativa privada no partidista que fomenta la democracia y la participación ciudadana a través de la difusión y discusión de los derechos humanos políticos y sociales de la población.

Ya en 1989 el colectivo *Decidamos* tuvo activa contribución en la educación cívica y electoral de la ciudadanía así como en la capacitación de los veedores de los partidos políticos que participaron en las elecciones del 1º de Mayo.

Paraguay está lanzado a la contienda electoral de las crónicas municipales de marzo de 1991 y la campaña iniciada por estas organizaciones se realiza bajo el concepto: "Prácticamente la democracia. Decidamos en nuestro municipio".

El stronismo también dejó su herencia en materia de inhabilitación partidaria sin perjuicio de la multifracción del espectro político de Paraguay. De ahí la necesidad de sustitución de funciones que significa para *Decidamos* la elección municipal: "es nuestro desafío actual y exigirá de nosotros un arduo trabajo de información a la ciudadanía, de modo de fomentar el espíritu crítico y participativo de la misma".

CAMPAÑA POR LA EXPRESION CIUDADANA

La nueva ley electoral a ser sancionada permitirá por primera vez en la historia del país la elección en forma directa de los intendentes municipales y la presentación de candidaturas independientes.

DE QUE MANERA TRABAJAN

Se desarrolla su labor en seis líneas de trabajo: *Mesas Redondas* con sectores específicos, partidos, movimientos sociales y parroquias.

Paneles a llevarse a cabo en la capital e interior del país sobre temas relacionados con el municipio y las elecciones.

Cursos de formación de monitores, trabajo con grupos y organizaciones de base, programas especiales para colegios.

Encuentros callejeros en contacto directo con la cindadanos a través de mitines, tribunas libres, volanteadas, encuestas, etcétera.

Educación por medios masivos de comunicación: artículos periodísticos, entrevistas, tiras, microprogramas radiales y televisivos.

También por medio del teatro y los títeres.

Es, como lo anuncia [illegible] prospecto informativo, la campaña por la expresión ciudadana.

QUIENES SON

- Base Ecta (Educación, Comunicación y Tecnología Alternativa).
- Centro de Documentación y Estudios (CDE).
- Centro de Estudios Paraguayo "Antonio Guasch" (CEPAG).
- Grupo de Ciencias Sociales (GCS).
- Instituto para el Desarrollo Armónico de la Personalidad (IDAP).
- Ñemongetara.
- Promoción de Desarrollo Comunitario (PRODECO)
- Proyecto de Formación y Promoción Integral de la Mujer Paraguaya (PRESENCIA).
- Servicio de Educación y Acción Social (SEAS).
- Servicio de Educación Popular (SEDUPO).
- Taller de Educación y Comunicación (TAPE).
- Centro de Comunicación del Verbo Divino.

Paraguay agridulce

Esta tierra es agridulce para los orientales. Aquí llegó Artigas con su programa evangélico pero con intención de hacerlo cumplir en la tierra. Vuelto hacia el oeste, que sería el ocaso definitivo recién treinta años después. Absorto en su utopía incomprensible: que los más infelices fueran los más privilegiados.

Aquí estuvo a resguardo. El hubiese querido para esta tierra un lugar privilegiado en la gran confederación. Por eso, al decir de Quijano, reivindicarlo como exclusivamente nuestro lo empequeñece. Artigas es de toda la comarca. Es el héroe común de las repúblicas del Plata. Por eso lo dulce.

Llegar a esta tierra supone vergüenza no tan ajena. En aquella época el gobierno uruguayo partició como vasallo en una guerra de agresión que benefició a comerciantes porteños y terratenientes del Brasil.

Los documentos secretos que dieron origen a la Triple Alianza preveían hasta en sus menores detalles el reparto de las tierras conquistadas, el control de los sectores de la economía y la distribución de las áreas de influencia de los ríos Pilcomayo, Paraná, Paraguay y Bermejo, entonces esenciales para el comercio.

De un millón doscientos cincuenta mil habitantes, este país se redujo a menos de trescientos mil. En su mayoría mujeres, niños y ancianos. Además del genocidio, a este país le robaron 150 mil quilómetros cuadrados de territorio. De ser una tierra próspera y augural, pasó a tener un destino angustiosamente condicionado. Se impusieron modelos de economía extractiva y de economía pastoril-ganadera. El Paraguay fue tomado por asalto y las empresas de la época lo transformaron en mina de la cual extraer riquezas forestales y ganado. La economía agrícola pasó a tener un sentido complementario y secundario que ha mantenido al trabajador del campo en un régimen de dependencia semifeudal.

Era un país en el que el Estado, propietario de casi toda la tierra, la había puesto en manos de hombres y mujeres que la explotaban con tenacidad y eficiencia. Su economía era casi independiente de las finanzas extranjeras. Construía arsenales, poseía astilleros y barcos propios que llegaban hasta Europa. Se fundía el hierro con el que se fabricaban armamentos y rejas de arado. El ferrocarril surcaba el territorio y los postes de telégrafo estaban incorporados al paisaje, muchos años antes que en cualquier otro país latinoamericano...

Era demasiado el desconocimiento de la división internacional del trabajo impuesta -en aquella época- por la City londinense.

Fue una guerra inicua. De consecuencias históricas que llegan hasta hoy. Estudios censales demuestran que la relación latifundio-minifundio ha signado al Paraguay emergente de la guerra del 1870. El ochenta y siete por ciento de las tierras agropecuarias corresponden al uno punto uno por ciento de las explotaciones.

El crimen de ayer implicó que en 1990, en una tierra sin hombres, el paraguayo sea un hombre sin tierra, como dice Bartolomeu Meliá, sacerdote jesuita de Asunción.

Partidos políticos inscriptos en la Junta Electoral

Partido Colorado (Presidente: doctor Juan R. Chaves).

Partido Liberal (Presidente: Doctor Reinaldo Oddone). Dividido en ortodoxos y democráticos que a su vez se subdividen en ocho fracciones.

Partido Revolucionario Febrerista (Presidente: doctor Euclides Acevedo). Dividido en siete fracciones y dos submovimientos.

Partido Liberal Radical (Presidente: doctor Ramón Lezcano).

Partido Demócrata Cristiano (Presidente: doctor Jorge D. Cristaldo).

Partido Liberal Radical Auténtico (Presidente: doctor Domingo Laino). Tres movimientos.

Partido Humanista Paraguayo (Presidente: Ricardo Buman Marín).

Movimiento Nacional Cristiano-Partido Blanco (Presidente: Gregorio Segovia). Sin presencia efectiva.

Partido Nacional Socialista (Presidente: Bader Ibáñez). Situación similar al anterior.

Partido de los Trabajadores del Paraguay (Presidente: María H. Feliciangeli). Afiliado a la Cuarta Internacional.

Partido Liberal Radical Unificado (Presidente: Assad Y. Ismael). Inexistente.

Partido Liberal Teete (Chovy Aty) (Presidente: doctor Carlos A. Levi). Inexistente.

NO INSCRIPTOS

Partido Popular Colorado.

Partido Democrático Popular (fracción trotsquista).

Partido Comunista del Paraguay.

Movimiento Paraguayo de Liberación (MOPALI).

Malas noticias

Usted ya habrá visto que todas las publicaciones (entre otras cosas) aumentaron de precio. Y con esta introducción, ya sabe qué dice la siguiente línea de esta nota antipática. Sí, dice que desde el próximo número Alte[illegible] también sabe, en nuestro caso a N$ 1.100.

Ah, qué quería, seguir teniendo un semanario que se lee todo, que se disfruta, que se comenta, que es plegable y portátil, que usted lo puede leer en el ómnibus y generar la admiración de los [illegible] más pasajeros y hasta le [illegible] ganar puntos con el [illegible] un semanario que [illegible] mira más [illegible] está con él, [illegible] al ridículo [illegible] ¿Eh? ¡Hág[illegible] el favor! Y siga fumando, [illegible] quedar los pulmones [illegible] quios y los bolsillos.

alterNativa Socialista.

Montevideo 28 de junio de 1990, Año V, N°228N$ 1100.- Australes 1500.-

Los temas del pasado siguen presentes

TODO MEZCLADO

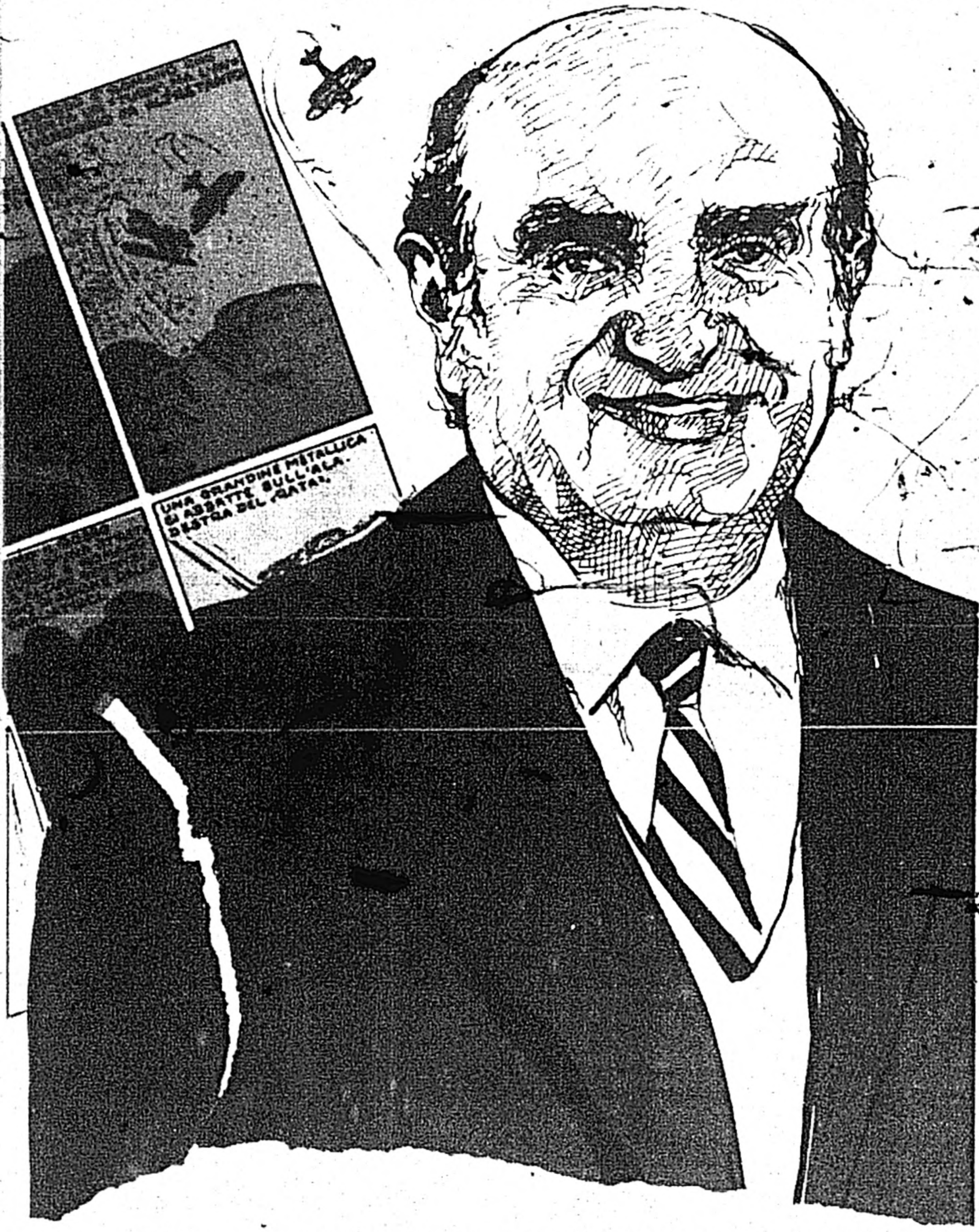
UNA GRANDINE METALLICA SI ABBATTE SULL'ALA DESTRA DEL 'GATA'.

1973 quiso ser un freno en la historia, aunque los procesos siguen sin permiso de los frenos. Se discutió en términos políticos y académicos si 1985 marcaba el final o el principio de la transición. 1990 lleva ya seis meses de vida, y por momentos parecería que recién estamos en marzo de 1985, o quizá antes aun.

Porque los temas que estaban planteados en los comienzos de los 70, y los que surgieron durante la dictadura, continúan esperando una profunda incisión que exponga a la luz las patologías.

Elena Quinteros fue considerada tan sólo como un dolor de cabeza para la dictadura, tan sólo un dolor de cabeza para el gobierno colorado, y parece que ya no hay aspirinas capaces de solucionarlo.

Simultáneamente, hay formas de discusión -producto de determinadas cosmovisiones y el papel que en ellas se autoasignan algunos protagonistas- que estallan periódicamente y son periódicamente superadas con tres hurras por la unidad, otra de las formas de la aspirina.

Cuando este ejemplar llegue a los lectores, la Mesa Política del Frente Amplio habrá adoptado alguna resolución en torno al "caso Korzeniak", y es probable que alguna última novedad haya surgido en torno al "caso Elena Quinteros". Pero las patologías siguen allí, esperando.

(páginas 3, 4 y 5)

Banco Comercial ¡QUE NEGOCIO! (pág. 2)

Vivián Trías: POLONIA, 1956 (centrales)

Tabaré Vázquez y Lacalle: EL RECURSO Y LOS RECURSOS (pág. 6)

Pierre Guidoni: LA OTAN, LA IS Y OTRAS SIGLAS (contratapa)

Su Majestad el Fútbol: AL QUE QUIERA A LA CELESTE, QUE LE CUESTE (págs. 16 y 17)

Vuelve a la IMM UN MODELO DE MERCADO (pág. 7)

ENTRETELONES

Alguien entreveró los astros

Los astrólogos y adivinos varios nos van a volver locos. El parapsicólogo español Antonio Pulido se había anotado un triunfo sensacional: en diciembre pasado predijo a *El Diario* que Uruguay ganaría su tercer partido en el minuto final, que fue exactamente lo que ocurrió contra Corea.

Uno se olvidó entonces de aquella extraña -y cómoda- predicción según la cual si llovía ganaba Lacalle y si había sol ganaba Batlle, o viceversa, y decidió abrirle una cuota de credibilidad a Pulido y una cuota de esperanza a la celeste: ¡Uruguay, nomá!

Pero el mismo día del partido el astrólogo Amauta, del que no se recuerdan éxitos ni fracasos clamorosos (ahora veremos por qué) fue claro, inequívoco y contundente: según los astros gana Italia, pero según el Tarot gana Uruguay. Ante ese empate uno le hubiera pedido un alargue con bola de cristal, y de persistir la duda que desempatara por el sistema de los caracoles, o por la lectura de las entrañas de un cordero negro nacido en viernes santo sacrificado bajo una aruera en la que tuviera su nido una lechuza, o por el sistema que él quisiera pero por favor, por favor, que nos sacara de esa duda y pudiéramos mirar el partido tranquilos, sabiendo ya lo que iba a ocurrir y limitándonos a confirmar la sabiduría del Orden Cósmico. Pero Amauta nos dejó con la duda y, luego, con la convicción de que es mejor astrólogo que tarotista.

Porque los astros (los astros del fútbol italiano y ese juez que es flor de estrella) nos dijeron "ciao, bambino", y andá a quejarte a la Universidad de Ciencia Ocultas de Calcuta.

Cuando las elecciones nacionales, Pulido se defendió aduciendo que le habían dado mal la fecha de nacimiento de uno de los candidatos. Ahora, ¿qué fecha te dieron mal, pedazo de un numerólogo?

Pero hay otras explicaciones igualmente extra-futbolísticas para nuestra eliminación.

Nos liquidó la maldición de Menem

Aunque esta vez no estuvo en Italia y hasta ganó su equipo, la sombra "maléfica" de Carlos Menem se hizo sentir nuevamente en el Mundial. Claro que esta vez perjudicó a Brasil... y a Uruguay.

El diario carioca "*Jornal do Brasil*" lo anunció el 17 de junio, pero los brujos no lo advirtieron o no tuvieron tiempo para efectuar sus hechizos. El periódico brasileño publicó ese día una foto [illegible] presidente argentino vestido... con la camiseta verdeamarilla de Brasil, enviada por dos lectores argentinos.

Estos, según el "*Jornal*", pidieron "alertar a los jugadores y a la torcida, que sueñan con el tetracampeonato" y sugirieron una buena macumba, para tratar de revertir la mala suerte que trae "M" (no lo mencionamos por su apellido, ya que según dijeron "nombrarlo trae desgracias").

La advertencia cayó evidentemente en saco roto y Argentina eliminó a Brasil, contando para ello con una buena cuota de fortuna. Si se entera Carlos Bilardo, creyente de las cábalas como es, seguramente "M" deberá vestir en lo sucesivo las camisetas de los futuros rivales de su equipo.

Pese a conocer estos antecedentes, los muchachos de CX 30 -que por otra parte están haciendo un gran trabajo en Italia- le hicieron un reportaje a "M", quien para colmo de males le deseó buena suerte a Uruguay. ¡Para qué! Si se hubiera callado, ese tiro de Schillaci se hubiera ido para las [illegible] y Alvez le atajaba el cabezazo a Serena, seguro.

No hay mal que por bien no venga

No todo es negativo. Ahora sí podremos disfrutar del Mundial sin las terribles presiones que estábamos soportando.

"[illegible] qué bella jugada", "Hermosa combinación del [illegible] equipo, también", "Excelente remate", "Muy buena atajada", y todo así, tomando mate y tranquilos, disfrutando del espectáculo. Snif.

Director responsable: [illegible] Guerrini, Paraguay [illegible]
Armado en pantalla: Fernando Floriani
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Amaral
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

U$S 35 millones cuando se habían invertido 140:

Venta del Banco Comercial: otro negocio a la uruguaya

Nuevamente la "niña bonita" de los distintos gobiernos que ha tenido el país, el sistema financiero, se ha visto favorecido por una operación que en primera instancia, aparece como claramente desfavorable para los intereses del país. La afirmación precedente pertenece a una serie de observadores políticos que han comenzado a auscultar las reacciones luego de que el ministro Enrique Braga, el pasado lunes, informara reservadamente de la venta del Banco Comercial al vicepresidente de la República, Gonzalo Aguirre, al líder del Movimiento de Rocha, Carlos Julio Pereyra y al senador Alberto Zumarán.

Al parecer, en el correr de la semana pasada, culminaron las conversaciones con la firma de los acuerdos pertinentes, por los cuales el Banco Comercial que giraba en la órbita de la Corporación Nacional para el Desarrollo, pasa a ser propiedad de cuatro entidades financieras extranjeras, el Banco General de Negocios (argentino), Credit Suisse, Chemical Bank de Nueva York y el Deutsche Sudamerikanische. Al parecer el "negocio" habría sido "ruinoso" para el Estado uruguayo, ya que la operación de "rescate" de esta institución que pasó a ser gestionada por el Banco de la República, determinó una inversión de alrededor de 140 millones de dólares, según lo revelado por fuentes vinculadas al propio gobierno, habiendo ahora oblado las instituciones adquirentes la suma de 35 millones de dólares, por lo cual la pérdida sería de alrededor de 100 millones de dólares.

Sobre los detalles de la operación no se informó con claridad si la compra se realizó en base a la adquisición de certificados de deuda externa, los que se están cotizando en la actualidad al [illegible] del valor unitario de la misma. Si se confirmara este extremo, lo realmente desembolsado por los cuatro bancos adquirentes sería aproximadamente la [illegible] da que, más allá de lo invertido por el gobierno en el reflotamiento de esa entidad sería algo más del valor estipulado del patrimonio total de la institución ahora adquirida.

Según los datos en poder de Alternativa, el Banco General de Negocios de Argentina habría adquirido el 28% del paquete accionario del Comercial, distribuyéndose el restante 72% entre las otras tres instituciones, las que a su vez son accionistas del banco argentino.

El patrimonio neto del Banco Comercial ascendería al 31 de mayo de 1990 a unos 31.733 millones de nuevos pesos, que cotizado el dólar norteamericano a N$ 1.118 equivaldría a 28.38 millones de dólares.

Los adquirentes, al parecer, se harían cargo del activo y del pasivo saneado de esa institución. La parte compradora había contratado a una empresa auditora internacional, que tiene una representación en nuestro país y a la que justamente estuvo vinculado el presidente del Banco Central, Ramón Díaz, con el fin de realizar un análisis de la situación del Banco Comercial. Se trató de la Prince Waterhouse que, contando con la autorización de la Corporación Nacional para el Desarrollo, accedió a la información confidencial de ese Banco trasmitiendo las conclusiones a los ahora compradores.

LA INSTITUCION DABA DIVIDENDOS

[illegible] nación se había [illegible] cuando el Banco Comercial, luego de una ajustada administración, había comenzado a dar dividendos indicándose públicamente que en esa condición "la institución no necesitaba ser vendida, ya que los resultados de la gestión eran evidentemente favorables". Esta afirmación fue hecha por una fuente vinculada estrechamente al sistema financiero y destacada especialmente el pasado lunes por el semanario Crónicas Económicas. Según ese informante el Comercial, en las últimas tres semanas, había obtenido utilidades cercanas a los dos millones y medio de dólares.

Otra señal del mejoramiento de la operativa de este banco fue que desde marzo a la fecha los depósitos aumentaron en alrededor de 30 millones de dólares, al tiempo que la cartera de negocios rurales mostró también un notable mejoramiento.

De continuarse con esa tendencia, de acuerdo a las opiniones autorizadas, el banco cerraría julio con una utilidad superior a los dos millones de dólares, lo que serían ganancias aceptables para este tipo de actividad, por lo cual la venta de la entidad ha determinado una decisión política que puede tener diversas derivaciones.

Por otra parte también ha trascendido que es firme propósito de los actuales adquirentes una reducción de alrededor de cien funcionarios de esa entidad los que en base al acuerdo [illegible] Banco de la República. En la actualidad el Banco Comercial posee [illegible]20 trabajadores.

OTRO BENEFICIO ADICIONAL

De acuerdo a otras informaciones trascendidas en las últimas horas los compradores del Banco Comercial se verían también beneficiados adicionalmente. Dicha ventaja está vinculada al importante "crédito fiscal, de un orden de 56 millones de dólares", el cual sería utilizado para lograr exoneraciones del Impuesto a la Renta en futuras utilidades.

Al ser la tasa del Impuesto a la Renta del 40% sobre las utilidades, el beneficio adicional adquirido, a través de la compra de la institución, sería del orden de los 22 millones de dólares.

LAS VOCES DISCORDANTES

No sólo desde la Asociación de Bancarios del Uruguay (AEBU) han surgido voces discordantes con la operación. En primera instancia el diputado colorado Alejandro Tavares indicó que, de confirmarse la venta del Comercial, "habría que interpelar al ministro Braga".

Al respecto indicó que "hoy no podemos pretender que un banco que tiene un patrimonio neto de más de 30 millones de dólares, un crédito fiscal que vale otros 22 millones de dólares, más todo lo que el Estado uruguayo puso en su "salvataje", sea mal vendido en 35 millones de dólares, pero además en títulos de deuda externa que valen el 50% de esa suma".

Por su parte el doctor Alberto Zumarán, también discrepante con la operación, luego de ser informado por el ministro Braga de la concreción de la misma, indicó que es un mal negocio para el país pero los dados ya están echados. "En un país en que a veces no hay dinero para la salud, el Estado uruguayo gastó más de mil millones de dólares en sostener bancos fundidos, y ahora vende uno de ellos en una suma que no cubre, de ninguna manera, lo invertido".

Indicó además que la anterior administración practicó una "política de socialización de las pérdidas", al tiempo que no se "realizaron inversiones en el agro, ni en la industria, ni en el comercio".

La "operación con los bancos -enfatizó- comenzó con las compras de las carteras incobrables y aún persiste".

¿Seguirá la investigación hasta el final?

Juan Carlos Blanco sabía

La buena disposición del presidente Lacalle y del ministro Gros habrían hecho posible que los denunciantes en el caso Quinteros, al frente de quienes se halla la madre de la maestra desaparecida, la edil por el Frente Amplio "Tota" Quinteros, pudieran determinar las responsabilidades que compete a distintos funcionarios de la Cancillería por omisiones y encubrimiento en el manejo diplomático del citado caso. De este primer estudio del expediente, "ubicado" tras haber ingresado irregularmente a la Presidencia, se desprende la directa implicancia del entonces ministro de Relaciones Exteriores, Juan Carlos Blanco.

Será muy difícil para el actual senador pachequista por la lista 123 y ministro de Relaciones Exteriores durante la dictadura, Juan Carlos Blanco, dar respuesta a las acusaciones de que lo hacen objeto los denunciantes en el caso de la desaparición de la maestra Elena Quinteros. Estas se desprenden de un primer estudio realizado al expediente que documenta una investigación llevada a cabo por funcionarios de la Dirección de Asuntos Jurídicos del Ministerio de Relaciones Exteriores.

La investigación, considerada "seria" por parte de los denunciantes, se desarrolló entre el 10 de agosto de 1987 y el 29 de agosto de 1989, y en ella se interrogó a 62 diplomáticos de los cuales uno solo se negó a contestar. Se trata del actual brigadier Walter Machado, quien en junio de 1976 se desempeñaba como director general del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Finalizada la investigación, el ministro interino de Relaciones Exteriores, Jorge Tálice, remitió a la Presidencia de la República los resultados. El expediente que los contenía ingresó a Presidencia en forma irregular, no existiendo constancia alguna de entrada. Es a partir de la denuncia realizada por el quincenario "Mate Amargo" y de entrevistas mantenidas por María Almeida de Quinteros, madre de la maestra desaparecida, con el ministro Gros Espiell y el presidente de la República, Luis A. Lacalle, que es "ubicado" el expediente y por tanto confirmada su existencia.

Respecto de la actitud del ministro y del Presidente de la República, "Tota" Quinteros afirmó que el propio Lacalle le había asegurado que la investigación se llevaría hasta el final. Destacando también la buena disposición del ministro Gros, Tota Quinteros recordó que el artículo 40 de la ley de Caducidad, a la vez que prohíbe toda investigación judicial, obligá al Poder Ejecutivo a realizar investigaciones administrativas sobre los casos de desaparecidos, y que dicha ley sólo ampara a los militares, pero no a los civiles involucrados en dichos casos. La investigación (que se presentó en conferencia de prensa) fue realizada a los funcionarios del ministerio asignados en distintas misiones por el mismo.

"Tota" Quinteros confirmó a "Alternativa" la veracidad del documento secreto denominado "Conducta a seguir frente al caso Venezuela desde el punto de vista de las Relaciones Internacionales. Alternativas de acción". Este documento, considerado crucial, es en buena parte el centro de la investigación llevada a cabo dentro del ministerio.

Se buscó determinar por pericias caligráficas quién fue el autor y quiénes los demás funcionarios diplomáticos involucrados. "El señor Alvaro Alvarez -dijo "Tota" Quinteros- rechazó estar involucrado en el tema hasta que se le envió la prueba caligráfica; recién ahí reconoció que fue él quien escribió el documento".

Alvarez, actual embajador en Gabón, declaró en un télex confidencial de fecha 28 de octubre de 1987 que el documento citado fue redactado "siguiendo directivas del ministro Blanco", y agregó que "los elementos para su elaboración le fueron proporcionados por el señor ministro".

La investigación presentada incluye declaraciones del entonces embajador uruguayo ante la República de Venezuela, Juan Carlos Lupinacci. Este funcionario había sido llamado a Montevideo, ante la posible ruptura de relaciones diplomáticas con Venezuela. Lupinacci declaró que, frente a los datos aportados por el embajador venezolano acreditado ante nuestro país (proporcionando los datos filiatorios de Elena y afirmando que uno de los secuestradores era un tal "Cacho" del Departamento de Información 5 de Inteligencia de la Policía de Montevideo) se llevó a cabo una reunión con los entonces ministros de Defensa e Interior, en la que también participaron el ministro Juan Carlos Blanco, el subsecretario Guido Michelín Salomón, Alvaro Alvarez y el propio Lupinacci. Allí se les había informado que Elena Quinteros no estaba en poder de los servicios de inteligencia. En un segundo interrogatorio, Lupinacci dijo que quien confeccionó el documento secreto fue el ya mencionado Alvaro Alvarez. Dijo también que él mismo participó de las ideas allí contenidas y que dicho documento se realizó siguiendo las directivas del ministro Blanco. "Compartí junto con el señor ministro Blanco, el señor subsecretario Michelín Salomón y el mismo embajador Alvarez, la conclusión de que debía optarse por la alternativa de la entrega de la persona antes mencionada", declaró también Lupinacci.

Los denunciantes del "Caso Quinteros" afirmaron en la conferencia de prensa del pasado martes que surge de este expediente que las alternativas de acción elaboradas por estos funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores se realizaron con el conocimiento pleno de que Elena Quinteros había sido detenida por las fuerzas de seguridad, tal como se demostró en fundados testimonios proporcionados por ciudadanos uruguayos que compartieron con ella la prisión en el "300 Carlos", Centro de interrogatorios ubicado en el Batallón 13 de Infantería, antes y después de su secuestro en la embajada. Afirman también que, dentro de las alternativas que los diplomáticos manejaron, la "no entrega" podía llegar a la desaparición definitiva.

Los denunciantes afirman también que surge de la investigación realizada que, a partir de que el gobierno uruguayo decidió no poner en libertad a Elena Quinteros, violando sus derechos individuales, incluyendo el de asilo, fueron impartidas por el ministro Blanco órdenes a todo el cuerpo diplomático acreditado en todos los países del mundo en las que se planteaba negar el secuestro de la maestra, así como todas las denuncias sobre desapariciones ocurridas en el Uruguay durante aquel período. Esta versión fue la que se dio en 1976 al gobierno venezolano, y aún se mantenía en 1983 y su difusión fue cumplida por todo el cuerpo diplomático. Por supuesto que ésa fue la versión que, a través de la prensa, se dio también a la opinión pública de nuestro país.

De la investigación realizada, surge también que varios funcionarios diplomáticos de la administración Sanguinetti se negaron a entregar a la funcionaria sumariante, la doctora María del Luján Flores de Sapriza, toda la documentación conteniendo las denuncias y resoluciones adoptadas sobre Uruguay, por distintos órganos de Naciones Unidas, sobre violación a los derechos humanos que obraban en los archivos de dicho organismo internacional y en la propia Cancillería uruguaya. Dicha documentación deja en claro la actuación del gobierno uruguayo y de sus representantes ante la ONU, negando sistemáticamente que en el Uruguay existieran delitos contra los derechos humanos.

Los denunciantes en el caso Quinteros afirman que, "prima facie" ya surgen graves responsabilidades de actual senador pachequista por la lista 123, Juan Carlos Blanco, las cuales serían compartidas por diversos funcionarios de la cancillería (Alvarez, Lupinacci y Michelín Salomón) así como también de los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas de aquel entonces y del ministro del Interior de la época, general Linares Brum.

Los denunciantes identifican las siguientes responsabilidades: haber ocultado información que obraba en su poder y de la cual dependía la vida y la libertad de una persona, haber ordenado el entonces ministro de Relaciones Exteriores a todos los agentes diplomáticos acreditados en el exterior negar sistemáticamente el secuestro y la detención de Elena Quinteros, y el afirmar que constituía una falsedad las denuncias que indicaban que ella se encontraba con vida en poder de los organismos de inteligencia. Afirmaron los denunciantes que les caben a todos los antes mencionados graves responsabilidades por no haber puesto en conocimiento de la Justicia la información de que disponían, y por la que se comprobaba que Elena Quinteros se hallaba con vida y en prisión clandestina dispuesta por las Fuerzas Armadas, lo que eventualmente constituía delitos de omisión de denuncia y encubrimiento de privación de libertad.

Los denunciantes cuestionan, a raíz de todo lo esclarecido en la investigación, la idoneidad moral del ministro de Relaciones Exteriores durante la dictadura y actual senador pachequista Juan Carlos Blanco para ocupar su banca.

Mientras tanto, la reaparición del "caso Elena Quinteros" ha generado tensiones en las Fuerzas Armadas, según distintas fuentes. Pese a los compromisos asumidos por Lacalle y Gros Espiell en la ONU, se ha interpretado que el discurso del Presidente, el 19 de junio, sosteniendo que no existen oportunidades procesales, legales ni anímicas para investigar, como respuesta a advertencias militares en el sentido de que ningún integrante de las Fuerzas Armadas comparecerá a declarar.

En fuentes coloradas se dijo a Alternativa que Lacalle ya había "dado marcha atrás".

Embajador Alvaro Alvarez

Hombre que supo ser desmemoriado...

Hay cosas de las que más vale no acordarse, debió pensar Alvaro Alvarez, actual embajador uruguayo en Gabón, y director de Política Exterior cuando la desaparición de Elena Quinteros. Sólo de esta manera, o padeciendo un grave cuadro de amnesia, pudo haber olvidado su participación en la elaboración del memorándum en el cual se aconsejaba a las autoridades de la dictadura acerca de las ventajas y desventajas de "entregar a la mujer".

En el dossier elaborado por el Ministerio de Relaciones Exteriores por la doctora María del Luján Flores de Sapriza, surgen elementos reveladores de esta pérdida de memoria, sea cual fuere su origen.

El 22 de setiembre de 1987 le fue remitido un cuestionario, urgiéndole por télex del 19 de octubre su respuesta. Diez días después, Alvarez respondió a la Cancillería que carecía de elementos de consulta para hacer referencia a hechos ocurridos hace más de diez años, lo que condicionaba su respuesta. Como contestación a un télex del 23 de octubre, el embajador afirma categóricamente: **"No puedo aportar ningún dato que permita arribar esclarecimiento hechos relacionados asunto Quinteros"**. Dos días después, Alvaro Alvarez remite télex diciendo que si bien participaba habitualmente en reuniones de trabajo con altos funcionarios de la Cancillería, **"no recuerda ninguna reunión relativa al caso Quinteros"**, limitando su intervención en el asunto al **"diligenciamiento"** de comunicaciones a las reparticiones competentes (Ministerio del Interior y Defensa, según aclararía más adelante), **"recabando información sobre caso mencionado"**.

El 6 de noviembre de 1987 se le envió al embajador un cuestionario y fotocopia del memorándum titulado "Conducta a seguir frente al 'Caso Venezuela' desde el punto de vista de las relaciones internacionales", en el cual, Alvarez desarrolla sus tesis acerca de las **"alternativas básicas de acción: a) no entregar a la mujer; b) entregar a la mujer"**.

En este caso, la comunicación vía télex no resultó tan ágil, a tal punto que debió reiterársele la solicitud de que contestara el interrogatorio el 12 de noviembre, **"vía cifrado prioridad absoluta"**.

Veinticuatro horas después, Alvarez se reportará vía télex, pero sólo para hacer mención a las duras condiciones de trabajo en el servicio exterior. Argumenta, según el dossier de la Cancillería, **"que es el único funcionario diplomático en la jurisdicción y con compromisos previos ineludibles"**, además de reclamar que **"el proceso de respuestas debe ser hecho personalmente"**.

Finalmente, el 16 de noviembre se recibe la contestación al interrogatorio, que vendría a confirmar que la pérdida de memoria del embajador en Gabón no pasó de ser un mal pasajero.

Alvaro Alvarez reconoció como suya la letra del memorándum, y afirmó que lo había elaborado **"por disposición del ministro Blanco, a fin de expresar la posición de la Cancillería"**.

Es una suerte que el diplomático haya recuperado la memoria en el transcurso de los dos meses que van del 22 de setiembre al 16 de noviembre, aunque fuera gracias a la aparición de las fotocopias del memorándum. Al senador **Juan Carlos Blanco**, que padeció un cuadro similar de desmemoria, las evidencias lo hicieron recordar en apenas unos días. Queda la duda de si la amnesia no será una enfermedad de trabajo, propia del personal de Cancillería, o si sólo es consecuencia de las tensiones a que los sometía la "campaña internacional de desprestigio contra Uruguay" y el "estado de excepción".

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiación.
Río Negro 15[illegible]
Tel.: 90 06 58 - 90 50 88

José

“Gente del MLN y problemas

Mal se asentó la polvareda que levantó en torno a la gestión del director frenteamplista de ANTEL, Ulises Anaya, el quincenario "Mate Amargo" embistió el miércoles contra el senador José Korzeniak. Bajo el sugestivo título de "Ayudante de los verdugos", el órgano del MLN censura la actitud del legislador socialista al aceptar una invitación para dar una conferencia en el Instituto Militar de Estudios Superiores (IMES), sus entrevistas con el ministro de Defensa para tratar el problema de los militares

-¿Cómo está hoy su lóbulo frontal derecho?

-En mi opinión está bien, aunque es un juicio que uno hace sobre sí mismo. El amigo Cultelli ha hecho un juicio distinto y creo que también sobre mi edad... ya respondí con una frase que algunos creen que es una ironía: dije que siempre había tenido una piadosa benevolencia por él. Cultelli es un personaje que fue edil del Partido Socialista; su estilo "loco lindo" no es culpa del MLN porque ya era así cuando estaba en el PS, siempre fue así. Era un autodidácta en psicología, de manera que todo eso que los compañeros se tuvieron que bancar el viernes en la Mesa Política del Frente Amplio no es nuevo. Yo lo aprecio mucho. Ahora, quiero decir claramente: no me parece mínimamente razonable que el MLN envíe a Cultelli a la Mesa Política del Frente Amplio. Es un hombre de buena fibra, un "loco lindo" -porque hay locos malos-, pero su presencia ha generado muchos problemas.

-Hablemos del editorial de "Mate Amargo". Allí se cuestiona el hecho de que usted haya aceptado una invitación del IMES para participar en un curso.

-Mi posición sobre el tema era conocida desde hace mucho por alguna gente -la que no sólo despotrica sino que estudia los temas militares- porque hace algún tiempo ya me habían invitado a un evento similar al que no fui porque las reglas no eran las académicas; vale decir, no podía hablar libremente, tenía que presentar las dudas por escrito. Cuando me invitaron para ésta me dijeron que conocían mis condiciones y me aseguraron las reglas académicas, libertad absoluta, publicidad. No es cierto que el Frente Amplio y las fuerzas que lo integran no se hayan dedicado a este tema. Nosotros, el Partido Socialista lo hemos conversado y estudiado hasta la medida posible desde el año 1985 y también en el Frente, la Comisión de Defensa que preside el general Licandro. Mi posición siempre ha sido de discutir estos temas con los militares. La prohibición constitucional de que los militares opinen en política, hace que una de las partes no esté en condiciones de dialogar. Yo tengo un juicio negativo contra el militar golpista, contra el militar torturador, pero no tengo ningún prejuicio contra el militar como profesional. Tanto no lo tengo que algunos de mis grandes amigos y compañeros del partido y del Frente Amplio son militares. Defendí a un grupo muy importante de militares: Seregni, Licandro, Zufriategui, Montañez, Aguerre, (no quisiera olvidarme de ninguno), y los sigo patrocinando en relación a las destituciones de la dictadura.

Por otro lado, hasta ahora nadie le ha preguntado a las Fuerzas Armadas, en términos claros, naturales y francos, si concretamente respetarían un triunfo nacional del Frente Amplio. En este sentido recuerdo unas declaraciones del general Medina que no fueron demasiado equívocas, pero tampoco demasiado claras. Es justamente este tipo de cosas que se puede plantear en estas oportunidades. Salvo para aquellos que lo que quieren en realidad es protestar porque no gobiernan, para los que queremos que realmente el Frente Amplio llegue al gobierno, estas cosas hay que dilucidarlas con mucha claridad.

-Seguramente la acusación más grave del quincenario del MLN es en el sentido de que usted es vacilante con relación a la responsabilidad de las Fuerzas Armadas en el caso Elena Quinteros, y tolerante con el Pentágono.

-Yo he sido honrado con declaraciones del Partido Socialista -muy generosas-, donde se señala mi actividad en materia de derechos humanos. He defendido muchos tupamaros durante la dictadura y creo que ninguno de ellos está desconforme. Es más, tengo la enorme satisfacción de que algunos que he reencontrado ya no son tupamaros, son socialistas. Pero también defendí comunistas, desde luego socialistas, algún blanco, ese grupo de militares del que hemos hablado y también militares de tropa. Me hace un poco de gracia que la declaración del MLN deslindándose un poco del editorial, pero confirmando otras de las críticas, reconoce mi actitud en la defensa de los derechos humanos y la defensa de algunos presos políticos. Yo no sé si quiere significar que defendí pocos, porque en realidad era uno de los abogados del Uruguay que defendía más presos políticos. Me da la impresión de que se trata de una actitud arrogante en el sentido de que como los tupamaros que defendí eran un grupo, ésos eran los presos políticos, y los otros, civiles o militares, no. Creo que es un tiro por elevación contra los militares. Quizás fue una infelicidad gramatical, pero en estas cosas hay que ser cuidadoso. Las cosas muy duras que dije para responder a estas acusaciones, no se me escaparon ni por irresponsabilidad, ni por defecto gramatical, ni ligadas a un estado emocional.

-¿Cree que esta situación explica de alguna forma la larga espera del MLN para concretar su ingreso al Frente?

-El tema fue muy discutido y no por casualidad. El PS puso un par de requisitos que yo creo fueron correctos: el primero era la aceptación inequívoca de los principios del Frente Amplio -de la lucha política y no armada-, y el segundo, que en un tiempo prudencial el MLN definiera su actitud electoral, vale decir que no jugara con esa equivocidad con que lo hizo en 1971, porque eso le hacía mal al Frente. Como eran prerrequisitos, el Partido Socialista conversaba con gente del MLN para ver si se cumplían o no, porque si se cumplían votábamos el ingreso de inmediato. Si bien yo no integraba el equipo que se contactaba con los dirigentes del MLN -era en aquella época secretario de Relaciones- me pareció mi deber hablar con no-dirigentes, y así lo hice con muchos. En todos los casos les pregunté sobre el peón que fue ejecutado -un tema traumatizante para los tupamaros- y desgraciadamente encontré algunos que no se hacían la crítica de haberlo matado. Ante tamaña lista de [illegible] de una gran irracionalidad, una de las hipótesis que pensé es que su autor sería una de esas personas, viviendo aún en la época en que afirmaba que haber matado a ese peón para proteger su organización era una actitud correcta. Yo no estoy diciendo que toda la dirección o todos los miembros del MLN estén en eso. En absoluto. Lo que dije es que

---

Korzeniak y la “solución” de los juicios

“El amigo de Seregni”

Pocos días antes del plebiscito, los partidarios del voto amarillo sostuvieron que "un amigo de Seregni" -el doctor Korzeniak-, antes de que se aprobara la ley de caducidad, le había propuesto suspender por un año los juicios que se seguían contra algunos militares por violación de los derechos humanos, para intentar una "solución política".

Aludiendo a esos hechos, pero confundiéndolos, el dirigente del MLN Jorge Zabalza dijo a "La República", días pasados, que Korzeniak fue el amigo de Seregni que le propuso no realizar el plebiscito, obviamente cuando ya se había aprobado la ley.

El 13 de abril de 1989, en su última edición antes del plebiscito, Alternativa publicó una extensa entrevista a Korzeniak -integrante de la Comisión Nacional Pro Referéndum-, titulada "Ni rebelión ni desacato, ni otra solución política que ir a declarar". En ella, se refirió al tema de la "solución política" y a la propuesta que, según Wilson Ferreira Aldunate, "el amigo de Seregni" le habría formulado. Seguidamente se ofrece una síntesis de esa parte de la entrevista.

(...) En los últimos días se mencionó la existencia de negociaciones para buscar una "solución política" en 1986, e incluso se le individualizó a usted como "el amigo de Seregni" que le propuso la suspensión por un año de los juicios, en aquella oportunidad.

-Lo primero es distinguir lo que es verdad histórica de lo que son fabulaciones, tergiversaciones manejadas en los últimos días por partidarios del voto amarillo para arrimar votos para su lado.(...)

Seregni tuvo en 1986, y tiene ahora, porque le entusiasmó un proyecto de entonces, la idea de que los juicios sean realizados por la Suprema Corte de Justicia y no por los jueces penales comunes. Esto es a lo que Seregni llama una solución política: una norma que diga que será la propia Suprema Corte de Justicia la que llamará a los militares a declarar y conducirá los procesos, porque él está convencido de que no habrá militar que se resista a una citación de ese órgano máximo (...)

Luego está el tema de si alguna vez Seregni manejó la suspensión de los juicios a los militares. Eso lo manejó Ferreira Aldunate durante un programa de televisión, y Seregni le contestó: "Usted sabe, Wilson Ferreira, que eso no es verdad". Pero quedó por esas y ahora se lo ha manejado de nuevo. Después le preguntaron a Seregni de dónde había salido eso de la suspensión, y Seregni contestó: "Me lo dijo un amigo", o "Me lo comentó un amigo", o algo así. Como efectivamente ese amigo era yo, o más precisamente éramos Hugo Batalla y yo, que participábamos en una reunión más amplia en la casa de Seregni, puedo aclarar con absoluta precisión el episodio. De entrada, que quede claro que ni Seregni, ni el amigo, ni los amigos, propusieron ninguna suspensión de juicios ni nada que se le parezca.

Vamos a aclararlo una vez más. Wilson Ferreira y Sanguinetti habían llegado a un acuerdo sobre el tema, acuerdo que contenía varios puntos. Primero, que los militares harían un reconocimiento público de que se les había ido la mano (recuerde [illegible] después publicaron aquella carta, donde hablaban de la "pérdida de los puntos de referencia"). Segundo, que el Ejecutivo o las propias Fuerzas Armadas se comprometían a hacer algunas investigaciones y depurar un poco sus cuadros, de alguna manera que no estaba muy clara, en un plazo que podría ser de un año. Y se comprometían también a hacer algunas búsquedas de desaparecidos. Recuerde que algo de esto hubo también, con un decreto que encomendó al Consejo del Niño la búsqueda de los niños desaparecidos. A este acuerdo habían llegado Sanguinetti y Ferreira, pero Ferreira lo condicionaba a que el Frente Amplio "no le tirara muchas piedras", como decía él, que no lo criticara demasiado.

SUSPENSION DE JUICIOS

Esa mañana en que estábamos reunidos en lo de Seregni, una hora antes, había estado el ministro Marchesano a comunicarle esto. Seregni nos lo informó, nos dijo que Marchesano trasmitía que el gobierno entendía perfectamente que el Frente Amplio no podía apoyar una amnistía a los militares, pero que pedía que no castigara demasiado al nacionalismo por ese acuerdo. Obviamente, el acuerdo incluía parar los juicios: no iban a hacer todo eso mientras los juicios continuaran, porque precisamente el conflicto estaba en los juicios. Entonces, Seregni nos informa sobre todo esto porque se esperaba que el Frente diera una respuesta, no sobre si apoyábamos o no el acuerdo, que en esto estaba claro que el Frente no lo apoyaría, sino sobre si le íbamos o no a tirar piedras a Wilson Ferreira, porque de eso dependía que él formalizara el acuerdo. Y entonces fue que Seregni, después de comentarnos la conversación con Marchesano, agregó: "Lo que yo me pregunto es, si hacen ese acuerdo, qué pasa con los jueces". Porque por más acuerdo que firmaran Wilson Ferreira y Sanguinetti, los jueces tenían las denuncias y la obligación de tramitarlas. ¿En qué quedaba el acuerdo, entonces? Batalla y yo, que éramos los abogados que estábamos en la reunión, le contestamos: "Es muy sencillo: lo que van a hacer" (lo que iban a hacer ellos, Ferreira y Sanguinetti, si se ponían de acuerdo) "es sacar una ley que suspenda los juicios por un año". Y al cabo de un año, Ferreira evaluaría qué había hecho el gobierno durante ese plazo acordado entre ambos. Por supuesto, es una grosera tergiversación extraer de allí que haya sido el Frente o Seregni quien proponía la suspensión. El Frente debía contestar sólo si iba o no a criticar muy fuertemente el acuerdo de Ferreira y Sanguinetti, que incluía esa suspensión.

Esta es la verdad del episodio. Hasta ahí lo conozco yo por haber participado en él. Conozco que después Seregni le trasmitió a Marchesano que el Frente iba a criticar duramente el acuerdo, que si Wilson Ferreira hacía el acuerdo era cosa de él pero lo íbamos a criticar, y punto. Después se le endilga a Seregni haber propuesto la suspensión. Pero ¿alguien puede creer que Seregni pudo haber propuesto que los militares sacaran una carta diciendo que habían "perdido los puntos de referencia"? ¿Alguien en este país puede creer que Seregni propusiera que a los niños desaparecidos los buscara el Consejo del Niño?

Recuerdo que Seregni, en esa reunión (en la que también estaban Arismendi y Lescano) manifestó que Marchesano trasmitía las cosas muy verazmente, que nunca había llevado al gobierno una opinión suya cambiándole lo que decía. A veces, hasta sin mala intención, este tipo de cosas tan delicadas pueden ser mal trasmitidas o mal interpretadas. ¿Qué pudo haber ocurrido en aquella oportunidad?

"PRIORIDAD"

Yo recuerdo que en aquel programa de televisión en que debatieron Ferreira, Seregni y Marchesano (que hace poco volvió a ser parcialmente emitido), Wilson Ferreira estuvo muy nervioso, en una actitud muy agresiva, y Seregni tuvo una actitud muy caballerosa. Sus compañeros hasta le recriminaron haber estado demasiado caballeroso ante las agresiones de Ferreira. Y recuerdo que a Marchesano aquel día le había ido espléndidamente bien: él estaba sentado en el medio y se había limitado a mirar a uno y a otro, sin participar en la polémica. El único momento en que Marchesano se puso nervioso, muy nervioso (yo invito a quienes tengan el tape a que vuelvan a mirarlo), fue cuando Wilson Ferreira le dijo a Seregni: "¿Y usted fue el que propuso tal proyecto pero después no lo vota...?" Seregni le respondió muy calmo y muy escueto (algunos frenteamplistas hubieran querido que fuera más duro y explícito): "Usted sabe bien, Wilson Ferreira, que eso no es verdad". Allí sí que Marchesano se puso evidentemente muy nervioso, yo diría que fue la única reacción que tuvo durante la polémica, porque si Seregni hubiera querido desmentir totalmente a Ferreira hubiera tenido que explicar lo que le había trasmitido Marchesano, todo aquello.

Esos son los hechos, esta es la verdad histórica. En lo que me es personal, lo de "el amigo", si se está diciendo que soy amigo de Seregni, digo que no es más que un orgullo para mí.

Korzeniak:

del MPP plantea internos”

sancionados por la dictadura, las venias de ascenso concedidas a algunos militares y la aprobación para que aviones norteamericanos aterricen en nuestro país.

El viernes, entretanto, el dirigente tupamaro Andrés Cultelli sostuvo en la Mesa Política del Frente Amplio, defendiendo el editorial, que las actitudes de Korzeniak obedecen a una falla psicológica derivada de una patología en el lóbulo frontal derecho.

quien es capaz de amontonar tanta falsedad es también capaz de sostener lo anterior.

-La semana pasada usted sugirió públicamente la posibilidad de que haya un infiltrado por detrás de esta acusación. ¿El infiltrado es Zabalza?

-No sé. El otro día emisora Alfa nos puso en contacto telefónico y me dijo: "Yo fui quien escribí ese editorial". Le respondí: "Entonces todo lo que he dicho va dirigido a usted". Y llegó a decir algo como que me iba a invitar a batir a duelo. Esta semana en cambio ha sostenido que hay que dar este episodio por terminado. Yo no tengo ningún inconveniente en darlo por terminado. Ojalá. Creí que con la dureza de mi contestación, respondiendo a lo canallesco del editorial, el enfrentamiento se había terminado. Lamentablemente el Frente se atracó un poco en eso y espero que salga muy rápido.

-Otra de las críticas de "Mate Amargo" se refiere a su voto favorable al ingreso de aviones norteamericanos para realizar maniobras militares.

-Usted recordará que, contrariando el voto de todos mis compañeros senadores, entendí que no debía cambiar mi voto en la Comisión de Defensa. ¿Por qué? En primer lugar, porque votar en contra no evitaba el ingreso de dos aviones, y en segundo lugar porque entiendo que el Frente Amplio debe combatir al imperialismo con actitudes más eficaces. Por ejemplo, averiguar con precisión el ingreso a nuestro país de militares extranjeros, algunos norteamericanos, sin documentación, atacar las cosas más graves como lo de Panamá, denunciar el TIAR a pesar de que murió de hecho en el episodio de las islas Malvinas, oponerse a las reuniones panamericanas de militares que debían ser latinoamericanas por mandato constitucional. Que quede claro: en este tema recibí reproches no sólo de los tupamaros sino también de frenteamplistas y de muchos compañeros del partido. También hubo gente que me dijo: "Por fin un frenteamplista distingue lo importante de lo nimio".

-¿Y el tema de las venias?

-Este es otro tema sobre el que no se puede discutir políticamente porque lo que hace Zabalza en el editorial es mentir. En primer lugar en la Comisión de Defensa se votaron en contra las venias que el Frente determinó a través de un procedimiento orgánico que tiene establecido. Segundo: cuando se votó se hizo por unanimidad -no hubo un solo discrepante-, y en la decisión de cuáles venias se votaban a favor y cuáles en contra estuvo presente el MPP, ya que como no tienen representación en el Senado invitamos al diputado Hugo Cores. En tercer lugar, cuando dicen que soy vacilante ante el documento del SERPAJ, quiero que quede muy claro que ante ese documento yo no vacilé, sino que lo descarté porque no era de SERPAJ. Tenía un sello de la entidad, estaba plagado de errores y, además, contrariamente a lo que sucede en estos casos había llegado al Palacio Legislativo por correo. Algunos días después recibí la visita de SERPAJ que me trajo un documento firmado, que ése sí le pertenecía, y me informó que el anterior no lo era. El problema no es sólo formal. Sucede que entre uno y otro había diferencias más que notorias. En el primero había una lista de nombres que en el documento de SERPAJ no figuraban objetados. Es más: sobre uno de ellos dice que SERPAJ no poseía información. Respecto de ese documento yo no tuve ninguna vacilación, ni yo, ni los otros senadores, ni el MPP que allí estuvo presente.

-Pareciera que algunas diferencias internas del Frente Amplio se exacerban con cierta periodicidad.

-En el Frente hay naturalmente diferencias porque es pluralista; de todas maneras creo que existen diferencias de menor calibre que en los partidos tradicionales. Sí hay un problema que se está dando desde hace un tiempo de manera reiterada: yo no diría el MLN ni el MPP, diría que gente del MLN y gente del MPP plantea, cada vez que el Frente se dispone a hacer una actividad, problemas internos. De alguna manera los generan. No empiezan con una discusión, porque para eso está la Mesa Política, sino con una publicación de tipo insultante contra alguien y eso enrarece el clima.

-¿Cuál es hoy la principal diferencia en la coalición?

-El problema está en esto: queda alguna gente en la izquierda -no sé si está en el Frente o si figura en el Frente y no está-, que en realidad prefiere la oposición a cosas que suponen que no se pueden hacer, a hacerlas y después no poder protestar porque no se pudieron hacer. Yo lo vi mucho en la época del referéndum, por ejemplo, donde había gente más dispuesta a dedicar la militancia a protestar porque no podíamos entrar a los medios de comunicación, que a militar para entrar a los medios de comunicación. Por suerte, en cada uno de estos episodios un poco lamentables se da un fenómeno de aglutinamiento. El otro día a raíz de este editorial prácticamente todo el Frente Amplio de un modo o de otro hizo saber que estas cosas estaban mal hechas.

Declaración del Partido Socialista

El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista, ante los sucesos generados por los agravios inferidos al compañero José Korzeniak y a nuestro Partido por el quincenario "Mate Amargo" y teniendo en cuenta la Declaración del M.L.N. compartiendo lo sustancial del editorial citado, resuelve:

1.- Respaldar la actitud del Secretario General Reinaldo Gargano al retirarse de sala durante la sesión de la Mesa Política el Frente Amplio del viernes 22, por las desgraciadas explicaciones que en esa reunión hizo el delegado del M.L.N., Andrés Cultelli.

2.- Expresar que es insatisfactoria la resolución del M.L.N. al identificarse con las críticas políticas insertas en tal editorial, que se basan en falsedades y son insultantes al señalar que el compañero José Korzeniak es tolerante con el imperio y vacilante ante las denuncias de organismos defensores de los derechos humanos.

3.- Señalar el reconocimiento ante las expresiones de soidaridad y de rechazo de los agravios de ese editorial, por parte de la casi totalidad de las fuerzas políticas frenteamplistas en la mencionada reunión del 22 de junio.

4.- Destacar que preocupa al Partido Socialista que la conducta política del M.L.N. en éste y otros temas está marcando sistemáticos distanciamientos con la línea y la práctica unitaria del Frente Amplio.

Montevideo, 25 de junio de 1990.-

Ingenieros en defensa de Ulises Amaya

La polémica existente entre algunos sectores de la coalición frenteamplista en torno a la actuación en el directorio de Antel del ingeniero Ulises Anaya, sería tema de análisis en el próximo plenario de la organización política, reiterándose lo ocurrido en un cónclave anterior en el cual el representante del Movimiento de Liberación Nacional realizó una polémica exposición. En aquella oportunidad Andrés Cultelli hizo pública la posición de su sector en torno a una serie de medidas que Anaya dictó en el ente que dirige que, en opinión del MLN, violaría "normas éticas que están en el fundamento de la organización frenteamplista".

Sin embargo esa posición hecha pública por el representante de esa organzación política, levantó diversas críticas de quienes sostienen que la actuación del ingeniero Anaya es impecable, manteniéndose de la totalidad de las organizaciones que integran la coalición, solamente dos en favor de la posición cuestionadora, además del MLN, el Partido por la Victoria del Pueblo.

Es de destacar en torno al asunto que el ingeniero Martín Ponce de León hizo pública una nota, publicada por el diario La República, en que historia la actuación profesional y política de Anaya. Como se recordará el ingeniero Ponce de León es el titular de Obras y Servicios Públicos de la Comuna de Montevideo y su opinión, emitida luego de una serie de reuniones de sectores frenteamplistas, sirvió para aclarar públicamente el apoyo recibido por el director de Antel.

En las últimas horas el Comité de Base de Ingenieros del Frente Amplio manifestó su apoyo el ingeniero Anaya, y a su desempeño como representante del Frente Amplio en el directorio del ente de las comunicaciones. En una declaración pública ese órganismo alude a los cuestionamientos de que fuera objeto en el marco de la Mesa Política de la coalición de izquierda.

Dichos cuestionamientos significan, dice la declaración, un "claro incumlimiento del compromiso político y desconoce las exigencias de fraternidad frenteamplista". Cita el dictamen el pronunciamiento del Tribunal de Conducta Política que, absolvió a Anaya de los cargos que se le imputaron.

Asimismo manifiestan los ingenieros del FA su solidaridad con el citado ingeniero, apoyando su gestión al frente de Antel y finalmente exigen a los dirigentes y organizaciones que integran el Frente Amplio el "estricto cumplimiento de las normas acordadas por el compromiso político, que es base de esa organización política".

Corriente Popular olimareña se solidarizó con Korzeniak

En nombre de la Corriente Popular de Treinta y Tres, el dirigente Abdón Fernández se comunicó con el secretario general del Partido Socialista, senador Reinaldo Gargano, expresándole la solidaridad de la CP olimareña con el senador José Korzeniak.

En su comunicación, Fernández enfatizó en el expreso deseo de que sus expresiones fueran dadas a publicidad, según se informó a Alternativa desde la secretaría de Gargano.

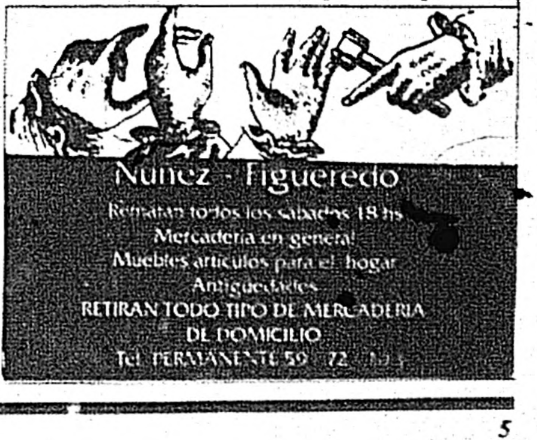

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 72 [illegible]

Se diluye el recurso contra el presupuesto

Acuerdo entre Tabaré Vázquez y Lacalle

Luego de la reunión con el Presidente de la República el martes pasado, el Intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, se mostró optimista y opinó que, al parecer, se aleja la posibilidad de que se impugnaran los impuestos de la comuna, como lo anunció el Presidente varios días atrás. Al culminar la reunión, el jerarca comunal habló con la prensa presente en el edificio Libertad e informó que se conformaran dos comisiones que estarán integradas con ediles de todos los sectores políticos.

"Nosotros ya habíamos dicho en alguna oportunidad que una vez que el Tribunal de Cuentas aprobó nuestra filosofía de elaboración de un presupuesto indexado podíamos utilizar el 100 por ciento del Indice de Precios al Consumo como tope máximo para ajustar nuestro presupuesto y realizar un determinado número de obras. En ese sentido, nosotros no necesitamos cobrar el 100 por ciento del IPC para poder realizar esas obras que hemos prometido y que vamos a cumplir. Sobre esa base hemos conversado con el Presidente de la República y se instrumentará en los próximos días".

-¿Qué otros aspectos se conversaron para flexibilizar la relación entre usted y el presidente Lacalle?

-Yo diría que analizando el ajuste presupuestal de 1990 con el Presidente, llegamos a la conclusión de que había distintos niveles que podrían ser conversados, como es la posibilidad de aplazar el impuesto sobre casas desocupadas, los baldíos, a través de franjas o estudios de determinadas situaciones que una comisión va a redactar en los próximos días.

-¿Se trató el plan de saneamiento?

-Se trató el plan de saneamiento II y se va a instalar otra comisión distinta a la del ajuste presupuestal 90 para estudiar cómo vamos a manejar la contraparte uruguaya de esta obra que se instrumentará con un préstamo del BID y será de enorme beneficio para la población de Montevideo.

-Entonces, sobre los dos grandes temas en donde había discrepancias ¿hay acuerdo?

-Yo diría que en principio hay acuerdo. Hemos conversado en profundidad los temas y hemos llegado a un acuerdo inicial que va a ser sustanciado por estos convenios que las comisiones van a redactar en muy pocos días.

-¿Se habló también acerca del transporte en esta reunión?

-Hablamos sobre todo de la preocupación que existe en los pobladores del área metropolitana, de San José y Canelones. Seguramente en conversaciones futuras estudiaremos con los intendentes de esos departamentos las soluciones a los problemas que tienen los habitantes del área metropolitana.

-¿Se conversó la rebaja arancelaria para el tema del transporte?

-No hemos tocado ese punto.

-¿Cómo se integrarán las comisiones que van a estudiar estos temas?

-La comisión va a estar integrada por ediles. El Presidente de la República tiene que hacer consultas con las otras fuerzas políticas, con el Partido Colorado y con el Nuevo Espacio. Seguramente estará integrada por ediles de las distintas fuerzas políticas y representantes del gobierno departamental de Montevideo.

-¿Se aleja la posibilidad de interponer un recurso?

-Yo diría que sí...

-¿Se habló ya con el Partido Colorado?

-Hemos conversado con el Partido Colorado en otras oportunidades y en este momento he conversado con el Presidente de la República que es quien constitucionalmente tiene la posibilidad de plantear el recurso previsto en el artículo 300.

-¿Van a cambiar las condiciones de pago del préstamo del BID?

-Es lo que se ha discutido, en cuanto a la contraparte que va a pagar el gobierno nacional y es uno de los temas que va a quedar redactado por la comisión que trabajará en los próximos días.

-Seguir con el Plan de Saneamiento ¿es un paso atrás de la Intendencia?

-Aquí no hay que medir ni pasos atrás, ni pasos adelante. La historia va hacia adelante y lograr obras para los habitantes de Montevideo y del país es una cosa extremadamente positiva que tiene que estar en la preocupación de los gobiernos. Lo que importa es que el beneficiado sea el pueblo.

-Durante su ausencia, el Presidente de la República formuló varias conferencias de prensa; en una de ellas manifestó como ciudadano de Montevideo que quería una ciudad limpia. ¿Se trató este tema?

-No se trató, pero nos preocupa a todos una ciudad limpia, iluminada, con bocas de tormenta destapadas y por supuesto, políticas sociales. Para hacer todas esas obras necesitamos dinero y todo esto lo vamos a impulsar cuando quede aprobado el ajuste presupuestal 90.

Con Ariel Alvarez, contador general de la IMM

"El municipio no es lugar para pasar el rato"

El contador general de la Intendencia Municipal de Montevideo tiene una doble función: dirigir y realizar los controles contables de toda la Intendencia, y actuar como delegado del Tribunal de Cuentas, supervisando el cumplimiento de las disposiciones legales que rigen la actividad financiera de todas las instituciones públicas.

Según Ariel Alvarez, actual contador general, "el presupuesto importante es el que se está elaborando ahora -presupuesto quinquenal-. El que está actualmente radicado en el Tribunal de Cuentas es la modificación presupuestal para el año '90".

La de Montevideo es la única Intendencia que realiza modificaciones anuales al presupuesto, lo que significa que el definitivo abarcará cuatro años.

UNA GRAN EMPRESA

"Por el movimiento financiero que tiene y por la diversidad de actividades que brinda, la Intendencia es una de las empesas más grandes del país", señaló Alvarez. **"Aquí figuran desde el servicio de necrópolis, pasando por el suministro de leche, la Comedia Nacional, el barrido de las calles y la construcción de viviendas. Esto se refleja en el número de funcionarios, que alcanzan a 12.400 lo que no significa necesariamente una mejor producción de los bienes y servicios que brinda"**.El contador general dijo que los dos primeros aspectos encontrados en la Intendencia fueron la baja remuneración de los empleados y la buena calidad del personal, que está muy por encima de los que se creía.

"Existe un porcentaje ínfimo de malos funcionarios y abundan los funcionarios preparados con un grado de eficiencia notable.

TODO EMPIEZA POR CASA

"No debemos ser condescendientes con los funcionarios deshonestos, debemos aplicar una rigurosidad total. Tenemos que eliminar de raíz y sin contemplaciones a todos aquellos funcionarios que se aparten de las normas de trabajo y que violen normas éticas, sea cual sea la función que realicen. Además, para lograr mejorar la administración se debe descentralizar la forma de prestación de servicios y asegurar la coparticpación de los vecinos de Montevideo. En relación a los funcionarios se han fijado normas claras. Hay un horario, una retribución y una función a cumplir para asegurarle al vecino que lo que paga a través de los impuestos le es devuelto en servicios".

Alvarez explicó que más a los empleados, se le debe exigir a los profesionales el cumplimiento estricto de las normas de funcionamiento.

"Estamos aún en una situación en donde algunos profesionales universitarios no se han dado cuenta de que esto no es un lugar par pasar el rato".

Agregó además que "si el profesional universitario no está a gusto en el municipio, debe irse".

"Como la mayoría ocupa cargos de dirección, tienen que ser el ejemplo en todas las áreas de la actividad municipal. Todos los jerarcas estamos cumpliendo jornadas de diez y doce horas diarias. No le pedimos al asalariado como una dedicación plena, pero sí el cumplimiento estricto del horario que le corresponda. En el municipio hay 120 arquitectos lo que daría para construir una ciudad; unos 125 médicos, como para atender un hospital; 65 escribanos, como para hacer todas las escrituras del departamento de Montevideo. Los profesionales que entraron pensando que la Intendencia debía absorber la falta de trabajo del mercado están equivocados", enfatizó.

MODIFICACIONES EN LOS DEPARTAMENTOS

El contador general afirmó que **"el Departamento de Obras y Servicios tiene dentro de su órbita más del 50 por ciento del personal obrero, y debería dividirse en dos o tres departamentos separados, ya que nos se entiende qué tiene que ver la iluminación de la ciudad ocn el barrido, o entre el saneamiento y vialidad. Pienso que se debería hacer un desdoblamiento de este monstruo de departamento"**.

Según Alvarez, otra cuestión es que el Servicio Médico, encargado de conceder licencias por enfermedad, debería depender del Departamento Administrativo que regula el funcionamiento y el personal.

En relación a la Contaduría General, señaló que se trata de estructurar un sector de auditoría que, si bien existe en el programa, no existe en la realidad ya que carece de funcionarios.

"En esta sección no podría haber menos de 12 o 15 personas, aunque actualmente hay tres. Esto no da ni siquiera para hacer en un día un arqueo completo de caja. Esta tarea no es productiva pero puede dar la tranquilidad al contribuyente de que se está actuando con trasparencia", concluyó.

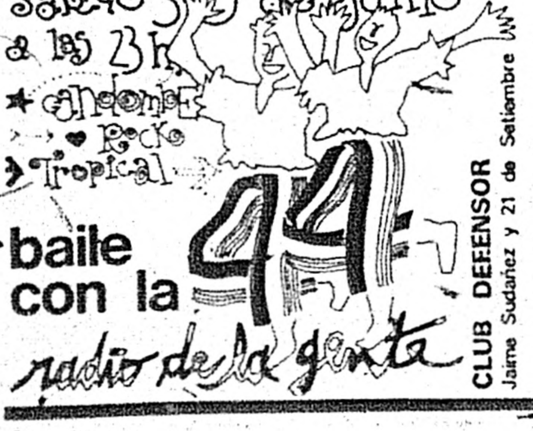

El 22 de febrero de este año, los ingenieros agrónomos Pérez Arralte y Rogelio Modernell asumieron como delegados de la Intendencia Municipal de Montevideo en el directorio del Mercado Modelo.Según Rogelio Modernell **"más allá de la gestión, hay que considerar que la concesionaria es una empresa privada que trabaja con fines de lucro. El mercado es un servicio público que no puede depender de intereses de este tipo. Creemos que la gestión la debería realizar la propia intendencia"**.

CONTAMINACION Y DESPERDICIOS

"Cuando asumimos había cuatro personas para limpiar el mercado. Después de varias discusiones con la concesionaria se contrató a cuatro funcionarios más, y luego, a una empresa privada que realiza limpiezas a 'fondo' tres veces por semana", expresó Modernell.

Además, **"el nivel de desperdicios es muy importante, aunque se ha construido una tolva para recoger los desechos, el problema es cómo eliminarlos"**.

El convenio con la concesionaria firmado en 193[illegible] exigía la construcción de un horno incinerador que fue construido luego de mucho tiempo y que solamente funcionó un año. **"El problema radica en que estos desechos tienen un contenido de humedad tan grande que es imposible su quemado, es necesario un desecador para poder realizar esta operación"**. Actualmente, de la tolva se sacan los cajones de desperdicios que luego van al subsuelo, depositándose en camiones para su traslado. **"Muchas veces este funcionamiento no es suficiente quedando desperdigada la basura en la calle"**, manifestó Modernell.

Por otra parte se está realizando un estudio a cargo del Departamento de Higiene y Asistencia Social de la polución del aire en el subsuelo del mercado, porque hay mañanas, sobre todo cuando entran muchos camiones bananeros, que el aire se transforma en bruma.

Se espera también en poco tiempo instalar una policlínica para realizar la atención de primeros auxilios de los funcionarios del mercado. **"Habrá una atención permanente para una cantidad de quinientos trabajadores que no tienen cobertura de salud ya que son trabajadores independientes"**.

INTERESES AFECTADOS

"Hemos pensado que la mejor forma de solucionar estos temas es conformar comisiones asesoras con los gremios que representan los distintos sectores", explicó el jerarca municipal.

Actualmente se ha formado una comisión de compradores, integrada por la Asociación Nacional de Feriantes y CAMBADU; una comisión de trabajadores integrada por representantes zafrales y trabajadores de la concesionaria representados por AEOM; una comisión de comerciantes integrada también con los fleteros del mercado que comercializan en la feria y por último los productores.

Modernell manifestó que formar una comisión asesora de productores no es fácil, ya que existen muchas organizaciones de distintas características y representaciones.

"Uno de los temas más discutidos que ha llevado en alguna época a enfrentamientos entre los productores es el tema del horario", señaló. La primera discrepancia se da entre los productores y los feriantes, porque el tema del horario influye directamente en el juego de la oferta y la demanda. Si se hace un horario de venta muy largo, de doce horas, se favorece al comprador porque tiene mayor tiempo para obtener un mejor precio. Si el mismo dura una hora, los feriantes salen como desesperados a comprar y se beneficia al productor. También existen diferencias entre los productores. **"Los que están más cerca de Montevideo pueden trasladar fácilmente la mercadería y exigen que el horario de venta sea de tarde. Los productores que se deben trasladar de otros puntos de la República quieren que el horario de comercialización sea de madrugada"**. Modernell señaló con respecto a esto que a la Intendencia le importan principalmente las condiciones de trabajo de la gente (porque **"es inhumano en esta época del año trabajar de madrugada"**) y el tiempo que media entre la cosecha del producto y el consumidor, para aquellas frutas y verduras que no pueden ser almacenadas.

"Otro aspecto que preocupa a los delegados de la Intendencia es el problema de los envases. Si se mira el Mercado Modelo desde el primer piso se observa que la mitad de su superficie está ocupada por cajones vacíos".

"Un puestero, cuando calcula el área de almacenamiento, tiene que calcular el doble de lo teóricamente necesario, ya que debe guardar allí los cajones de frutas y verduras vacíos". Esto encarece el alquiler del puesto, al ser necesarios más metros cuadrados de local, y dificulta la comercialización. **"Una solución, planteada por algunas gremiales, es implantar el sistema de envases desechables. Nosotros pensamos que esto es muy caro y que solamente se podría usar en algunos rubros como los cítricos"**, manifestó el delegado. **"Actualmente hemos buscado otros locales para el almacenamiento de los envases vacíos, pero hay quejas de los productores ya que el depósito está ubicado a ciento cincuenta metros del mercado"**.

TRASBORDOS CLANDESTINOS

Modernell explicó que

Mercado: este año pasa a la Intendencia de Montevideo

El Mercado no da "abasto"

por Juan Daufin

En diciembre próximo, y después de cincuenta y siete años, el Mercado Modelo pasará a manos de la Intendencia de Montevideo. Desde los orígenes del proyecto en 1932, el país ha sufrido cambios muy importantes que cuestionan la viabilidad del mercado con sus características y ubicación tradicionales.
Actualmente toda la producción hortifrutícola del país debe pasar por sus instalaciones, como único ente testigo encargado de su comercialización.

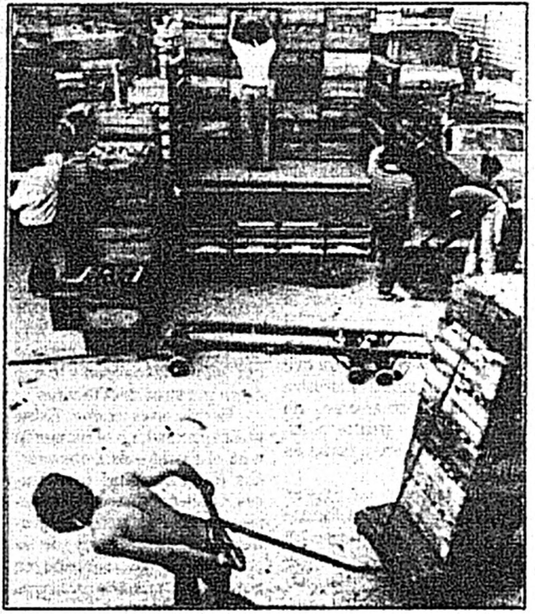

muchas veces un comprador instala su camión en la calle y compra directamente a un productor sin pasar por el mercado, lo que le obvia una serie de gastos y pérdida de tiempo.

"La solución que manejamos es construir un espacio cerrado, vigilado por 'rondas' donde se establezca un horario de comercialización para el traspaso de mercadería. Esto exclusivamente para los fleteros del interior que realizan más de cien quilómetros de recorrido, ya que los feriantes deberían pasar por el mercado", dijo.

En este sentido, el jueves pasado la Junta Departamental de Montevideo resolvió la expropiación de cuatro terrenos linderos para posibilitar la ampliación del Mercado Modelo con un nuevo edificio de ventas evitando los desbordes afuera del mismo.

OFERTA Y DEMANDA

"Si la oferta por determinada causa es muy chica, se refleja directamente en el nivel de precios. Existe sin embargo un tope máximo del precio de la mercadería, superado el cual abre la posibilidad de importar el producto para equilibrar la demanda", comentó Modernell.

"El juego de oferta y demanda es relativo, ya que en el mercado existen mecanismos de control". Dentro del mercado, la mayor parte de la oferta surge del comerciante que se presenta en distintas formas. Una de ellas es el comisionista, generalmente productor que logró comprarse un camión, y traslada su producción pero también la mercadería de otro. Está también el "consignatario" que es "localista" del mercado y que posee un número fijo de productores que le llevan la mercadería directamente.

Hay además algunos mecanismos que encarecen un poco más la mercadería. Por ejemplo, cuando un productor que abastece a un localista (puestero) no tiene todos los rubros que éste necesita, le compra a otro puestero para luego vendérselo a su cliente, lo que encarece el precio final.

Otro intermediario es el "lechuza", agente con buena capacidad económica y gran conocimiento de los movimientos diarios, que es capaz de predecir qué rubros sufrirán un aumento. Compra esa mercadería al productor y luego la vende a los localistas cuando se encuentra en el momento más alto de la cotización.

"La intermediación actualmente en el mercado es chica comparada a la intermediación que se realiza al salir de allí", señaló Modernell. **"En general sacando el precio del flete que se incluye como gasto, lo que se cobra en el mercado es un 10 por ciento del valor inicial de comercialización"**, concluyó

Artigas Melgarejo, integrante de la investigadora

"La concesionaria no debe quedar más"

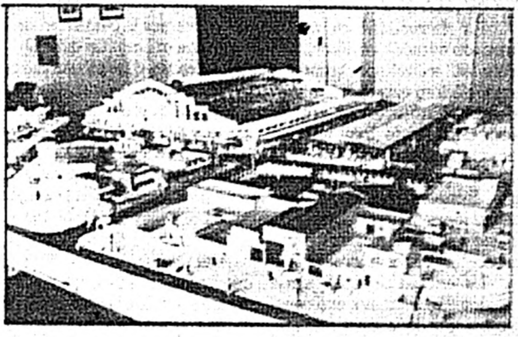

Para Artigas Melgarejo, edil del Partido Socialista, que participó en la comisión investigadora del Mercado Modelo, **"la consecionaria fue dejando de lado todas las mejoras y tomando espacios que no le correspondían para su lucro directo"**, por lo que **"el Mercado Modelo deberá pasar a ser administrado por la intendencia con la participación de los productores, los trabajadores y con los propios consumidores"**.

Melgarejo aclaró sin embargo que esto "no significa que el mercado pase a ser de un día a otro, el mercado que necesita Montevideo. **"Decimos esto porque el tema de la producción hortifrutícola en el Uruguay necesita un estudio mayor del que tiene hoy en día; y se ha llamado a una licitación a nivel internacional para que, en siete meses, se realice un estudio global que defina cuantos mercados necesitamos, y dónde estarían ubicados"**.

Según Melgarejo, esto llevaría el tema a la próxima legislatura, por lo que la actual administración está tratando de mejorar las [illegible] actuales del mercado.

"En todo momento, productores, comerciantes, trabajadores de la propia concesionaria y changadores, se han visto perjudicados ya que no hubo nunca una buena administración sino un sentimiento de lucro, y dónde las ganancias no fueron invertidas en mejoramiento. Sucedían además cosas tan extrañas como que los delegados de la Intendencia de Montevideo eran pagos por la propia consecionaria".

LOS MELONES SE LA PASAN VIAJANDO

"En el momento de creación del mercado, éste estaba instalado en una zona suburbana y se debe valorar muchísimo el entorno para ver su viabilidad en esa zona. Lo que sí está claro es que no debe quedar más la concesionaria al frente de la administración", enfatizó el edil socialista. "Esta ha sido nefasta para el mercado de la producción agrícola del país, porque este es el único mercado de este tipo que existe en el Uruguay", explicó Melgarejo.

"Las sandías y los melones del departamento de Rivera pasan primero por el mercado para luego trasladarse a cualquier parte del país. Con la naranja de Salto sucede algo similar, lo que significa que el Mercado Modelo, ubicado aquí, produce un encarecimiento. ¿Por qué el interior del país no cuenta con mercados para abaratar el consumo?"

EL "RONDA" REGULA LOS PRECIOS

Según Melgarejo, quien regula fundamentalmente los precios es el "ronda", que trabaja afuera del mercado, que dice cuánto vale por ejemplo un camión de lechugas. El juego de la oferta y la demanda se define con la gente que trabaja en el Mercado.

"Es necesario definir oficialmente pautas para los precios de la producción y no es novedad para nadie el hecho de que existan ferias instaladas alrededor del mercado donde los productores llevan directamente la mercadería para sacar un mejor fruto de su trabajo".

Melgarejo enfatizó que esto debe enmarcarse en la **"definición de una política de desarrollo del agro diferente, obteniendo el productor asistencia técnica sobre lo que se debe plantar; evitando la diversificación artesanal"**.

"Las frutas vienen clasificadas por los productores, pero no existe en el mercado infraestructura para la exportación. Esto es desarrollado por empresas privadas, cuestión que, en una mayor planificación, podría considerarse como una posibilidad", concluyó Melgarejo.

Un modelo de mercado

En 1903 se creó el Mercado Agrícola, ubicado en las calles Cuñapirú (actualmente J.J.de Amezaga), y José L. Terra, que fue hasta 1937 el centro de comercialización de frutas y verduras.

En noviembre de 1932 se formó la Concentración Nacional de Productores Agrícolas S.A. -organización que nucleó a varios productores de la época- con el fin de realizar las construcciones para la habilitación y puesta en funcionamiento de un "centro modelo de comercialización de productos de granja y fundar una usina de trasformación de productos agrícolas como mecanismo de control" ante la oferta y la demanda, para defender al agricultor contra la especulación; e instalar una "bodega vinícola".

El 14 de marzo de 1934 se aprueba la ley Nº 312 que autoriza al Municipio de Montevideo a conceder a esa sociedad anónima la instalación del actual Mercado Modelo y a su explotación por el término de cincuenta años a partir de su habilitación, lo que [illegible] 14 de [illegible].

Vencido el plazo, el 8 de [illegible] y sin que existiera llamado a licitación, el ex intendente Víctor Ra[illegible] una nueva concesión por un período inicial de diez años, pasados los cuales la Intendencia podría rescatar la totalidad de las instalaciones o extender la concesión a diez años más.

Instalado el gobierno democrático, ediles de diferentes partidos denunciaron en la Junta Departamental una serie de irregularidades en la administración del mercado que dio lugar a la formación de una comisión investigadora, que luego de cuarenta meses de funcionamiento determinó una serie de incumplientos del contrato de concesión y del reglamento de funcionamiento elevándose a la Intendencia de Montevideo los antecedentes.

El informe de la Comisión Investigadora se desglosa en cuatro capítulos: perjuicio a la Intendencia Municipal; a los productores; al consumidor y beneficio de la concesionaria.

PERJUICIO A LA IMM

Según este informe, la corporación administradora del Mercado debería "invertir un 12 por ciento de la recaudación en el mantenimiento, conservación y ampliación del edificio, pero no existe actualmente [illegible] a la vista de ese trabajo. Como tampoco existe "cuenta bancaria independiente para los dineros que corresponden al 12 por ciento, que generen intereses que la Intendencia no recibe ni aun indirectamente".

PERJUICIO A LOS PRODUCTORES

El valor de la unidad de piso (2 metros cuadrados) es "sumamente alto, existiendo un doble pago de colocación mensual (reserva) y diaria para aquel que concurre al mercado".

"Por mal funcionamiento se elevan los costos operacionales de carga y descarga del mercado; además, por un mal uso del horario se perjudica al pequeño productor que debe recurrir al primer intermediario (camionero) para comercializar su producto", se afirma en el informe.

"La mala y digitada localización, sumada a la transferencia hecha a un costo elevado, hace que un gran porcentaje de productores se vean ubicados en zonas a la intemperie con el consiguiente perjuicio [illegible] negocio".

PERJUICIO AL CONSUMIDOR

Cuando llega el producto al consumidor pasa por cuatro o cinco intermediarios, con el consiguiente encarecimiento del precio del producto.

Estos se pueden clasificar en el "camionero" (que puede ser productor, comprador de granja, o consignatario), el mayorista consignatario (que puede ser también productor o mayorista comerciante y por lo tanto puede comercializar en nombre de los productores o en el suyo propio), el mayorista comerciante (que vende a los comerciantes del mercado o a los minoristas), además el mayorista detallista o "lechuza" que trabaja el producto por selección, vendiendo fraccionadamente la mercadería al feriante o al minorista. Existen además los abastecedores de minoristas que compran y transportan los volúmenes de mercadería a los comercios de los distintos barrios de Montevideo.

BENEFICIO DE LA CONCESIONARIA

Según el balance de la concesionaria dado a la comisión investigadora por concepto de recaudación bruta [illegible] quinquenio '79-'85, recaudó la suma de U$S 5.400.000 aproximadamente. El porcentaje de dinero que correspondía a la realización de obras y mantenimiento del mercado, que la concesionaria manifestó haber utilizado, no coincida con lo comprobado en sucesivas averiguaciones realizadas por la investigadora, según se desprende del informe de la misma, que concluye afirmando que "existiría entonces una suma de dinero no utilizada en perjuicio de los intereses municipales y de la población".

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro
[illegible]
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

Domingo de lluvia

por Ramón Legnani

En sus comienzos la Ecología estudiaba las relaciones de los seres vivos entre sí y con los componentes abióticos (carentes de vida) de su ambiente.

La Humanidad en su expansión numérica e incorporación de tecnología compleja multiplica su capacidad de desequilibrar los ecosistemas. De esta manera, la Ecología, se convierte cada vez más en la ciencia que estudia los efectos del comportamiento humano sobre los ecosistemas. Se establece una carrera entre la destrucción y la reconstrucción.

La unidad de ecosistema que integra el hombre está constituida por la cuenca de vertiente o de desagüe, que comprende sistemas acuáticos y terrestres, juntamente con el hombre y sus construcciones culturales.

Más de la mitad de la población de nuestro país depende del río Santa Lucía, de su curso de más de 230 quilómetros de longitud y de su cuenca que sobrepasa los catorce mil quilómetros cuadrados de superficie.

Siendo este río con sus afluentes, y la cuenca toda, la unidad de ecosistema del cual formamos parte, es importante analizar la forma que tratamos las tierras que aportan sus aguas pluviales, de superficie y profundas y en qué forma modificamos el comportamiento de los afluentes del río Santa Lucía.

En la última semana de mayo nos reunimos con compañeros de la capital canaria disponiendo de planos e informes anteriores, para estudiar las zonas inundables de la ciudad de Canelones. Durante las lluvias de marzo muchos vecinos debieron abandonar sus casas y hubo riesgos para instalaciones industriales por la subida de las aguas.

En dicha reunión concertamos para recorrer sobre el terreno el arroyo Canelón Chico y la cañada del Pescador, cuyos desbordes contribuyen a las inundaciones señaladas en los barrios La Cantera, del Estadio, de la zona de Alur y el barrio de la Parada Rodó.

El domingo 3 de junio concurrimos a efectuar la recorrida proyectada. Una persistente llovizna, que por momentos arreciaba, nos impidió realizar la totalidad del recorrido propuesto.

Podemos señalar que el arroyo Canelón Chico tiene por lo menos tres obstáculos en la zona que contornea la ciudad: en primer lugar el embalse del frigorífico cercano; luego una presa construida hace décadas con la ilusión de formar un lago que sirviese de esparcimiento frente el Prado Municipal, en la actualidad totalmente aterrado por la acumulación de sedimentos.

Más abajo, en Paso Palomeque han tirado escombros bajo el puente de Ruta Nº 11, que también obstaculizan el drenaje rápido de las aguas durante las crecientes.

En cuanto a la cañada del Pescador ha sido intubada en parte de su curso y es necesario señalar que se han acumulado sedimentos de arrastre en su desembocadura, así como deshechos del cercano Basurero Municipal. Todo ello dificulta el pasaje del agua de la cañada hacia el arroyo Canelón Chico y explica los desbordes aguas arriba.

El intendente doctor Andújar tiene ahí un tema a estudiar y solucionar en beneficio de los barrios actualmente inundables de la ciudad de Canelones.

Por otra parte, la recuperación de corrientes de agua que integran el sistema de la cuenca del Santa Lucía, redundará en beneficio del río a cuya conservación debemos abocarnos.

Luego del recorrido señalado nos dirigimos hacia la exposición organizada por FUCVAM con motivo de cumplirse veinte años de sus primeros pasos. Dicha exposición montada en una casa sobre un camión efectuaba una gira por departamentos del sur, centro y litoral de la República.

Conversamos, escuchamos, nos enteramos de las dificultades para poner en marcha el Complejo Habitacional de COVAMCA 2.

En el viaje de retorno rememorábamos cifras y cómo los directivos resaltaban que el interior del país tuvo participación en la gestación del movimiento cooperativo de construcción por ayuda mutua y forma una importante proporción del mismo.

Por pedir subsidio a un plato
de comida,
JAMES despide a un tercio
del personal.
Los dos tercios restantes
continúan en huelga.
Olla sindical
en Vázquez Sagastume
y Luis Batlle Berres

TRIBUNA

Sobre la entrevista a Luis Mardones (I)
¿Un gran partido o el harakiri?

por Leonardo Wolcowicz (del Secretariado Departamental de Montevideo del PS)

"Creo que estos tiempos requieren más que nunca de un sinceramiento muy fuerte de parte de todos. Ya no vale la pena actuar con prevenciones, o no animarse a decir cosas. Hemos llegado a un punto en el que conviene poner toda la carne en el asador, que todo el mundo diga lo que tenga que decir sin ningún tipo de temor a ser mirado de reojo o sentir presión". Esta es parte de la contestación del compañero Luis Mardones en un reportaje aparecido en el último número de **Alternativa**.

Pienso, que es totalmente compartible la opinión, y por esta razón, es tiempo de comenzar una discusión pública sobre el futuro de las definiciones y del mismo Partido Socialista (tema que subyace y sobrevuela en toda la argumentación de Luis).

Comienza diciendo que, de parte de algún compañero, se dramatiza en cuanto a la "crisis de participación" o "crisis de militancia" e indica que lo que vivimos es una nueva manera de participar de la juventud y de la gente en general.

Y aquí me animo a decir la primera cosa: que en esta país hay algo más grave que la "crisis de militancia" y es que importantes sectores de la juventud **se van del país o se automarginan de la vida política.** No es como dice Luis, que la culpa sería nuestra al no ofrecerles un modelo atractivo de militancia o que participen de otra manera; simplemente le dan la espalda a la vida política y buscan caminos individuales y no colectivos para solucionar su problemática.

Los socialistas, sin soberbia, debemos colaborar a cambiar esta realidad y no adaptarnos a ella, es decir, lo que nos plantea Luis es que la gente no milita pero nos votó, todo sigue bien. Pero todo no está bien y no vivimos en el mejor de los mundos posibles. Hay que poner arriba de la mesa los verdaderos problemas, que serían en mi modesta opinión, ¿por qué los jóvenes se marginan de la vida política?, ¿por qué los jóvenes socialistas tenemos tan poca inserción en la juventud que labura, estudia y se divierte? Tal vez sea el mismo problema y teniendo claro, que a pesar de algunos deseos, el militante es necesario, como se vio en la campaña del voto verde, en las distintas luchas que libramos; y hablo del Militante con Mayúsculas y no del militante multiuso que se usa para todo y no cuestiona.

Esta sería la conclusión a que llega Luis. La necesidad de construir un gran partido socialista. Meta y conclusión que todos compartimos. Luis nos habla de un partido "ideológicamente o filosóficametne laico" y como profesor de literatura, Luis sabrá cuál es el significado del adjetivo "laico". No entraremos a polemizar sobre semántica, pero nos adelanta que laico no será neutro, quiere decir que a la gente que se acerque al partido, la única exigencia que le pedimos es que comparta con nosotros una estrategia para los cambios en el Uruguay y un programa. Me preocupa, agrega Luis, muy poco, por no decir nada, si se adhieren o no a los planteamientos filosóficos de Marx, etcétera..

Ante esto, dos aclaraciones y una pregunta:

1era. aclaración: Hoy por hoy y hasta el próximo Congreso del Partido Socialista, las fuente ideológicas donde "abreva" el Partido siguen vigentes y tu deber como dirigente y portavoz del Partido es llevarlas adelante. Pienso que esto te preocupa muy poco o casi nada.

2da. aclaración: Hoy el Partido Socialista no es una secta donde se exija diploma de marxista o de leninista para ingresar. Simplemente se pide que quiera compartir con nosotros el cambiar el país. Es decir que ese espíritu que tú reclamas ya existe.

La pregunta es la siguiente: Cuando tú hablas de una estrategia para los cambios y un programa, ¿éstos están inspirados en los principios del socialismo científico, que está ligado al marxismo o será liberal conservador o esto tampoco importa mucho o nada?

De esta respuesta depende saber si queremos un gran Partido Socialista con nuestras tradiciones, conservando nuestras fuentes teóricas, o si nos hacemos el harakiri como organización política que quiere cambiar el país.

Sobre la entrevista a Luis Mardones (II)

por Gustavo García (del Comité Departamental en Montevideo del PS)

En las últimas semanas, antes y después del Congreso Juvenil Socialista, la prensa oral y escrita difundió declaraciones de la JSU, su secretario general y de un "destacado dirigente" que no dio su nombre.

Algunas notas o reportajes fueron publicadas en este semanario, por eso acudo a él para manifestar mis opiniones y dudas sobre algunos de los planteos efectuados.

No soy buen escritor, me gusta más dialogar, pero las cosas se están planteando en otros ámbitos y creo tener el derecho a ofrecer mi sentir en los mismos lugares.

Se comenta, entre otras, que existiría una "mala relación entre el Partido y la Juventud Socialista", la existencia de "corrientes mayoritarias juveniles dispuestas a cambiar formas de militancia, relacionamiento, identificación ideológica y vínculos internacionales de la Juventud, PERO TAMBIEN DEL PARTIDO.

Un lector puede pensar: la pucha, entre el Partido y la JSU la cosa se pudrió y me pregunto: ¿tanto le erramos [illegible] que no se puedan solucionar estas cuestiones internamente sin crear corrientes (reales o supuestas) que injerten temas en la realidad?

Pero también, si existen diferentes corrientes o formas de pensar, por qué no se las consulta o se publicitan posiciones aunque éstas sean simple negación de lo mayoritario?

Sería saludable, pública o internamente, analizar qué piensan los jóvenes de "Bedronklos", de Rivera, etcétera. Que aquellos rotulados de "eslabones perdidos" cuenten sus experiencias sociales, políticas y estudiantiles; sería algo así como: la confirmación pública de nuestro incansable avance contra la burocracia, el intelectualismo galáctico, el ultra centralismo y otras yerbas.

Como se darán cuenta, prefiero conocer que opinen todos los jóvenes socialistas del país, antes de consumar hechos en carrera política pública.

El compañero Luis Mardones, integrante del Partido, como la gran mayoría de los jóvenes socialistas, realiza algunas precisiones llamativas e invita a "poner toda la carne en el asador".

Pues bien, no se si será toda, pero... algo es algo.

Soy afiliado al partido desde el '83, estuve en casi todos sus congresos, he militado (perdón por la mala palabra) en diferentes ámbitos sociales y políticos en forma regular; en ningún lado se le pidió a persona alguna, que para ingresar al PS recitase los libros donde asentamos nuestra vasta fuente ideológica. Confieso no haber leído todos los libros acerca del socialismo, y pregunto: ¿alguien lo ha hecho?

Participé en organismos políticos donde habían y hay cristianos activos.

Los criterios para incorporación de nuevas compañeras y compañeros siguen siendo los que narraba, no excluyen a nadie.

Al hacer esto se violó la Declaración de Principios, el Estatuto, la Biblia?

Lo que hicimos y tratamos de hacer, es darle la importancia que merecen las diferentes cuestiones en la realidad uruguaya.

De qué sirve si a una persona muerta de hambre, desocupada o desalojada le entregamos libros y no nos abocamos a solucionarle el problema real?

Se dice en otra parte "hoy en día hay un desajuste entre lo que somos en realidad y lo que dicen nuestros documentos".

Es más, no es reciente. Existe una capacidad, en la izquierda y en el Partido, de entreverarnos en discusiones inoportunas, intelectualismos abstractos, apartándonos de los problemas más urgentes de la población, que contribuyen también a la crisis de participación o militancia.

En el 38ª Congreso (año 1985) a la gran mayoría de los afiliados se los llevó a una discusión ideológica profunda con poca base, aspiro a que no se repita lo mismo en el cercano 40ª Congreso.

Recuerdo haber votado en contra de lo resuelto mayoritariamente en más de una oportunidad; y haber llevado adelante (con limitaciones) lo aprobado. Lo seguiré haciendo hasta que luego de discusiones modifiquemos el accionar. Espero de todos los compañeros lo mismo.

Por último, cuando se invita a hablar claramente, quisiera saber si estamos dispuestos a darle participación a todo el mundo y escuchar cosas que gusten o no. Yo estoy dispuesto a dialogar, confrontar opiniones, donde sea; pero hay un detalle: que tú, Luis, eres integrante de la Dirección del PS y yo de la Dirección Departamental, y existe un estatuto; prefiero esperar a que se abra el debate para todos.

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Inmingó 1514 Tel.: 95 74 37

CANAL
12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Río Branco TV
URUGUAY

Mientras el PIT-CNT realiza severas denuncias en la OIT se agrava la situación sindical

Al tiempo que el presidente de la Asociación de Bancarios del Uruguay, Eduardo Fernández, realizaba un enérgico discurso en la Conferencia Anual de la Organizaación del Trabajo (OIT), el panorama sindical interno parecía sumirse en una aguda conflictividad. Los trabajadores de la pesca, cuero, banca privada y oficial y los empleados estatales iniciaban medidas de lucha en reclamo de mejoras salariales y estabilidad laboral.

"El único camino que se abre a los trabajadores uruguayos es el de su unidad, intentando a través de la misma fortalecer su posición ante el capital y ante un gobierno comprometido en políticas económicas regresivas y antipopulares, impuestas por los representantes de los intereses internacionales", manifestó Fernández en la OIT. Paralelamente, unos cincuenta obreros de la pesca (sector embarcados) ocupaban la planta baja del Ministerio de Trabajo en reclamo del pago del medio aguinaldo.

En un clima enrarecido el Sindicato Unico de Trabajadores del Mar (SUNTMA) denunciaron que efectivos de Inteligencia y Enlace de la Policía de Montevideo allanaron los domicilios de varios trabajadores. "Estas medidas de hostigamiento son impulsadas por la patronal de FRIPUR", denunciaron los militantes gremiales", son tendientes a destruir la organización sindical".

"Pero la lucha permanente de los trabajadores por lograr mejores condiciones de vida ahora debe enfrentar en nuestro país a la ofensiva de las fuerzas conservadoras que, desde el gobierno recientemente electo y bajo el dogma de un 'liberalismo salvador' pretenden vaciar al Estado de todo contenido protector", argumentó el dirigente bancario en la ciudad de Ginebra y paralelamente, en Montevideo el sindicato del cuero denunciaba a la opinión pública que "a los bajos salarios del sector calzado y marroquinería se le ha agregado la inestabilidad laboral, con temporadas cada vez más cortas en las cuáles también ocurren interrupciones del trabajo".

Durante la administración Sanguinetti el sindicato del cuero fue de los más golpeados por las patronales con decenas de militantes sindicales despedidos y la confección de "listas negras" por parte de las empresas. "Desde junio del '87 se vienen sufriendo decretos salariales que corresonden al noventa por ciento de la inflación, lo que significa desde hace tres años rebajas en el salario", expresaron los voceros del gremio que también anunciaron el inicio de movilizaciones -paros, concentraciones y activos para todos los trabajadores del sector- en procura de lograr la "categorización definitiva" y el "respeto por la organización sindical".

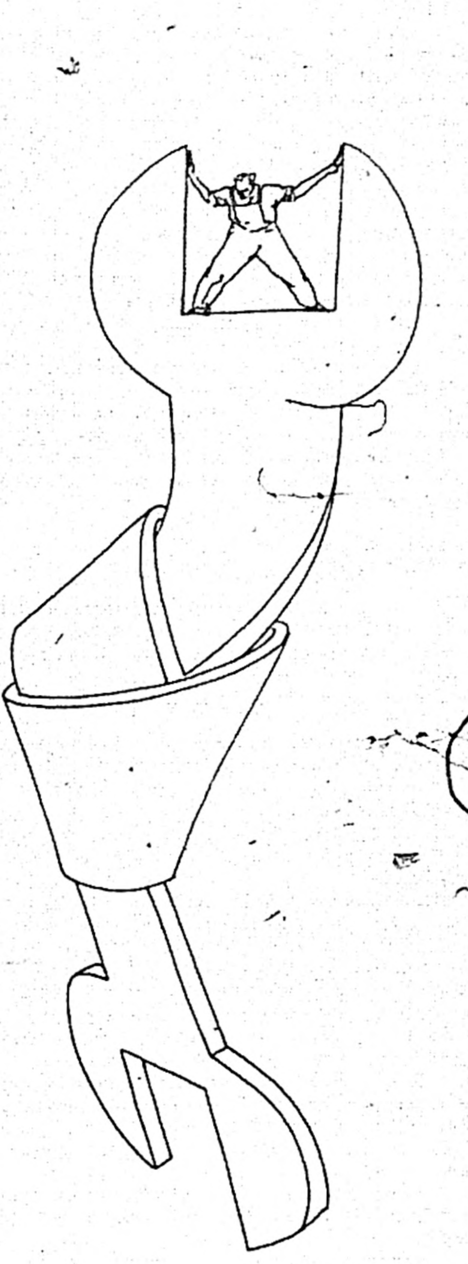

"Toda cuestión queda reducida a dos valores: la libertad y el lucro", expresaba Eduardo Fernández en su dura alocución realizada en nombre del PIT-CNT. **"Ahí estaría el verdadero motor de la historia. Pero veamos de que libertad se trata: es la libertad económica irrestricta (...) es la libertad para arrancarle a los trabajadores cada día más de su salario, la libertad que culmina para gobierno y empresarios con la limitación de los derechos sindicales"**. Mientras, los empleados bancarios (privados y oficiales) realizaban una multitudinaria asamblea en el Palacio Sudamérica en un contexto de lucha por el mantenimiento de las fuentes de trabajo. "Ante la amenaza que hoy está soportando la familia uruguaya, tendiente a socavar su supervivencia, a través de la pérdida de la fuente de trabajo, conjugada por la reducción del gasto público que afecta directamente a catorce mil plazas de trabajo", señalaba AEBU.

El problema de la "banca gestionada" (Caja Obrera, Comercial y Pan de Azúcar) aparecía en el trasfondo de este complejo conflicto donde las condicionantes impuestas por el Banco Mundial -reducción de la red física de los bancos con los cansiguientes despidos de personal- son un factor de permanente preocupación para el sindicato.

A su vez, el nombramiento por parte del Poder Ejecutivo de un integrante del "gremio amarillo" para integrar la directiva de la Caja de Jubliaciones Bancarias fue interpretada por la dirección sindical como una "provocación" y un claro intento "por desencadenar un vasto conflicto en el sistema financiero para lograr su redimensionamiento a costa de quebrar al sindicato". La posibilidad de una radicalización de este conflicto era analizada cuidadosamente por AEBU.

"Los despidos originados en razones sindicales se cuentan por cientos pero el gobierno no ha dado muestras de querer cumplir con el compromiso asumido", aseveraba Eduardo Fernández en la OIT y agregaba en forma contundente que **"es cierto que se presentó en el Parlamento un proyecto reconociendo y protegiendo el fuero sindical, pero cuando eso sucedió, parlamentarios del propio partido del gobierno plantearon modificaciones que incorporaban disposiciones propias de una reglamentación sindical, haciendo inviable la iniciativa"**.

En esos instantes, los empleados públicos de la Universidad de Trabajo del Uruguay -nucleados en AFUTU- y del Instituto Nacional de Educación Física iniciaban movilizaciones enmarcadas en el plan de lucha del PIT-CNT.

La celeste perdió, trabajadores siguen perdiendo

Conflictos aislados y paros generales parciales...

por Miguel Flores

Según los periodistas especializados, el seleccionado uruguayo realizó una mala performance por no llegar a jugar colectivamente. Las individualidades, en las cuales mucha confianza se depositó, no rindieron lo suficiente y el resultado fue catastrófico para los intereses celestes. Sin llegar a hacer un símil con el movimiento sindical, se pueden desprender algunas semejanzas con lo que le sucedió al equipo uruguayo, ya que hoy se encuentran en conflicto o preconflicto varios gremios; el de ONDA, de la construcción, el sector radio de APU-STCS, el de la salud. Todos reclamando mejoras salariales o en defensa de la fuente de trabajo, pero realizando medidas de lucha cada uno por su lado.

El IV Congreso del PIT-CNT, realizado a fines de abril, rechazó la resolución sobre "globalización de lucha" que fuera aprobada en el I Congreso Extraordinario de la central sindical. En esa oportunidad el gremio bancario sostenía, en un documento presentado en el Congreso Extraordinario y que luego fuera aprobado por la casi unanimidad de los delegados, que la política salarial que aplica el gobierno es dictada por los organismos financieros internacionales.

Los "techos" impuestos reiteradamente por sucesivos equipos económicos llevan a que el movimiento sindical [illegible] fuerzas junto a todos los sectores sociales afectados, para enfrentar en común una misma política. De esa concepción se desprendía la necesidad de que el movimiento sindical estableciera una amplia política de alianzas con pequeños y medianos productores, comerciantes e industriales. Y, en lo interno, se subrayaba la inconveniencia de que cada sindicato luchara aisladamente por sus propias reivindicaciones, metodología que fracasó reiteradamente desde 1985 a la fecha.

Como se recordará, la moción de ratificar esta resolución fue fundamentada en contra por **Eduardo Platero**, del gremio municipal, quien indicó que la aprobacion de la "globalización de la lucha" había obedecido a la intención de "sellar las heridas del 3er. Congreso Ordinario", el cual terminó con la ausencia de numerosas delegaciones y congresales. Platero también afirmó, en su fundamentación, que tras la concepción de globalización podría abrirse paso la idea de una central que lucha "de una sola vez y por todo".

PAROS GENERALES

Desde que asumió la presidencia de la República **Luis Alberto Lacalle**, se han realizado cuatro paros generales-parciales-activos. Los días 22 y 30 de marzo fueron los primeros y el motivo aludido en esa oportunidad fue el rechazo al ajuste fiscal. El 4 de junio se realizó también una concentración en el Obelisco y posterior marcha hasta la Plaza Fabini (del Entrevero) en rechazo del decreto del Poder Ejecutivo que señalaba un aumento salarial del 15 por ciento, cuando el aumento para el cuatrimestre febrero-mayo del IPC (Indice de Precios al Consumo) fue del 31,6 por ciento. Por último, el paro del día de ayer de 12 a 18 horas, tenía una plataforma cuyos puntos principales eran la defensa de la fuente de trabajo, mejores jubilaciones y pensiones, rechazo a las privatizaciones y a la reglamentación sindical. A estos paros parciales hay que sumarle el paro general de 24 horas realizado el 24 de mayo en reclamo del aumento salarial de acuerdo a la inflación febrero-mayo y de 50 mil nuevos pesos para los salarios más bajos.

Vivián Trías y algunas cuestiones que ya en

Enigma pa

"¿Los obreros se insubordinan violentamente
clase? ¿El gobierno de los obreros, que traba
sin piedad el clamor de pan y libertad co
Con dolida ironía, Vivián Trías se hacía esta
renovada vigencia, a raíz de los levantami

El jueves y viernes de la semana anterior, la ciudad polaca de Poznan fue escenario de una rebelión obrera. Al grito de pan y libertad -aspiraciones profundas y ancestrales de los hombres- se lanzaron a la revuelta los obreros industriales y fueron masacrados en las calles por el gobierno polaco. El saldo de mártires -cualquiera sea el vaivén interesado de las fuentes informantes- es, indudablemente, importante. Una revuelta proletaria sangrientamente sofocada, es un hecho archiconocido en el mundo capitalista. Pero ocurre que Polonia, según los folletos y la propaganda de sus sevicios diplomáticos, no es un país capitalista. Es un jalón de la revolución mundial; es una Democracia Popular, donde la clase obrera gobierna para bien del pueblo.

Esto puede dejar perplejo a un observador pulcramente objetivo -si es que los hay- que intentara dilucidar "el caso Poznan".

¿Los obreros se insubordinan violentamente contra su propio gobierno, la expresión de su clase? ¿El gobierno de los obreros, que trabaja en bien del pueblo, reprime con tanques y sin piedad el clamor de pan y libertad con que las masas se mueven en las calles?

¿No es esto un verdadero enigma? ¿Un incitante tema para una trama policíaca? Entra en efecto, dentro del planteo más absurdo, sorprendente y excitante de los clásicos policiales. Aquel en que todas las evidencias llevan al lector a la atroz convicción de que la víctima es, también, el asesino.

Buen asunto para Patrick Quentin, el celebérrimo autor de los "Enigmas" del Séptimo Círculo. Todo nos invita a introducirnos en él, a buscar su esclarecimiento, a indagar su dilucidación.

Pero hemos de hacerlo con dos prevenciones lúcidas e insoslayables.

Primero, "el caso Poznan" no es una novela; uno de esos relatos apasionantes y obsesivos que nos roban todo el sueño de una noche. Por el contrario, es un drama real. Con hambre, sometimiento, muertos y sangre auténticos; trágicamente auténticos.

Segundo, "el enigma de Poznan" encubre una de las claves esenciales para la comprensión del mundo actual. Pero no adelantemos con demasiada prisa. Una historia de suspenso y misterio no debe leerse empezando por el final.

LAS PRIMERAS PISTAS

A la mano de nuestro hipotético y pulcro investigador, hay tres interpretaciones del enigma.

La primera está inserta en una fundamental declaración del Partido Comunista de la U.R.S.S. y ha sido compartida por las autoridades polacas. Dice así: "Las manifestaciones antipopulares de Poznan fueron financiadas por los dólares de EE.UU.".

Es interesante la identidad de argumentos y razones que ofrecen los dos grandes centros de poder en que se divide el mundo actual, cuando algún pueblo de sus dominios levanta la bandera insurgente contra la opresión y la miseria. Los yanquis afirman -recordemos a Guatemala-, "son maniobras del comunismo infiltrado que amenaza a la democracia". Los soviéticos repiten el disco, cambiando el nombre del culpable: "Son intrigas del imperialismo norteamericano y sus agentes".

Parece, según este modo de ver las cosas, que los pueblos hubieran perdido la capacidad de expresarse por sí mismos. Que fueran marionetas automáticas sin iniciativa y sin pasiones; olvidado ya, hasta el supremo derecho de morir por el propio destino histórico.

Otra interpretación, tan simplista y tan interesada como la anterior, es la que, presurosamente, nos alcanza la prensa de Wall Street. Los pueblos hambreados y sometidos por un hato de bandoleros y criminales, intentan sacudir el yugo que los asfixia. El simplismo y la falacia de este enfoque radican, primordialmente, en que esa posibilidad sólo existiría atrás de la Cortina de Hierro y nada más que allí. Y Mr. Foster Dulles, marmóreamente insensible a los sufrimientos del pueblo guatemalteco y de cuyo dolor extrae buenos dividendos cortando cupones de las acciones de la United Fruit Company, ha ofrecido, angelicalmente, alimentos al pueblo insurrecto de Poznan.

Una tercera versión es la del presidente de la Federación Sindical Mundial y dirigente comunista italiano Di Vittorio. Esta constituye lo que Mr. Peter Duluth llamaría una pista excelente, un indicio prometedor. Se puede sintetizar así: el gobierno polaco se ha empecinado en una política económica, que pone el peso de las energías de la nación en el desarrollo de la industria pesada. Ella ha desquiciado la economía polaca, ha restado posibilidades a la agricultura y a la producción de bienes de consumo y ha causado "un hambre pasajera" -en este lenguaje parece que el hambre fuera una especie de salpullido benigno-. Esta sería la raíz de la insurrección de Poznan.

¿Cuál es la razón de que consideremos este punto de vista como un indicio auspicioso en nuestro afán de llegar al fondo del asunto?

En primer término, porque tiene en cuenta una verdad sustancial. Si no existen condiciones sociales de subconsumo, de insatisfacción, que promuevan el descontento y aventen el miedo de las gentes, es inútil la tarea de los "provocadores" o "agitadores" para arrastrar a las masas a la insurgencia.

Estas condiciones, de acuerdo a De Vittorio, se dan en Polonia.

Además, estas declaraciones del líder sindical comunista nos llevan de boca al problema medular que se agita detrás del "enigma Poznan" y que se agitó en la trastienda de las rebeliones populares de 1953 en Alemania Oriental y en el glacis soviético. Es obvio que los lineamientos gubernamentales de las Democracias Populares europeas siguen un curso que se ha trazado en Moscú o en integral armonía con los intereses rusos. Si las consecuencias de esos lineamientos ponen a los pueblos en una actitud de resentimiento tal, que los empuja a la revolución desesperada, con una siembra impresionante de víctimas, ¿no es legítimo concluir que entre los intereses soviéticos y las necesidades de su glacis, existen contradicciones flagrantes? ¿Es por lo tanto la U.R.S.S. una nación opresora e imperialista, que explota pueblos débiles en su beneficio?

Los comunistas ponen el grito en el cielo cuando se habla de estas cosas. Pero la verdad es que, tal como lo repetía Lenin, los hechos son muy porfiados y se quedan inmutables ante la gritería, la histeria, las consignas y los slogans.

Creo que vale la pena detenernos en la consideración de este problema. Presumimos que el camino de la luz para el "caso Poznan", pasa por él.

¿LA U.R.S.S. ES UN IMPERIALISMO?

Los comunistas argumentan de una manera lúcida, hábil y clara para destruir la afirmación de que la U.R.S.S. es una potencia imperialista. Sobre todo, es para los marxistas un modo atrayente y sugestivo de razonar.

En síntesis muy prieta, podemos resumirlo tal como sigue:

a) El imperialismo es una consecuencia del desarrollo capitalista. Nace de las entrañas contradictorias y dialécticas del régimen capitalista. "Fase superior del capitalismo", lo ha calificado Lenin.

La U.R.S.S. no es, técnicamente, una nación capitalista, por lo tanto es imposible que engendre una expansión imperialista.

Además, dicha expansión es un asunto vital para las potencias supercapitalistas. Requieren para subsistir, para evitar el impacto desintegrante de la crisis y aventar el fantasma de la revolución social, más y más mercados donde colocar sus crecientes y fabulosos excedentes de manufacturas. Y, por otro lado, exigen más y más fuentes de materias primas baratas para abastecer esas industrias produciendo a un ritmo de locura. Es un círculo vicioso infernal.

b) Estos hechos infraestructurales explican las alianzas del imperialismo con las oligarquías semifeudales y latifundistas de las colonias. Ellas, explotando cruelmente a las masas campesinas, pueden ofrecer materias primas y alimentos baratos.

También explican su negativa radical a todo posible proceso industrial emancipador de los territorios dependientes.

Véase, en cambio, cuál es la conducta histórica de la Unión Soviética:

a) Allí donde llegó el Ejército Rojo liberador, apoyó gobiernos que destruyeron el feudalismo y colectivizaron la tierra.

Además, han emprendido una enérgica política de industrialización.

b) La economía autárquica de la U.R.S.S., que sólo exporta el 1% de su producción y que aún no ha podido cubrir la demanda de artículos en su propio mercado (absorbida por la construcción de la industria pesada), es una economía de escasez y no de superabundancia. Por ende, no necesita mercados. Vale decir, que la expansión territorial no es una urgencia vital para ella.

Todo esto es verdad.

Si sólo se otorga la calificación de "imperialismo" -y puede haber utilidad técnica en hacerlo así- a ese fenómeno que resulta del desenvolvimiento capitalista, la U.R.S.S. no es imperialista. Pero hay otro enfoque del asunto, otro punto de vista del problema. Es el ángulo de los pueblos explotados por las grandes potencias. Y, lo cierto es que si el imperialismo capitalista deforma la economía de los territorios subdesarrollados y somete a sus pueblos a una cruda explotación, la presencia del Ejército Rojo y la influencia soviética en su glacis europeo, ha motivado, también, un tipo de deformación económica sui géneris y ha traído el subconsumo y la miseria para sus masas populares.

El hombre que tiene hambre, que padece hondas necesidades y que ve y comprende que la causa de ello radica en la presencia de un poder extranjero en su tierra, se sentirá sometido y explotado cualquiera sea el nombre que se dé al fenómeno histórico que lo oprime y a pesar de los tecnicismos y de las habilidades argumentales de sus opresores.

En una palabra, se puede definir el término imperialismo como la explotación que una nación fuerte y rica hace en su propio beneficio de un pueblo débil y cualquiera sea la forma en que esta explotación se realice.

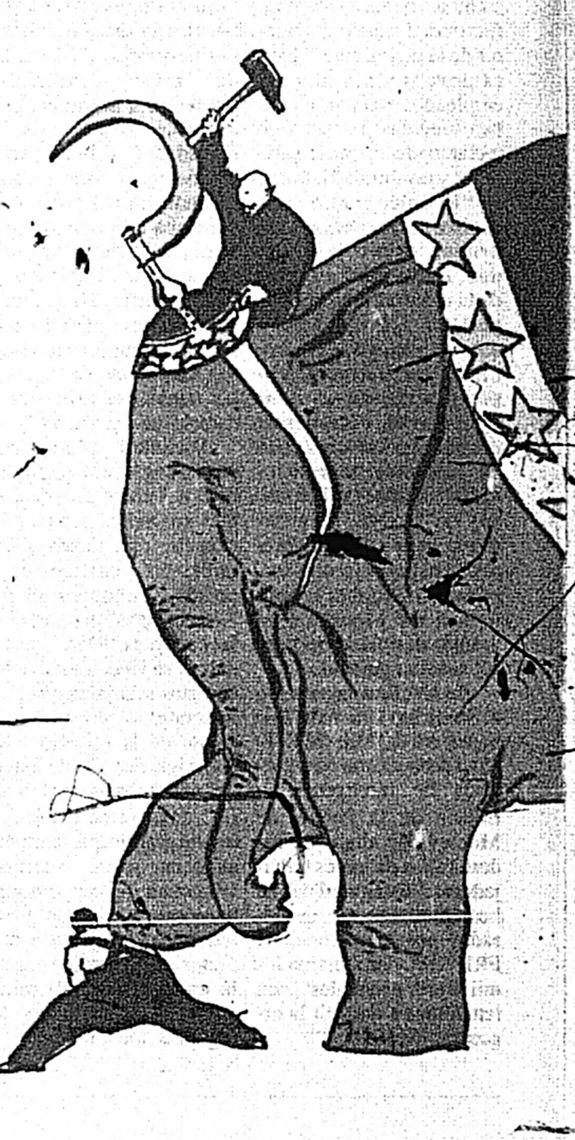

Los hechos demuestran que la expansión soviética de posguerra en el continente europeo, supone la deformación económica de los países sojuzgados en beneficio del desarrollo económico de la U.R.S.S. y acarrea miseria y hambre para las masas de esos territorios. Así las cosas, es evidente que existe un imperio soviético.

UN IMPERIALISMO SUI GENERIS

Los adversarios teóricos del marxismo piensan apuntarse tantos decisivos en su polémica, cuando señalan pretendidos fracasos en algunas de las profecías formuladas por el pensador de Tréveris. Profecías que no provienen de dones sobrenaturales o de elucubraciones místicas, sino que son la conclusión dialéctica del hondo análisis del régimen capitalista realizado por Marx. Una de ellas afirma que el socialismo triunfará, en primer lugar, en los países altamente industrializados.

Ahora bien, la revolución de octubre ocurre en una nación infradesarrollada y dependiente, como, sin duda, lo era la Rusia de 1917.

¿Cómo, preguntan ufanos los catecúmenos de la reacción, el primer éxito proletario, la primera victoria socialista en una nación atrasada?

Marx se ha equivocado. Hasta Trotski entra en ese juego e intenta su artifical hipótesis del "eslabón más débil de la cadena capitalista" en el afán de justificar a Marx y de afirmar la condición socialista de la revolución rusa. La verdad es que la revolución de 1917 tenía doctrina socialista,

1956 se planteaban en el "Socialismo real"

ra Poznan

contra su propio gobierno, la expresión de su
ja en bien del pueblo, reprime con tanques y
n que las masas se mueven en las calles?"
s preguntas y otras que mantienen hoy una
ntos obreros en Polonia, en junio de 1956.

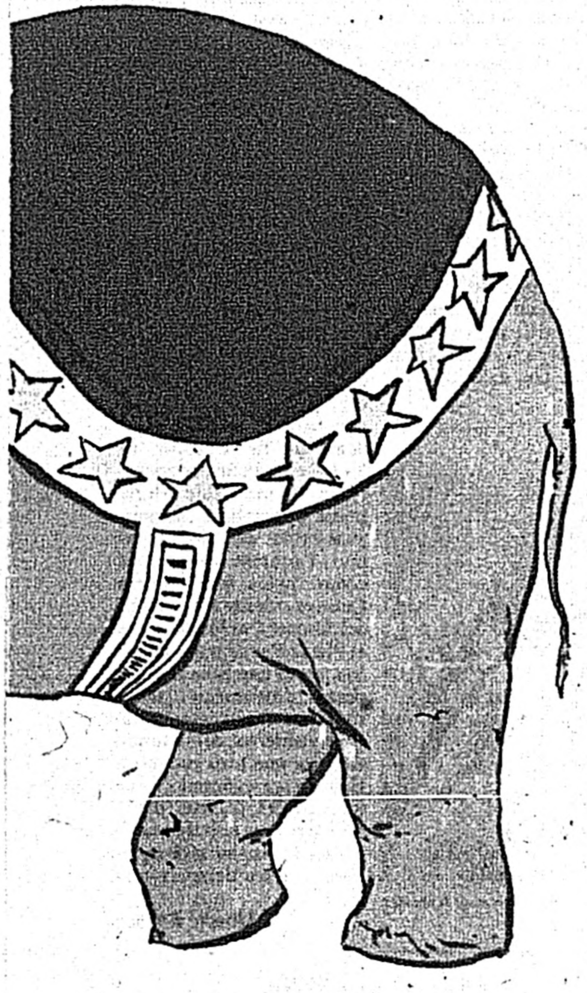

tuvo participación proletaria pero no construyó el socialismo. Y, por ende, Marx no se ha equivocado. Estoy por conocer sus mentados "errores fundamentales".

Las bases humanas de la revolución rusa fueron el campesinado y los soldados; sus consignas incendiarias fueron tierra y paz. Pero el socialismo no podía erigirse sobre una infraestructura semifeudal, con una industria incipiente y canija. Le faltaba cimiento y el cimiento del socialismo es la sociedad burguesa. Las tareas medulares que tuvo por delante el gobierno revolucionario consistían en la realización de la reforma agraria y de la industrialización de Rusia. Tareas históricamente burguesas. Lenin, sagaz, penetrante y profundo, vio con claridad este hecho una vez que se frustró la revolución en Europa. De su visión nació su desesperación, el drama íntimo de sus últimos años y los errores históricos más lamentables del movimiento obrero. Cercada y acosada por el capitalismo, sin ayuda exterior, la U.R.S.S. llevó a cabo la capitalización imprescindible para industrializarse sobre la base del ahorro del subconsumo de su pueblo. Ello exigía la dictadura y el aislamiento. Vino entonces la deformación del socialismo, que se trastoca en dictadura burocrática y en una economía que funciona para la acumulación y no para el consumo, es decir que, a pesar de su planificación, se asemeja más al capitalismo de Estado que al socialismo marxista.

La deformación de la infraestructura arrastró la deformación de la ideología superestructural o sea, la tergiversación del marxismo, en cuyo nombre se había hecho la revolución. Tres hechos jalonan esta deformación doctrinaria.

a) El absurdo "socialismo para un solo país", b) los partidos comunistas como agentes de los intereses soviéticos y no como agentes revolucionarios de sus propios pueblos y c) la monstruosa falacia de que la revolución proletaria mundial será la consecuencia del triunfo militar y del dominio universal de la Unión Soviética. En el tintero de los ideólogos comunistas quedó una verdad sustancial del marxismo: la liberación del proletariado será la obra del propio proletariado. Es verdad que dicha fórmula para la conquista proletaria del mundo, no es fácil encontrarla explicitada en los textos soviéticos.

El mismo Stalin ha definido la ley económica socialista como sigue: "...asegurar la máxima satisfacción de las necesidades materiales y culturales, en constante ascenso, de toda la sociedad, mediante el desarrollo y el perfeccionamiento ininterrumpidos de la producción socialista sobre la base de la técnica más elevada". Nada dice de postergaciones, ni de esperas sacrificadas. Esos serían los objetivos económicos inmediatos del proletariado en cada país. Y hagamos la constancia, imprescindible, de que tal definición fue escrita en 1952.

Pero a falta de palabras, sobran hechos. La tesis mentada -revolución obrera mediante el dominio militar y político del mundo por la U.R.S.S.- surge de la conducta histórica de la Unión Soviética. Sobre todo, la de la última posguerra. En efecto, pocas veces la ocasión de una revolución victoriosa para los intereses de la clase obrera, fue más propicia y auspiciosa. Las potencias capitalistas debilitadas, sus pueblos hartos de la guerra; imposibilidad material de arrastrarlos a una aventura bélica contra el ponderado aliado antifascista del día anterior. Por otra parte, inquietud social honda en Asia y Europa; tendencia evidente e irreprimible hacia la izquierda, como lo demostraraon los triunfos revolucionarios de China, Birmania, Indonesia o las victorias electorales de Inglaterra y Francia.

Era el momento de empujar a los pueblos a ganarse, con sus manos y pensamiento, su propio destino revolucinario. Era el instante de ganarse, a fuerza de demostraciones tácticas y contundentes, la confianza del socialismo democrático. Todo esto, si realmente Rusia hubiera estado verdaderamente interesada en la revolución mundial. No entramos a analizar intenciones secretas y recónditas. No cuentan en la historia y, ya se sabe, el camino del infierno está sembrado de buenas intenciones. Lo cierto es que la actitud permanente e invariable de la U.R.S.S. fue acrecer su poderío, aun a expensas de la revolución socialista en muchos países. ¿Cómo explicar si no, el asesinato del primer gabinete revolucionario birmano por un grupo de asalto comunista? ¿Cómo entender, si no fuera así, la destrucción -por la traición, la muerte o la prisión- de movimientos socialistas mayoritarios, maduros y heroicos en la resistencia antinazi, como los de Polonia y Checoslovaquia? ¿Cómo comprender, entonces, la puñalada artera asestada a la República de Indonesia en plena lucha de liberación antiimperialista? ¿Cómo justificar las dificultades opuestas -a la par del Departamento de Estado- a la socialización de las industrias del Rhur?

Cuando terminó la Segunda Guerra Mundial la U.R.S.S. era la segunda potencia, después de EE.UU. Pero había una considerable distancia entre ambas. Una simple relación lo muestra con nitidez: la producción de acero era cuatro veces mayor en EE.UU. que en Rusia. El problema, pues, consistía en alcanzar a los americanos del norte en su potencial industrial y bélico, y, si fuera posible, sobrepasarlos. Sólo así se podría realizar el sueño de imponer la "revolución" tras la hegemonía mundial de la U.R.S.S.

Esto explica la expansión territorial rusa y su febril carrera de rearme e industrialización.

Véase que se expande hacia el oeste -en busca de naciones industrializadas- y no hacia el este, donde las condiciones para la revolución eran explosivas, pero donde sólo había zonas subdesarrolladas que poco le interesaban. En ellas, la política soviética consistió en ayudar sus propias rebeliones, para arrancarlas al dominio imperialista del capitalismo y debilitar a éste. Su interés real estaba en la Europa oriental. Allí sí, quería imponer sus directivas económicas en pos de un formidable avance industrial.

Antes de la guerra la producción industrial rusa llegaba a un 10% de la mundial. La de sus conquistas europeas, incluyendo Alemania Oriental, a un 60%, o sea dos tercios de la soviética. Esto, por sí solo, sirve para entender diáfanamente la urgencia de la U.R.S.S. por controlar esos territorios al alcance de su mano.

¡De un zarpazo acrecía en dos tercios su producción industrial!

LA INDUSTRIALIZACION TAMBIEN DEFORMA

Los países satélites recibieron el comunismo -salvo Yugoslavia- como un don de lo alto. Es claro que, a poco andar, se dieron cuenta de que tal comunismo no se ajustaba muy bien a la definición staliniana, ni a las promesas de sus líderes. Es cierto que se colectivizó la agricultura y se inició un desarrollo industrial vertiginoso. Pero también es cierto, que el standard de vida de las masas desmejoraba -en algunos lados, como Praga, era superior al de la U.R.S.S.-, que la economía nacional se desquiciaba y que el equilibrio insoslayable entre desenvolvimiento agrícola e industrial se rompía amenazadoramente a favor del último. Además, la producción industrial protegida e impulsada por el gobierno, no acordaba con las necesidades nacionales. En cambio, armonizaba a las mil maravillas con el esfuerzo industrial de Rusia. Llenaba sus huecos, colmaba sus insuficiencias, en una palabra, lo complementaba ayudando sensiblemente a conseguir el poderío exigido por Stalin. Nació así un nuevo tipo de deformación económica montada en los ejes de un industrialismo exagerado, inconveniente y al servicio del extranjero. O sea, que nació un nuevo tipo de realidad colonial, con entrega, miseria, explotación, sometimiento y grandes beneficios para la metrópoli.

Vino a suceder, pues, que el comunismo por polacos, húngaros o checos, significaba trabajar, trabajar, trabajar y sufrir en beneficio de la Unión Soviética.

A ello se agregan otras cosas no menos irritantes. Por ejemplo, las sociedades mixtas en que los rusos se llevaban la parte del león, o los tratados comerciales en que Moscú compraba a 5 a sus amigos, lo que luego vendía en el exterior -incluso en EE.UU. por intermedio de Egipto- a 10. Y, naturalmente, las libertades fueron cercenadas y la intromisión y el control de los funcionarios soviéticos se convirtió en algo insoportable.

La situación aparejó consecuencias inevitables. a) El desencanto de muchos dirigentes comunistas sinceros, que deseaban la revolución para sus pueblos. Surge, entonces el "comunismo nacional". En Yugoslavia triunfa -obsérvese la ubicación occidental de Yugoslavia y recuérdese las bases populares de su revolución para comprender su éxito-, pero en los otros países se traduce en procesos resonantes de traición, caídas en desgracia y ejecuciones. El nacionalismo era una virtud en Asia y un pecado en Europa.

b) El descontento y la desilusión se propagaron en las masas. Primero estalla el resentimiento de los campesinos, luego el de los obreros. De ese descontento, de tal frustración [illegible] las sublevaciones de 1953 que, como la de Poznan, empiezan su rebeldía al grito de pan y libertad.

En 1952 Stalin publicó un libro clave para la comprensión de estos problemas. Se llama "Problemas económicos del socialismo en la U.R.S.S." y en él sostiene la vigencia lozana de la teoría leninista para explicar las guerras interimperialistas. El pensamiento de Stalin puede resumirse así: El imperialismo capitalista seguirá funcionando en la posguerra según la misma ley que regula su historia desde fines del siglo XIX.

Vale decir, crisis, búsqueda angustiosa de mercados, lucha diplomática por ellos y, finalmente, guerra de redivisión imperialista. Se espera, pues, una futura guerra entre EE.UU. e Inglaterra. De ahí que la Unión Soviética debe fortalecerse, endurecerse en su intransigencia y esperar. Cuando llegue el momento -o sea la guera anglo-yanqui-, apoderarse del mundo será casi un paseo militar.

Un lindo, armónico y seductor razonamiento. Con un solo defecto. Es falso de la cabeza a los pies. El capitalismo ha pasado la etapa de las luchas interimperialistas y entra en la etapa de la integración mundial en provecho de Wall Street. No habrá, pues, tal guerra interimperialista. Pero, además, las armas termonucleares han impuesto una larga paz del miedo. Estos dos hechos han pulverizado la hipótesis en que Stalin fundamentó su absurda y reaccionaria política internacional de la posguerra. Este magno error del mariscal no deja de tener su cuota parte en la desestalinización al uso del día.

La U.R.S.S., que no puede esperar la guerra entre sus enemigos para dar el golpe definitivo y que ya se ve en la imperiosa necesidad de convivir en paz con el mundo capitalista si no quiere comprometer las bases de su propia existencia, ha tenido que abandonar la intransigencia y el mal genio. Ahora está en plena "operación sonrisa". "Comercio y amistad", dice N. Kruschev.

A ello se agrega la presión de sus propias masas, más capacitadas, con mayores posibilidades que nunca de desear bienestar, saber, participación en la conducción de sus vidas. Ahí están las razones del viraje actual. Es una concesión táctica y no un cambio sustancial. Aunque, por ese camino es indudable qe el cambio puede llegar. Y todos -los que deseamos el triunfo del proletariado- queremos que llegue.

Es indiscutible que las sublevaciones de 1953 se parecen mucho a la rebelión de Poznan. Pero también se diferencian de ella. Me explico. Todas tienen la misma raíz, la misma explicación, que ya hemos analizado. Pero ésta de hace pocos días en Poznan ocurre cuando factores internacionales e internos perturban y sacuden al mundo soviético. La insurgencia de los pueblos satélites puede ser un factor más, que acelere la transformación de una clarinada, de una aurora. Mr. Peter Duluth está asombrado de lo que hemos hallado en el "enigma Poznan". Nada menos que una clave para estudiar el porvenir de la humanidad. Es nuestro fervoroso anhelo que ese porvenir acerque la clase obrera hacia sus ansiadas metas históricas.

"El Sol", 6 de julio de 1956.

El testimonio

Tálice: Debe partirse de la Etología (I)

La elaboración de "un plan para inculcar la Etología desde la infancia", sería para el doctor Rodolfo Tálice "el ideal" para encarar a nivel mundial el problema de la irrefrenable degradación del medio ambiente. "El planeta está enfermo de un mal crónico que se agrava día a día", y "el pronóstico es sombrío si no se adoptan medidas radicales y urgentes" en la materia, según la opinión del veterano conductor del Partido Verde uruguayo.

Haciendo una exposición ante los miembros de la Comisión Especial sobre Medio Ambiente del Senado, asentó que el problema ambientalista debe afrontarse partiendo del comportamiento humano, a través de la ciencia denominada Etología (estudio del modo de ser y actuar). A su criterio, todo lo que está aconteciendo en la Tierra y en su ambiente depende de ese factor clave.

"Por eso, la Etoecología es una ciencia doble o híbrida. Siendo que todos los problemas ecológicos dependen del comportamiento humano, si no existieran los seis mil millones de habitantes no habría problemas ecológicos. Desgraciadamiente esta idea sigue siendo resistida, como todas las ideas innovadoras" -consignó el disertante.

Tras señalar que tanto los suelos como las aguas y la atmósfera están contaminados, degradados y polucionados, aludió concretamente a la situación en Uruguay. "Desde muchos puntos de vista es un país hermoso, pero no es el de antes. No hay un solo arroyo, un lago, un río, una laguna que no estén contaminados. Estamos perdiendo cientos de miles de toneladas de tierra todos los años por erosión, y la atmósfera de Uruguay no es la misma que la de hace 50 años", estableció.

Seguidamente, expuso que "es necesario hacer registros con métodos electrónicos", al referirse a las lluvias ácidas que "todos sabemos que han incursionado en nuestro territorio y han llegado al departamento de Treinta y Tres (por la acción de la usina termoeléctrica de "Candiota", en Brasil) y quizás hasta el de Montevideo".

En cuanto a las eventuales soluciones, siguiendo el razonamiento preindicado, el doctor Tálice reiteró que debe partirse de la Etología para orientar las conductas del ser humano "desde su formación".

De tal forma, a su entender, lo ideal "sería confeccionar un plan para inculcar la Etología en todos los medios, desde la infancia. Enseñarla en la escuela de padres, en las jardineras, en las escuelas, en los liceos y en la Universidad, y dictar leyes, decretos y reglamentos que sean etoecológicos".

No obstante, estimó que "la realidad es otra" y que, por tanto, "es necesario tomar medidas inmediatas, radicales y urgentes", fijándose para ello las correspondientes prioridades.

I.T.

El relato

Puntas de sopas

Allá hacia el año '20 mi padre administraba la "Estancia Celia", en las salteñas Puntas de Sopas. Sobre esos viejos tiempos de aquellos campos, muy posteriormente -nací en el '29-, sólo obtuve estas pocas referencias espigadas de los relatos de mi madre: que la casa era muy pequeña y asoleada -sin el "pañuelo de sombra" de un talita, siquiera-; que el viboreante Sopas era allí poco menos que una cañada sin matorrales; y que en el establecimiento no había montes, contrastando únicamente pastos con pedregales. Debo agregar que tengo otra referencia, gráfica y muy precisa: la juvenil estampa de cierta amartelada pareja fotografiada bajo un alerito muy umbrío.

¿Y a qué traer a cuento estas memorias, virtualmente marchitas tras siete décadas? Lo hago para evocar un "momento mágico", nada menos... Y es que hace pocos años, precisamente, en circunstancias en que viajaba con mi amigo Barrios, desplazándonos desde Tacuarembó al Mataojo Grande -que discurre por el Departamento de Salto-, durante largos minutos hube de recordar con nitidez las rememoraciones de mi madre. ¡Reviví sus relatos rápidamente! Y aun refiriéndome a sensaciones inefables, sé que el lector -del campo o del asfalto- compartirá esta suerte de vivencias... ¡toda vez que regrese a sus pagos viejos o al rincón peregrinamente encantado de su "viejo barrio", sin ir más lejos!...

UN ALTO EN EL CAMINO

Ya traspuestos los límites departamentales, traqueteamos aún extensamente entre unas serpenteantes "huellas". De horizonte a horizonte, finalmente, no vi más que onduladas campiñas desoladas. Tras despuntar una lomita rabona, llegamos a un bajío donde hice detener la camioneta, exclamando completamente consternado:

-¡Pare aquí, compañero!

-¿Qué te pasa?...

Lo dejé sin respuesta, a Barrios. Me apeé, crucé la huella, me arrimé con ingrávidos pasos a una portera, y allí quedé mirando aquel cartel que lacónicamente rezaba... ¡Celia!

Fui apreciando "las casas" con lentitud: viviendas del personal, un galpón, y una pequeña y vetusta construcción, con su alero sombrío hacia un costado. No había ni un arbolito, entre la ranchada.

Regresé y dialogué rápidamente con mi amigo:

-¿Esta es la Estancia Celia?

-Mismamente.

-¿La que fue de Lussich?

-Sí: de Manuel. Hace ya muchos años, me dijeron.

-¿Esa es la casa vieja?

-La chiquita, ¿no ves? La del alero.

-Y el arroyo está cerca...

-¡Es esa zanja!

Y señalaba a unos cien metros y pico; donde apenas espejeaba algún charco entre los pastizales.

En dos minutos pasaron muchas cosas, por mi magín: una moza de pollera floreada, un jinete alto y muy flaco, la pareja amargueando bajo el alero, el desfile de una sufrida peonada de norteños "peludos" del novecientos, y hasta unas flores de los primeros malvones que mi madre plantara ante su ventana...

-¿Conocés el lugar? -oí preguntar a Barrios, lejanamente.

-De referencias...

Mientras nos alejábamos campo arriba, yo seguía con mi "viaje" de tiempo adentro... Y hasta di en cavilar, muy rápidamente, preguntándome qué fue a buscar "El Viejo" en aquellos campos... No sé. No me lo dijo. Murió joven. ¡Añoraba a sus antiguas Puntas de Sopas, siempre! (Y a mí me dejó girando como "polea loca" -dijera Quiroga-, desde los rumbos del distante Das Mortes hasta el Plata). Cavilé inútilmente. Sin respuestas. Sólo llegué a pensar, difusamente: ¿sentiría él, a su vez, ese hondo encantamiento del Mundo Agreste que hizo escribir a Hudson, ya evocando a sus inolvidables pampas desde Inglaterra, las nostalgiosas y perdurables páginas de aquel libro... "Hace tiempo y a lo lejos"?...

Alberto Bocage

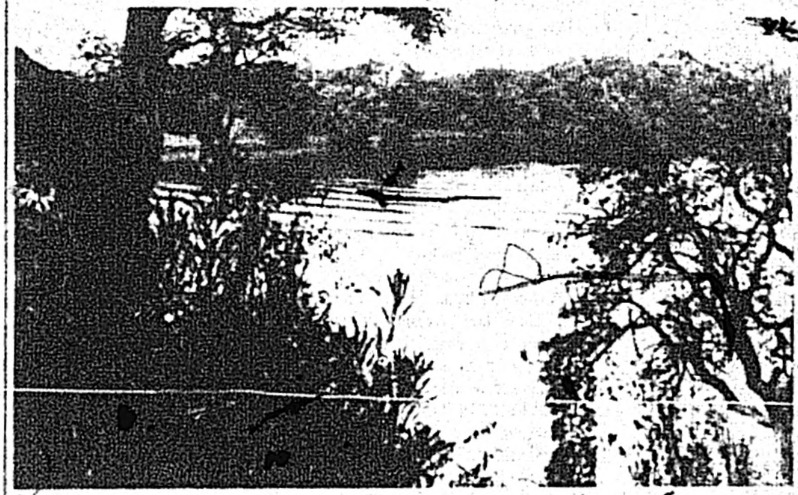

Contrastando con el monótono paisaje de las nacientes y las "puntas" del Sopas, no muy lejos de allí pudimos ver estas esplendorosas costas del Mataojo.

Brasil no acepta el "papel de culpable"

Unos 300 millones de dólares demandó a Estados Unidos la etapa inicial de recuperación del mayor ecosistema de área húmeda del país. El director de Medio Ambiente del Estado de Florida, Estus Whitfield, proporcionó ese elocuente dato al referir a la necesidad de preservar la vasta zona brasileña del pantanal matogrossense, seriamente amenazada por acciones predadoras.

Entretanto, en la ciudad de San Pablo se desarrollaba la Conferencia Regional de Calentamiento Global y Desarrollo Autosustentado a la que asistieron delegados de 20 naciones de América Latina y del Caribe. En su transcurso, el Canciller norteño Francisco Rezek rechazó el "discurso internacionalizante" sobre la Amazonia, y asentó que los tradicionales críticos de la política ecológica de su país deben terminar con los pronunciamientos retóricos, "sobre todo porque este gobierno imprimió una fuerte vocación preservacionista a su gestión".

Aludiendo a que "la crítica exterior" afirma que la quema de los bosques tropicales es factor preponderante del recalentamiento del planeta, el ministro replicó que los principales culpables por la emisión de gases poluentes son los países del "Primer Mundo". Resaltó que a Brasil le preocupa el "efecto invernadero"; empero, no se desea participar en el esfuerzo por contrarrestarlo, asumiendo "el papel de culpable".

I.T.

Aves uruguayas

Brasita de fuego Coryphospingus cucullatus rubescens

Tiene plumaje de fondo gris castaño con extremos encarnados -que colorean particularmente a la región ventral-, y ostenta un copetito eréctil de tono carmesí, marginado por bandas laterales parduscas. Las hembras son más claras y con el vientre levemente rosado. Mide unos trece centímetros de longitud total. La especie se distribuye en zonas tropicales, subtropicales y templadas de regiones centrales de América del Sur, hasta Uruguay y la provincia de Buenos Aires. En nuestro país es relativamente escasa.

El "brasita de fuego" -o "ara-guirá" de los guaraníes- frecuenta las llanuras y las serranías empastadas, y las abras de montes litoraleños. Aunque fundamentalmente insectívoro, también ingiere granos silvestres de diversa índole, y asimismo, ocasionalmente, suele vérsele entre rastrojos y sembradíos. Se reúne en reducidas bandadas. Por su bello plumaje, en nuestro medio es más o menos regularmente perseguido como presunto "pájaro de jaula"... pese a que no se adapta al cautiverio, y mucho menos, al sometimiento de un régimen alimentario exclusivamente granívoro. Se le ha cruzado incluso con canarios, aunque su canto es meramente insignificante. Lo hemos visto a la venta entre feriantes, junto a muchas otras especies que, apenas en muy contadas ocasiones, sobreviven a la intención de reducirlas a un insalubre "estado de domesticidad."

Una velita

En el día de la fecha **La Alternativa Verde** cumple un año... Complacidos pero aún con cierta perplejidad, advertimos que ello supone que esta es la quincuagésima página publicada. Computadora en mano, corroboramos entonces la obvia reseña de 50 "relatos" al hilo, 50 reportajes del diligente I.T. acompañados por otros tantos artículos, algo así como 150 citas -¿citables?-, y cuarentaitantos trabajos sobre mamíferos del Uruguay, además de una amenazante nómina de "bichitos de pluma" de nuestro país, también. Si las circunstancias y ustedes así lo permiten, aunque ya deudores de Guerrini y García en gratitud, reincidiríamos en la perpetración de otras atrayentes -¡ejem!- variantes de las secciones (I.T. está que se sale de la vaina, y este añoso Bocage atesora miliunanochescas narraciones, todavía...). Y añadimos este democrático aviso a la población, además: en las tardecitas dominicales venideras, atenderemos invectivas y sugerencias por el teléfono 23.59.15, si alguien insiste..

Estas líneas no eluden a la consabida solemnidad de circunstancias, tampoco. Y en prueba de ello hemos de añadir, en conclusión, que acaso hasta se nos perdonen omisiones -que fueron muchas-, bajo el atenuante de esa candorosa fruición de vocacionales con que hemos pergeñado esta paginita durante 12 meses, nada menos. De algo no deberíamos dudar, presumiblemente: la semana que viene no faltaremos. ¿O sí?...

A.B.

La perestroika en la Unión Soviética (III)

El recurso del mito

por Iulio Barreiro

Después de 70 años de hegemonía política total del Partido Comunista en la URSS, es muy difícil comprender la profundidad de la crisis que está viviendo la sociedad soviética sin pasar por el análisis de la formidable estructura de poder ideológico y burocrático que aquel Partido levantó adentro y afuera de esa sociedad.

Análisis crítico que conlleva, entre otras, tres grandes cuestiones. La primera es tratar de conocer las razones que expliquen el fracaso económico de un proyecto político que prometía la total liberción de todas las formas de opresión del hombre y la construcción de la sociedad comunista, como el límite que marcaría el fin de la prehistoria y el comienzo de una nueva humanidad. Por el contrario, después de 70 años la sociedad soviética vive un colapso económico y tecnológico, incubado durante décadas, que la colocan al borde de la desintegración nacional y territorial y que le ha creado a la inmensa mayoría de su población, nuevas formas de alienación. ¿Cómo puede explicar esa situación un partido político que tuvo a su disposición durante siete décadas la suma de los poderes del Estado?

La segunda cuestión es conocer las reales posibilidades que hay en el seno de ese Partido para llevar a cabo su propia perestroika. No deja de ser una señal positiva que el movimiento de reconstrucción de la economía y de la sociedad soviética haya sido iniciado por fuertes corrientes de opinión adentro del mismo partido que fue el principal causante de la gran crisis. Es también la prueba de que hace mucho tiempo que el PCUS dejó de ser un partido monolítico. El tiempo nos dirá si las fuerzas conservadoras del PCUS, enquistadas en los aparatos del Estado, -sobre los cuales Lenin previno con tanta lucidez-, podrán anular o neutralizar el proceso de la perestroika en la URSS.

La tercera cuestión encierra mayores dilemas en la perspectiva histórica. ¿Qué relación hay o puede haber, entre el desarrollo del socialismo en la historia contemporánea y la perestroika soviética?

El debate en torno a estas grandes cuestiones de la civilización política contemporánea ya se ha iniciado y con seguridad que marcará las preocupaciones mayores de aquí al fin de este siglo, no sólo de los científicos sociales y de los filósofos, sino también de las organizaciones de trabajadores y empresariales, del pueblo común y, especialmente, de las nuevas generaciones. ¿Será que en el corazón de ese gran debate se anuncia el fin de la llamada civilización industrial?

Un miembro de la Academia de Economía de Moscú nos decía: "La idea económica de los bolcheviques no tiene capacidad de sobrevivir". Y abundaba en datos, estadísticas, ejemplos y demostraciones del fracaso total del modelo tecnológico y productivo empleado hasta el momento para desarrollar la economía soviética. Fueron las expresiones más pesimistas que escuchamos a lo largo de nuestro viaje. También las más contundentes. Una alta jerarquía del Departamento de Ideologías del Soviet de Leningrado, haciendo un análisis encomiable del Partido Comunista dijo que "en total hay 10 plataformas distintas dentro del PCUS". No era muy difícil enlazar estas afirmaciones con aquellas para comprender lo intrincado de la crisis.

Sin embargo, por todos lados, el culto a Lenin nos abrumaba.

No podíamos, -por más esfuerzos que hacíamos-, lograr el acuerdo entre muchos de los análisis de las afirmaciones que íbamos escuchando, con el pensamiento de Lenin. Más de una vez recordamos a Marx cuando definía a las ideologías como "un enmascaramiento de la realidad". Frecuentemente, aquellas evocaciones a Lenin, en un contexto económico y social que está pidiendo a gritos otra clase de análisis y de planteos (incluso por respeto al Lenin que fue) nos hacía pensar en las invocaciones de esos fieles que sobre las ruinas de una catástrofe frente a la cual su divinidad guardó silencio, la siguen invocando con la peor forma de fe: la fe ciega.

Una de dos: o la riqueza del pensamiento socialista a lo largo de la historia (incluyendo el pensamiento de Marx) tiene capacidad más que suficiente para engendrar respuestas a esta crisis, trabajando con la realidad y no con el mito, o el anquilosamiento del PCUS llegó a tal grado que una parte de su dirigencia se abraza al mito por incapacidad, por temor o por intereses creados, para afrontar esa realidad. Todavía no sabemos si esa parte que está pacticando el recurso del mito es mayoritaria o no dentro del PCUS. Lo sabremos una vez finalizado su XXVIII Congreso que se inicia el próximo 2 de julio.

Pero sabemos que en la actualidad, solamente el 16% de la población de la URSS demuestra confianza en el Partido Comunista. La encuesta dada a conocer por el Centro Nacional de Estudio de Opinión Pública, de Moscú, en el mes de mayo ppdo. arrojó otros datos muy significativos.

Un 43% de la población expresó su confianza "en las decisiones fundamentales del Parlamento". Un 29% expresó "no confío" en el Gobierno "ni en la actual dirigencia del PCUS". Y éste fue uno de los datos más curiosos: el 34% de la población expresó su confianza en la Iglesia. En marzo de 1989 esa cifra era del 13%.

Existen más elementos de la realidad de los que podemos analizar en el alcance de estas notas, para llegar a la conclusión de que la nueva crítica al marxismo-leninismo no es producto de disquisiciones teóricas o doctrinarias, sino que es un producto de los hechos. Este es otro caso más en la historia de los hombres en que los hechos hablan más fuerte que las palabras.

El recurso del mito no es la mejor ayuda que se le pueda prestar a la glasnot ni a la perestroika. Por el contrario, parece una forma de frenar los procesos de democratización de la sociedad soviética en la línea del pensamiento socialista, cuyos recursos históricos para transformar la realidad están muy lejos de haberse agotado.

Aquella misma dirigente con la cual hablábamos en Leningrado, también nos decía: "Necesitamos cambiar la sociedad autocrática de mando administrativo. Debemos desplazar la influencia y el poder del Partido Comunista al Gobierno; al pueblo; a las masas. Es un proceso de tránsito difícil pero necesario".

Un joven dirigente estudiantil nos decía en Moscú, en el curso de una discusión en la cual comparábamos los procesos de democratización en América Latina y en la URSS: "la diferencia entre ustedes y nosotros es que ustedes están en un proceso de redemocratización y nosotros nunca conocimos una democracia. Salimos de un totalitarismo hacia una democracia sin haber pasado por las experiencias de una sociedad civil".

El desafío más grande a la perestroika, que ya ha sido reconocido por sus propios dirigentes, está representado por la necesidad de lograr la participación del pueblo en ese esfuerzo. En resumen: provocar la transformación del Estado en la misma medida en que se vaya fortaleciendo la formación de la sociedad civil; lograr el desplazamiento del poder del Partido Comunista al pueblo y a su gobierno. Consolidar un proceso de democratización y de libertades, basado en la eficiencia transformadora de la realidad económica y social a través de las medidas de un gobierno que responda a las demandas populares.

Al mismo tiempo, el desafío que tiene el PCUS es alcanzar su propia perestroika, en un juego de partidos y movimientos sociales, cuyas mayorías se mancomunen en nuevos procesos socialistas. Si en este período tan significativo de la sociedad soviética, la perestroika llegase a fracasar, también se demostraría la ineficacia de una clase política, agravada por los interrogantes sombríos que se levantarían, no sólo para el futuro de la URSS sino también para el equilibrio y la paz mundial.

Era una visión clarividente la de aquella joven estudiante, más aún en boca de una representante de las nuevas generaciones soviéticas. Sus abuelos habían sido fusilados durante el período stalinista. A lo mejor por esa y otras visiones nos irritó la actitud de aquel soldado soviético que nos golpeó un brazo porque llevábamos las manos en los bolsillos, a causa del frío, cuando entrábamos al mausoleo donde se conserva la momia de Lenin. El recurso del mito siempre termina en eso.

España fin de siglo

Las gafas de Orestes

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La primavera se anuncia con la imagen de una golondrina y el verano con el sonido de una cigarra. Pero no se trata de señales únicas ni insustituibles. Los deshielos son, en ciertos lugares, la auténtica tarjeta de presentación de la primavera. Y el verano suele avisar también su llegada con manifestaciones artísticas salidas de los recintos cerrados como cuernos de caracoles que se asoman por fuera de sus caparazones. Cuando el cielo es el techo, inevitablemente el espectáculo gana en proyección lo que pierde en intimidad. Sacar la voz a la calle, montar la pirueta en la plaza y pintar los decibelios en el campo de fútbol son hábitos propios del verano, tanto como el recogimiento de los interiores agrega ternura a la tarea del músico o del actor cuando la [illegible] del invierno ejerce su presión detrás de las ventanas. Cada rito tiene su momento y cada temporada hace camino dentro de lo que le es propio.

España tiene vocación de intemperie. Antes de que el calendario dé el aviso de que se incendia el verano se organizan los más variados torneos artísticos de entorno estival. Es posible que en la instauración de estas costumbres tenga incidencia la tradición de turismo eminentemente playero que cultiva este país desde siempre. Festivales y fiestas, concursos y bailes, exposiciones y verbenas, conciertos recitales, certámenes y juegos se suceden durante el verano, unos oficiales y otros particulares, unos organizados desde los despachos de los que administran la cosa pública y otros montados por espontáneos interesados por el arte o la diversión, que también es un arte.

En Madrid, desde poco antes del comienzo del verano astronómico de este año, se viene haciendo una macroexperiencia de teatro al aire libro en un enclave por demás particular. No se trata de un lugar totalmente abierto, sino de un enorme solar de 4.125 metros cuadrados que albergó una antigua fábrica hoy inexistente y sobre el cual perduran enormes ruinas. Los restos de doce talleres de diversas manufacturas que componían la extinta fábrica todavía están allí, como fantasmas corpóreos que señalan el tránsito entre algo que fue y ya no es y algo que será. En el futuro, en este lugar se instalarán el Teatro Nacional, el Centro Dramático Nacional y el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, es decir, la flor y la nata del actual teatro oficial español. Este es un lugar que no tiene techos ni suelos pero que no carece de algunos esporádicos muros y ciertas estratégicas arcadas, y que se presenta a la calle llamada Ronda de Atocha con una fachada de estilo neomudéjar. La ubicación no podría ser más paradigmática: está situado a escasa distancia de tres puntos culturales básicos de la geografía madrileña: el Museo del Prado, el Palacio de Villahermosa y el Centro de Arte Reina Sofía.

José Carlos Plaza, director del Centro Dramático Nacional, ha montado allí una curiosa versión de la Orestíada de Esquilo con un vestuario de corbatas y vaqueros, con cigarrillos y una silla de ruedas, con hogueras de verdad y dioses de mentira. La tragedia concatenada de los niños devorados en banquete por su propio padre, del otro padre que mata a su hija para recibir favor divino en una empresa bélica, de la esposa que asesina al esposo en la bañera y del hijo que pone fin a la vida de su madre se desarrolla allí ante el pasmo de la bandada de pájaros que irrumpe al atardecer, con brisas auténticas que envía la meseta castellana y bajo nubes que nadie ha pintado. Clitemnestra fuma y usa pantalones. Electra, de championes. Orestes, con gafas, y su amigo con una cámara de video en la mano. Y, sin embargo, es Esquilo. Aunque sobre el final se desate el rock and roll. Un uruguayo ex integrante de El Galpón, Raúl Pazos, forma parte del numeroso elenco.

Veladas de verano con perfumados gabinetes higiénicos de material plástico al costado de un escenario que no es tal sino una enorme explanada. Voces microfónicas, música constante y tres horas de navegación entre palabras que son de hoy pero provienen de un pasado remoto. Raúl Pazos anuncia, desde una altura de vértigo, que ha caído Troya, pero ése no es el fin del sufrimiento. Sólo una rubísima Palas Atenea, toda vestida de blanco, cuando administre el perdón para Orestes, traerá luz de paz y hará llegar la tragedia hasta el final feliz.

Aunque no le sepa Esquilo, no es feliz el final para un grupo de artistas que soñó hace tres años con ocupar ese lugar donde hoy vuelve a morir el bravucón Agamenón. Entonces, todavía el Ministerio de Cultura no había tomado posesión de ese solar que había comprado tiempo atrás a sus antiguos dueños. Se intentó crear allí un centro cultural autogestionado, se hizo limpieza y se montó una exposición. Y poco más. Con los ministerios no se juega. Por eso hoy, mientras el teatro español vuelve a mostrar una faceta modernista y grandiosa, hay muchachos que protestan y entregan panfletos en el umbral mismo de la Orestíada. El imparable debate sobre lo humano y lo divino que invoca la voz eterna del trágico griego se reproduce dentro y fuera de la realidad.

Argentina

La última trampa de la derecha: privatizar la justicia ¡ya!

por Enrique Vázquez

Durante años, el ingeniero Horacio Santos se preparó para cometer el crimen doble que cometió el sábado 16 al mediodía. Invirtió parte de su dinero en proyectiles de entrenamiento y dedicó muchos de sus días libres a la ejercitación en el polígono del Tiro Federal, para poner las balas donde las puso: en la yugular y en el medio de la frente de los dos hombres que lo miraban espantados desde el asiento de un Chevy antidiluviano.

Bernardo Neustadt puede haber cometido actos reprobables en su ya larga vida, pero el lunes 18 incurrió en lo que fue sin duda un acto ilegal: el artículo 213 del Código Penal establece castigos de un mes a un año "a todo aquel que realizare, por cualquier medio, apología de un delito o de un condenado por delito". En la contratapa de *El Cronista Comercial* del lunes pasado, en términos idénticos a los que empleó en una nota vendida a la revista *Noticias*, Neustadt sostiene que él hubiera hecho lo mismo que el ingeniero Santos, y agrega una amenaza: "En los dos balazos certeros hay un aviso a los ladrones: los ciudadanos empezarán a defenderse. Hay una transferencia de miedos".

Desde siempre y hasta los días que corren la derecha le ganó a la izquierda la batalla por el sentido común de la sociedad. Mientras la izquierda alegaba con la ideología, la derecha argumentaba con el interés o la conveniencia: siempre a través de los medios de comunicación que le pertenecen de manera virtualmente monopólica. Es por eso que hasta los sectores populares admiten hoy, en medio de una gran confusión, que las empresas estatales deben ser privatizadas porque dan pérdida, esas pérdidas se traducen en déficit fiscal y el déficit fiscal degenera en inflación.

Ante esta campaña, donde se vincula directamente el interés de cada uno de los ciudadanos con el destino de las empresas públicas, la izquierda y los sectores progresistas respondieron con sus muy previsibles e inocuas apelaciones a la soberanía, la solidaridad con miles de trabajadores despedidos y el repudio a la entrega del patrimonio nacional. Ninguna de esas cosas se come.

Hubiera sido mucho más fácil argumentar con la verdad. Por ejemplo, que 970 mil personas concurren diariamente en tren a sus lugares de trabajo. Casi un millón, en un transporte rápido, barato y limpio (así no en el interior, por lo menos en lo que respecta al medio ambiente). ¿Por qué la izquierda y los sectores aliados en la defensa del patrimonio colectivo no le hicieron recapacitar al ciudadano común acerca de las ventajas personales que tiene con este sistema ferroviario, aunque dé pérdidas? ¿Por qué en lugar de insistir desde la ideología no se expusieron razones claras y didácticas? Por ejemplo: ¿Cuántos colectivos -aparte de los actuales- van a ser necesarios para trasladar diariamente a ese millón de personas si el ferrocarril se cierra o se transforma en un medio de élite? Un cálculo conservador nos remite a 6 mil colectivos más. Como los de ahora, circularán con gasoil subvencionado por el Estado; entonces, ¿dónde estará la reducción del déficit fiscal? Por otro lado, nadie pensó todavía en las calles y avenidas por donde deberán desplazarse esos 6 mil nuevos colectivos, que aumentarán en un 20 por ciento más de roturas de asfaltos y cañerías, un 20 por ciento más de accidentes, un 20 por ciento más de atascos y congestiones y un 20 por ciento de aumento en los aportes de cada frentista por alumbrado, barrido y limpieza. Las rutas de acceso a la Capital no están en condiciones de soportar un incremento del 20 por ciento en el tránsito de colectivos. La empresa Vialidad Nacional tendría que hacerse cargo de continuas y costosas reparaciones. ¿Y el déficit?

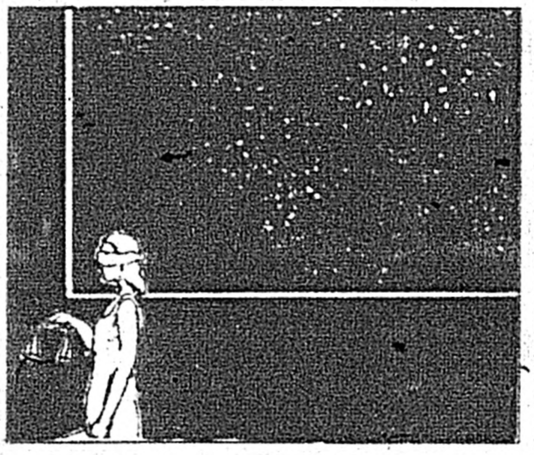

Este tipo de contradicciones de la derecha no fue explotado a tiempo por la izquierda. Espero que no ocurra lo mismo con el caso del doble asesinato de la calle Morán.

Acá la derecha ha quedado entrampada. Esa misma derecha que en algún momento de la historia tuvo que recurrir a la figura del Estado para que sus bienes fueran protegidos, ahora, de tanto machacar con el tema de la privatización, se encuentra ante un dilema: o se allana ante la ley y los magistrados, o soporta el vendaval de violencia que desatará la falta de referencias morales.

Los medios de comunicación respondieron como un resorte bien aceitado: éste no es un criminal cualquiera. Mató a dos personas en defensa del patrimono de un pasacasete; es, por lo tanto un *justiciero*.

Como pasa siempre en los casos paradigmáticos, esos medios impusieron su propio criterio mediante el sencillo mecanismo de trazar una semblanza de los protagonistas a partir del ocultamiento de ciertos antecedentes y la exhibición de otros, quizás comprometedores para la parte que quieren proteger o promover.

Las víctimas fueron travestidas de victimarios. Y no por primera vez. Pero con este ataque a mansalva contra las instituciones que ella misma construyó como sistema de autodefensa, la derecha ha quedado expuesta. De nada sirven las amenzas de Neustadt. Cualquier ladrón de pasacasetes sabe a partir de ahora que con su única herramienta de siempre, un destornillador, no alcanza. La derecha "civilizada" ha alterado las reglas de juego de la convivencia: un pasacasete vale más que dos vidas humanas; de modo que los ladrones tendrán pleno "derecho" a eliminar hasta dos personas antes de llegar al botín.

La televisión impregnó, una vez más, la vida real. El asesino de las rateros Aguirre y González se *comió el amague* de la pantalla boba. ¿Cuántas veces habrá escuchado el ingeniero Santos aquello de "si llegó a estar ahí, los mató"? El fue y los mató. Ahora los medios tratan de protegerlo, que es igual a protegerse.

La izquierda y las fuerzas progresistas tienen a disposición una palanca argumental única para restablecer el equilibiro de valores tan groseramente trastocado por los medios de difusión de los intereses del *establishment*. Por fin surge una expresión de síntesis perceptible entre el interés del hombre común ("el pueblo") y una ideología transformadora que satisface ese interés o esa conveniencia.

El ingeniero Santos no hizo más que representar a escala unipersonal lo que su sector económico viene haciendo a escala social. Ha llegado a tal extremo la prédica de la concentración económica, que los grupos "privilegiados" de la sociedad ya no pueden confiar ni en los policías: también los policías han quedado del otro lado de la barrera de la miseria. Sólo queda, y muy ejemplificado, el recurso de la "justicia" por cuenta propia, que supone entrenamientos de tiro, casas blindadas, un arsenal a cuestas y graves alteraciones psíquicas. Este es el mundo que nos prefigura la privatización de todo. En el mundo privado de los Santos y los Neustadt, los valores también quedan a cubierto de eventuales intromisiones de los demás. En este mundo bien puede ser que a alguien se le ocurra que un par de vidas humanas valen menos que un pasacasetes. Y ni hablemos si el pasacasetes es el de una cupé Fuego.

Estados Unidos

La reestructuración del capitalismo

por Aram Ruben Aharonlan

La reestructuración del capitalismo en las dos últimas décadas significó en Estados Unidos el desplazamiento de la riqueza, desde la industria hacia la finanzas y los bienes inmuebles, afectando la estabilidad económica del país y su posición competitiva mundial.

Los más recientes estudios sobre el tema coinciden en la caída de la participación del capitalismo industrial, que ha dejado de ser -como lo afirman Bluestone y Harrison en "Causas y consecuencias del disloque económico" -el principio organizador alrededor del cual estaba estructurada la sociedad.

Si bien en 1986 los estudiosos ingleses Scott y Storper hablaban del surgimiento de una economía posindustrial de información, más recientemente los análisis indican que el énfasis se desplazó hacia el capital financiero y especulativo.

Hay que tener en cuenta que para los años '80, Estados Unidos había dejado de ser el principal productor de máquinas herramientas para convertirse en importador neto de manufacturas, perdiendo su posición dominante hasta entonces en el sector de las computadoras avanzadas, tal como lo reconocía *The New York Times*.

Lo que podría ser tomado a la ligera como simple variación económica, tuvo en el país una serie de consecuencias como la caída estrepitosa de las ofertas de empleo industrial para los jóvenes, quienes se vieron lanzados a los servicios (con salarios mínimos) o a lo que elegantemente Bluestone y Harrison llaman la economía subterránea: el tráfico ilícito de drogas, como fuente de ingreso y manutención.

Aquellos que favorecieron el ascenso del capital especulativo, se dieron cuenta rápidamente que para ganar más y más dinero no necesitaban una fuerza de trabajo con un mínimo de educación, vivienda y salud, lo que se vio compatibilizado por una política oficial -impulsada por la administración Reagan- de corte drástico en los aportes estatales a estos tres sectores.

Muchos economistas señalaban, entonces que el crecimiento del capital especulativo (financiero e inmobiliario) aumentaba el rendimiento de las rentas o intereses, en detrimento de las utilidades, lo que contribuía a socavar aún más la posición global de la industria y la mano de obra norteamericanas.

El continuo crecimiento del mercado de títulos especulativos (Junk Bonds) refleja perfectamente este fenómeno, al mostrar el predominio de la mentalidad del alto riesgo y las altas ganancias, como indican James Petras y Christian Davenport en "Transformación de la clase dominante de EE.UU. de los años '80".

Las emisiones de Junk Bond pasaron de un millón cien mil dólares en 1977 a 45 millones 600 mil dólares en 1986.

El influyente *The New York Times* alarmó el 23 de agosto de 1989 y sostuvo que el crecimiento de la "economía de papel", sin embargo, se realiza en un clima de creciente inestabilidad, alterado por bruscas fluctuaciones en el mercado de valores y por un enorme incremento de las deudas de las empresas. El deterioro de la balanza comercial de Estados Unidos y el aumento del déficit presupuestario son dos manifestaciones -añade- de la pérdida de poder en el mercado industrial y del creciente uso de recursos públicos para financiar y subsidiar el crecimiento del capitalismo.

Petras y Davenport insisten en que la reestructuración del capitalismo estadounidense ha sido, pues, un factor que ha afectado hondamente la estructura interna y la estabilidad económica de la sociedad de Estados Unidos, así como su posición competitiva internacional: la fuente principal de riqueza se ha desplazado desde la industria hacia las finanzas y los bienes raíces en los principales sectores de la clase capitalista.

La lista Forbes, de los 400 capitalistas más ricos, indica que en 1988 el 38 por ciento, la porción mayoritaria, derivó sus ingresos de las finanzas y la propiedad inmobiliaria, seguida a buena distancia (18,8 por ciento) por la que extrajo sus ganancias primordialmente de la industria manufacturera y con el 18,3 por ciento por la que las obtuvo de los medios de comunicación masiva.

Eran pocos en 1988 -según la lista Forbes- los capitalistas de la cumbre cuyos principales ingresos procedieron de la alta tecnología y las innovaciones tecnológicas y técnicas (3,8 por ciento) o del comercio (5,3 por ciento). En 1982 sólo el 17 por ciento de los muy-muy ricos obtenían sus ingresos de la llamada economía de papel o especulativa (finanzas y negocios inmobiliarios), en comparación el 17,5 por ciento correspondiente a la industria. En la década de los '80, mientras el número de los muy-muy ricos especuladores se duplicaba con creces, el de los industriales quedaba estancado.

La escalera hacia el tope de la escala económica se desplazó de la actividad productiva a la improductiva y a los sectores especulativos.

Hay escasas pruebas que sostengan aún hoy la tesis de que Estados Unidos pasó de una sociedad industrial a una sociedad de información. El sector de los grandes potentados en la esfera de la alta tecnología era en 1982 apenas el uno por ciento del total y subió sólo al 3,8 en 1988. La diferencia entre los mayores capitalistas especulativos y los de la alta tecnología aumentó en ese lapso del 15,9 al 34,2 por ciento.

Hay otro elemento que Petras y Davenport destacan en su estudio sobre los cambios del capitalismo norteamericano y es que el segundo generador de ingresos en la industria de los medios de comunicación masiva, que ha pasado a ser una parte integral del sistema norteamericano de control político y social.

La lista de los 400 de Forbes de 1988 destaca asimismo que entre 1982 y 1988 el número de personas ocupadas en bienes raíces aumentó en 40 por ciento, el de la banca 233, el de la bolsa de valores 242 y los empleados de las inversiones 266 por ciento.El análisis estadístico de los datos señala que las tendencias que pronostican con más exactitud son las de los sectores de finanzas y del gas y petróleo. El ascenso del primero, la caída del segundo, que del 17,5 por ciento de participación entre los más ricos en 1982 decreció hasta el 7,5 por ciento en 1988.

Un estudio de *The Brookin Institution* indica que la ascendencia del capital financiero e inmobiliario y la declinación relativa del capital industrial en el último decenio del siglo XX coincide con la creciente concentración y centralización del capital, lo que se ha llamado la locura de la fusión de empresas, que pone de relieve el auge del capital especulativo.

Las adquisiciones de empresas ya no son vistas como inversiones a largo plazo, formas para aumentar, diversificar o mejorar la producción -añade el estudio- y ni siquiera como medios para desplazar a los competidores, sino maximizar las ganancias en corto plazo mediante el vaciamiento o la venta de activos valiosos y la reventa de empresas para sacar provecho rápido de la transacción.

En Washington

Mandela no renunció a la lucha armada

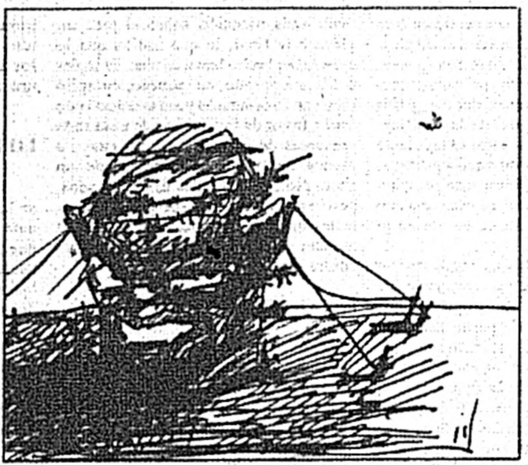

El presidente George Bush llamó el lunes a Nelson Mandela a renunciar a la violencia y a dar pruebas de flexibilidad, mientras el líder antiapartheid sudafricano afirmaba que Washington debía consultarlo antes de decidir el levantamiento de sanciones económicas contra Pretoria. Al recibir a Mandela en la Casa Blanca para una entrevista histórica, Bush se felicitó por los "desarrollos positivos" que se han producido recientemente en Sudáfrica. Pero, agregó, el apartheid "repugnante" sigue siendo una "realidad", y para que esos procesos prosigan "debemos ver de todas las partes un compromiso claro a favor del cambio y de las negociaciones". "Llamo a todos los elementos de la sociedad sudafricana a renunciar a la utilización de la violencia y de la lucha armada", declaró Bush.

Al responderle el presidente del Congreso Nacional Africano (ANC), agradeció a los Estados Unidos y personalmente a Bush por su apoyo, pero afirmó que el presidente norteamericano no estaba completamente informado de la situación sudafricana. Mandela subrayó que mientras el gobierno blanco sudafricano estuviera dispuesto a negociar "no había cuestión" de recurrir a la violencia, pero agregó que "si somos forzados a utilizar la violencia" no hay "otra alternativa".

En cuanto a las sanciones económicas norteamericanas contra Pretoria el líder antiapartheid afirmó que pedirá a Bush que las mantenga y llamó al gobierno norteamericano a "no hacer nada sin consultar a la ANC" en ese campo.

Por su parte Bush subrayó que consultaría con el Congreso cuando se llenaran las condiciones fijadas por la ley norteamericana para un levantamiento de las sanciones.

Cuando el llamado apóstol de la lucha contra la violencia y los derechos civiles Martin Luther King, dijo que "no hay que aplacar nuestra sed de libertad bebiendo en la copa de la amargura y el odio" y "prometió" la solidaridad de Estados Unidos a "todos los sudafricanos que, por medios no violentos, la democracia, los derechos civiles y la libertad", fue duramente criticado.

Ahora Mandela, durante una breve ceremonia que se realizara en los soleados jardines de la Casa Blanca, resaltó la ayuda de Estados Unidos y del propio Bush y subrayó que eran una "fuente de gran aliento". Pero afirmó que las declaraciones de Bush le probaban que el mandatario norteamericano no estaba lo suficientemente informado de la situación de sudafricana.

Bush y Mandela debían entrevistarse durante una hora y tres cuartos antes del almuerzo, y luego el líder antiapartheid tenía previsto un encuentro con el secretario de Estado James Baker.

Mandela, cuya organización no ha renunciado jamás expresamente a la violencia, subrayó que "los métodos de acción política en Sudáfrica habían sido siempre determinados por el gobierno blanco".

Otro paso de la CEE

Ahora "crearon" la unidad política

Los doce países de la Comunidad Económica Europea aprobaron esta semana un ambicioso proyecto que tranformaría el Mercado Común en una unión política europea, a fin de enfrentar en las mejores condiciones los cambios que se producen actualmente en el continente. Esta decisión fue respaldada por los jefes de Estado y de gobiernos de la Comunidad en la primera ronda de la cumbre que comenzó el lunes en Dublín, capital irlandesa.

A menos de una semana de la unificación monetaria alemana prevista para el próximo 2 de julio, el Consejo de la CEE convocó a dos conferencias intergubernamentales sobre la unión económico monetaria y sobre la unión política europea, que se realizarán los días 14 y 15 de diciembre en Roma. El principal objetivo de esas reuniones será definir los poderes que los doce gobiernos de la Comunidad están dispuestos a transferir a la autoridad comunitaria. También se examinarán las reformas de los estatutos que se estiman necesarias para garantizar el control democrático de las decisiones de la CEE tanto en materia de política exterior y de seguridad, como en lo relativo a la progresiva adopción de una moneda común.

Las conferencias de Roma que serán preparadas bajo el control de los ministros de Relaciones Exteriores, deben desembocar en una reforma del llamado Trattado de Roma, texto fundador de la CEE; firmado en 1957.

Durante su intervención el presidente de Francia, Francois Mitterrand, empleó la expresión de "gobierno europeo". Por su parte el canciller francés Roland Dumas precisó que Mitterrand se había referido a la construcción de una "federación" de países de la CEE como última etapa del proceso de la unión política. Antes de llegar a esa etapa, los doce deberán dotarse de una política común en materia de relaciones exteriores y de seguridad.

Esta propuesta suscitó una irónica respuesta británica: "Es curioso que los países que no están militarmente integrados a la OTAN planteen el problema de la seguridad europea", comentó un diplomático aludiendo a Francia.

Si bien los doce adoptaron sin dificultades la decisión formal de convocar a las dos conferencias de Roma, es evidente que no tiene la misma idea sobre el resultado que aguardan. Gran Bretaña en particular mantiene una posición de fuerte hostilidad a todo abandono de la soberanía. Portugal, por su parte, reafirmó su preocupación sobre la necesidad de preservar las identidades nacionales, pero no planteó "ninguna reserva sobre el objetivo final de la unión política".

El incidente registrado entre Francois Mitterrand y la primera ministra de Gran Bretaña, Margaret Thatcher, demostró claramente que todavía será preciso superar importantes diferencias de enfoque. Thatcher apuesta a la idea de una moneda única europea, pero denunció los riesgos de una pérdida de independencia nacional en materia monetaria. "Si Francia tiene una tasa de desempleo mayor que Gran Bretaña, es porque el franco está alineado sobre el marco alemán", dijo.

En su respuesta, Mitterrand indicó que la tasa de inflación británica es mucho más elevada que en Francia. También sostuvo que el nivel del desempleo francés obedece más bien a una adaptación tardía del aparato de producción.

Por la tarde, los doce abordaron el problema que plantean las sedes de las instituciones europeas. El principal tema de esa discusión es la batalla que existe entre Bruselas y la ciudad francesa de Estrasburgo como sede del Parlamento Europeo. Los doce también debían examinar la actitud que adoptarán con respecto a Sudáfrica. el gobierno de Londres propuso al respecto un levantamiento de las sanciones adoptadas por la Comunidad Económica Europea.

Se reduce la popularidad del PCUS

A pocos días de la apertura de su decisivo 28o. Congreso, el Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), alcanzó el más bajo nivel de popularidad, según una encuesta del Centro de Sociología del propio PCUS. El Congreso deberá debatir una nueva plataforma política y un estatuto partidario, pero el debate sobre las reformas económicas y sociales impulsadas por el presidente Mijail Gorbachov, y la elección de autoridades serán los platos fuertes del cónclave, porque allí se jugará buena parte del prestigio político del jefe de Estado. Entre tanto, decenas de miles de moldavos rumanos cruzaron la frontera e ingresaron a la Unión Soviética para confraternizar con sus hermanos de la República de Moldavia, que acaba de declararse soberana. Con la intención de palpar el grado de popularidad del PCUS, el Centro de Sociología de la Academia de Ciencias Sociales del Partido encuestó a 1.500 personas. Según declaraciones del sociólogo Jean Tocherko, jefe del servicio, el 53 por ciento de los soviéticos considera que el PCUS no es la fuerza dirigente del país.

En cuanto al 28o. Congreso partidario, se informó que 4384 delegados deberán discutir desde el lunes próximo en Moscú una plataforma política y un nuevo estatuto. También se eligirán autoridades: un Comité Central, un Presidium y un Secretario General, cargo éste que ejerce actualmente Gorbachov. El líder de la perestroika anticipó que por ahora mantendría esa posición, o bien impulsaría la creación de una presidencia, que sería para él, y una secretaría general, en la que se colocaría a otro dirigente.

HECHOS

CEE: CONTROL DE LOS EXTRANJEROS

La RFA, Francia, Luxemburgo, Bélgica y Holanda decidieron pasar a la acción -antes de la unidad alemana- al firmar el acuerdo de Schengen, por lo cual el 1ro..de enero de 1992 deberían abolirse las fronteras aduaneras y reforzarse los controles sobre la inmigración y el derecho de asilo.

Estas medidas incluyen la reglamentación y la unificación de criterios en materia de cartas de trabajo, permisos de residencia e ingresos, normas para turismo y recepción de asilados políticos, adoptándose al respecto el criterio alemán, que es considerado el "más duro" de todo el continente europeo.

"Este sistema refuerza el déficit democrático y lleva a mayores dosis de intolerancia y persecusión", indicó al respecto el bloque parlamentario del Partido Comunista Francés.

FIDEL, MOSCU Y LOS EE.UU.

El presidente cubano Fidel Castro se declaró pesimista sobre las posibilidades de una pronta mejoría de las relaciones con Estados Unidos, pero afirmó que seguirán fuertes los lazos entre su país y la Unión Soviética, en declaraciones formuladas a una cadena de televisión norteamericana.

"Creo que deberá pasar un tiempo hasta que los problemas que impiden la mejoría de las relaciones sean superadas", dijo Castro, refiriéndose a las relaciones con Washington.

El líder cubano acusó a los EE.UU. de promover una campaña de desinformaciones contra Cuba, lo cual "perjudica a la opinión pública estadounidense", subrayó ante la CNN. Agregó que su país no permitirá que Washington diga cuáles son los cambios que debe realizar en el plano interno. "Declaró además que cree que el líder soviético Mijail Gorbachov busca mejorar el socialismo, aunque la Unión Soviética "es libre de adoptar la Constitución de los EE.UU., si así lo quiere".

"GUARDIA CIVIL" EN TERRITORIOS OCUPADOS

Una niña palestina murió el lunes de las heridas de bala que sufriera el sábado, cuando soldados israelíes dispersaron una manifestación en el campamento Tulkarm (norte de Cisjordania ocupada).

El domingo la OLP pidió al presidente norteamericano George Bush que intervenga para poner fin a la matanza de palestinos por las autoridades israelíes y lo instó a aplicar "la ley norteamericana sobre la asistencia a los países que violan los derechos humanos".

Por su parte el gobierno derechista de Isaac Shamir decidió crear una "guardia civil de colonos" con el fin de defender los asentamientos judíos en los territorios ocupados. Fuerzas militares citadas por el cotidiano Haaretz afirmaron que la distribución de armas a los colonos "puede llevar a incidentes incontrolables entre judíos y árabes".

SOROCABAÑA
ES
MI CAFE

Mundialeces

"El uruguayo Ruben Sosa cabecea el balón para conseguir el gol de la victoria en el partido contra la selección de Corea del Sur" (Epígrafe de una foto publicada por "Ultimas Noticias" el 21 de junio. Efectivamente, era Sosa, pero no el gol celeste... Sin dudas, este Sosita no era el de la Copa América '89, pero de ahí a parecerse a Fonseca...)

"¿Vaticinio?" (Título de una nota de "Ultimas Noticias" del mismo día, referida a una inscripción de prueba en el tablero del estadio de Udine que indicaba "Uruguay 4-Corea 1". ¿Quién manejaba el tablero? ¿Pulido?).

"A no dudarlo, es el hombre gol de la selección austríaca". ("El País" del 21 de junio, sobre Anton Polster, que no metió ni una...)

"Uruguay ha jugado un partido asqueroso" (relato de Walter Hugo del encuentro con Corea. ¿No era que Tabárez quería que jugaran limpio?)

"La puta, como sufrimos" (relato de Alberto Kesman del mismo partido. Poético el hombre...)

"Gracias, gaucho" (Título de portada de "La Hora Popular" del 22 de junio. Todavía que hizo el gol, lo relajan...)

"El partido más emotivo, tenso y decisivo será el tercero, hasta un minuto y medio antes del final. Por lo tanto no será un partido apto para cardíacos" (Predicción de Antonio Pulido, formulada el 19 de diciembre pasado, según "La Mañana" del 22 de junio. Lo hubieran publicado antes...)

"Herrera colocó el centro que permitió el gol de Fonseca y eso tiene su mérito". ("El País" del 22 de junio. Disfrazarse tan bien de Domínguez también tiene su mérito).

"Tenía unas ganas de ir a cabecear en la última jugada, pero me gritaron del banco que me quedara". (Fernando Alvez a "El Día", 22 de junio. Tabárez, frustraste un nuevo Higuita).

"Un día de martirio para la hinchada". (Título de la columna de Omar Borrás en "El Día", 23 de junio. Usted sabe de esas cosas, profe...).

"Además de un gran arquero, Higuita es un buen líbero y sabe usar las dos piernas" (técnico del Juventus Gigi Maifredi en la "Gazzeta dello Sport" de Milán. El técnico colombiano se estará preguntando por qué no será un tronco en vez de tan buen "líbero").

"Hubiese preferido jugar con Italia. Los muchachos querían ver al Papa" (el técnico de Costa Rica, Bora Milutinovic, a "Clarín" de Buenos Aires. Lo hubieran visto por lo menos al checo Skuhravy, ese que les metió tres).

"Quizás tiene que ver el presidente de la República, no sé" (el mediocampista argentino Sergio Batista a "La Nación" del 23 de junio sobre su eliminación del equipo titular. Seguramente, Menem privatizó su camiseta).

"Con zamba y tango, duelo histórico". (Título del anuncio de Argentina-Brasil, en "El Diario" del 23 de junio. Con razón marcharon los brasileños: no hubo nada de samba, sí, con "ese").

"Estamos creciendo como la levadura" (afirmación del técnico de Brasil, Sebastiao Lazaroni. Dedicate a la cocina...).

"Está bien, hay 22 de cada lado..." (Víctor Hugo Morales durante su relato de Argentina-Brasil. Contaste mal, Víctor Hugo, en Brasil había 21 porque expulsaron a uno...).

"Maradona hizo sentir el grito del Caniggia" (creación de Juan Gallardo por Canal 12, el 24 de junio. Ideas para otros titulares: "Caniggia, primero siempre"; "El gallito Caniggia vende más", y con variantes, "Caniggia, siempre al servicio del gol", "Caniggia, siempre con la gente", "Caniggia, el jugador que se lee todo" -no, este último mejor no-).

"Maradona abrió la Caniggia y fue gol" (título de "El Diario" del 24 de junio. Otro hallazgo periodístico).

"Celestes en coliseo romano: ¿podrán con el león? (Título de tapa de "El Día" del 25 de junio, sobre Italia-Uruguay. Ñam, ñam, estaban muy ricos...)

"Dios nos ayude" (Optimista titular de "La Hora Popular", el mismo día. Es un poco tarde para empezar a creer en Dios, camaradas).

"Habrá un alargue que sería favorable a la selección uruguaya" (Pronóstico del profesor Amauta en "La República", del 25 de junio. Ese inglés chorro no hizo jugar alargue, porque si no, los teníamos...).

"Todo indica que habrá una influencia cósmica volcada al adversario de los celestes". (De nuevo el profesor Amauta en "La República". Una influencia cósmica inglesa y vestida de negro).

"Uruguay llegará a las semifinales si tiene nueve repatriados" (Vaticinio de Antonio Pulido hace tiempo, según recordaron varios medios de prensa en los últimos días. Bravo, Pulido, acertaste de nuevo. El presidente Jorge Batlle te tiene que condecorar).

Futbolista

El es futbolista
Patea un balón, cada día patea el balón
Un día
Envió de un puntapié el amor hasta el cielo
Y allí se quedó
Porque no volvió a caer
La gente piensa que debe ser el sol
La luna o una estrella nueva

Dentro de mi
Un balón que nunca desciende
Sigue suspendido en el cielo
Podéis verlo convertirse en llamas
Convertirse en amor
Convirtiéndose en una estrella

Kazuko Shiraishi

El Mundial voló con aquel penal...

Una derrota marcada por el destino

Los uruguayos vivimos soñando un nuevo Maracaná. Con un día mágico, luminoso, en el cual nosotros -pocos, chicos y desprotegidos- peleamos contra el mundo y ganamos. Por eso, y tras la sufrida y ya casi descartada clasificación. Cuando supimos que el siguiente rival era Italia, nos comenzó a gustar el desafío, peso a que desde una perspectiva lógica ese fixture nos marcaba con toda seguridad la última escala en el viaje por Italia '90.

El pronóstico, los antecedentes, el público, todo iba a estar en contra nuestra. Sin embargo, en cada uruguayo (los que jugaban allá en la península y los que aquí quedamos a sufrirlo por televisión) actualizamos las escasas imágenes que existen de la final del '50, imaginando llantos en la tribuna del Olímpico y hasta miradas preocupadas de Havelange y Blatter por los millones de dólares que el triunfo celeste iba a hacerles perder.

Pero Maracaná hubo uno solo y por eso es tan grande. Ni esta selección uruguaya es aquel equipo de Obdulio (ni siquiera estuvo vestido de celeste). Ni el fútbol de entonces es el de ahora. Hace cuarenta años arruinamos un carnaval y le cortamos la carrera política al técnico brasileño, pero nada más. La FIFA era un organismo que solo hacía reglamentos y su presidente, Jules Rimet, no entendía mucho qué pasaba ese 16 de julio. En este 1990, todo está cuidadosamente previsto para obtener el resultado previsto. Y entre esos detalles, está la presencia de Italia en la final.

Las crónicas del '50 no hacen demasiada mención sobre el juez inglés de la final, lo que indica que lo debe haber hecho bastante bien. El inglés del lunes pasado, en cambio, cumplió bien con lo ordenado y así sancionó con foul a favor de los dueños de casa toda presencia de un futbolista uruguayo a menos de treinta centímetros de un rival. No hubo penales ni expulsados, pero ese estricto control sobre los celestes-blancos fue una cara más para nuestra defensa, que bastante tenía ya contra un buen equipo italiano.

ESTABA ESCRITO...

Pero estaba previsto que fuera así. Como también era previsible que Uruguay diera lucha, que la defensa se plantara con firmeza y aguantara bien, que se batallara en toda la cancha. Y también que el ataque mostrara la tibieza habitual. En ese panorama, Uruguay estaba condenado a resistir el cero, tratando de acercarse a un final que pusiera nervioso a los italianos y así encontrar una brecha o llegar a la definición por penales. Pero también estaba expuesto a un gol que liquidara ese planteo sin tiempo ni posibilidades para armar otro alternativo. Y esto fue lo que ocurrió, cuando precisamente los locales (jugadores y público) estaban perdiendo la paciencia ante la dura oposición uruguaya.

La preocupación contenida estalló tras el espléndido gol de Schillaci y el respeto que tuvo Italia por nuestro equipo quedó reflejado en dos hechos: el enloquecido festejo del gol y el cambio inmediato de un defensa por un delantero. El 2 a 0 fue excesivo castigo para los celestes-blancos. Pero eso ya era una anécdota.

LO PERDIMOS ANTES

La chance uruguaya en el Mundial se había perdido antes. En la derrota ante Bélgica o aun antes, en el penal que perdió Sosa ante España. Un debut triunfal hubiera cambiado todo. Hubiera permitido un planteo más cuidadoso contra Bélgica y también salir a buscar un triunfo con Corea sin urgencias. Y hubiera significado otros rivales en los octavos de final. Pero este Mundial ha sido duro con quienes se equivocan: pregúntenle a Higuita o a los brasileños.

Tras ese penal desviado, en cambio, vino el derrumbe de Sosita -nuestra máxima esperanza-, el desastroso comienzo ante los belgas, el casi trágico partido con los coreanos y el inevitable choque con Italia. Como en 1986, llegamos hasta los octavos de final y nos despedimos con una actuación digna -que sin embargo no borró los fracasos anteriores- frente al futuro campeón del mundo (en México) o ante el local y probable campeón (ahora). Los resultados adversos y los errores tapan algunos logros, como el buen comportamiento celeste y una actitud más ofensiva en los primeros partidos. Mejoramos con respecto al '86, pero poco. Y en este mundo que avanza a toda velocidad, puede significar un retroceso.

Como arruinar un Mundial

Los equipos con calculadora, los jueces sin anteojos

Ya pasó medio Mundial, aunque dicen que con los partidos por los octavos de final "comenzó el verdadero Mundial...". Pero ya terminó para 16 equipos, incluido el nuestro. Y lo visto da para un primer balance.

Las sorpresas iniciales permitieron ver buenos partidos, y por eso calificamos el inicio del torneo como "entretenido". Pero pronto la evaluación desmejoró, por dos motivos fundamentales: el sistema de disputa, que favorece la especulación y hasta la premia, y los errores arbitrales, que influyeron decisivamente en varios partidos.

Hasta 1982, en la primera fase, se clasificaban dos equipos por cada serie. Todos los puntos eran valiosos y convenía ganar siempre, cambió el sistema: a partir de ese campeonato, también pasaban a la próxima ronda los cuatro mejores terceros, de un total de seis.

El cambio nos favoreció, ya que tanto en México como en Italia, Uruguay se clasificó entre los mejores terceros. En 1986, con apenas dos puntos, dos goles a favor y siete en contra, favorecidos por la afortunada circunstancia de que dos de los terceros sólo tuvieron un punto. Ahora, nos clasificamos con tres puntos, dos goles a favor y tres en contra. Un punto más que hace cuatro años, pero también con lo justo: si Escocia aguantaba el empate con Brasil -el gol de los norteños fue cerca del final- el 1 a 0 angustioso con Corea no nos hubiera alcanzado.

Sin embargo, para el nivel del fútbol general, el sistema no sirve. Como con tres puntos se logra la clasificación, muchos equipos especulan con tres empates o con empatar uno y ganarle al rival más débil del grupo para pasar a la siguiente fase. Ya no es tan necesario ganar: alcanza con no perder. Y ahí está el ejemplo de Irlanda, que se colocó entre los ocho mejores sin ganar hasta ahora un partido y convirtiendo un solo gol... Esto pasa por la mente de equipos chicos y grandes. En Holanda-Irlanda, los dos equipos aguantaron el empate. No llegó a los niveles de bochorno de aquel Alemania-Austria, cuando los dos equipos arreglaron la victoria germana porque servía a ambos y eliminaba a Argelia, pero igual es condenable. Por allí se alzó la voz del presidente de la AUF criticando ese arreglo y a la vez a la FIFA, pero la corte de Joao Havelange mantiene hasta ahora un despreciativo silencio.

En la segunda fase, el Mundial se juega por eliminación directa en un esquema que es hasta despiadado con los que se equivocan (¿no es cierto, Brasil?). Pero el nivel casi de amistoso que mostraron muchos encuentros de la ronda inicial hace pensar que debe modificarse el reglamento.

LOS JUECES

Se supone que en un Mundial, donde se reúnen los mejores equipos, también están los mejores árbitros. Sin embargo, muchos jueces tuvieron errores que no se ven ni en la Primera "B" de nuestro país.

No se puede argumentar que la tecnología de la televisión, que muestra una jugada desde cinco ángulos diferentes, deja al desnudo las equivocaciones arbitrales, porque el juez está ahí, a pocos metros de la jugada. Más bien, la TV le quita disculpas al juez. Así, todos pudimos ver que el sueco que dirigió Argentina-URSS estaba parado a dos metros del lugar donde Maradona metió la mano para evitar un gol. O que el penal que dio Cardellino fue demasiado lejos del área como para confundirse.

Otro aspecto alarmante es la dualidad de criterios para aplicar un arma tan peligrosa como la tarjeta amarilla. La FIFA hizo severas recomendaciones para castigar la violencia, pero no todos los jueces la aplican con igual energía. Y -salvo excepciones-, cuanto más poderoso es un equipo, menor severidad aplican los jueces.

Los errores están en la condición humana, pero también es propio del hombre progresar y superarse. Y si bien la FIFA también es severa con los jueces que se equivocan (con casi todos...), no busca medios para disminuir el promedio de errores arbitrales. Pensamos que a los jueces se les echa encima una gran responsabilidad pero no se los prepara como es debido para dirigir en un Mundial.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 53

ORFEBRERIA "ALDANA"
·TROFEOS ·COPAS ·MEDALLAS
·GRABADOS ·PLATERIA
·RESTAURACIONES ·REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Claves del desarrollo deportivo (IX)

El deporte de competencia

por Amaldo M. Gomensoro

Supongamos por un momento que toda la gente puede y hace deporte y educación física, que las instalaciones son adecuadas, que alcanzan y brindan buenos servicios, que la cantidad de profesores es la necesaria, que desde el jardín a la universidad la educación física se ha integrado al curriculum en todo el país y que esta actividad se halla integrada a la comunidad que la ha tomado con todo entusiasmo para llevarla adelante.

¿Todo esto asegura buenos resultados deportivos? La respuesta es, quién lo duda, negativa. Para que el deporte de primera línea, de élite, el que sale en los diarios y del que se ocupa casi exclusivamente radios y televisoras tenga un aceptable nivel nacional e internacional se han de cumplir algunos requerimientos básicos que hoy intentaremos repasar.

En primer lugar, se necesita una buena cantidad de equipos y/o deportistas compitiendo en cada especialidad para motivar e incentivar al mejor rendimiento.

No puede concebirse un voleybol femenino que progrese, por ejemplo, si este año hubo de suspenderse el Campeonato Federal por no haber equipos en condiciones de participar.

En segundo lugar, que esos equipos o deportistas (y las selecciones respectivas) tengan la cantidad necesaria de horario de acuerdo a lo que establece la moderna ciencia del entrenamiento. Hoy deben cumplirse no menos de 1.500 horas anuales de entrenamiento para un deporte de 1a. categoría. Esto quiere decir que debe entrenarse de lunes a sábados, durante 11 meses al año de 5.30 a 6.00 horas diarias en uno, dos y hasta tres turnos. Salvo algún equipo de fútbol (y esto sólo en parte del año) en la mayoría de los deportes el entrenamiento abarca un máximo de 10 a 15 horas semanales, lo que aparece como claramente insuficiente.

En tercer término, la cantidad de encuentros nacionales e internacionales debe permitir a estos deportistas "foguearse" y medir fuerzas. Para tener una idea, digamos que para los deportes de equipo es básico no bajar de medio centenar de encuentros, permitiendo además la correcta alternancia entre alta temporada, preparación pretemporada y descanso, con uno o dos picos máximos de rendimiento en el correr del año. La conformación actual de los calendarios, en general, tiene que ver muy poco con criterios técnicos y mucho más con aspectos económicos (en el deporte profesional) u ocasional (en los deportes aficionados).

Como cuarto elemento a considerar aparecen las instalaciones para el entrenamiento y la competencia. Hoy por hoy, muchos equipos de primera del fútbol capitalino utilizan sus únicas canchas casi todo el año, todos los días y desde la mañana a la noche, por lo que no puede sorprender que parezcan verdaderos potreros, lo que desmerece totalmente el juego técnico de nuestros futbolistas.

Además ha de contarse con buenos profesionales, entrenadores, preparadores físicos, médicos deportólogos, fisioterapeutas, etcétera, siempre actualizados, que no sólo entrenen y apoyen a los deportistas sino que investiguen encontrando las variables técnicas más adecuadas a nuestro deporte.

La mayoría de nuestros deportistas (exceptuando quizás los futbolistas y basquetbolistas) no cuentan con el asesoramiento de médicos deportólogos ni de fisioterapeutas; y muchos, inclusive, ni de entrenadores ni preparadores físicos.

A lo mencionado hay que agregarle una muy bien balanceada alimentación, el necesario respaldo familiar y una prensa capacitada que no "infle" o desmerezca artificialmente actuaciones, a los efectos de vender más ejemplares o mantener audiencias.

En todo este panorama, el rol del deportista hoy se identifica cada vez más con el de un trabajo. Por su exigencia, por su seriedad, por su responsabilidad.

Ya no puede ser considerado, a este nivel, como una ocupación para el tiempo libre. Y como este trabajo hay que remunerarlo, hay que pensarlo con todos los riesgos e implicancias que supone el profesionalismo.

Entramos, entonces, en el tema de los recursos. Nuestro deporte, como nuestro país, es pobre. Habrá que afinar el lápiz, procurando que cada peso esté bien aplicado evitando que se vayan hacia aquellos que lucran del deporte sin dar dividendos para su desarrollo. Habrá que priorizar qué deporte y en qué medida se apoyará cada disciplina. Se deberá evitar que equipos representativos, por ejemplo, viajen sólamente a hacer de partenaires de otros más poderosos, cuando se sabe que no hay chance de figurar, como cuando las basquetbolistas fueron a perder por 200 puntos en un reciente sudamericano.

Surge de inmediato, entonces, que deberá repensarse la tarea directriz, combinando el entusiasmo y el trabajo con la debida cpacitación, para así rendir los mejores frutos.

Todos estos factores técnico-organizativos deben adecuarse, además, con el proceso de detección y selección de talentos, lo que desde siempre se llamó por estos lares hacer buenos "semilleros".

Esto, sin duda, tiene a su vez que ver con una correcta interrelación entre los diferentes sistemas deportivos y su articulación: el deporte en la enseñanza, el deporte comunitario y el deporte de élite.

Esto será el motivo de nuestra próxima y última nota de esta serie.

Organizaciones no gubernamentales y la alfabetización

En busca de un diagnóstico serio

por Carlos Cipriani López

A iniciativa de la UNESCO, una resolución de la Asamblea General de las Naciones Unidas determinó que 1990 fuera [illegible] el AÑO INTERNACIONAL DE LA ALFABETIZACION.

Para que semejante problemática no quede congelada en un simple clisé, en nuestro país, por ejemplo, ya se ha formado una Comisión de Organizaciones No Gubernamentales.

Sobre las características más salientes de esta propuesta [illegible] imprescindible, Alternativa entrevistó al profesor Francisco Bustamante, miembro del Servicio Paz y Justicia, una de las numerosas instituciones comprometidas vitalmente en el asunto.

-¿De quién fue la iniciativa de formar la comisión, y cuáles fueron sus motivaciones principales?

-La iniciativa pertenece a un conjunto de organizaciones no gubernamentales motivadas por el tema y conscientes de la existencia en Uruguay de una especie de mito por el cual se niega el analfabetismo o bien, se afirma su reducida importancia a partir del hecho de que nuestro país tiene una tradición de poderosa escolarización y de probada efectividad del sistema educativo.

Sin embargo, aunque estos antecedentes -relativamente ciertos- hagan del analfabetismo en el Uruguay un fenómeno que se muestra muy alejado de la situación de los otros países del área y de la de muchos países del mundo, importa destacar que la idea general [illegible] ha conducido ciertamente a una forma de inercia mental.

Nosotros encontramos que el último censo, por ejemplo, ya daba una cifra de 103.039 analfabetos, lo que implica un [illegible] de los mayores de diez años. En tal sentido, es bueno apuntar para este número que en el referido censo el criterio utilizado fue el de preguntar a la gente si sabía leer y escribir. Así pues, podría caber allí la suposición de que por vergüenza, o incluso por creer -tal vez- que sí saben leer, muchas más personas serían las que en verdad se hallan en esta situación.

Por otra parte, según la misma fuente documental, vale apuntar en esta oportunidad que [illegible]1.331 personas no han podido completar la escuela primaria, cada [illegible] de la población. Nosotros, no decimos que todos ellos son analfabetos funcionales (*) pero suponemos que una proporción destacada sí lo son. Y afirmamos eso teniendo en cuenta que el segundo o tercer año de primaria aprobado no habilita a un manejo maduro de la lectura, y menos aún de la escritura. Conviene igualmente puntualizar que esa suposición tendría que corroborarse a través de un diagnóstico mucho más eficaz, hasta ahora nunca realizado en el país.

-¿Cómo está integrada esta comisión?

-Las instituciones que hasta hoy han planteado su integración son: el Centro de Investigación y Experimentación Pedagógica, el Instituto del Hombre; el Centro de Investigación y Promoción Franciscano y Ecológica; Voluntarios de Educación de Adultos; Foro Juvenil, el Centro de Investigación y Desarrollo Cultural; el Servicio Paz y Justicia; el Programa Educación Popular, la Federación Uruguaya del Magisterio, la Federación Nacional de Profesores de Enseñanza Secundaria, y el Plenario de Mujeres de Uruguay.

-¿Cuáles son los objetivos concretos del trabajo recientemente iniciado?

-En primer lugar ellos radican en establecer una campaña de sensibilización y reconocimiento del problema.

La concepción que manejamos en la comisión es la de que el Uruguay está en mejores condiciones que muchos países del continente, pero que, no obstante, esa situación de leve superioridad se agrava día a día en relación a su propia historia. Nuestra propuesta es, precisamente, trabajar para el futuro. Por eso, además de la sensibilización de la opinión pública, queremos tener en la mano un diagnóstico más preciso, queremos recopilar información y potenciar las experiencias de alfabetización que se están haciendo a través de ONG; queremos defender la calidad de la enseñanza pública; y queremos lograr algo que redunde en beneficio directo de los alfabetizandos, es decir, aquella gente que camina por un proceso de alfabetización.

Acá, muchas de las organizaciones de trabajo social han descubierto dificultades de carácter instrumental. Por ejemplo, hay quienes dicen que colaborando con cooperativas de productores del interior se han encontrado con verdaderas barreras de aprendizaje o de lenguaje al tiempo de lograr una capacitación que ayude al mejor rendimiento agrícola. Del mismo modo hay gente que señala que en la formación de cooperativas son muchos los choques que pueden verificarse cuando llega el momento de desplegar fluidamente las relaciones con otras instituciones -sólidas y voraces- de la sociedad. De todo esto, conviene insistir, los uruguayos no hemos tomado conciencia. Aún en los sectores más conscientes de la problemática social del país no se termina de reconocer esta realidad, porque cada día experimentamos mayores dificultades para comunicarnos, cada día tropezamos con fosos de comunicación real más hondos.

-¿El trabajo de estas instituciones agrupadas puede anunciarse todavía como el de una comisión abierta?

-Sí, claro. Está abierta a la integración de todas las instituciones y también a aquellas personas que estén dispuestas a trabajar en el tema.

(*)analfabetismo funcional: es el que afecta a personas que, aun que conocen la mecánica de la lectura y la escritura, no consiguen aplicar esas destrezas a la satisfacción de sus necesidades cotidianas.

Plástica

La visión de la línea

por Nelson Di Maggio

En el principio fue el dibujo. Ver, transmitir la información sensorial y organizarla en un percepto para luego registrarla con la mano sobre una superficie plana, consituyen las diferentes etapas del acto de dibujar. Hasta el siglo pasado esa noción parecía inamovible. Es que siempre el dibujo pareció suministrar el vocabulario plástico de las ideas: el ojo selecciona lo fundamental de cada objeto, desecha todo accidente y la mano, directamente o a través de esas prótesis que constituyen lápices y pinceles, convoca en unas pocas líneas la imagen de una idea que se tiene de un objeto. Ese ordenamiento formal del mundo y de la vida se convierte en una reflexión silenciosa, sin palabras. Cuando la línea es despojada, y absoluta, sin sombras o claroscuros que alteren la rotundidad de su discurso, se pone en evidencia, como defendía Kant, el carácter eminentemente intelectual del dibujo. Coincidiría con Paul Valéry que afirmó que en la semiología dibujística es el juicio que habla al juicio si no fuera que aún en los momentos en que el trazo alcanza una casi inmaterialidad, siempre mantiene su condición de objeto real y sensible, cuya tangibilidad se manifiesta en la ocupacion real de un espacio concreto. Por su formidable poder de abstracción y de síntesis, el dibujo es una pura invención del artista. Está muy cerca del lenguaje pero al mismo tiempo se aleja al mantener su iconicidad.

Desde sus orígenes prehistóricos (manos proyectadas en la piedra, rasguños verticales de los dedos) el dibujo fue una actividad fundacional. La posterior codificación y jerarquización de las artes visuales lo empujó a un plano subordinado, de simple apoyo a la pintura, escultura o arquitectura. Derribar ese prejuicio estatutario llevó mucho tiempo. Hoy se admite la independencia expresiva del dibujo e inclusive se amplió desmesuradamente su radio de acción. Ya no es posible establecer fronteras entre las diferentes áreas plásticas. No solamente se recurre a los elementos primeros y tradicionales, como el grafito o carbonilla, resucitado con magnífico esplendor en años recientes, a la tinta china o la sanguina, el pastel o la crayola. Se dibuja con tijeras como lo enseñó Matisse recortando papeles de colores para luego pegarlos y crear esa obra maestra que llamó Jazz, con una máquina de coser sobre una tela dejando el hilo la impronta de la línea, con computadoras, en fin, como lo ilustra el arte fractal. La amplitud de los medios técnicos es infinita. Quizá para definirlo, para no perderse en la desmesura sin fronteras visibles, sería juzgarlo desde la actitud que adopta el creador, la intención que lo anima: si es un croquis, un apunte, un punto de partida para apresar una idea a realizar en otro medio (pintura, escultura, arquitectura, ambientación o instalación, registrar el diseño de una performance) o si es un fin en sí mismo. De cualquier manera la discusión académica, si no es del todo irrelevante porque suscita problemas y polémicas saludables, no adquiere mayor importancia.

Esas manías clasificatorias son típicas de occidente. En el arte oriental, la caligrafía funde en un mismo acto la línea y el tono. Es lo que sucede, poiéndolo en evidencia, la exposición **Líneas de visión: dibujos de artistas contemporáneas** que acaba de inaugurarse en el **Subte Municipal**. La singularidad de esa propuesta se manifiesta a varias puntas. Son dibujos exclusivamente de mujeres norteamericanas o extranjeras que viven en EE.UU., por un lado, utilizando un concepto amplio, con técnicas combinadas del dibujo, por otro. Las interrogantes que surgen son varias. ¿Existe un dibujo identificado en el sexo de quien lo ejecuta? Una mirada general a la exposición demuestra que ni por la elaboración, ni por el tema o la intencionalidad es posible detectar la biología del autor. Así lo confirma Thomas W. Leavitt, desde el catálogo, al escribir: "A pesar de las características biológicas y del recurrente condicionamiento social al que todos nos enfrentamos, no puede soslayarse la dificultad que existe para establecer las diferencias entre los dibujos y pinturas de artistas hombres y mujeres. La riqueza y diversidad de los dibujos que forman esta colección confirman la idea de que no hay ningún criterio específico sobre el cual podemos indicar con toda seguridad el sexo del artista. Tal vez esto quiera decir que la experiencia de ser humanos genera entre nosotros un vínculo más fuerte que el que surge por el hecho de ser una mujer o un hombre. Asimismo, también podría afirmar que las diferencias individuales de temperamento y poder creativo son más significativas que el sexo en el proceso de creación de una obra artística".

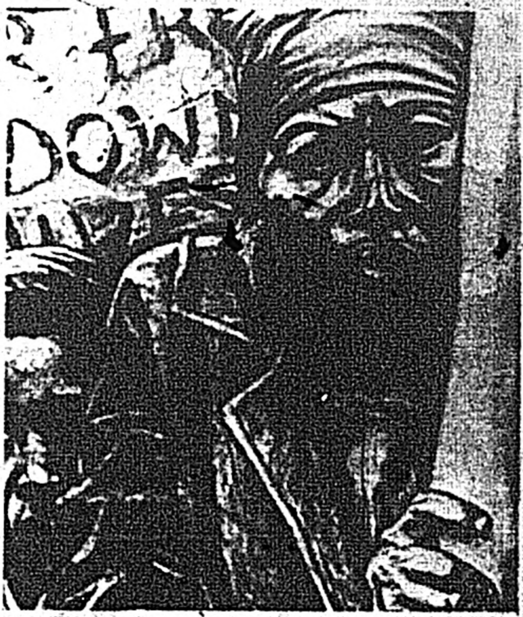
Dibujo anti-apartheid de Eva Cockcroft

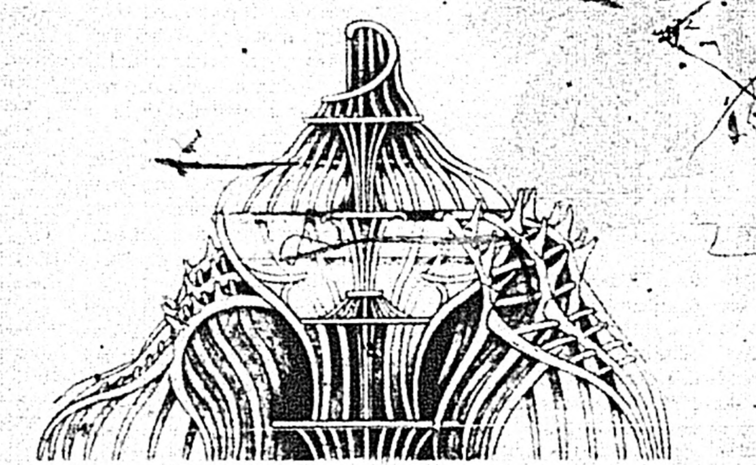
Dibujo de la escultora Elizabeth Egbert

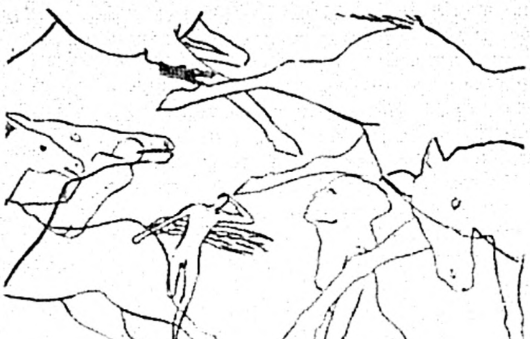
Dibujo de Mary Frank

Otra cosa es el prejuicio social y el relegamiento que tuvo la mujer en la creación plástica. Es clásica la afirmación del pintor Degas cuando vio un hermoso dibujo de su colega Mary Cassatt: "¡No permitiré que una mujer dibuje tan bien!". Y acaso, si esa sanción masculina y machista no hubiera predominado, Manolita Piña de Torres García habría continuado su carrera de dibujante, grabadora y pintora que le enseñó su marido en clases particulares y donde reflejó un talento indudable. Es un lindo tema para un estudio sociológico.

Pero además están los dibujos mismos. Los hay tradicionales, fácilmente identificables. **Alice Neel**, con un retrato de hombre, a tinta y pluma, una visión psicológica, **Janet Henry**, un autorretrato convencional, **Eva Cockcroft**, una realista evocación y denuncia del apartheid, **Maura Sheehan**, con un tríptico sarcástico a lápiz sobre la Justicia; **May Stevens**, con triples retratos al lápiz, naturalistas, que se enlaza con la posición asumida en el retrato de **Sylvia Sleigh**, el realismo fotográfico de **Grace Graupe-Pillard** o la carbonilla de **Gina Gilmour**. Son las obras que conformarán el gusto de los bienpensantes. Pero en la mayoría, el dibujo se insurge contra sí mismo. Aparece y desaparece, en sucesivas adiciones de grafito y sustracciones por el borrado, en **Paloma Cernuda**, similar a la técnica empleada por nuestro Marcelo Legrand, se convierte en colorida y volumétrica composición en **Cynthia Carlson**, se hace relieve escultórico en **Joanne Brockley**, se convierte en una fuente irradiante de erotismo en **Judith Bernstein**, transita hacia el conceptualismo en **Alice Adams**, **Andrea Way** (excelente), **Kit-Yin-Snyder**, **Kristin Reed**, **Mary Miss**, **Patricia Johanson**, se apoya en la piedra como soporte en **Merrill Wagner**, o usa el papel-contact recortado como **Judy Pfaff**, o, más aún, emplea hojas secas de plantas para dibujar y componer. Son pintoras, escultoras, fotógrafas, ambientalistas que dibujan con una capacidad de invención ilimitada y que convierten a esta muestra en un admirable festín donde, a despecho de algunas minoridades, el conjunto es altamente gratificante.

Sintonice Italia
Ponga la 30

Néstor Moreno, Raúl Bartzioni, Ricardo Piñeyrúa y Joaquín Costanzo, estarán, a partir del 1º junio y durante 40 días, en LINEA ABIERTA las 24 horas con la audiencia de LA RADIO
Usted con Italia. CX 30 con usted.

GRAFFITI
REVISTA CULTURAL

EN MAYO UN
POLEMICO
DOSSIER
SOBRE
LA MUSICA
URUGUAYA
POPULAR

Y ADEMAS LE
REGALAMOS UN
CHEQUE EN BLANCO

Cine

Un memorable ciclo de vanguardia

por Nelson Di Maggio

En otros tiempos los críticos y artistas habrían concurrido masivamente. En el año de gracia de 1990 un breve ciclo de cuatro días sobre La Vanguardia Alemana de los Años Veinte (Cinemateca Uruguaya), apenas si un reducido núcleo de especialistas asistió a las sesiones, aunque un público atento, no siempre sensible e inteligente a juzgar por las reacciones, siguió la proyección de los clásicos de la vanguardia histórica.

Es cierto que los aficionados más veteranos recordarán algunos filmes conocidos en Cine Arte del Sodre o Cine Club de sus programaciones de las décadas de los '40 y '50. Pero aún así, una revisión no les vendría mal. El desierto va creciendo, sentenciaba Heidegger y la ignorancia y/o el desinterés por estar actualizado de los responsables de la conducción cultural de país también. Con estas actitudes se evapora el rigor histórico, la seriedad de los juicios, la confiabilidad de los análisis. Muchos no saben de qué hablan cuando hablan de cine.

Lo que deja boquiabierto es el desdén, la soberbia y la falta de curiosidad no sólo por un ciclo excepcional sino por contactar con Walter Schobert, 47 años, profesor e historiador de cine, director de varias cinematecas en la República Federal de Alemania y director del Museo de Cine Alemán de Frankfurt. No es muy común un visitante con esos antecedentes. Pero además resultó ser una personalidad sumamente comunicativa, con sentido del humor, poseedor de una erudición que supo transmitir con amenidad y dinamismo, brindando pequeñas anécdotas y datos que habitualmente no recogen los libros. Habló en alemán, es cierto. Pero la traducción inmediata de Ilana Marx, muy cercana de la perfección, superó la incomodidad del engorroso trámite idiomático. La personalidad de Schobert no se limitó a sus conocimientos específicamente cinematográficos sino que, como estudioso sensible, entretejió el arte y las corrientes artísticas estrechamente vinculadas a ese período del cine alemán, apeló a la sociología cuando fue necesario y no esquivó el áspero problema del colaboracionismo de sus compatriotas con los nazis, incluyendo la actitud de su querido Ruttmann. Durante cuatro jornadas de por lo menos dos horas y media cada una presentó los realizadores y las películas una por una en un alarde de profesionalismo, energía y simpatía. Fue realmente un placer oírlo, conocerlo. No hay ningún crítico uruguayo con su capacidad de seducción. Los ausentes no saben lo que se perdieron.

Y todavía estaban los filmes. Correspondían a tres períodos que, cronológicamente, están antes y después de la década del viente: el cine abstracto, el cine de montaje y el cine sonoro.

En el programa-libro de 127 páginas, bilingüe, estupendamente impreso, que acompañó la exhibición, se estampa como introducción un texto del realizador Walter Ruttmann, de 1913, un anticipo teórico de lo que caracterizará la producción vanguardista del primer período que corre paralela a las inquietudes en las artes plásticas de la época. Allí se lee: "...**La cinematografía forma parte de las artes plásticas, y sus leyes se aproximan sobre todo a las de la pintura y la danza, siendo sus medios de expresión, formas, superficies, luz y sombra con todas las connotaciones anímicas, pero sobre todo el movimiento de estos fenómenos ópticos, la evolución temporal de una forma a partir de otra. Es un arte plástico con la característica novedosa de que la raíz de lo artístico no debe buscarse en un resultado concluyente, sino en el devenir temporal de una revelación a partir de otra**". Es el mismo lenguaje de los manifiestos y declaraciones de los futuristas, cubistas, neoplasticistas holandeses y constructivistas rusos, de los escritos de Kandinsky y de las nuevas escuelas, la Vutemas de Moscú y Bauhaus de Weimar. Una sintonía absoluta o, como dirían los germanos, el espíritu de su tiempo. Todas las artes, en síntesis, convergían en la temporalidad de la música, desentendiéndose de las formas figurativas y el lastre literario. Eso fue la vanguardia, la modernidad.

Hans Richter

Para ejemplificarla, Schobert escogió a **Viking Eggeling**, pintor sueco nacido en 1880, emigrado a Alemania a los 17 años, luego a Suiza e Italia (estudia en la Academia de Brera, Milán) y regresa a Zurich, donde, en 1918 se vincula a los dadaístas Tristán Tzara y Hans Richter, con quien viaja a Alemania y muere en 1925. En poco tiempo hace su obra más famosa, **Sinfonía diagonal** (1923/25), formas abstractas en movimiento, muy cercanas a las composiciones de El Lissitzki y Malevich. De **Hans Richter** (1888-1976), **Ritmo 21** y **Ritmo 23**, producidos entre 1921 y 1924, juegos de líneas y superficies, donde la pantalla sustituye el lienzo del pintor y **Juego de luces** (1919-21) y **Sueño de los halcones** (1923), secuencia rodada para "Los nibelungos" de Fritz Lang.

Ilustró el segundo período, con el descubrimiento del montaje a través de **El acorazado Potemkim** de Eisenstein (1925), con la obra maestra de **Walter Ruttmann** (1897-1941), **"Berlín, sinfonía de una gran ciudad"**, que no tiene una intencionalidad documental como muchos creyeron (entre ellos el prestigioso Rudolf Arnheim) sino, como muy bien señaló Schobert, el sentimiento de vivir en una ciudad, con los cambiantes ritmos urbanos que se aceleran en horas de trabajo y decrecen al terminar el día para intensificarse en la vida nocturna. De Richter se conociero **Rebellón matutina** (1927/28), **Estudio fílmico** (1926), **Inflación** (1927/28), de impresionante actualidad en Argentina y Brasil, **La magia de los dos centavos** (1928/29), donde campea el aire surrealista del director, y la aguda sátira a la alienación que es **Every-day** de 1929, o el hermoso ejercicio de estilo **En la noche**, visualizando la música de Schumann.

La aparición del sonido, del tercer período, tuvo en **Melodía del mundo** (1929) de Ruttman su ejemplo mayor, con grandes aciertos, pero donde se advierte el paso del tiempo. Como curiosidad se conoció **Weekend** (1929), también de Ruttmann, el único filme de la historia del cine sin imagen, una suerte de película invisible, con sonido fotografiado. Una experiencia curiosa, absolutamente intransferible, asociada a los experimentos neodadaístas.

El ciclo concluyó con la obra de un desconocido y que a partir de ahora habrá que registrarlo como uno de los nombres más valiosos de la vanguardia del cine y la pintura: **Oskar Fischinger** (1900-1967). Un talento para el cine publicitario y para inventar con líneas y colores los equivalentes plásticos de la música en sus **Estudios**, ingeniosamente resueltos (Concierto Branderburgués de Bach, ballet de la ópera Aída de Verdi, danzas húngaras de Brahms o Divertimento en re mayor de Mozart), con efectos plásticos y visuales en permanente inventiva. Fue el creador del primer episodio de **Fantasía** de Walt Disney, sobre música de Bach, pero que no figuró en los créditos del film, por diferencias con los productores de Hollywood, donde trabajó.

Se complementó el ciclo, del archivo de Cinemateca, con **Sueños que el dinero puede comprar** (1947), realizado por Hans Richter en EE.UU., ingenuo en sus recursos (triste y polvoriento, agregaría Schobert) donde aparecen Max Ernst, las maravillosas esculturas del "Circo" de Alexander Calder, objetos de Man Ray y Marcel Duchamp, pinturas de Fernand Léger, que colaboraron así como los músicos John Cage, Milhaud y Edgar Varese.

Exposiciones

Líneas de visión: dibujos de artistas contemporáneas (**Subte Municipal**, todos los días de 17 a 21 horas).

Son 131 obras de artistas mujeres nacidas en los EE.UU. o extranjeras que viven allí. Está organizada y seleccionada por Judy Collischan Van Wagner, directora del Museo Hillwood de la Universidad de Long Island, y ofrece un panorama muy incitante del dibujo a lo largo de casi un siglo, con figuras célebres en el campo de la escultura y la pintura como **Louise Bourgois** (de origen francés pero casi desconocida en Europa) y la musa del expresionismo abstracto americano, **Joan Mitchell**. Junto a esos nombres venerables, hay personalidades más jóvenes en su mayoría imaginativas, talentosas, como para verificar que no tienen nada que envidiar a los hombres. En el terreno artístico, como en la moda unisex, las diferencias no existen. A [illegible].

Carlos A. Guinovart / José María Pelayo, instalación escultórica (Casa del Vicario, Juan Carlos Gómez 1437, lunes a viernes de 14 a 20 horas).

Tienen 25 y 35 años respectivamente, y hace poco hicieron, separadamente, sus primeras muestras individuales. Ahora se unen alrededor de una temática común que denominan "Amén-rica", una propuesta cercana al minimalismo y al conceptualismo, sobre el continente, la conquista y la identidad. Consiguen una unidad de propósito en la nobleza de los materiales utilizados (tablones y vigas, maíz, picos, clavos, polvos), alguna nota de color de parte de Guinovart, pero es la parquedad expresiva que domina. Más que un espacio de contemplación un momento de reflexión.

Fernando López Lage (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, Soriano 1375, todos los días de 16 a 20 horas).

Es la segunda muestra individual de un montevideano de 26 años, con una espléndida capacidad de invención plástica puesta al servicio de una sobrecargada imaginería barroca con referentes autobiográficos e históricos. Luchando entre lo consciente y el irracionalismo, entre lo subjetivo y la objetividad, se limita, empero, a una acumulación por agregados, collages de la memoria y el olvido. Como todo joven, pone más cosas sobre el papel que las necesarias y le hace falta una depuración, a riesgo de perderse en un laberinto atractivo pero sin mayores consecuencias.

CINE

Sexo, mentiras y [illegible] ([illegible]) horas).

A los 25 años de edad, el realizador [illegible] se consagró en el Festival de Cannes, con el premio al mejor filme y al mejor actor (excelente James Spader), y cosechó el favor de la mayoría de los críticos en todos los países en que fue exhibida por la franqueza y transparencia de sus planteos, de una inteligencia y sensibilidad admirables.

La Diabla (18 de Julio, a las 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 horas).

La directora Susan Seidelman, con un valioso antecedente en "Buscando desesperadamente a Susana", acomete una comedia vitriólica en la que glorifica el eterno femenino. Es divertido en todo su tramo aunque se echan de menos las sutilezas y refinamientos de un Billy Wilder o un Howard Hawks. De cualquier manera hay una sabrosa interpretación de Roseanne Barr, gran actriz de la televisión y una [illegible] de Meryl Streep.

Stanley e Iris (Cinemetro, a las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 horas).

Martin Ritt nunca fue gran cosa, aunque hizo filmes de interés, casi siempre irregulares, desde **El testaferro** a **Norma Rae**, con preocupaciones sociales. Aquí la clase obrera se va al paraíso en el romance de Jane Fonda y Robert de Niro, que no se esfuerzan mucho para dar credibilidad a sus personajes, apostando a la sobriedad.

Tiempo de gloria (California I, a las 16.15, 18.30, 20.45 y 23 horas).

La grandiosidad sin grandeza de la guerra civil norteamericana en la visión de Edward Zwick, con buenas escenas de acción, simplismo dramático y una deplorable actuación de Matthew Broderick, el protagonista.

Educación e Identidad

1er. Encuentro Nacional Afro

El Instituto Nacional del Libro invita a las personas interesadas a visitar el 1er. Encuentro Nacional Afro, Educación e Identidad (Cultura Negra en Acción), que se lleva a cabo en su sede central de la calle San José 1116, en el horario de 13 a 20 horas.

El mismo, que se extiende hasta el [illegible], cuenta con el auspicio del Ministerio de Educación y Cultura, la Intendencia Municipal de Montevideo, [illegible].

En el marco del encuentro, se exhiben obras de artistas plásticos, videos, charlas y conferencias. Para el mes de julio están previstas las siguientes actividades:

Lunes 2. 19 horas: "Cultura Negra, Arte e Identidad", conferencia a cargo de la antropóloga Nelly Salinas y de la investigadora de Arte Elsa S. de Trujillo. **Martes 3. 19 horas**: "Mi experiencia en el Teatro Negro Independiente", conferencia a cargo del doctor Andrés Castillo. **Miércoles 4. 19 horas**: "Mi barrio está de mudanda", disertará el periodista Julio César (Juma) Martínez. Interpretación musical por el cantautor Marcel Chávez. **Viernes 6. 19 horas**: "Los Negros en el Tango", charla ilustrada con grabaciones a cargo del señor [illegible]. **Lunes 9. 19 horas**: "Problemáticas de la [illegible] en dos etapas" (grupo AC[illegible]). **Martes 10. 19 horas**: "El Negro en la plástica del siglo XX", a cargo del señor Juan Carlos Legido. **Miércoles 11. 18 horas**: "Analogía sobre el candombe", a cargo del Lic. Luis Ferreira. **19 horas**: "Aproximación a los tambores afromontevideanos", a cargo de Gustavo Goldman. **20 horas**: Comité Popular Barrio Sur, mesa redonda con foro de discusión.

Secretario de Relaciones Internacionales del PS francés

"Hoy sabemos que no se puede construir nada sin democracia"

por Juan Daufin

Pierre Gidoni, Secretario de Relaciones Internacionales del Partido Socialista francés estuvo en nuestro país. La OTAN, la reunificación alemana, la crisis de las ideologías, el papel de la socialdemocracia y las relaciones de la Internacional Socialista con América Latina son analizadas por el dirigente con un estilo que denota claramente su picardía francesa y un amplio conocimiento de la problemática internacional.

-¿Cómo es la relación de Francia con los países del Tercer Mundo?

-Este año realizamos una reunión en nuestro país para renovar la ayuda económica que tenemos con los países más pobres de Africa. En la política exterior de Francia, nos interesa lo que pasa en Europa del este, pero no olvidamos que a nivel mundial lo más importante es la diferencia entre el norte y el sur.

-Este interés francés por la problemática del Tercer Mundo ¿se verá en iniciativas en las próximas reuniones cumbres?

-Yo quisiera saber por qué todos los medios de comunicación de América Latina dicen que se va olvidar el sur y pensar sólo en el este; a mi juicio esto no tiene nada que ver con la realidad, ni con la política real de los países europeos. Quizás utilizando un poco el psicoanálisis se podría decir que un país que desarrolla una gran fascinación por lo que pasa en el este, por lo que pasa en Moscú, lo hace para olvidar sus propios pecados...

-¿Pero usted piensa que va a haber propuestas concretas en ese sentido...?

-En lo que concierne a Francia, no tenemos que tomar iniciativas, ya somos el país desarrollado que da la mayor parte del producto bruto nacional para la ayuda al Tercer Mundo. Existen acuerdos de cooperación con veinte países africanos y con setenta países del Tercer Mundo que mantienen relación directa con la Comunidad Económica Europea. Yo creo que no debería aclarar aún más cuál es la política de Francia hacia América, y mi presencia aquí demuestra que el interés no es solamente una cuestión de gobierno sino de los partidos y de la sociedad.

-¿El Partido Socialista francés se identifica más con los gobiernos liberales o con las propuestas de la izquierda latinoamericana?

-No sé si le parecerá una respuesta demasiado sencilla, pero un partido de izquierda tiene una tendencia normal a identificarse con la izquierda.

-Sin embargo la izquierda latinoamericana en general no interpreta las políticas de algunos gobiernos socialdemócratas europeos como de izquierda sino como liberales...

-No tengo ese sentimiento cuando discuto con los responsables y dirigentes de los partidos latinoamericanos. Tenemos un conocimiento mutuo y eso es bueno para no caer en ese tipo de errores, seguro que usted se refiere a ciertos pequeños grupos intelectuales que no tienen ahora mucha importancia en la vida política latinoamericana.

-¿Los cambios actuales llevarán a un acercamiento entre los partidos socialistas y comunistas europeos como se da en Italia?

-Yo creo que sí, pero el problema sería saber si el Partido Comunista Italiano aún se mantiene como comunista. Y esto no significa que haya condiciones; la verdad es que con el Partido Comunista Italiano tenemos relaciones muy estrechas. Ha empezado un proceso de transformación profunda que lo ha llevado a definirse como un partido socialista y pedir el ingreso a la Internacional. Esto facilita naturalmente los acercamientos.

-¿Existen diferencias entre los proyectos de los países socialdemócratas nórdicos y los países del Mediterráneo?

-Hay una gran diferencia, por ejemplo entre los socialdemócratas alemanes y los socialistas franceses; es que los alemanes son alemanes y los franceses son franceses. Cada uno tiene su cultura, su historia, y la estructura de los países es diferente, lo que implica posiciones diferentes en la política concreta; pero tenemos entre los países socialistas de Europa y entre todos los países de la Internacional Socialista un nivel de acercamiento ideológico cada día mayor y definiciones de trabajo comunes. Por ejemplo, a nivel europeo estamos aproximando las posiciones hacia un interés común y eso es muy importante.

-En relación al papel del Estado en cada uno de los proyectos, en Francia ¿el Estado ha perdido presencia en la política económica?

-Yo creo que Francia es un país donde el Estado durante siglos ha jugado un papel muy importante; hemos empezado nuestro gobierno en 1981 con un programa bastante amplio de nacionalizaciones y ampliación del sector público. Mantenemos un sistema de salud estatal, una educación del Estado. Yo diría que los sucesos tienen mucho camino que andar para alcanzarnos.

-¿Cómo repercute en los gobiernos europeos la unificación alemana?

-Hay que valorar lo que sería una Alemania unificada al margen de la comunidad, incluso neutral, aislada y libre en sus movimientos, o una Alemania incorporada en un marco más amplio con obligaciones, con participación en toda una red de coopéración internacional. Creo que en este caso la Comunidad Económica Europea es algo importantísimo.

-Dado que los cambios que se producen a nivel internacional afectan la política de bloques ¿la OTAN no debería cambiar su estructura militar por una estructura más política?

-Nosotros no participamos de la estructura militar de la OTAN. Lo que preferimos llamar como Alianza Atlántica, siempre ha sido, desde que salimos en 1966 de la organización militar, un

foro de discusiones políticas.

-Al frenarse la carrera armamentista, ¿hacia dónde irá el excedente económico?

-Si hay realmente reducción de armamento de manera importante, representará una disminución de un enorme gasto, lo que permitiría que el excedente se invirtiera tanto en los países subdesarrollados como en los industrializados.

-¿Está surgiendo un nuevo concepto de seguridad global en estos momentos?

-Me parece que lo que no se puede olvidar es que la paz se organiza y se controla. Siempre la paz ha tenido como fundamento un equilibrio de fuerzas y eso es lo que hay que organizar. Hemos visto el fin de la guerra fría, hemos visto cambiar la correlación de fuerzas a nivel mundial, pero tenemos que pensar en lo que puede pasar dentro de quince años para evitar todo riesgo de aventuras. Debemos organizar el desarme, la cooperación internacional y el control de manera que nunca se vuelvan a repetir momentos como los que hemos conocido en Europa con las dos guerras mundiales.

-¿Francia posee un plan de desarme?

-Hay que tener en cuenta un elemento. Estados Unidos tiene doce mil cabezas nucleares a nivel mundial, la URSS también doce mil, y nosotros trescientas, entonces, vamos a esperar un poco que bajen y cuando lleguen a cinco mil o cuatro mil ya veremos y empezaremos a discutir.

-En la Internacional Socialista funcionaba una comisión integrada por exiliados socialdemócratas de los países del socialismo real. Actualmente, cuando existen muchos pedidos de afiliación de partidos en Europa Oriental, ¿cuál es la política a llevar adelante?

-Cuando un partido que ha sido miembro de la internacional, a veces miembro fundador, ~~que ha sido~~ desterrado de su país y ha actuado en el exilio por cuarenta y cinco años, vuelve a su país, se organiza, hace un congreso y participa en elecciones, de inmediato se encuentra de nuevo como miembro pleno de la Internacional. En esta situación tenemos al Partido Socialdemócrata de Hungría, al de Checoslovaquia, de Bulgaria, y esperamos que en los meses que vienen se organicen un poco mejor los partidos de Polonia y Rumania.

-Los resultados de las elecciones en Europa Oriental, no marcan el avance de la socialdemocracia...

-No, no es hora de la socialdemocracia. Es hora de la democracia, que es algo diferente. Vivimos en toda Europa Oriental un momento de transición a la democracia, de construcción de un sistema de libertad, del pluralismo político. En este momento parece normal que se efectúe un movimiento pendular, y que ganen las fuerzas más opuestas a las que han existido durante cuarenta años. Pero la historia es larga y de cada país nacerá una derecha, un centro, una izquierda y nosotros como Partido Socialista mantenemos contactos con las fuerzas de izquierda que existen actualmente. Mantenemos contactos con el Partido Socialdemócrata de Lituania, de Estonia de Letonia, y con el Partido Socialdemócrata de Rusia que realizó un congreso en Moscú hace un mes.

-Las ideologías que buscan dar explicaciones globales del mundo están actualmente devaluadas a nivel internacional. ¿Cómo le parece que influirá esto en las definiciones de los partidos políticos de América Latina?

-Yo creo que hay una cosa evidente y no lo digo con chauvinismo de partido, y significa que el debate entre el comunismo y la socialdemocracia, entre Kausky y Lenin, ya terminó. Ahora sabemos que no se puede construir el socialismo sin democracia, es decir no se puede construir nada sin democracia.

El fracaso económico de los países de Europa Oriental y su fracaso moral, ha sido tan evidente como su trabajo político, esto da la razón a lo que en su tiempo fue el planteo socialista frente al comunista. Pero creo que el cuestionamiento de la izquierda debe ser más profundo y hay que buscar, con un trabajo de cuestionamiento ideológico, qué tenemos para oponer al avance del liberalismo conservador, al individualismo y al neoconservadurismo de tipo reganeano, qué principios de integración colectiva podemos oponer a la idea de que sólo importa el individuo y que el mercado soluciona todo. Esto es importante, no sólo en América Latina sino en Europa.

-Frente a la hegemonía del neoliberalismo los partidos progresistas no han encontrado en América una respuesta. ¿Cuál sería para usted la alternativa de izquierda?

-Nosotros no tenemos solución que dar, no tenemos modelos, hay que ayudar a América Latina con cierta humildad. Lo que yo diría es que hay que tener un programa y no situarse sólo en reacción de lo que hace el gobierno neoliberal. Hay problemas de nivel de vida, de organización del Estado, cuya reforma parece evidente; pero no tenemos que decir solamente que el neoliberalismo lo hace mal, sino decir cómo hay que hacerlo.

-¿Se está viviendo una nueva división internacional del trabajo a raíz de los cambios tecnológicos?

-Es difícil decirlo. Claro que ya ha empezado un nuevo reparto internacional de las potencias tecnológicas, fundamentalmente en tres polos: Estados Unidos, Europa y Japón, con el riesgo de dejar sin posibilidades de desarrollo muchas zonas del mundo. Creemos como socialistas que ése es uno de los peligros que hay que corregir.

-¿Es buena la presencia de la Internacional Socialista en América Latina...?

-Yo lo plantearía al revés. ¿Es buena la presencia de América Latina en la Internacional Socialista? Creo que es insuficiente y hay fuerzas importantes, populares, socialistas que no están en la Internacional, pero tenemos la idea de que esto cambie.

-¿Existen en la Internacional Socialista obstáculos para permitir el ingreso a determinados partidos por sus definiciones políticas?

-En la socialdemocracia hay democracia, así que si un partido pide el ingreso a la internacional tendría que cumplir dos condiciones además de ser socialista: que desarrolle la democracia en su país y que aplique la democracia interna en su partido. Todos los partidos que podrían ingresar a la Internacional Socialista en América Latina cumplen esas condiciones.

-¿La socialdemocracia francesa entiende que la política de ajuste económico en América Latina dará buenos resultados?

-Cuando se hace un viaje con tanta rapidez no es posible traer muchas maletas, así que no he traído mi bola de cristal.

F/C

alterNativa
Socialista.

Montevideo 5 de julio de 1990, Año V, N°229 N$1100.- Australes 1500.-

Derivaciones del caso Elena Quinteros:

MAS PREGUNTAS QUE RESPUESTAS

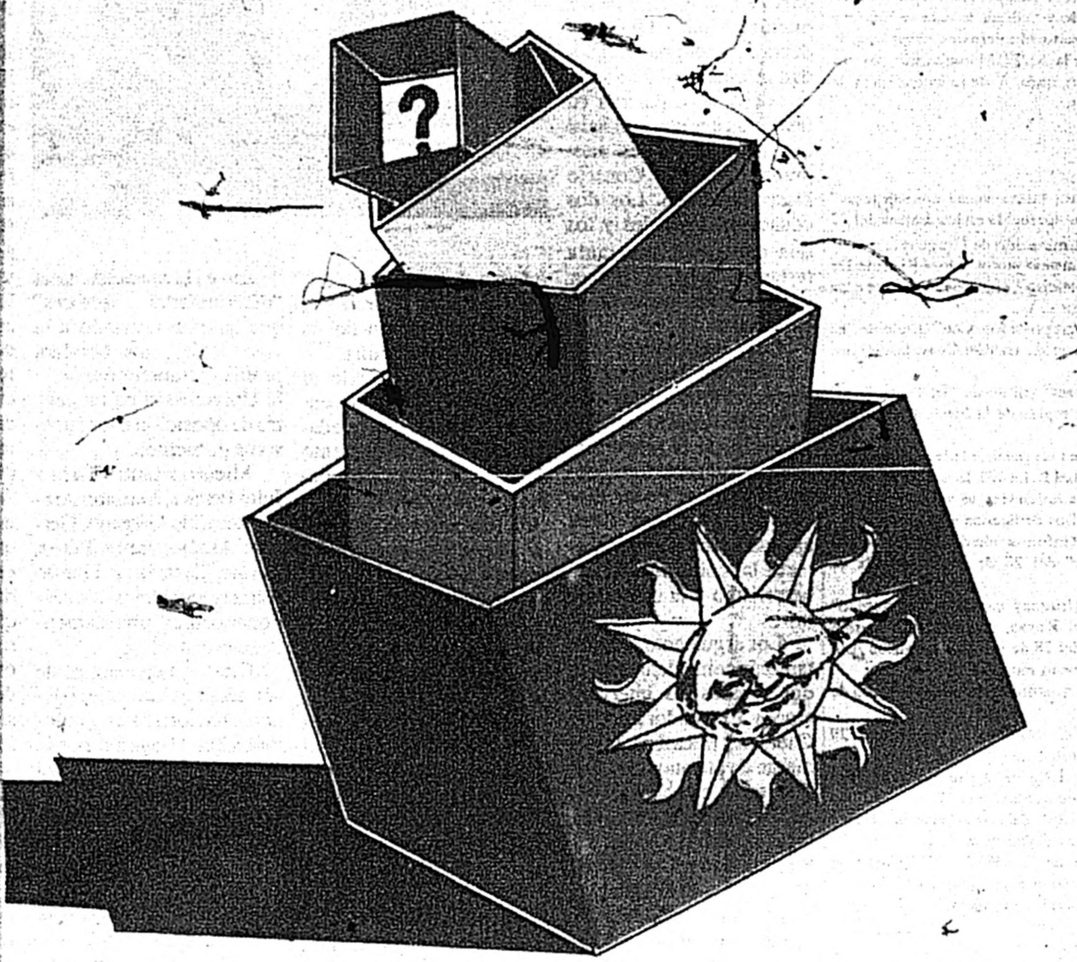

Mientras la comisión investigadora designada en el Senado para dilucidar la responsabilidad de Juan Carlos Blanco en la desaparición de Elena Quinteros realiza sus primeras indagaciones, no cesan las especulaciones sobre los posibles orígenes de las denuncias.

El caso parece derivar su centro de atención de las implicancias del ex canciller de la dictadura hacia la interna militar, donde todavía, y a pesar de la aparente calma, subsisten distintas visiones.

(pág. 3)

LOS METODOS DE CONQUISTA DE LOS URUGUAYOS (centrales)

IMM y PE POR DONDE VIENE LA COSA (pág. 5)

Fútbol y un terrible dilema: ¿COMO SE HACE UN GOL? (contratapa)

De aquí y de allá LA PERESTROIKA Y SUS ALREDEDORES (págs. 15, 16 y 17)

Centros Comunales: "LOS COMITES DE BASE, NADA QUE VER" (pág. 4)

Comercial: YO QUIERO SER BANQUERO (pág. 6)

¿QUE ONDA CON EL GALGO? (pág. 8)

EDUCACIÓN

ENTRETELONES

Adivina quién no interpela

Armando Da Silva Tavares venía en punta y de punta con lo del Banco Comercial. "Interpelo y me lo como y lo reviento y no le va a quedar ni un huesito sano y...", anunciaba a voz en cuello.

Sí tendría razón: por más que el ministro Braga explicara, las cosas parecían cada vez más inexplicables.

Sin embargo, ya antes de que Braga fuera al Parlamento, cierta voz susurró: "Jugátela. Da Silva Tavares no interpela nada".

Braga fue a comisión, peor que si no hubiera ido -si no sabía ni quién es ni dónde vive uno de los verdaderos compradores-, y todos miraron hacia el amenazante Da Silva Tavares. Y éste, incomprensiblemente (o no), se declaró satisfecho con las explicaciones, a las que calificó de "exhaustivas". Y entonces, ¿para qué iba a interpelar?

Los municipales, ¿cuáles?

El diario El Diario, no sé si me entiende, publicó días pasados una conmocionante noticia: los municipales protestan por sus salarios. Acompañando el visible titular, una fotografía del secretario general de ADEOM Montevideo, Eduardo Platero.

¿Cómo?, se pregunta el lector. ¿Y no es que una de las fricciones con el Poder Ejecutivo viene a consecuencia del "descomunal" aumento otorgado por la Intendencia capitalina a sus trabajadores? ¿Así que el Tabaré ahora tiene problemas por ese lado también? Pero leyendo con cuidado y malicia, la nota se refiere a la Federación de Empleados y Obreros Municipales, organización nacional que por supuesto integra la ADEOM capitalina, pero es una en 19. Y en la nota, de Platero, nada. Y de la Intendencia de Montevideo, menos. Ah, bandidos.

Mundiales

"Vea los goles de Ruben Sosa tantas veces como quiera" (publicidad de una marca de vídeos aparecida en los diarios del 27 de junio, dos días después de la eliminación de Uruguay...).

"El técnico ideal sería Pelé y Einstein juntos" (José Ricardo De León en su columna de "Ultimas Noticias", el 27 de junio. Bate essa bola com a velocidade da luz, garoto...).

"Yugoslavia e Inglaterra en el grupo de los ocho" (título de "El Diario", 27 de junio. ¿Lo consultaron al canciller Gross Espiel por estas incorporaciones?).

"Expulsaron ayer a 246 ingleses" (título de "El Diario", del mismo día. Ese árbitro aplicó las reglas de la FIFA al pie de la letra...).

"Por haber [illegible] demasiado en las posibilidades de su selección nacional en [illegible] Mundial de fútbol Italia '90, la Administración de Correos y T[illegible]comunicaciones holandesa se verá obligada a destruir o quema[illegible] millón de sellos dedicados a glorificar a los ex futuros campeones mundiales" (información de la agencia AFP publicada por "La Hora Popular" del 28 de junio. Pavada de agrande...).

"Nosotros no soñamos con Uruguay campeón del mundo" (Atilio Garrido al dirigente Fidel Russo, durante un reportaje publicado en "Ultimas Noticias" del 28 de junio. Y entonces ¿por qué ese jingle con "Uruguay campeón mundial"?).

"Ocho estilos diferentes, pero una única ambición" (título de "El Día", 28 de junio).

"Ocho estilos, una sola ambición" (título de "La República", 29 de junio. Ocho estilos y un solo título).

"Susic, una mala palabra en el lenguaje argentino" ("El Diario", 29 de junio. Te vas a la resusic que te susic...).

"A mí me gustan los negritos" (título del comentario de Alberto Kesman en "El Diario", 30 de junio. Sobre gustos...).

"Uruguay se ha ganado el olvido de todos" ("El Diario", el mismo día. Eso es para los que dicen que no ganamos nada...).

"Un nuevo capítulo en la telenovela Madonna-Baggio" (título de "El País", 1º de julio).

"Sigue la telenovela entre Baggio y Madonna" (título de "El Día", el mismo día. [illegible]ué telenovela? ¿Vale todo?).

"Los tifosi dem[illegible]ron a la Cicciolina" ("El Día", 1º de julio. Ella, loca de la vida, seguro...).

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907213 y 907309 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112
Distribución: H. Bertiel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

"Los docentes saben de su materia, pero no de dirigir la educación"

Para evitar la politización, el Poder Ejecutivo designará a las direcciones de la enseñanza

Dos sesiones del Senado fueron suficientes para que todos los sectores políticos explicitaran sus respectivas visiones sobre el papel de la educación, y se diera por aprobado el proyecto de integración de las autoridades de la enseñanza.

Basándose principalmente en la contradicción que existiría entre ser docente y tener capacidad para organizar la enseñanza, la mayoría parlamentaria integrada por el herrerismo y el Partido Colorado adoptó la solución de designar directamente por el Poder Ejecutivo, con venia del Senado, a los integrantes del CODICEN y los Consejos de las tres ramas de la educación (primaria, secundaria y UTU). Tres de los miembros del CODICEN deberán tener una antigüedad mínima de 10 años en la docencia, cada uno en una de las tres ramas,al igual que uno de los tres integrantes de cada Consejo Desconcentrado. Los dos consejeros centrales y los seis consejeros por rama restantes deberán poseer versación en temas de la enseñanza.

Los legisladores del Movimiento Nacional de Rocha, el Frente Amplio y el Nuevo Espacio votaron en contra de la propuesta, que originalmente fuera proyectada por el Poder Ejecutivo pero luego fuera ajustada entre los integrantes de la "coincidencia" del herrerismo y el coloradismo.

Los argumentos fueron también coincidentes, aunque escasas las intervenciones. El senador Enrique Cadenas, miembro informante de la comisión, sostuvo entre otras cosas -escudándose en Ramón Ortega y Gasset- que los sabios cuando se les saca de lo suyo son estúpidos que hablan con la petulancia de saberse sabios en su especialidad pero, por obra de la creciente especialización de la ciencia, son ignorantes en todo lo demás. La cita no era gratuita: los docentes, sostuvo Cadenas, pueden ser insustituibles en cuanto a determinar cómo enseñar, pero ya no en la cantidad de conocimientos a transmitir (afiliándose a la visión pasiva del "educando", que así fue llamado). Y menos insustituibles son en lo que respecta a determinar qué ha de enseñarse, lo que debe definirse más bien por la vía del sentido común de un buen padre de familia.

Sin perjuicio de ello, el "educando", verdadero centro de la educación, quedaría fuera del procedimiento de elección de las autoridades que proponía la oposición (docentes electos por los docentes), por lo cual según Cadenas el procedimiento acordado por la "coincidencia" es más democrático. El proceso democrático, según se desprende de su intervención, sería el siguiente: a) los "educandos" son representados por sus padres; b) sus padres votaron y eligieron autoridades nacionales, que representan a los representantes de los "educandos"; c) esas autoridades, que representarían en segundo grado a los "educandos", nombran a su vez a sus representantes en la educación, los que vendrían a ser por último y en tercer grado los representantes genuinos de los "educandos".

El vicepresidente Gonzalo Aguirre dedicó una extensa intervención a demostrar la constitucionalidad del proyecto (la oposición había cuestionado no una violación formal de las disposiciones constitucionales, sino el contenido que les otorga), pero a poco se deslizó en la acusación hacia "determinados sectores" que habrían utilizado a la autonomía como bandera política, transformando a la Universidad en un centro de oposición a los sucesivos gobiernos.

Mientras tanto, Carlos Julio Pereira, Mariano Arana, Reinaldo Gargano, Germán Araújo, Jaime Pérez, Carlos Cassina y Danilo Astori centraron sus cuestionamientos precisamente en esos temas.

Citaron expresiones de actuales o pasados legisladores nacionalistas y colorados que abogaron por la autonomía de la enseñanza y la designación de sus autoridades por parte de los propios docentes. Pereira mencionó una nutrida lista de proyectos e intervenciones parlamentarias que iban desde Amílcar Vasconcellos hasta Javier Barrios Amorín, desde Francisco Forteza al actual ministro de Educación y Cultura, Guillermo García Costa (éste en sus intervenciones durante la discusión de la "ley Sanguinetti" de 1972), al igual que a Vaz Ferreira y Clemente Estable.

Para Jaime Pérez y Reinaldo Gargano, tanto el proyecto como el informe de Cadenas y la intervención de Aguirre demostraban la verdadera intención de ejercer un control político partidario sobre la enseñanza. Pérez lo calificó como "un proyecyto fruto de la desconfianza".

Cassina sostuvo que la integración aprobada acentúa la partidización y afecta la autonomía, y Araújo señaló que se vuelve a la situación de 1972, superada en 1985 mediante una solución de consenso acordada por las fuerzas políticas y sociales. Araújo historió los esfuerzos de la oposición por lograr un acuerdo, incluso renunciando a su proyecto inicial para suscribir el del Movimiento Nacional de Rocha. "Pero cuando contaron los votos vieron que no se necesitaba consenso", y se impuso por mayoría un proyecto que genera resistencias.

Astori manifestó que la intervención del miembro informante le había sonado como "*¡el docente está para enseñar, el alumno para aprender, y el gobierno para mandar!*". Sostuvo que la educación no debe ser un tema del gobierno de turno, sea cual fuere, sino un tema de Estado. Reiteró que la enseñanza debe ser discutida al más amplio nivel, no sólo entre docentes y legisladores sino con participación de toda la sociedad, y abogó por una pronta instrumentación de esa discusión. En respuesta a Aguirre, destacó la permanente y progresiva asfixia a que se ha visto sometida la enseñanza y la Universidad en particular, por lo que las luchas universitarias (o de algunos de sus órdenes, porque -sostuvo- debe separarse a la Universidad como institución de lo que pueden ser actitudes de algunos gremios) tuvieron la finalidad de asegurar el cumplimiento de la Ley Orgánica, amenazada por la falta de recursos.

Una breve y general intervención del pachequista Juan Carlos Blanco y un discurso contemporizador de Pablo Millor (entre lo que votaría si tuviera garantías de que no habrá partidización y lo que votó por no tenrlas), más una de Alberto Zumarán -que se transformó en un picadillo de alusiones y respuestas- fueron la defensa del proyecto. Los senadores del Foro Batllista y de Unidad y Reforma, coautores, se limitaron a escuchar durante las dos jornadas y votar cuando llegó la hora.

DDHH

Caso Elena Quinteros

Más preguntas que respuestas

Mientras la comisión investigadora designada en el Senado para dilucidar la responsabilidad de Juan Carlos Blanco en la desaparición de Elena Quinteros realiza sus primeras indagaciones, no cesan las especulaciones sobre los posibles orígenes de las denuncias. El caso parece derivar su centro de atención de las implicancias del ex canciller de la dictadura hacia la interna militar, donde todavía, y a pesar de la aparente calma, subsisten distintas visiones.

La comisión senaturial que investiga la responsabilidad de Juan Carlos Blanco en la desaparición de la maestra Elena Quinteros, parece dispuesta a llevar sus investigaciones a fondo y al margen de especulaciones de tipo político, comentaron a Alternativa fuentes vinculadas al Legislativo. Esto podría derivar, en caso de que el senador pachequista fuera hallado culpable, en un pedido de desafuero por parte de la comisión, para hacer posible la actuación de la justicia. Dado el carácter secreto que tiene la actuación de la comisión investigadora, lo único que se sabe sobre la comparecencia del ex canciller es lo trascendido el pasado martes en "La Hora Popular", donde se señaló que la exposición de Blanco habría resultado "floja" y "poco convincente".

Integrada por los legisladores **Walter Santoro, Ignacio de Posadas** (herreristas), **Carlos Julio Pereyra** (rochano), **Carlos Cigliutti** (Foro Batllista), **Raumar Jude** (pachequista), **Germán Araújo** (frenteamplista) y **Carlos Cassina** (por el Nuevo Espacio), la comisión debe escuchar al demandado (que en este caso es también el demandante, ya que el propio Blanco pidió la integración de la comisión) y puede citar a declarar a los testigos que entienda conveniente. Esto hace suponer que se pueda disponer la citación de algunos ex jerarcas militares, lo que habría sido tema de discusión en las recientes reuniones mantenidas por el presidente Lacalle con los jefes de las tres armas. El martes último, mientras tanto, el matutino colorado "El Día" señaló que la comisión investigadora **"no citará a ningún oficial de las Fuerzas Armadas"**, según se desprende de un relevamiento realizado por el propio diario.

Por otra parte, y según pudo saber Alternativa, el comandante del ejército, general Guillermo De Nava, le habría trasmitido a Lacalle la determinación de los militares de no presentarse a declarar en ninguna instancia vinculada al caso Elena Quinteros, lo que habría sido una "respuesta contundente" a una sugerencia que el Presidente había realizado días atrás a varios medios de prensa.

Pero el centro de la cuestión se encuentra en la actuación de la investigadora del Senado, que cuenta con un plazo de 30 días para llevar adelante su trabajo. Todo parece indicar que se citará a declarar a los funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores que hicieron el informe cuando la desaparición de Elena Quinteros, donde se desarrollan las hipótesis sobre si "entregar o no entregar a la mujer".

Una vez que la comisión entienda que ha terminado la investigación, hace las conclusiones, y en caso de que sean acusatorias, deberá brindarle al imputado la posibilidad de que sustancie su defensa, en aplicación de las normas que consagran el "debido proceso". El dictamen final de la comisión será presentado al Senado, quien deberá resolver al respecto.

"Parece difícil que, de presentarse un veredicto de culpabilidad, el Senado no vote el desafuero", señalaron fuentes parlamentarias a Alternativa. **"En la comisión hay blancos y colorados, y seguramente el plenario de la Cámara Alta refleje esa votación"**. Según se informó al semanario, la comisión se reúne todos los días y muestra inquietud por avanzar en la investigación.

Una de las hipótesis manejadas es que el caso pudiera ser utilizado por el gobernante Partido Nacional para que los colorados se mostraran más proclibes a celebrar acuerdos en el marco de la "coincidencia nacional". Eso explicaría, según esta hipótesis, la actitud de trasparencia con que el presidente Lacalle habría encarado la existencia del expediente sobre Elena Quinteros, y su disposición a que la madre de la maestra desaparecida (la edil Tota Quinteros, del MPP) pudiera tener acceso al mismo. La aparición posterior de denuncias que involucraban a jerarcas castrenses muy cercanos al primer mandatario (como el general Oscar Aguerrondo, jefe de la unidad militar donde habría estado Elena Quinteros) y la inquietud generada en filas castrenses, habrían disuadido al titular del Ejecutivo de la conveniencia de que la investigación llegara hasta el final.

Por otra parte, la Ley de Caducidad impide que la justicia penal investigue la actuación del personal militar en este tipo de delitos, aunque consagra la posibilidad de que se investigue las desapariciones por vía administrativa.

Es en aplicación de esta disposición que se realizó el memorándum difundido semanas atrás por el quincenario "Mate Amargo", y que fuera elevado a la Presidencia de la República a fines del pasado año. Ahora, la investigación está a cargo de la comisión parlamentaria, con el cometido de determinar la responsabilidad que podría caberle a Juan Carlos Blanco. Sin embargo, nada impide que se dé curso al pedido de los patrocinantes de la causa de Elena Quinteros para que el Ejecutivo continúe con la investigación.

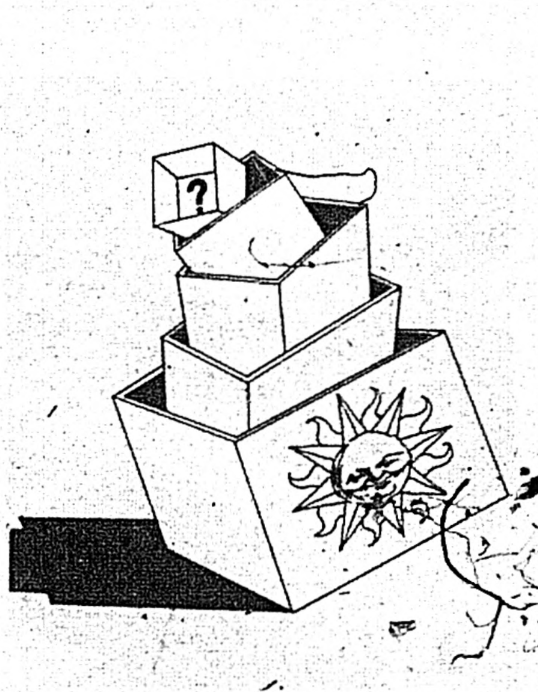

Las denuncias sobre el presunto asesinato de la maestra y su posterior entierro en una zona de la unidad militar donde se encontraba detenida, darían pie a proseguir las indagaciones.

El propio ministro de Relaciones Exterires, Héctor Gross Espiel, habría manifestado su intención de que las carpetas del expediente fueran regresadas a la cancillería, a los efectos de ocuparse personalmente del tema.

UN TRASFONDO OSCURO

Sin embargo, la coincidencia inicial entre el canciller y el Presidente sobre los caminos a seguir en el caso se ha ido resquebrajando.

El pasado 19 de junio, Lacalle fue muy preciso en señalar que la Ley de Caducidad "se ha cumplido en todos sus extremos **y por lo tanto no quedan oportunidades procesales ni legales, pero sobre todo no quedan oportunidades anímicas para que sea reabierto el caso**".

Para Gross Espiel, entre tanto, el asunto adquiere otras connotaciones. El jurista cuenta con una dilatada trayectoria en defensa de los derechos humanos, lo que le ha valido el reconocimiento internacional. Además, el canciller aspira a coronar su carrera como juez en la Corte Internacional de La Haya, y sus posibilidades están vinculadas al éxito que tenga en su gestión al frente del Ministerio de Relaciones Exteriores. Dos buenas razones para que procure conducir el caso de la mejor manera.

Pero quizás el aspecto más oscuro (y al mismo tiempo, más interesante de develar) sea el trasfondo de la aparición del memorándum y las posteriores declaraciones de "oficiales militares" sobre el destino de Elena Quinteros.

En su número del 22 de junio, el semanario "Brecha" incluye algunas interrogantes al respecto. "¿Quién y por qué filtró el documento 'secreto' que se hizo llegar a manos de dirigentes del PVP? ¿Alguien quiere que el material fuera difundido como finalmente lo hizo 'Mate Amargo'? (...) ¿Qué **hace que el Ejecutivo reconozca de inmediato la existencia del expediente y lo ponga a disposición de denunciantes y familiares? ¿Quién colocó los legajos en la oficina del secretario de Presidencia, Pablo García Pintos?"**.

Las preguntas que lanzó el semanario recogieron la impresión que existía en medios políticos sobre la responsabilidad de cierto sector del ejército (quizá vinculado a los servicios de inteligencia) en la difusión del memorándum y los nombres de los presuntos asesinos de la maestra. **"¿Qué grupo de 'oficiales institucionalistas' tiene interés en que aparezcan cementerios clandestinos en Uruguay? ¿Hay un grupo de oficiales 'no' institucionalistas? (...) ¿Qué clase de enfrentamientos internos hay hoy en las Fuerzas Armadas? ¿Controlan esta situación el ministro de Defensa -que asegura que los militares declararán cuando él se lo ordene- y el presidente Lacalle, quien habla de no 'reactivar enfrentamientos del pasado'?"**.

No resulta fácil encontrar las respuestas adecuadas, pero al menos existen elementos para analizar quiénes pueden ser los beneficiarios y quiénes los perjudicados en todo este episodio.

En primer lugar, aparece comprometido el senador Juan Carlos Blanco, prominente figura de la Unión Colorada y Batllista, asesor personal de Pacheco Areco y candidato a sucederlo en la conducción del movimiento. ¿Es razonable pensar que la aparición de estas denuncias esté relacionada con un "ajuste de cuentas" entre los sectores que siguieron a Pacheco en las pasadas elecciones? La difusión inicial del memorándum redactado por un subordinado suyo en el Ministerio de Relaciones Exteriores podría funcionar en este sentido, pero la posterior aparición de "oficiales militares" ventilando nombres y detalles del supuesto asesinato de Elena Quinteros, deriva el tema a la interna militar, situando allí el enfrentamiento enre dos sectores, uno de los cuales se autoproclama "institucionalista".

Ante esta situación, vuelve sobre el tapete el fantasma del "revisionismo", un asunto que se ha caracterizado por unir "monolíticamente" a las Fuerzas Armadas frente a la "clase política".

En segundo lugar, las circunstancias particulares que rodean la desaparición y presunta muerte de la maestra, comprometen al general Oscar Aguerrondo, jefe del Batallón de Infantería Nº 13 (en cuyo predio funcionaba el centro de detención clandestino "300 Carlos"), actualmente militar de confianza del Presidente de la República. Como se recordará, la designación de los comandantes de la Armada y la Fuerza Aérea a comienzo de este año, dio lugar a una "petit crisis" castrense, semanas antes de que Lacalle asumiera la presidencia. En esa oportunidad, el líder herrerista impuso su criterio de que los altos mandos de las Fuerzas Armadas debían ser de confianza política del primer mandatario, contradiciendo así el criterio "profesionalista" de la institución castrense. La sucesión en el ejército deberá esperar algún tiempo más, pero todo indica que Lacalle encontraría en Aguerrondo el relevo deseado, si es que el militar logra salir de todo este asunto "con bien", como decía Medina.

Al margen de las especulaciones políticas y los cálculos estratégicos, el episodio que hoy ocupa la atención del sistema político y la opinión pública, no hace más que desnudar los traumas que se generaron en más de una década de terrorismo de Estado y las peculiaridades de la transición "a la uruguaya". El ocultamiento de la verdad sobre los gravísimos crímenes cometidos, el encubrimiento de sus responsables y la consagración de un régimen de excepción para militares y policías, son los polvos que trajeron estos lodos.

ANCAP
DIVISION COMBUSTIBLES
LICITACIONES PUBLICAS
Lic. Pca. Nº 0/1160: Compra de tres autoelevadores nuevos.
Apertura: 30 de agosto de 1990
Hora: 14:00
Valor del pliego: N$ 6.000.- (nuevos pesos seis mil).
Para recabar los Pliegos de condiciones los interesados deben dirigirse en días hábiles de 9:00 a 15:30 horas a la División Combustibles (CAJA) sita en Humboldt 3900 Planta La Teja.
La recepción y apertura de ofertas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Avda. Libertador Brigadier General Lavalleja y Paysandú). 1er. Piso.

M P2 M

Daniel Espósito, coordinador de la Zona 9

Centros Comunales Zonales: "Los comités de base no tienen ningún papel que cumplir"

La discusión del presupuesto cuatrimestral y la puesta en marcha de los Centros Comunales Zonales, son las principales tareas de los coordinadores nombrados por el Intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, para impulsar las políticas de descentralización.
Daniel Espósito, coordinador de la Zona 9, desarrolla desde tiempo atrás un trabajo en contacto directo con las comisiones de vecinos y organizaciones culturales de esa zona.

La Zona 9, según la división de la Intendencia de Montevideo para los Centros Comunales se extiende desde 8 de Octubre y camino Carrasco, hasta los límites del departamento. Un territorio que abarca los barrios de Villa García, Punta de Rieles, Kilómetro 16, Málaga, La Chacarita, Bella Italia, Jardines del Hipódromo, Flor de Maroñas, Industrial, Curva de Maroñas y Zabala.

Daniel Espósito, coordinador de esta zona, señaló que la Intendencia está trabajando a un gran ritmo para recuperar los dos meses perdidos con la interposición del recurso al primer decreto de descentralización.

"Los cambios de funcionamiento con el nuevo decreto han sido menores, ya que las funciones de los delegados zonales se cumplirán en el marco legal de la Unidad Asesora de Proyectos Especiales -UAPE- creada por la administración anterior pero integrados a la comisión de descentralización", explicó Espósito.

A través de esta normativa, los ex delegados zonales comenzaron a cumplir funciones como coordinadores en una forma similar a la encomendada en el primer decreto.

"Este es un proceso que recién comienza y aún no están establecidas ni institucionalizadas las asambleas de vecinos", señaló el coordinador, quien agregó que los Centros Comunales aún no están funcionando físicamente, habiéndose emitido hace pocos días la resolución para la inscripción de los funcionarios en los mismos.

Algún tiempo atrás, el intendente Tabaré Vázquez había inaugurado los locales de tres Centros Comunales que aún no han comenzado a funcionar.

¿EN QUE SE INVIERTE?

La elaboración del presupuesto 1991-94 ha sido la primera tarea desarrollada por las comisiones de vecinos, instituciones culturales y deportivas de la zona.

"Para el diagnóstico, la elección de las principales demandas y la definición de las futuras obras a realizar se dividió a la zona en 6 áreas buscando similitudes y facilitando el contacto con las sesenta comisiones de fomento", manifestó Daniel Espósito.

"Es importante hacer comprender al vecino que el problema no se reduce a la lamparilla de la cuadra o los pozos de la calle. Es necesario trasmitir mucha información para priorizar y tomar decisiones en forma colectiva, desarrollando el cogobierno municipal con los vecinos. La información es muy importante para que cada vecino se convierta en un ciudadano consciente de la problemática de la ciudad".

El tema del presupuesto está actualmente radicado en los departamentos y divisiones de la Intendencia donde se estudian las sugerencias realizadas. Luego de esto, se efectuarán asambleas barriales para discutir las obras a concretar en cada una de las zonas.

¿OCUPACION DE TIERRAS? VENGA MAÑANA

La opinión de las comisiones vecinales al considerar los problemas más importantes de la Zona 9 ubica al saneamiento en primer lugar, seguido por el pavimento, el alumbrado y la limpieza. Otras reivindicaciones tienen que ver con políticas sociales (vivienda y salud) y con la recuperación de espacios verdes.

La situación de la vivienda es preocupante y está reflejada por la existencia de muchos asentamientos marginales debido a ocupaciones de tierras que han generado situaciones conflictivas entre los propios vecinos.

"El problema habitacional en las zonas marginales es similar a la tugurización en los edificios de la ciudad vieja", dijo Espósito. **"En el quilómetro 16 se han construido viviendas fuera de la normativa, en terrenos atravesados por cables de alta tensión. Se lotearon cuarenta predios en una sola noche, 15 días antes de la asunción de la nueva administración. No sabemos si hubo una organización atrás de esto o respondió a la iniciativa espontánea de algunos vecinos"**, explicó el coordinador zonal.

La ocupación de tierras fiscales actualmente está a consideración del Departamento de Planeamiento Urbano para el establecimiento de una normativa general que establezca criterios para el futuro. **"La Intendencia ha solicitado a todos los vecinos que no las realice, porque además de ser ilegales, dificultan las obras de apertura de calles y obstaculizan el trabajo de planificación urbana".**

En el actual presupuesto -año 1990- que está a consideración del Tribunal de Cuentas, se incluye el aumento a los terrenos baldíos para que se construya en ellos o sean vendidos para posibilitar la construcción de viviendas.

EL COMITE Y EL CCZ

En relación al papel de los Comités de Base del Frente Amplio en la política de descentralización, opinó que **"cada frenteamplista debe actuar como un vecino más en los Centros Comunales, y esto también se debería establecer para los otros partidos. En todas las coordinadoras del Frente Amplio se ha debatido el papel del Comité". Este debe actuar como el Frente Amplio en la política nacional. Con respecto al Centro Comunal, no tiene absolutamente ningún papel a cumplir".**

Espósito explicó además que **"las comisiones de vecinos evitan la partidización al constituirse un marco plural para el tratamiento de los problemas sociales que perjudican al ciudadano blanco, colorado, frenteamplista o cívico, sin distinción de colores".** El hecho de que la administración Comunal sea de izquierda no ha dificultado el diálogo con las comisiones de vecinos e instituciones, según Espósito, y "todas han participado".

"Dentro de la asamblea de vecinos jamás se pregunta de qué partido es cada uno", puntualizó Espósito.

Según el coordinador **"antes se utilizaba la estructura del Estado para la política partidaria. Los servicios eran utilizados para tal o cual ciudadano de acuerdo a qué partido había votado. Con esta metodología de trabajo, son los propios vecinos: en diálogo con la administración los que determinan las prioridades y no se abren tales calles o se colocan tales focos de luz porque lo pida alguien del Frente Amplio". "Todos los delegados son guardianes en evitar la partidización y asegurar el pluralismo en este proceso. Incluso en relación al funcionario por primera vez se respeta la carrera administrativa; se asciende por concurso y se llama a licitaciones públicas utilizando los medios de comunicación en forma objetiva"**, concluyó.

Los intendentes blancos desconfían del gobierno

Fue rechazado mecanismo de indexación "por miedo a un aumento inflacionario"

Después de dos reuniones de trabajo, la comisión de técnicos creada por el Congreso de Intendentes para estudiar la fórmula de unificación de la patente de rodados no pudo alcanzar un acuerdo, al ser rechazada por varias intendencias del interior una fórmula presentada por la Intendencia Municipal de Montevideo.

La semana pasada se creó por el Congreso de Intendentes una comisión de técnicos para estudiar la unificación de la patente de rodados en todo el país, al no haberse llegado a un acuerdo en ese organismo.

Los titulares de los distintos gobiernos comunales comenzaron durante la sesión del Congreso la votación de un proyecto de unificación, pero el mismo no pudo ser aprobado en su totalidad, al no haber consenso en tres de sus puntos.

El artículo más controvertido fue el quinto, que reglamenta las formas de pago y la aplicación de la indexación. El documento señalaba que "cada Intendencia fijará la cantidad de cuotas en que cobrará la patente, así como la oportunidad de su cobro. A partir de 1991 el cobro de la patente será indexado cuatrimestralmente de acuerdo al IPC sobre el saldo impago".

Esto motivó una importante discusión entre los jerarcas comunales, tras lo cual algunos de los intendentes negaron su voto al artículo. Tabaré Vázquez, en consecuencia, cuestionó todo el informe.

La existencia de distintas tasas porcentuales aplicadas sobre distintos niveles de aforo es la causa de que un mismo modelo de vehículo pague patentes dispares según el departamento. En algunos casos, la diferencia entre las patentes de un coche puede llegar a un 200 por ciento según un muestreo realizado por la Asociación de Concesionarias de Marcas Automotrices (ASCOMA).

INDEXAR PERO POQUITO

Según Fener Reyes, director del Departamento de Hacienda de la Intendencia de San José, "existe dificultad para ajustar el coeficiente que se utilizará sobre el valor de aforo". En declaraciones a Alternativa, dijo que "algunas intendencias aplican un valor del 3 por ciento al aforo para calcular la patente de rodados. Si subieran al 4 por ciento como se manejó inicialmente y se aplicara la indexación, con los actuales valores inflacionarios alcanzarían a un 5,4 por ciento, lo que repercutiría mucho sobre los contribuyentes".

Consideró también que no se pueden dejar librados los topes porcentuales de la indexación porque en un futuro provocarían una nueva guerra de patentes, que es lo que se quiere evitar. En relación al lugar donde se debería empadronar, Reyes consideró que se debe aplicar una resolución del Congreso de Intendentess de 1987, que deja librado al dueño del vehículo la elección según su lugar de residencia o su lugar de trabajo.

La Intendencia de San José presentó el martes pasado, en la última reunión de la comisión de técnicos, una fórmula que permitía el uso del mecanismo de indexación pero solamente si la inflación del año superaba en un 20 por ciento la del año anterior, moción que no fue aceptada.

EL INTERIOR DESCONFIA

Para Pedro Apezteguía, director de División del Departamento de Tránsito de la Intendencia Municipal de Montevideo, "existe una desconfianza de las intendencias blancas hacia las políticas económicas del gobierno". Si no se cumple el plan económico anunciado por el actual gobierno, la indexación, al depender de los valores inflacionarios, puede elevarla patente de rodados en todo el país.

"Indexar o no indexar con una inflación del 15 por ciento anual como lo plantea el gobierno para el próximo año, es hablar de muy poca diferencia". Se trasluce en la conversación con los intendentes del Partido Nacional una desconfianza hacia la política de gobierno", señaló Apezteguía.

Actualmente el porcentaje que aplica la Intendencia Municipal de Montevideo se ubica en el 3,85 por ciento, mientras que en el presupuesto de 1989 se situó en el 4,5 por ciento.

FUERON MANEJADAS DISTINTAS FORMULAS

En la última reunión de la comisión, la Intendencia Municipal de Montevideo presentó una fórmula que buscaba llegar al consenso dejando de lado el mecanismo de indexación. La propuesta consistía en adoptar el 4 por ciento como tasa unificada, sin indexación, quedando todo el año 91 para un proceso de adaptación del presupuesto. "Esta fórmula fue rechazada", explicó Apezteguía, "y planteamos una fórmula alternativa de 3,5 por ciento sobre el valor de aforo más la indexación, que no fue rechazada ni aceptada, quedando la resolución para el Congreso de Intendentes que se realizará mañana" (por ayer miércoles).

"Hay departamentos que tienen voluntad para llegar a un acuerdo aplicando los ajustes cuatrimestrales, y otros que han manifestado no estar dispuestos a aplicar la indexación".

A la última reunión concurrieron representantes de solamente siete intendencias, y las que más se opusieron a la indexación en el Congreso de Intendentes no estaban presentes. Esta última fórmula presentada por la Intendencia Municipal de Montevideo podría recargar más las patentes de rodados en el interior del país que el 4 por ciento sin indexación, si el aumento de la inflación anual supera el 30 por ciento.

"Con la nueva propuesta de Montevideo, el problema se reduce a la confianza o a la desconfianza en la política de gobierno. La tasa del 3,5 por ciento con el ajuste cuatrimestral es inferior a una tasa del cuatro por ciento, si consideramos los niveles de inflación pronosticados por el gobierno", afirmó Apezteguía.

En relación a los plazos de adaptación de las intendencias si se aprueba la nueva reglamentación, Apezteguía consideró que "a algunas intendencias no les alcanzaría una vida para adaptarse, de acuerdo a la voluntad política que han manifestado, y son aquellas donde la patente de rodados tiene una influencia insignificante en el ingreso presupuestal".

P

2 RELIGIÓN

Ajuste presupuestal: las comisiones se integrarían esta semana

Indexación, casas deshabitadas y terrenos baldíos son las vías de negociación

Mientras el presidente Lacalle se reunió en el día de ayer con el diputado Jaime Trobo para analizar las reformas al ajuste presupuestal de la comuna, la Intendencia Municipal de Montevideo reafirmó que las únicas vías posibles de modificación del mismo son los topes del ajuste cuatrimestral -indexación- y la rebaja de la contribución en los terrenos baldíos y las casas deshabitadas. Por otra parte, el PGP y los colorados se niegan a integrar las comisiones de negociación, acordadas la semana pasada entre Tabaré Vázquez y Luis Alberto Lacalle.

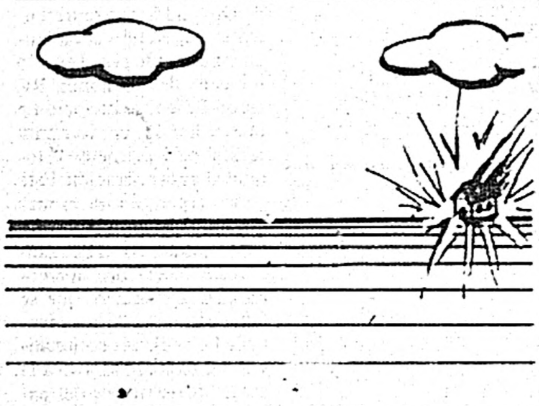

A pesar de que existe la posibilidad de llegar a un acuerdo sobre el tema del ajuste presupuestal entre la comuna capitalina y el gobierno nacional, los planteos y expectativas de reducción de impuestos de voceros herreristas no coinciden con los de los jerarcas municipales.

En la conversación entre el presidente Lacalle y el intendente Vázquez, se acordó la formación de dos comisiones para estudiar los acercamientos de los gobiernos sobre el tema ajuste presupuestal. Una estudiaría el tema impuestos municipales y otra el publicitado préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo para la finalización del caño colector.

Sin embargo, estas comisiones no han sido nombradas aún y, según fuentes del ejecutivo comunal, se espera "una propuesta del presidente Lacalle" para comenzar a trabajar.

ACUERDO GENERA DIFICULTADES EN LA JUNTA

La semana pasada, ediles del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) y del Partido Colorado criticaron duramente la posibilidad de acuerdo entre la Intendencia y el gobierno nacional por entender que "se estaba violentando la autonomía de la Junta Departamental".

El edil Iván Posadas sostuvo que "el Frente Amplio negoció directamente con el Presidente lo que no fue capaz de negociar en la Junta. Esto desprestigia a la bancada oficialista y a la propia Junta Departamental, la cual ha quedado de lado en esta instancia; una falta de respeto y hasta una violación de la propia autonomía municipal".

"Cuando se anunció el recurso del Poder Ejecutivo hacia el presupuesto municipal, nosotros señalamos que era una intromisión del gobierno nacional, más allá de las facultades constitucionales que tuviera", explicó Posadas. De esta manera "se apostaba a una política de confrontación que el Frente en cierta manera había insinuado llevar adelante en los primeros tiempos".

Aclaró además que estas manifestaciones son independientes de la posición "en contra del presupuesto municipal, que tiene las mismas connotaciones que el ajuste fiscal a nivel nacional". "Integrar las comisiones que se han acordado sería convalidar la intervención consentida por el intendente", concluyó.

Para Mario Linzo (lista 15), con este acuerdo el intendente tendrá que vetar "su propio presupuesto, porque éste ya fue votado por la Junta. Esto es algo insólito". Linzo anunció además que no integrará ninguna de las comisiones que el Presidente y el intendente acordaron instalar para redactar la rebaja de los impuestos y la finalización de las obras del colector, "salvo que reciba una orden directa de mis autoridades partidarias".

El diputado Jaime Trobo, encargado por el gobierno nacional de estudiar las alternativas concretas al ajuste presupuestal, manifestó que "actualmente no hay ninguna comisión nombrada y además no creo que sea tan necesario que se forme ninguna".

Aclaró además que "acá nadie está violando nada, ya que el Poder Ejecutivo manifestó estar dispuesto a aplicar el artículo 300 de la Constitución de la República, instrumento que habilita al Poder Ejecutivo y no a la Junta Departamental, a realizar la impugnación". Señaló también que "en relación al Partido Nacional estas resoluciones se toman en contacto con los ediles, quienes son solidarios con el planteo del Ejecutivo".

TROBO ANALIZO FORMULA CON LACALLE

El miércoles pasado, Trobo presentó al Presidente de la República un análisis y alternativas varias para reducir "el impacto" de los impuestos municipales. El diputado herrerista señaló que "existe un análisis económico sugiriendo las medidas para abatir determinados impuestos, y una solución formal (jurídica) para esto, ya que el decreto presupuestal está en proceso de estudio por el Tribunal de Cuentas y no puede ser interrumpido, salvo que exista un veto del intendente".

Para Trobo, "si se abaten ingresos se debería también abatir gastos". Esto supone la reformulación de algunos programas del ajuste presupuestal y que el intendente municipal se comprometa a abatir los ingresos en la misma proporción en que son abatidos los egresos. Si esto ocurriera, sería el Tribunal de Cuentas de la República el encargado de fiscalizar que la Intendencia no emita órdenes de pago que superen los ingresos acordados, que serían menores que los presentados en el ajuste presupuestal municipal actual.

"Operaría en una forma 'sui generis', ya que el intendente limitaría la capacidad de percibir recursos y por otro lado la de aplicarlos". El intendente, en opinión del diputado Trobo, debería reducir los programas, lo que evitaría un nuevo mensaje presupuestal.

"Como para modificar lo propuesto no existe una forma jurídica, la lógica indica que haya una limitación de ingresos y egresos por el propio intendente", explicó Trobo.

Refiriéndose a cuál sería la reducción, puntualizó que se aplicaría en la contribución inmobiliaria, un decrecimiento de los ingresos que aún no está calculado. En caso de aceptar esta alternativa, el intendente debería resolver qué programas se verán afectados por la reducción de gastos. La contribución inmobiliaria sería reformulada, además de los tributos a los terrenos baldíos y las casas deshabitadas, aunque estos últimos temas "no serían sustanciales" para el representante herrerista.

FUE UNA DE TANTAS

Por otra parte se realizó días atrás una reunión entre algunos representantes herreristas y ex jerarcas municipales de la administracion anterior. Por el Partido Colorado participaron el ex secretario general de la Intendencia, Fernando Scrigna, y ex directores del departamento de Hacienda.

Según una fuente colorada, que pidió no ser identificada, se accedió a realizar esta reunión que tenía carácter reservado para estudiar las alternativas al ajuste presupuestal, pero no se arribó a ninguna conclusión. Estamos en contacto telefónico, y seguramente se realizará otra reunión esta semana". Los voceros explicaron que no participan como representantes del Partido Colorado sino a título personal.

"Estas reuniones no son las que el intendente Vázquez anunció a la salida de la conversación con el presidente Lacalle", puntualizó y subrayó que "los representantes del Partido Colorado en el tema municipal son los ediles. La intervención nuestra es una intervención a solicitud del diputado Trobo, y no nos negamos porque nos une la preocupación común en torno al tema. Fue una conversación como tenemos tantas, y por supuesto se manejaron los proyectos de reducción al ajuste presupuestal", puntualizó la fuente.

La consulta del diputado Trobo estuvo centrada en el marco jurídico en el que podría efectivizarse la reducción del ajuste presupuestal municipal, informó. "Las dudas de Lacalle y Vázquez se referían al mecanismo jurídico, porque la salida no puede ser un nuevo presupuesto al no existir ya plazos legales".

En referencia a las comisiones acordadas entre los mandatarios, el vocero colorado señaló que "acá no hay que integrar comisiones de nada. Acá el Poder Ejecutivo tiene un instrumento que aparentemente preferiría no utilizar si hubiera consenso con Vázquez, por lo cual se debería encontrar un mecanismo jurídico que posibilite una solución".

"El intendente se dio cuenta de que, aunque recaude todo lo que está planteado, no tiene capacidad de infraestructura para gastarlo; de los 26 millones de dólares de aumento de recaudación en este año, lo único que van a poder gastar es 13 millones en el subsidio del boleto y ocho en el salario de los trabajadores, pero ni un peso en materia de inversiones", aseguró la fuente consultada.

SOLO TRES MECANISMOS PARA NEGOCIAR

Para el actual secretario general de la Intendencia, Ricardo Yelpo, el Tribunal de Cuentas entregará, seguramente al final de la semana próxima, el mensaje con el ajuste presupuestal y no se ha adelantado ninguna información sobre las posibles observaciones.

"Las comisiones no han comenzado a funcionar porque estamos viendo el momento adecuado desde el punto de vista del Poder Ejecutivo, porque debemos comenzar a trabajar en conjunto", explicó.

Recién a fines de esta semana habrá alguna novedad y se tomará contacto con las bancadas de la Junta para la integración de los ediles a estas comisiones. Sobre las reuniones que han mantenido el diputado Trobo y el ex secretario general de la IMM, Fernando Scrigna, Yelpo manifestó que no ha recibido ningún planteo.

"La solución es la de manejar los índices porcentuales del costo de vida -indexación- con cierta discrecionalidad para, con este procedimiento, atender las preocupaciones del Poder Ejecutivo", señaló. Según Yelpo, en la reunión entre Vázquez y Lacalle, "quedó claro que iba a ser suficiente la utilización del ajuste del costo de vida", más un par de capítulos de naturaleza reglamentaria en relación al aumento de los impuestos a los terrenos baldíos y a las fincas deshabitadas. "Estos tres mecanismos son los únicos que quedan abiertos a partir de la entrevista entre los dos mandatarios", concluyó.

Pbro. Haroldo Ponce de León

Un cristiano de estos tiempos

por Julio J. Scavino

"No hay amor más grande que éste: dar la vida por sus amigos".
Jesús de Nazareth

Lo primero que se debe mencionar al hablar del presbítero Haroldo Ponce de León es que se trataba de una persona que vivió una profunda experiencia de Dios. Fue poseedor de una sabia mesura que le permitió campear momentos particularmente difíciles, en los cuales nunca dejó de ser fiel a su vocación cristiana por más duras que parecieran las consecuencias. Colaborador directo de monseñor Parteli, se volvió uno de los principales promotores de la renovación dentro de la iglesia de Montevideo, y convencido de la necesidad de que la Iglesia estuviera al servicio del mundo tendió puentes permanentemente entre ésta y la sociedad, y también entre las iglesias cristianas. En momentos muy difíciles del país entendió que debía buscar caminos de diálogo entre el gobierno de Pacheco y el MLN. Lo hizo a riesgo de su propia vida (en estos intentos de negociaciones, participaron también el jesuita Asiaín, quien luego fue encarcelado y una vez liberado debió irse del país, y el hoy secretario general del Consejo Mundial de Iglesias, pastor Emilio Castro, quien también estuvo preso y debió luego emigrar).

Tanto su posición progresista dentro de la Iglesia como sus esfuerzos por lograr una sociedad más justa, le hicieron blanco de las más injustas críticas por parte de la derecha política y de los sectores más retardatarios dentro de la iglesia, que nunca dejaron de perseguirle.

Atento escucha del prójimo, alentó a muchos con su palabra justa y mesurada en los puntos más disímiles de esta ciudad: Aires Puros, Carrasco, Brazo Oriental o Punta Carretas. Entre ricos o pobres siempre mantuvo su fidelidad a estos últimos y, más allá del tiempo que envejece y aquieta, mantuvo una actitud misionera que lo llevaba a salir de los pequeños o grandes círculos en los cuales se movía para poder seguir cumpliendo su misión, como sacerdote católico.

Serenidad y valentía fueron actitudes cardinales en su vida a la hora de decir lo que creía que era justo, y nunca eludió las responsabilidades que los momentos más amargos le depararon.

Era un convencido del rol que los laicos deben vivir dentro y fuera de la iglesia, y desde siempre mantuvo un estrecho contacto con ellos, ya fuera en la Juventud Obrera Católica, ya como capellán nacional de los Scouts Católicos, así como en el trabajo que desarrolló en distintas parroquias de la ciudad. También preocupado por la formación de los laicos, dictó clases en el Instituto Teológico del Uruguay Mons. Mariano Soler.

Ante la represión que se ejerció en el aeropuerto de Carrasco sobre quienes en 1964 acompañaron al expulsado embajador de Cuba ante nuestro país, escribió una carta pública que envió a todos los diarios, cosa que la derecha política jamás le perdonó.

Veinticuatro años después no vaciló en integrarse a la Comisión Nacional pro Referéndum, manteniendo así su fidelidad a uno de los más claros valores cristianos.

Obligado a dimitir de su cargo de Vicario en 1976 por presiones de la Nunciatura, siempre mantuvo una actitud profundamente eclesial (disciplinada) encarando con la misma actitud de servicio las tareas más encumbradas, así como las más sencillas. Fue consultor permanente en la diócesis y punto de referencia obligado de muchos sacerdotes de Montevideo.

Reflexivo y crítico consigo mismo, no dejaba de reconocer sus desaciertos y con humildad los confesaba. En su persona supimos ver claramente a un cristiano de nuestro tiempo, un sacerdote dispuesto a romper con lo viejo para dejar crecer lo nuevo. Había sido formado en la Iglesia preconciliar pero no por eso dejó de tener capacidad para el cambio, la cual supo matizar con el equilibrio indispensable que los momentos de fuertes transformaciones exigen.

No es su muerte la que nos convence de que se trata de una de las personalidades más importantes de la Iglesia Católica en los últimos tiempos, sino su propia vida.

Una vieja afección cardíaca puso fin a su vida en esta tierra, y quienes lo conocieron y comparten con él la fe cristiana, saben que siguió fielmente el consejo de su Maestro, de dar la vida por los demás.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

58

SINDICAL

De la incredulidad al escándalo

¿Qué razones existen para que se "regale" el Banco Comercial?

por Carlos Santiago

¿Cuál es la razón de esta absurda venta del Banco Comercial a un precio ruinoso, con inversiones estatales y compras de carteras que hace a la operación un verdadero escándalo? En medios políticos se manejan algunas hipótesis que a falta de explicaciones racionales, podrían tener bastante de verdad. Entre ellas que esta "venta" del segundo banco en su operatoria del país, se debe a que la empresa argentina que lo compra, en conjunto con una serie de instituciones bancarias asociadas, llamada Banco General de Negocios, habría apuntalado la campaña política de dos sectores uruguayos en las elecciones de noviembre del pasado año. Por supuesto del herrerismo y también, por aquello de los equilibrios, de las listas del doctor Jorge Batlle.

Si esto fuera así de alguna manera se explicaría el escándalo que significa este "regalo" de una institución financiera que tiene en sus arcas depósitos por más de 50 millones de dólares y que es entregada por menos de 15, cuando solamente el valor real de sus inmuebles bordea esa cifra, sin tomar en cuenta el valor de "llave" de cada una de las sucursales ni que en la actualidad el Banco Comercial, en razón de la gestión que se lleva adelante, está produciendo utilidades, bastante importantes para el promedio del negocio bancario en el Uruguay.

Por supuesto que también pueden existir algunas otras motivaciones para el dislate, como por ejemplo alguna abultada deuda en dólares que mantiene alguna empresa, como la llamada "de Carbón y Sal", de la que sería garantía el actual ministro Enrique Braga, contraída antes de su alejamiento del directorio de la misma y que ascendería a unos 2 millones de dólares.

¿Alguna otra razón? Infinidad podrían manejarse, pero para aclarar el tema en toda su profundidad se hace necesario -tal como estiman algunos sectores políticos- una interpelación al ministro de Economía y Finanzas para que sea él, responsable directo de toda la operación de venta, que aclare este negocio con el banco que él mismo dirigió y que en la actualidad está siendo gestionado por el Banco de La República.

UNA VENTA Y EL FIN DEL SECRETO BANCARIO

Durante tres meses se realizó una auditoría por parte de la empresa Prince Waterhouse, que profundizó un estudio detallado en cada aspecto de la operatoria del Banco Comercial, inclusive en los datos que debieran estar escudados en la ley que defiende el llamado secreto bancario. Sin embargo en la propia Argentina ha trascendido que el Banco General de Negocios está manejando una lista de todos los depositantes de aquella nacionalidad en el Banco Comercial, lo que estaría mostrando que el secreto bancario fue violado con autorización de las autoridades monetarias (Banco Central) y del propio Ministerio de Economía y Finanzas que no tuvo reparos en autorizar que todos los detalles de la operatoria del Banco fueran conocidos por los eventuales compradores.

Por otra parte también fueron puestos en conocimiento de los auditores, todos ellos de nacionalidad argentina, los titulares de todas las cuentas existentes en el Banco lo que posibilitó que se trazara un perfil de los clientes del mismo, dejándose de lado muchos de ellos que engrosarían la "cartera indeseable", que pasaría a ser cubierta por el Banco de la República por un valor de más de cien millones de dólares. Se excluyeron así a una serie de clientes del banco que, en opinión de los compradores, no se adecuan al nuevo perfil, un elemento totalmente atípico dentro del funcionamiento del sistema financiero uruguayo. No se trata de clientes eventualmente morosos, ni que no posean las garantías adecuadas para recibir los préstamos, sino porque simplemente no poseen una "característica" especial, que los futuros gestionantes del banco, quieren comenzar a aplicar.

Esto no sería grave, si no fuera que todos esos clientes se integraran, con la cartera pesada, en la compra que deberá hacer el Banco de la República, por una suma que bordearía los 100 millones de dólares. Si se recuerda que durante el gobierno de facto, durante la presidencia del general Gregorio Alvarez, se produjo la escandalosa compra de la cartera del Citybank por 70 millones de dólares, la nueva operación que supera a aquella, aparece como mucho más escandalosa pues, además de realizarse durante un gobierno democrático, no sólo resuelve los problemas de los deudores "incobrables" sino que tiende a satisfacer las "modalidades" operativas de los nuevos propietarios.

EL BANCO GENERAL DE NEGOCIOS

Mientras tanto se siguen conociendo informaciones sobre el llamado Banco General de Negocios, una institución argentina colocada en el lugar 53 del ranking respectivo, que es regenteada por los "Hermanos Rohm", con un capital -de acuerdo a informaciones recientes- que no superaría los dos millones de dólares.

Esta entidad está asociada con los otros bancos extranjeros que se harían cargo del Comercial, el Credit Suisse, el Chemical Bank y el Deuche Sudamerikanishe Bank de Alemania Federal, que es a la vez filial del Dresdner Bank. Sin embargo parece claro que la operatoria del Comercial sería realizada fundamentalmente por el banco argentino, cuyos representantes se integrarían mayoritariamente en su directorio.

Con este hecho se violentaría una de las exigencias puesta sobre la mesa por el Banco Central que bajo la anterior presidencia del contador Ricardo Pascale estableció como exigencia que el Banco fuese comprado mayoritariamente por el Chemical Bank de EE.UU. y el Crédit Suisse, y que fueran éstos los que se hicieran cargo de la operatoria, con el fin de que fueran instituciones de nivel internacional, con prestigio en el negocio bancario, las que estuvieran al frente. Sin embargo los hechos están demostrando que esto no ocurrirá y que será el Banco General de Negocios de Argentina el responsable del nuevo manejo.

El único planteo aceptado por los adquirentes es el de la integración de acciones nominativas, cuya venta requiere la autorización del Banco Central, exigencia que solamente se tomó en cuenta cuando el resultado de la gestión actual comenzó a producir utilidades.

SOLAMENTE UN TESTAFERRO

Pero luego de la reunión de la Comisión de Hacienda de Diputados con representantes del equipo económico encabezado por el propio ministro de Economía Ricardo Braga, se conoció un nuevo detalle que sirve para aclarar perfectamente la totalidad de la operación. Este banco argentino no es más que un "fideicomiso" de otro banco extranjero, el San Luis Investemente Corp, aparentemente panameño, que se haría cargo del 28 por ciento de las acciones nominativas del Comercial, o sea la cuarta parte mayor del paquete accionario. El dato proporcionado en la reunión por un miembro del equipo económico determinó la curiosidad de que, aparentemente, ni siquiera conocían la procedencia de la referida institución que, al parecer, tendrá el paquete accionario mayor de uno de los más importantes bancos del país.

Pero hubo otro punto que hizo también temblar a muchos de los diputados presentes, el resultado de la suma de los millones de dólares invertidos en la operación total del referido banco, que llegaría a la nada despreciable cantidad de 233 millones de dólares.

De acuerdo a las cifras manejadas por el propio ministro de Economía y Finanzas, el Estado ya ha invertido 100 millones de dólares que se ditribuyen de la siguiente manera:

14/5/87: 47 millones de dólares por capitalización.

31/3/89: 17,5 millones de deuda por reintegro de pérdida en los ejercicios '87 y '88.

15/2/90: 6,5 millones de dólares por pérdidas del ejercicio '89.

3/90: dos entregas de 15 y 10 millones de dólares en Bonos del Tesoro para capitalización por parte de la Corporación Nacional para el Desarrollo.

5/90: 4 millones de dólares por reintegro del Banco Central por concepto de encaje bancario.

A esos 100 millones de dólares ya aportados por el Estado se debe agregar: 35 millones de dólares de cartera pesada a ser "absorbida".

15 millones de dólares por diferencia de valor de deuda externa.

18 millones de dólares en "promisories notes".

Compromiso del Banco Central de entregar esa masa de dinero antes del 1ro. de agosto.

EL TRASPASO DE LA CARTERA PESADA

Uno de los puntos acordados por ambas partes establece que la parte compradora podrá traspasar al Banco de la República y la Corporación para el Desarrollo (los actuales propietarios), hasta 100 millones de dólares de cartera pesada. De acuerdo a las auditorías practicadas tanto por Prince Waterhouse y por la firma Robert, al parecer se detectó un volumen de cartera pesada de unos 35 millones de dólares. Sin embargo la parte compradora podría rechazar hasta 100 millones de dólares de la actual cartera de clientes del Comercial. La contrapartida del Estado sería entregar hasta 100 millones de dólares en certificados de deuda interna, los que no podrían ser comercializados en el mercado, con doce años de vencimiento y cuatro años de gracia, con tasa Libor más una bonificación.

Esa llamada "cartera pesada" pasará a manos del BROU, pero los compradores percibirán una comisión por la gestión de cobro de ese paquete que será de propiedad del banco oficial.

Por otra parte surgieron hondas discrepancias, que el propio Braga trató de minimizar, entre el actual directorio del Banco Comercial y el propio Ministerio de Economía. El actual vicepresidente de la entidad gestionada, Felix Inglesias, que fue nombrado en ese cargo en representación del Banco Mundial, sostuvo que "se necesitan unos 40 millones de dólares para terminar de sanear al Banco Comercial", mientras el ministro Braga anuncia una inversión de 100 millones de la moneda norteamericana.

Iglesias, acosado por los periodistas a la salida de la reunión de la Comisión legislativa, confirmó el hecho de que el Banco Comercial, en los últimos tres meses, había arrojado superávit. También en el seno de la Comisión el jerarca había indicado que el banco, realizando una gestión correcta que determinara utilidades, perfectamente podría seguir en manos del Estado sin mayores problemas.

Braga frente a estas afirmaciones, indicó de que solamente se trata de puntos de vista diferentes. En torno a la cifra de 40 millones de dólares manejada por Iglesias para posibilitar el saneamiento total del banco, Braga indicó que no "discutiría esa cifra, ni sería prudente hablar de montos".

Agrupación Socialista "Dr. Mario Cassinoni"

Se convoca a todos los miembros de la Agrupación Vieja Guardia Socialista "Dr. Mario Cassinoni" para la reunión plenaria, a realizarse el día viernes 20 de julio, a las 19 horas, en el salón de actos de la Casa del Pueblo, para considerar el siguiente

Orden del día

1.- Reintegración de la Mesa Ejecutiva;
2.- Designación de la Mesa Política;
3.- Informe de la Secretaría de Organización del Partido sobre el próximo Congreso Nacional.

Los afiliados interesados en mayor información deben concurrir a las reuniones semanales, de los días viernes, a las 19 horas, que se realizan en la Casa del Pueblo.

MCM

La televisión en la reforma constitucional

por Pablo Silva

¿Sabía que el artículo 29 de la Constitución -el que establece la libertad de expresión de pensamiento- tiene más de 55 años? Los constituyentes de 1934 no podían adivinar el surgimiento de la televisión, del video, de las transmisiones vía satélite o de los teletextos, pero los del '67 tenían más indicios de que la acelerada evolución de los medios masivos iba a repercutir hondamente en la sociedad uruguaya. Sin embargo, prefirieron mirar para otro lado y hoy el presidente Lacalle puede negar una cadena televisada al PIT-CNT sin contradecir nuestra Carta Magna.

Ahora que la reforma constitucional recomienza su incierta andadura no estaría de más que sus impulsores tuvieran presente la ausencia de un marco jurídico sobre la comunicación.

Lo existente hasta hoy en esta materia se limita a una serie de normas dispersas sin ningún tipo de ordenamiento, en las que coexisten decretos de la dictadura en desuso -y otros que no lo están tanto- con algunas leyes, decretos y reglamentos del período democrático.

El tema, de escaso interés para la clase política y la sociedad civil uruguaya, emerge a la opinión pública cuando, cada tanto, el Poder Ejecutivo "desempolva" algún decreto del período militar persiguiendo algún interés coyuntural. Este fue el caso de la negación de la cadena televisada al PIT-CNT la semana pasada. La decisión, fundamentada (?) en que no se veía la necesidad de la cadena por cuanto toda la población conocía los motivos de paro general parcial, deja en claro la arbitrariedad del sistema de comunicación uruguayo pero sobre todo, y lo que es más grave, su retraso con la mayoría de los países occidentales.

Estas arbitrariedades (¿es el Poder Ejecutivo el más apto para decidir hasta cuándo se debe informar a la población sobre algún tema?) se dan en un campo donde uno de los actores sociales -el gobierno- ostenta el papel de juez y donde las reglas de juego son por lo menos escasas cuando no erráticas o contradictorias (1).

La actividad legislativa en este rubro no ha sido febril precisamente: en cincuenta años ha habido sólo dos leyes y un decreto-ley sobre prensa y dos leyes sobre radiodifusión. No existe ley de informática -una de las dos áreas básicas, junto a los medios masivos, del desarrollo comunicacional-, no hay regulación orgánica sobre teletextos, trasmisiones vía satélite, televisión por cable (dejada a la discreción del Poder Ejecutivo), gestión de las ondas y renovación de concesiones, pero sobre todo no existen garantías que regulen el acceso a los medios de las grandes organizaciones y grupos sociales.

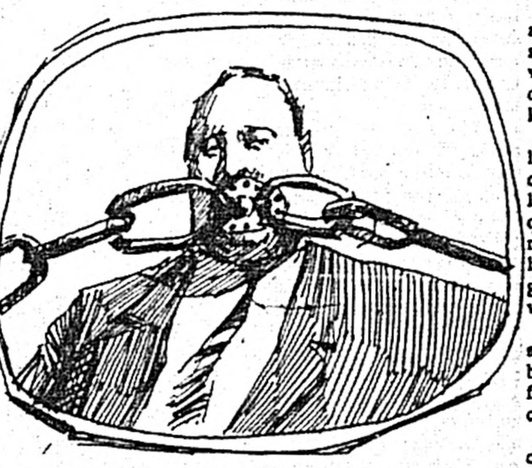

ENCUENTRE LAS SIETE DIFERENCIAS

El artículo 29 de nuestra Constitución, que establece la libertad de expresión, proviene, casi textualmente, de la Constitución de 1934. Dice: "Artículo 29. Es enteramente libre en toda materia la comunicación de pensamientos por palabras, escritos privados o publicados en la prensa, o por cualquier otra forma de divulgación, sin necesidad de previa censura: quedando responsable el autor y, en su caso, el impresor o emisor, con arreglo a la ley por los abusos que cometieren".

La "modernización" de este viejo artículo en la reforma de 1967 consistió en cambiar la expresión "de los pensamientos" por "de pensamientos". Obvio es decir que esta disposición ignora que en estos últimos 56 años el planeta ha asistido y asiste a una Revolución Tecnológica sin precedentes, dentro de la cual los medios de difusión masiva son puntales de primer orden, al punto de hay quienes hablan de "modo de producción massmediático". También es evidente la dificultad de hablar de "derecho a comunicar" o de "acceso democrático a los medios" por parte de las organizaciones sociales cuando nuestra Carta Magna está pensada, en este campo, para el Uruguay de los (futbolísticamente) gloriosos años '30.

Al respecto es interesante compararla con lo que dice una constitución moderna como la española, que es de 1978. Dice: "Artículo 20:

1. Se reconocen y protegen los derechos:

a) A expresar y difundir libremente los pensamientos, ideas y opiniones mediante la palabra, el escrito o cualquier otro medio de reproducción.

b) A la producción y creación literaria, artística, científica y técnica.

c) A la libertad de cátedra.

d) A comunicar o recibir libremente información veraz por cualquier medio de difusión. La ley regulará el derecho a la cláusula de conciencia (2) y el secreto profesional en el ejercicio de estas libertades.

2. El ejercicio de estos derechos no puede restringirse mediante ningún tipo de censura previa.

3. La ley regulará la organización y el control parlamentario de los medios de comunicación social dependientes del Estado o de cualquier otro público y garantizará el acceso de a dichos medios de los grupos sociales y políticos significativos, respetando el pluralismo de la sociedad y de las diversas lenguas de España.

4. Estas liberades tienen su límite en el respeto a los derechos reconocidos en este título, en los preceptos de las leyes que lo desarrollen y, especialmente, en el derecho al honor, la intimidad, a la propia imagen y a la protección de la juventud y la infancia.

5. Sólo podrán acordarse el secuestro de publicaciones, grabaciones y otros medios de infomación en virtud de resolución judicial".

Se debe aclarar que el secreto profesional del que se habla en el inciso 1o. y que establece el derecho del periodista a preservar el secreto de sus fuentes de información, está recogido en la actual Ley de Prensa, al igual que el derecho al honor. Por lo demás, queda claro que existen más de siete diferencias con el artículo 29 de la Constitución uruguaya: son las que separan a una sociedad con consensos básicos en torno a los nuevos problemas que acarrea la Revolución Tecnológica en curso de otra que pretende encararlos a través de disposiciones obsoletas e inadecuadas para una realidad que ha cambiado -y cómo- en los últimos cincuenta años.

EL PUNTAPIE INICIAL

-Obsérvese que el inciso 3o. de la Constitución española establece que "...(se) garantizará el acceso a dichos medios de los grupos sociales y políticos significativos, respetando el pluralismo de la sociedad...": es claro que no siempre sucederá así. Felipe González ha recibido acusaciones en las últimas elecciones españolas de aprovechamiento político de la televisión pública (RTVE), pero en ese país existe un consenso básico de que no debe ser así. El incumplimiento genera el debate, la denuncia y hasta la movilización de grandes sectores sociales, partidos políticos incluidos. Sucede el mismo fenómeno que ocurre en Uruguay cuando se habla de la reforma, por ejemplo, de la enseñanza. Sin embargo, no ocurre lo mismo con el tratamiento del tema de los medios, que tienen un peso igual o mayor en la formación de los niños y jóvenes. El necesario debate y las acciones posteriores deberán basarse, entre otros consensos, en la naturaleza de servicios públicos que tienen los medios y en la premisa de que regularlos no significa ahogarlos, sino sólo exigirles ciertos rendimientos más acordes a las necesidades de la sociedad civil.

Un puntapié inicial para crear ese marco de debate y desarrollo del sistema de comunicación uruguayo podría estar en la modificación del lacónico artículo 29.

---

(1) "Experiencias en el espacio audiovisual", CEMA e ICD, Fondo de Cultura Universitario, 1990. Ponencia de Ronald Pais.

(2) La cláusula de conciencia preserva la libertad del periodista frente a las presiones patronales que condicionen su libertad de expresión.

Absolución a Fasano y Alonso, educado tirón de orejas al fiscal Langón

El Tribunal de Apelaciones ratificó el derecho de la prensa a cuestionar a la autoridad

Con la confirmación del fallo absolutorio dictado en primera instancia, el Tribunal de Apelaciones en lo Penal puso fin al juicio seguido por el inspector de Policía Humberto Saúl Clavería contra los directores del diario La República, Federico Fasano y Enrique Alonso.

El fiscal Miguel Langón había pedido 12 meses de prisión contra los periodistas, acusados de desacato por presuntas ofensas a Clavería. Según alegara Langón, la información sobre contrabando en el centro de Montevideo había sido producto de una campaña para difamar a un jerarca policial, al instituto policial y a las instituciones republicanas en su conjunto.

La sentencia, adoptada por tres miembros del Tribunal con una discordia (el Tribunal debe fallar por unanimidad de sus tres miembros titulares y, en caso de que no se obtenga unanimidad, convocar a un suplente y hasta uno más hasta obtener tres votos coincidentes) entendió que en la información publicada no se advertía intención de ofender y, por tanto, no existía desacato.

El fallo dedicó algunas trascendentes consideraciones a los argumentos del fiscal Langón, quien tuvo duras expresiones para con la Justicia. El texto, redactado por el doctor Gervasio Guillot, establece al respecto:

"Como consideraciones finales, el Tribunal expresa que si bien en el tratamiento de los temas anteriores, sobre todo el referido a los delitos contra el honor, se han tocado puntos opinables -que seguramente permanecerán en la polémica más allá de este pronunciamiento acordado en mayoría- no puede pasar por alto algunos conceptos vertidos por el señor fiscal a lo largo de sus exposiciones, con los que discrepa radicalmente.

"De consuno con las imputaciones delictivas concretas contenidas tanto en la acusacion como en la expresión de agravios, se percibe -de forma paralela- una imputación genérica al órgano de prensa pero ya no por la divulgación de una notica falsa o por una ofensa específica a determinada persona, sino por una campaña de desprestigio al Instituto Policial, a la Dirección de Aduanas, a la Intendencia Municipal, y a la Autoridad -así, en forma abstracta- como autoridad por sí misma.

"Eso sí, señor fiscal, importaría un ataque gravísimo a la libertad de prensa, pilar esencial y condición insoslayable del sistema democrático. La opinión pública, la Nación misma -donde radica la soberanía conforme lo proclama la Constitución- tiene el derecho irrestricto de criticar y enjuiciar a todas las instituciones, aún menoscabando su autoridad, como a la Policía, al Gobierno, a la Justicia, al Parlamento, porque no hace otra cosa que ejercer el derecho irrenunciable de controlar la manera de como las personas por ella designadas, tanto en forma directa como el presidente de la República, senadores, diputados, intendentes, o indirecta como jueces, policías y demás funcionarios, cumplen la función pública en tanto mandatarios del verdadero mandante, que es el Pueblo mismo.

"Y ese derecho de control y fiscalización para pedir cuentas en caso de mal cumplimiento del mandato, se ejerce naturalmente a través de los medios de comunicación. La amenaza del desacato pendiente cual espada de Damocles sobre el periodista que denuncia es ajena a la esencia de la democracia, y como con singular brillo destacaba el defensor doctor Schurmann Pacheco, es propia de los regímenes totalitarios.

"La Justicia no ha escapado al enjuiciamiento crítico, severo, aun acerbo, por parte de la prensa, de curiales, de profesores de derecho, y aun de jerarcas del gobierno y del instituto policial. Con razón o sin ella.

"La Asociación de Magistrados Judiciales del Uruguay, hace un par de años, se abocó a lo que desde siempre fue considerado prioritario: la creación de una oficina de prensa de los jueces. Asumimos enfrentamientos ríspidos con jerarcas del gobierno, con órganos de prensa y polemizamos públicamente. Jamás se nos ocurrió plantear una denuncia por desacato. Porque voltairianamente, lucharé con mi vida para que mi contendor tenga el derecho de contradecirme, de enjuiciarme, de combatirme, en el libre juego de la polémica de ideas.

"Así, la Justicia habrá de amparar siempre el derecho del señor fiscal a formular sus críticas, por duras que sean, contra ella misma. Como la imputación que nos ha hecho de ser una justicia clasista, genuflexa y benévola contra el poderoso que arroja sus envenenados dardos amparado en la impunidad, y draconiana con el paria que, borracho de mal alcohol, insulta al policía.

"Naturalmente no compartimos esa imputación que reputamos sustancialmente injusta. Porque la Justicia, señor fiscal, no es más clasista que la ley que aplica. Ni más clasista que la sociedad que se dio tales leyes. Ni, en suma, más clasista que todo el control social por el sistema penal, según terminología de la moderna criminología crítica.

"Y puede estar seguro el señor fiscal que su derecho será jurisdiccionalmente amparado, por cáustica que sea su crítica. Porque el derecho de opinar y denunciar es tan inherente a la persona humana como el derecho al honor".

El fallo en discordia interpreta la prueba de hechos en forma distinta a la mayoría del Tribunal, pero afirma que el contrabando en 18 de Julio no es noticia, porque es notorio. El fiscal Langón había entendido que la denuncia se basó en hechos no comprobados, y probablemente inventados por un periodista "zafral" para obtener empleo en el diario.

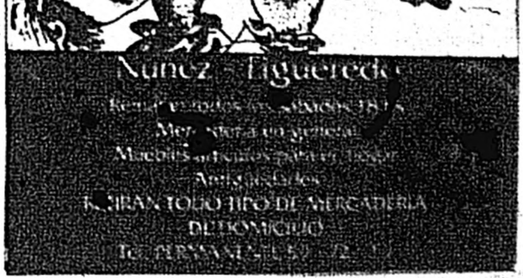

Nuñez - Figueredo
[illegible]
[illegible] TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
[illegible]

SINDICAL

La solidaridad internacional existe

Los papeleros de Juan Lacaze tienen su guardería

Con el nombre de "Olof Palme", en homenaje al asesinado primer ministro sueco que fuera un luchador por los derechos humanos y por las democracias en el continente americano, quedó inaugurada en la primera quincena de junio la guardería infantil de los trabajadores papeleros de Juan Lacaze que brindará asistencia a cerca de un centenar de niños.

Coincidiendo con el "Día del Papelero" el gremio que nuclea a los trabajadores de ese sector industrial se realizó el acto inaugural con la presencia de alrededor de 400 personas e hicieron uso de la palabra, entre otros, Walter Silva, presidente del sindicato, y Karl Gustav Mattisson en representación de la Federación de Papeleros Suecos. Los trabajadores suecos fueron los que colaboraron con cerca de 200 mil dólares para que la guardería fuera una realidad.

Mattisson manifestó su asombro ante la rapidez con la cual el "proyecto guardería" se había concretado. Señaló también que cuando la sociedad no puede brindarle bienestar a sus hijos "es obligación del sindicato encargarse de las guarderías. Mientras es una obligación de la sociedad brindar este tipo de servicios también es un derecho de los niños desarrollarse en un medio ambiente seguro mientras sus padres se encuentran trabajando".

Subrayó, "que los intereses de los sindicatos se deben custodiar no sólo en los lugares de trabajo sino que también hay que prestar mucha atención en la formación de sus hijos. Por esto mis amigos, es correcto y sobre todo importante que el sindicato esté presente y construya la sociedad, cuando la sociedad no puede hacerlo por sí misma. Confío en que los niños que pasen por allí conocerán la seguridad social a la que tienen derecho, y que conceptos como democracia y la paz en el mundo se reflejen en el trabajo diario de esta casa".

Por su parte Silva agradeció: la solidaridad brindada por los trabajadores suecos, a los presentes (organizaciones sociales, políticas y, comerciantes y vecinos) y a la Comisión de Guarderías que "también había trabajado". Luego se refirió a las autoridades políticas que habían sido invitadas y no se encontraban presentes indicando que "no acostumbran a venir a estos actos". "Esta gente -continuó- le dispara a estas cosas, pero sí se acuerda de salir periódicamente, cada tanto años, a juntarse con el pueblo, reclamando sus votos".

INVITADOS Y ALMUERZO

Finalizados los discursos se descubrió la placa fundacional "Olof Palme" mientras se escuchaban las estrofas de La Internacional. Luego, en el Club Independencia, se realizó un almuerzo para las 400 personas que concurrieron. Entre los asistentes se encontraban los diputados Alberto Couriel y Thelman Borges, y el ex diputado Lucas Pitaluga. Durante el almuerzo también se leyeron numerosas adhesiones de instituciones y personalidades del país.

¿COMO SE CONSIGUE EL DINERO?

Mattisson explicó que los fondos reunidos para la guardería de los papeleros fueron obtenidos en Suecia de la siguiente manera: un 20 por ciento fue aportado por los obreros papeleros, por aportes del Plenario Sindical, con colectas realizadas en distintas organizaciones y con un aporte de un fondo de solidaridad internacional que se forma con un descuento a los sueldos que administra el Estado, siendo las organizaciones sindicales las que deciden el destino que se les da a esos fondos. Este tipo de ayudas se realizan a países de Latinoamérica, Centro América, Sud Africa, Filipinas y países de este. "En el Uruguay -explicó- hay otro proyecto similar al realizado con los papeleros de Juan Lacaze y que está a punto de concretarse con el Sindicato de Funsa de Montevideo".

Contradictorias declaraciones sobre ONDA

Galgueando

Los medios de comunicación han informado sobre la situación económica que está viviendo la empresa ONDA. A lo largo de este tiempo, las declaraciones de las autoridades sindicales, políticas y de la empresa, en muchos casos, han sido contradictorias o se ha minimizado las denuncias y los llamados de alerta. En esta edición publicamos algo de lo dicho en el último mes.

"El cambio de la política en la fijación del tipo de cambio que se produjo en el año 1982 (con la ruptura de la "tablita") significó un duro golpe en el equilibrio financiero de la empresa (ONDA), dado su deuda en moneda extranjera, y vinculado esencialmente a la importación de repuestos y a la renovación de flota operada en el período 1979-1980". Durante el año 1986 se ha puesto en marcha "una política de provocación hacia los trabajadores, buscando un conflicto que ponga al directorio de ONDA en mejor posición ante sus acreedores y ante los poderes públicos, para de esa forma presionar con más fuerza la renegociación de su deuda" **(documento del sindicato de ONDA del 7/7/86, publicado en Alternativa el 14/6/90).**

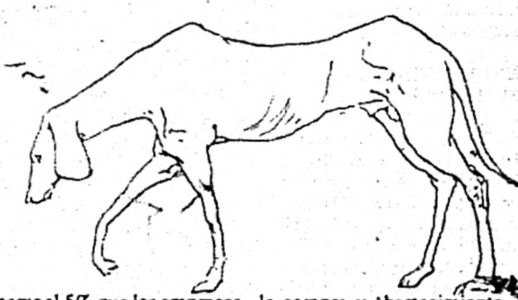

"Desde principios de 1984 estuvo sobre los trabajadores la amenaza del seguro de paro. Desde la misma época hemos denunciado ante los poderes públicos la situación financiera y administrtiva a la que estaba siendo llevada la empresa por parte del directorio (...). Por tal motivo los trabajadores nos abocamos a estudiar propuestas de reestructura y de financimiento de cada una de las secciones básicas de la empresa: talleres, carretera, encomiendas y administración. Pero todos nuestros planteos fueron una y otra vez rechazados" **(documento del sindicato de ONDA del 20/6/87, publicado en Alternativa el 14/6/90).**

"El Banco de Previsión Social promovió por vía judicial la intervención de la empresa ONDA, a efectos de asegurar el pago de una deuda de catorce millones de dólares, generada por atrasos en los aportes desde el 24/11/86. Dicha intervención se sumará a la que mantiene desde hace bastante tiempo el Ministerio de Transporte y Obras Públicas, a fin de recuperar el 5% que las empresas de transporte carretero deben pagar a dicha secretaría de Estado, atraso que a la fecha asciende a 2,5 millones de dólares" **(Búsqueda, 7/6/90).**

"Ante la comisión del Senado, ~~Bernardo Berro~~ y Oscar Jover, respectivamente presidente y vicepresidente del directorio (de ONDA), admitieron que 'a través de la compra de carteras y de los sistemas de seguros, el Estado se ha transformado en el principal acreedor de ONDA', pero indicaron a la banca acreedora como 'el principal escollo' para intentar una recuperación". Los miembros del directorio Alvaro R. Barbero y Américo Varela "aseguraron que la 'empresa está fuera de control'". **(Búsqueda 7/6/90).**

"La empresa se ha apropiado del dinero que se nos descuenta mensualmente por cuota sindical, pago de la mutualista y el porcentaje destinado a las jubilaciones. ONDA tiene menos de 80 unidades funcionando y más de 90 en los talleres; no existe stock de lubricantes, de cubiertas y de repuestos, y el stock de combustible sólo alcanza para 48 horas. Esa es la realidad al día de hoy" **(dirigentes sindicales, Alternativa, 14/6/90).**

"Los problemas de caja que tiene ONDA perjudican la compra y abastecimiento de combustible", reconoció Bernardo Berro, presidente del directorio de ONDA, pero remarcó que por el momento no se ha dejado de cumplir servicios por esta razón. Esta situación de falta de recursos para adquirir carburantes se agravó al suspender ANCAP el crédito semanal que le daba a esta empresa para abonar el combustible semanalmente. 'Ahora debemos pagar todos los días y eso lógicamente es un problemas más que tenemos' afirmó Berro. "El cierre de la empresa ONDA, por la imposibilidad de hacer frente a sus deudas financieras con el sistema bancario y con el Banco de Previsión Social, se tornó factible cuando el ministro de Transporte y Obras Públicas, Wilson Elso Goñi, reveló que la compañía tenía dinero o para pagar sueldos o para comprar combustible, pero no para los dos cosas a la vez". **(El Día 25/6/90).**

"Un importante número de funcionarios de ONDA será enviado al Seguro de Paro como medida para reducir el déficit presupuestario de la empresa, reveló una fuente confiable del directorio de la compañía. ONDA precisa una solución inmediata (...). Se espera que en el correr de esta semana el Banco República conteste si concederá o no un crédito de 500 mil dólares. Lo que la empresa busca es un funcionamiento adecuado de sus vehículos, que se logrará con la reducción de servicios y un presupuesto ajustado que permita el pago de sueldos, la compra de combustible y de respuestos (...). Según la fuente, el sindicato resolvió la reducción de personal". **(El Día, 26/6/90).**

"Con la confianza puesta en la obtención de apoyo créditicio de nivel moderado, que permitiría la puesta en marcha de un plan de emergencia y reestructura interna de la empresa, el directorio de ONDA conserva el optimismo ~~y reitera~~ la decisión de mantener en operación los servicios. (El presidente del directorio de ONDA, Bernardo Berro) dio la razón al personal que afirma que el dinero disponible en caja es poco, y afirmó que 'aún con recaudaciones bajas, nuestra prioridad es el pago de salario y la adquisición de combustible para mantener nuestras líneas operativas. Pese a las dificultades que son de público conocimiento, seguimos cumpliendo con la totalidad de nuestras frecuencias, algunas de ellas deficitarias pero de importante repercusión en ámbitos sociales necesitados". **(El País, 26/6/90).**

"Bernardo Berro desestimó las versiones que indican un inminente cierre final de la empresa, afirmando que 'hace varios años que he oído decir que es cuestión de horas el cierre de ONDA y hace años que venimos caminando, Estamos haciendo el esfuerzo -enfatizó- y espero que vayamos a tener éxito. El presidente de ONDA confirmó que se está gestionando un crédito oficial para aliviar la situación de esta empresa, descartando cualquier tipo de intervención financiera privada. Pensar en un apoyo crediticio que no sea del Estado para una empresa que tiene sus insumos en dólares y sus recursos de servicios que vende con precios necesariamente sociales o políticos, es impensable'". **(La República, 28/6/90).**

"Nos ponemos a pensar si atrás del desmantelamiento de ONDA, AFE y PLUNA no hay una organización de hombres o de empresas que las quiere liquidar, para que puedan florecer sus propias empresas, o comprarlas luego por un puñado de dólares, como ha pasado con la banca privada (...). Los mismos que liquidaron AFE son los responsables de la liquidación de PLUNA, y espectadores de la quiebra de ONDA (...). Si hay dólares para reflotar la banca fundida, ¿por qué no hay plata para reflotar ONDA, que es parte de nuestra historia? Tenía mucha esperanza que al acceder un gobierno del Partido Nacional las cosas se solucinarían (...). Aunque sea a los empellones vamos a sacar adelante a ONDA, AFE y PLUNA, porque acá se está tratado de vender lo nuestro a otras manos" (Aldorio Silveira, diputado del Movimiento de Rocha). **(La República, 29/6/90).**

Cuando asumió su cargo el nuevo presidente del Banco República, contador Emilio Berriel, se refirió al "supuesto" pedido de préstamo que habría realizado la empresa ONDA indicando que "hasta el momento' dicha compañía no ha gestionado ningún préstamo". **(La Hora Popular, 2/7/90).**

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

ORFEBRERIA "ALDANA"
·TROFEOS ·COPAS ·MEDALLAS
·GRABADOS ·PLATERIA
·RESTAURACIONES ·REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

SINDICAL

BREVES

ACTO CONTRA EL OLVIDO

Hoy jueves en el teatro El Galpón se realizará un encuentro, organizado por el PIT-CNT, "Contra el olvido y por la verdad". Entre otros, han confirmado su participación la maestra Sara Méndez y el doctor Alberto Grille (director de CX 30). Este encuentro, que comenzará sobre las 19:30 horas, consistirá en el aporte oral y escrito de testimonios de personalidades vinculadas a los hechos que rodearon el secuestro y posterior desaparición de la maestra Elena Quinteros ocurrida en 1976.

COFE EN EL PARLAMENTO

En el día de hoy será recibida la Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estados (COFE) por la Comisión de Constitución y Códigos, de la Cámara de Representantes. Los trabajadores plantearán sus puntos de vista con respecto al proyecto sobre servicios personales en la administración pública, que fuera aprobado por la Cámara de Senadores.

ADEOM: JORNADA DE PROTESTA

El próximo sábado se reunirá, a partir de las ocho horas, el Consejo Federal de la Federación Nacional de Municipales en el local de ADEOM, a fin de estructurar la **"Jornada Nacional de Protesta"** prevista para el miércoles 11 del corriente y que ya está siendo discutida por todas las asociaciones de empleados municipales del país.

Estas actividades fueron resueltas en la última reunión del Consejo Federal de la FNM, que también declaró que **"el ajuste salarial del 15 por ciento aplicado sobre los salarios, extremadamente bajos que se pagan en las intendencias, significa lisa y llanamente una quita en los ingresos de los trabajadores municipales, que tornará realmente insoportable la vida de 30 mil familias"**. Se señaló además en esa oportunidad que **"esta rebaja salarial afecta al comercio y a la industria de cada departamento ya que se verá disminuida su capacidad de venta, así como también se verán resentidos los servicios municipales pues los trabajadores llegan cada vez más empobrecidos a cumplir sus tareas"**.

PORTUARIOS RECLAMAN CESE DE ARBITRARIEDADES

2M

El Sindicato Unico de la Administración Nacional de Puertos (SUANP) señala, en un comunicado de prensa, que desde hace seis meses el directorio de la ANP prácticamente ha dejado de funcionar. Esto -afirman- es producto de varios factores: primero, el resultado adverso en las elecciones nacionales para el Partido Colorado (mayoría en el directorio); segundo, existen problemas internos de carácter personal entre sus integrantes; y por último, los períodos de licencia prolongados realizados por el presidente de la ANP, que acumulados significan varios meses, también han incidido".

"La consecuencia lógica de todo esto -agregan los portuarios- ha sido un crítico y desastrozo funcionamiento del organismo, que conlleva a la acumulación de problemas sectoriales y reivindicativos que aunque planteados siguen sin discutirse ni resolverse. El Ministro de Transporte y Obras Públicas, en la persona del señor ministro Elso Goni, es por demás consciente de estos problemas ya que hace más de 50 días una delegación de nuestro sindicato le comunicó en forma directa la actual situación. En esa oportunidad el señor ministro se comprometió a trasladar nuestro planteo al presidente de la República".

"Hasta el día de hoy no hemos obtenido respuesta alguna de las autoridades. Es por esa razón que nuestro sindicato ha exigido, el pasado 28/6/90, respuestas concretas al directorio de la ANP. No es posible observar pasivamente el desmantelamiento de las secciones, las trabas burocráticas, la aprobación del presupuesto de 1990, sin convocar a la Comisión Representativa elegida mediante voto secreto; máxime cuando estas decisiones están siendo tomadas por quienes no tienen absoluta responsabilidad política y en breve serán removidos". Por último se afirma que las autoridades nacionales serán "responsables directas de poner al puerto de Montevideo y los del interior de la República al servicio del país, o bien conducirlos a una situación de enfrentamiento".

Al cierre de esta edición, dirigentes del SUANP y el presidente de la ANP, doctor Eugenio Baroffio, mantenían una reunión a fin de discutir la actual problemática que vive el organismo. Por su parte los trabajadores plantearán, entre otros temas, la necesidad de que se ponga a funcionar la comisión de conflictos que ya fuera acordada entre el SUANP y la ANP, y que contó con el aval del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

AEBU "vigilante"

Prometen solución para despedidos de Hispanoamericana, mientras dos bancos ya pagaron de acuerdo al convenio

Las razones que tiene el gremio bancario para mantener el actual nivel de conflictividad son muchas, y vinculadas algunas de ellas con la defensa de la fuente de trabajo. El caso de los diez trabajadores despedidos de Hispanoamericana Casa Bancaria ha tensado a está organización que, usando una gama diversa de medidas de lucha, está logrando el objetivo de recolocar los mismos en otras instituciones privadas. El pasado martes, la Asociación de Bancos prometió verbalmente la reincorporación de estos trabajadores, pero hasta que esa promesa no se traslade a un acuerdo real, se mantendrán incambiadas las medidas de movilización en una actitud que un dirigente de AEBU, consultado por Alternativa, calificó de "vigilante".

Otro de los temas que han "recalentado" las relaciones de AEBU con la patronal bancaria es el incumplimiento de la parte final de convenio de trabajo que, según las fuentes gremiales, determinaría que en esta oportunidad el ajuste salarial a otorgar a los trabajadores debería ser estrictamente el monto del IPC del cuatrimestre anterior, o sea el 31,6 por ciento. La patronal indica en cambio que el convenio ha caducado y que pagará a los bancarios el 15 por ciento recomendado por el equipo económico del gobierno, o sea la inflación proyectada para el próximo cuatrimestre.

Los bancarios al respecto, además de sostener que el convenio anterior establecía que en esta oportunidad se debe pagar el 100 por ciento de la inflación pasada, manejan los datos surgidos en las últimas horas en base a los cuales el propio gobierno está informando que la pauta proyectada superará a ese 15 por ciento, finalizando este cuatrimestre en un nivel inflacionario que podría superar el 22 por ciento.

Pero además indican que la concreción del intento de otorgarles el 15 por ciento solamente determinaría una drástica rebaja salarial. También indican que si se lograra el aumento del 31,6 por ciento, se establecería a partir del primero de junio -fecha desde la que rige el incremento salarial- el mismo nivel de remuneraciones existente en el principio del cuatrimestre anterior. Por lo cual, de acuerdo a la estimación de AEBU, su reclamación salarial está vinculada con los mejores intereses del país, pues tiende a defender al trabajador bancario de otra rebaja salarial y, con ello, achica las posibilidades de que se desarrollen nuevos problemas conflictuales en el sistema financiero.

Sin embargo -contrariando este pensamiento de los trabajadores- la Asociación de Bancos, con el apuntalamiento del presidente del Banco Central, doctor Ramón Díaz, sostiene la caducidad de este convenio, alegando que su decisión de pagar solamente el 15 por ciento se vincula a la política antiinflacionaria llevada adelante por el gobierno.

En las próximas horas los dirigentes bancarios realizarán una nueva reunión en el Ministerio de Trabajo, con la participación del titular de esa cartera, ingeniero Carlos Cat, con el fin de que la promesa verbal de la Asociación de Bancos sea base para un acuerdo concreto.

El pasado lunes se había concretado la primera reunión a nivel ministerial, sin que se arribara a una solución del diferendo, aunque Cat prometió interceder ante la patronal bancaria.

Respecto al diferendo salarial, ya dos empresas han acordado pagar los sueldos ajustados al IPC: Centrobanco y NMB. Por otra parte, AEBU cuenta con el asesoramiento del laboralista Américo Plá Rodríguez, quien sostiene no sólo que corresponde aplicar el ajuste por el IPC a los sueldos de junio, sino que mientras no se acuerde un nuevo convenio rigen las pautas del que venció el 31 de mayo.

2M

RIFA DEL PS

Facundo Tabaré Pintos Roux (ese bultito en brazos de su mamá, Mariana Roux de Pintos, segunda desde la izquierda) es el precoz salteño que se apropió del premio de la rifa del Partido Socialista, según informaron los organizadores.

En la fotografía aparece rodeado del botín electrónico logrado en su incursión por el azar político, y por Bladimiro "Peperuf" Ruiz, la secretaria departamental de Finanzas de Salto, Alba Cocco, el edil socialista salteño Juan Carlos Sánchez, la secretaria de Finanzas del Interior del PS, Delia Rodríguez, y el edil socialista salteño Walter Urtarán.

Facundo tiene asegurada la audición en estéreo de las canciones de María Elena Walsh, y los papis pudieron grabar y conservar para siempre goles y penales, y el paso triunfante de Camerún.

Suerte, nene, y que los disfrutes.

2M

2M

Felices 80
"El Telégrafo"

"El Telégrafo" de Paysandú ha cumplido 80 años de existencia, y eso sólo constituye un motivo para hacerle llegar nuestras felicitaciones junto con los augurios de muchos años más de vida fecunda.

Sin embargo, es necesario señalar no sólo las ocho décadas de vida, de por sí valiosas, sino su condición de prensa del interior como suele diferenciarse -y con razón- estas experiencias de comunicación entre la capital y el resto del país, tan alejados de los favores y las facilidades que el centralismo suele ofrecer a algunos.

Y el tercer aspecto a señalar es su estilo periodístico, abierto, veraz y comprometido con la realidad del país.

2M

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Uruguayos

"Me per

por Aníbal Paiva y

Se trata de no estar solo. O
acompañado. Para lograrlo
sabe cuáles son los recursos q
un hombre o una mujer están
miradas, las sonrisas, el diálog
aliados indispensables. Algun
ellos, otros son m

Entre las consultas realizadas respecto al tema de "los uruguayos y la conquista", Alternativa se entrevistó con Renzo Pi Ugarte, profesor grado 5 de la Cátedra de Antropología de la Facultad de Humanidades y Ciencias, quien comentó que aunque siempre le ha interesado investigar el tema aún no ha tenido oportunidad de "hincarle el diente" al asunto. La amena charla, sin embargo, proporciona un acercamiento a la perculiar actividad.

-El tema de la "conquista" se presenta como cosa diferenciada en las distintas sociedades, pero en una misma sociedad las diferencias se dan a nivel generacional. En mi época, cuando yo era un muchacho de veinte años, es decir treinta años atrás, la cosa era bastante distinta que ahora en cuanto a los lugares de encuentro, al lenguaje que se utilizaba -incluso el gestual-, a la forma en que se abordaba a una chiquilina, a los convites que se podían hacer...

-¿Era más difícil?

-No sé si más difícil, porque ahora no lo estoy intentando, ya estoy fuera de carrera...

-¿Podemos escribir eso?...

-...Y si me pongo en carrera, tendría que hacerlo con mujeres de mi edad y aplicar los métodos antiguos, porque es muy posible que los actuales no me servirían...

Respecto a las diferencias generacionales, por ejemplo, siempre me ha llamado mucho la atención el valor que tenía la palabra escrita en la generación correspondiente a la juventud de mi padre. Entre los pretendientes se entablaba una abundante correspondencia de cartas y postales de novios... Había toda una industria de esas postales -que hoy parecerían bastante cursis-, con flores y parejas siempre representadas en actitudes teatralmente amorosas. Esta correspondencia, incluso, llegaba a darse entre personas que vivían en el mismo pueblo y que se veían tres veces por semana, como era de rigor entonces -esto último también lo fue en mi época-. Naturalmente que con tanta tarjeta, llegaría un momento en que no habría mucho que decirse más que declararse el amor en una especie de rito.

Con esto, claro, no estoy hablando de cortejo sino de relaciones más formalizadas... La palabra escrita creo que ahora tiene menos importancia, se utiliza mucho menos.

-¿Podría especularse sobre alguna razón para eso?

-Sin duda la hay en el orden de los valores. Estoy pensando en una época anterior a la generación de mis padres, en la que se ensayaban versitos en la correspondencia amorosa y muchas veces se ponían dedicatorias en francés porque se consideraba que era más fino. Eso lo he visto en cartas de parientes míos mayores, que la familia ha conservado. Ese tipo de valores ha cambiado y también ha cambiado el valor que se le otorgaba a la poesía como medio para expresar estados de ánimo peculiares del enamoramiento.

-¿Se nota alguna característica peculiar de los uruguayos en relación a la conquista, más allá de las diferencias generacionales?

-Cuando yo era muchacho, pertenecía a un grupo de amigos que pudimos viajar bastante; Chile, Brasil, Argentina, Perú... Y naturalmente, uno de los atractivos que tenía para nosotros el conocer otros lugares y otras sociedades, era buscar gurisas y tratar de enamorarlas... Y se notaban diferencias. Los uruguayos éramos considerados entonces, como más delicados, más respetuosos, más atentos... Los porteños creo que lo eran menos. Me acuerdo que, en general, los muchachos uruguayos de aquella época tenían mucho éxito en Chile. Y aunque no puede hablarse de diferencias culturales netas entre nosotros y los argentinos o los chilenos -un poco más distantes-, sí es posible marcar que las diferencias subculturales tal vez volvían más atractiva a la persona, precisamente por "lo diferente". No me atrevería a decir -habría que explotarlo mejor- si había algunos estilos peculiares de los uruguayos de entonces.

-¿Y diferencias con otros contextos culturales?

-Como viví muchos años en Ecuador, puedo afirmar que a nivel de la población indígena o mestiza -de hecho toda la sociedad es mestiza, pero me refiero a los sectores que por sus prácticas culturales están más próximos al mundo indígena es decir habitantes del medio rural o sectores obreros del medio urbano- uno nota diferencias bien marcadas y tal vez ello sí haya que pensarlo como diferencias culturales de cierta importancia. Por ejemplo, es muy común un tipo de juego de mano con pellizcamientos, el perseguirse... Uno lo ve todos los fines de semana en los parques. Al principio llama la atención; es un juego que nos resulta ingenuo, infantil, que nosotros no utilizaríamos, pero ¡ojo!, los ecuatorianos de clase media y clase alta tampoco lo utilizan. Tiene una definición mucho más en el corte de clase que en el caso de los países que nombré primero -Argentina, Chile-; es en gran medida también un corte étnico. En otros lugares todo el ceremonial del noviazgo y los pasos sucesivos que daban lugar a él, llegaron a originar la construcción de muebles para las visitas de novios. No sé si en el Uruguay se vio, pero en el Brasil -sobre todo en el nordeste- eran comunes, hasta los años sesenta, unos sillones en forma de "S", en los que se sentaban las parejas enfrentadas y separadas por el brazo del sillón. Todo este tipo de cosas las ha recogido muy bien Tales de Acevedo, un sociólogo bahiano.

Quienes han vivido en otras culturas, siempre -unos más, otros menos- han observado este tipo de cosas. Malinowski, en su famoso trabajo, pionero, relacionado a unas pequeñas islas de la Melanesia, al norte de Nueva Guinea, recogió, entre otras cosas, una de las fantasías de los indígenas del lugar, que contaba sobre la existencia de unas mujeres que cuando sorprendían a algún hombre solo en un lugar aislado, lo atacaban entre varias y lo violaban... Malinowski no consiguió ninguna prueba de tales hechos, por lo que muy probablemente se trataba de una verdadera fantasía. Pero ¿qué hay en términos de valores y de estructura social detrás de ello, para generar esa fantasía y no otra?... Eso es lo que sería interesante saber.

-¿Varía de una sociedad a otra la posición de la mujer respecto a la conquista?

-Sí, aunque en general es mucho menor el número de sociedades donde la mujer lleva un papel activo. Igual, nosotros sabemos que quien elige es la mujer...

-¿Quiénes? ¿Los antropólogos o los hombres?

-Los hombres... Por lo menos en nuestra cultura es así, y puede -todos podemos caer en el etnocentrismo- que esto refleje una condición humana que se da en todas partes. Sin embargo, hay algunas sociedades -precisamente en Melanesia y en Polonesia-, donde quienes toman la iniciativa son las mujeres, cosa que estoy viendo que actualmente ocu-

Cuando el amor era poesía

"Los bailecitos eran los encuentros más propicios para el dragoneo. En verdad se bailaba bastante separados, pero si la pareja ya de por sí se gustaba, se arrimaban a bailar más juntitos. La música no era tan estridente como la de ahora, entonces mientras se bailaba se susurraba al oído. A veces, el hombre le recitaba poesías. Las muchcachas leían muchas poesía, si uno quería tener suerte había que ser más o menos entendido en esos asuntos... Y así surgían los amores, como esas cosas que se dan solas,... pero llegaba un momento en que había que hacer una declaración de amor. Entonces jugaba la maña que se diera cada uno. Me acuerdo de un amigo que le dijo a la muchacha: "Si usted me quiere, yo la quiero y nos casamos". Claro que por lo general las declaraciones eran más elaboradas: "Para ti mujer yo tengo si tu quieres/ mi nombre, mi gloria y mi fama/ y un volcán de besos que se mueven/ y buscan anhelantes el fondo de tu alma". (Risas).

Te estoy hablando del año 1920, o 1925... Y ahí empezaba recién la cosa. Darle la mano, o un beso a la muchacha, costaba un mes. El tuteo igual..." (Franciso, 91 años, casado).

"Si a una mujer le gustaba alguien lo miraba, y otra cosa no podía hacer (¡qué esperanza!). Eso sí, lo miraba mucho..., esas miradas profundas, bien adentro de los ojos. Era como un ritual. Antes de hacerse novios, una pareja se miraba mucho tiempo, se sonreía, trataba de saludarse varias veses antes de hablar. Cuando existía alguna oportunidad, él se acercaba y conversaban. Primero de cualquier cosa, de poesía... Todo era más mágico, me parece. Te decían versos como "Quisiera ser las manos invisibles/ que dirigen toda la creación/ y formar con tus sueños y los míos/ un mundo mejor para los dos".

Después él te iba diciendo que le gustabas, y al tiempo te hacía una declaración de amor. Entonces tenía que ir a hablar con tu padre para pedir la mano, y si todo iba bien se fijaban los días de visita: cada quince días, con suerte una vez por semana. Los padres solían decir "¡Qué tanto novio, con que se vean una vez por mes alcanza!" (Isabel, 90 años, casada).

Sintonice Italia
Ponga la 30

Néstor Moreno, Raúl Bartzzoni, Ricardo Piñeyrúa y Joaquín Costanzo, estarán, a partir del 1º junio y durante 40 días, en LINEA ABIERTA las 24 horas con la audiencia de LA RADIO
Usted con Italia. CX 30 con usted.

a la carga
mite..."

Laura Dogilo

mejor aún: de estar bien
vale todo, pero cada uno
ue maneja mejor. Cuando
en plan de "conquista", las
jo y la espontaneidad son
os uruguayos se valen de
ás audaces...

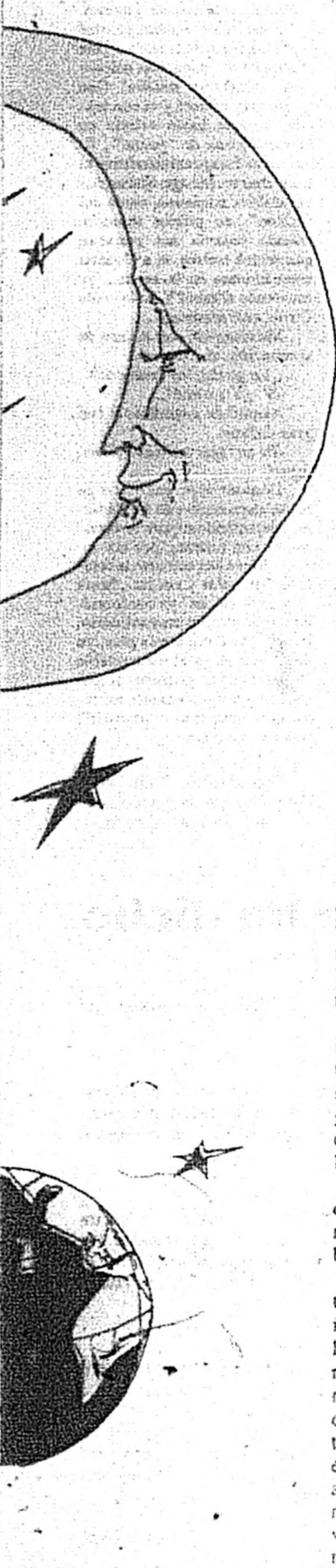

rre en nuestro medio y en ciertos cortes de edad -chiquilinas en la adolescencia y en la post adolescencia-, llegando incluso al contacto físico y al toqueteo del otro. No sé cuán extendido esté eso. En mi época hubiera sido absolutamente escandaloso e inconcebible.

Era una de esas cosas que no pasaban porque el control social, el peso de la convención, era tan grande, que a ninguna muchacha se le ocurría.

-¿Puede establécerse algún tipo de correlación entre esos comportamientos y actitudes con otros factores?

-Hay indudablemente prácticas que tienen definición de clase, digamos subculturales en el sentido de clase o de sectores. En la militancia política, por ejemplo, se dan manifestaciones subculturales -por lo menos se ha visto en los momentos preelectorales-, que muestran que hay una subcultura de izquierda y otra de los partidos tradicionales; las conductas también son distintas. Así como varía la indumentaria, el lenguaje y hasta el uso de utensilios, también varía la forma del cortejo amoroso, la facilidad de aproximación, la confianza, la valoración del contacto físico..

En todo esto también hay modas, y creo que la televisión tiene mucho que ver, como para mi generación tuvo que ver el cine. Cuando nosotros éramos chiquilines de dieciséis o diecisiete años, tratábamos de copiar comportamientos de quienes eran los galanes del cine de entonces: aprendíamos a besar con Humphrey Bogart que hacía de "recio", o con algún otro que hiciera de "tierno"...

-¿Es posible que la aparición del cine y luego los medios electrónicos haya influido en la disminución de la importancia del lenguaje escrito a que usted se refería al principio?

-En general han hecho perder importancia a la expresión escrita en todas las manifestaciones sociales, además de que los programas de televisión se meten en contextos diferentes de los que los producieron...

-¿La búsqueda de una conquista está más extendida actualmente? ¿Se está dando un cambio cuantitativo?

-La búsqueda de una respuesta emotiva de este tipo, es casi un impulso natural a cierta altura de la vida, por eso no creo que haya más o menos que antes. La gente no se resigna a la soledad, y éste es un tipo de relación fundamental. Sí parecería que en algunas épocas hay mayor timidez... La actual, parecer ser una época de menor timidez, pero no sé, tal vez lo que ocurre es que hay menos hipocresía.

Yo conquisto, tú conquistas...

Toda relación de pareja comienza por la conquista. *Alternativa* consultó a varias personas sobre el tema. Los siguientes testimonios no implican tipologías del conquistador uruguayo, pero dan pistas sobre métodos y recursos utilizados. ¡Ojo con copiar! Use su propio ingenio.

SOLO DEJA QUE TE HABLE

"Depende de las 'armas' que vos tengas. Yo no me considero linda físicamente, entonces tengo que ganar al hombre por otro lado. Trato de hablar con la persona y dejar jugar el humor, la fantasía, cosas por el estilo... Más que nada ser simpática. Creo que cada uno sabe las cualidades que tiene, los temas que puede hablar para deslumbrar a la otra persona. Yo por ejemplo, de escultura o astronomía no sé nada. Busco hablar de música o de literatura...

Una de las cosas que me parecen importantes para tener éxito es mostrarte a la persona como sos, sinceramente. Yo no sirvo para ir a los bailes y tener esas posturas que se deben tener, en la forma de hablar, de gesticular; las gurisas piensan que de esa forma conquistan más. Creo que hay que decir lo que en realidad se piensa, sin todo ese halo de cosas, que después cuando se cae, el otro se lleve el gran chasco". **(Patricia, 34 años, soltera).**

EL CORRECAMINOS

"Mi especialidad es seguir a las chicas que me gustan en la calle tratando de entablar una conversación. Es de algún modo la vieja historia del '¿te acompaño?', pero en una versión distinta. Lo que le digo depende un poco de la intuición que tenga en el momento de cómo es la chica: puede ser que le pregunte si la conozco de algún lado, o que me haga el que la confunde con alguien, o que le pregunte el nombre o sea más directo. Y después todo depende de ella; a veces no te contesta, o apura el paso, o te pide que no [illegible] molestes. Pero hay muchas otras que te responde sin querer a algo y después la conversación se va dando sola, le pedís el teléfono o la invitas a tomar algo.

Alguna ocasión he caminado cantidad de cuadras para terminar parado en la puerta de la casa, pero por lo menos averiguo donde vive, que es un buen dato si te interesa seguir intentando". **(Alejandro, 17, soltero).**

GENEROSO EL HOMBRE

"Una táctica que he usado mucho porque veo que funciona es, cuando salgo a algún bar o lugar para tomar algo, mandar una cerveza o un trago (depende del lugar y de las circunstancias) a una mesa donde hay una mujer que me gusta. Cuando el mozo va, se crea por un momento una situación de confusión: ellas que se miran unas a otras, le dicen al mozo que no pidieron nada más, y él que explica que es gentileza de aquel joven. Entonces te señala y te miran. Ese instante es clave: pongo mi mejor postura, sonrío y saludo.

El gesto siempre cae simpático, y con esa base en unos minutos me acerco con algo sobre seguro: ya sé que no me van a decir "salí de acá", y tengo un tema para ir entrando en conversación. El resultado final, depende de veinte mil cosas, pero como forma de acercamiento nunca falla". **(Alvaro, 27, soltero).**

TIRAME CON LAS AGUJAS

"No soy tan careta como para trillarme a alguien directamente. Aparte, en general les gusto a los locos, por lo que son ellos los que se acercan. Si alguien me gusta mucho trato que se fije en mí: lo miro, o hago algún movimiento como para llamar la atención, o le pregunto la hora, o la parada de algún ómnibus. Pero de ahí en adelante confío en que cuando me mire le pueda gustar, si no es así mala suerte". **(Ana, 14, soltera).**

GRACIAS A LA PSICOLOGIA

"Lo fundamental para mí es conocer las leyes que rigen a las minas, y aplicarlas. Capaz que es demasiado machista pero da resultados impresionantes. Parto de la base de que todas las mujeres en el fondo son extremadamente parecidas. Las mujeres adornan todo con mucho más romanticismo. Si vos sabés las fuerzas que operan en la mente de la mina para liberarse, podés conseguir lo que te proponés. (...)

Es una historia cargarse a una mina, aunque parezca que no. Una de las primeras cosas que pueden jugar es la espontaneidad. Hay locos que no tienen que hablar casi, porque las minas se mueren cuando los ven. En mi caso, creo que soy aceptable físicamente (nada más) y entonces soy de los que tenemos que conversar con las minas. Tenés que desarrollar otro tipo de virtudes, tener buena letra, manejar la sorpresa, el humor, y sobre todo, buscar puntos de coincidencia". **(Eduardo, 25, soltero).**

CON LA AYUDA DE ANTEL

"Mi método es la llamada por teléfono. Claro, tengo que conocer de antes a la persona, ubico su teléfono y bueno... por medio del tubo entablo una conversación. Todo empieza con la clásica pregunta '¿en qué andás?' y de a poco voy sacando indicios para el remate final que es invitarla a tomar una copa.

En algunos casos me da resultados; generalmente trato de tirarme sobre seguro con gente que conozco. El trato diario me da una pauta, de algún modo me tira líneas...". **(Enrique, 34, soltero).**

¡QUE CABEZA!

"Para cargarme a alguien así nomás, no tengo rostro. Pero siempre hay otros recursos. Si voy a un comercio o a una oficina y encuentro un muchacho que en verdad me gusta, hago que me olvido de algo, y lo dejo por ahí a propósito. A veces puede ser la agenda, que tiene teléfono y dirección, lo que te da la chance de que él mismo tome la iniciativa y procure devolvértela.

Es el modo de volver allí, siempre es otra oportunidad para conversar o para verlo. Claro que nunca falta algún idiota que te corre desesperado: '¡Chica, chica, olvidaste esto!'". **(Claudia, 16, soltera).**

CAZADOR CASADO

"La forma es particular de cada uno, pero creo que el uruguayo en general -y yo no escapo a esa regla-, tiene temor al ridículo. No es tan suelto como el tipo norteamericano que se ve en las películas, que va directamente y encara a una mujer. Para mí la táctica fundamental es mirar, es decir, insinuar con la mirada determinadas cosas que vos querés decir y en ese momento no te animás, aunque después salen naturalmente en la charla. No tengo un ámbito predilecto. Muchas veces las cosas son casuales; encuentros en el ómnibus -por ejemplo-, que pueden ser reiterados, pueden servir por lo menos para ir despertando la incógnita de que es lo que está pasando. Inclusive podés provocar los encuentros. Y da resultados, aunque a veces también hay grandes fracasos, porque la perdiste de vista y se terminó... Siempre al hablar hay autocensura, uno se pregunta '¿qué va a decir?', '¿y si me dice que no?', '¿y si me hace un escándalo en pleno ómnibus?'. Además, tener compromiso influye. Primero porque lo pensás más de una vez y segundo porque Montevideo es muy chiquito... Pero el temor se va perdiendo cada vez más, y uno se encuentra con que hay muchas relaciones extramatrimoniales...". **(César, 36, casado).**

¿JUGAS A DOS PUNTAS?

"Todo cambia según la circunstancia. A mí me pasa muy seguido que voy a una reunión o a una fiesta o a algún lugar para bailar, y me gusta una chica que tiene novio, o está acompañada, o yo mismo salí con otra. Entonces lo que hago es buscar un momento apropiado (como una fugaz ida al baño), y cuando nadie se da cuenta, acercarme a la chica y darle un papelito con mi teléfono. Le escribo algo así: 'si tenés ganas llamame, te quiero conocer'. Parece que ella se siente bien porque te fijaste en ella a pesar de las circunstancias, además le da intriga, curiosidad, y aunque sea sólo por eso te llama. No siempre, claro; pero de todos modos no quedás pegado porque nadie se entera". **(Juan Carlos, 21, soltero).**

UN TOQUE DE DISCRECION

"No tengo problemas de tomar la iniciativa, pero en general se da que no la tomo yo. Cuando alguien me interesa no me acerco en forma alevosa, muy directa. Puedo buscar que se dé la situación; trato de ver si él está afin -porque es una cosa que debe ser correspondida-, y busco un diálogo sobre cosas que para mí son importantes, para ver que puntos de vista tiene él, y si coinciden con los míos. En general tengo buena intuición y tiro sobre seguro porque esa persona que a mí me interesa, por la actividad que desempeña, o por otra cosa, ya está en determinado contexto que hace que yo me fijo en él. En la calle no le doy corte a nadie". **(Magdalena, 29, soltera).**

EL CAZADOR FURTIVO

"Fundamentalmente mi trillé es callejero. Elijo siempre la calle porque uno puede encontrar chicas lindas, feas, hermosas, de todo estrato social y cultural (no necesariamente una conquista en la ca[illegible]as que están rayanas a la situación de prostitución, sino a veces todo lo contrario). Una chica mirando una vidriera, que te mira... y a veces que no te mira... y uno le dice un piropo o otra cosa para iniciar un diálogo. En el trille callejero tenés una variedad de situaciones en las que es fundamental la espontaneidad que uno pueda tener. Porque por una formación educacional, generalmente las mujeres no hablan con desconocidos en la calle, y eso se quiebra, por los recursos que uno pueda tener en una situación determinada. A veces se trata de un recurso que pueda causar hilaridad o sorpresa y creo que en eso va el que pueda tener éxito o no. (...) En otros lugares, como los bailes, la cosa se hace más fácil, porque todo está predispuesto a eso; en la calle no y por eso para mí lo callejero es como un reto". **(José, 30, soltero).**

TRATAR A LOS "LOCOS" COMO A LOS LOCOS

"Yo me considero bastante audaz, y en varias oportunidades he encarado a alguien directamente, como por ejemplo, llamar a un chico para invitarlo a salir, o decirle de primera que me gusta. Sin embargo creo que esto no funciona, porque existe el sobreentendido de que tal cosa corresponde al hombre, y si lo hacés vos o enseguida se piensan que sos una 'loca', que andás con cualquiera, o le movés el piso y ya no saben qué hacer. Lo mejor es hacer todo lo posible para que las cosas se den, pero al mismo tiempo, dejar que el hombre se haga la idea de que la decisión salió de él. Entonces, vale todo: podés averiguar los horarios que tiene y encontrarlo de casualidad, o ir a los lugares que sabés que frecuenta, tomarte el mismo ómnibus,... hasta salir con un amigo de él (yo lo hice una vez)". **(Leticia, 18, soltera).**

SOROCABANA
ES
MI-CAFE

El testimonio

Tálice: es preciso cambiar la forma de gobernar

Las soluciones prioritarias a encarar para abordar la problemática ambiental en Uruguay, pasan por "cambios radicales" que deben contemplar no sólo transformaciones en "el modo de pensar, de actuar y de ser" de los habitantes, sino también en "la forma de gobernar". Con esta afirmación es posible sintetizar la concepción que sustenta el doctor Rodofo Tálice, pormenorizadamente expuesta en el seno de la Comisión especial de Medio Ambiente del Senado de la República.

Dando continuidad a "El testimonio" de la semana pasada, en donde veíamos que el orientador del Partido Verde de nuestro país aludía a la necesidad de afrontar la temática ambientalista partiendo de premisas etoecológicas, aportamos hoy un apretado resumen de las sugerencias que hiciera llegar a la Cámara Alta días atrás. Luego de referir al imperativo de "detener al urbanosis" ("más allá del año 2.000 habrá que tirar abajo todas las torres de apartamentos que se están edificando"), asignó particular relevancia al problema de la contaminación.

En este sentido, reclamó que se exija a todas las fábricas la instalacón de "aparatos purificadores de las chimeneas", y que no arrojen sus desechos a los cauces de agua más próximos. "Se trata de un problema que, si no se soluciona, constituirá una vergüenza nacional", asentó.

"CAMBIAR NUESTRA FORMACION"

Seguidamente, Tálice sostuvo que "es muy triste que no se utilicen productos químicos no degradables en la actividad agrícola, y que no se practique una 'ganadería etoecológica'".

Prosiguiendo con lo que atañe a la flora, dijo que la situación "es tremenda" y que merece una legislación más adecuada. En cuanto a los bosques, aseguró que deben cumplirse las normas vigentes y que tendría que reforestarse, más que forestarse; es decir: por cada árbol que se tale, plantar dos.

Al abordar el tema de la fauna, recalcó que sería menester construir "grandes reservas de parques", aplicando una política apropiada ("no hay ni un solo parque oficial en el país"). Al tiempo, subrayó la conveniencia de "restaurar los bañados".

En materia energética, sugirió que se comience a ahorrar la energía que se genera en base a combustibles fósiles, para propiciar el empleo de la eólica y la solar, incentivando a tales fines los correspondientes estudios.

"Queda en pie el asunto de la educación" -estableció, añadiendo que "es preciso hacerle comprender al uruguayo el valor que la naturaleza tiene, ya que no podemos vivir sin el entorno". Por otra parte, abogó por la institución de "jardineras obligatorias y escuelas para padres, lo cual es primordial para asegurar que las nuevas generaciones se formen con un concepto distinto" acerca de la cuestión ambiental.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

El desierto boliviano

Alberto Bocage

Transitar por agrestes regiones deshabitadas induce una sobrecogedora sensación que, a la vez que es de complacencia, también nos intimida... La soledad se torna rápidamente en desamparo, entonces; y al tiempo que calibramos nuestra ínfima pequeñez, ahí columbramos, con respetuosa unción, a un paisaje de incontaminada apariencia... ¡y monumental! En parte alguna he experimentado estos sentires, quizás, como en las desoladas fronteras bolivianas que lindan con el segmento occidental paraguayo que se extiende desde Nueva Asunción de sur a norte. Por allá no hay más trazas de los humanos que una diminuta localización militar -Gabino Mendoza-, un latifundio que otro, y la muy poco menos que fantasmal e imperceptible presencia de itinerantes grupos de los temidos indios ayoveos...

Hace diez años anduve en aquellos rumbos. Me interné cuarenta quilómetros en Bolivia. Entre arenas, tunales, y achaparrados matorralerios espinudos, acampé en cierta infrecuentada picada marginada por una de las escasísimas aguadas pronunciadamente extensas de la región. Me acompañaba un "baqueano evangelizado" perteneciente al grupo tribal de los guarayos, e íbamos con dos mulas y un perrito, nomás. ¡La soledad llegó a asemejarse a un poncho que nos ahogaba, por momentos!...

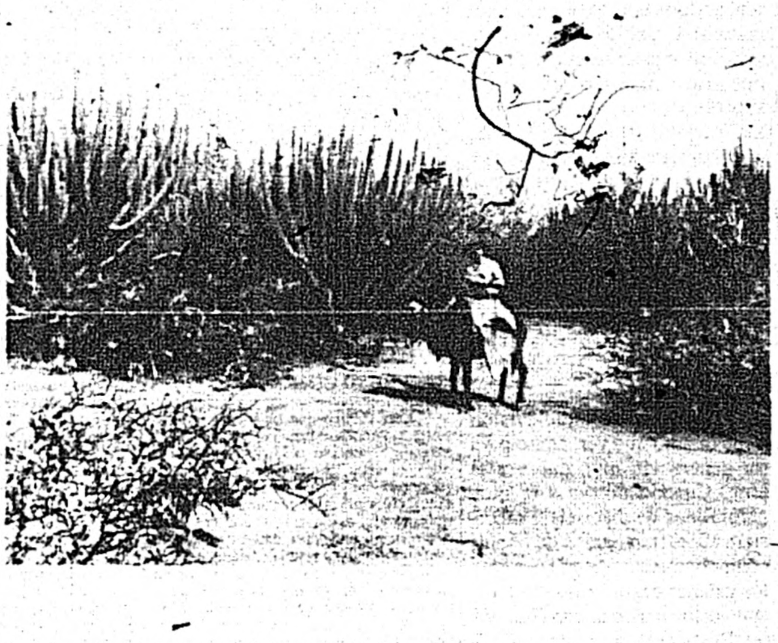

Aquí vemos uno de los característicos paisajes de tunales, que se aprecian en regiones orientales de Bolivia y en los departamentos fronterizos del Paraguay.

"¿LE GUSTAN LOS DESIERTOS?"

Escuetamente rebautizado "Cirilo" en las inmediaciones del Fortín Lagerenza -nunca supe su nombre guaraní-, mi baqueano era chinadito y muy menudo, apenas cuarentón, seriote y parco, con ojos muy huidizos y un semblante prolijamente inexpresivo. Tal vez por no ser menos a su vez, la perra -Cuñataí- ni siquiera agitaba el rabo y no ladraba más que a rastros fresquitos, algunas veces... Echándose enrollada, nos miró mientras extendíamos un nailon, desparramábamos nuestros escasos chirimbolos, hacíamos un fueguito, y sorbíamos un refrescante tereré. Y ahí se quedó observándome, impasible, cuando salí a reconocer los alrededores despidiéndome de Cirilo en estos términos:

-Voy a mirar por ahí -expliqué apenas, remedándole impremeditadamente su contagioso laconismo-. Vuelvo a almorzar.

El guarayo asintió cabeceando ligeramente y sin mirarme, siquiera.

Extensa, intermitente como un auténtico cauce, y circundada por innúmeros carriles de tapises y trillos viejos, la aguada era una sucesión de bebederos con abigarrados rastros estampados por casi todos los "bichos de pelo" de la zona: tigres, pumas, tapires, guanacos, guazubirases, pecaríes, osos hormigueros, gatos, zorros, conejitos silvestres o "tapitíes", zorrillos, y minúsculos desdentados de la especie vulgarmente denominada "tatú-bolita". Había unos pocos árboles de gran porte -los "palos blancos"- y hasta raleaban las matas de yukerías, predominando en cambio grandes tunales y las abras de arenas sin yuyerío.

Entre ida y vuelta, caminé hasta las cinco de la tarde... ¡Me impregné de recónditas soledades... ¡mientras sudaba! Con labios muy resecos y ya cuarteados -aunque había bebido en media docena de "pozos"-, finalmente fui aproximándome al campamento. Me aguardaban dos agradables sorpresas, cerca del "nailon": en primer término, cuando todavía me restaban quinientos metros, vi a Cuñataí viniéndome en la senda... ¡y moviendo el rabo! Y atrás venía Cirilo, casi sonriente...

Me interpeló con acento de aprobación, al allegarse:

-¿Le gustan los desiertos?

-Sí. ¿Y a usted?...

Asintió de inmediato y con gran énfasis:

-Es un lugar tranquilo. ¡Buen lugar!

Después supe que hasta se había inquietado con mi demora, adelantándose para rastrearme ya con linterna, por las dudas... Antes de cocinarse la cena -arroz, salsa y cecina-, hacia "bocas de noche" ya conformábamos un grupito muy solidario, los tres: Cuñataí a mis pies, yo acariciándola, y el inescrutable Cirilo, por vez primera, preparándome diligentemente mi retobado "gran mate particular", tras este anuncio:

-Yo no tomo. ¡Es pa' usté! Porque vi que le gusta mucho el mate caliente, de tardecita...

Candiota: inadmisible demora ante los daños

"La usina termoeléctrica de Candiota está funcionando y va a seguir estándolo" -advirtió el cónsul general de Uruguay en Porto Alegre. Para Jorge Ciasullo, resulta inadmisible que se haya expresado públicamente que todavía se aguarda a descubrir, con el tiempo, nuevos elementos que permitan controlar la alarmante polución que dicha central provoca.

Tales afirmaciones fueron hechas por el mencionado diplomático a un enviado especial del diario "El País", confirmando las adenuncias que desde esta página vienen formulándose desde hace un año. Al respecto, agregó que está previsto que la usina Presidente Médeci se amplíe unas cuatro veces para dentro de diez años...

A su vez, el actual gobernador del Estado de Río Grande del Sur, Sinval Guazzelli, reconoció la gravedad del asunto y aseveró que "si los problemas no pueden ser solucionados habrá que recurrir a interrumpir las actividades (de la central), hasta encontrar las condiciones técnicas aconsejables" para erradicar la grave contaminación que la usina genera.

"Creemos que de gobierno a gobierno la situación puede ser solucionada" -dijo Guazzelli. En su opinión, si la unica salida fuese clausurar transitoriamente el complejo termoeléctrico, habría que llegarse a ese solo paso que pueda causar perjuicios a Uruguay. No obstante, cabe precisar que los daños -de imprevisibles derivaciones- ya pueden constatarse, en primer término, en los departamentos del norte y del noreste nacionales.

I.T.

Aves uruguayas

Naranjero Thraupis bonariensis bonariensis

El macho presenta un polícromo y vistosísimo plumaje: cabeza, garganta, cuello y base de las alas de tonalidad celeste viva, alas y cola negras con algunos bordes celesteclaros, dorso negro con zona terminal anaranjada, región ventral anaranjada-rojiza con gradaciones hasta el definido amarillo. El plumaje de la hembra es sólo en tonalidades castañas y bronceadas. La especie se distribuye en Paraguay, Bolivia, sur de Brasil, Argentina y Uruguay. Su dispersión en nuestro país abarca, prácticamente, la integralidad del terriotorio.

El hermosísimo "naranjero" -también denominado en Uruguay "siete colores- es ave sedentaria, y acostumbra a reunirse en bandadas relativamente numerosas. Se alimenta con frutas, granos, brotes, y asimismo ingiere larvas e insectos. Su predilección por las naranjas explica la denominación regional en Uruguay y en algunas provincias argentinas. Nidifica a comienzos del verano, en árboles de mediano y alto porte. La hembra empolla tres o cuatro huevitos por postura. Por su peregrino vivísimo plumaje multicolor, en nuestro medio a la especie se le da caza habitualmente pese a que, por lo regular, los ejemplares obtenidos sobreviven muy brevemente al cautiverio en razón de las insuficiencia de la alimentación que se les da. A despecho de las reglamentaciones vigentes, no obstante, los "naranjeros" -como tantas otras especies autóctonas- siguen siendo más o menos regularmente vendidos por los feriantes...

Lo que se ha dicho

Quien tiene miedo busca el ruido y el bullicio que ahuyenta a los demonios.

La mayoría de la gente tiene miedo al silencio; de ahí que cuando cesa el ruido constante de una discusión, por ejemplo, hay que hacer algo, decir algo, silbar, cantar, toser o murmurar.

En el tan traído y llevado "silencio sepulcral" se respira una atmósfera siniestra. ¿Por qué? ¿Es que rondan los fantasmas? En absoluto. A lo que realmente tememos es a lo que pueda surgir de nuestro interior, es decir, lo que el ruido ha suprimido.

En la soledad el temor me haría reflexionar, y es difícil prever todo aquello de lo que podríamos tomar conciencia...

...Hallarse en medio de una multitud nos protege de las reflexiones dolorosas, disipa los sueños de ansiedad, nos asegura que estamos todos juntos, que causamos tal barahúnda que nadie se atreverá a atacarnos...

Carl Jung

Claves del desarrollo deportivo(X)

Mientras "no pasa nada", va pasando

por Arnaldo M. Gomensoro

Finalizábamos la nota anterior (sobre el deporte de élite o de primer nivel) significando la importancia de la buena articulación entre los diferentes sistemas y subsistemas deportivos y de la educación física de nuestro país.

Una de las características (no privativas, claro) de nuestra cultura física es su falta de coordinación.

La educación físico-deportiva escolar, la de secundaria, el deporte infantil, el federado, el de los clubes, el del tiempo libre y el comunitario andan, casi en su totalidad, cada cual por su lado.

En cada uno de estos ámbitos, la constante son las "chacritas", donde nada se combina ni se vertebra de manera de concatenar esfuerzos y [illegible] duplicación, ahorrando así energías y recursos, siempre escasos.

Veamos algún ejemplo: anualmente, en los liceos y en las escuelas de UTU de todo el país, más de 100 mil jóvenes practican unos dos meses las pruebas básicas del atletismo. Sin embargo, en la Confederación Atlética del Uruguay, no alternan más de doscientos atletas. Inclusive en algunos torneos, muchas pruebas son disputadas por un solo atleta por falta de contrincantes.

Y esta no es una situación aislada, atípica. De los 40 o 50 mil niños que juegan en el baby fútbol, sólo unos pocos cientos ingresan a las divisiones inferiores del fútbol mayor.

Se requiere entonces, un gran esfuerzo de coordinación. Campatibilizando objetivos y potenciando soluciones comunes, que permitan un eslabonamiento lógico de cada sector o etapa.

Esta tarea será una de las más importantes a asumir por el Organismo Oficial del área, la actual Comisión Nacional de Educación Física, el proyectado (y hasta ahora abortado) Ministerio del Deporte o el que sea. Venciendo falsas autonomías que muchas veces esconden apetitos de poder y que llevan a interminables luchas de camarillas o a escalón de intereses ajenos al deporte. Se deberá "bajar la pelota al piso" e intentar -de una vez por todas- planificar seriamente el despegue del deporte nacional, tan a menudo mencionado, en cuanto discurso ande por ahí.

Hasta aquí hemos intentado repasar, en diez entregas, los principales aspectos que hacen al deporte y a la educación física nacional. Somos conscientes que han escapado, por la necesaria síntesis realizada, algunos temas que no dejan de tener su importancia: así, falta el deporte infantil (y en especial el baby fútbol), el campeonismo precoz, el deporte del Interior, el nuevo fenómeno de los gimnasios particulares y la musculación y el fisicoculturismo, lo que dan clases "de oído" así como la aparición en nuestro medio del doping (con los consiguientes daños provocados) y otros más, a los que habrá "que meterles dientes".

Hoy han quedado, provisoriamente, de lado.

Pero tampoco nos hemos referido a la relación entre cultura física y situación sociopolítica y cultural. Desde las dos perspectivas: Una de ellas por su notoria obviedad y por ser el factor quizás a que más se apela cuando se trata de explicar las derrotas del deporte uruguayo. En este sentido no hay más que recordar los resultados de una reciente investigación donde se establece la relación entre situación económica y desarrollo motriz: si un niño vive en un hogar sumergido tiene cinco veces más posibilidades de tener discapacidades físicas (8.4%) que aquel que habita en un hogar de buen nivel (1.7%) ("Esos desnutridos bajitos" Alternativa 17.5.90, pág. 6).

La otra es la que considera al deporte como algo alejado de la realidad, que se realiza en un ambiente aislado de la política y la economía, de una naturaleza incontaminada, neutra, aséptica y casi, desodorizada.

No. La cultura física, como todo fenómeno cultural, tiene una inserción directa en lo que es la realidad del país y desconocerlo, es, por lo menos, "tirar la pelota afuera". También en esto, hay que seguir en el análisis.

La intención ha sido hasta aquí y no sabemos si lograda, la de resumir los factores que hacen al deporte nacional, para contribuir así, a la necesaria reflexión colectiva, que todavía se le debe al país.

Pero de lo que si estamos seguros es que el desarrollo del deporte no se va a lograr por generación espontánea, por "garra", milagro, casualidad o tradición (por más gloriosa que ella sea). Habrá que trabajar y duro con todos los involucrados, planificando, capacitándose y transitando caminos y soluciones técnicas, coordinadas y participativas.

Este desarrollo deportivo no se logra de un día para otro ni es fruto de la buena voluntad y la improvisación. Es, quien lo duda, una tarea de largo aliento. Pero urge comenzar, dejando de lado la pasividad característica del "ya se va a arreglar". Cada instante que no "pasa nada", es una generación que se pierde. De ponernos entonces de acuerdo. No es tan difícil.

LAS COSAS QUE VEO

Ciudad Vieja, 17 meses después

A partir del pasado domingo 1o. debía ponerse en práctica un reordenamiento del tránsito en la Ciudad Vieja obedeciendo a la necesidad de un ajuste al Plan de Racionalización que data de febrero de 1989.

Casi a último momento -nos lo informaron telefónicamente el jueves 28- se decidió postergarlo por quince días para dar tiempo a efectuar algunas ligeras modificaciones. De acuerdo a versiones de prensa, habría que poner en condiciones el tendido aéreo de los trolebuses por 25 de Mayo (¿ahora se acordaron?) y se adaptaría algún recorrido, caso del 116 que en principio entraría por Reconquista y saldría por Cerrito, a rutas coincidentes con líneas con similar destino.

Desde este espacio vamos a analizar las variantes que se han adelantado, entendiendo que aunque sufran cambios en estos días, suponemos que no serán sustanciales.

Asimismo, creemos tener bien ganado el derecho a terciar en un tema que hemos seguido muy de cerca y al cual hemos aportado -ustedes y nosotros- más de una sugerencia. Si algún estoico lector nos acompaña más o menos asiduamente recordará la serie de notas y alusiones a lo largo del '89 y en lo que va del presente año.

Al grano, que el espacio es tirano (y ni quiera saber de quien lo adjudica).

Nos parece positivo:

1- la prolongación hasta Juan Lindolfo Cuestas de las líneas 156 y 524 -ambas "circulares" o sea "sin espera" en la Aduana.

2- que las líneas 116, 141 y 161 ingresen directamente a la península por Soriano, Reconquista, evitando el cruzar hasta Uruguay, lo que las demora sensiblemente.

3- el ingreso de líneas de Colonia y 18 de Julio por Reconquista (79, 143, 396, 106 y 107) que brindan más opciones al usuario en recorridos superpuestos -algunos parcialmente- (79/103; 156/396; 103/106 por ejemplo) y dan respuesta a la necesidad de los habitantes de ese sector de contar con líneas de salida (caso de las circulares), aunque siguen careciendo de transporte para la zona norte y oeste.

4- que se deriven las líneas de Sarandí, para su posterior peatonalización.

5- que se redistribuyan las paradas en Cerrito (¡al fin! y eso que es lo más sencillo).

6- el espíritu de desalentar el uso del vehículo particular.

Nos parece digno de reestudiarse:

7- la saturación de 25 de Mayo (recuérdese el estado del colector).

En esta etapa se retirarían SEIS líneas, pero se le agegarían CATORCE. ¿Qué sugerimos? La conveniencia de que líneas superpuestas con otras en parte del recorrido, crucen hasta Soriano, dando la opción de evitar la pendiente hasta "18" o San José a costa -logicamente- de mayor demora. Ojo, no hay contradicción con lo expuesto en el numeral 2, aquí nos referimos a líneas SUPERPUESTAS exclusivamente.

Ejemplo: línea 133 (corredor Agraciada, símil 125)

línea 524 (corredor Agraciada, doble propósito: el mencionado y brindar a los pobladores del sector sur de la Ciudad Vieja servicio hacia Belvedere -ver numeral 3-)

línea 171-172-173 (corredor Gral. Flores, símil 169)

línea 538 (caso especial).

De Uruguay, tomarían por Convención, Soriano, Reconquista, P. Castellanos... (algunas de estas cumplían ruta parecida en el pasado).

8- la congestión y difícil maniobrabilidad alrededor del Victoria Plaza (DIECIOCHO líneas de "18" girando de la Plaza por Ciudadela y CUATRO de Colonia por Florida a la Plaza; nótese que una de estas cuatro es la 121 -frecuencia cada 3'- que efectúa ambas maniobras).

Sugerencia: que las líneas 79, 143 y 396 de Colonia tomen por Convención, Soriano, Reconquista, P. Castellanos... y la 121 baje por Andes hasta Uruguay, 25 de Mayo... ya que ni los endebles argumentos que la retiraron de esa ruta subsistirían.

9- El sobrecargar de líneas el cruce de Juncal y Buenos Aires. Con la modificación sugerida en el numeral anterior se evitaría dicha situación.

Quedan en el tintero aspectos tales como la redistribución de paradas en la calle Colón (una vergüenza), algo tan simple que en esta ocasión no hemos oído mencionar, y un más severo contralor en cuanto al cumplimiento de las disposiciones.

Si no, no hay plan que aguante. ¿No cierto?

'Ta el jueves.

Urbano Barrios

M M

RDA

¿Por quién doblan las campanas?

por Yiky Quintana

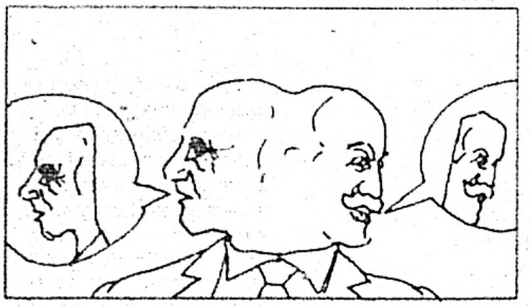

Como ocurre en muchos amores a primera vista, tras las ilusiones del apresurado noviazgo entre la República Democrática Alemana y el capitalismo, surgen ahora las primeras decepciones ante el inminente matrimonio.

La ceremonia nupcial se efectuó oficialmente el dos de julio al concretarse la unidad monetaria, económica y social con Alemania Federal, y es fácil inferir que hubo millones de invitados, pues ese día desaparecieron los controles fronterizos.

Sin embargo, el tañido de las campanas tiene para los germanorientales distintos significados: unos avizoran, casi creen palpar, el añorado Mercedes Benz, otros -tal vez demasiados- recuerdan la novela de Ernest Hemingway y perciben malos augurios.

Holger Henkel, por ejemplo, pertenece a los optimistas. Es médico neurólogo, joven y entusiasta activista del movimiento Nuevo Foro desde su fundación.

Cada cambio social genera temores y problemas en las personas, explica con el aval de su especialidad y agrega que la mayoría de la población espera mejorar su bienestar, porque la RFA es un país muy rico.

Para quienes así piensan, no se trata de perfeccionar lo existente en la RDA, sino lograr el mismo status del poderoso, formar parte de él, opina.

La unificación se debe dar cueste lo que cueste, pues no existe otro mecanismo -abunda-. la situación creada es de tipo mental y no material.

Su esposa Dagmar quedó desempleada y es graduada universitaria, profesora, ¿es ese un hecho tangible o sólo psíquico?, le pregunto.

Ahora se ha creado en la familia una incómoda dependencia económica, pero es el precio que muchos debemos pagar, responde convencido. Las leyes de competencia y mercado generan siempre injusticias, mas -repito- ese es el precio del desarrollo.

Sí, Henkel pertenece a los optimistas.

Klaus Linke, por su parte, es escéptico. Con este ingeniero en telecomunicaciones, sin filiación política y que desea practicar su español con acento berlinés, coincidí de manera informal en la casa de campo de un amigo común.

El tema de conversación fue el único posible con un germanoriental hoy día: la unidad alemana.

Mi problema -cuenta- es la inseguridad, tengo una hija casada que vive en Berlín Oeste y, obviamente, la posibilidad de visitarnos a diario es formidable, pero por primera vez me preocupa el futuro inmediato.

La empresa donde laboro se fusionará con el consorcio SEL (Estados Unidos-RFA) y, en una primera etapa, se anunció el despido de 500 de sus mil trabajadores. ¿Quién puede asegurarme que no estaré entre los siguientes?, nos pregunta esperanzado en una respuesta imposible.

Linke se adentra en sus problemas al agregar que su otra hija (19 años) nació con trastornos mentales y no sabe si continuará recibiendo ayuda económica y asistencia social en general. Si, quedo desempleado, ¿podremos vivir con el salario de peluquera de mi esposa?

La segunda interrogante cae también al vacío, pero nuestro locuaz interlocutor no lo nota. Prueba un sorbo de su cerveza, tal vez ahora un poco más amarga, y continua.

Como si lo anterior fuera poco, temo por mi propiedad -muestra con un gesto la casa colindante-. Hace años el gobierno me entregó el terreno y construí con ayuda de familiares y amigos. El dueño de antes de la guerra (mundial) falleció, pero sus herederos reclaman la tierra.

Conozco seis casos similares sólo en las cercanías y no existe ley ni organización que nos defienda, se lamenta.

Toma la jarra, mira el contenido, mas no lo prueba...

Decididamente la cerveza está demasiado amarga.

Paul Schneider obtuvo dos títulos universitarios, creó una familia y la vida le era agradable desde la oficina o tras las cortinas de su modesto y acogedor apartamento.

No obstante un día todo cambió y, luego de varios meses desempleado, trabaja como ayudante de electricista por 700 marcos orientales al mes (poco más de 200 dólares).

Este hombre bajo de estatura, tanto que no parece alemán, ocupó cargos de cierta responsabilidad en el aparato de contrainteligencia del disuelto Ministerio de Seguridad del Estado (STASI). Milita en el Partido del Socialismo Democrático...Ah, y no se llama Paul Schneider.

¿Por qué usar un seudónimo en una simple entrevista?

A esta altura (los servicios secretos de la RFA) deben tener mi expediente y conocerme de sobra, pero no quiero facilitarles su labor, yo haré lo mío, ellos que hagan lo suyo, puntualiza.

¿Preocupaciones?

Dos nada más: Alemania y mis hijos. La primera requiere de muchas explicaciones, en cuanto a los chicos, mi esposa y yo tratamos de no trasmitirles nuestras inquietudes.

Hubo un tiempo en que ambos quedamos cesantes, debíamos adaptarnos a lo desconocido -refiere- sin dejar traslucir nuestros sentimientos. Ella encontró trabajo antes, pero en mi caso fueron cinco meses de búsqueda. Un día eliminaron el ministerio y a la calle, así de sencillo, subraya.

Hay miembros del STASI acusados por golpear a manifestante, le argumento.

Me parece correcto que quien tenga una cuenta pendiente la pague. Eso sólo cubre una mínima parte del problema y siempre pagaríamos justos por pecadores. La acción de unos pocos no vale para miles. Por ejemplo, yo cumplía mi deber en los radio enlaces.

La disolución de los órganos de inteligencia fue una exigencia del otro lado (RFA). Pensaban que podíamos dilatar la unificación, querían nuestros archivos, saber lo que sabíamos.

El resto conduce al mundo subjetivo de las justificaciones, afirmó.

En cuanto el tema de Alemania, los políticos afirman que la unidad mejorará la economía y elevará el nivel de vida en la parte este, le recordamos.

Depende de a cuáles políticos nos refiramos, pero, en todo caso, será mediante un costo muy alto. Primero, la RDA resultó vendida, liquidada a bajo precio, después ¿quiénes serán los beneficiados?, subraya.

Pienso en un libro varias veces releído "¿Por quien doblan las campanas?" y creo es por mi vecina Eva, pues la echaron de su hilandería tras introducir nueva tecnología o por su hijo que dejará los estudios para buscar trabajo, insiste.

Y concluye: Las campanas doblan por [illegible]o, tal vez, por nosotros.

La "desunificación" germana

por Ana María Ruiz

La reunificación alemana, perspectiva ya inmediata e irreversible, se ha convertido en uno de los temas claves de la política internacional de fines del siglo, a la vez que ha alentado nuevas miradas a la historia.

El proceso hacia el establecimiento de un solo estado alemán, cuyo paso más concreto y cercano fue la unión monetaria que se concretó a partir del pasado 2 de julio, ha levantado preocupaciones geopolíticas, económicas y de muy diversos signos.

Tales sentimientos son comprensibles no sólo de cara al futuro, sino también teniendo en cuenta que la "desunificación" germana hace cuatro décadas está vinculada a uno de los períodos más sombríos y complicados de la humanidad.

En 1939, con la invasión de las tropas alemanas a Polonia, comenzó la Segunda Guerra Mundial, que directa o indirectamente afectó al 80 por ciento de la población mundial y causó la muerte de alrededor de 50 millones de personas.

Seis años antes, el Fuhrer del Partido Nacional-Socialista, Adolfo Hitler, asumió la cancillería germana en medio del derrumbe de la República de Weimar y una crítica situación económica nacional, campo propicio para la difusión de las consignas nazis.

Poco después, Hitler proclamó el III Reich (imperio), asumió poderes plenos, convirtió al Partido Nacional-Socialista en el único legal, desplegó una sistemática eliminación de los adversarios políticos, orientó la economía nacional hacia la preparación de la guerra y sometió el estado al capital financiero.

Los principales grupos económicos, los terratenientes y el ejército apoyaron la política hitleriana, que además rompió las últimas trabas impuestas al país por el Tratado de Versalles firmado en 1919 tras la Primera Guerra Mundial, al concluir los pagos por concepto de reparaciones a las naciones afectadas y alcanzar el rearme.

La superioridad aria y alemana y el antisemitismo fueron la avanzada de una ideología -reivindicada aún hoy por organizaciones de corte nazi fundamentalmente en Europa y Estados Unidos- que se extendió por casi todo el viejo continente y el norte de Africa de la mano de las tropas fascistas.

En 1938 el III Reich se anexó Austria y, gracias al Pacto de Munich, los sudetes checoslovacos, virtualmente con la anuencia de las potencias occidentales. Confiando en lo que llamaron política de apaciguamiento, Gran Bretaña y Francia ignoraron las propuestas de la Unión Soviética para crear un sistema de seguridad colectivo, con la esperanza de que Hitler se dirigiera sólo contra el este.

Aliada con Italia y Japón y con buena parte de Europa bajo su dominio, Alemania inicia en 1941 la invasión de la URSS. En los seis años de guerra, el III Reich aplicó un saqueo sistemático de los países ocupados, realizó deportaciones masivas de la población en función de la economía germana y puso en práctica una monstruosidad inaudita y sobrecogedora: los campos de exterminio masivo.

Del 7 al 8 de mayo de 1945 Alemania capituló y los jefes nazis sobrevivientes fueron juzgados por el tribunal militar internacional en Nuremberg, hasta 1946.

Las potencias vencedoras en la contienda -Unión Soviética, Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia- firmaron en agosto de 1945 el Tratado de Potsdam, el cual contemplaba la desnazificación y desmilitarización de Alemania, la desconcentración de su economía, la democratización de la vida política y cultural y su ocupación hasta la creación de un gobierno germano centr[illegible] plena soberanía.

Los acuerdos sobre las fronteras estipularon la entrega de Alsacia-Lorena a Francia, los Sudetes a Checoslovaquia, Koenigsberg a la URSS y la Baja Silesia, Pomerania y Prusia Oriental (al este de los ríos Oder-Neisse) a Polonia.

La Guerra Fría alentada por la doctrina Truman convirtió a Alemania en centro de confrontación internacional.

En 1948 se creó la Trizona en las regiones administradas por Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia. El 20 de junio se introdujo allí un nuevo marco como unidad monetaria y en setiembre del año siguiente se proclamó la República Federal de Alemania, receptora en lo sucesivo de una cuantiosa ayuda económica, fundamentalmente norteamericana a través del plan Marshall.

En octubre de 1949 se fundó la República Democrática Alemana en la zona de ocupación soviética, la más afectada por el conflicto bélico y atrasada económicamente, con el sector oriental de Berlín como capital.

El dirigente máximo de la URSS, Josef Stalin, propuso en 1952 constituir una Alemania unificada y neutral, pero la idea fue rechazada por el líder germanoccidental Konrad Adenauer.

Integradas en alianzas económicas y militares diferentes, la RFA y la RDA evolucionaron en un clima de marcadas tensiones bilaterales e internacionales, que se reflejaron, por ejemplo, en la construcción del muro fronterizo en Berlín en 1961, después de reiteradas denuncias germanorientales sobre provocaciones políticas y sabotajes económicos.

Los signos de distensión mundial que ya se vislumbraban y la ostpolitik (apertura al este) aplicada por el Partido Socialdemócrata entonces en el poder en Bonn propiciaron el establecimiento de relaciones diplomáticas entre los dos estados germanos en 1972.

El poceso reunificador ahora en marcha impone serias contradicciones por su costo social y las necesarias garantías para las fronteras y la seguridad de Europa.

Etnocidio y despojo hacia el V centenario

por Hugo Machín

Extinción indígena y conflictos por falta de tierras emergen como problemas insolubles en el poststronismo que hasta el momento no ofrece soluciones distintas a las de la dictadura.

En los departamentos de Alto Paraná y Caaguazú, regiones fronterizas con Brasil, funciona un laboratorio geopolítico donde se implanta un modelo de colonización: ocupación física de tierras; imposición de un determinado tipo de economía; marginación creciente de la población paraguaya; neutralización política de las fuerzas nacionales a cargo de élites y asimilación cultural.

En una faja territorial de 2.000 kilómetros de largo y 65 de ancho, se habla mayoritariamente el portugués, la moneda es el cruzado y viven allí de 300.000 a 400.000 brasileños.

El volumen poblacional paraguayo es bajo, agravado por una natalidad muy moderada y por el éxodo migratorio.

PUEBLOS INDIGENAS

Diez y siete grupos étnicos pertenecientes a cinco familias lingüísticas subsisten en este país como minorías étnicas. De 95.000 estimados en 1972, sólo 35.000 permanecen actualmente integrando comunidades nativas conforme el censo gubernamental.

Los indígenas Mbyá Apytere de la zona de Kaazapá (cerca de 5.000 miembros distribuidos en 16 comunidades), sobreviven angustiosamente en el reconocimiento de la tenencia de su tierra, afectada por un proyecto del Banco Mundial. La explotación forestal, construcción de carreteras y estancias que atraviesan sin contemplación el territorio tradicional Mbyá ponen en peligro la existencia de estas comunidades.

La subsecretaría de Informaciones y Cultura de la Presidencia de la República ha informado que "más de 60.000 familias campesinas necesitan tierras en forma prioritaria en nuestro país". En el mismo comunicado se afirma que el gobierno definió a la reforma agraria como una de las actividades a encarar en primer término durante 1990.

Los conflictos por la falta de tierra, seguirán siendo permanentes. Basta con hacer una comparación entre la cantidad de campesinos sin tierra existentes en todo el Paraguay y las soluciones dadas hasta ahora, para confirmar dicha apreciación.

Según datos del Ministerio del Interior, el total de campesinos sin tierra sólo llega a 130.000. Sin embargo, las organizaciones campesinas afirman la existencia de 350.000 en esa situación.

El Consejo Nacional de Coordinación para el Desarrollo Rural (CONCODER) y el Instituto de Bienestar Rural (IBR), sólo han llegado a asentar a 6.000 campesinos el año pasado en una extensión de 77.000 hectáreas. Esto significa el 5 por ciento o el 2 por ciento según el dato que se tenga en cuenta. Para el año 2.000 muchos de los actuales campesinos sin tierra seguirán sin su principal base de sustento. De ahí que no encuentre otra salida que la ocupación de los latifundios. De lo contrario, dueños y supuestos dueños venden, desmontan y cultivan pastos, para argumentar explotación racional ante los tribunales.

En el proceso de lucha por la tierra han aparecido nuevos métodos de amedrentamiento que en el pasado cercano no se conocían: los atentados a través de matones y pistoleros contratados como está ocurriendo en la Colonia Santa Teresa (Caaguazú) y la utilización de civiles armados para los desalojos en el caso de los campesinos de Naranjito (San Pedro). La violencia en los casos de desalojo va unida a apresamientos de los campesinos: cuatro en Cecilio Báez (Caaguazú), seis en Cerro Memby (Concepción), cuatro, además torturados, en Punta Suerte (San Pedro).

Mientras tanto, los latifundistas se organizan en la Asociación Nacional de Propietarios (ANAPRO) y acusan a los campesinos de agitadores, usurpadores y violentadores del principio de la propiedad privada.

Referencias: CDE, informativo campesino, Asunción, Paraguay.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

Gorbachov en el 28º Congreso

"Avanzar hacia el mercado no es alejarse del socialismo"

El máximo dirigente de la Unión Soviética, su presidente Mijail Gorbachov defendió en el informe presentado ante el 28º Congreso del Partido Comunista (PCUS), la necesidad de pasar a la economía de mercado y trató de exlicar el fallido plan que el gobierno presentó ante el Parlamento: "La reforma de los precios no puede comenzar sin un detallado sistema de seguridad social y, por supuesto, el paso a la economía de mercado no se puede realizar con un subida precios. Esto es absurdo", dijo con firmeza.

En medio de la dura puja que protagonizan en la actualidad reformistas y conservadores, el presidente soviético prefirió colocarse en un difícil centro lanzando críticas hacia ambos lados. No sólo atacó a las fuerzas "conservadoras" que -dijo- se consolidan para desviarse de la perestroika", sino también "a los que nos empujan hacia un régimen burgués".

Cuando Gorbachov criticó el plan económico la gente reaccionó haciendo ruido y dando muestras de asombro. Como el programa gubernamental había sido discutido en el Consejo Presidencial y aprobado por éste antes de que el primer ministro, Nikolai Ryizhkov, lo presentara ante el Soviet Supremo, los delegados interpretaron esta declararación como un intento de Gorbachov de no asumir la responsabilidad que le corresponde. En el capítulo económico, que fue el más concreto del informe, el líder soviético reiteró que el paso a la economía de mercado "no es un fin en sí mismo, sino un medio para elevar el nivel de vida de la población y la eficiencia de la economía.

El mercado presupone la existencia de muchas formas de propiedad, explicó Gorbachov: Empresas estatales, fábricas en arriendo, cooperativas, la propiedad laboral del granjero, del artesano y de la familia. Se trata de formas de propiedad que no pueden servir de base para la explotación del hombre por el hombre y, por lo tanto, al avanzar hacia el mercado no nos apartamos del socialismo", dijo Gorbachov.

Al mismo tiempo, el presidente soviético enumeró una serie de medidas prioritarias para pasar a la economía de mercado: emisión de acciones por parte de empresas estatales, dar en arriendo las pequeñas fábricas y tiendas, crear una bolsa, permitir la compraventa de viviendas.

A diferencias de sus intervenciones anteriores, Gorbachov ahora relaciona en mayor grado el saneamiento de la economía soviética con su integración en el mercado mundial. Señaló al respecto que no se podía postergar el problema de la convertibilidad del rublo.

El líder del Kremlin prometió también introducir "ciertas correcciones en la colaboración con los países del Tercer Mundo". Ultimamente la ayuda a los países en desarrollo ha sido objeto de duras críticas en la prensa y en el Soviet Supremo.

Varios diputados, algunos tan prestigiosos como Antoli Sobchak, son partidarios de reducir esa ayuda lo que podría afectar directamente a Cuba.

El Congreso, en el que deben por primera vez rendir cuentas por su actuación los miembros del Politburó, será escenario de la dura lucha entre conservadores y reformistas, que amenaza con provocar una escisión en el PCUS. El lunes habló Alexander Yacoviev (considerado como líder de la perestroika), quién se dedicó a condenar los años del stalinismo y a defender el actual gobierno por las libertades instauradas, al tiempo que instaba a "liberarse de la mentalidad de guerra civil permanente". También expuso Vladimir Medvedev, actual ideólogo del Partido, quién fue repetidamente interrumpido por delegados que lo acusaban del fracaso en el manejo de una guía clara y definida de la ideología del PCUS.

Congreso signado por un éxodo de afiliados

Mientras desde Moscú se reciben informaciones sobre el importante 28º Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), han comenzado a trascender datos sobre el éxodo de afiliados tenido en los últimos meses por esa organización política gobernante en la URSS desde la revolución de 1917. Según los mismos en los primeros meses del año, entre ciento veinte y ciento treinta mil afiliados se dieron de baja del PCUS, organización que congregaba a 19 de los 258 millones de habitantes.

El PCUS está formado por quince partidos que representan a cada una de las repúblicas federadas; el de Rusia, creado en las últimas semanas, es el mayor y el de más peso numérico y político. Los organismos dirigentes, según la estructuración establecida por el bolcheviquismo, son el Comité Central (máxima autoridad entre congresos), compuesto por unos 280 miembros, que, a su vez, eligen el Buró Político -integrado por doce titulares y siete suplentes- que está encargado de las funciones ejecutivas. En la cúspide de la organización se alza la figura del secretario general, una tarea que desempeña Mijail Gorbachov quien detenta, además, la presidencia de la URSS.

El XXVIII Congreso inaugurado el lunes es el primero tras la anulación del carácter de "guía" que el Partido intentaba sobre la sociedad. Sus 4.683 delegados deberán optar, también por primera vez en sesenta años, entre la "declaración programática" propuesta por el Comité Central, la "plataforma democrática" elevada a discusión por los radicales y "la plataforma marxista" presentada por los "conservadores".

Vladimir Lysenko, líder del ala "democrática" ha anunciado ya la intención de su tendencia de hacer abandono del PCUS si el debate no introduce cambios profundos.

Europa

El racismo, un nuevo problema a resolver

El racismo y la xenofobia se expanden en toda la Comunidad Económica Europea, destaca un informe del Parlamento Europeo divulgado en París. Francia, Gran Bretaña e Italia son, en ese orden, los tres países de la CEE en que esos fenómenos alcanzan la mayor gravedad, seguidos por Bélgica y Alemania Federal. La situación es "mucho menos inquietante" en otros siete países de la CEE, pero "comienza a ser preocupante en España (donde se registran ataques contra gitanos, magrebíes y latinoamericanos) y en Holanda (contra turcos, marroquíes y suridaneses)", agrega.

El informe fue elaborado por la comisión de investigación sobre el racismo y la xenofobia del Parlamento europeo, tras varios meses de trabajo que incluyeron visitas a los países del área.

En Francia se registra el porcentaje más elevado de asesinatos racistas -20 en los últimos cuatro años- mientras que las "penas pronunciadas por los tribunales contra los culpables de esos crímenes han sido tan leves que los inmigrantes tienen la impresión que la justicia los olvida", indica el documento.

El Parlamento francés aprobó definitivamente la pasada semana, con los votos favorables de los socialistas y los comunistas, y los negativos de la oposición de derecha, un proyecto de ley que agrava las penas contra quienes manifiesten públicamente opiniones que "inciten al odio racista y al antisemitismo".

El informe del Parlamento europeo denuncia, asimismo, "una cierta connivencia entre los grupos de extrema derecha y medios de la policía francesa".

HECHOS

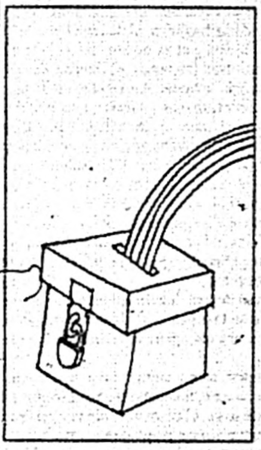

CONSOLIDACION SOCIALISTA EN ECUADOR

Una muy exitosa votación tuvo el Partido Socialista Ecuatoriano en las últimas elecciones de ese país, habiendo logrado un avance del 100 por ciento en relación con sufragios obtenidos en los anteriores comicios. Dicho avance establece que el PS de ese país tenga un 12 por ciento de la totalidad de los sufragios, lo que determina que ingresarán al Parlamento 12 diputados de ese partido político.

INELDA MARCOS ABSUELTA

La exprimera dama de Filipinas, Inelda Marcos, fue absuelta por un tribunal de Nueva York, ante el cual se la había acusado por un desvío de fondos. Su amigo, el multimillonario saudita Adnan Khashoggi, de 54 años, acusado de haber servido de testaferro a la pareja Marcos, fue igualmente absuelto.

El jurado dio su veredicto después de cinco días de deliberaciones. Al anunciarse el fallo los partidarios de Inelda Marcos clamaron su alegría, mientras que la ex reina de belleza y viuda del dictador Ferdinando Marcos, lloraba de felicidad. De 61 años de edad, acusada de complot, obstrucción a la justicia, fraude y asociación para delinquir, se arriesgaba a ser condenada a 50 años de cárcel y a pagar una multa no inferior al millón de dólares.

CANADA: QUEBEC AL BORDE DE LA ESCISION

Después de celebrar el pasado domingo, sin entusiasmo, su fiesta nacional en presencia de la reina Isabel II de Inglaterra, Canadá entró en un período de incertidumbre en momentos en que la provincia de Quebec decidió ocuparse de modo exclusivo de su propio futuro.

Tras el reciente fracaso de la ratificación de una enmienda constitucional en favor de la provincia de Quebec, francófona, la reina ni siquiera disimuló su preocupación y salió de habitual reserva.

"Más allá de la celebración de hoy, se perfila el desafío de mañana", dijo ante el Parlamento reunido en Ottawa, antes de agregar una sombría predicción: "La unidad del pueblo canadiense y su voluntad de vivir juntos serán puestas a prueba en los próximos meses".

Según la mayoría de los observadores, parece haberse dado vuelta una página desde que se registró una crisis constitucional y así Canadá, en su actual forma, podría haber pasado a la historia. El primer ministro federal conservador, Brian Mulroney, lo reconoció en el transcurso de una entrevista televisada a fines de la semana pasada. "Canadá -dijo- podría emerger de una forma diferente a la de hoy".

MANDELA RECLAMO DIALOGO CON EL IRA

El líder sudafricano Nelson Mandela, pidió esta semana en la capital de Irlanda, donde se encontraba en visita oficial, que el gobierno británico inicie negociaciones con el Ejército Republicano Irlandés (IRA), sin condiciones previas. El llamado líder antipartheit suscitó reacciones encontradas, mientras que el Sinn Fein, rama política del IRA se mostró "satisfecho del llamado de Mandela a negociar sin condiciones de ningún tipo". Conservadores y laboristas rechazaron de manera tajante ese pedido de diálogo.

PIDEN SEIS MESES DE TREGUA POLITICA A FUJIMORI

El proceso de transferencia del poder comenzó esta semana en Perú con una propuesta de seis meses de tregua política al presidente electo Alberto Fujimori y un pedido de distintos sectores económicos al gobierno saliente de Alan García para que "limpie de piedras" el camino hasta la asunción del nuevo mandatario.

SINTICAL FRENTES M

Opinión

El movimiento popular, la crisis del socialismo y las tareas de la izquierda

por Nicolás Bentancur y Fidel Verdes

Es una preocupación en todos los ámbitos del movimiento popular el bajo nivel de participación que se verifica en el mismo. Gremios, comités de base, partidos y organizaciones sociales ven reducido notablemente su nivel de convocatoria. Manifestaciones de esta realidad sobran: el último Primero de Mayo tuvo la menor concurrencia desde 1983, los paros convocados por el PIT-CNT se cumplen a medias y las concentraciones fracasan, el Frente Amplio sólo incide políticamente a través de su dirigencia y no de sus bases, en el plano sindical se descarta -hasta en la teoría- el enfrentamiento global a la política económica, etcétera. Es evidente que existe una situación de reflujo, de "aflojo" del movimiento popular. Y ella se da en un momento histórico muy particular, en el que las clases dominantes pasan con ímpetu a la ofensiva. El país en que la correlación de fuerzas de los distintos actores sociales determinaba la existencia de ciertos consensos básicos que amortiguaban las diferencias sociales (educación, libertades sindicales, sistema solidario de seguridad social) hace rato que viene quedando atrás; pero ahora la derecha, en ancas de un sólido bloque conservador, "patea el tablero", y dentro de la legalidad vigente se propone avances que ni la propia dictadura militar logró concretar.

Es vital, pues, analizar las causas de esa debilidad para comenzar a revertirla. Al lector atento no se le escapará que también es advertida la situación desde la vereda de enfrente, y que el pie apretará más profundamente el acelerador en esas circunstancias.

Frente a ese proyecto conservador, se encuentra hoy un movimiento popular con poco músculo, incapaz de articular exitosamente un bloque alternativo. La actitud de un Estado prescindente de los reclamos sociales contribuye a una crisis de representatividad de las organizaciones populares, que son vistas por sus integrantes como impotentes para defender sus intereses inmediatos. Ello debilita el sentimiento de pertenencia afiliado-organización y con ello los lazos de fidelidad necesarios.

No obstante ser esto último cierto, no es la primera ocasión en que el movimiento popular uruguayo debe enfrentar una situación adversa, y en otras oportunidades ha demostrado contar con un "resto" que le permitió pasar a la ofensiva. Todos tenemos muy fresco, por ejemplo, la lucha del último período dictatorial. El enfrentamiento al "pachecato", igualmente, se dio en condiciones más favorables. Y se podría citar más ejemplos.

Entonces, ¿qué es lo que ha cambiado?

Proponemos como una de las vías interpretativas del reflujo popular al proceso ideológico que el derrumbe de los sistemas del "socialismo real" (a esta altura la expresión tiene un dejo irónico) trae consigo.

Más allá de las diferencias, cuestionamientos o en algunos casos severas críticas que los distintos sectores de la izquierda nacional hayan marcado con respecto a dichos modelos, es hora ya de sincerarnos y reconocer el dolor que provoca en nuestra gente que un proceso como la perestroika, al que hace unos años vimos con la esperanza de que terminara en "más socialismo para más democracia, más democracia para más socialismo", culmine en Europa del este en la conquista de libertades en un marco capitalista, con gobiernos de centroderecha. Naturalmente que la perestroika no crea, sino simplemente pone a la luz del día, conflictos de la más diversa naturaleza, surgidos en regímenes que metieron en una olla a presión a la sociedad civil, ignorando su riqueza y pluralidad. Pero ello no quita que al militante de izquierda se le vaya el alma al piso cuando ve a los alemanes del este pidiendo a gritos el capitalismo, sin importarles condiciones ni precios. La imagen de los negociadores de la reunificación que vimos en nuestra TV, por un lado el grandote, gordo y rozagante Helmut Kohl, y por el otro un asmirriado y diminuto primer ministro oriental, no pudo menos que parecernos una patética caricatura, demostrativa de la anexión negociada.

Y a nivel de sectores populares, no sólo se sufre. A veces, también se duda. Al cierre del acto del Primero de Mayo, casi no se entonó la Internacional y pocos, muy pocos, puños alzados la acompañaron. La identidad socialista se muestra con pudor, fiel reflejo del ánimo popular.

Y es que cuando caen los dogmas, se van con ellos las falsas certezas. Y un discurso neoliberal que parece correr con los vientos de la historia a favor, prolijo, atractivamente formulado, puede calar más hondo de lo que en momentos de optimismo sospechamos. El desafío es, entonces, repensar todo desde lo aparentemente básico hasta lo más complejo, para formar nuevas (¿viejas?) convicciones, éstas sí más sólidas y duraderas.

Para ello, aquí, en el sur, la izquierda tiene al menos algo a favor: la receta neoliberal no pasa de la puerta de la heladera, ni es aceptada como recibo de pago de alquiler.

LAS TAREAS DE LA IZQUIERDA SOCIALISTA

Admitámoslo, la tarea es, ni más ni menos, la refundación del socialismo. Se empequeñece el problema cuando se dice que la crisis es sólo de una lectura del socialismo: más allá de que muchas conciencias puedan estar legítimamente tranquilas porque anunciaron el derrumbe desde hace décadas, desde la discusión del boliche hasta la polémica académica la oposición se sitúa en el eje capitalismo-socialismo, y la conciencia triunfal del primero es clara. El eco expansivo del fracaso del modelo stalinista nos alcanza a todos, y no basta con gritar "yo no fui" para quedar fuera del asunto. No les falta cierta lógica -esquemática, si se quiere, pero lógica al fin- a quienes achacan al socialismo, sin más, la partida de defunción. Al fin y al cabo, y aunque no nos guste, aquel modelo autoritario fue lo único que los hombres hemos podido plasmar con el nombre de socialismo.

Es hora de refundación, entonces. Para esta difícil tarea, la izquierda socialista deberá hacer renacer -que no restaurar- el socialismo como ciencia, y el socialismo como mito.

Socialismo como ciencia, porque con modestia deberemos estudiar la sociedad, confrontar con los datos de la realidad nuestras premisas, mantenerlas, reformularlas o cambiarlas si es preciso. Construir alternativas realizables a un sistema capitalista que si bien ha sabido adaptarse a sus crisis, no ha dado satisfacción a las necesidades básicas de la enorme mayoría de la humanidad. Asumir como propias las demandas sociales, y proponer soluciones con bases técnicas, científicas, que no se queden en lo declamatorio. La certeza de la verdad revelada, que condujo a la parálisis y al autoritarismo intelectual, debe condenarse al pasado. Y socialismo como mito, porque como escribía Sorel, los hombres no dan la vida por meros razonamientos, sino por los valores superiores encarnados en un ideal. El socialismo como expresión suprema de la libertad humana, y como la forma superior de convivencia entre los hombres. Sin recuperar estas banderas hoy arrebatadas, no habrá oportunidad para la esperanza. Casualmente, hace unos días leíamos una cita que Mariátegui hace de Renán, escrita en la década de los '20, pero que tiene una actualidad asombrosa. Refiriéndose a los socialistas, decía: "...a cada experiencia frustrada, recomienzan. No han encontrado la solución: la encontrarán. Jamás los asalta la idea de que la solución no exista. He ahí su fuerza". Y he ahí nuestro desafío. El de la ciencia, y el de la utopía.

Con Achim Wachendorfer, de la fundación Friedrich Eber

"Pregonar la muerte de las ideologías es una ideología más"

Achim Wachendorfer es actualmente director interino de FESUR, Friedrich Ebert Stiftung, institución que representa a la Fundación Ebert en el Cono Sur. Nacido en Alemania, ha desarrollado un trabajo de muchos años en América Latina, transformándose en un europeo especializado en la política de nuestro continente.

-En relación a los cambios a nivel internacional, ¿se está forjando un nuevo concepto de seguridad global al cambiar las relaciones de las grandes potencias militares?

-Por un lado los dos bloques se están disolviendo. El Pacto de Varsovia de hecho ha llegado a un estado crítico. Esto significa para la OTAN la no existencia del enemigo clásico, por lo tanto debe redefinir sus conceptos que están basados aún, en estrategias militares. Existe la discusión de crear a largo plazo un nuevo sistema de seguridad dentro del marco de la "Conferencia de Seguridad y Cooperación" europea.

Respecto a los conflictos regionales y locales, sobre todo en el llamado Tercer Mundo arrastrados desde varias décadas se manejan en ellos generalmente intereses de las dos potencias. Creo que ahora tienen la chance de ser manejados con criterios más autónomos sin la interferencia directa o indirecta de las mismas. Me resulta difícil ahora decir qué nuevo concepto va a cristalizar porque en una etapa de transición no es conveniente dar una respuesta apresurada; lo que sí es cierto es que la situación no va a continuar como en los últimos años.

-Esto significa que el enemigo ya no es la otra potencia militar...

-Yo creo que la imagen del enemigo se va a transformar. El "mundo del mal" como lo entendía militarmente Estados Unidos no existe más; existe una competencia muy fuerte en el campo económico-tecnológico con Japón y con la comunidad europea. Más bien se van a dar formas de competencia tecnológica entre distintos bloques económicos, uno de ellos dominados por Europa Occidental, con la incorporación quizás de algunos países que están transformando el socialismo real; otro grupo será el asiático con Japón y los llamados "cuatro tigres", y el tercero integrado por EE.UU., Canadá y la probable incorporación de México. No veo en esta nueva formación a América Latina ya que no hay avances consistentes para su integración.

-¿En estos nuevos alineamientos la unificación alemana juega un papel importante?

-De hecho tiene un papel preponderante. Dentro de la comunidad europea, Alemania Occidental, siempre tuvo un papel importante y esperamos que la Alemania unificada juegue un papel positivo y logre así superar muchos miedos históricos de los vecinos. Pero la unidad alemana debe complementarse con la unidad europea. Alemania va a ser uno de los países económicamente más importantes, dentro de una Europa que no sea una comunidad de las grandes empresas sino que tenga una dimensión social y un avance en la democratización.

-¿Alemania unificada entrará en la OTAN?

-Es probable que sí, al mismo tiempo habrá un nuevo concepto de seguridad que va a incidir en la OTAN. Yo creo que la URSS va a colocar una serie de condiciones justificadas para salvar sus intereses de seguridad y habrá problemas de negociación. Estoy seguro que estos problemas se van a solucionar dentro de este año.

-Estas nuevas situaciones agudizan la contradicción norte-sur. ¿Cuál será la estrategia para un desarrollo sostenido?

-Yo quisiera solamente comentar algunos problemas. Existe una posibilidad que la bipolaridad que llevaba a los países del tercer mundo a tomar partido por una u otra potencia, desaparezca. Puede ocurrir además que la política de desarme genere fondos para nuevas inversiones. La pregunta clave es ¿para qué? Si se invierte para que las naciones ricas continúen su desarrollo, o se destina al Tercer Mundo y a América Latina. Creo que una condición para que Latinoamérica pueda lograr su derechos legítimos es aprender a hablar con una voz, y presentarse como un bloque, con intereses no idénticos pero similares. En ese sentido se deberían buscar alianzas con los sectores más progresistas de los países desarrollados para crear un nuevo orden económico internacional. Se habla muy poco actualmente de este nuevo orden, quizás los acontecimientos de Europa del Este están desviando la atención, pero, esto sigue pendiente.

Por otro lado vemos los problemas que existen con la ola de neoliberalismo en América Latina haciendo que los pobres se vuelvan cada vez más pobres, sin que exista una distribución de ingresos igualitaria. Esto repercute además en forma negativa en el movimiento sindical y en las organizaciones sociales en muchos países.

A mí me parece que los sectores progresistas en los distintos países no han encontrado perspectivas claras y viables frente a esta situación.

-América Latina, ¿continúa en proceso de balcanización?

-Yo creo que hay que ser escéptico de los discursos de muchos de los políticos. Cuánto más se habla de unidad menos se concreta. Sin embargo, las necesidades económicas van a imponer los proyectos de integración, porque frente a los grandes bloques Latinoamérica se debe mover integrada. El tema es cómo se hace la integración. Si es solamente una integración de grandes intereses económicos, o una que abarque lo político, social y cultural.

Me parece que los partidos de izquierda y progresistas tienen un papel importante pero lamentablemente no se ha tomado el tema más allá de los discursos. Sigue existiendo más una cuestión emotiva que racional de cómo llegar a la integración.

-La división internacional del trabajo, ¿se mantendrá igual?

-Yo creo que ha cambiado en la última década y los cambios en Eruopa oriental la van a fomentar aún más. Me parece que las políticas de ajuste económico en Latinoamérica están relacionadas con la nueva división internacional y no van a favorecer al desarrollo sostenido. La faz industrial se reduce cada vez más y hay un desarrollo exclusivamente del sector exportador. Por todo esto la integración de América Latina es cada vez más importante. Quizás serviría el ejemplo de Europa donde la comunidad comenzó con un reducido número de países. En América Latina, la integración del cono sur puede ser un comienzo valioso.

-Frente a la hegemonía del neoliberalismo, y los avances de la izquierda, esta última, ¿no posee un proyecto alternativo?

-En América Latina no se puede hablar tan fácilmente del avance de la izquierda, hay resultados contradictorios como las elecciones de Perú donde la izquierda ha perdido muchos votos y países como Argentina en que no tiene mucha presencia. Además creo que el proyecto neoliberal logró una hegemonía en la disputa ideológica convenciendo a la gente que su camino es el único y otros no tienen perspectivas. Eso tiene cierta ventaja, porque años atrás algunos sectores hubieran recurrido a un golpe militar para imponer sus ideas. Hoy dan la batalla ideológica algo que para la izquierda es mucho más complicado de contrarrestar. En este sentido creo que la izquierda va a tener una posición muy difícil, aumentada por el derrumbe del "socialismo real", referente importante para parte de la izquierda marxista.

Lo positivo es que está forzada a buscar nuevas respuestas y repensar la estrategia dejando de lado los sectarismos históricos con nuevas formas de alianza y desarrollando un proyecto alternativo. No hay otra posiblidad.

-¿Es posible entonces sentar las bases para la construcción de un proyecto amplio de socialismo democrático?

-Yo creo que las posibilidades son mayores que antes. Creo que hoy en día el eje de la discusión sobre el futuro del socialismo democrático se da en algunos países desarrollados y en zonas del Tercer Mundo como América Latina.

Estas nuevas formas, con originales movimientos sociales, con partidos de izquierda abiertos, sindicatos autónomos, tienen más que ver con la construcción de un proyecto socialista que lo que ocurría en los países del llamado "socialismo real".

-¿Hoy en Europa del este se está lejos de una perspectiva socialdemócrata?

-Es difícil decir en función de algunas elecciones que se han realizado cómo será el futuro; pero yo creo que en los países de Europa del este hay un problema. Nunca el sistema se preocupó en formar un ciudadano consciente. Existe una población que no tiene una práctica de defender sus intereses e imponer sus criterios. Frente a la implementación de una economía de mercado libre, de forma excesiva en algunos países, se encuentra una población sin tradición de defensa sindical, sin asociaciones de consumidores, ni movimientos sociales que defiendan intereses específicos. Es una población bastante desprotegida frente al avance de la economía de mercado.

-¿El fracaso en desarrollar la conciencia crítica del pueblo por partidos identificados con una ideología determinada, significa la muerte de éstas?

-Yo creo que las personas que sostienen esto, me refiero a algunos ideólogos norteamericanos no tienen una visión muy acertada sobre lo que es la historia, porque sacar conclusiones sobre estos sucesos como sentencias históricas me parece muy prematuro. Yo creo que los que sostienen el fin de las ideologías solamente aportan una ideología más, porque ese también es un enfoque ideológico. El fundamentalismo religioso también es una ideología y no se puede limitar a lo puramente político.

-Pero, ¿seguirán jugando un papel preponderante en las nuevas estructuras políticas?

-Una cosa que se puede decir es que las ideologías políticas que operan con un sistema completamente cerrado, con modelos que no dejan espacios a nada, no tienen perspectivas. Los partidos progresistas o de izquierda van a trabajar en un futuro con referencias y no con modelos cerrados. Los cambios pasan hoy cada vez más rápidos y los modelos en poco tiempo pueden superarse a sí mismos.

La Perestroika en la Unión Soviética (IV)

La resurrección de los heterodoxos

por Julio Barreiro

¿Tocó a su fin la Revolución de Octubre? ¿Es cierto que fracasó el Socialismo?

A juicio de muchos observadores, bien o mal intencionados, el anuncio de la perestroika soviética sonó como misa de difuntos para la Revolución de Octubre. El derrumbe de los regímenes comunistas en la mayor parte de los países del este fue el coro de aquella gran misa. Los profetas del desastre proclaman la muerte del marxismo-leninismo; la desintegración histórica de la influencia de Marx y de Engels; la desaparición del socialismo como proyecto viable en la historia.

Más allá de la hojarasca ideológica hay hechos bien concretos que no pueden ser ignorados. Una de las organizaciones políticas más poderosas de la historia contemporánea, como lo es el Partido Comunista, está desgarrada. En muchos países del mundo, empezando por el este europeo, donde hubo elecciones libres en procura de la creación o recreación de regímenes democráticos, el Partido Comunista ha quedado siempre en minoría y, en algunos casos, ha desaparecido. En otros casos, su derrota en las urnas, como expresión de la voluntad de las grandes mayorías, ha sido acompañada por sus desgarramientos internos. Tales han sido los ejemplos de España, Francia, Italia, Polonia, entre otros. En la URSS, el XXVIII Congreso del PCUS se ha iniciado en medio de conflictos internos que ya son inocultables. El sistema unipartidista impuesto como un recurso provisorio por los bolcheviques hace más de 60 años, contra las inclinaciones ideológicas más caras a Lenin, Bujarin o Kamenev, entre otros, terminó por convertirse, a partir de Stalin, en la dictadura de un partido y de una burocracia que aún subsiste. La historia no perdona esos errores y parece estar diciéndolo en el día de hoy.

El vasto imperio soviético ha empezado a desintegrarse. Fue construido por aquel partido que había errado su rumbo democrático y por aquella burocracia política y militar, más preocupada por salvar al Estado cuya desaparición era uno de los puntos fuertes de su ideología, que por extender la revolución socialista y democrática. El fracaso del modelo económico bolchevique es otro hecho -al cual ya hicimos referencia-, que tampoco puede ser ocultado por el debate ideológico.

¿Ha terminado la Revolución soviética? ¿O lo que estamos viviendo actualmente es un proceso de discontinuidad? En el supuesto caso de que se produjesen nuevos hechos más sorprendentes que los ya vividos, que permitiesen llegar a la conclusión de que la Revolución de Octubre fracasó totalmente, ¿esa afirmación equivaldrá a sostener que ha fracasado el socialismo en la historia?

Librados del subjetivismo del momento histórico, los historiadores todavía siguen discutiendo cuándo terminó la Revolución Francesa. Si es que terminó. ¿Cuando Robespierre fue guillotinado? ¿Cuando Napoleón fue coronado y cuando fue drrotado en Waterloo? ¿Cuando la Comuna de París fue aplastada? Podríamos seguir con las preguntas. Lo que queda en pie es saber si los ideales de libertad, igualdad y fraternidad fueron realizados finalmente en la historia.

Entre nosotros, los uruguayos, ¿cuándo terminó la Revolución artiguista? ¿Cuando Artigas fue derrotado en Tacuarembó o cuando se fue al Paraguay? ¿Acaso sus ideas federalistas no tienen hoy más vigor que nunca? Para muchos ideólogos conservadores, empeñados en sus propósitos de regionalización o en sus proclamas de unidad latinoamericana, es preferible no recordar demasiado ese proceso como lo concibió Artigas, porque tendrían la necesidad de recordar también que su objetivo final era "que los más infelices sean los más privilegiados". ¿Por qué se ha afirmado, con toda propiedad, que la primera revolución proletaria en la historia -contra las mismas predicciones de Marx-, se realizó en 1917 en la Rusia zarista y que se entroncaba con la última de las grandes revoluciones burguesas europeas? ¿O es que no había ocurrido nada de importancia en Rusia antes de octubre de 1917?

El estudio desapasionado de la historia nos enseña que las grandes revoluciones han sido siempre revoluciones inconclusas. La historia de los hombres y de los pueblos nunca se mueve en línea recta. Sus movimientos son de flujos y de reflujos y siempre vacilaremos antes de descubrir dónde se encuentra el progreso. Además todo nuevo régimen político creado por una revolución encuentra la manera de inventar una ortodoxia que defenestre a los heteredoxos. Pero los heteredoxos, tarde o temprano, resucitan. Es la relación de siempre entre la vida y la muerte. La vida termina pujando sobre la muerte. Porque, a su vez, toda revolución que engendra nuevas ideas para la humanidad, también trae consigo grandes dolores y cataclismos. ¿Quién puede olvidar los crímenes del stalinismo? ¿Quién, con sana conciencia, deja de reaccionar contra ellos?

Deutscher decía, hablando de la Revolución de Octubre, que "la gran línea divisoria trazada en 1917 conserva intacta su vigencia en la conciencia de la humanidad". Los problemas creados por la propiedad privada de los medios de producción, por la desigualdad económica entre los hombres, por la necesidad de que la educación, la salud, la vivienda, el trabajo, le sean asegurados para todo el curso de su vida a cada hombre y mujer desde el momento de su nacimiento y para que la libertad individual y creadora se armonicen con la libertad de los demás y con un régimen democrático de gobierno, son problemas que continúan sin solución. ¿Acaso no está todavía sin resolverse la plenitud de los derechos humanos en nuestros países y en nuestros modos de convivencia internacional?

El socialismo -sea el soviético o sea cualquier otro-, no es un problema de etiquetas o de discusiones ideológicas empecinadas más en los dogmas que en la realidad de los hechos. En el estado actual de crisis de nuestros sistemas económicos y del avance de una revolución tecnológica incontrolada por los pueblos, el socialismo sigue siendo un esfuerzo para salvar la incongruencia que existe en todo intento de establecer el control social sobre los procesos productivos o tecnológicos, que no tenga un carácter comunitario, como sobre la imposibilidad de construir un régimen socialista basado en la privación y en la escasez.

En la URSS el gran fracaso histórico ha sido sustituir el control social de los procesos productivos y tecnológicos por el control burocrático y por la intromisión política del PCUS en esos campos. Cuando estábamos visitando una fábrica textil en Leningrado nada nos pareció más incongruente que encontrarnos con la delegada del PCUS acompañando a los técnicos, a los obreros y a los dirigentes sindicales. Tuvimos que preguntarle, finalmente, a qué se debía su presencia en la fábrica. Nos contestó que estaba allí, "para explicarle a los obreros el desarrollo de la perestroika". En 1890, muchos años después de la muerte de Marx, Engels le escribía estas líneas a un amigo: "El poder político puede causar grandes daños al desarrollo económico y originar un derroche en masa de fuerza y de materia".

La resurrección de los heterodoxos en cierta forma es la que está impulsando la carrera por alcanzar la democracia extraviada en la URSS, a pesar del esfuerzo opuesto de la nomenklatura militar y burocrática. El mayor escollo para esa resurrección está representado por décadas de gobierno totalitario y de disciplina monolítica contra la cual ya han reaccionado las nuevas generaciones. Son muchas las voces que están sonando, afuera y adentro del XXVIII Congreso del PCUS reclamando para el pueblo su capacidad de expresión y de acción espontánea para organizarse a sí mismo. De las posibilidades para estas expresiones dependerá la aceleración que está exigiendo la perestroika entre los soviéticos. En sus proyecciones históricas, el socialismo está jugando allí una de sus partidas mayores, sin que ello signifique que sea una partida definitiva.

El proyecto socialista en la historia aún sigue siendo un proyecto inconcluso. Abierto, con futuro. Entre otras razones, porque los desarrollos del capitalismo no contienen ninguna promesa verdadera para resolver los grandes problemas de la humanidad, en términos de solidaridad, de libertad y de justicia social.

Los estados de ánimo no oficiales del pueblo soviético se alimentan, consciente o inconscientemente, en la resurrección de los heterodoxos, que incluyen al Marx inconcluso o al Lennin frustrado y esperan el nacimiento de nuevas visiones de justicia social. Por eso decíamos en nuestro artículo anterior que el recurso del mito está llamado a fracasar.

Deutscher, uno de los heterodoxos, decía en 1967: "Este aparente retorno al pasado, con el incesante peregrinaje a la tumba de Lennin, cubre probablemente una pausa embarazosa entre la era de Stalin y algún nuevo punto de partida en el pensamiento creador y la acción histórica de la Unión Soviética. Sea cual fuere la verdad al respecto, el malestar, los exámenes de conciencia y los tanteos de la era poststaliniana atestiguan a su manera, la continuidad de la época revolucionaria".

España fin de siglo

Barrocos de segunda

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Ahora ya no somos posmodernos. Ahora somos neobarrocos, o sea, barrocos de segunda. Pensadores de la época se han encontrado en sus exploraciones con un territorio mágico en el que comparten suelo estos locos años del fin del siglo XX y aquellos que hicieron historia en el XVII. En su intento de definir de alguna manera este período sorprendente que nos ha tocado vivir, los filósofos y los poetas creen haber tenido éxito trazando un haz de paralelas que comunica entre sí esas dos edades de la humanidad.

Es notorio que el cultivo de las formas predomina hoy sobre el de las sustancias, y eso es barroco. Hoy vale más una imagen que mil verdades, más una palabra bien maquillada que un llanto al natural. La médula de la vida parece que estuviera dentro del aparato de la televisión. No hay político que valga un pimiento si no tiene canal que lo televise, ni catástrofe verdaderamente seria antes de ser pasada por esa poderosa máquina trituradora de realidades. Y todo eso es barroco, según palabra de sabios.

Ciertamente, no había televisión hace cuatrocientos años, pero ya entonces en los espejos de la comunicación el mundo aparecía abigarrado, complejo, contradictorio, asistemático, inarmónico, cambiante e impredecible. Igual que ahora. La representación no se brindaba en las pantallas pero sí en los frescos, lienzos, libros y edificios de la época. Hoy se dispone de otros medios para llegar a parecidos fines. Ya se ha enterado mucha gente. Hace poco tiempo tuvo lugar en Madrid un debate internacional sobre el tema, con el título siguiente: "El barroco y su doble". Por lo visto, estamos navegando dentro del doble. Lo dicen, sin ir más lejos, filósofos y poetas franceses, portugueses, italianos y españoles que participaron en el congreso de marras.

Alguien ha dicho que la confluencia de la actualidad con el barroco se manifiesta, sobre todo, en una cierta "agudeza, un arte de ingenio que [illegible] la esencia dramática y el designio trascendental". El sentido dramático y la conciencia trascendente se nos han perdido, efectivamente, hace por lo menos quince años. De la imaginación al poder y el pueblo unido jamás será vencido hemos pasado al consume, disfruta, no te preocupes por nada y triunfarás, que es lo que quieren. La actualidad se ha cargado de componentes desechables, y todo lo que es de usar y tirar, ya se sabe, carece absolutamente de fibra dramática y es impensable situarlo en una posteridad a la que, por definición, no va a llegar nunca. La caída en picada del dramatismo, se dirá, es un acontecimiento feliz. Pero no. Porque sigue existiendo en la realidad una densa capa de auténtica tragedia. El problema radica en que ahora eso no es artículo de venta preferente. No sé muy bien si se trata del barroco, el neobarroco o qué. Lo de menos es la nomenclatura. Lo peor es que sea verdad.

En fin, que hoy volvemos a ser, como en el XVII, más cáscara que yema. Igual que en aquella resplandeciente era de apogeo del ornamento que representaron tan talentosamente El Greco y Velázquez, estamos otra vez dando más importancia al significante que al significado, o sea, a cómo te lo digo más que a qué te estoy diciendo. Por eso se impone el retorno de los clásicos griegos, de los Beatles y del cine de décadas pasadas. El fetichismo que hoy se fabrica el personal, al menos en España, con figuras como Marilyn Monroe o Humphrey Bogart se manifiesta dentro de una corriente de reinstauración de mitos perimidos de la que ha sacado partido hasta el chileno Lucho Gatica, pero siempre con el tono desapasionado propio de los tiempos. Una serie de formas que hace años eran asumidas con todas sus consecuencias, es decir, asumiendo también sus correspondientes contenidos, cuyo contacto comprometía la interioridad del receptor, hoy reaparecen exentas de compromisos morales ideológicos o estéticos. Ahora se trata de divertirse, de jugar a emocionarse, de evocar graciosamente antiguas posturas de seriedad que hoy están fuera de la circulación. Y todo impulsado por una onda expansiva de escepticismo que todo lo relativiza, todo lo desluce y nada perdona. Hemos perdido el sentido de lo absoluto. Eso nos ha hecho más prudentes pero menos ilusionados; más sabios, tal vez, pero menos felices, puesto que la felicidad es la posesión de la utopía. [illegible] nos ha alejado de las soluciones, puesto que el primer paso para llegar a ellas es concebirlas. Eso sí: si es verdad que estamos reproduciendo pautas que se dieron en la humanidad hace cuatrocientos años, y teniendo en cuenta el importante caudal de ilusión que de entonces a acá circuló en el mundo, bien podemos esperar el regreso de los ideales.

Plástica

El Fonseca que juega en Venecia

por Nelson Di Maggio

Es mucho menos conocido, al nivel popular, que el jugador de fútbol pero es seguro que su obra permanecerá más allá de la confrontación internacional de la Bienal de Venecia. Gonzalo Fonseca (Montevideo, 1922, alumno directo de Joaquín Torres García) es el único representante del pabellón uruguayo en este evento, el más importante del mundo. Participaron 48 países y por primera vez figuraron Nigeria y Zimbabwe. Los latinoamericanos hicieron presencia a través de Venezuela, Brasil y Uruguay, aunque ocho países del continente se acogieron bajo la égida del Instituto Italo Latinoamericano de Roma.

La ya casi centenaria Bienal (fundada en 1895) se abrió con el título **Dimensión futura**. Es sabido que algunos países, incluido el nuestro, poseen pabellones propios en los espléndidos Jardines del Castillo, pero otros muchos tienen que solicitar espacio en la muestra colectiva **Aperto 90**, para jóvenes menores de 35 años, donde participaron 103 artistas de 27 países.

Giovanni Carandente, director de la Bienal, enfatizó el sentido que se le quiso dar este año, incorporando muchos conceptos como la esperanza, el augurio, el exorcismo y hasta la vaguedad de una fórmula. Entre la falta presupuestal, ésa que no se regatea al Mundial de Fútbol, y los problemas político-burocráticos de siempre, la novedad más relevante fue la aceptación de pintores jóvenes, confiando en las fuerzas artísticas nuevas para revitalizar la muestra. Pero a juzgar por la información recibida de Angel Kalenberg, director del Museo Nacional de Artes Visuales y Comisario de la Bienal, y las crónicas de Francia y Portugal, las originalidades no fueron significativas. Hubo muestras paralelas como la retrospectiva del movimiento **Fluxus**, de origen alemán, reflotado por la mirada del crítico italiano Achille Bonito Oliva, un homenaje al escultor español **Eduardo Chillida**, la presencia francesa en las diferentes bienales desde 1948, la primera luego de la guerra, **Ambiente Berlín**, sobre los artistas germanos y extranjeros que coincidieron en la ciudad, **Mondrian y el ideal de su tiempo**, del suizo Adrian Sciess y siete pintores flamencos en diferentes lugares. Además, claro está, de las ofertas que brindan las galerías de arte particulares.

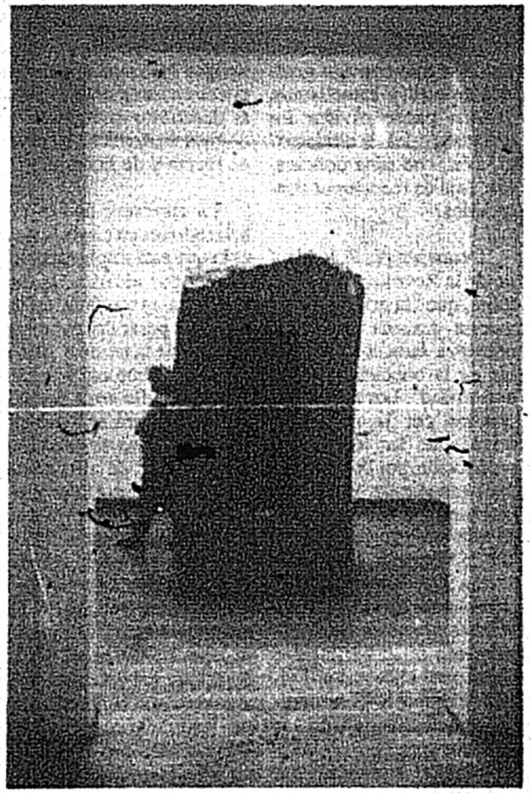

Escultor Anish Kapoor, de Gran Bretaña

El Jurado, integrado por Gillo Dorfles, Dieter Honisch, Catherine Millot, Jacques Ch. Amman, Richard Francis y Rudy Fuchs, todas personalidades suficientemente conocidas, otorgó los premios de manera muy curiosa. El León de Oro de pintura al italiano **Giovanni Anselmo** por una obra donde trozos de mármoles era lo fundamental; el León de Oro de escultura a **Bernd e Hilla Becher**, una pareja de fotógrafos, mientras que el premio al mejor pabellón se otorgó a Estados unidos que tuvo un solo representante en la ambientalista **Jenny Holzer**, que, prácticamente, obtuvo una consagración individual. Quizá la auténtica premiación fue la recibida por el indio-inglés **Anish Kapoor**, que obtuvo el Premio 2000, al que Stephen Farthing, cuando estuvo en Montevideo, lo elogió calurosamente. Otras curiosidades de los premios se situaron en las menciones. La **URSS** fue distinguida por un conjunto de artistas que homenajeaban al norteamericano Robert Rauschenberg e incluían alguna obra original del pintor, mientras que los países africanos recibían similares honores, sin saber muy bien por qué. El juego de intereses e influencias, la demagogia política, son resortes típicos de los encuentros internacionales.

El envío uruguayo, consistente en siete esculturas de gran formato de **Gonzalo Fonseca**, tuvo comentarios favorables de **Liberation de París**, de **Thomas Messer**, del arquitecto **Hans Hollein** y del escultor **Chillida**, aunque curiosamente, los críticos nuestros no dijeron nada. El lujoso catálogo, con numerosas fotografías y textos del propio Kalenberg y Jonathan Sinclair Wilson, dice muy poco de la trayectoria del artista uruguayo que desde hace más de 40 años abandonó el país, aunque lo visite periódicamente, obstinándose en no contactar con los críticos compatriotas. Si la timidez y/o la humildad pueden justificar tales actitudes no se comprende muy bien la aceptación de representar un país con el que no tiene la gentileza de dialogar. Por las fotos, tiene un enorme interés pero es dudoso que se conozca, en su propia tierra, esa obra monumental.

Varios concursos

La oleada de concursos anuales ya está en marcha. El Premio Paul Cézanne para artistas menores de 35 años, organizado por la Embajada de Francia, es el más importante. Consiste en un viaje de ida y vuelta y una estada paga de dos meses (2.400 dólares) de acuerdo a un programa de estudios previamente [illegible]. El único requisito que se exige es que las obras sean originales, realizadas en el presente año e inéditas, aceptándose cualquier técnica y modalidad expresiva. Las bases pueden retirarse, los días hábiles, de 10 a 19 horas, en el Centro de Difusión de la Embajada de Francia, Av. Uruguay 863.

El Premio José Belloni no tiene límite de edad, consiste en un viaje de ida y vuelta a Suiza y ocho días de hospedaje pago, más un premio para jóvenes menores de 30 años (500 dólares) y un segundo premio de mil dólares. Las bases pueden retirarse en la Embajada Suiza, de 9 a 12, y en la Escuela José Belloni, Juan C. Dighiero y Obligado, en horario escolar.

El Monumento a Golda Meier, cuyo emplazamiento será en la plaza del mismo nombre, en Reconquista, entre Juncal y Bartolomé Mitre, cuenta con los auspicios de la Intendencia de Montevideo y el Ministerio de Cultura. No hay límite de edad y el premio consiste en el encargo de ejecución de la obra, que no podrá exceder el monto máximo de 16.500 dólares, incluyendo los honorarios del artista, al que se adelantará la suma de 1.500 dólares. Las bases están a disposición en el Comite Central Israelita, Río Negro 1308, piso 5, escritorio 9, de 9 a 19 horas.

Libros

PARA NIÑOS

TRANQUILA TRAGALEGUAS la tortuga cabezota, por Michael Ende, con dibujos de Agustí Asensio y traducción de María Teresa López.

En esta colección -que ya citáramos anteriormente, recomendándola, de Alfaguara para chicos- esta vez con un cuento de Michael Ende en el que Leo Vigésimo-Octavo, el Gran Sultán de todos los animales, celebra su boda, la Tortuga Tranquila, como todo el resto de los animales está invitada, y se apronta a asistir a la ceremonia. Todo el mundo dice que no llegará a tiempo, pues el camino a recorrer es muy largo. Tranquila Tragaleguas sigue su viaje, imperturbable ante comentarios, consejos y burlas. Después de haber andado un largo trecho, descubre que ha tomado un camino equivocado. Tranquila entonces, agradece al caracol que le da la información, y cambia su ruta, siempre segura e intacta de su interés en llegar. Con la seguridad como un valor fundamental, Tranquila se da crédito a sí misma, y sigue su camino haciendo caso omiso de todo y de todos.

En un manejo del tiempo muy a lo Michael Ende, donde T.T. sigue buscando el camino de una boda en la que el protagonista hace tiempo ha muerto, llega finalmente a su objetivo, cansada pero feliz. Esta tortuga cabezota, llega por fin a la gran fiesta de casamiento del Sultán Leo Vigésimo-Noveno.

Michael Ende nació en Alemania en 1929. Estudió en la escuela de Teatro de Cámara de Munich. y ha sido actor. Es autor de "La historia interminable", libro que -sólo en español, ya ha alcanzado, desde 1982 a la fecha, 25 ediciones- le diera fama a nivel mundial. Obtuvo dos voces el Deustcher Jugendbuchpreis, que es, junto con el H.C.Andersen, el premio más importante de Europa para literatura juvenil.

(Plan Lector, Alfaguara-Santillana, Buenos Aires, Noviembre de 1988. 48 págs.).

Tranquila Tragaleguas
La tortuga cabezota

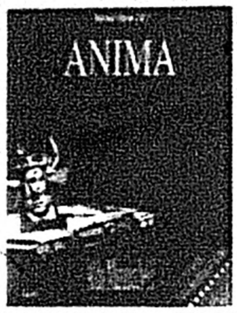

ANIMA DE ALDO MAZZUCHELLI

Tres visiones de la sequía
I
delicado el verano
arrastra una tela sobre las chircas secas
y la cigarra insiste, crujido del tiempo
que se derrama como agua caliente
sobre el grabado negro de las cosas.

Aldo Mazzucchelli nació en Montevideo en 1961, y obtuvo, con este libro, el Primer Premio de Poesía del concurso organizado por la Editorial TAE, con un jurado integrado por Nancy Bacelo, Laura Oreggioni y Hugo Fontana, y la segunda mención del Concurso Municipal de Poesía, Categoría Inédita, con un jurado integrado Por Marosa Di Giorgio, Jorge Arbeleche y Pablo Rocca, ambos en 1989.

Señalaba Nancy Bacelo, al fundamentar su voto que "este libro justifica su lectura. Aldo Mazzucchelli revaloriza en estos textos el sentimiento de lenguaje poético y lo incorpora al conjunto con una vital y pulida manera de decir". Para Hugo Fontana "si madurez y serenidad fueran atributos idénticos en materia poética, cualquiera de ellos alcanzaría para definir este libro de Mazzucchelli". Laura Oreggioni destaca "su discurso lírico inteligible en una primera lectura, susceptible -sin embargo- de aproximaciones sucesivas, reveladoras de zonas de exploración poética de nuestra realidad".

III Crepúsculo
un poeta romántico se hubiera ahorcado
en esas rejas negras, en esos pórticos de recuerdo/de lluvia
más allá del razonamiento y del lenguaje absurdo
del poema, un hombre en mameluco azul
navega en la tarde cargando una escalera
hacia la caseta, al final de la jornada,
hacia la pantalla de luz
ahogando muerte en lentejuelas oscuras.

(TAE, Serie Verso Libre, Montevideo, Octubre de 1989, 54 págs.).

ESEGE

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 6

GRAFFITI
REVISTA CULTURAL
EN MAYO UN POLEMICO DOSSIER SOBRE LA MUSICA URUGUAYA POPULAR
Y ADEMAS LE REGALAMOS UN CHEQUE EN BLANCO

Primeras impresiones

Festival Internacional de Teatro de Londrina

por Rubén Castillo

Londrina es la segunda ciudad del Estado de Paraná en Brasil y tiene 500.000 habitantes. Una ciudad joven -fue fundada por los 40- y de jóvenes, una ciudad tranquila, segura, limpia, una zona rica, que tiene una prestigiosa universidad estatal. Allí Nitis Jacón viene dirigiendo año a año su Festival Internacional de Teatro. Más de 20 grupos de América Latina y del mundo se hicieron presentes este año. Se presentaron en cuatro salas, en plazas y calles de la ciudad. El pueblo de Londrina acompañó con entusiasmo su Festival de Teatro que hoy tiene renombre en todo Brasil. Como primera nota, damos una impresión sobre los espectáculos de un festival, al cual fuimos invitados y donde participamos en su IV Fórum de Cultura sobre diversos temas.

El Festival Internacional de Londrina comenzó con el grupo brasileño Ta na Rua, de larga trayectoria como grupo callejero y bajo la dirección de Amir Addad (de Rio de Janeiro), uno de los nombres más conceptuosos del teatro y la cultura de su país.

El espectáculo "Una casa brasileira con certeza" plantea a través de varias escenas que cuentan la historia de tres parejas -clase alta, clase media, clase baja- en un texto durísimo y poético, hilvanado por un ventrílocuo (el propio Addad).

Hermoso espectáculo pese a la demora -por hora y media de la ceremonia de apertura- que comienza y finaliza fuera del escenario, en plena calle.

"Paralelos 92" fue lo que presentó Uroc -teatro de España bajo la dirección de Juan Margallo-, director del Festival Iberoamericano de Cádiz, fundador del legendario grupo Tábano y con su mujer, la actriz Petra Martínez, en una muy disfrutable sátira sobre el V Centenario del Descubrimiento de América (texto de ambos).

"Rainbow Jah y The Battle at landes" es lo que ofreció Rainbow Gypsy Theatre, un teatro callejero de los Estados Unidos que nos impresionó como bastante snob mezclando viejas leyendas, canciones y músicas de manera improvisada, con los rubios del norte jugando a los gitanos nómades.

"Josefina, la cantante", texto de Franz Kafka con el cual se presentó el actor François Kahn -15 años de trabajos con Crotowski, actor francés radicado desde hace 7 años en Italia, siendo uno de los responsables junto a Roberto Bacci, del Centro per la Sperimentazione e la Ricerca Teatrale de Pontedera. Como dijo el Corriere Della Sera de Milán, Kahn habla de Kafka con la intimidad de quien habla de un nuevo amigo y además con indudable teatralidad.

"La conquista despacio" y **"Terapia 3a. edición"**, trajeron de España Gerardo Esteve y Rafael Ponce, dos creadores que juegan con la ironía, el humor, la poesía, en un teatro fundamentalmente gestual y con mucho de teatro del absurdo. El segundo título tiene más rigor.

"La vieja ve los colores", que habíamos visto en Montevideo por el dúo de mimos argentinos W.C. también se hizo presente en plazas y calles de Londrina. Con mucha comunicación con el público.

"Tele of Gaya" y **"Pancavat"**, títulos que ofreció el Yaksharanga Group de la India con danzas leves y bellos trajes del teatro danza típico de Karnataka, uno de los mayores estados de aquel país. Basado en los textos clásicos hindúes del Ramayana y el Mahabharatha, el grupo vino acompañado por Shirarana Karanth, autor de novelas y piezas de teatro. Es además a los 82 años un genuino representante de esta escuela regionalista.

"Ardiente paciencia", del chileno A. Skármeta fue el espectáculo del Teatro Arlequín de Asunción del Paraguay. Una puesta en escena de Miguel Gómez, convencional, pero realizada con total entrega por el grupo que encabeza José Luis Ardissone donde el amor y la política se abren paso en ese país sudamericano.

"Basta de danza", título del grupo valenciano (España) Ananda Dansa, puso la nota distinta, una búsqueda de nuevas formas, danza con una fuerte teatralidad e imágenes abiertas.

"Demostración del teatro NO", por el maestro japonés Fumioshi Asai de la Escuela Kanze fue un momento de mucho interés en el festival, contando el dolor y el amor con las técnicas de este antiguo género del 1300 para una historia de abandono y reconciliación, realizada de una manera oscura en sus signos, para la comprensión occidental.

"Lila la mariposa", fue el título que le vimos al grupo teatral cubano Buendía, dirigido por Flora Lauten, de importante trayectoria, e integrado por actores recién egresados del Instituto Superior de las Artes, creado en 1986 por el Ministerio de Cultura de Cuba. Una historia de madre castradora con implicancias políticas -el muchacho tiene derecho a realizar su vida- con formas superpuestas de melodrama, técnicas y formas de cabaret, con el famoso distanciamiento brechtiano. Por momentos interesante, muy cubano, por momentos barroco demás.

"El Príncipe de Spandau" hace referencia a la ciudad próxima a Berlín donde está la famosa cárcel que tuvo entre sus muros a Rudulf Hess, el dirigente nazi tomado prisionero durante la segunda guerra mundial. El texto pertenece al portugués Helder Costa (director del grupo La Barraca de Lisboa) y fue presentado por el actor David Mondacca con la dirección de Maritza Wilde de Bolivia, que encabeza el Amalilef Teatro de La Paz. Aquí está el alucinado personaje que desde la cárcel pretende dirigir la política mundial.

UMA CASA BRASILEIRA
COM CERTEZA

Ta na Rua (Está en la calle), un espléndido teatro brasileño.

"Cartas de Jenny", por el Grupo Imagen de Chile, con dirección de Gustavo Meza que ya habíamos visto en el Festival de Cádiz, volvió a presentarse en Londrina con idéntico suceso. El talento de sus componentes -entre ellos la uruguaya Yael Unger- nos conduce con simplicidad por una historia que al final provoca una vigorosa tensión en el público.

"La canción del comandante Igor" sirvió de presentación, por primera vez en América, del Teatro Laboratorio de Moscú, dirigido por Nika Kosenkova (personaje impar). Se trata de un drama sinfónico que relata la campaña guerrera de Igor, príncipe ruso del siglo XII, cuando Rusia era amenazada por invasores orientales. Un cuidado especial por lo poético, un saldo vocal realmente extraordinario. Una teatralidad simple y abarcadora.

"Le déclic du Destin" fue ofrecido por el Laboratoire Gestuel de Canadá con el protagonista a cargo de Larry Tremblay, un actor del moderno teatro canadiense. El espectáculo es una reflexión sobre la condición humana, sobre la identidad cultural más allá de la pérdida de un diente, de la pérdida de la lengua o de la propia cabeza. Es una propuesta de sueño frente a tantos inconvenientes.

Teatreros Ambulantes de Cayey representó a Puerto Rico en tres propuestas distintas pero igualmente ingenuas en su formulación escénica. Una de las fundadoras del grupo, Rosa Luisa Márquez, tiene gran predicamento en América, especialmente en la zona caribeña.

"La Leyenda del Cemí" es de un gran esquematismo textual y de exposición. **"Las historias para ser contadas"**, escritas y dirigidas por Osvaldo Dragún, de una formulación lamentable.

"Primer amor" de Samuel Beckett versión de José Sanchís Sinisterra sirvió de presentación al Teatro Fronterizo de Barcelona, con el actor Luis Miguel Climent, excelente. Fue de lo mejor de Londrina. Por el texto, por su comprensión y su traducción escénica, es algo que llega a la perfección. Su protagonista Fleech integra un rompecabezas donde nada encaja. Es un payaso tragicómico con su pasión solitaria por una prostituta, un antihéroe del amor.

"O moço que casou con mulher brava" fue llevado por el Grupo Atuarte de Brasil. Es una creación colectiva, un bravísimo teatro callejero, un antecedente directo de "La fieracilla domada" de Shakespeare, realizado con las técnicas propias del teatro al aire libre, del teatro de plazas y calles.

"La secreta obscenidad de cada día", trajo el Teatro Itinerante de Venezuela, que ya habíamos visto en Cádiz. El texto del chileno Marco Antonio de la Parra tiene aquí una escenificación convencional para dos exhibicionistas que se encuentran en un banco y finalizan exponiéndose como lo que verdaderamente son: terroristas.

"El ritual de los comediantes", de Los Irresistibles de Buenos Aires (Argentina), estuvo en el cierre del Festival de Londrina bajo la dirección de Javier Margulis y Sergio D'Angelo; tres actores representando un único personaje en el momento que precede al contacto con el público. Un trabajo contenido y espléndido -como además- de una teatralidad gestualizada, perfecta. Un desafío a la imaginación del espectador.

"De rabo a cabo", de Brasil, sirvió de presentación al Grupo Contra Regra, bajo la dirección de Silmara O. Fernández. Es un teatro realizado por niños, con historias de lo cotidiano, a propósito de la desaparición de una madre. Interesó.

"Choque de cráneos", por La Cochera de Córdoba (Argentina), es una versión libre -muy libre- de la novela "Los siete locos" de Roberto Arlt. Pastiche sobre el texto, formulación posmoderna, todas son caracterizaciones arbitrarias de quienes supieron realizar "Los delincuentes comunes". Hoy, todo es confusión.

No se presentaron habiendo sido anunciados el Teatro Poronga de Brasil con "Caderno de acontecimientos" y Taller Dos de Chile con "Los payasos de la esperanza", "Marengo, bocetos para una muerte", ambos anunciados.

Uruguay fue representado por el grupo dirigido por Richard Ferrero con "Casa de Muñecas" de Ibsen. Este espectáculo, que había recogido en Uruguay varios premios "Florencio", fue muy bien recibido. "Uruguaio reiventa a Ibsen" es el título a toda página del Cuaderno Dois del diario Folha de Londrina para agregar que del realismo ibseniano la propuesta de Ferraro lo llevó al realismo fantástico. El despertar de la conciencia de Nora es representada, se agrega, por el "abandono de todo". En busca de la verdadera libertad.

Música

Solistas entre la Municipal y el Sodre

por Nilda Muller

Elida Gencarelli y Eduardo Alfonso, han probado repetidas veces su condición como pianistas virtuosos y musicales, ya sea en actuaciones como solistas o compartidas, por eso una nueva conjunción de sus logros para el concierto en Mi bemol de Mozart (Sodre, 29/VI) no hace más que confirmar sus capacidades como artistas. Para este programa, la Orquesta Municipal (trasladada al auditorio del Sodre, para contar con dos pianos) tuvo la dirección del maestro Roberto García Mareco, que supo llevar bien los tiempos respetando la libertad de los dos pianos solistas con réplicas de la orquesta en excelente trabajo concertante.

En el Concierto para dos pianos y orquesta en Mi bemol Mayor de Mozart, se manifiesta el encanto de una íntima alegría que no responde a la época de su creación, cuando aquejaban a Mozart tantos conflictos personales, como si en la riqueza de su invención el autor liberara sus problemas interiores. Los temas se van pasando de uno a otro piano siguiendo una misma línea natural que Gencarelli y Alfonso encararon como un verdadero juego pianístico, con total identificación en unidad de espíritu y sonoridad. Brillante ejecución que mantuvo en plena vitalidad la cuidadosa batuta del director. Nuevo lucimiento para éste fue también la Sinfonía Nº 36 de Mozart con que finalizó el programa en un generoso aplauso de gratificación al maestro García Mareco.

Siguiendo la política de conmemorar a Brahms en el correr de este año, el Sodre programó para su última sesión sinfónica, el doble concierto en La menor Op. 102 para violín, violoncelo y orquesta contando con las actuaciones de Antonio Lauro Del Claro (violoncelo), Fernando Hasaj (violín) y la dirección del maestro Machado. (Sodre, 30/VI y 1/VII).

Es esta una obra de maravilla, con la que Brahms cierra su ciclo de producción sinfónica, donde ofrece oportunidades por igual a los dos solistas, que fueron aprovechadas para su pleno lucimiento por cada intérprete, así como sirviendo a Brahms en respetuosa entrega.

La conjunción de estos dos artistas dio lugar a una espléndida versión, explayando la nobleza de cada tema, desde la frase recitativa del violoncelo inicial que retoma luego el violín y va desarrollándose alternativamente entre solistas y orquesta en variadas evoluciones sin perder el equilibrio. Fue una felicidad poder escuchar este Brahms el sábado y el domingo, ya que la obra se renueva en cada audición proporcionando el doble placer del reconocimiento y el descubrimiento en las inspiradas ejecuciones de estos dos artistas.

Del Claro hizo cantar su violoncelo con limpia sonoridad en toda la escala, desde la nostálgica del 2do. tiempo como en el gracioso y ágil final, valorando cada una de sus réplicas al violón de Hasaj. Por su parte, éste aprovechó a fondo las posibilidades de la obra para exponer la belleza de su sonido a toda prueba, así como la línea serena de su fraseo y afinación o la energía rítmica que empleó en el 3er. tiempo.

Al aplauso insistente del público, Hasaj y del Claro ofrecieron un número de Ravel como generoso bis en el concierto del sábado y una Passacaglia de Haendel, con múltiples variaciones virtuosísticas, en el concierto del domingo.

En la segunda parte de este concierto se pudo escuchar la Sinfonía en tres movimientos de Stravinsky (el sábado), ejemplo de su exclusivo enfoque del sinfonismo tradicional. Pese a entrar en un terreno más abstracto que en sus obras anteriores, también en esta Sinfonía Stravinsky hace sentir la raíz de su Rusia natal, aunque esas voces aparezcan aquí muy diluidas entre la atracción del jazz y la distorsión de temas quebrados, que apenas se insinúan en lo subterráneo del complejo instrumental.

La obra, erizada de dificultades, presenta un intrincado mundo rítmico para todos -tanto ejecutantes como oyentes- que estuvo sostenido apenas por la lucidez y experiencia del maestro Machado.

La oportunidad proporcionó a varios instrumentistas una actuación solística excelente, con especial destaque del piano. Finalizando el concierto, Machado ofreció una versión del Pájaro de Fuego, donde reeditó sus virtudes de brillante conductor.

CARTELERA MUSICAL DEL 5 AL 11 DE JULIO

EDUARDO GILARDONI y ALFREDO MICELI (T. Anglo, Sala Dos, hoy 19/30).

Conferencia-concierto, en el marco de la exposición sobre vida y obra de Lord Byron.

Obras para canto con textos de Byron ilustrando la disertación del maestro Gilardoni.

GALAS MUSICALES (T. Notariado, domingo 8 a las 11 hs.).

Repetición del programa estrenado el miércoles 4. Interviene el Cuarteto Sur, con Enrique Rivera y Raquel Boldorini, Alba Tonelli con Celia Roca al piano. Obras de: Stamitz, Debussy, Bartok y Mozart.

GALAS MUSICALES (T. Notariado, miércoles 11, 19.30 hs.).

Segundo concierto de este ciclo organizado por el violinista Israel Chorberg. Programa: Francois Devienne, Cuarteto para fagot, violín, viola y cello. Paul Chihara, Trío para cuerdas, Mozart, Cuarteto en Re Mayor, para flauta, violín, viola y cello. Intervienen miembros del cuarteto SUR.

CUARTETO ARTE (Inst. Goethe, miércoles 11 a las 19.30 hs.).

Obras de Mozart, Beethoven y Christian Bach. Intervienen: Julio Levinas, Mónica Horowitz, Francisco Schlotthauer y Víctor Addiego.

¿Cómo se hace un gol?

El verdadero drama del fútbol uruguayo

Una pequeña adivinanza: ¿qué tienen en común Argentina, Italia, Alemania Federal e Inglaterra? Sí, claro, son los cuatro semifinalistas de este Mundial que culminará el domingo. Pero hay más: todos fueron rivales de Uruguay en 1989 y 1990, antes de la Copa del Mundo. Repasemos los resultados: 1-1 con Italia en Verona, 2-0 a Argentina en Río, 3-3 con Alemania en Stuttgart y 2-1 a Inglaterra en Londres.

De aquellos cuatro partidos, tres fueron amistosos y el restante por la Copa América. Todos mostraron a un Uruguay protagonista, firme, seguro, ofensivo, con grandes figuras. Y pese a las diferentes condiciones y motivaciones con respecto a un Mundial, no eran antecedentes desechables (después de todo, Alemania e Inglaterra, por ejemplo, ganan casi todos los amistosos que juegan en su casa). Pero terminaron sirviendo más a nuestros rivales que a nosotros: aprendieron bien cuáles eran nuestras armas y cuáles nuestros defectos, mientras que aquí alimentó las expectativas en forma desmesurada.

Lo que vino después es conocido. Igual que en México '86, terminamos en el lugar 16 entre 24 representantes. Con pocas cosas a favor en el balance. Ganamos un partido, pero fue justamente la peor actuación del equipo. Mejoramos la imagen: no tuvimos expulsados, recibimos pocas amarillas, hicimos pocos [illegible] y recibimos un montón, pero sin chistar. Es más que lo alcanzado hace cuatro años. Pero la diferencia es tan poca que no se distingue aquella frustración de ésta.

Quizás lo peor es que ahora hicimos las cosas bien. Un buen cuerpo técnico, un buen plantel, una preparación razonable. Y sin embargo, ahí quedamos. Y tampoco hay una razón decisiva. pasemos lista:

¿Y LAS ESTRELLAS?

1) Fallaron las "estrellas". Claro. Sosa se vino abajo luego de errar el penal con España. Y él representaba el 80% del ataque (en las Eliminatorias hizo cinco de los siete goles uruguayos, y siempre el primero, el más necesario). Francescoli sólo mostró chispazos. Demuestra que sabe, pero no alcanza a ser decisivo. Y un jugador de su categoría (y su cotización) tiene que ser determinante. Paz mostró más combatividad, pero menos brillo. Además, parece sentir los años: pareció más lento e inseguro para definir. Aguilera siempre ingresaba en los segundos tiempos y mejoraba algo la cosa, pero estaba para convertir y no hizo ni uno. De León se destaca en algunos rubros, como presencia y mando, pero falla en otros, como el anticipo, porque es lento. Y esto se notó más que aquello.

2) El equipo estuvo correctamente orientado. En lo físico, la preparación fue irreprochable: el equipo siempre corrió, y si lo hizo más lentamente que el rival, fue por las características naturales de nuestros jugadores. La alineación admite pocas discusiones. Tal vez insistió demasiado con un Alzamendi que no anduvo, pero no hay que olvidar que siempre lo reemplazó. Cuando hubo que hacer cambios, Tabárez los hizo. Lo más discutible fue la presencia de Aguilera ante Italia: no es el jugador ideal para jugar de contragolpe. Pero no olvidemos que ya había probado a otros y fracasaron. Los esquemas fueron razonables: en la serie, Uruguay salió siempre a ser protagonista y así llegó a

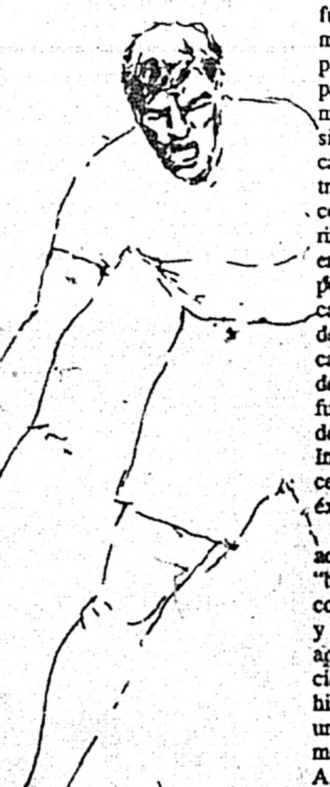

dominar holgadamente a España, Bélgica y Corea, aunque en estos dos últimos casos sin jugar bien. Ante italia esperar y contraatacar era lo aconsejable. Si salió mal, fue por errores de los jugadores: ellos mismos confesaron que Bélgica hizo sus goles en jugadas que se habían previsto y sin embargo no se logró contrarrestar en la cancha. Es cierto que Uruguay ofrecía debilidades que los contrarios podían explotar (y lo hicieron), como la lentitud de la zaga y la baja estatura de los marcadores laterales. Pero eran falencias imposibles de solucionar, salvo cambiando a los hombres... y otros no había.

EL RITMO...

3) La lentitud de nuestro fútbol. Es cierto, jugamos a ritmo pausado y eso ya es una ventaja para el rival. Pero había salidas para que eso no fuera un problema tan grave como lo terminó siendo ante Italia. Una era el cambio de ritmo: era factible a traves de dos hombres veloces como Sosa o Alzamendi. Pero no rindieron... Otra era el toque rápido en grandes espacios. Pero no hubo, porque los celestes terminaron casi siempre encerrándose ante defensas pobladas, sin abrir la cancha. El ritmo del juego es uno de los puntos a trabajar para el futuro. Sin embargo no es la causa de la eliminación. Alemania e Inglaterra son dos equipos veloces y los supimos enfrentar con éxito.

4) La cuestión anímica admite dudas. No es que se hayan "borrado", pero la cuestión psicológica influyó. Perder el penal y luego, ver cómo los belgas aprovechaban con el cien por ciento de eficacia sus chances, hizo caer a nuestros jugadores en una crisis de confianza, que fue más aguda en hombres como Sosa. A favor de los celestes afirmamos que pocos equipos en este Mundial fueron tanto al frente como los nuestros, mientras otros especulaban cada punto y cuidaban cada uno de sus movimientos. Pero el ansia por ganar puede volverse contraproducente, si hace que el equipo se descuide como contra Bélgica o se enloquezca, como contra Corea, cuando el miedo al papelón de perder la clasificación hizo que casi provocaran ese papelón...

EL PUNTO DECISIVO

5) El drama de no hacer goles. Llegamos al punto clave. Ya lo comentamos antes. Desde 1966 a hoy, Uruguay convirtió apenas 11 goles en cinco Mundiales, pese a que una vez estuvo entre los ocho mejores y otra vez fue cuarto. En este 1990 dependíamos demasiado de Sosa. Como él fracasó, quedamos sin ataque. Y volvamos una vez más a Stuttgart y Wembley. La satisfacción por esos resultados nos hizo olvidar que los goles fueron de defensas o mediocampistas: Ostolaza (dos), Revelez, Perdomo y apenas uno de Aguilera. Y tampoco nos preocupamos entonces, pero en aquellos dos partidos Sosa no anduvo, como anticipando que este '90 no sería una repetición del brillante 1989.

Pero las causas son más profundas. En 1966, en 1970, en 1974, en 1986, con otros hombres, también nos costó horrores llegar al gol. Esta vez nos acercamos bastante al arco rival, pero no le embocamos. Las estadísticas son rotundas: tiramos 54 veces y apenas dos entraron. Se conjugan falta de frialdad, defectos en el remate -especialmente los de distancia-, poca sorpresa y escasez de variantes ofensivas.

Creemos qe allí está la razón principal del fracaso en Italia '90. Y si no, piensen de esta forma: jugando igual, con los mismos hombres e idénticos esquemas, sin cambiar el ritmo y aun con los errores defensivos, pero con puntería, Uruguay le hubiera ganado fácil a España, hubiera conseguido por lo menos un empate con los belgas, hubiera terminado fácilmente con los coreanos. Y nos hubiera tocado un rival diferente a Italia. No hubiéramos sido los campeones, porque para eso se necesita mejorar en todos los demás aspectos (y aun así sería muy difícil para un país chico y pobre como el nuestro). Pero la aventura de Italia '90 hubiera terminado en forma muy diferente, recogiendo aplausos y festejando algo más que ese gol de Fonseca, el único instante de alegría para el fútbol uruguayo.

Tras la eliminación, un nuevo deporte: lanzar denuncias

Disparen contra la selección

La temprana eliminación de Uruguay -a esa altura, quedaban aún dos semanas de competencias- dejó de pronto sin tema a la maquinaria periodística-publicitaria de varios medios y los obligó a lanzar "revelaciones", con la intención de "descubrir" las verdaderas causas del fracaso celeste, sin comprender que las mismas son estrictamente futbolísticas.

Lo peor es que mucha gente -sin duda, legítimamente insatisfecha con el rendimiento del equipo- aceptó esas "denuncias" como ciertas y graves. Y así, los que hasta principios de junio eran los depositarios de la esperanza de todo un país, se convirtieron en culpables de graves pecados, cuando sólo "pecaron" de jugar mal...

Así, circunstancias normales en cualquier equipo se convirtieron en serias anomalías tras la eliminación celeste, como por ejemplo lo quiso presentar un matutino que envió un numeroso contingente de cronistas a Italia, aunque justamente la nota "detonante" estuvo a cargo de una persona que no es periodista deportivo y no reside en nuestro país.

¿Los futbolistas no le hacían mucho caso a los dirigentes? No es nuevo, dicen que también ocurrió en el Mundial de 1950. ¿Estaba "Paco" Casal demasiado metido en la delegación? Puede ser, no era lo más conveniente. Pero si estaba allí, fue porque los dirigentes lo autorizaron. Además, varios de ellos destacaron su papel de apoyo al grupo. Maradona no da un paso sin la compañía de su representante -antes era el gordo Cysterpiller, ahora es Coppola- y a nadie le parece extraño. ¿Ostolaza hacía calentamiento durante la ejecución del Himno? Sí, queda feo. Pero nadie va a calificar por eso al Vasco de "antipatriota". ¿Tabárez no autorizó la entrada de la prensa a algunos entrenamientos y contestó de mala manera algunas preguntas? Todos los técnicos del Mundial tuvieron "secretos" y la insistencia cargosa, hasta maleducada de algunos periodistas europeos (particularmente italianos, con frecuentes comentarios insidiosos) puede hacer perder la paciencia a cualquiera, especialmente si se está jugando en 90 minutos el trabajo de años.

Tabárez y Gesto se destacaron, en su trayectoria profesional, como hombres intachables y exigentes. Un Mundial no los puede haber hecho cambiar tanto como para tolerar situaciones irregulares. Casi tres meses de convivencia, lejos del país y la familia, siempre se siente en un grupo. Más si se trabaja al nivel de alta competencia, con exigencia de resultados y mucho dinero en juego. Por supuesto que se dan errores, polémicas y hasta pequeños enfrentamientos. Pero buscar allí la causa del fracaso es equivocarse. Y divulgar esos hechos recién después de la derrota, es maliciosamente tendencioso.

Otra frase que se hizo famosa en los últimos días es que "en los Mundiales deben actuar jugadores con hambre de gloria", y así se reclamó terminar con la experiencia de los repatriados. Claro, sería mucho más fácil armar una selección con los futbolistas que juegan en nuestro medio. Pero esos cada día es más un imposible. ¿Se anima usted a juntar 22 hombres de categoría entre los empobrecidos clubes uruguayos...?

Además, atribuir falta de empeño a los uruguayos que jugaron el Mundial, por su condición de "repatriados", es injusto. Pocos saben que en esta selección todos cobraban igual, "figuras" y "desconocidos": 2.000 dólares mensuales, una cifra que para muchos representó mucho menos que el salario habitual en sus clubes europeos. Por premios, cada uno recibió un total de 8.500 dólares, cuando la Asociación Uruguaya de Fútbol se aseguró unos 1.600.000 dólares por los cuatro partidos del torneo. Y varios futbolistas (como Paz, Alzamendi, quizás Perdomo y Francescoli) perdieron la renovación de sus contratos, como consecuencia de la baja actuación celeste.

Detrás de esas discusiones ("que querés si no metieron garra", "se cuidaron las piernas", "sólo piensan en un pase a Europa") se esconde la bronca por la eliminación y la incomprensión de las verdaderas causas del fracaso.

Que, como dijimos, es simplemente futbolístico. Lo cual, paradojalmente, no es poco...

¿Cómo se hace un gol?

El verdadero drama del fútbol uruguayo

Una pequeña adivinanza: ¿qué tienen en común Argentina, Italia, Alemania Federal e Inglaterra? Sí, claro, son los cuatro semifinalistas de este Mundial que culminará el domingo. Pero hay más: todos fueron rivales de Uruguay en 1989 y 1990, antes de la Copa del Mundo. Repasemos los resultados: 1-1 con Italia en Verona, 2-0 a Argentina en Río, 3-3 con Alemania en Stuttgart y 2-1 a Inglaterra en Londres.

De aquellos cuatro partidos, tres fueron amistosos y el restante por la Copa América. Todos mostraron a un Uruguay protagonista, firme, seguro, ofensivo, con grandes figuras. Y pese a las diferentes condiciones y motivaciones con respecto a un Mundial, no eran antecedentes desechables (después de todo, Alemania e Inglaterra, por ejemplo, ganan casi todos los amistosos que juegan en su casa). Pero terminaron sirviendo más a nuestros rivales que a nosotros: aprendieron bien cuáles eran nuestras armas y cuáles nuestros defectos, mientras que aquí alimentó las expectativas en forma desmesurada.

Lo que vino después es conocido: Igual que en México '86, terminamos en el lugar 16 entre 24 representantes. Con pocas cosas a favor en el balance. Ganamos un partido, pero fue justamente la peor actuación del equipo. Mejoramos la imagen: no tuvimos expulsados, recibimos pocas amarillas, hicimos pocos [illegible] y recibimos un montón, pero sin chistar. Es más que lo alcanzado hace cuatro años. Pero la diferencia es tan poca que no se distingue aquella frustración de ésta.

Quizás lo peor es que ahora hicimos las cosas bien. Un buen cuerpo técnico, un buen plantel, una preparación razonable. Y sin embargo, ahí quedamos. Y tampoco hay una razón decisiva. pasemos lista:

¿Y LAS ESTRELLAS?

1) Fallaron las "estrellas". Claro. Sosa se vino abajo luego de errar el penal con España. Y él representaba el 80% del ataque (en las Eliminatorias hizo cinco de los siete goles uruguayos, y siempre el primero, el más necesario). Francescoli sólo mostró chispazos. Demuestra que sabe, pero no alcanza a ser decisivo. Y un jugador de su categoría (y su cotización) tiene que ser determinante. Paz mostró más combatividad, pero menos brillo. Además, parece sentir los años: pareció más lento e inseguro para definir. Aguilera siempre ingresaba en los segundos tiempos y mejoraba algo la cosa, pero estaba para convertir y no hizo ni uno. De León se destaca en algunos rubros, como presencia y mando, pero falla en otros, como el anticipo, porque es lento. Y esto se notó más que aquello.

2) El equipo estuvo correctamente orientado. En lo físico, la preparación fue irreprochable: el equipo siempre corrió, y si lo hizo más lentamente que el rival, fue por las características naturales de nuestros jugadores. La alineación admite pocas discusiones. Tal vez insistió demasiado con un Alzamendi que no anduvo, pero no hay que olvidar que siempre lo reemplazó. Cuando hubo que hacer cambios, Tabárez los hizo. Lo más discutible fue la presencia de Aguilera ante Italia: no es el jugador ideal para jugar de contragolpe. Pero no olvidemos que ya había probado a otros y fracasaron. Los esquemas fueron razonables: en la serie, Uruguay salió siempre a ser protagonista y así llegó a dominar holgadamente a España, Bélgica y Corea, aunque en estos dos últimos casos sin jugar bien. Ante italia esperar y contraatacar era lo aconsejable. Si salió mal, fue por errores de los jugadores: ellos mismos confesaron que Bélgica hizo sus goles en jugadas que se habían previsto y sin embargo no se logró contrarrestar en la cancha. Es cierto que Uruguay ofrecía debilidades que los contrarios podían explotar (y lo hicieron), como la lentitud de la zaga y la baja estatura de los marcadores laterales. Pero eran falencias imposibles de solucionar, salvo cambiando a los hombres... y otros no había.

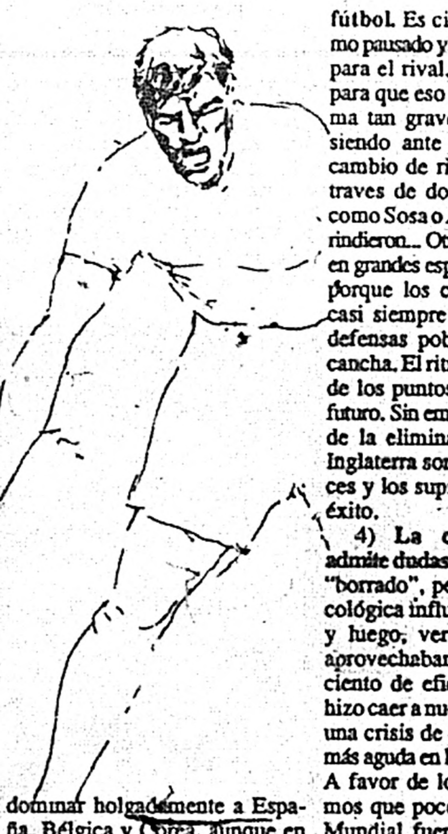

EL RITMO...

3) La lentitud de nuestro fútbol. Es cierto, jugamos a ritmo pausado y eso ya es una ventaja para el rival. Pero había salidas para que eso no fuera un problema tan grave como lo terminó siendo ante Italia. Una era el cambio de ritmo: era factible a traves de dos hombres veloces como Sosa o Alzamendi. Pero no rindieron... Otra era el toque rápido en grandes espacios. Pero no hubo, porque los celestes terminaron casi siempre encerrándose ante defensas pobladas, sin abrir la cancha. El ritmo del juego es uno de los puntos a trabajar para el futuro. Sin embargo no es la causa de la eliminación. Alemania e Inglaterra son dos equipos veloces y los supimos enfrentar con éxito.

4) La cuestión anímica admite dudas. No es que se hayan "borrado", pero la cuestión psicológica influyó. Perder el penal y luego, ver cómo los belgas aprovechaban con el cien por ciento de eficacia sus chances, hizo caer a nuestros jugadores en una crisis de confianza, que fue más aguda en hombres como Sosa. A favor de los celestes afirmamos que pocos equipos en este Mundial fueron tanto al frente como los nuestros, mientras otros especulaban cada punto y cuidaban cada uno de sus movimientos. Pero el ansia por ganar puede volverse contraproducente, si hace que el equipo se descuide como contra Bélgica o se enloquezca, como contra Corea, cuando el miedo al papelón de perder la clasificación hizo que casi provocaran ese papelón...

EL PUNTO DECISIVO

5) El drama de no hacer goles. Llegamos al punto clave. Ya lo comentamos antes. Desde 1966 a hoy, Uruguay convirtió apenas 11 goles en cinco Mundiales, pese a que una vez estuvo entre los ocho mejores y otra vez fue cuarto. En este 1990 dependíamos demasiado de Sosa. Como él fracasó, quedamos sin ataque. Y volvamos una vez más a Stuttgart y Wembley. La satisfacción por esos resultados nos hizo olvidar que los goles fueron de defensas o mediocampistas: Ostolaza (dos), Revelez, Perdomo y apenas uno de Aguilera. Y tampoco nos preocupamos entonces, pero en aquellos dos partidos Sosa no anduvo, como anticipando que este '90 no sería una repetición del brillante 1989.

Pero las causas son más profundas. En 1966, en 1970, en 1974, en 1986, con otros hombres, también nos costó horrores llegar al gol. Esta vez nos acercamos bastante al arco rival, pero no le embocamos. Las estadísticas son rotundas: tiramos 54 veces y apenas dos entraron. Se conjugan falta de frialdad, defectos en el remate -especialmente los de distancia-, poca sorpresa y escasez de variantes ofensivas.

Creemos qe allí está la razón principal del fracaso en Italia '90. Y si no, piensen de esta forma: jugando igual, con los mismos hombres e idénticos esquemas, sin cambiar el ritmo y aun con los errores defensivos, pero con puntería, Uruguay le hubiera ganado fácil a España, hubiera conseguido por lo menos un empate con los belgas, hubiera terminado fácilmente con los coreanos. Y nos hubiera tocado un rival diferente a Italia. No hubiéramos sido los campeones, porque para eso se necesita mejorar en todos los demás aspectos (y aun así sería muy difícil para un país chico y pobre como el nuestro). Pero la aventura de Italia '90 hubiera terminado en forma muy diferente, recogiendo aplausos y festejando algo más que ese gol de Fonseca, el único instante de alegría para el fútbol uruguayo.

Tras la eliminación, un nuevo deporte: lanzar denuncias

Disparen contra la selección

La temprana eliminación de Uruguay -a esa altura, quedaban aún dos semanas de competencias- dejó de pronto sin tema a la maquinaria periodística-publicitaria de varios medios y los obligó a lanzar "revelaciones", con la intención de "descubrir" las verdaderas causas del fracaso celeste, sin comprender que las mismas son estrictamente futbolísticas.

Lo peor es que mucha gente -sin duda, legítimamente insatisfecha con el rendimiento del equipo- aceptó esas "denuncias" como ciertas y graves. Y así, los que hasta principios de junio eran los depositarios de la esperanza de todo un país, se convirtieron en culpables de graves pecados, cuando sólo "pecaron" de jugar mal...

Así, circunstancias normales en cualquier equipo se convirtieron en serias anomalías tras la eliminación celeste, como por ejemplo lo quiso presentar un matutino que envió un numeroso contingente de cronistas a Italia, aunque justamente la nota "detonante" estuvo a cargo de una persona que no es periodista deportivo y no reside en nuestro país.

¿Los futbolistas no le hacían mucho caso a los dirigentes? No es nuevo, dicen que también ocurrió en el Mundial de 1950. ¿Estaba "Paco" Casàl demasiado metido en la delegación? Puede ser, no era lo más conveniente. Pero si estaba allí, fue porque los dirigentes lo autorizaron. Además, varios de ellos destacaron su papel de apoyo al grupo. Maradona no da un paso sin la compañía de su representante - antes era el gordo Cysterpiller, ahora es Coppola- y a nadie le parece extraño. ¿Ostolaza hacía calentamiento durante la ejecución del Himno? Sí, queda feo. Pero nadie va a calificar por eso al Vasco de "antipatriota". ¿Tabárez no autorizó la entrada de la prensa a algunos entrenamientos y contestó de mala manera algunas preguntas? Todos los técnicos del Mundial tuvieron "secretos" y la insistencia cargosa, hasta maleducada de algunos periodistas europeos (particularmente italianos, con frecuentes comentarios insidiosos) puede hacer perder la paciencia a cualquiera, especialmente si se está jugando en 90 minutos el trabajo de años.

Tabárez y Gesto se destacaron, en su trayectoria profesional, como hombres intachables y exigentes. Un Mundial no los puede haber hecho cambiar tanto como para tolerar situaciones irregulares. Casi tres meses de convivencia, lejos del país y la familia, siempre se siente en un grupo. Más si se trabaja al nivel de alta competencia, con exigencia de resultados y mucho dinero en juego. Por supuesto que se dan errores, polémicas y hasta pequeños enfrentamientos. Pero buscar allí la causa del fracaso es equivocarse. Y divulgar esos hechos recién después de la derrota, es maliciosamente tendencioso.

Otra frase que se hizo famosa en los últimos días es que "en los Mundiales deben actuar jugadores con hambre de gloria", y así se reclamó terminar con la experiencia de los repatriados. Claro, sería mucho más fácil armar una selección con los futbolistas que juegan en nuestro medio. Pero esos cada día es más un imposible. ¿Se anima usted a juntar 22 hombres de categoría entre los empobrecidos clubes uruguayos...?

Además, atribuir falta de empeño a los uruguayos que jugaron el Mundial, por su condición de "repatriados", es injusto. Pocos saben que en esta selección todos cobraban igual, "figuras" y "desconocidos": 2.000 dólares mensuales, una cifra que para muchos representó mucho menos que el salario habitual en sus clubes europeos. Por premios, cada uno recibió un total de 8.500 dólares, cuando la Asociación Uruguaya de Fútbol se aseguró unos 1.600.000 dólares por los cuatro partidos del torneo. Y varios futbolistas (como Paz, Alzamendi, quizás Perdomo y Francescoli) perdieron la renovación de sus contratos, como consecuencia de la baja actuación celeste.

Detrás de esas discusiones ("que querés si no metieron garra", "se cuidaron las piernas", "sólo piensan en un pase a Europa") se esconde la bronca por la eliminación y la incomprensión de las verdaderas causas del fracaso.

Que, como dijimos, es simplemente futbolístico. Lo cual, paradojalmente, no es poco...

F/6

alterNativa Socialista.

Montevideo 12 de julio de 1990, Año V, N°300 N$ 1100,- Australes 1500.-

Italia '90
Alemania una máquina, (pero no un Mercedes)
(contratapa)

Banco Comercial
Sin chiflar ni comer gofio
(página 2)

Transporte colectivo
Porque no engraso los ejes...
(página 5)

La inflación se dispara y caen los salarios

LA MANO SE PUSO BRAGA

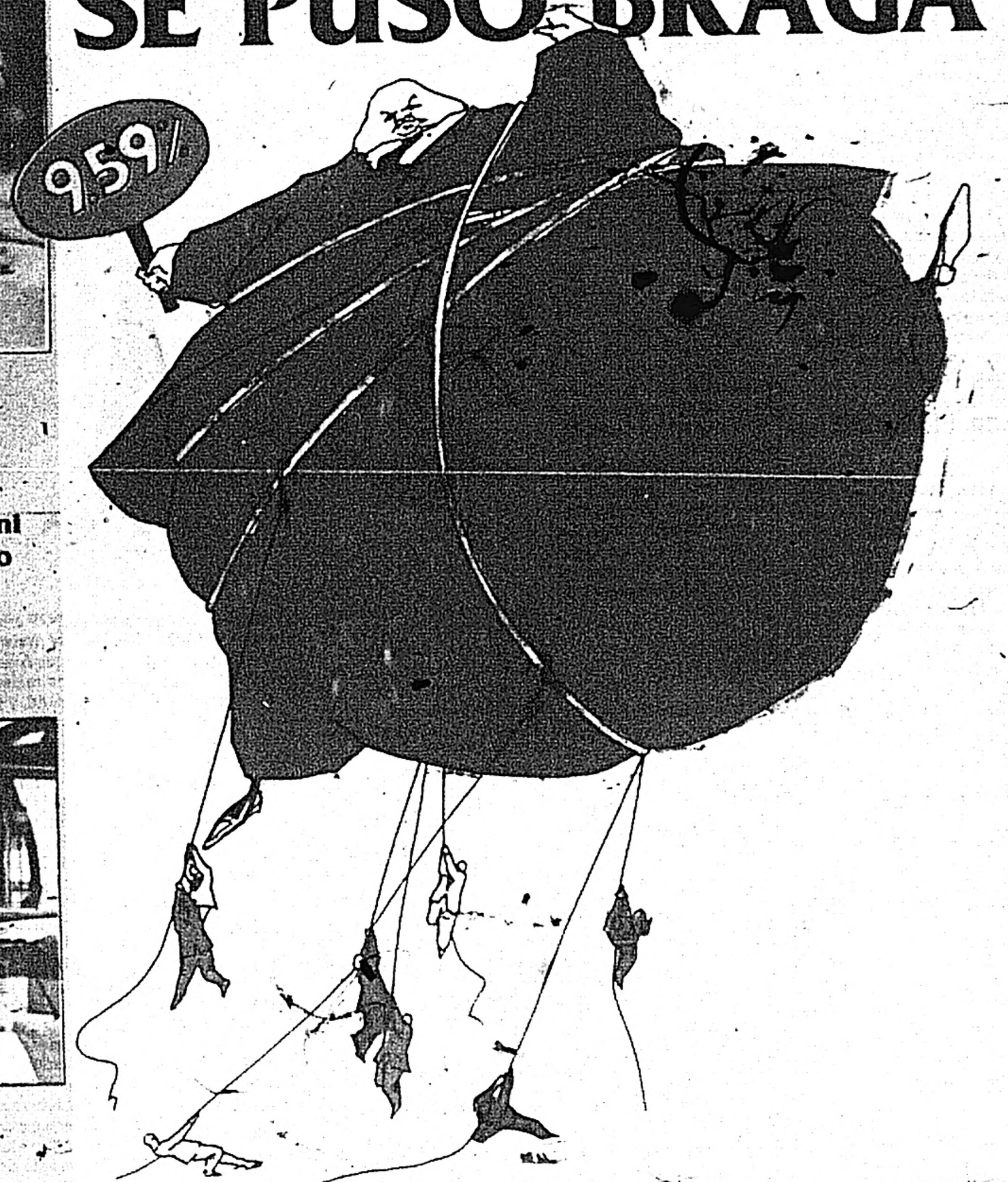

Aunque el presidente Lacalle haya hablado negativamente de ellos días atrás, los graffitti tienen la virtud de denunciar con una buena dosis de humor las realidades más dramáticas que nos toca vivir. Esto de que la "mano se puso Braga" (escrito en varios muros de la capital) resume las consecuencias del plan impulsado por el ministro de Economía. Como casi todos sabían, el plan de contención salarial e inflacionaria iba a terminar por generar una mayor retracción en el poder adquisitivo de los trabajadores, sin que necesariamente se lograra contener los embates del temido monstruo de la inflación. "Misión Imposible", titulamos cuando Braga y el equipo lanzaron su paquete de medidas.

Como en la legandaria serie televisiva, hay alguien que enciende la mecha. Queda por saber cómo vamos a lograr desinflar el globo.

Izquierda latinoamericana
Amigos en San Pablo
(página 7)

Argentina
Los acreedores se endurecen
(página 14)

Cumbre en Houston
Los siete grandes se reparten el mundo
(página 15)

ENTRETELONES

¿Uruguayo o mexicano?

La presencia del árbitro Edgardo Codesal (nacido en Uruguay pero radicado en México, a cuyo fútbol representó) en la final del Mundial, llenó de orgullo y patriotismo a buena parte de la prensa nacional. Entrevistas desde Italia, el recuerdo de su padre (un gran juez de fútbol, reconocido internacionalmente), titulares de los diarios y una cámara que lo siguió durante los instantes previos al decisivo partido, marcaron la alegría que se sentía por su designación, y ya que no íbamos a tener a once leones defendiendo la celeste en la final del mundo, al menos el juez era uno de nosotros. Claro que, como dice el refrán, la derrota no tiene padres, y la actuación de Codesal en aquel partido, sobre todo al sancionar un penal dudoso a favor de Alemania (ver página 20), lo puso en la picota. Maradona se acordó siete mil veces de su madre (el resto de los argentinos otro tanto), la prensa no se mostró demasiado entusiasmada con la legitimidad del penal (incluido Alemania), y el presidente Menem le recomendó que se dedicara a la medicina. ¿Y los uruguayos qué? Si te he visto no me acuerdo. Al otro día de la final había periodistas que se referían a Codesal como las agencias de noticias: "el árbitro mexicano, Edgardo Codesal, etcétera, etcétera". ¿En qué quedamos? ¿Es uruguayo o mexicano?

Porque si bien es cierto que el hombre cobró un penal que nunca hubiera dado para el otro lado, la sanción de la pena capital a favor de Alemania no fue más que una especie de eutanasia futbolística, que hizo más breve la agonía de los muchachos de Bilardo. Además, eso de andar palmoteándole la espalda al tipo cuando está en la buena y negarle hasta la orientalidad cuando la mano viene fea, parece una letra de tango. ¿Será que somos así de triunfalistas?

Lacalle y Vázquez vinculados a Matutes

Sí. Así como lo lee. Y esto no tiene nada que ver con el titular sensacionalista de un periódico, que ya ha generado una demanda judicial por parte del primer mandatario. Esto es absolutamente cierto, y pone en tela de juicio la proclamada voluntad gubernamental de combatir el contrabando. Por un lado requisan toneladas de azúcar, por otro el presidente de la República y el intendente de Montevideo tienen estrechos vínculos con Matutes. Como si esto fuera poco, la Comunidad Económica Europea está atrás de todo esto. Es que la presencia en nuestra capital del comisario encargado de relaciones exteriores de la CEE, don Abel Matutes, parece una burla a la labor de la Dirección Nacional de Aduanas.

Así es como comienza a deteriorarse la imagen de las instituciones democráticas.

Diputado socialista compra Adidas: necesaria precisión

La publicación, días atrás, de que un diputado socialista se había convertido en el propietario del 80 por ciento de las acciones de la poderosa firma alemana *Adidas*, causó una ola de rumores y llamadas telefónicas a la redacción de *Alternativa*. Estamos en condiciones de precisar los términos de la transacción: Lamentablemente, ninguno de los legisladores del Partido Socialista del Uruguay se mostró interesado en dedicarse a la industria de la vestimenta deportiva: los cinco desmintieron rotundamente su vinculación con la operación. Al parecer, el nuevo patrón de la *Adidas* es diputado y socialista, pero francés, y se llama Bernard Tapie. Estamos buscando desesperadamente su número telefónico para hacerle llegar nuestra felicitaciones y el balance de los últimos seis meses del semanario. En una de esas, quién te dice

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112
Distribución: H. Bentel y N. Martínez. Paraná 750
Tel. 905155 (Montevideo)

No prosperó interpelación por Banco Comercial

Sin chiflar ni comer gofio

Por causa de un voto el ministro de Economía y Finanzas no fue llamado el martes a comisión general para explicar la operación de venta del Banco Comercial. Sometida a votación en dos oportunidades, la medida contó con la aprobación de la mitad de los noventa diputados presentes.

Peor suerte corrió la iniciativa de interpelación promovida por el Frente Amplio que obtuvo 23 de los 33 votos necesarios: los veintiuno del propio FA, más los diputados Héctor Lescano del PDC y Armando Tavares de la Cruzada 94.

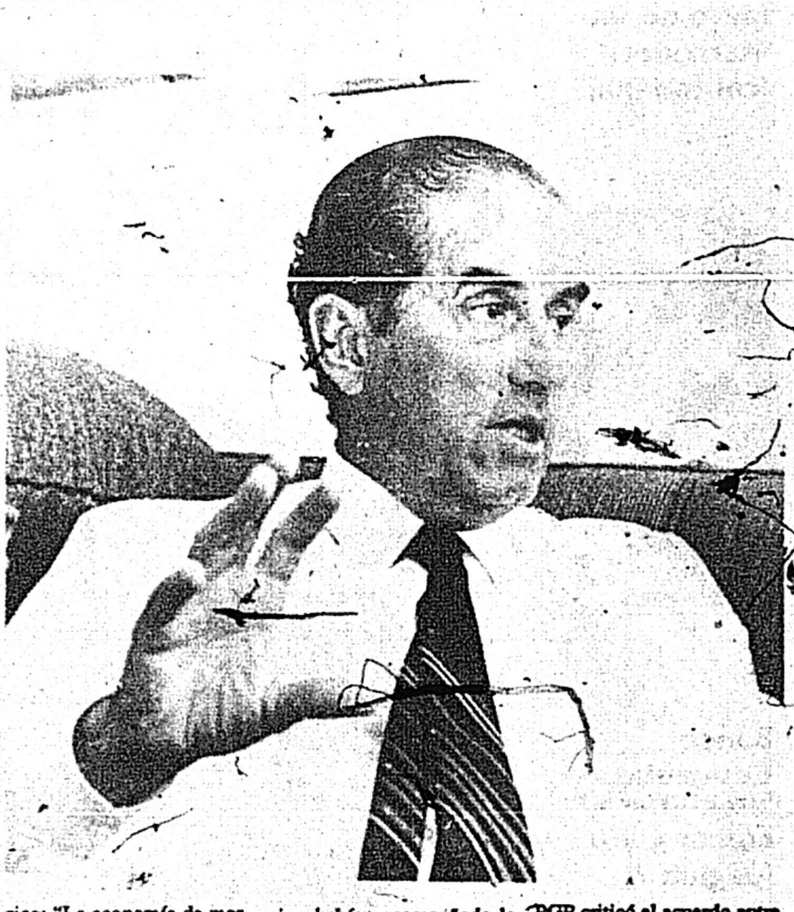

Hoy jueves, sin embargo, Enrique Braga deberá comparecer en la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados -convocado por Lescano- para responder sobre la cuestión del endeudamiento interno. Al mismo tiempo, expira el plazo de 48 horas con que cuenta la comisión preinvestigadora designada el martes, para resolver si los pormenores que rodean la transacción ameritan la constitución de una investigadora. El órgano está integrado por los legisladores Alejandro Atchugarry, León Lev y Jorge Machiñena.

En la mañana del martes, simultáneamente a las reuniones de bancada del Frente y del Partido por el Gobierno del Pueblo, el ministro Braga ya había comparecido en la Comisión de Hacienda en compañía del presidente del BROU, contador Emilio Berriel, y el director de la Corporación Nacional para el Desarrollo Roberto Horta, para informar sobre aspectos de la administración de la cartera del Banco Comercial y encaje bancario.

El diputado millorista Daniel García Pintos quería conocer a quien corresponderá la administración de esa cartera: si al propio Comercial, al Banco Central o alguna institución perteneciente a la Corporación. "El ministro empeoró las cosas -sostuvo su colega Armando Tavares-, porque confirmó que 19 millones de dólares de títulos de deuda externa podrán ser utilizados por los compradores como encaje".

Según recordó, al disponer del encaje necesario esta cifra les permitirá captar una cantidad cercana a los 100 millones de dólares como ahorro, lo que merece una de las principales objeciones de la Cruzada 94.

QUEBRAR EN SECRETO

"Los bancos hacen negocios en secreto, quiebran en secreto, se venden en secreto", mientras las pérdidas se socializan y se responsabiliza a la sociedad por las deudas contraídas, señaló durante la sesión el diputado Guillermo Chifflet.

"La interpelación no es una solución", entendió el diputado Além García al exponer la argumentación contraria del Movimiento Nacional de Rocha, explicitada más tarde por su colega Rocha Imaz: "Hay algún cangrejo debajo de la piedra", dijo, al defender su indisposición a interpelar "a un ministro blanco a cuatro meses de su gestión".

El diputado Alberto Couriel, en cambio, designado miembro interpelante del Frente Amplio, rebatió en el sentido de la oportunidad de la interpelación dado que la venta del Comercial "es una operación dentro de un sistema financiero que se está comiendo al país y que nos ha costado a todos mil doscientos millones de dólares". El parlamentario precisó que rechazar posiciones batllistas no es un problema ideológico: "La economía de mercado no tiene nada que ver en este asunto", sostuvo.

Desde el comienzo los rochanos evidenciaron que actuarían como bancada de gobierno, reivindicaron la unidad del Partido Nacional y propusieron como opciones el llamado en régimen de comisión general -frustrado por gestiones del herrerismo ante el Foro Batllista-, y la formación de una comisión investigadora que más tarde fue aprobada a través del consenso de todas las fuerzas políticas.

Si bien en el transcurso de las seis horas de debate las diferencias antiguas y actuales del Partido Nacional quedaron en evidencia, y el diputado herrerista Federico Bosch llegó a plantear que en la cuestión del apoyo al gobierno "no se puede chiflar y comer gofio al mismo tiempo", las mayores oscilaciones de la votación se dieron en otros sectores.

Seis legisladores del Foro Batllista, por ejemplo, modificaron su voto entre una y otra votación. En la primera, luego de que el diputado Além García hiciera referencia a que el Banco Comercial es "una herencia maldita" proveniente del gobierno anterior, habían acompañado la propuesta del MNR del llamado en régimen de comisión general. Ya en la segunda, al retomar de un cuarto intermedio de 10 minutos solicitado por el herrerismo, el Foro Batllista votó en bloque negativamente.

VENTA INADMISIBLE

En el ámbito del Nuevo Espacio la primera votación para interpelar también fue dividida. Luego de la reunión de su bancada, cuatro diputados pegepistas se inclinaron por la propuesta del MNR y otros cuatro lo hicieron por la del Frente Amplio. El senador Hugo Batalla, que había sido invitado a acompañar la iniciativa rochana por el propio Carlos Julio Pereyra, inició entonces algunas gestiones para postergar la votación durante 24 horas y así ganar tiempo para un eventual consenso entre los grupos opuestos a la venta del Banco Comercial.

En la primera votación, alrededor de las 19 horas, el PGP votó en contra por entender que las negociaciones aún estaban en curso, y el diputado demócratacristiano Héctor Lescano lo hizo a favor de la solicitud. En la segunda, ya pasadas las 23 horas, el PGP criticó el acuerdo entre herreristas y el Foro Batllista que frustró el llamado a sala en regimen de comisión general, y solicitó la reconsideración de la propuesta de interpelación, votándola, ahora sí, afirmativamente.

En la fundamentación de su voto, Lescano, que en 1987 interpeló al exministro de Economía y Finanzas Ricardo Zerbino en torno a la banca gestionada, señaló que la operación de venta es inadmisible porque supone un precio para el Estado que no debería pagar.

La documentación presentada por el ministro ante la comisión parlamentaria no permite tener un panorama acabado de la operación, que aún es reversible, dado que si bien existe acuerdo entre los compradores todavía éste no ha sido firmado.

De cualquier forma sabemos que desde 1987 la operación Banco Comercial le ha costado al Estado 100 millones de dólares, sin contar los intereses que podría haber ganado. Según la actual operación, el Estado uruguayo le entrega a los compradores las acciones del Comercial tasadas en 30 millones de dólares, más 118 millones de dólares en bonos del Tesoro a

MOV. SOC.

IELSUR-SERPAJ

12 años de plazo para el propio banco.

A cambio de ésto recibe títulos de Deuda Externa por el valor real de 15 millones de dólares y la cartera de créditos por el valor de 100 millones de dólares, de los cuales el gobierno entiende que podría cobrar 63 millones, lo que es muy discutible. Recibe además un *Promisory Notes* de 9 millones de dólares.

Esto significa que -aun en términos estrictamente contables y financieros- en la mejor de las hipótesis está pagando 61 millones de dólares que se suman a los 100 millones que ya ha pagado desde la compra. Moraleja: la operación es a pérdida total para el gobierno.

Si en vez de venderlo, el gobierno pusiera 46 millones de dólares -menos de lo que va a perder por hacerlo-, estaría saneando el Comercial para funcionar.

QUE VEINTE AÑOS NO ES NADA

El diario *La República* denunció el martes que el Deutsch Südamerikanische Bank, uno de los compradores del Comercial, y un "inversor panameño", ya intervinieron anteriormente en la compra de un banco uruguayo.

Luego de recordar que a fines de los años sesenta se llevó a cabo una operación encubierta por la cual el Banco Mercantil logró adquirir el Banco Popular, y que años más tarde ello dio origen a intervenciones del Cuerpo Especial de Prevención y Represión de Delitos Económicos (CRIE) y de la Justicia Penal, el matutino indica dos circunstancias que curiosamente se repiten veinte años más tarde.

"La actual operación de venta del Banco Comercial también incluye una financiera panameña y al Deutsch Sudamerikanische Bank, señala, que aparecen como adquirentes del paquete accionario". Según rescata *La República*, en 1969 el Deutsch se comprometió con el Banco Mercantil a aparecer como prestatario de 500 mil dólares a la inversora panameña Balboa, que a su vez "prestó" el dinero a los accionistas mayoritarios del Mercantil para que adquirieran el Banco Popular.

"En realidad, concluye el diario, los 500 mil dólares eran desde el comienzo propiedad del Mercantil".

Considerado por algunos como una "tomada de pelo" y una "verdadera chanchada" por otros, la operación de venta del Banco Comercial todavía no está concluida. "Hay muchas cosas previas, tasaciones, estudios que realizar", dijo a su salida de la Comisión de Hacienda el ministro de Economía y Finanzas. Según Braga, "una operación de este tipo no se puede hacer de un día para el otro, como la compra o venta de cualquier bien común".

Muere recluso en Penal de Libertad

El último Mundial

"Yo diría que es normal que en un penal se produzcan situaciones conflictivas", sostuvo el martes el ministro del Interior, doctor Andrés Ramírez, luego de entrevistarse con integrantes de la Comisión de Familiares de Presos Sociales del Uruguay, a quienes anunció que en un plazo de 15 días alrededor de 450 de los 960 reclusos del Penal de Libertad serán trasladados al Complejo Carcelario de Santiago Vázquez.

Durante la entrevista en la sede del Ministerio del Interior, Ramírez brindó un informe sobre lo que ocurre en el Penal e intentó tranquilizar a los familiares reiterando que confía plenamente en las autoridades de Institutos Penales así como en el médico que elaboró un diagnóstico sobre los presos.

"Quédense tranquilos, que yo no voy a ser cómplice de ningún tipo de atropello a los Derechos Humanos en ninguna cárcel", dijo, "si notara que ocurre algo extraño con los presos, sería el primero en poner los puntos sobre las íes".

Los familiares, por su parte, insistieron en la necesidad de crear una comisión de notables que supervise lo que ocurre en el establecimiento penitenciario. "Nadie duda de la moral de la gente que trabaja en el Ministerio, pero no se puede ser juez y parte, sino que es necesaria la objetividad de quien ve los hechos desde afuera", argumentaron.

Acompañado por el subsecretario, doctor Carlos Moreira, el ministro se comprometió a analizar el tema en profundidad y brindar una respuesta en los próximos días.

Consultados por Alternativa al cierre de esta edición, familiares de los presos interpretaron esta señal de "buena voluntad" de Ramírez como un paso adelante en la solución del problema. "Salimos muy conformes de la reunión", reconocieron.

Más cauteloso, el obispo auxiliar de Montevideo, monseñor Luis del Castillo -que oficia de mediador-, interrogado acerca de si entendía que a partir de este encuentro la situación de los presos de Libertad mejoraría, respondió: "Prefiero no hacer el comentario tal como usted lo plantea". No obstante, del Castillo señaló que podían estar muy satisfechos de que esta reunión haya tenido lugar porque permite aunar criterios y esfuerzos para solucionar un problema que preocupa no sólo al ministro, familiares y reclusos sino a toda la población".

RUMORES

"Les manifesté también que el mundo de la cárcel es lleno de rumores", contó Ramírez a la prensa. Y explicó: "Son 960 reclusos que se ven en los recreos, en los momentos de visita, se comunican de celda en celda, hay una tergiversación de versiones, algunas malintencionadas, otras simplemente por dificultades de información, y eso, naturalmente, crea preocupación a los familiares".

En relación a los resultados de la requisa efectuada por las autoridades del penal y sobre la que el Ministerio y los familiares tienen evaluaciones diferentes, Ramírez expresó que la inquietud le fue transmitida por monseñor del Castillo y el diputado socialista José Díaz. "Era a propósito de doce reclusos que ellos tenían en listas, explicó, que estaban lesionados y que habían sido objeto de malos tratos, específicamente por haber participado de la huelga de hambre o porque tenían conexión con los familiares de los presos".

Según la versión ministerial, estos presos "se quejaban de que durante la requisa les habían entreverado los bienes, algunos espejos rotos, los retratos de las paredes despegados -seguramente para buscar alguna sierra o algún corte (arma blanca de fabricación casera)-; algunos se quejaban de que le habían pateado el tobillo, otros de que los habían hecho desnudar -lo cual es parte del procedimiento- y dentro del carcelaje hacía frío". Sobre todas estas denuncias el ministro respondió que en realidad "ninguno estaba lesionado, gozaban de perfecta salud".

Convocando al contraste, Ramírez recordó que "el penal de Libertad tiene un régimen disciplinario estricto en comparación a lo que era en otra época Punta Carretas. Ustedes saben, dijo a los periodistas, que joven que tenía la desgracia de caer preso allí o en Miguelete era automáticamente violado por otros reclusos, salvo que pudiera pagar su custodia. El uso de cortes era frecuente, había prostitución de todo tipo".

EL ULTIMO MUNDIAL

El viernes pasado un joven de 19 años -Pedro Vargas Rodríguez- murió en el penal de Libertad, enrareciendo más el clima. La versión oficial sobre su muerte da cuenta de que estaba jugando al fútbol y "luego de un trancazo normal en un partido, a los 4 o 5 minutos se arrimó a la alambrada del patio de recreo, comenzó a vomitar, luego cayó y dio vuelta los ojos".

Naturalmente este fue el tema central de la entrevista del martes: "Les di cuenta del dictamen del forense -contó el ministro-, donde dice que no constató lesiones internas ni externas, que fue un paro cardiorrespiratorio (...) y leí las declaraciones de los reclusos que estaba jugando al fútbol, otros presenciando".

Según la otra versión, Vargas Rodríguez habría fallecido a raíz de una tremenda paliza de la que también fueron víctimas -con mejor suerte- otros reclusos de Libertad. De acuerdo a esta información, el joven Vargas hizo conocer a sus compañeros, mientras bajaba una escalera, que se sentía mal y de inmediato comenzó a vomitar.

En el comienzo de esta semana familiares de presos sociales mantuvieron una reunión reservada con los abogados Francisco Ottonelli, del Instituto de Estudios Legales y Sociales del Uruguay (IELSUR) y Guillermo Payssé del Servicio Paz y Justicia (SERPAJ).

PIT-CNT reclama retroactividad al 1º de julio

Partido Socialista propuso anticipar ajuste salarial

El senador Reinaldo Gargano informó el lunes a la prensa acerca de una resolución del Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista, en el sentido de reclamar que el gobierno ajuste sueldos y salarios a partir del 1º de agosto, dado que en 45 días la inflación se devoró el correspondiente al mes de junio. Luego de anunciar que en caso contrario el PS promoverá a través del Frente Amplio una interpelación al ministro de Trabajo, Carlos Cat, el legislador socialista sostuvo que "el grueso de los trabajadores deberá esperar dos meses y medio con su salario deteriorándose permanentemente, porque la perspectiva de la realidad no es que la inflación baje".

Según expresó, "se requiere una rectificación inmediata, porque además sobrevendría una profunda atonía en lo económico y una recesión brutal, porque lo principal de la economía se mueve por la demanda interna".

LA INICIATIVA SOCIALISTA

"El Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista, reunido en el día de la fecha, consideró como tema central la gravísima situación planteada en el plano social a extensos sectores de la población que vive de un ingreso fijo, por el crecimiento desbocado del Indice de los Precios al Consumo.

Los indicadores oficiales señalan que sólo en el mes de junio el IPC creció un 9,59% y que ese crecimiento tendrá un arrastre para el mes de julio del entorno del 4%.

En los hechos, los propios indicadores del Gobierno están evidenciando que el incremento de sueldos y salarios impuesto por el Poder Ejecutivo por decreto a partir del 1º de junio, será absorvido por la inflación en sólo 45 días.

El 1º de junio de 1990 se constató que los sueldos y salarios se habían deteriorado entre febrero y junio de 1990 en un 32%. El Poder Ejecutivo, al incrementar los salarios solamente en un 15% en aquella oportunidad, determinó un drástico recorte de los ingresos. A ello se suma ahora que el incremento fijado el 1º de junio -previsto como inflación futura para los cuatro meses que van de junio a octubre de 1990- estará superado a mediados de julio.

Las consecuencias sociales y económicas de estos hechos revisten tal gravedad que el Comité Ejecutivo Nacional del Partido Socialista ha acordado:

1. Reclamar que los sueldos y salarios de los trabajadores de todas las ramas y sectores sean ajustados, en forma adelantada sobre las previsiones del Gobierno, al 1º de agosto de 1990.

Esta medida se hace imprescindible de instrumentar dado que el salario real se ha deteriorado en una magnitud superior al 20% entre febrero y mediados de julio de este año.

2. El Partido Socialista planteará al Frente Amplio, de persistir esta situación al 1º de agosto, tomar la iniciativa de interpelar al ministro de Trabajo y Seguridad Social con el objetivo de que se rectifique esta política o que en caso contrario el ministro sea censurado.

Montevideo, 9 de julio de 1990".

COOP

"Llevan implícito el estigma del trabajo"

Se cierra inscripción en los Centros Comunales

Mañana viernes termina la prórroga que la Intendencia Municipal de Montevideo otorgó la semana pasada para la inscripción de 306 funcionarios que se trasladarán a los Centros Comunales Zonales.
Como ha trascendido, la administración comunal días atrás realizó un llamado interno para cubrir las funciones que se realizará en los 18 Centros Comunales.

El llamado incluye 18 arquitectos, 74 administrativos, 36 inspectores generales, 18 asistentes sociales, 36 funcionarios no especializados, 18 peones sin oficio, 18 peones con especialización, 22 capataces y 66 obreros y oficiales. Salvo los arquitectos, los demás deberán trabajar en los Centros Comunales cumpliendo un horario similar al que hacen en el Palacio Municipal.

Hasta el día martes se había completado los arquitectos; los 74 administrativos; los peones con y sin oficio, quedando aún sin cubrir algunos lugares de las otras especialidades.

Un funcionario del Servicio de Recursos Humanos explicó que "existe miedo al cambio", sumado al hecho de que en los Centros Comunales las seis horas de trabajo, efectivamente serán de "trabajo real".

Puntualizó además que si no se anota la gente para trabajar en los Centros Comunales se podría ver dificultada la labor, fundamentalmente de aquellos que están ubicados en las zonas más apartadas.

UN LLAMADO MAS

Humberto Ruocco, director de la División Servicios Personales de la Intendencia de Montevideo explicó que este llamado ha tenido mucha trascendencia por tratarse de los Centros Comunales, si bien "no es el primero de carácter interno que se realiza, [illegible] que se han producido [illegible] de las más diversas clases".

Agregó además que éste es un llamado más, aunque "trascendente desde el punto de vista de las políticas de la comuna y como en los anteriores es el trabajador el que decide inscribirse o no".

Puntualizó que la Intendencia tiene cerca de trescientos veinticinco locales y no es sencillo llegar con la información a todos ellos. "A veces los plazos determinan que no se llegue con rapidez a todos los sectores, pero en este caso se han utilizado todas las herramientas para dar la más amplia difusión".

Afirmó que no existe ninguna posibilidad de que los Centros Comunales dejen de funcionar, por esta situación y seguramente comenzarán a hacerlo cuando se procesen los datos de las inscripciones.

"Los Centros Comunales no son algo terminado sino que se irán autoconstruyendo sobre la base del descongestionamiento, porque si bien en el propio llamado está determinado qué es lo que se quiere hacer "podemos descentralizar menos en una primera etapa para luego incorporar nuevos servicios".

El director de personal señaló "que los centros comunales son parte de la Intendencia y aunque usamos la facultad del funcionario de recurrir voluntariamente adonde la Intendencia lo necesite, si queremos que un funcionario vaya a trabajar a los CCZ tenemos todos los mecanismos posibles para distribuir el personal".

Aunque se pueda pensar que un funcionario trasladado contra su voluntad puede repercutir negativamente en el trabajo a desarrollar en los Centros Comunales, éstos "llevan implícitos el estigma del trabajo". Esto "es algo muy bueno y sabemos que en otros servicios se está imponiendo esta consigna".

Los Centros Comunales juegan con la desventaja del temor al cambio, contra la incertidumbre de lo nuevo, pero "integrar un Centro Comunal es estar en la avanzada de los cambios en la Intendencia", concluyó Humberto Ruocco.

Para Selva Braselli, integrante de la Comisión de descentralización, sólo en pocos rubros se "supera la cifra pedida" y consideró que hubo poca información de qué es lo que se va a realizar allí. Braselli explicó que han concurrido funcionarios a preguntar sobre las condiciones del nuevo servicio, lo que da la pauta de un desconocimiento, aunque subrayó que los que hay anotados actualmente dan para comenzar el trabajo.

La Intendencia tiene previsto dar a conocer el resultado de este llamado interno el próximo 20 de junio. El equipo base de cada Centro Comunal estará integrado por cinco funcionarios administrativos -incluido un jefe-, cinco peones de obra y de tránsito, un capataz, un asistente social, dos colaboradores y un arquitecto eventual. En los Centros Comunales Zonales de la zona periférica posiblemente se integre además un ingeniero agrónomo.

Congreso de intendentes postergado sin fecha

Como informó Alternativa la semana pasada, el Congreso de Intendentes reunido el pasado viernes 6 no pudo llegar a un acuerdo sobre una patente única de rodados en todo el país. En esa oportunidad tres fórmulas fueron las manejadas, una presentada por la intendencia de San José, que permitía el uso del mecanismo de indexación solamente si la inflación del año superaba en un 20 por ciento la del año anterior; una segunda planteada por la intendencia de Montevideo, de un 4 por ciento del valor del aforo para el cálculo de la misma y una tercera también presentada por la Intendencia Municipal de Montevideo, al ser rechazada la anterior, de un 3,5 por ciento del valor de aforo más el ajuste cuatrimestral de la indexación.

La mayoría de las intendencias de nuestro país aplica un 3 por ciento sobre el valor de aforo y Montevideo un 3,85 por ciento al ser disminuido en el ajuste presupuestal de este año el porcentaje anterior del 4,5 por ciento.

La existencia de distintas tasas porcentuales aplicadas sobre los distintos niveles de aforo es la causa de que un mismo modelo de vehículo pague patentes dispares según el departamento.

En algunos casos la diferencia entre las patentes de coches puede llegar a un 200 por ciento según un muestreo realizado por la Asociación de Concesionarias de Marcas Automotrices (ASCOMA).

La semana pasada algunas intendencias blancas del interior rechazaron la indexación básicamente por miedo a un aumento inflacionario, más allá de las predicciones del gobierno, que fueron erróneas al producirse una inflación en junio que casi alcanzó el 10 por ciento.

"Indexar o no indexar con una inflación del 15 por ciento anual como lo plantea el gobierno es muy poca diferencia. Se trasluce de la conversación con los intendentes del Partido Nacional una desconfianza hacia la política del gobierno", explicó un jerarca de la comuna montevideana.

Actualmente se maneja la posibilidad de que se implementen dos patentes de vehículos como una forma de desbloquear la discusión sobre un tributo único. Esta parecería ser la salida "menos mala" ante el fracaso de la unificación, una contendría el criterio de indexación y la otra mantendría el sistema actual. El primero se aplicaría en los departamentos del sur del país, mientras que una tasa fija regiría para los restantes.

Según informaciones, el presidente del Congreso de Intendentes, Juan Chiruchi, habría conversado sobre el tema en las últimas horas con Tabaré Vázquez, y lo hará en los próximos días con el jefe comunal de Río Negro, Mario Carminatti.

La incorporación de nuevas líneas de transporte más "directas y rápidas" en Montevideo, la renovación de la flota incluyendo un llamado a licitación pública de auditorías para el control de las empresas y la continuación del subsidio del boleto, constituyen las iniciativas principales de la IMM para elaborar un nuevo sistema de transporte.

Al asumir la nueva administración el transporte urbano de pasajeros es insuficiente y caro con algunas empresas en serias dificultades para continuar funcionando.

EL SUBSIDIO DE JUNIO

La semana pasada la Intendencia de Montevideo abonó a las empresas del transporte colectivo de pasajeros un total de 1.034 millones de nuevos pesos correspondientes al subsidio del boleto del mes de junio.

Por concepto de boleto estudiantil se pagaron 496 millones de nuevos pesos, por boleto de jubilados 241 millones y por otros costos, un total de 297 millones. La empresa Raincoop, recibió 56 millones; Ucot 67 millones; Coetc 95 millones; Cotsur 63 millones; Cooptrol 63 millones; Comesa 54 millones; y Cutcsa 636 millones de nuevos pesos. La empresa Cutcsa tuvo una participación del 68,34% en la venta de boletos y accedió al 61,5% del total del subsidio.

Según autoridades del Departamento de Tránsito y Transporte, el subsidio y la consiguiente rebaja del boleto tienen el objetivo de aumentar la cantidad de boletos vendidos por las empresas, constituyendo "el inicio del proceso de reestructura del trasporte colectivo".

150 MILLONES MENOS

Para Pedro Apezteguía, director de División del Departamento de Tránsito y Transporte de la IMM, la situación general del país afecta todo el sistema de transporte. "Comparado con el año 1963 se venden alrededor de 150 millones menos de boletos, existiendo empresas de la misma magnitud de las que había en aquella época".

Esta situación indica que se han mantenido, en términos generales, los costos con menos ingresos produciendo un encarecimiento del boleto, sumado a un envejecimiento de la flota y un desquiciamiento de las estructuras de las empresas.

"En 1975 se realizó la desmunicipalización de Amdet, en organizaciones cooperativas con empresarios que no habían hecho la opción de integrarse a ese sistema sino que se vieron obligados a hacerlo", recordó Apezteguía.

Aparecen las empresas cooperativas, Cootsur, Raincoop y Cooptrol, con ómnibus viejos que no estaban en condiciones de cumplir un servicio público satisfactorio, creadas por imposiciones de la ex Junta de Vecinos y de la propia Intendencia, con una cantidad de trabajadores superior a la de las otras empresas del transporte colectivo.

Paralelamente a esto Apezteguía explicó que "existió una política nacional de desestímulo al transporte colectivo y en el año 1979, con la ley de cooperativas se eliminan los beneficios tributarios que tenían, agudizándose la crisis e impidiendo el proceso de renovación de la flota". Además "lobbies del transporte de pasajeros vinculados a la dictadura y luego al gobierno colorado, introducen una nueva modalidad dada por empresas interdepartamentales como Copsa, que captan una cantidad de boletos que deberían haberse vendido en Montevideo".

En la administración anterior se renovaron algunas unidades pero no las necesarias y esta situación obliga a la actual Intendencia a rebajar el boleto a los efectos de parar la constante caída del volumen de venta y apoyar decididamente el proceso de renovación.

"El mantenimiento del subsidio está destinado exclusivamente a provocar reformas administrativas en las empresas", señaló Pedro Apezteguía.

LICITACION: COMIENZA EL TRABAJO DE EVALUACION

Desde el martes pasado una comisión mixta comenzó a evaluar las distintas ofertas recibidas al llamado de ofertas de precios de unidades nuevas y usadas para la renovación de la flota de transporte colectivo, esperándose que en las próximas semanas se resuelva la adjudicación.

En el pasado mes de mayo la Intendencia de Montevideo se comprometió a participar como aval financiero en esta operación y estableció un llamado a licitación de doscientas unidades: cero quilómetro y ciento ochenta usadas.

Se presentaron cuarenta y tres ofertas provenientes de empresas de Alemania, Bélgica, Bulgaria, España, Francia, EEUU, Argentina, Brasil y Uruguay. Máximo Oleaurre asesor del Departamento de Tránsito y Transporte de la IMM destacó "que por primera vez en muchos años la Intendencia y las empresas cooperativas nucleadas en TUPCI participan de una operación de esta magnitud".

La Comisión Mixta de evaluación está integrada por representantes de la Intendencia de Montevideo y por delegados electos en representación de cada empresa cooperativa.

Luis Cervini presidente de

COOP

"Llevan implícito el estigma del trabajo"

Se cierra inscripción en los Centros Comunales

Mañana viernes termina la prórroga que la Intendencia Municipal de Montevideo otorgó la semana pasada para la inscripción de 306 funcionarios que se trasladarán a los Centros Comunales Zonales.
Como ha trascendido, la administración comunal días atrás realizó un llamado interno para cubrir las funciones que se realizará en los 18 Centros Comunales.

El llamado incluye 18 arquitectos, 74 administrativos, 36 inspectores generales, 18 asistentes sociales, 36 funcionarios no especializados, 18 peones sin oficio, 18 peones con especialización, 22 capataces y 66 obreros y oficiales. Salvo los arquitectos, los demás deberán trabajar en los Centros Comunales cumpliendo un horario similar al que hacen en el Palacio Municipal.

Hasta el día martes se había completado los arquitectos; los 74 administrativos; los peones con y sin oficio, quedando aún sin cubrir algunos lugares de las otras especialidades.

Un funcionario del Servicio de Recursos Humanos explicó que "existe miedo al cambio", sumado al hecho de que en los Centros Comunales las seis horas de trabajo, efectivamente serán de "trabajo real".

Puntualizó además que si no se anota la gente para trabajar en los Centros Comunales se podría ver dificultada la labor, fundamentalmente de aquellos que están ubicados en las zonas más apartadas.

UN LLAMADO MAS

Humberto Ruocco, director de la División Servicios Personales de la Intendencia de Montevideo explicó que este llamado ha tenido mucha trascendencia por tratarse de los Centros Comunales, si bien "no es el primero de carácter interno que se realiza, [illegible] que se han producido [illegible] de las más diversas clases".

Agregó además que éste es un llamado más, aunque "trascendente desde el punto de vista de las políticas de la comuna y como en los anteriores es el trabajador el que decide inscribirse o no".

Puntualizó que la Intendencia tiene cerca de trescientos veinticinco locales y no es sencillo llegar con la información a todos ellos. "A veces los plazos determinan que no se llegue con rapidez a todos los sectores, pero en este caso se han utilizado todas las herramientas para dar la más amplia difusión".

Afirmó que no existe ninguna posibilidad de que los Centros Comunales dejen de funcionar, por esta situación y seguramente comenzarán a hacerlo cuando se procesen los datos de las inscripciones.

"Los Centros Comunales no son algo terminado sino que se irán autoconstruyendo sobre la base del descongestionamiento, porque si bien en el propio llamado está determinado qué es lo que se quiere hacer "podemos descentralizar menos en una primera etapa para luego incorporar nuevos servicios".

El director de personal señaló "que los centros comunales son parte de la Intendencia y aunque usamos la facultad del funcionario de recurrir voluntariamente adonde la Intendencia lo necesite, si queremos que un funcionario vaya a trabajar a los CCZ tenemos todos los mecanismos posibles para distribuir el personal".

Aunque se pueda pensar que un funcionario trasladado contra su voluntad puede repercutir negativamente en el trabajo a desarrollar en los Centros Comunales, éstos "llevan implícitos el estigma del trabajo". Esto "es algo muy bueno y sabemos que en otros servicios se está imponiendo esta consigna".

Los Centros Comunales juegan con la desventaja del temor al cambio, contra la incertidumbre de lo nuevo, pero "integrar un Centro Comunal es estar en la avanzada de los cambios en la Intendencia", concluyó Humberto Ruocco.

Para Selva Braselli, integrante de la Comisión de descentralización, sólo en pocos rubros se "supera la cifra pedida" y consideró que hubo poca información de qué es lo que se va a realizar allí. Braselli explicó que han concurrido funcionarios a preguntar sobre las condiciones del nuevo servicio, lo que da la pauta de un desconocimiento, aunque subrayó que los que hay anotados actualmente dan para comenzar el trabajo.

La Intendencia tiene previsto dar a conocer el resultado de este llamado interno el próximo 20 de junio. El equipo base de cada Centro Comunal estará integrado por cinco funcionarios administrativos -incluido un jefe-, cinco peones de obra y de tránsito, un capataz, un asistente social, dos colaboradores y un arquitecto eventual. En los Centros Comunales Zonales de la zona periférica posiblemente se integre además un ingeniero agrónomo.

Congreso de intendentes postergado sin fecha

Como informó Alternativa la semana pasada, el Congreso de Intendentes reunido el pasado viernes 6 no pudo llegar a un acuerdo sobre una patente única de rodados en todo el país. En esa oportunidad tres fórmulas fueron las manejadas, una presentada por la intendencia de San José, que permitía el uso del mecanismo de indexación solamente si la inflación del año superaba en un 20 por ciento la del año anterior; una segunda planteada por la intendencia de Montevideo, de un 4 por ciento del valor del aforo para el cálculo de la misma y una tercera también presentada por la Intendencia Municipal de Montevideo, al ser rechazada la anterior, de un 3,5 por ciento del valor de aforo más el ajuste cuatrimestral de la indexación.

La mayoría de las intendencias de nuestro país aplica un 3 por ciento sobre el valor de aforo y Montevideo un 3,85 por ciento al ser disminuido en el ajuste presupuestal de este año el porcentaje anterior del 4,5 por ciento.

La existencia de distintas tasas porcentuales aplicadas sobre los distintos niveles de aforo es la causa de que un mismo modelo de vehículo pague patentes dispares según el departamento.

En algunos casos la diferencia entre las patentes de coches puede llegar a un 200 por ciento según un muestreo realizado por la Asociación de Concesionarias de Marcas Automotrices (ASCOMA).

La semana pasada algunas intendencias blancas del interior rechazaron la indexación básicamente por miedo a un aumento inflacionario, más allá de las predicciones del gobierno, que fueron erróneas al producirse una inflación en junio que casi alcanzó el 10 por ciento.

"Indexar o no indexar con una inflación del 15 por ciento anual como lo plantea el gobierno es muy poca diferencia. Se trasluce de la conversación con los intendentes del Partido Nacional una desconfianza hacia la política del gobierno", explicó un jerarca de la comuna montevideana.

Actualmente se maneja la posibilidad de que se implementen dos patentes de vehículos como una forma de desbloquear la discusión sobre un tributo único. Esta parecería ser la salida "menos mala" ante el fracaso de la unificación, una contendría el criterio de indexación y la otra mantendría el sistema actual. El primero se aplicaría en los departamentos del sur del país, mientras que una tasa fija regiría para los restantes.

Según informaciones, el presidente del Congreso de Intendentes, Juan Chiruchi, habría conversado sobre el tema en las últimas horas con Tabaré Vázquez, y lo hará en los próximos días con el jefe comunal de Río Negro, Mario Carminatti.

COOP

Transporte: licitaciones, auditorías y unificación de empresas

Porque no engraso los ejes...

Las condiciones actuales del sistema de transporte colectivo de pasajeros en Montevideo son dramáticas. Omnibus que se llueven, frecuencias que no se cumplen y un parque automotriz con un promedio de veinticinco años de antigüedad, obligan a la Intendencia a actuar con urgencia, ensayando soluciones alternativas para revertir la situación.

La incorporación de nuevas líneas de transporte más "directas y rápidas" en Montevideo, la renovación de la flota incluyendo un llamado a licitación pública de auditorías para el control de las empresas y la continuación del subsidio del boleto, constituyen las iniciativas principales de la IMM para elaborar un nuevo sistema de transporte.

Al asumir la nueva administración el transporte urbano de pasajeros es insuficiente y caro con algunas empresas en serias dificultades para continuar funcionando.

EL SUBSIDIO DE JUNIO

La semana pasada la Intendencia de Montevideo abonó a las empresas del transporte colectivo de pasajeros un total de 1.034 millones de nuevos pesos correspondientes al subsidio del boleto del mes de junio.

Por concepto de boleto estudiantil se pagaron 496 millones de nuevos pesos, por boleto de jubilados 241 millones y por otros costos, un total [illegible] millones. La empresa Raincoop, recibió 56 millones; Ucot 67 millones; Coetc 95 millones; Cotsur 63 millones; Cooptrol 63 millones; Comesa 54 millones y Cutcsa 636 millones de nuevos pesos. La empresa Cutcsa tuvo una participación del 68,34% en la venta de boletos y accedió al 61,5% del total del subsidio.

Según autoridades del Departamento de Tránsito y Transporte, el subsidio y la consiguiente rebaja del boleto tienen el objetivo de aumentar la cantidad de boletos vendidos por las empresas, constituyendo "el inicio del proceso de reestructura del trasporte colectivo".

150 MILLONES MENOS

Para Pedro Apezteguía, director de División del Departamento de Tránsito y Transporte de la IMM, la situación general del país afecta todo el sistema de transporte. "Comparado con el año 1963 se venden alrededor de 150 millones menos de boletos, existiendo empresas de la misma magnitud de las que había en aquella época".

Esta situación indica que se han mantenido, en términos generales, los costos con menos ingresos produciendo un encarecimiento del boleto, sumado a un envejecimiento de la flota y un desquiciamiento de las estructuras de las empresas.

"En 1975 se realizó la desmunicipalización de Amdet, en organizaciones cooperativas con empresarios que no habían hecho la opción de integrarse a ese sistema sino que se vieron obligados a hacerlo", recordó Apezteguía.

Aparecen las empresas cooperativas, Cootsur, Raincoop y Cooptrol, con ómnibus viejos que no estaban en condiciones de cumplir un servicio público satisfactorio, creadas por imposiciones de la ex Junta de Vecinos y de la propia Intendencia, con una cantidad de trabajadores superior a la de las otras empresas del transporte colectivo.

Paralelamente a esto Apezteguía explicó que "existió una política nacional de desestímulo al transporte colectivo y en el año 1979, con la ley de cooperativas se eliminan los beneficios tributarios que tenían, agudizándose la crisis e impidiendo el proceso de renovación de la flota". Además "lobbies del transporte de pasajeros vinculados a la dictadura y luego al gobierno colorado, introducen una nueva modalidad dada por empresas interdepartamentales como Copsa, que captan una cantidad de boletos que deberían haberse vendido en Montevideo".

En la administración anterior se renovaron algunas unidades pero no las necesarias y esta situación obliga a la actual Intendencia a rebajar el boleto a los efectos de parar la constante caída del volumen de venta y apoyar decididamente el proceso de renovación.

"El mantenimiento del subsidio está destinado exclusivamente a provocar reformas administrativas en las empresas", señaló Pedro Apezteguía.

LICITACION: COMIENZA EL TRABAJO DE EVALUACION

Desde el martes pasado una comisión mixta comenzó a evaluar las distintas ofertas recibidas al llamado de ofertas de precios de unidades nuevas y usadas para la renovación de la flota de transporte colectivo, esperándose que en las próximas semanas se resuelva la adjudicación.

En el pasado mes de mayo la Intendencia de Montevideo se comprometió a participar como aval financiero en esta operación y estableció un llamado a licitación de doscientas unidades cero quilómetro y ciento ochenta usadas.

Se presentaron cuarenta y tres ofertas provenientes de empresas de Alemania, Bélgica, Bulgaria, España, Francia, EEUU, Argentina, Brasil y Uruguay. Máximo Oleaurre asesor del Departamento de Tránsito y Transporte de la IMM destacó "que por primera vez en muchos años la Intendencia y las empresas cooperativas nucleadas en TUPCI participan de una operación de esta magnitud".

La Comisión Mixta de evaluación está integrada por representantes de la Intendencia de Montevideo y por delegados electos en representación de cada empresa cooperativa.

Luis Cervini presidente de TUPCI, afirmó que se ha "comenzado a analizar las ofertas presentadas, en base a una planilla a la que se le ha adjudicado un puntaje, de acuerdo a la antigüedad en el caso de las unidades usadas, y a las características de los coches: metraje, rodados, consumo de combustible y aceite".

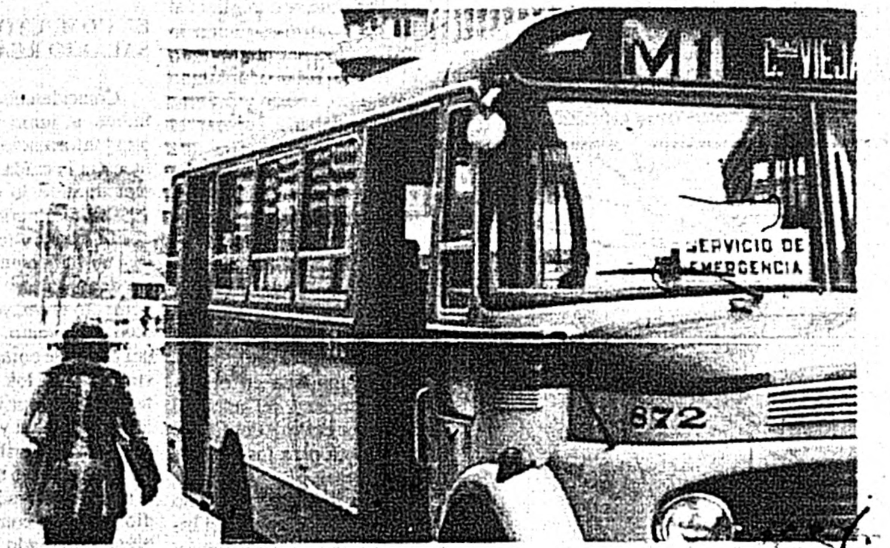

Para Apezteguía esta licitación es la base de la renovación y se "puede ampliar a Cutcsa que no ha participado de este llamado pero está dispuesta si los precios son buenos".

Las ciento ochenta unidades usadas son para completar lo que hoy no funciona de la flota de transporte colectivo, que repercute en menos frecuencias e incumplimientos de servicios. Las unidades nuevas suplantarían a las actuales que están en peores condiciones, para tener un transporte colectivo con menos promedio de edad por unidad, disminuyendo de veinte años a quince".

Consultado sobre el apoyo de la Intendencia a esta licitación, Apezteguía confirmó "que se está dispuesto a colaborar en relación a los presupuestos previstos en el ajuste '90, que alcanzan a un millón de dólares para pagar la primera cuota".

Explicó que la Intendencia no pretende recuperar en términos monetarios nada de esta inversión, solamente "asume la responsabilidad como gestora del transporte colectivo, la que delega en permisarios".

"No se trata de ninguna manera en volver a Amdet, pero hacemos una inversión para todos los montevideanos. No concebimos a estas empresas con fines de lucro. Nadie puede invertir en empresas de transporte colectivo con otro objetivo que no sea el prestar un servicio y asegurar su fuente de trabajo", puntualizó.

La Intendencia es socia de las empresas de transporte en la medida que es la dueña de los permisos de las líneas. Si en algún momento es necesario, se pueden retirar los permisos e incluso llamar a licitación para que aquéllas sean cubiertas.

AUDITORIAS PARA CONTROLAR LOS ESTADOS FINANCIEROS

Las empresas permisarias del servicio de transporte urbano colectivo de pasajeros deberán presentar los estados contables a la Intendencia acreditados por profesionales independientes. Así lo dispuso una resolución del intendente Tabaré Vázquez, a los "efectos de contar con datos económicos fidedignos y uniformes".

Las empresas podrán elegir sus auditores entre las firmas seleccionadas por la Corporación Nacional para el Desarrollo y sus respectivas decisiones al respecto, deberán ser puestas en conocimiento del Departamento de Tránsito y Transporte que podrá confirmar u observar la opción presentada. La auditoría se referirá obligatoriamente, a la información sobre el cobro de reintegros y subsidios, estado de costos, de situación y resultados.

Según fuentes consultadas del Departamento de Tránsito, "será difícil en algunos casos realizar auditoría por la falta de libros contables en varias empresas". La resolución municipal se aplicará a los estados contables cerrados a partir del 31 de diciembre de 1981 y a la información presentada a la Intendencia a partir del 15 de febrero de este año.

PROCESO "COLECTIVO" DE UNIFICACION

La Intendencia colabora en un proceso de unificación de distintas empresas de transporte y existen conversaciones entre Come y Cutsur, entre Raincoop, Coet y Ucot para concretar la reunión, mientras que Cooptrol mantiene conversaciones con un grupo económico nacional que invertiría en el reflotamiento del sistema de transporte eléctrico.

Uno de los aspectos dentro de estas conversaciones se refiere al futuro de los actuales empleados, ya que la mayoría de las empresas posee un número superior al estrictamente necesario. Para Apezteguía esto puede "resolverse si existe una cantidad suficiente de unidades", y puntualizó que esta situación de exceso de personal no se da en todas y hay cooperativas que en lugar de tener abundancia tienen de menos, lo que les produce altos costos en horas extras.

Las fusiones lograrían compensar los excesos de funcionarios y por otro lado este proceso implica el retiro voluntario por parte de algunos socios cooperativistas que venderían su parte como capitalización de la empresa.

Sin embargo se producirá una superposición de infraestructruras a nivel de talleres y demás reparticiones, por lo que habrá que racionalizar estos servicios.

Existe personal de plataforma signado a trabajo de taller o de administración que debería volver al trabajo original para el cual fue contratado.

Según Américo Cortada, representante de Comesa en la comisión que estudia las adjudicaciones a la licitación internacional, las conversaciones sobre la unificación con Cotsur están muy avanzadas. "El problema no es convencernos de la necesidad de esta medida, sino trasladar esa necesidad a los socios. Lo fundamental es que en esta unificación ganamos las dos empresas, Cotsur es una empresa inviable por lo tanto una solución que le permita seguir defendiendo la fuente de trabajo es muy positiva. Comesa tiene una relativa estabilidad y mantiene su flota en términos correctos".

Se espera con esta unificación un trabajo con menor costo al reducir los gastos de taller y de administración.

La empresa unificada pasaría a organizarse como una sociedad anónima, aunque A. Cortada destacó que Comesa funciona en los hechos como una cooperativa. "En Comesa no hay capitalistas sino que los socios tienen que trabajar en sus unidades, pero tiene la virtud de romper el vicio del mal cooperativismo en donde nadie cuida porque es de todos".

Aclaró también que se está hablando de una absorción, pero para evitar posibles demandas se realizará legalmente la disolución de Cotsur.

De las 420 unidades que fueron licitadas unas ochenta irán para la nueva empresa unificada, sumadas a diez que Cotsur tiene en trámite lo que haría en primera instancia unas noventa unidades nuevas.

Luis Cervini, presidente de TUPCI y representante de Coet, señaló que el "proceso de unificación con Ucot y Raincoop, es lento y se van analizando distintos aspectos, ya que no es una tarea fácil".

Se unificarían logrando una única empresa con doscientas ochenta unidades para lo cual debería crearse una infraestructura importante y realizarse un estudio de la situación económica financiera de cada una.

Se [illegible] cuatro comisiones: Tránsito, Talleres, Administración y Jurídico contable que deberán hacer un nuevo esquema de distribución del trabajo. "La empresa Coetc, tiene actualmente todas las unidades en circulación que llegan a cien para cubrir ocho líneas, aunque en otras cooperativas la realidad es más difícil", concluyó Cervini.

COOPTROL EN LA "LLAGA"

El único transporte que utiliza energía eléctrica en todo nuestro país está en una grave crisis. Fuentes informadas de la situación de esta cooperativa han manifestado que esto "es producto de una mala administración que se arrastra hasta nuestros días".

"Hace muy poco en una asamblea de socios se denunció que un día al faltar el personal necesario para cuatro turnos de trabajo, se contrató trabajadores pagando horas extras que correspondían no al equivalente a cuatro turnos sino a [illegible]", explicaron. Esta situación [illegible] determina una política económica que ha producido la quiebra de esta empresa de tranporte, sumada a la incapacidad para mantener la infraestructura necesaria para poder circular.

"Es muy común ver a los trabajadores de Cooptrol, a la entrada del viaducto o en cualquier esquina de 18 de Julio esperando que pase un ómnibus para cambiar los 'tiradores' de cable", señalaron.

A pesar de esta situación la empresa Coumurex, vinculada al "grupo Otegui", ha demostrado interés en invertir en Cooptrol. "Esta es una empresa dedicada a la exportación de carne y cuero, que desea transformarse en socia de Cooptrol ya que ésta mantiene un acuerdo con la Unión Soviética para importar una cantidad de vehículos, país hacia donde están dirigidas muchas de las exportaciones de Coumurex", explicaron.

"Esto permitiría al 'grupo Otegui', mantener un vínculo muy importante con la URSS, buscando continuar exportando su mercadería sin que exista en realidad mayor interés en la empresa de transporte que no resulta muy redituable". Cooptrol necesita actualmente 100 millones de dólares para poner a punto solamente su infraestructura y el arribo de coches soviéticos no solucionaría el problema.

LAS FRECUENCIAS NO SE CUMPLEN

"El sesenta por ciento de los ómnibus que están en la calle, cumplen igual porcentaje de frecuencia, por más voluntad que se ponga", dijo el director de Tránsito, Pedro Apezteguía.

Cuando se rompe una unidad se distorsiona el sistema, ya que un vehículo cubre 8 o 9 frecuencias en un día. "Hay empresas que cumplen estrictamente, pero otras intentan disminuir sus costos retirando lo que se denomina las frecuencias especiales, cumpliendo solamente la minuta sin colocar niveles complementarios".

La lucha por el pasajero

El sistema de pago en cada unidad de transporte de la empresa CUTCSA depende entre otras cosas de la cantidad de boletos vendidos en una jornada de trabajo. Al cabo de la jornada en cualesquiera de las líneas de transporte, se realiza el cálculo de la venta promedio de boletos, sumando la venta de cada una de las unidades.

Las unidades que superen esa cantidad tienen una bonificación, mientras que las que no la alcancen verán afectados sus ingresos. En CUTCSA cada unidad es propiedad de un asociado.

Las carreras tienen como objetivo ganar pasajeros. Es así que la frecuencia teórica, muchas veces se ve afectada por esto y es común ver pasar dos ómnibus del mismo recorrido juntos, teniendo que esperar luego mucho tiempo para el próximo. Sin embargo cuando el conductor es un empleado y no un patrón ocurre el fenómeno contrario al no ver afectado su salario por la cantidad de boletos que se vendan, y tiene la tendencia a retrasar su recorrido, salvo que el guarda sea el dueño y le exija superar al ómnibus que salió antes que los está dejando sin pasajeros.

Los inspectores son los encargados de controlar el cumplimiento de la frecuencia, y normalmente multan a los patrones por estar demasiado adelantados y al empleado por estar retrasado.

En las empresas cooperativas la situación cambia al no haber un propietario del vehículo.

Pueden ocurrir negligencias en el cuidado de las unidades, ya que el empleado cobra aunque el vehículo no esté en servicio, produciendo un aumento en la falta de unidades en circulación.

Inflación de junio: 9,59 por ciento

Braga y su equipo económico perdieron su primer examen

por Carlos Santiago

Si existe un término que se está acuñando en los últimos días para denominar actitudes del equipo económico, que engloba afirmaciones de algunos de sus miembros en torno al abatimiento del proceso inflacionario, el mismo es soberbia.
Una soberbia, por supuesto, cuasi tonta, en donde se usan los textos de economía para provocar, a paso seguido, un incendio que destruye todas sus páginas en un camino infinito que, de continuar, hará que los uruguayos vivamos horas muy difíciles.

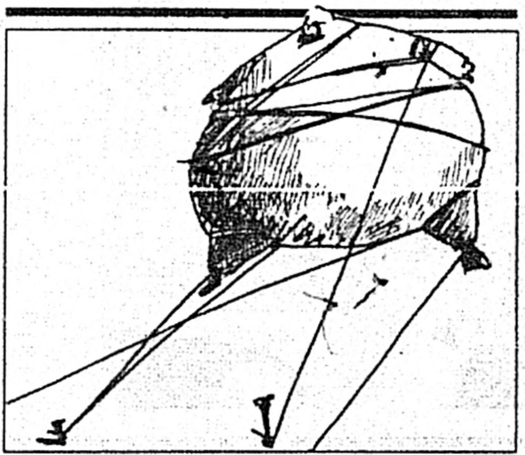

En toda la argumentación que se usó para fundamentar el ajuste fiscal, se establecía que los índices inflacionarios comenzarían a descender paulatinamente, como resultado de una estrategia económica que tenía como meta final el abatimiento del flagelo a niveles "notables" para la situación uruguaya. De nada valieron las argumentaciones que establecían otros motivos para el aumento de los precios, que el simplismo del déficit fiscal. El ministro Enrique Braga y sus asesores, especialmente el doctor Javier de Haedo, sostenían a diestra y a siniestra, que el camino que recorrían era el correcto, que el déficit fiscal carcomía la economía y que la solución era el ajuste fiscal que cayó duramente sobre los que reciben ingresos fijos, achicando además su capacidad de compra. Ese crecimiento de la pobreza, verdadera piedra angular de toda la política del novel gobierno, serviría -según esas afirmaciones-, para que el Estado se hiciera de recursos genuinos que le permitieran reducir la emisión y así hacer caer la inflación. En el Parlamento, cuando se trató el tema, se escucharon voces de la oposición que fueron literalmente acalladas por las afirmaciones de los sostenedores de la nueva política que -según decían- determinaría la "gloria" de un proceso que abatiría la inflación a un dígito. Todo encajaba tan bien, perfectamente, que incluso se lanzaron presagios de inflación cero que lograron el desmentido del propio presidente del Banco Central, el inefable Ramón Díaz, que afirmó que no sería cero, pero sí de un dígito.

Por supuesto que la lógica económica podía más y los operadores que saben leer entrelíneas, comenzaron a actuar para no quedar descolocados previendo la llamada "inflación de costos" que se produce, entre otros factores, por las menores ventas. El ajuste fiscal determinó la inmediata cobertura de las empresas, con "urgentes" aumentos de los precios que en mayo y junio alarmaron a las amas de casa, pero que para el equipo económico no eran más que "movimientos normales".

LA INFLACION DE JUNIO

La política antinflacionaria uruguaya, según los voceros que la defendían, era una especie de paradigma a imitar y que determinaría logros "notables" que harían que los uruguayos, a partir del año próximo, comenzáramos a vivir un proceso de desarrollo que quebraría la tendencia al estancamiento, imperante en los últimos treinta años. Incluso las políticas financieras que tienen como cabeza al Banco Central, se adaptaron al "paradigma" e idearon subas y descensos de intereses atados a la caída de la inflación.

Todo muy bien para el argumento de alguna novela, pero no para hacer que la inflación realmente bajara, ni siquiera en algún pequeño porcentaje. Cuando el día 6 del corriente se conoció el índice del 9,59 por ciento correspondiente al mes de junio, el más estricto silencio comenzó a ser el denominador común de los antes locuaces miembros del equipo económico. No se trataba de un guarismo alto, algo alejado de las previsiones. Se trataba del porcentaje de incremento de los precios más alto de los últimos cinco años y que, además, absorbía el 64 por ciento de las expectativas que el gobierno había hecho públicas para el cuatrimestre. El equipo económico había anunciado que desde junio a setiembre; la inflación no superaría el 15 por ciento y concomitantemente con ello llevó adelante su política salarial imponiendo incrementos, de acuerdo a esa "moda" de la inflación futura, que no superaban esa cifra y determinaban una brutal caída del salario real que se calculaba, para el corriente año, en una cifra que rondaría también el 15 por ciento. De nada valieron los argumentos, los análisis técnicos, las comprobaciones de la realidad. El aumento debía ser del 15 por ciento, pues ésa sería la inflación del cuatrimestre, llegando incluso a afirmarse, que el flagelo alcista en setiembre mostraría un abatimiento a guarismos inferiores a ese 15 por ciento.

Habría que hacer una compilación del dislate. De cómo con frases ingeniosas o no tanto, impregnadas de una terminología técnica, se trató de convencer al país de que las cosas, por obra y gracia del ajuste fiscal, estaban arregladas.

Pero el balde de agua fría cayó. El Indice General de Precios, de acuerdo a los datos elaborados por la Dirección Nacional de Estadística y Censos, mostró el incremento del 9,59 por ciento tan sólo en el transcurso del mes de junio. Los integrantes del equipo económico habían situado el alza en un índice descendente en vinculación al mes anterior. En mayo se había establecido un crecimiento del 5,6 por ciento. Los analistas privados estuvieron menos errados, sosteniendo que la inflación del pasado mes estaría alrededor del 7 por ciento, quizás también influidos por la prédica del equipo económico.

Para que se cumpliera al fin del cuatrimestre con lo proyectado por el gobierno el índice total acumulado para julio, agosto y setiembre no debería superar el 5,41 por ciento, cifra que como sabemos todos los que vivimos en este país, es totalmente inalcanzable.

De acuerdo a lo informado oficialmente por Estadística y Censos, el IGPC se incrementó en junio el 9,59 por ciento. Este resultado determina una variación acumulada en el primer semestre del año del 51,51 por ciento y del 107,60 por ciento para los últimos doce meses.

Para igual mes del año anterior la variación del Indice fue del 7,60 por ciento, la acumulada del semestre el 38,06 por ciento y la de los últimos doce meses de ese año, el 83,54 por ciento.

Se observaron aumentos en todos los rubros del Indice siendo el rubro Transporte y comunicaciones el que muestra mayor incremento (13,9 por ciento), donde se destaca la suba de los combustibles (13,1 por ciento), la tarifa de los taxímetros (11,2 por ciento), la del boleto del transporte capitalino (25,7 por ciento) y el pasaje del transporte interdepartamental (16,6 por ciento).Por su parte el ítem Alimentos y bebidas que aumentó el 8,7 por ciento muestra importantes incrementos en los artículos que lo integran, con excepción de las frutas que se mantienen en promedio al nivel de precios del mes de mayo. Pueden mencionarse subas en el pan y los cereales (10,9 por ciento), carnes, aves y pescados (6,1 por ciento), leche y derivados (11,4 por ciento), verduras (16,8 por ciento), comidas fuera del hogar (7 por ciento), café (14,1 por ciento), yerba (8,7 por ciento), bebidas sin alcohol (6,7 por ciento), y bebidas alcohólicas (10 por ciento).

EL COMPUTO DEL SALARIO REAL

Coincidentemente con el índice de junio se conoció otra información, la que muestra la caída del salario real durante lo que va de 1990. En el período enero-abril el salario real cayó en casi un 7 por ciento, a lo que se debe sumar lo que se computó en mayo, o sea un 4,43 por ciento. Esa caída del poder de compra ha sido similar para los trabajadores públicos y privados, para los de la capital y el interior del país. En abril dicha caída salarial afectó mayormente al sector privado que perdió poder de compra en un nivel estipulado en el 5,1 por ciento, mientras que los funcionarios del sector público habrían sufrido una caída salarial del orden del 3,43 por ciento en el cuarto mes del año.

Esta situación, sumada al fallo del gobierno en torno al volumen de la inflación de junio, está determinando que se ponga en práctica una cláusula "gatillo", por la cual recién para octubre, los trabajadores podrán lograr la diferencia por el error de predicción oficial. Pero, por supuesto, si sigue la misma visión oficial sobre el desarrollo de la economía, podría ocurrir que para el próximo cuatrimestre se resuelva la aplicación del mismo criterio, reduciendo nuevamente el salario real en varios puntos, previendo otra "paradigmática" inflación futura.

Walter Medina

Se cumplió el 8 de julio un nuevo aniversario del asesinato de Walter Medina.

Joven, trabajador, estudiante y socialista, Walter murió acribillado por la espalda peleando por los viejos y siempre nuevos sueños de libertad, justicia y solidaridad.

La dictadura militar mostraba con este crimen su profundo desprecio por la vida, y su particular ensañamiento con los jóvenes, siempre rebeldes ante la prepotencia de los mandones.

Hoy, 17 años después, son otras las circunstancias; el país es otro. Sin embargo, persiste la explotación, la injusticia es aún más grande, la arbitrariedad y la discriminación contra los jóvenes campean impunemente.

Por eso Walter, asesinado a los 16 años mientras pintaba un muro reclamando "Consulta Popular" nos acompaña siempre, comparte nuestras alegrías y nuestras tristezas: es un compañero de todos los días que codo a codo batalla con nosotros por la construcción de un nuevo orden social, humano y solidario.

Luis Mardones

Partido Socialista
Seccional 7

El próximo viernes 13 de julio a las 20.30 horas se realizará un pleno para la elección del nuevo Comité del Seccional 7, en la calle Feliciano Rodríguez 2769. También allí, antes de comenzar dicho evento se colocará una placa recordatoria a cuatro compañeros fallecidos, Ariel Martínez, Daniel Bartolomeo, Rafael Custiel y Nelson Alemann.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
· TROFEOS
· COPAS
· MEDALLAS
· GRABADOS
· PLATERIA
· RESTAURACIONES
· REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

COOP

Transporte: licitaciones, auditorías y unificación de empresas

Porque no engraso los ejes...

Las condiciones actuales del sistema de transporte colectivo de pasajeros en Montevideo son dramáticas. Omnibus que se llueven, frecuencias que no se cumplen y un parque automotriz con un promedio de veinticinco años de antigüedad, obligan a la Intendencia a actuar con urgencia, ensayando soluciones alternativas para revertir la situación.

M1 C.VIEJ
SERVICIO DE EMERGENCIA
372

TUPCI afirmó que se ha "comenzado a analizar las ofertas presentadas, en base a una planilla a la que se le ha adjudicado un puntaje, de acuerdo a la antigüedad en el caso de las unidades usadas, y a las características de los coches: metraje, rodados, consumo de combustible y aceite".

Para Apezteguía esta licitación es la base de la renovación y se "puede ampliar a Cutcsa que no ha participado de este llamado pero está dispuesta si los precios son buenos".

Las ciento ochenta unidades usadas son para completar lo que hoy no funciona de la flota de transporte colectivo, que repercute en menos frecuencias e incumplimientos de servicios. Las unidades nuevas suplantarían a las actuales que están en peores condiciones, para tener un transporte colectivo con menos promedio de edad por unidad, disminuyendo de veinte años a quince".

Consultado sobre el apoyo de la Intendencia a esta licitación, Apezteguía confirmó "que se está dispuesto a colaborar en relación a los presupuestos previstos en el ajuste '90, que alcanzan a un millón de dólares para pagar la primera cuota".

Explicó que la Intendencia no pretende recuperar en términos monetarios nada de esta inversión, solamente "asume la responsabilidad como gestora del transporte colectivo, la que delega en permisarios".

"No se trata de ninguna manera en volver a Amdet, pero hacemos una inversión para todos los montevideanos. No concebimos a estas empresas con fines de lucro. Nadie puede invertir en empresas de transporte colectivo con otro objetivo que no sea el prestar un servicio y asegurar su fuente de trabajo", puntualizó.

La Intendencia es socia de las empresas de transporte en la medida que es la dueña de los permisos de las líneas. Si en algún momento es necesario, se pueden retirar los permisos e incluso llamar a licitación para que aquéllas sean cubiertas.

AUDITORIAS PARA CONTROLAR LOS ESTADOS FINANCIEROS

Las empresas permisarias del servicio de transporte urbano colectivo de pasajeros deberán presentar los estados contables a la Intendencia acreditados por profesionales independientes. Así lo dispuso una resolución del intendente Tabaré Vázquez, a los "efectos de contar con datos económicos fidedignos y uniformes".

Las empresas podrán elegir sus auditores entre las firmas seleccionadas por la Corporación Nacional para el Desarrollo y sus respectivas decisiones al respecto, deberán ser puestas en conocimiento del Departamento de Tránsito y Transporte que podrá confirmar u observar la opción presentada. La auditoría se referirá obligatoriamente, a la información sobre el cobro de reintegros y subsidios, estado de costos, de situación y resultados.

Según fuentes consultadas del Departamento de Tránsito, "será difícil en algunos casos realizar autoría por la falta de libros contables en varias empresas". La resolución municipal se aplicará a los estados contables cerrados a partir del 31 de diciembre de 1981 y a la información presentada a la Intendencia a partir del 15 de febrero de este año.

PROCESO "COLECTIVO" DE UNIFICACION

La Intendencia colabora en un proceso de unificación de distintas empresas de transporte y existen conversaciones entre Come y Cutsur, entre Raincoop, Coet y Ucot para concretar la reunión, mientras que Cooptrol mantiene conversaciones con un grupo económico nacional que invertiría en el reflotamiento del sistema de transporte eléctrico.

Uno de los aspectos dentro de estas conversaciones se refiere al futuro de los actuales empleados, ya que la mayoría de las empresas posee un número superior al estrictamente necesario. Para Apezteguía esto puede "resolverse si existe una cantidad suficiente de unidades", y puntualizó que esta situación de exceso de personal no se da en todas y hay cooperativas que en lugar de tener abundancia tienen de menos, lo que les produce altos costos en horas extras.

Las fusiones lograrían compensar los excesos de funcionarios y por otro lado este proceso implica el retiro voluntario por parte de algunos socios cooperativistas que venderían su parte como capitalización de la empresa.

Sin embargo se producirá una superposición de infraestructuras a nivel de talleres y demás reparticiones, por lo que habrá que racionalizar estos servicios.

Existe personal de plataforma signado a trabajo de taller o de administración que debería volver al trabajo original para el cual fue contratado.

Según Américo Cortada, representante de Comesa en la comisión que estudia las adjudicaciones a la licitación internacional, las conversaciones sobre la unificación con Cotsur están muy avanzadas. "El problema no es convencernos de la necesidad de esta medida, sino trasladar esa necesidad a los socios. Lo fundamental es que en esta unificación ganamos las dos empresas, Cotsur es una empresa inviable por lo tanto una solución que le permita seguir defendiendo la fuente de trabajo es muy positiva. Comesa tiene una relativa estabilidad y mantiene su flota en términos correctos".

Se espera con esta unificación un trabajo con menor costo al reducir los gastos de taller y de administración.

La empresa unificada pasaría a organizarse como una sociedad anónima, aunque A. Cortada destacó que Comesa funciona en los hechos como una cooperativa. "En Comesa no hay capitalistas sino que los socios tienen que trabajar en sus unidades, pero tiene la virtud de romper el vicio del mal cooperativismo en donde nadie cuida porque es de todos".

Aclaró también que se está hablando de una absorción, pero para evitar posibles demandas se realizará legalmente la disolución de Cotsur.

De las 420 unidades que fueron licitadas unas ochenta irán para la nueva empresa unificada, sumadas a diez que Cotsur tiene en trámite lo que haría en primera instancia unas noventa unidades nuevas.

Luis Cervini, presidente de TUPCI y representante de Coet, señaló que el "proceso de unificación con Ucot y Raincoop, es lento y se van analizando distintos aspectos, ya que no es una tarea fácil".

Se unificarían logrando una única empresa con doscientas ochenta unidades para lo cual debería crearse una infraestructura importante y realizarse un estudio de la situación económica financiera de cada una.

Se han creado cuatro comisiones: Tránsito, Talleres, Administración y Jurídico contable que deberán hacer un nuevo esquema de distribución del trabajo. "La empresa Coetc, tiene actualmente todas las unidades en circulación que llegan a cien para cubrir ocho líneas, aunque en otras cooperativas la realidad es más difícil", concluyó Cervini.

COOPTROL EN LA "LLAGA"

El único transporte que utiliza energía eléctirca en todo nuestro país está en una grave crisis. Fuentes informadas de la situación de esta cooperativa han manifestado que esto "es producto de una mala administración que se arrastra hasta nuestros días".

"Hace muy poco en una asamblea de socios se denunció que un día al faltar el personal necesario para cuatro turnos de trabajo, se contrató trabajadores pagando horas extras que correspondían no al equivalente a cuatro turnos sino a siete", explicaron. Esta situación reiterada en muchos ejemplos determina una política económica que ha producido la quiebra de esta empresa de tranporte, sumada a la incapacidad para mantener la infraestructura necesaria para poder circular.

"Es muy común ver a los trabajadores de Cooptrol, a la entrada del viaducto ó en cualquier esquina de 18 de Julio esperando que pase un ómnibus, para cambiar los 'tiradores' de cable", señalaron.

A pesar de esta situación la empresa Coumurex, vinculada al "grupo Otegui", ha demostrado interés en invertir en Cooptrol. "Esta es una empresa dedicada a la exportación de carne y cuero, que desea transformarse en socia de Cooptrol ya que ésta mantiene un acuerdo con la Unión Soviética para importar una cantidad de vehículos, país hacia donde están dirigidas muchas de las exportaciones de Coumurex", explicaron.

"Esto permitiría al 'grupo Otegui', mantener un vínculo muy importante con la URSS, buscando continuar exportando su mercadería sin que exista en realidad mayor interés en la empresa de transporte que no resulta muy redituable". Cooptrol necesita actualmente 100 millones de dólares para poner a punto solamente su infraestructura y el arribo de coches soviéticos no solucionaría el problema.

LAS FRECUENCIAS NO SE CUMPLEN

"El sesenta por ciento de los ómnibus que están en la calle, cumplen igual porcentaje de frecuencia, por más voluntad que se ponga", dijo el director de Tránsito, Pedro Apezteguía.

Cuando se rompe una unidad se distorsiona el sistema, ya que un vehículo cubre 8 o 9 frecuencias en un día. "Hay empresas que cumplen estrictamente, pero otras intentan disminuir sus costos retirando lo que se denomina las frecuencias especiales, cumpliendo solamente la minuta sin colocar niveles complementarios".

La lucha por el pasajero

El sistema de pago en cada unidad de transporte de la empresa CUTCSA depende, entre otras cosas de la cantidad de boletos vendidos en una jornada de trabajo. Al cabo de la jornada en cualesquiera de las líneas de transporte, se realiza el cálculo de la venta promedio de boletos, sumando la venta de cada una de las unidades.

Las unidades que superen esa cantidad tienen una bonificación, mientras que las que no la alcancen verán afectados sus ingresos. En CUTCSA cada unidad es propiedad de un asociado.

Las carreras tienen como objetivo ganar pasajeros. Es así que la frecuencia teórica, muchas veces se ve afectada por esto y es común ver pasar dos ómnibus del mismo recorrido juntos, teniendo que esperar luego mucho tiempo para el próximo. Sin embargo cuando el conductor es un empleado y no un patrón ocurre el fenómeno contrario al no ver afectado su salario por la cantidad de boletos que se vendan, y tiene la tendencia a retrasar su recorrido, salvo que el guarda sea el dueño y le exija superar al ómnibus que salió antes que los está dejando sin pasajeros.

Los inspectores son los encargados de controlar el cumplimiento de la frecuencia, y normalmente multan a los patrones por estar demasiado adelantados y al empleado por estar retrasado.

En las empresas cooperativas la situación cambia al no haber un propietario del vehículo.

Pueden ocurrir negligencias en el cuidado de las unidades, ya que el empleado cobra aunque el vehículo no esté en servicio, produciendo un aumento en la falta de unidades en circulación.

Inflación de junio: 9,59 por ciento

Braga y su equipo económico perdieron su primer examen

por Carlos Santiago

Si existe un término que se está acuñando en los últimos días para denominar actitudes del equipo económico, que engloba afirmaciones de algunos de sus miembros en torno al abatimiento del proceso inflacionario, el mismo es soberbia.

Una soberbia, por supuesto, cuasi tonta, en donde se usan los textos de economía para provocar, a paso seguido, un incendio que destruye todas sus páginas en un camino infinito que, de continuar, hará que los uruguayos vivamos horas muy difíciles.

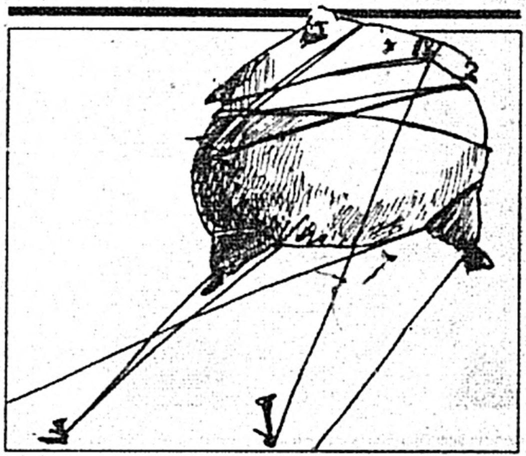

En toda la argumentación que se usó para fundamentar el ajuste fiscal, se establecía que los índices inflacionarios comenzarían a descender paulatinamente, como resultado de una estrategia económica que tenía como meta final el abatimiento del flagelo a niveles "notables" para la situación uruguaya. De nada valieron las argumentaciones que establecían otros motivos para el aumento de los precios, que el simplismo del déficit fiscal. El ministro Enrique Braga y sus asesores, especialmente el doctor Javier de Haedo, sostenían a diestra y a siniestra, que el camino que recorrían era el correcto, que el déficit fiscal carcomía la economía y que la solución era el ajuste fiscal que cayó duramente sobre los que reciben ingresos fijos, achicando además su capacidad de compra. Ese crecimiento de la pobreza, verdadera piedra angular de toda la política del novel gobierno, serviría -según esas afirmaciones-, para que el Estado se hiciera de recursos genuinos que le permitieran reducir la emisión y así hacer caer la inflación. En el Parlamento, cuando se trató el tema, se escucharon voces de la oposición que fueron literalmente acalladas por las afirmaciones de los sostenedores de la nueva política que -según decían- determinaría la "gloria" de un proceso que abatiría la inflación a un dígito. Todo encajaba tan bien, perfectamente, que incluso se lanzaron presagios de inflación cero que lograron el desmentido del propio presidente del Banco Central, el inefable Ramón, [illegible], que afirmó que no sería cero, pero sí de un dígito.

Por supuesto que la lógica económica podía más y los operadores que saben leer entrelíneas, comenzaron a actuar para no quedar descolocados previendo la llamada "inflación de costos" que se produce, entre otros factores, por las menores ventas. El ajuste fiscal determinó la inmediata cobertura de las empresas, con "urgentes" aumentos de los precios que en mayo y junio alarmaron a las amas de casa, pero que para el equipo económico no eran más que "movimientos normales".

LA INFLACION DE JUNIO

La política antinflacionaria uruguaya, según los voceros que la defendían, era una especie de paradigma a imitar y que determi~~naría logros "notables"~~ que harían que los uruguayos, a partir del año próximo, comenzáramos a vivir un proceso de desarrollo que quebraría la tendencia al estancamiento, imperante en los últimos treinta años. Incluso las políticas financieras que tienen como cabeza al Banco Central, se adaptaron al "paradigma" e idearon subas y descensos de intereses atados a la caída de la inflación.

Todo muy bien para el argumento de alguna novela, pero no para hacer que la inflación realmente bajara, ni siquiera en algún pequeño porcentaje. Cuando el día 6 del corriente se conoció el índice del 9,59 por ciento correspondiente al mes de junio, el más estricto silencio comenzó a ser el denominador común de los antes locuaces miembros del equipo económico. No se trataba de un guarismo alto, algo alejado de las previsiones. Se trataba del porcentaje de incremento de los precios más alto de los últimos cinco años y que, además, absorbía el 64 por ciento de las expectativas que el gobierno había hecho públicas para el cuatrimestre. El equipo económico había anunciado que desde junio a setiembre, la inflación no superaría el 15 por ciento y concomitantemente con ello llevó adelante su política salarial imponiendo incrementos, de acuerdo a esa "moda" de la inflación futura, que no superaban esa cifra y determinaban una brutal caída del salario real que se calculaba, para el corriente año; en una cifra que rondaría también el 15 por ciento. De nada valieron los argumentos, los análisis técnicos, las comprobaciones de la realidad. El aumento debía ser del 15 por ciento, pues ésa sería la inflación del cuatrimestre, llegando incluso a afirmarse, que el flagelo alcista en setiembre mostraría un abatimiento a guarismos inferiores a ese 15 por ciento.

Habría que hacer una compilación del dislate. De cómo con frases ingeniosas o ~~no tanto,~~ impregnadas de una terminología técnica, se trató de convencer al país de que las cosas, por obra y gracia del ajuste fiscal, estaban arregladas.

Pero el balde de agua fría cayó. El Indice General de Precios, de acuerdo a los datos elaborados por la Dirección Nacional de Estadística y Censos, mostró el incremento del 9,59 por ciento tan sólo en el transcurso del mes de junio. Los integrantes del equipo económico habían situado el alza en un índice descendente en vinculación al mes anterior. En mayo se había establecido un crecimiento del 5,6 por ciento. Los analistas privados estuvieron menos errados, sosteniendo que la inflación del pasado mes estaría alrededor del 7 por ciento, quizás también influidos por la prédica del equipo económico.

Para que se cumpliera al fin del cuatrimestre con lo proyectado por el gobierno el índice total acumulado para julio, agosto y setiembre no debería superar el 5,41 por ciento, cifra que como sabemos todos los que vivimos en este país, es totalmente inalcanzable.

De acuerdo a lo informado oficialmente por Estadística y Censos, el IGPC se incrementó en junio el 9,59 por ciento. Este resultado determina una variación acumulada en el primer semestre del año del 51,51 por ciento y del 107,60 por ciento para los últimos doce meses.

Para igual mes del año anterior la variación del Indice fue del 7,60 por ciento, la acumulada del semestre el 38,06 por ciento y la de los últimos doce meses de ese año, el 83,54 por ciento.

Se observaron aumentos en todos los rubros del Indice, siendo el rubro Transporte y comunicaciones el que muestra mayor incremento (13,9 por ciento), donde se destaca la suba de los combustibles (13,1 por ciento), la tarifa de los taxímetros (11,2 por ciento), la del boleto del transporte capitalino (25,7 por ciento) y el pasaje del transporte interdepartamental (16,6 por ciento). Por su parte el ítem Alimentos y bebidas que aumentó el 8,7 por ciento muestra importantes incrementos en los artículos que lo integran, con excepción de las frutas que se mantienen en promedio al nivel de precios del mes de mayo. Pueden mencionarse subas en el pan y los cereales (10,9 por ciento), carnes, aves y pescados (6,1 por ciento), leche y derivados (11,4 por ciento), verduras (16,8 por ciento), comidas fuera del hogar (7 por ciento), café (14,1 por ciento), yerba (8,7 por ciento), bebidas sin alcohol (6,7 por ciento) y bebidas alcohólicas (10 por ciento).

EL COMPUTO DEL SALARIO REAL

Coincidentemente con el índice de junio se conoció otra información, la que muestra la caída del salario real durante lo que va de 1990. En el período enero-abril el salario real cayó en casi un 7 por ciento, a lo que se debe sumar lo que se computó en mayo, o sea un 4,43 por ciento. Esa caída del poder de compra ha sido similar para los trabajadores públicos y privados, para los de la capital y el interior del país. En abril dicha caída salarial afectó mayormente al sector privado que perdió poder de compra en un nivel estipulado en el 5,1 por ciento, mientras que los funcionarios del sector público habrían sufrido una caída salarial del orden del 3,43 por ciento en el cuarto mes del año.

Esta situación, sumada al fallo del gobierno en torno al volumen de la inflación de junio, está determinando que se ponga en práctica una cláusula "gatillo", por la cual recién para octubre, los trabajadores podrán lograr la diferencia por el error de predicción oficial. Pero, por supuesto, si sigue la misma visión oficial sobre el desarrollo de la economía, podría ocurrir que para el próximo cuatrimestre se resuelva la aplicación del mismo criterio, reduciendo nuevamente el salario real en varios puntos, previendo otra "paradigmática" inflación futura.

Walter Medina

Se cumplió el 8 de julio un nuevo aniversario del asesinato de Walter Medina.

Joven, trabajador, estudiante y socialista, Walter murió acribillado por la espalda peleando por los viejos y siempre nuevos sueños de libertad, justicia y solidaridad.

La dictadura militar mostraba con este crimen su profundo desprecio por la vida, y su particular ensañamiento con los jóvenes, siempre rebeldes ante la prepotencia de los mandones.

Hoy, 17 años después, son otras las circunstancias; el país es otro. Sin embargo, persiste la explotación, la injusticia es aún más grande, la arbitrariedad y la discriminación contra los jóvenes campean impunemente.

Por eso Walter, asesinado a los 16 años mientras pintaba un muro reclamando "Consulta Popular" nos acompaña siempre, comparte nuestras alegrías y nuestras tristezas: es un compañero de todos los días que codo a codo batalla con nosotros por la construcción de un nuevo orden social, humano y solidario.

Luis Mardones

Partido Socialista Seccional 7

El próximo viernes 13 de julio a las 20.30 horas se realizará un pleno para la elección del nuevo Comité del Seccional 7, en la calle Feliciano Rodríguez 2769. También allí, antes de comenzar dicho evento se colocará una placa recordatoria a cuatro compañeros fallecidos. Ariel Martínez, Daniel Bartolomeo, Rafael Custiel y Nelson Alemann.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
* TROFEOS
* COPAS
* MEDALLAS
* GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 96 74 37

2M 2M 9M

ALTERNATIVA, 12 de julio de 1990

Javier Berterreche (PS) y el Encuentro de la Izquierda Latinoamericana

Principio quieren las cosas

Entre los días 2 y 4 de julio se desarrolló en San Pablo (Brasil) el primer **"Encuentro de Partidos y Organizaciones de Izquierda de América Latina y el Caribe"**. En este evento, organizado por el Partido de los Trabajadores del Brasil (PT) participaron por nuestro país 17 dirigentes políticos representando a la coalición de izquierda Frente Amplio (FA). Entre ellos se encontraban **Carlos Baráibar** en representación de la presidencia del FA, **Javier Berterreche** (PS), **Enrique Rubio** (IDI), **Jaime Pérez** y **Gonzalo Carámbula** (PCU). Javier Berterreche, integrante del Comité Central del Partido Socialista y Secretario Nacional de Propaganda, señaló a Alternativa la importancia que tuvo el encuentro.

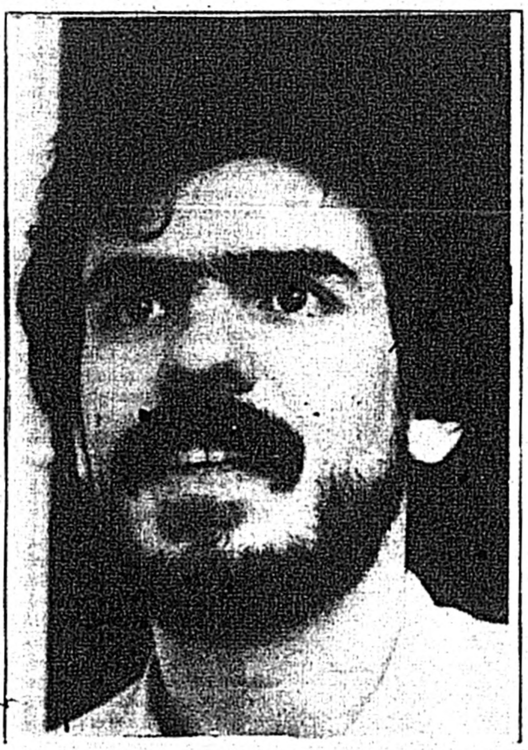

-¿Qué podría destacar del encuentro en San Pablo y qué temas se trataron?

-Lo primero que quiero subrayar es que se trató de un evento que no tiene antecedentes, ya que es la primera vez que se reúnen partidos comunistas, socialistas, trotskistas, de la izquierda marxista y no marxista.

Dentro de los bloques temáticos en los cuales se dividió el encuentro se pueden destacar la situación del capitalismo actual y las perspectivas de desarrollo de América Latina; la crisis del llamado socialismo real; socialismo, democracia, perspectivas y una nueva cultura para la izquierda latinoamericana. Todos estos temas fueron muy provechosos ya que las más de 40 organizaciones que allí se encontraban aportaron sus experiencias, que en algunos casos fueron disímiles.

Lamentamos la ausencia de sectores importantes, como el Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), que por razones internas no participó, y el Partido Socialista Chileno, que en principio anunció que concurría pero no lo hizo. Nos quedamos con las ganas de dialogar directamente con los sandinistas sobre la realidad tan compleja que está viviendo ese país, lo que hubiera sido muy interesante. Con respecto a los chilenos, podemos decir que se contó con las visiones particulares del MIR y del Partido Comunista, pero faltó el punto de vista, que es diferente, de los socialistas. De todas formas la participación de la izquierda latinoamericana y del Caribe fue muy importante, heterogénea y enriquecedora.

El tema de la realidad cubana estuvo también en la discusión de los asistentes. Carlos Aldana Escalante, secretario del Comité Central del Partido Comunista Cubano, fue quien brindó un completo informe. Ello generó un fluido intercambio de ideas, reflexiones y preguntas por parte de los participantes. Allí quedó muy clara la solidaridad de todos para con el pueblo cubano y su revolución. Existieron además planteos críticos sobre el partido único, la falta de pluralismo, etcétera. Este intercambio de opiniones se realizó en un marco muy fraternal y solidario con el pueblo cubano.

-¿Cuáles son las conclusiones principales?

-Lo fundamental es que la izquierda latinoamericana y del Caribe está en movimiento, que tiene propuestas alternativas, donde la integración se hace a partir del reconocimiento de la soberanía y la independencia de cada país. Porque mientras el presidente de los Estados Unidos habla de integración americana, por otro lado, y bajo el rótulo de lucha contra el narcotráfico, el imperio viola la soberanía latinoamericana en forma solapada o directa.

Otro elemento importante es que luego de tres días de trabajo quedó clara la necesidad de mantener en el futuro este tipo de encuentros. Por ello ya se designó a México para que organice otra actividad de estas características. También se le encargó al Frente Amplio para que convoque, en el correr del año o a principios del próximo, a un encuentro en el cual el tema económico sea el único punto y donde participen economistas y políticos del continente para tratar alternativas y propuestas de la izquierda.

-El PS integra la Coordinación Socialista Latinoamericana (CSL), ¿este tipo de encuentro no se contrapone con la actividad de ese organismo?

-No. Primero que nada, porque la CSL es una organización que cuenta con una estructura orgánica. Creo que por ello no son contradictorias sino que, en definitiva, son complementarias, ya que en este encuentro había partidos socialistas y no socialistas. Además, el encuentro funciona como tal pues para cada oportunidad se tiene previsto nombrar a un organismo que será el encargado de estructurar todo el evento. No existen presidente, secretarios, ni ninguna estructura estable funcionando.

-¿Este tipo de encuentro sólo sirve para hacer declaraciones y propuestas teóricas, o se puede instrumentar algo más?

-Al ser el primer encuentro se puede destacar que está claro que nos proponemos seguir trabajando en profundizar nuestros problemas y estructurar las soluciones. No se trata de emitir una declaración, que puede ser muy buena, y nada más. Lo que se pretende es que estos encuentros se conviertan en foros amplios donde participen los más vastos sectores de la izquierda latinoamericana y del Caribe.

Otro elemento a tener en cuenta es la preocupación que surgió ante la necesidad de desarrollar alternativs propias a la política neoliberal. Por ello se estableció la reunión de Montevideo en la que participarán economistas que analizarán, concretamente, la política económica que se está aplicando en nuestros países. Se trata de no crear un organismo burocrático, sino que sea eficiente, que tome un tema y lo analice profundamente, para luego instrumentar las alternativs de solución. En su discurso final, Lula indicó que no se podría crear un organismo parecido al "pavo de macumba", al cual se le da cachaza y luego de mucho girar cae desmayado. Lula fue muy claro cuando señaló que muchas discusiones de la izquierda se parecen al pavo de macumba.

Declaración de San Pablo

Convocado por el Partido de los Trabajadores del Brasil (PT), el encuentro contó con la presencia de 48 organizaciones, partidos y frentes de izquierda de América Latina y el Caribe. Lo que sigue es una síntesis de la declaración final.

"En el transcurso de un debate intenso, verdaderamente fraterno, plural y democrático, hemos tratado algunos de los grandes problemas que se nos presentan. Analizamos la situación del sistema capitalista mundial y la ofensiva imperialista, cubierta de un discurso neoliberal, lanzada contra nuestros países y nuestros pueblos. Evaluamos la crisis de Europa Oriental y del modelo de transición al socialismo allí impuesto. Pasamos revisión de las estrategias revolucionarias de la izquierda de esta parte del planeta, y de los retos que el cuadro internacional le plantea".

(...)

"Hemos constatado que todas las organizaciones de la izquierda concebimos que la sociedad justa, libre y soberana y el socialismo sólo pueden surgir y sustentarse en la voluntad de los pueblos, entroncando con sus raíces históricas. Manifestamos por ello nuestra voluntad común de renovar el pensamiento de izquierda y el socialismo, de reafirmar su carácter emancipador, corregir concepciones erróneas, superar toda expresión de burocratismo y toda ausencia de una verdadera democracia social y de masas. Para nosotros, la sociedad libre, soberana y justa a la que aspiramos y el socialismo no pueden ser sino la más auténtica de las democracias y la más profunda de las justicias para los pueblos. Rechazamos por eso mismo toda pretensión de aprovechar la crisis de Europa Oriental para alentar la restauración capitalista, anular los logros y derechos sociales o alentar ilusiones en las inexistentes bondades del liberalismo y el capitalismo".

"Las organizaciones políticas reunidas en San Pablo hemos encontrado un gran aliento para reafirmar nuestras concepciones y objetivos socialistas, antimperialistas y populares en el surgimiento y desarrollo de vastas fuerzas sociales, democráticas y populares en el continente que se enfrentan a las alternativas del imperialismo y al capitalismo neoliberal y a su secuela de sufrimiento, miseria, atraso y opresión antidemocrática. Esta realidad confirma a la izquierda y al socialismo como alternativas necesarias y emergentes".

BUSH Y LA "INTEGRACION AMERICANA"

"La reciente propuesta del presidente norteamericano es una receta ya conocida, pero endulzada para hacerla más engañosa. Implica liquidar el patrimonio nacional a través de la privatización de empresas públicas estratégicas y rentables a cambio de un irrisorio fondo al que los Estados Unidos aportarían US$ 100 millones. Busca la aplicación permanente de las nefastas "políticas de ajuste" que han llevado a niveles sin precedente el deterioro de la calidad de vida de los latinoamericanos, a cambio de una minúscula y condicionada reducción en la deuda externa oficial con el gobierno imperial. La oferta de reducir la deuda oficial latinoamericana con el gobierno de los Estados Unidos en apenas US$ 7.000 millones no representa nada para una América Latina cuya deuda externa total se eleva a más de US$ 430.000 millones, si incluimos la deuda con la banca comercial y con los organismos multilaterales. Más aún, los US$ 100 millones de "subsidios" prometidos a los países que apliquen reformas neoliberales no llegan ni al 0,5 por ciento de los US$ 25.000 millones que América Latina transfirió al exterior sólo en 1989 por concepto de intereses, amortizaciones y remisión de utilidades del capital extranjero".

"Conocemos la verdadera cara del imperio. Es la que se manifiesta en el implacable cerco y la renovada agresión contra Cuba y contra la revolución sandinista en Nicaragua, en el abierto intervencionismo y sustento al militarismo en El Salvador, en la invasión y ocupación militar norteamericana de Panamá, en los proyectos y pasos ya dados de militarizar zonas andinas de América del Sur tras la coartada de luchar contra el 'narcoterrorismo'. Por ello, reafirmamos nuestra solidaridad con la revolución socialista de Cuba que defiende firmemente su soberanía y sus logros; con la revolución popular sandinista que resiste los intentos de desmontar sus conquistas y reagrupa sus fuerzas; con las fuerzas democráticas, populares y revolucionarias salvadoreñas que impulsan la desmilitarización y la solución política a la guerra; con el pueblo panameño -invadido y ocupado por el imperialismo norteamericano, cuyo inmediato retiro exigimos- y con los pueblos andinos que enfrentan la presión militarista del imperialismo".

"En este marco, renovamos hoy nuestros proyectos de izquierda socialista, nuestro compromiso con la conquista del pan, la belleza y la alegría, nuestro afán de lograr la soberanía económica y política de nuestros pueblos y la primacía de valores sociales, basados en la solidaridad. Declaramos nuestra plena confianza en nuestros pueblos, que movilizados, organizados y conscientes forjarán, conquistarán y defenderán un poder que haga realidad la justicia, la democracia y la libertad verdaderas".

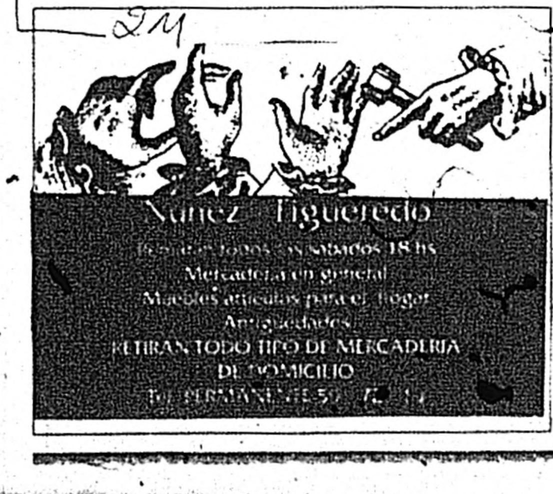

Remates todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 50 [illegible]

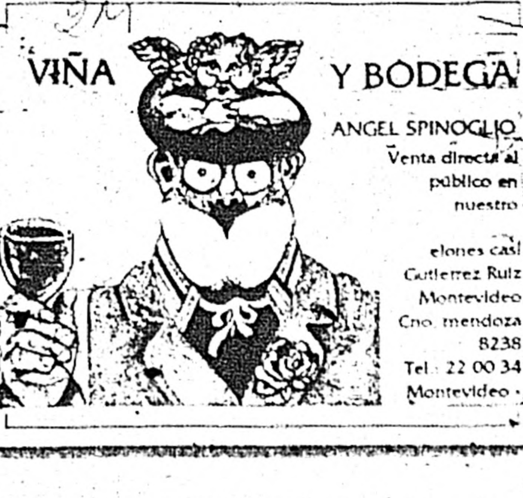

ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
elones casl
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

SOROCABANA ES MI CAFE

M EDUCACIÓN M

Estudiantes del interior

Vivir lejos del pago

por Darío Rodríguez

Un buen número de jóvenes -alrededor de mil- que bajó a Montevideo para comenzar sus estudios universitarios se aloja en hogares estudiantiles. Estos hogares son públicos o privados.
Los primeros, ocho en total, dependen de las Intendencias de Rocha, Paysandú, Tacuarembó, Rivera, Flores, Río Negro, Durazno y Treinta y Tres. Los privados son alrededor de 30, muchos de ellos pertenencientes a organizaciones religiosas.
Para acceder a los hogares, en su mayoría mixtos, se deben cumplir ciertos requisitos, los cuales hurgan en la situación socioeconómica y en la escolaridad. Esta forma de beca contempla, en los lugares visitados, sólo el alojamiento.

En Conventuales -hogar sólo de varones- para ingresar hay que someterse a un test psicológico que observa la aptitud que el aspirante tiene para la convivencia. Además, se procesan sendas entrevistas con la dirección y con los residentes. En estas instancias se explica los objetivos y las formas de trabajo. Una comisión, a posteriori, se expide sobre la solicitud. "El problema es que no quedan, anualmente, muchos lugares disponibles" explica Daniel, estudiante de Derecho.

La residencia de los franciscanos, inscripta en la Teología de la Liberación, brinda sólo alojamiento, pagándose por ello 39 mil pesos, aunque hay estudiantes que pagan menos o que directamente no pagan.

Los residentes han estructurado sus formas de organización para participar en una suerte de cogobierno. Javier, estudiante de Medicina, comenta que "estamos divididos en seis grupos de 14 personas intentando una vida comunitaria. Aparte de esto hay tres plenarios anuales donde cada grupo presenta un coordinador y se elige un presidente. En el primero, donde participa la dirección (1), se planifica la actividad del año".

A juicio de Luis, estudiante de Derecho, "ser del interior ayuda en la adaptación a la residencia. Compartís el haberte desprendido de tu familia y venir a una ciudad grande que muchas veces te rechaza".

La residencia tiene el propósito de ayudar a la formación de un profesional diferente, solidario. Muchos de ellos hacen trabajos de extensión en zonas marginales.

Los 84 estudiantes que residen en "Conventuales" apuntan que ésta cuenta con las suficientes comodidades. Los consultados se duelen porque hay otros que no pueden venir y esto es motivo para que abandonen su estudios.

"...COMO HACER EL CAFE, LAVAR LA ROPA..."

El hogar de Tacuarembó, perteneciente a la Intendencia, es uno de los decanos. Una comisión analiza la situación socioeconómica y la escolaridad para asignar un puntaje. En las readmisiones participan los becarios. La beca cubre sólo el alojamiento. Para renovarla, se exige el 50% de la escolaridad aprobada. Aquí también existe cierta flexibilidad. Fernando, estudiante de Química, ejemplifica: "en el '88 no aprobé ninguna materia, pero como era mi primer año se me dio otra oportunidad".

Una vez recibido se puede permanecer un tercio del tiempo que insumió la carrera. Los becarios, están alojados en la casa de la calle Orestes Araujo (53) y en la de 18 de Julio (34).

Los estudiantes cuentan con una comisión que oficia de nexo con la dirección del hogar.

La mayoría de ellos rescata la convivencia en grupo, ya que creen que facilita la adaptación a Montevideo. Hugo, estudiante de Ingeniería, reflexiona que "hay que diferenciar la adaptación a la casa y la adaptación a Montevideo. En la casa la adaptación es más sencilla, pues uno más o menos se conoce". La casa es "un Tacuarembó más chico" al decir de Aníbal, estudiante de Derecho, que continúa diciendo "la casa como que te absorbe un poco". Ana María, estudiante de Medicina, ve al hogar como punto de referencia para sus coterráneos.

Entre ellos se dan ciertos grados de participación extracasa. Rodolfo, estudiante de Derecho, sentencia que en "su primer año lo único que hacía era quedarme. A la casa me fui integrando lentamente. Primero fue la militancia y la Facultad".

Casi todos aspiran volver al departamento, aunque Fernando, estudiante de Química, sentencia: "mi perspectiva es irme por un tiempo".

La convivencia es buena aunque a veces se complica. Todos afirmaron que el vivir en grupo permite desarrollar los aspectos humanos: "los compañeros te enseñan cómo hacer el café, cocinar, o lavarte la ropa", explican todos.

Cada vez que pueden sacan un periódico que llaman "Ecos del Conventillo" donde, al decir del grupo, "queman un pueblo".

EL GUISO SALVADOR

El hogar del Banco Comercial, que funciona desde el año 1978, depende del fondo de previsión de dicha institución. Tiene un funcionamiento casi autogestionario y alberga a unos 35 jóvenes, 18 de ellos de sexo femenino. En la actualidad algunos cuartos están completos. Un encargado media entre los becarios y el fondo de previsión. A los padres -funcionarios del Banco- se les descuenta un porcentaje, más una sobrecuota por gastos mensuales. Entre ellos realizan la limpieza y colaboran con la persona que les cocina. A las finanzas las ayudan realizando algún baile.

Walter, estudiante de Derecho, relata que "hay prácticamente de todo el país, con mayoría de Tacuarembó. Acá podés estar mientras estudies y tengas escolaridad". Al igual que otros hogares, se exige un 50% de materias aprobadas. Los estudiantes participan en la evaluación de la escolaridad, cosa que ven como muy positiva. En este hogar se da una escasa movilidad: este año sólo ingresaron ocho.

Mario (Derecho), continuando con la conversación, se introduce en el tema de la comida. "Existe una cooperativa donde los padres y nosotros aportamos. Se cocina todos los mediodías, excepto domingos, desde hace un año y medio. Nos turnamos para ayudar en la cocina. Así se come más barato". "Sobre el fin de mes le damos al guiso", suspira Walter.

Cuando los consultamos sobre participación en diferentes organizaciones, Alejandra (Medicina) contesta que "la gente que le interesa lo hace, depende de cada uno". Para Mario, "no hay ánimo de participación".

La adaptación a Montevideo ha sido diferente. Patricia (Química) ingresó el año pasado, y aduce que "al principio se me hizo difícil, ahora me adapto bien, sobre todo al hogar".

Todos aseguran que el hogar es fundamental para poder continuar los estudios. En el interior "somos maestros, profesores o empleados públicos", dicen con cierta angustia.

UN LOGRO DE LOS MUCHACHOS

El ingreso al hogar municipal de Flores es similar al de Tacuarembó. La casa, que comenzó a funcionar en 1988, producto de la inquietud de los estudiantes liceales en el '86, cuenta con una encargada. La dirección, radicada en Trinidad, es asesorada por una comisión de apoyo. Los becarios a través de una comisión hacen llegar los planteos del conjunto a la dirección.

Unos 16, de los 33 estudiantes trabajan, siendo ésta una característica distintiva de los otros hogares donde pocos lo hacen.

Mate amargo mediante, dialogamos con un grupo de ellos, intentando una aproximación a sus realidades. Los actuales residentes son en su mayoría trinitarios y eso "hace más fácil la convivencia" anota Andrea (estudiante de Fisioterapia). En general no participan en actividades sociales o gremiales. Creen que la adaptación a Montevideo es difícil. Jorge (estudiante de Ingeniería) comenta que "están conformes con la casa, pese a que haya algunos detalles a solucionar. Para colaborar con la casa realizen alguna fiesta".

DIPLOMA Y FUERA

El hogar de los trabajadores de la seguridad social (ATSS) tiene capacidad para 36 personas. Actualmente cuenta con 18 mujeres y 10 varones. Para acceder a él hay que ser hijo de funcionario del BPS y socio del sindicato. Funciona desde el año '87 y cuenta con una encargada que se vincula con un delegado gremial.

Para la renovación se pide un 50% de escolaridad aprobada aunque hay variaciones de acuerdo a la carrera que se curse.

Casi todos son estudiantes universitarios aunque hay quienes van a UTU o secundaria.

Los estudiantes, a diferencia de otros lugares, no se han dado ninguna forma de organización. A cada padre se les descuenta unos N$ 15.000. Los consultados aseguraron que el hogar es importante. Alejandro (estudiante de RR.II.) piensa recibirse e irse. Tamara (UTU) y Clara (estudiante de enfermería) comentan que no es fácil vivir en grupo ya que se originan problemas "se dan vinculaciones por afinidad. Por ahí se festeja algún cumpleaños". Rodrigo (estudiante de Humanidades) no ve muchas expectativas para cuando termine la carrera.

En cuenta a la comida se hace un fondo común para el almuerzo. INDA facilita algún comestible. El mantenimiento lo hace el gremio y entre todos pagan la limpieza, excepto los dormitorios que lo hace cada uno.

Para muchos de ellos es decisivo contar con un hogar donde alojarse. A juicio de Julio Bango del Foro Juvenil, en su trabajo Hogares Estudiantiles en Montevideo: Una aproximación descriptiva, "en las residencias públicas por cada joven que estudia y trabaja, hay 9 que sólo estudian. En las privadas hay 5 estudiantes por cada uno que estudia y trabaja".

La Universidad de la República a través de la División de Bienestar, asiste a estudiantes carenciados con tres tipos de becas: de apoyo económico, de alimentación y de pasajes. El MEC canaliza por las intendencias un fondo de ayuda (Comisión Nacional de Becas) que -hay que decirlo- no se maneja con ecuanimidad.

---

(1) Dirección no participa en la elección del Pte. de residentes.

Residencias estudiantiles en Montevideo (*)

RELIGIOSAS:
Santa Teresa
Stella Maris
Aula
Hnas. Capuchinas
Conventuales
Sagrada Familia
Hijas de San José
Oblatas

NO RELIGIOSAS:
Asoc. Nal. Productores de Leche (ANPL)
Casa Residentes de Lavalleja
Club Residentes de Soriano
Casa de Salto
Hogar Cerro Largo
Rotarios de Maldonado
Hogar Lacacino
AEBU
ATSS
FNP
BROU
Banco Comercial

MUNICIPALES:
Tacuarembó
Paysandú
Rocha
Rivera
Flores
Treinta y Tres
Río Negro
Durazno

(*) La lista no es completa.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

M SIND. M

La etapa pos-IV Congreso: muchas interrogantes todavía

por Jorge Chagas

¿Cuál es la realidad sindical en la etapa pos-IV Congreso? Para responder a esta interrogante no sólo se debe observar el grado de conflictividad social existente, sino cuáles son los lineamientos que emanan de la central obrera y cuál es el contexto donde se mueve la clase trabajadora organizada. Intentar contestar esa pregunta es, también, interrogante sobre las perspectivas del movimiento sindical uruguayo.

CANTO A LA LIBERTAD
BEBID
FOEB
DAD CON LOS

Es una afirmación común que el IV Congreso Ordinario del PIT-CNT significó la cancelación de unos de los lineamientos táctico-estratégicos más defendido por las corrientes sindicales no comunistas: la globalización de las luchas de los diferentes gremios con problemáticas comunes. Y si cierto es que el "giro" dado en el IV Congreso no ofrece muchas dudas también surge como una realidad incontrastable que no hay ningún sindicato o federación que pueda enfrentar aisladamente y con posibilidades de éxito, la política económica gubernamental.

Por otro lado, habría que poner especial atención al estado de ánimo de los trabajadores sindicalizados. No sería del todo descabellado intuir que hay una mezcla de descreimiento hacia la herramienta sindical -no en vano el IV Congreso tuvo poca receptividad en los sectores ajenos a los aparatos militantes o la celebración del 1º de Mayo con poca participación popular- y a su vez, la caída del salario y las desmejoras en las condiciones de vida, llevan a un generalizado descontento.

La visión de un "reflujo sindical" parece latente en algunas resoluciones del PIT-CNT (el acto en el Palacio Peñarol donde se llegó a rifar un televisor color entre los asistentes) que apuntarían a solucionar la crisis en las convocatorias a los actos de masas.

La propuesta de paro de cuarenta y ocho horas, presentada por FUNSA, que bajó a los sindicatos para su discusión bien podría generar un estado de deliberación en las bases (más allá que se apruebe o no) que reavive la confianza en la herramienta sindical desde un ángulo insoslayable: la participación del trabajador común y corriente en las decisiones más trascendentes del PIT-CNT.

Muy probablemente la reglamentación sindical lleve a la central sindical a una intensa movilización pero la cuestión fundamental será si sólo se queda en la protesta contestaria o es capaz de aportar a la opinión pública (muy sensible al tema del voto secreto) una alternativa real y creíble. La difusión de los sistemas de autorregulación de las medidas de fuerza que existen en los sindicatos (la salud y la banca son ejemplos concretos al rés-

importantísima para contrarrestar la campaña que, con seguridad, se lanzará hacia la población cuando comienza a discutirse el proyecto.

A su vez, el retorno al tapete del tema de las violaciones de los Derechos Humanos durante la dictadura militar con "el caso Elena Quinteros" bien puede obligar al movimiento sindical uruguayo a emprender acciones (ya hubo un acto en el teatro el Galpón "contra el olvido") ya que ese es un tema muy sentido. Sin embargo, ni las camionadas, ni las movilizaciones en los alrededores del Palacio Legislativo ni los "cabildos abiertos" programados, parecen ser suficientes para lograr alguna reacción positiva de la clase política.

Si algo ha quedado demostrado en el anterior quinquenio es la poca permeabilidad de los gobernantes ante los reclamos obreros: la inflexibiliad en la aplica-

mica que privilegia el pago de los intereses de la deuda externa y el aparato financiero por sobre el productivo, es una característica que ha permanecido en este gobierno.

Tampoco aparece muy delineado el ensable entre la movilización sindical y la oposición política. No hay que olvidar que numerosos dirigentes del PIT-CNT señalaron que el movimiento sindical se había comportado en los primeros años de la administración Sanguinetti como "el único partido opositor" y le reclamaron a la izquierda principalmente, una actitud más militante, más comprometida, en los conflictos obreros.

Una pregunta que podría formularse sobre la realidad sindical pos-IV Congreso es si la ausencia de autocrítica implica un aval a lo actuado por el PIT-CNT hasta ahora. Porque es indudable que en toda la discusión planteada tras los fíos muros del Cilindro Municipal la autocrítica faltó a la cita. De todos modos la posibilidad que un grupo de sindicatos y federaciones (FOEB, FUNSA, AEBU, Gas, por ejemplo) cuyas direcciones son opositoras a línea mayoritaria del PIT-CNT, comiencen a coordinar acciones, ha sido planteada. En cierta forma podría repetirse la experiencia del período '68-'72 cuando aquellos gremios alineados a la "tendencia combativa o renovadora" llevaron adelante conflictos y movilizaciones con marcadas discrepancias a la conducción cenetista pero, dentro de un marco unitario.

Sin embargo, la situación social, económica, política y sindical no es hoy la misma que hace más de veinte años atrás. Muchas son las mudanzas que se han producido en la sociedad uruguaya y en la clase trabajadora. Incluso la polémica ideológica, ante los cambios ocurridos en el mundo, hoy tiene otro contenido acaso más complejo y menos predecible.

Si tal coordinación se concretase tendría otras características, sólo que -y ésta si sería una gran semejanza con el pasado- no se desviaría en lo absoluto, de las concepciones clasistas y unitarias.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

M

Seminario sobre: libertad sindical, negociación colectiva y revolución tecnológica

Mañana culmina el seminario nacional organizado por la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), que cuenta con el auspicio de la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL), Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT), CISL (central de trabajadores italianos) y la Organización Internacional del Trabajo (OIT), sobre la "Libertad sindical y negociación colectiva ante la revolución tecnológica en el sector bancario".

Para el día de hoy está previsto que la actividad comience a la hora 9, en AEBU (Camacuá 575), con el tema "Autorregulación y fuerza sindical". Los expositores serán miembros del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT. A la hora 11 comenzará el debate sobre las exposiciones, a las 14 el tema será "Lineamientos de estrategia sindical, e incidencia de las nuevas tecnologías" siendo los expositores miembros de la dirección del PIT-CNT, mientras que mañana viernes a partir de las 9 horas comenzarán las conclusiones, la evaluación y el acto de clausura.

El seminario comenzó el lunes 9 y en él han participado hasta el momento Fernando Serrano (CIOSL), José D'Elía (presidente del PIT-CNT), Daniel Martínez (de la Federación ANCAP), Judith Sutz, Samuel Lichtensztejn, Walter Cancela, César Failache, Osvaldo Mantero, Diego Brugnoli (integrante del Consejo Central de AEBU), Juan J. Ramos (presidente de Banca Privada de AEBU), y Tomás Alonzo (presidente de Banca Oficial de AEBU).

MUNICIPALES: JORNADA DE PROTESTA

Ayer miércoles los trabajadores municipales, nucleados en la Federación Nacional de Asociaciones de Empleados y Obreros Municipales del Uruguay (FNM), realizaron una jornada nacional de protesta en rechazo al ajuste salarial del 15 por ciento. "Esto significa promedialmente que cada trabajador municipal recibirá N$ 15 mil menos por mes, ya que se aplica a un ingreso muy bajo", dijeron dirigentes sindicales.

La jornada de protesta impulsada por los trabajadores municipales del país consistió en la realización de asambleas, reuniones de delegados, concentraciones en lugares céntricos de cada ciudad, y lectura de una proclama en la cual se fijó el punto de vista de los trabajadores sobre la rebaja salarial. La Mesa Ejecutiva de la FNM, por otra parte, continuará sus gestiones ante el Congreso de Intendentes y ante las autoridades nacionales partidarias a efectos de encontrar una solución a la actual problemática que aflige a los trabajadores municipales del país.

Para el sábado 21 del corriente, a partir de las 8 horas, está previsto que nuevamente se reúna el Consejo Federal de la FNM a fin de considerar la eventual realización de nuevas jornadas de movilización y para analizar las gestiones llevadas a cabo hasta el momento. Esta actividad se desarrollará en la sede central de ADEOM, Canelones 1330.

ALCAN ALUMINIO REPRIME A SUS TRABAJADORES

Los trabajadores de Alcan Aluminio denunciaron en un comunicado de prensa que la empresa continúa con "su ataque a la organización sindical".

"Esta vez se sanciona a un dirigente sindical con cuatro días de suspensión argumentando que este compañero realizó una llamada telefónica dentro de su sector sin autorización. Tal arbitrariedad y exageración sólo puede entenderse como una clara persecución sindical, intentando amedrentar a los trabajadores", señalan los integrantes sindicales.

"La empresa a través de la introducción de nueva tecnología y cambios en los métodos de producción en el sector POMOS, pretende eliminar las condiciones de trabajo que desde hace muchos años los operarios tienen incorporadas, así como elevar la productividad en base a un mayor esfuerzo del trabajador, con superposición de tareas y desconociendo la categorización correspondiente. Lo cual conlleva, además de la eliminación de puestos de trabajo, el riesgo de la pérdida de la fuente laboral".

Por ello, los trabajadores de Alcan Aluminio del Uruguay S.A. reclaman la "mantención de las actuales condiciones de trabajo de la planta de José Serrato, respeto a la categorización y evaluación de las que se modifiquen debido al nuevo proceso de producción, así como un incentivo salarial, de acuerdo a las nuevas condiciones que elevan la producción".

TRABAJADORES DE FELIX MASCOLO EN CONFLICTO

Los trabajadores de la empresa Felix Mascolo SRL solicitan que se detenga la "actitud negativa al diálogo", y responsabilizan a su propietario del "posible desencadenamiento de una situación conflictiva mayor". El comité de empresa indica que Mascolo (que realiza trabajos de tendido de cables para UTE y ANTEL), "ha violado sistemáticamente normas legales sobre todo en lo que tiene que ver con seguridad e higiene".

Señalan que de los más de 400 trabajadores que están vinculados a la empresa, "un número importante de trabajadores se encuentran en una situación muy precaria en cuanto a asistencia médica (...)".

Ministerio de Turismo
REGISTRO DE
PROYECTOS TURISTICOS
CREASE un Registro para el Desarrollo y Mejoramiento de la Infraestructura Turística, en el que se inscribirán los proyectos y anteproyectos, cualquiera sea su grado de elaboración destinado a ese fin:
a) que demanden financiación para su implementación o ejecución
b) que dispongan de financiación propia
Presentarse en el Centro de Investigación y Promoción del Turismo, Colonia 1013, 2º Piso, de 13 a 18 hs.
(Decreto 5 de julio de 1990 de la Presidencia de la República).

James Petras

"Debe haber un camino nuevo hacia el socialismo"

Profesor de la Universidad del Estado de Nueva York, James Petras que visitó recientemente Montevideo, aparece preocupado por tres temas fundamentales: las contradicciones interimperialistas entre los Estados Unidos -a la que considera una potencia decadente y en declinación-, Japón y Alemania unificada; el socialismo de mercado, o la variedad de neoliberalismo de Europa oriental, y el patético repliegue de los intelectuales en los '80. Admite, como premisa, que todo debe ser repensado, pero que si la crisis del socialismo real la acompaña, en igual intensidad, la del capitalismo, "debe haber un camino nuevo hacia el socialismo".

Profesor de sociología de la State University de Nueva York y fértil productor de material sobre América Latina, James Petras expresa a veces opiniones de una contundencia que provoca duras réplicas de sus colegas locales, como cuando recientemente atacó a los intelectuales latinoamericanos por aceptar el financiamiento de fundaciones de la Europa socialdemócrata que transmiten modelos neoliberales. En esta entrevista vuelve a la carga, al afirmar que la izquierda latinoamericana está más golpeada por la actuación de esos intelectuales que por los sucesos en Europa del este. Cree, además, que el liberalismo se está desgastando rápidamente en la región y que podría darse un vuelco en otra dirección.

-En un artículo reciente, usted habla del colapso del modelo capitalista de libre mercado en América Latina, según se refleja en la evolución de los índices socioeconómicos de los últimos diez años. ¿Pero cómo explicaría, en este contexto, que a la hora de votar resulten electos quienes propugnan este sistema?

-Por un lado, creo que los políticos que ganan elecciones no expresan su programa completo. Se disfrazan, como

Menem, de populistas y enfatizan algunos valores universales que tocan temas de interés para el pueblo: la conservación de su vida, de su familia. Proyectan una nueva imagen, capturan el resentimiento contra la clase política. Y además hay una enorme capacidad de manipulación de los medios de comunicación. Creo que no se puede separar un factor del otro y que el parlamentarismo de los partidos y sus clientelas también está desgastándose. Eso crea la base para un caudillo seudopopulista, pero con un programa de libre mercado. Lo mismo pasa en la URSS con Yeltsin ahora: es un derechista de libre mercado pero hay, como con Menem, un doble discurso que ataca los privilegios de la burguesía para crear una clase privilegiada de empresarios privados.

-Este disfraz que menciona se da en algunos casos, pero también hay propuestas más claras, como las de Collor de Mello o Lacalle, que, sin embargo, resultan votados.

-Collor también tiene una imagen populista: ataca los privilegios de los burocráticos, tipo Reagan.

-En este caso, sin embargo, más privilegios atacaba Lula y el pueblo no lo eligió.

-Sí, yo trato de explicar por qué Collor tuvo un respaldo popular. Fue en función de abusos del sector público que son muy transparentes. Y tenía la posibilidad de proyectar una imagen populista a los sectores populares no conscientes, que es un porcentaje muy importante. Hay otro factor: muchos pobres son cuentapropistas. Están trabajando en el mercado, pero en una situación marginal de los servicios sociales, etcétera. Este cambio en la estructura social, la extensión de una gama de actividades fuera de la legalidad, implica un conflicto con el Estado y la regulación. Eso es campo fértil para la demagogia que quiere crear una alianza entre los de arriba, los capitalistas, con los cuentapropistas en la base. Pero creo que no hay que teorizar sobre coyunturas. El desgaste de los derechistas liberales es muy rápido: por ejemplo está avanzando en los casos de Menem y Collor. Carlos Andrés Pérez recibió un caudal grande de votos de los barrios populares y una semana después de anunciar medidas de austeridad y ajuste tuvo la peor revuelta en los últimos 20 años, de los mismos sectores que lo habían votado. Podríamos hablar de una situación de volatibilidad: no hay un compromiso entre los votantes y la derecha, y puede haber un vuelco al otro lado.

-¿Cree entonces que la izquierda latinoamericana tiene expectativas electorales?

-Creo que hay que analizar diversas situaciones. La izquierda obrera está creciendo en Brasil, y aumentó también en Montevideo, donde obtuvieron la alcaldía. En México, la izquierda anti-PRI ganó probablemente la mayoría y la robaron. Esto representa un crecimiento. En cambio, en Perú, la izquierda electoral sufrió una crisis tremenda: entraron en un camino electoral, en el Parlamento y en gobiernos municipales con la intención de dar una política reformista, mostrar su capacidad de gobernar, hacer obras. Pero cada vez que ocupan puestos no tienen recursos para sus proyectos: tienen un compromiso público y no pueden cumplirlo. En segundo lugar, se producen divisiones infantiles. En esto el pueblo tiene una posición clara: si la izquierda no es capaz de organizarse, ¿cómo va a organizar un gobierno? Hay entonces una brecha entre una situación objetiva cada vez más propicia para un proyecto renovador, de transformaciones sociales y en algunos casos una incapacidad de articular una política para llenar esta brecha.

-¿No cree que lo que sucede en Europa del este también es aquí un golpe para la izquierda?

-Yo creo que golpea a un sector restringido de la izquierda que está identificado con la URSS. Pero, por ejemplo, en Uruguay, el Partido Comunista no fue castigado por los acontecimientos y pudieron elegir a su alcalde. Creo que los efectos están en función de dos variables: el grado de identificación de su modelo de socialismo con la URSS y su capacidad y raíces dentro del país mismo. En la Argentina las dos variables funcionan contra el partido: era un partido muy servil frente al aparato de la URSS y no tenía raíces profundas en la lucha de clases. Creo que la crisis va a afectar también a Chile. Pero para mí lo más importante para el debilitamiento de la izquierda es la influencia de los neoliberales en la socialdemocracia. Felipe González, Craxi, Mitterrand: una política profundamente antigualitaria, con un proyecto de modernización capitalista influido por posturas elitistas tecnocráticas. A partir de las fundaciones influye a los intelectuales en América Latina y a partir de ellos a la izquierda. Se forman grupos que se autotitulan socialistas renovados, integrados por ejemplo al gobierno de Aylwin, de centroderecha. Creo que un gobierno en que los socialistas actúan como neoliberales tiene un efecto: su integración en este modelo económico crea un vacío.

-¿No cree entonces que haya una tendencia mundial que pareciera alejarse del socialismo y América Latina está incluida en ella?

-Como decía antes, el panorama es mixto. Ya citamos los casos de Brasil, México. Lo que es cierto es que un gran porcentaje de los intelectuales influyentes están marcados por la ideología liberal y en este sentido la Argentina es uno de los peores lugares. Pero ellos reflejan el poder político existente más que las realidades: una vez que empiezan a surgir nuevas fuerzas de izquierda harán saltos hacia el nuevo poder. Incluso en Estados Unidos, si se analiza la diferencia entre la clase política -cada vez más derechizada- y las encuestas sobre el público, hay un enorme cambio en los últimos años. Por ejemplo, el 80 por ciento del pueblo está a favor de un plan estatal nacional de salud, una medida socializante. Hay además una mayoría en favor de la intervención estatal en programas sociales y de empleo. Implica que el impacto del reaganismo tuvo un efecto boomerang

-Con ese criterio, ¿no debería haber triunfado Dukakis en lugar de Bush, teniendo un programa social mucho más importante?

-Dukakis empezó como candidato del reformismo y terminó su campaña como un tecnócrata del mercado. Además el abstencionismo llegó al 50 por ciento. Bush ganó con el 27 por ciento de la población electoral. Entonces, sin un candidato capaz de reivindicar un programa social avanzado, no hay motivación para activar a la gente. Lo que pasa en Estados Unidos es que hay una gran brecha entre la sociedad civil progresista y la clase política. No creo que haya una gran ola de derechización, como anuncian los ideólogos liberales, creo que es una campaña con pocos fundamentos. Incluso en Europa oriental, creo que la convergencia obrero-intelectual es muy transitoria: ya en Polonia se ven divisiones cada vez más severas entre los intelectuales tecnócratas liberales y la clase obrera, que se queja por la miseria que implanta el régimen capitalista de Solidaridad, que es poco solidario.

-Volviendo a Estados Unidos, se ha hablado mucho de que con los cambios en Europa del este, la importancia de América Latina para Washington disminuía mucho, aunque por otro lado surgen propuestas como la reciente de Bush de la zona de libre mercado.

-Yo creo que ahora hay una especialización en las hegemonías, Alemania va a concentrarse en Europa, Japón en Asia y Estados Unidos quiere fortalecer su posición en América Latina. Pero Japón y Alemania tienen inversiones industriales para fortalecer su hegemonía. Estados Unidos no tiene un programa semejante: el poder financiero es muy dominante. En América Latina tiene un poder militar-ideológico: tumbar gobiernos, intervenir, pero no muestra capacidad de crear los fundamentos económicos para sostener esta hegemonía. Por ejemplo, en Granada después de que tumbaron el gobierno, aumentó la desocupación en un 30 por ciento y la economía está destruida. Lo mismo pasa en Panamá y Nicaragua. Estados Unidos tiene una enorme potencia militar ideológica, pero no tiene capacidad de sostener el proyecto norteamericano en función de inversiones y financiamiento. Las raíces de eso están en las transformaciones del capital norteamericano, que pasa de ser un poder industrial a un país de casino, de especulaciones. Entonces lo del libre comercio y proyectos semejantes es trabajo de papel. Junto con eso surge la declaración de Bush de que va a dar 200 millones de dólares para América Latina a 25 países: significaría ocho millones para cada país, para abrir mercados. Son cosas estúpidas y cualquiera que lo tome en serio refleja su mediocridad. Yo creo que Estados Unidos está buscando la forma de capturar empresas existentes baratas y usa la deuda externa como instrumento para ello.

-¿Qué sucedería si en algún país latinoamericano -pongamos por ejemplo Brasil, que estuvo cerca- triunfara la izquierda? Aún hoy funcionarios norteamericanos siguen defendiendo el golpe contra Allende, como hizo hace pocos días aquí Elliot Abrams, ex secreario de Asuntos Latinoamericanos de Reagan.

-Lo que pasa es que los liberales soviéticos confunden a mucha gente diciendo que hay un nuevo pensamiento en el mundo, porque firman pactos y actúan para integrarse en el mercado. Pero en el mismo momento en que los soviéticos están retirándose del mundo, Estados Unidos y Europa están expandiendo su influencia: no hay una retirada mutua. Lo más importante para estudiar ahora es la doctrina extraterritorial pronunciada por Bush, que es una violación de 180 años. Bush dice que Estados Unidos tiene el derecho de entrar en cualquier país y arrestar a cualquier individuo que consideren viola leyes norteamericanas. Esta doctrina -que ya se aplicó en México- como las bases en Perú, la invasión de Panamá, son formas de prepararse militarmente para contener las consecuencias del pillaje y del libre mercado que están avanzando. Washington sabe que los efectos del capitalismo salvaje que plantea va a provocar brotes, enfrentamientos, protestas. Creo que las dos cosas marchan juntas: libre mercado y aumento de la presencia militar.

-Después de la derrota del sandinismo todo el mundo mira a Cuba y en particular en Estados Unidos no dejan de hablar de una eventual caída de Fidel Castro. ¿Cuál cree que es la perspectiva cubana?

-El problema de Cuba es muy serio por dos razones. Una es que los países orientales están cada vez más integrados en el mundo occidental y están cortando su comercio con Cuba, por lo que ya está faltando de todo. La política de Washington no es ahora enfrentar directamente a los cubanos, sino hacerlo a tavès de la infuencia que tienen en los gobiernos capitalsitas de Europa oriental: con Havel, con Mazowiecki, con el gobierno húngaro, y con presiones sobre Gorbach[illegible]. Cuba está corriendo una carrera contra el tiempo: ver si puede diversificar su comercio. El segundo problema es que tiene que democratizarse: si no lo hace bajo un régimen colectivista va a hacerlo bajo uno burgués. Tiene que reconocer las realidades actuales. Y creo que Cuba tiene un recurso: es el enorme respaldo que existe en las masas hacia la revolución, auténtico, como no existía en Europa oriental.

-¿Cree que en elecciones libres Castro no sería derrotado?

-No. Creo que, como en Rumania, los comunistas ganaron las elecciones porque pudieron separarse del autoritarismo y proyectar una nueva política. y creo que todavía hay tiempo y espacio para Castro. Ahora, depende de que él sea capaz de superar las etapas anteriores y proyectar una democratización del sistema existente. Creo que el problema de Cuba no es una invasión inmediata, como él dice, sino el problema económico. Tiene que pensar más en el área económica y buscar la legitimación en un proyecto democratizador.

"El conservadurismo es el pasado"

Aleyandr Yakovlev, miembro del Politburó del PCUS, respondía a preguntas de la APN recientemente sobre la actualidad del debate ideolóco en la URSS.

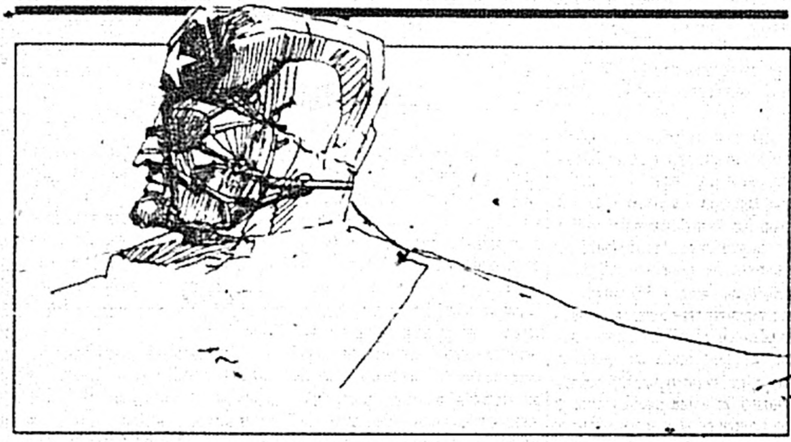

-Al intervenir en la Universidad "M.V.Lomonósov" de Moscú hace más de dos años, usted calificó las ciencias sociales de baluarte del conservadurismo. ¿Se han operado, desde entonces, algunos cambios? Si es así, ¿hasta qué punto son radicales?

-Al calificar las ciencias sociales de uno de los baluartes del conservadurismo, yo hice la reserva de que no es una acusación, sino constatación del estado objetivo de las cosas. Naturalmente, se operan cambios. Los acontecimientos de los últimos dos años nos han hecho progresar mucho en los conocimientos sociales. Las revistas sociales se han hecho considerablemente más profundas y más entretenidas en lo intelectual. Muchos artículos ya son simplemente legibles, a diferencia de lo que habían sido varios años antes. Ya es un adelanto. Estoy seguro de que las discusiones de los últimos años nos hacen avanzar a muchos temas: de índole económica, folosófica, de problemática social, etcétera. Creo que por ahora es prematuro hablar de un viraje radical en la sociología, pero tampoco hay fundamentos para el pesimismo.

-¿Qué opina usted de la desideologización de las ciencias sociopolíticas?

-No existe ciencia sociopolítica que pueda desideologizarse, aun cuando esto se hace artificialmente.

-¿Cabe afirmar que hoy día ya contamos con una ideología íntegra de la perestroika?

-A mi juicio, sí, pero con algunas reservas. En primer término, con la clara conciencia de que dentro de esta ideología es normal y hasta necesario el pluralismo. Si tomamos la ideología de la perestroika y su concepción como algo anquilosado, será lo mismo de antes, cuando se consideraba intocable cada línea, cada palabra. No podemos interprear así la ideología de la perestroika, la concepción de la perestroika; adoptemos al respecto una actitud creadora: no debe solamente ser objeto de estudio, sino también desarrollarse; además, desarrollarse con creatividad.

En segundo término, calificamos nuestra época -lo he dicho ya- de transitoria. ¿Hasta qué punto es correcto en lo teórico? No lo sé, pero en lo práctico es cierto. Interpreto el período de transición en el sentido de que debemos expiar los pecados de lo viejo y avanzar por otra vía. Para desarrollarse, la perestroika necesita de oposición. Por ejemplo, yo acojo como algo normal que la critiquen de derechas y de izquierdas. Lo fundamental es no incurrir en la hostilidad ideológica y no cimentar de las tesis de la perestroika la base para un nuevo fundamentalismo ideológico.

-¿Ayuda a la perestroika la actual polémica ideológica? ¿Puede considerarse una tarea estratégica la unidad ideopolítica de la sociedad en el contexto del pluralismo?

-Es útil toda polémica que esté sostenida en formas correctas, bien abonada con argumentos y dentro de las normas de respeto mutuo. Es necesario aprender a sostenerla. Nos falta cultura para librar discusiones científicas y sociales.

Aerca de la unidad. Bueno, en primer lugar, ¿a santo de qué? ¿Puede haber unidad en general en la vida política y científica? Parece que no. El mundo común e íntegro en sus contradicciones es un concepto que también nos engloba. ¿En qué debe haber unidad? En comprender que queremos vivir libremente en una sociedad democrática y humana. Lo demás puede discutirse. Vamos a trabajar juntos para este mundo libre, humano y democrático.

-¿Es la visión actual del socialismo un modelo creado a priori o un intento de integrarse a las bases de la sociedad propias de la civilización?

-Desde mi punto de vista, son ambas cosas a la vez. No podemos eludir los modelos a priori. Recordemos lo que dijo Marx, de que el peor maestro de obras aventaja a la mejor abeja, porque antes de iniciar la construcción la proyecta en su cerebro. La cuestión no radica en el socialismo ni en sus modelos. Simplemente la conciencia humana y las ligazones de ésta y de la conducta requieren de un modelo a priori para que el hombre empiece a actuar. Así somos. Otra cosa es cómo surge el modelo. ¿Es producto de un solo hombre o de un grupo reducido de hombres, o comprende la experiencia práctica de la sociedad? Otra pregunta de cómo se lleva a efecto este modelo: ¿lo introducimos por fuerza en la realidad ajustando los resultados a lo apetecido y violamos a la sociedad, engañando a nosotros mismos y a los demás, o actuamos con voluntad y firmeza racionales, corrigiendo con la vida nuestra teoría, nuestra idea?

-Algunos sociólgos han criticado duramente la tesis que lanzó usted definiendo el mercado como base económica de la democracia. ¿Podría usted profundizar más en esta tesis?

-Por lo visto, la crítica obedeció a dos razones. La primera es el rechazo de la idea misma del mercado aplicada a nuestra sociedad. Estimo que ya tenemos un mercado y no podemos prescindir de él. Pero con el rechazo ideológico y el acoso burocrático lo colocamos en una situación en que no funciona para el bien de la sociedad y del hombre, sino que se vuelve en su contra. Funciona a favor de la economía sumergida y la política sumergida. El mercado es uno de los recursos que regulan la vida económica. No ha sido inventado por el capitalismo; ha existido siempre. Es solamente un recurso; no es plataforma ideológica ni principio político. Es menester legalizarlo y ponerlo en condiones naturales (políticas, jurídicas, económicas, sociales).

La otra razón de la crítica fue esta: en mi tesis vieron un calco de la doctrina burguesa de derechas, según la cual la empresa privada vista en el marco del libre mercado es la base de la democracia. Entretanto, es un calco sólo en apariencia. El cuadro real es más complejo y profundo. El autoritarismo, el totalitarismo y el estalinismo fueron posibles en nuestro país por concentrar el Estado en sus manos todas las fuentes de vida y los medios de existencia del hombre. La insalubridad económica de esta situación es indiscutible. La tarea de desestatizar la propiedad ha sido formulada y ya figura en el proyecto de Plataforma del PCUS para el XXVIII Congreso.

Pero no nos limitamos a eso. La democracia no puede existir durante largo tiempo, de mantenerse la plena dependencia en qué respecto del Estado se halla el hombre, la colectividad, la región entera, cuya autonomía depende en realidad de si cuenta con fuentes de existencia propias. Si no las tienen, la economía conculcará todo asomo de autonomía, sin la cual de la democracia no quedará más que la envoltura, como sucedió en nuestro país después del XX Congreso del PCUS.

Pero si se otorga de hecho la autonomía económica, es simplemente imposible hacerla valer al margen del mercado. ¿Quién más y de qué modo se hará cargo de los intereses y necesidades concretos? ¿El Estado? ¿El Comité de Planificación? ¿Un ministerio? ¿Una institución científica? No. En última instancia, la democracia misma es un mercado; sólo que no es económico, sino político: un mercado de intereses, voluntades, ideas, concepciones. Esto no es nada incompatible con el socialismo, nada humillante ni hostil para él. No podremos prescindir de un mercado normal, sano y, naturalmente, regulado por el Estado, por la sociedad. De otra manera no podremos avanzar. Precisamente en el mercado, ya sea económico o político, al comprar, negándose a hacerlo, inluyendo sobre los precios, votando a favor o en contra, el hombre propugna sus intereses y su voluntad, y ejerce la libertad de opción, lo cual es lo principal para nosotros.

-¿No le preocupa a usted el hecho de que en la jefatura del país no haya conservadores inteligentes y perspicaces?

-¿Conservadores perspicaces? Para mí es una fórmula nueva. A mi juicio, este concepto no existe. Si un hombre es perspicaz, no puede ser conservador. El conservadurismo es el pasado; la perspicacia, el futuro.

-¿Hay posibilidad de acercamiento de los partidos comunistas y la socialdemocracia?

-Uno de los errores de nuestra política en el pasado fue el deslindamiento brusco y hostil de la socialdemocracia. Esto causó un gran daño al movimiento obrero y al movimiento democrático general. En lo que se refiere a los contactos con la socialdemocracia, los mantenemos desde hace tiempo. Y si hablamos de los valores humanos universales, del advenimiento de la era de desarrollo pacífico de la humanidad, ¿qué razón para divergimos? Naturalmente, las desavenencias ideológicas subsistirán, y nosotros discutiremos, pero es necesario colaborar.

-¿En qué se diferenciará del capitalismo el socialismo venidero? ¿Va a proliferar la propiedad privada?

-¿Por qué creen que va a proliferar la propiedad privada? ¿Acaso alguien propone privatizar las fábricas y los bancos? Tal propósito no existe. Pero, ¿por qué el campesino y su familia no pueden ser dueños de la tierra? ¿Por qué no puede ser privada una relojería o un restaurante? En lo que se refiere a la propiedad privada en las ramas básicas, en los ferrocarriles, en la banca... Vaya, esa propiedad privada clásica desde hace tiempo que no existe en ninguna parte, en EE.UU. inclusive. A propósito, es también un serio problema, científico: la propiedad pirvada, sus funciones y su situación, su transformación bajo el capitalismo. Es un problema que aún debe estudiarse.

-¿Cuál es su actitud hacia Lennin y el leninismo? ¿No cree que es necesario revisar muchísimas cosas en las evaluaciones de la actividad de Lennin y de sus correligionarios?

-Una actitud de sumo respeto. Fue un hombre de elevadísima cultura, de altísimo grado de inteligencia y, sobre todo, de capacidad de análisis. Y lo fundamental, estimo muchísimo en la persona de Lennin su aptitud de revisar él mismo las posiciones cuando lo demanda la vida. Precisamente esto es la dialéctica, precisamente esto es el marxismo. Es lo más digno en Lennin.

-¿Cuál es, a su juicio, el contenido principal de la época contemporánea?

-En una palabra, desde el punto de vista del acontecer mundial entramos en un período de largo desarrollo pacífico, y esto debe remodelar tanto nuestra sicología como nuestra conciencia. Segundo. Toda la humanidad, incluido nuestro país, se aproxima cada vez más a la materialización del principio de la libertad del hombre. Estos son los dos factores que, a mi entender, determinarán el advenimiento de la nueva época. Mejor dicho, esta época ha advenido ya.

4

4

mundo, Estados Unidos y Europa están expandiendo su influencia: no hay una retirada mutua. Lo más importante para estudiar ahora es la doctrina extraterritorial pronunciada por Bush, que es una violación de 180 años. Bush dice que Estados Unidos tiene el derecho de entrar en cualquier país y arrestar a cualquier individuo que consideren viola leyes norteamericanas. Esta doctrina -que ya se aplicó en México- como las bases en Perú, la invasión de Panamá, son formas de prepararse militarmente para contener las consecuencias del pillaje y del libre mercado que están avanzando. Washington sabe que los efectos del capitalismo salvaje que plantea va a provocar brotes, enfrentamientos, protestas. Creo que las dos cosas marchan juntas: libre mercado y aumento de la presencia militar.

-Después de la derrota del sandinismo todo el mundo mira a Cuba y en particular en Estados Unidos no dejan de hablar de una eventual caída de Fidel Castro. ¿Cuál cree que es la perspectiva cubana?

-El problema de Cuba es muy serio por dos razones. Una es que los países orientales están cada vez más integrados en el mundo occidental y están cortando su comercio con Cuba, por lo que ya está faltando de todo. La política de Washington no es ahora enfrentar directamente a los cubanos, sino hacerlo a tavès de la infuencia que tienen en los gobiernos capitalsitas de Europa oriental: con Havel, con Mazowiecki, con el gobierno húngaro, y con presiones sobre Gorbach[illegible] Cuba está corriendo una carrera contra el tiempo: ver si puede diversificar su comercio. El segundo problema es que tiene que democratizarse: si no lo hace bajo un régimen colectivista va a hacerlo bajo uno burgués. Tiene que reconocer las realidades actuales. Y creo que Cuba tiene un recurso: es el enorme respaldo que existe en las masas hacia la revolución, auténtico, como no existía en Europa oriental.

-¿Cree que en elecciones libres Castro no sería derrotado?

-No. Creo que, como en Rumania, los comunistas ganaron las elecciones porque pudieron separarse del autoritarismo y proyectar una nueva política, y creo que todavía hay tiempo y espacio para Castro. Ahora, depende de que él sea capaz de superar las etapas anteriores y proyectar una democratización del sistema existente. Creo que el problema de Cuba no es una invasión inmediata, como él dice, sino el problema económico. Tiene que pensar más en el área económica y buscar la legitimación en un proyecto democratizador.

"El conservadurismo es el pasado"

Aleyandr Yakovlev, miembro del Politburó del PCUS, respondía a preguntas de la APN recientemente sobre la actualidad del debate ideolóco en la URSS.

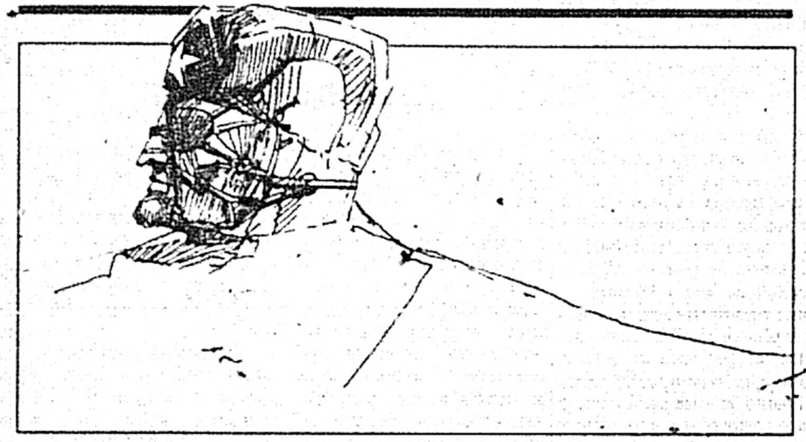

-Al intervenir en la Universidad "M.V.Lomonósov" de Moscú hace más de dos años, usted calificó las ciencias sociales de baluarte del conservadurismo. ¿Se han operado, desde entonces, algunes cambios? Si es así, ¿hasta qué punto son radicales?

-Al calificar las ciencias sociales de uno de los baluartes del conservadurismo, yo hice la reserva de que no es una acusación, sino constatación del estado objetivo de las cosas. Naturalmente, se operan cambios. Los acontecimientos de los últimos dos años nos han hecho progresar mucho en los conocimientos sociales. Las revistas sociales se han hecho considerablemente más profundas y más entretenidas en lo intelectual. Muchos artículos ya son simplemente legibles, a diferencia de lo que habían sido varios años antes. Ya es un adelanto. Estoy seguro de que las discusiones de los últimos años nos hacen avanzar a muchos temas: de índole económica, folosófica, de problemática social, etcétera. Creo que por ahora es prematuro hablar de un viraje radical en la sociología, pero tampoco hay fundamentos para el pesimismo.

-¿Qué opina usted de la desideologización de las ciencias sociopolíticas?

-No existe ciencia sociopolítica que pueda desideologizarse, aun cuando esto se hace artificialmente.

-¿Cabe afirmar que hoy día ya contamos con una ideología íntegra de la perestroika?

-A mi juicio, sí, pero con algunas reservas. En primer término, con la clara conciencia de que dentro de esta ideología es normal y hasta necesario el pluralismo. Si tomamos la ideología de la perestroika y su concepción como algo anquilosado, será lo mismo de antes, cuando se consideraba intocable cada línea, cada palabra. No podemos interprear así la ideología de la perestroika, la concepción de la perestroika; adoptemos al respecto una actitud creadora: no debe solamente ser objeto de estudio, sino también desarrollarse; además, desarrollarse con creatividad.

En segundo término, calificamos nuestra época -lo he dicho ya- de transitoria. ¿Hasta qué punto es correcto en lo teórico? No lo sé, pero en lo práctico es cierto. Interpreto el período de transición en el sentido de que debemos expiar los pecados de lo viejo y avanzar por otra vía. Para desarrollarse, la perestroika necesita de oposición. Por ejemplo, yo acojo como algo normal que la critiquen de derechas y de izquierdas. Lo fundamental es no incurrir en la hostilidad ideológica y no cimentar de las tesis de la perestroika la base para un nuevo fundamentalismo ideológico.

-¿Ayuda a la perestroika la actual polémica ideológica? ¿Puede considerarse una tarea estratégica la unidad ideopolítica de la sociedad en el contexto del pluralismo?

-Es útil toda polémica que esté sostenida en formas correctas, bien abonada con argumentos y dentro de las normas de respeto mutuo. Es necesario aprender a sostenerla. Nos falta cultura para librar discusiones científicas y sociales.

Aerca de la unidad. Bueno, en primer lugar, ¿a santo de qué? ¿Puede haber unidad en general en la vida política y científica? Parece que no. El mundo común e íntegro en sus contradicciones es un concepto que también nos engloba. ¿En qué debe haber unidad? En comprender que queremos vivir libremente en una sociedad democrática y humana. Lo demás puede discutirse. Vamos a trabajar juntos para este mundo libre, humano y democrático.

-¿Es la visión actual del socialismo un modelo creado a priori o un intento de integrarse a las bases de la sociedad propias de la civilización?

-Desde mi punto de vista, son ambas cosas a la vez. No podemos eludir los modelos a priori. Recordemos lo que dijo Marx, de que el peor maestro de obras aventaja a la mejor abeja, porque antes de iniciar la construcción la proyecta en su cerebro. La cuestión no radica en el socialismo ni en sus modelos. Simplemente la conciencia humana y las ligazones de ésta y de la conducta requieren de un modelo a priori para que el hombre empiece a actuar. Así somos. Otra cosa es cómo surge el modelo. ¿Es producto de un solo hombre o de un grupo reducido de hombres, o comprende la experiencia práctica de la sociedad? Otra pregunta de cómo se lleva a efecto este modelo: ¿lo introducimos por fuerza en la realidad ajustando los resultados a lo apetecido y violamos a la sociedad, engañando a nosotros mismos y a los demás, o actuamos con voluntad y firmeza racionales, corrigiendo con la vida nuestra teoría, nuestra idea?

-Algunos sociólgos han criticado duramente la tesis que lanzó usted definiendo el mercado como base económica de la democracia. ¿Podría usted profundizar más en esta tesis?

-Por lo visto, la crítica obedeció a dos razones. La primera es el rechazo de la idea misma del mercado aplicada a nuestra sociedad. Estimo que ya tenemos un mercado y no podemos prescindir de él. Pero con el rechazo ideológico y el acoso burocrático lo colocamos en una situación en que no funciona para el bien de la sociedad y del hombre, sino que se vuelve en su contra. Funciona a favor de la economía sumergida y la política sumergida. El mercado es uno de los recursos que regulan la vida económica. No ha sido inventado por el capitalismo; ha existido siempre. Es solamente un recurso; no es plataforma ideológica ni principio político. Es menester legalizarlo y ponerlo en condiones naturales (políticas, jurídicas, económicas, sociales).

La otra razón de la crítica fue esta: en mi tesis vieron un calco de la doctrina burguesa de derechas, según la cual la empresa privada vista en el marco del libre mercado es la base de la democracia. Entretanto, es un calco sólo en apariencia. El cuadro real es más complejo y profundo. El autoritarismo, el totalitarismo y el estalinismo fueron posibles en nuestro país por concentrar el Estado en sus manos todas las fuentes de vida y los medios de existencia del hombre. La insalubridad económica de esta situación es indiscutible. La tarea de desestatizar la propiedad ha sido formulada y ya figura en el proyecto de Plataforma del PCUS para el XXVIII Congreso.

Pero no nos limitamos a eso. La democracia no puede existir durante largo tiempo, de mantenerse la plena dependencia en qué respecto del Estado se halla el hombre, la colectividad, la región entera, cuya autonomía depende en realidad de si cuenta con fuentes de existencia propias. Si no las tienen, la economía conculcará todo asomo de autonomía, sin la cual de la democracia no quedará más que la envoltura, como sucedió en nuestro país después del XX Congreso del PCUS.

Pero si se otorga de hecho la autonomía económica, es simplemente imposible hacerla valer al margen del mercado. ¿Quién más y de qué modo se hará cargo de los intereses y necesidades concretos? ¿El Estado? ¿El Comité de Planificación? ¿Un ministerio? ¿Una institución científica? No. En última instancia, la democracia misma es un mercado; sólo que no es económico, sino político: un mercado de intereses, voluntades, ideas, concepciones. Esto no es nada incompatible con el socialismo, nada humillante ni hostil para él. No podremos prescindir de un mercado normal, sano y, naturalmente, regulado por el Estado, por la sociedad. De otra manera no podremos avanzar. Precisamente en el mercado, ya sea económico o político, al comprar, negándose a hacerlo, inluyendo sobre los precios, votando a favor o en contra, el hombre propugna sus intereses y su voluntad, y ejerce la libertad de opción, lo cual es lo principal para nosotros.

-¿No le preocupa a usted el hecho de que en la jefatura del país no haya conservadores inteligentes y perspicaces?

-¿Conservadores perspicaces? Para mí es una fórmula nueva. A mi juicio, este concepto no existe. Si un hombre es perspicaz, no puede ser conservador. El conservadurismo es el pasado; la perspicacia, el futuro.

-¿Hay posibilidad de acercamiento de los partidos comunistas y la socialdemocracia?

-Uno de los errores de nuestra política en el pasado fue el deslindamiento brusco y hostil de la socialdemocracia. Esto causó un gran daño al movimiento obrero y al movimiento democrático general. En lo que se refiere a los contactos con la socialdemocracia, los mantenemos desde hace tiempo. Y si hablamos de los valores humanos universales, del advenimiento de la era de desarrollo pacífico de la humanidad, ¿qué razón para divergimos? Naturalmente, las desavenencias ideológicas subsistirán, y nosotros discutiremos, pero es necesario colaborar.

-¿En qué se diferenciará del capitalismo el socialismo venidero? ¿Va a proliferar la propiedad privada?

-¿Por qué creen que va a proliferar la propiedad privada? ¿Acaso alguien propone privatizar las fábricas y los bancos? Tal propósito no existe. Pero, ¿por qué el campesino y su familia no pueden ser dueños de la tierra? ¿Por qué no puede ser privada una relojería o un restaurante? En lo que se refiere a la propiedad privada en las ramas básicas, en los ferrocarriles, en la banca... Vaya, esa propiedad privada clásica desde hace tiempo que no existe en ninguna parte, en EE.UU. inclusive. A propósito, es también un serio problema, científico: la propiedad pirvada, sus funciones y su situación, su transformación bajo el capitalismo. Es un problema que aún debe estudiarse.

-¿Cuál es su actitud hacia Lennin y el leninismo? ¿No cree que es necesario revisar muchísimas cosas en lais evaluaciones de la actividad de Lennin y de sus correligionarios?

-Una actitud de sumo respeto. Fue un hombre de elevadísima cultura, de altísimo grado de inteligencia y, sobre todo, de capacidad de análisis. Y lo fundamental, estimo muchísimo en la persona de Lennin su aptitud de revisar él mismo las posiciones cuando lo demanda la vida. Precisamente esto es la dialéctica, precisamente esto es el marxismo. Es lo más digno en Lennin.

-¿Cuál es, a su juicio, el contenido principal de la época contemporánea?

-En una palabra, desde el punto de vista del acontecer mundial entramos en un período de largo desarrollo pacífico, y esto debe remodelar tanto nuestra sicología como nuestra conciencia. Segundo. Toda la humanidad, incluido nuestro país, se aproxima cada vez más a la materialización del principio de la libertad del hombre. Estos son los dos factores que, a mi entender, determinarán el advenimiento de la nueva época. Mejor dicho, esta época ha advenido ya.

El testimonio

"Medio ambiente infantil": F.A. impulsa plan piloto

La preocupación de la Intendencia Municipal de Montevideo ante los accidentes que padecen los niños en la ciudad, se plasmaría en una iniciativa tendiente a crear una "Comisión Nacional del Medio Ambiente Infantil". El doctor Marcos Carámbula, diputado frenteamplista, explicó a nuestra página que ya se iniciaron las conversaciones para emprender un "plan piloto" al respecto, uniéndose esfuerzos en Montevideo y Canelones.

El médico entrevistado advirtió que la relación niño-medio ambiente reviste singular relevancia, ya que en Uruguay los accidentes constituyen la primera causa de mortalidad infantil. En efecto: las estadísticas indican que en nuestra población de 4 a 14 años son los accidentes fuera del ámbito hogareño los que provocan mayor cantidad de hechos trágicos (hasta los 4 años, la causa de mortalidad más gravitante se vincula con los accidentes dentro del hogar).

Aportando un dato sumamente significativo en tal sentido, Carámbula reveló que con un plan de similares características al que ahora se plantea, el gobierno de Suecia consiguió abatir a la mitad, en muy escaso tiempo, las cifras de mortalidad infantil. Desde el punto de vista presupoestal -apuntó- "fue el programa menos costoso, al comparársele con otras áreas destinadas a la seguridad y a la salud: apenas el uno por ciento".

En su opinión, ello habla de que "pueden alcanzarse excelentes resultados con inversiones poco onerosas, en todo lo relativo a la educación y la prevención de esa clase de accidentes. Sobre todo, si se apela a la plena participación de los municipios en propuestas de esta naturaleza".

La iniciativa, para cuya ejecución recién se han comenzado los contactos entre las comunas de Montevideo y Canelones, prevé también la intervención de las autoridades de la enseñanza y del Ministerio de Salud Pública. El objetivo, como va dicho, consiste en conformar una comisión que empiece muy pronto a trabajar en la materia.

Sobre el particular, el diputado Marcos Carámbula estableció que ese "primer gran paso en la batalla por el medio ambiente" podrá llevarse a la práctica sobre todo en las escuelas, a través de la difusión de audiovisuales, videos, mediante charlas, y contándose también con la participación de artistas nacionales.

"Estamos convencidos de que la lucha en favor del medio ambiente se desarrolla a través de las medidas que los gobiernos adoptan, pero fundamentalmente, de toda la educación del niño para la conservación y defensa del entorno. Si impulsamos la creación de una 'Comisión Nacional del Medio Ambiente Infantil', estamos propiciando por un lado la prevención de los riesgos concretos de accidentes y, a la vez, la educación específica acerca de todo lo que representa el medio ambiente, con participación activa del niño y de sus padres", asentó.

"Salvaguardar la salud del trabajador rural"

El diputado Marcos Carámbula enfatizó sobre la necesidad de sancionar en breve el proyecto por el cual se crea la Comisión Nacional de Salud en el Trabajo, en donde ocupa un capítulo especial la temática de los riesgos de los trabajadores rurales.

Dicha iniciativa contó con la aprobación de la cámara baja durante la pasada legislatura, pero resta aún el visto bueno del senado. Aludiendo a su preocupación por la salud de los asalariados rurales, el legislador por Canelones expuso que en su departamento se han formulado diversas denuncias en reclamo de la aplicación de medidas preventivas. Asimismo, reveló que muchos trabajadores han sido despedidos o padecieron "todo tipo de represalias" por negarse a utilizar fertilizantes o productos químicos altamente tóxicos.

Conforme a sus palabras, el uso de tales productos ocasiona "accidentes de trabajo que ocupan -uno de los primeros lugares en materia de peligro laboral". A esta situación, asimismo se añaden -agregó- "las enfermedades profesionales que se están generando y que aún no sabemos qué consecuencias producen, así como los efectos colaterales que el empleo de esos productos tiene sobre los consumidores".

Es de resaltar que la Cámara de Representantes analizó, semanas atrás, a instancias del legislador también frenteamplista Helios Sarthou, la probemática de la "relación laboral de los trabajadores rurales en el momento actual", cuyos dramáticos pormenores son generalmente ignorados -o minimizados- por quienes ejercen el poder político.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

La enramada

En su medular libro de ensayos titulado "Incursiones en lo Indecible", el monje católico Thomas Merton explicitaba memorablemente la delectación del hombre ante la lluvia. No hay duda alguna que, bajo favorables circunstancias, dicho goce aún acrece extremadamente -ya que deviene, entonces, de la asistencia a un espectáculo extraordinario- cuando se experimenta en pleno medio agreste... ¡y al aire libre! Desde el punto de vista del asiduo acampante montaraz -que es el mío propio-, la antedicha expresión "bajo favorables circuntancias" alude, en esos casos, ni más ni menos que a la eventual disponibilidad de un buen toldito... Tendido este implemento sobre el fogón, a la vez que reporta diversas ventajas liberándonos del confinamiento en una carpa, nos transforma asismismo, de buenas a primeras, en contemplativos y jubilosos observadores del fenómeno que maravillaba a Thomas Merton.

Todo esto viene a cuento, como preámbulo, para la sucinta evocación de una acampada donde, con gran sopresa, dispusiéramos del resguardo de una enramada, en lugar del toldo. Se trataba de un gran "techo a dos aguas" recientemente construido por mariscadores que también habían pergeñado algunos "bendiitos", junto a las costas. A unos diez metros corría el Arroyo de las Vacas, entre barrancas. Había un cielo nuboso, a la sazón. Y un firme viento norte, también... Y ahí La Lluvia acudió, como de intento, estableciéndose así una impremeditada cita que fue más que oportuna, naturalmente...

BAJO LAS PAJAS

Concebida como cobijo de numerosa cuadrilla, la enramada en cuestión conformaba un espacio de ocho metros por cinco, aproximadamente. Aunque liviano y entretejido un tanto a la lijera -faltarían decena y media de "mazos" en las "empleas"-, el quinchado configuraba un reparo muy efectivo, todavía. Allí ubiqué el fogón, apilé leña, y extendí mi mesita plegable y puse un banco. Sobraba lugar para unos cuantos bártulos y enseres: el catre, una hamaca sujeta entre dos postes, y otras yerbas... Bajo el techo de paja brava, me sentía virtualmente propietario de aquel arroyo. La barranca era desmalezada y bastante alta. Y en los contornos se desperdigaban espinillos y talas, junto a un ceibal.

No bien me había instalado, empezó a gotear. Y el paisaje se transforma sensiblemente, bajo la lluvia... ¡Cosa que nunca advierten -valga la paradoja- quienes la escuchan "como quien oye llover", precisamente! Pero oyéndola con humildad y gran unción, por su parte, Merton daba en pensar que "el mundo entero corre con ritmos que todavía no hemos aprendido a reconocer, ritmos que no son los de los ingenieros...". Y en lo personal ahí me encontraba, bajo el quinchado, en las más óptimas y hasta más sutilmente refinadas circunstancias imaginables, para escuchar: se sumaban los sonidos del agua sobre las pajas, las hojas y los pastos, el espejo de la corriente fluvial, y hasta aquellos profundos "parches" de un suntuoso camalotal donde tamborileaban incisivamente las gotas.

Encendí el fogoncito, preparé el mate, me acomodé a mis anchas "haciendo espaldas" contra un robusto horcón, y en breve lapso, pude ir acompasándome otra vez -¡igual que en la niñez!- al candor de esa delectación de una torrencial y dichosa lluvia... ¡estando a la intemperie! ¿No es curioso -pensé súbitamente- que se haya escrito y aun que se hable tan poco, sobre la intimidad de esos nostalgiosos sentires... de citadinos que habitan lejos de los agrestes paisajes?...

Este anécdota es mínima, bien se ve. ¡Apenas ínfima! No apelamos más que a vivencias intransferibles, esta vez. Y a la fraternal complicidad de los lectores, por lo tanto. (¡Tal vez muy generosa... pues aquí hablamos de entrañables "hermanos de vocaciones", naturalmente!) Y es que quienes respondan a mi sigilosa convocatoria, suscribirían, sin duda, estas hondas palabras del gran Merton, que estampamos aquí ya en conclusión: "... Soy extraño a los ruidos de las ciudades, de la gente; a la codicia de la maquinaria que no duerme, al zumbido de fuerza que devora la noche... No puedo dormir donde se desprecia a la lluvia, al sol y a la oscuridad. ¡No me fío de nada que haya sido fabricado para remplazar el clima de los bosques o de las praderas!...".

Alberto Bocage

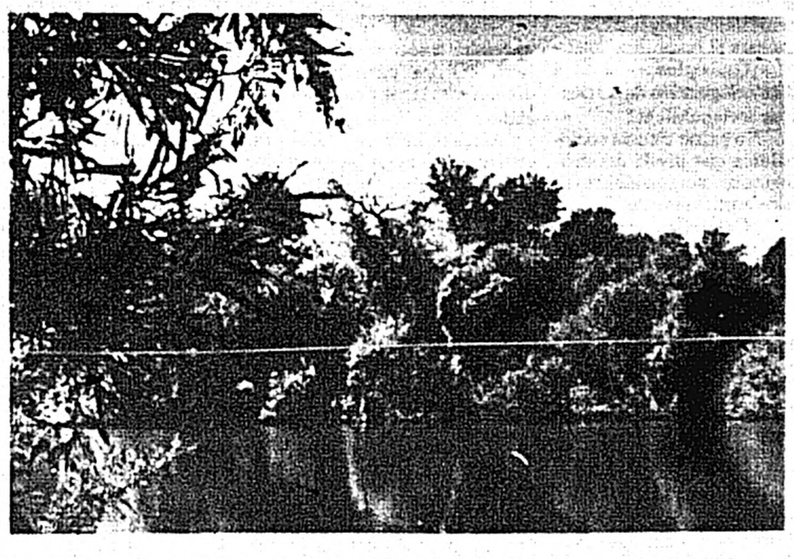

Aquí apreciamos un preciso encuadre de uno de los más esplendorosos segmentos del coloniense Arroyo de las Vacas... que hayamos visto.

Aves uruguayas

Zorzal

Turdus rufiventris rufiventris

Tiene plumaje de tonalidades parduscas y castañas en la cabeza, el dorso, y en la cola; de un castaño-canela en las regiones inferiores del cuerpo; y de matices levemente rosáceos con manchas grises en el pecho. Mide unos veintitrés centímetros de longitud total. La especie se distribuye vastamente en zonas tropicales, subtropicales, y templadas de Sudamérica. Su dispersión en Uruguay abarca la integralidad del territorio.

Nuestro "zorzal colorado" -suele denominársele "zorzal blanco" al sabiá- es a la vez insectívoro y granívoro, aunque come asimismo brotes tiernos y frutos, y también, muy frecuentemente, ingiere gusanos. Con ciertas excepciones -sus hábitos varían, en este aspecto-, en otoño o invierno migra e inverna en regiones tropicales. Anida por lo general a baja altura. Las hembras incuban de cuatro a seis huevitos por postura.

El "zorzal" se caracteriza muy particularmente por su espléndido silbo de meloso y delicádisimo timbre, y asimismo, por las extensas y variadas modulaciones que emite "a media voz" con gran frecuencia. Precisamente por su reputación de "ave de canto", resulta muy perseguido y hasta comercializado asiduamente, pese a su escasa adaptabilidad al cautiverio. Y es que el zorzal no vive mucho, enjaulado, debido a sus exigencas alimentarias y a su condición de ave periódicamente migratoria por razones climáticas. Pese a las depredaciones de que es objeto por parte de nuestros transgresores "pajareros", la especie aún cuenta con satisfactorios niveles poblacionales en todo nuestro país.

Lo que se ha dicho

Mientras el estrés implica alienación y aislamiento, la jardinería nos involucra en los grandes ciclos de la tierra, los períodos de crecimiento y maduración, de muerte y renacimiento. Cultivar un jardín o un huerto es un gozoso ritual cotidiano de comunión con la vida, el cual cura cuerpo y mente, corazón y alma.

William Gottlieb

Todo aquel que está seriamente comprometido en el cultivo de la ciencia llega a convencerse de que en las leyes del Universo está manifiesto un espíritu infinitamente superior al del hombre, y ante el cual nosotros, con nuestros modestos poderes, debemos sentirnos humildes.

Albert Einstein

¿Cómo es posible que la humanidad admita un consejo si ni siquiera llega a admitir una adverteicia?

Jonathan Swift

El lugar ideal para pasar un día de campo está, casi siempre, un poco más adelante.

Pierre Daninos

CULTURA

ALTERNATIVA, 12 de julio de 1990

"Monte Video 90"

Encuentro Latinoamericano de Video

El Encuentro Latinoamericano de Video "Monte Video '90", organizado por cuatro instituciones nacionales, será un evento de gran importancia, y del cual tomarán parte especialistas uruguayos y extranjeros.

Entre el 6 y el 10 de agosto próximos, la ciudad de Montevideo será la sede del Encuentro Latinoamericano de Video. Durante los cinco días del Encuentro se visionará la producción de video de los realizadores de la región. Un número cercano a los quinientos títulos serán exhibidos en las salas del evento en muestras públicas en centros culturales, barrios de la ciudad y en emisoras televisivas, culminando con una Muestra itinerante del Video Latinoamericano.

Muestras de video y reflexiones sobre la producción audiovisual de países como Chile, Brasil, Argentina, Bolivia, Perú, de la subregión centroamericana, Colombia, Ecuador, México, junto a reuniones de intercambio y comercialización, constituirán los ejes de las actividades del Encuentro de Movimiento de Video Latinoamericano.

La presencia de aproximadamente doscientos productores, representantes de instituciones, investigadores de la comunicación, directivos de televisoras europeas y latinoamericanas y de distribuidoras de productos audiovisuales, transforman el acontecimiento en un evento cultural.

PARTICIPANTES Y AUSPICIANTES

El Encuentro Latinoamericano de Video, **MONTE VIDEO 90** cuenta con el auspicio del Ministerio de Educación y Cultura, el Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo, el Departamento de Ciencias de la Comunicación Social de la Universidad de la República, la Universidad Católica y la Cinemateca Uruguaya.

También se ha recibido el auspicio internacional de instituciones como Grecevia (Italia), Video Tiers Monde (Canadá), Unda AL, Ocic AL, Uclap y Diakonia (Suecia).

Durante la semana del Encuentro se reunirán en Montevideo **Productoras y realizadoras del video** que visionarán su producción y debatirán en torno al lenguaje audiovisual y las formas de profundizar la inserción en el mercado audiovisual. Han sido invitados representantes de toda Latinoamérica: Argentina, Brasil, Chile, Perú, Bolivia, Paraguay, Colombia, México, Venezuela, Nicaragua, El Salvador y representantes nacionales.

También estarán presentes **investigadores y académicos en el área de la comunicación audiovisual** que expondrán sus ponencias en mesas redondas sobre la temática del encuentro: Michelle Matterart (Francia), Alfonso Grisolli (Brasil), José Cirotti (Costa Rica), Javier Esteinou (México). También se realizarán cursos de capacitación a nivel nacional y regional con la participación conjunta de VIDEO TIERS MONDE (Canadá) y MONTE VIDEO 90 y conferencias donde participarán videastas destacados como Hermann Mondaca, Augusto Góngora (Chile), Rafael Roncagliolo (Perú), Octavio Getino (Argentina), Regina Festa y Luis F. Santoro (Brasil).

Por último, se destaca la presencia de **representantes de instituciones** que utilizan el video en sus tareas de promoción, educación y capacitación de los grupos sociales con los cuales trabajan (Departamento de Ciencias de la Comunicación Social de la Universidad de la República, Universidad Católica e instituciones culturales y gremiales) y de **directivos de televisoras europeas y latinoamericanas** que desde algunos años vienen emitiendo realizaciones de los productores de video de la región: Video Tiers Monde (Canadá), Intermon (España), Crocevia (Italia), Zebra (Bélgica), Screening Days (Suecia), Diakonia (Suecia).

LOS ENCUENTROS ANTERIORES

El Movimiento de Video Latinoamericano se reúne desde 1986 en forma permanente en festivales de Cine, Televisión y Video en encuentros anuales autoconvocados o en reuniones de intercambio y capacitación.

La producción de video se extiende entre los realizadores audiovisuales de América Latina a partir del primer quinquenio de los años ochenta. Creadores de Cine comienzan a utilizar el nuevo instrumento y surgen productoras independientes a las emisoras televisivas con capacidad de innovar la programación.

Año a año la producción de video se exhibe en festivales internacionales como el de La Habana, el de Bogotá, el de Bahía, el de Río de Janeiro y otros.

En 1988 se efectuó en Santiago de Chile el primer Encuentro autoconvocado del Movimiento de Video Latinoamericano. En junio de 1989 fue la ciudad de Cochabamba, Bolivia, la sede del encuentro de los videístas de la región. En agosto de 1990 el país sede es Uruguay.

Finalmente esta creciente producción en video se ha convertido en un importante agente divulgador del imaginario audiovisual latinoamericano.

PROGRAMA DE MONTE VIDEO 90

En MONTE VIDEO 90 se desarrollarán cuatro dinámicas principales de trabajo durante los 5 días del Encuentro:

1. Visionado y muestra itinerante de videolatinoamericano (que constará de dos actividades principales: Muestra itinerante de video y visionado crítico).

2. Aproximaciones en torno al lenguaje alternativo.

3. Evaluación y proyección de los aspectos institucionalizantes del movimiento del video.

Esta será una instancia de discusión y profundización de temas referidos al Movimiento tales como: Intercambio y perspectivas sobre proyectos de trabajo, tecnología: su actualización necesaria, capacitación, difusión, distribución y mercado.

En esta dinámica se sesionará en régimen de comisiones las que a su vez asumirán la redacción del documento resultante de MONTE VIDEO 90.

4. Difusión y extensión cultural. Teniendo en cuenta que el movimiento de video ya tiene antecedentes, algunos temas de debate serán volcados hacia el público uruguayo como aporte, en lugar de continuar su profundización hacia adentro del movimiento.

El priorizar al público uruguayo como destinatario de nuestra propuesta, le otorga el valor de extensión cultural que ella pretende.

Para esta última instancia se prevé la realización del ciclo "El Espacio audiovisual latinoamericano", en el que se realizarán cuatro conferencias y a las que asistirán como invitadas instituciones culturales, de Enseñanza y prensa de nuestro medio. Es objetivo fundamental de este Encuentro buscar la mayor difusión de la producción audiovisual latinoamericana a través de su exhibición al público uruguayo en salas de nuestro medio, instituciones barriales, gremiales y culturales, cooperativas, etcétera.

España fin de siglo

Los ojos del río

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Los ríos son transeúntes de bosques, paseantes de ciudades y amantes de la tierra. En los bosques son líneas que dan forma y orientación, en las ciudades alientan los encantamientos contra los que la vida urbana atenta y a la tierra profunda le entregan la clave de la vida a cambio de un lugar donde tenderse. Su tránsito afecta al mundo de lo visible y también al de lo invisible. Siempre hay partes de sus caudales que la vista no registra, lenguas de agua que se internan en los pliegues del terreno buscando el centro abrasador del planeta, húmedas hilachas que se pierden entre las breñas, entre las piedras, entre sales y metales que la sombra de la tierra protege de los malos vientos.

Un río es como un animal vivo cuya presencia, igual que la de todos los animales, se manifiesta a través de imágenes, sonidos y movimientos. Las imágenes son, en este caso, de colosales cintas doradas; los sonidos son borbotones y chasquidos que al fundirse, provocan un murmullo sin solución de continuidad, y el movimiento, como bien lo supo don Atahualpa Yupanqui, es el de un avance irreversible: "Tú que puedes/ vuélvete/me dijo el río llorando".

Los ríos tienen misterios y caprichos, estilos y caracteres. Desde el querido de la Plata, que presenta una anchura única mayor que su longitud, lo cual le ha valido que muchos especialistas no le reconozcan su identidad fluvial, hasta el romántico Danubio, pasando por el estético Sena y terminando por el fragoroso Orinoco, existe en el mundo una multitud de ríos que, igual que las personas, tiene cada uno su historia y su comportamiento peculiar, nada transferible y escasamente comparable. En España, tierra avara en grandes ríos, hay uno de personalidad esquiva y desconcertante: el Guadiana. En el habla corriente española suele citarse su nombre cuando se quiere designar a alguien o a algo que desaparece y luego vuelve a aparecer. "Resurgió como el Guadiana", "es como el Guadiana", "desaparece como el Guadiana" son frases de escucha común que aluden a ese juego de intermitencia. No es para menos: en efecto, al río Guadiana le gusta esconderse y reaparecer, cubrirse y descubrirse. Es como un niño. Para empezar, existe una discusión histórica sobre la localización de sus verdaderos orígenes. Mientras unos dicen que nace por la fusión de los ríos Záncara y Cigüela, en la provincia de Cuenca -ésta es la opinión que goza actualmente de mayor credibilidad-, otros sitúan el nacimiento del Guadiana en las lagunas de Ruidera, provincias de Albacete y Ciudad Real.

Pero la mayor curiosidad que presenta el río es que súbitamente desaparece en un lugar conocido como el Humadero de Guerrero para reaparecer más adelante bajo la forma de lo que se llama los Ojos del Guadiana, en la provincia de Ciudad Real. Y éste es un punto clave dentro del transcurso de esta corriente húmeda que atraviesa Castilla-La Mancha de este a oeste y que termina pasando a Portugal después de cruzar Extremadura.

Actualmente, los Ojos del Guadiana, próximos a un importante parque nacional llamado Tablas de Daimiel, son motivo de polémica ecológica. La Confederación Hidrográfica del Guadiana y los responsables del citado parque -importante reserva zoológica, sobre todo de aves, que vive en buena medida gracias al aporte acuífero de los Ojos- han levantado sus voces contra ciertos planes de regadío de la zona que utilizan agua subterráneas extraídas del tesoro húmedo del río niño. Hace ya veinte años empezó a advertirse la disminución del caudal de los Ojos del Guadiana. Con el tiempo el problema ha venido agravándose, al punto de que desde 1985 los Ojos han desaparecido de la superficie. Ojos ciegos.

Sin embargo, un juez de Extremadura ha fallado a favor de varias empresas y de algunos particulares que usufructúan el subsuelo húmedo de los Ojos. Es más: el juez en cuestión dice que eso no es parte del Guadiana y que, en consecuencia, es privatizable. Geógrafos y geólogos discuten airadamente la sentencia judicial, que favorece a las industrias que practican pozos ilegales en la zona de los Ojos del Guadiana para utilizar el agua en sus trabajos. Entre otras cosas, geólogos y geógrafos dicen que este juez no sabe nada de geografía ni de geología, que la protección del subsuelo de los Ojos es de fundamental importancia y que, después de todo, tampoco puede descartarse que en cualquier momento el Guadiana vuelva a mostrarse en la superficie en ese lugar.

El conflicto es el habitual: ¿hay que favorecer las actividades industriales y agropecuarias de hoy que dan hoy el pan o es necesario respetar el precioso juego de los equilibrios ecológicos cuya ruptura puede quitar mañana el pan y la vida? Y la otra red de preguntas: ¿de quiénes son los ríos? ¿Del pintor que traslada su imagen al lienzo o de la industria del aluminio instalada en sus márgenes? ¿Del que le quita peces o del que le arroja basura? ¿De quien hace usos estéticos de su existencia o de quien realiza una utilización práctica de sus riquezas materiales? Está claro que hay un juez extremeño que decanta su elección del lado de lo pragmático y de lo inmediato. Pero no está tan claro si la fuerza de la previsión mediata y el razonamiento futurible se han extinguido definitivamente en este caso que hoy enciende polémica.

Los ríos son transeúntes sujetos, como todo viajero, a alegrías y a malos ratos, a felices encuentros y desagradables sorpresas. Como todos los que viajan, los ríos están expuestos a la amistad y al amor, a la fraternidad y la solidaridad, pero también pueden ser víctimas del asalto y del secuestro.

CIA

Guerra de baja intensidad, narcóticos y mafia

por Gregorio Selser

El diario *"New York Times"*, que se está ocupando intermitentemente del ya estallado fabuloso negociado de las sociedades de ahorro y préstamo, cuyo rescate financiero podría costar al Estado 500 mil millones de dólares, recordó hace poco las relaciones de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) con algunas de tales "instituciones de crédito", que a su vez tienen conexiones con el crimen organizado, es decir, con la mafia.

Coincidentemente, un informe de las Naciones Unidas presentado en la reunión que celebró a comienzos de junio último en Oranjestad, Aruba, ratifica que 300 mil millones de dólares son generados anualmente por el comercio de cocaína, heroína y mariguana en el mundo. La conferencia de Aruba, con la participación de representantes de 19 países, debatió 40 recomendaciones de los 15 industrializados que conforman el grupo de acción financiera, contra el blanqueo o lavado de dólares del narcotráfico, lanzadas recientemente en París. Según ese grupo, 106 mil millones de dólares son producidos en Estados Unidos, y 16 mil millones en Europa. Pero la producción es diferente del "movimiento financiero" que se genera y su efecto multiplicador en los circuitos bancarios, que prácticamente abarca a todo el mundo capitalista occidental.

La crónica del *"Times"* recuerda las denuncias de Peter Brewton en el *"Houston Post"* vinculado a la CIA con empresas financieras de Texas y otros estados, que quebraron por manejos dudosos relacionados con maniobras de la mafia, aunque las hay también que tronaron por porsuntos "malos manejos administrativos", entre éstas al parecer la *Silverado Banming, Savins and Loans Associations*, que fue a la quiebra en 1988 y cuyo rescate exigirá mil 700 millones de dólares al tesoro, si éste se decidiera a salvarlo según lo pidió uno de sus principales directores, Neil Bush, hijo del presidente de Estados Unidos.

Según el funcionario Nicholas Brady, la *Silverado* es apenas una de las entre 700 y algo más de mil instituciones similares que se declararon en quiebra "por realizar operaciones especulativas de alto riesgo". En testimonio ante un comité legislativo, Neil Bush negó haber actuado incorrectamente y aseguró que la debacle de su empresa se debió a "la baja en los mercados de bienes raíces".

El *"Times"* se refiere críticamente a la permanente demanda de dineros de la CIA, una especie de barril sin fondo:

"La CIA ha justificado su existencia con la gastada política de los últimos 45 años. Ha esgrimido como argumento las antiguas, nuevas o simplemente escondidas amenazas del 'enemigo' para solicitar más presupuesto. Junto con sus 11 instituciones hermanas de la comunidad del espionaje estadounidense, se nutrió de la orgía de gastos de seguridad nacional de la década pasada. Los presupuestos en esa área se triplicaron en los últimos 10 años hasta casi alcanzar los 30 mil millones de dólares para el año fiscal 1990. Y los fondos que se asignan han seguido aumentando a pesar de que el presupuesto para el pentágono ha decrecido."Para preservar y extender su dominio, al mismo tiempo que se diluye su razón de ser (sobre todo a partir de los sucesos de Europa del este), la CIA ha comenzado a advertir sobre nuevos peligros de la posguerra, como el narcotráfico internacional, el terrorismo, el espionaje industrial e incluso la diseminación de las armas químicas. Sin embargo, en cada una de esas áreas, el desempeño de la CIA ha sido lamentable, por decir lo menos".

"La información proporcionada por la agencia en asuntos tales como la captura de rehenes occidentales o los atentados dinamiteros ha sido notoriamente deficiente, y sólo un poco mejor en relación con el activo comercio internacional que ha derivado en la creación de arsenales químicos en Medio Oriente. En cuanto al narcotráfico, la misma CIA está envuelta en una nube de complicidades con los zares de la droga, con los montañeses (tribu Meo, de Laos) y coroneles corruptos del sureste de Asia (los del Triángulo de Oro: Birmania, Tailandia y Laos, amén de Chiang Kai-Chek en Taiwán) en la década de 1960, hasta el general Noriega y los 'contras' de Centroamérica en la década de 1980".

"Las hitorias sobre lavado de dinero, acciones ilícitas encubiertas, manipulación de los mercados, alianzas con la mafia, etcétera, son demasiado frecuentes y creíbles. Concuerdan muy bien con el ambiente oscuro en el que la CIA siempre se ha movido. La CIA argumentaría que lo que cuenta son los resultados.

Aun concediendo esto, es importante destacar que la mayoría de las intervenciones de la agencia, en el extranjero, han dejado a los países en cuestión a merced de la represión y del sufrimiento prolongado.

"Asimismo muchos de los dictadores a quienes la CIA ayudó a instalarse, han sido especialmente proclives a la tortura (pero también a las violaciones, asesinatos, desapariciones de decenas de millares de personas, por ejemplo en Guatemala, Honduras, El Salvador, Argentina, Chile, Uruguay y Brasil)".

"Mucho peor que cualquier acción encubierta es la deshonestidad, la corrupción ideológica, política o burocrática de la información. Si bien se espera que engañe a todo el mundo, una agencia de información nunca debe engañarse a sí misma por deshonestidad o incompetencia".

Lo del *"Times"* se agrega a las impresionantes revelaciones del ex agente de la *Drug Enforcement Administrations* (DEA), Lawrence Víctor Harrison, acerca de los choques de ese organismo con la CIA y el Consejo de Seguridad Nacional -que valdría la pena rememorar- en los tiempos en que a Reagan y Bush le importaban sólo los "contras".

Chile

La guerra de Pinochet

por Hernan Uribe

La herencia de una legislación antidemocrática que dificulta las tareas gubernativas y la ya sistemática toma de posición del ejército en torno a asuntos políticos son ingredientes que lanzan sombras sobre el período de transición civil que encabeza el presidente Patricio Aylwin.

El 21 de junio pasado, al cumplir 100 días en el poder, el primer mandatario declaró que en su período de cuatro años aspira "a superar la histórica distancia civilidad-fuerzas armadas", pero los analistas descartan la posibilidad que ese anhelo pueda materializarse mientras permanezca en el cargo de comandante en jefe del Ejército el general Augusto Pinochet.

Este pesimismo está avalado por un dramático episodio: el encuentro de cadáveres de chilenos que fueron víctimas de la dictadura castrense. Desde que una fosa fúnebre fue descubierta en la localidad de Pisagua -en el norte de Chile- las denuncias se han multiplicado y las trágicas excavaciones se realizan ahora prácticamente en todo el territorio nacional.

La negativa o el silencio fueron siempre la respuesta ante las denuncias de asesinatos formuladas por los familiares de los victimados, por los partidos políticos de izquierda y entidades defensoras de los Derechos Humanos, los cuales coinciden en que los eliminados son decenas de miles.

Ahora, ante la sobrecogedora evidencia de los muertos enterrados en secreto, los mandos del Ejército y de la Marina de Guerra han esgrimido la fácil excusa de que las matanzas se perpetraron en el marco de una "guerra civil". Las fuerzas políticas extremoderechistas que apoyaron la tiranía y hoy están representadas en el Parlamento han respaldado con énfasis tan inverosímil hipótesis.

Como es sabido, el derrocamiento del presidente constitucional Salvador Allende se efectuó el 11 de setiembre de 1973 en los momentos en que funcionaban normalmente todas las instituciones del Estado -Congreso incluido- y sin que fuese precedido de conflicto armado alguno.

La "guerra de Pinochet" fue inventada después y precisamente como un justificativo de tono legal. Abolida de hecho la Constitución entonces vigente, la Junta Militar se autoconstituyó por el Decreto Ley número uno y desató un real genocidio.

Una semana después, el 18, fueron decretados el Estado de Sitio y el Estado de Emergencia. El 22, otro decreto estableció que tal situación debía "entenderse" como "Estado o tiempo de Guerra" (comillas del documento original) para los efectos de la penalidad de ese tiempo.

En otros artículos, el mismo bando o decreto agregó el siguiente inciso al código de Justicia Militar: "Cuando la seguridad de los atacados lo exigiera, podrán ser muertos en el acto el o los hechores". Simultáneamente aumentó a pena de muerte las condenas establecidas en ese código y en las Leyes de "control de armas" y de "seguridad interior del Estado".

La agrupación de familiares de ejecutados y detenidos desaparecidos ha formulado una sencilla pero candente pregunta: ¿por qué, si se aplicó la supuesta legalidad, los cadáveres no fueron entregados a los deudos como lo impone toda la legislación chilena, incluido el código militar? La contestación sigue esperándose.

Voceros militares han recurrido de nuevo a la xenofobia para afirmar que ellos "lucharon" contra 15 mil mercenarios extranjeros armados. Enrique Correa, ministro secretario general de Gobierno, señaló: "si hubo efectivamente un ejército paralelo de 15 mil hombres, sería bueno saber qué pasó con ellos".

En abril pasado, el presidente Aylwin nombró una "Comisión Verdad y Reconciliación" con la tarea de buscar pruebas de la violación de los Derechos Humanos, materia incluida en su plataforma de candidato. Hasta la fecha el comité ha recibido dos mil 300 denuncias que, con seguridad incrementarán la responsabilidad de los uniformados en muertes y torturas.

Sin embargo, antes de que dicha comisión inciara sus labores, la verdad emergió con el descubrimiento de las fosas ilegales. La mutilación de algunos cadáveres aumenta la sevicia, la criminalidad de los ejecutores ya aun en el caso de un análsis a la luz de la inaceptable justificación de la "guerra civil", significaría una burla a las leyes bélicas.

El conocimiento de la verdad completa y la sanción eventual para los culpables constituyen hoy el gran debate nacional en Chile. El gobierno sostiene que enterarse de la realidad de lo que pasó a las víctimas será posible, pero que el castigo queda entregado a la justicia. Puede crearse pues en Chile una situación imprevisible, ya que los tribunales en tres lustros han sido incapaces de investigar siquiera el problema de los desaparecidos.

Ante las excusas militares ha causado impacto la postura de la Iglesia Católica cuya jerarquía sostuvo que "no se puede explicar lo inexplicable", lo que ha hecho rememorar el acendrado catolicismo que decían profesar los miembros de la Junta Militar.

En medio de la discusión pública, surgen voces como la del general Alejandro Medina Lois para quien nada ha cambiado. En efecto, señaló en entrevista televisiva que en el Ejército hay malestar por el trato que el gobierno otorga al Partido Comunista "que es una colectividad ilegal. Esa situación, argumentó, desborda la legalidad vigente".

El *Fortín Diario*, en cambio, ha señalado: "el responsable máximo de lo que aconteció sigue siendo el mando del Ejército y tiene un nombre: Pinochet".

El periódico es vocero de un sector avanzado de la Democracia Cristiana cuya figura visible es el senador Jorge Lavanderos, antaño víctima de un atentado imputado a la policía secreta de Pinochet.

Argentina

Los dueños de la hipoteca presionan

por Alfredo Zalat

El gobierno argentino reinició los pagos de intereses atrasados con la banca acreedora pero, si bien, los bancos se quejan de que los 40 millones de dólares mensuales a los que se comprometió el gobierno actual son exiguos, la médula de las negociaciones con los banqueros residen en las privatizaciones de las empresas públicas mediante la capitalización de la deduda externa.

Los acreedores están a punto de comerse el bocado más preciado (la empresa de telecomunicaciones ENTEL y la de aeronavegación Aerolíneas Argentinas) con los papeles desvalorizados del débito nacional. Después tendrán tiempo para seguir presionando para obtener más dólares por pagos de intereses.

Para el gobierno la estrategia en este asunto se basa en otorgar las empresas públicas mediante la capitalización de deuda con la esperanza de ingresar en algún esquema de reducción de deuda (rebaja del principal, recompra de títulos en el mercado secundario, o reducción de la tasa de interés). La banca acreedora desea ser, y en los hechos lo es, protagonista de las privatizaciones porque este es el único negocio a la vista que tiene -por ahora- en Argentina.

Después de concretada la venta de las empresas públicas más rentables, los bancos insistirán para que el país pague 100 millones de dólares mensuales de intereses atrasados en vez de los 40 millones acordados a principio de junio. Además, introducirán en la mesa de negociaciones el retorno al régimen de capitalización para proyectos de inversión y el sistema de *on-lending* (ambos mecanismos con efectos inflacionarios).

El primero implica un claro subsidio para las empresas y bancos que participan en el régimen ya que el gobierno les compra los papeles de la deuda a un precio mayor que el del mercado. Los fondos que utiliza el Banco Central para recomprar los bonos van a parar a manos de las empresas que de esa forma pueden invertir con un importante subsidio estatal.

El sistema de los *on-lending* también es un mecanismo de pago que comenzó a aplicar el gobierno radical. Consiste en entregarle a los bancos acreedores, australes en lugar de dólares -por el pago de intereses-, con la condición de que los bancos los usen para represtarlos internamente. De esta forma, se concentra en los bancos extranjeros una buena parte de la capacidad prestable del sistema financiero.

Dentro de las negociaciones entre el gobierno argentino y la banca acreedora, los bancos de capital norteamericano llevarán voz cantante de las exigencias y de las presiones. El motivo se encuentra en que los dos más importantes que acumulan deuda argentina son de los Estados Unidos: el *Manufacturers Hannover* (mil 417 millones de dólares) y el *Citibank* (mil 400 millones).

El *Chase Manhattan* con 925 millones de dólares y el *J.P. Morgan* con 772 millones los siguen unos cuerpos más atrás.

Como no podía ser de otra manera estos bancos son los que están en la primera fila para las privatizaciones de empresas públicas y para los negocios con la capitalización de deuda externa.

Sin embargo, aunque parezca paradójico, las fuerzas políticas que tienen los bancos norteamericanos respecto de los otros acreedores privados es muy superior a la fuerza que le puede reportar el monto de las acreencias Argentinas.

Los bancos de Estados Unidos acumulan seis mil 79 millones de dólares del débito de este país rioplantense y los bancos japoneses sólo unos pocos millones menos: cinco mil 11. Un estudio del Banco Muncial que se editó en marzo -*Financial flows to developing countries* (flujos financieron hacia los países en desarrollo)- muestra que la deuda externa Argentina con los bancos de nacionalidad norteamericana representa menos de una quinta parte de ésta con los bancos comerciales (31 mil 588 millones de dólares) y sólo un 10 por ciento de su monto total (60 mil millones).

Pese a la distancia entre el poder político que ejercen y la magnitud relativa de sus acreencias con Argentina, y pese a que en los últimos años se redujo su predominio entre los acreedores, los bancos de Estados Unidos seguirán siendo el interlocutor principal del gobierno argentino. Uno de ellos -el *Citibank*- es el que lidera el *Steering Comitee* (Comité de Bancos Acreedores) del país porque los bancos norteamericanos son los más expuestos patrimonialmente al endeudamiento del Tercer Mundo y, por lo tanto, los más interesados en el tema. Buscan, entonces, deshacerse de los desvalorizados papeles argentinos por los activos más rentables del Estado. De ese modo, los mayores bancos de Estados Unidos concentran el mayor poder político en las negociaciones con Argentina porque, en definitiva, son los bancos del principal imperio.

En Houston

Los siete grandes por afinar sus áreas de influencia

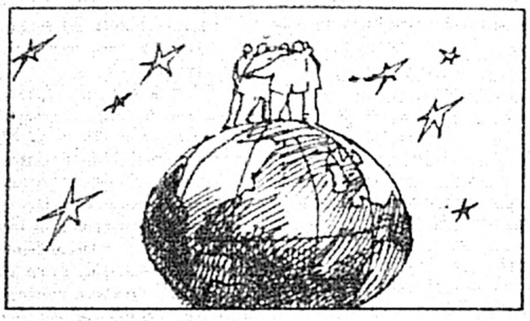

Sin guerra fría y sin marcadas diferencias en torno del apoyo económico a la Unión Soviética y al problema de los subsidios para la agricultura, las siete grandes potencias capitalistas comenzaron a discutir en Houston una agenda en la que el tema de fondo parece ser la delimitación de sus áreas de influencia en todo el mundo. El presidente norteamericano George Bush -con apoyo canadiense- aceptó el restablecimiento de los préstamos japoneses a China, a cambio del respaldo financiero del premier nipón Toshiki Kaifa a su iniciativa para América. Con el canciller alemán Helmut Kohl y el presidente de Francia, Francois Miterrand, a la cabeza, los europeos occidentales definieron su área vital de auxilio a la Unión Soviética que oscilaría entre los 15 y 20 mil millones de dólares, con la firme oposición de Buhs. En respuesta a una carta del jefe del Kremlim, Mijail Gorbachov, el presidente de los EE.UU. propuso el envío de una misión técnica a la URSS para estudiar in situ las necesidades de apoyo a Moscú.

Tres son los pilares del nuevo mapa del poder mundial: Los Estados Unidos - asociados a Canadá, con su área de influencia en América; el Japón, asentado en el Asia y Europa occidental con la mira puesta en los países del este del continente.

El premier japonés Toshiki Kaifu llegó a Houston con el objetivo de lograr el levantamiento de las sanciones impuestas a China a raíz de los hechos de la plaza Tian Am Men de abril de 1989. El presidente norteamericano George Bush se mostró remiso pero finalmente aceptó que Tokio reanude el suministro de apoyo crediticio a Pekín, con la reserva de que debía establecerse con claridad cuál es el destino de esos fondos. A cambio, el premier japonés dio su aval al proyecto de Bush para suscribir un fondo especial de inversión de 300 millones de dólares anuales a América Latina. Doscientos millones serán aportados por Japón y el resto por Washington.

Menos sencillo es el tratamiento del pedido soviético de auxilio financiero y tecnológico. El jefe de Estado de la URSS, Mijail Gorbachov, envió cartas a los líderes de las siete naciones reunidas en Houston, solicitando una ayuda que permita a Moscú reformar su economía sin sufrir una convulsión social.

El gobierno estadounidense se encuentra abiertamente remiso a otorgar tal apoyo, porque entiende que parte de los fondos tendrían fines opuestos a la política de la Casa Blanca, como el respaldo al régimen de Fidel Castro en Cuba. En cambio los europeos -con excepción de Gran Bretaña- están más preocupados por el proceso de integración regional y la apertura de los mercados del este del continente. La unificación alemana y su mantenimiento en la OTAN requiere el aval soviético y para ello un fuerte apoyo económico al gobierno de Mijail Gorbachov puede ser un buen incentivo. Por ello, con el apoyo de Francia e Italia el canciller alemán Helmut Kohl propuso un paquete de auxilio a Moscú, que oscilaría entre los 15 y 20 mil millones de dólares.

Aunque por motivos diferentes a los de Bush, Tokio tampoco brindó su apoyo a la iniciativa europea. Toshiki Kaifu reiteró la demanda japonesa para que la URSS devuelva las islas Kuriles, ocupadas en 1945 por los soviéticos.

Finalmente, la cumbre se ocupa también del problema ecológico -en que los alemanes y los canadienses expresaron su coincidencia- y los subsidios a la agricultura, en donde se marcaron claramente las diferencias entre Europa y los Estados Unidos. La Casa Blanca procura la eliminación de las subvenciones a su producción agrícola, pero difícilmente Bush logre un avance en este sentido.

Congreso del PCUS

Los conservadores marcan la línea

En otra muestra del dominio conservador del XXVIII Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética, se produjo esta semana un pronunciamiento contra la "despolitización" de las Fuerzas Armadas -contrariamente a lo propuesto por los reformistas- y "afirmó que aún persiste el peligro militar para la URSS". También fueron aprobadas varias reformas del estatuto del partido, que si bien no contemplan todas las modificaciones del proyecto presentado inicialmente por el presidente Mijail Gorbachov, incluyeron cambios sustanciales, como la inclusión de los PC republicanos en el Polisburó y la creación del cargo de secretario general adjunto.

Además de oponerse a la despolitización, el Congreso afirmó que "el trabajo político dentro de las fuerzas armadas debe basarse en las ideas de Marx, Engels y Lenin". El papel y la actuación de los militares ha estado bajo debate en el último tiempo: mientras que el presidente de la Federación Rusa, Boris Yeltsin, y otros reformistas venían reclamando justamente la eliminación de las células del PC de las fuerzas armadas, la KGB y otros organismos, unas 59 personalidades de distintos sectores políticos, publicaron la semana pasada una carta abierta dirigida a Gorbachov, reclamándole que se realice una urgente reforma militar porque "la dictadura acecha".

Nada de eso fue tomado en cuenta, pero la resolución de ayer fue probada por una amplia mayoría de 3547 votos a favor y apenas 604 en contra. Consultado sobre este consenso, el capitán Andrei Godunov -uno de los dirigentes de la reformista Plataforma Democrática y defensor de la "despolitización" en ámbitos militares -sólo respondió que era necesario "estrechar filas" y propiciar la "democratización del partido y las fuerzas armadas". El preámbulo del proyecto aprobado -elaborado por el general Alexei Lizichev, responsable ideológico de las fuerzas armadas- sostiene que "la irreversibilidad de los cambios positivos (en la situación mundial) no está todavía garantizada y el peligro militar contra la URSS subsiste". Pero en cambio se promueve, como se pedía en la carta abierta, una "dirección centralizada sobre las cuestiones de defensa, de seguridad y de la industria militar".

Más equilibrado resultó el debate sobre las reformas del estatuto partidario. No se creó el cargo de presidente, como proponía Gorbachov, pero sí el de secretario general adjunto. Ese y el de secretario general serán directamente elegidos por el Congreso, pero el Politburó seguirá siendo designado por el Comité Central.

Los enfrentamientos en el seno del Congreso, en tanto, siguen dando lugar a acusaciones de uno y otro lado: ayer Alexander Yakovlev -miembro del Politburó considerado el "cerebro" de la perestroika- denunció una campaña de calumnias en su contra, a partir de la difusión de una versión tergiversada de sus palabras: se informó que había dicho: "Se puede aplaudir a cualquiera, pero hay que hacer todo lo posible para que Ligachov no sea elegido para la dirección del partido". La segunda parte de la frase surgió de la imaginación de alguien, contra quien Yakovlev prometió "acciones penales". Por su parte, el premier Nikolai Rizhkov dijo no creer que las divergencias internas puedan generar una escisión, aunque el vocero de Plataforma Democrática, Vadim Filin, reiteró su decisión de separarse si no se contemplan sus mociones en los documentos de resolución.

HECHOS

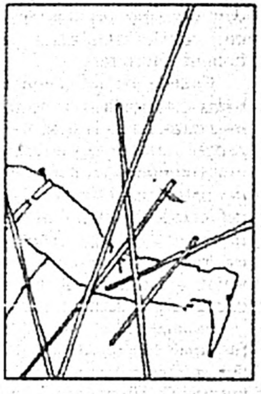

PERU: FUGA DE GUERRILLEROS

El jefe militar del movimiento guerrillero peruano Tupac Amarú, Victor Po[illegible] Campos, huyó del penal de máxima seguridad de Castro Castro, ubicado en el distrito limeño de Lurigancho, en una espectacular acción en la que se evadieron otros 63 prisioneros. Intensos operativos policiales se registraron en la capital peruana en la búsqueda de los fugados entre los que se incluyen también presos comunes.

NICARAGUA: EXPLOSIVA HUELGA

Con las partes en pugna cada vez más distanciadas en sus respectivas posiciones, la huelga iniciada hace una semana por los sindicatos sandinistas en demanda de mejoras salariales, estabilidad laboral y participación en las decisiones de política económica del país, parecía haber entrado ayer en un callejón sin salida sembrado de amenazas de guerra civil. Funcionarios del gobierno de Violeta Chamorro se reunieron con el fin de analizar la grave situación surgida de la virtual paralización en que se encuentra sumergido el país y analizar las medidas a tomar en las próximas horas. De la reunión participó el jefe del ejército nicaragüense, general Humberto Ortega.

HUELGAS EN UCRANIA Y SIBERIA

Los mineros de las cuencas de Ucrania y de Siberia occidental ratificaron el paro de 24 horas que deben efectuar mañana, pese al llamado formulado por el presidente Mijail Gorbachov para que lo suspendieran. El paro tendrá un carácter marcadamente político ya que, además de puntos puramente gremiales, la palataforma reivindicativa incluye la renuncia del gobierno y el paso definitivo a la economía de mercado.

ALBANIA RENUEVA MOBILIARIO

El régimen stalinista albanés optó por una reforma económica de estilo chino y la remoción de algunas figuras comprometidas con el inmovilismo total en lugar de la apertura política y la democratización que se esperaba desde que unos 6000 refugiados se fueron apilando la semana pasada en varias embajadas en Tirana. Cincuenta refugiados que partieron ayer a Checoslovaquia, la promesa de entrega "inmediata" de pasaportes a otros 840, y la remoción de los ministros del Interior, Simon Stefani, y de Defegsa, Prokop Murra, fueron todas las concesiones políticas decididas luego de tres jornadas de sesión ininterrumpida del comité central del oficialista Partido del Trabajo (PTA).

Aunque las remociones fueron presentadas como apertura, no se supo de ningún reemplazo en la cúpula partidaria entre los ortodoxos nucleados en torno a la viuda de Enver Hoxha, que se oponen al supuesto reformismo de Rafiz Alia. Incluso el remplazante de Stefani resultó ser Hakman Isai, que ya fue titular de Interior bajo el propio Hoxha, muerto en 1985. En lo económico, los cambios aprobados se limitan a la "descentralización" de las empresas, la autorización para el establecimiento del artesanado independiente, y la apertura de los abanicos salariales, todas medidas que ya fueron ensayadas infructuosamente en el resto de los países socialistas tras la muerte de Stalin (1953), pero que en la archistalinista Albania eran consideradas pecaminosas.

Irónicamente, Albania termina así siguiendo una vez más el camino de China, a cuya versión del stalinismo había adherido hasta la muerte de Mao (1975). Albania se apartó de China luego de que los sucesores del "gran timonel" se amigaran con la odiada Yugoslavia, donde viven dos millones de albaneses, y emprendieran reformas favorables al libre mercado, aunque con total rechazo de cualquier democratización política. Hoxha quedó así aislado en el mundo como el "único marxista-leninista-stalinista-maoísta" y su sucesor Alia siguió la misma senda. El privatismo sin democracia le estalló en las manos a Deng Xiaoping en 1989, y ahora Alia parece querer jugar con el mismo fuego,

Opinión

Sexualidad femenina

por Susana Mazuncalde

Lamentablemente la mayoría de las veces que se habla de sexualidad femenina es en confrontación con la del hombre. Las mujeres nos conducimos con miedo de expresar realmente lo que sentimos. Tenemos miedo de transgredir las leyes del reino masculino. Experimentamos recelo de ser calificadas de "poco femeninas". Hace tantos siglos que el "molde" está hecho que muchas veces nos preguntamos ¿para qué transformarlo? Cuando nos animamos y logramos cambiarlo, todo empieza a desdibujarse. Empieza el cuestionamiento a la pareja, a la familia, a la sociedad y ese es el origen de nuestro sentimiento de culpa.

> "La verdadera liberación del erotismo consiste en aceptar el hecho de que existen mil facetas, mil formas de erotismo, mil objetos, situaciones, atmósferas y variaciones. Ante todo tenemos que prescindir del sentido de culpabilidad".
>
> ANAIS NIN, "Ser mujer"

Se afirma también, a veces categóricamente, que nuestros deseos de cambio son causantes del bajo índice de natalidad, de la drogadicción, de las causas de la crisis económica, de la impotencia de los hombres, etcétera. Pero aún con todas esas seudoculpas estamos comprometidas en la tarea de desprendernos de una falsa identidad programada. Estamos luchando por ser mujeres liberadas de culpabilidad, por ser mujeres armónicas en nuestras sexualidad, por estar abiertas a las distintas expresiones de erotismo, mezclando sueños, fantasías y emociones para compartirlo, con el ser que elegimos como compañera/o.

Se puede decir que la larga represión sexual femenina ha cesado, pero aún subisten sus consecuencias. Las mujeres nos encontramos con una sexualidad atribuida, distorsionada y definida desde la piel sexual del hombre. Tanto la sexología como la psicología llevan marcas de la sociedad patriarcal de donde provienen sus fundadores y sus máximos representantes. Por eso es tan importante el replanteo que se está realizando de nuestra sexualidad.

Uno de los temas que más tinta ha llevado es el del orgasmo. Los hombres de ciencia contaban solamente con el orgasmo masculino, observable evidentemente a través de la eyaculación. Para el estudio del orgasmo femenino no tenían puntos de referencia y por lo tanto les resultaba muy tentador atribuirnos una sexualidad basada en sus propias deducciones o en observaciones de pacientes, en su mayoría enfermas o neuróticas.

Aún hoy significa un desafío o una audacia para las mujeres hablar sin rodeos ni tabúes sobre nuestra sexualidad.

Se nos educa bajo el principio de que el amor y el sexo genital van unidos. La Iglesia Católica con su prédica autoritaria, sólo acepta la relación coital teniendo como fin la procreación. El placer ha quedado en segundo plano.

La doble moral que impera en el mundo occidental-cristiano permite al hombre gozar el placer y a las mujeres -bajo la división entre mujeres "buenas" que paren con dolor y mujeres "malas" que gozan por estar poseídas por el diablo- nos ha impedido disfrutar del placer.

Por eso no debemos olvidar que además de luchar por libertades sociales debemos ir sumando nuestras libertades y permisos íntimos.

Las mujeres vivimos llenas de miedos a causa del terrorismo científico. Algunas de sus leyes nos definen qué tenemos que sentir para que sea realmente un verdadero orgasmo: orgasmo único, coital, simultáneo al hombre, etcétera.

Cuando no se cumplen todas esas reglas nos sentimos raras. La duda se apodera de nosotras porque no estamos cumpliendo con el sistema patriarcal. De tener que definir todos los orgasmos que logramos a lo largo de nuestra vida, estas definiciones serían todas distintas. Cada uno se vive de distinta forma.

Esa maravillosa mujer que fue Anaís Nin nos dejó grandes aportes para reconstruir nuestro Yo. En su libro Afrodisíaco narra en forma personal y poética el orgasmo de la mujer. **"Todo el misterio del placer en el cuerpo de una mujer yace en la intensidad de la pulsación que precede al orgasmo. A veces es lenta, una-dos-tres, tres palpitaciones que entonces proyectan un licor ardiente y helado al mismo tiempo que se expande por todo el cuerpo. Si la palpitación es débil, sorda, el placer es como una ola que se extiende suavemente. La vaina del éxtasis estalla con más o menos energía; cuando la carga es muy elevada, su vibración recorre todos los nervios y todas las células; se transmite a todas y cada una de las porciones del cuerpo. Si la palpitación es intensa, el ritmo y el tiempo son más lentos, y el placer es más duradero. Como flechas de carne electrizante, una segunda ola de placer se sobrepone a la primera y acto seguido, una tercera que roza las fibras nerviosas, y ahora, ésta recorre el cuerpo entero al igual que una corriente eléctrica. Un arco iris de colores queda estampado en los párpados. Una espuma musical invade los oídos. Es un gong del orgasmo. Algunas veces la mujer sólo siente el cuerpo como si fuese un instrumento tocado con sordina. Otras veces, en cambio, alcanza un clímax que parece que jamás podrá ser sobrepasado. Son tan variados los clímax. Algunos son causados por la ternura; otros por el deseo, y los hay que son fruto de una palabra o una imagen percibida durante el día. A veces el día mismo exige un clímax, días de sensaciones acumuladas y de sentimientos inexpresados. Hay días que no culminan en un clímax, cuando el cuerpo está dormido o sueña otra clase de sueños: también hay días en que el clímax no es placentero, sino que es dolor, celos, terror, angustia. Y hay días en que el clímax se manifiesta en la creación: un clímax blanco. La revolución es otra clase de clímax. Y la santidad, otra".**

Entonces, ¿cómo permitir que se nos diga que las mujeres somos más "lentas para excitarnos que los hombres? ¿No será que los hombres son "demasiado rápidos"? El problema es que se analiza nuestra sexualidad referida al modelo masculino. ¿Por qué permitir que se nos abrume en la búsqueda de la sincronización de un orgasmo simultáneo? Este parece ser condición "sine qua non" para esta sociedad machista.

El placer y el erotismo son para gozarlos, sería utópico pensar que siempre tenemos que sentirlos de la misma forma.

Nuestro cuerpo no es un placer donde guardamos todas las sensaciones y los sentimienos ordenadamente en los estantes. El cuerpo es un todo, no está aislado de las vivencias, de la respiración, del perfume, de la música, de los ruidos de nuestro alrededor. El orgasmo es el resultado del momento que estamos viviendo, por eso es imposible que haya reglas para expresarlo.

En sus audaces investigaciones, Master y Johnson aportaron datos que prueban que no hay ninguna diferencia entre la estimulación digital o bucal del clítoris y el frote del pene (durante la penetración) sobre el clítoris. El avance del tecnicismo les permitió filmar los cambios de forma, color y tamaño de los órganos sexuales femeninos durante el coito. Lograron reunir gran documentación que no dejó más lugar para mentiras, barriendo falsos pudores e hipocresías y lograron así que mujeres confundidas por sentir otras cosas, que no les eran permitidas por la sexualidad masculina, dejaran de ser calificadas como frígidas.

Ma. Luisa Lerer, en su libro "Sexualidad Femenina" afirma que **"la presencia del clítoris en el cuerpo femenino es en definitiva, la Gran Prueba del don del placer otorgado por la naturaleza a la mujer. Esta fuente mágica del órgano está exclusivamente diseñado para el goce de la sexualidad".**

El descubrimiento del orgasmo clitoriano derribó el mito sustentado por Freud que afirmaba que el orgasmo vaginal era obtenido por mujeres normales y que el orgasmo clitoriano era signo de inmadurez.

Esto causó gran desconcierto y significó para los hombres la pérdida del privilegio acuñado por milenios. Ya no podrían imponer sus ritmos en las relaciones sexuales, (todo aquello que acelera el orgasmo masculino), sin tener en cuenta nuestro ritmo.

Los doctores Master y Johnson niegan la existencia de dos orgasmos, sostenida por Freud.

Ellos afirman que se trata de un solo orgasmo y que éste se asienta en el clítoris. **"El mecanismo del placer entre el hombre y la mujer es similar. Los respectivos orgasmos responden a las mismas características fisiológics, o sea, que para el orgasmo humano se requieren órganos nervados eréctiles y contráctiles: el pene para el hombre y clítoris para la mujer".**

Ya en el informe de Kinsey se descartaba la vagina como factor desencadenante del orgasmo. También se indicaban las zonas corporales que las mujeres preferían para incorporar a sus juegos eróticos. Su orden fue: 1) clítoris y 2) vagina cerca del clítoris.

Paralelas a las investigaciones de Master y Johnson se realizaron encuestas y estadísticas sobre la sexualidad femenina. Por ejemplo, la que efectuó Sebe Hite, se basó en documentación, reunida a través de 3019 respuestas de mujeres. El promedio de edad de las encuestadas fue desde los 14 años a los 70 años.

Una de las conclusiones de Hite es que la cópula solamente, no alcanza para lograr el orgasmo y agrega que **"30% alcanza el orgasmo solamente en la postura que se denomina coito normal; un 22% lo experimenta excepcionalmente, que un 19% requiere estimulación adicional del clítoris y el 29 restante no logra el clímax por ningún medio".**

Si bien es cierto que a través de estas cifras muchos pueden confirmar su hipótesis de "Disfunción Orgásmica Femenina", es mucho más cierto que esa capacidad orgásmica ha sido medida por intermedio de categorías que no nos representan. La represión socio-cultural que hemos sufrido las mujeres data de tanto tiempo que ha impedido hasta el momento que podamos transmitir claramente cuáles son las verdaderas fuentes de placer y la forma privilegiada de acceder a ellas.

Podríamos complementar la idea anterior con lo que dice en su libro "El segundo sexo" esa extraordinaria mujer, escritora y feminista que fue Símone de Beauvoir. En él expresa el diferente significado que tiene el placer para la mujer y el hombre.

"...El placer viril sube como flecha, y cuando llega a cierto dintel se realiza y muere abruptamente en el orgasmo... El goce femenino se irradia en todo el cuerpo... un sistema de ondulaciones que rítmicamente nacen, desaparecen. Se reforman alcanzan por momentos el paroxismo, después se confunden sin morir nunca del todo".

Tampoco intentemos esquematizar el placer en una sola ecuación: coito=orgasmo=placer.

Eso sería suponer que el placer se obtiene solamente a través del orgasmo. El sentir placer no permite sólo esa definición. El placer, como el erotismo, significa pluralidad para la mujer. No más mujeres encasilladas como frígidas, término que designa a un tipo específico de sexualidad: la coital.

Tengamos la facultad de sentir placer y el erotismo sin tener que clasificarlo. Obtengamos la libertad de expresar que la masturbación es el primer acto sexual que permite a las mujeres descubrir el cuerpo. Aprendamos a dar nuevas respuestas sexuales.

Logremos enfrentar el camino junto a otras mujeres que han elegido vivir una sexualidad diferente a la que nos ha impuesto la cultura judeo-cristiana-patriarcal. Somos sujetos libres de elegir lo que nos da placer. Su opción de ser lesbianas es otra forma de lograrlo y otro camino para destruir el mito de que las relaciones sexuales son primero reproducción y después placer.

Ejercer una sexualidad total sin divisiones, es entender que lo esencial no es conocer en qué cajoncito está nuestro placer; lo valioso es poder gozarlo. Otra meta a lograr es que se pueda discutir abiertamente, sin hipocresías, la bisexualidad.

El feminismo denuncia que uno de los pilares de nuestra dominación es por intermedio de la sexualidad. Por eso las feministas luchamos para que no se nos avasalle la libertad de elegir COMO, CUANDO, Y CON QUIEN VIVIMOS EL PLACER.

Bibliografía

ANNE TRISTAN
"La alcoba de Barba Azul" Editorial Gedisa 1980.

MARIA L. LERER
"Sexualidad Femenina" Sudamericana-Planeta 1986.

SIMONE DE BEAUVOIR
"El Segundo Sexo" Ed. Siglo Veinte.

SILVIA VERA OCAMPO
"Los roles femenino y masculino ¿condicionamiento o biología?" Ed. Lección Controversia.

SUZANE HORER
"La sexualidad de las mujeres" Ed. Gedisa 1981.

MASTER Y JOHNSON
"Respuesta sexual humana.
El vínculo del placer". Ed. Grijalbo 1978.

ANAIS NIN
"Ser mujer" Ed. Debate 197[illegible].
Afrodisíaco.

EVA FIGES
"Actitudes Patriarcales: las mujeres en la sociedad". Ed. Alianza 1980.

Yo el Supremo, por primera vez editado en Paraguay

H.M.

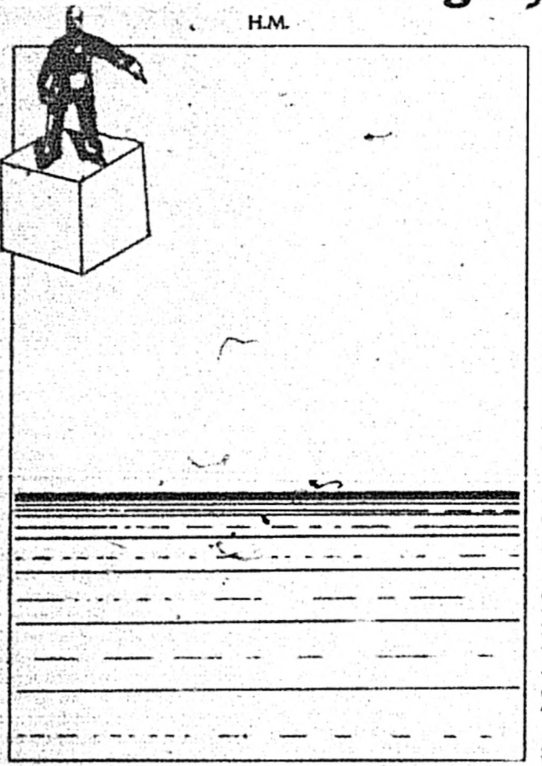

Escasos dos meses de circular en Paraguay tiene la primera edición de "Yo el Supremo" impresa en el país guaraní. Un año después que su autor recibiera el Premio Cervantes, puede ofrecerles a sus compatriotas una versión impecable de su obra mayor publicada en el exterior desde junio de 1974.

La edición hecha por el sello El Lector, pudo ser posible ya que Augusto Roa Bastos renunció a los derechos que le corresponden con la finalidad de que el libro de 468 páginas pueda ser comprado por el mayor número de lectores y en especial los jóvenes desconocedores de un libro genuinamente paraguayo y a la vez, de estatura universal.

El formato de esta edición es de 13,5 por 19,5 cms., luce en la carátula la obra del plástico paraguayo Carlos Colombino y la imprenta que trabajó en su publicación es Cromos S.R.L., ubicada en la calle Luis A. de Herrera 556, Asunción. El precio es de diez mil guaraníes (U$S 10) la mitad del costo si el autor hubiese reclamado lo que le corresponde.

La editora integra el nuevo torrente de publicaciones que la caída de Stroessner habilitó y precisamente sobre el período 1953-1988, abundan los títulos de derechos humanos, negociados, superexplotación en el agro, acorralamiento de las etnias y marginación campesina.

El sello que logró editar "Yo el supremo" mantiene siete colecciones distintas en plaza:

Colección literaria: ha publicado de Gabriel Casaccia los títulos La Babosa, La llaga, Los exiliados, Los herederos.

Cuentos completos: de Roa Bastos, Madera quemada (cuentos), Hijo de Hombre (Ed. corregida), Cuentos Completos (en preparación). De Josefina Plá, editó La pierna de Severina (cuentos), Cuentos Completos (en preparación). José Luis Appleyard, La voz que nos hablamos (monólogos); Mario Halley Mora, Cuentos, microcuentos y anticuentos, Juan Manuel Marcos, El invierno de Gunter; Santiago Trías Coll, Los diez caminos.

Colección Realidad Nacional: José Luis Simón (comp.) y varios autores, El Paraguay y la deuda externa; Aníbal Miranda, Paraguay y las obras eléctricas binacionales; Seminario internacional, Sistema electoral y democracia; Luis A. Campos, Basilio Nikiphoroff, y Ricardo Rodríguez Silvero: Pequeños campesinos y su incertidumbre.

Colección Ensayos: Jorge Báez Roa, De la esperanza a la razón; J. Montero Tirado, Palabras sedientas; Juan Andrés Cardozo, La razón como alternativa histórica.

Colección Historia: Fidel Maíz, Etapas de mi vida; Ricardo Caballero Aquino, La Tercera República 1936; Arturo Bray, Hombres y épocas del Paraguay (I-II Tomos), Primicia de sangre; Rangger-Carlyle-Dmeresay, El Dr. Francia.

Albumes: Cincuentenario de la Guerra del Chaco (1932-1935). Asunción-Análisis histórico-ambiental de su imagen urbana; Jeguakave, Arte Plumario del Paraguay.

Colección Poesía: César Alonso de las Heras, Navidad; Roque Vallejos, Tiempo baldío; José Luis Appleyard, Las palabras secretas; Charles Richard Carlisle, Voces en claroscuro; Susy Delgado, Algún extraviado temblor.

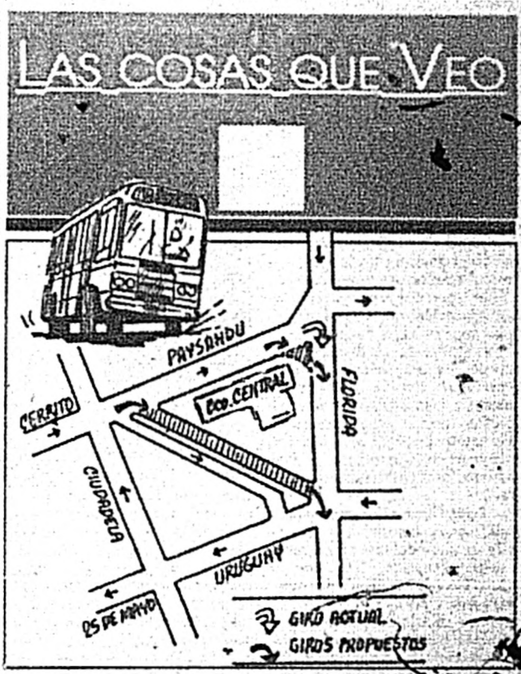

Redondeando tu esquina

Seguimos en la Ciudad Vieja esta semana.

Pero si bien tiene que ver con la racionalización del tránsito, no hablaremos de recorridos ni paradas, sino de una esquina que por sus características merecería ser modificada para facilitar la circulación de buses y peatones.

La intersección en cuestión es la de Paysandú y Florida, ¿la ubica?, donde se levanta el Banco Central (¡vade retro, Ramóndíaz!).

Allí, los tramos este y oeste de la calle Paysandú -tomando como eje la calle Florida- están desfasados, es más, la cuadra Cindadela-Florida es la continuación exacta de Cerrito y, respecto a Florida conforma un ángulo sensiblemente menor a 90 grados. Justamente esta esquina es la que bordean unas catorce líneas que salen de la Ciudad Vieja por Cerrito, efectuando un giro engorroso que creemos puede ser subsanado.

Existen dos posibilidades, cuya viabilidad escapa a nuestro conocimiento y que deberá ser establecida por la Intendencia.

Una) que una de las vías de la diagonal J.P.Fabini se destine exclusivamente para los ómnibus. Debería ser la más cercana al Banco, pues es la que se conecta directamente con la calle Florida; la otra mantendría su flechado por razones de circulación.

Nuestra duda radica en si la diagonal soportará el tráfico pesado a que se vería sometida; en caso contrario exponemos la solución:

Dos) restar a la amplia vereda sobre la acera oeste de la calle Florida el espacio suficiente para "redondear" el vértice y más aún, poder dejar una isleta que facilite el cruce peatonal.

Esta respuesta es más onerosa, circunstancia que pretendemos salvar en nuestros apuntes, pero existen casos -como el de hoy- que exigen un esfuerzo monetario más importante.

Pensamos, que la cantidad de líneas que circulan por allí, y que, a la vista de los estudios y resultados obtenidos lo seguirán haciendo, ameritan la búsqueda (¡vade retro, Ramóndíaz!) de alguna de estas soluciones... u otra (podía ser que los ómnibus subieran por Juncal-Rincón, pero, sinceramente, no nos convence).

De cualquier manera, pretendemos un pronunciamiento de la Comuna, como también sobre otros temas sobre los cuales no se nos ha dado la razón... pero tampoco se nos ha indicado lo contrario, para no creer que estamos "predicando en el desierto" -valga la frase y con la salvedad de que ni por asomo pretendemos ser predicadores-.

Ustedes, con sus planteamientos y sugerencias que canaliza esta columna, y nosotros, estamos acá, encarando los problemas y arrimando respuestas.

Es hora entonces, que la Municipalidad se acerque.

Urbano Barrios

Gran concurso de Alternativa

¿Cómo diablos se hace un gol?

Preocupados por la falta de ideas tácticas y, en especial, por la carencia de efectividad en goles de nuestra selección nacional, este semanario llama a concurso sobre la mejor propuesta táctico-técnico-estratégica de cómo **HACER UN GOL** para proponerle al futuro director técnico.

Condiciones:

1) Se premiará la inventiva, la imaginación, la "genialidad", la oportunidad, la idiosincrasia futbolística, las habilidades técnicas de nuestros lectores.

2) Se podrá presentar una o varias propuestas escritas, cuya extensión no exceda las 30 líneas por 60 espacios mecanografiadas. Se puede incluir diagrama sobre cómo moverse en el campo de juego.

3) Se firmarán con seudónimo.

4) En sobre aparte rotulado con el mismo seudónimo se incluirán (en su interior) los siguientes datos: nombre y apellido cédula de identidad, domicilio y teléfono.

5) El plazo de entrega será hasta el próximo 30 de agosto en nuestro local. Los envíos por correo se inscribirán por la fecha del matasellos.

6) El jurado está integrado por nuestro prestigioso e idóneo personal: un periodista (Gerardo Sotelo), un dibujante varias veces laureado (Alvaro Amengual) y nuestro secretario de redacción (Jorge García).

7) Las contribuciones no se devolverán. Y si lo merecen serán publicadas.

8) El concurso no podrá ser declarado desierto.

9) Los premios son los siguientes:

Primer premio: dos pasajes de ida y vuelta a Buenos Aires (valor N$ 100.000).

Segundo premio: un pasaje de ida y vuelta a Buenos Aires (valor N$ 50.000).

Tercer premio: una colección completa encuadernada de nuestro semanario (valor moral incalculable).

Mención especial: una suscripción semestral del semanario (valor recreativo imponderable).

DESDE AGOSTO HABRA OTRA ALTERNATIVA.
PORQUE A LOS JOVENES NOS DIERON UN LUGAR. UNA PAGINA (PARA EMPEZAR).
Y PORQUE TENEMOS UNA FORMA ORIGINAL DE CONOCER Y CONOCERNOS Y COMUNICARNOS.
Y PARA SEGUIR DERRUMBANDO LOS VIEJOS MUROS DEL SILENCIO Y DE LAS PAGINAS EN BLANCO...
DESDE EL 2 DE AGOSTO LA CONSIGNA ES
"MATALOS TURU"
(SI NUNCA LA SINTIO NO ES JOVEN, PERO A PARTIR DE ESA FECHA PODRA SERLO).

Plástica

Lacy Duarte y Wifredo Díaz Valdéz

por Nelson Di Maggio

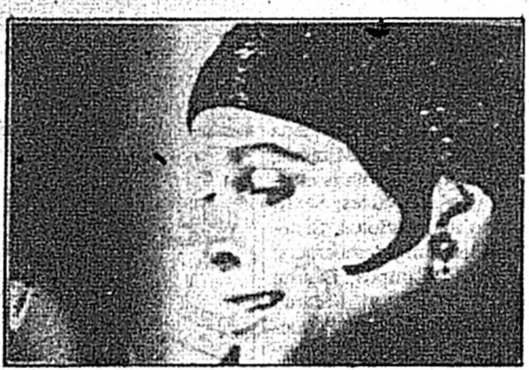

Pintura de Lacy Duarte en la IMM

Hoy, a las 19 horas, en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal se inaugura Rituales, mitos, espejos y mentiras de Lacy Duarte. Son alrededor de una docena de pinturas al acrílico y técnicas mixtas ejecutadas en 1990, de un tamaño ligeramente mayor a las conocidas anteriormente. En el catálogo, con dos textos analíticos de Alicia Haber y Olga Larnaudie, hay reseñas biográficas y bibliográficas, con diseño gráfico de Pascual Grippoli y fotografías de Estudio Testoni. El montaje de la exposición es compartido por la propia artista y Fernando López Lago y habrá una composición musical de Riki Musso, que también la interpreta.

Lacy Duarte (Salto, 1937) se inició en la pintura, se apartó de ella en favor del tapiz y regresó, inesperadamente, hace cinco años. Fueron las clases del húngaro José Czifery que la orientaron en el dibujo y la pintura, pero también las conferencias y conversaciones de varias personalidades que frecuentaban la Asociación Horacio Quiroga y el Taller Pedro Figari en los años '50 y '60, entreviendo las posibilidades del expresionismo y la pintura matérica, en auge por aquel entonces. Hizo algunas muestras individuales y participó en salones diversos, se casó con Aldo Peralta (1933-1978), un pintor ligado a una ideología militante y tuvo un hijo, Pedro Peralta, ya distinguido por su talento propio. La actividad docente y el traslado a Aiguá y a San Carlos de Maldonado, retraen su actividad pictórica que es desviada, posteriormente, en el Taller Montevideo de Ernesto Aroztegui, hacia el arte textil, que profundizará en contacto con Zoravia Bettiol en Porto Alegre. Del clásico tapiz de gobelino pasó a las técnicas experimentales, de la composición lisa y planista, a las propuestas espaciales y abiertas. Es posible que sin saberlo, durante casi veinte años, estuviera preparando (se) una nueva instancia expresiva, libre de condicionalismos familiares. Lo cierto es que luego de afirmarse como tapicista, abandonó ese campo artístico y reingresó a la pintura. Fue en 1986, con su muestra individual en Galería Vezélay, con sonoridades cromáticas y pincelada suelta, sin mucha originalidad pero con firme voluntad de autenticidad. Dos años después, en el Museo de Arte Contemporáneo, revela un potencial técnico y expresivo de inusitada envergadura donde una figuración no muy rotunda aludía a seres incomunicados, quizá reprimidos, empotrados en elementos arquitectónicos, momificados, absortos y expectantes. Luego, invitada a participar en el Premio NMB BANK 1989, obtuvo la consagración definitiva. Ahora, en esta muestra da una nueva vuelta de tuerca a una problemática plástica más cargada de intencionalidades que procuran liberar las últimas ataduras de un lenguaje sofocado y un discurso que sin ser clamorosamente feminista, parece estar implícito.

Wifredo Díaz Valdéz (Treinta y Tres, 1934) tiene el oficio de carpintero. La madera, las diferentes clases de madera, fue su materia propia desde su juventud. Primero en su ciudad natal, luego en Punta del Este y finalmente en Montevideo donde además comenzó a ensayar investigaciones muy personales que lo condujeron por la artesanía de objetos utilitarios (cajas articuladas, algunas de una sola pieza) que le dieron fama en ambas márgenes del Plata, en sucesivas exposiciones a partir de 1968. Pero no se quedó ahí. Durante la década del '80 empezó a estudiar la morfología y los comportamientos de la madera. Pero de una manera especial. De sillas, sillones, perillas, troncos, tapas abandonados por inservibles, vio la posibilidad de abrir eso volúmenes, cortarlos y articularlos, abrirlos como en infinitos postigos para volverlos a cerrar hasta reconstruir el volumen inicial. Construcción y deconstrucción, el pleno y el vacío, el positivo y el negativo, accionados y manipulados con una perfección técnica asombrosa.

Su participación en la XVIII Bienal de San Pablo, como integrante del envío uruguayo, y una muestra individual posterior, lo catapultaron hacia un primerísimo lugar en el arte uruguayo. Es casi un de los pocos artistas nacionales con imaginación y originalidad, capaz de enfrentarse sin temor de ninguna especie a sus colegas internacionales, estén en Nueva York, París o Roma.

Desde ayer, en la Cátedra Alicia Goyena, se puede visitar una muestra titulada Maderas de ayer y de hoy, donde Díaz Valdéz hace un sintético repaso de su producción en los últimos años, con obras ya conocidas y otras dos inéditas. Su obra no ha tenido la divulgación que merece fuera del ámbito cerrado de las galerías y ahora existe la posibilidad de ensanchar ese conocimiento con un público diferente que acaso pueda sospechar los provindenciales elementos para la creatividad que derrocha este uruguayo impar, totalmente desaprovechado en el área docente.

Cine

Pura falsedad

por Nelson Di Maggio

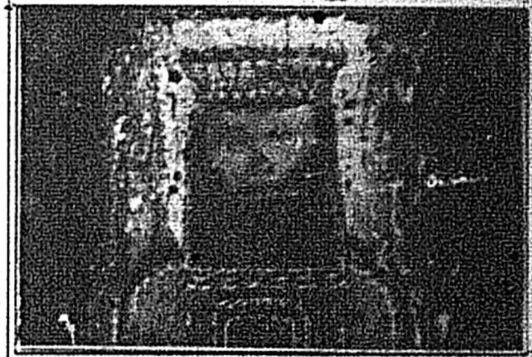

Precedido de elogios por películas discretas (Choose me, El callejón de los sueños, Llámame a Los Angeles), el director Alan Rudolph acometió la ambiciosa empresa de evocar el París de los años veinte en Los modernos (Cine Libertad). Como suele suceder en el cine americano, las visiones que ofrecen de otros países suelen caer en una vulgar mistificación de ambientes y personajes. París, en 1926, no era solamente el eslogan literario de Hemingway de ser una fiesta para los integrantes de la lost generation, una parcializada interpretación, sino que era el centro de la vanguardia histórica a todos los niveles. En literatura se confundían y oponían Proust, Gide, Montherland, Valéry, Breton, Joyce y Eliot, las artes plásticas se insurgían con el surrealismo triunfante contrarrestados por la amabilidad del art-decó y el desencanto del regreso a la figuración nostálgica, pero también la reacción de Picasso con Los tres músicos y la lujosa sensualidad de Matisse. Ese entrecruzamiento de tendencias estéticas plurales se extendió a la música y la poesía, en medio de una gran crisis económica derivada de la primera guerra mundial. En esos años se consolidó el pensamiento sobre la crisis de la conciencia europea, ejemplificado en los libros de Oswald Spengler y Julien Benda. Fue un período fermental y caótico que se resumió imperfecta pero gráficamente en los años locos.

Reconstruir, aún sin ánimo documental, el París de entonces por alguien ajeno a la cultura europea, era una empresa imposible. Alan Rudolph no era el *más* indicado. El resultado es una absoluta falsificación. Los escenarios naturales de París fueron reconstruidos en Montreal y la bohemia que se convoca viene cubierta de papel celofán, con tonalidades vistosas y almibaradas, apoyadas en una sugestiva banda sonora. Esa exterioridad empalagosa no es, con todo, el núcleo del filme. Hay una historia de cuadros falsificados por un pintor talentoso pero sin éxito comercial, un nuevo coleccionista ignorante que pretende ascender socialmente comprando lotes de cuadros y alrededor del cual revolotean personalidades como Gertrude Stein, protectora de Picasso y los cubistas, junto con su hermano Leo (que ni siquiera es mencionado), Alice Toklas y Hemingway. Meras referencias fantasmáticas sin consistencia ningua, criaturas anodinas y poco creíbles. Como los otros personajes encarnados por Geraldine Chaplin que parece escapada de La boda de Robert Altman, con su tilinguería habitual, o Genevieve Bujold, una galerista inconvincente. Los diálogos son certeros e inteligentes y apuntan a destrozar el esnobismo reinante, poniendo a descubierto la petulancia de críticos de arte ignorante y otros especialistas como las autoridades del Museo de Arte Moderno de Nueva York que elogian y compran cuadros falsos de Modigliani, Matisse y Cézanne en un diagrama argumental disparatado sin asidero real o ficcional. Lo curioso es comprobar, como incógnita, que al final en el taller del pintor aparece el cuadro **Les demoiselles d'Avignon** de Picasso, dejando flotando la inquietante posibilidad de una nueva falsificación, tranquilamente digerida por los expertos del Museo de Nueva York.

La tontería argumental se cae por su propio y escaso peso: en los años veinte los pintores modernos no eran tan codiciados como se supone (ni siquiera había ningún museo de arte moderno (el MOMA se inauguró en 1929) y es poco probable que alguien se tomara el trabajo de hacer copias aceptables en el plazo límite de un mes. Nada tiene lógica, la lógica del artificio, desde luego. Ahí están los divertidos dadaístas (ya muertos y dispersados con la aparición del surrealismo en 1924) haciendo bromas en un entierro y un elenco desabrido encabezado por Keith Carradine. En definitiva, una triste réplica de una época más compleja y fascinante que estas estampas sedosamente filmadas.

Ensayo, narrativa, poesía

ASESUR convoca a concursos

La Asociación de Escritores del Uruguay (ASESUR) ha convocado a varios concursos referidos a distintas disciplinas literarias: un ensayo sobre la vida y obra de Carlos Quijano, y concursos sobre poesía y narrativa para menores de 35 años.

ENSAYO

Concurso de Ensayo sobre **VIDA Y OBRA DE CARLOS QUIJANO.**

1. Los trabajos podrán tener hasta 150 páginas formato carta de 60 espacios por 30 líneas y deberán presentarse mecanografiados por triplicado.
2. Los Jurados designados por ASESUR son Suleika Ibáñez y Hugo Alfaro.
3. El tercer miembro será nominado por los concursantes incluyendo junto a los trabajos un sobre cerrado con su candidato.
4. Los trabajos se presentarán con seudónimo y en sobre aparte los datos personales de los concursantes.
5. El premio consistirá en la publicacion del trabajo seleccionado por el jurado, que tiene facultades para declararlo desierto o efectuar cualquier recomendación que considere precisa.
6. Los concursantes por el solo hecho de la presentación de los trabajos aceptan las bases establecidas.
7. El plazo de presentación de los trabajos vence el 15 de octubre de 1990 y el jurado dispondrá de 30 días a partir de esa fecha para expedir su fallo.
8. Los trabajos se presentarán en Sarandí 690 E.P.101.

POESIA

1. 25 a 50 páginas formato carta en 3 (tres ejemplares) mecanografiados.
2. Sobre cerrado conteniendo datos personales figurando en el exterior el seudónimo correspondiente, con el que se firmarán los originales.
3. Sobre cerrado nominando el tercer miembro del jurado que será elegido por los concursantes.
4. Los jurados designados por ASESUR son Laura Oreggioni y Washington Benavides.
5. Fecha de presentación hasta el 27 de julio de 1990.
6. El jurado fallará a los 30 días del vencimiento del plazo de presentación de los trabajos.
7. El premio consistirá en la publicación del trabajo ganador en el Club del Libro auspiciado por ASESUR y PIT-CNT. El jurado se reserva el derecho a declarar desierto el premio, así como a realizar cualquier sugerencia de publicación. Cualquier duda será definida por los miembros del mismo.
8. Los integrantes de la Mesa Directiva de ASESUR no podrán presentarse a este concurso.

NARRATIVA

PARA AUTORES DE HASTA 35 AÑOS

1. 70 a 90 páginas formato carta en 60 espacios por 30 líneas, presentándose tres ejemplares mecanografiados.
2. Sobre cerrado conteniendo datos personales del autor y en el exterior el seudónimo correspondiente, con el que se firmarán los originales.
3. Sobre cerrado nominando el tercer miembro del jurado que será designado por los concursantes.
4. Los jurados designados por ASESUR son Alejandro Paternain y Ricardo Pallares.
5. fecha de presentación hasta el 27 de julio de 1990.
6. el jurado fallará a los 30 días del vencimiento del plazo de presentación de los trabajos.
7. El premio consistirá en la publicación del trabajo ganador en el Club del Libro auspiciado por ASESUR y PIT-CNT. El jurado se reserva el derecho de declarar desierto el premio, así como cualquier sugerencia de publicación.

Cualquier duda será definida por los miembros del mismo.

8. Los integrantes de la Mesa Directiva de ASESUR no podrán presentarse a este concurso.

Lugar de presentación: Sarandí 690 E.P.101, Montevideo.

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

GRAFFITI

REVISTA CULTURAL

- Una publicación para coleccionar.
- Este mes, con un dossier sobre el teatro uruguayo y otros temas culturales.
- Completa cartelera de cursos y actividades en institutos.
- Viene con ofertas, y todo por sólo N$ 1.500.

Libros

POLICIAL A LA URUGUAYA

CHAU BOGART de José Luis González

No hace mucho comentábamos en esta misma sección el boom de la novela negra en España. También reseñamos, a mediados del año pasado, el primer volumen de una Antología del Cuento Policial Uruguayo (editada por Trilce), en la que coincidíamos con su prologuista -Mario Delgado- sobre lo escasa que era la producción nacional al respecto. Sin embargo, parecería que esa tendencia tiende a revertirse. El ganador del Concurso de Narrativa de Cuadernos de Marcha -Renzo Rossello, del que publicáramos en Lecturas de Verano, un cuento policial inédito- lo hace con una novela policial, género del que es ferviente admirador.

A fines de 1989 aparece "Chau Bogart" de José Luis González que, ya desde el título, rinde un homenaje al género. (No hay que olvidar los memorables trabajos de Humphrey Bogart, que lo convirtieran en el paradigma de los detectives privados en el cine, y que hace difícil para cualquier amante del género, no asociar su rostro cada vez que lee el nombre de Sam Spade, Phillipe Marlowe, o aun Parker o Lamberti).

El relato de José Luis González es fácilmente ubicable en el Montevideo de la dictadura. Por más que los nombres estén cambiados, casi no hay lugar, calle o personaje que no pueda reconocerse.

Al decir de Hiber Conteris -otro uruguayo cultor del género negro, con el que ganara incluso el Premio Casa de las Américas- "es un relato tenso, bien logrado, que indaga en nuestro pasado inmediato con un maduro esfuerzo de objetividad, de donde surgen su fuerza y su convicción".

~~José Luis González~~ nació en Montevideo en 1960, y ha sido galardonado en distintos concursos de nuestro medio. Cursó cinco semestres en la Escuela Municipal de Arte Dramático, y también trabaja como periodista deportivo.

(Ediciones del Camello, Montevideo, octubre de 1989, 68 páginas).

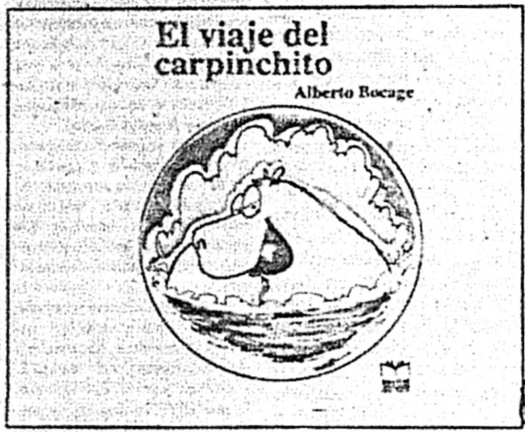

PARA NIÑOS

EL VIAJE DEL CARPINCHITO, de Alberto Bocage

La singular aventura de un joven carpincho en busca de un lugar seguro y tranquilo para vivir, lejos del alcance del hombre y su sistemática y constante labor depredatoria, es la historia que nos narra Bocage en este libro. Haciendo gala -pero no alarde- de su profundo conocimiento de la fauna y la flora autóctonas, introduce al lector en el tema del ataque perpetrado por el hombre al medio ambiente, y sus nefastas consecuencias, sin que por ello se pierda el sentido recreativo del relato. Recrea además, una de las más caras y menos difundidas leyendas de nuestro folclore: la del "Negrito del Pastoreo".

El autor nació en Montevideo en 1929, y los lectores de **Alternativa** ya conocerán por sus relatos en "La Alternativa Verde", su gusto por la naturaleza. Tiene una importante trayectoria como narrador, habiendo sido premiado en reiteradas oportunidades. De sus varios libros de cuentos, se destacan especialmente, "El puestero del Diablo" (Aquí Testimonio, 1971) y "Los tiempos del fin" (Banda Oriental, 1979).

"El viaje del carpinchito" integra la Serie Club de Libros para Niños, de las editoriales Signos y Amauta, y seguramente encuentre su mayor aceptación entre niños de diez años en adelante. Como la mayoría de la literatura infantil editada en nuestro país -suponemos que por motivos económicos- prescinde por completo del uso del color (salvo en la tapa), no constituyendo las ilustraciones un atractivo extra que pudiera captar la atención de los más chiquitos, o complementar, adecuadamente, un texto por demás ameno e interesante, (SIGNOS-AMAUTA, Montevideo, febrero de 1990, 90 páginas).

TEATRO URUGUAYO

Constituye un importante aporte de la Editorial SIGNOS y la ACTU (Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay), esta colección que editará todos los textos de los Florencios anuales al Mejor Texto de Autor Nacional, desde 1981 en adelante. Al fundamentar la iniciativa, señalan los editores que "La ausencia de una política editora, pública o privada, que rescate los textos de autor nacional que año a año siguen recibiendo premios en el país o fuera de él, amenaza con dejarnos sin registro de la actividad dramática de estos años o con testimonios parciales y fragmentados".

En este primer volumen se publican "Los cuentos del final" (Florencio 1981), de Carlos Manuel Varela: "Doña Ramona" (Florencio 1982), de Víctor Manuel Leites, y "Tres tristes tangos" (Florencio 1983), de Alberto Paredes. Cada obra se acompaña de los detalles relativos a su representación (fecha de estreno, elenco, director) de una nota biográfica y bibliográfica del autor (tomada del Diccionario de la Literatura Uruguaya), así como de una recopilación de las notas críticas (fragmentos) más importantes que aparecieron en su oportunidad.

(ACTU-SIGNOS, Diciembre de 1989, 194 páginas).

ESEGE

Teatro

En El Circular

"Veinte años no es nada" de Franklin Rodríguez

¿Qué es lo que plantea esta nueva propuesta? Una pareja, Roxana y Carlos (Pelusa Vidal y Jorge Bolani) que se conocen cuando adolescentes, que tienen varios encuentros y desencuentros, en tiempos del liceo, cuando ella esta en 4o. año, luego en la Universidad, en París más tarde (exilio) y finalmente al regreso de Suecia, con marido e hijos.

El acierto de este entretenimiento está en la búsqueda de lo afectivo como enigma de relación, con simples referencias que ilustran cada tiempo, mensajes como botellas perdidos en el mar de la vida.

Esa especie de titulares para cada tiempo histórico, para cada reencuentro, puede proceder de una falta profunda de investigación o también por una querida manera de referirse al tiempo pasado, pautándolo pero sin enfatizar, con comentarios rápidos, con hojas sueltas que arman el puzle en la cabeza del espectador. La segunda es para nosotros la clave existencial.

Pero además el planteo textual es indivisible de la exposición dramática: despojamiento, valorización de lo teatral, textura de signos que pasan por la escenografía y utilería de Jorge Hirigoyen, por la música de Leonardo Croatto, la iluminación de Walter Reyno, el vestuario de Soledad Capurro y Gloria Ruy.

Pero la empresa del Teatro Circular se revaloriza, se corporiza en algo valedero por el trabajo creativo de Fernando Toja (dirección) que le imprime a la historia elementos de invención y que culmina con dos intérpretes plenos, como lo son Pelusa Vidal y Jorge Bolani.

~~Así se quiere~~ una historia menor, pero no por eso deja de ser algo entrañable que comunica fuertemente con el espectador.

La regla del teatro se cumple ampliamente.

En El Galpón

"Don Quijote" por el Marionetteatern

por Rubén Castillo

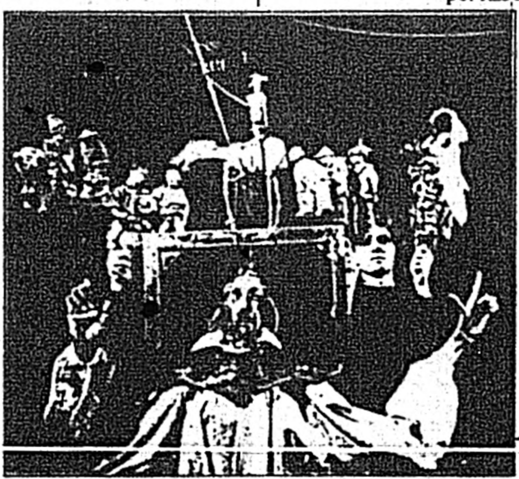

Con los auspicios de la Embajada de Suecia y la Intendencia Municipal de Montevideo se presentó este grupo conducido por Michael Meschke, fundado en 1958 como el primer teatro de títeres de Suecia.

Ofrece una interpretación libre con énfasis en la teatralidad, de la novela de Miguel de Cervantes y Saavedra, con muñecos y técnicas mixtas, marionetas, títeres de hilo, manipulación a la vista e incluso técnicas del teatro negro, es decir una sabia utilización de diversas prácticas de manipulación de muñecos. La grande figura de Don Quijote manejado por dos actores, tiene la grandeza y la hondura del personaje cervantino y la representación dentro de la representación con sus sueños y fantasías cobra una enorme fuerza, una enorme comunicación con el espectador.

"En la lucha contra los peligrosos molinos atacamos los síntomas; la amenaza nuclear, el fascismo, la represión, la destrucción ecológica..., sin apartar la verdadera causa, que está en cada uno de nosotros".

He ahí en esa declaración y en la propia representación, una lectura posible que hacen del antiguo y siempre joven texto, imágenes y personajes como Don Quijote, El Ama, Sancho Panza, Maeso Pedro, el fantasma de Dulcinea (tan real), Carretero, Rocinante (una espléndida tierna construcción/desconstrucción), Prisioneros, Mercaderes y fantasmas, en fin, ese mundo tan rico en imaginación.

Quizá en esa lectura que aplaudimos, lamentemos la poca importancia otorgada a Sancho Panza ~~(texto y teatralidad)~~ tan sólo testigo referencial de la "locura" de Quijote.

Quizá sea algo más.

Nuevo ciclo de música de cámara

por Nilda Muller

Comenzaron las "Galas Musicales" (T. Notariado 4 y 8/VII) ciclo que promociona Israel Chorberg, reuniendo los mejores elementos nacionales, coordinados con amplio criterio, y a fin de dar nuevos estímulos a nuestros músicos de acuerdo a ciertos principios básicos de respeto al artista.

Cada concierto ha sido combinado a fin de equilibrar diversos aspectos de la música de cámara, ya sea en carácter solista o en pequeños conjuntos.

Se han previsto actuaciones dobles para cada programa, repitiéndose el realizado el miércoles al domingo siguiente en la mañana.

Para el concierto inaugural, se tuvo la excelente participación de miembros del cuarteto Sur, que constituyen hoy en día el grupo de instrumentistas más dedicado a cultivar la música de cámara. Con la actuación de Enrique Rivera en flauta, como artista invitado, se escuchó un cuarteto de Stamitz de encantadora y simple textura donde tuvo cómodo destaque el solista. Los mismos integrantes del Sur; con Raquel Boldorini al piano hicieron el Cuarteto en sol menor K. 478 de Mozart, donde la interpretación de la pianista se hizo sentir dando unidad bien equilibrada al conjunto.

Se obtuvo así una entrega brillante de esta obra, que es particularmente destacada en la producción de Mozart por la torrencial inspiración que la recorre desde el dramático Allegro inicial. Se advierte claramente en ella un carácter mucho más profundo que el más amable habitualmente atribuido a Mozart. Aquí el sonido aparece en todo su vigor y las ideas se intercambian entre el piano y las cuerdas en una ejecución sostenida con pleno impulso a través de sus variados planos. Recién en el Rondó final aparece el estilo galante tan familiar al autor. El grupo del Sur, apoyado en el pianismo vertebral de Raquel Boldorini nos dio una espléndida versión de esta obra.

La parte central del programa fue dedicada a la música vocal, donde la soprano Alba Tonelli seleccionó algunos de los números más exquisitos de Debussy con textos de Verlaine. Su canto está encarado con equivocado sentido intimista, como fuera costumbre o modo en el canto de "aficionados" años atrás, modalidad hoy en día totalmente superada. El "aficionado" es un espécimen que tiende a desaparecer con la amplia difusión de los medios de comunicación que hacen accesibles las mejores voces, los mejores artistas en todo orden, como maestros que indican los ejemplos a seguir. Tanto es así, que la palabra "aficionado" ha pasado a ser algo despectiva, por eso no se puede estar atado a viejos conceptos de "lo francés" o "lo íntimo" o "delicado", conceptos por otra parte, que solo reinaron en el limitado ámbito del canto de salón. Menos aún, cuando quien se equivoca, es una cantante profesional de amplia trayectoria local y en el extranjero, profesionalismo que ha adquirido por condición y dedicación, como lo ha demostrado tantas veces.

En canto, las variantes de época han sido bien notorias. Actualmente se canta con otra proyección de la voz y ya no satisface solamente el buen gusto en el decir o las intenciones del matiz llevado a los más íntimos extremos.

Alba Tonelli encontró el modo de mostrarnos esa otra condición de su canto al hacer los Bartok, aunque en lo estrictamente vocal no se encontró mayormente cómoda en los Debussy. De tesitura un tanto tirante para sus medios actuales. En cuanto al acompañamiento de Celia Rosa, muy musical en todo momento y francamente excelente en Bartok, le faltó audacia para llegar a los primeros planos que Debussy exige compartir con la cantante. Se trata de verdaderos diálogos entre Verlaine y Debussy, que deberían equilibrarse entre el canto y el piano con alternada primacía de ambos.

Cartelera Musical

(del 12 al 18 de julio).

ORQUESTA MUNICIPAL (Sala Vaz Ferreira, mañana viernes 19/30).

Programa: ~~Andante de Alfonso Leng, Poema de l'Amour~~ et de la Mer de Chausson y Sinfonía No. 94 de Haydn.

Dirige: Miguel Patrón Marchand.

OSSODRE (Sodre, sábado 14 y domingo 15, 18.30). Concierto sinfónico bajo la dirección del maestro José Serebrier.

Programa: Sinfonía No. 3 de Mendelssohn, Poema Elegíaco de Serebrier y "Les Illuminations" de Britten. Solista: Carole Farley (canto).

FERNANDO BARABINO (barítono) (Sala Vaz Ferreira, lunes 16, 20 horas).

Programa: Obras de Mozart, Storm, Schumann, Fauré, Rossini, Brahms; Duparc, Obradors, Gluck y Chausson.

Acompaña: Marta Senra.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO CON EDUARDO FERNANDEZ. (Sodre, miércoles 18, 19 horas).

Orquesta Sinfónica bajo la dirección de José Serebrier y el estreno mundial del Concierto para guitarra y orquesta del compositor inglés contemporáneo Herbert Chappel "Concierto del Caribe", solista: Eduardo Fernández.

Justo campeón de un gris Mundial

Alemania fue una máquina (pero no un Mercedes...)

El Mundial de los millones, la tecnología y el espectáculo terminó siendo el campeonato de los penales, la especulación y la mediocridad. Ganó el mejor equipo, casi el único, aunque no siempre brilló. Y la final fue el reflejo: apenas un 1-0 (la primera vez que se da este resultado en una definición), de penal y con dudas.

En Italia '90 no hubo un equipo arrasador como lo fue Holanda en 1974, ni luchas vibrantes como las de 1978, ni partidos épicos como lo fueron Italia-Brasil o Alemania-Francia en 1982, ni jugadas memorables como las de Maradona en 1986. Mucho menos recordó las maravillas de Pelé en 1970.

Hubo, en cambio, empates "arreglados", muchas tarjetas (por expresa indicación de la FIFA), figuras que se borraron, graves errores de los jueces, excesivas preocupaciones defensivas, pocos goles -y menos de esos que reciben la unánime calificación de golazos- y escasísima emoción, si descartamos esa sensación semejante a la ruleta rusa que significa la ejecución de penales.

¿Y por qué tantas calamidades juntas para los amantes del buen fútbol? Muchas razones, aunque ninguna más determinante que la otra. El intenso trajín del fútbol de hoy -la mayoría de los futbolistas actúa en Europa, donde concluía la temporada- dejó a muchos en malas condiciones físicas. El nivel similar de la mayoría de los equipos -apenas, Estados Unidos y Emiratos Arabes mostraron falta de categoría- provocó excesivo respeto mutuo. La posibilidad de pasar la primera ronda sin apuros y el miedo a quedar eliminado en las instancias posteriores exacerbaron los planteamientos cautelosos. La magnitud del dinero en juego que hizo que se jugara más con la calculadora que con el corazón. Los planteamientos de los técnicos tienden a poblar los mediocampos y despoblar los ataques. Y -sin caer en aquella elemental muletilla de "las defensas superaron a los ataques"- vimos zagueros firmes, batalladores, rocosos, contra delanteros apagados, sin ingenio ni acompañamiento.

En ese panorama, las leyes no escritas de la FIFA habían fijado de antemano una final Italia-Alemania. Al principio, los dos mostraron aptitudes para ello. Los germanos no tuvieron siempre la misma prestancia, pero fueron una máquina de relojería: sin rubíes ni oro, pero sin atrasar un segundo. Italia, en cambio, a medida que el sueño de campeón fue creciendo, de la mano de los resultados, el mismo anhelo comenzó a ahogarlo. La presión de la tribuna y de la exigente y casi amarilla prensa deportiva del país, liquidó el poco fútbol que traía. Mostró buena defensa, pero para solucionar sus problemas con el arco de enfrente apenas tuvo a Schillaci, un siciliano con gran "polenta" y ojos de actor de película neorrealista. Y lo que terminó de perder a los dueños de casa fue su amarretismo. Siempre pensaron que con un gol alcanzaba. Ante Argentina se durmieron, empató Caniggia y después los devoró los nervios.

EL CAMPEON

Alemania también empezó muy bien y luego fue bajando su nivel, pero aún así quedó por arriba de todos. La final fue seguramente su peor partido, pese a que fue un completo dominador del terreno y la pelota. Sin embargo, le costó doblegar la resistencia de lo que quedaba del equipo argentino, que jugó apenas a sobrevivir hasta los penales.

Para siempre quedará la insondable duda de qué hubiera ocurrido sin ese penal a Voller que sancionó el uruguayo-mexicano Codesal, a cinco minutos del final. Los argentinos ya lo maldecían por la expulsión de Monzón, un rato antes. Monzón le entró feo a Klinsman. No estaba amonestado y se dice que en una final del mundo esas faltas se perdonan. Pero la orden para los jueces, en esta Copa, era ser drásticos. Codesal lo fue. Si fue justo, eso ya queda para la opinión de cada uno.

Luego, los presuntos penales a Augenthaler y Calderón, dos jugadas que apenas se vieron por TV. Y finalmente, esa entrada de Lorenzo a Voller. Fue una de esas típicas jugadas en las que el defensa va fuerte y se puede llevar tanto la pelota como la pierna del rival. En la mitad de la cancha se cobran. En el área no tanto. Y en una final mundialista, a cinco minutos del final, ¿qué? Hay un refrán que dice: ante la duda, abstente. Quizás esa hubiera sido nuestra actitud. Codesal, en cambio, lo cobró. Y ahí terminó Italia '90.

Argentina protestó, empujó al juez, se enojó. Pero con su esquema estaba jugando al filo de la navaja. Si no era ese penal, podía ser un error de la defensa. O un acto de inspiración y suerte, como el remate de Schillaci que terminó con la resistencia de Uruguay, que jugó en forma similar a los albicelestes, dos semanas antes.

El penal consagró a Alemania. Un equipo sólido, bien plantado, veloz, ofensivo. Sólo tiene tres fenómenos (Matthaus, Brehme, Klinsman, los tres del Inter de Milán, pero el resto cumple bien su función. Desde el arquero Illgner hasta el habilidoso Littbarski. Y algo importante en este presente amarrete: jamás especuló. Así, brindó los pocos momentos de espectáculo de Italia '90, como la goleada a los yugos o el partido con Holanda. Por eso mereció la fiesta final, en la cual el canciller federal Helmut Kohl calculó desde la tribuna nuevos réditos políticos (también la reunificación, ¡qué año alemán!), Franz Beckenbauer se permitió algunas sonrisas y los futbolistas rodaron por el suelo y cantaron. Como para demostrar que, en el fondo, también son humanos.

Mundialeces

"Puede ser para cualquiera" (aguda observación del [illegible] y comentarista deportivo [illegible], en la transmisión por televisión de Argentina-Italia, el 3 de julio, en el momento en que los equipos se disponían a ejecutar los penales).

"Argentina ganó a lo uruguaya" (título del comentario de Atilio Garrido sobre Argentina-Italia, en "Ultimas Noticias" del 4 de julio. ¿A lo uruguaya? Entonces debió haber perdido...).

"Francescoli va al Cagliari de los sicilianos" ([illegible] de "El Diario", el 4 de julio. A ver cómo estamos en geografía. Los sicilianos viven en Sicilia, Cagliari queda en Cerdeña, que es otra isla que [illegible] por ahí...).

"La [illegible] se asemeja a la de Piriápolis" ([illegible] de Atilio Garrido sobre Nápoles en "Ultimas Noticias" [illegible]. Sí, y el Vesubio es [illegible] un [illegible] arriba...).

"[illegible] sacó un paquete de cigarrillos, después un encendedor que nos lo [illegible] su [illegible] palabra, por lo que deducimos que quería fuego" (otra vez "Sherlock" Garrido con sus interesantes andanzas, el mismo día en el mismo diario).

"Técnico [illegible] diagnosticará la pequeña y mediana industria" (título en [illegible] de "El Diario" del 5 de julio. Está bien que hay que aprender cosas del fútbol europeo, pero esto parece [illegible]).

"Alemania será el campeón del mundo porque está bajo la influencia de Aries, que recibe a su vez influencias de la casa 2, Géminis, y de la 7, Sagitario, lo que significa ingenio y percepción en cada jugada" (predicción del profesor [illegible] en "La Repubblica", el 6 de julio. Ya [illegible] dentro de cuatro años "el profesor [illegible]" que anunció con [illegible] precisión el título de Alemania... Aparte de eso, "no hay influencias de la FIFA o por la [illegible] de [illegible]...?).

"Las razones fundamentales o puntuales por las que Italia no está en las finales no tiene otra respuesta que: los organizadores de la Copa Mundial FIFA no tomaron en cuenta que el 2 de julio se producía la conjunción del astro luna con Saturno, lo que bloqueó, debilitó y produjo lo que hoy conocemos: la gran tristeza del pueblo italiano" (textual del profesor [illegible], en la misma nota de "La Repubblica", en la cual además le erró pues adelantó que los tanos terminarían cuartos. Pero yo digo: ¿en el Mundial de la tecnología, no pensaron en la conjunción de la Luna con Saturno? Caramba, qué error...).

"Vautrot se cagó" (académica explicación del argentino Giusti sobre su expulsión por ese juez francés, a la agencia AFP el 6 de julio).

"Hipnoticé a Pearce" (el arquero alemán Bodo "[illegible]" Illgner explicó así su atajada en la serie de penales con Inglaterra, "La Repubblica" del 6 de julio).

"Te puedo asegurar que los que estaban en el negocio de la reventa de entradas, no les tuvieron qué guardar en el... cajón porque los precios se fueron al suelo" (Alberto Kesman, con su prosa elegante, en "El Diario" del 7 de julio).

El personaje del Mundial

Su tobillo izquierdo se convirtió en la pieza anatómica más fotografiada de Italia en los últimos tiempos, después que los reporteros se cansaran de registrar los pectorales de la Cicciolina en su campaña electoral. Cuando su pie estuvo curado, fue su boca la que comenzó a trabajar. Primero procurando dividir a los napolitanos de los italianos, luego respondiendo con un "hijos de..." clarito ante las cámaras, mientras de las tribunas del estadio Olímpico bajaba una estruendosa (e incivilizada) silbatina.

Esta vez, Diego Maradona no fue la figura del Mundial. No fue campeón, ni siquiera hizo un gol, aunque tuvo destellos de su condición de fuera de serie, como la jugada que provocó el gol frente a Brasil. Pero fue sin dudas, el personaje del torneo. Un torneo por otra parte con pocas figuras y muchos personajes que no fueron precisamente futbolistas.

La antipatía del público italiano, la lesión en el tobillo, aquella "atajada" que no vio el juez sueco, las dos Ferrari estacionadas en la puerta de la concentración, la polémica con la prensa, el penal errado ante Yugoslavia, la arenga a los napolitanos a rebelarse contra el desprecio del norte, la puteada y el llanto final, ocuparon más espacio en los medios periodísticos que el fútbol propiamente dicho. Y bueno, por lo menos fueron cosas más divertidas que el juego de Argentina.

LA "GARRA ARGENTINA"

En estos tiempos, cuando por repetida ya nadie dice aquella frase "con la garra ya no se gana nada", Argentina quiso desmentirla. El campeón del mundo de 1986 llegó inesperadamente a la final '90 impulsado más que nada por un fuerte amor propio. Soportó el infortunio de varias lesiones, pero también tuvo suerte en los momentos difíciles. Mostró buen fútbol apenas en la victoria sobre una Italia carcomida por los nervios y la mediocridad de su juego. Pero en la final -ya muy desgastada- adoptó una estrategia digna de un equipo chico, procurando aguantar y apostando a una genialidad de Maradona -que no llegó- o a las manos adivinas de Goicoechea en los penales.

De cualquier manera, el segundo puesto final fue digno, teniendo en cuenta la magnitud de sus fuerzas (una pregunta: si después de la derrota inicial ante Camerún alguien pronosticaba el vicecampeonato para Argentina, ¿usted no hubiera pensado que estaba loco?).

Un párrafo para Bilardo. Sin duda sabe planificar los partidos y sacar el mejor provecho de cada uno de sus hombres, desde el punto de vista futbolístico y también anímico -que en los viejos tiempos era una falencia de los equipos argentinos-. Sin embargo, pensamos que está lejos del verdadero estilo del fútbol del otro lado del Río la Plata. En Italia '90, el esquema de Bilardo fue amontonar defensas y mediocampistas combativos, añadir un volante de creación (Burruchaga o Calderón) para acompañar a Maradona y un delantero solo, destinado a pelear contra todos los defensas rivales. Cuando fue Caniggia salió bien. Balbo y Dezotti no mostraron jerarquía. Con Balbo fracasó ante Camerún. Dezotti apenas figuró por su expulsión ante Alemania. Tiene que haber, por algún lado algún delantero argentino con habilidad y gol. Pero no lo hubo en este plantel mundialista, aparte de la dupla Maradona-Caniggia.

Y el último comentario, otra vez para Maradona. Repugnó, realmente, el ensañamiento del público italiano para con él. Ni aún derrotado dejaron de silbarlo. No sólo cuando tocaban el himno de su país o cuando tocaba la pelota. Bastaba que su imagen apareciera en las pantallas gigantes sobre las tribunas -que reproducían la emisión de la televisión- para que lo silbaran impiadosamente. No respetaron ni sus lágrimas de dolor y bronca, en una actitud indigna de un pueblo civilizado.

FC D

alternativa Socialista.

Montevideo 19 de julio de 1990, Año V, N°231 N$ 1100.- Australes 1500.-

Venta del Comercial
EL GUANTE DE MILLOR
(pág. 3)

I.M.M.
RESTRUCTURA CONTRA LA BUROCRACIA
(pág. 4)

Salud en Salto
LOS ENFERMOSQUE VOS MATAIS...
(pág. 6)

Cuatro meses con Braga

EL SALARIO DEL MIEDO

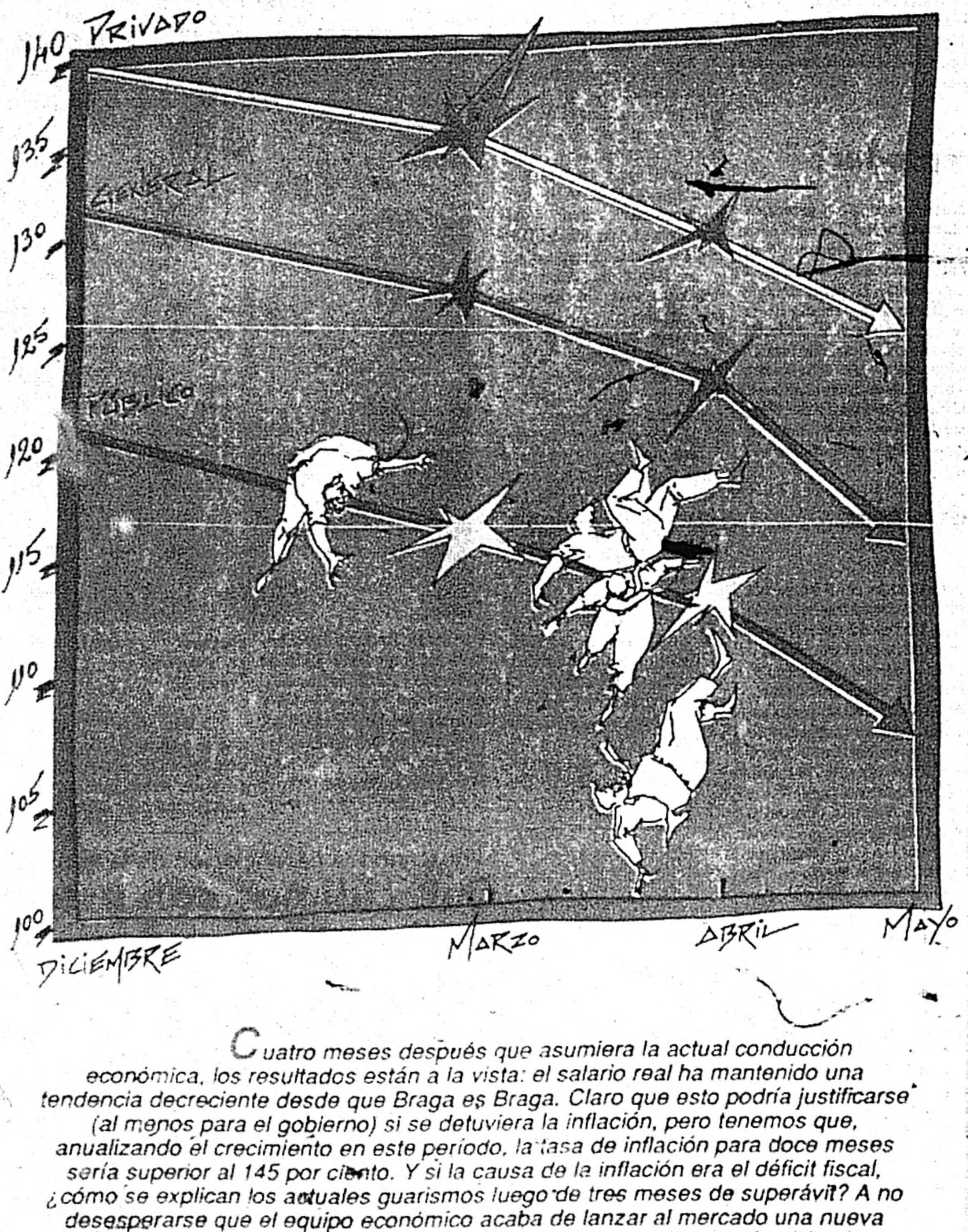

Cuatro meses después que asumiera la actual conducción económica, los resultados están a la vista: el salario real ha mantenido una tendencia decreciente desde que Braga es Braga. Claro que esto podría justificarse (al menos para el gobierno) si se detuviera la inflación, pero tenemos que, anualizando el crecimiento en este período, la tasa de inflación para doce meses sería superior al 145 por ciento. Y si la causa de la inflación era el déficit fiscal, ¿cómo se explican los actuales guarismos luego de tres meses de superávit? A no desesperarse que el equipo económico acaba de lanzar al mercado una nueva teoría ("La inflación importada") que traslada la responsabilidad más allá de las fronteras, por si las moscas. Nuevamente, el gobierno atiende las ronchas y se olvida del sarampión. (página 3)

Seminario en AEBU
SINDICALISMO Y NUEVAS TECNOLOGIAS
(pág. 9)

Nicaragua
LA FATIGA REVOLUCIONARIA
(centrales)

Alemania / OTAN
GORBACHOV DIO EL SI A KOHL
(pág. 15)

ENTRETELONES

Más que un error, un salto cualitativo

La semana pasada, la edición de **Alternativa** presentó dos particularidades, que se sumaron a sus veinte páginas de habitual calidad, buena información y precio accesible. La primera fue no haber salido un jueves sino un viernes, por razones no imputables a nuestra voluntad. En efecto, un corte de energía eléctrica que afectó a la redacción en momentos de cerrar la edición, hizo imposible que llegáramos a tiempo a la imprenta, lo que motivó el atraso de un día. La segunda particularidad, está sí imputable a nuestra distracción, es que del Nº 229 pasamos al Nº 300, sin pagar un peso a nadie. ¿No es éste un salto cualitativo? A decir verdad, esta vez nos pasamos de distraídos, razón por la cual, con la debida aclaración, pedimos disculpas a los coleccionistas, biblitecólogos y demás sufridos archivadores de semanarios. El de la semana pasada debió ser el Nº 230, y éste el Nº 231.

Eso sí: en caso que lleguemos al Nº 300 tiramos la casa por la ventana. Ustedes se lo merecen.

Alternativa se reproduce

En estos duros tiempos que corren, todavía hay gente que piensa en el futuro del país y de la humanidad. Tal es el caso de nuestra compañera de tareas Mónica Petrides y de su esposo, quienes acaban de traer al mundo una hermosa beba (al menos dicen que se parece a su mamá). La pequeña, que si bien pasó los últimos meses frente a la pantalla de la computadora junto a su madre todavía no sabe nada de cierres, no encontró ningún tapujo en venir a nacer un martes por la mañana, es decir, en pleno cierre de Alternativa (criaturita de Dios...) lo que casi ocasiona una conmoción en nuestra redacción, y una corrida en la Bolsa de Tokio. Pero que estamos contentos no existe la menor duda. Para los felices padres, nuestras salutaciones. Para la pequeña, en fin, que Uruguay le sea leve.

Visitas que reconfortan

Los últimos dos martes, la redacción de Alternativa recibió la visita de sendos grupos de estudiantes de la Escuela de Periodismo de la UTU. Los estudiantes vienen realizando este tipo de visitas por diversos medios de comunicación de Montevideo, a los efectos de conocer cómo se trabaja y qué se piensa de los principales temas de su interés (agencias de noticias, mercado laboral, carreras de periodismo y Ciencias de la Comunicación, etcétera). En ambas oportunidades, los estudiantes recorrieron las instalaciones de Alternativa (lo que, sin llenarlos de asombro, les permitió conocer las delicias de la diagramación en pantalla) y departieron con personal de redacción. Además, dejaron el primer número de "Taquicardia", una revista que ellos mismos promueven, escriben y editan. Un entusiasmo que merece ser apoyado, aunque haya decidido moverse en una profesión perjudicial para la salud y el bolsillo. Y que, además, produce taquicardia.

Director responsable: Aldo Guerrini . Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Arneal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377. 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Borriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

El Senado votó la interpelación

Esperando a Braga

El Senado de la República aprobó el martes -por 11 votos en 31 presentes-, interpelar al ministro de Economía y Finanzas, contador Enrique Braga, por la proyectada reprivatización del Banco Comercial.

Impulsada por la bancada del Frente Amplio, la propuesta no había prosperado en la Cámara de Diputados el martes de la pasada semana, cuando tanto la bancada del Nuevo Espacio como la de la Cruzada 94 votaron divididas.

En esta oportunidad, los senadores de ambas colectividades sumaron sus votos a los siete del FA, posibilitando el llamdo cuya concreción, al cierre de esta edición, se estimaba para ayer o el próximo martes. La posibilidad de la presencia de Braga al término de la votación, sugerida por algunos senadores herreristas, sucumbió ante la determinación del Poder Ejecutivo de evitar la superposición con el análisis parlamentario de la Rendición de Cuentas.

Anunciado en la propia moción presentada el lunes como "senador interpelante", el contador Danilo Astori permaneció en su despacho del Palacio Legislativo, en los preparativos de la interpelación, hasta entrada la madrugada del martes. Según trascendió, el legislador recopiló con la colaboración de varios asesores toda la documentación disponible, organizando su exposición en varios capítulos que no se refieren únicamente a la fórmula de venta del Comercial y la situación del sistema financiero, sino también a otros aspectos de la realidad económica.

En prevención de ello fuentes vinculadas al herrerismo ya anunciaron que buscarán las formas de limitar el debate al asunto que originó la convocatoria parlamentaria.

Partido Colorado

CEN nuevo, vida nueva

"En el Partido Colorado hay tendencias, lo que no está mal, pero tenemos el desafío de procurar puntos de contacto y de coherencia, lo que se puede lograr después de la elección del Comité Ejecutivo Nacional", señaló a Alternativa el diputado del Foro Batllista, Luis Hierro López.

La lista de su sector es la única que no está encabezada por alguno de sus líderes naturales -Julio María Sanguinetti o Enrique Tarigo-, "justamente porque no queremos revivir las disputas", sostiene el legislador.

Hierro reconoció la pugna entre el ex presidente y Jorge Batlle que ha caracterizado la interna colorada desde la elección de noviembre, pero indicó que "ahora el asunto no está planteado a ese nivel".

"Es otro tiempo, dijo, el país tiene problemas muy serios que tenemos que analizar todos con mucho cuidado y mucha franqueza, y no ayudamos nada ni al país ni a su gente con nuestras propias disputas".

Las seis listas que participarán de la elección el próximo sábado 4 de agosto son: Batllismo Radical (encabezada por Jorge Batlle), Unión Colorada y Batllista (presidida por Jorge Pacheco Areco), Cruzada 94 (Pablo Millor), Movimiento de Reafirmación Batllista (Víctor Vaillant), Foro Batllista (encabezada por el ex ministro Antonio Marchesano) y Corriente Batllista Independiente (Manuel Flores Silva).

El líder de la CBI aclaró que su lista fue presentada al solo efecto de testimoniar su posición independiente respecto a cualquier alineamiento en torno a la disputa interna del batllismo que, según entiende, impide el análisis aún pendiente del Partido Colorado.

Sobre este punto, Hierro López dijo que "hay que replantear todo lo que es el partido, el Batllismo hoy, y ver si el dilema es que seamos el Partido Colorado o el Batllismo, que es lo que está en duda".

Con relación a este último insistió que "es una expresión muy contemporánea de la socialdemocracia", pero sostuvo que "tenemos que demostrar nuestra vigencia y una forma de hacerlo es justamente dejando de lado las pugnas personales y sectoriales, fortaleciendo la tendencia del Batllismo en el partido".

Hablando sobre su expectativa de la elección, Hierro expresó su deseo de que "la semana siguiente al 4 de agosto se instale el nuevo CEN y se ponga a trabajar en dos áreas fundamentales: la organización democrática del partido y su actualización ideológica".

Buscando la participación de la gente

Coincidimos con usted

Enmarcado en un plan de trabajo que apunta a la reactivación del trabajo de base en la estructura del Frente Amplio, el acto del próximo sábado 21, estará acompañado por reuniones en distintos puntos del interior del país presididas por los legisladores de la coalición.

Este hecho marca el comienzo de un nuevo trabajo hacia el interior del país, que será dividido en regiones atendidas en forma preferencial por distintos parlamentarios frenteamplistas.

Mientras tanto, en Montevideo Seregni será el único orador del acto en el Palacio Peñarol y su discurso será precedido por una exhibición de videos relacionados con los temas que se abordarán. Los mismos serán la política del gobierno, la defensa de la gestión municipal y los derechos humanos.

El ajuste fiscal será el tema central en lo que se refiere al gobierno del doctor Lacalle con respecto a la administración comunal, Seregni hará referencia a la demora de la aprobación del ajuste presupuestal municipal por parte del Tribunal de lo Contencioso Administrativo.

Los derechos humanos, tema permanente en los discursos del Frente Amplio, estarán presentes a través de la mención de los casos de Elena Quinteros y Simón Riquelo.

Dentro del plan de trabajo al que se hacía referencia, también está prevista la realización de dos activos nacionales, uno para el 4 y 5 de agosto, que contará con la presencia de todos los legisladores de la bancada y tendrá por objeto iniciar la movilización de la coalición en el interior del país, y el otro está previsto para los días 10 y 11 del mismo mes y su tema central será la política organizativa de la coalición.

El acto del sábado 21 en el palacio Dr. Gastón Guelfi, comenzará bajo la consigna "¡Coincidimos con usted! Hay otras formas de hacer".

Cuatro meses con Braga

Al Gobierno le "importaron" el fracaso

por Graciela Sanromán

En un artículo publicado el 15 de abril, decíamos que, los efectos más probables del conjunto de medidas a aplicar por el equipo económico estaban relacionadas con el descenso en el nivel de actividad, la caída del salario real, el aumento de la tasa de desocupación, y la pérdida de competitividad del sector exportador.

Además, agregábamos, es muy poco probable que se logre contener (con las medidas planteadas) el proceso inflacionario.

En el transcurso de estos cuatro meses la evolución de tres variables nos aportan importantes conclusiones en relación a lo actuado por el gobierno, los resultados, y las consecuencias para distintos sectores de la economía.

Finalizado el primer cuatrimestre de gestión gubernamental, es conveniente realizar una breve evaluación de los resultados de la política económica aplicada.

Tomaremos la evolución del ritmo de devaluación del dólar, la tasa incremento del IPC, y la evolución del salario real.

En relación al incremento del valor del dólar, podemos distinguir dos momentos: en marzo y abril el Banco Central actúa de forma de acelerar la suba del tipo de cambio (TC); en mayo y junio de forma de contener la devaluación. El aumento del TC fue del 8% en marzo y abril, 7% en mayo y 5,5% en junio.

El salario real ha mantenido una tendencia decreciente durante todos los meses de gestión del actual gobierno. La pérdida de poder adquisitivo de los privados se sitúa (con respecto a diciembre pasado) en un 11% y para los públicos la pérdida es aún mayor (11,8%).

El incremento del IPC, es el principal indicador de la inflación. En estos cuatro meses ha sido 34% lo que anualizado daría como resultado una tasa de inflación superior al 145%.

Sin realizar un análisis exhaustivo de los resultados de la gestión económica, es posible concluir: no se ha logrado abatir la inflación, y el peso de un ajuste del que no se visualizan resultados positivos recae fundamentalmente en la población asalariada, y afecta fuertemente al sector exportador.

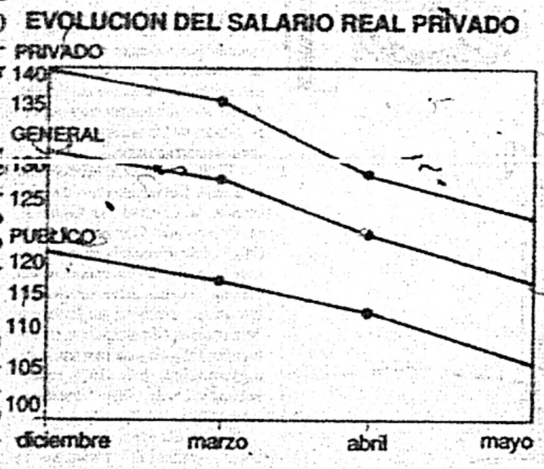
EVOLUCION DEL SALARIO REAL PRIVADO

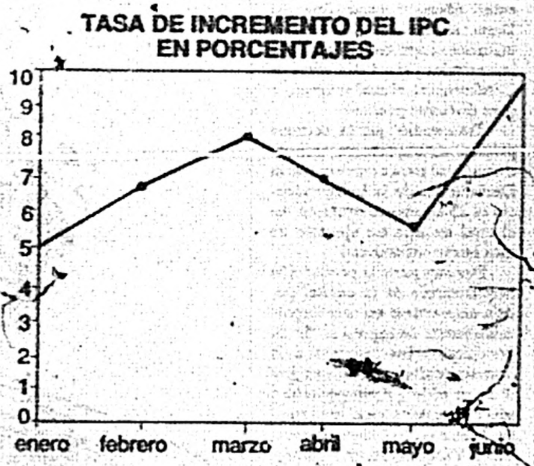
TASA DE INCREMENTO DEL IPC EN PORCENTAJES

LA EXPLICACION DE LA INFLACION IMPORTADA

Desde el comienzo de su gestión, el equipo económico sostuvo que la causa de la inflación era el abultado déficit fiscal. Luego de tres meses de superávit fiscal, frente al incremento de la tasa inflacionaria, aparece una nueva teoría "La inflación importada".

De acuerdo a esta nueva explicación, la situación de los países fronterizos (Argentina y Brasil) sería la causante del aumento en el nivel de precios: el ingreso de divisas desde los países vecinos estaría obligando a emitir, de forma de intervenir en el mercado cambiario, evitando así una devaluación importante de la moneda nacional. O sea, las causas de la inflación siguen siendo monetarias, pero la responsabilidad de la inflación ahora se la atribuyen a los "vecinos".

Nuevamente, el gobierno opta por atender las ronchas, y se olvida del sarampión. Una manifestación del deterioro económico, la inflación concentra la atención de toda la política económica y se desatiende el objetivo principal: curar a este país del estancamiento productivo, del atraso tecnológico. En lugar de atender a cambios en el comercio regional que favorecen la actividad en la medida en que disminuye el contrabando, y generan nuevas condiciones para el fomento de las exportaciones sólo se toma nota de un aspecto del problema: el referido al ámbito monetario.

Nos parece poco serio, y muy peligroso que el gobierno se preocupe tan sólo de "probar" modelos ortodoxos de política económica; mientras los índices de deterioro de la calidad de vida de la población son cada vez más alarmantes.

Venta del Comercial

El guante de Millor y el que corre en el caballo del comisario

por Carlos Santiago

Los problemas internos de la lista 94, que en algunos casos provocaron exultantes comentarios en fuentes nacionalistas, dieron comienzo cuando una furtiva mirada del director General de Aduanas se posó sobre el diputado Armando Tavares, en el momento que ese gesto ratificaba algún aspecto de la intervención del funcionario que explicaba, ante una comisión legislativa, los últimos logros en la lucha contra la introducción ilegal de mercadería en el país.

Se dice que la furtiva mirada determinó varias cosas, entre ellas que el diputado y presidente de GeMo Uruguaya, desistiera de mantener el pedido de interpelación al ministro de Economía Enrique Braga en razón de la todavía oscura venta del Banco Comercial. Las fuentes nacionalistas establecieron, propalándolo a diestra y siniestra, que desde esa tarde el diputado Tavares, había metido violín en bolsa y dirigido sus inquietudes a otros aspectos de la cosa política, como por ejemplo el funcionamiento de la propia 94.

Ni una cosa ni otra. El diputado empresario ante los acontecimientos -si bien resolvió no plantear la interpelación a Braga,- siguió adelante con sus afirmaciones en torno al irregular trámite ocurrido en las últimas etapas del convenio con los bancos extranjeros y llegó a anunciar, dentro de un marco todavía no plenamente comprendido, que "de ahora en adelante actuaría dentro de un bloque parlamentario propio", con lo que el millorismo pasaba a funcionar sin uno de sus más espectaculares puntales, Armando Tavares, que además había contribuido con 50 mil dólares para la campaña electoral del sector.

La crisis interna de la 94 siguió adelante, hasta que el propio senador Pablo Millor, en el correr de la pasada semana, resolvió dar un golpe de timón, revirtiendo los aspectos negativos de la situación, pasando en una espectacular ofensiva a ser nuevamente protagonista de primera magnitud. A través de las páginas del matutino La República anunció que tanto su voto como el de su colega Dante Irurtia apoyarían la interpelación que se planteara en el Senado al ministro de Economía.

Las aguas que desde la resolución de la Cámara de Diputados parecían haberse aquietado para Braga, pasaron de buenas a primeras a encresparse nuevamente, ya que los dos votos de los senadores de la 94, sumados a los siete del Frente Amplio y a los dos del Nuevo Espacio, determinaba la suma necesaria para concretar el llamado a Sala.

El guante de Millor fue recogido por los legisladores frenteamplistas, designando a Danilo Astori para conducir la interpelación, declarando el Nuevo Espacio que estaba dispuesto también a levantar sus manos para hacer posible la inquisitoria. El senador de Por la Patria Alberto Zumarán, que también había manifestado sus críticas a la venta del Comercial, comenzó a pergeñar este último fin de semana, una actitud que lo coloca en un perfil distinto al de oficialista. Paralelamente los legisladores del Movimiento de Rocha, borrando con el codo las planas escritas y repetidas durante largo tiempo, comenzaron una campaña de duro cuestionamiento de todo el proceso, calificando de "politiquería barata" las acciones emprendidas para que Braga aclarase ante el Senado de la República, las razones por las cuales se resolvió que el Banco Comercial pasara a manos de instituciones extranjeras, que no pagarán con títulos de deuda externa, sin la entrega de fondos frescos, en una operación calificada como "ruinosa", "sin sentido", y "destinada a que seamos todos los que paguemos el negocio de unos pocos", en este caso además, representantes de bancos internacionales.

LA APARICION DE ELIAS IBRAHIM

En medio de todo el tironeo, de la cocción de un pastel que parecía a punto de estar pronto para comer, apareció un invitado de piedra, el señor Elias Ibrahim, viejo accionista del Banco Comercial que anunció tener detrás suyo a capitales egipcios ofertando por la compra del mismo en cinco millones de dólares más que el conglomerado de bancos interesados. El andamiaje detenidamente montado por Braga y los negociadores argentinos pareció trastabillar. Ya no estaba nada firme pues además de las andanadas políticas, aparecía a la luz pública una nueva oferta que mejoraba la anterior y que, sin que se despertaran sospechas, no podía ignorarse. Al parecer el argumento que comenzó a manejarse fue el de que las negociaciones ya estaban en marcha desde hace mucho tiempo y que no se estaba en condiciones de dejarlas de lado, para iniciar otras con un nuevo presunto comprador. Por supuesto que lo endeble del argumento sólo sirvió para que se presionara al ministro Braga que citó al inversor egipcio para una reunión que se concretó el pasado lunes en donde, se dice, el ministro de Economía le sugirió a Ibrahim que trasladara su interés hacia otros de los elefantes blancos de nuestro deprimido sistema financiero, el también gestionado Banco Pan de Azúcar. Por supuesto que luego de la reunión no hubo explicaciones y todas las versiones circulantes quedaron sin confirmar. Tanto Ibrahim como el ministro pactaron el silencio que mantendrán, claro está, hasta el momento en que no acuerden cosas que compatibilicen sus intereses. Y, al respecto, parecería que a esta altura la decisión del gobierno es mantener en pie la oferta del primer grupo, con todas las prerrogativas que la operación establecía, dejando de lado la ilusión de Ibrahim quien, al igual de lo pretendido hace algunos años, intenta controlar al que fuera el mayor banco privado del país. Otro de los trascendidos existentes está vinculado a que el egipcio estaría dispuesto a variar las formas de pago, incluyendo la entrega de fondos frescos, cosa que haría a su oferta incuestionable, dejando fuera de competencia a la anterior; pero recordemos que justamente ésta es la que corre sobre el caballo del comisario.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - [illegible]

Departamentos de la IMM se transformarán en cinco áreas

Restructura contra la burocracia

Ya están incluidas en el mensaje presupuestal para el quinquenio 91-95, las reformas que la administración comunal realizará en la actual estructura administrativa. Una nueva orientación más lógica y racional que permita mayor eficiencia, con un nuevo sector de producción y comercialización, que transforme a la Intendencia en una empresa que desarrolle todo lo que sea rentable.

La Intendencia de Montevideo ha llegado a un anteproyecto para la restructura de la actual administración municipal, que incluye la fusión de algunos servicios y la supresión de otros.

La semana pasada el intendente Vázquez comenzó las reuniones con sus principales colaboradores para analizar los cambios a introducir con el propósito de que esta nueva estructura comience ya el próximo año, para lo cual estará contemplada en el plan quinquenal que se enviará a la Junta Departamental antes del 15 de agosto.

Según Alvaro Portillo, vicepresidente de la Comisión de Descentralización "en lo inmediato se trabaja en restudiar los servicios actuales, tomando el término servicio en su sentido estricto: las dependencias jerárquicamente por debajo de las direcciones".

Por su parte el contador general Ariel Alvarez manifestó que la restructura "está enmarcada en la aplicación de una real democracia comunal" por medio de la participación popular.

En el nuevo esquema habrá dos grandes líneas de funcionamiento que dependerán directamente del intendente: una hacia los centros comunales y otra que reagrupar los actuales departamentos.

"La línea directa del intendente a los centros comunales debe hacerse porque la estructura orgánica municipal y la Constitución no permiten la delegación de funciones", explicó Alvarez.

La jerarquía de la futura "área de descentralización" será la misma que la de los actuales departamentos.

LOS CAMBIOS DE FUNCIONAMIENTO

Se constituirían cinco grandes áreas que englobarían a los actuales nueve departamentos y a las restantes secretarías, más algunas otras funciones que no existen en el actual organigrama.

Aunque los nombres no están definidos, habría una primera área productiva o comercial en donde se agruparían las funciones que generan ingresos indirectos a la Intendencia. Formarían parte de ésta: el actual Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo; la futura usina de biogás, los mercados y ferias municipales y el organismo encargado de la política rural que se llevará adelante. Podrían estar además, separados del Departamento de Cultura, la utilización comercial de las salas teatrales y el actual Centro de Conferencias, el cual se arrienda para distintos eventos.

Trascendió que la comuna prepara un importante encuentro cultural para conmemorar la Declaratoria de la Independencia el 25 de agosto próximo, en el cual se dará un ejemplo de esta nueva mentalidad.

Por otra parte la producción hortifrutícola de la capital podría convertirse en una importante fuente de ingresos. "El 80 por ciento de los elementos de la hortifruticultura del país se produce en el área metropolitana y una buena parte en el área rural de Montevideo", dijo el intendente Vázquez, en un reportaje concedido días atrás a Cuadernos de Marcha.

Para Ariel Alvarez el primer elemento de esta área en importancia es el Departamento de Casinos, Hoteles y Turismo, que se rescatará para la actividad municipal, parte del cual había pasado a ser administrada por la iniciativa privada.

Alvarez consideró que la importancia de este nuevo sector no sólo está dada por la posibilidad de generar mayores ingresos, dependiendo de su éxito la disminución de los gravámenes, sino demostrar que la eficiencia no es sinónimo de privatización. "Se puede ser eficiente en una función pública con gente que crea en esa actividad", enfatizó.

La "eficiencia" de los sectores privados en el área "financiera" le ha costado al país alrededor de mil millones de dólares", explicó Alvarez considerando los acontecimientos de compras de carteras vencidas, por parte del Estado, a bancos privados.

Otra área está dedicada al manejo del personal y a la utilización de los recursos materiales de la Intendencia. Estaría integrada por el actual Departamento Administrativo, el Departamento Jurídico y el Servicio de Publicaciones y Prensa.

Una tercera sería la formada por los departamentos de Obras y Servicios, Planeamiento Urbano, Tránsito y Transporte, Higiene y Asistencia Social y Cultura.

Sin embargo el contador general explicó que "hay muchos sectores de estos departamentos que deberían formar parte de otras áreas y actuales divisiones deberían fundirse en únicas dependencias porque hay superposición de funciones en muchos departamentos".

El área contable englobaría al actual Departamento de Hacienda, la Contaduría General, el Centro de Cómputos, y la Oficina de Planeamiento y Presupuesto que se ha resuelto sea creada. Según Alvarez podría integrarse también el Instituto de [illegible] Municipales, transformándolo en una instancia de organización, método y racionalización de las funciones comunales.

La quinta área, denominada como "especial" incluiría la actividad de descentralización y otras comisiones que adquirirían gran importancia como la de deporte, de la juventud, de la tercera edad, de discapacitados y de la mujer.

Los actuales directores de departamentos no serán suprimidos, y se transformarán en coordinadores de áreas con la responsabilidad de generar políticas que solucionen los distintos problemas y no solamente trasmisores de necesidades.

Los acuerdos semanales que hoy realiza el intendente con cada uno de los directores de departamento, se harán a través del coordinador del área, sin que esto signifique la creación de ningún cargo ya que el coordinador sería un director actuando en forma rotativa.

Estas áreas se coordinarían entre sí a partir de la Secretaría General, que englobará al actual secretario Ricardo Yelpo, más representantes de otros servicios, como por ejemplo el Plan Director de la ciudad de Montevideo. El Plan Director fue creado en el año 1920, con la idea de dirigir desde un punto central todas las actividades de Montevideo, su distribución y desarrollo urbano.

De esta forma el contacto directo del intendente se reduciría a cinco áreas.

La puesta a punto de esta restructura operaría el próximo año: y el aspecto fundamental sería la disminución de divisiones y la coordinación de los departamentos.

Para Alvarez no se trata de la modificación de un organigrama administrativo, o contable, o jurídico, "se trata de un cambio de mentalidad".

"Cuando en el área 'especial' está incluida la descentralización, es porque este elemento tiene un nivel jerarquizado, es el corazón que determinará el éxito o el fracaso de esta gestión municipal. Si al llegar al término del mandato este plan ha conseguido cambiar la mentalidad de los que trabajan en la IMM y la de los habitantes de Montevideo, esto será inamovible cualquiera sea el grupo político que triunfe en las próximas elecciones", concluyó.

Se crea en la Intendencia unidad de la juventud

¡Qué falta que me hacés!

por Juan Daufin

El 6 de junio se creó a iniciativa de la juventud del Frente Amplio y por resolución del intendente Tabaré Vázquez, un "grupo de trabajo" encargado de formular estudios y proyectos sobre los diversos aspectos referidos a la problemática de la juventud montevideana. Este grupo está integrado por un representante del Intendente que lo preside; tres miembros designados por los departamentos de Higiene y Asistencia Social, de Cultura y por la Comisión de Descentralización; y seis miembros designados respectivamente por el Foro Juvenil, el Frente Amplio, el Partido Nacional, el Partido Colorado, el Nuevo Espacio y el Partido Verde Eto-Ecologista.

Hasta el momento no existía en la órbita de la municipalidad ningún organismo que estudiara la problemática de los jóvenes en su integridad.

Según estudios realizados, aproximadamente el 15,5 por ciento de la población de Montevideo está constituida por jóvenes de entre 15 y 24 años. Este grupo de trabajo deberá realizar una labor que contemple las siguientes iniciativas: suministrar información sobre posibilidades de ocupación laboral, opciones educacionales, alternativas culturales; creación de espacios aptos para el desarrollo artístico y recreativo; formular políticas de empleo y de capacitación laboral tendientes a eliminar la desocupación juvenil permitiendo la inserción en el mercado laboral; fomentar el turismo juvenil y realizar convenios con entidades públicas y privadas referidas a sus cometidos.

Según informó Bruno Gili, representante de la juventud del Frente Amplio e integrante de la juventud socialista, hasta el momento se han integrado a la "unidad de juventud", los tres miembros designados por los departamentos de la Intendencia, más el delegado designado del intendente, Alberto de la Gatta, que preside el grupo y los representantes del Foro Juvenil, el Partido Nacional y el Partido Eto-Ecologista.

"Esta comisión tiene dos cometidos fundamentales, elaborar un programa de actividades de atención a la juventud y una propuesta organizativa de un área de juventud en la estructura de la IMM", señaló Gili.

Este último aspecto aún no se ha encarado porque de acuerdo al tipo de programa que se resuelva se definirá su estructura organizativa.

DOS PROGRAMAS BASICOS

Bruno Gili indicó que existe dos programas hoy en estudio, "una política de empleo juvenil y una política de ampliación de espacios propios de los jóvenes". Estadísticamente el 50 por ciento de los desocupados de Montevideo son jóvenes, situación que esta amortiguada por la emigración.

El objetivo básico del programa de desempleo es disminuir la tasa de desempleo y las áreas de trabajo serán: la generación de microempresas, en producción como en servicios, políticas de pasantías, donde el estudiante pueda trabajar en la Universidad o en el sector privado; y escuelas taller con experiencias de aprendizaje.

Un ejemplo concreto de estas escuelas taller lo constituye el oficio de jardinero, donde se trabajará en una especialización, más allá de cortar el pasto. Además se apunta a la concreción de pequeños grupos de servicios para facilitar los trámites de la Intendencia, y una política de convenios con las empresas para que por medio de la reducción de impuestos incorporen jóvenes al trabajo.

"Lo ideal sería desarrollar las políticas de desempleo en coordinación con los organismos nacionales o de los organismos de otras intendencias que también busquen solucionar este problema", señaló el representante de la juventud del Frente Amplio.

En relación a los "espacios propios" el proyecto parte de la base de la necesidad de los jóvenes de un lugar que pueda ser sentido como un ámbito donde procesar su problemática específica y pueda generar respuestas creativas a las mismas.

"Se generarán centros juveniles barriales en las 18 zonas de descentralización vinculados a los centros comunales, en donde se desarrollarán actividades de orientación; educación para la salud, sexualidad, prevención de abuso de drogas, orientación vocacional, etcétera".

Según Gili "el modelo organizativo deberá contemplar la cogestión por parte de los jóvenes, a través de los CCZ y de las ONG, Organizaciones No Gubernamentales, ya que ellos estarán en las decisiones más cotidianas y concretas respecto al funcionamiento de estos espacios". Aclaró sin embargo que no será igual en cada Centro Comunal y esta idea de funcionamiento deberá adecuarse a la realidad de cada barrio.

JOVENES: SIN ANTECEDENTES

No existe en la Intendencia experiencia en trabajo juvenil, salvo lo realizado por la Comisión Honoraria de la Juventud, "que no tuvo ninguna repercusión y tampoco tuvo recursos asignados".

Las políticas sociales actualmente están desintegradas en la Intendencia y aún no existe una estructura integral, y es lo que esta unidad de trabajo quiere empezar a resolver.

"Actualmente se trabaja en un preproyecto de funcionamiento de la unidad, pero obviamente habrá que corregirlo en la práctica. Además de conseguir el financiamiento de la propia comuna que ya se ha solicitado, se tratará de firmar convenios con distintos organismos que apoyan el trabajo en juventud", explicó el dirigente juvenil socialista.

Esta área no desea convertirse en una mini intendencia juvenil ni realizar actividades que corresponden a distintos actores sociales no gubernamentales. "Lo que se quiere es unir esas experiencias para potenciar y desarrollar una mejor inversión de recursos y esfuerzos".

CONSEJO NACIONAL DE LA JUVENTUD MUY VERDE

Consultado si está presente como actividad comenzar a trabajar en la concreción de un Consejo Nacional de la Juventud, Gili explicó que esto "implicaría un organismo autónomo no gubernamental con participación activa de las fuerzas sociales, y que las juventudes del Frente Amplio están dispuestas a impulsar".

Lo conveniente para coordinar los distintos intereses sería "tener un referente claro a nivel gubernamental y otro a nivel de las fuerzas sociales y políticas para integrar el trabajo", como lo han hecho una cantidad de gobiernos europeos y en América Latina.

"A nuestro país le ha costado entender la necesidad de políticas específicas hacia los jóvenes y por eso el atraso institucional en que vivimos", manifestó.

"Esto no se ha planteado todavía a nivel del grupo de trabajo sobre juventud pero es posible que exista una opinión favorable para dinamizar esa idea, y aportar, cómo organismo gubernamental a su concreción", concluyó.

Primera reunión de Tabaré por el plan quinquenal

Iluminación, pavimento, saneamiento y vivienda son las prioridades

Mientras se espera que en esta semana llegue la comunicación del Tribunal de Cuentas sobre el ajuste presupuestal 1990, la Intendencia ha comenzado a discutir con los vecinos el presupuesto quinquenal, que fue elaborado teniendo en cuenta las sugerencias de los distintos centros comunales realizadas tiempo atrás. En un acto realizado el lunes en la Institución Atlética Larre Borges ante unas seiscientas personas, el intendente Tabaré Vázquez acompañado por sus más inmediatos colaboradores y directores habló del plan quinquenal y de las actuaciones del Tribunal de Cuentas para analizar el ajuste.

El encuentro fue organizado por los centros comunales zonales 6, 8 y 9 que abarcan los barrios Unión, Villa Española, Ideal, Punta Gorda, Malvín Norte, Carrasco, Canteras, Maroñas, Flor de Maroñas, Jardines del Hipódromo, Bella Italia, Punta de Rieles, Manga y Villa García.

El intendente se manifestó "molesto" con el Tribunal y lo responsabilizó por la demora en entregar su fallo sobre la modificación presupuestal para este año.

Los servicios jurídicos y contables del Tribunal de Cuentas aconsejaron la semana pasada a los siete ministros del organismo observar por inconstitucional el impuesto a las casas desocupadas; pero sin embargo el informe técnico no observa el ajuste cuatrimestral (indexación) por el IPC, ni las partidas de subsidio para las empresas de transporte colectivo.

El informe recomienda también la observación por inconstitucional de los gastos incluidos en el mensaje complementario al presupuesto que la comuna remitió al Tribunal de Cuentas.

Este mensaje que demandaba una autorización de gastos del orden de los 4.500 millones de nuevos pesos, fue necesario realizarlo ante una falla al calcular el ajuste presupuesta.

TABARE EN LARRE BORGES

Al cuestionar el plazo que le llevó al Tribunal de Cuentas fallar sobre las observaciones al ajuste presupuestal, Vázquez dijo que la Intendencia envió "en tiempo y forma" el pedido al órgano de contralor, pero éste a través de pedidos de informes fue demorando el trámite para perjudicar a la administración municipal.

"Si no se aprueba el presupuesto no podemos hacer obras ni pagarles a los funcionarios. La población sabrá de quién es la culpa", afirmó Vázquez. Explicó que en la zona uno donde se concentra la mayor cantidad de población, el aumento de la contribución inmobiliaria será promedialmente del 120 por ciento, en la zona 2, del 80 por ciento y en la zona 3 se pagará el mismo que en 1989, incluso se deberá devolver el dinero a algunos vecinos.

"Los vecinos de Montevideo serán los que tendrán que decidir si mantenemos el presupuesto tal como está, aumentando los tributos de acuerdo al costo de vida y con eso hacemos las obras que se pueden o aumentamos los impuestos para hacer más obras. Estamos apelando a la solidaridad de los montevideanos que tendrán que poner más quienes tienen más.

Se terminó el tiempo de los privilegios de siempre, aunque tengan a su disposición medios de comunicación para tergiversar los hechos", enfatizó el intendente.

Explicó además que las prioridades para los próximos años estarán principalmente en proyectos de obras, **iluminación pavimento, saneamiento, vivienda y cultura.**

METAS DE LAS PRIORIDADES

Fuentes de la Intendencia manifestaron que existe insatisfacción de lo hecho hasta ahora en el tema limpieza, y que se debe mejorar la iluminación manteniendo el nivel de inversión teniendo como meta hacia fin de año superar el 70 por ciento de los focos encendidos. Actualmente la Intendencia cuenta con cuatro barquillas (camionetas con brazo articulado) y treinta electricistas para toda la ciudad de Montevideo.

El pavimento y el saneamiento es el primer grupo de prioridades en servicios. El segundo en importancia es la construcción de viviendas, siendo la meta multiplicar por diez la inversión proyectada para 1990. Se informó que en la Junta Departamental se encuentra radicado un proyecto para la creación de una cartera de tierras y de un depósito de materiales, para el desarrollo de viviendas para sectores de bajos ingresos.

En el tema de las políticas sociales el plan quinquenal prevé continuar con el subsidio del boleto pero solamente en dos componentes: estudiantes y jubilados. En salud se piensa establecer más policlínicas hasta llegar a un número de treinta al final del período, y desarrollar los dieciocho planes previstos; uno por cada centro comunal.

En relación al abastecimiento de la población se pondrá en práctica un plan alimentario, instalando comedores municipales en distintas zonas, potenciando la participación de los vecinos en su mantenimiento y control. También está proyectado un número de treinta guarderías para el final del período.

LOS INGRESOS DEL PLAN QUINQUENAL

Para obtener más recursos en 1991 se deberá mantener el sistema de impuestos progresivos "pero solamente cuando se sepa a quién estamos gravando", señalaron fuentes de la Contaduría General. Actualmente los valores de la contribución inmobiliaria están divididos en tres zonas con coeficientes distintos y no se sabe exactamente cuál es el valor real de aforo de cada vivienda. "Sabiendo el valor de aforo de cada vivienda es posible cobrar más impuestos a los que poseen viviendas más caras".

La situación actual no asegura la justicia tributaria, porque la evaluación de los bienes no es pareja dentro de cada zona. Por ello es necesario un nuevo catastro que asegure la justicia y elimine la división de Montevideo en tres zonas.

El plan quinquenal de la IMM debe expresarse en un presupuesto que es elevado a la Junta Departamental con el resumen de los objetivos y metas para el período, así como un estudio de financiamiento a partir de las necesidades de orden material y humano para cumplir con el mismo.

Tabaré Vázquez explicó a Alternativa que recién el próximo lunes 23, cuando vuelva a reunirse con los vecinos de otros centros comunales se podrá manejar cifras sobre el plan quinquenal, existiendo plazo hasta el 15 de agosto para su presentarán en el legislativo comunal.

COMO SE ELABORO EL PLAN

"Los objetivos y metas del plan para el quinquenio no son de un gabinete, sino una síntesis entre las bases programáticas del Frente Amplio, el trabajo de la propia administración comunal y las necesidades expresadas por los propios vecinos a través del esfuerzo de descentralización", explicó el director de Planeamiento y Presupuesto de la IMM, contador Daniel Mesa.

"La metodología fue reunir a los vecinos por intermedio de sus organizaciones sociales o comisiones de vecinos", creando a partir de este proceso nuevas organizaciones de vecinos que vigilen sus intereses", señaló Mesa.

"Los vecinos pudieron identificar sus necesidades, pudieron reunirse y ellos mismos fijar las prioridades de cada zona en un esfuerzo satisfactorio, lográndose un primer resumen en cada departamento de la intendencia que luego fue ajustado y estudiado en profundidad. Nuestra pretensión es que los vecinos, conociendo lo que se va a realizar en su zona, controlen toda la gestión y ayuden a corregir los errores", concluyó.

BREVES

Municipales

UNA INDEXADA Y OTRA NO

Se llegará seguramente a un acuerdo entre las intendencias en el tema patente de rodados. La solución prevé dos sistemas distintos para el cálculo de la patente. Los departamentos que aplicarían la indexación serían Montevideo, Canelones, San José y, posiblemente Florida y Colonia. La patente indexada tendría como coeficiente de aplicación, sobre el aforo, una tasa del 3,5 por ciento, mientras que la no indexada utilizaría una tasa del 4 por ciento.

UNA BOCA LIMPIA IMPIDE LA OBSTRUCCION

La intendencia realizará la limpieza y desobstrucción de 4.500 bocas de tormenta. Los trabajos incluyen la extracción del material y su descarga en la usina generadora de biogás. Al mismo tiempo se construirá nuevas tapas para aquellas bocas de tormenta que cuentan con una sola.

DESDE EL DOMINGO NUEVA CIRCULACION EN CIUDAD VIEJA

La calle Cerrito, desde Maciel a Florida, es ya de lunes a viernes de 10 a 20 horas, vía exclusiva para ómnibus, taxis, vehículos de emergencia y transporte de valores.

Fueron desviados además, los recorridos de las líneas de transporte colectivo que circulaban por la calle Sarandí, para transformar ésta en vía peatonal.

20 MILLONES DE DOLARES PARA PAVIMENTO

En este año la administración comunal tiene previsto invertir en nuevos pavimentos ya que "la mitad del firme capitalino tiene más de medio siglo". En Montevideo además se realizan 60 cortes diarios al pavimento como resultado de los trabajos de servicios públicos (UTE, ANTEL, OSE, Compañía del Gas). Para evitar esta situación los nuevos pavimentos, llevarán bajo el hormigón los ductos previstos para los servicios públicos.

INICIARAN JUICIO CONTRA CONCESIONARIA DEL PARQUE HOTEL

La IMM iniciará el juicio para rescindir el contrato que mantiene con la concesionaria Isolar S.A. La comuna sostiene que la empresa incumplió sus obligaciones y por lo tanto debe ser rescindida de la administración. Según el director del Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo, Carlos Coitiño la "empresa no ha manejado hasta ahora ninguna alternativa".

SE VENDIERON MENOS BOLETOS

En el mes de junio disminuyó la venta de boletos y esta reducción incidirá en el precio del boleto que se ajustará el primero de agosto.

Esta caída es normal, manifestaron jerarcas de la Intendencia, ya que es tradicional en este mes, acrecentado por la disputa del mundial del fútbol.

REUNION ENTRE LACALLE Y VAZQUEZ

La anunciada reunión entre el Presidente y el jefe comunal, solicitada por Vázquez, posiblemente se lleve a cabo a fines de esta semana.

Vázquez adelantó que plantearía un acuerdo sobre la forma de relacionar las dos administraciones. Fuentes herreristas manifestaron que aguardan el pronunciamiento del Tribunal de Cuentas para resolver las instancias futuras de negociación.

"MATALOS TURU"

PORQUE LA JUVENTUD NO SON SOLO UNOS AÑOS CHICOS.
TAMBIEN SON UNAS GANAS GRANDES.
Y NO ES SOLO RECORDAR DIBUJOS ANIMADOS,
SINO ANIMARSE A DIBUJAR... Y A ESCRIBIR. A COMUNICARSE.
Y PORQUE EXISTE LA MANERA JOVEN DE VER, INFORMAR E INTERPRETAR LAS COSAS,
Y PORQUE ESTARAN LOS IRREDIMIBLES REPORTAJES DE "EL OTRO YO DE MISTER MATUSALEN".
Y PORQUE DESDE EL 2 DE AGOSTO NO SOLO ESTARAN LOS SABADOS DE NOCHE, TAMBIEN LOS JUEVES DE MAÑANA
(PARA CONSEGUIR ALTERNATIVA Y DECIRLE ADIOS A LOS PTERODACTILOS).

Primera reunión de Tabaré por el plan quinquenal

Iluminación, pavimento, saneamiento y vivienda son las prioridades

Mientras se espera que en esta semana llegue la comunicación del Tribunal de Cuentas sobre el ajuste presupuestal 1990, la Intendencia ha comenzado a discutir con los vecinos el presupuesto quinquenal, que fue elaborado teniendo en cuenta las sugerencias de los distintos centros comunales realizadas tiempo atrás. En un acto realizado el lunes en la Institución Atlética Larre Borges ante unas seiscientas personas, el intendente Tabaré Vázquez acompañado por sus más inmediatos colaboradores y directores habló del plan quinquenal y de las actuaciones del Tribunal de Cuentas para analizar el ajuste.

El encuentro fue organizado por los centros comunales zonales 6, 8 y 9 que abarcan los barrios Unión, Villa Española, Ideal, Punta Gorda, Malvín Norte, Carrasco, Canteras, Maroñas, Flor de Maroñas, Jardines del Hipódromo, Bella Italia, Punta de Rieles, Manga y Villa García.

El intendente se manifestó "molesto" con el Tribunal y lo responsabilizó por la demora en entregar su fallo sobre la modificación presupuestal para este año.

Los servicios jurídicos y contables del Tribunal de Cuentas aconsejaron la semana pasada a los siete ministros del organismo observar por inconstitucional el impuesto a las casas desocupadas; pero sin embargo el informe técnico no observa el ajuste cuatrimestral (indexación) por el IPC, ni las partidas de subsidio para las empresas de transporte colectivo.

El informe recomienda también la observación por inconstitucional de los gastos incluidos en el mensaje complementario al presupuesto que la comuna remitió al Tribunal de Cuentas.

Este mensaje que demandaba una autorización de gastos del orden de los 4.500 millones de nuevos pesos, fue necesario realizarlo ante una falla al calcular el ajuste presupuesta.

TABARE EN LARRE BORGES

Al cuestionar el plazo que le llevó al Tribunal de Cuentas fallar sobre las observaciones al ajuste presupuestal, Vázquez dijo que la Intendencia envió "en tiempo y forma" el pedido al órgano de contralor, pero éste a través de pedidos de informes fue demorando el trámite para perjudicar a la administración municipal.

"Si no se aprueba el presupuesto no podemos hacer obras ni pagarles a los funcionarios. La población sabrá de quién es la culpa", afirmó Vázquez. Explicó que en la zona uno donde se concentra la mayor cantidad de población, el aumento de la contribución inmobiliaria será promedialmente del 120 por ciento, en la zona 2, del 80 por ciento y en la zona 3 se pagará el mismo que en 1989, incluso se deberá devolver el dinero a algunos vecinos.

"Los vecinos de Montevideo serán los que tendrán que decidir si mantenemos el presupuesto tal como está, aumentando los tributos de acuerdo al costo de vida y con eso hacemos las obras que se pueden o aumentamos los impuestos para hacer más obras. Estamos apelando a la solidaridad de los montevideanos que tendrán que poner más quienes tienen más.

Se terminó el tiempo de los privilegios de siempre, aunque tengan a su disposición medios de comunicación para tergiversar los hechos", enfatizó el intendente.

Explicó además que las prioridades para los próximos años estarán principalmente en proyectos de obras, **iluminación pavimento, saneamiento, vivienda y cultura.**

METAS DE LAS PRIORIDADES

Fuentes de la Intendencia manifestaron que existe insatisfacción de lo hecho hasta ahora en el tema limpieza, y que se debe mejorar la iluminación manteniendo el nivel de inversión teniendo como meta hacia fin de año superar el 70 por ciento de los focos encendidos. Actualmente la Intendencia cuenta con cuatro barquillas (camionetas con brazo articulado) y treinta electricistas para toda la ciudad de Montevideo.

El pavimento y el saneamiento es el primer grupo de prioridades en servicios. El segundo en importancia es la construcción de viviendas, siendo la meta multiplicar por diez la inversión proyectada para 1990. Se informó que en la Junta Departamental se encuentra radicado un proyecto para la creación de una cartera de tierras y de un depósito de materiales, para el desarrollo de viviendas para sectores de bajos ingresos.

En el tema de las políticas sociales el plan quinquenal prevé continuar con el subsidio del boleto pero solamente en dos componentes: estudiantes y jubilados. En salud se piensa establecer más policlínicas hasta llegar a un número de treinta al final del período, y desarrollar los dieciocho planes previstos; uno por cada centro comunal.

En relación al abastecimiento de la población se pondrá en práctica un plan alimentario, instalando comedores municipales en distintas zonas, potenciando la participación de los vecinos en su mantenimiento y control. También está proyectado un número de treinta guarderías para el final del período.

LOS INGRESOS DEL PLAN QUINQUENAL

Para obtener más recursos en 1991 se deberá mantener el sistema de impuestos progresivos "pero solamente cuando se sepa a quién estamos gravando", señalaron fuentes de la Contaduría General. Actualmente los valores de la contribución inmobiliaria están divididos en tres zonas con coeficientes distintos y no se sabe exactamente cuál es el valor real de aforo de cada vivienda. "Sabiendo el valor de aforo de cada vivienda es posible cobrar más impuestos a los que poseen viviendas más caras".

La situación actual no asegura la justicia tributaria, porque la evaluación de los bienes no es pareja dentro de cada zona. Por ello es necesario un nuevo catastro que asegure la justicia y elimine la división de Montevideo en tres zonas.

El plan quinquenal de la IMM debe expresarse en un presupuesto que es elevado a la Junta Departamental con el resumen de los objetivos y metas para el período, así como un estudio de financiamiento a partir de las necesidades de orden material y humano para cumplir con el mismo.

Tabaré Vázquez explicó a Alternativa que recién el próximo lunes 23, cuando vuelva a reunirse con los vecinos de otros centros comunales se podrá manejar cifras sobre el plan quinquenal, existiendo plazo hasta el 15 de agosto para su presentarán en el legislativo comunal.

COMO SE ELABORO EL PLAN

"Los objetivos y metas del plan para el quinquenio no son de un gabinete, sino una síntesis entre las bases programáticas del Frente Amplio, el trabajo de la propia administración comunal y las necesidades expresadas por los propios vecinos a través del esfuerzo de descentralización", explicó el director de Planeamiento y Presupuesto de la IMM, contador Daniel Mesa.

"La metodología fue reunir a los vecinos por intermedio de sus organizaciones sociales o comisiones de vecinos", creando a partir de este proceso nuevas organizaciones de vecinos que vigilen sus intereses", señaló Mesa.

"Los vecinos pudieron identificar sus necesidades, pudieron reunirse y ellos mismos fijar las prioridades de cada zona en un esfuerzo satisfactorio, lográndose un primer resumen en cada departamento de la intendencia que luego fue ajustado y estudiado en profundidad. Nuestra pretensión es que los vecinos, conociendo lo que se va a realizar en su zona, controlen toda la gestión y ayuden a corregir los errores", concluyó.

BREVES

Municipales

UNA INDEXADA Y OTRA NO

Se llegará seguramente a un acuerdo entre las intendencias en el tema patente de rodados. La solución prevé dos sistemas distintos para el cálculo de la patente. Los departamentos que aplicarían la indexación serían Montevideo, Canelones, San José y, posiblemente Florida y Colonia. La patente indexada tendría como coeficiente de aplicación, sobre el aforo, una tasa del 3,5 por ciento, mientras que la no indexada utilizaría una tasa del 4 por ciento.

UNA BOCA LIMPIA IMPIDE LA OBSTRUCCION

La intendencia realizará la limpieza y desobstrucción de 4.500 bocas de tormenta. Los trabajos incluyen la extracción del material y su descarga en la usina generadora de biogás. Al mismo tiempo se construirá nuevas tapas para aquellas bocas de tormenta que cuentan con una sola.

DESDE EL DOMINGO NUEVA CIRCULACION EN CIUDAD VIEJA

La calle Cerrito, desde Maciel a Florida, es ya de lunes a viernes de 10 a 20 horas, vía exclusiva para ómnibus, taxis, vehículos de emergencia y transporte de valores.

Fueron desviados además, los recorridos de las líneas de transporte colectivo que circulaban por la calle Sarandí, para transformar ésta en vía peatonal.

20 MILLONES DE DOLARES PARA PAVIMENTO

En este año la administración comunal tiene previsto invertir en nuevos pavimentos ya que "la mitad del firme capitalino tiene más de medio siglo". En Montevideo además se realizan 60 cortes diarios al pavimento como resultado de los trabajos de servicios públicos (UTE, ANTEL, OSE, Compañía del Gas). Para evitar esta situación los nuevos pavimentos, llevarán bajo el hormigón los ductos previstos para los servicios públicos.

INICIARAN JUICIO CONTRA CONCESIONARIA DEL PARQUE HOTEL

La IMM iniciará el juicio para rescindir el contrato que mantiene con la concesionaria Isolar S.A. La comuna sostiene que la empresa incumplió sus obligaciones y por lo tanto debe ser rescindida de la administración. Según el director del Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo, Carlos Coitiño la "empresa no ha manejado hasta ahora ninguna alternativa".

SE VENDIERON MENOS BOLETOS

En el mes de junio disminuyó la venta de boletos y esta reducción incidirá en el precio del boleto que se ajustará el primero de agosto.

Esta caída es normal, manifestaron jerarcas de la Intendencia, ya que es tradicional en este mes, acrecentado por la disputa del mundial del fútbol.

REUNION ENTRE LACALLE Y VAZQUEZ

La anunciada reunión entre el Presidente y el jefe comunal, solicitada por Vázquez posiblemente se lleve a cabo a fines de esta semana.

Vázquez adelantó que plantearía un acuerdo sobre la forma de relacionar las dos administraciones. Fuentes herreristas manifestaron que aguardan el pronunciamiento del Tribunal de Cuentas para resolver las instancias futuras de negociación.

"MATALOS TURU"

PORQUE LA JUVENTUD NO SON SOLO UNOS AÑOS CHICOS.
TAMBIEN SON UNAS GANAS GRANDES.
Y NO ES SOLO RECORDAR DIBUJOS ANIMADOS,
SINO ANIMARSE A DIBUJAR... A ESCRIBIR. A COMUNICARSE.
Y PORQUE EXISTE LA MANERA JOVEN DE VER, INFORMAR E INTERPRETAR LAS COSAS.
Y PORQUE ESTARAN LOS IRREDIMIBLES REPORTAJES DE "EL OTRO YO DE MISTER MATUSALEN".
Y PORQUE DESDE EL 2 DE AGOSTO NO SOLO ESTARAN LOS SABADOS DE NOCHE, TAMBIEN LOS JUEVES DE MAÑANA (PARA CONSEGUIR ALTERNATIVA Y DECIRLE ADIOS A LOS PTERODACTILOS).

Tribuna

Paso de los Toros enfrenta al centralismo

A la ciudad de Paso de los Toros (ubicada en el centro geográfico del país, a igual distancia de Montevideo que de Rivera) le está sucediendo lo que a muchos pueblos del interior uruguayo: languidece, padeciendo el mal endémico de la despoblación. Por falta de recursos, de fuentes de trabajo, al igual que otras ciudades del interior, ve marchar día a día su mayor riqueza: los jóvenes. Se van (porque la ciudad que les vio nacer no les ofrece horizontes) a engrosar la periferia del país, para luego, tal vez, seguir al exterior.

Hace tiempo que esto preocupa a los isabelinos, pero no por falta de iniciativas estamos como estamos. Más bien es desde afuera y desde arriba -como siempre- que son sordos y ciegos ante la realidad. Basta con recordar que hasta lo que se tenía se lo quitan, como le quitaron el servicio de trenes de pasajeros.

Iniciativas no faltan; lavadero de lanas, turismo, explotación de la riqueza ictícola del lago de Rincón del Bonete, aprovechamiento de piedras y arena del mismo lago, forestación...

Hace pocos días, el Presidente de la República vino a firmar un convenio de aprovechamiento del lago. Vigilantes, los isabelinos verán que no sea sólo una promesa.

Hace años que hay proyectos de esta índole, como hace años lo reclama el Frente Amplio y el movimiento sindical.

Hoy, Paso de los Toros se moviliza por el nombramiento de su Junta Local Autónoma, que el intendente Sergio Chiesa se muestra renuente a nombrar. Esta movilización mucho tiene que ver con los problemas antes mencionados. La Junta es la caja de resonancia que los isabelinos tienen, donde hacer escuchar sus reclamos, sus planteos, sus inquietudes.

La experiencia enseña que las autoridades departamentales no resuelven, por desconocimiento o por omisión, las cosas importantes que hay que resolver. Si no, pregúntele por ejemplo a GUAMBIA, por qué Paso de los Toros no figuró en su Guía Turística.

Después que colorados, rochanos y frenteamplistas se aburrieron de hacer planteos y minutas al intendente porlapatrista en la Junta Departamental, los isabelinos, a través de sus partidos políticos, comenzaron a juntar firmas para tratar que de una buena vez el jerarca municipal nombre la junta local. Recordemos que constitucionalmente está obligado a nombrarla pero la ley no establece plazo.

El viernes 6 de julio, se convocó a una asamblea en un club deportivo, de la cual participaron el Partido Colorado, el MNR por el Partido Nacional, el Frente Amplio, la Intersindical y APRISA (una institución de fomento de la ciudad). Esta asamblea resolvió conjuntar esfuerzos en pro del logro de tres objetivos fundamentales: lograr que el intendente nombre la Junta Local Autónoma; lograr que la Junta sea nombrada por elección directa de la ciudadanía (para ello se necesita iniciativa del intendente al Parlamento para que éste la transforme en ley); y lograr la ampliación de la zona de tributación de Paso de los Toros (la junta local autónoma tiene facultad para elaborar y administrar su presupuesto; el que ya fue presentado a la Junta Departamental sin la incidencia de los isabelinos, ya que fue hecho por funcionarios de confianza del intendente).

Finalmente, la asamblea nombró una comisión que será la encargada de organizar y llevar adelante esta iniciativa. La misma estará integrada por un representante de cada sector político, así como también de las organizaciones sociales allí representadas.

Suponemos que esta iniciativa tiene grandes posibilidades de ser plasmada. Los sectores comprometidos en ella suman una clara mayoría de la ciudadanía isabelina. Si bien el Partido Nacional ganó en lo departamental, el Movimiento Nacional de Rocha fue mayoría en Paso de los Toros.

La clave está en la movilización que logremos alcanzar, y fundamentalmente en la actitud del intendente. En él estará la decisión final.

¿Cambiará su actitud o seguirá haciendo oídos sordos al rumor de las orillas del Hum?

Abilio Sanguinetti

¿Monopolio de la salud en Salto?

Los enfermos que vos matáis...

La acción penal iniciada por un médico contra una mutualista salteña por el no pago de aranceles especiales, deja entrever aspectos oscuros de la atención sanitaria y la virtual existencia de una camarilla que pretende monopolizar la administración de salud en aquel departamento del litoral.

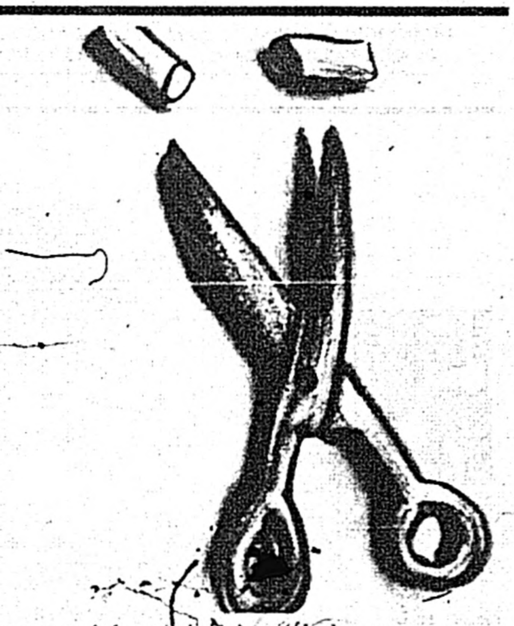

En febrero de 1989 Alternativa hizo pública la situación de una mutualista salteña que desconocía los derechos de aproximadamente una treintena de médicos, a los cuales no se les pagaba sus beneficios sociales.

El caso había cobrado particular interés por la acción judicial que un médico, Juan C. Cuculic Trindade, realizara contra la dirección de la institución alegando que no se le reconocían laudos especiales por aplicar una técnica traumatológica hasta entonces inédita en el medio, y por la consecuente utilización de equipos especiales. Esta situación fue la que dio pie a la demanda judicial por "daños y perjuicios" por un monto de 5 millones de dólares, fundamentada, entre otros, en "negligencia omitiva", "abuso de derecho" y pretensión de "enriquecimiento sin causa" en lo que constituiría, de ser comprobada, una flagrante violación del orden jurídico en la opinión de un especialista.

El decurso de la contienda judicial ha cobrado imprevistos caminos y complicaciones inusitados a partir de los testimonios que las partes implicadas han puesto a disposición de la autoridad judicial.

Las acusaciones son cruzadas. Por un lado, la directiva de la referida mutualista (Servicio Médico Quirúrgico de Salto - Centro de Asistencia Médica) alega a su favor que la institución no persigue el lucro económico con lo que mal podía establecer una situación de "explotación abusiva" con el médico litigante. Sin embargo, argumentan que el doctor Trindade ha incurrido en reiteradas faltas de responsabilidad, entre otras la de cobrar un arancel aparte a un paciente de la institución por él operado, cuando los estatutos establecen con suma claridad la prohibición de hacerlo. El hecho habría provocado como consecuencia una suspensión de 60 días a partir del 28 de diciembre de 1988. La acusación, ahora velada, llega incluso a implicar negligencia en el tratamiento de una paciente, Luisa Rodríguez Arrarás, a quien el médico en cuestión operara y que más tarde falleciera. En este caso en particular, los hechos parecen señalar a otro médico, en cambio, responsable de los cuidados posoperatorios.

La directiva de la referida mutualista considera sin embargo "deseable" la aplicación del mayor número posible de técnicas de diagnóstico o terapéuticas en el medio, lo que evitaría el traslado a Montevideo con el consecuente incremento de costos que, a veces, duplica la cifra inicial. No obstante la política seguida regularmente en este aspecto desde 1987 ha sido la de enviar pacientes a la capital del país (Hospital Británico y otros), argumentando la particularidad de los casos, pero con la notoria suba de costos de atención. Por su parte el doctor Trindade precisa, a este respecto, que desde diciembre de 1988 no recibe pacientes para técnicas especiales por parte de la mutualista, sin que exista, en apariencia, justificación alguna.

Uno de los argumentos esgrimidos por los responsables de la mutualista para no reconocer hasta el momento laudos especiales al doctor Trindade, radica en que todas las instituciones de asistencia médica colectiva del país pagan a sus técnicos tarifas muy por debajo de las pretendidas debido a que no pueden financiar esos altos aranceles. Esta, a su modo de ver, sería la clave para una correcta administración de los recursos, lo que posibilitaría un equilibrio entre gastos e ingresos.

No obstante reconocen que el médico en cuestión tiene derecho al cobro de los complementos sociales, con lo que se admite que existió una omisión en el mismo sentido respecto a la mayoría del personal técnico-médico. Este reconocimiento habría sentado el precedente en virtud del cual la institución regularizó de inmediato, a partir de la demanda judicial, la liquidación de beneficios sociales.

Por convenio con el Banco de Seguros del Estado, la mutualista ofrece cobertura a pacientes derivados de aquél. El propio Banco parece haber reconocido aranceles especiales para la aplicación de técnicas igualmente particulares (enclavijado de Kunstcher con fresado, según técnica "A.O.", y otros), aranceles que el Banco abona oportunamente pero que la mutualista no reconoce al especialista que trabaja en la institución, único con infraestructura y especialización suficientes en el medio.

La intrincada trama de declaraciones falsas y documentos fraguados ha oscurecido aún más el trámite judicial, y ha derivado en pase a juez de algunos implicados en la parte demandada. Tal es el caso del doctor Walter Silveira, director del Hospital Regional Salto e integrante de SMQS-CAM como director del Centro Departamental de Salud, por "falsificación de documento público". Este aspecto ilustra a su vez, según algunas fuentes, la existencia de una "rosca" que monopoliza la administración de la salud en el departamento que, en apariencia, quedaría confirmada en el hecho de que una mayoría de integrantes de la dirección de la mutual, sería a su vez propietaria de los únicos tres sanatorios del departamento y de otros servicios paralelos que la propia mutual autocontrataría.

Sería esa misma "camarilla" la que trataría de restringir las posibilidades de inserción en el medio, de nuevos profesionales. "Para que el árbol no haga sombra hay que cortarlo de pequeño", comentó uno de los implicados.

Entre datos no aclarados como el de si el doctor Trindade es médico titular o no de la institución, pasando por presiones de tipo laboral, como es el caso de la suspensión del médico litigante por seis meses a mitad de sueldo en el Hospital Regional de Salto (donde el doctor Silveira funge de director) sin explicitar la causa, hasta la existencia de pruebas fraguadas, el caso amenaza con convertirse en un escándalo para el departamento, y por qué no, en chivo emisario de la mala administración privada de salud en todo el país.

Teniendo en cuenta además la posible negligencia en el tratamiento de la paciente Luisa Arrarás, a la que se administró tres ampollas de un medicamento (Prostigmine) en situación posoperatoria, lo que habría acarreado su posterior fallecimiento, lo que parece haber empezado en un simple conflicto laboral coloreado de antipatías personales, puede terminar convirtiéndose en un caso de mayores dimensiones con consecuencias penales múltiples e imprevisibles.

Entre medio de los intereses en pugna está la salud de la población.

Ahora... ¿quién tiene la palabra?

"Pura propaganda"

El 16 de febrero de 1989 nuestro semanario publicaba en "Entretelones" lo siguiente: "Se conoció que una mutualista de esa ciudad (Salto) desconoce los derechos de una treintena de médicos... No contenta con eso, según afirmaron fuentes inobjetables, maneja la medicina con criterio politizado (a favor del Partido Colorado)...".

El suelto no tardó en ser calificado como "pura propaganda comunista" por parte de los intereses afectados. No obstante, conviene precisar que el doctor Cuculic Trindade, médico litigante, es de extracción batllista y pocos intereses puede compartir con los que representa, desde tiendas políticas diferentes, nuestro Semanario. Salvo el de acercarnos a la verdad.

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos

Hugo Rodríguez y el 40mo. Congreso del P.S.

"El debate tiene que partir de nuestra propia práctica..."

1

Hugo Rodríguez Filippini, secretario nacional de organización del Partido Socialista, dialoga con **Alternativa** sobre diferentes aspectos vinculados al próximo 40mo. Congreso, especialmente en torno a sus diferentes etapas y características de la discusión.

-¿En una cartilla pública del Partido Socialista invitando a reuniones en casas de familia se dice que "esta es la primera vez que un congreso del PS se inicia de esta forma"? ¿Podría explicarnos como es esa forma y por qué?

-La forma en que se inicia este Congreso está basada en una consulta al conjunto de la base del Partido Socialista, a los efectos de aportar elementos para el temario del evento. Esta es la primera diferencia en lo que han sido los anteriores congresos de este partido, en donde en general, la dirección ha definido esa temática en función de su propio análisis político.

En este caso se invierte el proceso de inicio del Congreso, pidiendo al conjunto de la base del partido que sea la primera en hablar. Esto, a su vez, se lleva a la práctica con una metodología nueva, que contiene tres aspectos fundamentales. En primer lugar, se busca la mayor participación posible, inclusive ampliando la base al entorno del partido, o sea no sólo a los afiliados. En segundo lugar se persigue realizar esta participación mediante no un cuestionario, sino un debate en reuniones de amplia integración, en lo que nosotros llamamos "Reuniones en casa de familias".

Aquí viene la tercera particularidad, y es que estas reuniones se realizan con una dinámica que permite la mayor posibilidad de explayarse a cada persona presente en la misma, o sea la mayor participación posible. Estas dinámicas son parte de una concepción que respeta integralmente a la persona y cuida -consecuentemente- de no incidir en su opinión. Solamente se informa de los objetivos iniciales del 40mo. Congreso y es a partir de su práctica que cada compañero aportará respectivamente.

-¿Qué se persigue entonces, como objetivo general, con un congreso realizado de esta forma, digamos, de "abajo hacia arriba y de arriba hacia abajo" como también dice tal cartilla? ¿Existen cambios en la metodología de trabajo?

-Efectivamente, hace mucho tiempo ya, varios años, que venimos planteando la necesidad de cambiar la metodología de trabajo de los distintos organismos del partido. La hemos planteado con iniciativas experimentales, en primera instancia, que ahora vamos generalizando y que seguramente hasta en el mismo Congreso, vamos a tratar de aplicar.

Esta metodología parte por ejemplo de la concepción de que el tipo de discusión tradicional de las organizaciones de izquierda, no sólo del Partido Socialista -aunque por supuesto hablamos desde nuestra propia autocrítica-, se basa en una característica discursiva, de debate en general teórico y despegado de la realidad. Un debate que cae en la monotonía y lo tedioso y que ha reducido muchas veces a determinados compañeros que cuentan con la mayor información y que tienen mayor disposición al protagonismo, a tomar iniciativas. Todo ello conforma uno de los tantos elementos que ha dado como consecuencia hoy en día al descaecimiento de la militancia de la izquierda, en general.

Nosotros entendemos que, si somos verdaderamente dialécticos y partimos de la necesidad de analizar la realidad para transformarla, nuestra discusión y nuestro debate también tienen que partir por analizar la propia práctica. Por lo tanto es importante primero que los compañeros analicen los distintos aspectos políticos a partir de lo que ellos mismos realizan, de lo que cada uno de nosotros realizamos y vivenciamos.

En segundo lugar, esta metodología implica que cada una de las reuniones obedezcan a una dinámica diferente, donde la participación sea estimulada tanto por técnicas como por actitudes adecuadas, que habiliten a que el interés de los participantes sea mayor y que efectivamente se cumpla el objetivo de que todos participen en el debate y que esto se concrete a partir de la experiencia de cada compañero.

Esta metodología de trabajo que el Partido Socialista ha comenzado a desarrollar abreva en experiencias concretas del movimiento popular latinoamericano, en particular en donde se han dado desarrollos de la metodología de la Educación Popular.

-¿De qué forma se relacionan entre sí diferentes actividades que se han publicitado en prensa partidaria y pública, relacionadas con el 40mo. Congreso? Hablamos de encuentros, charlas de dirigentes, las mismas reuniones en casas de familia, etcétera?

-Todas estas son instancias que se alimentan mutuamente. Tienen como objetivo lograr condiciones similares en los distintos compañeros que van a participar en el debate de este Congreso. Es algo que obedece a un reclamo de que no todos tienen las mismas posiblidades ni de información ni de formación y que se hace necesaria una superación de esos aspectos y que posiblite que todos participen en condiciones de mayor igualdad.

Otro objetivo de este tipo de actividades, es lograr que haya una efectiva integración del conjunto del Partido, entre los distintos sectores y frentes políticos que el Partido integra. Muchas veces, no tener posiblidades permanentes de discusión, de debate, como son los congresos, hace que se generen determinados microclimas y que la información necesaria quede encerrada en determiandos ámbitos específicos. Y en estos momentos, como son los congresos, se hace imprescindible la integración del conjunto del Partido y que opinen entonces los compañeros, que están en el ámbito sindical con los que trabajan en los frentes sociales, en el movimiento cooperativo, con aquellos que están destaçados naturalmente en el ámbito político, de gobierno, barrial, etcétera, etcétera.

De la misma manera es un momento en que es fundamental que el partido sintonice con lo que está pasando en la sociedad de la mejor manera posible. No puede tratarse de una instancia en que los socialistas nos encerremos en un cuarto entre nosotros para hablar de un tema para entendidos, sino que discutamos con las puertas abiertas, de cara a la gente, temas fundamentalmente que preocupan a la gente. Es decir integrar la gente al partido y el partido a la gente. Y este es uno de los objetivos que se buscan en estas primeras instancias de discusión y debate. También nos parece que son importantes para procesar las diferencias y matices que definitivamente -como en todas las organizaciones políticas- hay entre los compañeros del Partido. Sin temores, también de cara a la gente, sin ocultarlas, y es que nunca las hemos ocultado, porque siempre los socialistas nos hemos caracterizado por debatir duramente entre nosotros, aunque luego actuemos de la manera más coherente todos juntos. También importa que en estas instancias todos aquellos compañeros del partido, simpatizantes, amigos, compañeros progresistas, de izquierda, y que hayan participado de las instancias que se están realizando, de las casas de familia, sientan que sus demandas tienen lugar, desde los socialistas, que se están debatiendo y que pueden seguir participando de ese debate.

Por último se trata que este tipo de actividades nutran al partido para que pueda llegar en las mejores condiciones para el debate, que luego volverá a la sociedad en términos de propuestas y definiciones.

-¿Cuál es la situación general de la militancia y de los afiliados al PS, frente al Congreso? ¿Le interesa a todos los socialistas este próximo Congreso, o hay a algunos que le preocupa en especial?

-En primer lugar la situación de la militancia del PS no se diferencia de lo que es el conjunto de la militancia de otras organizaciones de la izquierda y del movimiento popular, donde es claro y notorio y reconocido que existe un reflujo, una desmotivación que incide en las dificultades para la participación en todas las instancias.

Esto quiere decir que por supuesto existen distintos niveles de interés entre los distintos tipos de socialistas que hay en estos momentos en el partido, donde hay compañeros, que mantienen su militancia firmemente, hay otros que han decaído en la misma e inclusive. los hay que se han alejado, sin haber perdido por ello su definición de socialistas y su carácter de afiliado al partido.

Como ya lo hemos hecho en congresos anteriores, seguramente en éste el interés será el de la participación de simpatizantes de todos y como lo decíamos inicialmente, basta buscando la participación de simpatizantes y no afiliados. Las diferencias estarán dadas obviamente por la situación estatutaria pero fundamentalmente por las opciones que los mismos compañeros hagan antes del Congreso. El Congreso tendrá lugar para la participación de todos los compañeros y nuestra principal preocupación en esta etapa es recuperar el interés de aquellos que estén de alguna manera alejados. Y pensamos que lo vamos a lograr, ya sea de forma clara, explícita o a través de las respuestas y la repercusión que vaya a tener el Congreso de los socialistas.

Hay compañeros a los cuales les interesa algún aspecto del Congreso más que otros. Hay compañeros que están viviendo con mucha expectativa lo que está pasando con el socialismo a nivel mundial y esto está bien que así sea. Porque todo lo que sucede en el mundo está bien que incida en los socialistas. No obstante creo personalmente en la madurez del partido y en la medida que tiene cada vez más compañeros vinculados a la realidad cotidiana y concreta, esto se expresa a través de demandas que van más allá de lo puramente ideológico. Sin lugar a dudas este aspecto está contenido pero se refiere a los problemas concretos de la gente. En este sentido es importante, sin lugar a dudas la presencia en la gestión de gobierno, de la misma manera que es importante la presencia del partido en las organizaciones sociales y sindicales y a nivel barrial.

-Usted salió de la cárcel y prácticamente de la celda pasó a ocupar cargos de responsabilidad en la Dirección del PS, y desde hace 5 años ocupa la Secretaría Nacional de Organización. ¿Cómo evalúa este período -que parece largo y arduo- desde el punto de vista personal? ¿Cómo se siente luego de este período, cuáles son las primeras sensaciones que le vienen a la mente?

-La primera impresión, lo que me parece más importante y destacable de todo este período es haber salido a la nueva democracia del país, como izquierda, como Frente Amplio, como Partido Socialista y encontramos con una realidad nacional e internacinal tan cambiada y tan cambiante. Particularmente para los que vivimos la cárcel en el período inmediato anterior esto significó un cimbronazo que nadie puede dejar de reconocer. La necesidad de adaptarse en lo personal y en lo partidario a esa nueva realidad ha dado sentido y razón de ser a esa sensación de que se trató de un período largo y arduo, con una dureza y dificultades que todavía vivimos y que vamos a seguir por un tiempo todavía en ellas. Y que han tenido repercusión en las dificultades para adaptar el partido a esa nueva realidad, para construir un partido, porque de eso se trató a partir de 1984 para adelante. De construir un nuevo partido basándose en la solidez ideológica del anterior, del que emerge de la clandestinidad. Esas dificultades se han ido por un lado haciendo mayores aunque paradójicamente por otro se podría hablar de un mayor estímulo ante las crecientes responsabilidades a nivel de gobierno, especialmente ahora a partir de 1990, con la responsabilidad de la Intendencia Municipal de Montevideo.

No obstante todos sabemos que esa nueva situación, con rasgos positivos y rasgos negativos, no ha sido fácil de sobrellevar para el conjunto de la izquierda. Tampoco para los socialistas.

Personalmente a lo largo de este período creemos haber hecho una profunda experiencia. Creemos tener un conocimiento del partido y de la sociedad como no la teníamos antes, como no tenía el conjunto del partido, pero la carga de esta responsabilidad a lo largo de todos estos años sumada a esas dificultades hace que uno sienta muchas veces el peso de esa responsabilidad.

Sin embargo tenemos la tranquilidad de haber reiterado, en este período, una entrega de militancia al socialismo, a la democracia, a la libertad que ya veníamos haciendo en nuestra vida desde hace tiempo atrás, y de haber contribuido a que nuestro partido posea un camino para adaptarse a esta nueva realidad, camino que quizás todavía no hayamos logrado implementar sin lugar a dudas, a cabalidad, pero que seguimos pensando que implica una real adecuación, sin pérdida de coherencia ideológica y de los valores fundamentales del socialismo uruguayo.

-En diversos encuentros de responsables políticos y de organización del PS se realizó una Encuesta Informal sobre la mejor consigna o lema para este 40mo. Congreso. ¿Cuál sería para usted la mejor de las propuestas, cuál sería la suya?

-En esos eventos partidarios, como ejercicios dentros de la metodología de trabajo, se efectuó esta "encuesta" informal, surgiendo interesantes aportes por parte de los compañeros que serán tenidos en cuenta por la dirección del partido en el momento de definir la consigna. Mi opinión, por tanto será una más dentro de estos aportes.

Desde hace un tiempo tengo la convicción de que la consigna del próximo Congreso tiene que girar en torno a la idea de la reafirmación y la voluntad de ir haca una patria y una propuesta de socialismo nacional.

Lo necesario a reafirmar es el camino nacional al socialismo en nuestro país y la salida socialista a los problemas del país. Cuando tantas certezas parecen estar derrumbándose, en lo personal me parece importante reafirmar el perfil, las definiciones fundzmentales, programáticas, históricas, del Partido Socialista, que quizás no haya mejor forma de sintetizarlo con el título de aquel histórico libro de Vivián Trías, Por un socialismo nacional.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Con Gustavo Bernini de AEBU

Los bancarios, la fuente laboral, el salario y el Comercial

La venta o el "negocio" del Banco Comercial por parte del Poder Ejecutivo ha acaparado a lo largo de las semanas la atención de la opinión pública. El tema sigue estando en el tapete, principalmente, en el área parlamentaria. La Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), "ha desarrollado un trabajo anónimo", según los medios de comunicación masivos, ya que al gremio poco lo ha tenido en cuenta. La fuente laboral, la situación salarial, la banca gestionada, son algunos de los temas tocados por Gustavo Bernini, integrante del Consejo Central de AEBU, en una extensa charla con **Alternativa** y de la cual extractamos a continuación sus pasajes principales.

-El gremio bancario se encuentra movilizado, ¿cuáles son los motivos?

-Los bancarios, tanto en el área privada como en la estatal, nos encontramos en conflicto, entre otros motivos, en defensa de la fuente de trabajo y por aumento salarial. El sector privado hace dos meses que se encuentra movilizado porque no se ha cumplido con lo acordado en el convenio colectivo, que venció el pasado 31 de mayo, en lo que respecta al ajuste salarial, en el que se establecía un porcentaje de aumento según el costo de vida y sin embargo se nos aplicó el aumento del 15% decretado por el Poder Ejecutivo. También nos encontramos movilizados, en este sector, por el despido masivo de trabajadores en la Casa Bancaria Hispano Americana, institución que se encuentra intervenida por el Banco Central que hasta el momento de asumir Ramón Díaz la presidencia del BCU respetaba la fuente de trabajo.

La primera medida que toma Díaz cuando asume es emitir una circular en la cual se informa el despido de varios trabajadores.

Los compañeros de la banca oficial recientemente han comenzado sus movilizaciones ya que antes del 31 de julio los Entes Autónomos tienen que elevar su presupuesto en el cual estarán contemplados los salarios y beneficios del personal. Es en este sentido que se vienen aplicando medidas para que en el presupuesto se contemplen las problemáticas salariales que viven los trabajadores de este sector.

_ Estos son aspectos particulares de la conflictividad, pero ¿AEBU vive en general una problemática especial ante la política económica y financiera que impulsa el gobierno nacionalista?

- Sí. No es casualidad que todos estos problemas se estén viviendo. Evidentemente, existen grandes dificultades en el sistema financiero. Nosotros como gremio hacemos el siguiente análisis: con la dictadura a través de la ley de intermediación financiera se intenta implantar un proyecto determinado y que está encuadrado en un plan económico y social ya establecido.

El sistema financiero como tal, en ese proyecto, cumple un rol trascendente ya que pretende del Uruguay un modelo de plaza financiera. En él toda economía del país gira en torno a esta plaza financiera. Para ello se han creado leyes, lo que podríamos llamar una superestructura, que facilita la instalación de esa plaza financiera. Una superestructura que pasa por la creación de la ley de intermediación financiera, la ley de leasing, la de zonas francas, la de banca de inversión, creando de esta forma las mejores condiciones para la instalación de empresas transnacionales y que los bancos extranjeros puedan operar con gran impunidad, todo ello protegido con el secreto bancario.

-¿Se puede hablar de continuismo en materia financiera?

-Desde la dictadura para acá, pasando por la administración del Partido Colorado y lo que va del Partido Nacional, el proteccionismo al sistema financiero es el mismo. Existen sí diferencias tácticas. El Partido Colorado ha aplicado medidas en forma gradual, creando las condiciones poco a poco y los bancos extranjeros se adaptaron a ello. Se llevó adelante una reducción de personal mediante incentivos evitando de esa manera situaciones conflictivas y traumáticas para el sector.

La administración nacionalista así como ha aplicado una política de shock en materia fiscal y de política económica, también pretende a nivel financiero aplicar esa política. Esta mentalidad queda muy clara leyendo los editoriales, al que semanario "Búsqueda", de Ramón Díaz. Allí queda al desnudo la mentalidad del neoliberalismo a ultranza, el cual catalogamos de fundamentalista, del presidente del BCU. No repara en las consecuencias políticas y sociales que traen consigo las medidas a aplicar. Díaz para aplicar sus planes cuando asume su cargo de presidente lo primero que hace es despedir a varios trabajadores. A esto hay que agregarle lo que ya ha manifestado públicamente y que es su firme intención de "quebrar" al gremio bancario.

-A todos estos problemas se le suma el tema de la banca gestionada, con el Banco Comercial como principal protagonista.

- Ello está enmarcado en un modelo que se pretende implantar a rajatabla. Desde 1985 a la fecha AEBU ha desarrollado mesas redondas con la participación de políticos y economistas; recorrió el país con una "Grafibanca" donde con términos entendibles los bancarios explicamos la salida que proponemos, y elaboramos una solución para la banca gestionada en la que se prioriza el fin social y la capitalización de estos bancos. Hoy sin embargo llegamos al climax con el "negocio" realizado por el Poder Ejecutivo con el Banco Comercial.

Es cierto que a través de la denuncia ante las bancadas parlamentarias y de las movilizaciones del gremio todavía el "negocio" del Comercial no se concretó. Si se profundiza en el tipo de negocio que se pretende realizar se llega a lo ridículo. Primero se manejó que los compradores serían un grupo de bancos, luego se señaló que ello no era así y ahora surge un nuevo comprador. Lo cierto es que cada vez que se hace un "negocio" o se ayuda a la banca el que termina perdiendo siempre es el conjunto de los ciudadanos. Con el Banco Comercial ya existe una pérdida de más de 160 millones de dólares y si se concreta esta operación la pérdida aumentará a más de 230 millones de dólares. Con este dinero, por ejemplo, se podría solucionar por dos años lo que se prevé en la reforma constitucional con respecto a los ajustes para los pasivos. Ni que hablar de lo que podría hacer si este dinero fuera aplicado a la enseñanza o la salud.

De todas formas consideramos que hoy el tema venta del Comercial está en la opinión pública y la operación todavía no ha culminado. Que esto suceda consideramos que es, en buena medida, por las movilizaciones que ha llevado adelante el gremio bancario. Un ejemplo de ello es que hace un par de semanas atrás el senador Alberto Zumarán manifestaba a los medios de comunicación que no estaba de acuerdo con la venta (en esas condiciones) del Banco Comercial y ahora, en los últimos días y también en los medios de comunicación ha manifestado que en las condiciones que se vende el Comercial está dispuesto a comprarlo. Incluso ironizó Zumarán que "si se pretende pagarlo a los futuros compradores, que le paguen a él".

-AEBU ¿qué plantea sobre la actividad que debería cumplir el Banco Comercial? ¿tiene que seguir como hasta ahora?

-Evidentemente que dejarlo como está no es la solución. Nosotros tenemos una propuesta para la banca gestionada que surgió en determinado momento. Somos conscientes que de acuerdo a la actual realidad nuestra propuesta puede ser pulida ya que la base sigue siendo la misma. Hoy para nosotros no está descartada la posibilidad de crear bancos mixtos. El tema de fondo es saber cómo se capitalizan estos bancos y qué fin se les brinda. No estamos dispuestos a que la capitalización surga nuevamente del pueblo y que luego el banco se dedique a la especulación y no a la reactivación de la producción.

La propuesta del gremio apunta a ello. Lo cierto es que tiene que existir voluntad política para que la banca esté al servicio del país. No estamos contentos porque nuestras predicciones se hayan hecho realidad ya que el costo recae en los sectores populares del país. Nuestros planteos principales hoy se han convertido en una realidad. Un tema a rescalar es que nuestra propuesta para poner la banca gestionada al servicio del país no fue cuestionada por nadie. Ninguno de los grupos políticos con los cuales nos entrevistamos nos señaló que nuestra propuesta fuera un disparate o fuera un proyecto inviable. Ello pone en claro que al movimiento sindical uruguayo muchas veces se lo tilda de proponer proyectos utópicos e irrealizables, sin embargo la propuesta de AEBU para la banca gestionada es actual y tiene en cuenta la realidad del país. Hasta ahora han primado intereses particulares, sin tener en cuenta las necesidades de nuestro pueblo.

¡COINCIDIMOS CON USTED!
HAY OTRAS FORMAS DE HACER
ACTO
TRANSMITEN EN DIRECTO CX30-CX44
EN DIFERIDO CX 4 PARA TODO EL PAIS DOMINGO - 11 HORAS
Sábado 21 - H. 16 - Pcio. Peñarol

En el XI aniversario del triunfo de la revolución nicaragüense

Declaración del Comité Uruguayo de Solidaridad

Desde abril de 1984 ciudadanos uruguayos de distintas posiciones ideológicas, pero coincidentes en la solidaridad con un pueblo hermano que lucha por su liberación, han asumido la responsabilidad de mantener la acción pública de un organismo de raíz popular -el Comité Uruguayo de Solidaridad con Nicaragua- que expresa en diversas formas, con legítimo orgullo nacional, su identificación con una de las causas más trascendentes para el destino de los pueblos latinoamericanos, la Revolución nicaragüense, conducida por el Frente Sandinista de Liberación Nacional.

Y como todos los años, el 19 de julio, o en torno a esa fecha, el Comité se dirige a nuestro pueblo para recordar que estamos en un nuevo aniversario -este año el XI- de un hecho histórico, culminación de heroicidades, de inmensos sacrificios, de permanente defensa de la independencia de Nicaragua, de supremas ofrendas humanas, de los más altos niveles del patriotismo. Un nuevo aniversario del triunfo de la Revolución que terminó con la tiranía somocista, levantando com bandera indeclinable la consigna de "Patria libre o morir".

Pero este año recordamos el aniversario en condiciones distintas a las de años anteriores: se han realizado elecciones en Nicaragua, el 25 de febrero, al cabo de un proceso electoral transparente, justo e igualitario, de acuerdo con el fiel cumplimiento de los compromisos formulados por el Frente Sadinista.

En estas elecciones el Frente, al obtener el 40% de los votos emitidos no logró la mayoría necesaria para ejercer el gobierno. Esa mayoría fue alcanzada por una suma de Partidos (algunos, en realidad, no lo son) unidos por el lazo común de intereses opuestos a los enunciados fundamentales del programa sandinista: reforma agraria, economía mixta, nacionalización de la banca, no alineación internacional, autodeterminación, no intervención, participación del pueblo en la consideración de los problemas nacionales.

Hoy el mundo sabe y comprende que si Nicaragua en defensa de su propia vida como Nación, no hubiera tenido que enfrentar la devastación de una guerra infame, con todas sus exigencias, humanas y económicas, habría podido cumplir su plan de elevación social, habría mostrado, con hechos, a un pueblo sufriente, el verdadero camino de su redención, el que debería seguir también al ejercer su derechos políticos en la elección de sus gobernantes.

¿Qué sucede ahora? ¿Qué va a suceder? Situaciones más difíciles, más dramáticas, ha enfrentado Nicaragua, que no dejará que le roben su Revolución liberadora.

No vamos a predecir el curso de los acontecimientos, pero podemos señalar una situación notoria en relación con el proceso político-institucional previsible. La Constitución de Nicaragua, elaborada con una gran participación popular, determina la existencia de un Parlamento -la Asamblea Nacional- compuesta por 90 miembros elegidos por el sistema de la representación proporcional. Y allí están los representantes del 40% de los ciudadanos que votaron por el Frente Sandinista de Liberación Nacional, un partido político ideológicamente homogéneo, coherente, con un programa definido, con una tradición en la defensa del país en la paz y en la guerra, abonada por una conducta que le ha valido la creciente comprensión y el apoyo de la conciencia de la humanidad.

Del otro lado los representantes de 15 grupos en una formación electoral sin programa común y sin principios, beneficiarios junto a los "contras" de una guerra que trajo más infortunio a la patria de Sandino, una guerra planeada y financiada por el gobierno de los Estados Unidos.

Pocos días después del acto eleccionario, el Comandante Daniel Ortega, en ese momento todavía Presidente de la República, pronunció el discurso de apertura del período escolar. Dijo:

"Estamos iniciando este período escolar en condiciones excepcionales para Nicaragua. Nuevamente los ojos del mundo y el corazón de los pueblos están aquí con nosotros, los nicaragüenses, con la esperanza de que este proceso democrático se torne en un proceso irreversible...". "Todos los nicaragüenses tenemos la obligación de actuar con responsabilidad y con firmeza para salvar las conquistas de la Revolución... Para respaldar todo aquello que vaya en beneficio de la independencia, de la autodeterminación, de la soberanía de la Nación, pero también para rechazar con energía, con este poder popular todo aquello que vaya en contra de los intereses nacionales".

Vaya, con el recuerdo de estas palabras del Comandante Ortega, este fraternal saludo al Frente Sandinista de Liberación Nacional con nuestro mejores votos por el futuro del pueblo nicaragüense.

Conclusiones de seminario en AEBU

La incorporación de nueva tecnología "está en pañales"

El pasado viernes 13 culminó el Seminario Nacional sobre "Libertad Sindical y Negociación Colectiva ante la Revolución Tecnológica en el Sector Bancario" que fuera organizado por la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU) y auspiciado por la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL); la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT), la central sindical italiana CISL y la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

NEGOCIACION COLECTIVA ANTE LA REVOLUCION TECNOLOGICA EN EL SECTOR BANCARIO
MONTEVIDEO R.O.U
CIOSL-ORIT-CISL-OIT
aebu

En el seminario, que comenzó el lunes 9 del corriente, participaron entre otros: Gerardo Castillo (CIOSL), Ilda Sánchez (CIOSL-ORIT), Eduardo Fernández (en representación de José D'Elía que se encontraba en el exterior), Mitil Ferreira (ASU), Luis Romero (Sindicato de FUNSA), Enrique Pintado (FUS), Héctor Rodríguez, Ignacio Huguet (COT), Daniel Baldassari (Federación ANCAP), Daniel Martínez, Judith Sutz, Osvaldo Mantero, Luis Brezzo (ex ministro de Trabajo) y Daniel Turcatti (director Nacional de Trabajo).

En el seminario, cuyo moderador fue Luis Stolovich, se trataron los siguientes temas: "Nuevas tecnologías en la prestación de los servicios bancarios", "Sindicalismo internacional ante las trasnacionales extranjeras", "Las nuevas condiciones de trabajo en el marco de las nuevas tecnologías y la contratación colectiva", "Flexibilidad laboral y otras innovaciones en el marco del convenio colectivo de la banca privada y el estatuto del funcionario bancario en la organización del trabajo bancario", "Autorregulación y fuerza sindical" y "Lineamientos de estrategia sindical e incidencia de las nuevas tecnologías". En esta página publicamos las conclusiones que sobre este seminario, realizaron para Alternativa, Ilda Sánchez y Manuel Negro, integrantes del Consejo Central de AEBU.

ILDA SANCHEZ DE LA CIOSL: "LOGRAR UN MEJOR BIENESTAR SOCIAL CON LA NUEVA TECNOLOGIA"

Ilda Sánchez, en representación de la CIOSL-ORIT explicó a **Alternativa** el motivo de su visita y las conclusiones recogidas en la actividad que culminó el pasado viernes.

-¿Cuál es el motivo de su visita?

-Junto con AEBU la CIOSL-ORIT-CISL-OIT auspició un seminario que tuvo como temática fundamental la libertad sindical, la negociación colectiva y las nuevas tecnologías en el sistema bancario, principalmente. El motivo de mi visita fue dar el punto de vista sobre estos temas de las organizaciones a las cuales represento.

-¿Qué plantea la CIOSL-ORIT sobre la nueva tecnología?

-Indiscutiblemente la economía internacionl, como la latinoamericana, están viéndose envueltas en una serie de transformaciones muy importantes. Estas transformaciones están dando un reordenamiento de trascendencia en lo que son los fenómenos más importantes a nivel económico. Las que se vienen combinando con una acentuada evolución de la crisis que actualmente los países de América Latina están atravesando. Es cada vez más visible que uno de los fenómenos más importantes que se viene destacando es lo que muchos especialistas llaman "la revolución tecnológica de fines del siglo XX", y que los trabajadores del continente no han, todavía, instrumentado alternativas.

En este sentido es que la CIOSL-ORIT plantea estos temas, como un reto y un desafío importante y destaca la necesidad de prepararse en términos de análisis, reflexión y propuestas con respecto a este tema. Las nuevas tecnologías se enfrentan a un sindicalismo latinoamericano que no está preparado y a la necesidad de poderlas entender, no con la idea de negarse a reconocer lo que significa el progreso tecnológico sino con la posibilidad de que a través de la participación de los trabajadores esta incorporación sea canalizada en un mejor bienestar social.

-¿Cómo se instrumentaría ello?

-En las conclusiones del seminario realizado en AEBU se marcan propuestas muy importantes en torno a cómo podría ser esa incorporación. Recuerdo que una de las necesidades primarias que se vieron fue la creación de un instituto técnico en el cual existieron estudios sobre la forma en la cual introducir la nueva tecnología en el sector bancario. Para que el progreso en esta materia no se superponga a la estructura actual de los trabajadores y desplace en forma masiva mano de obra. Otra preocupación es el tema del reciclaje del personal a partir de cursos de capacitación; los problemas de salud que trae aparejada la nueva tecnología y cómo se puede lograr un mejor beneficio social con una aplicación correcta de la nueva tecnología.

MANUEL NEGRO: "EL MOVIMIENTO SINDICAL TIENE QUE INCORPORAR TECNOLOGIA

Manuel Negro, integrante del Consejo Central de AEBU fue el encargado de coordinar la actividad del seminario "Libertad Sindical y Negociación Colectiva ante la Revolución Tecnológica en el sector bancario" y en diálogo con Alternativa destacó la importancia del mismo y afirmó que esta actividad "es el puntapié inicial" para comenzar a profundizar lo que significa la incorporación de nueva tecnología para el movimiento sindical.

-¿Cómo se desarrolló esta actividad?

-El seminario contó con una temática muy importante como fue la incorporación de nueva tecnología en el sistema bancario, si bien se trataron otros temas. Es importante señalar que para nosotros la incorporación tecnológica es un tema nuevo que los bancarios tenemos necesariamente que estudiar y analizar. Esta carencia la veníamos percibiendo desde hace algún tiempo, si bien en el Convenio Colectivo de banca privada existe una cláusula que establece la formación de una comisión integrada por ABU y AEBU a fin de estudiar la incorporación de nueva tecnología, pero hasta el momento la misma no se ha formado. Por ello este seminario nos vino muy bien ya que evidentemente nuestro gremio tiene carencias sobre el tema tecnológico.

Tenemos la convicción de que esta actividad es el inicio de un largo ciclo de seminarios que desarrollaremos en AEBU. De todas formas nuestra preocupación primaria fue que el más amplio espectro que compone el gremio estuviera representado en el evento ya que en cada banco la incorporación de nueva tecnología es muy disímil. Teniendo en cuenta ello es que en principio se pensó en que 30 compañeros como máximo, a fin de lograr una actividad en la que todos pudieran participar y fuera más ágil y dinámico, fueran los que participaran. Fue grande nuestra sorpresa cuando nos encontramos con cerca de medio centenar de personas interesadas en el tema, lo que demuestra la avidez que existe en el gremio por este tipo de temas.

-¿Qué conclusiones se pueden sacar del seminario?

-La primera y desde el punto de vista político-sindical es que los participantes demostraron realmente un gran interés y una profunda necesidad de que el tema de la incorporación tecnológica no terminara con la clausura del seminario. Por ello se planteó la necesidad de crear un instituto o una comisión que siguiera discutiendo y analizando toda esta temática. Lo que significa ni más ni menos que el tema de la tecnología tiene que incorporarse como una problemática más en la plataforma del gremio.

Otra de las preocupaciones que surgieron fue la de impulsar que la nueva tecnología esté al servicio de los trabajadores. La incorporación de la misma no puede significar la pérdida de fuente de trabajo. Tiene que ser conversado con el sindicato todo lo que significa el reciclaje y el propio status del trabajador en su carrera funcional... Una conclusión que también se puede destacar del seminario es que se subrayó que la nueva tecnología tiene que ser incorporada, también, al conjunto del movimiento sindical. Los sindicatos no pueden ver el avance tecnológico desde las "tribunas" sino que las computadoras, los fax, etcétera, tienen que ser incorporados al trabajo cotidiano de la central sindical. En este punto los compañeros del interior del país fueron los que más importancia le dieron ya que muchas veces la falta de comunicación rápida los deja totalmente aislados.

-¿Qué otra conclusión se puede destacar?

-Se vio también la necesidad, teniendo en cuenta la política que impulsan las trasnacionales en nuestro continente, de coordinar con el resto de América proyectos comunes sobre la introducción de la nueva tecnología. Hoy el movimiento sindical en nuestro continente se encuentra bastante aislado con respecto a estos temas y por ello se vio la necesidad de coordinar criterios y tener plataformas comunes sobre la incorporación tecnológica. Con respecto a la negociación colectiva debe quedar claro que cuando las patronales imponen las nuevas tecnologías es porque les brinda un mejor servicio y les da un mayor rendimiento, lo que redunda en más rentabilidad. Por ello el trabajador también tiene que estar contemplado en ello.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sabados 18 hs
Mercaderia en general
Muebles articulos para el hogar
± Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

Gran concurso de Alternativa

¿Cómo diablos se hace un gol?

Infinidad de lectores y amigos llamaron a nuestra redacción para asegurarse de que el gran concurso de Alternativa no fuera una broma. Y no lo es. O sí, pero en todo caso, los premios y la publicación de las ocurrencias de los lectores, son absolutamente ciert[illegible].

Estas son las bases, y a escribir, si es que se les ocurre algo original:

1) Se premiará la inventiva, la imaginación, la "genialidad", la oportunidad, la idiosincrasia futbolística, las habilidades técnicas de nuestros sectores.

2) Se podrá presentar una o varias propuestas escritas, cuya extensión no exceda las 30 líneas por 60 espacios mecanografiadas. Se puede incluir [illegible] en el campo de juego.

3) Se [illegible] no.

4) En sobre aparte, cerrado con el mismo seudónimo, se incluirán en su interior los siguientes datos: nombre y apellido, cédula de identidad, domicilio y teléfono.

5) El plazo de entrega será hasta el próximo 30 de agosto en nuestro local. Los envíos por correo se inscribirán por la fecha del matasellos.

6) El jurado estará integrado por [illegible] personal, un periodista (Gera[illegible]) [illegible] veces [illegible] (Álvaro [illegible]) y nuestro secretario de redacción (Jorge García).

7) Las contribuciones no se devolverán. Y las mejores serán publicadas.

8) El concurso no podrá ser declarado desierto.

9) Los premios son los siguientes:

Primer premio: dos pasajes de ida y vuelta a Buenos Aires (valor US$ [illegible]).

Segundo premio: un pasaje de ida y vuelta a Buenos Aires (valor [illegible]).

Tercer premio: una colección completa encuadernada de nuestro semanario (valor [illegible] incalculable).

Mención especial: una suscripción semestral del semanario (valor afectivo imponderable).

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

19 de Julio de 199

Nicaragua: la fatig

por Jorge

Durante varias décadas los gobiernos de los EE
militares y los sistemas de minorías privilegiadas
otros rincones de nuestr
Después del triunfo sandinista en Julio de 1979
marcha un proyecto de horizonte social y pol
interna, gran simpatía externa y raíces históricas

Para derrotar o entorpecer el desarrollo de ese proyecto, en los círculos de Gobierno de EEUU y en los centros del poder económico de los países de América Central y otros rincones del planeta, se percibió que desde las tradicionales plataformas dictatoriales de Guatemala, Honduras y El Salvador no surgiría la fuerza capaz de parar el dinamismo de un proceso que -en el impulso de la propia insurrección popular- tenía esencia profundamente democrática. La pureza de ese oxígeno de vida social no podría nunca debilitarse con la tradicional arbitrariedad y corrupción de las clásicas republiquetas.

La "democratización" de los gobiernos centroamericanos, se insertó en la "agenda" de la diplomacia norteamericana en paralelo a la política específica de ahogo económico y hostigamiento militar a la Nicaragua revolucionaria.

Para cumplir con la formalidad táctica de "rodear" a Nicaragua de democracias y poder -más adelante- señalarla con el dedo acusador de ser la "oveja negra revolucionaria" de la zona y base de operaciones del "peligro cubano y soviético", vimos suceder novedosas elecciones en Guatemala, Honduras y El Salvador entre 1981 y 1989.

Dos resultados se aprecian hoy de la heroica revolución que tonificó el ánimo del continente en Julio de 1979: 1) lo que el sandinismo logró cambiar en la base social de Nicaragua, en donde la gente tomó perspectiva de sus propias posibilidades de participación y de defensa de sus conquistas y 2) los espacios de vida social y política que -no obstante sus limitaciones, tutelas y represiones- ha permitido ganar en los otros países del área la "democracia impuesta" por la táctica norteamericana. En América Central el esfuerzo sandinista y la gloria de los héroes "que no dijeron que iban a morir por la patria pero que lo hicieron" no ha sido en vano.

A todos los que hemos apostado a la esperanza en la lucha y en la construcción que abordó el FSLN, nos golpeó muy duro el resultado de las elecciones en las que Violeta Chamorro fue electa Presidenta. Muchas razones objetivas y principalmente la "fatiga revolucionaria" en un camino de confrontación militar sin salida, nos permitieron entender la lógica de ese resultado en la etapa y las circunstancias en que se dió la consulta electoral.

En Nicaragua, en estos días, está claro que el somocismo no retornó. Y no sólo porque Doña Violeta sea la viuda de una de las víctimas más notorias de Somoza, sino porque las mayorías que la votaron lo hicieron para superar una situación y habilitar un camino de paz y bienestar, que empezaron a conocer después de la caída del somocismo y se obstruyó por la confrontación EEUU/FSLN. Esas mayorías y el 40% de votantes que respaldó al propio FSLN, son hoy una frontera de garantía para que la gente en Nicaragua no retroceda en su horizonte de democracia con justicia social.

Tal horizonte estuvo presente siempre en los objetivos del FSLN para su patria y en este nuevo aniversario del triunfo de 1979, bien vale recordar algunas cosas e hitos fundamentales de esa gesta.

1979 - NICARAGUA EN SU AMANECER

A poco del triunfo revolucionario, presencié un diálogo entre el Comandante Tomás Borge y un periodista de El Mercurio de Chile. A la pregunta de si la revolución implantaría en Nicaragua la "dictadura del proletariado", Tomás conytestó: "Se imaginaran que a los nicaragüenses no nos gusta "hablar de dictaduras, hemos luchado durante muchos años contra una de las más terribles de América Latina y ahora queremos construir una democracia para todos". Y agregó: "...Ud. debe saber que alrededor del poder somocista funcionaba una democracia chiquita, tenían hasta legisladores oficialistas y de una oposición complaciente, mientras la gran mayoría de los nicaragüenses no tenía derecho a educación, ni a salud ni a expresar su rebeldía. Nosotros vamos a trabajar por construir una democracia en la que participen las grandes mayorías, todo el pueblo nicaragüense. Cuando lo hagamos o avancemos hacia ello, es probable que usted empiece a escuchar las voces de aquellas minorías somocistas y privilegiadas, acusando a nuestro proyecto de dictatorial y totalitario."

En mi convivencia con la experiencia del Gobierno Revolucionario desde esa fecha hasta inicios de 1984, me consta que el FSLN sembró y cultivó las primeras semillas de democracia en una tierra que sólo había conocido el aprobio de las botas invasoras de los "marines", las atrocidades y el despotismo del clan Somoza y la dignidad de Sandino, sus seguidores y otros luchadores libertarios.

La siembra se hizo en los hombres y en las mujeres, dándoles potencialidad como seres humanos, posibilidad de enriquecerse con el conocimiento y derecho a opinar, participar y convivir en igualdad. Esa siembra -sin excluir a nadie- se priorizó en que los sectores sociales que el somocismo había marginado.

Recuerdo como creció esa democracia. En los primeros tiempos en las reuniones de campesinos, de vecinos, de cooperativas, pocos hablaban. Esa práctica no estaba en la rutina de la vida de esa gente humilde. Nadie les había dado la más remota posibilidad de opinar. Al pasar de los meses, comprendiendo la frontera que el nuevo tiempo les abría, sus miradas empezaron a brillar, después -siempre con los ojos- a sonreír, y cuando se largaron a hablar y proponer cientos de iniciativas y demandas empezaron a dinamizar el proceso de reconstrucción. Con esa base social incorporada fue que se estructuró la institucidonalidad y la legalidad de una Nicaragua soberana y democrática.

1980 - ALFABETIZAR PARA DEMOCRATIZAR DESDE LA BASE SOCIAL

En 1980, -todo el mundo lo sabe- se hizo la campaña de alfabetización que bajó el índice de analfabetismo de más del 50% al 12%. Una hazaña reconocida internacionalmente, que mostró las credenciales profundas de la revolución, en su vocación constructiva, pacífica y humana.

Recuerdo una vez que visité el humilde rancho de la familia campesina que alojó a mi hija durante los ocho meses de la campaña, en una zona distante 5 km. de la frontera con Honduras. El hombre, que trabajaba como medianero unas pequeñas parcelas en el límite del país, me dijo: "Yo no entiendo de la revolución, pero algo para bien de nosotros está cambiando en Managua. Por primera vez se preocupan de nosotros y nos mandan a estas "chavalas" (muchachas) para ayudarnos y enseñarnos. Yo sé que la vida nuestra no va a cambiar rápido, pero con estas señales y dándoles tiempo, pienso que vamos a mejorar. Ojalá los que se fueron para allá no empiecen a molestar."

Esto último lo dijo mirando para la frontera y aludiendo a la guardia somocista que había huido por miles hacia Honduras.

En esa campaña de miles de jóvenes estudiantes, más de una decena fueron asesinados, muchos golpeados, y muchas de esas "chavalas" violadas por los primeros grupos de "contras" que empezaron a actuar desde los primeros meses posteriores al triunfo.

1981 - TRABAJAR EL CAMPO PARA QUE VIVAN LAS CIUDADES

En 1981, el Gobierno Revolucionario definió su política de desarrollo productivo y social para el agreo. La cooperativización de los minifundios y pequeños productores; el sector de medianos y grandes productores privados, y las modernas fincas del clan Somoza, expropiadas, transformadas en unidades productivas colectivas bajo administración estatal. Recuerdo algo que -con sabiduría de vida- me dijo una anciana de una comunidad rural: "Y bueno, tienen que apoyarnos, porque ellos saben que si el campo no trabaja, no producen las industrias nivive la gente de las ciudades."

Este proyecto de democracia productiva del gobierno sandinista, hizo emerger una peculiar división en la base social de los productores privados: los que paralizaron sus actividades o las mantenían sólo para descapitalizar y emigrar recursos del país, y los que se incorporaron activamente, configurando lo que el proceso revolucionario sandinista identificó como el sector de "productores patrióticos". La Reforma Agraria aplicó su capacidad exporpiatoria, sólo en las tierras que se retiraban de producción o que no recibían inversiones de reposición.

1981/83 - RESPUESTA DE EEUU: AGRESION

Fue evidente que en 1981 empezaron a percibirse las conductas de aquellos que durante el somocismo había disfrutado de la "democracia chiquita" a que se había referido Tomás Borge.

En ese año, tanto los grupos armados que empezaron matando y vejando jóvenes brigadistas, como el sabotaje productivo privado, como el contragando exportador de café, algodón y ganado hacia Costa Rica y Honduras, como la evasión de capitales y la especulación incipiente, se configuran. Estaban alentados por el programa político electoral del Partido Republicano de los EEUU que llevó a Reagan a la Presidencia en noviembre de 1980 y al comando directo de toda la estrategia destinada a derrocar al Gobierno Sandinista.

En los años de 1982, 83 y 84 se aprecian dos tendencias: los logros sociales en materia de educación, salud y participación popular que el FSLN se había comprometido a alcanzar y el crecimiento de la escalada agresiva de EEUU en el frente económico, diplomático y militar, en alianza con los restos del ejército somocista cobijado en Honduras y la gente de la "democracia chiquita" que convivía libremente en Nicaragua y hostigaba desde Costa Rica, Miami y otros lugares.

De esas dos tendencias recuerdo lo que cuenta mi amigo Beto Brusa, cuando en una gran concentración en la Plaza de la Revolución, vio a un campesino que se estaba haciendo lustrar las botas, gritarle a otro de su pago: "Mirá vós, un "managua" lustrándome..." Las distancias sociales y el viejo marginamiento de la gente del interior había acortado notables distancias. También recuerdo a doña Maura, semialfabeta en 1980, ganando en 1983 un premio de poesía en el círculo de estudios de adultos del barrio.

El avance de la democracia social se percibía. Pero junto a ese avance, también recuerdo el susto de mis hijas pequeñas, la mañana en que avionetas bombardearon el aeropuerto y la casa del Cura D'Escotto, a tres cuadras de nosotros, haciendo temblar todo el barrio. Y el minado de puertos, y las agresiones con lanchas rápidas a poblaciones de las costas del Pacífico y del Atlántico. O el riesgo permanente de los cortadores de café o algodón, en donde siempre una cuadrilla se alternaba sin trabajar, para vigilar el entorno de la plantación de los ataques de la "contra".

Y recuerdo otra vez a Tomás Borge, diciendo una

0: Sandino vive

a revolucionaria

Irisity

UU impulsaron y apoyaron las dictaduras
que aún imperan en América Central y en
a América Latina.
desterrando al clan Somoza, se puso en
ítico dotado de una potente adhesión
de auténtica dignidad centroamericana.

verdad incontestable:"...el heroísmo y el sacrificio de las fuerzas que custodian nuestras fronteras, están subsidiando permanentemente el bienestar de las ciudades y el trabajo agrícola."

1984 - ELECCIONES Y CONSOLIDACION POLITICA DEL FSLN

El FSLN creció políticamente en ese período. Los logros sociales objetivamente reconocido y la mística de un combate de dignidad ante el plan de hostigamiento públicamente alentado y administrado por EEUU, le dieron un enorme respaldo popular. Las elecciones de noviembre de 1984, por la que se eligió a DAniel Ortega como Presidente, fueron tan limpias y casi tan observadas y controladas como las recientes.

El 67% de votos que recogió el FSLN expresó la realidad del ánimo social existente. Los Partidos opositores estaban divididos entre la opción militar alentada por EEUU, bajo la tesis de negociar desde posisiciones de fuerza, y otros sectores de la vieja "democracia chiquita" que empezaron -entonces- a rearticular la vía política, trabajando en la lógica -que el FSLN pretendía desarrollar- de consolidar la democracia y alcanzar la pacificación del país.

1982/84 -LA CRISIS LATINOAMERICANA TAMBIEN GOLPEO A NICARAGUA

Pero, entre el 82/84, al par de esas dos tendencias, surgió la crisis económica que desde el "setiembre negro" de México azota a América Latina desde el río Bravo a la Patagonia. Esa crisis no hizo excepción con Nicaragua, agregándose al bloqueo económico y financiero del plan de agresión de EEUU; al compromiso de mantener sus avances en política social; a la necesidad -derivada de la agresión militar- de dedicar cada día más recursos a la Defensa; y al sabotaje económico interno de los agentes de la "democracia chiquita" cuya oposición se hizo cada día más rígida y especulativa a medida que EEUU endurecía sus acciones.

No faltaron en esa etapa los errores: marchas y contramarchas en medidas económicas, monetarias y crediticias que buscaron -una y otra vez- controlar y desviar las inconductas de productores y comerciantes. Recuerdo de mi experiencia de trabajo, la limitada capacidad de gestión administrativa de un aparato estatal que fue -en la época somocista- un "coto privado" del dictador y que excepcionalmente logró desarrollar eficiencia en la gestión sandinista. No obstante que los errores tuvieron una incidencia infinitamente menor que los efectos brutales de la agresión y el sabotaje, no olvido un comentario de un amigo de la revolución: "Me aflije mucho que los sandinistas no tengan capacidad de gerencia. Tienen muy claros los propósitos y las metas, pero adolecen de graves carencias ejecutivas para alcanzarlas." Y era real. Debe aceptarse que las políticas sandinistas dieron roles a la gestión pública que la estructura estatal no tuvo capacidad de manejar, mostrándose como el sector más atrasado y menos democratizado de todo el sistema.

1985/89 - LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRATICA

La institucionalidad post-revolucionaria se inició en 1985 con la Presidencia de Daniel Ortega. Son años recientes: EEUU intensificó la agresión en todos los frentes; la crisis económica con inflación, desempleo y restricción de abastecimientos, deterioró las conquistas sociales logradas; y el Gobierno Sandinista trabajó intensamente por la paz regional para proteger las bases de la democracia que había construido, sacrificando niveles de bienestar.

Entre 1985 y 1989, la defensa militar del país con el sacrificio del Ejército Popular Sandinista, de la Policía Sandinista, de la juventud reclutada y de la población campesina, detuvo todas las escaladas agresivas y desbarató la opción militar de EEUU y los mercenarios somocistas.

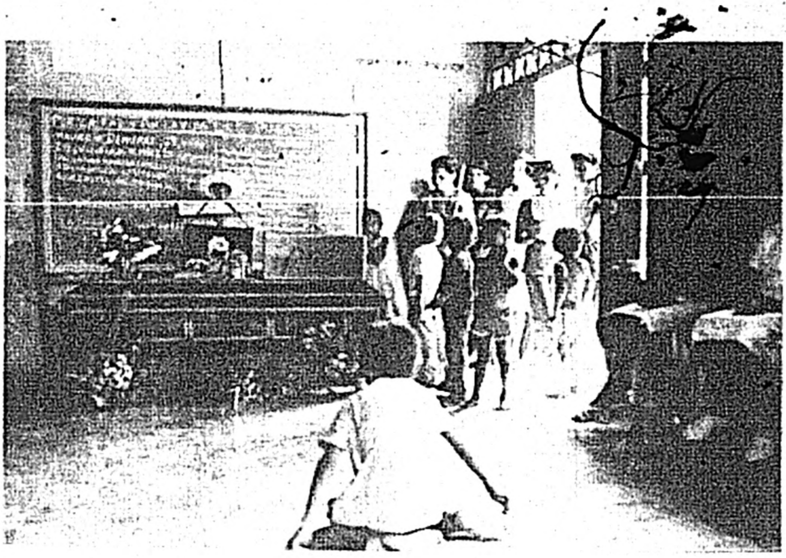

Esa defensa y ese triunfo sobre la vida guerrerista, tuvo un alto costo social en vidas, en desaticulación de familias, en pérdida de cosechas y trabajo, en tensión y temor de toda la población.

En 1985 doña Maura perdió en la montaña a un hijo de 17 años y también Marcos Conteris, compatriota hijo de esperanzas, corriendo exilios familiares, "hermano" de mis hijos, murió en una emboscada de la "contra".

En paralelo a ese enorme esfuerzo defensivo, el Presidente Ortega y el trabajo de la Cancillería a cargo de D'Escotto, marcaron sistemáticamente las propuestas y la voluntad nicaragüense por alcanzar la paz. Una y otra vez, en foros internacionales y en las negociaciones a nivel centroamericano, se mostró que la agresividad, la ingerencia a la intransigencia estaban en el propósito político de los EEUU. La "contra" armada quedó en Honduras, mantenida "humanitariamente" por los EEUU en número que osciló entre 12 y 15 mil hombres.

La estrategia de EEUU con su guerra de la "contra armada", impidió a Nicaragua bajar su esquema defensivo y aliviar el alto costo público de su movilización militar. Esto fue factor gravitante en la agudización de su crisis económica y en el deterioro del bienestar social alcanzado en años anteriores.

El Gobierno sandinista, cumplió -no obstante- todos los pasos propuestos y comprometidos para la pacificación y para normalizar la institucionalidad política del país.

1990 - NICARAGUA: FATIGA REVOLUCIONARIA

La abnegada defensa y el trabajo político y diplomático del período 85/90, han sido la base de la consolidación institucional del país, al término de 10 años de la etapa democrática nacida el 19 de julio de 1979. Tal consolidación fue garantía para la realización de las elecciones que ganó Doña Violeta y para asegurar la continuidad de una vida política normal.

Para EEUU derrotar al sandinismo era un objetivo estratégico. Para los dóciles Gobiernos de América Latina que le siguen, era una necesidad para evitar la "emulación" en sus realidades.

La guerra interminable con un promotor poderoso y rico que podía continuarla. Los 50 mil miertos antes de 1979 y los 30 mil derivados de la agresión iniciada por Reagan, sumados a los efectos de la inflación, la crisis económica y la desarticulación que la guerra produjo en la convivencia, generaron la "fatiga revolucionaria" a la que nos referimos al inicio de esta nota de recuerdos y homenajes al FSLN.

Esos efectos aunaron a varios segmentos sociales y políticos produciendo la inconcebible mistura comprensiva de somocistas y comunistas, pasando por conservadores, liberales independientes y social demócratas, que concretó el triunfo electoral de la coalición opositora.

El FSLN como fuerza político-militar popular derrotó al ejército somocista a lo largo de su lucha entre 1961 y 1979, y volvió a derrotar a la alianza somocista/EEUU -como estructura militar institucionalizada en el Ejército Popular Sandinista- durante 1980/89 en la dolorosa guerra de agresión. Si esas agresiones hubieran prosperado, ni la UNO como coalición triunfante ni Doña Violeta estarían hoy gobernando en Nicaragua.

El FSLN como fuerza política, las organizaciones sociales que el FSLN potenció democráticamente y el Ejército Popular Sandinista, son hoy en Nicaragua garantía de consolidación y desarrollo de una democracia para todos y de justicia social. No tenemos dudas que en 1979 Sandino resucitó para Nicaragua y América Latina, y que hoy vive en la base social que lucha defendiendo sus conquistas y contra los nuevos "ajustes" contra su bienestar.

El FSLN en Nicaragua con pluralismo político y el crisol de vertientes ideológicas progresistas, han cambiado el marco social y político de Nicaragua, ha sembrado democracia y socialismo, dejando obsoletas a membresías o fortunistas de comunistas y socialistas que hoy están del brazo de la derecha.

1990 -AMERICA LATINA: FATIGA DE LOS "AJUSTES"

Aunque los hombres y las mujeres nicaragüenses, esencialmente más democráticos -que el sandinisto ayudó a formar-, hayan bajado los brazos ante la "fatiga revolucionaria"; ante la amenaza de que la guerra montada desde el exterior pudiera continuar; y ante las carencias que la crisis fue acumulando, sus opiniones y necesidades se constituyeron en el principal factor de respeto para el FSLN. Eso garantizó los resultados electorales y la vida institucional democrática del país que vió -por segunda vez en su historia- ocupar su cargo de Presidente por voto popular directo y libre.

Con esa conducta política del FSLN la dignidad de la lucha de tantos años y esta "fatiga revolucionaria" de hoy, tienen una connotación social muy potente. El sandinismo ha elevado al pueblo de Nicaragua al fundamental y trascendnete rol de actor en todas las instancias sociales: en la producción; en las organizaciones sociales y en la vida política.

En otras realidades de la región -dóciles a las imposiciones de EEUU y a las recetas del sistema financiero internacional-, incluyendo a nuestro país, las bases sociales también se han rebelado. Alfonsín (Argentina), Arias (Costa Rica), Paz Estensoro (Bolivia) y nuestro Sanguinetti, entre otros, han recibido sus "votos castigo". En Brasil, los 38 millones de votos por un dirigente sindical, han expresado también una nueva voluntad popular en la región. En estos, nuestros países, sin agresiones militares ni bloqueos económicos internacionales también crece la demanda de la gente para que se atiendan sus problemas.

Son señales sociales que no están ni deben caer en el vacío. Hoy en día -mientras en nuestro país se "ajusta" y se aprieta más la cuerda sobre la gente-, en los medios financieros internacionales, en donde se diseñan las recetas para nuestros gobiernos y nuestras economías, se está hablando con preocupación de lo que se ha dado en llamar "la fatiga de las políticas de ajuste".

AJUSTED FATIGUE, en el idioma de los memorandum especializados, quiere decir que queda poca cuerda para tensar sobre la espalda social...

La "fatiga revolucionaria" en Nicaragua y la "fatiga de ajustes" por estos lados tienen puntos de aproximación. Las urnas están marcando voluntad y demandas por comer, vivir en paz, re respeto por la gente.

No hay otro horizonte mas urgente en el compromiso de un socialista.

El testimonio

Silvia Ferreira: educar al niño sobre su entorno

En nuestras escuelas los niños tienen que llegar a sentir como propio el medio ambiente, al tiempo de aprender a calcular el I.V.A. y llevar un libro de caja, expuso a **La Alternativa Verde** la presidenta del Instituto Nacional del Menor, Silvia Ferreira.

Atendiendo requerimientos en torno de la importancia que revista la inclusión de temas ambientales en los programas escolares, la entrevistada sostuvo que el niño siente una enorme atracción por la naturaleza, por la fauna y la flora, y que esos gustos deben fomentarse desde la infancia para que perduren en la madurez.

"Aquí se enseña pensando que todos los chicos van a completar el segundo ciclo, y lamentablemente muchas veces no es así" asentó, para luego añadir: "Yo soy de la generación que estudiaba en aquellos libros que daban la solución de los problemas al final, llenos de mililitros y hectolitros. Debo haber visto muchos hectolitros en mi vida, pero nunca los reconocí ni me sirvieron para nada. Lo práctico, lo que sirve para la vida, estuvo de pronto ausente en esa etapa".

Por consiguiente, concluyó en que "todo lo que signifique que el niño aprenda sobre lo que le rodea y lo que tendrá que vivir, es lo realmente importante". De tal modo, entendió que sería positivo conformar una "Comisión Nacional del Medio Ambiente Infantil", iniciativa que promoverá próximamente el Frente Amplio y de la que diéramos cuenta la pasada semana en esta misma sección.

"Pienso que la enseñanza tiene que ser dinámica y estar relacionada con la vida misma", consignó seguidamente Silvia Ferreira, quien accedió a principios del presente mes a la presidencia del I.NA.ME.

Por otra parte, manifestó su preocupación ante el hecho de que más del 41 por ciento de los niños que nacen en Uruguay llegan al mundo en condiciones que están "por debajo de la línea de la probreza". Se trata de "casi la mitad de los ciudadanos de nuestro país del siglo XXI", significó, aludiendo después a la necesidad de enfocar la problemática "entre todos, con soluciones de consenso, enfatizando en la prevención y la educación, y abriendo espacios de participación".

En ese plano, apuntó también que los niños que nacen en esas precarias condiciones no llegan a alcanzar características físicas normales (talla, peso, etcétera), y que lo mismo acontece desde el punto de vista intelectual. "Esos chicos no tienen la suficiente 'fuerza' para enfrentar la vida de la misma manera que lo hacen, llegado el momento, los que nacieron en un hogar seguro", afirmó.

Finalmente, Silvia Ferreira reflexionó que "a ser feliz se aprende desde muy chiquito, es como andar en bicicleta: quien aprende de grande anda como asustado y esperando que aparezca un obstáculo o un pozo que lo haga caer".

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

"La Pacusita"

Con treinta años de frecuentar riberas rionegrenses del río Uruguay -sus segmentos centrales, incluyendo las islas y las inmediaciones caniperas hasta el Negro y el serpenteante Coladeras-, extraigo como experiencias de provecho, en primer término, mis contactos con los heterogéneos pobladores que aún mantienen ciertas añejas pautas culturales: tramperos, quinchadores, vendedores de leña, domadores -de los que "amansan" sin jinetear-, colectores de miel silvestre... y hasta contrabandistas, naturalmente.

En razón de mis recurrentes estadías, a muchos de ellos los conocí en Nuevo Berlín y en sus proximidades ribereñas. Pero hoy sólo quiero evocar a Miranda "La Pacusita", mi vecina neoberlinesa... ¡que en realidad es una auténtica "sieteoficios"! La he visto cortar paja, traer leña, pescar, poner el hombro -y todo lo demás- para levantar un ranchito, carpir huertas, atender a un ingente familión, y hasta cocinar para toda una "catrefada" de peones y montaraces. Solidaria toda vez que se cuadre, por otra parte, no hay manera de empardar su "atenciosidá", cuando puede -porque querer... siempre quiere- cumplimentar a cualquier prójimo. Me dijeron que se afincó en las costas del Río Negro para vender pescado allá en Soriano, últimamente. ¡La voy a extrañar mucho!... ¿Y no habrá quién le muestre o le haga llegar esta paginita, donde apenas expreso inhábilmente -pero con el más empinado de los respetos- mi afecto y mi duradera gratitud?...

"PATA'E VACA Y ESPINAZO"

Hace un par de años, al salir de una carnicería del pueblo, desde otra entrada que llega hasta los fondos, vi que se me aparecía "La Pacusita" nada menos con ... ¡una cabeza de vaca sobre un hombro! Mi vecina ya frisa en los sesenta, mide apenas uno cuarenta y cinco, pesa cuarenta quilos, y allá marchaba con su sanguinolento artefacto, muy dispuesta a acarrearlo ochocientos metros hasta el rancho.

"Tomé la posta" desoyendo la inmediata protesta, naturalmente:

-¡Por favor, don Alberto! ¡Si no es nada! ¡Con un buen descansito, la llevo fácil!

Hombreé trabajosamente aquella cabezota, quedando poco menos que derrengado al fin del trayecto... Ahí conversamos algunas banalidades, le dejé muchos saludos, y ya salí tranqueando para buscarle la "media vuelta" a un porongo tibio, todavía...

Cerca del mediodía fui preparándome para mi suculenta churrasqueada: eché aceite al sartén, salé la carne, aparté una galleta y los cubiertos, y descorché cierto rosadito coloniense que se enfriaba en un balde desde temprano.

Y allí mismo fue cuando se recortó la silueta de una diminuta nietita de Miranda, frente al alero. Tartamudeó apresuradamente y como a los empujones, de inmediato:

-¡Manda decir mi agüela que... si le gusta... aquí tiene una sopa de pata 'e vaca... que si le gusta!... ¡Y aquí la tiene!

Y me alcanzaba esforzadamente un buen "pucherete" en un gran fuentón, la chiquilina. ¿Creerá el lector que esos caldosos manjares menudearon con estricta puntualidad hasta el séptimo -y último- día de mi estadía?...

Al despedirme a fines de semana, "La Pacusita" me lo explicaba a las risas:

-Hacía todos los días, ¿se da cuenta? Tenía pata de vaca, de antes. El carnicero me guardó una cabeza, después... ¿se acuerda? Y en "Nueva Melia" me regalaron achuras y espinazo, al final. ¡Espinazo! ¿Vio usté?... ¡Con lo que sé que le gusta tanto la sopa... y que nunca hace! Pero a mí me sobran verduras en la huertita, como usté sabe.

Huelgan los comentarios. No hay ni palabras. El lenguaje es mezquinamente diminutorio, a veces... No sé por qué, además, desde hace un tiempo, de ese largo desfile del pobrerío que he visto hasta el cansancio -¡entre tantos rumbos!-, de vez en cuando suelo rememorar a la gurisita, fuentón en alto y despachándose con vocecita temblona y sin respirar:

-¡Manda decir mi agüela que... si le gusta!...

Alberto Bocage

Aquí vemos a Doña Miranda -"La Pacusita"-, apresiándose para conseguirle una "fritada" de suculentos bagres amarillos...

OSE, gravitante fuente de contaminación

Uno de los principales causantes de la contaminación en Uruguay sería el propio Estado, a través de la deficiente infraestructura de OSE, señalaron a nuestra página calificadas fuentes gubernamentales que solicitaron no ser identificadas.

En tal sentido, se indicó que mientras no se construyan nuevas "cuencas de desagüe" no podrán solucionarse muchos de los problemas de saneamiento que nos afecta. Al margen de ello, se anunció que están gestionándose eventuales aportes que posibilitarían la adopción de medidas para contrarrestar la contaminación en arroyos y ríos de Montevideo, Canelones y San José, fundamentalmente. Dichas tratativas están sustanciándose a nivel de [illegible] que proporcionarían el [illegible] para realizar las obras, conforme a las informaciones recogidas.

Paralelamente, el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente [illegible] emprendimientos que puedan avalar el lema que se han autoimpuesto las autoridades: "Uruguay, país natural". El propio secretario de Estado, doctor Raúl Lago, ha enfatizado que su Ministerio no se quedará en los enunciados con relación a la problemática ambiental".

I.T.

Aves uruguayas

Ganso blanco Coscoroba coscoroba

Tiene plumaje blanco -con la excepción de un constrastante negro retinto en las seis primarias externas-, pico encarnado, y patas de tonalidad rojo pálido. Es muy corpulento; de dimensiones aproximadamente similares a las del cisne de cuello negro. La especie se distribuye en Paraguay, sur de Brasil, Chile, Argentina y Uruguay. En nuestro país frecuenta preferentemente las lagunas del litoral oceánico.

El "ganso blanco" nidifica por lo habitual en pajonales linderos de las lagunas y las anchas desembocaduras de corrientes fluviales, e incuba de cuatro a nueve huevos por postura desde setiembre a comienzos de diciembre. Busca su alimento en aguas de escasa profundidad, hundiendo el cuello y levantando el cuerpo casi verticalmente. Camina [illegible] gregaria, suele [illegible] volando en grupos y hasta reunida [illegible] su inconfundible trompeteo de cuatro notas [illegible] onomatopéyico nombre "cos-co-ro-ba", precisamente, que puede ser escuchado desde considerable distancia. Con limitadas áreas de localización en nuestro medio, la especie -que no abunda- sobrevivirá en la medida en que los procedimientos de drenaje y desecamiento de los bañados no altere sustancialmente la integralidad de su característico hábitat.

Lo que se ha dicho

Antes de la revolución industrial, el Capítulo 1 del Génesis se leía como una bendición divina a las riquezas de Abrahán en hijos y en ganado. Hoy se interpreta como licencia para la explosión demográfica y como incentivo para la mecanización y la contaminación.

Para el hombre que no había llegado a la concepción monoteísta, la naturaleza no era sólo un rico tesoro de "recursos naturales", sino una diosa: "la Madre Tierra". Y la vegetación que brotaba del suelo, los animales que vagaban por la superficie terrestre y los minerales ocultos en las entrañas del planeta, todos participaban de la divinidad de la naturaleza.

La Tierra era un panteón, nombre colectivo que no expresa singularidad, sino pluralidad: "todos los dioses".

A partir del advenimiento de la revolución industrial los hombres han venido acumulando riquezas, y con ellas la contaminación del medio natural.

Arnold Toynbee

Roberto Robaina (UJC-Cuba)

Al Partido salud

Roberto Robaina, secretario de la Unión de Jóvenes Comunistas e integrante del Consejo de Estado de Cuba, se encuentra desde el sábado en nuestro país encabezando una delegación juvenil integrada por miembros del Comité Nacional de la Organización Juvenil Comunista.

En diálogo con la prensa se refirió al proceso de rectificación del Partido Comunista Cubano, las distintas concepciones ideológicas actuales y a las repercusiones que tienen en Cuba las reformas en los países de Europa Oriental.

Según el dirigente comunista, el proceso de rectificación no tiene previsto el pluripartidismo para Cuba.

"El tema del pluripartidismo lo apreciamos con características muy particulares, ya que pensamos que la solución a nuestro problema tiene como base mantener nuestro partido único", explicó Robaina. Para el dirigente cubano, sobre la base fundamentalmente histórica y en relación a los momentos que le ha tocado jugar, lo único que le ha permitido vencer al partido es la unidad del pueblo cubano. **"Un sistema multipartidista, con el nivel de agresión que existe, significará que nuestro principal enemigo apoyaría con creces a estas otras corrientes con el propósito que el Partido Comunista se desacredite, que desaparezca la revolución y que nuestra independencia nacional vuelva a estar en cuestión".**

Según Robaina, otro partido en Cuba sería **"un partido en contra de la revolución"**, y le privaría al pueblo de **"las conquistas sagradas"** obtenidas hasta el momento. **"Si cambia el nivel de agresión habrá que ver qué puede pasar, pero las actuales circunstancias plantean en primer lugar la alternativa de sobrevivir"**, señaló el secreario de la UJC.

FIDEL
NO VOLTEA MINISTROS

Consultado sobre la permanencia de Fidel Castro durante tanto tiempo en el poder, el líder juvenil dijo que eso es así **"porque el pueblo cubano quiere que esté. En materia de encarnar la voluntad de nuestro pueblo, el hombre sigue siendo Fidel. La única manera de que no esté en el poder es que el pueblo no lo quiera y no por los reclamos externos de algunos que les molestá"**, enfatizó.

Para Robaina, Cuba tiene un líder pero es la práctica del partido, es la dirección colectiva y avanzar hacia una mayor participación popular. Explicó que Fidel Castro no tiene muchas veces las prerrogativas de otros presidentes de gobiernos muy democráticos de tomar decisiones, entre otros motivos, según explicó, porque Fidel es incapaz de voltear a un ministro. **"Actualmente, por su capacidad para entender a los jóvenes cubanos, por encarnar como nadie la voluntad y los intereses de nuestro pueblo,** queremos que siga allí **por mucho tiempo; pero el poder en Cuba no pertenece a una sola persona"**, puntualizó.

RAUL ES
EL SEGUNDO HOMBRE

Para los que están preocupados por el segundo dirigente de la revolución, Robaina señaló que **"ese hombre es Raúl (Castro). No por hermano de Fidel sino porque se lo ha ganado con su trabajo. El futuro de nuestro país depende sin embargo de una dirección colectiva y una participación de las masas muy grandes que estamos logrando en este momento".**

CONVENIOS CON LA
URSS
CONTINUAN

En relación a las dificultades económicas por las que atraviesa Cuba, Robaina explicó que la situación de los países de Europa oriental es un "golpe directo al pueblo cubano" con repercusiones muy serias, tanto desde el punto de vista político (por lo que significa contemplar un mundo que de buenas a primeras se desbarata), como económico, ya que el comercio que estaba asegurado comienza a tener recortes.

"Muchos convenios ya no se garantizan, y los planes del '91 están en crisis. Sin embargo los convenios con la URSS se mantienen y conocemos de la voluntad del gobierno soviético de continuarlos".

Explicó que se está preparando al pueblo cubano para lo peor y consideró que las condiciones de la economía son diferentes a las de hace treinta años.

"Actualmente construimos nuestros propios camiones, nuestros ómnibus, y estamos buscando nuevas fuentes de energía. Por otra parte, podemos comenzar a insertarnos en el comercio de América Latina de una manera diferente y se abren nuevos espacios, incluso con países capitalistas".

Para el dirigente comunista, el país está en posibilidad de desarrollarse internamente con el objetivo de la exportación de la industria farmacéutica, de la siderúrgica y de la industria electrónica.

Robaina entiende que la valoración del Partido Comunista cubano sobre los sucesos en Europa oriental, parte de la base de que el fracaso de siete u ocho, no "implica el fracaso del sistema"

"Sigue siendo el sistema más justo para los pueblos, el más justo para las clases explotadas, y el que garantiza una justicia social y una planificación mejor de nuestros recursos. Aplicarlo de una manera inmovilista está dentro de los errores que se cometieron, y si ha caído de una manera tan rápida es que las bases en que se sostenía no estaban firmes. Los errores que puedan existir en Cuba se tienen que resolver dentro de este sistema, por la sencilla razón que salir de esto significa abandonar las conquistas realizadas", manifestó Robaina.

"Actualmente, familias que antes no conocían el desempleo hoy están en la calle, por lo tanto no conquistaron la democracia y perdieron el empleo", explicó el dirigente.

"El socialismo en nuestro país es el sistema que trajo lo mejor para nuestro pueblo, pero sobre todo no es una definición teórica. Es una obra que se levanta cada vez más, y nuestros problemas económicos fueron fruto de copiar algunas cosas que hicieron otros de manera mecánica".

PARTIDO DE LA
NACION

"No todos los cubanos son marxistas-leninistas", afirmó el dirigente y señaló que, si se encuentra a cincuenta cubanos juntos, se pueden ver reflejadas todas las manera de pensar.

"Lo que pasa es que diez millones de cubanos, sin ser marxistas-leninista, han estado treinta años en la boaca del tiburón y tienen sentimientos de amor, de patriotismo, de soberanía, por encima de muchas cosas".

Robaina afirma que hay sectores religiosos en Cuba que poseen una manera diferente de concebir el mundo, pero tienen claro que si los yanquis atacan, se puede rezar, pero hay que poner el arma en la mano.

"Lo que hemos querido es lograr entender a un pueblo tan diferente con un partido único. Hoy existe una discusión muy importante de si aceptamos o no en él a los religiosos. ¿Es correcto otro partido o construir un partido amplio que más que un partido único sea un partido de la nación cubana? Si queremos que nuestro partido sea único, debemos dar espacios para todos y ésta es la discusión más complicada", concluyó.

LAS COSAS QUE VEO

Caminante, hay camino

Todavía estamos caminando por la Ciudad Vieja.

Especialmente por dos motivos: el primero, es que recibimos directamente la disconformidad de un comerciante de la calle Sarandí respecto a la intención de la Comuna de transformarla en vía peatonal -algo que habíamos marcado como positivo- y segundo, por la indudable importancia de esta zona, no sólo desde el punto de vista histórico, urbanístico y comercial, sino por sobre todo por su relevancia social.

18.000 personas habitan esta zona y 60.000 ingresan diariamente a ella en 40.000 vehículos (el 90% mediante el transporte colectivo) por lo que todo lo relativo a la península afecta a un amplio sector montevideano.

Este comerciante amigo -en su nombre y en el de varios colegas- se opone tajantemente al proyecto de peatonalización de Sarandí, argumentando:

1. que las ventas "se van a pique" al retirarse ómnibus y troles de dicha vía, favoreciéndose paralelamente al comercio de la calle 25 de Mayo, pues al ingresar casi todas las líneas por allí, la gente masivamente se va a desplazar por ésta;
2. que en nuestra ciudad nunca funcionaron las peatonales (dio como ejemplos la calle *Río Negro* durante las fiestas tradicionales y la calle Colón los días sábados);
3. que los contratos de alquiler se efectuaron con determinada realidad, que ahora se les cambia;
4. que nadie los consultó.

Despacio y por las piedras, como dijo el 230 de Cuesta.

En primer lugar vamos a sintetizar lo que manifestábamos, allá por marzo del '89, respecto a las peatonales en general.

Dichas vías no tienen por objeto principal beneficiar al comercio instalado o a instalarse en ellas, y aunque es cierto que a mediano plazo se ve favorecido, el fin es crear un amplio espacio de esparcimiento y comercial donde el ciudadano pueda desplazarse holgadamente, con mayor comodidad, integrando elementos naturales al paisaje y disminuyendo la contaminación ambiental.

Al cambiar los vehículos con su dosis de gases y ruidos por quioscos, enjardinados y lugares donde sentarse, apostamos a aliviar las tensiones del caminante, invitándolo a disfrutar su ciudad, su entorno y por añadidura estará mejor predispuesto a mirar vidrieras y a interesarse por lo que se le ofrece.

Los niños podrán corretear libremente, sin peligros, usted cruzará de un lado a otro sin preocupaciones, se sentará a mirar los detalles ornamentales de un edificio mientras disfruta de un helado, más allá un grupo de teatro realiza una "petit" actuación callejera... ¿quién no va a optar por transitar por una vía así?

Ahora vamos al caso concreto.

En nuestra ciudad nunca existió una peatonal en la extensión completa del término. Simplemente se cerraron calles al tránsito vehícular, a lo sumo -en Río Negro- se puso un par de bancos y algún macetón con plantas. Pero una peatonal es más para que funcione como tal.

En cuanto a las ventas, si bien en un principio pueden verse afectadas negativamente por una cuestión de adaptación y acostumbramiento, así como por la falta de infraestructura que no se hace de una día para otro, posteriormente registran un alza en relación directa con el éxito del paseo.

Creemos sí que es atendible el contemplar esta situación y facilitar -reduciendo o exonerando de impuestos por ejemplo- para que el comercio establecido supere el embate del cambio.

Respecto a la queja de que no fueron consultados, quiero recordar que existe una activa Comisión Pro Fomento en la zona y que, si aún así, a través de ella no les fue recabado su parecer, en este aspecto debo darle la razón sin que ello incida en la opinión final que tenemos del proyecto.

En ese aspecto -comunicación Intendencia/vecinos- cabe precisar que esta columna siempre obró con su mejor voluntad de cooperación -con abstracción de la Administración que fuere- y que el grado de relación es exactamente el mismo de cuando estas páginas nos abrieran sus puertas.

Hay más, pero lamentablemente no de espacio.

Si ustedes gustan, seguimos, ¿eh?

Urbano Barrios

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

Nelson Mandela

Un elegido de los dioses

por Raúl Riesgo

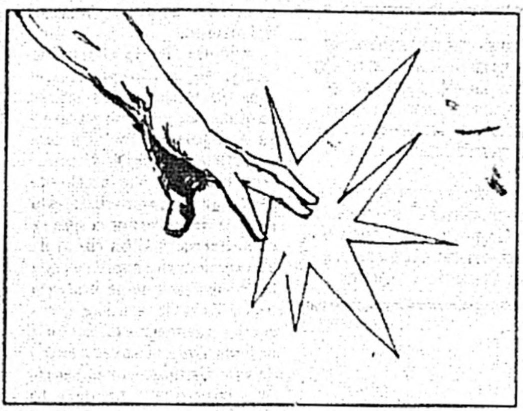

Desde el fondo de la solitaria celda aislada dentro de un país enclaustrado, Nelson Mandela personificó un increíble milagro moderno.

No fue tanto -aunque ya de por sí extraordinario- el haber sobrevivido incólume a todo el despliegue de la técnica -represiva, disuasiva o persuasiva- de sus refinados carceleros africanos, sino más bien el gran milagro fue cómo, mediante la buena nueva de su bendita tozudez, logró quebrar la impenetrable barrera de incomunicación y asilamiento a que fuera sometido.

Porque más inexpugnable aún que los muros de su cárcel fue la muralla erigida por los monopolios internacionales de los medios de difusión en conjunción con las empresas transnacionales que operan con rentabilidad de semiesclavitud en Sudáfrica. Esa alianza es capaz de aislar en una cámara al vacío a los hombres que en épocas terribles se echan a sus pueblos sobre los hombros, al decir de Martí.

Esa conspiración internacional fue abatida pacientemente por Mandela durante casi tres décadas de encarcelamiento con una terrible pero eficaz metodología: la inclaudicable terquedad de luchar por un principio justo exponente de la voluntad de todo un pueblo.

Como si hubiera estado ungido con el don de la ubicuidad, sin salirse de su celda, su discurso irrebatible alcanzó el corazón de aquella parte de la humanidad que, no importa sea blanca o que sea negra, o incluso verde o azul, está por sobre todo sedienta de justicia, cualquiera sea el reclamo.

Porque Nelson Mandela fue fiel a su pueblo, su simbolismo, su ejemplo, rebasó con creces los estrechos límites de su nación hasta llegar a convertirse en una sacrosanta bandera para toda Africa, el más pobre y explotado de todos los mundos.

Los sensibles sismógrafos de las cancillerías de las principales capitales del llamado primer mundo ya hace rato comenzaron a registrar el ensordecedor ruido de las absurdas fallas de la época contemporánea, en los albores del siglo XXI al apartheid -a cara descubierta- es indefendible cualquiera sea la filosofía política, económica o religiosa que se profese.

Aún ese primer mundo, que alberga y persiste en sus desgastadas doctrinas elitistas y raciales, no ha podido menos que inclinar sus estandartes, aunque sólo sea protocolarmente, ante un extraño exponente de aquellos clasificados como raza inferior, durante la extensa gira de un mes y medio que acaba de realizar Mandela, la cual incluyó a los siete grandes, con excepción de Japón, y con Holanda y Suiza añadidas. Ante su presencia algunos deben haber sentido un molesto escozor. Otros habrán tratado de deshollinar su vergonzosa complicidad (activa o pasiva, puesto que no caben diferencias) con el oprobioso régimen sudafricano.

La gira tuvo como propósito principal alertar a la comunidad internacional, y en especial a la de los países desarrollados, de que "a pesar de lo hecho por de Klerk todo es hasta ahora meramente teórico", según las palabras de Mandela. Por los tanto es necesario contrarrestar los intentos de algunos de estos países para levantar las sanciones que equivaldrían a otorgar al régimen un salvoconducto oficioso para frustrar, o al menos mediatizar, el diálogo actual emprendido. Eso conduciría a una nueva versión de un apartheid más o menos maquillado, mediante los bantustanes o las variantes del estado federal -versión sudafricana de la balcanización tribal- rechazado por el ANC.

No es ése el único peligro que se cierne sobre el proceso de la liberación definitiva. Dos días tras iniciar la gira, en una astuta decisión, de Klerk levantó el estado de sitio, una exigencia del ANC como ayuda para quienes en los países visitados buscan desesperadamente nuevas argumentaciones para oponerse a las demandas del ANC. Sin embargo lo mantuvo en la región de Natal, donde se libra un enfrentamiento entre el ANC y otra organización negra, cuya hostilidad es alimentada por el gobierno. Este, a su vez, es cada vez más acosado por la extrema derecha de los afrikaners, para quienes de Klerk es simplemente un traidor, y por tanto, favorecen las actitudes extremistas hasta sus últimas consecuencias para evitar el gobierno de la mayoría negra. Uno de los sostenes más sólidos para el apartheid fue la política siamesa Thatcher-Reagan. Con el llamado "compromiso constructivo", el último representó uno de sus guiones más bufos mediante el cual Estados Unidos sostuvo el delgado hilo que ha alargado la agonía del apartheid, mantenida artificialmente en estado de coma. La Dama de hierro, sobreviviente a Reagan, ha sido, y continúa siendo, la más tozuda defensora del levantamiento de las sanciones.

George Bush, heredero de esa política, frente a frente con Mandela en la Casa Blanca en la culminación de su extensa gira, no pudo menos que prometer "por ahora" el mantenimiento de las sanciones contra Africa del Sur, un reclamo respaldado en difinitiva por la aplastante mayoría de los países de la ONU.

En su respuesta, el vicepresidente del ANC proclamó sin ambages el derecho de su pueblo a defenderse y responder a la violencia de los racistas blancos.

Fue precisamente ahí, en Estado Unidos, donde Mandela no se desempeñó sólo como el legítimo representante de su pueblo, o más aún de su raza negra secularmente discriminada y apabullada precisamente en esa gran nación democrática, sino, como los antiguos profetas, por su voz se expresaron pueblos de todas las razas, naciones de todos los continentes.

Nueva York lo recibió en su versión típica del antiguo tributo de los grandes vencedores romanos. Inundó con la tradicional lluvia de confetti, reservada, sólo a los héroes del imperio, a la insólita e inédita caravana de un exitoso luchador antirracista en medio de la gran urbe, hoy día precisamente uno de los peores sitios para sobrevivir un negro norteamericano.

Cuando en el corazón de la nación señalada por su "destino manifiesto" a prevalecer sobre las de razas inferiores, y teniendo a su diestra el ilustre fanatizado Dan Quayle, el vicepresidente poseso de los espíritus más malignos del conservadurismo de su país, y frente a las más poderosas y selectivas cadenas de TV, Mandela defendió a la OLP, a Libia y a Cuba los países malditos, hablaba por el derecho de las naciones pobres y pequeñas al respeto de su soberanía y autodeterminación.

No hablaba sólo por una raza, esa absurda y caprichosa clasificación de una especie, sino por todo el género completo de la humanidad. Con un mandato tácito recibido de toda ella, habló también a nombre de los discriminados de todas las razas. Habló por los indios y cholos de nuestra América, y contra los que en Europa incitan la absurda pretensión de reeditar las cámaras de gas contra los judíos, mientras otros pretenden una variante más moderada de apartheid para los emigrantes árabes del norte del Sahara. Habló en fin por los empobrecidos asiáticos del sudeste o por los hispanos en Estados Unidos. Por todos ellos, indignantemente preteridos por no ser arios, por ser dolicocéfalos, e ilusamente sin mestizaje étnico como lo describiera el lunático Conde de Gobineau, gran filósofo del racismo.

Los televidentes norteamericanos presenciaron, inexplicablemente para una mayoría embotada por el narcótico de su superioridad racial, el fenómeno insólito de un negro elegido por los dioses, porque, adicional a su carácter indomable forjado en la lucha de una terrible vida que le tocó vivir, la naturaleza coronó su obra con el talento del estadista y con la lealtad, la virtud superior de los hombres según el Dante.

Es decir, esa rara circunstancia habitual en la programación en que los dioses, tan frecuentemente olvidadizos, recuerden alguna que otra vez a sus pueblos más necesitados, o sea, a aquellos del Tercer Mundo que hoy, apenas solos, se enfrentan a los ensoberbecidos ricachones de un primer mundo embriagado de consumo y endrogado con su propia autosuficiencia.

Por eso, salve Mandela, portavoz de la humanidad, elegido de los dioses.

Europa

¿Quién le teme a Superalemania?

por Lisandro Otero

Berlín oeste.- en 1961 fui invitado a Berlín y una mañana supe que se habían cerrado sorpresivamente los accesos entre el este y el oeste. Durante el día recorrí las precarias barreras, los iniciales alambres de púas: era el preludio del muro de Berlín.

En aquel momento, me explicaron, la división era necesaria para preservar la salud económica de la incipiente República Democrática Alemana. Existían fuertes desniveles salariales y de precios entre ambas partes de la ciudad. Los del oeste ganaban más y pagaban más. El gran negocio era percibir un salario en el oeste y adquirir bienes en el este: mercancía barata, subsidiada.

Han pasado casi treinta años. La semana pasada me hallaba en Berlín, de nuevo, y presencié la ceremonia de clausura del famoso Checkpoint Charlie, el principal punto de traspaso de la frontera. Los cancilleres de seis naciones, una banda de música, una guarnición que recibió la orden de dispersarse de un comandante militar: el final de una era.

Apenas una semana después, camiones blindados del Bundesbank cargados con ciento viente mil millones de marcos, se dirigieron a la RDA. En un día los alemanes del este cambiaron su moneda. En un fin de semana, apenas cuarenta y ocho horas, todas las tiendas y almacenes renovaron su mercancía. Al cerrar el viernes los anaqueles, medio vacíos, mostraban aún los toscos, ineficaces, productos industriales que el socialismo burocrático produjo, al abrir el lunes todos los artículos poseían el aura novedosa, el fulgor de la factura occidental.

Los alemanes del este se asomaron curiosos, pero no gastaron demasiado, como norma, los precios se habían triplicado y los salarios permanecían en sus antiguos niveles. Aún más: la perspectiva del desempleo ensombrecía a muchos. La seguridad social que el socialismo les había garantizado desaparecía para dar paso a la incertidumbre capitalista.

En Europa, y también en el resto del mundo, la unificación alemana suscitó serias dudas: ¿sería el primer paso hacia otro intento de dominación universal? ¿Habría otro holocausto? En la última contienda mundial el proyecto nazifascista había costado a la humanidad cincuenta millones de cadáveres.

Arthur Miller escribió en "The New York Times" que ningún soldado alemán, en toda su historia, había luchado jamás por la democracia. Gunther Grass, en un discurso en Frankfurt, previno contra la repetición de la prepotencia alemana, contra el reavivamiento de sus viejos sueños de expansión.

Pero los tiempos han cambiado. Ya los generales prusianos han sido sustituidos por otros de modernos nombres. Los actuales estrategas se llaman Siemens, Opel, Braun, Grundig, Bosch, Telefunken, Agfa, Daimler Benz, sus productos industriales han invadido a la otra mitad de Alemania y a una parte del mundo. Han creado la imagen de una vida confortable, plena: la utopía alcanzada. -Alemania Federal obtuvo una dimensión mítica, se tornó en la representación ideal de una leyenda arcádica que los alemanes del este aceptaron como real.

Lo que no pudieron las divisiones nazis lo han logrado los medios de comunicación masiva: lo que no ocupó la Werhmacht lo ha dominado la Werbund. El mundo ya no puede ser conquistado por cañones pero sí por una imagen. Los generales han cedido su preeminencia social a los publicistas.

Aún quedan en Europa otras dos naciones de cultura similar. Suiza, donde dos tercios de la población pertenece a la ilustración germánica, y Austria. ¿Cuándo será incorporadas en un renovado Anschlub? Muchos observadores están convencidos que en el próximo milenio la capital de Europa estará en Berlín. Los franceses, los polacos, los soviéticos, que no han logrado olvidar las pugnas del pasado, temen el resurgimiento del gigante Alemán... Hasta los norteamericanos palidecen inquietos cuando calculan el peso mundial que tendrá esta opulencia acumulada.

¿Qué significa Berlín unido? Ante todo una inmensa ciudad, mayor que París, mayor que Nueva York, capaz de albergar dentro de sí cuatro grandes urbes norteamericanas en sus trescientas cuarenta millas cuadradas. Boston, San Francisco, Atlanta y Cleveland cabrían holgadamente dentro de sus límites. Una ciudad con siete mil restaurantes y cinco aeropuertos, será la capital de una nación que conquistará más medallas olímpicas que los Estados Unidos, exportará más que Francia y Gran Brateña unidas, tendrá el cuarto producto nacional bruto del mundo.

Pero antes de alcanzar esa dimensión hay que realizar algunos ajustes. La placa que señalaba la residencia que ocupó Federico Engels, en la céntrica Friedchstrabe, fue arrancada. Las antiguas casas de la cultura de la RDA ahora albergan espectáculos de strip tease y las modelos cobran en el Ministerio de Cultura.

La Volkswagen ha asumido la fábica Trabant, que construía el popular, inoperante y anticuado auto del este Alemán. Dentro de tres años comenzarán a producir trescientos mil VW, modelo Polo. El problema es que la actual Trabant funciona con sesenta y cinco mil obreros y con la "robotización" la VW podrá hacerlo con tres mil.

¿Y qué decir de revanchismo, de los apetitos dormidos que se reabren? Se han presentado más de un millón de declaraciones de antiguos propietarios de casas, tierras, negocios, que pretenden la devolución de sus antiguas posesiones. Es tan complicado el aspecto legal, y más aún el moral, que aún no se ha llegado a un acuerdo sobre las querellas.

La educación está siendo reformada: el idioma ruso ya no será obligatorio, se ofrecerá la opción de inglés. La enseñanza del marxismo se sustituirá por una sociología neoliberal.

Lo que quizás resulte más difícil sea cambiar el vocativo: compañero, usado durante tres decenios, por el más autoritario, señor.

Algunos se muestran escépticos de este encumbramiento y esplendor, una Alemania arrolladora, irresistible, ha creado más aprensiones que certidumbres. Hang Magnus Enzensberger escribió en "Time" que su país había alcanzado una normalidad tediosa, convirtiéndose en una tierra de tenderos satisfechos, de mediocres mercaderes incapaces de la grandeza.

Sea válida o no su apreciación, lo cierto es que la Segunda Guerra Mundial ha terminado y ahora no sabemos exactamente qué bando triunfó.

Alemania en la OTAN

Gorbachov le dio el sí a Kohl

Tras dos días de negociaciones intensas con el canciller alemán Helmut Khol en un bucólico paraje del Cáucaso, Mijail Gorbachov renunció públicamente al principal *rédito* que la URSS siempre quiso sacar de su costosísima victoria sobre el Tercer Rich: la neutralidad de Alemania. En una conferencia de prensa conjunta con su exultante huésped, el presidente soviético reveló que acababa de llegar a un acuerdo con Khol para que la futura Alemania unificada pueda decidir "libremente" su alineamiento militar (es decir, permanecer en la OTAN) y recupere su completa soberanía, eliminándose así el derecho a tutela que las cuatro potencias vencedores del nazismo se reservaron hasta ahora sobre la nación alemana en su conjunto.

Como fundamento del viraje más importante en el último medio siglo de diplomacia soviética, Gorbachov mencionó el abandono de la doctrina de la confrontación del Pacto de Varsovia, pero el propio Khol se encargó en aclarar que además la futura Alemania unificada renunciará a la fabricación y posesión de armas atómicas, biológicas y químicas, y aceptará un techo de 370.000 hombres para sus fuerzas armadas.

El techo militar se alcanzará por reducción de los actuales 400.000 efectivos germanofederales en un plazo de tres o cuatro años, durante el cual la URSS irá retirando a su vez sus 350.000 soldados estacionados en la República Democrática Alemana (RDA), en cuyo territorio no podrán establecerse nunca tropas extranjeras y ni siquiera las alemanas que estén integradas en el comando militar de la OTAN. Gorbachov dijo que "sin poner en cuestión la soberanía alemana", sobre el territorio de la RDA esperaba que "no se instalen armas nucleares allí", y resumió la situación afirmando que ambas partes habían hecho concesiones, afirmación claramente dirigida a enfrentar las críticas de quienes ya en el último congreso del PCUS lo acusaban de dilapidar todas las posiciones conseguidas durante la segunda guerra mundial, que la URSS pagó con 20 millones de vidas.

Si todo lo anunciado por Kohl y Gorbachov queda claramente estipulado en tratados bilaterales, habrá habido en efecto concesiones de ambas partes, Bonn y la OTAN habían ofrecido ya la neutralización del territorio de la RDA, tal como se acordó en la ciudad caucasiana de Jereznovosk, pero no se habían aceptado hasta ese momento fijar un límite contractual a la capacidad bélica de la futura Alemania. Por cierto, la renuncia a las armas "no convencionales" no representa una innovación radical, pues la RFA y la RDA nunca pudieron "fabricarlas ni poseerlas", por un acuerdo tácito de las potencias "tutelares" y por sus propias doctrinas militares dirigidas a abuyentar fantasmas de un pasado hiperbeligerante.

Pero otra cosa será un compromiso inscripto en un tratado internacional. El territorio de la RFA podrá, sin embargo, seguir quizás como hasta ahora sembrado, como ningún otro en el mundo, de armas nucleares pertenecientes a EE.UU., pero ya no es algo que pueda depender de una Alemania unificada o no, sino de las negociacines entre EE.UU. y la URSS.

Confiar en restricciones militares tán volátiles para contener a una potencia económica pangermánica que tendrá casi el mismo PBI que la URSS, podrá aparecer ante la vieja guardia soviética como una torperza o una cobardía. Lo cierto que la neutralidad de Alemania parecía más difícil de conseguir en 1990 que en 1952, cuando Stalin le propuso formalmente a cambio de elecciones libres y unificación. En aquella ocasión, occidente la rechazó porque le convenía seguir con la guera fría, que derechizaba todo el espectro ideológico, pero también porque los europeos, y hasta el propio Adenauer, temían el retorno del belicismo gemánico en una Alemania unificada por más neutral que se dijera.

Pero ahora la Comunidad Económica Europea se está convirtiendo en un estado supranacional y se siente en condiciones de contener a la futura Alemania mejor que la propia URSS, que no consiguió siquiera retener a la RDA.

Independencias en la URSS

Ahora es Ucrania la que adoptó la moda

Luego de permanecer rezagada por bastante tiempo en relación con las demandas y movimientos nacionalistas que han hecho eclosión en casi la totalidad de las repúblicas soviéticas, Ucrania -la más poblada y de mayor poderío económico- acaba de legislar la primacía de las leyes nacionales sobre las leyes federales. Esta semana, por la incuestionable mayoría (335 votos a favor y 4 en contra), sancionó una declaración radical que empalidece las medidas que, en el mismo sentido, han adoptado las tres repúblicas bálticas y la rusa, cuyo novísimo Partido Comunista acaba de anunciar una profunda reestructuración para el mes de setiembre.

La declaración de soberanía votada ahora en Kieva establece la ciudadanía ucraniana aunque admite que, simultáneamente se conserve la soviética, una posibilidad que comprende a buena parte de la población formada por un 73 por ciento de ucranianos de origen. El documento, sin embargo, tensa el conflicto nacional hasta el extremo, ya que a diferencia de lo establecido por la Federación Rusa, Estonia y Lituania, reivindica el derecho a organizar sus fuerzas armadas y acuñar una moneda propia.

La proclama aprobada se diferencia de las anteriores, además, en que el lugar de privilegio ha sido reservado para los objetivos concretos, eludiendo toda tentación discursiva, creación de un sistema bancario independiente, constitución autónoma de un presupuesto de la república, y la independencia e igualdad de Ucrania en las relaciones exteriores. Boris Yeltsin, recientemente designado presidente de la Federación Rusa, en cambio, había reconocido al Estado soviético las atribuciones de la defensa y de la diplomacia. Otra singularidad del texto ucraniano respecto del de sus pares es que estipula que la nación tiene derecho a disponer de las "riquezas federales" en lo relativo a los fondos de divisas, diamantes y reservas en oro.

Con casi 52 millones de habitantes, una capital (Kiev) que es la tercera ciudad en importancia de la Unión Soviética, con una producción que aporta el 23 por ciento del total de las cosechas y el 21 por ciento de la ganadería, se encuentra en posesión de las tierras más fértiles de la Unión donde se hallan asimismo buena parte de las reservas globales de antracita, asfalto, hierro y manganeso, aunque los efectos del desastre del reactor nuclear de Chernobyl, ocurrido en abril de 1986, todavía difíciles de evaluar en su magnitud, podrían alterar de manera profunda ese status de privilegio.

RDA: anticipo de un otoño caliente

La introducción del poderoso marco germanoccidental y la economía de mercado en la República Democrática Alemana: trajo consigo un fenómeno antes inexistente en el país: la huelga.

Políticos y analistas desde meses antes anunciaron que el otoño-90 sería caliente en extremo dada la situación creada por los despidos masivos de trabajadores, unos 142 mil 96 según cifras oficiales, y por la necesidad de mayores ingresos ante el alza de precios en productos de primera necesidad.

Ahora una ola de pequeñas y grandes protestas recorren la RDA, y resultan particularmente significativas en las provincias más industrializadas. En la sureña Suhl, por ejemplo, obreros de varias empresas metalúrgicas marcharon por el centro de la ciudad para luego concentrarse en el viejo mercado.

Sus principales demandas son la jornada laboral de 40 horas y 400 marcos de aumento salarial como primer paso en la deseada equiparación con sus colegas germanofederales.

Trabajadores del propio sector en Chemnitz (antes Karl Marz Stadt) también efectuaron un paro y uno de sus dirigentes sindicales, Hans Joachin Richter, anunció que están listos para emprender acciones de lucha organizada ante las condiciones impuestas en las negociaciones.

Por su parte, el vicepresidente de la Organización Central del Sindicato, Fredi Jahn, señaló que es intolerable la carencia de disposición para evitar despidos masivos. La actitud empresarial -dijo- constituye una copia exacta de la asumida por sus socios de la RFA.

Bien al norte, en los astilleros del Mar Báltico, los empleados alertaron en un mitin sobre el desmontaje de las garantías sociales, mientras en esta capital cocineros y dependientes de cafeterías y restaurantes efectuaron un paro en los alrededores de la Plaza de la Academia.

Es sólo el comienzo, dijo a Prensa Latina un antiguo sindicalista para quien la sociedad de consumo por un lado aumenta las supuestas necesidades del hombre y por otro genera injusticias. El verano presagia un otoño caliente, muy caliente y no será por nuestro tímido sol, vaticinó.

HECHOS

COLOMBIA: LOS OBJETIVOS DE CESAR GAVIRIA

El presidente electo de Colombia, César Gaviria Trujillo, declaró que estrenará un gobierno de renovación con reformas en la política externa y una fuerte campaña que explique en el extranjero los problemas del país.

En declaraciones exclusivas al diario colombiano el tiempo, que lo entrevistó en Madrid, escala de una gira por Europa que dura ya dos semanas, Gaviria precisó que la renovación de su gestión se iniciará con la propia Asamblea Constituyente convocada para reformar la Carta Magna.

Ese organismo será, dijo, un cuerpo pequeño, de circunscripción nacional, con temario definido y que no se reúna de forma simultánea con el Congreso.

Añadió que otros aspectos de la renovación abarcan la revisión de los instrumentos con que se está enfrentando el narcotráfico y el narcoterrorismo.

Expresó que prioritariamente se reorganizarán los servicios de inteligencia. "Tenemos que robustecer y coordinar mejor las entidades encargadas de este trabajo, porque hasta ahora ha habido enfrentamientos internos y filtraciones", reveló.

Gaviria, quién asumirá la presidencia el 7 de agosto entrante, manifestó que existe un clima favorable a las soluciones políticas en el país, respecto a la guerrilla y los paramilitares.

Sobre estos últimos, comentó que hubo sectores que no entendieron el peligro de los grupos paramilitares y apoyaron su formación y actividades, lo cual, quedó demostrado, fue terriblemente dañino y, lejos de resolver el problema de la violencia en el campo, contribuyó a agravarlo.

CUBA: LLAMAN A ENFRENTAR INICIATIVA NORTEAMERICANA

Cuba llamó a organizar una línea de defensa común entre los países de América Latina y el Caribe para enfrentar la llamada inciativa de las Américas, propuesta por el presidente norteamericano, George Bush.

El nuevo plan económico de la administración norteamericana se convierte en un instrumento de predominio de Estados Unidos que a la vez elimina a los posibles competidores europeos y del Japón, afirma hoy el diario *Granma*.

El órgano oficial del Partido Comunista de Cuba exhorta a la formación de un frente común entre todas las naciones de América Latina y el Caribe, y sostiene que en esa línea estará la isla.

La iniciativa de las Américas, por más que cuente con el respaldo del formidable aparato propagandístico estadounidense, es difícil que logre convencer a alguien de qué responde al sano interés de hallar respuesta a los problemas que aquejan a la región, sostiene la publicación.

ARGELIA: AMENAZA DE UN SIROCO POLITICO

Un siroco (ciclón del desierto) político protagonizado por el movimiento integrista amenaza a Argelia, tras cumplirse el 28 aniversario de su independencia.

Así concuerdan analistas africanos al definir la actual situación argelina, la cual se puede caracterizar en dos aspectos: amenazante evolución del fundamentalismo y crisis económica.

Denominado centro del Maghreb o del poniente árabe, ese estado del norte africano, con más de 23 millones de habitantes y una deuda externa que sobrepasa los 22 mil millones de dólares, ha vivido en los últimos años acontecimientos nunca antes conocidos.

El más reciente y sobresaliente de todos fue la victoria del Frente Islámico de Salvación (FIS) en las elecciones municipales y de Wilayas (provincias) celebradas el 12 de junio último, los primeros comicios multipartidistas realizados en Argelia desde 1962.

UNIDAD AFRICANA CONTRA SUDAFRICA

Por mantener las sanciones contra Sudáfrica hasta que desaparezca el apartheid se pronunció el consejo de ministros de la Organización de la Unidad Africãna (OUA) al concluir su 52 sesión ordinaria de trabajo.

Pasadas las cinco de la madrugada (hora local), terminó la plenaria ministerial tras importantes preocupaciones regionales en torno a temas candentes que fueron objeto de intensos debates durante una semana de deliberaciones.

La posición resolutiva adoptada sobre Sudáfrica considera las medidas tomadas por el presidente Frederik de Klerk, en febrero de este año, que incluyeron la liberación del líder negro Nelson Mandela, como resultado de la lucha llevada a cabo por el pueblo de ese país.

También estimó las sanciones económicas aplicadas por la Comunidad Internacional, las cuales deben continuar hasta la erradicación del sistema de segregación racial.

Los cancilleres africanos manifestaron indignación por la decisión de algunos países de aflojar las presiones contra el régimen racista y condenaron a Hungría por establecer relaciones diplomáticas con Pretoria.

Socialismo y economía de mercado

Las bases de nuevos tiempos

En una exposición que se extendió durante más de dos horas y que sostuvo en todo su desarrollo un discurso de neto carácter difusivo, el economista Luis Stolovich analizó las características y el funcionamiento del Mercado, las diferencias entre el Capitalismo y la Economía de Mercado, y las compatibilidades existentes entre este mismo mecanismo y el Socialismo. Siguiendo el criterio con el cual se organizó la mencionada disertación, entregamos aquí un resumido informe acerca de los principales conceptos y definiciones vertidos el pasado jueves en el local del ICUS.

EL MERCADO

-El Mercado es un sistema de relaciones sociales que tiene ya más de tres mil años. Puede definirse como un mecanismo de vinculación entre productores independientes que permite la transformación de cada producto en mercancía.

-La existencia de una Economía de Mercado está vinculada a una división social del trabajo. Aparece cuando en la humanidad se forman grupos especializados de productores dedicados exclusivamente a una actividad.

A diferencia de una Economía Natural en la cual sólo se produce para satisfacer las necesidades inmediatas, la Economía de Mercado implica la especialización y el intercambio, y supone además la presencia de excedentes.

-En una sociedad de Economía de Mercado o mercantil, cada trabajo es una fracción de todo el trabajo que realiza la sociedad. Tiene una parte del tiempo que la sociedad invirtió para producir el conjunto de mercancía necesaria para la vida.

Lo que permite el mercado, en última instancia, es que los distintos trabajos puedan intercambiar. Valida socialmente las distintas labores individuales, define la utilidad de cada una de ellas. Opera como un mecanismo de selección que asigna los recursos propios de la sociedad.

-La Economía de Mercado se ha desarrollado en sociedades divididas en clases sociales diferentes y antagónicas, en sociedades que encierran relaciones de explotación, donde grupos minoritarios poseen los medios de producción. Simultáneamente, el mercado contribuyó a acentuar las desigualdades de esa sociedad clasista: porque es en función de cómo se distribuye la capacidad de poder de compra que el mecanismo de mercado determina qué es socialmente necesario.

-La Economía de Mercado conlleva a su vez algunos mecanismos que, como el de la competencia, pueden llegar a estimular el progreso técnico, a aumentar la productividad con el consiguiente abaratamiento y mejoramiento de los productos.

-En último término, la Economía de Mercado se caracteriza también por la gran incertidumbre que genera la falta de cualquier tipo de plan racional. En este sistema, cada producto actúa independientemente. Las operaciones se cumplen en medio de un clima de verdadera anarquía.

CAPITALISMO Y ECONOMIA DE MERCADO

-No son sinónimos como a veces los presentan tanto quienes hacen la apología del capitalismo como aquellos burócratas del socialismo que creen ver en el pasaje al mercado un retorno al capitalismo.

-Lo que sucede en el capitalismo es que la economía mercantil, es decir la producción para el intercambio, se generaliza hasta penetrar todas las esferas de la vida. En esta etapa, hasta la propia capacidad de trabajo se vuelve una mercancía porque, en definitiva, el trabajador deberá vender su fuerza de trabajo.

-Con el capitalismo, la anarquía y la incertidumbre propias del mercado llevan a una competencia salvaje, con procesos de concentración de la propiedad. Por otra parte, lo que en cualquier economía de mercado existe en potencia pasa a cobrar vida real; por ejemplo: la crisis cíclicas ocasionadas por la generalización de la economía de mercado.

-En suma: la economía de mercado que operá en el sistema capitalista emerge como un mecanismo relativamente perfeccionado destinado a vincular entre sí a productores independientes bajo una división social del trabajo. Tal

mecanismo permite validar o invalidar los distintos trabajos, y, al mismo tiempo, estimular el progreso técnico por medio de la competencia. No constituye sin embargo una panacea, ya que sus operaciones se realizan por medio de un funcionamiento anárquico relacionado con crisis varias, promoción de desigualdades, e insuficiencias ostensibles, al tiempo de asegurar la libertad de los consumidores.

SOCIALISMO Y ECONOMIA DE MERCADO

-En la sociedad del socialismo real han pervivido las relaciones mercantiles heredadas de un pasado que no puede encuadrarse sólo por los límites históricos del capitalismo. En estas circunstancias, el dinero opera como mediador del intercambio, cosa que continuará manteniéndose, como opinan muchos teóricos, hasta que desaparezcan las diferencias entre el trabajo calificado y el trabajo no calificado, las diferencias salariales y los estímulos materiales.

-Si bien el igualitarismo genera un desestímulo a la calificación del trabajo, la diferenciación entre trabajo manual y trabajo intelectual genera una dominación de quienes practican este último, llevando incluso a la existencia de mecanismos que pueden convertir toda esta realidad en un verdadero monopolio.

-La sociedad del socialismo real implica una economía planificada. En este sentido, los planes de los Estados Socialistas, de pronto, pueden parecerse más a los que estipulan las grandes corporaciones privadas capitalistas que a los establecidos por los Estados Capitalistas.

-En el socialismo que ha existido hasta ahòra, el plan tiene una fuerza imperativa. En un nivel muy general, el plan reparte los recursos entre el sector que produce medios de producción, (lo que Marx llamó el sector uno de la economía) y el sector que produce bienes de consumo. Dicho en otras palabras: intenta resolver el reparto entre el consumo de generaciones contemporáneas y el de generaciones futuras.

La complejidad de este plan radica en que el socialismo es un sistema híbrido donde se combinan mercado y no-mercado, y donde se cruzan múltiples formas de trabajo. En la actividad productiva intervienen elementos materiales que no pasan por el mercado y elementos humanos que sí pasan por el mercado. Habrá cosas que, al circular en el itinerario del Estado a través de sus diversas unidades, no están sancionadas por el mercado. Y otros que, como la fuerza de trabajo, sí tienen un valor adquirido en el mercado.

-Tal como han sido concebidos los planes hasta ahora, no importaba tanto el tiempo de trabajo invertido en la producción como las cantidades producidas. Lo que interesaba, por ejemplo, eran las toneladas, los vagones y los camiones de acero y no el tiempo de trabajo, los costos.

-Si hay un problema que ni la teoría ni la práctica han conseguido resolver ése es precisamente el del sistema de precios en el socialismo, en una economía que mezcla el mercado -donde el precio es elemento regulador- y todo un sector mayoritario, productor de medios de producción que no pasan por el mercado, sino que por el contrario tienen sus precios en una oficina de planificación. Según Stolovich, en la actualidad las posiciones se encuentran claramente divididas. Por un lado se ubican los que plantean que la complejidad económica de las sociedades contemporáneas (motivada por la variedad de bienes que producen miles de empresas diferentes) muy difícilmente se pueda resolver si no se complementa la planificación con el mercado. Y por otro lado, quienes postulan que el problema no está en la complejidad de la planificación, en el plan centralizado, sino en la ausencia de un plan verdadero y en la falta de inversiones adecuadas. Manifestando su propia opinión, el disertante se mostró partidario de estimar como imprescindible la existencia de algún tipo de mecanismo de mercado que haga posible la orientación de las elecciones de la gente, rescatando de esa manera el planteo que los ideológos de la economía de mercado proponen bajo el nombre de soberanía del consumidor.

El viejo plan y los nuevos mecanismos

"En el socialismo real, cuando el mercado estaba muy constreñido o limitado a determinados sectores, había grupos de trabajadores que, en el fondo, eran subsidiados por el resto de la sociedad. Había colectivos de trabajadores viviendo a costa del resto porque ellos sólo producían bienes inútiles", dijo Luis Stolovich.

Luego de establecer algunos ejemplos de la ineficiencia y la corrupción alentadas por planes centrales el economista abordó la nueva realidad sosteniendo que desde ahora cada grupo colectivo de trabajadores se hará responsable de su tarea sin recibir ningún tipo de subsidios: "si alguien está produciendo pantalones que nadie compra, que se reviente pensando cómo resolver la realización de una producción socialmente útil".

Desarrollando un análisis comparado del viejo y el nuevo sistema Stolovich afirmó que en la vieja concepción no existía ninguna competencia pero sí un fuerte monopolio incapaz de estimular el mejoramiento de la producción. "Ahora, -agregó- con el sistema que va a intentarse ensayar, no se va a medir lo que hace cada unidad productiva de acuerdo a la cantidad producida, sino que se tendrá en cuenta el hecho de que ella sea superavitaria. Cada grupo va a recibir medios de producción por los cuales va a tener que pagar. Y va a producir bienes de consumo, u otros medios de producción por los que va a cobrar, siempre que haya, en definitiva, alguien que los compre".

Por último, estableciendo otras diferencias en este caso referidas a las sociedades de mercado, el conferencista puntualizó que los nuevos mecanismos a instaurarse en los países socialistas siempre parten de bases mucho más igualitarias que las existentes en los países donde predomina el libremercado. "A pesar de las desigualdades que generó el burocratismo al diferenciar el trabajo intelectual del manual, no tenemos en los países socialistas el abismo entre una minoría que tiene la mitad o más del consumo global de toda la sociedad y mayorías que poseen una parte ínfima". "En la medida que se vayan generalizando nuevas formas de propiedad social, y no sólo la propiedad el Estado, se estará empezando a limitar el monopolio de la capa burocrática, esa que en el período estalinista fue insistiendo crecientemente en pasar todo al Estado argumentando que éste era la forma superior de propiedad cuando, en realidad, eso no surgía de ningún planteo racional sino de intereses de un determinado grupo humano o capa social".

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS
• COPAS
• MEDALLAS
• GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

La cobertura periodística de Italia '90

El mundial que le contaron a los uruguayos

Lejos de Europa, el 99,9% de los uruguayos saben de Italia '90 por lo que vieron por televisión o lo que le contaron los "enviados especiales". No faltó información. Por el contrario, fue abrumadora la cantidad de páginas y las horas de emisión que se descargaron sobre los aficionados. Sin embargo, hubo poco de calidad.

La televisión, en principio, cumplió al emitir -por primera vez- todos los partidos del torneo en directo, aun aquellos de menor interés. Las imágenes eran "made in Italy", pero los relatos y comentarios eran autóctonos, desde Italia o en Montevideo. Los encargados de la transmisión en Canal 4 aportaron trabajo propio y ofrecieron así interesantes imágenes de archivo sobre los equipos mundialistas. En los relatos y comentarios, no se sacaron ventajas: el mismo nivel de chatura, aunque por el 10 y el 12 se insistió demasiado en que el jugador tal "nació el 3 de agosto de 1966 en la ciudad de..." y "participó en 37 encuentros de la selección", sin aportar información viva para amenizar la mera repetición de cifras y fechas. Además, la mayoría de las emisiones cortaba las presentaciones italianas, en las que famosos directores de cine ofrecían algunos segundos de bellas imágenes sobre la ciudad donde se jugaba el partido.

La cobertura de la TV se completó con programas especiales, que fueron desde los habituales shows sin profundidad de Julio Alonso hasta temas más futbolísticos por Da Silveira. ¿Qué decir? Algo aportan (aunque el pecho que la Cicciolina le mostró a Alonso está muy visto...), pero uno siempre espera más, con todas las posibilidades de imagen e información que brinda un país como Italia.

> Así como el Mundial no es sólo la suma de sus partidos, sino todo un amplio, polémico e interesante mundillo, para los uruguayos, el torneo fue la actuación celeste más la cobertura realizada por los medios de prensa.

LAS RADIOS

La mayoría de las radios centró sus baterías en la transmisión de los partidos, aunque debe aclararse que pocos de ellos fueron seguidos desde la misma cancha. La mayoría relató desde la comodidad de un centro de prensa. Por supuesto que no hay lugar para todos en la tribuna de prensa, y menos para los representantes de un país pequeño, pero siempre conviene aclarar cuando se está "en vivo" y cuando "están de vivos".

Radio Oriental apeló al carisma de Víctor Hugo Morales, retrasmitiendo su radio de Argentina. Los curiosos trataron de escucharlo "para saber qué dice" el famoso y polémico relator compatriota.

La mejor transmisión fue sin dudas la de CX 30. Cubrió todo el Mundial; con una visión menos apasionada y más global sobre el torneo, que cubrió todos los horarios de emisión de la radio. Además, los enviados de esta emisora atendieron también la realidad política, social y cultural de Italia, que no dejó de ser intensa e interesante durante el campeonato de fútbol.

LA PRENSA

También los diarios brindaron un alud de informaciones, aunque descuidaron lo que podría denominarse "la trastienda del Mundial", y cuando recorrieron el país anfitrión, las crónicas tuvieron el nivel de una guía turística elemental. Las descripciones, así, abundaron en señalar que tal paisaje era una belleza o que el monumento aquel era imponente, pero sin agregar nada a lo conocido y sin dar pistas para que alguien que no lo haya visto pudiera hacerse una idea más o menos aproximada.

De la misma forma, todos quedamos perfectamente informados de lo caro que está todo en Italia, pero pocos señalaron qué representa cada precio de acuerdo al nivel adquisitivo de los europeos.

Retomando al fútbol, vimos numerosos reportajes a conocidas figuras de ayer y de hoy. Pero todas en un nivel absolutamente superficial y con preguntas (y respuestas) obvias.

"El País" apostó a un batallón de enviados, pero el resultado final fue desordenado. Hubo poca información que no trajeran las agencias. Como es habitual, el diario caganchero se destacó por el despliegue fotográfico sobre el seleccionado uruguayo. Pero para el resto de los partidos abusó del sistema de tomar fotos de la TV, lo que perjudicó la calidad de las imágenes.

"El Día", en cambio, tuvo éxitos desde el punto de vista informativo con menos enviados. En cambio, contó con un elevado número de "columnistas", figuras del fútbol de nuestro país y extranjeras. Algunas se limitaron a exponer comentarios bastante obvios. Otros incluso ni escribieron casi. El mejor fue Jorge Valdano, el ex delantero argentino, hoy uno de los periodistas que mejor escribe y que más duro ataca a la FIFA. Lástima que no hubo muchas de sus columnas.

"La Mañana" y "El Diario" tuvieron coberturas "mellizas", ya que sus enviados fueron los mismos. Franklin Morales, profundo analista del fútbol y sus repercusiones sociológicas, fue el aporte más destacado. El matutino trató de disimular el menor número de enviados colocando las fotos de los cronistas de las agencias, que en verdad resultaron bastante feos.

"Ultimas-Noticias" contó, como es habitual, con la cobertura personalísima de Atilio Garrido, que en sus crónicas se convierte en un protagonista más. Especial atención sobre la información de Uruguay y poco sobre el resto de los participantes.

"La República" y "La Hora Popular" tuvieron sus enviados, pero el grueso de la información fue por las agencias. "La República" tituló más escandalosamente que los propios diarios argentinos su comentario de la final: "Codesal campeón del mundo" y "Codesal 1, Argentina 0" encerraron un enorme "¡Vergüenza!", en primera plana.

Prácticamente todos los semanarios dedicaron al menos unas líneas al torneo, con los puntos de vista de sus periodistas deportivos y de quienes no lo son, aunque en este país, todo el mundo opina de fútbol sin que nadie se ofenda.

Y el Mundial pasó. La avalancha de información ahora es pasado y materia prima para la polémica. Que cada uruguayo mantendrá viva, por lo menos, por los próximos cuatro años.

¡Televisión censurada!

Las transmisiones de los partidos del Mundial por la RAI (Radio y Televisión Italiana) fueron técnicametne irreprochables, pero ideológicamente condenables: los técnicos "censuraron" convenientemente las escenas en las cuales podría haberse visto perjudicada la imagen del seleccionado italiano.

Aunque hubo diferencias entre las distintos sedes (las emisiones desde Roma o Milán, por ejemplo, tenían más calidad de recursos), los italianos impresionaron con el gran número de "chiches" visuales que adornaron las transmisiones. Las cámaras en los vestuarios, en varios ángulos o en helicópteros, recorriendo las ciudades, fueron un gol a favor.

Hubo otras iniciativas que los uruguayos apenas vimos fugazmente, como los reportajes en directo a los técnicos y jugadores, a cargo de cronistas de la RAI, familizados los partidos. Aquí se emitieron notas a Tabárez y algunas más, desaprovechándose las demás. Sí, claro, algunos hablaban en otro idioma, y pedir que los canales contraten un traductor es como reclamar la Luna... También la RAI, en colaboración con Olivetti, incluyó un estudio computarizado de las principales jugadas, midiendo por ejemplo la distancia y la velocidad de la pelota en los principales remates al arco. Alguno que otro se vio... Pero si había que cumplir con los avisadores, tras los partidos, podrían haberse grabado para emitir en otra oportunidad.

Lo peor, sin embargo, estuvo en Italia y fue el manejo de los "replay" en jugadas polémicas. No caben disculpas, porque las diez o doce cámaras utilizadas en cada partido funcionaban permanentemente y salían al aire según la decisión del director. Pero no fue posible ver la reiteración del gol injustamente anulado a los checos, ante Italia. Ni se repitió desde el costado el segundo gol "azzurro" a Uruguay. Ese día nadie se preocupó por el tema, porque era mayor la desazón por la eliminación celeste, pero parece que la jugada fue un rotundo off side de Schillaci, parado cerca del arco mientras cabeceaba Serena.

Tampoco hubo una imagen clara del gol del siempre adelantado Schillaci a Argentina, ni de algunas otras jugadas, dudosas de los dueños de casa. De la misma forma, en la final sólo se repitió el penal decisivo mediante una cámara, en tanto el presunto foul sobre Calderón ni se exhibió.

Todas estas jugadas fueron censuradas por la RAI. No incidió en los resultados ni nada por el estilo, pero fue una mancha más para un mediocre Mundial.

España fin de siglo

Incomunicante comunicación

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Entre la comunicación y la incomunicación existe la misma barrera difícilmente perceptible que separa a todos los contrarios: el bien y el mal, el amor y el odio, el placer y el dolor, la ultraderecha y la ultraizquierda... Si la temperatura del agua es extremada puede ocurrir que al introducir la mano en ella no sepamos a ciencia cierta si está muy caliente o muy fría. Los opuestos son semejantes entre sí. Los emparenta la caída en el desequilibrio, que, a su vez, es inocultable síntoma de vida.

La comunicación rompe el equilibrio pocas veces (sic) del estado de ensimismamiento y la incomunicación acaba, por su parte, con otra forma de la armonía que es la fluidez del intercambio humano. Pero hay que saber que los límites que separan a la una de la otra carecen de solidez. Hay formas de la incomunicación que en el fondo están comunicando la constatación mutua de unas determinadas divergencias y hay esquemas comunicacionales que no hacen más que denotar una flagrante falta de comunicación. Cuando vas al cine y sales sin haber entendido nada es que se te ha comunicado una incomunicación. Si me lees y no me comprendes es que te estoy comunicando un mensaje cerrado en sí, una clave que no te llega, o sea, que no te comunica nada.

Una situación contradictoria de estas características se da frecuentemente en los casos de los lenguajes técnicos y las jergas profesionales. Cuando el médico te dice, impávido, que te cuides de las fenotiazinas en particular y de los antidopaminérgicos en general, y que a ver si no serás tú un paciente con disquinesia tardía a los neurolépticos, lo cierto es que te está comunicando la más absoluta incomunicación. Pero no hace falta hablar con un científico practicante para encontrarse oscuro de entendimiento. En el manejo de la información, tanto en prensa escrita como en radio y televisión, existen con mayor frecuencia de la que sería razonable ciertas lagunas de incomprensión en las que alguna parte del público naufraga. Es un arte de difícil plasmación el de contar lo que sucede con precisión, rapidez e inteligibilidad. España, que es un país que cuenta con una clase periodística apreciable, no está libre, sin embargo, de este peligro. Se trabaja para conjurado.

Pero existe, en fin, otro segmento de convivencia en el cual el riesgo de incomunicación es mucho más elevado y perjudicial: el ámbito de la administración pública. Los dueños de las gestorías se frotan las manos cada año cuando se publica el cuadernillo de la declaración de la renta, porque saben a ciencia cierta que su tono enrevesado aumenta el número de clientes, sencillos contribuyentes que se hacen un lío cada vez que tienen que rellenar los formularios. Y, generalizando, todo trámite en una oficina pública está inevitablemente sombreado por la amenaza de la incomprensión. La burocracia textual en España insiste en el uso de fórmulas a todas luces desfasadas como "Dios gurade a V.I. muchos años" o "suplico" y con textos del siguiente tenor: "Habiéndose evacuado la pertinente consulta al día de la fecha, y acreditado documentalmente en plazo hábil los hechos referenciados, procede desestimar, por improcedente, en derecho la pretensión precitada del demandante".

Pero lo interesante de todo esto es que, por fin, la España oficial ha dado muestras de comprender que ése no es un lenguaje apropiado para que se comuniquen entre sí los miembros de la España real. En este país existe un Ministerio para las Administraciones Públicas. Pues bien: dicho ministerio acaba de publicar un libro titulado Manual de Estilo del Lenguaje Administrativo, para uso de los funcionarios públicos, en el que se recomienda la definitiva adopción de un lenguaje comprensible para la generalidad de la gente. El secretario de Estado de Administración Pública lo ha dicho: "Pretendemos que el ciudadano pueda relacionarse con la Administración sin que tenga que ir acompañado de un intérprete".

La teoría de renovación progresiva está planteada. Ahora hace falta ponerla en práctica. De momento, el público ha recibido la novedad como una buena nueva y alimenta fundadas esperanzas. Para cierta casta de funcionarios anquilosados, en cambio, debe de ser seguramente una mala noticia la necesidad de hablar en lenguaje llano, ya que eso le desproveerá sin remedio de los recursos de que ahora dispone para adoptar ante el consultante un aire de injustificada superioridad emanada de la posesión de un lenguaje incomprensible. Porque, no nos engañemos, a todo léxico hermético se le supone una categoría superior y su traducción a la lengua común es vista como un descenso de su portador desde las alturas hasta la tierra llana.

El lenguaje es horizontal o no sirve. El técnico podrá hablar en técnico con sus iguales, pero si lo hace con alguien que carece de su bagaje informativo está traicionando el sentido de la comunicación: está incomunicando. El manual de lenguaje para los funcionarios españoles es un buen comienzo para trabajar en la construcción de una sociedad mejor comunicada, es decir, mejor.

Libros

Ensayos inteligentes

por Susana Benítez

Dos medios entre dos medios es una compilación de algunas de las ponencias que Lisa Block de Behar presentara en coloquios internacionales entre 1987 y 1990. Pero la aparente diversidad de los textos reunidos en este trabajo -que trata de poesía, narrativa, teatro, cine y figuras retóricas- se asimila al estudio de un espacio de intermediación: el inmanente medio que se sitúa entre los diferentes medios.

Dos medios entre dos medios
Sobre la representación y sus dualidades
Lisa Block de Behar
Siglo XXI, Buenos Aires
1990, 164 páginas.

"Se abre un hueco, entre natural y cultural, entre afuera y adentro, entre secular y sagrado, entre mostrar y decir, entre visual y verbal, entre oral y escrito, literal y metafórico, periodístico y literario, entre científico y poético, entre doctrinas y ficciones, un espacio donde la imaginación histórica, teórica y estética se contraen intentando combinar fragmentos, restaurar fracturas, resolver fracciones".

Desde este sitio mediático el autor, el lector, el traductor, el crítico, por medio de su interpretación, compone, a partir de la dispersión, "dispuesto a aclarar una voz por otra, un texto por otro, una lengua por otra, restituye, en cada caso, partes de un conocimiento anterior al que otra vez accede".

A partir de la dualidad de la representación -que, a la vez, emplaza y sustituye al objeto representado- la contradicción es el principio rector de toda observación, de toda identidad: sujeto y objeto se confunden, realidad y ficción se desdibujan. Ante la verdad del objeto y sus versiones se abre otra dimensión teórica y estética en la intersección donde se concilian las diferencias.

Desde este espacio intermedio la autora examina y describe la situación de la cultura moderna. En esta época de técnicas de reproducción y mensajes masivos, la pluralidad de medios y códigos da lugar a una dinámica transtextual y a una estética en la que predominan las citas y las repeticiones.

En el capítulo **Metamorfosis narrativas y confabulaciones teóricas** reivindica como peculiaridad latinoamericana la "ficción epistemológica". La obra de ficción incorpora la crítica y reflexiona sobre sí misma. Frente a una crítica reduccionista y esquemática ya superada, la opción estratégica de la investigación que realiza es a partir de esa doble reflexión: contemplación y especulación, ficción y teoría.

Observa así una crisis de identidad que analiza a través de los desplazamientos de identidad incompletos en el narrador del cuento **"Axolotl"** de Cortázar y en la novela de Manuel Puig **El beso de la mujer araña.**

Desde esta perspectiva dual presenta en **El espectro semiótico en "La muerte y la Brújula" de Jorge Luis Borges**, la coincidencia de prácticas teóricas y estéticas. Examina así lo que considera una alegoría de la representación que se extiende también al fenómeno de la comprensión. Por un lado, describe la figura geométrica que traza el detective con rigor lógico, siguiendo una trayectoria racional en su búsqueda de la verdad que, en definitiva, resulta fatal para el propio detective. Por otra parte, estudia otra figura, la figura retórica y sus posibilidades de interpretación múltiple; una posibilidad abierta pero que termina reuniendo a la víctima y al asesino en la complicidad del crimen.

En éste y otros capítulos Lisa Block de Behar trata de encontrar una figura retórica que sintetice la ambivalencia de toda figura. En esa figura concentra la apertura del discurso literario que logra eludir las reducciones de la razón. A fin de no incurrir en estas restricciones, opta por la teoría.

En el capítulo dedicado al poeta Jules Laforgue, la autora se introduce en el intersticio que produce el bilingüismo de toda traducción. Señala que el poeta franco-uruguayo escribe en un francés que oculta el español "a medias, como presencia ajena, una ausencia presente, que es una manera de estar y no estar, un estatuto intermedio, ahí, entre una lengua y otra". Le interesa evocar las voces divididas, los fragmentos de una lengua anterior trasmitida por la intermediación del traductor. No es la primera vez que Lisa Block de Behar se ocupa de este poeta. En 1987 publica **"Jules Laforgue o las metáforas del desplazamiento"**, gran ensayo que no tuvo en nuestro medio la difusión necesaria.

En **Los títulos de Molière** estudia la contradicción como un fenómeno propiamente teatral y la analiza a través de las transtextualidades, de los límites que se transgreden y se borran. Conciden el "El impromptu de Versailles" -obra que representa a Molière realizando un ensayo de Molière como respuesta a la crítica de su Escuela de mujeres-, el teatro en el teatro, la improvisación planificada, el autor y el personaje Molière. Pero también los márgenes se contraen como imposturas de la continuidad: principio que termina y final que comienza, el personaje que anuncia la comedia cuando el autor la termina.

En **Entrevistas y la imaginación anafórica del cine**, la autora se refiere a la visión intermedia desde las fronteras del relato en **"L'intervista"** de Fellini. El director es entrevistado por los periodistas que llegan a Cinecittà cuando se dispone a filmar **América**. Actúa y dirige, está afuera y, al mismo tiempo, dentro del film. El actor no desplaza al director que se entrevista como el único enunciador que cita y comenta su propio decir, situado entre la representación de la realidad a través del cine y la realidad de la ficción cinematográfica.

Plantea la encrucijada de la autorreferencialidad verbal en **Las paradojas de las paradojas** a través de la imaginación paradójica de Borges, a la que ya se refiriera en su libro **Al margen de Borges**. Señala la oscilación de la paradoja que ofrece y niega y sólo queda entredicha. Todo se refleja por la palabra y fuera del lenguaje no hay a través. Recuerda que Borges resuelve el aparente conflicto de la paradoja en la intersección que define a todo hecho estético como "la inminencia de una revelación que no se produce".

También entre dos guerras se halla la circulación literaria y la crítica al no poder prescindir, en la era de la "industria cultural" de la intermediación de los medios masivos. En **La crítica cultural en los medios de comunicación** la autora señala que la crítica, para legitimarse, debe superar la acumulación de mediaciones superpuestas, dándole la debida prioridad al conocimiento literario sin rendirse ante las necesidades que los medios le imponen.

Después de **Análisis de un lenguaje en crisis** (Nuestra Tierra, 1969), **El lenguaje de la publicidad** (Siglo XXI, 1973), **Una retórica del silencio** (Siglo XXI, 1984), **Jules Laforgue** (Ministerio de Educación y Cultura, 1987), y **Al margen de Borges** (Siglo XXI, 1987), Lisa Block de Behar presenta este libro como una propuesta teórica, pero también como un ejercicio de crítica intertextual. Un enfoque semiológico que reúne distintas artes y aristas en torno a la dualidad de la representación y la figura retórica.

La autora nos hace transitar por diversos textos, que examina con exhaustividad, al tiempo que explica la metodología de su perspectiva crítica. Ante el inevitable estudio de la representación por medio de la representación señala, como Mallarmé, que "todo método es una ficción".

La precisión del análisis y el rigor hermenéutico hacen obligatoria la lectura de este estudio semiótico que contribuye a delimitar una disciplina amenazada por prácticas abusivas.

Cartelera

EXPOSICIONES

FRONTERAS DEL CAOS (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, martes a domingo de 15 a 19 horas).

Viene de Alemania por intermedio del Instituto Goethe y son imágenes fractales inspiradas en los conceptos matemáticos del científico Benoit Mandelbrot realizadas en la pantalla de un ordenador. La colaboración entre científicos y computoartistas condujo a la creación de cerca de un centenar de trabajos que asombraron al público de más de 40 ciudades de todo el mundo. A partir de hoy, los montevideanos podrán comprobar y polemizar sobre cuadros hechos con números.

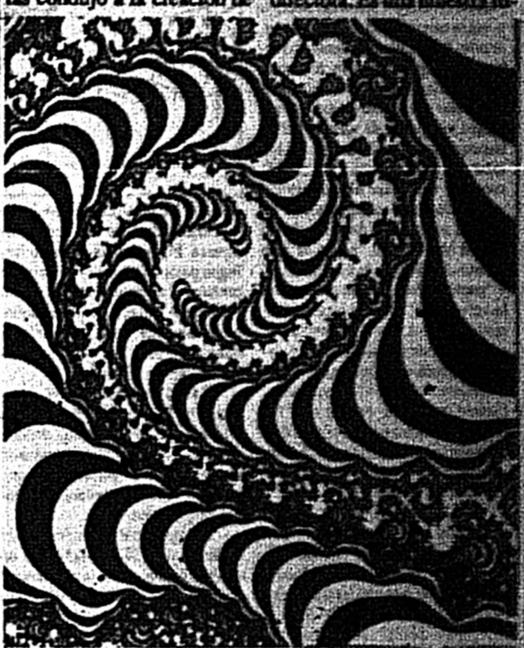

WIFREDO DIAZ VALDEZ (Cátedra Alicia Goyena, lunes a viernes de 14 a 21 horas).

Es un escultor-artesano, el más original que ha tenido el arte uruguayo. Con trozos de muebles viejos, ventanas y puertas que han perdido su función, palos y postes carcomidos va elaborando una articulación sorprendente de cierres y aberturas, de afirmación y negación, de lo envejecido y lo nuevo, un juego dialéctico de infinitos recursos.

LINEAS DE VISION (Subte Municipal, todos los días de 17 a 21 horas. Hasta el 23).

En la Universidad de Long Island, Nueva York, está el Museo de Arte de Hillwood de donde proceden las 131 obras seleccionadas por Judy Collischan Van Wagner, su directora. Es una muestra itinerante de artistas exclusivamente mujeres y que, por su calidad e intereses estéticos, no se diferencia del otro sexo. La pluralidad de tendencias y de técnicas hacen de esta muestra uno de los acontecimientos del año.

LACY DUARTE (Centro de Exposiciones del Palacio Municipal, todos los días de 16 a 20 horas).

Pinturas recientes.

MARIO SAGRADINI (Instituto Nacional del Libro, San José 1116, lunes a viernes de 14 a 20 horas).

Libros y objetos.

Libros

UN DUELO ENTRE GIGANTES

Conocimiento de Darío, por Idea Vilariño.

Un tentador libro sobre la "vida y obra" del enigmático Darío, por la también enigmática Vilariño, puede hacer las delicias de cualquier lector interesado en estos temas y aledaños. Vilariño ofrece un análisis riguroso de la obra de Darío, incursionando en su vida íntima y aproximándose a sus concepciones filosóficas y políticas, tantas veces contradictorias o desconcertantes. Estamos ante la visión siempre personal y original que puede tener un creador sobre otro creador.

¿Cuál Darío?, ¿cómo era?, ¿quién era?, son algunas de las interrogantes que Vilariño trata de contestar, acercando a este gran poeta, a este ser descomunal, en su realidad humana iluminado por el genio de la poesía.

Queda registrada la personalidad "compleja y desconcertante" del gran poeta nicaragüense, de quien se dice que "tuvo pocos años y anduvo mucho; quemó etapas de vida, de poesía, de salud, acertó, se equivocó; fue a veces fuerte y seguro, a veces débil y vacilante; tuvo muchas patrias, fue muchos hombres". Todo esto quizá como todos los hombres y mujeres de este mundo, pero lo que lo distinguió fue entre todos estos vaivenes -tal vez demasiado, tal vez más oscilante que la mayoría de los mortales- ese genio poético que lo elevó de mortal oscilante a inmortal Darío.

Es en este punto, el innombrable paso del hombre al genio, el invisible paso del genio al hombre, en donde trata Vilariño de insertar su aguja. Donde trata de unir esa vida que tiende a separarse, analizando textos, trazos y trozos de este gigante interminable.

Idea Vilariño acaba de recibir por este libro el Bartolomé Hidalgo -en la categoría Ensayo Literario- mereciendo del jurado, integrado por Hugo Achúgar, Jorge Arbeleche, Ruben Cotelo, Heber Raviolo y Pablo Rocca, el siguiente juicio: "prolonga una meditación -técnica y práctica- que encara con afinada sensibilidad una compleja y muy estudiada personalidad. Además, el enfoque es iluminador de la propia producción poética de la autora" y deciden entregarle el codiciado Bartolomé "en función de la intensidad creativa de una escritura que establece un diálogo esclarecedor entre los dos poetas".

(ARCA, Montevideo, junio de 1988, 132 páginas).

HOMENAJE A JEAN GENET (Nuestra Señora de las Flores), de Suleika Ibáñez.

Olor de Santidad
El olor de la cárcel es el olor
de mi destino, fragancia que
dura para siempre en la piel
del alma,
bajo los más rabiosos cristales de jabones, bajo el beso más
apasionadamente azul olvido
de las violetas místicas, de
las rosas nupciales.

El olor de la cárcel altera para siempre, el poder de las
manos,
y no habrá ya nunca guantes
a su medida.
Los pies de cárcel aromados
adquieren pronto una música
obsesiva, que tiembla en los
zapatos y hace sonar la luz en
las calles.

Huele a sangre en las salas
de la casa donde se vuelve
después del entierro de la
primavera,
se mueven como muertos las
cortinas, las telas de araña se
tiñen de púrpura y caen en
copos de helado de frambuesas.
El cielo es morado, y nunca
más se sabe el azul, si uno no
se mira en las manos pálidas
las venas infladas de océano.

Este libro, que ha nacido a partir de la lectura de Genet, no contiene versiones de temas o pasajes del mismo, sino que es a partir de una [illegible] o una idea que se provoca un texto, se inaugura o se cierra. En cualquier caso, los textos son un "asunto de devoción por el autor francés", aclara el libro en su comienzo.

Suleika Ibáñez recibió el año pasado el Primer Premio del Concurso de Poesía Inédita de la Intendencia Municipal de Montevideo, por este libro. El jurado, integrado por Marosa Di Giorgio, Jorge Arbeleche y Pablo Rocca, se lo otorgó -por unanimidad- "por su equilibrada arquitectura formal, su poderosa creatividad metafórica y su destacada dicción poética".

Esta "multipremiada" autora -obtuvo también el Primer Premio de Narrativa Inédita en el concurso organizado por la IMM en 1989, y una Mención en Dramaturgia en el concurso organizado por TAB- ha salido a escena tardíamente, aunque con toda la fuerza, quizá condicionada hasta ahora por una tan pesada herencia familiar. "persona lírica de Marosa di Giorgio, rigurosa y exacta como Roberto Ibáñez, su padre, lúcida y enigmática como su madre Sara, Suleika Ibáñez nos brinda este libro definitivo que la revela como una de las voces poéticas más fascinantes de nuestra poesía", dice Jorge Arbeleche en la contratapa de la edición realizada por Signos.

(SIGNOS, Montevideo, noviembre de 1989, 48 páginas).

ESSGE

NELSON GONZALEZ (Galería Cinemateca, Lorenzo Carnelli 1311, todos los días, menos miércoles, de 18 a 23 horas).

Pintura.

TALLER CUBO DEL SUR (Yaro 1078, lunes a sábados de 18 a 20 horas).

Pintura, escultura, fotografía.

VIDEOS

Dos programas nacionales (Museo Nacional de Artes Visuales, Parque Rodó, sábado y domingo a las 17 horas).

Imagen práctica en el Museo.

El Instituto de Cooperación Iberoamericana propone una selección de video nacional que incluye dos sesiones. **Tahití** de Pablo Dotto y **La BCG no engorda** de José María Ciganda (sábado 21), **Guetto** de Roberto Mascaró, **Memorial América Latina** de Francia James/ Clemente Padín, **Saco de Tiepolo** de Enrique Aguerre, **Duo** de Julia Gadé, José Claudio/ Alvarez Cozzi, **Fundado en 1989** de Gonzalo Varela, **Caída Libre** de Enrique Aguerre, **Para baldío** de Fernado Alvarez Cozzi, **En una noche baja uno a la región del misterio** de Gadé/ Claudio/ Alvarez Cozzi y **Lobo** de Eduardo Casanova (domingo 22).

CINE

DICK TRACY (Trocadero y Beta, a las 16, 18.20 y 22.30 horas).

En su triple función de productor, director y actor, Warren Beatty pergeña un encandilante envoltorio visual basado en la historieta de Elliot Ness. El asunto es puro entretenimiento, a veces divertido, más tolerable que Batman, con un elenco atractivo y lustroso: Al Pacino, Dustin Hoffman, Madonna, Dick Van Dyke, Henry Silva, James Caan.

GREMLINS II (California, a las 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.45).

El éxito de la primera versión (sucede lo mismo con **Volver al futuro III** en Cinemetro) lleva a dar una nueva vuelta de tuerca al tema, cada vez con menos gracia e inventiva. Pero los chiquilines en vacaciones no notarán la diferencia.

CUANDO HARRY CONOCIO A SALLY (Central, a las 15, 16.55, 18.45, 20.40 y 22.30 horas).

Otro paso de comedia sobre encuentros y desencuentros amorosos, muy bien libretado por Nora Ephron e interpretado con gracia por Billy Crystal, Meg Ryan y Carrie Fisher, que reman contra la rutina del director Rob Reiner.

Teatro del Centro

"Invitación al castillo" de Jean Anouilh

por Rubén Castillo

El autor nació en Bordeaux el 23 de junio de 1910 pero a los siete años ya estaba en París.

Su obra -vasta dramaturgia- está tocada por la destreza técnica en la yuxtaposición de procedimientos dramáticos modernos y tradicionales (especialmente vodevil) y en el dominio para dialogar. Es un autor inclinado a la crítica de los convencionalismos sociales, exaltación del heroísmo y de conceptos de pureza. Ha clasificado sus obras -sus muchas obras- que van de lo trágico a lo satírico en "piezas negras", "piezas rosas", "piezas brillantes" y "rechinantes". A la penúltima categoría pertenece "Invitación al castillo" que estrenó Teatro del Sur en la Sala de Teatro del Centro con versión y dirección de Sergio Otermin. Aplaudido y polémico "algunos hallan la tranquilizadora explicación de que soy un diestro fabricante de piezas" ha dicho y no hay por qué contradecirlo. Aquí la escritura es más hábil que ingeniosa, más de "oficio" que creación pero hay un director como Sergio Otermin que movió los hilos de estos títeres con suma delicadeza y sapiencia.

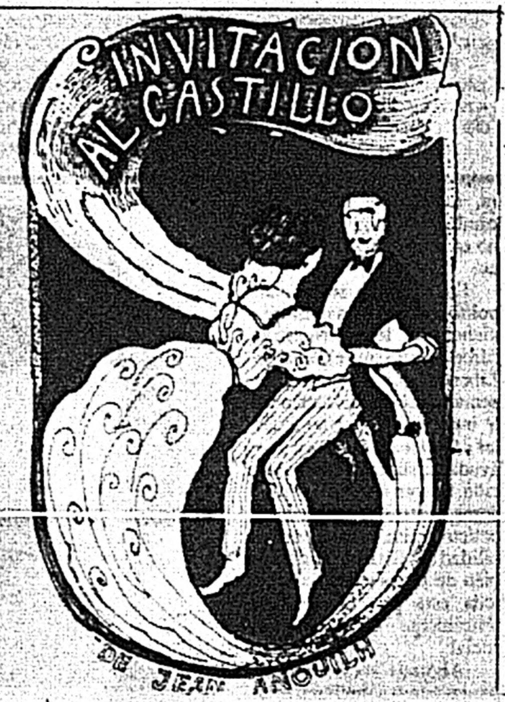

La versión y dirección de Otermin es cuidadosa y brillante con puntos altos en la invención a cargo de Carlos Carvalho (escenografía), Guma Zorrilla (vestuario) y César García (coreografía). Un numeroso elenco entre estable e invitados.

El caso de dos hermanos gemelos idénticos, encarnados obviamente por el mismo actor (Ricardo Beiro) le otorgan a Horacio -mundano, cínico, dominador, cruel y a Federico, sencillo, celoso, enamorado y tierno- grandes posibilidades que el joven actor manifiesta y defiende con claridad.

Isabel (Silvia Novarese) es una pobre bailarina contratada por Horacio para atraer la atención de su hermano gemelo durante la fiesta que se da en el castillo, liberándolo de la fascinación de Diana Messerchman (Adriana Aguiar).

Aparte de Diana y Horacio, Federico e Isabel doble unión final como si Anouilh "no hubiera cedido a la felicidad, sino a la artesanía de la felicidad" según afirmara algún crítico europeo, la obra tiene otros puentes o motivaciones que nos son conocidas, especialmente el dinero, como fuente motriz de caracteres.

Cuando el judío multimillonario Messerchman (Martínez Mieres) intenta comprar a Isabel para que desaparezca de la fiesta dejando el campo libre para que su hija Diana sin competencia, reine, a lo que Isabel se niega hasta exasperarlo, para aceptar que se quede en la fiesta pero insistiendo que reciba su dinero pretendiendo con ello corromper el orgullo de la pobreza. No tendrá suerte y todo se mueve en este campo.

Pero hay otros personajes, superpoblación de personajes en una apariencia desértica: el mayordomo (Juan Jones) galimatías del "oficio" que aparece cuando debe aparecer, Lady India (Graciela Gelós) extravagante mujer en quien el autor satiriza a los que por snobismo se declaran amantes de la pobreza, señorita Capulat (Elena Zuasti) que cuando se excita, habla en verso y redondea un mundo de lugares comunes, la madre de Isabel (Susana Groisman) la típica "metedora de pata", Romaiville (Adhemar Rubbo) un payaso simpático, Patricio Bombelles (Víctor Newbery) comodín del teatro convencional y la señora Desmermortes (Dahd Sfeir) un "tía" esplendorosa, en sillas de ruedas, una de las características que van a progresar en el teatro de Anouilh: la fusión entre la farsa y el drama con privilegio de la primera.

Pero además hay invitados a la fiesta del castillo, criadas y criados, cocineros, [illegible] extraño a nuestro pobre, teatro actual de veintiún actores y actrices.

El texto es casi un a propósito -no sabemos si consciente o inconsciente- para que el director Sergio Otermin monte una máquina de relojería -metáfora gastada pero válida como nunca- para transformar la pieza envejecida en un espectáculo vital, fresco, atrapante, por momento divertido y con suspenso, con un elenco eficaz en su totalidad y con algunos trabajos espléndidos como el de Ricardo Beiro, Elena Zuasti, Adhemar Rubbo, Silvia Novarese, y muy especialmente ese bordado aparte, esa composición puntillosa, demostrativa de excelencias por parte de la actriz Ducho Sfeir. Si el trabajo de actores y director es muy satisfactorio merece al final insistirse sobre la habilidad del escenógrafo Carlos Carvalho por lo que creó y por lo que "limpió", abriendo espacios nuevos y amplios en el Teatro del Centro.

Música

Cantantes solistas con orquesta

por Nilda Muller

En la semana que culmina, acabamos de tener varias cantantes solistas para actuaciones con las diversas orquestas de Montevideo: Julia Clara García Usher y Nicolás Rauss, en programa Bach (Sala Vaz Ferreira 9/VI), Laura Méndez con Miguel Patrón Marchand y Orquesta Municipal, en Chausson (sala Vaz Ferreira 13/VI) y Carole Farley en Britten (Sodre, 14 y 15 VI) con José Serebrier. No es frecuente poder valorar varias sopranos en referencias tan cercanas, ya que no es el canto lo que se presenta más habitualmente como solista en nuestras programaciones sinfónicas.

El Bach que armó Nicolás Rauss, con un grupo orquestal que patrocina el MEC, dio oportunidad de escuchar la versión integral de la Cantata Nupcial Nº 202, en una respetuosa lectura por ambos artistas. Julia Clara es una cantante seria de responsabilidad musical, que sabe dominar sus medios vocales. Esto fue expuesto en evidencia a través de los varios recitativos y floridas arias que aparecen en esta cantata. Con fluida articulación del texto, impuso la vital alegría de este Bach que el maestro Rauss acompañó lleno de entusiasmo y con plena dedicación. Para la Suite Nº 4 en Re Mayor, el director desplegó sus bien intencionadas posibilidades en dirección, más allá del resultado en logros positivos, que admitirían un cuidado más pulido.

Patron Marchand confió a Laura Méndez el "Poema del Amor y del Mar" de Chausson, donde puso en evidencia su identificación unilateral como solista de esta obra. Transportado por la inspiración melódica de Chausson, de lineamiento esencialmente francés, como lo es él mismo (heredero de Estrada en su formación musical), Patrón se extralimitó en repetidos primeros planos. Si bien la obra ofrece un dialogado donde la voz y la orquesta comparten primacías, se le escapó a nuestro maestro, tener en cuenta la brillante sonoridad de la sala Vaz Ferreira. Laura Méndez, se hizo escuchar con interés y supo dar calor expresivo a las intensas modulaciones de esta partitura que habría alcanzado una conjunción aún más completa si hubiera estado mantenida con mejor equilibrio en lo orquestal.

Patrón abordó luego "La Sorpresa" de Haydn, demostrando su cómoda solvencia de dirección en muchos detalles. En el correr de la semana, también se presentó como conferenciante de fácil y fluido lenguaje (Instituto Italiano 10/VI), para hablarnos de algunos tenores de ópera del pasado como complemento al libro que acaba de publicar. Su disertación fue amena y ampliamente documentada, llena de anécdotas y precisos juicios valorativos, completando sus palabras con ejemplos musicales grabados y el oportuno comentario a los mismos. Nos demostró Patrón una nueva faz de su inquieta personalidad que se extiende por caminos de la mente y el espíritu, más allá de lo estrictamente musical.

La tercera presencia vocal de la semana "last but not least", fue la soprano Carole Farley para "Las Iluminaciones" de Britten, sobre los bellísimos poemas de Rimbaud. Si Britten ha logrado un impacto excepcional al dar vida musical a estos poemas, la cantante con voz de bello timbre y entrega absoluta en el decir, fue una espléndida intérprete para el texto y la música. Con pleno dominio de su profesionalismo obtuvo un legítimo y radiante éxito para estas Iluminaciones. Su canto fue vigilado en todo momento por la batuta segura de Serebrier, que mantuvo la primacía de la solista, sin menoscabar la importancia fundamental de la orquesta. Serebrier domina su oficio y esto le permite realizaciones muy claras, logrando excelencias para la "Escocesa" de Mendelssohn, así como para exponer su propio "Poema Elegíaco" o mantener la orquesta en constante juego de planos con la cantante, en Britten.

CONCURSO DE CONMEMORACION PARA AEMUS

Festiva conmemoración prepara la Asociación de Estudiantes de Música con motivo de cumplir 40 años de ininterrumpida actividad. Esta meritoria Asociación, mantenida gracias al incansable impulso de Zulma Harambure, cuenta hoy en día con el reconocimiento y la colaboración de las instituciones culturales más prestigiosas del país, como el Sodre, el MEC, el Instituto Italiano de Cultura, el Anglo Uruguayo o la Alianza Francesa, entre otros.

A esta Asociación de Estudiantes de Música, se deben los primeros pasos en la carrera profesional de figuras nacionales hoy tan prestigiosas como Jorge Risi, Eduardo Fernández, Raquel Boldorini, Alberto Reyes, Raquel Pierroti, Eduardo Alfonso, Israel Chorberg y tantos otros que hoy triunfan en nuestro medio y en el extranjero.

A través de estos 40 años, ha sido principal propósito de Aemus, proporcionar elemental apoyo económico para la formación del estudiante de música.

A fin de festejar dignamente este aniversario, la dinámica dirección de Aemus ha dispuesto ampliar sus diversas manifestaciones como Becas de estudio, cursos de especialización, y ciclo de conciertos, con un gran concurso para instrumentistas y cantantes con 10 primeros premios de U$S 500 c/u y 10 segundos premios de U$S 250 c/u.

Los aspirantes a este concurso tendrán que pasar por pruebas de selección para poder actuar en el Auditorio Vaz Ferreira, recibiendo además los premios en efectivo.

Para ampliación de datos dirigirse a Aemus, los jueves de 20 a 22 horas en Colonia 1065 1er. piso.

CARTELERA MUSICAL (del 19 al 25 de julio)

ASOCIACION ESTUDIANTES DE MUSICA (Sala Vaz Ferreira, mañana viernes 19.30 h).

Presentación del guitarrista brasileño Daniel Wolff. (Auspicia M.E.C.).

GALAS MUSICALES (Teatro del Notariado, domingo 11 h).

Tercer programa de este ciclo con obras de Mozart. Tres sonatas por Israel Chorberg (violín) y Elida Gencarelli (piano). Interviene también Bibel Afamado (canto y guitarra) en Canciones tradicionales sefaradíes.

CONJUNTO ALFONSO X EL SABIO (T. Anglo, lunes 23 a las 19.30 h).

Música de la Edad Media y del Renacimiento con instrumentos antiguos y canto. *Presenta JJ. MM.*

MUSICA DE CAMARA (Sala Vaz Ferreira, lunes 23 a las 19.30).

Intervienen: Víctor Addiego (violoncelo), Carlos Weiske (contrabajo) y Elisa Elicheparo (piano). Obras de Henry Eccles, Lorenzetti, Serguei Koussovitsky, Bach, Rossini y Antonio Mastrogiovanni (en la 1ra. audición).

FREDERICK MOYER pianista americano (T. Alianza, martes 24, 19.30 h).

Programa: Haydn, Sonata, Beethoven, Sonata Claro de Luna, 8 Estudios de Chopin y Cuadros de una exposición de Moussorgsky.

2

Diputado socialista José Díaz

"Que la policía sea escudo de los pobres, no de los ricos"

Desde la Comisión de Constitución y Códigos, Legislación General y Administración, el diputado socialista José Díaz ha seguido de cerca uno de los temas más recurrentes en la prensa capitalina: el supuesto incremento de la delincuencia y los intentos por endurecer la legislación penal y procesar a los menores infractores. El legislador ha sido claro en trasladar el centro de atención a las causas sociales y económicas de buena parte de los delitos, señalando además la necesidad de combatir las bandas de contrabandistas, narcotraficantes y demás delincuentes vinculados al gran capital, para cuya represión ni siquiera se cuenta con los medios legales adecuados.

-Hay dos temas que están interrelacionados, y que son los problemas de la seguridad pública, la real significación del incremento de la delincuencia en el país, y la situación carcelaria. Nosotros hemos partido siempre de la tesis de que la seguridad pública no puede ir en desmedro de los derechos humanos, ni la protección de los derechos humanos puede estar en pugna con los propios intereses de la seguridad pública. Son aspectos que se complementan y se ayudan mutuamente. Respecto al tema de la delincuencia, donde hay poco dato procesado y mucha inflación hecha (sobre todo por los sectores más conservadores de la clase política), más que un aumento cuantitativo, hay un cambio de carácter cualitativo. Aparecen nuevas modalidades de delincuencia, la más grave de las cuales es el factor violencia en los copamientos con muertes, y la violencia de los delitos sexuales.

El tema de los delitos económicos está muy vinculado con el incremento de la pobreza. Hay que partir de la base de que el 42 por ciento de nuestros niños viven en estado de extrema pobreza, y esa situación ha sido desde siempre generadora de delincuencia infanto-juvenil. Ya en los años '50 fue investigada por una comisión parlamentaria que integrara el malogrado dirigente, y en aquel momento diputado socialista, Mario Cassinoni.

El tema del delito organizado es menos denunciado por estos círculos de derecha pero a mi entender es lo novedoso, lo que no está previsto en la legislación uruguaya. El delito organizado por varias bandas capitalistas, organizaciones del gran contrabando, o las que realizan abigeato masivo, depredador de la principal riqueza pecuaria del país. Yo presenté un proyecto sobre este tema, el del narcotráfico, el del gran delito económico, el de las propias mafias enquistadas en determinados centros de poder. Es ese poder fáctico de nuestro país, como hemos tenido oportunidad de ver y de demostrar en interpelaciones a los ministros del Interior. Allí está el mayor número de delitos, los que le hacen los daños más graves a la economía y a la sociedad uruguaya, y frente a los cuales la legislación es absolutamente insuficiente. Ahí es donde habría que legislar y no en los delitos individuales, que están muy castigados. Porque por ejemplo para la rapiña, el hurto con violencia consumado, el mínimo son cuatro años y es un delito inexcarcelable; lo mismo la violación, ese perverso delito, que está castigado con penas de penitenciarías que lo hacen inexcarcelable. Incluso los delitos contra la propiedad están más castigados que los delitos contra la vida, lo que, de alguna manera, indica que habría que cambiar el código porque eso no es ni siquiera democrático.

En este clima, se asientan políticas penitenciarias que vienen de lejos. Nuestras cárceles, y no sólo el Penal de Libertad que como centro penitenciario es absolutamente impresentable, sino todas las cárceles del país, lejos de ayudar a superar esta situación, se convierten en verdaderos centros de formación delictiva. Esa es la responsabilidad del Estado, pero también de la sociedad, porque toda esta problemática es típicamente económica y social.

-Algunos sectores proponen como solución a esta situación un aumento en la penalización, y al mismo tiempo, otorgarle un mayor margen de acción a las fuerzas policiales.

-Sin duda que las iniciativas que han venido del Poder Ejecutivo apuntan a ello. Y con error, porque no es un problema que se resuelve con castigar más delitos. Incluso con la rapiña, el mínimo se aumentó de dos a cuatro años, y eso no hizo disminuir la rapiña. No es tanto un problema de guarismos sino de políticas sociales, económicas, educativas, de vivienda, de sacar a esa mitad de nuestra niñez de esos ámbitos que paulatinamente la llevan a delinquir.

Es diferente con los delitos mafiosos, los delitos de organizaciones capitalistas que quieren hacer rápidamente dinero al margen de la ley. Esos delincuentes están en la banca, en los centros específicos del poder fáctico del Uruguay, en el robo de ganada, en el narcotráfico, en el gran contrabando organizado.

-Podría decirse que vivimos en una sociedad que extiende la utilización de la violencia de una manera nunca antes conocida, en lo que podría definirse como una verdadera "cultura de la violencia y de la muerte". ¿Se puede decir que Uruguay está entrando en esa espiral?

-Yo no diría que estemos entrando; ahí hay una exageración. He tenido oportunidad de vivir en sociedades diferentes por razones de exilio y yo he dicho (y eso escandalizó a un editorialista del diario "El Día") que Montevideo sigue siendo una sociedad tranquila en comparación con las grandes ciudades de América Latina y de Europa. Es una exageración decir que en Montevideo no se puede andar por la calle. Puede ser que en algún barrio, a determinada hora, esto sea así, pero en Montevideo el grueso de la gente anda sin mayores problemas. Eso no quiere decir, por supuesto, que no haya punguistas, gente que se aprovecha de un departamento sin gente para robar, pero hay que ver datos comparativos con épocas anteriores para ver realmente el grado de incremento. No hay que crear una sensación falsa de una realidad que es sin duda distinta a como la pintan los grandes voceros de la derecha política uruguaya.

-¿Existen cifras concretas que señalen ese supuesto o real incremento? Porque han trascendido distintas versiones, algunas de las cuales indican concretamente que no se ha incrementado el delito.

-Por los datos que yo he visto de la Suprema Corte de Justicia, más que un incremento hay un cambio de modalidad delictiva, donde aparecen unos delitos que han subido, como la rapiña, las violaciones, los delitos económicos, el de las mafias, que no es combatido, no es descubierto. En este sentido, como decía, la legislación no es buena, los aparatos de prevención y represión son malos, no cuentan con los recursos humanos ni con los medios materiales. Lo más significativo es que el grueso de esos delitos no aparece, y si aparece, no se nombra a los delincuentes, porque muchas veces están vinculados con las capas más ricas de la sociedad.

-Usted hace referencia al manejo de los medios de comunicación sobre este tema, algo a lo que se refirió días atrás el ministro del Interior.

-Yo creo que ahí hubo un manejo equivocado del hecho. La difusión de distintas figuras delictivas en las páginas policiales no creo que tenga incidencia. Me parece además necesario que haya transparencia en esa materia. Creo, sin embargo, que el ministro apuntaba a otro hecho que es el de la televisión, los enlatados gringos que pasan con frecuencia en nuestros grandes canales y donde el grueso de la película es una sucesión de violencias delictivas. Estas escenas abundan en la pantalla chica uruguaya. Pienso que eso es preocupante y que un Ministerio de Educación y Cultura debería tenerlo en cuenta. Creo que habría que regular, que la TV tendría que ser regulada en lo que se refiere a la calidad de las películas. El valor de los entretenimientos que ofrece la TV no puede quedar librado al interés del lucro privado, como no está librada la educación privada a lo que quieran hacer los dueños de las escuelas privadas, sino que está controlada por el Estado. Yo no estoy proponiendo una televisión estatista ni mucho menos, pero sí una sociedad y un Estado implicados en este problema. Creo que por ahí iban los razonamientos del ministro y no para criticar que la prensa escrita informe de los delitos.

-Otro de los temas recurrentes con respecto a la delincuencia es la penalización de la minoridad infractora, y aún si ésta es o no recuperable.

-Es un gran problema. Está demostrado en la ciencia penal que la rebaja de la inimputabilidad no resuelve los problemas. El tema de los menores está vinculado sobre todo a la extrema pobreza, y mientras no se disminuya esos porcentajes, allí va a haber un caldo de cultivo delincuencial insoslayable. Por consiguiente, hay que atacar las raíces de la delincuencia infanto-juvenil, no cambiar la edad de penalización. Hay que tener centros de reclusión de esos menores abandonados adecuados por franjas, porque hay distintas situaciones. Hay que mejorar las dotaciones del Instituto Nacional del Menor, sus locales, sus recursos educativos. Las soluciones para los problemas de la minoridad están en potenciar el papel del INAME y de los organismos auxiliares para encarar todas las carencias que el instituto tiene a los efectos de poder brindar a esos menores desamparados, desprotegidos, la educación, la protección y el amor que han perdido por la pobreza.

-También la gestión policial ha sido objeto de distintas consideraciones con respecto al rol que juega en la represión de la delincuencia, fundamentalmente de revertir esto y hacer que la policía cumpla un papel distinto en la sociedad?

-Un rol que deberá ser sobre todo preventivo. Sin duda que allí hay que atacar de frente el tema de los recursos humanos. Hay que sanear a la policía, no aumentando el número, pero sí tener un cuerpo policial mejor preparado, mejor remunerado, mejor dotado de recursos. Aquí estamos en pañales en esta materia, porque la Escuela Nacional de Policía funciona pésimamente, y la carrera policial no se hace de acuerdo a las mejores orientaciones. Yo creo que habría que hacer grandes cambios en la cúpula policial si es que queremos tener un instituto adecuado al servicio de la sociedad, escudo de los pobres y no de los ricos.

Departamento Nº 20

Aclaremos dijo un vasco...

"En un acto de homenaje a Andrés Acosta, en el primer aniversario del asesinato de este joven (que aún está sin esclarecer) yo lancé la idea en Baille y Ordóñez y Nico Pérez de que si bien la lucha que el pueblo había hecho por la verdad sobre su muerte, era fundamentalmente en defensa de la vida de los seres humanos, esa lucha había que trasladarla a la defensa de la vida del pueblo todo. Un pueblo que se estaba muriendo por políticas erráticas por parte de las administraciones blancas, coloradas y militares en los últimos años. Esa lucha no se iba a resolver sólo en el pueblo sino en toda la región, y Baille y Ordóñez (cuyo tiro de gracia ha sido la suspensión del ferrocarril en un pueblo donde el grueso de la gente vivía de él) debía encabezar un movimiento en toda esa región, que es una especie de cruz de caminos entre la ruta 7, desde Casupá al norte de Florida, hasta Tupambaé, al sur de Cerro Largo, cruzada cerca de Nico Pérez por la ruta 14 desde José Pedro Varela y Sarandí del Yí. En esa cruz de caminos había quince o veinte pueblos muriéndose. Si no hay políticas de desarrollo regional, polos de desarrollo económico para explotar sus riquezas agrícolas, ganaderas y geológicas, para resolver los problemas de la salud, de la educación, esos pueblos van a seguir su tendencia a taperizarse. Yo [illegible] la idea de un movimiento regional para el desarrollo de esa zona, que pertenece a cinco departamentos, integrada por pueblos periféricos, y por lo tanto no atendidos por sus correspondientes gobiernos departamentales.

S.O.S. PARA LA ESPERANZA

Cuando asumió el ministro de Transporte y Obras Públicas, que es de esta zona, nacido en Sarandí del Yí y ex intendente de Treinta y Tres, hablé con él, como lo hice también con otras autoridades, y ahora estoy a punto de presentar una exposición sobre el tema. Quizá en el proceso de desarrollo se llegue a la necesidad de crear un nuevo departamento; yo no lo propongo, ni sé cómo se haría tal cosa, pero si la descentralización que supone mi iniciativa termina con los años en un nuevo departamento, eso no es una propuesta mía ni del Partido Socialista. Yo, como diputado criado y nacido en esa zona, lancé el S.O.S. para salvar esos centros poblados en los que aún viven miles de compatriotas sin esperanza y sin horizontes. Pensamos buscar, entre todos los diputados de todos los partidos, electos por esos departamentos, las soluciones que la zona reclama.

alternativa Socialista.

Montevideo 26 de julio de 1990, Año V, N°232 N$ 1100.- Australes 1500.-

Nos quedamos con Braga y sin el Comercial

Pésimo negocio

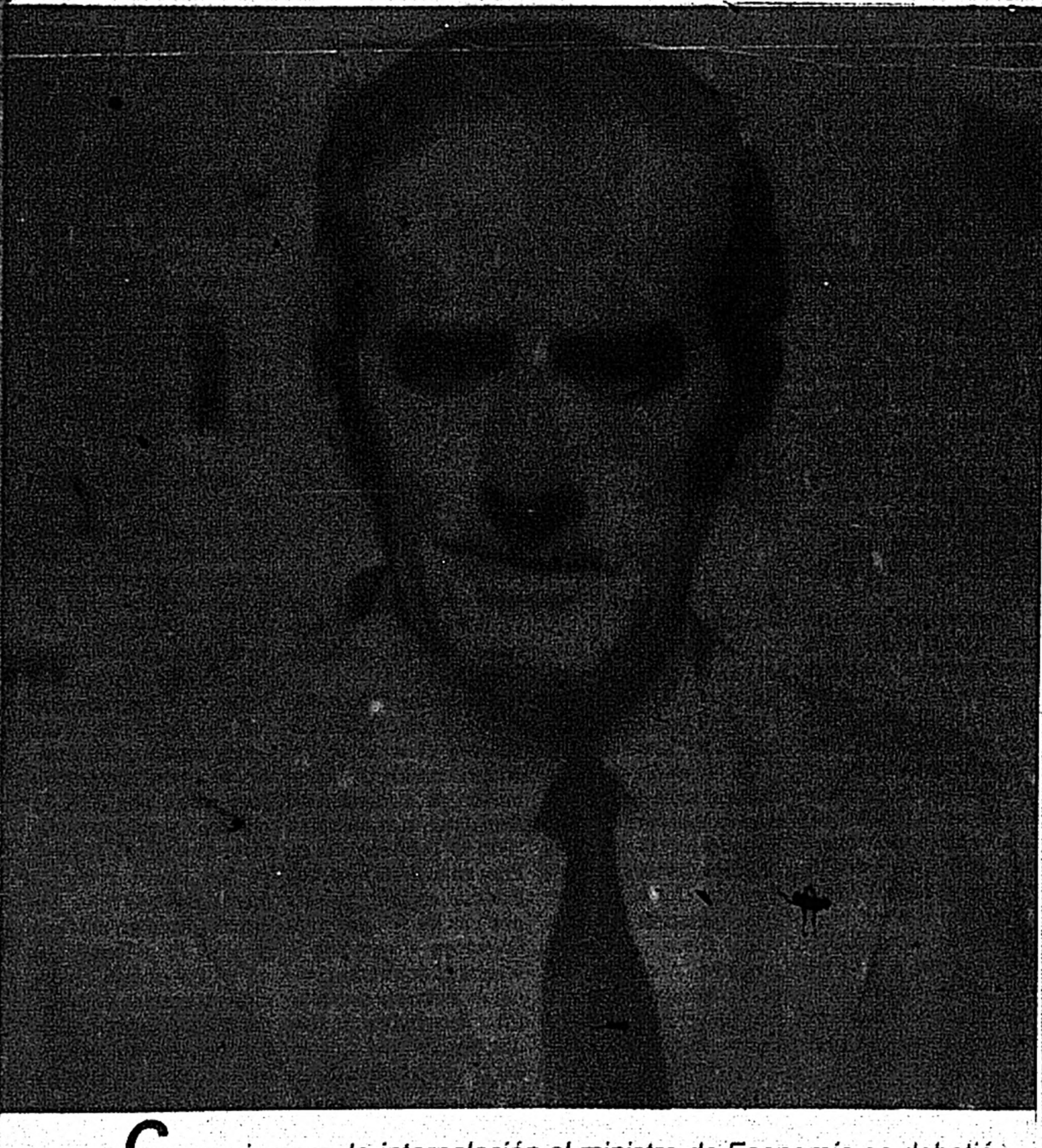

Como siempre, la interpelación al ministro de Economía se debatió entre la preocupación popular y la abrumadora presencia de las cifras. La exposición de Astori y de otros legisladores de la oposición dejaron al desnudo la operación, pero los votos, como las respuestas del ministro Braga, no fueron suficientes. La conclusión es poco alentadora: todo parece indicar que nos quedamos con Braga (al menos por ahora) y sin el Banco Comercial. Pésimo negocio.

Informe
Centenario de De Gaulle
(centrales)

Alumbrado, pavimento y saneamiento
Los primeros pasos del plan quinquenal
(pág. 4)

Coyuntura económica
Anuncios y verdades inflacionarias
(pág. 6)

Correos
Dirección Equivocada
(pág. 7)

Sindicato Médico
Buscando dignificar la profesión
(pág. 8)

Nils Castro
Panamá resiste y se organiza

Pésimo negocio

Nos quedamos con Braga y sin el comercial

"¿Fue repentino, por qué no me mandó avisar?". Dormido, el senador Walter Santoro sustituyó a las 6.05 horas del miércoles a Gonzalo Aguirre en la presidencia de la sesión de interpelación al ministro Enrique Braga.
Despierto, el vicepresidente de la República realizó una exposición con "pinçelazos de brocha gorda" en todo sentido: descalificó la interpelación del senador Astori por sus "sofismas y falacias" así como por el "manejo antojadizo de cifras", y concluyó que luego de este debate, quien "no entendía ni jota de este tema", pasó a entender menos.
La intervención no sólo despertó a Santoro sino que reavivó el debate, que sólo culminó a las 7.22 horas con la votación negativa -12 en 31- de un moción de la Cruzada 94 declarando la venta "inconveniente bajo las condiciones expuestas".

A las 4 de la mañana del miércoles, cuando el senador Carlos Cassina propuso prorrogar el tiempo de oratoria del senador herrerista Juan Carlos Raffo, apenas 19 legisladores levantaron sus brazos en lo que pareció el mayor bostezo de la sesión de interpelación al ministro de Economía y Finanzas, contador Enrique Braga.

Dos horas antes, el senador socialista Reinaldo Gargano había confirmado a **Alternativa** que el objetivo del Frente Amplió con el llamado a sala -el primero en el Senado en la historia de la coalición-, era detener la operación de venta del Banco Comercial luego de denunciar su inconveniencia para el país, lo que "ha quedado categóricamente demostrado" luego de la intervención del miembro interpelante, el senador Danilo Astori.

La larga sesión, que comenzó a las 16.11 horas del martes y culminó a las 7.22 horas del miércoles, no consiguió concretar la aspiración frenteamplista pero mostró a la opinión pública que el proyecto gubernamental es ruinoso para el país.

El senador Astori, que habló ininterrumpidamente hasta las 18.44 horas, en el inicio de la sesión, formuló 30 preguntas al ministro Braga, agrupadas en cinco áreas temáticas: mecanismos y participantes en la operación, condiciones y costos, eventuales compradores, operativa futura, y consecuencias para la sociedad uruguaya.

Comparando la trayectoria del Comercial a "un barril sin fondo y sin fin", Astori recordó que según el Banco Mundial y la Corporación Nacional para el Desarrollo, la aplicación de U$S 40 millones lo equilibraría. "Entonces creamos en los compradores", dijo, desafiando a realizar una "inversión" para el país, demorando la venta para después "de haber recuperado alguna cosa".

Astori recordó, sobre el final de su primera intervención, una preocupación del diputado Héctor Lescano en ocasión de su interpelación al ex ministro Ricardo Zerbino: ¿Y el futuro?, preguntó en 1987. "La pregunta resuena hoy en este ámbito", señaló Astori.

Amenizando una aparente polarización del debate entre blancos y colorados acerca de en qué gestión gubernamental se gestó esta operación, el senador interpelante expresó: "Esta es la hora en que nos unamos para impedirla". Eran las 21.25 horas del martes.

ASTORI: 100 POR 6

"No podemos olvidarnos fácil de las cosas que nos han pasado, no volvamos a generar las condiciones para que nos vuelvan a pasar, porque ya habrá una última vez en todo esto", sentenció Astori.

Según expresó hay varias maneras de calcular las pérdidas. "Creo que esta Cámara de Senadores, dijo, no puede olvidar que hasta ahora hemos hecho un esfuerzo que costó U$S 100 millones -que puso el Estado, la sociedad-, y los estamos entregando a cambio de U$S 6 millones.

Para quienes tenían dudas, Astori aclaró: "Nos van a entregar títulos de deuda que valen la mitad para traer 30, esto es; nos van a entregar 15. Pero nosotros -el Uruguay-, va a sustituir U$S 18 millones de notas promisorias que valen 9 por nueve documentos que valen 18. Así que 15 menos 9 da 6. Y no vamos a ver ni un solo dólar, anunció, porque nos van a entregar papeles sin valor que además ya los tienen porque muchos de los que compran el banco hoy son acreedores".

"Se afirma que el banco puede equilibrarse, recordó, con 40 o 45 millones: ¿por qué sustituimos cartera por hasta 100?".

El legislador manifestó que el tema de la deuda externa está también relacionado con la operativa de venta del banco. ¿Qué pasa con los efectos de esta operación sobre la deuda externa del país?, preguntó. Aún sin conocer la opinión del ministro, Astori brindó la del Frente Amplio: "Recibimos documentos por un valor nominal de U$S 48 millones -los 30 más los 18 de notas promisorias-, y entregamos documentos que pueden llegar a U$S 118 millones -100 por sustitución de cartera y 18 por notas promisorias. Efecto neto: estaríamos aumentando la deuda externa del Uruguay por vender el Banco Comercial en 60 millones de dólares".

En este sentido recordó la intervención del ministro y el subsecretario en una reunión de la Comisión de Hacienda del Senado en mayo último: "Allí el gobierno dio su línea en materia de deuda externa: en principio las dos acciones que más favorecen al país son la recompra de deuda a precio de mercado secundario, y la solicitud de fondos frescos para aplicarlos a la recompra de la deuda".

"Si se trata de recomprar deuda a su verdadero valor, si esta recompra se quiere hacer hoy con el Banco Comercial, y éste vale U$S 30 millones, entonces, señor ministro, usted tiene que pedir títulos por U$S 60 millones y no por U$S 30", sentenció Astori.

El interpelante rebatió el argumento del gobierno de que "no podemos seguir perdiendo": "ése es el fundamento de los vendedores", dijo. "Sin perjuicio de que ésta es una afirmación controvertible, señaló, esto de que el banco va a seguir dando pérdida -por decreto-, es discutible, aunque no hiciéramos hoy absolutamente nada".

LA DEFENSA DEL MINISTRO

Según el Banco Mundial hizo saber en diciembre último, "de no terminarse con rapidez con esta situación supondrá un volumen adicional de pérdidas que es de difícil encaje en los planes previstos. La cifra de U$S 166 millones no incluye determinadas partidas hasta ahora no consideradas como posible minusvalía en **promisory notes** por U$S 41 millones, y posibles intereses activados a lo largo de los nueve primeros meses del ejercicio 89, estimados en un máximo de U$S 23 millones que no se evidencian en las cifras contables de pérdidas de explotación que los bancos declaran oficialmente". Este y otros informes fueron leídos por el ministro Braga en defensa de la tesis gubernamental.

La misión del Banco Mundial estaba preocupada por "cómo el transcurrir de los plazos acumula crecientes déficits patrimoniales en las tres entidades" (La Caja Obrera, Comercial y Pan de Azúcar).

El 29 de diciembre de 1989, el Banco Central concluía que "el transcurso de los quince meses sin efectuar la operación de capitalización y racionalización de bancos, ha incrementado los costos de la operación" del Comercial, y proponía encarar su financiamiento "ampliando los aportes de los distintos organismos a la cobertura de los costos".

"Hemos querido demostrar, sostuvo Braga, que las pérdidas han sido permanentes y crecientes a pesar de las sucesivas capitalizaciones que se fueron realizando, de la contribución a la reposición de las pérdidas; que los aportes insuficientes no sólo han sido estériles sino que se consumen rápidamente sin haber resuelto el problema".

Con relación a la publicación del preacuerdo en la penúltima edición del semanario "Crónicas Económicas" -una de las preguntas de Astori-, el ministro confirmó que se trataba "del último avance en el proceso de ajuste de esta operación de venta", pero agregó que "ya hay alguna corrección planteada que aún no ha sido elaborada en un nuevo documento".

Braga deslindó responsabilidades en lo que constituyó "la derivación de una copia que circulaba en el Banco de la República", pero que también "estaba en posesión del presidente de la Corporación para el Desarrollo y del asesor letrado correspondiente".

"¿Cómo es posible que se acepten hasta U$S 100 millones en la venta o -para hablar bien, en la sustitución de las carteras-, cuando estamos hablando que la cartera mala vale U$S 40 millones?", preguntó el ministro leyendo el cuestionario del Frente Amplio. "Yo creo que las carteras malas se componen de aquellas que están totalmente perdidas, las que se puede recuperar hasta un 10 por ciento y se

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Borrel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

perderá alrededor de un 90, hasta las que se recupere el 99 por ciento y se pierda el uno", recordó, argumentando que "no se puede hacer una operación donde se venda un pedacito de la cartera".

Según informó el subsecretario de Economía y Finanzas, "el total incobrable, estimado por el propio Banco Comercial, corroborado por innumerables estudios hechos por el Banco Central, es de alrededor de U$S 41 millones en un total de cartera de aproximadamente U$S 66 millones".

"Se podrá preguntar qué pasa con la diferencia entre 66 y 100", estimó el jerarca. "Aquí el razonamiento es bastante sencillo: nosotros teníamos la posibilidad de negociar con los compradores cuál era el valor de esa cartera que quedaba que iba de 66 a alrededor de 140 millones. Obviamente cualquier comprador pretende protegerse frente a riesgos que no conoce y que no domina", señaló.

"Si como estima el Banco Comercial, y ha estimado el Banco Central desde 1987, lo incobrable es nada más que U$S 40 millones, todo lo que excede de U$S 66 millones -que es aquella cartera defectuosa-, se va a cobrar. Si no se cobra, tiene razón el comprador en no haberlo comprado", dijo.

MILLOR:
"UN PESIMO NEGOCIO"

"¿No sería más lógico después de los esfuerzos realizados, de los gastos asumidos, estabilizar el banco, mostrarlo al exterior -no ganando plata en grande-, pero sí funcionando adecuadamente para reprivatizarlo de una manera mejor a este pésimo negocio?, se preguntó el líder de la Cruzada 94, senador Pablo Millor. "Creo que sería un postrer esfuerzo mínimo frente a todo lo que el Estado uruguayo ha realizado para mantenerlo", dijo.

Millor expresó que al igual que los abogados tienen más de una biblioteca, los economistas parecen a veces tener calculadoras diferentes. "¿Cuánto le sa[illegible] al Estado uruguayo esta operación? Yo ni siquiera voy a hablar de los U$S 100 millones pacíficamente admitidos que ya lleva gastados, sino en esta operación que estamos discutiendo aquí y ahora", dijo.

El legislador sostuvo que si bien las versiones taquigráficas hablan de U$S 60 millones que serían cobrables, "no se va a cobrar absolutamente nada, por una costumbre que se ha instaurado en el Uruguay: éste es el país del prohibido quebrar, que en esta oportunidad pasa por el prohibido cobrar porque ello implica ejecutar y si se ejecuta los deudores quiebran, y acá no puede quebrar absolutamente nadie. Acá hay que seguir por ese andarivel, de convertir deuda privada en pública, cosa que la deuda de 70, 80 o 90 grandes deudores las paguemos absolutamente todos", enfatizó.

"¿Cómo se puede afirmar que ésta es la mejor opción para el Estado uruguayo?", manifestó, "¿no es acaso ridículo el estar pagando U$S 90 millones por estar vendiendo?".

KORZENIAK:
"INCONVENIENTE"

"Visto en términos objetivos estamos ante una operación que nos parece altamente inconveniente para el país", indicó el senador José Korzeniak. Para el parlamentario socialista, "el Banco Comercial vendido en estas condiciones se está malbaratando, se está estableciendo una situación por la cual los compradores están haciendo un negocio a un precio que difícilmente podrían conseguir en otro país".

"La explicación que se ha dado en esta sesión, dijo, há sido que si el Uruguay pretendiera que este Banco Comercial funcionara con rendimiento o tendencialmente mejorara su situación hasta funcionar de esa manera, ello sería un esfuerzo muy grande para el país. Pero la pregunta sigue en pie: ¿cuál es el esfuerzo que van a hacer los compradores?".

Recordando expresiones del senador De Posadas en el sentido de que se debía aprovechar el "milagro" de que hayan aparecido compradores, Korzeniak sostuvo "que en materia bancaria no hay milagros; el banquero quiere ganar, los empleados quieren mantener su fuente de trabajo, son las reglas del juego (...) y si ahora hay interesados no es ningún milagro".

Según Korzeniak, para que la operación se torne conveniente para el país deben cambiar "las condiciones esenciales, de lo que es prácticamente un contraste, o sea que el precio sea mucho mejor -si es que se vende-, y en ese caso estoy seguro que el milagro de los compradores va a desaparecer", señaló.

Cambios

Ante el incendio de Braga, reaparece Végh Villegas

El trascendido, que provocó un inmediato desmentido, sobre que Alejandro Végh Villegas asumiría la conducción del Ministerio de Economía y Finanzas, lanzada horas antes de la interpelación al ministro Enrique Braga, sirvió para que algunos sectores se expidieran -por el momento en privado- sobre una solución política que sirviera para que esa cartera recuperara en algo la necesaria credibilidad para hacer frente a las graves contingencias económicas que sufre el país.

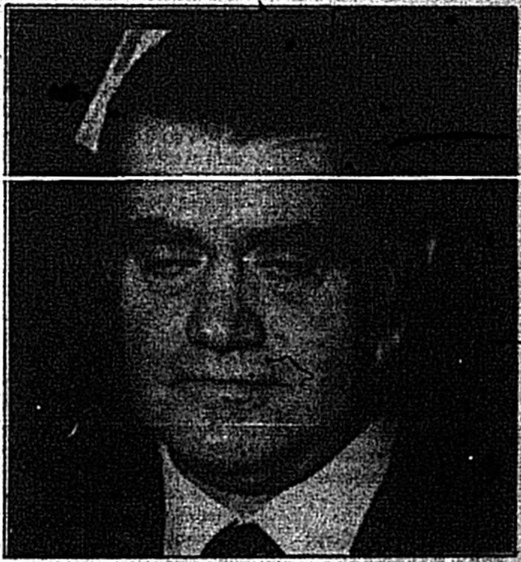

En tiendas batllistas, se manejaba como elemento sustancial para mantener en pie la llamada "coincidencia", la sustitución del actual ministro, no descartándose para ello a Végh Villegas, ya que se estima que este hombre sigue siendo irreprochable para el Fondo Monetario Internacional y los organismos de crédito que funcionan en su órbita. Por otra parte bien se sabe que Végh aparece vinculado al sector de Jorge Batlle, habiendo trascendido antes de la derrota electoral de este líder colorado, que en el caso de un supuesto éxito aquél ocuparía el cargo de "zar" de la economía.

Es que el ministro Braga, por obra y gracia de varios elementos conexos, a pocos meses de actuación, no sólo se ha desprestigiado a nivel de la opinión pública, sino que ha perdido el apoyo de importantes sectores empresariales que ven que sus pronósticos no se cumplen, especialmente los que tienen relación con la baja de la inflación, determinando que muchas empresas se encuentren en una situación difícil ya que les ha impedido aplicar aumentos que superaran el 15 por ciento manejado por el gobierno. Cifra, por otra parte, que ya ha quedado atrás provocando entre otros males, una nueva caída del salario real.

A ello se ha sumado el tema del Banco Comercial en el que el ministro Braga, ex director de esa entidad gestionada por la Corporación para el Desarrollo, sobrino de uno de sus presidentes, fuerte deudor de la misma, aparece ahora como el mayor interesado en su venta a un "pull" de bancos extranjeros. Las implicancias de Braga, en una situación normal, lo inhabilitarían para actuar. Sin embargo el ministro no ha tenido ninguna clase de reparos para llevar adelante toda la tramitación, dejando fuera de la gestión de venta a algunas instituciones, como el propio Banco Central, a quien se le debió pedir una auditoría para contrastarla con las de las empresas extranjeras, llamadas por los posibles compradores que investigaron la gestión del Banco Comercial y su factibilidad.

En fuentes parlamentarias se afirmaba que la única explicación del nombramiento de Braga como ministro de Economía, fue una clara relación con el Presidente de la República que estuvo vinculado con su familia desde su infancia. Ningún otro argumento, ni político, ni técnico, ni producto de las vinculaciones del ahora ministro, puede haber decidido a que Lacalle lo nombrara, desechando incluso la opinión del presidente del Banco Interamericano de Desarrollo que le habría manifestado, en su oportunidad, su abierta discrepancia.

Por otra parte su gestión como director del Banco ahora en venta, está teñida de una serie de hechos que se debieran aclarar, como esa orden, hecha pública por el diario LA REPUBLICA, de destruir una serie de documentos que mostraban toda la operativa del año 1966, cuando comenzaban a ser ilegales todas las colaterales y financieras del sistema bancario. También el actual ministro aparece como fiador solidario y director de la empresa Sociedad Uruguaya de Carbón y Sal, la que solicitó y obtuvo 620.000 dólares, y jamás pagó, ni siquiera aportando intereses.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

Tabaré en el salón azul

Los impuestos del año próximo no superarán el costo de vida

Nuevamente el Intendente de Montevideo se reunió con los vecinos de seis Centros Comunales para considerar las metas del plan quinquenal, esta vez en el salón azul de la Intendencia, donde efectuó un llamado enfático a una mayor participación en la gestión de la comuna. En la reunión no estuvo acompañado por ningún edil de la oposición, ya que al mismo tiempo en la Junta Departamental se discutían las observaciones del Tribunal de Cuentas al ajuste presupuestal que finalmente fueron aprobadas.

Tabaré Vázquez, acompañado por sus directores de departamento y divisiones, se reunió el lunes pasado con los vecinos para comunicar las medidas del plan quinquenal de la Intendencia.

El jefe comunal conversó en el salón azul del Palacio Municipal con unas 450 personas integrantes de los Centros Comunales Zonales de los barrios Centro, Cordón, Ciudad vieja, Sur, Palermo y Parque Rodó.

En el comienzo del discurso, Vázquez volvió a exigir mayor participación de los vecinos en los asuntos municipales. "La participación de los vecinos es un derecho que tienen, pero también es una obligación, sin importar el sector político al que pertenezcan", enfatizó el Intendente.

NO ES SOLO PARA LOS TECNICOS

En relación a interrogantes que se han presentado sobre si los vecinos están preparados para participar en la elaboración del plan quinquenal, el Intendente explicó que no están en condiciones técnicas para esto, "pero los vecinos de Montevideo saben qué es lo que quieren, y junto con los técnicos que nos pueden asesorar y orientar, daremos la instrumentación a las mejores soluciones".

MAYORES INGRESOS PARA MAS OBRAS

Los requerimientos que proponen los vecinos para el plan quinquenal, presentan la disyuntiva de que para hacer lo que se pide se necesita más dinero.

"La Intendencia de Montevideo, como todas las intendencias del país, tienen dos fuentes de ingresos para hacer obras y prestar servicios. Una de ellas es desarrollar actividades productivas, por ejemplo, a través del Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo", señaló Vázquez. Aunque explicó que los ingresos por esa vía son limitados, la actual administración está estudiando la creación de un área especial que se aboque al desarrollo de iniciativas comerciales. En este sector está incluido la planta generadora de biogás, la cual a través del proceso de fermentación de los residuos, venderá el combustible producido, como también las políticas que atienden la producción agrícola en el Montevideo rural.

"La otra fuente de ingresos que nos permite hacer obras, sale del bolsillo de cada uno de los vecinos a través de impuestos. Por lo tanto, ¿qué mejor que cuando el dinero no alcanza para realizar las obras, sean los propios vecinos quienes discutan y resuelvan si hacemos menos obras y mantenemos los ingresos o si hacemos más obras y aumentamos los impuestos?", planteó.

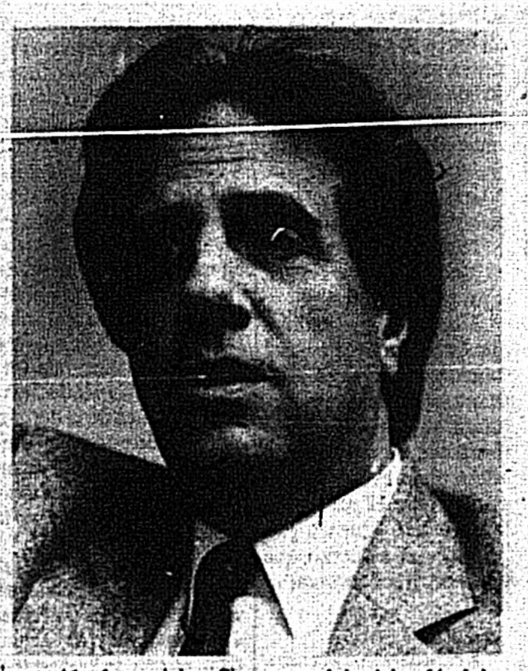

La filosofía del gobierno comunal es que pague más quien más tiene, y que esos ingresos puedan volcarse hacia los sectores más carenciados que son los que más necesitan la concreción de obras y prestación de servicios. Sin embargo, la actual división de la ciudad para el cobro de la Contribución Inmobiliaria genera injusticias al incluirse en la zona 1, que posee los impuestos más elevados, unidades habitacionales y familias de menores ingresos.

Esta situación ha sido reconocida por la Intendencia y se espera que el año próximo se complete un nuevo catastro inmobiliario que permita fijar el impuesto de acuerdo al valor real actualizado de cada vivienda.

Para el año 1991 se sacará de la zona 1 a las viviendas comprendidas en los barrios Sur, Palermo y anexo del Parque Rodó, las que se incluirán en la zona número 2.

NO HABRA AUMENTOS QUE SUPEREN EL IPC

El Intendente determinó que para el próximo año los impuestos aumentarán, según aumente el costo de vida. Agregó además que se está en condición de informar que se eliminará una serie de trámites burocráticos que actualmente se deben realizar para distintas operaciones que están cargadas de impuestos y de esa forma aliviar una carga al contribuyente.

RECLAMOS DE LOS VECINOS EN EL PLAN QUINQUENAL

En relación a los planteos realizados por los vecinos de las zonas 1, 2, 3, 4, 5 y 7 para ser incluidos en el plan quinquenal, el Intendente Vázquez explicó que "todo lo planteado en alumbrado público va a ser incluido en este quinquenio".

En relación al mantenimiento del alumbrado, la meta para enero del 91 es que sea mantenido en forma eficiente el 70 por ciento de los focos lumínicos en esa zona, proponiéndose que la actual administración realice el mantenimiento y no las empresas privadas.

"En cuanto a la apertura de nuevas calles, están incluidos todos los trámites presentados, algunos de los cuales dependerán del resultado que tengan los planes de expropiación de propiedades. Se ha planteado también la necesidad del recapado de calles adoquinadas y la repavimentación de calles que también será realizada".

Vázquez recordó además que los arreglos de las veredas corren por cuenta de los vecinos, pero se está estudiando para que sean hechos por la comuna, mientras que en planeamiento urbano está incluido el remodelamiento de cinco plazas centrales (entre ellas Independencia y de la Constitución) y la recuperación de 31 plazas y plazuelas vecinales.

EDILES DEL FA CON TABARE

Por otra parte el martes pasado se reunió el Intendente con la bancada de ediles del Frente Amplio para estudiar el plan quinquenal y se supo que hará lo mismo con los legisladores comunales del Partido Nacional, del Partido Colorado y del PGP a fin de considerar el presupuesto, el cual deberá ser elevado a la Junta Departamental, para su aprobación, antes del 15 de agosto.

Junta aceptó observaciones del Tribunal de Cuentas

Cuatro millones de dólares menos

Se calcula que a fines de este mes aparecerá en el Diario Oficial el decreto del ajuste presupuestal de la Intendencia de Montevideo para el año 1990. Luego de mucho tiempo, con amenazas de presentación del recurso previsto en el artículo 300 de la Constitución, el Poder Ejecutivo mantiene como posibilidad el apelar a la Cámara de Representantes dicho ajuste.

El lunes pasado, la Junta Departamental aprobó las observaciones al ajuste presupuestal con los votos del Frente Amplio, el Partido Colorado y el Partido Nacional, tras lo cual se elevó lo resuelto al Tribunal de Cuentas y a la Intendencia Municipal de Montevideo para, en este último caso, su promulgación y posterior publicación en el Diario Oficial.

El Frente Amplio, a través de sus ediles, votó la aceptación de las observaciones del Tribunal, ya que un rechazo de las mismas derivaría el tema a la Cámara de Diputados, pero dejó constancia en sala de que no compartía muchas de las consideraciones señaladas por el Tribunal de Cuentas.

Por su parte, el Partido Nacional y el Partido Colorado aceptaron la mayoría de las observaciones, aunque no compartieron la indexación. Finalmente el PGP rechazó las observaciones para actuar con coherencia, ya que en su momento no había votado el ajuste presupuestal.

EL TRIBUNAL OBSERVA EL MENSAJE COMPLEMENTARIO

El Tribunal de Cuentas entendió en su dictamen que "el mensaje complementario viola lo establecido por la Constitución", ya que el mismo fue remitido a la Junta Departamental fuera de fecha por el ejecutivo comunal. Este mensaje presupuestal complementario del ajuste presupuestal incluyó ingresos y egresos por 4 millones de dólares aproximadamente, lo que constituye un 10 por ciento de los gastos previstos por la comuna.

Según fuentes municipales consultadas, este rechazo no afectará el plan de obras para este año porque, aunque se hubiera aceptado y se pudiera utilizar, no existe tiempo para poder invertir dicha cantidad.

MODIFICACION DE REDACCION

El artículo 2 de la modificación presupuestal, que establece la indexación de los tributos, fue modificado en su redacción para dejar más claro cómo va a funcionar, cómo se multará la mora en el pago de la Contribución Inmobiliaria y cómo será el aumento sobre las tres zonas en que se divide la ciudad. El Tribunal de Cuentas señaló que no existe impedimento legal para aplicar el sistema de reajuste cuatrimestral (indexación) y agregó que, en relación a las tasas de la Contribución, se deberá mantener una razonable equivalencia con el costo de los servicios.

El Tribunal observó también diferentes tasas de pago, argumentando que las mismas se fijaron de acuerdo a la capacidad de pago del contribuyente y no en función del costo del servicio.

"Lo que el lunes aprobó la Junta fue los artículos correctamente redactados en sustitución de los observados. Lo que se hizo fue levantar los artículos que habían sido elevados en el mensaje complementario y redactarlos para aprobarlos nuevamente", explicó el edil José Tognola del Frente Amplio.

El Tribunal observó la existencia de tasas progresivas y la Junta pasó éstas a costos fijos para impedir la observación.

Por otra parte, el Tribunal de Cuentas observó el artículo 135 de la modificación presupuestal que establece "un adicional a la Contribución Inmobiliaria que gravará a todos los inmuebles de la zona urbana y suburbana que permanezcan tapiados o deshabitados".

El Tribunal observa este artículo ya que el hecho gravado no está integrado en la Constitución como fuente de recurso de la Intendencia, y es "necesario una ley que establezca este impuesto con destino a los gobiernos departamentales".

Sin embargo, en este tema ha quedado vigente el impuesto adicional del 400 por ciento sobre los terrenos baldíos.

EL RECURSO APARECE DE NUEVO

Luego de conocidas las observaciones hechas por el Tribunal de Cuentas y la aprobación de las mismas por la Junta Departamental, voceros del herrerismo manifestaron que el Poder Ejecutivo está analizando si presenta o no el recurso de apelación ante la Cámara de Diputados.

Jaime Trobo manifestó que se sigue analizando el alcance que tiene la aplicación del presupuesto municipal y "cuando terminemos de analizar la aplicación de la indexación, veremos si es aceptable el planteo que hizo el Intendente".

Por su parte, el edil Tognola considera que Trobo "debe dedicarse más a los asuntos en la Cámara de Diputados" y dejar de buscar protagonismo con un tema que afecta a tanta gente. "Es necesario entender que estamos frente a una experiencia nueva de cohabitación del gobierno nacional y departamental, y por lo tanto es preciso saber cómo convivir", agregó Tognola.

Como fue informado a principios de junio, el Presidente Lacalle había anunciado la posibilidad de recurrir el ajuste presupuestal de 1990.

Este anuncio originó una negociación entre el primer mandatario y el Intendente Vázquez, donde se consideró la política de indexación de la Intendencia y el financiamiento para el proyecto de saneamiento que depende de un nuevo préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo.

Después de estas negociaciones, el Intendente Tabaré Vázquez afirmó que se había llegado a un acuerdo con el Poder Ejecutivo para rebajar algunos impuestos municipales y financiar el plan de saneamiento número dos de la ciudad de Montevideo. A los efectos de definir los términos exactos del acuerdo, se acordó el nombramiento de dos comisiones que nunca fueron definidas, ya que el Poder Ejecutivo se mantuvo a la espera del resultado del Tribunal de Cuentas.

El plazo constitucional para presentar el recurso comienza luego que el decreto del ajuste presupuestal sea publicado en el Diario Oficial. De acuerdo al artículo 300 de la Constitución, el Poder Ejecutivo podrá apelar ante la Cámara de Representantes dentro de los 15 primeros días, fundándose en razones de interés general y teniendo la apelación un efecto suspensivo.

Errores: dos por uno

La semana pasada en un artículo aparecido en esta misma página con el título "Qué falta que me hacés", se deslizaron dos errores que cambiaron el contenido de la nota. Al hacer referencia a las políticas que la recién creada Comisión de Trabajo sobre el tema juventud de la IMM lleva adelante se dijo que "lo ideal sería desarrollar las políticas de desempleo en coordinación con organismos nacionales", en realidad la intención es realizar una política de EMPLEO. De esta forma contestamos a las empresas que, deseando reducir su personal, se han comunicado insistentemente con la redacción del semanario para conocer la fórmula.

Sobre el mismo tema, pero en relación a las políticas de pasantías, donde dice "el estudiante puede trabajar en la Universidad" debe decir: "pueda trabajar en la Intendencia Municipal de Montevideo". Con esta explicación esperamos que las autoridades de la Universidad no modifiquen el presupuesto que vienen analizando, ya que los estudiantes seguirán concurriendo a clase sin cobrar por ello un solo peso.

Alumbrado, pavimento y saneamiento

Los primeros pasos del plan quinquenal

El mejoramiento del alumbrado, el pavimento y el saneamiento, junto con las problemáticas vivienda y limpieza son las prioridades que la Intendencia resolvió para el plan quinquenal.
Para el año próximo se invertirá más de 200 millones de dólares en proyectos de saneamiento, sin incluir en este cálculo el préstamo del BID para la finalización del colector. Por su parte la División Vialidad tiene proyectada una inversión de 14 millones de dólares en 1991 para mejorar el pavimento; mientras que en alumbrado público, el objetivo es llegar con 60 mil focos al final del quinquenio, cuando actualmente existen 45 mil y funcionan solamente el 60 por ciento.

La División Vialidad de la Intendencia Municipal de Montevideo agrupa dos áreas: vialidad y alumbrado público. Esta última pasó a la Intendencia Municipal en la década de los 70, siendo uno de los servicios más nuevos que presta la Intendencia. Para el director de División Vialidad, Enrique Dalmases, **"en el momento de pasar de la órbita de UTE a la Intendencia ya presentaba carencias importantes".**

Al mes de febrero de este año, de las 45 mil luminarias existentes en Montevideo funcionaba solamente la mitad. Las metas de la actual administración son, para enero del 91, tener funcionando el 70 por ciento de las luminarias y en el plan quinquenal llegar al 80 u 85 por ciento.

Explicó Dalmases que se quiere llevar las actuales 45 mil luminarias a 60 mil a fin del quinquenio, lo que representaría unas 3 mil luminarias nuevas colocadas por año.

Del actual equipamiento, el 30 por ciento son luminarias incandescentes, y el proyecto consiste en llevar esas 12 mil incandescentes a las del tipo de "descarga". Las lámparas de descarga en sus dos formas (de mercurio y sodio) tienen una duración de 18 a 20 meses, mientras que las incandescentes duran solamente 3.

"El mantenimiento de las lámparas de descarga es más rentable, pero esta sustitución tiene que ir combinada con el mejoramiento de líneas y alimentaciones, porque aquéllas precisan para su alimentación una tensión más estable que las incandescentes", señaló Dalmases.

Se llegará a una cifra del 70 por ciento de luminarias prendidas en enero del 91 en base a un trabajo de mantenimiento zonal **"que se afirmará con el funcionamiento a pleno de los 18 Centros Comunales con equipos de mantenimiento del alumbrado en cada Centro".**

Actualmente, con la participación de los vecinos se ha obviado casi totalmente el sistema de inspectores de control de luminarias.

MEJORAR LA ADMINISTRACION Y REDUCIR CONTRATOS

"El alumbrado se atiende de los formas: obras realizadas por la administración y obras por contrato de mantenimiento de alumbrado como existe en Pocitos, Malvín y Cordón". La gestión de administración se va a dividir en los 18 Centros Comunales y se realizará un llamado para contratar más funcionarios electricistas e incrementar al mismo tiempo las barquillas (camionetas con brazo articulado).

Está planteado en el ajuste presupuestal de este año una compra de 3 barquillas nuevas, que se sumarán a la compra de 5 barquillas en el 91. El objetivo será llegar a las 24 al final del quinquenio.

"El trabajo zonal nos permitirá bajar los costos de combustible, de mano de obra, y evitar un mayor desgaste de los vehículos. Con los 18 Centros trabajando el incremento de eficiencia va a ser importantísimo", explicó Dalmases.

3.500 KM DE RED VIAL

La red vial del departamento son aproximadamente unos tres mil quinientos quilómetros, con una trama principal que sirve al transporte colectivo y que coincide con las estructuras viales de mayor circulación. Según Dalmases, **"en estos primeros meses de trabajo se dio prioridad a esta red para tender a bajar los costos del transporte colectivo por ese sistema. Entre los pavimentos bachados que fueron refaccionados, más los nuevos incluidos, y los pavimentos económicos de tosca y balasto en la zona suburbana, hay 200 mil metros realizados desde febrero a julio. La previsión que se hizo para el quinquenio es muy importante en el área de pavimentación, mucho más que en años anteriores"**, afirmó.

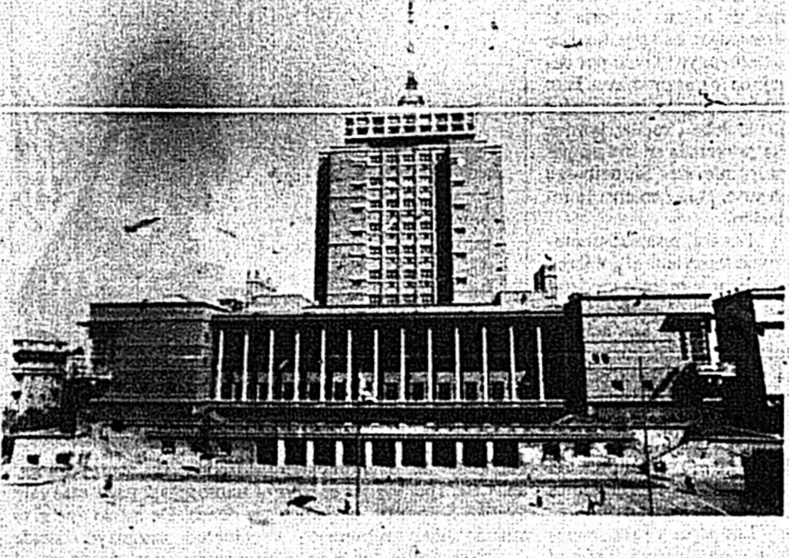

La edad promedio es de 55 años, de los 35 mil quilómetros de trama vial, lo que hace que muchos pavimentos sean obsoletos y la conservación cada vez más costosa. Bajar la edad promedio debe encararse en un plan de largo aliento, pero si se mantiene o se llega a reducir en algunos años se estaría empezando una etapa importante de renovación.

La red vial es además la trama soporte de los servicios públicos (UTE, saneamiento, ANTEL, OSE), que también tienen edad avanzada, lo que produce la continua reparación. De ahí que se esté coordinando los trabajos para que la rotura de pavimento se haga de la forma más racional posible.

Actualmente, el metro cuadrado de hormigón cuesta 60 dólares, y el más económico -balasto apisonado- unos 8 dólares, dependiendo de la clase de terreno en donde se vaya a efectuar el trabajo.

SANEAMIENTO: TERMINAR COLECTOR

En 1983 se firmó con el Banco Interamericano de Desarrollo el préstamo para la primera etapa del colector -disposición final de las aguas residuales de Montevideo-. Este proyecto, que tenía un plazo de cinco años, lleva más de siete, pero según informó el actual director de División Saneamiento, Jorge Novas, este año quedará terminado.

"Aún queda por colocarse los difusores y los vertederos, en zonas como la salida del arroyo Malvín, punto contaminante de importancia", señaló.

La segunda etapa depende, como ha trascendido, de la firma del Presidente de la República para la concreción del préstamo, ya que este préstamo del BID tiene como destinatario al gobierno nacional, siendo la Intendencia el organismo ejecutor.

"Se debe vencer las dificultades políticas que se han presentado, antes del 21 de agosto, que es la fecha máxima que el BID ha otorgado para que se firme el convenio", explicó Novas.

Con este préstamo se terminaría la etapa de recolección de aguas que vierten directamente al Río de la Plata, quedando pendiente para una futura obra las cuencas que vierten en el interior de la bahía, desde el Pantanoso o a través del Miguelete.

"Este primer objetivo, que constituye las obras de la segunda parte del colector, incluyen también la realización de dos redes de alcantarillado en la zona de Maroñas y Flor de Maroñas, y el norte del barrio La Chacarita", indicó el director de Saneamiento.

OBJETIVO II: PLAN DIRECTOR DE SANEAMIENTO

En opinión de Novas, **"es necesario tener una visión general del alcantarillado de Montevideo. Se estudiará a fondo su mantenimiento y conservación, como también se encarará un reestudio de aspectos de leyes municipales y nacionales de controles de industrias para lo cual se realizará un Plan Director de Saneamiento de la ciudad de Montevideo.**

El plan director será una herramienta importante para determinar prioridades y diagnosticar peligros potenciales en construcciones de muchos años. En la Ciudad Vieja hay 200 hectáreas de saneamiento, algunas de ellas con más de cien años de construido.

El saneamiento está muy condicionado por las características particulares de la topografía de la ciudad. Tener previamente un plan de saneamiento permite tomar decisiones de gran importancia como ubicación de áreas para industrias de alto grado de contaminación, creación de saneamientos específicos con planta de tratamientos para esas industrias y evitar la situación de desorden y caos que existe actualmente. En Nuevo París, Jardines del Hipódromo y Curva de Maroñas están asentadas industrias que producen deterioros en la red de saneamiento y contaminaciones ambientales muy importantes.

TERCERO: CONTINUACION DE LA RED DE SANEAMIENTO

La construcción de nuevas redes en zonas que carecen de ellas, con inversión de presupuesto municipal, constituye un tercer objetivo de la comuna.

"Ya se ha hecho la licitación para realizar la primera etapa de la segunda sección de la cuenca del arroyo Casavalle, que se realizará en dos etapas comenzando la primera este año", señaló Jorge Novas.

La segunda se licitará el año próximo para ser comenzada a fines de 1991. Se realizó además la licitación para el estudio de terrenos de Sayago norte y Peñarol, que constituye una zona que hace 50 años espera el saneamiento.

Aproximadamente unos 10 millones de dólares demandarán las obras que incluirán la realización de más de 300 perforaciones de hasta 12 metros de profundidad, que determinará el tipo de subsuelo en el cual se trabajará.

En una segunda etapa, se convocará a una nueva licitación internacional para seleccionar la empresa encargada de la obra definitiva.

En esta zona viven actualmente cerca de 40 mil personas y carecen de saneamiento unas 5.600 fincas.

Además existen previsiones presupuestales importantes para la expropiación de terrenos para la instalación de las nuevas redes de saneamiento, según afirmó Novas.

Una situación difícil se plantea en los grandes complejos habitacionales construidos en zonas no saneadas.

El Banco Hipotecario del Uruguay impulsó el asentamiento de unidades habitacionales importantes de hasta 5 mil personas ubicadas en zonas sin capacidad de saneamiento, con pretendidas soluciones de disposición final que terminan en cañadas con un incremento de la contaminación de los cursos y de la bahía de Montevideo.

"Se tratará de resolver en 1991 esta problemática por medio de la instalación de plantas de bombeo o plantas de tratamiento eficientes que permitan el vertimiento de las aguas servidas en cursos de agua, sin aumentar los grados de contaminación", explicó Novas.

TERMINAR CON LOS POZOS NEGROS

En las zonas suburbanas existen aún miles de padrones no conectados a la red; gente que mantiene aún su pozo negro, su fosa séptica clandestina. **"La intención de la Dirección es eliminar las trabas administrativas para efectuar las conexiones. Esta administración entiende que la salud pública es prioritaria y debemos ayudar a quienes no tienen posibilidad económica de realizarlas. Las estimaciones de inversión en saneamiento para el año 91 van a superar los 2 millones de dólares, incluyendo las obras que comenzaron este año y las que se efectuarán el año próximo"**, concluyó el director de Saneamiento de la Intendencia Municipal de Montevideo.

BREVES

NO FALTABAN CAMIONES

Según el diario nacionalista "El País", 16 camiones Mercedes Benz no habían podido ser ubicados por la Intendencia hasta la semana pasada. Pero el Director del Departamento de Obras y Servicios de la IMM, Martín Ponce de León explicó que "esto no corresponde a ningún hecho real. De los 120 camiones afectados para la recolección de residuos puedo informar sobre cualquiera de ellos y decir dónde está cada uno", concluyó.

EL BOLETO URBANO NO AUMENTARA MAS DEL 18 POR CIENTO

El aumento a aplicarse al boleto no superará el 18% del actual valor, según informó el director de Tránsito y Transporte, Victor Rossi.

El boleto urbano de pasajeros a partir del 1º de agosto se podría ubicar entre los 270 y 280 nuevos pesos y, el nuevo precio dependerá de la inflación que se registre en el mes de julio y los aumentos en las tarifas públicas y salarios.

NO IMPORTAR PRODUCTOS AGRICOLAS

El plenario del área metropolitana, reunido el pasado fin de semana e integrado por ediles de Canelones, San José y Montevideo rechazó la importación de productos agrícolas que compiten con la producción nacional y reclamó que el Estado otorgue líneas de créditos especiales a los productores granjeros con plazos de gracia que permitan plantar, cosechar y vender la producción saldando la deuda con el pago de los productos.

DIA DEL NIÑO, FESTEJOS DE LA IMM

La IMM ha programado actividades para el día del niño desde el 5 hasta el 12 de agosto. El 5 se realizarán sendos cruces de la bahía a través de lanchones provistos por la Armada Nacional, se efectuarán también paseos en un circuito ecológico, que tienen como eje el Jardín Botánico, el Museo Antropológico, con recorridos de las zonas costeras. Se harán representaciones especiales de títeres y payasos en las bibliotecas municipales, y también se prevé la realización de un espectáculo en el Cilindro Municipal el domingo 12. Ese domingo los niños podrán disfrutar de los juegos del Parque Rodó en forma gratuita ya que se distribuirán doce mil vales a través de las escuelas públicas.

NUEVOS IMPUESTOS EN SETIEMBRE

Entre la última semana de agosto y la primera de setiembre comenzarán a cobrarse los impuestos municipales incluidos en la modificación presupuestal de 1990. Hasta el momento los impuestos y tasas que cobra la Intendencia están a precios de diciembre de 1989.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1535
Tel.: 90 08 58 - 90 60 88

Tribuna Canaria

Economía, ecología y política

por el diputado Ramón Legnani

Las palabras "economía" y "ecología" utilizan el mismo prefijo "eco" que proviene del griego "oikos", que significa "la casa".

Quiere decir que mientras la economía se ocupa de la administración financiera de la casa, la ecología consiste en ocuparse de la administración ambiental de la casa.

En tren de encontrarles similitudes a ambas temáticas se intentó comparar el dinero que circula en la economía, con la energía que alimenta un ecosistema,

Pero tal comparación sirve más para mostrar sus diferencias que para encontrar semejanzas.

El dinero puede circular en un sistema económico, puede volver a su punto de partida e incluso ser acumulado en alguno de los pasos que se dan en su intercambio.

Al fin y al cabo, la moneda surge de una convención, de un acuerdo en las sociedades complejas que sobrepasan la edad del trueque. Tiene un valor de cambio y de medida de valor de las cosas; puede guardarse para recurrir en una etapa posterior para tener un mayor poder de compra.

No ocurre tal cosa con la energía, ésta se desplaza en un solo sentido dentro del ecosistema.

Si consideramos un ecosistema acuático y una cadena alimentaria, vemos que el fitoplancton es capaz de captar energía solar e incorporarla a su ciclo vital. Es ingerido por peces de tamaño diverso, y éstos por otros mayores, los que a su vez pueden ser ingeridos por aves o por el hombre.

En cada una de estas etapas se pierde parte de la energía, una porción de la cual es utilizada por el eslabón respectivo de la cadena. Quiere decir que quien se encuentra en el extremo de la cadena alimentaria no recibe la totalidad de la energía captada del sol por el eslabón inicial.

De la misma manera, el hombre obtiene la producción de los ecosistemas de los cuales vive, inyectándoles energía. Dicha energía puede ser aportada por seres vivos (el hombre o animales domesticados), o provenir de derivados del petróleo, o electricidad de origen hidráulico, etcétera; todas las cuales son susceptibles de ser transformadas en energía mecánica, de labores, etcétera.

Es importante destacar que cuando la energía aplicada es de origen biológico (hombre o animales) la energía aplicada y la energía obtenida como producción del ecosistema, se encuentran en una relación prácticamente de uno a uno.

En cambio a medida que el método de trabajo es más tecnificado, la relación entre energía aportada y energía obtenida es cada vez menos redituable.

Así por ejemplo, si queremos aumentar en tres veces la productividad de un campo tenemos que aumentar en diez veces el aporte de energía (en forma de combustibles, fertilizantes, semillas seleccionadas, biocidas, riego, etcétera).

Ello explica que para la mayor parte de los productores del tercer mundo sea imposible acceder a ciertas modernas formas de producción.

Así, la llamada "granja industrial" está al alcance de un pequeño grupo de elegidos capaces de efectuar grandes inversiones de capital que les permita inyectar mayores cantidades de energía en los ecosistemas.

Seguramente a algo de todo esto quería referirse el senador Lacalle, cuando en su exposición de abril de 1986 decía ante el Senado: "el combustible integra la vida -como la sangre- económica de la República". Y completaba, "un cambio, una transformación en sus precios, por pequeña que sea, modifica la ecuación de todas las empresas, de toda la actividad nacional".

El senador conocía el tema.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS
• COPAS
• MEDALLAS
• GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Síntesis de la coyuntura

Los anuncios y las verdades inflacionarias

-A casi dos meses del 1º de junio el aumento del costo de vida será equivalente al que anunció el gobierno para todo el cuatrimestre.

-El pronóstico inflacionario del gobierno fue algo distinto a un error. Para bajar el salario a niveles compatibles con los objetivos del gobierno era necesario decir que la inflación del cuatrimestre iba a ser del 15 por ciento.

-Alguien tiene que pagar los platos rotos. El gobierno eligió: los asalariados y el pueblo usuario de servicios básicos estatales, como los de salud y educación. Aun así las cuentas no dan.

-El Estado viene recaudando más de lo que gasta. Una gran meta del Banco Mundial y del Fondo se cumple. La inflación sigue en cambio su carrera.

-Uruguay exporta mucho más de lo que importa de otros países. Eso significa que los uruguayos viven por debajo de lo que producen. Esto es bueno para los bancos a los que le debe Uruguay porque esa diferencia se usa en pagarles intereses. Sin embargo no sirve para contener la inflación.

-Los empresarios se comprometieron ante el gobierno a realizar aumentos moderados de los precios de los productos básicos. Los aumentos de precios debían seguir la pauta anunciada por las autoridades. Sin embargo los precios aumentaron 9,6 por ciento en junio y más de un 11 por ciento si se refiere a la canasta de los consumidores de menores ingresos.

-Las papas y los boniatos fueron un objetivo contra el cual el ministro de Economía y sus asesores se dirigieron par explicar el exabrupto de los precios. Pobres raíces y tubérculos, ¡qué culpa tendrán de las elucubraciones del gobierno y el Banco Mundial!

-Los precios del petróleo están llegando a los niveles más bajos de los últimos 15 años. Pero parece que esto no ayuda. Sólo nos perjudica cuando suben los precios.

-¿Sabrán los niños bonitos, con varias generaciones de colegios privados de élite, que recién en junio las escuelas públicas dispusieron de los carnés donde se ponen las calificaciones a los niños?

-El empeño empecinado de los gobiernos por pagar los intereses de la deuda externa tiene consecuencias difíciles de comprender. Cuanto más se paga, más vale la deuda. De modo que si el gobierno uruguayo decide recomprar esa deuda en el mercado, la operación saldrá seis o siete veces más cara que la realizada antes por Bolivia, que no pagaba ni iba a pagar intereses.

-La privatización de Aerolíneas Argentinas probablemente significará que pasará a manos de la empresa estatal española Iberia.

-En Chile la privada Fondos Mutuos Inverchile debió ser liquidada por las autoridades de gobierno debido a su iliquidez. Inverchile es una de las empresas que reciben fondos de ahorristas y los recolocan. Entre los accionistas de esa empresa están el Midland Bank y el Banco Mundial, éste a través de su "Corporación Financiera Internacional".

-También en Chile, la empresa productora de azúcar -IANSA- pasó del Estado a un grupo empresario privado extranjero que actúa en el comercio mundial. La duda del actual ministro de Agricultura es si a la empresa le será más rentable producir en Chile o importar el azúcar.

-En Ecuador, el gobierno decidió que la empresa estatal Petroecuador operará los campos controlados por Texaco, desde el 1º de julio, una vez concluidos los plazos de concesión a esa trasnacional.

-Los presidentes de Brasil y Argentina dijeron que ahora sí se viene la integración económica entre ambos países. Iguales declaraciones hicieron los presidentes anteriores de ambos países hace cuatro años. Ojalá se dé esta vez y no nos deje afuera.

-Los asesores del gobierno anterior y de éste consideran que la integración económica lo único que hace es proteger a los productores ineficientes de un país distinto del que compra. Es posible que ése fuera el resultado si los que negocian la integración son ellos.

-El presidente Bush expresó su iniciativa de libre comercio "desde Alaska hasta Tierra del Fuego". No se sabe si la oferta incluye a Cuba. Tampoco si se extenderá al libre pasaje de trabajadores por sus fronteras.

Viajan legisladores socialistas

Gira del Frente Amplio por el interior

El Frente Amplio comienza este fin de semana con una gira por el interior del país en un proceso de priorización del trabajo político en los dieciocho departamentos donde la coalición de izquierda nunca ha obtenido una votación destacada.

Esta visita de "agenda abierta" pondrá el acento, según indicaron fuentes consultadas, en explicar las políticas que el gobierno comunal de Montevideo está llevando adelante, fundamentalmente en el proceso de descentralización y en la elaboración del plan quinquenal de la comuna.

La intención es poner el énfasis en la transparencia de la labor realizada por el intendente Tabaré Vázquez como "pivot" para la campaña electoral de 1994.

Sin embargo, también se tratará en esta gira todas las iniciativas que provengan de los ciudadanos, donde seguramente se dialogará sobre la política económica del actual gobierno y las alternativas que la izquierda levanta para la situación actual.

"Será un tema central la situación del salario de los trabajadores, que han visto sus ingresos gravemente afectados al continuar la espiral inflacionaria, a pesar de las promesas del gobierno de Lacalle, como también un informe sobre la interpelación al ministro Braga y la venta del Banco Comercial", expresaron las fuentes consultadas.

Por la bancada de legisladores socialistas viajarán en esta primera gira el senador Reinaldo Gargano, el 27 de julio (al departamento de Salto); el senador José Korzeniak (a Maldonado el mismo día); el diputado Guillermo Alvarez (también el 27 de julio al departamento de Rivera); los días 27 y 28, el diputado Guillermo Chifflet visitará el departamento de Artigas y el 4 y 5 de agosto Ramón Legnani hará lo propio en Florida.

La IDI de congreso abierto

La Izquierda Democrática Independiente (IDI), integrante de la Vertiente Artiguista del Frente Amplio, viene desarrollando una serie de actividades en el marco de su cuarto congreso. "En momentos en que toda la izquierda revisa esquemas -y esperemos que también prácticas-", la IDI tiene prevista la realización de un debate abierto mañana viernes 27 de julio a las 19.30 horas en 25 de Mayo 591 (1er. piso). El mismo se centrará en "la crisis de la militancia, que obliga al replanteo de viejas definiciones", y contará con la participación de dirigentes de distintos sectores frenteamplistas.

El domingo 29 de julio en la sede de la Vertiente Artiguista (18 de Julio 1550), los diputados Marcos Carámbula (Partido Comunista) y Ramón Legnani (Partido Socialista) junto a personalidades independientes, analizarán las carencias y propuestas en torno a la proyección del trabajo político en el interior del país.

También en el marco de este cuarto congreso, el pasado lunes 16 de julio el coordinador general de la IDI, Enrique Rubio, informó a un centenar de militantes sobre lo ocurrido en la reunión de la izquierda latinoamericana realizada en la ciudad de San Pablo a instancias del PT brasileño. La IDI se propone culminar su congreso, que tendrá sesiones plenarias en la primavera, con "propuestas que impliquen un énfasis sobre criterios pluralistas y amplios en el interior del Frente Amplio, en las relaciones de éste con otras fuerzas progresistas, en el gobierno departamental de Montevideo y en el desarrollo frenteamplista hacia el interior de la República".

Silvestre Cordero

Dejó de existir el pasado martes, a causa de un desgraciado accidente de trabajo, el veterano militante socialista de la zona de Paso Carrasco, Silvestre Cordero. El deceso embarga a todos sus compañeros, ya que Cordero mostró durante toda su actuación política, ser uno de esos hombres solidarios que no bajó la guardia nunca, ni siquiera en los períodos en donde una actitud como la que era su denominador, le podrían haber significado una dura represión.

La departamental de Montevideo del PS, así como sus compañeros de ideales, lamentan con dolor esta desaparición física, sabiendo que siempre estará en el recuerdo de todos, solidarizándose con el dolor de sus familiares.

"La carta dice el motivo por el que cayó el Correo..."

Correos: Dirección equivocada

por Julio J. Scavino

> Con servicios capaces de competir en el mercado enterrados en el anonimato, sin planes de desarrollo, alejado de las nuevas tecnologías y sin las posibilidades legales de ejercer su monopolio, el instituto postal se encuentra hoy en una situación que no condice con las potencialidades que tiene para cumplir con eficacia sus cometidos.

Creado en 1915 como monopolio estatal con mecanismos que le permitían regular y habilitar la creación de mensajerías que tendieran a complementar el servicio que éste ofrecía, el instituto postal se encuentra hoy compitiendo con más de 200 correos paralelos de los cuales cerca de un 10 por ciento ni siquiera tiene las debidas autorizaciones que el mismo Correo debe otorgar.

El artículo 7º de la ley de 1915 marca el monopolio del instituto postal, sus potestades para habilitar mensajerías y por lo tanto para la fiscalización de toda esta actividad.

Esta debería atender dos aspectos: la regulación, a través de la tarifa postal que habla de pesos e importes de la correspondencia, de las actividades de estas mensajerías (correos paralelos) y de ver que efectivamente paguen al Correo el porte y medio al cual están obligadas.

Por lo pronto, la habilitación de mensajerías se ha hecho con tal criterio que hoy en vez de complementar la actividad del Correo, éste debe competir con ellas.

Los resultados: clasificadores que en tres horas culminan su tarea y carteros que salen a la calle con mucha menos correspondencia de la que podrían repartir (se habla de cerca de un tercio de la cantidad de piezas que podrían distribuir).

La Dirección Nacional de Correos carece de programas para una eficaz fiscalización para la actividad de los correos paralelos, no controlando ni lo que éstos transportan, ni si efectivamente aportan lo que deberían, a través de la inclusión del sello postal en sus envíos. A la ausencia de programas, se le debe agregar el decreto 112/86 del Poder Ejecutivo, que no otorga al Correo la posibilidad de sancionar debidamente a los infractores a través de juicios ejecutivos limitando su accionar a sanciones de tipo administrativas que si el infractor no las cumple el Correo no tiene poder ninguno de coerción.

En lo referente a la incorporación de nuevas tecnologías, la ausencia de planes de desarrollo para el instituto postal lo dejan detrás de las exigencias de nuestros días.

Los intentos que han habido de mejoras de los servicios, han sido trabados, aplicados a medias o han terminado archivados.

Con respecto a los servicios que el Correo ofrece, cabría aclarar que durante el gobierno de facto y por medio de la ley 14.443 se le eliminó al Correo la posibilidad del envío de encomiendas a nivel nacional, el cual se trasladó a las compañías de transporte.

La supresión de locales en Montevideo hace que cada vez sean menos los lugares desde los cuales pueda ofrecer servicios y por lo tanto de posible recaudación. Esta medida beneficia indirectamente a los correos paralelos, en tanto la población no accede con facilidad a los servicios del instituto postal. También incide en una escasa actividad del Correo la falta de información con respecto a los servicios que éste ofrece. Se desconoce servicios tales como el Correo Acelerado Internacional que posibilita la llegada del envío en 24 o en 48 horas a las ciudades más importantes del mundo, el servicio expreso, que distribuye la correspondencia enviada entre 6 y las 12 horas de recibida. Otro de los desconocidos del Correo, es el Servicio de Correspondencia Agregada, que permite en sacas especiales de hasta 22 quilos el envío de materiales al cual sólo podrá acceder el destinatario que tiene la llave de la saca. Este servicio se realiza por contrato con la Dirección Nacional. El envío de grandes volúmenes impresos, se puede hacer más dinámico por el servicio denominado APR (Avión Prioridad Reducida), que a medida que el cubitaje libre de los aviones lo permite se va embarcando este tipo de correspondencia, ya que la otra posibilidad de traslado que le queda es la vía marítima sensiblemente más lenta.

Cabe aclarar que estos servicios el Correo los tiene tarifados en moneda nacional y son mucho más baratos que los ofrecidos por los distintos correos paralelos.

A esto se le debe sumar la ausencia de una planificación permanente de servicios. No se ven tampoco políticas tendientes a mejorar las líneas de comunicación, los servicios de cartero ni ampliar los puestos de recepción. En este caso, la política ha sido exactamente la inversa a la que se debe procurar si se busca el desarrollo del instituto postal.

La incoporación del télex o el fax a los servicios del Correo, en tanto éste también es un servicio de comunicaciones, podría llevar a una discusión de competencias con la Administración Nacional de Telecomunicaciones.

Funcionarios postales con experiencia de años dentro de la institución, valoran que aun así sería posible brindar estos servicios en régimen de libre concurrencia determinando claramente los campos de acción.

Con respecto a la política del personal, la administración no ha promovido una revisión de los bajos sueldos del personal admitiendo de hecho que éste se aboque a otras tareas que por el volumen de ingresos se le vuelve prioritaria, lo cual va en directo detrimento del servicio del Correo. Tampoco se ha constatado una política de estímulo al personal y por el contrario la dilación de ascensos ha cortado la posibilidad de acceso a una carrera administrativa adecuada.

No ha habido una política de gastos correcta que por no atender a las necesidades del funcionamiento lo ha vuelto más ineficaz aún en muchos casos.

Esta situación de inercia en la Dirección Nacional de Correos la ha convertido en un organismo estatal altamente deficitario que además debe soportar una absurda competencia desleal.

El planteo de la privatización sobrevuela la torre de la calle Misiones. Funcionarios postales ligados al Movimiento Nacional de Rocha han presentado un proyecto que apunta a la total mejora del servicio.

Si bien éstos han visto signos que permiten entrever intenciones de mejorar al Correo, también son conscientes de la difícil situación política que se genera debido a que en el Ministerio de Educación y Cultura las autoridades son del sector de Por La Patria del Partido Nacional y las nuevas autoridades del Correo son herreristas.

Ministerio de Salud Pública

No se pide receta para anticonceptivos

Ante versiones periodísticas sobre la inclusión de las píldoras anticonceptivas y otras especialidades farmacéuticas entre los medicamentos para los que se controlaría el cumplimiento de la exigencia de "receta médica obligatoria", la Dirección General de la Salud del Ministerio de Salud Pública ha informado que **"tal versión carece en absoluto de fundamento"** y exhorta a la población a prestar atención en el tema exclusivamente a la información oficial emanada de ese ministerio por cuanto **"se ha advertido la difusión de información alarmista, exagerada y errónea en relación a la aplicación de una medida que sólo busca la protección de la salud pública evitando al máximo posible las molestias que la misma pudiera ocasionar".**

En tal sentido el ministerio reitera que a partir del 15 de julio de 1990 ha comenzado a controlar que las farmacias cumplan la exigencia de receta profesional para dispender 173 medicamentos, pertenecientes a los siguientes grupos:

1) Gotas nasales con nefazolina cuya administración no controlada en niños y adultos ha ocasionado graves cuadros de intoxicación;

2) colirios y ungüentos con corticoides cuya utilización en molestias oculares de aspecto banal pero causada por ciertos virus frecuentes es causa de ceguera;

3) anticoagulantes cuyo uso es en general indicado por médico, en caso de flebitis, trombosis, o embolias pero cuya continuidad requiere control clínico y de laboratorio que al omitirse, es causa comprobada de hemorragias, incluyendo hemorragias cerebrales con riesgo de vida y/o parálisis; y

4) citostáticos, que son medicamentos antitumorales cuya dispensación sin indicación de dosis y formas de administración, ha causado accidentes graves, por cuanto mínimos desvíos de su indicaoión correcta los transforma en poderosos venenos de acción inmediata e irreversible.

El Ministerio de Salud Pública ha informado que **"se está procediendo a estudiar el resto de medicamentos hasta ahora incluidos en el grupo de 'receta médica obligatoria' a fin de reducir dicho grupo de tal modo que sólo queden en él y sólo se exija receta profesional, para aquellos medicamentos cuyo uso sin indicación médica ocasione un alto riesgo de intoxicación grave o mortal".** Por lo cual y a diferencia de lo que algunas fuentes sostienen, con la medida adoptada se liberará de obligación legal de receta médica, medicamentos para los que se recomendará control médico pero que no son causa de riesgo grave o mortal al ser consumidos sin indicación bajo receta.

Los medicamentos que permanecerán con expedición bajo "receta médica obligatoria" no han sido aún definidos (lo que ocurrirá antes de fin de año) y están a estudio de técnicos del más alto nivel científico, según fuentes del propio ministerio.

Observatorio del Sur

Un aporte al servicio de todos

Desde el año pasado funciona en nuestro medio el Centro de Documentación Social y Pastoral "Observatorio del Sur". Se trata de un instituto especializado en el análisis de temas religiosos, que es filial del Centro Eclesial Italiano para América Latina, el cual se encarga de la formación de los sacerdotes italianos que vienen a trabajar a nuestro continente. En nuestro medio, OBSUR recoge, analiza y comparte experiencias, documentos y publicaciones acerca de los desafíos históricos de hoy y en el camino de los movimientos populares. Así intenta rescatar los esfuerzos que los cristianos de nuestro medio van haciendo por construir el futuro. Insertos en el proceso histórico, desde la fe en Jesús de Nazareth y abiertos a una dimensión universal.

Establece relaciones de intercambio con revistas de América Latina y Europa y con otros centros de documentación.

Dentro de sus publicaciones se encuentran los cuadernos "Serie desde el sur", los cuales apuntan a las problemáticas internas en la edificación de la comunidad cristiana; los documentos "Serie Análisis" que intentan prestar particular atención a los desafíos que los procesos históricos en su dimensión socio-económico-política plantean a los cristianos. "Carpetas" como un servicio de acercamiento y conocimiento de la realidad uruguaya dirigido especialmente a los agentes pastorales extranjeros, así como publicaciones de lectura rápida sobre distintas temáticas son también parte de las publicaciones de OBSUR.

Presidido por el presbítero Silvano Berlanda, director durante varios años del CEIAL en Verona, Italia, el OBSUR tiene como secretario al doctor Patricio Rodé, abogado de larga e importante trayectoria dentro de la Iglesia uruguaya.

Abierto no sólo a los cristianos sino a todos aquellos que están interesados en las temáticas que el centro maneja, el mismo tiene sus oficinas en José Enrique rodó 1727, su horario es de lunes a viernes de 14 a 19 horas, y su teléfono en el 49 08 06.

Dra. Graciela Dighiero: nueva presidenta del Sindicato Médico

Buscando dignificar la profesión médica

Julio J. Scavino

Los desafíos que el gremio médico enfrenta (desde la reivindicación salarial, hasta los esfuerzos por retomar la dignidad que la profesión ha perdido y pasando por las propuestas que el Sindicato Médico del Uruguay viene impulsando para cambiar el ya caduco sistema de salud) fueron algunos de los temas tratados por la primera presidenta mujer en 70 años de existencia del Sindicato Médico, hecho que para ella carece de importancia, en tanto ya la mayoría de los estudiantes de medicina son mujeres. Tiene fe que en el futuro será un hecho común.

"En la época de mi abuelo al médico se lo consultaba no sólo sobre la enfermedad del paciente, sino también sobre la conveniencia de que la hija se casara con fulanito o con menganito, o acerca de si un negocio era bueno o no. Era como el confesor. Un real médico de la familia, al cual también se le preguntaba sobre los problemas de ésta. Durante la época de mi padre todavía se era un señor médico. Mi padre era un señor médico, un señor profesor. El tenía su clientela privada y nos mantenía a todos nosotros, que somos siete hermanos. Teníamos una casa confortable, todos fuimos a colegio privado, él llegó a estar suscripto a seis revistas médicas, hasta llegar a la situación actual en que ya ni siquiera se le respeta. Se le hace entrar por la puerta de servicio. El deterioro ha sido tan grande que para uno que ha escuchado algunas cosas y ha vivido otras, oír las cosas que cuentan los colegas realmente da lástima. El médico siempre fue considerado alguien importante a quien se consultaba y se lo respetaba. Hoy ya no se tiene respeto por el gremio médico y estamos luchando para revertir esto".

La doctora Graciela Dighiero, presidenta del Sindicato Médico, del Uruguay, como se ve, no oculta su preocupación respecto de la situación del cuerpo médico nacional, al tiempo que explica los esfuerzos hechos por cambiarla. **"Lo primero que hicimos cuando asumió este gobierno fue hablar con el ministro Solari, con el ministro Cat; fuimos al Palacio Legislativo a hablar con la Comisión de Higiene y Asistencia en la cual hay varios médicos, hablamos con el presidente Lacalle... ¡Ya no nos queda nadie!".**

"El régimen mutual tiene más de cien años, eran sociedades médicas pensadas para otro tipo de población pero que ya cumplió su ciclo. Estamos viendo el deterioro total del sistema y no queremos que llegue al final porque entonces recuperarnos de esa situación va a ser muy difícil. Para eso se necesita voluntad o política de cambio. Nosotros por lo que estamos bregando es por la implantación del Sistema Nacional de Salud, el cual prevé la redistribución del trabajo, de los ingresos, e incluso estamos proponiendo que los servicios de salud se paguen en relación con los ingresos de cada uno. Así es como se financian los servicios en los países desarrollados".

Con respecto a la situación laboral de los médicos la doctora Dighiero comentó que "es entendible que la población se queje, que se sienta molesta y mal atendida, pero no es problema sólo del médico. Es problema de cómo se nos impone trabajar. Dejando de lado la malísima retribución (por 12 horas semanales se les está pagando a los médicos N$ 133.000 más el 15 por ciento, en régimen de policlínicas en las mutualistas, porque en Salud Pública las retribuciones son mucho más bajas) yo me pregunto cómo podemos hacer una buena asistencia con diez minutos por paciente. Se entiende que para hacer una buena atención se debe empezar por hacer una buena historia clínica, luego un buen examen y luego de analizar los síntomas que tiene, recién llegar a la medicación. Luego hablar un poco con el enfermo y explicarle qué es lo que tiene. Este es otro de los grandes males: la relación médico y paciente se ha deteriorado de tal manera que ni el paciente sabe quién es su médico, ni el médico quién es su paciente. Lo que es más trágico, la gente ignora qué es lo que tiene...

Yo me pregunto, ¿cómo hacer para hacerle en diez minutos una historia, establecer una relación humana con él? Esto se lo planteamos al ministro Solari. El entendió que realmente en diez minutos no da, pero al poco tiempo salieron con aquella reglamentación que exigía los diez minutos por paciente, que iban a controlar los horarios, etcétera".

Teniendo presente que hay un 32 por ciento de los médicos que trabajan en menos de tres lugares, un 12 por ciento que tiene entre uno y tres cargos y un 25 por ciento que tiene más de tres cargos, la presidenta del Sindicato Médico afirmó: "Salud Pública propone un plan de reciclaje cada cinco años para la actualización del médico. ¿Qué tiempo tiene el médico para reciclarse si pasamos corriendo de un lado para otro? A todos nos interesa actualizarnos, pero carecemos en muchos casos de tiempo para hacerlo, cuando no de los medios para acceder a la información necesaria. Con respecto a este tema, el Sindicato ha creado una comisión de Educación Médica continua, con ella queremos tratar de ayudar al médico para que se mantenga actualizado. Sobre todo en estos tiempos en que la medicina progresa muy rápido, la tecnología médica tiene un avance muy veloz y también son rápidos los avances en los medicamentos".

"Esta falta de tiempo no sólo está incidiendo en la calidad profesional. También está deteriorando la relación familiar. El médico prácticamente no vive en su casa (es alarmante la cantidad de separaciones y de divorcios que podemos constatar) y los hijos casi no los conocen. Pero lo que más nos ha alarmado son las cifras de mortalidad de profesionales, entonces revisamos de 25 meses para acá y encontramos que habían fallecido 160 médicos, un 34 por ciento de los colegas eran menores de 60 años, un 17 por ciento eran menores de 50 años y un 6 por ciento menores de 40 años... Mientras que la expectativa de vida a nivel nacional ha aumentado, en las mujeres a los 73-75 años y en el hombre está cerca de los 70, la expectativa de vida para los médicos, que antes estaba cerca de los 55 va decreciendo... Esta situación de stress permanente de los médicos no le está haciendo bien a nadie".

Teniendo presente que el 51 por ciento de los médicos menores de 30 años están subocupados o desocupados, la doctora Dighiero manifestó: **"Estamos atendiendo este problema de los médicos jóvenes, preocupados por un agravante. Hay unos datos de la Organización Mundial de la la Salud que dicen que si no se ejerce la profesión en cinco años se pierde entre el 35 y el 40 por ciento de los conocimientos adquiridos. En especial en aquellas especialidades que exigen una destreza manual específica como por ejemplo la cirugía. Hemos intentado a través de la promoción de los consultorios colectivos del CASMU dar una solución a los médicos jóvenes, pero sabems que no ha sido solución. Por otro lado, con excepción del Centro de Asistencia del Sindicato Médico del Uruguay, que tiene sus registros abiertos para el ingreso de médicos, el resto de las mutualistas no lo tienen".**

Teniendo presente que de los cerca de 10.000 médicos en actividad que hay en el país, 8.300 están trabajando en la capital y 1.700 en el interior, la doctora Dighiero afirmó que "para que un médico se radique en la zona rural, no sólo hay que darle vivienda y todas las cosas básicas que él precisa, sino también asegurarle que no quedará aislado, que tendrá posibilidades para seguir desarrollando su carrera. Hubo un momento en que en la Facultad de Medicina había un posgrado de Medicina Rural que ahora ya no funciona, pero se los formaba para esto. También hay que tener presente que el ingreso para los médicos en el interior también está restringido. Las mutualistas del interior, que son casi todas cooperativas, tienen cerrados los ingresos".

Consultada acerca de la formación de los médicos, la doctora Dighiero señaló que "lo que la muchachada tiene que saber es que ésta es una carrera que demanda esfuerzos importantes; que no se piense que se va a recibir y va a tener trabajo. Con todas estas denuncias que nosotros estamos haciendo, la gente se está dando cuenta y ya se nota una menor inscripción en la facultad. Otra cosa importante es que no todo aquel que ingrese a la facultad tiene que salir con el título de médico, sino que hay carreras más cortas, más específicas. Por ejemplo hay un gran desarrollo de la biotecnología, la biogenética, la bioquímica, todas las ramas de la investigación que en todo el mundo están muy desarrolladas. Pienso que aquel joven que le guste, puede encarar su vocación hacia el estudio de estas disciplinas, obteniendo un doctorado en la recientemente creada Facultad de Ciencias. Si el gobierno tiene interés -por ejemplo al Pedeciba le han asignado un nuevo presupuesto- e incentiva estas ramas, por ahí puede haber una salida para que nuestros jóvenes encuentren su vocación y puedan subsistir con esto".

Con respecto a la medida tomada por el Ministerio de Salud Pública que obliga a la presentación de la receta médica para la obtención de medicamentos, la doctora Dighiero comentó:

"En la época de mi abuelo, que fue profesor de medicina y falleció en el 23, el médico era el encargado de hacerle al boticario las indicaciones de cómo preparar la medicina para cada enfermo. Todo se hacía a partir de ciertos yuyos y el médico le indicaba la cantidad de gramos de cada uno que debía ponerle. A esto se le llamaba la receta magistral. Yo tuve en mis manos la libreta donde mi abuelo anotaba todas estas cosas. Mi padre la había guardado. De esta forma, el boticario hacía la receta que el médico le solicitaba, totalmente personalizada y hecha por el médico de cabecera. En aquella época no existían los medicamentos sintetizados ni el problema de la automedicación. Aunque la medida pueda parecer antipática, se trata de una buena medida del ministerio que apunta a educar a la población. El problema de la automedicación es un problema de este país puesto que en países desarrollados se exige receta para cualquier medicamento. El Sindicato apoyó esta acertada medida del ministerio. Yo no voy a decir que sucede en todas las farmacias, pero más de una vez hemos visto -sobre todo en verano, con los turistas que no quieren consultar al médico- a los farmacéuticos medicar antibióticos a personas que les dicen que tienen un dolor de garganta... Nosotros reivindicamos que la medicación es parte del acto médico y eso es algo que no nos puede discutir nadie. Además, el ministerio ha aclarado muy bien que si el paciente necesita repetición se le puede autorizar".

Primera mujer presidenta

"Eso no me gusta nada..."

La doctora Graciela Dighiero es la primera mujer en 70 años de vida del Sindicato Médico del Uruguay que accede a la presidencia de dicho organismo. Sin embargo, es un hecho al que le quita trascendencia.

-Eso no me gusta nada... El hecho de que yo sea la primera mujer fue una cosa que no tiene ningún significado especial ni nada. Yo hacía cuatro años que estaba vinculada al Comité Ejecutivo, primero como suplente, después como vicepresidenta. Y dado la renuncia del doctor Cid, me vi enfrentada durante seis meses a desempeñar la presidencia en forma interina. Luego surgió que se me nombrara presidenta, pero creo que no es una cosa como para resaltar.

-¿Ningún alegato feminista?

-No, en absoluto. Yo creo que la mujer tiene su rol en la sociedad, creo que la mujer primero es madre. Yo tengo tres hijos ya grandes que casi no me necesitan, y entonces puedo desarrollar este tipo de actividades.

Creo que no hay mayores limitaciones para decir tal trabajo es propio del hombre y tal de la mujer. En este momento las mujeres están tan capacitadas como los hombres para llevar adelante cualquier tipo de trabajo. No soy una feminista fanática... pero no lo pongas porque el PLEMU me cae encima...

Con la presencia de 23 equipos

Comenzó 5º Campeonato de fútbol de FUCVAM

[illegible] la presencia de 23 equipos de fútbol, representando a otras tantas cooperativas de viviendas formadas y en formación, dio comienzo el pasado domingo en el Estadio Charrúa el 5º Campeonato de Fútbol de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM).

José Urrutia, presidente de la Comisión de Fomento Central de FUCVAM, indicó a Alternativa que "la inauguración del pasado 15 de julio contó con la presencia de más de 700 personas que disfrutaron de un buen espectáculo. En el inicio del campeonato se jugaron dos partidos y el pasado domingo se llevó a cabo el clásico de FUCVAM, ya que se enfrentaron los equipos de COVISUNCA y MESA 5. Cuadros éstos que desde hace tiempo mantienen una rivalidad futbolística muy grande. En esta oportunidad le tocó ganar a COVISUNCA por un tanto a cero".

Urrutia señaló, con respecto a años anteriores, que se puede decir que este certamen "cuenta con una participación mayor de equipos y de público que, en estas pocas fechas jugadas, han colmado nuestras expectativas". El pasado año, por ejemplo, se anotaron 17 equipos y hoy contamos con 23. De los cuales cerca de la mitad de ellos son equipos surgidos en cooperativas en formación. Esto demuestra la envergadura que está tomando este tipo de certámenes y la necesidad que tiene la gente de buscar actividades de esparcimiento, lo que lleva aparejada una mayor organización y más trabajo, teniendo en cuenta además que el campeonato está previsto que culmine en la primera semana de noviembre, por lo que hay mucho todavía por recorrer".

Consultado Urrutia sobre si la Comisión de Fomento sólo se encarga de organizar los campeonatos de fútbol, indicó que la misma es "un organismo central más de los que tiene FUCVAM y que está jerarquizado por el importante trabajo social que desarrollan las distintas comisiones cooperativistas, que en definitiva son las que hacen que la federación sea una organización rica en solidaridad. Nuestra idea es capitalizar todas las experiencias sociales que se realizan en cada cooperativa para colectivizar las distintas actividades y lograr una mayor integración".

Los treinta años de ASU (1960-1990)

Una mirada histórica al sindicalismo cristiano uruguayo

por Jorge Chagas

Los treinta años de existencia de Acción Sindical Uruguaya (ASU) no sólo implicaría el regocijo por el cumpleaños de una organización que "jamás dejó de estar junto al pueblo, ni adelante ni atrás, ni vanguardia ni retaguardia" como expresa el último editorial de su revista AVANZADA. Sino que, también, se puede convertir en un estímulo para realizar una breve pero significativa mirada histórica al sindicalismo cristiano en el Uruguay.

En el excelente libro escrito por José "Cacho" Bottaro (periodista, preso político de la dictadura, militante sindical de APU) titulado "25 años de Movimiento Sindical Uruguayo. La vida de ASU" se puede extraer algunos datos muy interesants sobre la génesis del sindicalismo cristiano nacional.

La Doctrina Social de la Iglesia, a partir de León XIII, incorporó respuestas para muchos cristianos que se vieron enfrentados a los padecimientos generados por el sistema económico capitalista. No sólo los clásicos del socialismo abordaron, con planteos globalizadores, el tema de la explotación del hombre: Mounier, Lammenais y Teilhard de Chardin, contribuyeron -con sus visiones profundas sobre la problemática humana- al esclarecimiento de la conciencia de muchos hombres de Iglesia.

En 1985, por impulso del Círculo Católico de Obreros, se formó la Unión Democrática Cristiana que llegó a agrupar, en ese entonces, ocho agrupaciones gremiales. Desde el inicio el movimiento cristiano al tiempo que formuló una intensa crítica al sistema capitalista se mostró contrario a las soluciones del "colectivismo materialista" o del pensamiento ácrata (que tenía una fuerte implantación en el movimiento obrero uruguayo).

Por la década del 40 hay un nuevo envión, con el impulso de renovar la actividad del sindicalismo cristiano -siempre como eje estaba el Círculo Católico- comienzan variadas tareas organizativas que tendrán su culminación el 18 de agosto de 1950 cuando se crea la Federación de Sindicatos Cristianos del Uruguay que agrupó militantes del gremio textil, la construcción, aguja, choferes y de CONAPROLE.

En 1956 este grupo de sindicalistas cristianos responderá al llamado de la Federación Autónoma de la Carne para establecer la Comisión Coordinadora por Central Unica de Trabajadores que será el primer paso para la constitución de la CNT.

El 8 de diciembre de 1954 se fundó en Santiago de Chile la Confederación Latinoamericana de Sindicalistas Cristianos (hoy CLAT) y en el 55, tras la caída de Perón, nace Acción Sindical Argentina y como observadores viajan a Buenos Aires los sindicalistas Mario Pochintesta y Manuel Viera y el sacerdote jesuita Atanasio Sierra.

A mediados del 50 los síntomas de la crisis económica y social comenzaron a manifestarse con frecuencia y la conflictividad sindical alcanzó varios momentos de alta intensidad a la par que, se concretaban los esfuerzos para unificar el movimiento obrero.

Los días 28 de febrero, 1º y 2 de marzo de 1960 se realizó en el Colegio Pío -en Villa Colón- el **Congreso Fundacional de Acción Sindical Uruguaya.** Dos años más tarde, el 19 de abril de 1962, se realizó en la ciudad de Trinidad el I Congreso Nacional de ASU y sus participantes "tuvieron básicamente planteada una reflexión crítica y autocrítica" y lentamente ASU extendió su organización en el interior del país.

En el II Congreso Nacional realizado del 22 al 25 de marzo de 1964 en La Floresta quedaron delineadas dos concepciones que querían para ASU caminos diferentes: una, que representaba la conducción nacional mayoritaria, donde, a despecho de la vocación integralista, enfatizaba en una visión cristiana contrapuesta al liberalismo y al marxismo que tendía a una tercera opción ideológica para el movimiento sindical, extraída y vertebrada de la Doctrina Social de la Iglesia; el grupo opositor, buscaba abrir las ventanas de ASU a una visión más comprometida con herramientas científicas universales y probadas, sin remilgos de reconocer el aporte socialcristiano "al proceso de formación de una conciencia revolucionaria", pero centraba los métodos y las tácticas y estrategias al papel motorizador de la clase obrera por sí y ante sí.

Durante toda la década de los 60 los militantes de ASU participaron activamente en diversas instancias claves para la clase trabajadora uruguaya: el Congreso del Pueblo, la fundación de la CNT, los durísimos conflictos en el gremio textil y en la banca y el enfrentamiento con el autoritarismo civil encarnado en Jorge Pacheco Areco. En 1968 nace la CNT que pretendió ser la ruptura con un modelo de "central obrera confesional", para pasar a un modelo humanista más abierto y más consustanciado con los pueblos del Tercer Mundo. El III y el IV Congreso de ASU se realizan en un marco de convulsiones sociales (la irrupción del MLN y de otros grupos guerrilleros), el creciente protagonismo militar y la formación del Frente Amplio.

La huelga general de junio del 73 contó con la decidida participación de los militantes sindicales cristianos pero, sin duda alguna, la tarea que realizó ASU después del 75 -cuando la represión arrasó con las estructuras sindicales que se mantenían activas-, es, hoy, uno de sus mayores méritos.

ASU no sólo mantuvo viva la llama de la esperanza para la clase trabajadora uruguaya durante los años más negros de la dictadura militar, sino que, logró mantener un mínimo de actividad y se negó con firmeza a formar parte de la "central nacionalista" proyectada desde el gobierno. También estuvo en los festejos semiclandestinos del 1º de Mayo en las parroquias y tuvo una participación decisiva en el renacimiento sindical. Todos los documentos existentes probarían que en su local nació el Plenario Intersindical de Trabajadores (PIT) como continuación histórica del movimiento sindical clasista.

En esta breve reseña de la historia de ASU quedaría pendiente -para una mejor oportunidad- una reflexión más profunda sobre la relación compleja por cierto entre la corriente sindical cristiana y las otras tendencias ideológicas que se mueven en el movimiento obrero uruguayo. De todos modos los treinta años de ASU deben ser motivo de orgullo para sus integrantes y de congratulación para los que respetan la pluralidad de ideas en la clase obrera organizada.

Breves sindicales

SUTEL PARA POR 24 HORAS

El Sindicato Unico de Telecomunicaciones (SUTEL) realizará el próximo jueves 2 de agosto un paro de 24 horas a fin de discutir, en asamblea abierta, las intenciones del gobierno de privatizar el ente de las comunicaciones. A esta asamblea, que se desarrollará en el Palacio Sudamérica a partir de las 11 y 30 horas, fueron invitados a participar parlamentarios de todos los partidos políticos. Sus organizadores señalaron que otros puntos a tratar en esta oportunidad serán: reducción de personal; política del Poder Ejecutivo de reducir el presupuesto de los entes; política tarifaria, y por último los trabajadores puntualizarán sobre las reivindicaciones del sector.

SEMINARIO-TALLER SOBRE "ECONOMIA Y SINDICATOS"

Organizado por el Centro del Apoyo y Asesoramiento Sindical (CAAS) y por el Instituto de Formación e Investigación Sindical (IFIS) se desarrolló entre los días 17 y 20 del corriente mes un Seminario-Taller sobre "Economía y Sindicatos". Esta actividad contó con el auspicio de la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL), la Organización [illegible] dical italiana CISL y la Organización Internacional del Trabajo (OIT). En nombre de la CIOSL-ORIT intervino en este evento la mexicana Ilda Sánchez; representantes de más de 15 sindicatos; el diputado Alberto Couriel y representantes de los departamentos sindicales del Partido Socialista (PS), la Izquierda Democrática Independiente (IDI) y el Partido Demócrata Cristiano (PDC).

Integrantes de los institutos organizadores indicaron a Alternativa que la actividad desarrollada por los participantes fue muy fructífera, si bien quedaron muchos temas sin profundizar. "El balance que podemos hacer -indicaron- es positivo ya que los participantes discutieron en forma democrática y activa los diferentes temas que surgieron en el Seminario-Taller.

Quedó claro para todos los concurrentes, es cierto, la necesidad de continuar con este tipo de actividades, ya que se comprobó la avidez que existe sobre la problemática económica, subrayándose también la forma dinámica y participativa con la que se encaró el Seminario-Taller", afirmaron.

LA FEDERACION MUNICIPAL SE REUNE EL 8 DE AGOSTO

El pasado sábado 21 del corriente se reunió en Montevideo el Consejo Federal de la Federación Nacional de Municipales (FNM). Este Consejo, que contó con la presencia de 15 asociaciones del país, reafirmó su rechazo al ajuste salarial del 15%, decretado por el gobierno nacionalista y se congratuló con los departamentos que han logrado superar este porcentaje de aumento. Sobre el proyecto de ley sobre funcionarios públicos se destacó la peligrosidad que el mismo tiene para con los derechos de los funcionarios públicos y municipales con respecto a la carrera funcional y a la autonomía departamentales.

En lo que tiene que ver con las situaciones locales se decidió solicitar una entrevista al Intendente Municipal de Treinta y Tres a la que concurrirán representantes de la Mesa de la FNM, el Plenario del PIT-CNT local y ADEOM Treinta y Tres. Por último se resolvió, para el próximo sábado 4, reunir nuevamente al Consejo Federal, entre las 8 y las 15 horas en Canelones 1330 (Montevideo), a fin de instrumentar la 2ª Jornada Nacional de Protesta prevista para el 8 de agosto.

EN DEFENSA DE "EL ESPINILLAR"

No sólo la Federación ANCAP está preocupada por el destino del complejo agroindustrial "El Espinillar", también lo están los pobladores de Salto y en las últimas semanas también ha declarado su preocupación la Junta Departamental de dicho departamento. Con la presencia de funcionarios de "El Espinillar" y con pobladores de Villa Constitución y Belén, todos los sectores políticos, excepto el herrerismo, hicieron conocer su posición con respecto a la política a seguir por el Poder Ejecutivo en torno a "El Espinillar".

Luego de más de tres horas de sesión y con los votos del Partido Colorado, menos del único representante de la lista 15, el Movimiento Nacional de Rocha, los porlapatristas de las listas 8 y 10, el Frente Amplio y el Nuevo Espacio, se decidió: "Declarar de máximo interés departamental al complejo agroindustrial de 'El Espinillar'. Promover que una delegación representativa del departamento, integrada por ediles e invitados a integrar a la misma al Intendente y diputados, se entreviste con el presidente de la República, con el ministro de Industria y Energía, Directorio de ANCAP y líderes de todos los partidos políticos para gestionar: a) que 'El Espinillar continúe en la órbita estatal, y b) que se adopten los incentivos encaminados a convertir el establecimiento en un verdadero polo de desarrollo regional".

EXPOACAMPADA DE FUCVAM

Mañana viernes, a partir de las 19 y 30 horas, dará comienzo la ExpoAcampada 90 de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM), en el callejón de la Universidad de la República. Esta actividad, que culminará el domingo 29 a las 11 horas, contará con paneles que detallarán la actividad desarrollada por la federación a lo largo de toda su historia. También se les ha cursado invitaciones, para que expongan sus puntos de vista sobre la realidad y perspectivas de la actual situación habitacional que vive el país, a los partidos políticos, al directorio del Banco Hipotecario del Uruguay, al Ministro de Vivienda y al Intendente Municipal de Montevideo. En esta

A cien años de

De Gaulle: una

por M.A.

Durante el pasado mes de junio se cumplieron 50
Gaulle a la resistencia francesa contra el invasor nazi.
Pero 1990 es también el centenario del nacimien
contemporánea. Polémico, conservador, astuto y visio
papel de Francia, sino que proclamó, tres década
europeos: la unificación del viejo continente, "desde
parte de un informe publicado recientem

La vida de Charles de Gaulle es la de una adquisición permanente de la historia. Nada había preparado a aquel hijo de familia católica, legitimista, educado en el aura maurrassiana de principios de siglo del nordeste francés, para convertirse en el general rebelde que salvó a Francia del anonimato catastrófico en la segunda guerra, que llevó a su país a realizar el primer planteamiento *horizontal* con el Tercer Mundo, y, sobre todo, que entendió en qué medida el universo futuro había de ser profundamente diferente a todo aquello para lo que le había dispuesto su propia formación.

De Gaulle realiza una serie de rupturas tanto personales como nacionales a lo largo de 50 años de la historia de Francia; que resumen lo esencial de su aportación al mundo contemporáneo.

Si su vida se hubiera agotado en lo militar, los manuales mejor informados habrían dado noticia de una brillante carrera truncada por la segunda guerra, en el curso de la cual habría anticipado algunas cosas, como el papel de los blindados en la guerra moderna, y la necesidad de librar una guerra de movimiento, pero que no valoró en cambio otros prodigios futuros como la profundidad estratégica del arma aérea; en resumen, un buen soldado, razonablemente alerta, dotado de un sólido francés basado en la ductilidad del verbo, como él mismo decía, pero en ningún caso, ni como militar ni como prosista, especialmente avizorante de lo genial. Su primera ruptura se daría, por tanto, al salirse de una carrera puramente militar.

SECUELA BOULANGISTA

Charles de Gaulle se alza el 18 de junio de 1940 contra un gobierno claudicante pero legítimo, que ha capitulado ante el invasor nazi. Ese gesto aún puede inicialmente interpretarse como una secuela boulangista, como una revuelta contra la esterilidad de la III República, que no sólo no había sido capaz de recuperar las provincias perdidas en la Gran Guerra, sino que había perdido todo lo demás; no olvidemos que en ese momento, si De Gaulle todavía se halla en apresurada fabricación de sí mismo, el mariscal Pétain tampoco es aún el Pétain de Montoire y del bochorno pro nazi. A que la apuesta *golpista* del coronel De Gaulle, de otro lado, se imponga como una revuelta democrática, contribuyen factores externos como el apoyo de Churchill, que trata de mantener un poder francés que le esté obligado a contrarrestar la futura hegemonía norteamericana en Europa; y el enfangamiento de Vichy en la colaboración y el antisemitismo. Pero el camino iniciado en esa ruptura de la legalidad es lo que permite a Francia tener un puesto en el *reparto* de Alemania, figurar en el Consejo de Seguridad de la ONU como uno de los cinco grandes, y existir políticamente, en suma, a la hora de la reconstrucción. Sólo De Gaulle evita el *protectorado* norteamericano sobre Francia entre las ruinas de 1945.

La segunda ruptura se produce a comienzos de los años sesenta. De Gaulle ha vuelto al poder en 1958, llamado por la misma clase política a la que ha vituperado desde la atalaya de Colombey. El presidente de la V República, que al término de la segunda guerra se alineaba con los que pedían el desmembramiento del enemigo germano, da un salto hacia adelante tendiendo la mano a Konrad Adenauer. La situación de Francia en la OTAN, sometida a la cadena de mando norteamericana, la evidencia de que una Gran Bretaña sin Churchill se encuadra mansamente del lado del *grand large*, convencen al general de que es necesario algún tipo de Europa a través del cual Francia pueda pesar en el mundo, y ello sólo es verosímil a través de un nuevo eje París-Bonn. Comienza entonces un tironeo entre Washington y París, que Adenauer acepta con astucia procurando servir a dos señores, para atraerse a la República Federal. Podrá argumentarse que en ese ballet diplomático Estados Unidos siempre habría de pesar más que Francia, y mucho más, que el país de Bonn-Berlín, con la reunificación hoy en puertas, no puede ser de nadie si no de sí mismo, pero no es menos cierto que la reconciliación franco-germana hace posible que hoy se hable de Comunidad Europea en un sentido algo más que puramente económico.

La tercera ruptura es la colonial. De Gaulle juega inicialmente la carta clásica del paternalismo, ofreciendo a las colonias africanas una independencia en el marco de la asociación con Francia, de acuerdo con la llamada *loi-cadre*. De Gaulle evoluciona desde una primera aproximación al problema en la que juega con la idea de la asimilación en la igualdad para los argelinos, hasta una cierta independencia dentro de la interdependencia franco-africana. Pero el *no* de Seku Ture en Guinea-Conakry al envolvente abrazo pone fin a toda ilusión de *juste milieu*, y desencadena a comienzos de los sesenta la racha de independencias sin adjetivos en el Africa ex francesa. De Gaulle ha asegurado, por el contrario, en sus memorias que desde un primer momento comprendió que sólo la independencia plena satisfaría al nacionalismo argelino, pero que el proceso debía llevarse adelante paso a paso. Sea como fuere, no se sabrá negar la rica ambigüedad del *"je vous ai compris"* lanzado en 1958 desde el balcón de la casa de gobierno en Argel al colonato francés; De Gaulle llegará al poder congregando no dividiendo, que ya habrá tiempo para la cirugía.

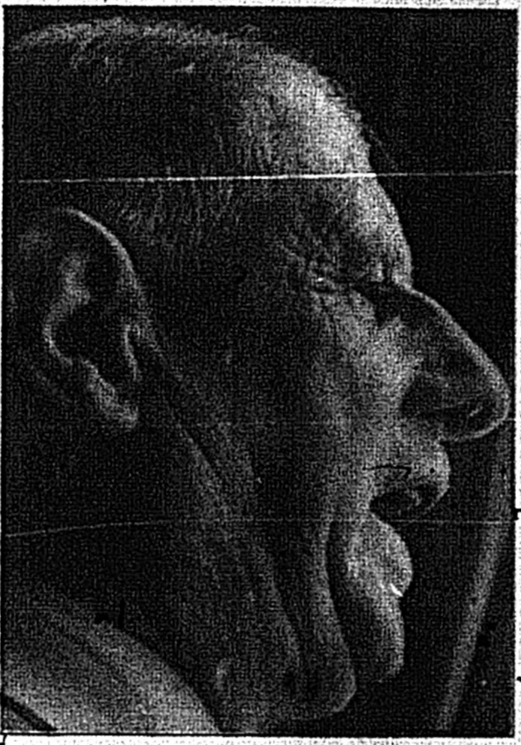

De Gaulle libera a su país de la hipoteca argelina por las mismas razones por las que se subleva el 18 de junio de 1940 en Londres, y por las que sella con Adenauer la reconciliación en 1963. Francia dejaba de ser Francia a sus ojos con la rendición de la III República, y no pesaba suficiente en Europa dejando el campo alemán abierto a la sola influencia norteamericana; de igual forma, una Francia incapaz de maniobrar en el mundo árabe, y por extensión en el Tercer Mundo, por mor (sic) de la guerra argelina, no podía actuar con libertad y soberanía suficientes en el escenario mundial. De Gaulle cambia, aprende, evoluciona, arroja jirones de sí mismo por el camino porque un solo propósito le guía: la grandeza de Francia.

Esas tres rupturas son posibles porque De Gaulle aspira a realizar una síntesis de la historia de Francia que supere el corte profundo de la Revolución Francesa. Cuando se subleva contra Pétain lo hace todavía desde la derecha, pero no de la que niega el hecho revolucionario; su reivindicación de una Francia bisectriz es la que contrarresta el peso de los comunistas en la Resistencia puramente militar, y en último

---

Respeto por "los rusos", desdén hacia "los soviéticos"

Prefigurando la historia

por Jean Lacouture

A finales de mayo de 1935, el teniente coronel Charles de Gaulle escribía a su madre, aterrada por el pacto que el jefe del gobierno francés, Pierre Laval, acababa de firmar con Stalin: "Nos acercamos rápidamente a una guerra con Alemania", y añadía, "se trata de un asunto de supervivencia. Carecemos de medios para negarnos a aceptar la colaboración de los rusos, no importa cuánto pueda horrorizarnos su régimen".

Seis años después, cuando Hitler se lanzó contra su aliado Stalin el 21 de junio de 1941, el general De Gaulle envió una nota a los servicios de propaganda de la Francia Libre, en la que declaraba: "Sin entrar a discutir los vicios y los crímenes del régimen soviético, estamos, sin reservas, del lado de los rusos, puesto que luchan contra los alemanes".

Llama la atención el vocabulario utilizado: De Gaulle prefiere decir "los rusos" en lugar de "la Unión Soviética". Más aún, sólo se refiere a "los soviéticos" o la "Unión Soviética" cuando denuncia los crímenes del totalitarismo; cuando habla de alianza, de colaboración o incluso de relaciones diplomáticas normales, su pluma siempre se decide por la palabra "Rusia". De estas distinciones y sutilezas arranca la línea básica que siguen las actitudes de De Gaulle respecto a Moscú.

El líder de la Francia Libre era, ante todo, un historiador. A sus ojos, la historia moderna de Francia ha estado dominada por las luchas entre los galos y los germanos, cuya superioridad sólo podía contenerse mediante alianzas con el Este, especialmente con los eslavos. De Gaulle nunca olvidó que Francia pudo mantener el Marne en 1914 sólo porque la mitad del ejército alemán se estaba empleando en derrotar al zar en Tannenberg. De aquí la enorme importancia que concede a una alianza con Moscú cualquiera que sea el régimen que impere.

Además, De Gaulle se atenía a un principio básico: la nación, y no la ideología, es el único poder eficaz en el contexto internacional. Para él, tanto el comunismo como el fascismo no pasaban de ser fenómenos transitorios que ocultaban el germanismo, el eslavismo o cualquier forma de imperialismo nacionalista.

EL PAPEL PRIMORDIAL

El papel primordial que desempeñaba la nación para él quedó confirmado en agosto de 1914, cuando las clases trabajadoras de Alemania y Francia respondieron a las llamadas de sus líderes nacionales y no a las de Karl Liebknecht y Jean Jaurés. Igual ocurrió en la Unión Soviética, que, a punto de ser derrotada en 1941, se mantuvo fuerte en el Volga y cambió el curso de la guerra como respuesta a las alusiones de Stalin a Pedro el Grande y el mariscal Mijaíl Kutuzov, héroe de la resistencia contra Napoleón.

Por tanto, la alianza en tiempo de guerra con Stalin y con el Partido Comunista Francés parece a De Gaulle algo natural. Esta alianza llegó más lejos de lo que se piensa. En junio de 1942, exasperado por sus desavenencias con Churchill acerca de Madagascar. De Gaulle preguntó a Alexander Bogomolov, representante soviético ante la Francia Libre, que anteriormente había ocupado el mismo cargo ante el gobierno de Vichy, si el gobierno soviético estaría dispuesto a brindar su hospitalidad al propio De Gaulle y a su movimiento, puesto que había perdido su fe en el gobierno de su graciosa majestad. Algún tiempo después estudió la posibilidad de enviar al frente del este dos divisiones francesas que luchaban junto a las tropas británicas; allí se hubieran unido el escuadrón Normandie-Niemen, de las Fuerzas Aéreas francesas. En esa misma época recibió en Londres a un representante del Partido Comunista Francés, Fernand Grenier, que fue luego uno de los primeros miembros de su partido en formar parte del gobierno francés en Argelia.

La colaboración en temas concretos con comunistas franceses o extranjeros era algo que no producía ningún sonrojo a De Gaulle, que estaba convencido de que esos hombres se habían visto forzados a convertirse al marxismo y a formar parte del Komintern a causa de los agravios que había sufrido el proletariado, y que, por consiguiente, acabarían por volver al redil nacional, como lo hicieron los jacobinos en 1793 y los comuneros en 1871.

En Moscú, en diciembre de 1944, Stalin dejó claro a De Gaulle que el Movimiento de la Francia Libre no tenía más importancia que la que le daban sus escasas divisiones, y que él, De Gaulle, sólo tenía interés como impotente defensor de Polonia o como cómplice de su destrucción. Dicho encuentro supuso una amarga experiencia, pero no bastó para que el general interrumpiera su colaboración con los comunistas franceses. Durante 13 meses, primero cinco y luegos seis miembros del partido comunista fueron ministros en su gobierno, y a alguno de ellos, incluyendo a Maurice Thorez, les profesó una gran estima.

¿Fue De Gaulle un ingenuo respecto a los comunistas? La respuesta es *no*. Su radical antimarxismo, basado en su negativa a aceptar la importancia primordial de la lucha de clases, podía aflorar en cualquier momento. En cuanto *sus* comunistas de los tiempos de la guerra pusieron de manifiesto su profundo apego por Moscú durante la guerra fría los calificó de "separatistas" y como la peor clase de personas existentes en la raza humana, aquellos que niegan su nación. Tan pronto como Moscú dejó de ser el reducto del antifascismo para convertirse en centro de un nuevo imperialismo, De Gaulle empezó a pensar en la Unión Soviética sólo como en un grupo de *cosacos* dispuestos para el asalto de Francia. Ningún estadista se mostró más ferviente a la hora de denunciar la esclavitud de la Europa del este, ni en recibir con profundo júbilo el Pacto del Atlántico, ni en apoyar el desembarco en Corea del general Mac Arthur, ni el fomentar al ejér-

su nacimiento

idea de Europa

astenier

xs del histórico llamamiento del general Charles De
formulado por los micrófonos de la BBC de Londres.
o de este hombre clave en la historia europea
ario, De Gaulle no sólo tenía una idea clara sobre el
s atrás, una realidad que todavía asombra a los
el Atlántico a los Urales". El presente material forma
ente por el cotidiano español "El País".

término la que justifica la apuesta de Churchill por un general de brigada ascendido a título provisional en 1940. Cuando desarrolla la apertura hacia Alemania rompe de la misma forma con el esquema heredado de la III República, igualmente válido para legitimistas y partidarios de la República radical, que sitúa al enemigo siempre en el centro de Europa. Y, finalmente, cuando se libera del dogal argelino no hace sino inaugurar el tiempo contemporáneo de la historia de Francia.

Durante el mandato de sus sucesores, Pompidou, Giscard, Mitterrand, se completa esa obra de sutura histórica, y es cierto que jamás una evolución de esta envergadura sabrá atribuirse a una única personalidad; sin De Gaulle el fin de un cierto *Antiguo Régimen* político se habría producido también en su momento, pero es el general el que comprende mejor que nadie esa necesidad, el que, con la fuerza que se hace a sí mismo, dibuja ese gran arco para la reunión nacional.

El movimiento de convergencia hacia Alemania, el anuncio tantas veces repetido por el general de que había que abrirse al este, aguardar y promover el día del gran encuentro de las dos Europas, profetizan genéricamente el presente. Por ello, la presencia de Charles de Gaulle, cuando se complete la política con la que soñó, del Atlántico a los Urales, haría hoy a Francia y al continente más falta que nunca. Ese De Gaulle sabría ser un europeo de la Comunidad ante la evidencia de que a comienzos de los noventa pretender ser sólo francés, junto a una Alemania reunificada, carecería completamente de sentido.

cito francés contra el Vietminh en Indochina. Y aún se recuerdan sus reacciones ante el bloqueo de Berlín y la crisis de los misiles cubanos.

En cada una de dichas ocasiones, de lo que se trataba desde la perspectiva de De Gaulle no era de comunismo, sino de un imperialismo multifacético ante el cual reaccionó como un estratega mundial. Los rusos aquí, los chinos allí. Una enorme fuerza que trata de romper el equilibrio que sólo puede preservar la paz. ¿Y dónde está la ideología?

No ha habido ninguna conversación que pusiera de manifiesto la opinión de De Gaulle de forma tan precisa como la que sostuvo con John Foster Dulles el 5 de julio de 1958. En esa fecha se produjo el memorable encuentro entre un cruzado puritano y un católico maquiavélico, y de tal lo calificó el embajador Hervé Alphand: "Dulles declaró que el mundo estaba dividido en dos bloques: los buenos liberales de occidente y los comunistas. A lo que De Gaulle respondió que las contradicciones ideológicas entre comunismo y capitalismo tenían menos importancia que las existentes entre las naciones. Nunca había presenciado una confrontación tan radical entre dos conceptos, con todo lo que ello suponía para el futuro de nuestras relaciones con la Unión Soviética y China".

SOÑAR CON UN PROYECTO

Cuando De Gaulle decidió que su objetivo era la creación de una "Europa que se extienda desde el Atlántico a los Urales", hizo algo más que soñar con un proyecto en el que se mezclara la geografía con su amada historia. Lo que hizo fue expresar su profunda convicción de que el telón de acero era algo artificial, y por tanto, frágil. Que la ideología que unía a las 10 naciones del llamado bloque oriental tendría que desaparecer un día y que tarde o temprano Rusia, Polonia y Hungría reaparecerían como entidades nacionales independientes. Pensaba De Gaulle que había que ofrecer a dichas naciones un marco interestatal equitativo que pudiera salvar a Europa de volver a una situación parecida a la que dio lugar a que estallaran las dos guerras mundiales.

¿La visión de un adicto a la historia que estudiaba a Richelieu y a Metternich? ¿O la profecía de un constructor del posmarxismo? Es difícil adivinar el tipo de relaciones que De Gaulle, el interlocutor de Stalin, Jruschov y Breznev, pudiera desear mantener con la *Rusia* que emerja del magma ideológico del pasado.

Lo que está claro es que toda su estrategia diplomática, desde 1958 hasta 1969, trató de evolucionar dentro de una perspectiva que 20 años después va tomando forma ante nuestros ojos: la de una Rusia que ya no controla una serie de países, sino que trata de retrasar su desarticulación del grupo de naciones incontrolables que aún domina.

Encontramos el testimonio diplomático de De Gaulle en su conferencia de prensa del 9 de setiembre de 1968, en la que describía la represión de la Primavera de Praga como un "retraso temporal" y declaraba: "La evolución de la Europa del este es inevitable: es demasiado tarde para que cualquier ideología, incluyendo el comunismo, pueda triunfar sobre el sentimiento nacionalista".

Una vida de maniobras

Charles de Gaulle nació en Lille el 22 de noviembre de 1890. Estudió en un colegio de jesuitas y en 1909 ingresó en la escuela militar de Saint Cyr. Al terminar sus estudios, poco antes de la Primera Guerra Mundial, se unió al 33 Regimiento de Infantería. En Verdún cayó prisionero de los alemanes, y el resto de la guerra lo pasó en cautiverio.

En abril de 1921 contrajo matrimonio en Calais con Yvonne Charlotte Anne-Marie Vendroux, con la que tendría tres hijos. De 1924 a 1926, De Gaulle estuvo en la Escuela Superior de Guerra, siendo destinado después al Estado Mayor del Ejército del Rin. Entre 1929 y 1932, el Gobierno le encargó misiones en Egipto, Siria, Irak y Persia. Destinado otra vez a Francia en 1932, fue nombrado secretario general del Consejo Superior de Defensa Nacional. Destinado en 1936 en el Centro de Altos Estudios Militares, fue ascendido a coronel en 1937, y durante dos años fue comandante del 507 Regimiento Acorazado en Metz.

En mayo de 1940, en plena invasión alemana, fue ascendido a general de brigada y, a pesar del escaso soporte logístico, logró hacer retroceder al enemigo en Laon y en Abbéville. El 6 de junio, Reynaud le llamó a París y le nombró subsecretario de Estado para la Guerra y la Defensa Nacional.

El 18 de junio de 1940, después de varias entrevistas con Churchill y del fracaso de sus propuestas para continuar la resistencia en suelo francés, formó en Londres el Comité Nacional Provisional de Franceses Libres, e hizo la primera de sus históricas emisiones desde Londres con un llamamiento a la resistencia. El 22 de junio de 1940, fecha de la rendición francesa, volvió a emitir y, como represalia por sus actividades, el general Weygand le expulsó del ejército. El 29 de junio fue reconocido "líder de todos los franceses libres" por el Gobierno británico. A principios de agosto, tras el ataque británico a la flota francesa en Merse el Kebir, un tribunal militar de Vichy le condenó a muerte *in absentia*.

El 20 de mayo de 1944 fue nombrado presidente del Gobierno provisional de la República Francesa; el 14 de junio, ocho días después del día *D*, desembarcó en Francia, y el 24 de agosto entró triunfalmente en París. Su primer acto de gobierno fue la abolición del Estado autoritario de Pétain y en 1945 convocó la Asamblea Constituyente para elaborar la Constitución de la IV República. El 6 de enero de 1946, ante la oposición despertada por su proyecto de una república presidencialista, presentó su dimisión. La nueva constitución fue aprobada por el pueblo francés el 13 de octubre de 1946.

En abril de 1947 fue designado líder del Rassemblement du Peuple Français, agrupación que se autodefinía como plataforma política amplia para la reconstrucción de Francia. A pesar de grandes éxitos en las elecciones municipales, los resultados de las elecciones a la Asamblea Nacional de 1951 representaron un duro golpe para De Gaulle: aunque se constituía en la principal fuerza política, carecía del poder suficiente para emprender reformas constitucionales. Después de la derrota en las elecciones municipales en 1953, De Gaulle disolvió el RPF y durante los siguientes cinco años se mantuvo apartado de la política activa. Fue esta automarginación la que permitió que se viera en De Gaulle el único capaz de acabar con la *crisis argelina*, y el 20 de mayo de 1958, dos días después de que la población europea de Argelia se sublevara exigiendo la vuelta de De Gaulle al poder, éste hizo su primera reaparición significativa. En un breve comunicado se declaró "dispuesto a asumir la presidencia de la República".

A finales de mayo de 1958, el presidente René Coty le llamó para formar Gobierno. Como primer ministro, entre junio de 1958 y enero de 1959, promulgó una nueva Constitución, subordinando el poder legislativo a una presidencia fuerte. Con esta prerrogativa, De Gaulle pudo realizar una serie de reformas de política económica, así como en política exterior (refuerzo de la posición de Francia a nivel internacional).

El 13 de febrero de 1959 Francia lleva a cabo su primera explosión nuclear. En sus relaciones con la OTAN rechazó la instalación de misiles balísticos intercontinentales en su país e hizo retirar el contingente naval francés de la flota mediterránea de la organización atlántica. Su nacionalismo causó problemas en la creación de una política de los aliados frente a la URSS.

UN PROBLEMA POR RESOLVER

La solución de De Gaulle a los problemas coloniales fue la creación en 1958 de la Comunidad Francesa. Doce colonias francesas aprobaron la nueva Constitución y se convirtieron en repúblicas autónomas, aunque siguieron recibiendo ayuda económica de la metrópoli. En estos años, Argelia siguió siendo un problema. El 16 de setiembre de 1959 se comprometió a darle el derecho a la autodeterminación. En enero de 1960 la población francesa en Argelia mostró su total oposición a su política. El 29 de enero de 1960 De Gaulle ordenó al Ejército que restableciera el orden, teniendo que afrontar una de las situaciones más críticas de su presidencia.

En marzo de 1960, durante la visita de una delegación de los rebeldes a Francia para negociar, se produjo un golpe militar en Argel y, como reacción al mismo, tuvieron lugar impresionantes manifestaciones en Francia a favor de la postura de De Gaulle. Después de ser reprimida la revuelta de los generales se reabrieron las negociaciones con el FLN, y en 1962 se concede la independencia a Argelia en el armisticio de Evian. En este mismo año, reformó la Constitución para que el presidente fuera elegido por sufragio directo.

En esta época, su política relativa a la Comunidad Europea fue principalmente nacionalista, produciéndose una serie de controversias entre el general y los demás socios comunitarios, y el 14 de enero de 1963 vetó la entrada del Reino Unido en la CE. En 1963 visita la RFA y firma un tratado de amistad con Adenauer, y al año siguiente establece relaciones diplomáticas con la República Popular China.

En 1965 De Gaulle le ganó a Mitterrand en las elecciones presidenciales con el 54% de los votos. El 13 de marzo de 1966 Francia se retiró de la estructura militar integrada de la OTAN, y el 31 de marzo de 1967 fueron evacuadas de este país las instalaciones militares de esta organización. El 20 de junio de 1966 emprendió un viaje a la URSS como acercamiento a este país.

El 6 de mayo de 1968 empezaron las revueltas de los estudiantes contra la política general de su Gobierno. El 13 de mayo de ese mismo año las huelgas de trabajadores y estudiantes paralizaron el país. El 18 de mayo De Gaulle volvió de Rumania y declaró el estado de sitio. El 30 de mayo disolvió la Asamblea Nacional y reorganizó el Gobierno. El 23 de mayo se realizaron nuevas elecciones legislativas con un claro triunfo gaullista, y el 30 de junio, en la segunda vuelta, De Gaulle consiguió la mayoría. El 28 de abril de 1969, De Gaulle planteó un referéndum sobre cuestiones administrativas y fue derrotado, por lo que dimitió como presidente. El 8 de junio de 1970 visitó España a título personal, siendo recibido por el general Franco. Murió el 9 de noviembre de 1970 en su casa de Colombey-les-Deux-Eglises.

El testimonio

Renovación de los zoológicos (I)

A través de un programa de "largo aliento", la Intendencia capitalina aspira a ejecutar una política cultural que jerarquice las funciones de los zoológicos de Villa Dolores y Lecocq, priorizando la reproducción en cautiverio de especies autóctonas y, en forma paralela, dignificando la labor que desarrollan los funcionarios municipales en esas dependencias. En dos entregas consecutivas, el director de la División de Promoción Cultural de la I.M.M. -Mario Delgado Aparaín- aportará a los lectores de "La Alternativa Verde" los principales lineamientos que guiarán sus acciones a lo largo de este quinquenio.

Tras anotar que un zoológico de un país subdesarrollado no ocupa un sitial prioritario para el esparcimiento de la población, el entrevistado precisó que la "política cultural" en la materia se ha restringido siempre a la mera exhibición de animales exóticos. "No sólo no ha variado, sino que se ha venido desdibujando, hasta el punto de que nuestros zoológicos no son más que un parque semivivo -o semimuerto-, donde los animales están absolutamente divorciados de su hábitat natural. Y por ese divorcio padecen tanto las especies autóctonas como las de otros lugares del planeta", consignó.

Consecuentemente a lo expuesto, se privilegiará antes que nada a la fauna autóctona y la de Latinoamérica, "habida cuenta que en nuestro continente está el más gigantesco reservorio: el de Amazonas y toda su área de influencia, hasta la Cordillera de los Andes". Dentro de las especies autóctonas, habrán de priorizarse aquellas que se hallan en vías de extinción. "Nos preocupa mucho estudiar la forma de reproducir, en cautiverio, animales que están en primera fila destinados a la desaparición", añadió Delgado.

Aludiendo a la necesidad de "redimensionar la estructura de los zoológicos a nivel de su personal", subrayó que siempre se ha considerado a los zoológicos como "la Siberia" de la Intendencia. Para un empleado comunal "no significa un premio" ni "un orgullo" ser enviado al Lecocq; por el contrario, a ese parque se ha derivado -por ejemplo- a los trabajadores merecedores de sanciones.

El jerarca consultado resaltó, en consecuencia, el propósito de "dignificar la vida del funcionario que cohabita con los animales y conoce las penurias de ese exilio entre rejas que éstos sufren, casi toda su vida sin pareja por diversas irregularidades". De tal modo, asentó que la formación del personal estará a cargo de los funcionarios especializados de los zoológicos. Al respecto, apuntó que ya se pusieron en marcha comisiones de veterinarios, docentes y guardianes, que implementarán cursos de formación general en anatomía, patología, higiene, nutrición y aun captura de animales, dirigidos a los 180 trabajadores de los zoológicos montevideanos.

"Es virtual delinear primero la finalidad humana de quienes son los protagonistas de la vida del zoológico", para "sacarle punta a la teoría" y a fin de que "sepan cuál es la política cultural a emprender", afirmó.

I.T.

Canelones: reclaman por cierre de Museo Arqueológico

El reciente cierre del Museo Arqueológico de Canelones, que contara con la colección más completa y sistemática del país, ha originado enérgicos reclamos de especialistas ante la Comuna canaria y la Junta Departamental local.

El director del Departamento de Antropología de la Facultad de Humanidades y Ciencias, profesor Renzo Pi Ugarte, informó a nuestra página que dicha colección consta de 44.000 piezas de la prehistoria, en su mayor parte pertenecientes a "uno de los fundadores de la arqueología nacional": el profesor Antonio Taddey. A su vez, Carmen Curbelo -integrante del laboratorio de arqueología de la Comisión del Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural- relató que en ese museo estaban representadas todas las tradiciones culturales del país.

La principal preocupación radica en que se dispongan medidas adecuadas para la preservación de esta valiosísima colección, por parte de personal idóneo, a fin de evitar deterioros que resultarían irreparables. Asimismo, se reclama la reapertura del citado centro cultural para que prosiga desarrollando sus actividades, ya que "no se trata sólo de una vidriera de piedras".

Por otra parte, es de hacer notar que la decisión del intendente José Andújar implicó el traslado de personal capacitado en técnica museística a tareas administrativas en la Junta local de La Paz. Esta circunstancia ha motivado acciones legales que están siguiendo su curso.

I.T.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

En la noche

El hábito de acampar a solas en riberas monteses infrecuentadas, depara, entre otros dones, recurrentes y gratificantes oportunidades de irnos familiarizando, gradualmente, con diversas alternativas de la nocturna vida montaraz. Pernoctando sin compañía y al raso, en efecto, se agudizan extremadamente los sentidos; y ahí es donde advertimos que "soledad" y "silencio" se nos revelan como relativas apariencias... ¡encubridoras de todo un multitudinario y bullicioso trajín, al fin de cuentas!

Quien está solo escucha atentamente... En lo personal, además, luego de una frugal cenita tempranera, por lo general permanezco durante un par de horas sin luz artificial y animando moderadamente al fogón de vez en cuando. ("¡Yo no sé qué tendrán/ Esas noches junto al fogón!", entonaba en sus viejas "Nostalgias tucumanas" Atahualpa Yupanki, ¿lo recuerdan?). Y ahí he encontrado, entonces, muy frecuentes y además muy conspicuas oportunidades para detectar ciertos aconteceres silvestres: ¡a plena noche! En instancias de mi última acampada -que fue hace un mes-, practiqué cotidianamente la rutina con particularísima atención, por hallarme en una rinconada caracterizada por la diversidad de sus contiguos ambientes biológicos -montes, bañados, campos-, que ahí resultaban menos que "relativamente infrecuentados", al parecer...

EL CONCIERTO NOCTURNO

A poco de acallarse el pajarerío crepuscular, comenzaron a aletear los murciélagos y a sisear, en vuelos rasantes, los dormilones. Apagué mi farol, y me acomodé en un improvisado "banco petiso" a tres pasos del crepitar del fogoncito, para escuchar...

Ya coreaban uniformemente los grillos, y se levantaban los ayes del ranerío del bañado. Hacia orillas del mismo fueron apareciendo los primeros bichitos de luz, casi en seguida. Y entre los molles y arrayanes que conformaban el adyacente entorno del campamento, las "luciérnagas verdes" delinearon sus relucientes trazos fosforescentes, entrecruzándose multitudinariamente ante la costa. En el arroyo chapoteó alguna corpulenta tararira, a su vez...

Aun subrepticiamente, por las noches se movilizan muchos animales: herbívoros que pacen, predadores que acechan a esos herbívoros, varias aves rapaces, sigilosos ofidios, grandes peces voraces... Y en algunos casos, sus actividades resultan esporádicamente perceptibles por vía auditiva. Resonando desde muy diversos puntos en forma reiterada, por ejemplo, el ulular a nuestro característico "tamboricito" -muy menuda pero activamente agresiva lechuza montaraz-, a quien los guaraníes denominaron onomatopéyicamente "alelé-kukú", ya que bien puede remedarse su grito en esta forma:

-¡Alelé-alelé...ku...ku...ku...ku!

Entre los campos alborotaron largamente los teros; y allí pensé que cruzarían muy cerca jabalíes rumbo a "sus" plantaciones de feterita, como de costumbre. (Había visto los trillos desde los pajonales hasta los surcos, el día anterior). Provenientes de un vecino estero que desaguaba en un cañadón de altas barrancas, me llegaron los débiles "balidos" de algunas nutrias, también. Gritó un zorro entre las vecindades del monte, algo más tarde. Y a todo esto, debo añadirle el intempestivo "¡cou...cou!" de un lechuzón, el "pío-pío" de una culebra litoraleña, chapuzones de bogas espantadas, la voz de un ñandú macho, el trasnochado barullo de varias cotorras -asediadas en sus nidadas por alguna comadrejita colorada, posiblemente-, y finalmente, el creciente zumbido de los mosquitos... que, en definitiva, ocasionaron la interrupción de mis investigaciones, urgiéndome hacia la carpa...

La suma de lo "contabilizado" fue apenas una serie de botones de muestra -algo así como el extremo terminal de la aguzada punta de un gran témpano-, reveladores del intenso trajín del bicherío. Y por subjetivas razones que no sabría explicar concisamente, en conclusión mis "detecciones" fueron colmándome de esa inefable y exorbitante complacencia -¡que muchos compartimos, supongo!- de uno de los mayores goces de andar al raso: el de corroborar gozosamente la gratificante vecindad de los animalitos silvestres... ¡que en buen número son preferentemente nocturnales, sin duda!...

Alberto Bocage

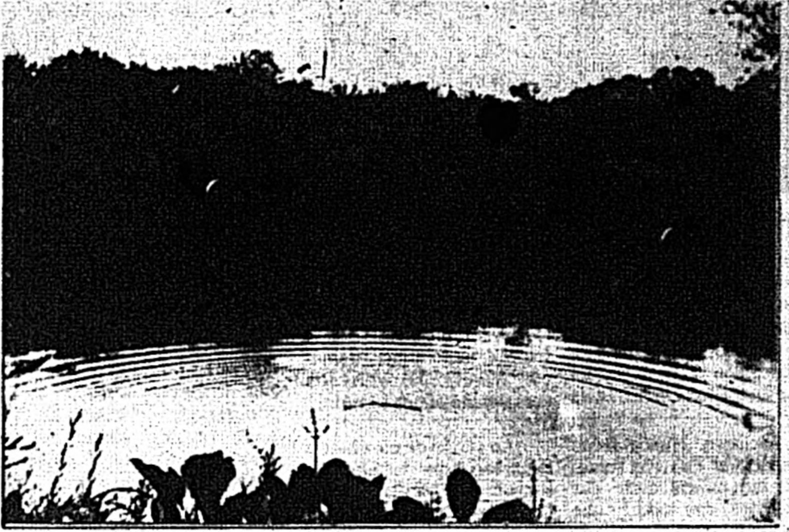

Ya hacia el atardecer suelen apreciarse en los arroyos los característicos círculos concéntricos provocados por los desplazamientos de grandes peces.

Aves uruguayas

Boyero
Archiplanus solitarius

Tiene plumaje enteramente negro, y pico muy claro de tonalidad blanquecina o amarillenta. La especie se distribuye en Perú, Bolivia, Paraguay, sur de Brasil, Argentina y Uruguay. Su dispersión en nuestro país abarca poco menos de la integralidad del territorio.

Nuestro "boyero de pico blanco" -así se denomina generalmente en el interior al **Archiplanus solitarius**- es definidamente característico de las márgenes de grandes corrientes fluviales y de bañados y pantanales o esterales. Suele vérsele comúnmente en parejas, aunque asimismo se reúne en reducidas bandadas. Emite a veces metálicos cloqueos, y muy frecuentemente, un silbo agudo de notable sonoridad. Aunque de régimen alimentario relativamente variado, es un pájaro preferentemente insectívoro. Nidifica a comienzos de primavera, construyendo su vivienda en forma de un extendido bolso -de hasta ochenta centímetros de longitud-, que cuelga sobre el extremo de una rama. Este nido está construido con entretejidos materiales de fibras vegetales, lodo y cerdas, y allí la hembra incuba de cuatro a seis huevitos por postura. En razón de su vasta dispersión en nuestro medio y de las dificultades de acceso a su hábitat -costas de montes y matorrales, y áreas anegadizas-, pese a las persecuciones de que es objeto por parte de "cazadores" profesionales y lugareños, la especie es todavía relativamente ostensible en las vastas zonas generosamente irrigadas donde aún habita.

Lo que se ha dicho

Pertenecemos a una generación terrífuga. El hombre de nuestro tiempo le dispara a la tierra, como en otras épocas la buscó para conquistarla, para poseerla, para aferrarse a ella con uñas y dientes.

En nuestro tiempo ya no se anda sino que se huye. Se huye de acá para allá, de allá para acá o para donde sea; lo importante es no estar ni aquí ni allá ni donde sea.

Después que la máquina nos tomó, no nos largó más hasta que nos convertimos en esto: hombres con pretensión de civilizados, sangrando permanentemente por la herida de su desarraigo.

...¡A tantas cosas más, tendrá que acostumbrarse este hijo legítimo de la tierra, para hacerse el gusto de llamarse hijo adoptivo del asfalto!...

¿Quién de nosotros, los que la tuvimos allá, no vive aquí permanentemente evocando aquella casa-mundo de nuestra infancia rural?...

Julio C. Da Rosa ("Civilización y terrofobia").

Menotti: una jugada político-publicitaria de Damiani

A falta de cracks, buenos son personajes

> Hay excelentes películas protagonizadas por actores desconocidos. Y se recuerdan tremendos bodrios con repartos multiestelares. Pero, en el mundo del espectáculo, las taquillas las mueven siempre los grandes nombres. Con esa idea en su mente de empresario-político-hincha, el contador José Pedro Damiani, presidente de Peñarol, se tomó un avión a Buenos Aires, se reunió en un hotel con César Luis Menotti y prácticamente acordó su contratación para dirigir a los aurinegros.

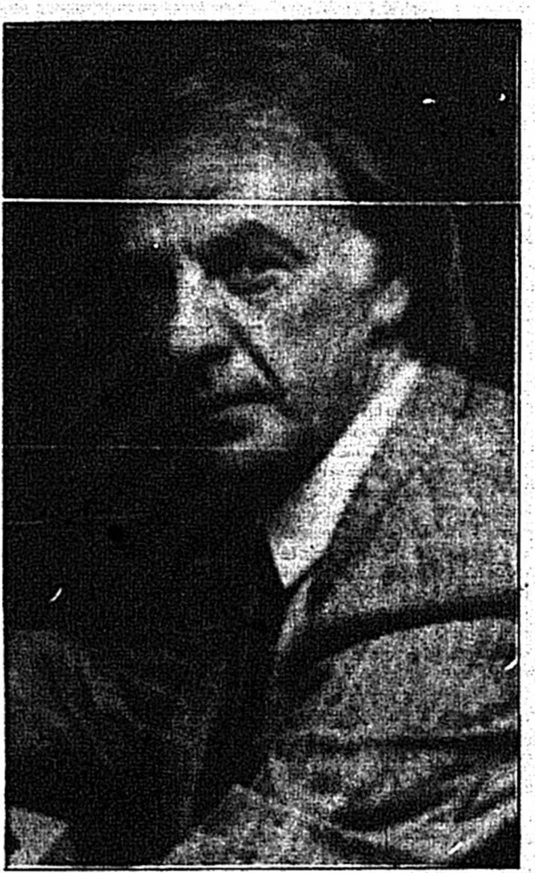

La rapidez con la cual se procesó el "pase" a Peñarol del técnico que orientó a Argentina hacia el título mundial de 1978 dejó asombrados a todos: a los hinchas aurinegros, los adversarios, la prensa deportiva. Hace una semana, una nueva derrota y una pobre actuación más dejaron a Peñarol sin técnico y sin esperanzas. El bajo momento de Nacional no era consuelo, pues este fútbol uruguayo posmundial por lo menos es coherente: todos los equipos están mal, todos los partidos son aburridos, todos marcan pocos goles y tienen muchos expulsados. El simple anuncio de la contratación de Menotti hizo a muchos parciales peñarolenses comentar con una sonrisa la victoria del domingo: "todavía no llegó Menotti y ya ganamos...". Y que a nadie le extrañe que el primer partido que juegue Peñarol bajo la dirección del técnico argentino registre cinco o diez mil personas más en las tribunas...

Más que un acierto futbolístico, el de Damiani fue un golpe político-publicitario. Habrá que ver si tiene resultados deportivos y también económicos. El presidente del eterno habano asegura que la contratación de Menotti no es un gasto, sino una inversión que se paga sola. Sólo el tiempo y los balances lo confirmarán.

LAS RAZONES DE DAMIANI

Desde que asumió la presidencia de Peñarol, en 1987, Damiani llevó a cabo una política dirigida a revertir la situación de endeudamiento originada, especialmente, durante la gestión de Washington Cataldi.

La transferencia de futbolistas, el control de los sueldos, la atención prioritaria de partidos en el exterior, aun en desmedro de la actividad local, lograron abatir sustancialmente el pasivo del club, pero el costo deportivo fue alto. La presidencia de Damiani comenzó con el título en la Libertadores de 1987, un logro sorprendente, ya que aquel era un equipo prácticamente juvenil. Pero el trofeo se fue y con él, casi todo aquel plantel. Y no hubo más campeonatos.

En las temporadas sucesivas, los aurinegros estuvieron lejos de pelear la Libertadores y tampoco obtuvieron lauros en la ya devaluada actividad interna. Para colmo, este año ni siquiera participan del certamen continental. Y el Campeonato Uruguayo 1990 había empezado muy mal.

En la agenda aurinegra hay una fecha muy importante: 1991 es el año del centenario del club. Y un acontecimiento como ese no se puede celebrar apenas con una cena de honor y entrega de medallas. Ya hay gente trabajando para los festejos (entre ellos, el expresidente Sanguinetti). Pero, además, 1991 marca elecciones en Peñarol. Y se habla de la vuelta de Cataldi, asociado justamente con Sanguinetti.

En esa situación, Damiani -viejo rival de Cataldi- se vio obligado a una jugada desesperada. Primero pensó en traer un delantero yugoslavo. Se dijo que tenía seguro al número nueve de la selección que jugó el Mundial. No se revelaron los medios que permitían una contratación de ese tipo, como tampoco quedó claro la razón del fracaso de la gestión.

El poderío económico de los mercados italiano y español provocó una gran "inflación" en los precios de los jugadores en cualquier otro país. Y aun las "estrellitas" uruguayas, como el juvenil Dorta, de Central, son casi prohibitivos para Peñarol o Nacional. Están lejanos los tiempos en que los equipos grandes podían traer ases como Luis Artime -que venía de ser goleador argentino en un Mundial-, Ermindo Onega -estrella de River argentino- o, más cercano en el tiempo, un Fernando Morena, cuya contratación en 1973 aseguró a Peñarol casi una década de triunfos.

Hoy, el "mercado de pases" uruguayo está formado por futbolistas de segundo orden, famosos que vuelven ya veteranos al país o jugadores que tratan de "reciclarse" tras un reciente fracaso. Ejemplos de esto último fueron Alzamendi y Aguilera, que llegaron en silencio y conquistaron de pronto la idolatría (lo que les valió volver a emigrar).

Pero este 1990 parecía no reservar ni siquiera eso para Damiani. Quizás leyendo una vieja revista se le ocurrió el nombre de Menotti. A falta de estrellas en la cancha, pensó que es bueno tener una en el banco. Y Menotti era casi el técnico ideal: con un pasado triunfador (aunque un poco lejano), aún joven, carismático, "vendedor". Y cuando Damiani descubrió que estaba al alcance de lo que pensaba gastar, la contratación se hizo.

De acuerdo a lo revelado por el propio presidente aurinegro, Menotti cuesta 50.000 dólares de prima, más 5.000 por mes y un porcentaje de la recaudación por presentaciones en el exterior. ¿Algo más? Quizás. Sorprende que un técnico tan cotizado haya aceptado venir a un medio tan empobrecido como el nuestro.

Y ESTE MENOTTI, ¿QUIEN ES?

De origen rosarino, como futbolista tuvo una actuación sin demasiado destaque en Rosario Central, Boca Juniors, un club de Nueva York y un pasaje por el Santos de Pelé. Como técnico, alcanzó la fama cuando Huracán, un club de barrio que hacía medio siglo que no lograba un campeonato, logró el título en 1973.

Eran los tiempos del peronismo y el presidente de Huracán, Bracuto, lo era. Así lo designaron presidente de la AFA. Y se llevó a Menotti como DT de la selección argentina en 1974.

El "Flaco", como siempre se lo conoció, desarrolló un trabajo a largo plazo, pensando en el Mundial de 1978, que iba a jugarse en casa. Era la gran oportunidad para un fútbol que dio infinidad de cracks pero nunca había logrado una Copa del Mundo. Menotti buscó nuevos valores a través de diversas selecciones -una del interior, otra de la provincia de Santa Fe, otra de juveniles- en una labor que contó con un importante respaldo de los dirigentes. Así sobrevivió a la caída del peronismo y a la llegada de la dictadura en 1976 (en aquel entonces no había proclamado aún sus ideas de izquierda). Pero casi no logra salir de un mal momento futbolístico en 1977. Finalmente, se mantuvo en el puesto y Argentina fue campeón mundial, en un torneo groseramente manipulado por Videla y los suyos.

Como técnico, siempre impulsó el estilo tradicional del fútbol argentino, de marca en zona y de fútbol de toque. En 1978, su equipo sorprendió porque más que eso mostró un gran temperamento y despliegue "a la europea". Y su gran figura fue Mario Kempes, un delantero todo potencia.

El título mundial le dio fama y mucho dinero (la renovación de su contrato fue muy onerosa y polémica para la AFA). Y la racha siguió con el Mundial Juvenil de 1979, cuando apareció Maradona. Menotti ya era un indiscutido: por sus éxitos... y porque no admitía que lo discutieran. En ese tiempo, el técnico lanzó duros ataques a periodistas y colegas que lo criticaron.

En el Mundial de España '82 se esperaba mucho de Argentina: eran los campeones más Maradona. Pero pronto fue eliminada. A la vuelta llegaron los reproches, ahora hasta de los que antes habían sido incondicionales. Y Menotti se alejó de la selección.

En 1983 fue a dirigir a Barcelona, donde estaba Maradona. El club catalán gastó millones de dólares para contratarlos. Sin embargo, no lograron grandes cosas. Paradojalmente, cuando ambos se fueron, Barcelona fue inmediatamente campeón, luego de diez años de espera...

Compromisos comerciales y periodísticos lo fueron alejando de la dirección técnica. Recién en 1987 aceptó -sorpresivamente- dirigir a Boca Juniors. Y de su mano, sin grandes figuras, Boca se entreveró entre los mejores. Sin embargo, poco antes de finalizar el torneo argentino, Menotti se alejó del club, alegando "motivos personales". Un mes más tarde estaba trabajando en el Atlético de Madrid, el otro grande de la capital española. Duró unos meses, pero todo terminó precipitadamente y sin resultados. Volvió a Argentina y fue a River Plate, que hacía años que lo pretendía. Con un muy buen plantel, tampoco logró éxitos. Cuando el dólar se disparó, a mediados del año pasado, River reconoció que no estaba en condiciones de seguirle pagando el suculento contrato. Menotti lo entendió y se fue. Hasta allí llegó su carrera como DT.

Su legajo comienza con brillantes notas, pero luego se borronea. Su imagen carismática, su capacidad dialéctica, aún permanecen. Se supone que sus conocimientos futbolísticos y su experiencia también. ¿Puede ser útil para Peñarol? Desde el punto de vista publicitario, sí. Desde el punto de vista económico, lo dijimos, habrá que aguardar. Queda lo deportivo, nada menos que lo más importante.

Los técnicos no ganan partidos ni campeonatos. Su participación en la actuación de los equipos -según se dijo alguna vez- es apenas la doceava parte, porque no hay que olvidar que antes que él, juegan once futbolistas. Menotti puede ser, para Peñarol, una buena doceava parte del éxito. Todo eso, nada más que eso.

LAS COSAS QUE VEO

En reiteradas oportunidades Alternativa se ocupó del tema y finalmente -Intendencia mediante- podemos celebrar la adopción de medidas al respecto.

¿Qué cosa?

La redistribución de paradas en la calle Cerrito. Sí, algo tan simple y sencillo de llevar a cabo, hubo de esperar 17 meses y un cambio de Administración para concretarse, ahora sí, a partir del 15 de julio pasado.

El problema se gestó a partir de la aplicación del famoso plan de circulación de la Ciudad Vieja -1ro. de febrero de 1989- cuando en todas las paradas de la referida calle comenzaron a detenerse las veinte líneas que por allí empezaron a circular, con la consiguiente aglomeración de usuarios, en cada una de ellas.

El 23 del mismo mes, Alternativa ya advirtió el problema y sugirió la redistribucion en dos y hasta en tres paradas cada una de las existentes.

El 20 de julio siguiente insistimos sobre el tema con el aporte de "Ciudadviejero" -un lector- reiterando las soluciones, y también lo hicimos el 11 de octubre, el 11 de enero y el 5 de abril pasados.

A partir del día 15, las paradas fueron "abiertas" en dos: deteniéndose en una, trece líneas y en las otras ocho.

Más allá de que pensamos que sigue siendo perfectible -¿por qué no las abrieron en tres?- aplaudimos la medida y nos enorgullece haber sido indirecta y modestamente partícipes en la mejoría. Lo que está bien, está bien.

•••••••••••••••

Y lo que está mal, generalmente es más, pero estamos para marcarlo, propiciar las soluciones y colaborar en que sea subsanado.

Y si no, luz roja a quien corresponda.

Lo que está mal, por ejemplo, es que las paradas de la calle Colón no hayan sido objeto de similar adecuación, cuando adolecen del mismo problema y, en las notas detalladas, Alternativa propició idéntica respuesta.

•••••••••••••••

Lo que está mal es que Cutcsa siga rebajando aún más el ingreso de unidades de la línea 141 a la península.

El 20 de abril de 1989, Alternativa denunció, a raíz de quejas de varios vecinos, tal hecho.

Ahora se nos indica que la anomalía se ha agudizado, que los vecinos de la calle Comercio -los más perjudicados- cuentan únicamente con dicha línea para ligarse con la Ciudad Vieja y que el incremento descarado de servicios a "Ciudadela" deforma el espíritu de la restructura que lo estableció como servicio circular.

Suponemos que Cutcsa no sigue teniendo "coronita", ¿no?

•••••••••••••••

Lo que también sigue estando mal es que no se haya destacado suficientemente determinados cambios. ¿Cuántos usuarios siguen esperando el 116 o el 141 en 25 de Mayo?

Reiterada luz amarilla para la Intendencia que no pone el suficiente empeño en difundir cambios tan sustanciales. Y no hablemos de los errores en la información que proporcionó al respecto.

Otro sí: en la calle Colón sigue figurando parada de la hoy reiteradamente mencionada 141. ¿Nos quieren enloquecer?, bastante tenemos con Braga & Díaz.

Por hoy dejamos por aquí, pero adelantamos que el amigo Víctor y toda la gente de por allí de Sayago siguen teniendo problemas con el transporte y nos lo han hecho saber para ver si se le hinca el diente de una vez por todas. Ampliaremos.

Usted ¿qué opina?

Urbano Barrios

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Fernando Claudín

El último internacionalista

por Javier Pradera

A Fernando Claudín le ha sorprendido la muerte cuando empezaban a realizarse los deseos y a cumplirse las expectativas que animaron la última parte de su vida. Apenas hace tres meses, desde la tribuna del Club Siglo XXI, daba una respuesta optimista a la pregunta sobre el futuro de la *perestroika;* y hace pocas semanas, sabedor ya del mal que le condenaba, entregaba el texto reelaborado de la conferencia *¿Adónde va la Unión Soviética?* para el número de junio de la revista *Claves*, tal vez como una pieza de su testamento político.

Ese apasionado interés por los avatares de las reformas de Gorbachov y la acelerada descomposición del modelo soviético en Europa Central no era una salida escapista -al estilo del síndrome *estrecho de Ormuz* del que son víctimas los gobernantes agobiados- ante los problemas internos. Fernando Claudín había colaborado desde mediados de los años setenta con el PSOE (renovado en el Congreso de Suresnes), presidía la Fundación Pablo-Iglesias y seguía con gran atención la política española. Ni siquiera su condición de experto en el mundo del Este (de la que es buena muestra su monografía sobre *La oposición en el 'socialismo real'*, publicada en 1981) explica del todo su interés preferente por el bloque soviético. En el fondo de esa especialización latían también los sentimientos y las emociones internacionalistas de una generación de revolucionarios profesionales llegados a la vida pública durante la II República y seducidos por las imágenes heroicas del Octubre de 1917.

Nacido en 1913, Claudín fue el responsable de las Juventudes Comunistas que acordó con Santiago Carrillo -dirigente de las Juventudes del PSOE- la creación, en 1936, de las Juventudes Socialistas Unificadas (JSU). Director del periódico de las JSU durante la guerra civil, en marzo de 1939 ocupó una plaza en los últimos vuelos de la aviación republicana desde Alicante hasta Argelia. Luego viajaría a México, Cuba, Argentina y Chile como delegado de la Internacional Juvenil Comunista. Vuelto a Europa, desde 1947 a 1954 fue responsable de los comunistas españoles en Moscú. A partir de 1956 sería el *número dos* del buró político del PCE en París. Hasta que su expulsión, en 1964 -junto con Jorge Semprún-, de la organización comunista daría un vuelco a su vida tan dramático como fecundo.

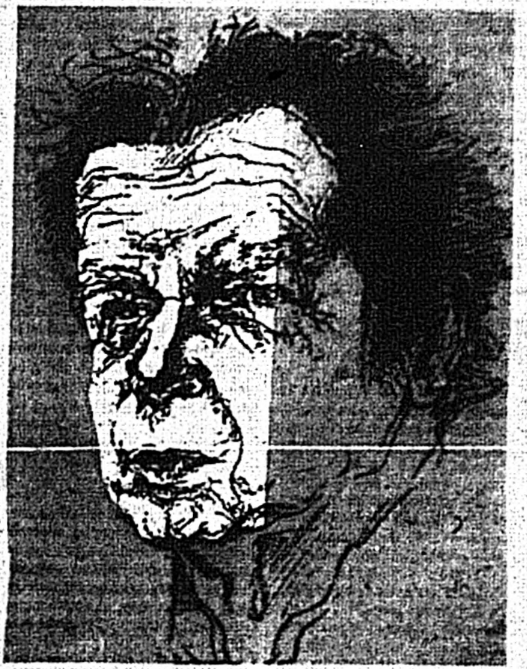

La ruptura de Fernando Claudín con el PCE no guarda apenas relación con los actuales acercamientos a la socialdemocracia de unos dirigentes comunistas que han necesitado el estallido de la pavorosa crisis económica, política y moral de la Unión Soviética para darse cuenta de que su rey estaba desnudo. Pese a la revelación oficial de los crímenes de Stalin en 1956, a comienzos de los sesenta todavía estaban vivas las esperanzas en la Revolución de Octubre, y muchos intelectuales no comunistas -desde Sartre a Vargas Llosa- encontraban aún justificaciones para la ausencia de libertades y para las penurias económicas del llamado *socialismo real*. Las hazañas espaciales de los cosmonautas soviéticos, las fanfarronadas de Jruschov y sus promesas de superar la renta *per cápita* norteamericana en pocos años, la autocrítica democratizadora del XX Congreso del PCUS y la consolidación de la China de Mao daban plausibilidad a esas apuestas. En el terreno internacional, la confianza en el futuro del modelo soviético resultaba fortalecida por el triunfo de la revolución cubana, los movimientos guerrilleros en Latinoamérica, la independencia de Argelia, la lucha de Vietnam y los progresos de la descolonización en otras zonas de Africa y en Asia. En España, el PCE constituía el principal grupo de oposición al franquismo; mientras los presos de Burgos testimoniaban la perseverancia y la combatividad de los militantes comunistas, el fusilamiento de Julián Grimau en 1963 era el dramático recordatorio de los riesgos de su combate contra la dictadura.

Pues bien, Fernando Claudín inició precisamente en estos años esa reflexión crítica de sus ideas y de sus creencias sobre la Unión Soviética, el marxismo-leninismo y el socialismo que le llevaría inevitablemente a la ruptura con sus antiguos camaradas. La decisión de emprender ese camino no sólo requería la capacidad intelectual necesaria para comprender los cambios emergentes en el mundo y la sensibilidad política suficiente para captar la dirección del futuro. También exigía un considerable coraje moral para arreglar cuentas con el propio pasado y para soportar la soledad, la intemperie y la injuria. Porque el desafío a la ortodoxia de un revolucionario profesional como Claudín no era tanto el corte frío con unas certezas intelectuales y unas convicciones políticas como la dolorosa frustración de las apuestas existenciales de su juventud y la patética privación del mundo emocional y afectivo sobre el que descansaban la derrota, la persecución y el exilio.

Cuando Fernando Claudín se enfrentó con sus camaradas en 1964 vivía clandestinamente en los alrededores de París, con documentación falsa, como inquilino de una casa propiedad del Partido Comunista Francés, sin otros ingresos que su sueldo como funcionario del aparato del PCE y sin más amistades que las procedentes del mundo de la política. Su expulsión del PCE no sólo le costó ser objeto de una feroz campaña de infamias, sino también la retirada del afecto de sus viejos amigos y la ruptura con esa especie de familia ampliada de la que procedía su sustento material y su alimento emocional.

Hasta su salida del PCE, Fernando Claudín escribió cientos de páginas en forma de artículos de adoctrinamiento político, ensayos de divulgación ideológica o informes de la dirección del partido. De esa producción casi fabril, impersonal y burocrática, simple aplicación mecánica de los moldes recibidos del canon marxista-leninista a una impermeable realidad española, no quedará probablemente nada para el recuerdo. En cambio, la segunda navegación, iniciada por Claudín cumplidos ya los 50 años, le permitió realizar una original revisión de la historia intelectual del marxismo (en su monografía *Marx, Engels y la revolución de 1848*, publicada en 1975) y su certero análisis de las causas del retorno de los comunistas al viejo tronco de la socialdemocracia (en *Eurocomunismo y socialismo*, editado en 1977).

A partir de 1964, y en pleno aislamiento, Fernando Claudín escribió su monumental trabajo sobre *La crisis del movimiento comunista internacional*, que editaría José Martínez en Ruedo Ibérico en 1970. Parece casi imposible que esa ambiciosa investigación pudiera llevarse a cabo fuera del ámbito académico, sin apenas medios y en solitario. Libro de cabecera de la izquierda situada fuera del PCE, la obra fue algo así como los *Versos satánicos* de Rushdie para Santiago Carrillo; para mayor ironía, el secretario general del PCE presentaría pocos años después como propias -aunque de manera superficial y oportunista- buena parte de las ideas y de las intuiciones por las que Fernando Claudín había sido expulsado de la organización pocos años antes.

Fernando Claudín ha muerto cuando acariciaba la idea de iniciar sus memorias para tratar de dar respuesta a los interrogantes sobre el sentido de su agitada y contradictoria existencia. La biografía política de Santiago Carrillo -subtitulada *Crónica de un secretario general*- que escribió para cumplir un encargo editorial fue también un intento de reconstruir el drama -su propio drama- de aquellos comunistas españoles que combatieron primero contra el fascismo en su país, en Francia y en la Unión Soviética, que pelearon después por las libertades bajo el franquismo y, que comprobaron finalmente que sus ideales y objetivos últimos -tan esforzadamente perseguidos en la cárcel, el exilio y la clandestinidad- habían tenido en la Unión Soviética y Europa central una realización inhumana.

Trabajo

El controvertido empleo por cuenta propia

por Alberto Dufey

GINEBRA. La promoción del empleo por cuenta propia, aprobado en la recién terminada 77 Conferencia Internacional del Trabajo, abrió también una polémica de carácter socioeconómico.

Este tema, aprobado en forma de resolución, abre una nueva perspectiva en la acción de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y ha sido presentado como de vital importancia y como una panacea para luchar contra la pobreza.

La comisión creada para tales efectos, fundamenta su promoción aunando diversos fenómenos y efectos, como ser, un crecimiento más lento de la economía mundial y una crisis económica en el Tercer Mundo, lo cual ha agudizado el desempleo y la pobreza.

La comisión hizo hincapié en la resolución, en los cambios tecnológicos que afectan la producción y las comunicaciones, que han creado nuevas posibilidades de crecimiento del trabajo por cuenta propia al facilitar un cambio hacia sistemas más descentralizados y flexibles.

No obstante estas definiciones básicas y la adopción de la resolución por la 77 Conferencia Internacional del Trabajo, la polémica entre concepciones propias de los países desarrollados y de las inquietudes emanadas por los representantes del Tercer Mundo, abren un debate que seguramente dará mucho hilo que retorcer en las futuras asambleas de la OIT.

Al presentar el informe, el presidente de la comisión del empleo por cuenta propia, el delegado gubernamental de Suecia, Bjorn Jonzon, preguntó: ¿hasta qué punto puede decirse que el empleo por cuenta propia -con todas sus limitaciones- contribuye al desarrollo económico?

Gran parte del tiempo de la comisión se dedicó a definir cómo conseguir niveles comparables de protección social para los trabajadores por cuenta propia -agregó-, aunque la cuestión más preocupante se refirió a sus aspectos cualitativos.

Muchos delegados expresaron en efecto, que hay demasiado empleo por cuenta propia de bajo nivel y muy poco de nivel aceptable, lo que condujo al representante gubernamental de Francia, Yvon Chotard, a admitir que la noción de trabajo por cuenta propia es muy diferente de un país al otro.

También hay enfoques muy distintos que se reflejaron en las opiniones de los trabajadores y los empleados, estos últimos favorables a este tipo de trabajo, por estimar que constituye un buen camino para la creación de empresas y microempresas.

Los trabajadores, se resistieron con frecuencia a la aprobación de la resolución, por considerar que el trabajo por cuenta propia se confunde muchas veces, con el trabajo informal, y porque está menos remunerado que el trabajo normal.

No en vano, el representante del grupo de los trabajadores en la mencionada comisión, Frederik Chiluba, de Zambia, señaló su preocupación porque el número de los trabajadores de esta categoría ha aumentado mucho en el mundo a raíz del incremento del desempleo debido a la crisis de la deuda externa.

En los países en desarrollo -subrayó- muchos trabajadores debido a la crisis económica han perdido sus empleos regulares y se han dedicado a actividades de supervivencia en el empleo de cuenta propia, con ingresos más bajos que el empleo normal.

A modo de ejemplo, presentó como grupo de trabajadores más necesitados de una protección laboral, a los limpiabotas, a los maleteros, a los vendedores ambulantes y en particular a los trabajadores familiares no remunerados, por lo general hijos y esposas, que además de no recibir compensación directa por su trabajo, no suelen tener ni el derecho legal al negocio en caso de que el cabeza de familia muera.

Otro enfoque particularmente interesante porque provino de una representante de un país desarrollado, fue el de la señora Engelen-Kefer, delegada trabajadora de la República Federal de Alemania, quien dijo que se trataba de un tema económico que no caía dentro del ámbito de competencia de la OIT.

El informe presentado a la comisión -dijo- pretendía ante todo fomentar a los trabajadores independientes y a las pequeñas empresas, sin tomar suficientemente en cuenta los problemas socioeconómicos.

"El sueño de la cenicienta y el millonario es lamentablemente tan poco corriente -agregó- que quienes estamos inmersos en la realidad no podemos esperar que ocurra, pues tenemos más bien que ocuparnos de los aspectos sociales negativos del empleo por cuenta propia".

Será un error considerar el empleo por cuenta propia como una panacea para el desempleo, recalcó Engelen-Kefer, e impulsarlo como el empleo del futuro y que socave los reglamentos establecidos por vía de acuerdos colectivos y de las disposiciones legislativas que regulan la protección de los trabajadores.

La delegada germanoccidental señaló que desafortunadamente hasta en los países desarrollados como el suyo se encontraban ejemplos negativos, como el caso de los camioneros, grupo que antes gozaba de seguridad laboral y ahora tiene que escoger entre perder su empleo, o continuar desempeñándose por cuenta propia.

Esto implica -precisó- que deben financiar sus propios vehículos, aceptar el riesgo que representan los encargos, las enfermedades y los accidentes y perder la protección de la empresa en relación con el horario de trabajo y otras condiciones.

Por último, la delegada gubernamental de Cuba, Gretel Hernández Oliva, fue más tajante, al expresar oficialmente las reservas de su país respecto a la resolución y las conclusiones sobre la promoción del empleo por cuenta propia.

A su juicio esta modalidad encubre la pobreza, el desempleo y la falta de protección social, y en los países en desarrollo, es una forma de trabajo obligatorio ante la falta de alternativas que permitan una libre elección del empleo.

La resolución de la OIT tiende a brindar -recalcó- una falsa imagen del empleo por cuenta propia y alentar a los gobiernos a desentenderse de sus responsabilidades en el fomento de las medidas globales que procuren el pleno empleo productivo.

Finalmente concluyó, en que hasta el presente esas teorías han estado vigentes para muchos países que precisamente registran los mayores índices de pobreza, desempleo y falta de protección social.

Argentina

El nuevo paisaje económico con las privatizaciones

Argentina comenzó la semana con la perspectiva inmediata de otro "ajuste" sin sus finanzas, adaptado al nuevo paisaje económico derivado de la acelerada privatización de empresas estatales.

El nuevo "ajuste", el quinto en los últimos meses, fue anunciado por el ministro de Economía Antonio Ermán González, al término de una reunión de gabinete en las últimas horas.

No se explicaron aún detalles del mismo, pero el presidente Carlos Menem reconoció que se prepararán restructuraciones ministeriales con la creación de dos nuevas carteras, la de "Producción" y la de "Ecología".

Los "ajustes" anunciados se realizarán en el marco de fuertes presiones de grupos exportadores para que el dólar suba su valor -estabilizado en los últimos tres meses- y de una inflación que, pese a la situación recesiva, todavía no puede ser vencida y que este mes podría superar nuevamente el diez por ciento, según previsiones oficiales.

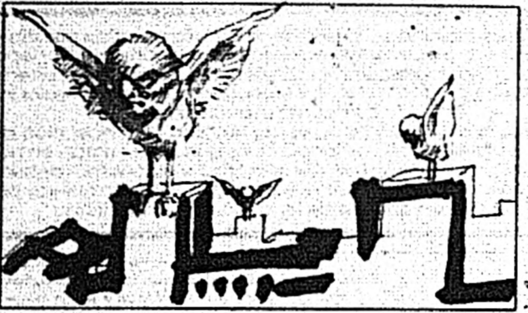

Pero además de estas situaciones, que cíclicamente Argentina viene padeciendo, las autoridades económicas se encuentran ante una nueva realidad caracterizada por la irrupción de capitalistas extranjeros que este año se harán cargo de las principales empresas estatales licitadas.

Mientras el panorama social es francamente desolador, con cinco millones de desocupados y semiempleados, las arcas del tesoro del Banco Central comenzarán a poblarse de dólares por la venta de los bienes del Estado.

Saúl Bauer, secretario de Hacienda, declaró que este año el país recibirá 722 millones de dólares por las ventas de "Aerolíneas Argentinas", de las empresas petroquímicas y siderúrgicas dependientes del Ministerio de Defensa, por la licitación de áreas petroleras y la adjudicación de inmuebles del Esatdo.

Otros 380 millones de dólares que entraron por la venta de la mayor empresa estatal, la de telecomunicaciones ENTEL, no son contabilizadas porque servirán para pagar deudas contraídas con la alemana *"Siemens"*, la japonesa *"NEC"* y otras.

En los primeros meses de 1991 el gobierno percibirá otros cientos de millones de dólares por la privatización de ramales ferroviarios, rutas, astilleros, empresas generadores de enérgía eléctrica y otras, con lo cual el Estado podrá afrontar compromisos con la banca acreedora pero a costa de quedar virtualmente sin empresas nacionales de vital importancia.

Los nuevos ajustes y la creación de más ministerios se registrará bajo este nuevo paisaje económico, donde Argentina se habrá desprendido de áreas que tradicionalmente estuvieron bajo la administración pública y de las cuales dependen cientos de miles de trabajadores, ahora más temerosos que nunca de perder sus empleos con los nuevos dueños.

En este paisaje, finalmente, asomaron más nítidamente nuevos personajes: los bancos acreedores, varios de los cuales, como el *Citicorp*, el *Manufacturers Hannover Corpm* y el *Bank of Boston*, serán próximos accionistas de las empresas estatales vendidas.

URSS

Dos años de gracia para la perestroika

Tras haber impedido una escisión de grandes proporciones en su XXVIII Congreso, el Partido Comunista de la Unión Soviética inicia un período de dos años que debe ser definitorio para su objetivo de conservar el papel dirigente en el país.

El plazo, corto si se tiene en cuenta la dinámica de la situación, está determinado por las circunstancias existentes en dos dimensiones: la económica y la política.

Mijail Gorbachov, presidente del país y secretario general del PCUS y el jefe de gobierno, Nikolai Ryzhkov, reconocieron públicamente que las autoridades soviéticas tienen dos años para dar un giro positivo a la economía o perderán definitivamente la confianza de la población.

La opinión pública soviética recibió sin sorpresa la decisión del XXVIII Congreso del PCUS (del 2 al 13 de julio presente) de convocar a un nuevo foro, en forma de conferencia o de congreso, para 1992.

Oficialmente la reunión prevista para dentro de dos años tiene como objetivo la aprobación del nuevo programa de la organización, que debe ser presentado a debate en 1991, pero nadie duda que, tal como sucede siempre en esas reuniones, el Partido hará un recuento de sus logros y limitaciones en el lapso posterior al congreso recién concluido.

En esos dos años la política propuesta por el Partido Comunista, dirigente desde 1917, tiene retos que van desde su consolidación y restructuración para adaptarse a los nuevos tiempos hasta demostrar la viabilidad de un mecanismo económico con elementos considerados hasta ahora contradictorios: la llamada economía de mercado regulada.

Al dar su apoyo al paso a este tipo de mercado, no sin oposición de parte considerable de sus delegados, el XXVIII Congreso vinculó al Partido al proyecto oficial que tras cinco años de tropiezos e insatisfacciones, decidió dar un vuelco en busca de poner en marcha mecanismos económicos capaces de detener el deterioro del nivel de vida.

La línea adoptada por el PCUS fue apoyada por la mayoría de los reunidos en Kremlin, pero creó disgusto en las dos alas del Partido.

De otro lado la corriente marxista apegada a los principios clásicos del socialismo y la perspectiva comunista, consideró que la línea apoyada por el PCUS causará un daño considerable a grandes capas de la población y conducirá al restablecimiento de relaciones económicas capitalistas.

El tema fue asimismo utilizado entre los argumentos de una parte del sector socialdemócrata para abandonar el Partido y anunciar la formación de ótra agrupación política, cuya verdadera dimensión sólo podrá conocerse en los próximos meses.

Otra incógnita es si la definición de mercado regulado adoptada por el Partido convencerá a los siete países más desarrollados de occidente de la correspondencia de ese término con sus condicioens para entregar colaboración financiera a la Unión Soviética, aspecto importante en la estrategia económica diseñada.

En el plano interno la organización se impuso un plan de restructuración dirigido a rectificar errores constatados por el congreso, sobre la base de priorizar la eliminación de la separación detectada entre el Partido y los "trabajadores, campesinos e intelectuales", como señaló Gorbachov en su discurso final.

Los cambios incluyeron la renovación de los órganos de dirección del PCUS, sometidos a una crítica considerable en el congreso, para colocar al frente del Partido a militantes que se estima serán capaces de trabajar en condiciones de multipartidismo.

En ese sentido, los dos próximos años deben despejar la incógnita de hasta dónde podrá el Partido Comunista lograr su objetivo de crear, con las nuevas fuerzas políticas nacientes, su proyecto de "amplia coalición" para enfrentar la crisis y continuar las reformas.

Hasta hoy, ninguna de los centenares de nuevas agrupa- [illegible] nan partido políticos, surgidas al amparo de la perestroika constituye un peligro para el PCUS, según la mayoría de los criterios.

El espacio opositor más importante parece estar aún por llenar con la formación de la agrupación del sector socialdemócrata disidente del PCUS, que programó para octubre su congreso constituyente.

Aunque la declaración de separación fue firmada por apenas 25 de los casi cinco mil delegados y la influencia se considera abarcó sólo a otros 75, las posibilidades de los líderes de la corriente de convertirse en factor aglutinador de las posiciones contrarias al Partido Comunista, podría gozar de mayor aceptación fuera del Partido.

Dando por descontado que el éxodo de plataforma democrática no constituye un aspecto considerable en un Partido de casi 18 millones de miembros, falta conocer si los líderes de la agrupación podrán conformar un sector capaz de hacer contrapeso, al menos númerico, al PCUS.

En su contra, tienen los fundadores del Partido autodenominado democrático y parlamentarista, la falta de figuras de calibre, pues los más conocidos contrincantes de Gorbachov -entre ellos el presidente de la federación rusa, Boris Eltsin- se marcharon del PCUS, pero con posible la intención, al menos declarada, de dedicarse exclusivamente a tareas estatales, sin militancia en ninguna formación política.

Dos años, deben permitir conocer también, las posibilidades de consolidación de esas fuerzas.

[illegible] in cambiar el nombre, [illegible] autodesintegrarse, el Partido Comunista de la Unión Soviética, ha elegido un camino distinto al de las agrupaciones similares de los demás países de Europa del este que también abrieron sus puertas a las reformas.

HECHOS

NICARAGUA: VICEPRESIDENTE CRITICA
NUEVAMENTE AL GOBIERNO

El vicepresidente nicaragüense, Virgilio Godoy, llamó cobardes a la mandataria Violeta Barrios de Chamorro y a miembros de su gabinete por su actuación durante la pasada huelga general.

En una entrevista publicada hoy por el nuevo diario, Godoy aseguró que la huelga de la semana pasada demostró claramente la desobediencia de las Fueras Armadas a la presidente de la República, pues sólo responde a los sandinistas.

Además de cuestionarse la permanencia en sus cargos del general Humberto Ortega y del comandante René Vivas, como jefes del Ejército y la Policía, respectivamente, el vicepresidente subrayó que el gobierno quedó debilitado, sin credibilidad ni autoridad.

Refiriéndose a las fuerzas sandinistas, el funcionario oficial afirmó que éstas habían ganado con la huelga, pues lograron paralizar la aplicación del decreto 10/90, que permitía la privatización de tierras expropiadas.

Godoy afirmó que el gobierno no cuenta con el apoyo de las Fuerzas Armadas ni de los partidos políticos, los empresarios y los sindicatos.

PENINSULA COREANA: EXIGE EL NORTE DESMANTELAMIENTO DE MURALLA EN EL SUR

Corea democrática propuso a Sudcorea derribar la muralla de hormigón y eliminar la ley de seguridad estatal que sanciona las visitas al norte, como paso previo a los contactos familiares nacionales.

Una declaración del comité por la reunificación pacífica de la patria calificó de engañoso y propagandístico el anuncio de apertura de la frontera durante cinco días, a partir del 13 de agosto, formulado por el presidente sudcoreano, Roh Tae Wu.

El documento precisa que el viaje libre y la apertura global son condiciones fundamentales para realizar la reconciliación y la reunificación nacional, pero para ello es necesario eliminar la muralla en el sur y suprimir la denominada ley de seguridad que impide los contactos entre familiares de ambas partes de la península coreana.

COLOMBIA: ESCASA RENOVACION

Con escasa renovación y bajo el predominio tradicional liberal, el presidente Virgilio Barco Vargas, instalará hoy el nuevo congreso de la República y el último en su período gubernamental que culmina el 7 de agosto próximo.

Pocas caras nuevas aparecen entre los 114 senadores y los 299 representantes a la Cámara, ya que las elecciones parlamentarias del pasado 11 de marzo no provocaron cambios notables en la composición del nuevo congreso.

Según la prensa local, en el Senado la renovación real fue del 14.9 por ciento, lo que significa que solamente 17 senadores ocuparán un curul por vez primera.

Entre los representantes, aunque el movimiento fue mayor, la renovación sólo alcanzó al 34,5 por ciento, lo que significa un total de 68 nuevos legisladores.

Los nuevos parlamentarios pertenecientes a otras fuerzas políticas diferentes del Partido Liberal y del Social Conservador, son el senador de la Unión Patriótica (UP) Alvaro Vázquez del Real, y dos representantes en la Cámara, uno del movimiento M-19 de abril y otro de la UP.

En el Senado los liberales constituyen el 63,15 por ciento (72 senadores), conservadores 35,98 por ciento (41), y de la UP 0,87 por ciento (uno).

Durante la ceremonia de instalación Barco hablará en horas de la tarde, primero ante los senadores y luego frente a los representantes, para presentar un balance de su período gubernametnal de cuatro años.

Los analistas políticos consideran que el nuevo mandatario César Gaviria, tendrá a su favor contar con una mayoría absoluta en ambas cámaras, lo que debe facilitarle el trámite de sus propuestas legislativas.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

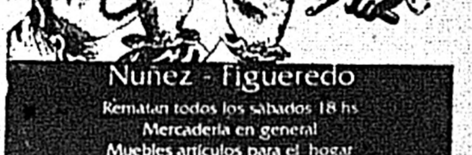

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sabados 18 hs
Mercaderia en general
Muebles articulos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

El Hombre sí

por Amarú Alzogaray

A partir de este número, Alternativa va a contar con la colaboración de Amarú Alzogaray, docente de Astronomía y de Ciencias de Enseñanza Secundaria, sobre temas vinculados a su especialidad. En este primer artículo, Alzogaray reflexiona sobre algunas de las necesidades humanas y la relación de éstas con las disciplinas científicas y espirituales.

Cierta mañana, esperando el ómnibus en una parada céntrica, atrajo mi atención un hombre que tejía canastos de flores. La trama tenía una geometría muy elaborada que este señor manejaba con gran habilidad. Después de acercarme para ver en detalle le comenté que aquello se veía muy interesante, a lo que él, luego de mirarme extrañado y bajar la cabeza para atender a lo que hacía, contestó: "es interesante porque vivo de esto". Hablamos también, con gusto, de algunas cosas más.

Cierto tiempo después empecé a conocer indirectamente a una persona de múltiples y amplios intereses, en particular, la estructura interior de las estrellas. Ambos deseábamos intercambiar ideas.

Así es que le propuse, también indirectamente, conversar dos semanas más tarde. El, luego de discutir con la persona intermediaria en este diálogo a distancia, que dos semanas equivalen a catorce días, expresó con impaciencia que "¡Dos semanas es mucho... demasiado tiempo!"

Posteriormente, en un encuentro breve, supe que seguía interesado por estas cosas, pero también por saber "qué hay dentro de las pompas de jabón".

Rodrigo conoce la causa del día y la noche y mucho del porqué de las cuatro estaciones. Rodrigo tiene cuatro años.

No identificando a la inteligencia con un alto coeficiente intelectual sino entendiéndola como facultad propia del ser humano y aceptando una definición amplia de vida: la *inteligencia* nos da *vida*.

No sería difícil, a partir de lo anterior, tentarnos a elegir, excluyentemente, una u otra de esas manifestaciones de tal capacidad como aplicación a nuestra persona. Pero, fríamente, parece claro que:

-los seres humanos para seguir siéndolo necesitamos *comer*.

-los seres humanos para seguir siéndolo necesitamos *pensar* en las estrellas y en las pompas de jabón.

Nos cuesta definir la libertad, pero bajo un acuerdo de exigencias mínimas a la hora de buscar esta definición, ¿cuál de estas dos necesidades podemos descartar?

Creencias y teorías pretenden explicar cuál de estas urgencias fue precedente en el curso de nuestra existencia. Pero, ¿no es objetivo aceptar que, más allá de todo, el Hombre *es* y *es lo que es* en la medida que cumpla con las dos?

Desgraciadamente olvidamos que no hay *un* Hombre sino 5.000 millones de hombres.

En algún sentido nuestros sentimientos, juicios, fortaleza y capacidad de mejorar son un reflejo del "Universo interior" de experiencias vividas. Esto no pretende ser novedoso.

El dar y recibir una caricia, sentir dolor o ver una puesta de Sol, integran este universo que crece cada día inexorablemente. Estas pequeñas o grandes cosas nos hacen, al menos sutilmente, ser distintos a cada instante.

Algunos buscan que en el curso de sus vidas se decante de esas vivencias las ideas que hagan nuestra paz; la de todos. Eso pasa aquí y muy probablemente en otros mundos. En la Tierra, entre los hombres, llamémosles a estos seres hombres SÍ.

Elsa Baroni de Barreneche piensa que:
"El hombre No subió a las albas cumbres
y volvió al llano de la noche fría.
El hombre Sí juntó por los caminos
soles para las noches y los días.
Al hombre No pesábale en la mano
el hueco solitario de su vida.
Al hombre Sí mil pueblos le entibiaban
los sueños, la oración y la vigilia.
Al hombre No quemábale el costado
la campanada verde de la envidia.
Al hombre Sí los días le alegraban
lo que en otros jardines florecía.
Al hombre Sí del pecho le brotaba
un dulce manantial de aguas tranquilas.
El hombre No cuidaba sus tesoros
que el orín sin piedad escarnecía.
El hombre No despierta en la mañana
al temor de las horas fugitivas.
El hombre Sí saluda con la aurora
una nueva promesa amanecida.
El hombre Sí sonríe en su cabaña
El hombre No por su mansión cavila.
El hombre No llorando está su muerte.
El hombre Sí renace cada día".

Por 5.000 millones de seres, por 10.000 millones de necesidades, juntemos entre todos *"soles para las noches y los días"*.

Opinión

Desafío de una gestión municipal democrática

Hoy se nos presenta la oportunidad y el reto de llevar a la práctica nuestro proyecto estratégico fundamental: la democracia sobre nuevas bases. El ámbito, obviamente, el departamento de Montevideo. Este proyecto define a la democracia como esencialmente pluralista, un sistema donde existen distintos centros y niveles de poder. Así, la democracia no tiene un valor instrumental, sino que constituye un valor en sí.

En cuanto a las "vías al socialismo" nuestro proyecto rechaza la concepción de que ésta puede ser un "asalto" al Estado para, desde él, promover los cambios que se necesitan en nuestra sociedad. Creemos que para conquistar un verdadero socialismo -democrático y autónomo- debemos ir prefigurando, desde ya, algunas características de la sociedad que queremos, impulsando nuevas prácticas sociales y políticas impregnadas de renovados valores éticos.

Nuesro objetivo debe ser buscar un auténtico ejercicio de la capacidad de decisión popular, en las cuestiones más sencillas y cotidianas así como en los asuntos más trascendentes.

Cuando hablamos de fomentar la participación de los vecinos, individualmente considerados y en calidad de tales, independientemente de su adscripción política, la de las organizaciones sociales en que se nuclean éstos y de las distintas organizaciones sectoriales, estamos hablando de "socializar el Estado". Y esto no es otra cosa que el hecho de que la población tenga participación en la toma de decisiones del Estado -del Municipio en este caso-, que la sociedad penetre al Estado, de manera que también los sectores sociales sistemáticamente desfavorecidos por los sectores dominantes tengan no sólo voz, sino poder de decisión en los asuntos que les conciernen.

Pero, en este intento por terminar con la escisión entre sociedad y Estado corremos el riesgo de "estatizar la sociedad". Por ello debemos ser capaces, en nuestra práctica política, de diferenciar los ámbitos de la sociedad civil y del Estado defendiendo principios como el de la autonomía de las organizaciones sociales con respecto de éste y de los partidos.

Esto nos plantea, como organización política, un doble desafío. Por un lado, ahora debemos, desde el gobierno departamental, implementar políticas estatales y readecuar el aparato del Estado para abrir canales y estimular la participación de los sectores sociales organizados, pero cuidándonos de no caer en organizarlos o digitar su participación desde el gobierno. Por otro lado, como organización política que también actúa en la sociedad, como militantes no sólo políticos sino sociales, tenemos el desafío de organizar a los sectores sociales que podemos denominar como "populares" en defensa de sus propios intereses para romper la hegemonía de los sectores dominantes. En este sentido, debemos combatir las visiones vanguardistas que están, en mayor o en menor medida, presentes en toda nuestra izquierda, y según la cual nos autoproclamamos representantes y defensores de unos intereses que creemos populares sin que el pueblo tenga injerencia en la definición de estos.

Como partidos, nuestra acción se desarrolla en el nivel de la sociedad política (Estado y sistema político) y en el de la sociedad civil. En el Estado, en lo municipal, se trata de crear las instancias para que la sociedad civil penetre, creando espacios de "poder local"; y en la sociedad los partidos progresistas, que luchan por el socialismo y la democracia, deben abocarse a la tarea de conquistar estos espacios para crear instancias de "poder popular".

La tarea es ir socavando la hegemonía actual mediante prácticas políticas y sociales que no posterguen la difusión de los valores del socialismo que postulamos para otra coyuntura, no dejarnos presionar por las responsabilidades de gobierno, las urgencias políticas o el acoso de la derecha. Esta es una tarea de largo plazo, donde debemos aprender de los sectores sociales a los cuales pretendemos favorecer con nuestra acción, tarea que tiene una dimensión política pero también ética y cultural.

EL GOBIERNO MUNICIPAL FRENTEAMPLISTA

Desde el Estado debemos instrumentar políticas que tiendan a favorecer a las grandes mayorías de nuestra ciudad pero instrumentarlas en permanente diálogo con ellas. Para esto es fundamental tener una concepción de Municipio, no sólo como prestador de servicios en donde el único problema es la eficiencia, sino como factor dinamizador de procesos sociales que tiendan a dar una dimensión económico-social de la democracia así como perfeccionar los mecanismo de democracia representativa. También concebimos al Municipio como una escuela para la democracia donde debemos ensayar mecanismos para que los destinatarios de esas políticas puedan tener injerencia en el proceso de toma de decisiones.

En esta dimensión política se trata de ir paulatinamente extinguiendo la dicotomía gobernante-gobernado. Esto, que puede parecer una utopía, tiene manifestaciones muy concretas como, por ejemplo, la distancia que existe entre "representante" y "representado" en un sistema electoral como el vigente, o el abismo que se da entre un intendente que está en la cúspide de un monstruo burocrático y las demandas de los vecinos de un barrio.

Es aquí donde adquiere una relevancia fundamental la organización administrativa del gobierno departamental y el ordenamiento jurídico que lo rige. Las reformas jurídicas -legales o constitucionales-, los proyectos de descentralización y las reestructuras administrativas -como la desconcentración o la delegación- se enmarcan en este enfoque de lo que entendemos por democratizar el Municipio.

Sin embargo, debemos ser conscientes de que lo que buscamos es socializar el poder, que es un proceso que no puede reducirse a la desconcentración intraestatal o a la participación de los vecinos en el control o autogestión de los servicios, sino que estos son sólo algunos instrumentos para lograr este objetivo de socializar el poder.

Proyectos como el de descentralización (cuya etapa inicial es la desconcentración mediante los Centros Comunales Zonales) tienen como objetivo crear instancias de "poder local" donde los actores políticos y sociales tengan mayor injerencia en los asuntos no sólo de su localidad sino en los que conciernen al departamento de Montevideo. Esto implica que los vecinos de Montevideo deben reflexionar no sólo sobre los asuntos más inmediatos de su barrio, sino de toda la ciudad, e incluso, del país para evitar el caer en reivindicaciones particularistas que tiendan a fragmentar a los movimientos sociales.

Otro problema que se nos plantea, en este nivel, es el de cuáles deben ser los actores sociales que deben participar. Ellos deben ser los sectores organizados que representan a las grandes mayorías de nuestra población, pero sin excluir la voz de las minorías y dando participación también a los vecinos individualmente considerados. Sin embargo debemos cuidarnos de no caer en tesis que hacen hincapié en la "espontaneidad" de la sociedad, según las cuales "fuerzas vivas" que en ella se encuentran deberán ser las llamadas a participar. Sabemos que en la sociedad los recursos -económicos, sociales y políticos- no están distribuidos en forma igualitaria y si dejamos liberado a las fuerzas locales la acción sobre la sociedad y el Estado, seguramente favoreceremos a los sectores más poderosos y reproduciremos en el Estado la desigualdad que se da en la sociedad.

Por ello pretendemos crear mecanismo que contemplen los distintos intereses sociales, pero tratando de que tengan mayor peso las demandas e iniciativas de las mayorías trabajadoras y de las minorías relegadas como las mujeres o los jóvenes.

En este tema de la participación se nos plantean problemas como el de la representatividad de las organizaciones sociales y su autonomía frente al Estado. Por un lado, es preciso que, para que el Estado reconozca a determinadas organizaciones como sus interlocutores, se les exija algún grado de representatividad, pero sin interferir en su organización y su funcionamiento. Por otro lado, desde la sociedad, debemos estimular la organización de los sectores populares, contribuir a la organización de un movimiento popular realmente representativo y democrático al que se debe sumar el movimiento vecinal, aún poco desarrollado. Esta tarea, que se desenvuelve en dos ámbitos distintos, es la que nos plantea el doble desafío del que hablaba y la que sólo se puede resolver a través de los partidos o movimientos, de las organizaciones políticas de izquierda. Por ello debemos cuidarnos de no caer en tesis antipartidistas o legitimar sus críticas con una práctica sectaria, de cooptación o hegemonistas siendo conscientes del papel que nos compete como organizaciones políticas en el ámbito de la sociedad civil y del Estado.

Este papel es el de lograr que en esas instancias de "poder local", que son ámbitos de lucha pluralista y democrática donde existe una pluralidad de intereses, prevalezcan los intereses de los sectores trabajadores transformándose en centros de "poder popular", para así avanzar en el proyecto de Democracia Sobre Nuevas Bases.

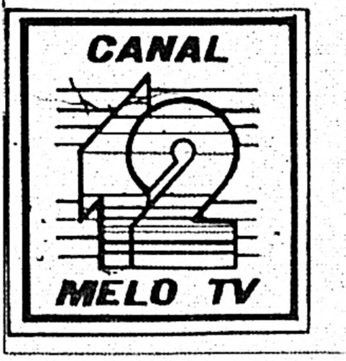

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Mátalos Turu

Hace unos pocos años -cuando éramos más jóvenes de lo que somos- en el living de nuestras casas (TV blanco y negro mediante) disfrutábamos de una serie de dibujos animados. En el episodio más inolvidable de ella, el héroe y sus amigos eran perseguidos por un pterodáctilo (o algo así) que era ordenado por un antipático geronte al grito de: “Mátalos Turu”.

Esa consigna generacional ha permanecido imborrable en nuestras memorias, es el símbolo de un tiempo que ya fue...

PR DO
ESTACIONAR

Y porque muchas cosas también ya fueron, es tiempo del adiós a lo prehistórico y el hola a lo nuevo. Por eso a partir de hoy, de y para los eternos jóvenes, compartiremos este espacio bautizado con esas dos palabras.

Esta página estará a cargo de un precoz, inmaduro e inconsciente equipo periodístico integrado por Cometín, El Padrillo, El Senador, el Pájaro Albiverde y el Extraño Damo; el asesoramiento en reportajes estará a cargo de El Otro Yo de Mister Matusalén (Ah, no los conocés, muy desprolijo lo tuyo).

¿Quedamos así entonces?

Todos los jueves la alternativa es volar juntos, pero no como Turu.

TAQUICARDIA

Pida en AGOSTO

Revista mensual de y para estudiantes de Comunicación.

En venta en UTU (Periodismo)
Colonia 1133 esq. Rondeau

EN MAYO UN POLEMICO DOSSIER SOBRE LA MUSICA URUGUAYA POPULAR

GRAFFITI
REVISTA CULTURAL

Y ADEMAS LE REGALAMOS UN CHEQUE EN BLANCO

España fin de siglo

Crónica de una ciudad saturada

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El hombre, es verdad, no está hecho para la soledad. Es un organismo que pierde facultades en el aislamiento, un núcleo activo de sensaciones y emociones que se resiente cuando carece de relaciones con otros centros temperamentales afines. Sin embargo, tampoco parecemos los humanos especialmente dotados para un trato masivo constante como el que imponen las grandes urbes a aquellos que las viven. Al menos hay que reconocer que es ésta una prueba a la que el hombre contemporáneo se enfrenta sin contar con antecedentes suficientemente asentados en una perspectiva cronológica. La masificación urbana carece de tradición. Es una de las grandes innovaciones del siglo XX, que coloca al individuo en una circunstancia de competencia espacial con sus semejantes que puede llegar a situaciones límite. La ley física que explica en última instancia el acaecimiento de todos los accidentes de tráfico -forma predilecta de aparición adoptada por la muerte en las últimas décadas- es la que dice que dos entidades materiales no pueden coexistir a la misma hora en el mismo lugar. Donde cabe un coche no caben dos. En el punto exacto por el que circula un camión no puede caminar un peatón. La colisión es consecuencia de una incompatibilidad. Dos objetos se tornan incompatibles cuando pretenden ocupar el mismo espacio. Igual ocurre con las personas en el plano físico, en el psicológico, en el político y en el social. Podemos ocupar segmentos contiguos pero no el mismo segmento, so pena de confrontación.

Por eso, el ciudadano de metrópolis millonarias en habitantes experimenta con frecuencia la sensación de la saturación. La impresión de no caber en el cine, en el estadio, en el metro, en el autobús o en la misma calle es saeta que vulnera constantemente la sensibilidad del ciudadano de ciudad grande. Lo que ocurre es que a todo se acostumbra el hombre y que muchas veces puede más el horror al vacío que la prevención frente a la aglomeración. Sea como sea, está claro que el prototipo del hombre de nuestros días es miembro de una multitud de personas cohabitantes de una gran urbe. Somos anónimos protagonistas de la sociedad de la asfixia y el atasco.

En España acaba de estrenarse una nueva forma del embotellamiento, casi abstracta ella pero muy real. Se trata del teléfono móvil, último grito en estilo de comunicación. Empieza a hacerse cotidiana, por ejemplo, la imagen del automovilista hablando por teléfono desde dentro de su burbuja. En 1985 había en este país apenas mil teléfonos móviles. En estos momentos esa cifra se ha multiplicado por cincuenta y, según apuntan los entendidos, el fenómeno no ha hecho más que empezar. Los cálculos futuribles estiman que para el año que viene habrá ya cien mil aparatos de estas características funcionando en España y que en el umbral del próximo milenio se llegará en esta carrera a los tres millones. Los últimos teléfonos móviles conocidos aquí pesan unos quinientos gramos y no son más grandes que un libro de bolsillo. Para dentro de tres años se calcula que llegarán los TMP (teléfonos móviles portátiles), que no pesarán más de ciento cincuenta gramos y se tomarán en la mano con la misma facilidad con la que se puede recoger una flor pero obteniendo prestaciones infinitamente superiores.

El problema es que las ondas, como las brujas, no se ven pero están ahí. Igual que las temibles magas, las frecuencias poseen enormes poderes pero no el de la superposición. Donde cabe una no cabe otra. Y así es que en Madrid la compañía telefónica, que es la que otorga el usufructo de las frecuencias, ha cortado el suministro por saturación. Ahora resulta que tampoco cabemos en el aire. De Europa, que es mayormente de donde viene lo bueno, llega un remedio para paliar este mal: el trunking, un sistema de frecuencias que permite que varios usuarios compartan la misma onda. Consiguiendo simplemente que los dos coches pasen a distintas hora por el mismo lugar se evita el choque. Organizando bien la utilización de la radiotelefonía privada se puede conseguir que la saturación no se note.

De todos modos, hay en Madrid otras formas de la saturación, muchas más antiguas y mucho más notorias. Saturan el ritmo obsesivo del tráfico y las riadas humanas, satura la insistencia municipal en sembrar la ciudad de obras públicas que aumentan el colapso aunque su fin último sea el de solucionarlo, satura la proliferación de la publicidad consumista desde las vallas. En otra dimensión de las cosas, sin duda, la saturación acústica es una de las que más peligros entraña para la estabilidad emocional de los madrileños. Madrid es una ciudad con el escape libre, igual que esas rugientes motos que suelen partir en trozos irreconciliables la armonía nocturna, cuando existe, es decir, una vez acabada la verbena, concluida la quermese, cerrado el bar al aire libre, esfumada la cohetería.

Hasta en el zoológico madrileño ha cundido la alarma de la saturación. Sus veterinarios han tenido que abocarse a la tarea de practicar un control sobre la natalidad de determinadas especies que han demostrado haberse adaptado tan bien a este hábitat que se reproducen con excesiva agilidad. Es el caso, sobre todo, de las hienas, pero también de los leopardos, los tigres y los leones.

El asfalto no perdona: No son suficientes las frecuencias de radio para uso privado ni las jaulas de los leones. El veloz automóvil choca contra el pariente bólido y los fuegos artificiales que unos disfrutan perturban al vecino de al lado. Lo mejor, asumir de una vez la saturación como parte de nuestras vidas.

Visitante cubano

Nelson Herrera, curador de la Bineal de La Habana

Está en Montevideo Nelson Herrera, arquitecto y poeta cubano, nacido en 1947, vinculado a la famosa revista El caimán barbudo en los años sesenta. Además de construir varios edificios, no muchos en verdad, se dedicó preferentemente a la poesía y al ensayo de crítica arquitectónica y diseño orientándose también hacia la organización de exposiciones. Ingresó al Ministerio de Educación y Cultura dirigido por Armando Hart, en 1980 y en 1985, en ocasión de la fundación del Centro Wilfredo Lam, pasó a desempeñar el papel de curador en la Bienal de Arte de La Habana.

Dio una conferencia en el Museo Nacional de Artes Visuales, visitó galerías, museos, talleres de artistas, conversó con profesores y críticos de arte. Esa intensa actividad tenía una propósito: conocer la realidad del arte uruguayo con la finalidad de seleccionar aquellos autores más significativos que puedan representar el país en la IV Bineal de La Habana que se realizará a fines de 1991. El proyecto de la futura Bienal, será una reflexión sobre lo que sucedió después de 500 años de colonización y neocolonización en América Latina, Africa y Asia, y se piensa que será mejor que las anteriores, con menos artistas y más obras cada uno. Se desarrollará en 18 o 20 espacios de la capital cubana, teniendo como foco principal y mayor el Museo de Bellas Artes. A Nelson Herrera le tocó inventariar el Cono Sur, mientras que otros especialistas recorren otros países de Latinoamérica. Cuando regresen a Cuba, se reunirán para hacer el balance y sacar conclusiones, es decir, los invitados que participarán en ese encuentro internacional del Tercer Mundo.

Cine

Historietas policiales

por Nelson Di Maggio

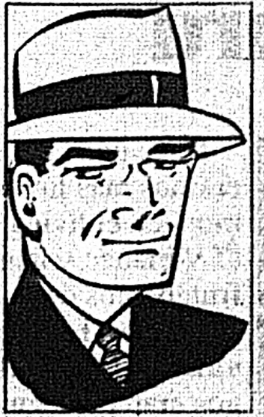

Todo empezó en 1921 cuando Chester Gould, aficionado al dibujo desde niño, dejó Pawnee, su ciudad natal en Oklahoma, por Chicago, a donde fue en busca de empleo, con cincuenta dólares en el bolsillo. Una semana después recibía una carta de la madre: "Leí en el *'Daily Okalhoma'* sobre esos gansters que hay en Chicago. Matan a las personas en la calle y las roban, ¡y tú ahí con 50 dólares en el bolsillo! Vuelve a casa inmediatamente". Gould no volvió. Fueron diez años de intensa actividad gráfica, aprendiendo en los medios de prensa a los que estuvo siempre unido, viviendo una época marcada por la "ley seca", el viernes negro de Wall Street, la depresión y el gansterismo.

En 1931 concibió el personaje **Plainclothes Tracy** buscando de algún modo responder a la idea "¿Y si Sherlock Holmes estuviese vivo y combatiera a Al Capone?". Lo envió al capitán Patterson del *"New York Daily News"*, que apreciaba las historietas. Patterson cambió el nombre por Dick (detective en lunfardo) y le dio la idea inicial: en un asalto a mano armada era asesinado el padre de Tess, novia de Tracy y éste juró dedicarse toda la vida a combatir el crimen, volviéndose policía de particular.

Y el mismo mes que Al Capone era condenado por fraude fiscal, Dick Tracy, nacía en una tira dominical del *"Detroit Mirror"*.

Chester Gould no creó apenas un héroe. Contemporáneo, por un lado, de la revolución del realismo gráfico y de la aparición de los "comics" en 1929 y, por otro, de las primeras novelas policiales negras de Dashiell Hammett y los filmes como El pequeño César o El enemigo público Nº1, portagonizadas por Edward G. Robinson, Gould creaba la primera e innovadora historieta.

Chester Gould venía del brillantísimo período esencialmente humorístico y fantasioso de la banda dibujada americana. Su trazo esquemático, irrealista, caricatural, seco, con contrastes expresionistas en blanco y negro, fue considerado el Georg Grosz de la historieta. Exageraron sin duda, pero su esquematismo gráfico tenía enorme eficacia visual.

Dick Tracy era el policía implacable que combate el crimen con sus mismas armas y sus métodos no son siempre los más ortodoxos y legales. En realidad hizo caso omiso de los pincipios democráticos y se convirtió en un justiciero solitario, con elementos tecnológicos llamativos como el reloj pulsera trasmisor-receptor. Pero más allá de la cuestionable ética del personaje, de las cualidades narrativas y estéticas, de la crueldad y dureza de su realismo, lo que hizo la fuerza de Dick Tracy fue la magnífica galería de bandidos que se fueron trasmitiendo a lo largo del tiempo, un verdadero decálogo de la perversidad humana.

Trasladar al cine esos personajes resultaba imposible. El intento de Warren Beatty, director y actor de Dick Tracy (Trocadero) está adornado con impecables decorados de unos años '30 muy estilizados, una soberbia iluminación que hace más increíbles los elaborados maquillajes, siendo todos los rubros (fotografía, vestuario, música y montaje) casi irreprochables. Si exteriormente la película es muy atractiva, el desarrollo de la trama es bastante laxo, estirado y Warren Beatty a pesar de su agilidad física es un actor mediocre y sin carisma, mientras la cantante Madonna, hermosa y atractiva, es una mezcla de Marilyn Monroe, pero sin su ironía, de Marlene Dietrich, sin su fatal sensualidad. En cambio Al Pacino, se roba la película, con su personaje mitad Hitler y mitad jorobado de Notre Dame, citando a Lincoln, Napoleón y Nietszche de manera cómica y sin mayor sentido, sin la fastidiosa (y fatigosa) actuación de Jack Nicholson en Batman. Hay otros actores para descubrir detrás de las máscaras (Dustin Hoffman, James Caan, Henry Silva, Dick Van Dyke), pero esos son acertijos para veteranos, mientras se escuchan líneas de diálogo muy disfrutables.

Museo Torres García

El sábado, a las 19 horas, se reabre el Museo Torres García en su nueva sede de la calle Sarandí 683. Es el quinto local en su corta existencia desde que se fundó en 1955: un edificio de cinco pisos refuncionalizado (era la antigua casa Broqua & Scholberg) para admitir, en la planta baja, la recepción y tres obras inspiradas en dibujos o reproducciones del maestro, en los pisos uno y dos, estarán expuestas cerca de 70 cuadros y dibujos desde 1896 hasta 1947, incluyendo la serie de los hombres célebres o retratos imaginarios, en el tercer piso estará la biblioteca. Las restantes plantas, cuatro y cinco, serán habilitadas en una etapa posterior y funcionarán una sala de conferencias y otra de exposiciones temporarias de artistas vinculados al Taller Torres García y un taller de pintura.

Está dotado de todos los adelantos museísticos de actualidad (sistema de alarma contra incendio, regulación de temperatura y humedad) y es el resultado de la tesonera acción de la Fundación Torres García, el Ministerio de Educación y Cultura, el gobierno de la Generalitat de Cataluña y el Banco de Seguros del Estado que permitieron, en diferente medida, la concreción de un centro cultural. Situado en un medio de intensa actividad cultural (teatro, galerías, museos, librerías). los trabajos de remodelación e instalación del Museo estuvieron a cargo de Leonardo Díaz Torres y Demian Díaz Torres (dirección y coordinación de las obras) y Miriam Carranza (proyecto general de iluminación).

A partir del próximo lunes quedará habilitado al público, de lunes a viernes de 14 a 19 horas y el sábado de 10 a 14 horas. La entrada, desde luego, será gratuita.

Plástica

El ordenador creativo o la pintura electrónica

por Nelson Di Maggio

La producción de imágenes con ayuda del ordenador es en esencia un ingente proceso de cálculo dedicado a simular la creatividad de un diseñador gráfico, de un pintor o dibujante. La imagen se descompone en puntos.

La característica de cada uno de estos puntos o pixels viene representada en la memoria del ordenador mediante variables numéricas, y esas variables se ven sometidas a largas series de operación de acuerdo con modelos matemáticos de la apariencia visual.

Entre los diferentes usos de la electrónica gráfica está, en primer lugar, la producción de imágenes fijas, sin movimiento, como cuadros. La pintura electrónica avanzó de tal manera que la simulación del acto de pintar es prácticamente perfecta. Un pintor puede trabajar hoy en día con el ordenador casi como si lo hiciera con una paleta. En teoría, que muchos corroboran, el creador se siente mediatizado por la máquina poco más de como se siente mediatizado por el pincel. La reproducción final de la pintura electrónica se hace sobre monitor de televisión o sobre papel fotográfico, lo que se apunta como una desventaja significativa respecto a la plástica tradicional, capaz de usar una gama más rica de texturas. Pero a favor del nuevo medio está la facilidad para hacer ensayos, la reproductibilidad de las obras, y la posiblidad de utilizar nuevos y variados efectos pictóricos, muy difíciles de conseguir con medios tradicionales.

Las imágenes por ordenador se deben a la imaginación artística de su autor, pero también a los programas que permiten la expresión de esta imaginación. Pero lo cierto es que entre quienes practican el grafismo con ordenador se cuentan más informáticos que artistas o computoartistas. Una de las razones es la necesidad de confeccionar el programa informático, una habilidad técnica que, de acuerdo con la tradicional separación de culturas, se halla alejada de la afición de los artistas. Otra es la propia historia. La aplicación del ordenador a la creación de imagen tiene su nacimiento a mediados de los años sesenta, en el seno de la comunidad científica y técnica, la misma comunidad que, dos décadas más tarde, continúa protagonizando su desarrollo. Esta dependencia tecnológica es, para algunos, el hecho que impide el progreso del medio como herramienta de expresión artística.

Las imágenes del descubrimiento científico no tienen, a priori, ninguna intención artística. Aparte de algún falseado de color, estas imágenes constituyen retratos de la realidad invisible. Pero a la vista de ellos cabe preguntarse qué tiene la imaginería artística que no pueda tener la imaginería científica, inspirada precisamente en la naturaleza, la fuente primordial de la imaginación.

Las imágenes fractales se generan a partir de teorías matemáticas y su descubridor fue el matemático de origen polaco Benoit Mandelbrot, investigador en la IBM en los EE.UU. Las teorías de los fractales traza un puente entre naturaleza, método científico y expresión artística. Son imágenes hermosísimas, ondulantes, y fragmentadas, suaves e irregulares, en su mayoría abstractas que harían envidiar a Vasarely y a todos los artistas geométricos o del op-art. Crean fascinantes efectos ópticos, de hermosos colores y variadísimas composiciones.

En la exposición **Fronteras del caos-complejos dinámicos graficados por computadora**, patente en el Museo Nacional de Arte Visuales del Parque Rodó, se pueden observar cerca de un centenar de imágenes fractales provenientes de Alemania a través del Instituto Goethe. Vale la pena visitarla: allí se está gestando el arte del futuro.

Teatro uruguayo

Etica y estética

Participamos recientemente en el IV Fórum de la Cultura, en el marco del Festival de Londrina (Brasil) y algunos conceptos allí expuestos en relación al teatro del fin de siglo en nuestros países, encuentran eco en unas páginas que escribimos sobre "ética y estética" en el teatro uruguayo para Graffiti, mes de abril y que hoy transcribimos para Alternativa.

En Montevideo seguramente hubo representaciones teatrales antes de 1793, cuando se inauguró la Casa de Comedias, modesto recinto de adobe y paja. A partir de esa fecha es que los estudiosos hablan de un teatro estable. Casa de Comedias que -con distintos cambios en la construcción- existió hasta 1880.

La historia de un teatro estable -sala por lo menos- tendría en nuestra tierra algo menos de doscientos años.

Veintiséis después de la Jura de la primera Constitución (1830) se inaugura nuestro famoso Teatro Solís.

La primera obra local que se registra -quizá falte investigación- es de 1808 y fue estrenada en la Casa de Comedias. Su autor un sacerdote, Juan Francisco Martínez y el título "La lealtad más acendrada y Buenos Aires vengada", la vincula a la reconquista de la capital porteña durante las invasiones inglesas. Si partiéramos de la dramaturgia sería de ciento ochenta años.

Pero el verdadero origen de nuestra escena quizás esté en el picadero del circo de los hermanos Podestá en la década de 1880, en la Provincia de Buenos Aires. Estos hermanos uruguayos-argentinos con la dramatización de "Juan Moreira", y otros folletines, pusieron la piedra fundamental de nuestro teatro partiendo de una vertiente guachesca, local, no repetitiva de los modelos extranjeros en uso. Intuyendo lo espectacular. Ajustando conceptos la historia de nuestro teatro tendría entonces apenas un siglo.

En este marco muy general que estamos tratando de armar para el examen del teatro de hoy, quizá convenga señalar mojones fundamentales como los creadores del novecientos. Florencio Sánchez (1875-1910) y Ernesto Herrera (1889-1917) limitarían la historia a lo que va del siglo.

En 1937 nace el teatro independiente con la fundación de Teatro del Pueblo -lo mismo había pasado unos pocos años antes en Buenos Aires- vinculado al pensamiento del escritor francés Romain Rolland.

Por ese entonces no existía un teatro estable, con rigor artístico realizado por los propios uruguayos. Las carteleras se cubrían fundamentalmente con nombres argentinos y europeos. Con estos parámetros la historia entonces sería de cincuenta años.

En los diez años siguientes crecerá este movimiento hasta formarse la Federación Uruguaya de Teatros Independientes FUTI (1947) con más de diez grupos; en ese mismo año se fundará a impulsos de un movimiento latente y creciente y gracias a la lucidez de un político y escritor como Justino Zavala Muniz, la Comedia Nacional (sostenida por el Municipio capitalino) para conformar dos pilares fundamentales del teatro uruguayo. Con este ángulo la historia sería de los últimos cuarenta años.

Organización estatal, teatro independiente y algunas compañías (en la mayor parte cooperativas) han diseñado el modelo de un teatro que tiene características muy señaladas y un momento de brillante eclosión entre los años '50 y '70.

Comedia Nacional, El Galpón, Teatro Circular, Teatro de la Ciudad de Montevideo, son ejemplos de las tres formas de producción y un similar ideal artístico.

Este movimiento solidificado a partir de 1947 tuvo muchas razones confluentes: diversos antecedentes locales e intentos pioneros como el de Carlos Brussa, el exilio republicano español con figuras significativas como Margarita Xirgu, el corte producido a las compañías europeas a consecuencia de la segunda guerra mundial, la conflictividad en las relaciones de Argentina y Uruguay bajo el primer gobierno de Perón que cortó las clásicas temporadas porteñas en nuestro país, y fundamentalmente, razones históricas, objetivas, de un particular desarrollo cultural cuya síntesis es lo que después se denominará generación del '45 y de la cual el dramaturgo Carlos Maggi es el representante más singular.

Pero ese movimiento, como todo un pueblo, se enfrentaría entre 1973 y 1984 a una larga década de infamias y a los desafíos de una heroica resistencia. Para hablar de los problemas del teatro uruguayo de hoy, tendremos que referirnos y de alguna manera remitirnos, a la historia de estos últimos quince años.

EL TEATRO URUGUAYO HOY

Después de este prólogo de poca utilidad -más allá de contener un marco histórico- veamos algunos de los problemas del teatro uruguayo desde un punto de vista personal.

El teatro uruguayo se debate ante varias dificultades económicas -ha sido infructuosa la lucha por una ley de fondos- con un público que según las estadísticas oficiales decrece año a año, en los últimos treinta.

Los fundamentos del teatro uruguayo nacen en una clase media, hoy bastante carenciada. Sin mayores maestros (teóricos), a impulsos de mucha intuición e improvisación a lo largo del tiempo. Nos hemos quedado con una formación actoral atendible, con una carencia de grandes creadores/orientadores. Sabemos de ética pero flaqueamos de estética.

Somos un teatro que mima el texto, que gira alrededor del texto con mayor o menor suerte, eficacia o sensibilidad.

Quiero de antemano afirmar que no traemos aquí la vieja polémica superada, de texto o no texto.

Roland Barthes en Ensayos Críticos se pregunta ¿qué es la teatralidad? Y responde: es el teatro sin el texto, es un espesor de signos y sensaciones que se edifica en la escena a partir del argumento escrito, especie de percepción ecuménica de los artificios sensuales, gestos, tonos, distancias, sustancias, luces, que sumerge el texto bajo la plenitud de su lenguaje exterior, Fernando de Todo afirma: "Desde nuestra perspectiva, el texto dramático no es sino un componente de la teatralidad, si por ella entendemos no solamente el juego teatral, la escenificación del texto dramático, sino también la incorporación de todo el hacer espectacular".

Diversos sistemas de significación "que ponen el acento en la dimensión lúdica y no necesariamente mimética del teatro", para decirlo con palabras del mexicano Luis de Tavira.

De Toro es más enfático cuando afirma: "De hecho toda la práctica contemporánea desde Alfred Jarry hasta Eugenio Barba, pasando por Antonin Artaud, Edward Gordon Graig, Oscar Schelemmer, Tadeusz Kantor, Jerzy Grotowski, Peter Brook, intenta subvertir si no eliminar el texto dramático, intentando recuperar la teatralidad de teatro (perdónese la redundancia) esto es, recuperar el juego teatral, la dimensión lúdica, devolverle al actor su papel ditirámbico y ritual y realizar una producción significante que se articula y se plasma en el texto espectacular".

Claro que hay búsquedas en esa dirección en el teatro uruguayo, pero son más bien recientes, aún incipientes.

Venimos con esa corta historia enunciada al principio de estos apuntes, de un origen romántico o posromántico, con el nacimiento de la liberación del naturalismo, pero nos quedamos tan sólo un poco más adelante quizá en lo que algunos llaman el "moqueo".

Nuestra forma de actuar y nuestra tradición es grandilocuente, muy a la manera española del siglo XIX.

Ninguno de los grandes renovadores -quizá Artaud en algún caso aislado; Barba últimamente- han influido en nuestro teatro.

No hemos visto a los grandes maestros.

"Todo el trabajo de la práctica teatral moderna consiste en una textualización de la escena y no en una escenificación del texto dramático".

Por aquí pasan algunos de los problemas estéticos de nuestro teatro. Tomar seriamente conciencia de ello es zafar del corsé que lo limita y no lo deja avanzar. Estamos lejos de creer que estas líneas ponen la solución en camino. Tan sólo pretendemos que sean un llamado de atención, incluso no muy original.

Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota

Estética revolucionaria

por Javier Berterreche

"¿Qué es eso? Un grupo llamado así sólo puede hacer canciones tontas", podría ser el comentario de algún veterano (o no tanto) que no sepa nada sobre la obra de esta banda. Sin embargo, el grupo liderado por el "Indio" Solari se ha caracterizado por exhibir una propuesta original y de gran coherencia ideológica.
Veamos algunos ejemplos:

"Te recuerdo Octubre/mes de Octubre/sin un estandarte/ de mi parte,/te prefiero igual/ Internacional". (Del tema "Octubre", del disco homónimo).

En un reportaje al "Indio" Solari realizado por Claudio Kleiman, y publicado en la revista Fierro en agosto del año pasado, se establecía el siguiente diálogo:

-¿Cómo fue evolucionando la visión del grupo a través de los últimos discos? "Octubre" parecía estar influido por el posmodernismo.

-Más que nada se me ocurre que el rock tiene una actitud de desenmascarar, cuando se entroniza un pensamiento y obliga a toda la vida posible a la obediencia de esa ley, que es totalmente contingente. Estamos en una sociedad altamente ideologizada, y el sistema es capitalizado únicamente si es descripto en sus propios términos, entonces a la gente se le da una versión unívoca de "la" verdad. Y no hay ninguna verdad que no sea rebatible en tanto deja de prestar una utilidad en términos de gratificación real para la gente. El rock and roll ha hecho todo el tiempo eso, y en el caso de "Octubre", que como vos decías estaba referido a un momento muy "posmoderno", era simplemente el hecho de cómo una clase social o un grupo de intelectuales se había apropiado de ese término para generar una seudorecreación de la vida, que inclusive traía implícitos como cierto desencanto y resignación, cosas que para un rocker no son muy bien vistas, especialmente la resignación. Somos más de folcidez, y de insistir en esto mismo. Por más que en algún momento hemos necesitado algo que salte por encima de los decorados del rock -una frase que los Redondos tuvimos como slogan durante un tiempo- hay que aceptar que aquellas cosas que se vehiculizan en las canciones de toda la cultura rock, a través de tres décadas o más de existencia, siguen vigentes.

-¿Cuáles serían esas cosas para vos?

-De movida, la rebeldía contra el estado de injusticia. Ahora partimos hacia una sociedad informatizada, pero desde el mismo estado de distribución desigual de las cosas. Es un nuevo tipo de sociedad, pero las preguntas siguen siendo las mismas. Ahora serán: ¿quién tendrá el banco de datos más importante? ¿Qué nos exigirán por aquellos datos que necesitemos?, y, ¿qué se reservarán para sí los poderosos? De todas esas cosas el rock siempre ha hecho una especie de denuncia, y la actitud de "Octubre" era un poco esa también, mostrar que en un momento en que aparentemente la cultura rock estaba un poco metida en esos artistas hablando de la soledad y la situación del artista encumbrado en su piso de cristal, solo con sus instrumentos tecno, describiendo esa especie de inercia psíquica, "Octubre" mostraba -ya desde la estética de la tapa- una necesidad de alinearse con las clases desposeídas, para demostrar que la única preocupación no era la que los artistas artesanos estaban divulgando.

Si bien la lectura de estos párrafos anteriores establece un acercamiento con la propuesta de la banda [illegible] totalidad de su obra no puede ser aprehendida a través de una intelectualización discursiva: debe ser captada en toda su dimensión estética sintiéndola con todo el cuerpo.

La poética de los Redondos, a veces oscura, golpea siempre con imágenes que trasmiten sentimientos y sensaciones. La integración armoniosa con la música del grupo, llena de una poderosa energía, contribuye a redondear (valga la redundancia) el producto.

Si es cierto que como dice Marcuse en "Eros y Civilización", "desde el despertar de la conciencia de la libertad, no hay ninguna obra de arte genuina que no revele su contenido arquetípico: la negación de la falta de libertad", la obra de "Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota" es arte genuino, y los recitales anunciados para este fin de semana en el Palacio Peñarol y Laskina, nos permitirán disfrutar de ella.

Discografía: "Gulp", "Octubre", "Un baión para el ojo idiota" y "Bang, bang, estás liquidado".

Música

Intérpretes e interpretaciones

por Nilda Muller

Los problemas de la música son tantos como los de los músicos que la cultivan, ejecutan o interpretan. He aquí el primer problema: interpretar. ¿Qué se entiende por interpretación? Intérprete debe ser el traductor, el que traduce de un idioma a otro, es decir, del lenguaje escrito al oral o sonoro. Partiendo de esta base, el intérprete debe entender profundamente el lenguaje escrito al oral o sonoro. Partiendo de esta base, el intérprete debe entender profundamente el lenguaje que va a traducir, a riesgo de traicionar el verdadero significado de lo que intenta descifrar o "interpretar".

Contradiciendo aquello de Pascal de que "el corazón tiene razones que no comprende la razón", podríamos decir refiriéndonos a la música, que la música tiene razones que se explican por la razón. Es decir que el análisis de una obra lleva implícito el sentido de su interpretación. Aunque es verdad que cada intérprete puede aportar su cuota personal, igualmente cierto es, que la obra en sí misma lleva un sentido determinado de acuerdo a su estructura y las variantes que puedan presentarse no son demasiadas. La propia distribución de las figuras, negras, blancas o corcheas, básicamente están determinando ritmos y orientando un camino, como lo señalan los cambios de dirección de una línea musical. En cierto modo, aunque la música se desarrolle en el tiempo, el carácter de una partitura está presente a golpe de vista, en una mirada a la página impresa, que puede captarse globalmente, como si fuera un cuadro. Entendemos que las direcciones del dibujo musical llevan ya implícitas las razones de su traducción sonora. No sólo las expresiones de carácter se determinan en los propios signos, pues de acuerdo al peso armónico de las combinaciones sonoras, los intervalos más o menos aereados que va distribuyendo el desarrollo melódico, se va modificando el sentido de una frase. También la propia escritura está indicando tiempo y matiz.

De acuerdo a estas ideas parecería que todo está previamente previsto desde el principio y que casi nada quedaría librado al intérprete, pero no es así porque los signos mudos del papel, al cobrar vida a través de un intérprete, se modifican y hasta se enriquecen en cada personalidad, ofreciendo variedades infinitas. Aunque es verdad que cada intérprete puede aportar su cuota personal, ingualmente cierto es, que la obra en sí misma lleva un sentido determinado de acuerdo a su estructura y exige una determinada ejecución cuyas variantes no pueden ser demasiadas.

Una misma idea adquiere características totalmente diferentes a través de una u otra forma de expresión, ya sea en plástica, literatura, cinematografía o música y en cada una de estas formas pueden aparecer infinitas variedades. Este es el misterioso reino en que se mueve la traducción y el intérprete. Deshilvanando estas ideas se podría descubrir diversos significados a una interpretación, pues si bien es verdad que la obra en sí misma ya lleva su correcta traducción sonora, esto sólo no alcanza para dar vida a una creación.

Aunque cuando se trata de juzgar, los valores son siempre relativos, hay que tener presente ciertas reglas fijas que actúan como piedra angular o punto de partida. Volver a ellas como referencias pode ser saludable guía.

Juzgar es establecer una discriminación de valores. El sentido sensorial de la música nos lleva a buscar su estructura y a través de ella nos encontramos con la experiencia extramusical que está en la base de una obra, como también lo está en todo intérprete.

El "cómo" y el "por qué" en música se manifiestan a través de la sensibilidad y debemos admitir que la música estimula sectores mentales, no sólo el área estrictamente musical. Aislar lo emocional de lo intelectual no es fácil pues el gusto sensual de la música, accesible a muchos con un mínimo de sensiblidad, no es totalmente separable de sus valores formales. Por otra parte, la fusión de estos materiales dejan de ser elementos independientes para formar una aleación que adquiere nueva naturaleza.

Mucho más podría decirse tratando de investigar las razones que llevan a una determinada interpretación, hasta dónde el intérprete es un colaborador del autor y hasta dónde cuenta su participación en la explicación sonora de los signos musicales. Son temas a tener en cuenta y volveremos sobre ellos.

Cartelera musical del 26 de julio a 1ro. de agosto

EDUARDO FERNANDEZ (guitarrista) (Teatro del Anglo, hoy jueves 19.30).

Programa: Fantasía Elegíaca de Sor (una de las obras recién descubiertas), Sueño en la Floresta, Barcarola y La Catedral, de Agustín Barrios, Paisaje cubano de Brouwer, All in twilight de Takemitsu (1ra. aud.) y Sequenza XI de Berio (1ra. aud.). Programa muy recomendable.

CONCIERTO SINFONICO (Sodre, sábado 28 y domingo 29 a las 18.30).

Programa: El Salón Méjico de Copland, Concierto en Fa para piano y orquesta de Gershwin (solista Frederick Moyer), Sinfonía Nº6 (Patética) de Tchaikowsky. Dirige el maestro americano Murray Gross.

GALAS MUSICALES (T. Notariado, domingo, 11 h.). Obras de Milhaud, Debussy, Paul Chiara y Beetohoven. Intervienen: Israel Chirberg (violín), Roberto García (clarinete), Elida Gencarelli (piano) y Víctor Addiego (cello).

MUSICA PARA LA JUVENTUD (Programación de JJ. MM.) (Sodre, domingo 10.30). Conjunto de instrumentos bajo la dirección de Tomás Olivera Chirimini y la participación de Sergio Elena y Eduardo Da Luz.

Con Nils Castro, coordinador de la resistencia panameña

"La causa de Panamá no debe confundirse con el proceso judicial de Noriega"

por Juan Daufin

La situación de Panamá continúa siendo dramática después de siete meses de ocupación por tropas estadounidenses. Nils Castro, integrante del Partido Revolucionario Democrático (PRD) y coordinador de la resistencia panameña, se refirió al proceso de renovación de su partido, señaló la vinculación de altos jerarcas de la actual administración del gobierno con el narcotráfico internacional y explicó las nuevas formas de organización del pueblo en defensa de su soberanía y dignidad.

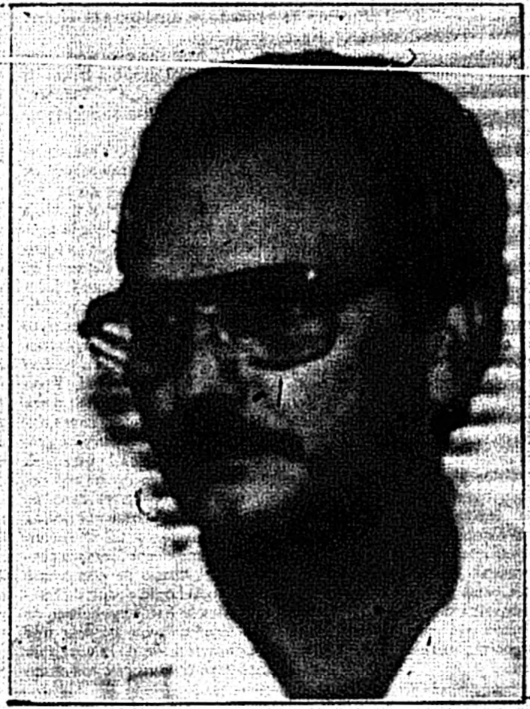

-¿Cuál es la situación de Panamá a siete meses de la invasión de Estados Unidos?

-La invasión a Panamá fue la culminación de un proceso de agresión política, informativa, diplomática y económica, que se prolongó durante treinta meses antes de la intervención militar. La agresión económica fue de especial dureza ocasionando a lo largo de estos dos años y medio, la pérdida a la economía por tres millones de dólares. Durante esta agresión, el producto bruto interno del país cayó más del 21 por ciento y se produjeron daños al sistema productivo que tardarán ocho o diez años en repararse. La invasión misma fue especialmente cruenta, y entre cuatro y cinco mil personas murieron durante los primeros cinco días.

Actualmente, el ejército de los Estados Unidos está empantanado. Cuando asumió Guillermo Endara en la base norteamericana, se anunció que la intervención duraría sólo tres horas, pero la semana pasada se comunicó la permanencia del ejército norteamericano por seis meses más como mínimo.

A los norteamericanos les ha sido imposible organizar un gobierno coherente en Panamá; la situación en el seno del gobierno es muy contradictoria, agravada al haber un 30 por ciento de la fuerza de trabajo desocupada y al no contar con la ayuda económica anunciada por Estados Unidos.

En abril de este año se creó la coordinadora de jóvenes y estudiantes, uniendo los organismos juveniles de todos los partidos opuestos a la invasión. Con mucha rapidez se convocó a la creación del Frente Unitario Patriótico por parte de cuatro partidos de izquierda y del ala izquierda del Partido Revolucionario Democrático. El Frente Patriótico organizó para el 20 de junio, al cumplirse seis meses de la invasión, una manifestación que recorrió la ciudad repudiando al régimen títere y demandando la inmediata salida de las tropas de ocupación, más el llamado a la celebración de elecciones generales sin intervención extranjera.

Actualmente las condiciones de represión persisten; el jueves pasado fue arrestada una gran parte de los dirigentes del Frente Patriótico, integrantes de varios partidos y del PRD.

-¿Cómo es la situación de los presos políticos?

-Durante el mes de febrero hubo un número abundante de fusilamientos y desapariciones y en marzo se encontraban entre cinco a seis mil prisioneros en campos de concentración, sin que se les realice juicio.

Los exmilitares que combatieron al invasor han sido divididos en dos sectores. De grado mayor para arriba, continúan presos en la cárcel "El Renacer", mientras que los de grado inferior hace un mes fueron puestos en libertad y dados de baja.

En la cárcel "Modelo" están prisioneros, sin que medie acusación ni juicio, los dirigentes civiles de los "Batallones de la Dignidad", que combatieron en los primeros días.

El poder judicial está desbordado y el gobierno lo satura permanentemente con procedimientos ficticios. Cuando uno va a declarar es común encontrar a un oficial del ejército norteamericano ejerciendo como juez.

El llamado presidente de la República, Guillermo Endara, los vicepresidentes, cada uno de los ministros, cada director de institución autónoma de empresa pública tiene asignados dos controles personales. No son consejeros, ni asesores; son dos representantes, uno del Departamento de Estado y otro del Pentágono, que controlan directamente la función de gobierno. Guillermo Endara, tiene asignado al coronel Priott, del Comando Sur y a un representante de la embajada, ellos dan las citas, determinan cuánto van a durar, controlan los acuerdos y sus oficinas están ubicadas junto a las del presidente.

-¿Cuál es la situación de la interna del PRD?

-El PRD es por su origen un Frente Nacional que aún tiene los organismos de dirección que eligió en el segundo semestre de 1988. Esta dirección subordinó en exceso al partido a los militares, cometió errores importantes y luego fue superada por los acontecimientos.

Sin embargo, en las condiciones de represión es imposible llevar a cabo el proceso democrático de renovación del partido. En la práctica, existe un comité de apoyo a la dirección, que dirige operativamente el partido y está integrado por Michel Donwg, del sector vanguardia torrijista, Gerardo González, dirigente histórico y Mauro Murillo, nuestro principal dirigente sindical.

Pero en la conducta política del PRD, lo que está pesando fundamentalmente son los dirigentes locales, de provincia, de municipio, que se aglutinan con el resto del movimiento popular.

Nuestra idea es conservar la vigencia legal del partido, no perder los símbolos y oportunamente, junto con el Frente Patriótico, rescatarlo de esta situación. De cualquier modo, el PRD sigue siendo el partido del torrijismo, aunque el proceso político actual incluye no sólo a torrijistas sino también a otras fuerzas a su derecha y a su izquierda con las que debemos trabajar en conjunto.

-¿Cómo es la relación de la oposición al actual gobierno con los países de América Latina?

-La causa nacional del pueblo panameño no debe confundirse con la causa judicial del señor Noriega. Noriega, políticamente, es un muerto, independientemente de que no se inmolara en combate, para los fines sociales y políticos ha muerto.

Tanto él como quienes lo rodearon, ya están en el pasado; el país está viviendo otras realidades. Sin embargo, nos ha costado llevar a los amigos en el exterior, la idea de que un país latinoamericano continúa ocupado por los Estados Unidos y un pueblo está resistiendo a esa situación.

Lo realizado por Estados Unidos en Panamá, coincide en métodos y objetivos con lo realizado en Granada, en Nicaragua, y con las amenazas a Colombia, por lo que no se trata de acciones contra procesos de izquierda o nacionalistas; coincide con una política general de intervención. Cuando más avanza la distensión entre las grandes potencias, más avanzan los métodos de cohersión hegemónica sobre nuestros pueblos. Estados Unidos está consolidando la estrategia de hacer de este hemisferio su patio trasero, o como dice un periodista mexicano, "está todavía por definir si va a hacer de nosotros su patio o su trasero".

Se invade Panamá y no es por el canal, sino en virtud del sistema de bases establecido alrededor, las cuales no tienen nada que ver con la protección o defensa del canal. Son bases para la operación en Centro América, el Caribe, y para la parte sur de América Latina, porque usted recuerda que jugaron un papel importante en la guerra de las Malvinas.

El objetivo de preservar las bases militares está englobando a todos los latinoamericanos, no sólo a los panameños.

Además nuestro país tenía una posición rebelde frente a los organismos financieros internacionales y eso fue castigado militarmente, lo que constituye una clara advertencia a los latinoamericanos. Una parte del territorio latinoamericano sigue ocupada por los Estados Unidos porque allí había una conducta que no representaba sus objetivos.

-¿Hay personalidades del actual gobierno vinculadas al narcotráfico?

-Algunas publicaciones norteamericanas han acusado a varias personalidades del actual gobierno panameño de vinculación con el Cártel de Cali. Las operaciones norteamericanas le dan mucha importancia al Cártel de Medellín, porque el de Cali parece que es bueno. El gobierno de Panamá está estructurado de la siguiente manera: Guillermo Endara no tiene prácticamente acción directa sobre nada. El vicepresidente, Arias Calderón, es a la vez ministro de Gobierno y de Justicia, abarca el sector de la represión carcelaria, el control de medios de comunicación, el control de la prensa y Educación y Cultura.

El vecepresidente Ford, se encarga del Ministerio de Hacienda y Finanzas, con la particularidad que, todos los ministros que ha nombrado han sido o son empleados de la familia Rockefeller. Este sector es el que aparece vinculado a operaciones, realizadas no en Panamá sino en Miami, de lavado de dinero. No "hacen ruido" porque son del Cártel de Cali y no de Medellín; el de Cali reinvierte en Estados Unidos y el de Medellín en Colombia.

-La resistencia, ¿tiene propuestas concretas para hacerle a los gobiernos democráticos de América Latina?

-Un documento que expresa bien nuestra posición es la resolución que sobre Panamá aprobaron los cancilleres latinoamericanos del Grupo de los Ocho, en México, que fue sostenido por ellos en la reunión de la OEA de Asunción. La proposición que formulan estos cancilleres refleja bastante bien la propuesta que nosotros veníamos haciendo de antemano, con una manera más prolija. Con un lenguaje muy elaborado, básicamente sostiene que debe cesar el régimen de ocupación, o como dice la resolución, que las tropas norteamericanas deben cumplir la función que les autoriza los tratados del canal y que se deben crear las condiciones para llevar a cabo un proceso electoral limpio.

Coincidimos totalmente con esto pero lamentablemente no ha sido posible para nosotros mantener un contacto activo.

Debemos seguir fortaleciendo nuestro papel en el área de los parlamentos latinoamericanos porque no todas las cancillerías latinoamericanas son accesibles.

La mayor parte de los gobiernos dependen de la renegociación financiera con los Estados Unidos y con el tratamiento del tema panameño los norteamericanos han utilizado eficazmente el manejo de los procesos financieros como presión política.

Varios países que tuvieron algún gesto sobre Panamá fueron doblegados tan pronto como sus ministros se reunieron con los banqueros en Nueva York. Por algo el canciller de los Estados Unidos es un banquero y no un diplomático. Esto nos limita en algunas cancillerías pero no en todas.

-¿Cómo es la relación con la Internacional Socialista?

-El PRD fue suspendido temporalmente de la IS, a partir de una propuesta del Comité Latinoamericano, ratificada en el congreso de Estocolmo del año pasado. La propuesta del Comité Latinoamericano, se produjo poco después de la suspensión de Panamá del Grupo de los Ocho, y ambas resoluciones han golpeado más al que suspendió que al suspendido. Creo que el Grupo de los Ocho se lastimó a sí mismo en un grado importante. La Internacional Socialista entre los latinoamericanos salió más lastimada que beneficiada con la suspensión del PRD.

La situación actual no es mala, nosotros participamos de la reunión del Comité Latinoamericano de la IS en Quito, y puedo decir que a nivel bilateral nuestra relación es muy buena con la mayoría de los miembros.

Sin embargo, nosotros pensamos que es prematura una reincorporación del PRD a la IS, independientemente de lo que piensen al respecto los dirigentes de la internacional. Nosotros ingresamos pensando que allí habría comprensión y solidaridad, no hubo ni una ni otra sino que tuvimos exigencias sobre realidades ajenas a la panameña. Habría que pensar en un reingreso no para recibir recomendaciones de la IS sino para poder acordar cosas en común. Por otro lado el PRD tiene que pasar por un proceso de restructuración interna para darse un perfil político más apropiado antes de volverse a afiliar a cualquier organismo.

FC

alternativa Socialista.

Montevideo, 2 de agosto de 1990. Año V No 233 N$ 1100. - Australes 4000.-

"OLA DELICTIVA"/OLA REPRESIVA

DE DICK TRACY A HARRY EL SUCIO

La violencia delictiva es la vedette del momento. La televisión y los diarios le prestan cada vez más atención. Los legisladores se dividen entre quienes reclaman "palo largo y mano dura" y quienes tratan de buscar soluciones atacando sus causas. La extensión de un discurso represivo y penalizador, que se sustenta en el supuesto incremento de la delincuencia y en cierta concepción casi genética de sus orígenes, pretende desconocer las verdaderas raíces del fenómeno: una situación económica y social explosiva, de la que casi nadie (ni legisladores, ni policías ni medios de comunicación) es totalmente inocente. Como si Dick Tracy, un policía ya bastante duro, reclamara todavía el concurso de Harry el Sucio para terminar con el problema aniquilando delincuentes.

(centrales)

Vida o muerte de "EL DIA"
(pág. 3)

IMM:
¿Murió el recurso contra el presupuesto?
(pág. 5)

El socialismo según el PT de Lula
(pág. 16)

El "seguro de paro" de los cargos políticos
(contratapa)

Frente Amplio en el interior:
La izquierda no cruza el Santa Lucía
(pág. 6)

Pepe Estruch:
Recuerdos de un teatrero de dos mundos
(pág. 19)

ENTRETELONES

JUAN PUEBLO

A COBRAR:
SUELDO (100%) | 30 días
RETENCIONES:
APORTE B.P.S (13%) 4 días | DISSE (3%) 1 día | Ajuste Fiscal (3,5%) 1 día | 10 1/2 días
INFLACION (1-2-90 / 1-6-90) = 30% PERDIDA
AUMENTO al 1-6-90 = 15% 4 1/2 días
COBRO REAL 19 1/2 días

Atención: este recibo no se paga

Entre tantas amarguras, entre tantos recibos incobrables e impagables, entre tanta inflación y caída del salario real, al menos existe un recibo que nos mueve a la reflexión con una sonrisa a flor de labios.

Si a usted le dan este recibo en la vía pública o en el puesto de la feria, no se abatate, que nadie le va a reclamar el pago. En realidad, se trata de un volante de propaganda del Partido Socialista que reclama un aumento salarial para el 1º de agosto. Usted, que todavía no pudo gastar el aumento anterior, se preguntará para qué, pero lo cierto es que siempre hay gente desconforme. Al dorso del volante-recibo, se encontrará con algunos datos sobre cómo le vacían el bolsillo, con una conclusión que lo llenará de euforia a usted que es, antes que nada, un patriota: "1 de cada 3 días usted trabaja para el gobierno". En resumidas cuentas, está cobrando 19 días y medio de cada treinta, lo que le evita la complicación de tener que ir cada mes a depositar el dinero que le sobraría de su sueldo, a alguna institución bancaria de plaza. ¡Y todavía hay gente que se queja!

¡Se vienen los rojos!

Estupenda demostración de tolerancia, respeto y espíritu democrático la que está dando el semanario "Disculpe", vinculado al diputado Ferrari y al senador Millor. En uno de sus números de julio, un lector que se asoma tras el seudónimo de "Danilo", da cuenta de su pavor ante la cruel realidad montevideana: los tupamaros son jerarcas municipales y los rojos gobiernan Montevideo. La conclusión es planteada con el sentido trágico de un cataclismo: "el comunismo avanza en nuestro país con fuerza cada vez mayor. Y ello nos preocupa profundamente". Como si esto fuera poco, "los tupacomunistas se aprestan a copar Montevideo, con sus artes, engaños y estratagemas, introduciendo en todos los hogares la doctrina nefasta del marxismo y robando la paz y la tranquilidad". Sería engorroso completar la lista de calamidades, pero salvo la eliminación del Mundial, la culpa de todo la tienen los comunistas, o los rojos, o los tupacomunistas. Espionaje a los que piensan distinto, campo de concentración, atentado a la privacidad de los hogares, aplastamiento por excesivos cobros de impuestos, en fin, si no se tratara de quienes se trata, casi podríamos decir que se está describiendo una escena vivida durante la dictadura. ¿Verdad, don Heber?

Nuevos y espectaculares errores

Los consecuentes lectores de Alternativa saben de sobra que disfrutar de la mejor información en veinte páginas y a un precio razonable tiene su costo: a veces (muy de tanto en tanto) se nos escapan algunos errores y omisiones, que solemos reconocer debidamente. En el número de la semana pasada se incluían dos artículos que tenían autor, aunque los nombres no aparecieron. Así, el titulado "Desafío de una gestión municipal democrática" fue escrito por Alicia Veneziano, mientras que "Teatro Uruguayo: Etica y Estética", pertenece a nuestro crítico habitual en la materia, Rubén Castillo. A ellos (y a ustedes) nuestras disculpas.

Como si esto fuera poco, manda decir Tabaré Vázquez que la Intendencia de Montevideo invertirá "más de dos millones de dólares", y no doscientos, como decía el artículo publicado en el fatídico número de la semana pasada. Es que errar es humano, y los periodistas y correctores, casi que también.

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sarterotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

La puntería de Millor

Jude es el blanco pero Pacheco Areco la presa

El perfil que está adoptando el senador Pablo Millor parece ir enfilando en una dirección independiente, buscando una separación nítida del pachequismo, el cual aparece estancado y con perspectivas que son bien lo contrario al crecimiento.

Los hechos que se han sucedido en las últimas semanas son claros al respecto. Mientras el líder de la Unión Colorada y Batllista continúa manteniendo su política de silencio, Millor sigue en una ofensiva que parece destinada, además, a liquidar su imagen de hombre del período de facto, durante el cual ocupara un sillón en el llamado Consejo de Estado. El apoyo a la interpelación por la venta del Banco Comercial, que determinó su realización, mostró claramente cuál era el camino emprendido por el senador (acompañado en buena medida por su colega Dante Irurtia, dúo al que se le debe sumar a nivel de la Cámara de Representantes, el diputado Armando Da Silva Tavares), dando algunos pasos espectaculares con el fin de impactar en su justo término a la opinión pública.

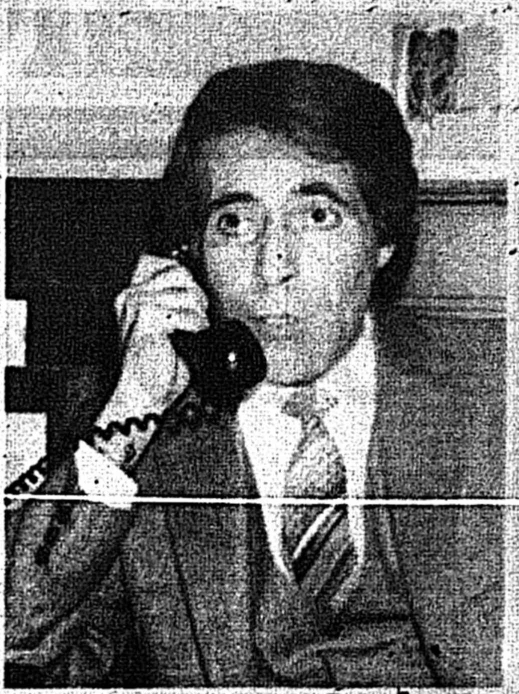

Ahora el perfil es el de tirar contra la coincidencia, para lo cual Millor comenzó a hacer blanco en el senador Raumar Jude, con quien ha tenido violentos altercados a través de la prensa. En una de las últimas fintas, el líder de la Cruzada 94 afirmó que "ahora que Jude empieza una nueva campaña yo hasta le deseo suerte, porque es una candidatura que me hubiera sido muy difícil de sobrellevar. Francamente lo deseo porque va a ser muy fácil competir con la misma y por otra parte, porque creo que merece (Jude) culminar como vicepresidente de algo".

Más adelante agregó que "en esta coincidencia veo a los colorados votar con dolor leyes que les imponen las cúpulas". Agregó que no está bien comprometerse en votar leyes que aún no están redactadas. A continuación recordó los ataques de que ha sido objeto por su carácter de integrante del ex Consejo de Estado, sobre lo que afirmó: "Es hora de que se diga una cosa que hasta ahora no se ha dicho con respecto a los coincidentes: ni en el Consejo de Estado me hicieron votar leyes que no estaban redactadas".

SOLO PRESTO SU DEPARTAMENTO

En torno a Jude, Millor agregó: "Yo nunca integré un movimiento con el senador Jude. Para nuestro movimiento lo único que hizo fue prestar, en el '79, una habitación de un apartamento, en el cual nos reuníamos cada quince días". Añadió que "en ese entonces el senador Jude no participaba y cuando lo hacía de pasada, su arenga totalmente fuera de lugar, era realmente la nota jocosa para esa docena de jóvenes que se sentían intelectualmente no superiores, pero sí muy distantes de los parámetros del senador Jude, y de su forma de proceder políticamente".

Todos los cañones de Millor, por supuesto, están encaminados a crear un frente de ataque que en alguna forma pueda determinar cambios en las elecciones de segundo grado que se realizarán esta semana en el Partido Colorado para integrar el nuevo Comité Ejecutivo Nacional. A esta altura se estima que alrededor de 30 convencionales podrían votar en blanco o abstenerse de sufragar, por lo que el pachequismo podría perder un miembro en la dirección del partido, lo que le serviría a Millor para afianzar su posición de líder alternativo, ya que por el momento no está en su intención competir con Jorge Pacheco Areco.

Esta decisión está siendo considerada a alto nivel por dirigentes y legisladores del sector, "profundamente disgustados" con el modo en que se manejó la confección de la lista de la UCB para el sábado 4 de agosto.

Estudiosos de la interna colorada estiman que en principio la distribución de cargos, en la hipótesis de que votaran 450 convencionales de los 500 que integran la Convención Nacional, sería la siguiente: cuatro a cinco cargos para el Batllismo Radical-lista 2: (Jorge Batlle, Jorge Sanguinetti, Federico Bouza, José Luis Batlle y, posiblemente, Juan Justo Amaro); cuatro cargos para la Unión Colorada y Batllista-lista 3: (Jorge Pacheco Areco, Raumar Jude, Mario Cantón y Oscar Magurno); tres cargos para el Foro Batllista-lista 6: (Antonio Marchesano, Ope Pasquet y Eduardo Malaquina), y tres cargos para la Cruzada 94-lista 4: (Pablo Millor, Dante Irurtia y Walter Riesgo).

LA DEBILIDAD DEL PACHEQUISMO

En caso de que efectivamente alrededor de treinta convencionales no se presentaran al comicio o votaran en blanco, la lista del pachequismo se vería claramente debilitada. Se estimó que, de concretarse el ausentismo, se vería jaqueada la candidatura de Oscar Magurno, sin descartarse por parte de otros analistas que ven una mayor profundidad en el proceso contrario a la conducción de la UCB, que también peligre el cargo que hasta hace unos días parecía seguro en manos de Mario Cantón.

Según estos dirigentes, consultados por Alternativa, el objetivo de los convencionales es enviar un "claro mensaje a la conducción del movimiento, y en particular al propio Jorge Pacheco Areco, de que las cosas no pueden continuar así". Se critica fundamentalmente la forma en que el ex presidente de la República toma las decisiones.

Mientras tanto, Millor trata de sacar partido al descontento, tratando de carcomer algunos puntos de apoyo claramente vulnerables del propio Pacheco, como el senador Jude.

Ciclo de charlas abiertasa cargo de Manuel Laguarda

Jueves 2, 20:30. "Las internacionales obreras: un balance".
Jueves 9, 20:30. "El 'socialismo real', su crisis y el escenario internacional".

Casa del Pueblo, Soriano 1218

ENTRETELONES

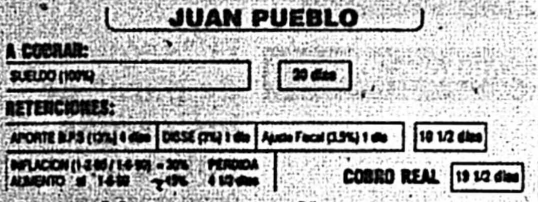

JUAN PUEBLO

A COBRAR:
SUELDO (100%) 30 días
RETENCIONES:
APORTE B.P.S (13%) 4 días | DISSE (3%) 1 día | Ajuste Fiscal (3,5%) 1 día | 10 1/2 días
INFLACION (1-2-90 / 1-6-90) = 30% PERDIDA
AUMENTO al 1-6-90 = 15% 4 1/2 días
COBRO REAL 19 1/2 días

Atención: este recibo no se paga

Entre tantas amarguras, entre tantos recibos incobrables e impagables, entre tanta inflación y caída del salario real, al menos existe un recibo que nos mueve a la reflexión con una sonrisa a flor de labios.

Si a usted le dan este recibo en la vía pública o en el puesto de la feria, no se abatate, que nadie le va a reclamar el pago. En realidad, se trata de un volante de propaganda del Partido Socialista que reclama un aumento salarial para el 1º de agosto. Usted, que todavía no pudo gastar el aumento anterior, se preguntará para qué, pero lo cierto es que siempre hay gente desconforme. Al dorso del volante-recibo, se encontrará con algunos datos sobre cómo le vacían el bolsillo, con una conclusión que lo llenará de euforia a usted que es, antes que nada, un patriota: "1 de cada 3 días usted trabaja para el gobierno". En resumidas cuentas, está cobrando 19 días y medio de cada treinta, lo que le evita la complicación de tener que ir cada mes a depositar el dinero que le sobraría de su sueldo, a alguna institución bancaria de plaza. ¡Y todavía hay gente que se queja!

¡Se vienen los rojos!

Estupenda demostración de tolerancia, respeto y espíritu democrático la que está dando el semanario "Disculpe", vinculado al diputado Ferrari y al senador Millor. En uno de sus números de julio, un lector que se asoma tras el seudónimo de "Danilo", da cuenta de su pavor ante la cruel realidad montevideana: los tupamaros son jerarcas municipales y los rojos gobiernan Montevideo. La conclusión es planteada con el sentido trágico de un cataclismo: "el comunismo avanza en nuestro país con fuerza cada vez mayor. Y ello nos preocupa profundamente". Como si esto fuera poco, "los tupacomunistas se aprestan a copar Montevideo, con sus artes, engaños y estratagemas, introduciendo en todos los hogares la doctrina nefasta del marxismo y robando la paz y la tranquilidad". Sería engorroso completar la lista de calamidades, pero salvo la eliminación del Mundial, la culpa de todo la tienen los comunistas, o los rojos, o los tupacomunistas. Espionaje a los que piensan distinto, campo de concentración, atentado a la privacidad de los hogares, aplastamiento por excesivos cobros de impuestos, en fin, si no se tratara de quienes se trata, casi podríamos decir que se está describiendo una escena vivida durante la dictadura. ¿Verdad, don Heber?

Nuevos y espectaculares errores

Los consecuentes lectores de Alternativa saben de sobra que disfrutar de la mejor información en veinte páginas y a un precio razonable tiene su costo: a veces (muy de tanto en tanto) se nos escapan algunos errores y omisiones, que solemos reconocer debidamente. En el número de la semana pasada se incluían dos artículos que tenían autor, aunque los nombres no aparecieron. Así, el titulado "Desafío de una gestión municipal democrática" fue escrito por Alicia Veneziano, mientras que "Teatro Uruguayo: Etica y Estética", pertenece a nuestro crítico habitual en la materia, Rubén Castillo. A ellos (y a ustedes) nuestras disculpas.

Como si esto fuera poco, manda decir Tabaré Vázquez que la Intendencia de Montevideo invertirá "más de dos millones de dólares", y no doscientos, como decía el artículo publicado en el fatídico número de la semana pasada. Es que errar es humano, y los periodistas y correctores, casi que también.

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sarterotti, Nancy Urrutia, Jorge Ameal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

La puntería de Millor

Jude es el blanco pero Pacheco Areco la presa

El perfil que está adoptando el senador Pablo Millor parece ir enfilando en una dirección independiente, buscando una separación nítida del pachequismo, el cual aparece estancado y con perspectivas que son bien lo contrario al crecimiento.

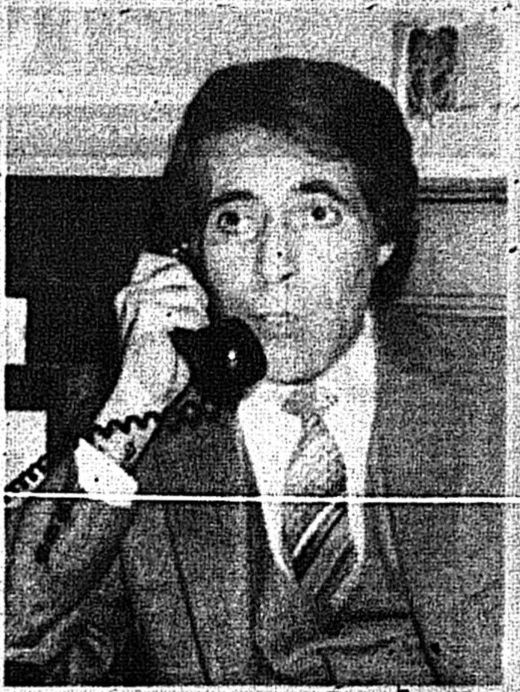

Los hechos que se han sucedido en las últimas semanas son claros al respecto. Mientras el líder de la Unión Colorada y Batllista continúa manteniendo su política de silencio, Millor sigue en una ofensiva que parece destinada, además, a liquidar su imagen de hombre del período de facto, durante el cual ocupara un sillón en el llamado Consejo de Estado. El apoyo a la interpelación por la venta del Banco Comercial, que determinó su realización, mostró claramente cuál era el camino emprendido por el senador (acompañado en buena medida por su colega Dante Irurtia, dúo al que se le debe sumar a nivel de la Cámara de Representantes, el diputado Armando Da Silva Tavares), dando algunos pasos espectaculares con el fin de impactar en su justo término a la opinión pública.

Ahora el perfil es el de tirar contra la coincidencia, para lo cual Millor comenzó a hacer blanco en el senador Raumar Jude, con quien ha tenido violentos altercados a través de la prensa. En una de las últimas fintas, el líder de la Cruzada 94 afirmó que "ahora que Jude empieza una nueva campaña yo hasta le deseo suerte, porque es una candidatura que me hubiera sido muy difícil de sobrellevar. Francamente lo deseo porque va a ser muy fácil competir con la misma y por otra parte, porque creo que merece (Jude) culminar como vicepresidente de algo".

Más adelante agregó que "en esta coincidencia veo a los colorados votar con dolor leyes que les imponen las cúpulas". Agregó que no está bien comprometerse en votar leyes que aún no están redactadas. A continuación recordó los ataques de que ha sido objeto por su carácter de integrante del ex Consejo de Estado, sobre lo que afirmó: "Es hora de que se diga una cosa que hasta ahora no se ha dicho con respecto a los coincidentes: ni en el Consejo de Estado me hicieron votar leyes que no estaban redactadas".

SOLO PRESTO SU DEPARTAMENTO

En torno a Jude, Millor agregó: "Yo nunca integré un movimiento con el senador Jude. Para nuestro movimiento lo único que hizo fue prestar, en el '79, una habitación de un apartamento, en el cual nos reuníamos cada quince días". Añadió que "en ese entonces el senador Jude no participaba y cuando lo hacía de pasada, su arenga totalmente fuera de lugar, era realmente la nota jocosa para esa docena de jóvenes que se sentían intelectualmente no superiores, pero sí muy distantes de los parámetros del senador Jude, y de su forma de proceder políticamente".

Todos los cañones de Millor, por supuesto, están encaminados a crear un frente de ataque que en alguna forma pueda determinar cambios en las elecciones de segundo grado que se realizarán esta semana en el Partido Colorado para integrar el nuevo Comité Ejecutivo Nacional. A esta altura se estima que alrededor de 30 convencionales podrían votar en blanco o abstenerse de sufragar, por lo que el pachequismo podría perder un miembro en la dirección del partido, lo que le serviría a Millor para afianzar su posición de líder alternativo, ya que por el momento no está en su intención competir con Jorge Pacheco Areco.

Esta decisión está siendo considerada a alto nivel por dirigentes y legisladores del sector, "profundamente disgustados" con el modo en que se manejó la confección de la lista de la UCB para el sábado 4 de agosto.

Estudiosos de la interna colorada estiman que en principio la distribución de cargos, en la hipótesis de que votaran 450 convencionales de los 500 que integran la Convención Nacional, sería la siguiente: cuatro a cinco cargos para el Batllismo Radical-lista 2: (Jorge Batlle, Jorge Sanguinetti, Federico Bouza, José Luis Batlle y, posiblemente, Juan Justo Amaro); cuatro cargos para la Unión Colorada y Batllista-lista 3: (Jorge Pacheco Areco, Raumar Jude, Mario Cantón y Oscar Magurno); tres cargos para el Foro Batllista-lista 6: (Antonio Marchesano, Ope Pasquet y Eduardo Malaquina), y tres cargos para la Cruzada 94-lista 4: (Pablo Millor, Dante Irurtia y Walter Riesgo).

LA DEBILIDAD DEL PACHEQUISMO

En caso de que efectivamente alrededor de treinta convencionales no se presentaran al comicio o votaran en blanco, la lista del pachequismo se vería claramente debilitada. Se estimó que, de concretarse el ausentismo, se vería jaqueada la candidatura de Oscar Magurno, sin descartarse por parte de otros analistas que ven una mayor profundidad en el proceso contrario a la conducción de la UCB, que también peligre el cargo que hasta hace unos días parecía seguro en manos de Mario Cantón.

Según estos dirigentes, consultados por Alternativa, el objetivo de los convencionales es enviar un "claro mensaje a la conducción del movimiento, y en particular al propio Jorge Pacheco Areco, de que las cosas no pueden continuar así". Se critica fundamentalmente la forma en que el ex presidente de la República toma las decisiones.

Mientras tanto, Millor trata de sacar partido al descontento, tratando de carcomer algunos puntos de apoyo claramente vulnerables del propio Pacheco, como el senador Jude.

Ciclo de charlas abiertasa cargo de Manuel Laguarda

Jueves 2, 20:30. "Las internacionales obreras: un balance".
Jueves 9, 20:30. "El 'socialismo real', su crisis y el escenario internacional".

Casa del Pueblo, Soriano 1218

Fundado por Don Pepe Batlle, fundido por los neobatllistas

Vida o muerte de "El Día"

Por legítimas razones, muchas personas podrán celebrar el cierre de un diario como "El Día", que se ganó en sus épocas el sobrenombre de "La Caverna" y se alineó editorialmente junto a las posiciones más conservadoras, cuando no directamente reaccionarias, en las últimas décadas.

Sin embargo, no parece fácil imaginarse al Uruguay sin ese referente -aunque más no sea por oposición-, como no parece fácil imaginarse a 18 de Julio sin la imponente presencia del más que centenario matutino. Testigo y protagonista de la historia cuando calló y cuando habló, cuando hizo sonar su sirena y cuando la mantuvo en silencio, cuando se opuso a la dictadura y cuando apoyó el sí, "El Día" fue "la Biblia" de los viejos batllistas en una época y fue su vergüenza en otros tiempos.

Corren numerosas historias de despilfarros y sueldos principescos, de decenas de personas que cobraban sin trabajar, de pisos suntuarios construidos con dineros públicos que no eran devueltos, de una organización empresarial al estilo de la administración pública batllista; los trabajadores del diario hablan de vaciamiento de la empresa...

Al cierre de esta edición la situación era imprevisible. Una asamblea del personal resolvió el martes no aceptar la "solución" de pasar a seguro de paro a un importante número de trabajadores, condición imprescindible para que la empresa mantuviera la salida del matutino. Después que cerró el London-París, ya no puede asegurarse que "El Día" no puede cerrar.

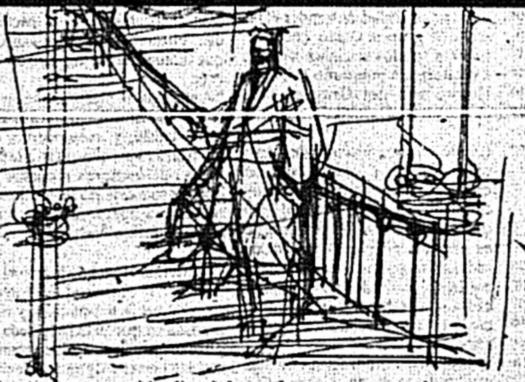

El presidente Luis Alberto Lacalle dijo "no" y a partir de ese instante las horas estuvieron contadas para el diario "El Día". Una empresa de 104 años que por años pareció un monumento de granito, allí en 18 de Julio y Yaguarón, tanto por la firme y hasta tozuda defensa de sus ideas como por su fortaleza económica, sin embargo vivía desde hace años al borde del naufragio.

¿Cuál fue el comienzo de la caída? Los observadores políticos fijan el momento clave en la decisión de apoyar el "sí" a la reforma constitucional de 1980, pese a haber sostenido previamente una posición opositora a la dictadura. Muchos batllistas juraron entonces no volver a comprar el periódico que había fundado nada menos que José Batlle y Ordóñez.

Hasta ese 1980, "El Día" no se había destacado por su sagacidad comercial ni por sus posturas políticas. Del batllismo original de Don Pepe y Arena, pasó progresivamente a un conservadurismo que tuvo manifestaciones insólitas, como negar la existencia de los satélites espaciales lanzados por la Unión Soviética o no informar sobre la actuación de un equipo de fútbol ruso en Montevideo. Sin embargo, la solidez de la empresa estaba fundamentada en el monopolio de los avisos clasificados o económicos. Incluso hasta la década de 1960, la primera plana del diario estaba ocupada por los avisos.

Pero los tiempos cambiaron y el público empezó a exigir más. "El Día", sin embargo, continuó con aquella falta de olfato político y lentitud de reflejos en el terreno comercial. Cuando "El País" atacó con el Gallito Luis, no hubo respuesta adecuada desde 18 y Yaguarón. El mercado de los avisos, que antes era exclusivo, comenzó a perderse en forma vertiginosa.

Un día, las autoridades de "El Día" se dieron cuenta que la empresa ya no daba utilidades. Y luego, que daba pérdidas. Sin embargo, se esperó la ayuda oficial, en forma de préstamos del Banco República, que fueron generosos y continuos.

Mientras tanto, los manejos políticos llegaron a la cúpula del diario. Tras el prematuro fallecimiento de José Batlle Cherviere, el último Batlle descendiente directo de Batlle y Ordóñez, las acciones se repartieron en varios grupos. Por un lado, su viuda. Por otro, su hermana Matilde Batlle, casada con Carlos Camou Fabini. Finalmente María Antonia Batlle, la otra hermana, casada con Jorge Franzini. Además, había tenedores de acciones de menor importancia. Discrepancias internas llevaron al alejamiento del matrimonio Franzini, vinculado políticamente al hoy denominado Foro Batllista. El matrimonio Camou y los representantes de la viuda de Batlle, que pasaron a controlar el Directorio y con ello la conducción de la empresa, se acercaron al pachequismo, aunque el diario no se pronunció editorialmente por el ex presidente.

A fines del gobierno de Sanguinetti, el Banco República comenzó a cerrar la canilla de dólares hacia "El Día". La Asociación de Diarios -más precisamente, "El Día" y "El País"- iniciaron una campaña de editoriales bajo el título "Vida o muerte de la prensa escrita" que tuvo decenas de capítulos (aún hoy prosigue en el matutino caganchero). La presión de las empresas logró que el tema se debatiera en el Parlamento. El entonces senador Cersósimo y el entonces diputado Millor defendieron un proyecto de ley -elaborado por la Asociación de Diarios, aunque ellos no lo dijeron- que apuntaba a restituir a la prensa beneficios fiscales que tuvo y varios que no tuvo, por lo cual llegaba a constituir un "perdonatutti". Sin pronunciarse sobre el proyecto, también el entonces senador Lacalle abogó por una solución para la industria periodística. Pero desde el gobierno no hubo respuesta y no se volvió a hablar del tema.

En los últimos meses, la situación de "El Día" se agravó. La caída de las ventas y de los ingresos por publicidad no se reflejó en acciones empresariales destinadas a revertir la crisis (por el contrario, se denunciaron numerosas "irregularidades"), sino en nuevos pedidos de préstamo. La semana pasada, el Directorio del BROU -por unanimidad, según se dijo- negó un préstamo por unos 250 millones a "El Día".

A esa altura, el personal del diario recién había terminado de cobrar el aguinaldo a mediados de julio y no había percibido los sueldos de junio tras meses de cobrar los sueldos en cuotas. La empresa dio a entender que sin el préstamo no podría afrontar esos egresos.

El pasado martes, el Directorio de la empresa -que hacía meses no se reunía- convocó a los representantes sindicales del personal. Allí les comunicó que estaba en manos de los trabajadores la continuidad del diario, que sólo podría seguir funcionando con una sensible reducción del número de funcionarios. Pero además se advirtió que los que permanecieran no tendrían seguridad de cobrar en un plazo más o menos breve. A ese personal se le solicitaba el "acto solidario" de mantener abierta la empresa unos días más para tratar de lograr un salvataje desesperado, que sería aún más difícil si el diario dejaba de circular. Ese personal "solidario", además de no tener seguridad en el cobro de este período adicional, sufriría el riesgo de esperar un mes más para acceder al beneficio del seguro de paro, en el caso que tras esa semana o 10 días no apareciera la solución.

La decisión del directorio era, en los hechos, transferir a sus funcionarios la decisión de cerrar o no "El Día". Ante ello, una asamblea de los trabajadores del diario resolvió un paro de 24 horas y mantener las negociaciones con la patronal, en el entendido que se debía tratar de rescatar algo del naufragio. Hubo quien se preguntó si el paro no convenía a los intereses de la empresa, ya que ponía una cuota más de dramatismo a la hora de negociar una ayuda exterior.

De cualquier forma, las salidas no parecen muchas. No está claro que la reducción del personal solucione la crisis de "El Día", que es más profunda.

Fuentes políticas aseguran que no habrá solución estatal mientras permanezca la actual conducción de la empresa. Incluso los directores trabaron hace meses una posible salida mediante la venta de la empresa. Las fuentes señalan que se apuesta a la derrota de los actuales dueños, para luego apoyar económicamente a quien se haga responsable de la empresa.

En el medio del juego político quedan los trabajadores de "El Día". Que no son responsables de la situación, por supuesto. Los culpables son los que manejaron mal la empresa (hay denuncias de corrupción también) y también quienes le prestaron sin tomar recaudos sobre dónde iba a parar ese dinero. Es la vieja historia de los bancos fundidos. Claro, "El Día" no es un banco y por eso la definición es drástica. Pocos creen que "El Día" desaparezca definitivamente, aunque la empresa se hunda. Pero en el naufragio se irán los culpables y también muchos inocentes...

Banco Hipotecario y Dirección de Comunicaciones

Diputados socialistas piden informes

Los diputados José Díaz y Guillermo Chifflet presentaron dos pedidos de informes que tienen como destinatarios los ministerios de Economía y Finanzas y Defensa, respectivamente.

José Díaz mostró su preocupación por conocer las bases objetivas que tiene el Banco Hipotecario del Uruguay para calcular el ajuste de las amortizaciones de los préstamos.

"Atento a que a partir del 1º de agosto de 1990 el Banco Hipotecario del Uruguay efectúa el reajuste anual de las amortizaciones de sus prestatarios, solicitamos se eleve el siguiente pedido de informes al BHU a través del Ministerio de Economía y Finanzas, a los efectos de conocer qué bases objetivas toma dicha entidad para calcular anualmente el ajuste de las amortizaciones correspondientes a los diferentes préstamos otorgados a los cooperativistas de vivienda y los prestatarios individuales", manifestó el legislador.

Guillermo Chifflet, por su parte, presentó una exposición escrita sobre los inconvenientes de que se mantenga la Dirección Nacional de Comunicaciones en la órbita del Ministerio de Defensa. Para el legislador socialista "parece obvio que el control de las emisoras de radiodifusión, de los canales de TV, la televisión por cable, los permisos para operar estaciones de radioaficionados, la autorización para el funcionamiento de agencias de noticias, las sanciones a las estaciones de radio y TV o el otorgamiento de frecuencias, no puede estar a cargo del Ministerio de Defensa", tal como sucede en la actualidad, en cumplimiento del decreto-ley Nº 15.672, sancionado durante la dictadura. Chifflet recordó que en oportunidad de ser debatido este tema en la Asamblea General, el actual vicepresidente de la República, Gonzalo Aguirre, destacó que el decreto mencionado tuvo una concepción anticivilista, porque significó que se mantuviera como "un enclave militar en lo que, por naturaleza, es un servicio que corresponde a la administración o poder civil".

SOROCABANA ES MI CAFE

Se creó el banco de materiales y habrá cartera de tierras

Doce mil viviendas en el plan quinquenal,con el apoyo del ministerio

La vivienda fue definida como una de las prioridades del plan quinquenal de la Intendencia Municipal de Montevideo, al existir en la capital del país un déficit habitacional de 45 mil unidades y más de 30 mil viviendas desocupadas que no están en el mercado. En el último quinquenio los cantegriles se multiplicaron por dos, los tugurios crecen día a día y alquilar una vivienda de dos dormitorios cuesta 250 mil pesos por mes.

Para Benjamín Nahum, encargado de la Unidad Ejecutora de Vivienda de Emergencia, "éste es uno de los requerimientos de la población más difíciles de satisfacer, ya no en condiciones de confort sino de mínimo decoro". "Este tema no le compete exclusivamente a la IMM. La Intendencia tiene responsabilidad en todo lo que tiene que ver con el bienestar de la población, pero el responsable específico es el nuevo Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, que maneja los fondos para resolver estos problemas", explicó Nahum.

CONSTRUIR A TRAVES DEL PLAN NACIONAL

El Fondo Nacional de Vivienda se constituye a partir de recursos de diferente origen más un impuesto de alcance nacional, y es manejado actualmente por el ministerio respectivo, del cual las intendencias pueden solicitar recursos. "Lo que nos planteamos es participar en todo lo que esté a nuestro alcance, recurriendo a recursos propios de la Intendencia, pero fundamentalmente solicitando recursos al gobierno central de acuerdo a la ley de vivienda de 1968, que establece en el artículo 121 que los gobiernos departamentales pueden solicitar la participación del gobierno central en un 50 por ciento de las metas de inversión, siempre y cuando se presenten proyectos y se ofrezcan terrenos con todos los servicios correspondientes".

En el presupuesto quinquenal están previstos los recursos para efectivizar la contrapartida en tierras y proyectos que la Intendencia debe realizar para aspirar a los recursos del Fondo Nacional de Vivienda, y según manifestó Nahum se está trabajando a diferentes niveles, eligiendo terrenos, elaborando proyectos, estudiando tipologías, a los efectos de presentarlos al Ministerio de Vivienda.

Esto permitiría construir 12 mil viviendas en el quinquenio con recursos municipales pero fundamentalmente del Fondo Nacional de Viviendas.

Actualmente se está en la etapa de identificación y selección de tierras que son de propiedad municipal y que tienen los servicios correspondientes. Se efectuará la compra de nuevas tierras por licitación pública o por expropiación y además se extenderá el saneamiento a zonas en donde pueda tener un mayor efecto multiplicador por la densidad de población, dando solución inmediata a un importante número de familias, explicó Nahum.

OCUPACIONES DE TERRENOS

El proyecto de creación de una cartera de tierras urbanizadas se remitirá a la Junta Departamental en los primeros días de este mes, para definir en forma precisa la reglamentación en base a la cual se adjudicará terrenos a familias de bajos recursos.

Este proyecto incluye por un lado la posibilidad de vender el terreno a grupos como cooperativs o a fondos sociales que van a requerir un préstamo al Banco Hipotecario del Uruguay para construir la vivienda".

Existe un segundo tipo de situación que involucra a familias que no tienen posibilidad de acceder al préstamo del BHU, en que la propiedad de la tierra no es imprescindible. A efectos de reducir los costos y de racionalizar la solución del problema, se efectuará la concesión de tenencia por un período de veinte años.

Esta medida incluiría a familias que ya hace muchos años están utilizando terrenos municipales y poseen unidades habitacionales absolutamente consolidadas, como asimismo a familias que actualmente no tienen tierras.

"A efectos de poder manejar este problema con la mayor amplitud posible, y asegurarnos que las tierras van dirigidas a las familias de menores recursos exhortamos a que no se produzcan nuevas ocupaciones de terrenos", enfatizó Nahum.

"Actualmente está abierto el camino de la solicitud del terreno para evitar la ocupación, y en la medida en que la IMM pueda seguir administrando los terrenos se va a poder asignarlos correctamente", explicó.

Aún no está definida la figura jurídica a usar, aunque se apunta a mantener la propiedad del inmueble en manos de la Intendencia, proteger al destinatario dándole seguridad de permanencia y de transmisión a sus herederos por línea directa, y permitir la recuperación del predio al término del plazo, o antes si fuera necesario, dando una solución sustitutiva sin tener que recompensar al destinatario por las mejoras que hubiere realizado, aunque podría rescatar los materiales.

Las solicitudes de tierras ingresarán al sector tierras, adjuntándose una descripción sumaria de las obras que el solicitante se propone realizar en el terreno que se le adjudique, el costo y forma de financiamiento de las mismas, así como un formulario que contendrá el padrón socioeconómico de la persona o personas solicitantes. Tratándose de grupos, se adjuntará copia de personería jurídica y estatutos correspondientes.

BANCO DE MATERIALES

La Junta Departamental aprobó el viernes pasado, por unanimidad, un proyecto creando la Sección de Materiales para Vivienda que permita adquirir, suministrar y eventualmente producir materiales por la Intendencia Municipal de Montevideo.

Los suministros y préstamos que brinde la sección se harán sin beneficio para el gobierno comunal y están dirigidos a aquellas personas cuyo núcleo familiar tenga ingresos que no excedan los tres Salarios Mínimos Nacionales y que tengan carencias graves de vivienda o hubiesen construcciones que no cumplan con los requisitos habitacionales mínimos.

Nahum explicó que "no son préstamos para construir viviendas, sino préstamos pequeños de alrededor de 40 UR que pueden alcanzar para hacer pequeñas reparaciones e incluso construir al menos una pieza en condiciones mínimas de decoro, que luego se podrá ir mejorando en sucesivos préstamos".

La Intendencia entregará los materiales al costo y no se cobrará los trámites de administración, pagándose entre el 5 y 10 por ciento del ingreso familiar [illegible] préstamos se puedan cubrir entre dieciocho y veinticuatro meses.

Otro aspecto de la política municipal para la vivienda es la línea de apoyo a barrios carenciados, con soluciones colectivas y equipamiento de servicios. "Hay barrios en los cuales el apoyo irá dirigido hacia la construcción de salones comunales, guarderías, lavaderos o al saneamiento. Problemas de infraestructura social y física que también constituyen el problema habitacional", informó Nahum.

Se redujeron un 80 por ciento los basurales

Barre que te barre

Con la compra el año que viene de 20 camiones más que se sumarán a los 52 que actualmente están funcionando en un total de 120, el aumento del número de peones y el desarrollo de la campaña publicitaria "Montevideo tu casa", entre otras medidas, la actual administración trata de solucionar uno de los problemas más graves a los cuales se ha enfrentado en estos primeros meses de gestión.

Una comprensión colectiva del problema y la renovación de los recursos materiales son dos pilares en que se apoya la política de recolección de residuos de la actual administración comunal.

Carlos Paz, director de la División de Limpieza del Departamento de Obras y Servicios, explicó que la situación actual exige un aumento en la eficiencia para solucionar la falta de limpieza, y agregó que está previsto aumentar la cantidad de personal de barrido con la contratación de 50 peones, que se suman a los 150 contratados tiempo atrás.

En relación a los recursos materiales el presupuesto del plan quinquenal prevé la incorporación de barredoras, de sistemas de contenedores y de nuevos camiones de recolección. Actualmente la Intendencia posee 120 camiones de los cuales funcionan 50, los que cuentan con un promedio de 10 años, mientras que su vida útil es de seis años.

METAS DEL PLAN QUINQUENAL

En el primer año se plantea la compra de 20 camiones recolectores nuevos, seis barredoras chicas y tres grandes, más un camión barredor para avenidas, informó Paz.

Se plantea también la renovación de las papeleras de la ciudad que son escasas y de modelos poco útiles y la utilización de contenedores en la mayoría de los complejos habitacionales de la ciudad.

El director de Limpieza manifestó que se tomará medidas para mejorar la infraestructura edilicia de los servicios con la construcción de varios locales para cuadrillas donde actualmente no existen.

"Estos elementos van a favorecer un aumento en las frecuencias de las tareas realizadas que permitan mejorar la limpieza de la ciudad".

"La inversión prevista para el próximo año alcanza a los 500 millones de pesos", dijo Paz, y esta cantidad cubriría las medidas más urgentes para este sector.

Aunque actualmente este servicio cuenta con una descentralización importante, la inauguración de los Centros Comunales Zonales permitirá adaptar las zonas asignadas a cada cuadrilla de barrido.

LA BASURA VARIA DE CANTIDAD

"El promedio de levante de residuos es de unas 800 toneladas diarias, pero aproximadamente 200 toneladas no son recogidas por la Intendencia sino por los hurgadores", expresó Paz. Estos reciclan los residuos, en un trabajo que se piensa reestructurar a los efectos de mejorar la limpieza de la ciudad.

Carlos Paz informó que se piensa en disponer de lugares de la ciudad para ubicar esta cantidad de residuos que actualmente se reciclan en la vía pública. "Si el clasificador avala este nuevo funcionamiento tendrá la posibilidad de que su actividad sea reconocida como un trabajo más por el resto de la sociedad, permitiendo que de alguna forma vea dignificada su tarea, encuentre puntos de reunión donde consolide otros tipos de actividades y obtenga una reglamentación de su actividad para conseguir beneficios sociales".

LA USINA DE BIOGAS

Actualmente todos los residuos recogidos son depositados en la usina Nº 6 de Biogás, proyecto que empezó a cumplirse el 15 de marzo de este año y que en un año y medio estará en condiciones de producir combustible. Esto consituye una de las líneas de comercialización que utilizará la comuna a los efectos de generar ingresos indirectos al presupuesto municipal, área priorizada en la nueva reestructura administrativa que se lleva adelante.

EVALUACION DE LA LIMPIEZA PRIVADA

El control de la empresa no está en la órbita de la División de Limpieza, explicó Carlos Paz, ya que depende directamente del Departamento de Obras y Servicios. "Hemos tenido algunas reuniones con vecinos y con la empresa para evaluar el desarrollo de las tareas y existe un conjunto de elementos que presentan dificultades, los cuales se están analizando en conjunto y llevarán a la modificación de los pliegos de condiciones del actual contrato", señaló.

Consultado sobre la existencia de individuos que desperdigan basura en la calle con la intención de desprestigiar la acción de la actual administración, Paz manifestó que "son circunstancias en que es muy difícil determinar la voluntad de las personas. Hemos encontrado y sabemos que hay personas que proceden de esa manera, pero no sabemos cuáles son las causales reales", señaló. "Es importante resaltar que al margen de cualquier consideración de tipo político hay una consideración social, y este tipo de actitudes no van en contra de una concepción política de la sociedad en su conjunto".

MAS LIMPIA QUE ANTES

Paz consideró que "en los aspectos comparativos actualmente la ciudad está más limpia que antes", y que la campaña de eliminación de basurales llevó a que se redujeran en un 80 por ciento mientras los que quedan redujeron su volumen".

"Una de las causales de la existencia de basurales era el volcado de residuos por los barrenderos de la vía pública, lo que se ha eliminado cambiando el sistema de trabajo por bolsas de plástico que son arrojadas directamente sobre el camión". Actualmente el problema más importante está constituido por los vehículos que arrojan desechos industriales o escombros "sobre los cuales se actuará en forma punitiva", indicó.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

¿CUAL DEBE SER LA POLITICA DEL FRENTE AMPLIO HACIA LAS FUERZAS ARMADAS?

Opinan: senador José Korzeniak, general (R) Víctor Licandro, diputados León Lev, Carlos Pita y Hugo Cores.

Sábado 11 de agosto, 17 hs. Manuel Pérez 6060 y Bolonia.
Frente Amplio, Coordinadora K.

movi paz
Movimiento por la vida y por la paz
Contra el horror nuclear

CANTO POR LA PAZ, CANTO POR LA VIDA
Mensaje. Lectura a cargo de la actriz ESTELA CASTRO
CORO JUVENTUS. Dirección Dante Magnone Faller
WASHINGTON CARRASCO - CRISTINA FERNANDEZ
CORO ZEMER. Dirección Ana Wajner (de la Comunidad Israelita Sefaradí del Uruguay)

Miércoles 8 de agosto, 19.30
Teatro Asociación Cristiana de Jóvenes

Lacalle quiere pero no puede

No hay 50 votos para respaldar el recurso

1

Aunque la semana pasada, según trascendidos de prensa, el Poder Ejecutivo resolvió recurrir todos los presupuestos municipales que supongan la indexación de los tributos, aún no existe confirmación efectiva de que se lleve adelante esa medida.

Al parecer, los sondeos que vienen realizando el diputado herrerista Jaime Trobo junto al presidente de la Cámara de Representantes, Martín Sturla, en procura de los votos para apelar el ajuste presupuestal de la Intendencia de Montevideo, no han tenido aún los resultados anunciados, según los cuales ya etaban asegurados los votos para concretar el recurso.

El plazo constitucional para presentarlo comienza luego de que el decreto de ajuste presupuestal es publicado en el Diario Oficial. De acuerdo al artículo 300 de la Constitución, el Poder Ejecutivo podrá apelar ante la Cámara de Representantes dentro de los 15 primeros días, fundándose en razones de interés general (la apelación tendría efecto suspensivo). La Cámara cuenta con un plazo máximo de sesenta días para expedirse y, si no existe pronunciamiento, se dará por desechado el recurso.

EL RECURSO DEJARIA SIN RUBROS PARA SUELDOS

El intendente Tabaré Vázquez manifestó la semana pasada, en un encuentro con los Centros Comunales 10 y 11, que la presentación del recurso "no permitirá tener dinero para pagar a los funcionarios, para cumplir con los servicios, ni para firmar el convenio para el Plan de Saneamiento II. El pueblo sabrá de quién es la responsabilidad de que la Intendencia no funcione", agregó, "y pese a las dificultades, se seguirá trabajando siempre junto a los vecinos. Este es un gobierno democrático electo por el pueblo de Montevideo, y al pueblo hay que respetarlo".

El intendente afirmó su confianza en que el recurso no sea presentado, ya que después de la reunión con el presidente Lacalle existía pleno convencimiento de que se había avanzado en la resolución del problema.

Aseguró además que su administración no renunciará a la indexación de los tributos municipales, principal cuestionamiento del Poder Ejecutivo al ajuste presupuestal.

El jefe comunal dijo también que ya jugó "todas las cartas" y que no tomará la iniciativa de comunicarse con el presidente Lacalle para discutirlo.

NO SE SI ESTAN

Consultado el edil herrerista Leopoldo Amondarain, dijo a Alternativa que no podía confirmar que estuvieran los votos para el recurso.

"No me animaría a decir que sí o que no. Yo no he hablado con el Presidente de la República pero sé que la posibilidad existe", afirmó Amondaráin.

Ha trascendido en la prensa la negativa a acompañar la iniciativa por parte del Foro Batllista y la Lista 15, manteniéndose aún la expectativa sobre la posición que tomarán los otros sectores colorados y el Movimiento Nacional de Rocha, del Partido Nacional.

Las cuestiones del ajuste presupuestal más resistidas por el Poder Ejecutivo son los valores de la Contribución Inmobiliaria y los mecanismos de indexación de los tributos.

En relación a la reunión del intendente con la bancada del Partido Nacional sobre el plan quinquenal, Amondaráin señaló que "fue un conjunto de buenas intenciones, dando por sentado que se cambiará la filosofía de la distribución presupuestal".

Según Amondaraín, en el plan quinquenal está previsto invertir en obras y servicios mucho más que lo planteado en el ajuste, y se superaría por año los 20 millones de dólares.

Consultado sobre posibles negociaciones en relación a la puesta en marcha del recurso y modificaciones a introducir en el plan quinquenal, Amondaráin manifestó que a él no le ha llegado ningún tipo de inquietud.

LA INDEXACION HERRERISTA

Para el edil socialista José Tognola, "definitivamente el recurso no se va a presentar", confirmando que la lista 15 (Partido Colorado) no estaría de acuerdo en respaldar esta iniciativa.

"Desde que se comenzó a anunciar la posibilidad del recurso, se ha generado cierta intranquilidad, ya que esta medida constituiría una clara intervención en la autonomía de la Junta Departamental, más allá de la existencia del artículo 300 de la Constitución de la República", explicó.

"Esta Intendencia está siendo un punto de referencia para los ciudadanos de todo el país, ya que por ejemplo la política salarial es totalmente diferente a las demás intendencias. Como contraparte el tema de la indexación ha sido tomado por muchas de las intendencias del interior que son herreristas y que están absolutamente de acuerdo con el mecanismo".

El edil socialista quitó importancia a la campaña del gobierno en relación a los aumentos de la contribución, ya que "los vecinos han descubierto que no era tanto". "Hay muchas intendencias del interior en donde los aumentos estuvieron por encima de los fijados en la de Montevideo y en algunos casos sin pasar por la propia Junta Departamental".

ALERGIA AL AJUSTE PRESUPUESTAL

Según Tognola, "cuando a Lacalle le da alergia, el diputado Jaime Trobo estornuda" en referencia a las declaraciones que el diputado herrerista ha realizado sobre este tema.

"Trobo está intentando obtener con este tema un protagonismo político que de otra manera no obtendría", dijo Tognola, "pero es muy claro que el recurso no tiene apoyo, ni en el Partido Nacional ni en la interna colorada".

"Este es un gran paso atrás de Lacalle que quiso trabar nuestro funcionamiento pero no pudo lograrlo", afirmó Tognola.

Si el recurso prosperara, la Intendencia de Montevideo no podría realizar ningún plan, no podría pagar los salarios y se paralizarían todas las obras. En esta situación, "los montevideanos deberían salir a defender a la Intendencia, más allá de su color político", sostuvo.

Con Bernardo Kreimerman, director administrativo

IMM: se creó Unidad de Participación para control de eficiencia y se lanza censo de vendedores ambulantes

La Intendencia Municipal de Montevideo creó el lunes pasado la Unidad de Participación, organismo dependiente del Departamento Administrativo, que tendrá como función asegurar la participación del funcionariado en la mejora de los servicios municipales.

La Unidad estará constituida por comisiones por servicio que serán elegidas por voto secreto por los funcionarios y constituirán el organismo que canalice la participación en la gestión municipal. Bernardo Kreimerman explicó que estas comisiones deberán recoger las propuestas de los funcionarios sobre la optimización de los servicios.

La Unidad de Participación tiene como cometido recibir los aportes de las comisiones, "que no suplirán de ninguna manera la función del sindicato. Los trabajadores que estén agremiados trabajarán en sus sindicatos en las cuestiones reivindicativas", mientrs que en este nuevo organismo se trabajará para mejorar la eficiencia y calidad de los servicios.

Cada Comisión de Participación estará integrada por tres funcionarios elegidos por el personal actuando como coordinador de la Unidad de Participación el actual director de Personal, Humberto Ruocco.

CENSO DE VENDEDORES AMBULANTES

La semana próxima se lanzará el censo sobre vendedores ambulantes que fuera anunciado tiempo atrás por el Departamento Administrativo de la Indentencia, con el objetivo de conocer la realidad de este sector en todos sus aspectos, según informó Kreimerman.

El conocimiento de las características socioeconómicas y la cantidad de vendedores ambulantes constituyen las informaciones más importantes que se desea recoger en el censo. Dentro de las cuestiones económicas se incluye el perfil del vendedor ambulante en relación a si ésa es su única actividad, qué tipo de producto comercializa, si tributa a la seguridad social y si cuenta con personal contratado para el trabajo. Actualmente las ordenanzas municipales señalan la necesidad de contar con permiso para efectuar la venta callejera y no superar el número de cuatro vendedores por cuadra.

Hace meses se efectuó un conteo por parte del Departamento Administrativo de la Intendencia desde Plaza Independencia hasta Arenal Grande, y el número de vendedores alcanzó a 600. La Intendencia posee un registro de permisarios, pero hace muchos años que ese mecanismo se ha visto desbordado por los hechos.

Según Kreimerman par la realización del censo se ha dialogado con todos los sectores sociales desde el inicio de la idea y ahora existe una comunicación fluida para realizar la tarea.

"A los ambulantes les interesa conseguir soluciones reales, partiendo de la base de que la mayoría de ellos toman esta actividad como único ingreso", señaló. Sin embargo, detrás del ambulantismo muchas veces hay empresas que tienen empleados y distintos puestos. A nosotros nos preocupa la gente que trabaja en su puesto y tiene esto como único ingreso". Existe la necesidad de conocer las cantidades de empresas que funcionan en esta actividad, ya que se supone la existencia de organizaciones que abastecen no sólo de mercadería ilegal, sino también de mercadería legal que se produce especialmente para ser comercializada en la calle.

Kreimerman consideró que "existen empresas instaladas exclusivamente para la venta a los vendedores ambulantes", sin los controles legales necesarios.

ZONA ESPECIAL DE VENTA

La administración municipal entiende que la solución para el problema del ambulantismo es la instalación de una zona especialmente dedicada a esos efectos. "Lo que se trata es de crear zonas con suficiente atractivo para que la gente concurra a adquirir los productos" ya que el argumento para permanecer en 18 de Julio es justamente la cantidad de peatones, que son clientes potenciales.

"Cuando se creó el Shopping Center no pasaba nadie por ese lugar, lo que significa que hay que crear algo atractivo para que la gente se traslade", comentó Kreimerman.

El vendedor ambulante debería pagar un alquiler por el lugar, "una cantidad razonable al alcance de sus posibilidades, y para esto se cuenta con el apoyo de los vendedores en la medida en que se elija una zona adecuada", sostuvo.

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Frente Amplio, del dicho al hecho

La izquierda no cruza el Santa Lucía

por Juan Daufin

La crisis de participación de la militancia de izquierda, la existencia de un funcionamiento irregular de los comités de base (solamente 10 lo hacen regularmente), más la falta de definición política de la dirigencia nacional sobre el punto, plantean la crítica realidad de la izquierda en el interior del país. Aunque en las pasadas elecciones el Frente Amplio obtuvo 105.625 votos en el interior que constituyen el 25 por ciento de su total electoral aún no existe una estrategia definida para desarrollar su crecimiento fuera del ámbito capitalino.

El Frente Amplio ha manifestado desde hace mucho tiempo que el trabajo político en el interior del país "es una de las prioridades" si se aspira a competir con éxito en las próximas elecciones nacionales. Sin embargo, "mucho se declara y poco se realiza", en opinión de Mario Aream, Presidente de la Comisión de Interior de la coalición de izquierda.

Aream explicó, que cuando se trata del tema "el interior aparece como un llorón que reclama la presencia de los dirigentes nacionales, frente a la existencia de una priorización montevideana de los dirigentes".

"Hemos fallado muchas veces cuando organizamos giras de diputados o senadores porque al mismo tiempo sesiona el comité central de algún partido, lo que repercute en la estrategia de crecimiento en el interior del país. No alcanza con la presencia de dirigentes locales", explicó Aream.

"La realidad de nuestro país lleva a que muchas veces una interpelación o la venta del Banco Comercial tenga mucha repercusión en Montevideo, pero sin embargo en Fray Bentos el problema es otro totalmente distinto y es que el Frigorífico Anglo cerró y aún no se ha generado una nueva fuente de trabajo", añadió.

FALTA DE ESTRATEGIA Y ACTITUD DECLARATIVA

"No existe una estrategia, ni táctica de crecimiento del Frente en el interior del país", subrayó el presidente de la comisión. "Existe sí una actitud declarativa, pero frente a actividades superpuestas se prioriza la capital".

Según el dirigente frenteamplista, lo que sí existe es "una política del Frente Amplio a nivel nacional, muy influida por la realidad de la capital, porque el 80 por ciento de su fuerza electoral radica en Montevideo".

"Desde las elecciones pasadas hemos dicho que la priorización es el interior y el 5 de diciembre de 1989 el general Seregni, en la primera reunión de bancada, plantó que cada legislador debe tomar un departamento para dirigir su trabajo político, ya que el Frente posee legisladores elegidos solamente en los departamentos de Canelones, Maldonado, Paysandú y Colonia.

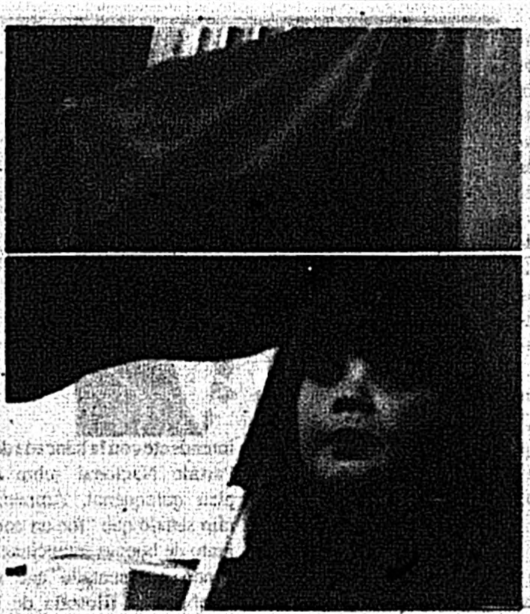

En el mes de marzo la Comisión del Interior entregó a las distintas fuerzas del Frente un documento sobre este punto, que acaba de aprobarse quince días atrás, perdiéndose cuatro meses de trabajo. Al respecto Aream señaló que "en el tema del interior el Frente se mueve sobre una silla de ruedas", y aunque existe voluntad política, el trabajo se tranca en discusiones prolongadas".

Este próximo fin de semana se realizará un encuentro en el que participarán los presidentes de las departamentales, los delegados de base al plenario nacional y los dirigentes de los partidos políticos, para estudiar el trabajo a desarrollar. De este encuentro surgirá un documento que se elevará a la mesa política y al plenario nacional. "El Frente no sólo debe trabajar con las iniciativas que surjan desde el parlamento, sino también con las que provengan de lugares del interior", señaló Aream.

"El legislador encargado de un departamento deberá actuar como si fuera electo por el mismo en el traslado de la problemática al parlamento. Asimismo, debe ser jerarquizada la mesa política de cada departamento, para que los dirigentes locales sean vistos como parte de la dirigencia nacional".

Una política de crecimiento va unida también a una política de finanzas y de propaganda, sostuvo, pero "no en el envío de ideas 'creativas' desde Montevideo".

En la campaña de 1984 se envió al interior un afiche que decía: "Frente Amplio, Reforma Agraria". Cuando fue recibido, en algunos departamentos le quitaron la consigna "Reforma Agraria" y pegaron el resto. Hay que estudiar si las consignas montevideanas tienen sentido para el trabajo en el interior", subrayó Aream.

LA MILITANCIA EN EL INTERIOR

La gente no está para la militancia que significa varias reuniones por semana", señaló, y agregó que la forma de militancia más efectiva es "la que va acompañada con inserción social".

Desde el 84 han cambiado sustancialmente las formas de trabajo político de la coalición de izquierda, fundamentalmente influida por la experiencia obtenida en la campaña sobre el referéndum, y actualmente el trabajo radica fundamentalmente en el "mano a mano".

Son pronunciados los problemas que existen para desarrollar la política de una forma tradicional y eso ha llevado a la casi inexistencia de organismos en algunos lugares del interior.

"Hoy por hoy los de fierro se cansaron", afirmó Aream, y se está en la búsqueda de nuevas formas de militancia, a las cuales se debe acompañar con nuevas formas orgánicas del Frente Amplio. El mejor trabajo político está relacionado con las reivindicaciones o aspiraciones de la localidad", explicó.

UNA BUENA GESTION EN MONTEVIDEO

En opinión de Mario Aream, una "buena gestión del Frente en Montevideo tendrá su repercusión positiva en el interior", pero puede tener una contra parte. "El Frente Amplio ha trasmitido una imagen de fuerza nacional y eso ayudó a la victoria en Montevideo, Una buena gestión puede ayudar pero, si solamente se hace política en Montevideo puede perder su incidencia nacional y no ser alternativa de gobierno".

Asimismo indicó que "para que la dirigencia del Frente tuviera originalidad en los planteos en relación al interior debería embarrarse más los zapatos".

En relación a la vicepresidencia del Frente, Aream señaló que "sería muy bueno tener un vicepresidente del Frente Amplio perteneciente al interior del país, aunque si no se prioriza el trabajo sería nada más que una resolución formal".

Señaló que toda la discusión sobre el punto "confirmó que no era el momento más adecuado para la resolución del tema", y que se debe deslindar esta discusión de las candidaturas para las próximas elecciones nacionales.

10 COMITES EN EL INTERIOR

Para Ricardo Darré, integrante de la Comisión del Interior del Partido Socialista, "el primer objetivo a nivel organizativo del Frente Amplio es que las mesas políticas funcionen. Hay escasez de militancia y un pésimo funcionamiento, lo que se aspira a regularizar".

Por otra parte, en materia de comités de base, en este momento existen 10 funcionando en el interior del país" y 80 que lo hacen en los papeles y esporádicamente. Los demás han desaparecido absolutamente".

El comité de base es una forma de rever, y según el dirigente socialista "no caminan más en el interior".

La militancia se ha centrado básicamente en los ediles y en grupos de asesoramiento al trabajo comunal y en algunos departamentos como en Flores, la dirección política del Frente llegó a ser la bancada de ediles.

Además en infraestructura se ha perdido una gran cantidad de locales que han debido ser entregados por mala financiación, a lo que se suma que el interior ha quedado "empeñado" por la campaña electoral y aún se están pagando deudas.

Se debe buscar nuevas formas de trabajo priorizando seriamente el trabajo en las organizaciones sociales, en una práctica que el Frente Amplio no ha tenido", subrayó Darré.

LA REBELION DE RIO NEGRO

La mesa política departamental del Frente Amplio de Río Negro resolvió la semana pasada, por unanimidad, protestar por la falta de perspectivas sobre el desarrollo del Frente en el interior y por la falta de sensibilidad hacia los requerimientos de esa departamental.

Las medidas tomadas incluyen la devolución de los bonos correspondientes a la campaña de recursos especiales, al no considerar pertinente desviar esfuerzos, ni recursos que pudieran volcarse a la actividad del Frente en el departamento. Asimismo, resolvió no participar del Encuentro del Interior anunciado para el próximo fin de semana, aunque según las informaciones obtenidas a último momento se habría reconsiderado dicha medida.

UTE
INFORMA

Desde hace algunos días, el restablecimiento de servicios eléctricos interrumpidos en limitados puntos de la ciudad de Montevideo, se han visto suspendidos como consecuencia de las medidas adoptadas por una parte del sector encargado de las operaciones de la red al negarse a realizar sus tareas habituales.

La acción de la empresa y la revisión de la medida dispuesta por el gremio habilitará a partir de la fecha la normalización paulatina de los servicios.

29 de Julio de 1990

ute

Cooperativas Agrarias Federadas

Otro camino para el desarrollo agropecuario

por Julio J. Scavino

Interrelacionando cooperativas de distinta envergadura y campos de acción del quehacer agropecuario, Cooperativas Agrarias Federadas demuestra que hay un camino para el desarrollo eficiente del agro.

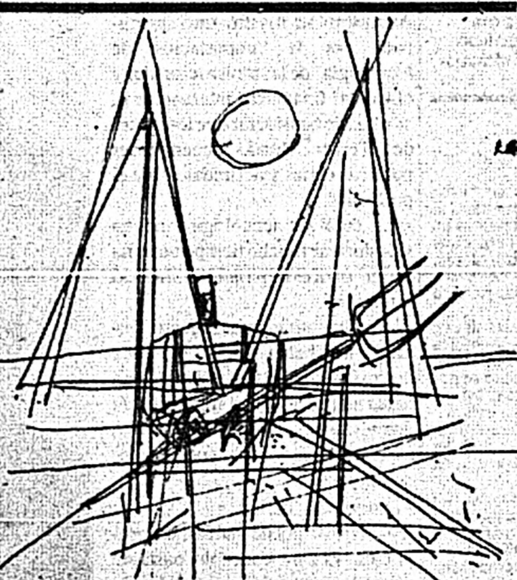

Integrada por cooperativas y sociedades rurales de distinto tipo, Cooperativas Agrarias Federadas (CAF) es la expresión gremial del desarrollo del movimiento cooperativo agrario. Sus orígenes se remontan a los Encuentros Nacionales de Salto (1979) y Mercedes (1981), de los que surgió una Mesa Permanente que maduró la idea de articular en una federación representativa y nacional la trama de relaciones generada por las necesidades de los productores. En abril de 1984 se realiza la Asamblea Constitutiva de CAF y desde entonces los productores agropecuarios organizados en forma cooperativa han tenido una presencia articulada y coherente en instancias de aporte global al país tales como la Concertación Nacional Programática, la Mesa de Entidades Rurales y la Nacional Intercooperativa.

Dirigida por un Consejo de Administración de siete miembros electos cada dos años, esta organización tiene por objetivos representar en el orden nacional e internacional al movimiento cooperativo agrario, ser instrumento de unidad del mismo, defender los derechos e intereses morales y materiales de los productores agrarios en general, estimular y apoyar todas las iniciativas tendientes a la difusión y perfeccionamiento del sistema cooperativo y de las técnicas de producción, promover la creación y coadyuvar al buen funcionamiento de las cooperativas agrarias y sociedades de fomento rural, promover la educación cooperativa y la educación técnica de los productores agropecuarios (así como toda auténtica manifestación de actividad cooperativa) y estimular la integración con otras instituciones cooperativas del país y del exterior en el contexto de la cooperación.

Para llevar adelante estos objetivos, CAF ha desarrollado un programa de capacitación -PRODECO- y ha conformado una Unidad de Proyectos para canalizar las iniciativas de las cooperativas federadas.

Buscando consolidar el sistema cooperativo (al que ve como una herramienta indispensable para el desarrollo del país) creó el Programa de Desarrollo Cooperativo, que mediante la capacitación busca el fortalecimiento del movimiento a través del aumento del nivel de compromiso. El PRODECO es parte de los esfuerzos que CAF hace en educación cooperativa, buscando la puesta en práctica de la capacidad de autogestionar y concretar colectivamente las decisiones adoptadas.

También implementa programas de desarrollo a nivel primario, combinando los recursos técnicos y financieros con el fin de conjugar la participación, la organización y la integración de todo el movimiento cooperativo.

Trata de detectar los problemas existentes dentro y fuera del sistema, para, mediante la capacitación, coordinar los esfuerzos necesarios a fin de alcanzar los objetivos propuestos. Las áreas en que se desarrolla el PRODECO son la Gestión Empresarial y Social, la extensión, la innovación y la comunicación social.

Pretendiendo llenar el vacío que a veces se crea entre el surgimiento de una idea y su concreción, CAF creó la Unidad de Proyectos. Una vez que surge la necesidad de un servicio en una cooperativa de base o de segundo grado, se estudia la factibilidad técnico-económica, se verifica el real requerimiento que el cuerpo social tiene y con estos datos se realiza un proyecto, que se ordena según los requisitos de las agencias de financiación. Los proyectos propuestos no deberán competir con otras iniciativas del sistema cooperativo.

A través de estos caminos, Cooperativas Agrarias Federadas viene siendo el medio que más de treinta mil productores han encontrado - cooperativismo mediante- para enfrentar la intermediación y dar respuestas a sus necesidades básicas. Este proceso se ha desarrollado a lo largo de los últimos cuarenta años y en particular en las dos últimas décadas.

Hoy la CAF nuclea cooperativs y sociedades rurales tipificadas en organizaciones de primero y segundo grado. Entidades de primer grado las hay de tres tipos: de múltiples servicios sin especialización, agroindustriales lecheras y servicios conexos a la producción con alto grado de especialización y cooperativas muy especializadas: semilleristas, arroceras y azucareras (CALNU). Son de base regional y han tratado de satisfacer las necesidades de sus miembros en el aprovisionamiento de insumos, comercialización de productos, información, almacenaje y difusión de tecnología.

Las exigencias del mercado han hecho que las cooperativas se nuclearan en estructuras de segundo grado especializadas en áreas como la comercialización de productos en el mercado interno y externo, el abastecimiento de insumos y la capacitación técnica. En este nivel encontramos a la Central Cooperativa, la Central Cooperativa de Carnes y a la Central Cooperativa de Granos, todas ellas altamente especializadas en la comercialización de un solo rubro. También encontramos a CALFORU en este nivel, pero con la variante de ser una cooperativa altamente especializada en la comercialización de varios rubros (citrus, miel, etcétera).

La acción llevada adelante por Cooperativas Agrarias Federadas, viene planteando una manera diferente y eficaz para desarrollar el sistema agroindustrial de nuestro país, que contiene en su matriz cooperativa, una redistribución más justa de los beneficios generados y la solidaridad como modo de funcionamiento para todo un sector de la sociedad.

5o Encuentro en Paysandú

Proponiéndose discutir acerca de la innovación tecnológica, la inserción internacional del Uruguay agropecuario, la pequeña producción y el desarrollo regional, el Movimiento Cooperativo organizado en CAF se reunirá los días 6, 7 y 8 de setiembre próximo. Más de 300 delegados discutirán acerca de las necesidades en cuatro rubros fundamentales para el país: la lechería, la ganadería, la agricultura y la granja. Se están preparando documentos en los que se plantean soluciones alternativs para los problemas planteados en cada área, los que serán debatidos en el encuentro. Así, Cooperativas, Agrarias Federadas, a través de un estilo de trabajo definido y junto a los esfuerzos mancomunados de los productores rurales y sus organizaciones de primer y segundo grado, harán conocer su forma de pensar y las propuestas correspondientes al nuevo gobierno. Las organizaciones esperan la participación del presidente Lacalle y del ministro de Ganadería, Agricultura y Pesca, ingeniero agrónomo Alvaro Ramos.

TAQUICARDIA
Pida en AGOSTO
Revista mensual de y para estudiantes de Comunicación.
En venta en UTU (Periodismo)
Colonia 1133 esq. Rondeau

La juventud socialista despide a Pivel

Adiós, abuelo dinosaurio

Finalmente, Pivel Devoto dejó la presidencia del CODICEN, tras cinco años de manejar el máximo organismo de la enseñanza pública uruguaya con mano de hierro. Del sentimiento que el veterano docente supo granjearse en los estudiantes, da cuenta el siguiente comunicado emitido por la Juventud Socialista.

"Los jóvenes socialistas hemos manifestado reiteradamente nuestro rechazo frontal a la injerencia del poder político en la enseñanza. Esta intromisión, particularmente bochornosa a la hora de designar a las autoridades educativas, recurre al reparto político de cargos -método de larga y triste historia en el Uruguay-, lesionando gravemente el principio de autonomía. Sin embargo, en esta ocasión quisiéramos detenernos brevemente en la contemplación de un acontecimiento de singular significación. Esta nueva designación de integrantes para el CODICEN pensamos que marca el fin de una etapa en cuanto a la conducción de la enseñanza en el país, circunstancia que, imposible negarlo, nos produce a todos los jóvenes, una gran emoción y nos hace sentir invadidos de inmenso placer y regocijo. Es sin duda alguna, el acontecimiento más feliz a nivel juvenil de estos últimos tiempos, signados por la decadencia, la gerontocracia, la pobreza, el aburrimiento, y la incapacidad futbolística. Acontecimiento larga, impaciente y penosamente aguardado por los jóvenes uruguayos y por la comunidad democrática y civilizada de este país.

Es claro, los dinosaurios son muy pesados y sus grotescas figuras les impiden rápidas retiradas, máxime cuando cuentan con el respaldo de otros cavernícolas nostálgicos. Cuesta creerlo, pero parece concretarse el cambio al fin, de ese conciliábulo ineficaz, de ese quiste burocrático infértil que tristemente se ha alojado en las instituciones de nuestro país.

Un adiós entonces para esta grotesca parodia y para su maestro de ceremonias, el señor Pivel Devoto, personaje imborrable de esta nefasta historia.

Profesor que sabiamente supo demostrarnos a los jóvenes uruguayos cómo es posible educar para la libertad, para el fortalecimiento democrático, para la concordia y para la búsqueda del conocimiento y la sensibilidad, con el certero instrumento del palo y la represión, la negativa al diálogo, el desprecio y el autoritarismo, en fin, el despotismo institucionalizado.

Un adiós al déspota antijoven y un adiós definitivo, ojalá, a esa mentalidad anacrónica, reaccionaria y sólo rastreable con la ayuda de carbono 14, que mucho más allá de su extracción partidaria, socava las instituciones y agrede al propio sistema democrático.

Hagamos lo posible para que el futuro nos brinde una etapa distinta, una esperanza de cambio, de aires respirables y sonrisas para los jóvenes.

Brindemos por ello, bien que lo merecemos.

Trabajadores deslindan responsabilidad por desabastecimiento

Con una adhesión del 85%, continúa conflicto en CONAPROLE

Con una adhesión a las medidas de paro de más del 85 por ciento de los trabajadores de Conaprole, la realización mañana viernes de un Consejo Nacional de Delegados, una asamblea general el próximo 10 de agosto (cuando se realizará un nuevo análisis sobre el actual conflicto) y entrevistas con sectores sociales y políticos del país, continúa en todos sus términos el conflicto en la empresa láctea CONAPROLE.

Carlos Falcón y Edgardo Rodríguez, integrantes de la dirección de la Asociación de Obreros y Empleados de Conaprole (AOEC), detallaron los motivos por los cuales se encuentran realizando medidas de lucha y deslindaron responsabilidades por el desabastecimiento de leche.

¿Cuáles son los motivos por los cuales ustedes están en conflicto y en qué situación se encuentra el mismo en estos momentos?

-En estos momentos estamos esperando que la empresa contemple en forma realista, nuestro reclamo de recuperar el poder adquisitivo que teníamos hasta el 1º de febrero del corriente año. En total, y a partir del 1º de junio, reclamamos un aumento de un 20 por ciento. Nuestra plataforma reinvindicativa contiene otros puntos, como descansos pagos, prima por alimentación, aguinaldo doble, creación de un ámbito de discusión para tratar la incorporación de nueva tecnología y la defensa de la fuente de trabajo. La recuperación del salario perdido es el punto fundamental para nosotros.

Debemos recordar que desde hace dos meses venimos proponiendo discutir con la empresa nuestros reclamos. Recién después de haber realizado una asamblea general del gremio el pasado 16 de julio, Conaprole designó al gerente y al subgerente para que dialogara con el sindicato. Desde un primer momento se nos condiciona la reivindicación salarial señalándose que los aumentos que se brinde serán a expensas de una racionalización funcional y que no se daría nada más que lo decretado por el gobierno. Sobre este último punto se nos indicó que la empresa ha recibido "amenazas" por parte del gobierno ya que en primera instancia le ha retirado los reintegros pero también se le ha "advertido" a Conaprole que si da aumentos mayores al 15 por ciento se importaría leche.

Por otro lado, la empresa nos hace una propuesta de otorgar un aumento salarial de un 3 por ciento que saldría de un ahorro proyectado por la empresa a través de despidos incentivados; ello significaría el retiro de unos 250 funcionarios con edad para jubilarse. Además se propone modificar la prima por antigüedad que se da después de treinta años de servicio. Existen otras propuestas como que algunos trabajadores reciban aumentos y otros no, lo que significa que el propio personal financie los aumentos.

Todos estos temas fueron analizados en profundidad en la última asamblea general del gremio, el 27 de julio, donde se resolvió que la propuesta de la empresa era inaceptable, y se rechazó por unanimidad (de los más de 800 trabajadores que se encontraban allí) la negociación condicionada que propone el directorio de Conaprole. También se aprobó la voluntad de negociar en forma abierta pero con el objetivo de mantener el nivel salarial que se tenía al 1º de febrero del corriente año.

-¿Qué voluntad perciben de la empresa para resolver esta situación?

-Existe por parte de la empresa una duraza muy grande y su política negociadora es a través de las amenazas. El pasado lunes, por ejemplo, se nos indicó que saldrían a la prensa. Conaprole es un importante avisador en los medios masivos de comunicación y por ello tendrá importantes espacios para brindar su punto de vista sobre este conflicto. Mientras, los trabajadores nos veremos marginados. Se nos advirtió también que se podrían enviar turnos enteros de trabajadores para afuera de la planta; sobre este punto existe una resolución de asamblea que señala que en caso de que ello suceda inmediatamente se retirará todo el personal de la planta.

-¿Qué adhesión y qué cantidad de gente participa en las asambleas realizadas por AOEC?

-A la última asamblea concurrieron aproximadamente unos 850 trabajadores, cifra que ésta que en la historia de la empresa nunca se pudo lograr. La adhesión a las medidas de lucha ha llegado en los últimos tiempos a sobrepasar el 85 por ciento de personal; además muchos capataces se han sumado a estas medidas.

-¿Ustedes son conscientes que dentro de los paros que aplican los trabajadores de los distintos sectores del país hay algunos que son poco simpáticos por los perjuicios que producen a la población? ¿Qué le dirían a la población?

-Lo primero que decimos es que si tomamos estas medidas no es para perjudicar a la población, porque nosotros también formamos parte de ella. Pero tiene que quedar muy claro que el desabastecimiento no es responsabilidad del gremio, porque sólo el 30 por ciento del total de leche que procesa Conaprole va para el consumo y el resto es para exportación o para los subproductos. Por otra lado, el desabastecimiento se produce por varios factores más; uno de ellos es que la producción envasada sale más tarde, que Conaprole se maneja con una lista para la entrega del producto que favorece a los grandes distribuidores; ejemplo de ello es que un pequeño distribuidor estuvo días pasados desde las 23 a las 12 horas del otro día y se tuvo que ir sin leche. Por otra parte, existe conflicto con la patronal que nuclea en CEDILEMA a los distribuidores ya que los trabajadores cumplen jornadas de 14 y 16 horas por día, no se les paga horas extras, ni tienen beneficios sociales. Además, esta situación se ve agravada por el despido del presidente y el secretario general del gremio que nuclea a los trabajadores distribuidores, y por ello se encuentran en conflicto.

El reparto no depende de los trabajadores y Conaprole no ha racionalizado la entrega. Nos llama la atención que en los grandes supermercados no falte leche y sí falta en los pequeños comercios. A todo esto hay que sumarle algunos elementos como que Conaprole hizo envasar 30 mil litros de leche descremada, que no consumen los niños ni los sectores populares. Otro día se pretendió dejar sin abastecimiento a los expendios y la intervención de los trabajadores evitó que ello sucediera. Con esto queremos demostrar la seriedad y responsabilidad con que los trabajadores estamos llevando adelante este conflicto.

Daniel Martínez:

"Uruguay necesita una política tecnológica alternativa"

por Jorge Chágas

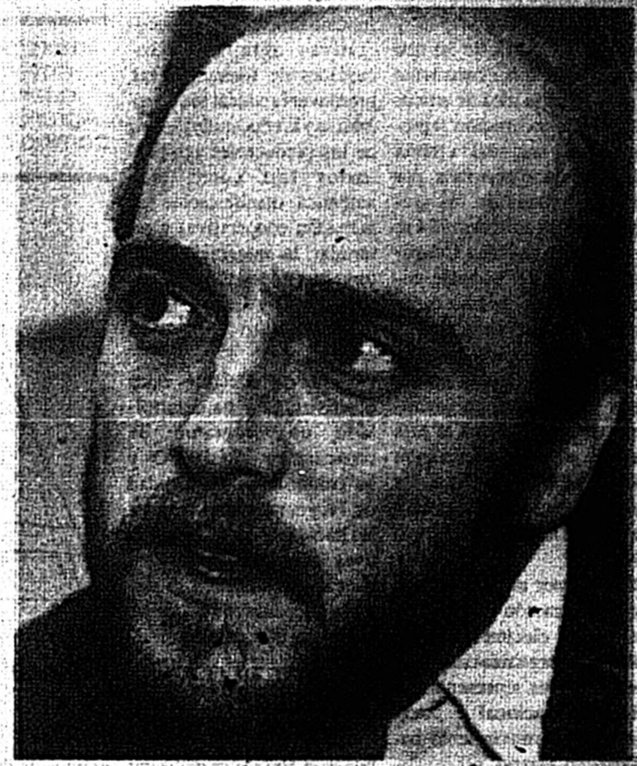

Para Daniel Martínez -dirigente de la Federación de Ancap y presidente de la Comisión de Tecnología del PIT-CNT- el movimiento sindical uruguayo ha cambiado su actitud con respecto a las "nuevas tecnologías". Asimismo se mostró muy precupado por la "importación de tecnología" de las transnacionales y el capital financiero internacional, además de considerar que los países del Tercer Mundo deben tener políticas claras y definidas sobre el problema.

-¿La cuestión tecnológica no ha sido durante mucho tiempo un tema "tabú" para el movimiento sindical uruguayo?

-Formalmente el movimiento sindical no había procesado una discusión sobre el tema. Y si bien no había una posición asumida, existía una visión de varios dirigentes que asociaba tecnología al concepto de desempleo.

-...prejuicios, tal vez.

-No. No se puede hablar de prejuicios. Era un concepto bastante primario que debía ser analizado con detenimiento y profundidad. Probablemente lo más significativo hayan sido las palabras pronunciadas por Rosario Pietrarroia cuando se creó la Comisión de Tecnología. Más o menos dijo: "durante cuarenta años estuve luchando contra la 'productividad', pero hoy este tema vinculado a la introducción tecnológica es el que debe abordar el movimiento obrero".

-¿Se puede hablar entonces, de un cambio de actitud?

-Sí, pero yo creo que la discusión no está agotada. El desarrollo tecnológico es parte de la historia de la humanidad, del dominio del hombre sobre la naturaleza. El punto clave es qué tipo de evolución tecnológica queremos, ya que la dependencia tecnológica del Tercer Mundo tiene aquí uno de sus eslabones fundamentales. Se puede solamente importar tecnología emanada de las transnacionales y el capital financiero y quedar atados a los centros de poder externos. O bien, y ésta es una alternativa posible, encontrar un camino de desarrollo tecnológico propio que justamente nos permita acercarnos a nuestra independenica y al desarrollo económico y social. En definitiva un desarrollo tecnológico volcado a la producción y a la gente.

-¿Los países del Tercer Mundo pueden hallar ese camino?

-No es que pueden, deben.

-¿Cómo? ¿Cuáles son los lineamientos para lograr tener una política tecnológica propia en los países subdesarrollados?

-Hay dos aspectos que me parecen fundamentales. Primero, determinar en qué área o áreas hay capacidad material y recursos humanos para desarrollar tecnología propia que nos permita una inserción consciente y más ventajosa que la actual en el mercado mundial. Segundo, y no por ello menos importante, hay que tener la suficiente capacidad técnica para saber qué tecnología importar en aquellas áreas donde no se tienen recursos para producirla. Esta importación selectiva es de vital importancia ya que es tradicional que se les venda a las naciones del Tercer Mundo tecnología sobredimensionada e insensible pero que es de suma utilidad para las grandes potencias.

-¿Qué hace actualmente el PIT-CNT para desarrollar esta política alternativa que tú mencionabas?

-La central entiende que este tema debe ser parte de su propuesta para el país. Esto implica lograr sumar a esta propuesta de desarrollo tecnológico propio a todos aquellos sectores que bajo una concepción nacional quieran dotar al Uruguay de una política clara y definida al respecto. Para esto, el PIT-CNT ha firmado un convenio con la Universidad de la República para el estudio tanto del impacto de los cambios tecnológicos sobre las condiciones de trabajo en general, como para la elaboración de propuestas que apunten a una política alternativa. Lo mismo tenemos planteado hacer con otras entidades culturales y sociales.

-¿Incluido los empresarios y el gobierno?

-Sí. Los empresarios y los poderes públicos no deben estar ajenos a la discusión. Ya le hemos planteado al gobierno la necesidad de tener interlocutores para el tema, si bien a nivel de los empresarios aún no conocemos, desgraciadamente, un interés orgánico con ellos. Esto el PIT-CNT lo hace aun teniendo claro que una política de desarrollo tecnológico nacional está vinculada indisolublemente a un proyecto de país independiente.

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Río Branco TV
URUGUAY

Mientras aumenta la conflictividad aislada

PIT-CNT reclamó poder "vivir en nuestro país con dignidad"

por Miguel Flores

Mientras los conflictos por mejoras y en defensa de la fuente de trabajo continúan en forma aislada, y afectando cada vez más a sectores de trabajadores, el PIT-CNT realizó el pasado 25 de julio su sexto paro general.

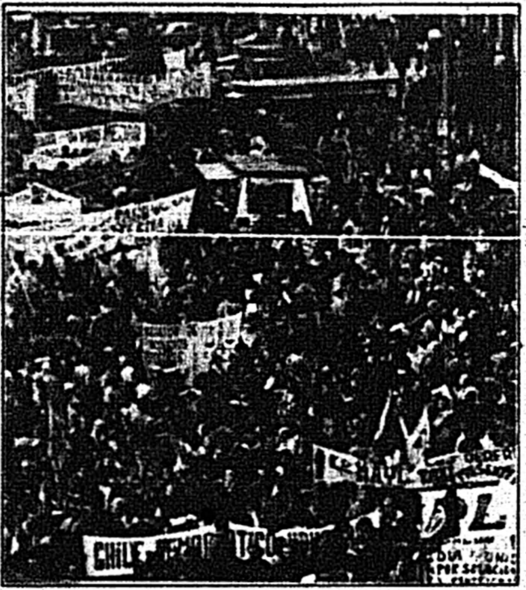

En esta oportunidad, y bajo la consigna "Por salario y defensa de la fuente de trabajo", la mayoría de los gremios afiliados a la central sindical detuvieron sus actividades de 9 a 12 y de 15 a 18 horas. En el marco de este paro se realizó una concentración en la plaza de los Treinta y Tres donde los dirigentes Jorge Silvano (transporte) y Cristina González (salud) leyeron una proclama ante algunos cientos de trabajadores.

Desde que asumió la Presidencia de la República Luis Alberto Lacalle se han realizado cuatro paros generales, parciales y activos. Los días 22 y 30 de marzo fueron los primeros y el motivo aludido fue el rechazo al ajuste fiscal. El 4 de junio se realizó también una concentración en el Obelisco con posterior marcha hasta la Plaza Fabini (del Entreveró) en rechazo al decreto del Poder Ejecutivo que señalaba un aumento salarial del 15 por ciento, cuando el aumento para el cuatrimestre febrero-mayo del IPC fue del 31,6 por ciento.

El paro parcial del 27 de junio de 12 a 18 horas como puntos principales de su plataforma tenía la defensa de la fuente de trabajo, mejores jubilaciones y pensiones, rechazo a las privatizaciones y a la reglamentación sindical. Similares reclamos y rechazos tuvo la plataforma impulsada por el PIT-CNT el pasado 25 de julio. A estos paros parciales hay que sumarle el paro general de 24 horas realizado el 24 de mayo en reclamo del aumento salarial de acuerdo á la inflación febrero-mayo y de 50 mil nuevos pesos para los salarios más bajos.

PROCLAMA

La proclama leída por los dirigentes sindicales comenzaba señalando el reclamo "ante los poderes públicos de una solución a la tremenda crisis que estamos viviendo. Crisis que se acentúa en nuestros compañeros jubilados, donde sus jubilaciones y pensiones son cada vez más reducidas. Crisis, en los hogares de nuestros compañeros desocupados que no ven futuro y deambulan día a día buscando una changa para poder parar la olla. Crisis acentuada para los inquilinos, por el resultado de la votación en el Senado donde se aprobó el ajuste cuatrimestral en base a la inflación pasada...".

Más adelante se indicaba que los intereses de los trabajadores están ligados a "la inmensa mayoría de la población que ve día a día cómo se le escapa la posibilidad de mantener un hogar, una familia, de darle a nuestros hijos salud, educación y un futuro mejor. La actual conducción económica del Poder Ejecutivo y los sectores de la coincidencia nacional han tomado otro camino, han hecho otra opción de país, tienen como opción desmantelar el aparato productivo de nuestro país, haciendo del Uruguay un país de servicios para agentes internacionales".

Luego se afirmaba que "el fiscalazo primero, luego la rebaja del salario en el ajuste del 1º de junio, ha hecho que hoy tengamos un 20 por ciento menos de poder adquisitivo que hace cuatro meses. Esto viene acompañado con restructuras en muchas empresas, la introducción de nuevas tecnologías, la informática, la modificación de los métodos de trabajo, hacen que la desocupación sea una constante en alza. Se puede afirmar que la fuente de trabajo hoy está en peligro para todos y esto es responsabilidad del Poder Ejecutivo y de la coincidencia nacional que no reconoce errores. Una demostración de esto es sostener que en los primeros quince días de julio la inflación fue cero, dicho así por el señor ministro Cat, parece una pésima broma de mal gusto, una tomadura de pelo al pueblo que sufre las consecuencias de su política económica".

Por último se reclamó poder "vivir en nuestro país con dignidad pensando en un futuro mejor para nuestros hijos y que éstos se críen junto a nosotros y no tengan que emigrar buscando soluciones económicas en otros países". "Queremos un país donde la justicia prevalezca sobre la impunidad, reclamamos la verdad sobre el paradero de nuestra compañera Elena Quinteros y demás desaparecidos. También queremos saber el alcance de la responsabilidad del senador Juan Carlos Blanco en dicho secuestro".

La plataforma impulsada por la central sindical exigió un aumento salarial del 27 por ciento retroactivo al 1º de julio para recuperar parte de la pérdida de estos últimos cuatro meses; fuente de trabajo; aumento de jubilaciones y pensiones; vivienda, salud y educación.

"GLOBALIZAR LAS MOVILIZACIONES"

Sobre el real alcance de los paros generales-parciales-activos existen muchas opiniones, pero sobre la lucha que están dando los distintos gremios en forma particular por la defensa de la fuente de trabajo y del salario, muchos dirigentes sindicales, proclaman la imperiosa necesidad de globalizar la lucha lo antes posible.

En el 4º Congreso del PIT-CNT, realizado a fines de mayo del corriente año, la moción de ratificar las resoluciones adoptadas en el I Congreso Extraordinario de la central (que estaban relacionadas a la globalización de la lucha) fueron fundamentadas en contra por Eduardo Platero (ADEOM). En el Congreso Extraordinario se había establecido que "los techos impuestos reiteradamente por sucesivos equipos económicos llevan a que el movimiento sindical sea una fuerza junto a todos los sectores sociales afectados para enfrentar en común una misma política" y se subrayaba principalmente la inconveniencia de que cada sindicato luchara aisladamente por sus propias reivindicaciones o, como en este caso, por reivindicaciones comunes a todos los trabajadores. Se afirmó por último que la lucha aislada es "una metodología que fracasó reiteradamente desde 1985 a la fecha".

Platero, al fundamentar en contra de la globalización, señaló que la aprobación de esta metodología de lucha había obedecido a la intención de "sellar las heridas del 3er. Congreso Ordinario", el cual había culminado con la ausencia de numerosas delegaciones y congresales. Estos temas, entre otros, llevaron a que Federico Gomensoro (FUS) publicara en Alternativa del 31/5/90 una nota de opinión titulada "4º Congreso del PIT-CNT, entre la restauración y el cinismo". Esta nota comenzaba diciendo que "si los trabajadores uruguayos esperaban del 4º Congreso de la central alguna señal que les indicara una nueva perspectiva, en cuanto a cómo enfrentar la difícil etapa que se avecina, muy defraudados se deben encontrar al día de hoy".

Por su parte, el dirigente de la bebida Richard Read declaró el pasado domingo en el diario La República que a 57 días del decreto salarial del 15 por ciento, ningún gremio integrante de la Mesa Representativa ha logrado firmar un acuerdo salarial.

"El tiempo nos ha dado la razón, se ha reafirmado que globalizar la lucha salarial es la única forma de lograr aumentos reales de sueldos". Por ello afirmó que "el planteo de globalizar las luchas individuales de los gremios será presentado à la Mesa Representativa" que se reunirá el próximo lunes 6 de agosto.

En este mes los gremios de la enseñanza, la construcción, los metalúrgicos, la Federación ANCAP, el Sindicato de ANTEL, la Federación de la Bebida y otros, prevén medidas variadas pero en forma separada. "Aisladamente nos van a masacrar", afirmó categóricamente el dirigente de la bebida.

Ya el 14 de junio del corriente año, Read afirmaba en Alternativa que "quedará a criterio de los gremios que tenemos posición de coordinar las movilizaciones, la globalización de las luchas. Con respaldo de la central o sin él. Nadie nos puede impedir a cuatro o cinco gremios luchar coordinadamente. Hay una referencia histórica: la marcha sindical por la liberación de los presos políticos en el '71, que no tuvo apoyo de la CNT aunque sí su adhesión. Nadie nos puede prohibir sumar esfuerzos...".

Breves Sindicales

PARO Y CONCENTRACION EN EL SECTOR RADIOS

Hoy jueves de 14 a 17 horas, los trabajadores del sector Radios de la Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de la Comunicación Social (APU-STCS) detendrán sus actividades en reclamo de: aumento salarial y Convenio Colectivo. En el marco del paro de actividades, los trabajadores realizarán una asamblea general del sector en la sede de APU-STCS (ubicada en Avenida Uruguay 1140) y posteriormente se concentrarán en la Plaza de Cagancha donde se repartirán volantes. También se mostrará en ese lugar una muestra gráfica en la cual se presentará la situación y las condiciones en que lleva a cabo sus tareas el personal del sector Radio y Televisión del interior del país.

Los organizadores de esta actividad señalaron que "pese a los reclamos realizados ante ANDEBU y RAMI (Radioemisoras del Interior), las patronales se ajustaron a la rebaja salarial decretada por el gobierno, cuando la inflación del cuatrimestre febrero-mayo alcanzó el 31,6 por ciento. Primero fue el ajuste fiscal, luego la rebaja salarial a partir de junio, a lo que se le suma la inflación de julio, lo que hace que hoy tengamos una pérdida de salario real de un 35 por ciento".

PIT-CNT LLAMA A UN DIALOGO NACIONAL

La dirección del movimiento sindical entregó, en los últimos días a los parlamentarios un material en el cual se refleja la preocupación de los trabajadores ante la "evolución inflacionaria que vive el país y que perjudica a los más vastos sectores de nuestra sociedad". Se señala también la firme intención del movimiento obrero de convocar a un verdadero diálogo nacional donde trabajadores, empresarios, gobierno, partidos políticos y organizaciones sociales, expongan sus puntos de vista a fin de lograr salidas para la actual situación de crisis que padecen los asalariados uruguayos.

En el material entregado por el Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT se reclama el inmediato aumento de los sueldos y jubilaciones, dejar sin efecto el impuesto a los sueldos, suspender la consideración y discusión de los proyectos de ley sobre normas para la prestación de servicios personales en la administración pública, paridades, modificaciones al régimen vigente, reestructuración del Estado y reglamentación del derecho de huelga.

TELECOMUNICACIONES PARA POR 24 HORAS

En el marco del paro de 24 horas que viene realizando hoy el Sindicato Único de Telecomunicaciones (SUTEL) se realizará a partir de las 11 y 30 horas una asamblea abierta en el Palacio Sudamérica a fin de discutir las intenciones del gobierno de privatizar ANTEL. Otros puntos a tratar en esta oportunidad serán la reducción de personal, la política del Poder Ejecutivo de reducir el presupuesto de los entes y la política tarifaria. Por último, los trabajadores analizarán sus reivindicaciones sectoriales.

MOLINEROS: ABASTECIMIENTO EN PELIGRO

El plenario nacional de delegados de la Federación de Obreros y Empleados Molineros y Afines (FOEMYA) se reunirá el próximo sábado, a partir de las 14 y 30 horas en Agraciada 2439, a fin de evaluar la situación por la que está atravesando el gremio ante la negativa de las patronales de contemplar la plataforma reivindicativa. El gremio que nuclea a los molineros que procesan arroz, harina, avena y fideos, ha señalado que de continuar la negativa patronal, se "estará poniendo en peligro el abastecimiento de estos productos".

GRAFICOS SE MOVILIZAN

El próximo martes 7 el Sindicato de Artes Gráficas (SAG) realizará una concentración a partir de las 14 horas, frente al monumento al Gaucho y luego marchará hacia las distintas instituciones patronales (Asociación de Diarios del Uruguay -ADDU- Organización de la Prensa del Interior -OPI- y la Cámara de Publicidad Exterior) en rechazo a "la negativa de las patronales en considerar cualquier beneficio para los trabajadores y a la ofensiva represiva que han desatado. A esto se le suma la falta de aporte, por parte de las patronales de Obra, al Fondo de Vivienda; que no se realiza desde 1985", indicaron fuentes sindicales.

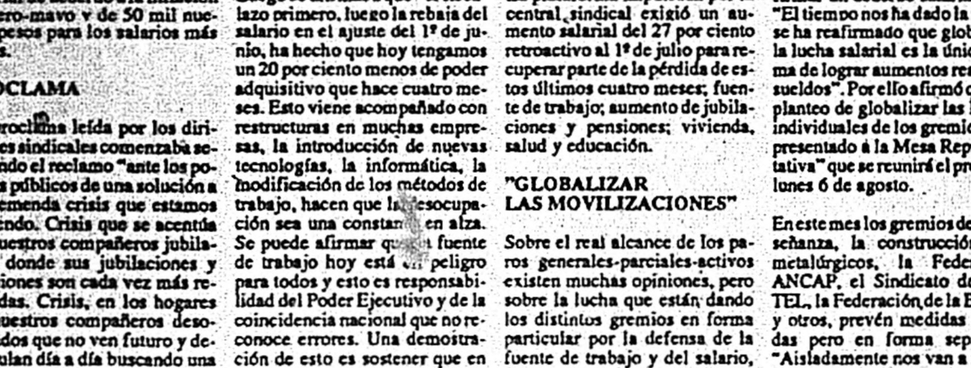

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 72 [illegible]

Rafael Bayce

Las falsas creencias sobre la "ola delictiva"

por Héctor García

Las rapiñas, violaciones y copamientos se encuentran en boca de la opinión pública. Se culpa a la permisividad policial y judicial de dichas situaciones mientras se escuchan voces que claman por "mano dura". Sin embargo, todo este cuadro encierra más mitos que realidades según la óptica del sociólgo Rafael Bayce, que esconden el mayor aumento de los delitos no violentos contra la propiedad y las peleas comunes.

Existe una serie de creencias erróneas sobre el llamado aumento de la criminalidad que vale la pena aclarar. Primer mito: en Uruguay, la delincuencia aumenta mucho. Este concepto de la 'ola delictiva' no pasa de ser un invento de los medios de comunicación", sostiene Bayce. Según cifras oficiales del Ministerio del Interior, recopiladas y publicadas por la DGEyC, en 1981 se cometieron 140.439 delitos mientras que en 1988 hubo 128.662. Dicha información se puede interpretar como reflejo de una disminución de la delincuencia en casi un 10%, según el sociólogo, quien maneja los datos referidos entre los hechos ocurridos y los denunciados, entre otros reparos.

EL MITO DE LA COSECHA ROJA

"Segunda creencia errónea: dentro de la ola de crecimiento delictivo los hechos violentos son los que registran mayor incremento. Tal afirmación resulta incierta. Según las mismas cifras, que empleo en un trabajo que realicé para SERPAJ recientemente, el error se puede detectar si contrastamos los delitos 'contra la propiedad física y moral' con los que se realizan contra la propiedad".

Dentro de la primera categoría de ilícitos que Bayce señala, se encuentran las agresiones, lesiones, delitos sexuales y homicidios. Todos aumentaron durante el período 1981-1988 un 37 por ciento, incremento que el sociólogo encuentra "módico". Mientras tanto, los delitos contra la propiedad (hurtos, rapiñas y daños) crecieron un 65%.

"Los delitos contra la propiedad aumentaron más que los violentos. Ahora, se puede argumentar que las rapiñas son faltas mixtas. En tal caso, basta tener presente que durante los ocho años que van del '81 al '88, los delitos sin violencia contra la propiedad incrementaron un 66,05%, mientras que los efectuados contra la propiedad, violentos o no, crecieron el 65% y los violentos, contra la propiedad o no, aumentaron el 36.40% (las rapiñas, un 33%)".

"Puedo ser culpable de esta confusión, confiesa Bayce, en buena parte, porque declaré en una radio muy escuchada en 1986, que el número de rapiñas se había duplicado entre 1985 y 1986, al igual que el período 1984-1985; lo que equivale a decir que se cuadruplicó en dos años. Dicha interpretación la realicé luego de analizar cifras policiales. Sin embargo, dicho crecimiento alarmante, bajó luego a niveles normales (en 1988 hubo tantas como en 1982); se trató de un incremento circunstancial".

EL MITO DE LA "MANO BLANDA"

"Tercera creencia errónea: en democracia hay más permisividad policial y mayor benignidad judicial; lo que lleva a un incremento de la delincuencia. Sin embargo, en los últimos cuatro años del período de facto, fueron cometidos 673.766 delitos mientras que en los primeros cuatro años de régimen democrático sólo se registraron 512.488; el 76.06%. Dicho en otra forma: la cuarta parte menos", indica Bayce.

Para el sociólogo, tampoco se puede sostener que la severidad judicial sea mayor. El cálculo del cociente de remitidos sobre detenidos señala que durante el último tramo del gobierno de facto hubo un promedio de 3.93 remitidos sobre cien detenidos, mientras que en los primeros años de democracia se registró un 4.25 por ciento. Estas cifras podrían indicar que durante el régimen militar hubo una mayor benignidad.

"Los años en que se registró mayor delincuencia fueron 1982 y 1983, mientras que 1985 y 1988 son aquéllos en que se dieron menos ilícitos. Todo lo dicho hasta aquí, permite decir que de nada sirve reclamar 'mano dura' o añorar viejos tiempos, por lo menos en lo que respecta a la delincuencia", precisa Bayce.

EL MITO DE LOS SATIROS

<texto>"Cuarta creencia errónea: existe una ola creciente de delitos sexuales, por ejemplo, violaciones. En 1981 se dieron 829 delitos sexuales mientras que en 1988, 799. Esto significa una disminución al 96.38%", interpreta el sociólogo.

En segundo lugar, Bayce agrega que los delitos sexuales cometidos durante el régimen democrático fueron también inferiores en cantidad a los perpetrados durante el período de facto: 3.154 y 3.353, respectivamente. Tal afirmación se fundamenta en los datos referidos al lapso que va de 1981-1984 y 1985-1988.

"El tipo de delito que aumentó más, concluye Bayce, fue los hurtos, lesiones y agresiones, junto con los que representaron daños contra la propiedad. Muy en grueso, nos encontramos frente a los delitos relativos a necesidades económicas y los referidos a agresividad reprimida. Que este tipo de faltas se encuentren en ascenso puede significar que se produjo un descaecimiento de la vida cotidiana y que se deterioraron las relaciones de poder interpersonales, por tanto, tenemos una convivencia más violenta, una política cotidiana informal agresiva, cuya gestación y manifestación explicamos en nuestro libro 'Cultura Política Uruguaya (FCU, 1989). Los datos de la realidad siguen corroborando nuestro análisis".

Violencia delictiv

Dick Tracy a Harry

Informe de Héctor García, Juli

La televisión y los diarios le prestan cada vez m quienes reclaman "palo largo y mano dura" y cando las causas. Los penalistas están en con gos, la vinculan a los cambios operados en los ráne

La violencia delictiva es la vedette del mome cionales y medios de comunicación, entre di be si creció o no cre

La extensión de un discurso represivo y penali y en cierta concepción casi genética de la vi orígenes del fenómeno: una situación econó (legisladores, policías, gobernantes y medios Como si Dick Tracy, un policía ya bastante du se de Harry el Sucio, para terminar con el

"El Poder Judicial carece de estadísticas propias para analizar o afirmar que la delincuencia haya aumentado en los últimos tiempos. A nivel de impresiones, tengo que decir que nada lleva a sostener que la violencia creció. Sí se puede sostener que hay una mayor espectacularidad en la realización de ilícitos, en lo cual los medios de comunicación tienen responsabilidad" señala Gervasio Guillot, ministro del Tribunal de Apelación en lo Penal de 1er. Turno.

El juez indica que los medios, en especial la TV, colaboran en crear alarma en la opinión pública en la medida que realizan coberturas sensacionalistas de los hechos delictivos. Dichos reportajes exacerban la sensibilidad colectiva que resulta más permeable al tratamiento masivo de la información policial que se realiza en la actualidad, con posibilidades técnicas nuevas.

"Resulta obvio que lo dicho no significa que haya que tomar medidas relativas al manejo de los medios masivos o que modifiquen las normas vigentes en materia de libertad de expresión y opinión. Sólo recalco un aspecto que no encuentro señalado lo suficiente".

RIFIFI ENTRE LOS MAGNIFICOS

La difusión durante la programación habitual de la TV nacional de seriales violentas, fue señalada por el magistrado como caldo de cultivo para reafirmar concepciones tendientes a exigir una mayor "dureza" represiva para contener el avance de la delincuencia.

"Seriales como 'Los magníficos', que emitía Canal 4 años atrás, resultan ser una verdadera apología de la represión indiscriminada. Noches atrás, en un episodio de 'Misión imposible', se desarrollaba una historia en la cual los delincuentes era perseguidos y detenidos con procedimientos totalmente reñidos con los derechos humanos y la convivencia democrática. Conste que en esta ocasión se trataba de una red de proxenetas y no de un trabajo vinculado al espionaje o a aspectos políticos. Sin embargo, los 'héroes' tenían una conducta idéntica a la de los criminales porque también se alejan del marco legal para operar", añade Guillot.

Además de criticar la apología de la violencia por fuera de la legalidad, que el magistrado califica de "abrir puertas a la justicia privada", Guillot señala que los medios pueden servir de fuente de inspiración a los delincuentes.

"No es un hecho nuevo que los métodos de los delincuentes se renuevan. Cuando se estrenó la película 'Rififí', muchos casos similares de robo ocurrieron. Tal vez, el reciente asalto de un banco dejando una esquela sea un caso de inspiración a través de los medios masivos. Visto así, se puede estar viviendo una etapa en la que se producen nuevas maneras de perpetrar hechos delictivos, los que impactan a la opinión pública".

¿QUE SERA DE LOS PORTEÑOS OCUPANDO EL LIBERAIJ?

La existencia de "picos" de delincuencia es recurrente en la historia de la justicie uruguaya. En cada uña de dichas ocasiones el debate en torno a la necesidad de maximizar las medidas de seguridad fue reavivado, sin que aparecieran modificaciones sustanciales en los argumentos.

"Recuerdo cuando la 'banda del Cacho' conmocionó a la población en los años cincuenta -evoca Guillot-. Uno de los hechos que más notoriedad alcanzó fue el episodio terrible en el cual un bombero perdió la vida. Los infantojuveniles habían robado un coche y lo conducía el líder de la pandilla, quien, al ver al funcionario público, lo atropelló para oír el ruido que hacía el casco al golpear la cabeza contra el pavimento. También me acuerdo del escándalo que se vivió años atrás por las tan temidas patotas que agredían a la gente y abusaban de las mujeres. Estas 'barras bravas', dicho esto en el sentido más peyorativo que sea posible, causaron un verdadero pánico en las calles. Sin embargo, hoy sólo son historia".

PALO LARGO Y MANO DURA

Guillot considera que los reclamos de mayor represión policial como modo de detener la presunta escalada de violencia criminal, se basan en argumentos infundados.

"Todo aquello que signifique transformaciones dentro del instituto resulta bienvenido, pero poseer una policía más calificada, con mejores ingresos y recursos técnico no son medidas que toquen los temas de fondo, las verdaderas causas de la delincuencia. Por otra parte, tanto sociólogos como criminalistas advierten que la exacerbación de la represividad puede derivar, paradójicamente, en un incremento de los hechos delictivos. Creo que se debe investigar, si no se lo ha hecho ya de[illegible]tro de la esfera del Ministerio del Interior, los reales efectos de la formación dentro de la Escuela de Policía. Unos años atrás, presencié que en una cancha de fútbol unos efectivos que promediaban los 23 años apalearon y detuvieron a un hombre porque le gritaba el juez. Pienso que el exceso de mano dura fue un error y que un guardia civil con más experiencia lo hubiera evitado. Vigilar una ciudad es una responsabilidad muy grande y la cumplen mejor que los hombres recios, los 'milicos viejos' que saben que hay que ser 'cancheros' en todo orden de la vida".

CIVILIZACION O BARBARIE

"Resulta mentiroso afirmar que los delincuentes entran a los juzgados por una puerta y salen por otra gracias a la benevolencia de [illegible] magistrados. No todos los

a y "mano dura"

llamando el Sucio

o J. Scavino y Gerardo Sotelo

ás atención. Los legisladores se dividen entre
quienes tratan de buscar las soluciones ata-
ra de extender su penalización, y los sociólo-
relaciones societarias del mundo contempo-
o.
nto. Desató polémicas entre autoridades na-
utados y juristas, pero hasta ahora nadie sa-
ió la delincuencia.
ador, se sustenta en su supuesto incremento
lencia, pretende desconocer los verdaderos
mica y social explosiva, de la que casi nadie
de comunicación) es totalmente inocente.
o y expeditivo, reclamara todavía el concur-
roblema aniquilando a los delincuentes.

acusados son culpables y el juez puede dejar en libertad a quien sea inocente o a quien no se le pruebe el delito imputado. Para ello efectúa una serie de pasos legales y después falla", expresa el jurista.

Para Guillot, detrás de este debate se encuentra el empuje de una filosofía represiva que entiende que el remedio contra la delincuencia consiste en levantar una especie de "muro de Berlín" alrededor de las zonas marginales para que los posibles rapiñeros, asaltantes y malhechores no tomen [illegible] víctimas a la gente "bien" de nuestra sociedad. "Este tipo de cerco, si fuera levantado, se expandiría cada vez más porque las condiciones de vida son cada vez peores y, por tanto, se verá menos 'gente como uno' en el correr del tiempo". La lógica represora de los argumentos en favor de una mayor dureza en los procedimientos policiales y en las prácticas judiciales, guían los reclamos de bajar la imputabilidad a los 16 años. Desde la óptica del jurista, tales afirmaciones resultan ineficientes ya que también existen niños menores de dicha edad que delinquen, lo cual confiere a la medida un carácter arbitrario.

"Admitir estos argumentos -enfatiza Guillot- significa negar la civilización, abdicar en la fe en la justicia y dar piedra libre a la ley de la selva. Entiendo que legisladores y gobernantes polemicen en torno a estos temas y tengan posturas diferentes. Sin embargo toda medida que no sea atacar las causas de fondo, repito, son sólo acciones superficiales.

ARELLANO: V[illegible]IO EN MONTEVIDEO

El papel de un departamento de prensa no es erradicar la violencia, ni aumentarla. Es simplemente informar. El hecho ocurre y nosotros lo mostramos. Por supuesto que no deseamos que se incremente la violencia, pero tampoco creo que ocultándolos, los hechos puedan disminuir", opina el conductor de Telenoche 4, Jorge Wilson Arellano, consultado respecto a la incidencia de la televisión en el virtual aumento de las acciones delictivas. "Yo creo que si hay un aumento de la delincuencia no es porque los medios de comunicación, en particular la televisión, muestren los hechos. En todo caso, el origen habrá que buscarlo en la difícil situación social que estamos viviendo".

Arellano destacó que hay declaraciones, incluso de órganos de gobierno, que dan por cierta la responsabilidad de los medios en este fenómeno, aunque para él, "no se debe estar marcando las directivas de cómo se debe informar, como se ha estado haciendo hasta ahora".

Hablando del estilo periodístico de Telenoche 4, Arellano dijo, que el noticiero "simplemente se limita a mostrar los hechos". "Lo que es más difícil es establecer lo que está bien y lo que está mal. Si estamos mostrando con demasiada exageración, si estamos llamando al morbo... A nosotros se nos han hecho muchas críticas. En particular en Sábado Show (suplemento de El País, el cual está vinculado a otro canal de televisión) comentarios muy duros a partir de una entrevista a una niña violada, y también notas hechas en el Hospital Musto. Da la casualidad que los ejemplos citados por Sábado Show en ninguno de los casos han sido coberturas de nuestro informativo. Además, si bien mostramos los hechos violentos, también marcamos los éxitos que va teniendo la Policía. Yo personalmente, hace pocos días dije que la Policía venía aclarando una gran cantidad de hechos y felicité públicamente al instituto policial. Lo que pasa es que como nosotros hemos puesto la información policial en un primer plano, que nunca tuvo en la televisión, nos estamos llevando todas las críticas que se hacen".

LA "BLANDURA" DE LA JUSTICIA

<texto>"La historia de que la policía detiene y remite a la Justicia a un número de sospechosos, que luego de pasar por el juzgado quedan en libertad, es vieja", comentó para Alternativa el doctor Gonzalo Fernández, catedrático de Derecho Penal. "La Justicia examina desde el punto de vista técnico si hay o no pruebas y finalmente procesa a un porcentaje menor de los remitidos. Esto no significa que a los que salieron del juzgado sin ser procesados, la Justicia los deje escapar. Significa que desde el punto de vista técnico no hay fundamento jurídico para procesarlos. Aunque la policía tenga sospechas que un señor cometió un homicidio, si no lleva las pruebas, el juez está obligado a dejarlo en libertad. En esto hay una garantía ciudadana para todos nosotros".

Con respecto al aumento o no de la violencia, Fernández sostuvo que, "si se miran las estadísticas de procesamientos, evidentemente éstos han aumentado, por la incidencia del procesamiento sin prisión, que determina que muchas cosas leves o de escasa significación que antes los jueces benévolamente no procesaban, hoy lo hacen sin prisión".

En el procesamiento sin prisión la acción punitiva se remite a la creación de un antecedente, o al pago de una multa según el tipo de delito por el que fue declarada culpable la persona, pero no utiliza como pena la privación de libertad ambulatoria.

El catedrático afirmó también que "el ataque al Poder Judicial implica la lesión de su independencia, promueve un sentimiento de inseguridad colectiva, vendiéndole a la comunidad la imagen de un gobierno que procura seguridad, y con eso sustituye otras carencias como salario, vivienda y educación. El 'ajuste represivo' tapa el ajuste fiscal. Este fenómeno se llama 'Campaña de Ley y Orden', y está muy bien estudiado en criminología. Se da cada tanto en los distintos países. Acá, con picos y con caídas, se viene dando desde 1985".

Soluciones, más allá de la penalización

Bienestar social y seguridad ciudadana

por Eulalia Vintró

Una política eficaz de seguridad ha de ir acompañada de una amplia política de bienestar social, que ha de incidir en la transformación de los elementos que generan desviación de las conductas.

Esta idea central inspira el trabajo que Eulalia Vintró, responsable de Bienestar Social del Ayuntamiento de Barcelona, publicó recientemente en la revista catalana "Prenvenció". En un país como el nuestro, que ve crecer las voces penalizadoras, es oportuno tomar contacto con este tipo de concepciones progresistas.

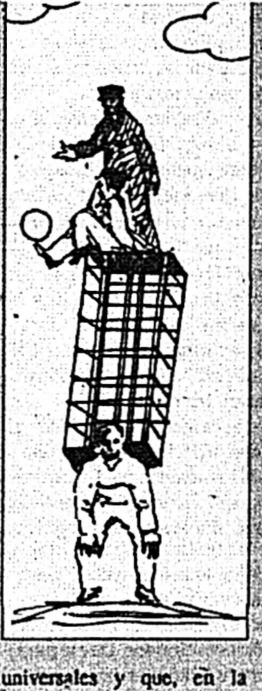

Desde una perspectiva democrática y emancipadora, las políticas de bienestar social y seguridad ciudadana han de estar concebidas dentro de un marco global y unitario. Así, para que un gobierno lleve a cabo una amplia acción social necesita, como garantía básica, que incorpore a su tarea de protección ciudadana una política adecuada de prevención y reinserción.

Esta política ha de dirigirse fundamentalmente, a aquellos agentes de inseguridad que lo son en función de su desigualdad y desfavorable relación respecto a la estructura social, económica y cultural de nuestra sociedad.

Desde esta perspectiva, el objetivo básico que se propone, al relacionar las dos estrategias políticas de bienestar social y de seguridad ciudadana, es el deseo de conquistar una sociedad cada vez más igualitaria, participativa y solidaria.

Según mi opinión, hay que prestar la atención humana y social que se merece un ciudadano que ha sido víctima de una agresión, pero hay que hacerlo desde la perspectiva de hacerle comprender la realidad social delictiva, hacerle perder el miedo a volver a salir a la calle y, sobre todo, trasmitirle un mensaje de compromiso social con la prevención y la reinserción.

FACTORES CLAVES DE LA DELINCUENCIA

<texto>Una política eficaz de seguridad ha de ir acompañada de una amplia política de bienestar social, que ha de incidir en la transformación de los elementos que generan desviación en las conductas.

La criminología destaca cinco factores claves en la explicación etiológica de la delincuencia.

Primero, la anomia o desorganización social, que hoy se concreta en la contradicción de una sociedad que presenta unas pautas de vida y de consumo universales y que, en la práctica, niega el acceso a esas pautas a los grupos sociales más desfavorecidos social, económica y culturalmente. Estos grupos se verán presionados a acceder por medios delictivos a los niveles u objetos de consumo que se presentan socialmente como deseables.

Segundo, la socialización en el seno de una subcultura de marginación, a partir de la cual los individuos y los grupos conocen las técnicas delictivas y una "moral" que justifica sus acciones marginales.

Tercero, el etiquetaje de un grupo social o de un individuo, por parte del Estado o del grupo social más amplio, le presiona a aceptar la condición impuesta y a comportarse como tal. Distintos estudios sociológicos sobre la reinserción de las personas marginadas han puesto de manifiesto que la reinserción es mucho más fácil si estas personas no han pasado por los sistemas de control represivo (policía, juzgados, cárcel), confirmando, de manera clara y brutal, la importancia de la rotulación social como factor criminógeno.

Cuarto, el encarcelamiento no sólo se considera el principal factor de etiquetaje, sino que "condena" a los familiares que dependen del encarcelado, en buena parte, a la desviación social.

Quinto, el grado de represión e intolerancia de una sociedad es uno de los principales factores criminógenos, en la medida en que son consideradas delictivas o desviadas una más amplia variedad de conductas y actitudes. La democracia y la tolerancia reducen la actividad desviada, facilitando la incorporación de los ciudadanos a la vida social y política.

Los diferentes sistemas de bienestar social proporcionan unos conocimientos técnicos, una mayor capacidad física de relación y de aprendizaje cultural y, consecuentemente, incrementan la igualdad de oportunidades sociales y reducen las bases estructurales potencialmente generadoras de desviación y marginación social.

La política de bienestar social reduce en número y en intensidad los mecanismos de producción del etiquetaje social, por el hecho de ganar espacio al sistema represivo. Este es el caso de los países en los que se ha introducido la libertad a prueba (probation) y el trabajo social como alternativa a la cárcel.

La dinamización y organización comunitaria, que es uno de los pilares de la acción social en general, produce una amplia capacidad de participación de la población y, debidamente orientada, tiene un gran potencial generador de tolerancia social y respeto a la diferencia.

En resumen, la afirmación de que la política de bienestar social es generadora de seguridad ciudadana no es una afirmación genérica sino que está sólidamente fundamentada en las ciencias sociales.

El testimonio

Renovación de los zoológicos (II)

La política cultural que la Intendencia montevideana pretende imprimir en nuestros zoológicos "corre serios riesgos de interrumpirse" al finalizar el quinquenio. Es por eso que se ha decidido priorizar los "rasgos generales del plan", sentando así las bases de un proceso que podrá ser continuado por posteriores administraciones, conforme a lo expresado a nuestra página por Mario Delgado Aparaín, director de la División de Promoción Cultural de la I.M.M.

Retomando la consideración de esta temática -abordada ya en nuestra entrega de la semana pasada-, el reconocido escritor y periodista entrevistado resaltó que le preocupa particularmente propiciar un trabajo conjunto del cuerpo docente con los veterinarios, los naturalistas, y aun con escritores nacionales "que han manifestado un ostensible amor" por la materia. Se apunta a materializar una serie de publicaciones de valor didáctico, destinadas a la preservacion de las especies autóctonas, y dirigidas a la población infantil, fundamentalmente, de las escuelas rurales próximas a las zonas en donde la depredación es más notoria.

De tal forma, los alumnos de unos 600 centros de enseñanza primaria del interior del país -cercanos a las costas de los grandes ríos- podrán tener un conocimiento más acabado de la problemática de la fauna y la flora indígenas. "Para ello vamos a procurar utilizar, tomando como epicentro el complejo de los zoológicos, todos los medios disponibles. Por ejemplo: libros que no estén poseídos de un lenguaje meramente tecnócrata, sino que sean amenos y adecuables al lenguaje de los niños y de sus padres", puntualizó.

Asimismo, se realizarán videos para difundirlos por la red de televisión del interior, y casetes que serán divulgados a través de las diversas emisoras de nuestro territorio.

"Son proyectos que ya están en vías de ejecución, para lo cual contamos con un conmovedor apoyo de docentes, veterinarios y funcionarios experientes de la Intendencia. Esperamos poder llegar a feliz término de, por lo menos, un cuarto del camino", añadió Mario Delgado, aludiendo a los objetivos que podrán alcanzarse durante la presente gestión comunal.

En tal sentido, acotó que se privilegiarán los aspectos generales del programa, como precaución ante la posibilidad de que posteriores administraciones carezcan de políticas culturales definidas en torno de los tópicos referidos. De ese modo se tiende a que la "columna vertebral del plan pueda extenderse más allá de estos cinco años, para que quienes vengan después puedan proseguirlo, ampliarlo, etcétera".

Hablando de la parte esencial de la concepción que se sustenta, el jerarca municipal subrayó que los zoológicos no deben limitarse a la exhibición de animales, sino que tienen que cumplir una relevante función en los atinente a la investigación y la divulgación científica. "Todos debemos comprender que si muchas especies están extinguiéndose es por un deterioro progresivo, irracional e indiscriminado de su hábitat natural, especialmente de los montes", señaló en conclusión.

I.T.

La Alternativa Verde

El relato

El enigma del "guará"

Entre los libros sobre temas zoológicos que conservo en mi biblioteca, he releído con indeclinable fruición los atrayentes tomos de "Sur la piste des bêtes ignorées", de Bernard Heuvelmans. El trabajo del conocido zoólogo comienza por reseñarnos la deslumbrante nómina de los animales "descubiertos" desde fines del siglo pasado hasta el presente: el gorila de cimera, el hipopótamo enano, el jabalí gigante y el elefante "pigmeo" del Africa Ecuatorial, el gran oso Kodiak, la cebra de Grevy, el ciervo del Padre David, el panda gigante, el babuino gelada, el dragón de Komodo, el okapi, etcétera. La obra se desarrolla con la pormenorizada consideración de los presuntos "animales desconocidos" tras cuyas pistas ya comienza a rastrear el propio autor... ¡incluso en primer término, a veces!

La temática es excitante, fascinadora, y hasta un tanto perturbadora para algunos, por añadidura. (Heuvelmans ironiza -sin vehemencia- a expensas de sus sesudos pares, los "naturalistas de gabinete"). ¿Y qué quedaría entonces, dentro del tema, para nuestro parcelado territorio uruguayo?... ¿Se ha agotado la "aventura zoológica" en nuestros pagos? Fuera de ratones y ratas y de murciélagos, ¿no tendremos un consternado "bichito de pelo" por reseñar, siquiera? Espigando en las experiencias personales, al respecto puedo acotar que, en un par de ocasiones, quedé profundamente intrigado por cierto inidentificable aullido ensordecedor... Las dos instancias acontecieron en el departamento de Colonia, para más datos. Y de la segunda -para empezar- paso a dar referencias seguidamente, si me dan crédito...

EN EL SAN JUAN

Acampando frente a Los Cerros de San Juan, aquella vez desperté a las 5 de la mañana, sobresaltado por sucesivos alaridos que restallaron entre el arroyo y mi carpita. Recordé entonces circunstancias muy similares, acaecidas hacia 1965 a unos kilómetros de Carmelo y en campos del hospitalario Mario Bianchi. Igual que en el San Juan, por allá me aturdió también un gran barullo provocado por algún bicho alarmado junto a mi carpa... ¡entre cuyas inmediatas proximidades permaneció rondando, siempre a los gritos, hasta la aparición de las primeras luces de la aurora! Como ahora el animal continuaba con sus lamentos y el amanecer era inminente, ilusionado con echarle un vistazo me levanté para avizorar entre los yuyos. Mi experiencia resultó asimismo "simétrica" en este aspecto: del mismo modo que en aquel recordado caso de Carmelo, a media luz discerní muy difusamente el lomo de un amarillento cánido en disparada. Y aquel bicho zorruno -porque evidentemente, no era un perro-, a la manera de su mellizo carmelitano, se distanció sin dejar de quejarse estentóreamente.

En el campo de Bianchi, un montaraz me había dado lacónicamente su versión:

-Son tres clases de zorros, los de aquí. Y a ese que grita "fiero" le decimos "guará", por estos pagos.

Reproduje los términos a un conocido zoólogo compatriota, poco después. Y este docto interlocutor me miraba con benévola compasión, al comentar:

-¿Un "tercer zorro", eh?... Debe ser otro macanazo como aquel del "Zorro de Santa Helena"... ¡que nunca existió! No he visto cuero que no fuera de las especies que conozco, don Bocage.

Si el pelaje de "mi" zorro en cuestión era muy claro o aquel aullido me resultó terriblemente destemplado -¡equiparable a las horripilantes voces del aguaraguazú!-, el hombre no me manifestó interés alguno... ¿No conocíamos bien, a los contabilizados mamíferos autóctonos dócilmente catalogados desde hacía "añares"? Callé con humildad e intimidado, pensando en esto. Después de leer a Heuvelmans, dudé. Pero tenía que correr más agua bajo los puentes... aunque no mucha. Y la inmediata década del '80 no escatimó sorpresas escandalosas, a breve plazo: entre otras, por ejemplo, la tardía inclusión -¡en el dichoso catálogo!- de la esquiva marmosa -un marsupial-, el "extinguido" pero empecinado ocelote -vistoso félido de unos 15 quilos-, y hasta cierta descomedida paca -¡enorme roedor de 12 quilos!- cuya presencia fue detectada con estupefacción, por vez primera, en muy amplios segmentos de Cerro Largo. En fin. ¡Animo, amigos! Siempre se halla algo más... Sugerente y hasta de muy docta progenie, indudablemente, la peregrina y desafiante invitación de Bernard Heuvelmans, sigue pareciéndonos válida para los sureños orientales, también: ¿continuamos entonces "tras la pista de los animales desconocidos"... sin prejuzgar, obviamente?...

Alberto Bocage

Años después de la "inclusión" del ocelote, ya circulaban fehacientes referencias en costas rionegrenses del gran río Uruguay...

Simposio sobre "Ecología Urbana"

Un simposio sobre "Ecología Urbana" tendrá lugar en el edificio Libertad entre los días 23 y 24 de este mes, con la participación de especialistas argentinos y personal técnico de las intendencias de Montevideo, Salto, Durazno y Maldonado.

Se trata de la cuarta etapa del proyecto destinado a realizar un estudio ambiental del país, en el marco del convenio pr el cual el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) otorgó a Uruguay -a través de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto- 500 mil dólares a tales fines. Las etapas anteriores concluyeron con seminarios sobre "Información Ambiental", "Areas de Conservación y Fauna" y "Químicos Tóxicos, Salud y Medio Ambiente".

En todos los casos, se está cumpliendo con expertos de la Organización de Estados Americanos (OEA) una labor multidisciplinaria a los efectos de hacer relevamientos que posibiliten la elaboración de un "perfil ambiental" del Uruguay, es decir, un diagnóstico total de la incidencia de los factores que actúan en nuestro medio ambiente. Son los primeros trabajos de esta naturaleza que se realizan en América; en consecuencia, el modelo podrá servir como indicador para experiencias similares en otros sitios de la región, según resaltaron a nuestra página fuentes de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto. Por otra parte, se apunta a obtener bases que resulten útiles para la aplicación de políticas de desarrollo adecuadas a nuestra realidad ambiental.

I.T.

Aves uruguayas

Tero real Himantopus melanurus

Tiene plumaje castaño en las partes superiores del cuerpo, alas negras y plomizas, copete gris, y frente, garganta, pecho, y regiones inferiores, blancos. Mide unos 40 centímetros de longitud total. Ostenta largo y delgado pico de 7 centímetros, y sus patas, de muy extensos tarsos, son de tonalidad rojizo-amarillenta. La especie se distribuye vastamente desde Estados Unidos y Centroamérica hasta zonas meridionales de Sudamérica. En nuestro medio se halla más o menos uniformemente dispersa en las áreas palustres y en bajíos de cañadas y de bañados.

El "tero real" nidifica en el suelo poco antes de la estación primaveral, depositando 3 o 4 huevos por postura. Comúnmente se reúne en grupos bastante numerosos. Se alimenta indistintamente de pequeños moluscos y crustáceos, y asimismo de larvas y de insectos y aun de lombrices. Diferenciándose sensiblemente de nuestro "tero" o "teruteru" de los campos (Belonopteru cayennensis lampronotus) -con el cual sólo guarda ciertas aparentes similitudes, en realidad-, en lugar de prorrumpir en agudos y destemplados gritos de alarma sólo emite frecuentemente un melodioso "cascabeleo" de muy escasa sonoridad. En Uruguay la especie no es perseguida, y únicamente ha visto reducidas sus poblaciones -en general, relativamente discretas- como consecuencia de las operaciones de drenaje efectuadas en el más prolífico hábitat de la mayor parte de nuestras "aves de bañado": el extenso e invaluable ecosistema de bañados y de esterales esteños oportunamente catalogados como Reserva de la Biósfera Terrestre...

Enigma develado

Relaté "El enigma del guará" hacia comienzos del mes de julio pasado. Con fecha 18, el "largo brazo de la coincidencia" nos alcanzó la sorprendente noticia de la insólita captura -léase "eliminación", sencillamente- de un aguaraguazú, avalada por oportunas filmaciones de Telenoche 4. La detección se efectuó junto al minúsculo arroyo Amarillo -¡pagos de Don Jesús Malacre, y entrañable escenario de mi reciente libro "El Dios del Monte"!-, y el protagonista fue nuestro ya viejo conocido "Chiquito" Montañez...:

En 1969, en "Cuentos del Monte" nos habíamos referido a la existencia de un "tercer zorro"... que en realidad no pudimos identificar; al apreciarlo apenas fugazmente en las proximidades del Arroyo de las Vacas. (Con posterioridad escribimos una crónica para El Día, titulándola "El Zorro de Carmelo"). Como aquel animal tenía pelaje amarillento y en Uruguay no había habido noticias sobre el aguaraguazú -que es rojizo- desde fines del siglo pasado, por entonces preferí dejar la interrogante. Pero el cánido capturado por Montañez es mucho más amarillento que rojizo, evidentemente... Y hoy nos aventuramos a inferir que ese animal cuenta con alguna otra localización en áreas litoraleñas del río Uruguay y sus adyacencias...

Suelen ser aleccionadores, estos hallazgos. Y al fin de cuentas, ya estaríamos más o menos preparados -¿o no?- para admitir hasta la sigilosa sobrevivencia de "algún" ciervo de los pantanos, y aun la afrentosa corroboración de la existencia del elusivo y misterioso yaguarundí -escuetamente incluido de un plumazo en la nómina de mamíferos uruguayos de Don Garibaldi Devincenzi, allá por 1935. Pero en cualquiera de estas eventualidades mucho nos tememos que, inevitablemente, las constataciones del caso se efectivizarían mediante el puntual sacrificio de nuestros animales "virtualmente extinguidos"... ¡según se ha hecho costumbre!

Otro mundial en Argentina

La política también jugó al basquet

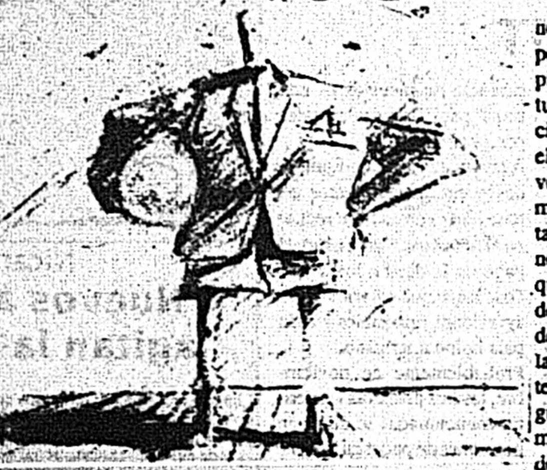

Los argentinos siguen discutiendo el penal cobrado por Codesal y festejando a sus "héroes" de Italia '90, por lo que casi ni se dieron cuenta que se les viene encima otro Mundial. Es de básquetbol, participan 16 equipos y se jugará desde el próximo miércoles en cinco ciudades argentinas.

Uruguay no estará en esta competencia, como faltó también al torneo celebrado en 1950 en el Luna Park, que abrió la historia de los Mundiales de Básquetbol. En aquella oportunidad, las diferencias entre el régimen de Perón y el gobierno uruguayo impidieron la actuación de los celestes, que eran una potencia mundial, como lo demostrarían dos años más tarde al ganar la medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Helsinki.

Ahora, también fueron diferencias las que nos dejaron afuera. La Federación Uruguaya de Básquetbol y los jugadores no se pusieron de acuerdo en los premios y así nuestro equipo no intervino en el certamen clasificatorio. La clasificación era accesible y la prueba está en que Venezuela ganó un lugar entre los 16.

Este Mundial '90 seguramente es el más discutido de la historia. La Federación Internacional de Básquet (FIBA) es mucho menos exigente que la FIFA en cuanto al fútbol, pues de otro modo Argentina hubiera perdido hace tiempo la organización de este torneo. Las alternativas políticas del hermano país afectaron tanto el Mundial que pocos meses atrás no se sabía si se iba a jugar.

Argentina fue designada sede del certamen en 1986, cuando el entonces presidente de la federación argentina, Amadeo Cejas, prometió una recaudación de varios millones de dólares en concepto de venta de derechos de televisión. Pero no encontró compradores. Su gestión fue muy polémica y finalmente fue cesado. Mientras tanto, la organización estatal que patrocinaba el Mundial naufragaba junto a la administración de Raúl Alfonsín. Cuando asumió Menem, el propio presidente dio seguridades a la FIBA sobre la realización del campeonato.

Cada poco tiempo, inspectores de la FIBA llegaron al país para verificar si se hacía algo. No encontraban mucho, pero no se le retiró la confianza.

COMO SE JUEGA

Finalmente, y en un marco de gran austeridad, se jugará el Mundial entre el 8 y el 19 de agosto. La etapa inicial, se disputará en cuatro grupos: el "A", en Santa Fe (con Angola, Puerto Rico, Venezuela y Yugoslavia); el "B", en Rosario (con Australia, Brasil, China e Italia); el "C" en el suburbio bonaerense de Villa Ballester (con Corea, Grecia, España y Estados Unidos); y el "D", en Córdoba (con Argentina, Canadá, Egipto y la URSS). Los dos primeros de cada serie jugarán por el título en el Luna Park porteño, en tanto el resto tendrá una ronda "consuelo" en Salta.

Los mundiales de básquetbol no alcanzaron nunca la importancia de los torneos olímpicos, que en realidad constituyen la máxima competencia de este deporte, pese a ello, Argentina '90 permitirá ver en acción a varios de los mejores jugadores del planeta, que no sean norteamericanos. La aclaración vale porque Estados Unidos, a partir de su condición de inventor del básquet, jamás abandonó la cima. Su nivel de juego interno es inigualable, pues ningún país puede ofrecer un semillero de millones de jugadores como el americano. Cualquier "tronco" americano puede ser figura en el exterior (la mayoría de los que vienen a equipos uruguayos, por ejemplo, en su patria sólo podrían actuar en equipos de cuarta categoría). Paradójicamente, Estados Unidos siempre tuvo problemas para formar una selección nacional "amateur", pues al desinterés por salir del país se agrega la existencia de una liga profesional, que acapara los mejores jugadores. Sin embargo, la FIBA estudia seriamente la posibilidad de aceptar a los profesionales de la NBA -una sigla con resonancias mágicas para los aficionados al básquet-, con lo cual posiblemente aumentará el interés por los torneos y con ello la recaudación, pero liquidará la competencia: con los profesionales en un mundial, sólo quedará jugar por el segundo puesto.

Seminario organizado por FESUR

Fútbol, deportes y política en Uruguay

En Uruguay, todo el mundo se toma el fútbol en serio, pero rara vez esta trascendencia alcanza a la gente seria, aquellos que hicieron de la investigación social su profesión. Por eso es alentador que, a instancias de la Fundación Friedrich Ebert del Uruguay (FESUR), se haya celebrado un seminario sobre el "más popular de los deportes".

Su nombre lo dice casi todo: ¿Nunca más campeón mundial o dónde están las alternativas? (Fútbol, deportes y política en Uruguay).

En el seminario participaron varios periodistas, dirigentes, deportistas, políticos y deportólogos compatriotas, lo que no asegura que encontrasen soluciones, pero sí que la discusión transcurriera por carriles medianamente serios, lo que ya es bastante en un país que ha hecho de la "cháchara deportiva" (al decir de Umberto Eco) un deporte aún más popular que el propio fútbol.

El seminario fue inaugurado el lunes pasado con temas tales como "¿Norte-Sur también en fútbol?" (a cargo de Karl Huebener, "Fútbol y deporte como reflejo de la situación política, económica y cultural", por el sociólogo Rafael Bayce, y la "Revisión crítica al fútbol uruguayo", por José Luis Sosa. En la mañana del martes estaba prevista la participación del senador Hugo Batalla ("Amateurismo vs. profesionalismo"), Federico Daners ("Montevideo vs. Interior) y Matilde Reich (Alternativas) cerrándose el seminario por la tarde con la presencia del futbolista Fernando Alvez, el director técnico Oscar Tavárez, el escritor Eduardo Galeano, el dirigente político Carlos Baráibar, y el periodista (y flamante presidente de la Comisión Nacional de Educación Física) Juan Carlos Paullier.

LAS COSAS QUE VEO

De por aquí y de más allá

¿Se acuerda de Víctor?
Uno algo gordito, de bigotes, que anduvo en más de una ocasión por estas páginas el año pasado...
Que vive por Garzón y Propios, ¿se acuerda?, que nos acercó varias sugerencias de los vecinos respecto al pésimo estado del pavimento de Propios -mejor dicho "Bulevar José Batlle y Ordóñez"-, el cruce de éste con Garzón y también sobre las penurias que padecen con el transporte colectivo.
Lo ubicó ¿sí?

Bué, ahora vuelve para contarnos un par de cosas. Una, que "las frecuencias de los servicios" de ómnibus "y la inexistencia de los mismos sigue siendo un defecto insoluble todavía para los vecinos de Garzón y Propios" y otra, sobre similar problemática para quienes van "más allá del quilómetro 60 de la interbalnearia" y tienen "como único medio de locomoción el 8E12 de Copsa" cuyos "servicios han sido cada vez más deficientes y con un costo de casi el doble desde enero a la fecha del boleto".
Empecemos por lo primero.
Casualmente en estos días, Jaime, un viejo amigo, me contaba que sigue siendo imposible abordar ómnibus a ciertas horas pico -que no son pocas, no crea- para trasladarse al Centro. Él vive en las inmediaciones de Garzón, pero más cerca de Belvedere y también -como el vecindario de Víctor- depende fundamentalmente del 130 a pesar de contar con alguna otra línea (en su caso, la 409) o caer en el interdepartamental... a otro costo y solamente hasta Ciudadela.
También en estos días, escuchamos en la mañana de "Amargueando" en la 44, un interesante ciclo dedicado al transporte colectivo que -según se anunció- proseguirá [illegible] semanas.
Allí, dentro de la variedad de facetas que se abordaron y que merecen horas y páginas de profundización, muchos oyentes efectuaron reclamos en forma telefónica respecto a la insuficiencia de servicios. Varios de ellos de Las Piedras, La Paz y zonas aledañas y todos quejándose del 230, de Codet, Copsa, etcétera.
Unamos los planteos de Víctor (Sayago), de Jaime (Belvedere Norte), de los oyentes de Las Piedras, La Paz y de tanta gente que bordea Garzón desde donde nace, San Quintín, hasta donde se transforma en César Mayo Gutiérrez y tendremos un problema a resolver.
¿Cómo?
Poner más coches.
Uno tras de otro. Pegaditos, como el 121.
No. ¿Verdad que no? Por antieconómico, por antiecológico, por irracional, por irrealizable.
Antieconómico, por la cantidad de gastos que genera cada unidad (gasoil, personal de plataforma, mecánicos, etcétera), lo que incide en el precio del boleto.
Antiecológico, por la polución que significaría (emanación de gases y ruidos).
Irracional, porque fuera de horas pico o en días feriados por ejemplo, ¿qué hacemos con los coches ociosos y el personal afectado?
Irrealizable, porque en este momento la flota no alcanza a cubrir ni lo mínimo, y en lo mediato se está trabajando para subsanar dicha carencia, pero no podemos pensar en más unidades.
¿Entonces?

Hay un sistema de transporte para cada situación y todos los sistemas deben complementarse.
En este caso se requiere un sistema con mayor velocidad, seguridad y capacidad para el área metropolitana que indirectamente beneficia a los vecinos de este lado del arroyo Las Piedras.
Un Metro (imposible), un PreMetro (realizable, pero a mediano plazo) un tren... pero ¡si lo tenemos!
Sí, señores, todos los esfuerzos debemos destinarlos para rehabilitar un sistema imprescindible para ordenar el tránsito y el transporte desde Belvedere a Las Piedras. Trenes ligeros, que pueden anexar o desenganchar vagones según la demanda, con alta frecuencia, con combinaciones con el sistema omnibusero tanto en la Estación Artigas, como en Sayago, Colón, La Paz, etcétera...
¿No es la solución? Y está ahí.

Pucha, me quedé sin espacio... la semana que viene si Dios y Aldo lo disponen seguimos con este tema y el de la interbalnearia, que viene rumbeado por el mismo lado.
Un abrazo.

Urbano Barrios

Argentina

Vientos de reunificación de la cúpula de la CGT

El próximo mes de noviembre tendrá lugar la elección de autoridades de la Confederación General del Trabajo (CGT) de Argentina, ocasión en que los secretarios generales y congresales de cada sindicato votarán por los diversos sindicatos, y es probable que se genere la reunificación de una central obrera hasta hoy dividida.

Pese a que todavía no aparecen los nombres de quienes forman las distintas alternativas, Prensa Latina se acercó hasta los sectores en pugna para conocer sus propuestas referidas à la tarea conjunta con los trabajadores latinoamericanos.

La vertiente que lidera el cervecero Saúl Ubaldini reafirmó a comienzos de julio su apego a la llamada "tercera posición", esto es, aun aceptando la relación estrecha con otras organizaciones gremiales del continente, sus dirigentes piensan seguir impulsando una suerte de "equidistancia" entre el "capitalismo liberal" y la izquierda.

Detrás de Ubaldini se visualiza al viejo dirigente metalúrgico Lorenzo Miguel, caracterizado por proponer un "capitalismo nacional" y enfrentado con los dos sectores mencionados.

Cerca de esta corriente está un conglomerado de peronistas combativos e izquierdistas actualmente conducido por la Asociación de Trabajadores del Estado, cuyos máximos dirigentes son Víctor de Gennaro y Germán Abdala.

Aunque aquí el espectro es amplio y oscila entre los que proclaman la necesidad de "humanizar el capital" y quienes promueven el socialismo, la definición continental es más certera.

Estos sindicatos buscan reanimar la unidad obrera latinoamericana para enfrentar el problema de la deuda externa, combatir la desindustrialización que generan las políticas liberales y conservadoras y ampliar la participación de los asalariados en las grandes decisiones económicas.

Algunos adhieren a la Central Latinoamericana de Trabajadores (CLAT) de orientación socialdemócrata y otros prefieren los rumbos trazados por el Partido de los Trabajadores (PT) brasileño, con pautas socialistas.

Asimismo, se observa la corriente liberal-conservadora, que encabeza el líder del sector mercantil Guerino Andreoni, íntimamente ligada al actual gobierno argentino, a las grandes empresas y a las Fuerzas Armadas.

Estos dirigentes dejan de lado la solidaridad latinoamericana e impulsan el apoyo a los acuerdos oficiales con Estados Unidos y algunos países europeos.

Respaldan las privatizaciones de empresas públicas y sólo ocasionalmente, debido a la presión de sus bases, efectúan reclamos por los salarios o la desocupación.

Sin embargo, más allá de estas tendencias, numerosos agrupamientos de trabajadores están intentando elaborar caminos diferenciados en los cimientos del movimiento obrero. Delegados y activistas, especialmente en las zonas que rodean al Gran Buenos Aires y a ciudades del interior como Rosario, Neuquén, La Plata, discrepan de las dirigencias y luchan basados en concepciones combativas y solidarias. En estos sectores, de diverso origen político (peronistas, socialistas, comunistas, independientes) late la idea originaria de "patria grande" con la consiguiente búsqueda de coordinación interprovincial y con los países limítrofes (Chile, Uruguay, Brasil, Paraguay y Bolivia) aunque su carencia de recursos es una traba para desarrollar tales perspectivas.

A través de varios comunicados y pronunciamientos de base han expresado su rechazo al neoconservadorismo, al pago de la deuda, los despidos, los bajos salarios y las agresiones imperiales a todo país latinoamericano.

Probablemente en noviembre, las tres primeras vertientes mencionadas se disputen porciones de poder en la CGT argentina.

Muchos observadores esperan saber si la alianza que orientan los estatales podrá dar cauce a las exigencias de las bases.

Otros señalan que aún falta vertebrar una opción auténticamente revolucionaria en el seno del movimiento obrero. En los últimos días se desplegaron varias reuniones sindicales tendientes a este objetivo, muchas de las cuales fueron presenciadas por esta agencia.

Aparentemente, varias franjas del movimiento obrero argentino están dispuestas a forjar un polo sindical que contenga las aspiraciones de los trabajadores ante los nuevos tiempos. El futuro dará cuenta del acierto y las limitaciones de tales iniciativas.

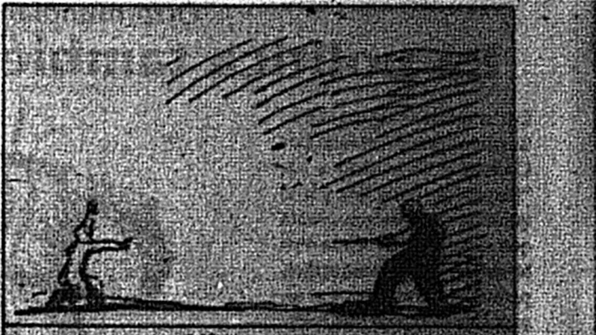

Nicaragua

Nuevos aires que agitan la violencia

Los peligrosos aires violentos que [illegible] do a Nicaragua [illegible] hoy.

[illegible] la sede del Club Internacional de Prensa de Managua, [illegible] monicado [illegible] cinco de ese grupo, [illegible] caragua y la opinión pública internacional.

En el [illegible] organización [illegible] que el gobierno, con Violeta [illegible] la cabeza, "ha traicionado al noble y generoso pueblo de Nicaragua", y como única causa [illegible] nismo.

Durante la huelga de más de dos semanas [illegible] te en el país, cuyas tres últimas jornadas [illegible] el vicepresidente Virgilio Godoy anunció, en abierto [illegible] mandataria Violeta Barrios, la formación del [illegible] té de Salvación Nacional y sus brigadas armadas de [illegible] nombre.

Sólo 15 días después de finalizado el movimiento huelguístico aparece este comunicado que, en [illegible] ra cinco errores catalogados de traiciones de la [illegible] caragüense en pacto con el Frente Sandinista (FSLN).

Acusa al gobierno de una actitud complaciente al dejarse [illegible] lar por los sandinistas, permitirles [illegible] del Estado, dejar que su bancada bloquee leyes [illegible] el parlamento y mantener al general Humberto Ortega al frente del ejército.

Dicho Estado Mayor de las Brigadas [illegible] de Salvación Nacional exige que tales errores sean corregidos [illegible] para "evitar el baño de sangre que, [illegible] Daniel Ortega" (ex presidente y máximo dirigente del FSLN).

Igualmente utiliza el término de "[illegible]" para [illegible] a los militantes y simpatizantes del FSLN, a quienes demanda "arrepentirse y convertirse en buenos nicaragüenses" y amenaza veladamente con la violencia física.

Al momento de formarse el Comité de Salvación Nacional Virgilio Godoy fue acusado por Daniel Ortega de [illegible] golpe de Estado al gobierno constitucional de Violeta Barrios, en contubernio con los gobernantes norteamericanos.

Coyuntura

El mercado común del presidente Bush

por Paulo R. Schilling

En 1967, en Punta del Este, bajo el comando personal de Lyndon Johnson, los presidentes americanos decidieron establecer el mercado común latinoamericano, la integración gradual debería alcanzar su objetivo final -la liquidación de las fronteras económicas- en 1974. Ahora, 23 años después, George Bush lanza un plan mucho más ambicioso: la integración económica de todo el continente americano.

Se aprecia una estrategia distinta en los dos casos. La situación en 1967, como consecuencia de la victoria (1959) de la revolución cubana, era menos favorable a los planes del imperio. Se manifestaba un sentimiento antimperialista muy fuerte, que obligaba a Washington a actuar en forma más discreta, ni siquiera el texano Johnson, colt 45 en la mano, se atrevería a proponer una integración económica que incluyese a los Estados Unidos, sería lo mismo que colocar el lobo en el corral de las ovejas.

Había que disfrazar los propósitos de dominación de la Casa Blanca. La fórmula adoptada fue la utilización de las tesis de geopolíticos norteamericanos como George Kennan sobre los key countries: la teoría de los "satélites privilegiados", en la traducción del general brasileño Golbery do Couto e Silva.

Después del golpe militar del primero de abril de 1964, Brasil había sido "promovido" al puesto de "socio preferencial de Washington" en la parte sur del continente americano y elegido como "base preferencial de operaciones" por las empresas trasnacionales de origen norteamericano. La explotación y la dominación se harían, como reivindicaban los militares brasileños, en forma indirecta, vía Brasil.

A pesar de todas las presiones de Washington y de las empresas trasnacionales, el "mercado común latinoamericano" no salió del papel, en gran parte debido a la desconfianza existente entre las burguesías y los militares de otros países, especialmente de Argentina, por la situación privilegiada que Brasil tendría dentro del plan integracionista propuesto por Johnson.

La integración siguió limitada a la asociación latinoamericana de libre comercio (ALALC, posteriormente sustituida por ALADI, Asociación Latinoamericana de Integración), y por el Pacto Andino, con resultados siempre muy restringidos. Hasta ahora las exportaciones entre los países miembros de ALADI representan solamente el 11 por ciento del total exportado por sus integrantes. Incluso las últimas tratativas de aplicar el comercio bilateral argentino-brasileño, protagonizadas por los gobiernos Sarney-Alfonsín y ahora por Collor-Menem, enfrentan obstáculos muy difíciles de ser superados.

El más importante se origina en el desnivel de desarrollo existente entre los dos países, surgido especialmente del crecimiento acelerado de la economía brasileña en las últimas décadas (7,1 por ciento en promedio entre 1955/80) y el estancamiento casi total de la economía argentina en el mismo período. En los años 20, el producto interno bruto (PIB) argentino duplicaba el brasileño. Hoy, el brasileño es cinco veces superior al de Argetina. Daremos solamente un ejemplo para demostrar cómo es difícil la integración en escala y en índice de productividad.

Autolatina, el pool constituido por la empresa trasnacional de Alemania Federal Volkswagen y la estadounidense Ford, fabricó en Brasil en 1988, 590 mil coches. En Argentina solamente 54 mil. Mano de obra utilizada en Brasil: 59 mil obreros. En Argentina: 9 mil. Indices de productividad: 10/1 y 6/1, respectivamente.

Parece evidente, considerando la producción en escala y el índice de productividad por obrero en cada país, que en el momento en que se eliminen efectivamente las fronteras económicas entre los "dos grandes del cono sur", no se producirán más coches en el país del plata.

Si es difícil la integración entre países de desarrollo mediano como Brasil y Argentina, se puede imaginar los problemas que surgirían si la propuesta de Mr. Bush fuese llevada a la práctica. A pesar de haber perdido, en los últimos años, su capacidad de competir (menos en tecnología de punta) con otros países como Japón, Alemania Federal y los "tigres asiáticos", la industria norteamericana presenta todavía una tremenda superioridad tecnológica sobre la brasileña.

Como muchas de "nuestras" industrias no pasan de ser sucursales de monopolios norteamericanos, que se instalaron en nuestros países en torno de las barreras aduaneras, se puede anticipar el cierre masivo de las mismas, inmediatamente después que se levanten las fronteras.

Es obvio que a un monopolio que fabrica 10 millones de coches al año en Estados Unidos no le interesaría mantener su fábrica en Brasil para vender 200/300 mil unidades. Con el mercado común, sin barreras aduaneras, exportaría desde Detroit.

Las únicas industrias de nivel internacional que seguirían existiendo en nuestros países serían aquellas que no interese desarrollar en los países centrales. Las que necesitan mucha materia prima, mucha energía barata y que provocan altos índices de contaminación ambiental, tales como aluminio, siderurgia, química, petroquímica, papel-celulosa, etcétera.

Es cuestionable que lo propuesto por Mr. Bush -el mercado común americano- saludado con entusiasmo por gobernantes y clases dominantes de nuestros países, resultaría -en caso que se concretara- una nueva y descarada maniobra neocolonialista, y una nueva distribución internacional del trabajo, que mantendría por otro largo período a los latinoamericanos en su situación de subproletarios, sumidos en la miseria, subnutridos, enfermos y analfabetos.

Asumió Fujimori

Tratando de revertir una crisis endémica

Los peruanos continúan con su expectativa ante las medidas que adoptará el gobierno del presidente Alberto Fujimori, entendiéndose al cierre de esta página de Alternativa (el martes), que las medidas estarán vinculadas a una clara orientación liberal, pero con aspectos contradictorios como soluciones para sectores marginados, con lo que se intentará comenzar a solucionar el grave problema de la violencia.

Mientras tanto, los nuevos comandantes de la marina y la aeronáutica asumieron sus cargos en medio de insistentes versiones periodísticas sobre "malestar y descontento" en altos mandos de la armada de guerra. La marina y la fuerza aérea reconocieron por separado al almirante Luis Montes Lecaros y al general del aire Arnaldo Velarde Ramírez, como sus nuevos comandantes generales, respectivamente. Fijimori, en uno de sus primeros actos de gobierno, ordenó el relevo del almirante Alfonso Panizo, como titular de la armada, y del general Germán Vucetich, en la aeronáutica.

El nuevo mandatario designó, por otra parte, a dos nuevos directores del Banco Central de Reserva. Los economistas Cepalinos Esteban Hnyilicza y Martha Rodríguez Salas fueron nombrados en remplazo de Manuel Aguiar Bermúdez y Ana Chang, tras establecer un régimen de excepción temporal que permita al presidente Fujimori tener mayoría en el BCR e implementar un programa de emergencia ante la desastrosa situación económica heredada del gobierno del presidente Alan García.

Las disposiciones fueron anunciadas antes de que Fujimori celebrara en el Palacio de Gobierno su primera reunión con el gabinete que preside su primer ministro y ministro de Economía Juan Carlos Hurtado Miller.

Según trascendió el tema central de ese consejo de ministros fue: las medidas que Fujimori anticipó en conferencia de prensa el pasado domingo, que serán dictadas entre hoy jueves y mañana, para intentar la estabilización de la economía.

El jefe de Estado, en su discurso de asunción el sábado, previno que las nuevas medidas económicas deberán enfrentar una inflación oculta de 1200 por ciento, acumulada durante el quinquenio de la administración saliente.

Las medidas económicas aún no fueron precisadas pero algunos observadores señalan que el ajuste mínimo que deberá implementar Fujimori supone incrementar de inmediato las tarifas públicas de 250 a 300 por ciento, también los combustibles, así como fijar una devaluación de esa magnitud reabriendo los mercados con un tipo de cambio único.

Asesores económicos del presidente, entre ellos Hnyilicza, habían dicho que la alternativa considerada como plazo máximo para contener la hiperinflación es un período de 18 meses, al cabo de los cuales se piensa reducir el alza del costo de vida al 10 por ciento anual.

Murió Bruno Kreisky

Un socialista "amigo de todos los pueblos"

El ex canciller de Austria, el socialista Bruno Kreisky, murió el pasado domingo en el hospital Lainz de Viena, a los 78 años como consecuencia de problemas cardíacos.

Nacido el 11 de julio de 1911 en una familia de la burguesía judía de Viena, Bruno Kreisky ingresó a los quince años en las Juventudes Socialistas, en 1938, durante la anschluss (anexión) de Austria a la Alemania nazi, Kreisky escapó por poco a la gestapo alemana y se refugió en Suecia donde, hasta 1949, trabajó como periodista.

En 1951 integró el gabinete del Presidente de la República, antes de ocupar el cargo de secretario de Estado, en 1953, y participar como tal en las negociaciones del tratado de Estado que devolvió la independencia a su país en 1955.

Kreisky fue nombrado ministro de Relaciones Exteriores en 1959 y a partir de 1970 jefe de gobierno.

Miembro del Partido Socialista, Bruno Kreisky dirigió sin interrupción el gobierno austríaco durante 13 años, de 1970 a 1983.

Durante ese período ganó tres elecciones legislativas antes de ser derrotado en 1983 y de renunciar a sus funciones de canciller.

También desempeñó un papel importante en la Internacional Socialista, de la cual fue vicepresidente de 1976 a 1989.

A nivel internacional es conocido por haber sido el primer jefe de gobierno occidental en recibir en 1979, en visita oficial a Viena, al jefe de la organización de Liberación Palestina, Yasser Arafat.

Un año después, Kreisky otorgó a la central palestina, antes que ningún otro país occidental, un estatuto semidiplomático en Austria.

En tanto que socialista convicto y confeso, "amigo de todos los pueblos", el excanciller estimaba que los países occidentales, "manipulados demasiado tiempo por Israel", debían establecer lazos con el mundo árabe, y en particular con la "OLP, para hallar una solución pacífica para Medio Oriente.

En este sentido, Bruno Kreisky consideraba que occidente debía aceptar la representación de la OLP, que refleja "la opinión de la mayoría de los palestinos", cosa que fue el primero en poner en práctica.

Gracias a Kreisky, Austria se convirtió, en el "lugar de nacimiento del proceso de paz en Medio Oriente", acaba de declarar, al respecto, el nuevo embajador de la OLP, en Viena, Faisal Oweida.

Hombre de concertación, Kreisky, el judío que fue elegido canciller en el país natal de Hitler, durante los 13 años que duró su paso por el gobierno austríaco, reconcilió a sus ciudadanos con su propia historia.

Kreisky adquirió, sin embargo, una dimensión mundial con sus iniciativas a favor de la paz en Medio Oriente.

Desde 1974, cuando la Internacional Socialista (IS) -de la que fue vicepresidente de 1976 a 1989- le encargó una misión de estudio en Medio Oriente, Bruno Kreisky consagró, al restablecimiento de la paz en esa región, gran parte de su actividad política.

Los esfuerzos de Kreisky culminaron en 1983, cuando ya había dejado la jefatura del gobierno austríaco, con una entrevista privada, en Trípoli, con el líder libio, Muammar Kadhafi

Trinidad Tobago

Confusa situación luego de un intento golpista

Intensos tiroteos se registraban en la mañana del martes frente a las posiciones tomadas por los rebeldes musulmanes en Puerto España, en un aparente intento de retomar el control por parte de las fuerzas leales al gobierno del primer ministro Arthur Ray Robinson, que continuaba cautivo de los insurgentes.

A la caótica situación creada por la continuación de los saqueos cometidos por delincuentes comunes se sumaba la confusión creada por disímiles versiones en torno al rumbo político de los acontecimientos: un vocero militar volvió a anunciar un inminente acuerdo con los rebeldes para que dejen en libertad a sus rehenes, pero los analistas señalaban que el día anterior informaciones en el mismo sentido habían quedado desvirtuadas por los hechos.

Los enfrentamientos estuvieron centrados en el canal de televisión TTN, ocupado desde el viernes por los insurrectos islámicos conducidos por Yasin Abur Bakr, el líder de la organización Jamaat al Muslimee que ese mismo día tomó por asalto el edificio del Parlamento y desde entonces mantiene como rehén al primer ministro Robinson junto a una veintena de sus colaboradores.

Frente al edificio de la emisora televisiva se registraron fuertes tiroteos incluso con armas pesadas y explosiones de granadas. Testimonios de corresponsales dieron cuenta de un incendio en esa planta, cuyos empleados también permanecen cautivos de los rebeldes.

El jefe del Ejército, coronel Ralph Brown, dijo que las tropas gubernamentales abrieron fuego porque los insurrectos habían intentado salir del edificio, y negó versiones que hasta ese momento circulaban entre la prensa, según las cuales las fuerzas policiales y militares habrían recuperado el control de ese lugar.

HECHOS

organizaciones populares y/a la coordinación del gobierno paralelo.

La primera reunión oficial del gobierno paralelo fue el pasado lunes 30. Su primera tarea, dijo Lula, fue organizar un seguimiento sistemático de la acción de cada ministro del gobierno constitucional, iniciando así una experiencia inédita en la política sudamericana.

En sus primeras declaraciones el economista Walter Barelli, responsable por el área económica, reveló hoy que el gobierno [illegible] ley de aumento salarial automático aprobada por el congreso. "Si el presidente Collor de Mello veta esa ley estará practicando un acto de sadismo económico, dijo Borelli, sacrificando a los asalariados mientras que los precios continúan subiendo desenfrenadamente.

Otra área que merecerá atención preferencial del gobierno paralelo será la defensa de la Constitución, anunció por su parte el senador y ex candidato a la vicepresidencia José Paulo Bissol.

GORBACHOV ADVIERTE A LOS NACIONALISTAS

>Las autoridades soviéticas advirtieron que no vacilarán en emplear la fuerza armada para desarmar y disgregar a las milicias nacionalistas, si éstas no lo hacen por propia iniciativa en un plazo de 15 días fijado por un decreto del presidente Mijail Gorbachov.

"Nuestro principio es el de causar el menor número de víctimas, pero emplearemos la fuerza contra los combatientes que rehúsen entregar sus armas", afirmó el ministro del interior, Vadim Bakatin, en una conferencia de prensa. Bakatin reconoció la magnitud del problema en Armenia, donde los grupos de irregulares reciben armas de los mismos integrantes de la milicia local y protección de las autoridades de la república. El ministro, quien dijo no tener una cifra exacta sobre el número de miembros de los grupos armados, indicó que podrían estar formados por 10, 20 y hasta 40 mil hombres.

"Los nacionalistas armenios prefieren morir a desarmarse", declaró ayer un líder del Ejército Nacional Armenio, la principal milicia creada el año pasado. La determinación de Moscú de usar mano dura contra las fuerzas del nacionalismo armado podría derivar en el inicio de una guerra si se resisten a la medida, según observadores locales.

GOBIERNO PARALELO DEL PT EN BRASIL

Un gobierno paralelo, creado, tendrá como misión fiscalizar y denunciar aquellos actos que perjudiquen a la población, afirmó su coordinador general, el presidente del Partido de los Trabajadores, diputado Luis Inacio Lulà Da Silva.

Lula, derrotado por Fernando Collor de Mello en la elección presidencial de diciembre del año pasado, anunció que el gobierno paralelo elaborará incluso proyectos de ley que serán presentados al congreso con el apoyo de diputados y senadores de la oposición.

El gobierno paralelo fue instalado en Brasilia, pero no tendrá una sede fija ni ministros militares, sector que será atendido por uno de los 16 coordinadores de áreas específicas.

Lula Da Silva no se postulará en octubre a la reelección para dedicarse en tiempo integral a la acción política directa con las

CONDENAS EN CUBA

Un tribunal provincial cubano dictó penas de 15, 10 y 8 años de cárcel para varios implicados en delitos de terrorismo, rebelión y tenencia ilegal de armas y explosivos.

La corte presidida por el jurista Guillermo Hernández Infante anunció su fallo, tras 15 horas de trabajo, durante las cuales declararon los acusados, se presentaron las pruebas, intervino el fiscal y los abogados de la defensa en el tribunal de La Habana.

Fueron juzgados 11 "contrarrevolucionarios", quienes en los primeros meses de 1989 constituyeron una denominada Asociación Juvenil Pro Derechos Humanos, planificaron la realización de acciones de propaganda y robaron explosivos para llevar a cabo sabotajes en la Biblioteca Nacional y el Instituto Cubano de Radio y Televisión, y otros lugares.

Durante el juicio, se puso de manifiesto según Prensa Latina, la "vinculación del grupo con el autotitulado Partido Pro Derechos Humanos en Cuba, una organización ilegal, cuyos principales cabecillas cumplen penas de prisión.

BRASIL: PAGAR O NO PAGAR

Brasil iniciará de hecho la próxima semana el decisivo proceso de renegociación de su deuda externa con la banca extranjera por un monto de 72 mil millones de dólares, lo que ha provocado conjeturas de diversa naturaleza.

Después de un año de no pagar intereses por el servicio de la deuda externa, ascendente a 121 mil millones de dólares, el puño cerrado de los negociadores brasileños empezó a abrirse poco a poco esta semana con el recorrido de sus principales autoridades económicas por varios países de Europa occidental y Estados Unidos.

Efectivamente, la ministra de Economía, Zelia Cardoso de Mello visitó ya Londres, Bonn, y París, donde se encuentra ablandando al Club de París al que debe parte de los 10 mil millones de dólares atrasados desde junio de 1989 y espera cerrar su gira el próximo jueves en Roma.

Una visión del PT

El socialismo como un inevitable proyecto humano

Los debates sobre el socialismo del VII Encuentro Nacional del Partido de los Trabajadores de Brasil (PT), que orienta Ignacio Lula Da.Silva, realizado en San Pablo, ocuparon un sitial preferencial. En el marco de esa reunión se presentaron ocho tesis al respecto, una por cada tendencia nacional existente en esa organización, coincidiendo todas ellas en la condena al llamado "socialismo real"; a la vez que tomaban distancia de la socialdemocracia, en razón del carácter netamente anticapitalista del proyecto ideológico y programático del PT.

Finalmente fue aprobada una resolución de síntesis, que es la que hoy publica Alternativa y puede definir con claridad la orientación de este importante partido brasileño que en las últimas elecciones obtuvo 38 millones de votos.

"Esta resolución, se propone reafirmar nuestro juicio sobre el sistema capitalista, consolidar sintéticamente la acumulación partidaria en lo que se refiere a la alternativa socialista, identificar los desafíos histórico-doctrinarios fundamentales en la causa del socialismo y proponer el más amplio debate en el PT y en la sociedad brasileña sobre la superación concreta de tales desafíos.

1. El PT nació con propósitos radicalmente democráticos. Surgimos combatiendo la dictadura militar y la opresión burguesa, exigiendo en las calles y en los locales de trabajo, el respeto a las libertades políticas y a los derechos sociales. Crecimos denunciando la transición conservadora y construyendo las bases de la soberanía popular. En 10 años de existencia el PT estuvo siempre a la vanguardia de las luchas por la democratización de la sociedad brasileña. Contra la censura, por el derecho de huelga, por la libertad de opinión y manifestación, por la amnistía, por el pluripartidismo, por la constituyente autónoma, por las elecciones libres y directas. Nos volvimos un gran partido de masas, denunciando la expropiación de los derechos de la ciudadanía por el poder del Estado, la subordinación de los sindicatos al aparato estatal, el impuesto sindical. Diversos compañeros dieron su vida en pos de la consolidación democrática. Aprendimos en carne propia que la burguesía no tiene verdadero compromiso histórico con la democracia. La relación de las élites dominantes con la democracia es puramente táctica, ellas se prenden de la vía democrática cuando pragmáticamente les conviene. En verdad, la democracia interesa sobre todo a los trabajadores y a las masas populares. Ella es imprescindible, hoy, para profundizar sus conquistas materiales y políticas. Será fundamental para la superación de la sociedad injusta y opresiva en que vivimos. Así como será decisiva en el futuro, para asegurar que las mayorías sociales de hecho gobiernen la sociedad alternativa que luchamos por construir.

2. La vocación democrática del PT, va más allá de las banderas políticas que defendió y defiende. También su organización interna expresa nuestro compromiso libertario. Ella refleja el empeño siempre renovado de direcciones y bases militantes para hacer del propio PT una sociedad libre y participativa, premisa de la otra, mayor, que pretendemos instaurar en el país. Refractario al monopolitismo y al verticalismo de los partidos tradicionales -inclusive de muchas agrupaciones de izquierda- el PT se esfuerza por practicar la democracia interna como requisito indispensable a su comportamiento democrático en la vida social y en el ejercicio del poder político. Lo mismo vale para la relación del partido con sus bases sociales y con la sociedad civil en su conjunto.

Más allá de haber nacido por la fuerza de los movimientos sociales y populares y de mantener con ellos un poderoso vínculo de inspiración, referencia e intercambio político, el PT se rehúsa, por principio, a sofocar su autonomía, y más aún, a tratarlos como clientela o correa de trasmisión.

EL IDEARIO

3. Otra dimensión visceralmente democrática del PT es su pluralismo ideológico-cultural. Somos de hecho una síntesis de culturas libertarias, unidad en la diversidad. Confluyeron para la creación del PT, como expresión de sujetos sociales concretos, más o menos institucionalizados, diferentes corrientes del pensamiento democrático y transformador: el cristianismo social, marxismos varios, socialismos no marxistas, demócratas radicales, doctrinas laicas de la revolución comportamental, etcétera. El ideario del Partido no expresa unilateralmente ninguno de esos cauces. El PT no posee filosofía "oficial". Las distintas formaciones doctrinarias conviven en dialéctica tensión, sin perjuicio de la síntesis dinámica en el plano de la elaboración política concreta. Lo que une esas varias culturas políticas libertarias, no siempre textualmente codificadas, es el proyecto co[illegible] de una nueva sociedad, que favorezca el fin de toda explotación y opresión.

4. Ese compromiso de raíz con la democracia nos hace igualmente anticapitalistas, así como la opción anticapitalista calificó de modo inequívoco nuestra lucha democrática. Uno de los estímulos más poderosos de nuestra organización como partido político, dotado de un proyecto alternativo de gobierno y de poder, fue el descubrimiento (para la mayoría de los petistas, más empírica que teórica), de la perversidad estructural del capitalismo. Fuimos, y seguimos siendo, respuesta indignada al sufrimiento innecesario de millones, consecuencia lógica de la barbarie capitalista.

La experiencia histórica concreta -en otras palabras, la pedagogía negativa del "milagro brasileño" y de tantas otras situaciones trágicamente ejemplares de la vida nacional e internacional- nos enseñó que el capitalismo, sea cual sea su pujanza material, es vocacionalmente injusto y excluyente, opuesto por naturaleza al fraterno reparto de riqueza social, que es el presupuesto de cualquier auténtica democracia.

LA LOGICA DE LA DOMINACION CAPITALISTA

Semejante convicción anticapitalista, fruto de la amarga experiencia social brasileña, nos hace también críticos de las propuestas socialdemócratas. Más allá de haber contribuido con la conquista de importantes reformas sociales y políticas en los países capitalistas centrales, las corrientes socialdemócratas no presentan hoy ninguna perspectiva real de superación histórica del capitalismo. Proponiéndose minimizar la perversión capitalista, por la vía del perfeccionamiento interno del sistema, la socialdemocracia acaba, voluntaria o involuntariamente, subordinada a la lógica global de la dominación capitalista. El diálogo crítico con tales corrientes de masas es, ciertamente, útil a la lucha de los trabajadores a escala mundial. Su proyecto ideológico actual no corresponde, además, a la convicción anticapitalista y a los objetivos emancipatorios del PT.

6. Nuestro compromiso estratégico con la democracia -la identidad democrática del PT- nos llevó a refutar los supuestos modelos del llamado "socialismo real". Nunca ignoramos la falacia del término. La "midia" conservadora lo utiliza para facilitar el combate ideológico a cualquier proyecto histórico que se alce contra la dominación capitalista. Según sus detractores, el socialismo sería, cuando se llegase a él, fatalmente opuesto a los ideales de progreso y libertad, visión reaccionaria que repudiamos con vehemencia.

Además de eso, la expresión "socialismo real", en su generalidad abstracta, no considera particularidades nacionales, diferentes procesos revolucionarios, variados contextos económicos y políticos, etc. Nivela experiencias de transformación social heterogéneas en su naturaleza y en sus resultados, descalificando conquistas históricas que seguramente no son irrelevantes para los pueblos que las obtuvieron. Algunas de las experiencias autoproclamadas socialistas, se originaron de auténticas revoluciones populares, al tiempo que otras resultaron de la derrota de la Alemania nazista y de la ocupación de esos países por el ejército soviético, lo que rediseñó el mapa geopolítico europeo dando origen al llamado bloque socialista, controlado por la URSS. En algunos procesos nacionales las masas obtuvieron influencia no despreciable en los rumbos de la vida nacional. Y seguramente merece una evaluación aparte y un juicio positivo, la experiencia sandinista, en la medida que aseguró al pueblo nicaragüense una inédita equidad política y civil.

POR UN SOCIALISMO DEMOCRATICO

Nuestra crítica a tales experiencias históricas, aún siendo limitada, ha sido constante. El PT fue el primer partido político brasileño en apoyar la lucha democrática de Solidaridad (polaca), aún sin otras afinidades ideológicas. Hemos combatido los atentados a la libertad sindical, partidaria, religiosa, etc., en los países del llamado "socialismo real" con la misma motivación con que luchamos por las libertades públicas en el Brasil. Denunciamos con idéntica indignación el asesinato premeditado de centenas de trabajadores rurales en el Brasil y los crímenes contra la humanidad cometidos en Bucarest o en la Plaza de la Paz Celestial. El socialismo, para el PT, será radicalmente democrático, o no será socialismo.

Los movimientos que condujeron a las reformas en Europa del este se volvieron contra el totalitarismo y el estancamiento económico, apuntando a institucionalizar regímenes democráticos y subvertir la gestión burocrática y ultracentralizada de la economía. El desecho de ese proceso está abierto y será la propia disputa política y social la que definirá sus contornos. Pero el PT está convencido de que los cambios ocurridos y aún en curso en los países del llamado "socialismo real" tienen un sentido histórico positivo, más allá de que el proceso esté hoy siendo hegemonizado por corrientes reaccionarias favorables a la restauración capitalista. Tales movimientos deben ser valorizados no porque representen en sí un proyecto renovador del socialismo, sino porque rompen con la parálisis política, recolocan en escena abiertamente los diversos agentes políticos y sociales, cristalizan conquistas democráticas y, en perspectiva, pueden abrir nuevas posibilidades para el socialismo. La energía política liberada por tamaña movilización social no será fácilmente domesticada por el recetario del FMI o por los paraísos abstractos de la propaganda capitalista.

8. De la misma forma, el fracaso de tantas experiencias del "socialismo real", con el refuerzo coyuntural de la ideología capitalista, mismo en un país como el nuestro, víctima de las contradicciones más agudas y destructivas del capitalismo, nos convoca a un renovado esfuerzo crítico y especulativo, capaz de rescatar ética e históricamente la perspectiva de la democracia socialista.

(...)

SOCIALISMO COMO PROYECTO HUMANO

10. El PT no concibe el socialismo como un futuro inevitable, producto necesario de las leyes económicas del capitalismo. El socialismo es un proyecto humano cuya realización es impensable sin la lucha consciente de los explotados y oprimidos. Un proyecto que, por eso, sólo será de hecho emancipador en la medida en que lo concibamos como tal: o sea, como necesidad e ideal de las masas oprimidas, capaz de desarrollar una conciencia y un movimiento efectivamente libertarios. De ahí el porqué recuperar la dimensión ética de la política es condición para el restablecimiento de la unidad entre socialismo y humanismo.

11. La nueva sociedad que luchamos por construir incorpora, como inspiración concreta, la rica tradición de las luchas igualitarias de la historia brasileña. Deberá fundarse en el principio de la solidaridad humana y de la suma de aptitudes particulares para la solución de los problemas comunes. Buscará constituirse como un sujeto democrático colectivo, sin por eso negar la fecunda y deseable singularidad individual. Asegurando la igualdad fundamental entre los ciudadanos, no hará menos con respecto al derecho a la diferencia, sea ésta política, religiosa, cultural, comportamental, etc. Luchará por la liberación de las mujeres, contra el racismo y todas las formas de opresión. Combatirá cualquier exclusivismo e intolerancia, favoreciendo una democracia integradora y universalista. El pluralismo, más que permitido, deberá ser incentivado en todos los niveles de la vida social, como antídoto a la burocratización del poder, de las inteligencias y de las voluntades.

Afirmando la identidad y la independencia nacionales, recusará cualquier pretensión imperial, contribuyendo a instaurar relaciones cooperativas entre todos los pueblos del mundo. Así como hoy defendemos Cuba, Grenada y tantos otros países de la agresión imperialista norteamericana, la nueva sociedad apoyará activamente la autodeterminación de los pueblos, valorizando la acción internacionalista en el combate a todas las formas de explotación y opresión. El internacionalismo democrático y socialista será su inspiración permanente.

El socialismo que anhelamos, por eso mismo, sólo existirá con efectiva democracia económica. Deberá organizarse, por tanto, a partir de la propiedad social de los medios de producción. Propiedad social que no se confunda con propiedad estatal, gestionada por las formas (individual, cooperativa, estatal, etc.) que la propia sociedad democráticamente decida. Democracia económica que supere tanto la lógica perversa del mercado capitalista, cuanto el intolerable planeamiento autocrático estatal de tantas economías que se dicen "socialistas". Cuyas prioridades y metas productivas correspondan a la voluntad social y no a supuestos "intereses estratégicos" del Estado. Que busque conjugar -desafío de los desafíos- el incremento de la productividad y la satisfacción de las necesidades materiales, con una nueva organización del trabajo, capaz de superar su alienación actual.

Democracia que se vigorice tanto para la gestión de cada unidad productiva -los consejos de fábrica son referencia obligatoria- como para el sistema en su conjunto.

Mátalos Turú

Jóvenes extranjeros en el Uruguay

Si lo sé no vengo

En reiteradas ocasiones se ha analizado el problema de los jóvenes que se van del país. "Mátalos Turú" -en cambio- decidió investigar el fenómeno de los jóvenes que se "atreven" a llegar a nuestro país. ¿Qué importancia reviste el fenómeno, quiénes son, qué hacen y alguna otra sorpresa, es el saldo del presente trabajo.

Es muy difícil no tener un familiar, un amigo o al menos conocer a alguien, que se haya ido del país.

<texto>Casi obsesivamente hablamos del "young for export" (made in Uruguay), que a esta altura debería figurar como exportación no tradicional en la balanza comercial.

Pero seguramente sea más difícil conocer un extranjero que venga a probar suerte a nuestro país. No hay duda: el Uruguay de los '90 es un país de emigrantes, pero memoria en mano y estadísticas arriba de la mesa, nos dirán que quedan guapos en este mundo.

En el correr de 1989 solicitaron residencia en nuestro país 1014 personas, de las cuales 401 eran jóvenes entre 15 y 34 años (el 40% aproximadamente), y el 80% de ellas proviene del continente americano. Esto solamente en un año.

Estas son las personas que se presentaron ante la Dirección Nacional de Migración, aunque se calcula que hay un número importante de "ilegales".

Al respecto una joven radicada en el país nos decía que "en Uruguay es como si no existiera la ilegalidad, puedes entrar como turista y quedarte uno o dos años sin hacer papeles que nadie te va a molestar".

La gran mayoría de los jóvenes extranjeros llega de los países vecinos: brasileños, argentinos y chilenos fundamentalmente.

Pero este rincón del Plata ha sido nido de varias selladas, y sin duda los tres ghaneses que probaron suerte en el Club Atlético Peñarol fueron las figuritas que completaron el album (Dios salve a Cataldi).

Podríamos seguir ilustrando el mapa mundi con los japoneses que estuvieron en el Club Progreso o con misioneros de exóticas religiones.

Como vemos, deportistas, religiosos, comerciantes, obreros, estudiantes, refugiados y corazones de la vida, comparten con nosotros esta realidad llamada Uruguay.

33 PAISES
EN MONTEVIDEO

Si bien hay algunos más, son 33 los países que tienen representación diplomática en Uruguay y que entre los núcleos familiares de su personal cuentan con niños y mujeres.

En total son 497 (hasta 25 años) los acreditados ante el Departamento de Franquicias Diplomáticas del Ministerio de Relaciones Exteriores. Suman 134 los que se hallan entre 15 y 25 años.

De esta franja de edad, la embajada que tiene más es la de Brasil, con 32. Luego Argentina con 23, Francia con 12 y Estados Unidos con 10. Las mayores cantidades de familiares menores de 25 años se reparten entre Brasil (87), Argentina (73), Estados Unidos (50), Francia (39), Alemania Federal (33), España (31), Paraguay (20), Perú (18) y México (16).

A LA ESCUELA,
PERO NO LA DE VARELA

¿Dónde estudian los jóvenes que llegan a nuestro país?

Dejando de lado la Universidad de la República y la Católica (UCADAL), o sea los estudios superiores, "Mátalos Turú" investigó en qué colegios y liceos se instruyeron mayoritariamente.

De más está decir, que la mayor parte de las cifras que damos a continuación, pertenecen a familiares del personal de embajadas y similares (como ALADI).

En el British School cursan aproximadamente 50. Este es el único colegio que brinda un bachillerato reconocido a nivel internacional.

En el Colegio Alemán encontramos a 61, discriminados así: 3 en Preescolar, 32 en Primaria y 26 en Secundaria.

En el Liceo Francés hay 40 (sin contar sus dos anexos).

Aproximadamente 20 estudian en el Stella Maris, y cuentan con cantidades menores el Crandon, el Erwy School y el Elbio Fernández.

LA JOVEN PALABRA
DE DIOS:
LOS MORMONES

Se los suele ver por todos los barrios. Con sus camisas pulcras, sus corbatas prolijas y su identificación "Elder" John o Michael o como se llamen; ellos cumplen una misión, llevar la palabra de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Ultimos Días.

Los mormones tienen -sólo en Montevideo- una buena cantidad de grandes iglesias con lugares de alojamiento, canchas para deportes, y tienen una activa vida social, con reuniones, coros, bailes, etcétera (incluso un novedoso local en una céntrica galería que recibe visitas guiadas).

Desde la central de Salt Lake City (Utah) se nombra a los misioneros que recorren todos los países pregonando su fe.

Luego de llevar un año como miembro de la Iglesia, los jóvenes -tanto hombres como mujeres- van a cursos y están prontos para recibir su transitorio destino.

Los hombres tienen que tener cumplidos 19 años y su misión dura dos años. Las mujeres llegan a los 21 y permanecen 18 meses.

Actualmente en nuestro país hay 210 jóvenes misioneros, provenientes la mayoría de Estados Unidos, pero también hay paraguayos, argentinos, dominicanos y de algunos países de Europa.

Sea cual sea el recibimiento que les den en algunos lugares, los mormones se ven más parecidos a los jóvenes uruguayos que a otros. Claro, ellos son los Santos de los Ultimos Días, y nosotros estamos en la última...

YANKEE (YOUNG)
GO HOME

Este tema de los jóvenes extranjeros en nuestro país dio para mucho más de lo que esperaba el equipo de "Mátalos Turú".

Investigando por aquí y por allá, descubrimos algunas "presencias" no muy comunes. Por ejemplo, un selecto grupo de jóvenes estadounidenses, más conocidos como marines, tienen como tarea patriótica el cuidado de la Embajada; y residen en una gran casa de la avenida Bolivia. Otros colegas suyos -de la Fuerza Aérea-, se desempeñan como "asesores" en la base aérea de Durazno. Y según los lugareños son los mejores clientes de los prostíbulos locales.

¿Con qué pagarán a las chicas?

¿Con dólares o con Sida?

"La onda chilena": ¿Una moda que ya fue?

¿Tu nombre, tu edad y qué hacés en Uruguay?

-Felipe Rebolledo, 23 años. En Uruguay, muchas cosas: en primer lugar estudiando y haciendo actividad musical, casado con uruguaya y con una hija uruguaya.

-¿Hace mucho tiempo que vivís en Uruguay?

-Desde mayo de 1987.

-¿Qué hacías anteriormente en tu país, qué fue lo que te trajo al Uruguay y por qué Uruguay?

-En la ciudad nuestra que es Concepción (a 500 km. de Santiago), durante muchos años participé y participo de un grupo musical que se formó en los barrios (el grupo Quillai), y como todo trabajo fuimos desarrollándonos, tomando nuevos elementos y nos metimos en la cosa política, tocando en la Universidad y en los sindicatos, empapándonos en la realidad y luchando por la recuperación democrática en Chile,

Nos planteamos una gira que supuestamente era por toda América. Empezamos por Argentina (donde estuvimos 4 meses), después veníamos de paso por Uruguay, para conocer algo del candombe sobre todo, y se dieron varias circunstancias. El hecho de estar tocando en la calle desgusta mucho, no era fácil sobrevivir en esas condiciones. Si bien acá, desde el punto de vista económico, estuvimos un poco peor que en Argentina, se nos abrió primero la posibilidad de estudiar, algunos nos anduvimos enamorando y se fue descartando la posibilidad de seguir la gira en Brasil. Así creció la óptica del estudio, que acá en Uruguay se podía hacer. Además estaba el elemento de la gente que es fundamental; nos sentíamos aceptados por el medio y con mucho respeto por lo que hacíamos. Es un código muy parecido al nuestro.

-¿Aquí no se exigen grandes trámites para estudiar?

-Hay una cláusula establecida en la Universidad, según la cual tienes que llegar con una carta que demuestre que tú realmente tuviste problemas políticos o que de alguna forma estuviste involucrado en eso.

-En el caso de los chilenos que comenzaron a llegar a partir de 1986, ¿se trata en la mayoría de los casos de discriminación económica o también hay perseguidos políticos o exiliados?

-Para ser honesto, la que realmente tuvo problemas de tortura y tuvo que arrancar del país, es minoritaria. La gran mayoría de los chilenos que están acá, por lo menos los estudiantes, no han tenido serios problemas políticos, más que los problemas de la posibilidad de estudiar o de cesantía. Los que realmente tenían problemas políticos son los que han retornado, porque estando acá siguieron viviendo en el mundo de Chile.

-¿Es verdad que los chilenos "ganan" con las "minas" uruguayas?

-Yo creo que son ondas. Me acuerdo que cuando llegué se hablaba que andaba la "onda chilena". Son modas que después se dejan.

En el aspecto sexual yo diría que la juventud uruguaya es muy transparente, muy sana. En Chile lamentablemente, a nivel mayoritario es muy negro. Existen muchos tabúes, hay toda una cosa "moral", que hace que aumente la delincuencia sexual. La mujer chilena, por lo menos a nivel popular, es bastante reprimida, en un país donde la iglesia católica y la evangélica tienen gran incidencia.

En cambio la mujer uruguaya no muestra esa dependencia, es más liberal. Si yo me caso en Chile, tengo que tener presente que voy a trabajar para mantener mi hogar y mi señora es la dueña de casa y se encarga de los niños. En Uruguay los padres preparan a la mujer para enfrentarse a la vida.

España fin de siglo

Crónica higiénica

desde Madrid, escribe Eduardo [illegible]

En la sensible franja de los actos higiénicos personales la humanidad ha permanecido fiel a los principios fundamentales, pero ha introducido numerosos cambios en los [illegible]. Si el fondo de la cuestión no ha cambiado, sí lo han hecho las formas exteriores. Las pulsiones de la fisiología íntima son seguramente las mismas desde que el hombre es hombre pero las costumbres adheridas a los modos de satisfacerlas han variado muchísimo, sobre todo en lo relativo a la ocasión y el lugar.

El predominio por el gusto del acto solitario es [illegible] desde tiempos inmemoriales, sobre todo cuando se trata de la [illegible] fisiológica más rotunda. La socia de orinar, en cambio, sí que admite cierta permisividad social. Sobre todo si se trata de [illegible], porque en ese caso la inocencia del sujeto parece quitar [illegible] densidad a su comportamiento. [illegible] ejemplo que muestra cierto alejamiento de la vigilancia en el ejercicio de las deposiciones líquidas. En Madrid es frecuente observar a los taxistas que aprovechan un [illegible] para [illegible] el coche, abrir con aire distraído una de sus puertas y valerse de parapeto para orinar a su amparo en la vía pública. Sin embargo, por otro lado, la tradición [illegible] los usos higiénicos de los españoles en [illegible] el de la práctica inexistencia de bidés con [illegible] ausencia que, al parecer, está motivada en el carácter [illegible] que inapropiadamente se le atribuyó cierta vez al dispositivo [illegible]logio.

En cuanto a los gabinetes higiénicos de los locales públicos, hay que reconocer que en general cubren satisfactoriamente un nivel mínimo de salubridad, ya que es raro encontrar un bar, una oficina pública o un cine, por ejemplo, que no ofrezca agua, jabón y papel higiénico en su baño.

Pero si lo que queremos es encontrar a la España [illegible] no será en los servicios de las cafeterías donde la vamos a hallar sino en unos retretes públicos [illegible] situados últimamente en las calles de Madrid. Son invenciones de procedencia francesa e italiana que despliegan a la vista del [illegible] contemporáneo los fulgores de la tecnología al servicio de la privacidad urgente. Son el último grito en su campo. Se trata de unas aerodinámicas cabinas de control electrónico a las que el transeúnte necesitado puede entrar introduciendo en la ranura una simple moneda de 25 pesetas y, una vez dentro, liberar el cuerpo de la opresión [illegible]. En este [illegible] la profilaxis es la norma. El trono está protegido por una tira de papel desechable que desaparece y vuelve a aparecer [illegible] que hay relevo de rey. Eso sí, ya no hay príncipes porque [illegible] no son de verdad. A los 13 minutos se apaga la luz [illegible] para avisar el inminente desalojo, el [illegible] automática de la puerta, acontecimiento que ocurre [illegible]mente a los 15 minutos exactos al son de los tambores y las trompetas del hilo musical. La música, sin embargo, [illegible] no impedirá que crezca el disgusto en el mal rostro si el [illegible] monarca permanece apoltronado en el trono. En caso de necesidad, claro está, siempre existe la posibilidad de salir y volver a entrar, previo depósito de la pertinente moneda, y completar la faena.

Centrifugación, asepsia y aire acondicionado son las notas destacadas del invento. Su efecto supremo es la creación de una ilusión: la parafernalia modernista forja en el usuario la impresión de que alguien está poniendo el siglo a sus pies, es decir, a los pies del hombre común. Pero no es verdad. Lo [illegible] sofisticado no es evidencia de justicia social.

Porque luego resulta que como Madrid es una ciudad de contrastes, y en su abigarrado perímetro coexiste lo [illegible] con lo miserable y lo más moderno con lo más antiguo, el gabinete higiénico electrónico no excluye la supervivencia de las casas de baños públicos que vienen a decir que el siglo XVIII todavía no se ha ido del todo. En tres barrios de los de mayor solera castiza de la capital española -Latina, Tetuán y Embajadores- subsisten, efectivamente, las antiguas duchas públicas.

Si se trata de implementar la higiene privada dentro de los circuitos públicos, Madrid se las arregla para compaginar la fuerza de la electrónica con la tracción a sangre. A las duchas públicas concurre una población que no tiene casa o que la tiene sin es elemental lluvia artificial que quita la suciedad y el cansancio. En cada casa publica de duchas hay empleados del Ayuntamiento que alquilan jabón y toalla por poco dinero. En estos antros no es preceptiva la asepsia. Las toallas se lavan malamente y hasta se comparte el peine. Por lo visto, un par de veces al mes se realizan ciertas tareas de desinfección que resultan a todas luces insuficientes.

Madrid es una urbe polarizada que conjuga el individualismo pulcro de los retretes callejeros que vienen de la Europa más desarrollada con la socialización contaminada de los baños públicos, heredera de una tradición que parece casar mal con la actual morfología urbana. Madrid: una ciudad a la que llegó el siglo XXI sin que se haya ausentado todavía el XVIII.

CINE

UN ROSTRO SIN PASADO (Nuevo Ambassador y Alfa). El director Walter Hill, de Calles de fuego, entre otras películas, se interna en los ambientes oprimentes y crepusculares de Nueva Orleáns para contar una trama vertiginosa con brillos formales. El asunto es menor pero está salpicado con ráfagas de ironía y denuncias sociales que levantan su puntería.

CUANDO HARRY CONOCIO A SALLY (Central). Una comedia romántica vertida con soltura por el realizador Rob Reiner y especialmente por la libretista Nora Ephron. El resultado está lejos de lo memorable pero [illegible] mente entretenida.

SEXO, MENTIRA Y VIDEO (Libertad). Consagrada en el Festival de Cannes, es la primera obra de un director de 25 años manejando un elenco de [illegible] dando que hablar. Trata con insólita madurez y perspicacia las dificultades de relacionamiento de varias parejas y se postula, por derecho propio, como uno de los filmes del año.

EXPOSICIONES

PEDRO MORALES, escultura (Museo de Arte Contemporáneo). Nació en 1955, hizo un breve aprendizaje en el Taller Hugo Longa y se nota abusivamente. Esculturas pintadas con violencia, modeladas con habilidad y seguro impacto visual. Hay un talento que necesita sacudir los códigos ya exangües del neoexpresionismo vernáculo.

GRABADOS HUNGAROS (Galería Bruzzone). Son 13 artistas con 22 obras, presumiblemente jóvenes, que recurren con acierto a diferentes técnicas (aguafuerte, serigrafía, litografía, mixta) y en su mayoría, con atractiva personalidad.

LIDIA ZORRILLA (Galería Bruzzone). En su formación general está la astrología, biología, amor y amistad, según consta en el catálogo y en su acercamiento al arte figura Graciela Figueroa y Ruben Zina Fernández. Es la primera muestra individual y consiste en minúsculas figuras de metal (bronce, alpaca) montadas sobre bases de madera o piedra, que convocan, salvo dos o tres casos aislados, una tenue poesía.

INAUGURACIONES DE LA SEMANA

Virginia Jones, dibujo (Galería Cinemateca), Retinas e improvisaciones, multimedia organizada por Jorge Etchenique y Gustavo Fernández (Instituto Nacional del Libro, mañana viernes a las 19 horas), El dibujo uruguayo de Besnes e Irigoyen hasta hoy (Galería Montevideo, Pedro F. Berro 957, hoy jueves a las 19 horas), J.P. [illegible], escultura (Alianza Francesa).

Plástica

El acto de dibujar y los dibujantes uruguayos

por Nelson Di Maggio

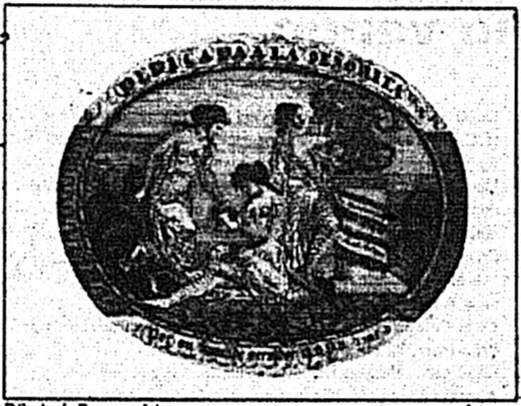
Dibujo de Besnes e Irigoyen

La palabra dibujar viene del árabe dabacha que quiere decir adornar, configurar. Los griegos utilizaron los términos grafila (escribir, dibujar) y gráfica, de grafiké, arte del dibujo. Los viejos diccionarios que ya nadie consulta, definen el dibujo como delinear en la superficie imitando al claro y oscuro la figura de un cuerpo. Para el académico Charles Blanc, el dibujo crea formas por el encuentro sobre una superficie plana, de líneas curvas y rectas. Antes, Pitágoras, consideró la línea recta como representación del infinito, por ser igual a sí misma mientras que la línea curva representa lo finito porque tiende a volver a su comienzo. Galileo, a su vez, sentenció que la línea recta es la circunferencia de un círculo infinito.

Son algunas nociones repartidas en memorias, manuales y tratados publicados a lo largo del tiempo. Son suficientes, por ahora, para entender y tratar de aproximarse a la especificidad del acto de dibujar, que supone el plano, el juego de líneas rectas y curvas que se ordenan para crear determinadas formas. No hay líneas en la Naturaleza y su invento es uno de los hallazgos geniales del hombre, anticipándose a la escritura que también es un discurso gráfico. La relación entre dibujar y pensar, entre dibujo y escritura, es tentadora. Acaso el dibujar puede considerarse un pensamiento, una manera de pensar. Pero la palabra responde a un código lingüístico riguroso y la línea no tiene un diccionario de signos. Aun en los casos de mayor sutileza y desmaterialización, la línea está dentro de la esfera de los objetos reales y sensibles. Y si se pueden establecer categorías formales, no tienen el rigor y la precisión de la palabra.

El estatuto del signo dibujístico se apoya en el formidable poder de síntesis lineal. El ojo observa y la mano registra, pero es la mente que regula. Los referentes son, o fueron hasta el siglo pasado, objetivos. El drama del dibujante se basa en la capacidad para reducir las mil y una notas caracterizadoras de un objeto a lo esencial, a esos trazos escasos que en un solo gesto describen una persona o un objeto, lo aislan, delimitan áreas de composición, establecen relaciones espaciales, forman ritmos, afirman o niegan volúmenes, se chocan y se abren a la imaginación, a la fantasía. Hay dibujos afirmativos y rotundos, impositivos, otros, que tímidamente devoran el plano para sugerir formas. Entre esos dos extremos de objetividad y subjetividad, de estatismo y dinamismo, transita el vocabulario del dibujo.

Los artistas uruguayos, aun los más pintores, fueron siempre dibujantes. La exposición organizada por Aníbal Quesada es un pequeño panorama histórico que no quiere ser, de ninguna manera, exhaustivo. Son así, ejemplos significativos de pintores y escultores nacionales que dejaron testimonios gráficos elocuentes. De tal modo que es posible una lectura diferente a la habitual.

Esta breve antología del dibujo vernáculo se abre con Juan Manuel Besnes e Irigoyen (1788-1865) con un delicioso ejercicio caligráfico oval de extremo virtuosismo y que adquiere una resonancia actual al compararlo con algunos aspectos de la transvanguardia italiana, distanciándose incluso de sí mismo y de los álbumes que ilustra en sus viajes por el interior del país. Carlos F. Sáez (1878-1901) despliega sus cualidades en una composición al lápiz mientras que José Miguel Pallejá (1861-1887) crea una serie de figuras rítmicas, admirablemente resueltas, bocetos a la pluma para la decoración mural de la Quinta Lezama en Buenos Aires, hoy Museo Histórico Nacional, las primeras del Río de la Plata, bárbaramente eliminadas, como después las de Torres García en Barcelona. Una inclinación más naturalista es la que ofrece Juan B. Diógenes Héquet (1866-1902), mientras que en el siglo XX aparece una abundante selección. El humor se instala en las ilustraciones de Pedro Figari (1861-1938), la severidad constructiva en Barradas (1890-1929), una sensorialidad robusta une, más allá de la amistad que mantuvieron a Luis Scolpini (1896-1989), Ricardo Aguerre (1897-1967) y Felipe Seade (1912-1969) que contrasta con los dibujos de escultores como Bernardé Michelena (1888-1963), Antonio Pena (1894-1947), Pablo Serrano (1908-1985) y Nerses Ounanian (1924-1957).

El dibujo empieza a perder sus límites precisos con Washington Barcala (1920), Nelson Ramos (1932), a los que habría que agregar José Gamarra, una trilogía que en los años sesenta hizo del signo abstracto una caligrafía de la emoción, como en los años treinta José Cúneo (1887-1977) utilizó el signo representativo para su expresión lírica del campo. Angel Damián (1922-1974), figura insular y con un peculiar entendimiento del dibujo como narrativa de lo real maravilloso, y los más jóvenes que han hecho del trazo una voluntad de estilo y permanencia. Así Oscar Larroca (1962) [illegible] en pleno erotismo, mientras que Marcelo Legrand (1961) se acerca a la pintura en sus grandes cuadros recientes y sus figuras se desprenden del corsé sintáctico y semántico, se hacen pulsión, jadeo, balbuceo, puros signos erguidos, sugiriendo no sentidos sino fantasmas de sentidos.

El dibujo uruguayo de Besnes e Irigoyen hasta hoy está constituido por trabajos en su mayoría inéditos que son, en sí mismos, una revelación y se inauguran hoy jueves, a las 19 horas, en Galería Montevideo, Pedro F. Berro 957.

Libros

¿QUE SENSIBILIDAD ES ESTA?

Historia de la sensibilidad en el Uruguay. Tomo I. La cultura "bárbara" (1800-1860), por José Pedro Barrán.

El plan de esta obra comprende un primer tomo que analizará el apogeo de la sensibilidad "bárbara", ocurrido entre 1800 y 1860 -fechas meramente indicativas- y a la vez mostrará las formas que asomaban ya de la sensibilidad que se tornó dominante a posteriori. En el tomo II aparecerá la justificación del corte en la década de los sesenta, donde se presentará la sensibilidad "civilizada".

Se trata de analizar la evolución de la facultad de sentir, de percibir placer y dolor, que cada cultura tiene y en relación a qué la tiene.

Pretende ser, más que una historia de los hábitos del pensar en una época -aunque también puede incluirlos- una historia de las emociones: de la rotundidad o la brevedad culposa de la risa y el goce; de la pasión que lo invade todo, hasta la vida pública, o del sentimiento encogido y reducido a la intimidad; del cuerpo desenvuelto o del encorsetado por la vestimenta y la coacción social que juzga impúdica toda soltura.

De esta cultura se ha investigado particularmente su actitud ante la violencia física, ante la actividad lúdica, las formas que asumió la sexualidad y sobre todo, la reflexión sobre lo sexual y la relación del hombre con la muerte. Violencia y sexualidad encarnan, en realidad, dos referencias a un solo hecho: la actitud ante la vida.

JOSE PEDRO BARRAN
Historia de la sensibilidad en el Uruguay
tomo 1
LA CULTURA "BARBARA"
(1800-1860)
Ediciones de la Banda Oriental
Facultad de Humanidades y Ciencias

El otro componente, la actitud ante la muerte, completa y cubre los problemas básicos de toda cultura. Es a través del análisis de la violencia, el juego, la sensualidad y la muerte, que se exponen las maneras de sentir en el Uruguay que Sarmiento había calificado de "bárbaro", el de la primera mitad del siglo XIX, lo que nos acercará a la médula de la época, a los rasgos colectivos y seguramente intransferibles de una forma de sentir.

Esta historia de la sensibilidad también mostrará cómo lo social lo impregna todo, como ni siquiera las formas casi impersonales de la sensibilidad escapan a la influencia de los sectores dirigentes.

Existen funcionalidades, correspondencias, afinidades colectivas y sutiles entre la esfera de la historia de la cultura y la historia social. A medida que se investigaba en el tema, dice Barrán que se fue acentuando a cada paso la presencia de las clases dirigentes. A veces protagonizando el rechazo de ciertas formas de sensibilidad, a veces impulsando otra, nueva por completo. Por eso se ha utilizado para las dos formas de sensibilidad que se suceden en el siglo XIX uruguayo, los términos de "bárbara" y "civilizada". Los cuales revelan, con el espléndido prejuicio cultural y de clase con que fueron aplicados por los sectores dirigentes, cómo lo cultural se halló indisolublemente ligado a lo social. Se observa el papel promotor de las clases dirigentes en los cambios de sensibilidad, sus dificultades y fracasos, la inercia de lo cultural, pero también, la fuerza de los sistemas de dominación.

José Pedro Barrán ha merecido, por este libro, el Premio Bartolomé Hidalgo en la categoría Ensayo Histórico, para el período 1988-89.

Recientemente acaba de aparecer el segundo tomo de esta "Historia de la sensibilidad en el Uruguay", a lo que se hace referencia al comienzo, y que ficharemos a la brevedad.

(Ediciones de la Banda Oriental-Facultad de Humanidades y Ciencias, Montevideo, setiembre de 1989, 264 págs.)

El viaje de Orfeo de Martha Canfield

Ver llover
La lluvia es un cosa
que sin duda sucede en el pasado
Jorge Luis Borges

Detrás de la cortina está la imagen
como detrás del sol el horizonte
inacabable
como tras el umbral está el pasado
reverdeciendo en la memoria

y el sabor de su fruto
desastroso

Deja que la lluvia
se apoye lentamente
sobre los poros del recuerdo

déjala que cante contra el sueño
que lave y alabe que instale
la sed que en sí saciando
va creando

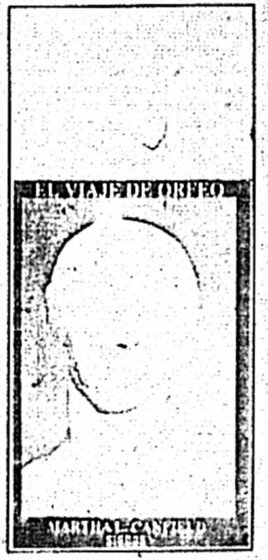
EL VIAJE DE ORFEO
MARTHA L. CANFIELD

Martha L. Canfield nació en Montevideo en la década del cuarenta. Se doctoró en Filosofía y Letras en la Universidad Javeriana de Bogotá en 1973. Desde 1975 reside en Italia, donde enseña Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Florencia. Es autora, en ensayo, de: "La provincia inmutable: estudios sobre R. López Velarde" (Firenze, 1981); "El patriarca de García Márquez, arquetipo literario del dictador" (Firenze, 1985); y del capítulo sobre García Márquez, en el "Manual de Literatura Colombiana", editado por Planeta en 1987. Ha traducido y prologado la novela de Vlady Kociancich "Ultimos días" ("Ultimi giorni", Vallechi, 1985), una amplia antología de Idea Vilariño ("La sudicia luce del giorno", Quattroventi, 1989) y la sección española de la antología de poetas chicanos "Soto il quinto sole (Pasigli, 1990).

Como poeta este es su primer libro publicado en Uruguay. Anteriormente había publicado, "Anunciaciones" (Bogotá, 1976) y "Mar/Mare" (Edición bilingüe de la Fundación Museo Rayo, 1989), y ha participado en varias muestras de poesía uruguaya e italiana.

"El viaje de Orfeo" está dividido en siete partes: Primera parte, La mirada y el desvío, Las pruebas, Trayecto marino, Comienza el alba (a la que pertenece el texto que incluimos al principio), Flamante Géografía y Primera Cima.

(Editorial SIGNOS, Montevideo, 1990, 96 págs.)

José (Pepe) Estruch

Recuerdos exclusivos de un maestro

por Rubén Castillo.

El lunes 23 de julio falleció en Madrid, José (Pepe) Estruch.

Personalidad compartida por el teatro español y el uruguayo, vivió aquí durante 20 años siendo director entre otros, de Club de Teatro, El Galpón, la Comedia Nacional, formador de muchos actores.

Así nos contaba -el material es de "Utopía" de Emisora del Palacio- sus años juveniles, los de la guerra española, los del campo de concentración en Francia y como fue a dirigir teatro en la BBC de Londres, previo pasaje por una colonia de niños españoles exiliados.

En el próximo número, los años uruguayos de Pepe Estruch hasta dirigir por última vez la Comedia Nacional en el 87.

Te diré que nací un tres de mayo y esto equivale a Tauro, de una familia pequeñoburguesa, mi padre era médico y yo tuve todas las cosas muy cómodas, muy fáciles, estudié el bachillerato no demasiado brillantemente y después vino lo que para mí fue más importante en la vida, el 14 de abril de 1931, las elecciones, donde ganan los republicanos, y el Rey se marchó y España pasó a ser una República y automáticamente todo empezó a florecer, a abrirse, especialmente en lo que era cultura, la época de Valle Inclán, gente brillante...

-Federico, Alberti.

-Sí, Federico y Alberti, bueno esa es la España que me formó a mí. Yo me fui a Madrid y durante seis años estuve estudiando, estudiaba, cosa curiosa, para Ingeniero Agrónomo, no llegué a serlo nunca, afortunadamente, y vino la guerra, y la guerra nos rompió toda posibilidad de crecer en una España de verdad. Pero yo me quedé con esa España y anduve con ella toda la vida, con la España que me había formado a mí y que no llegó nunca a cris[illegible] de modo que cuando yo me he llevado a España, la que me he llevado es una España que no existió jamás, una España que prometía ser, una España que se abría a crear, a expandirse. Pero cuando después de 30 años de exilio volví a España me di cuenta que la España era otra.

-Retomemos tu historia, decías que la República te había tocado; sobre la esperanza, los sueños, la idealización de un país.

-Sí, la Universidad se abrió, la enseñanza se amplió enormemente, hubo una influencia cultural muy grande de los grandes de la época, Ortega por ej.; yo recuerdo haber asistido a clases de Ortega.

Pero eso desapareció con la guerra, yo era republicano, mi padre también y tuvimos que salir. Yo salí por un lado a un campo de concentración francés, que no es que tenga resentimiento contra los franceses, porque cuando un país recibe de golpe un millón de súbditos en la condiciones pésimas en que llegamos todos por haber perdido una guerra... Nos metieron en campos de concentración y allí es donde empecé a saber quien era Pepe Estruch, qué misión era la que tenía...

-Dijiste Estruc

-Sí, porque es catalán y lo ch se pronuncia como k. Ahí fue donde me di cuenta que teníamos una misión que cumplir aquellos que estábamos más o menos en condiciones de trasmitir algo, no sabíamos muy bien qué, pero había que llevarse a España con nosotros, aquella España de 1931 al 36 y allí decidimos junto a García Lara un gran amigo que ahora es jubilado pero ha sido profesor de español en la Universidad de Dermigham decidimos hacer algo importante: llevarnos la cultura nuestra por todo el mundo de habla hispana y al proyecto lo llamamos el Carromato.

Nos pusimos en contacto con una serie de gente, Díaz Plaja, Quiroga Pla, que estaba en París -tenían la suerte de no estar en el campo de concentración-, nos pusimos de acuerdo, pero cuando nueve meses después, salimos del campo, aquella idea que habíamos estado madurando y enriqueciendo no pudo llevarse a cabo porque todos se habían dispersado, ya cada uno tenía su trabajo, su medio de vida y su actividad.

Pero cuando García Lara viene a Madrid me recuerda "tu hiciste el Carromato". En realidad yo me he pasado la vida en el carromato.

-La escuela la hiciste en Alicante.

-Sí, sí, y el bachillerato también. Después fui a Madrid a estudiar carrera en 1931.

-Guerra, campo de concentración en Francia, ¿cómo es que llegas a la BBC de Londres?

-Entre la gente que vino a España a ayudarnos, entre los muchos internacionales que vinieron de todo el mundo, vino un cierto señor que se llamaba Aloc Weiman que para nosotros fue un ángel. Era un muchacho encantador, que había venido con una ambulancia para ayudar a la República, hablaba 8 o 10 idiomas, después llegó a hablar 14, aprendió el español y el catalán en poco tiempo y se hizo muy amigo nuestro. En el campo de concentración por casualidad nos encontramos José M. García Lara y yo, encontramos a otro que nos dijo: "La única manera de salir de aquí es que os reclamen de algún otro país, porque en Francia no os dejarán libres nunca". Entonces escribimos y este Aloc Weiman en Londres nos contestó de inmediato diciendo: "Os reclamo, no os preocupéis, venís a Inglaterra". Por aquella época, Europa estaba muy conmocionada, Hitler estaba creciendo de una manera tremenda y Chamberlain no quería que los españoles fuéramos a Inglaterra y era muy difícil lograr permiso, pero por fin lo logramos y 9 meses después nos sacaron tal y como estábamos, todos piojosos, bueno, nos dio justo el tiempo de despiojarnos y fuimos a Inglaterra.

En Inglaterra nos encontramos con que este Alec Weiman no era un conductor de ambulancia, sino que era un hombre de izquierda que había sido agregado cultural de la embajada inglesa en Rusia, era un hombre que tenía un palacio en el medio del campo, y esa experiencia fue muy divertida, muy graciosa, porque salir directamente del campo francés y pasar a ese lugar con mayordomo que te lo hacía todo, era algo realmente muy divertido, muy divertido en el recuerdo, un poco inquietante al principio. Allí encontramos que muy cerca de este palacio, había una colonia de niños españoles, los niños eran aquellos que un comité que se formó en Inglaterra, rescató de los bombardeos de Bilbao, cuando la Legión Cóndor hizo lo que hizo en Guernica; entonces los ingleses fundaron este Comité y se llevaron a 5.000 niños con un grupo de maestros y un grupo de sacerdotes y en Inglaterra estaban dejados de la mano de Dios o de todo el mundo, porque claro, recibir de pronto 5.000 niños... Los alojaron primero en campos de Boys Scouts, y luego los fueron distribuyendo en pequeñas colonias, en pueblecitos y una de las colonias estaba subvencionada por este Alec Weiman, y estaba cerca de su casa, cerca de Oxford. Fue mi primer contacto con los niños españoles.

Ellos utilizaban el jardín, el enorme parque, los conocí y me di cuenta que necesitaban una educación española que estaban perdiendo. Entonces pedimos a Alec, no vivir en el palacio, sino vivir en la colonia, en condiciones bastante pobres y difíciles y ese fue mi primer contacto con los niños.

A estos niños había que enseñarles español, ellos iban a la escuela inglesa pero necesitaban tener el sustento de lo que había sido suyo y de lo que era de sus padres, muchos de ellos desaparecidos, otros en la cárcel, otros no se sabía dónde estaban, algunos estarían en Francia. A eso me dediqué durante los 10 años que estuve en Inglaterra; a cuidar de los niños y entre las cosas que había que hacer era mantener el español y ese era el pretexto para hacer teatro.

Como era una organización de beneficencia todos los teatros nos invitaban, tuve ocasión de ver muy buen teatro, a Lawrence Olivier. Comencé a ver buen teatro y a tener que hacerlo con los niños; se me dio bien la cosa, ser maestro, algo que nunca había pensado y era un buen maestro, era además un buen cocinero que nunca lo había sospechado, era un buen enfermero. A ellos me dediqué y el teatro surgió de ahí.

Para entonces la BBC tenía un servicio sudamericano muy bueno e invitó a muchos actores, Roberto Parada y María Maluenda chilenos, China Zorrilla uruguaya, ahí los conocí y ahí los dirigí. Porque el movimiento de teatro con los niños creció de tal manera y empezamos a ver cosas tan interesantes y esta gente se unió y trabajamos juntos, los niños y los mayores sudamericanos.

-¿Estuviste en contacto con Gar[illegible]

-Eso fue diez años después. Yo a Margarita la conocí en Uruguay. Yo admiré a Margarita en mis quince años en una obra que me pareció maravillosa, deslumbramiento máximo, que fue "La Dama Boba". La vi en Madrid en 1932. Después la guerra la pilló fuera de España y ya quedó en el exilio y yo retomé contacto con ella cuando vine y curiosamente después hice "La Dama Boba", con Margarita presente en un palco, con sus alumnos Estela Medina, etc. etc., y con los mismos trajes y la misma música que era de Casal Chapí en una versión personal, pero que traté de respetar aquellas cosas que me habían fascinado, el que ella dijera las décimas del principio del 3er. acto sentada en la concha del apuntador y repetí una serie de efectos que yo había visto y recordaba y había idealizado durante años. Aquella temporada que hizo fue memorable, hizo varios Lope, un Calderón, hasta un Casona, un Benavente, temporada de la Xirgu que me fascinó y que la traté de repetir después.

Cuando llegué aquí y me encontré a Margarita para mí fue poco menos que encontrarme con un evangelista, así en persona. Me quedé 20 años aquí en el Uruguay. Pero esa es otra historia.

Música

De lo visto y oído

por Nilda Muller

La presencia de Frederick Moyer, extraordinario pianista americano, acaparó la atención de la semana en sus dos actuaciones, como solista en el T. Alianza y con orquesta en el Concierto en fa de Gershwin (Sodre 28/VII). En ambas ocasiones se mostró como figura que lo ubica en un lugar exclusivo y no como uno más entre los tantos visitantes anuales. Desde su actitud al sentarse al piano se siente su integración total a la orquesta y a la obra, que va siguiendo paso a paso a impulso de su propia respiración, como si él mismo llevara la orquesta. El ritmo le brota como manantial natural y el matiz es graduado en intensidad de sonido y color, con nítida articulación y seductora gracia. Frederick Moyer es uno de esos visitantes como hay pocos y constituye un privilegio haberlo escuchado. Lógicamente electrizó al público en toda ley.

La personalidad de Murray Gordon Gross, pese a sus brillantes antecedentes no nos impresionó demasiado. Atado a una batuta de rígida marcación, tuvo dificultades para atravesar el "Salón México" de Copland que presenta múltiples problemas para los metales, que, precisamente, no tuvieron un día feliz. Tropiezos ajenos al director, como la ausencia de algunos instrumentistas pilares, lastimaron algunos pasajes solistas de riesgosa desnudez. Murray Gordon Gross llevó los ritmos desencontrados que caracterizan esta obra, con excesiva cautela, con lo que se pierde la fluidez expontánea que deberían tener estos temas para sobrellevar el árido ropaje que les ha puesto Copland.

En música de cámara continuó el ciclo de Galas Musicales que se viene desarrollando en el Notariado al impulso privado de Israel Chorberg. El trabajo de Chorberg como coordinador de este ciclo, es un valioso aporte para enriquecer el movimiento de la música de cámara nacional, para el que ha convocado algunos de los elementos locales más destacados. Luego de su formación inicial en Montevideo y existoso desempeño como solista y participante en los conjuntos nacionales más seleccionados, llega becado a la URSS, donde se perfecciona por varios años, desarrollando a su regreso una carrera de primera fila en el Uruguay hasta que emigra a los EE.UU. para radicarse en Nueva York y ocupar actualmente una firme posición de solista.

Llevado por su interés en ayudar al movimiento musical local, ha creado este ciclo de audiciones, seleccionando programas y colaboradores del más alto nivel nacional.

Luchando contra paros, gripes o lluvias, el ciclo se viene cumpliendo con regularidad, atrayendo un puñado de fieles adictos a estas exclusivas sesiones de música de cámara con interesantes programaciones en versiones bien cuidadas.

La Suite para violín, clarinete y piano de Milhaud, incluida en el último programa (Notariado 25 y 29/VII) fue una fiesta de alegría musical, tanto por la obra en sí misma como por su vital ejecución con Chorberg en violín, Gencarelli al piano y Roberto García (clarinete) en destaque muy especial. Es una obra deliciosa donde los tres ejecutantes intercambian sucesivas réplicas con total entendimiento, alternando los movimientos rápidos con los melancólicos y evocativos del viejo music hall. Luego se escuchó una bella versión de la célebre Sonata de Debussy para violín y piano, donde Chorberg y Gencarelli lucieron su condición de músicos en perfecto entendimiento, constituyendo un dúo de primeras figuras de esencia refinada. Luego Chorberg mostró su virtuosismo en la Elegía de Chihara atrayente autor que Chorberg ya nos ha presentado en otras obras.

Finalizando este programa se escuchó la Sonata Op. 69 Nº3 en La Mayor de Beethoven, para cello y piano, en una prolija ejecución de Victor Addiego con Elida Gencarelli. Esta sonata, que es esencialmente lírica, encontró en ambos intérpretes una inspirada y respetuosa interpretación, clausurándose esta nueva entrega de "Galas Musicales con la mejor gratificación para los oyentes.

••••••••••

Tuvimos oportunidad de asistir al nuevo Fausto con que acaba de reabrirse el Teatro Colón de Buenos Aires, luego de largo tiempo clausurado en reparaciones internas. Como es tradicional en este teatro, el espectáculo fue presentado con esplendoroso esmero. Al ver y escuchar este Fausto (T. Colón, Buenos Aires, 22/VII) saltan a la mente ciertas consideraciones que rigen hoy en día los diversos montajes de ópera. Actualmente la estrella del espectáculo es el regisseur y el escenógrafo, le sigue la figura protagónica de renombre, luego el director y finalmente el autor. Siguiendo este orden Roberto Oswald impone su personalidad para crear una escenografía espectacular. El estudio del doctor Fausto de la primera escena, es algo así como una "Biblioteca de Babel", donde se siente al viejo Fausto virtualmente preso de su sabiduría en un ámbito clausurado que ahoga y oprime sus reflexiones filosóficas. Muy acertada solución escenográfica, así como la que logra para la Kermesse del 2do. acto, donde hay una espléndida recreación de Breughel con el escenario lleno de gente en excelente coordinación de movimiento. Sorprende comprobar que el coro puede cantar sus notas limpiamente sin perder la acción y el vals se va armando naturalmente en algunas parejas danzantes, mientras multitudes en rondas encontradas pueden mantener la precisión rítmica que tantas veces se escapa. En cuanto a lo coral, el maestro Russo merece sus palmas. Otro número que impresiona por el buen ajuste logrado es el cuarteto del 2do. acto donde Marta y Mefistófeles dialogan entre sí, favoreciendo el encuentro de Fausto y Margarita que culmina en un dúo que resuelve (en lo escénico) un tanto en contradicción con el carácter romántico de la música. Los otros cuadros tienen una presentación plástica más convencional.

En cuanto a la música, la estrella de este Fausto es el tenor Luis Lima, argentino internacionalizado por sus actuaciones de primera fila en los teatros más importantes del mundo. Es un cantante de bellísima voz y dominio de sus posibilidades, que explaya además, con buen gusto musical. Ana María González, aunque de origen española, es argentina de formación y constituye otra figura de brillante carrera internacional que compone una Margarita excelente en lo escénico y vocal. El Mefistófeles del ruso Mijail Kit demuestra una técnica dominada con natural autoridad en toda su extensión, aunque para algunas arias como el "Veau d'or" le faltaría más volumen y ese misterioso empuje escénico para hacer más demoníaco su personaje. Las segundas partes están todas muy bien servidas con buenas voces y buen canto, destacándose también el Valentín de Héctor Guedes, aunque sometido a una solución escénica demasiado falsa. La Siebel de Marcela Pichot calza puntos más que correctos, pero no alcanza a destacarse plenamente. Queda a mencionar el buen trabajo del maestro Ricci en lo que atañe al ajuste general de orquesta y escena, vigilando cuidadosamente todos los elementos a su cargo.

El resultado general de este Fausto reabre con todo esplendor la vieja tradición del Colón como teatro de ópera de primerísima categoría.

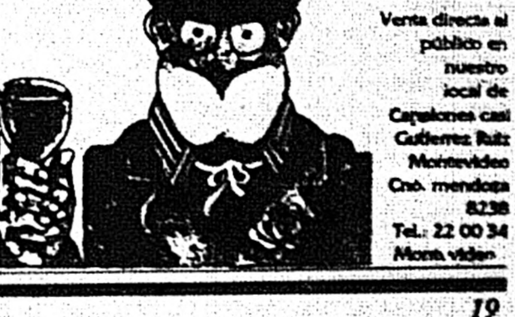
VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Capalones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Del 383 al "Seguro de Paro"

Los cargos políticos y de particular confianza

por Sergio P. Rojas

Los regímenes jubilatorios especiales que amparan a los titulares de cargos políticos y de particular confianza, originarios del primer gobierno nacionalista pero mantenidos y mejorados durante la dictadura, y defendidos a capa y espada cada vez que se ha pretendido eliminarlos, fueron causantes en no poca medida del desprestigio en que cayeron las instituciones democráticas. El gobierno Sanguinetti se despidió con un decreto que aumentaba los privilegios de una ley transaccional, por la cual en lugar de jubilarse los titulares de aquellos cargos podían acogerse a un seguro de paro muy particular, manteniendo por tres años el cobro de sus sueldos. El detalle es que la ley amparába a quienes no tenían derecho a jubilación, y el decreto amplió la opción a quienes prefieran seguir cobrando el subsidio, por ejemplo para mejorar la futura jubilación. Dos excepciones se han planteado a esta situación. De todos los funcionarios políticos y de particular confianza del país, los únicos que no han podido acogerse al subsidio son los senadores y los de la Intendencia Municipal de Montevideo. El vicepresidente Gonzalo Aguirre y el intendente Tabaré Vázquez han coincidido en que la opción es ilegal, y en consecuencia el subsidio no corre para quienes tengan derecho a jubilación.

ACTO PRIMERO: "Del 383 a la serenidad del gabinete"

Era el primer gobierno blanco de este siglo, cuando en el mes de agosto de 1960 se aprobaba el artículo 69 de la ley 12.761 que permitía reformar sus jubilaciones a ex legisladores y ex directores de Entes Autónomos de acuerdo a las modificaciones que tuvieran los sueldos de actividad de los cargos que habían ocupado. El 30 de noviembre del mismo año, se sancionaba el art. 145 de la Ley 12.802 que amparaba a los cargos de particular confianza. Les bonificaba con un cómputo de 3 años por cada 2 trabajados y hacía la ficción que el último sueldo percibido al momento de la renuncia, lo habían cobrado continua, invariablemente, durante los últimos cinco años de actividad. Con lo cual el básico jubilatorio era igual al último sueldo. En diciembre de 1961 se sancionaba el luego legendario 383, de la ley 13.032, que perfeccionaba aún más el régimen jubilatorio de estos cargos políticos.

Por vía de interpretaciones administrativas, los Directores de la ex Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles y Escolares, integrados por el 3 y 2 (3 blancos y 2 colorados o viceversa), permitieron verdaderos excesos en la aplicación de las mencionadas leyes.

Tanto fue el desprestigio, que en los umbrales de la dictadura, allá por marzo de 1973, entre sus últimos suspiros el Parlamento aprobaba el art. 576 de la ley 14.106 que fijó ciertos límites a la distorsionada jurisprudencia de prebendas.

ACTO SEGUNDO: "DESDE AHORA Y QUIZAS PARA SIEMPRE..., Dejar las soluciones de la Seguridad Social fuera del interés político de los parlamentos"

El gobierno dictatorial fundamentaba así los Actos 9 y 13, actos que derogaron por decreto cientos de leyes de amparo social a los trabajadores y que el reciente ex Vicepresidente y Presidente en ejercicio del BPS, Sr. Norberto Sanguinetti los calificara como: "el primer intento serio de los militares para sanear la crisis". (La República 15/7/90).

Y agregaba la dictadura en sus considerandos que se redactaban "en la serenidad del gabinete, libre de la excitación de los intereses", no obstante lo cual se resolvía en los mismos el régimen de mayor privilegio para los cargos políticos y de particular confianza que había registrado el país en toda su historia.

Con 15 años de actividad y sólo uno en los cargos políticos y de confianza, una pléyade de hombres jóvenes, integrantes de los "serenos gabinetes" del gobierno de facto, obtuvieron jubilaciones de por vida a costa de las arcas del BPS.

Más de mil carpetas jubilatorias fueron procesadas en tiempo récord en una sección especialmente creada al efecto en dicho BPS, de acuerdo a las órdenes del entonces Director de la Seguridad Social Sr. Norberto Sanguinetti, batiendo eso sí el mayor récord histórico de celeridad en la tramitación de una jubilación.

ACTO TERCERO: "Auto-regularse es la consigna"

Instaurada la democracia y en atención a que en la CONAPRO todos se habían comprometido a derogar el régimen de excesivo privilegio instaurado por la dictadura para los cargos políticos y de particular confianza, se introduce aunque con tardanza, el art. [illegible] en la ley Nº 15.900.

En él se estableció que había que contar con 80 puntos, entre edad y servicios, para jubilarse en estos cargos. Quienes no hubieran tenido los puntos señalados, tienen derecho a percibir, durante un período equivalente al triple del ocupado en dichos cargos (con un máximo de 3 años) un subsidio equivalente al 85% del sueldo en actividad. Dicho subsidio será servido por el organismo donde prestó servicios y varía con las retribuciones del cargo.

ACTO CUARTO: "A los botes que se hunde el barco"

Finalizaba el gobierno colorado del Dr. Julio M. Sanguinetti y en agosto de 1989 el Poder Ejecutivo formula un Decreto (Nº 398/89) coherente con la tradición del Partido Colorado de defender su burocracia a cualquier precio.

En efecto, se decreta la ilegalidad de permitir que los que desempeñaban cargos políticos y de particular confianza y que tienen causal jubilatoria configurada (esto es 80 puntos entre edad y servicios), **igual pueden acogerse al subsidio.**

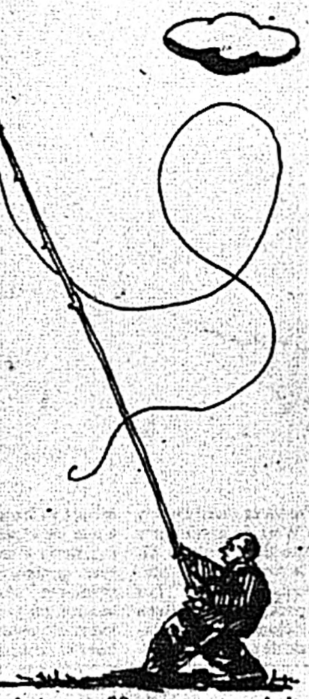

¿Qué mueve el interés de los subsidistas? Imaginemos uno de los más de 500 cargos políticos y de particular confianza que ha generado la fecunda imaginación de quienes se autodenominan "clase política", para beneficiarse a expensas del Estado.

Este subsidista cuenta con 80 puntos, entre edad y servicios, y recibía el término de su mandato (15/2/90) una retribución de N$ 800.000 mensuales, más beneficios sociales. Si computa 20 o 30 años de servicios y según la edad, su jubilación estaría entre el 70% y el 80% del promedio actualizado de los últimos 3 años, o sea oscilaría entre N$ 560.000 y N$ 640.000 mensuales en febrero de 1990, y sin beneficios sociales.

Pero como el presidente Sanguinetti y sus ministros le dieron la opción ilegal de optar por el subsidio especial, que se reajusta con la variación del sueldo del cargo aunque ya no lo desempeñe, al 16 de febrero, el subsidio tendrá un monto del 85% de N$ 1:250.000 (que es el nuevo sueldo del cargo a partir de esa fecha), o sea un valor de N$ 875.000 mensuales. Recibe así, sólo por sueldo, entre un 37% y un 56% más que si estuviera jubilado, y además los beneficios sociales. Y con la certeza de aumentarlos durante los próximos años, al final de los cuales se incluirán en la jubilación a la que ya tenía derecho por tener coeficiente 80. Ante esta excelente oportunidad que le brindó Sanguinetti y su gabinente blanquicolorado para eludir la ley, más de uno de los involucrados en el hundimiento del gobierno anterior, suspendió el trámite jubilatorio y optó por el subsidio, del que está gozando plena e ilegalmente, a costa del presupuesto respectivo del servicio en que actuaba (Poder Ejecutivo, Entes Autónomos, Servicios Descentralizados, Parlamento, Intendencias).

Cualquier trabajador que queda sin empleo, sólo tiene 6 meses de seguro de paro y siempre que haya pagado un período anterior de 2 años de aportes.

Si se jubila por incapacidad física absoluta y permanente para el empleo o profesión habitual, a los 5 años pierde su jubilación si no logra demostrar que la incapacidad física es total y absoluta para todo trabajo.

Hijos y entenados, como se ve, aunque los primeros sean producto de una flagrante violación (de derecho) en el arrullo de la teoría de la "gobernabilidad".

ACTO QUINTO: "Un paso adelante..."

El nuevo gobierno de Lacalle, por decreto 169/90 derogó por ilegalidad, el decreto 398/89 de 24/8/89 dictado por Sanguinetti. Paralelamente, el Frente Amplio presentaba en la Cámara de Diputados un proyecto de ley por el cual modificaba el régimen jubilatorio de los cargos políticos y de particular confianza, igualándolos al régimen general que rige para el resto de la población.

El proyecto se ha trabado en el Parlamento, al igual que se trabó ya hace años, el de integración de los representantes de los jubilados, trabajadores y patrones en el Directorio del BPS.

ACTO SEXTO: "Y dos pasos atrás"

Y quizás para cubrir a sus pares políticos y de particular confianza del fiscalazo y del arrollador avance del costo de vida, el presidente Lacalle sacó otro decreto sobre el tema el 21 de junio último. Pese a que nuestra doctrina, nuestra jurisprudencia y nuestra administración, siempre han proclamado que contra la ley no existen derechos adquiridos, el mencionado decreto de Lacalle, restablece los derechos de los subsidistas políticos y de particular confianza, ilegalmente amparados por el decreto del presidente Sanguinetti.

Se vuelve a amparar a un grupo de ciudadanos con un beneficio otorgado por decreto que es flagrantemente ilegal.

ACTO SEPTIMO: "Dos faros en la niebla"

Tanto el Vicepresidente de la República, Gonzalo Aguirre, cómo el Intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, se limitaron a la estricta aplicación de la ley, no sirviendo el subsidio a quienes tienen amparo jubilatorio, desechando el ilegal decreto de Lacalle que reampara a los beneficiarios del también ilegal decreto de Sanguinetti.

Pese a las fuertes presiones de los alegres subsidistas de la "coincidencia", la intendencia de Montevideo y el Senado de la República han ordenado que hagan uso del derecho jubilatorio quienes lo tienen, eliminando la opción y aliviando de este modo la carga ilegal que les impone a sus respectivos presupuestos, pagar dicho subsidio.

El Frente Amplio, en la Cámara de Senadores a través de su representante en la Comisión de Asuntos Laborales y Previsión Social, Mariano Arana, solicitó que los ministros Braga y Cat expliquen en Comisión los alcances de la marcha atrás de Lacalle, mientras que el diputado Guillermo Alvarez pidió informe de todos los cargos políticos y de particular confianza, que se encuentran amparados en el ilegal decreto.

Esperamos que estas acciones permitan restablecer la ley, aunque necesitamos "creer para crecer" antes de "darlo por hecho".

F/C

alternativa Socialista.

Montevideo, 9 de agosto de 1990. Año V No 234 N$ 1100.- Australes 4000.-

ANTEL, seguros, puerto, casinos y alcoholes

REQUETE LIQUIDACION

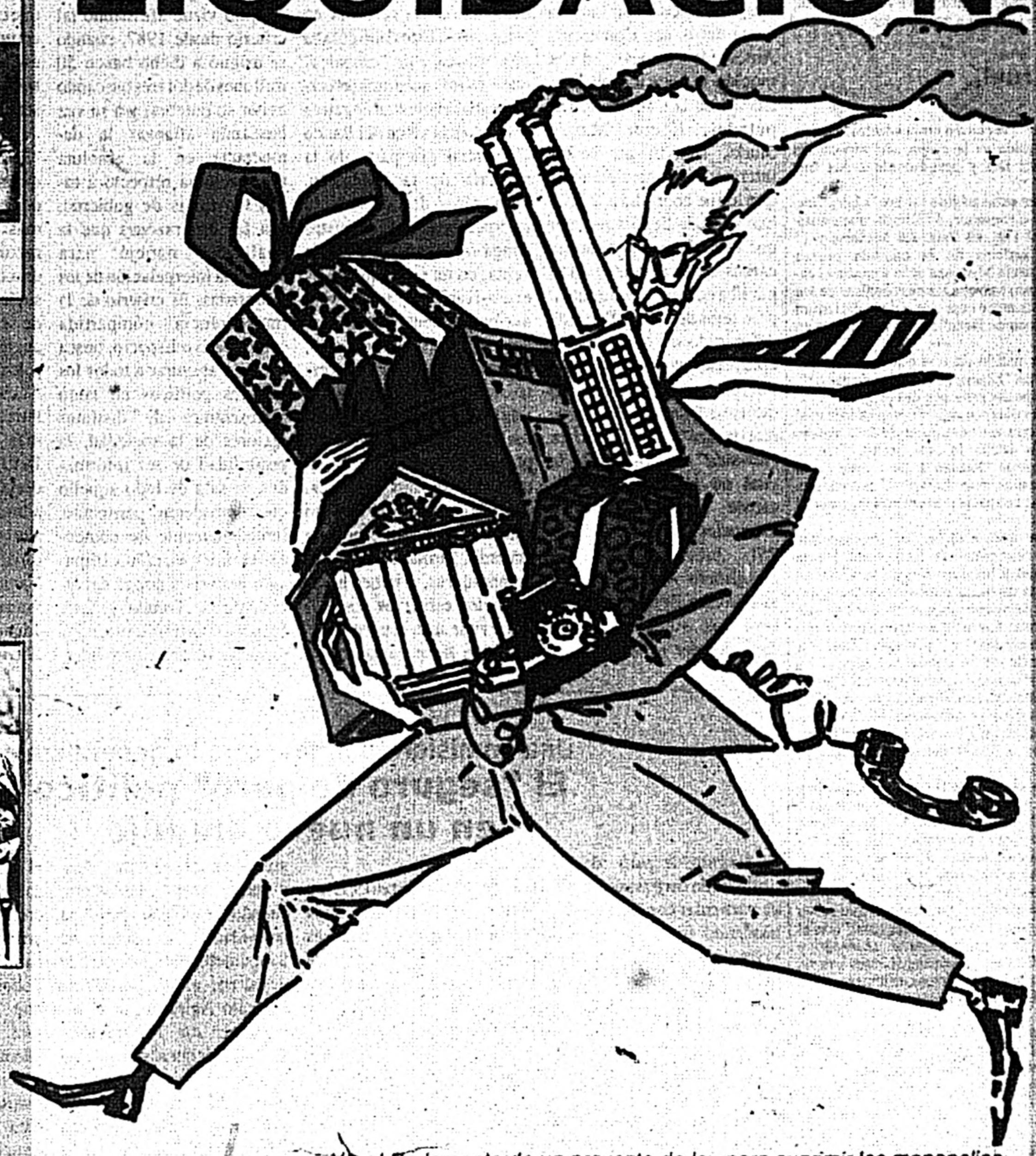

La remisión al Parlamento de un proyecto de ley para suprimir los monopolios estatales en la producción de alcoholes, los seguros, las telecomunicaciones, los servicios portuarios y la explotación de casinos, muestra la voluntad del Ejecutivo de cumplir con lo prometido durante la campaña electoral y "reprivatizar" áreas importantes de la administración estatal en el entendido de que "el Estado no debe ejercer aquellos roles que pueden realizar las sociedades intermedias o los individuos", se pretende "en forma gradual y a través de diversas modalidades y procedimientos, impulsar el proceso de reprivatización". El mensaje del Ejecutivo hace una invocación expresa a lo que se entiende como una tendencia mundial hacia la reprivatización y va todavía más allá en su profesión de fe liberal cuando sostiene que ésta no es más que la restitución al sector privado de "lo que por su origen y esencia es suyo".

Por lo visto, lo único nuestro van a ser las penas.

Cuando Siqueiros dejó los pinceles para matar a Trotsky
(pág. 16)

España: negros, sudacas, y otras vergüenzas
(centrales)

Frente Amplio: el interior pisando fuerte
(pág. 6)

Tabaré Vázquez criticadopor reuniones vecinales y flexibilidad
(pág. 5)

El "seguro de paro" político: una comisión lo limita, otra lo generaliza
(pág. 2)

Movimiento de Rocha: hay algo ahí
(pág. 3)

ENTRETELONES

Decí por qué no querés

No era suficiente con Ronald Reagan ni Clint Eastwood. Tenía que venir Palito Ortega a utilizar políticamente su popularidad de muchachito triste que cantaba canciones para muchachitas soñadoras. Y tuvo que ser el impagable Carlos Saúl Menem (quien utiliza su ¿popularidad? política para abrirse camino en los deportes) el que le diera el empujón.

Y Palito se candidateó a gobernador por Tucumán, de donde salió un día, muchachito pobre y triste, a hacerse rico cantando canciones tristes y pobres, sobre todo pobres, para volver años después transformado en carismático líder. Lindo tema para una película rosa protagonizada por Ronald Reagan o una policial negra con Clint Eastwood. O para una canción, triste y pobre de Palito Ortega ("Muchachito pobre de mi Tucumán/ muchachito pobre del cañaveral/ de mañana de fuiste/ y siendo gobernador volviste./ Ya no eras aquel pobrecito/ pero aunque poderoso, viste/ seguías siendo aquel changuito". Por ejemplo y no le cobramos nada).

Sin embargo, el guión se le complicó. Su vuelta al pago fue más bien caótica, con gritos, rempujones y hasta algún cascotazo. No era para tanto. Suponemos que no habrá cantado.

Palito: nosotros, en tu lugar, seguíamos haciendo el manager en Miami, porque ya no hay teenager que te banque. Además, con el apoyo de Fúlmine Menem vas a tener que agarrar la guitarrita otra vez y empezar de nuevo con lo del muchachito pobre y triste. En fin, que te vaya lo mejor que puedas, y si llegás a gobernador que no che te chuba a la cabecha.

La dictadura fue cruel, pero cruel, cruel

Que la prensa anda mál, ni hablar. Pregunten en la administración de Alternativa, si no. Pero de quién es la culpa, ahí vienen las complicaciones. Y si no lean El Día y pregúntenle a sus trabajadores.

Ya antes nos habíamos ocupado en estas páginas sobre la hermosa, conmovedora y anónima novela -o romance, o folletín- que emitieron en incontables capítulos El Día, El País, La Mañana y El Diario. La increíble y triste historia de la cándida prensa democrática uruguaya (que de García Márquez sólo tomaba el realismo fantástico, pero sin realismo) narraba las desventuras de los librepensadores que cayeron un día entre ceja y ceja de la dictadura (así nomás, dictadura y no "régimen de facto" como se le llama en las demás notas de esos diarios).

El Día ha comenzado ahora la emisión de una nueva novela en entregas diarias. Como ocurrió con "El amor tiene cara de mujer", las nuevas versiones son copia apenas retocada del original.

Pero lo cierto es que, luego de tres días sin salir, la página editorial del antiguo matutino se engalana con un nuevo capítulo de la nueva-vieja serie. "Las actitudes están detrás de esos hechos" (la no aparición y el no pago de salarios) "hablan a las claras de la voluntad de sostener la presencia de este diario". Y mencionan hipotecas y recientes renuncias al cobro de remuneraciones por el personal de dirección.

Pero la vera historia [illegible] los por qués está en "un proceso que deliberadamente inici[illegible] nutrió el régimen de facto como forma contundente de sofoc[illegible] libertad y los derechos de la sociedad civil uruguaya". Tras [illegible]oriar las medidas impositivas que gravaron a la prensa, el lacrimógeno y desmemoriado autor sostiene que "a todo este daño cuidadosamente diseñado se agregaron como elementos igualmente indeseables y protagónicos, la discriminación en el otorgamiento de la publicidad oficial -la dictadura pretendía que la difusión de los quehaceres del Estado estuviera pautada por una adhesión incondicional del emisor- (...) De resultas, los diarios amanecieron a la democracia (...) endeudados por la imprevisión económica del gobierno cívico-militar". Y después habla del "afán de libertad" de la prensa en general y El Día en particular.

Oiga, autor de teleteatros: no es cierto que la dictadura quisiera cerrar a "la prensa" en general. Quiso cerrar algunos, y protegió a otros. Uno puede aceptar que El Día apoyara el SI a la reforma constitucional "cívico-militar-de-facto" por vaya a saber qué intrincados razonamientos de oposición auténtica, a fines de 1984, fue porque no contaron con los cuantiosos préstamos que la dictadura repartió entre algunos medios de prensa, El Día incluido. Y de la publicidad oficial, puede quejarse Alternativa (que salvo contadísimas excepciones jamás tuvo avisos, y hasta contó con el juramento de cierto presidente de empresa estatal, colorado y batllista él, que aseguró -y cumplió- que mientras él estuviera en ese cargo jamás recibiríamos un miserable aviso, mientras otros semanarios de tiraje infinitesimal recibían páginas enteras, semana tras semana).

Y no estaría mal que Alernativa pidiera exoneraciones tributarias. Pero aquí no hay sauna ni el personal de dirección utiliza automóviles comprados por la empresa. Porque hasta para llorar y pedir plata hay que tener derecho. ¿No?

De rutina: interpelar a Braga

Sorprendió el millorismo, pero el gol fue de Sturla

por Julio J. Scavino

En inesperada jugada, hecha en diez minutos, Sturla dejó en "off-side" a la Cruzada 94, tiró al "out-ball" otra oportunidad para evitar un pésimo negocio, y dejó claro para la tribuna el estilo del partido de gobierno.

Estando en estos días en el tapete la posible interpelación al ministro Cat por la política salarial que viene aplicando, repentinamente la Cruzada 94, alteró la rutina de la sesión del martes 7 en diputados, presentando una moción de interpelación al ministro Braga, relacionada con la venta del Banco Comercial. Antes de someter dicha moción a votación, el presidente de la Cámara de Diputados, Héctor Martín Sturla, solicitó un cuarto intermedio de diez minutos que le fue concedido. Algún mal pensado llegó a suponer que el millorismo obtendría cargos en la administración pública en esos diez minutos, pero lejos de esto la bancada del partido de gobierno los aprovechó para precipitar la interpelación, trayendo al ministro Braga a sala inmediatamente y dejando así en "off-side" a la Cruzada 94, la cual no tuvo tiempo suficiente para preparar la interpelación.

"Si bien cuando el compañero Astori interpeló al ministro Braga no se obtuvo los votos necesarios para detener el negocio, la Cámara de Senadores tampoco le dio su voto de confianza, tal como se estila en estos casos. Esto configuraba una situación de "empates" que -todos quisimos creer- marcaba la voluntad negativa respecto a la venta del Banco Comercial por parte de la mayoría de la población. Pero a los dos días de la interpelación, el ministro Braga siguió adelante con la venta, en un estilo que no es exclusivamente suyo, sino que propiamente es la tónica del partido de gobierno, marcada por el autoritarismo, desconociendo los sentimientos y deseos de la sociedad en su conjunto". Así planteó la situación el diputado Guillermo Alvarez, quien afirmó que al haber tan sólo un pre compromiso de acuerdo firmado con los compradores, se deben hacer todos los esfuerzos posibles por evitar que este mal negocio se lleve adelante. La convicción de que es un pésimo negocio (el Frente Amplio viene afirmando tal criterio desde 1987, cuando se asignó a dicho banco 50 millones de dólares buscando evitar su quiebra) y a su vez buscando afianzar la democracia en la absoluta transparencia respecto a todos los temas de gobierno, son las dos razones que la coalición manejó para apoyar la interpelación de los milloristas. El criterio de la transparencia compartida con el Nuevo Espacio, busca también asegurar a todos los sectores políticos en tanto representntes de distintos sectores de la sociedad, la posibilidad de ser informados en sala de todo aquello que consideren pertinente.

Inmediatamente de comenzada la interpelación, el diputado herrerista por el departamento de Treinta y Tres, Francisco Ortiz, cuestionó la idoneidad del miembro interpelante Armando Da Silva Tabares en tanto el diputado millorista dijo Ortiz ha estado vinculado a intentos de compra del Banco Comercial en años anteriores en su calidad de banquero, cuando no de alto ejecutivo de empresas de plaza.

La mayoría del cuerpo legislativo entendió que no se debía seguir el rumbo del cuestionamiento al diputado Tabares, quien siguió planteándole al ministro preguntas concretas y solicitando su inmediata respuesta, lo que constituyó un "pin-pon" que no aportó nada nuevo a una interpelación que culminó tan bruscamente como se inició a la hora 24 de ese día, al no haber quórum suficiente para prorrogar la sesión.

"Este, como tantos hechos que se han dado en el corto período de este gobierno, más allá de discusiones y razonamientos, terminará desconociendo el sentir de la sociedad, sin la posibilidad de censurar al ministro", auguró Alvarez, quien no sólo responsabilizó al Partido Nacional sino también al Partido Colorado: "Esto se da más allá de que el Foro Batllista, intentando marcar distancia de la actual administración, haya negado sus votos para las venias en la dirección de la Corporación Nacional para el Desarrollo, votos que no definían la situación. Esto es voluntad de la coincidencia nacional.

Una comisión lo limita, otra lo generaliza

El "seguro de paro" político en un nuevo empuje

El "seguro de paro" de los titulares de cargos políticos y de particular confianza sigue buscando formas de sobrevivir, después de que tanto se hablara de su anulación, derogación, o al menos disminución.

Mientras en la comisión de seguridad social de la Cámara de Representantes se llegaba a dos posiciones coincidentes en la reducción del beneficio, a un año la mayoría de la comisión y a seis meses con un tope del 60 por ciento del sueldo de actividad según la minoría frenteamplista, en otra comisión, la de Presupuesto integrada con Hacienda, se aprobó mantener el subsidio tal cual lo concibió la administración anterior.

La ley 15.900 estableció un sistema jubilatorio más restrictivo que el entonces vigente para los titulares de esos cargos y, como contrapartida, creó un subsidio por hasta tres años con un 85 por ciento del sueldo de actividad, para quien no tuviera el puntaje mínimo requerido para jubilarse. El subsidio sería de cargo del organismo en el que éstos hubieran cumplido sus tareas.

Sobre el final del período, el ex presidente Sanguinetti amplió por decreto los beneficios del subsidio a quienes, aun teniendo derecho a jubilarse, optaron por acogerse a él por razones de conveniencia personal (mayores ingresos durante esos tres años, y mejor sueldo jubilatorio cuando resolviera pedir la pasividad). Ese decreto de Sanguinetti fue considerado ilegal por el vicepresidente Gonzalo Aguirre, por el intendente de Montevideo Tabaré Vázquez, quienes no accedieron a pagarlo a los funcionarios de esos cargos que estaban en sus respectivas jurisdicciones, y por el Tribunal de Cuentas, que observó el gasto en todos los casos. Entonces, ante la "injusticia" que significa que unos cobren y otros no, la comisión referida aprobó el jueves pasado un artículo para ser sometido al plenario de la Cámara en el paquete de la Rendición de Cuentas, por el que se supera la discusión sobre la ilegalidad del decreto de Sanguinetti: si el artículo proyectado es aprobado por el Parlamento y el Poder Ejecutivo, lo mismo que planteaba Sanguinetti será estatuido por ley. Y además, al no ponerse a consideración un proyecto sustitutivo el diputado herrerista Nicolás Storace, que limitaba su alcance a los titulares que ya cesaron en sus cargos, el "seguro de paro" podrá ser cobrado por todos los actuales titulares de esos cargos, incluidos los actuales legisladores, ministros, directores de entes autónomos y servicios descentralizados y toda la multitud de cargos de particular confianza.

Director responsable: Aldo Guerrini , Paraguay 990
Armado en pantalla: Fernando Floriani.
Ilustradores: Alvaro Amengual y Gustavo Serrano.
Fotografía: Armando Sartorotti, Nancy Urrutia, Jorge Arneal
y Panta Astiazarán.
Composición: Alternativa.
Redacción y administración: 18 de Julio 1377, 2do. piso.
Tel. 907313 y 907393 (Montevideo, Uruguay)
Impreso: Talleres Gráficos de Impresora Polo Ltda.
Inscripto en el M.E.C. Exp. 9685-7942. Matrícula de Dirección
General de Industria No. 2.451. Depósito Legal 210.112.
Distribución: H. Bernier y N. Martínez. Paraná 750.
Tel. 905155 (Montevideo)

Las esquivas mayorías

Con o sin interpelación, la política salarial tuvo un traspié

En la víspera, el FA propondría en el Senado interpelar al ministro de Trabajo y Seguridad Social, ingeniero Carlos Cat, con motivo de debatir en torno a la política salarial aplicada por el gobierno, traducida en un "vertiginoso encarecimiento del costo de vida" acompañado de un "achicamiento de los sueldos" según la perspectiva del senador socialista Reinaldo Gargano.

Al cierre de esta edición se descartaba la posibilidad de que el llamado a sala se concretara, dado al respaldo monolítico de la "coincidencia" a la política del Ejecutivo, y la postura divergente de la "Cruzada 94".

No obstante, la política salarial sigue siendo cuestionada. De hecho, sostuvo Gargano, el adelanto del ajuste en un mes no es ajeno a la anulación de la interpelación.

A inicio de la semana, la Presidencia de la República dio a conocer la intención de adelantar el reajuste de salarios al 1º de setiembre, incremento que se calcula en base a la diferencia entre el aumento concedido en junio pasado y la inflación efectivamente alcanzada durante el trimestre junio-agosto, más un 1,5 por ciento de recuperación (ver página 9). Dicha medida fue considerada una respuesta del equipo económico y del propio Presidente ante la inminencia del llamado a sala, según la interpretación del legislador frenteamplista.

"El adelanto del reajuste -evaluó Gargano- significa, en primer lugar, el reconocimiento del claro fracaso de la política económica del gobierno cuyas metas, previstas para cuatro meses, fueron superadas en 45 días. En segundo orden, demuestra que existen variables que afectan el incremento del IPC pero que no son tenidas en cuenta por un enfoque que combate el déficit fiscal pero no logra detener la inflación".

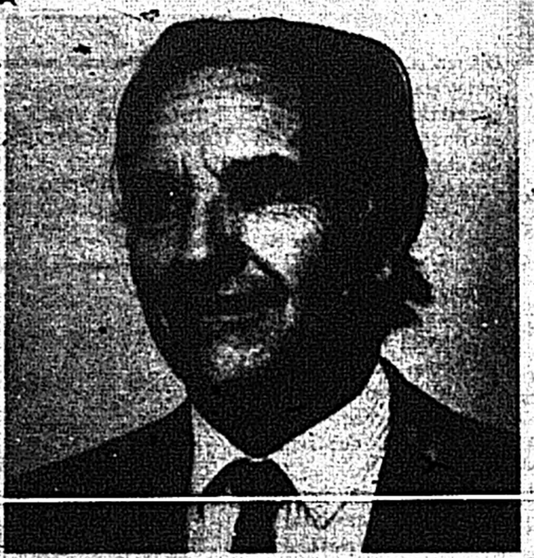

Para Gargano, la iniciativa de adelantar el reajuste no apareció como una modificación sustancial en materia de salarios, sino que manifestó la intención de "reiterar las mismas pautas y parámetros manejados hasta el momento" por el equipo económico. En tal sentido, la bancada frenteamplista, en reunión con el presidente de la coalición, general Líber Seregni, decidió el martes ratificar la intención de solicitar el llamado a sala del ministro Cat, al tiempo que la Cruzada 94 optó por realizar un llamado del secretario de Estado a la comisión de legislación del trabajo.

REAJUSTE EN AGOSTO

"Ya a mediados de julio -recordó Gargano- el Partido Socialista planteó la necesidad de realizar un reajuste salarial al 1º de agosto para recuperar los niveles de ingresos que existían en febrero de 1990. La propuesta se presentó como alternativa al 15 por ciento de aumento otorgado por el Poder Ejecutivo cuando decretó la última fijación de salarios para los sectores público y privado".

"El decreto que estipuló un incremento salarial del 15 por ciento se tornó, en realidad, en una reducción del 17 por ciento ya que la inflación registrada durante el cuatrimestre móvil febrero-mayo alcanzó el 32 por ciento. Al mismo tiempo, significó un cambio de las reglas de juego, ya que en la ocasión se pasó a fijar salarios a partir de la inflación futura esperada sin tomar en cuenta la ocurrida realmente en meses previos", añadió Gargano.

PROPUESTAS DEL FA

"En materia de economía -sostuvo el senador socialista- tenemos propuestas que van al meollo de los problemas. Para lograr un crecimiento sostenido se debe mantener una actitud distinta en lo relativo al endeudamiento externo, manifestar una política más clara respecto al sistema financiero, modificar los lineamientos fiscales, y enderezar las inversiones estatales y privadas hacia espacios selectivos".

El desarrollo de la demanda interna es otra de las piezas fundamentales dentro de las propuestas frenteamplistas, a diferencia de las concepciones sostenidas por la conducción económica mantenida por el gobierno de Julio María Sanguinetti y, actualmente, por el equipo económico de Luis Alberto Lacalle. Las orientaciones de ambos gobernantes fueron calificadas de "recesivas" por Gargano, quien relacionó la dinamización del mercado interno con la mejora de los niveles de ingreso de la población.

"El incremento de la demanda externa no se palpa, necesariamente, como mejoras en la situación del pueblo. Se pueden vender millones de toneladas de arroz sin que mejoren las condiciones de vida de la población. Para el FA, la economía se encuentra en relación directa con la gente. No es abstracta y no se crece para crecer sino para solucionar problemáticas sociales", enfatizó Gargano.

LA IMPORTANCIA DE LAS INTERPELACIONES

Según la óptica del senador frenteamplista, siempre resulta pertinente realizar interpelaciones cuando se encuentran motivos. Dicha afirmación fue expresada tras evaluar que durante la legislatura pasada las relaciones entre el Parlamento y el Poder Ejecutivo estuvieron marcadas por el gobierno batllista que actuó "aferrado a un inciso de un artículo de la Constitución".

"A pesar de todo -afirmó Gargano- no se puede decir que durante la legislatura anterior las interpelaciones no hayan tenido consecuencias. Tal fue el caso de la ocasión en la que el diputado José Díaz cuestionó al ministro de Relaciones Exteriores, quien tuvo que destituir al doctor Jorge Luis Elizalde; nombrado por ex titular de la cartera como embajador de Uruguay ante la FAO como premio consuelo tras renunciar a la IMM luego de una gestión desastrosa".

"El Parlamento es donde se debaten las políticas generales del Estado y representa un espacio en el cual existe un campo para el análisis frente a la opinión pública. Si se materializa esta solicitud de interpelación, se presenta una oportunidad para demostrar la injusticia esencial que encierra la política económica del gobierno que insiste en considerar al salario como una variable que causa inflación".

Aldorio Silveira (MNR): "Las condiciones de vida de la mayoría son deficientes pese a los integrantes del equipo económico"

El Movimiento Nacional de Rocha transita por momentos de enorme actividad cubiertos por un manto de discreción y mesura en las declaraciones de sus legisladores. Luego de reiteradas llamadas telefónicas y visitas a los despachos de diputados y senadores rochanos, las entrevistas fueron magras e incluso muchas resultaron suspendidas aunque habían sido fijadas con suficiente antelación.

Varios episodios suscitan rumores en los alfombrados ambulatorios del Palacio Legislativo; comentarios que refieren a que los integrantes del MNR no hablan "el mismo idioma". Sin ir más lejos existen versiones que ubican la existencia de tres actitudes diferentes dentro de la bancada de diputados.

Por un lado se ubica a Suárez Lerena, Delgado, Piñeyrúa y Alvarez en posturas cercanas a las del senador Posadas. En otro sector, se señala a Rodríguez Larreta de Gutiérrez Ruiz, Rocha Imaz y Silveira como legisladores con posiciones similares a las sustentadas por el senador Singlet, al tiempo que García y Barrios Anza son vistos como los "moderadores", identificados como voceros de Carlos Julio Pereira.

En tal sentido, el senador Juan Martín Posadas apareció como el protagonista de hechos que despertaron la expectativa, insatisfecha en última instancia de los cronistas. Días atrás recibió en su despacho al vicepresidente de la República con quien mantuvo una reunión en horas de la tarde. Apenas recibió visitas y no atendió a la prensa en dicha jornada. Luego del contacto con Aguirre, el legislador rochano se retiró rumbo a otro encuentro, en apariencia de "carácter privado".

En el otro rincón, el senador Manuel Singlet se pronunció en contra de otorgar la venia a Juan Carlos Bugallo para que integre la dirección de un ente público, en disonancia con el resto de la bancada. Hasta hace 48 horas, se esperaba que la Cámara Alta considerara nuevamente el tema sin embargo, el voto que manifestaría el senador era "todo un misterio" según palabras de uno de sus colaboradores más cercanos.

SILVEIRA: LIBERTAD DE ACCION

Rodeado de su familia, en su modesto departamento, similar a cualquier otro del barrio Tres Cruces, Aldorio Silveira explicó el funcionamiento interno de la bancada de representantes rochana, en una mañana reciente.

"El MNR actúa en bloque. Los temas se tratan en la bancada y aunque existan discrepancias todos los legisladores votamos en acuerdo a la postura mayoritaria. Sin embargo, en temas específicos cualquiera de nosotros puede solicitar quedar en libertad de acción para manifestar una actitud diferente, aunque estos mecanismos de flexibilización no son válidos a la hora de tratar proyectos vinculados a la 'coincidencia nacional'", comentó el diputado rochano.

"Cuando se dio en la Cámara Baja el debate sobre la laicidad, propiciado desde el Ejecutivo por el ministro de Educación y Cultura, manifesté un voto contrario a los demás integrantes de la bancada, precisamente porque consulté en lo previo si me podía amparar en la libertad de acción, lo cual me fue admitido. A pesar de lo dicho, quiero reiterar mis discrepancias con el ministro (Guillermo) García Costa, para quien, según mi interpretación, el resultado de la sesión significó un fracaso ya que no se llegó a votar ninguna resolución al quedar sin quórum el plenario".

"Considero que si me encontrase en la situación del senador Singlet tampoco hubiese votado la venia de Bugallo, porque no admito que una persona que posea la trayectoria de dicho señor integre la dirección de una empresa pública. Por otra parte, aclaro que desconozco en qué términos lo analizó la bancada de senadores de mi sector por lo cual no puedo emitir juicio sobre la posición asumida por mi compañero".

EXTENDER LA COINCIDENCIA

Si bien Silveira mantiene el estilo mesurado que manejan los integrantes del MNR en la coyuntura, no dejó de manifestar una óptica diferente a la sustentada por Lacalle en la "coincidencia nacional". Sus primeras palabras al respecto fueron para explicar la postura oficial de los rochanos.

"Las conversaciones con el Partido Colorado deben ser hechas por Lacalle porque es quien maneja el timón del gobierno. Nosotros coincidimos con el Partido Nacional e indirectamente con los colorados. Somos muy respetuosos y hasta hemos sacrificado algunos puntos de nuestro programa en aras de la coincidencia nacional", sostuvo.

Tras señalar que las ocasiones en que el MNR votó en forma similar al Frente Amplio y al PGP fueron fruto de "coincidencias espontáneas" del accionar político, el representante rochano, añadió a título personal que posee una visión más amplia que el herrerismo en lo que refiere a relaciones con otros sectores.

"Si la Presidencia de la República recayera sobre mis espaldas -expresó Silveira- extendería la coincidencia hasta dar cabida a otras fuerzas. Los legisladores del Frente Amplio y el Nuevo Espacio fueron electos por el pueblo, estamos en un país democrático y tenemos que salir de un atolladero. Si dichos parlamentarios integran el Poder Legislativo no existen motivos para que se los excluya a la hora de tratar los grandes temas nacionales".

SIGUE VIGENTE EL PLAZO

"Mi postura frente a la política económica del gobierno resulta conocida por el público: le di un plazo de doce meses a Lacalle para que las medidas del gobierno dieran resultado. Si son buenas declararé mi reconocimiento al Presidente", enfatizó.

El legislador señaló que se encuentra preocupado por la creciente conflictividad social, pero que más lo alarma "la forma en que la gente es conducida hacia la confrontación". "Si la reglamentación del derecho de huelga incidiera en la inflación la apoyaría. Si la reforma de la administración pública diera buenos resultados en la economía, también la votaría. Pero me preocupa que un gobierno tome medidas escalonadas qué sólo conducen a una mayor conflictividad. Las condiciones de vida de la mayoría de la población son deficientes aunque los integrantes del equipo económico sostengan que el ajuste fiscal va viento en popa. O los economistas no son sinceros o no se convencen de la exactitud de la matemática; la cual, creo, es una ciencia bastante precisa".

LAS COSAS QUE VEO

...Y de por allá

La semana pasada comentábamos algunas inquietudes de nuestro amigo Víctor y las hilvanábamos con otros planteos de otros vecinos. Montevideanos y de extramuros.

Llegamos a un parecer -compartido con muchos- y es que deben volver a circular los trenes de pasajeros.

No con la precariedad a la que nos acostumbraron las sucesivas desadministraciones, sino brindando un servicio competitivo.

Las razones para su restablecimiento las esbozamos en forma muy sintética pero con claridad (eso creemos) el jueves anterior; ahora corresponde decir cómo.

Aquí, tomamos como referencia la interesante y poco difundida propuesta del ingeniero Luis O. Nunes respecto al tema (1) y en total coincidencia con su planteo, compartimos algunos conceptos básicos al respecto.

La primera etapa es reimplantar los servicios entre Central y Progreso, los cuales puden ser ya, desde el vamos, de gran capacidad, mediana velocidad, puntualidad, limpieza y perfectamente controlados.

Como contrapartida, aclaremos que inicialmente sólo se cumplirían 6 frecuencias diarias. ¿Que son insuficientes? Claro, pero principio requieren las cosas, ¿no?

La infraestructura está; la vía férrea, el material rodante, talleres, estaciones y -especialmente- la gente capacitada y deseosa de hacer correr los trenes.

Como dijimos la semana anterior y en alguna otra ocasión, algo que con mayor propiedad resaltara el Ing. Nunes, deberán establecerse convenios con las Intendencias para implantar boletos de combinación con los distintos servicios de ómnibus.

Paralelamente se deberá construir la segunda vía a Progreso (km. 26) a partir del km. 9 (hasta donde llega en la actualidad) y renovar las existentes hasta Colón, estando esto último en los planes de AFE.

Una vez completadas estas obras, las que pueden demandar dos o tres años, es posible elevar sustancialmente las frecuencias a 32 diarias, lo cual es otro cantar, ¿no es cierto?

A esta altura podrían agregarse diez frecuencias Central-Pando, otro vasto corredor metropolitano que ha quedado desatendido en tanto el servicio alternativo carretero no satisface enteramente sus necesidades.

Una tercera etapa es la electrificación del tramo Central-Progreso y la construcción de un Premetro por Avenida Italia hasta El Pinar, pero de ello charlaremos, si le parece, en profundidad en otra ocasión (Aldo, necesito una página por lo menos).

Rebobinando. Repasando otro planteo de Víctor (el de los que están más allá del Km. 60 de la Interbalnearia; ¿recuerda?), llegamos a similares conclusiones. ¿Por qué no pensar en un eficiente sistema ferroviario de pasajeros al Este?

¿Me dice que la línea está alejada de la costa?

Una: mucha gente habita más cerca de la vía que de la playa y en su inmensa mayoría en forma permanente. Dos: para los que no, ¿no hablamos de algo llamado "combinación"? Tres: la implantación de un sistema no significa la derogación de otro, por ejemplo, el "8E12 de COPSA" a que aludía Víctor, seguirá funcionando, pero estamos seguros de que con eficiencia, al no ostentar la monopolización en esos rumbos.

Todo esto es a grandes trazos, para afinarlo en alguna próxima charla. Como siempre, estamos receptivos a su inquietud, sobre ésta o cualquiera de las tantas cosas que vemos...

Urbano Barrios

(1) "Propuesta sobre transporte regional ferroviario de pasajeros y su coordinación con otros medios. Premetro en Montevideo. 1988.

ESTAMOS EN EL AIRE

A todos los "alternativeros" queremos chusmearles que "Las cosas que veo" está también en el éter.

Las muy buenas ondas de Ignacio (¡Grande!) Suárez, Mariana ("Suspiros") Percovich y todo el equipo de CANAL LIBRE que se emite por CX 14 El Espectador nos reciben semanalmente.

Con el orgullo de participar en un programa de alto nivel periodístico producto de excelentes profesionales, los invitamos -si en el despite aún no lo han descubierto- a prenderse de Lunes a Viernes, desde las 8:40 y hasta el filo del mediodía en ese punto del dial.

Nosotros estamos los jueves alrededor de la hora 11, no diga que no le avisamos. Y a los remolones a escribir, ahora pueden llamar al 92 35 34 para compartir las cosas que ven.

Intendencia de Montevideo

Discrepancias detienen la reforma administrativa

por Juan Daufin

La reforma administrativa impulsada por el Intendente Vázquez aún no pudo concretarse por discrepancias en el seno de la comisión especial encargada de su estudio. La misma debió postergar un acuerdo sobre la restructura por discrepancias en el enfoque y reticencias de algunos directores.

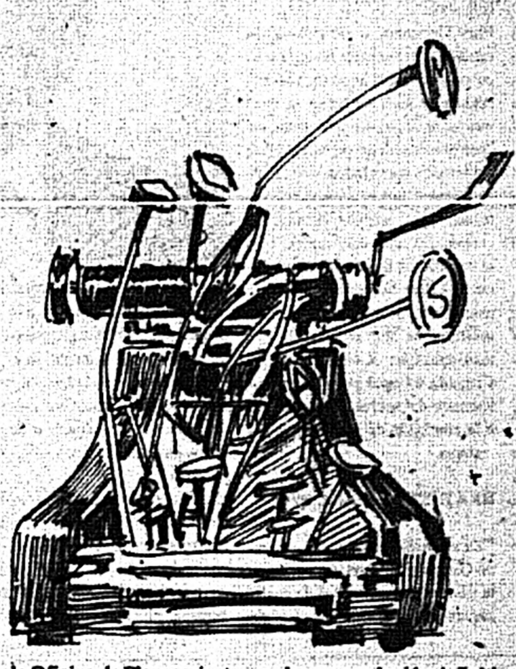

Diferencias entre los directores integrantes de la comisión que estudia la restructura administrativa, determinaron que el proyecto final no pudiera ser incluido en el mensaje presupuestal del plan quinquenal de la comuna. Para paliar esta situación se incorporará al mensaje presupuestal una cláusula que, de ser aceptada por el Tribunal de Cuentas, permitirá al Intendente la modificación del presupuesto dentro de un mismo rubro, lo que facilitará la reforma.

De aprobarse este mecanismo, se podría modificar el gasto de cada departamento sin afectar el total asignado a cada rubro.

La fórmula daría la seguridad de que no serán aumentados los gastos por rubro, y la amplitud suficiente para introducir variantes que favorezcan los cambios a nivel administrativo.

EL PROYECTO INICIAL

El proyecto, que fue comunicado por el Intendente Tabaré Vázquez tiempo atrás sugería la creación de cinco áreas donde se agruparían los actuales departamentos. Un área sería la productiva o comercial, integrada por los servicios que generan ingresos indirectos a la comuna. Formarían parte de ésta el actual Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo, la Usina Nº 6 (productora de biogás), un nuevo organismo que se encargaría de la política rural que se llevará adelante, y los mercados y ferias de la capital. Podrían incluirse también, separado del Departamento de Cultura, la utilización comercial de las salas y el actual centro de conferencias, que se arrendaba para distintos eventos.

Otra área, dedicada al manejo del personal y a la utilización de los recursos materiales de la Intendencia, estaría integrada por el actual Departamento Administrativo, el Departamento Jurídico y el ex Servicio de Publicaciones y Prensa (actualmente Dirección de Prensa, Difusión y Comunicación). Una tercera, de servicios sociales, sería la formada por los departamentos de Obras y Servicios, Planeamiento Urbano, Tránsito y Transporte, Higiene y Asistencia Social, y Cultura.

El área Contable englobaría el actual Departamento de Hacienda, la Contaduría General, el Centro de Cómputos y la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, que sería creada. A esta área podría integrarse el actual Instituto de Estudios Municipales, transformándolo en un organismo especializado en la racionalización de las funciones comunales.

La quinta área, denominada "especial", incluiría la actividad de descentralización y otras comisiones que adquirirán gran importancia como la de deporte, juventud, tercera edad, discapacitados y mujer.

A nivel de la Secretaría General se crearía una Prosecretaría General, manejándose el nombre de Azucena Berruti, actual prosecretaria letrada, quien se encargaría del trabajo interno, y la Secretaría General de la Planificación y proyección del trabajo municipal.

DIFERENCIAS PARA LLEGAR AL ACUERDO

El trabajo de la comisión se vio dificultado por diferencias de enfoque y opiniones divergentes en la definición de los servicios que deberían integrar cada área. Se maneja también en círculos municipales que existen jerarcas que no están totalmente convencidos de la restructura administrativa impulsada por el Intendente y que han postergado una resolución definitiva.

La comisión que estudia la restructura administrativa está integrada por el director de Higiene y Asistencia Social, Tabaré González, el secretario general de la Intendencia, Ricardo Yelpo, el director del Departamento Jurídico, Pérez Pérez, el director del Departamento Administrativo, Bernardo Kreimerman, el presidente de la Comisión de Descentralización, Alberto Roselli, el director de División Planificación y Presupuesto, Daniel Mesa; el director del Departamento de Hoteles Casinos y Turismo, Carlos Coitiño, el contador general Ariel Alvarez, y Matilde Reilich como delegada de las comisiones especiales.

"Todos asumen una posición reformista en las declaraciones, pero no siempre eso se refleja en actitudes concretas", manifestaron voceros informados, ya que existen dudas sobre cuáles son en realidad los alcances de la reforma, y por inseguridad de perder algunas áreas de influencia que actualmente están delimitadas a través de los departamentos.

Sin embargo, el director de Hoteles, Casinos y Turismo, indicó que en la comisión "fue aceptado totalmente el planteo del Intendente Vázquez, y se está solicitando una facultad a la Junta Departamental para proceder a las transformaciones que sean necesarias, siempre que no signifiquen creación de nuevos cargos o elevación del presupuesto".

Consultado si en su opinión existen diferencias políticas entre los directores que están trabajando en el tema, Coitiño señaló que no se puede desconocer que hay temas que se están intercambiando. "Yo no puedo afirmar eso, pero sí puedo decir que ha sido absolutamente aceptado el planteo del Intendente y que se está instrumentando", concluyó.

En opinión del contador general Ariel Alvarez, hay visiones distintas y hay quien manifiesta su voluntad de cambio, "pero para que no se cambie. El Intendente está definido por la reforma de la administración, así que se efectuará como se había anunciado anteriormente".

Para Alvarez, en el plan quinquenal se señala el propósito de la reforma, pero "los cambios se producirán en el correr del próximo año", concluyó.

El director del Departamento Jurídico, Alberto Pérez Pérez explicó que "esta es una comisión que está asesorando al Intendente. Cuando se produzca el asesoramiento y se haya tomado la resolución se sabrá".

Pérez Pérez se negó a confirmar o desmentir la existencia de distintos enfoques dentro de la comisión. "Yo no estaría cumpliendo mi función si le contara de eso", afirmó.

"En el presupuesto del día 15 de agosto irá lo que apruebe el Intendente con el asesoramiento de la comisión, lo que significa que el trabajo ha llegado a algo", concluyó.

El mensaje que se integrará al plan quinquenal reduce los treinta y tres programas anteriores a solamente once y la presentación del mismo será estructurada en cinco áreas estableciendo las metas y objetivos como prevé la reforma introducida por el Intendente.

Para Bernardo Kreimerman, director general del Departamento Administrativo, la actual estructura dificulta la descentralización y el cumplimiento de necesidades de la población. "La forma de la organización actual es ineficiente, por lo que se vuelve necesario llevar adelante la

[redacted]

Críticas a Vázquez desde ópticas diferentes

"Gobernar con el pueblo" y flexibilidad política

Dos notas críticas fueron publicadas la semana pasada en medios de prensa sobre la gestión del intendente de Montevideo, y generaron la respuesta de voceros de la actual administración comunal. Una de ellas, aparecida en el semanario Búsqueda, se refiere a la metodología utilizada por Vázquez para gobernar la comuna. La otra, del semanario Brecha, sugiere una necesaria revisión de la política "dialoguista" llevada adelante en relación al gobierno nacional de Luis Alberto Lacalle.

Fuentes de la Intendencia salieron al cruce de distintas opiniones vertidas la semana pasada en la prensa montevideana, que cuestionaban la gestión del intendente Tabaré Vázquez.

El pasado jueves 2, en el semanario Búsqueda, el columnista Claudio Paolillo señaló -en un artículo titulado "Gobernando con el Pueblo"- que "el intendente de Montevideo aparentemente se ha impuesto una doble tarea que desempeña con verdadero vigor desde que asumió el 15 de febrero: gobernar el departamento (para eso fue elegido) y simultáneamente desarrollar una intensa campaña política (para lo que no fue elegido pero tiene derecho)".

El artículo transcribe algunas afirmaciones del intendente en su recorrida por los centros comunales: "Este es el pueblo gobernando de verdad"; "transitemos este camino despacio que nosotros ganamos", y "el plan quinquenal va a tener un profundo olor a pueblo".

El periodista se plantea la interrogante de si en esos actos políticos el intendente cree que verdaderamente está gobernando con el pueblo, o simplemente considera del caso ejercer su derecho de iniciar en forma tempranera su campaña electoral. Pregunta además si alguien puede sostener con un mínimo de seriedad que un poco más de mil ciudadanos de 24 barrios de Montevideo que concurren a un acto, escuchan un discurso y se van para sus casas están ejerciendo algún acto de gobierno.

ADMINISTRACION Y POLITICA: UNA UNICA ACTIVIDAD

Para Ariel Bergamino, secretario político de Tabaré Vázquez, el primer error que se comete es entender que cualquier gobierno puede ser apolítico o neutro. "El gobierno local se decanta hacia determinados valores y objetivos, hacia determinados sectores sociales, porque cualquier gobierno asume el conflicto y las soluciones que propone y no puede pretender unanimidad".

Bergamino señaló que "se sostiene que la actual administración confunde la actividad de gobernar con la actividad política" y "eso es otro error serio que se comete. En realidad no es una doble actividad sino una única responsabilidad. Lo político y lo administrativo no van por andariveles separados. Exigir a este gobierno que se despoje de sus señas políticas de identidad es lo mismo que exigirle a cualquier persona que en el desempeño de sus tareas cotidianas renuncie a sus definiciones. No se puede exigir al intendente que renuncie a su actividad política, porque sería como si se exigiera a un periodista que renunciase a sus convicciones a la hora de escribir un artículo".

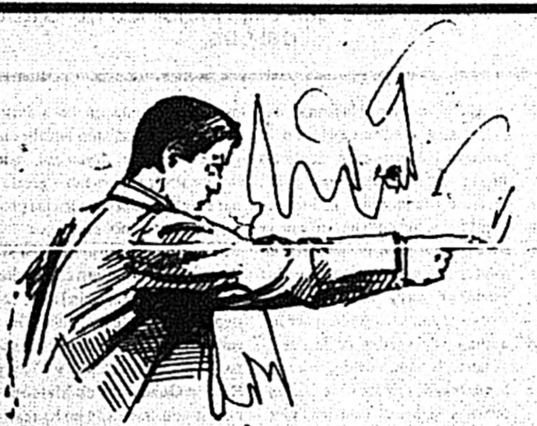

500 PERSONAS NO SON REPRESENTATIVAS

Según el dirigente municipal socialista, es equivocado plantear si Tabaré Vázquez cree que está gobernando con el pueblo o si en realidad lo está haciendo. "Se trabaja para lograr una participación activa, y esto significa que existen objetivos que aún no han sido alcanzados pero también significa que abrimos camino a ciertas formas nuevas. Se podrá señalar errores, y nosotros hemos sido los primeros, pero no puede ignorarse lo que se está realizando y lo que no se realizó en otras administraciones", manifestó.

Explicó además que la construcción de una ciudad democrática, no totalitaria, que supere el espontaneísmo de demandas aisladas, se construye a través del proyecto de descentralización y participación ciudadana. "Debe medirse adecuadamente el hecho de que el intendente se reúna con los vecinos para reflexionar en torno a la propuesta presupuestal del plan quinquenal. Primero, porque es una práctica que se lleva adelante por primera vez; y además, aunque es cierto que cuatro reuniones con 500 personas no son representativas de toda la población montevideana, estos encuentros estuvieron precedidos por decenas y centenares de reuniones con comisiones de fomento y organizaciones sociales, realizadas con los delegados de la Intendencia, y a las que seguirán otras que darán continuidad al proceso. Sería bueno no solamente tener en cuenta las cuatro reuniones, sino también considerar las que noche a noche se realizan en Montevideo, con los vecinos, para estudiar los problemas de la comuna".

Según Bergamino, en estas reuniones se ha informado a la población ya que es imposible llevar adelante un proceso de descentralización y participación si no son democratizados elementos básicos sobre los aspectos en los que se tendrá que decidir. Esa es la etapa que se está recorriendo", subrayó.

LINDA Y FUERTE

Por su parte, el semanario Brecha publicó un extenso informe de Ernesto González Bermejo, que causó repercusiones en el ejecutivo comunal. En la nota se afirma que "Tabaré Vázquez, en su relación con el poder central, ha apostado a la flexibilización que no ha dejado de tener críticos". "Deberá revisar su posición negociadora y, como lo ha dicho, 'salir a los barrios de Montevideo para que todos los vecinos sepan dónde están los obstáculos para llevar adelante nuestra propia política'".

"Nos interesa destacar, afirmó Bergamino, que la flexibilidad no es una apuesta, ni una política coyuntural de esta administración, sino una línea política que apunta a consolidar la democracia, el pluralismo y la participación". Esto, señaló, ha dado buenos resultados.

"A quienes hoy están inquietos sobre la propensión a la negociación de esta Intendencia, les diría que la negociación es atributo de los que se sienten fuertes políticamente. Este gobierno puede aportar posturas flexibles porque es un gobierno fuerte, que tiene un gran apoyo ciudadano y está convencido de lo que hace".

Bergamino se preguntó: "¿Cuáles de los aspectos sustanciales han sido hipotecados en esta política de flexibilidad? Lo que hemos logrado es ampliar el consenso sobre temas fundamentales", concluyó.

BREVICIPALES

Se larga censo de ambulantes

Hoy jueves comienza el censo de la IMM para analizar la situación del ambulantismo en la capital del país.
Para el lanzamiento a cargo del Departamento Administrativo las autoridades municipales se reunieron con delegados de Cambadu y vendedores ambulantes para analizar los detalles de la encuesta sobre comercialización callejera y mercaderías.
Actualmente las avenidas más concurridas por el ambulantismo son 18 de Julio y 8 de Octubre, en donde se producen inconvenientes con los comerciantes establecidos.

Fracasó intento de unificar patentes

El Congreso Nacional de Intendentes volvió a fracasar el viernes pasado en su intento por lograr una patente de rodados única en todo el país, fundamentalmente por la ausencia del jefe comunal de Canelones José Andújar, y la negativa de otros intendentes a considerar el tema.
La indexación del tributo continuó dividiendo a los intendentes y el tema no será vuelto a tratar este año. Cada Intendencia está libre de aplicar o no los mecanismos de ajuste cuatrimestral (indexación).

Plan quinquenal

Este viernes estará pronto el plan quinquenal que la Intendencia debe entregar antes del 15 de agosto a la Junta Departamental.
Según voceros municipales este presupuesto tendrá ingresos superiores en un 20 por ciento al ajuste presupuestal de este año, pero explicaron que esto no significará un aumento real en los aportes de los contribuyentes ya que esto se equilibrará con ingresos indirectos de la comuna.

Nuevos precios en el boleto de estudiante

Esta semana entrará en vigencia el nuevo precio del boleto de estudiante fijado por la Intendencia donde se establece, a partir del 1º de agosto, dos tipos de tarifas. La categoría A, impresa en color verde, costará 125 nuevos pesos (50 por ciento del boleto común) y la B impresos en color rojo, valdrá 175 nuevos pesos (30 por ciento de bonificación).

"La información pudo surgir del mismo PGP"

Desmienten sustitución del Director de Limpieza

La posibilidad de que el actual Director de Limpieza de la Intendencia de Montevideo, Carlos Paz, fuera sustituido de su cargo como trascendió la semana pasada, fue negada enfáticamente por voceros municipales.

En el semanario Búsqueda del jueves pasado, se informó que Tabaré Vázquez tenía "en carpeta" realizar modificaciones en el equipo de dirección de la División Limpieza Urbana y no descartaba la posibilidad de destituir a su actual director.

Sin embargo, fuentes cercanas al intendente desmintieron esta semana esa información, calificando al actual director como "un excelente técnico", aunque reconocieron la crítica situación del sector.

Es cierto que existen problemas en esa división, pero en ningún momento fue considerada esa posibilidad. Si esa información fue brindada por un miembro del gabinete, fue un grave error, y si fue dada por algún dirigente del Frente Amplio, más grave aún", señalaron.

El intendente se comunicó con Carlos Paz, único técnico no frenteamplista del gabinete, para comunicarle su respaldo.

Por otra parte, en medios políticos se consideró que la información podría haber surgido del Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP) al que pertenece Paz.

La relación del PGP con la administración municipal es de "razonable distanciamiento", en opinión de voceros de la Junta Departamental, y la destitución del único director de esa colectividad tendría proyecciones políticas que podrían agudizar esa situación.

Carlos Paz, participó años atrás en la comisión de programa del Frente Amplio, colaboró en la confección del actual programa de gobierno cuando su partido integraba la coalición de izquierda y más tarde pidió autorización a su grupo político a efectos de integrar a título personal el gabinete municipal.

En relación a la limpieza de la ciudad se informó que Tabaré Vázquez tomará el problema directamente, presentándose en todos los servicios que no están funcionando adecuadamente.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Tras la advertencia de Río Negro

El Frente Amplio definió estrategia para el interior

por Juan Daufin

Con la realización de un encuentro el fin de semana pasado, el Frente Amplio ha comenzado la búsqueda de una estrategia política para el desarrollo de la izquierda en el interior del país.
El plan de trabajo aprobado asignó responsabilidades directas a los legisladores del Frente en cada departamento, buscó alternativas de militancia al comité de base y se planteó la creación de un nuevo organismo que dirija la política de la izquierda hacia el interior del país.

"Es la segunda vez en toda la historia del Frente Amplio que en un encuentro sobre el interior participan todos los departamentos", expresó uno de los participantes del evento realizado el fin de semana pasado en el local central de la coalición de izquierda.

Cuarenta y tres delegados discutieron y acordaron la política hacia los dieciocho departamentos donde la izquierda nunca ha obtenido una buena representación. Aunque ningún dirigente señaló diferencias políticas de fondo, se marcaron problemas profundos que la organización tiene que superar.

La resolución más importante fue la distribución de los diputados del Frente Amplio en los 18 departamentos sobre los cuales tendrán responsabilidad directa con el objetivo de agilizar el trabajo político y superar la marcada impronta capitalina que, en los hechos, ha tenido la coalición.

Esta iniciativa apareció por primera vez en diciembre del año pasado, propuesta por Líber Seregni debido a que el Frente Amplio posee legisladores electos solamente en los departamentos de Canelones, Maldonado, Paysandú y Colonia, además de Montevideo.

"El legislador encargado deberá actuar como si fuera electo por ese departamento y realizará como mínimo una gira por mes", explicó Mario Arean, presidente de la Comisión Nacional del Interior.

UN ACUERDO POSTERGADO

La discusión sobre la distribución de los departamentos se prolongó durante varios meses debido a diferencias de enfoques, fundamentalmente entre el diputado Francisco Rodríguez Camusso y el resto de la bancada parlamentaria, según informaron fuentes de la coalición.

En el discurso pronunciado el sábado 3 al inaugurarse el encuentro, Rodríguez Camusso hizo referencia a este aspecto señalando que la resolución del tema en su opinión no había "llegado a un feliz término".

El legislador, integrante del Movimiento Popular Frenteamplista (Democracia Avanzada), se opuso a que el grueso del trabajo se centrara en los diputados, exigiendo que los senadores asumieron mayor responsabilidad en esta tarea al haber sido electos por los votos de los ciudadanos en todo el país.

Rodríguez Camusso finalmente no fue asignado a ningún departamento por el sector de Democracia Avanzada en la distribución realizada, siendo las asignaciones las siguientes: Artigas, Gonzalo Carámbula; Cerro Largo, Hugo Cores; Colonia, José Bayardi; Durazno, José Bayardi; Flores, Andrés Toriani; Florida, Sergio Previtali; Lavalleja, Helios Sarthou; Maldonado, Ramón Guadalupe; Pysandú, González Perla; Río Negro, Doreen Ibarra; Rivera, Guillermo Alvarez; Rocha, Carlos Pita; Salto, Alberto Couriel; San José, León Lev; Soriano, Guillermo Chifflet; Tacuarembó, Carmen Beramendi; Treinta y Tres, José Díaz y Canelones, Marcos Carámbula y Ramón Legnani.

SEREGNI PROPUSO NUEVO ORGANISMO

Por su parte, el presidente del Frente Amplio propuso la conformación de un consejo "que se convierta en la dirección política" integrado por dirigentes de los departamentos del interior.

Esta propuesta surge por carencias en el funcionamiento de la actual Comisión Nacional del Interior, a consecuencia de la falta de participación en dicho organismo de representantes del interior y su marcada influencia capitalina. Seregni aclaró que la actual comisión no cesaría en sus funciones, y adelantó que las personas integrantes de este nuevo organismo podían ser los actuales delegados de la presidencia a la comisión del interior, los delegados de las bases del interior a la Mesa Política, Germán Gil de Cerro Largo y Cristina Gómez de Treinta y Tres; y otros dirigentes como el presidente de la Mesa Política del departamento de Río Negro, Osvaldo Ferreyra.

Según fuentes partidarias, esta propuesta viene siendo manejada por Seregni desde diciembre pasado, pero aún no ha terminado de definirla, situación que llevaría a la actual Comisión del Interior a solicitar su presencia para considerar el alcance de la propuesta.

VICE PARA EL INTERIOR

Líber Seregni informó a Alternativa sobre la posibilidad de que el Frente Amplio nombre dos vicepresidentes, uno del interior y otro de la capital, como solución al tema. Este planteo fue respaldado en el transcurso del encuentro por el representante de Paysandú, el socialista Ramón Sosa, apuntando a una mayor incidenica del interior en la orgánica de la coalición.

Actualmente el tema de la vicepresidencia está en consideración de una comisión nombrada por el Plenario Nacional, que tiene como primera tarea gestionar el retiro de las renuncias presentadas tiempo atrás por los candidatos al cargo. En esta situación se encuentran el senador Danilo Astori, Joaquín Rossi del departamento de San José; Germán Gil de Cerro Largo; Cristina Gómez de Treinta y Tres y Ramón Guadalupe de Maldonado. La comisión aún no ha realizado un informe final pero ha trascendido la posición de Astori de mantener la renuncia del cargo.

RIO NEGRO PARTICIPO Y DIJO

La departamental rionegrense finalmente estuvo presente en el encuentro, luego que las tratativas de la Comisión Nacional del Interior consiguieron hacer rever la posición negativa adoptada la semana pasada.

En el número anterior, Alternativa informó que la Mesa Política de Río Negro, en protesta por la falta de perspectivas sobre el desarrollo político del Frente Amplio en el Interior resolvió la devolución de los bonos correspondientes a la campaña nacional de finanzas de la coalición y no participar del encuentro. "No estamos acá para desdecirnos de lo que hemos afirmado, sino para ponerlo en común", explicó Osvaldo Ferreyra. Aclaró además que la carta por la cual se comunicaban las medidas a la dirigencia nacional del Frente, "no fue producto de una calentura, como algunos lo interpretan; existen sobrados argumentos para decir lo que dijimos".

Ferreyra señaló como desacertada la política del Frente hacia el interior y en particular hacia Río Negro. Existe una falta de comprensión de determinados fenómenos, la importancia en el interior del trato personal y el valor que la gente le da a la presencia de los dirigentes nacionales. Desde 1971 la dirigencia del Frente sólo visitó cuatro de las 16 ciudades donde está presente electoralmente la coalición de izquierda.

"Aunque tuviéramos los medios de comunicación en nuestras manos, esto no sería suficiente porque es imprescindible el contacto personal. El Frente Amplio debe responder a las mayorías y éstas a nivel electoral están en el Interior y se les debe dar respuesta", enfatizó Ferreyra subrayando que los frenteamplistas rionegrenses "no creen en dirigencias nacionales que no tengan esto presente".

El Interior ha quedado afuera muchas veces de decisiones importantes, de rencillas que se dan en el ámbito interno que repercuten en forma negativa porque el militante y la gente están absolutamente ajenos. "Nos resulta quimérico la fe de algunos representantes sobre el efecto reflejo que puede tener una buena gestión municipal capitalina en el interior del país. Podrá tener incidencia en Canelones o en el área metropolitana, pero no más allá, porque no existe en el centro y norte del país una vivencia y comunicación de los problemas que permitan que ese efecto reflejo se produzca".

El dirigente explicó que se ha establecido una forma propia de trabajo que está dando su resultado en la medida de no seguir dependiendo de Montevideo. El Frente Amplio en Río Negro posee tres ediles en la junta, dos del Partido Socialista, uno de Democracia Avanzada-PCU, y aspira a tener un delegado en tres de las cinco Juntas Locales que existen en el departamento, Young, Berlín y San Jacinto.

LOS COMITES EN DISCUSION

La dificultad para el funcionamiento de los comités de base fue uno de los aspectos más reconocidos en los diagnósticos realizados por cada departamento. Sin embargo, la militancia de izquierda, aunque reducida, se ha volcado al trabajo en organizaciones sociales y comisiones de fomento recreando de esa forma la participación tradicional.

El comité aparece actualmente como un organismo "que no es válido para desarrollar a la izquierda en el interior", una transculturación montevideana que no ha dado resultado, debiéndose reducir las estructuras cooptativas por el mano a mano", manifestaron dirigentes del interior.

25 DE AGOSTO RENOVACION DE AUTORIDADES

Paralelamente a esta situación se acerca la elección de las mesas en los comités y de los delegados del interior al Plenario Nacional del Frente Amplio. La mayoría de los delegados solicitaron una flexibilización en los criterios estatutarios que rigen esta elección. Exigir la cotización al día (adherente activo) significaría obtener una participación muy exigua porque en la totalidad de los comités sólo el 20 por ciento cumple con este requisito estatutario.

Dos testimonios

Aparicio Macedo, socialista

Ante el trágico fallecimiento de Aparicio Macedo -atropellado en su inseparable bicicleta mientras cumplía tareas de militancia política- Alternativa ha recibido dos testimonios sobre su vida: uno del senador Reinaldo Gargano, secretario general del Partido Socialista, y otro de Luis Rodríguez, militante del PS, marcado desde su niñez fraybentina por el ejemplo de Aparicio.

Ha fallecido Aparicio Macedo. Un absurdo accidente ha segado su formidable vida de luchador social y político.

Trabajador de la industria frigorífica, en el Anglo de Fray Bentos, edificó allí su formidable personalidad, junto a don Oscar Sainz, a Pirolo Aguiar, al Dr. Irigoyen y muchos más que sería largo enumerar.

Dirigente de los trabajadores de la carne, militante socialista de todas las horas, fue en Fray Bentos punto de referencia de todo el pueblo trabajador.

El vendaval de la década de los sesenta y los primeros años de los setenta lo encontró como uno de los protagonistas del combate de los trabajadores en el interior del país.

El pachecato y la dictadura se ensañaron con él. Encarcelado, torturado, estuvo años preso por sus convicciones socialistas, revolucionarias, democráticas, hondamente comprometidas con el destino de los trabajadores, de los humildes, de los postergados. Por su solidaridad con los perseguidos.

Cuando recuperó la libertad se revinculó de inmediato al Partido y al movimiento social. Sobre el final del exilio nos reencontró en España, en un viaje a Europa, a la que vio con su aguda mirada obrera y socialista, de raíz campesina.

A su vuelta se volcó con intensidad al trabajo político, en el Partido y en el Frente Amplio. Afincado en La Teja, se convirtió en promotor de la acción política socialista y frenteamplista en su barrio, en el Cerro, en Paso de la Arena y El Prado.

Fue durante algunos períodos miembro del Comité Departamental de Montevideo. El tiempo presente lo vivió pedaleando los comités del Frente Amplio de su zona. Incansable e intransigente, como siempre. Incorruptible, insobornable, ávido de aprender siempre, obrero autodidacta, hablaba con fluidez de problemas teóricos y políticos.

Los compañeros lo vieron, por última vez, en Casa del Pueblo, asistiendo al programa de charlas sobre problemas ideológicos y políticos del socialismo contemporáneo. Sin duda aportando y discutiendo.

Nadie lo podrá sustituir. Era uno de esos que Bertolt Brecht llamaba "imprescindibles". Pero formó una legión de obreros y obreras en las ideas revolucionarias del socialismo. En Fray Bentos, en La Teja, en el Cerro, ellos multiplicarán permanentemente su voz. Serán miles de voces. Nunca mejor aplicado que en el caso de Aparicio -tenía nombre de revolucionario criollo- aquello de que los socialistas no mueren, se siembran.

Montevideo, 5 de agosto de 1990
Reinaldo Gargano
Secretario General del Partido Socialista

Falleció el viejo Aparicio, así de simple y cuánto me cuesta convencerme. Y cómo.

Doble tarea nos deja. Primero, seguir tratando de ser socialistas. Segundo, tratar de hacer más socialistas. Porque para él, vivir sin hacer socialismo, socialistas y frenteamplistas, no era vivir. Quizá por eso tenía que morir como lo hizo, en la calle y arriba de su bicicleta. Y quizá por eso también era que me decía: "A mí dejame en ésta, no me mandes a aplastar el traste".

Habría tanto por decir... Pero serían hojas y hojas. Simplemente me quedo con los recuerdos de casi todos mis 37 años y con una esquela suya que hallé debajo de mi puerta, tres días antes, porque no me encontró. Creo que para resumirlo bastarían dos palabras de las tantas o pocas que se dijeron en la última reunión que tuvimos con él, el domingo en el cementerio, con todo lo que significan: incorruptible e insobornable. Yo resumiría las dos en una sola, en lo que yo creo al menos poder ser algún día. Simplemente, socialista.

Luis Rodríguez

MCM

Publicidad en televisión
Tandas: la emoción interrumpida

por Pablo Silva

¿Quién no ha maldecido o bostezado ante las interminables tandas publicitarias de la televisión uruguaya? No se trata de una sentencia bíblica ni del "estado natural" de la TV: las tandas se pueden acortar y, contrariamente a lo que se puede pensar, sin perjuicio económico para los canales. Esta medida repercutiría no sólo en una mejor calidad de vida de los televidentes uruguayos sino que también lograría -según opinión de un publicista- una mayor eficacia de la propia publicidad.

La ofensiva neoliberal de la "nueva derecha" latinoamericana conlleva, entre sus principales postulados, el divorcio estricto de los temas de "lo público" y de "lo privado"; el sistema político debe limitarse a debatir sólo los primeros. Quedan así afuera los asuntos relativos a la vida cotidiana (el tiempo libre, la discriminación sexual, la integración de los jóvenes, etcétera) que son, en última instancia, aquellos que conforman nuestra calidad de vida.

El problema de las tandas publicitarias, si bien parece menor, afecta seriamente la calidad del tiempo libre del millón y medio largo de uruguayos que todos los días ven televisón en los horarios centrales de programación, justo cuando las tandas, de por sí extensas, adquieren caracteres épicos.

MAS ALLA DE LA SATURACION

"Los avisos o piezas publicitarios de la televisión uruguaya traspasan continuamente el umbral de saturación", afirmó a Alternativa un publicista -responsable de la estrategia de medios de una de las principales agencias de Montevideo- que pidió no ser mencionado. "La estrategia de medios consiste en pautar correctamente una pieza o aviso (establecer frecuencia, horarios, segmentos de públicos, etcétera) de manera de aprovechar al máximo el producto publicitario. Lograr la mejor cobertura sin llegar a la saturación es el objetivo de todo estratega de medios".

Para esto hay que pensar que "existe un umbral de saturación que especialistas norteamericanos e ingleses, en el caso de la publicidad en TV, han situado en torno a los ocho pases. Según esta medida, que puede variar en sociedades diferentes pero que debemos tomar como referencia al no existir investigaciones específicas en nuestro medio, un aviso televisivo comenzaría a perder su eficacia a partir del octavo pase. Su potencial persuasión disminuiría y comenzaría a desarrollarse la saturación del producto, que puede llegar a provocar su rechazo por parte del consumidor".

Interrogado por la causa de que la publicidad televisiva esté sobrepasando permanentemente el umbral de saturación cuando está claro lo nocivo de esa práctica, el publicista destacó que "eso se debe a muchas razones. Primero, existe poca especialización en el planteo de estrategias de medios en las agencias. Las cosas se hacen 'a ojo', priorizando, a veces infundadamente, la televisión sobre todos los demás medios. Segundo, se absolutiza el rating como única referencia. Se parte del supuesto de si tal día un programa tiene un público de un millón de personas esas personas efectivamente mirarán la tanda. Por tanto, las tandas se largan hasta el infinito pues todos quieren comunicarse 'al barrer' con la mayor cantidad de gente, esto es, sin discriminar o segmentar el público de acuerdo al mensaje. El sentido común indica que es en estas tandas cuando la gente baja el volumen o cambia de canal, pero ello no está probado. En tercer lugar, esto es posible por la falta de racionalización de los canales en este rubro. Hay muchos publicistas que piensan que una disminución del "ruido publicitario" -sobre todo en horarios centrales- aumentaría la eficacia de los avisos pero obviamente ninguna agencia tomará una iniciativa individual en este sentido. Por otro lado cada cliente quiere verse destacado. Así, por una cuestión de prestigio, se llega hasta la aberración de pasar un aviso dos veces dentro de la misma tanda".

LA LEY DE LA CALLE

Sin embargo, el decreto-ley 14.670 (aprobado en 1977) establece que las tandas tendrán una extensión máxima de 15 minutos por hora. Pese a que su impulsor fue un gobierno dictatorial la norma no tuvo aplicación en la práctica: chocó frontalmente con los intereses de los canales. Estos adujeron que los anticipos de los programas no formaban parte de la tanda publicitaria, por lo que se hizo muy difícil el cómputo de los avisos publicitarios por hora y esa parte del decreto-ley cayó en desuso. Moraleja: hecha la ley, hecha la trampa y si no existe un mínimo consenso entre los principales actores tarde o temprano aparece la "trampa".

En el caso de los medios de comunicación, especialmente la televisión, la experiencia indica que hay que combinar la regúalción con la autorregulación. Un ejemplo de ello se puede hallar en el famoso "horario de protección al menor" al cual se llegó mediante negociaciones directas del Instituto Nacional del Menor y los canales.

La idea de legislar en el aire -sin consultar con todos los actores implicados (en este caso: canales, publicistas y público) debe desterrarse; experiencias locales y en otros países (Perú, Venezuela) indican que si se regula en contra de la realidad ésta acaba por imponerse a la regulación.

COITUS INTERRUPTUS

El desarrollo de la publicidad nacional (la producción audiovisual aumenta en cantidad y calidad, se asiste a una creciente profesionalización del rubro), el carácter obsoleto de las placas fijas (una antigualla justificada hasta hace unos años porque los canales carecían de los medios técnicos para "enganchar" piezas publicitarias de menos de 20 segundos; hoy el enganche se puede hacer con videos de 10 segundos, por lo que las placas fijas se mantienen sólo por tradición), cuya eliminación es factible y -a juicio del publicista entrevistado- necesaria y la conciencia creciente de los derechos del público (hasta "El Día" ha publicado tres editoriales en ese sentido) están madurando las condiciones para que se logre ese acuerdo de regulación (o autorregulación) entre los canales, publicistas y el poder público.

No hace mucho el Parlamento italiano aprobaba una enmienda a la ley sobre televisión -presentada por el Partido Comunista Italiano (PCI)- según la cual durante la emisión de películas sólo podía pasarse una tanda. Fue el resultado de una intensa campaña de movilización de opinión pública encabezada por Federico Fellini bajo el lema "no se interrumpe una emoción".

En el caso uruguayo, no parece -desacabellado afirmar que, la disminución de las tandas deba ser liderada por la consigna "no se interrumpe tanto una emoción" o mejor "¿durante cuánto tiempo puede interrumpirse una emoción?".

¿CUAL DEBE SER LA POLITICA DEL FRENTE AMPLIO HACIA LAS FUERZAS ARMADAS?

Opinan: senador José Korzeniak, general (R) Víctor Licandro, diputados León Lev, Carlos Pita y Hugo Cores.

Sábado 11 de agosto, 17 hs. Manuel Pérez 6060 y Bolonia.
Frente Amplio, Coordinadora K.

Valizas, Cabo Polonio, Punta del Diablo, Aguas Dulces
Tierra de nadie, por ahora

por Julio J. Scavino

Mientras la situación de los pobladores de Barra de Valizas es insostenible, no se vislumbra solución rápida a un conflicto con grandes intereses (aparentemente) en juego.

A la vez que se trasluce una sutil puja entre la Intendencia de Rocha y el Ministerio de Turismo por la toma de decisiones, los vecinos organizados adquieren mayor capacidad negociadora, sustentados en la representatividad de sus comisiones y la gran operatividad demostrada en la búsqueda de soluciones.

La difusión por parte del Ministerio de Turismo de los resultados de un estudio (avance de planeamiento territorial) solicitado al Instituto de Cooperación Iberoamericana, puso en el tapete, desde principios de este año, el tema de los asentamientos espontáneos en las costas del departamento de Rocha. En la esfera del Poder Ejecutivo se formó una Comisión Interministerial, a la cual también asiste la Intendencia, mientras que los vecinos se movilizaron formando comisiones en las zonas de Barra de Valizas, Punta del Diablo, Cabo Polonio y Aguas Dulces y han creado una coordinadora de comisiones buscando dar respuesta conjunta a la situación planteada.

Desde esta coordinadora convocaron el pasado viernes 3 de agosto a un encuentro en el Teatro Astral, donde plantearon a la opinión pública su voluntad de resolver la situación manteniendo la metodología de coparticipación y autogestión que se viene dando en su relación con la Intendencia. Luego de destacar el trabajo realizado (en diagnóstico y propuestas) para solucionar el problema y su "compromiso solidario (tendiente) a mejorar el desarrollo turístico del departamento", solicitaron a las autoridades nacionales que se desafecten del dominio público las áreas en cuestión, pasándolas a la esfera de la Intendencia. A ésta, a su vez, le piden que dicte las normas necesarias para proceder a la urbanización de los asentamientos.

Compartida por la Intendencia, la desafectación, le garantizaría la autonomía comunal en la toma de decisiones, y a los vecinos les determinaría un solo interlocutor válido cercano a sus intereses, en medio de una situación en la que convergen varios organismos nacionales. Si bien en cada una de las zonas la desafectactación está condicionada de distinta manera, en ámbitos de la Intendencia no se ve que la solicitud vaya a prosperar.

POR CAMINOS DIFERENTES

Por otra parte, asesores del intendente se mostraron extrañados por declaraciones del subsecretario de Turismo, el doctor Amadeo Ottati, en las que se le atribuían al mismo la intención del Ministerio de "abatir", por ilegales, los asentamientos.

Fuentes consultadas en el Ministerio de Turismo dijeron al respecto que la nota aparecida en "El Día" fue escrita y titulada con expresa mala fe y que en el correr de esta semana se exigiría rectificación. Con respecto a la posibilidad de demoler los asentamientos dijeron que es la última de las posibilidades de un proceso que prevé otras medidas y no se trata de la voluntad del Ministerio. Explicitaron su apoyo a la gestión del intendente en el entendido de que "está haciendo lo que se debe hacer para resolver la situación: empezar hablando con la gente".

LAS DISTINTAS ESTRATEGIAS

Por su parte, el presidente Lacalle en su última visita al departamento de Rocha, reafirmó la ilegalidad de los asentamientos en una entrevista mantenida con los vecinos de Cabo Polonio. Si bien no lo han manifestado oficialmente ésa parecería ser la posición de la bancada herrerista, mientras que el Movimiento Nacional de Rocha ya ha avalado y apoya lo hecho por el intendente Ireneu Riet Correa. Conociendo la mayor sensibilidad hacia los distintos problemas departamentales que existe en el Congreso de Intendentes y en instancias de encuentros municipales regionales, la Intendencia de Rocha buscará apoyo en estos ámbitos, donde planteará también la situación. Sintiéndose hoy con mayor capacidad de negociación, en tanto la representatividad que poseen y la capacidad operativa demostrada, las comisiones de vecinos están elaborando planes para la urbanización de las zonas afectadas. Las comisiones de Punta del Diablo y Cabo Polonio ya tienen grupos de trabajo para ello.

LA SITUACION DE VALIZAS

Una de las primeras medidas que se tomaron con respecto al tema de los asentamientos fue un decreto de la intendencia en el que se prohíbe la construcción en la franja costera. Esto ha afectado directamente a los habitantes permanentes de la zona en tanto ésta es una de las actividades laborales más importantes. Vecinos de la comisión de Barra de Valizas declararon a Alternativa que la situación es insostenible. En un poblado donde la mitad de los habitantes son menores y la mitad de ellos no alcanza la edad escolar, la pobreza viene aumentando en forma alarmante, comienza a darse el cierre de almacenes por falta de liquidez en los pobladores, lo que da una imagen de la situación en Valizas.

SINDICAL

Breves sindicales

Asamblea textil ante creciente desocupación

Mañana viernes, a partir de las 15 y 30 horas, el Congreso Obrero Textil (COT) realizará en su sede gremial, ubicada en Freire 52, una asamblea extraordinaria de delegados a fin de analizar, entre otros puntos, los lineamientos generales a impulsar en la discusión del próximo convenio colectivo (que comenzará en setiembre) la creciente desocupación que vive el sector, los retrasos sistemáticos en el pago de haberes, los despidos que se anuncian en PHUASA y la indefinición oficial que existe sobre el prolongado cierre de la empresa VELCRO.
El gremio textil también considerará un plan de movilizaciones e impulsará una plataforma, en defensa del trabajo y por medidas que permitan la reactivación de la industria textil, incluyendo la reapertura de VELCRO. Los textiles reclaman que se respete la ley que obliga a pagar los haberes de los jornaleros dentro del 5to. día hábil del vencimiento de las quincenas, se manifiestan contra los despidos masivos y a favor de la modificación de la "insuficiente ley actual de Seguro de Paro", de nuevas leyes que instituyan el 14to. sueldo anual complementario, y el cómputo a los efectos jubilatorios de los años perdidos por cárcel o exilio durante la dictadura.

CRONISTAS PARLAMENTARIOS: DENUNCIARAN A LEGISLADORES QUE COARTEN EL LIBRE EJERCICIO DE LA PROFESION

La Asociación de Periodistas Parlamentarios (APP) resolvió en su última asamblea "poner en práctica lo establecido en el artículo 11 de su código de ética profesional, por el que los periodistas parlamentarios uruguayos se obligan a 'denunciar y condenar al legislador que en mal uso del fuero parlamentario coarte el libre ejercicio de la profesión'". Se formó también una "Comisión de Seguimiento" integrada por los periodistas Fabián Maniase (Radio Carve), Luis Carlos Cotelo (La República y Radio Panamericana) y Nelson Fernández (semanario Búsqueda), cuyo cometido será "recoger las denuncias de hechos o declaraciones públicas que atenten contra la libertad de información o impidan el normal cumplimiento de la labor profesional".
La asamblea de la APP analizó además, recientes actitudes y declaraciones de altos funcionarios del Poder Ejecutivo y legisladores que se refirieron a la función periodística, entre las que se encuentran las protagonizadas por el subsecretario de Relaciones Exteriores, Eduardo Mezzera que actuando en calidad de ministro interino debió responder ante la Comisión de Agricultura y Pesca del Senado sobre los motivos por los cuales el titular de esa cartera, doctor Héctor Gros Espiel, había calificado de "gran estafa" una exportación de soja a la República Popular China, realizada en junio de 1988.
"Mezzera transfirió el problema a los medios de comunicación y aseveró que: 'Si algo se hizo mal en este país fue la difusión de las expresiones y no éstas en sí mismas". Los senadores Sergio Abreu y Carlos Raffo apoyaron al subsecretario en sus dichos, mientras que el senador Carlos Julio Pereyra afirmó que 'la trascendencia que a esto le ha dado la prensa ha creado un gran perjuicio para el país'". (Versión taquigráfica Nº233 del 28/6/90).

ELECCIONES EN SINDICATO DE FUNSA

Con un 92 por ciento del total de los habilitados se realizó, la pasada semana, la elección de autoridades de la Unión de Obreros, Empleados y Supervisores de FUNSA donde resultó ganadora, con 622 votos, la lista 125, mientras que la otra lista que se presentó, la lista 9, obtuvo 239 sufragios. Con estos resultados la lista ganadora ocupará 13 cargos en la directiva y la número 9 los cuatro restantes. Luis Romero, integrante de la lista 125, indicó que "la mayoría del sindicato quedó en manos de compañeros que apostamos a la unidad que la coyuntura exige. La mayoría del gremio -agregó- votó por una concepción unitaria y por un estilo de trabajo". En esta oportunidad, el hasta ahora miembro del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT por el gremio de FUNSA Juan Carlos Pereyra, no se presentó en las elecciones por mantener "discrepancias profundas y no de forma" al no poder "dar la discusión para que se resolvieran las discrepancias", entre las dos listas. La lista que perdió fue impulsada por el Movimiento de Liberación Nacional (MLN).

ENCUESTA GREMIAL
La Asociación de la Prensa Uruguaya-Sindicato de Trabajadores de la Comunicación Social (APU-STCS) está realizando una encuesta entre todos los trabajadores del sector. En la misma se le pide la opinión a cada trabajador sobre los temas: salario (acuerdo salarial); convenio colectivo; defensa de las fuentes de trabajo;

Antonio Montesdeoca (SUTEL)

Podría declararse huelga general en defensa de la fuente laboral

En el marco de un paro de 24 horas y con la participación de trabajadores del interior, se realizó el pasado jueves una asamblea abierta de los funcionarios de ANTEL. Antonio Montesdeoca, integrante de la Mesa Ejecutiva del Sindicato Unico de Telecomunicaciones (SUTEL), en entrevista con Alternativa se refirió a los motivos de la movilización y afirmó que el Ente tendrá en 1990 un superávit de 20 millones de dólares, mientras que para el año próximo está previsto que el superávit llegue a los 50 millones.

"ANTEL no es deficitario, y si no brinda un mejor servicio es por la mala administración que tiene. Mientras los cargos de dirección continúen siendo por cuota político-partidaria y no por idoneidad, existirán problemas en ANTEL. Un director estará en el Entre durante cinco años y si pierde su sector político será cambiado, en tanto los trabajadores le dedicamos toda nuestra vida", subrayó el dirigente sindical.

-El pasado jueves los trabajadores de ANTEL recorrieron las calles de Montevideo y luego se reunieron en asamblea, ¿cuál fue el motivo?

-Los motivos fueron varios, pero se puede destacar dos: el rechazo a la privatización y la defensa de la fuente de trabajo. Nuestro gremio tenía previsto realizar una asamblea con estas características ya que nos encontrábamos en cuarto intermedio, si bien justo coincidió que se hiciera el mismo día en que el Poder Ejecutivo envía al Parlamento el proyecto de desmonopolización. La marcha que realizamos el pasado jueves por Montevideo con 25 ómnibus (de los cuales muchos eran del Interior) y con una asamblea multitudinaria, se constituyó en el primer paso de la lucha que llevaremos adelante en rechazo a la privatización.

El otro punto analizado a fondo por los trabajadores fue la defensa de la fuente de trabajo ya que representantes del gobierno han señalado la firme posibilidad de dejar a más de la mitad del personal sin su fuente laboral. Podemos decir, sin temor a equivocarnos, que la asamblea fue muy positiva, entre otros motivos porque junto con las delegaciones de trabajadores que concurrieron desde el Interior, llegaron periodistas que cubrieron no sólo la marcha sino que también participaron de la asamblea abierta, lo que demuestra el interés y la preocupación que existe ante la posibilidad de privatizar ANTEL.

-¿Qué sectores políticos participaron?

-Luego de recorrer varias calles de la ciudad nos encontramos en el Palacio Sud América. Allí se realizó la asamblea en dos tiempos: en el primero participaron nuestros invitados. Lamentablemente, y teniendo en cuenta que fueron convocados todos los sectores políticos, sólo se hicieron presentes el Frente Amplio, el Nuevo Espacio y la Cruzada 94. Nuestro interés era que fueran escuchadas todas las campanas sobre la desmonopolización para buscar soluciones que contemplen la realidad del país. Las propuestas fueron escuchadas por los presentes con total respeto, incluso aquellas que eran totalmente contrarias a las sustentadas por SUTEL.

En la segunda parte el gremio se dedicó a lo interno: la forma de enfrentar la privatización y la manera de defender la fuente de trabajo. Sobre este último punto el gremio señaló su intención de llegar a la huelga general en defensa de la fuente laboral, no sin antes coordinar medidas de lucha con los otros entes y con el conjunto del movimiento sindical. Es en este marco que planteamos el pasado lunes en la Mesa Representativa del PIT-CNT que se realice un paro general por 48 horas, a fin de enfrentar el proyecto de privatización o de "reforma del Estado".

-¿ANTEL es deficitario?

-El argumento que se esgrime para querer privatizar el Ente es paradójico, ya que se descarta el tema de la ineficiencia. El propio Enrique Braga, ministro de Economía, reconoce la eficiencia del Ente y que la parte menos eficiente está dada en los servicios que brindan empresas que contrata ANTEL. El argumento que se venía utilizando para privatizar es el nivel de inversión que hay que hacer para estar al día en materia de telecomunicaciones. En principio, se hablaba de una inversión de 350 a 400 millones de dólares. Ahora hay otro argumento y es que con la venta de ANTEL el Estado podría bajar la deuda externa.

Esto último quedó demostrado en Argentina, con la venta de ENTEL, que es un mal negocio. Además con la venta de ANTEL no se soluciona el problema de la deuda externa. Por otro lado, el Ente está invirtiendo en este momento y le está dando al país una importante entrada de dinero. Ejemplo de ello es que para este año el superávit esté calculado en 20 millones de dólares mientras que para el '91 se prevé que será de alrededor de 50 millones de dólares. Se comprueba de esa manera que las utilidades van en aumento ya que el pasado año el superávit fue de 10 mil dólares.

Con respecto a la inversión, podemos indicar que ANTEL ya ha realizado un 70 por ciento de la misma. Esto fue señalado por el renunciante presidente Raúl Buela en conferencia de prensa. Otro elemento es que con las centrales digitales se invirtió en forma "salvaje" unos 250 millones de dólares ya que significó un cambio de tecnología muy abrupto y que hoy los usuarios y funcionarios están pagando las consecuencias. En el país, del '86 a la fecha, se digitalizó casi el 53 por ciento de las líneas. Sin embargo en países desarrollados como Suecia, donde se cuenta con un alto porcentaje de teléfonos por habitante y de donde proviene parte de la tecnología utilizada por nuestro país, desde el '80 a la fecha se ha digitalizado el 40 por ciento de las líneas, lo que indica a las claras que la implantación de la tecnología se realizó en forma paulatina y no "salvaje" como en nuestro país.

Resoluciones de SUTEL

El Sindicato Unico de Telecomunicaciones (SUTEL) resolvió en su última asamblea: no aceptar la declaración de ningún personal excedente en cualquier sector de ANTEL; exigir el pago de la restructura escalafonaria firmada por el directorio y aprobada por la Oficina de Servicio Civil con la realización de todas las equiparaciones y asignaciones de funciones establecidas por ella, garantizando una verdadera carrera administrativa para sus funcionarios; exigir, junto al PIT-CNT, un ajuste salarial que permita paliar el despojo sufrido en el ajuste anterior y recuperar el poder adquisitivo de nuestro salario; exigir que se suspenda el proyecto de privatización total o parcial de las telecomunicaciones. Se impulsará la concreción de un Plan Nacional de Telecomunicaciones que permita el desarrollo y expansión de los servicios a toda la población.

impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

SETIEMBRE 17
DIA DEL PATO
GRAN SORTEO
Sí. Ese día, aunque Ud. ande más pato que nunca, podrá ganar:
1er. Premio:
UNA CASA EN LA COSTA DE ORO. REFRIGERADOR "G.E." TV COLOR 14. COCINA "DELNE"
2do. Premio:
2 EXCURSIONES A CUBA Y MEXICO
3er. Premio:
TV COLOR. VIDEO CASSETTERO
4to. Premio:
EQUIPO DE MUSICA DOBLE CASSETTERO STEREO
5to. Premio:
EQUIPO DE CAMPING COMPLETO
No se quede patitieso. Adquiera ya su bono donación por sólo 4.500 nuevos pesos.
¿Qué mejor forma de pasar el frente que colaborar con el FRENTE AMPLIO?

SINDICAL

"Las previsiones del gobierno fracasaron"

PIT-CNT analizará propuestas de paro general

La Mesa Representativa del PIT-CNT instrumentará las características que tendrá la marcha "contra el hambre, la desocupación, por salario y fuentes de trabajo", prevista para el viernes 24 del corriente. También se analizará la propuesta de realizar un paro general por 48 horas, según lo plantean los trabajadores de ANTEL, o de 24 horas según lo proponen los portuarios. Los trabajadores del metal, mientras tanto, sugieren que el PIT-CNT realice una jornada de asambleas en todos los centros de trabajo, con paros parciales, en los primeros días de setiembre. Por último los trabajadores de ANCAP plantean que, en el momento en que el pleno parlamentario se disponga a discutir el proyecto de desmonopolización, del Poder Ejecutivo, se realice un paro general y una concentración frente al Palacio Legislativo.

Jorge Silvano, integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT, dijo a Alternativa en relación al acto y la marcha del 24, que "todo lo relacionado con la actividad que se realizará ese día será motivo de discusión en la próxima reunión del jueves 16. Lo que sí está claro es que la medida será a nivel nacional y por lo tanto en el interior habrá paro a fin de facilitar la llegada de los trabajadores a Montevideo. En la próxima Mesa Representativa los gremios traerán posición sobre las medidas de paros generales y otras movilizaciones propuestas por SUTEL, FANCAP, UNTMRA y el SUANP".

Con respecto a la propuesta del gobierno, de adelantar el ajuste salarial al 1º de setiembre (ver nota aparte) al cierre de esta edición se reunía el Secretariado Ejecutivo de la central sindical a fin de tomar posición. De todas formas, Silvano señaló que la Mesa Representativa resolvió declarar la propuesta insatisfactoria "ya que no contempla la pérdida salarial que ha existido de febrero a la fecha y que asciende a un 27 por ciento. Además la propuesta del Poder Ejecutivo demuestra dos cosas: primero, que queda en evidencia el fracaso de las previsiones del gobierno en materia económica, que los planteos de los trabajadores eran justos y que quedó claro que la causa de la inflación no es el salario como se ha pregonado a nivel gubernamental".

"El otro aspecto que se desprende de la decisión del Poder Ejecutivo es que la movilización de los trabajadores ha dado sus frutos. Se valora que si bien es insuficiente la propuesta de ajuste, la movilización y la denuncia constante de la pérdida de salario han llevado a que el gobierno tome la resolución de realizar un ajuste salarial a partir del 1º de setiembre. Entendemos, también, que un elemento a destacar es que a pesar de que el gobierno había afirmado que su política salarial no sería modificada, hoy no tiene más remedio que cambiarla, e incluso llamar a los Consejos de Salarios para el próximo mes".

"Todos estos temas serán planteados al presidente Luis Alberto Lacalle en la entrevista que en el correr de esta semana hemos solicitado. Plantearemos también nuestro punto de vista sobre el proyecto de desmonopolización", indicó Silvano.

SE SUSPENDIO PARO GENERAL DEL TRANSPORTE

Silvano informó que el paro general previsto por la Federación Obrera del Transporte (FOT) para hoy jueves, fue suspendido, ya que la empresa ONDA llegó a un acuerdo con sus trabajadores. De todas formas y como quedan otros temas pendientes (represión en el sector interdepartamental y problemática salarial) se realizará el martes 14 una jornada nacional en todo el transporte, con paros parciales y asambleas informativas.

En la noche del lunes, en el despacho del director nacional de Trabajo, doctor Daniel Turcatti, se llegó a un acuerdo entre el Sindicato Unico de ONDA y el directorio de la empresa, el cual posibilita acceder a una asistencia financiera que impedirá el cierre de la compañía. Por ONDA firmaron el acuerdo los directores Bernardo Berro, Raúl Sánchez, Américo Vargas y Elizabeth Bouvier, y por el SUO lo hicieron integrantes de la dirección sindical.

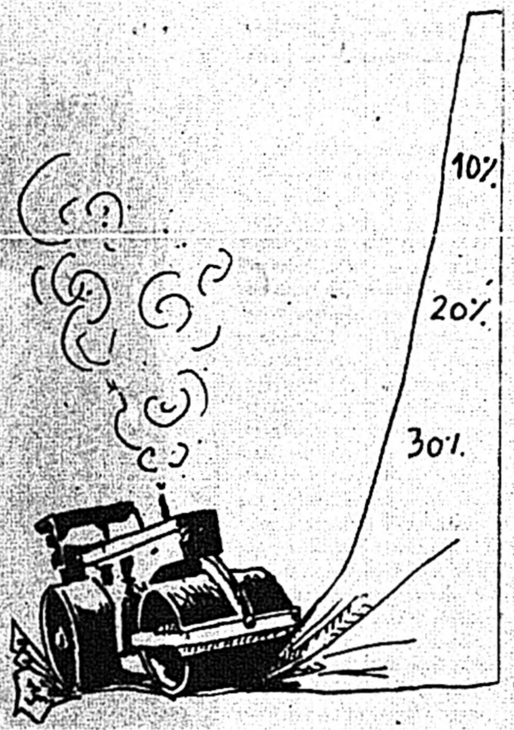

Declaración gubernamental sobre ajuste salarial

Un mes antes

El ministro de Trabajo y Seguridad Social, ingeniero Carlos Cat, anunció el pasado lunes que el ajuste salarial previsto para el 1º de octubre se efectuará un mes antes. Esta resolución fue aprobada en la reunión que el presidente Luis Alberto Lacalle mantuvo con el equipo económico en el Edificio Libertad.

El documento leído por Cat indica que "el gobierno ha decidido, en materia salarial, lo siguiente: adelantar en un mes el ajuste previsto para el 1º de octubre. En esa oportunidad, en el sector público, se dará un ajuste por la diferencia entre la inflación del trimestre junio-agosto y el 15 por ciento otorgado el 1º de junio, de acuerdo con el compromiso asumido. Adicionalmente se ajustarán los salarios públicos tomando en cuenta la inflación proyectada por el gobierno para el cuatrimestre setiembre-diciembre, más un 1,5 por ciento.

En cuanto al sector privado, se deberá compensar la diferencia entre lo efectivamente dado el 1º de junio y la inflación real de junio a agosto. Además se convocará a los Consejos de Salarios, en los que se acordará los ajustes correspondientes al período setiembre-diciembre. En este caso, el gobierno dará como pauta de aumento básico la inflación proyectada para ese período más 1,5 por ciento. Este aumento será, a su vez, el que se autorizará a pasar a precios.

También debemos informar que junto con el aumento de los salarios se ajustarán las tarifas de los servicios públicos, para el mismo período y sobre las mismas bases".

Opinión

El ministro Cat debe renunciar

por el diputado Guillermo Alvarez (FA-PS)

Es ya un lugar común en los titulares de la prensa grande hacer referencia al incremento de la conflictividad a nivel sindical.

Esto ha merecido diversos comentarios desde las filas de gobierno, todos ellos de queja o ataque al movimiento sindical, llegando hasta la amenaza como en el estudio realizado por el cuerpo de abogados del Ministerio de Trabajo a pedido del presidente del Banco Central frente al conflicto en la banca, o más aún el caso propio del diputado Storia planteando la posibilidad de declarar servicios esenciales el trabajo en Conaprole ante algunos paros que vienen realizando los trabajadores.

Llama poderosamente la atención la reacción del presidente de la Cámara de diputados ante la falta de leche en algunas zonas (lo que a todos nos preocupa y no es imputable a los trabajadores de Conaprole). Parecería en este caso un exceso de sensibilidad, puesto que el diputado Storia bien debe saber que en este país [illegible] mente a un litro de leche ni a un quilo de carne, no por un conflicto, sino porque pertenecen a familias que viven por debajo de los límites de indigencia.

Creemos que ni el diputado Storia ni los integrantes de la presidencia blanquicolorada desconocen esta situación, y que por lo tanto este tipo de declaraciones buscan un chivo expiatorio ante la ineficacia o ineficiencia (palabritas tan de moda) del actual gobierno para dar satisfacción a las necesidades mínimas de la mayoría de la población, poniendo en el banquillo de los acusados a la clase trabajadora.

Es prácticamente el "mundo del revés" al decir de María Elena Walsh, intentando crear confusión en la opinión pública.

¿Cuál es la realidad? Es cierto que hay un incremento de la conflictividad, pero ¿cuáles son sus causas?

Creo que conviene recordar y tener presente algunos hechos que generalmente son más perdurables que las declaraciones altisonantes.

A este gobierno, vamos a reconocerlo, si de algo no se le puede acusar, es precisamente de ser original, puesto que se ha limitado a profundizar en forma acelerada la política económica iniciada por el ministro de la dictadura ingeniero Vegh Villegas, y continuada por el gobierno del doctor Sanguinetti. Este gobierno se inició haciendo dos planteos a los trabajadores: por un lado solicita una tregua y por el otro impulsa la reglamentación sindical.

No nos vamos a extender sobre esto último. Basta recordar por ejemplo, que ya el anterior gobierno blanco de este siglo, en la década del sesenta, recurrió al autoritarismo (medidas de seguridad) para imponer una política económica de empobrecimiento de los trabajadores; que el pachecato legisló en forma restrictiva sobre el derecho de huelga; que la dictadura utilizó todos los recursos de que disponía (y que eran muchos) para anular al movimiento sindical. Si bien han logrado el descenso del nivel de vida de los uruguayos, no han obtenido detener su rebeldía ante esta situación injusta. Simplemente nos remitimos a las declaraciones del delegado de la OIT, quien expresó en declaraciones a Búsqueda luego de recordar que la democracia uruguaya le debe mucho al movimiento sindical, que con una reglamentación del mismo "se puede correr el riesgo de causar más problemas que los que pretende solucionar".

Es el llamativo planteo de "tregua" y las quejas porque el mismo no habría sido concedido, al que nos queremos referir.

En la década del sesenta, los trabajadores uruguayos recibían un poco más del 40% del ingreso nacional bruto. La política económica aplicada a partir de esa fecha, acentuada utilizando mecanismos represivos, bajó esa cifra a menos del 27% a la salida de la dictadura. Durante los tres primeros años del gobierno Sanguinetti, se logró recuperar, también en base a "conflictividad" un pequeño porcentaje lo que llevó la parte del ingreso que corresponde a los trabajadores al 33%. Este volvió a disminuir durante el último año del anterior período.

El gobierno del doctor Lacalle se inicia con una rebaja anunciada con total desparpajo por el ministro de Trabajo del 6% del salario real, cifra que hoy ya ha sido sobrepasada.

Ante esta realidad, el planteo de "tregua" y las quejas ante la conflictividad aparecen como una burla ante el empobrecimiento continuado de los trabajadores uruguayos.

El asesor económico del gobierno, señor Javier de Haedo declaró el día 29 de mayo del '90 en la Comisión del Trabajo, al discutir la política salarial y las expectativas inflacionarias, que si "la diferencia (entre ajuste e inflación) es poca se usa la cláusula gatillo, si es mucha va a haber que revisar el programa y también a unos cuántos de nosotros".

Pienso que para eliminar la conflictividad es necesario que el señor de Haedo lleve a la práctica sus declaraciones.

Partido Socialista
Charlas abiertas

La Secretaría Nacional de Formación del Partido Socialista, en el marco de las actividades preparatorias hacia su 40º Congreso, está realizando una serie de charlas de carácter abierto. Las mismas se vienen desarrollando en Casa del Pueblo (Soriano 1218) los días jueves a las 20.30 horas.

El temario y los expositores son los siguientes:
2/8: "Las Internacionales Obreras"; Manuel Laguarda.
9/8: "Socialismo real, su crisis y escenario"; Manuel Laguarda.
23/8: "La clase y el sujeto revolucionario"; Eduardo De León.
30/8: "Feminismo y Socialismo"; Mujeres Socialistas del Uruguay.
6/9: "El PS, Frugoni y Trías"; Carlos Machado.
20/9: "Socialismo Latinoamericano"; José Díaz.
27/9: "Aportes del Marxismo Occidental"; Eduardo De León.
4/10: "Aportes del Marxismo Contemporáneo"; Eduardo De León.
11/10: "Síntesis Ideológica e Identidad"; Manuel Laguarda.

TEATRO PARA NIÑOS

"Cuentos de la Selva"
de Horacio Quiroga
Viernes 10 de agosto a las 17 y 30 horas
Sindicato de FUNSA:
Avenida 8 de Octubre 4509

ENTRADA LIBRE

La intolerancia fr
es un quiste en
democraci

por Eduard
foto Ma

Mojtaba Shaffah tenía 39 años de edad cuando se arrojó al vacío desde el octavo piso de un edificio de Madrid. Por fin, algo le salía derecho: quiso morir y lo consiguió. Se ignora si además tuvo alguna pretensión de que su muerte pesara sobre alguna conciencia. En todo caso, es sabido que los dioses del rencor y de la venganza no tienen por costumbre alentar los actos extremos de los desgraciados.

Había llegado a España en 1982, proveniente de su Irán natal. Era un huido de su patria, a la que se vio obligado a abandonar cuando sus sentidos fueron impregnados por el picante olor del peligro. En la mente de este perseguido, Madrid debía ser el cobijo extranjero. Sin embargo, las cosas no se dieron bien. Es verdad que su voluntad de legalizar su permanencia en este nuevo país venció en primera instancia las dificultades burocráticas y que después de laberínticas gestiones el trámite encontró su cauce. Pero ese trámite era un organismo débil. No resistió la dura prueba a la que lo sometió Mojtaba Shattah cuando se fue a Paquistán porque alguien le había dicho que en ese país estaba su familia, escapada, como él, del Irán de Jomeini. Dado que las gestiones de solicitud de refugio político en España quedan legalmente interrumpidas en caso de que el interesado se ausente temporariamente del territorio español, Mojtaba Shattah, que no encontró a ningún familiar en Paquistán, una vez retornado a Madrid, ya no pudo reorientar la marcha de sus papeles de residencia. Pasó a ser un ilegal, sin quererlo y sin merecerlo; una unidad más entre los miles de extranjeros sumergidos que hay en España. Así vivió hasta el 26 de setiembre de 1989. Durante los largos seis años de permanencia en España no se le conoció ningún delito. Sin embargo, cuando fue finalmente detenido por carecer de documentación, se le aplicó con rigor la ley de Extranjería y se le conminó a salir de España. Pero lo peor fue que la temeraria orden de deportación le imponía nada menos que el regreso al mismísimo Irán del que había huido en 1982 y al que no se atrevía a volver. Enfrentado otra vez al paredón del miedo, optó por el suicidio. Mientras que los policías que vinieron a recogerlo esperaban que juntara sus efectos personales, él se arrojó por la ventana. De nada habían valido las protestas del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) y de la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR), que pusieron en evidencia no sólo la crueldad sino también la ilegalidad implícita en esta amarga historia. No hay ley de Extranjería que justifique el acto de poner a un perseguido político en manos de sus perseguidores.
Cuesta creer que episodios tan tristes puedan ocurrir en una democracia a la que se le supone un tono progresista. Sin embargo, hay que saber que también en su seno incursionan los seudópodos de las tinieblas. La intolerancia frente al extranjero, versión libre de la lacra del racismo, es un quiste situado en el pulmón de la democracia.

DIPLOMATICOS Y POLICIAS

Cuando, a principios de julio, estuvo en Madrid el ministro de Exteriores de Marruecos, Abdelatif Filali, su homólogo español, Francisco Fernández Ordóñez, le prometió ocuparse de la legalización de los inmigrantes marroquíes en España, para lo cual dijo que haría gestiones ante los ministerios de Interior y de Trabajo. Es de suponer que los afectados no hayan resultado demasiado confortados por esas promesas emanadas de esferas gubernamentales, ya que desde esos mismos espacios es de donde parten frecuentes órdenes de expulsión contra marroquíes. A finales del pasado mes de mayo se produjo una oleada de deportaciones de personas de esa nacionalidad particularmente importante por varias razones. En primer lugar, por la cantidad de gente implicada: fueron veinte marroquíes que trabajaban en diversas empresas de Cataluña los que, de manera rápida y conjunta, fueron enviados a Marruecos. Pero este acto de expulsión colectiva fue especialmente sentido porque se trataba de trabajadores, de gente que estaba ganándose la vida honradamente en fábricas textiles y empresas de construcción, y porque eran personas ya arraigadas en el medio: dos de los expulsados llevaban nada menos que quince años en España y uno de ellos era dirigente de Comisiones Obreras, la central sindical de orientación comunista. Finalmente, la forma en que se realizó la expulsión agregó una nota de desasosiego y la definitiva puntilla de indignación. Los veinte marroquíes fueron llevados desde Vic y Gerona hasta Barcelona. Allí fueron introducidos en autobuses celulares de la Policía Nacional española, cada uno en una celda de poco más de un metro cuadrado de superficie, y en esas ignominiosas condiciones debieron hacer un viaje de veinte horas hasta Cádiz. Allí fueron embarcados rumbo a Tánger, adonde finalmente los recibió la policía marroquí. Ninguna había cometido delito. Sólo estaban trabajando sin papeles.

Quince días después, veinte andaluces sustituyeron a los veinte marroquíes expulsados. Rudos recolectores de remolacha, trabajadores a destajo en campos de los señoritos de Sevilla, fueron tentados por la posibilidad de pasar a depender de los amos del textil en el norte catalán, adonde serán tan inmigrantes como los africanos que les precedieron en el puesto. Donde come un pobre no comen dos.

CINCO MIL DEPORTADOS

La presión europea sobre España en el sentido de frenar la entrada de extranjeros no comunitarios es importante, determinante y vinculante. En contrario actúan las fuerzas que provienen del África musulmana y de la América Latina, tradicionalmente conectadas con este país. Desde el punto de vista extraeuropeo, hará bien Fernández Ordóñez en trabajar por humanizar el trato hacia los marroquíes, pero los agüeros del lugar no son buenos ni para ellos ni para ningún otro extranjero de estómago mal atendido.

Es posible que las estadísticas no constituyan nunca la descripción exacta del espíritu de las cuestiones pero hay que reconocer que apuntan a ello. Los números hacen abstracción de lo concreto, pero, lejos de negar su carácter, lo sugieren. No es difícil imaginar algunos de los dramas particulares que han tenido que ocurrir para que fuera posible la construcción de este lóbrego castillo de cifras: en los dos últimos años, 1.406 extranjeros ilegales residentes en Madrid fueron expulsados de España; durante el año 1989, fueron detenidos en territorio español 32.496 personas de esas características, de las cuales fueron expulsadas 4.739 a sus países de origen. De estas casi cinco mil expulsiones ejecutadas, 449 lo fueron por comisión de delitos menores no vistos por la justicia, 14 por actos de delincuencia condenados por vía judicial, una por tenencia de drogas y 4.275 por la única razón de encontrarse indocumentados.
Tal vez lo peor de todo esto sea el carácter progresivo que demuestra tener la práctica de detener y expulsar a los extranjeros que carezcan de una situación luminosamente clara. En la Asamblea de Madrid, órgano legislativo de la Comunidad del mismo nombre, está en debate el tema, al igual que en toda la sociedad española. En el seno de esa institución, tanto desde la izquierda como desde la derecha, se ha reconocido que cada año se viene registrando una duplicación en la cifra de extranjeros expulsados.

NEGROS EN ESPAÑA

Xenofobia es hoy en boca de los españoles una palabra terrible que aletea como un murciélago entre el cielo del reconocimiento y el suelo de la negación.
Lluís Idjabe nació negro hace 35 años en la ciudad de Bata, Guinea, pero tiene documentación española desde siempre, ya que en aquella época ese país africano era colonia perteneciente al decadente imperio español. Hace 17 años que Lluís Idjabe vive en Barcelona, adonde estudió la secundaria, inglés y topografía. Tanto su situación legal como su base cultural le habilitan para aspirar a puestos de trabajo interesantes. Sin embargo, el color de su piel le favorece más bien poco en ese terreno, y es algo que tiene probado y comprobado suficientemente. Cuenta Lluís, al respecto, lo siguiente: en diversas ocasiones ha aplicado con algunos amigos blancos una táctica consistente en acudir a una oferta de empleo en riguroso orden de claridad: primero el negro, después el blanco. Y así ha advertido que a él le dicen que el puesto está ocupado y al amigo blanco le dicen que está vacante. Por eso es que Lluís Idjabe es hoy un topógrafo que trabaja por horas, de vigilante de discotecas.

Pero no son las laborales las únicas tribulaciones de este español negro. Tampoco puede, por ejemplo, pasear a gusto por Barcelona. A las popularísimas Ramblas, especie de bulevares constituidos en centro activo de lo lúdico metropolitano barcelonés, ya no acude. Está harto de que la policía le pida los papeles. Y hay más: el día 13 de junio pasado, Manuel Segorbe, ciudadano español de raza negra, de profesión arquitecto, declaró ante el juez que dos policías le habían golpeado sin razón el día 7 de diciembre de 1988 en el interior de una tienda madrileña y que sólo cejaron en su actitud cuando vieron su documentación española. Y en una zona de Almería que constituye el fragmento más árido de la tierra andaluza, donde prolifera la instalación de invernaderos en los que milagrosamente se cultiva de todo, también hay negros que beben el amargo licor del rechazo. El lugar, conocido con el nombre de El Ejido, es feudo de unos cuantos señores que últimamente, y para mejor saciamiento de su sed de lucro, han dado empleo a un grupo importante de africanos ilegales en un régimen virtualmente esclavista dada su extremada dureza. La incorporación de mano de obra en esas peculiares condiciones ha sido interpretada por alguna gente del lugar como un acto de competencia inmoral y viene provocando tensiones sociales. Recientemente hubo en El Ejido una recogida de firmas para expulsar a los africanos indocumentados. Y en un bar del lugar un trabajador guineano recibió una paliza que motivó su ingreso en un hospital.

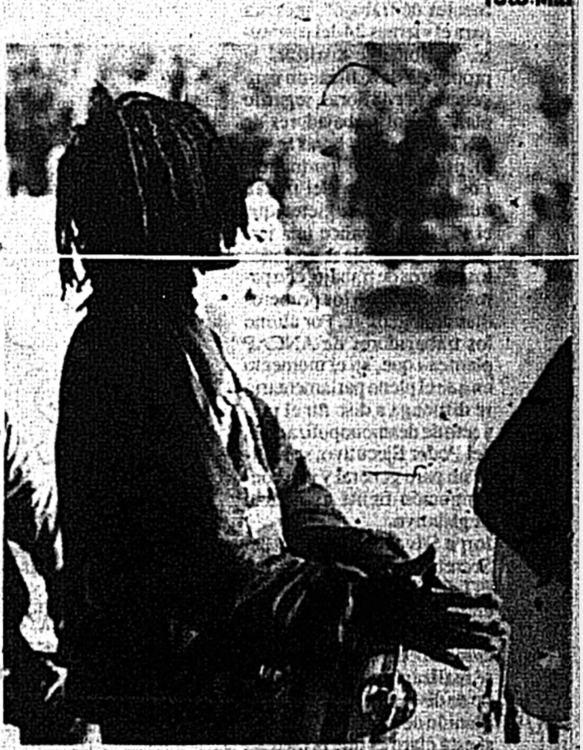

Un suramericano y un africano tratan de ganarse la vida haciendo de músicos ambulantes en el Retiro madrileño.

Los inmigrantes pobres en España a veces deben usar las plazas públicas para depositar sus enseres mientras buscan alojamiento.

CULPAR AL EXTRANJERO

Ya no se trata del tradicional problema étnico que divide a la población española en dos mitades enfrentadas: gitanos y no gitanos. Ahora se trata de la marca que viene de lejos, del extranjero.

En algunos muros de Madrid ha aparecido la firma de una fantasmal organización llamada Area Inconformista, con su brutal consigna: "Negros no". También hay en ciertas paredes mensajes más explícitos, que apoyan la aplicación rigurosa de la ley de Extranjería y condenan la inmigración como causa de desempleo y delincuencia, sin entender -o sin querer entender- que esos problemas son intrínsecos de la sociedad española. Culpar al otro siempre ha sido un recurso burdo pero tampoco puede negársele efectividad. Muchos españoles de buena fe que de suyo serían incapaces de urdir un argumento xenófobo, sí son enganchados arteramente por esa retórica mentirosa. Sin embargo, y aunque diéramos por racionalmente válida la idea de la prevención contra la

ente al extranjero el pulmón de la a española

o Nogareda
rina Pose

competencia laboral, no parece que ochocientos mil extranjeros que hay en España constituyan un peligro real en una población de cuarenta millones de habitantes. Y en cuanto a la delincuencia, es sabido que no conoce patria ni nacionalidad.

Lo que sí es cierto es que España sigue estando muy por detrás de Francia, Alemania y Gran Bretaña en la recepción de población inmigrante.

El antropólogo Tomás Calvo Buezas, autor de un libro titulado El racismo que viene, dice en páginas del diario El Sol, de Madrid: "El racismo se aprende socialmente y los españoles no sabemos vivir en la diferencia cultural. Aparentemente somos menos racistas que los europeos, pero eso es porque no hemos sido un país de inmigración". Y también dice: "Los conflictos entre payos y gitanos, los graves sucesos contra negros y árabes, sin excluir a los sudacas, crecen en forma alarmante en algunos sectores de la sociedad, sorprendiendo a muchos que creían, cual faustos Narcisos, que el racismo no era planta de nuestro suelo patrio".

Por su parte, la Asociación Pro Derechos Humanos de España acaba de hacer público su informe sobre el año 1989. Dicho documento, de 142 páginas, desarrolla, como es habitual, un punto de vista humanístico basado en la ponderación de datos objetivos sobre la situación de los presos, los marginados y los extranjeros. Sobre este último colectivo, Derechos Humanos advierte que sufre persecución y recomienda al Gobierno, que "ha acogido acríticamente y de forma resuelta la política represiva de la Comunidad Europea contra los extranjeros no comunitarios", la derogación de la ley de Extranjería. La institución aspira a que los casos de los extranjeros no debidamente documentados sean atendidos por los órganos judiciales y no por instituciones policiales, como ocurre en la actualidad.

Dos africanos conversan sobre el césped de la plaza de España, en Madrid.

Otro informe paralelo al de Derechos Humanos es el del Defensor del Pueblo, organismo éste de carácter oficial, que tiene el encargo constitucional de vigilar el respeto de los derechos de las personas y actuar como recipiendario y difusor de las denuncias que en este sentido le sean presentadas por particulares afectados. Precisamente, en su informe correspondiente a actuaciones de 1989, la oficina del Defensor del Pueblo dice que en ese período aumentó el número de denuncias de arbitrariedades cometidas contra extranjeros, sobre todo en el tema de las expulsiones. Inseguridad jurídica y demora en los trámites son algunos de los problemas señalados por el Defensor en relación a la situación de los extranjeros en España: "Los problemas detectados en años anteriores", dice el informe, "en cuanto a los retrasos existentes en la concesión y renovación de los correspondientes permisos de trabajo y residencia se siguen manteniendo, con los inevitables perjuicios que esta situación causa a estas personas". Y añade: "No siempre se verifican las situaciones reales de los solicitantes en cuanto a medios lícitos de vida, arraigo en nuestro país, situaciones familiares etc., lo que origina que con cierto automatismo se retrase el trámite de expedición o incluso se puede llegar a denegar estos permisos".

Triple suele ser la realidad, según reza la máxima. No son dos sino tres los informes institucionales que han advertido en los últimos tiempos sobre la existencia de un manto de penuria adherido a la situación del extranjero en España. También lo dice la Comisión Europea, con sede en Bruselas, que puntualiza que más de la mitad de los inmigrantes que viven en este país sufren discriminación económica y la aplicación de los "artículos restrictivos de la ley de Extranjería". No deja de ser paradójico que llegue precisamente desde Europa esta crítica contra una ley de Extranjería que fue elaborada atendiendo criterios europeos de prevención contra la marea tercermundista.

El informe de la Comisión Europea señala que la Comisaría General de Documentación de España se negó en su momento a brindar información sobre actuaciones policiales relacionadas con extranjeros porque "la difusión de tales informaciones podría provocar problemas diplomáticos y de prestigio en la opinión pública". La conclusión fundamental del documento europeo es la siguiente: España ha institucionalizado las medidas relacionadas con el tratamiento de la emigración pero carece de una política de inmigración.
Según la Comisión Europea, que ha hecho un estudio comparado de los cuatro países del sur del continente -Italia, Portugal, Grecia y España-, esta última es la nación más rigurosa en su trato con los inmigrantes. Recuerda que existen en España seis tipos diferentes de permisos de trabajo para extranjeros, y que todos caducan automáticamente ante la carencia de empleo, lo cual sume al interesado en la agobiante situación de no tener permiso por estar sin trabajo y no conseguir trabajo por carecer de permiso. Un juego de similares características, se puede agregar, está establecido entre los permisos de trabajo y de residencia, según el cual la falta de uno dificulta la obtención del otro y viceversa.

EXTRANJERO POBRE, EXTRANJERO RICO

En cuanto a los latinoamericanos, su afluencia hacia España tuvo motivaciones fundamentalmente políticas en los años setenta y a partir de entonces es la decadencia económica la que mueve a los hijos de la América pobre a procurar su ingreso en este país. Generalmente entran como turistas pero con la esperanza de quedarse.

Que sepan estos hermanos que el umbral de la entrada es estrecho. Impera en él la ley de la garantía monetaria, y esa ley dice que el aspirante a inmigrante que no sea europeo y no traiga su pasaje de retorno deberá justificar, entre otras cosas, que dispone de cincuenta dólares por día de permanencia y al menos quinientos para el billete de regreso. Si alguien declarara que piensa permanecer un mes en España debe disponer, pues, de dos mil dólares a la vista. En el mostrador de entrada no se fía. De todos modos, hay casos más fáciles que otros. Ultimamente ha sido muy comentada la importación de anestesistas argentinos que están llevando a cabo algunos hospitales españoles que se enfrentan a un déficit de profesionales nacionales en esa especialidad. Actualmente hay un medio centenar de argentinos en esas condiciones, de los cuales sólo diez han obtenido la homologación de su título. Diversas agrupaciones de médicos han protestado por esta incorporación. No hay que olvidar que el corporativismo de la clase médica es de los más fuertes de España.

Pero no es la latinoamericana la colonia extranjera más numerosa aquí. La proximidad geográfica impone que sean los marroquíes y los portugueses los más potentes del punto de vista cuantitativo, aunque las cifras oficiales, que excluyen a la población ilegal, dicen que son ingleses los extranjeros más numerosos en España. Porque, claro, también hay muchos extranjeros de lujo; que no vienen, como esa gentes penumbrosas de los arrabales planetarios, cargaditos de problemas, sino que son portadores de buenas pintas y frescos dineros. Existe, en primer lugar, un importante número de europeos enamorados de las costas españolas que deciden venirse a vivir en su deleitosa geografía cuando se jubilan. Y hay que tener en cuenta también que en España están instaladas mil quinientas empresas multinacionales que cuentan con un personal calificado en el que destaca la presencia de extranjeros. No es casual que la mitad de los norteamericanos, japoneses e ingleses que viven en España sean ingenieros. No son, evidentemente, parte de la triste flota de extranjeros sujetos a los males de la burocracia en el mejor de los casos y de la xenofobia abierta en el peor.

EL AMIGO EXTRANJERO

¿Pero cuál es la actitud de la sociedad española en su conjunto respecto de los extranjeros? ¿Los problemas se suscitan sólo en algunos circuitos oficiales y en determinados enclaves sociales especialmente afectados por la presencia de un colectivo de trabajadores foráneos que entra en competencia con los nacionales? Bien pudiera ser ésta la verdad, a pesar de lo que opinan algunos propios españoles, como el antropólogo Calvo Buezas, ya mencionado. Lo cierto es que, a ojos de un observador acientífico pero involucrado, no parece el español medio particularmente intolerante frente a la presencia extranjera. No se precibe esa incontinencia claramente en el acelerón de la vida metropolitana de las grandes ciudades españolas. No suelen ser xenófobos los modos en los ámbitos de la vecindad. Si bien no puede decirse que España sea un país particularmente hospitalario, tampoco debe creerse que sea exactamente lo contrario.

Al hilo de estas impresiones, no debe ser echado en olvido que dentro de la misma Almería que sufre tensiones raciales por la presencia en su seno de un grupo de trabajadores africanos ha surgido una asociación humanitaria. Almería Acoge, que se ha erigido en principal defensora de los derechos de los extranjeros en la zona. Y que en la Cataluña de los marroquíes expulsados surgió hace un año una asociación civil de defensa de los extranjeros, SOS Racismo, que recientemente organizó un gran festival musical protagonizado por Luis Eduardo Aute bajo el lema "No emprenyis al meu amic" (No moleste a mi amigo).
Y tampoco hay que olvidar que el 27 de mayo pasado se realizó en Madrid una multitudinaria manifestación contra el racismo y contra la ley de Extranjería en la que participaron grupos de inmigrantes pero también muchas organizaciones de españoles, como Manos Unidas, Izquierda Unida, Jueces para la Democracia, Liga Comunista Revolucionaria, Cáritas Española y Asociación contra la Tortura. Joaquín Ruiz-Jiménez, hombre de derecho y humanista, dijo en la ocasión: "Lo que hacemos esta tarde no es un acto de beneficencia, sino un acto de estricta justicia. Las más diversas ideologías están aquí esta tarde, porque todos compartimos la idea de que todos los seres humanos somos iguales".

Así pues, del mismo modo que se registra en España últimamente la aparición de algunos brotes de xenofobia, un poco a tono con el clima europeo, también viene creciendo la conciencia autocrítica de la sociedad española en el tema de la convivencia con el extranjero marginado. Ya el 5 de noviembre del año pasado se había celebrado en España el Día de la Inmigración, con inspiración de diversas organizaciones católicas que para la ocasión emitieron un documento en el que se decía: "No podemos decir que seamos un pueblo acogedor; lo somos para los turistas del Primer Mundo, pero no para aquellos que llegan desde el Tercer Mundo empujados por la necesidad. Para ello dejamos los trabajos más humillantes en la economía sumergida, las viviendas insalubres, la separación de la familia...".

La última Encuesta General de Población realizada por el Centro de Investigaciones Sociológicas, llevada a cabo en octubre de 1989, incluía seis preguntas relacionadas con el tema de extranjería. Según esta encuesta, el 51% de los españoles quiere que se legalice a los extranjeros clandestinos y que se dé asilo político a cualquier persona que lo solicite, sea de la nacionalidad que sea. Pero también hay un 26% que es partidario de la devolución de los extranjeros a sus países de origen, lo cual es preocupante. Y hay dos comunidades autónomas, Extremadura y La Rioja, donde son mayoría los que quieren la expulsión. Pero, eso sí, el 60% opina que a los árabes y a los africanos se les debe tratar igual que a los europeos residentes en España y el porcentaje sube al 70% en el caso de los latinoamericanos. Y, finalmente, en este juego de opiniones pendulares entre la aceptación y el rechazo, hay que consignar que el 67% de los encuestados se manifiesta a favor de limitar la entrada de extranjeros que vengan con intenciones de trabajar en España.

En conclusión: la situación verdadera del extranjero en España es un terreno difuso que recibe a la vez las iluminaciones del entendimiento y los sombreados de la incomprensión. En su perímetro coexisten la cadencia del valle y la trampa de la ciénaga. Parafraseando al viejo Antonio: "Extranjerito que vienes a España, te guarde Dios: uno de sus dos rostros puede helarte el corazón".

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Cataratas del Iguazú

El Iguazú brinda un espectáculo inenarrable: casi tres kilómetros de cataratas -con un veril que se sitúa a setenta metros de altura-, totalizando 22 grandes gargantas y saltos y nada menos que 275 caídas. El Parque Nacional del Iguazú, por otra parte, abarca 55.000 hectáreas y se halla en medio de un uniforme entorno de "colonias" que aún mantienen extendidos segmentos del suntuosísimo monte misionero. Sólo adentrándonos en las orillas de esas selvas, hallaremos peteribíes y lapachos, inciensos, grapias, guatambúes, cedros, soberbios ejemplares de palo rosa, y asimismo, claveles, isipós, peregrinas orquídeas, filodendros silvestres y helechales.

Desde el '69 al '81, anualmente viajé hasta las Cataratas. Me hospedaba en una improvisada hostería, situada entre los montes y apenas a 800 metros del primer salto. La Posada de Hope, la llamaban. (El propietario y su respectivo ambiente merecerían una serie de notas... ¡Porque ésa "es otra historia", dijera Kipling!). Hacia aquellas vecindades vi pisadas del yaguareté, desfiles de coatíes, huellas del gato onza y de pecaríes, hormigas gigantescas, y tucanes. Pero además entablé relación con todo género de residentes, turistas extranjeros y visitantes, lógicamente. Y aquí recuerdo, entonces, cierta conversación entablada, frente al gran Salto San Martín, con un suizo francés y un misionense que era oriundo del vecino Puerto Iguazú, Porque este último me confidenció unas reflexiones que, aunque circunstanciales, por diversas razones he debido evocar frecuentemente...

"¿QUE ME DICE DEL GRINGO?"

El suizo era treintañero, de impecable barbita y prolijo atuendo, y hablaba locuazmente en castellano pero con acento francés muy acusado. Satisfaciendo una curiosidad del misionense, dio espaldas al imponente San Martín para explicarnos cómo había venido a parar a "nuestra" hostería.

-¡Pues muy sencillamente! De vacaciones, me dispuse a viajar durante un mes por Paraguay y Argentina. En Suiza hay guías turísticas muy completas. Para viajar a cualquier parte las consultamos, ¿no? Yo siempre gasto poco, y tampoco me gusta la vida de los hoteles. Y allí leí sobre Hope y vine aquí, entonces.

El de Puerto Iguazú lo miraba completamente desconcertado, al inquirir:

-¿Usted quiere decirnos que en esa "guía suiza"... tienen datos sobre el ranchito de Juan Hope?

-Eso es lo que les dije, precisamente -replicó el europeo con suavidad-. Allí figura como "hospedaje precario", y se agregan informaciones sobre el paisaje, la ubicación de la chacra, y sobre precios.

-Pero es... ¡una pocilga!

Ahí el suizo le replicó haciéndole un guiño:

-¡Muy pintoresca!

Y de inmediato siguió extendiéndose en consideraciones sobre la maravillosa fauna del parque, yaguareté, puma, ocelote, tapir, pecarí labiado, pecarí de collar, dos especies de venados, dos especies de osos hormigueros, zorro, gatos monteses, paca, agutí, ardilla, coatí, desdentados, monos, tucanes, loros, grandes cascarudos, infinidad de mariposas, etcétera.

No pude menos que preguntarle, a mi vez:

-¿Dónde aprendió todo eso?!...

-¡En otra guía! -contestó jovialmente-. Una estupenda publicación estadounidense, les aseguro.

Apenas nos quedamos a solas, el argentino ya se apresuraba -casi atragantándose- por comentar:

-¿Qué me dice del gringo?... En todo el mundo valoran estos pagos mucho más que nosotros. ¿Quiere creer que conozco gente en Puerto Iguazú -¡a dieciocho quilómetros!- que nunca vino a ver las cataratas? ¡Así como le digo! ¡Créame! Pero allá en Suiza... ¡conocen hasta las taperas de Juan Hope! Y en Norteamérica saben de nuestros bichos más que yó...

Tras una larga pausa, concluyó verdaderamente desconsolado:

¡No somos nada, don! ¿Y usted que piensa?

-Que usted sí viene a ver a sus cataratas, por lo menos...

Y la respuesta me dejó mucho más que satisfecho, inmediatamente:

-Es qué son formidables... ¡son como catedrales! ¿No le parece?...

Alberto Bocage

nal por medio, esta instantánea fue encuadrada frente a los roquedales y farallones de la bellísima islita San Martín.

El testimonio

Preocupa al B.I.D impacto ambiental de sus proyectos

El Banco Interamericano de Desarrollo (B.I.D.) "está pasando en los últimos años por un permanente proceso de innovación para cumplir cada vez mejor con sus compromisos ambientales", aseguró el representante de dicha entidad internacional en Uruguay, Vladimir Radovic.

Según expusiera durante un seminario recientemente efectuado en Montevideo, la preocupación del B.I.D. por las "consecuencias ambientales de los proyectos individuales" está fortaleciéndose con "procedimientos rigurosos de evaluación del impacto ambiental". Al respecto, apuntó que en febrero pasado el comité de Medio Ambiente del Banco puso en práctica nuevos mecanismos para "clasificar y evaluar" impactos de ese tenor en las iniciativas que contribuye a materializar.

El objetivo general que se persigue es "asegurar que en todas las operaciones del Banco estén incluidas las inversiones y otras acciones para prevenir, controlar y/o mitigar impactos ambientales negativos, y para mejorar la calidad ambiental". De tal modo, todas las operaciones se clasifican en cuatro categorías bien definidas.

Estos procedimientos -dijo Radovic- "reflejan nuestra convicción, fruto de nuestra larga experiencia regional, de que en la preparación y el análisis de proyectos es fundamental establecer la relación adecuada entre el desarrollo y el medio ambiente. No se pueden tratar estos dos problemas en forma aislada, porque constituyen parte de una realidad objetiva única".

Por lo tanto, se están implementando mecanismos de análisis "que hacen posible una sensata y cuantificable relación entre los costos y beneficios adicionales" de la protección del entorno. En tal sentido, añadió que esos costos complementarios pueden parecer elevados, pero que los de "falta de acción" serían indudablemente mayores.

A continuación, el citado jerarca consignó que cuando un país solicite al B.I.D. cooperación para encarar las correspondientes evaluaciones, se harán "los mejores esfuerzos para facilitar el apoyo, de acuerdo con las políticas pertinentes y la disponibilidad de recursos".

Por último, Vladimir Radovic citó expresiones vertidas por el presidente de dicho Banco -nuestro compatriota Enrique Iglesias- durante la Segunda Reunión Consultiva del organismo sobre esta temática:

"Las medidas anticipatorias son siempre mucho menos costosas que las curativas o regenerativas. Es este principio el que descubren los países desarrollados luego de haber depredado violentamente su medio natural para desarrollarse, y que ahora disponen de los recursos para corregir ese círculo vicioso. Esto no lo puede repetir el mundo en desarrollo: no podríamos proponerle que su alternativa es destruir la naturaleza para generar desarrollo, y luego regenerar la naturaleza. Esto resulta muy costoso y no es aceptado por la opinión pública ni admitido por la débil economía de nuestras naciones. De ahí que anticipar y prevenir resulta fundamental, porque es lo más económico, lo más racional y lo más aceptable para la dimensión actual del problema".

A. Bocage Toyós

"Gobierno está cumpliendo con compromisos asumidos"

El gobierno está instrumentando los compromisos en materia ambiental que asumiera en el documento de "La Respuesta Nacional", apuntó la subdirectora de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, contadora Rosario Medero.

Aludiendo a dicho compromiso, recordó que destacaba en especial los siguientes objetivos sobre la temática:

1. Mejorar la calidad de vida de nuestra población, permitiéndole gozar de un medio ambiente sano y productivo.
2. Obtener la participación ciudadana en los asuntos ambientales.
3. Armonizar la política de desarrollo con la preservación ambiental.
4. Racionalizar el aprovechamiento del espacio y de los recursos naturales.

Respecto a los medios empleados para plasmar esos propósitos, subrayó la creación del Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, la coordinación con los organismos competentes de las medidas conducentes a combatir la contaminación, y la exigencia de estudios de impacto ambiental previos a la ejecución de proyectos.

Haciendo referencia al "Estudio Ambiental Nacional" que está llevándose a cabo, Rosario Medero aseguró que "será una importante herramienta" para aplicar la política diseñada. En tal sentido, hizo especial mención a la capacidad y experiencia de los técnicos que participan, así como a la cooperación del Banco Interamericano de Desarrollo y de la Organización de los Estados Americanos en la preparación y ejecución de la iniciativa.

Aves uruguayas

Cigüeña común Euxenura maguari

Tiene plumaje enteramente blanco, con excepción de las remiges primarias y secundarias y de algunas tectrices de la cola, muy negras y muy brillantes. Su recto y robusto pico de tonalidad ambarina mide unos veintidós centímetros. Ostenta patas rojas -de largos tarsos de veinte centímetros-, con uñas gruesas. La especie se distribuye ampliamente en las zonas templadas, subtropicales y tropicales de gran parte de Centroamérica y de la totalidad de Sudamérica. En nuestro país se halla vastamente dispersa en las diversas áreas bajas y húmedas o semipalustres de todo el territorio. La "cigüeña común" o "picaza" frecuenta preferentemente los bañados y orlas de los esteros, y asimismo, las riberas de ríos, arroyos y cañadones. Ingiere pequeños peces, moluscos, batracios, crustáceos, menudos ofidios, y aun insectos acuáticos. Suele reunirse conformando grandes bandadas que luego se dispersan en parejas temporalmente. Por lo común construye ribereños nidos flotantes. Su característico reclamo -que algunos comúnmente llaman "canto"- no es más que el estrepitoso crotorar del castañeteo del pico, provocado por rapidísimos movimientos de ambas mandíbulas. En nuestro medio la especie no es sitemáticamente perseguida, pero el mantenimiento -y aun la sobrevivencia- de sus más ostensibles concentraciones poblacionales -localizadas en el vasto complejo palustre de los "bañados del este"- ya se ha visto reiteradamente comprometido por la vulneración de los respectivo hábitats, diversa y hasta notoriamente modificados por las operaciones de drenaje.

Erratas

En el texto de la fotografía de nuestra entrega de la semana pasada, en lugar de "Años después de la 'inclusión' del ocelote, ya circulaban fehacientes referencias en costas rionegrenses del gran río Uruguay...", debió constar: "Años antes de la 'inclusión' del ocelote...". La aclaración importa, ya que este texto alude a reiteradas comprobaciones anteriores sobre la existencia del controvertido félido en cuestión. Consignamos de paso, además, que la primera palabra de nuestro artículo "Enigma develado" debió ser "redacté" y no "relaté".

EL DIOS DEL MONTE
Cuentos - ALBERTO BOCAGE

EDICIONES DE LA PLAZA
Zelmar Michelini 1329,
Locales 18 - 20 y principales librerías
(Barreiro, Papacito, Linardi, etc.).

MáTaLoS TuRú

Un reportaje a toda vela
(primera parte)

La joven locura que navega en el aire de la noche

El equipo periodístico de MATALOS TURU debutó... con los reportajes. Bajo la batuta de El Otro Yo de Mister Matusalén llegamos a CX 30 La Radio. Objetivo: un programa radial distinto, diferente. Alcanza con sintonizar la 30 después de las 23.30 para arribar a esa conclusión.
No es un programa común, todo lo contrario.
Desde su timonel, Horacio "Corto" Buscaglia (47), pasando por la vigía Ana (29), por los polizontes Leonardo (29) y Sandro (28) hasta todos los navegantes, el humor, la imaginación, la frescura y la locura son la moneda común.
Y en estos momentos el ser y mostrarse natural no es poca cosa. Muchos menos si compartimos las locuras. Y los pic-nics, los bailes, las revistas y los partidos de fútbol que organiza ese plural cambalache que es "LA NAVE DE LOS LOCOS".
Punto de reunión de miles de jóvenes, la prueba es el 94.37.01, eterno ocupado.
El próximo jueves continuaremos con todas las propuestas, testimonios y escandalosos deschaves de los navegantes.

MT:-¿Porqué el nombre, "La Nave de los Locos"?

Ana:-Es el nombre que Horacio le puso al programa desde que salía en Alfa, y viene de un cuadro del Bosco que se llama así. El nombre nace de una pintura.

Horacio:-Si uno ve el cuadro del Bosco ve todo muy mezclado, hay curas, monjas, un bicho muy raro, vendedores: son locos. Y la intención del programa es esa. Está todo muy mezclado, la música, el planteo general de comunicación, hablar en serio, en broma, decir malas palabras, palabras muy finas, está todo mezclado, como en la vida.

Por ejemplo, la música la vamos mezclando según estés ese día, de lo que tengas ganas, porque escuchás a Los Beatles y escuchás a Gardel. Otra característica de La Nave es que siempre ha mantenido la difusión de la música uruguaya.

Y además la locura, una defensa de la locura. Como a mí siempre [illegible] que sí, que realmente lo estoy, era una manera de institucionalizarla, de mostrar: miren cuantos somos.

MT:-Al verlos en el estudio uno ve cuánto se divierten en el programa.

Horacio:-Es que si no sería imposible. El planteo que tiene La Nave, si nosotros no nos gozamos, ni nos sorprendemos con lo que estamos haciendo, sería imposible trasladarlo hacia el oyente. El programa parte de las propuestas de la gente, de ahí surge algo y agarramos para un lado, para otro; en media hora cambió de frente varias veces. La intención es esa... la terapia, como yo digo.

Ana:-Si bien en algunos momentos podemos ser muy serios, la tónica es de diversión. Hay programas espantosos que ponen risas grabadas porque los tipos tienen un libreto que ni ellos se lo creen, y entonces no se están divirtiendo ellos y por eso la gente no se ríe, y hay que poner ja-ja de fondo. Cuando uno se divierte la gente lo pasa bárbaro.

Sandro:-Además como que empezás a ser parte de un conjunto que forman los oyentes y los que estamos detrás del micrófono, y proponemos nosotros, pero de pronto todo el programa lo estás haciendo en base a lo que te están pasando por teléfono.

Horacio:-Claro, ellos están llevando el programa. Hay como una pérdida de falsedad, esa cosa que hace que los oyentes se sientan no oyentes, sino participantes. Son parte del programa, saben que no estamos mintiendo, actuando.

Si una cosa nos causa gracia nos reímos, si no nos gusta lo decimos, si yo me caliento, que a veces me pasa, me caliento de verdad y lo digo. Es como una relación auténtica. Yo no poso de ese conductor del programa; yo soy yo; en el programa hago de Horacio, de lo que soy. No estamos actuando de ciertos personajes para que el programa funcione. Y así todos nos divertimos; eso es clave, la gente lo siente.

MT:-Vos hablabas de una ruptura con el encare tradicional de la radio, ¿ustedes en estos casi dos años, se han puesto a pensar en la significación de eso? ¿Hay un antes y un después de La Nave?

Horacio:-Como todo pograma que tiene una cuota de entrada a la improvisación, cada tanto hay que limpiarlo. Cada tanto nos autocriticamos ferozmente. Nosotros queremos ser un programa de ruptura, distinto, no sé si hay un antes o un después, honestamente... Pienso que en el '85, '86, lo era más porque era otro tiempo. Del '86 acá aparecieron otros programas de radio similares, con ciertas técnicas de ruptura parecidas...

Ana:-Unos que copian abiertamente...**Horacio:**-Y otros que copian abiertamente, al día siguiente, pero no importa. Yo creo que la cosa más fuerte del programa es la participación de la gente, ese es el gran cambio. Más allá de nosotros mismos, de la música, es la participación. Que no es una participación dirigida, la del tipo que hace una pregunta pelotuda sabiendo lo que va a contestar la gente, o que preguntan cosas pretendidamente intelectuales, o el otro truco de los programas con llamadas telefónicas que a mí me parece bastante inmoral o amoral, no sé bien cuál de las dos...

La radio y particularmente en la noche tiene oyentes muy especiales, gente sola o que tiene cierta cuota de soledad, como todos tenemos. Hay muchos programas -la gran mayoría- en que la participación del oyente la hacen especulando con esas soledad. Es decir, le sacan al aire la llamada, lo dejan hablar para que se mire el ombligo, cuán solo estoy, cuán sola estoy, cómo sufro y toda esa paja que no le soluciona nada, que no la saca de la soledad. Eso es lo que nosotros no hacemos.

MT:-El dial uruguayo está muy poblado, pero en la noche en AM las dos opciones juveniles están juntas, ustedes y "Caras y Más Caras" en CX 32 Radiomundo, que saca hasta tres llamadas al aire juntas. ¿Podría hablarse de un modelo de joven más serio que escucha la 32, en otra onda que lo que es el común denominador de La Nave?

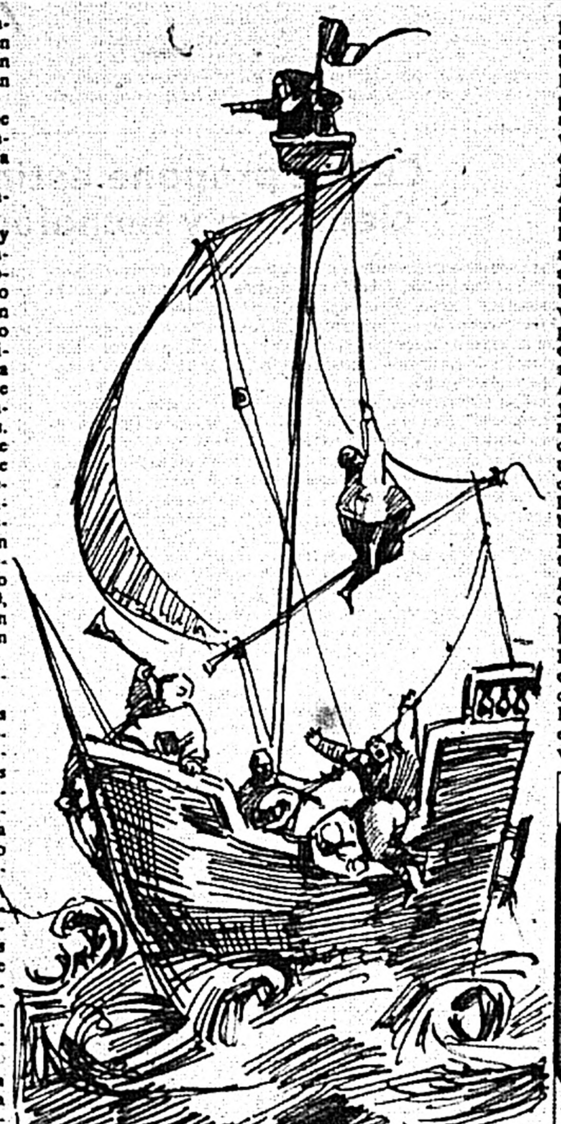

Horacio:-Te quiero aclarar que cuando yo me refería a las llamadas no lo hacía en particular a la 32...

MT:-¿Pero estaría incluido "Caras y Más Caras"?

Horacio:-"Caras y Más Caras" y programas de la tarde, de mañana y particularmente en la noche, porque además es un bollo hacer un programa al que llaman oyentes y los dejás hablar... Yo no me estoy refiriendo en particular a la 32 que es gente amiga y muy macanuda, más allá de que entendemos que el programa debe ser diferente al de ellos. Lo que no creo es que el oyente de "Caras" sea más serio porque traten temas supuestamente serios o que en la enciclopedia figuren como serios. Ellos apuestan a otro tipo de comunicación que la nuestra. Con esto de la seriedad nos pasó algo parecido con los viejos oyentes de la 30, que dentro de sus críticas ponían eso de la seriedad. Nos decían que no éramos serios...

Ana:-Que éramos unos guarangos...

Horacio:-Entonces el tema es qué define lo serio. Cuando nosotros le hacemos hacer a la gente un poema entre todos, ¿eso es serio o es frívolo? Cuando le pedimos una opinión a la gente sobre algo, se la pedimos de una manera distinta, donde el tipo tiene que imaginar cosas, pensar, repensar lo que quiere decir. Por ejemplo, para el 1ro. de Mayo, a la plataforma del PIT-CNT, ¿qué le agregarían los oyentes? De repente ponían que salga dulce de leche por las canillas, o vino, más bien; en La Nave la tendencia es más alcohólica. ¿Eso es serio? Para mí es importante.

Yo ya sé lo que pueden decir a favor o en contra, esto lo obliga a pensar, a repensar la cosa. Decime la idea con otras palabras, porque el centro de La Nave es lo lúdico, el juego. Nosotros todo lo planteamos como un gran juego, yo juego a que me enojo, a que lloró porque una oyente no mandó un beso...

MT:-Sandro, tú que atendés el teléfono, ¿la gente responde con imaginación?

Sandro:-Dentro de ese juego te das cuenta de que un oyente te dice en cuatro líneas cosas más importantes que las que te puede decir un tipo hablando media hora y repitiéndose. Como que la imaginación camina.

Horacio:-Intentamos pararnos frente a todos los temas -sexo, política, arte- en un rincón distinto al habitual, al establecido. Y desde ese rincón mirar la cosa. Esto nos da una apertura de cabeza, una pluralidad de pensamientos que creemos aportarle a la audiencia. Los oyentes de La Nave dicen lo que quieren de cualquiera y de lo que sea: podés [illegible] es decirlo con cierto swing.

MT:-¿Al público tradicional de la 30 le costó aceptar el programa?**Ana:**-Es como una leyenda lo que es la audiencia de la 30, y en realidad las encuestas dicen que no es así. Creo que al principio, la gente sintió el cambio de programa, porque el que estaba antes -hacía ocho años- apuntaba a otra cosa muy distinta.

Horacio:-Claro, era una propuestra diametralmente opuesta a la nuestra. Uno de los objetivos de la dirección de la 30 era la captación de oyentes diferentes, jóvenes, que la radio no tenía...

Ana:-Es que antes de La Nave los jóvenes no escuchaban la 30.

Horacio:-Con nuestro programa se apostaba a eso, a cambiar una audiencia. Eso es bravo, cambiar una audiencia por otra nueva... pero se logró. No fue fácil, porque había una audiencia que exigía lo que venía escuchando siempre.

Ana:-Lamentablemente había, y todavía hay, gente que cree es mejor que un grupito se quede contento porque decimos lo que todos pensamos, que llegar a otra gente.

Leo:-Nos pasó con críticas sobre la música en inglés, sobre el lenguaje. Como que hicimos entender y recordar a un montón de gente -que se da roles según donde esté- que tanto va al acto político como ve la comedia y los dibujitos.

Horacio:-Es que los uruguayos estamos enfermos de solemnidad.

MT:-¿El Profesor Paradójico, es un camarada ortodoxo o renovador?

Horacio:(Ríe a carcajadas) -El Profesor Paradójico es como yo, el camarada que siempre fui yo. Nunca fui un modelo de militante de izquierda, bastante inorgánico, bastante [illegible]. Ortodoxo nunca fui en nada, no se puede ser ortodoxo en esto y en aquello no, si sos [illegible] para todo, en la vida, y la mía es bastante despelotada.

Y el Paradójico menos, es más, yo creo que el Paradójico no es camarada. Una de las cosas interesantes con él es que [illegible] las fronteras y los prejuicios políticos, dentro de la izquierda y fuera.

MT:-¿Cómo piensan Sandro, Leo y Ana que puede salir si Abel Duarte invitara al Corto a conducir Musicalísimo por un programa?

(Se ríen todos).

Sandro:-¡Sería la ruina de Abel Duarte!

Horacio:-¡Qué propuesta linda!

Ana:-Yo nunca escuché Musicalísimo [illegible] algo muy feliz para Abel si invita al Corto.

Leo:-Despertaría curiosidad. Esa audiencia pondría La Nave para ver qué hace este loco: si en esta radio hace todo esto, qué hará en la suya.**MT:**-¿Cómo es eso de las autoridades de La Nave?**Horacio:**-El presidente de La Nave es Eduardo Mateo, votado democráticamente. Nosotros hicimos elecciones internas cuando las hicieron en el Partido Colorado. Se propusieron candidatos y ganó Mateo. Y sigue siéndolo.

Mateo era un loco lindo, un gran amigo y además un creador fundamental de este país. Cumplía con todas las categorías para ser un símbolo verdadero del creador uruguayo, es decir, se murió en una triste salita del Hospital de Clínicas, con ropa prestada, sin guita... Se hacía más el loco de lo que era para no bancar determinadas cosas. Mateo nunca se conformó con lo que creaba, siempre buscaba cosas nuevas, y va a seguir marcando por mucho, mucho tiempo a la música uruguaya. Era un amigo, un amigo muy generoso. Yo lo quiero mucho.

MT:-Si Los Beatles siguieran unidos y en un gira tocaran hoy en el Estadio Centenario, ¿quién conduciría La Nave?

Todos:-¡Nadie!

Sandro:-Creo que la radio no emitiría...

Leo:-¡Pero quién iba a estar escuchando La Nave!

Horacio:-Con el programa comprobamos que Los Beatles son mas unificadores que Gardel. Los Beatles son infaltables en lo que es la filosofía, el espíritu del programa: abramos la cabeza. Pasamos todo tipo de música. Los viejos oyentes de la 30 nos llamaban y pedían otra cosa.

Ana:-Gente además que te conmovía porque ni siquiera llamaba enojada, llamaba triste.

Horacio:-Decían "y yo qué hago ahora", acostumbrados a otra cosa y de repente pasábamos The Clash, Janis Joplin, Peter Gabriel...

Ana:-Te acordás aquella señora que llamaba y decía: "porque yo a esta hora era prender la radio y ponerme a tejer". ¡Te la imaginás con nosotros.**Horacio:**-¡Se le salían los puntos!

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos [illegible]
[illegible]
Tel. 90 0[illegible]

Adidas, Tapie y Mitterrand

El poder de las tres tiras

La primera tira dirá "Libertad", la segunda "Igualdad" y la tercera "Fraternidad". La nueva Adidas francesa del diputado socialista, playboy y millonario Bernard Tapie afrontará no sólo un desafío económico, sino también de poder: deberá recuperar su protagonismo en la escena del deporte internacional. Claro que la "Libertad, Igualdad y Fraternidad" de la Revolución Francesa es sólo una ironía.

Para adueñarse y extender otra vez sus tentáculos en el deporte mundial, Tapie deberá archivar aquellos nobles ideales de la Revolución para aplicar la ideología de los '90: pragmatismo, eficiencia y voracidad.

Esas fueron precisamente las armas que le sirvieron a Horst Dassler para imponer la marca de las tres tiras en todo el mundo. La historia empezó en 1920 con el zapatero Adolf Dassler experimentando técnicas revolucionarias en su laboratorio de Herzogenaurach. Le siguió su hermano Rudolf fabricando con espíritu artesanal las zapatillas que le permitieron a Jesse Owens volar ante los estúpidos ojos de Hitler en los Juegos Olímpicos del nazismo, en Berlín '36. Y en 1956, con sólo 19 años, apareció por fin Horst Dassler, el único varón de los cinco hijos de Adolf. Enojado, el tío Rudolf se distanció del negocio y fundó la marca Puma, cuyos zapatos ("Diego 10") calza Diego Maradona.

Horst también comenzó obsequiando a las figurs del deporte cuando apareció como Papá Noel repartiendo zapatillas como quien reparte caramelos en los Juegos Olímpicos de Melbourne '56. En los Juegos de Roma '60 los atletas comenzaron a exigir equipo completo y vacaciones pagadas, y en Tokio '64 -no se sabe quién comenzó, si Adidas o Puma- los atletas empezaron a recibir dinero a cambio de utilizar la ropa.

"Sólo habrá tranquilidad si se destierra a los hermanos Dassler a Siberia", protestó entonces Adrián Paulen, viejo funcionario del deporte holandés. Fue allí cuando el hábil Horst varió de táctica. Cambió a los deportistas por sus patrones, los dirigentes. Abandonó el bullicio de los vestuarios por la privacidad de las suites de hoteles cinco estrellas y acogedores restaurantes. Así, en los Juegos Olímpicos de Munich '72 la única publicidad oficial autorizada fueron las tres tiras, desde 1978 en Argentina supo adueñarse de la publicidad de los mundiales de la FIFA, en su habitación del hotel Moskwa de Moscú se decidió en 1980 la elección del español Juan Antonio Samaranch como nuevo presidente del Comité Olímpico Internacional y cuatro años después aportó por lo menos treinta votos decisivos para que Barcelona fuera elegida como sede de los Juegos de 1992, los primeros enteramente abiertos al profesionalismo, otra gran victoria de Adidas.

"Esto es como una dictadura", se quejó Bruno Beinder, de la empresa de esquí Blizzard. "Dassler quiere controlar todo", dijo el presidente de la Federación Internacional de Remo, Thomas Keller. "La filosofía Adidas -señaló Leonardo Servandio, de la italiana Ellesse- es sencilla: comprar a todo el mundo".

Claro que seducir a los dirigentes antes que a los deportistas ocasionó también algunos pequeños contratiempos. Disgustados por haber quedado fuera del negocio, Michel Platini y sus compañeros del seleccionado francés taparon con pintura las tres tiras de sus botines en el Mundial de Argentina '78. ¡Cómo olvidar aquella Maratón Adidas de Brasil ganada por una humilde negra de Niteroi a la que la TV prefería mostrar sólo de las rodillas para arriba! La negra corría descalza.

Pero después de haber colocado a Adidas como número uno del deporte mundial, Horst murió de cáncer en abril de 1987. Sus hijos Adi y Suzzana eran muy pequeños y las cuatro hermanas de Horst (Inge Bente, Karing Essing, Brigitte Baenkler y Sigrid Dassler Malms) entablaron una guerra sucesoria que les permitió quedarse con el 80% del paquete.

"Sólo 48 horas después de la muerte de mi padre, desembarcaron en Lucerna y nos obligaron a firmar los documentos", reveló Suzzana, entrevistada el 14 de julio pasado por el diario France-Soir. Pero las cuatro mujeres extrañaron mucho a su hermano fallecido.

En 1989 Adidas perdió 60 millones de dólares, redujo un tercio de su personal (de 12 mil a 9 mil empleados), perdió el mercado estadounidense en manos de las competidora Nike (norteamericana) y Reebok (británica) y su balance de deuda totaliza unos 428 millones de dólares, el triple de su activo neto.

Después de su gran golpe de México '86 (donde cuadriplicó la inversión revendiendo derechos publicitarios), la empresa ISL (51 por ciento de Adidas y 49 por ciento restante de la japonesa Dentsu, la mayor agencia de publicidad del mundo) compró en una cifra insólitamente baja los derechos de los mundiales de 1990, '94 y '98. Pero la deblacle producida tras la muerte de Horst se advirtió en el reciente Mundial italiano, donde el Comité Olímpico Local (COL) conducido por Luca di Montezemolo logró arrebatarle la exclusividad a ISL-Adidas e impuso su propio paquete de sponsors oficiales del torneo.

Y el golpe de gracia se produjo en Roma, exactamente un día antes de la final entre Argentina y Alemania.

El 80 por ciento del coloso de las tres tiras pasaba de Alemania a Francia, a manos de Bernard Tapie. ¿Cómo podía explicarse que el francés comprara una firma con un volumen de ventas de 3 mil millones de dólares anuales, quince veces mayor que todos los suyos? ¿Cómo lo hizo si ofreció menos dinero que el italiano Luciano Benetton, que el chocolatinero suizo Klaus Jacobs (Suchard), que la británica Pentland (Reebok), que la japonesa Seibu (Head) y que el gigante alemán Metro (dueño del 20 por ciento restante de Adidas)?

El primer misterio lo develó el propio Tapie en París, 10 días depués del anuncio espectacular de Roma. ¿De dónde saldrían los 320 millones de dólares que debían ser pagados inmediatamente a las hermanas Dassler? ¿Y los otros 200 millones que Tapie se comprometió a aportar para aumentar el capital de la empresa?

La incertidumbre creció luego de que la Bolsa de París suspendiera la cotización de las acciones del grupo Tapie y que los bancos que habitualmente apoyaban al diputado anunciaran que no estaban dispuestos a participar de la aventura. Pero el lunes 16, el propio Tapie dio los nombres de sus ocho apoyos: los franceses Societé de Banque Occidental, Banque Générale de Phenix, la Banque Nationale de Paris y Credit Agricole, los japoneses Bank of Tokyo y Long Term Credit Bank of Japan y los alemanes Bayerische Vereinsbank e Hypobank.

La otra arma para comprar Adidas no fue precisamente económica.

En Francia dicen que sólo Alain Delon e Yves Montand lo superan en cuanto a poder de seducción. Y al fin y al cabo, para comprar las tres tiras tuvo que negociar ante cuatro mujeres.

Con Peter Ueberroth (jefe de la filial de Adidas en Estados Unidos y célebre por su éxito comercial organizando los Juegos Olímpicos de Los Angeles en 1984), Tapie querrá que las tres tiras se consoliden en ese mercado justo para el Mundial de Fútbol de 1994. Nadie duda ahora que Francia vencerá a Suiza y Marruecos y organizará el siguiente Mundial de 1998, y son cada vez más los que se interrogan sobre quién será para ese entonces el sucesor del brasileño Joao Havelange en el trono de la FIFA, pues las acciones del suizo Joseph Blatter habrían caído ahora en desgracia.

Pero a Tapie ("el Donald Trump francés", como lo bautizó el Wall Street Journal) le esperan otros destinos. "La otra ambición de Monsieur Tapie", tituló en la tapa Le Monde del 18 de julio pasado. L'Expresa fue aún más categórico y dijo que el presidente francés Francois Mitterrand no querrá que su hombre puesto en Marsella para golpear al ultraderechista Jean Marie Le Pen se duerma sólo en los negocios. Un reciente sondeo reveló que el 44 por ciento de los franceses lo votaría para presidente. Adidas sponsorizará árbitros, mundiales y juegos olímpicos. Su nuevo patrón quiere llegar al Eliseo y su sponsors político es Mitterrand.

CEPAL propone estimular un espacio científico y tecnológico en A. Latina

Para apoyar la competitividad y la articulación productiva de la región, la integración deberá estar dirigida a constituir un espacio científico y tecnológico ampliado, entre otros objetivos.

Promover este tipo de integración puede entrañar un amplio espectro de áreas de cooperación, tanto en el marco de procesos subregionales de integración como en el ámbito de las acciones de cooperación aisladas.

Esta idea forma parte de la propuesta "transformación productiva en equidad", formulada por la Comisión Económica de las Naciones Unidas para América Latina y el Caribe (CEPAL) con el objeto de relanzar el crecimiento de la región en los años noventa y siguientes. Dicha propueta fue aprobada en forma consensual por los países miembros de la Comisión Económica en la conferencia ministerial de la CEPAL, que se llevó a cabo recientemente en Caracas, Venezuela.

En el caso de los compromisos formales de integración, se pueden señalar a título ilustrativo, la armonización o compatibilización de algunas políticas, como aquellas referidas implícita o explícitamente a la competencia y a la fusión de empresas, a la inversión extranjera (distinguiendo entre la intra y la extrarregional), a la estandarización de normas técnicas, a la educación superior, a las compras del Estado y a algunas políticas sectoriales. Estas últimas deberían contribuir a estimular las sinergias entre los sectores, empresas e instituciones de distintos países con miras a facilitar el aprendizaje y difusión de la tecnología, teniendo presente el criterio que recomienda aprovechar los recursos disponibles a la vez que impulsar las capacidades industriales, tecnológicas y de ingeniería gestadas en la etapa de industrialización precedente.

También cabría llevar a cabo acciones de alcance más limitado tendientes a apoyar la integración mediante proyectos en el ámbito científico y tecnológico. Ese proceso ya se ha iniciado en sectores como la biotecnología, la informática, los servicios de ingeniería y los bienes de capital. Tanto las economías de escala y de especialización como la masa crítica que supone un esfuerzo regional, junto con la progresiva intensificación de la competencia internacional, requieren fortalecer las acciones en este campo, justificándose subsidios adicionales, acordados conjuntamente, para proyectos de desarrollo tecnológico.

Los subsidios para actividades de investigación y desarrollo pueden tener un impacto de largo plazo y constituir barreras de ingreso al mercado que permitan generar rentas superiores a las que podría esperarse en mercados de competencia atomizada. En un sistema de competencia oligopólica como el que existe actualmente en la economía internacional, no lograr la apropiación total de los conocimientos generados por la investigación y el desarrollo podría beneficiar a competidores. Para garantizar esta apropiación en América Latina y el Caribe se requiere fomentar un contacto estrecho de las actividades de investigación con empresas, incentivar la concertación de acuerdos de cooperación entre empresas, promover el intercambio intenso de información, y fortalecer la capacidad de las empresas de asimilar y desarrollar tecnologías.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.
APRENDIENDO
A VOLAR
Desde el 6 de agosto,
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

El conflicto del golfo Pérsico

Una nueva aventura y sus responsables

Aún en el contexto de la confusión que acompaña a las primeras etapas del desarrollo de una crisis internacional, la del golfo Pérsico comenzó a insinuar esta semana dos certezas: difícilmente se resolverá sin una muestra de poder militar del mundo industrializado y, cualquiera sea su resultado final, será una fuente inagotable de lecciones para quienes están definiendo el nuevo orden mundial posguerra fría.

Lo primero implica que el derramamiento de sangre en los cielos, aguas y sobre las arenas de aquella región está lejos de haber concluido.

Tras la histórica votación en la que el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas adoptó el lunes pasado severas sanciones contra el país agresor, Irak, sin ninguna oposición, el presidente norteamericano George Bush, puso cuidado en reiterar que los cursos de acción que se consideran no excluyen opción alguna y menos que alguna otra, la militar.

Si subsistiese una duda razonable sobre esa gama abierta de posibilidades, los grupos de tareas navales norteamericanos están ya en la zona, o se dirigen a la misma, y la presencia del secretario de Defensa, Dick Cheuney, en Arabia Saudita solicitando permiso para desplegar sus tropas en esa nación, son datos que deberían despejarse de inmediato.

El sustento de la segunda afirmación -las lecciones para el nuevo orden de seguridad mundial- resulta visible apenas se ordenan algunos datos, aparentemente que se produjeron en los últimos días:

* Sin esconder ni la sombra de su ira personal, Bush calificó el domingo pasado el régimen iraquí como "delincuente internacional".

* En una acción simétrica a los denuestos de Bush, el hombre fuerte del golfo -cuyo nombre de pila significa en árabe, el que confronta- decidió sumar el secuestro extorsivo a las tácticas de la guerra convencional empleado hasta ahora y comenzó a detener a los ciudadanos de los países industrializados que residen o transitaban por Kuwait en estos días, trasladándolos a Bagdad.

Aún convulsionado por la transición como está desde hace un año, el sistema internacional tiene mecanismos para prever casi cualquier forma de crisis. Esto no parece cierto en el caso de una acción prevista en la legislación penal de todas las naciones calificadas como "civilizadas", pero plantea un serio problema en el escenario internacional. Hussein prevé una acción punitiva aérea contra su nación y promueve la compañía de potenciales víctimas norteamericanas, británicas, alemanas, etc.

* Es cuanto menos llamativo comprobar el poder unificador de intereses y acciones de las potencias que tiene la nueva distensión entre los antiguos bloques mundiales antagónicos.

El Consejo de Seguridad de la ONU halló una unanimidad sin precedentes. Moscú y Washington condenaron a Irak (ex "cliente" político y militar de la URSS), en un único texto.

* No es menos asombroso comprobar los límites objetivos de esa suma de poder. Si la acción de Irak es el clásico escenario de "guerra de baja intensidad" con el que han especulado largamente los estrategas como relevo histórico del conflicto este-oeste, lo cierto es que demuestran que esos conflictos pueden tener un impacto sobre los centros de poder mundial cuya fuerza sus teóricos no habían anticipado.

Para Estados Unidos los casos de acción directa punitiva, clásicos, fueron en los últimos años las invasiones a Granada, Panamá y el bombardeo a la Libia de Muamar Kadafi. Cuando un agresor es un país con un millón de hombres en armas y cuenta con por lo menos tres sistemas de misiles, con alcances que van desde los 280 a los 900 kilómetros, aquellas experiencias parecen no más que desfiles militares.

* El canciller de Alemania occidental, Hans Dietrich Genscher, aportó un ángulo adicional al señalar que ni occidente ni oriente podían escapar a la responsabilidad por el fenómeno Hussein. Este acumuló armas químicas, un sistema aéreo propio de aviso temprano (equivalente a los AWACS norteamericanos), tanques soviéticos T-72 y hasta un programa nuclear paralelo que busca la bomba atómica a pesar del ataque israelí de 1981 que lesionó su capacidad nuclear visible y de las inspecciones internacionales.

Nada de esto hubiera sido posible sin la "vista gorda" de los poderosos del planeta para un país que, en ocho años de guerra con Irán, acumuló una deuda externa de 80.000 millones de dólares.

* Las ironías del mundo nuevo no conocen límites. Los "hermanos" árabes enfrentan hoy la paradoja de ser víctimas de la leyenda medieval judía del Golem. Vieron en Hussein al hombre que podría encarnar al protector frente al fundamentalismo musulmán de Irán primero y al poderío militar de Israel después, igual que el rabino de Praga vio en el superhombre de barro al defensor invencible de su pueblo. A todos la creación se les volvió en contra. Hussein ha dicho una y otra vez que admira a Gamal Abdel Nasser, el líder egipcio que sondeó -con la crisis de Suez en los años 50- los intersticios de la guerra fría. El iraquí está experimentando con la nueva detente y lo cierto es que más allá del precio internacional del petróleo y del análisis especulativo estratégico, la explicación de Joseph Schumpeter sobre el imperialismo -otrora eclipsada por la interpretación marxista del fenómeno- vuelve a ser digna de análisis.

El rotundo "no" de Buenos Aires

Una leyenda para triunfadores imaginarios

El "no" a la reforma constitucional que el peronismo propiciaba en la provincia de Buenos Aires, tuvo su mayor contundencia en los 19 partidos del cono urbano bonaerense, donde tradicionalmente se asentaba el mayor caudal electoral del justicialismo. Allí, tanto en las zonas de alto nivel del norte (San Isidro, Vicente López), como en los centros fabriles (Morón, San Martín), se registró un rotundo rechazo. En algunos casos el "no" llegó al 76 por ciento de los votantes.

Las interpretaciones son diversas y casi todas ellas sesgadas. Pero unas pocas parecen haber sido las causas decisivas que provocaron el contraste electoral de la reforma propiciada fundamentalmente por el gobernador Antonio Cafiero, y acompañada -como no podría ser de otra manera- por el propio presidente Carlos Saúl Menem. La primera, según algunos analistas, fue el manejo desacertado de la propuesta (a lo que se sumó el descreimiento de los políticos que la impulsaron); en segundo lugar la situación socio-económica y el descontento por la acción gubernamental de Cafiero.

En las encuestas el argumento individual citado con más frecuencia por los ciudadanos fue el de no tener la suficiente información al respecto y otro, también mencionado en forma reiterada, fue la oposición a la metodología con que se llevó adelante el proyecto de reforma.

Además de estas opiniones vertidas tras la emisión del voto el domingo anterior, surge lo que sería una tercera razón que parece también tener una importancia muy grande en el proceso ocurrido: es "el vicio de nulidad" que las grandes masas asocian a las iniciativas que resultan de acuerdos de cúpulas partidarias.

Por supuesto que todo sugiere que el impacto de este "no" excederá en sus alcances al mero ámbito de la provincia de Buenos Aires. La misma diversidad de razones presenta dificultad a quienes defendieron el "no", para reclamar la paternidad de la victoria.

LA RENUNCIA DE CAFIERO

El "no" a la reforma constitucional en Buenos Aires tampoco llegó solo. Junto con el resultado electoral surgieron unos pocos análisis serenos, algunas definiciones apocalípticas, los consabidos pedidos de renuncias, interpretaciones interesadas y muy pocas opiniones objetivas. En el gobierno fue evidente la intención de "despegar" al presidente Menem de la derrota.

El vicepresidente Eduardo Duhalde descartó que el resultado pueda adjudicarse al plan económico:

"Evidentemente hay una metodología que se utilizó y que fue rechazada por la gente. Algunas de las modificaciones propuestas fueron rechazadas por sectores importantes y creo que influyó también alguna disconformidad de la población por la política del gobierno provincial".

Todo este ámbito de especulaciones desembocó el martes en la renuncia de Antonio Cafiero a la conducción del Partido Justicialista, forma de descomprimir la situación asumiendo la responsabilidad de la derrota y, de alguna manera, evitando que la misma se trasladara al gobierno nacional.

La renuncia de Cafiero será considerada, en primera instancia, en una reunión que se realizará mañana viernes por la mesa de conducción del Partido Justicialista. Todo indica que la decisión final será adoptada por el plenario del Consejo Nacional que, compuesto por 120 miembros, todavía no tiene fecha de reunión.

Mientras el peronismo se muestra convulsionado, los partidos de oposición reflejaban de distinta manera el debate. Los sectores opuestos a la conducción nacional de la Unión Cívica Radical, acusaban a Raúl Alfonsín y Ricardo Moreau de ser "copartícipes" de la derrota.

Para la derecha el triunfo del "no" reavivó las expectativas en torno a una posible alianza con el menemismo, con la vista puesta en los comicios del año próximo. Según la Unión del Centro Democrático, tanto el presidente Menem como este partido liberal, salieron "fortalecidos" del plebiscito.

HECHOS

INCERTIDUMBRES EN SUDAFRICA

Las posibilidades de negociar un cambio democrático en Sudáfrica amanecieron bajo un manto de incertidumbre, al calor de una histeria promovida por los órganos de seguridad sobre un "complot comunista" para derrocar al gobierno.

Líderes del Congreso Nacional Africano (ANC) y del Partido Comunista de Sudáfrica (SAP) insisten en negar esas versiones de fuentes policíacas, ampliamente difundidas esta semana por sectores de prensa afines a las autoridades en Pretoria.

Por lo menos 40 funcionarios del ANC, entre ellos el miembro del Comité Ejecutivo Nacional, Mac Maharaj se encuentran detenidos.

Tales arrestos están bajo los rigores de la sección 29 del Acta de Seguridad Interna, que permite a la policía apresar a cualquier individuo sin necesidad de orden judicial y mantenerlo detenido por tiempo indefinido sin formular cargo alguno en su contra.

La encarcelación hace dos días de Maharaj, quien además es miembro de la dirección del Partido Comunista, fue denunciada como una provocación por voceros del ANC.

Esa muestra de la ausencia de condiciones para la libre actividad política en ese país pone en peligro las perspectivas de futuras negociaciones, agregaron las fuentes.

URSS: DESMANTELAN EJERCITOS ILEGALES

El ministro del Interior soviético, Vadim Bakatin, calificó de reacción natural -ante procesos que pudieran ser incontrolables- un reciente decreto presidencial sobre el desmantelamiento en 15 días de los ejércitos ilegales en el país.

En una conferencia de prensa, el titular precisó que el documento emitido por el presidente soviético, Mijail Gorbachov, es sencillo de entender y constituye una obligación cumplirlo.

De acuerdo con Bakatin, la misión de las tropas del interior consiste en apoyar en caso necesario a los órganos republicanos de gobierno, cuando las acciones de los grupos ilegales armados amenacen la seguridad de la población.

Subrayó que el ministerio del interior promulgó un decreto interno, que reglamenta la participación del personal afiliado a ese cuerpo en las repúblicas en el cumplimiento de la orden del jefe de Estado de la URSS.

Bakatin mencionó la existencia de formaciones paramilitares en las regiones del Báltico, Georgia, Armenia y Azerbaidchan, aunque -explicó- algunos declaran carecer de pertrechos bélicos y nuestra misión será hallarlos.

Destacó que en esos ejércitos ilegales se alistan numerosos delincuentes comunes y personas con antecedentes penales, quienes engloban los actos delictivos dentro de tales grupos.

Al referirse al caso específico de Armenia, Bakatin señaló que según cifras extraoficiales en ese territorio existen unos 20 mil hombres armados aunque en otros cálculos figuran hasta 100 mil.

ORGANIZACION NORTEAMERICANA SOLIDARIA CON CUBA

"Pueden estar seguros que la Revolución Cubana vivirá por siempre", dijo el representante permanente de Cuba en ONU, Ricardo Alarcón, a varios cientos de personas que se reunieron en Nueva York para patentizar su solidaridad con ese país.

El acto, según sus organizadores, fue convocado para celebrar el 37 aniversario del asalto al cuartel Moncada y reafirmar su solidaridad con Cuba en momentos en que Estados Unidos y sus aliados occidentales combinan esfuerzos para tratar de derrocar a la Revolución Cubana.

Convocada por la coalición "U.S. Hands off Cuba", que agrupa a varias organizaciones políticas, religiosas, y activistas por los derechos civiles en Estados Unidos, la manifestación de apoyo tuvo lugar en un parque próximo al hotel "Teresa", en el barrio negro de Harlem, donde se alojó el presidente cubano Fidel Castro durante su primer viaje a Nueva York, en 1959.

M M M

Los disparos contra Trotsky

La historia oculta de David Alfaro Siqueiros

por Serguéi Zavorotni, de APN

La historia política del muralista mexicano David Alfaro Siqueiros, quizás, fue la historia del sectarismo y del dogmatismo, expresión de toda una época. Por eso interesa realmente este artículo publicado por la revista soviética STP, que a su vez extractó del diario Komsomolskaia Pravda. En él se relata un aspecto desconocido de la vida de Siqueiros, por lo menos públicamente, metido en un momento histórico de singular trascendencia para el mundo y los movimientos populares.

Un caluroso día de agosto de 1973, en el taller de David Alfaro Siqueiros se reunió un grupo de amigos. El artista dejó a un lado sus pinceles y pinturas; mi colega L. Maximenko, corresponsal del "Pravda", sacó su cámara y empezó a fotografiar.
Ante el objetivo estaba un hombre cansado ya de tantos y tantos años de vida brillante y borrascosa. Este hombre, que últimamente a menudo se quedaba solo, sabía que la enfermedad que padecía no tenía remedio. Trabajaba muchísimo, pero seguía fiel a su tradición de ser hospitalario con los amigos. Era un narrador excepcional. Al escucharlo, en la mente de uno revivían episodios relacionados con la participación del pintor en la revolución mexicana, en la batalla librada contra el fascismo en tierra española, etc. Pero en la vida de Siqueiros había, además, una página que el pintor no gustaba recordar: su participación en un atentado contra la vida de L.D. Trotsky.
Las respectivas órbitas de estas dos personas tan disímiles se distanciaban muchísimo. Miles de kilómetros de tierra y agua separaban el pueblo natal de Trotsky, en el sur de Ucrania, de la hacienda del abuelo de David Alfaro en Chihuahua. Los esperaban futuros muy diferentes: a David, el de un heredero rico, de un terrateniente, mientras que Lev sólo podía aspirar a una insignificante ayuda por parte de su padre. Jamás se hubieran cruzado sus caminos, de no haber sido por la revolución, o más bien, por dos revoluciones: la mexicana de 1910-1917 y la rusa, de octubre de 1917.
Tanto Trotsky como Siqueiros abandonaron sus respectivos hogares y familias, renunciando a todos sus derechos a la herencia y, sin volver la cabeza, se lanzaron a los torbellinos revolucionarios que sacudían a Rusia y a México. Ambos, jóvenes y valientes, se entregaron en cuerpo y alma a la labor revolucionaria, consagrándole sus vidas, creyendo religiosamente en su sueño de brindar felicidad a los hombres, y en la necesidad de defender esa fe con las armas en la mano.

M

Si el destino hubiera dispuesto que sus caminos se cruzaran en 1917, lo más probable es que Trotsky y Siqueiros se hubieran estrechado las manos. Aunque la historia desconoce el pretérito pluscuamperfecto del modo subjuntivo, hubo una posibilidad real de tal encuentro.

SIQUEIROS EN MOSCU

Fue a fines de 1927 que Siqueiros se encontró por primera vez en Moscú como delegado al congreso de la Central Sindical Internacional. Con motivo del 1º de Mayo, estuvo en la Plaza Roja, contagiado por el entusiasmo de la multitud alegre y alborozada, sintiéndose feliz de poder ver un fragmento de aquel futuro que él también esperaba -confiaba en que así fuera- para su propio país. Hasta él no dejaba de llegar el eco de la campaña antitrotskista que se había desplegado en ese momento. Siqueiros no se interesó por ahondar en las divergencias existentes entre el ex Ministro de Guerra y el resto del Buró Político; ni tenía por qué hacerlo, ¿para qué?, si toda su alma estaba con aquellos que los manifestantes tan calurosamente saludaban en la Plaza Roja. Trotsky no se hallaba entre ellos.
Stalin le concedió una recepción personal al pintor, en la cual también estuvieron presentes Diego Rivera -el otro pintor mexicano no menos famoso- y el poeta Vladimir Mayakovski, que también hizo de intérprete. Este encuentro impresionó muchísimo a Siqueiros, tanto que más tarde, al escribir sus memorias, trataría de reproducir textualmente todo lo que había dicho entonces Stalin.
En lo que a Diego Rivera se refiere, las deliberaciones del Secretario General acerca de que todos los "ismos" correspondían, más bien, a la cultura de las clases de un capitalismo que iba desapareciendo, que no a la nueva cultura proletaria naciente, lo dejaron desilusionado. Tal vez no fue casual que después de aquella reunión con Stalin los caminos de esos dos artistas mexicanos de fama universal se separaran, hasta tomar direcciones diametralmente opuestas. Siqueiros se convirtió en enemigo irreconciliable de todos los enemigos de Stalin, guiándose, por la máxima aquella de que el que no está con nostros está contra nosotros. Mientras que Rivera consideró esta verdad demasiado simple para supeditarle su vida; no veía por qué había que aniquilar políticamente a los adversarios a la línea de Stalin. A su modo de ver, en la vida al igual que en sus murales, bien podía caber todo: tanto el amor a la Unión Soviética como la compasión hacia Trotsky. He aquí por qué, al enterarse de que a éste último se lo expulsaba de Noruega y de que ni Gran Bretaña, ni EE.UU., ni Francia ni, mucho menos otros países pensaban darle asilo, Rivera, enfermo y afiebrado, se dirigió a Lázaro Cárdenas, presidente de México para persuadirlo de que concediera refugio político a ese enemigo de Stalin.

NADIE DESEABA RECIBIRLO

Al general Cárdenas le costó decidirse a dar paso semejante. Las representaciones diplomáticas mexicanas en Varsovia y Suecia informaban de que Trotsky profesaba "ideas de la revolución universal" y que, por lo tanto, su llegada a la tierra azteca "amenazaría la estabilidad del país", indicando que la concesión de asilo a Trotsky y a su esposa, "los más jurados enemigos de Stalin", "los soviéticos la verían como un paso profundamente hostil". Había una sola circunstancia consoladora en este sentido: las relaciones diplomáticas entre la Unión Soviética y México se hallaban entonces suspendidas. Los diplomáticos mexicanos no se equivocaron al advertir que la llegada de Trotsky a México originaría una avalancha de protestas por parte de la izquierda. Nada más propagarse la noticia, el Ministerio del Exterior recibió un aluvión de cables y mensajes de protesta.

Con todo, el 19 de diciembre de 1937, el buque tanque noruego "Ruth" puso proa a las costas mexicanas, llevando a bordo -además de la tripulación- a Lev Trotsky y Natalia Sedova, su esposa. A los pasajeros se les trató con el máximo de atención. Trotsky siguiendo una costumbre inveterada, escribía su diario. Al cuarto día de la travesía, a través de la emisora de a bordo, le llegó un radiograma por medio del cual un rotativo norteamericano le solicitaba una entrevista. He aquí lo que anotó Trotsky en su diario con este motivo:
"Al entregarme el telegrama, el oficial de policía que nos acompaña me expresó su pesar porque la instrucción que él recibiera en Oslo me privase de la posibilidad de dar respuesta por la radio de a bordo". En general, los pasajeros del "Ruth" tenían prohibidos todos los contactos con el mundo exterior, y el rumbo del buque se mantenía en riguroso secreto.
Las autoridades noruegas experimentaron gran alivio luego de que los Trotsky estuvieron ya fuera de los límites de este país. Cesó el constante presionamiento diplomático por parte de la Unión Soviética, que exigía la expulsión de Trotsky de Noruega y cesaron las ruidosas protestas del Partido Comunista de ese país. También se tranquilizaron los fascistas noruegos, que amenazaban con eliminar físicamente a Trotsky.

Mientras tanto, los pasajeros del "Ruth", aislados del mundo entero, no sospechaban siquiera cómo hervían más y más las pasiones en las páginas de los diarios mexicanos conforme ellos se iban aproximando a las costas de Nuevo Mundo. Los rotativos capitalinos, como para echar más leña al fuego, informaban: "pronto el centro de la futura revolución mundial se trasladará a México", e insertaban de número en número protestas de las organizaciones públicas y sindicales, las que acusaban a Trotsky de todos los pecados imaginables, empezando por el asesinato de Kirov y terminando por un complot con la Alemania fascista. El Partido Comunista mexicano amenazó con llamar a las masas a "utilizar todos los medios a su alcance para que Trotsky no pueda pisar la tierra mexicana".

EL JURAMENTO DE SIQUEIROS

Después de 20 singladuras, el "Ruth" entraba en las quietas aguas de Tampico.
El número 19 de la apacible callejuela Viena es una vieja y lóbrega mansión cuya alta tapia oculta de los ojos de los transeúntes un patio espacioso dominado por magüeyes y cactos. Una palmera larguirucha proyecta una sombra pálida sobre el martillo y la hoz de hormigón bajo los cuales yacen los restos mortales de una de las figuras más trágicas y contradictorias de la Revolución de Octubre: Lev Trotsky. Esta mansión, con sus torres solitarias, más bien parece una fortaleza separada del resto del mundo por sus puertas y contraventanas de hierro. En otros tiempos había sido un suburbio de la capital azteca y servía de casa de campo a sus antiguos dueños. Trotsky no se instaló enseguida en esta casa. A su llegada a México, por casi dos años, fue huésped de Diego Rivera; pero a fines de 1938 sus relaciones se habían enfriado, de modo que los Trotsky se vieron obligados a abandonar la hospitalaria casa del pintor. A poca distancia de ella había una mansión inhabitada, cuyos propietarios se sintieron muy contentos de poder alquilarla. A Trotsky le cayó bien su nueva vivienda, con sus cuartos cómodos y su gran patio, donde mandó instalar jaulas para conejos, y todas las tardes personalmente daba de comer a los animalitos. Los Trotsky casi no salían de su nuevo hogar, por lo peligroso que resultaba hacerlo. En México no cesaban las exigencias de expulsión de Trotsky, y una de las voces más potentes de este coro correspondía a David Alfaro Siqueiros. La noticia de que su patria concedía asilo a Trotsky le llegó mientras se encontraba en la España republicana como uno de sus combatientes.
Al poco tiemo, el desconcierto del pintor se trocaba en odio hacia Trotsky a causa de la rebelión trotskista en Barcelona, que costó casi mil víctimas. Para Siqueiros, aquella matanza fue la última gota que hizo desbordar el cáliz de su hostilidad hacia Trotsky. En España, el artista mexicano y sus amigos juraron que a toda costa lograrían "la liquidación del cuartel general de Trotsky en México", incluso si para ello tenían que recurrir a la violencia.

LOS DISPAROS DE MAYO

Siqueiros era un hombre de acción. De vuelta en su patria, formó un grupo de correligionarios que compartían su criterio acerca de que en tierra azteca no había lugar para Trotsky.
Siqueiros comenzó por presentarse poco menos que todos los días en la oficina del presidente de la República para lograr un encuentro personal con el general Cárdenas. Además, él y sus compañeros en todas las esquinas manifestaban abiertamente que no vacilarían en recurrir a la violencia si no se expulsaba a Trotsky del país.
¿Para qué necesitó Siqueiros hacer del dominio público sus planes de asalto a la casa de Trotsky? En sus memorias, el propio pintor reconoce que su grupo de combate, en fin de cuentas no se proponía matar a Trotsky, sino, más bien, meterle miedo y hacerlo abandonar México.
Esas amenazas formuladas en público hicieron su efecto. Siqueiros fue recibido por el ministro del Interior. Su solicitud de expulsión del prófugo ruso fue declinada, pero se resolvió, a fin de por lo menos atenuar un poco el odio que el pintor y sus compañeros le profesaban, entregarles sendos 500 pesos (suma nada despreciable en aquella época) a modo de recompensa por haber prestado ayuda a la República Española. Paralelamente, fue reforzada la guardia de la casa-fortaleza de Coyoacán.

Ya no quedaba motivo alguno para seguir postergando el atentado a Trotsky.
En la noche del 23 al 24 de mayo de 1940, el silencio cerrado que envolvía aquel arrabal de la Ciudad de México fue roto por el tronar de los disparos. Era el grupo de Siqueiros que empezaba a "neutralizar a los policías" que estaban de guardia en torno a la mansión. Pero la sangre no llegó al río; nada más oír los primeros disparos, los guardianes huyeron en desbandada. Los que sí opusieron resistencia fueron los guardaespaldas, entablándose un tiroteo entre ellos y los asaltantes, quienes lograron penetrar en el jardín por la puerta del garaje. Siqueiros, entre el silbar de las balas, se lanzó hacia la ventana del dormitorio del dueño de la casa. La cama de Trotsky estaba vacía. El pintor, disgustado, descargó su Thompson contra la pared.
Hasta hoy día este "autógrafo" del gran artista sigue intacto a cierta altura de la cama en la casa museo de L.D. Trotsky... Pasé la mano por las mellas. Menos mal que en este museo, por ahora no hay letreros prohibiendo tocar las cosas expuestas. El número de visitantes no es grande.

El tiempo no ha hecho cicatrizar aquellas heridas laceradas. Quizás ellas traigan a la memoria bastantes cosas; bastantes, menos ésta: que, según Siqueiros, lo que él y sus compañeros buscaban era sólo "meterle miedo" al dueño de la mansión.
Replegándose, los asaltantes disparaban a la loca y, a modo de despedida, tiraron varias bombas incendiarias al jardín. Una bala perdida rozó una pierna de Vsévolod, el nieto de Trotsky de 14 años.

Las autoridades locales sin problema arrestaron a todos los participantes en el asalto a la casa de Coyoacán. Para nadie era un secreto quiénes eran los que habían protagonizado aquel tiroteo en plena noche de mayo. A Siqueiros esa aventura le costó un año de cárcel y tres de ostracismo.

Al volver clandestinamente a la patria después de años de peregrinaciones, el pintor se enteró de que aquella noche, en aquel dormitorio que le había parecido vacío, ¡sí había gente! Los dueños de la casa, al oír los disparos, se habían escondido debajo de la cama. A la pregunda de por qué no había despachado una ráfaga contra la cama, por si acaso, Siqueiros contestó que no se le había ocurrido siquiera que una personalidad tan grande como Trotsky hubiera podido temerle a la muerte, y en todo caso, nunca tanto como para ser capaz de meterse debajo de la cama por eso.

"SE NOS ENSEÑABA QUE AL ENEMIGO HABIA QUE MATARLO"

Siqueiros bien podría haber dado por concluida aquella historia si no hubiera sido porque en los últimos años de su vida, su memoria cada vez más a menudo volvía a remontarse a aquella noche de mayo. ¿Lamentaría el pintor la presencia de aquel episodio en su biografía?
Difícil saberlo. En sus entrevistas o intervenciones en público el gran artista se abstenía de decir toda la verdad acerca de su participación en el atentado contra la vida de Trotsky.
En cierta ocasión lo invitó la TV para tomar parte en un programa dedicado a la pintura. En él participó también otro pintor mexicano. Vlady, que había nacido en Rusia en 1920 y había vivido allí hasta los 16 años de edad. Su padre, Victor Sergé, escritor de renombre, había conocido bien a Trotsky e incluso había compartido sus ideas, si bien no en todo.

Después de terminado el programa, Siqueiros y Vlady quedaron solos. No eran lo que se llama amigos, pero el grande de la pintura mexicana trataba con amabilidad a su colega ruso. Por eso Vlady se atrevió a preguntarle sin rodeos por qué se había decidido a disparar contra Trotsky. De esa conversación con Siqueiros me enteré con Vlady. Aquella vez nos quedamos hasta tarde por la noche en su casa hablando de Siqueiros. Vlady no podía librarse del recuerdo de la respuesta que le diera entonces el gran maestro; lo recordaba en todos sus detalles.
-Siqueiros me miró a los ojos -empezó diciendo-, guardó silencio un rato, y luego dijo bajito que de hecho no sabía ben contra quién había disparado.

Al captar mi mirada estupefacta, me explicó: "Leí por primera vez las obras de Trotsky cuando estaba cumpliendo la condena. Antes de ese momento no sabía nada de Trotsky. Vivía en la misma atmósfera en que lo hacían mis amigos y compañeros de Partido. Juntos odiábamos a nuestros enemigos comunes, a los traidores a la revolución. Poníamos todo el empeño en contagiarnos mutuamente ese odio, y mientras tanto nos alejábamos cada día más de la realidad, de la vida y de los hechos. Se nos enseñaba que al enemigo había que matarlo. Creíamos en esto, y lo hacíamos. Creo que lo que te acabo de contar te ayudará a comprenderme"
Siqueiros se calló unos instantes, luego volvió a mirarme de hito en hito y se marchó.
Mas, después de esa primera conversación, Vlady tuvo la impresión de que Siqueiros se sentía culpable de algo con respecto a él.

Siqueiros jamás reconoció en público, ni tampoco en sus memorias, que el asalto a la casa de Trotsky había sido un error. Afortunadamente para él, no había matado ni herido a nadie, lo cual le ahorró remordimientos en el ocaso de su vida. Es cierto que el estalinismo, en parte, fue para él algo como una especie de religión a la que se había consagrado fanáticamente, por creer, más que en Stalin, en el luminoso ideal socialista. Defendiendo sus convicciones, Siqueiros, de hecho, ansiaba ajustarle las cuentas a los enemigos personales de Stalin. Mas, con todo, creo que hasta el fin de sus días, el gran maestro no pudo menos de darse cuenta del abismo que separaba el estalinismo del socialismo.

Traducido del rotativo Komsomólskaia pravda (C)

M M

M M

Kazimiera Prunskiene, primera ministra de Lituania

"Lo del futuro comunista, se encuentra muy al margen"

"Especial de Agencia NOVOSTI"

-¿Se reúne usted con sus colegas, digamos con los señores Landsberguis y Brazauskas, al margen de los asuntos profesionales y agendas oficiales, es decir, en un ambiente informal?

-Ahora disponemos de muy poco tiempo para tales reuniones. Por supuesto, con frecuencia mantenemos conversaciones, sobre todo Landsberguis y yo. Son conversaciones informales que no se reflejan en la prensa. Nos reunimos los dos cuando el caso lo exige para discutir situaciones concretas. Y debo decir que en lo fundamental nos entendemos. Yo, por ejemplo, no suelo hacer secreto de nada y siempre procuro exponer abiertamente lo que pienso, le guste o no a una u otra persona. Creo que tal rectitud ayuda a evitar malentendidos, y en adelante me propongo mantener la misma postura. Por lo que respecta a otros colegas míos, con frecuencia tomamos café juntos. Fui yo quien sentó la tradición. Una vez formado el gobierno, invité a todos sus miembros a una comida. Después de la misma, los ministros pasaron a una habitación aparte donde pudieron intercambiar opiniones con directores de algunos departamentos en torno a una larga mesa con tazas de café humeante. Pienso que ellos deben tener la posibilidad de reunirse no sólo en los despachos y salas de sesiones.

-Señora Prunskiene, ¿el café lo tienen hoy en Lituania sólo los miembros del Gobierno o es un producto asequible para cualquier ciudadano?

-Lamentablemente, el café escasea. Se vende en algunas tiendas a precios muy altos. Hay grandes dificultades con el suministro de café. Todos los productos de importación figuran en la lista de suministros suspendidos, aunque todavía recibimos cereales a cambio de carne.

-¿En Lituania aún no hay cafetales?

-Lamentablemente...

-Después de la elección de Yeltsin para la presidencia del Soviet Supremo de la Federación, ¿usted y su gabinete se sienten más seguros?

-Sí, nos sentimos más seguros, y esa seguridad consiste precisamente en el hecho de que la elección de Yeltsin significa una victoria de las fuerzas democráticas de Rusia. Las intenciones que el señor Yeltsin viene proclamando nos dan motivos para confiar en la posibilidad de unas relaciones bilaterales basadas en el entendimiento recíproco y exentas de sanciones.

-¿Está usted segura, a la luz de los antecedentes históricos, de que el señor Yeltsin no va a cambiar de rumbo, sobre todo ahora que tiene poderes reales?

> -¿Usted sigue creyendo, pese a todo, en el futuro comunista de Lituania?
> -Pienso que eso del "futuro comunista" se encuentra muy al margen del entendimiento de la situación actual. Me parece que el partido comunista lituano, y conste que me refiero al partido autónomo e independiente del PCUS, tiene un programa que tiende más a las ideas socialdemócratas. Y a juzgar por cómo marchan las cosas, el cambio de nombre del partido es algo inevitable.

-Quisiera creer que no ha de ocurrir un cambio así. Pero cualquier creencia debe tener razones fundadas que en nuestro caso podremos saber cuando hayamos iniciado contactos directos.

-¿Usted personalmente cree en el fenómeno Yeltsin y en su fuerza real?

-La fuerza tiene su confirmación en el hecho de haber ganado. Mas no cabe hacer valoraciones apresuradas. Hay que ver qué tipo de gobierno se va a formar.

-Usted vive en una república báltica. La región del Báltico se diferencia de Rusia por una serie de causas. ¿Cree usted posible, no sólo como político sino desde un punto de vista meramente humano, que Rusia sea capaz de superar algún día la situación en que se encuentra?

-Creo que muchas cosas han de hacerse para conseguir una mejora. Por supuesto, es necesario descentralizar el poder no sólo a escala de la Unión sino también a escala de Rusia. Si Yeltsin comienza a centralizar la dirección económica a nivel de Rusia, los resultados serán nulos. Los problemas deben resolverse empezando por el nivel local. Este criterio era el principal en la anterior etapa de la autonomía económica de las tres pequeñas repúblicas bálticas. Pero también podría funcionar en las condiciones de la gran Rusia, porque el grado de socialización es alto y la ausencia de iniciativa local y de vínculos estables entre empresas locales hacen necesario rehacer muchas cosas para intensificar este proceso.

-¿Qué idiomas extranjeros habla usted?

-Hablo con soltura el alemán y un poco el portugués, porque tengo parientes en Brasil y voy a verlos de vez en cuando. Puedo hacerme entender en polaco y, naturalmente, hablo lituano y ruso. El lituano es para mí la lengua fundamental porque en ella puedo expresar mis pensamientos con el mayor grado de claridad.

-No cabe hacer secreto de que su reciente periplo por varios países occidentales ha suscitado gran satisfacción en determinados medios de Moscú. Me refiero a las noticias recogidas en la Prensa soviética en el sentido de que Occidente acoge con reserva las aspiraciones de Lituania. ¿Qué le dijeron en realidad?

-Lo que apareció en la prensa era más bien una anticipación de lo que quisieran que fuese. Pude comprobar que nos apoyan no sólo organizaciones sociales, sino parlamentarios, congresistas y senadores de EE.UU. Esto es indudable. Hubo casos muy raros en que alguien adoptaba una postura crítica. Con dudas y temores se preguntaba qué pasará en la Unión Soviética o qué será del presidente Gorbachov cuando Lituania se independice. En cuanto a los dirigentes y personalidades oficiales, hay que comprender que existe una determinada ética del comportamiento entre las dos grandes potencias, la URSS y EE.UU. Una cosa es apoyar a Lituania y otra es la actitud hacia los dirigentes de la URSS. En Occidente encontré suficiente apoyo y muestras de voluntad coparticipativa en cuanto a solución positiva del problema lituano. Es cierto que a ambas partes se las empuja en un determinado sentido, pero también es evidente que a la otra parte se le tiene que empujar más hacia la apertura de negociaciones y hacia una solución positiva. Es decir, se trata de entablar negociaciones para llegar a un compromiso que confirme la independencia real de Lituania. Así fue en todos los países donde estuve yo y donde me entrevisté con jefes de Estado. Esto lo puedo confirmar sin atisbo de duda.

-¿Está usted de acuerdo con la opinión de que las dificultades se debían en gran medida a la magnificada imagen que la URSS y su buen dirigente Gorbachov tienen en Occidente?

-Cuando yo declaraba algo en Occidente, no lo hacía con la intención de empañar esa imagen. Simplemente procuraba exponer mis juicios sobre determinados procesos reales, tratando de hacer valoraciones no sólo a partir de la posición de Lituania sino también desde la perspectiva del triángulo Lituania-URSS-Mundo.

-Usted es primera ministra de Lituania. ¿Es la culminación de su trayectoria política o su hora estelar no ha llegado todavía?

-Nunca me lo he pensado. Estoy contenta con el ámbito de mis competencias. Pero hay dos condiciones para poder trabajar normalmente. La primera es la posibilidad de relacionarse libremente con el Este y el Oeste, con la URSS y otros países, es decir, es la eliminación del aislamiento. La segunda condición consiste en una estricta delimitación de funciones entre el Gobierno y el Soviet Supremo, para evitar que un diputado o un miembro del Presidium pase a mediatizar las competencias del Gobierno. Pienso que ahora que estamos adquiriendo experiencia parlamentaria, este período es simplemente inevitable. Superar semejantes desequilibrios es cuestión de tiempo.

-¿Dónde cree que están los mejores momentos de Lituania: en el pasado o en el porvenir?

-En el porvenir, desde luego. Se nos vaticina un gran futuro, habida cuenta de nuestra situación geopolítica y de las nuevas posibilidades que se abren en las relaciones entre el Este y el Oeste. Si las relaciones políticas se normalizan, el desarrollo de Lituania será también un factor de desarrollo de sus vecinos orien-

---

España fin de siglo

La mirada de los presos

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

De toda evidencia, la comunicación intersexual constituye una parte tan importante de la dinámica social que su interrupción provoca tal distorsión en las relaciones humanas que las desnaturaliza. Lo natural es el contacto, lo normativo es la mezcla. El aislamiento de hombres o de mujeres carentes de su complementario sexual es una artificiosidad cultural que desprovee compulsivamente a la persona humana de una fase decisiva de su ciclo vital. Imagino que a estas alturas los defensores de los colegios para niñas solamente o sólo para varones tendrán serias dificultades para explicar las bondades de su tesis. Del mismo modo, las librerías para mujeres o los concursos literarios para mujeres que últimamente han aparecido en España, a pesar de que su concepción responde, evidentemente, a la aplicación de una ley de compensación contra seculares marginaciones, no dejan tampoco de carecer del estigma de lo antinatural. También así nos topamos con ámbitos sexistas en los que se interrumpe premeditadamente la libre fusión intersexual que la naturaleza inspira.

Uno de los regímenes de vida que [illegible] mo artículo clásico es el penitenciario. En este caso la norma es la prohibición de acercamiento entre los sexos. Las cárceles son de hombres o de mujeres. La sustracción del sexo opuesto, seguramente, no es el menor de los castigos que deben sufrir los reclusos ni la causa menos importante para los habituales episodios de picaresca, perversión y neurosis que todos sabemos que ocurren dentro de los recintos carcelarios. La lobreguez de la prisión y su tentación de promiscuidad se acentúan con esta prohibición generalmente tenida por indispensable. La mirada del hombre preso que no puede posarse sobre una mujer se envilece sólo por eso. La mirada de la presa sin hombre que llevarse a los ojos es una planta que se cubre de espinas.

Pero todas las noches encuentran su rayo de luz y también por encima de los nubarrones resplandece el cielo azul. En la muy castiza y cervantina ciudad de Alcalá de Henares existe una cárcel de jóvenes que tienen entre 16 y 25 años, la edad, pues, de la más acentuada pujanza vital. Hay cárceles para los cuerpos pero no puede haberlas para las fuerzas centrífugas que desde dentro de esos cuerpos actúan bajo forma de instintos y pulsiones. En atención a las características más elementales de la condición humana, la Dirección General de Instituciones Penitenciarias de España, que depende del Ministerio de Justicia, inició el pasado mes de febrero una experiencia piloto mixta en esa cárcel juvenil. En primera instancia se trató del traslado de un contingente de más de treinta presas a esa prisión que hasta entonces contaba solamente con población reclusa de sexo masculino. Al parecer, había mucho miedo de parte de las autoridades, que dieron aquel paso cautelosamente, aplicando una serie de normas que garantizaran la proximidad pero al mismo tiempo la ausencia de contactos entre hombres y mujeres. Las miradas seguían encarceladas en el ámbito circular del sexo propio. Hombres y mujeres estaban en módulos separados y no se podían ver.

A principios de julio se dio el segundo paso decisivo: ahora sí ya existen contactos autorizados, al punto que chicos y chicas pueden bañarse juntos en la piscina de la cárcel. De todos modos, la cautela no fue abandonada. Los contactos se están produciendo de manera gradual, en pequeños grupos, y con el criterio de que la posibilidad de recrearse junto con personas del otro sexo hay que ganársela a base de buen comportamiento. El contacto es un premio y su prohibición después de haberlo conseguido es un castigo. Una chica que había pasado al régimen mixto fue quitada de él por fumar hierbas.

No será la piscina el único lugar de encuentro intersexual en la cárcel de Alcalá. Están programadas algunas actividades del tipo cultural, como clases de informática y de gramática, que también contarán con afluencia mixta. En esta noche carcelaria alguien ha encendido luces. Se han escorado los nubarrones y a través de la grieta se puede ver el cielo.

Ya antes de esta experiencia iniciada en febrero la cárcel de Alcalá de Henares, oficialmente denominada Alcalá II, era tenida como una institución modélica en su género. Allí las celdas están dotadas de ducha privada y retrete pero en cambio carecen de barrotes, así como los celadores, según dicen, asumen su función vigilante pero no tienen mal carácter. Los reclusos de Alcalá II están autorizados a pasar buena parte del día al aire libre y a ver televisión, y en las paredes de sus celdas pueden colgar los afiches que quieran. La psicóloga del centro dice que lo que más le impresiona de los reclusos de allí en comparación con los de otras cárceles, y sobre todo una vez iniciada la experiencia mixta, es que miran de frente a la cara. Se trata, posiblemente, de un nuevo idioma carcelario, de un horizonte que empieza a abrirse a fuerza de reorientar las miradas descendentes y subirlas hasta el nivel del otro que mira. Ahora que el preso puede mirar a la presa y ésta a aquél, seguro que las miradas de ambos han ganado altura a todos los efectos. El odio, el miedo o el desprecio son los que convierten a los ojos del preso en mariposas negras que se abaten sobre el suelo. La comprensión y el sentido humano deberán salvar esa caída.

Cine

Dos comedias menores

por Nelson Di Maggio

El nombre de Antonio "Taco" Larreta figura en los créditos de Las cosas del querer (Cine 18 de Julio) en calidad de coargumentista, libretado y dirigido por Jaime Chávarri. Ambientado en la época franquista, entre los años 1939 y 1945, el tema se tiñe fuertemente de nostalgia y, en su exceso, neutraliza la idea inicial que seguramente tenía más puntería crítica que sentimentalismo: evocar la España de charango y pandereta que inmortalizó Miguel de Molina, esa negación de cantante y bailarín que ocupó numerosas temporadas del Teatro Artigas de la calle Andes. Interpretado por Antonio Banderas, el actor habitual de las películas de Almodóvar, el protagonista y dos de sus inmediatos colaboradores (Angela Molina, Angel de Andrés Gómez) desgranan innumerables canciones (en el mejor estilo de las musicales argentinas de la misma época), mientras discuten y pelean por el éxito y los amoríos. Hay sabrosos apuntes del diálogo sobre la duplicidad de conductas y la doble moral en tiempos dictatoriales, hay festejables escenas y canciones disfrutables, pero todo transcurre en un tono aséptico e incoloro, como si ese trágico ayer pautado por la muerte, la hambruna y la persecución política, fuera apè-

nas un escenario kitsch. Con un metraje más extendido que el necesario, Las cosas del querer se deja ver con simpatía aunque no traspase la epidermis incluso de sus destinatarios más directos, los veteranos espectadores. Aunque de otro tipo, la liviandad se instala en Balkan Express (La Linterna Mágica) una producción yugoslava de 1982, dirigida por Branko Baletic. También retrocede en el tiempo y se instala en los años del cuarenta cuando los nazis invaden el país y un grupo de pequeños delincuentes intentan sobrevivir de lo ajeno salvando el pellejo propio. Tiene gracia y espontaneidad y un elenco muy convincente que sabe dar credibilidad a escenas que oscilan del paso de comedia satírica al melodrama patriótico.

Esa indefinición estilística y temática, de la que tanto provecho sacó Trenes rigurosamente vigilados, una cinta checoslovaca que supo conciliar humor y resistencia al invasor, perjudica finalmente a Balkan Express, pero no tanto como para no reconocer que hay un director sensible y capaz, sin mucho vuelo imaginativo, a quien corresponde abrirle un porvenir promisorio si es que ya no lo tiene, pues este filme se estrena con ocho años de retraso.

II Festival Cinematográfico de Invierno

Del jueves 23 al domingo 2 de setiembre se desarrollará el II Festival Cinematográfico de Invierno. Está organizado por el Centro Cinematográfico del Uruguay, institución que reúne a distribuidores y exhibidores, con el apoyo de empresas privadas y los auspicios de la Intendencia Municipal de Montevideo, Ministerio de Turismo, Ministerio de Educación y Cultura y la colaboración, ya habitual, de la Asociación de Críticos Cinematográficos del Uruguay.

Como en la anterior edición, los filmes fueron seleccionados por un grupo de trabajo de críticos e integrantes del Centro Cinematográfico y este año quedaron elegidas nueve películas a exhibirse en otras tantas salas de estreno, en su mayoría. El festival arrancará con Días de trueno (Days of Thunder, USA, 1990), en el Cinemetro, dirigida por Tony Scott e interpretada por Tom Cruise y Robert Duvall y cuyo tema es la ambición de un corredor de autos. La programación restante incluye La insoportable levedad del ser (The unbearable lightnes of being, USA, 1987), adaptación de la famosa novela del checoslovaco Milan Kundera a cargo del libretista Jean Claude Carriere y realizada por Philip Kaufman. Co-

nocida en Punta del Este, el último verano, impresionó como una obra seria y lograda, con un excelente final y un elenco de primer orden. Sueños, del japonés Akira Kurosawa es el último opus del octogenario realizador que conserva su esplendor visual aunque sin la intensidad expresiva de otros filmes de su misma producción. Jesus de Montreal (Francia, 1989) tiene la dirección de Dennis Arcand y es, como sugiere su título, una adaptación libre de la Pasión en los jardines de una iglesia en tiempos actuales y no fue muy bien recibida por los críticos porteños. Mira quien habla (Look who's talking, USA, 1989) es una comedia interpretada por John Travolta y Olimpia Dukakis. Las montañas de la luna (Mountains of the moon, Inglaterra, 1990) tiene el crédito de Bob Rafelson, un realizador de prestigiosos antecedentes, sobre famoso explorador británico en Africa. ¡Atame! (España, 1990) es el último filme de Pedro Almodóvar, ese polémico español que consiguió dividir a la opinión mundial sobre Mujeres al borde de un ataque de nervios, La ley del deseo o ¿Qué he hecho yo para merecer esto? y en el elenco figuran Antonio Banderas, infaltable, Victoria Abril y Francisco Rabal. Mi pequeña Emma (Skyggen at Emma), Dinamarca, de Soren Kragh Jacobsen) una comedia y Enemigos, una historia de amor (Enemies, a love story, EE.UU., de Paul Mazursky), sobre novela de I.B. Singer, con Anjélica Huston. Un affiche, no muy inspirado, anuncia el Festival que ocupará los cines Casablanca, Central, California, 18 de Julio, Grand Splendid, Libertad, Nuevo Ambassador, Plaza, Trocadero y Cinemetro.

N.D.M.

Plástica

Mucho y variado

por Nelson Di Maggio

La temporada artística en su apogeo. O un aspecto de la movida montevideana. La semana que mañana concluye vio inaugurar cerca de quince exposiciones, índice elocuente de la dinámica cultural que no cesa y que, hasta cierto punto, desmiente la apatía y el presunto inmovilismo que se advierte en otras áreas expresivas.

Es cierto que las novedades nacionales de real interés no son muchas y las provenientes del exterior limitadas. De cualquier manera, son suficientemente incitativas como para mantener alerta el interés. Así, por ejemplo, mañana inauguran, por partida doble Ernesto Vila y Miguel Angel Guerra en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal. Ambos superan el medio siglo de existencia y poseen un arraigo sólido en el arte nacional. Vila, surgido al amparo del Taller Torres García fue derivando hacia una línea de lírica intimidad con sus obras hechas con frágiles papeles, cortados y doblados, coloreados con tintas suaves y expansivas. De esa peculiaridad del tratamiento formal surgen generalmente rostros que habitan el imaginario colectivo, más o menos reconocibles. En cambio Guerra, iniciado en la pulcritud del arte geométrico, se orientó en los dos últimos años, hacia un expresionismo abstracto de cuño enérgico donde parece apresar los violentos contrastes de la vida actual. Grandes telas, casi de tamaño mural, donde compiten diversos materiales y signos, unos más figurativos y otros de zigzagueos lineales. Los dos parecen confirmar y afirmar un camino ya emprendido que, si no se puede vaticinar definitivo, marca un hito de estabilidad en cada una de sus propias trayectorias.

Pablo Damiani, realiza su cuarta exposición individual en Galería Bruzzone. Es un escultor joven con un oficio para el trata-

miento de la madera que sólo los maestros pueden ostentar. Instalado, desde sus inicios, en la imaginería surrealista, fue convocando objetos escultóricos de fuerte personalidad y acaso en esta nueva muestra encuentre esa superación del oficio, de ese soberbio ejercicio manual, para acceder a la invención que se da cuando en liberación de las amarras de la materia o cuando ésta está suficientemente dominada como para no ser un problema.

Entre los extranjeros está el fotógrafo Erich Salomon, un hombre que fundó el periodismo gráfico (Instituto Goethe). En solamente una década, aproximadamente de 1928 a 1938, este abogado alemán hizo de la cámara el instrumento adecuado para registrar los protagonistas de la historia de la República de Weimar y, por extensión, en sus viajes a Inglaterra y los Estados Unidos, del mundo. Escenas de la política internacional de esos agitados años donde la democracia europea estuvo en suspenso, aparecen registrados en las reuniones mantenidas entre los responsables de la conducción de los principales países que luego intervendrían en la segunda guerra mundial. Además de Mussolini, Streseman, Eden, Roosevelt, están los cientistas como Max Plank y Einstein, los artistas de cine (Marlene Dietrich), música (Benjamino Gigli), pintura (Max Lieberman) o directores cinematográficos (Eisenstein, Lubitsch, Mervyn Le Roy) que, de alguna manera, simbolizan una época, una manera de ser y estar en el mundo. O como el zar del periodismo americano, William Randolph Hearst, inmortalizado por Orson Welles en El ciudadano. Erich Salomón murió en 1944 en el campo de concentración de Auschwitz, un mes después que los americanos desembarcaran en Normandía.

Fotografía de Erich Salomon: el magnate W.R. Hearst

Libros

por Esege

LOBO, ¿ESTA?

Y NO FUERON FELICES, de Andrea Blanqué, con ilustraciones de Inés Olmedo.

En un precioso libro de cuidadísima edición, Ediciones de Uno nos presenta a Andrea Blanqué como cuentista. En este caso, el libro consta de siete cuentos, formulados a la manera de los cuentos de hadas tradicionales. Todos empiezan con el clásico "Había una vez", que inmediatamente nos hace ingresar en el tiempo y en la felicidad de un relato que promete trasladarnos -como en la infancia- a mundos encantados, con bellos personajes, vestidos con magníficos trajes laboriosamente trabajados.

El título del libro, que nos introduce en la ensoñación de los cuentos de hadas, ya nos alerta que algo no anda bien. Se prende una luz roja: nos conecta al final de esos mismos cuentos de la infancia, en los que todo se montaba para "que fueran felices y comieran perdices".

En este caso, en estos siete casos los personajes ricamente ataviados, dueños de un tiempo inalterable, situados en un espacio prodigioso, no logran -sin embargo- ese acorde perfecto, esa articulación final que los introduzca de lleno en el mundo dadivoso del que emergen y que debería sumergirles en dicha inagotable. Estos personajes emergen de un sustrato donde todo es bello, justo, perfumado, para que esa clave final que se va armando en todo el cuento, se quiebre, quede rota: no logran ser felices. Quedan afuera, entonces, de lo más buscado, de la llave final que los transporte a un estado anhelado, que los devuelva a la tersura de la que salieron. Hay aquí una expresa voluntad por darle un lugar especial a la mujer.

Bajo la apariencia de bellos rostros y esplondorosos futuros, dulces y buenos personajes se agitan ante tremendas vacilaciones, cargando duramente el insondable lobo de sí mismos.

Uno de los cuentos que integran el libro, "El pastor del cordero", fue dado a conocer a nuestros lectores -a manera de adelanto- en las "Lecturas del Verano". Resultan apropiadísimas las bellas ilustraciones de Inés Olmedo.

Un espléndido objeto-libro, que da gusto ver, de Ediciones de Uno, siempre en sus esmeradas publicaciones.

(Ediciones de Uno, mayo de 1990, 100 págs.)

COMIENZA EL BEGUIN

EL BEGUIN, de Omar de Giorgi.

Una novela ambientada en el Uruguay de los sesenta, en los agitados años sesenta, tan movidos por las revueltas estudiantiles y políticas ante lo que se avizoraba -en todo el mundo- como un cambio de mentalidad. En esos años fervorosos y creyentes, se desenvuelve esta novela en la que los protagonistas son dos compañeros universitarios y su entorno: lo que buscan, lo que bucean en sí mismos y en la realidad que los circunda. Lo que tratan de ser, en una época que ser parecía una búsqueda límpida de esencias. Aunque ya parece vislumbrarse un cierto, impertérrito desencanto -también en esa época- y incluso se empieza a ver la cerrazón y el miedo que podía interponerse entre la juventud, la vida magnífica y potente que el futuro podía depararles a estos jóvenes, buscadores preclaros "del oro de la vida" y la negación de todo eso, la reducción brutal de esa aspiración en un círculo opresivo, que cada vez los cerca más.

El beguín, ese comienzo, esa música que parece inaugurar un mundo nuevo, insospechado, hace nacer -removiendo sensaciones al escucharlo- la esperanza de que la vida pueda dejar de ser lo que es para ser, por fin, otra.

Este relato encierra un intento por aprehender ese comienzo, ese vislumbre que se tuvo con la esperanza de cambiar el mundo, y esa aspiración que determinó a tanta gente. Una esperanza en que se fue la vida.

Nos trae un aporte del Uruguay que fuimos, cuando tratábamos de ser.

Ediciones Malpertuis, Montevideo, diciembre de 1989, 92 págs.)

ORFEBRERIA
"ALDANA"
- TROFEOS
- COPAS
- MEDALLAS
- GRABADOS
- PLATERIA
- RESTAURACIONES
- REGALOS

Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia Tel: 20 68 57

José "Pepe" Estruch

Recuerdos exclusivos de un maestro (II)

por Rubén Castillo

En la primera parte de una extensa entrevista en "Utopía" de Emisora del Palacio, habíamos recorrido los años de la niñez, de la adolescencia de Pepe Estruch, luego los años de Madrid estudiando para ingeniero agrónomo, los años terribles de la guerra civil, el campo de concentración en Francia, su salida para Inglaterra y sus primeros intentos con el teatro y con niños españoles exiliados, sus experiencias en la BBC con niños y con adultos. Lo de hoy son los primeros años de una historia uruguaya.

-Pepe, ¿cómo fue que saliste de Inglaterra?

-Mi padre tuvo un exilio terrible, espantoso; ten en cuenta que cuando tu vas al exilio y tienes 20 años la cosa es trágica pero no tanto, tienes 20 años, te adaptas, a las cosas y vives, pero cuando vas al exilio a los 50 y tantos, perdiendo todo lo que has tenido, es duro, hablo de mi padre. Tuvo un exilio feroz. Pasó por Chile, Argentina, en Argentina pudo por fin trabajar como médico; al mes de estar trabajando se produjo el terremoto de San Juan y tuvo que marcharse. Vino entonces al Uruguay, haciendo valer que él había sido vicecónsul de Uruguay, desde mis 9 años; es otra de las anécdotas curiosas, yo "volví" al Uruguay, cuando vine por primera vez ya había estado viviendo, porque era yo que ponía la bandera uruguaya los días de fiesta nacional y he estado debajo del escudo.

Mi padre por fin llegó aquí, inmediatamente que llegó reclamó a mi madre, que hacía 10 años que estaba escondida en España y a poco de llegar, mi padre tuvo un infarto y otras complicaciones y me llamaron urgentemente con un permiso de 3 meses, vi que mi padre iba a seguir viviendo y me quedé como turista; entonces empecé a hacer gestiones en la Dirección General de "Indignación" -en vez de Inmigración-, y aquello era: Vuelva Ud. dentro de 15 días, traiga un certificado, o una partida, que tenga el sello de no sé quien, a los seis meses me cansé y nunca más volví, oficialmente yo nunca estuve en el Uruguay.

-¿Pero estuviste muchos años?

-20 años

-¿Qué hiciste aquí en la época llamada de oro del teatro independiente?

-Yo no era un hombre de teatro, había hecho teatro en Inglaterra y en la BBC también hicimos cosas, pero no era un hombre de teatro, era una persona que venía a pasar un tiempo, a ver morir a mi padre.

Pero ocurrió que en ese momento hubo un concurso de teatros independientes, tenían que ser grupos ya formados; entonces Susana Pochintesta y Casal Chapí tuvieron la idea de presentarse y tomaron el nombre de Club de Teatro que había fundado Taco Larreta.

No se sabía qué obra hacer y yo propuse "El Caballero de Olmedo", en una versión muy parecida a la que hice después en la Comedia Nacional.

Es decir, suprimiendo los reyes, no la presencia de los reyes porque hubiera sido traicionar a Lope, sino mencionándolos y no haciéndolos aparecer y haciendo un final en monólogo que describe lo que pasa. Partimos de la misma base. Estoy seguro que el espectáculo fue muy precario pero con la distancia todo eso lo idealizas.

Yo seguí en Club de Teatro porque de cierta manera, era seguir en el Carromato que habíamos inventado en el Campo de Concentración.

Empezamos a trabajar, a hacer obras cortas de Moliére, Cervantes, a ir a los barrios porque entonces era lo que hacía falta.

Era un movimiento teatral incipiente que habían iniciado Domínguez Santamaría, Atahualpa del Cioppo con los niños, hacía falta una actividad socio-cultural, lo que venía de Argentina era muy malo y de pronto dejó de venir porque Perón lo prohibió.

Los que venían de España dejaron de venir porque era muy caro y representaban al franquismo que aquí estaba mal visto.

Entonces había una necesidad social de colaboración de una serie de gente en el teatro. Y a ese teatro se unieron cantidad de personas que no eran precisamente actores, los literatos participaron como críticos o en las propias comisiones de los grupos independientes.

El teatro independiente comenzó a crecer. Al mismo tiempo con Margarita, Zavala Muniz fundó la Comedia Nacional.

Había una potenciación bastante considerable que había que continuar y todos nos sentimos aprendices de algo sobre lo que teníamos muy poca idea, pero que había que impulsar. Aprendimos, después de desechar métodos, el método Stanislavski, lo que fuere, empezamos con experiencias ajenas, las pusimos en práctica y no funcionaban exactamente.

Había que encontrar la forma de hacer esas cosas en ese momento, en ese Uruguay y con esa gente.

Partimos del teatro internacional. Empezamos a crear un movimiento que al principio era muy precario pero después empezó a desarrollarse, se fue afirmando, pudimos encontrar formas de crear, los actores eran todos muy jóvenes. Era necesario desde un punto de vista socio-político-cultural. Pero lo social era lo fundamental en la textura de lo que estábamos haciendo. El teatro por las causas que examiné antes se había medio perdido y era un medio de expresión y de comunicación muy importante.

Fui uno más, aprendí con ellos, Atahualpa, Domínguez, Santamaría. Cuando me dicen maestro no hay tal cosa, aprendiz siempre.

-¿Dirigiste a Club de Teatro, El Galpón, La Comedia Nacional?

-Sí, y al Teatro de la Ciudad de Montevideo (TCM), a La Máscara y fui profesor en la Escuela Municipal de Arte Dramático. Nos intercambiábamos, no eran instituciones aisladas. Cuando había un sofá o un jarrón griego importantes, salían en todas las puestas en escena.

Además de un hecho artístico el teatro era un movimiento social de enorme trascendencia.

Antes de la década del 70 me vuelvo a España y no voy a dirigir más, me dedico exclusivamente a la enseñanza. Y así el maestro que no quería serlo, vivió hasta morir.

Música

El Requiem alemán en el Sodre

por Nilda Muller

Esperábamos ansiosamente este "Requiem alemán" de Brahms (Sodre, 4 y 5/VIII), obra que hemos aprendido a amar desde aquellas inolvidables versiones de Kleiber en los años cuarenta. La dolorosa circunstancia que motivó esta obra -el dolor por la muerte de su madre- le da a este Requiem un profundo carácter de liturgia fúnebre para la que Brahms tomó varios fragmentos de la Biblia en traducción alemana de Lutero. El espíritu de toda la obra está centrado en el solo de soprano con intervenciones del coro, apoyando el dolor desconsolado de las frases del texto. En cuanto a lo musical, este Requiem es un monumento cumbre en la creación de Brahms, donde la amplia línea melódica de largo aliento se va desarrollando a través de sus diversos números. Desde el misterioso comienzo, en un sombrío pianísimo, ese llamado a los "bienaventurados que sufren" de San Mateo, el coro se impone como protagonista principal.

Le sigue una marcha fúnebre que se va desarrollando en varios cambios de tonalidad hasta alcanzar un tempo cuaternario más movido que se presenta en la cuerda de bajos y se desenvuelve polifónicamente a imitación. La entrada del tercer tiempo queda a cargo del barítono, en una invocación a Dios sobre el destino del hombre en sucesivas frases a modo de recitativo que desemboca luego en una línea de profundo lirismo melódico. Leonardo Palmiggiani, que tuvo a su cargo esta parte, posee una buena voz con zonas muy hermosas, pero su canto es demasiado tenso. La corrección de las notas no alcanza para cantar frases tan sublimes con cómoda libertad y entendemos que por el momento, este compromiso sobrepasa sus posibilidades. La frase iniciada por el solista se desarrolla luego en el coro (en excelente actuación), hasta culminar en una breve fuga con el tema muy adornado especialmente en las sopranos y tenores, que fue llevada en límpidas vocalizaciones y vigor rítmico.

Este número desemboca en otro movimiento confiado exclusivamente al coro en un amable "cantabile" qu fue mantenido en tono sereno hasta el final. Sigue el momento más culminante de la obra, el doloroso solo que Brahms ha confiado a la soprano, traduciendo en música esos desolados versículos de Isaías "como una madre consuela a su hijo", que sucesivamente dirá la solista y repetirá el coro con reconcentrada emoción.

Se trata de una frase de sublime inspiración, que requiere largo aliento y un canto liso y sereno como suspendido del cielo. Rita Contino sabe y puede hacer este tipo de canto como (equivocadamente) lo ha empleado en otras ocasiones; el Requiem de Verdi y hasta en algunos pasajes de su Margarita, pero aquí es evidente que no entendió el espíritu que planea sobre estas frases y atacó su parte como una espléndida aria de ópera cuando en realidad se trata de mostrar un profundo sentimiento interior que estuvo ausente de su canto. No se puede estar bien en todas, pues no alcanza con tener la voz adecuada y cantar muy bien, para acertar siempre el sentido de lo que se canta. Extraña que el maestro Machado no la haya controlado, ya que no es posible admitir que se le escapara semejante error de concepto. Su canto quedó ausente y totalmente indiferente al dolor expresivo del texto y las notas de su dibujo musical.

En los números finales, el coro tuvo momentos gloriosos llevando las fugas con claridad y limpieza hasta alcanzar majestuosa solemnidad.

El coro del Sodre es actualmente un excelente instrumento humano que puede satisfacer plenamente el requerimiento de cualquier director. Posee buenas voces, tiene bien trimbradas y definidas sus diferentes cuerdas y demuestra una preparación muy eficiente de su maestra Lilián Zetune. Si en algunos momentos carece del toque expresivo que da vida a la música -y que ha alcanzado en algunos otros- es probable que sea porque no se le ha exigido a fondo. Aquí podemos atribuir al maestro Machado una dirección extremadamente cuidadosa que le impidió entregarse totalmente a la obra, como él sabe hacerlo y lo ha demostrado tantas veces. Sentimos como si faltara un tiempo de maduración para que este Requiem llegara al climax que encierra su música.

Cartelera musical del 9 al 14 de agosto

LYDA INDART (pianista) Hoy jueves 9 a las 19,30 T. Anglo Programa: Scarlatti: Dos sonatas, Beethoven: Sonata "Los adioses", Liszt: Funerales, Chopin-Liszt: Mis alegrías de "Cantos polacos" y Wagner-Liszt: Coro de las hilanderas y Muerte de Isolda.

HOMENAJE A CESAR CORTINAS. (Sala Vaz Ferreira, hoy jueves 20 hs.) Intervienen Nelson Giguens, en una disertación, y Gloria de León, Víctor Szilagyi y Eduardo Gilardoni en obras de César Cortinas.

JORNADAS CORALES. (Viernes 10, sede de Juventus, 20 hs.) Intervienen varios coros, Ars Nova, Coro de Don Bosco y Coro Siglo XXI.

CURSO DE JACQUES OGG (T. Anglo, viernes 10.30 horas) Comienza curso sobre clavecín sober música barroca.

CONCIERTO SINFONICO (Sodre, sábado 11 y Domingo 12, 18/30) Ultimo concierto del ciclo con Alfredo Perl (pianista chileno) en el Concierto Nº 2 de Brahms y Sinfonía en re menor de Franck. Dirige David Machado.

GALAS MUSICALES. (Notariado, domingo 12, 11 horas) Obras de Beethoven, Hindemith y Bartok. Intervienen Israel Chorberg, Enrique Rivera, Moisés Lasca, Celia Roca y Elida Gencarelli.

FERNANDO BERENGUER (guitarra) y CARMEN BONIFACIO (clave (Anglo, sala Dos, lunes 13, 19.30 horas) La Variación.

JULIA CLARA GARCIA USHER (canto) (Sala Vaz Ferreira, lunes 13, 19.30 horas). Programa, obras de Grieg, Wolf, Pizzetti y una obra en primera audición de Sergio Cervetti, sobre poemas de Orfila Bardesio. Al piano Ani Alvarez Badano.

JACQUES OGG y RICARDO KANJI (T. Anglo, martes 14, 19.30 horas). Obras de música barroca, para clave y flauta.

El banco de granito

Los textos y canciones de este espectáculo pertenecen a Fernando Cabrera. Los diálogos a Alfredo Zitarrosa, conformando con la participación de la actriz Nidia Telles y el cantautor Fernando Cabrera un espectáculo recital de medio tono, cálido y comunicativo, con poesía y humor. Va los sábados a las 21.30 en la Sala 2 de la Alianza Francesa, Soriano 1180 (Nuevo Espacio)

Poesía en Amarcord

Continuando con los recitales de poesía de los miércoles a las 21 horas, la gente de "Cultura de miércoles" nos ha hecho llegar el programa correspondiente a agosto y parte de setiembre, que reproducimos a continuación.

Agosto

8 - "La fiesta de los quince", celebrando las primeras quince funciones del ciclo.

15 - Clemente Padín: poesía visual y videos.

22 - "Transporte Capitalino", recital de Diego Techeira y Daniel Bello, integrantes de Ediciones de Uno.

29 - "El gallo incierto", recital de Hugo Fontana.

Setiembre

5 - Doble programa: Jorge Morón y su grupo, y Mónica Saldías.

12 - Elías Uriarte en recital.

Nuñez - Figueredo
Remataan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

SINDICAL

Proyecto privatizador en el Parlamento

Monopolios estatales en la cuerda floja

La remisión al Parlamento de un proyecto de ley para suprimir los monopolios estatales en la producción de alcoholes, los seguros, las telecomunicaciones, los servicios portuarios y la explotación de casinos, muestra la voluntad de Ejecutivo de cumplir con lo prometido durante la campaña electoral, y "reprivatizar" áreas importantes de la administración estatal. En el entendido de que "el Estado no debe ejercer aquellos roles que pueden realizar las sociedades intermedias o los individuos", se pretende "en forma gradual y a través de diversas modalidades y procedimientos impulsar el proceso de reprivatización".

El mensaje del Ejecutivo hace una invocación expresa a lo que se entiende como una tendencia mundial hacia la reprivatización, y va todavía más allá en su profesión de fe liberal cuando sostiene que ésta no es más que la restitución al sector privado de "lo que por su origen y esencia es suyo".

Aunque todavía no ha sido sometido a consideración de las comisiones parlamentarias, el proyecto recogió la adhesión de sectores "coincidentes". El ex ministro de Transporte y Obras Públicas y prominente figura del quincismo, Alejandro Atchugarry, se mostró entusiasmado con la idea de que se le ofrece una mayor "libertad a los usuarios", en referencia al régimen de competencia que la desmopolización plantearía. La "coincidencia nacional" contó con los votos suficientes para crear una comisión especial en la Cámara de Diputados. El Partido por el Gobierno del Pueblo sumó sus votos a los de la "coincidencia" para designar dicha comisión, mientras que el Frente Amplio se opuso a su creación argumentando que el proyecto debía remitirse a la Comisión de Industrias de la Cámara Baja.

El diputado frenteamplista Alberto Couriel adelantó que la coalición de izquierda asumirá con "pragmatismo" los cambios que se consideren oportunos, y reconoció que la reforma del Estado es "un elemento central".

Con respecto a la posición que asumirá el Movimiento Nacional de Rocha, cuyas divergencias con el herrerismo son notorias en esta materia, el diputado Alem García señaló que su sector "podrá admitir cierto grado de privatización y competencia en cuanto a la relación entre empresas públicas y privadas", adoptando criterios que coincidan con "el interés nacional". García aclaró que el MNR adoptará un criterio estatista en aquellos sectores cuya desmonopolización lesione la soberanía nacional, como es el caso de los alcoholes de ANCAP o los seguros".

UN PROYECTO HECHO A MEDIDA

Para el senador Ricaldoni, del Foro Batllista, lo que importa no es la discusión entre estatización o privatización, a la que calificó de "tonta", sino "la modernización y la eficiencia" del aparato estatal. Ricaldoni reconoció que el proyecto enviado al Parlamento por el Poder Ejecutivo "forma parte del acuerdo vinculado con la coincidencia nacional" y aseguró que su sector lo comparte "en líneas generales".

Las voces contrarias al proyecto llegaron también de la Cruzada 94 del Partido Colorado, que encabeza el senador Pablo Millor. Según el diputado Armando Tavares, "la elaboración de alcoholes y la administración de los casinos no pueden ser privatizados", mientras que en materia de telecomunicaciones, el legislador aseguró tener "grandes reservas".

Desde filas herreristas, entre tanto, existe confianza en que la iniciativa cuente con los votos necesarios. El diputado Luis Alberto Heber descartó que el gobierno abandone la línea económica que se ha trazado, a pesar de la oposición de varios sectores al proyecto de desmonopolización. Heber reconoció las diferencias con el MNR y puntualizó que fue ésa la razón por la cual el gobierno dividió en dos proyectos legislativos la ley de reforma del Estado.

"En una consta la desmonopolización del Banco de Seguros y ANCAP, y otra contiene las restantes medidas, a los efectos de que el Movimiento de Rocha apoye los otros proyectos privatizadores", dijo el legislador herrerista. Heber adelantó que el sector blanco respaldará las ventas o privatizaciones de ANTEL, PLUNA o ILPE y la de "otros entes que han sido cuestionados en su rol".

"¿HELLO? ¿ANTEL?"

Los sectores políticos y sociales que se oponen a la desmonopolización de estos servicios estatales han señalado reiteradamente que en los hechos, la adopción de tal iniciativa significará la extranjerización de sectores estratégicos.

Días atrás trascendió que la empresa británica de telecomunicaciones British Telecom (BT) es uno de los consorcios interesados en la adquisición de ANTEL, que cuenta con mayores posibilidades.

La transnacional mantiene relaciones con el directorio del ente a partir de un virtual acuerdo para instalar centrales digitales en las principales ciudades del litoral norte del país.

En los hechos, ANTEL había adjudicado a empresas privadas la explotación de nuevos servicios. Así fue que la Bell South Corporation ganó la licitación para la instalación del servicio de telefonía móvil en una franja costera que va desde Colonia a Maldonado y que tiene treinta quilómetros de profundidad.

La privatización de ANTEL, cuyos balances arrojan ganancias crecientes, amenaza con convertirse en un escollo para el presidente Lacalle. Las declaraciones del diputado Hierro López del Foro Batllista, manifestando sus dudas sobre la conveniencia de enajenar un ente superavitario, está marcando las dudas que existen sobre los alcances de la reforma del Estado aun en sectores potencialmente aliados del gobierno.

TOMO Y OBLIGO

Tampoco en el caso de la División Alcoholes de ANCAP se puede aducir ineficiencia y pérdidas. Según el informe presentado en el Senado por el socialista Reinaldo Gargano, dicha división arrojó el pasado año utilidades netas por más de dos millones y medio de dólares.

La ley Nº 8764 del 15 de octubre de 1931, otorgó al ente el cometido de explotar y administrar el monopolio del alcohol para combatir la fabricación clandestina, la ausencia o ineficiencia de controles sanitarios y bromatológicos de las bebidas destiladas y la importante evasión de las obligaciones fiscales. El monopolio estatal modificó rápida y eficazmente todos los aspectos negativos de dicha situación en beneficio del interés general, desarrolló la industria nacional del alcohol ampliando y modernizando sus destilerías, impulsó decididamente la utilización de materias primas y productos nacionales, normalizó y mejoró la calidad de los alcoholes y bebidas estableciendo controles técnicos analíticos de los productos destilados, creó nuevas fuentes de trabajo, aumentó y vertió regularmente las recaudaciones impositivas, redujo las importaciones y satisfizo la demanda de un mercado creciente."

El químico industrial Carlos Píriz Mac-Coll, quien fuera jefe de la producción de bebidas en ANCAP, señaló la importancia que ha tenido el ente como ejemplo de socialización industrial.

En el caso particular de los alcoholes, destacó que dicho producto no sólo debe ser tenido en cuenta como bebida sino que resulta imprescindible en innumerables de la industria".

"El negocio de la venta de bebidas alcohólicas es muy grande y puede ser sucio; la reserva del Estado del derecho de destilar los alcoholes significó en el país una garantía de calidad".

Píriz Mac-Coll, quien fuera decano de la Facultad de Química, recordó que la producción de alcoholes ha sido tradicionalmente uno de los sectores económicamente positivos para ANCAP. "Yo creo que la desmonopolización sería un paso atrás, por lo que ha significado como experiencia de socialización industrial. Tener la producción de alcoholes en manos del Estado permite, además de garantizar la calidad y de generar ingresos importantes, la posibilidad de dominar una industria que es socialmente peligrosa, porque nadie va a discutir que el alcoholismo no es conveniente para el país ni para nadie".

El químico rechazó también que el criterio para resolver qué se hace con los organismos estatales debe ceñirse únicamente a los aspectos financieros, y destacó la función social que éstos siempre han tenido en Uruguay.

"ANCAP ha sido un ejemplo de eficiencia en muchas épocas de su historia y ha sido un buen organismo en la explotación de los monopolios que se le han otorgado. En el caso de la producción de portland, donde no existe el monopolio, ANCAP compite bien, es un organismo testigo y es importante que lo siga siendo. Pero además, ANCAP nunca ha fallado con los combustibles ni con la producción de alcoholes".

El químico reconoció que la competencia en materia de producción de bebidas como la grappa podría ser saludable, pero destacó las ventajas que otorga a la sociedad uruguaya el monopolio.

"En otros países son los bodegueros quienes fabrican grappas, algunas de las cuales son muy buenas. Se da entonces una competencia de calidad que es muy saludable y que nadie discute, pero aquí existen a cambio otras ventajas. En el caso de las bebidas, tanto el whisky Mac Pay como el Añejo, o el cognac Joanicó, la caña, la grappa, el espinillar, sson bebidas ricas y sanas, y eso también es una riqueza".

[illegible] Manelo

alternativa Socialista.

Montevideo, 16 de agosto de 1990. Año V No 235 N$ 1100.- Australes 4000.-

El 40º Congreso está en marcha.

PARTIDO SOCIALISTA EN DEBATE

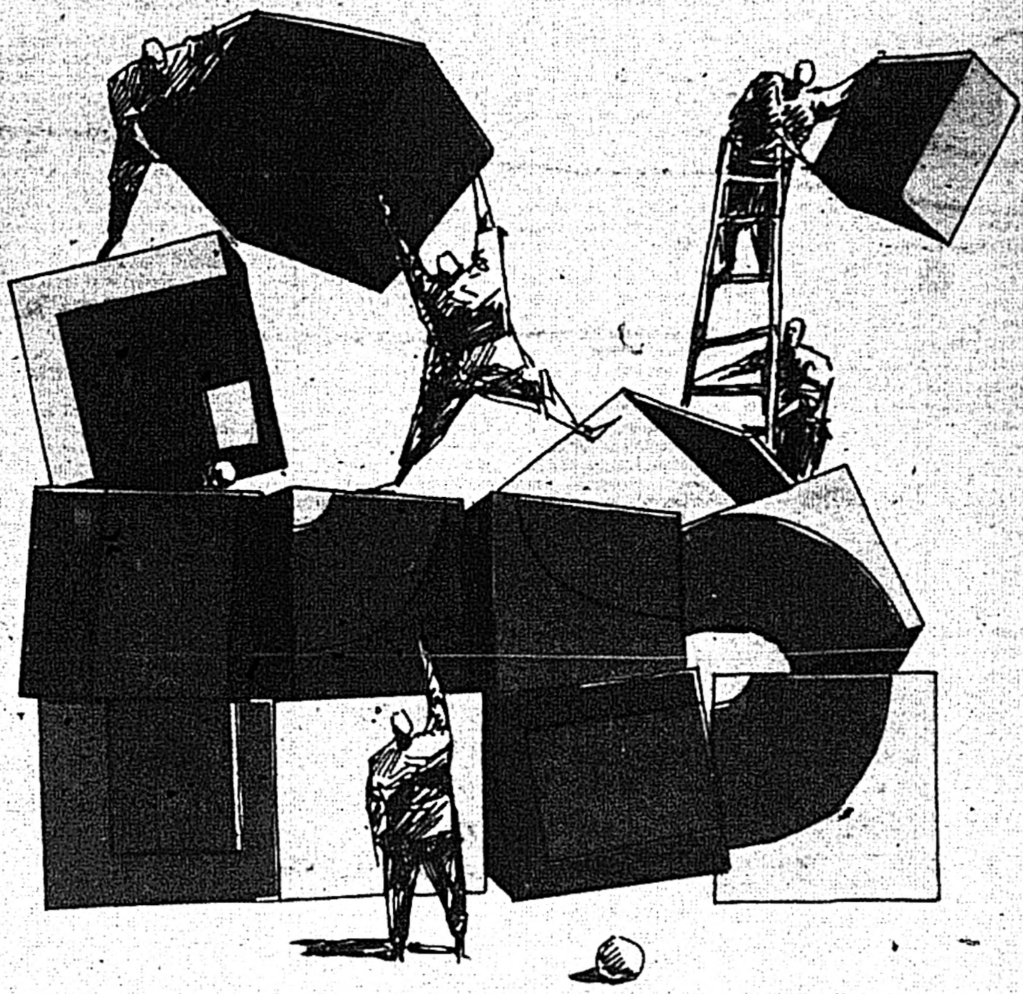

El 40º Congreso del Partido Socialista ya comenzó. Las propuestas para el temario, surgidas de la participación de los afiliados, recogen los principales desafíos que deberán abordarse en el plano ideológico, programático y estratégico.

Tres dirigentes socialistas analizaron para Alternativa el actual momento que atraviesa el partido, contaron sus inquietudes y dejaron constancia de sus coincidencias y sus discensos. Tres visiones que reflejan en buena medida la discusión interna de cara a este congreso al que todos asignan una gran importancia.

(págs. 9, 10 y 11)

ANTEL
Superávit
y eficiencia
irán a manos
privadas
(pág. 3)

Analfabetismo
Un flagelo
mundial
(pág. 6)

Sindicales
(pág. 8)

Comuna
(págs. 4-5)

Alternativa
Verde
(pág. 12)

Sindicato
Médico,
CASMU
y el caos
de la salud
(pág. 7)

Conflicto en
el Golfo
Tenaza sobre
Bagdad
(pág. 15)

47

Plástica
(pág. 18)

Música
(pág. 19)

Fútbol
(pág. 8)

ENTRETELONES

I love Bush

El bueno del presidente norteamericano, George Bush, tiene dos hijos. Los hijos de Bush andan en vueltas con la justicia, demostrando que allí no se andan con vueltas.

Uno, implicado en el quiebre fraudulento y programado de una compañía financiera. El otro, bueno, no es para tanto: sólo es amigo de buenos muchachos latinos combatientes por la justicia. El amigo de la justicia se llama Jeb, y tiene un amigo que es un amor de muchacho, llamado Orlando Bosch. Cubano, por más señas.

A qué viene toda esta historia de los amigos de Bush, se preguntará usted. Viene a que algunos latinos que antes eran indeseables en la Gran Nación del Norte podrán entrar y salir sin problemas, abandonando ya aquellas antipáticas reglamentaciones sobre extranjeros indeseables, que a tantos uruguayos impidieran entrar al territorio. Si le dicen que usted no puede entrar porque tiene antecedentes de tipo belicoso o proclive a la belicosidad, o tuvo una vez un/a novio/a que era vecino/a de un tipo belicoso, invoque la Enmienda Bosch, que tal vez le ampare Bush.

Orlando, el buen chico cubano, era muy intransigente en materia de defensa de las libertades. Por eso, en 1976 hizo volar un avión de la empresa Cubana de Aviación, que regresaba de Venezuela con 50 jóvenes deportistas. Total, 73 muertos. Pero ya antes había sido identificado como autor de atentados terroristas dentro de los Estados Unidos, Costa Rica, Panamá y otros países, entre los cuales un disparo de bazuca contra un barco polaco en un puerto de Miami. Por este asuntillo, a pesar de ser un repelente latino, la justicia norteamericana resolvió abrirle una carta de crédito y lo liberó bajo fianza. Después vendría lo de los 73 muertos del avión cubano, cosa que solucionó con unos pocos años de reclusión en Venezuela (qué dirían las escuchas de Heber Pinto). Y para completar, uno de los horrendos crímenes que pueda cometer un latino: ingresó ilegalmente al territorio norteamericano, hace de esto dos años.

Se le arrestó para su inmediata deportación, pero allí apareció el chico éste de Bush, Jeb, "ese medio rubión, quien presionó públicamente a la justicia de su país demostrando que las bombas desparramadas por Orlandito eran parte de una causa justa, muertos más o menos. Y el Departamento de Justicia, demostrando que no todo es rigidez y desprecio al latino, que hay allí un paraíso con el cual soñar, en lo que podía ser el final feliz de una película de 1950, le creyó su promesa de "observar desde ahora buena conducta". Y lo absolvieron. ¿Ve? Sólo la gente buena es capaz de creer en otra gente buena. Si usted quiere vivir sin problemas en USA, recuerde a Martín Fierro: hacete amigo de Bush,/ no le des de qué quejarse./ Si no, de un hijo de Bush/ que ha de venir a salvarte.

Fujimori hace millonarios a los peruanos

El Fujishock parece no dar los resulta[illegible] esperados: se espera para este mes una inflación del 400 por ciento. No hay problema: en lugar de andar como los uruguayos, con moneditas de hasta 100 pesos que se pegan al mostrador, los peruanos le llamarán a las cosas por su nombre y ya han impreso nuevos billetes por valor de cinco millones de intis. Al fin los peruanos echan buenas: un vendedor informal, de ésos que preconizaban los liberales de Vargas Llosa puede llevar a vender por ejemplo dos biromes por un millón, "lo mismo que le está costando un órgano de prensa de nuestra capital".

La nariz de la alcaldesa

Colombia se encuentra sumida en terrible polémica: la ex alcaldesa del municipio de El Patía reclama una indemnización del Estado, aduciendo que padece una deformación de la nariz como consecuencia de un accidente ocurrido mientras ejercía su cargo público. Pero el alcalde actual, un médico, sostiene que siempre fue narigona y por tanto no tiene derecho a reclamar nada.

Ojo, ex intendente Iglesias, que hay montañas de fotos suyas. Y de perfil.

Se aprobó en Diputados la Rendición de Cuentas

No hay 25 mil pesos para docentes, pero se mantendría el "seguro de paro" para jerarcas del gobierno que puedan jubilarse

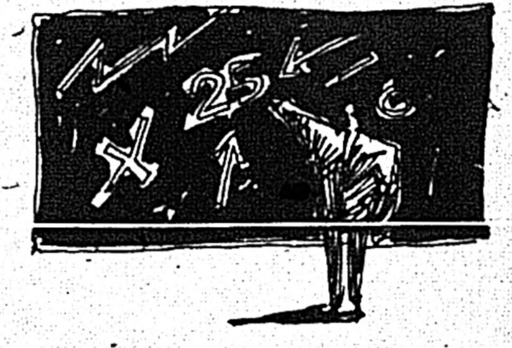

La Rendición de Cuentas votada el martes pasado reimplantó el concurso por oposición y méritos y el sorteo para el ingreso a la administración pública, votó el pase a comisión del artículo 95 del proyecto que establece el pago de un subsidio a los ex titulares de cargos políticos y de particular confianza, y negó el pago del Banco de la República de una partida fija de 25.000 nuevos pesos a los funcionarios de la enseñanza.

La convalidación legal del subsidio decretado por el Presidente de la República para ex titulares de cargos políticos, no fue finalmente aprobada en la Rendición de Cuentas aunque pasó nuevamente a comisión, con la oposición del Movimiento Nacional de Rocha y del Frente Amplio que mocionaron para que fuera rechazado.

Esta iniciativa de Luis Alberto Lacalle, confirmando un decreto anterior del ex presidente Sanguinetti, contó inicialmente con la oposición del Vicepresidente de la República, Gonzalo Aguirre, quien entendió que la resolución del Poder Ejecutivo "lesiona el principio constitucional de la igualdad ante la ley".

En octubre de 1987 la administración colorada estableció el subsidio a titulares de cargos políticos o de particular confianza que no tuvieran causal jubilatoria, pero dos años después, en agosto del año pasado el ex presidente Julio Sanguinetti, extendió este subsidio a aquellos que tuvieran beneficio jubilatorio. El presidente Lacalle modificó este decreto y determinó que sólo tendrían derecho al subsidio los no comprendidos en la causal.

Por esta resolución el presidente del Senado, Gonzalo Aguirre, retiró el subsidio a los ex senadores Traversoni, Mederos, Fa Robaina y Forteza, que habían sido beneficiados en la legislatura anterior. Frente a esto, el presidente Lacalle debió aclarar que la resolución anterior "no lesiona los derechos adquiridos de quienes ya se han acogido al beneficio".

El presidente del Senado entonces emitió una nueva declaración en donde ratifica la anterior y critica jurídicamente el decreto firmado por Lacalle.

El presidente de la Cámara de Diputados, Héctor Sturla, quien por su parte, aplica el criterio definido por Lacalle, planteó el tema en una sesión de la Comisión de Presupuesto que analiza la Rendición de Cuentas para que fuera incorporado en la Ley Presupuestal.

La diputada rochana Ana Lía Piñeirúa dijo en la sesión en que se aprobó la ley de Rendición de Cuentas que "no existen derechos adquiridos por nadie", y manifestó su apoyo a la postura del presidente de la Cámara Alta. El proyecto contenido en la Rendición de Cuentas, además de mantener el subsidio a los ex titulares de cargos políticos, y de particular confianza del período anterior, los extiende a todos quienes en el presente y futuro ocupen esos cargos.

NO SE APROBO PRESTAMO PARA LA ENSEÑANZA

Una minuta de comunicación al Banco de la República, mediante la cual se pedía un préstamo de 25 mil nuevos pesos para el personal docente y no docente de la ANEP fue rechazado por la Cámara de Diputados, durante la discusión de la Rendición de Cuentas. La propuesta contó con el respaldo del Frente Amplio, Nuevo Espacio, Movimiento Nacional de Rocha y el Foro Batllista, no alcanzándose los votos necesarios al oponerse la bancada herrerista y los diputados quincistas.

CONCURSO POR OPOSICION Y MERITOS

Los diputados votaron también reimplantar el sorteo y el concurso de oposición y méritos para ingresar a la administración pública. Este sistema había sido eliminado por la Ley de Funcionarios Públicos promulgada recientemente por el Poder Ejecutivo, la que establece, con algunas excepciones, la prohibición a que ingresen nuevos funcionarios a la administración central, los entes autónomos, los servicios descentralizados y los gobiernos comunales. La iniciativa dispone la realización de una designación por cada dos vacantes generadas, excluyendo de la aplicación de esta ley los cargos presupuestales o contratados del Ministerio de Salud Pública, del Instituto Nacional del Menor y del Hospital de Clínicas.

SEGURO SOLO PARA TAREAS DE ALTO RIESGO

Con respecto al artículo 3º de la Rendición de Cuentas, sobre la obligatoriedad del Estado de asegurar a todos los funcionarios públicos, finalmente se aprobó una propuesta presentada por el diputado del Partido por el Gobierno del Pueblo, Edén Melo, para que la obligatoriedad se mantenga para aquellos trabajadores que realizan tareas de alto riesgo.

En la comisión de Hacienda que estudiaba la ley, el diputado de la lista 15, Alejandro Atchugarry había propuesto que la obligatoriedad del seguro se eliminara en su totalidad, iniciativa que fue votada por mayoría en la Comisión, pero finalmente resultó rechazada en el plenario de la Cámara.

ENAJENACION DEL FRIGORIFICO FRAY BENTOS

La Rendición aprobada contempla la enajenación a la Intendencia de Río Negro de las instalaciones del ex frigorífico Fray Bentos. Según Guillermo Stirling, integrante del Foro Batllista y representante de aquel departamento, "el Parlamento al aprobar esta iniciativa está dando un paso muy importante en la descentralización del país, dando a las autoridades del interior bienes para que puedan desarrollar fuentes de trabajo que es uno de los temas prioritarios para todos los departamentos".

Se crearía investigadora en Fray Bentos

Falta cemento en la cuneta

La bancada de ediles del Frente Amplio en Fray Bentos (Río Negro) pedirá la creación de una comisión investigadora para indagar sobre presuntas irregularidades en la construcción del "cordón-cuneta" de esa ciudad.

Esta iniciativa, que ya cuenta con el respaldo de varios ediles de Partido Nacional, será presentada hoy en la Junta Departamental de aquel departamento, debido a varias denuncias del personal municipal afectado a esta tarea. La Intendencia de Río Negro es la administración comunal que mayor cantidad de cordones-cunetas ha construido a través de préstamos del Banco Interamericano de Desarrollo y ha sido señalado como uno de los principales logros por el intendente Carminatti.

Se ha denunciado que esta construcción se está llevando adelante con un 50 por ciento del cemento necesario indicado por los técnicos. "Esta situación es sumamente irregular y se deberá demostrar desde cuándo se arrastra esta situación y qué grado de responsabilidad le cabe a las jerarquías municipales", señalaron fuentes consultadas.

El intendente Carminatti es actualmente una de las principales figuras del Partido Colorado, integrante del Foro Batllista y único intendente colorado reelecto que ha adquirido una dimensión nacional debido a su gestión en la Intendencia de Río Negro

---

El gobierno anunciaría medidas para superar la crisis policial

Aunque fue rápidamente desmentida por las jerarquías del Ministerio del Interior, la información sobre la realización de un paro de carácter nacional de 24 horas a desarrollarse el próximo 25 de agosto originó incertidumbre en medios políticos.

El presidente del Círculo Policial, inspector Nelson Da Rosa, reconoció que "existe inquietud con respecto a las reivindicaciones económicas", ya que ha trascendido el pedido de cinco salarios mínimos para los agentes como compensación de riesgo de vida.

En el ámbito legislativo, la Comisión de Legislación, Constitución y Códigos de la Cámara de Diputados recibió al ministro del Interior, en sesión donde no se permitió el ingreso de otros legisladores del cuerpo, como es de estilo. Aunque no se ha recogido informaciones oficiales, trascendió que uno de los principales temas de la reunión habría sido la actual situación del instituto policial, lo que llevará al gobierno a la toma de algunas medidas ya que existe preocupación sobre el tema.

Ana Wysinsky de Pereyra

Compañera ejemplar, madre, consecuente militante socialista de Carrasco Norte, Ana Wysinsky falleció víctima de un accidente de tránsito el sábado pasado.

Sus compañeros de núcleo y los frenteamplistas del comité de base Oscar Tassino son testigos del esfuerzo constante y denodado de Ana, que no supo de renunciamientos ni siquiera en los peores años de la dictadura.

La señal indicará... ¿pero en qué idioma?

Ing. Anaya: "No hay argumentos para desmonopolizar ANTEL".

por Julio J. Scavino

Con más delicadeza que la utilizada por Menem en la Argentina, el gobierno busca, a través del proyecto de desmonopolización, la reconversión del Estado en manos privadas y extranjeras como parte del pago de nuestra deuda externa. De la entrevista con el ingeniero Ulises Anaya, integrante del directorio de ANTEL, se desprende la inevitabilidad de un proceso que pone en juego nuestra soberanía, que afecta al desarrollo tecnológico autónomo que viene procesándose a su amparo, y que tendrá un trámite político engorroso -otro más- en la interna nacionalista, por lo menos.

Mientras que en Argentina una de las condiciones previstas para la venta de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTEL) era que el comprador tuviera "una reconocida actuación internacional", lo que implicaba directamente la venta a empresas extranjeras, el proceso de privatización que se desarrolló en el Reino Unido se realizó en un país con empresas capacitadas e interesadas en desarrollar la actividad. Se privatizó el desarrollo en manos nacionales, a la vez que se puso límite claro a la intervención de capitales extranjeros. Primero se habló de un 76 por ciento de capitales nacionales contra un 24 por ciento de capitales extranjeros, lo que pareció excesivo, y terminó siendo un 86 por ciento nacional y un 14 por ciento extranjero.

Dos formas muy diferentes de transformar al Estado: mientras que una potencializa el desarrollo nacional, la otra paga servicios de su deuda externa.

Aparentemente en nuestro medio, sin tanta flema inglesa, el único argumento válido que se puede suponer es el pago de deuda a través de la reconversión de las empresas estatales en privadas. Por supuesto ni con la flema inglesa pero tampoco con el estilo de la dupla Menem-María Julia Alsogaray. Mientras que las primeras propuestas de reconversión del Estado que partían del Poder Ejecutivo hablaban de la posibilidad de creación de empresas mixtas, hoy el proyecto de ley enviado al parlamento habla de desmonopolización.

En el caso concreto de la Administración Nacional de Telecomunicaciones (ANTEL), en términos jurídicos el trámite pasaría por la anulación del artículo 6º de la ley de creación del ente, el cual le asegura el monopolio. Dado que el resto del articulado de la ley hacía referencia o partía del supuesto de la existencia de ese 6º artículo, asesores legales han dejado entrever la posibilidad de que queden inconsistencias en dicha ley. Además de las vías legales, los caminos concretos para la desmonopolización del ente podrían ser dos. Uno sería la venta de servicios nuevos que ANTEL no está ofreciendo. Debido a la aparición del proyecto de ley de desmonopolización, el directorio de ANTEL ha dejado sin firmar un contrato con una empresa de plaza la para la prestación de servicios telefónicos móviles (vía radio que luego ingresarían a la red de ANTEL). Aunque no se usa la palabra, en el contrato que se ha dejado para ser tratado por el próximo directorio, la empresa sería prácticamente una concesionaria de ANTEL. El otro mecanismo sería dividir el país en regiones, desplazar de algunas de ellas a ANTEL y reemplazarla por empresas privadas. En dichas regiones pasaríamos de un monopolio estatal a uno privado en la prestación de servicios de telefonía rural y también urbana.

AHORA ES RENTABLE ¿Y CUANDO NO LO SEA?

El espacio para el desarrollo y la consiguiente competencia de estas empresas estaría dado y sería producto de las limitaciones artificiales que en estos años se le viene imponiendo a la política de inversiones del ente.

Habiendo zonas del país y de la misma ciudad de Montevideo, donde ANTEL aún no ha podido llegar, el recorte presupuestal propuesto por la Oficina de Planeamiento y Presupuesto para disminuir el déficit fiscal, redujo los rubros previstos para la ampliación de la red física del ente (instalación de más "bornes"). Esta medida implica en extensión y calidad una baja en los servicios de ANTEL y por lo tanto abre puertas a la competencia.

Otro argumento esgrimido para la reconversión del Estado es el de la rentabilidad. "Argumentos para privatizar ANTEL no hay ninguno. Es una empresa bien rentable como lo son todas las empresas de telecomunicaciones del mundo", dijo a Alternativa el ingeniero Ulises Anaya, integrante del directorio del ente, quien agregó: "ANTEL nunca ha recurrido a subsidios de Rentas Generales, sino que ha cumplido con todas sus obligaciones financieras y además ha aportado a Rentas Generales. Hace dos años aportamos tres millones de dólares y en lo que va de éste hemos aportado cuatro de los nueve millones que están previstos en el presupuesto, de acuerdo con las pautas que ha dado la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, lo que habla muy bien de la rentabilidad". Agregó también que: "ANTEL ha hecho la gran inversión que requería para estar al día con las telecomunicaciones. Hay que hacer más, claro está, pero en las áreas que serían menos rentables tales como extender las redes a los barrios aledaños de Montevideo, extender la telefonía en el interior de la República... Estudiado económicamente,- podrá significar que estos servicios deban ser subsidiados por otros. Y esto la empresa privada no lo va a hacer... Es muy probable que la empresa privada trabaje con los servicios más rentables, dejando decaer los que no lo son, y cuando vea que el negocio no le interesa nos devolverá las instalaciones y Uruguay deberá volver a invertir para ponerse al día".

"En los pasillos de ANTEL estamos viendo la posibilidad de que se repita lo que ya sucedió con los ferrocarriles, la Compañía del Gas, los tranvías, que en tanto eran rentables, la empresa privada aprovechó sus ganancias; y una vez que no hubo más ganancia, la vendieron al Estado y a buen precio los restos de lo que fue su gestión, equipos mal mantenidos, viejos, etcétera".

Destacó también sentir que se está creando artificialmente la conciencia de que ANTEL tendría que desaparecer o cambiar su actual estructura.

INVERSION EN TECNOLOGIA DE PUNTA

"Un argumento que se maneja siempre es el de la ineficiencia", agregó Anaya. "Argumento válido, pero que en el caso de ANTEL tiene poca relevancia porque justamente este directorio ha puesto mucha energía en aumentar la eficiencia, que hay mucha pero puede aumentarse con una buena administración. Capacitando al personal, mejorando los sistemas de atención al público. Poco a poco se han hecho mejoras que el usuario siente. Incluso se ha hecho una encuesta hace tres meses, en la que la gente en general afirma que el servicio de ANTEL es bueno. Hay problemas, claro que sí, pero no son tantos como para afirmar que la gestión es de ineficiencia como la quieren pintar".

"En el directorio jamás se ha hablado del tema privatización ni desmonopolización oficialmente. Cuando hablamos informalmente entre nosotros, comentamos lo que leemos en la prensa, donde hasta se han publicado listas de interesados en privatizar, que nunca han llegado al directorio ni a ninguno de sus integrantes. Ahora, dejando en claro que no pienso que ninguno de los actuales directores esté persiguiendo fines personales, se me hace evidente que algún director que -parafraseando a Cataldi- es biológicamente privatizador, sí ha estado en contacto con empresas extranjeras promoviendo la privatización. Aunque no tengo prueba ninguna, no me cabe la menor duda", afirmó Anaya.

Destacó que en el proceso privatizador implantado en el Reino Unido se había llevado adelante una fuerte política de nacionalización y ésta había sido posible pues contó con la presencia de una industria nacional fuerte. Y, comparándola con la nuestra, que aún debe desarrollarse, agregó: "Desde ANTEL se ha fomentado la investigación y la producción de tecnología en nuestro país, aportando capital de riesgo para investigaciones (adelantando pagos) y teniendo miramiento en los plazos de entrega. Acá no hay particulares que vayan a hacer esto. Si no lo hace el Estado no lo hace nadie. Y ANTEL lo hizo".

Por primera vez en la historia, ANTEL ha comprado teléfonos de fabricación nacional. Debido a las especificaciones que exigió en el contrato -que son las de niveles internacionales- los aparatos en cuestión tienen posibilidad de competencia en el extranjero y de hecho parecería que los fabricantes concretarían ventas a España y a la India de teléfonos uruguayos, a partir de una promoción que de ellos ha hecho el ente.

Diseñada y construida en el Uruguay, la Red de Transmisión de datos que hoy utiliza ANTEL -conteniendo obviamente algunos de sus componentes importados- funciona en forma óptima y está siendo promovida en el exterior. El costo de esta Red, fue veinte veces menor al gasto previsto para su rubro Datos.

Encargadas por el anterior directorio del ente, las centrales electrónicas de télex fueron construidas en el Uruguay, en un trabajo que ANTEL apoyó otorgando un pago por adelantado y teniendo cierta tolerancia respecto a los plazos de entrega que exigía el contrato.

En colaboración con otros países del área iberoamericana, ANTEL también trabajó en la fabricación de un concentrador de datos, que es el primer paso para la construcción de una pequeña central digital. Se trata de un órgano autónomo, de gran utilidad, sobre todo en las zonas rurales.

Se trata de pequeños pasos que ha ido dando ANTEL, promoviendo el desarrollo de la investigación y de la tecnología en nuestro medio.

Hoy por hoy, en telecomunicaciones, en el campo de la telemática más específicamente (la integración de la informática y las telecomunicaciones), se habla de la creación de la red digital de servicios integrados.

Lo que ha venido haciendo ANTEL ha sido promover el desarrollo de elementos componentes para ése u otros tipos de redes más complejas.

LA SOBERANIA, SI SEÑOR

Esto ronda las categorías de sueño para nuestras posibilidades: ni siquiera ANTEL puede construir centrales digitales de gran tamaño, pero sí puede producirlas o inducir a la industria nacional a hacerlo, los aparatos, pequeñas centrales digitales y otros elementos de apoyo, que van surgiendo al amparo de la tecnología de punta.

Destacando otro ángulo del problema, Anaya recordó que "en Alternativa hace unos años se publicaban declaraciones del general Pedro Aranco, en las cuales él aclaraba que por problemas de soberanía nacional las telecomunicaciones debían permanecer en manos del Estado. La introducción de empresas privadas en las telecomunicaciones requiere tener armado antes un sistema de regulación en el que se enmarque el funcionamiento de dichas empresas. Actualmente existe la Dirección Nacional de Telecomunicaciones. Un organismo híbrido, que depende presupuestalmente de ANTEL y políticamente del Ministerio de Defensa. Sus mismas autoridades han dicho públicamente que su personal es escaso -hasta hace poco tiempo no tenía siquiera un ingeniero- y es evidente que carece de los recursos y equipos necesarios para cumplir con las funciones que le son cometidas hoy. En países donde las telecomunicaciones son privadas, el Estado ejerce sobre las empresas un estricto control en cuanto a la calidad, continuidad y tarifas del servicio".

Anaya afirmó también estar muy preocupados -él y sus asesores- por cómo se viene llevando adelante este proceso y se mostró escéptico pues "esta gente no pregunta nada. Van a llevar adelante estos proyectos sin consultar". Agregó también que estaba realizando contactos con la bancada del Frente Amplio. En medios políticos trascendieron las declaraciones de Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz, diputada por el Movimiento Nacional de Rocha, quien adelantando la negativa de su sector a las desmonopolizaciones dijo al matutino La Hora Popular que "las desmonopolizaciones son algo sagrado, el ángulo más delicado de la soberanía". De esta manera dejó en claro que el trámite político de las desmonopolizaciones, al menos en la interna de su partido, volverá a generar fricciones.

Restos del naufragio

El hundimiento del Comercial sigue en discusión

Hoy, jueves, el Banco Comercial estará dando mucho que hablar en diversos ámbitos. En el judicial, donde fallará el juez en lo penal que atiende la demanda presentada por el presidente del Banco Central, Ramón Díaz, contra el diario "La República". En el parlamentario, donde la comisión investigadora sobre las causas que llevaron a la quiebra del banco recibirá (o no) los datos solicitados al actual directorio del Comercial y al del Banco Central sobre balances, cuentas y créditos concedidos desde 1984 a la fecha. Pero también en lo judicial podrán estar tramitándose las denuncias -una civil y otra penal- que anunció el empresario Elías Ibrahim, propietario del mayor paquete accionario del Comercial, quien acusa de fraude, estafa, distorsión y vaciamiento a los anteriores propietarios. Y quizá también en lo parlamentario por partida doble, ya que habrá de fijarse la fecha para la tercera interpelación al ministro de Economía y Finanzas, Enrique Braga, por la misma operación.

En el juicio contra "La República", el propio doctor Ramón Díaz aportó la prueba sobre su condición de abogado del Banco Mercantil en su larguísimo juicio contra el Banco Central. Adujo que renunció a ese patrocinio en febrero pasado, poco antes del acceso del nuevo gobierno, y preguntó a los demandados si no creían que él, llegado el momento en que el directorio del Banco Central se pronunciará respecto a la demanda de su ex defendido, se abstendría de votar. Respecto a su condición de director, fundador y firmante de acciones de la más importante colateral del banco, Crédito Comercial S.A., Díaz reconoció haber actuado formalmente en tales trámites, sobre los cuales "La República" aportó prueba documental, pero manifestó que sólo lo hizo como abogado y ello no equivale a dirigir, ni fundar una empresa. El juez, en definitiva, deberá fallar si "La República" dio una información falsa o agraviante, y si en tal caso cabe el desmentido que pretende Ramón Díaz en aplicación de la ley de imprenta.

Por su parte, el juicio de Ibrahim contra los anteriores directores del Banco Comercial se funda en que se le suministró información falsa sobre la verdadera situación de la empresa, y consiguientemente la quiebra -que califica de vaciamiento- le produjo daños y perjuicios cuantiosos.

Precisamente, el diputado herrerista Jorge Machiñena, presidente de la comisión investigadora sobre la quiebra, agrega que los balances fraguados por el Comercial en 1985 y 1986 fueron aprobados por el Banco Central y los organismos de contralor. La responsabilidad sobre esa gestión recae sobre los directores del BCU de la administración Sanguinetti, Ricardo Pascale, René Delgado y Héctor del Campo. Entre otras acusaciones, Machiñena señaló que los créditos figuraban dando una utilidad del 100 por ciento, cuando en realidad -dado el carácter irrecuperable de muchos de ellos- sólo eran del 33 por ciento. Trascendió que si la información solicitada por la investigadora no le es provista, se pedirá el levantamiento del secreto bancario.

Quizá cuando este ejemplar esté en la calle se sabrá la fecha de la tercera interpelación al ministro Braga, acordada luego de intensos debates sobre aspectos políticos y reglamentarios entrecruzados. Por un lado, los herreristas anunciaron que impugnarían al "cruzado" Armando da Silva Tavares, al que acusaban de tener implicancias en lo relativo al Comercial. Por otro lado, se planteó una cuestión de fueros por la respuesta de Tavares a esa acusación, replicando que los herreristas están implicados. El Frente Amplio anunciaba que votaría la interpelación propuesta por da Silva Tabares si éste aclaraba previamente ante el cuerpo cuál era su vinculación con el banco. Y para rematar, el presidente de la Cámara, Héctor Sturla, efectuó un planteamiento impugnando reglamentariamente la interpelación sobre el mismo tema que ya había sido objeto de discusión en la oportunidad anterior, que él mismo calificó como "payasada" y otros adjetivos de grueso calibre que suele usar. Tras varias horas de intrincado debate sorteando tal maraña de cuestiones previas y previas-a-las-previas, habrá interpelación.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LAS COSAS QUE VEO

Garzón y Hornos: un cruce en caliente

No conocimos personalmente a Aparicio Macedo, pero supimos de su real valía y del vacío que su desaparición física provocó en la comunidad.
A su fecunda vida -en el sentido más integral, pues sabemos que era de los que practican el socialismo a diario- se refirieron acertadamente otros compañeros, pero de entre todas sus tantas preocupaciones por sus semejantes, nos permitimos retener para este espacio una de las que tenía como vecino solidario.

En su tránsito por este mundo, al que recorría en su querida bici, manifestó en más de una ocasión su inquietud por la peligrosidad de la Avenida Garzón. Inquietud que compartía con toda la barriada que se extiende desde donde nace dicha arteria hasta donde se transforma en doble vía, es decir desde San Quintín hasta Islas Canarias -ex Ganaderos-, unas cinco largas cuadras.

A Garzón la han tomado como una suerte de autopista -mejor dicho, mala suerte- en la que los vehículos emprenden una desbocada carrera que ha cobrado, en ese tramo y en los últimos tiempos, una veintena de víctimas fatales y provocado unos cincuenta accidentes con serias -aunque menos trágicas- consecuencias.
El cruce más peligroso es el de esa avenida con General Hornos, punto donde los rodados alcanzan su mayor pico de velocidad, tanto provengan de Belvedere, como del norte.
Los vecinos se refieren en forma especial a esa esquina, pues es la que registra el más alto índice de infortunios, y han solicitado en forma reiterada la colocación de semáforos o la adopción de alguna otra medida que brinde un mínimo de seguridad.

Dichos reclamos se hicieron públicos a través de distintos medios de prensa y se hicieron llegar a la Intendencia desde largo tiempo atrás, sin haberse logrado resultados positivos.
Hace un par de semanas, precisamente en esa esquina, un vehículo truncó el largo camino que aún podría haber recorrido Aparicio Macedo. Nos han contado, y es casi como saberlo por uno mismo, que aún tenía mucho para dar, para trasmitir, para brindar a su familia, a sus vecinos, a sus compañeros.

Ahora, también nos han dicho, parece que van a colocar "despertadores" y pensamos que quizás es el último aporte de don Aparicio, al ser la gota que desbordó el vaso de la inseguridad en ese cruce montevideano.
Pero también pensamos que existen otros muchos puntos de similares características en nuestra ciudad donde cotidianamente perecen otros Aparicios esperando un semáforo, una isleta o al menos un simple cartel que los proteja.
Quienes conocemos nuestras posturas saben que no nos sumamos al mero reclamo sino que en todos los casos brindamos nuestro aporte intentando ser lo más realistas posibles.
Sabemos que la colocación de semáforos implica instalaciones complicadas y elevados costos que dilatan su implantación. Por eso insistimos en la utilización de medios alternativos que brindan buenos resultados.
Reclamamos una correcta señalización, con cartelería visible, incluida la de tipo colgante, y no sólo en el cruce que se trate sino en el tramo anterior; el mantenimiento de la misma y el periódico control de su acatamiento, debiendo penarse más severamente su desobediencia.
Si el ancho de las calzadas lo permite -cosa que ocurre en la mayoría de los lugares- exigimos la construcción de isletas o canteros separadores, que reducen el riesgo para peatones y conductores.
Este es el caso de Avenida Garzón, donde en el trecho aludido no existe "cantero al medio", habiendo espacio suficiente. Desde Islas Canarias al norte sí es doble vía; entonces, ¿qué impide prolongar el espacio "salvador" hasta San Quintín? (Y de paso racionalizar el tránsito en Santa Lucía-San Quintín-Garzón, algo sobre lo qur profundizaremos en otro momento).

Los famosos "despertadores" (ondulaciones en el pavimento que obligan a disminuir la marcha a los conductores) no nos convencen y creemos que son contraproducentes, por lo cual nos inclinamos por las soluciones que planteamos, las que son perfectamente complementarias de una futura -y esperamos no muy dilatada- semaforización.
Lo de la veintena de Aparicios es irreparable, pero al menos, que no haya sido en vano.
¿Me comprende?

Urbano Barrios

Plan quinquenal municipal

Adecuación de valores de aforo y restructura son las normativas más importantes

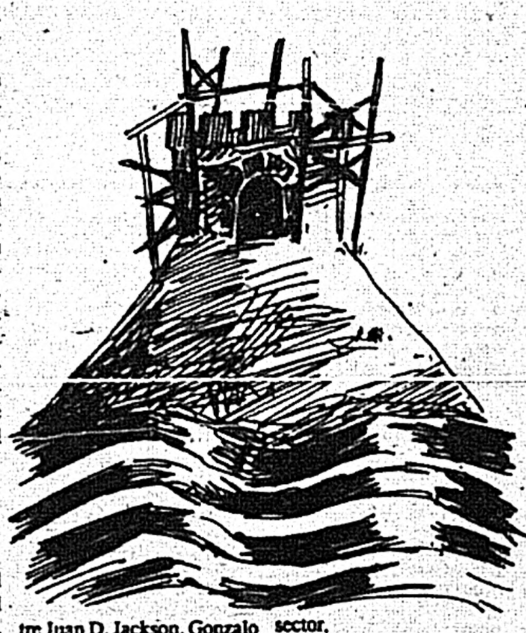

A partir de hoy será discutido por la Junta Departamntal el presupuesto municipal entregado ayer.
Las iniciativas contenidas en 85 artículos, abarcan el traspaso de unidades habitacionales de la zona 1 a la 2 para el pago de la Contribución Inmobiliaria; la eliminación del pago de diversas solicitudes vigentes; la adecuación de los valores de aforo; la solicitud para modificar el número de departamentos; divisiones, y servicios competentes, según la anunciada reforma estructural y la reafirmación de los mecanismos de indexación para calcular el valor de los tributos.

SE REAFIRMA LA INDEXACION

El presupuesto quinquenal está expresado a valores del mes de diciembre de 1989, los cuales serán ajustados cuatrimestralmente. Los topes máximos y mínimos de cada tramo de las distintas escalas de valores reales o aforos, utilizados como base de cálculo para la determinación y liquidación de cualquier obligación tributaria departamental, tienen como valores básicos los definidos por la Intendencia el 24 de julio, se incrementarán de acuerdo al Indice General de Precios al Consumo, y comenzarán a regir el primero de enero de 1991.
Asimismo se derogará todas las exoneraciones otorgadas por leyes nacionales o decretos departamentales a diversos organismos del Estado, entes autónomos o servicios descentralizados.
Se exceptúa de esta derogación las exoneraciones otorgadas a favor de la Universidad de la República, la Administración Nacional de Enseñanza Pública (ANEP) y del Ministerio de Salud Pública, las que se ratifican.
Por otra parte, se exonera del pago de sellados a 34 solicitudes y gestiones de denuncia, facilitando económicamente estos trámites.
Entre ellos se encuentran solicitudes para la habilitación de fincas destinadas a arrendamiento, solicitudes de permiso para venta callejera, denuncias de predios baldíos, de mal estado de veredas, denuncias sobre locales industriales y comerciales y solicitudes para la instalación de semáforos.

TRASLADO DE FINCAS A LA ZONA 2

A partir del año que viene las viviendas comprendidas entre Juan D. Jackson, Gonzalo Ramírez, Gaboto, Cebollatí, Salto, Z. Michelini, Carlos Gardel, Río Branco, Durazno y Andes, que integraban la zona 1, pasarán a formar parte a todos los efectos tributarios de la zona 2.
Actualmente las unidades habitacionales se dividen en tres zonas para el pago de la Contribución Inmobiliaria, de acuerdo al valor de aforo estimado de las mismas, pero esta división no contempla diversas situaciones. Existen viviendas con valores de aforo similares a los de la zona 3, pero ubicadas en la zona 1, lo que significa un mayor valor de la contribución inmobiliaria.

ADECUACION DE VALORES DE AFORO

El mensaje presupuestal para el quinquenio incluye la adecuación de los valores de aforo de los vehículos para el tributo de patentes de rodados y empadronados hasta el 31 de diciembre de 1991.
Estos valores no serán incrementados en más de 130 por ciento respecto del aforo anterior y cuando se trate de camiones, camionetas, furgones, hormigoneras o vehículos similares no lo harán en más de 150 por ciento; mientras que las motos y motocicletas no podrán incrementarse más de un 200 por ciento.
Por otra parte se instrumentará las medidas para otorgar por medio de licitación pública, 90 permisos para explotación de automóviles con taxímetro.

Del total serán adjudicados hasta un 10 por ciento a cooperativas de asalariados del sector.

BOLETOS PARA MUNICIPALES

En el mensaje presupuestal se incluye la creación de un boleto para empleados municipales a ponerse en práctica a partir del 1º de enero de 1991, con un subsidio del 10 por ciento pudiendo adquirirse hasta un máximo de cincuenta boletos por mes.

RESTRUCTURA ADMINISTRATIVA

Finalmente se incluyó en el mensaje del presupuesto varias cláusulas que permitirán al Intendente modificar el actual número de departamentos, divisiones y servicios existentes, así como sus denominaciones y competencias, ubicándolas dentro de cinco áreas de acción programática. Estas serán: 1) Servicios y obras para la comunidad, formada por los departamentos de: Obras y Servicios, Planeamiento urbano, Tránsito y Transporte, Higiene y asistencia Social y Cultura
.2) Administración de recursos humanos y materiales, integrada por el Departamento Administrativo, Departamento Jurídico y el ex Servicio de Publicaciones y Prensa, actualmente Dirección de Prensa, Difusión y Comunicaciones.
3) Administración de Recursos Financieros, conformada por el Departamento de Hacienda, la Contaduría General, el Centro de Cómputos y la Oficina de Planeamiento y Presupuesto que se creará.
4) Servicios productivos y comerciales, integrada por los servicios que generan ingresos indirectos a la comuna.
La última área nuclearía las actividades de Descentralización y de Relaciones con la Comunidad, creándose el cargo de Director General del Departamento de Descentralización y dos cargos de director de división, subordinados jerárquicamente al director de Descentralización.
Por otra parte la propuesta incluye que la Unidad Asesora de Proyectos Especiales (UAPE) que actualmente integra la Secretaría General, pase a formar parte del programa de actividades descentralizadas, mientras que las unidades funcionalmente desconcentradas y coordinadas en los Centros Comunales Zonales dependerán directamente de la dirección del Departamento de Descentralización.
Esta reestructura orgánico-administrativa no podrá significar en ningún caso aumento de las asignaciones presupuestales para servicios personales, servicios no personales e inversiones, y deberá ser puesta en conocimiento de la Junta Departamental y del Tribunal de Cuentas a medida que se vaya procesando específicamente el mensaje presupuestal.

SE CREA EL CARGO DE PROSECRETARIO GENERAL

El actual cargo de Prosecretario Letrado se transformará en, Prosecretario General, manteniéndose la categorización y la retribución actuales.
En el número anterior Alternativa adelantó que esta idea sería incluida en el Plan Quinquenal por el Intendente, quien será el encargado de reglamentar la distribución de cometidos entre la Secretaría y la Prosecretaría General. Actualmente el cargo de Prosecretaría Letrada es desempeñado por la doctora Azucena Berruti.
La Secretaría General tendría como cometidos preparar, elaborar y producir asesoramiento al Intendente sobre "planificación y estrategia del gobierno departamental" y a tales efectos, se creará la Unidad Multidisciplinaria de Planificación Estratégica Municipal, integrada, además del Secretario General, por el director de Planeamiento y Presupuesto (que pasará a depender directamente del Intendente), el presidente de la Comisión Asesora del Plan Director, y el director del Instituto de Estudios Municipales.

Brevicipales

GALEANO CON TABARE VAZQUEZ.

La semana próxima se entrevistará el conocido escritor Eduardo Galeano con el Intendente de Montevideo, para solicitar la instalación de vías de circulación para bicicletas en algunas arterias de nuestra ciudad. Esta iniciativa, que apunta a revalorar ese medio de transporte contando para esos efectos con medidas de seguridad, no tuvo una buena acogida en la Dirección de Tránsito y Transporte, ya que generaría varios problemas de circulación, según informes de ese departamento.

LEY DE FUNCIONARIOS PUBLICOS A LA JUNTA

El jueves próximo será considerada en la Junta Departamental la Ley de Funcionarios Públicos, siendo esta semana estudiada a nivel de la bancada oficialista. Voceros del Frente Amplio manifestaron que se estudia la posibilidad de interponer un recurso de inconstitucionalidad ya que se la considera violatoria de la autonomía municipal.

21 VOTOS PARA NOMBRAR DIRECTOR DE DESCENTRALIZACION

Ediles del Frente Amplio manifestaron preocupación en obtener los 21 votos necesarios en la Junta, para la creación del cargo de director del nuevo Departamento de Descentralización que está incluido en el mensaje quinquenal del ejecutivo comunal.
Tiempo atrás ediles del Partido Nacional y del Partido Colorado presentaron un recurso en la Cámara de Diputados impugnando la política de descentralización de la Intendencia, por lo cual es imprevisible la postura que asumirán en esta oportunidad.

1ª BIENAL DE MONTEVIDEO CREACION JOVEN '90

Fue aprobado por la Comisión de Juventud la realización de una bienal de arte joven donde se presentará las más variadas expresiones del arte juvenil, con participación de artistas nacionales e internacionales.
Esta iniciativa, que aún está a estudio del Departamento de Cultura, tendría como sede principal las instalaciones ubicadas en el Parque Rodó, y se realizaría en el mes de marzo del año próximo bajo el lema, "Para que salga a la luz una forma de ser, hacer y pensar".

DEPORTE PARA DISCAPACITADOS

Se inició el trabajo con discapacitados intelectuales, a través de un programa coordinado por la Comisión de Deportes de la IMM. Las actividades respaldadas por un importate grupo de especialistas en psicomotricidad, se realizan los sábados de 10 a 12 en el Cilindro Municipal, contándose con vehículos de recorridos especiales para el traslado de los inscriptos.

FALTA Y RESTO EN HOTEL CARRASCO

El 14 de setiembre se presentará en el Hotel Casino Carrasco, la murga Falta y Resto, que en el concurso carnavalesco de este año obtuvo el segundo lugar en su categoría. El espectáculo se realizará en forma gratuita con la participación de representantes del carnaval y del espectáculo montevideano.

TERMINA ESTA SEMANA CENSO DE AMBULANTES

Aún no ha trascendido ningún dato del censo realizado por la IMM para diagnosticar la situación de los vendedores ambulantes en las principales arterias de la capital. El censo, cuya finalización estaba prevista para ayer miércoles podría ser prorrogado por la lluvia que el martes pasado azotó la capital del país.

Edil Tognola: los niños son los más carenciados

La comuna prevé elaboración de plan alimentario

La semana pasada el edil José Tognola informó en la Junta Departamental sobre el grave desfasaje entre los salarios, la evolución de precios y el costo de la canasta familiar, que a nivel de indigencia aumentó su valor desde febrero a junio en un 54 por ciento equivalente a un 10 por ciento por encima de los índices de precios al consumo. Con una intervención en la Junta Departamental sobre la evolución de la canasta familiar y el salario mínimo, la preparación de un programa alimentario para el próximo año en el Plan Quinquenal, y la aprobación de otras medidas como el Banco de Materiales y la Cartera de Tierras, el Frente Amplio ha comenzado a desarrollar el programa de políticas sociales.

Las críticas más marcadas por los ediles de la oposición al gobierno de Tabaré Vázquez en estos seis primeros meses se dirigen hacia la priorización por la comuna del subsidio del boleto, con una inversión de varios millones de dólares, en lugar de invertirlos en obras y políticas sociales.
Por su parte, el gobierno comunal ha señalado que el subsidio al boleto forma parte de una política de renovación del transporte y de ayuda a los sectores de menores ingresos, a la cual seguirán otras iniciativas de acción social, como la implementación del plan alimentario.

NIÑOS LOS MAS AFECTADOS

Según informó el edil José Tognola, los precios de la canasta familiar para junio de este año alcanzan, considerando la canasta básica, los 650 mil nuevos pesos, la canasta de sobrevivencia unos 414 mil nuevos pesos, y la línea de indigencia 163 mil.

La denominación "Línea de indigencia" corresponde al costo de adquisición de una dieta alimentaría mínima para una familia montevideana integrada por dos adultos y dos niños en edad escolar. Dicha dieta asegura una provisión de 8400 quilocalorías diarias.

Tognola afirmó que "este cálculo está realizado en función de un grupo familiar tipo (3,5), pero sabemos que en el sector de indigencia se encuentra la mayor cantidad de niños. Las familias de menores recursos tienen cuatro veces más hijos que las de mayores recursos".

La canasta de sobrevivencia, se ubica por encima de la indigencia, determina el nivel de ingresos familiares que asegura un consumo mínimo indispensable y resulta de sumar el presupuesto mínimo de alimentación (línea de indigencia), y el gasto para la adquisición de

bienes y servicios de consumo imprescindible (alquiler, boletos, electricidad, agua, gas, mutualista, etc.) La canasta básica expresa el monto necesario para alcanzar un nivel de vida decoroso, y la actualización se realiza a partir del Indice de Precios de la Dirección General de Estadística y Censos. El edil informante explicó que, tomando los últimos cinco meses desde febrero a junio de 1990, el aumento de la canasta básica fue del 44,2 por ciento, el aumento en la de sobrevivencia del 43,4 por ciento y el aumento generado en la línea de indigencia del 53,8 por ciento.

"O sea que para este último sector actualmente significa mayores dificultades acceder a la canasta", indicó.
Tognola agregó que "de un estudio presentado por Juan Pablo Terra, que analiza la situación de la minoridad, se desprende que un 20 por ciento de las familias uruguayas tiene el 40 por ciento de los niños, dos de cada cinco niños viven en estado de pobreza, y que el 70 por ciento del fracaso escolar se ubica en el 10 por ciento de las escuelas pertenecientes a las zonas periféricas".

Mencionó además que "en el mes de mayo, en 147 sepelios que realizó la Intendencia Municipal -servicio prestado a quienes están por debajo de la línea de indigencia- 40 fueron niños menores de un año".

LA IMM NO PUEDE SOLA

Según indicó el edil socialista, la IMM está estudiando la ampliación de los locales de venta de leche subsidiada que se realiza en los expendios municipales. "Estamos en contacto con CAMBADU para llegar a un acuerdo que permita la venta en los locales comerciales, para que pueda ser mejor distribuida".
Señaló que la Intendencia comenzará contactos con el Instituto Nacional de Alimentación (INDA) por intermedio del Departamento de Higiene y Asistencia Social, a los efectos de coordinar políticas para un plan de alimentación efectivo, y recordó que "si no existe una voluntad política de todos los sectores y cambios en la actual política económica, esta situación seguirá agravándose".

Números del Plan

Inversiones aumentan 6,5 por ciento en relación a este año

El mensaje presupuestal que la IMM hizo llegar a la Junta Departamental prevé el mejoramiento del sistema tributario y una ampliación en un 30 por ciento del presupuesto total, así como una reducción en los gastos de funcionamiento y retribuciones personales.

El plan quinquenal de la IMM plantea la construcción de un nuevo sistema tributario, simplificando el actual en base a los siguientes criterios; eliminación de tributos que entorpecen el funcionamiento adecuado del Area de Descentralización y eliminación de tributos de bajo rendimiento que interfieren en caso de trámites administrativos colaborando en las metas de desburocratización.
Además se aplicará la adecuación de los montos, con el objetivo básico de dotar al sistema tributario de "las dosis adecuadas de unidad y justicia". Estos criterios de equidad se apoyarán fundamentalmente en la capacidad de pago y de beneficio, dependiendo este último de la capacidad de la administración comunal en proveerlos.
A tales efectos se realizará la implementación de un nuevo catastro de Montevideo, en coordinación con los departamentos del Area de Obras y Servicios a la Comunidad. Al mismo tiempo se realizará la unificación del estudio del mercado automotor para lograr un método intermunicipal de valoración que sea utilizado por todas las comunas del país.

Se mantendrá una política de redistribución de los costos de los servicios entre las zonas de la ciudad que ya los reciben y aquellas que aún no se benefician de ellos, llevándose adelante estas medidas en coordinación con el Area de Descentralización que regulará los requerimientos de los usuarios.
Asimismo la Intendencia prevé para este plan el aumento de la recaudación real en base al criterio de eficiencia, sin aumentar la presión tributaria individual, según se desprende del informe realizado por la División Ingresos.

AUMENTO DE INVERSIONES

La Intendencia de Montevideo tiene previsto para 1991 un aumento del 6,5% en el rubro inversiones, en relación al presupuesto vigente este año.

En relación a los gastos previstos en retribuciones personales (sueldos), éstos van a disminuir un 2,7% en relación a lo invertido en este año, a pesar de los aumentos salariales efectuados por el gobierno comunal de Montevideo, y se gastará en funcionamiento una cantidad que disminuirá en un 3,1 por ciento a la que se aplica este año.
El total de egresos previstos para el año '91 alcanza a 116.247 millones de nuevos pesos, aumentando un 30 por ciento lo gastado este año, lo que significará un aumento similar en los ingresos de la comuna.
Sin embargo, jerarcas municipales han explicado que esto "no tendrá como consecuencia un aumento real de las cargas impositivas, ya que surgirán de aplicar mayor eficiencia en el funcionamiento y en la generación de recursos indirectos".

CUADRO DE EGRESOS COMPARATIVOS DE LA INTENDENCIA MUNICIPAL DE MONTEVIDEO-Años 1989/1990/1991
(valores de diciembre de 1989)

	1989 en miles de millones	%	1990 en miles de millones	%	1991 en miles de millones	%
RETRIBUCIONES PERSONALES	23.148	48.7%	36.500	40.5%	44.223	38.2%
NO PERSONALES (gastos de funcionamiento)	12.263	25.8%	30.881	34.5%	36.681	31.5%
INVERSIONES	9.720	20.4%	17.954	20.6%	31.543	27.1%
Junta Departamental	2.422	5.1%	3.800	4.2%	3.800	3.2%
TOTAL	47.553	100%	89.135	100%	116.247	100%

El 50% de la población mundial es analfabeta

El aprendizaje suspendido

por Carlos Cipriani López

El 25 por ciento de los adultos del planeta no saben leer ni escribir. Otro 25 por ciento, pudiendo leer y escribir no aplican estos instrumentos en la solución de necesidades consideradas como básicas en su contexto comunitario. La mitad de la población mundial se halla pues marginada de los procesos de desarrollo y de la posibilidad de una efectiva participación social.

En el Año Internacional de la Alfabetización, presentamos esta primera parte de un informe cuyos contenidos fundamentales se conectan precisamente con los tópicos mencionados, dolorosas raíces de una ignorancia generalizada.

La necesidad de invertir las tendencias que actualmente marcan el aumento continuo de la cifra absoluta de analfabetos, aparece por estos tiempos, en todo el mundo, como una de las grandes batallas a dar en pro de los derechos humanos.

Si atendiéramos por ejemplo los datos publicados en la edición de El Correo de la UNESCO correspondiente al mes de junio del año 80, nos enteraríamos de que la humanidad ingresaría al siglo XXI con un mínimo de 954 millones de adultos analfabetos. Si, en cambio, tomáramos aquella información actualizada, entre otras cosas, por los recientes resultados arrojados por nuevos censos nacionales, comprenderíamos que la gravedad de este asunto es aún mayor. Basta con mencionar aquí que ya en los últimos cálculos para 1990, la cifra de analfabetos de 15 y más años asciende a 963 millones. Y que, con ello, estaríamos dejando fuera de la contabilización un conglomerado de jóvenes analfabetos de 12 a 14 años, estimado parcialmente en más de 90 millones, y cerca de 143 millones de niños de 6 a 11 años que según la propia UNESCO habrían abandonado la escuela hacia 1985.

Como primer corolario a toda esta información, es posible sostener que el número de analfabetos todavía no se ha reducido en términos absolutos, aunque sí descienda en cifras relativas. En este sentido, bueno es saber que las tasas verificadas en el año 50 eran de aproximadamente un 43%, es decir, 700 millones de analfabetos. En tanto las actuales serían de un 27%. Una muestra significativa de esta realidad es precisamente nuestra América Latina, donde indiscutiblemente se ha reducido la tasa de analfabetismo, la cual, situada a mediados de este siglo en un 40%, se halla hoy en un 15%. Pero donde simultáneamente, la cantidad absoluta, ubicada hace veinte años en 44 millones, prácticamente no ha sufrido variantes trascendentes.

ALFABETIZACION Y DESARROLLO

En los países subdesarrollados, uno de cada tres adultos es analfabeto. Más de la mitad del total mundial se conforma con contingentes de India y China. Si se reunieran por ejemplo en una única cifra los grupos de analfabetos de los países asiáticos (del Este y del Sur), se vería que ellos por sí solos ya están aportando el 70% del total mundial, unos 700 millones.

Los números de todo el Tercer Mundo cuentan que la tasa media de analfabetismo es del 38%, índice que supera el 67% en los países menos adelantados y, alcanza un 70% en catorce de los países más pobres.

Refiriéndose justamente al estado de cosas de estas naciones sumergidas, y al rol desempeñado por el factor pobreza sobre este problema del analfabetismo, un jugoso informe de la *Secretaría del Año Internacional de la Alfabetización* (1), establece algunas afirmaciones que vale transcribir en esta parte.

"Frecuentemente el analfabetismo es sólo la expresión de la marginalización de una parte importante de la humanidad, de grupos humanos enteros que son a la vez los más pobres, los peor alimentados y los peor asistidos médicamente y cuya ignorancia es un obstáculo para el desarrollo personal de los individuos y para su participación en las actividades y en los beneficios del desarrollo de las sociedades a las que pertenecen. Diversos estudios han puesto también de manifiesto que a porcentajes elevados de analfabetismo corresponden tasas elevadas de fecundidad y de mortalidad infantil. Asimismo, se ha demostrado que existe una correlación apreciable entre el nivel de alfabetización de algunos países y su producto nacional bruto, el consumo de calorías y de proteínas, la relación médico-habitantes, los rendimientos de los cereales por hectárea, el acceso a los medios audiovisuales, la difusión de los periódicos, las comunicaciones postales, etcétera".

En síntesis, el mapa del analfabetismo es más o menos el mismo que el de la pobreza. Mapa circular, círculo vicioso, ruinas de una cultura que excluye a millones de seres "porque no saben leer", millones de seres que "tampoco pueden aprender a leer porque se los excluye". (2).

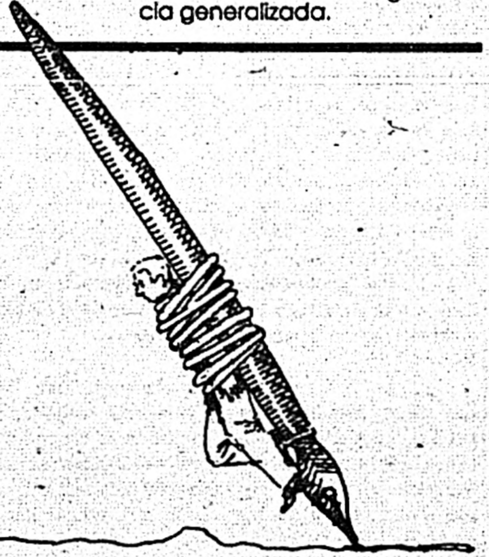

Pobreza de millones de seres que, en ciertas oportunidades, poco tienen que ver con la realidad económica de las regiones que habitan. Al respecto resulta suficiente pensar en los Estados Arabes y en muchos de sus países que a pesar de un rico caudal petrolífero igualmente se autoconceden el "lujo" de poseer un 49% de analfabetos.

ANALFABETISMO FUNCIONAL

Dominar el doloroso flagelo llamado analfabetismo puro no supone por cierto estar a salvo del ataque de otras modalidades como la del analfabetismo funcional.

La lucha contra el analfabetismo, una de las prioridades de la organización europea Unesco, nace con la primera Conferencia General de la Organización producida en 1946. En más de cuatro decenios, el exacto acotamiento del enemigo, la precisa determinación de la idea misma de alfabetización, ha evolucionado de manera ostensible.

Hasta mediados de la década del 60, por lo menos, se manipulaba sin discusión el concepto de que una persona analfabeta era la que no tenía capacidad de leer ni de escribir, comprendiéndola, "una breve y sencilla exposición de hechos relativa a su vida cotidiana". (3).

En el transcurrir de los últimos 20 años comienza sin embargo a ampliarse paralela y progresivamente otra noción: la de "funcionalidad".

La alfabetización comienza a suponer algo más. En forma muy general se empieza a explicar como "un momento de un proceso educativo global que responde a los principios de la educación permanente, un instrumento de la liberación y del pleno desarrollo del ser humano". (4).

En forma más concreta, se estará considerando funcionalmente analfabeta "a la persona que no puede emprender aquellas actividades en las que la alfabetización es necesaria para la actuación eficaz en su grupo y su comunidad y que le permitan asimismo seguir valiéndose de la lectura, la escritura y la aritmética al servicio de su propio desarrollo y del desarrollo de la comunidad". (5).

Lo que a estas alturas parece importante extraer y reseñar de esta cuestión del analfabetismo funcional, es que ella afecta evidentemente a los países tercermundistas, subdesarrollados o en desarrollo. Pero que también abraza como un guante negro a todos quienes, en una primera instancia, se creían muy protegidos tras los macizos rostros de la gran industrialización. Tanto que, en este año, los países europeos se han animado a descubrir su orgullo hasta declarar al analfabetismo funcional como un problema principal.

Para volver más gráficas las estimaciones que llevan a indicar "que los analfabetos funcionales son por lo menos tantos como los analfabetos puros", casi "la mitad de todos nosotros" (6), entreguemos ahora un par de ejemplos bastante representativos de dos polos del desarrollo: Argentina y los EE.UU. de Norteamérica. El primero, lo extraemos del completísimo informe del Maestro Soler, citado en esta nota. El segundo, es un refrito de archivo. (7).

Comenta Soler, "un país con muchos analfabetos puros tiene pocos analfabetos funcionales. Otro, con escasos analfabetos puros y hasta con elevadas tasas de escolarización, puede tener muchos analfabetos funcionales si el sistema educativo y social no conduce al uso generalizado de la lectura, la escritura y el cálculo".

"Así, por ejemplo, el Plan Nacional de Alfabetización que se echó a andar en 1984 en la Argentina partía de la base de que el país contaba en 1980 con un millón de analfabetos puros pero, además, con más de cinco millones de analfabetos funcionales, desertores tempranos del sistema educativo".

Estadísticas norteamericanas, por su parte, delatan el "iletrismo" de los habitantes de los Estados Unidos, quienes, a pesar de vivir en un país líder en varias ciencias, soportan, entre más cosas, un gran déficit en el área de la aritmética. Siguiendo los datos de una encuesta realizada en 1975 puede aseverarse que 63 millones de estadounidenses carecían de los conocimientos básicos imprescindibles para su diario vivir. En la última década, como apunta Carl Sagán, "los Estados Unidos están perdiendo 25 billones de dólares anuales porque sus trabajadores no saben leer, escribir, contar o pensar". Además, también los Estados Unidos obtienen "buenas marcas" en otras parcelas que vinculadas al vasto problema de la ignorancia, son a veces ubicadas como tipos diversos de analfabetismo, o semianalfabetismo. Areas que, justo es dejarlo bien establecido, vienen en ocasiones a confundir un poco las cosas hasta hacer decir a los estudiosos que mejor sería excluirlas de una concepción estricta del analfabetismo.

Los casos masivos de ignorancia supina que antes anunciáramos, surgen de un relevamiento oficial auspiciado recientemente por el Ministerio de Educación de los Estados Unidos. De acuerdo a él, la mitad de los alumnos de Secundaria desconoce que el Canal de Panamá une dos océanos y acorta las distancias marítimas; el 41% no pudo identificar al Pacífico como las aguas que bañan la costa occidental de Sudamérica; el 15% ubica a Brasil en Africa y el 60% ignora que un conflicto nuclear perjudicaría la situación ecológica del planeta.

Para terminar, ratificando la vieja máxima de que en todos lados se guisan cifras alarmantes, es suficiente decir que 8 millones de franceses, 6 millones de habitantes del Reino Unido, y el 22% de la población adulta de Canadá -sin incluir a los inmigrantes- son analfabetos funcionales.

Notas

(1) Alfabetización y desarrollo; Secretaría del Año Internacional de la Alfabetización (ED/ILY); Unesco, dic. de 1988; (original en francés).

(2) Alfabetización, derechos humanos y educación para la paz; Secretaría del Año Internacional de la Alfabetización, (ED/ILY); Unesco, dic. de 1988; (original en francés).

(3) Recomendación sobre la normalización internacional de las estadísticas relativas a la educación, de 1958, considerada en la Conferencia Mundial de Educación de Adultos, celebrada en 1960 en Montreal, Canadá.

(4) El Correo de la Unesco; Alfabetización, una enseñanza para la libertad; París; junio de 1980; cit. por ed. española, págs. 5 a 9.

(5) Recomendación Revisada sobre la normalización internacional de las estadísticas relativas a la educación, adoptada por la Unesco en 1978.

(6) Revista de la Educación del Pueblo; Mdeo., agosto de 1990; Nº 45, págs. 11 a 23.

(7) El País Cultural; Mdeo. 27/7/90, Nº 41; pág. 41. Y Granma; Cuba, 10/2/90; primera plana

Azote de los tiempos modernos

Se ha estimado que podría eliminarse el analfabetismo mediante una erogación de 160 mil millones de dólares estadounidenses, es decir, aproximadamente una cuarta parte de los gastos efectuados en 1982 por concepto de armamentos en todo el mundo. Por abstracta que sea, esta relación ilustra cabalmente las perspectivas que se abrirían a la comunidad internacional si decidiera dedicar una parte de los recursos que actualmente se utilizan para aumentar los medios de destrucción, a la educación de los hombres, al progreso de las naciones y a la solidaridad entre los pueblos.

Amadou-Mahtar M'Bow/set. 1984
Director General de la UNESCO

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.
APRENDIENDO
A VOLAR
Desde el 6 de agosto,
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

Todos somos víctimas

El sistema mutual, en las actuales condiciones, no le sirve a nadie

por Miguel Flores

Decir que la asistencia en el país cada día resulta más cara y que es inaccesible para la mayor parte de la población no es nada nuevo. Este tema cada día toma mayor magnitud: los usuarios se quejan de las carencias y de las cuotas altas; los funcionarios se movilizan ante las condiciones salariales y humanas de su trabajo; los médicos reclaman la implantación de un Sistema Nacional de Salud, mejores remuneraciones y la dignificación de la profesión, y los administradores de las mutualistas también se declaran superados por la situación financiera de las instituciones. Algunos de los motivos, si se quiere los de fondo, se señalan en la siguiente nota.

GRACIELA DIGHIERO (SMU): CICLO CUMPLIDO

"El régimen mutual tiene más de cien años, las sociedades médicas fueron pensadas para otro tipo de población pero hoy ya cumplieron su ciclo. Estamos viendo el deterioro total del sistema... Estamos bregando por la implantación del Sistema Nacional de Salud, el cual prevé la redistribución del trabajo, de los ingresos, e incluso estamos proponiendo que los servicios de salud se paguen en relación con los ingresos de cada uno... Es entendible que la población se queje, que se sienta molesta y mal atendida, pero no es problema sólo del médico. Es problema de cómo se nos impone trabajar. Se entiende que para hacer una buena atención se debe empezar por hacer una buena historia clínica, luego un buen examen y luego de analizar los síntomas que tiene el paciente, recién llegar a la medicación. (...) La relación médico-paciente se ha deteriorado de tal manera que ni el paciente sabe quién es su médico ni el médico quién es su paciente". Estas son parte de las reflexiones que hizo Graciela Dighiero, presidenta del Sindicato Médico del Uruguay (SMU), en el ejemplar número 232 de Alternativa.

"EL ESTADO LEGISLARA EN CUESTIONES RELACIONADAS CON LA SALUD"

La Constitución Nacional indica en la Sección II "Derechos, Deberes y Garantías", capítulo I, artículo 7mo. que: "Los habitantes de la República tienen derecho a ser protegidos en el goce de su vida, honor, libertad, seguridad, trabajo y propiedad. Nadie puede ser privado de estos derechos...".
El artículo 44 establece que "El Estado legislará en todas las cuestiones relacionadas con la salud e higiene públicas, procurando el perfeccionamiento físico, moral y social de todos los habitantes del país. Todos los habitantes tienen el deber de cuidar su salud, así como el de asistirse en caso de enfermedad. El Estado proporcionará gratuitamente los medios de prevención y de asistencia tan sólo a los indigentes o carentes de recursos suficientes".

CARLOS GOMEZ HAEDO EN 1987

El doctor Carlos Gómez Haedo, presidente de la Junta Directiva del CASMU en 1987, indicaba a Alternativa el dos de abril de ese año: "El sistema de mutualistas financiadas por el régimen de prepago individual, como hasta ahora, no tiene salidas: está pensado para el Uruguay de hace 50 años, con una población que tenía una capacidad de ahorro que ya no tiene. La solución debe ser de fondo, como ya ha sido demostrado hace mucho tiempo, y consiste en un Sistema Nacional de Salud financiado con el aporte individual de los usuarios, en función de sus ingresos, y con el aporte del Estado. El sistema no debe tratar de la misma forma a los pobres y a los ricos, porque si eso es negativo en las buenas, en las malas las consecuencias son peores. Y el Estado debe contribuir con recursos que provengan de los más poderosos, porque los más débiles no tienen posibilidad de aportar".
"El Sistema Nacional de Salud deberá poner fin a la situación actual en que, mientras existe un gran número de médicos sin trabajo, un 20 porciento de la población no tiene ninguna cobertura médica, y otro sector importante recibe una asistencia totalmente deficitaria. Pero todo esto, pese a los años que lleva de discusión, está en proyectos muy generales, se puede decir que está en palabras...". En esa oportunidad Gómez Haedo afirmaba que "es imprescindible tomar medidas urgentes; las autoridades nacionales están en perfecto conocimiento de la situación, pero están dejando que las cosas transcurran hasta llegar a la disolución de las instituciones. Por el camino de no hacer absolutamente nada llegamos al caos; se va a producir una conmoción social, se va a producir un importante deterioro de la salud, y ni siquiera se habla de conjugar opiniones para encarar este período de transición hacia el sistema nacional de salud".

YA VENDRAN TIEMPOS PEORES

El recientemente nombrado presidente de la Junta Directiva del CASMU, doctor Jorge Blanco, dialogó con Alternativa sobre las negociaciones que se están realizando con la Asociación de Funcionarios del CASMU (AFCASMU), afirmó su convicción de que funcionarios, médicos y usuarios no son enemigos, y señaló su aspiración de lograr, junto a los funcionarios, un ajuste en la actual estructura: "donde se contemple las necesidades funcionales, económicas y financieras de la institución".

-¿En qué condiciones asume la presidencia de la Junta Directiva del CASMU?

-Accedemos a la presidencia a través de un mecanismo inusual e irregular, ya que es la primera vez que se produce la renuncia de un presidente de la institución en forma adelantada, antes de que culmine su mandato. Ante este hecho, y como ya estaba ejerciendo la vicepresidencia, el Comité Ejecutivo me designa como presidente. Hoy nos encontramos con que el CASMU tiene, entre técnicos y no técnicos, siete mil funcionarios y 280 mil afiliados (uno de cada cuatro montevideanos), que además no escapa a lo que es la realidad del país, que vive conflictos económicos tan severos como el resto del mutualismo. Esta situación marca una pauperización de los trabajadores del área. Lo que lleva, como es lógico, a que los funcionarios del CASMU realicen sus reclamos. En el marco de estos reclamos el CASMU, como institución gremial, tiene una particularidad para con sus funcionarios, que es la de mantener un diálogo abierto y fluido entre las dos gremiales: AFCASMU-SMU. En este aspecto resulta muy difícil pasar por el justo medio y saber qué es lo estrictamente gremial y qué es lo empresarial. En el marco de esta situación es que se producen negociaciones y los funcionarios vienen realizando medidas de paro.

-Las reivindicaciones de AFCASMU, entre otras, son que se reconozca la organización sindical, que no se violen conquistas gremiales y reclaman mejoras salariales. ¿Qué opinión le merecen estos reclamos?

-El diálogo con AFCASMU siempre fue muy fluido. No podemos aceptar, primero que nada, que alguien diga que los funcionarios no han tenido un lugar donde ir a plantear sus problemas. De hecho existen hoy una multiplicidad de comisiones en las que participan las dos partes. Algunas tratan temas específicos en las comisiones "de Relación", la de "los 10" y en otra que se dio en llamar "la de los tres". Ambitos de discusión han existido siempre, si bien reconozco que muchas veces puede ocurrir que esas discusiones no lleguen a cristalizarse en forma rápida, como pretenden los funcionarios. También sucede que sobre algunos temas no nos ponemos de acuerdo.

-¿En este momento se pretende eliminar algunas conquistas logradas por AFCASMU?

-Los funcionarios señalan que el CASMU desconoció algún acuerdo. Ello es cierto, desconocimos un acuerdo que considerábamos desaparecido ya que AFCASMU lo había firmado durante la intervención, con representantes de la dictadura militar. Desde el '85 al momento no lo denunciamos, es cierto, por ello se puede interpretar como una aceptación tácita. De todas formas reconocemos nuestro error y respetaremos el acuerdo.

-*Según sus declaraciones, ¿no existen motivos para que los funcionarios, nucleados en AFCASMU, se encuentren en conflicto?*

-Lo que sucede es que cualquier institución que pase por una situación económica difícil no puede acceder a determinados reclamos. En el caso del CASMU, sabiendo de antemano que junto a los funcionarios recorremos el camino y tenemos los mismos objetivos que es brindar un mejor servicio para beneficio de los usuarios, ocurre que coyunturalmente en algunos puntos no se coincida. Lo que debemos hacer es poder llegar a la autocrítica y reconocer cuando la Junta Directiva es intolerante y cuando AFCASMU actúa en forma intolerante. Con esto no queremos caer en qué fue primero, si la gallina o el huevo. Es el momento en que todos caminemos juntos, y creo que ello se va a lograr.

-El doctor Carlos Gómez Haedo informaba a Alternativa en abril de 1987, que se había reducido en un 40 por ciento el déficit crónico que dejó la Intervención, "pero la crisis del sistema de medicina colectivizada no admite soluciones parciales. Ninguna institución aisladamente, ni el sistema en su conjunto, pueden resolver el problema de fondo: la población no está en condiciones de financiar los costos de la salud". En estos momentos, y luego de más de tres años, ¿se mantiene esta situación?

-En parte sí. Seguimos creyendo que la cuota mutual, para una cobertura total no es cara: promedialmente está en 14 dólares. Los salarios de los trabajadores o de las personas que acceden al sistema no les permite hacer frente a cuotas mucho mayores. En eso estamos de acuerdo. Debemos indicar que la cuota que se abona no es cara si tenemos en cuenta que el nivel de prestaciones que se brinda es total, pues llega a todos los niveles de diagnóstico y tratamientos. Si tuviéramos una cuota equivalente a los servicios que se prestan, seguramente podríamos brindar un mayor servicio y no nos enfrentaríamos a un importante déficit. Pero la cuota sería imposible de abonar para los sectores populares.
En este momento estamos en una amplia reducción del déficit, ha cambiado sustancialmente la situación desde que el doctor Gómez Haedo ejercía la presidencia, pero seguimos teniendo un déficit muy elevado. Lo que tenemos claro sí, es que la mayor parte del déficit le es impuesto a las mutualistas desde el gobierno. El mismo se da a través de la fijación de la cuota por parte de DINACOPRIN, por el sistema de pago que tiene DISSE con el mutualismo y a través de las partidas para salarios desfinanciadas, ya que no se trasladaban al precio de la cuota. Estos elementos significan, ni más ni menos, que el 91 por ciento del déficit que hoy tenemos se deba a la injerencia del gobierno. Hace pocos días el diputado Juan Justo Amaro dijo en el Parlamento que el 90 por ciento del déficit que sufre el mutualismo, en especial el CASMU, le es impuesto.

-Con ese diagnóstico y una situación crítica en muchos aspectos, ¿qué se está haciendo para modificarla?

-Tenemos previsto estudiar junto con AFCASMU la actual estructura del CASMU a fin de ajustar las necesidades funcionales, económicas y financieras de la institución. Entendemos que hay que modificar muchas cosas del actual funcionamiento que tiene el servicio de salud que se brinda en nuestro país. Estamos convencidos que hay que realizar una gran convocatoria para que los médicos, los funcionarios y los usuarios definan en conjunto sus objetivos y puntos de vista para sacar al CASMU adelante. Estamos convencidos de que no somos enemigos unos de otros, sino que todos estamos en el mismo barco.
El sistema de salud que existe en el país es un asistema, brinda servicio según la demanda. En el país no se hace una medicina preventiva sino sólo curativa. Si una persona tiene un auto no espera a que se prenda la luz roja para cambiar el aceite, lo mide periódicamente, utiliza el mejor producto, etcétera. Sin embargo, en la salud el procedimiento no es así, se espera a que se prenda la luz roja y el sistema mutual está creado para ello. Trabaja según la demanda, lo que hace que se convierta en un servicio de enfermedad y no de salud.

Setenta años del Sindicato Médico del Uruguay

Setenta años después de su fundación, el Sindicato Médico del Uruguay inauguró su nueva sede social.
El 11 de agosto de 1920 había comenzado su existencia en los salones del Club Médico, institución con fines sociales y de esparcimiento que tenía expresamente prohibida la discusión de los asuntos cruciales atinentes a la profesión. Pero fue precisamente el presidente del Club, el doctor Augusto Turenne, quien convocó a las reuniones que llevarían a la constitución de la gremial.
Setenta años atrás, los médicos se constituían en sindicato para defenderse de las condiciones de trabajo y atrasos salariales. Sus primeros conflictos tuvieron que ver con la sociedad Vilardebó, que les atrasaba varios meses de sueldos, y con la Asociación Fraternidad, que había encomendado a sus choferes que vigilaran a los médicos. También se preocupaban por la caída del salario médico, que se mantenía incambiado desde los últimos 30 años (la inflación no era la de ahora, pero...).
En otro plano, el SMU nació para la defensa de la ética profesional, y el primer Consejo Arbitral estuvo integrado por personalidades cuyos nombres han trascendido hasta hoy: Luis Morquio, Augusto Turenne, Manuel Quintela, Elías Regules, Vidal y Fuentes, Joaquín de Salterain. También ya en 1920 los médicos pretendían poner freno a la propaganda comercial de medicamentos, al ejercicio ilegal de la medicina practicado "en las trastiendas de las farmacias", y al curanderismo. Y en 1935, con el empuje irrefrenable de Fosalba y otros jóvenes médicos que tanto trabajaban en lo científico como en la pintura de las paredes, surgió el Centro de Asistencia, CASMU, concebido para asegurar a todos los médicos su inserción en la vida profesional, libres de las condiciones impuestas por las instituciones de contenido comercial o simplemente manejadas con criterios no médicos.
Setenta años después, los problemas son los mismos pero agravados. Mientras en 1920 había 480 médicos para un millón y medio de habitantes, lo que hacía una relación de uno a 3.000, en la actualidad existen 10.000 médicos para tres millones de uruguayos, lo que lleva la relación a un médico cada 300 habitantes. Aunque hay miles de uruguayos sin asistencia, es obvio que ello no puede sino traducirse en desocupación, subempleo y pérdida del nivel salarial.
Pero esa situación se da en el marco de un empobrecimiento general de la población, del cierre de la mitad de las mutualistas que existían hace pocos años, y de una irracional dispersión de esfuerzos que lleva a la proliferación de equipos especializados compitiendo por un "mercado" de la salud que apenas podría sustentar a uno de ellos. Como ejemplo, Montevideo duplica proporcionalmente la cantidad de tomógrafos de París, ciudad que cuenta con 80 médicos para urgencia mientras Montevideo lo hace con 800. Los costos resultantes hacen que la cuota mutual sea insuficiente para pagar los servicios que ofrecen las mutualistas, pero cada vez más accesibles para los trabajadores. Cientos de miles de personas están, lisa y llanamente, fuera de cualquier sistema de cobertura, pública, privada o mutual.

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles antiguos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE [illegible]

Fatiga-Restauración-Renovación

PIT-CNT, ¿ser lo que se fue o no ser lo que se es?

En un provocativo e interesante artículo publicado en Cuadernos de Marcha del mes de julio, titulado "La fatiga del sindicalismo clásico", el sociólogo Rafael Spósito analiza cuidadosamente la tradición del movimiento sindical uruguayo, los dilemas del presente y las posibles respuestas para el futuro.

Más que polemizar con el mencionado trabajo -que puede tener muchos puntos compartibles y otros no-, más importante es intentar comprender por qué es tan difícil para nuestra clase obrera organizada ser autocrítica.

Hay una anécdota que puede ser válida: en un reciente seminario sobre "Prensa y movimiento sindical" -organizado por el CAAS y el IFIS- un militante intermedio de un sindicato estatal se mostró visiblemente fastidiado por una ponencia presentada por un cronista sobre el período '80-'84. ¿El motivo del enojo? A juicio del joven militante el periodista que disertó no había puesto demasiado énfasis en la "labor de resistencia clandestina durante el período dictatorial".

La anécdota no tiene nada de trivial. Una parte muy considerable de la militancia y dirigencia del movimiento sindical uruguayo no sólo tiene fuertes ataduras con el pasado sino que, muchas veces, para más de un observador imparcial ha hecho notar cómo "el pasado vive en el presente". El proceso de formación de la CNT, la lucha contra las Medidas Prontas de Seguridad, el Congreso del Pueblo, la polémica entre Héctor Rodríguez-Mario Acosta, la Huelga General del '73 o la etapa de resistencia, no son sólo datos históricos (con la consiguiente carga emotiva) sino que parecen elementos siempre presentes, más allá que la realidad nacional e internacional planteen nuevos desafíos.

Es afirmación común que el retorno de los viejos dirigentes "cenetistas" en el '83-'84 (el "desembarco" como se le conoció en la jerga gremial) significó, en gran medida, la restauración del "modelo clásico" de sindicalismo -para utilizar la terminología de Rafael Spósito- en desmedro de la "dinámica participacionista" engrendada por el PIT. El grito de "¡Unidad CNT! ¡Unidad CNT!" volvía atronar y tanto la oratoria de Andrés Toriani en el 1º de Mayo de 1984 como, tiempo después, lo ocurrido en el III Congreso reflejaron con distintos grados de crudeza que el proceso se cumplía en forma implacable.

Tal vez resulte hoy altamente significativo como en los documentos sobre "Balance" que se elaboraron en los años '83, '84 y '85 temas como la fuerte discusión ocurrida en el año 1974 en el seno de la clandestina CNT o sobre la "central de la Marina" en el '79, aparecían -salvo una excepción- ausentes. En otras palabras: cierto es que hubo "un esfuerzo ampliamente restaurador de (...) imágenes, discursos y prácticas previas" como sostiene Spósito pero, permítasenos sugerir que sólo de ciertas imágenes, ciertos discursos y ciertas prácticas. Sí hubo una restauración en el movimiento sindical uruguayo pero una restauración "flechada", donde a la par que se agrandaban y glorificaban ciertos hechos históricos se oscurecía o se acallaban otros.

Al no asumir su pasado en una forma abierta, crítica, pluralista (donde se oían muchas y diferentes voces) y por lo tanto global, el movimiento sindical no supo o no pudo -tal vez ambas cosas a la vez- tener una idea clara del nuevo contexto histórico.

No deja de llamar la atención también que las polémicas públicas que se dieron en el período '85-'89 sobre la cuestión sindical (Errandonea-Toledo, Gatto-Toledo, Chagas-Toledo, para citar algunos ejemplos) no implicaron un debate profundo en las bases obreras sobre cuál camino tomar, más bien quedaron reducidas al espacio limitado de la militancia o de los especialistas.

Pero, el ocaso del "socialismo real" y sus paradigmas no sólo ha repercutido en la izquierda local (con diferentes matices) sino que para el movimiento sindical ha significado un severo replanteo de muchas de sus "certezas" anteriores. Cierto es que, el IV Congreso no fue muy pródigo en cuanto al análisis de estos problemas y la autocrítica brilló por su ausencia pero, como en tantas otras cosas propias del Uruguay, puede ser que las cosas no sean como parecen ser. Es posible advertir, a través de ciertos hechos puntuales como ser la posición renovadora manifiesta de varios destacados dirigentes sindicales comunistas, el cambio de actitud frente a las nuevas tecnologías o en cuanto a las relaciones internacionales, cierto "movimiento subterráneo" que aún no es posible predecir cuándo saldrá a luz.

En este tema parece jugar -y mucho- la rapidez y la profundidad con que se procese la renovación en los partidos de la izquierda tradicional, muy en especial el Partido Comunista que siempre ha aparecido como más reacio a planteos innovadores y más propensos a fortalecer la restauración.

La gran interrogante es que si una vez que se complete este proceso renovador de la izquierda uruguaya los militantes y dirigentes más comprometidos con dar "golpe de timón" en el PIT-CNT estarán dispuestos a aceptar públicamente la "institucionalización del conflicto", o sea "la adopción gradual del modelo de las centrales sindicales europeas", como afirma Spósito.

En este sentido, nos animamos a pronosticar que la "carga del pasado" -el movimiento sindical concebido por la izquierda como un "subsistema político opositor" capaz de plantear alternativas programáticas más allá de lo reivindicativo- jugará un papel importante. Es probable que durante un largo período se asista a una tensión permanente entre la "tradición" -el PIT-CNT como la encarnación de un "proyecto de país" diferente al gobierno- y la "renovación" que acepte la "institucionalización del conflicto" (tal vez en los hechos el conflicto ya esté institucionalizado, sólo que en un espacio privado y reservado y públicamente predomine el viejo discurso), como una de las claves de la democracia y punto esencial: las "funciones acotadas" del sindicalismo. Paradojalmente, una izquierda como opción (relativa pero real) de poder, puede impulsar, casi sin quererlo, este cambio en la estrategia sindical ya que el manejo del conflicto social (en toda sociedad compleja se mueven pluralidad de intereses), es una de las claves para gobernar democráticamente un país.

Cómo se resolverá esa tensión es tal vez uno de los enigmas más interesantes a resolver.

Más allá del Mundial, más acá de las giras...

El fútbol nuestro de cada día

Bueno o malo, entretenido o aburrido, el fútbol nunca se detiene. Con los principales clubes jugando con suerte diversa amistosos o la Libertadores en el exterior, los más chicos, los equipos de la "B" se adueñaron del panorama local.

Y en la "B" nunca hay crisis, por lo menos no se nota. Es un torneo con público propio, que no va a buscar grandes expresiones técnicas sino emoción, con un resultado final casi siempre incierto, con muchos cuadros con intenciones de lograr el título. El régimen es de semiprofesionalismo, pues los equipos se arman para cinco o seis meses de competencia y luego se desarman, pero el sistema funciona. Para comprobarlo, basta con mirar las recaudaciones. Muchos partidos de la "B" venden más entradas que varios encuentros del Campeonato Uruguayo de la "A". Y como los presupuestos son más bajos (¿más realistas?) en la división de ascenso, muchos dirigentes comprueban que es más rentable jugar en la "B" que en la "A", aunque el espíritu de competición los haga luchar por un puesto entre los mejores.

Pero el torneo entre los mejores cada día sirve menos. Ni a los clubes, que no ven los frutos del dinero invertido, ni al público, que huye de espectáculos cada día de menor nivel.

El Mundial de Italia '90 fue un fiasco desde el punto de vista futbolístico. Y sin embargo, el comienzo del Campeonato Uruguayo fue aún peor, porque ni siquiera estuvo rodeado del marco lujoso que brindaron los estadios y las canchas de la Copa del Mundo. Aún antes del comienzo de los partidos de entrecasa, observar tribunas vacías y un terreno de juego duro y pelado derriba las ilusiones del hincha más entusiasta.

Para colmo, tampoco hubo gran fútbol. En las primeras fechas hubo más expulsados que goles. El nivel mejoró ligeramente en los últimos partidos, justo cuando llegó el receso.

Pero pronto terminará esta siesta invernal y se reanudará el Campeonato. Y todo volverá a ser como antes. Quizás Peñarol sea una excepción, pues la contratación de César Luis Menotti representó un golpe publicitario que alimentó expectativas (a menos que en esta gira los resultados desinflen todo...).

FORMULA AGOTADA

La fórmula del Uruguayo parece agotada. Hay apenas tres o cuatro candidatos, y si el torneo se hace más peleado es por la mediocridad de los favoritos -especialmente Peñarol y Nacional- y no por un alza del nivel de juego. Ya ni los clásicos son lo que eran antes...

La calidad del fútbol deja mucho que desear. Hay una explicación difícil de remediar en el corto plazo: faltan jugadores. Si cada promesa que asoma es transferida al exterior, para los partidos de entrecasa sólo quedarán los demasiado inmaduros, los de segundo nivel y los veteranos que vuelven a terminar su carrera. Pero también existe una actitud negativa de los técnicos, que dan prioridad a las tácticas negativas, para buscar el punto que asegure la estabilidad de su equipo y la permanencia en el cargo...

Por supuesto que las canchas constituyen un capítulo especial. No se puede pretender exhibiciones de alto contenido técnico en pisos de tierra, con pozos y matas aisladas de pasto. Hay escenarios particularmente maltratados, pues de lunes a viernes sirven de campo de entrenamiento y los fines de semana albergan dos partidos el sábado y dos el domingo, contando los preliminares y los encuentros de fondo. Es necesario preservar las canchas, prohibiendo los entrenamientos en los campos donde se juegan los partidos y limitando el trajín de cada escenario. Pero también hay que realizar un trabajo activo, para proteger el césped. El estadio Centenario, por ejemplo, no fue sobreutilizado en los últimos tiempos. Sin embargo, para el encuentro Defensor Sporting-River Plate por la Copa Libertadores mostró un estado tan desastroso que motivó un comentario con más conmiseración que crítica por parte de una revista argentina...

La disciplina también es un punto negativo. El buen comportamiento de la selección uruguaya en Italia '90 pareció desprestigiado por el fracaso futbolístico del equipo (hubo quien vinculó la falta de garra a esa disciplina). Y entonces acá se volvió a la alegre ronda de expulsiones, nuevamente a contramano de los criterios que la FIFA aplica en sus competencias, y no sólo en los Mundiales.

La actitud de los futbolistas de Peñarol y Nacional, que no hablan con la prensa tras el escándalo de aquel clásico pre Mundial, revela hasta dónde los propios protagonistas no comprenden la importancia de un correcto comportamiento para el buen nivel de los espectáculos. La "proliferación" de amarillas y rojas, aunque a veces resulte necesaria, no deja de ser un elemento que desluce cualquier partido.

Todo nace de la falta de rigor de las penas. Una tarjeta amarilla no significa nada y una roja se puede canjear por Unidades Reajustables que pagará el club. En el Mundial, una amarilla equivalía a media suspensión. Visto desde un ángulo, las amonestaciones y las suspensiones pueden significar una espada de Damocles sobre los jugadores. Pero si éstos asumen que deben dedicarse a jugar lo mejor posible y nada más, el problema estará superado.

Por supuesto, hay enormes problemas económicos (¿y dónde no los hay, en este Uruguay del ajuste fiscal y el capitalismo salvaje?). Imaginar las formas de obtener recursos es lo más difícil. Pero hay otras cosas que resultaría más fácil mejorar. Cuidar las canchas, mejorar la disciplina, proteger a los habilidosos que quedan, jugar un fútbol más generoso y ofensivo. Todo ello es posible, si hay un cambio de actitud. Claro que cuesta, pero no dinero. Está en juego la propia supervivencia del fútbol nuestro de cada día.

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

DIA DEL PATO
SETIEMBRE 17
GRAN SORTEO
Sí. Ese día, aunque Ud. ande más pato que nunca, podrá ganar:
1er. Premio: [illegible] CASA EN LA COSTA DE ORO, REFRIGERADOR "G.E.", TV COLOR [illegible] COCINA [illegible]
2do. Premio: 2 EXCURSIONES A CUBA Y MEXICO
3er. Premio: TV COLOR. VIDEO CASSETTERO
4to. Premio: EQUIPO DE MUSICA DOBLE CASSETTERO STEREO
5to. Premio: EQUIPO DE CAMPING COMPLETO
No se quede patitieso. Adquiera ya su bono donación por sólo 4.500 nuevos pesos.
¿Qué mejor forma de pasar el frente que colaborar con el FRENTE AMPLIO?

En marcha el 40º Congreso

El Partido Socialista en debate

reportaje de Gerardo Sotelo

El 40º Congreso del Partido Socialita ya comenzó. Las propuestas para la elaboración del temario, surgidas de la participación de los afiliados, recogen los principales desafíos que el partido deberá abordar en el plano ideológico, programático y estratégico. Alternativa realizó una mesa redonda con tres dirigentes socialistas para conocer cuáles son sus principales inquietudes con relación al congreso. La charla con Daniel Do Santos (miembro del Comité Central y de la Departamental de Montevideo y dirigente textil), Javier Berterretche (integrante del Comité Central y gremialista de CONAPROLE) y Fernando Cáceres (cristiano e integrante de la dirección de la Juventud Socialista) se extendió por más de dos horas, durante las cuales surgieron visiones no siempre coincidentes sobre algunos de los asuntos que el partido deberá resolver en este congreso, al que todos asignan gran importancia.

-¿Qué importancia le asignan a este congreso en la actual coyuntura del partido y del país?

-(JAVIER BERTERRETCHE) Este es un congreso de fundamental importancia porque tiene que dar respuesta a una serie de desafíos que hay planteados; en general, para la izquierda, y en particular para nuestro partido. Existen problemas evidentes que es necesario encarar y darles una respuesta concreta. Hay crisis de militancia, cuyas causas habrá que analizar, hay falta de participación en general y hay una ofensiva ideológica por parte de la derecha.

Situado en este marco, en lo que es la coyuntura histórica a nivel mundial y con el ánimo de dar una perspectiva socialista para la solución de los problemas que están planteados, entiendo que es un congreso crucial. Puede permitir dar un salto adelante muy importante y hacerle ganar mucho en protagonismo y capacidad de convocatoria al Partido Socialista.

-(FERNANDO CACERES) Este congreso debería transformarse en un punto de inflexión en la historia del partido. Alguien habla de una especie de refundación del Partido Socialista, y yo digo que debería ser una puesta al día en lo que es su aspecto organizativo y su estilo de hacer política, y dar respuesta a un fenómeno de crisis de participación de los movimientos sociales, así como a la gestión de gobierno que le ha tocado a la izquierda en este período y prepararse para futuras situaciones seguramente auspiciosas para el Frente Amplio y también para el Partido Socialista. Lo esencial de este congreso es ir con un espíritu abierto, y con mucha humildad, discutirlo todo, poner muchas certezas a la consideración de todos los compañeros y discutirlas en un clima de fraternidad. Lo que se debe ganar es un muy buen clima de discusión, una apertura absoluta para las respuestas a las distintas interrogantes y la preparación para una etapa que plantea desafíos importantísimos a la izquierda, en la eventualidad de un futuro gobierno del país.

-(DANIEL DO SANTOS) Coincido con los compañeros en que este congreso se desarrolla en una etapa de reflexión de la izquierda, no solamente en Uruguay sino en todo el mundo. Hay muchas cosas que repensar; existe una necesidad no solamente de reformular teorías sino de analizar la realidad, porque la gente espera respuestas concretas a sus problemas. Para definir una vía para llegar a un gobierno de mayorías nacionales encabezado por el Frente Amplio, es imprescindible actualizar las definiciones partiendo de la nueva realidad que se vive en el país. Por otro lado, es imprescindible mejorar la herramienta partidaria, discutir sobre sus aspectos positivos y sus limitaciones y de acuerdo a lo que ha sido nuestra práctica, definir correcciones y nuevas formas de vincularnos con la gente, que nos posibilite crear el germen de un gran Partido Socialista que sea la síntesis de distintas corrientes de la izquierda. Este congreso es fundamental también para que el partido madure en la discusión política. Nosotros también tenemos falta de cultura de debate. En ese sentido, se explicitarán las distintas posiciones, se debatirán con fraternidad, y muchos fantasmas generados por la falta de discusión política deberán quedar aventados. Es probable que ya no queden dudas de que éste es un partido que apunta al socialismo, a la sustitución del capitalismo, y que acá nadie está hablando de socialdemocracia. Eso es fundamental para devolverle la confianza a un sector muy importante de compañeros.

"EL MARXISMO NO ES UN CONJUNTO CERRADO"

-Ya que los tres coinciden en que deben replantearse las definiciones ideológicas, o las "certezas", como decía Fernando, ¿cómo piensan que deba procesarse esta discusión con relación a las definiciones ideológicas que tiene aprobadas el partido y a los matices ideológicos que circulan en la izquierda nacional e internacional?

-(JAVIER BERTERRETCHE) Con respecto al tema político-ideológico, creo que no hay necesidad de grandes modificaciones a lo que han sido las definiciones del partido, lo que me parece que cabe es tomar criterios más flexibles. Yo siempre pienso que importa más la aplicación acertada de determinados principios que la forma como uno se denomina. Personalmente, no acepto el uso de determinadas definiciones como escarapelas en la solapa. Cualquier tipo de definición implica ser consecuente con ella, y en nuestro caso, creo que tenemos que ser consecuentemente socialistas. En ese sentido, a esta altura hay una referencia histórica insuperable que no se puede dejar de lado, que es el tema del marxismo, pero no tomándolo como un conjunto cerrado, acabado, que no tiene nada que ver con la obra de Marx y Engels, sino con la continuación de la preocupación que originó esa obra y con la práctica que estaba planteada. Por un lado, con una metodología, con una concepción acerca de la historia (que destaca el papel que tiene el hombre en la historia, al punto de plantear que no tiene sentido hablar de una historia sin hacer mención a las formas de organización que el hombre se da) y por otro lado una definición ética, que me parece un componente esencial del socialismo, es decir, vamos a estudiar objetivamente la realidad, vamos a estudiar los datos sobre las formaciones sociales y de producción, vamos a estudiar la estructura de clases y el funcionamiento de esos actores sociales, pero con un objetivo previamente definido que es cambiar esa sociedad y apuntar hacia un sistema más justo y más solidario. Cada cual podrá encontrar mayores referencias en la obra de distintos teóricos u otras referencias históricas, pero el eje principal está allí, en esa definición marxista y ética que parte de los clásicos. Tenemos que apuntar también hacia un análisis más profundo de nuestra realidad específica, que es la realidad latinoamericana, pero en particular la uruguaya. Tenemos que hacer un trabajo de profundización en este sentido.

-(FERNANDO CACERES) Hay que discutir el tema ideológico, éste es uno de los aspectos más importantes en la discusión de este gran Partido Socialista que debe empezar a caminar a partir de este congreso.

Otro tema es la redefinición de nuestras prácticas políticas y otro es la cuestión organizativa. Con respecto a lo ideológico, a partir de este congreso, el Partido Socialista debe transformarse en un espacio de encuentro de todos los socialistas uruguayos, que están dentro o fuera del partido, que lo votan o que no lo votan, o que ni siquiera han hecho una definición expresa como socialistas pero que verían de muy buen agrado la conformación de un gran partido que abarque a todos los socialistas uruguayos. Eso depende de que el partido tenga en lo ideológico una propuesta sumamente abierta, que pueda contemplar las distintas vertientes que confluyen en un gran proyecto de Partido Socialista. Existen socialistas que provienen de una matriz marxista y otros que no. En mi caso particular, mi filiación socialista proviene de una vertiente cristiana, y reivindico el derecho a expresarme en el Partido Socialista desde mi matriz cristiana, de la misma manera que existen otros socialistas que no se sienten contemplados por esta vertiente.

En el congreso de la Juventud votamos una propuesta de una convocatoria a un gran Partido Socialista, al que calificábamos como partido laico. Creo que el término no fue del todo feliz, pero a lo que tiende es a buscar una propuesta sumamente abierta, porque no hay ideología que pueda tener el patrimonio del socialismo. Creo que sería un mal camino hacer una definición de partido arrancando de una cosmovisión de la vida, del mundo y del hombre como visión cerrada, que está ajena a la mayoría de los socialistas. En este sentido, habría que redefinir ideológicamente al partido porque las definiciones provenientes de los congresos anteriores no contemplan esta nueva propuesta. Ni la definición marxista-leninista, ya desterrada en el congreso anterior, ni la definición de socialismo científico, que es una definición infeliz del Partido Socialista, o en todo caso una definición tomada coyunturalmente que no es comprensible para muchos de los integrantes del partido, porque además es errónea intrínsecamente.

-(DANIEL DO SANTOS) El compañero introduce uno de los temas que va a estar en debate en lo que respecta a la formulación ideológica, y yo quiero hacer alguna precisión. Es cierto que el partido, a la luz de los cambios en el mundo y en el país, ha ido reanalizando sus propias definiciones. No son las mismas definiciones las del 37º congreso que las del 38º o las de éste. De alguna forma hay una imprescindible aproximación a la realidad nacional. Durante un período teníamos definiciones tan generales, que al decir de un compañero, podían ser aplicadas para cualquier país del mundo. Existe la necesidad de que la formulación teórica esté al servicio de la interpretación de una realidad. En este sentido, nadie puede discrepar con la necesidad de formular un partido abierto; lo que tal vez existan sean matices o diferencias claras con respecto a cómo se interpreta la realidad. Los que rescatamos del marxismo fundamentalmente la metodología de análisis, entendemos que ésta nos permite arribar a una interpretación de las leyes de la sociedad y del accionar para incidir sobre la misma, y no a definiciones cerradas o dogmáticas. En este sentido, en el Partido Socialista nunca se hizo hincapié en el tema filosófico. Militaron, militan y seguramente seguirán militando compañeros de extracción cristiana, compañeros ateos, materialistas, idealistas o agnósticos. Esa es la gran virtud del Partido Socialista. En lo que estamos todos de acuerdo es en que este partido se transforme en el germen del gran Partido Socialista que necesita el Uruguay, y que necesita América Latina, y eso no se puede conseguir desde posturas hegemónicas ó cerradas. En este marco de debate abierto entre los socialistas de dentro y fuera del partido es que tendremos que encontrar todos los aspectos que nos unen y ver la posibilidad de una fusión orgánica, que exprese las coincidencias programáticas, tácticas y estratégicas.

-(JAVIER BERTERRETCHE) Yo decía recién que desde el punto de vista ideológico no había demasiado a revisar, pero creo que hay un elemento fundamental que es el establecimiento de las reglas de juego, en cuyo marco se debe dar esa propuesta socialista amplia. Ese marco está dado por una definición consecuentemente socialista que dio Daniel. Creo que la definición socialista puede venir por una cantidad de factores, inclusive cuestiones que no tieeen nada que ver con Marx.

Muchos de nosotros, la primera definición socialista que tuvimos fue porque nos parecía que la realidad debía ser cambiada, que era injusta. Esa rebelión contra la injusticia, esa búsqueda de un modelo de sociedad que encajara más con lo que eran nuestros parámetros socialistas, es el primer acercamiento. Pero a esto hay que agregarle también que para nosotros los modelos que había no nos servían, si no, hubiéramos optado por otra cosa. Ese es otro de los elementos fundamentales de la seña de identidad del partido: nuestro referente ideológico no estuvo situado nunca en los países comunistas, y del mismo modo, tampoco nos identificábamos con las propuestas socialdemócratas europeas. A partir de lo que nosotros entendemos que se debe cambiar, elaboramos una propuesta original de acuerdo a nuestra realidad. Este es un tema sobre el que tenemos que reflexionar, y que importa más que las referencias a las obras de los teóricos. Recuerdo un trabajo de Gramsci de la década del veinte, que empezaba diciendo: "¿Somos nosotros marxistas? Sólo tú, estupidez, eres eterna". Después desarrolla en el artículo que no tenía sentido a esa altura ponerse a discutir eso, porque estaba tan empapada toda la cultura occidental de los elementos que Marx y Engels habían desarrollado, que habían sido asimilados incluso por la sociología no marxista o por los propios capitalistas como forma de darle supervivencia al sistema. Hay cuestiones de metodología y de análisis de clases que a esta altura ni la derecha cuestiona. En ese artículo, Gramsci rescataba que había que tomar como un elemento fundamental de Marx el imperativo ético de "proletarios del mundo, uníos". Y acá se mete otro elemento en juego: ¿existe en 1990 un sujeto privilegiado de cambio como era en el caso de la revolución bolchevique el proletariado? Evidentemente, las relaciones de producción y la sociedad se han hecho mucho más complejas, aparecen nuevos actores, hay un distinto peso de los movimientos sociales, y empieza a haber un panorama diferente. ¿Cuál es el papel que juega cada sector o clase? Los lugares donde se hicieron determinadas revoluciones, la definición correcta de cuál era el sujeto privilegiado del cambio fue el principal elemento para el éxito, más allá de lo que pasó después, como en China o la Unión Soviética.

-(FERNANDO CACERES) Yo no quisiera abundar demasiado en el tema teórico, pero señalaría un par de cosas. Una es que el capitalismo sigue siendo tan inhumano y tan cruel como siempre. La propuesta socialista nace justamente como el sueño de una alternativa a esa realidad inhumana. Eso está fuera de discusión, hace a la esencia de la definición socialista y está en la mente y en el corazón de todos nuestros compañeros.

Por otra parte, creo que las propuestas de análisis de Marx siguen teniendo en muchos casos una vigencia histórica real. Yo lo que creo es que no habría que circunscribir una definición ideológica del Partido Socialista a una propuesta única, sino estar abierto a la consideración de las múltiples interpretaciones de los fenómenos sociales y humanos que hoy por hoy nos ofrecen distintos pensadores e investigadores. Esta alternativa que nosotros planteamos de socialismo no debe ser tomada como un punto desde el cual arrancar con las transformaciones, una alternativa que se plantea como confrontación ineludible del sistema capitalista y que sólo se resuelve por su eliminación frontal. Creo que vamos a tener que convivir con el sistema capitalista por un trecho bastante importante de nuestra historia. Lo que tenemos que seguir asumiendo en nuestra conciencia, y creo que el partido ya lo ha hecho, el hecho de que el socialismo, más que una utopía o un modelo alternativo que se va a dar en un punto de nuestra historia, es un proceso largo de transformaciones permanentes, desde una ética y con el sueño de una sociedad distinta.

"LA GENTE NO VIVE DE UTOPIAS"

-(DANIEL DO SANTOS) Evidentemente, seguimos adelantando parte de la discusión que se va a dar en este congreso. De todas formas yo quiero expresar un temor. Desde mi punto de vista, esta discusión debería enriquecerse y procesarse con el conjunto del partido. Sin embargo, advierto que la falta de debate, de discusión política en la organización, puede limitar este objetivo. Creo que en las nuevas generaciones de afiliados al Partido Socialista, son muy escasos los compañeros que manejan la suficiente información como para poder opinar y no simplemente verse deslumbrados ante los distintos planteos de quienes, por distintas circunstancias, podemos manejar más elementos.

Nosotros no podemos desvincular el congreso del período histórico en que éste se realiza. Es un período de ofensiva de la derecha nacional e internacional que trata de presentar al capitalismo y al neoliberalismo como triunfantes en el mundo, como modelos de sociedad para la humanidad. Toman para ello la caída del socialismo real de los países del este, y la definición de algunos países del ex bloque socialista por sus propios pueblos hacia la restauración del capitalismo. Yo lo digo porque nosotros tenemos que partir de una definición previa clara, de un mensaje claro. Nosotros podemos discutir sobre la vigencia o no de las categorías marxistas, sobre un análisis histórico de la obra de Lenin y otros revolucionarios, de tratar de analizar los procesos históricos con sus particularidades (y las reglas generales que emergen) con menos influencia de lo que hoy se llama "cultura comunista", pero también tenemos que decirle a la gente que capitalismo no es solamente Japón, Europa Occidental o Estados Unidos. Capitalismo es la India, el Africa, los pueblos de Asia y América Latina que hoy se debaten entre la miseria, el hambre, la mortalidad infantil; que son expoliados por un capitalismo central, desarrollado, que vive a expensas nuestras. Por más que coincido con que el socialismo es un proceso, un camino hacia una utopía, en ese camino tendremos que ir resolviendo con la gente los problemas inmediatos. La gente necesita soluciones a los problemas concretos, la gente no vive de utopías. Las utopías son formuladas tal vez por las organizaciones políticas o por sus sectores más esclarecidos. Eso nos obliga también a poner los pies sobre la tierra, a evitar caer en talenteos sobre la realidad; nos exige investigar la realidad, porque si no manejamos elementos concretos, no podremos definir políticas concretas para su transformación.

Es obvio que nuestras sociedades son diferentes a las sociedades de principios de siglo. Hay fenómenos como la transnacionalización, como la interdependencia económica y política de las potencias y su vinculación con el área periférica, que han cambiado el mapa social. Si nosotros nos refiriéramos al proletariado industrial en el Uruguay, es obvio que es numérica y organizativamente una expresión minoritaria de los trabajadores uruguayos. El propio PIT-CNT agrupa desde los profesores y docentes universitarios hasta los trabajadores del Estado, pasando por sectores de servicios que son numéricamente importantes. Yo integro uno de los gremios del proletariado industrial, como es el textil. Si nosotros vamos a aplicar esquemáticamente las categorías marxistas, diríamos que en el Uruguay no tiene sentido hablar de ideología del proletariado, pero creo que es imprescindible, cuando definimos el programa, plantear con nitidez que el programa del Partido Socialista es la expresión de los intereses de la clase obrera, del proletariado industrial y del resto de los trabajadores uruguayos, al margen de que se expresen también otras capas sociales de nuestro país. Desde mi punto de vista, los trabajadores, la clase obrera y el proletariado, son los que menos amarras tienen con el capitalismo. Rescato aquí aquella frase de que son los únicos que no tienen nada que perder con la derrota del capitalismo.

-Con relación a las cuestiones ideológicas, pero apuntando ya a lo estratégico, algunos teóricos sostienen que la nueva bipolaridad en el mundo sería entre el neoliberalismo y el empuje renovado de la derecha por un lado, y aquellos sectores progresists, no necesariamente socialistas, que convergen en una visión distinta al de la derecha, por el otro. ¿Es válida esa óptica para la sociedad uruguaya? ¿Tendría alguna relación con la estrategia del Partido Socialista?

-(JAVIER BERTERRETCHE) Tal como está planteada la nueva situación, se da un corte más profundo en el enfrentamiento norte-sur. Las relaciones comerciales y de intercambio científico-tecnológico hacen que se corra el riesgo de que los países del Tercer Mundo quedemos marginados. Es una forma diferente de las relaciones de dominación, donde lo más peligroso no es simplemente que vengan las transnacionales y se lleven capitales, sino que quedemos afuera de ese mercado mundial, no solamente de bienes de consumo sino de la propia ciencia y la tecnología. Podemos quedar totalmente marginados los países pobres, que han sido saqueados y algunas de cuyas materias primas ya han sido sustituidas por el avance de la tecnología. Nosotros tenemos que luchar por lograr un papel en ese concierto mundial. Eso nos atañe a todos los que estamos por el desarrollo de proyectos vinculados con la soberanía nacional.

Yo tuve la oportunidad de representar al partido en un encuentro de organizaciones de izquierda latinoamericana y del Caribe y ahí se debatió profundamente sobre la situación actual, la situación de Europa del este, la nueva situación del capitalismo a nivel mundial y cómo afecta esto la realidad continental. Quedó bastante claro que había que hacer un esfuerzo unitario muy grande entre organizaciones de definición marxista, marxista-leninista y otras que no se definían como socialistas, como Partido de la Revolución Democrática de México, el propio PT, que tiene una definición socialista pero no definida en base a una referencia marxista; el Frente Farabundo Martí, de El Salvador, que se plantea una definición marxista-leninista sumamente original, y el Partido Comunista de Uruguay. Quedó claro que era necesario articular un proyecto alternativo, que en definitiva es también un proyecto de supervivencia para los países latinoamericanos. Todo esto coincide muy bien con lo que han sido las definiciones del Partido Socialista en las tesis del congreso anterior, y que tienen que ver con la construcción a nivel nacional de un bloque social alternativo que permita desarrollar los cambios, en el entendido que tiene que articularse una política de alianzas amplia de los sectores populares, lo que se aplica también cuando lo llevamos al marco internacional, con referencia a América Latina pero en general a nivel de los países subdesarrollados.

Por otro lado, tenemos que ver que no se trata simplemente de una política de enfrentamiento de los países subdesarrollados contra los países desarrollados independientemente de lo que pasa en la interna de esos países. Hay que tener en cuenta la necesidad de una política de alianzas hacia los movimientos progresistas que existen en los países desarrollados. Hay un antecedente importante en la política de relacionamiento del gobierno sandinista de Nicaragua. Ellos buscaron un relacionamiento muy amplio y tenían incidencia con los distintos movimientos sociales de los países desarrollados, inclusive de los propios estadounidenses. Eso significó un elemento de apertura para la propia revolución sandinista.

En ese sentido, se da una coincidencia bastante particular entre lo que son las reivindicaciones de los sectores socialistas y progresistas que están vinculados al proyecto nacional en cuanto a la necesidad de desarrollo industrial y de poder colocar los productos de los países subdesarrollados, y las reivindicaciones que llevan adelante los movimientos ecologistas de los países desarrollados. Se ve muy claramente en lo que es el proteccionismo a nivel agropecuario. Es una cuestión descabellada la forma en que se produce determinados productos agropecuarios en la Comunidad Económica Europea, con unos tremendos subsidios, y generando además serios problemas ecológicos en esa región. Mientras tanto, a los países subdesarrollados, que tenemos posibilidad de desarrollar ese tipo de agroindustrias sin comprometer seriamente el aspecto ecológico, no se nos compra los productos, a pesar de que en realidad se puede hacer en forma mucho más barata. Ese tipo de coincidencias es un elemento a analizar que tiene que ver con la nueva situación mundial.

-(FERNANDO CACERES) Comparto sustancialmente lo que dijo Javier. Creo que esta revolución científico-técnica que está viviendo el mundo desarrollado amenaza no sólo con dejarnos al margen de ese proceso sino con transformarnos en una especie de basurero mundial. Eso exige un esfuerzo que trasciende los límites de las propias organizaciones de izquierda para transformarse en el afán de todas aquellas organizaciones progresistas de vocación nacional. En Uruguay, esta empresa trasciende los límites del Frente Amplio y alcanza a todas aquellas organizaciones progresistas de vocación nacional, lo que va a exigir la consolidación de un tejido regional.

-(DANIEL DO SANTOS) Estoy totalmente de acuerdo con los compañeros, pero tengo algún elemento que deberíamos considerar. Nosotros tenemos definida la imprescindible conformación de un bloque popular alternativo. Esto quiere decir que distintas capas o clases sociales, que pueden tener puntos en común en torno a la defensa del patrimonio nacional, necesariamente deben tener una expresión orgánica. En ese sentido, rescatamos el papel fundamental que le cabe a los trabajadores organizados para poder cuajar en un programa lo que fue la vieja aspiración del Congreso del Pueblo, un programa de rescate del patrimonio nacional y, obviamente, por su naturaleza, de neta definición antimperialista y latinoamericanista.

Nosotros tenemos dos grandes problemas en este mo-

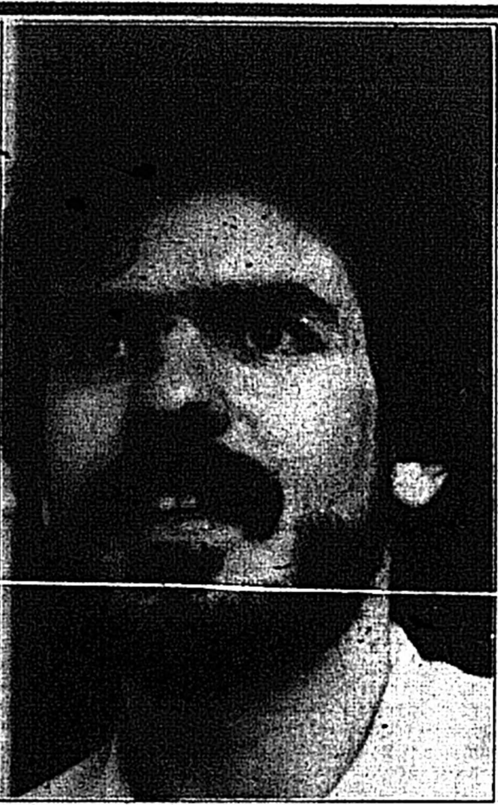

mento. Uno es el Plan Bush y la "integración" latinoamericana. Eso va a llevar a la profundización de la eliminación de aranceles y la desprotección de la industria nacional, para todos los países de América Latina va a significar la aplicación despiadada de la ley de que el tiburón se coma al pez chico. Se apunta a construir un mercado sin ningún tipo de protección para las grandes transnacionales y las grandes empresas, privatizando los servicios que brindan los Estados y que pueden ser rentables, achicando su dimensión, recortando sus políticas sociales y apuntando a que la deuda externa y el pago de los intereses se transformen en el principal elemento de penetración de nuestra economía. Eso va a significar que los trabajadores de las industrias que trabajan para los mercados internos queden desocupados a mediano plazo, agravado porque nuestros Estados no tienen, por la filosofía de sus gobiernos y por la carencia de recursos, políticas sociales que amortigüen el impacto de la rápida transnacionalización de nuestra economía. Esto, para los trabajadores y para las organizaciones de izquierda, lleva de la mano a la redefinición de una política de alianzas, con nuevos sectores que se van a ver marginados del sistema capitalista dependiente.

El segundo gran tema es el de las democracias tuteladas; el papel de las fuerzas armadas en el marco de la nueva correlación de fuerzas en el mundo, del documento y las definiciones de Santa Fe II, adoptados por Estados Unidos, y del papel que ya están jugando en algunos países de América Latina de contención ante estas políticas de shock que son, traducido al lenguaje popular, políticas de saqueo. Estos días vimos en Perú cómo las Fuerzas Armadas, ante el programa de supershock de Fujimori, salían a la calle a reprimir a la gente ante los aumentos absolutamente desmesurados, como antes había ocurrido en Venezuela. Esto también nos lleva a la necesidad de aunar esfuerzos con los sectores democráticos de nuestros países, partiendo de la base de que las oligarquías nativas van a apostar a que las Fuerzas Armadas sigan cumpliendo el papel de salvaguarda de sus intereses.

Sin hacer una comparación mecánica, de alguna forma el avance en la unidad de los sectores opuestos a esta política antinacional deberá expresarse necesariamente desde el punto de vista político. El partido tiene definida la necesidad de llegar al gobierno sobre la base de un acuerdo amplio que garantice un gobierno de mayorías nacionales; un gobierno que concrete acuerdos de tipo programático, que aunque no sea el programa del Frente Amplio, permita avanzar en el sentido de rescatar de esta ofensiva del capitalismo desarrollado la economía nacional, de preservar determinados niveles de vida de la gente, de preservar la industria nacional y de profundizar las libertades democrático-burguesas.

En este sentido, quiero hacer una precisión. Hoy todo el mundo habla de democracia, pero no todo el mundo habla de la misma democracia. Cuando decimos que socialismo, democracia y libertad están estrechamente ligados, lo hacemos pensando en una democracia real, no en ésta donde los señores banqueros sigan haciendo sus buenos negocios, para que la paguemos el resto, como todo este escándalo del Comercial, con toda la fuerza y el aparato del Estado y con toda la estructura de leyes que consagra la propiedad privada y la explotación. Porque además son capaces, cuando dentro de sus propias reglas de juego, los trabajadores y el pueblo le disputan parte del poder, de violar las reglas que ellos mismos crearon, como la experiencia dolorosa que fue el proceso chileno.

-Al principio ustedes señalaban la crisis de militancia y participación en todas las organizaciones populares, incluido por supuesto el Partido Socialista. ¿No se corre el riesgo de que esas propuestas a las que se quiere llegar en el congreso sean elaboradas por los sectores militantes y supuestamente esclarecidos? ¿No se corre el riesgo de que estos sectores se dejen ganar por cuestiones internas más que por las verdaderas demandas populares? ¿Cómo interpreta el partido las demandas de la gente cuando la participación es tan escasa y cuando el grueso de los socialistas no participa prácticamente en nada de lo que hace el partido?

-(JAVIER BERTERRETCHE) Con respecto a eso señalo dos cosas. La primera es que toda esa tarea tiene que encararse con una actitud receptiva y muy humilde. Esto hay que destacarlo como algo muy importante, porque de repente no hemos tenido la misma capacidad para sintonizar lo que estaba pasando a nivel de la base social que para definir elementos de línea política.

En segundo lugar, y con respecto a lo organizativo, se corren dos riesgos. Uno de ellos es la autocomplacencia, que esté enmarcada en presuntas definiciones, como si se dijera "bueno, somos un partido de cuadros, entonces no importa que sea chico". Esos cuadros son los que van a discutir. Pasamos a una organización ultracentralizada y esperamos el momento glorioso en que nuestro pequeño partido de cuadros sumamente esclarecidos se ponga a la cabeza de las masas. Evidentemente, ése no es el planteo del Partido Socialista, pero es un riesgo, sobre todo en momentos de falta de participación. El otro riesgo es pasar a un tipo de estructura burocrática como la que existe en los partidos socialdemócratas europeos, en los cuales el peso de la propia burocracia partidaria es lo que define; aunque sean partidos con muchos afiliados y con una gran inserción a nivel del movimiento obrero. Entre estas dos alternativas, que son dos casos extremos, se impone ir hacia lo que un compañero ha llamado un partido democrático de masas, un partido que por un lado tienda a organizar la mayor cantidad de personas, pero que al mismo tiempo establezca los canales para que las definiciones se tomen en un contacto muy estrecho con lo que es la realidad del militante o afiliado al partido. Así tendrán un peso específico muy importante las realidades de los distintos frentes de masas; en los barrios, en las comisiones vecinales, en el frente estudiantil ó en distintas organizaciones sociales.

Plantearse este tipo de problemas implica analizar en forma crítica si la estructura que nos hemos dado es la que se corresponde, sin caer en la autoindulgencia de decir que la crisis de participación es general y por lo tanto a nosotros nos corresponden las generales de la ley.

"HEMOS MENOSPRECIADO LOS MEDIOS DE COMUNICACION"

-(FERNANDO CACERES) Este es un problema muy complejo que obedece a múltiples factores. La apatía constatable en nuestra sociedad, sobre todo en las organizaciones tradicionales de nuestro país, es un dato altamente significativo. Es un fenómeno social que se manifiesta en nuestro partido en una ausencia de participación protagónica de muchos de los que en determinado momento dieron lo mejor de su tiempo, por ejemplo para alcanzar la democracia en la etapa de la transición. Una de las cosas que están cuestionadas en estas circunstancias es el estilo de militancia y de práctica política de las organizaciones de izquierda, y otro es el aspecto organizativo, la estructura de los partidos de izquierda y de nuestro partido en particular. No quisiera ser muy simplista en lo que voy a decir, pero los que nacimos a la militancia en la dictadura y los que atravesamos la transición democrática, creíamos que la partidos políticos eran los únicos agentes de cambio en nuestra sociedad, y dentro de éstos, el nuestro era el que tenía las posiciones más claras y justas y que por lo tanto debía predominar en el concierto político. De esa misma manera, se tomaba a los movimientos sociales como una prolongación de los partidos. Esto ha llevado a que muchos de nosotros sufrieran un desgaste militante muy fuerte y a muchas personas a ausentarse de la militancia partidaria.

Ese estilo de militancia que se proponía, ha llevado a que muchos compañeros entraran en una vorágine de participación y abandonaran el desarrollo integral de su propia personalidad, dejando de lado sus carreras y sus familias en aras de un proyecto político partidario. Eso pudo haber sido muy legítimo y muy necesario en alguna etapa que vivió el país, pero creo que en las circunstancias actuales hay que abrirse a la multiplicidad de participaciones en los organismos partidarios que no sean con esa dedicación "full time", que muchas veces es insalubre e insana para quienes tienen preocupaciones políticas.

Otro aspecto vinculado con esto es de qué manera el Partido Socialista se vincula, se comunica con la sociedad. Creo que nosotros hemos menospreciado a los medios de comunicación. Eso ha quedado de manifiesto en lo que fue la campaña publicitaria durante el período electoral, en la que no supimos acertar la manera de comunicarnos con la gente.

Por otra parte, hay que admitir que ausentarse de los ámbitos de los medios de comunicación de masas es altamente contraproducente para un partido una inserción amplia en la sociedad.

Otro de los temas a abordar es el relacionamiento de los partidos políticos y los movimientos sociales. A pesar de nuestras definiciones, nosotros hemos caído muchas veces en una relación mecánica, y hemos intentado incidir en los movimientos sociales con el afán de hacer privar nuestra línea política y dándole muy pocos espacios de libertad a las expresiones genuinamente sociales. En esta nueva etapa, el partido deberá propender fundamentalmente a que la sociedad se organice en sus distintos ámbitos y a que tenga una libertad absoluta en este sentido.

-(DANIEL DO SANTOS) Obviamente la crisis de participación es un tema central en la problemática de la izquierda y las organizaciones sociales. Nosotros podríamos intentar ahondar en sus posibles causas, lo tenemos que hacer. Es posible que incida la dictadura y lo que ésta significó sobre las nuevas generaciones, lo que significaron las nuevas expectativas sobre la democracia y las nuevas frustraciones, y también el cambio en algunas pautas culturales. Tal vez el matiz que tengamos con algunos compañeros es si esta situación está congelada, si corresponde a un período histórico, o si se trata de un período de reflujo en el movimiento de masas, como si ha vivido en otro momento. Por la propia esencia de nuestros planteos, tenemos que tratar de superarla, porque nosotros concebimos la democracia desde abajo, la participación de la gente desde las organizaciones sociales y políticas. En este sentido, coincido en la autonomía que deben tener las organizaciones sociales con respecto a las organizaciones políticas. Sin embargo, el tema organizativo no es la madre de todos los males. En este momento, el Partido Socialista no escapa a todo un problema de confusión y de reubicación en el plano ideológico, lo que influye en la retracción de sus militantes.

Esto no quiere decir que no haya expectativa y avidez por escuchar, por reflexionar y por discutir, pero tal vez estemos en un período de reflexión sobre el esfuerzo requerido y sobre las definiciones, porque el compromiso militante, desde mi punto de vista, es la conjunción de un elemento subjetivo (estar dispuesto a dar para cambiar las cosas) y de un elemento racional, de interpretación de la realidad y de convicción de volcar un esfuerzo en torno a algo que se cree viable. Es posible que los dos elementos hoy estén cuestionados.

Hay que tener en cuenta también que cuando un compañero no tiene dinero para pagar el alquiler, la organización política no está en condiciones de pagárselo; él tiene que conseguir el dinero. Primero tiene que asegurar la comida para él y su familia. Son problemas concretos e inmediatos que la gente tiene que resolver, en condiciones mucho más difíciles desde el punto de vista económico que en la década del 70. Tal vez haya también una revaloración de la vida del individuo como tal y el tipo de esfuerzo que está dispuesto a brindar.

En este período hubo momentos, inmersos en el proceso de retraimiento, que fueron puntos muy importantes de participación popular, como por ejemplo el referéndum.

-Que casualmente no fue un movimiento de tipo partidario.

-(DANIEL DO SANTOS) Yo diría que no sólo fue partidario. Yo creo que nosotros no podemos dejar de analizar las organizaciones sociales como si hubiera una división con las organizaciones políticas. Los que son cooperativistas de viviendas y trabajan y opinan en su cooperativa, también pueden ser militantes políticos, y su concepción política, si bien no la trasladan mecánicamente, en los valores solidarios y el respeto por las distintas opiniones y en la voluntad de institucionalizar formas democráticas de expresión de la gente, están trasladando una concepción. Si bien podemos asumir determinadas desviaciones de tipo aparatista que pueden haberse dado, es imprescindible que en el organismo partidario se discutan los problemas del frente social y se elaboren propuestas. El aparatismo, en definitiva, opera en los centros de dirección, a los efectos de impartir una directiva de arriba abajo.

La organización política que nosotros aspiramos a construir, apunta a aportarle a la gente, de pronto con una visión más global de la sociedad y sus problemas, en el camino de lo particular a lo general, de la reivindicación concreta e inmediata a la necesiad de cambiar la sociedad en su conjunto, de ir construyendo una sociedad nueva.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

"Don Guerrita"

Las memorias de cuatro décadas de acampadas atesoran muy en particular, como singularísimos hitos, a iniciales contactos con paisanos que aun nacieron en épocas de Latorre. Desde el '50 hasta mediados de la década del '60, conocí a varios "servidores del 4" que, en más de una ocasión, me revelaron significativos rasgos de su añeja prosapia. Entre ellos, precisamente, recuerdo en primer término a "El Viejo" Guerra, que allá por 1975 falleciera luego de trajinar hasta sus últimos días como mensual de la rionegrense Estancia San Lorenzo. ¡Hasta 1973 recorría todavía -solito y su alma- todo un potrero de 1.500 cuadras!...

Hablé poco, con él. Fue hombre muy parco. Ni se avenía a que lo fotografiaran, siquiera. Era moreno de lanuda melena y medía apenas 1.45, en su vejez. Artiguense de las fronteras del Cuareim próximas a Corrientes, se expresaba mediante una enrevesada jeringonza con mescolanza de su entrecortado "dejo" guaraní y su "portuñol". ¿Cómo haría aquel nonagenario pergenio -¡de cuarenta y siete kilos!- para lidiar por cuenta propia con vacunos y ovinos de un gran potrero? ¡Nunca me lo expliqué! Pero siempre me interesó sobremanera, "Don Guerrita". E hice más de un intento por llegar a tratarlo y conversar. Pese a mis anuales visitas a la estancia, el hombre me "arisquió" poco menos que indisimuladamente durante quince años. Apenas si me saludaba con un gesto, a veces. Y recién llegamos a intercambiar algunas frases hacia fines de su crepuscular '74, si mal no recuerdo...

"¡YA ES MENOS CANSATIVO!"

Al concluir una mateada con la peonada, cruzando el patio no pude menos que mirar compasivamente a Don Guerrita: estupendo jinete de una centuria, ahí andaba... ¡amontonando las hojas con pala y una escoba! Me senté bajo el banco del gran alero hacia donde venía barriendo el morenito. Con sorpresa ahí vi que se detenía a pocos pasos, casi en seguida. Y se despojó despaciosamente del sombrero, enjugando la frente y mirándome picarescamente de soslayo, al bajar la mano.

-Calor... ¿no? -aventuré.

Asintió cabeceando y se aproximó. E insistí suavemente y como al descuido, entonces:

-¿No sale a recorrer?

Alzó a medias la escoba, al replicar:

-Ya es... ¡menos cansativo!

-Galopeó mucho tiempo, usted.

-¡Por muitos anos!

Me habían dicho que ni él sabía su edad... Quince o veinte años antes, para unas elecciones alguien lo había ayudado a gestionar la cédula de identidad... ¡por vez primera! Y a efectos de expedirse ese documento consignaron que era nacido en el '80, entonces. Entre una cosa y otra, trayendo a cuento el hecho, le pregunté por qué no había regularizado el "papelerío" hasta esa fecha.

Tardó algo en responder. Carraspeó un poco. Y al final -"de un tirón"- concluyó trabajosamente con esta parrafada:

-Sou da fronteira, ¿sabe? Estive en Masoller. Fiquei perto de lá. Cheguei aquí, depois. ¡Voltei!... Vine outra vez... ¡Pero no quise 'star "fichadu" nunca jamais!

Creí oirle "fechado", en un principio...

-¿Fechado?

-¡Nao! ¡Fi-cha-du! Por escrito, ¿m'entende? ¡Com'un preso! Sou do campo y do mato. Y nada mais.

Me miró con expresión de complicidad y prorrumpió con cierta sibilante risita, antes de alejarse escoba en mano. Le sonreí desde lejos, a mi vez. ¡Entendía tardíamente, a aquel libertario! Y también vi que allí -barriendo el patio-, obviamente andaba muy lejos de "matos" y de campiñas, Don Guerrita... De ahí que, al año siguiente, oí sin sorpresa la noticia que me diera -en "Berlín"- un monteador: -¿Don Guerrita, el moreno? ¡De cien a ciento y pico, vino a espichar!

-Habrá sido hace poco...

-En primavera. Se fue de un sueño al otro. ¡Igual que un pajarito! Sin un ay...

Alberto Bocage

También en aquella primera -y última- charla, el cronista obtuvo el permiso para fotografiar a Don Guerrita...

El testimonio

Beramendi: Trabajador rural, sistemáticamente olvidado

Entre 1961 y 1986 la población femenina del sector agropecuario del país se redujo en un 42%, en tanto que la masculina disminuyó en un 35%, realidad que en opinión de la diputada Carmen Beramendi esconde "situaciones dolorosas que son olvidadas sitemáticamente" y que "poco aparecen en los medios de comunicación".

No obstante la escasísima difusión de esos dramáticos casos, ellos configuran también "un duro retrato de nuestra sociedad de hoy", según lo que manifestara a "La Alternativa Verde".

Abordando el tema de la emigración de mujeres del Interior uruguayo, la representante frenteamplista dijo que en su mayor parte se dirigen a centros poblados y ciudades para trabajar en el servicio doméstico, muchas veces teniendo que dejar a sus hijos en situaciones de falta de amparo ("niños que se crían lejos de sus padres y de su ámbito natural").

Seguidamente, advirtió que casi la mitad de las mujeres entre 15 y 49 años -"en edad de procrear"- abandonó el área rural entre 1975 y 1985, lo que llevó la tasa de [illegible] a 145 hombre por cada 100 mujeres en el '86, de acuerdo con las estadísticas. Esta proporción -acotó- "denota una relación directa con el tamaño de los predios de la explotación agropecuaria", ya que en los de mayor dimensión "es más elevada la cantidad de hombres". A la vez, esta situación origina que "cada vez sean más las mujeres cabeza de familia", lo que agrega a los graves problemas económicos "dificultades en las relaciones familiares que suelen resultar irreparables".

Paralelamente, expuso que existe una "pérdida de importancia del tipo de trabajador rural no asalariado: el productor familiar por cuenta propia", por cuanto se ha verificado "una desaparición de los predios pequeños y un aumento de la concentración de los grandes". De tal forma, añadió que se ha venido reduciendo la importancia de la pequeña producción, "mientras se expande la empresa típicamente capitalista que contrata mano de obra asalariada". Al respecto, indicó que los trabajadores rurales no asalariados representan un tercio del total de la población trabajadora rural.

Las circunstancias reseñadas, por otra parte, constituyen algunas de las causas del aumento de rancheríos, "donde apenas sobreviven las familias de los asalariados en zonas de grandes establecimientos rurales". Además -resaltó Beramendi-, en las pocas estancias donde "todavía aceptan al trabajador con su familia, lo común es que sólo él reciba un sueldo y los restantes miembros de la familia cambien su trabajo simplemente por casa y comida".

En tal sentido, enfatizó que esa mano de obra de las mujeres -y también de los niños- "no está registrada y ni siquiera aparece en las estadísticas". Por el contrario, "figuran como personal económicamente inactivo a pesar de que realizan un sinnúmero de tareas que no les son reconocidas. Esta subestimación de la mano de obra femenina, en sociedades como la nuestra -concluyó consignando- se hace particularmente notoria en el área rural".

A. Bocage Toyós

Lo que se ha dicho

A nuestros pequeños se les enseña a sentarse tranquilos y a hacerlo con gusto; se les instruye a emplear bien el olfato, a mirar aunque aparentemente no haya nada que ver, y a escuchar con atención cuando todo, al parecer, se halla en silencio.

Lutero Oso Parado (Cacique de los sioux)

Es mucho más bello vivir en una cabaña y contemplar desde ella el castillo de Warwick, que morar en éste y no tener nada que admirar.

John Ruskin

Nunca he permitido que la escuela estorbe mi educación.

Mark Twain

Cuando vamos envejeciendo, la belleza se convierte en cualidad interior.

Ralph Waldo Emerson

El tiempo es vida.

Alan Lakein

EL DIOS DEL MONTE
Cuentos - ALBERTO BOCAGE

EDICIONES DE LA PLAZA
Zelmar Michelini 1329,
Locales 18 - 20 y principales librerías
(Barreiro, Papacito, Linardi, etc.).

Aves uruguayas

Pirincho
Guira guira

Tiene alas de tonalidad castaño grisácea, dorso del mismo tono con rayas longitudinales blancas y fajas oscuras, despeinado penacho gris-ocre o francamente pardusco, y abdomen amarillento. Su pico es muy robusto, sus tarsos, gruesos, y sus uñas, delgadas y encorvadas. Mide unos 40 centímetros de longitud total, merced a su larga cola de contrastados matices amarillentos y marrones. La especie se distribuye en Brasil, Paraguay, Chile, Argentina y Uruguay. En nuestro país se halla dispersa en la integralidad del territorio.

El "pirincho" suele ser visto en bandadas de seis a ocho ejemplares, que configuran la nidada de un año con sus padres. Por lo general se desplazan mediante cortos vuelos, emitiendo intermitentemente sucesivos "lamentos" decrecientes de gran sonoridad. El Guira guira es insectívoro, pero también ingiere huevos ajenos... y ultima pichonadas. Habita entre arboledas, construyendo nidos globulares relativamente grandes y con dos entradas, estructurados a base de gajitos entretejidos y de plumas. En nuestro medio no es sitemáticamente perseguido por cazadores, y en consecuencia, pese a la nociva incidencia de ciertos agrotóxicos, la especie prolifera regularmente detectándose aun en pobladas zonas montevideanas.

La situación laboral "sigue siendo dramática"

"En las quintas de Canelones y Montevideo las mujeres trabajadoras no figuran en Caja, perciben un salario por debajo del mínimo, y carecen de seguro de salud" -denunció la diputada Carmen Beramendi.

Aportando datos concretos sobre situaciones anómalas que se verifican recurrentemente en nuestro Interior, apuntó además que en los tambos "no es raro hallar mujeres embarazadas trabajando paradas por doce horas en las ordeñadoras", así como menores de edad. "A menudo se contrata a un hombre por algo más de un sueldo mínimo, y por ese pago trabajan también su mujer e hijos" -dijo, acotando que otras veces se les remunera algo mejor "a condición de que laboren catorce horas", evitando el pago de "extras".

Durante la vendimia, por otra parte, se remunera mucho menos a las mujeres que a los hombre por tareas que superan las doce horas diarias. Esas trabajadoras "cargan cajones de cincuenta quilos" y además están expuestas a las consecuencias del manejo de peligrosos agrotóxicos.

Ahondando sobre este último punto, la representante izquierdista señaló que "en los arrozales encontramos mujeres que suelen estar paradas utilizando una bandera como señal para el avión que, sobre ellas, viene fumigando el fertilizante. Asimismo, en las tabacaleras, gran porcentaje de trabajadoras presentan problemas de salud a causa de los agrotóxicos".

Abordando sucintamente el tema de las remuneraciones, sostuvo que "la situacion sigue siendo dramática", al hacer referencia a los salarios o jornales establecidos para los sectores agrícolas y ganaderos, de los cuales nos hemos ocupado en esta página en anteriores ocasiones.

MáTaLoS TuRú

Segunda parte del abordaje

La joven locura que navega en el aire de la noche

Para completar la entrega de la semana pasada, MATALOS TURU brinda ahora los testimonios de quienes antes fueron simples oyentes y hoy ayudan a conducir -y divertir- LA NAVE DE LOS LOCOS, por CX 30. Seudónimo mediante, los jóvenes navegantes nos contaron en qué puerto subieron a La Nave, qué significa el programa y muchos secretos más, mientras preparan el segundo baile. Todo hace pensar que el motín a bordo será con mucho ritmo...

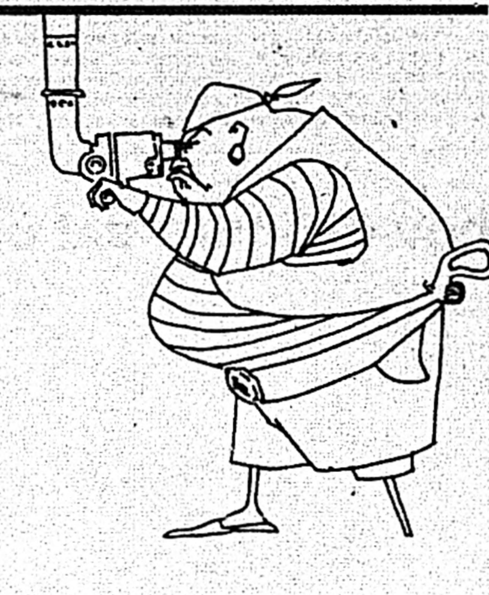

Eran un oyente más, hasta que un buen día llegaron al estudio para ver al programa por dentro y se quedaron. Ahora son parte del equipo conductor.

Como todos los escuchas, utilizan un seudónimo. Son El Buitre (21), El Pato (22), El Pingüino (21) y el Surfista de Ojos Verdes (22) que nos cuentan cómo abordaron y qué es La Nave.

Buitre: -Fue de casualidad nomás. Me pareció totalmente fuera de lo común que preguntaran lo que preguntaban. Llamé, lo seguí haciendo hasta que un día vine y me quedé...

Pato: -Un día recorría el dial y me encuentro con una aberración terrible, total. Un tipo que gritaba, ¿qué es esto? Y me colgué. Llamé por teléfono y para aclarar una patraña del Pingüino caí por la radio y me hice amigo, y me fui quedando, quedando... ¿Sabés por qué? ¿Viste todo lo que no podés hacer en otro lugar? Acá lo podés hacer.

Pingüino: -Yo conocía al programa como ellos. Tá, nos hicimos un espacio que excedió al programa en sí.

No sé, nos conocimos, conversamos de cosas de la vida, vamos al boliche, jugamos al fútbol, salimos junto los sábados...

Surfista: -Yo escuchaba FM, hasta que un día de casualidad caí en La Nave. Me recopó, me enganché, después me largué sólo al pic-nic, los conocía a todos y acá estoy.

La Nave nos permite conocer a mucha gente y hacer lo distinto.

Pato: -Por el teléfono hablamos con gente que nunca vimos, que no conocemos, y tá, a veces uno llama y nos invita a un boliche, a comer polenta, a un cumpleaños, y sin conocer a quién invitó la barra arranca para allá.

Buitre: -En La Nave lo pasamos bien, y todos los que llaman se divierten. El único requisito es tener un poquito de imaginación y dejarla volar.

Pingüino: -Más que un programa es una forma de ser, una forma de vida, de llevar las cosas.

Pato: -Es la barra de la esquina sin esquina.

Luego de este diálogo, los entrevistados fueron contándonos detalles no muy conocidos de la fauna que compone al programa.

No exentos de maldad, indicaron a aquellos navegantes que se destacan por algún motivo.

Los más locos: Pingüino y Eléctrico.

El más manguero: Buitre.

La más fichadora: La hermana de la Pitulina.

El más perdedor: El Pato (en el Franzini le ganamos la final adentro y afuera).

Los más fumadores: Horacio, Ana, Leo y Sandro (cuatro incansables chimeneas).

PRESOS, FUTBOL, SEUDONIMOS Y PROPUESTAS

Por intermedio del teléfono (timón) los oyentes (navegantes) participan y codirigen La Nave.

Un capítulo especial lo constituyen los oyentes en la cárcel de Libertad. Escriben permanentemente, y se ha dado más de una vez que al quedar libres lo primero que hacen es visitar el programa.

También llegan muchas cartas de oyentes del exterior, de varios países.

Y todos alientan al equipo de fútbol de La Nave, que -sea cual sea el resultado- siempre gana. "Sálvese quien pueda" de Emisora del Palacio cayó 3-1 (con un gol en contra de Carbone).

El teléfono es fundamental. A través de él llegan las propuestas, críticas, saludos, poemas, deschaves y chistes de terror enviados por los oyentes mediante un seudónimo.

El Buitre (desprolijo secretario administrativo) tiene registros con más de 2.000 seudónimos, de los cuales nos seleccionó algunos, ya sea por la antigüedad que tienen en el programa, por el ingenio del sobrenombre o, como es su costumbre, para quedar bien.

Aquí están, estos son, los que funden la audición:

Hiperqueratosis, La sobrina de John Lennon, La hija de Roque Feller, Miss Universo, Marca Acme, El marinero de agua dulce, Pic[illegible] do Setetrepa, Puñado de lástima, La Chancha, La Píldora, La Pantufla Suicida, Críacuervos, Borromeo Sampirulo, El evaculador precoz, El Alto Encontraelia, El Lelo, El Chapulín tupamaro, Yogurtu Ungé, El sátiro de la milanesa, Te jeringo la cueva, El fascista for ever, El chaleco de fuerza, La oreja de Van Gogh, El bandido de los enemas, Acualung, Moñita Azul, El cuñado del Hombre Araña, El Pájaro Loco, Rantés el guerrillero albiverde, Rosa Luxemburgo, La corbata asesina, Pato Lucas, El Pingüino, El Buitre, Surfista de Ojos verdes, Cachiporra loca, El testículo cibernético, La albóndiga surrealista, Il leone putín, Quasimodo, Mágoya, La terebióloga, Ciudad industrial, La bicha rara y silvestre, Sargent Pepper, Penny Lane, El marajá del sexo, El famoso trolo de la farmacia, Cadáver exquisito, La Tota, La Porota, La Tana, Los Quematuti a leña, Loquillo, Champión autista, Ninja bola, Zombi, La Pitufa, Checho, Toti, La reprimida, Inodoro, Mendieta, El muñeco.

Y por último, en esta recorrida por todos los camarotes de La Nave, recordaremos algunas de las propuestas que tienen que responder los oyentes.

-¿Qué se puede pescar en una laguna mental?
-¿Por qué no lo hacemos en la calle?
-¿De qué se tiene que vestir la mona para quedar otra cosa?
-¿Por qué el oriental Nº 34 no salió retratado?
-Dar el nombre de un nuevo planeta, describir a sus habitantes, comidas, insultos, forma de reproducción.
-¿Cómo se devuelve la atención que uno presta?
-¿Cómo se hace para guardar silencio y que nadie lo descubra?
-Si viaja a la Luna, ¿qué tres cosas llevarían y por qué?
-¿Qué mensaje se puede transmitir en un suspiro?
-¿Qué le dijo Drácula a Caperucita Roja, qué contestó ella y qué dijo Rambo que observaba la escena?
-Se encontró una placa de metal que viene del futuro, ¿qué dice?
-Formas de suicidio divertidas y originales.
-Causas espirituales de un temblor de tierra.
-¿Cómo se domestica un emplazamiento?
-¿Qué harías vos si ella entrara por la ventana del baño?

Los consejos de la Rata René

Si no te sirve la onda de "La Nave de los Locos", o si a esa hora estás durmiendo o paseando al perro, te pasamos una lista de programas radiales para todos los gustos:

EL SUBTERRANEO - Daniel Figares te espera de lunes a viernes de 12 a 16 hs. Mucho humor, varias bobadas y algo de música en El Dorado FM.

SALSAMANIA - Música tropical con la conducción de Eduardo Ribero, va de lunes a viernes de 14 a 17 horas por CX 12 Radio Oriental.

MERIDIANO JUVENIL - Histórica trinchera rockera para jóvenes no tan jóvenes. De 13.30 a 15 horas en CX 26 (ideal para veteranos rebeldones).

CARAS Y MAS CARAS - Periodístico juvenil con juegos y participación de los oyentes. Lo podés escuchar de lunes a viernes en CX 32 Radiomundo de 23 a 2 de la mañana. Conduce Gustavo Rey.

MUSICALISIMO - Música en "onda" y comunicación con la conducción de Abel Duarte. Lunes a viernes de 19 a 22.30, sábados de 14 a 24 y domingos de 14 a 22.30 y 24 a 3 en CX 12 Oriental (que te podemos cobrar por esto Abel).

TROPICALISIMO - ¡¡Sabor chico!! Todos los días de 16.20 a 17.20 y de 19.20 a 20.20 en Galaxia FM.

MUSICA JOVEN DEL RIO DE LA PLATA - Mucha música porteña y algo nacional. Va todos los días de 11.50 a 12.20 y de 20.20 a 21.20 en Galaxia FM (por qué los horarios son tan raros, che).

SALVESE QUIEN PUEDA - Buena música y notas de interés en la nueva tarde de Emisora del Palacio, de lunes a viernes de 13 a 16 horas.

LAS BRUJAS DE MALPERTUIS - Otra propuesta juvenil que ofrece CX 30 La Radio. Sólo los domingos de 21.30 a 2 de la mañana. (Se comenta que en fútbol perdieron con el equipo de "La Nave" 7 a 4, qué poquito muchachos).

LA NOCHE BOCA ARRIBA - Otra prepuesta para el fin de semana, va en Emisora del Palacio sábados y domingos de 23.30 a 2. No se les conoce su currículum futbolístico, por ahora han organizado un campeonato de ping-pong.

ESTA TARDE - La buena música nacional y aledaña acompañada por la impresionante voz de Mónica Willinton (pedinos lo que quieras, Mónica). De lunes a viernes de 17 a 19 horas por Alfa FM.

FIESTA DEL PIYAMA Y LOS PITOS CATALANES

VIERNES, 22HS.
GALICIA 1340
ENTRADA LIBRE

TAQUICARDIA
Pida en AGOSTO

Revista mensual de y para estudiantes de Comunicación.

En venta en UTU (Periodismo)
Colonia 1133 esq. Rondeau

Los terroristas buenos de EE.UU.

por Gregorio Selser

Los dos hijos del presidente George Bush son actualmente noticia nacional en Estados Unidos. Uno, Neil Bush, por sus implicaciones con una empresa de ahorro y préstamos que es investigada por quiebra fraudulenta y programada por un monto de unos mil millones de dólares, además de una negociación dudosa de 200 millones de dólares y un préstamo "incorrecto" de 45 millones de dólares. El otro, Jeb Bush, por su ejercicio de influencia para que fuera puesto en libertad el terrorista cubano Orlando Bosch, autor principal de la voladura en pleno vuelo, en 1976, de una aeronave de cubana de aviación que conducía a más de 60 jóvenes deportistas que regresaban de unos juegos realizados en Venezuela.

Antes de ser arrestado y juzgado en Venezuela por ese atroz crimen realizado con la complicidad de un miembro de la policía política de ese país, Luis Posada Carriles, Bosch había perpetrado atentados terroristas dentro de Estados Unidos, Costa Rica, Panamá y en otros países latinoamericanos a cuyos gobiernos se proponía "castigar" por considerarlos favorecedores de Fidel Castro. Por uno de tales atentados terroristas, un disparo de bazuca contra un barco polaco surto en el puerto de Miami, fue procesado y subsiguientemente liberado bajo fianza. Tenía sobre sí aquel delito, cuando incurrió en el ingreso ilegal a Estados Unidos, hace dos años, al dar por cumplida la "jusiticia" de Venezuela la pena por lo del avión y la muerte de sus 73 pasajeros y tripulantes.

Por aquel mismo tiempo, Posada Carriles logró huir milagrosamente de una prisión de máxima seguridad venezolana, para reaparecer semanas más tarde en El Salvador, como ayudante principal de un cubano miembro de la CIA, Félix Rodríguez, que dirigía desde el aeropuerto militar de Ilopango, la ayuda a los "contras" nicaragüenses, mejor dicho una parte de ella que correspondía, en la distribución del trabajo de la Casa Blanca, al entonces vicepresidente George Bush. Como lo acaba de recordar en el New York Times su ex corresponsal en El Salvador, James Lemoyne, Félix Rodríguez tuvo al menos una entrevista con Bush en su despacho, "en presencia de Donald Gregg, ex funcionario de la CIA que supervisaba la actuación de Rodríguez".

Los círculos concéntricos y excéntricos que enmarcan los negociados de drogas y armas vinculados al Irán-Contragate, los cubanos de Florida y sus mafias económicas y políticas, explican en parte la lenidad de la "justicia" estadounidense en el caso del asesinato por bomba en el centro de Washington del chileno Orlando Letelier y su secretaria Ronnie Moffat - del que participaron cubanos de Miami - y con anterioridad las suaves penas que se aplicaron a los cubanos de Miami vinculados igualmente a la CIA que intervinieron en la operación del Edificio Watergate -también en Washington- punto de partida del escándalo de ese nombre que concluiría con la renuncia a la presidencia de Richard Nixon.

A Orlando Bosch ya no se le expulsará de Estados Unidos, no obstante sus numerosos, comprobados y aberrantes y psicopáticos actos terroristas, y su ningún respeto y acatamiento a las leyes de ese país. Un juez declaró que aquel ha prometido "observar desde ahora buena conducta", un argumento estupendo que sin embargo no se permitirá que sirva como precedente para otros terroristas. Bosch es así uno de los "terroristas buenos" y que lo son por su fidelidad a las políticas de los gobiernos de Estados Unidos. Jeb Bush patrocinó la "just cause" de Bosch, cuando personalmente visitó en forma públicamente provocadora al grupo de cubanos de Miami que hacían huelga de hambre en demanda de la libertad de Bosch, y calificó al criminal como "un patriota sincero".

En editorial titulado "The Bosch case does violence to Justice", el New York Times (20/7/1990, p. 14), no escatima su censura frontal a lo resuelto por la "Justicia" de Estados Unidos:

La salida de la cárcel de Orlando Bosch, convicto de violencia terrorista y oficialmente imputado como un muy indeseable extranjero, es un asombroso ejemplo de justicia política. El Departamento de Justicia, bajo una conspicua presión política pero no legal, lo liberó malbaratando la credibilidad de Estados Unidos en asuntos de terrorismo.

Bosch, un pediatra cubano más conocido por sus bombas que como médico, ha sido un héroe en las comunidades anticastristas el sur de Florida. Fue puesto en prisión dos décadas atrás por sembrar bombas en barcos y por disparar una bazuca contra un buque de carga polaco en la bahía de Miami. Después violó la libertad bajo palabra y huyó a América Latina, donde según las autoridades de Estados Unidos se involucró en numerosos atentados anticubanos con bombas. Regresó ilegalmente hace dos años y se le arrestó para su deportación. El gobierno dice que solamente Cuba estaría dispuesta a aceptarlo.

Existe una creciente repugnacia hacia el terrorismo incluso entre los amargados cubanos del exilio, pero la senadora Connie Mack, la representante Ileana Ros-Lehtinen y otros políticos, han cabildeado intensamente en favor de la libertad de Bosch. Jeb Bush, hijo del presidente Bush y dirigente republicano en el sur de Florida, se unió al coro político. Sus reclamos fueron escuchados. La Justicia indujo al prisionero a aceptar una forma de arresto domiciliario y a no reunirse con gente violenta. Sin embargo, en cuanto obtuvo la libertad, Bosch declaró que se comportaría como le viniera en gana durante las tres horas diarias que se le concedieron para estar fuera de su domicilio.

Sin convicción la Justicia adujo que su brazo fue obligado por un juez federal que aparentemente presionó por la libertad de Bosch. Pero el juez William Hoeveler, que en noviembre pasado afirmó enfáticamente la potestad del Departamento de Justicia para juzgar a un extranjero deportable, se limitó apenas a consultar si el gobierno se proponía retener a Bosch indefinidamente en prisión.

"Con la justificación de combatir al terrorismo, Estados Unidos envió a su Fuerza Aérea a bombardear a Libia y a invadir a Panamá. Y ahora mismo la administración Bush mima a uno de los más notorios terroristas del hemisferio. ¿Y por qué razón?. ¡La única que resulta evidente es la de obtener los favores del sur de Florida".

K.S. Karol

Gorbachov después del congreso

"Dejemos de ser una partidocracia. Aprendamos de los errores de otros para no correr la misma suerte". El llamado hecho desde lo alto del micrófono número 11, instalado en un palco de la gran sala del Kremlin, parecía venir del cielo. La mayoría de los delegados no podían ver al orador, pero todos le escuchaban en un silencio religioso. Este hombre ha sabido resumir en dos frases la postura de este 28º Congreso del Partido Comunista de la URSS (PCUS). Los otros, los partidos comunistas de Europa del este, ya han perdido su poder. Para evitar que lo mismo sucediera en la URSS, era necesario encontrar, a cualquier precio, una buena defensa durante los 11 días de debate en la gran sala del Kremlin. ¿Era eso factible?

Mijaíl Gorbachov respondió sin lugar a dudas de manera positiva, y, desde su punto de vista, se comprende. En contra de todos los pronósticos, ganó la batalla contra los conservadores. Por tanto, la URSS no dará marcha atrás y no renunciará ni a su perestroika ni a su nueva política exterior. Los buenos deseos de los demócratas occidentales acompañan a Gorbachov en su determinación de seguir adelante. No se impresionaron con las dimisiones espectaculares, al final del congreso, de Boris Yeltsin y de los alcaldes de dos de las ciudades soviéticas más importantes: Anatoli Sobtchak, de Leningrado, y Gavriil Popov, de Moscú. El más conocido de este trío, Yeltsin, ganó gran popularidad en Rusia denunciando los privilegios de la partidocracia y profesando un nacionalismo ruso y, es preciso aclarar, no xenófobo. Sin embargo, los intentos de hacerse popular en el exterior, particularmente en España, no parecen haber sido muy fructíferos. Su biografía se asemeja mucho a la de Gorbachov, pero intelectualmente no tiene su misma talla. Lo que es más, y según sus propias palabras, sólo cree en un futuro de Rusia, de la unión de las repúblicas soviéticas, en la violencia, precisamente cuando los occidentales temen que ésta estalle.

Pero incluso analizando el 28º Congreso con toda la simpatía que se siente por Mijaíl Gorbachov, surge una serie de preguntas sobre los límites de su victoria. Desde el comienzo de la perestroika, los cuadros del PCUS sometidos a la presión de la base han cambiado mucho. Son más jóvenes, menos arrogantes, están más directamente relacionados con la sociedad. Más de uno de ellos ha denunciado, con el mismo furor de Yeltsin, los privilegios de la época anterior, cuando los dirigentes y los cuadros vivían en un mundo aparte, donde no había crisis de vivienda, ni penurias, ni dificultades para viajar.

Para demostrar que actualmente son todos modestos, los candidatos a los cargos directivos anunciaban espontáneamente en el congreso que ellos no tenían fortunas en sus cuentas de ahorro y que tampoco vivían en grandes pisos. A pesar de estos progresos, el PCUS no es un partido como los demás, y para que uno pudiera convencerse de ello fue suficiente asistir a la sesión del congreso dedicada a las finanzas.

A. Nizovtseva se encargó de informar sobre ingresos y gastos del PCUS. ¡Se le preguntó, sin miramientos, sobre el importe de las divisas que el partido deposita cada año en una cuenta en Suiza! "No es cierto", protestó ella, "depositamos todas las divisas que ganamos en el extranjero en el Banco Nacional". Pero ¿cómo las gana? ¿Cómo un partido político gana divisas en el exterior? Como propietario de todas las imprentas y editoriales, sin olvidar la prensa, el PCUS es una de las grandes empresas comerciales del país. Incluso le parece normal invertir millones de rublos en la construcción de casas de descanso para el bienestar de sus cuadros. Además, se beneficia de los servicios gratuitos de la KGB y de otros cuerpos estatales para velar por la seguridad de su ministado. En el congreso no se habló para nada de todo ello. Los partidócratas sólo hicieron una concesión: ¡A partir de ahora, las casas de descanso del comité central estarán a disposición de todos los miembros del partido! Es evidente que si se avanza a este ritmo, Boris Yeltsin tiene un buen futuro por delante...

El segundo tema doloroso concierne al mercado. Los economistas gorbachovianos creen en una economía de mercado que no generaría desigualdades sociales muy marcadas ni tampoco conduciría "al enfoque puramente comercial del desarrollo de la sociedad". Es por esta razón que quieren proceder por etapas y defender en cada momento a las capas sociales menos favorecidas. Gorbachov ha insistido en todos sus discursos sobre su determinación de no sacrificar la originalidad de la sociedad soviética y de no copiar, como lo hacen los países del este, al mundo capitalista. Sin embargo, lo que está sucediendo en la URSS desde hace dos años no confirma para nada esta hipótesis.

Una de las personas cercanas a Gorbachov, Iván Frolov, ha reconocido que la nueva visión de un socialismo democrático, "no encuentra en la conciencia colectiva de los soviéticos fundamentos sólidos". Frolov culpa de esta actitud, sobre todo, a sociólogos y economistas que no han sabido dar a la perestroika una "base teórica indispensable". Lo que no mencionó es que "a la espera de las tendencias espontáneas", como se dice, de la sociedad, éstas la conducen más bien hacia un mercado salvaje y no hacia aquel que desea Gorbachov.

"¿Dónde tiene los ojos la KGB?", gritó uno de los delegados en dirección al presidente de esta temible institución, Vladimir Kriuchkov. Este, un elegante general vestido de civil, se ajustó las gafas y respondió inmediatamente en los mismos términos: "La KGB tiene los ojos allí donde tiene que tenerlos". Poco tranquilizadora para los demócratas, a quienes no les gusta ser observados por esos ojos, la respuesta del general fue muy poco convincente a partir del momento en que empezó a hablar de su lucha contra la economía sumergida. En 1989, sus servicios descubrieron muchas bandas organizadas de especuladores -dijo- y se les incautó bienes por unos 468 millones de rublos. ¡No tiene nada de qué enorgullecerse cuando en el mismo discurso estima en 150.000 millones de rublos los ingresos de estos traficantes clandestinos!

El peligro de un estallido social existe en la URSS debido a esta redistribución salvaje de los ingresos. El apoyo que recibió la huelga política de los mineros el 11 de julio lo demuestra de manera evidente. Gorbachov no se encuentra sólo entre la barrera de la partidocracia, que no logra librarse de sus malas costumbres, y el martillo de los políticos independientes -Yeltsin, Sobtchak, Popov-, que controlan importantes sectores del país. Hay muchos otros frentes abiertos en las fábricas, en el campo, para no hablar del de las nacionalidades, que acaba de ser reactivado por la declaración de soberanía de Ucrania. Vencedor en el congreso, Gorbachov tiene por primera vez las manos libres para actuar eficazmente. También puede contar con la ayuda occidental, capaz de hacer bajar la tensión sobre el mercado de consumo. Sin embargo, muchos expertos piensan que estos triunfos sólo darán sus resultados cuando la práctica diaria se ajuste mejor a las ideas de Gorbachov sobre el mercado intervenido y cuando el PCUS sepa darle un fundamento a la perestroika para poder decir, con Iván Frolov, qué es lo que mejor se corresponde con la conciencia colectiva de la mayoría de los soviéticos.

• K.S. Karol es un periodista francés, especializado en temas del este de Europa.

Traducción: C. Scavino

EEUU en el Golfo

La tenaza sobre Bagdad

El poderío de fuego concentrado en el estratégico golfo Arábigo-Pérsico con más de 50 buques de guerra augura operaciones bélicas de gran magnitud.

Estados Unidos y sus aliados envían a la región en conflicto, un poderoso dispositivo que necesita de un período de por lo menos 10 días para entrar en su fase combativa.

Este despliegue aeronaval desmiente las declaraciones del presidente norteamericano, George Bush, acerca de lo preventivo de la medida y que esas fuerzas sólo entrarán en acción en caso de un ataque iraquí a Arabia Saudita.

Bajo el título de una supuesta fuerza multinacional, ese contingente foráneo promueve la previsión de tres eventuales acciones: golpes aéreos masivos sobre Iraq y Kuwait, bloqueo naval y aéreo o la combinación de ambos métodos.

Washington trata de ganar tiempo, debido a la distancia que separa sus bases logísticas del terreno bélico y lo prolongado de una guerra allí.

Las armas presentes son significativas y cada una de ellas responde a una idea táctica sobre ese teatro de operaciones.

Los portaviones que encabezan el envío norteamericano al área apuntan hacia graves riesgos bélicos: el "Independence", ya frente al vórtice del conflicto, el "Saratoga" y el "Eisenhower", con sus respectivas escoltas entre nueve y doce buques cada uno.

De acuerdo con analistas, la tercera de esas naves es similar al "Nimitz", una de las mayores de la armada norteamericana con un desplazamiento de 91 mil 587 toneladas, velocidad de 30 nudos y 95 aviones de combate.

El desplazamiento por el Mediterráneo de la VI Flota norteamericana, así como el grupo naval del océano Indico y el empleo de bases en Turquía, Creta y la propia Arabia Saudita indican la formación de una tenaza de fuego sobre Bagdad.

En juego están cohetes como el "Harpoon" y "Seasparrow", emplazados en buques y aviones. El primero alcanza 60 millas con 227 kilogramos de explosivos y el segundo ocho con 40 kilogramos.

Un reciente anuncio del Pentágono sobre el movimiento hacia la región de los B-52 aumenta las expectativas ya que cada aparato puede arrojar 44 bombas de 263 kilogramos. Durante varios golpes en Vietnam lanzaron seis millones 300 mil toneladas de la mortífera carga.

La prueba de modernos aviones también se vislumbra al ponerse en estado de alerta los flamantes F-117 (Stealth), empleados por primera vez en la reciente invasión norteamericana a Panamá.

Con una autonomía de vuelo superior a los ocho mil kilómetros y actuando fundamentalmente de noche, esta nave es capaz de burlar los radares y arrojar bombas de mil kilogramos cada una, guiadas por laser.

En acción también se pondrían aviones F-111, F-14, F-14, F-16 y Tornados, considerando una posible intervención de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN).

Los F-14 son cazas interceptores con velocidad de más de dos mil kilómetros por hora y unos tres mil 220 kilómetros de radio de acción en un techo de vuelo de 16 mil metros y emplean además los mencionados cohetes Sparrow.

La VI Flota norteamericana cubrirá el apoyo mediterráneo a los aviones en acción, junto a la base en Creta, Grecia, y la turca, desde donde podrán operar los B-52.

Amenazada con un bloqueo económico, cortados los suministros de armamentos y sus repuestos significa el desgaste de Iraq en una guerra prolongada como la que a todas luces se aproxima.

Bagdad cuenta con un millón de soldados, más de cinco mil tanques, 38 escuadrones de aviones de combate, entre otras fuerzas, y es capaz de movilizar otro medio millón más de hombres.

Iraq, con su experiencia militar de ocho años de enfrentamientos en su guerra contra Irán, y una táctica desarrollada de emplear gran cantidad de infantería y blindados, parece constituir un blanco difícil para los posibles planes occidentales de una ofensiva radical.

El conflicto del Golfo

¿Nuevamente pagará el Tercer Mundo otro apocalipsis económico?

Las sacudidas del alza petrolera de 1973-74 y 1979, que devastaron las economías subdesarrolladas importadoras de energía y anularon los esfuerzos de estos países por avanzar en el decenio de 1980, se vislumbran nuevamente en el horizonte.

En esta oportunidad, la inminencia de guerra en el Medio Oriente provocada por la invasión iraquí a Kuwait y el despliegue bélico de Estados Unidos en el golfo Arábigo-Pérsico, parece cerrar otra vez las puertas al desarrollo en 1990.

Los efectos de la crisis iniciada en 1974 con el fin de la era del petróleo barato y seguida de una recesión económica mundial, se sintieron con mayor intensidad en el mundo en desarrollo.

El aumento de los precios del petróleo de 5.80 dólares el barril en 1973 a 29 dólares en 1985, gravó sobre todo a las economías del Tercer Mundo, que vieron crecer en flecha su deuda externa en más de 15 veces, de 82 mil 638 millones de dólares en 1973 hasta un billón 300 mil millones en la actualidad.

Los factores coyunturales acentuaron los problemas tradicionales de inflación y desbalances de pagos, contribuyendo a disminuir la tasa de crecimiento hasta el punto de hacer a los organismos internacionales calificar los años 1980 como década perdida para el desarrollo.

Los niveles de vida siguieron deteriorándose, separando aún más el abismo entre las naciones industrializadas y el Tercer Mundo.

Según cálculos del Banco Mundial, más de mil millones de habitantes de los países subdesarrollados están en la pobreza.

El más reciente informe sobre el desarrollo mundial publicado por ese organismo prevé que "con mucha suerte y muchos cambios de política", sólo podría reducirse la cifra de pobres en 200 millones de personas para el año 2000

De ahí que las hostilidades iniciadas ahora y escaladas por Estados Unidos con el despliegue de fuerzas navales en el Golfo, así como terrestres y aéreas en Arabia Saudita, provoquen escalofríos en dirigentes y economistas de los países en desarrollo, al ponderar las consecuencias del conflicto.

El barril de petróleo pasó del jueves pasado al martes, de un promedio de 20 dólares hasta 30, este último registrado en el mercado de Rotterdam.

Y aunque al finalizar la semana, el hidrocarburo dejó atrás parte de esta ganancia para situarse entre 24 y 25 dólares el barril, muchos analistas consideran que las cotizaciones podrían superar su marca histórica de 34-35 dólares.

La reacción inmediata de las trasnacionales petroleras fue trasladar la incertidumbre creada por la situación en el golfo Arábigo-Pérsico al consumidor final.

El precio de la gasolina en Estados Unidos aumentó unos 12,6 centavos de dólar por galón esta semana, levantando airadas protestas por el proceder especulador de las compañías.

Si se tiene en cuenta que los importadores fuera de Estados Unidos, Europa occidental y Japón, compran seis millones 315 mil barriles diarios, es fácil deducir que el alza de un solo dólar en el precio de esa unidad, representará un gasto adicional de dos mil 305 millones de dólares anuales.

Para algunos analistas como Daniel Yerguin, presidente de los consultores estadounidenses de la firma Cambridge Energy Research Associates, el mayor peligro consiste en que "el análisis económico está fuera de cuestión, la emoción y la política están formando los precios ahora".

Nobleza obliga

Debemos aclarar que la interesante nota aparecida en estas páginas de Alternativa, titulada "Adidas, Tapie y Mitterrand: el poder de las tres tiras", había aparecido originalmente en el diario bonaerense Página 12.

Nuestras disculpas por la falta de la pertinente aclaración.

HECHOS

SE ACABO EL IDILIO CON FUJIMORI

Hoy jueves seguramente se batirá el récord mundial de celeridad con que se rompió la luna de miel que tradicionalmente se acuerda entre las fuerzas políticas y sindicales con los gobiernos elegidos democráticamente. A sólo dos semanas de haber asumido Alberto Fujimori en Perú debe enfrentar un paro general por las dos principales centrales sindicales, la Confederación Nacional de Trabajadores del Perú, de orientación comunista, y la Confederación de Trabajadores de Perú, liderada por los apristas, que respaldan la medida con una marcha por el centro de Lima, en reclamo de un aumento salarial y de una bonificacion extraordinaria diez veces superior a la que otorgó el gobierno para paliar los efectos del shock inflacionario, que es equivalente a 25 dólares por cada trabajador.

El proceso inflacionario peruano, alimentado por las medidas adoptadas por el gobierno, determinó el récord de hacer subir el índice, en un sólo día, en el 131 por ciento.

DESEMPLEO EN LA RDA

Las cifras oficiales de cesantes en la República Democrática Alemana (RDA) están incompletas, son una verdad a medias, aseguró Klaus Grehn, presidente de la Federación Nacional de Desempleados.

Entrevistado en el pequeño local de esa organización en Berlín, Grehn denunció que el número 272 mil 17 desocupados, reconocido en la fecha por el secretario de Estado Horst Kinitz, sólo cuantifica a quienes han solicitado apoyo estatal.

Sería necesario sumar otras 100 mil personas pasadas a retiro anticipado, pues, obviamente, se les sacó porque se carece de empleo para ellas. Además están las cerca de 150 mil que, por no quedar excedentes, laboran dos o tres horas diarias en la República Federal de Alemania o Berlín oeste y unos 656 mil con estatus de subempleados en la propia RDA, precisó.

De estas últimas -abundó- 300 mil no logran trabajar ni un minuto diario, así que deben ser agregadas al cálculo general de los parados: más de 700 mil, de acuerdo con nuestros estudios.

TEMOR POR NUBE TOXICA EN ESPAÑA

El temor a una misteriosa nube tóxica aparecida este fin de semana sobre Tarragona se extendió a las playas del litoral del Levante español, desiertas en las últimas 48 horas.

El miedo a la contaminación cundió en los alrededores de los mares cercanos a la ciudad de Valencia y la afluencia de bañistas descendió drásticamente tras la aparición de una masa contaminante de origen desconocido hasta ahora por las autoridades locales.

De acuerdo con las versiones difundidas desde el domingo pasado por la televisión española, la policía alertó a los sorprendidos vacacionistas atravesando la región en un helicóptero provisto de un servicio de megafonía.

Por el momento, las autoridades sanitarias y municipales de Valencia y Benicasim, en Castellón, consultadas por Prensa Latina dicen que se mantienen las playas abiertas, aunque hasta ahora desconocen la causa de este fenómeno.

La alarma tiene su origen en este fin de semana, cuando en la costa de Tarragona una nube tóxica -en principio atribuida a un buque de la empresa petrolera Repsol, anclado cerca de esa zona- produjo síntomas de irritación ocular y vómitos entre los bañistas.

ARGENTINA: REMEZONES POLITICOS

El vocero oficial de la presidencia Argentina negó que el jefe de Estado Carlos Saúl Menem se proponga realizar cambios inmediatos en su gabinete como consecuencia de la derrota peronista en un plebiscito el domingo último.

El secretario legal y técnico de la presidencia, Raúl Granillo Ocampo, una de las figuras más allegadas a Menem, dijo que para el mandatario no existen posibilidades de cambios en el elenco de ministros "en lo inmediato".

El alto funcionario rechazó versiones acerca de cambios en las altas esferas gubernamentales, especialmente del ministro del interior, Julio Mera Figueroa.

Las versiones surgieron tras el rechazo contundente del electorado a las reformas de la constitución de Buenos Aires propuestas por el Partido Justicialista y la Unión Cívica Radical, las dos mayores fuerzas políticas argentinas.

El arrasador triunfo del "no", provocó un remezón de alto grado en el partido de gobierno y obligó a Antonio Cafiero, gobernador de Buenos Aires a renunciar a la titularidad del Partido Justicialista.

Con Hugo Rodríguez

Cuba: profundizar la democracia sin romper el unipartidismo

reportaje de Carlos Santiago

Paralelamente a la llamada crisis de las embajadas, se realizó en La Habana, entre el 12 y 21 de julio, la reunión del secretariado de la Coordinación Socialista Latinoamericana con el fin de preparar la 4ta. conferencia, que se concretará en diciembre en la ciudad de Santiago de Chile. En representación del Partido Socialista concurrió el arquitecto Hugo Rodríguez que relata para Alternativa algunos detalles de ese importante evento y profundiza sobre la realidad de la revolución cubana, que vive una situación cambiante, con el creciente acoso de una realidad mundial que ha modificado las anteriores reglas de convivencia internacional.

-Usted estuvo en Cuba hace algunas semanas para la reunión de la llamada Coordinación Socialista. ¿Por qué se realizó en ese país? ¿Existe una integración del Partido Comunista cubano a ese organismo?

-El Partido Comunista cubano, desde la fundación de la Coordinación Socialista, ha sido un observador permanente. Esta es la primera vez que una reunión del secretariado de la coordinación se realiza en La Habana, y ello no debe llamar la atención ya que los cubanos siempre han participado en forma activa. De cualquier manera existe una razón específica para el hecho de que esa reunión se hiciera en Cuba, y es que el temario de la conferencia, que es el órgano máximo de la coordinación la que se reunirá, en los primeros días de diciembre de este año, en Santiago de Chile, tiene como centro el análisis de la nueva situación internacional, en la cual tienen una vital importancia todos los sucesos en el este europeo y la situación del socialismo a nivel mundial. Un segundo punto que es la redefinición de los perfiles del socialismo latinoamericano. En la primera conferencia fundacional que se hizo aquí en Montevideo se elaboró un documento sobre los perfiles del socialismo latinoamericano y en esta cuarta conferencia que se realizará en Chile, se reajustará esa visión de acuerdo a los nuevos acontecimientos que se han dado a escala mundial.

Tanto a los efectos del primer tema como del segundo, una de las cosas que se vieron como importante era el poder hacer un relevamiento de la situación "in situ" de las coyunturas más importantes, y dentro de América Latina importaba, especialmente, la situación cubana. Por ello se acordó, con la solidaridad cubana, realizar esta reunión del secretariado en La Habana.

-O sea que esta reunión no fue una iniciativa de los propios cubanos...

-No, no, fue iniciativa de la Coordinación Socialista Latinoamericana.

-¿Puede ser que dada la actual situación internacional, el especial bloqueo político que vive Cuba, el gobierno de Fidel Castro mire con otros ojos el papel de los partidos socialistas latinoamericanos?

-Creo que sí, más allá de que Cuba tiene en América Latina su ámbito más inmediato de solidaridad y relacionamiento. En la misma forma en que la autenticidad del proceso revolucionario cubano viene recuperándose luego de la debacle del llamado socialismo real, tomando conciencia de los errores en las copias malas que hizo de esos modelos y de la vigencia de los valores de una auténtica propuesta socialista revolucionaria y original...

-¿Cómo se expresa esa recuperación?

-Fundamentalmente en dos cosas, una en lo que tiene que vér con el modelo económico, con la mejoría del sistema, en donde ellos han pasado de ser una copia puntual de lo que era el sistema económico de los países del socialismo real, a revisar eso y volver a formas de la economía cubana adoptados por la revolución en sus orígenes. Por ejemplo, el sistema de brigadas, el trabajo voluntario, es decir, una serie de medidas que ahora se están implementando por entermedio de lo que ellos llaman los "contingentes", que son empresas especiales. También se ven cambios en el sistema global de la economía, retomando algunos proyectos, existiendo la necesidad imperiosa de reacomodarse en el marco de la nueva situación internacional, tratando de sortear las dificultades creadas por la nueva situación internacional. Están ahora instrumentando, por ejemplo, empresas mixtas, lo que significa un real cambio.

-¿Existe otro aspecto de esa recuperación?

-Por supuesto, en el área de la democracia, en donde la aplicación de un modelo, ya sea de Partido como de Estado, de una nueva identidad entre Partido y Estado, está siendo analizada en lo que ellos llaman "el proceso de rectificación de errores". Esto tiene que ver en el intento de profundizar la democracia en las instituciones del Estado, en el sistema electoral, en el rol del poder cultural, de su papel fiscalizador, y también en lo que tiene que ver con el Partido y su carácter, en donde las discusiones más importantes tienen que ver con la prensa y con la apertura del Partido a los ciudadanos que profesen creencias religiosas. En este momento no está permitido el ingreso al Partido a estos ciudadanos, y además diría que existe de hecho algún tipo de discriminación contra la gente que es creyente. En este momento hay todo un debate no sólo de la interna del Partido Comunista, sino que alcanza a toda la sociedad cubana, que busca romper esa situación discriminatoria.

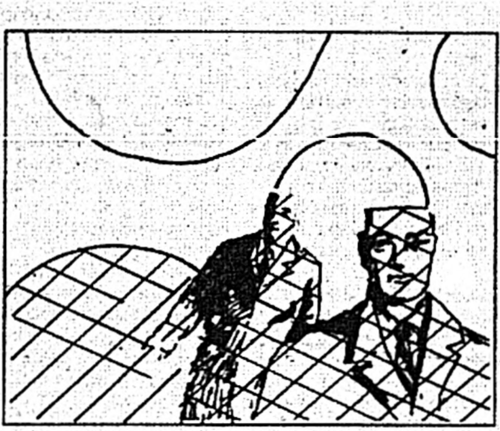

-¿En la actual realidad cubana se detectan bolsones de descontento? ¿Tú has podido apreciar esa realidad?

-No estuve el tiempo suficiente como para analizar en profundidad esa situación de descontento, que no es ni desconocida ni ocultada. Tuvimos la oportunidad de enfrentarnos a testimonios de ese tipo por intermedio de la propia televisión a raíz de que, justamente por esos días, se verificó la ocupación de algunas embajadas por gente que aparentemente tenía la intención de emigrar. A raíz de ello algunos sectores disidentes, especialmente los del Partido por los Derechos Humanos, aparecieron en televisión poniendo distancia justamente de ese tipo de acción producido en las embajadas. Estos sectores se expresan con claridad y han tenido la oportunidad de presentarse a las elecciones de delegados a la asamblea popular, claro, a título individual, ya que no funcionan como Partido. No tengo elementos para determinar qué magnitud tiene ese descontento, pero me animo a asegurar que en este momento, en que la revolución cubana debe de estar viviendo una de las etapas de mayor dificultad de toda su historia, ya que los sucesos del este le significan un verdadero aislamiento, existe una muy fuerte conciencia patriótica, con un cerrado apoyo a Fidel Castro, y esos bolsones de descontento por lo menos no se incrementan.

-¿Se advierten las discrepancias, se expresan?

-Hay gente, no hay lugar a dudas, que discrepa con el sistema y que lo expresa. Y esa es una de las búsquedas en el análisis actual, que esos sectores puedan exponer libremente sus discrepancias, en plena libertad, pero siempre que no se ponga en peligro al sistema socialista.

-Otro de los temas que interesan a nivel general, es la situación real de la economía, especialmente las restricciones al consumo, las dificultades para poder conseguir algunos artículos de primera necesidad...

-Sí, evidentemente las dificultades existen. El racionamiento es una realidad, ya que es necesario cuidar constantemente el abastecimiento debido a que las inseguridades en los envíos de distinto tipo del exterior, generan que casi en forma cotidiana se deba estar recurriendo a suplir carencias de uno u otro tipo. Cuba está tratando de ser cada vez más autosuficiente. Por supuesto que en este momento está en un proceso de cambio de todo su comercio exterior, por lo que es necesario el racionamiento de algunos productos alimenticios, pero la situación no llega a un estado de protesta popular, ni de dificultades serias. La situación está perfectamente controlada. Nosotros no pudimos apreciar ni grandes colas ni descontento en razón de problemas alimenticios, o de ropa.

-Usted estaba en Cuba cuando se produjo la crisis de las embajadas... ¿Qué conclusión ha sacado al respecto? ¿Por qué ocurrió?

-La crisis de las embajadas ocurrió justamente cuando estábamos allí, alojados -inclusive- a pocos metros de la embajada de España, la última en que un grupo de cubanos se introdujo. Este es un proceso que no es nuevo, que los cubanos ya conocían, que estaba siendo implementado desde distintas organizaciones y países. Ya había ocurrido un intento similar a principios de este año. De alguna manera esto expresa, por un lado, la intención de un grupo importante de cubanos, tal vez de miles de cubanos, de salir del país. Gente que evidentemente no está contenta con el sistema socialista, que no le permite a todo el mundo tener un automóvil, y los que pueden tenerlo es para realizar un tipo de trabajo determinado, gente a la que no les alcanza el tener todas sus necesidades fundamentales satisfecha como las tienen todos los cubanos. Gente que está deslumbrada con el capitalismo porque a Cuba entra la televisión occidental perfectamente, no de contrabando, sino porque la propia televisión cubana pasa normalmente seriales, películas occidentales, muy similares a las que vemos en la televisión uruguaya, prácticamente las mismas.

-¿O sea que la televisión cubana es tan mala como la uruguaya?

-Claro. Todo ello implica que grupos de cubanos sientan también el peso de la sociedad de consumo, no tanto como nosotros, pero lo sienten también. Esto quiere decir que hay gente desconforme, que quiere tener la posibilidad de realizar cosas que no son posibles en Cuba. Y, por otro lado, la imposiblidad de obtener visas. Existe al respecto un convenio firmado con EE.UU., que es a donde la mayoría de esta gente quiere ir, por el cual por año ese país estaría en condiciones de otorgar veinte mil visas, pero en realidad no han superado ni las cinco mil. No porque el gobierno cubano se niegue, sino porque EE.UU. no las da.

-¿Situación que se repite con otros países?

-Sí, algo de eso mismo pasa con estos otros países en cuyas embajadas ingresaron cubanos. Lo que ocurrió fue un aprovechamiento de ese deseo de un grupo de cubanos de salir en búsqueda de esa sociedad de consumo y, por el otro lado, el interés político de quienes atacan Cuba y tratan de aislarla de todas las maneras posibles, generando hechos que impliquen ponerla en mayores dificultades. La reacción de los cubanos ante lo que es, evidentemente -una campaña orquestada, preparada, a las que se oponen incluso sectores discrepantes, porque entienden que [illegible] EE.UU.-, es decir que "no existen problemas para salir", o sea, si piden la visa ésta es otorgada. Lo que no se va a permitir es que salgan de otra forma, ya que ello implicaría desconocer todo tipo de convenios y aceptar que lo que se busca es generar un hecho político y no, realmente, salir del país. Tanto es así que una de las cosas que los cubanos hacen es planteárle a los países que están en esa situación, que si ellos otorgan la visa, se deja salir inmediatamente a las personas. Como las embajadas dicen que no, los cubanos no tienen posibilidad de hacer nada. Incluso quitaron la guardia de las embajadas para que pudieran ingresar todas las personas que lo quisieran.

Ante esta actitud, lo que ha sucedido en casi todas las embajadas, es que la gente se ha retirado, dejando de existir el problema. Gente que está en libertad, que no sufre represalia.

Las visas no se dan también porque las personas involucradas, en general, tienen dificultades sociales en Cuba, cosa que también saben los países involucrados en los hechos.

-¿Cómo expresión final, podría decirse que ha tenido una visión positiva de la realidad cubana?

-Yo diría positiva en la medida en que, uno que ha sido solidario desde siempre con la revolución cubana, ve por un lado que ésta tiene un fortaleza envidiable en todos los sentidos, como para seguir luchando con éxito por su independencia, su autonomía y por sus logros. Fortaleza además para seguir perfeccionando un sistema que, evidentemente, es muy perfectible. Esto es lo más saludable de la revolución cubana. Pero, además, preocupado porque esa situación de aislamiento, de acoso, que exige de una solidaridad de todos los países, y en especial, de los de América Latina, en donde no vemos una clara comprensión de la verdadera situación de esa realidad.

-¿Toda esta experiencia vivida en Cuba será expuesta en alguna otra ocasión puntual?

-Estamos organizando para el lunes 27, a las 20 horas, una charla en Casa del Pueblo.

ORFEBRERIA
ALDANA

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Con el diputado socialista Jaime Estévez

La transformación económica chilena frenada por preservar la institucionalidad

Jaime Estévez, actual diputado socialista por la región sur metropolitana de Santiago, participó la semana pasada en un seminario organizado por Fesur en nuestro país. El político chileno, fundador del Partido Por la Democracia (PPD), e integrante del sector de Jorge Arrate antes de la unificación del socialismo se refirió al proceso de unidad, a las coincidencias con la Democracia Cristiana y a la relación con las Fuerzas Armadas chilenas.

-En diciembre se acordó la unidad de las dos vertientes más importantes del socialismo chileno. ¿En qué situación se encuentra hoy ese proceso?

-Está definido un congreso para noviembre. En ese evento se expresará democráticamente el Partido buscando alternativas integradoras. Las opciones no pueden expresarse entre exarratistas o exalmeidistas, porque eso conduciría nuevamente a una división. En los hechos existe un amplio consenso para que la presidencia del Partido sea asumida por Jorge Arrate o por Ricardo Núñez, los dos precandidatos más fuertes pertenecientes al sector renovador. Esto tiene que ver más con un hecho público, que con una consideración ideológica; nosotros optamos como sector a la construcción del Partido Por la Democracia (PPD) cuya base fue aceptar en Chile el plebiscito e inscribir a los partidos en el sistema legal de Pinochet. Pese a todas las restricciones este camino funcionó, mientras que no lo hizo la opción por la rebelión de masas. Así, en el transcurso de la lucha política, diversos sectores de la izquierda más tradicional y conservadora se fueron trasladando a esta posición de lucha electoral, y entre ellos el sector encabezado por el compañero Clodomiro Almeida giró muy temprano y se incorporó a la batalla electoral.

En este proceso de plebiscito y de concertación con la Democracia Cristiana que culminó con la elección de Patricio Aylwin como presidente de Chile, se sentaron las bases de la unidad del socialismo chileno. La discusión teórica se ha mantenido pero muy superada por la realidad. Ya no tiene mucho sentido discutir sobre Polonia o Hungría porque hubo a nivel internacional cambios tan fuertes, que algunas cosas que no se percibían ahora surgen con claridad.

Un año atrás algunos dirigentes del sector de Almeyda fueron a saludar el Congreso de Ceaucescu y lo que a nosotros nos pareció entonces algo totalmente equivocado, hoy a todos nos parece así.

Hubo compañeros que estuvieron muy alejados de los procesos mundiales y después del golpe de Estado quisieron reafirmar los viejos principios que fueron arrasados por la dictadura. Hoy la realidad obliga a cuestionar una cantidad de puntos de vista. Mucho tiempo antes de la caída del muro de Berlín iniciamos una crítica fuerte a las expresiones del "socialismo real", retomando las viejas banderas del Partido Socialista de 1949, en un movimiento que es de renovación pero a la vez de rescate histórico de las señas de identidad del socialismo chileno.

-Pero, desde el punto de vista ideológico, ¿cuál es el acuerdo alcanzado?

-Hay un protocolo de unidad bastante flexible que manifiesta la confluencia en el Partido Socialista de tendencias de distinta matriz ideológica y filosófica. Me refiero a tendencias materialistas o marxistas, tendencias cristianas y tendencias de origen laico o nacionalistas. Esta definición va más allá de lo que el sector renovador había definido, y se adapta muy bien a la realidad. Hay sectores de origen cristiano que están ingresando al Partido y se unen a la visión marxista no dogmática, como fue concebida por Marx, que es la predominante en el Partido.

Ideológicamente el Partido no asume una definición expresa, sino que acepta la constitución de diferentes corrientes o tendencias.

-¿Cómo es la relación entre el Partido Por la Democracia y el Partido Socialista?

Se relacionan de una forma positiva y compleja. Los roles son difíciles de determinar actualmente, aunque fueron claros hasta la salida democrática porque el Partido Socialista tenía muchas dificultades para legalizarse. Lo que hace más compleja la escena es que el PPD tuvo un éxito notable y expresa la modernización dicotómica de Chile. Mi país se ha modernizado en algunas áreas y se ha atrasado en otras. El Partido Socialista refleja las capas sociales que han sido más reprimidas, golpeadas y que no han asimilado la modernización, mientras que el PPD logró capturar la franja progresista de está sociedad bipolar.

El PPD creció mucho más allá de lo que nosotros imaginábamos a través de una expresión movimientista, con una forma de participación en política menos ideologizada, donde la gente participa cuando lo necesita y delega en la dirección muchas decisiones y puntos de vista. Pero el PPD no existiría si no estuviera apoyado por el Partido Socialista, ya que es imposible instrumentar un partido tan fluido, tan poco consistente si no hay cuadros que lo sostengan.

Todos los pertenecientes al ex arratismo somos miembros del PPD y muchos integrantes del PPD se han transformado en socialistas; pero al privilegiar, desde diciembre pasado, la unidad del partido se han producido roces entre las dos orgánicas.

Hay quienes sostuvieron que el PPD podía absorber al PS, pero eso no se produjo en la medida en que el partido fue adquiriendo un rol propio en la política nacional. Así surgió la idea opuesta a la anterior, terminar con el PPD incorporándolo al PS, que tampoco dio resultado.

Hemos realizado ahora una propuesta de convergencia orgánica entre las dos fuerzas y aunque hay sectores minoritarios renuentes a ello, dentro del PS y del PPD, creo que después del congreso, surgirá una coalición que lleve a una pronta convergencia. De hecho, a nivel parlamentario operamos como bancada socialista-PPD, lo que hace presagiar una estrecha colaboración. Esta tendencia socialista está compuesta por tres grandes sectores: el ex arratismo, el ex almeydismo y el PPD, que pensamos unir para transformarlas en la primera fuerza política de Chile.

-Considerando el plano nacional, ¿la política económica del gobierno es totalmente compartida por los socialistas?

-Sí y no. Sí, porque nosotros compartimos que el problema es Pinochet y optamos por la Concertación por la Democracia, lo que implica una férrea unidad con la Democracia Cristiana y otras fuerzas para transformar a Chile en un país plenamente democrático en su institucionalidad política.

El problema fundamental es poner en orden la relación entre la sociedad, las autoridades democráticamente electas y las fuerzas armadas. Existe una autonomía militar, que incluye un sistema de reproducción de los mandos donde las actuales autoridades no tienen nada que hacer, así como tampoco en las políticas de la institución militar. Esto ha permitido a Pinochet mantenerse en la comandancia del Ejército y, puede llegar al extremo de que existan unas FFAA que no necesiten siquiera el aporte del Presupuesto Nacional para mantenerse, ya que existe una figura jurídica por la cual pueden realizarse operaciones comerciales sin pedirle el visto bueno a nadie.

En Chile existe una constitución pensada para proteger el "statu quo", y son necesarias mayorías especiales de cuatro séptimos o dos tercios para producir cambios profundos.

Pinochet dejó instalados 9 de los 47 senadores electos, por lo que no se llega a tener mayoría en la cámara alta. El mecanismo electoral utilizado permitió adjudicar con el 36 por ciento de los votos uno de los dos senadores de cada región, lo que anuló la ventaja electoral.

Las tareas actuales son regresar a los militares a los cuarteles, sacar a Pinochet de la Comandancia, y conseguir verdad y justicia en el tema derechos humanos. No estamos entonces en condiciones de emprender una profunda transformación económica a la vez, aunque hay algunos puntos medulares en transformación. El modelo liberal descansa en la relación laboral. En la medida en que vamos a cambiar significativamente la legislación del trabajo, estamos cambiando sustantivamente el modelo económico. Aunque nos gustaría introducir cambios económicos mayores, lo económico está unido a lo político y el gobierno democrático no puede abrir varios frentes simultáneamente.

España fin de siglo

Madrid maya

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Como chispas desprendidas de un gran cuerpo luminoso, una importante cantidad de objetos mayas estuvieron expuestos durante un mes en el Centro Cultural de la Villa de Madrid, un conjunto locativo de salas de teatro y de exposiciones que pertenece al ayuntamiento de la capital española. Un éxito inusitado acompañó desde el principio hasta el final esta muestra, que los entendidos han definido como muy completa y valiosa. En el silencio de las vitrinas, y ante miradas de arrobo, de curiosidad y de admiración, el incensario y el brasero abrieron caminos de ensoñación hacia ritos pretéritos y episodios cotidianos de otro tiempo y otro lugar. Máscaras y figurillas de cerámica o de barro trazaron los perfiles de una estética y las formas exteriores de un sistema de simulaciones artísticas que pertenecieron a un mundo que, igual que éste de ahora, estuvo cohabitado por el demonio de la brutalidad y el ángel del amor. Los paneles informativos evocaban en sus recuadros los bravos lugares de los sacrificios humanos junto con los fascinantes rasgos externos de una avanzada astronomía. Artilugios de la guerra e instrumentos de la paz. Como para que el observador no olvide que toda cultura tiene su bella y su bestia. Emanaciones de la [illegible] incorporadas al escaparate de un vetusto continente. Alimento de los tiempos, allí estuvo la obsidiana modelada según el dictado de mentes que en la América profunda diseñaron un esplendor que se extinguiría como todos los esplendores nacidos de lo humano. ¿Cuántos siglos debieron transcurrir para que aquellos jades que el artesano maya dotó de los dibujos que estaban en su espíritu devinieran en objetivo de expectativas [illegible]? ¿Qué distancia hay entre los usos originales de todos esos objetos y la observación ávida de información del madrileño de hoy mismo?

El cobre, la piedra caliza, la madera y el oro que ahora reposan en el iluminado útero de las vitrinas fueron, tal vez, elementos constitutivos de un proceso doméstico y hoy permanecen como partículas visibles del limo de un río seco. Las generaciones humanas tienen, como el agua que corre, el sino de lo perecible, pero dejan la marca de la vitalidad en el espacio que ocupan u ocuparon. Las erosiones en la superficie de los utensilios de la exposición se parecían a las arrugas de un rostro viejo: señales del tiempo, demostración de vida, prueba de que se ha vivido. De todo lo que existe quedará algún residuo para que el futuro sepa de dónde viene. Siempre ha sido así. De esos alabastros y de aquellos estucos, estos sintéticos y plásticos que un día poblarán museos y atraerán miradas sorprendidas. Y las imágenes de la destrucción serán, como ocurre hoy con los objetos mayas, más importantes que lo conservado intacto. La rajadura en el plato vale más que el plato porque es la demostración de que la vida verdadera ha pasado por allí y lo ha hecho, como siempre, con el ímpetu de un caballo desbocado: pisoteando lo pisoteable, sin detenerse ante la multitud de pequeñeces que se agitan allí debajo.

Un vaso antropomórfico conserva en buen estado su tapadera y sin embargo muestra una rodilla agujereada. Igual que el ser cuya silueta evoca, igual que el hombre: siempre un poco entero y un poco roto. Las integridades y las roturas conjugan su flagrante contradicción en todos los individuos humanos, en sus comunidades y en sus productos. No podría el hombre encontrar mejor espejo en el que verificar las señas de su tránsito que una exposición de objetos representativos de una cultura pasada. Observado esos collares mayas; esas piezas de concha, esas piedras moledoras de duro basalto, te ves a ti mismo cuando te afeitas por las mañanas, cuando rectificas la dirección de tu corbata a media tarde y cuando te cepillas los dientes dentro ya del sopor nocturno. Ahora los cuchillos no son de pedernal ni las puntas de los proyectiles son de piedra, pero el espíritu de la agresión sigue vivo. Es más: ha engordado. Tanto hemos progresado que los cuchillos y los proyectiles son mucho más peligrosos que los que utilizaban los antiguos mayas, tan ingenuos en sus crueldades vistos desde la perspectiva posmoderna.

Y ese Atlante de piedra caliza que perteneció al templo de los jaguares de Chichén Itzá, en Yucatán, México, en el fondo no es muy diferente de la prototípica efigie del Rambo de nuestros días. La reverencia ante lo superlativo de la morfología, los sueños de superación de los límites normales, tampoco son patrimonio exclusivo de ninguna edad humana en particular. Somos tan parecidos a los viejos mayas que caemos, como ellos, en la adoración de nuestras imágenes sublimadas. La diferencia está en el medio, no en el mensaje. Hoy están la televisión, las revistas y las vallas publicitarias para mostrarnos la tentadora anatomía de algunos cuerpos que aunque pertenecen a personas con nombre y apellido son, en definitiva, tan irreales como los de los Atlantes mayas.

Dicen que Nueva York es un poco Alejandría y que Montevideo tiene algo de la antigua Atenas. La cultura maya no ha desaparecido, del mismo modo que nada desaparece definitivamente en el universo. Hasta Madrid es capaz de asumir en determinado momento una apariencia maya. Mirado desde el futuro, todo es fugaz y volátil. Sin embargo, siempre queda algo, una pieza de un conjunto, una isla del archipiélago, una estrella de la constelación, aunque más no sea. Y siempre el resto que perdura, la materia que venció al tiempo, viene a decirnos que esto que somos ahora se parece sospechosamente de manera extremada a aquello que hemos sido.

Plástica

El realismo fotográfico de Erich Salomón

por Nelson Di Maggio

Empezó tarde y, al igual que Van Gogh en pintura, le bastó un decenio de actividad, para alcanzar la fama. Como el pintor holandés, estuvo recluido pero no en un hospital sino en el campo de concentración de Auschwitz donde murió. Su delito intolerable para la Alemania nazi fue ser judío. Erich Salomón nació en Berlín en 1886, cuarto hijo de una familia de banqueros. Estudió abogacía y recibió su título en 1913; participó en la primera guerra mundial, fue tomado prisionero en la batalla del Marne, permaneciendo cuatro años en los campos franceses para prisioneros donde actuó como intérprete. Dos años después pasó nuevamente a Berlín y luego de varios fracasos financieros entró a trabajar en la sección publicidad de la editorial Ullstein. Vivió en plena República de Weimar (1918-1933), con sus crisis económicas galopantes de los primeros años, la relativa estabilidad del 29/30 y su lenta, inexorable disolución ante la arremetida de Hitler y sus secuaces. Los años veinte (goldene jahren) están a menudo asociados a la década dorada de los [illegible] y a los rutilantes oropeles de la vida nocturna, escapes de la burguesía germana a la herencia brutal de la guerra perdida. Al contrario de los artistas plásticos de la Nueva Objetividad, con los que tiene un aire de familia, menos su compromiso social y político, Erich Salomón escogió un escenario diferente para desarrollar su actividad: los salones de hoteles donde transcurrían jornadas internacionales para decidir el futuro del mundo, los tribunales judiciales, las mansiones de los poderosos y/o famosos de su tiempo.

Sus primeros ensayos fotográficos fueron registrar pruebas para sus juicios en los tribunales. Desde el vamos, quedó fascinado. Utilizó una cámara standar común a los fotógrafos de prensa, la Contessa Nectel 13x18 y, no contento con los resultados, se pasó a la Ermanox, pequeña pero con un gran objetivo, que conservó hasta 1932 para quedarse finalmente con la Leica.
La revista Berliner Illustrierte había encontrado el comentarista visual adecuado. Inteligente e imaginativo, Erich Salomón sorteó todos los escollos que se impedían acercarse a sus propósitos: registrar las expresiones del acusado, del tribunal y los testigos en el momento de pronunciarse la sentencia de muerte. Ocultó su cámara en un sombrero con un orificio [illegible] o en otra oportunidad donde también estaba prohibido sacar fotografías, la escondió en un maletín ingeniosamente preparado. Fueron dos casos policiales que lo catapultaron a la fama internacional. A partir de ese momento se desligó de la publicación y se convirtió en free-lancer de la fotografía. Otras hazañas, a nivel internacional, acumularía en su carrera. En una de las sesiones de la Liga de las Naciones en Ginebra ocupó con todo desparpajo el lugar del ausente delegado polaco y consiguió seguir los acontecimientos diplomáticos y sociales, documentó sesiones secretas del Gabinete del Reich y entró en la Cámara de Justicia de Londres, violando las leyes del reino británico, pero sólo mucho más tarde llegó a publicar esas fotos. Su ascendiente prestigio lo llevó a un contrato con la revista Fortune de Estados Unidos y dejó memorables poses de una juvenil Marlene Dietrich o del poderosísimo magnate de la prensa, William Randolph Hearst. Reconstruir la atmósfera y los elementos ambientales que contextualizan a los personajes fue su finalidad. Así la calculada composición de la actriz alemana, con el retrato de su hija en la mesa de luz con la lámpara prendida y la cama desarreglada indica la nocturnidad del momento o en el caso del famoso zar del periodismo le bastan una enorme alfombra persa y un sillón, las "galeras" de corrección en la mano para dar la exacta ubicación de su personalidad. Otras veces le basta la mirada irónica de Anthony Eden al portugués Vasconcellos en la Liga de las Naciones para dar cuenta de una conversación, del gesto duro de Mussolini, la alegría de Einstein, la afectividad de Clara Zetkin, la cansada soledad de un guardián, el ceremonial de aristócratas austríacos para escuchar al cantante de Richar Tauber o el sorprendente perfil de Yehudin Menuhin en un concierto de violín a los catorce años.
El doctor Salomón hablaba varios idiomas y eso le facilitó la tarea en sus desplazamientos al exterior, convirtiéndose en auténtico gentlemen de los fotógrafos, siempre vestido de acuerdo a las circunstancias. Sus imágenes tienen el sello de la espontaneidad (muchas de ellas aparecen movidas) y su cámara fue siempre indiscreta. Sorprendió el instante decisivo que tan a menudo se recuerda a propósito de la frase de Cartier-Bresson, con una profundidad de campo, una nitidez del detalle revelador, un gesto simbólico, que parece difícil haber obtenido con los lentos recursos técnicos de la época.

Las fotografías que se exponen en el Instituto Goethe pertenecen a 1928-1938 y fueron rescatadas de diversos lugares donde estaban enterradas para conservarlas. Los originales demasiado frágiles están en los archivos y las que ahora se pueden ver son copias muy fieles, resistentes para muestras itinerantes. Erich Salomón murió en 1944, luego de un exilio en Holanda donde fue denunciado y conducido al exterminio final, como tantos otros, unos pocos meses antes que los aliados desembarcaran en Francia.

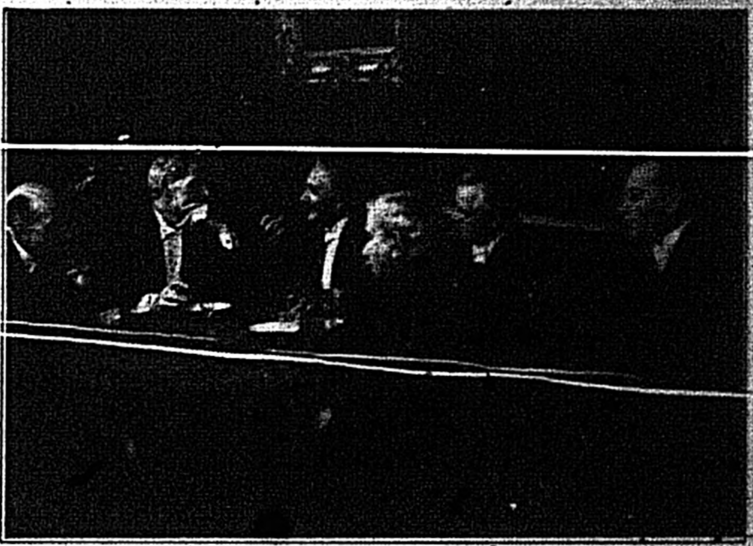

Albert Einstein y Max Plank, 1931, por Erich Salomón.

Libros

por ESEGE

DOS MAESTROS DE LA SERIE NEGRA

Ya nos hemos referido en estas mismas páginas al boom de la novela negra en España, y reseñamos algunos de sus títulos y autores más importantes. También ubicamos dos grupos de escritores: los catalanes y los madrileños (o que escriben desde y sobre Madrid). Dos de los más destacados dentro de estos grupos, son -respectivamente- Jaume Fuster y Juan Madrid. Jaume Fuster nació en Barcelona en 1945. Es novelista, guionista de cine y televisión, traductor y colaborador de prensa. Ha publicado "De mica en mica s'omple la pica" (1972, traducida al castellano como "El procedimiento", y llevada al cine como "Dinero negro"), "Tarda, sessió contínua 3'45" (1976, premio Ciudad de Palma, traducida como "Sesión continua, 3'45"), "La Corona Valenciana" (1982, traducida con el mismo título), "Les claus de vidre" (1984, sin traducir) y "Sota el signe de Sagitari" (1986, traducida como "Bajo el signo de sagitario"). Fuera del género, ha publicado también "Breu historia del teatre catalá" (1967), "Abans del foc" (novela, 1971). "L'illa de les Tres Taronges" (1983, novela histórico-mítica, traducida como "La isla de las Tres Naranjas") y su continuación, "L'Anell de Ferro" (1985, traducida como "El anillo de hierro") entre otros.

Juan Madrid nació en Málaga, en 1947, y desde los doce años vive en la capital española. Licenciado en Historia Contemporánea por la Universidad de Salamanca, se desempeñó como periodista de sucesos -página policial para nosotros- desde 1975 a 1986, en la revista Cambio 16. Es autor de las novelas "Un beso de amigo" (1980), "Las apariencias no engañan" (1982), "Nada que hacer" (1984), "Regalo de la casa" (1986) y "Hotel Paraíso" (1987), y de los libros de relatos "Un trabajo fácil" (1985) y "Jungla" (1988). Acaba de terminar los guiones de una serie policial para televisión, "Brigada Central". Ha sido traducido al francés, alemán, búlgaro, portugués y holandés.

Juan Madrid
JUNGLA
(COSECHA ROJA)

BAJO EL SIGNO DE SAGITARIO
LIBRO AMIGO
B
SERIE POLICIACA

Los dos últimos libros de Jaume Fuster y Juan Madrid, "Bajo el signo de Sagitario" y "Jungla", respectivamente, han sido prologados por otro de los grandes del género, el catalán Andreu Martin.

Acerca de "Bajo el signo de Sagitario" (Ediciones B, Serie Policíaca, Barcelona, 314 págs.), Martin ha escrito: "El personaje, Luis Arquer, como su nombre lo indica, es un homenaja a Lew Archer, el detective de Ross McDonald, y a través de él descubrimos que toda la historia es en realidad un digno homenaje a los maestros del género. Homenaje, que no caricatura, ni copia, ni intento de aproximación. El personaje no trata de ser imitación de sus colegas americanos, puesto que configura una realidad cercana, reconocible y perfectamente verosímil. Y la historia no se ciñe a parámetros homologados en USA, sino que se inicia y termina en Cataluña, porque no podía empezar ni terminar en ninguna otra parte. El mejor homenaje a los maestros americanos es, sin duda, su calidad. Bajo el signo de Sagitario, como las obras de los grandes autores, es una novela clara, diáfana, sin trampas, donde el hilo argumental, con todos los elementos de acción, intriga, humor y compromiso que compendian la ortodoxia policíaca, se sigue con la misma facilidad con que uno se desliza por un tobogán".

Sobre "Jungla" (Ediciones B, Serie Cosecha Roja, Barcelona, 1988, 192 págs.), escribe en el prólogo: "Jungla es una serie de relatos cortos. Tan cortos que cada uno de ellos apenas si deja en nuestro recuerdo una sensación indefinible. Como si nos encontrásemos en un lugar público y, de pronto, reconociéramos a alguien muy querido o muy odiado, y al volvernos para mirarle mejor, ya no estuviese. Jungla es la mirada neutral del hombre que bebe su copa en un extremo de la barra y simplemente da testimonio de lo que vio. Es el comentario liso y llano, a veces un poco ingenuo, de quien trata de salvar la mínima chispa de inocencia donde la haya. Es la pincelada de poesía sobre el estiércol. Es una hojeada debajo de la alfombra, un vistazo indiscreto, imprudente, a ese rincón negro y apestoso, que normalmente preferimos ignorar. Todo (lo relatado) es normal, y cotidiano, y banal, y cierto, y todo el mundo sabe que lo es y hace esfuerzos para olvidarlo, por mirar para otro lado cuando aparece ante nuestros ojos. Juan Madrid se ha propuesto que no apartemos la vista. Cuando nos ofrece este libro, es como si nos agarrara de la nuca con sus manos de boxeador y nos obligara a ser testigos de la vida de una puta vez".

LOS MUROS HABLAN (Y EL TIEMPO TAMBIÉN)

CONTRA CUALQUIER MURO
LOS GRAFFITI DE LA TRANSICIÓN

Contra cualquier muro. Los graffitti de la transición (1985-1989) (2ª Ed.) Una recopilación seleccionada de "los mejores graffitti" a cargo de Eduardo Roland, que a través de la pintada de muros relata el sentir de la gente, sobre todo el de las generaciones más jóvenes, que muestran un estilo de expresión y conducta.

Como apunta Roland en el prólogo, como no podía ser de otra forma, el boom del graffitti llegó al Uruguay -más que al Uruguay, a las calles de Montevideo- con varios años de atraso.
Lo que en París fue novedad en la década de los 60, con el mayo francés, y en la década de los 70 las pintadas callejeras inundaron Nueva York, llegaría a Montevideo en la segunda mitad de los años 80, como el fenómeno sociológico donde se canaliza ostensiblemente el rechazo de la juventud por los códigos de un Uruguay agonizante y anacrónico, que parece no querer reconocer que el tiempo pasa. Tan agonizante y anacrónico que las revoluciones mentales y la poesía en las paredes le llegan con más de veinte años de atraso. También ya hay libros que seleccionan los mejores graffittis de esas épocas (franceses, estadounidenses, de muros, baños, trenes subterráneos) que hoy ya cuentan con veinte o más años. En fin, una recopilación del sentir de algunos montevideanos de avanzada, a los que por fin les llegó la primavera.
(Ediciones de Uno-Vintén Editor, 1990, Montevideo).

EN CULTURA LEA LO MEJOR
Sale la 1ª semana de cada mes
GRAFFITI
Con libros de regalo y entradas para espectáculos

Luca Rónconi

Entre los grandes del teatro del mundo

Este material sobre Luca Ronconi inicia una serie, sobre grandes figuras del teatro del mundo, que iremos publicando.
Aquí nos enteramos de su trayectoria, de su último suceso con "Las tres hermanas" de Chejov en Madrid, y de su innovador Seminario-Conferencia que siguió a las representaciones, como maneja de contribuir a la formación de su público.
Grandes figuras del teatro renovador del siglo XX que no hemos tenido oportunidad de ver aquí en Uruguay. Está en los planes de la V Muestra Internacional de Montevideo

R.C.

En el teatro madrileño María Guerrero, sede del Centro Dramático Nacional, y dentro del marco del Festival Italia-España 90 que se ha venido desarrollando en diversas ciudades españolas, este año ha llegado a Madrid uno de los últimos montajes, del conocido director italiano Luca Ronconi, "Las tres hermanas" de Chejov, texto clásico que retrata el hastío de la sociedad rusa, casi en el límite de los grandes cambios sociales y políticos que esta nación iba a conocer a principios de siglo.
Luca Ronconi empezó su aventura teatral en 1953, siendo sus principios en el teatro como ac- [illegible]
Abandona la interpretación, según él mismo dijo durante la rueda de prensa que dio con motivo de la presentación de su montaje en el Centro Dramático Nacional, porque no le interesaba el teatro que se le ofrecía, como actor en aquella época y decide dedicarse a la dirección escénica.
Su primer trabajo fue "La buona moglie" de Goldoni; pero su primer éxito se produce con "Los lunáticos" de Middleton y Rowley, en el año 1966. Este trabajo de Ronconi ya hace predecir que estamos ante un inteligente y nuevo director escénico que no cesa en su lucha por experimentar sobre el espacio escénico. Está lucha culminará en 1969 con el montaje de "Orlando furioso" sobre textos de Ariosto, poeta nacido en Reggio en 1474 y que entre sus obras más conocidas cuenta con cuatro comedias imitadoras de Plauto y Terencio, tituladas "Cassaría", "Suppositi", "Magromante" y "La Lena".
Lógicamente ningún contemporáneo suyo podía haberse imaginado que el poema "Orlando furioso" llegaría a representarse con el éxito que alcanzó en el montaje de Ronconi.
En 1970 fue cuando los españoles, tan poco acostumbrados en aquellos años a presenciar espectáculos de esta categoría, pudimos ver este montaje tan espectacular de Luca Ronconi. Fue para nosotros como la entrada de un aire nuevo que iba a significar tanto en nuestra vida teatral.
Siguieron más tarde los trabajos de Ronconi sobre "La Orestíada" en 1972, "Utopía" de Aristófanes, en 1975 y "Las Bacantes", en 1977.
Después de casi veinte años de ausencia, regresa Ronconi con "La Serva amorosa" de Goldoni. Libre de sus aparatosos montajes y con una escenografía sencilla, este montaje "pobre" con muebles sencillos y auténticos, nos trae el hermoso juego de Goldoni. En esta ocasión aprovechando la comedia del arte, profundiza, despojándolo de sus máscaras, para acercarnos a sus personajes y proponernos un juego naturalista.

Tampoco es posible olvidar su actividad como director de los más importantes teatros líricos de Europa, en los que ha contribuido a la renovación de los montajes operísticos de los últimos años. No olvidemos el gran escándalo en la Scala con su revolucionario montaje de "Walkiria" de Wagner.

Ahora con su primer Chejov, nada más lejos de querer ofrecernos un espectáculo revolucionario. Ronconi nos presenta ese drama realista en torno a las relaciones humanas sobre el amor y el desamor. Olga, Mascia e Irina encerradas en el ambiente sórdido de la provinciana ciudad en donde viven, esperan algo que las libere de la cruda realidad. Sólo será un sueño. Volverán a retornar a la situación inicial. Quedarán en nuestros oídos esas patéticas palabras: "¡A Mosca, a Mosca, a Mosca!"

Paralelamente a estas representaciones de "Las tres hermanas", se celebró en la Sala Margarita Xirgú del teatro María Guerrero, el Seminario-Conferencia "Roncoli en moviola". En ella nos quiso mostrar el nacimiento de una experiencia de fraccionamientos/análisis críticos realizados en video y tomados en los ensayos y representaciones de la obra. Es una actividad didáctica que pretende dar a los espectadores, instrumentos de crítica con el objeto de contribuir, cada vez más, a lograr la mejor formación del público.
Así, ante un numeroso público formado por profesionales de la escena, el primer día se dedicó el Seminario, casi por completo, a un coloquio llevado magistralmente por Ronconi el cual contestó y aclaró las numerosas intervenciones de los asistentes; el siguiente día y de la mano de Sergio Ragni, ayudante de Ronconi, fueron vistas y discutidas las distintas escenas de la obra grabadas con enfoques cinematográficos.

El disfrute de la contemplación del video después de haber presenciado la representación, puede, según Ronconi, ser algo parecido a la relación entre disco y concierto en la música.
Después de estos días de verdadero teatro sólo nos queda esperar que el regreso de Ronconi con un nuevo montaje no se haga esperar. (Antonio Joven en la Revista Teatral de la Asociación de Directores de Escena de España)

Deslumbrante pianista

por Nilda Muller

Hace pocos días era Frederick Moyer quien nos transportaba a regiones insospechadas con su espectacular entrega pianística, instalándose en lugar de preferencia entre los artistas visitantes de la temporada. Hoy; nuestro deslumbramiento se dirige a Alfred Perl, otro joven talento en los comienzos de una espectacular carrera y que constituye un fenómeno musical fuera de serie.
Su presencia trae a la memoria aquella legendaria época de grandes pianistas cuando alternaban en nuestras salas los nombres internacionales más encumbrados y el asombro pasaba de uno a otro en renovados descubrimientos.
El grado superlativo de elogio que aportan estos jóvenes, quiebra toda regla de objetividad y mesura que nos hayamos impuesto para la crítica.
El caso de Alfred Perl (Sodre 8/VIII) descubre un artista en el que no se sabe por donde comenzar a enumerar sus virtudes, si el virtuosismo técnico a toda prueba, con diabólica precisión, o su conmovedor sentido poético del fraseo.
Cada una de las 15 Variaciones de Beethoven fueron mostrando sucesivas transformaciones conceptuales de rica imaginación. En "Al aire libre" de Bartok, expuso su control dinámico y rítmico, pasando por múltiples graduaciones, en constante crescendo expresivo, desde el juego etéreo en suspenso del pianísimo más exquisito, a la más exaltada y dramática sonoridad que puede exigirle a su instrumento. En los números de Liszt del concierto solista, culminó el ejecutante tanto como el artista expresivo de cálido sonido.
Para el Concierto Nº 2 con orquesta de Brahms (Sodre 11/VIII), Perl alcanzó una dimensión de asombrosa madurez, integrándose plenamente a la orquesta tal como lo reclama esta partitura. Fue notable su canto lírico del Andante manteniendo siempre el control para la respiración exacta en cada frase. Su arrebatado pianismo se integra con la orquesta en esta primacía que Brahms le dedica con tantas exigencias y que él recorre con deslumbrante autoridad.
El público lo aplaudió delirantemente, respondiendo al fervor eléctrico que impuso su inspirada ejecución.
ISRAEL CHORBERG viene desarrollando a su propio impulso, un escogido ciclo de Música de Cámara para el que ha seleccionado de lo mejor entre nuestros músicos nacionales. Estas programaciones se vienen cumpliendo en el Teatro del Notariado todos los miércoles a las 19:30 horas, sesiones que se repiten los domingos a las 11 horas. Se trata de un importante movimiento por la Música de Cámara, al que responde un ilimitado grupo de aficionados en busca de la bendición espiritual que proporciona esta música, en comunicación directa con el público. Las condiciones para oír bien y cómodamente están dadas por una sala ambientada cálidamente y un núcleo de ejecutantes respetuosos que demuestran la misma dedicación por las obras en sí mismas, como por las cuidadosas presentaciones que nos ofrecen. La más sólida adhesión merece el trabajo que viene realizando Chorberg.

Dos estrenos dos

El viernes en El Galpón, el sábado en el Anglo

Mañana viernes 17 a las 21 horas se presentará en la sala de El Galpón la obra de Jacobo Langsner "Mis amores con Douglas Fairbanks" con dirección de Carlos Aguilera. Se trata de un autor con lustrosos antecedentes como: La Gotera, Pater Noster, Esperando la carroza. Es un estreno muy esperado.
Trabajan entre otras: Escudero, Texeira y Sara Larocca.
Para el sábado 18 se estrenará en la sala 2 del Teatro del Anglo, "Raúl aprende a bordar" (o "Punto atrás") de Ana Magnabosco, bajo la dirección de Imilce Viñas. Ana Magnabosco obtuvo el "Florencio" (premio de la crítica) por "Viejo Smoking" y es coautora de "Las mágicas noches bailables del Pepe Pelayo" que con tanto éxito ofreció la Comedia Nacional en la Sala Zavala Muniz.
"Raúl aprende a bordar" es una comedia sobre la condición de la mujer en el mundo de hoy. Trabajan entre otros: Hugo Giacchino y Pepe Vázquez.

Cartelera Musical

(del 16 al 22 de agosto)

OSSODRE, Concierto sinfónico extraordinario (Sodre, sábado 18 a las 17 hs.) dedicado a la juventud. Obras de Tchaikovsky, con Jasmine Lin como solista en el Concierto para violín y orquesta. Dirige David Machado.

CICLO DE JUVENTUDES MUSICALES (Sodre, domingo 19 a las 10:30 horas) Actúa el Conjunto de Percusión de la Escuela Universitaria de Música. Dirige Jorge Camiruaga.
GALAS MUSICALES (Notariado, domingo 19 a las 11 horas) Programa: Sonata Nº 1 de Brahms, Debussy: Seis Epigraphes Antiques y Petite Suite, Mozart: Trío en mi bemol mayor. Intervienen: Moisés Lasca, Celia Roca, Susana Gutman, Elida Gencarelli y Roberto García.
ACONTECIMIENTO LIRICO, CARMEN, Ópera de Bizet (T. Solís, domingo 19 a las 18:30 horas). Presenta Pro Opera, con la Orquesta Municipal y la dirección de Federico García Vigil. Actúan primeras figuras extranjeras y artistas nacionales. Interviene también el coro del Sodre (Se repite -doble elenco- el 22, 24 y 26 a las 20 horas).

OPUS ENSEMBLE (Auditorio Vaz Ferreira, lunes 19:30) Única actuación de este celebrado conjunto portugués. [illegible] el MEC. Obras de Leopold Mozart, C.Ph.E. Bach, Vitorino de Almeida, Gerardo Gandini, Harol Genzmer y Astor Piazzola. El conjunto está constituido por oboe, viola, piano y contrabajo.
LA SONATA BARROCA (Anglo, sala DOS, lunes a las 19:30 horas) Obras de Bach, Haendel, Teleman y Vivaldi. Intervienen: Alicia Rubino (flauta), Adriana Balboa (guitarra) y Gabriel Graziani (oboe). Presenta Juventudes Musicales.

GALAS MUSICALES (Notariado, miércoles 22 a las 19:30 horas) Octeto de Schubert para 2 violines, viola, cello, contrabajo, clarinete, fagot y corno. Intervienen: Israel Chorberg y Daniel Lasca (violines), Moisés Lasca (viola), Víctor Addiego (cello), Carlos Weiske (contrabajo), Roberto García (clarinete), Esteban Falconi (fagot) y Alexis Buenseñor (corno). (Se repite el domingo 26 a las 11 horas).

RECITAL "ARIEL RAMIREZ" (Alianza Francesa, Soriano 1180, viernes 17 y sábado 18, 21 horas). Ensemble musical: Elena Fostik (piano solista), Emilio Castro (contrabajo), Roberto Diringer (guitarra), Cono Chavez (percusión/ charango), Nelson González (bombo/ percusión).

La Verdad vs. el Poder

"Romero"
Viernes 24 de agosto
Cine Universitario
Canelones 1280
16:00/18:00/20:00/22:00
Lunes 27 de agosto
Linterna Mágica
Soriano 1227
17:40/19:30/21:20
Una película que comunica la verdadera lucha en El Salvador; las fuerzas de muerte tienen nombre y apellido. Romero les hace frente con toda la fuerza del pueblo atrás.
Primera versión verídica de los hechos en cine comercial.
Recomienda
y Promueve
Comité de Solidaridad con el Pueblo Salvadoreño.

Los críticos además...

La Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay (ACTU) filial UNESCO, establece por este año, y como forma de apoyar al movimiento teatral uruguayo, que atraviesa tan difíciles circunstancias económicas, un premio de U$S 1.000 (mil dólares) para el Florencio al mejor espectáculo 1990, siempre que no se trate de un elenco oficial.
Montevideo, agosto de 1990.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Descendiendo de las cumbres abismales

por Francisco Fernández Buey (de El País de Madrid)

El sarcasmo de Alexander Zinoviev, uno de los grandes escritores rusos de nuestra época, sobre las altas cumbres a las que creyó haber llegado un comunismo hiperideológico que se llamó a sí mismo científico, parece estar dando paso a un descubrimiento que hay que considerar patético: se inicia el descenso desde las altas cumbres sin advertir siquiera que éstas daban al abismo, sin conciencia, en la mayoría de los casos, de que se había vivido en cumbres abismales.

La imagen de Zinoviev recoge bien, creo, un aspecto, el peor aspecto, de un proceso histórico que empezó (con Lenin) definiéndose como atípico capitalismo de Estado sin capitalistas, continuó (con Stalin) haciendo virtud de la necesidad al llamar socialismo a lo que en realidad fue industrialización acelerada de la URSS, para terminar (ya en la época de Bréznev) proclamando que tal vez haya otros socialismos en la imaginación utópica de los hombres, pero sólo un socialismo en esta tierra, el socialismo real. Este aspecto negativo al que me refiero se puede expresar así: los conceptos de socialismo y de comunismo connotarán ya para siempre un rasgo siniestro, la reproducción del despotismo, contra la cual precisamente tanto luchó el moderno movimiento de los trabajadores desde sus orígenes.

No es seguro, sin embargo, que el mal sea irreparable. Conocemos otros idearios de la igualdad y de la liberación humanas que en un momento histórico dado se convirtieron en poder, alimentaron ideológicamente a los dominadores o sirvieron de argumento al gran inquisidor, sin que por ello tales ideales desaparecieran de la faz de la Tierra. Al contrario: del descubrimiento de que también, en [illegible] nidad y de la igualdad cristianas, podía ejercerse la tiranía y criminalizar las conductas de los otros se convirtió en un motivo para la reforma y regeneración del propio ideario, conservando o renovando sus valores más auténticos. Sólo que, previsiblemente, para que esa historia vuelva a ser vivida, en este caso por el todavía joven ideario socialista, habrá que pasar un tiempo, y en ese tiempo los socialistas de las diversas corrientes históricas (lo que incluye a comunistas y libertarios) tendrán que pasar por los tormentos de las redefiniciones y de las divisiones.

Si bien se mira, en esa fase histórica estamos ya. Hace algunos años, al esbozar un análisis histórico-crítico de la nueva etapa, fuimos varios los que coincidimos en recordar una admonitoria advertencia de Engels, hecha, como suele ocurrir en estos casos, en privado. "Tal vez", escribió Engels a un amigo, "a los revolucionarios proletarios les (nos) acabe ocurriendo algo semejante a lo que les sucedió a los revolucionarios burgueses: que creyendo construir la sociedad de libres iguales levantaron de hecho el Crédit Mobilier". He ahí un Engels viejo, poco citado, ciertamente, que parece mirar la dirección en que apunta el dedo de Bakunin.

Advertencias así y comprobaciones a posteriori de que también en nombre de la igualdad y de la libertad se cometen crímenes tan numerosos como deplorables han sido siempre alimento espiritual para las almas políticamente conservadoras, en particular para aquel tipo de conservadurismo preocupado principalmente por el mantenimiento de las relaciones de propiedad. "La revolución devora a sus hijos", vienen diciendo los viejos conservadores desde la época de las revoluciones; "la revolución trae más males que los que intenta resolver", repiten los nuevos conservadores de las relaciones de producción. Pero también eso tiene una réplica antigua. "No a sus hijos, sino a sus enemigos devorará la revolución", contestaba con eufórico orgullo Saint Just a los conservadores de su tiempo; "porque la revolución", continuaba, "avanza desde la debilidad a la fuerza y desde el crimen a la virtud". Y Tocqueville, el gran teórico de la democracia, recordaba a los otros, con buen sentido, que cuando se mira la revolución directamente a la cara sólo se ven sombras y tinieblas, razón por la cual, para contemplar las luces que la iluminan, no hay más remedio que volver la vista atrás para mirar lo que había antes de que ella llegara.

Un recuerdo, éste de Tocqueville, pertinente para tiempos de celebraciones de bicentenarios señalados por la rememoración del lado tierno de un Luis XVI enredado en las intrigas cortesanas de María Antonieta, y para tiempos, que se ven venir, en que los nuevos bardos cantarán las bondades de los Romanov; pertinente sobre todo para quienes, además de alegrarse de la caída de los regímenes despóticos en el este de Europa, se preocupan también por la crisis de la democracia a este lado del Rin, y sufren a la vez por los muertos de hambre en los otros continentes.

No se sabe cuántos corazones albergan a la vez, en este mundo, las tres cosas (alegría, preocupación y sufrimiento). Pero mientras esperamos a que la sociología cuantitativa nos dé el número, algo se puede decir, tentativa y un poco metafóricamente, al respecto. Pues éste es el significado profundo que hoy cobra la metáfora de Zinoviev: al otro lado de las altas cumbres, supuestamente coronadas por los adalides del socialismo real, está el abismo de la desigualdad social, de la democracia demediada y del hambre de masas, males todos ellos convenientemente edulcorados, tergiversados o mixtificados por multimedia concentrados, cada vez en menos manos. No sólo hay eso, desde luego, pero también hay eso.

La paradoja de este descenso precipitado desde las cumbres abismales al que ahora asistimos se puede captar en toda su intensidad midiendo con cuidado la cantidad y la calidad de las jeremiadas que están escribiendo los ideólogos de un sistema que no se atreve a llamarse ya capitalista. Se extrañan éstos de que los ciudadanos soviéticos tarden tanto en aceptar las bondades de la economía de mercado y especulan acerca de motivos ahistóricos. "Los rusos", se quejan ahora los teóricos del becerro de oro posmoderno, "no se adaptan al mercado y a la competitividad porque siguen conservando su antigua idea de igualitarismo y de la comunidad". Regresan, por tanto, las viejas antinomias. Lo que quiere decir que volveremos a oír hablar del alma rusa. Y tal vez volvamos a oír también los argumentos dostoievskianos de los nuevos eslavófilos a favor del ritmo lento del cine ruso a la Tarkosvki, frente a la prisa del hombre sin destino y a las imágenes descoyuntadas del americanismo que se extiende por Europa.

Convendría, sin embargo, que esta vez, cuando se haya hecho por fin la comprobación de que europeos occidentales y orientales nos hallamos en una situación similar, no volvieran a imponerse las incomprensiones que anidan en los orgullos nacionales y en la mirada de reojo a las costumbres del vecino: que no cunda el "desprecian cuanto ignoran" de machadiana memoria. Pues algunas de las cosas que hoy se oyen y se leen recuerdan, una vez más, las viejas incomprensiones occidentalistas de los tiempos de Michelet y el sarcasmo del eslavófilo comunitarista que se siente herido por la incomprensión de los otros.

Con el tiempo, con el cambio de los tiempos, está ocurriendo que la protesta dostoievskiana de hace 140 años contra la incomprensión de la cultura y de los problemas de los rusos por parte de los occidentalistas a la Michelet se prolonga en una dirección inesperada.

Ocurre que ahora, al derrumbarse el enorme sistema burocrático tejido por Stalin y por Bréznev en aquel inmenso mundo de mundos que es la URSS, ante el desvelamiento de tantas evidencias sabidas pero oficialmente ocultadas, el ensimismamiento de los unos y el desencanto de los otros vuelven a tocarse, a aproximarse, a comprenderse mutuamente. El viejo marxista ruso, decepcionado por el curso que están tomando las cosas en la URSS, comprende ahora mejor al gran reaccionario dostoievskiano que hace un par de décadas reivindicaba el individualismo comunitarista -pues, aunque parezca paradoja, de eso se trata- contra la burocracia que amordaza al individuo; y este otro, el tradicionalista partidario del individualismo comunitarista, advierte, por su parte, que el final de la burocracia construida en nombre del socialismo parece estar conduciendo sin más al absoluto dominio del cálculo egoísta que él mismo ha conocido, con disgusto, desde hace años en el exilio norteamericano o centroeuropeo, y al advertirlo, al advertir que esté final tampoco es alentador para el hombre que aspira a la emancipación del individuo humano por otras vías, se acerca, tal vez sin quererlo, al marxista desencantado.

Este acercamiento mutuo es perceptible al menos en un punto importante: el marxista crítico y desencantado comparte con el intelectual dostoievskiano de regreso del exilio la náusea que produce el ver aproximarse "las gélidas aguas del cálculo egoísta" (para decirlo con una expresión de Marx que apreciaba nuestro joven Unamuno). El marxista crítico, que en otro tiempo fue partidario incondicional del progreso de las fuerzas productivas bajo el socialismo, contempla estos días con el estómago en un puño cómo las colas ante el McDonald's de la plaza Roja superan ya las de los visitantes que quieren ver a Lenin embalsamado; y en esa contemplación anida su vuelta tardía al Dostoievski crítico del occidentalismo. Mientras, por la otra acera, se le acerca el viejo trueno liberal-reaccionario de hace un tiempo, quien, al regresar a la patria desde Estados Unidos, ha visto ya los ojos ávidos de los banqueros occidentales oteando en actitud corvina los bajos de los edificios de la entrañable Weimar convertibles próximamente en sucursales, o ha advertido cómo la libertad de expresión corre el riesgo de nacer muerta en Budapest por las operaciones especulativas de los monopolios occidentales de la información.

Al menos desde Gracián lo sabemos en esta forma: "El hombre es todo extremos". Y los extremos se tocan, nos tocan. Por lo que no sería de extrañar que, así como hace 120 años las ideas de Chernichevski fecundaron el ideario de Marx para dar origen a aquella insólita criatura que fue el marxismo populista ruso, también ahora los restos de los dos grandes naufragios de estos años acordaran dar vida a un nuevo híbrido para soportar emocionalmente aquellas visiones deplorables. Al fin y al cabo, ¿no fue el viejo y olvidado Lukács quien descubrió en el Denisovitch de Solzhenitsin la quinta esencia del realismo socialista, alumbrado por el joven Sem[illegible]?

Si esta clave de lectura para el descenso desde las cumbres abismales -inspirada en dos viejos sabios de la historia de las ideas, casi tan olvidados o poco recordados como el otro: Maximilien Rubel e Isaiah Berlin- no está equivocada, entonces se entiende mejor el sombrío optimismo con que una parte de la intelectualidad rusa está contemplando hoy el proceso llamado perestroika. Y se comprende también desde ahí que la nueva criatura tenga que pasar aún por los tormentos de la redefinición antes de atreverse a proclamar de nuevo aquel notable optimismo histórico de Chernichevski, según el cual la historia es una vieja abuela que trata con exquisito cuidado a los últimos retoños, a los recién llegados a la casa de la modernización. En un larga entrevista concedida en 1986 a Karel Huizdala, el hoy presidente de Checoslovaquia, Vaclav Havel, advirtió muy bien uno de los peligros de la fase actual. Oponiéndose de forma muy rotunda al pesimismo de la voluntad, Havel denunciaba entonces el ascenso de la creencia en que el decurso histórico es irracional porque la historia no nos ha dado la razón, lo cual conduce a condenar a los demás al infierno del nihilismo irracionalista porque nuestra razón no fue la que se impuso. Havel pensaba entonces en los ex marxistas checos de la década de los ochenta desolados por la doble derrota de 1968. Pero el cuento cuenta también de los otros y para los otros. Pues el número de los que en Checoslovaquia y fuera de Checoslovaquia alternan la vela para Schopenhauer con la candela en honor de Dostoievski aumenta sin cesar. Ya hasta el ángel del absurdo, el viejo y valeroso soldado Schwej, parece a muchos, en aquellos países, un héroe romántico.

¿Y si intentáramos esta vez los europeos del extremo Occidente mirar hacia el oriente de Europa tratando de comprender aquel idividualismo comunitarista que hace a las personas aspirar a ser competentes sin ser competitivas, y a no identificar la libertad con la libertad de mercado?

F. Fernández Buey es profesor de Filosofía de las Ciencias Sociales en la Universidad de Barcelona.

F/c

alterNativa Socialista.

Montevideo, 23 de agosto de 1990. Año V No 236 N$1100.- Australes 4000.-

Pena de muerte:

Una solución propiamente bárbara

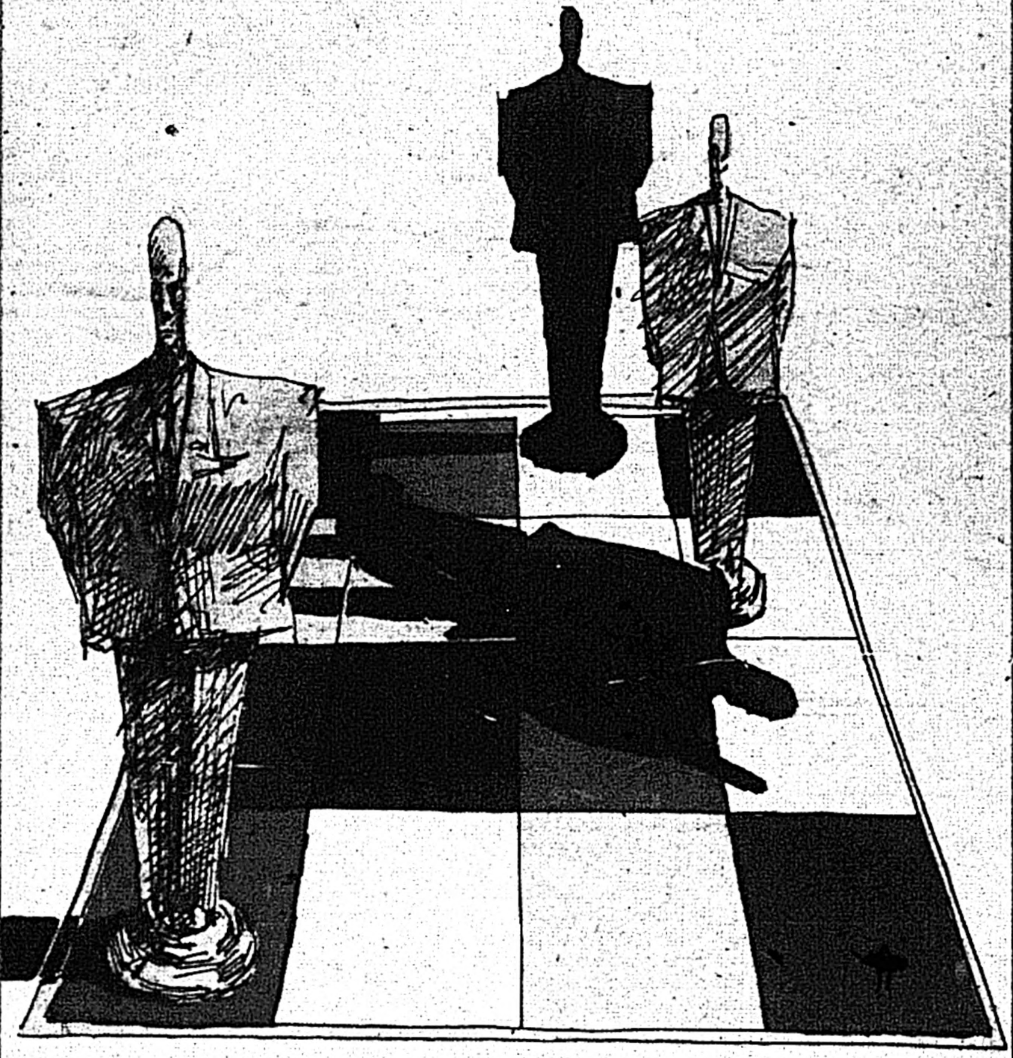

Un "auge delictivo" que existe en titulares y comentarios de prensa, pero no en la realidad de las cifras oficiales. Una explosiva situación social que margina cada vez a más amplios sectores de la población, como que el 40 por ciento de los nacimientos se produce en familias que están por debajo del índice de pobreza. Una situación nueva, un país distinto. La pobreza omnipresente que castiga a los pobres, golpea a los solidarios, y molesta a quienes preferirían no ver el lado marrón de la sociedad. Y la tentación de borrar físicamente esa visión desagradable. Y si ruedan cabezas, que rueden.

A favor de lo más primitivo de nosotros, disimuladamente o con ostentación, hay quienes empujan a la solución mágica, inmediata: más represión, armas para cada ciudadano honrado, pena de muerte para los asesinos y violadores. Quizá, mañana, pena de muerte para los locos, los sidosos, los minusválidos... Quizá una bala perdida, disparada por un ciudadano honrado, mate mañana al ciudadano honrado que quería violencia contra los violentos. Quizá mañana pague culpas ajenas el ciudadano honrado que hoy no quiere garantías en los juicios. De todos modos, como dijo un líder ultraderechista uruguayo: sufrirá menos si lo matan per error que si lo encarcelan por un delito que no cometió.

Vertiente Artiguista: ¿Socialista o pluralista? ¿Movimiento o coalición? (pág. 2)

Tabaré Vázquez: "La Intendencia no es trinchera ni vidriera" (contratapa)

Trotski, cincuenta años después (pág. 17)

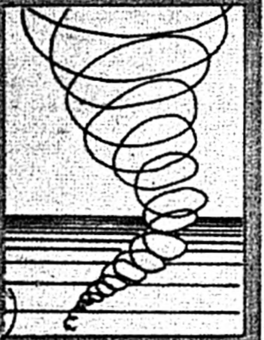

Partido Nacional en la centrífuga (pág. 3)

Astor Piazzola: retrato de un maestro (pág. 19)

Ambulantismo: en setiembre comienzan las soluciones (pág. 4)

IMM: cifras del plan quinquenal (pág. 5)

Socialistas hacia el congreso (pág. 6)

Recurso contra la ley de funcionarios públicos (pág. 4)

FMLN (El Salvador): Adiós a las armas (pág. 16)

M M M

ENTRETELONES

¿Justicia parcial o la parcialidad contraria en la justicia?

De ser correcta la información que brindó La República días atrás, en relación con la sentencia del Tribunal de lo Contencioso Administrativo sobre la destitución del ex y actual senador Geraldo Araújo, podría llegar a considerarse que la sentencia no fue imparcial. Al contrario, el TCA habría actuado con absoluta parcialidad, o al menos comportándose como una parcialidad deportiva.

Porque, según la crónica de La República, el Tribunal resolvió en contra del recurso de Araújo "por unanimidad cinco a cero". ¿Y qué coreaban los señores ministros del TCA, se pregunta uno? ¿Acaso coreaban "cin-coa-cero, cin-coa-cero, cin-coa-cero"?

resolver cinco a cero. Hay que guardar las formas, ché.

Te van a gasear...

Según el informativo del mediodía del lunes pasado en El Espectador, hay gente que quiere vivir en el pasado, sin adecuarse a los tiempos que corren. En efecto, siempre según el informativista que leía las noticias internacionales, en Israel determinado rabino debió responder a miles de consultas sobre el "uso de máscaras antiguas para el caso de un ataque con gases".

Uno piensa que, con los avances tecnológicos en el arte de masacrar al prójimo, la gente no debería andar haciendo cuestión de que las máscaras sean antiguas. Basta que sean antiguas, y cuanto más modernas mejor.

Quién te mete, Juan Copete

Hay gente, mire, que no tiene la verdad en un puño y no [illegible], pero Dios me libre si lo dice por esas actitudes. A [illegible] [illegible] donde nadie les dio vela, y así son las consecuencias. Por ejemplo, cuando se meten a editorializar de oído, y como no saben de qué están hablando, producen cosas "lamentable(s)" como cierto suelto editorial (así titulado) del colega Zeta.

Dice el editorialista que el semanario Búsqueda "anunció la posible sustitución del director de Limpieza de la IMM, por no existir conformidad respecto a su gestión", y cita luego a Alternativa, que en su último número informó que "es cierto que existen problemas en esa división, pero en ningún momento fue considerada esa posibilidad. Si esa información fue brindada por un miembro del gabinete fue un grave error, y si fue dada por algún dirigente del Frente Amplio, más grave aún". Finaliza su cita con otro párrafo de Alternativa: "Por otra parte, en medios políticos se consideró que la información podría haber surgido del Partido por el Gobierno del Pueblo", al que pertenece el mencionado jerarca. Hasta ahí, todo bien: una información de Búsqueda, y una información de Alternativa.

Pero hétenos aquí que el editorialista se enoja, no con quienes brindaron esas opiniones a Alternativa, sino con Alternativa, y el comentarista (que obviamente no es periodista sino escriba político partidario) se suelta con un: "Esta forma de periodismo por la que se ponen en boca de 'medios políticos' o de 'fuentes dignas de crédito' alguna falsedad, creíamos que era patrimonio exclusivo de otro tipo de prensa". Y finaliza que "pretender indisponer con el PGP" al mencionado jerarca comunal "mediante tan bajo procedimiento es un insulto a su inteligencia", para concluir que aquél "conoce muy bien a la gente de su Partido y, desde ahora, también conoce a Alternativa Socialista".

Si algo insulta a la inteligencia (y por eso afirmamos que el escriba no es un periodista) es la vieja práctica de confundir al mensajero con el mensaje. Si en medios políticos se manifestó esa posibilidad y Alternativa la recogió, enójese el escriba con las fuentes. Alternativa ha publicado notas de rectificación provenientes de altas figuras políticas desde el pachequismo al herrerismo, desde el sanguinettismo a Renovación y Victoria, y nunca nadie se confundió: todas las aclaraciones dejaron a salvo al medio y rectificaron, desmintieron, o se desataron en improperios contra las fuentes.

Y como aquí se trata de hacer periodismo, entre gente que -todos lo saben menos el escriba de Zeta- pertenece a los más disímiles grupos o no pertenece a ninguno, la información no pretende indisponer a nadie con nadie sino informar, tan ampliamente como se pueda. Gracias a la confesión de parte del editorialista, ahora sabemos que en Zeta se dedican a eso. Eso sí que es "lamentable".

ALTERNATIVA, Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en La Hora SRL, Yatay 1446. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451. Depósito Legal 210112.

Arocena y Pita anticipan contenidos de la convención

Vertiente: ¿socialista o pluralista? ¿Coalición o movimiento?

Tras la discusión sobre si la Vertiente Artiguista debe mantener la característica de coalición de grupos y ciudadanos independientes o adoptar la de movimiento, planteada en vísperas de la convención nacional de esa agrupación, aparecen también distintas concepciones en torno a su identidad ideológica.

Mientras el diputado Carlos Pita, dirigente de la Corriente Popular -que se define como nacionalista- sostiene que la Vertiente debe mantener su carácter de coalición y respetar la individualidad e historia de sus componentes, Rodrigo Arocena -uno de los más habituales participantes en la polémica sobre la renovación del socialismo- aboga por una concepción movimientista al servicio de la renovación de la izquierda.

En declaraciones a Alternativa, Rodrigo Arocena precisó que "no existe un documento de 'los independientes' para su discusión por la convención nacional. Esta ocasión debe ser la oportunidad para un gran debate político que se ha abierto con la presentación de al menos nueve documentos. Y no es de 'los independientes' porque no queremos tomar la representación de los miles y miles de independientes que integran la Vertiente, y además porque esa vieja terminología de 'los independientes' está bastante superada".

El documento fue presentado con la firma de Mario Kaplun, Pedro Seré y el propio Arocena, con el título "Por una Vertiente a la altura de lo que se le dijo a la gente".

Arocena recordó que "el proyecto Vertiente fue puesto en marcha por tres grupos pequeños de la izquierda (IDI, CP y Artiguismo y Unidad, escindido del PDC), y adquirió mucho protagonismo en el segundo semestre del año pasado" y, tras aparecer con un apoyo del cuatro por ciento del electorado frenteamplista en agosto, en noviembre recogió el 15 por ciento de los votos del FA. Las características centrales del proyecto político fueron "la renovación de la izquierda sin romper el Frente Amplio, otra manera de hacer política, y la necesidad de adecuación programática de la izquierda, que son retomadas en este documento".

No obstante, señaló Arocena, "todavía no hemos estado a la altura de lo que se ofreció a la gente". El documento insiste en la necesidad de funcionar "como Vertiente en su conjunto, como movimiento, sin preocuparse tanto por los perfiles del pasado y esas pequeñas divisiones de otra época. El apoyo grande fue a la Vertiente y no a alguno de sus pedazos. Estemos o no en grupo, el llamado es a apostar a la Vertiente como tal".

Propone organizar las iniciativas en torno a dos ejes temáticos: "Por un lado la Vertiente hacia la renovación de la izquierda, de la que somos una puerta a la renovación pero nunca los únicos renovadores. Por otro lado, en la coyuntura política se está diseñando una gran conmoción: la estructura de gobierno se empieza a agrietar rápidamente, más de lo que se esperaba, y se plantea un enorme desafío que es la coincidencia popular alternativa, que debe tener al Frente Amplio como una de sus columnas, aunque el Frente solo no puede ser quien la impulse".

En consecuencia, "el primer desafío es la actualización programática y el segundo la reforma política, de la cual la reforma constitucional es un aspecto, ya que la actual constitución es un chaleco de fuerza". Al respecto, proponen una parlamentarización del sistema y la convocatoria a una constituyente. "El tercer aspecto es el gobierno departamental de Montevideo, por un lado imagen de la izquierda y por otro aprendizaje de la gestión".

En relación a los aspectos orgánicos, dijo Arocena, "no se trata de impulsar la ruptura ni la disolución de nadie. La agrupación política en que a mí me gustaría participar es una donde pueda haber fracciones, grupos que se crean, a gusto propio, por lo cual no me preocupa si tienen que disolverse tales o cuales". Añadió que "las divisiones actuales de la izquierda fueron forjadas a comienzos de los setenta y no responden a la realidad, con todos los cambios, con el derrumbe del mundo socialista. Las grandes cuestiones son sobre lo que se quiere hacer en el futuro, no sobre las pequeñas divisiones del pasado".

Destacó diferencias con la posición de "algunos voceros de la Corriente Popular": "nosotros enfatizamos la versión movimientista de la Vertiente, que tiene adentro todos los movimientos que ya existen y los otros que se quiera crear. Las cosas monolíticas nunca me gustaron y ahora me gusta menos que nunca".

"Si el proyecto central es la Vertiente, apostemos ante todo a ella, no intentemos un funcionamiento de coalición, aunque sobrevivan todos los grupos. Vamos hacia un funcionamiento donde, existan o no grupos a los efectos de elegir la orientación de la Vertiente y elegir un órgano de dirección, somos todos iguales. Pensar la unificación como equilibrio de fuerzas es una unidad muy frágil", sostuvo.

CP: NACIONALISTAS, NO SOCIALISTAS

Carlos Pita, por su parte, dijo a Alternativa que "existen diferencias sustantivas en el perfil de la Vertiente: si debe seguir siendo una de las maneras más auténticas de interpretar el frenteamplismo, o si entiende que debe entrar al terreno de la renovación del socialismo. Allí hay una diferencia conceptual y de contenido del proyecto".

"Creo que hay dentro de la Vertiente compañeros de orientación socialista que no tienen el mismo respeto por otras orientaciones ideológicas", sostuvo, "en momentos en que creo que la humildad debería ser uno de los factores fundamentales de la renovación. La visión que tenemos desde la CP es que la Vertiente debe hacer un aporte renovador y programático con el conjunto de los componentes del Frente Amplio. La renovación de la izquierda debe hacerse desde el punto de vista programático y no ideológico. En particular para nosotros, que tenemos una concepción nacionalista, tiene incluso un aspecto de consideración hacia nuestra propia definición".

Para Pita, "la renovación programática es una renovación de lo particular a lo general, dando respuestas muy concretas a los problemas de la sociedad. Debemos distinguir cuáles son los elementos fundamentales de la renovación, y señalo algunos elementos que deben ser reconocidos como revaloraciones, pero no como descubrimientos. El tema del pluralismo es uno de ellos. Reconocido hace tiempo por el Frente Amplio, no puede ser ahora identificado como un aspecto a renovar. El pluralismo integra los valores del liberalismo político tradicional, lo que no es ningún pecado sino que habla muy bien de las mejores concepciones liberales tradicionales. Se necesita una dosis muy grande de humildad y autenticidad para saber quién hace los descubrimientos. El Frente no se está renovando al incluir el pluripartidismo, porque desde su propia fundación tenía esa definición".

Pita reivindica el mantenimiento de los perfiles de los grupos: "el perfil nacionalista de la CP no es único en el Frente, pero entiende que la Vertiente sólo puede tener un perfil plural, compuesto por distintas expresiones que le dan una riqueza muy fermental. El concepto de VA que consolida un perfil decantando su composición, decididamente la está comprometiendo". Añadió que "la definición de nacionalismo popular para la Corriente es una categoría ideológica tan respetable como cualquier otra. Tal vez tenga limitaciones, pero tiene la gran virtud de haber insistido siempre en que la ideología no debe ir más allá de un sistema de eficacia para la concreción de valores en un tiempo histórico determinado. Puede sonar poco preciso, pero las experiencias de las ideologías globalizadoras y totalizadoras demostraron una debilidad manifiesta".

"Dentro de la izquierda existen ámbitos para las ideas nacionalistas", insistió Pita, "pero no como potencial de ampliación cuantitativa del Frente, no porque exista un Partido Nacional en crisis. Quiero que los compañeros de la izquierda entiendan de una buena vez que ser nacionalista es una categoría ideológica por lo menos de igual envergadura que cualesquiera otra definiciones".

Con relación a lo orgánico, Pita manifestó que la CP no hace cuestión al respecto. "Lo que nos importa es que cualquiera sea la orgánica resolvamos por consenso y respetando las realidades en un clima de fraternidad. La realidad pasa por el pluralismo y esto está dado también por los sectores con su capacidad de propuesta y su definición ideológica propia". No obstante, subrayó que "el crecimiento de la Vertiente depende de que sea coalición. Hoy en día la existencia de expresiones nacionalistas en la última etapa de crisis con el Partido Nacional está señalando que la Vertiente tiene que apostar a un crecimiento por todos los niveles. Y repito: la idea nacionalista no existe en la izquierda en función de ello"

M

M M

Posadas vs. MNR - Zumarán vs. PLP

El Partido Nacional se centrifuga

El gobernante Partido Nacional ocupó la semana pasada amplios espacios informativos, para pesar de sus dirigentes. La designación del hasta entonces senador Juan Martín Posadas como presidente del SODRE y la decisión de Zumarán de distanciarse de la coincidencia confirmaron la existencia de una fuerza centrífuga en el viejo partido de Oribe.
Las consecuencias las está pagando más que nadie, el Presidente, cuya tambaleante "coincidencia nacional" precisa al menos cierta tranquilidad interna para encarar las negociaciones con el también atomizado Partido Colorado.

Las declaraciones de Posadas referidas al Movimiento de Rocha sorprendieron por su dureza, aunque nadie puede decir que sus comentarios fueran originales.

"Pereyra hace tiempo que está nervioso. Es comprensible, por los hechos que se han dado desde que se inició esta legislatura, ya que miembros de su grupo han votado en contra de sus posturas. Eso naturalmente lo debe haber afectado porque es una situación que carcome mucho la autoridad de un líder político: que sus legisladores voten en contra y ni siquiera le avisen", afirmó Posadas al semanario Búsqueda, luego que trascendiera que los rochanos apuraron su [illegible] como presidente del SODRE tras una serie de desencuentros notorios con sus compañeros de bancada. La determinación de los liderados por el senador Carlos Julio Pereyra había llegado a tal punto que, de no producirse el pasaje de Posadas al ente, el ministro de Transporte y Obras Públicas, Wilson Elso Goñi, renunciaría a la cartera para "recuperar" la banca para el movimiento. El propio Posadas reconoció que había tenido un "intercambio de palabras áspero" con Pereyra. Sin embargo, su diagnóstico de la interna nacionalista fue mucho más lejos.

"Hay una responsabilidad que pesa sobre todos, que no se agota simplemente con decir no a todo, sino buscando propuestas alternativas y un apoyo a la gestión de gobierno", afirmó Posadas. Con respecto a la situación en el Movimiento de Rocha, no tuvo reparos en distinguir dos grupos en su seno, "uno más proclive a tutelar el perfil del MNR" y otro "más decidido a ocuparse de las necesidades del país y de los temas del país".

Para disipar dudas sobre su ubicación en esa bipolaridad rochana, Posadas afirmó que se inscribe en el grupo que "se siente parte del Partido Nacional que obtuvo el gobierno por voto popular".

MNR: REHENES Y DESOIDOS

Algunos días antes, Carlos Julio Pereyra había advertido al gobierno sobre los límites de su apoyo político.

"Si bien es cierto que debemos ayudar, quienes están en el gobierno tienen la obligación de oírnos", afirmó en un congreso de ediles del sector celebrado en Tacuarembó, y advirtió al Ejecutivo que, de no ser así, el MNR tendrá que "emplear otra actitud".

"Aunque nos duela mucho, diremos que no estamos dispuestos a andar con todos, que estamos dispuestos a andar sólo con gente que se abra a la discusión y entienda las razones que mueven a nuestras actitudes, lo compartan o no lo compartan".

Como si esto fuera poco la prensa del lunes 13 recogía la noticia de que los máximos dirigentes y voceros autorizados del Movimiento Nacional de Rocha, Por la Patria y el Nuevo Espacio, habían iniciado un diálogo "cauteloso y serio", destinado a la concreción de un Gran Espacio Nacional. Como era de esperar, los involucrados desmintieron la existencia de un propósito tan expreso, pero se admitió en general la voluntad de seguir adelante, al menos en lo referido a la reforma electoral.

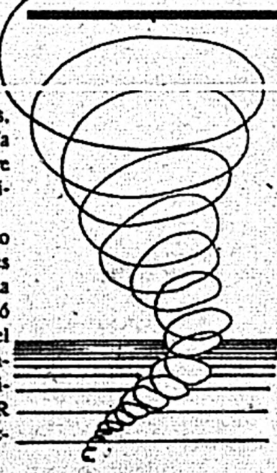

Para agregarle un poco más de sabor a esta polémica, el diputado rochano Aldorio Silveira (que protagonizara semanas atrás un sonado encontronazo con el ministro de Cultura, García Costa) afirmó en una emisora radial que los miembros del MNR eran "rehenes del gobierno".

"Nosotros tenemos una posición muy cómoda. Lógicamente, somos los rehenes del gobierno, pero mientras actuemos en nuestra línea, con nuestros principios y coherencia, no nos interesa lo que esté pasando alrededor. Desgraciadamente, estamos inmersos en una coincidencia y no podemos dar la espalda al Presidente".

ZUMARAN: PRECIPICIO Y PASO AL FRENTE

La tendencia generalizada en los sectores no herreristas del Partido Nacional puede ser la de "dar respaldo al gobierno sólo en cuestiones puntuales". La frase pertenece al senador Alberto Zumarán, ex candidato presidencial, máximo dirigente de Por la Patria, quien anunció la semana pasada que se situaba "fuera de la coincidencia nacional". La novedad surgió tras una reunión con Carlos Julio Pereyra, lo que dio pie a que se especulara con el virtual "pase" de Zumarán al MNR, y generó un indisimulado malestar en su ex compañero de fórmula, Guillermo García Costa.

La actitud asumida por Zumarán terminó con la tensa calma que vivía el otrora poderoso movimiento fundado por Wilson Ferreira Aldunate; las declaraciones de varios altos dirigentes porlapatristas no se hicieron esperar. El intendente de Tacuarembó Sergio Chiesa ratificó su apoyo al gobierno. García Costa y su subsecretario, Carlos Rodríguez Labruna, también. Juan Raúl Ferreira, el más serio rival de Zumarán en la lucha por gobernar el PLP, aprovechó para rastrillar el interior y salir a la prensa "en nombre del movimiento Por la Patria" a ratificar su apoyo al presidente Lacalle.

El ex diputado porlapatrista Elías Porras Larralde, fue duro al señalar que "el liderazgo de Zumarán en Por la Patria ha tenido en esto su punto final, es un político terminal, se agota con esta decisión, porque detrás de él no lo acompaña nadie". Entretanto, el senador se limitó a guardar silencio y trascendió que comunicará las razones de su decisión a los dirigentes y amigos políticos del sector por vía epistolar.

Como es de suponer, la interna nacionalista tiene muy preocupado al presidente Lacalle y su sector político, que ha tenido sus propios desencuentros con el presidente del Senado y vicepresidente de la República, Gonzalo Aguirre.

El senador Juan Carlos Raffo, reconocido vocero del herrerismo, consideró que el alejamiento de Zumarán de la coincidencia nacional obliga a formular "un replanteo político que involucre no solamente al Partido Nacional sino también al relacionamiento con el Partido Colorado".

A esta altura, parece difícil determinar cómo va a procesarse el reordenamiento nacionalista, pero los hechos recientes revelan que las diferencias notorias registradas durante la pasada legislatura (y en las propias propuestas electorales) no han sido superadas por la obtención del triunfo en las elecciones de noviembre. Para Lacalle, no resultará fácil seguir adelante con su proyecto político en áreas claves de la vida nacional (como las desmonopolizaciones y la política económica) con la frágil compañía colorada y sin encontrar en su partido un clima propicio. Lo único que aparece claro, como dijo Raffo, es la necesidad del "replanteo político" que aclare las cosas, aunque esto signifique para el Ejecutivo "rebajar" sus aspiraciones.

Con la mayoría de la "coincidencia"

Comisión define caso Blanco esta semana

Con la presentación de un informe en mayoría que recogería los votos de la "coincidencia nacional", y al menos otro en minoría, llegaría a su fin el trabajo de la comisión especial que investigó la responsabilidad del senador pachequista Juan Carlos Blanco en el secuestro y desaparición de la maestra Elena Quinteros, cuando Blanco era canciller.

La comisión se reunió el pasado martes pero no se dio a conocer ningún informe ni fue levantado el secreto que pesaba sobre su actuación. En medios parlamentarios se afirmaba al cierre de esta edición que seguramente la comisión sesione en el correr de esta semana, ya que el próximo lunes 27 de agosto vence el plazo establecido para su gestión.

Aparentemente, la mayoría de la comisión elaborará un informe liberando de responsabilidad a Blanco, para lo cual se contará con los votos herreristas y del Partido Colorado, mientras que el Frente Amplio y el Nuevo Espacio presentarán otro informe en minoría.

Según se supo de fuentes frenteamplistas, la coalición de izquierda recogió, en consultas realizadas con varios penalistas y exjueces, opiniones que reafirman su posición de que el excanciller del gobierno militar se halla incurso en varios delitos. La bancada de senadores del Frente Amplio se reunía ayer miércoles a los efectos de considerar este tema, luego que el secreto fuera levantado para los demás miembros del Senado. Seguramente en esa reunión se apruebe el informe que la coalición presentará a la comisión.

La posición del Movimiento Nacional de Rocha no era conocida el martes de noche, y se especulaba con que se podía llegar a presentar incluso un tercer informe. También existía expectativa con respecto al voto de algunos sectores del Partido Colorado, que no ocultaron su malestar en los corrillos del Senado por estar nuevamente "quemándose" ante la opinión pública al "proteger" a expersoneros de la dictadura involucrados en casos de violación a los derechos humanos. Algún legislador colorado bromeó con la posibilidad que el virtual desplazamiento de Blanco termine por poner en una banca senaturial al veterano dirigente Ulises Pereyra Reverbel. No se descarta en esta hipótesis, que el cálculo del "costo político" en filas coloradas pueda restar votos a la mayoría coincidente.

En definitiva, quien resuelva el caso Blanco será el pleno del Senado, cuando la comisión eleve los informes que sean presentados tras un mes de diligencias.

Elecciones en los comités de base

El próximo sábado, 25 de agosto, se realizarán elecciones en los comités de base de todo el Frente Amplio, que designarán las nuevas autoridades de los mismos y los delegados al Plenario Nacional y Departamental.

La jornada electoral que comenzará a las 9 se prolongará hasta la 17 y tendrá como cometido elaborar una lista de precandidatos que luego será presentada para su aprobación definitiva a la asamblea del comité, a realizarse después de terminada la votación.

En la primera parte (confección de la lista de precandidatos) podrán participar todos los adherentes al Frente Amplio, mientras que la segunda está restringida solamente a los adherentes con cotización al día.

Los comités deberán elegir dos delegados a la coordinadora como mínimo, agregando uno más cada cien adherentes, el secretariado del comité, un delegado por el departamento al Plenario Nacional y un delegado al Plenario Departamental por cada coordinadora.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LAS COSAS QUE VEO

El factor (in)humano

Cuando el jueves pasado entablamos con ustedes esta charla semanal a propósito del trágico cruce de Garzón y Hornos, donde pereciera atropellado por un vehículo Aparicio Macedo, un nuevo accidente nos conmovió en forma especial debido a sus características.

Me refiero al ocurrido en el Camino Maldonado a la altura del quilómetro 16, donde la imprudencia asociada a la oscuridad y a la falta de señalización, provocaron una tragedia.

Allí, un pesado camión con zorra que circulaba por dicha arteria giró intempestivamente atropellando a un grupo de adolescentes provenientes de un liceo sito a corta distancia del lugar, dejando una irreparable secuela de dolor y muerte.

Al luctuoso hecho se sucedieron movilizaciones de vecinos, profesores y estudiantes reclamando la adopción de medidas que brinden un mínimo de seguridad. Literalmente: reclamando, pues repetían un clamor que no había tenido eco hasta entonces.

Desde hace unos cinco años se venía advirtiendo a las autoridades de la falta de señalización, imprescindible en una vía de la proyección el Camino Maldonado, conexión de la capital con el noreste del país, pero hasta el jueves pasado -por lo menos- había caído en saco roto toda sugerencia.

Ahora, jerarcas del MTOP (a quienes aparentemente compete en forma directa) y municipales, se ven sacudidos y prestarían la debida atención a quienes, por vivirlo diariamente, saben de los riesgos que se corren al transitar por dicha zona.

Parece repetirse la situación de Garzón y Hornos y como decíamos hace siete días "existen otros muchos puntos de similares características en nuestra ciudad donde cotidianamente perecen otros Aparicios esperando un semáforo, una isleta o al menos un simple cartel que los proteja".

Aquí, en el Camino Maldonado existen "canteros al medio" por ser de doble vía -es justo reconocerlo- pero no suficientes señales y mucho menos semáforos. Además, sin querer prejuzgar y atento a las versiones de prensa, creo que la imprudencia del conductor fue factor preponderante en el desgraciado desenlace.

Intercambiando pareceres con el amigo Ignacio y a raíz de estos insucesos, coincidíamos en que se debería ser más riguroso en el otorgamiento de las licencias de conductor. La "vueltita" por el Centro y un cuestionario que se fija en la memoria sin razonarse, no parece ser suficiente garantía para la comunidad.

Le comenté entonces una inquietud que, a su vez, me había trasmitido Carlos Santiago. Según me informó éste, en Canadá la licencia para conducir se expide con determinado puntaje, deduciéndose puntos o fracciones por cada infracción que se cometa, según la gravedad de la misma, pudiendo perderse la calidad de conductor si las circunstancias lo ameritan.

Mire que esto es a grandes trazos. Simplemente es una idea que compartimos en voz alta (mejor dicho en letras de molde) sin tener a mano los detalles, eh, pero vale la pena tenerla presente, ¿no creo?

¿No le parece que "ésta es la que duele"? Porque sabemos de desaprensivos conductores, de cierta solvencia económica, que no se inmutan por la posibilidad de ser multados, y tanto se arriesgan a estacionar sobre la vereda, cruzar con luz roja o transitar a contramano... a lo sumo -si andan en un día negro- serán pasibles de una multa.

Claro, que si el que anda en un día negro es un semejante, puede ocurrir un accidente, donde quizás el inocente lleve la peor parte, cosa muy probable.

Ignacio me acotaba que en charla con el director de Tránsito, Víctor Rossi, éste le advertía que ante la pérdida del derecho a conducir en un departamento, existía la posibilidad de conseguirla en otro, lo que haría ineficiente tal sistema.

Entonces, el primer paso -ineludible- es unificar las licencias de todo el país, pues -también lo sabemos usted y yo- en otros lados la "vueltita del Centro" es mucho menos que la capitalina y si bien es menos peligroso transitar en una ciudad del interior que en Montevideo, se supone que un buen conductor debe estar en condiciones para manejar un vehículo tanto en un lugar como en otro.

Nos pasamos solicitando carteles, cebras y semáforos, pero todo es inútil cuando falla el factor humano.

¿Cuántas muertes serán necesarias para tomar real conciencia de ello? Usted, ¿qué opina?

Urbano Barrios

La Intendencia evalúa el censo

Ambulantismo: en setiembre primeras medidas de solución

Mientras el intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, declaró días pasados que no cederá a las presiones sobre el tema del ambulantismo, y la Intercameral del Comercio y la Industria anunció la posibilidad del cese del pago de los impuestos municipales al no encontrarse una solución sobre el problema de la venta callejera, en fuentes municipales se aseguró a Alternativa que en la segunda quincena de setiembre el tema estará en su fase de resolución definitiva.

La semana pasada, la Intendencia de Montevideo finalizó el censo de vendedores ambulantes, bajo una serie de críticas surgidas principalmente desde el Centro de Almaceneros Minoristas y Baristas del Uruguay (CAMBADU) sobre el tratamiento que el tema está recibiendo por las jerarquías municipales. El censo tuvo como objetivo realizar un relevamiento oficial sobre el ambulantismo para tener conocimiento del número de vendedores y demás aspectos en relación con variables económicas, habitacionales y culturales de los mismos. Asimismo se estudió la forma en que los comerciantes informales desarrollan la labor, si son propietarios o empleados, y si están afiliados al Banco de Previsión Social y a la Dirección General Impositiva.

La Intercameral del Comercio y la Industria anunció la posibilidad de suspender el pago de los impuestos municipales y considerar un paro con cierre de comercios.

"La Intendencia no sólo no hace nada para proteger a los comerciantes que pagan sus impuestos, sino que además alega que de hacerlo empujaría a los vendedores ambulantes a robar para comer", manifestó el presidente de CAMBADU, Ceferino Rodríguez.

Rodríguez señaló también que "todos saben que la mayoría de los puestos están atendidos por personal dependiente de mayoristas, que poseen, cada uno, más de veinte mesas a lo largo de las avenidas. Es lógico que les dieran instrucciones a los empleados de decir que el puesto es suyo y que no tienen otra cosa para vivir".

Señaló también que "es más que conocido que mucha gente pidió libre en su trabajo los días en que se estaba realizando el censo, con el fin de quedar fichado para obtener un beneficio futuro".

ANUNCIOS MUNICIPALES

Según indicó el director del Departamento Administrativo de la Intendencia, Bernardo Kreimerman "en la segunda quincena de setiembre se habrá comenzado a instrumentar la reubicación de los vendedores, y se realizará un control estricto de todos los puestos, haciendo cumplir la reglamentación municipal", incluyendo el retiro de mercaderías. "El objetivo es tener una solución definitiva para esa fecha, regularizando legalmente a los vendedores, mediante su registro en la DGI, el BPS y el cumplimiento de las normas bromatológicas".

La comuna considera que la solución de fondo consiste en la ubicación de los vendedores en zonas autorizadas para la venta informal, donde los comerciantes deberán abonar una cifra por el alquiler del lugar, con el suficiente atractivo para que la gente concurra. Aunque aún no se ha determinado la ubicación de esos reasentamientos, existen algunas ideas generales al respecto, y se ha solicitado a los propios vendedores que ellos mismos efectúen propuestas. "La Intendencia está abierta a considerar todas las soluciones posibles", se dijo a Alternativa.

La Intendencia intenta coordinar las medidas con otros organismos públicos. Existe comunicación con el Banco de Previsión Social, la Dirección General Impositiva y la Dirección Nacional de Aduanas. Sin embargo, algunos organismos tendrían dudas sobre la efectividad de las medidas. Para el Banco de Previsión Social la inscripción de los vendedores ambulantes implicaría "una pérdida de dinero", ya que las prestaciones serían más onerosas que los aportes, mientras que en la Dirección General Impositiva existen dudas sobre la posibilidad de cobrar efectivamente los impuestos correspondientes.

Por su parte la Dirección Nacional de Aduanas ha hecho saber que su objetivo actual es eliminar el contrabando a gran escala y recién luego de esta etapa podrá colaborar en la represión de la venta callejera de mercadería ilegal.

En relación a las medidas anunciadas por la Intercameral de Comerciantes e Industriales, las autoridades municipales manifestaron que continuarán dialogando para tratar de postergar las medidas que una organización tomaría en protesta de la situación actual.

El director de la División de Servicios Generales del Departamento Administrativo, Enrique Echeverría, señaló que el tema va más allá de la Intendencia, y de continuar el desempleo los vendedores ambulantes se multiplicarán, por lo que el municipio se encuentra abocado a dar un marco legal que contemple todas las partes.

ALGUNOS NUMEROS

En esferas municipales se maneja que existen entre 800 y 900 vendedores ambulantes sobre 18 de Julio, entre Andes y Arenal Grande.

La actual ordenanza municipal permite cuatro vendedores ambulantes por acera, por lo cual sólo 184 puestos podrían mantenerse entre las calles mencionadas.

Ha trascendido que el censo realizado detectó unos mil vendedores ubicados en 18 de Julio, lo que da un promedio de 21 comercios por acera.

VENDEDORES VS. TRANSEUNTES

Funcionarios municipales que participaron en el censo informaron que "no sólo preocupa la situación del comercio establecido sino la de los transeúntes que ven dificultado su traslado en la zona céntrica. Existen lugares en donde los vendedores colocan las mesas de venta en forma de embudo para que la gente indefectiblemente deba detenerse por las aglomeraciones que se producen".

Por otra parte son numerosas las denuncias sobre estafas de algunos vendedores ambulantes contra sus clientes, por medio del conocido "cambiazo" de billetes o por medio de hurtos directos.

Estas situaciones ocurren fundamentalmente en la zona cercana al BPS ("Caja de Jubilaciones"), donde muchos ancianos han sido estafados por "vendedores" que cambian el billete con el que pagan los compradores por otro de menor valor. Además se han cometido acciones de hurto directo aprovechando las aglomeraciones [illegible] mente en esa zona, otras particularmente propensas a las aglomeraciones.

En las paradas de ómnibus la situación también es difícil para los peatones, que deben observar muchas veces cómo se alejan sus ómnibus sin poder alcanzarlos, obstaculizados por largas filas de mesas con mercadería.

La Intendencia por medio de los inspectores ha hecho retirar a los vendedores de los refugios pero sin resultado ya que luego de algunos minutos vuelven a colocarse. A esto debe sumarse los quioscos que actualmente también infligen las ordenanzas municipales y comercios establecidos que ocupan la vereda "para evitar que ese lugar sea ocupado por un vendedor informal", según adujeron.

Las fuentes municipales manifestaron estar en conocimiento de todos estos hechos. "Mientras no se adopta la resolución final, nuestros inspectores han dialogado con los vendedores para obtener que, al menos, se ubiquen de manera de no interrumpir el tránsito y ocasionar las menores molestias posibles. Hemos obtenido algunas respuestas -por ejemplo no instalan mesas en las esquinas- pero muchas veces son transitorias porque el mismo u otro vendedor se instala en los lugares más problemáticos pocas horas después. En 18 de Julio y Magallanes, quien ocupa el refugio de la parada de ómnibus es el comerciante instalado en frente; y prácticamente todos los días se le retira y vuelve a instalarse. Pero todos estos problemas desaparecerían cuando se adopte una resolución definitiva en la segunda semana de setiembre, y comience su aplicación en la quincena siguiente", anunció.

La IMM recurrirá contra la ley de funcionarios públicos

Finalmente la Intendencia de Montevideo resolvió presentar el recurso constitucional contra la ley de funcionarios públicos, y espera ser acompañada en esta medida por otras intendencias del interior del país.
El recurso se presentará ante la Suprema Corte de Justicia y aún no está resuelto si se impugnará por violación de autonomía o por inconstitucionalidad.

La ley de funcionarios públicos que, con algunas excepciones, prohíbe el ingreso de funcionarios a la administración estatal, será recurrida por la Intendencia de Montevideo en el correr de los próximos días.

Concebida como instrumento para disminuir los gastos del Estado, en beneficio del equilibrio fiscal, la ley establece la prohibición de que ingresen nuevos funcionarios a la administración central, entes autónomos, servicios descentralizados y gobiernos municipales. La iniciativa también dispone que sólo se realizará una designación por cada dos vacantes generadas.

El texto de la ley señala que todas las designaciones de personal deberán ser fiscalizadas por la Oficina Nacional de Servicio Civil y no podrán ser realizadas de ningún modo dentro de los doce meses anteriores a la finalización del período de gobierno. Por otra parte, flexibiliza los mecanismos de ascensos y ofrece un régimen de incentivos económicos para el retiro voluntario de los empleados.

A los funcionarios con derechos jubilatorios se les da un subsidio mensual por el plazo de dos años equivalente al 25 por ciento de su remuneración salarial, acumulable con el haber de pasividad. Al resto, se le compensa con el equivalente a 12 sueldos, o con un subsidio mensual reajustable del 75 por ciento de sus sueldos.

NO PUEDE HABER INICIATIVA LEGISLATIVA

Aunque trascendió días pasados que el Frente Amplio promovería el recurso de inconstitucionalidad contra la ley, la bancada de diputados de la coalición de izquierda no ha tomado resolución sobre el punto nombrando una comisión para el estudio jurídico de la iniciativa.

Los diputados Helios Sarthou y Thelman Borges señalaron la semana pasada que esta ley contiene diversas disposiciones en materia de ascensos y redistribución de funcionarios que no respetan las normas constitucionales vigentes, y alcanzaría a organismos que tienen autonomía.

De acuerdo a lo afirmado por Sarthou, la ley "viola el artículo 60 de la Constitución en lo que se refiere a la carrera administrativa, y ademas, en lo que tiene que ver con los gobiernos departamentales, viola la autonomía".

Sin embargo, más allá de los planteos a nivel legislativo, la iniciativa constitucional para recurrir la ley está restringida a los directamente afectados (funcionarios) o a los organismos involucrados.

LA INTENDENCIA RECURRIRA

La Intendencia de Montevideo anunció por su parte, por medio del director interino del Departamento Jurídico, doctor Nicolás Grab, que interpondrá dicho recurso ante la Suprema Corte de Justicia.

Según informó el jerarca, aún no se ha definido si se planteará la inconstitucionalidad de la mencionada ley o si se presentará el recurso por violación de autonomía, también previsto en la Constitución.

La diferencia fundamental es que, mientras el primer procedimiento tiene efectos particulares, declarándose inconstitucional para quien lo solicitó, la segunda vía tiene efectos generales.

El artículo 64 de la Constitución de la República permite que una ley aprobada por una mayoría especial de dos tercios dicte reglas para los funcionarios públicos, incluido en los gobiernos departamentales. Pero, en opinión de Grab, esta ley va más allá y contiene disposiciones que de ninguna manera se refieren a las cuestiones que se permite reglamentar.

El senador herrerista Ignacio de Posadas, consultado sobre el propósito de la IMM de recurrir la ley, expilcó que "ése fue un tema estudiado en la comisión de Constitución del Senado y, pese a haberse mencionado esa posibilidad, hubo consenso en todas las bancadas incluida la del Frente Amplio en que el proyecto es aplicable a todas las intendencias. El legislador nacionalista reclamó de la Intendencia "más coherencia, dado que ha estado muy pronta a solicitar la colaboración del Poder Ejecutivo, en todo aquello que cree que la beneficia".

Según Ariel Bergamino, secretario político del intendente Tabaré Vázquez "ya está resuelto interponer el recurso" aunque aún no hay fecha precisa para su presentación. Bergamino explicó que Montevideo no es la única intendencia que estudia el tema: "Los intendentes de Río Negro, Mario Carminatti, y de Cerro Largo, Nin Novoa, han declarado públicamente su voluntad de interponer también el recurso".

Consultado sobre los problemas políticos que esta resolución generaría con el gobierno central, indicó que la Intendencia se siente amparada por la razón, y "es un acto de coherencia en la defensa de la autonomía municipal".

El secretario de Vázquez explicó además que "el Partido Nacional ha sido en la historia de nuestro país el primer partido en la defensa de las autonomías municipales" y esto implica un cambio de actitud.

La patente de rodados constituye el 32 por ciento de los ingresos municipales

Los números del plan quinquenal

Según el mensaje presupuestal para el ejercicio 1991 de la Intendencia Municipal de Montevideo, los impuestos vehiculares continúan siendo la fuente más importante de ingresos, con un 32 por ciento.

En segundo lugar se ubican los ingresos territoriales y tasas generales municipales, bromatológicas y de espectáculos públicos, con un 25 por ciento cada uno, en el total de los ingresos previstos, seguidos por los ingresos por servicios varios con un 13 por ciento.

Los ingresos vehiculares por patente de rodados, adicionales y otros recaudarán una suma aproximada a los 37 mil millones de nuevos pesos.

Los ingresos territoriales por contribución inmobiliaria se estiman en 29 mil millones, y suman junto a los ingresos vehiculares el 57 por ciento del total estimado.

Los ingresos domiciliarios correspondientes a la tasa general municipal totalizan unos 23 mil 110 millones, y en lo que respecta a casinos se estima un aumento de los ingresos de la IMM alcanzando 2 mil millones de nuevos pesos, un poco más del 2 por ciento del total.

Cuadro 1
INGRESOS PROPIOS DE LA IMM

	Miles de millones de N$	%
Ingresos Vehiculares (Patente de rodados, Adicionales y otros)	37.069	32
Ingresos Territoriales (Contribución Inmobiliaria y Adicionales)	29.078	25
Ingresos Domiciliarios y Comerciales.	29.176	25
Casinos 2.412		2
Ingresos servicios varios	15.627	13
Otros		3
TOTAL de ingresos propios	116.917	100

INGRESOS POR RECURSOS EXTERNOS

Aporte del BID (saneamiento colector) 3.633		
Otros aportes	1.458	
TOTAL de ingresos externos	5.091	

TOTAL DE RECURSOS PARA EJERCICIO 1991
N$ 121.009 MIL MILLONES

Globalmente los ingresos de 1991 se incrementan en un 22 por ciento respecto a 1990.

EGRESOS POR AREA

La normativa del plan quinquenal prevé la adecuación de la actual estructura por departamentos en una nueva organizada en cinco áreas. La presentación del presupuesto tiene en cuenta esta futura organización, desarrollando los egresos que cada una tendría en el ejercicio del año próximo.

Cuadro 2

	Egresos total en miles de millones
ADMINISTRACION DE RECURSOS FINANCIEROS (Departamento de Hacienda, Contaduría General, Centro de Cómputos y Oficina de Planeamiento y Presupuesto)	9.300
ADMINISTRACION DE RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES (Departamento Administrativo, Jurídico y Dirección de Prensa, Difusión y Comunicaciones)	11.260
SERVICIOS Y OBRAS PARA LA COMUNIDAD (Planeamiento Urbano, Obras y Servicios, Tránsito y Transporte, Higiene y Asistencia Social y Cultural)	84.960
ACTIVIDADES ZONALES Y RELACIONES CON LA COMUNIDAD (Departamento de Descentralización, UAPE)	839
SERVICIOS PRODUCTIVOS Y COMERCIALES (Hoteles, Casinos y Turismo, Usina de Biogás, Ferias y Mercados)	10.377
TOTAL	116.738 mil millones

Nota: No están considerados en este cálculo los gastos de la Secretaría General ni la reserva para reestructura de cargos.

El ejercicio 91 tendrá, según lo señala el mensaje dirigido a la Junta Departamental, 121 mil millones de pesos de ingresos y un total de egresos que ascienden a 120 mil millones.

En relación a los gastos según los actuales departaments, el 36 por ciento del presupuesto corresponde al de Obras y Servicios; el 12,91 por ciento a Planeamiento Urbano, el 12 por ciento a Tránsito y Transporte y el 7,4 por ciento a Higiene y Asistencia Social.

En lo que respecta al Departamento de Tránsito, el rubro de gastos de funcionamiento (servicios no personales) prevé una gran parte de sus rubros al proyecto de reestructura del transporte urbano.

BREVICIPALES

PLAN QUINQUENAL I

El plan quinquenal de la Intendencia de Montevideo comenzó a ser tratado el lunes pasado por la Junta Departamental, con la presencia del director de Hacienda, Elbio Scarone. Aunque los ediles de la oposición fueron remisos en sus declaraciones sobre el proyecto, se supo que para la bancada nacionalista "este plan está mejor que el ajuste presupuestal presentado para el año '90".

PLAN QUINQUENAL II

También en la comuna capitalina, el presupuesto incluye la eliminación de las exoneraciones otorgadas al Estado para los tributos municipales. La Junta Departamental en el único organismo legislativo facultado para establecer esos beneficios o retirarlos. Si se aprobara la iniciativa del intendente, los entes públicos deberán comenzar a pagar la contribución inmobiliaria entre otros impuestos.

AUMENTO SALARIAL

El lunes pasado se acordó el ajuste salarial a los funcionarios municipales que rige a partir del primero de agosto, fijando como incremento mínimo el 33 por ciento. Para los grados 1 al 5 regirán otros valores.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

3M

3M

40 Congreso del PS

Socialistas discuten temario en "casas de familia"

Cientos de socialistas se movilizan desde las primeras semanas de julio en la primera etapa del 40 Congreso del Partido Socialista. Afiliados, adherentes y simpatizantes se encuentran abocados a la realización de reuniones en casas de familia, a través de las cuales la organización política pretende recoger sugerencias para el temario del Congreso. Carmen (del Cerro), Luis (de COFE), Gustavo (de la seccional 12), Fernando (de la seccional 16, que agrupa a trabajadores privados), Carlos (del Barrio Sur), Griselda (de la seccional 2) y Mario (de la seccional 1), cuentan las dificultades y las expectativas con que la gente participa en esta tarea.

* Carmen. Nos costó mucho armar estas reuniones, y principalmente seguir los criterios dados inicialmente, que debimos simplificar; costó pero salió. La primera reunión de casa de familia fue con más afiliados que simpatizantes. Nos dimos las normas de funcionamiento que creíamos convenientes dada la gente que éramos. Nos olvidamos del papelógrafo, en fin, de todo lo previsto en el inicio. Fue muy buena la participación después, muy productiva en cuanto a calidad, y fundamentalmente con inquietudes en la gente muy semejantes. Los no militantes y los simpatizantes plantearon incluso las mismas dudas que tenemos los militantes.

En la segunda casa de familia había menos afiliados y más simpatizantes. Y sucedió igual que en la anterior; luego de una explicación, la gente se largó al diálogo y en definitiva las dos reuniones fueron muy amenas, con temas acerca del por qué ahora el Partido Socialista nos pregunta sobre los temas del Congreso. ¿No está capacitado, por su inserción en la gente, para saber cuáles son los temas que le preocupan?

¿Qué se les respondió a esos compañeros?

Bueno, fue posición del núcleo responder que no era un problema de capacidad, sino que el PS debía ir cambiando, a la par de todos los cambios que se están sucediendo, y que por primera vez en un Congreso se estaba consultando a las bases para luego decidir sobre los temas a discutir. Creíamos que era una forma de que las bases y la gente participara y decidiera y que esperábamos que eso fuese realmente así hasta el final del Congreso. Personalmente creemos que no será un Congreso con mucha participación de la base, por lo que se ve en la gente, y fundamentalmente porque el militante diario, cotidiano, no está con la preparación debida para confrontar un Congreso.

* Luis. Nosotros hicimos dos reuniones de casa de familia con 24 y 25 personas. En realidad no fue costoso para nosotros reunir a los compañeros. Lo que nos sorprendió lo fue difícil de iniciar la dinámica de la reunión. A la gente le costó un poco entrar en diálogo, si bien eso puede ser atribuible a la persona que coordina. Sin embargo en la segunda reunión se dio el mismo problema y teníamos ya más experiencia. Los compañeros en general, además, se encontraban con una enorme desinformación, incluso en los militantes esto era notorio. Desinformación sobre la realidad, los temas más urgentes y hasta me atrevería a decir que la gente desconoce mucho del Partido Socialista, por lo menos el grupo que allí estaba, lo desconocía. Y nos referimos a funcionarios del Estado, de varias generaciones entrecruzadas, la mayoría de ellos simpatizantes del Partido.

Nosotros notamos entonces esa gran dificultad en introducirse en la temática, como si a la gente le faltara ese ejercicio permanente de discutir. Luego que se largaron, todo fue más fluido. En el plenario parecía que todos tenían necesidad de decir cosas y costó un poco la síntesis. No se logró superar cierta superficialidad en el tratamiento de los temas, y las propuestas que salieron fueron escasas, aunque creo que el resumen de la reunión será útil al Partido como orientación.

También digo que el tema del Partido y de la teoría ideológica, no estuvo en la discusión. Al grupo no interesó manejarlo, a pesar de que dimos algunas ideas para ello. Con mucha reserva, pues nuestro rol era de facilitadores y no de meter temas a fórceps.

En general también creemos que una vez que se rompe el hielo, la dinámica se formaliza, la gente se torna casi imparable y se pueden sacar conclusiones.

LO QUE SE ESPERA DEL PARTIDO COMO RESPUESTA A LA COYUNTURA

* Fernando. En general, lo relacionado a los compañeros en las reuniones, es bastante similar a lo dicho, pero me interesa subrayar algunas cosas que se han planteado y que son similares a la experiencia que nosotros tuvimos. Una es el hecho aparente de las separación entre los simpatizantes (que es grave) y los propios militantes (que es más grave), de los que es el patrimonio cultural y teórico del Partido.

Nosotros también pasamos por la experiencia de que los temas más profundos no estuvieron presentes y si aparecieron fue porque los planteó algún compañeros muy metido en la estructura del Partido. Esta situación la viví similarmente en tres reuniones de casa de familia, diferentes entre sí. Gente que sólo tenían en común que eran tres hogares de trabajadores.

Lo otro es que, comparando a estas reuniones con las hechas en el momento preelectoral, vemos que la gente está con un bajón más grande aún, más pesimistas frente a la situación en general del país, reclamando y esperando respuestas concretas del Partido y la izquierda para influir en esa situación. La gente no llega a ver esas respuestas que necesita de la izquierda y en particular del Partido.

* Mario. Me concretaré a dos o tres aspectos que creo fueron fundamentales. Los compañeros quieren que el Partido les dé una respuesta clara, concreta, hasta ahora no la tienen; una respuesta a todo lo que los rodea. Se planteó algo que me llegó muy hondo y es que quieren un Partido Socialista a la uruguaya, con nuestras necesidades, velar por nuestras necesidades, velar por la pobreza, por la tristeza, la alegría, todo eso que estamos pasando. Eso lo están viviendo ellos y quieren algo similar. Vivimos una tortura permanente, diaria, que es la económica y frente a ella, la gente quiere que el Partido le de cosas concretas, soluciones y, ¿cómo podemos buscar esas soluciones? A lo nuestro, no trayendo cosas foráneas, cualquiera sea su origen. Buscar la fórmula para que podamos compenetrarnos en nuestros problemas y resolverlos nosotros mismos. En una dinámica de una hora y media, esto fue un tema que se tocó en profundidad. Todos concuerdan en eso: formar un Partido fuerte y dinámico, pero a lo nuestro.

EL INTERES EN HACER PLANTEOS

*Gustavo. Cuando convocamos a las reuniones, lo que se les planteó a los compañeros era fundamentalmente que el Partido Socialista quería escucharlos, ver qué pensaban ellos sobre lo que quisieran y sobre la acción que el PS debía realizar, dado que se iba a realizar un Congreso próximamente.

Si bien la dinámica se repitió, yo lo que noté fue el interés de la gente en hacer planteos, interés tanto de la gente que está militando sistemáticamente, como de alguno que lo hace intermitentemente e incluso simpatizantes. Se peleaban por dar una opinión y decían: "...no, aquí las cosas se deben hacer de tal manera", porque aunque el planteo era de escuchar, surgían naturalmente intentos de soluciones.

Lo que más rescato entonces, de la experiencia que tuve, fue el interés de la gente en aportar, si bien el desánimo frente a la actual situación no es ajena a estos compañeros.

LA CONSULTA A LA BASE

* Carlos. Lo más importante que he visto, luego de dos reuniones, es lo bien que fue recibida, en general, la idea de empezar a consultar al pueblo. Fue muy bien aceptida. Es muy claro también que hay desesperación en las personas por saber. Quieren saber dónde estamos y adónde vamos. Hay interés, por parte de la gente, en esas dos cosas. Hay también dos temas básicos, que me interesan personalmente, pero que también estuvieron presentes: la presencia en el interior y el tema de las FFAA, que inclusive se agrava dado el volumen que ocupan dentro del presupuesto de gastos, frente a otros rubros, como enseñanza y salud.

* Carmen. En las dos reuniones que tuvimos en el Cerro también se planteó el tema del PS y las FFAA, específicamente frente a la eventualidad de ser gobierno; ¿Qué actitud tomará el PS, y no sólo éste, sino el Frente y la totalidad de la izquierda, ante las FFAA.

* Griselda. La experiencia que yo tuve fue con afiliados y con simpatizantes o alejados. El estado de ánimo fue positivo y se reflejó en lo bienvenido que fue el tema de consultar, con mucho interés en proponer cosas y que quedaran plasmadas para que llegaran. En referencia al Partido, fue muy buena predisposición y estos compañeros que estaban alejados, prácticamente a partir de allí se reintegraron a la militancia, y esto entonces nos sirvió muy bien desde ese aspecto.

Al convocar a los simpatizantes fuimos muy bien recibidos y quedaron planteados posibles trabajos futuros, tales como visitas, llevar materiales y también para hacer posible descentralizar tareas. Pensamos que muchos de los simpatizantes (que llamamos entorno) bien pueden asumir responsabilidades militantes, porque tal es su deseo; hacer algo, tareas que ahora están acumulándose en pocos compañeros.

Próxima semana: En torno a la metodología utilizada; los temores y las dudas en los compañeros.

3M

Encuentro programático del PS

Uruguay, ¿hacia dónde?

Diversos panelistas expondrán la óptica de partidos políticos y organizaciones sociales y productivas, acerca de la perspectiva de la problemática nacional. A partir de documentos ordenadores, sobre "Estado, sociedad y economía", "Movimientos sociales, partidos y democracia", "La integración de América Latina como alternativa para la actual política desnacionalizadora", cada panelista ofrecerá sus propuestas que luego serán consideradas en régimen de taller.

La actividad, con carácter abierto y organizada por la Secretaría Nacional de Programa y Acción de Gobierno del PS, tendrá lugar los días 13, 14 y 15 de setiembre próximo.

Se inscribe en las tareas preparatorias del 40 Congreso del PS, que tendrá lugar a fines de noviembre, y se propone abrir el debate con toda la sociedad y el sistema político, de modo de enriquecer las conclusiones del máximo evento socialista.

3M

VIERNES
24 DE AGOSTO
MUSICA
de los 60 a los 90
de ELVIS a LAMBADA
HORA 22
CASA DEL PUEBLO

ORFEBRERIA "ALDANA"

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

3M 3M

COOP

Vivienda

Ministro Lago: Apoyo al cooperativismo

por Aníbal Paiva

Ante la anunciada eliminación de subsidios a las cuotas hipotecarias, Alternativa consultó a Raúl Lago, ministro de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, quien afirmó que la misma se realizaría gradualmente en forma lógica y equitativa. El jerarca comprometió, además, orientar el apoyo de su cartera fundamentalmente hacia los sectores de la población de menor ingreso y manifestó su convicción de que el cooperativismo por ayuda mutua debe jugar un papel importantísimo en la solución del déficit de viviendas.

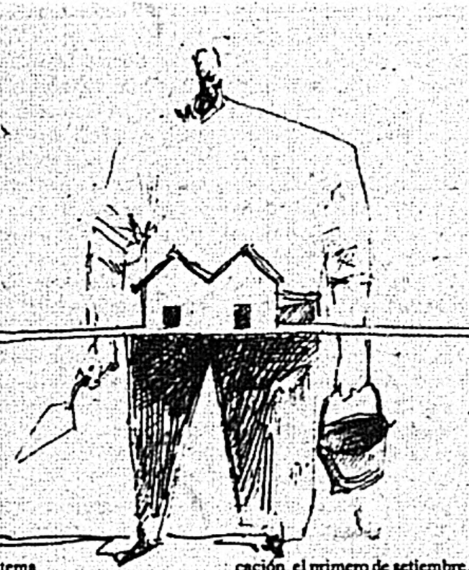

-Cuando hablábamos de subsidios nos referíamos concretamente a la situación del Banco Hipotecario, en donde existen actualmente una cantidad de ellos encubiertos y generalizados... Nos parece que los subsidios generalizados constituyen una situación absolutamente injusta, porque beneficia de igual forma a quienes realmente necesitan, por sus ingresos, de un subsidio para adquirir la vivienda y a quienes no lo necesitan.

Por otra parte, se los encubre a través de tasas de interés, colgamentos... ¿Y de dónde provienen los recursos para esas aparentes rebajas que en definitiva son subsidios?... Cuando se capta dinero a determinada tasa de interés y se coloca a otra, es necesaria otra fuente de recursos, fundamentalmente Rentas Generales, que subsidia la diferencia que se produce.

Lo que el Ministerio pretende es que las viviendas de interés social sí estén realmente subsidiadas, pero con un subsidio transparente. Y aquí corresponde hacer una aclaración: cuando decimos viviendas de interés social, muchas veces se piensa que nos referimos a la erradicación de cantegriles, y puede ser eso, pero además hay mucha otra gente que se mueve entre uno y tres salarios mínimos y que tampoco puede acceder a los sistemas normales del Banco Hipotecario, pero que sí podría acceder a viviendas construidas con otros subsidios bien determinados.

-¿Cuáles serían los mecanismos para concretar esas viviendas de interés social?

-Nosotros distinguimos tres grandes sectores que deben tenerse en cuenta en un plan de vivienda: uno es el sector de menor ingreso que antes refería. Pensamos que el Ministerio debe abocarse fundamentalmente a la construcción de viviendas para esos sectores en todo el país. Para ello hemos planificado la acción recurriendo, primero, a fuentes internacionales de crédito para obtener lo que se llama préstamos blandos, es decir a largo plazo, con baja tasa de interés y períodos de gracia que nos permitan construir en un tiempo breve un número importante de viviendas para abatir el déficit existente en los sectores de bajos ingresos, desplazados, además, por la desaparición del mercado de arrendamiento.

-¿Cuándo comenzaría a implementarse esto?

-Estamos trabajando ya con el Banco Mundial y con el Banco Interamericano de Desarrollo para la gestión de préstamos, y en el Presupuesto estamos previendo las contrapartidas que van del veinte al veinticinco por ciento del monto exigidos al Estado por estos préstamos, además de los terrenos. De cualquier manera, tenemos un largo tránsito que hacer. Por optimistas que seamos, por rápido que hagamos las cosas, hasta bien entrado el año que viene no vamos a estar construyendo viviendas. Tenemos prevista la construcción real de todas las que nos propongamos, dentro de este período de gobierno.

-¿Piensa que puede haber real voluntad política en el partido de gobierno para apoyar todo eso, cuando un ministerio con los alcances que podría tener el de Vivienda, es administrado por el Partido Colorado, su principal opositor más allá de la coincidencia?

-Creo que las competencias de este ministerio: vivienda, ordenamiento del territorio y medio ambiente, no son temas de política partidaria, sino que son temas nacionales en los que se exige política de Estado, y ésa es nuestra preocupación y nuestro punto de vista.

-De todas formas siempre se requiere una voluntad política que dé apoyo decidido...

-Por supuesto. Pero he encontrado respaldo no sólo en el Poder Ejecutivo, sino también en todos los gobiernos departamentales, es decir los que responden a los diferentes sectores del partido de gobierno, los que responden al Partido Colorado e incluso el que responde al Frente Amplio. Yo estuve personalmente en el Congreso de Intendentes y manifesté enfáticamente esto.

Retomando lo que explicaba hoy, quiero agregar que otro de los sectores que debe contemplar un plan de vivienda es el de ingresos medios y medios bajos, que será atendido fundamentalmente a través del sistema del Banco Hipotecario, pero con plazos largos para rebajar la cuota y al mismo tiempo rebajar los subsidios. También en este grupo hay que preocuparse -además de los que tienen que pagar la cuota pero ya tienen vivienda- de toda la gente que viene detrás y aún no ha podido acceder a ella. Entonces el retorno de los préstamos y la aceleración del retorno, o sea la baja de los subsidios dentro de lo que puede entenderse para este sector de ingresos medios, permitiría una colocación más fluida o con mayores recursos para reinvertir en viviendas.

El tercer sector de población a tener en cuenta, el de ingresos medios altos y altos, puede estar fuera del sistema del Banco Hipotecario o eventualmente dentro del mismo como testigo, pero a plazos breves y, por supuesto, intereses del mercado, y si no, sistema de leasing, círculos cerrados... Hoy no puede ser que haya gente que le esté quitando oportunidades dentro del Banco Hipotecario a otra de menores recursos; esto ocurre realmente con algunos edificios que adjudica el banco, personas que tienen antigüedad de ahorro y que para aumentar puntaje depositan -antes del cierre de las inscripciones- importantes sumas de dinero, que le permiten hacerse adjudicatarios de las viviendas... Si esa gente tiene la posibilidad de hacer esos aportes significativos, no tiene necesidad del Banco Hipotecario o creo que nosotros no debemos atenderla a través de ese sistema.

Esta distinción en tres sectores que hace el ministerio, tiende a buscar una situación más justa entre los potenciales demandantes de vivienda. Sin embargo, también hay que destacar otro sector que queremos priorizar y que puede ser muy importante en la construcción de viviendas: es el sector cooperativo, que está integrado por población muy cercana al grupo que mencionábamos para viviendas de interés social y merece también alguna atención en lo que tiene que ver con los subsidios. Estamos procurando incluso, que parte de los recursos que vengan para el ministerio puedan ser volcados en las cooperativas, así como también todo lo que se produce como retorno de cartera y que está en manos de las mismas cooperativas, o sea que todo lo que pagan, sea reinvertido en nuevas construcciones de ayuda mutua. Cabe agregar que el ministerio no va a tener demoras en la adjudicación de las personerías jurídicas y otros aspectos reglamentarios, por eso lo de la importancia de los recursos que el ministerio quiere obtener, para que después de cumplidos los requisitos legales no haya que estar esperando los préstamos.

-¿Qué va a pasar de ahora en adelante con los subsidios actuales a las tasas de interés y a las cuotas de los buenos pagadores?

-La reducción se va a ir aplicando gradualmente para que la carga no se sume a la aplicación, el primero de setiembre, del ajuste que corresponde por la ley 13.728; no se puede hacer todo de un plumazo.

-¿Ya se ha pensado en el plazo para la eliminación total?

-No, por ahora no.

-Una de las causas argumentadas para la rebaja de tasas de interés practicada a partir de diciembre de 1984, fue la pérdida de poder adquisitivo de los deudores del banco. Esa situación se está dando actualmente, a tal punto que el gobierno ha previsto adelantar a setiembre el aumento de salarios que correspondía aplicar en octubre. ¿La disminución de subsidios y la eliminación de los colgamentos no hacen más difícil el pago de las cuotas?

-Los promedios de las cuotas de los sectores de menores ingresos no son demasiado significativos y además pretendemos ir adecuándolas cuatrimestralmente. Hay que tener en cuenta, además, que el Banco Hipotecario siempre se maneja por el Indice Medio de Salarios y no está en juego el Indice de Productos al Consumo, o sea que cuando se habla de pérdida del poder adquisitivo del salario, la cuota va a tener en cuenta siempre la pérdida de ese poder adquisitivo, no es la variable "inflación" la que se aplica, sino lo que realmente percibe el asalariado, más allá de que sí puede haber diferencias entre el sector público y el sector privado, porque en el primero la pérdida ha sido mayor.

-¿Es posible que la eliminación de subsidios apareje, con el transcurso del tiempo un mayor grado de morosidad -que fue lo que se pretendió corregir a partir de 1985 con las rebajas a las cuotas de los buenos pagadores-, especialmente si se compara el interés anual por mora que aplica el Banco Hipotecario -62 por ciento- con el de otros préstamos e incluso de intereses por depósitos en plaza?

-Estos temas puntuales habrá que ir analizándolos sobre la marcha. Hoy en día la morosidad del banco no es importante.

-Tal vez se deba precisamente a los subsidios a los buenos pagadores...

-Puede ser. Pero las sanciones también podrían llegar a ser mucho más fuertes. Además, la gente que piensa en las colocaciones financieras no pertenece al sector de ingresos al que lo que más le interesa es adquirir una casa para vivir. Creo que eso se puede producir justamente en las categorías altas.

-Para terminar, ¿qué opina de la ley de vivienda vigente?

-Pienso que con la creación del ministerio, en lo que a vivienda se refiere, nos hemos acercado mucho a lo que institucionalmente creó la ley 13.728 del año '68, la que sin lugar a dudas debe ser una de las mejores leyes que en su campo se dictaron en nuestro país -recordemos que en lo general fue aprobada con altísimo consenso, votada por unanimidad de presentes en ambas cámaras y con amplísimo quórum-. Se había creado la Dirección Nacional de Vivienda que dio un gran impulso al sistema cooperativo apenas aprobada la ley, y el Instituto Nacional de Viviendas Económicas -con las dificultades que se puede reconocer que tuvo- que era una unidad ejecutora de viviendas independientes del Banco Hipotecario, el que entonces se limitaba a ser el sistema financiero solamente, lo cual no es restarle importancia. Durante el período de facto -y después de creado y disuelto el Ministerio de Vivienda y Promoción Social- DINAVI e INVE pasan al Banco Hipotecario donde se juntó todo. Eso hay que volver a reordenarlo gradualmente. Es en lo que estamos, administrando los recursos escasos con que contamos para volcarlos fundamentalmente a la construcción de vivienda para los sectores más carenciados.

-¿Utilizando, por ejemplo, lo recaudado por el impuesto a los sueldos?

-Bueno, ahí hay otro tema. Lo que era el Fondo Nacional de Vivienda fue desapareciendo, ya no existe más, sólo una pequeña parte queda del impuesto a los sueldos, en realidad lo que hay son transferencias de Rentas Generales determinadas por una Rendición de Cuentas. Nosotros queremos mantener recursos de Rentas Generales pero para volcarlos principalmente a viviendas con las características mencionadas, en las que consideramos que deben tener un papel preponderante los gobiernos departamentales, sumando esfuerzos con el ministerio.

AJUSTES SIN "COLGAMENTOS"

El próximo primero de setiembre debe aplicarse el ajuste anual de las cuotas por préstamos para viviendas otorgados por el Banco Hipotecario.

Desde 1984 y hasta el ajuste realizado el año pasado, sólo se cobraba durante cada primer cuatrimestre de aplicación del ajuste (setiembre-diciembre) parte del porcentaje total, llamándosele "colgamento" al saldo restante. Esos colgamentos acumulados debían ser pagados después de transcurrido el plazo original para el reintegro de los préstamos. Sin embargo, al cierre de esta edición, autoridades de la entidad financiera mencionada, realizaban gestiones para aplicar el inminente ajuste 89-90 en su totalidad.

A su vez, el Poder Ejecutivo propuso al Parlamento el 17 de agosto pasado, modificar a partir del primero de setiembre el período de ajuste, el que pasaría a ser cuatrimestral a los efectos de atenuar el "fuerte impacto" de los ajustes anuales y de brindar al Banco Hipotecario recursos para encarar nuevas construcciones de viviendas.

En caso de prosperar esta última iniciativa, los prestatarios deberán enfrentar a partir del primero de enero del '91, un nuevo aumento de sus cuotas, correspondiente a la variación del Indice Medio de Salarios durante el período setiembre-diciembre de 1990.

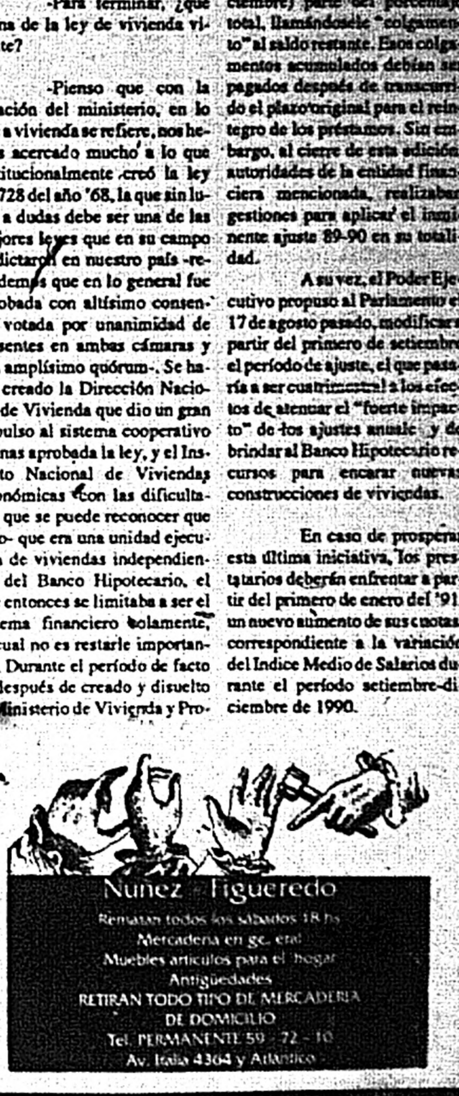

Nunez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 - 72 - 10
Av. Italia 4364 y Atlántico

M SINDICAL M

Reestructura con problemas
Más de veinte días de conflicto en la ACJ

El despido de nueve cobradores en la Asociación Cristiana de Jóvenes desencadenó un conflicto con la gremial, que luego de veinte días aún no parece solucionarse. Mientras la institución planea una reestructura general, los funcionarios se niegan a pagar los costos sociales de lo que ellos atribuyen a "muchos años de mala gestión administrativa".

En medio de las negociaciones, la empresa manejó la posibilidad de contratar a una microempresa que los cobradores en cuestión formarían. Exigiendo la renuncia por escrito a los puestos de trabajo previamente, el contrato ofrecido era por dos meses renovables hasta el máximo de un año, determinaba índices de rendimiento que los trabajadores consideraron demasiado elevados los que, de no ser alcanzados, ocasionaban la rescisión automática.

Los resultados negativos de un estudio de factibilidad de la microempresa hecho por los trabajadores fueron la causa del rechazo a la propuesta. Luego de pasar a disponibilidad por dos meses a los cobradores y contratar los servicios de una empresa de correspondencia privada de plaza pa- [illegible], y argumentando que los índices de recaudación habían aumentado notoriamente, la Asociación Cristiana de Jóvenes despidió a los nueve cobradores restantes. En el transcurso de las actuales negociaciones en el Ministerio de Trabajo, los cobradores presentaron porcentajes de recaudación que contradicen los argumentos de la ACJ, los cuales aún no han sido rebatidos.

Este hecho se inscribe en el marco de unas relaciones inestables entre la ACJ y el gremio de sus funcionarios, que se arrastra desde hace más de un año. Según el sindicato, las situaciones conflictivas son creadas por la empresa "siempre en el momento en que se debe discutir la cuestión salarial". Esta situación se genera a raíz de un proceso de reestructura institucional de la ACJ, que valora que en él se juega el futuro de la institución. Los trabajadores manifiestan no estar dispuestos a pagar los costos sociales que esta reestructura implique, menos aún cuando se llega a la necesidad de realizarla debido a lo que consideran muchos años de mala gestión administrativa.

Funcionarios agremiados dijeron que, "habiendo jugado un papel tan importante durante la dictadura en defensa de las libertades y los Derechos Humanos, hoy la ACJ está instrumentando una reestructura como cualquier empresa, sin mostrar la mínima sensibilidad ni coherencia en relación a los principios que dice sustentar".

Informaron que la dirección de la ACJ asume la situación conflictiva que origina la imposición de dicha reestructura convenientemente asesorada, y se apoya en servicios como los brindados por Montecarlo TV Canal 4, quien produjo un vídeo que se exhibe en las entradas de las sedes del Centro y Portones de Carrasco, en el cual se plantea la versión de la Asociación del conflicto. El vídeo está dirigido a la masa social, de la cual ambas partes necesitan el apoyo para desequilibrar el fiel de la balanza.

El sindicato se encontraba desmovilizado y con su democracia interna desgastada, pero a más de veinte días de conflicto mantiene una actitud unitaria, ha mejorado sus niveles de organización y ha concitado también el apoyo de otros gremios y el de la propia central, que incluyó en su plataforma el conflicto en la ACT.

Previendo que el conflicto se extenderá en el tiempo, los trabajadores organizaron una olla popular, preparan un festival (probablemente junto a la Federación ANCAP) y hace tareas de finanzas.

En las asambleas del gremio ya es posible ver distintas líneas en juego. Por un lado, trabajadores que consideran necesario terminar este conflicto con éxito lo antes posible, para negociar otras demandas, y otros que afirman que se llegó recién a la situación de negociación, destacan que los cobradores no han sido reintegrados y sostienen que las negociaciones deben sustentarse sobre el mantenimiento de las medidas de presión.

Con respecto a una visita de la Asociación de Funcionarios de ACJ a la Intendencia de Montevideo, los trabajadores aclararon que no lo hicieron en busca de mediación ni de solución al conflicto, sino en el entendido de que, como la Asociación Cristiana de Jóvenes usufructúa precios del municipio (filial Este), "no creen justo que se devuelva a la comunidad nueve familias en la calle".

Por razones ajenas al conflicto, también es incierta la situación de profesores de educación física de catorce clases que han sido cerradas en la División Menores de la Unidad Centro y del personal especializado de la guardería de filial Este.

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Papeleros de Juan Lacaze:
"Ya se está aplicando la reglamentación sindical"

La Federación de Obreros Papeleros y Cartoneros del Uruguay (FOPCU) y el Sindicato Papelero de Juan Lacaze afirmaron el pasado fin de semana que el directorio de la Fábrica Nacional de Papel (FNP) "ya está aplicando la reglamentación sindical en la planta industrial de Juan Lacaze, a pesar de que dicha ley todavía se encuentra a estudio en el Parlamento".

"De hecho, dijo Omar Díaz, integrante del sindicato papelero de Juan Lacaze, ya se está aplicando parte de la reglamentación sindical porque la empresa no acepta los paros parciales. Por una hora de paro que realizamos la empresa suspende a toda la sección por 24 horas. Lo que significa, ni más ni menos, que se declare por la vía de los hechos un lock-out cada vez que ello sucede. Esta es la razón por la cual hoy nos encontramos realizando una campaña de denuncia. Hemos ya presentado nuestra opinión de oposición ante el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Las medidas de paros parciales se han realizado hace más de cinco años y forman parte de la costumbre de lucha y las reglas de juego acordadas entre el sindicato y la empresa en el convenio de autorregulación de setiembre de 1985", señaló el dirigente.

"Al no existir un marco jurídico para que la ley se aplique, y no encontrarse a nivel político una coincidencia para aprobar la ley, es que algunas empresas aplican sus criterios sobre el proyecto. Recordemos que la política empleada hacia los trabajadores del país por el Partido Colorado en el gobierno anterior fue de represión. Nos encontramos hoy con que dos de los directores de la FNP son el ex ministro de Economía y finanzas, Ricardo Zerbino, que ejerce la presidencia, y el ex ministro de Transporte y Obras Públicas, Jorge Sanguinetti. A esto hay que sumarle que la mesa de abogados del MTSS emitió una resolución, que se encargó de hacer llegar a todas las empresas, en la cual opina que los paros parciales son ilegales", agregó Díaz.

"Queremos dejar sentado que lo que dice la sala de abogados del MTSS es simplemente una opinión, ya que carece (mientras la ley no se apruebe), de peso jurídico. Sin embargo, este dictamen ha enrarecido el ambiente laboral pues muchas empresas, basadas en la opinión de estos profesionales, están tomando medidas represivas. Esto llevó a que la asamblea de nuestro gremio resolviera seguir realizando los paros parciales en reclamo de que se contemple nuestra plataforma reivindicativa, que tiene como primer punto la defensa del derecho sindical".

ORIGEN DEL CONFLICTO

La FNP, que nuclea a más de 900 trabajadores en sus tres áreas principales -la planta de Juan Lacaze, el departamento forestal y la Casa Central-, vive una situación conflictual desde mediados de junio. Díaz indicó que "desde esa fecha se está tratando de negociar un nuevo convenio salarial, pero a partir de esa fecha también la empresa comenzó a dilatar las conversaciones. A pesar de ello, los paros recién comenzaron el pasado 7 de agosto y la empresa comenzó a suspender por veinticuatro horas el 9 del corriente".

"Los trabajadores no queremos el conflicto y ello queda demostrado con la paciencia y la voluntad de negociar que hemos demostrado durante todos estos meses. Al no obtener ningún resultado en las rondas de conversaciones la asamblea de nuestro gremio resolvió comenzar con los paros parciales. En estos momentos, las medidas que se están aplicando en la Casa Central, el campo forestal y en la planta de Juan Lacaze, se están adaptando a cada realidad. Y podemos señalar que el apoyo a las resoluciones aprobadas por el gremio son llevadas adelante por un elevado número de trabajadores", finalizó afirmando Díaz.

Apoyo a gremios en conflicto y respeto del derecho de huelga

Apoyar solidariamente a los gremios en conflicto y denunciar al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS) por permitir que rompehuelgas desarrollen tareas de los trabajadores que realizan paros fueron resoluciones aprobadas, entre otros temas, por la Mesa Representativa Nacional Ampliada del PIT-CNT el pasado jueves 16.

El PIT-CNT afirmó su compromiso y solidaridad con la intergremial marítima, los trabajadores de la industria pesquera (CUTIP), de Strong (metalúrgicos), de CONAPROLE (lácteos), de la Asociación Cristiana de Jóvenes, de la industria de la vestimenta (SUA), papeleros de Juan Lacaze (FOPCU) y otros grupos de trabajadores que actualmente se encuentran realizando medidas de lucha. Solicitó también, apoyo económico y que se instrumente bloqueos comerciales e industriales en aquellos lugares en los cuales a pesar de estar en huelga o conflicto se contratan rompehuelgas.

"El Ministerio nos da la razón, el rabino mayor también, pero..."
Más de 90 días de huelga en Strong

De los cincuenta empleados que tiene la empresa Strong, treinta y cinco llevan más de noventa días de huelga en reclamo de trabajar 48 horas semanales. El conflicto comenzó ante la posición religiosa del propietario de Strong, quien cierra la planta los viernes "cuando sale la primera estrella", pero hoy se ha convertido en el "capricho de destruir la organización sindical", dijo a Alternativa Ruben Castro, integrante del comité de empresa de esta fábrica.

Castro señaló que el propietario de Strong "cierra la planta los viernes a las 14 horas y la abre el domingo a las 22 horas, pues su religión no le permite trabajar en ese horario. Los trabajadores -continúa- respetamos mucho todas las religiones pero no podemos permitir que se nos quiten dieciséis horas semanales. Subrayamos que nuestro problema es salarial y no religioso, por eso planteamos que si el propietario quiere cerrar la fábrica y se nos pagan las horas que perdemos, el conflicto culmina".

"Recordemos que la huelga comienza luego de pasar por varias medidas de movilización. El 17 de mayo nuestra asamblea resolvió comenzar a realizar una hora de paro por turno. El día 18 la empresa comunica mediante telegrama que todo el personal fue enviado al seguro de paro. Esta medida fue rechazada por el conjunto de los trabajadores ya que, en primer lugar, la consideramos violatoria de los acuerdos de la OIT y de acuerdos firmados con la Unión Nacional de Trabajadores del Metal y Ramas Afines (UNTMRA). A partir de ese día nos declaramos en huelga", afirmó Castro.

"TIENE RAZON PERO MARCHE PRESO"

No por vieja la frase pierde su vigencia y significado. "El MTSS en las reuniones que hemos tenido nos ha indicado que los reclamos son correctos pero no tiene elementos legales para hacer que nuestros derechos sean representados. En estos casos no existe la declaración de 'servicio esencial' ni nada que haga que la 'correcta' reivindicación que hacemos sea tenida en cuenta. Podemos afirmar a esta altura de la huelga que en este conflicto el MTSS se ha lavado las manos, no sin antes decirnos que tenemos razón pero marchen presos", dijo Castro.

"Teniendo en cuenta que el MTSS no tenía forma de que nuestra reivindicación fuera aceptada por la empresa, y por tratarse en el fondo de un problema religioso, mantuvimos una entrevista con el rabino Mayor de esa colectividad. Debemos señalar que fue muy amable e incluso se ofreció, cosa que luego hizo, para mediar en el conflicto. En la primera entrevista con el dueño de la empresa Strong el rabino recibió una contestación muy dura, ya que se le preguntó para qué 'diablos se metía'. Todos estos elementos nos han llevado a pensar que la parte religiosa en estos momentos no es el tema de fondo, el tema de fondo es la destrucción de la organización sindical", culminó afirmando Castro.

M M

M

SINDICAL M

"El PIT-CNT quiere contribuir a cambiar el país"

Encuentro con Lacalle: "tenso y formal"

"Cuando la perspectiva de que en el país exista un 40 por ciento de la población que vive en la extrema pobreza; cuando industrias como la textil, metalúrgica y la construcción generan cada vez más desocupados y los que trabajan cada vez pueden acceder a menos cosas, es momento de hacer un alto". A esta conclusión llegó el PIT-CNT y fue por tal motivo que se reunió la semana pasada con el presidente Luis Alberto Lacalle. Con Eduardo Fernández, integrante del Secretariado Ejecutivo del PIT-CNT y presidente de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), Alternativa dialogó sobre todos estos temas.

-La pasada semana el PIT-CNT se reunió con el presidente de la República, Luis Alberto Lacalle. Hoy, ¿qué balance puede hacerse de la misma?

-El balance definitivo se podrá hacer luego de que el Presidente de la República dé una respuesta al documento entregado por la central sindical. De todas formas podemos indicar que la reunión se desarrolló en un ambiente tenso y muy formal, ya que se comenzó a dialogar con un grabador encendido sobre la mesa y ante la presencia de dos taquígrafos que tomaron nota de todo lo dicho. Más allá de esto, y de algunos puntos de vista sobre la firmeza de nuestros planteos, podemos decir que es importante para el país que el presidente Lacalle reciba y escuche los puntos de vista de una fuerza social. Todo lo que sea diálogo es positivo, siempre que se busque el intercambio de opiniones y que no se convierta en un monólogo.

-En el documento entregado por el PIT-CNT se decía que "para mantener el salario real que se tenía al primero de febrero de este año, y comenzar con una recuperación del mercado interno que asegure trabajo y producción, es necesario un incremento no menor al 40 por ciento de los sueldos de todos los trabajadores -públicos y privados- y de las jubilaciones". ¿Cómo se llega a esa conclusión?

-Las cifras surgen en forma muy clara si se toma la inflación producida desde el primero de febrero al 31 de mayo, que fue de un 31,59 por ciento. El primero de junio se da un 15 por ciento de aumento salarial, que se lo "come" la inflación de junio y julio. A ello hay que sumarle lo proyectado en agosto, ya que el IPC va a superar el seis por ciento. Con estos números llegamos a que los trabajadores hemos perdido un 40 por ciento de nuestro salario real. Los porcentajes están basados en estudios realizados por la Comisión Económica del PIT-CNT, que está integrada por profesionales en la materia.

Lo que tiene que quedar claro es que los trabajadores o yo como dirigente sindical no queremos que la política económica del gobierno fracase. Como dirigente sindical y como uruguayo no quiero que ninguna política fracase; por el contrario, lo que pretendemos es que existan políticas que permitan que el país salga adelante. Lamentablemente, la política impulsada por el gobierno no es de desarrollo, no apunta a la productividad y sí logra rebajar los salarios

-El documento afirma también que "la inflación no se detuvo a pesar de tener estos meses superávit fiscal y no indexarse los salarios". Luego agrega que "mientras se atacan esas causas, pensamos que es urgente implementar un sistema de control de precios, en especial los artículos que integran la canasta familiar básica". ¿Qué mecanismos proponen para que ello suceda?

-Primero que nada, cuando decimos que hubo superávit fiscal, no indexación de los salarios y la inflación se disparó, es una demostración clara de que el salario es un elemento fundamental y que la contención del déficit fiscal no ayuda a la recuperación del país. Por ello entendemos que hay que defender el salario y atacar la inflación. Una forma de hacerlo es controlar los precios y los mecanismos tendrán que ser estudiados con el gobierno. Si bien se señaló que se haría a través de la Dirección Nacional de Contralor de Precios y Defensa del Consumidor, sin embargo es real que ello no se está haciendo.

Es elemental que en la discusión y en el debate con el gobierno se encuentren caminos de solución. ¿Cuáles son? Eso tendremos que verlo entre todos. El PIT-CNT no tiene la "verdad revelada", lo que queremos es entre todos encontrar soluciones a este problema. Hay otro elemento que poco se ha manejado y es lo que pasa con los intereses de la deuda parafiscal y el pago de la deuda externa. Este es otro elemento que provoca gran parte de la inflación que hoy tenemos. Es importante que los trabajadores tengan presente lo que planteaba el gobierno sobre el salario: decía que no era inflacionario. Por ello le preguntamos que si no era inflacionario para qué se controla. La respuesta era que si se mantiene la indexación de la economía y se libera el salario se genera recesión y desocupación. Sin embargo hoy la recesión y la desocupación se han agudizado.

-Con respecto a la fuente de trabajo se señala que "es imprescindible contener el proceso recesivo y la necesidad de preservar las fuentes de trabajo existentes e impulsar la creación y apertura de otras". ¿Ustedes manejan cifras sobre la pérdida de fuentes de trabajo?

-Cifras reales no manejo, sin embargo es muy claro que en las industrias principales del país las plagas laborales han bajado. Los metalúrgicos hoy se encuentran ante grandes problemas como es el salario y además que día a día están ingresando trabajadores de ese sector al seguro de paro. La industria textil cada día tiene menos trabajadores, la del cuero y la construcción, también.

En la reunión mantenida hace algún tiempo con el equipo económico de gobierno manifestamos que la rebaja de inversión para la obra pública llevaría una gran recesión en la construcción. Ello se está dando, por lo que nosotros consideramos que existe un claro ataque del gobierno en desmedro de las fuentes de trabajo. Que no afecta sólo a los trabajadores de la construcción sino que repercute en todas las áreas que se mueven en torno a ella. En este caso el propio gobierno es el que está atacando la fuente de trabajo. A esta altura, si bien sólo pasaron seis meses, está claro que ha fracasado la política económica y social del gobierno. Más allá de lo que nosotros podemos decir, los propios hechos lo están demostrando.

-"Invocar la reactivación económica es contradictorio con mantener bajísimos porcentajes en la inversión pública y con asignaciones presupuestales mínimas a las áreas productivas (transporte, obras públicas, ganadería, agricultura, pesca, industria, energía y turismo) que tienen en total un ocho por ciento del presupuesto", continúa el documento. "En contraposición, los gastos financieros, subsidios, transferencias y créditos retuvieron más del 40 por ciento del presupuesto". ¿Qué presupuesto habría que volcar para lograr una reactivación económica?

-Hay que discutirlo. Lo cierto es que hay que llegar a un presupuesto en serio. No es serio pagar la deuda externa y no invertir en el país. Entendemos que estamos en una situación de crisis y es por ello que debemos entre todos buscar una solución, pero para todos. El motivo de nuestra entrevista fue llegar a discutir todos estos temas y llegar a soluciones.

-Se indica también que "hoy asistimos con angustia e impotencia a la realidad de ver que de cada diez niños, cuatro viven en hogares de extrema pobreza. Por ello insistimos en la necesidad de (realizar) una reflexión conjunta en donde en forma plural y democrática los uruguayos puedan expresarse en el afán de superar y revertir esta situación". ¿Cómo se logra ello?

-Pienso que la solución está contemplada en las anteriores respuestas. Esta realidad es una gran preocupación no sólo humanitaria, que es mucho decir, al comprobar que cuatro niños uruguayos viven en la extrema pobreza. Lo que tiene que ser un llamado de alerta es que esos niños son las generaciones futuras y "mañana" serán el 40 por ciento de la población. Estos hombres y mujeres no estarán desarrollados ni física ni intelectualmente por la mala alimentación recibida. La realidad que nos golpea hoy es que se pretende construir una sociedad para un pequeño grupo de personas y que el resto sobreviva como pueda. Es en contra de esto que estamos los trabajadores, y es por ello que el PIT-CNT quiere contribuir a cambiar el país.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

Desde el 6 de agosto,
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

BREVES

MAÑANA: PARO GENERAL PARCIAL

La Mesa Representativa del PIT-CNT resolvió en su última reunión convocar a un paro general, parcial y activo de 10 a 16 horas, para mañana viernes en Montevideo y Canelones, mientras que para el resto del país el paro será de 24 horas. Dirigentes de la central indicaron que se propuso para el interior un paro de 24 horas, para dar la posibilidad de que los trabajadores puedan venir a Montevideo y participar de la marcha que se realizará por las calles de la ciudad.

Está previsto que se realicen a partir de las 10 horas siete concentraciones: frente a la textil "La Aurora", en AUTE, en el sindicato de la empresa FUNSA, frente a la planta de la embotelladora Coca-Cola, en 8 de Octubre y Garibaldi, en la explanada de la Universidad y en la Plaza Matriz. De estos lugares se marchará hasta el Palacio Legislativo y luego de recorrer las avenidas principales de Montevideo, se culminará la jornada frente al Edificio Libertad, aproximadamente a las 13 horas.

GRAFICOS PARAN POR SALARIOS DIGNOS

El Sindicato de Artes Gráficas (SAG) realiza hoy jueves un paro parcial de 9 a 11 horas en reclamo de mejoras salariales y por un nuevo convenio colectivo, entre otras reivindicaciones. En el marco del paro parcial se reunirá el plenario de delegados de los trabajadores gráficos en su sede sindical, ubicada en Yaguarón 1114, a fin de discutir y analizar los resultados de las movilizaciones realizadas hasta el momento y para instrumentar las próximas medidas a tomar.

El sindicato gráfico en los últimos días ha realizado paros, asambleas por talleres y ha llegado a la población con sus planteos reivindicativos mediante volantes. Dirigentes sindicales afirmaron que las actividades desarrolladas hasta el momento están enmarcadas en los paros de dos horas por turno y asambleas internas en los talleres de obras, medidas que fueron aprobadas en la asamblea general del gremio el miércoles 15 del corriente.

DOS HORAS DE PARO POR TURNO EN FUNSA

Paros de dos horas por turno están realizando los trabajadores de FUNSA en reclamo de una respuesta por parte de la empresa, a la propuesta de llegar a un acuerdo para renovar el convenio colectivo. La Unión de Obreros, Empleados y Supervisores de FUNSA entregó al directorio de la empresa un documento en el cual se prioriza la defensa de la fuente de trabajo y se reclama un aumento salarial del 40 por ciento a partir del primero de setiembre. También se pide que las vacantes que surjan sean ocupadas por hijos de los trabajadores y por familiares de operarios fallecidos en los últimos meses.

CUATRO GREMIOS "COPARON" LAS CALLES MONTEVIDEANAS

El pasado jueves los trabajadores nucleados en los sindicatos de la construcción (SUNCA), del metal (UNTMRA), la madera (SOIMA) y el portland (FANCAP) detuvieron sus tareas a partir de las 9 y 30 hasta aproximadamente las 13 horas en reclamo de aumento salarial según el costo de vida más un porcentaje de recuperación. Miles de personas se concentraron en la plaza de los Treinta y Tres para luego marchar por nuestra principal avenida hasta el Ministerio de Economía y Finanzas, donde una delegación de los trabajadores entregó en la secretaría del contador Enrique Braga un documento con las reivindicaciones de los sectores movilizados. El documento entregado señalaba que "hoy el salario tiene aproximadamente un 50 por ciento del poder de compra que el que tenía antes de la dictadura, y en los primeros meses de este año, hemos perdido la quinta parte de ese valor".

Dirigentes sindicales indicaron que "era una satisfacción haber logrado una movilización tan importante, enmarcada en dos puntos fundamentales que permitieron unificar la lucha de los cuatro gremios: solución al problema salarial y defensa de la fuente de trabajo".

FUNCIONARIOS DE UTU PARAN MAÑANA POR 24 HORAS

El Secretariado Ejecutivo Nacional de la Asociación de Funcionarios de UTU (AFUTU) resolvió el pasado viernes realizar mañana un paro de 24 horas por "presupuesto para educar" y "salario para vivir". Está previsto que durante el paro y a partir de las 9 horas se realice una concentración frente al Palacio Legislativo. A las 15 horas se reunirá la asamblea general de Montevideo en el local sindical, ubicado en Emilio Frugoni 1176 esquina Maldonado, y su orden del día será: presupuesto, instrumentar medidas de lucha acordes a la realidad de cada escuela del interior y analizar los próximos pasos a dar.

M M M

El juego d

Bárbaros eran

por Carlos Cip

La derogación de la pena de muerte, f
fue promulgada en nuestra pai
Detrás de esta medida, existe un largo p
riodísticas, movimientos universitarios y proyect
Pedro Ramírez, Pedro Figar
Hoy, a cien años de la tercera campa
acuerdo al artículo 26 de la Constitución vige
más, "en ningún caso se permitirá que las cárc
gurar a los procesados y penados, persiguiend
y la profilaxis
Pero hoy también, según una encuesta de Ga
blación urbana del Uruguay avala la reinstaura
este "antídoto infalible" se canaliza olímpica
montevid
El siguiente puzzle intenta aproximar, prin
total de reacciones espontáneas manifestadas
registra, sobre una buena parte del mundo, u
ción de la pena de muerte y

"El derecho penal que se aplicó en el Uruguay hasta la época 1860-'70, fue, en lo fundamental, el indiano. Predominaron las llamadas 'penas corporales aflictivas', o sea, desde la que imponía la muerte hasta las que producían sufrimientos físicos diversos" como por ejemplo las mutilaciones, explica José Pedro Barrán en el primer tomo de su "Historia de la sensibilidad".

Precisamente, durante el correr de las últimas semanas, el tipo de violencia impuesto por estas reglas aparentemente superadas pareció volver a florecer cuando, a través de diversos medios de comunicación masiva, el pueblo tuvo la palabra.

Por ejemplo, el programa "Sea usted juez por un minuto", conducido por el diputado pachequista Heber Pinto y emitido diariamente en CX 10, dedicó cinco audiciones a una compulsa de opinión en torno al tema de la legitimación de la pena de muerte.

EMASCULACION A SECAS

Entre las voces que se pronunciaron a favor de castigos duros, una oyente señaló que a pesar de ser católica exigía que, por lo menos en carácter provisorio, la medida se instaurara por uno, dos, o tres años. La misma señora agregó que si esto no lograra definirse en un tiempo prudencial, entonces habría que poner en marcha "la castración de los violadores". Para justificarse, contó que un par de años atrás se hallaba internada en un sanatorio donde los practicantes comentaban un reciente delito de violación mientras especulaban acerca de las medidas drásticas que en tales casos deberían corresponderle a los vándalos. Según su relato, uno de los trabajadores de la salud "que era de ideas muy raras" se oponía a la pena de muerte porque "eso era faltar a la libertad", en tanto otro, más normal, argumentaba si embargo la existencia de "Estados en Norteamérica que hace la castración del violador" cosa que "ha dado muchos resultados porque así el hombre se va atontando".

En esta misma línea, aunque "agudizando" más el concepto, otra señora que se presentó como "doctora" indicó estar de acuerdo con la "castración para el violador y el corte de manos para todo aquel que matase".

Quizás sin quererlo, las opiniones en cuestión lograron rememorar la vieja iniciativa presentada por Antonio Gabito Barrios al Consejo de Estado de la dictadura: un proyecto de ley que suponía pertinente y necesaria la entrega de los violadores a la familia de la víctima para que ésta los emasculara con sus propias manos. Una medida que, de acuerdo a declaraciones vertidas al diario La República por el propio ex "legislador", recibiera en aquellos tiempos "miles de cartas de respaldo", las cuales de haber sido publicadas "habrían causado admiración". Tanta admiración como la que tal vez haya sentido toda la gente que esuchó Radio Continente.

LOS GRILLOS Y LAS BOLAS

Los votos en pro de un uso obsesivo de la coerción física, eran parte, como también Barrán lo investiga, de una normativa común dentro de las fronteras del Uruguay "bárbaro".

El tormento físico del inculpado en el país del siglo pasado hasta la década del '70, implicaba, además de los descuartizamientos y las mutilaciones, una gran lista de trabajos corporales "en las obras públicas, llevando el condenado una cadena sujeta al pie".

No pocos "testimonios" de los muchos que recogiera el ex relator deportivo Heber Pinto, volcaron su plegaria, justamente, en aprobación del tormento corporal del inculpado.

Una "madre y abuela" -tal su autodefinición-, luego de aclarar su visión negativa respecto de la pena de muerte (retroceso que en muchas situaciones concretas podría derivar en errores procesales "sin remedio"), se inclinó por la imposición de trabajos forzados. Dijo la abuela que a las personas "enfermas e inútiles", esas "que no son necesarias para la sociedad", convendría decretarles la prisión perpetua y hacerles "trabajar la tierra" aprovechando "sus energías mal aplicadas, hasta ahora, en violaciones". A esos sujetos, para evitar lo irreparable, concluyó la señora: "hay que engrillarlos con unas buenas bolas que pesen 50 kilos". El conductor del programa, Diputado Heber Pinto, desanimó a la oyente: "lo que pasa, señora, es que en este país no hay grillos... ni hay bolas".

Por su parte, un representante del sexo masculino -hubo pocos pero los hubo- subrayó la utilidad de "agarrar" a cada uno de los delincuentes y "ponerlos a trabajar a pico y pala" para que salgan "mansitos".

De igual modo, el "hombre del monedero" -seudónimo de un asiduo oyente- recetó como mejor terapia la de obligar a los detenidos a "producir en el campo (...) no ocho horas sino doce" porque el hombre que está cumpliendo una condena debería tener que "adjuntar 50 [illegible]ajones" en vez de sólo juntar di[illegible]. En caso contrario, dijo el ju[illegible]ero, "al que no adjunta se le [illegible]a y se le pena con la pena de muerte".

Transitando esta misma senda, pero recordando ahora viejos y cercanos tiempos, una voz femenina casi encolerizada no titubeó en expresar su deseo de revalidar los métodos de la dictadura, sistema bajo el cual "marchaba todo muy bien porque a los degenerados le daba una buena paliza y le molían bien los huesos" hasta que "se quedaban bien quietitos y se aguantaban en el molde".

UN EJEMPLO DE HIGIENE SOCIAL

En el apartado destinado a desarrollar las características de la violencia física del Estado, el historiador Barrán establece que "en el Uruguay del siglo XIX, las condenas a muerte -norma en el caso de ser asesinado el reo-, eran también espectáculos públicos".

"El suplicio y las sentencias de muerte eran ejecutadas en público así como exhibidos los instrumentos de tormento".

Acumulando una cantidad de información abundantísima, el profesor uruguayo narra lo que acaso constituye el evento cultural más concurrido de toda la historia de la "gran capital".

"El 22 de setiembre de 1871, a las diez de la mañana, las campanas de los templos de Montevideo comenzaron a anunciar al pueblo que la hora se acercaba para el fusilamiento de los cuatro asesinos del médico Feliciangelli (...). Desde antes de las diez el público empezó a reunirse. Todos los contornos de la Plaza, sitio donde se alzaba el patíbulo, las azoteas, los balcones y las calles, estaban colmadas por 'un número de personas que no bajaría de 25 mil', según dice un diario prudente de la época, ya que otros mencionan 50 mil espectadores". Por estos días, Montevideo no superaba los 150 mil habitantes.

Recostándose en estas añejas costumbres y reconociendo ser partidario de la imposición legal de la pena de muerte, el doctor Adolfo Gutiérrez, miembro de la Alianza Libertadora Nacionalista, sostuvo en una entrevista con el diario La República que "la cárcel no debe ser un medio de rehabilitación de los delincuentes, sino de sanción. Cuando la sanción que significa la cárcel no es suficiente para pagar el delito cometido, debe aplicarse la pena de muerte".

Para completar su idea alrededor de esta forma de "higieno social", Gutiérrez añadió que la pena de muerte, "para que sea verdaderamente ejemplarizante, debe ser pública y no en cuarto cerrado".

"La función de la pena debe ser coactiva, y por eso mostrar públicamente a los demás ciudadanos: 'Señores, vean lo que la sociedad hará con ustedes si incurren en determinados delitos'".

Este sistema paradigmático propuesto por Gutiérrez, esta especie de "carnicería legal" instalada en ambientes públicos con estructuras dignas de una plaza de toros, tuvo, coincidentemente, a lo largo y ancho de la época "bárbara", una gozosa y cálida aceptación. Escribe Barrán sobre el fusilamiento antes referido: "partió la primera descarga ordenada por el oficial. Tres de los reos se desplomaron a tierra pues la cuerda que les sujetaba había sido cortada por las balas. El cuarto, protegido por una reliquia, quedó sólo herido. Se le descerrajaron dos tiros más, 'teniendo que hacerse uso de un tercer llamado de socorro por lo mucho que penaba'. Las tropas desfilaron por delante de los cádaveres y el público se retiró a almorzar".

Sobre esta modalidad dirigida a "instaurar el orden social", anotaba un cronista de El Ferrocarril en 1871: "si hay algo que entristezca e irrite más que la vista del suplicio, es indudablemente esa muchedumbre de pueblo que va a presenciar la ejecución de los reos como un objeto de diversión. El espectáculo que de por sí es bastante inmoral, se hace aún más censurable por la bulliciosa concurrencia (...). No parece que vivimos sino en aquellos tiempos bárbaros". Por otro lado, un primer editorial contrario a la pena de muerte, realizado por José Pedro Ramírez en 1872 para El Siglo, comentaba: "nada hay más repugnante, nada hay que pervierta más los sentimientos del alma".

"Aún está impresa en nuestra memoria la imagen de los últimos momentos de los reos que hace seis meses fueron fusilados. Cuatro hombres, arrastrando pesadas cadenas, ligados al banquillo, (...) ultimados a balazos, en medio del cínico rumor que se levanta entre el inmenso océano de cabezas humanas".

LAS MASCARAS Y LAS CRUCES

Las encuestas radiales no se quedaron atrás. Develaron la justicia de los apedreamientos colectivos y públicos.

Según la epístola del apóstol San Pablo a los Romanos, los cristianos no deben pagar a nadie mal por mal; deben procurar lo bueno delante de todos los hombres; no deben vengarse por sí mismos sino dejar tiempo y lugar a la ira de Dios, porque escrito está: "mía es la venganza, yo pagaré, dice el Señor". En suma, los cristianos no deben dejarse vencer por lo malo, sino vencer al mal con el bien, ya que "los que somos fuertes debemos soportar las flaquezas de los débiles, y no agradarnos a nosotros mismos".

En el Santo Evangelio según San Lucas, "al que te quite la capa, ni aun la túnica le niegues". Y, en el Santo Evangelio según San Mateo, "oísteis que fue dicho: ojo por ojo, y diente por diente. Pero yo os digo: no resistáis al que es malo; antes, a cualquiera que te hiera en la mejilla derecha, vuélvele también la otra".

Según las escrituras manipuladas por quienes participaron en la encuesta llevada adelante por Heber Pinto, las cosas son distintas, más apocalípticas.

"Está en la biblia: que los católicos no se pongan nerviosos porque en la biblia está; se mataba con piedras a aquellos que robaban; que violaban; que hacían daño. Con piedras, hasta matarlos. Así que no vamos a tener miramientos, porque está en la biblia", argumentó un radioescucha.

Otra encuesta enjuició: "hace pocos días escuché en la radio a un cura salir hablando a favor de lo que pasaba en la cárcel. Me quedé tan indignada... Porque a este cura no lo había sentido hablar en la televisión cuando ese asesino que murió en la cárcel había matado a dos viejitas. Esas dos ancianas es muy probable que muchas veces dieran limosna en la iglesia. Y este señor cura no habló nunca a favor de ellas. Sólo con salir la pena de muerte, se terminarán los crímenes".

Contra los márgenes de esta misma área de los enfoque "religiosos", el tema de la culpa tuvo su llamada: "este muchacho que se ahorcó en la cárcel después de matar a dos viejitas, a dos personas que no eran nada de él, que no las conocía, ¿por qué les quitó la vida si no le hacían daño a nadie? De remordimiento se mató. Nada más. El tuvo valor. Al que no tiene valor hay que hacérselo".

Recorriendo los mismos caminos del "desahogo", un número nada despreciable de intervenciones eligieron estructurar su discurso en base a feroces ráfagas de interrogantes, orientadas, esencialmente, hacia los creyentes. "A toda esa gente, yo, ni un plato de comida les doy. ¡Muerte para toda esa gente! Para los de la droga, para los raptores, para los violadores. La gente que opina lo contrario, ¿qué tiene en la cabeza?".

"Yo no sé si disminuye la criminalidad", reflexionó una mujer que, en principio, pareció asomar decidida a defender un prudencial distanciamiento al tiempo de opinar. "Pero -siempre lo hay- al menos matándolos van desapareciendo seres despreciables que le quitan la vida a una persona por ro-

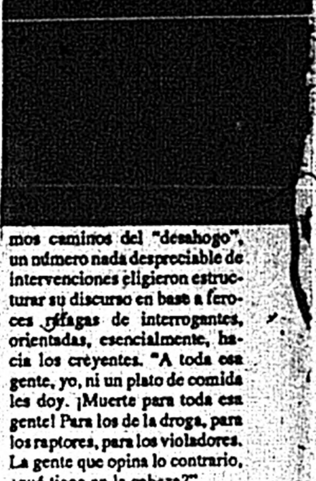

¿Apagar el fuego con nafta?

Uno de los aspectos que suelen pasarse por alto cuando se aboga por el aumento de las penas es si efectivamente disminuye la criminalidad.

Para el sociólogo Rafael Bayce, el remedio no mejora la enfermedad. Quien está decidido a cometer un acto criminal no se pone a evaluar qué pena le corresponderá en caso de violar una u otra disposición del Código Penal, sino otros riesgos más tangibles: qué posibilidades reales existen de ser descubierto, atrapado, juzgado y condenado. Bayce concluía en el programa "Prioridad" que ello podría incluso traducirse en un aumento de la corrupción, para evitar alguno de esos riesgos.

Confirmando las apreciaciones de Bayce no sólo no mejora sino que empeora las cosas. De hecho, son innumerables los asesinatos cometidos para evitar que sea descubierta la autoría de un robo, una violación, o un delito penado más benignamente que el homicidio. De donde el aumento de las penas podría llevar al aumento de la violencia en los delitos: si un ladrón realmente tuviera en cuenta que va a ser muy duramente castigado por cometer un hurto, podría decidirse a cometerlo de todos modos pero armado para evitar ser apresado.

Otro aspecto que se ha manejado es el de la "indefinición de las personas honestas frente a los criminales", y se aboga en tal sentido por liberalizar el uso de armas. Más allá de que en los Estados Unidos la proliferación de armas no ha conseguido sino agravar los crímenes, ha traído una consecuencia inesperada para los "conciudadanos honestos": la cantidad de muertes accidentales provocadas por balas perdidas, como la que noticiaba -una entre miles- días pasados un diario: un niño que recibió un balazo en la cabeza, mientras jugaba en el interior de su casa.

la muerte
los de ahora

riani López

anto en el Código Penal como en el Militar,
s el 23 de setiembre de 1907.
roceso histórico cargado de campañas pe-
os de técnicos y políticos de la talla de José
y José Batlle y Ordóñez.
ña nacional contra la pena de muerte, de
nte, a nadie se le aplicará tal sanción. Ade-
eles sirvan para mortificar, y sí sólo para ase-
o su reeducación, la aptitud para el trabajo
del delito".
up ampliamente difundida, el 61% de la po-
ción de la pena capital. El apoyo popular a
mente a través de varias emisoras radiales
eahas.
icipalmente, una muestra representativa del
por la vía radial, en tiempos en los cuales se
na "tendencia significativa" hacia la aboli-
de las "cárceles infierno".

barle unos pesos. A esta gente, que es un poco beata, religiosa, yo les preguntaría: ¿qué pena pedirían ellos para quien les viola una hijita, un hijito, una hermana, una madre?".

Coincidentemente, el dirigente de la ALN había relativizado los resultados de un aumento de las penas en la disminución de la delincuencia. Pero no se trata de disminuir la criminalidad, postuló, sino de resolver simplemente si la sociedad acepta o no a esos individuos.

LA BIBLIA Y EL CALEFON

Sin prisa aunque sin pausa, con gola de tanguero sereno y seguro, un señor, en el mismo espacio de Radio Continente, enfatizó su afiliación a la pena de muerte, siempre y cuando ella se verificara una vez cumplidas ciertas condiciones.

"Que la determinen más de un juez. Y que sea lo más humana posible; que se haga por intermedio de un inyectable; que el delincuente no sufra", finalizó el hombre, muy cerca ya de la epístola a los hebreos: "acordaos de los presos, como si estuviereis presos juntamente con ellos; y de los maltratados, como que también vosotros mismos estáns en el cuerpo".

AJUSTE FISCAL

En el programa Prioridad, emitido por Canal 10 el domingo 29 de julio y a estas alturas profusamente comentado, el sociólogo Rafael Bayce desmintió los rumores de la calle à partir de los cuales no pocos políticos, periodistas y demás ciudadanos insisten en resaltar el aumento de una ola de delincuencia.

En la mencionada propuesta, Bayce explicó que la tasa de delitos cometidos hoy equivale al 91% de los acaecidos en 1981. Teniendo en cuenta las cifras oficiales brindadas por la policía, documentó que la cantidad de homicidios no ha sufrido variantes que asombren si se la compara por ejemplo con la cifra de 1981. Y que los delitos sexuales se hallan actualmente en un 96% de los denunciados y verificados en aquella misma fecha. Por su lado, los hurtos con violencia, destacó Bayce, se ubican en sus niveles históricos después del aumento producido entre el '85 y el '86; mientras que un único incremento se registra en los delitos contra la propiedad.

Marcando las diferencias entre realidad mental y realidad material, Bayce puntualizó que todas las personas que confíen en esa imagne del incremento de la delincuencia difundida errónea e indirectamente por los medios de comunicación, seguramente se sentirán desprotegidos y reclamarán soluciones que eliminen en poco tiempo el aparente estado de riesgo constante.

Todas estas evaluaciones, fueorn asimismo confirmadas por datos emanados del Instituto Técnico Forense, incluidos en el debate por el penalista doctor Milton Cairoli.

Los números de fuentes oficiales y el análisis de los profesores, no obstante, no convencieron a todos. En tal sentido alcanza con reseñar que en el relevamiento telefónico impulsado por el director de CX 10, varios opinantes prefirieron detenerse en la pérdida de valores de los delincuentes, los "vivos" que "no pagan impuestos" ni afuera ni adentro de los persidios. Las preguntas de los oyentes, en más de uno de estos casos, estuvieron explícita o implícitamente apuntadas contra los protagonistas de Prioridad. "El hogar es un sagrado inviolable, y es imposible que salgan diciendo en Prioridad que puede mediar provocación por parte de la víctima. ¿Qué provocación puede haber en la situación de las ancianitas que viven encerradas dentro de sus casas? Yo creo que esa gente (violadores y copadores), no tiene recuperación. La sociedad no debe verse obligada a sostenerlos en la cárcel. Erradicando de la sociedad, sacando de circulación a todo ese tipo de seres irrecuperables creo que, por lo menos estadísticamente -ya que les gustan las estadísticas-, serían menos los asesinos circulantes".

Encasillado en la misma doctrina de defender a ultranza a los buenos pagadores de impuestos, por encima de cualquier cuestionamiento científico social, un hombre de vocalización bien modulada que traslucía su adultez y su condición de librepensador informado, admitió que la pena de muerte significa un atraso para la civilización, aunque paralelamente admitió también un abigarrado padrón de deudas emparentadas con el destino a imponer a los criminales: "¿qué es lo que le hace usted a esta persona?; ¿cómo lo inserta en la sociedad?; ¿cómo es posible que usted lleva a esta gente a la cárcel y la tenga 25, 30, 40 o 50 años?; ¿cómo es posible que todavía haya gente que piense que tenemos que pagar para que esta otra gente siga viviendo?".

Conectando el tema de los sujetos execrables con el derecho impositivo o tributario, una señora más, se decidió a denunciar: "no hay derecho a que con uno -que cumple con todas las leyes y los impuestos y se mata para pagar, y si pasan tres días le cobran el recargo-, otra persona pueda hacer lo que quiera".

VERDES Y AMARILLAS

Integrándose al 20% de encuestados que trasuntaron su negativa a sellar con signo positivo la condena a muerte para crímenes especicalmente aberrantes, una aislada votante verde de la radio pachequista introdujo vairas consideraciones estrechamente conectadas a los hechos que motivaron el último plebiscito realizado sobre estas tierras.

"Yo encuentro que hay algo muy paradójico acá. En este momento hay gente que está pidiendo a gritos la pena de muerte. Pero, en otro momento se votó para perdonar a quienes secuestraron y violaron".

En esta ocasión, como en otras varias, el conductor de la emisión no resistió intervenir con vehemencia para dejar bien estambpada su opinión contraria a "entrar en ese tema" porque ello podría llevar al otro tema de "la seidición, que también mataba y violaba". A pesar de esto, la señora insistió obcecadamente en comunicar "la paradoja". Y el diputado Pinto insistió a su vez en su convicción de que "también violaron y mataron los tupamaros". En una tercera recarga la oyente quiso dejar transparentemente recalcado que "los tupamaros no violaron". Y Pinto quiso ratificar que si bien no violaron seres humanos "violaron las instituciones" y que "tan terribles son las violaciones sexuales como las sociales e institucionales".

Sin aludir directamente al tópico anterior pero rondando sí sobre las huellas de la misma atmósfera infernal, otra dama se preocupó en suponer que su pensamiento era el de "todos los pachequistas". Inmediatamente colocó su voto en la urna del SI a la pena de muerte.

En caso de no prosperar la medida patrocinada, al autocatalogada trabajadora política propuso que a los violadores y asesinos se "los juzgue en los cuarteles" donde, después de la condena, se los deberá someter a "trabajos forzados" con "poca comida" y "bien castigados". Porque, profundizó al cazadora, si "usted lo mata, el individuo no sufre nada; y esa persona tiene que sufrir". Por último, la misma dama finalizó pidiendo a todas las autoridades, "principalmente al Ministro señor Ramírez" que "haga un compromiso con el Ministro de Defensa Nacional y que pongan a patrullar a las fuerzas armadas". Muchos temas sin duda. Muchas exhortaciones que cuentan con una larga "tradición".

Resume Barrán: "admitido por la legislación española como método legítimo de arrancar una confesión, el tormento pasó, si no a la legislación, a los hábitos de la policía, el ejército y los carcelereso en el Uruguay independiente. El capitán español Jorge Pacheco tal vez fue quien por primer avez utilizó el 'enchalecamiento' a comienzos del siglo XIX con los presos o desertores. Consisitía, como explicó en 1893 Antonio N. Pereira, 'en meter a un ser viviente en un cuero fresco, encerrarlo en él y coserlo por fuera y después exponerlo a los rayos del sol'. Otro militar, el coronel Lorenzo Latorre, admitió el castigo a los presos con 'varas de membrillo' u otros medios 'más coercitivos' aún, en el famoso 'Taller de Adoquines' al que se conducía asesinos y rateros en el Montevideo de 1876-'80".

Tradiciones que reaparecieron cien años después cuando en todo el planeta se supo -como relata el periodista estadounidense Lawrence Weschler en la revista The New Yorker-, que en Uruguay "la represión se extendió tanto que todo el mundo conocía a algún preso o torturado". Cuando en todo el mundo se supo también -por el Informe de la delegación del Comité Internacional de la Cruz Roja de 1980- que a los presos "se los torturó con electrodos, en otras colgándolos de los brazos (previamente atados a la espalda), o sumergiendo sus cabezas en agua hasta sofocarlos.

Tradiciones que, en este siglo, "exigieron" separar, según el ex Ministro del Interior, doctor Antonio Marchesano, el concepto de violación sexual por simple placer, del de violación sexual con la finalidad de obtener declaraciones "dentro de un repertorio de útiles intimidaciones favorecidas por el Estado para salvaguardar la "seguridad nacinonal".

OTRAS ONDAS

El día en el cual el diario La República publicara los resultados de la encuesta pensada por Gallup, el 92-14-40 de CX 32 Radiomundo recibió preguntas para el invitado doctor Gustavo Puig. Preguntas que, en definitiva, siempre se proyectaron como rotundos juicios personales. Para citar apenas una muestra de lo acontecido en el programa "Punto de partida", basta transcribir que un oyente demostró su complacencia con cualquier actitud que repensara el sistema de penas. Para él, hoy por hoy se estarían "combatiendo determiandos tipos de delitos con técnicas (...) totalmente sobrepasadas", por lo cual, "ni siquiera la pena de muerte pude servir para volver a los cauces en los que todos nos gusta vivir".

Intentando entender acabadamente al señor, y de hacer lo repensar lo que había repensado, el doctor Puig le respondió que "si la pena de muerte no sirve para esos efectos, bueno, entonces, menos razón tenemos para aplicarla".

"Pero, además -complementó el invitado-, si con estadísticas muy dudosas se sostiene que han aumetnado los índices de comisión de delitos, yo pregunto también, ¿no ha crecido nuestra sociedad, no ha evolucionado nuestra sociedad en relación con los conceptos de la vida y de los derechos del hombre? Yo le preguntaría a una persona que me habla de la aplicación de la pena de muerte: ¿usted sería el verdugo?".

Muy cerca del dial, el doctor Zumaruga, conductor del programa "Sin Compromiso", planteó en Radio Centenario el mismo asunto. A través del 90-84-36 y del 98-45-65 los consultados volvieron a ratificar las intencions duramente represoras reflejadas en los otros medios de comunicación.

"Para mí tendría que existir la pena de muerte para los violadores", los cuales "no son asesinos de una criatura sola, sino de una familia entera", confesó una mujer que inmediatamente delimitó como agravantes que conducirían a la drástica solución, el hecho que los violadores no actúen "una sola vez", y el de que, en múltiples oportunidades, ataquen "criaturas que no provocan ni excitan", dos constantes que hacen nacer este cuestionamiento: "¿qué puede provocarle una criatura a un individuo, cuando hay tantas mujeres que excitan abiertamente los instintos?".

Entre las reducidas excepciones, una argumentación contra la pena de muerte difundida por esta misma emisora se remitió a Víctor Hugo, quien en algún momento habría dicho que "un castigo irreparable sólo corresponde a un juicio infalible". Junto con la opinión, la oyente expresó su angustia al oír cómo "tanta gente está siendo estimulada para pronunciarse (...) en la disyuntiva: o somos víctimas de los violadores y de los asesinos, o la pena de muerte. Como si no hubiera otra cosa".

Los derechos humanos... ¿de quién?

La polémica pública sobre la criminalidad ha traído una cuestión al debate. Los defensores del aumento de las condenas (y eventualmente de la pena de muerte) vinculan la defensa de los derechos humanos con su propia suerte individual, pero por uno solo de sus costados. Tiempo atrás, cuando murió un jovencito en un asalto, los vecinos manifestaron con carteles en que preguntaban dónde estaban los derechos humanos de la víctima.

Y el propio Presidente Lacalle pronunció aquella terrible frase según la cual, entre los menores delincuentes y la sociedad, él optaba por la sociedad.

El tema es que además de los derechos humanos de los delincuentes, que también los tienen (y habría que preguntar quién se hace responsable por los años de marginación, humillación y rencor acumulado que llevan a la gente al delito, preguntar qué pena cabe a quien genera muchas de las formas de delincuencia). Al margen de todo ello se trata de que también están en juego los derechos humanos de los "inocentes". "¿Y qué diría usted si hoy asesinan o violan a un hijo suyo?", suele preguntarse. "¿Y qué diría usted si le condenan por un delito que no cometió?", cabría repreguntar. Porque cuando se reclama independencia del Poder Judicial, y la presencia de un abogado desde las primeras instancias de la investigación, y cuando se alerta por los gravísimos errores cometidos por la policía, que han llevado a la cárcel a personas inocentes, se está hablando precisamente de los "ciudadanos honrados" que pasarían a estar indefensos a dos puntas: de la criminalidad por un lado, y de los procedimientos autoritarios por el otro.

Adolfo Gutiérrez, dirigente de la organización ultraderechista Alianza Libertadora Nacionalista, citado en otros lugares en esta nota, reconoció en declaraciones a La República que existen posibilidades de error. Se lamentó por tantas personas que han pasado varios años de su vida encarceladas injustamente por delitos que no han cometido, pero se preguntó qué es menos cruel: si tener a una persona sufriendo durante años por una prisión injusta, o liquidar de una vez el sufrimiento matándola. Matando a un inocente, claro. Es bueno que plantee así el asunto, porque de ese modo al menos sabemos en nombre de qué valores se aboga por determinadas "soluciones".

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato
“Charrúas”

Por tratarse de un pájaro característico de determinadas zonas del septentrión y el nordeste de la República, en nuestro territorio sólo he hallado en contadas ocasiones al famoso "charrúa" o "mirlo criollo", taxonómicamente reconocido como Gnorimopsar chopi chopi. (Precisamente, "chopí" es el término con que los guaraníes lo bautizaron, y de ahí proviene cierta denominación brasileña de "chopin"... ¡que más de un traductor de "El Vaquero Mariano" -de Guimaraens Rosa- atribuyó nada menos que a una enaltecedora alusión a... Federico Chopin!). Después de haber escuchado a infinidad de charrúas en Uruguay, Mato-Grosso, Paraguay y Misiones, con todos los respetos que le merecen el estupendo zorzal y la calandria, quien suscribe no trepida en aseverar -entusiasta y categóricamente, pero sin olvidar que "sobre gustos no hay nada escrito"- que el prieto mirlo es el más encumbrado cantor de nuestro país, y que acaso es aun comparable al norteño "Joao Pinto" de Brasil...

En Artigas oí cantos de charrúas a menudo, particularmente durante dos memorables acampadas que se localizaran en las costas del Cuaró Grande y el Tres Cruces, respectivamente. Hacia el primero de esos caudalosos arroyos -que discurren entre esplendorosos montes subtropicales-, disfruté la privilegiada ocasión de presenciar, durante más de una hora, la actuación de un conjunto coral... ¡sin duda equiparable a las bandadas más afiatadas que hayan podido oír Guimaraens Rosa y su "Vaquero Mariano" en los pantanales, nada menos!...

LOS BOSQUES DEL COATI

Me había internado costeando entre las monteses márgenes del Cuaró que serpentean en la estancia "La Cordillera". Caminé junto a altísimas arboledas litoraleñas, con el propósito de detectar señales de los coatíes. Me habían dicho que por ahí solían reunirse en ingentes grupos; y en efecto, corroboré en seguida esos informes, observando en innúmeros troncos ribereños las marcas de las uñas que revelan las incursiones de estos carnívoros preferentemente arborícolas. Casi uniformemente, los montes de esa zona conformaban procelosos segmentos selváticos, donde los grandes árboles extendían hacia lo alto sucesivas horquetas de enorme diámetro. Por momentos - predominaba una verdinosa penumbra crepuscular. Pero había algunas abras desmalezadas, de tanto en tanto. Y poco antes de llegar a una de ellas, precisamente, percibí un bullicioso coro de chiflidos... ¡Habría muchos charrúas, por ahí cerquita!...

La aproximación a una ruidosa bandada nunca demanda muy cautelosas precauciones. Me encaminé directamente hacia el abra sin ningún disimulo, entonces. Y hacia la linde de ella, me senté "haciendo espaldas" en un raigón. Ahí estaban las aves: a treinta metros. Serían no menos de unas dos docenas y media, según mis cálculos. Y hasta configuraban toda una pintoresca corola sobre los gajos de un tala litoraleño. Intermitentemente, se desplazaban con mucha rapidez, en ida y vuelta, entre aquel árbol y un copudo laurel de la ribera.

¡Se hace imposible, enumerar descriptivamente las variaciones del cantar del impredecible "chopí" de nuestros pagos! (Hacia el norte hay otras especies y hay subespecies, también). Pasé más de una hora, escuchándolos... Y aquel conjunto se integraba con recios y agudos silbos, vertiginosas sucesiones de notas, gorjeos prolongados, repiqueteos y escalas en muy diversos registros, y aun vibrantes y altaneros reclamos fieramente competitivos.

Los charrúas tienen un "emblemático" cantor montaraz... Bravío y dulce y arisco, al mismo tiempo. Y los sones de un libérrimo coro de esos cantores, por momentos pugnan por reinsertarnos en un viejo "Reino Salvaje"... que aún añoramos. Pensaba en todo esto, ya de regreso: ¡en algo tan "sencillo" como ciertas melódicas estridencias de una bandada de pájaros entre el monte, al fin de cuentas! Descartando obsesivas patologías personales, algunos días después pude corroborar, casi aliviado, que mis sentires ante la sinfonía de los charrúas no eran goce particularmente inunsual ni intransferible... Los compartía casi devotamente, sin ir más lejos, una maestrita de los pagos de Itacumbú:

-Tuve un charrúa, en Belén -asintió, en réplica-. ¡Y lo solté!... ¡No podía verlo encerrado entre mis cuatro paredes y a puro alpiste!...

Alberto Bocage

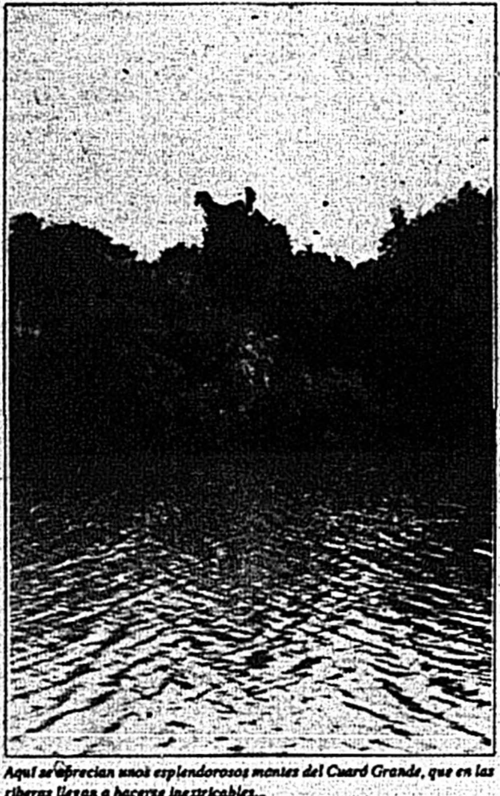

Aquí se aprecian unos esplendorosos montes del Cuaró Grande, que en las riberas llegan a hacerse inextricables...

El testimonio
“Guardias sanitarios” para Centros Comunales Zonales

Para la consideración de los problemas ambientales locales, la designación de "guardias sanitarios" en todos los Centros Comunales Zonales está siendo estudiada con detenimiento por la Intendencia Municipal de Montevideo. El Director de la División Salud y Asistencia Social de la comuna, doctor Jorge Basso, reveló que se prevé además la incorporación de integrantes del servicio de Salubridad, a fin de encarar labores de coordinación interinstitucional en tal sentido.

Requerido por "La Alternativa Verde", el jerarca municipal consignó que los "guardias sanitarios" serán debidamente capacitados a nivel de la IMM, mediante cursos que están siendo implementados en la actualidad. Asimismo, se procura definir con precisión el "perfil" que dichos funcionarios habrán de tener para emprender su trabajo con la mayor eficiencia.

A juicio del entrevistado, "en nuestro país -dependiente y subdesarrollado- hay mucho para hacer" en materia ambiental; y en primer lugar, destacó la necesidad de "generar una gran convocatoria nacional" para el tratamiento de la temática. Paralelamente -añadió- debe impulsarse por zonas "un programa de vigilancia ambiental que, con la participación de técnicos y de población capacitada, colabore para llevar adelante las tareas". En ese plano, el doctor Basso subrayó la importancia de la intervención popular para la definición de políticas claras.

Por otra parte, apuntó que a nivel de educadores tiene que "mejorarse la calidad de respuesta ante el mundo natural y social, aumentando significativamente su responsabilidad con la humanidad, modificando su sistema de valores, y aportando al proceso de educación ambiental".

Jorge Basso expuso que, ya desde el siglo pasado, el progreso pareció enfrentarse con las concepciones conservacionistas en un conflicto sin salida. "Aún hoy hay quienes minimizan equivocadamente los temas de la defensa ambiental, entendiendo que ésta resulta en perjuicio del desarrollo y del mejoramiento de las condiciones de vida. En realidad, con criterio científico, sabemos que la única forma de mejorar el nivel de vida del Hombre consiste en establecer relaciones armónicas y de mutuo beneficio entre la población y la naturaleza", reflexionó.

Seguidamente señaló que el Hombre y la naturaleza, lejos de ser elementos antagónicos, configuran "parte de una misma y única realidad totalizante", y añadió que "hasta ahora ha predominado una transformación" del entorno de carácter irracional.

"El despilfarro de recursos de la sociedad capitalista en qeu vivimos, inspirada en doctrinas de lucro, de dominación, etcétera, ha generado una crisis en relación con el medio físico natural. En ese querer satisfacer necesidades, los sistemas de aprovechamiento de la naturaleza han estado dominados por intereses clasistas, cortoplacistas, y a escala menor, no planetaria", culminó aseverando.

A. Bocage Toyós

Aves uruguayas
Federal Amblyramphus holosericeus

Tiene plumaje negro, con cabeza, cuello y muslos de vivísima tonalidad escarlata -algo más pálida y casi anaranjada, en las hembras-, y su pico es retinto y las patas, pardas. Mide unos veintisiete centímetros de longitud total. La especie se distribuye ampliamente en Sudamérica, y es muy común en el meridión de Brasil, Paraguay, diversas zonas de Bolivia, Argentina y Uruguay. Dentro de sus limitados hábitats, en nuestro medio se halla dispersa en la integralidad del territorio.

El "federal" o "blandengue" es definidamente característico de zonas de bañados y esterales, y asimismo de riberas de áreas lacustres y de corrientes fluviales marginadas por pajonales y juncales y árboles espaciados. Desova en primavera, realizando posturas de tres o cuatro huevos. Se alimenta fundamentalmente de insectos y de algunas semillas. Aunque emite sus silbos sin variaciones, los mismos son sonoros y aun relativamente melodiosos. Suele reunirse en reducidas bandadas que se posan en las ramas más altas de ceibos, molles, arrayanes, y otros árboles característicamente ribereños. En razón de la contrastada vistosidad de su plumaje, los "federales" son comercializados a menudo por nuestro transgresores feriantes dominicales.... pese a su inadaptibilidad al cautiverio. No obstante ello, puede considerarse que la especie aún mantiene más o menos regularmente sus poblaciones en la totalidad de los correspondientes ambientes del país.

Lo que se ha dicho

¡Cuán a menudo me ha librado de la desesperación el cariñoso crujir de los leños en el fuego!

Ernest Buckler

El sonido parece aumentar en cantidad diaramente y, por lo tanto, los tonos encantadores de la música parecen siempre menos vivos, menos intensos, y el hechizo que ejercen en el corazón de los hombres va disminuyendo.

Gianandrea Gavazzeni

Trata siempre de tener un trozo de firmamento encima de la vida.

Marcel Proust

Aunque recorramos el mundo en busca de la belleza, si no la llevamos dentro nunca la encontraremos.

Ralph Waldo Emerson

El turista acepta, pero el viajero elige...

Robert Morley

Diseñarán plan para reducir daños de la hidatidosis

El Instituto de Higiene de la Facultad de Medicina emprenderá próximamente un programa cooperativo de evaluación del estado actual de la hidatidosis en el país.

La iniciativa se llevará adelante con el apoyo de la Comunidad Económica Europea (CEE) y la Agencia Japonesa de Cooperación para el Desarrollo (JICA), conforme a lo informado a nuestra página por fuentes del Instituto de Higiene "Profesor Arnaldo Berta". Se contará con la participación de investigadores de la Universidad de la República, del Ministerio de Salud Pública, el de Ganadería, Agricultura y Pesca, la Comisión Honoraria de Lucha contra la Hidatidosis, y expertos de Inglaterra y Japón. El encuentro, cuya primera etapa demandará dos años, se materializará a partir de setiembre próximo.

El objetivo principal que se persigue es el conocimiento cabal del estado actual de la hidatidosis en Uruguay, partiendo de la base de que unas 50.000 personas padecen esa enfermedad, pereciendo alrededor de 50 pacientes al año. Asimismo, se prevé la rápida implementación conjunta de un plan destinado a reducir los daños que la hidatidosis provoca a la salud y la economía nacionales (el país pierde unos 35 millones de dólares anualmente, por decomiso de vísceras y reducción de la producción de carnes y lanas).

"Con poco se puede hacer mucho"

Si se trata de la realidad juvenil, de abordarla y desarrollar experiencias piloto, resulta inexcusable visitar al FORO JUVENIL.

Desde 1981, esta institución privada viene tratando la cuestión juvenil, mediante la investigación, la promoción social y la capacitación.

El Foro trabaja con jóvenes de todo el país, organizados o nucleados informalmente, y con todas aquellas instituciones públicas y privadas que trabajan con jóvenes.

Sobre el tema de los Centros de Información a la Juventud, y de toda una política global de atención a la juventud, MATALOS TURU dialogó con el sociólogo Julio Bango, integrante del Foro Juvenil.

-¿Cómo ves el papel de los CIJ?

-Nosotros valoramos como positiva la existencia de los Centros de Información a la Juventud, en la medida que junto a otras iniciativas permitieron empezar a caminar en las políticas de juventud en Uruguay.

El tema de la información es muy importante, sobre todo si esos lugares son mirados como ámbitos de información y orientación, donde además de informarse de cuestiones básicas, reciban orientación sobre determinados problemas que vienen a plantear.

La idea es que los jóvenes encuentren en estos lugares asesoramiento e información, y del tipo que es necesario y que no encuentran por los canales más comunes. Si hay algo que existe en la sociedad uruguaya es un déficit de información, y sobre todo para aquellos que realmente la necesitan, por ejemplo sectores que no tienen condiciones para informarse y que son en buena medida, por lo menos del punto de vista socioeconómico, los más necesitados.

Nosotros concebimos la información como uno de los temas importantes en lo que debe ser la línea de una política a la juventud.

-El tema concreto de la información cubre entonces sólo una parte del plano juvenil, ¿dentro de una política de atención integral a la juventud, según el proyecto del FORO, cuáles serían las bases de esa política global?

-El FORO como organización no gubernamental y desde una perspectiva técnica, lo que está tratando de hacer es apoyar aquellas iniciativas que hay en todo el país en lo que tiene que ver con políticas de juventud.

¿Qué entendemos por esto? Que una política de juventud consta de diferentes partes. Debe incluir la información, una política de empleo, una de recreación, de generación de espacios para la creatividad y el desarrollo de la cultura, del deporte.

Nosotros asesoramos en la medida que algunas intendencias municipales nos lo solicitan, y apoyamos formas de institucionalización de políticas de juventud en aquellos lugares donde funcionan las llamadas Oficinas de Juventud. Ya las hay en algunos departamentos como Rocha, San José, Flores, y en otros están en formación.

Y si bien la institucionalización es importante, no se trata sólo de organizar una oficina que tenga un lugar en la administración pública, sino que -sobre todo en el interior- sean un lugar en el que los jóvenes participen en todo tipo de actividades, tanto en el diseño como en la gestación y en la puesta en práctica.

Una de las líneas que apoyamos es que las administraciones locales deben reconocer actores en la sociedad, por medio de los cuales se pueda entablar relaciones y a partir de ahí utilizar los recursos existentes en la sociedad y que no requieren una gran inversión, y, mediante la imaginación, pueden tener un gran impacto en desarrollar políticas de juventud.

Estas políticas se llevan adelante con la institucionalización, con un lugar de encuentro, y sobre todo requiere de ingenio, de utilizar las instituciones que hay en la sociedad civil y a los jóvenes.

Cuando se traducen en programas concretos, en actividades donde los jóvenes participen pluralmente se está en buen camino. Hay que capitalizar toda la infraestructura que hay en los lugares de recreación, de deportes, en campings, parques, asociaciones que están para el tiempo libre. Si utilizamos todos estos recursos y hay una voluntad de generar esos espacios se puede entrar a dinamizar mucho la vida juvenil, tanto en Montevideo como en el interior, atendiendo especialmente a los jóvenes del sector rural, que hoy son los más postergados.

En definitiva, esto es importante, ya que es la primera vez que se le presta atención a este sector específico. Es por esto que apoyamos la institucionalización del tema, y el relacionamiento de las administraciones municipales con las organizaciones que trabajan con jóvenes, porque se puede hacer mucho con poco.

El FORO como institución técnico-profesional siempre está dispuesto a ofrecer aportes dirigidos a responder a los principales problemas de los jóvenes uruguayos.

MáTaLoS TuRú

Centros de Información a la Juventud:

¿Qué música oía Odette Roitman?

Coordinados por el Ministerio de Educación y Cultura, funcionan desde hace algún tiempo los Centros de Información a la Juventud, en Montevideo en las Bibliotecas Municipales y en el interior en las Casas de Cultura.

La forma y el grado en que realmente llegan estos centros al conjunto de los jóvenes, y las propuestas alternativas, serían los elementos de análisis de esta entrega.

A partir de noviembre de 1988, comenzaron a funcionar en todo el país los Centros de Información a la Juventud (CIJ). Dichos centros nacieron como un proyecto de la Secretaría General del Ministerio de Educación y Cultura. A nivel gubernamental se había percibido la necesidad de los jóvenes de recibir información sobre educación, salud, trabajo, cultura, recreación y tiempo libre, y de todo lo que se organiza en el país a nivel gubernamental y no gubernamental.

En el 8º piso del Ministerio se encuentra la unidad central de los CIJ, allí es donde se recibe, se clasifica y se ordena la información. Luego de este proceso la información pasa a disposición de los 20 centros.

En Montevideo existen ocho: uno en el Parque Posadas y 7 en las Bibliotecas Municipales "Javier de Viana" (Cerro), "Amado Nervo" (Buceo), "Felisberto Hernández (Malvín Norte), "Carlos Reyles" (Casavalle), "Carlos Villademoros" (Cerrito), "Ernesto Herrera" (Pocitos) y "Delmira Agustini" (Nuevo Malvín). Los 12 restantes están ubicados en las Casas de Cultura de los departamentos de Colonia, Durazno, Cerro Largo, Flores, Maldonado, Paysandú, Río Negro, Rivera, Salto, Soriano, Tacuarembó y Treinta y Tres.

Posteriormente se enriqueció la parte informativa con la organización de talleres de educación sexual, orientación vocacional y drogadicción. El proyecto de Centros de Información a la Juventud se articula a través de un convenio entre el Ministerio con las Intendencias Municipales, y su financiación hasta el momento es de carácter nacional.

LOS CIJ SE HACEN PICHI

El maestro Wilberto Rodríguez, coordinador de los Centros de Información a la Juventud, señaló que estos "aún están en pañales, ya que se está en una etapa de organización y son pocos los jóvenes que en realidad los conocen".

Al ser consultado por "Mátalos Turú" acerca de por que no se han instalado CIJ en lugares de mayor concentración juvenil como liceos, Utu y facultades, el maestro Rodríguez expresó que "si bien no se descartó esa posibilidad, se entendió que las Bibliotecas Municipales eran lugares donde van los jóvenes y lógicamente se pensó en los lugares donde no había nada, el liceo por sí solo cumple una función cultural e informativa".

De momento los CIJ no se articularían dentro del plan de descentralización de la Intendencia de Montevideo. "Sería cuestión a ver de acuerdo a cómo se delimiten las áreas de trabajo, hoy por hoy no puedo responder la interrogante", acotó Wilberto Rodríguez.

DESCONOCIMIENTO Y EDUCACION SEXUAL

En las inmediaciones del CIJ del Parque Posadas interrogamos a varios jóvenes que salían del liceo.

Al ser consultados sobre si conocían los CIJ, las respuestas fueron desde "¿lo qué? hasta "aquí en la zona hay uno", pasando por "creo que oí algo".

En general notamos un desconocimiento sobre la labor que desempeñan estos centros.

Absolutamente todos expresaron que querían estar informados; y "educación sexual", "sida", "sexo" y "sexología" fueron vocablos reiterados permanentemente. Algunos destacaron que Educación Sexual debería ser una materia del liceo.

¿MAS CARGOS O MAS DIFUSION?

Como vemos, el proyecto en lo referente a la información y las actividades que se ofrecen, no tiene grandes desprolijidades. Pero a simple vista encontramos dos problemas. En primer lugar existe un falta de difusión: la mayoría de los jóvenes desconocen la existencia de los CIJ y los que los conocen no tienen claro qué actividades realizan.

Esto nos conduce al segundo problema: los CIJ no están insertados en los ámbitos naturales en que nos movemos los jóvenes, ni las Bibliotecas Municipales, ni las Casas de Cultura son frecuentadas masivamente por jóvenes.

Al llegar las nuevas autoridades gubernamentales, los Centros de Información a la Juventud pasaron a la órbita de la Subsecretaría del Ministerio; desde allí se está proyectando la creación del Instituto Nacional de Juventud, para el que ya se designó al ex diputado y dirigente del movimiento Por la Patria Jorge Gandini.

Este instituto será el encargado de que los CIJ sean conocidos y utilizados por los jóvenes y tendrá a su cargo todo lo relativo a las políticas de juventud.

COMPLEJO DE TITULO

Si no entendiste el título de esta nota de "Mátalos Turú" no te preocupes, no sos el único.

De todas maneras, por las dudas, pregunta en alguno de los Centros de Información a la Juventud.

"Hay que informarse, muchachos..."

Parque Posadas: "Un espacio en que podemos movernos"

Desde hace aproximadamente un mes funciona en el Parque Posadas, un Centro de Información a la Juventud muy peculiar, ya que en lugar de ser atendido por funcionarios del Ministerio de Educación y Cultura o de las Intendencias, es atendido por los propios jóvenes de la zona.

"Mátalos Turú" llegó hasta el centro comercial donde está ubicado el Centro de Información y dialogó con Laura (14), Lorena (14) y Daniela (18).

-¿Qué tipo de información y actividades ofrece el centro a los jóvenes?

-Nos manejamos con carpetas de información suministradas por el Ministerio sobre estudios, carreras, tabaquismo, droga, sexualidad, sida.

Además se realizan actividades recreativas, a veces vienen de noche a jugar al ping pong, y esa es una forma de atraer a los jóvenes porque vienen acá y después se van enganchando y preguntan cosas.

-¿La iniciativa de crear este centro partió del Ministerio o de ustedes?

-Mirá la iniciativa partió de un grupo de jóvenes que quisieron tener un centro de información en la zona, fueron a hablar al Ministerio y se consiguió el local que lo cedió la administración del Parque.

-¿Cómo les parece que deberían organizarse los CIJ a nivel general?

-Tenemos que aprovechar la base que nos da el Ministerio para ir sacándolo nosotros adelante. Las inquietudes deben partir de los propios jóvenes y el apoyo del Ministerio, pero la cosa más que nada debe salir entre nosotros.

-¿Cómo se sienten participando de esta experiencia?

-Bien, por lo menos tenemos un espacio dentro del cual movernos, llegar a determinada cantidad de jóvenes y ver lo que pueden necesitar. Este local como oficina está bien, pero precisamos un espacio más amplio para desarrollar más actividades.

Lo principal es la difusión, incentivar a la gente a que se integre a trabajar; casi siempre decimos esto está mal, pero no tratamos de hacer nada.

Vamos a decir esto está mal pero vamos a encararlo de otra manera y mejor si estamos apoyados, que no estén siempre arriba nuestro, pero sentimos apoyados.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Carpiones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel. 22 00 34
Montevideo.

Golfo Pérsico

La mayor concentración militar en el mundo

El Golfo Pérsico se ha transformado en menos de tres semanas en la región de mayor concentración militar del mundo, con más de un millón de soldados dispuestos a entrar en combate en caso de guerra.

Datos no oficiales, acumulados de los informes parciales del Departamento de Defensa norteamericano, señalan que los Estados Unidos han enviado más de 20 mil soldados a Arabia Saudita, mientras otros miles están en camino o se embarcarán los próximos días. El secretario de Defensa, Richard Cheney, en viaje por ese país, dijo que ya se dispone de la fuerza militar suficiente para hacer frente al poderoso ejército iraquí. Se calcula que en unos dos mese y medio, en caso de empeorar la crisis, los Estados Unidos pueden desplegar unos 200 mil soldados para la defensa de Arabia Saudita y de los intereses vitales norteamericanos en esa conflictiva zona. El presidente George Bush puede convocar a la movilización de los reservistas que, inicialmente, supondría el llamamiento de unos tres mil civiles y que después podrían llegar a 80 mil. Es la primera vez desde la guerra de Vietnam que los Estados Unidos proyectan acudir a sus reservistas para intervenir en un conflicto armado.

Desde la base militar de Morchead, en Carolina del Norte, se informó que se ha dispuesto la movilización de 70 aviones Harrier de despegue vertical, 200 marines -infantería de marina- y 1.900 soldados. Parte del poderío militar aéreo y naval estadounidense ya está concentrado o en camino hacia el Golfo Pérsico, en la mayor movilización desde la guerra de Vietnam y la primera en gran escala hacia el Medio Oriente desde la II Guerra Mundial.

Irak, por su parte, dispone de 200 mil soldados desplegados en el sur de su territorio y en Kuwait, de un millón de soldados y 850 mil reservistas.

Entre las mayores unidades navales estadounidenses en la región o en camino a ella están los portaviones Eisenhower, en el Mar Rojo, el Kennedy, en ru[illegible]cia esa zona, el Independence, en el Golfo de Omán y el barco de guerra Zaratoga, unidades respaldadas por sus respectivas dotaciones de fragatas y destructores. El poderío aéreo estadounidense está presente en el despliegue de los cazas y caza-bombardeos F117, F4, F15, F16 y radares tipo Awacs.

Fuerzas de élite como los marines, boinas verdes, la Primera División de Caballería y la Segunda División Blindada, ambas con galardones logrados en la II Guerra Mundial y en Vietnam, fueron desplazadas para defender los intereses norteamericanos en el Golfo.

La fuerza multinacional, formada en el marco de la resolución de las Naciones Unidas, dispone de 67 mil hombres de Arabia Saudita, tres mil de Egipto y en movilización 7 mil de Marruecos y 30 mil de Siria.

Francia desplazó una fuerza naval de 3.500 hombres y siete unidades, el Reino Unido un destructor y dos fragatas, Alemania Federal puede enviar cuatro dragaminas, la Unión Soviética, que se negó a participar en la unidad multinacional, mandó dos barcos de guerra para proteger el tráfico comercial, y Australia proyecta desplazar dos fragatas portamisiles.

Italia

Nueva organización política: ¿Una ilusión o una realidad?

El XX Congreso del Partido Comunista Italiano (PCI) decidirá el año próximo, la autodisolución de esa organización y su transformación en otro partido al que se espera puedan sumarse diversas fuerzas de izquierda.

La organización delineada por el actual Secretario General del PCI, Achile Occhetto, aspira a ser la gran novedad de la política italiana en la última década de este siglo, y se califica en Roma como "un inmenso tesoro" después de la disolución del Partido Comunista más fuerte de occidente, que dice tener un millón 500 mil afiliados.

La fase constituyente de la naciente entidad política finalizará con el vigésimo congreso, previsto para mediados de enero próximo, el cual puede decidir poner término a una de las más viejas y sólidas organizaciones marxistas, fundada el 21 de enero de 1921 por Antonio Gramsci.

Occhetto, promotor de las bruscas transformaciones (cambio de nombre, cuestionamiento del centralismo democrático y revaluación de su filosofía), enfrenta una fuerte oposición interna.

Un sondeo de opinión entre los comunistas italianos, realizado por el Instituto Demoskopea y publicado por el periódico Corriere Della Sera, precisa que más del 50 por ciento de la militancia rechaza esas mutaciones y considera equivocado elminar el histórico PCI.

Una de las acusaciones más violentas a Occhetto es que el Secretario General fomentó en el PCI y en la opinión pública "la ilusión" de que, con su propuesta, es posible desbloquear la situación política del país, dominada durante 40 años por la Democracia Cristiana y sus aliados.

Las opiniones dentro del PC italiano quedaron evidenciadas en el congreso calificado de refundación del partido, celebrado en Bolonia del 7 al 10 de marzo de 1990.

Según los opositores de Occhetto, el Partido Comunista abandonó toda su pureza doctrinal y cedió a la tentación de la política-espectáculo. Como una de las pruebas, mencionan que en esa magna reunión hubo más periodistas italianos y extranjeros (mil 400) que delegados (mil 100).

En el foro de Bolonia, el sector de Pietro Ingrao y Alessandro Natta, líderes históricos del PCI, apoyados por dirigentes procedentes del grupo "El Manifiesto", fue considerada "altamente improbable la unidad con los socialistas". También el grupo se mostró reticente al cambio de nombre, ingresó en la Internacional Socialista (IS) y subrayó que el comunismo es "un concepto válido y actual".

La moción de otro importante líder del partido, Armando Cossutta, respaldada por algunos núcleos obreros e intelectuales, coincidió con esos criterios y atribuyó los males de la organización a sus "desviaciones políticas e ideológicas" en los últimos años.

Los comunistas italianos casi llegaron al poder en 1976 con el 34,5 por ciento de los votos en las elecciones parlamentarias. En los últimos comicios de 1987 hubo una acentuada baja al recibir sólo el 27 por ciento del favor de los electores.

El rumbo occhettiano tuvo su prueba de fuego en las elecciones municipales de mayo pasado, en las que el PCI presentó listas abiertas que incluyeron a personaldiades ajenas a la organización.

Sin embargo, el PC fue el gran perdedor en esos comicios al alcanzar su porcentaje de votación más bajo en los últimos 20 años: 24 por ciento.

El resultado de esta última consulta reveló, paradójicamente, que mientras la coalición gubernamental sigue siendo mayoritaria, la oposición tradicional se debilita y el descontento con el sistema político italiano se expresa en movimientos de protesta y en un inusitado incremento de grupúsculos locales.

Alemania Oriental

Del milagro a la realidad

por Ana María Ruiz

El milagroso auge que diversas voces vaticinaban para la República Democrática Alemana cuando implantara la economía de mercado, en su marcha hacia la reunificación, se ha ido diluyendo en preocupaciones y serias repercusiones sociales.

Aunque a estas alturas del proceso nadie en los dos Estados germanos cuestiona ya la unidad -por lo menos abiertamente-, las críticas al ritmo y las condiciones impuestas por Bonn se han acrecentado desde el primero de julio último, cuando entró en vigor la unidad monetaria y económica entre los dos países.

La transformación de la infraestructura económica germanoriental para adecuarse a la occidental ha significado en la práctica, al decir de un especialista alemán, la brusca destrucción de todas las basea anteriores, innecesariamente en buena medida, y sin contar con planes coherentes para enfrentar la nueva situación.

A principios de julio, se constituyó una institución fiduciaria para la rápida privatización de los ocho mil establecimientos industriales estatales de la RDA, integrada por empresarios de la República Federal de Alemania. El costo de esa operación que significaba, según pronósticos iniciales, la quiebra o radical reconversión de un 70 por ciento de las fábricas, se vislumbra cada vez más elevado.

La entidad fiduciaria dispone de créditos por alrededor d[illegible]0 mil millones de marcos ([illegible]os 6,25 mil millones de dólares) para 1990, pero cinco mil de las empresas bajo su control ya han solicitado ayuda por más del doble.

En ese sentido, a principios de agosto el ministro de Finanzas de la RDA, Walter Romberg, reveló que ese país necesita entre 10 y 12 mil millones de marcos (de 6,25 a 7,5 mil millones de dólares) en forma de presupuesto adicional para enfrentar sus difíciles problemas económicos, aunque opinó que aún sería insuficiente.

Según la ministra de Trabajo germanoriental, Regine Hildebrandt, la fusión de las economías alemanas golpeó al este mucho más fuerte de lo esperado y la situación que existe allí fue calificada de caos total por el encargado de la privatización, Reiner Golke, quien sostuvo que sectores completos escapan ya a la posibilidad de rescate, encabezados por la minería y la industria del potasio.

Al analizar ese panorama, unido a la invasión comercial del occidente, que tiene lugar en el desprotegido mercado de la RDA, varios economistas han advertido que el este de Alemania, a largo plazo, corre serio peligro como lugar de producción, la cual experimenta ya sensibles disminuciones.

La llegada de la economía de mercado ha puesto a la población de Alemania Democrática ante un fenómeno desconocido durante los años de gestión socialista: el desempleo, que de acuerdo con cálculos oficiales afectará antes de fin de año a un millón de personas, para cuyos seguros de desocupación tampoco hay fondos suficientes.

El Ministerio del Trabajo informó que, en julio, se llegó a la cifra sin precedentes de 272 mil 17 parados, el número de los que realizan trabajos temporales aumentó a 650 mil y se formularon vaticinios sombríos, pues la oferta de plazas laborales es sólo de 27 mil 728.

En la esfera agropecuaria, también sometida a reestructuración, los especialistas hablan de una veloz ruina, que amenaza con el despido de la mitad de las 800 mil personas empleadas en el sector.

Con la suspensión de las subvenciones estatales y la adopción de las reglas capitalistas, los germanorientales comenzaron a pagar precios occidentales, que significaron aumentos del doble al séxtuple de los vigentes hasta entonces, con marcada incidencia en artículos de primera necesidad.

También se prevén drásticos incrementos de los alquileres de las viviendas y hasta un 50 por ciento de los precios de los medicamentos. Según el Ministerio de Salud de la RDA. Se estudia la privatización de las 17 mil unidades asistenciales del sistema nacional sanitario, hasta ahora prácticamente gratuito.

Las condiciones económicas han provocado una ola de huelgas y manifestaciones de protesta de diversos sectores, que van desde los trabajadores metalúrgicos hasta los policías, y se pronostica un incremento de la tensión social ante el sostenido deterioro de la situación.

El ministro de Hacienda germanofederal, Theo Waigel, atribuyó ese panorama a la incapacidad de sectores gubernamentales de Berlín, lo cuál fue interpretado por políticos y medios de prensa como un intento de desentenderse de la crisis en la RDA, pese a que Bonn influye decisivamente en el manejo del país.

En esa línea, y como parte de las contradicciones políticas en la RFA en torno a la reunificación, el candidato socialdemócrata a canciller federal, Oskar Lafontaine, instó al gobierno de Bonn a concentrar su atención en la forma de resolver la situación en la RDA, lo cual supone, precisó, asumir en primer término su cuota de responsabilidad en la catástrofe social del vecino Estado.

En esas condiciones, los jefes de gobierno de la RDA y la RFA, los democristianos Lothar de Maiziere y Helmut Kohl, trataron, infructuosamente, de adelantar a octubre las elecciones pangermanas previstas para el 2 de diciembre, con el fin, según analistas, de evitar las consecuencias políticas de la crisis económica germanoriental.

La insistencia de Bonn en que la unidad alemana se realizaría sin problemas mediante el milagro de la economía de mercado chocó dolorosamente con la realidad.

Crisis en el Perú

"No queda otra alternativa que morir de hambre o de un disparo"

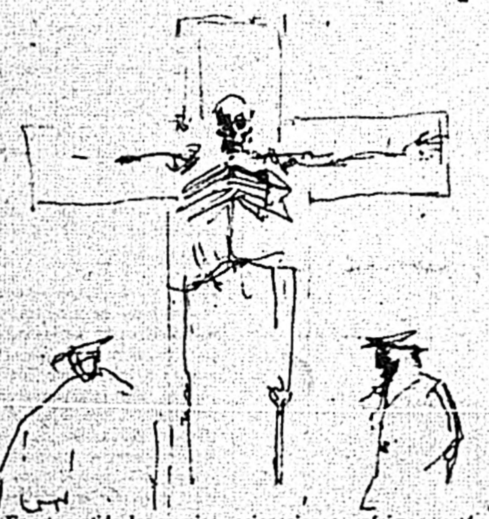

El gobierno del presidente Alberto Fujimori intentó frenar infructuosamente el paro nacional de 48 horas que realizaron los trabajadores peruanos, organizados en las dos principales centrales sindicales, para repudiar el severo paquete económico lanzado por las nuevas autoridades del Perú el pasado 8 del corriente.

En las últimas horas el gobierno dio a conocer un incremento del 300 por ciento del salario mínimo, aumento que fue calificado como "genocida" por los dirigentes gremiales y "absolutamente insuficiente" por los sectores empresarios.

Durante el anterior fin de semana varios líderes sindicales se reunieron con miembros del gobierno demandando "urgentes" medidas que tiendan a mejorar la situación de los trabajadores. Mientras el Ministro de Economía y Finanzas, Juan Carlos Hurtado, se encargó en ratificar que el gobierno estaba buscando "un nivel óptimo para el pago compensatorio y del sueldo mínimo". Por su parte el ministro de Trabajo Carlos Torres, estimó que "aunque el reclamo es justo, más no se puede dar".

Pese al aumento del 300 por ciento para el salario mínimo que se paga en el sector privado, los sindicatos indicaron que dicho aumento es "simplemente genocida" y sirve solamente "para echar leña al fuego. En este sentido, los gremios de todo el país ratificaron el paro nacional que se realizó al comienzo de la presente semana.

"La intolerancia del gobierno ha llegado a tal grado que ha sacado las tropas a la calle y para eso sí hay dinero", señalaba Pablo Checa, secretario adjunto de la central obrera comunista. "No queda otra alternativa que morir de hambre o de un disparo", declaró el dirigente.

Desde la cartera de Trabajo se afirmó que el aumento del 300 por ciento para las asignaciones mínimas está orientado a dar una remuneración por encima de la inflación de este mes a quienes ganaban el sueldo mínimo legal de 4 millones de intis (unos 13 dólares). El ministro Torres fue claro en señalar que el gobierno estima que "el Perú de hoy no es el de los obreros y empleados sino el de los trabajadores informales que votaron mayoritariamente por Fujimori".

El ministro señaló que los peruanos en condiciones de trabajar rondan los 13 millones, de los que 766 mil no tienen trabajo; 4.420.000 pertenecen al sector informal o están subempleados; un millón son servidores públicos y casi 1.500.000 mantienen un empleo supuestamente adecuado.

Por su parte el dirigente empresario Rafael Villegas, hablando "a título personal", recalcó que el sueldo mínimo "es absolutamente insuficiente" y definió como "hechas a la ligera" las argumentaciones gubernamentales sobre la misma recomposición salarial. Asimismo, el economista Javier Iguiñiz alertó sobre la compleja situación existente en el país, al tiempo que ejemplificó que "con el nuevo sueldo mínimo sólo se podrían comprar veinte panes diarios" Iguiñiz tildó de cruel la política económica del presidente Fujimori: "Es mortal da muerte lenta porque busca bajar los precios a través de la miseria general de los peruanos", alertó.

Entre tanto, el abastecimiento de productos de primera necesidad a la población limeña, que debía efectuarse de acuerdo con el programa de ayuda social para la población más carenciada, transcurrió durante los últimos días en forma discontinua. Así, centenares de jubilados no pudieron recibir durante el fin-de semana este tipo de ayuda, al tiempo que denunciaron la falta de compensación para sus asignaciones.

Argentina

La crisis del peronismo

por Oscar Laski

BUENOS AIRES.- Tras una costosa derrota electoral en la provincia de Buenos Aires, termómetro del país, el peronismo busca rearmar sus estructuras acorde a la política de transformación estatal del Presidente Carlos Menem.

Las dos terceras partes de los habitantes del más importante distrito argentino se pronunciaron contra una propuesta del peronismo de reformar la Constitución, impulsada por su titular y a la vez gobernador de Buenos Aires, Antonio Cafiero, y apoyada por Menem.

Se sometió a referéndum una iniciativa de reformar 95 de los 200 artículos de la Constitución provincial, entre ellos, delegar en los 127 municipios del distrito los gastos de salud y educación.

Opositores al empeño, como Izquierda Unida, señalaron que la eventual administración por parte de las comunas de aspectos clave para la sociedad se debió a la intención de liberar recursos a fin de destinarlos al pago de los compromisos externos.

Un bastión histórico del peronismo, allí se sintetiza una radiografía de la actual situación socioeconómica, donde la desocupación y los bajos salarios son moneda corriente, así como otras derivaciones sociales producto de la crisis acrecentada.

En la primera oportunidad que tuvieron los votantes rechazaron el rígido programa de ajuste económico, con eje en las privatizaciones y la contracción salarial.

Según opiones coincidentes de los observadores ese empeño es diferente a la propuesta de Menem de "salariazo" y la llamada revolución productiva, que enarboló en su recorrido prelectoral por el país.

Tal remezón provocó la inmediata renuncia de Cafiero, a la postre uno de los dirigentes de mayor poder en Argentina, al tener en sus manos la conducción de la corriente política mayoritaria y la más importante provincia Argentina.

Con su dimisión al alto cargo de dirección política prácticamente se expidió el certificado de defunción de la corriente interna llamada renovadora, liderada por Cafiero, que confrontó con Menem por la candidatura presidencial en julio de 1988.

Las relaciones entre Menem y Cafiero comenzaron a ser más estrechas en los últimos meses, luego de que el dirigente político asumió una actitud crítica al principio de la gestión presidencial, que posteriormente fue equidistante y más tarde, con algunas salvedades, avaló el programa económico de mercado.

Los más cercanos colaboradores de Menem esperaron la ocasión para procurar homogeneizar al máximo partido y gobierno, aunque la falta de protagonismo de su conducción daba la sensación de un partido congelado.

La denominada menemización del peronismo está en marcha. Esto significa convertirlo en ariete de su programa de restructuración estatal, tomado hasta ahora con más entusiasmo por los liberales.

Un intento de conformación de un movimiento neoconservador se dio a principios de este año. El conocido periodista de televisión Bernardo Neustadt, un consejero público del Jefe de Estado, lanzó la iniciativa.

Por primera vez, un presidente peronista saludaba a una elegante concurrencia desde los balcones de la Casa de Gobierno, frente a la tradicional Plaza de Mayo, donde nació en 1945 esa fuerza con apoyo de miles de obreros.

Financistas con sus tradicionales portafolios, mujeres elegantes y jóvenes con aires de grandes empresarios, no cabían dentro de sí al darse cuenta que estaban saludando, y apoyando, a un presidente peronista.

Esta es la segunda oportunidad para transformar al justicialismo. El mandatario asumió la titularidad partidaria, pero la delegó en su hermano, Eduardo Menem, al argumentar la imposibilidad de cumplir ambas funciones a la vez.

Más allá de esta posibilidad de cohesión, los observadores se preguntan si las autoridades tomaron debida nota del resultado electoral, que, de un intento por reformar una carta magna, se convirtió en un verdadero referéndum por la situación socioeconómica.

El mandatario calificó de "estúpidos" a quienes opinan que también fue cuestionada la política económica nacional, luego de que los análisis consignaron que el índice del NO fue superior en las zonas de mayor pobreza de Buenos Aires.

De tal conmoción tampoco quedó a salvo el radicalismo, también impulsor de la reforma, precipitando discusiones internas de elevado tono y acusaciones mutuas.

Es una de las primeras ocasiones en que los ciudadanos pusieron entre signos de interrogación a las dos expresiones mayoritarias simultáneamente, que en conjunto recibieron el 85 por ciento de los sufragios en los últimos comicios presidenciales.

El incumplimiento de las promesas electorales tanto del radicalismo (1983-1989) como del peronismo después, provocaron una suerte de rebeldía electoral con numerosas sorpresas.

La nueva etapa abierta en el peronismo, incluye no sólo un cambio de conducción partidaria en medio de una gestión de esa colectividad, sino también relegar tradicionales consignas de justicia social por otras más pragmáticas.

HECHOS

DOMINICANA: ¿CUANTOS MUERTOS HABRA HOY?

Con las muertes de una niña y joven de 23 años ascendieron a nueve las víctimas fatales de la violencia desencadenada en República Dominicana por la reacción popular ante las medidas económicas del reelecto presidente Joaquín Balaguer.

Evidentemente la población del país caribeño está más indignada que el octogenario presidente, quien ha hecho duras advertencias de represión contra la huelga general de 48 horas que cumple hoy su tercera jornada y la agitación callejera, incluida la violencia y el asalto de supermercados.

Las medidas económicas sugeridas por el Fondo Monetario Internacional y contenidas en el "Pacto de Solidaridad" entre el Ejecutivo, los empresarios y sectores de los sindicatos dominicanos, provocaron un alza de los artículos de consumo popular.

El pan, el azúcar y el combustible están entre los principales productos cuyo precio se elevó, a la vez que era devaluada la moneda dominicana con relación al dólar estadounidense, disminuyendo así la capacidad de consumo de la población, ya bastante deteriorada en los últimos tiempos.

Balaguer, de 83 años y prácticamente ciego, resultó reelecto para un sexto período presidencial en unos comicios que la oposición insiste en calificar de fraudulentos. El gobernante no esperó a comenzar su nuevo mandato para lanzar un plan de reajuste que desespera a los sectores más pobres de la población.

El paisaje dominicano de hoy es de llantas quemadas, comercios cerrados y calles desiertas en unos lugares y, en otros, de enfrentamientos con la policía y el ejército e irrupción en centros comerciales. Se dice que desconocidos mataron varias reses para repartirlas entre los vecinos de barrios pobres.

El mandatario se ha negado hasta ahora a escuchar los reclamos populares y ha rechazado la huelga por considerarla una aventura, mientras el descontento crece en las calles.

DESCOLONIZACION: DEBATE SOBRE PUERTO RICO

El comité especial de descolonización de la ONU inició el debate sobre Puerto Rico con un urgente llamado de diversos sectores de la isla a reafirmar el derecho del pueblo boricua a la autodeterminación y la independencia.

En una sesión dedicada a escuchar a representantes de más de 50 organizaciones políticas, sociales y religiosas, líderes del Movimiento Independentista subrayaron ayer la importancia de que el comité mantenga el tema en su agenda en momentos en que Estados Unidos se dispone a realizar un plebiscito en la isla.

Fernando Martín, vicepresidente del Partido Independentista (PIP), dijo que las iniciativas que viene desplegando el gobierno norteamericano en tal sentido confieren al tema este año "una crucial importancia" para el futuro del pueblo puertorriqueño.

El proyecto de referendo, en discusión ahora en el congreso norteamericano, fue propuesto por el Presidente George Bush en su primer mensaje a la nación el 9 de febrero de 1989, con el propósito de redefinir el futuro estatuto político de esa isla, bajo dominación colonial de Estados Unidos desde 1898.

En su intervención ante el Comité Especial, Martín subrayó que el proyecto de plebiscito "carece de los elementos mínimos indispensables que requiere el derecho internacional sobre descolonización".

MEXICO: EL PRI BUSCA MODERNIZARSE

El gubernamental Partido Revolucionario Institucional de México (PRI) modernizará sus costumbres políticas y su organización sin renunciar a principios doctrinarios históricos, dijo hoy uno de sus máximos dirigentes.

El Secretario de Organización del PRI, Senador Roberto Madrazo, explicó en rueda de prensa con corresponsales extranjeros que la asamblea del partido, a verificarse los tres primeros días de setiembre, será punto de partida para reformar la vida interna y la proyección hacia la sociedad.

Precisó que tras un debate de 18 meses, cerca de ocho mil delegados a la asamblea examinan la naturaleza y carácter del PRI en la época actual, y darán nuevos contenidos a su declaración, pero sin renunciar a los principios que -aseguró- lo han guiado históricamente.

Tanto la declaración de Madrazo como la asamblea de PRI coinciden con la irrupción en el escenario político mexicano de opiniones según las cuales el Partido del Gobierno se ha desviado de su cauce histórico, en especial respecto a la defensa y la atención a las demandas básicas de la población.

Observadores políticos opinan que una vez despejadas las nubes que empañaron el triunfo del PRI en las elecciones presidenciales de hace dos años, señaladas como fraudulentas por la oposición, la principal organización política del país se ha sumergido en serio en un proceso de renovación en busca de credibilidad a nivel nacional e internacional.

OBRAS DE TROTSKI SE EDITAN EN LA URSS

En las librerías de Moscú ha aparecido un libro de Trotski que contiene 18 obras suyas escritas entre 1904 y 1939. La tirada del libro es de 150.000 ejemplares.

Es la primera reedición de las obras de Trotski después de finales de los años '20, sin contar las publicaciones que aparecían en revistas y periódicos. El 20 de agosto se cumplieron 50 años del día de su asesinato.

Nikilái Vasetski, doctor en historia, compilador del libro y autor de la biografía y de otras notas aparecidas en la obra, dijo que todas las obras de Trotski editadas antes de 1929, año en que fue expulsado de la URSS, han sido retiradas de los depósitos de acceso restringido. El científico soviético reconoció que se está a la zaga de los investigadores occidentales en el estudio de la actividad de Trotski y del trotskismo.

Vasetski calificó la edición de la obra de Trotski como un logro de la nueva política del PCUS aplicada en el campo de las investigaciones históricas y del partido. Según informó Vasetski, en 1991 la editorial de literatura política se propone publicar los tres volúmenes de la "Historia de la Revolución Rusa", escrita por Trotski en los años 1931-1933.

El historiador soviético informó que creía que pronto serían publicadas en la URSS las obras de Trotski editadas en el extranjero y desconocidas hasta ahora por los soviéticos, incluidas "Mi vida" y "Stalin", ambas en dos volúmenes.

Ernesto Zelayanda Cisteros (FMLN-El Salvador)

Adiós a las armas

por Juan Daufin

Ernesto Zelayanda Cisteros, integrante de la Comisión Político-Diplomática del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) de El Salvador, viene desarrollando una misión por varios países del Cono Sur con el objetivo de informar sobre el proceso de negociación en aquel país centroamericano. Para el dirigente guerrillero, el FMLN está buscando la desmilitarización de la sociedad y la realización de elecciones libres, luego de una década de guerra civil que arrojó más de setenta mil muertos.

-¿Cuáles son los planteos del FMLN para consolidar el proceso de paz en El Salvador?

-Existen tres planteamientos fundamentales: el primero es la desmilitarización del Estado y de la sociedad salvadoreña; el segundo, la democratización del país con reformas del sistema electoral y judicial, garantizando los derechos humanos; y en tercer lugar la concertación económica y social que significaría dividir los costos para superar la crisis actual.

-¿Cuál de éstos es el de mayor importancia política?

-La desmilitarización es el más importante, porque el Estado salvadoreño está sumamente militarizado. Las Fuerzas Armadas funcionan como partido único, tomando decisiones sobre los demás poderes de la sociedad. Cuando planteamos este elemento hablamos de dos fases: una primera de cese del fuego y otra que ponga fin al conflicto, incluyendo en esta última la desmilitarización del FMLN.

La idea central consiste en que el "partido" Fuerzas Armadas se desarme, y nosotros también hacer lo propio, de tal forma que no haya posibilidad de que una clase social o sector determinado utilice las armas para imponer su proyecto.

-¿Este planteamiento está frenando las negociaciones?

-Es un planteo fuerte pero que al mismo tiempo tiene un gran impacto en la sociedad. Estamos hablando de un país militarizado, que genera grandes costos y déficit para el Estado. De un país con diez años de guerra y cansado del militarismo y de la violencia con el deseo de paz, libertad y democracia. Este planteo no beneficia únicamente al FMLN, sino a toda la sociedad, especialmente a los partidos políticos de oposición y a los movimientos sociales ya que el gobierno utiliza la fuerza militar para reprimir.

-¿Qué dice el gobierno con respecto al punto?

-La cúpula militar, la dirección de ARENA (Alianza Revolucionaria Nacionalista, partido de gobierno), y algunos sectores del gobierno, no simpatizan con la propuesta, pero no tienen contra argumentos.

Ellos han hecho de la guerra un negocio a partir del subsidio externo que ha surgido especialmente de los Estados Unidos.

-¿Sigue siendo objetivo eliminar militarmente al Frente?

-Existe una correlación de fuerzas que nos ha permitido entrar en la negociación real, por lo que nuestros planteos tienen una viabilidad y gran perspectiva. Hay todavía sectores militares o de ARENA que piensan en una salida militar derrotando al FMLN, pero eso es más una pretensión que una realidad.

En términos reales, el ejército ha perdido la capacidad ofensiva; aunque mantiene capacidad defensiva congelando el cuadro actual a favor de ellos. Pero esta capacidad depende de dos factores: que la ayuda externa se mantenga, siendo la tendencia a disminuir, y que el FMLN no lance una ofensiva que altere el ritmo de la guerra.

Sobre este último punto el Frente Farabundo Martí, posee capacidad de alterar el ritmo de la guerra, por lo cual, los dos factores que tienen las FF.AA. para mantenerse no están bajo su control y trabajan en su contra.

-¿Cómo caracterizaría la actual etapa de negociación?

-Estamos en el tema más difícil que son las Fuerzas Armadas. Este es un tema clave porque a pesar de los avances en materia de derechos humanos que se han logrado en la última reunión de Costa Rica, éstos dependen del cese del fuego. Hay una parte de estos acuerdos que plantean la verificación por parte de las Naciones Unidas del cumplimiento de los derechos humanos, poniéndose en práctica solamente luego de acordado el cese del fuego.

Nuestro planteo que coincide con las reivindicaciones de los movimientos sociales y los partidos de oposición, es que esta delegación de la ONU entre en función inmediatamente para que exista un proceso de distensión interna disuadiendo a las fuerzas en conflicto.

El tema de las Fuerzas Armadas se retomó en la reunión de negociación en San José de Costa Rica, y culminó ayer

con mediación de las Naciones Unidas

-¿Existe acuerdo en los aspectos económicos?

-Aún no. Las Fuerzas Armadas son el tema clave. Si ahí se avanza, el resto, que está relacionado, será más fácil.

-¿Cuál es la situación de los grupos paramilitares?

-Siguen funcionando a pleno ritmo. Incluso ARENA ha estado organizando a nivel nacional escuadrones de la muerte, porque la verdad es que la Alianza Revolucionaria Nacionalista es el partido de los escuadrones de la muerte.

-¿Y ese aspecto también está en la mesa de negociación?

-Sí, lo estamos planteando, porque nuestra posición en esta fase es de desmilitarización parcial incluyendo tres medidas: el fin de la impunidad, la depuración de las Fuerzas Armadas y la disolución de las fuerzas paramilitares o escuadrones de la muerte que actúan preferentemente a nivel del campo. Existe otro aspecto también planteado que es el fin del reclutamiento forzoso.

-Suponiendo que se llegara a un acuerdo de desmilitarización, ¿habría elecciones inmediatas?

-Esto se realizaría en la segunda fase. Una cosa es el cese del fuego que no significa deposición de armas, otra qué hacer con los aparatos militares, y otra distinta, en una fase posterior, la realización de un evento electoral para parlamento y gobierno municipal. Esto, sin embargo, está previsto para marzo, y lo ideal es que para esta fecha ya existan condiciones de libertad, de cese al fuego, reformas en las Fuerzas Armadas, en el sistema electoral y judicial que nos posibiliten una elección verdaderamente libre como se realizó en Nicaragua. Nosotros reivindicamos lo que se dio en Nicaragua, adaptado a nuestras condiciones. El FMLN no participaría como opción electoral, ya que negociaría su desmilitarización, apoyando a los partidos de oposición. Nuestra base política y social apoyaría a la Convergencia Democrática.

-¿Lo que fue el Frente Democrático Revolucionario (FDR)?

-Hay partidos de la convergencia que conformaron el FDR, el Movimiento Nacional Revolucionario (MNR) y el Movimiento Popular Social Cristiano, pero nuestra posición es apoyar los candidatos de toda la convergencia. Si se dan los cambios planteados y el cese del fuego participaríamos de esta forma, si esto no ocurre, no sabría decir cuál será la situación de esa elección.

-¿Se ha dificultado el accionar del FMLN con la derrota sandinista?

-No. Después del proceso electoral de Nicaragua nosotros entramos en una dinámica de negociación en reconocimiento a una correlación de fuerzas internas favorable. De tal forma que después de la ofensiva del año pasado nos hemos legitimado a nivel internacional y a nivel nacional. El status que tenemos en las Naciones Unidas en este proceso de negociación es prácticamente equivalente al del gobierno. Todo el mundo sabe que para una solución en El Salvador hay que hablar con el FMLN. Recientemente, la dirección de la asociación de empresarios salvadoreños se reunió en México con nosotros para plantearnos la necesidad del cese del fuego, lo que representa un cambio de actitudes en base al reconocimiento de la fuerza que tenemos.

Estamos más legitimados a pesar de los cambios que se están produciendo, que son interpretados de un lado negativo en muchos casos; nosotros potenciamos lo positivo al reivindicar exactamente lo que se dio en Nicaragua. Hicimos de la elección nicaragüense una bandera para El Salvador y tomamos la ofensiva.

Nicaragua, al cumplir los acuerdos de Esquipulas, embretó a Alfredo Cristiani a la negociación.

-¿La distensión internacional y algunas regionalizaciones de los conflictos pueden presionar para que continúe el enfrentamiento en El Salvador?

-Eso funciona positiva y negativamente. El nuevo planteamiento de la desmilitarización es posible ante una situación de distensión mundial. Plantear la desmilitarización en la época de Ronald Reagan era una locura, hoy es una posibilidad y está en sintonía con una tendencia mundial y regional. Nicaragua quiere desmilitarizarse, Honduras también, porque los problemas económicos toman mayor importancia, y si [illegible] resuelve el problema de las armas no es posible pensar en un proyecto de reactivación.

-¿Hay diferencias en la interna del FMLN con relación al perfil político, al avanzar el proceso de desmilitarización?

-Las posiciones a las que hice referencia son de consenso, pero existe un debate que tiene bastante tiempo, desde el comienzo de la guerra. No asociamos el debate a la crisis, la realidad está cambiando y las políticas deben adaptarse a esos cambios.

-¿Qué señala el debate actual?

-La desmilitarización es un planteamiento revolucionario nuevo para El Salvador, porque antes se pensaba en el esquema tradicional de guerrilla y poder, manteniendo un ejército popular. Hoy estamos reconociendo que nuestra meta sería desarmarnos todos, incluso las Fuerzas Armadas, que siempre han estado al servicio de la oligarquía.

La cuestión de la democracia, es una cuestión que se ha venido debatiendo y que está confirmada, ya que nuestros planteamientos se adaptan a los cambios en el mundo. Quienes están con posiciones anacrónicas son los de ARENA, con un anticomunismo trasnochado.

-Pero el proceso de desmilitarización estaría condicionado a una buena votación en marzo del 90.

-Sí, eso influiría. Si hay una votación muy baja sería negativo, si hay una votación expresiva hacia los candidatos de la convergencia que llevarían estas propuestas, evidentemente facilitaría la desmilitarización.

-¿Cuál es la relación del FMLN con el MNR, ya que hubo distanciamiento durante la ofensiva militar del año pasado?

-Con respecto a los compañeros del MNR, se mantiene una posición de aliado político, lo que significa convergencias y divergencias, si no serían militantes nuestros. Hay que entender que ellos son un partido político legal y no pueden estar predicando lo que nosotros decimos porque serían suicidas.

-¿Cuál es el poder militar actual del FMLN?

-Tiene una capacidad ofensiva de alterar el ritmo de la guerra que se expresa en la capacidad operativa en todo el país incluyendo los centros urbanos. No existe objetivo del régimen que no pueda ser igualado por el Frente y en eso se mide la capacidad militar.

Nosotros los tenemos desgastados. Les decimos ofensiva, ellos se movilizan, pero quien decide si se da o no, somos nosotros. Mientras tanto no duermen porque saben del potencial nuestro.

-¿Y cuál es el balance de la última ofensiva?

-Ha tenido costos y logros políticos. El balance ha sido positivo, fue un esfuerzo que valió la pena y gracias a eso estamos en este proceso de negociación y de concertación política con movimientos sociales y partidos políticos. Un espacio de concertación donde incluso está la Democracia Cristiana.

-¿Cuál es la actitud de la Iglesia en esta negociación?

-Hay sectores conservadores, pero como iglesia no apoya el fascismo, la sociedad salvadoreña está por la paz. La iglesia, como institución, no está a favor de la violencia e inclusive el arzobispado ha estado cuestionando fuertemente al gobierno de Cristiani por su inflexibilidad ante la negociación. Ha denunciado además los escuadrones de la muerte, pero esto no significa que la iglesia haya pactado con el FMLN sino que existen coincidencias

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Trotski, cincuenta años después

por Fernando López D'Alesandro

De los 31 militantes que formaron los comités centrales del PCUS entre 1917 y 1921, sólo uno quedó vivo. Todos los demás -salvo ocho- murieron de manera "misteriosa". Obviamente que el sobreviviente fue Stalin. Por supuesto que una de las muertes nunca aclaradas fue Trotski. ¿Por qué?

A través de los años la obra de Lev Bronstein -ése era su verdadero nombre- nos va aclarando el confuso panorama soviético de la era staliniana. Es en sus estudios, tesis y trabajos donde encontraremos parte de las explicaciones de por qué la debacle burocrática que sustituyó lo que había pretendido ser el primer Estado obrero del mundo.

¿Acertó Trotski en sus análisis? A la luz de los acontecimientos actuales, algún osado dirá que sí. Nosotros creemos que el juicio debe ser más mesurado. Es inobjetable que uno de los mejores análisis sobre deformación burocrática nos lo ofrece el trotskismo. Sus estudios (con mucho de persecución obsesiva), sobre el autoritarismo en que devino la Revolución de Octubre son puntos de referencia fundamentales. Pero hoy, ya demostrada la inviabilidad de concepciones autoritarias y burocráticas para la construcción del socialismo, el espectro de Trotski debe tener bastante inquieto a más de un burócrata con cargo de conciencia.

¿Podrá ser cierto que aquel "fascista", "agente hitleriano" o "pequeño burgués radical", tuviera algo de razón? Oír la respuesta desde los salones del Kremlin va a resultar algo emocionante.

Mientras esperamos que se concrete lo anterior -para lo que no falta mucho- creemos más importante señalar perfiles del trotskismo nunca bien aclarados, o dejados de lado. Evidentemente que el enfrentamiento con Stalin tiñó todas las lecturas posibles de la obra de Trotski, por lo que, cualquier trabajo de éste que llegara a nuestras manos, iba a pasar por el tamiz de aquel enfrentamiento. Gran parte de la batalla librada por la oposición dentro del PCUS entre 1921 y 1924 fue ganada luego de la muerte. Por tanto el rescate del "revolucionario" Trotski debería enfocarse en otro sentido.

¿Cuáles fueron las diferencias sustanciales? Creer que el autoritarismo como conducta política no anidó en Trotski es una vulgarización. Todavía están frescas las huellas de las muertes de Kronstadt, donde a sangre y fuego su Ejército Rojo aplastó a los anarquistas. Al igual que toda aquella generación revolucionaria, Trotski era hijo del jacobinismo, tanto en lo ascético como en lo autoritario. El mismo dirá en "Las lecciones de Octubre" que se debía estudiar a fondo la Revolución Francesa para llevar adelante la revolución socialista. Hoy, diríamos, debería estudiarse la revolución bolchevique para no errar tan fatídicamente.

Si en el autoritarismo no hay diferencia, entonces ¿dónde está el perfil identificador de las concepciones trotskistas? Creo que lo más importante fueron la revolución permanente y el papel de los soviets en la revolución. Sobre el primero no hay mucho más que decir.

A favor o contra estas tesis, la revolución permanente es la piedra angular que define la identidad trotskista: Sobre su inviabilidad o riesgos para la revolución no abundaremos. En tanto, sí creemos que se debería rescatar uno de los puntos más olvidados de la cosmovisión engendrada por Trotski; el rol de los soviets en el proceso revolucionario soviético.

Creo que el perfil del "primer trotskismo" -valga el término- destaca el papel del soviet, como organismo de base democrática, y deja a un lado la actuación del Partido. El Comité Militar Revolucionario que lleva adelante el golpe del 24 de octubre no tuvo su base organizativa en el Partido Comunista Ruso, como históricamente ha mentido el stalinismo y derivados. Jamás a Trotski ni a Lenin (los auténticos líderes de la revolución) se les pasó por la mente priorizar al PCR como instrumento organizativo de la insurrección. Fue la democracia del soviet la que llevó adelante el proceso. Y fue el soviet, también quien guió el devenir revolucionario en los primeros pasos del "Octubre Rojo", haciendo a un lado el protagonismo del Partido. Era obvio. Trotski no fue un hombre de "aparato" en el sentido más estricto. Sus idas y venidas dentro de la socialdemocracia rusa -menchevique, primero, menchevique de izquierda después, para terminar como bolchevique- hicieron de él un cuadro con gran autonomía, que pesaba sobre las masas más por sus propios valores y su carisma que por su pertenencia a un sector. El "sovietismo" de Trotski se hizo inevitable en este primer período, desde el momento que su base fundamental de operaciones fue el soviet de Petrogrado, del que fuera presidente en los sucesos de 1905 y de 1917.

Ahora bien, los elementos democráticos que pudo contener este "primer trotskismo" ¿hasta qué punto no fueron también pervertidos por la dinámica histórica que los acontecimientos imprimieron sobre la Revolución Bolchevique? ¿No fue Trotski en cierta forma cómplice de la pérdida del rumbo de la revolución, al no enfrentarse radicalmente a Stalin cuando el mismo Lenin se lo pidió? ¿No terminó también Trotski priorizando el aparato en detrimento de la democracia? Se podrá responder a estas cuestiones que las circunstancias determinaron el accionar de los actores. Pero ésa será siempre una respuesta parcial y posibilista.

Hoy todos nos conmovemos por acontecimientos que no son extraños. Desde hace mucho tiempo los socialistas condenan las desviaciones que sufrió la URSS sin dejar de apoyarla en lo que significó de positivo para el mundo. A esto debemos agregar lo que Trotski profetizó: la victoria sobre la burocracia soviética sólo la lograrán los trabajadores soviéticos con su propia lucha. Hoy la perestroika se apoya en ellos. Esperemos que no sea otra "Revolución Traicionada".

Quién mató a Trotski

"La historia oficial"(*)

"Muerte de un espía internacional" fue el título del editorial de "Pravda" del 24 de agosto de 1940 y que decía: "El telégrafo trajo la noticia de la muerte de Trotski. Según informan los diarios norteamericanos, Trotski, que residía los últimos años en México, ha sufrido un atentado". Tras indicar el nombre, apellido y la filiación política del autor del atentado -Jacques Mortan Wanderdreisch, "uno de los allegados y adeptos de Trotski"-, se ofrecía una breve biografía política del fallecido y se caracterizaba su actividad: "Salió de este mundo el ser, cuyo nombre pronuncian con desdén y maldición los trabajadores del mundo entero, un hombre que durante años estuvo luchando contra la causa de la clase obrera y su vanguardia, el Partido Bolchevique. Las clases dominantes de los países capitalistas han perdido a un fiel servidor. Los servicios de inteligencia extranjeros quedaron sin un agente veterano y experto, organizador de asesinatos, sin escrúpulos al elegir recursos para conquistar sus objetivos contrarrevolucionarios... Trotski quedó enredado en sus propias artimañas, llegando al límite de la degeneración humana".

Concluía el artículo esta versión oficial del asesinato: "Lo mataron sus partidarios. Lo quitaron de en medio los terroristas a quienes había enseñado a matar a traición, a cometer actos de felonía y atropellos contra la clase obrera, contra el país soviético. Trotski, que había organizado los atroces asesinatos de Kírov, Kúibishev y Máximo Gorki, se hizo víctima de sus propias intrigas, infidelidades, traiciones y fechorías".

El artículo y la versión del asesinato se ajustan al espíritu de la época. Desde entonces nadie intentó volver a exponer esta versión y las consideraciones sobre la actividad de Trotski en los años '30. No fue casual. Seguía predominando el punto de vista formulado por Stalin, conforme al cual, el trotskismo, después de derrotado en el movimiento comunista, dejó de ser "fracción del comunismo" y se convirtió en "destacamento de vanguardia de la burguesía contrarrevolucionaria".

(*) Tomado de "Liteatúrnaya gazeta", semanario de la Unión de Escritores de la URSS.

España fin de siglo

Las polillas del anacronismo

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La horrenda convicción de que el fin justifica los medios ha dado sustento ideológico a las mayores aberraciones en las que ha caído el género humano, como todos, quien más quien menos, hemos comprobado en carne propia o en carne próxima. Los peores destrozos lucen su morfología en crudo como prueba de una efectividad entendida a veces como evidencia de virtuosismo. Y aunque no parezca posible, la terca realidad enseña que a veces las acciones más feroces cometidas en los peores arrabales de lo humano, allí donde impera la ley del fin beatificador de medios, pueden llegar a ser utilizadas como modelo de conducta en enclaves aparentemente no confiscados por el duende de la ferocidad.

Acabamos de enterarnos en España de que hace cinco años el Estado Mayor del Ejército de este país había editado un libro de estrategia militar que recomendaba la adopción de algunos métodos de los argentinos desaparecedores de cuerpos humanos. El infortunado estudio, según ha informado El País de Madrid en su edición del 5 de agosto pasado, maneja como referente aleccionador algunas actuaciones de los militares argentinos entre los años 1976 y 1982, trasladando su hipotética aplicación a la lucha antiterrorista en España. Este libro, que se titula Nuestra guerra y nuestra paz, está incluido en la colección Adalid, de la Biblioteca de Pensamiento Militar, perteneciente al Servicio de Publicaciones del Estado Mayor del Ejército. Su autor, el coronel José Frías O'Valle, fue alumno en la Escuela de Guerra de Buenos Aires y agregado militar en Argentina, Paraguay y Uruguay. "La acción directa, que no quiere decir eliminación física, contra los líderes rebeldes y en los momentos iniciales puede ser muy rentable, pero siempre que se haga dentro de la ley y en forma discreta", dice Frías O'Valle, pero también advierte que "la legalidad se bordea o se conculca descaradamente aun en los países que más alardean de respetar los derechos humanos, pero al no haber una legislación adecuada para combatir la subversión, fácil y humanamente se cae en la ilegalidad".

La madera con la que se ha confeccionado el lenguaje usado por el autor de este libro está agujereada por las polillas del anacronismo y a través de los chismosos orificios se descubre la coloración de viejos odios y pavores. "Se controlará", dice, "a las personas que visitan la Unión Soviética y otros países marxistas, a la vez que controlamos y detectamos su infiltración en la educación, medios de comunicación y Administración". Es otra vez, por lo que se lee, la guerra contra la subversión "marxista-leninista-soviética". Con todo, no se puede negar que el libro de marras también contiene algún esbozo de "aggiornamento" a su manera, cuando coloca en el punto de la mira a algunas organizaciones contemporáneas ciertamente más adscriptas hoy a la realidad comprobable que las míticas hordas rojas: "... ciertos movimientos pacifistas, ecologistas y hasta de homosexuales y lesbianas, sin olvidar a ciertos sectores feministas". Es que, como dice Frías, "los avances logrados por la subversión mediante la adecuada acción psicológica en España son notorios". ¡Hay que ver! Uno que creía que vivía en un país montado en el caballo del hedonismo neobarroco, viene a descubrir ahora que aquí quien mejor galopa es la mística revolucionaria de izquierdas. Juro que no me había dado cuenta.

En España, que se sepa, no hay más focos de violencia política que los localizados en los GRAPO (Grupos de Resistencia Antifascista Primero de Octubre), en los ultranacionalismos (ETA, Terra Lliure, etcétera) y en la ultraderecha. Si ya en el año '85, fecha de publicación de "Nuestra guerra y nuestra paz", era más que discutible la definición marxista-leninista-soviética para cualquiera de estas organizaciones, en la actualidad queda en evidencia el absoluto desfase con la realidad de semejante enfoque de la cuestión. Sin embargo, este libro circula hoy por los cuarteles españoles y se vende en dependencias del Ministerio de Defensa.

Produce infinito hastío volver a ver por enésima vez la película del salvador que promete liberarnos del enemigo. Cambian los escenarios exteriores y los interiores, cambian los actores y la época de la acción, pero el guión es el mismo. Esto es como ver una sucesión interminable de John Waynes volviendo a decir siempre el mismo parlamento. Es difícil saber si lo propio es echarse a reír o echarse a temblar, pero, de momento, la juventud española, que seguramente no ha leído esta obra tan peculiar, acaba de manifestarse mayoritariamente ajena y contraria al servicio militar, según una encuesta promovida por el propio Ministerio de Defensa, lo cual debería indicar, si no me equivoco, que el retorno a las cavernas será, como poco, dificultoso e improbable. Es difícil imaginar a una generación refractaria al universo militarista ayudando a la consecución de tan azaroso viaje.

Aniversarios

Encuentros de literatura en Salto Oriental

por Susana Benítez

Con motivo de la inauguración del Centro Cultural Internacional de Salto se realizó en la ciudad de Salto, el primero de los Encuentros de Literatura. En esta oportunidad, al celebrarse el 50º aniversario del cuento "Tlön, Uqbar, Orbis Tertius" que Jorge Luis Borges escribiera en esa capital salteña, se contó con la presencia del escritor argentino Adolfo Bioy Casares y de investigadores y escritores de Salto, Montevideo y Argentina, especialmente invitados por el Centro, que presentaron distintas ponencias sobre la obra de estos dos famosos escritores.

La inauguración del Centro Cultural Internacional de Salto, el 17 y 18 pasados en la Estación del Puerto, estuvo a cargo de Isidra Solari de Muró, la presidenta, que estableció las líneas generales que impulsan el accionar de esa novel institución y la obligación de descentralizar la actividad cultural del país siempre concentrada en Montevideo. Luego, Ana María Balparda, directora general de Cultura del MEC, se refirió a la necesidad de integrar la acción estatal y privada para una efectiva política cultural.

Seguidamente, iniciando la serie de disertaciones correspondientes a la primer jornada, Carlos Pellegrino, en su ponencia titulada "Arquetipos de una región cósmica: ¿El país de Uqbar?", planteó la configuración del acontecimiento puro en Tlön a través de la deconstrucción de toda certeza, de una significación anterior a la explicación. El cuento se define por el desplazamiento permanente de palabras fantasmas que se apropian del significado de otros términos ya mencionados para evitar la formulación de la idea original.

En "Las Nubes", la casa donde viviera Enrique Amorim, Isidra Solari de Muró y Adolfo Bioy Casares.

Nieves A. de Larrobla, vicepresidente de la Academia Nacional de Letras, abordó desde una perspectiva histórica la cultura rioplatense y la presencia de la Banda Oriental en la literatura de Borges.

Carlos Luppi en su trabajo titulado "Las simetrías peligrosas" se refirió a lo que consideró como esquemas teóricos y falaces del siglo para luego analizar a Borges como un ejemplo de asimetría a través de la religiosidad y el nacionalismo que se refleja en su obra.

La escritora argentina Noemí Ulla habló sobre la intertextualidad de la obra de Borges y Bioy Casares examinando los cambios efectuados en la escritura, la presencia del lector en sus obras y el recurso de la parodia y de los dobles.

La segunda jornada del Encuentro, transcurrida en "Las Nubes", la casa de Enrique Amorim, se inició con la ponencia del poeta salteño Leonardo Garet. A partir de la definición de Borges como cabalista y de Bioy Casares como alquimista, examinó las diferencias entre estos dos escritores a través de sus concepciones de la creación, el amor y el tiempo.

En su disertación, Lisa Block de Behar por medio del estudio comparativo de la obra de Borges y Bioy Casares, se refirió a las coincidencias compartidas desde sus principios de ficción, por la elaboración de años, en fechas, temas y recursos de imaginación y pensamiento.

En la primera parte de su exposición habló sobre la pérdida de la dualidad de la representación, la confusión entre la representación y el objeto representado a través de la multiplicación y el desplazamiento del original por la copia.

Así, luego, señaló la reproducción como una constante en los dos escritores, que especulan sobre copias y originales y la existencia de mundos paralelos a través del recurso de la duplicación en la novela "Lim" y el cuento "Tlön, Uqbar, Orbis Tertius" cuya autorreferenciabilidad indica las ambigüedades comunes tanto a la historia fantástica como a la real.

Adriana Garrido disertó sobre la crisis de los límites y la emergencia de un espacio intersticial para luego referirse a "Tlön, Uqbar, Orbis Tertius" como ejemplo de filo-literatura.

Por su parte, la profesora Lucila Sabarrós de Bortagaray se refirió al rol del lector como productor de la significación del texto y a la lectura como la intersección entre el mundo textual y el mundo real.

Cerrando la serie de ponencias, Héctor García habló sobre el relato especular y la puesta en abismo en la obra de Borges.

Por último, con la coordinación de Nelson Di Maggio, Marossa Di Giorgio, Juan Carlos Legido y Fernando Loustaunau, el escritor Adolfo Bioy Casares se refirió a su amistad con Borges, la literatura fantástica y la originalidad entre otros temas. Como también se cumplía el cincuentenario de la aparición de "La invención de Morel" de Bioy Casares, los panelistas interrogaron a su autor sobre diversos tópicos borgianos y bioycasarianos. En una de sus respuestas dijo: "Al fin y al cabo los escritores somos lectores. Y porque hemos leído algo, hemos sentido una fascinación y desearíamos producirla en el lector como la hemos sentido al leer. Creo que por eso yo me puse a escribir, porque sentí, descubrí un día, la literatura y la fascinación que me dieron ciertos libros".

Aprovechando el sol... ... y también los eclipses

(I)

(lo general)

Comprender un Universo de algunos kilómetros cuadrados nos restringe a determinadas concepciones. En cambio, incluirnos en uno que contenga también a las estrellas da, evidentemente, una perspectiva más amplia a nuestras mentes. Esto último no negaría los hechos objetivos que pudiésemos captar en nuestro entorno más cercano sino, que ahora se mostrarían las verdaderas relaciones en un contexto antes tal vez ni siquiera imaginado, poniendo a nuestros juicios en mayor concordancia con "la realidad".

La Historia y la Prehistoria muestran cómo el Hombre ha tratado de incluir, al menos míticamente, en una sola Cosmología aquellos fenómenos que parecieran por momentos escapar a todo esquema lógico en ese afán constante de no dejar nada descolgado.

Nuestro sistema de conocimientos encasillados, que niega al músico disfrutar de los planetas y al matemático el placer de la pintura ("Fronteras del Caos" aparte), sólo pude dañarnos repartiendo toda la herencia cósmica en incontables trozos inconexos.

A medida que hemos conseguido horizontes más lejanos, hemos comprendido mejor la realidad inmediata y esto nos ha capacitado para volver otra vez a lo primero.

Muchos sabemos que la Astronomía busca y encuentra estos horizontes al menos en el sentido literario; pero en verdad necesitamos darnos cuenta de que consigue más que ego.

La Astronomía: ubica puntos en el cielo. Y esto "es bueno" porque también descubre y muestra que esos puntos no son sólo eso, sino soles, planetas..., que algunos de esos mundos tienen vientos y tormentas, pero también cielos estrellados como los tiene el nuestro.

Nos muestra planetas como Venus, en muchos aspectos similar a aquel en que nacimos, pero que hace tiempo se ha convertido en un infierno.

También encuentra, entre esos puntos, soles junto a los cuales La Vida podría haber surgido y estar sintiendo desde hace mucho tiempo. Y esto "es bueno" porque hace pensar.

Si viviésemos solos en El Universo, toda la responsabilidad de conservar La Vida sería nuestra (¡!). Pero si no fuese así, si todo El Universo vibrase con La Vida en millones de mundos, ¿cuán débiles serían el hambre impuesta y los cañones frente al amor y la razón que poblasen entonces no sólo un planeta diminuto? Entender estas cosas traería a nuestras mentes al menos algo de vergüenza.

Podríamos pensar en esos seres y en la forma en que disfrutan de la Música. Si la tuviesen, ¿por qué no compartir la nuestra?, y si no, ¿cuánto más valdría ésta?

La Astronomía ubica, es cierto, nos ubica.

Existe "el Sur" en los dos hemisferios, y como ya dijéramos, posiblemente en muchos planetas más. Tal vez el Mundo ya nos tenga polos cuando estemos juntos "aprovechando el sol...".

Amarú Alzogaray

Libros

por ESEGE

COMO JUEGA EL GATO MAULA

Una reedición visiblemente aumentada de "Como juega el gato maula" -la primera la fichamos oportunamente- de María Gianelli.

En esta versión figuran trece cuentos más que en la anterior entre los que dstacamos muy especialmente "Burbuja Confusión" y "Aquí no pasa nada", que obtuvo mención en el certamen "Rodolfo Walsh" en París, en mayo de 1983, organizado por Cais. Estos ya figuraban en la anterior edición. Y volvemos a lamentar la ausencia de "Dos pájaros de un tiro", que obtuviera mención en el Certamen Sonrisa Vertical, convocado por Tusquets de Barcelona, en 1984.

Cuentos en la mayoría de los casos breves, a veces como estampas vivenciales no exentas de fuerte contenido político en muchos casos, que plasman el sentir y el acontecer con toques oníricos de "gente de piel oscura, en reino de rubios, que admira las pieles de Greta Garbo; personajes de tango que rememoran otro asesinato de las dictaduras del cono Sur como quien mira la fotografía de un final de carrera; de una pobre enfermera de hospital, que aguarda fervorosamente que le crezcan plumas en las nalgas".

María Gianelli nació en Uruguay y está radicada en Suecia desde 1980; investiga sobre la condición de la mujer en América Latina.

(Ediciones del Saltomortal, Estocolmo, Suecia, TAE, Montevideo, enero de 1990, 170 págs.).

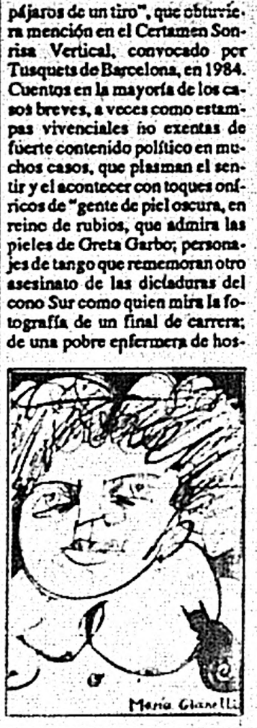

El Espíritu de los montes

EL DIOS DEL MONTE
por Alberto Bocage.

No hace mucho reseñábamos otro libro de reciente aparición -"El viaje del carpinchito", relato para niños- del mismo autor, y hacíamos referencia a los amplísimos conocimientos del mismo, sobre nuestros montes. Ahora nos llega este libro de cuentos -once en total- donde la presencia, por momentos asfixiante, del monte, lo invade todo. Y donde se siente la soledad y la pequeñez del hombre ante este entorno, y se manifiestan distintos sentimientos, de una manera simple, casi primitiva. Porque aquí el miedo, la solidaridad, el odio, la tristeza, el regocijo o la resignación, parecen tener otra dimensión.

"El duelo", "Ramada-cué" y "La crecida", junto al que da nombre al volumen, parecen ser los cuentos más logrados, dentro de un conjunto sumamente homogéneo.

Ediciones de la Plaza, Montevideo, 1990, 108 págs.).

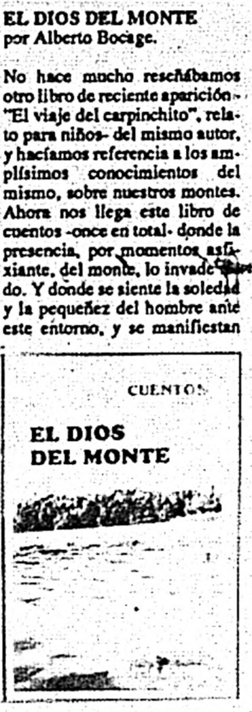

Para niños

TOMASON Y CHICHO AVENTURAS DE UN DRAGON Y UN PERRITO
por Cristina Lastrego y Francesco Testa.

Los autores -Lastrego y Testa- han escrito e ilustrado numerosos libros para niños, siendo premiados repetidamente en Italia y otros países (recientemente en la bienal de Bratislava). Han sido traducidos a varios idiomas.

Con redondeadas y coloridas ilustraciones, y una diagramación que se acerca a la del comic, se nos presentan las aventuras de un dragón y un perrito, sin presencia humana alguna, en múltiples situaciones, sencillas y alegres, fáciles de comprender incluso sin leer el texto (en el agua, en la montaña, en la granja, Tomasón da una fiesta, se queda en casa, o es un artista).

Una colección para niños de tres a seis años, que los aproxima acertadamente a la lectura.

Festival de Cine

El Segundo Festival Cinematográfico de Invierno -que comienza hoy en las salas montevideanas-, se vio sensiblemente afectado en sus novedades, lo cual resiente su calidad, además de recortar la expectativa. Por razones varias, se eliminaron La insoportable levedad del ser, uno de los filmes más atractivos, basado en la muy publicitada (y excelente) novela de Milan Kundera; Átame, del polémico Pedro Almodóvar, el niño terrible del actual cine español y Días de trueno, del atrayente director Tony Scott. También se había mencionado que una de las posibles sustituciones sería Ay, Carmela, de procedencia hispana, pero finalmente no se proyectará. Puede haber otros cambios a último momento. Son cosas que pasan, pero habrá algún perplejo ante tantas súbitas variaciones. Provisoriamente, están confirmados los siguientes títulos: Los sueños, del japonés Akira Kurosawa que dividirá a la opinión entre los que lo hallarán magistral y aquellos a quienes les parecerá superficial; Jesús de Montreal, de Dennis Arcand, con mucho ruido y quizá pocas nueces; Enemigos, una historia de amor, del norteamericano Paul Mazursky, con excelentes rubros técnicos y ambientación, pero lejos de la inspirada invención de sus películas anteriores, complementándose con Mi pequeña Emma, del dinamarqués Söeren Kragh-Jacobsen; Mira quien habla, de la directora Amy Heckerling, con John Travolta, una comedia menor y en gran parte frustrada; 48 horas, la segunda vuelta, con el cómico negro Eddie Murphy. Se agregan estrenos que continúan en cartelera como Cosas del querer, La sociedad de los poetas muertos y Cinema Paradiso.

Astor Piazzolla

Para el retrato de un Maestro

por Rubén Castillo

Son diálogos que mantuvimos con el maestro, en París, Punta del Este, Buenos Aires y Montevideo.
De esas conversaciones, que hoy damos a conocer en parte, surgen testimonios vivos, de una indudable personalidad de la música rioplatense.
Astor Pantaleón Piazzolla Manetti, nació el 11 de marzo de 1921 en Mar del Plata.

-¿Cómo es Piazzolla como ser humano?

-Yo tengo fama de neurótico, de agresivo, tengo fama de déspota, yo tengo fama..., pero soy todo lo contrario, soy lo no-déspota, yo con mis músicos no he sido agresivo, lo he sido quizás con la gente que me ha atacado; me han atacado durante tanto tiempo... fue mi guerra de uno contra todos. Lógicamente, me atacan y yo ataco, no pongo la otra mejilla jamás; ese es el verdadero Piazzolla.

-¿Cómo es Piazzolla como ser humano, repito?

-Pienso que soy una buena persona, no soy agresivo, al contrario, soy muy tranquilo y trato de evitar siempre las agresiones, no soy histérico como me han tildado, de hombre ácido. Lo que yo no tengo son pelos en la lengua; si tuviera que enjuiciar a mi madre si se le ocurriera cantar, yo la quiero con toda mi alma, es mi madre, pero si canta mal yo voy a decir que [illegible] me ha hecho daño, pero soy una persona derecha conmigo y con la gente. Y cuando digo esto, pienso antes que nada en la música; nunca he andado con mentiras.

-Para conocerte más, decime Astor, una frase sobre tu niñez.

-Soy hijo único y me pasé casi toda la niñez en EE.UU. Mientras mi padre y mi madre trabajaban todo el día, yo me criaba solo en la calle.

-¿Lo de Gardel fue una casualidad?

-Sí, fue un poco la casualidad porque él vino a Nueva York y lo conocí porque le trajo un regalo a mi padre, un muñeco que había tallado en madera, y cuando se enteró que tocaba el bandoneón (yo era un niño) casi se desmaya. Necesitaba un bandoneonista para su película y necesitaba un actor; toqué y aparte trabajé en "El día que me quieras".

-¿Y después, ya más grande?

-Yo tuve dos bautismos en vida muy importantes; el bautismo de tango lo tuve con Gardel, toco por primera vez en mi vida un tango, ocho o nueve tangos, no sé cuántos, todos los temas de "El día que me quieras"; debuto con Gardel. Mi segundo bautismo se produce con Aníbal Troilo. Así que empecé bien, primero con Gardel, después con Troilo.

-¿Qué edad tenías cuando empezaste con Troilo?

-Ni tenía cumplidos los 18 años. Debuté en el Café Nacional.

-¿Buen recuerdo de Troilo?

-Sí, de Pichuco tengo un gran recuerdo, como persona, como músico, como compañero, una persona macanuda y de la cual aprendí mucho. Cuando me inicié como arreglador en los años 40, 41, haber tocado con Pichuco y haber sido su arreglador durante casi cinco años, fue muy importante.

Pero yo digo siempre que por suerte tuve el gusto de conocer a Alfredo Gobbi, que estaba en ese momento con Osvaldo Pugliese. Para mí fue uno de los músicos más importantes que conocí en esa época; y fue un arreglador fuera de serie, un hombre como pocos. Tanto él como Pugliese, son para mí los número uno junto a Troilo.

-Hablemos un poco de tu música.

-Yo pienso, Rubén, que hay que denunciar a los mentirosos.

-De acuerdo, pero yo hablaba de tu música...

-Yo creo que todo lo que he hecho hasta ahora es bastante coherente, incluso analizando las últimas cosas y las que hice treinta años atrás, tienen una gran similitud. Algunos dicen: "es igual a Vivaldi, que se repitió toda la vida"; ojalá pueda llegar a ser un Vivaldi, un Bach, pero yo pienso que eso se llama estilo y lo más importante, lo que yo le exijo a un creador es que tenga estilo. Pugliese lo ha tenido, Troilo también, hablamos de los buenos... Yo pienso que tengo un estilo, pero somos pocos, fijate que Troilo no tiene nada que ver con Pugliese, Troilo es Troilo y Pugliese es Pugliese. Todos los demás...

PIAZZOLLA Y LO QUE HAY QUE TENER

-El músico tiene algo que es muy importante que es el coraje. Un músico sin coraje no sirve para nada; hay que tener mucho carácter cuando se ama una cosa: yo amo la música y me dedico las 24 horas del día a ella y nada más; y mañana me pasa lo mismo y durante treinta años he hecho lo mismo, amar a mi música y serle fiel, seguirla a fondo. Hay músicos que no lo hacen, especialmente los miedosos; yo pienso que la música está en primer lugar. Por suerte Laura, mi mujer, mi compañera, me comprende, es inteligente, y me soportó en ese sentido. De lo contrario no podría hacer lo que hago.

-La vida en general, ¿cómo te ha tratado?

-Mientras yo he podido hacer lo mío ha sido maravillosa conmigo. Y siempre he hecho lo mío y como digo siempre, encima me han pagado. Así, qué puedo pedirle yo... que me dejen hacer siempre lo mío hasta el último día de mi vida. Por suerte, nunca se me dio al revés.

LAS COSAS QUE MAS LE IMPORTAN

-¿De las obras que han quedado grabadas, cuáles son las que más te importan?

-Todo me importa. Me gusta todo. Inclusive las que no eran importantes.

-Recuerdo que en alguno de los encuentros me decías que había algo que no te agradaba tanto...

-Sí, por ejemplo un horror, lo que hice en los EE.UU. El Jazz tango es una cosa absolutamente híbrida. Ese disco no me gusta nada. Y ese error me sirvió de lección.

-Por el contrario hay otros...

-Sí, justamente anoche en la casa de unos amigos volví a escuchar un disco sobre la historia del tango que hace mucho no escuchaba; escuché un tema de Laurenz que yo adoro, que se llama "La revancha" y te aseguro que me gustó tanto, pero tanto, que quisiera volver a arreglar hoy de la manera que lo hice hace 20 años o más.

-¿Y porqué ahora que estás evocando no me hablás de otro tema?

-Yo quisiera escribir todos los días "Adiós Nonino" por ejemplo, que no me va a salir nunca. Fue un momento muy especial, hace algo más de treinta años escribí "Adiós No niño", el día después de la muerte de mi padre. ¡Parece que fue ayer!

-¿Exactamente al otro día, como un desahogo?

-Al otro día o a los dos días. Yo estaba trabajando con un ballet en Puerto Rico y me volví a Nueva York, donde vivía. Regresé y escribí "Adiós Nonino", que me salió además, sin exagerarte, en media hora.

-¿Carlos Gardel uruguayo? ¿Qué opinás del tema, Astor?

-A mí siempre me pareció una tontería discutir si Gardel era uruguayo o argentino, Gardel nació en Toulouse, era francés, de madre francesa y padre desconocido, además existe un sobrino que vive al lado de la casa donde nació Gardel. En Toulouse. Esta ciudad es el centro de los grandes cantantes de Francia, es un centro operístico con una gran orquesta sinfónica; allí nació Claude Nougaró que es un gran cantante francés y a su vez hijo de un tenor de la ópera de Toulouse.

Además ya no tiene importancia discutir la nacionalidad de Gardel. Lo usan, a Gardel no lo dejan tranquilo. Yo soy gardeliano, me gusta Gardel y lo digo, hay mucha gente que le da vergüenza decir que le gusta. A Gardel es el único que podría seguir escuchando toda mi vida. A otros no.

LOS NOMBRES QUE LE IMPORTAN

-Empecemos por el tango.

-La única persona, la única orquesta, la única música que me hace parar los "pelitos" es Osvaldo Pugliese, siempre y cuando sea música instrumental. No existe ninguna orquesta tradicional con la avanzada de Osvaldo Pugliese. En materia de cantantes quizás Raúl Lavié, también Susana Rinaldi, después prácticamente nada.

-¿Y hablando de nombres de la mal llamada música "culta"?

-De los que escriben bien ya todos sabemos; se puede nombrar a un Schumann, un Bach, un Palestrina, un Ravel, y muy especialmente un Penderecki... En otro campo me gusta mucho también lo que han hecho los brasileños. Me parece la música popular más importante del momento, todo el movimiento que creó Jobim y hacia adelante, hasta un Chico Buarque, un Caetano; Brasil tiene un movimiento impresionante de poetas y músicos. Después lo que han hecho en los EE.UU. también ya lo sabemos. Tienen todo, desde la comedia musical, en que son los reyes, hasta el cine musical. Ese país es tan grande que tiene los peores músicos y también los mejores.

-Estamos hablando de jazz... ¿qué nombres?

-Me gusta Bill Evans, Peterson, Mulligan, me gustan todas las cosas lindas, hasta el disco cuando está bien hecho. (Y se ríe)

FINAL QUIERE LA HISTORIA

-Yo pienso pasarme la mitad del año escribiendo en Punta del Este; así lo decidió la pareja Piazzolla-Escalada. Seis meses en Punta del Este y seis meses de gira por el mundo.

Sí, Rubén, porque queremos vivir en paz, gozando de la naturaleza, de los amigos, y sacarnos un poco el barullo y la saturación que tenemos en la cabeza. Pero tengo que trabajar en Europa, porque yo vivo de mis conciertos, de mis derechos de autor, y no puedo abandonar porque es mi modus vivendi; tengo que seguir mientras el cuerpo aguante.

Reivindicación de la ópera

por Nilda Muller

La Carmen que acaba de estrenarse (Solís, 19/VIII) calza puntos muy positivos a su favor y es un indiscutible triunfo para la Sociedad Pro Opera en su tenaz y constante esfuerzo por la reivindicación de la ópera en nuestro medio. Las representaciones de esta célebre ópera que se vienen cumpliendo en el Solís en esta semana, a salas totalmente llenas, dan razón del interés de nuestro público por un género que en los últimos años ha sido lamentablemente descuidado. La desaparición física del Sodre conspiró para que esta ausencia se hiciera más notoria, y ya se hacía casi intolerable, cuando Pro Opera asume la responsabilidad de revitalizar una manifestación musical que no puede faltar en el programa cultural de cualquier ciudad que se respete, máxime cuando en ella se cultiva -como es nuestro caso- la música a tan alto nivel en todos sus aspectos.

Apoyándose en un régimen de socios, colaboradores, contribuyentes y patrocinadores especiales, esta entidad viene trabajando con paso seguro, conquistando año tras año nuevos éxitos para afirmar la ópera como espectáculo esencial al desarrollo cultural de nuestro ambiente.

La versión de Carmen que hoy nos ocupa (Solís 19/VIII) cuenta con dos elencos donde alternar cantantes nacionales junto a figuras internacionales especialmente invitadas. El esfuerzo de Pro Opera merece especial destaque, ya que está encaminado a abrir posibles caminos al artista local y, en atención a este propósito, va despertando en cada temporada nuevas figuras para la afirmación de una lírica nacional, así como va enriqueciendo el número de aficionados a un género tan complejo.

La directiva de Pro Opera ha sabido rodearse de los mejores artistas para impulsar este movimiento, desde la cuidadosa selección de los músicos hasta los asesores y colaboradores en todos los rubros técnicos y artísticos para el montaje de sus espectáculos.

Naturalmente, que una puesta en escena de Carmen admite múltiples enfoques y distintas posibilidades. Los responsables deben elegir y adaptar un criterio determinado entre las muchas opciones que ofrece la partitura.

Para esta versión se ha convocado a Jorge Curi, que ha decidido acercarnos a una Carmen despojada de falsas lentejuelas, marcando el aspecto andrajoso de barrios marginales, equivalentes al suburbio español donde se desarrolla el drama de Carmen. Ese criterio se percibe en la escenografía de Osvaldo Reyno y también en el vestuario que inventa Nelson Mancebo. Las cigarreras de Carmen pueden ser las empleadas de cualquier fábrica suburbana actual. Son gente de pueblo, trabajadoras, que ensalzan a su torero héroe, como podrían hacerlo con cualquier as del fútbol.

El ojo del espectador ha sido educado a través de la difusión del cine y la TV, y actualmente todo público reclama ser complacido plenamente, sin detenerse a considerar las mil dificultades que se debe vencer antes de lograr el primer paso al éxito. El género ópera congrega tantos elementos, y cada uno debe ser atendido con tanta exigencia, que redondear un espectáculo integral es un trabajo titánico que pocas veces se logra totalmente.

Esto requiere ciertas condiciones de trabajo que es difícil o casi imposible obtener en nuestro medio. No se trata sólo de disponer de elementos creativos -que los hay y aquí está plenamente demostrado- si no que están los factores tiempo, dinero y disciplina que deben ser atendidos por igual, pues son fundamentales. Si lo que ocurre en escena es visualmente importante, lo que pasa en el foso lo es para el oído y el ajuste de ambos es el gran problema a resolver.

En este caso se han conjugado amigablemente, salvo reparos menores que se irán acomodando en sucesivas representaciones. Luego de su estreno, el domingo 19, Carmen se repitió con nuevo elenco (21/VIII) y vuelve a escena hoy, con el reparto del primer día. También la tendremos nuevamente mañana viernes con el segundo elenco donde asume el papel protagónico Graciela Lassner. Para todas las funciones, las localidades están prácticamente agotadas. Se piensa en la posibilidad de alguna función extraordinaria pero no hay nada confirmado todavía.

En nuestra próxima edición hablaremos detalladamente de los intérpretes, y de la dirección del maestro García Vigil, ya que la presentación de esta Carmen no se agota con estas pocas palabras.

Adelantamos hoy, una primera estimación sobre la función del 19, donde brillaron con categoría estelar los principales intérpretes. Raquel Pierotti, en una Carmen de espléndida línea de canto -toda una lección para cantantes- gran belleza de voz y poderoso volumen. Rita Contino, componiendo una Micaela que sería un lujo en cualquier escenario del mundo, mereció una larga ovación luego de su gran aria del tercer acto y Rubén Breitman, un conmovedor Don José que explayó la gran belleza de su voz y entrega expresiva en cálido crescendo a través de toda la ópera.

Tabaré Vázquez:

"La Intendencia no es ni trinchera, ni vidriera"

En entrevista exclusiva, el Intendente de Montevideo analizó los aspectos más críticos de su administración, explicó las dificultades aún no superadas para cambiar la imagen de la ciudad, al mismo tiempo que reconoció que las diferencias con el gobierno central no han terminado. Vázquez negó la existencia de diferencias en torno a la restructura administrativa de la comuna y reafirmó su voluntad para concretar la unificación de las patentes en todo el país.

-A seis meses de comenzado el gobierno, ¿qué grado alcanzan las diferencias entre lo que se preveía y las dificultades encontradas?

-Nosotros no hicimos una campaña electoral apocalíptica ni exageramos el crítico estado del departamento y su administración municipal; en el período comprendido entre el triunfo electoral y la asunción al gobierno precisamos más aún el diagnóstico. Por lo tanto, al asumir no encontramos problemas que no estuvieran más o menos previstos y cuyos mecanismos de solución no estuvieran por lo menos delineados. Yo no ubicaría el contraste entre lo previsto y la realidad en el plano de los problemas, sino más bien en el plano de la mentalidad con que se han venido abordando esos problemas a partir del 15 de febrero.

-En un balance inicial, ¿qué piensa de la actitud de la izquierda para gobernar?

-Una reflexión previa y tal vez impertinente sobre esta pregunta tan de moda: sería bueno que fuera acompañada por una interrogante similar respecto a la derecha. Porque si la izquierda ha tenido tal o cual actitud respecto al gobierno, ¿cuál ha sido la actitud de la derecha cuando ha tenido que asumir similares responsabilidades?

-El Frente está gobernando en Montevideo; podrá decirse que lo estamos haciendo bien, mal o regular, pero no puede negarse que este gobierno no ha significado un trauma ni para el país ni para su sistema político. Para nosotros en particular, que no tenemos vocación opositora sino voluntad de gobierno para promover cambios profundos en las estructuras del país, esta es una etapa importante, inédita pero no inesperada. Y nuestra actitud está acorde con eso: por eso afirmamos y reafirmamos que éste no es un gobierno partidario sino un gobierno que toma partido por los montevideanos, por eso nuestra firme voluntad de llevar adelante una gestión democrática y democratizadora que se inserte en un país de idénticas características.

-Algunos sectores de izquierda contraponen la concepción de una "Intendencia trinchera" frente a una "Intendencia vidriera", entendiendo a la primera como una que se transforme en "bastión de las luchas populares", y la otra como una especie de examen de buena administración, con [illegible]ras a las elecciones de 1994. ¿Cómo [illegible]percuten estas visiones en el gobierno comunal?

-¿Está usted seguro de la existencia, incompatibilidad o coexistencia de esas concepciones? Reconozco que no tengo el tiempo suficiente para participar en debates ideológicos o por lo menos seguir y analizar metódicamente las opiniones de quienes los protagonizan, pero aún así puedo asegurarle, porque como Intendente lo constato día a día, que aquí estamos trabajando para que la Intendencia no sea ni trinchera ni vidriera, sino un instrumento activo y útil, social y económicamente, a todos los montevideanos. Y ésta no es una actitud ajena a las definiciones del Frente Amplio sino que, por el contrario, es la aplicación "aquí y ahora" de las mismas.

-Quien circula por la ciudad no ve actualmente ningún cambio. ¿A qué se debe? ¿Cuándo comenzaremos a ver un Montevideo distinto?

-Yo creo que algunos cambios hay, aunque reconozco que pasan desapercibidos en el estado aún muy deficitario de la ciudad. Hay mejoras en materia de alumbrado y pavimentación, en especial en zonas históricamente desatendidas por las anteriores administraciones, y han mejorado los servicios especializados de limpieza: recolección y eliminación de desechos hospitalarios y de animales muertos en la vía pública, como limpieza de calles donde se realizan ferias vecinales.

Pero la ciudad sigue sucia. Vamos a abocarnos a superar este déficit en forma inmediata. Ahora contamos con un ajuste presupuestal que por distintas razones fue demorado en su estudio (por ejemplo, Tribunal de Cuentas) que no nos permitió salir de ingresos municipales fijados con precios de febrero 1989 para hacer fuerte a gastos con valores de 1990. Por otro lado, la administración anterior nos entregó una gestión deficitaria por más de un millón y medio de dólares.

Ya estamos instrumentando los mecanismos que nos permitan hacer adquisiciones que mejoren la flota de camiones y máquinas afectadas a la limpieza, seguiremos racionalizando los recursos humanos de la División, perfeccionaremos rutas y frecuencias, etcétera. Y esto no son palabras ni directivas que impartiremos para que cumplan otros: yo mismo comenzaré en los próximos días a trabajar con los directores, técnicos y funcionarios de la División Limpieza Urbana, recorreré los cantones, en fin, aportaré en la medida de mis responsabilidades y mis posiblidades en una tarea que es impostergable.

En términos generales pienso que el montevideano tiene que comenzar a notar mejoras hacia fines de año. Y no defraudarlo es un desafío y un compromiso que asumimos...

-¿Cómo se han tomado las prioridades en el Proyecto Presupuestal 1991-1994?

-Por ejemplo, la elaboración de este Proyecto Presupuestal no ha sido tarea exclusiva de los técnicos municipales, sino que ha sido un enriquecedor proceso en el que trabajaron conjuntamente la Administración, las fuerzas políticas representadas en la Junta Departamental, las organizaciones sociales y los vecinos. Juntos obtuvimos información que luego colectivizamos y analizamos para elaborar una propuesta prespuestal que creo armoniza los intereses y valores de la inmensa mayoría de los montevideanos.

Este carácter armonizador del Proyecto Presupuestal no significa que el mismo sea neutral. Como esta Administración, el Plan se decanta hacia unos valores, unos objetivos y unos sectores sociales determinados, pero lo hace sumando gente en torno a proyectos que acentúan la dimensión humana de Montevideo, pues nuestro departamento es, antes que un paisaje urbano, un paisaje humano.

Tal como lo explicitamos en el mensaje presupuestal que recientemente remitimos a la Junta Departamental, creemos que Montevideo es su gente y ésta reclama y merece vivir mejor. Atento a ello, este Proyecto Presupuestal elaborado con la gente, apunta en materia de gastos a las áreas que inciden directamente en la calidad de vida de los montevideanos: obras y servicios que mejoren sustancialmente el equipamiento urbano, y políticas de vivienda, sociales y culturales que cumplan el legado artiguista de hacer más privilegiados a los más infelices.

-También en relación a la forma de gestión se ha mencionado que existe una política demagógica de la actual administración sometiendo a consideración de los vecinos cuestiones de gobierno, en actitudes que mezclan la política con la acción administrativa...

-Volvemos a lo que decía antes respecto a la actitud de la izquierda ante la responsabilidad del gobierno, ¡cómo si la derecha no tuviera también sus actitudes, y qué actitudes!! Seguramente que quienes hoy ven actitudes demagógicas en nuestra política de contacto con la población nos acusarían de burócratas y conservadores si no la hiciéramos...

Hay algo que debe quedar meridianamente claro: administrar no es gobernar. Nosotros podíamos haber optado por administrar el Municipio, hacer las cosas más o menos bien pero sin cambiar nada; hubiera sido más fácil pero hubiérmos cometido el error histórico de no operar los cambios que este departamento reclama a gritos. Pero optamos por gobernar, que por cierto es menos cómodo, más complejo y que es la tarea para la cual fuimos elegidos. Y gobernar significa adoptar e impulsar opciones políticas que, en nuestro caso, tienen a la gente como protagonista.

Queremos que la gente esté informada y participe en la definición de programas y proyectos que afectan su vida cotidiana, queremos que controle más y [illegible] la gestión municipal porque en su participación está la clave de una profundización democrática que Montevideo y el país necesitan. Para nosotros la participación no es ni un enunciado ni un objetivo a largo plazo, sino un compromiso que estamos haciendo efectivo de manera inmediata...

-De acuerdo al Proyecto Presupuestal para el período 1991-1994 los ingresos aumentarán un 20% aproximadamente. ¿Significa esto un aumento real de los impuestos?

-No habrá aumentos, habrá una mejor administración. Se ajustará sólo lo que marque el Indice de Precios al Consumo desde 1991 a 1994.

-¿Cuándo terminará el subsidio al boleto y cuál es el balance del mismo, ya que el objetivo del aumento de la venta no tuvo demasiado éxito?

-Creo que es erróneo evaluar los efectos del subsidio -que se termina con 1990- únicamente en términos de aumento de la venta de boletos. En primer lugar, porque siendo éste un objetivo no era el único; también se persiguió -y se logró- con esta medida incidir en el sistema de transporte capitalino evitando la quiebra de varias empresas, incidiendo en su reordenamiento -COME se fusionará con COTSUR, y COETC con RAINCOOP"- parcial renovación de flota a partir de noviembre próximo. En segundo término, porque el objetivo de brindar a la población un boleto barato también se logró: ¿cuánto aumentó el boleto desde el 15 de febrero hasta hoy y cuánto lo han hecho en el mismo período las tarifas de UTE, ANTEL, ANCAP, OSE, etcétera? Y en tercer lugar, porque si bien es cierto que el aumento de la venta de boletos no ha sido espectacular, no es menos cierto que en el mismo período la pérdida de salario real de la gente ha sido tristemente espectacular: 30%; y eso incide en la movilidad de la población montevideana.

-¿Habrá una nueva guerra de patentes al no alcanzarse acuerdo sobre el tema, o se tomará medidas para evitarlas?

-Que aún no hayamos alcanzado un acuerdo sobre este asunto no significa que hayamos renunciado a trabajar por lograrlo. Estamos en esa tarea y la realizamos con la mejor voluntad de acuerdo, convencidos de que las migraciones tributarias no benefician a nadie.

-¿Qué dificultades encuentra actualmente en el funcionamiento de la Intendencia? ¿Cuál es la actitud de directores y funcionarios sobre la descentralización y la restructura?

-La Intendencia aún no ha logrado el funcionamiento ágil y eficaz que le permita ser un instrumento real, activo y útil al servicio de los montevideanos. Lograrlo en 6 meses hubiera sido un milagro. Y es muy difícil conseguir milagros en estos días. Muchas medidas se han adoptado para revertir ese déficit, pero aún persisten una estructura, métodos y procedimientos que desaprovechan los recursos disponibles y mediatizan las posibilidades de una mejor prestación de servicios a la gente. En esta administración no hay dos posiciones. Estamos impulsando la descentralización como forma de instrumentar la participación y la restructura del organigrama de la Intendencia para que ésta ni renuncie a su responsabilidad de hacer funcionar la ciudad ni ahogue el proceso descentralizador. No es fácil lograr tal equilibrio, nadie tiene la verdad absoluta en esta materia y en todo caso, entre todos y cada cual en la medida de sus responsabilidades y posibilidades, estamos trabajando para que la acción municipal sea más democrática y democratizadora.

-¿Le parece que las diferencias con el gobierno central ya están salvadas o que surgirán nuevas confrontaciones con el Poder Ejecutivo?

-Si las diferencias no fueran más allá del decreto inicial de descentralización, la financiación del segundo tramo del Plan de Saneamiento o el reajuste presupuestal 1990, no dudaría en afirmar que ya están saldadas. Pero no es un secreto ni una novedad que el Presidente Lacalle y yo representamos proyectos diferentes que van más allá de la descentralización, el saneamiento o el presupuesto. Claro que reconocer diferencias no significa declarar la guerra. En todo caso, significa un desafío para, a partir de propuestas diferentes, conjuntar esfuerzos en bien del país. Yo no soy profeta, pero si algo puedo afirmar sobre el futuro es que no cambiaré ni mi identidad política ni mi voluntad de trabajo con todos los uruguayos, por encima de banderías políticas, por un Uruguay más democrático en todos sus órdenes de la vida: político, social y económico.

alternativa
Socialista.

Montevideo, 30 de agosto de 1990. Año V No 237 N$1100.- Australes 4000.-

Coinciden los penalistas: Juan C. Blanco cometió múltiples delitos. Coinciden los coincidentes: no es para tanto.
(págs. 2 y 3)

Plan quinquenal municipal: hay escarceos, pero no aparecen discrepancias de fondo.
(pág. 5)

La integración regional y sus problemas: la inestabilidad de los socios.
(pág. 7)

Dos convenios trascendentes: bebida y CONAPROLE.
(pág. 9)

EMPRESAS ESTATALES PUEDEN TRANSFORMARSE EN MONOPOLIOS EXTRANJEROS

UN MONOPOLIO MOLESTA A MUCHA GENTE

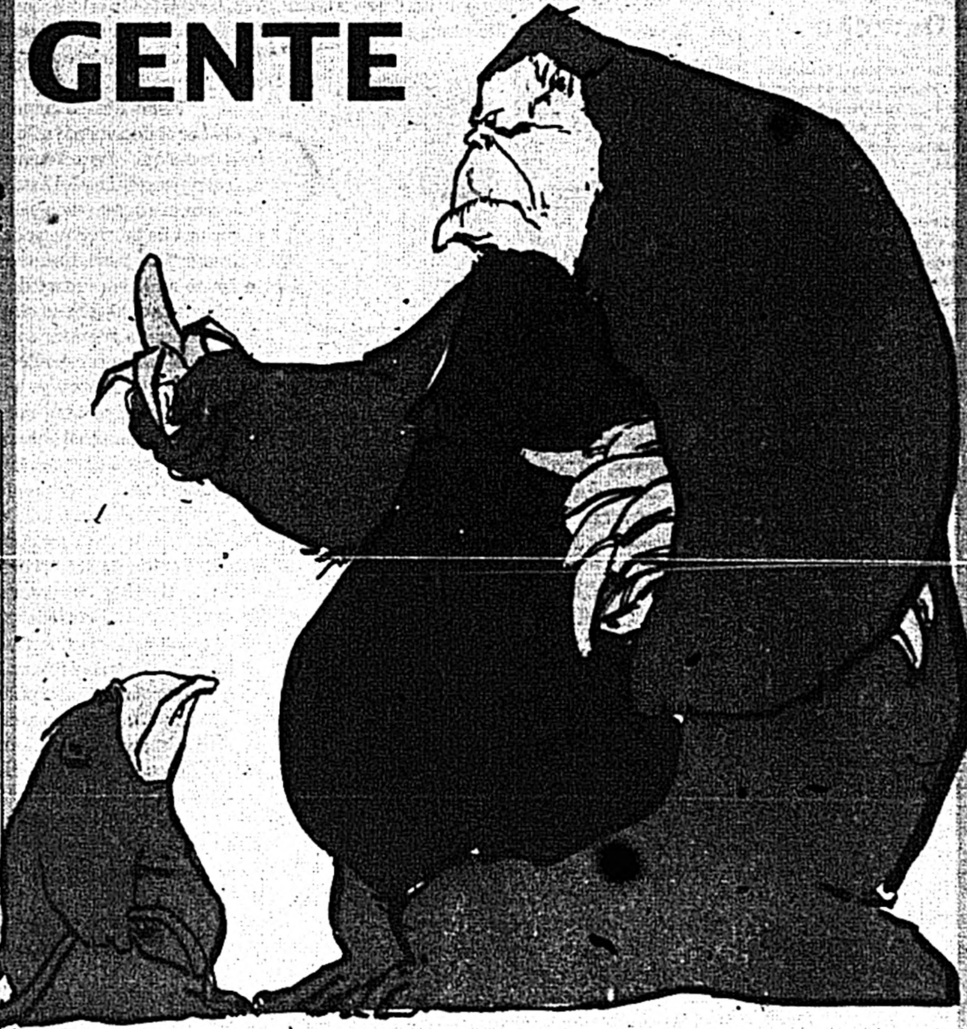

La derogación de los monopolios estatales en telecomunicaciones, seguros, alcoholes, casinos y puerto es perseguida por el Poder Ejecutivo mediante un proyecto de ley considerado por muchos especialistas como poco específico, y por tanto permisivo de un sinnúmero de situaciones que pueden llegar a ser nefastas para la población.

La posibilidad de que esos monopolios terminen convirtiéndose en monopolios u oligopolios privados -sin seguridad de efectos positivos en cuanto a precios y eficiencia-, el peligro de una escalada impositiva que sustituya los ingresos que se perderían y el fantasma del desempleo, se encuentran entre los aspectos que más preocupaciones han despertado.

(páginas centrales)

URSS: ¿Cómo se sale del totalitarismo?
(contratapa)

E.E.U.U.: Uno de cada tres es analfabeto.
(pág. 16)

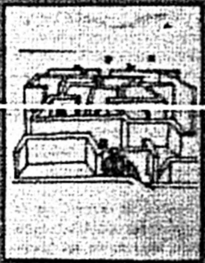

Más sobre privatización: "una ola torpe, ciega y poco pragmática", según el peruano Roncagliolo.
(pág. 17)

¿Qué discuten los socialistas? Encuentro Nacional.
(pág. 6)

Los cuentos de "Don Bocaye" en la página ecológica
(pág. 12)

Cooperativas: proyecto sustitutivo todavíano está en discusión

El proyecto enviado al Parlamento en sustitución del que regulaba el otorgamiento de personerías jurídicas aún no había sido repartido al cierre de esta edición, por lo cual no existía posición entre los legisladores consultados.

El Poder Ejecutivo había vetado un proyecto de ley, aprobado por la Cámara de Diputados en el período anterior, y por el Senado en este período, en ambos casos con el voto conforme de todos los sectores. La iniciativa, presentada por la bancada socialista, establecía un plazo máximo para que los organismos correspondientes se expidieran sobre las solicitudes de personería jurídica por parte de las cooperativas. Vencido el mismo sin que los organismos [illegible] objeciones, la personería resultaba automáticamente otorgada.

El proyecto se originó en la situación de las cooperativas de vivienda, algunas de las cuales llevaban 15 años sin que se hubiera dado respuesta a su gestión. La falta de personería jurídica se traducía en la inexistencia legal de las cooperativas, y en consecuencia su imposibilidad de realizar ningún tipo de trámite, en especial solicitudes de préstamo ante el Banco Hipotecario del Uruguay. En otros casos, una misma oficina realizaba observaciones en cadena: solucionaba una observación agregaba otra y así sucesivamente, de modo que nunca existía la certeza sobre el trámite.

El proyecto aprobado por el Parlamento, no obstante, comprendía a las cooperativas de producción, de consumo y crédito. El veto del Ejecutivo motivó fuertes críticas [illegible] la forma de cooperativas podrían comenzar a operar empresas sin esa finalidad social. Eliminar tal "peligro" es la finalidad declarada del proyecto sustitutivo.

Convocatoria a docentes de sociología de la Facultad de Derecho

Docentes de sociología del ciclo básico de la Facultad de Derecho convocan a una reunión a realizarse hoy, jueves 30, a la hora 19.00, en virtud de "informaciones circulantes según las cuales se estaría por adoptar importantes resoluciones vinculadas a la instrumentación de la Facultad de Ciencias Sociales", dijeron a Alternativa fuentes de ese sector.

Los convocantes precisaron que pretenden realizar un intercambio de ideas con el conjunto de los docentes de esa asignatura en esa área, acerca de su actual y futura situación gremial en ese contexto.

A la reunión, que se realizará en el local del Instituto de Ciencias Sociales, han sido invitados también la comisión directiva y el director del ICS, para que se informe pormenorizadamente a los involucrados sobre la situación.

Para José Pedro

No es costumbre de Alternativa conmemorar los cumpleaños de los compañeros y amigos de la casa. Pero en ocasiones, no podemos pasar por alto algunas fechas y cuando, como el pasado 27 de agosto, quien agregó un año más a su afortunadamente largo magisterio político y moral es el compañero José Pedro Cardoso, dejar de lado una costumbre es motivo de satisfacción. Simplemente, para decirle a José Pedro, en este año tan duro para él, que todos nos alegramos de que nos siga dando tantas y tantas muestras de coraje, de porfiado amor a la vida y a la lucha.

Un fuerte abrazo, y por muchas luchas y esperanzas más.

Aldo Guerrini

"El PS, Frugoni y Trías"

charla a cargo del
Prof. Carlos Machado

Jueves 6 de setiembre
Casa del Pueblo - 20 y 30 hs.

ALTERNATIVA. Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en La Hora SRL, Yatay 1445. Distribución: H. Berriel y H. Martínez. Inscripto en el MEC Exp. 9695-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451. Depósito Legal 210112.

"Juan Carlos Blanco, siendo ministro de Relaciones Exteriores durante el gobierno de facto, conoció los hechos del secuestro de Elena Quinteros como ocurrieron, y contribuyó al encubrimiento de la situación. Por tanto, se configura la responsabilidad de Juan Carlos Blanco en estos gravísimos hechos", declaró el senador Carlos Cassina, del Partido por el Gobierno del Pueblo, una vez levantado el secreto en que actuó la comisión investigadora.

Coincidentemente, el senador José Germán Araújo, del Frente Amplio-Democracia Avanzada, sostuvo que "asiste una grave responsabilidad al senador Juan Carlos Blanco en la desaparición de Elena Quinteros. Estas responsabilidades han sido claramente determinadas en el dictamen que nos han brindado varios juristas, entre ellos la doctora Jacinta Balbela de Delgue, Rodolfo Schurmann Pacheco y Gonzalo Fernández".

Araújo agregó que "el senador Juan Carlos Blanco fue el que ordenó e instruyó la confección del memorándum secreto de la cancillería donde se establecen las dos posibilidades acerca de la entrega o no de Elena Quinteros a las autoridades venezolanas, posteriormente a su secuestro en los jardines de la sede diplomática". Añadió que "el solo hecho de plantear si 'entregaban o no entregaban a la mujer' -como establece el documento- ya lo hace coautor de ese secuestro aunque no haya participado en él". Pero a ello se agrega que Blanco reconoce haber convocado al Consejo de Seguridad Nacional, COSENA, que él mismo integraba, para discutir esas posibilidades. "En esa oportunidad fue que se determinó la suerte de Elena Quinteros. Es decir, se discutió el memorándum donde se discutía 'entregar o no entregar a la mujer'. Se sabe que Elena no fue entregada, y que Blanco luego hace todo para ocultar el delito cometido".

Los embajadores Alvaro Alvarez y Juan Carlos Lupinacci, así como el ex subsecretario de Relaciones Exteriores, Michelín Salomón, reconocieron que las instrucciones y la orden para elaborar el documento acerca de Elena Quinteros fueron impartidas por Blanco.

COINCIDENTES I

Pero así como coincidieron los legisladores de la oposición, lo hicieron los integrantes blancos y colorados (con la excepción de Carlos Julio Pereyra, quien tomó el camino del medio: no se pronuncia). El senador herrerista Walter Santoro sostuvo que "el documento no es suficiente para incriminar en este episodio al doctor Juan Carlos Blanco. Fue un documento de trabajo para la adopción de las distintas variantes: entregar o no entregar a la mujer -como allí se dice-, en lo que se estila a nivel diplomático cuando ocurre un episodio de ese alcance y nivel".

Santoro tendió un manto de comprensión: para entender el episodio, sostuvo, hay que ubicarse "en el momento en que ocurrió y en la realidad del Uruguay en 1976, que no es la realidad del Uruguay de 1990". Es más: para Santoro no existen elementos que determinen responsabilidad en el orden penal, sino tampoco en el orden político.

Raumar Jude (Partido Colorado, Unión Colorada y Batllista), entendió que Blanco "ha actuado dentro de las competencias de un ministro que no tiene ninguna responsabilidad en el caso de Elena Quinteros". Sostuvo que "al doctor Blanco se le quiere enfrentar a la prueba de su inocencia, cuando como regla ordinaria y elemental de derecho quien acusa debe probar. No hay ninguna prueba que determine la culpabilidad de Blanco".

COINCIDENTES II

Lamentablemente para la tajante seguridad de los senadores que absuelven a Blanco, todos los penalistas consultados coinciden a su vez en la culpabilidad del ex canciller. Es más, el doctor Alejandro Artucio llega a la conclusión de que la comisión investigadora del Senado debe dar cuenta a la justicia penal sobre los antecedentes que obran en su poder, porque "no hacerlo podría hacer caer a los señores senadores en la conducta del artículo 177 del Código Penal".

Shurman Pacheco comienza por situar el delito de privación de libertad, con un agravante especial (que justifica el máximo de pena) cuando el mismo sea cometido por un funcionari público. Pero el Código Penal agrega un agravante "muy especial": que el delito "obedeciera a móviles políticos o ideológicos". Y, tras el análisis de los elementos de juicio conocidos, concluye: "En suma, el denominador común de todas las precedentes reflexiones lo constituye la existencia de un hecho básico totalmente antijurídico, la privación arbitraria de libertad, como lo reconocen expresamente los autores del impúdico 'memorándum' al considerar las 'alternativas de acción'; así al analizar la primera de ellas -'no entregar a la mujer'- señala que la ventaja que ella ofrece es 'no entregar la prueba de un acto ilícito y evitar cualquier tipo de declaración de la misma en nuestra contra', y al analizar la segunda -'entregar a la mujer'- destaca, a su vez, completando la idea, que la desventaja de esta alternativa es la de que 'reconoceríamos la comisión de un acto ilícito y tendría que afirmarse la sanción de los responsables'".

Tanto Blanco como sus defensores han argüido que el documento sólo se trataba de una "hipótesis de trabajo". Pero el doctor Alejandro Artucio señala que "una oficina del Estado no puede bajo ningún concepto ni circunstancia redactar un documento en el que una de las 'hipótesis de trabajo' ('no entregar a la mujer') es esencialmente delictiva". Es más: el solo hecho de haber redactado el documento sería la prueba de la comisión de otro delito, omisión de los funcionarios en proceder o denunciar los delitos. Al disponer el entonces canciller Juan Carlos Blanco que los funcionarios a su cargo negaran que Elena Quinteros estuviera detenida y que en su secuestro hubiera participado personal gubernamental, agrega Artucio, le enfrentaría a la comisión de un delito más: falsificación ideológica por un funcionario público.

El catedrático de Derecho Penal Gonzalo Fernández puntualiza que el delito de secuestro no finaliza mientras no sea encontrada la víctima. Es un delito permanente, en consecuencia, que se extiende hasta el presente. Fernández apunta al pasar otro delito vinculado con el secuestro de Elena Quinteros: sería un delito contra la patria en la medida en que se trata de un acto punible susceptible de exponer al país en peligro de sufrir represalias (de hecho, las sufrió: nueve años de ruptura de relaciones con Venezuela, además de las condenas internacionales que trajo aparejadas). Pero hay más: el doctor Blanco, mediante la elaboración del documento, "cooperó directamente (con los secuestradores) durante el período de la consumación del hecho, extremo que lo convertiría en un coautor".

Pero Fernández agrega otro elemento: Blanco es eventualmente partícipe del homicidio de Ele-

Todos los especialistas consultados condenan a Juan Carlos Blanco

Rompe los ojos

Para varios de los más reconocidos penalistas uruguayos, el actual senador Juan Carlos Blanco cometió, mientras era ministro de Relaciones Exteriores de la dictadura, varios delitos. Coautoría de privación de libertad especialmente agravada por tratarse de un delito con móviles políticos o ideológicos, omisión de los deberes del cargo por el solo hecho de haber redactado el documento, falsificación ideológica por un funcionario público por haber mentido sobre la situación de Elena Quinteros, delito contra la patria por haber motivado actos de represalia, complicidad en el eventual asesinato por cuanto la muerte de Elena Quinteros era previsible una vez decidido no devolverla a la embajada de la que fue secuestrada. Lo único bueno para el senador pachequista es que la ex ministra de la Suprema Corte de Justicia no cree que haya omisión contumacial de los deberes del cargo: es que, según Balbela, ese delito es muy chico cuando se comprueba que Blanco mantuvo entrevistas con quienes resolvieron "no entregar a la mujer".

Lo otro bueno para Blanco es que existe un acuerdo político llamado coincidencia, y los legisladores que en él participan levantarán la mano para declararlo inocente. Porque, según lo han declarado los senadores de la coincidencia que integraron la comisión investigadora, puede haber indicios pero nada serio que demuestre la culpabilidad de Blanco.

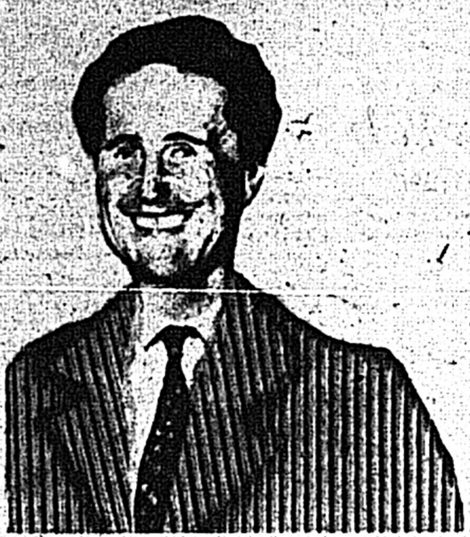

na Quinteros. Aún considerándolo ajeno a la voluntad de Blanco, su responsabilidad se deriva en cuanto el homicidio hubiera podido ser previsto. "Si objetivamente se determina que era previsible la muerte de la víctima en sus nuevas condiciones de cautiverio y tras la resonancia del episodio por ella protagonizado, esto es, si era dable o posible prever la ocurrencia de muerte, entonces la responsabilidad arrastrará al indagado, aunque efectivamente no la hubiera previsto". Porque, concluye el catedrático, para el artículo 63 del Código Penal "lo que define la responsabilidad nó es una previsión efectiva del hecho sino su mera previsibilidad hipotética y objetiva".

La doctora Jacinta Balbela de Delgue, ex ministra de la Suprema Corte de Justicia, detalló varios aspectos del delito base (secuestro), señalando que la coparticipación puede configurarse por el concierto para delinquir anterior, simultáneo o posterior al hecho, y en este caso se concreta la coautoría. Balbela no considera que se haya producido encubrimiento por parte de Blanco: para que haya encubrimiento la ayuda del delincuente debe ser posterior al delito, y en este caso el secuestro está aún cumpliéndose por ser un delito continuado, "en ausencia de certeza sobre el resultado final de la aprehensión indebida". Tampoco hay "omisión contumacial" en formular la denuncia, razona la doctora Balbela: (¡cómo va a aceptarse ese delito menor!), cuando "la no entrega de la mujer debe haber surgido de las entrevistas mantenidas con las fuerzas conjuntas, lo que indica un concierto bien tramado, activo, que desplaza obviamente la omisión".

Eso, para referirse al ámbito nacional. En lo internacional, agrega la jurista, "se registraría la violación más palmaria de los derechos humanos en las diversas figuras que han estructurado los distintos convenios y pactos internacionales a los que ha adherido Uruguay y cuya aplicación resulta deber ineludible del Estado" (como si fuera poco, Balbela cita en su apoyo obras de Jiménez de Aréchaga y Gros Espiell). Por supuesto, reconoce, "como en el caso Quinteros se sucedieron violaciones más flagrantes de los derechos humanos de los ciudadanos uruguayos con una suerte de complicidad y en el mejor de los casos permisividad de las jerarquías superiores del orden civil". Y menciona, entre otros aspectos ulteriores, "los esfuerzos empeñados por el Colegio de Abogados tendientes a lograr la penalización de los delitos de Lesa Humanidad mediante el envío al Parlamento Nacional de un excelente anteproyecto de ley, cuya autoría corresponde al doctor Artucio, Schurmann Pacheco y Goldaracena, que no ha merecido aún consideración. Paradójicamente en diciembre de 1986 se sanciona la Ley de Impunidad que, aunque no abarca a los civiles como el ministro Blanco, da la tónica de toda la secuencia delictiva que soportamos".

Los contundentes informes -de los que obviamente se extrajo precedentemente una ínfima síntesis- no fueron considerados suficientes elementos de juicio por los senadores Jude y Cigliutti, Santero y de Posadas Montero, para demostrar la responsabilidad penal de Blanco. No se conoce qué asesoramientos en la materia pueden haber consultado, habida cuenta de que los autores son unánimemente reconocidos en su especialidad.

"BLANCO MINTIO REITERADAMENTE"

El extenso informe del senador José Germán Araújo recoge otros aspectos de la cuestión. Por ejemplo, la poco elegante actitud del actual embajador Alvarez, quien tuvo sucesivas lagunas mentales que fueron abruptamente solucionadas por un perito calígrafo, quien en noviembre de 1987 le recordó que sí, que el informe lo había escrito él. Y allí Alvarez vino a caer en la cuenta de que lo había escrito (caramba, cómo pudo olvidarse) por especial encargo del entonces ministro Juan Carlos Blanco. Y, pensándolo mejor, recordó también que el propio Blanco y el subsecretario Michelín Salomón y Lupinacci habían participado en su confección. Es más, vino a recordar (ahora sí estaba clarito) que los elementos para la elaboración del documento le fueron proporcionados por el mismísimo doctor Juan Carlos Blanco.

El mismo ministro de Relaciones Juan Carlos Blanco que después, siendo senador, negó públicamente tener relación alguna con el caso, vino a decir después de haberlo negado que su relación con el caso le resulta ampliamente positiva. Igual que en un juzgado o en una comisaría, dijo Blanco, ordenó que "se averiguara sobre la base de la denuncia" de la desaparición de Elena Quinteros. Especular sobre las ventajas y desventajas de "entregar o no entregar a la mujer" es, según parece, equivalente a "averiguar" la veracidad de la denuncia.

Araújo retoma la inaceptabilidad de que la

cancillería maneje como "hipótesis de trabajo" la comisión de un delito. "Lo que le hubiera correspondido era insistir (...) y exigir exclusivamente la entrega de la persona secuestrada. El solo hecho de plantear la otra hipótesis lo convierte en cómplice de la acción". De no obtener la devolución de Elena Quinteros, continúa Araújo, sólo le queda elevar a la justicia la denuncia correspondiente" (lejos de ello, todo lo que ha hecho Blanco desde el principio es ocultar la verdad).

Araújo señala también que Blanco hizo lo imposible por evitar que Venezuela rompiera relaciones con Uruguay, incluso planeó un viaje a Caracas (llegó a cursar télex a Buenos Aires anunciando su llegada a Ezeiza). Por otra parte, dirigió una extensísima carta al embajador de Venezuela, en la que intentó desacreditar a Elena Quinteros y a su esposo como poseedores de "antecedentes" en los servicios de seguridad, así como de presionar al embajador venezolano acusándolo de "flagrante violación de la soberanía nacional uruguaya". Es más: por las dudas, Blanco no descartaba en su carta que "personas o grupos interesados en dañar el prestigio del Uruguay y deteriorar las relaciones entre nuestros dos países, hayan aprovechado las circunstancias del episodio referido -o aun lo hayan creado- para cumplir un propósito negativo".

A propósito de esa carta, Araújo desmiente tajantemente a Blanco en varias afirmaciones que éste formula: no es cierto que el funcionario policial que estaba de guardia en la embajada de Venezuela el día del secuestro haya sido arrestado por su omisión en el cumplimiento de su deber, así como "es también falso que el gobierno uruguayo estuviese dispuesto a continuar las investigaciones dispuestas".

En algo coincide Araújo con Santoro. Mientras el herrerista decía que había que ubicarse en el Uruguay de 1976, Araújo concluye que el documento de Juan Carlos Blanco "sólo pudo ser redactado por la cancillería uruguaya bajo un régimen oprobioso; colmado de falsedades con claras muestras de una escala de valores inadmisible; como único objetivo persigue el encubrimiento de un acto delictivo que también por esta vía se comparte".

A todo esto, el Frente Amplio resolvió hacer llegar a la Justicia Penal los antecedentes de la comisión investigadora, al tiempo que en la mesa política se comentó con extrañeza las conclusiones a que arribara el senador rochano Carlos Julio Pereyra. Para éste, el Senado no es el ámbito adecuado para adoptar una resolución sobre la responsabilidad de Juan Carlos Blanco. Sin embargo, dirigentes de la coalición señalaron que la comisión investigadora fue solicitada por el propio Blanco para dictaminar sobre su conducta, y comentaron que si Pereyra entendía que el Senado no era competente, no debió haber votado para que se integrara la comisión, como lo hizo, ni haberla integrado él mismo, como también lo hizo.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LAS COSAS QUE VEO

La gente anda y comenta

SEMAFORO ROJO para los carteles indicadores de paradas de ómnibus que se obstinan en mantener líneas que ya no pasan por allí.

Esperando la otra tarde un trole en la calle Buenos Aires se me acercó una señora con expresión angustiada tipo pequeño productor agropecuario.

-Hace una hora que estoy esperando el 141, ¿usted no sabe si lo suprimieron?, ¿o habrá paro de los que circulan por Juncal y Cerrito?, ¿ésta es Buenos Aires o Montevideo? -se inquietaba.

Haciendo gala de mis profundos conocimientos [illegible]

-Señora, desde el 15 de julio pasado la línea 141 varió su recorrido dentro de la Ciudad Vieja; ahora ingresa directamente por Reconquista, Juan Pérez Castellano y [illegible], sin detenerse, por Cerrito, Juncal, Plaza Independencia a su ruta habitual -enuncié cual Guía Eureka abierta.

-Entonces ¿me quiere decir por qué como sigue figurando el 141 en el cartel si hace más de un mes que no pasa por aquí? -se enfureció tipo mediano productor agropecuario.

-Bueno... en verdad... -intenté decir algo sin saber qué, bah, ¡a lo Braga!

-Una es medio despistada y así todavía no la [illegible] -masculló y se alejó rápidamente despidiendo estrellitas, viboritas y otras variedades contra la Intendencia.

Me quedé mirándola partir, pensativo, preguntándome qué habría pensado el funcionario que debía haber salido el 15 de julio temprano -a más tardar- a tachar, [illegible] en cera, todos los "141".

Tan distraído-ido estaba, que se me fue el 60.

¿Le habrá pasado algo similar al funcionario?, ¿estará esperando en alguna esquina ignota un ómnibus que ya no pasa más por allí? Según Ignacio, debía andar tachando por Colón o 25 de Mayo, donde se repiten los errores, sobre todo en ésta donde se multiplican las líneas fantasmas (79, 116, 143, 396...) pero puedo dar fe que por allí no pasó.

Quizás mañana viernes... ¿o lo dejaremos para el lunes?

****

SEMAFORO AMARILLO para el multicruce de Rivera y Jackson que induce a que los vehículos choquen y atropellen, y especialmente para los que se empecinan en hacerlo con gente adentro.

[illegible] Blanca (no me aclaró si "Blanca del Tabaré" o "Blanca del Cuque") me expresó su alarma por la demora en adoptar medidas de seguridad en esa zona.

-Que sea pronto, pero que no sean PRONTAS las medidas -acotó la vecina.

Dicho cruce -y por extensión se podría decir que todo el tramo de Rivera hasta Bulevar- es engorroso de transitar, teniendo un alto índice de accidentes, el último de los [illegible] dos de entidad.

Esta gota desbordó el vaso de nervios de doña Blanca e hizo que me planteara su preocupación, que es la de todo el barrio.

-¿Se acuerda que en esta esquina estaba "El David"? -se refería obviamente a la estatua y no a la soberbia parrillada que es inamovible.

-Sí...

-No sabemos cómo habrá hecho para cruzar e irse para el Municipio, porque lo que es nosotros... -sonrió con la exageración.

Yo, que estaba con ella en la vereda de enfrente, mareado con el ir y venir de ómnibus-camiones-troles-gente, me pregunté lo mismo.

De mi archivo de recortes de "Repúblicas", "Días" y otras yerbas (sin alusión) le recordé algo.

-Una medida que solucionaría en gran parte la problemática sería el flechado de Rivera y Guayabo hacia el Centro, lo cual está proyectado desde tiempo atrás. Cuando la canalización de Constituyente leí sobre eso, pues está todo dentro de un plan de racionalización de la zona. Incluso se invertiría el flechado de Rodó.

-Mire, del Plan que usted habla no sé nada, pero hace poco se rumoreó sí de que flecharían Rivera, lo cual me pareció sensacional, pero al otro día, este muchachito del municipio... ¿cómo es?... algo de la guía...

-Apezteguía -dije sonriente como participante del "Show de Don Francisco".

-Ese mismo. Al otro día, como le decía, desmintió terminantemente que estuviera en los planes inmediatos de la Intendencia esa medida u otras; dijo que "ni noticia"...

-Pues sería un buen momento para reflotar ese estudio y hacer algo, ¿no le parece?

-Sí que me parece y también me parece que vamos a aprovechar a cruzar ahora que aquel trole se "destroló" y está cortado el tránsito...

-¡Adelante! -y tomándola del brazo aprovechamos la ocasión que nos brindó Cooptrol.

No digo mañana, ni el lunes, pero el martes ¿verdad que estaremos desarchivando ese proyecto? Quizás, finalmente se deseche, pero para "arrancar", vale.

Urbano Barrios

Investigación sobre el papel del municipio en el Uruguay.

"En nuestro país el municipalismo es débil"

En un extenso trabajo acerca de la relación entre el gobierno departamental y el nacional, Alicia Veneziano, integrante del Instituto de Ciencia Política de la Facultad de Derecho, estudia el papel de los municipios en las últimas décadas comparándolos con la realidad de otros países europeos y latinoamericanos.

Según afirma en su trabajo, "no existen en Uruguay municipios en el sentido más clásico del término, como gobierno de una localidad, como entidad poblada con algún grado de autogobierno. En nuestros departamentos existen gobiernos con jurisdicciones que incluyen diversas localidades. Nuestros intendentes cumplen las funciones de gobernadores de estado o provincias, y las de alcaldes de municipios en otros países".

Para Veneziano, Montevideo "por su extensión urbana, por la interrelación que se da entre sus barrios, por la estructura de servicios, está mucho más integrado que el resto de los departamentos. Pero por las magnitudes de población, de concentración industrial e incluso, por la extensión territorial, trasciende ampliamente de lo que a nivel territorial se entiende por municipio".

Indicó además que generalmente se encuentra "debajo del gobierno nacional una provincia o estado que podría considerarse equivalente a nuestros gobiernos departamentales, luego, gobiernos de las distintas ciudades, localidades o zonas urbanas que corresponden propiamente a lo municipal". Veneziano valoró que "las Juntas Locales representan ese tercer nivel" y en nuestra normativa "están previstas juntas autónomas y electivas que se acercan a este modelo de municipio pero, en este momento existe sólo una en todo el territorio nacional (Junta Local de Rio Branco)".

UNIFORMIDAD EN MATERIA LEGAL

Veneziano sostiene que las ordenanzas y decretos municipales no tienen actualmente espacio frente a una normativa nacional muy exhaustiva. "Si bien se puede dar una forma de gobierno generalmente determinada a nivel constitucional o legal, gran parte de la normativa que lo rige debería estar librada a los órganos legislativos departamentales. Esto significaría un grado de autonomía departamental mucho más alto del que existe actualmente pues implica, o que cada gobierno departamental podría darse su propia ley orgánica ceñida a los preceptos constitucionales, o que la ley orgánica emanada del parlamento nacional dejase cuestiones que tienen que ver con la organización de los gobiernos en las localidades, librado a los legislativos departametnales".

DEBIL AUTONOMIA DEPARTAMENTAL

Actualmente "se presenta una autonomía departamental relativamente débil frente al gobierno nacional", ya que "la constitución y la ley orgánica municipal no deja margen para que el legislativo departamental norme aspectos fundamentales para su organización y funcionamiento político". Además, explica Venéziano "el hecho de que las elecciones departamentales se hagan en forma simultánea a las nacionales y que no se pueda votar lemas distintos a ambos niveles, hace que la autonomía política se vea menguada por el sistema electoral".

"En lo que tiene que ver con las competencias, si bien la normativa departamental da un amplio margen a los gobiernos municipales (de los cuales excluye sólo los servicios de seguridad pública) no se dan normas constitucionales claras que distingan los tres órdenes normativos -como sucede en países de sistema federal- superpuestos en el ámbito de aplicación (federal, estadual y municipal) donde se especifique materias y atribuciones en forma precisa: con lo cual, se da una superposición y duplicación de políticas públicas que van en desmedro de la autonomía real de los departamentos".

CRISIS DE REPRESENTATIVIDAD

Según la investigadora, aunque "las carencias con respecto a la representatividad trasciende lo municipal para afectar al régimen político nacional, en este ámbito se plantea como crisis desde el momento que es aquí donde existe un denso tejido de organizaciones sociales que ejercen presión sobre el Estado sin la intermediación de los partidos políticos; lo que nos lleva a interrogarnos sobre el rol de éstos y su vinculación con la comunidad".

"La débil representatividad de los gobiernos departamentales está dada, más allá de las prácticas políticas, por nuestro sistema electoral y distributivo de bancas. En el primer aspecto los representantes son electos en circunscripciones electorales excesivamente amplias, ya que coinciden con todo el departamento, como para permitir una relación más cercana entre el elector y el elegido. En segundo término el sistema mayoritario de distribución de bancas en la Junta Departamental hace que ésta no refleje la correlación de fuerzas políticas que se da en la ciudadanía. Este sistema de distribución está destinado a dar apoyo parlamentario en un sistema presidencialista a nivel departamental, pero hace que se distorsione la voluntad de la ciudadanía, ya que si bien está pensado como proporcional, si el partido con mayor cantidad de votos no alcanza la mayoría se le otorga la mitad más una de las bancas"

CRISIS DE PARTICIPACION

Para Alicia Veneziano "los únicos organismos intermedios entre el gobierno departamental y la comunidad con inserción institucional en el sistema son los partidos políticos", ya que "no existen los canales institucionales por los cuales las organizaciones locales puedan tomar parte de las decisiones"

"Nuestro marco jurídico sigue respondiendo a una visión liberal de la democracia en que los únicos actores son los partidos políticos y a un Estado paternalista con la visión de que los problemas locales deben ser resueltos exclusivamente desde el Estado".

"Esto es complementado por la actitud de las organizaciones territoriales o sectoriales que muchas veces tienen una actitud más reivindicativa que autogestionaria. El movimiento vecinal de Montevideo, comparado con otros países latinoamericanos, es relativamente débil, y muchas veces las comisiones de fomento se nuclean más por razones políticas que por interés ve[illegible] percibe al gobierno municipal como un ente prestador de servicios y recaudador de impuestos en el cual deben realizarse algunos trámites, pero no como su gobierno en el cual puede participar, ante el cual puede exigir sus derechos, con el cual pueda llevar adelante proyectos en beneficio de la comunidad".

EFICIENCIA, MUY POCA

Veneziano afirma en el documento que los problemas de eficiencia han llevado al desprestigio de los distintos gobiernos municipales. "Podemos decir sin ahondar en el tema, que la pesada burocracia, la falta de racionalidad interna del aparato administrativo, la indefinición de sus competencias, la superposición de éstas con las nacionales, la acción desordenada entre organizaciones y políticas municipales con las nacionales o la de organización privadas, y el grado de centralización de los servicios son algunas de las causas de esta crisis de eficiencia".

Para Veneziano, "la crisis de eficiencia, de participación, de representatividad, el uniformismo legal sólo pueden solucionarse en el marco de una reforma integral institucional del Estado, que implica una reforma constitucional y legal y que no sólo contemple lo departamental", sino además las "normas que rigen el sufragio, así como repensar el régimen de gobierno departamental y restructurar todo el aparato administrativo de la Intendencia".

Veneziano afirma que muchos aspectos de estos problemas no se resuelven desde lo institucional; sin embargo una de las vías de resolución sería la descentralización que "incluya un sistema de órganos de participación donde los actores locales tengan real injerencia en el proceso de toma de decisiones, donde los órganos descentralizados tengan grados de autonomía y electividad para constituirse en el nivel de gobierno local", acompañada por una descongestión de servicios que haga más eficiente la gestión municipal.

Pese a escarceos de incierto futuro

No son profundas las diferencias de la oposición al plan quinquenal de la IMM

La Junta Departamental comenzó a evaluar el presupuesto quinquenal remitido la semana pasada por el ejecutivo comunal. Existen discrepancias en las bancadas nacionalista y colorada con algunas medidas anunciadas, pero éstas no serán de una trascendencia similar a las planteadas en la discusión del ajuste presupuestal de este año según se informó a Alternativa por ediles de la oposición.

Para el edil Leopoldo Amondaraín del Partido Nacional, herrerismo, en el plan quinquenal "hay planteadas algunas iniciativas que fueron señaladas en momentos de discusión del ajuste presupuestal". "Hemos visto con agrado la creación de la Unidad de Monitoría Ambiental, propuesta por nosotros, en la órbita del Departamento de Higiene y Asistencia Social, así como la exoneración del pago de la patente de rodados a los vehículos con tracción a sangre, iniciativa de la bancada nacionalista".

Amondaraín consideró muy importante el aumento de las inversiones pero explicó que existen críticas "que las reservo porque están aún a estudio de la bancada".

Por su parte, el edil Mario Linzo del Partido Colorado, lista 15, manifestó que "hay un aumento del gasto y la Intendencia piensa que por medio de abatir la morosidad va a obtener los recursos para equilibrarlo, pero supongo que deberá haber un aumento importante de los impuestos".

El edil José Tognola del Frente Amplio, Partido Socialista, señaló sin embargo que "el aumento de las inversiones no lleva implícito una mayor presión fiscal, porque de lo que se trata es lograr el pago de sectores que nunca lo hicieron, defendiendo a los que han pagado normalmente. Al mismo tiempo se pondrá al día los aforos vehiculares y territoriales para que cada uno pague de acuerdo al valor de su propiedad".

LINZO: "ERROR DEROGAR EXONERACIONES AL ESTADO"

El plan quinquenal prevé la derogación de todas las exoneraciones otorgadas respecto de cualquier tributo departamental (impuestos, tasas y contribuciones de mejora) a favor del Estado (Administración Central), de los entes autónomos o de los servicios descentralizados, exceptuando a la Universidad de la República, la Administración Nacional de Enseñanza Primaria (ANEP) y al Ministerio de Salud Pública.

Según Mario Linzo "la medida planteada, en el artículo 13 de la normativa del plan, en donde se deroga las exoneraciones de tributos a edificios de propiedad del Estado, no es buena porque va a traer como contrapartida una iniciativa similar por parte de los organismos nacionales en contra de la Intendencia". Linzo sostuvo que "esto obligaría, a un Estado que nunca paga, a tomar algunas medidas recíprocas".

DISCUSION SIMULTANEA DE PRESUPUESTOS

Para Tognola, "la discusión de este presupuesto va a ser muy importante ya que se podrá hacer comparaciones con el presupuesto de las demás intendencias o con el del gobierno nacional".

El edil socialista propone "estudiar una zona determinada de la ciudad, calculando las recaudaciones del gobierno central y muncipal, comparando las políticas sociales que cada uno desarrolle en la misma, cuánto le quita el gobierno nacional y cuánto le reinvierte en obras". Subrayó que de este análisis surgirá si la Intendencia invierte o no en obras sociales.

"En el presupuesto quinquenal es donde se desarrolla el programa electoral del Frente Amplio y donde se apunta a lograr la mayor justicia tributaria y un aumento en las inversiones". Según Tognola, todas las políticas sociales a desarrollar por la comuna en el plan alcanzarán un 80 por ciento del presupuesto global.

INICIATIVAS HERRERISTAS

Amondaraín informó por su parte que la bancada nacionalista presentará dos iniciativas al presupuesto quinquenal, una para favorecer el retiro voluntario de funcionarios públicos por medio de sorteos de chapas de taxímetros y otra para la creación de un fondo de solidaridad con destino a subvencionar los traslados y tratamientos de menores que no puedan ser tratados en el país.

"Cada tres funcionarios que se acogieran al retiro voluntario, tendrían derecho a participar de un sorteo para la adjudicación de una chapa de taxímetro, con la obligación de trabajarlo tres años en forma de sociedad", explicó el edil herrerista.

Actualmente, una chapa de taxi tiene un valor aproximado a cincuenta mil dólares, lo que significa en los hechos un capital "per cápita" de unos 15 mil dólares.

En relación a la creación del "Fondo de Solidaridad", el proyecto prevé una partida inicial de cincuenta millones de nuevos pesos, otorgada por la IMM, que se integrará con un porcentaje mensual del orden del uno por ciento de lo recaudado por concepto de contribución inmobiliaria.

OPOSICION A NUEVAS CHAPAS DE TAXIS

El edil Mario Linzo señaló la oposición al otorgamiento de 90 chapas de taxímetros como está previsto en el plan, "porque aún no se han adjudicado las 80 que están aprobadas en la rendición de cuentas". "Esto tiene un fin netamente fiscal, que se suma al precio de las transferencias de taxis que han aumentado violentamente. Una transferencia vale unos seis millones de nuevos pesos, por lo que la Intendencia debería fijarla en una suma más baja", señaló el edil colorado.

El edil declaró su "asombro" por el hecho de que aún no se haya presentado en la Junta Departamental el sindicato de taxímetros, ya que, dijo, "en la legislatura anterior, cuando se propuso crear cien nuevas chapas, el sindicato se opuso fervientemente". "Hasta ahora no los he visto aparecer y supongo que esto no tendrá que ver con el cambio de administración comunal", concluyó.

REESTRUCTURA Y CREACION DEL DEPARTAMENTO DE DESCENTRALIZACION

Según José Tognola, "la creación del Departamento de Descentralización intenta dar jerarquía al proyecto de esta administración, para lo cual se necesitan 21 votos, y su obtención demostrará cuántos sectores políticos están de acuerdo con la descentralización".

"Partir de la base de que todos están de acuerdo con la descentralización municipal es falso, ya que cuando se discutió el recurso al decreto de creación de los Centros Comunales, se lo vinculó con lo que sucede en Cuba o con los soviets, sin entender que la descentralización significa avanzar en la democratización de la gestión comunal".

Leopoldo Amondaraín sostuvo sin embargo que, "si el Frente Amplio se opone a la creación de cargos de confianza en el plano nacional, no debería crearlos en la administración municipal. Por los sueldos que se colocaron los coordinadores zonales, se ve que aprendieron rápido de los batllistas", comentó el edil herrerista, no adelantando posición de su bancada pero enfatizando "una flagrante dualidad de criterios".

Linzo señaló que tanto para la creación del Departamento de Descentralización como para la reestructura se necesita mayoría especial de la Junta y adelantó que "este tema de la reestructura administrativa pasará a consideración de la comisión de asesores batllistas". Sostuvo que "en los hechos actualmente la Intendencia no tiene ningún inconveniente para desarrollar los programas de descentralización sin necesidad de crear un solo cargo de particular confianza".

Tognola indicó que "el nombramiento del nuevo director no implica una erogación nueva, ya que se integrará con el actual equipo [illegible] futuro director será el actual presidente de la comisión, Alberto Rosseli.

Giralt entre Romero y Berinduague

Vecinos erradicarán basural

La Coordinadora "La Antorcha" de La Teja tiene programado para el próximo 1º de setiembre a la hora 14 la erradicación del basural endémico de Pedro Giralt entre Emilio Romero y Martín Berinduague, así como una jornada de integración de los vecinos de la zona. Al finalizar, se realizará un fogón y guitarreada y se mantendrá una conversación con trabajadores de ANCAP que desean volcar su problemática al barrio. Se contará con ayuda material para la tarea de parte de la IMM, y serán colocados tres picos de luz y casilla de vigilancia.

En setiembre comienzan las obras

Ofensiva por "vida sana"

El lunes pasado se puso en marcha el proyecto "Montevideo, capital de la alegría y de la vida sana". En una reunión convocada por el intendente al efecto, estuvieron presentes todos los directores municipales, los 18 coordinadores de los centros comunales, representantes de organizaciones sociales, de las organizaciones de vendedores ambulantes y de los hurgadores.

Esta iniciativa tiene como principal objetivo la recuperación de la vida sana en la capital del país "con acciones concretas que incluyen la participación de todos los integrantes de la sociedad", señaló el intendente Tabaré Vázquez. "Hay que desalambrar mentalmente la tristeza" para cambiar "un Montevideo gris, triste, sucio y que no resiste la comparación con una ciudad del interior".

Según se informó, la Comisión de Descentralización será el eje de esta actividad que comenzará en el mes de setiembre, mientras los actuales departamentos apoyarán las propuestas que surjan de los Centros Comunales Zonales.

La preparación del proyecto se efectuará en tres comisiones que ya comenzaron a trabajar: limpieza urbana, embellecimiento de la ciudad y vida sana. Los reponsables respectivos son el director de Obras y Servicios, Martín Ponce de León; el director de Planeamiento Urbano, Salvador Schelloto; y el director de Higiene y Asistencia Social, Tabaré González.

La comisión de limpieza de la ciudad ha propuesto la realización de jornadas, la instalación de recipientes adecuados para los desperdicios en las principales avenidas, y la coordinación con Enseñanza Primaria de una campaña educativa sobre el tema. La comisión de mejoramiento de la imagen de la ciudad planteó por su parte la necesidad de comenzar con objetivos realizables, desarrollando una evaluación constante de la tarea, teniendo como eje las actividades de recuperación de espacios libres y la restauración de edificios.

La tercera comisión, relativa a vida sana, trazó cuatro líneas de trabajo: la transformación del ambiente incluyendo problemas de contaminación de aguas, residuos y playas; redimensionamiento de los valores recreativos y deportivos; educación en materia nutricional, y una política de prevención de accidentes de tránsito.

Primer seminario sobre Municipio y Desarrollo Local

Del 3 al 7 de setiembre se realizará el primer Seminario Nacional sobre Municipio y Desarrollo Económico, organizado por la Intendencia Municipal de Colonia, el Centro de Estudios Municipales y Cooperación Interprovincial, CEMCI (Granada, España) y el Centro Latinoamericano de Economía Humana, CLAEH.

Participarán dos representantes designados por cada intendencia y se desarrollará en base a ponencias de expertos y protagonistas de experiencias, con intercambio en talleres y plenarios. Las exposiciones y debates han sido organizados en torno a varias unidades temáticas: "Promoción económica desde la administración local"; "La economía mixta y el desarrollo local"; "Recursos, gastos y planificación municipal"; "Urbanización y servicios básicos"; "Los desafíos del cambio municipal para una promoción eficaz del desarrollo". Tres de los exponentes son españoles, y se espera la participación de varios alcaldes de la misma nacionalidad. José Arocena, experto del CLAEH en el tema, declaró a la prensa que "el Estado-nación está quedando en sandwich entre los continentes y las regiones y localidades. Ese sandwich -lo vemos cada día- se está debilitando, está resultando cada vez más incapaz de resolver los desafíos actuales. Algunos hablan de privatizar, otros de crisis del Estado benefactor, otros de crisis de las políticas sociales del Estado, pero en todo caso están de acuerdo en que éste ya no es instrumento que responda a la época. Por un lado están los macro instrumentos (Consejo Económico Europeo, las grandes instituciones políticas) y por otro son las instituciones políticas locales las que cada día están tomando esos roles que ya no se pueden esperar del Estado-nación". "Entonces, creo que los municipios están llamados a tener roles cada vez más importantes en el futuro inmediato de la humanidad. Van a ser los verdaderos impulsores del desarrollo económico y social, de creación de espacios en los cuales el hombre se sienta identificado. Ya no tiene sentido desde nuestra óptica hablar del municipio que tapa agujeros en las calles y cambia bombitas: es mucho más importante el rol que debe cumplir".

Nuñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 15 hs
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE 59 [illegible]

Encuentro Nacional "Uruguay, ¿hacia dónde?"

Irisity (PS): La relación Estado-sociedad limita las vías de expresión democrática

"El tiempo de ver al Partido Socialista sólo en la imagen de una fuerte estructura militante no sólo terminó sino que -de insistirse en esa visión- transitaremes de frustración en frustración. Habrá que revisar el concepto de militancia partidaria", sostuvo el doctor Jorge Irisity, integrante del comité central del PS. Entrevistado en relación al Encuentro Nacional que realizará ese partido, se refirió a aspectos nacionales y de organización interna que están hoy en discusión.

-En el programa de actividades previas al desarrollo del 40mo. Congreso, se incluye la realización de un Encuentro Nacional "Uruguay: ¿Hacia dónde?". ¿Qué propósitos cumple?

-Se programa como una instancia de las actividades de reflexión previas al 40mo. Congreso propiamente dicho. El propósito específico del Encuentro es concretar un diálogo con gente del ámbito social, del ámbito de la investigación y del ámbito político progresista, en el que los socialistas escuchemos e intercambiemos opiniones con un amplio espectro de sectores, sobre temas que hoy son cruciales para el Uruguay, América Latina y sus rumbos.

-¿Esto significa que en el manejo actual de los temas nacionales e internacionales, los socialistas no tienen aún claridad sobre sus propuestas?

-Para el carácter tajante de la pregunta la respuesta es negativa, pero aceptamos que la realidad está planteando muchas y nuevas incertidumbres que probablemente requieran respuestas distintas a las que nosotros consideramos adecuadas. Nuestra propuesta de Democracia sobre Nuevas Bases es la antípoda del modelo de democracia "achicada" que desde 1985 nos viene imponiendo la actual cúpula financiero-política, basada en la "desnacionalización". Hemos gestado propuestas concretas en muchos temas y para muchos sectores, y varias iniciativas están en marcha en el trabajo unitario con el FA. Pero percibimos que hoy rigen nuevas reglas de juego: tanto en las relaciones entre las cosas y sus leyes en el área de la tecnología, com en las relaciones entre los seres humanos, con cambios profundos en las reglas del poder y en los instrumentos mediante los cuales se ejerce. Nuestras rutas clásicas en pos de los objetivos de cambio parecen intransitables, en una realidad que cada vez minoriza y aísla más a los individuos en aras de su "libertad", y los controla con límites rígidos de soluciones económicas únicas; medios de comunicación estandarizados y transculturizados, y sistemas de "seguridad" técnica y doctrinariamente disminuidos en su rol nacional, ante el peso objetivo de las potencias y de los regionalismos. Una realidad en la que "problemas y delitos de escala mundial" como el narcotráfico o el Sida, postergan ahora a las diarreas infantiles del Tercer Mundo, a los marginados sin casa de nuestra realidad y a la explotación y desocupación del trabajo rural, en nuestras tierras ociosas. Por esto es que nos resulta imprescindible ir al encuentro de la opinión de todo el espectro progresista del país.

-¿Y el PS qué discute?

-Hay una agenda en construcción basada en la consulta a militantes y afiliados. Por mi parte creo que hay dos grandes grupos de temas: los que hacen a la adecuación del Partido en materia de organización y funcionamiento para el desarrollo de la propuesta de Democracia Sobre Nuevas Bases; y los relacionados con el perfil político y las propuestas socialistas para superar los grandes problemas del país. Ambos temas nos exigen imprescindible superación de la situación actual, para legitimar -a nivel nacional- la potencialidad que tenemos de ser opción de gobierno con el FA o en un contexto mayor de fuerzas progresistas.

-¿Qué temas serán de discusión prioritaria en el encuentro?

-Nosotros deseamos que el sistema democrático uruguayo garantice que en la resolución de sus problemas estén expresados el interés y la opinión de las mayorías sociales. Las vías para esa expresión están hoy muy limitadas, tanto en la relación Estado-sociedad como en la relación movimientos sociales-partidos políticos, como soporte de la democracia representativa. El gobierno que encabeza Tabaré Vázquez en Montevideo está estrenando una nueva relación Estado-sociedad y su intención y su experiencia debe discutirse en su proyección nacional, como propuesta a futuro. Por su parte, la falta de credibilidad en el discurso político tradicional ha distanciado a la base social de la participación y la militancia política. En la estrechez material de tiempo y salario y ante el dominio de la TV en las comunicaciones, la gente se ha volcado -saludablemente- a la militancia en sus espacios sociales comunitarios o laborales concretos, generando -lamentablemente- un clima de descreimiento en el trabajo político que no debe prosperar ni partidariamente ni en el FA. Por estas dos razones, en el encuentro se discutirá dos grandes temas: "Estado, Sociedad y Economía" y "Movimientos Sociales, Partidos y Democracia". Pero además, en nuestra realidad y en la realidad de América Latina, la dimensión internacional condiciona cada día más. La derecha -no importa que sea colorada, "irónicamente nacionalista", así como lo hicieron sus antecesores militares- sigue debilitando el interés nacional. El rumbo cada día más "desnacionalizado" del país exige un freno que sólo podrán interponer las fuerzas progresistas y de la cultura nacional. Por esto, en la agenda del encuentro figura un tercer gran tema: "La integración de América Latina como alternativa a la desnacionalización". Se desea abordar con visión productiva y social -y no meramente comercial- aspectos como la respuesta a la situación que crea la "revolución tecnológica" en el orden cultural, laboral, de la enseñanza y la investigación, así como la imprescidible armonización política de la integración para que no siga siendo "coto privado" de agentes financieros y empresas transnacionales.

-¿Usted cree que en el 40mo. Congreso el análisis de estos temas del país y de América Latina, será ajeno a la discusión que hoy atraviesa a la izquierda en el mundo y que habla de "renovación"?

-Además de la especial situación que vive la izquierda en el mundo y en el país, desde que me conozco y recuerdo, todo tiempo previo a un congreso sufre del "síndrome de las tres R": Revisionismo, Renovación o Recambio. Al coincidir el tiempo de elección de autoridades partidarias con esta época de cambios profundos y sorprendentes, las opiniones de compañeros pueden resultar sospechosas de "revionistas" por la preocupación del "recambio",

Los cambios de la realidad son demasiado acelerados y chocan con la lentitud que caracteriza a la actualización de nuestras convicciones y mucho más con las normas orgánicas de estatutos y reglamentos que la vida hace obsoletos. Creo que trascienden tres temas internos: Actualización del perfil político; Reformulación estatutaria y Concreción de una gran alianza socialista, tema en que el PS está en deuda con su propio Congreso de 1987.

-Además de esos temas, ¿qué problemas internos discutirán?

-Te voy a indicar dos que no son exclusivos del PS. El bajón militante y la incomunicación con la juventud.

En el período '85/'89 la dirección del PS, con el loable propósito de restañar las heridas que la dictadura dejó en la estructura partidaria -en dimensión y prácticas de acción-, priorizó el refortalecimiento orgánico y de la estructura militante. No obstante el propósito, hoy la militancia -en proporción al volumen de ciudadanos que adhieren al PS- es inferior a la del período anterior a la dictadura. Se trabajó en un sentido y el resultado es otro, porque la realidad ha cambiado las posibilidades y la voluntad militante en actividades meramente partidarias.

Nuestro problema es: cómo hacer coherente en la interna del PS la propuesta de Democracia sobre Nuevas Bases que le ofrecemos a la sociedad. En el PS la democracia interna nunca fue negada, siempre se practicó. Pero ahora existe un problema de dimensiones cuantitativas: ¿cómo una militancia reducida podrá reflexionar y decidir -sobre temas tan complejos y cambiantes-, expresando a casi 100 mil personas que apostaron con su voto la fuerza política del PS?

Creo que el tiempo de ver al Partido sólo en la imagen de una fuerte estructura militante, no sólo terminó sino que -de insistirse en esa visión- transitaremos frustración tras frustración. Habrá que revisar el concepto de militancia partidaria, su nexo con la organización y el funcionamiento del PS. La realidad nos cambia de hecho el modo de vida partidaria y nosotros debemos darle un rumbo inteligente a ese cambio. No podemos sancionar a la realidad por violar nuestros Estatutos actuales. Nuestra propuesta al país exige una estructura partidaria flexible y socialista cumpliendo -en forma armonizada- con políticas definidas- roles constructivos en todos los espacios de la sociedad que hoy son algo más que el ámbito parlamentario, el frente sindical y la trinchera estudiantil. Se discutirá la forma de adecuar la estructura partidaria, concebida en épocas en que el PS tenía otras visiones estratégicas, para cautelar una vida orgánica militante rígida ante la situación dictatorial.

Otra parte del problema organizativo se encuentra en el tema de la expresión política de Montevideo y los departamentos del Interior: todo lo concentrador que ha sido y es Montevideo en lo económico y lo social, en lo estatal, en lo cultural, etcétera, pasa también en su incidencia política -tanto en el FA como en nuestro PS-. Probablemente haya que encarar una justa reivindicación de descentralización y equilibrio en el peso político de los socialistas que tienen presencia en todo el territorio nacional. En tu pregunta sobre problemas debo decir que este tema del Interior, es un viejo problema que arrastramos sin resolución.

En cuanto a la JSU, bueno, la historia del PS está plagada de contradicciones PS/JSU, pero el tema hoy excede los circunstanciales desentendimientos entre ésta y el Partido.

Hay dos juventudes: 1. La marginada en la miseria en el seno de la propia situación de sus familias, que "vive en otro riel" y se la mira con leyes de contención y represión, por ser objetivamente preocupación por la seguridad de todos; 2. La estructurada en familias de diferente estrato social, que ante cada impulso y cada frustración va derivando a actividades positivas o vicios, pero siempre encerrada en su espacio juvenil. Con distinto estilo, estas dos juventudes, marcan cada día con más nitidez la distancia generacional, su independencia, el rechazo a las viejas soluciones y la exigencia de cambios. En la franja de juventud politizada militante -muy reducida en dimensión respecto a 1984-, los paradigmas ya habían caído antes que fueran cayendo para los mayores. No les gusta el discurso democratizante sin la práctica de la democracia, ni los discursos pluralistas sin la práctica del pluralismo. Tampoco les gusta haber luchado por la libertad y que la sancionen por opinar. Entre PS y JSU será necesario encontrar comunicación constructiva, principalmente para que el Partido logre definir una mejor relación entre sus propuestas y las potencialidades de la juventud uruguaya. No alcanza con que los partidos le hablen a la juventud sobre "las expectativas de los jóvenes". Pienso que ni nuestro PS ni ninguna otra fuerza de izquierda, podrá comunicarse con la juventud actual si persisten en acercarse a ella con soluciones hechas o con métodos de orientación paternalista.

Reconociendo a la juventud capacidad de actora en muchos otros sectores de la vida, podremos verla liderando recambios generacionales en muchos roles que hoy están en manos del Uruguay envejecido. En particular en el campo de la política. En nuestro PS -por ejemplo- el recambio dirigente con cuadros jóvenes del frente sindical, cooperativo, de las áreas de la investigación, de profesionales, del trabajo comunitario y de frentes específicos como el de mujeres, sería saludable.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos

Principal obstáculo: la inestabilidad

Uruguay en la encrucijada de la integración regional

por Laura Doglio

Los presidentes Menem -de Argentina- y Collor de Mello -de Brasil-, han manifestado recientemente sus aspiraciones de buscar una integración regional con nuestro país. La propuesta ha sido bien acogida por importantes sectores económicos como la Cámara de Industria.

Alternativa dialogó con Fernando Antía, investigador del Instituto de Economía, y docente de la Facultad de Ciencias Económicas, sobre las perspectivas que se abren a Uruguay con tal proceso de integración económica.

-¿Ha llegado el momento de que Latinoamérica se defina en el tema de la tan largamente proyectada integración económica?

-Creo que no se puede encarar la integración latinoamericana sin tener en cuenta, a la vez, lo que se está viviendo en el resto del mundo. Nuestra región -que está pasando por una situación sumamente crítica en lo económico, con inflación, desempleo, búsqueda de ajuste fiscal-, se enfrenta a un mundo en el que los países más ricos están constituyendo bloques o espacios económicos donde caen las barreras comerciales. Así la Comunidad Económica Europea avanza decididamente hacia una integración casi plena en el '92, con libre movilidad de capitales, de personas, de trabajo...Por otro lado encontramos los cambios del este europeo, y la unificación de Alemania, que al parecer se completará en octubre. Estados Unidos -por su parte- avanza claramente hacia la integración, primero con Canadá y también con México. El tercer actor importante es Japón, que también tiende a conformar un espacio común con otros países del sudeste asiático. Otro factor de poder -aunque quizás menos relevante que los anteriores- lo constituye la Unión Soviética con China Popular.

En este marco la impresión que existe es que si América Latina no implementa alguna forma de unidad en lo económico, corre el riesgo de quedar muy debilitada.

-¿Qué forma particular asume la integración en Latinoamérica?

-Es claro que en América Latina existe más de un proceso de integración, El de Uruguay con Argentina y Brasil, -del que se habla tanto en estos momentos-, es uno de ellos. Otro es el de los países del Pacto Andino; y algunas de estas naciones tienen una relación muy estrecha con México, lo que indica que hay varias jugadas posibles en términos de integración. De esta forma Chile, por ejemplo, ha anunciado que se mantendrá expectante, y que participará tanto de los esquemas de integración del Pacto Andino, como de los procesos entre Argentina, Brasil y Uruguay.

-¿Uruguay se encuentra con varias posibilidades de integración que no son excluyentes?

-Claro. La integración en Latinoamérica, por ahora, no asume una forma globalizadora o integradora de todo el continente, sino que hay varios acuerdos regionales que están avanzando, y que no se perciben como excluyentes.

-¿Qué alcance podría tener hoy una integración económica con Brasil y Argentina?

-Desde la década del '60 (los intentos iniciales se instrumentaron a través de la ALALC y luego surgió la ALADI) hasta los años '90, ha variado la forma en que se percibe la integración. Ya no se trata de generar un espacio muy protegido respecto al resto del mundo, o de extender la protección industrial que realiza cada mercado. La integración comienza a concebirse como un espacio común, que tiene ciertas reducciones respecto al de los demás países, pero que a la vez, necesariamente, tiene que ser cada vez más competitivo frente al resto del mundo. Entonces el proceso de integración se vuelve más complejo. Los precios uruguayos tendrán que poder competir con los de los países vecinos, pero, a su vez, las empresas de Uruguay, Brasil y Argentina, -conjuntamente-, tendrán que ser competitivas con las del resto del mundo, y exportar a otros países cierto tipo de bienes.

¿Cuáles son los principales obstáculos para la integración del cono sur?

-Los obstáculos son muchísimos, como también son muchísimas las fuerzas tendientes a la integración. Es notorio que economías con niveles tan altos de desequilibrios macroeconómicos, como las nuestras, se encuentran con múltiples dificultades para concretar procesos de integración. En particular la economía uruguaya, considerada en sus relaciones con la de los países vecinos, pasa -en pocos meses- de ser altamente competitiva, a una situación de no poder vender por estar directamente fuera de precios.

-¿De qué depende esta variación en los niveles de competitividad de la economía uruguaya frente a la argentina o la brasileña?

-Depende de las políticas cambiarias que se implemente en estos países. En plazos muy breves se dan sensibles variaciones de los tipos de cambio, que determinan alteraciones en los flujos de comercio, de turismo, de contrabando, entre Argentina, Brasil y Uruguay. A su vez, las fluctuaciones de los tipos de cambio, están causadas por el fenómeno de la inflación, que es constante en estas economías. De este modo, el obstáculo de mayor entidad que dificulta la integración es el gran altibajo en la inflación, en los tipos de cambio, y en los déficit comerciales.

-La integración regional provocará necesariamente cambios dentro de la propia estructura económica nacional, con fenómenos tales como la reconversión industrial. ¿Se puede prever cuáles serán los costos sociales de este proceso de integración?

-Los costos pueden ser altos, como también pueden ser altos los beneficios; depende de cómo se lleve adelante, de cómo se implemente el proceso. Creo que todavía existe una gran imprecisión en cuanto a los alcances de los costos sociales que puede implicar un proceso de integración regional. Pero no hay que desatender el hecho de que la integración se intenta en circunstancias muy críticas para las economías en cuestión. Se trata de economías que tienen virtualmente diez años de estancamiento en términos de producto por habitante, enmarcadas en un mundo que ha seguido creciendo, lo que determina que la brecha con los países ricos sea considerable.

La forma y los plazos en que se procese una integración regional, así como el papel que ha de jugar el Estado en la organización del proceso de reconversión industrial, son las grandes interrogantes para el futuro.

-¿Existe en nuestro medio la voluntad política de correr con los riesgos que pueda implicar la integración?

-Se da un hecho nuevo, que me parece muy importante, y es la actitud que toma la Cámara de Industria, hace un tiempo, cuando presenta a Lacalle un documento en el que manifiesta estar dispuesta a correr los riesgos de la integración regional. Porque entiende que de no correr tales riesgos, y de no comprometerse en un proceso de integración, los costos pueden ser aún mayores.

La generalidad de los dirigentes políticos y empresariales parece entender que Uruguay tiene que tirarse al agua en un intento de integración, tal vez un poco a la desesperada, porque es el único mecanismo para evitar que el país quede orillado.

-En tal intento desesperado de integración, ¿Uruguay cuenta con la capacidad de negociación que le asegure igualdad de posibilidades frente a países como Argentina y Brasil, que si bien son subdesarrollados tienen estructuras comerciales e industriales superiores?

-Creo que a pesar de las dificultades que implica para una adecuada integración la pequeña dimensión geográfica de Uruguay, y la evidente superioridad de los otros países en cuanto a aparatos industriales, los beneficios asociados a este proceso pueden ser muy grandes si se lo sabe implementar. Claro que la disparidad es enorme; y la dificultad de contemplar lo particular de Uruguay en sus relaciones con los vecinos, opera como un factor que dificulta adicionalmente el proceso de integración y le impone un ritmo más lento.

-Concretamente, ¿cómo se puede superar la traba que impone la superioridad de estructuras industriales, por ejemplo de Brasil?

-La industria de Brasil es más poderosa que la nuestra; ésta es una realidad actual muy evidente. Sin embargo, Uruguay en algunos sectores tiene claras ventajas frente a Brasil. Es el caso, por ejemplo, de la industria alimenticia. Tanto en productos de frigorífico como en lácteos, Uruguay ha podido vender a Brasil a precios competitivos. Esto implica para las industrias uruguayas un mercado enorme, de modo que un proceso de integración abre posibilidades muy amplias a industrias que hoy por hoy ya son competitivas. Creo que Uruguay a partir del desarrollo actual, quizás concentrando los esfuerzos en algunos sectores y no diversificándolos, tiene posibilidades, aun en un proceso de integración, de mantener un desarrollo industrial que le abriría para esas ramas que son eficientes, mercados enormes.

-Se especula también con la opción de buscar una integración de mayor alcance, abriendo al mundo nuestra economía. ¿Cree que esto es viable?

-Hay sectores que tienen una posición más liberal, en el sentido que el país no tiene que buscar un proceso de integración con sus vecinos, sino que debe abrirse al mundo, bajando los aranceles a un mínimo, casi a cero. Me parece una actitud muy pretenciosa para un pequeño país: en un mundo en que la rivalidad es tan intensa, seríamos como un corcho flotando en aguas turbulentas, sin saber de dónde agarrarnos. Creo que es conveniente hacer un intento de vincularse más estrechamente con nuestros vecinos, con los que nos unen lazos históricos y culturales muy intensos, y a partir de allí dar el paso hacia una integración más adecuada de estas regiones a la economía mundial.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro
elones cas'
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

El movimiento médico estudiantil, gremial y universitario

El Sindicato Médico, una continuidad de generaciones

por el Prof. Dr. Carlos Gómez Haedo

A través de un análisis documental, y a partir del período fundacional de gremialismo médico y estudiantil, el doctor Carlos Gómez Haedo señala la obra cumplida por las generaciones universitarias que trazaron rumbos renovadores, en especial en la relación entre medicina y sociedad.
De esas consideraciones históricas extrae el llamamiento a una acción pública que conduzca a retomar un camino que la reacción anti-universitaria y anti-social ha pretendido cerrar.

En momentos en que se plantea una posible oposición entre el desarrollo tecnológico y la evolución del gremialismo médico, es necesario que esta introducción sirva para demostrar que la aparente oposición no corresponde, porque es precisamente en nuestro país donde el desarrollo del pensamiento gremial propugnó por acelerar la creación de centros de asistencia de alto nivel técnico, y la aplicación de los mismos a nivel social en el campo médico.

Por otra parte, la existencia de una concepción puramente tecnocrática no invalida que detrás de ella, implícita o no, esté planteada en cierta forma una concepción política. No es comprensible que el gremialismo a nivel médico por ejemplo, como a otros niveles, pueda distanciarse y distorsionar tanto la técnica como para llegar a establecer criterios antagónicos con la propia concepción tecnológica de su profesión.

Si analizamos el ambiente universitario a comienzos del siglo, nuestra Facultad de Medicina que nació en 1876, tuvo como característica en sus primeras etapas, la de desarrollar una tendencia netamente profesionalista. Enseñaba las técnicas para ejercer una medicina predominantemente liberal, y era clásico el empleo del termino "clientela médica" para designar a los pacientes, que corresponden a la esfera de la medicina privada. Numerosos cargos de medicina estatal (forense, policial y del Ministerio del Interior) y hospitalarios aparecían entonces como de menor importancia para la profesión.

Se desarrolla paralelamente y llega a tener una gran importancia en la formación de los futuros profesionales, el concepto del Hospital de Caridad.

Pero desde 1853, el mutualismo comenzó a marcar su presencia en nuestro país, y a través de él surgen nuevas posibilidades de ejercicio médico, al aparecer una de las primeras instituciones: la Asociación Española de Socorros Mutuos.

LA GENERACION FUNDACIONAL

Hay que destacar que en 1915 se funda la Asociación de los Estudiantes de Medicina, y no nos llama la atención ahora, por ejemplo, el editorial del primer "El Estudiante Libre", órgano de la Asociación, que, además de referirse a temas de enseñanza, sostiene textualmente: "Cuando el espacio lo permita, 'El Estudiante Libre' dirigirá algún vistazo hacia los confines del horizonte que tiene su centro en la Facultad, para observar la actuación de numerosos mayores en el Parlamento, el Ejecutivo, las instituciones de Medicina Oficiales, etcétera, ya que nadie hoy se ocupa de comentar la obra médico-social que realizan, cuando realizan alguna".

También se evidencia en sus orígenes el extensionismo universitario (1919) con el hecho de que los estudiantes de medicina participan en campañas de extensión sobre enfermedades de incidencia social, viajando a distintos puntos del Interior y buscando el contacto con obreros en fábricas, clubes sociales, etcétera.

En un informe sobre la época redactado por el doctor José A. Praderi, se señala que los estudiantes contribuyeron a la realización de un plan de 16 Conferencias en distintos puntos de Canelones, San José, Colonia, Durazno, Florida y Maldonado, ante un auditorio de más de dos mil doscientas personas. Igual programa se comenzó a desarrollar en la capital, aprovechando la concurrencia a los Cursos Nocturnos para Adultos.

Esta misma generación fundacional contribuyó en 1920 a crear el Sindicato Médido del Uruguay, cuando existían solamente 750 médicos en el país: 500 en Montevideo y 250 en el Interior de la República. En la Asamblea inicial figuraba ya, entre otros problemas a considerar, la situación económica del médico mutual.

En los estatutos aprobados, y sobre los fines institucionales del Sindicato Médico del Uruguay, el artículo 2do. dice: "De las atribuciones: El mejoramiento de las leyes y disposiciones referentes a la asistencia pública, la higiene pública y la medicina social. Utilizar su influencia moral y su poder material en beneficio del perfeccionamiento de la legislación social, acreditando la permanente intervención del médico en todas las manifestaciones de la solidaridad humana". El artículo 4to. de los estatutos expresa "la preocupación por la organización racional de la mutualidad".

En la Universidad desde el año 1908 existieron el cogobierno y la participación estudiantil (que por esta ley era indirecta). Es decir, el Uruguay conoció hace ya 75 años la existencia del cogobierno (inicialmente no en toda su plenitud), adelantándose al movimiento reformista de 1918. Desde entonces, en los albores de ese movimiento reformista, se comienza a desarrollar en nuestro país el pensamiento estudiantil-universitario y el pensamiento reformista que va a hacer eclosión en el movimiento de Córdoba a nivel latinoamericano.

ADELANTOS DE LA REFORMA UNIVERSITARIA

La existencia de los postulados del movimiento reformista indudablemente van a articularse y a influir sobre la continuidad y el desarrollo del pensamiento universitario uruguayo. Podríamos, a manera de apretada síntesis, resumirlo en:

a) Críticas a los métodos anacrónicos de enseñanza;

b) Críticas al dogmatismo y al clericalismo, que tuvo más valor indudablemente en Córdoba en el '18, que lo que podría ser para nuestro país, que ya había iniciado esa etapa como lo señala acertadamente el maestro Carlos Vaz Ferreira;

c) Defensa apasionada de la libertad de Cátedra;

d) Ingreso por concursos y méritos propios;

e) Creación de cátedras libres;

f) Apoyo a la clase obrera de cada país latinoamericano que se basaba en la importancia de los movimientos socialistas y anarquistas de la época, pero que expresaban el reconocimiento a los auténticos productores de riqueza postergados en cada realidad nacional americana;

g) Participación de la Universidad en el estudio y solución de los problemas del país.

Se unió a ello un contenido francamente antimperialista que señalaba el papel cada vez más importane de Norte América, en nuevas y más duras relaciones de dependencia. Como se ha dicho, no existían las multinacionales cuando la reforma del '18, pero los hechos fundamentales no cambian por ello.

¿Qué pasaba en la evolución del gremio médico a su vez? En 1927 fue incorporada la delegación estudiantil directa en el Sindicato Médico del Uruguay, por una iniciativa de gran trascendencia del doctor Atilio Narancio, lo que significó la continuidad de la interrelación generacional que siguió permanentemente en el mundo gremial médico. Esto, probablemente, permitió que en 1931 un joven estudiante de medicina, Carlos María Fosalba, incorporado al Comité Ejecutivo del Sindicato Médico del Uruguay, propusiera la creación de una cooperativa de productores a nivel asistencial, iniciativa que posteriormente es retomada por un movimiento médico creado por el mismo Carlos María Fosalba, ya graduado. El es autor entonces en 1935, de esta original creación, el Centro de Asistencia del Sindicato Médico del Uruguay (CASMU), que surge como verdadera cooperativa de producción sanitaria, estableciendo la más importante obra de cogestión social y económica en el campo médico, creada por profesionales con principios universitarios y gremiales, unidos en la defensa de las normas técnicas y éticas para lograr aplicación al campo social.

EL CASMU Y OTROS SUEÑOS

En los orígenes y en los albores del desarrollo gremial médico, señalaba Fosalba con su propia vibrante palabra: "Hace cinco años, cuando yo era todavía un joven estudiante de medicina, presenté un atrevido plan de trabajo al Comité Ejecutivo del Sindicato Médico, porque me producía desaliento y pesar la contemplación de aquella Casa honesta, pura, sincera y valiente, pero desolada, vacía, inactiva, silenciosa e infecunda". Y señala que "no sólo el Sindicato Médico sería cada vez más poderoso en su fuerza ética, sino que llegaría con el tiempo a ser una potencia material en lo económico, en lo profesional, en lo científico".

(Discurso del 1º de julio de 1936, en que se celebró el primer aniversario del Centro de Asistencia).

En otro pasaje sostiene: "Es la fuerza irresistible de la acción que está ejerciendo su poderoso atractivo. Pensamiento y acción, idealismo y realidad, moral y economía, ciencia y profesión. Hoy el Centro de Asistencia, la Editorial Científica, la Biblioteca Social, los Sindicatos locales. Declaraciones numerosas en defensa de los superiores ideales de la libertad y la justicia. Mañana será la Convención Médica Nacional, la Sociedad Científica de los Sindicatos, el gran edificio que construiremos para albergar toda nuestra vasta obra, el Seguro Colectivo de Enfermedad, las Jubilaciones Médicas, etcétera".

"La Convención Médica Nacional debió esperar cuatro años la concreción del edificio ya anunciado; casi 10 años para delinear su realidad y 19 para verlo construido. El Seguro de Enfermedad, 20 años para empezar a plantearse y encarar la V Convención Médica en abril de 1956. Las jubilaciones médicas esperaron 19 años; nuestro Fondo de Solidaridad 18 años".

Vemos así que durante generaciones se incorporó en realidad un cuerpo de doctrinas, algunas cambiantes y otras profundizándose, con distintos ángulos de enfoque y que versaron sobre toda la vida de la enseñanza y de la Universidad. Las páginas de "El Estudiante Libre" se constituyen realmente en el testimonio de la vida universitaria y de la Facultad de Medicina de la época; Acción Sindical constituye a su vez el testimonio de la vida gremial médica.

AQUELLOS ESTUDIANTES, ESTOS MEDICOS

Esta formidable capacidad formativa que educa para la participación en la responsabilidad, actúa paralelamente a la etapa universitaria.

La educación gremial, como decíamos, impregna a generaciones de universitarios un cuerpo de doctrina y una ética con un sentimiento que modela la realidad educativa y se proyecta socialmente.

Los claustros generales de 1935 con su Estatuto Universitario, como reacción a la propia situación creada por la dictadura de Terra; de 1951 y 1954 con su afirmación de la Autonomía, y de 1958 con la sanción de la Ley Orgánica, une a estudiantes, docentes y egresados, que se han formado en la vida de las asambleas de sus asociaciones, de sus revistas y de su espíritu.

En nuestra Universidad surgen rectores como Agorio, como Crotoggini, como Cassinoni, formados en la línea del pensamiento universitario y gremial.

Paralelamente y en la misma Universidad las generaciones llamadas críticas, logran entonces la concreción del Hospital de Clínicas universitario; participan de sus comisiones, de su administración y posteriormente en calidad de egresados, como es el caso del doctor Hugo Villar, que llega a desempeñar la dirección. Desde la misma Facultad

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

de Medicina, se crean las distintas escuelas: Escuela Universitaria de Enfermería, del personal auxiliar o paramédico de la salud; auxiliares de enfermería, hemoterapeutas, fisioterapeutas, auxiliares de radiología, psicólogos, etcétera.

Al mismo tiempo el CASMU será el primer organismo de medicina colectivizado que inició la incorporación y utilización de nuevas técnicas auxiliares de la salud.

Continuando la dinámica de la proyección del pensamiento médico, recordemos que se fundó hace 18 años la Federación Médica del Interior. Esto demostraba la particularidad local de los problemas profesionales, que hacía imposible que el propio Sindicato Médico del Uruguay, pese a su nombre, pudiera realizar la cobertura de los mismos. Y luego, como consecuencia de la interrelación con el medio social, comienzan a surgir los seguros parciales de salud en Montevideo y en el interior del país, que se concretan con la aprobación de leyes especiales que aceleran, desde 1950, la transformación de los sitemas asistenciales.

En 1990 el CASMU, cooperativa de productores de salud vinculados a través del Centro de Asistencia, cubría la asistencia de más de 274.000 afiliados. Con 3.000 técnicos a su servicio, y otros tantos funcionarios realiza el 50% de la cobertura, bajo formas de contratos con seguro de salud, en el régimen de afiliaciones colectivas. El total [illegible] Federadas del interior llegaba en 1981 a 240.490, con un 60% correspondiente a afiliaciones colectivas y 984 médicos residentes, vinculados en el interior con 280.000 afiliados actualmente. Es decir que el 25% de la asistencia de la medicina colectivizada, se efectuaba en Montevideo y más aún en el Interior, por los centros asistenciales dependientes y creados por las gremiales.

REALIDADES Y NUEVOS DESAFIOS

Las gremiales están a su vez integradas por universitarios que han hecho su formación paralela y previa en el organismo gremial estudiantil. Todo un pensamiento médico-social se gesta, se desarrolla y a su vez tiene incidencia directa sobre la sociedad. Esto origina un movimiento dialéctivo que obliga y motiva a su vez la capacidad de iniciativa de los técnicos universitarios para brindar soluciones.

Es éste entonces, el movimiento paralelo que citamos, de acción e interacción entre el medio social y el pensamiento y la acción universitaria gremial médico-estudiantil.

Creemos hoy fundamental señalar que el desarrollo de este pensamiento gremial-estudiantil y médico, logró una obra de tipo universitario con importante nivel socio-económico, de proyección social a través de los institutos y centros de asistencia. Por ello no es extraño que un régimen de facto que intervino la Universidad, los organismos estudiantiles-gremiales y el Sindicatos Médico del Uruguay, haya establecido en la reglamentación de la medicina colectivizada, la prohibición de otorgar asistencia en ese régimen a las gremiales médicas.

A su vez, creció paralelamente el apoyo y la interrelación con los sectores populares organizados a través de gremios obreros para crear y aumentar el número de seguros de salud.

Todo esto ha sido la realidad hasta que el pensamiento gremial fue silenciado y la Universidad como centro formador y creativo de dicho pensamiento universitario en el terreno de la salud, también ignorada. Se produjo entonces una verdadera involución que conduce a un debate actualizado, enérgico y veraz, sobre el problema. Tenemos la seguridad, ahora, que nuevas generaciones retomarán el viejo cauce ampliándolo y actualizándolo.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.
APRENDIENDO
A VOLAR
Desde el 6 de agosto.
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

"Los gremios fuertes logran mejoras salariales, los débiles 'mueren' en la demanda"

Trabajadores de la bebida y CONAPROLE firmaron convenio

La Federación de Obreros y Empleados de la Bebida (FOEB) y la Asociación de Obreros y Empleados de CONAPROLE (AOEC) llegaron, en el correr de la pasada semana, a firmar los primeros acuerdos salariales en la administración del presidente Luis Alberto Lacalle. Según dirigentes sindicales de estos gremios y de otras filiales del PIT-CNT, estos acuerdos se pueden considerar "un triunfo logrado por las movilizaciones llevadas adelante por los trabajadores de estas dos industrias".

En el caso de la FOEB, en Montevideo fundamentalmente, existen discrepancias con el convenio firmado, más allá de que la dirección de la federación lo aprobó por unanimidad. Los trabajadores lácteos aprobaron la firma del convenio por unanimidad en una asamblea que fue catalogada de "histórica" por el alto porcentaje de participación.

Dirigentes del PIT-CNT afirmaron a Alternativa que las conquistas logradas por los trabajadores de la bebida y lácteos son muy importantes para el movimiento sindical. "Con ello también queda demostrado que en empresas fuertes y en desarrollo existen sindicatos fuertes y en desarrollo. Por ello es importante la globalización de la lucha por el salario, porque de otra manera sólo los gremios fuertes lograrán sus objetivos reivindicativos y los débiles morirán en la demanda", aseguraron los dirigentes.

ACUERDO EN LA FOEB

"En febrero, luego de culminar el convenio salarial que por dos años rigió en la FOEB, el gremio convocó a las patronales a fin de discutir la elaboración de un nuevo acuerdo colectivo. La intención del gremio, desde un principio, fue llegar a un acuerdo en el cual el salario real no se viera deteriorado. Por otro lado, la FOEB impulsó en el seno del PIT-CNT que la lucha por el salario se diera en todo el movimiento sindical, para que la posibilidad de conquistar mejoras reivindicativas entre todos los trabajadores fuera pareja, y los gremios débiles contaran con el respaldo del conjunto de los sindicatos. Lamentablemente, por mayoría, el 4º congreso de la central rechazó la globalización de la lucha", recordó Antonio Adourián, presidente de la FOEB e integrante del secretariado ejecutivo del PIT-CNT.

"En los últimos 82 días, y una vez finalizado el convenio -continuó Adourián-, la FOEB discutió e impulsó su plataforma reivindicativa, en la que no sólo se reclamó mejoras salariales sino que se planteó la defensa de la fuente de trabajo. Así enfrentamos el decretazo del 15 por ciento del Poder Ejecutivo, con asambleas que se puede considerar históricas en el gremio de la FOEB junto a grandes movilizaciones. Luego de varias propuestas de las patronales, que fueron rechazadas por distintas asambleas, llegamos a la fórmula final".

En la propuesta final se establece: aumento salarial según el IPC de junio, julio y agosto, que comenzará a regir desde el primero de setiembre, más cinco puntos de recuperación de los 14 perdidos. Los restantes nueve puntos perdidos al primero del pasado mes de junio, se darán de la siguiente manera: cinco por ciento al primero de enero del '91 (más el IPC generado en ese último cuatrimestre) y cuatro por ciento a partir del primero de marzo del '91. A esto hay que sumarle el cobro del aguinaldo entero a fin de año y la suma de 70 mil pesos no reintegrables a partir del cinco de setiembre para cada trabajador de la bebida.

"Esta fórmula, que no contempla las aspiraciones de la FOEB, la consideramos como un avance si tenemos en cuenta la realidad laboral y salarial que vive el país. Así lo hemos manifestado en la asamblea que en Montevideo resolvió rechazar la fórmula por una mayoría de 15 votos mientras que en el interior la propuesta fue aprobada casi por unanimidad, 600 votos a favor. Ello llevó que el convenio que regirá hasta el 30 de abril del próximo año fuera firmado y el conflicto culminara", informó Adourián.

ACUERDO EN CONAPROLE

El acuerdo firmado por AOEC, que durará dos años con posibilidad de prórroga por dos años más, contó con la aprobación por unanimidad de una multitudinaria asamblea, dijeron a Alternativa Alvaro Díaz, integrante del Consejo Central del gremio, y Edgardo Rodríguez, miembro del Consejo Nacional de Delegados.

La primera asamblea para tratar la plataforma reivindicativa de los trabajadores lácteos se realizó el 13 de julio y en ella se resolvió comenzar a aplicar paros parciales por turno.

Los dirigentes sindicales indicaron que estos paros tuvieron gran aceptación por parte de las distintas secciones de CONAPROLE, "ya que eran ellos mismos los que resolvían cuándo y cómo realizar el paro parcial. Debemos rescatar esto porque los trabajadores en todo momento se sintieron responsables de lo que estaban haciendo y protagonistas de las medidas que se aplicaban, lo que llevó en definitiva a que cada día que pasaba fuera más la gente que se plegaba a las medidas de lucha y a las asambleas que resolvían esas medidas". Los paros comenzaron a aplicarse el 23 de julio.

Mientras estas movilizaciones se realizaban, una delegación del gremio se reunía con autoridades gubernamentales y de la empresa reclamando una recuperación del 14,43 por ciento (salario real perdido entre febrero y mayo) más lo perdido por la inflación, lo que sumaba 23 por ciento. Finalmente, y luego de 40 días de conflicto, se llegó a la fórmula aprobada, que acuerda recuperación del 14,43 por ciento perdido entre febrero y mayo (en setiembre se recibe un siete por ciento, en noviembre un tres y al primero de enero un cuatro por ciento); en el segundo punto establece ajustes cuatrimestrales en base a la inflación futura o proyectada pero contempla cualquier desajuste que pueda existir entre lo proyectado y el IPC real (en cuyo caso una cláusula "gatillo" actúa inmediatamente y todas las veces que sea necesario, lo que permitirá un aumento del 100 por ciento del IPC). Están previstos también ajustes por corrección y un crecimiento del salario real por productividad, que se calculará según un procedimiento propuesto por el gremio y aceptado por la empresa.

Los dirigentes sindicales señalaron, a modo de balance, que "es muy positivo lo logrado durante el pasado conflicto, por el grado importante de participación, por el tipo de medidas que se empleó y por los logros obtenidos. Si en la última asamblea no se hubiera logrado un convenio de esas características, el conjunto de los trabajadores estaba dispuesto a incrementar las medidas de lucha y a mantenerse hasta tanto no se lograra avances. Tenemos que señalar también que esto fue posible porque pertenecemos a una rama industrial que está en crecimiento. Nuestra preocupación ahora es por los trabajadores que todavía están luchando, que tienen salarios más reducidos que los nuestros y a los que el método de luchar gremio por gremio los lleva a que siempre queden relegados".

Desmonopolización

Carta blanca a

por Ani

"Lo que el proyecto propone específicamente es el cese de los monopolios de derecho en favor del Estado -comenzó explicando el economista Walter Cancela, integrante del Centro Latinoamericano de Economía Humana (CLAEH)-, no habla de privatizaciones o de venta de las empresas públicas, o parte de ellas, que hoy son monopolio. Con dicho cese se pretende que junto a las empresas públicas se pueda instalar empresas privadas a desarrollar las mismas actividades que ellas, sin perjuicio de cuál sea después la política de las empresas públicas: seguir participando en el mercado o retirarse de él. Si ocurriera esta última posibilidad, la monopolización sí se convertiría en privatización".

"Ante la comisión parlamentaria hicimos una breve relación de los efectos que puede producir la existencia de un monopolio sobre los consumidores individuales y sobre la sociedad en su conjunto. Desde el punto de vista de los primeros, generalmente un monopolio produce una situación relativamente negativa en términos de satisfacción, porque puede fijar los precios en el nivel que entienda de su interés o, en el caso de que sus precios estén fijados administrativamente o mediante otros mecanismos, fijar las cantidades del producto. Así, de hecho, el monopolio tiene la capacidad de excluir del mercado a consumidores individuales que no pueden acceder, ya sea por racionamiento de las cantidades o por los precios, a los productos. Entonces, se dice que el monopolio produce una desutilidad alejándose de lo que podría ser la óptima satisfacción de los consumidores".

"Desde el punto de vista de la sociedad en su conjunto, interesa quién se apropia de la renta de monopolio y cómo la usa. Este tipo de renta es una categoría de ingresos diferente de la remuneración de los factores de producción, que no es ni salario, ni remuneración del empresario, ni interés del capital; es un sobrebeneficio que el monopolio consigue al no tener competidores y al poder fijar precios y cantidades en forma autónoma. Este efecto ocurre con cualquier clase de monopolio, ya sea de hecho o de derecho, privado o público. Algunos de los monopolios estatales en el Uruguay, el de seguros principalmente y el del puerto en cierta medida, se instauraron justamente por el interés que tenía el Estado de apropiarse de las rentas de monopolio. En una famosa carta, José Batlle y Ordóñez le decía a Domingo Arena que el Estado no podía perder el negocio de los seguros que era un brillante negocio para las compañías extranjeras, y así no tener que cargar con más impuestos a los consumidores".

"Otra consecuencia que el monopolio tiene, también desde el punto de vista de la sociedad, es que otorga un poder muy fuerte a un grupo determinado de ella -el que controla el monopolio- si es privado, dándole gran influencia sobre las decisiones del Estado. Si el monopolio es estatal, el poder referido lo obtiene el gobierno del Estado en la determinación de los procesos de asignación de recursos y distribución del ingreso".

MONOPOLIOS DISIMULADOS

Respecto a la posibilidad de que alguno de los servicios y actividades que se pretende desmonopolizar, por sus características no ofrecieran al consumidor la posibilidad de optar, Cancela manifestó:

"Hay monopolios que son naturales, no de derecho, independientemente de quién desarrolle su actividad y de si existe una ley que los establezca, por lo cual se transforman en monopolios de hecho. Por lo tanto, las actividades que pueden ser desmonopolizadas realmente, son aquellas en las cuales es posible que exista competencia entre empresas. Por eso ante la comisión señalamos que algunas fases del proceso de telecomunicaciones y algunas actividades del puerto, se constituirán de hecho en monopolios, puesto que no es posible pensar que pueda haber en ellas competencia entre varias empresas simultáneamente. En estos casos lo que normalmente se hace es que las actividades que de hecho se desarrollan monopólicamente, se otorguen a un monopolio privado o las lleve a cabo el Estado. Entonces no es lo mismo un servicio como el de seguros, donde se posible que existan varias empresas que lo ofrezcan, o la fabricación de alcoholes, que también puede ser realizada por diversas empresas, que algunas de las fases del servicio de telecomunicaciones, que abarca sectores que van desde la central rastreadora de satélites de Manga hasta la instalación de teléfonos en los domicilios".

"El proyecto del Ejecutivo no distingue entre este tipo de situaciones. A los casos del puerto y de las telecomunicaciones, que son las dos actividades más complejas de las que se desmonopolizan, el texto le dedica dos artículos a cada uno de ellos. En uno se derogan los monopolios en favor del Estado y en el otro se faculta al Poder Ejecutivo para ponerlo en práctica cuando lo estime conveniente. Ante esto, nosotros señalamos a la comisión que nos parecía poco conveniente que la determinación de la oportunidad, la forma y el régimen sustitutivo de estos monopolios, quedara en manos del Poder Ejecutivo. Esos artículos más que legislar sobre el tema, autorizan a dicho poder del Estado a legislar por su cuenta, sacándole al Parlamento un área de competencia que le es propia".

ENRARECIMIENTO DEL CONTRALOR

Cancela se refirió también a algunos de los sistemas de contralor que el proyecto propone:

"En el caso de los alcoholes, cuyo monopolio aparentemente está basado en la necesidad de que el Estado controle la calidad de los productos que pueden afectar la salud de la población y de algún modo también la moral, se crea un régimen de control sustitutivo del existente, tanto desde el punto de vista fiscal -rubro que tiene una contribución tributaria bastante alta a través del Impuesto Específico Interno (IMESI)- como desde el del control de calidad. El contralor quedaría a cargo de una comisión integrada con los funcionarios actuales de ANCAP afectados al mismo, pero que funcionaría en la órbita del Ministerio de Economía, cuando parece más lógico que lo hiciera en la del Ministerio de Industria. Esto refleja de algún modo, una cierta tendencia centralizadora de las actividades en el Ministerio de Economía, y trasluce una vocación más fiscalista, más recaudadora que de salvaguardia de la calidad de los productos y la salud de la población".

"En cuanto al campo de los seguros, si bien el proyecto marca algunas pautas de cómo debe ser la reglamentación correspondiente, las mismas son de carácter exclusivamente programático. En este rubro se crea una superintendencia de seguros que se encargaría del control del Banco de Seguros y de todas las compañías que operen en el mercado, que funcionaría en el Banco Central. Con esto se le atribuyen a dicho banco, encargado de la política monetaria del país, funciones que no le son propias, porque así como hoy teniendo la superintendencia de bancos no puede controlar al Banco de la República por ser un ente de su misma categoría, tampoco podría controlar al Banco de Seguros si se mantuviera como ente autónomo".

ALGUNAS ESPECULACIONES

"Las empresas del Estado cuyos monopolios se derogan deberán cambiar su política empresarial, como asimismo el Estado deberá cambiar su política en relación a esas empresas públicas, porque si se elimina el monopolio, se elimina también esa categoría de ingreso que se generaba: la renta de monopolio. Esto ocurriría, por supuesto, si efectivamente se desmonopoliza la actividad, de lo contrario, lo que sucede es que se cambia de un monopolio público a uno privado, la renta de monopolio permanece y es apropiada por este último".

"Supongamos, sin embargo, que se desmonopoliza efectivamente, que hay más de una empresa compitiendo en una actividad: desaparece la renta de monopolio, por lo tanto el Estado deja de percibir el ingreso que hoy está recibiendo por ese concepto. Si la empresa estatal en ese momento estaba produciendo en forma eficiente, tal situación le significa dejar a su vez de tener ingresos a Rentas Generales, por lo que tendrá que achicar gastos o aumentar sus recursos por otro lado para compensar lo que deja de recibir como renta de monopolio, ya sea por vía de un impuesto indirecto a los consumidores, a las utilidades de las empresas competidoras -que las mismas trasladarán a sus servicios- o al conjunto de la sociedad. Todo esto quiere decir que la desmonopolización no tiene por qué tener un efecto de reducción sobre los precios".

"Al darse la desmonopolización, puede ser que la empresa estatal involucrada esté actuando ineficientemente, es decir que tenga, por ejemplo, personal excedentario, o sea aquél sin el cual podría seguir funcionando a niveles de productividad corriente con la misma calidad de servicio. En Uruguay ha ocurrido tradicionalmente que el Estado ha usado a las empresas monopólicas -con la renta de monopolio que le proporcionan- para absorber el desempleo generado en otras áreas de la economía, en lugar de subsidiarlo por vía de un seguro de paro o desempleo o de subsidios para generar nuevas fuentes de trabajo. Entonces, cuando esas empresas estatales deban entrar a competir con otras, tendrán que ajustar su personal, su productividad, a las condiciones de competencia si

---

Desmonopolizacion de seguros: un batllista discrepa

Jorge Luis Franzini, quien ejerciera durante más de cinco años la vicepresidencia del Banco de Seguros del Estado, días atrás remitió a la prensa una nota donde manifiesta su discrepancia con la iniciativa de derogar el monopolio en seguros del banco, debido al "floreciente estado actual de su patrimonio económico y financiero", entre otras puntualizaciones.

El ex vicepresidente batllista agrega que en "un afán de novedosas privatizaciones y desmonopolizaciones" y sin un análisis profundo de la problemática de los seguros, no se han medido las verdaderas consecuencias que tal decisión aparejaría a una actividad que aporta numerosos beneficios al país, reinvirtiendo la riqueza producto de su "fecundo resultado económico (...) sobre los cuidadanos de toda condición social o económica".

A continuación explica que "si bien es cierto que durante dos ejercicios, los primeros de nuestro mandato, el banco arrojó pérdidas, arrastrando una infortunada gestión del proceso, no es menos cierto que el Directorio que integramos desde 1985 a la fecha, revirtió totalmente los resultados, pasando de ser un ente deficitario a uno superavitario", e indica algunas cifras: pérdidas del ejercicio 1985: U$S 1.298.374; utilidades del ejercicio 1988: U$S 11.659.220.

Más adelante refiere a los seguros de automóviles, que constituyen uno de los aspectos más criticados: "No es nada difícil hacer críticas sin conocer a fondo la problemática que encierra (...). Fuertes intereses creados por gente que legítimamente defiende su actividad -talleristas, repuesteros y el propio asegurado- coliden muchas veces con los intereses que también legítimamente defiende el banco, al cuidar los dineros públicos, que en definitiva son los de los propios asegurados. No es conocido en general, que los seguros de automóviles en Argentina y Brasil, sólo por tomar países limítrofes, son más costosos que los del banco, a pesar de ser países productores de automotores y de repuestos para los mismos".

"Es totalmente imposible pretender que una institución como el Banco de Seguros tenga que estar regida por normas tan inflexibles que lo obligan, entre muchas otras, a no poder tomar personal, a medir sus retribuciones o movilizaciones" dificultándose por tanto su desenvolvimiento para poder accionar como una verdadera empresa comercial".

"Creemos desde luego -finaliza Franzini- que el ente debe ser más eficiente y ágil, como también lo deben ser muchas empresas privadas, pero es el propio Estado el que debe dotarlo de los elementos necesarios para lo que sea".

de empresas estatales

lo imprevisto

pal Paiva

La supresión de los monopolios estatales en telecomunicaciones, seguros, puerto, casinos y alcoholes, está siendo estudiada en el seno de una comisión especial creada en la Cámara de Diputados a tales efectos.
Varios centros académicos y de investigación fueron invitados a opinar ante la referida comisión respecto al proyecto de ley correspondiente, que el Poder Ejecutivo remitiera al Parlamento.
Alternativa consultó a los economistas Walter Cancela y Luis Porto, de CLAEH y CIEDUR respectivamente, quienes sintetizaron el contenido de su participación en la oportunidad.

quieren mantener una participación en el mercado. Esto puede aparejar que las empresas tiendan a expulsar personal, a la vez que se genera una compentencia con las empresas que se instalan, por los más capaces y productivos, lo cual aunque produzca elevación de los salarios para ese tipo de personas -tanto en las empresas del Estado como en las privadas-, conllevaría a prescindir de los menos eficientes y productivos, agregando más desempleo al existente. Debido a la competencia por los mejores, probablemente los costos de las empresas no variarían aunque expulsen a otros empleados, en cambio sí habría un aumento de los costos para la sociedad que debe hacerse cargo de los desempleados".

"Las consecuencias que puede tener todo esto -finalizó Cancela- son de tan importante magnitud, que parece poco prudente que el Parlamento se desentienda del proceso, dándole una autorización genérica al Poder Ejecutivo para que proceda a desmonopolizar las empresas del Estado".

UN PROYECTO SIN FUNDAMENTO ECONOMICO

"Debido a que nosotros no estamos estudiando el tema -aclaró el economista Luis Porto, integrante del Centro Interdisciplinario de Estudios sobre Desarrollo, Uruguay (CIEDUR), al ser consultado sobre su actuación ante la comisión parlamentaria- y a que en el Uruguay tampoco hay, en general, investigaciones profundas al respecto, nos limitamos, en base al texto del proyecto de ley, a plantear dudas y a exponer respuestas teóricas generales, es decir lo que dice la ciencia económica en relación a la desmonopolización".

"En principio planteamos que la exposición de motivos del proyecto, es básicamente política, careciendo de fundamentación alguna de tipo económico-social para la desmonopolización. No se plantea, por ejemplo, si el cese del monopolio estatal en telecomunicaciones responde a una política de telecomunicaciones que el país va a seguir; tampoco plantea si lo que se busca en casinos forma parte de una política de turismo, si lo que se persigue en el puerto es aumentar la eficiencia... No se plantean los objetivos... ¿mayor eficiencia?, ¿mayor dinamismo en las inversiones?, ¿mejor redistribución del ingreso?... En cambio sí se hace mucha referencia al tema de que el derecho uruguayo consagra la libertad del trabajo. Como dijo el diputado Atchugarry en la reunión: por estar consagrada en nuestro derecho, la desmonopolización no es necesario justificarla, por el contrario lo que hay que justificar son las monopolizaciones".

OTROS RIESGOS DE LA DESMONOPOLIZACION

"Los efectos que puede tener la desmonopolización -continuó Porto- sobre cada uno de los sectores, será diferente según el comportamiento de las empresas ya instaladas y el de la posible competencia. En alcoholes, por ejemplo, las características tecnológicas del rubro pueden impedir que haya un número muy grande de productores -pueden ser dos o a lo sumo tres-, por lo que no va a regir una libre competencia en el mercado, sino un duopolio o un tripolio, por lo tanto va a haber rentas oligopólicas. Habría que ver quién las va a captar".

"En lo que respecta a los seguros, también es importante tener en cuenta el posible comportamiento de los competidores del banco y lo que se busca. Pongamos como ejemplo que se busca mayor eficiencia y por tanto, se abre la competencia. Para que haya mayor eficiencia tenemos que suponer que quienes entren a competir lo harán en precios y que además esos precios van a estar reflejando la estructura de costos. Supongamos también que se habilita a todos los bancos a vender seguros; éstos, a su vez, pueden poner precios prácticamente ínfimos al costo de los seguros -trayendo recursos de otras partes y trabajando a pérdida durante un tiempo para ganar el mercado-, dejando así al Banco de Seguros sin clientes, el que desaparecería a corto o mediano plazo. Luego, los otros bancos, seguramente elevarían sus precios. En este caso la competencia no estaría produciendo mayor eficiencia, sino que estaría mostrando situaciones de poder determinadas por la capacidad de respaldo financiero. Si esos bancos competidores no quisieran competir en precios, podrían hacerlo de otra manera; por ejemplo el gerente de una empresa va a cualquier banco a pedir un préstamo y se lo condicionan a que asegure toda su flota de vehículos en ese banco... Entonces la empresa se ve obligada a dejar el Banco de Seguros y caer en manos del banco privado, sin necesidad de que este último le ofrezca menor precio... Y éste es el tipo de competencia imperante en el mercado, por eso la desmonopolización no tiene por qué surtir efecto sobre la eficiencia o sobre los precios".

"Lo mismo puede pasar con telecomunicaciones, donde el progreso técnico es muy rápido y por lo tanto es un sector bastante dinámico; difícilmente en él la competencia se dé en precios. Posiblemente sea determinada por la innovación tecnológica permanente, donde la competencia se va a dar más en investigación y desarrollo -puede haber determinado momento donde haya cierta guerra de precios-. A nivel teórico se sabe que si la competencia no es en precios, la eficiencia no está asegurada, y es más, se sabe que si la competencia es en investigación y desarrollo, es mucho más eficiente buscar la cooperación entre las empresas, que buscar la competencia. Por el nivel de inversión que requiere desarrollar una empresa de telecomunicaciones en Uruguay, es muy probable que las empresas que entren al mercado sean extranjeras o multinacionales. Sin embargo el sector de telecomunicaciones en nuestro país podría llegar a ser mucho más eficiente buscando acuerdos de cooperación con esas mismas empresas, en lugar de competir con ellas. Es lo que está pasando en Europa con la aplicación del programa Eureka".

"Existen dos grandes enfoques teóricos en el tema: uno que asume que la competencia va a provocar mayor eficiencia y otro que dice que hay que estudiar cada mercado para saberlo, que la competencia puede reflejar situaciones de poder más que de eficiencia y que la competencia si no se da en precios puede ser perjudicial. Estas dos concepciones son las que respaldan en la práctica dos políticas diferentes: la de Estados Unidos de competencia y la europea de política industrial".

UNA PUERTA A LA INCERTIDUMBRE

"Con este proyecto lo único que se sabe es que se quiere garantizar la libertad de trabajo, poniéndola, en sentido abstracto, por encima de objetivos económicos o sociales para la población, priorizando ciertos criterios de orden político-ideológico que nada dicen sobre las situaciones particulares".

"Hay un trabajo muy interesante a este respecto, realizado por la Universidad de Lieja; se titula 'La eficiencia de las grandes empresas públicas europeas: qué hemos aprendido'. Después de hacer una revisión de todo lo que ha pasado en los últimos años en el sector público europeo, el trabajo concluye que tanto la ola de nacionalizaciones del '81 en Francia, como la onda actual de privatizaciones, han respondido permanentemente a concepciones político-ideológicas abstractas, sin tener en cuenta la racionalidad o los objetivos económicos y sociales en cada uno de los casos. El problema es que la población -finaliza diciendo el trabajo- ha tenido que pagar un precio muy alto por estas idas y venidas de la moda..."

"Esa es un poco la sensación que deja el proyecto analizado, el que no sabemos muy bien hacia dónde va, por lo que es muy difícil evaluar los diferentes casos y manifestarse a favor o en contra de la desmonopolización en términos económicos" -concluyó Porto-.

SOROCABAÑA
ES
MI CAFE

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Pantanales del Taboco

Pese a las depredaciones de que es objeto en beneficio de transgresores acopiadores de cueros, el Pantanal Matogrossense aún está rotulado como una de las mayores reservas faunísticas del orbe. Abarcando considerables extensiones de dos estados, sus territorios se caracterizan por la abigarrada profusión de sectores permanentemente anegados -los hondos "brejos"-, otras áreas que anualmente se inundan como consecuencia de las crecientes de las corrientes tributarias del Alto Paraguay, y en tercer término, por sus fértiles segmentos de elevados terrenos llamados "firmes", que se destinan casi exclusivamente a la ganadería. Tanto por la proliferación de su fauna como por las magnitudes y la diversidad de la respectiva flora, las áreas marginales que periódicamente se inundan total o parcialmente, son las más ostensiblemente prolíficas del vasto ecosistema. Desde el punto de vista estético, además, las emergentes arboledas de esas extensiones más o menos semianegadas por las lluvias de estío y del otoño, configuran todo un espectáculo inenarrable, ciertamente.

En mis visitas a la hospitaliaria Fazenda Iguassu -anualmente efectuadas desde el '79 hasta 1984-, arribaba invariablemente a la "sede" tras un trayecto cuyo tramo inicial -de diez kilómetros, a partir de un puentecito sobre el río Taboco-, discurría a través de una ancha senda marginada por territorios inundados. (Siempre crucé en invierno, en aquella bellísima "Estrada do Taboco".) y hacia junio de 1984, según veremos, pese a la reiteración del espectáculo, constaté que mi asombro aun subía de punto, frente a la exuberancia y la proliferación de flora y fauna determinadas por recientes e intensísimas precipitaciones de un mes de mayo particularmente lluvioso en la región...

PARAISOS DE VERDOR

Viajaba en una camioneta de la estancia procedente de la localidad de Aquidauana, a la sazón. El conductor era un simpatiquísimo "caboclo" muy crespo y muy aindiado, a la vez. Perfectamente al tanto de mis gustos, con gesto de complicidad, me previno cuando nos aproximábamos al terraplén:

-¡Va a ver muchos "bichinhos", por la crecida!

Se veían dos auténticos lagos, hacia ambos lados... Los terrenos inmersos eran planos y, por lo general, bastante llanos. Pero aun cerca de la portera de acceso a la gran "fazenda", ya menudeaban los primeros mogotes de matorrales y las copas de arboledas y montes desperdigados. Y allí empezó el desfile de los "bichinhos", precisamente. En primer término, aparecieron innúmeras garzas blancas, algunos voluminosos patos criollos, "anhumas" o chajaes, los bellos "tuyuyús" -grandes cigüeñas-, y asimismo, varios casales de "aras" o enormes loros y hasta algunos tucanes de librea blanca, entre los altos ramajes.

Más de una vez, hube de detener al conductor para fotografiar paisajes o animalitos:

-¡Frene aquí!... ¡Espéreme!...¡Vuelvo enseguida!

Carpinchos y yacarés son emblemáticos especímenes de "bahías" de pantanos matogrossenses, sin duda. Los primeros se veían en grupos junto a la senda, dispersándose luego rápidamente ante nuestro paso; y los segundos conformaban sendas hileras sobre los elevados bordes del terraplén, esfumándose sigilosamente uno tras otro a medida que iba avanzando nuestro vehículo. Roedores y saurios, por consecuencia, conté por varias deceñas y más decenas... ¡a escasos metros!

Pero el paisaje conformaba el motivo más subyugante, más adelante: emergiendo de un légamo verdinoso, hacia ambas márgenes -y algo espaciadamente- comenzaban a sucederse reducidos pero suntuosos grupos de grandes árboles totalmente cuajados de enredaderas, tachonando ininterrumpidamente los reflejos del cielo sobre el pantano. Y aquellas "islas" se veían circundadas por oscuros penachos de matorrales sumergidos, de tanto en tanto.

-La "enchente" fue muy grande. ¡Cambió todo! -oí decir al caboclo, cuando ya aceleraba al distanciarnos.

Se refería a las magnitudes de la inundación, naturalmente. Asentí cabeceando... ¡y sin replicar! Y es que por largos trechos, todavía, al evocar casi compulsivamente aquellas indelebles imágenes, recordaba, con abrumadora nitidez, toda la sobrecogedora procesión de añosos árboles solemnemente enmarcados por la tiesura de esos espejos de una "enchente" de otoño en el Pantanal...

Alberto Bocage

Aquí vemos uno de los peregrinos paisajes de pantanales del viboreante Taboco inundados por las precipitaciones otoñales.

Aves uruguayas

Carao

Aramus guarauna guarauna

Tiene plumaje castaño oscuro con algunas pintas blancas y tonalidades más claras en las partes inferiores del cuerpo, pico largo y ligeramente encorvado en el extremo, y extensas patas con tarsos lampiños, largos dedos, y uñas corvas y fuertes. Las hembras presentan matices plomizos y parduscos. La especie se distribuye vastamente en casi todas las regiones tropicales, subtropicales y templadas del Sudamérica. En Uruguay se halla dispersa en la integralidad del territorio.

El "carao" o "carau" es ave característica de bañados y de orillas de esteros y de lagunas. Entreteje toscamente flotantes nidos de juncos que sujeta a la vegetación acuática con fuertes fibras. Sus posturas son tempranamente primaverales y por lo general constan de cuatro huevos que son relativamente voluminosos. Se alimenta de insectos y de pequeños moluscos, crustáceos, y aun batracios. Suele emitir agudos y destemplados gritos o "lamentos" de gran sonoridad. Es extremadamente arisco, tímido y desconfiado, pese a que en nuestro medio nunca fue sistemáticamente perseguido por cazadores. La especie es relativamente escasa sólo en razón de lo restringido de su anegadizo hábitat, abundando todavía en áreas esteñas donde el drenaje no ha suprimido al mismo -desecándolo-, o aún no ha alterado considerablemente a los bañados.

Lo que se ha dicho

Mucha gente pasa por la vida sin encontrar satisfacción alguna en el simple hecho de estar con vida.

Jane O'Reilly

Al formar un grupo para un viaje conviene siempre incluir a un "ignorante" que haga todas las preguntas que a nosotros nos avergüenza hacer.

Charles Dudley Warner

Sabemos mucho acerca de la evolución de las especies individuales, pero no ha surgido todavía ningún Darwin para tomar cuenta del crecimiento metódico y las diferenciaciones de este espectacular sistema: la masa terrestre.

Lewis Thomas

La salud es tan contagiosa como la enfermedad.

Florencio Escardó

Un artista sólo es una pequeña parte del universo, y no debe ser objeto de mayor atención que cualquier otra cosa de la Tierra que nos proporcione belleza, felicidad o abundancia.

Pablo Picasso

El testimonio (I)

Las ciencias, protagonistas del quehacer preservacionista

A la investigación científica le corresponde un rol fundamental en la responsabilidad de prevenir los daños que causa el crecimiento demográfico al medio ambiente y el consecuente aumento de la interacción Hombre-Naturaleza. En la presente nota resumimos consideraciones del profesor Luis Yarzábal, presidente de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad, quien además reseña el proceso de formación de ese grupo de trabajo. En posteriores entregas, el experto se ocupará de explicar en qué consisten algunas de las repercusiones de la modificación del entorno que más preocupan hoy a la ciencia.

Sobre la comisión que encabeza, el entrevistado apuntó que es una de las respuestas de la democracia ante la crítica situación en que se hallaban la ciencia y la tecnología tras el período de facto. [illegible] del claustro elaboró una propuesta en donde sugirió como objetivo general contribuir a superar la situación de dependencia nacional, y como propósitos específicos impulsar la investigación y propiciar la inserción del país en la comunidad científica mundial, promoviendo la creación de un organismo coordinador de tales quehaceres. Al tiempo, en la Universidad se nombró una comisión central para implementar una política definida en la materia.

Para ejecutar sus planes, ese grupo plasmó múltiples programas: unos destinados a formar investigadores (se asignaron 295 becas y "complementos"), y otros a posibilitar el retorno de científicos del extranjero. También se buscó favorecer la participación de expertos en eventos de relevancia, y crear núcleos de indagación en el Interior.

En cuanto a las relaciones de la ciencia y la tecnología con el medio ambiente, Yarzábal indicó que la progresión del crecimiento demográfico es acompañada por "una distorsión en la distribución de la población". En efecto: se prevé que en el siglo XXI se aglomere en los centros urbanos el 60% de los habitantes del mundo, cuando en 1950 -en América Latina- el porcentaje era apenas del 17%. Para el 2.020 se espera que 3.200 millones de personas se nucleen en la ciudades.

Al exponer que la explosión demográfica configura el factor más gravitante de la vulneración del hábitat a través de "la actividad incontrolada y no planificada del Hombre", aportó otro dato elocuente: la UNESCO estima en 4 millones el número de científicos que realizan actividades vinculadas con el medio ambiente. Sin embargo, en el "tercer mundo" sólo están radicado el 10% de ellos.

El entrevistado remarcó que la actividad de esos especialistas está generando una gran variedad de conocimientos y de tecnologías, de indudable gravitación sobre la naturaleza. "Basta con pensar en la tecnología nuclear, las armas químicas y los riesgos que supondría su eventual utilización", terminó consignando Yarzábal.

A. Bocage [illegible]

CIPFE difunde ponencias de especialistas

Recogiendo diversos planteos vinculados con la "crisis ecológica" expuestos en el Primer Encuentro Latinoamericano de "Cultura, Etica y Religión", cumplido a fines del '89 en Montevideo, el CIPFE ha publicado un libro de 128 páginas que trata variados aspectos de la cuestión.

El Centro de Investigación y Promoción Franciscano y Ecológico organizó en diciembre pasado el "Primer Congreso Latinoamericano de Ecología", entendiendo que "el problema ha rebasado los límites de la biología y se ha convertido en tema de discusión en ámbitos como el político, el económico, y el de los movimientos sociales". Asistieron al encuentro destacadas personalidades de nuestro país y del extranjero. Nueve de las ponencias presentadas en la ocasión son reproducidas en el libro de referencia, que está orientado a un amplio espectro de público.

Ingemar Hedstrom, ecólogo sueco, abre el volumen con un "planteo preliminar", en tanto que la perspectiva ética es abordada luego por el experto español en asuntos relativos al "tercer mundo" Ramos Regidor. A su vez, Luis Pérez Aguirre -coordinador del Servicio Paz y Justicia/ Uruguay- desarrolla el concepto de "la integridad de la vida" como derecho de solidaridad.

Cuestiones de índole filosófica son tratadas por el argentino Konrad Pucher y los uruguayos Ana María Tomeo y Ricardo Viscardi, desde las ópticas de la antropología, la filosofía comparativa y la filosofía del lenguaje, respectivamente. El trabajo del uruguayo Guillermo Kerber se inscribe también en esta perspectiva, que es profundizada por el franciscano español José Merino y por el director del CIPFE, Jorge Peixoto, que enmarca su reflexión en la "teología de la liberación".

MáTaLoS TuRú

"Sexo, mentiras y video"

La sexualidad, más allá de ser un objeto de placer, se ha transformado en la materia prima fundamental de una industria naciente y floreciente. "Mátalos Turú", desafiando tabúes, males de ojo y atentados varios, brinda un completo informe sobre los sex shop y los videos "porno" en nuestro país.

¡VIVA LA "MUNDICIA"!

Con la misma curiosidad, aderezada de relatos y experiencias, emprendimos un itinerario de nebulosa pecaminosidad. Y allí estábamos, en un sex shop.

-Riiiin.

-Buenas tardes.

-Buenas tardes (verso).

-¿Vienen juntos?

-Síi...

-Adelante, pasen.

Luego de una pequeña sala con sillones y revistas, atravesamos un pasillo con murales "pasible de censura", hasta llegar al mostrador (¡qué momento!). Su apariencia es la de una farmacia pobre, frascos y cajas detrás del vidrio, y más atrás en la pared, bueno..., la fauna más exuberante, la familia de los mamuts, obeliscos y misiles de distinto alcance. Completan el cuadro, una bolsas de nylon de extraño contenido, algunas revistas y videos multicolores.

A continuación transcribimos las respuestas a tan curiosos clientes, que respondió el original vendedor:

-¿Los productos en su totalidad son importados?

-Son todos importados, de varios lugares, Brasil, Argentina, Estados Unidos.

-¿Tienen un gravamen especial?

-Cuando vos importás este tipo de cosas creo que pagás 100%.

-¿Habilitación especial?

-Como cualquier comercio.

-¿Hay algunos implementos que requieren ser habilitados por el MSP?

-Las cremas, los perfumes, los afrodisíacos y el prolong sistem, sí. Los vibradores, prótesis, no precisan porque no te joden el cuerpo.

-¿Qué es lo más vendido?

-Se vende todo lo que hay.

-¿Qué me decís de la famosa muñeca de goma?

-No hay, cuando abrieron me contaron que había y no funcionó, era mala y muy cara. Una vieja que había estado en Hamburgo (la Meca de esto, donde todos los días se perfecciona algo), me decía que "las muñecas eran increíbles, si vos las ves te las cogés porque son perfectas". Va un loco, compra una y si quiere que le diga tal cosa, la lleva y se la programan para para que diga eso.

-¿Qué volumen de gente visita el local?

-Viene gente como a cualquier negocio, los primeros quince días se muove más. Llega más gente sola, grupos de amigas, amigos, y parejas, siempre viene gente.

-¿Sólo de Montevideo?

-De todo el país, llegan cartas con pedidos también. Todo tipo de gente, de toda extracción social, de 18 a 98 años.

-Generalmente se piensa que este tipo de negocios es frecuentado por homosexuales, ¿es realmente así?

-Homosexuales vienen poco, cuando lo hacen compran algún afrodisíaco. No son el grupo más grande.

-¿Cuál es la actitud de la gente al encontrarse con esta gama de productos? Vemos cierta reserva para el cliente.

-Hay gente que viene, te pide directo y no tiene ningún problema. Hay otra más vergonzosa, y te das cuenta que no le gusta que otro mire cuando compra. Entonces atiendo a uno, toca el timbre otro y le digo que espere un momentito y sigo atendiendo.

-¿Se asustan al entrar acá?

-No (risas), nadie, algunos quedan con los ojos como el dos de oro, desorbitados.

-¿Alguna anécdota detrás del mostrador?

-No (reflexiona), no ha pasado nada raro. Tampoco me han llevado la carga, como piensan algunos amigos, que te ganás todas las minas. Primero les vendo porque me pagan sueldo y comisión, después que hagan lo que quieran, no quemo las líneas. Es muy especial, todavía la gente no sabe muy bien, llega a haber un problema acá..., ya con los vecinos..., que al principio te miraban como un delincuente.

-¿No se ha pensado instalar el local en un lugar más público, en una galería, por ejemplo?

-Sí, pero las normas no lo permiten.

"QUIERO SEXSSO, TIO"

Con la llegada del video se puede hablar de una progresiva masificación respecto a las películas condicionadas o de sexo explícito. Pero para conocer más detalles de esta joven industria, "Mátalos Turú" se conectó con la encargada de ventas de "Gourmet Video Company". Esta empresa -que tiene su casa matriz en Buenos Aires-, está instalada en nuestro país desde hace cinco años y es la principal editora especializada en material condicionado, provee material a la mayoría de los microcines y hoteles de alta rotatividad, y funciona como video club para público en general.

Al ser consultada sobre qué busca la persona que se acerca al material condicionado, la encargada de la mencionada firma señaló que "es un video exclusivo para adultos: para algunos es un desahogo, para otros es un saca estrés, a otros los desinhibe y a otros les trae un mensaje: en fin todo lo que sea sexo es completamente natural".

Generalmente la gente que va en busca de este tipo de películas es gente mayor, "gente que ya conoce todo y no le queda más nada por conocer que lo que hubieran deseado ver toda la vida: como puede ser un show de sexo en otras partes del mundo, otras costumbres, otros tipos de mujeres, otros entornos; todas cosas que acá es imposible ver, al menos que desembolsemos una cifra de 40 o 50 dólares en un night club".

Esta empresa cuenta con unos mil títulos y su alquiler al público es de mil pesos aproximadamente en cada película, "aunque el material nuevo está un poquito más caro, pero es de mayor calidad y trae argumento'.

Dentro de este género de "sexo argumental" se encuentra "Extasis electrónico" en la cual el protagonista es un maniquí electrónico. "El sexo explícito siempre equivale al mismo tipo de relación, a veces con más adornos o más implementos, con más personas, pero la forma de proceder es siempre igual", comentó la informante.

El material proviene de EE.UU. (los mejores), también de Italia y de España. Estos últimos son las versiones estadounidenses dobladas al español. "Sobre el tema del doblaje nuestra editora solicitó un préstamo al BROU para poner una sala de doblaje en la cual podrían intervenir actores uruguayos -lo que para nosotros sería un gran orgullo-, allí se podrían doblar todo tipo de películas. Inclusive fuimos los productores de la película "Soledad" (sobre un cuento de Acevedo Díaz), con artistas, técnicos y capital nacional, filmada en la ciudad de Minas. Estamos buscando una sala céntrica para exhibirla y vamos a tratar de llevarla a un festival en EE.UU. y ver si hay interesados".

Las películas condicionadas pagan impuestos a la importación y el 22% de IVA. Los cines que las exhiben pagan además impuesto municipal, [illegible] y los gastos de sueldos, BPS, etcétera. "Más no podemos pagar", señaló nuestra informante, "las películas comunes que son más taquilleras están exoneradas de impuestos, nosotros somos los más pobres".

Por más explícitos que sean, estos videos tampoco se han salvado de la piratería: "ellos no pagan derechos, ni impuestos, ni contratos: sólo precisan dos grabadores". "La piratería va a ser perseguida en todo momento y se va a salir nuevamente a la calle por parte de la Cámara de Editores y se va a decomisar maquinaria y películas, con abogados y con la policía".

Por último le solicitamos a la encargada de ventas de "Gourmet" un par de recomendaciones para los "tardes lectores", aquí van: "Bombón Valdéz", es una morocha muy bonita, al estilo sudamericano, que patina y tiene un cuerpo muy extravagante; otra muy solicitada es "Nalgas de chocolate", protagonizada por parejas de color ébano, de color chocolate".

Pedido de ayuda

¿Para qué sirven los monumentos?

Supuestamente, para que una persona pase a la posteridad y sea recordada por su comunidad. Eso entendíamos hasta hace unos días, cuando la "cámada viajeda" de la Rata René, se detuvo ante uno de estos vetustos especímenes.

Ahuyentando culebras, gatos monteses y boas constrictor llegamos hasta aquel recuerdo olvidado.

Como muestra la foto, este monolito sólo está identificado por la palabra pintor (no me preguntes qué pintor, guaso...).

Los únicos datos que podemos aportar es que pertenece al sexo masculino y ha sido designado (y aclamado) presidente de la Asociación Cultural Mátalos Turú.

Los malhadados malhechores no se han contentado con robarle su nombre, y le han puesto colorete en las mejillas.

Señor Urbano Barrios: sólo usted nos puede develar esta incógnita.

PD: Como ayuda para descifrar el enigma, comunicamos que el citado manolito se encuentra emplazado en las inmediaciones de la Plaza de Deportes del Parque Rodó. Cualquier información se gratificará.

Informaciones al toque

•Mañana viernes y con entrada libre, se realiza otra espectacular fiesta bailable en Galicia 1340 esquina Ejido. Auspicia "Mátalos Turú".

•El equipo de fútbol de salón de "Mátalos Turú" derrotó en la hora (por 6 goles a 2) al equipo de la discoteca "Khaña". Esperamos más rivales.

•El sábado en Villa Biarritz continúan las actividades programadas por el grupo "Verde Arte" dentro del ciclo "Los sentidos de la Feria". En esta oportunidad se expondrán obras de artistas plásticos.

•Agárrense que setiembre viene muy agitado y para el próximo número estamos preparando un completo informe sobre todas las actividades programadas.

El FMI en el Perú

Un camino para esconder a la inflación

por Magdalena Galindo

Por lo que se conoce hasta ahora, aunque no se sabe si es que el primer ministro peruano no anunció todo el contenido de las políticas económicas o es que los cables han sido muy parcos, el plan impuesto por Fujimori el 8 de agosto en Perú tiene los rasgos clásicos de un "shock" del Fondo Monetario Internacional. Hecho sumamente probable porque los pocos días que tiene Fujimori en el poder permiten suponer que su principal objetivo, con implicaciones tanto económicas como políticas, es restablecer las relaciones con el FMI y junto con ellas con la Banca Internacional, con objeto de volver a entrar a los círculos del crédito.

Si los datos confirman estas orientaciones, ya se sabe lo que se puede esperar. Se trata de lo que los analistas del Fondo llaman una realineación de precios que consiste simple y llanamente en una elevación drástica de un primer momento, con una filosofía muy cercana a la de "si me han de matar mañana, que me maten de una vez".

La realineación, sin embargo, deja en la línea de retaguardia a los salarios que no consiguen de ninguna manera alcanzar el aumento de los precios. La hipótesis declarada, aunque después de tantos casos dudo de que los especialistas del Fondo sigan creyendo que funcionan sus recetas, es que la inflación se provoca porque hay un exceso de demanda sobre la oferta. La medicina, entonces, consiste en dejar que los precios se eleven, para de esta manera contraer la demanda y finalmente conseguir estabilizar la inflación.

Claro que en el caso de Perú, como en el de otros países de América Latina, eso de que hay un exceso de demanda suena a humor negro, cuando la mayoría de la población sufre desnutrición y un porcentaje importante se encuentra en niveles de hambre. La realidad es que la inflación no cede porque se dejen los precios al libre juego de la oferta y la demanda, sino que son otros actores, como el tipo de cambio, la tasa de interés, lo que ejercen una influencia real.

Por otro lado, los programas de ajuste del Fondo realizan una operación que bien podría describirse como esconder la inflación debajo del tapete, pues implantan tales aumentos en el momento del "shock", que no resulta raro que poco después los aumentos se atemperen, puesto que en el corto plazo de unos días se concretan aumentos que sin el "shock" hubieran tardado meses en registrarse.

También hay que señalar que hay de "shocks" a "shocks" y el asestado en Perú es uno de los más drásticos que se hayan aplicado.

Ciertamente el caso de la economía peruana era ya de una hiperinflación, puesto que se encontraba en los cuatro dígitos. Sólo en 1988 el aumento de los precios se situó en mil 722 Por esas cifras la inflación esperada para este mes de agosto era, antes del plan económico de Fujimori, de 200 por ciento, pero después de las draconianas medidas, se espera una mayor, pues sólo el incremento de la gasolina fue de 3 mil por ciento y el efecto multiplicador que tienen sus precios por tratarse de un insumo generalizado que entra en los costos de producción de la mayoría de los bienes y servicios. Y los bienes básicos que forman el principal costo de producción de la fuerza de trabajo se elevaron en 200 y 700 por ciento.

Supuestamente para enfrentar tales aumentos, el gobierno peruano estableció de manera simultánea un bono para los trabajadores equivalente al salario del mes de julio, nueva figura que constituye una especie de aumento temporal, hasta ahora por un solo mes. En cuanto a su monto, habría que decir que, puesto que reproduce una vez el salario, es igual a un aumento, por un mes, del ciento por ciento que, frente a los precios que se elevan entre 300 y 3 mil por ciento, queda muy claro que los haberes permanecen a la retaguardia.

Por otro lado, habría que recordar que en una economía como la peruana, con un alto índice de desempleo y subempleo, un porcentaje muy alto de los trabajadores no reciben un salario fijo y la inflación los golpea sin ninguna clase de defensa. Estos sectores son los que han respondido con verdadera desesperación ante las medidas, saqueando las tiendas y arriesgando la vida en la empresa.

Otro aspecto particularmente dramático que los economistas habían estado anunciando es que junto con las políticas económicas que disminuyen de manera tan radical los niveles de vida de las masas, vendrían formas autoritarias de poder, puesto que de algún modo tienen que valerse las clases dominantes para obligar a los sectores depauperados a aceptar nuevos descensos de su poder adquisitivo.

En Perú, pocos días antes de la presentación del paquete económico se decretó el estado de emergencia en las principales ciudades del país, lo que significa la suspensión de las garantías individuales, y el gobierno ha reprimido a los saqueadores con saldo de muertos y heridos.

No deja de ser patético y de algún modo premonitorio, que el primer ministro Juan Hurtado Miller, al presentar el programa haya terminado su discurso con una conmovida invocación: "Que Dios nos ayude". En efecto, porque lo que es el FMI sólo nos arruina a los pueblos latinoamericanos.

Continente

Entretelones del mercado común del presidente Bush

por Paulo Schilling

Resulta importante analizar las causas que llevaron al Presidente George Bush a lanzar, en forma tan intempestiva, su plan de constituir el mercado común para América. Después de un cuarto de siglo de "ausencia", el gobierno norteamericano trata de establecer una nueva estrategia económica para el continente.

Es de recordar que la última gran intervención imperialista en América Latina protagonizada por el gobierno de Washington fue la "Alianza para el Progreso". En realidad, una respuesta al auge revolucionario que la victoria del socialismo en Cuba había provocado en el subcontinente.

La Alianza terminó melancólicamente cuando Lyndon Johnson llegó a la conclusión de que la ocupación de nuestros países por sus propios ejércitos, resultaría más barato que fomentar el desarrollo. Posteriormente los plantes económicos que trataron de "modernizar" América Latina no se originaron directamente en el gobierno de los Estados Unidos. Tuvieron origen transnacional. El proyecto de la comisión trilateral, aplicado especialmente en la Argentina y en Chile, es un ejemplo de ello.

La otra gran operación que tuvo América Latina como blanco -el reciclaje de los "petrodólares"- fue igualmente una maniobra transnacional, que escapó al control del gobierno de Washington y del FED (el Banco Central de Estados Unidos).

A pesar de ser idealizada por Walter Wriston, del Citybank, la gran ofensiva, que perseguía liquidar las fronteras nacionales por la vía de la internacionalización del crédito, fue montada a partir del City de Londres.

Para la Casa Blanca, el Pentágono y el Wall Street de los años '70 y '80, ejerciendo en su plenitud la hegemonía mundial, la América Latina -Caribe significaban muy poco y Henry Kissinger expresó entonces lo que muchos pensaban: "América Latina no vale una misa".

Después de haber estado prácticamente ausente de la gran estrategia de los Estados Unidos en el último cuarto de siglo, América Latina vuelve aparentemente, a tener un papel destacado en los planes de la Casa Blanca. ¿Por qué?

En primer lugar porque el antagonismo Washington-Moscú, que constituyó durante casi medio siglo la línea maestra, fundamental, de la estrategia de Washington llega, aparentemente, a su fin sepultado por la "perestroika". El anticomunismo solamente permanece en casos muy localizados, como en la ofensiva contra Cuba.

Los planes de guerra total nuclear están siendo gradualmente archivados por el Pentágono. Pasamos a vivir la etapa de la doctrina de los "conflictos de baja intensidad". El narcotráfico, la teología de la liberación y los problemas ecológicos pasan a ser los pretextos para intervenciones armadas de Estados Unidos. Parece evidente que este país no va a poder mantener, en forma unilateral, la carrera armamentista. Corresponde, por lo tanto; la pregunta: ¿cuáles serán las consecuencias del desarme mismo lento y gradual, para la economía norteamericana?

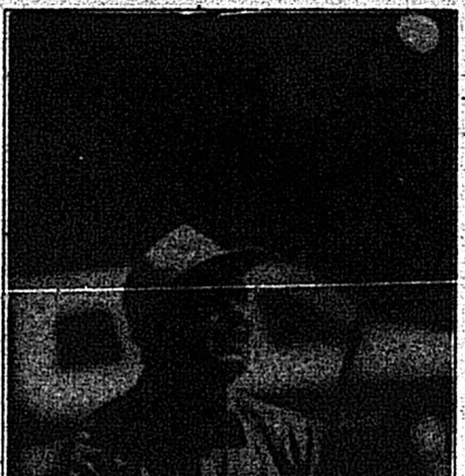

Las estadísticas muestran que, en 1939, los Estados Unidos recién salían de las catastróficas crisis originadas en el "crack" de 1929. Fue gracias, fundamentalmente a la guerra, que ellos concentraban, al final del conflicto, casi la mitad de la riqueza del mundo. Y durante esas décadas de pos-guerra, el presupuesto del Pentágono, actualmente aún en cerca de 300 mil millones de dólares, siempre fue factor fundamental para el equilibrio de la economía norteamericana. Parece evidente que los monopolios de California, que controlan especialmente a la industria bélica, van a ser duramente afectados por la distensión mundial que avanza.

A la pérdida gradual de su más grande cliente -el Pentágono- los monopolios norteamericanos tienen que agregar su incapacidad creciente de competir en el mercado internacional.

Incapacitados de concurrir con sus productos manufacturados en Europa, en razón de su inferioridad tecnológica, y con sus productos agrícolas (por ser sus similares europeos altamente subsidiados por los respectivos gobiernos), Estados Unidos está siendo económicamente expulsado del viejo continente.

Esta situación será drásticamente agravada con la institucionalización de "Europa '92". Sí, porque, la integración significará "apertura hacia adentro" (liquidación de las fronteras económicas entre los países miembros) y "cierre hacia afuera". Otro factor que afectaría drásticamente la hegemonía norteamericana: la creación del "ECU", la moneda de Europa unificada que, seguramente, irá a disputar la supremacía monetaria mundial al desmoralizado dólar. Igual situación ocurre en relación a Asia. Con el acelerado crecimiento tecnológico, económico y financiero de Japón y de los llamados "Tigres asiáticos", las posibilidades de Estados Unidos de competir en el continente asiático son cada vez menores. Principalmente ahora, cuando bajo el liderazgo de Japón, se verifica un acelerado proceso de integración en el sudeste asiático.

A todo eso se debe acrecentar la situación de total inferioridad en que se encuentra Estados Unidos para participar de la "apertura económica" en los países del este europeo.

Tanto en lo relativo a capitales disponibles, a tecnología a ser exportada, como en cuanto a proximidad geográfica y afinidades culturales, los países de Europa Occidental van a llevar ventajas sobre Estados Unidos.

Es aparentemente a partir de la comunicación de que su hegemonía económica mundial está llegando a su fin, que Washington trata de redimensionar las fronteras de su imperio global y de adaptarse a sus reales posibilidades actuales.

Eso explicaría el proyecto, ya en marcha, de integración con Canadá y México, e incluso, el recién anunciado -con sorpresa general- Mercado Común Americano.

Pero incluso transformando la estrategia económica global continental, resulta evidente la incapacidad de la economía norteamericana de influir en forma decisiva en los mercados externos.

En vez de lanzar una versión actualizada del Plan Marshall o de la Alianza para el Progreso, con lo que tendría un mínimo de posibilidades de éxito en controlar la economía latinoamericana, Bush emuló el parto de los montes: parió un ratoncito...

Prometió perdonar 7 mil millones de dólares de la deuda externa de 400 mil millones. Eso cuando las centrales sindicales de América Latina-Caribe, las iglesias de Brasil y organizaciones de juristas defienden la tesis de que no hay que pagar nada, porque la deuda es ilegítima, inconstitucional, y porque ya fue pagada.

Para sacar a la América Latina del estancamiento y la depresión en que se encuentra (los años '80, la década perdida), Bush promete recursos para hacer inversiones por un total de 400 millones de dólares.

Los asesores de Bush se olvidaron de informar a su presidente que solamente Brasil, para volver a crecer en el ritmo en que se desarrollaba en los años '70, necesitaría de inversiones de capital de por lo menos 50 mil millones de dólares de inmediato. Ni siquiera los gobernantes y las burguesías más dóciles de América Latina -a pesar de haber saludado el mercado común de Bush- deben estar entusiasmados con sus promesas...

Golfo Pérsico

Casi todo listo para la guerra

El peso sobre la opinión pública norteamericana de algunas teorías en torno al aspecto temporal del conflicto en el Golfo Pérsico parece ser alguno de los factores que, hasta el cierre de esta edición de Alternativa, han detenido el inicio de las acciones por parte de las tropas norteamericanas acantonadas en Arabia Saudita. Como se supo hace algunos días, en el seno de los EEUU, se ha desencadenado una polémica pública en torno al tema del paso del tiempo, sosteniendo, entre otros, el diario New York Times, que este aspecto actuaba contra los intereses de Irak, porque el bloqueo que se está aplicando comenzará a hacer estragos a muy corto plazo en la economía de ese país árabe.

En la vereda de enfrente, Henry Kissinger sostenía lo contrario, afirmando que un ataque inmediato y por sorpresa, sería un dividendo a tener en cuenta y que tomaría a las fuerzas de Saddam Hussein en una etapa de preparación. La tesis del ex secretario de Estado era que EEUU debía lanzar ataques aéreos fulminantes contra objetivos económicos de Irak, con lo que además de desmoralizar a las tropas de ese país, quebraría la endeble economía de guerra que pretende aplicar su gobierno.

Sin embargo, al parecer, el presidente George Bush ha optado por la tesis de esperar, reforzando al mismo tiempo el enclave militar en Arabia Saudita, en donde se han concentrado los contingentes armados más importantes del mundo, desde la guerra de Vietnam.

Por otra parte observadores militares sostienen que recién EEUU tendrá armada su ecuación militar a fines de la presente semana, sosteniendo que un ataque hubiera sido imprudente y costoso, ya que todavía no se encuentran en el escenario de los acontecimientos un grupo de tanques, especiales para la lucha en la arena, con los cuales se completará el contingente armado norteamericano de alrededor de doscientos mil hombres, y otros elementos cuidadosamente calculados por el Pentágono para hacer frente al ejército iraquí.

FRANCIA POR LA GUERRA

Mientras tanto el primer ministro francés Michel Rocard, declaró que su país está listo para ir a la guerra en el caso de que la crisis del Golfo Pérsico no pueda ser resuelta por otros medios y responsabilizó al gobierno de Saddam Hussein por la suerte de los franceses retenidos en Irak y Kuwait.

Durante los últimos días Francia endureció abruptamente su posición frente a la invasión de Kuwait por las tropas iraquíes y decidió el envío de tropas a los Emiratos Arabes Unidos y el incremento del número de buques de guerra destinados a apoyar el bloqueo económico dispuesto por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

Al hablar en una sesión extraordinaria de la Cámara de Diputados, consagrada a la crisis de Oriente Medio, Rocard afirmó que si bien "no hay guerras livianas y alegres", "Francia no se sustraerá" al "recurso de la fuerza armada", si decididamente "no hubiera otra manera de actuar".

Francia ha decidido enviar o ya ha despachado once buques de guerra a la zona del Golfo. Esa fuerza incluye a la mayor nave de guerra que posee la armada de ese país, el portahelicópteros Clemenceau y dos barcos de escolta que se dirigían el martes al Golfo Pérsico después de hacer una escala en Djibouti, pequeño país del este africano.

EL PROBLEMA DE LOS REHENES

Entretanto, el presidente François Mitterrand, en un mensaje leído por el presidente de la Cámara Baja del Parlamento, dijo que no se ahorrará esfuerzos para ayudar a los 524 ciudadanos franceses retenidos por Irak.

Rocard, por su parte, sostuvo que la franca y masiva detención de rehenes por parte de Irak es un chantaje intolerable y Bagdad será considerado responsable por lo que pudiera suceder con esos ciudadanos franceses. "Su libertad no puede ser negociada. Debe ser inmediata y sin ninguna condición", agregó.

EUROPA COORDINA LA ACCION MILITAR

Los jefes de estado mayor de los países miembros de la Unión Europea Occidental establecieron en París las bases de un dispositivo coordinado para las operaciones de las flotas navales en el Golfo Pérsico.

Una de las medidas estudiadas es la constitución de una "célula" con sede en París desde donde se coordinará y transmitirán instrucciones al comando permanente en el Golfo, sin llegar a restar autonomía de cada país respecto a sus navíos. En la reunión se decidió coordinar las acciones para, en primer lugar, hacer respetar los esfuerzos de las diferentes flotas navales para hacer cumplir el embargo impuesto a Irak, resuelto por el Consejo de Seguridad de la ONU tras la invasión de Kuwait.

Para Gorbachov

La solución depende de Saddam Hussein

El presidente Mijail Gorbachov afirmó que depende de Irak hallar una salida a la crisis provocada por la invasión a Kuwait, según informó la agencia soviética TASS.

El presidente soviético recibió al canciller egipcio Esmat Abdel Meguid, quien le entregó al líder un mensaje personal del presidente egipcio, Hosni Mubarak cuyo contenido no se hizo público. Poco antes, el canciller, quien también es viceprimer ministro de Egipto, se había reunido con el ministro de Relaciones Exteriores de la URSS, Edouard Shevardnadze.

"Los medios políticos no están agotados, pero se necesita un esfuerzo máximo para evitar un conflicto armado", señaló Gorbachov a su visitante de acuerdo con la versión de la agencia soviética. "Irak -indicó Gorbachov- debe sacar las conclusiones adecuadas tras la solidaridad demostrada por la comunidad mundial. No debe profundizar la crisis sino buscar una salida de esta vía muerta".

En este sentido, indica la información de TASS, Gorbachov hizo hincapié en la importancia que tiene "activar el factor árabe" para lograr una solución pacífica. Explicó la expresión señalando que la crisis de Kuwait surgió por culpa de un país árabe, por lo que "las circunstancias exigen que los árabes demuestren, en interés propio de todo el mundo, su disposición a aceptar decisiones comunes".

"CONTRA RELOJ"

Moscú votó favorablemente la resolución del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas que permite el uso limitado de la fuerza para hacer cumplir el bloqueo contra Irak. Ayer, no obstante, el Kremlin aclaró que, pese a ese voto, sus fuerzas en el golfo Pérsico no participarán en acciones militares en la región.

Gorbachov señaló al canciller egipcio su convencimiento de que "las resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU se van a cumplir cabalmente e Irak debe sacar las conclusiones pertinentes". Pero también reiteró que su gobierno se inclina por usar al máximo los canales diplomáticos y políticos para evitar la guerra. "En esta carrera contra reloj hay que utilizar todos los medios racionales para lograr una salida pacífica".

Preocupa a muchos países los alcances del bloqueo

Numerosos países expresaron preocupación a las Naciones Unidas por los desastrosos efectos que tendrían para sus economías las sanciones obligatorias aplicadas contra Iraq y demandaron mayores precisiones sobre el alcance de la medida.

En una reunión a puertas cerradas del comité especial del Consejo de Seguridad encargado de supervisar el asunto se puso de manifiesto, según trascendió, las complejidades del problema y la necesidad de precisar los términos de la resolución 661, adoptada el pasado 6 de agosto.

Aunque no se dieron a conocer los países en cuestión, la presidenta del Comité, embajadora Marjatta Rasi, de Finlandia, aseguró haber recibido comunicaciones de numerosos países los cuales se sienten legítimamente afectados por la medida..

Otros países demandaron aclaraciones sobre las excepciones establecidas por la resolución, en particular las referidas a los suministros de índole estrictamente humanitarios, que no estarían incluidas en el embargo.

El rey Hussein, de Jordania, declaró luego de una entrevista con el presidente norteamericano, George Bush, que su país estaba dispuesto a cumplir las sanciones, pero necesita buscar mayores especificaciones sobre los términos de la resolución.

Jordania recibía de Iraq cerca del 90 por ciento de su petróleo y enviaba a ese país, fundamentalmente a través del puerto de Aqaba, más del 40 por ciento de sus exportaciones nacionales.

Estados Unidos amenazó el martes con bloquear el puerto jordano si el gobierno de Amman intentaba burlar las sanciones económicas contra Iraq.

En declaraciones ayer a la prensa, el rey Hussein subrayó que su país, cuya economía sufrirá daños desastrosos como resultado del embargo, tenía el derecho a apelar a las Naciones Unidas para recibir asistencia especial bajo el artículo 50 de la Carta.

Afirmó que su país no puede afrontar el cierre del puerto de Aqaba totalmente, al cual llamó "nuestra única salida al mar y al resto del mundo".

HECHOS

LA RECESION TOMA CUERPO EN EE.UU.

Estados Unidos se encuentra a las puertas de la recesión económica, tras ocho años de crecimiento ininterrumpido, según se desprende de la información estadística suministrada por el Departamento de Comercio de la Casa Blanca que indicó que el Producto Bruto Nacional aumentó en el segundo trimestre del año sólo el 1,2%.

Para numerosos economistas norteamericanos el segundo semestre del año puede terminar con un crecimiento real de la economía cercano al temible cero, o con un guarismo negativo, debido al aumento del precio del petróleo y el consiguiente incremento de la inflación a raíz de la crisis del Golfo Pérsico.

Como consecuencia de la delicada situación, los expertos aseguran que, por el momento, los norteamericanos han postergado la compra de viviendas y automóviles. Recientes sondeos públicos señalan claramente que tanto consumidores como empresarios esperan la recesión.

CICCIOLINA: LAS LACRAS DE UNA SOCIEDAD

La llegada a Buenos Aires de la diputada del Partido Radical Italiano, conocida popularmente como Cicciolina, desnudó una serie de problemas en la sociedad argentina, que se mostró en algunos casos agredida por las ya conocidas actitudes de este personaje, que en el propio aeropuerto de Ezeiza, descubrió uno de sus senos, presentándose desnuda, luego, en un teatro de la capital argentina.

Las ligas "de Madres de Familia", de la "Decenia", y otras organizaciones similares, iniciaron acciones para prohibir las apariciones de la diva italiana, incluso iniciándose un juicio en los estrados bonaerenses para que fuera detenida y procesada por "agresión al pudor".

Para algunos sectores progresistas estas expresiones de descontento han sido instrumentadas por sectores conservadores de la iglesia católica, que incluso ha presionado al gobierno para que se instrumentara una fuerte censura en los medios de comunicación electrónicos, impidiendo la propalación de mensajes con contenidos, en su concepto, "destinados a violentar al ser argentino". "Estos sectores son los mismos", indicaron las mismas fuentes, "que nada dijeron cuando el régimen militar comandado por el general Videla, mató a casi 30 mil personas, con el mismo objetivo de "defender al ser argentino"".

Algunos de los objetivos, empero, fueron logrados: el Comité Federal de Radiodifusión (COMFER), extendió el horario de protección al menor hasta la hora 23 y prohibió la exhibición de desnudos y la propalación de "palabras" que puedan herir las buenas costumbres. Además aplicó una multa de 150 millones de australes al canal 9 de televisión, que puso en el aire un programa en que la Cicciolina aparecía siendo reporteada por Susana Giménez, el que fuera emitido luego en diferido en nuestro país.

CHINA: CAMPAÑA CONTRA LA CORRUPCION

La aplicación de sanciones a altos funcionarios mantiene vigente hoy en el país la campaña por la honestidad administrativa, lanzada oficialmente hace un año en respuesta a demandas populares.

A ese tenor, el vicepresidente del Banco de China, Lei Zuhua, recibió una amonestación por aceptar cenas costosas escudadas en asuntos de trabajo, según anunció el Ministerio de Supervisión.

El caso involucra al alcalde de una ciudad de la provincia de Guangdong (Cantón) y a otros dos funcionarios, quienes ofrecieron tres banquetes, en diciembre y enero pasados, a un costo de más de siete mil yuanes, unos mil 390 dólares, suma que tendrán que reintegrar.

En un comentario sobre el caso, el periódico Renmin Ribao recordó los insistentes llamados hechos en los últimos años por el comité central del Partido Comunista de China (PCCH) y del Consejo de Estado, para que sus respectivos funcionarios se atengan a servir a la nación y no hieran la sensibilidad del pueblo con despilfarros.

En setiembre pasado ambos organismos emitieron una resolución que prohíbe específicamente las "comidas de trabajo" como medida contra la corrupción en esferas oficiales.

El documento fue ampliamente divulgado por la prensa local, y los diarios insertaron también opiniones de los lectores recomendando que se mantuviera su celoso cumplimiento más allá del impacto inicial.

En el análisis del primer semestre de este año, el Ministerio de Supervisión anunció 17 mil 757 casos de sancionados a niveles de gobierno, ministerios y cuadros distritales, según investigaciones iniciadas a partir de denuncias de ciudadanos.

El más relevante hasta ahora es el del ex viceministro de ferrocarriles, Luo Yung Guang, quien fue destituido en mayo pasado y posteriormente expulsado del PCCH por aceptar prebendas a cambio de priorizar el transporte de mercancías.

Uno de cada tres norteamericanos es analfabeto

El imperio en su laberinto

por Carlos Cipriani López

En los Estados Unidos, la tendencia a prescindir de la lectura en los centros formativos es cada vez mayor. La saturación de imágenes televisadas y la proliferación de computadores individuales han conducido además a que mucha gente lea poco, escuche poco y desarrolle poco su capacidad de pensar. En EE.UU., uno de cada tres habitantes es analfabeto.

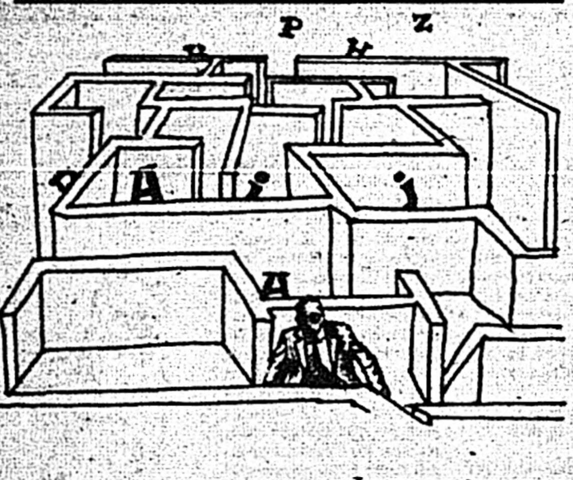

"Millones y millones de analfabetos pueblan nuestros países latinoamericanos, totalmente separados de un contacto intelectual e incluso de un contacto periodístico y, por lo tanto, fácilmente sometibles a ese tipo de genocidio cultural tan hábilmente piloteado desde Washington, a ese tipo de lavados de cerebros, de publicidad, de propaganda, destinado a crear modas artificiales y falsas y a quitarnos nuestra propia identidad", dice Julio Cortázar en un texto titulado "Cultura y Alfabetización.

Para apuntalar estos conceptos bastaría saber que hacia 1980, de cada cien niños ingresados en la enseñanza primaria de América Latina, veintisiete desertaban antes del cuarto grado. Bastaría saber que en los tiempos del "milagro brasileño", el 33 por ciento de las personas de veinticinco y más años no habían recibido ningún tipo de escolaridad y que el 50 por ciento no tenían sus estudios primarios completos, todo lo cual llevaba a que el analfabetismo en Brasil pasara a afectar a casi diecinueve millones de personas, cuatro millones más que en 1950. Y bastaría saber que a mediados de la década pasada el Paraguay contaba con un 75 por ciento de analfabetos funcionales porque, entre otras razones, una minoría privilegiada siempre supo faltarle el respeto -de un modo perverso y aberrante-, a la lengua de layoría: el guaraní.

Sin embargo, tanto las afirmaciones del autor de Rayuela como todos los datos que, para suscribirlas, intentemos comprimir aquí, parecerían parciales e insuficientes si no estuvieran acompañados de ciertas informaciones provenientes de los países desarrollados. Esas mismas informaciones capaces de advertirnos que por ejemplo Washington, junto con el genocidio cultural de los países latinoamericanos, también ha piloteado con éxito el genocidio cultural de todos los Estados que, unidos, dependen de sus decisiones. Porque al fin de cuentas, como apunta el maestro Soler: "un hombre, una sociedad o un mundo alfabetizados son claramente un hombre, una sociedad y un mundo diferentes". Y, en definitiva, las escasísimas ganas de que cambie el mundo, que tienen unos pocos, bien se terminan proyectando en todas las concepciones y métodos educativos aplicados contra seres del sur o del norte que quieran apropiarse de su alfabetización y de su destino.

EE.UU., UN PAIS DEL TERCER MUNDO

Según las últimas estadísticas oficiales, cerca de treinta millones de estadounidenses adultos no logran hacer de la escritura y la lectura una herramiento útil en su vida cotidiana. Y un 15 por ciento de quienes aprobaron la secundaria básica no superan el nivel real de un sexto grado.

Si las cosas de este modo pintadas en las propias carpetas de las autoridades norteamericanas, terminan acercando por sí solas una imagen francamente deteriorada de la cultura de aquella nación, oportuno es aclarar que el panorama resulta más oscuro cuando se observan los datos emanados de otras instituciones menos interesadas en la acción de proteger los "secretos de Estado". Así, puede por ejemplo mencionarse que la Coalición para la Alfabetización está indicando que hoy en los Estados Unidos casi cincuenta millones de personas dificultosamente alcanza a garabatear su nombre. Cincuenta millones de seres que no logran llenar un formulario ni leer el código de ómnibus que les convendría tomar. Cincuenta millones de analfabetos funcionales que, sumados a los veinticinco millones de analfabetos puros, conducen a asegurar que uno de cada tres habitantes de los EE.UU. de Norteamérica es analfabeto. Guarismos que simultáneamente permiten el acceso de este país al puesto 49º de la tabla concebida en materia educativa.

EL PENTAGONO. Y LA EDUCACION

Diversas fuentes norteamericanas anuncian que en la última década, en Estados Unidos, han cerrado sus puertas cerca de cuatro mil escuelas. Actualmente, seis millones de niños desconocen lo que es concurrir a tales centros educativos, mientras los que de esto alguna idea tienen, no reciben en cambio una buena preparación. En esta línea puede decirse que considerando sólo los resultados de pruebas realizadas en el Estado de Florida, el cuarenta por ciento de los escolares demostraron no dominar la operativa aritmética más elemental. Muestra rotunda a pesar de la cual el presupuesto destinado al rubro educación se ve igualmente reducido presidencia a presidencia. Tanto que, de cada cien dólares, el gobierno estadounidense entrega treinta al pentágono y apenas tres a la enseñanza.

Por su parte, de acuerdo a un trabajo investigativo elaborado a mediados del pasado año por la organización social College Board, las matrículas de los centros educativos universitarios se ven también más raleadas cada día a consecuencia de los elevadísimos costos y costas de los cursos. Informes preparados pro el Comité Conjunto sobre Economía, del Congreso, cuentan, entre más cosas, que los créditos destinados a estudiantes universitarios se han triplicado en los últimos tres años debido a que la realización de una carrera no exige menos de 34.000 dólares en un instituto público y casi el doble si se tratara de un centro elitista como el Instituto Tecnológico de Massachusetts.

BEN LEE MAL

Las encuestas efectuadas en 1989 en los Estados Unidos engendraron por estos mismos tiempos un voluminoso número de despachos cablegráficos de agencias de prensa que, a su vez, pronto se integraron a innumerables revistas y diarios, especializados o no, de todo el mundo. Noticias que siguen generándose y corriendo para provocar las risas más incrédulas y el asombro más aterrorizado. (Ver Alternativa Nº 235, página 6).

Citada por "The Washington Post", Mary Raten, por ejemplo, confiesa que siempre toma taxis y nunca el autobús: un ardid caricaturesco para adquirir el servicio deseado disimulando de forma casi paranoica todas las pistas capaces de develar su incapacidad para la lectura.

De acuerdo a un cable de AP fechado en Nueva York: "una conocida firma de abogados contrató a un profesor de gramática y caligrafía para trabajar junto a profesionales recién contratados porque, según el director de la firma, muchos contratados no pueden escribir". El mismo cable agrega que "una profesora de secundaria, de 21 años, no pudo componer una párrafo en forma coherente", y que un neoyorquino de 18 años, llamado Ben, "teme utilizar el subterráneo porque no puede leer los nombres de las estaciones".

BATMAN Y LA TAPERA DEL CUERVO

En el final, queda por dejar bien explicado que ninguno de estos tipos de analfabetismo manifestados en las tierras de la NASA, es decir el puro y el funcional, implican necesariamente la idea de ignorancia supina. Sólo cuando se habla de varias formas de "semianalfabetismo" como la del científico, es que en realidad se estaría abarcando el vasto asunto de la ignorancia o del desconocimiento de importantes campos del saber: un área en la que, dicho sea al pasar, los Estados Unidos no dejan de destacarse. Para comprobarlo pueden seguirse las reseñas que The New York Times editara en el correr del pasado año para noticiar que dos tercios de los estudiantes adolescentes desconocen la época en la cual se desarrolló la guerra civil de EE.UU. Con similar intención podría observarse también el "Dallas Times Herald", quien se encargara de detallar que casi la mitad de los escolares sometidos a exámenes geográficos confundió a su país con Brasil o, llanamente, no terminó identificándolo. Y, por último, siguiendo los incisivos comentarios de Carl Sagan, sería -otra vez- posible reconocer que en las pruebas de química llevadas adelante entre muchachos de todo el mundo, Estados Unidos ingresó en el antepenúltimo puesto, dos lugares más arriba del obtenido gracias a la brillantez delatada en la solución de sencillas ecuaciones algebraicas.

MATERIALES CONSULTADOS

*Alvarez Quiñones, Roberto; "Analfabetismo Funcional y crisis educacional"; Revista "Educación"; La Habana-Cuba; Nº 74, julio-setiembre, '89; páginas 98 a 103.

*Bareiro Saguier, Rubén: Ponencia presentada en La Sorbona, Universidad de París; ("Brecha"; 6.12.85).

*Cortázar, Julio; "Nicaragua tan violentamente dulce"; Ed. Nueva Nicaragua, Managua, 1983; (cit. por edición de EBO, Montevideo, 1985; páginas 70 a 76.

*Soler Roca, Miguel; "El año internacional de la alfabetización..."; "Revista de la Educación del Pueblo"; Montevideo; Nº 45, agosto 1990; páginas 11 a 23.

-¿Cuál es la actitud de la sociedad peruana frente a la actual crisis?

-Los peruanos están viviendo esta coyuntura con expectativa, desconcierto e interrogación. El nuevo gobierno está intentando una política de concertación nacional que se expresa en la conformación de un gabinete plural y una política de ajuste económico que, a diferencia de otras, trata de minimizar los costos sociales y de beneficiar los sectores claves de la economía peruana que son por un lado el sector de Energía y Minas (cuyo Ministro es Fernando Sánchez Albarera, dirigente socialista), y por otro la agricultura. Si bien en las ciudades el efecto de esta medida será muy duro, se intenta que el campesinado -la mayoría del país- no sea tan golpeado en términos de los productos alimenticios básicos.

De igual modo la política tributaria demuestra la decisión de que la crisis y el ajuste sean pagados por los que tienen más. Todo esto provoca desconcierto, incertidumbre y desazón pero también expectativa porque todo el país sabe que esta medida es necesaria.

-¿Cómo juega la televisión en esta coyuntura?

-Creo que en América Latina la televisión es un elemento de exacerbación del consumo y desnacionalización de la cultura. En el caso peruano, los medios de comunicación masiva han sufrido una gran derrota en las últimas elecciones. El conjunto de estos medios, propiedad de grandes grupos de intereses económicos, se alineó de una forma no sólo combativa sino grosera a favor de la candidatura del escritor Mario Vargas Llosa, llevando a cabo una intensa campaña de desprestigio en contra de Fujimori. Todo ello en el marco de una campaña electoral de la derecha que escandalizó por el despilfarro millonario, en contraste con la situación de pobreza y crisis del país. Sin embargo el pueblo, dándole a Fujimori una votación de alrededor del 60% derrotó a estos medios de comunicación que, salvo excepciones, son vehículos de aculturación popular.

-¿Qué papel le adjudica a la televisión en la espectacularización de la política y en la aparición de los "superpresidentes" al estilo Menem, Collor de Mello o Fujimori?

-No creo que Fujimori pueda entrar en esa categoría; tal vez Vargas Llosa se adapte mejor a ese estilo masivo y espectacular de hacer política. Lo que vivimos en el Perú fue el fracaso de las agencias de publicidad de los Estados Unidos que Vargas Llosa trajo para que programaran su campaña. El fracaso de una estrategia de venta de imágenes espectaculares de candidatos. Fue una gran rebelión política y cultural contra los medios que intentaron desacreditar hasta lo imposible a Fujimori, una figura que ese popularizó de una forma austera, sin grandes recursos para la publicidad. El resultado

Rafael Roncagliolo, investigador peruano

"La ola privatizadora es torpe, ciega y poco pragmática"

por Pablo Silva

Rafael Roncagliolo, investigador y teórico de la comunicación, abordó para Alternativa temas como el fenómeno Fujimori, el papel de la televisión en América Latina y las consecuencias de la ola privatizadora en el área de las telecomunicaciones.

fue un triunfo del sentido común del pueblo peruano, y, lo que es más importante, una demostración de que los medios masivos no son omnipotentes para manipular a la opinión pública.

-Pero la imagen de Fujimori influyó fuertemente en muchos sentidos...

-Claro, la imagen de Vargas Llosa era la de un europeo arrogante que sacrifica su prestigio internacional para venir a gobernar este país. Era la imagen de la intolerancia. Cuando todo el país habla de la necesidad de un acuerdo nacional, él es el único candidato que se manifiesta en contra, que además amenaza, siguiendo la ola privatizadora, acabar con la gratuidad de la enseñanza y con despidos masivos de funcionarios. ¿Cuál es la alternativa? El APRA, con el gobierno desastroso de Alan García, no podía aspirar a nada. El candidato de Izquierda Unida era Henry Pease; llamarse así en Perú limita bastante la capacidad de convocatoria. El otro candidato se parece mucho físicamente a Fujimori pero -aquí sí inciden taxativamente los medios audiovisuales- no demostró convencimiento de ganador. Barrantes en los últimos años no demostró seguridad en su triunfo. Por ello hubo un desplazamiento hacia el hombre que sí encarnaba esas cosas, más las cualidades simbólicas: el hombre hecho desde abajo, el japonés eficiente, la honradez, la tecnología. Incluso los rasgos faciales estuvieron a su favor. Hay mucha similitud entre los rasgos de las etnias orientales y los de las etnias indígenas andinas, por eso hablaba de la similitud física entre Barrantes, que es un mestizo, un "cholo" peruano, y Fujimori. Una anécdota interesante: un presentador de televisión quiso entrevistar a la madre de Fujimori el día de la elección. A cada pregunta la anciana repetía "no hablar español", rogándole que no insistiera. El conductor, ferviente partidario de Vargas Llosa, se sentía feliz al demostrar que la madre de Fujimori no sabía hablar castellano. Lo irónico es que la mitad de los electores peruanos tienen madres que no saben expresarse en español, porque hablan quechua. En vez de destruir al candidato, el presentador estaba provocando una identificación colectiva con él.

-Vargas Llosa llegó a afirmar que ésta había sido una elección racial...

-En cierto sentido lo fue. Fue un voto contra el racismo -el propio concepto de raza es europeo- de quienes aspiraban a la "blanquitud" como prerrequisito ineludible para gobernar nuestras democracias.

-¿Existe una producción audiovisual alternativa en Perú? ¿Cuál es su alcance?

-En Perú hay una asociación de video a la cual pertenecen doscientos grupos de productores independientes; con diferentes niveles técnicos de realización, representan un fermento para el desarrollo de una identidad cultural propia. También se está comenzando a dar, salvando las distancias, algo parecido a lo que ocurre en Brasil: los directores de cine y teatro, junto a actores y actrices peruanos, han comenzado a hacer televisión. Empezamos a tener algunas telenovelas que no son los ridículos melodramas tradicionales sino que tratan de recoger la problemática social del país.

En Perú hay una ley que exige que por lo menos el 60% de la programación televisiva sea de producción nacional, pero que no se cumple. Una de las metas planteadas en este momento es lograr las condiciones para el cumplimiento efectivo de esta ley. Mediante estímulos adecuados estos realizadores independientes, profesionales y artistas pueden colaborar con los canales para la efectivización del mínimo que marca la ley.

-¿Qué repercusión puede tener en el sistema televisivo la incorporación de canales en UHF (ultra high frequency)?

-Las estaciones en frecuencias ultra altas (UHF) se están generalizando en todo el mundo a gran velocidad. Entre otras causas, ello se debe a que la mayoría de los televisores pueden captar en UHF y a que la reconversión de un aparato viejo que sólo reciba en VHF cuesta alrededor de un dólar. Esta posibilidad, sumada a la expansión de la televisión por cable, amplía enormemente la capacidad de comunicar. La cuestión es si esta ampliación va a servir para seguir concentrando el poder de comunicar en unas pocas manos o va a servir para que otros actores puedan hacer uso de esa libertad de expresión que en teoría todos tenemos, pero que en la práctica cuesta mucho dinero.

-Dentro de una ola continental de privatizaciones, en nuestro país se discute, entre otras, la privatización de ANTEL, el ente responsable de las telecomunicaciones.

-La ola de privatizaciones y de ultraliberalismo trasnochado no es, obviamente, particular de nuestra región sino que se da a escala planetaria. Es una corriente que parte de una visión profundamente ideológica, poco pragmática e históricamente errada de la realidad. Los grandes países industriales se desarrollaron gracias a un rol muy activo del Estado en la promoción de las economías. El caso japonés, el de los famosos cuatro tigres del Lejano Oriente, o el ejemplo de las "incubadoras de empresas" de la República Federal Alemana demuestran que el Estado tiene un rol fundamental en el desarrollo tecnológico y económico. La ola privatizadora neoliberal es ciega desde el punto de vista histórico, torpe desde el punto de vista político e impotente desde el punto de vista práctico, a la luz de nuestras experiencias históricas.

Esto llevado al área de las telecomunicaciones significa dejar en manos privadas, que en América Latina en la mayoría de los casos es sinónimo de extranjero, un sector que es fundamental para la seguridad, la cultura y el desarrollo económico nacional. Es como si uno se cortara el brazo porque le queda mal la manga del saco. Ni siquiera Estados Unidos -el país que más uso estatal hace de la onda corta en el mundo- ha llegado a plantearse la privatización total de las telecomunicaciones. Lo que demuestra una vez más que en América Latina seguimos siendo más papistas que el Papa.

Estas privatizaciones apuntan a la creación del "supermercado mundial" (el "global supermarket") que estaba detrás de la propuesta de la "aldea mundial" que quería MacLuhan. El asunto es que todos consumamos vía publicidad, agencias de noticias y control de los medios, los mismos productos de las mismas trasnacionales. Para decirlo crudamente, todo esto conduce a que los países latinoamericanos, en nombre del liberalismo y la privatización, exportemos cada vez más capitales al norte.

España fin de siglo

Madonna

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Nos ha visitado Madonna. Dar noticia de un [illegible] de este calibre es casi como decir que hemos sido visitados por un ángel -seguramente caído de las prácticas celestiales- o por un demonio -no del todo adscrito a la estética infernal. El mito carnal levantó en España mucho menos polvareda sociológica de la que insufló en la casi vecina Italia, donde el poder temporal de la Iglesia que comanda Wojtyla es, al parecer, más determinante de las conductas sociales. En este país, quienes más se ocuparon de la estrella fueron los críticos de espectáculos y los cazadores de noticias frescas. Bien hecho. Esos son los circuitos naturales en los que debe ser juzgada la lujosa hembra que vive del espectáculo y de la generación de noticias. No es propio imaginar a un cura de la teología de la liberación ocupado en las [illegible] obscenidades de Madonna, tanto como sería poco [illegible] en los altos mandos de la Iglesia una dedicación extrema a los problemas de los poderes del Tercer Mundo. Cada gallina en su corral.

En España, la gallina del evento Madonna-[illegible] fue pasada por la depuradora del corral de la crítica musical, que la desplumó bastante en nombre de una comprobación sobre el terreno: fascinante exuberancia de formas unida a evidente endeblez de contenidos. Y en el corral de las noticia fáciles y de resultado infalible, la gallina del asunto Madonna [illegible] alborotó a pobladores y vecinos, que agotaron sus [illegible] sobre los desplantes, las fugas y las excentricidades del monstruo.

La nube de fornidos guardaespaldas que rodeó a Madonna en sus desplazamientos relampagueantes por las calles a ritmo de footing se comportó en más de una ocasión como un cuerpo proyectado contra admiradores y fotógrafos. Y de las bocas de los semidioses guardianes del tesoro surgieron insultos que, por aquello de estar modulados en inglés yanqui, tal vez rodaron por los aires madrileños y barceloneses sin perder una cierta pátina de prestigio. El rostro del imperio -si se me permite el anacronismo- es bifronte, como el de cierto héroe de dibujos animados que ocupó las pantallas de la televisión española hace algunos años: medio rostro de rubia sonriente y medio rostro de gorila enojado.

Madonna sabe muy bien que la cal y la arena levantan rascacielos, que la sal y el azúcar se complementan y que la mostración y el ocultamiento se atraen y atraen por igual. Así, ella nos enseñó que la mejor conferencia de prensa es la que se convoca y no se realiza, y que no hay erotismo más excitante que el que saca los cuerpos al sol de los reflectores y luego se esconde en su caparazón.

Nos ha visitado. Se ha servido rociar a esta raza de gentes poco rubias con el spray de sus encantos platinados, que, aunque no sean tantos ni tan grandes, están sabiamente utilizados. [illegible], soltó en público cuatro palabrotas en castellano que le enseñó su amigo Pedro Almodóvar y se marchó. Se dejó adorar pero no poseer. Se entregó a los desenfrenos de un show total. Se lo llevó casi todo. Dejó [illegible] de perplejidad ante el tono superlativo de su dinámica escénica, una cierta intuición de su temperatura animal y la corroboración patriótica de que España ya tiene puesto definitivamente instalado en la gran feria internacional.

A Víctor Manuel le ha dejado, además, según dijo en una rueda de prensa en la ciudad de Barcelona, "complejo de cretino", porque, dice, refiriéndose a Madonna y a las otras luminarias que últimamente han actuado aquí, como Prince o Tina Turner, que "en ningún otro país de Europa se les pagan las cantidades que cobran en España, y además con patrocinadores institucionales". Y, siguiendo la senda de los números, dice el asturiano que "yo invierto el 80% de los beneficios que obtengo en el espectáculo y Madonna invierte el 10%", y que le parece "escandaloso que se concedan cien millones de subvención a una película de Saura y, en cambio, me han comentado que Telefónica subvencionó el concierto de los Rolling Stones con cuatrocientos millones de pesetas". Siempre se supo, Víctor, que la gastronomía extranjera sale cara y que sus fórmulas no pueden conformar a todo el mundo. Frente a la faraónica escenografía y la técnica perfecta de la tribu de bailarines es posible que la canción de Madonna se haya ido volando por los aires del tórrido verano ibérico. Ante el deslumbrante despliegue de movilidad y vestuario lucidos de manera endiabladamente efectiva tal vez haya sonado escaso el trabajo propiamente vocal de la virgen. Pero todo se mezcla y se suma. Un poco de canto, un mucho de baile, un remedo de liturgia religiosa y una gesticulación de hembra en celo: toda va a parar a la misma olla. El punto del plato no se lograría si no se conjuntaran todos y cada uno de los ingredientes. El caso es que te gusten los menús sofisticados o que prefieras las recetas esenciales.

Multivídeo: un pretexto para la participación

La revolución democrática que ha producido en estas tierras la aparición del vídeo parece no tener límites. Más allá de la apropiación del medio audiovisual por parte de los movimientos populares latinoamericanos, hoy aparece la posibilidad de manipular estéticamente la imagen en pos de un gran objetivo central: promover la participación y organización de la gente. Un ejemplo de ello es el brasileño Carlos Freitas y su multivídeo. De la charla mantenida con este hombre -en el marco de MonteVideo '90- se desprende, entre otras cosas, que las potencialidades del vídeo recién comienzan a perfilarse.

-¿Cómo se llama el proyecto y cuál fue su origen?

-El proyecto se llama "Habla San Pablo". Está llevado a cabo por la TV ANHEMBI, empresa que pertenece a la municipalidad de San Pablo, y de la cual soy asesor. Es un proyecto de comunicación "a doble mano" o, como dicen ustedes, de ida y vuelta. La idea es que la población que vea un trabajo en vídeo pueda simultáneamente decir alguna cosa, opinar sobre el tema de fondo y sobre su tratamiento. Apuesta a una interacción entre el vídeo y el observador.

-¿Y cómo se consigue esto?

-Con un equipo especial, con un grupo de gente entrenada para eso y con un trabajo adecuado en la producción de vídeo. El equipo especial consiste en un camión con una pantalla gigante hecha con televisores que nosotros llamamos "vídeo wall" o multivídeo. Tiene treinta y seis pantallas de TV, que hacen un muro de seis por seis y que pueden dar una sola gran imagen o dos o cuatro o treinta y seis. Esto genera un lenguaje especial, puede haber dos o más imágenes distintas y simultáneas, además de ser un medio innovador en la exhibición y difusión del vídeo.

El objetivo es llevar a la gente vídeos que tratan su problemática, de modo que su visión genere preguntas, críticas, debate; para nosotros el vídeo es un pretexto para lograr la comunicación. No queremos ser paternalistas, no pensamos que el simple acto de hablar en la calle va a resolver los problemas. El objetivo final es que la gente se organice, identifique el problema, y busque el modo de resolverlo.

-¿Quién financió el proyecto?

-Ha sido desarrollado en el marco de la alcaldía de San Pablo. Para la municipalidad es importante saber cuáles son los problemas'; cada exhibición es una muestra, quizás no científicamente significativa, pero sí práctica. En los hechos, el procedimiento es tomar un tema que le interese a la municipalidad, por ejemplo, la salud; a partir de ahí se relevan los problemas, se ve lo que está haciendo la Intendencia y lo que quiere la población de esa ciudad; se hace un vídeo con un máximo de 15 minutos y se muestra a la gente para cuestionarlo...

-... o sea que el vídeo es la justificación para hablar sobre determinado tema.

-Sí, naturalmente. El vídeo tiene que cuestionar, tiene que proponer, y la gente hace preguntas que son respondidas por un portavoz de la Intendencia, que por lo general es alguien de alta jerarquía y especializado en el tema.

-También esto debe servir para explicar a la gente cuáles son las limitaciones del poder municipal.

-Exacto. Lo primero que hicimos fue un vídeo explicativo sobre el presupuesto de la ciudad, y ésta a su vez aportó ideas. Al año siguiente se consultó a la población de manera directa a través de plenarios, etcétera, para que dijera sus problemas. Con todo eso los técnicos elaboraron el presupuesto y vieron que la mitad de las cosas no se podían llevar a cabo. Se salió otra vez a la calle con la Prefecta Luiza (Erundinha) en el camión y en un gran acto ella presentó el proyecto de presupuesto que se iba a votar, explicando el origen de sus recortes. De todo este proceso nosotros hicimos 5 vídeos y los exhibimos allí, en una instancia que duró más de dos horas. Es muy difícil mantener a la gente interesada y participando por tanto tiempo, los vídeos deben ser técnica y sustancialmente muy buenos.

-¿Toda esa gente que trabaja en la realización de los vídeos pertenece a la Prefectura o es independiente?

-La empresa "TV ANHEMBI" tiene una productora, pero también pasamos vídeos que fueron hechos por otras; existe un intercambio muy grande.

-¿Cuál es el costo del proyecto?

-Inicialmente fue pagado por la Intendencia y costó alrededor de US$ 150 mil, cifra que no es muy alta para la municipalidad. Medimos la inversión por la cantidad de gente que lo ve. En base a esto se hizo el proyecto. Así, dos años de nuestro trabajo equivalen en cobertura a un programa de media hora diario emitido durante seis meses en radio o durante un mes en televisión. Una forma de financiar el camión es alquilándolo para otros eventos como convenciones, ferias para promocionar productos, etcétera. Pensamos amortizar el gasto en dos años aproximadamente.

-¿Cuántos vídeos llevan realizados?

-En un año que empezamos con este proyecto, tenemos 150 horas grabadas, y más de 40 vídeos, porque nosotros hacemos vídeos de cada salida. Es decir, mostramos un vídeo y grabamos las [illegible] que provoca su exhibición.

Cuando no hay vídeos llevamos un animador o un actor y trabajamos en vivo filmando con dos cámaras lo que allí pasa, provocando la intervención de la gente. Es algo muy interactivo, ya que la gente participa de diferentes modos, bailando, por ejemplo, o hablando para verse en la pantalla. Además con el multivídeo creamos un lenguaje especial, que como ya dije, corta la imagen con las diferentes pantallas; agregándole una computadora obtenemos otra clase de imágenes que van cambiando de un dibujo de pantalla a otro, con infinitas posibilidades, todas muy atractivas.

Fútbol, mentiras y vídeo

El hecho que se esté discutiendo qué destino tuvo una carta con 2.500 dólares, la publicidad estática de Veronello y la situación de algunas películas de vídeo demuestra hasta qué punto los dirigentes de la Asociación Uruguaya de Fútbol no comprendieron qué sucedió en Italia '90.

En vez de buscar soluciones para mejorar los campos de juego, de analizar campeonatos más atractivos para el hincha, de promover un debate de carácter técnico para mejorar el nivel de nuestro fútbol, la discusión hoy está centrada en algunas situaciones ocurridas en la concentración uruguaya antes del Mundial.

Para ello, se formó una Comisión Especial Investigadora, que tras varios días de trabajo presentó un informe en el cual se dijo que "existen hechos que, analizados aisladamente, constituyen graves irregularidades".

Efectivamente, en el informe se atribuyen responsabilidades a jugadores y cuerpo técnico, aunque también se admite que hubo "una actitud permisiva de la dirigencia que derivó en desmedro directo del principio de autoridad".

En realidad, no hay en el informe de la Comisión Investigadora grandes revelaciones. El caso Pereira-Archarián "estalló" antes del Mundial. El enfrentamiento del cuerpo técnico con varios dirigentes también era conocido. El destino del dinero supuestamente pagado por concepto de publicidad estática en Veronello era desconocido y sigue siéndolo. En los últimos días salieron también los temas del "extravío" de un sobre con dólares dirigido a Avcharián y la no devolución de varias cintas de vídeo a un comercio montevideano, casos que no figuran en el informe.

Por supuesto que todo debe ser investigado y hasta se debe dar actuación a la Justicia si se sospecha la existencia de algún delito, especialmente en el asunto del sobre con dinero. Pero los dirigentes están arriesgando a detenerse en la anécdota y no llegar hasta el fondo del problema.

Los hechos contenidos en el informe subrayan la tormentosa relación entre el seleccionado y los dirigentes, lo que tampoco constituye una novedad en el ambiente futbolístico. Existió soberbia e intransigencia en técnicos y jugadores, pero también incompetencia en los dirigentes. ¿Por qué tuvieron que integrar la delegación celeste dirigentes que habían criticado fuertemente al cuerpo técnico y que incluso habían pedido su sustitución? Lo menos que se podía esperar de esa situación era que hubiera roces.

La responsabilidad por lo que ocurra en una delegación deportiva la tienen los dirigentes que la encabezan. Por eso, la publicidad estática la debieron haber resuelto los dirigentes, por ejemplo. Sin embargo, el Mundial terminó, todos están de regreso, pero nadie sabe qué pasó con ese ingreso publicitario.

La base de este problema dirigencial es que no hay dirigentes. Como nos faltan cracks, también faltan conductores. Gente que se haga respetar por los jugadores, pero que también signifique un apoyo para el plantel cuando llega la hora de jugar. Y que tenga representatividad internacional, como para que a Uruguay lo atiendan en el momento de sortear un campeonato o no lo hagan jugar siempre con la camiseta blanca...

El hincha, mientras tanto, mira sin comprender. El "detonante informe" no contiene nada nuevo y mucho menos permite explicar cómo fue que no pudimos hacer goles a España, cómo nos sorprendió Bélgica, por qué nos costó tanto ganarle a Corea, cómo fue que contra Italia apenas pudimos pasar la mitad de la cancha...

Libros

por ESEGE

AJUSTE DE CUENTAS

Cuentos de Ajustar Cuentas, recopilación dirigida por Sylvia Lago. Diecisiete cuentos (uno de ellos en forma de poema) de diecisiete escritoras uruguayas, que reclaman -como toda antología o recopilación- un lector muy atento, un lector cómplice, sin distinción genérica. Como apunta Sylvia Lago "en todo caso, el resultado de este 'ajuste' es una constelación de múltiples relumbres: hay cuentas que desean ser ásperas, con anfractuosidades semiocultas en la redondez de la esfera; hay otras cuyo color de rosa nos acerca, sin embargo, a regiones abismales. Hay, en fin, algunas que palpitan o se estremecen; no sería raro descubrir, de pronto, que de ellas se desprende una lágrima o una gota de sangre".

Integran esta recopilación Matilde Bianchi, Renée Cabrera, Diana Correa, Suleika Ibáñez, Carmita Díaz Aspiroz, Dina Díaz, Blanca Emmi, María Antonia Grompone, Alicia Migdal, Susana Montiel, Rita Perdomo, Cristina Peri Rossi, Teresa Porzecanski, Mercedes Rein, Armonía Somers, Teresa Vázquez, e Idea Vilariño.

(Ediciones TRILCE, Montevideo, mayo de 1990, 132 págs.)

SOBRE MATEO

Como un señor del tiempo. Reportaje a Eduardo Mateo y selección de textos de su autoría a cargo de Héctor Bardanca.

Oportuno homenaje a este importantísimo cantante popular uruguayo recientemente fallecido, que reúne textos editados en orden cronológico según su primera edición, distintas opiniones aparecidas en la prensa sobre el autor, muchas fotografías de diferentes etapas de su vida, un largo e ilustrativo reportaje, y una exhaustiva reseña fonográfica.

(Ediciones de UNO, Montevideo, 86 págs.)

VISIONES DE LOBIZONA y otras versiones
por Ana Chevesky

Spot

Yo creo en el amor
pero una bruja me persigue
desde todas las calles
y hasta toma conmigo el ómnibus
y las ventanillas desbordan del brillo mis espejos

Ya llegará la muerte de este día
y me verán como
la bruja me raja los vientos
me desaparezco de la pantalla
y amén la comida amenamente blanca
que se pierde entre la mierda
que va por el colector.

Un día vi la cabeza de él
y prendí las luces.

Ana Chevesky nació en Guichón (Paysandú) el seis de enero de 1960. Actualmente reside en Berlín.

(Ediciones Ultimo Reino, Buenos Aires, 1989, 40 págs.)

¿Estará nomás cargada de futuro?
por Carlos Liscano

El constructor

Lento y seguro, consume madrugadas
y cifra. Documentos, historias, biografías.
En algún lugar y alguna biblioteca, en
Londres,
veinticinco años el alto viejo alemán
se inclina a los papeles los días y los días
armando el edificio de leyes y certezas
que sé ya hoy, una mañana de enero,
difícilmente alcanzaré mi vida
pese a esta larga persistencia en merodear
sus letras y su nombre

Carlos Liscano nació en Montevideo en 1949 y vive en Suecia. Ha publicado anteriormente, "El método y otros juguetes carcelarios" (1987) y "Memorias de la guerra reciente" (1988). Este libro recoge poemas escritos a lo largo de quince años y tres etapas, desde los años de cárcel en el penal de Libertad, pasando por los primeros meses en Montevideo fuera de la prisión, hasta su actual experiencia en Estocolmo.

(Vintén Editor, Montevideo, 1989, 56 págs.)

Cinco estrenos cinco

El Galpón, Anglo, Notariado, actor peruano y A. Francesa

por Rubén Castillo

"Mis amores con Douglas Fairbanks" es la obra que bajo la dirección de Carlos Aguilera estrenó El Galpón. Pertenece a Jacobo Langsner, un autor con lustrosos antecedentes como "Esperando la carroza", "Un agujero en la pared", "Pater Noster", etc. La obra no desarrolla el planteo que anuncia, se queda en promesa. La sucesión de eficacia que plantean los rubros técnicos, (Osvaldo Reyno, escenografía, vestuario de Nelson Mancebo, iluminación de Carlos Torres, música de Fernando Cóndon, coreografía de Ignacio Cardozo) ponen en evidencia que muchas veces la teatralidad no es la suma, sino el acople perfecto en un estilo. La interpretación es el rubro donde se rescata mayor eficacia, con Stella Texeira, Sara Larocca, Graciela Escuder en tres coperas de excelente factura y Luis Fourcade en otra labor memorable como en "Rasga Corazón".

* * *

"scaut aprende a bordar (punto atrás) de Ana Magnabosco joven autora con interesantes obras como "Viejo Smoking" premio Florencio y "Santito mío" estrenada por La Candela. Aquí en el Anglo (Sala 2), la dirección corre por cuenta de Imilce Viñas que aprieta el pedal a fondo, en una sátira del mundo al revés (mujeres ejecutivas y políticas - hombres que miran teleteatros y realizan labores de la casa) sin poder establecer los límites y donde en general sobrepasan las medidas en gritos y velocidad, los integrantes de un elenco joven, donde una vez más acierta, ratificando su capacidad histriónica, un actor como Pepe Vázquez.
Gabriela Berrondo y Solange Pastorino de tan buenos anuncios la temporada anterior, planean tres espacios uno central y dos sobre el final de las plateas (el hábitat es bifrontal) bastante indefinidos en el tiempo y en el espacio y opuestos entre ellos

Las actrices y Fourcade valen la pena en El Galpón.

en cuanto a resolución. La música y ambientación sonora de Juan y Leonardo Croatto, como la iluminación de Alleyne Bennett no molestan, pero no son aportes singulares.

Ana Magnabosco y la dirección se quedan en el buen planteamiento del principio, una excelente idea sin el desarrollo posterior.

* * *

"Hay que deshacer la casa" (Premio Lope de Vega 1983) del catalán Sebastián Junyent se estrenó en el Teatro del Notariado con Ana Rincón y Susana Castro bajo la dirección de Marcelino Duffau.

Estas obras para dos o tres intérpretes están destinadas a grandes divos que ejercen en sus medios, por sí solos, una gran convocatoria.

Es un diálogo, entre dos hermanas, de una hora y media, sin la proyección requerida, donde se desmenuzan sus vidas -nada fascinante- y donde falta la hondura para abordar a lo Bergman o Woody Allen lo coloquial desde ángulos que atrapen.

* * *

"Pillpintuywayta, Flor de Mariposa" es la versión teatral del cuento "La hija del rico" recopilado por el escritor José Ma. Arguedas y que le permitió al joven actor peruano Javier Maraví (traído por el teatro de la Comuna) armar su tinglado cuasi despojado en la "Zavala Muniz", y poblarlo de personajes entrañables, de poesía y magia, para contarnos una historia donde desfilan un músico, un bailarín y un actor con un enorme bagaje técnico y una síntesis expresiva que habla de una paciente preparación.

Lo ingenuo de la historia sirvió para engrandecer el trabajo de Maraví, que si bien se fundamenta en la cultura andina, la trasciende hacia una universalidad bienvenida.

* * *

"El ama de llaves", por el Grupo Aventura es de Leo Maslíah y se presentó en la Alianza Francesa (nueva sala 2) bajo la dirección de Alvaro Gustavo Loureiro y el propio Leo Maslíah.

Un elenco novato sirve a la dirección, que subraya la intención absurda del texto (fórmula antigua) pero sin aportar nada [illegible]ción escénica, hacia una teatralidad que la deslinde de un texto leído. Uno de los directores, Loureiro como actor, puso la nota de frescura y naturalidad.

Los intérpretes de Carmen

por Nilda Muller

Ya hemos hablado del aporte positivo que ha traído la Sociedad pro Opera con la Carmen que se ha ofrecido en el Solís, agotando localidades en sus 5 representaciones. Corresponde ahora considerar el trabajo de los artistas responsables, en todos sus rubros. Para atender el aspecto visual de esta Carmen se encomendó a Jorge Curi dar vida escénica a los personajes, a Osvaldo Reyno la ambientación escenográfica y a Nelson Mancebo lo concerniente al vestuario, tres nombres de bien ganado prestigio en nuestro teatro. Sin embargo, lo imprevisible conspiró para que en ninguna de estas líneas el espectáculo resultara convincente. El trabajo de Curi quedó ahogado en el torrente de coristas sin preparación teatral y escasa seguridad en lo musical, que no pudo dominar, y lo obligaron a optar por una marcación elemental, a grandes bloques, desplazándose dentro de lo más tradicional, sin ningún esfuerzo imaginativo. Osvaldo Reyno no desarrolló sus reconocidas virtudes creativas para ambientar esta Carmen, recurriendo a la fácil solución de caños a la vista, para disponer los diferentes planos donde debe desarrollarse la acción. Tampoco Nelson Mancebo lució sus mejores habilidades, pese a obtener una entonación armónica de color, huyendo, sin duda, del chirriante colorido en que puede caerse fácilmente en esta españolada operística, pero lejos de ayudar al clima propicio a Carmen.

Aunque en lo visual el espectáculo no ha sido plenamente logrado, hay que admitir que en ópera, lo que se ve y lo que se oye se conjugan en compartidas prioridades y en cuanto a la música, esta Carmen ha sido bien atendida, con actuaciones excepcionales en los roles protagónicos.

Comencemos en primer lugar, por la Carmen que encarna Raquel Pierotti, cantante uruguaya que nos honra en los principales teatros líricos internacionales y que mostró voz gloriosa y un canto espléndido en lo musical con una emisión de precisión instrumental. En este personaje está haciendo sus primeras experiencias, por lo cual no lo tiene aún muy trabajado en lo escénico. Cuando logre enriquecer su actuación a la par de su canto, habrá logrado una Carmen estupenda.

Ruben Broitman hace un Don José que es una hermosura escuchar, con línea de canto mantenida sobre emoción controlada y un timbre particularmente hermoso en su voz, que se desarrolla con total seguridad en toda la extensión. Apoyado además en un juego escénico desenvuelto -que no descuida en ningún momento- construye un personaje conmovedor que crece dramáticamente a través de los cuatro actos de la partitura.

La Micaela de Rita Contino es otro puntal de esta ópera. Bizet le dedica el aria más importante de la partitura que ella aprovecha para desplegar sus poderes técnicos, luciendo especialmente esos [illegible] en pianísimo que domina y sabe hacer crecer cómodamente al máximo volumen. Graciela Lassner encarna otra Carmen de primerísima línea. Luce un físico bien trabajado para sus desplazamientos escénicos, con aciertos actorales, como la escena de la muerte en demorada caída. Su canto está lleno de matices e intenciones expresivas en la voz. Magela Guggeri compone una Micaela con juvenil frescura. Tiene un canto expresivo y seguro aunque el agudo es un poco estridente aún. Su timbre no es el ideal para el personaje, pero en ese sentido, tampoco lo es el canto heroico y agresivo de Rita, que como timbre, no se adapta a la ingenua campesina Micaela.

En el segundo reparto Julio Balbi, fue la revelación de la temporada. Posee una preciosa voz, aunque su canto es un poco irregular todavía, constituyó una agradable sorpresa ver su entrega expresiva al personaje. Tiene mucho que aprender aún pero este Don José le abre un amplio crédito a su favor. En cuanto a Escamillo, confiado en primera instancia a Antonio Soto y en segunda al argentino Omar Carrión, tuvo inesperados avatares. El torero titular afectado de la voz, Carrion tuvo que afrontar la función del debut en la que demostró que, aunque vocalmente correcto, su canto y su presencia son totalmente insuficientes en escena. Ante la emergencia, Soto tuvo que acometer con el papel, sobreponiéndose a una indisposición vocal que limitó su rendimiento: Vino la tercera instancia para Escamillo, con Barabino haciéndose cargo de las últimas funciones, y sacó adelante el personaje con segura musicalidad. Su presencia fue cálidamente agradecida.

En los papeles menores se destaca la presencia de Alberto Cazes en Morales, con evidentes progresos en la proyección de la voz, apostura escénica y excelente dicción francesa. El Zúñiga de Leonardo Palmigiani luce buena presencia escénica y vocal. El célebre quinteto de los contrabandistas estuvo muy bien ajustado en sus dos repartos, aunque en ambos hay descuidado desequilibrio en las voces, que no han sido trabajadas con la unidad instrumental que requiere este número. Hay veces que se oyen demasiado y otras que no se oyen.

Se impone un párrafo aparte para el trabajo titánico del maestro Federico García Vigil y el resultado de conjunto, que es excelente en algunos momentos, aunque no se mantiene por igual a través de toda la ópera. Los interludios musicales de orquesta han sido trabajados con todo cuidado y la respuesta ha sido mayoritariamente feliz. En cuanto al ajuste entre coro y orquesta, no se puede decir lo mismo. García Vigil concibe tempos rigurosos y muy rápidos que se empeña en mantener, provocando peligrosos desajustes en un coro perezoso en ritmo y poco adiestrado en estas lides. Es evidente sin embargo, que García Vigil tiene un excelente concepto del tiempo y respeto a la partitura por encima de todo. El resultado final trae un balance favorable de su trabajo. Se ve con agrado su atención para seguir la labor de los cantantes solistas, actitud que viene enriqueciendo con sus renovadas prácticas como director de ópera.

En resumen esta Carmen es un paso favorable para el porvenir de la ópera en nuestro medio, que ha contado con la respuesta incondicional del público.

El banco de granito

por Walter Bordoni

Decir que Fernando Cabrera es uno de los tipos [illegible] uruguaya actual no configura ninguna primicia. Quizás lo importante sea que, habiendo alcanzado un reconocimiento público considerable, no se haya [illegible] su popularidad apostando al mínimo esfuerzo. Por el contrario, Cabrera es de los que nunca están quietos.

EL BANCO DE GRANITO es su nuevo espectáculo, donde [illegible] compañía de la actriz Nidia Telles. En aproximadamente una hora, se [illegible] canciones y textos (todos inéditos), cuatro fragmentos de músicas grabadas y [illegible] logos (pertenecientes a Alfredo Zitarrosa y difundidos por Radio El Espectador en la década del '60).

En un clima cálido e intimista, Cabrera (acompañándose por primera vez en mucho tiempo sólo con su guitarra española) y Telles van construyendo un espectáculo con una inconfundible respiración tanguera. Y ojo que no hablo de lo [illegible] (casi no hay tangos), sino de un aire, una manera de decir las cosas.

Zitarrosa aporta a través de sus diálogos una saludable cuota de humor. Nidia Telles demuestra, una vez más, toda su carpeta actoral: su presencia es (lo mínimo) [illegible] contundente. Y Fernando Cabrera aparece en plena madurez creativa. Esos pequeños textos que hoy comienza a mostrar son más que atendibles y sus nuevos temas afirman su ya consolidado discurso cancionístico. Evidentemente habrá que escucharlos a todos alguna vez más pero me parece que canciones como FOR NO ONE o LA ROPA DE LA VECINA ya pueden ubicarse junto a sus mejores ejemplos anteriores.

[illegible] queda con gusto a poco. De cualquier modo no se preocupe, por lo visto hay Cabrera para rato.

EL BANCO DE GRANITO [illegible] (quedó lindísima) sala 2 de la Alianza Francesa (Soriano 1180).

Tercer Festival de Tango de Montevideo

En 1988 el Departamento de Cultura de la IMM y Joventango iniciaron la experiencia de los Festivales de Tango de Montevideo. Al dar comienzo la tercera edición del Festival se puede afirmar que esta actividad está integrada al circuito de los principales eventos culturales de nuestra ciudad.

Este año el Festival estará mucho entre la gente. Los espectáculos gratuitos y al aire libre tendrán una gran importancia. Además seguirán las tradicionales noches en el Teatro Solís y en Sala Verdi y se agregará un gran baile en el Hotel Carrasco.

Los mejores artistas del tango uruguayo estarán en los escenarios del Festival. De Buenos Aires llegarán compatriotas que actúan allí con gran suceso como Gustavo Nocetti, Ivonne Porcile y Alfredo Sadi. Estarán la legendaria Orquesta de Pugliese, Rubén Juárez y Eladia Blázquez. También llegarán los más jóvenes representados por el Sexteto Sur y las mujeres de la orquesta Papirusas.

Capítulo aparte merece la exposición "Esta orilla del Tango" que mostrará la importancia de la obra de los uruguayos en la música popular del Río de la Plata.

En el correr del Festival habrá dos justos homenajes: uno a Lágrima Ríos y otro a Horacio Ferrer.

El tercer Festival de Tango de Montevideo está en marcha. Dos meses y medio de buen tango nos esperan. Para empezar, el sábado 1º Gustavo Nocetti, Mario Nuñez, el Trío de Edison Bordón y el grupo de baile de Joventango, actuarán en la Plaza Fabini (del Entrevero) a la hora 21.00.

URSS: ¿Cómo se sale del totalitarismo?

por Eduardo Basz
(de Nueva Sión)

Manifestación de la agrupación antisemita Pamiat en Moscú.

La Unión Cristiano-Patriótica acaba de afirmar que "la perestroika la está llevando adelante el sionismo. Ella no le brinda al pueblo ruso libertad ni abundancia. La perestroika es un dogal al cuello del que sólo nos podremos liberar mediante la monarquía, la Iglesia, el ejército y la KGB".

"¿Qué decisión debemos tomar, a fin de cuents, respecto del estalinismo?", preguntó el reportero del semanario reformista Novedades de Moscú.

"Es que no hubo estalinismo. Eso lo inventaron quienes difaman al socialismo...", respondió Nina Andreieva, la heroína de la antiperestroika.

Andreieva no es una voz histérica y aislada sino que cumple la función de gritar en público lo que no pueden decir otras figuras conservadoras del comunismo soviético, por su ubicación en el aparato partidario o estatal.

Recientemente, publicó un folleto titulado "Tesis de Abril", cuyo título emblemático hace referencia a otro escrito por Vladimir Illich Lenin a principios de siglo, cuando los bolcheviques se preparaban para el asalto del poder. Como portavoz del grupo fundamentalista Sociedad Nacional Unidad por el Leninismo y los Ideales Comunistas, anticipó que si el XXVIII Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS) acepta las propuestas reformistas de Mijail Gorbachov habrá llegado el momento de crear otra fuerza para enfrentarlo: el Partido Comunista Nacional de los bolcheviques-Leninistas. El crimen de Gorbachov, según su punto de vista, es utilizar "el ariete socialdemócrata" para "echar abajo el socialismo y reducir al PCUS a la situación de un partido de tipo parlamentario". Desde esta perspectiva, la crisis económica que soporta la URSS no está originada en el agotamiento de un modelo de organización social y estatal sino en el complot urdido por la así llamada "banda de los tres", compuesta por Gorbachov-Yakovlev-Shevarnadze, para restaurar el capitalismo.

Pero ¿cuál es el proyecto de Gorbachov para reformar al PCUS?, ¿se trata realmente de un giro hacia la socialdemocracia?, y en definitiva ¿qué es lo que se está jugando en ese congreso?

Para empezar, el proyecto de nueva declaración programático partidaria propuesto por Gorbachov tiene un título cuyo significado no deja lugar a dudas: "Hacia el Socialismo Democrático y Humano".

Allí se definen a los dos adversarios de la perestroika; el polo conservador-dogmático y el polo antisocialista compuesto por monárquicos, fascistas y nacionalistas-separatistas. Articula la actividad partidaria en dos grandes ejes: "la normalización del mercado de consumo", y la elaboración de un "nuevo tratado sobre la unión de los estados federados" en la URSS. Toda la política exterior descansa en seguir avanzando en el desarme y la desmilitarización.

Otro punto central es el que apunta a estrechar lazos con la socialdemocracia. Este no es un gesto unilateral ni exclusivo de los reformistas soviéticos. Un año atrás, la Internacional Socialista (presidida por Willy Brand) realizó un congreso muy importante en Estocolmo. Allí se resolvió cambiar la vieja declaración de principios de 1958, donde abundaban elementos anticomunistas. Se la reemplazó por otra que tiene un perfil más amplio y pretende convertir a la IS en el lugar donde se encuentren todos los partidos de izquierda del mundo. En ese encuentro, participaron en calidad de invitados especiales cuatro partidos comunistas: el húngaro, el polaco, el italiano y, claro está, el soviético. Excepción hecha del PCUS, los otros tres PC ya hicieron sus respectivos congresos donde resolvieron dejar de ser comunistas, cambiar de nombre y emblema, adherirse a los valores del socialismo democrático y solicitar formalmente su ingreso a la IS.

¿El PCUS avanza hacia esa dirección? "Los comunistas salieron de la socialdemocracia, ahora vuelven, ¿Cuál es el drama?", comentó irónicamente un miembro de la Academia de Ciencias de la URSS.

El nuevo programa partidario propuesto por Gorbachov dice textualmente: "El PCUS aboga por la superación de la escisión histórica del movimiento socialista y por el desarrollo de la cooperación con los partidos comunistas, socialistas, socialdemócratas y con todas las organizaciones que estén por la paz, la democracia y el progreso social".

En otro punto, se insiste en la firme voluntad del "PCUS de aspirar a la cooperación con los movimientos de orientación socialista (...). El Partido está dispuesto a crear bloques con ellos".

Por supuesto, este proyecto reformista a medida que avanza va enervando más las resistencias de los comunistas ortodoxos. Igual que los conservadores de otras latitudes su principal deseo es volver al pasado. En los meses de abril y mayo, los sectores fundamentalistas estuvieron a un paso de desatar una purga para expulsar de las filas partidarias a los reformistas agrupados en el movimiento Plataforma Democrática. En mayo, el Comité Central del PC de Bielorrusia editó un documento titulado "Acerca de la militancia de los partidos de Plataforma Democrática en el PCUS". Allí recomendaba una serie de sanciones disciplinarias que incluían la expulsión. Poco tiempo después, Igor Ligachov, miembro del Politburó y la figura conservadora con más poder, llamó públicamente a reimplantar la vieja disciplina partidaria. Finalmente, el Comité Central del PCUS (en vísperas del Congreso) publicó una carta titulada "Por la consolidación sobre una base de principios". También pedían sanciones para los reformistas.

Esta maniobra fue rápidamente desbaratada pero generó muchas sospechas respecto a la posibilidad real, concreta, de transformar el PCUS en un partido democrático y respetuoso de la sociedad civil.

Por ejemplo, Gueorgui Jatsenkov, asesor del Comité Central del PCUS, renunció públicamente al partido por considerar que esto delató la firme voluntad contrarreformista de la ortodoxia comunista.

Al fundamentar su decisión explicó: "¿Qué han conseguido los conservadores con esta carta? Han aumentado las dudas del pueblo y de muchos militantes del partido en cuanto a la posibilidad de reformar al PCUS. ¿Podrá convertirse el PCUS en un partido político normal y civilizado, acabando para siempre con su terrible pasado? La pregunta sigue abierta. Yo personalmente, ya hice la opción. Considero la carta abierta del Comité Central como un evidente intento de, también en futuro, reservar al PCUS el papel de baluarte del conservadorismo".

Por esos giros de la historia, la perestroika generó una dinámica tan fuerte que los comunistas ortodoxos quedaron a la derecha, no sólo del PCUS sino de la propia sociedad soviética. Los primeros en reconocer esto son los propios grupos reaccionarios que buscan estrechar lazos con la vieja guardia para armar un bloque antiperestroika.

Un ejemplo: en el reciente congreso fundacional del PC de Rusia (uno de los baluartes de los conservadores) había militantes de Pamiat (*) repartiendo volantes donde denunciaban el "genocidio del pueblo ruso". Más aún, Eugeni Pashnin, dirigente de la Unión Cristiano-Patriótica, fue bastante explícito al formular la política de alianzas de su agrupación. "Ahora la perestroika", dijo, "la está llevando a cabo el sionismo. La perestroika es ajena al pueblo ruso. Ella no le brinda al pueblo ruso libertad, ni abundancia, ni provecho alguno. La perestroika es un dogal al cuello del pueblo ruso, del cual éste sólo puede liberarse mediante la ortodoxia, sólo mediante la monarquía, es decir, el poder único y poderoso (...). Vemos nuestra fuerza en la unión de todas las fuerzas rusas. Además de la Iglesia y el ejército consideramos necesario ayudar a las fuerzas sanas de nuestra sociedad, a la KGB, al Ministerio del Interior en su lucha por salvaguardar la estabilidad social y estatal. Buscar las vías de aproximación a las fuerzas sanas en las filas del partido gobernante".

En una de sus obras más importantes, Hegel decía que toda idea que entra en contacto con el mundo se corrompe. Así es como el PCUS le prometió al pueblo soviético asaltar el cielo, mientras lo obligaba a vivir en cavernas. Ahora que la perestroika puso al descubierto las miserias del totalitarismo, la ortodoxia partidaria termina siendo aliada de chovinistas y monárquicos.

(*) Grupo antisemita Paneslavista de creciente influencia en las principales ciudades de la URSS.

F/C bto I

Montevideo 6 de setiembre 1990.- Año V No 238. N$1100.- Australes 4000.-

alternativa Socialista

Presupuesto, inflación, reforma constitucional, coincidencia..

LA REBELION DE LOS NUMEROS

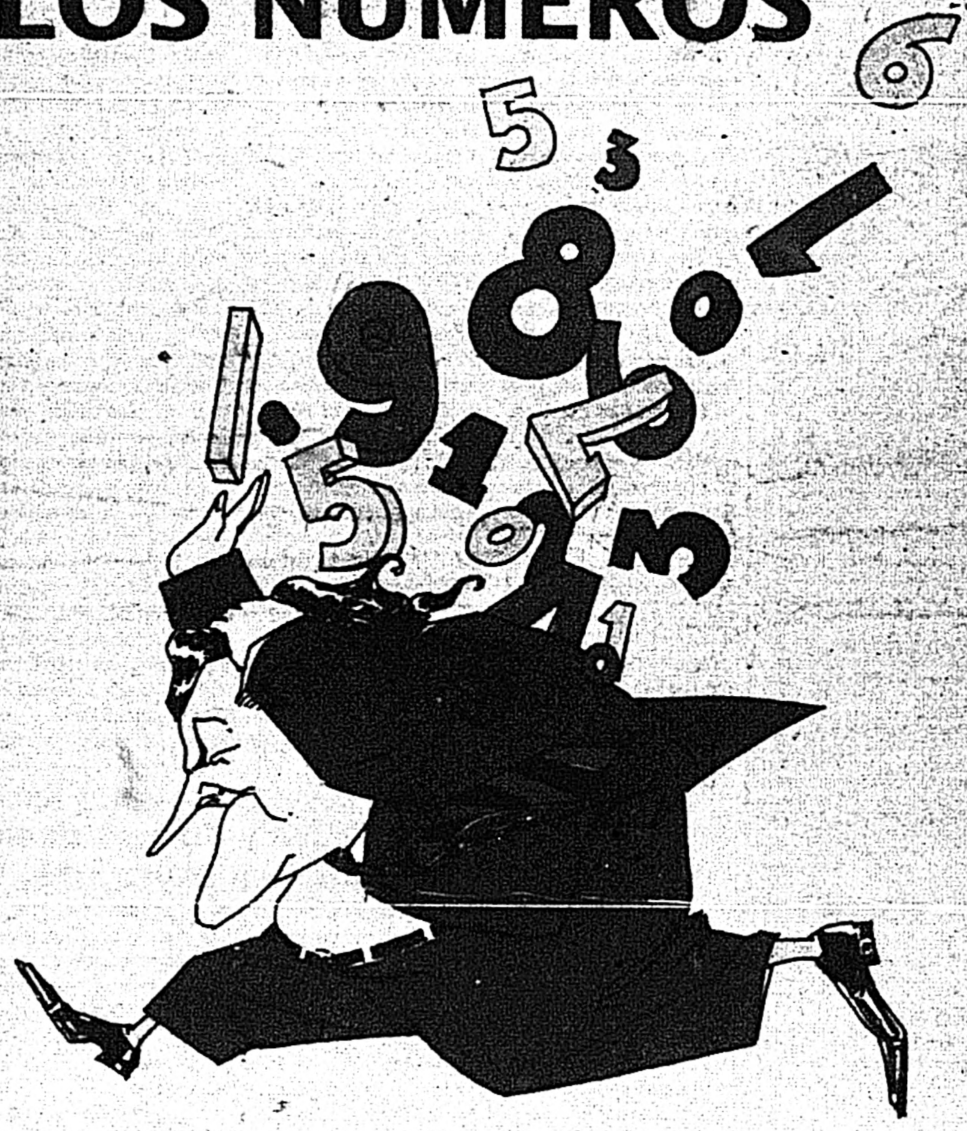

Tal vez comenzó todo con los 100 días que el presidente Lacalle anunció como plazo para la aprobación de las leyes que consideraba fundamentales. Cuando estaban por cumplirse los 100 días, Lacalle señaló que tal vez tuvieran que agregarle el IVA. Pero los 120 días, IVA incluido, ya pasaron con una magra cosecha.

Tal vez comenzó todo antes, cuando Lacalle fue electo presidente con el 25 por ciento de los votos, mientras el MNR, segunda fuerza de su propio partido, sustentaba un proyecto político y económico con algunas diferencias sustanciales.

Lo cierto es que al gobierno se le han sublevado los números: la inflación pasada no fue la prevista, nadie cree en la inflación futura augurada por el equipo económico (en realidad, nadie cree en el equipo económico), las tarifas públicas se disparan, los comerciantes se lanzan a una remarcación de precios salvaje, los trabajadores anuncian medidas de lucha en defensa de su salario... Otros números se rebelan contra el presidente: cae dramáticamente su popularidad en las encuestas, y también parecen rebelarse las mayorías necesarias para impulsar y defender en el Parlamento la política anunciada y aplicada. Mientras la "coincidencia pende de un hilo", renace el reclamo de una reforma constitucional que asegure un gobierno de mayorías, con fuerte tinte parlamentario, aunque desde filas coloradas se intenta llegar a lo mismo pero eliminando la representación proporcional y otorgando mayorías artificiales, y desde el propio herrerismo se amenaza gobernar por decreto. Cuestión de números.

Presupuesto: seguir achicando, mientras en el mundo se busca crecer. (Couriel en pág. 3)

Contribución inmobiliaria: por qué aumenta, cuánto aumenta. (pág. 4)

BUSH: HANDS OFF IRAQ!
U.S. OUT OF PERSIAN GULF
NO WARS FOR BIG OIL!
PEOPLES ANTI-WAR MOBILIZATION

Golfo Pérsico: Principismo de ocasión (pág. 16 y 17), **mientras Gorbachov tiene problemas** (pág. 15)

Reforma constitucional: cuál, para qué, y en qué está (Korzeniak y Rodríguez Camusso, págs. (centrales)

La izquierda y el deporte: un divorcio visto desde la IMM. (pág. 5)

Machiñena: si hubo fraude, el Comercial irá a la justicia. (contratapa)

Los muchachos están verdes, pero de música. (pág. 13)

ENTRETELONES

Lamentable, sí, y desalentador

Uno no sabe por dónde empezar. El título, por ejemplo. ¿"El escriba ataca otra vez"? ¿"Que el escriba no se olvide"? ¿"Escriba, no escribas"?

Porque por segunda vez, y nuevamente bajo el título "Lamentable", la página editorial de Zeta vuelve a tomárselas con Alternativa porque no le gustó una información publicada por este semanario. Por la misma información de no sé cuántas semanas atrás, aquella del rumor sobre la presunta sustitución de un jerarca municipal del PGP. El rumor fue desmentido por fuentes políticas consultadas por Alternativa, y esas fuentes políticas sostuvieron que esa versión podría provenir de algún sector del propio PGP, al que pertenece el jerarca involucrado.

Dos números atrás respondimos al primer suelto de Zeta que ésa no era una opinión de Alternativa, sino de las fuentes que (gústele o no a Zeta) declararon en tal sentido al cronista, y prefirieron hacerlo reservadamente. A esas opiniones ajenas (dos líneas en una página) Alternativa no agregó ni quitó punto ni coma, como cuadra a una nota de información. Cualquier lector de Alternativa sabe que, si se hubiera querido agre- lo con el título "Opinión". Pero Zeta insiste en querer adjudicar intención política al mero hecho de informar, y sigue enojándose (o haciéndose el enojado, porque habría que ser muy necio para enojarse) no con las fuentes, sino con Alternativa. Y todavía, pretende darnos lecciones de ética periodística.

Vaya entonces, y gratis, el siguiente Decálogo Comentado Elemental de Periodismo para un Escriba Indomeñable.

1) No hay que confundir información con opinión. Si Zeta filtra las informaciones en función de intereses partidarios, allá ella. Sobre cómo informar por un lado y opinar por otro, lea el escriba la colección de Alternativa. Encontrará errores, pero también cuatro años y medio con una práctica bastante aceptable.

2) Cuando polemice, señor Escriba (¿puedo llamarte Pocho, para abreviar?), cuando polemices, Pocho, no omitas transcribir lo que dijo el otro. Por ejemplo, en tu segunda nota de Zeta, tus lectores no tienen forma de saber qué dijo Alternativa. Nos adjudicas intenciones sobre lo que dijimos, pero de lo que dijimos, nada.

3) Pocho, muchacho: muchas veces tendrás que optar entre recoger o no declaraciones que te hagan en forma reservada. Dependerá de tu buen criterio hacerlo o no, según la confianza que esas fuentes te merezcan. Pero si te hacen declaraciones guardando reserva de su nombre -lo que a menudo ocurre por razones múltiples- limítate a consignar que son declaraciones de fuentes que te merecen confianza. Hubo gente, Pocho, que fue presa durante la dictadura por no revelar sus fuentes. A nadie, Pochín, se le ocurre concluir que una fuente no existe porque el periodista no la revela. Tú tampoco lo exijas, porque aquí (salvo a cierto fiscal) eso no se le pasa por el magín a nadie.

4) No des lecciones de ética periodística, y menos a quien no te las pide, y menos aún como recurso fácil para terminar una polémica. Y menos aún a continuación de sostener que una fuente no existe porque no damos su nombre (¿viste, Pocho, como te dimos la captura que no eras periodista sino un escriba partidario?). En serio, no es por hacer terrorismo, pero uno se acuerda otra vez del fiscal ése.

5) No te propongas nunca escribir un decálogo para transformar a un escriba partidario en periodista. Es que el tipo está en otra, y te viene el desaliento cuando, al llegar al punto cinco, te das cuenta de que estás diciéndole siempre lo mismo: "cuando informes, informa; cuando opines, opina, y que el lector sepa qué está comprando cuando paga el semanario". Entonces, Pocho, te viene un terrible desaliento, y el decálogo termina en pentálogo degenerado.

cil la tuya, Pocho. No sabes el trabajo que da conseguir informaciones. Y no es por descalificarte, Pochín, no lo tomes a mal. Es sana envidia, nada más.

La Hora del Zocardo

Responde al nombre civil de Lining Cardozo, pero en la redacción de Alternativa, vaya a saber por qué, se le conoce como "el Zocardo". Pasó por aquí, hizo lo que quiso, después fue a LA REPUBLICA, fue jefe de la página de información política, y le llegó La Hora. La Hora Popular, no sé si entiende, porque desde la pasada semana ambas partes celebraron un acuerdo mutuamente conveniente -eso esperamos- por el cual el Zocardo se hizo cargo de la secretaría de redacción del matutino (que en realidad fue una vuelta al pago, porque antes ya habían trabajado juntos). Suerte a los dos, y a ver si vuelve por el viejo barrio, che, a celebrar con un jugo de naranja aunque sea.

Y de paso me devuelve aquel libro ¿eh?

alternativa Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Llegó a la convención colorada "el ambiente de un país preocupado"

Coincidencia: ¿y después de Blanco, qué?

Esta noche, cuando el Senado deba pronunciarse sobre la conducta del senador pachequista Juan Carlos Blanco, puede estarse viviendo uno de los últimos episodios de la "coincidencia nacional", al menos tal cual ha funcionado hasta la actualidad.

En momentos en que la crisis se dispara a límites insospechables, con una inflación que puede llegar a desbocarse, con la "sensación térmica" (como decía Zumarán en el período anterior) de que todo está agravándose a nivel social -desocupación, emigración, marginación, conflictividad-, y cuando el equipo económico da muestras de contar con muy escasa credibilidad, parece difícil el resultado de un acuerdo parlamentario y ministerial que adquiere las características de "quemante".

Probablemente muchos legisladores colorados estén recordando ahora las premonitorias palabras del senador Pablo Millor cuando, antes de la asunción del nuevo gobierno, profetizó que la coincidencia era un pésimo negocio: "si al Partido Nacional le va bien en su gestión, el mérito será de ellos; si les va mal, el Partido Colorado será responsabilizado por haberle dado los votos para un mal gobierno. La única alternativa que le quedará a los desconformes será el Frente Amplio".

La situación se complica en todos los frentes. Desde posiciones minoritarias, pero que han ido creciendo dentro del Partido Colorado, el ex senador Manuel Flores Silva propugna "ponerse en la vereda de enfrente de la coincidencia y tirarle cascotes", Víctor Vaillant se niega a discutir la reforma orgánica en la convención citada al efecto si antes no se rediscute el tema de la coincidencia, el intendente de Río Negro, Mario Carminatti (quien además de ser un prestigioso dirigente "con votos propios" es uno de los dos únicos intendentes colorados del país) se retira de la convención porque se "sentiría avergonzado de no hablar de esto". El único diputado de la 85, Luis Hierro López, termina mocionando para que "el tema político" sea tratado en una próxima convención a reunirse en 15 días según su propuesta original, modificada luego por moción del ex ministro Hugo Fernández Faingold para 30 días (es decir, en la primera semana de octubre), para cuya oportunidad el Comité Ejecutivo Nacional deberá presentar un informe detallado sobre la coincidencia.

Si bien varios representantes del Foro Batllista (Sanguinetti) y de Unidad y Reforma (Batlle), como asimismo de la Unión Colorada y Batllista (Pacheco) sostuvieron al finalizar la convención que la coincidencia continuará funcionando, lo cierto es que se siente "el ambiente de un país preocupado por la situación que está hoy enfrentando la clase obrera", según sintetizó el diputado quincista Conde Montes de Oca. Es que, como bola de nieve, la disconformidad pública generalizada (y ya no sólo de "la clase obrera") comienza a despertar ecos preocupantes incluso entre quienes sostienen que la coincidencia no es apoyar al Partido Nacional sino a un programa de gobierno que el Partido Colorado no pudo aplicar en el período anterior (lo cual es estrictamente cierto, por otra parte).

La pregunta es: ¿hasta dónde estarán dispuestos a jugarse los "fundamentalistas" colorados junto a un gobierno del que todos quieren guardar distancia? Es cierto que faltan cuatro años y medio para las próximas elecciones, pero ¿podrá revertirse en ese tiempo el impacto negativo que este programa de gobierno está causando -y seguirá haciéndolo- sobre la opinión pública? Con la caída en picada de la popularidad del presidente Lacalle -y el ascenso sostenido de la del intendente capitalino Tabaré Vázquez- parece ser que la coincidencia es un juego para personas con nervios de acero y el más fino olfato político que pueda pedirse: ¿cuándo será el momento, ni demasiado temprano para abortar el programa neoliberal, ni demasiado tarde para pagar las consecuencias, de "situarse en la vereda de enfrente a tirar cascotes"?

Zumarán ya se salió -pese a que Por la Patria declara que sigue existiendo como movimiento político y continuará apoyando a Lacalle-, el Movimiento Nacional de Rocha se ve enfrentado a la disyuntiva de apoyar un programa que -al menos según los colorados- tenía diametrales diferencias con el de Lacalle o revivir el fantasma de 1958-62, cuando el partido se deshizo en el gobierno, mientras, trasluciendo cierta impotencia para enfrentar las críticas, el senador Juan Carlos Raffo deja entrever que podría revisarse la política económica, si así lo indica el diálogo con la gente.

La propia recomendación del vicepresidente Gonzalo Aguirre, exhortando a sus partidarios a no dejarse avasallar por las críticas y en cambio vigilar y criticar a la Intendencia de Montevideo, parece demostrativa de un estado de ánimo shockeado por la adversidad. Y eso que la crisis recién parece empezar. ¿Usted se quedaría en ese barco?

5o Encuentro Nacional de las Cooperativas Agrarias Federadas

CAF: realidades y nuevos desafíos discuten en Paysandú

Productores de las áreas lecheras, ganaderas, de la granja y agrícolas, nucleados en la Cooperativas Agrarias Federadas, se reunirán en Paysandú con el propósito de mostrar qué piensa, qué es y cómo trabaja el movimiento cooperativo agrario. Aprovecharán también esta instancia para aceitar la articulación interna de la organización, promoviendo el conocimiento de las personas y entidades que integran CAF. También los más de 300 delegados al encuentro, discutirán cuatro documentos que han sido elaborados en comisiones acerca de temas que se consideran prioritarios para el desarrollo del agro nacional: pequeños productores, la apuesta tecnológica, el desarrollo regional y el mercado internacional.

Teniendo como principales desafíos "el logro de un mayor desarrollo del sentido de pertenencia de los productores a las cooperativas -entendiendo a éstas como la prolongación de sus propios establecimientos- y también la necesidad de ir comprendiendo entre todos que es válido renunciar a menos ganancia individual en aras del movimiento cooperativo", según dijo a Alternativa el vicepresidente de CAF, Pablo Scremini, los productores llegan a este encuentro, motivados por una serie de realizaciones concretas en el marco de la organización, tales como avances agroindustriales (construcción de una peinaduría), cooperativas que asumen mayores riesgos y responsabilidades (Central de Carnes está impulsando un frigorífico) y otras que apuntan a nuevas e importantes inversiones (Central de Granos, que ya administra el molino de IMSA, tiene intención de comprarlo).

"Aun con desafíos por lograr y buscando generar cooperativas de tercer grado, esfuerzos en los que se viene dando pasos, el movimiento cooperativo agrario parecería estar sintiendo el soplo de aquel espíritu fundador de hace treinta años", dijo Scremini.

"El PS, Frugoni y Trías"

charla a cargo del
Prof. Carlos Machado

Hoy jueves 6, 20 y 30 horas
Casa del Pueblo,
Soriano 1218

M

El Poder Ejecutivo presentó proyecto de ley presupuestal

Couriel: el proyecto se inscribe en una política que trae conflictos

**Antecedida por una semana de declaraciones coloradas en las que se decía no estar satisfechos con los informes del gobierno, augurios de crisis sociales e incluso admisión de que la política económica del gobierno no da resultados, al filo de la medianoche del viernes 31, el Poder Ejecutivo presentó la ley presupuestal.
El senador Alberto Zumarán y el MNR no son apoyo firme para los herreristas. Con gremiales que ya han declarado paros en respuesta a este presupuesto, se esperan negociaciones arduas.**

"La política económica global del gobierno prioriza lo financiero, subordina lo productivo y desguarnece lo social. En el momento del ajuste fiscal, el objetivo sustancial fue el corte de la inflación. El déficit fiscal ha bajado, sobre todo en el Gobierno Central, pero la inflación sigue subiendo. A seis meses del ajuste sentimos que llega el momento de evaluar la política económica del gobierno. El objetivo central de cortar la inflación no se ha obtenido: se esperaba un 70 por ciento en el año y seguramente va a ser más de 100 por ciento. Mientras que en el cuatrimestre junio-setiembre iba a ser 15 por ciento, probablemente será mas del doble. De manera que uno podría afirmar con nitidez que este equipo económico ha fracasado", comentó a Alternativa el diputado Alberto Couriel (Vertiente Artiguista).

La presentación del proyecto de ley presupuestal al Parlamento, en la noche del viernes 31 de agosto, mereció una breve intervención televisiva del presidente Luis A. Lacalle. En el mensaje, el Presidente anunció brevemente algunos puntos de la ley presupuestal tales como las cifras destinadas a Salud (7,3), ANEP (20,8), Universidad de la República (8,8), Instituto Nacional del Menor (12,4), Educación y Cultura (7), Interior (5) y Defensa (9,54). Al respecto, el contador Couriel afirmó: "La política presupuestaria se inscribe dentro de esta filosofía del gobierno de la que hablábamos. Leía declaraciones de diputados del Partido Nacional que dicen que se debe gastar lo que es factible, lo que posible, y no lo que sería deseable. Desde este punto de vista, el presupuesto no puede ser sólo lo financiero. El presupuesto es un instrumento de política que tiende a atender determinados servicios sociales: educación y salud adecuadas, vivienda y, en el caso de Uruguay hasta se requiere mecanismos para la alimentación, de lo que hoy día casi la mitad de los niños están naciendo en los hogares pobres, lo que significa que no cubren sus mínimos calóricos proteicos".

Couriel destacó que estas políticas del gobierno nacional, que vienen de países desarrollados, no necesariamente son aplicadas en ellos. Destacó que en los últimos decenios el gasto público español pasó del 15 por ciento al 40 por ciento del producto, y que en la Comunidad Económica Europea el promedio es el 50 por ciento del PBI.

Dijo también que mientras países como Alemania sostienen que hay que reducir el gasto público, España plantea que sólo los bajará cuando tenga los niveles de infraestructura de carreteras, hospitales y escuelas similares a los germanos. "Y acá estamos permanentemente pensando en la rebaja del gasto", comentó.

Respecto a la política económica, el diputado Couriel afirmó que "el ministro de Economía y Finanzas manifestó que él no está dispuesto a dar estímulos a la inversión hasta que no se pare la inflación. Entonces, si no hay estímulo a la inversión no lo habrá a la producción, y sin ésta no se crece. Sin crecimiento tampoco crecerán los ingresos del Estado, y por lo tanto tampoco crecerá el gasto".

Agregó que "es interesante qué el presidente Lacalle reconozca que la inflación sube, a la vez que aclara que también hay elementos positivos: bajó el gasto y subieron los impuestos. Es decir, bajó el déficit fiscal, lo que significa que está preocupado por lo financiero. Este presupuesto se inscribe en esta política económica. Es un presupuesto más donde entre los objetivos está el descenso del gasto público sobre el producto pero, por sobre todas las cosas si no se atiende el crecimiento productivo, se requerirá de más impuestos para atender el déficit fiscal".

Couriel destacó que este déficit fiscal, es en definitiva parafiscal (es del Banco Central) y deriva del servicio de la deuda externa, de las compras de carteras a los bancos privados que fueron extraordinariamente ineficientes, y están en el centro de esto.

Consultado acerca de las posibilidades reales de un cambio en la política económica, recordó que "en marzo de 1990 hicimos una exposición en el Parlamento, diciendo que el ajuste fiscal era inequitativo, no tenía a la madurez adecuada, y dije también que no resolvía el problema de la inflación, en tanto no atendía al problema de costos y sobre todo no atendía al problema de las expectativas. Afirmamos que estaríamos dispuestos a efectuar revisiones a esta política", y recordó haber anunciado que este modelo generaría enfrentamientos y conflictos. "Seis meses después estamos con el escenario político que habíamos previsto en marzo. Pero allí mismo ofrecíamos una salida distinta. Con crecimiento del producto, con mejoras de la distribución, con corte de déficit fiscal, con descenso de la inflación. Pero sobre todo, basado en el diálogo y en la negociación". Destacó la necesaria participación de los movimientos sociales, sindicales, empresariales y los partidos políticos para salvar al Uruguay, puesto que "el país está penetrando en una crisis de extraordinaria profundidad que se empieza a asemejar a las de Argentina y Brasil, frutos de una política económica equivocada".

Aludiendo al economista Javier de Haedo, el diputado Couriel dijo que "no podemos seguir manteniendo al país en manos de un equipo económico donde uno de sus principales asesores en las comisiones de Hacienda del Parlamento nos explicó que el aumento de tarifas y de impuestos no son inflacionarios.
"No podemos mantener el país en manos de estos señores. Hay que salvar al Uruguay y esto requiere modificaciones en la coincidencia política".

Couriel sostuvo que "en el Partido Nacional se abrió de la 'coincidencia' el senador (Alberto) Zumarán. Me parece atendible que el Movimiento Nacional de Rocha durante el primer año esté brindando apoyo al gobierno, pero con un costo cada vez más alto, lo que hará que el MNR en algún momento se vea necesitado de rever esta posición, puesto que tiene diferencias notables con esta política".

Destacó la necesidad de la reforma constitucional en tanto "el actual sistema hace posible que el presidente Lacalle, con tan sólo un 25 por ciento de los votos, esté llevando adelante una política brutalmente sesgada, que no acompaña el resto del Partido Nacional".

Recordó que dentro del Partido Colorado se vienen oyendo permanentemente voces de disconformidad, y agregó que "si el país continúa en este brutal proceso inflacionario, que genera básicamente conflictos, para salvar al país se requerirá cambios políticos, los cuales ponen en juego el estilo, la forma y los mecanismos de la actual coincidencia política".

Recordó haber dicho que "el gobierno genera políticas que traen conflictos, enfrentamientos, pero que además no buscan el consenso. Porque ni buscan el diálogo, ni buscan la negociación, ni las políticas son lo suficientemente equitativas para cooptar al conjunto de la sociedad: por el contrario, lo que se sigue sintiendo es disconformidad, frustración, y un mes de setiembre donde todo parece indicar que a la sociedad uruguaya el sueldo no le va a alcanzar".

Insistió en que en el mes de marzo, y aún sabiendo que el gobierno impulsaría una propuesta económica con el aval del Parlamento, había formulado una propuesta distinta a la del gobierno en el corto plazo, pero que era realista y factible. Seis meses después, afirmó, "estamos dispuestos a la negociación, al diálogo, a sentarnos alrededor de una mesa para salvar al Uruguay".

Previendo las correcciones que los seis meses que han pasado puedan implicar a la propuesta en cuestión, Couriel afirmó que "no hay salida política ni salida económica, si los principales actores no se ponen de acuerdo". Subrayó que la política económica carece de credibilidad entre los principales actores, y consideró que éste es uno de los problemas mayores que tiene el gobierno del Partido Nacional.

Compensación por trabajo nocturno: se postergó su tratamiento en Diputados

El proyecto de ley por el que se establecía una compensación salarial por trabajo nocturno, que estaba en el primer lugar del orden del día en la sesión del martes pasado, fue postergado hasta el 18 de setiembre para buscar consenso en la Comisión de Legislación del Trabajo, ante las dificultades para su aprobación.

La iniciativa de los diputados socialistas Guillermo Alvarez y José Díaz fue presentada a mediados del año pasado y recibió la aprobación de la comisión respectiva. Entre sus disposiciones incluye una compensación del 30 por ciento para los trabajadores que deban realizar sus tareas entre las 22 y las 6 horas, considerando también trabajo nocturno aquel cuyo horario incluyera un mínimo de tres horas y media dentro de ese horario.

El diputado Alvarez dijo a Alternativa que "el proyecto vino a tener un aval de la Organización Internacional del Trabajo, que en junio de este año adoptó un convenio en igual sentido, recomendando su aplicación a los gobiernos signatarios. Lo llamativo de este convenio es que fue votado afirmativamente por la delegación del gobierno uruguayo, pero cuando se discute el tema en el Parlamento nacional los legisladores del partido de gobierno ponen obstáculos a su aprobación. Finalmente presentaron un proyecto sustitutivo, que rebaja la compensación al 20 por ciento y exime a algunas ramas de actividad; lo que motivó la postergación para buscar consenso en la comisión y poder aprobar una ley que compense los perjuicios en la vida familiar, en los aspectos social, económico y biológico que acarrea el trabajo nocturno".

Alvarez señaló que en la reunión de la OIT el proyecto fue votado en contra por 24 delegaciones empresariales, entre las cuales la uruguaya, y sólo una delegación obrera, la francesa. "Esta delegación propone que el trabajo nocturno no sea compensado económicamente sino prohibido. Puede ser compartible en términos declarativos pero es prácticamente imposible su instrumentación, por lo cual sería muy cómodo aferrarse a esa bandera supuestamente principista, sabiendo que no sería aprobada la prohibición, y que en definitiva los trabajadores nocturnos no recibirían beneficio alguno".

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos Importados de Frenos
y Embrágues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Rio Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LAS COSAS QUE VEO

Sin rodeos

Todo comenzó el año pasado cuando cerraron la calle Colonia entre Florida y Ciudadela -detrás del Victoria Plaza Hotel- para facilitar la realización de las obras de ampliación del hotel, etcétera, etcétera.

Entonces, las líneas de ómnibus que circulaban por Colonia y descendían por Ciudadela, variaron su recorrido haciéndolo por Andes, entre ellas la 121 que tiene una frecuencia altísima (con decirle que es a las demás líneas como el tarifazo al aumento de sueldo).

¡Pa'qué! Varios vecinos molestos se hicieron sentir.

-No sé si son muchos, pero los alienta el Gallito Ruin, que vos sabés cacarea bastante -me dijo en la ocasión mi amigo Nelson que tiene su bulín en esa calle.

También me juró y rejuró que él no se había adherido a la protesta que era bastante [illegible]

-Fijate Nelson -le dije en aquella- que achacan al plan de circulación de la Ciudad Vieja que pasen tantas líneas de ómnibus...

Nelson asentía con la cabeza exageradamente, me pareció que "como a los locos".

-De las once líneas que toman por Andes, sólo tres lo hacen por el famoso plan, las otras es por el cierre de Colonia.

-Además -proseguí embalado- hace poquito nomás la 121 comenzó a circular por 18 de Julio y baja por Ciudadela. Se dice que "debido al cierre transitorio de la calle Colonia" sigue por la principal avenida, fijate vos, desde cerca del Obelisco, a "escasos" dos kilómetros del "cierre transitorio".

-Caso curioso de "leve" desvío -me dijo Nelson- y mirá que yo no tuve nada que ver, loco -aclaró con prontitud.

¿Notó que me dijo "loco"?

Aceptó su palabra y por supuesto la "con limón" que nos tomamos en "El Gran Castro" de Mercedes y Andes.

••••

Pocos meses después, la 121 volvió a Colonia pero ahora circunvalando al Victoria Plaza y bajando por Ciudadela.

Nunca supe si fue fruto de la presión -que sí que la hubo- de los trabajadores de la línea que se veían en figurillas para cumplir el servicio o -como comenté oportunamente- a un repentino ataque de raciocinio. Aunque esa "vueltita" al hotel no parecía muy lógica, se contemplaban ambas posturas...

••••

Más acá en el tiempo, en la AT (Administración Tabaré) se aplican varios ajustes al plan a que nos referíamos, dándose un rodeo permanente de unidades alrededor del "Victoria".

-¿Por qué? -preguntó con su innata ingenuidad Ignacio.

-Porque la casi-totalidad de las líneas que ingresa por "18" giran por Ciudadela hasta 25 de Mayo, y la totalidad de las de Colonia suben por Florida, bajando la 121 también por Ciudadela y las restantes siguen hasta Juncal para agarrar por Reconquista...

-Pará, pará, que me entreverás, me atajó Ignácio.

Pasando de la Guía Telefónica a la vista me [illegible]dió. Haga usted lo mismo, porque el Negro García se negó a cederme media página para graficar esta nota. Qué desconsideración.

-Existe una solución para evitar ese congestionamiento -terció Pablito (el que le decía, que estudiaba para ingeniero).

-Sí, justamente Nelson me dio la idea -expliqué- ahora la 121 podría volver a bajar por Andes, ya que no pasa ninguna otra línea, evitando ese rodeo, y las otras tomarían por Convención, Soriano y Reconquista. Es buena idea ¿no?

-No, no -interrumpió Pablito-, yo que estoy en facultad te digo que sería mejor hacer provisoriamente un puente metálico que pase por sobre la obra y desemboque en Ciudadela. Los dueños del hotel tendrían que hacerlo.

-¿Te parece? -coreamos Ignacio y yo.

••••

Ayer me encontré con Pablo y lo primero que le dije fue que el reverendo Moon me dijo que era imposible. Decirle que su sugerencia era un disparate era lastimarlo. ¿Sabe que me respondió?

-Bah, imposible, imposible no, porque con la "mosca loca" que tiene...

¿Sabe una cosa? Para mí que éste estudia para ingeniero..., de sonido; y toca de oído.

Se lo voy a presentar a Nelson, comparando me va a tener más respeto.

••••

A propósito, ¿no le parece que la solución de Nelson es realmente buena? A la gente de AT -eh, eh, ¿me escuchan?-: ¿qué opinan?

A ver si recogen el guante.

Urbano Barrios

Matilde Reisch, encargada del Area Deportes (IMM)

La cultura de izquierda ¿No valora el deporte?

Matilde Reisch, profesora de educación física, encargada del área de deporte de la Intendencia de Montevideo, analiza el papel que el mismo tiene para la izquierda, y las dificultades para desarrollar actividades deportivas en la mayoría de los centros comunales.

"El deporte puede ser una salida para efectivizar la participación en los Centros Comunales Zonales" dijo Matilde Reisch, "ya que el poder de convocatoria de las actividades deportivas es mucho mayor que la representación de cualquier organización".

"Existen en el Uruguay más dirigentes deportivos que dirigentes sindicales o estudiantiles en todo el país, y esta es una realidad que a la izquierda le ha costado entender", señaló la encargada del área de deporte de la comuna capitalina.

En relación a la participación que actualmente se lleva adelante en los Centros Comunales Zonales, Reisch señaló que ve dificultades: "aunque es una cosa nueva que hay que darle tiempo, es claro que cuesta avanzar. Los Centros deberían llegar a las más amplias zonas de la población y superar el 2.5 por ciento de participación que actualmente existe".

"Esto se debe a causas muy profundas por las que atraviesa la sociedad entera. La gente no participa en los Centros Comunales, ni en los sindicatos, ni en las cooperativas, ni en clubes sociales, ni deportivos. Por primera vez en años hubo clubes, incluso de fútbol, que han estado desesperados para llenar sus planteles porque no había gente para inscribir", afirmó.

"Habría que interrogarnos si la participación que estamos solicitando es la adecuada para 1990", comentó Reisch, y agregó que es mucho más agradable pasar un rato haciendo deporte que ponerse a discutir si se prioriza el saneamiento o la iluminación. No digo que sea más importante sino que es más atractivo, y la Intendencia debería impulsar ambas actividades con fuerza".

CULTURA DE IZQUIERDA

"Existe udna cultura de izquierda para la cual lo importante es el intelecto y no el cuerpo, concepción absolutamente divorciada ya que por ser materialistas -al menos yo lo soy- no deberíamos caer en esa contradicción", indicó.

"El intelectual hace política y nosotros nos dedicamos a pelotear por ahí", ironizó Reisch, explicando que esto se inserta en una sociedad uruguaya donde la educación comienza en el cuello y continúa sólo hacia arriba.

"El deporte es una forma muy clara de llegarle a la gente, y puedo asegurar que por ejemplo la organización de baby fútbol es una organización que llega a 15 mil familias en Montevideo."

Según Reisch, "el deporte es un camino distinto para la izquierda" y añadió que "los sectores catalogados de derecha dicen que la izquierda está en las cooperativas y los sindicatos porque los queremos copar; sin embargo, estamos porque lo sentimos realmente. Por nuestro lado, la izquierda ha dicho que los dirigentes políticos iban a los clubes a hacer política y creo que no es así. Están en los clubes, porque también lo sienten." Reisch señaló que "Washington Cataldi, por ejemplo, está en Peñarol porque lo siente y lo vive; que eso luego le haya servido para la política es otro tema. Desde la vereda de enfrente muchas veces las cosas se ven de otra manera", subrayó.

Explicó que han llegado a la Intendencia organizaciones de distinto tipo solicitando la presencia de notorios políticos que a su vez fueran destacados representates de clubes deportivos.

Frente a esto "hemos resuelto confeccionar una lista y tenerla archivada para que cada organización vecinal resuelva a quién convocar para tratar esos temas. En la misma, el Partido Colorado tiene ocho o diez reconocidos dirigentes, el Partido Nacional también, el Nuevo Espacio unos cuantos y por el Frente Amplio, exceptuando al intendente que obviamente está incluido, solo la integra Carlos Baraibar, ex presidente del Club Colón", comentó.

EL DEPORTE EN LOS CCZ

"De los 18 Centros Comunales Zonales, solamente tres hasta el momento han desarrollado actividades de tipo deportivo, y los coordinadores de los mismos quedan impresionados al ver la cantidad de vecinos que participan en ellas".

Consultada si toda la administración comunal coincide en impulsar las políticas deportivas, señaló que "unanimidades no existen en ningún lado".

En relación al tema deportivo todo el mundo es técnico y es difícil ponerse de acuerdo debido a las largas discusiones sobre el tema." Sin embargo, "la formación del área de deporte y el reconocimiento por parte del intendente al colocar al frente a alguien especializado en la materia y a un equipo de técnicos, plantea un redimensionamiento de la misma".

Antes funcionaban en la IMM varias comisiones administradoras -Cilindro Municipal, Estadio Centenario, Pista de Atletismo, Velódromo- aisladas, sin ningún tipo de conexión. Para Reisch "la funcion principal actualmente consiste en administrar el uso social de toda la infraestructura disponible".

Por otra parte, el presupuesto elevado en el plan quinquenal del área deporte es importante, según informó, y se ha solicitado para el primer año 495 millones de nuevos pesos, a los que se debe sumar los ingresos por el uso de las instalaciones.

Señaló además que "anteriormente las políticas de construcción de edificios para el deporte se definían en la órbita de Planeamiento Urbano. Ahora lo debe resolver la comisión de vecinos, junto con el delegado del centro comunal y la comisión del área, aunque creemos que el desarrollo del deporte en Montevideo no pasa por grandes construcciones, sino por incentivar otros mecanismos".

PLAYA: 100 CANCHAS DE VOLEYBOL

La comisión tiene planteadas dos grandes actividades para el inicio de la campaña deportiva: una de tipo areóbico y otra impulsando los deportes en la playa.

Las actividades aeróbicas, que aún no tienen fecha de comienzo, se desarrollarán en la zona de Parque Batlle, mientras que, al inicio de la temporada playera, se instalará cien canchas de voleybol, incluyendo en ellas lugares de enseñanza y competencia para la tercera edad.

Se ha resuelto además la realización de un campeonato interplayas de fútbol, que se sumaría al de voleybol así como también la creación de guarderías infantiles en varias playas de Montevideo, donde los niños puedan jugar a cargo de docentes especializados.

Se maneja también la posibilidad de realizar fogones nocturnos, para lo cual se deberá revisar las ordenanzas municipales vigentes que prohiben la realización de fuego en las playas de Montevideo.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

de lunes a viernes
de 13 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

"Sólo 36 padrones pagarán un 350 por ciento de aumento"

La contribución inmobiliaria

El pago de la contribución inmobiliaria ha causado inconvenientes a los contribuyentes de Montevideo y ha despertado sus críticas, frente a lo cual la actual administración comunal ha salido al cruce de distintas valoraciones realizadas en medios políticos.

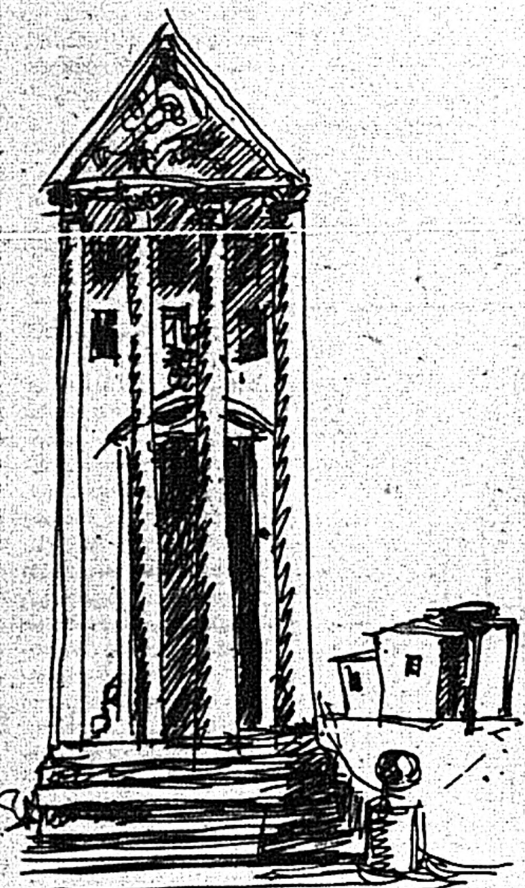

Días atrás, jerarcas del Departamento de Hacienda de la Intendencia de Montevideo debieron salir a la prensa a explicar los valores de la contribución inmobiliaria señalando que la aplicación de nuevas medidas en el cálculo de los tributos ocasiona la dificultad para conocer exactamente el porcentaje de los aumentos. Así lo explicó, Hugo Valarino, director de la División de Ingresos de la comuna, y Pedro Nin, director de la División de Egresos.

Según Valarino "no es norma la administración quiera ocultar los aumentos que no se conoce el incremento real de la contribución en las distintas zonas. Existen tres cambios fundamentales que determinan el nuevo importe del tributo: la diferenciación de los aforos según la zona, la utilización de una escala de coeficientes a aplicar sobre el aforo de 15 valores (antes se utilizaba de 10) y la aplicación del mecanismo de indexación, lo que determina una situación difícil para hablar de cifras exactas".

Sin embargo, el director de Ingresos explicó que "si un contribuyente ha cumplido con todos los pagos y, por ejemplo, ha pagado 100 pesos en el año 89; pagó además cien por adelanto de la contribución de este año, ahora puede pagar con 120 pesos la tercera cuota de la contribución inmobiliaria".

Valarino explicó que esta situación se puede aplicar a la mayoría de los contribuyentes de la zona 1, mientras que para la zona 2 se deberá abonar un 70 por ciento de lo ya pagado por concepto de adelanto de cuota, y en la zona 3 un 20 por ciento.

PROBLEMAS CON EL PAGO

Pedro Nin señaló que "es muy difícil realizar con fluidez los cobros, ya que en lo que queda del año se debe realizar la recaudación de todo el presupuesto y lo que queda es una parte sustancial".

"El 60 por ciento del total del presupuesto aprobado para este año se obtendrá en sólo cuatro meses y esto obliga a hacer malabarismos para realizarlo en las mejores condiciones", señaló.

De acuerdo a lo expresado, otro problema que contribuye a la aglomeración y pérdida de tiempo en el atrio de la Intendencia es la superposición de los llamados para el cobro de los tributos. El director anunció que a partir del primero de enero de 1991 los calendarios de pago serán distribuidos sin superposiciones, aunque indicó que en lo que va del año sólo ha existido una semana de superposición entre la contribución y la patente de rodados.

ZONIFICACION VERSUS CATASTRO INDIVIDUAL

Son mútiples las situaciones en que un padrón deba pagar una contribución elevada por estar en la zona 1 aunque el valor de la vivienda no se corresponda con la imposición. Valarino explicó que "la zonificación es un sistema de aforo que se heredó, y que busca diferenciar los servicios ofrecidos por la administración, y la única solución es la realización de un catastro padrón por padrón que evalúe la finca y el entorno".

Para Pedro Nin, éste es uno de los temas más complejos ya que para realizar un inventario de toda la ciudad se debe contar con pautas similares de evaluación. "Por ejemplo, una vivienda que no vale más de ocho mil dólares y está asentada en un terreno que por su ubicación vale cuarenta mil, se constituye en un problema grave para calcular su aforo".

"El gran problema es el asentamiento de las viviendas", comentó Hugo Valarino, y señaló como ejemplo que "en la calle Pitágoras, al norte de Avenida Italia, en una zona de casas modestas existen varias fincas suntuosas que pagan valores muy bajos de contribución por estar allí".

"Tanto en este caso como en el de viviendas modestas ubicadas en zonas residenciales estamos siendo injustos; por lo tanto un inventario debe determinar el valor de la finca y su relación con los servicios que presta la Intendencia".

La realización de este inventario finca por finca es tarea de la Dirección Nacional de Catastro, y según los jerarcas municipales "es un proyecto que no se puede realizar en escaso tiempo".

DESCONTENTO EN LA POBLACION

Para Hugo Valarino, "los gobiernos municipales tienen la desventaja de trabajar con impuestos que extraen directamente el dinero del bolsillo a cada contribuyente, mientras que a nivel nacional pagan impuestos y no nos damos cuenta, porque están incluidos en las cosas que consumimos". "La diferencia es que a nivel de las comunas el contribuyente puede exigir que el dinero que se cobre sea invertido en servicios". Destacó que el presupuesto municipal de Montevideo dedica el 77 por ciento de sus gastos al área de servicios a la comunidad.

"Cuando se plantea a cuánto ascienden los aumentos yo creo que el vecino quiere saber cuánto es lo que tiene que pagar. La IMM no puede aún saberlo porque falta la cuarta cuota, y no es el mismo aumento para el que termina el pago en la tercera, que para aquel que lo hace en una cuota más", señaló.

Según los jerarcas municipales, solamente 36 padrones de la ciudad de Montevideo, en un total de 320 mil, pagarán un aumento de 350 por ciento. Valarino dijo que "el contribuyente se puede ver afectado por un cambio de situación al realizar ampliaciones o arreglos a la finca, que se reflejan en la fijación del aforo por el catastro nacional". "Esos valores se comunican a la Intendencia, quintuplicando normalmente los valores de los aforos originales. Ya se ha recibido cinco mil reaforos, esperándose recibir unos 20 mil". Según se indicó, estos aforos "son ajustados hacia abajo" porque existe una diferencia entre la forma de cálculo de la Intendencia y la Dirección de Catastro. Recordaron además que, "durante el año 1989, los aforos aumentaron un 45 por ciento mientras que la inflación anual fue de un 90 por ciento".

BREVICIPALES

GONZALO AGUIRRE CONTRAATACA

Luego de que la Intendencia Municipal de Montevideo resolviera aplicar el recurso de apelación a la ley de Funcionarios Públicos promulgada por el Poder Ejecutivo, el actual vicepresidente de la República, Gonzalo Aguirre, manifestó que el Partido Nacional deberá fiscalizar y criticar al gobierno comunal de la izquierda lo que parece abrir camino a una nueva confrontación entre ambos gobiernos.

VAZQUEZ INVITA

El intendente Tabaré Vázquez, por su parte, respondió a las declaraciones efectuadas por el vicepresidente de la República señalando que no sólo los nacionalistas deberán actuar con "severidad" para controlar la actuación de la comuna. "Eso es una prerrogativa de todos los ciudadanos, y más que un derecho es una obligación", señaló, agregando que "incluso el vicepresidente de la República puede participar de los acuerdos abiertos a todo público, lo que nos honraría".

CESE DEL SUBSIDIO

A partir de la hora cero del martes pasado, comenzó a regir el nuevo precio del boleto urbano en la capital, que pasó a costar 300 pesos, lo que significa una suba del 20 por ciento. Por otra parte el director de Tránsito y Transporte, Víctor Rossi, anunció que cesó el subsidio de 2.30 pesos por boleto que otorgaba la Intendencia. "Sin embargo, seguirán vigentes los beneficios por bonificación al boleto de estudiantes y jubilados, y continuará el apoyo especial a las cooperativas de transporte", informó.

BOLETO: INCLUYEN COMBUSTIBLES Y SUELDOS

El director de Transporte informó, además, que el aumento de los combustibles tiene una incidencia importante y oscilante sobre el boleto que puede ubicarse entre un 20 a 30 por ciento". Por otra parte, en relación al aumento salarial, que influye en el costo de la tarifa en torno al 30 por ciento, la comuna capitalina tomó como base para el cálculo entre un 22 y 25 por ciento a partir de las pautas dadas por el gobierno.

Contaminación de las playas preocupa a la IMM

La situación de las aguas de las playas de Montevideo preocupa a las autoridades municipales y se ha creado una comisión mixta integrada por representantes del Departamento de Higiene y Asistencia Social, y del de Obras y Servicios para estudiar el tema.

Según el director de División Higiene, biólogo Rodolfo Brove, "los cursos de agua, de acuerdo a la ley vigente, son responsabilidad del Ministerio de Transporte y Obras Públicas. Pero en los hechos la salud y la higiene de los ciudadanos de Montevideo corresponde a la Intendencia". "La existencia de ambigüedades en la ley genera problemas en la actuación" aunque, según informó, se tiene previsto evaluar en forma sistemática los niveles de contaminación de las aguas.

"Actualmente se estudia coliformes, colifecales y otras formas de contaminación orgánica, y es necesario para avanzar más en el estudio la utilización de equipos más desarrollados", dijo Brove.

"De acuerdo a la fuerza eólica, los cambios de marea y los vientos, los porcentajes de contaminación varían en el tiempo, y no puede determinarse con 24 horas de anticipación los niveles de contaminación que puedan alcanzar cada una de las playas para tener informado al usuario".

La Intendencia tiene planteada la realización de un diagnóstico periódico de las aguas para informar a los ciudadanos pero señaló que esto aún no se ha logrado por falta de recursos. "En nuestro país no hay leyes ni ordenanzas que determinen los niveles aceptables de contaminación de agua, aunque se utilizan las normas internacionales. En los niveles actuales de colifecales las posibilidades de contraer enfermedades son una realidad", indicó Brove.

"Estamos ubicados en la parte final de la cuenca del Plata y recibimos los flujos del Paraná, de toda la Argentina y nuestros propios desperdicios; la suma de todo esto llega al estuario del Plata que, por sus características geológicas, tiene un mecanismo muy lento de reposición de aguas". "Todo esto influye negativamente y la temporada de verano se verá afectada. Cada vez será peor si no se toman disposiciones para depurar los flujos de desechos", enfatizó.

"En relación al caño colector, indicó que hipotéticamente al arrojarse los desperdicios a través del emisor dos quilómetros afuera no presentaría riesgo, pero en el análisis del caño no hubo ningún estudio serio del impacto ambiental".

La Intendencia se plantea informar a la población por medio de carteles colocados en las playas los niveles de contaminación de las aguas. "Será decisión de cada uno si acata o no la advertencia".

Asociación Uruguaya de Ex-Becarios

Una realidad de interés nacional

por Carlos Cipriani López

Existe actualmente un importante número de profesionales que, luego de haberse especializado en el exterior gracias a la obtención de diversas becas, deben soportar la subutilización de sus capacidades, conocimientos y experiencias.
La administración estatal y los empleadores privados demuestra preferir costosísimas y muchas veces desafortunadas contrataciones de consultores extranjeros, para realizar estudios en áreas que bien dominan los ex becarios uruguayos.
Con el sentido de hacer conocer la validez y utilidad de la capacitación alcanzada en el exterior, y de conseguir aemás efectivizar la rentabilidad de las inversiones hechas por toda la sociedad uruguaya en materia de educación, cerca de 6.500 personas ya se han nucleado en una Asociación de Ex-Becarios en el Exterior.

"Los becarios de Israel tenemos varios problemas comunes a todos los uruguayos que han estudiado en el exterior", sostuvo el doctro Alfredo Baccino.

Según el presidente de la Asociación de Ex-becarios en el Exterior, lo que hasta ahora ha constituido la tarea prioritaria de la autoridades respecto a la trascenencia de asuntos como la subutilización de los recursos humanos de los profesionales uruguayos que realizaron cursos de capacitación en el exterior.

"La subutilización implica que individuos dueños de experiencias básicas para cualquier tarea de desarrollo nacional se hallen hoy totalmente ignorados en oficinas públicas", dijo Baccino. Ello, junto con las pérdidas y desaprovechamientos inmediatos, acarrea sentimientos de fracaso que terminan a su vez desestimulando futuras e imprescindibles actualizaciones de los involucrados.

Añadió que "prácticamente ningún becario escapa a esta regla" porque, en nuestro medio, "hay que tener la gran fortuna de encontrar un jefe sumamente sensible para tan sólo lograr ser valorado; la norma, por lo general, es el pisoteo rencoroso hacia quienes se han capacitado en el exterior del país".

LOS BECARIOS Y LASAUTORIDADES NACIONALES

De acuerdo a lo informado por Baccino, la asociación ha realizado una serie de sugerencias ante las autoridades nacionales ejecutivas, legislativas y militares, como asimismo ante muchos intendentes, directores municipales e integrantes de las juntas deparatmentales.

"Lo que deseamos es que, por ley presupuestaria o por decreto departamental presupuestario se incluya la actividad de esta asociación. Para ello hemos elevado el planteo de que la misma sea declarada de interés nacional". Estableció que la declaratoria de interés nacional o departamental debería seguir las líneas generales de un texto que destacara la facilitación, cuando correspondiere, de "la contratación, pase en comisión, licencia, viaje de estudio de los profesionales y técnicos incluidos en un listado nacional de becarios en el exterior, apoyado, legalizado y difundido por el Ministro de Educación y Cultura".

El entrevistado enfatizó el desconocimiento que hasta hace muy poco tiempo se tenía en sectores de la actividad pública respecto del número y situación profesional de los ex becarios.

"Si se suman los miembros de las seite asociaciones actualmente integradas en el Uruguay, el total de ex becarios es de 6.500, cifra que se incrementaría en 1.500 si entrara Gran Brataña, y en 3.500 más si se sumaran los Estados Unidos, con lo cual estarísmos sobrepasando las 10.000 personas", indicó.

Entre las propuestas concretamente comunicadas al Poder Ejecutivo, el presidente de la flamante asociación resaltó la de ser "la contraparte nacional hábil, fehaciente, de cada proyecto de desarrollo", solución que supondría el perfeccionamiento de contratos por resultados que nunca llegarían a generar gastos extras y que tampoco mandarían dinero "a fondo perdido".

LOS BECARIOS Y LAS AUTORIDADES DEPARTAMENTALES

Más allá de las exoneraciones tributarias que en todo caso merecen las actividades decalradas de interés nacional, la asociación ha sugerido a los gobiernos departamentales la necesidad de obtener en usufructo una oficina o sede departamental a utilizar como centro de estudios, de difusión de conocimientos y de coordinación con las direcciones gubernamentales en cuestión. "Hemos pedido también -dijo Baccino- un campo de pequeñas dimensiones que permita hacer un show-room de todas las experiencias de técnicas de la pecuaria adquiridas en el exterior, dirigido a los interesados de cada departamento".

Apuntando el éxito de las pequeñas y medianas empresas de trabajo cooperativo o combinado, el doctor Baccino concluyó señalando que también interesa a la asociación, sobremanera, la obtención de predios suburbanos de promoción, es decir, terrenos que permitan instalar parques industriales, "área en la cual existen muchos técnicos, fundamentalmente becarios de OIT y del gobierno italiano".

El congreso socialista comenzó en reuniones de casas de familia

Una metodología novedosa, exitosa, ¿y después?

Seis coordinadores de las reuniones que efectuó el Partido Socialista [illegible] trabajos preparatorios del 40º Congreso, comentaron la metodología aplicada para lograr la más plena participación de militantes, afiliados y simpatizantes de la organización, en un pie de igualdad.

Varios de ellos ya habían desarrollado la experiencia en el trabajo electoral, por lo que el manejo de materiales y la propia dinámica grupal les resultaron relativamente sencillos, aunque -cuando debieron trabajar con grupos que no habían participado anteriormente del sistema- volvió a planteárseles al principio la dificultad de "romper el hielo", señaló Fernando (seccional 16).

"Utilizamos un elemento muy efectivo: una especie de graffitti que dejamos allí para que los compañeros fijaran los temas y se lanzaran a opinar. Por ejemplo, uno de ellos decía: 'Plato de hoy: juventud a la parrilla'. Fue muy interesante el resultado: los participantes quedaron muy sorprendidos por la posibilidad de discutir en grupos pequeños, lo que les gustó porque hay gente que a nivel de plenario se queda callada", comentó Luis, de COFE.

"En cambio nosotros no empleamos ni los papelógrafos, porque cuando aparecí con todo eso la gente me miró extrañada. Entonces algunos fueron tirando temas y del propio grupo surgió la discusión. Prácticamente intervinimos sólo para encauzar algunas cosas, el resto se desarrolló absolutamente solo. En las demás reuniones la dinámica fue parecida: anotábamos los temas que la gente planteaba, nos poníamos de acuerdo en los que discutiríamos, nos fijábamos un plazo para la síntesis", recordó Carmen, del comité seccional Cerro.

Tampoco Gustavo (seccional 12) trabajó estrictamente con la metodología. "Nada de papelógrafos: de repente escribíamos en un papel que estaba a la vista de todos, y para hacer la síntesis todos metían la cuchara. Tanto durante el período electoral como ahora siempre tuve problemas de tiempo. No podía frenar a los compañeros, porque todos querían decir algo más. Creo que lo mejor que puede hacer un coordinador es hablar poco".

Para Mario (seccional 11), fue sorprendente "la forma de romperse el hielo a partir de un método informal", lo que motivó que se acordara una nueva reunión. Consideró que "hay avidez para que el PS les brinde algo: no saben qué, pero algo que vislumbre una esperanza. Eso es al menos lo que plantearon los participantes".

Carlos (Barrio Sur) recordó el impacto que obtuvo el Frente Amplio en 1971, en su Canelones, precisamente "recorriendo casa por casa, a explicar qué era el Frente y escuchar. No es ir a convencer a los convencidos, sino a hablar con todos. Me parece que esta tarea no sólo es necesaria, sino indispensable, fundamental. Encontré gente que después de la primera o segunda reunión, en que les costó largarse a preguntar, hablar o decir lo que pensaban, luego no había manera de pararlos. Veo por lo que he escuchado que eso es general".

Tras el entusiasmo generalizado, Fernando puntualizó que si bien la metodología le parece excelente, no desvaloriza "las metodologías clásicas de trabajo, porque también damos la discusión en la cooperativa, en el sindicato, en las comisiones barriales. Quizá esta metodología es la más apropiada para los tiempos que corren, pero no es la única con la que trabajamos". Gustavo enfatizó en lo positivo de provocar la participación y escuchar: "la actitud del coordinador debería ser tomada por todos los militantes del PS y de la izquierda. Me preocupa que esta metodología no se haya difundido suficientemente para llegar a grandes cantidades de personas". Griselda (seccional 2) destacó las dificultades de poner en práctica una metodología esencialmente participativa entre personas que han [illegible] durante largo tiempo, pero señaló que en todas las áreas en que se la ha utilizado (para elaborar planes de trabajo, para comisiones vecinales, en la vida interna del PS, para los comités de base) ha brindado los resultados esperados: "de claridad, participación, seguridad en la manera de exponer, en la manera de trabajar. Creo que a veces nosotros mismos nos trancamos con la duda de si la gente la va a aceptar. El problema que veo es que nos está faltando sistematización: ¿cómo continúa el trabajo después?, ¿cómo se recogen los frutos? De estas instancias, como de tantas otras del partido, decimos que son geniales y después vemos que no las sabemos aprovechar. Nos falta un desarrollo, un aprovechamiento de lo productiva que es la metodología".

"De una izquierda obrera hacia una política de ciudadanos"

Lo que va de los "partidos picana" a la IMM

por héctor garcía

En los últimos años, la izquierda uruguaya adquirió un nuevo lugar dentro del sistema político y, en la actualidad, se debate entre su fidelidad a una lógica de clase y las aperturas que exige la política de ciudadanos, sostiene el cientista social Jorge Luis Lanzaro. Dicha concepción, fue manifestada durante el taller realizado por el Instituto de Ciencias Políticas días atrás y que giró en torno a "La Izquierda y el Sistema de Partidos".

Lanzaro señaló que la izquierda atravesó, antes de la etapa actual, por dos momentos de desarrollo. Entre 1940 y 1958 tuvo un período de adscripción corporativa, sustituido por otro de cultivo "nacional y popular" que finalizó en 1973. En la base del planteo, se encuentra el concepto de partidos "catch all" (en castellano "agarran todo"), tipificación que refiere al proceso por el cual los partidos de fuerte denominación ideológica se tienden a convertir en núcleos de ideología "blanda", que ponen por delante las preocupaciones electorales y la búsqueda de puestos de gobierno, reclutando el voto de amplios sectores e insistiendo en la figura de los dirigentes.

El perfil de los "catch all parties", delineado por Otto Kirchheimer, resulta aplicable para las realidades latinoamericanas, según Lanzaro, a pesar de ser concebida en torno a la evolución de los partidos de Europa Occidental; tanto para los socialistas y socialdemócratas, como para los "burgueses" o "tradicionales". En lo que refiere a nuestro país, dicho patrón sirvió para "caracterizar a los partidos mayores, que pasaron a ser escuadras 'populares' a comienzos del siglo" y, también, para incluir en tal categoría a la izquierda.

LA IZQUIERDA CORPORATIVA

La "lógica corporativista" que tiñó a la izquierda uruguaya entre los 40 y los 60", -manifestó Lanzaro- se atuvo (a una concepción) que unifica las facetas de su comportamiento político: las emisiones ideológicas, el desempeño electoral, la perspectiva ciudadana y su implantación gremial. Esa es la marca con la que entra -como socio menor, pero bien colocado- en el 'compromiso nacional y popular' que el segundo batllismo supo asentar."

"La izquierda llegará a monopolizar la dirección del movimiento sindical. Extendió la presencia de larga data que tenía en la áreas privadas, y terminó de desplazar a los simpatizantes blancos y colorados en la cabecera de las gremiales públicas. El sindicalismo 'de control' venía desplazando al sindicalismo de simple 'oposición', cultivado al principio por las 'sociedades de resistencia'. Y habrá un espacio relativamente amplio para el sindicalismo 'de participación', sino al nivel de la producción, al menos en lo que toca a los nervios de la circulación".

Gracias a la preeminencia de la izquierda en las direcciones sindicales, los emisarios obreros se convirtieron en portadores de autoridad pública, y se constituyeron en contraparte del personal subalterno de los partidos y de los representantes patronales, lo que terminó por constituir una coparticipación corporativa paralela a la coparticipación partidaria clásica. Dicho proceso significó el ingreso de los elencos de izquierda a las instituciones estatales y paraestatales que se encargan de la regulación laboral y ejercen la disciplina pública de la fuerza de trabajo.

En esta etapa, expresó Lanzaro, las organizaciones gremiales se pueden considerar sindicatos "keynesianos" que obran como ganglios de la red pública de producción de bienes y servicios destinados a la reproducción de la clase trabajadora. Paralelamente, aparecieron los funcionarios de clase, que adquieren su especialización profesional, al tiempo que se inició una cultura negocional gracias a la cual la izquierda interviene regularmente en el mercado político de la época, cambiando bienes económicos y logros de poder por consensos.

Los trabajadores se beneficiaron con esta gestión y comenzaron a guardar una obediencia considerable a los sindicatos y sus dirigentes. Así, se verificó durante este período un "dualismo" por el cual los trabajadores confiaban sus opciones de sociedad y la gestión de las políticas generales, a los partidos tradicionales, pero acudían "a las movilizaciones colectivas y en concreto, a la producción gremial de la izquierda", para que se encargara "de las luchas sindicales corrientes", siempre según Lanzaro.

LA "NACIONALIZACION" DE LA IZQUIERDA

A partir de 1958 cambió el contexto y, sobre el nuevo escenario histórico, la izquierda realizó reflexiones que implicaron una nueva fase de desarrollo. La crisis del modelo batllista, la creación de la central única de trabajadores y, entre otros hechos, las irradiaciones de la revolución cubana son algunos de los factores que se encontraron presentes como condiciones para un proceso de "nacionalización" de la izquierda, en un sentido gramsciano, cuyas proyecciones en nuestro país resultaban inéditas.

La reflexión que inició la izquierda en los 60 tuvo en Trías y Arismendi a sus figuras más representativas, proceso que implicó, por ejemplo, que el PC desarrollara un leninismo nacional. Al mismo tiempo, se originó una cultura de recepción, gracias a la cual los sectores que abandonaban los partidos tradicionales encontraban tiempos propicios para una conjunción con las fuerzas de izquierda, situación con la que no contaron anteriormente ni Carnelli ni Quijano, desde la óptica de Lanzáro.

La "pieza de oro" de la nacionalización fue la recuperación de la figura de José Artigas; cuyo rasgo pre-partidista era rescatado junto con la característica de ser líder de una revolución nacional cuyo sujeto pasó a ser el pueblo trabajador, concebido según pautas marxistas del siglo XIX, no populistas. Este proceso culminó con la fundación del Frente Amplio, coalición que implicó nuevos modos de hacer política. Con el Frente, la izquierda logró la integración en el sistema político, creció en lo electoral, ganó el voto de la clase obrera rompiendo con el dualismo indicado más arriba, y asumió una actitud de ruptura con respecto a los partidos tradicionales, a los que buscaba ganar.

HACIA UNA POLITICA DE CIUDADANOS

El año 1984 significó una refundación del Frente Amplio, que se desenvolvió en medio de la política del ex presidente Julio Sanguinetti, que implicó la participación de la izquierda en los entes autónomos y el intento de una concertación. Este panorama se modifica hoy con un "matrimonio" de los partidos tradicionales para cambiar el sistema.

La izquierda, según lo expresado por Lanzaro, se integró en la nueva etapa al sistema de partidos para adquirir créditos de responsabilidad democrática; y aparecer ante los ojos de los otros como productor de garantías democráticas (por ejemplo, impulsó un plebiscito que no derivó en un colapso), y enfrentar la necesidad de abandonar toda hipótesis de homogeneidad tanto a su interior, en lo que refiere a un reclutamiento no clasista, entre otros temas, como hacia el sistema político en general.

La fase actual, según el cientista social, lleva a que la izquierda atraviese el dilema de optar por una concepción clasista o por elaborar una política ciudadana, lo cual no obliga a pensar en "cortar amarras" y abandonar a las organizaciones obreras. Este problema se halla vinculado con el replanteo de la concepción de ciudadanía, tema hoy a debatir, para Lanzaro, frente al liberalismo y no frente al batllismo.

MESA REDONDA

Tras la comunicación de Lanzaro, un panel integrado por Miguel Cecilio, Francisco Panizza, Jorge Papadopoulos, Adolfo Pérez Piera y César Aguiar, moderador del debate, realizó valoraciones en torno al tema.

Entre otros conceptos, Cecilio consideró que la ponencia de Lanzaro aparece como una simplificación que no capta la totalidad de agrupamientos que existen al interior de los partidos tradicionales, ni las diferentes visiones que se hallan dentro del FA; "casco duro" de la izquierda. Señaló que el PCU mostró en noviembre capacidad de dirigirse a varios sectores ciudadanos pero que mantiene una actitud corporativista en el período intercomicial, mientras que el Nuevo Espacio se encuentra en otras condiciones de elaborar una política de ciudadanos al no tener el referente clasista. También insistió en la necesidad de valorar el compromiso de la izquierda con el poder.

Panizza se refirió a la vinculación de la creación de una política ciudadana con la presencia de la izquierda en la arena sindical. Según el cientista social, en la actualidad se manifiesta una desconfianza por parte de los sindicalistas frente a la totalidad de partidos políticos, lo que implica dificultades de integración de ambos tipos de organizaciones. Por otra parte, destacó que la crisis del PIT-CNT no es idéntica a la vivida por el movimiento obrero mundial, ya que no se observa una pérdida de sectores tales como AEBU o empleados estatales.

Para Papadopoulos, resulta cuestionable caracterizar a los partidos tradicionales como ciudadanos. El sociólogo parte de la base de que la ciudadanía es un concepto que proclama la igualdad de individuos y que manifiesta en tres momentos: el civil, el político y el social. En tal sentido, considera que el discurso de los partidos tradicionales es universalista pero su práctica aparece como particularista, por lo que la legislación social no es apreciada como derechos universales, sino como "privilegios" otorgados a las clases subalternas.

El discurso universalista se encuentra bloqueado también para la derecha, según Papadopoulos. El neoliberalismo no contempla la fase social de la ciudadanía. Destacó que la caída del autodenominado "socialismo real" implica que la izquierda debe innovar desde la sociedad civil, creando un discurso que apele a la totalidad de grupos subalternos más que a la clase.

Encuentro Nacional "Uruguay, ¿hacia dónde?"

En la perspectiva de su 40 Congreso Ordinario, los socialistas reflexionan sobre distintos problemas que enfrenta Uruguay y la regian, a partir de los puntos de vista que aportarán destacados panelistas pertenecientes a un amplio espectro externo a su partido, protagonistas de las áreas política, social y académica. El encuentro "Uruguay, hacia donde? se llevar a cabo los días jueves 27, viernes 28 y sábado 29 de setiembre de 1990

Los temas a abordar serán:

Estado, Sociedad y Economía. Fundamentos sociales, económicos y políticos de una alternativa económica popular; realidades y posibilidades del cooperativismo en un sistema solidario.

Movimientos sociales, partidos y democracia. Problemas del sindicalismo; papel de los nuevos movimientos sociales y equilibrio entre participación y representación política.

La integración de América Latina como alternativa política desnacionalizadora: América Latina y los cambios tecnológicos a nivel mundial; visión económica y polótica de Uruguay y América Latina en la integración; otras alternativas?

Además de los paneles, que estarán integrados por destacados invitados nacionales y del exterior, funcionarán talleres que discutirán los distintos temas. Sus informes serán puestos en común en la tarde del sábado, cerrándose la actividad con , una intervención final a cargo del senador Reinaldo Gargano.

Núñez - Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles y artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

Movimiento gremial médico-estudiantil universitario uruguayo (II parte)

Los médicos y la participación

por el profesor, doctor Carlos Gómez Haedo

En esta seguna parte, el doctor Gómez Haedo destaca, en primer término, la trascendencia del gremialismo médico, estudiantil y profesional en especial las importantes consecuencias que tendría la representación directa de los estudiantes que, así como en la Universidad, pasan a integrar directamente los Consejos Directivos de las facultades, en la misma forma integran el Comité Ejecutivo del Sindicato Médico y la Junta Directiva del CASMU.

A propósito del tal hecho recuerda ejemplos de la utilidad social que de él derivaron, así como las conquistas que debe alcanzarse por la acción gremial de médicos y estudiantes de medicina.

El movimiento gremial universitario médico-estudiantil está vinculado como vimos a lo más genuino de la sociedad uruguaya. Su originalidad y creatividad se expresan en la inserción real en los propios cauces de dicha sociedad, que se abre al futuro a través de las primeras expresiones de solidarismo social como son las mutualidades. Al insertarse ese movimiento en nuestra sociedad, levantando banderas que expresan aspectos fundamentales del cooperativismo médico, de la oposición al mutualismo existente, surgen como síntesis un mutualismo que se transforma por la lucha de los propios médicos, y un cooperativismo médico que se proyecta participando del amplio movimiento de la Seguridad Social.

Es así que el CASMU incorpora en la década del '50, a través de numerosos seguros parciales médicos en el régimen de afiliaciones colectivas, a un contingente de trabajadores que constitutyen en forma estable más del 50% de sus abonados.

Con el germen del gran movimiento estudiantil reformista del '18 nació un llamado a la unión con los sectores obreros, llamado que, de mensaje lírico, pasó a expresarse en este movimiento gremial médico-estudiantil uruguayo, a través de una inserción real en la sociedad uruguaya, que probablemente no tiene parangón en el desarrollo de otros sectores universitarios latinoamericanos.

Lo que nos diferencia, y en esto tratamos de analizar nuestra identidad, es que el lógico reclamo por la mejora técnica y económica de la profesión no excluye el reclamo de la sociedad uruguaya, que como otras comunidades busca el acceso a los servicios de salud.

Diríamos que aunque en algunos ejemplos puedan aparecer oposiciones -sobre todo cuando de costos se trata- la particular dependencia del Centro Asistencial (CASMU) del proyecto gremial de nuestro Sindicato Médico, obliga a renovarnos en forma permanente y a autolimitarnos e incluso a caer en la contradicción aparente de ser acusados de "débiles" en las medidas de luchas gremiales por ejemplo. Es que pesa siempre todo el cuerpo de doctrina, de ética, junto al de la solidaridad social y a los tradicionales de lucha gremial.

En este tema también debemos reconocer que el intercambio entre el Sindicato Médico y su Centro de Asistencia y la Central de Trabajadores ha permitido el desarrollo de una interrelación en la que el mutuo conocimiento e incluso el asesoramiento a través del cuerpo de doctrina sindical médica, han servido para lograr entendimientos y puntos de contacto.

Si la sociedad uruguaya sólo ha logrado que un 2-3% de los integrantes del sector estudiantil en la enseñanza superior sean de extracción obrera, eso no ha pesado para que el eco universitario de las aspiraciones obreras, en especial el del movimiento gremial médico-estudiantil, sea réplica atenta y democrática de los requerimientos del sector obrero, como los de empleados, pequeños propietarios y trabajadores intelectuales, que ocupan el grueso de las afiliaciones colectivas.

PARTICIPACION, COGOBIERNO, DEMOCRACIA

Otro aspecto de nuestro movimiento (y digo nuestro no sólo por ser nacional sino por integrarlo directamente, primero como estudiante y luego como profesional), es precisamente este: desde 1927, a iniciativa del doctor Atilio Narancio, los estudiantes de medicina de 5º y 6º año pueden integrar la directiva del S.M.U. y del C.A.S.M.U. y participar en Asambleas.

Esto también es original de nuestro país y nuestro movimiento.

Significa:

a) inyección de dinamismo y de estímulo del propio pensamiento estudiantil. Recordamos que fue Carlos María Fosalba quien, ya como estudiante, planteó el proyecto CASMU del Centro Asistencial;

b) de capacidad de renovación dando mayor vigor a la organización gremial;

c) de continuidad de acción, pero a su vez de retroalimentación, ya que la problemática social y profesional revierte con sus dimensiones de actualidad, a las organizaciones estudiantiles y las prepara para el mañana.

A su vez pueden ellos elegir los programas de cambios para llevar adelante, con la generación de profesionales dipuestos a hacerlo.

De la misma manera que el cogobierno de la Universidad -tan denostado por algunos de los "privatizadores" de hoy- es un rasgo típico uruguayo y una tradición el cogobierno estudiantil en el Sindicato Médico es también una tradición. De la forma en que se ejerce, resulta también la importancia del mismo.

Ejercido con responsabilidad, estudio y dedicación, tiene una proyección enriquecedora para los dos sectores: estudiantil y profesional. De no ser así puede constituir un aspecto más de nuestra democracia formal. No adjudiquemos nosotros a las instituciones y sus grandes líneas políticas y programación, las omisiones de los encargados de desarrollarlas.

Además, tenemos que decir que la proyección del proyecto CASMU es trascendente porque tomó dimensión nacional a través de las gremiales médicas del interior del país, nucleadas en la Federación Médica del Interior (F.E.M.I.), en este sector con características propias adaptadas a los principios de FEMI e incluso a la experiencia surgida a través del desarrollo del CASMU.

Lo interesante es que los médicos del interior pasan también del ejercicio de una medicina liberal en sus consultorios, y estatal en Salud Pública, a una medicina organizada por los propios sectores gremiales y colectividades, adquiriendo progresivamente responsabilidad social y gremial en una maduración imprescindible para la profesión.

Adquirieron como en Montevideo, fuera de la Facultad de Medicina que no lo enseñaba, las nociones de economía y administración de salud imprescindibles. Ellos impulsan cursos para sus dirigentes; contribuyen a la tecnificación adaptada a las circunstancias, locales y a la economía del sistema, así como a la renovación asistencial.

PARTICIPACION, ES MOLESTIA

En nuestro análisis queremos destacar que el concepto de democracia es, justamente, el de la participación de los movimientos sociales en la construcción de nuestro destino, junto a las fuerzas políticas tanto en el gobierno como en la oposición.

Y esto sucedió en nuesto pequeño país, contradictorio, que nació con una forma de independencia no deseada quizás en la dimensión política, que se impuso, pero que se mantuvo fiel en lo afectivo al proyecto de nuestro José Artigas, quien a pesar de una aparente derrota, mantiene una originalidad creativa que se expresa en los distintos sectores integrantes de esta sociedad.

En el proyecto artiguista, la educación y la salud se relacionaban en su prioridad, como las armas y la pólvora. Así lo expresan la introducción de la vacuna antivariólica y el santo y seña de "Sean los orientales tan ilustrados como valientes".

Pero también se levantaba como bandera la reforma social, a través del Reglamento de Tierras que implicaba el acceso al trabajo y la vivienda. Por eso, desde el seno de nuestra sociedad que se pretende amansar y dirigir pasivamente, se concretan movimientos espontáneos que afirman nuestra personalidad.

Si tuviéramos que elegir por su proyección dos de ellos, señalaría el del movimiento gremial médico-estudiantil, que llega a cubrir una población de 800 mil personas, y el de FUCVAM, en el terreno de la vivienda.

Este aporte de sectores universitarios y populares, buscando e impulsando proyectos en áreas diferentes, constituye una expresión de democracia e influye y cambia la propia sociedad que le dio origen. Uno y otro, sin embargo, no han recibido el eco y el respeto así como el reconocimiento que merecían desde los sectores oficiales o de gobierno; quizás porque insertados en el pensamiento crítico tradicional, universitario y sindical uruguayo, no se incorporaron ni se adaptaron al coro de halagadores del poder y ejercieron la denuncia social cuando la debieron hacer. Ambos han tenido que sufrir -antes y ahora- la hostilidad y los obstáculos diversos surgidos desde las esferas oficiales.

Durante la dictadura la hostilidad fue directa y tajante desde que no existía vida democrática, pero para desgracia de este país, también lo ha sido después de recuperada la vida política. El acoso económico y político ha sido sostenido para ambos sectores, el de la salud y el de la vivienda.

El gran desafío que el futuro plantea, al movimiento médico-estudiantil está contenido en la aplicación del subsistema de salud en sus centros asistenciales.

a) a través de la integración de sus estructuras de gobierno, con representantes de los trabajadores de la salud y, sobre todo, de la comunidad social;

b) mayor humanización en los centros de salud paralelas a su tecnificación;

c) desarrollo predominante de la promoción y prevención de la salud, además de la asistencia y rehabilitación;

d) cumplimiento primordial de programas de atención primaria de salud mental, de salud materno-infantil, de protección a la tercera edad, etcétera;

e) educación médica continua con su correspondiente auditoría;

f) integración en planes nacionales que consideren la real incidencia de nuestros modos de enfermar y morir.

En la proyección hacia el conjunto de la sociedad, un sistema nacional de salud en el que se considere las individualiades de los distintos sectores componentes, sin dejar de cumplir las líneas generales señaladas, pero siempre sin renunciar a la verdadera y fundamental esencia igualitaria de servicio a la comunidad y a la sociedad que integramos.

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 57

M

Inédito documento de la UITA

Integración Uruguay-Brasil-Argentina: Un desafío para el movimiento obrero

En el marco del seminario sobre "Integración Argentina, Brasil, Uruguay en el sector de la agroindustria" que se realiza actualmente en Montevideo, la Secretaría Regional de la Unión Internacional de Trabajadores de la Alimentación (UITA) ha presentado un documento de análisis económico y sindical inédito. El mismo consta de cinco capítulos donde se aborda la problemática del "proceso de integración y la agroindustria", el "sector empresario", el "marco social", las "organizaciones sindicales" y, por último, en el capítulo V titulado "¿Qué hacer?" se proponen un conjunto de elementos para la discusión y reflexión colectiva del movimiento obrero.

Enildo Iglesias - vinculado desde hace años al movimiento sindical internacional y actual Secretario Regional de la UITA- explicó a Alternativa que "debemos abordar el proceso de integración como un proceso en marcha e irreversible, sin entrar en consideraciones teóricas sobre 'integraciones ideales', debemos analizar 'eso que ya tenemos ahí' y, de la forma más pragmática posible tomar nota de los problemas, desafíos y tareas que él presenta al movimiento obrero".

El mencionado documento, que servirá como elemento para el debate de sindicalista argentinos, brasileños (de la CUT) y uruguayos, sostiene que "la integración (entre Argentina, Brasil y Uruguay) ofrecería, a la luz de los datos presentados anteriormente, por los menos las siguientes ventajas: las posibilidades benefeciosas de un mercado mayor; aprovechamiento de las ventajas comparativas en la producción; la existencia de recursos naturales complementarios entre los países y la suma de esfuerzos para alcanzar nuevas tecnologías. (Pero) como posibles efectos negativos pueden anotarse: decisiones apresuradas, sin el necesario tiempo para la adaptación de la economía sectorial y regional, crearían serias distorsiones perjudicando regiones y economías; la agricultura y la agroindustria son los sectores más débiles en ese proceso; las compañías transnacionales seguramente aplaudirán la integración, pero las ganacias no serán, necesariamente, transferidas al consumidor; el pequeño productor será el más afectado y, la existenca de ventajas comparativas significativas puede crear una dependencia y, como tal, una acción monopolista del mercado".

Según este documento, "la presencia de las compañías transnacionales en el sector agroalimenticio de los países en cuestión resulta predominante apareciendo como las mayores beneficiadas con el proceso de integración". Asimiso expresa que "el movimiento sindical debe insistir que Desarrollo no significa meramente 'crecimiento económico' (ya que) nuestros países han pasado por etapas de gran crecimiento que, simultáneamente han sido las de peor redistribución de la riqueza y por consiguiente de mayor aumento de la pobreza".

"La conflictividad permanente no deja tiempo para pensar, ni permite dedicar recursos humanos y económicos, a temas como el de la integración, que se convierten en secundarios y accesorios. Esto agrava aún más la situación de bajo interés de los trabajadores y de sus dirigentes en el tema", afirma en forma autocrítica en uno de sus párrafos principales.

En el último capítulo el documento elaborado por la UITA propone que "el movimiento obrero debería procurar ocupar un espacio (institucional y permanente) en ALADI. Considerando la participación empresarial a través del CASE como órgano de consulta de ALADI, las tres centrales (CGT, CUT, PIT-CNT) deberían reclamar idéntica participación de acuerdo al Tratado de Montevideo. Esto le otorgaría a la ALADI una aconsejable - y definible- estructura tripartita".

Agrega asimismo que "anticipándose a una posible negativa o que se coloquen trabas a esa participación argumentando, por ejemplo, la existencia de más de una central en Brasil, o la pugna actualmente existente en la CGT Argentina, debería estudiarse la creación de un 'Consejo Asesor Sindical' (CAS), organismo que obviamente tendría como única finalidad la representación ante ALADI.

Por otra parte, Enildo Iglesias insistió a Alternativa que "el movimiento obrero de los tres países (Argentina, Brasil y Uruguay) debe abocarse a la constitución de organismos sindicales conjuntos capaces de atender, agitar y resolver la problemática que el proceso nos presenta".

2M

AEBU recibe donación de bancarios austríacos

El Sindicato Bancario Austíaco realizó una donación de máquinas de escribir, manuales y eléctricas, a la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU). En el acto de entrega, participaron autoridades del gremio bancarios y el cónsul general de Austria, señor Kalmar.

El presidente de AEBU, Eduardo Fernández, agradeció en nombre de los bancarios uruguayos la donación y record la permanente solidaridad recibida tanto de los trabajadores como del gobierno de ese país.

Manolo Lima y Alfredo Chiossi

Una lágrima y un compromiso

Aún me es difícil expresar lo que sentimos este último día de agosto los fernandinos y los frenteamplistas del lugar. En un mismo día las nuevas flores que anuncian la vida de la primavera, fueron cortadas para honrar a Alfredo Chiossi y Manolo Lima. Qué hombres, qué ejemplos, qué vidas, qué testimonios. De orígenes muy distintos, de infancias muy distintas, de filosofías aparentemente encontradas, un día en 1971 se encontraron para juntos, integrarse al Frente recientemente fundado.

El primero maestro, profesor de literatura, con una vida dedicada a su Dios y a su fe; historiador de Maldonado, nació aquí. El otro, hijo por propia adopción de Maldonado, un día hizo su taller de pintor dentro de los pinos y los pájaros, pero mucho más su hogar de perseguidos.

El primero fue mi profesor de literatura, de quién aprendí a amar los libros y la poesía. Juntos recorrimos un tiempo político, cuando él y yo éramos de la Unión Cívica; luego nos reencontramos en el Frente. Por entonces todo Maldonado miraba azorado los muros que decían: "Con el Frente, Chiossi Intendente". Era 1971. No hay que explicar nada, pera entender qué paso de gigantes era para los recientes frenteamplistas este primer candidato a la Intendencia. La dictadura no se lo perdonó; lo privó de sus muchachos, destituyéndolo y proscribiéndolo. Esa tristeza no lo abandonó nunca. La última vez que nos vimos fue en 1984; había ido al encuentro de Seregni en la gira electoral. Ya no podía dictar desde la tribuna su magiterio, pero daba su prueba de presencia.

Manolo fue mi amigo. En su casa entre los pinos, realizábamos las reuniones clandestinas del FA, tomábamos sus brebajes al calor de su estufa y luego divagábamos.

Con los dos quedé en deuda. Al profesor nunca le devolví los poemas de Bartolomé Hidalgo, que un allanamiento se llevó, y a Manolo no le cumplí con ir un día con Polo y Judith a comer un asado y tomar unos vinos.

Del maestro e historiador otros se ocuparán, del pintor mucho se dirá, pero a manera de último apretón de manos, a los humanistas, a los que admiré y quise y de los que tanto aprendí, mi lágrima y mi compromiso.

Alba Clavijo Gutiérrez

2M

"En el período anterior las cosas se hicieron equivocadamente"

El Frente Amplio nace a la vida política del país con una abierta vocación reformista de la Constitución, que se manifiesta en forma explícita en los estatutos de la coalición.

A partir de 1985, y en el marco de la reapertura institucional el Frente emprende contactos con otros sectores, partidarios también de dicha reforma: la Unión Cívica, y Por la Patria, que junto al Movimiento Nacional de Rocha -bajo la figura de Wilson Ferreira Aldunate-, constituían la mayoría del Partido Nacional.

Mientras se van definiendo algunas coincidencias, en el interior del Frente Amplio surgen tensiones, el Partido Demócrata Cristiano y el -entonces- Movimiento por el Gobierno del Pueblo adoptan iniciativas unilaterales y realizan negociaciones al margen del resto del Frente con la mayoría del Partido Nacional. Tal situación es criticada por otros miembros del Frente que sostienen que el PDC y la 99 no informan al Frente de sus negociaciones, y exigen que toda la coalición adopte un único planteamiento en el tema de la reforma. Durante 1986 los grupos políticos que pretenden la reforma buscan un acuerdo para presentar antes del receso de las cámaras un proyecto de reforma constitucional; pero en diciembre, la aprobación de la ley de caducidad truncó definitivamente aquellos intentos al dividir a los sectores reformistas en torno al punto de los derechos humanos.

En el marco de la campaña pro referéndum contra la aprobada ley el Frente Amplio define -el 24 de setiembre de 1987- una serie de bases de reforma constitucional que fueron aprobadas con el voto del PDC y del Movimiento PGP. Las negociaciones entre el Frente Amplio y el Partido Nacional no progresaron, acentuándose las diferencias entre sus líderes: Seregni y Ferreira. Las diferencias internas condujeron en marzo de 1989 a la separación del Frente Amplio del PDC y de la 99. La ley de caducidad es ratificada en el plebiscito de abril; y en mayo se realizan las internas coloradas. Así se llega a las últimas elecciones sin definición en torno al tema de la reforma constitucional.

LA SITUACION ACTUAL DE LAS NEGOCIACIONES

Actualmente el diputado Francisco Rodríguez Camusso es el encargado de representar al Frente Amplio en las negociaciones con otros sectores en pro de la reforma constitucional. Alternativa dialogó con el diputado frenteamplista sobre las perspectivas actuales de reforma de la Constitución.

-Se ha hablado de un borrador de reforma constitucional elaborado por el Poder Ejecutivo, y que según la prensa habría sido manejado por sectores del Partido Colorado. ¿Cuál es la posición del Frente Amplio en relación al reflote del tema de la reforma de la Constitución?

-Desde que se fundó el Frente Amplio existe el postulado de la reforma de la Constitución. El propio plenario en el quinquenio anterior aprobó bases para una reforma constitucional, a efectos de someterlas a la consideración de otras fuerzas políticas que tuvieran una visión parecida a la nuestra. Hace pocas semanas -desde que se comenzó nuevamente a plantear la reforma-, el compañero Seregni propuso a la mesa política -y ésta lo resolvió por unanimidad- designar una comisión para reactualizar el tema reforma. Esa comisión tiene ya algunas reuniones, ha recopilado todo lo ya hecho, y está actualizando el material, pues no hay que olvidar que ya ha pasado un par de años, hay otro partido en el Ejecutivo y otro en la Intendencia de Montevideo.

-¿El Frente Amplio va a continuar con la misma estrategia de negociación que utilizó en el período anterior?

-En el período de gobierno anterior, en mi opinión, las cosas se hicieron equivocadamente; es decir, sectores del Partido Nacional tomaron contacto con sectores del Frente Amplio y no con el Frente en su conjunto. En la ocasión, tuve una discrepancia frontal con el Partido Demócrata Cristiano y con la 99, en cuanto al procedimiento que siguieron; porque existía un compromiso político que todos hemos asumido de que las fuerzas que no integran el Frente Amplio tengan que tratar con él como Frente Amplio. En la legislatura anterior los contactos no fueron con el Frente como tal, sino con esos sectores en particular. Yo pienso que ese grueso error no se repetirá otra vez. Si se intentara tomar nuevamente ese camino, es evidente que las negociaciones con nosotros no podrían prosperar.

-¿Cuál es la realidad actual en el tema de la reforma?

-El hecho real es que hay un conjunto de fuerzas políticas que discrepan con la orientación económica y social del gobierno, pero que no encuentran caminos institucionales para canalizar esas divergencias; y por otra parte esta Constitución aleja sustancialmente al ciudadano de las decisiones del gobierno. Es obvio que la Constitución no tiene la culpa de las políticas que se aplican, y que no es a través de una reforma de ella que se van a resolver los problemas económicos y sociales. Sin embargo lo que nos importa es establecer un orden constitucional que permita que el pueblo pueda participar de un modo más amplio, más directo y con mayor gravitación en las instituciones del país. En esta materia es manifiesto que hay pensamientos muy parecidos entre el Frente Amplio y el Nuevo Espacio (algunos miembros del Nuevo Espacio formaban parte del Frente cuando se aprobaron aquellas bases que mencionamos), y por otra parte existen importantes puntos de coincidencia con parte del Partido Nacional y presumiblemente, con algunos sectores del Partido Colorado.

-¿Cuáles han sido las últimas tratativas con esas fuerzas políticas?

-Ultimamente han habido planteos informales que me han hecho llegar por un lado el senador Batalla, y por otro el senador Carlos Julio Pereyra, pero que aún no han sido formalizados a nivel de sectores políticos. De todas maneras estamos manteniendo conversaciones, sobre cuyo contenido yo he informado continuamente al compañero Seregni (quien ha respaldado mis actuaciones), y a todos los miembros de la mesa política. Este jueves está prevista una sesión extraordinaria de la mesa política para analizar el tema.

-¿Ha tenido oportunidad de leer la propuesta de Pereyra?

-No, todavía no lo he hecho; pero por contactos verbales que he tenido con él creo que a grandes rasgos existen coincidencias con nuestro punto de vista. Lo mismo digo para el Nuevo Espacio, desde que Batalla estuvo de acuerdo con las bases que aprobó el Frente cuando él lo integraba.

El Frent
y la reforma c

por Laur

La Constitución no es responsable de los gr
el país. Sin embargo es urgente reformarla.
ta en temas constitucionales José Korzenia
riores no son contradictorias para el Frente
tado Francisco Rodríguez Camusso, quien
en procura de coincid

Korzeniak -constitucionalista y senador por el Partido Socialista- explicó a Alternativa la razón de la urgencia por reformar la Constitución y las soluciones propuestas por el Frente Amplio.

- ¿En qué medida la Constitución es responsable de los problemas del país?

-Creo que hay que combatir la tendencia de echarle a la Constitución la culpa de todos los problemas que aquejan al país. Esta es una tradición en nuestra política, por lo que no hay período de gobierno en que no se propongan reformas constitucionales. El problema más urgente que tiene en este momento Uruguay no es la reforma constitucional sino el económico: empleo y salario. Me refiero a empleo en un sentido amplio, abarcando a toda persona que vive porque recibe una remuneración. En este tema el sistema salarial y la teoría económica que está aplicando el gobierno proviene, no de la Constitución, sino del proyecto conservador y del modelo de país propiciado por el Ejecutivo y la "coincidencia". El modelo económico y social de la Constitución, es el del Estado benefactor, que interviene en la economía para corregir injusticias. La consagración de los derechos económicos y sociales, la protección del más débil por el Estado, la disposición de que el trabajo se debe distribuir en forma imparcial y equitativa, están indicando un modelo económico social. Entonces una ley que establezca soluciones contrarias a ese modelo es inconstitucional.

-¿Existe consenso entre todos los sectores políticos respecto a que la Constitución consagra tal modelo económico social?

- Yo dije esto en una sesión del Senado y con amable ironía me dijeron que estaba sosteniendo la novedosa tesis de que una teoría económica podía ser inconstitucional. No es así. Lo que yo alego es que si por ejemplo una multinacional, que abarque varias ramas de la producción, se comprara un pedazo de un Ente Autónomo, -cosa que está en los planes de algún teórico del gobierno-, y escapara al control del Estado, sería inconstitucional porque según la normativa constitucional, toda organización comercial trustificada debe estar bajo la dirección del Estado.

- ¿Quiere decir que el tema de la reforma constitucional es secundario en la vida política del país?

- No, de ningún modo, y no quisiera que estas dos afirmaciones parezcan contradictorias: la Constitución no es culpable de todos los problemas del país, pero por otro lado también es cierto que esta Constitución es sumamente apta para impedir los cambios. Esto es muy negativo, de modo que existe urgencia en modificar los puntos que tienden a paralizar el sistema.

- ¿Cuáles son esos puntos en que existe mayor urgencia para la reforma?

- Lo que considero más urgente modificar es el sistema electoral -que hace que la voluntad del ciudadano se distor-

e Amplio
constitucional

a Doglio

aves problemas socioeconómicos que vive
El senador del Partido Socialista y especialis-
k explica por qué las dos afirmaciones ante-
Amplio. Alternativa consultó también al dipu-
aclaró los pasos que ha de dar la coalición
encias con otros sectores

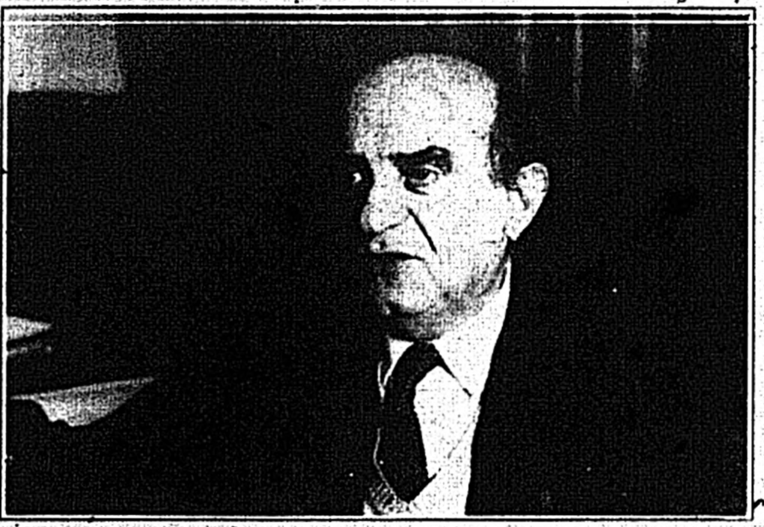

sione-, y el régimen político -que bajo la apariencia de ser parlamentario, no lo es-. También hay que avanzar en la garantía de los derechos humanos, y reestructurar, en parte, los gobiernos departamentales.

- ¿Hay coincidencia total dentro del Frente Amplio sobre estos puntos?

- Total. El Frente Amplio, hace ya un par de años, aprobó una lista de base para negociar con otros sectores partidarios de la reforma. Incluso parece bueno recordar que en aquel momento el Partido por el Gobierno del Pueblo y el Partido Demócrata Cristiano integraban también el Frente Amplio, y coincidieron en esas bases. Tengo entendido que, al igual que el Frente Amplio, esas otras dos fuerzas políticas mantienen aquellas bases de reforma constitucional.

- ¿Qué modificaciones se plantean en el sistema electoral?

- Se pretende que la voluntad del elector se manifieste de una manera más cristalina, lo que se instrumenta estableciendo que cada partido debe presentar un único candidato a la presidencia y a las intendencias, que se pueda votar lemas distintos en lo nacional y en lo departamental (para no encorsetar su voluntad), y ampliando el principio de la representación proporcional integral (que es sanísimo para una democracia) a los gobiernos departamentales.

- ¿El Frente Amplio mantiene la idea de la integración proporcional de las Juntas Departamentales, después de haber accedido a la Intendencia de Montevideo?

- Sí. Nosotros manejamos un criterio que no es de frialdad -en la medida que las constituciones no son documentos neutrales, sino instrumentos jurídicos y políticos-, pero que implica el predominio del interés nacional sobre las conveniencias de cada partido. Lo mismo en el tema de las candidaturas únicas a la presidencia y a las intendencias. El Frente podría presentar varios candidatos a estos cargos ejecutivos, -como lo hacen los demás partidos-, y sin embargo ha llevado candidaturas únicas, porque ese es su ideal y aunque no sea obligatorio la aplica internamente. Existe entonces una autolimitación del Frente -incluso establecida en los estatutos- independientemente de que esto le traiga ventajas o inconvenientes electorales, considerando que es un buen ejemplo para el país que la voluntad del elector frentista no tenga direcciones oblicuas.

- Otro de los puntos mencionados en las bases aprobadas por el Frente es el de la modificación del régimen político. ¿Cómo caracteriza el régimen actual?

- El sistema político uruguayo recibe diversos nombres porque es una mezcla de parlamentarismo y presidencialismo: se lo llama semipresidencial o semiparlamentario. Diría, que entre los juristas predomina la denominación "semiparlamentario" porque técnicamente existe censura, disolución y posibilidad de elecciones anticipadas, lo que en esencia define al sistema parlamentario.

- El politólogo Luis Eduardo González, en una entrevista reciente, caracterizó a la Constitución como presidencialista y sostuvo que ése precisamente es el problema, en un marco de un sistema pluripartidista sin mayorías parlamentarias y con partidos muy fraccionados. A favor de la calificación "semipresidencialismo" se señala que el Presidente de la República es al mismo Jefe de Gobierno y Jefe de Estado.

- Lo que sucede es que para los politólogos y sociólogos, que estudian no tanto lo que la Constitución permite sino lo que pasa en la realidad política, hablan de presidencialismo porque el mecanismo de la disolución de las cámaras y las elecciones anticipadas existe desde el año 34 y nunca se dio en la práctica. Las disoluciones de las cámaras que ocurrieron no fueron por vía de parlamentarismo sino por golpe de Estado, lo que es completamente diferente. Con mi amigo González hemos tenido amables discusiones sobre este punto, y en el fondo lo que existe es una diferencia de terminología. Sigo sosteniendo que el nudo conceptual de un sistema parlamentario es que cuando entre el Poder Ejecutivo y el Legislativo se produce un conflicto de determinada intensidad, sea el pueblo -en una elección anticipada- el que decida la controversia. Esto determina que sea un sistema semiparlamentario, aunque no se dé la separación de la figura del Jefe de Estado y el Jefe de Gobierno lo que constituye una característica orgánica pero no definitoria del parlamentarismo.

-¿Por qué entonces ese sistema no funciona como parlamentario?

- Porque la realidad de las alianzas políticas parlamentarias no permiten o no han hecho hasta ahora factible que haya una elección anticipada.

- ¿Cuál es la solución propuesta por el Frente en este tema del sistema político?

- La propuesta es avanzar en la parlamentarización, aunque sin establecer un parlamentarismo clásico, ni separar al Jefe de Estado del Jefe de Gobierno. Para eso es necesario que cuando triunfa la tendencia opositora es- una elección anticipada, (es decir cuando el pueblo le da la razón a la mayoría del Parlamento cuando censuró al Gabinete), cambie, no sólo el conjunto de los ministros sino también el Presidente, que en nuestro sistema es la figura política de mayor relieve dentro del Ejecutivo.

No parece lógico que cuando se da la censura y las elecciones anticipadas en las que triunfa una mayoría de oposición, no caiga el responsable más importante de la política del Ejecutivo, o sea el Presidente.

- ¿Quién elegiría a ese nuevo presidente?

- La fórmula, en una articulación que yo mismo realicé a partir de las bases aprobadas por el Frente, era que cuando la nueva Asamblea General -electa en una votación anticipada- ratifica la censura, simultáneamente designe a un nuevo presidente.

- Al reseñar los temas urgentes para una reforma mencionó a los derechos humanos. ¿Cuál sería el espíritu de la modificación al respecto?

- Los derechos humanos serían el tercer gran rubro de una reforma de la Constitución: se trata de profundizar, no tanto la lista de derechos humanos que está bastante perfeccionada, sino la garantía de los mismos. Hay que implementar mecanismos de protección para que los derechos funcionen en la práctica e insistir en los derechos económicos y sociales que también son derechos humanos, aunque no de los clásicos. Esto sin olvidar que en la materia, en realidad, lo que hace falta es una legislación adecuada que reglamente, artículo por artículo las normas programáticas de la Constitución.

- ¿Se prevé alguna garantía en concreto para esos derechos?

- En materia de mecanismos de democracia directa - como se llama habitualmente a la iniciativa popular, el plebiscito o el referéndum- se prevén mecanismos de perfeccionamiento para que funcionen con mayor fluidez y sin generar traumatismos políticos en el país. Sobre todo importa la implementación de un tipo de referéndum que todavía no existe en el Uruguay y que es el de consulta. La Constitución establece el referéndum como recurso frente a leyes ya existentes. Pero no está previsto que un órgano de gobierno (el Legislativo o el Ejecutivo) ante una disyuntiva muy difícil o un tema en que las opiniones son muy apasionadas y están polarizadas, haga una consulta para saber qué es lo que quiere el pueblo antes de resolver.

El sistema parlamentario, con las elecciones anticipadas puede hacer las veces políticamente de una consulta al pueblo, pero hay situaciones en las que no es necesario llegar a esto y bastaría con una consulta previa. Además esto es fundamental en el terreno de los valores de la civilización moderna: que en lugar de generar mecanismos posteriores, el gobernante tenga la humildad de decir "bueno, veo a la gente dividida, vamos a ver qué quiere la mayoría del pueblo". Claro que siempre en circunstancias determinadas, la idea no es tampoco convertir al país en permanente terreno de consultas; la democracia directa al estilo de Atenas, no es posible en un Estado moderno.

-¿Qué hay que retocar en los gobiernos departamentales?

- Además del tema de llevar la representación proporcional a las Juntas Departamentales, es necesaria cierta democratización de las Juntas Locales. Este último es el órgano que está más en contacto con un grupo de vecinos, y la Constitución las minimiza y les da una integración democráticamente defectuosa porque -salvo algunos casos- no son de elección directa. Nosotros queremos acentuar el carácter electivo de las Juntas Locales, lo que no daría ningún trabajo desde el punto de vista de la organización electoral porque son poblaciones pequeñas. Es un hecho absolutamente probado en el mundo que estos órganos tienen influencia de docencia democrática.

- Desde la apertura democrática, sectores de distintos partidos políticos, se han manifestado abiertamente en favor de la reforma constitucional. ¿Por qué nunca se ha llegado a instrumentar?

- Ocurren varias razones. En primer lugar, existen factores políticos que hay que analizar con mucha franqueza. No siempre las reformas constitucionales se proponen en momentos apropiados, y entonces las distintas fuerzas políticas empiezan a sospechar que las propuestas están hechas para lograr conveniencias para el partido que la hace y no para mejorar al país. Este es un problema de credibilidad; muchas veces la realidad ha mostrado que las reformas se proponen con intereses sectoriales. Es de desear que esto ocurra, porque la Constitución es un instrumento que debe ser nacional, no sólo porque obliga a todos (aún a los que no están de acuerdo con ella), sino que en su elaboración debe tener un gran apoyo. La doctrina coincide en que cuanto más apoyo tenga una Constitución, más estable y duradero va a ser ese documento jurídico.

Otro factor que introduce dificultades, es que en la realidad política, se confrontan dos modelos de país en materia económica y social, y pienso que desde el punto de vista de los sectores que están en la "coincidencia", un proyecto de reforma implicaría o traería seguramente alguna norma que tratara de consagrar ese modelo económico social con el cual nosotros discrepamos de manera radical. Como socialistas nos gustaría plasmar en la Constitución el modelo económico socialista, lo que será posible cuando la mayoría del pueblo lo acepte y lo vote. Pero mientras tanto el modelo que está en la Constitución, es el del Estado moderno, benefactor, con rectoría en la economía, que corrige las injusticias desleales en favor de los más débiles. Ese tipo de intervención del Estado es indispensable, si se propone eliminarla será un factor que va a disgregar las fuerzas aunque estemos de acuerdo -por ejemplo- en separar las elecciones nacionales de las departamentales.

-¿Existe voluntad política en el Frente Amplio para dialogar en busca de coincidencias?

- Sí. El Frente Amplio como siempre está dispuesto a dialogar, incluso con fuerzas políticas con las cuales tenemos modelos de países diferentes. Claro que hay bases que hacen a lo que es nuestra nación, que tienen que ser comunes: que funcione un régimen democrático, pacífico, con elecciones que impliquen la posibilidad real de rotaciones de partidos en el poder. Esas reglas son elementales y hacen a la institucionalidad del país, de modo que en eso no podemos discrepar. Después, nos divide el proyecto conservador de la "coincidencia", o de lo que queda de la "coincidencia". En ese aspecto sí va a tener que discutirse. No nos vamos a negar a conversar. Pero si la reforma pretende cambiar una base constitucional existente desde el 34, y que yo enuncio con aquella frase de "que los más infelices sean los más privilegiados", no podemos entrar al acuerdo. Puede ser que esto suene demagógico, pero no me preocupa, porque la Constitución recoge la frase de Artigas en varios artículos, con otras palabras, mediante normas que protegen al más débil. Además esa es la esencia del principio de la igualdad, que no es un racero común para todos, sino la consideración particular de las diferencias. El liberalismo clásico decía que todos los hombres son iguales; no es cierto: son pobres o ricos, enfermos o sanos, menores, adultos o ancianos. La Constitución debe proteger al que en alguna de esas categorías está en una situación de debilitamieto.

Si no se altera ese modelo, en todos los demás puntos que hemos señalado, seguramente se puede llegar a un consenso, al que por otra parte, con mucho gusto avanzaremos.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

El testimonio (II)

"Efecto invernadero" y eventuales consecuencias

El "recalentamiento" de la Tierra es un fenómeno que debe ser necesariamente controlado para evitar alteraciones degradantes en el medio ambiente, y constituye uno de los problemas que la investigación científica tiene que contribuir a resolver. En "El testimonio" de hoy, el profesor Luis Yarzábal -presidente de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de nuestra Universidad- explica en qué consiste el llamado "efecto invernadero", y qué consecuencias puede aparejar en un futuro cercano para la humanidad.

Dicho fenómeno, de características progresivas, es causado por el bloqueo de los rayos infrarrojos del sol que se reflejan en la Tierra y no pueden atravesar la atmósfera a su regreso, al "chocar" con una mezcla de gases con vapor de agua: dióxido de carbono, metano y óxido nitroso. "El aumento de la producción de estos gases es lo que genera el freno del retorno de los rayos infrarrojos a la atmósfera y, consecuentemente, el calentamiento del planeta" -puntualizó a nuestra página el entrevistado.

-¿Qué produce el incremento de la producción de dióxido de carbono?

-La combustión de carbón, petróleo y gas natural; elementos que nuestra sociedad industrial consume en enormes cantidades. Los incendios forestales también inciden en el aumento de ese gaso. Y actualmente se ejerce una presión muy grande sobre las áreas forestales de todo el mundo.

-¿Qué ocurre con el metano y el óxido nitroso?

-El primero es producido y liberado en los sembradíos de arroz en donde se practica irrigación artificial, así como en los pantanos. También se genera en todo sitio donde las bacterias actúan en la descomposición de materia orgánica, por mecanismos en los que no interviene el oxígeno. En cuanto al óxido nitroso, parecería que se produce en los suelos que son deforestados en regiones de selvas tropicales.

-¿Qué cambios puede acarrear el recalentamiento de la Tierra?

-El enfoque actual conduce a pensar que este fenómeno continuará en ascenso; alrededor del año 2.020 subirá 2 grados la temperatura media del planeta, con efectos muy importantes sobre el clima, las lluvias y aun sobre el nivel del mar. Se estima que habrán de producirse deshielos importantes en los casquetes polares, elevándose ese nivel entre 0,5 y 1,5 metros, en algunos casos.

Con relación a este aspecto, Yarzábal acotó que ciertas zonas del mundo -como Egipto- padecerán modificacions de suma trascendencia. Algunas áreas pueden inundarse por completo, en tanto otras, muy fértiles, pueden resultar contaminadas por las aguas saladas. Al tiempo, se apreciarán fenómenos positivos en regiones como Siberia y Canadá, cuyas poblaciones ganarán tierras para la ganadería y la agricultura.

"En todo caso, esta hipótesis debe ser sometida a estudio, acrecentándose la capacidad de investigación. Allí, la ciencia tiene una relación directa con las transformaciones del medio ambiente", asentó.

A. Bocage Toyós

Preocupación de nuestro movimiento sindical

El movimiento obrero viene evidenciando una creciente preocupación por las consecuencias nocivas que padecen los trabajadores, de distintas actividades, en su relación diaria con el medio ambiente en que se desempeñan.

A nivel nacional, el PIT-CNT ha constituido una Comisión de Nuevas Tecnologías que está examinando la problemática. Adelantándonos a una nota que publicaremos la semana próxima, efectuada al responsable de dicho grupo de trabajo, podemos informar que se suscribió un importante convenio con la Universidad de la República a fin de evaluar los problemas concretos que se verifican en nuestro país en la materia. Sobre fines de octubre o principios de noviembre, se llevará a cabo una "gran reunión de trabajo" para determinar de qué forma pueden abordarse adecuadamente esas situaciones, según se informó a nuestra página.

Asimismo, en este mes tendrán lugar cinco talleres destinados a analizar los impactos que origina la incorporación de nuevas tecnologías en otras tantas áreas del quehacer nacional: la banca, la industria textil, la metalúrgica, las telecomunicaciones y la prensa (periodistas y gráficos).

Al tiempo está previsto realizar, para todo el movimiento sindical uruguayo, un seminario que seguramente contará con la participación de más de cien trabajadores.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Alambradores

Paradojas aparte, consignemos que la soledad es una inseparable compañera de ciertos marginales asalariados de estancias relativamente distanciadas de rutas y poblaciones. Así acontece con no pocos alambradores de extensiones camperas y monteses más o menos poco accesibles o infrecuentadas. (¿Recuerdan aquel hermético personaje del vigoroso cuento de Víctor Dotti precisamente titulado "Los alambradores"?). Un buen número de ellos envejece sin formar un hogar y viviendo al raso, prácticamente. Su marginalidad los hace "ariscos", a veces... Y una agraviante "situación social" puede dejarlos perfectamente aislados, harto a menudo... Pero además de la incidencia de opresoras limitaciones, en muchos casos hasta llega a advertirse en estos hombres -al igual que entre monteadores, troperos, y auténticos domadores- la determinación de conducirse bajo su responsabilidad y autonomía. Al fin y al cabo, tienen toda una especialización, sin duda alguna. Y evoquemos aquí, por consecuencia, a aquel típico personaje de Da Rosa que afirmaba que "hombre sin 'especialidá' es como ojo sin vista", nada menos...

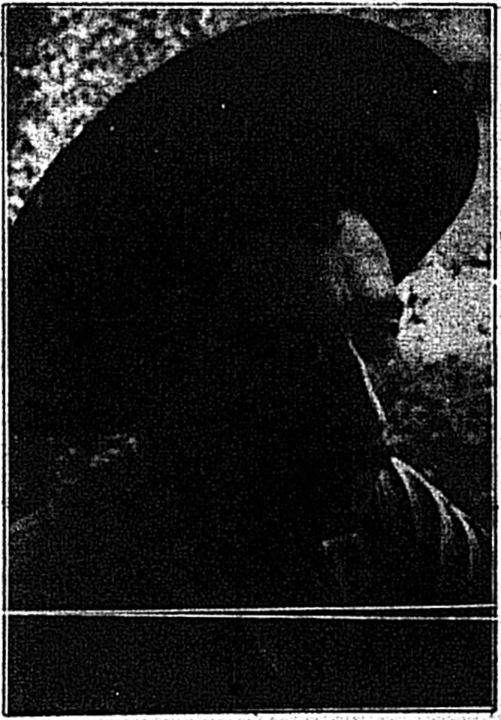

Hijo y hermano de curtidos alambradores, "Mongocho" Prado todavía sigue "changando" por donde cruza el arroyito Amarillo...

En riberas del rionegrense arroyo Amarillo traté reiteradamente a "Mongocho" Prado. Y aun en cierta oportunidad, en particular, churrasqueé y tuve una frugal acampada que realicé entre las vecindades de la agreste desembocadura del arroyito, según veremos...

"¡POR AQUI ANDO MEJOR!"

De mochila a la espalda y muy fatigado, finalmente llegué hasta las inextrincables barras del Amarillo. Tendí un nailon, desparramé mis escasísimos bártulos, junté bastante leña, y encendí un fogoncito para matear. A los espinillares y matorralerios circundantes los cercaban altísimos pajonales y maciegas. Oí golpear a una tararira en la barranca; y al sabiá, que entonaba en un arrayán... Ni había rastros de una chácara hacienda, entre aquellos montes. Y ya me iba aprestando a empacharme de recónditas soledades, cuando vi la sombreruda silueta de un paisano que se acercaba a grandes zancadas.

Por la voz lo reconocí inmediatamente:

-Lo oí cortar unos gajos -anunciaba al llegar-. ¿Cómo le va?...

Era el mismo de siempre, Mongocho Prado: muy magro y atezado, de juvenil semblante algo achinado, con sombrero de ala ancha -bien "echáo pa' atrás"-, y con su inevitable puchito amarillento casi cayéndosele de la comisura...

-¡Ten bien como usted mismo! ¿Gusta un mate?

-Seguro. Y gusto en verlo, también.

Venía para reparar un alambrado junto a las costas, precisamente. Ya se hallaba a sus anchas, por lo tanto. Por demora de algunos materiales, había changado un tiempo entre la peonada, además. Pero eso lo hizo "por darles una manito y no andar de baldé", claro está...

-Usted, prefiere aquí... aunque esté muy solo, ¿no? -insinué un tanto mañosamente, sondeándolo.

Su réplica demoró largos segundos, según costumbre. Y aunque aquel diálogo tuvo lugar en el '75, puedo memorizarlo textualmente:

-Me gusta hacer lo mío -musitó sin resentimientos ni altanería-. Yo me mando... ¡y me cumplo! ¿Me comprende? Y así se rinde más...

Insistí machaconamente, para ahondar:

-¡Anda -muy solo!...

Hizo un vago ademán.

-¿Y qué hay, con eso? Pa' farrear voy algunos domingos al almacén, ¿no?...

Y sonrió picarescamente, al concluir:

-Por aquí ando mejor. ¡Es mi trabajo!

Le sonreí, a mi vez. Y hasta asentí. Prado había hecho una opción, de alguna forma. ¡Ignoro qué pudiera haber hecho en otro ambiente! Dispuso de máquinas alternativas... Y ahí se veía conforme y muy aplomado, sin embargo: decía que hacía "lo suyo", "rendía" con dignidad en tales funciones, cada muerte de algún obispo que otro se "floreaba" en el almacencito de la ruta, y en parte alguna -¡aunque no había ido lejos!- se sentía más a gusto que en su trabajo... Dejo al avisado lector las consideraciones finales sobre "texto y contextos" de este sucinto diálogo anecdótico. Sean cuales fueren -creo-, las mismas coincidirán de fijo con las mías... definiéndose en un afectuoso respeto por Don Mongocho, en primer término...

Alberto Bocage

Aves uruguayas

Siete colores de laguna (Tachuris rubrigastra rubrigastra)

Tiene un polícromo y bellísimo plumaje muy contrastado: garganta blanca, dorso verde metálico, cabeza, flancos y alas y cola con plumas negras de brillantes reflejos azulados, pecho con matices amarillentos y anaranjados, cejas amarillas, mejillas azules, y vistoso copete negro que presenta una banda central muy encarnada y dos listas laterales amarillentas. Tiene patas y pico negros. Su longitud total es de apenas unos once centímetros. La especie se distribuye en el sur de Brasil, Uruguay, Argentina, y también en Chile. En nuetro país se halla extendidamente dispersa en zonas muy húmedas.

El "siete colores de laguna" o "reyezuelo criollo" -denominado generalmente "junquero", en Argentina- habita entre bañados y en anegadizas márgenes de corrientes fluviales y de lagunas. Ata sus nidos a juncos o totoras, entretejiéndolos armoniosamente en forma cónica con fibras y hasta con pelos. Y ahí deposita cuatro huevos rosados por postura, generalmente. Se alimenta con innúmeros mosquitos y otros insectos, y asimismo, con diminutos huevos y semillitas de las plantas acuáticas. Característicamente, emite un tenue silbo bastante agudo.

En nuestro medio la especie no es objeto de persecuciones por parte de cazadores lugareños y/o de tramperos, y su sobrevivencia perdurará regularmente en la medida en que se conserven las muy diversas áreas semipalustres en donde habita.

Lo que se ha dicho

El hombre debe sentir la tierra para conocerse a sí mismo y cobrar conciencia de sus propios valores.

La sensación de la tierra tiene una dimensión temporal, y la hoguera de un campamento nos arraiga al tiempo.

Noches interminables pasadas al calor de una fogata parecen desfilar por mi memoria, como si se extendieran a lo largo de varias generaciones.

En un saco de dormir, después de una comida cocinada en las brasas, nos sentimos libres de los complicados avíos de la civilización y comprendemos la esencial simplicidad de la vida.

Dios ha hecho la vida sencilla. El hombre es quien la complica.

A mi modo de ver, el valor primordial de una excursión al aire libre está en el consiguiente despertar de los sentidos.

Respiremos, y nos confundiremos con el aire que nos rodea...

Charles Lindbergh

MáTaLoS TuRú

Con "Verde Arte", a copar Villa Biarritz

"Estoy verde..."

"Verde Arte" es un grupo de jóvenes que busca un espacio cultural dentro de la feria de Villa Biarritz.
Han organizado varias actividades en su ya casi año y medio de vida y en este momento están realizando un ciclo llamado "Los Sentidos de la Feria".
"Mátalos Turú", para conocer más detalles e inquietudes de este grupo, dialogó con algunos de sus integrantes: Chiche (17), Lara (18), Andrés I (17), Andrés II (19) y dos tímidas que no quisieron hablar, María Eugenia (19) y la Piru (a la que sus amigos le calculan 54 años).

-¿Nos pueden contar cómo empezó esta idea de "Verde Arte"?

CHICHE:- Empezó cuando el asunto del voto verde, que se juntó un grupo de gente que solía verse en la feria de Villa Biarritz los sábados y se decidió hacer un festival en apoyo al voto verde. Eso se hizo el 8 de abril y quedó un poco en eso, con el bajón del resultado del plebiscito. La gente se dispersó un poco. Se siguió viendo pero quedó como en eso... Luego un grupo de gente se volvió a juntar con la idea de hacer algo en la Feria, porque se veía que ese era un lugar que nucleaba un montón de gente. Veíamos que era un desperdicio ese lugar, sin que se hiciesen otras actividades. Había que aprovecharlo como forma de enganchar a la gente y hacer actividades de tipo cultural o del que fuera. Tomando el nombre de "Verde Arte" se siguió haciendo esto, que es una idea que no tiene que ser simplemente para la Feria: crear espacios juveniles, espacios culturales, donde los jóvenes puedan mostrar lo que hacen o ver lo que hacen otros jóvenes, o simplemente disfrutar.

En mi opinión personal, creo que el asunto pasa no sólo por mostrar, sino por poder gozar de determinadas actividades (por ejemplo, la música, el teatro, la pintura y los dibujos).

-¿Cuántos son los integrantes del grupo?

LARA:-Alrededor de 15. Hay otra gente que está vinculada de distinta forma, que aporta, pero que estrictamente no forma parte de "Verde-Arte".

-¿Entre qué edades más o menos?

ANDRES I:-Oscila entre los 2 y los 98 años (risas y abucheos).

LARA:-No, entre los 17 y los 29 más o menos.

-¿Por qué eligieron Villa Biarritz?

CHICHE:-Es lo que decía antes: por la Feria, por lo que implica y porque era el lugar donde todos nos veíamos. Un espacio grande, con pasto, lindo, y nos pareció que era el lugar indicado. Habría que marcar que la idea no es simplemente Villa Biarritz, sino generar espacios juveniles, culturales, espacios donde se pueda disfrutar, mostrar, hacer cosas... y estamos en Villa Biarritz porque estamos ahí.

LARA:-De cierta forma, Villa Biarritz también refleja un poco lo que es la falta de lugares para jóvenes: Gente que se reúne, que tiene ganas de hacer algo, pero después lo que le queda es sentarse en el pasto y no hacer nada.

-Con el bajón del voto verde que mencionabas, ¿sintieron el retraimiento de la gente?.

CHICHE:-Acá no se fue ni llegó nadie, es como un grupo de amigos o gente conocida que decide hacer algo. En ese momento fue por el voto verde, pero por otras cosas también; porque el voto verde implicaba un montón de cosas más. No era sólo el asunto de la ley de impunidad; se tomó también en ese momento, y por algo se hizo un recital y no se hizo otra cosa. Estábamos todos de acuerdo en que tenía que salir el voto verde y dijimos: vamos a hacer algo positivo por eso.

En ese momento, no había gente mayor o adultos. Había sí gente vinculada. Ahora tenemos el apoyo de la Comisión Cultural del Centro Comunal. Y tampoco es porque haya perdido el voto verde que "Verde Arte" empieza ahora de nuevo. La idea era simplemente hacerlo antes del voto verde (por eso se hizo el 8 de abril) como una jornada de apoyo más. Después el tiempo pasó y...

-¿El primer objetivo era ése? ¿Ustedes no tenían miras de seguir organizados?

ANDRES II:-No, el primer objetivo fue ése, pero ya desde aquel momento se había hablado de que no había que quedarse ahí. Había que buscar algo más.

-¿Cómo trabajan ustedes en Villa Biarritz? ¿Tienen una especie de escenario o es algo más informal?

ANDRES I:-Hicimos varias cosas: una vez pusimos un escenario, otra vez hicimos teatro, y el sábado pasado hicimos una muestra de pintura.

CHICHE:-Hay una cosa que no queda clara muchas veces. En un artículo que salió en un diario dijeron que "Verde Arte" era un grupo de teatro, un grupo de música, y justamente no es eso.

-¿Qué es "Verde Arte" entonces?

ANDRES II:-"Verde Arte" es un grupo de jóvenes.

CHICHE:-En el diccionario no hay definición, no encontramos...

ANDRES I:-Somos arte verde pero al revés.

CHICHE:-En "Verde Arte" hay gente que hace música, gente que hacer video, gente que hace teatro, gente que dibuja, pero no es ni un grupo de teatro ni un grupo de música, ni un taller de pintura. Es gente que busca nuclear todo eso.

ANDRES I:-Por ahora lo único que hay es que somos todos jóvenes y nunca se planteó si de tal edad para abajo o de tal edad para arriba. No pasa eso con el público: más allá de que, obviamente, hay una mayor receptividad en la gente joven, se llega a todo el mundo.

-En cuanto a la gente de la Feria, ¿les responden como esperan o hay alguna especie de apatía con respecto a lo que ustedes hacen?

ANDRES II:-Yo creo que a la gente le gusta. Incluso lo de poner el buzón fue una buena experiencia: se puso un buzón preguntándole a la gente que opinaba de "Verde Arte", de la Feria y todo, se grabó un video pidiendo opiniones y yo creo que todo el mundo coincidía (en el video está reclaro) en que a la Feria le falta música, le falta agite. Yo creo que la gente nos ve bien.

ANDRES I:-Aparte, la feria de Villa Biarritz está dividida en muchos tipos de gente. Yo creo que "Verde Arte", desde que yo conozco la Feria, es de las pocas cosas que gusta a casi toda la gente que va ahí. Esto, por lo que yo vi, no creó antipatía de ningún tipo.

CHICHE:-Yo creo que no hay antipatía ni nada de eso. La gente responde bien, pero no porque la propuesta sea una maravilla ni mucho menos, sino porque la gente tiene necesidad de eso...

-¿Con la guita cómo hacen? ¿Tiene algún apoyo?

CHICHE:-No, le pedimos a la gente que nos hace entrevistas que se ponga (risas). (No te preocupes Aldo que los arreglamos con un café).

LARA:-Para todas las actividades tenemos apoyo del Departamento de Cultura de la IMM, que nos brinda las estructuras, el escenario, la amplificación, los paneles.

-En cuanto a actividades futuras, ¿qué piensan hacer?

LARA:-Por lo pronto, para el 22 de setiembre (clausura de la Semana del Estudiante) ya tenemos algo programado. Vamos a hacer una actividad mostrando todo lo que hemos hecho anteriormente. Va a haber un festival de rock, teatro, títeres, incluyendo obras plásticas y otras muestras.

ANDRES II:-Se había hablado de coordinar esa semana con la actividad de Verde Arte, que una etapa fuera en la Feria, pero no sé en qué quedó...

-¿Verde Arte se identifica con algún grupo político o posición en especial?

ANDRES II:-Yo creo que Verde Arte no tiene encare político.

CHICHE:-No, no es apolítico...

ANDRES I:-... apolítico partidario.

ANDRES II:-Pero desde el momento que tomó posición por el voto verde, ya es político.

CHICHE:-Los partidos, y las juventudes polícas más que nada, tienen que buscar brindar a los jóvenes lo que necesitan, que es esto. Por algo se llena de gente y eso y en cambio los comités o no sé qué historia (la militancia y eso) no se llenan.

ANDRES I:-Yo creo que una juventud política no puede generar un espacio así. Ha una cantidad de prejuicios y eso es un poco lo que no tiene Verde Arte.

CHICHE:-A mí no me parece que el hecho de que vos adhieras a un partido político haga que no vaya gente. Yo no creo que la gente responda a lo que nosotros proponemos porque seamos un grupo apartidario, sino por lo que proponemos. Las juventudes políticas deben crear esos espacios pero no absorber espacios como Verde Arte, ya que es necesario que la misma gente se organice en diferentes lugares.

ANDRES II:-Todos los partidos, sin excepción, jugaron con crear espacios, todos iban a la Feria a instalarse sábado a sábado y utilizaban grupos de rock en su propaganda. Pero terminaron las elecciones y eso ya fue.

¿Qué es lo bueno y lo malo de la juventud uruguaya?

ANDRES I:-En mi opinión, lo más malo que tiene la juventud es lo que le están haciendo a la juventud, y no lo que la juventud es en sí.

CHICHE:-Ni siquiera se puede juzgar si está haciendo algo mal o bien, porque no puede hacer nada.

ANDRES I:-El problema es lo que le están haciendo a la juventud, porque justamente no tiene mucho margen para equivocarse.

-¿Qué creés que le están haciendo?

ANDRES I:-Y... la están marginando, la están dejando de lado. Creo que viene de lejos y que pasa en todo el mundo.

ANDRES II:-Nosotros apuntamos un poco a eso. Vos vas a ver el sábado cuadros colgados de locos que pueden ser grandes genios, pero son gente como vos, como cualquiera, que nunca los vas a ver en una galería de arte, pero los vas a ver en Villa Biarritz.

CHICHE:-Está todo bien que a vos te brinden un espacio, que te lo den así todo hechito, y capaz que te divertís pero también hay una necesidad de que vos definas qué es lo que querés. Acá no hay, a nivel de toda la organización del Estado, de la Intendencia, de todas esas cosas gigantes, ningún tipo de participación. No está planificada una forma que vos digas: "A mi me interesaría hacer esto...", y que lo puedas hacer; más allá de que vos puedas ir a pedir determinadas cosas y que los tipos consideren tu propuesta, que la analicen y después te digan si te lo dan o no.

-Recuérdennos la invitación para el 22 de setiembre.

ANDRES II:-Va a haber música, teatro, mimos, exposición plástica.

LARA:-La idea es un poco acaparar toda la Feria. ¡Copar Villa Biarritz!

PD: Si querés integrarte o comunicarte con "Verde Arte", podés hacerlo los sábados en la Feria, o los lunes de 19 a 20.30 en el teatro "La Candela".

Argentina

El drama de los niños en la calle

por Arturo M. Lozza

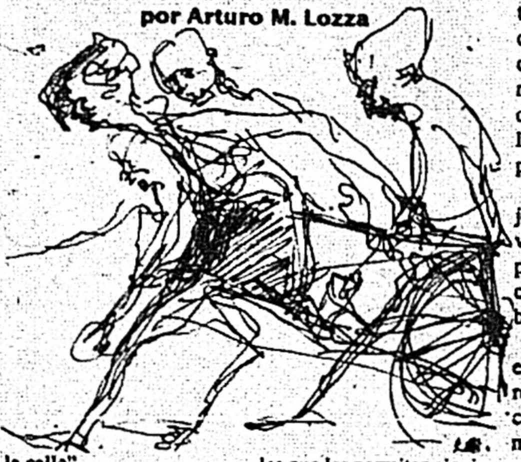

Una madre soltera, desesperada porque no tenía como alimentar a su hijo de 11 meses de edad, lo abandonó en el portal de una casa: con este episodio, que se repite cotidianamente en la vida de la gigantesca Buenos Aires, puede comenzar el penoso peregrinar de uno de los tantos miles de "chicos de la calle", que deambulan por Argentina.

No se sabe exactamente cuántos son. Pero hay miles.

Se agitan, corren, mendigan, juegan, negocian y piden comida ante millones de adultos que los observan con una mezcla de misericordia y de temor.

Generalmente provienen de las "villas miseria" del conglomerado de abigarrados barrios del cinturón industrial de Buenos Aires. Pero la mayoría de ellos no tiene un punto de partida permanente: el mundo de la familia y del hogar para ellos se ha diluido.

Por eso, estructuran su propio hábitat en ciertas esquinas de la ciudad, en estaciones ferroviarias o en plazas convertidas en sus sitiales íntimos de reunión. Configuran, en esencia, un nuevo fenómeno social en la Argentina de la crisis.

Son hijos comunes de la miseria, de familias deshechas, de los castigos, de la explotación o de madres solteras. No han llegado aún a la adolescencia, aunque la droga y la delincuencia aparecen como tentación difícil de sortear.

La policía -por sospecha y por esa cultura de la represión- suele perseguirlos. Reciben castigos. Frente a esto, los "chicos de la calle" han hecho su mundo propio: comprueban que el ámbito de los adultos les es hostil.

Desarrollan una triste subcultura de la supervivencia, que los impulsa a organizarse en grupos y a desplegar la astucia en medio de una ciudad de carteles luminosos, jugueterías, casas de comida, cines y espectáculos que, para ellos, están vedados.

Desde el mundo de los adultos se los trató de asimilar: la tarea así encarada, hasta ahora fue un fracaso. El intento de varios psicólogos sociales se inclina ahora por otra experiencia: ganarlos a la sociedad respetando sus propias leyes; sus propias reglas de juego. Y surgieron numerosas organizaciones de "chicos de la calle".

Porque el problema -según lo señaló el subsecretario para la minoridad y la familia, doctor Atilio Alvarez- "está en nosotros, que conformamos un conglomerado hostil hacia los chicos de la calle, y no en ellos".

Esos chicos, por ejemplo, aprendieron en los barrios humildes, a armarse de una espontánea estructura de supervivencia. Mientras un grupo sale a buscar trabajos ínfimos y temporales que les permitan siquiera ganar algún escaso dinero, otros parten a mendigar o a recolectar residuos por la vía pública. Lo producido por el grupo, va a un fondo común.

Algunos cuando crecen forman pareja, tiene hijos, unos pocos consiguen trabajo, otros muchos seguirán deambulando, no pocos caerán en la droga y la delincuencia. Es una triste realidad de la Argentina actual.

Y junto a ese drama, hay otro: "mayoristas" que explotán a chicos para vender en la vía pública.

Atilio Alvarez, uno de los más destacados especialistas argentinos en el tema, revela que se detectó en los trenes subterráneos de Buenos Aires "grupos de chicos que se lanzaban a mendigar o vender impulsados por mayores, a quienes luego rendían cuentas compartiendo la recaudación".

También hay mujeres humildes que sobreviven alquilando a sus bebés, porque aquel que mendiga con un niño en brazos, recibe más monedas que otros.

Atilio Alvarez lo explica así: en sectores carenciados el hijo no es una carga sino un capital, y como tal es utilizado para la supervivencia. El bebé en la calle hace que cualquiera se pare y como respuesta ponga la mano en el bolsillo.

De esta manera -agrega- la criatura es herramienta, elemento de utilidad en esa subcultura. Ante la niñez tenemos un sentimiento de lástima que nos sacamos con dinero.

El funcionario destaca que la solución del problema no asoma por el lado individual, sino a través de cambios sociales y económicos.

"Yo dudo mucho -dice- de la imagen que los sectores medios nos hemos hecho del padre degenerado porque sí, del que manda al chico a trabajar para emborracharse. Eso -agrega- es un estereotipo que nos da la tranquilidad de no sentirnos culpables del drama".

Pero algo sobresaliente en la historia de "los chicos de la calle" ocurrió hace algunos meses, cuando por primera vez organizaciones similares de otros países latinoamericanos resolvieron confluir a la Argentina para unirse en un grito común.

En Quilmes -en las afueras de Buenos Aires- niños de Brasil, Haití, Bolivia, Panamá, Perú, Chile, Uruguay, Costa Rica y Guatemala discutieron a fines de abril sobre el candente tema. Debatieron cómo viven y qué hacer. Finalmente, elaboraron la primera "declaración de los derechos de los chicos del pueblo" porque, como lo señaló uno de ellos "así hacemos que a otros chicos, que no se dan cuenta que los explotan, les empiece a funcionar mejor la cabeza en una sociedad que los trata como animales".

Nicaragua

La crisis energética amenaza al plan de Violeta Chamorro

por Irene Selser

El repunte de la hiperinflación y el crecimiento del desempleo abierto en más de un 60 por ciento, son dos de los efectos negativos inmediatos provocados por la política económica del gobierno nicaragüense, que prometió en 100 días estabilizar la maltrecha economía nacional. A la recesión productiva y la incertidumbre de los agentes económico que tienden a acaparar productos y dedicarse a la especulación cambiaria, se le suma la emergencia energética que podría enfrentar Nicaragua a partir del conflicto en el golfo Pérsico.

Fuentes del Instituto Nicaragüense de Energía (INE) afirman que la capacidad operativa de almacenamiento de petróleo y derivados del país, es suficiente sólo para unos días.

Durante el primer semestre el consumo de gasolina aumentó en forma irracional casi 67 por ciento en el sector comercio y 28 por ciento en el público, en detrimento del consumo de los sectores productivos.

Según INE, en el sector agropecuario el consumo de gasolina tuvo un alza de apenas cinco por ciento, en la minería cayó un 10 por ciento, en la pesca 19 por ciento, en la construcción se desplomó un 49 por ciento y en la industria disminuyó 5.5 por ciento.

Analistas económicos atribuyen los cambios en el comportamiento del consumo de hidrocarburos a las derivaciones del plan económico que privilegia al sector profesional y ha deprimido fuertemente la actividad de los sectores productivos fundamentales.

Datos extraoficiales afirman que el alto nivel de consumo energético le cuesta al país el equivalente al 50 por ciento de los ingresos por las exportaciones previstas para este año, inferiores a 300 millones de dólares. En 1989, Nicaragua exportó unos 260 millones de dólares, la cifra más baja del último decenio y para el presente ciclo agrícola se pronostica un descenso sensible en la cosecha cafetalera, principal producto generador de divisas, a raíz del aumento en los costos de producción el endurecimiento de las condiciones crediticias y los estragos de la sequía en la agricultura.

Sólo en dos de las cuatro regiones cafetaleras del país se estima que la sequía provocará una disminución en 40 por ciento de la producción cafetalera que en 1989 fue de 200 mil quintales en las regiones III (Managua) y IV (Granada).

Si bien los expertos vaticinan un "excelente" precio internacional para el café en este año (por las perspectivas de recuperación del precio del café suave) la desaparición del sistema de cuotas de exportación para los países productores del grano, en julio pasado, provocó la caída brusca del precio internacional a menos de 100 dólares el quintal.

La actual crisis petrolera encuentra a Nicaragua en una situación de alta vulnerabilidad, por las previsiones negativas en concepto de exportaciones, la caída del Producto Bruto Interno (PIB) en 9.6 por ciento de 1981 a 1989, y la ausencia virtual de préstamos internacionales para financiar inversiones energéticas.

En la última década Nicaragua logró aumentar su capacidad de generación energética a 360 megavatios, siendo considerada todavía una de las más bajas de Centroamérica y América Latina.

En 1988, el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) declaró a Nicaragua "en situación de no percepción de ingresos", por atrasos en los pagos del servicio de los préstamos del BID. La medida sigue vigente e incluye a los préstamos totales del país.

Con apoyo financiero del BID, Nicaragua logró concluir en 1989 el proyecto hidroeléctrico "Asturias", en Jinotega. Con financiamiento de los gobiernos de Italia, Venezuela, Francia y el Banco Centroamericano de Integración y Desarrollo (BCID) se construyeron en el último decenio dos unidades geotérmicas situadas en el volcán Momotombo.

No obstante, la dependencia de Nicaragua de las importaciones petroleras es casi total. En las últimas dos semana, el costo del petróleo que el país compra a Venezuela a precio preferencial FOB (valor de la mercancía en puerto de embarque) sufrió un aumento de 31.2 por ciento al pasar de 17.62 dólares el barril a 23.12.

A inicios de agosto el precio ofical de la gasolina equivalía a 1.85 dólares el galón. Según análisis económicos, la brecha en los tipos de cambio del dólar (oficial y "negro") ubica el precio real de los combustibles por debajo del precio oficial.

La nueva devaluación -el pasado martes 27- del córdoba con respecto al dólar en un 8.9 por ciento en relación a la anterior paridad, hace prever otro aumento espectacular en el precio del combustible, si el gobierno decide aplicar el movimiento de los precios en base a ella y agregar el efecto del alza en el valor del barril de petróleo venezolano.

Con el cambio establecido el 27, el dólar pasó a cotizarse a 900 mil córdobas por dólar. En el mercado "negro", la paridad ya sobrepasó el millón por uno.

Mientras medios de prensa auguran un racionamiento inevitable de combustibles para hacerle frente a la crisis petrolera, sectores sociales, políticos y económicos se adelantan a concluir que la guerra del golfo será el tiro de gracia al "plan Mayorga", en alusión al titular del Banco Central y su violento plan de ajustes.

A cuatro meses de gobierno, la administración Barrios sobrepasó con creces las 30 devaluaciones de moneda, más de un mil por ciento de inflación y la caída en 60 por ciento de la producción física de la rama alimentos, bebidas y tabaco, por citar sólo un ejemplo.

El aceleramiento inflacionario provocado por las intensas y sistemáticas depreciaciones del córdoba, que pasó de 53 mil por dólar en abril, a 900 mil y que proseguirá, a un ritmo de una devaluación cada cuatro días, se tradujo al 30 de junio en un índice de inflación de un mil 36 por ciento.

La dolarización de cobros por tasas y tarifas de servicios públicos, con aumentos en más del 500 por ciento en los recibos de agua, luz y teléfonos, unidos a la restricción del crédito, las medidas fiscales y los recortes a los programas sociales y de inversiones, provocaron una fuerte caída en el valor real de la recaudación fiscal.

El Ministro de la presidencia, Antonio Lacayo, anunció recientemente la eventualidad de fuertes recortes de personal en el sector estatal para hacerle frente al déficit público. Para los especialistas, aumentar el desempleo, que ya es masivo, resultará "intolerable".

Frente a las promesas electorales de una recuperación económica inmediata, formuladas a inicios del año por la entonces candidata Violeta Barrios y su equipo político, la población asiste inerme al generalizado deterioro de su nivel de vida.

La introducción del publicitado "córdoba oro", presentado en su momento por el economista Francisco Mayorga como la varita mágica que pondría fin a la crisis, ha aumentado la desconfianza y la inseguridad de productores, empresarios y consumidores.

El mismo Mayorga reconoció días atrás que su moneda carece de respaldo productivo como para sostenerse en paridad con el dólar.

Paradójicamente, el nuevo circulante ha reforzado la confianza en el viejo córdoba. En mercados y comercios el dólar circula junto con la anterior moneda, mientras el "córdoba oro" intenta desprenderse del "síndrome de la desconfianza" con el que nació.

Un abanico de sectores, incluyendo altos funcionarios oficiales y representantes del sandinismo, comienza a hablar de una concertación económica seguida de un diálogo político a nivel nacional, con el objetivo de buscar un consenso entre el gobierno, los empresarios y el sector laboral en torno al programa de reactivación económica, de estabilización y de control a la hiperinflación.

Mientras, el desastre de la cosecha de primavera como consecuencia de la sequía, que arrasó con extensa zonas agrícolas en todo el país, amenaza con el hambre a cientos de familias campesinas. La Unión Nacional de Agricultores y Ganaderos (UNAG) exigió al gobierno decretar el estado de emergencia económica para enfrentar los efectos de la sequía, así como la flexibilización del crédito agrícola y la restructuración de la deuda.

Según el Ministro Mayorga, "el que pierda la cosecha, paga". Sin embargo, muchos productores están imposibilitados de pagar y el Banco les ha cerrado las puertas. En el occidente, la desesperación de los agricultores se explica al comprobar las pérdidas que alcanzan ya el 80 por ciento del área cultivada de maíz y frijol.

La situación en el Golfo

Las disyuntivas de Mijail Gorbachov

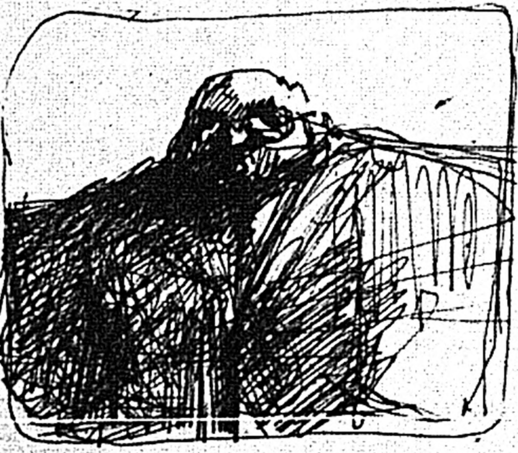

Cuando el líder soviético Mijail Gorbachov se reúna el próximo domingo con el presidente norteamericano George Bush, sus perincipales objetivos serán evitar que la crisis del Golfo Pérsico derive en un conflicto armado cerca del flanco sur de la URSS, y asegurarse de que los EE.UU. no tienen intenciones de ejercer un control a largo plazo en la región.

A pesar de la demostración de unidad con Washigton -sin precedentes- para condenar la invasión iraquí a Kuwait, funcionarios soviéticos tanto del gobierno como de las fuerzas armadas temen que la creciente presencia militar norteamericana en la zona del golfo disminuya las posibilidades para un acuerdo político, y origine nuevas tensiones en la relación de Moscú con Occidente.

El general Vladimir Lobov, comandante de la alianza militar del Pacto de Varsovia (liderada por la URSS), manifestó recientemente que la presencia de decenas de miles de efectivos norteamericanos a unos 100 kilómetros de la Transcaucasia soviética representa una amenaza para el equilibrio del poder estratégico y hasta para las negociaciones de Viena sobre reducción de armas convencionales.

El grado de ansiedad por las verdaderas intenciones norteamericanas, que se está percibiendo en Moscú en estos momentos, es bastante grande. El domingo anterior, el diario Pravda -del Partido Comunista, y que sigue siendo el mejor reflejo del pensamiento oficial del Kremlin- publicó un comentario sumamente escéptico sobre la presencia militar norteamericana en la zona del conflicto, que indicaba que "hay un 50 por ciento de posibilidades" de que se logre un acuerdo político en estos momentos. Expresaba, asimismo, su gran preocupación por el efecto que podría tener una "solución militar" para el futuro de las relaciones entre las superpotencias.

EL DOLOR DE LAS VICTIMAS

Este artículo agregaba que, en caso de un conflicto armado, "las víctimas no serían solamente seres humanos o refinerías de petróleo, sino algo que a primera vista puede parecer efímero, pero que es sumamente importante: el reciente proceso de buenas relaciones entre el Este y el Oeste, la vida internacional en su conjunto, y la distensión".

El autor de la nota periodística, el analista político Gennadi Vasiliyev, indicaba asimismo que la presencia militar estadounidense en el golfo no respondía solamente al deseo altruista de defender a su aliado "sino -por sobre todas las cosas- al deseo de proteger el petróleo y de reforzar y extender las fuerzas norteamericanas en la región". Y para corroborar su argumento, Vasiliyev citaba informaciones de Occidente que mencionaban idéntico propósito.

Por el momento, las declaraciones políticas que ha hecho Gorbachov sobre la presencia militar de los EE.UU. podrían ser consideradas como una simple crítica en el sentido más ambiguo. Durante una conferencia de prensa realizada el viernes pasado, Gorbachov indicó que cuanto antes se retiren de la región los soldados norteamericanos "más tranquilos nos sentiremos". Y en varias oportunidades subrayó la necesidad de un acuerdo político y de una "solución árabe".

Aún sin una participación directa, el costo económico para la URSS de la crisis del golfo ha sido alto, con pérdidas comerciales de alrededor a los 900 millones de dólares. La URSS, un país con una marcada crisis económica, con racionamiento de alimentos, un poderoso mercado negro, y varios desórdenes sociales latentes, no se encuentra en condiciones de asumir costosos compromisos internacionales, en especial, luego de su desastrosa participación en Afganistán.

Según una encuesta realizada recientemente en Moscú, los ciudadanos con una opinión sobre el tema, dijeron aprobar el manejo de Gorbachov de la crisis del golfo, con un margen de ventaja de 3 a 1. Empero este apoyo se esfumaría seguramente si el hecho de aliarse con los Estados Unidos implicara un costo demasiado alto de soportar.

De hecho, los problemas internos de la URSS son tan agudos -y parecidos por todos los ciudadanos en las cosas más elementales- que la gran mayoría de la población parece haberse vuelto fervientemente "aislacionista". Cuando las naciones del este europeo comenzaron a liberarse de Moscú, casi todos los soviéticos -con excepción de los cuadros superiores del ejército- parecieron aliviarse de que su imperio se deshiciera de parte de su carga.

En la URSS

Temores por la economía de mercado

Boris Yeltsin, presidente de la Federación Rusa, pidió acabar con la "dictadura" del gobierno central, al que responsabilizó de la pobreza y creciente desocupación que azota a la Unión Soviética. El presidente del Comité Estatal para el Trabajo y los asuntos sociales, advirtió que entre 30 y 40 millones de personas podrían perder sus puestos de trabajo durante el paso a la economía de mercado. Por su parte Mijail Gorbachov creó tres nuevas comisiones destinadas a elaborar medidas para estabilizar la crisis.

El proceso de transición hacia una economía de mercado en la Unión Soviética "podría dejar sin empleo a entre 30 a 40 millones de personas", advirtió en Moscú Vladimir Schevakob, presidente del Comité Estatal para el Trabajo y los Asuntos Sociales. En declaraciones para la agencia noticiosa oficial Tass, el funcionario estimó que muchas empresas estatales ineficientes se verán obligadas a cerrar sus puertas si no pueden adaptarse a las reglas de la competencia que rigen a la llamada economía de mercado.

Por su parte el presidente de la Federación Rusa, Boris Yeltsin, instó al Parlamento de la república a poner en marcha un plan de reformas económicas para acabar con la "dictadura" soviética que, dijo, era responsable de la pobreza del país.

Yeltsin y su primer ministro Ivan Silayev, solicitaron al Parlamento de la Federación la aprobación de un plan que crearía la base de una economía de mercado en un plazo de dieciocho meses a dos años, sin esperar una decisión del gobierno soviético central.

Schevakov afirmó que entre 10 y 12 millones de trabajadores "serán prescindibles en los próximos meses", y agregó que el desempleo ya afectó a las regiones del Asia central y el Transcáucaso y que ahora amenaza a Rusia, el corazón industrial del país.

Yelsin dijo que el programa presentado al Parlamento ruso que se aplicaría a partir del 1º de octubre, podría convertirse en el eje de un acuerdo económico entre repúblicas. Quedaría así descartado el plan propuesto por el Ministro soviético Nikolai Ryzchkov.

El Presidente Mijail Gorbachov, convocó, mientras tanto, a sus asesores y se manifestó partidario de una rápida reforma económica. Ordenó la creación inmediata de tres comisiones para estudiar los problemas agrícolas y otros temas.

Yeltsin afirmó que el Parlamento ruso debería "sancionar leyes que permitan a la república liberarse de la dictadura de las autoridades soviéticas".

"Se requiere una transición de la economía regida por la ideología a una economía gobernada por la eficiencia", declaró. "Se extiende cada vez más la pobreza y aun la miseria". Los niveles de vida continúan descendiendo".

Silayev presentó un plan para la transición elaborado por un grupo de expertos encabezado por el economista Stanislav Shatalin. Este proyecto fue discutido por Gorbachov y Yel[illegible] durante un encuentro celebrado la semana pasada.

El jefe del Kremlim indicó que el plan podría ser aprobado si se incorporaban algunos elementos del programa de Ryzhkov. Pero Yeltsin declaró el sábado que la inmediata adopción del plan de Shatalin era la única vía para salvar al país del caos.

HECHOS

LA INDEPENDENCIA DE PUERTO RICO

Independentistas puertorriqueños demandaron una acción decidida de la ONU en favor de la autodeterminación del pueblo boricua en momentos en que Washington se prepara para redefinir el futuro de su relación con la isla.

Juan Mari Bras, presidente de "la causa común independentista" pidió al Comité Especial de Descolonización que defina claramente cuál es el estatus del derecho internacional en lo que respecta al caso colonial de Puerto Rico, posesión de Estados Unidos desde 1898.

"Hemos venido y continuaremos viniendo -dijo- para reclamar de ustedes, como representantes de la Comunidad Internacional, ejerzan la función que solamente ustedes pueden ejercer en torno a la descolonización de mi país".

Mari Bras habló en la continuación del debate del también llamado Comité de los 24, que inició ayer la consideración del caso de Puerto Rico en medio de fuertes presiones norteamericanas para que las Naciones Unidas eliminen el tema de su agenda.

El veterano luchador puertorriqueño se refirió a los planes de Estados Unidos para realizar un plebiscito en la isla el próximo año y subrayó que correspondía a ese comité de la ONU confrontar las bases de ese proyecto, si se realiza, con los principios vigentes para la descolonización.

Las bases del proyecto de plebiscito, en discusión ahora en el congreso norteamericano, deberían definir el futuro de sus relaciones con esa isla.

EL EX MANDATARIO VIRGILIO BARCO

El presidente saliente Virgilio Barco ingresó desde el pasado 7 de agosto a la categoría de ex mandatario, ubicación que representa en Colombia una clase especial que opina e influye en la vida nacional.

Numerosas publicaciones dedicaron esta semana importantes espacios a analizar cómo se desenvolverá en este medio el ex nuevo Jefe de Estado cuya categoría, aunque no aparezca en ningún documento oficial, cuenta con escalón especial en el acontecer político del país.

Una revista resaltó que el poder ex presidencial es sui géneris, pues no está contemplado en la Constitución, ni controla directamente el botín burocrático.

Sin embargo, destacaron otros comentarios, estos ilustres compagen una buena personalidad, grupos de amigos consolidados en el ejercicio oficial y determinados carismas que acaparan adeptos que los siguen hasta su deceso.

Un diario capitalino dijo cómo de esta forma se formaron los turbayistas (alusivo a Julio César Turbay Ayala), el belisarismo y pastranismo, relativos a Belisario Betancur y Misael Pastrana, respectivamente.

El ex gobernante Alfonso López Michelsen, lidera el lopismo y Carlos Lleras Restrepo, el grupo llerista. Este fenómeno llegó al extremo de conformar el alvarismo, a pesar de que el conservador Alvaro Gómez Hurtado sólo fue tres veces aspirante presidencial.

MEXICO: CRECEN LAS DIVISAS

Las reservas internacionales mexicanas de divisas continuaron su tendencia al aumento y se situaron en siete mil 124 millones de dólares a junio de este año, informó hoy el director del Banco de México, Miguel Mancera.

La cifra a mitad del año fue superior en 265 millones de dólares respecto a enero, precisó Mancera durante la inauguración de la sexta reunión anual de la banca, en la ciudad de Ixtapa.

Según el funcionario el incremento se logró no obstante las erogaciones por mil 374 millones de dólares que tuvo que hacer México para constituir parte de las garantías de los bonos que sustituyen la vieja deuda externa a favor de la Banca Comercial Extranjera.

En cuanto al comportamiento de las importaciones, dijo que serían un 12 por ciento más altas que el año pasado, aunque su tasa de crecimiento ha comenzado a bajar, lo que sugiere que está próximo a terminar el impacto inicial por la liberación de compras en el exterior.

Agregó que según estimaciones del banco, el valor de las exportaciones de manufacturas mexicanas crecerá este año un 10 por ciento, mientras que las agropecuarias se incrementarán un 28 por ciento.

CAMBODJA: ¿SE APROXIMA LA PAZ?

Al parecer todas las partes involucradas en el conflicto cambodiano (gobierno-oposición), aceptan el proyecto de paz aprobado esta semana en Nueva York por los cinco miembros permanentes del Consejo de Seguridad de la ONU.

La iniciativa, lograda por la Unión Soviética, Estados Unidos, China, Francia y Gran Bretaña, culmina en parte ocho meses de negociaciones para poner fin a una guerra que se prolonga algo más de 11 años.

Por primera vez, al menos públicamente, todas las facciones han manifestado su conformidad con un plan de paz.

Una fuente oficial afirmó en Phnom Penh que el gobierno del Primer Ministro Hun Sen acepta la propuesta, pero la ONU -dijo- debe demostrar su imparcialidad en la gestión.

También exigió en tal sentido un desarme efectivo de los Khmer rojos, el grupo más poderoso y mejor armado de la coalición tripartita opositora liderada nominalmente por el príncipe Norodom Sihanouk, y que integra Son Sann.

Esa alianza emitió un comunicado en Naciones Unidas donde expresó su apoyo al "acuerdo político glogal" alcanzado por los cinco miembros permanentes del Consejo de Seguridad.

El proyecto de paz incluye la formación de un Consejo Supremo Nacional en Cambodia para asumir la administración estatal, en la etapa previa a elecciones generales. Anteriormente a los comicios, la ONU verificaría el acatamiento de un cese al fuego y supervisaría el desarme de los grupos en oposición. Además asumiría el control de cinco importantes ministerios, Defensa, Interior, Relaciones Exteriores, Finanzas e Información.

Análisis de la Red del Tercer Mundo

Golfo Pérsico: ¿Dónde estaban antes los defensores del derecho internacional?

La Red del Tercer Mundo, organización no gubernamental que entre otros aspectos cumple una tarea de información alternativa a las grandes agencias del mundo desarrolladó, realizó el siguiente informe sobre la crisis del Golfo Pérsico.

En el mismo se cuestiona el papel de la Organización de las Naciones Unidas en el desarrollo del conflicto, opinando que las superpotencias actúan en función de sus propios intereses.

Seguramente las opiniones son controvertibles, pero el informe tiene la virtud de encarar el tema globalmente.

El 8 de agosto, 40 mil soldados y cientos de aviones de combate de los Estados Unidos desembarcaron en Arabia Saudita para enfrentar lo que ha sido calificado como la "amenaza inminente" de las tropas y tanques iraquíes en la frontera.

La operación, llamada "Escudo del Desierto", ha sido la de mayor entidad desde la guerra de Vietnam. De aquí a un par de meses los efectivos militares estadounidenses en el Golfo podrían totalizar los 200 mil; también se calcula que habrá varios cientos de aviones de combate y decenas de barcos de guerra.

La decisión de Estados Unidos de intervenir en el conflicto árabe fue minuciosamente calculada y ejecutada, y fue tomada mientras el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas estaba reunido para discutir la situación. En efecto, el viernes 3 de agosto, menos de dos días después de que estallara la crisis entre Iraq y Kuwait, el presidente Bush instruyó al jefe del Estado Mayor Conjunto, general Colin L. Powel, para que elaborara la estrategia de una intervención militar en la región del Golfo.

La noche del domingo 5 de agosto, la administración Bush preparó las órdenes militares que se impartieron en forma secreta el día siguiente. Así, mientras desde los jardines de la Casa Blanca y ante la prensa reunida el presidente Bush condenaba la ocupación de Kuwait, ya habían sido trazados los planes para la participación militar de los Estados Unidos en la región.

De sus aliados, el único que apoyó esta decisión fue Gran Bretaña, que envió apoyo aéreo al Golfo.

China se manifestó en contra de la intervención militar de las superpotencias en el Golfo. "Nuestra posición es que los asuntos árabes y del Golfo deben ser resueltos por los propios países árabes y de la región", fueron las palabras del Ministro de Relaciones Exteriores de China.

Y agregó: "Estamos en contra de la participación militar de los grandes países. No queremos que la crisis del Golfo se agrave y que la solución al problema se complique aún más".

Por su parte, el Ministro de Relaciones Exteriores soviético declaró que Moscú continúa prefiriendo soluciones políticas antes que militares. "La posición soviética es que la solución a la invasión iraquí a Kuwait debe ser coordinada dentro del marco del Consejo de Seguridad (de la ONU)", expresó.

Algunos países del Golfo (presionados por los Estados Unidos) enviaron tropas a Arabia Saudita; pero Irán, Argelia, Túnez, Jordania, Yemen y otros países se pronunciaron en contra de la intervención militar norteamericana, y miles de personas en el mundo árabe -incluido Egipto, que es aliado de los Estados Unidos-, hicieron manifestaciones de repudio.

Los musulmanes radicados en Inglaterra exigieron el retiro de las tropas extranjeras de los países islámicos, y afirmaron que el ataque a cualquier país musulmán sería considerado un ataque a al comunidad musulmana en su conjunto. A su entender, la presencia de tropas norteamericanas en Arabia Saudita representa una amenaza a las ciudades sagradas de la Meca y Medina.

NACIONES UNIDAS

Tanto Estados Unidos como su ex enemigo número uno, la Unión Soviéticaa, se han aliado y maniobraron en conjunto buscando que el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas aprobara resoluciones condenatorias a la ocupación de Irak a Kuwait, e instrumentara sanciones en su contra.

Si ahora se aplican sanciones contra Irak por la ocupación de Kuwait, ¿por qué no se hizo lo mismo contra Israel en 1967 (en la guerra de los Siete Días), cuando atacó y ocupó ilegalmente Gaza, Cisjordania, las colinas del Golán en Siria, el Sinaí en Egipto, y Masjed al Aqza en el este de Jerusalém; y en 1981, cuando Israel bombardeó Tiro y Sidón y Beirut occidental, y nuevamente en 1982 cuando las tropas israelíes invadieron el Líbano por tierra, mar y aire dejando cientos de muertos y heridos?

¿Por qué no se aplicaron sanciones a Estados Unidos cuando invadió Granada en 1979, y Panamá en diciembre de 1989? Esto sin duda demuestra la dualidad de criterios de las grandes poencias, que cuando les conviene utilizan a la ONU para promover acciones internacionales que favorezcan sus intereses, pero cuando no, miden los acontedimientos con otras varas.

BLOQUEO NAVAL

Aparte de la concentración militar en el Golfo, Estados Unidos y sus aliados de Occidente han movilizado sus naves en la región, preparando un bloqueo naval que concrete las sanciones económicas de la ONU.

Esta decisión unilateral fue hecha sin consultar a la ONU. El presidente Bush ya había advertido a Irak sobre sus planes de bloquear el Golfo.

Una gran flota está alineada en la región, preparándose para esta eventualidad. Buques de guerra de Gran Bretaña, Francia, Australia y Canadá se dirigen hacia allí "para asegurar el cumplimiento de las disposiciones internacionales", tal como lo manifestó el primer ministro de Canadá.

Estados Unidos tiene unos 35 barcos en la región, entre ellos dos portaaviones, el "Eisenhower" en el Mar Rojo donde termina un oleoducto de Irak, y el "Independent", en el Mar de Arabia, cercano a la desembocadura del Golfo. El tercer portaaviones "Saratoga" está en el Mediterráneo y viene en camino al redactarse esta nota.

Forman parte de la flotilla nueve buques de guerra estadounidenses (cruceros y fragatas con capacidad nuclear) que ya están en el Golfo. Gran Bretaña envió tres barreminas que se unirán al destructor "York", las fragatas "Júpiter" y "Battle-Axe" y el buque de apoyo "Orange Leaf". Francia ha enviado siete buques de guerra comandados por el portaaviones "Clemenceau", lo que convierte a esta fuerza militar occidental en la segunda en la región.

En una demostración de fuerza, el 19 de agosto las fragatas norteamericanas dispararon sobre buques cisternas iraquíes en el Golfo.

EE.UU. AUMENTA LA TENSION

Según la Carta de las Naciones Unidas, este despliegue naval requeriría la aprobación del Consejo de Seguridad.

Sin embargo, el Secretario General de la ONU Javier Pérez de Cuéllar declaró no haber sido informado por Estados Unidos de que una fuerza multinacional se dirigiera al Golfo, y agregó que la ONU no había pedido la aplicación de acciones militares contra Irak.

Más aún, el Secretario General afirmó que el uso de la fuerza militar por parte de cualquier país que pretendiera hacer aplicar las sanciones de la ONU contra Irak constituiría una "violación de la Carta de las Naciones Unidas, salvo que fuera aprobado por el Consejo de Seguridad".

Por su parte, la Unión Soviética expresó alarma por la magnitud de las fuerzas militares en el Golfo y propuso reactivar un comité militar del Consejo de Seguridad que se encargara del cumplimiento de las sanciones.

La ostensible intervención de Estados Unidos y sus aliados de occidente en el conflicto del Golfo desconoce por completo los principios del Derecho Internacional.

BUSH: HANDS OFF IRAQ!
U.S. OUT OF PERSIAN GULF
NO WARS FOR BIG OIL!
PEOPLES ANTI-WAR MOBILIZATIO

Esta brutal demostración de fuerza de parte de una superpotencia no es ni más ni menos que un ejercicio de la típica política imperialista de las cañoneras.

Pero lo que es más grave es que la concentración militar de los Estados Unidos en la región está agudizando la crisis árabe y la encamina hacia una guerra y un exterminio de proporciones inimaginables.

El hecho de que Estados Unidos haya decidido intervenir directamente en el conflicto impide arribar a una solución pacífica de la crisis.

Todo hace suponer que dado el grado de concentración militar de las últimas semanas en el Golfo, y teniendo en cuenta la conducta seguida por Estados Unidos en circunstancias anteriores con respecto a asuntos del Tercer Mundo, la actual intervención militar indica que esté país ya está preparado para lanzar una guerra a gran escala.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA ALDANA

*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS *GRABADOS *PLATERIA *RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20.68 57

POLITICA IMPERIALISTA

La intervención norteamericana en la región del Golfo es la última de una larga serie.

Desde la época de la posguerra Estados Unidos tanto ha intervenido políticamente, como desestabilizado, y hasta invadido no menos de trece países soberanos en el Tercer Mundo, comenzando por Irán en 1953 y culminando con la reciente invasión de Panamá en 1989.

Entre los actos de terrorismo cometidos por los Estados Unidos en el mundo árabe figura el bombardeo de abril de 1986 a Libia (que arrojó un saldo de por lo menos 100 civiles muertos), y el asesinato en julio de 1988 de los 290 tripulantes civiles del avión de pasajeros iraní abatido por disparos de la flota de los Estados Unidos en el Golfo. (El capitán de navío que disparó sobre el avión de pasajeros fue premiado con la Legión del Mérito por "conducta excepcionalmente meritoria en el cumplimiento sobresaliente del servicio").

Por otro lado, Estados Unidos no consideró necesario intervenir en la región cuando por ejemplo Irak atacó a Irán en 1980 y desencadenó una sangrienta y brutal guerra que duró diez años, o cuando en 1981 los israelíes bombardearon el reactor nuclear de Irak; ni en la represión de la intifada en la cua soldados y agentes israelíes han matado más de 700 palestinos, entre ellos 159 niños.

La hipocresía y la dualidad con que se mueve Estados Unidos lo invalida moralmente para condenar a Irak. (Cuando Irak envió tres escuadras de aviones cazabombarderos a Yemen en la frontera sur con Arabia Saudita, Washington alertó a Yemen a no alinearse con Irak y lo previno sobre la violación de las sanciones internacionales de la ONU).

Los medios de difusión de los Estados Unidos han asumido su papel tal cual lo hicieron en las semanas previas a la invasión de Panamá. La sistemática campaña de descrédito del general Noriega dio paso ahora al implacable denuesto de Saddam Hussein.

En los medios occidentales, el presidente Saddam (que hace apenas unos años era presentado como el "bueno" en la guerra contra Irán), es ahora comparado con Hitler y se lo califica, entre otros epítetos, de "matón", "una afrenta para la paz mundial" y "el hombre más peligroso del mundo". Los medios de difusión del Tercer Mundo también reflejan estas imágenes ya que la mayor parte de la cobertura se realiza a través de las agencias noticiosas de occidente.

Ha sido gracias a esta guerra instrumentada a nivel de los medios de difusión, que Estados Unidos ha logrado esconder y disfrazar detrás de la retórica sus verdaderas intenciones en el Golfo.

INTERESES ECONOMICOS

Cuando Arabia Saudita fue forzada a autorizar el ingreso en su territorio de tropas y aviones estadounidenses, el presidente Bush justificó esta acción ante el Congreso diciendo que "las acciones de Irak representan una amenaza directa a los intereses vitales de los Estados Unidos en el Golfo Pérsico".

Desde 1980, cuando el presidente Carter declaró asunto de seguridad nacional la protección de los suministros petrolíferos de occidente, Estados Unidos se ha abocado a la defensa de los yacimientos en Arabia Saudita, pues representan la mayor reserva de petróleo de bajo costo.

El petróleo barato del Golfo ha alimentado la prosperidad de los países industrializados. Gracias a él, occidente ha mantenido su estilo de vida costoso y despilfarrador (a expensas del desarrollo de los países del Golfo), que a su vez es uno de los causantes de la crisis ecológica del planeta.

Estados Unidos y Occidente no están dispuestos a abandonar su confort, y cualquier aumento en el precio del crudo en considerado una amenaza a sus intereses y prosperidad.

Las iniciativas de la OPEP para obtener precios más justos del petróleo y mejorar las relaciones de intercambio, han sido constatemente socavadas y frustradas por el mundo industrializado de occidente. Estados Unidos ha estado usando a Kuwait y a los Emiratos Arabes Unidos para desunir a la OPEP mediante la producción por encima de las cuotas fijadas por la propia organización. Al extraer más petróleo el precio del crudo se mantiene bajo.

El precio artificialmente bajo del petróleo -18 dólares el barril- ocasiona a los países productores del Golfo una pérdida de unos 100 mil millones de dólares por año.

Cada dólar de aumento en el precio del crudo supondría una disminución de 10 mil millones de dólares en el poder adquisitivo de los Estados Unidos. Si el precio del petróleo aumentara a 25 dólares por barril- actualmente el precio es de 21 dólares-, de mantenerse el promedio actual de consumo, los costos del petróleo llegarían a más de 100 millones de dólares diarios.

Estados Unidos importa la mitad del consumo, en su mayor parte de Asia occidental. Por lo tanto, no puede permitir que Irak establezca los precios y determine las cuotas de producción. (Irak y Kuwait abastecen el 20% del crudo mundial).

ESTADOS UNIDOS E ISRAEL

La otra razón para preservar el status quo en la región del Golfo es la protección de Israel. Estados Unidos (y sus aliados), crearon Israel en 1948 y desde entonces lo armaron, ayudaron y apoyaron. Israel recibe 4.000 millones de dólares anuales de los Estados Unidos. A partir de 1990, Estados Unidos dará una inyección de 400 millones de dólares más destinados a la construcción de viviendas para los judíos procedentes de la Unión Soviética.

Merced al apoyo recibido, Israel ha practicado acciones terroristas y de agresión contra sus vecinos árabes. La política expansionista israelí tiene un saldo de tres millones de refugiados palestinos y la ocupación de Cisjordania y Gaza, y, en los últimos meses, promovió el establecimiento masivo de judíos soviéticos en estos territorios.

Según el doctor Israel Shahak, presidente de la Liga Israelí por los Derechos Humanos y Civiles en Jerusalén, "la perspectiva de la expulsión total de palestinos de los territorios, acompañada de considerables asesinatos en masa (sin los cuales no es posible la expulsión masiva de ninguna población), se ha convertido en una opcion bastante probable".

Existe entonces el peligro inminente de la expulsión total de los palestinos para dejar lugar a toda la población judío soviética. En ese caso, Israel estaría planeando el ataque a Jordania. Los israelíes ya se están preparando para una guerra inminente y han reflotado su plan "Jordania es Palestina" para las influyentes organizaciones judías en Estados Unidos.

Sin embargo, Estados Unidos no se ha manifestado abiertamente en contra de los pronunciamientos israelíes, ni ha declarado su apoyo a la soberanía de Jordania, ni siquiera al derecho básico de los palestinos que habitan los territorios ocupados de no ser expulsados de su tierra.

Estados Unidos ha vetado todas las resoluciones de la ONU que reclaman una acción afirmativa sobre la política israelí en el undo árabe. En 1982 Estados Unidos vetó las resoluciones que condenaban a Israel por ignorar las resoluciones de la ONU que exigían el retiro de las tropas israelíes del Líbano. También vetó la instancia más reciente de la ONU en la cual se pedía a los observadores internacionales que investigaran la situación en los territorios ocupados.

La relación especial de Israel con los Estados Unidos le ha permitido incluso decidir la política estadounidense en Asia occidental, que es la de oponerse a la intervensión de la ONU en el proceso de paz y lograr así que Israel permanezca intacto.

Según el ex senador Paul Findley, "La relación de Israel con Estados Unidos no es normal. Los que apoyan a Israel ocupan posiciones influyentes en la sociedad estadounidense -y no sólo en los medios de difusión-, y están empleados por el gobierno en todas las oficinas que tienen alguna vinculación importante en la elaboración de la política estadounidense para el Medio Oriente. Poco a poco, inexorable y trabajosamente, a lo largo de los años se han adueñado de los mecanismos de decisión de la política norteamericana en esa región. ...El lobby israelí ha demostrado que unas pocas personas decididas pueden controlar a una superpotencia".

Estratégicamente más importante, la presencia estadounidense en Arabia Saudita es una oportunidad histórica para que los Estados Unidos tengan un bastión seguro en la región (con petróleo árabe), que a su vez serviría de trampolín para una subsiguiente intervención militar, y convertir así en permanente esa presencia.

La era posterior a la guerra fría brindó a los Estados Unidos esta oportunidad inmejorable de avanzar en los planes conjuntos con los sionistas y decidir el destino político de los árabes sin temer un ataque soviético.

España fin de siglo

El olor de la guerra

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

O se trata de algún efecto óptico producido por el excesivo calor del verano del noventa o ese avionazo que surca el cielo por encima de los despreocupados bañistas de las piscinas es militar y es norteamericano. O hemos entendido mal o las bases de los norteamericanos del norte de España están funcionando a tope. O es, en fin, una mala broma o este país también se va a la guerra.

En mitad de las vacaciones, cuando la mayoría de los españoles está lejos de su casa, regando su ocio como mejor puede y totalmente desentrenado para asumir cuestiones complicadas, uno de los hechos más graves de las últimas décadas se cuece bajo sus pies. Los ministros están muy serios y los locutores de la televisión también. España es ahora un país serio, que integra ciertas adustas alianzas internacionales que tienen voz y voto en el manejo de la política planetaria. Este matrimonio múltiple de España con la Comunidad Económica Europea, la OTAN y la Unión Europea Occidental ha de ser efectivo y vinculante, como todo patrimonio, en las verdes y en las maduras, en la salud y en la enfermedad, en la prosperidad y en la miseria, en el regocijo y en el dolor, hasta que la muerte o el divorcio las separe.

Ahora, quienes mandan en España han entendido que llegada es la hora de mojarse las nalgas castrenses en un episodio pérsico y pérfido en el que están en juego nada menos que los alfileres que hasta el momento vienen manteniendo en su sitio el retrato del mundo tal cual es. ¿Se trata de neutralizar la maldad intrínseca de una anexión territorial ejecutada por la desnuda vía de la fuerza bélica o se trata de detener la disparada posible del precio del petróleo? ¿Es cuestión de dar una reprimenda al transgresor de normas y hábitos o de garantizar el mantenimiento de determinado equilibrio de poderes mundiales? Sin lugar a dudas, muchos partidos se disputan en este campeonato; muchas piezas se mueven en este juego. Sólo con la caída de un alfiler el retrato quedaría con un ángulo descolgado. Si se cayeran todos, se vendría al suelo.

De todos modos, el pueblo español duda. Esta intervención naval no fue decidida en un plebiscito popular. Sería demencial pretender semejante trámite en una situación de urgencia internacional. Pero, tal vez, piensa la gente, el Parlamento sí puede haber sido convocado de manera extraordinaria para dar la última palabra. Sin embargo, la decisión de involucración efectiva en el conflicto, aunque puesta en conocimiento puntual de la oposición, fue tomada exclusivamente dentro de los ámbitos del poder ejecutivo. Es más: el primer anuncio oficial y público que confirmaba el ya presentido envío de barcos de guerra fue hecho en París por los ministros de Defensa y de Relaciones Exteriores en una solemne reunión de la Unión Europea Occidental.

Para una cuestión así, se diría que París queda muy lejos de España y que dos ministros resultan muy poca gente cuando está en juego el destino de más de quinientos españoles, incluidos unos setenta conscriptos. Aunque Felipe González insiste en que el alineamiento de España en este caso es con las Naciones Unidas, los suspicaces de turno sospechan que sea con Estados Unidos. Aunque el canciller Fernández Ordóñez, tan mal visto últimamente por Fidel Castro, repita con vehemencia que la fragata y las corbetas van para garantizar la paz, se huele guerra en el aire. Por lo pronto, aquí hemos empezado hablando de embargo económico, como querían las Naciones Unidas, y terminamos participando en un bloqueo militar, tal como ha dispuesto el señor Bush.

Más allá de las risas de las muchachas que circulan en bonitos coches, de las estelas de las tablas de windsurf y de la jarana discotequera; por encima de trampolines y barras de bar, y por debajo del fragor que invade los cuerpos "cuando calienta el sol aquí en la playa", cómo decía la trivial canción, hay rumores sordos que avanzan y sombras que crecen. Esas corbetas mastodónticas, esos avionazos negros, esos caballeros de corbata que ahora no sonríen cómo antes en la televisión, esos chicos de la paz que pueden ser mañana los de la guerra, esos bretes de la historia por los que -con un determinismo que nunca queda suficientemente explicado- nos dicen que tenemos que pasar, esos peligros, esos ruidos, son parte de la realidad tozuda de este mundo tan poco imaginativo, que siempre está jugando a lo mismo: a poner la palabra en un sitio y la bala en otro.

Cine

El Festival que no fue

por Nelson Di Maggio

Antes de comenzar, el II Festival Cinematográfico de Invierno había naufragado en la caótica organización. Desembocó en la irrelevancia, que ni el fuerte apoyo propagandístico de los medios de comunicación pudo rescatar. Hay que preguntarse por qué teniendo todos los elementos a favor los responsables se empeñaron en hacerlo añicos. Hubo algunos trascendidos y un vago intento de delimitación de culpas, censuras unánimes de los críticos destacando su inexistencia. Fue una vulgar semana de estrenos, nada más.

Para peor, transcurrió en medio de un crudo invierno. Concurrir a la sala del California I, sin calefacción y una raleada platea, es una experiencia que pocos se atreverán a repetir. No hay manera de reflotar el negocio del cine si no hay condiciones mínimas de confort, una afirmación perogrullesca que, aunque repetida, persiste en mantenerse.

Precisamente en el California I se estrenó "Sueños" de Akira Kurosawa. Está dividido en ocho fragmentos y como en todos los filmes de episodios, es desagradablemente desigual. Los dos primeros se remontan a la infancia de Kurosawa y allí deposita sus recurrentes temas y esplendores formales: la lluvia intensa, interminable, el bosque, los campos floridos, el panteísmo, en fin, con preocupaciones ecológicas. El tercero, "La tempestad de nieve", aunque tiene momentos de intensidad dramática en sus referencias a las mitologías orientales, es muy incipiente. En el cuarto, "El túnel", que fue alterado por inconvenientes técnicos por el realizador, es el más logrado por su sobriedad. El homenaje a Van Gogh en "Los cuervos" es de un infantilismo caricatural. Como el pintor holandés, Kurosawa intentó suicidarse y como él también tiene el hábito de dibujar los bocetos de las escenas principales al igual que Fellini. Los tres últimos sueños, salvo el atractivo visual y la presencia de Chisu Ryu, de 86 años, el actor-fetiche de Ozu, en su papel de agricultor-filósofo, son una arenga candorosa en favor del equilibrio ambiental. No es de extrañr que el productor de "Sueños" sea Stephen Spielberg, un experto en efectos especiales y fantasías huecas. A los 80 años, el venerable Kurosawa está, momentáneamente, lejos de sus obras maestras (Rasho Mon, Vivir, Dersu Ursala, Trono de sangre).

Mejor es "Jesús de Montreal" de Denyus Arcand en el Central. El magno tema de la Pasión ya había sido tratado en varias oportunidades (la más sugestiva fue "Diario de un cura rural" de Bresson) y la identificación de un actor con su personaje de ficción también (Ronald Colman en "El abrazo de la muerte" con Otelo). Pero el realizador canadiense tiene una notoria habilidad para seducir. El filme empieza y termina con la interpretación del "Stabat Mater" de Pergolese en dos claves distintas (en la iglesia, en el metroplitano desde un grabador) y la primera parte tiene la suficiente dosis de ambigüedad y desdoblamientos interpretativos que lo hacen sumamente atractivo. El origen del mundo y del hombre no tienen una única explicación, sino que aceptan muchas y divergentes, transitorias y perecibles (las de hoy posiblemente serán otras dentro de cinco años, se apunta en el diálogo) y en esa duda metódica está la fuerza de "Jesús de Montreal". Pero luego se hace lineal y dogmático, define buenos y malos, hace fáciles paralelismos, cae en el fastidioso didactismo y la fábula ejemplarizante. Sería peligroso sobre estimar esta película en confrontación con la debilidad del cine actual, aunque la seriedad de su propuesta merece ser tenida en cuenta. Otro chasco fue "Entre tinieblas" de Pedro Almodóvar. No por la obra en sí del polémico realizador español sino por la proyección del Princess, deficiente, que anuló cualquier intento de visión. Menores resultaron ser los ensayos de Paul Mazurky en "Enemigos, una historia de amor", en el Nuevo Ambassador y Beta, una crónica judía en la Nueva York de posguerra, sobre novela de I. B. Singer, donde en brevísimas ráfagas se nota la mano del realizador de "Una mujer descasada" y "Barrio bohemio". Menos aún, las aburridas "Ay, Carmela" de Carlos Saura (Plaza) y la estupidez de "Mira quien habla" de Amy Kackering (Trocadero). Habrá que redefinir la palabra Festival.

2M

Muerte de dos pintores

Hugo Longa y Manolo Lima

En la misma semana, murieron dos conocidos pintores uruguayos. Hugo Longa (nacido en Salto en 1934) de un paro cardíaco el jueves 30. Estaba en la plenitud de su talento creador y había dado al arte nacional un soplo de irreverencia, quitándole la solemnidad, abriéndose al color y a la audacia. No todo fue excepcional como lo demostró en la primera retrospectiva que hizo entre diciembre y enero de este año en la Estación Central de Ferrocarril. Pero marcó un hito en nuestra cultura que se prolongó en sus talentosos discípulos como López Lage, Borlandelli y Alvaro Pemper.

El sábado, de regreso a su casa en Maldonado, fue la hora y la vez de Manolo Lima (rochense de 1919). Había asistido a la inauguración de una muestra suya en El Portón de San Pedro el día anterior. Discípulo directo de Joaquín Torres García, con quien estudió, entre 1941 y 1945, aceptó también la influencia de Goya y El Greco, en sus retratos y composiciones con figuras casi expresionistas, de paleta baja, sombría. Fue un gran dibujante, un hombre comprometido con la realidad social y que como artista tuvo éxito comercial, obligándolo a ciertas concesiones que disminuyeron, en los últimos años, la calidad plástica. Hizo numerosas exposiciones, entre ellas, en Casa del Pueblo.

N.D.M.

Manolo

Ha muerto en Maldonado Manolo Lima, pintor de larga trayectoria, fecundo, vital, comprometido con su tiempo y con un proyecto social progresista. Manolo fue, además, un ser humano excepcional. Su bohemia fraternal, la calidez y el afecto que volcaba en todos los que le conocían harán imborrable su recuerdo.

Los socialistas, que mantuvimos con él siempre una relación de hermanos, le rendimos nuestro homenaje. Manolo vivió intensamente. Su obra, más allá de las valoraciones de los entendidos, le sobrevivirá. La gente a la que educó en las labores plásticas, que es una legión hará perdurar su manera de ver y entender el mundo.

R. Gargano

2M

2M

Síntesis musical de agosto

por Nilda Muller

Agosto ha dejado una serie de eventos que nos ha tenido de fiesta en fiesta musical. Muchos de ellos no han podido ser debidamente atendidos por falta de espacio en parte y también por ocuparnos de la ópera, que significa ún rubro prioritario para nuestro ambiente.

Volvamos ahora la mirada para recorrer este mes con memorables hitos en Música de Cámara, nacional y extranjera, vigilando cada palabra para retratar con la mayor exactitud posible, la dimensión artística que estos aconteceres han removido.

Agradable sorpresa constituyó el Opus Ensemble (Sala Vaz Ferreira, 20 de agosto) conjunto portugués de recorrido internacional y curiosa formación: oboe, viola, piano y contrabajo. Presentaron un atrayente programa con clásicos poco transitados (Leopoldo Mozart, padre de Amadeus), Carlos F.E. Bach y contemporáneos, con obras escritas especialmente para ellos. Demostraron unidad de equipo y excelencias de ejecución en todos sus integrantes.

Los "Tres Movimientos" de Victorino de Almeida, tienen una clara influencia impresionista a lo Ravel (primer tiempo) en su búsqueda de ritmos y efectos de color que luego se diluye en un collage de temas populares que no mantiene la tónica impuesta en el primer movimiento. Algo similar ocurre con la obra de Erlich-Oliva, músico de formación argentina y posteriormente incorporado a este conjunto como contrabajista.

En lo nuestro, el Octeto de Schubert que se escuchó dentro del ciclo Galas Musicales (Notariado 22 y 26 de agosto), puso en evidencia la calidad que pueden alcanzar nuestros músicos inspirados por el aliento fermental de Chorberg y el liderazgo de Roberto García en clarinete, cuando se trabaja con interés, disciplina y amor a la música. Obtuvieron gran unidad de sonido y espléndida ejecución; digna de los mejores conjuntos extranjeros. Numeroso público siguió atentamente las instancias de este magnífico octeto, obligando a reiterar el Scherzo como bis ante el insistente aplauso. El elogio fluye natural para premiar esta actuación cuyos méritos alcanzan a todos sus ejecutantes.

Siguiendo su buena costumbre de presentar siempre lo mejor de lo mejor, el Centro Cultural de Música ofreció dos sesiones de extraordinario alcance artístico: la Orquesta de Cámara de Viena, con Philippe Entremont como director (Solís, 22 de agosto) y el Cuarteto de cuerdas de Tokio (Solís, 29 de agosto). Philippe Entremont demuestra un exquisito refinamiento en todo lo que hace. Una gracia especial emana de su géstica sobria y precisa, a la que el conjunto responde con ciega obediencia. Este conjunto ha sabido crear un espíritu colectivo que se manifiesta como regido por una danza interior que sostiene en el aire a cada uno de sus participantes. El Concierto en Sol Mayor de Haydn, con Entremont al piano, nos dio un Haydn sublime, con alas. También para el Quinteto de Brahms (en arreglo para orquesta de cámara) tocaron los extremos más exquisitos de graduación sonora. El Adagio fue mantenido en aliento de absoluta serenidad y entregaron toda la vitalidad que requiere el Vivace final a la húngara. Al aplauso cálido y entusiasta respondieron con dos generosos bises.

Cuando ya creíamos agotado el límite de lo posible en emoción, aparece el Cuarteto de Tokio que nos transporta más allá de todo lo imaginable en concepción musical. No hablemos de perfección, que podría traer consigo una idea desprendida de la realidad, no, los de Tokio pisan sobre la tierra, con expresión humana y tocan todos los extremos del poder que puede alcanzar la música a través del hombre. Saben tocar íntegramente la gama de la emoción, maravillándonos en todos sus tonos. Un ligero tinte de humor estuvo presente para el Allegro final del Cuarteto de Mozart y una envidiable concentración de conjunto para abordar el Molto Adagio del Cuarteto de La menor de Beethoven llevándonos, guiados de la mano a conocer un mundo superior. Pasando por apasionadas maravillas el concierto culminó con los números "extra" que nos dejó en el éxtasis de Ravel para rememorar por mucho tiempo.

Agosto nos dejó otros buenos recuerdos en actuaciones solísticas. La jovencita Jasmine Lin (violinista) (SODRE, 18 de agosto) en el concierto para violín y orquesta de Chaikowsky, con la Sinfónica del SODRE y la dirección del maestro Machado, mostró una calidad de virtuosa junto a un arrebatado temperamento, controlado con asombrosa madurez musical. Su presencia constituye uno de esos raros prodigios que aparecen de cuando en cuando y que se alimentan de conocimientos que les llegan a través de vías misteriosas.

Cartelera Musical del 6 al 12 de setiembre

JORGE FRANCIS (flauta) y quinteto de vientos. (Sala Vaz Ferreira, hoy jueves a las 19.30). Presenta el MEC. En programa, obras de Haydn, R. Miranda, Malcolm Arnold, Rimsky Korsakov y Scott Joplin. Intervienen: Elvira Casanova (oboe), Roberto García (clarinete), Esteban Falconi (fagot), Alexis Buenseñor (corno) y Elida Gencarelli (piano).

GRAN CONCIERTO LIRICO (Aud. SODRE, mañana viernes 20 horas). Con la actuación solista de Raquel Pierotti y la Orquesta Municipal con la dirección de Hugo López. Obras de Mozart, Gluck, Rossini y Saint-Saens. Auspicia Pro Opera. Muy recomendable.

CONCIERTOS SINFONICOS DE PRIMAVERA (Auditorio SODRE, sábado y domingo 18.30 horas). En programa: homenaje a García Lorca de Silvestre Revueltas, Concierto en la menor y Quinta Sinfonía de Chaikowsky. Solista Claudio Bohoquer (cello), revelación del momento. Dirige el maestro Hugo López.

JUVENTUDES MUSICALES (Auditorio SODRE, domingo 10.30 horas). Actúan coros de Enseñanza Primaria.

GALAS MUSICALES (Notariado, domingo 11 horas). Septimino de Beethoven y Dúo para violín y viola de Villa-Lobos. Organiza Israel Chorberg.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Teatro y Cine

"Jesús de Montreal" de Denys Arcand

por Rubén Castillo

Jesús de Montreal, Canadá, 1989. Director: Denys Aracand, sobre libreto propio.. Fotografía: Guy Defaux. Elenco: Lothaire Bluteau, Catherine Wilkening, Johanne Marie Tremblay, Roberto Lepage, Ives Jacques. Película anterior del director: "La caída del imperio americano".

Un sacerdota católico responsable de un templo y de un Santuario donde se evoca anualmente La Pasión, le encarga a un actor de teatro, Lothaire Bluteau el acondicionar un libreto escrito por el cura y que ha estado funcionando durante 35 años.

A partir de ese momento comienza una investigación sobre Jesús que apela a los datos más recientes de la propia antropología. Y el actor comienza a asumir el rol del Nazareno y la película a través de un libreto original se enriquece con paralelos ingeniosos e infinitos.

La película en realidad comienza con una escena sugestiva: un personaje (que uno descubre después que es de teatro) termina ahorcándose, desesperado, cuando se sienten los aplausos, es la representación teatral y se van descubriendo los comportamientos de la gente al saludar al actor, luego de la función. Comportamientos que se van a repetir, incluso con los mismos personajes, después, con la representación de La Pasión en los jardines del Santuario.

La búsqueda de los actores nos enfrenta a varios mundos: una actriz que trabaja en un comedor popular como empleada, que no sólo denuncia miserias varias sino que al llevar a su casa al actor que hará de Jesús, se descubrirá sus relaciones (de la actriz) con el sacerdote.

A través de un actor que graba las palabras de un audiovisual se conocerán datos sobre el origen del sistema solar y de la propia Tierra, tan pequeño mundo en uno tan vasto. El Big-Bang de la teoría cosmográfica.

Un actor que al ser visitado en un estudio de grabaciones permite ver las trampas de un radioteatro.

Una actriz jovencita con su mánager autoritario y machista, permite meterse en el falso mundo de la filmación de comerciales. Esos son los actores que acompañarán a Bluteau (Jesús) en La Pasión, dos actrices para varios personajes y dos actores también para roles diversos.

Una exposición simple pero tocante, con una visión actual y totalizadora de la vida de Jesús, recorriendo cada Estación hasta el desenlace, hecho todo con un verismo arrebatador, síntesis de todo el calvario hasta la representación de la Cruz y por lo tanto de la muerte.

Pero no es la película "Jesús de Montreal" únicamente la representación de La Pasión. Denys Arcand (director y libretista) va a derivar desde el comienzo hacia otros ángulos que le permitan retratar la vida de estos cinco actores y también la visión de una sociedad donde la hipocresía de la iglesia, las manipulaciones con los actores, la justicia de los hombres, la salud pública que se pone en tecla de juicio la rapacidad de los grandes medios de comunicación, son tan sólo algunos de los puntos que caen bajo la sátira implacable.

Todo explota cuando el sacerdota les anuncia que no podrán seguir con la experiencia de La Pasión por el enfoque removedor que se ha dado a la historia. El representante de la Iglesia aparece como un burócrata.

"Jesús de Montreal" es una película clara, cuyos propósitos de denuncia de un sistema de vida y de un mundo "son transparentes", realizados con belleza y poesía.

La fotografía de Guy Defaux es funcional pero a su vez hermosa, lo que valora aún más la historia o las historias paralelas.

Que quede claro que "Jesús de Montreal" va más allá de ofrecer una versión moderna de los Evangelios, sino que apunta hacia una honda reflexión no sólo sobre los temas de la religión sino sobre aspectos de la realidad que nos tocan poderosamente.

Está el teatro y el cine, la vida y la representación, las miserias y las felicidades, en una realización bella y compleja, pero para nada intelectualizada sino directa y cristalina.

Es un film que permanecerá en el tiempo, seguramente uno de los mejores sino el mejor del año, que ha sabido de distinciones en diversos sitios, incluyendo dos valiosas en el Festival de Cannes 1989.

El público sale tocado, conmovido y no es para menos; nos hemos enfrentado con "Jesús de Montreal" a esas películas sobresalientes, profundas, cuestionadoras y diáfanas que cada tanto el cine produce.

Astronomía

Aprovechando el sol... ...y también los eclipses (II) (desde el Uruguay)

por Amarú Alzogaray

En relación a lo que hoy es el Uruguay, la actividad astronómica remonta su origen a bastante tiempo atrás, teniendo en cuenta la evolución histórica en otros aspectos de este país.

Casualmente, el año 1989 marcó la conmemoración de dos de los hechos más importantes concernientes a este tema: los 200 años del primer observatorio Astronómico en esta tierra, y los 100 primeros años de la enseñanza de la Astronomía en nuesto país.

Lo primero corresponde a la llegada a Montevideo, el 20 de setiembre de 1789, de la expedición española dirigida por Alejandro Malaspina.

Dicha expedición, realizada durante el reinado de Carlos III, cruzó el Atlántico para recorrer nuestro continente entre los años 1788 y 1794, teniendo como objetivos tanto un relevamiento de la situación política "reinante" en las Américas, así como la recolección de datos científicos en diversas áreas.

En este último aspecto se realizaron, desde Montevideo, observaciones astronómicas diversas, algunas tendientes a determinar la posición geográfica de este punto, pero con el objetivo principal de observar el "pasaje" del planeta Mercurio por delante del disco solar (gracias a su movimiento en torno a ese astro) producido el 5 de noviembre de ese mismo año.

Esta observación habría de tener, posteriormente, una trascendencia fundamental como elemento de referencia utilizado por el gran astrónomo francés Leverrier (que llegara a ser uno de los dos descubridores del octavo planeta, Neptuno) para descubrir y estudiar cierta anomalía en el movimiento del planeta Mercurio que sólo pudo ser explicada, mucho después, en el marco de la famosa Teoría de la Relatividad General de Albert Einstein.

La expedición de Malaspina liga a este rincón del Mundo a una investigación de importancia notable.

Pero, afortunadamente, Uruguay no sólo goza de una larga tradición astronómica, destacándose hoy en áreas de primerísima importancia.

Esa misma enseñanza que comenzara en Secundaria hace ya más de un siglo (cuando Secundaria pertenecía a todavía a la Universidad de la República) ha dado frutos.

En lo referente a la investigación, Uruguay cuenta con un conjunto importante de profesionales cuyo nivel les ha permitido (y exigido -carencias presupuestales de por medio-) perfeccionarse en importantes institutos del exterior del país y hasta ocupar cargos fundamentales en los mismos.

Por otra parte, investigadores nacidos aquí y que recibieran su formación astronómica únicamente fuera del país, se encuentran en el extranjero estudiando temas de vanguardia y han sabido compartir con nosotros lo aprendido.

En cuanto a la enseñanza a nivel medio, Uruguay resulta ser uno de los únicos cinco países del Mundo que incluyen Astronomía en sus currículos preuniversitarios -acompañado por Alemania Oriental (antes de la unión), Grecia, la URSS y Malasia (que integrase esta materia a su sistema educativo en el presente año).

Es de destacar que la gran mayoría de aquellos países que han hecho noticia temas referentes al espacio (Astronáutica, Exploración planetaria, etcétera) no imparten ninguna formación astronómica básica.

El hecho de que nuestro país se encuentre en esta situación minoritaria entre los más de 150 países existentes no sólo es algo que debería hacernos sentir orgullosos (en el sano sentido de la palabra) sino que hace recaer sobre nosotros gran parte de la responsabilidad, que hemos asumido con gusto, de impulsar su difusión hacia otros sistemas educativos cuyos últimos responsables, desgraciadamente, no tienen aún las cosas tan claras.

Si esto pareciese exagerado, cabría destacar la profunda transformación interna y proyección internacional que ha adquirido la enseñanza de la Astronomía en el Uruguay en los últimos cinco años.

En 1986 fue puesto en práctica en esta asignatura un nuevo programa que introdujera una metodología totalmente renovada. Este apunta a la búsqueda y descubrimiento de las causas de los fenómenos astronómicos -que están en muchos sentidos ligados a lo "cotidiano"- por parte del propio alumno. Objetivo final: una educación que apunte a la observación y el razonamiento -bases del método científico del que tanto se habla pero que no puede aprenderse con sólo leer libros-. La formación de mentes críticas, capaces, más que de memorizar datos, de enfrentarse a situaciones nuevas se hace necesaria por el propio individuo, en aras de su fortaleza. Más todavía, en un mundo de pueblos pobres y empobrecidos, y bajo el sufrimiento de problemas alimenticios, energéticos, ecológicos, etcétera, globales, sólo el desarrollo de una tecnología fuerte, que además esté amalgamada con una clara perspectiva ética y estética -tan olvidada-, muestra una posible solución.

Si bien la incidencia de esta forma de trabajo no podrá ser evaluada en su mayor alcance hasta dentro de algunos años, ciertos resultados exitosos ya se insinúan. ejemplo de esto es el surgimiento, a lo largo de todo el país, de una gran cantidad de "Clubes de Astronomía" (de asistencia totalmente libre) que funcionan en los propios liceos, donde los estudiantes, guiados por el profesor, elaboran su propio plan de trabajo. Muchos lectores recordarán una época en que esta asignatura era conocida como "Cosmografía" y, seguramente también, que este tipo de iniciativas de trabajo no eran, por cierto, comunes entre el alumnado.

En términos generales, estas ideas fueron expuestas por la representación uruguaya durante la reunión de la Asamblea General de la U.A.I. (Unión Astronómica Internacional), máximo organismo en la materia, realizada en la ciudad de Baltimore (EEUU) en 1988. Dicho organismo tendrá su próxima reunión en menos de un año en Buenos Aires. Una semana antes, del 16 al 20 de julio de 1991, Montevideo será sede de un coloquio internacional sobre "La Cultura Astronómica en la Sociedad Moderna" con la presencia de personalidades destacadas en el tema.

En esta tarea de hacer llegar a todos las maravillas del cielo, han jugado un papel insustituible las "asociaciones de aficionados", presentes en varios departamentos del país, y que nuclean -sin exigencias de conocimientos previos- a todos aquellos que disfrutan con observar el Cielo, aprender sobre otros mundos y de compartir con un grupo de amigos esta experiencia. Muchos docentes e investigadores tomaron su primer contacto con la Astronomía a través de estos grupos y siguen participando de esta actividad en la convicción de que estas cosas deben llegar a todos.

En Montevideo contamos desde hace 38 años con la "Asociación de Aficionados a la Astronomía" (A.A.A.) que invita a todo público a sus reuniones de los martes y jueves a partir de las 20 horas en el local del Planetario Municipal.

Vivimos en una época de intensa exploración. Los fascinantes viajes a través de los océanos que llevaran al descubrimiento de nuevas tierras y pueblos en el siglo XV han cedido su lugar a la búsqueda de otros Mundos y de otras civilizaciones. Desde aquí podemos también participar de eso.

El 30 de junio de 1992 Uruguay será el único país (salvo apenas el extremo sur de Brasil) testigo, luego de muchos años, de un eclipse total de Sol.

¿Aprovechamos también los eclipses?

Investigadora del Banco Comercial

Machiñena: "De comprobarse fraude se iría a la Justicia"

Las circunstancias de la bancarrota del Banco Comercial, verdadera cabeza de un pulpo de innumerables tentáculos, está siendo investigada. La evidencia manejada parece indicar que desde las extremidades del animal, varios grupos económicos y sus empresas fueron absorbiendo la tinta del cefalópodo hasta dejarlo seco.

El diputado herrerista Jorge Machiñena, presidente de la comisión parlamentaria encargada de la investigación, manifestó a Alternativa que en caso de comprobarse las irregularidades -que la documentación manejada hasta el momento parece probar- provocadas por quienes "ocupaban simultáneamente cargos en el directorio del banco y en las colaterales que le hacían competencia desleal", no duda que el asunto será llevado al plenario de la Cámara de Representantes para propiciar el pase de las actuaciones a la Justicia Penal.

A pesar de su extenso nombre, la "Comisión investigadora para esclarecer todas las circunstancias que motivaron la bancarrota del Banco Comercial" tiene una labor muy concreta: desentrañar definitivamente los pormenores de la mala -o fraudulenta- gestión del "decano de la banca nacional".

Después que en 1985 y 1986 la hecatombe financiera fuera disimulada con balances maquillados -hecho que involucra a las autoridades de entonces del Banco Central, encargado del contralor correspondiente-, en el '87, fue presentada ante la justicia civil una demanda de investigación en relación a las actividades del Comercial.

El magistrado actuante designó a los contadores públicos Picón, Billarubi, Wolf y Bliman, quienes integraron una comisión veedora, la que aunque pudo acceder a parte de la documentación del banco no consiguió examinar otra, debido al secreto bancario en que se amparó el directorio de la institución. Aunque el informe confirmó la quiebra del banco y los manejos realizados en los balances, la demanda no prosperó en la oportunidad y el asunto no fue trasladado a la Justicia Penal.

Más adelante y a instancias del directorio que intervino el Comercial, un equipo de contadores comandado por Mario Buchelli, produjo un informe en el que se referían las actuaciones de una intervención judicial realizada en el '88 en empresas colaterales del banco -Ediguay S.A., Alcresa y ACSA-, y se analizaba documentación relacionada a carteras de deudores.

Como refiere Samuel Blixen, en un informe publicado en el semanario Brecha el 2 de marzo de este año, "...Los interrogantes respecto a una práctica de conceder créditos a firmas satélites, y a empresas o personas que son parte de un mismo grupo económico, estarían develadas en la investigación de Buchelli. Al hecho confirmado de que algunos directores del Comercial eran a su vez directivos de algunas colaterales; que empleados de confianza de las colaterales ocupaban, simultáneamente, cargos de jerarquía en el Comercial; y que el banco llevaba la documentación de las firmas satélite, se habría agregado elementos probatorios del vaciamiento". Como ejemplo de esto último, el periodista señala algunos episodios: "Juan Carlos Zerbino Cavajani, hermano y socio del ministro de Economía, solicitó en julio de 1986 una quita sobre su deuda con el banco, y el director Irureta Goyena aconsejó concedérsela, 'en atención a su vinculación con el banco, reciprocidad en cuentas y negocios rurales que le administramos'". Blixen agrega: "La reciprocidad de Irureta Goyena es amplia: su estancia San Miguel de Mataojos figura en la lista de deudores, de modo que el director se votaba préstamos a sí mismo. La autorización de quitas a las deudas también fue una práctica que impulsó Braga Salvañach, en beneficio de su yerno, Raúl Rovira Sienra. Pero el caso más extremo de quitas se produjo cinco días antes de la intervención del Banco República, en febrero de 1987. La deuda de los sucesores de Pablo Michelena, de 2,2 millones de dólares, se redujo a 900 mil; y la de Arrozal 33, del entonces ministro de Transporte, Jorge Sanguinetti (una de las diez deudas morosas más grandes del sistema financiero), se redujo de 1,5 millones de dólares a tan sólo 300 mil dólares. No es coincidencia que el vicepresidente de Arrozal 33, Jaime Cuenca, fuera hijo del ex director del Comercial, Jaime Cardozo Saavedra". El informe Buchelli, sin embargo, tampoco llegó a la instancia penal.

Los resultados de las actuaciones de la actual comisión investigadora de las circunstancias del "crack" del Banco Comercial -que tomó como base los trabajos de Buchelli y de Picón, Billarubi, Wolf y Bliman-, podrían ser muy distintos, puesto que como el diputado Machiñena afirmó a Alternativa, "de comprobarse esas irregularidades -el término exacto sería fraude, estafa-, no tengo la menor duda de que el plenario de Diputados concretará el pase de las actuaciones a la Justicia Penal" para lo que vaticinó el impulso de su bancada "que votó la integración de la comisión -que cuenta con todo el apoyo del presidente de la República-, ante el requerimiento de un legislador de la capacidad y seriedad de Alem García".

UN DIRECTORIO EN CAPILLA

Nombres asociados a grandes grupos económicos, son los de quienes ocupaban cargos en el directorio del Banco Comercial durante la caída de la institución: Eduardo Vargas Garmendia (FUNSA, Fábricas Nacionales de Cerveza, Sociedad Editora Uruguaya S.A., Lanera Santa María, Vargas Garmendia Hnos. -negocios rurales-, Atma S.A.), Jaime Carodozo Saavedra (Fábrica Nacional de Papel, Arrozal 33, Supermercados Disco, Surinvest Casa Bancaria), Eduardo Peirano Veiga (Molinos Peirano, Traxpalco -empresa vial-, Tracoviax -empresa vial-, Cominex -empresa vial-, Construcciones Viales y Civiles S.A.), Ignacio Irureta Goyena (pertenece a una familia de terratenientes emparentados con los Vargas), Luis Pardo Santayana (entonces integrante de Sociedad Editora Uruguaya, FUNSA, Compañía Salus S.A.), Antonio Otegul (Otegui Hnos. S.A. -barraca de lanas-, Otegui Hnos. S.C., Litoral Sociedad Agropecuaria, Santa María de Zamora Sociedad Ganadera, Comurex S.A. -financiera y exportadora-, FUNSA). El último de los señalados, actuaba como presidente del directorio del banco desde la muerte de Julio Braga Salvañach, pariente cercano de Enrique Braga, actual ministro de Economía.

Sin perjuicio de la reseña de empresas vinculadas al "célebre" directorio del Comercial -que no las agota todas-, muchas más podrían agregarse, si se rastrean las vinculaciones económico-familiares de los propietarios de unas y de otras.

F.C.

M.C. N

P.

Montevideo 13de setiembre 1990.- Año V No 239. N$ 100.- Australes 4000.-

alternativa Socialista

¿PARTICIPACION? ¿QUIEN QUIERE ESO?

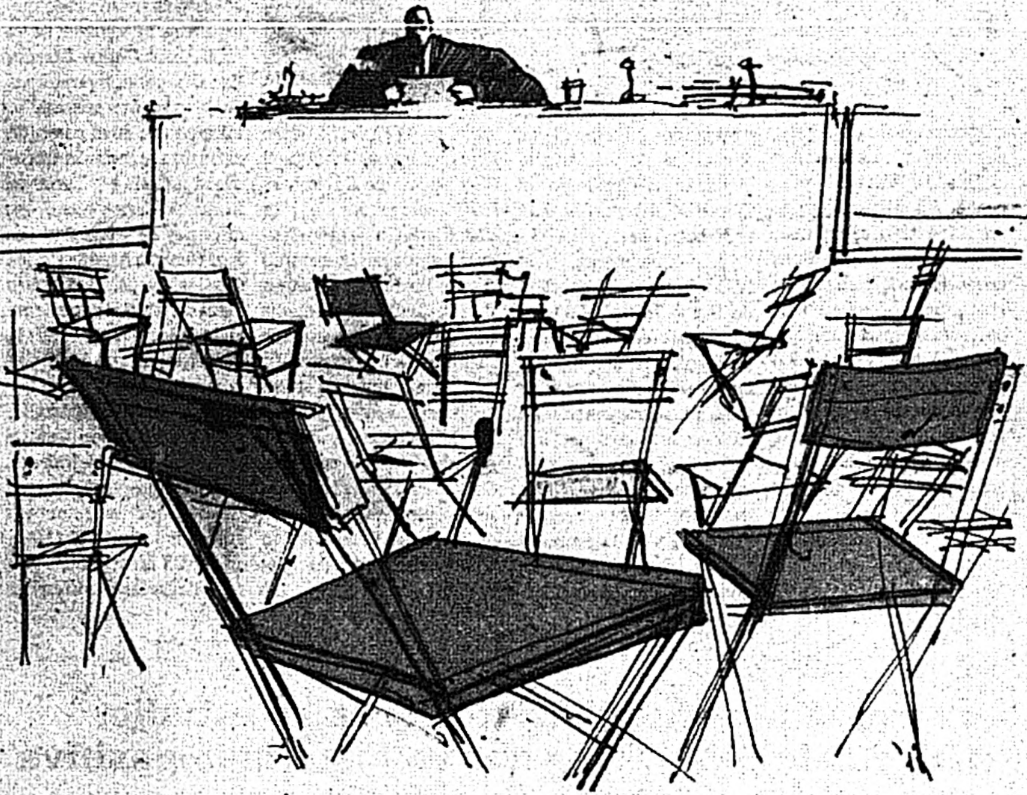

Saliendo de la experiencia autoritaria, la sociedad pareció encauzarse hacia formas más profundamente democráticas de enfrentar la vida en todas sus expresiones. "Que nadie piense por tí", "Que nadie resuelva lo que te atañe", fueron consignas que sintetizaron un estado de ánimo proclive a la participación.

Organizaciones políticas, sociales, culturales, apostaron a ella... y se llevaron un chasco. ¿Es que la gente no quiere participar?, se preguntan incrédulos los disertantes ante auditorios vacíos, los dirigentes deportivos ante los organismos de dirección acéfalos, los vecinos que no encuentran con quién integrar una comisión administradora del edificio... "No avanzamos hacia el individualismo en la juventud", dice el sociólogo Marcos Supervielle, director del Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad. "Por el contrario, existe una enorme capacidad gregaria, que en vez de orientarse hacia grandes proyectos de sociedad se canaliza a pequeños proyectos personales o colectivos". Un dirigente cooperativista y un militante político comprueban que efectivamente, la participación corre por muy distintas vías de las imaginadas.

(páginas centrales)

UJC, Vertiente, y los que vendrán

Con los congresos, afloran los problemas en la izquierda.

(contratapa)

Nuevas soluciones, nuevas trabas

Bloqueada la propuesta de Seregni para jerarquizar un organismo del Frente Amplio para el interior del país.

(página 6)

Lo que dejó la piqueta

El Medio Mundo será, por lo menos, una plaza.

(página 4)

Made in Taiwán

Los tigres asiáticos pierden el pelo.

(página 16)

José Pedro Cardoso en Chile

Allende, siempre

(página 17)

Otro plan quinquenal en discusión

El presupuesto empieza a ser desentrañado

(páginas 2, 3 y 7)

Otro Resebud

"En la casa alentaba un heterogéneo y maravilloso mundo, sin duda. Teníamos los árboles, por ejemplo", recuerde Bocage en su relato semanal.

(página 12)

ENTRETELONES

Ingenioso y desapasionado

El País tiene eso, nunca le falta una sonrisa. Y a la hora de titular, no le falta ingenio. Una vez anunció en primera página que los comités de base frenteamplistas de Montevideo serían incorporados a la Intendencia Municipal y obviamente a su presupuesto. Cuando le preguntaron al responsable de la información si no creía que era una canallada afirmar semejante disparate, contestó que no. Bueno, que si fueran a preguntarle la calificación ética de todas las cosas dichas, por ejemplo, entre 1973 y 1984... Aunque ahora dicen que aquello fue una dictadura que les hizo daño.

Pero este preámbulo sobreabundante (porque quién no conoce al matutino caganchero, diga usted) viene a cuento porque el otro día informó sobre los intentos de la IMM por eliminar la basura. Sabido es que en la actualidad hay, basural más, basural menos, unos 685.493 lugares en que se acumula el desperdicio que producimos, y que a ello debe sumarse los tanques, baldes, bolsas y demás recipientes que dejamos junto al cordón de la vereda. Todos desparramados por todo Montevideo, y que a desparramarlos contribuyen los varios miles de personas que, oh maravillas del sistema económico, han optado por la libertad de dedicarse a rescatar de esa basura todo lo que pueda transformarse en comida y esas bobadas.

La IMM, enconces, ha resuelto concentrar en 20 lugares lo que hoy está disperso en aquella cantidad que mencionamos más arriba, y que mientras escribíamos estas líneas se incrementó en 79 lugares más.

¿Y cómo titula en primera página el matutino caganchero, en su edición del lunes 10? "Crean Veinte Basurales Municipales Para los Hurgadores". La verdad es que si la IMM eliminara todos los basurales existentes, sería un portento. Pero que El País pueda anunciar una infinitesimal reducción como la "creación" de 20 basurales, eso sí que es un portento.

Y siguiendo por Cagancha...

Primero siempre, el susodicho matutino fue el único que tuvo la posta-posta. Quien más, quien menos, todos tienen su corazoncito y es difícil que no crean difundir La Verdad. Generalmente, lo hacen desde la página editorial. Otras veces (un día tendremos que seguir el decálogo abandonado en el número anterior) desde la sección informativa. La Voz de Cagancha, sin ir más lejos, anuncia también el lunes 10, en su página siete: "Aguirre denunció verdadero objetivo en informes contra senador Blanco" (Juan Carlos).

Así nomás: "verdadero objetivo". Si Aguirre estuviera presidendo el Senado y algún legislador pretendiera decir semejante cosa, debería observarlo por adjudicar intenciones a los demás. Pero el reglamento no se aplica a la prensa, y puede decirse con total impunidad (con perdón) que todo lo que se dijo, escribió, comprobó, dictaminó tiene intenciones ocultas (y por algo habrá de ser). Y como todo lo demás es mentira, Aguirre dice que "lo que hay es el afán de reabrir [illegible] proceso que se clausuró con el veredicto popular".

Para llegar a semejante conclusión (porque Juan Carlos Blanco no era militar cuando hizo lo que hizo y omitió lo que omitió, de modo que no le ampara la ley de caducidad etcétera), sostiene Aguirre que Blanco era... cómo decirlo brevemente: mejor no decir lo que dice Aguirre que era Blanco. Para sintetizarlo, era un pobre tipo que hacía lo que le mandaban. "Quien no privó a la persona de su libertad, quien no colaboró con el hecho de la privación de su libertad, quien se enteró más tarde de que la persona había sido privada de la libertad, quien no tenía poderes materiales ni jurídicos para hacer cesar esa privación de libertad, quien no podía dar órdenes a los que determinaron la privación de la libertad para que la hicieran cesar, ¿se puede decir que es coautor de ese delito de privación de libertad?", se pregunta. (Y quien no podía hacer nada de eso y sin embargo era ministro de Relaciones Exteriores y salía corriendo a denunciar conspiraciones extranjeras contra el gobierno de quienes así lo mandoneaban, ¿se puede decir a santo de qué era ministro?, se pregunta uno).

La próxima vez que mi mujer me rete, le voy a pedir a Aguirre que me haga la defensa. Quedaré como un pazguato, pero será emocionante escuchar a mi defensor diciéndole a mi cónyuge que "deberemos comprender, de una vez por todas, que no la guerra, pero sí la dictadura, el período de enfrentamiento, de odio y de división, ha terminado en el país, y que ello no sucedió mediante un ajuste de cuentas".

alterNativa
Socialista
Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Barriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Caso Elena Quinteros a la Justicia

El senador Juan Carlos Blanco resaltó su deber de continuar cumpliendo con los deberes "que me impusieron mis conciudadanos y los electores de mi partido (Colorado)", al negar con énfasis un eventual alejamiento del parlamento.

Paralelamente, el legislador de la Unión Colorada y Batllista dijo percibir un ánimo de proseguir indefinidamente insistiendo en sus vinculaciones con el caso de la desaparición de la maestra Elena Quinteros, cuando ya el tema fue minuciosamente estudiado por la Cámara de Representantes en 1985, y los antecedentes fueron derivados a la Justicia en la pasada legislatura.

A ese respecto, Blanco puntualizó que antes de comenzar a deliberar en el Senado -el viernes 7- ya se había anunciado la intención de pasar el tema a la órbita judicial. En dicha instancia parlamentaria, se aprobó por 17 votos en 30 un proyecto de resolución que no dio lugar a la formación de causa ni a declarar suspendido en sus funciones al senador Blanco, quien se desempeñaba como ministro de Relaciones Exteriores en 1976.

Esa decisión contó con los votos del Herrerismo, Renovación y Victoria y la totalidad del Partido Colorado. Se opusieron el Movimiento Nacional de Rocha, el doctor Alberto Zumarán, el Partido por el Gobierno del Pueblo y el Frente Amplio.

Con referencia al "caso Blanco", el Servicio de Paz y Justicia (Serpaj) emitió un comunicado en el cual calificó de "lamentable" lo actuado por la rama alta parlamentaria. En su texto, se asienta que "una vez más se optó por el silenciamiento en un caso de violación a los derechos humanos, y se desestimó la legislación nacional y los compromisos internacionales asumidos".

Basándose en el artículo 177 del Código Penal, el Frente Amplio, el Movimiento de Rocha y el PGP elevarán a la Cancillería los antecedentes de la indagación en torno al caso Elena Quinteros, en afán de que se adopte medidas contra dos presuntos coautores del secuestro.

Se trata de Julio Lupinacci, asesor jurídico de la Cancillería, y Alvaro Alvarez, embajador en Gabón. En 1976, el primero se desempeñaba como jefe de misión en Venezuela, en tanto que Alvarez cumplía funciones como director del Departamento de Asuntos Políticos del Ministerio de Relaciones Exteriores. También se menciona al ex subsecretario de la época, Guido Michelín Salomón.

El propio ministro Gros Espiell será quien reciba la documentación de referencia, según se informara en medios parlamentarios. El petitorio de los mencionados sectores políticos se sustenta en una disposición del Código Penal que establece que cualquier funcionario que conozca un delito y no lo denuncie, incurre también en el ilícito como coautor.

Asimismo, se acordó remitir a la Justicia los antecedentes relacionados con el sonado caso que involucra al senador de la UCB, Juan Carlos Blanco. En tal sentido, a principios de la presente semana se informó que en el correr de estos días le serían entregados al juez de 14º Turno en lo Penal, Carlos Nario, los informes de los senadores José Germán Araújo, Carlos Cassina y Carlos Julio Pereyra, junto al expediente elaborado a nivel de la Cancillería sobre la desaparición.

Dicho magistrado, si estimara necesario iniciar la investigación pertinente, tendría que solicitar al Senado que se retire los fueros al doctor Juan Carlos Blanco, a fin de someterlo a las indagaciones correspondientes.

Presupuesto: recién comienza su estudio, pero ya surgen diferencias en materia impositiva

Se presenta viable la eliminación total del adicional al impuesto a las retribuciones personales para la franja de quienes aportan un 3,5%, punto sobre el cual el gobierno podrá enviar al parlamento un mensaje complementario -variando lo propiciado en el presupuesto- en los próximos 12 días.

El martes 25 vencerá el plazo constitucional para efectuar modificaciones de esa naturaleza. Por consiguiente, es dable aguardar que se apure las negociaciones tendientes a llegar a un acuerdo en la materia, ya que desde el Partido Colorado se reclama la supresión del adicional del 2,5%, aplicado a los ciudadanos de menores ingresos al aprobarse el ajuste fiscal. El proyecto de presupuesto que se encuentra a estudio del parlamento fija una disminución de un 1 por ciento del citado gravamen.

En caso de no enviarse un mensaje complementario en ese sentido, aparece clara la mayoría que podría impulsar la redacción de un artículo sustitutivo. Pese a que los legisladores carecen de facultades para disponer la exoneración de impuestos, sí pueden decidir una reducción de la índole apuntada.

En contrapartida, parlamentarios herreristas han reclamado soluciones sustitutivas a la eliminación planteada, en tanto voceros colorados afirman que el problema habrá de dilucidarse a través de tratativas con el gobierno. Al respecto, se recordó que también parecía innegociable la inclusión del Impuesto al Valor Agregado (IVA) a los insumos agropecuarios, a UTE y OSE, y de todas maneras las variantes impulsadas fueron recogidas.

En las deliberaciones legislativas, sectores colorados propiciarán además que la reducción del impuesto a las retribuciones personales se aplique, a partir del 1º de enero, a las pasividades.

El pachequismo, por su parte, reclamará que se amplíe la reducción del gravamen a la franja de ingresos menores a los cinco salarios mínimos nacionales. Asimismo, según afirmara el diputado ucebeísta Oscar Amorín, se promoverá la supresión total de los adicionales dispuestos sobre las jubilaciones y pensiones.

EL SOCIALISMO
LATINOAMERICANO

charla del diputado José Díaz

Jueves 20, hora 20.30
Casa del Pueblo, Soriano 1218

Disconformidad generalizada con el plan quinquenal del gobierno central

Se reduce el déficit pero sigue la inflación

La discusión del presupuesto quinquenal a nivel parlamentario, aunque no ha entrado en su etapa definitiva, comienza a perfilar los distintos sectores que en mayoría no piensan respaldar las iniciativas más importantes del Poder Ejecutivo. Existe ya oposición del Movimiento Nacional de Rocha, Cruzada 94, Foro Batllista y el Frente Amplio para eliminar el impuesto a los sueldos, mientras que los intendentes blancos exigen una respuesta del Poder Ejecutivo por el no cumplimiento de la contrapartida nacional a la que está condicionado el préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo para las Intendencias del interior del país.

El presidente de la República, Luis Alberto Lacalle, manifestó días pasados que la ley de Presupuesto general de sueldos, gastos y recursos es apenas un marco jurídico y no la solución a los problemas del país. Sin embargo reconoció que "el presupuesto que elabora cada gobierno representa su propia visión del país, de su gente y del momento en que se vive".

Entre las medidas más importantes del mensaje remitido a la Cámara de Diputados, el presidente indicó la baja del impuesto a los sueldos en las dos primeras franjas, la de 3,5 por ciento que desciende a 2,5 por ciento y la intermedia que del 5 baja al 4,5 por ciento. En cambio permanece incambiada la tercera franja para los sueldos más altos que es del 7,5 por ciento, y no se incluye en esta reducción a los pasivos (ver nota en página 2). "El carácter deficitario de este presupuesto no permite la eliminación de determinados gravámenes, como se hubiera deseado", indicó el presidente. En relación a las cifras globales más características, el Ministerio del Interior obtendrá un 15 por ciento, el de Defensa Nacional 9,54 por ciento, Salud Pública un 7,3 por ciento, Educación y Cultura 7 por ciento, mientras que la Universidad obtendrá un 8,8 por ciento y Educación Primaria un 20,8 por ciento.

La gravitación porcentual que tiene el ejército y la Policía en el presupuesto tiene como causa el aumento de los bajos sueldos que perciben policías y soldados, pero además el de los equipamientos y obras proyectadas por esos ministerios, explicó el primer mandatario.

Por otra parte, los subsidios que reciben organismos del Estado disminuirán en un 32 por ciento. Según Lacalle "Pluna recibió ocho millones de dólares, AFE 20 millones. Eso ha sido casi eliminado y se está encaminando a estos organismos hacia una vida de empresa sana".

El presupuesto prevé además la continuación de la eliminación de las vacantes, lo que "señala una filosofía que se ha aprobado en la *Ley de Funcionarios Públicos*", por lo cual al final del quinquenio se verán reducidas en forma sustancial.

LOS COLORADOS CONTRA EL IMPUESTO A LOS SUELDOS

El diputado del Foro Batllista Luis Hierro López destacó que el Partido Colorado exigirá al gobierno la eliminación de su mensaje presupuestal del impuesto a los sueldos y pasividades votado en el ajuste fiscal. "Creemos que esto sería una forma de elevar el nivel de vida de la gente", opinó.

Por su parte el diputado Daniel García Pintos, de la Cruzada 94, explicó que "la Cruzada no votó la ley del ajuste fiscal en marzo de este año particularmente por el impuesto a los sueldos, y no podemos tener otra posición que la de eliminarlo. La ley del ajuste fiscal no ha servido para nada, ha habido -según lo explica el Poder Ejecutivo- un descenso en el déficit fiscal, pero todos sabemos lo que ha pasado con la inflación, dañando duro y parejo a los trabajadores, a los jubilados y pensionistas".

En relación a las medidas tributarias que afectan al agro, García Pintos consideró que esto es "como en botica, hay distintas opiniones para distintos temas; no veo una política del Poder Ejecutivo que se defina claramente, hay mucho zig-zag".

La Cruzada 94 ha priorizado cinco áreas, según informó el diputado: la seguridad pública y social; la defensa nacional; la salud pública; la educación y la vivienda.

En relación a la seguridad, García señaló que "el vecindario de Montevideo está tremendamente angustiado y mejorar esta situación implica dotar al Ministerio del Interior de los recursos para que se pueda reprimir más eficazmente esta ola delictiva, aumentando las retribuciones a los policías que están tremendamente sumergidos. En Defensa Nacional hay también vastos renglones de funcionarios sumergidos que fueron tenidos en cuenta con 15 mil nuevos pesos en la Rendición de Cuentas, pero que no es suficiente".

En relación a Salud Pública, señaló que "se debe hacer la mayor cantidad de esfuerzos, para que las pautas definidas en el presupuesto doten a nuestro país de mejor infraestructura hospitalaria", mientras que sobre la educación explicó que se debe proveerla de recursos para mejorar las condiciones de clase y aumentar las retribuciones de los maestros.

Por último, indicó que, "al formalizarse el Ministerio de Vivienda, se debe discutir la forma y los recursos para abatir el déficit habitacional de 105 mil unidades que se ubica en las franjas más necesitadas de la población".

Según García Pintos, el subsidio a la política de vivienda es necesario y debe apuntar a dar satisfacción a los sectores más desprotegidos.

El diputado millorista explicó que "los ingresos para todos estos gastos deben surgir del mejor manejo de la administración, del achicamiento del Estado, y de la racionalización de los recursos gravando más a quien más tiene que es una vieja ley natural batllista".

UN PLAN DE INVERSIONES PUBLICAS

Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz, diputada por el Movimiento Nacional de Rocha, manifestó que "el proyecto presupuestal del Ejecutivo está totalmente consustanciado con la política económica, y apunta a mantener el déficit fiscal en el 2,5 por ciento del Producto Bruto Nacional".

"Este es un presupuesto muy pobre, pobre en inversiones, por lo cual los planes de desarrollo son relativos. La falta de inversión pública en un país que tiene una restringida inversión privada es muy grave", explicó la diputada rochana.

"Hay áreas que han sido mejoradas, como la educación, y el Poder Ejecutivo se ha responsabilizado en seguirlas mejorando hasta niveles superiors, aunque la recuperación en ANEP es de solamente medio punto".

Por otra parte, manifestó que "existe gran preocupación por la parte tributaria, y uno de los temas es anular el impuesto a las retribuciones personales, sin cambiar la ecuación final del Poder Ejecutivo. Todo lo que quitemos de ingresos se debe aportar por otro lado", explicó.

El impuesto a las retribuciones le importa al Estado 70 millones de dólares, y la reducción de las dos franjas previstas en el mensaje presupuestal le resta 10 millones, por lo cual eliminar totalmente el impuesto significa obtener por otras vías 60 millones de dólares o eliminar algunas inversiones previstas. Hay lugares donde se puede reducir los gastos, como por ejemplo en Defensa Nacional, ya que las inversiones son exageradas. Por otra parte al Impuesto a las Rentas de Industria y Comercio, IRIC, y al Impuesto a la Renta Agropecuaria, IRA, que por la propia ley del ajuste fiscal perderían un diez por ciento, sería oportuno mantenerlo, ya que aportaría un ingreso de aproximadamente 30 millones de dólares".

"La ley de presupuesto es un proyecto de país, pero lamentablemente estamos tironeando gastos nada más. No es un proyecto de país en desarrollo, sino un proyecto conservador del gasto público, achicando las inversiones para que el déficit no sea mayor de lo que se quiere que sea", puntualizó.

La diputada indicó que "la teoría del gobierno plantea claramente que mientras se mantenga en este nivel el déficit, la inflación va a bajar. No obstante, señaló que no ha bajado en los últimos meses ya que el Banco Central está emitiendo dinero para la compra de divisas, buscando evitar la caída del dólar, cuyo descenso limitaría las exportaciones y provocaría una recesión muy grande". Esto significa, sostuvo, que la inflación no bajará mientras el gobierno se mueva dentro de una política monetaria. "Nosotros pensamos que no alcanza con esto, y debe realizarse un plan de inversiones aunque aumente coyunturalmente el déficit fiscal".

PRESION PARA OBTENER MENSAJE COMPLEMENTARIO

Esta semana trascendió la decisión del Poder Ejecutivo de no incluir en el presupuesto general de gastos una partida para las comunas del interior a la cual está condicionada la obtención de un millonario préstamo en dólares del BID destinado a la realización de obras.

Matilde Rodríguez informó que "aún este [illegible] no ha entrado en el Parlamento, pero resulta muy preocupante que se le dé la espalda al interior nada menos que en la financiación de la caminería rural".

"Tenemos que convencer al equipo económico de la conveniencia de remitir un mensaje complementario. Hasta el momento se negaba a hacerlo, pero hay mucha presión política en ese sentido", concluyó.

Existen 8.855 funcionarios en 99 empresas

La vigilancia privada equivale a un tercio de la policía estatal

El martes pasado el ministro del Interior, Juan Andrés Ramírez, concurrió a la comisión unificada de Hacienda y Presupuesto de la Cámara de Diputados, que estudia el mensaje presupuestal del Poder Ejecutivo. En esa reunión, el ministro informó sobre la situación de las empresas privadas que se dedican a la seguridad al existir en la normativa del presupuesto artículos que atienden esta situación.

El diputado Guillermo Chifflet, del Frente Amplio, señaló que "lo realmente impactante de las declaraciones del ministro fue reconocer que no tiene la lista completa de las empresas de seguridad, pero que sabe que existen 99 empresas que poseen en total 8.855 funcionarios que desarrollan actividad policial".

El diputado socialista informó que este tema se discutió largamente y el ministro anunció medidas para limitar esta situación, exigiendo un permiso directo del Ministerio del Interior".

Sin embargo, comentó Chifflet, "otros legisladores se opusieron a esta iniciativa en defensa de lo que llamaron la libertad de trabajo. Estas empresas cumplen tareas de vigilancia, por lo que pueden afectar los derechos individuales. El número total de sus funcionarios llega a una tercera parte de los agentes policiales estatales (22 mil), lo que hace imprescindible tomar determinadas medidas".

"Actualmente ni siquiera existe un registro completo y no se sabe si las empresas tienen más funcionarios de los que declaran", agregó Chifflet. Recordó que ha trascendido que, en determinados barrios, cuando alguien no se acoge a la protección de esta seguridad privada sufre serias posibilidades de que lo roben ya que habría una incentivación de hecho al robo por parte de los que cuidan. "Esto es un rumor, no es una acusación que pueda probarse, pero de todos modos es razonable que se tome medidas de control al respecto", concluyó.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LAS COSAS QUE VEO

Una buena y otra...

SEMAFORO VERDE para la basura de la coincidencia. Epa, no se asuste y síganme los buenos (lectores), dijera el Chapulín.

No todos son desencuentros entre los intendentes.

Fruto de un acuerdo entre las comunas de Canelones y Montevideo, ésta se hará cargo de varias toneladas diarias de basura, provenientes de la Costa de Oro canaria, la que será recibida en una de las Usinas dispuestas para ello.

Se estima que unas 50.000 personas habitan en forma permanente dicha zona la cual se considera -por lo menos en gran parte- integrante del área metropolitana.

-Es lo menos que pueden hacer -comentó el viejo Ambrosio con mal modo- trabajan en Montevideo, vienen sólo pa' dormir y a hacer basura, por lo menos que se la lleven p' aca.

-Pero la Contribución la pagan en Canelones, que bastante cara es y cuentan con menos servicios, las calles por ejemplo...

-Bah, bah, bah -hizo un ademán con la mano dando a entender que lo que yo decía no era de recibo (y eso que me refería al doloroso recibo de la Contribución) y empuñando su caña de pescar enfiló para la costa.

Además de haber sido partidario del coronel Bolentini y posteriormente imagínese usted de quien, no le entra en la cabeza algo que se llama cooperación, y menos aún cuando es auspiciada por gente de distinto cintillo.

Tampoco le digo que salgamos al balcón a festejar como hincha de Peñarol el empate ante Bella Vista, pero entre tantas luces amarillas y rojas, bien vale la pena aplaudir una feliz coincidencia (con perdón de la palabra).

Eso sí: es de esperar que prontito se venga la coordinación del transporte, no sólo entre Montevideo y la Costa de Oro, sino entre toda el área metropolitana, desde Rincón de la Bolsa hasta El Pinar, pasando por Los Cerrillos, Progreso, Pando, abarcando *todo* el abanico donde se mueven miles de vecinos diariamente.

-Capaz que también quiere que vuelvan los trenes -se dió vuelta desde la esquina don Ambrosio y me lanzó la berche[illegible] frase sarcásticamente, casi gritando debido a la distancia.

-¿Por qué no?

-Ojalá que lo único que pesque sea una congestión -dijo Ignacio que hasta ese momento no había hablado.

-No seas masalo.

****

SEMAFORO ROJO para las esquinas de La Comercial que pretenden ser un muestrario de accidentes. Según un noticiero, del cual solamente diré que es TELEvisivo y va de NOCHE, en una semana se habían registrado OCHO accidentes en la esquina de Arenal Grande y Hocquart.

La peligrosidad de esa intersección se puede extender prácticamente a todas las de Hocquart; por ejemplo el cruce con Justicia (más bien sin ella) es tremendo.

Hocquart y también su paralela Nueva Palmira son vías de tránsito rápido e intenso al vincular directamente el Palacio Legislativo con la zona de Tres Cruces, siendo flechadas la primera de salida y la otra de entrada.

Inclusive para conectarse con el Centro y Ciudad Vieja, son preferidas por los automovilistas -a pesar que es mayor la distancia- porque se transita con mayor agilidad y en menor tiempo que por la vías tradicionales (18 de Julio o Mercedes/Dante). Es más, con decirle que mi amigo Wilfredo prefiere al 402 a los del corredor 18-8 de Octubre para ir y volver de su casa en la Unión hasta el yugo en la calle Sarandí...

Así las cosas, debemos agregarle el interesante ingrediente del creciente transporte colectivo interdepartamental por la transversal Justicia -que NO es flechada- desde la habilitación de la Terminal Goes para esos fines hace ya unos cuantos años.

-Eso, eso -me dijo Manuel- y di que nu sabemus que líneas salen de Joes, cuales de Dante, que nadie ti dice los recurridus ni donde paran...

-"No me digás, tenés razón, los recorridos son una cosa absurda..." -parodié al Pepe Guerra- para quien debe recurrir a alguno de esos servicios ocasionalmente, tanto sea un montevideano como un turista, es todo un enigma saber dónde hacerlo. Pero ahora, gayego, dejame seguir con la peligrosidad de los cruces.

-Sije, sije -me alentó el gaita.

Resumiendo, porque el espacio y el Negro Jefe son tiranos, creemos que se debe reorganizar totalmente la circulación en la zona, atacando no determinadas situaciones, sino globalmente la problemática de este amplio sector de la ciudad.

Señalizando, flechando, semaforizando, racionalizando el transporte colectivo... uy, se me acabó el espacio, ¿la dejamos por aquí?

-Bueno, hombre, si nu hay más rimedio.

Urbano Barrios

Cedido en comodato por un año

El Medio Mundo vuelve en forma de plaza

El predio que fuera ocupado por el conventillo del Medio Mundo será convertido, en breve, en un espacio abierto para actividades deportivas sociales y culturales, abandonando su función de gran basural con varios años de existencia.
Esta iniciativa, que surge de los trabajadores de la guardería de la Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza, ha sido respaldada por el Comité Popular Barrio Sur, institución apolítica y laica que funciona desde el año 1954. Rosario Moyano y Omar Bayardi, trabajadores de la guardería, y Milton Pereira, del comité Barrio Sur, explicaron el trabajo realizado con los vecinos de la zona para recuperar ese lugar que tiene su sitio en la memoria nacional.

Rosario Moyano informó que la guardería de CSEU, ubicada en pleno Barrio Sur -Michelini y Durazno-, atiende a los hijos de los trabajadores de la enseñanza y a niños del barrio. Unos 160 niños concurren diariamente a la guardería, que ocupa una casa adecuada a estos fines educativos pero que carece de un lugar abierto de recreación. "El predio del Medio Mundo es sumamente adecuado y cubrirá una de las carencias del barrio, que no posee ningún espacio abierto sin considerar la rambla, situación agravada por el cambio de algunas vías de circulación que han convertido a la zona en un lugar de tránsito rápido que reduce las posibilidades de juego en las veredas".

El proyecto incluye una cancha de básquetbol, vóleybol y fútbol de salón, así como juegos para niños y mesas que serán utilizadas para juegos y lugar de merienda.

"La tarea comenzó realizando un relevamiento de la zona para conocer los espacios vacíos", comentó Moyano, y "se descubrió este lugar que inmediatamente nos pareció ideal".

Milton Pereira indicó que siempre fue intención del comité la utilización del espacio baldío, y aunque se pensó en un principio que allí se podría organizar el centro barrial surgió la necesidad de la CSEU de contar con un espacio de recreación para la guardería.

"Este lugar es resumen y lugar obligado cuando se piensa en uno de los pilares que conforman nuestra raza mestiza. Allí vivieron familias originarias de Africa que trajeron su cultura, su música y su necesidad de libertad, y hoy forman parte de la cultura montevideana".

"La tarea se volvió más difícil pues, junto a los espacios de juego y recreación, el nuevo lugar debe retomar o continuar la vieja tradición", indicaron.

Para Omar Bayardi, "en los hechos la construcción de este espacio se está dando con la participación de los vecinos, y dentro de las actividades de la plaza se le dará lugar a la raza negra. Nuestra intención es recuperar este espacio para el barrio y no podemos discutir si se trata de rescatar todo el Medio Mundo, o sólo parte de él, aunque hay opiniones que sugieren la primera opción y son bienvenidas".

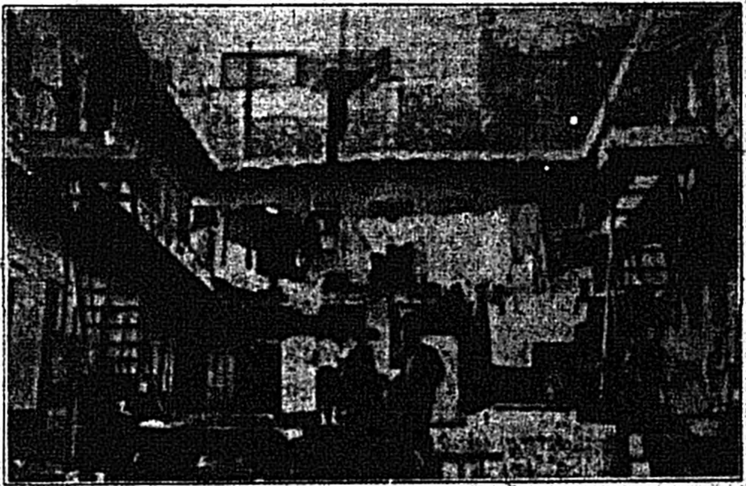

El 12 de agosto pasado, en el día del niño se realizó en el terreno una fiesta barrial que según los impulsores de la idea señala el comienzo de la nueva plaza del Medio Mundo.

Luego de elegido el terreno "los pasos siguientes fueron averiguar quién era el dueño y convencerlo de que teníamos realmente intención de darle una función social al terreno. De esa forma apoyó la idea de convertir al terreno baldío en un lugar para el barrio y contamos con su firma para obtener el terreno en forma de comodato por un año con administración tripartita por CSEU, el Comité Popular y el propietario, que prefiere permanecer en el anonimato".

Sin embargo, la ayuda del dueño del predio no se ha limitado solamente al préstamo para la construcción de la plaza, ya que con su aporte se construyó un muro que permite realizar las instalaciones interiores.

Según Bayardi, al existir un tiempo reducido de cesión del terreno, "es necesario que el propietario del predio vea algo realizado en breve, ya que si se concreta un proyecto de interés social existe la posibilidad de prorrogar el comodato". El Medio Mundo fue demolido en el año 1978, luego de lo cual fue comprado por el actual propietario, quien lo donó en 1985 al Ministerio de Educación y Cultura a los efectos de transformarlo en un espacio de interés social. El ministerio no realizó nada, y al terminar el plazo fue devuelto a su propietario. "En mayo comenzamos los primeros contactos por el terreno, y en estos cuatro meses transcurridos pensamos que hemos actuado rápidamente", indicó Bayardi.

En los primeros días de julio la comisión formada para la construcción de la plaza concurrió por primera vez a la IMM para solicitar apoyo a la iniciativa. Rosario Moyano indicó que si las obras previstas se incluían en el plan quinquenal éstas recién se efectuarían en 1991. "Lo más importante fue la comprensión por parte de la comuna de que teníamos sólo un año para demostrar lo que se podía hacer en la zona, y fue incluido en el ajuste presupuestal de este año".

La intendencia además de la nivelación del terreno, se encargará del pavimento de las canchas y de la plantación de los árboles, aunque "el problema es que ya pasó el tiempo de plantación, que finalizó en agosto", indicaron.

POLITICA DE RECUPERACION

Moyano informó que "al comenzar a trabajar con la gente del barrio sacando tierra del predio comenzaron a aparecer restos del piso del Medio Mundo. Queremos rescatar la tipología del edificio, logrando una relación entre el antiguo patio con el lugar de juegos de mesa y lugar de merienda de la placita que se construirá".

Existe intención de rescatar dentro de la posibilidades lo que fue el Medio Mundo, por ejemplo en las paredes medianeras, que aún mantiene las marcas de los tabiques y arcos, pintarlo con la participación de estudiantes de Bellas Artes.

Por otra parte se ha iniciado gestiones también ante la Comisión Nacional Física y para que brinden su aporte ante la Comisión de Deportes de la IMM.

Milton Pereira informó que la comisión está preparando un festival para el 29 de setiembre, que ya cuenta con el apoyo de la Intendencia. Este festival se realizará frente a la plaza Carlos Gardel y "será un buen momento para integrar a nuevas organizaciones a esta labor". El espectáculo, con entrada gratuita, contará con la actuación de Mauricio Ubal y la murga Contrafarsa, Falta y Resto, Araca la Cana, El cuarteto de Nos, Mariana Ingold, Jorge Bonaldi, Pablo Fatorusso y Títeres Girasol, entre otros.

Se dio a conocer censo y nueva reglamentación

IMM distinguirá tres zonas para vendedores informales

El martes pasado el Departamento Administrativo de la Intendencia de Montevideo dio a conocer el resultado del censo de vendedores ambulantes, y la nueva reglamentación que regirá el tema. Las autoridades municipales estaban en espera del resultado del mismo para comunicar las nuevas medidas que comenzarán a regir para la organización de venta en la calle. Estas medidas anunciadas el martes pasado constituirán el comienzo de una negociacion entre los comerciantes, la Intendencia y los vendedores informales.

Según se desprende del informe municipal, la Encuestra de Ambulantes '90 tomó como unidad para la investigación el puesto y la persona que en el momento de la entrevista se encontraba atendiendo. El área observada es el conjunto de puestos informales ubicados sobre 18 de Julio y adyacencias (puestos ubicados en las proximidades del Banco de Previsión Social), 8 de Octubre y avenida Agraciada (Paso Molino).

El relevamiento abarcó las concentraciones más importantes de puestos ambulantes. El III Censo Económico Nacional, de 1988, había detectado en todo Montevideo unos 1571 "otros puestos", concepto similar al utilizado como puesto ambulante en esta ocasión. Sin embargo en aquella oportunidad estos puestos fueron relevados por conteo, lo que implica la posibilidad de omisiones o duplicaciones. En la actual encuesta, para las tres zonas definidas se encontró 1549 puestos, de los cuales sólo 19 se negaron a proporcionar información, mientras que las interrogantes que sufrieron un mayor nivel de rechazo fueron las referidas a la práctica de otra actividad laboral actual o anterior (35%) y al número de empleados en el puesto (18,5% sin respuesta),

RESULTADOS MAS FRECUENTES

Los resultados más significativos son los siguientes: los puestos ubicados sobre 18 de Julio constituyen el 70 por ciento del total, porcentaje similar al de los que son atendidos solamente por sus dueños.

Esto significa que aproximadamente unos 1.015 puestos se ubican en nuestra principal avenida. Los hombres constituyen la mayoría de las personas que trabajan como ambulantes llegando a un 64 por ciento del total, siendo un 68 por ciento los que se encuentran entre 20 y 50 años de edad.

Los que tienen más de tres años de antigüedad en el ambulantismo constituyen el 61 por ciento del total, y los que trabajan más de ocho horas diarias son el 65 por ciento.

Actualmente no tiene otro trabajo el 95%; 74% se desempeñaban antes como obreros o empleados; el nivel de instrucción primaria alcanza al 56%; los que dicen percibir ingresos líquidos diarios entre 5 y 10 mil pesos constituyen la mitad de los vendedores, mientras que los que son empleados y trabajan por comisión, un 55%. De los que declararon ser dueños, el 95% tiene un solo puesto ambulante. Los puestos que no tienen permiso municipal alcanzan el 84%, mientras que el 90% no está inscripto en la Dirección General Impositiva ni en el BPS.

CUADROS SIGNIFICATIVOS

El nivel de instrucción de los vendedores ambulantes es significativamente más bajo que el de la población ocupada de Montevideo (Cuadro 1).

Por otra parte en relación a la vivienda se marca una diferencia acentuada entre la población de ambulantes y la población general de Montevideo.

Mientras que en la población general el 55% son propietarios, entre los ambulantes sólo el 16,9% están en esta situación. En la encuesta de ambulantes, además, el 13% de las respuestas correspondieron a categorías no codificables, las que incluyen usufructuarios (viviendas prestadas), ocupantes de hecho (intrusos) y personas que viven en viviendas municipales.

La población de ambulantes, según esta encuesta, trabaja más horas por día que el promedio de la población económicamente activa de Montevideo. Los resultados señalan que el 30% trabaja hasta ocho horas, mientras que el 45,2% trabaja más horas.

INGRESOS DISCUTIBLES

La pregunta de la cual se podría esperar mayor error de respuesta, con sesgo a disminuir el monto real, es la que refiere a los ingresos líquidos diarios por el trabajo en el puesto. El informe señala que 2.7% se negó a contestar esta pregunta, y de las respuestas obtenidas se puede concluir que el 42% de los vendedores ambulantes gana hasta cinco mil nuevos pesos por día, el 49% entre cinco y 10 mil, y sólo el 4%, más de 10 mil nuevos pesos.

En relación al rubro de ventas el cuadro III

indica las mercaderías predominantes, señalándose además que uno de cada cinco puestos vende mercadería extranjera presumiblemente de contrabando.

El director del Departamento Administrativo de la IMM, Bernardo Kreimerman dijo que "no es casualidad que la mayoría de las personas que se dedican al ambulantismo tengan un nivel de educación inferior al medio de la población económicamente activa, y condiciones de vida también inferiores". Para Kreimerman, "esto confirma que estamos frente a un problema social, por lo cual la óptica de trabajo de la comuna es la búsqueda de soluciones alternativas de ingresos para los actuales vendedores ambulantes".

UNA NUEVA REGLAMENTACION

"La solución incluye la formalizacón de esa tarea, a través de su inscripción y el aporte a los organismos de previsión social y DGI", indicó. Es interés de la comuna la ubicación de los ambulantes en zonas donde pueda desarrollarse esta actividad, y el proyecto de reglamentación prevé la caracterización de la ciudad en tres zonas con posibilidades diferentes: una de acceso libre, un área de acceso restringido y una zona donde la venta está prohibida.

En la zona de libre acceso, todo aquel que reúna los requisitos de inscripción podrá solicitar el permiso para su instalación. Según el director adminsitrativo, "puede haber zonas en que, por motivos de salud, de higiene, urbanísticas, o de seguridad, los vendedores no podrán instalarse" aunque aún éstas no están definidas.

Sin embargo se pudo saber que 18 de Julio será una zona con acceso restringido, mientras que la avenida 8 de Octubre tendrá una zona de acceso restringido y otra de libre acceso.

La Intendencia tendrá un registro completo de los vendedores ambulantes, y en 18 de Julio solamente habrá cuatro vendedores por cuadra por acera, como lo prevé la actual reglamentación, mientras que en las zonas adyacentes al BPS y al viaducto se realizarán arreglos para ubicar a los vendedores en las denominadas zonas blancas.

El tema del contrabando está incluido en la reglamentación en forma indirecta, al mencionarse específicamente qué artículos pueden comercializarse de acuerdo al decreto vigente, lo que excluye obviamente las mercaderías entradas ilegalmente al país, explicó Kreimerman. "Quien fiscaliza el tema es la Dirección Nacional de Aduanas, que hemos invitado a participar. La Intendencia puede actuar solamente en forma limitada".

Breves municipales

Intendencias del interior sin partidas para obras

[illegible]

26 ZONAS PARA CLASIFICAR LA BASURA

[illegible]

LA COLA "MAIS GRANDE DO MONTEVIDEO"

Con cifras de recaudación récord, pero con inconvenientes para los contribuyentes, continuó esta semana el cobro por parte de la IMM de la patente de rodados y de la contribución inmobiliaria.

Las concentraciones fueron [illegible] importantes el lunes, llegándose a cobrar unos 20 mil padrones, lo que representa unos 15 mil contribuyentes. Según el director del Departamento de Hacienda, Elbio Scarone, "algunos medios radiales mal informados anunciaron que el día lunes vencía toda la contribución, lo que provocó una aglomeración imprevista de público que desbordó las bocas de atención".

SEMINARIO SOBRE MUNICIPALISMO Y DESARROLLO

Con una declaración donde se señala que "los municipios, además de brindar los servicios básicos a la población, deberán asumir un rol cada vez más relevante en la promoción del desarrollo", culminó el primer seminario sobre municipio y desarrollo económico organizado por la Intendencia Municipal de Colonia, el Centro Latinoamericano de Economía Humana y el Centro de Estudios Municipales y Cooperación Interprovincial, de España.

"La Carta de Colonia", documento final del evento, plantea que "el municipio será impulsor del desarrollo en tanto logre impulsar la iniciativa privada y articularse con los sectores dinámicos de la sociedad civil", y propone "crear en cada intendencia equipos permanentes abocados a la planificación estratégica y a la elaboración de proyectos de desarrollo".

Núñez Figueredo
Rematan todos los sábados [illegible]
Mercadería en general
Muebles artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
Tel. PERMANENTE [illegible]

2

20M, 26M y MPF discrepan con Seregni

FA: vetan propuesta para la creación de un consejo de dirección del interior

La creación de un nuevo organismo que dirija la política de la izquierda hacia el interior del país, propuesta públicamente por el presidente del Frente Amplio en el encuentro nacional realizado el pasado 2 de agosto, fue virtualmente vetado por varios grupos de la coalición de izquierda, lo que señala la inclinación de varios sectores a respaldar el actual funcionamiento de la Comisión Delegada del Interior.

Esta propuesta, que surgió por la necesidad de paliar la falta de perspectiva política para el desarrollo del Frente Amplio en el interior, producto entre otras cosas de la gran influencia capitalina en la definición de las mismas, no cuenta con el apoyo de los movimientos 20 de Mayo, 26 de Marzo y Popular Frenteamplista.

Una propuesta del presidente del Frente Amplio inició la discusión para la creación de un nuevo organismo encargado de la definición de políticas hacia el interior del país. El general Líber Seregni había propuesto la creación de un consejo "que se convierta en la dirección política de la coalición para el interior", integrado por dirigentes de los departamentos. Esta propuesta se fundó en las carencias en el funcionamiento de la actual Comisión Delegada del Interior CDI, integrante del Departamento de Organización. En dicho organismo no existen representantes del interior, lo que derivó en una marcada impronta capitalina.

En aquel momento, Seregni informó que la actual CDI no cesaría en sus funciones, y adelantó que los integrantes del nuevo organismo serían los delegados de la presidencia del Frente Amplio a la CDI, los delegados de las bases del interior a la mesa política (Germán Gil de Cerro Largo y Cristina Gómez de Treinta y Tres), más otros dirigentes como el actual presidente de la mesa política de Río Negro, Osvaldo Ferreyra.

La idea de Seregni partía del diagnóstico de que los organismos centrales del Frente tienen un funcionamiento sumamente lento, que no existe en la actualidad ningún organismo central que discuta ni elabore políticas para el interior, y que éstas deben definirse con gente del interior.

Este consejo funcionaría vinculado estrictamente a la mesa política, apoyado por la CDI, y sería nombrado según la propuesta inicial del presidente de la coalición, incluyendo la formación de regionales, las cuales a su vez nombrarían un delegado para integrar el consejo.

UNA MODIFICACION POSTERIOR

Al entrar a consideración de la Comisión Delegada del Interior, el proyecto sufrió una modificación. Su presidente, Luis Benvenuto, informó a los representantes de los sectores políticos que el consejo sería nombrado directamente por Seregni, ya que la propuesta inicial traería inconvenientes al colocar al Frente Amplio en un proceso de reestructura en el interior del país. Los nombres que Seregni manejó para la integración fueron los de Cristina Gómez (Treinta y Tres), Germán Gil (Cerro Largo), Joaquín Rossi (San José), Osvaldo Ferreyra (Río Negro) y Juan Antonio Rodríguez (Canelones).

Según manifestaron voceros de la CDI, la mayoría de los partidos políticos expresaron su voluntad de continuar analizando el tema, "ya que esto no significa de ninguna manera algo extra estatutario", exceptuando al Movimiento 26 de Marzo, el Movimiento Popular Frenteamplista y el 20 de Mayo, que se manifestaron contrarios a esta iniciativa. La posición de estos sectores plantea concretamente que este nuevo grupo pase a integrarse a la Comisión Delegada del Interior. "Con la CDI todo, sin la CDI nada", fue la consigna que sintetizó la posición al menos del Movimiento 20 de Mayo. La CDI está integrada por dos delegados por partido, más el presidente, Luis Benvenuto, designado directamente por el presidente del FA, Líber Seregni.

En un documento sobre el tema, el Movimiento 26 de Marzo sostuvo que "en lugar de crear una nueva estructura, consideramos que se puede lograr los mismos fines incorporando representantes del interior a la CDI por regiones, que funcionen en Montevideo en un régimen de reuniones una vez por mes". El informe propone la constitución de cinco o seis regiones y que cada una de ellas designe un delegado y su alterno para incorporarse a la CDI actual. "Así, cada delegado responderá a las mesas políticas de los departamentos de cada región, y orgánicamente encajarán en la estructura del FA. De esta manera no se sustituiría ni suplantaría a la dirección nacional ni departamental", comentaron.

ORGANISMOS QUE SE CREAN Y DESPUES...

Según Ricardo Darré, delegado del Partido Socialista a la CDI, la preocupación mayor es "que este organismo, que deberá asegurar la necesaria participación de los delegados del interior, sea armónico con la estructura del Frente Amplio".

Por otro lado, indicó que ya "habría un cierto acuerdo en el Frente para el nombramiento de dos vices, uno de ellos del interior", a través del cual podría canalizarse la óptica de esa parte del país. El consejo propuesto por Seregni complementaría esa función con personas independientes de los partidos, "pero lamentablemente la creación de este nuevo organismo se enlenteció mucho, y sea cual sea la solución no será fácil de sacar".

20 DE MAYO SE OPONE

En relación a la propuesta de Seregni, Lucas Pittaluga dijo que "el Movimiento 20 de Mayo tiene resolución de oponerse y cree que toda la organización del interior debe seguir en manos de la CDI".

"Si Seregni o cualquier otro compañero quiere agregar gente de su confianza o que en su opinión pueda funcionar, será bien recibida, pero la organización que debe tener contacto con la mesa política del Frente Amplio debe seguir siendo la CDI", enfatizó.

"Esta es una resolución que no se va a rever bajo ningún concepto, ya que la CDI debe estar integrada por los sectores políticos, y actualmente está trabajando bien, más allá de que muchas veces las cosas no salgan como quisiéramos". Consultado sobre los problemas burocráticos que enlentecen la puesta en práctica de políticas hacia el interior del país, señaló que "en el Frente Amplio existen muchos problemas burocráticos, pero justamente no es la CDI la que tiene esos problemas".

"Creo que los problemas burocráticos surgen cuando no se funciona orgánicamente y sí se lo hace fuera de las comisiones y de la mesa política, ya que eso le hace mal al Frente Amplio. La CDI trabaja actualmente con enorme sacrificio para no cometer los errores que realizó anteriormente", indicó el ex diputado frenteamplista.

"Las manos del Movimiento 20 de Mayo van a estar levantadas en la mesa política para jerarquizar cada día más a la Comisión Delegada del Interior, y ésta debe ser la que rija la política del Frente", concluyó.

"DESTRANQUE"

Frente a esta situación, que implica un veto tácito a la propuesta de Seregni por el 20 de Mayo, el 26 de Marzo y el Movimiento Popular Frenteamplista, se maneja la posibilidad de impulsar un consejo, citado por la CDI cada tres meses, integrado por todos los presidentes de las mesas departamentales del interior, conjuntamente con los presidentes de las mesas departamentales del interior, conjuntamente con los delegados de las bases a la mesa política.

Estos últimos participarían también de reuniones mensuales con la CDI para definir políticas hacia el interior.

Las reuniones trimestrales del consejo por su parte no tratarían ningún aspecto organizativo sino que se abocarían a la elaboración de líneas políticas hacia el interior del país, mientras que en la reunión mensual se buscaría los mecanismos para la instrumentación de los acuerdos globales.

Según voceros de distintos sectores de la izquierda, esto permitiría comenzar a trabajar en forma transitoria, para lo cual ya habría acuerdo con el delegado de la presidencia del Frente Amplio a la CDI.

Ciclo de charlas hacia el 40 Congreso del PS

Miércoles 19 de setiembre:
"Reflexiones sobre bases organizativas del PS",
Eduardo De León

Martes 9 de octubre:
"Bases ideológicas del PS"
Manuel Laguarda

Miércoles 17 de octubre:
"Hacia la construcción de una nueva sociedad"
Eduardo de León

Seccional 7 (Feliciano Rodríguez 2769)
20 y 30 horas

ORGANIZA
COMITE DE AMIGOS
DE
CX 44
PANAMERICANA

A SORTEARSE EL DIA
VIERNES 5 DE OCTUBRE.
HORA 20.
EN 18 de Julio 965, Piso 2
Ante Escribano Público

Nº 603
SERIE A
N$ 2.000

1 TELEVISOR COLOR
SANKEI (Japonés) 20
pulgadas con
control remoto

La Radio de la Gente
BONO COLABORACION

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

Presupuesto universitario

Los límites de la desesperanza

por Carlos Cipriani López

Un aumento de un 3,1 por ciento para la actividad universitaria a desarrollarse en el próximo quinquenio parece ser una cifra muy reducida.
También parece ser un modo de frustrar de una vez, y quizá por bastante tiempo, las esperanzas de varias generaciones de compatriotas.
Algunos detalles del plan presupuestario elaborado por las autoridades universitarias de acuerdo a lo establecido en el artículo 220 de la Constitución, y la opinión del rector Jorge Brovetto, constituyen los materiales de este informe.-

"Con la actual escala de remuneraciones será prácticamente imposible llevar adelante los planes y los programas que la Universidad propone, y que el país necesita para encontrar una salida digna y justa de la actual crisis", señalaba a comienzos de este año el rector, ingeniero Jorge Brovetto.

En estos tiempos, la preocupación por el tema educativo también estaba en boca de las más altas autoridades nacionales recientemente electas. Decía el presidente de la República en su primer discurso ante la Asamblea General:"el milenio que se avecina (...) tiene como signo y símbolo una palabra, el conocimiento. Más allá de las riquezas naturales, del tamaño o la ubicación geográfica, y aún para su pleno aprovechamiento, son el conocimiento y la información los que determinan el señorío del hombre sobre las cosas, los que condicionan su propia existencia".

Durante el mismo acto, el doctor Luis Alberto Lacalle añadía que"nada hay más importante que la educación de nuestros jóvenes y nuestros conciudadanos en general", y comprometía " el esfuerzo del gobierno, convencido que es la tarea mayor que espera a nuestro país".

Ahora, cuando las cartas presupuestarias del Poder Ejecutivo y la Universidad Mayor ya están echadas sobre las mesas deliberativas del Parlamento, dos cosas parecen quedar, demostradas. En primer lugar, las enorme diferéncias existentes entre los dos planteos en cuestión. Diferencias que, como respondiera el rector, ponen en evidencia la ausencia total de "instancias posibles de trabajo conjunto". Y, en segudno término, -también se estaría develando- una rotunda desviación gubernamental en torno al compromiso adelantado en mes de marzo.

UN PASO ATRAS

"A lo largo del quinquenio que termina, el presupuesto ha descendido tanto que en éstos momentos podemos decir que el correspondiente al año 90 es inferior al del 85", enfatizó el ingeniero Brovetto. Para el actual rector, el proyecto del Ejecutivo ya ha motivado una honda y real precupación a nivel de los distintos órdenes universitarios porque, "entre otras cosas, adjudica un aumento que apenas estaría colocando a la institución en el mismo estado asumido en el año 85.

Según el entrevistado. mientras "el planteo universitario es un planteo realista imprescindible para poder crear conocimiento al servicio del país",las autoridades ejecutivas, con su propuesta, alientan que el mismo país esté dando "un gran paso atrás"y borrando de alguna manera la idea de revertir nuestra situación" trasuntada en más de una ocasión por expresiones concretas.

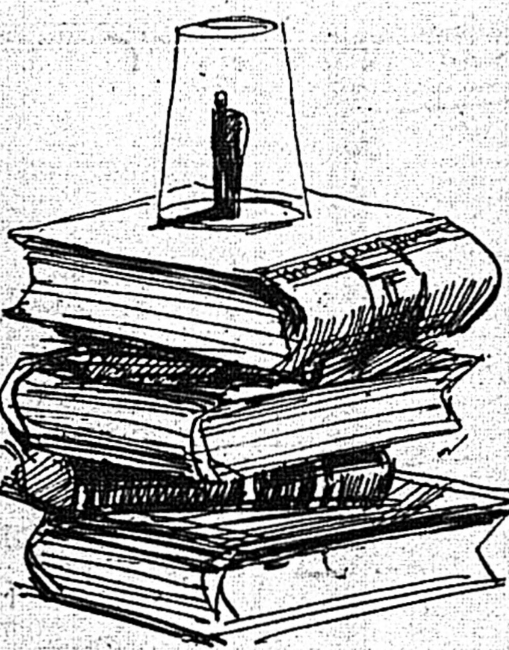

"La Universidad, -sostuvo Brovetto- no quiere un presupuesto mejor por sí, sino porque el país necesita la creación de conocimientos en salud, en medio ambiente, y en la industria, es decir en las áreas que pueden sacarlo de la crisis. Necesita que se profesionalice nuestra actividad científica".

FALTA DE RECONOCIMIENTO

Entre los once objetivos que contiene el planteo universitario, dos zonas aparecen bien definidas. Por un lado se considera el desmejoramiento salarial del personal docente y no docente. Y por otro lado se tiene en cuenta la actividad desarrollada por la Universidad a lo largo de la segunda mitad de la pasada década."En los primeros cinco años siguientes al período de facto, hubo un gran esfuerzo de todos, a pesar de las serias dificultades económicas y a pesar de las insuficientes remuneraciones", dijo Brovetto.

"Desde entonces, la Universidad ha demostrado su capacidad para encarar con éxito el estudio y solución de los diversos problemas; ha practicado su vocación de servicio; y ha comenzado una transformación singular e irreversible". "Pero esta entrega tiene límites. Tiene los límites de la desesperanza de los que no ven reconocido su sacrificio", puntualizó.

Sobre este punto, de acuerdo a los anuncios efectuados por miembros de la Asociación de docentes de la Universidad de la República (ADUR), los salarios del sector se hallarían sumergidos en más de un 10 por ciento respecto de los de la administración central y de un 25 por ciento en relación a los entes autónomos. En este sentido, el propio rector afirmó que el presupuesto aprobado por el Consejo Directivo Central, (CDC), basado en posibilidades ciertas y metas realistas, no rsultaría en ningún modo una reinvidicación de "salarios excepcionales" sino de "salarios dignos".

Vinculado con todo esto, Brovetto finalizó sostiendo que el mensaje del Poder Ejecutivo otorga -para la creación de nuevas Facultades por ejemplo- "un porcentaje que además de ser insuficiente se saca del funcionamiento normal de la Universidad, por lo cual la partida total se ve disminuida en términos reales", hasta afectar todos los rubros. "Mantener la situación de paupérrimos sueldos, -concluyó- imposibilitaría un crecimiento que no sólo quiere concretar la Universidad, sino que reclama con urgencia el país".

ONCE OBJETIVOS FRUSTRADOS

La continuidad de la producción técnica y científica realizada a duras penas por muchos servicios universitarios, aun inmersos en un "burocratismo fedual", -según juicios de muchos involucrados- están en tela de juicio. Como lo están también los trabajosos acuerdos con ministerios, entes, gobiernos departamentales o empresas privadas.

Hoy, nuevamente, el parlamento nacional se ve, enfrentado a un punto de inflexión clave. Deberá resolver si acepta el mensaje del Ejecutivo sin sumar modificaciones; y termina así con los anhelos de muchísimos uruguayos. O, si por el contrario, reconoce en el planteo de la Universidad mayor de la República una posibilidad segura de alcanzar algunos de los objetivos nacionales tantas veces aludidos, o directamente mencionados, por los supuestos defensores de un país próspero y solidario. Concretamente, los once objetivos planteados en los lineamientos de la política universitaria para el período 1990-1994 con el fin de consolidar las transformaciones académicas emprendidas a partir de 1985 y llevar a cabo una serie de nuevos cambios que afecten tanto su estructura como su funcionamiento son: 1) incrementar sustancialmente las remuneraciones de los funcionarios docentes y no docentes; 2) promover la investigación, el desarrollo tecnológico y los estudios de posgrado; 3) mejorar sistemáticamente y permanentemente la calidad de la enseñanza, y ampliar sus alcances; 4) desarrollar las actividades de la Universidad del Interior del país; 5) consolidar y desarrollar la presencia de la Universidad en materia de asesoramiento y servicios especializados al sector productivo de bienes y servicios, particularmente en áreas de tecnología avanzada de interés nacional y las actividades conexas o afines de investigación aplicada y básica orientada; 6) mejorar la calidad de los servicios asistenciales e incorporar nuevos programas de asistencia a la población; 7) profundizar el Programa de Bienestar Universitario; 8) fomentar la creación, consolidación y desarrollo de centros de perfeccionamiento para egresados, organizaciones sociales y funcionarios; 9) consolidar y ampliar la cooperación internacional; 10) reorganizar la estructura administrativa; y 11) desarrollar la estructura locativa.

Tres por ciento Tres

En el artículo 1º del proyecto de la Universidad de la República se establece una partida presupuestaria global por un monto anual de N$ 105.554 millones. Además, por el artículo 4to., se proclama la asignación de una partida anual de N$ 9.432 millones, adicional necesario para la puesta en funcionamiento de la nuevas Facultades de Ciencias Sociales y Ciencias Exactas y Naturales.

Por su parte, el mensaje del Poder Ejecutivo, a través de su inciso 26, artículo 407, adjudica para el mismo Presupuesto 1990-1994, un monto anual de N$ 44.937 millones. En tanto que adiciona, como partida anual para la puesta en funcionamiento de las nuevas Facultades mencionadas, una cifra de N$ 4.017 millones.

En el proyecto de presupuesto para el período '90-'94 de la Universidad Mayor, el monto total del año '90 (sumados todos los programas) es de N$ 47.479 millones, incluidos los adicionales para las nuevas Facultades. Mientras que, para el año '91, es de N$ 114.986 millones.

En el mensaje del Poder Ejecutivo, para el mismo año '91, es de apenas N$ 48.954 millones.

En resumen, todo esto significa que el incremento propuesto por el gobierno que conduce el doctor Lacalle equivale a un 3,1 por ciento.

	1990 Monto (en millones de N$)	1991 Monto (en millones de N$)
Universidad (1)	47,479	114,986
P. Ejecutivo		48,954
(1) Precios al 1/1/90		

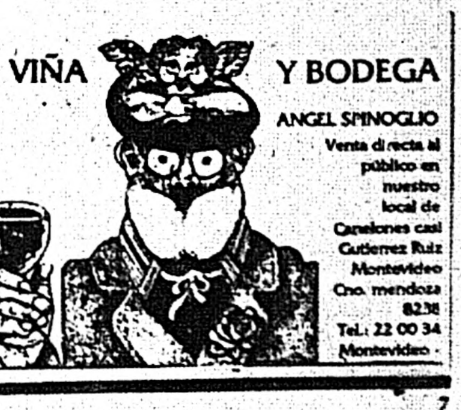

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

FUCVAM desmiente a García Pintos

A raíz de una intimación de desalojo por mal pagador a una familia de la Cooperativa de Viviendas por Ayuda Mutua Portuarios Progresistas, el diputado Daniel García Pintos "vertió una serie de acusaciones contra el Consejo Directivo de dicha cooperativa en distintos medios de prensa" por lo que la Dirección Nacional de FUCVAM entendió necesario precisar la realidad añadiendo que el diputado "ha utilizado esta situación para defenestrar públicamente a la Federación".

Integrantes de dicho núcleo familiar aseguraron frente a las cámaras de "Subrayado 10" que el móvil del desalojo era político, en tanto ellos se identifican con el Partido Colorado, "y en la cooperativa todos son del Frente Amplio", incluyendo al presidente de la misma quien -recalcaron- es funcionario del Ministerio del Interior.

Por su parte la Dirección Nacional de Fucvam mostró en conferencia de prensa el fallo de desalojo favorable a la cooperativa, emitido por el juzgado civil de 12ª turno (expediente Nº 849110). "El diputado García Pintos alega que este desalojo es producto de la persecución ideológica a la cual estarían sometidas todas las cooperativas por FUCVAM. Ha quedado claro que el desalojo fue fallado por un juez a quien la cooperativa presentó el caso, tal como se debe hacer en una sociedad de este tipo", afirmó a Alternativa el presidente de FUCVAM, Gustavo González. Añadió que "nada tiene que ver FUCVAM, ya que es una organización de segundo grado en el movimiento cooperativo. La cooperativa (Portuarios Progresistas) está afiliada a la Federación y tiene todo nuestro apoyo en la medida en que la justicia falló a su favor".

"Desmentimos las afirmaciones del diputado referentes a persecuciones ideológicas y presiones que vive la gente en las cooperativas, y tenemos serias dudas respecto a si le compete a un diputado entrometerse en una decisión del Poder Judicial que se supone que constitucionalmente es independiente", dijo González.

POLICLINICAS, BIBLIOTECAS Y GUARDERIAS

Por otra parte, la Comisión de Fomento Central de FUCVAM, preparando su encuentro nacional de comisiones sociales de fomento, realizará tres actividades relacionadas con las áres de salud, bibliotecas y guarderías.

El 30 de setiembre, en dinámica de talleres, se elaborará diagnósticos y propuestas en referencia a bibliotecas. En fecha a confirmar, se realizará el encuentro referente a policlínicas. En la zona 6 de FUCVAM, el 20 y 21 de octubre, se analizará la situación actual de las guarderías.

EL CLIENTE 4756
TIENE NOMBRE Y APELLIDO

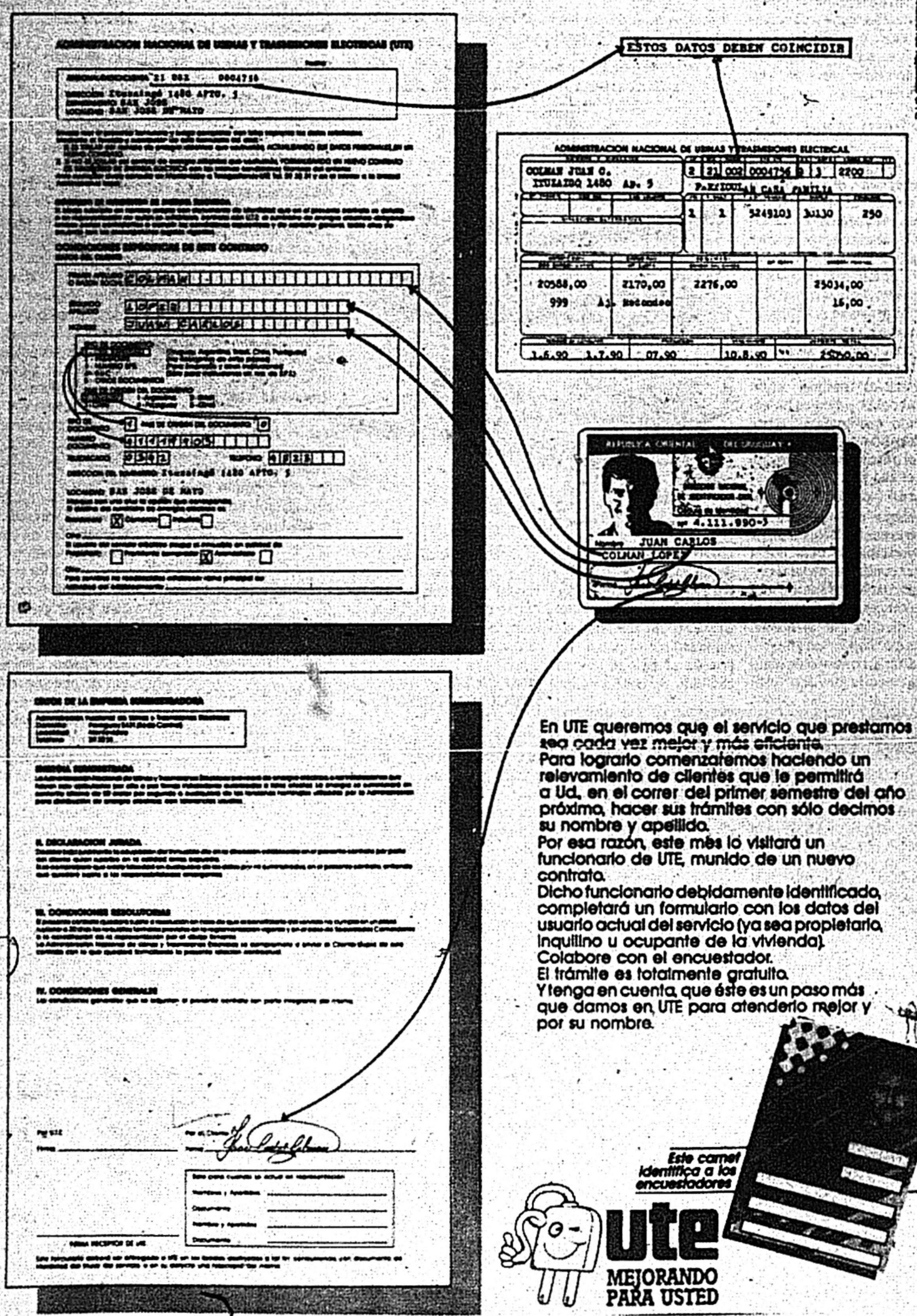
ADMINISTRACION NACIONAL DE USINAS Y TRASMISIONES ELECTRICAS (UTE)
ESTOS DATOS DEBEN COINCIDIR
COLMAN JUAN C.
ITUZAINGO 1480 Ap. 5
PARTICULAR CASA FAMILIA
REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
4.111.990-3
JUAN CARLOS
COLMAN LOPEZ
Este carnet identifica a los encuestadores

En UTE queremos que el servicio que prestamos sea cada vez mejor y más eficiente.
Para lograrlo comenzaremos haciendo un relevamiento de clientes que le permitirá a Ud., en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo decirnos su nombre y apellido.
Por esa razón, este mes lo visitará un funcionario de UTE, munido de un nuevo contrato.
Dicho funcionario debidamente identificado, completará un formulario con los datos del usuario actual del servicio (ya sea propietario, inquilino u ocupante de la vivienda).
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito.
Y tenga en cuenta, que éste es un paso más que damos en UTE para atenderlo mejor y por su nombre.

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas UTE

Jorge Artagaveytia, presidente de CAF

Las cooperativas, camino de democracia social y económica

por Julio J. Scavino

Los resultados del Quinto Encuentro Nacional de Cooperativas Agrarias Federadas, las posibilidades que puede brindar el "mercado común" con Brasil y Argentina y las áreas de desarrollo que el sistema cooperativo puede sustentar, son temas desarrollados por Jorge Artagaveytia, presidente de CAF.

"Cuando hablamos de desarrollo agropecuario estamos pensando en un proceso donde el sistema cooperativo tiene que estar presente. No como única expresión, sino como un conjunto de empresas de propiedad de los productores, gestionadas en base a principios de democracia económico social, donde nos constituimos en una interfase eficaz entre la producción y los mercados", afirmó el presidente de Cooperativas Agrarias Federadas en su discurso de clausura de su quinto Encuentro Nacional. Satisfecho por la representación cooperativa que se alcanzó en el encuentro, donde compartieron el trabajo dirigentes de alto nivel y muchos productores cooperativistas jóvenes de todo el país, el presidente de CAF afirmó para Alternativa que se lograron los objetivos propuestos para el mismo: la articulación interna del movimiento a través del conocimiento de los individuos y organizaciones que lo integran, mostrar a la nueva administración qué es, qué hace y qué piensa el movimiento cooperativo agrario, y el trabajo sobre cuatro temas: la apuesta tecnológica, el desarrollo regional, los pequeños productores y el mercado internacional.

El primer objetivo fue logrado con una convocatoria amplia que nucleó a más de 400 productores de todo el país, de distintas áreas de producción y de distintos niveles. La presencia y los discursos, tanto del presidente de la República Luis Lacalle como del ministro de Ganadería, Agricultura y Pesca, dejaron en claro el logro del segundo de los objetivos. En particular fueron bien recibidos los anuncios del ministro Alvaro Ramos, referentes a la próxima nominación de la Junta Nacional de la Granja, a la voluntad del Poder Ejecutivo de no interferir en los trámites de obtención de la personería jurídica de las cooperativas, para lo cual envió al presidente de la Asamblea General un proyecto de ley, la definición de políticas para el sector de la carne, entre otros. En un documento final fueron materializados los trabajos relativos a las distintas áreas de producción en las que se organizó el encuentro: lechería, granja, agropecuaria y ganadería. Se llegó a Paysandú con varios meses de trabajo previo, y a su vez fueron discutidos por los más de 360 delegados presentes.

El desarrollo y discusión de estos temas fue acompañado por la ejecución de distintas mesas redondas. "Los paneles que habíamos planeado como innovación para este año dieron buenos resultados", comentó Artagaveytia. "Hemos escuchado comentarios favorables en el sentido de ser la primera institución que se toma en serio el tema del posible mercado común del sur, para lo que se armó una mesa redonda con especialistas en la que se profundizó sobre las implicancias que este mercado con Brasil y Argentina puede tener para los productores de materia prima. Tanto es así que en el discurso final decimos que no queremos ir a la zaga de otros actores, sino que los productores de materias primas queremos ser los que lideremos los acuerdos del mercado común, en tanto podemos ser los principales favorecidos o comprometidos en este proceso.

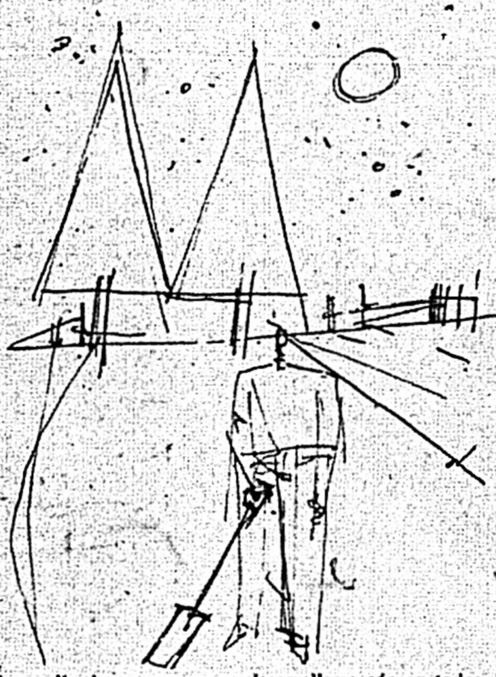

Consultado sobre cómo el país puede mejorar en los niveles internacionales a partir de su base agropecuaria, Artagaveytia afirmó: "El agro como exportador de materia prima no es la solución. Esta pasa por el desarrollo de un agro muy tecnificado, con una industrialización de su producción, también altamente tecnificada. Si somos competitivos, la apertura regional puede darnos muy buenas posibilidades".

Respecto de cuáles serían para él los soportes del complejo agroindustrial, destacó que éste debe desarrollarse aún en todos sus rubros. "Pero el gran problema es la permanente lucha entre la industria y la producción, la que no le ha hecho bien ni a unos ni a otros. Los modelos cooperativos que estamos implementando tanto en Bella Unión, como en la cuenca lechera, en la producción de lana o en la de carnes, van dando un ejemplo de cómo cuando producción, industrialización y comercialización tienen los mismos objetivos, se obtiene mejores resultados". En referencia a cuáles podrían ser las áreas que el sistema cooperativo podría desarrollar, destacó que la mejora en la producción e industrialización de la materia prima a través de una creciente tecnificación sería una de las posibilidades, así como el asentamiento en la tierra, para lo cual debe promoverse una política de tierras.

Agregó que el movimiento cooperativo puede colaborar también en la creación de unidades productivas rentables que asociadas cooperativamente pueden resultar muy eficaces.

"Las cooperativas pueden ser un centro para los desarrollos regionales, como lo han sido, y es notorio, en Bella Unión. No se comenta tanto, pero el desarrollo de la zona de Tarariras tuvo a las cooperativas como promotoras. En general el desarrollo de Colonia encontró en las cooperativas y en la inmigraciones buenas, como la italiana, la suiza y otras, gente que supo darle un gran impulso a la herramienta cooperativa. Si nos sirve y estamos de acuerdo en planes que se les ocurran a otros, como por ejemplo al Poder Ejecutivo, el sistema cooperativo es un vehículo muy bueno para desarrollarlos". Citó como ejemplo el caso de CONAPROLE en la distribución de leche a Montevideo, donde el Estado recurre a una cooperativa para que ejecute un servicio a la población.

En cuanto a posibilidades reales para este tipo de actividades en conjunto con el Estado, afirmó que de pronto uno puede pensar que la actual tendencia neoliberal no condice con la filosofía cooperativa en su conjunto, pero se sabe que hay muchos rubros que se pueden desarrollar en base al cooperativismo. Además se supone que más allá de ideologías o sistemas económicos con los que se simpatice, todos, de buena fe, queremos sacar el país adelante". Consideró que desde el Poder Ejecutivo no se ve un ambiente anticooperativo, por lo menos en lo que al cooperativismo agrario se refiere, y afirmó que organismos como el Banco de la República han demostrado apoyo a las cooperativas cuando son ideas y programas que les interesan. No obstante, al cierre del encuentro de CAF en Paysandú, Artagaveytia dijo que "es desconcertante que instituciones como las nuestras, por el solo hecho de haber crecido, de tener presencia gravitante en los mercados, de ir innovando en el sector industrial, estén siendo blanco de ataques desde otros ángulos del sector privado, por los que se dicen abanderados de la libertad económica".

En tanto las cooperativas agrarias manejarían un monto calculado en 400 millones de dólares anuales, el tema financiero se ha vuelto de gran importancia. Cabe recordar que a CAF ya le fue ofrecida tiempo atrás, por parte de sectores del Partido Nacional, la posibilidad de administrar la banca gestionada. En el encuentro de Paysandú Artagaveytia afirmó que se había puesto el germen del tema a discusión. La iniciativa tuvo muy buena repercusión entre los productores, quienes pudieron escuchar la opinión del vicepresidente del Banco República, de dirigentes de COFAC, de FUNDASOL y del BID, exponiendo, desde sus respectivas ópticas, cómo podían colaborar con el movimiento cooperativo en este aspecto.

¿Luddismo, fatalismo?

Las nuevas tecnologías, desafío para el movimiento sindical

Entendiendo que el tema de las nuevas tecnologías contiene valor estratégico para el movimiento sindical, el PIT-CNT viene encarando una serie de talleres y seminarios a través de una comisión referente al tema, donde se concretan los primeros pasos en torno al mismo. Para esto cuentan con el apoyo de varios institutos de investigación, tales como el Centro Uruguay Independiente y CIEDUR, así como también reconocidas personalidades del quehacer científico como Judith Sutz y Francisco Pucci entre otros. También en torno al tema han procurado el apoyo de la Universidad de la República.

Mientras para la generalidad de los trabajadores la introducción de nuevas tecnologías es percibida como pérdida de trabajo, en nuestro medio es muy difícil comprobar si esto ha sido así, en función del marco de economía recesiva que vive el país.

Las posiciones respecto a las nuevas tecnologías van desde una visión "luddista" del fenómeno, que implica enfrentar los cambios tecnológicos en tanto se entiende que perjudican al trabajador (recordando a los obreros liderados por Ludd, que durante el desarrollo de la revolución industrial luchaban destruyendo las nuevas maquinarias), hasta su aceptación pasiva y acrítica.

En medio de estas opciones so encuentra la de promover una adecuación a la nueva realidad, que permita un desarrollo armónico entre los cambios en la producción y la preservación de las fuentes de trabajo. En nuestro país, si bien no se han dado hasta el momento cambios tecnológicos que hayan operado dramáticas transformaciones estructurales en las distintas ramas de actividad, sí se han producido cambios que afectan la línea de producción de las distintas áreas.

"Los sectores empresariales en Japón son muy cuidadosos a la hora de introducir cambios tecnológicos y no lo hacen sin consultar previamente a los sindicatos. Más aún, éstos son tenidos en cuenta en tanto posibles enriquecedores de los cambios", dijo a Alternativa el dirigente del PIT-CNT Daniel Martínez, integrante de la Comisión Central de Nuevas Tecnologías.

Afirmó también que en el área en cuestión se dirime importantes factores de tipo político, tales como la dependencia tecnológica, y dijo que la introducción de nuevos sistemas de producción, no tiene moldes, sino que debe necesariamente orquestarse a partir de la situación de cada país, y promoviendo el desarrollo tecnológico nacional.

El pasado sábado en la sede del Congreso Obrero Textil se llevó a cabo un taller sobre los cambios tecnológicos en la industria del sector. Participaron cerca de treinta trabajadores, quienes elaboraron un diagnóstico de la situación a nivel del gremio, detallaron la situación en cada una de las empresas donde trabajaban, promoviendo así un intercambio que marca los primeros pasos en torno al tema, tanto en los textiles como en todo el movimiento sindical. Se ha planificado talleres para la prensa y los gráficos en conjunto, y también otro para los metalúrgicos.

Bajo el título "El movimiento sindical frente a los cambios tecnológicos", se llevará a cabo un seminario durante los próximos viernes 14 y sábado 15, entre las 9 y las 18 horas, en la sede de AEBU.

Urrutia: (FUCVAM):"El movimiento cooperativo es el de mayor participación"

José Urrutia, miembro de la Comisión de Fomento de FUCVAM, da su punto de vista sobre la participación popular en las cooperativas de vivienda por ayuda mutua.

-¿Cuál es la situación actual en cuanto a participación popular dentro del movimiento cooperativo?

-Si comparamos la situación actual con tiempos de gran empuje del movimiento cooperativo, como el año 83, encontramos que la participación es menor. Me refiero al 83, porque este año marcó un momento histórico en el desarrollo cooperativo, por el enfrentamiento a la dictadura, a través de la recolección de firmas, de los plenarios, del no pago del 15 al 40 por ciento, de la plataforma de amnistía, salud, salario, educación, y derechos humanos (en general) que se levantó junto al movimiento sindical. FUCVAM era vista de otra manera por la gente, y los partidos políticos como un elemento fundamental, de peso. Pero entonces todo era distinto -no sólo FUCVAM- el movimiento sindical, por ejemplo, aparecía mucho más entramado con el pueblo. Es difícil comparar, porque la situación es diferente, es como referirse a otro país, en el que sin duda la participación fue mayor.

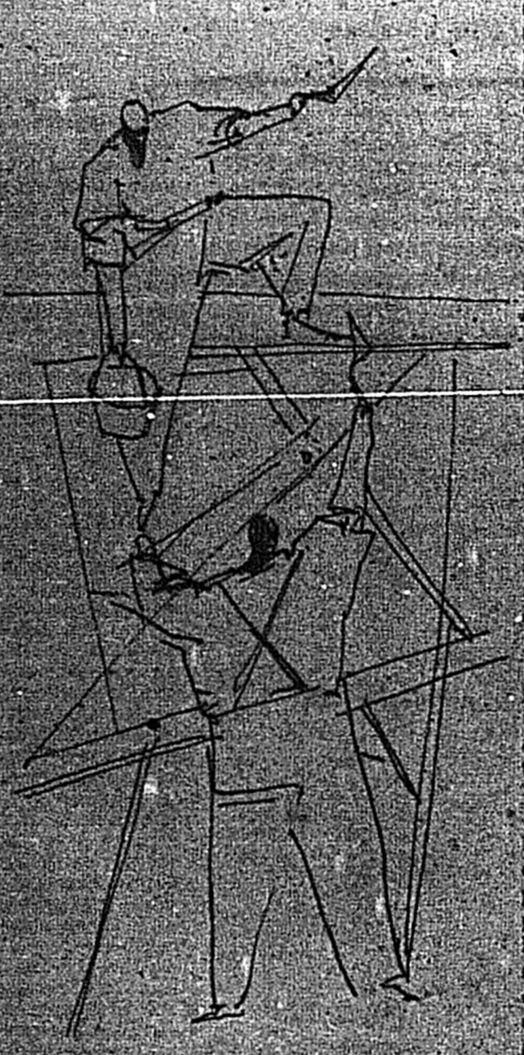

-¿En el país de hoy ¿la participación en las cooperativas es aceptable?

-Para lo que es la situación actual, creo que hay participación. En el marco general del movimiento popular, en relación a las demás organizaciones de masas -como el movimiento sindical o estudiantil-, el movimiento cooperativo es, sin duda, en el que se da mayor participación. Lo veo en la medida en que también trabajo en lo sindical, dentro de la Federación ANCAP, y puedo comparar las movilizaciones: manteniendo cada uno sus particularidades, y teniendo en cuenta la generalidad a que llegan los sindicatos, el movimiento cooperativo tiene una mayor proporción de participación.

-¿A qué se debe esa mayor participación en las cooperativas respecto a los sindicatos?-

-Quizás se explique por toda la política de represión del gobierno hacia el sector sindical, que también se ha dado en relación a las cooperativas, pero que ha provocado un desgaste mayor en lo sindical. También juegan leyes internas, y de concepciones de trabajo, que sin ser la causa número uno, pesan a la hora hora del balance.

-En lo que refiere a concepciones de trabajo, ¿FUCVAM ha implementado nuevos canales de participación?

-Las formas de participación dependen, de algún modo, de la realidad que se está viviendo en el enfrentamiento, en la movilización. En el 90, esto pasa por la necesidad de obtener préstamos, personerías jurídicas; el objetivo primordial del movimiento cooperativo es obtener, en los hechos, que haya cooperativas construyendo viviendas para trabajadores. De esta forma, quienes llevan la bandera de la lucha son las cooperativas en formación y trámite, que implican una nueva com[illegible] para el movimiento. Por ese lado hay innovaciones, surgen diferentes maneras de afrontar los problemas. Por ejemplo se da mucho la creatividad en la forma en que se implementa el trabajo de ocupación de terrenos, en los mecanismos para mover al barrio a participar, en los contactos con sindicatos de la zona. Para estos fines nacen propuestas nuevas, como los cabildos o las marchas con paraguas, que se hicieron hace poco.

-¿Cómo se canaliza la participación popular en las cooperativas ya habitadas?

-Las cooperativas habitadas tienen toda una vida interna. Un barrio de 800 familias, como es José Pedro Varela, es un mundo. Ahí confluye una militancia muy arraigada que no se ve desde afuera. Uno mira un barrio, como parado, todo ladrillo, pero detrás pasan muchas cosas. Hay que mantener guarderías, bibliotecas, salones comunales, beneficios sociales (como puede ser una especie de fondo socorro), clubes de baby fútbo. Todo eso lo crea la gente después que empieza a vivir allí; no viene el Estado y le da la infraestructura, mientras cada uno permanece tranquilo en su casa. Sin embargo, — toda esa participación interna en las cooperativas, de [illegible] se percibe claramente, hay que tener en cuenta que el movimiento cooperativo es muy heterogéneo, y en casos de cooperativas ya habitadas, no se trata de salir a una marcha con paraguas, sino de aportar de otro modo a la participación.

-¿La propuesta de participación del movimiento cooperativo, se dirige a un tipo de persona en particular?

-La lucha de FUCVAM tiene una concepción clara: vivienda para el trabajador. ¿Por qué para el trabajador? Porque las cooperativas de ayuda mutua se basan en la solidaridad que es típica de la cultura del trabajador, quien al verse reprimido en su salario, aislado de los grandes temas, y soportando constantemente el peso de las políticas, crea alternativamente todo un modelo. Ese punto de vista lo recoge el movimiento cooperativo al luchar por la vivienda, pero también al instalar policlínicas, guarderías, bibliotecas. Los servicios de cooperativs como COVITEA, trascienden a la misma cooperativa para abarcar toda la zona: clases de inglés, gimnasia, dactilografía, guitarra.

-¿La participación en las cooperativas de vivienda, está sesgada en función de edades?

-La participación de generaciones jóvenes se da más en las cooperativas en formación y trámite. Me refiero a una franja de edad de entre los 25 o 28 años y los 40. Hay miembros menores pero son relativamente pocos. En las cooperativas ya habitadas los dirigentes - esto es realmente problemático- son mayores y no se ha dado la renovación.

Yo participo, ¿nosotros p

por Lau

En momentos en que se insiste con el retra
lar, un sociólogo, un militante político d
participación popular existe; en el Urugu
Alternativa quiso saber por qué se han de
instrumentan las propuestas alte

Cuando el bas una instancia

Asdrúbal Pereira, con 28 años de participación política, es militante frenteamplista de la coordinadora "F" del Cerro, un barrio de 90.000 habitantes que comprende áreas urbanas, suburbanas y rurales con características socioeconómicas muy disímiles.

-¿Cuál es la concepción de la participación vecinal que sirve de base a la gestión municipal que viene realizando el Frente Amplio en Montevideo?

-La participación popular (y la descentralización tendiente a favorecerla) es uno de los pilares del cumplimiento del programa del Frente Amplio. Participar es mucho más que "tomar parte", implica el derecho a trabajar en el diagnóstico de lo que se quiere cambiar, a ejercer la dirección y planificación de la vida comunitaria. Muchas veces se entiende la participación vecinal simplemente como actuar en algo, y pocas veces las comisiones de fomento se constituyen en centros de reflexión, para un entendimiento de cuáles son las causas de los problemas del vecino. Esto es lo que los frenteamplistas tratamos de incentivar; se pide al vecino que colabore a levantar una policlínica, por ejemplo, y al mismo tiempo se discute qué es la salud, por qué existen carencias en este sentido, qué organismos son responsables de los servicios de salud. Porque si no hacemos esto, corremos el riesgo de que a través de la participación de la gente, se genere la expectativa de que todos los problemas los va a resolver la Intendencia.

-¿Qué papel juega en la participación vecinal el poder de decisión?

-Yo estoy convencido que el elemento clave de la participación es el poder de decidir y de controlar la identidad entre lo que se decide y lo que se hace. Quien recibe las consecuencias -buenas o malas-, de la toma de decisiones, debe ser parte de ellas y sentirse responsable de la marcha de la comunidad. El plan quinquenal, que se hizo con la participación de los vecinos, está demostrando que esto no es una utopía; por primera vez en la historia del Uruguay se discute con los vecinos dónde se van a invertir los fondos. Después será necesario que se vaya demostrando con obras dónde están. Esta claridad genera participación. Un católico militante del Cerro, decía que la gente ha reconquistado el derecho a "decir palabra", que es un concepto bíblico que implica que su voz sea escuchada. Nosotros creemos que ésta es una contribución a la democratización de la sociedad que está haciendo la Intendencia popular frenteamplista.

-¿En tu tarea de militancia ves efectivamente una participación popular destacable?

-La participación en Montevideo es inmensamente grande. Lo que sucede es que nosotros cuando nos referimos a estos temas, generalmente miramos a los partidos políticos como estructuras orgánicas y no la participación social en general. El Frente Amplio tiene una estructura política de funcionamiento, y de participación, ahí vemos que se participa muy poco. Los números lo cantan, para tener una idea por ejemplo, habría que preguntarle a Organización cuántos adherentes tenemos, y cuánta gente participó en la militancia política en las elecciones pasadas (sin duda la cifra es bajísima).

Sin embargo hay cantidad de militantes políticos participando a nivel social, sin

tú participas, articipamos?

ra Doglio

imiento social y la crisis de la militancia popu-
el Cerro, y un cooperativista coinciden: la
ay de hoy se procesa por nuevos canales.
ebilitado las formas tradicionales y cómo se
mativas de participación popular.

sural se vuelve de participación

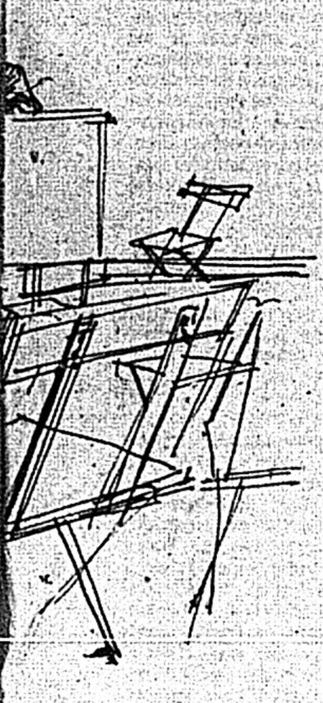

dejar la camiseta, pero sin responder a alguna estructura orgánica. Y esto sin perjuicio que, desde mi punto de vista -políticamente- es muy grave para el Frente Amplio que se vacíen los comités de base. Si bien hay una actividad social intensa, los comités de base con baja participación están contribuyendo a que la política se municipalice. Este es un objetivo de la derecha, presentar a la Intendencia como responsable de que falten los vidrios en una escuela, de los problemas de salud, de la falta de trabajo. Esto no lo podemos permitir y en este sentido el ausentismo de los comités de base es un error garrafal.

-¿A qué se debe la disminución de la militancia en los comités de base?

-Hay un montón de razones, y referirse a ellas es de algún modo trillar lugares comunes. En algunos sectores políticos de la izquierda uruguaya, se ve la pérdida de puntos de referencia; verdades que se creían establecidas de una vez y para siempre, cayeron como castillos de naipes. En algunos casos incide que la situación política cambió; ahora somos gobierno y hay gente que se ha encontrado despistada frente a las nuevas circunstancias. Organizaciones políticas que caminaban bien en la oposición tienen ahora que gobernar: antes hacíamos audiciones radiales y nos quejábamos que Montevideo estaba llena de pozos, ahora tenemos que taparlos. Después el tema económico que centraliza la razón de vida en un solo aspecto -la supervivencia-, y resta posibilidad a la militancia. Otros factores que influyen negativamente son los litigios entre sectores de la izquierda, el sectarismo de algunos grupos, los copamientos políticos, el desprestigio de algunos conductores políticos por la no correspondencia entre lo que se dice y lo que se hace. En general se vive una lucha contra la ortodoxia y la rutina partidista.

No obstante, yo estoy convencido de que cuando le golpeás la puerta a un compañero que está quieto, discutís la tarea y planteás objetivos con una perspectiva clara, se retoma la militancia.

-La participación a nivel vecinal en la gestión de la Intendencia, ¿comprende a militantes no frenteamplistas?

-En el Cerro encontramos vecinos de todos, los partidos, que vienen naturalmente a participar. El domingo 9 comenzamos un plan de limpieza con los vecinos. La basura molesta a todos por igual; la estructura de la Intendencia no pudo levantar todo, bueno, vamos a intentarlo con lo poco que hay de estructura más la participación. Así hasta un basural se vuelve una instancia de participación, porque la gente se siente útil, se fortalece.

-¿Existe desconfianza o resquemor por parte de los no frenteamplistas al integrarse a la tarea vecinal?

-Eso lo veo en los líderes de barrio, en los caudillitos, pero no en la masa. Lo que sucede es que estos últimos están a la pesca del voto tradicional y temen que se le escape.

-¿Las generaciones jóvenes también participan en lo vecinal?

-La dictadura nos jodió mucho en esto, le quitó herramientas, información a la juventud, y la información es fundamental para que se participe. La juventud tiene un ansia de protagonismo infernal, y yo soy optimista en que podamos generar un movimiento juvenil que apoye la experiencia comunal. Hasta ahora hemos tenido resultados bastante embromados. Por ejemplo cuando la campaña de vacunación, propusimos a los jóvenes que salieran -no como institutos de enseñanza, para no tener problemas con secundaria- a golpear las puertas para ver dónde había gurises sin vacunar. No arrancaron. También los invitamos a que nos dieran una mano para limpiar un parque del Cerro -el Vaz Ferreira- y en primera instancia no agarraron viaje. Ahora viene la segunda campaña y somos optimistas; en las comisiones de fomento se planteó el pedido de invitar a los hijos y a sus amigos a participar.

-¿En tu opinión cuál es el motivo de esa no participación juvenil?

-Creo que no es un problema generacional sino económico, político y social (aunque puedan incidir esquemas generacionales). La propuesta de participación que nosotros les hacemos a los jóvenes, no les resuelve, en última instancia, los problemas de estudio, de trabajo, de futuro, de recreación, toda su problemática vital. Sin embargo, nosotros tenemos el deber de generar puntos de encuentro, para que los muchachos discutan qué quieren.

-¿Cómo se implementa la participación de los vecinos en la gestión municipal?

-Se han constituido nuevos canales de participación -de abajo a arriba- en el manejo de la cosa pública, a través de organizaciones sociales autónomas de los partidos políticos, que son las que promueven las demandas populares.

En el Cerro existía la anécdota famosa de "Peloche", un funcionario de la Intendencia, y candidato a edil por el Partido Colorado, que tenía líneas para conseguir leche, y en la campaña electoral su consigna era "Peloche: el hombre que le trae la leche a los niños". Esto cambió. Ahora se reúnen los vecinos, hacen el diagnóstico (hay tantos gurises, se precisan tantos litros), van al interlocutor válido -que es la Intendencia-, y así consiguen la leche.

Cuando el Departamento de Servicio y Planeamiento Urbano de la Intendencia fue al barrio, a hacer una asamblea, el local no daba para toda la gente. Se pidió a los vecinos que planteasen por escrito sus necesidades (para que todo no quedara en la exposición oral), y Ponce de León bromeaba que necesitaba un remolque para llevar todos los apuntes que la gente le entregó. Y de todo este fenómeno de la participación, surge un conocimiento de los habitantes, que al hacer los planteos discuten de igual a igual con los técnicos de la Intendencia. Hay una cultura popular, porque por ejemplo a la gente se le llovió el rancho y tuvo que aprender a hacer canales. Lo fundamental es que la participación se da entre pares. Esqueloto, el director de Planeamiento, en una recorrida por el barrio y por terrenos ocupados, se presentó de la forma más cómoda (con vaqueros, campera y championes), se metió entre los vecinos y conversó con ellos. En cierto momento todo el mundo preguntaba por qué el director de Planeamiento no había venido. Es una nueva forma de hacer que la gente vea a los gobernantes como sus iguales en la tarea de resolver los problemas que la afectan.

Supervielle: El fin de la participación por figurar

Marcos Supervielle -sociólogo y director del Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad- opinó para Alternativa en relación a la participación popular.

-A primera vista en Uruguay se da un retraimiento general en la participación en los movimientos populares. ¿Considera que esa situación es real?

-Pienso que sí. Hay un retraimiento bastante generalizado tanto a nivel político como sindical. En lo que hace a lo cooperativo no diría lo mismo, porque es un fenómeno de participación más específica, y depende de cada tipo de cooperativa.

Pero esto no sucede sólo en Uruguay. La crisis de la militancia sindical, por ejemplo, se da tanto en los países subdesarrollados, como en los desarrollados. Para darte un dato concreto, en Francia, hoy en día, la tasa de sindicalización es del 9 por ciento; es decir que de 100 trabajadores potencialmente sindicalizables, sólo 9 forman parte de sindicatos.

-Volviendo a Uruguay, ¿cuáles son en líneas generales las causas de este fenómeno?

-Una de las causas centrales -en el mediano plazo-, está en que este país vivió un pico importante de participación al terminar la dictadura. De hecho había un movimiento -en sentido técnico- contra la dictadura. Este movimiento social antidictatorial asumía múltiples formas: comprendía desde ollas populares hasta sindicatos. Al caer la dictadura el movimiento se dispersó; cada uno volvió a lo suyo, especializándose en lo que le daba origen.

-¿En la disgregación de las distintas fuerzas sociales incidió la frustración de muchas expectativas en relación a la apertura institucional?

-Sí. Las expectativs creadas no se cumplieron por diversas razones: no sólo se puede increpar al respecto a los partidos tradicionales. Comenzó entonces una situación en la que se va rompiendo la utopía del supuesto Uruguay en que íbamos a vivir, después de la salida de la dictadura. Se vuelve a una imagen gris del país, que genera cierta frustración.

Creo que a la vez existe hoy una pérdida de utopías más generales; por ejemplo, una pérdida de la utopía con respecto al socialismo, o al papel que juega el movimiento obrero.

-¿Los canales de participación -tal como existen- son adecuados?

-Pienso que este país está enfermo de un mecanismo que yo llamaría de participación excluyente. La gente está cansada de muchos esquemas: si yo quiero estar en tal lado, preciso pertenecer a tal grupo político, y si quiero acceder a ese tal grupo político, necesito, previamente, participar en tal cosa. Entonces se dan diversos mecanismos con formas de participación excluyentes, la FEUU, aparece fragmentada en grupos partidarios, agrupaciones a las que se puede acceder si se pertenece a un grupo político determinado. Esto me hace acordar a esas muñecas rusas que vienen en unas cajitas, y a la vez que sacás una, te encontrás con otra, y con otra. Entonces el pueblo está harto de esos sistemas de participación, y gente muy militante de distintos grupos políticos, hoy en día busca mecanismos de participación, de diálogo, que no pasen por este conjunto de investiduras que hasta ahora se necesitaba para dialogar.

-¿Existe una búsqueda de cambio cualitativo en la participación?

-Sí. Más que una pérdida general de participación, me parece que se una mutación en cuanto a los perfiles de esa participación. Uno puede temer que entramos en una fase de sociedad posmoderna, de individualismo total, de pérdida de todo mecanismo de generalidad, pero esto no es así. Así como te digo que en Francia existe una tasa muy baja de sindicalización de los trabajadores, simultáneamente, se están creando 50.000 asociaciones voluntarias que solicitan personería jurídica. Creo que en Uruguay -con todas las distancias del caso-, se da un fenómeno relativamente similar. Hay pérdida de la utopía en cuanto a las formas tradicionales de participación; la proyección social a través de un partido o un sindicato, se ve de modo diferente, al momento predictatorial. Pero esto no quiere decir que la gente no esté dispuesta a participar, se dan un montón de manifestaciones de participación con un objetivo mucho más concreto, y no los generales de búsqueda de una sociedad mejor.

-¿La juventud tiene peso por su participación en los movimientos populares?

-Con el Instituto de Ciencias Sociales realizamos un censo cooperativo, que todavía no se ha publicado, que indica que entre los cooperativistas existen pocos jóvenes. También es cierto que en las precooperativas de vivienda o de producción (que forman una masa importante) son muchos jóvenes los que participan.

-¿A qué se debe esta alta participación juvenil en este tipo de cooperativas?

-Fundamentalmente a dos razones. Primero porque así como antes se pensaba en el empleo público a la hora de buscar un trabajo, hoy, algunos jóvenes piensan en las cooperativas como formas de construirse un laburo. Por otro lado, muchos jóvenes buscan resolver su problema de pareja, de poder casarse, por el lado de las cooperativas de vivienda.

Con respecto a la participación juvenil en general -lo que recién me preguntabas-, te vuelvo a insistir en una idea anterior. En el Instituto de Ciencias Sociales, mucha gente joven ha abandonado la militancia gremial, para conformar grupos de estudios, grupos con proyectos de investigación, o han creado pequeños centros de promoción popular.

No avanzamos hacia el individualismo en la juventud, por el contrario existe una enorme capacidad gregaria, que en vez de orientarse hacia grandes proyectos de sociedad se canaliza a pequeños proyectos personales o colectivos.

-¿Cuáles son los objetivos que se buscan con el tipo de participación juvenil al que se refiere?

-También en los objetivos la participación de hoy es muy distinta: es una participación orientada hacia la excelencia en lo académico, en el trabajo. Se da participación en áreas muy específicas y se busca en eso hacer las cosas muy bien. Se terminó con la participación por figurar, por ejemplo la participación a ser dirigente de la FEUU o aparecer en tal publicación. Ahora se da una participación anticurro, que se propone -en lo concreto- terminar con los móviles de figurar.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

El testimonio
Nuevas tecnologías, salud y medio ambiente

La Comisión de Nuevas Tecnologías del PIT-CNT, en coordinación con la de Seguridad Industrial y con la Universidad de la República, aspira a materializar antes de fin de año propuestas concretas sobre las consecuencias del desarrollo en la salud del trabajador y en el medio ambiente. El responsable de aquel grupo de trabajo, ingeniero industrial Daniel Martínez, destacó que se trata de una problemática sobre la cual viene avanzándose muy poco, pero que sí existe la voluntad política necesaria para considerarla a breve plazo.

En declaraciones ofrecidas a "La Alternativa Verde", el experto expuso que la Comisión que encabeza se ha marcado una serie de áreas para emprender su labor, contemplando el gran desafío de "crear una propuesta de desarrollo tecnológico nacional". Esta iniciativa contiene un capítulo relacionado con las "nuevas tecnologías y las consecuencias en la salud del trabajador y en el medio ambiente", ya que la incorporación de las primeras "introduce problemáticas que hasta ahora han sido muy poco estudiadas". Estas -acotó- requieren un análisis responsable no sólo general sino también en lo particular por parte del movimiento sindical.

El primer objetivo de la tarea consiste en "detectar los problemas que vienen suscitándose", así como los que pueden originarse en el futuro, a los efectos de poder enfrentarlos. A tales fines se ha firmado un convenio con la Universidad de la República, con cuyos representantes se ha previsto ya una próxima reunión en la cual se buscará evaluar y determinar la forma de abordar cada tema puntual que se plantee.

"Como movimiento sindical, no entramos aún en la profundización de la cuestión, por lo menos a nivel de la Comisión que integramos. De todas maneras, tanto en conexión con los compañeros de la Comisión de Seguridad Industrial como en coordinación con la Universidad, esperamos que antes de fin de año podamos plasmar propuestas específicas y un análisis concreto de esta materia", asentó el entrevistado.

En ese sentido, se ha solicitado información a otras centrales sindicales y a la Organización Internacional del Trabajo (OIT), incluyendo en los petitorios materiales vinculados con los aspectos medioambientales y de salubridad del trabajador. Según asentara Martínez, se procura formar un "banco de datos" al respecto. "Se trata de algo en lo que viene trabajándose apenas desde principios de año a nivel sindical, pero somos de los que más estamos esforzándonos", añadió.

A grandes rasgos, se propende a la protección de la salud de los trabajadores en su ámbito laboral, tema que resulta difícil de abordar porque no solamente pasa por la introducción de nuevas tecnologías, sino también por aspectos laterales. "Enfrentamos el problema de estudiar las consecuencias y buscar paliativos, y adema's el de diseñar políticas para la generación de tecnologías alternativas" concluyó consignando al aludir a la necesaria sustitución de los productos nocivos para la salud y el medio ambiente, en diversas áreas de la producción.

Propiciarán programa de inmunología clínica

La conveniencia de promover un programa de inmunología clínica a nivel nacional, será debatida dentro de dos meses y medio por treinta especialista de Venezuela y Uruguay, en el marco de un seminario-taller que tendrá lugar en Punta del Este.

El evento, que se desarrollará entre el 27 de noviembre y el 2 de diciembre próximos, es organizado por la Universidad de la República y la Universidad Central venezolana, a través de nuestro Instituto de Higiene y el Instituto de Inmunología de aquella nación. Según se informó a nuestra página, contará con los auspicios de la Intendencia Municipal de Maldonado, y de ambas universidades y de la embajada de Venezuela en Uruguay.

El seminario estará orientada al análisis de las "Perspectivas de la Inmunología Clínica" en nuestro país, y contará con la participación de una treintena de investigadores y expertos. Estos se darán cita en el Instituto Municipal de Estudios Turísticos de nuestro principal balneario (ex hotel "Las Delicias"), para examinar durante seis jornadas la referida problemática, en un intercambio de conocimientos que seguramente resultará de sumo provecho para los especialistas intervinientes.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato
"Rosebud"

En el inolvidable filme "Citizen Kane", la postrera expresión del protagonista -ya en trance de muerte- fue la palabra "rosebud". Aunque el inquisitivo periodista que integraba secuencias de aquella historia no llegó a develar la significación del término, en un último desplazamiento o "travelling" de la cámara el espectador pudo apreciar un pequeño trineo de juguete -trebejo de la infancia que el agonizante potentando aún conservaba-, precisamente rotulado con el vocablo que articulara al fallecer "El Ciudadano" de esa notable creación de Welles. La conclusión primaria deriva en esta contundente sencillez, antes que nada: de la niñez perviven indelebles motivaciones que nos acompañan durante toda nuestra vida por más que, en último término, puedan representarse o aun confundirse con algo tan trivial como un juguete.

Quien más, quien menos, sabiéndolo o ignorándolo, todos atesoramos algún "rosebud". Para el suscrito, por ejemplo, el objeto en cuestión -¡lo sé muy bien!- fue un diminuto sacapuntas verde con impecable formato de pistola semiautomática... Si he de evocar su historia nítidamente, tengo que remontarme tiempo adentro, hasta la vieja casa natal del 897 del antiguo Camino de las Instrucciones -que después fue avenida, desde hace años-, donde viví durante mi primera infancia. Cuando menos oportunamente incentivada por la fascinación de mi quimérico -pero tangiblemente testimonial- "rosebud", ahí nació una pasión por los paisajes... si es que no entramos en la sugerente explicitación de nuestro propio apellido paterno, naturalmente...

EL DUENDE DEL JARDIN

En la casa alentaba un heterogéneo y maravilloso mundo, sin duda. Teníamos los árboles, por ejemplo: el grafión de prodigiosos frutitos encarnados, dos clases de ciruelos, los limoneros, el peral, la higuera, el naranjo del cantero más grande, y los desmesurados tangerinos que sombreaban al cerco de campanillas. También había pérgola de glicinas, plantas de invernadero, tunas, gladiolos, azucenas, -lirios, geranios y malvones, violetas, heliotropos, jazmines de "El Cabo" y "del país", dalias, cartuchos, Santa Rita, paraguas de novia, claveles y diferentes rosales y pasionarias. Y allí vivían teros, perro, gato, y hasta un friolento "tiií" brasileño... sin que abundemos innecesariamente, por añadidura, en tediosos catálogos alusivos a los innúmeros insectos y pajaritos que, por su parte, militaban como co-propietarios de aquel predio. "Last but not least", a todo esto vino a sumarse intempestivamente -¡con muy serias derivaciones!- la sorpredente aparición del minúsculo sacapuntas en cuestión... ¡que aún cambió al panorama por completo, según veremos!...

No fue más que un rutinario obsequio de mi madre; pero ella me lo presentaba en estos términos, nada menos:

-Lo encontré entre los malvones de la pajarera. Tiene que haberlo perdido el enanito del jardín, seguramente:

Y añadió que, donde se crían las plantas y los árboles, siempre hay algunos enanitos o "gnomos" -¡sí que empleó este vocablo, sin duda alguna!- que, por lo general, nunca se dejan ver en horas diurnas. Señaló en conclusión, literalmente:

-Los "grandes" no los encontramos. Pero algunos niños los ven de nochecita o antes de la salida del sol... ¡cuando madrugan!

Como lógica consecuencia, jardincito y canteros y arboledas se me transfiguraron de un plumazo. Y es que, a partir de entonces -sobre todo hacia los misteriosos crepúsculos-, presentí el portentoso discurrir del propietario del sacapuntas verde... Y el jardín se hizo un ámbito encantado, por consecuencia. Sin entrar en el espinoso terreno de las sicologías -que ya son unas cuantas-, infiero que todo esto tiene mucho que ver con posteriores andanzas a campo raso, campamentos "matreros", correrías montaraces, arduos viajes selváticos, personales compulsiones de "naturalista de campo", y hasta estos tardíos pujos por redactar historias autobiográficas enmarcadas en peregrinos escenarios agrestes. Transcurrió más de medio siglo, a estas alturas... ¡Pero todavía nos acosa la indecible fascinación de crepusculares paisajes que, al igual que el propio hecho estético -según dijera Borges- parecen anticiparnos algo así como "la inminencia de una revelación!...

Alberto Bocage

Aquí vemos un estrepitoso casalcito de teros que hasta supo "llevarse bien" con perro y gato, en un amplio fondo...

Aves uruguayas
Pico de plata (Himenops perspicillata perspicillata)

Tiene plumaje negro con "remiges primarias" de extremos blancos -en sus alas-, presentando delgados aros amarillos en torno de los ojos. Su pico es marfileño. Mide unos 20 centímetros de longitud total, con similares magnitudes de envergadura o expansión alar. Las hembras son más pequeñas, y de plumaje con tonalidades castañas y canelas. La especie se destribuye extendidamente en las regiones cálidas, subtropicales, y templadas de Sudamérica. En Uruguay se halla dispersa en poco menos de la integralidad del territorio. El "pico de plata" o "viudita negra de bañado" habita preferentemente en áreas bajas y húmedas, localizándose en inmediaciones de bañados, esterales, lagunas, y corrientes fluviales de todo orden. Se le ve generalmente en parejas. Sus posturas constan de dos huevitos blancos -de 2 centímetros- con pintas de subido marrón o "achocolatadas". De régimen alimentario excluyentemente insectívoro, a los efectos de cazar "al vuelo" innúmeros insectos se posa habitualmente en ramas bajas o aun en postes o en hilos de alambrados. Desde allí se desplaza reiteradamente, regresando una y otra vez al mismo sitio. Desdeñada por depredadores "pajareros", en nuestro medio la especie sólo ha resultado agredida por la indirecta acción de pesticidas, y en los casos de supresión de su hábitat como consecuencia de operaciones de drenaje.

Lo que se ha dicho

El hombre es el único animal que ríe y llora; porque es el único que se da cuenta de la diferencia que hay entre las cosas como son y como debieran ser.

William Hazlitt

No es arte pequeño el de dormir: para llegar a dominarlo hay que pasarse todo el día despierto.

Nietzsche

Hay en los animales que viven en estado salvaje una sabiduría que escapa a las pruebas de laboratorio y a las definiciones de los sabios.

Alan Devoe

Quienquiera que tenga que ver con la tierra y los elementos, aunque sólo cultive un pequeño huerto, tendrá buen sentido del tiempo y buen sentido de las proporciones. La oratoria no acaba con las malas hierbas, ni los insectos dañinos se someten a arbitraje. Tampoco se puede dictar una ley para que el tomate madure en 60 días...

Hal Borland

MáTaLoS TuRú

Carreras nuevas y en la llaga

¿Ciencias de la qué...?

El despiste nos ha ganado a todos: ya no sabemos si hay que sacar la credencial, el pasaporte o leer "Mátalos Turú". Tampoco sabemos qué estudiar y por eso comenzamos hoy a investigar las posibilidades de estudio que brinda el país. En esta entrega presentamos un completo informe sobre una carrera relativamente nueva y traumatizada: Ciencias de la Comunicación.

La historia del Servicio de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de la República, como así se denomina a esta carrera, tiene corta vida.

Su nacimiento, en 1984 (en el marco del Año Internacional de la Comunicación), fue dentro de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.

Con cientos de irregularidades se comenzaron a dar los primeros pasos y en 1986 se puso en práctica un nuevo plan de estudios, considerado desde el punto de vista teórico entre los mejores de América Latina.

En 1987 Ciencias de la Comunicación logró su autonomía, bao la órbita del Consejo Directivo Central de la Universidad (C.D.C.).

Al lograr su autonomía, la novel licenciatura anduvo "de prestado" por varios recintos académicos (Humanidades, Derecho, Medicina), manteniendo su administración en un pequeño sucucho de la Facultad de Derecho.

En julio de 1989, y por primera vez, los futuros comunicadores obtienen un lugar semipermanente en el ex Hospital de Niños Doctor Pedro Visca.

En la actualidad, contando el reciente ingreso de la generación '90, son 1.100 los estudiantes que sobreviven en el Servicio con menor presupuesto de toda la Universidad.

¡SANTOS PRESUPUESTOS, BATMAN!

Un número importante de materias no han podido ser dictadas jamás, dado que no se dispone de rubros que permitan proveer los cargos vacantes. De todas formas, se ha hecho un llamado, que luego de recorrer la jungla burocrática, permitirá cubrir algunas de ellas.

El hecho de no poder dictar todas las materias ha llevado a que hasta ahora ningún estudiante haya podido egresar de la carrera, lo que distorsiona la cifra total de estudiantes, al no existir un flujo de salida de la licenciatura, pero sí un importante flujo anual de entrada.

Actualmente existe una biblioteca con 1.300 volúmenes, a la que hasta el momento ningún estudiante tiene acceso, dado que hace tiempo se pidió un bibliotecólogo, tres funcionarios administrativos para atenderla y todo su equipamiento, pero aún no han llegado...

Jorge Luis Ornstein, conocido periodista de radio y televisión y docente de Teoría de la Comunicación, es el actual presidente de la carrera. En un seminario titulado "Los desafíos actuales en la formación del comunicador social" (*), Ornstein señalaba en su ponencia que "existir, dentro de un sistema oficial de enseñanza en un país subdesarrollado, no es menuda hazaña. Es el lugar en el que estoy situado, y desde aquí, me siento obligado a señalar en primer término, la dependencia, no para disertar sobre ella sino, simplemente para marcarla... La hemos visto llegar, puntualmente, cada uno de estos últimos años, en los hombros de las nuevas generaciones; la depositan ante la cátedra del docente y su pregunta muda corroe el optimismo más pertinaz -¿qué hago con esto que me han sembrado?".

¿PARA DONDE AGARRAR?

El Ciclo Básico de la licenciatura dura dos años, incluyendo materias teóricas relacionadas con la comunicación y materias de apoyo, además de talleres de imagen, audio, expresión escrita y audiovisual.

Los dos años finales se dividen en cuatro opciones: Periodismo Escrito y Audiovisual, Relaciones Institucionales y Publicidad, Comunicación Educativa y Comunicación Artística y Recreativa. Al final de estos dos años se realiza una tesis, aprobada la cual se obtiene el título de Licenciado en Ciencias de la Comunicación.

Periodismo y Publicidad son las opciones clásicas de las facultades de Comunicación; Comunicación Artística y Comunicación Educativa responden a una necesidad social. En el primero de los casos, la formación de educomunicadores conjunta las capacidades comunicacionales con una sólida sustentación pedagógica.

En un trabajo realizado por la profesora Hilia Moreira (**) se formulan una serie de interrogantes que se propone contestar la opción Artística y Recreativa: ¿Qué forma toma el tiempo libre en el Uruguay? ¿Qué actitud tienen los uruguayos ante los medios masivos de comunicación y ante las llamadas actividades culturales? ¿Cómo esperan los uruguayos llenar el tiempo libre en el futuro?

¿LOS COMUNICADORES NACEN O SE HACEN?

Volviendo al seminario antes mencionado, repasaremos la ponencia elaborada por el periodista Tomás Linn: "Existe una desconfianza visceral, casi corporativa, del que aprendió su oficio en la redacción, en los estudios de radio y televisión, en las agencias publicitarias, frente a quien se presenta con el diploma bajo el brazo. Un temor de que los titulados desplacen a los no titulados (alimentado innecesariamente, a veces, por el desdén de los primeros hacia los últimos). Este fenómeno se dio en todas partes, cada vez que ingresan al mercado los graduados de una determinada facultad, cada vez que los oficios de la comunicación pasaron a tener un rango universitario". Los comunicadores nacen y también se hacen... Un título no garantiza habilidad, talento o capacidad para el trabajo. Eso se pone a prueba en el propio desarrollo de la actividad".

El licenciado Francisco Vernazza, director de Grey Publicidad, trasmitía al seminario la preocupación sobre las perspectivas del mercado: "el desafío es preparar gente que pueda ingresar al mercado laboral y pueda disfrutar y divertirse en el ejercicio de su trabajo; me parece que la gran amenaza de fracaso es producir un tipo de formación que esté desencontrado con las demandas profesionales del mercado".

"VOLVER AL FUTURO"

En 1990 el presupuesto asignado fue de N$ 94.700.000. Para los próximos años la cantidad pedida es varias veces superior (por ejemplo, el total para 1991 asciende a N$ 410.700.000).

Evidentemente, estas cifras parecen ser una simple expresión de deseos. Sobre la base de estas aspiraciones, se proyecta la creación de un Centro de Investigación en Comunicación (C.In.Co.), un Sistema de Información Documental y Bibliográfica, un Departamento Audiovisual que trascienda las necesidades pedagógicas internas de la carrera y la edición de una revista sobre temas de comunicación.

El C.In.Co. tiene como objetivos fundamentales la producción, asimilación, conservación y difusión de conocimientos científicos relacionados con la comunicación humana, y de todo lo que constituye su contexto filosófico, histórico, social, político, económico, jurídico y tecnológico, tanto en el ámbito nacional, como en el regional e internacional. Se define como un organismo multidisciplinario y pluricientífico, abierto a todas las metodologías de análisis de los hechos comunicacionales.

También deberá resolverse el problema locativo, un lugar definitivo que contemple la gran demanda de estudiantes que ingresarán en los próximos años.

(*) Seminario organizado por la Universidad Católica del Uruguay y la Fundación Friedrich Naumann, entre el 25 y el 26 de setiembre de 1989.

(**) Coordinadora de la opción Comunicación Artística y Recreativa de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de la República.

La autopsia de un micrófono

La entrada de estos "gitanos universitarios" a las vetustas instalaciones del Pedro Visca tuvo el condimento suficiente como para sazonar estas líneas.

Nos contaban los estudiantes que el año pasado debían entrar por la calle Gonzalo Ramírez y atravesar un extraño pasaje en el que abundaban tablones y andamios. Las "catacumbas", como ellos lo llamaban, eran dignas de una hollywoodense producción de terror.

En el Ciclo Básico las clases son de hasta 200 o 300 personas, las incomodidades muchísimas, sin entrar a hablar de las dificultades pedagógicas que ello implica.

A principios de este año, el Departamento de Arquitectura realizó refacciones en el local (pintura, baños, instalaciones eléctricas) y también se adquirieron sillas que sustituyeron a las prestadas por el Club Arbolito y ADEOM (gremio de los municipales).

Los estudiantes han colaborado en jornadas de limpieza, pero no se invitó a ningún diputado (¡viva la laicidad!).

Todos los espacios son utilizados: uno de los salones, que extrañamente se abre y se cierra sólo por fuera, es la antigua morgue del hospital. De todas maneras, el Visca ha unido a todos los "comuniqueros". Tienen un cuadro de fútbol llamado Brutas Vacas, que ha cumplido una escelente actuación en el último campeonato de Bienestar Estudiantil.

"Con medio peso..." Las 4 del 4

Dentro de lo posible, se han realizado actividades prácticas en convenios con otras instituciones. En el mes de mayo se realizó un "Taller-Seminario sobre fotografía testimonial", con la colaboración de A.F.P.U. (Asociación de Fotógrafos Profesionales del Uruguay).

Para las pasadas elecciones, los estudiantes de la licenciatura colaboraron en la cobertura que realizó Canal 4 de dicho evento, a través de encuestas "a boca de urna". La remuneración consistió en una remera con publicidad del canal y un llavero. El resto del pago estaba previsto hacerlo mediante pasantías, o sea, prácticas realizadas por los estudiantes en las diversas áreas del canal.

El éxito de la cobertura periodística no fue acompañado de una buena experiencia para los estudiantes: las pasantías se convirtieron en visitas turísticas al canal, que duraban un par de horas. Esta situación provocó malestar en algunos integrantes de la Comisión Directiva. Luego de este episodio, Canal 4 donó algunos elementos técnicos (cámara de video y monitor).

Argentina

El precio de sobrevivir

por Jorge Luis Ubertalli

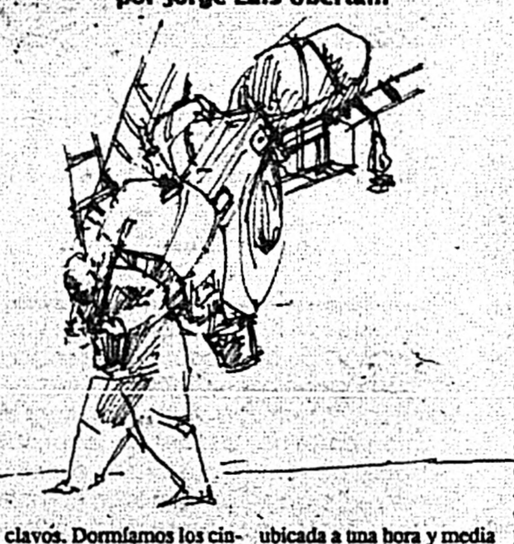

Cuatro millones suman los argentinos sub y desocupados, los más castigados por la política económica del gobierno que, hasta ahora, ha provocado que haya un desocupado por cada 10 trabajadores y que el poder adquisitivo del salario de un obrero no calificado descendiera un 65 por ciento en relación con 1988.

El ajuste ocasionó también que la mayoría de los trabajadores permanentes no alcance a cubrir más del 29 por ciento de la "canasta familiar", calculada en tres millones de australes (600 dólares).

De todos esos parias, dos millones habitan "villas de emergencia" o "asentamientos" que, ubicados en la Capital Federal- y el Gran Buenos Aires, carecen de lo mínimo indispensable para llevar una digna existencia.

Los 19 municipios que comprenden el conurbano boanerense contienen "asentamientos" erigidos por vecinos que no han podido abonar los altos alquileres actuales o han debido emigrar de otros lugares debido a desalojos judiciales o causas naturales.

En el ejido del denominado "cuartel noveno" del partido de Lomas de Zamora, ubicado a escasos 30 quilómetros al sur del centro de la Capital Federal, se levanta en 70 casillas de madera o chapa que llegaron al lugar en 1985.

"Vinimos a causa de la inundación que asoló Villa Lamadrid, a 30 cuadras de aquí. Teníamos una casilla prefabricada de chapa y madera y la perdimos, igual que la mayoría de nuestros bienes familiares" -comentó Carlos Sánchez, de 42 años, que como botellero (recolector de residuos) mantiene a tres hijos de corta edad. "Cuando llegamos aquí, alambramos con otros vecinos la manzana y dividimos los lotes. Levantamos dos piezas y una cocina de chapa y nos quedamos", informó.

En la zona del "cuartel noveno" viven más de 260.000 personas dipersas en dos mil manzanas de terrenos "inundables" de las cuales sólo 1.500 son habitables. Sin gas natural ni cloacas, la mayoría de las veces sin ser propietarios de los terrenos donde erigen sus viviendas, los vecinos carecen de teléfonos públicos, registro civil y sólo comparten una escuela secundaria técnica con capacidad para 100 estudiantes.

El 60 por ciento de los habitantes del lugar no alcanzó a finalizar sus estudios primarios, el 40 por ciento está desocupado, existen 20.476 niños de edad escolar que no concurren a clases y 20.000 jóvenes sin trabajo. La delincuencia social y la represión policial se confunden hasta simbiotizarse en un grave problema que deben afrontar todos.

"Para construir la casilla trabajamos día y noche -agregó Sánchez-, a veces debíamos parar porque no nos alcanzaba ni para los clavos. Dormíamos los cinco en una sola cama, dentro de una piecita.

Situado al costado del "riachuelo" -arroyo de aguas servidas que separa la capital de la provincia de Buenos Aires- -el asentamiento carece de luz eléctrica, calles asfaltadas y centro sanitario.

La esposa de Sánchez, Guillermina (35 años), que ayuda en los quehaceres de la casa y atiende una pequeña concesión de comestibles en la Universidad de Lomas de Zamora, ubicada a una hora y media de viaje de allí, comentó que el agua está contaminada y debe surtirla un aguatero municipal, que recorre la zona en un camión tanque.

"El riachuelo es un foco infeccioso para todos -informó la señora-, allí hay desperdicios que, sumados a la 'quema' (lugar donde se incinera basura, pelos de cerdos y coronas de flores traidas del cementerio) y a la fábrica de gas butano 'Argengas' nos hacen imposible la vida. A la tarde el olor es insoportable y se hace a uno imposible respirar".

Varias industrias químicas operan en la zona sin contar con permiso municipal, o contando con el previo soborno de funcionarios, según denunciaron los vecinos. Una de ellas, "Refimetal S.A." contaminó de plomo el lugar y produjo varios casos de saturnismo en niños de corta edad, que debieron ser tratados de urgencia.

Las calles del asentamiento, de tierra y anegadas en días de lluvia, forman parte de las cuatro mil cuadras existentes en el "cuartel noveno" que carecen de pavimentación, aun cuando muchas figuran en los catastros como asfaltadas.

Detrás de su vivienda, Sánchez tiene apilados botellas, hierros y cartones que recoge durante el día y luego revende a duras penas. Pero cuando ingresa en el radio capitalino, la policía lo persigue para impedir que cumpla con su tarea, prohibida por una ordenanza municipal.

Mientras Sánchez rellenaba los charcos que había provocado la reciente lluvia, su mujer se lamentó de que en la escuela del barrio no hay agua y que los niños deben llevarla desde su casa. Agregó que para dirigirse a su trabajo camina casi un quilómetro (ocho cuadras) hasta hallar el transporte colectivo, ya que éste, por presiones de una empresa monopólica de transportes que opera en el lugar, no fue autorizado a ingresar allí.

A su regreso, Sánchez dijo que la desocupación y marginación de los jóvenes hace que estos recurran a [illegible] drogas baratas, como la inh[illegible] de pegamentos, para ev[illegible]e de la realidad. Muchas veces, según él, la obnubilación que causa la droga y la desesperación, convierten a los jóvenes en delincuentes que en algunas ocasiones son utilizados por la misma policía para delinquir en su provecho.

"Formamos una comisión vecinal para tratar de organizar y levantar el barrio, pero duró poco", explicó Sánchez. "El presidente de la entidad se alzó con alguna plata y la comisión se desmembró. Todavía la gente no es consciente de las necesidades de organizarse y busca la salida individual. Es la política del menor esfuerzo", concluyó.

Simpatizantes del peronismo, los vecinos votaron sin embargo por el no en la última consulta organizada por el gobierno el 5 de agosto para modificar la Constitución de la provincia.

"Este gobierno hubiera querido que votemos por el sí para darle nuestra carta blanca", dijo Sánchez con el asentimiento de su esposa, "pero le dijimos no. No hacen nada por nosotros, vivimos como animales y creen que somos tontos. Queremos trabajar y vivir mejor, y no escucharemos más mentiras de ninguno", concluyó en forma tajante.

Perú

Hoy, por lo menos, se come gato

por Tomás G. Escajadillo

Tenía que suceder. En el Perú de nuestros días se come gato. La noticia la dio, a toda página, un matutino serio el pasado martes 14 de agosto: "Crisis obliga a pobres a comer gato". La noticia se originó en Huacho, a apenas 200 quilómetros al norte de LIma, no en la sierra emprobecida por injusticias de siglos, sino en un poblado costeño, por donde pasa la carretera panamericana, principal sistema vial del Perú:

"Desesperados por las inclementes medidas económicas aplicadas por el actual gobierno, empobrecidos moradores de diversos pueblos jóvenes (eufemismo por "barriadas", "favelas", "poblaciones callampa") han optado por alimentarse con la carne de decenas de gatos techeros y callejeros, a los cuales atrapan por las noches, según se conoció aquí".

Y, quitándole el posible matiz humorístico al hecho, al el diario agrega: "Lo que a primera impresión, suscita sonrisas y sornas, no es más que la aguda y delicada situación por la que están atravesando cientos de pobladores de los distritos más emprobrecidos del Norte Chico, al recurrir a los acostumbrados felinos domésticos, infaltables en los techos de las casas, para menguar su hambre y miseria".

En efecto, la segunda semana de agosto, el Primer Ministro del gobierno anunció las medidas económicas del nuevo régimen. Se trató del mayor "paquetazo" (o como dicen algunos, "gasolinazo") de la historia del Perú. La gasolina [illegible] 30 veces, pasando la de 84 octanos a costar 2.30 dólares y la de 94 octanos cerca de cuatro dólares. Otros precios también fueron, aunque en menor medida, escalofriantes: arroz: 1.0, azúcar: 1.0, fideos a granel: 2.6, la lata de leche evaporada: 1.1. En parte esta alza se debió a la eliminación del llamado dólar preferencial, para la importación de alimentos y medicinas. Estas últimas, aunque no hubo la obligatoria autorización del Ministerio de Salud, aumentaron en 800-1000 por ciento (y aún más), a pesar de que en los últimos tiempos han venido elevando su precio hasta dos veces por mes.

Quizás el caso de los medicamentos merezca una glosa aparte, por ser un asunto -literal y no metafóricamente- de vida o muerte. Una persona que padezca de la columna y que antes del brutal "paquetazo" pagaba 73 mil intis por "Norflex" y 145 mil por "Glucametán", ahora tiene que pagar un millón 600 mil y tres millones 200 mil, respectivamente. El tema es explosivo: el programa de TV "Fuego Cruzado" dedicó dos y media horas al mismo. No me imagino cómo un peruano que vió dicho especial puede haber dormido.

Tanto los laboratorios farmacéuticos como las distribuidoras y las farmacias fueron blanco de severas críticas. Aparentemente, al cesar el dólar preferencial, los laboratorios "calcularon" un dólar de 600 mil-900 mil intis, para establecer sus "costos reales", mientras que el dólar libre fluctuaba entre 300 mil-320 mil. Por su parte las farmacias han aumentado el margen de utilidades de 34 por ciento a 56 por ciento. Lo que pocos dicen es que tanto laboratorios como farmacias estaban "stoqueados" de productos para la venta comprados con el dólar MUC, que durante varios meses venderán con una sobreutilidad que en muchos casos alcanza al dos mil por ciento.

Otro ejemplo: en el programa dominical más escuchado, "En persona" (19/8), se informó que un niño con una bronquitis simple (que no cura el Estado), tendría que gastar 12 millones de intis para curarse. El SML (Salario Mínimo Legal) es de intis 16 millones al mes. Como dijo el conductor del programa, en el Perú todo niño muy pobre o pobre (70 por ciento), que tenga bronquitis este invierno, inexorablemente muere.

Para quienes votamos contra el "shock" anunciado por Vargas Llosa, a favor del "no-shock" enfáticamente prometido por el actual presidente Alberto Fujimori, lo que ha sucedido es, para decirlo con palabras de García Márquez, la "Crónica de una muerte anunciada". Pues, ya electo Fujimori se desliga del programa económico que preparó una comisión presidida por dos serios economistas, Santiago Roca y Adolfo Figueroa. El cambio de la no-muerte a la muerte fue claro.

El matutino "La República" informó el 10 de agosto: "Adolfo Figueroa, uno de los expertos que renunció al equipo económico del Presidente Fujimori, afirmó ayer que el programa que aplicó el gobierno es totalmente diferente al que se elaboró durante la campaña electoral. Figueroa reveló que renunció al equipo económico porque el Presidente Fujimori había decidido aplicar un programa diferente al elaborado por Santiago Roca y su grupo, en el que se encontraba". Fujimori varió, pues, del "no-shock" al "shock".

El "shock" de Fujimori ha sido aplaudido por el Fondo Monetario Internacional y el Departamento de Estado. También lo ha sido por la CONFIEP, entidad que agrupa a los empresarios del Perú, y los partidos conservadores. Aquellos que votaron por Vargas Llosa (y su "shock") ahora están aplaudiendo el "shock" de Fujimori, sin dejar de señalar que ellos lo hubieran hecho mejor, pues desde más de dos años prepararon las "medidas de ajuste" (vaya eufemismo), mientras que Fujimori, desechando, como hemos visto, el modelo económico, que diseñaba su equipo de técnicos, comenzó a preparar su "fujishock" días antes de asumir la presidencia y lo lanzó 10 días después...

Obviamente "hacer caja" multiplicando el precio de la gasolina por 30 es una de las medidas más satánicamente fáciles... Obviamente se resuelven los problemas de las empresa estatales aumentando, por ejemplo, los servicios públicos (sobre todo, agua, electricidad, teléfonos y correos) en mil 500/dos mil por ciento y congelando, al mismo tiempo, las remuneraciones de los servidores de dichas entidades hasta el 31 de diciembre.

El gobierno ha dado un aumento del 100 por ciento para el sector estatal (excluidas las empresas públicas de servidores mucho mejor remunerados) y para el sector privado no sindicalizado. La inflación para agosto, sin embargo está calculada entre 350 por ciento y 500 por ciento. El sueldo mínimo vital, según han denunciado analistas económicos serios, alcanza para los pasajes y panes para una familia de cuatro personas. Los saqueos -de los que informa la prensa internacional con mayor claridad que la prensa local- están a la orden del día. Y la situación potencialmente puede ser más explosiva. Se ha optado por el "paquetazo", el "supershock" (o el "fujishock"), más sangriento, el que más agrede a los pobres. Las "medidas de ajuste" no llegan a los ricos. Manuel Lajo, un economista independiente de izquierda, acaba de sugerir un impuesto "de emergencia" a la propiedad, para pagar el primer tramo del "ajuste" a los pobres. Un economista conservador pero socialmente comprensivo, Alejandro Toledo, ha declarado: "Las medidas económicas son más duras de las que anunció el FREDEMO. Van a morir los que no tienen la culpa de los errores del APRA".

Bush-Gorbachov

Histórico acuerdo para una solución política a la crisis del Golfo

Al término de la cumbre informal celebrada el pasado domingo en la capital de Finlandia, George Bush y Mijail Gorbachov difundieron una declaración conjunta en la que subrayan la necesidad de encontrar una salida pacífica a la crisis del Golfo Pérsico. Ambos presidentes -en un hecho histórico- coincidieron en que Irak debe evacuar Kuwait y en que se debe cumplir estrictamente con las resoluciones del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. Aunque el presidente norteamericano sostuvo que en ningún momento se planteó una opción militar, no quedó en claro de qué modo actuarán las dos grandes potencias para efectivizar aquellas resoluciones. Luego de la cumbre Estados Unidos anunció que dará a la Unión Soviética un más amplio apoyo económico.

El papel fundamental de la ONU fue confirmado por Bush y Gorbachov y la declaración conjunta emitida al término de las dos reuniones celebradas el domingo, parece encaminada a acentuar el aislamiento político y económico de Irak. Bush y Gorbachov se mostraron firmes y prometieron mantener una acción común hasta la solución de la grave crisis. Esta coincidencia demuestra la existencia de una nueva era diplomática entre las dos potencias, ya que por primera vez se encuentran juntas en un conflicto internacional.

Lo único que no quedó claro luego de la cumbre es cual será el próximo paso para efectivizar las resoluciones de la ONU què exigen el retiro iraquí de Kuwait y que fueron consideradas por los dos presidentes como "las únicas aceptables" para poner fin a la crisis. Ninguna iniciativa concreta fue anunciada por los presidentes en la conferencia de prensa conjunta, en la cual pareció quedar en claro que fue la insistencia de la Unión Soviética en una solución política la que influyó de modo decisivo en la redacción de la declaración difundida al término de la reunión de Helsinski.

En la misma conferencia de prensa Bush declaró que no se plantearon opciones militares. Gorbachov hizo otro tanto, destacando la coincidencia que se halló para encontrar una salida pacífica. El presidente norteamericano, por su parte, demostró profundas discrepancias con Gorbachov respecto a la crisis palestina, pero hizo caso omiso a las diferencias para asentar las coincidencias. "La notable cooperación de la Unión Soviética me lleva a recomendar una estrecha cooperación en el campo económico", sostuvo. En estas palabras, está implícito que para Washigton la Unión Soviética es ahora un socio privilegiado y que ya no impugna su derecho a desempeñar un papel de importancia en el Medio Oriente.

Este clima de armonía fue subrayado por ambos presidentes al emprender sus viajes de regreso a sus respectivos países. Bush se mostró especialmente eufórico a bordo del avión Air Force One: "Honestamente, no podía pedir más". Gorbachov, por su parte, resumió en Moscú de "exitosas" las conversaciones, destacando que la cumbre "puso de manifiesto el elevado nivel de responsabilidad de ambos gobiernos frente al destino de sus pueblos y del mundo. La cumbre abre el camino a una nueva forma de cooperación y a la instauración de una confianza mayor, que son dos premisas de suma importancia", agregó.

El gobierno iraquí, por su parte, mostró un especial disgusto por los resultados de la cumbre. La agencia oficial INA condenó las declaraciones de Bush al término del encuentro, considerando que revelan sus "malas tendencias a odiar al pueblo árabe". El despacho de la agencia agrega que Bush olvidó "la tragedia del pueblo palestino, sometido a la pesadilla del sionismo, apoyado por los Estados Unidos".

La declaración conjunta

Este es el texto íntegro de la declaración conjunta soviético-norteamericana publicada tras la cumbre de los presidentes Gorbachov y Bush.

"Nos mantenemos unidos por estimar que la agresión de Irak no debe tolerarse. Ningún orden internacional pacífico resulta viable si los Estados más fuertes pueden devorar a sus vecinos más débiles."

Reafirmamos la declaración conjunta de nuestros cancilleres, del 3 de agosto de 1990, y nuestro apoyo a las Resoluciones 660, 661, 662, 664 y 665 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. Llamamos hoy una vez más al gobierno de Irak a retirarse incondicionalmente de Kuwait, a fin de permitir el restablecimiento de su gobierno legítimo, y a liberar a todos los rehenes retenidos actualmente en Irak y Kuwait.

Lo único aceptable es la aplicación íntegra de las Resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU.

Lo único que puede poner fin al aislamiento de Irak es el restablecimiento del estatuto imperante en Kuwait antes del 2 de agosto.

Llamamos al conjunto de la comunidad internacional a respetar las sanciones decretadas por la ONU y nos comprometemos a actuar, de manera individual y concertada, para garantizar la aplicación cabal de las sanciones.

Los Estados Unidos y la Unión Soviética reconocen, de manera concomitante, que la Resolución 661 del Consejo de Seguridad de la ONU autoriza, en circunstancias de índole humanitaria, la importación de productos alimenticios por parte de Irak y Kuwait. El Comité de Sanciones formulará las recomendaciones necesarias sobre la definición de las circunstacias de índole humanitaria.

Los Estados Unidos y la Unión Soviética se declaran de acuerdo para que las agencias internacionales pertinentes controlen de manera estricta todas las importaciones de ese tipo, a fin de que los víveres se distribuyan únicamente entre sus destinatarios, y que respondan prioritariamente a las necesidades de los niños.

Nuestras preferencias se inclinan a favor de un arreglo político de la crisis y nos mantendremos unidos contra la agresión iraquí mientras ésta dure. No obstante, estamos dispuestos a poner término a esa agresión y, si las medidas adoptadas hasta ahora se revelaran insuficientes, estamos dispuestos a encarar medidas suplementarias conformes a la carta de las Naciones Unidas. Debemos demostrar, sin dejar lugar a dudas, que la invasión no es ni será rentable.

Una vez alcanzados los susodichos objetivos del Consejo de Seguridad de la ONU, y una vez que hayamos demostrado que la agresión no es rentable, los presidentes invitarán a sus cancilleres a actuar junto con países de la región y exteriores a ella a fin de desarrollar estructuras regionales de seguridad y a favor de medidas de promoción de la paz y la estabilidad.

Resulta esencial abocarnos activamente a la resolución de todos los conflictos subsistentes en Medio Oriente y en el Golfo Pérsico. Ambas partes continuarán consultándose y tomando medidas a fin de alcanzar estos más vastos objetivos en su debido momento".

HECHOS

MEXICO: "LA DICTADURA PERFECTA"

Ni las más elementales normas de cortesía impidieron al escritor peruano Mario Vargas Llosa proclamar en esta capital que México es la dictadura perfecta durante las sesiones del encuentro del siglo XX: la experiencia de la libertad.

Sin abandonar su tono de intolerancia y dogmatismo, al tiempo que exaltaba la pluralidad de opiniones, la reunión fue cubierta con un manto de estupefacción cuando Vargas Llosa atravesó varias fronteras y océanos, y dejó a un lado las críticas al pasado reciente de Europa del Este para concentrar sus baterías en el país anfitrión.

México ha dado la apariencia de ser una democracia, pero si se escarba es fácil detectar que en realidad ha sido por decenios una dictadura, la dictadura perfecta, opinó el escritor peruano.

Presentado sólo como eso, autor de varios libros, el derrotado candidato a la presidencia del Perú dejó tan atónitos a sus interlocutores, que el mismo organizador del encuentro y principal animador de la intolerancia, el mexicano Octavio Paz, tuvo que tomar el micrófono para hacer unas precisiones.

Quitándose de encima las incómodas citas que había hecho Vargas Llosa de varias intervenciones anteriores suyas, Paz dijo que nunca había hablado de dictadura refiriéndose a México.

Me refería a un sistema de dominación hegemónica por parte de un partido, nunca mencioné la palabra dictadura, aclaró nervioso el director de la revista Vuelta, publicación que funge como auspiciadora de la reunión.

PERU: CENSURAS, ESPIONAJE Y PAROS

Dos temas de trascendencia política acaparan la atención del país, al ser llevados al Parlamento una investigación por espionaje telefónico y el debate para una acusación constitucional contra el ex presidente Alan García.

Por segunda semana consecutiva, la sede del Poder Legislativo volvió a despertar el interés nacional, luego de la maratónica discusión de cuatro días la pasada semana sobre las duras medidas económicas aplicadas por el gobierno.

Fue en ese mismo recinto legislativo donde poco antes el diputado independiente Fernando Olivera reiteró una denuncia hecha en un programa televisivo contra el Servicio de Inteligencia (SIN) por espionaje telefónico contra diversas personalidades políticas.

Entre los afectados, según Olivera, se encuentran los vicepresidentes de la República, Máximo San Román y Carlos García, así como líderes políticos, sindicales y legisladores.

El SIN desmintió las acciones ilegales que se le imputan y aseguró que las acusaciones carecían de sustento, pero el presidente peruano Alberto Fujimori solicitó una exhaustiva investigación del caso, a fin de descartar cualquier responsabilidad de su administración.

PANAMA: UN NUEVO ESCANDALO

Un nuevo escándalo financiero denunciado por la contraloría de la República y que involucra a personas con cargos en el gobierno inició otra polémica en la agitada situación política del país.

La contraloría ordenó la incautación del Ingenio de Azuero, situado en la central provincia de Veraguas, y la investigación de 68 personas y 20 empresas involucradas en la compra ilegal y posterior endeudamiento de la fábrica de azúcar.

Según el subcontralor José Chen Barria, el Ingenio comenzó sus operaciones en 1974 con un 94,2 por ciento de capital estatal y para 1976 ya se habían hecho desembolsos de más de tres millones de dólares.

Añade que se solicitaron créditos al Banco Exterior para préstamos personales y financiamientos de empresas afines por el orden de los 13,6 millones y destaca la vinculación de figuras del anterior gobierno y de las actuales autoridades.

Entre los supuestos implicados están el asesor del presidente Guillermo Endara, Antonio Domínguez, y el recién reelecto vicepresidente de la Asamblea Legislativa, Arnulfo Escalona.

Escalona rechazó tales acusaciones y manifestó que éstas forman parte de la política de persecución, aunque no se refirió a ningún partido o sector en particular.

La elección en el Parlamento de sus nuevos dirigentes el pasado sábado aumentó la crisis entre los partidos de la alianza gubernamental cuando los representantes de la Democracia Cristiana plantearon que existió un pacto del resto de los componentes con el opositor Partido Revolucionario Democrático (PRD).

Por su parte, el periódico El Diario aseveró hoy que Arnulfo Escalona expresó que es objeto de persecución política y económica por la Democracia Cristiana, debido a la derrota de su candidato Raúl Ossa a la presidencia de la Cámara Parlamentaria.

Las diferencias en el ámbito político sumadas a la crisis en los cargos de la fuerza pública, con la reciente destitución del teniente coronel Fernando Quezada, crean diversas especulaciones sobre la estabilidad del actual gobierno que tomó posesión a raíz de la invasión norteamericana del pasado 20 de diciembre.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Rio Branco TV URUGUAY

Los tigres asiáticos pierden el pelo

por Walden Bello y Stephanie Rosenfeld, Red del Tercer Mundo

Corea del Sur y Taiwan fueron bautizados como "países recientemente industrializados", pero su exitosa fórmula económica está perdiendo vigencia, acosada por la despiadada guerra comercial desencadenada por Estados Unidos, el aumento de los salarios y la crisis ambiental.

La historia, siempre ocurrente, le jugó a los economistas otra de sus bromas: justo cuando más entusiasmados estaban hablando maravillas del modelo de los "países recientemente industrializados" (PRI), a los que presentaban como el nuevo paradigma de la economía del desarrollo, la fórmula dejó de funcionar en Taiwan y Corea del Sur, que junto con Singapur y Hong Kong constituyen los cuatro tigres asiáticos.

Industrialización orientada a la exportación, moneda devaluada y mano de obra barata eran los elementos centrales de la fórmula de los PRI. Pero estas ventajas se vieron seriamente alteradas por los procesos que tuvieron lugar tanto a nivel de la economía mundial como internamente en los PRI.

Mientras que en la década de los '60 otros países del Tercer Mundo optaron por una economía que apuntaba al desarrollo de los mercados locales, Corea y Taiwan eligieron un camino diferente.

Dirigidos por gobiernos autoritarios que protegían a los sectores empresariales nacionales de la competencia internacional, a la vez que les exigían la exportación de bienes manufacturados, Corea y Taiwan se jugaron a la expansión de la economía mundial, y en particular a la economía de los Estados Unidos.

La estrategia funcionó. En 1987, el superávit de cuenta corriente de Corea rondó los 10.000 millones de dólares, mientras que el de Taiwán se aproximó a los 18.000 millones de dólares. En ambos casos Estados Unidos fue el principal destinatario de las exportaciones, absorbiendo el 45% de ellas en el caso de Taiwan y el 39% en el de Corea.

El éxito de los PRI en cuanto a la penetración del mercado estadounidense fue tal que sus exportaciones llegaron a desplazar a los fabricantes nacionales del sector menos codiciado del mercado en textiles, prendas de vestir, calzado y artículos electrónicos. En efecto, a mediados de los '80, los PRI llegaron a reemplazar incluso a los japoneses en el referido sector del mercado estadounidense, en productos tales como hornos de microondas, videos y computadoras personales.

LOS BLANCOS DE LA OFENSIVA COMERCIAL

A fines de los '80, Corea y Taiwan se convirtieron en dos de los principales blancos de la ofensiva proteccionista lanzada por el gobierno de Reagan. Con la drástica disminución de la amenaza soviética y la profundización de la crisis tecnológica a la que se enfrenta la industria estadounidense, los PRI, junto con Japón, se han vuelto los candidatos más firmes para reemplazar a la Unión Soviética y convertirse en el nuevo "enemigo" de los Estados Unidos.

Las hostilidades económicas quedaron formalizadas en una implícita declaración de guerra económica lanzada en octubre de 1987 por David Mulford, alto funcionario del Tesoro: "Si bien los PRI pueden ser considerados tigres porque son comerciantes poderosos y feroces, la analogía tiene una faceta oscura. Los tigres viven en la selva, y se rigen por la ley de la selva. Son una especie en extinción".

La ofensiva comercial de los Estados Unidos tiene diversos frentes. Amparado en el Sistema General de Preferencias (SGP), Washington revocó el ingreso libre de aranceles de varias de las mercancías de los PRI a los Estados Unidos; y, para encarecer las importaciones de los NIC y quitarles atractivo para los consumidores, en los últimos tres años forzó el aumento del Nuevo Dólar de Taiwan y del Won Coreano en un 40% y un 30% respectivamente.

Las medidas proteccionistas estuvieron acompañadas de coacciones agresivas tendientes a eliminar las restricciones y disminuir los obstáculos arancelarios a las mercancías estadounidenses en los mercados de los PRI. Corea y Taiwan se vieron obligados a liberalizar considerablemente las restricciones comerciales en una amplia variedad de productos, desde software de computación hasta cigarrillos. Pero ambos gobiernos dudaron en levantar los obstáculos arancelarios del sector agrícola por temor a perder el apoyo político de los agricultores, para quienes una política de libre comercio supondría la ruina.

Las corporaciones estadounidenses también iniciaron una guerra tecnológica contra las compañías "imitadoras", coreanas y taiwanesas, dedicadas a la producción de productos que son imitación directa de modelos de marcas reconocidas. Estos productos tienen la reputación de ser incluso mejores y considerablemente más baratos que los originales.

La IBM exige que las imitadoras taiwanesas y coreanas paguen de 2 a 5% de derechos de patente sobre las nuevas imitaciones de los modelos de computadoras IBM, más un 1% "retroactivo" sobre ganancias anteriores. En la medida que Estados Unidos es el principal mercado exportador de [illegible] productos, las compañías imitad[illegible]s no tienen más remedio que pa[illegible].

Es[illegible] derechos de patente, por mínimos que sean, pueden llegar a tener consecuencias negativas para las industrias de computación de Taiwan y Corea, puesto que las compañías imitadoras trabajan con márgenes de ganancia muy estrechos y un pequeño recorte de la misma podría resultarles fatal.

Siguiendo el ejemplo de la IBM, Intel y Texas Instruments demandaron con éxito a los fabricantes coreanos de chips, Hyundai y Samsung, respectivamente. En el caso de Samsung, la ambiciosa industria coreana de semiconductores, los costos fueron altos: 95 millones de dólares por concepto del pago de derechos de patente a Texas Instruments.

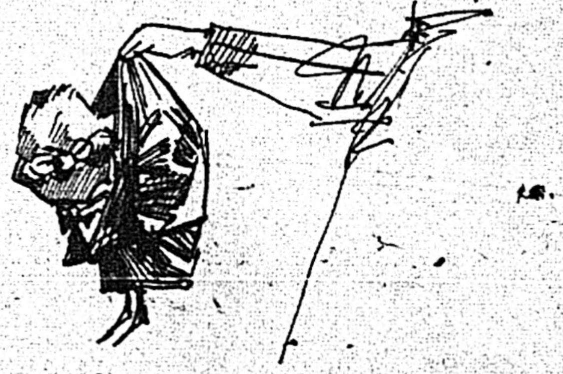

La ofensiva tecnológica-comercial de los Estados Unidos frenó drásticamente la expansión de las exportaciones de los PRI al mercado estadounidense. Las exportaciones de Taiwan y Corea a dicho país aumentaron sólo un 1% de 1987 a 1988, mientras que las importaciones provenientes de Estados Unidos a los PRI aumentaron abruptamente, llegando a más del 100% en el caso de Taiwan.

El contingente estadounidense de las exportaciones de los PRI cayó del 39% en 1987 al 32% en 1988 en el caso de Corea, y del 45% al 39% en el caso de Taiwan.

EL ENFRENTAMIENTO CON LOS TRABAJADORES

Asediados desde afuera por el proteccionismo de los Estados Unidos, las élites empresariales en el poder también tuvieron que enfrentarse a nivel interno con una fuerza considerable: la clase trabajadora.

En la década de los '60 y los '70 la mano de obra barata era el elemento clave de la fórmula de desarrollo de los PRI. El poder de los trabajadores era prácticamente inexistente en estos países.

En Taiwan, las entidades de base del Kuomintang, el partido de gobierno, mantenían a la clase trabajadora a raya, mientras que en Corea la tristemente célebre KCIA (Central de Inteligencia Coreana) se encargaba de aplastar hasta el más mínimo intento de organización sindical.

Todavía en 1987 las condiciones laborales en Corea suponían: una semana laboral de 58 horas, la más larga entre todos los países investigados por la Organización Internacional del Trabajo; el mayor promedio mundial de accidentes industriales; y un salario para el sector obrero que representaba el 11% del salario de Estados Unidos, y el 14% del de Japón.

No obstante, ya a fines de los '70 y principios de los '80 el brusco crecimiento había incidido en el mercado laboral, aumentando inexorablemente los salarios. A eso se sumaron las victorias conseguidas por los sindicalistas a pesar de la férrea represión.

Pero la resistencia sindical tomó ímpetu realmente luego del decreto de "democratización" del presidente coreano Roh Tae Woo de junio de 1987, y el levantamiento, en julio del mismo año, de la ley marcial que durante 38 años imperó en Taiwan.

En Corea, sólo en 1987 estallaron 3.500 huelgas, y en los últimos tres años los salarios reales aumentaron un 60%. El descontento entre los sectores trabajadores taiwaneses también cundió en forma "alarmante", según la Unidad de Inteligencia.

Para 1988 ya resultaba claro que Corea del Sur y Taiwan habían dejado de ser paraísos de mano de obra barata; los salarios de la administración en estos países triplicaban los del resto del sudeste asiático, mientras que en China los salarios representaban un décimo de los salarios de Taiwan.

Pero lo que amenaza aún más la fórmula de los PRI es que el sector de trabajadores no parece contentarse tan sólo con un aumento de los salarios. Los trabajadores de ambos países se han resistido a la exhortación a un "sindicalismo responsable" lanzado por el gobierno y los empresarios.

Como expresara Lee So Sun, uno de los dirigentes sindicales coreanos más populares: "El gobierno dice que la situación económica es próspera. Pero sólo unos pocos se benefician de ella... A nosotros no nos beneficia en absoluto".

El descontento se ve agravado por la distribución cada vez más desigual del ingreso en ambos países. En Corea, entre 1965 y 1985 el 40% de la población de menores ingresos vio disminuida su proporción del ingreso nacional de un 19,3% a un 17,7%, mientras que el 20% de mayores ingresos aumentó de un 41,8% a un 43,7%.

Lo mismo pasó en Taiwan: en 1978 el 40% de menores ingresos percibió el 22,6% del ingreso nacional; en 1986 disminuyó al 21,8%. El 20% de mayores ingresos aumentó su participación del 37,1% del ingreso al 38,2%.

LA PESADILLA DEL MEDIO AMBIENTE

El tercer gran desafío que enfrenta el crecimiento rápido y orientado a la exportación es la toma de conciencia cada vez mayor de la terrible repercusión sobre el medio ambiente, ya que si bien tanto Corea como Taiwan se expandieron económicamente, su medio ambiente tuvo que pagar un costo muy alto.

La mayoría de los ríos y arroyos de Taiwan, por ejemplo, sufren una contaminación grave por falta de saneamiento adecuado, filtración de pesticidas y fertilizantes, metales pesados y residuos tóxicos.

El doctor Edgar Lin, destacado ambientalista de la isla, estima que por lo menos el 30% de la cosecha anual de arroz está seriamente contaminada por metales pesados como el mercurio y el cadmio.

La atmósfera de Taiwan está tan contaminada que oficialmente se considera que durante 60 días al año es nociva para la salud de los habitantes.

En Corea, la situación ambiental también es muy mala. La atmósfera de Seul registra una de las concentraciones de dióxido de azufre más altas del mundo; y el 67% de la lluvia tiene niveles ácidos peligrosos.

Gran parte del agua corriente de Corea no es potable: en varias plantas purificadoras se encontró que el agua contiene metales pesados como hierro, manganeso y cadmio en niveles cercanos al doble de los tolerados oficialmente, y nitrógeno amoniacal (generado por residuos humanos y animales) en niveles aproximadamente 10 veces por encima de los de tolerancia.

Mientras que el gobierno coreano en alianza con los sectores empresariales tiene su mayor contrincante en la rebelde clase trabajadora, en Taiwan la élite formada por los grupos empresariales y el Kuomitang se enfrenta a un movimiento ecologista multiclasista de raíz popular.

Este gobierno descentralizado pero cada vez más poderoso ya motivó la suspensión de la construcción del cuarto reactor nuclear del país, y también detuvo las obras de una planta de dióxido de titanio de Dupont, estimada en un valor de 160 millones de dólares.

Ultimamente los ambientalistas lograron que se clausurara una importante industria petroquímica que según denuncias de los pescadores realizaba dumping de residuos tóxicos.

Pero para la estructura de poder de esta élite, más peligroso aún que estos ejemplos específicos de movilización popular resulta la filosofía ecologista de estos movimientos, que desestima el crecimiento económico y propicia la inversión en la limpieza del medio ambiente en detrimento de la inversión en industrias de alta tecnología.

Walden Bello es un investigador filipino, miembro del Institute for Food an Development Policy de los Estados Unidos. Es autor del libro de próxima aparición: Dragons in Distress: A Critical Assessment of the NICs. Stephanie Rosenfeld también trabaja en el referido instituto.

Este artículo fue publicado por el Multinational Monitor y se reproduce con la debida autorización.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines y Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

17 años después

El pueblo junto a Allende

por José Pedro Cardoso

El presidente del Partido Socialista, José Pedro Cardoso, asistió en representación del PS a los actos realizados en Santiago el 4 y el 5 de setiembre, con motivo del sepelio, tan distinto del anterior, de los restos de Salvador Allende. Alternativa le solicitó sus impresiones sobre un acontecimiento de tan singular y trascendente significación.

Acepto complacido el poder contribuir al conocimiento público del profundo sentido humano, social y político de un hecho al que el pueblo chileno dio, inequívocamente, el valor de una reparación histórica.

Tuvo ese amplio sentido, naturalmente, la expresión de un sentimiento no extinguido, de pena y de protesta ante la muerte, hace 17 años, de un conductor y compañero querido que ofrendó su vida en holocausto de la libertad de los chilenos.

Lo tuvo como demostración multitudinaria de un pueblo que, en forma inconfundible y elocuente, demostró su adhesión a los principios básicos de la democracia y el socialismo, y su repudio a las fuerzas reaccionarias que atentan contra ellos, como ocurrió en Chile hace 17 años por el connubio de la traición interna y de la conspiración externa, en las diversas formas del soborno, del subsidio corruptor y del ataque a la economía del país.

La demostración de lealtad a esos principios sociales y políticos surgió, con impresionante evidencia, de inmensas concentraciones populares de las que brotaban frases, proclamas con el nombre y la "presencia" de Allende ("Se siente, se siente, Allende está presente"), consignas reivindicaciones de justicia, que resonaban con bríos renovados en las voces de miles de jóvenes con banderas, pancartas, fotos.

LARGO TRAYECTO DESBORDADO

El pueblo desbordó avenidas y calles, primero en el traslado de los restos de Allende a la catedral de Santiago desde el cementerio Santa Inés, Viña del Mar, en el que su tumba podía tener la inscripción de su nombre, que antes había sido prohibida por la dictadura. Allí hablaron Isabel Allende y el secretario general del Partido Socialista, Jorge Arrate, tras lo cual el cortejo se puso en marcha hacia Santiago.

La magnitud de las masas en el trayecto tuvo su expresión máxima cuando, después del Te Deum y terminado el responso oficiado por el arzobispo de Santiago, Carlos Oviedo Cavada, se inició la marcha desde la catedral hasta el cementerio general en medio de una interminable concentración, que parecía una especie de gran cauce humano por el que, a veces, era difícil abrirse camino.

En la plaza frente al cementerio se desarrolló el acto oratorio final. Hablaron: Clodomiro Almeyda, presidente del Partido Socialista de Chile, en nombre del partido; Michel Rocard, primer ministro de Francia, en nombre de los invitados; la viuda de Allende, doña Hortensia Bussi de Allende, y el presidente de la República, Patricio Aylwin.

Terminados los discursos y después de escuchar el Himno Nacional de Chile, nos dirigimos hacia el panteón compuesto por tres columnas triangulares de mármol, que fue cubriéndose de flores depositadas por los integrantes de aquella apretada fila que avanzaba lentamente, como si quisiera retrasar el momento de la despedida.

Los representantes de organizaciones políticas de distintos países fuimos objeto de amistosas demostraciones.

El Senado y la Cámara de Diputados ofrecieron una recepción y cena. Organizadas por la Fundación Salvador Allende se realizaron tres mesas redondas en las que, ponentes previamente designados, expusieron sus puntos de vista sobre cuestiones culturales y sobre realidades y perspectivas de Europa y América Latina.

Finalmente, en la noche anterior a nuestro regreso, la Fundación "Salvador Allende" ofreció una recepción en la que doña Hortensia y sus hijas tuvieron las más amistosas expresiones para quienes habían llegado a Chile y para las organizaciones que representaban, portadores de la solidaridad de distintos ámbitos del mundo, en el momento del "último adiós" al Presidente mártir.

En todos esos actos quedó de manifiesto la presencia de un pensamiento coincidente en cuanto a que en los homenajes rendidos no puede separarse el contenido ideológico de la acción política y social de Salvador Allende. Quiero consignar aquí el recuerdo de un hecho que en estos días he comentado con algunos compañeros, y que tiene directa relación con el contenido insoslayable de la concepción de Allende en materia de estrategia política aplicable a su país.

En agosto de 1979 participé en una reunión internacional sobre "Socialismo y Libertad", que reunió en una localidad cercana a Estocolmo a los principales líderes de la Internacional Socialista, y a la que fuimos invitados algunos dirigentes de partidos no integrantes de la Internacional. La noche anterior a mi partida hablamos largamente con Vivian Trías, tan tempranamente perdido para la creación y la acción socialistas. En determinado momento, Vivian me dijo: "debe llevar a una Conferencia sobre 'Socialismo y Libertad' el ejemplo del gobierno chileno de Salvador Allende". Estuvimos totalmente de acuerdo en que así debía ser, y así fue.

Presidió Allende un gobierno que no contaba con mayoría parlamentaria. En esas condiciones, sin obstruir la acción de ningún partido, sin un solo diario clausurado, sin ningún preso político, sin limitación alguna a los derechos y libertades constitucionales, no sólo realizó en poco tiempo una obra de gran entidad, sino que proclamó y fundamentó el objetivo de utilizar los caminos que le ofrecía la organización democrática para llegar a la construcción socialista.

España fin de siglo

"Todos contra el fuego"

desde Madrid, escribe Eduardo [illegible]

El fuego posee la clave de la fascinación y la llave del espanto. Es una de las versiones más contundentes de la energía activa, pero, cuidado con él, porque tanto puede ser tu defensor como tu agresor, tu siervo o tu amo, tu bastón o tu horca. El fuego, tal como hemos aprendido desde siempre, tiene doble faz, y si no eres capaz de discernir con cuál de las dos te está mirando puedes encontrarte perdido frente a su poder. El demonio de la combustión, que insufla volúmenes [illegible] en el espacio, que altera la simetría de las cosas materiales, es capaz de aportar el calor necesario para la caldera o para la fragua, sabe hendir las tinieblas con su luz, pero también puede transformar el hogar en tizón, las sábanas del amor en cenizas volátiles, la mesa de compartir el pan en miserable esqueleto negro y el pan en [illegible] de carbón.

Y si te sales de los ámbitos cerrados, si dejas atrás esos abigarrados contenedores de vidas humanas que son nuestras ciudades, si subes al bosque, allí puedes encontrarte con el rostro más terrible del fuego desatado. El fósforo del descuido puede despertar al monte que dormía plácidamente con una pesadilla contra la que es muy difícil luchar. Una llama alimentada por extraños odios es colocada sobre un débil corazón de papel, y ya queda organizado, tal vez por días, el espectáculo de la destrucción fragorosa, de la crepitación [illegible], de la reverberación calcinante. Mientras transcurre la representación, los verdes se cambian en negros y los gigantes del reino vegetal sucumben, pierden savia y verticalidad, como criaturas capturadas por los brujos del mal.

España sabe mucho, desgraciadamente, del comportamiento nefasto del fuego cuando ataca en el bosque. Todos los veranos arde España. La metamorfosis del árbol en antorcha es una visión frecuente y aterradora. No es que este país no se defienda del azote incendiario. Al contrario: cada año se despliegan más fuerzas sociales, policiales y hasta militares en las arduas tareas de prevención y contención de incendios en los bosques españoles. Sin embargo, la marca roja no para. El Instituto para la Conservación de la Naturaleza (ICONA), dependiente del Ministerio de Agricultura, es el principal organizador de las campañas contra el fuego. Este año se ha destinado a esos efectos una partida de más de ciento ochenta mil dólares. Aviones, helicópteros, cuerpos de bomberos, población civil en general, dotaciones policiales y divisiones militares tejen trabajosamente la red de contención contra los incendios forestales. Sin embargo, sobre las postrimerías del verano del noventa ya se habían registrado unos siete mil incendios que afectaron a unas cien mil hectáreas.

¿Por qué arde España? Pregunta de respuesta compleja. Existen causas naturales, centradas en sequías y altas temperaturas, y causas psiquiátricas, representadas por los pirómanos aislados que, impulsados por oscuros designios interiores, provocan incendios en los bosques. La Guardia Civil detuvo este año a dos mil personas sospechosas de piromanía.

Pero hay otro tipo de interpretación para el fenómeno de los incendios forestales en España. Al parecer, entre el polo natural y el psiquiátrico existe un ancho ecuador donde se mueven razones de muy distinta especie. Siempre resultó sospechosa la existencia de tan elevada cantidad de desequilibrados mentales. Siempre se ha pensado que tantos pirómanos sueltos no pueden haber en España. Este año, portavoces de la Junta de Gobierno de Galicia, que es una de las regiones más afectadas por el fenómeno, han dicho que su producción es mucho más planificada de lo que pudiera parecer, que el azar y los impulsos individuales tienen poca intervención en esta tragedia ecológica, y que su mayor culpa es achacable a determinadas mafias interesadas en hacer uso de madera a bajo precio, o en cambiar unos árboles por otros, o, en fin, de limpiar de naturaleza los terrenos donde les apetece construir urbanizaciones. Ninguno de estos maquiavélicos planes es nuevo en boca de la gente, pero es la primera vez que una declaración de este tipo emana de un estamento oficial. De ser todo esto cierto, una vez más estaríamos ante la cruda verdad de la primacía avasalladora del capital, que en su demencia es capaz de creer que el valor de la vida que representan los bosques no es más que una sutileza romántica.

En la indagación del tortuoso entramado causal que dé explicación a esta temible producción en cadena de incendios en los bosques ibéricos, gentes preocupadas por el tema opinan que también concurren factores de tipo laboral. Por ejemplo, según un representante de la Coordinadora de Organizaciones de Defensa Ambiental, una vez ocurrió que los vecinos de una zona de la provincia de Madrid prendieron fuego a unos montes porque el ICONA había contratado guardabosques de otros lugares para cuidarlos. Esta anécdota dice a las claras que es mejor en muchos casos prevenir resentimientos sociales que apagar incendios.

Antes y después del fuego se hace imprescindible la acción coordinada de medidas sociales y de vigilancia, de acciones de prevención y de contención, pero, por encima de todo, lo que es necesidad cada vez más imperiosa es el convencimiento masivo de que el fuego en el bosque siempre es un enemigo. Como canta Joan Manuel Serrat en un anuncio televisivo del ICONA, "todos contra el fuego' que al bosque hay que cuidar". El fuego en la cocina y el aire dormido en el monte. Que no lo despierte la fiera de las rojas fauces.

Plástica

Las sugestivas posibilidades del collage

por Nelson Di Maggio

El collage es una técnica. Y así como la pintura al óleo no apareció repentinamente aunque la haya codificado Van Eyck, el collage tiene viejos orígenes que algunos sitúan en la China del siglo X y otros en los países europeos a partir del siglo pasado. El retratista francés Monvoisin que vivió algunos meses en Montevideo y Buenos Aires en 1842, utilizó puntillas en sus cuadros con la finalidad de realizar (o apresurar) la veracidad de la obra. Pero el punto de partida se debe a los cubistas Braque y Picasso que en 1912 pegaron hule y papel de diario a sus "papiers collés" que más tarde se divulgarían con el nombre genérico de "collages". Hoy es un procedimiento habitual, empleado con finalidades didácticas en las escuelas primarias, y, por extensión, usado en todos los lenguajes expresivos o de simple comunicación social: desde la literatura, la danza y la música, a la radio, televisión y cine.

Aunque se han logrado hallazgos admirables en esas áreas, es en el campo específico de las artes plásticas que el collage adquirió su certificado de ciudadanía. Allí empezó, evolucionó, se amplió y continúa enriqueciéndose con nuevas posibilidades. Lo emplearon esporádicamente Barradas, Torres García y por largos períodos Hugo Longa y Nelson Ramos, para citar algunos uruguayos. Fueron los constructivistas rusos y los futuristas italianos, los dadaístas y surrealistas; y los nombres de Tatlin, Carrá, Marinetti, Max Ernst, Hannah Höch, Kurt Schwitters, Marcel Duchamp, Man Ray, aparecen evocados inmediatamente. Después de una cierta opacidad, el collage retomó nuevos bríos con el informalismo (Alberto Burri, Antonio Tapies) y el pop-art (Rauschenberg) y los europeos como Hains, Villeglé, Mimmo Rotella y Wolf Wostell que hicieron del décollage (los affiches arrancados) una técnica innovadora. El minucioso inventario de personalidades y variedades del collage se hace en el excelente catálogo que acompaña la exposición "Principio Collage" inaugurada la semana pasada en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó.

Se pueden ver demostraciones del collage plano y en relieve, con fotografías (fotomontaje), grabado, quemado, prensado, agregando diversos materiales (assemblages), en una multiplicada imaginación. No importa que algunos de los trabajos no tengan la densidad expresiva suficiente y no estén a la altura de la mayoría de los artistas seleccionados, pues la intención del organizador Dietrich Mahlow es brindar un extenso abanico de generaciones distantes, exclusivas de Alemania, salvo un caso excepcional constituido por el checoslovaco Kiri Kolar que además de vivir un año en ese país es el único artista que se dedica exclusivamente al collage. Su imaginación es portentosa e inventó más de treinta posibilidades, algunas de las cuales (el rollage, el intercollage) están aquí. Kolar emplea reproducciones de obras de arte, sacadas de revistas o de las colecciones populares sobre "Los Maestros de la Pintura", corta las láminas en bandas o en cuadrado o las intercala, las arruga, para formar insólitos descubrimientos y asociaciones que obligan a una relectura de esas mismas obras, como si la historia del arte fuera revisitada visualmente. Junto a él, el gran provocador, Joseph Beuys, con cuatro trabajos, férreamente conceptuales o que documentan "acciones" que no llegaron a ser efectuadas. Su rival Wolf Vostell, también ejemplifica una de sus famosas "acciones" sobre los medios de comunicación. Apenas si insinúan, para quienes no conocen su polifacética producción, el enorme caudal de ideas que hay detrás. Como siempre, los maestros menos carismáticos e innovadores, resultan más eficaces. Así, Peter Sorge se ubica en los revoltosos años sesenta con la violencia en las calles, Max Söllner retoma el sendero delicadamente constructivo, Bernard Schultze propone collage-lengua, Michael Schenk admite la influencia de los italianos y cuestiona una sociedad y sus comportamientos, Ulf Rungenhagen reingresa, por vía de la fotografía, el espíritu surrealista de los años veinte, Franz Mon se muestra como un discípulo aventajado de Kolar, Jochen Gerz está representado con su viejo período conceptual. Más que las individualidades, importa la exposición como un todo sembrado de opciones diferentes. A esos originales se agrega una sección documental que complementa, desde el punto de vista histórico, las características del collage.

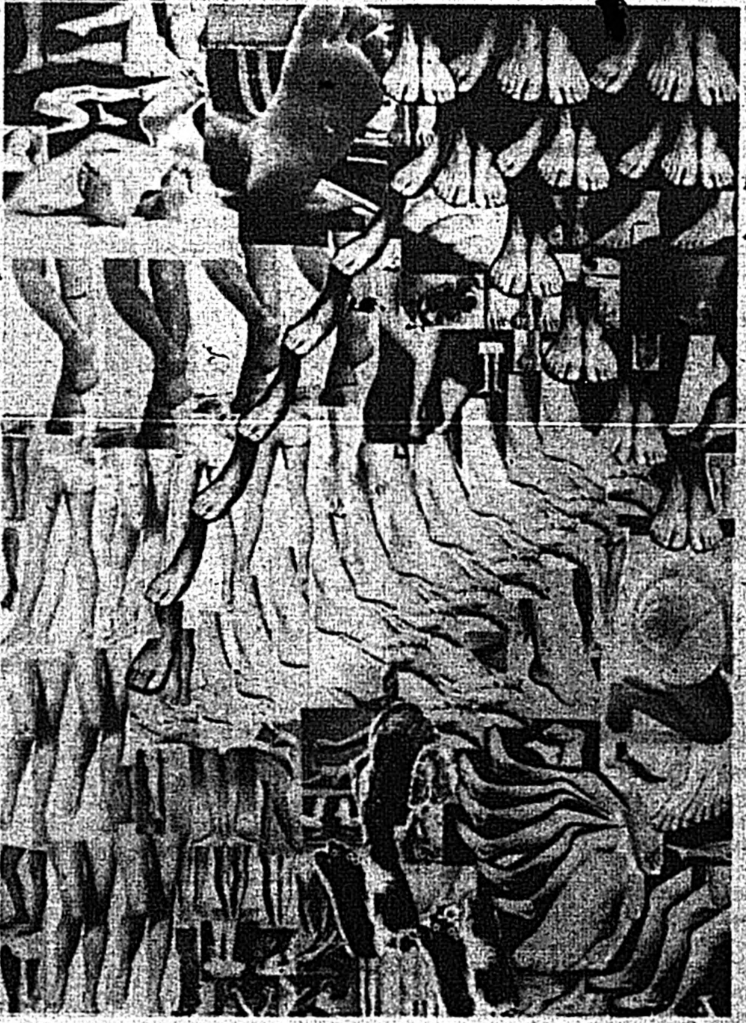

Fotomonaje de Ulf Rungenhagen.

Libros

por ESEGE

DOS (O T[illegible]ES) TEXTOS DE LA S[illegible]E NEGRA

DI ADIOS AL MAÑANA de Horace Mc Coy.

Conocido masivamente por el notorio éxito del film "Baile de Ilusiones" -basado en su novela "¿Acaso no matan a los caballos?" y dirigido por Sidney Pollack- este autor no es, sin embargo, demasiado difundido por estas latitudes. Integrante de la célebre "Black Mask" (como Chandler, Hammett o tantos otros), había nacido en Pegram, Tennessee, en 1897, y falleció en Beverly Hills, California, en 1955. Fue vendedor de diarios, mecánico, estuvo en la primera guerra mundial (siendo incluso condecorado), periodista deportivo, actor, peón agrícola, guardaespaldas, camarero, narrador para revistas, y finalmente, guionista de cine. Utilizó para sus novelas y relatos, distintas experiencias de su vida personal, y "Dí adiós al mañana" -publicada por primera vez en 1948- tiene mucho que ver con su segundo matrimonio, que fue anulado a instancias de la familia de la novia, una rica heredera. Al decir de Juan Carlos Martini, quien prolonga la edición que hoy reseñamos: "Es una obra maestra. McCoy desarrolla en esta novela su interpretación integral de un sistema social -de un sistema de relaciones sociales- basado en la violencia. La familia, el sexo, el dinero, la ley, el crimen, son formas sociales que actúan violentamente contra el individuo, en una escala que puede graduarse desde los impulsos inconcientes hasta la agresión física. El objeto principal de la obra de McCoy es, después de todo, una reflexión existencial: cada hombre está solo en el mundo y contra el mundo. El único recurso a su alcance para enfrentarse a la violencia que lo somete es su propia violencia, o sea, ejercer contra la violencia de los otros la violencia de la cual es capaz".

(Bruguera, Libro Amigo Novela Negra, Barcelona, 383 páginas).

EL MISTERIO DE LA CRIPTA EMBRUJADA de Eduardo Mendoza.

Este es, sin dudas, otro de los autores importantes del "boom" de la novela negra en España. En este título, manejando paralelamente el suspenso y el humor, da vida a un original detective -sacado por la policía del manicomio en que se encuentra recluido para tratar de resolver una serie de desapariciones- quien se ve envuelto en una alucinante sucesión de peripecias y acontecimientos inesperados. Escrita con mucha agilidad, conforma una más que disfrutable parodia de las novelas negras, sin dejar -de paso- de mantener la intriga hasta el final.

(Planeta, Best Sellers-Serie Negra, Barcelona, 178 páginas).

EL ENJUAGUE URUGUAYO. *Secreto bancario, tráfico de drogas*, de Samuel Blixen.

Este título bien podría incluirse en la Serie Negra, si no fuera porque lo que aquí nos relata su autor es el resultado de una investigación periodística, y porque todos los datos, fechas y nombres, rigurosamente ciertos. Blixen -conocido periodista, nacido en Montevideo en 1944, que se ha especializado en temas económicos- narra cómo el célebre cártel de Medellín legalizó, en tres años, más de 400 millones de dólares de la organización delictiva "La Mina". Cómo aprovecharon las facilidades brindadas por el sistema financiero de nuestro país, que permite combinar el tráfico de oro con el secreto bancario, para lavar el "dinero caliente" proveniente de la droga.

Después de leer este libro, resulta muy difícil no plantearse una serie de interrogantes, acerca de cómo se estructuran determinadas instituciones de nuestra sociedad. Tal vez la más importante sea cómo, a la luz de todos estos hechos -revelados la mayoría de ellos por el Departamento de Justicia de los EE.UU- sigue estando vigente el secreto bancario en nuestro país. Y cómo, cuando alguien sugiere la posibilidad de levantarlo, se escuchan inmediatamente las voces airadas en contrario. Hasta la del propio doctor Lacalle, que afirmó en su momento que el secreto bancario constituía "una cuestión de seguridad nacional".

Ediciones TRILCE, Montevideo, agosto de 1990, 152 páginas).

SAMUEL BLIXEN
EL ENJUAGUE URUGUAYO

BestSellers
Serie Negra
EL MISTERIO DE LA CRIPTA EMBRUJADA
Eduardo Mendoza

HORACE McCOY
Di adiós al mañana

Teatro El Tinglado

“Cándido o el optimismo” sobre novela de Voltaire

por Rubén Castillo

Voltaire (Francisco María Arouet 1694-1778), se caracterizó por ser un agudo crítico de su época y un defensor de las libertades civiles y de la tolerancia religiosa. Sostuvo la libertad de pensamiento y de expresión; la prohibición de las detenciones arbitrarias; la supresión de la tortura y de la pena de muerte; la humanización de los procedimientos judiciales; ser juzgado de acuerdo a la ley y por jueces independientes de otros poderes.

Las principales obras de Voltaire fueron: "Las cartas filosóficas", "Comentario sobre el espíritu de las leyes", "Cándido" y "El siglo de Luis XIV".

Hablando del siglo XVIII la fórmula de Leibnitz era: que el mundo actual es el mejor de todos los mundos posibles, revelando el optimismo de su concepción. Este principio se convirtió en dogma de todo un siglo.

Voltaire en su novela "Cándido" lanzó burlas contra este mundo, el mejor de los posibles, pero en el cual podían acontecer males tremendos. Como los terremotos de Lisboa de 1775, que hicieron vacilar en creencia tan optimista.

La versión de El Tinglado se basa en el mismo texto que conociéramos hace años en el Teatro Alianza y que pertenece a Jorge Sclavo, con hallazgos de su propia cosecha.

El espíritu de un siglo en la novela de Volcire.

En general se trata de un elenco de actores jóvenes sin mucha experiencia y donde destacan por su trayectoria Jorge Cifré, Isabel Schipani, Danilo Peres, conformando una gratísima revelación Marina Meneghin en el personaje de Conegunda.

Sobre una propuesta de Elena Zuasti, Jorge Cifré tuvo a su cargo la dirección general del espectáculo, que vale por sus desprejuicios en cuanto a encontrar caminos o expresiones de teatralidad.

La versión es ingenua, ágil y entretenida.

Próximo estreno del Circular

Como un espectáculo muy esperado, se estrenará "Varela el reformador" de Víctor Manuel Leites (el mismo autor de "Doña Ramona" y de "Quiroga") y que en breve estará en las carteleras de Teatro Circular bajo la dirección de Jorge Curi.

En los distintos papeles de "Varela el reformador" estarán Dabiel Bérgolo, Pelusa Vidal, Edgardo Galván, Pedro Corradi, Carlos Frasca, Angel Medina, Javier Lasarte, Alvaro Correa y Walter Echandy. La escenografía es de Osvaldo Reyno, el vestuario de Amalia Lons y el sonido de Leonardo Croatto.

Tres solistas para Hugo López

por Nilda Muller

La presencia del maestro Hugo López, luego de larga ausencia del país, nos ha enfrentado nuevamente con la entusiasta figura de un director que tuvo intensa y activa popularidad en los años setenta, al frente de la Orquesta Municipal. Para su reencuentro con nuestro público (Teatro Solís, 31/VIII) programó una Obertura de Brahms, una sinfonía de Schumann y el precioso Concertino para piano y orquesta de su querido maestro Carlos Estrada, obra que mantiene y acrecienta su interés en cada nueva ejecución, donde actuó como solista Alba Accone. Esta pianista ha sido y sigue siendo, una de las primeras grandes figuras del pianismo uruguayo, que mantiene su prestigio radicada en Venezuela. Alba Accone dio vida al Concertino de Estrada equilibrando calidad de sonido, elegante fraseo y brillante ejecución a través de los tres tiempos de la obra. Su bienvenida actuación despierta interés por volverla a escuchar más ampliamente en la próxima temporada.

En su segunda presentación, Hugo López actuó acompañando arias de ópera y haciendo algunas oberturas de las mismas, en la Gran Gala Lírica que ofreció la Sociedad Pro Opera para presentar a la cantante Raquel Pierotti en las grandes arias de su repertorio.

La proyección del prestigio internacional que ha adquirido el nombre de esta artista, impone ocuparse de ella en primer plano. Raquel Pierotti expuso el esplendor de su voz y su canto en todo momento, ese canto que la ha ubicado en la primera fila del mundo lírico actual y que obliga a olvidar los principios de mesura que uno se ha impuesto para la crítica.
Los superlativos nacen naturalmente tratándose de Raquel cuando aborda si repertorio Rossini de mezzocoloratura, recorriendo toda la gama de su voz, desde el espléndido si natural agudo al sol grave, en pareja brillantez vocal. Su técnica para las vocalizaciones, fiorituras y trinos es francamente deslumbrante y sería mezquino frenar el elogio que fluye espontáneo como consecuencia de todo lo que nos ofrece. No menos gratificante es comprobar la estricta seriedad musical que pone al servicio de Mozart o Gluck o el mismo Saint-Saëns, aunque para este último, tal vez reclamaríamos una voz más oscura, de mas peso y densidad para esa espléndida melodía del "Mon coeur s'ouvre a ta voix". En cuanto a la célebre aria de las cartas del Werther de Massenet, aquí Raquel se mostró doblemente heroica, no sólo por el dramático patetismo que volcó en su interpretación sino también por sobreponerse a la errática dirección de Hugo López (2da. carta) con ejemplar serenidad y autoridad profesional.

Para sintetizar la labor de Hugo López al frente de la orquesta, no es del caso referirnos tan sólo a este concierto, donde tuvo que afrontar obras del repertorio lírico que posiblemente le son ajenas, alejado de la direccion orquestal en otros menesteres musicales, como la enseñanza superior universitaria en Venezuela o su creación en plástica donde ha obtenido considerables triunfos. Ante este panorama de actividades, no es posible exigirle, con pocos ensayos, una dirección plenamente controlada.

En el concierto con la Ossodre (Sodre, 8 y 9/IX) pudo reivindicar su trabajo de director en la Sinfonía Nº 5 de Chaikowsky que llevó en buenos tiempos con mantenido rigor y buen ajuste en la orquesta. Pudo asimismo demostrar su vital temperamento en las Oberturas del concierto Lírico (Sodre 7/IX).

Para su última actuación le tocó en suerte otro solista de campanillas en el joven violoncelista Claudio Bohorquez Campistrus actuando en el Concierto para violoncelo y orquesta Nº 1 de Saint-Saëns, con el cual levantó al público prácticamente en vilo, respondiendo al notable virtuosismo del solista y su juvenil presencia.

Programación del Tercer Festival de Tango en Montevideo

¡Viva el Tango!

Organizan: Departamento de Cultura de la [illegible] y Joventango.

Auspician: Citizen y Coca Cola.

Domingo 16 de setiembre (Parque Rodó, 11.30 horas). Daniel Expósito, [illegible] Bordón y Mario Núñez, [illegible] Porcile y Musicanto.

Sábado 22 de setiembre (Sala Verdi, 21.30 horas). [illegible]

Sábado 29 de setiembre (Explanada de la I.M.M., 11.30 horas). Lágrima Ríos, Falta y Resto, La Tribu de Rosa Luna y Nelson Pino.

Sábado 6 de octubre (Teatro Solís, 21.30 horas). Rubén Juárez y su conjunto, Trío Típico Moderno de Maldonado y Walter Casella.

Del 15 al 20 de octubre (Escuela Municipal de Arte Dramático, Teatro Solís). "Esta Orilla del tango". Muestra, conferencias, videos.

Jueves 18 de octubre (Escuela Municipal de Arte Dramático, Teatro Solís, 20.30 horas). Tango que me hiciste mal y sin embargo me río. Manolo Guardia, Cuque Sclavo y Eduardo Useta.

Sábado 20 de octubre (Escuela Municipal de Arte Dramático, Teatro Solís, 21.30 horas). Aníbal Oberlin con Julio Cobelli y Ledo Urrutia.

Viernes 26 de octubre (Hotel Carrasco, 22.30 horas). Baile con Sexteto Bohemio y Orquesta Mouro-[illegible].

Sábado 3 de noviembre (Camino Carrasco y Bolivia, 21.00 horas). Orquesta de la UTU. Dirige: Jorge Sansone Dieguez.

Sábado 10 de noviembre (Teatro Solís, 22.00 horas). Eladia Blázquez y su conjunto, Olga Delgrossi, Elsa Morán con Trío Sur y Nancy de Vitta con Trío Bordón.

Sábado 17 de noviembre (Mercado del Puerto, 11.30 horas). Orquesta Papirusas, Alfredo Sadi y Miguel Angel Maldana con Trío de Bordón.

Convenciones, comisiones, congresos...

La izquierda en la trabajosa búsqueda de sí misma

A medida que comienzan a producirse las instancias de democracia interna previstas para este año poselectoral, los diversos sectores de la izquierda se van enfrentando a una discusión urgida por los hechos. Muros que caen, certezas que tambalean, unanimidades por una renovación que muchos entienden de distintas formas y con distintos contenidos, un Uruguay que ya no es el de los sesenta pero tampoco el del 85, apuestas a la participación con pobres respuestas...

En la última semana, la Vertiente Artiguista y la Unión de Juventudes Comunistas pasaron por difíciles trances. No son los primeros: hace un mes y medio el frente juvenil del MLN se retiró de la convención, y aún faltan varios congresos. Símbolo saludable de que las cosas cambian, ya nadie quiere ni pretende demostrar unidad hacia afuera. ¿Cómo podría haberla, cuando el mundo se cae a pedazos?

Secuelas notoriamente negativas dejó en la Vertiente Artiguista la cuarta Comisión Nacional, de la cual quedaron al descubierto diferencias gravitantes entre la Izquierda Democrática Independiente (IDI) y la Corriente Popular que orienta el diputado Carlos Pita. No obstante, se aprobó una convocatoria a la conformación de una suerte de "contracoincidencia" popular de alternativa, destinada al "rescate de la nación".

Entretanto, también durante el pasado fin de semana, el congreso de la Unión de Juventudes Comunistas fue escenario de renovados diferendos entre el líder de la Corriente de Unidad Frenteamplista, senador José Germán Araújo, y otros grupos del sector Democracia Avanzada. En la instancia, se resolvió dejar sin efecto la consigna original de "Abajo todos los Muros", y no variar el documento de la UJC denominado "Balance del Congreso", en lo que atañe a un eventual "doble discurso" por parte de la dirección del partido hacia los afiliados.

COALICION O MOVIMIENTO

El posible desmembramiento de la lista 77 -que obtuvo 51.317 votos en las elecciones nacionales- quedó al desnudo tras la celebración del mencionado encuentro por detonantes declaraciones que vertiera a diversos medios de prensa el diputado Pita, en el sentido de que el futuro de la Vertiente está seriamente comprometido. El tema central de las discrepancias fue la disyuntiva relativa a si la unión política debe continuar su actividad como coalición o internarse en el "movimientismo".

El conductor de la Corriente Popular, de raíces nacionalistas, dijo a nuestro semanario que "faltà fraternidad" en el plano interno de la Vertiente. El pasado lunes se realizó una "evaluación primaria" en el seno del Ejecutivo de la Corriente Popular, en cuanto a lo acontecido en la Comisión Nacional de la 77, fijándose el objetivo de la redacción de un documento al respecto. Posteriormente, se decidió convocar a una Mesa Nacional de la agrupación, con la participación de los adherentes del interior del país. Esta instancia, señaló el entrevistado, será decisiva acerca de su permanencia en la Vertiente Artiguista.

Asimismo, denunció falta de "transparencia" durante la sesión de dos días del referido órgano, a la que calificó de "tremendamente dura". "En muchos pasajes sentimos que se trataba de un diálogo de sordos", asentó seguidamente, para afirmar luego que la votación efectuada "fue lamentable". De tal modo, expuso que el balance que puede extraerse resulta sumamente negativo.

"EMPUJE ULTRA APRESURADO"

Aludiendo a "un empuje movimientista decantador" llevado adelante por la Izquierda Democrática Independiente y "algunos compañeros independientes", el doctor Pita aseveró que configura una actitud "ultra apresurada" e "inoportuna" que debió ser enfrentada "con situaciones dramáticas". Así las cosas, se procuró dejar constancia de que estaba solicitándose "el respeto a la legalidd consensual a la que habíamos arribado, y no que se cambiara nada".

Otro punto de la discusión ásperamente debatido fue "el contenido del proyecto de la Vertiente, en lo que hace no sólo a su carácter plural en cuanto a su orgánica, sino a sus definiciones políticas", habiendo insistido la Corriente Popular en que la Vertiente "es plural" y no implica "una forma de ser socialista". Por tanto, indicó que no es conveniente que miembros de su dirección convoquen "a la constitución de un gran partido socialista". En tal sentido, optó por no trazar paralelismos con la propuesta socialista tendiente a conformar un bloque popular alternativo formulada varios años atrás.

Finalmente, Pita estableció que "todo esto culminó con el procedimiento de la votación (16 en una lista de 40 nominados), con una presencia muy modesta de 160 votantes, que derivó en que el grupo que tenía más gente (la IDI) nos aplicó una plancha y nos aplanó". Al tiempo, atribuyó esa situación al "producto de una actitud que responde a una mentalidad muy clara de hegemonismo, y eso es profundamente lamentable".

Al requerírsele una lectura de la situación, Pita se limitó a responder que "ésta no es la Vertiente Artiguista que nosotros construimos y queremos, en donde la frescura, la flexibilidad y la amplitud se practiquen. A eso apostamos"...

PARTICIPACION

A su vez, el diputado José Bayardi (IDI) aseguró que "ha habido absoluta unanimidad en cuanto a trabajar desde la Vertiente y desde el Frente Amplio para conformar una coincidencia popular alternativa", precisando que se apuntará a unir a todos los sectores sociales y políticos que están en contra de la política que impulsa la coincidencia nacional oficializada en torno al gobierno.

Con relación a si esta "contracoincidencia" debe unir a grupos renovadores de todos los sectores, dijo que "ésas son posiciones individuales de algunos compañeros que integran la Vertiente". Sobre los temas abordados, explicó que el más importante era "cómo la Comisión Nacional abriría lugar a los mecanismos de participación que había acordado cuando surgió la convocatoria de la Vertiente; porque lo que valida o invalida a la agrupación, es que se genere mecanismos de participación amplios de todos quienes adhirieron al proyecto".

Negó enfáticamente que la IDI haya avasallado o impuesto sus criterios, por cuanto "se trabajó mucho para tratar de unificar una moción que, a la postre, fue la que resultó votada por la unanimidad de la Comisión Nacional, salvo dos votos negativos". Con respecto a los mecanismos de decisión -agregó Bayardi- se entendió que para dar garantías suficientes, todos los organismos de la Vertiente iban a resolver por una mayoría altamente calificada de tres cuartos de presentes.

Preguntado sobre los mecanismos de elección, subrayó que "no hay mejor que aquel acordado efectivamente por todos como legítimo". Ese sistema aparejó que haya una presencia muy gravitante de "independientes" entre los 16 miembros -electos por voto secreto- de la Comisión Ejecutiva, y de sólo cuatro integrantes de la IDI. "Esto es demostrativo de que no existió imposición de ninguna especie", precisó Bayardi, añadiendo que es legítimo que se pueda discrepar con los resultados, pero que no es saludable pretender atribuir intencionalidades.

"PRIORIZAR PROYECTO"

Consultado el diputado Alberto Couriel, prudentemente consignó que el país está viviendo una situación muy especial desde el punto de vista político y en el campo económico, que conduce a la necesidad de buscar "acuerdos para salvar al país" de una etapa "relativamente caótica".

En este marco -afirmó- "la presencia del Frente Amplio es vital; y a la vez, la presencia de la Vertiente y sus potencialidades resultan relevantes para cumplir una función destacada, por su flexibilidad, por su acción programática, su facilidad de diálogo con el conjunto de los sectores del país. De manera que cualquier cosa que afecte a la Vertiente en este momento, le haría mal al propio Frente y al Uruguay, en una etapa tan fundamental como es la que afrontamos actualmente".

Recordando la posición sustentada en la cuarta Comisión Nacional, Couriel resaltó la necesidad de "priorizar el proyecto Vertiente y su identidad", por encima de los grupos que lo componen.

MUROS SE MANTIENEN

Convocados bajo la consigna de "Abajo todos los Muros", los jóvenes del Partido Comunista acusaron paralelamente las consecuencias de la crisis del "socialismo real", originándose reacciones del más diverso tenor durante el congreso que protagonizaran en el club Colón.

En plena reunión se propició cambiar el slogan por el de "Abajo todos los Versos", en un giro sorpresivo que derivó en arduas controversias. La propuesta partió de un delegado que reconoció que el democristiano Pablo Mieres había tenido razón al señalar que la consigna debía ser: "Abajo todos los Muros, arriba de todos los Carros". La moción fue aprobada por aplastante mayoría, y un dirigente universitario que argumentó en contra resultó rechiflado abiertamente.

A su vez, el senador José Germán Araújo se hizo presente para dar explicaciones acerca del conflicto generado entre la dirección de CX 30 La Radio y su personal, manifestando que siempre está del lado de los trabajadores cuando éstos son objeto de tratamientos injustos. Asimismo, se manifestó agraviado por expresiones que vertieran integrantes del PCU sobre su persona, en su ausencia.

Para algunos observadores, el congreso de la UJC pudo ser visto como el preámbulo de lo que será el congreso del Partido Comunista, es decir: con escasa participación de las bases y pocos cuestionamientos más allá de propuestas formales. Con al menos tres tendencias reconocidas por varios de sus dirigentes, deserciones importantes a nivel juvenil y muchos antiguos militantes fuera de sus filas, hay quienes temen estar ante una situación similar a la planteada en 1955, pero con una resolución diferente: la división.

El nuevo secretario general del PCU, Jaime Pérez, se halla ahora frente al desafío de concluir el congreso de octubre con el partido unido, como hace 35 años. No obstante, algunos dudan de que sea posible evitar una eventual fractura.

MLN-T EVALUA

Entretanto, el proceso de reacomodamiento de fuerzas a nivel del MLN-T prosigue su evolución, tras casi dos meses de realizada la quinta Convención Nacional del movimiento.

José Mujica, miembro del comité central del MLN, explicó que queda por delante la labor de "reunir las decisiones adoptadas y resolver sobre otros temas que quedaron pendientes", para recién después emitir un documento oficial y público. De esa forma aclaró las razones de no haber difundido los asuntos discutidos oportunamente en el club Platense.

"Acá la discrepancia no se prohíbe sino que se ambienta", dijo a su vez el dirigente Eduardo Bonomi, quien reconoció que existen -"y seguirán existiendo"- diferencias internas en su agrupación política. Sin embargo, negó que las discrepancias verificadas constituyan el motivo de la difusión de las conclusiones extraídas.

En otro plano, la Convención evaluó como "un paso adelante" la vida del Movimiento de Participación Popular, aunque se consideró que debió haberse actuado "más desde la base", y "no tanto en el acuerdo político de cúpula". Por otra parte, Bonomi asentó que actualmente está en el tapete "un gran debate" dentro del Frente Amplio sobre cuál es el FA que se quiere, abogando por la reivindicación de definiciones relativas a la caracterización del régimen, de los militares, y sobre la experiencia con los comités de base.

W MILAS Varela FOTOCOPIAR

Montevideo 20 de setiembre 1990.- Año V No 240. N$1100.- Australes 4000.-

alterNativa Socialista

"Desasimilados", "pinchados"...

LOS EX MILITANTES

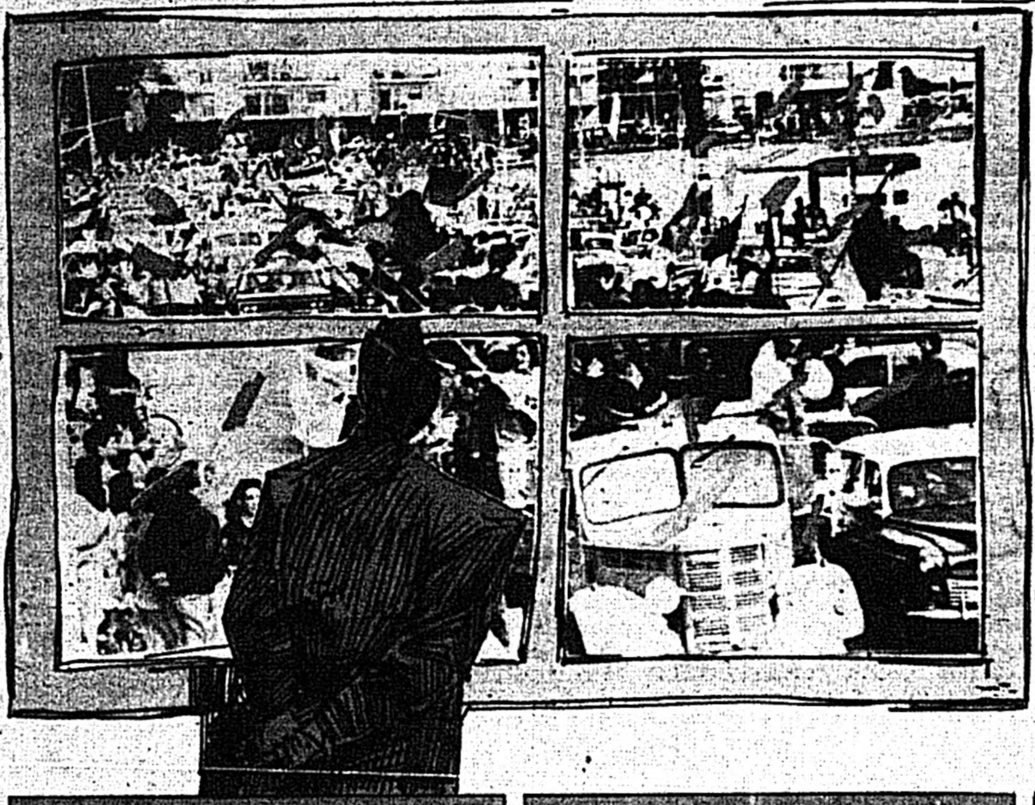

Porque se cansaron, porque se sintieron engañados, porque les vino el bajón, porque al contrario les vinieron unas ganas bárbaras de empezar cosas nuevas, porque discrepaban con sus partidos, porque se casaron y querían asentar una familia, porque empezaron a estudiar, porque dejaron de estudiar, por mil y una razones, varios miles de entusiastas militantes partidarios un día sintieron que se acabó aquello.

Algunos rompieron con sus partidos, otros rompieron con la izquierda en general, otros simplemente rompieron con reuniones y asambleas, otros rompieron el carné.

Así como dos décadas atrás y desde fines de la dictadura a comienzos del '85 era raro el joven que no militara, así como antes era usual que los jóvenes entraran en confianza preguntándose: "¿Y vos qué sos, políticamente?", parece ser ampliamente mayoritario el número de quienes no son, sino que fueron. También hay quienes "siguen siendo", y a ellos iremos en otro número.

Ahora, varios ex militantes cuentan por qué son ex.

(páginas centrales)

LOS SOCIALISTAS PREPARAN SU CONGRESO 1990

A partir de este número, separata con documentos, reflexiones y elementos para ir abriendo el debate.

MENEM O LA POLITICA COMO ESPECTACULO

¿Qué tienen que ver Menem, la Cicciolina y Susana Giménez?

Bastante, parece ser. (pág. 16)

LOS MEDICOS ESTUDIAN EJERCER EN FORMA EXCLUSIVAMENTE PARTICULAR

Por atrasos y bajos sueldos, además de disconformidad con la atención que brindan los médicos piensan abandonar el mutualismo. (págs. 6 y 7)

COLLOR VUELVE LOCOS A LOS BANQUEROS

La cotización de la deuda externa brasileña bajó por si ganaba Lula, subió cuando ganó Collor, y ahora está por el suelo porque subió la inflación. (pág. 14)

NO SOLO COCINA Y LITERATURA:

"Tal como están planteadas las cosasse está creando una cultura de la insolidaridad, donde si conseguimos que un 60 o 70% de la población esté instalada, lo demás no importa", comenta Manuel Vázquez Montalbán, que además de autor de Pepe Carvallo es comunista y catalán. (contratapa)

ENTRETELONES

¡Salud, centrojás!

Trancándole duro a la vida, entre los suyos y sin aspavientos, celebra hoy sus 73 años el "horcón del medio" del fútbol uruguayo, indómito forjador de la más grande gesta del deporte nacional: Obdulio Jacinto Varela, el "Negro Jefe" de Maracaná.

Recordado indeleblemente por los veteranos que pudieron compartir aquella jubilosa jornada invernal del '50, el viejo cacique sabrá eludir entrevistas y reportajes, gambeteándole al protagonismo como otrora lo hiciera ante los más encumbrados rivales, ostentando virilmente la celeste. Esa que de veras era celeste, sin logotipos ni propagandas; sin bolsas de dólares, verborragias ni trasnochados reclamos por "presencias" a veces invisibles. Sin maestros, pero con el "librito" elemental de la hombría -lapidario argumento en toda lid-, de la "sangre" -si no "garra"-, y del manido "amor a la camiseta", el mismo que parece diluirse proporcionalmente al aumento de las "primas" y el prestigio (y no es Paco...).

Admirado y respetado por las nuevas generaciones, el "Obdulio" de los aún afónitos brasileños se acrecienta (mito-realidad) de cara a un presente teñido de desengaños y desatinos, en espera de los "herederos del diablo de Maracaná" que intuyeron los versos de Lazaroff. Sin duda, nuestro eterno capitán será saludado hoy con reverencia por todo el pueblo, simbólicamente. Por quienes padecieron en carne propia aquel desgarro que en 1954 lo arrancó del campo ante los ingleses, y por nosotros -los más jóvenes-, que lo extrañamos sin haber conocido su estampa, su porte de caudillo fiero.

Pero si todos sabemos de su humildad, su fecunda entrega y su desinterés. Como ese colega de "El Día" que nos confesó una vez haber perdido, cuando muchacho, los "tarros" que Obdulio había calzado en el mismísimo "Maracanazo"... en una ignota canchita de barrio. O como los que fueron y son sus amigos, sus vecinos, sus hermanos de mordagas y nostalgias.

Por eso, le pedimos que siga "metiendo y metiendo", con todos sus "pirulos" a cuestas. Porque este país requiere cada días más de su ejemplo digno, de la elocuencia de su callada rebeldía, y de su "gamba" firme ante la adversidad, inclaudicable.

Herrare umanun hest

En el número pasado, entre otros errores de esos que nunca faltan pero cómo embroman, dejamos sumidos en la más absoluta perplejidad a los lectores con dos bastante gruesos.

Por orden cronológico, en la página 5, segunda columna, indicamos a los lectores que, para mayor ilustración sobre el nivel de ídem de los vendedores ambulantes, se dirigieran al Cuadro 1. Pero del cuadro, ni el clavito. Así que, por falta de espacio en este número, nos limitamos a decirles que, tal como se expresaba en el texto, "el nivel de instrucción de los vendedores ambulantes es significativamente más bajo que el de la población ocupada de Montevideo".

Y para terminar, como digno broche de oro, una en contratapa: se dijo allí que la Vertiente Artiguista obtuvo 51.317 votos en las elecciones nacionales. La verdad, habrá sido en Montevideo, en todo caso, porque en lo nacional superó los 70 mil votos.

Errare programatum est

Ya que estamos, aclaremos un error que desespera por igual a lectores y redactores: lo espantosamente que aparecen cortadas las palabras en el semanario. Cosas como "el movim/iento", o "el paí/s." son resultado del programa del procesador de palabras, que piensa en inglés el muy maldito. Y como a los gringos les está permitida cualquier barbaridad, incluso en cuestiones de lenguaje, el programa de computación corta por donde quiere. ¿Vieron, como no somos tan bestias?

Varguitas es bueno, pero allá

Así, al pasar. Todos estamos preocupados con el tema de los vendedores ambulantes. Unos porque molestan el tránsito, otros porque entre ellos se mezclan punguistas, otros porque "afean la ciudad". Precisament entre éstos militan quienes se enojan con el fenómeno social, que casualmente son los que se deslumbraron cuando Mario Vargas Llosa endiosó a la economía informal como "el otro sendero" para escapar del Omnipotente Estado Opresivo. ¿Cómo: no era esa una admirable respuesta de la gente? Ah, ¿qué quería, que los negocios informales además fueran lindos?

alterNativa
Semanario

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso teléfonos 907313 y 907393, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Beiriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942 Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451

Presupuesto: recién en noviembre definirían sobre impuesto a los sueldos

Sólo dos reclamos serían atendidos por el Poder Ejecutivo en materia presupuestal porla vía de "mensajes complementarios" en esta primera instancia de Diputados, para lo cual habrá plazo hasta las últimas horas del lunes. Serían las partidas compensatorias destinadas a las comunas del interior para la concreción de operaciones con el BID, en el marco del Plan Municipal II, y la fijación de un 15% de tasa arancelaria para la protección de la industria nacional con referencia a las compras del Estado.

Sin embargo, nuevos mensajes de esa naturaleza podrán ser remitidos cuando la iniciativa quinquenal pase a la órbita del Senado, en donde puede vaticinarse que no se agotará su análisis. Tal como aconteció cinco años atrás, el presupuesto quinquenal volverá a la cámara baja.

Recién en noviembre cristalizarán las negociaciones atinentes a la reducción de los adicionales al impuesto a las retribuciones.

El diputados oficialista Luis Alberto Heber consignó que el estudio del presupuesto está muy bien encaminado. A juicio de otros legisladores de esa bancada, el inciso que puede concitar mayor polémica es el tocante al Ministerio de Defensa, cuya escala salarial favorece ampliamente a los escalafones más altos. En este sentido, no se ocultaron las "presiones" ejercidas por parte de los generales de las distintas ramas.

Asimismo, el tema de ciertas inversiones que proyecta hacer esa cartera -que algunos denominan "los juguetes"- también aparejará controversias.

Aquellos artículos cuya discusión se presume que será más ardua, han sido desglosados y serán abordados al final del análisis. Por ejemplo, el régimen de amovilidad previsto para los funcionarios del Ministerio de Salud Pública que prestan asistencia médica directa, asepcto sumamente urticante.

Con relación al eventual envío de mensajes complementarios, Heber y el senador Ignacio de Posadas coincidieron en advertir que probablemente incluyan más recortes que beneficios o incrementos. Por su parte, Jaime Trobo reconoció que la preocupación del gobierno radica en que las presiones obliguen a un "desequilibrio" de la iniciativa, o que el Parlamento -"por su cuenta y a la ligera"- resuelva introducir modificaciones.

En el Movimiento Nacional de Rocha, en tanto, el diputado Carlos Suárez Lerena explicó que el principal objetivo que persigue su sector es eliminar el impuesto a los sueldos aplicado con la ley de ajuste fiscal. De todas formas, precisó que esa aspiración pasará necesariamente por tratativas con los demás sectores políticos.

Acerca del mismo tema, en el Partido Colorado las posturas son bastante coincidentes. En filas del Foro Batllista, Wilson Sanabria aseveró que "ya llegó el momento de eliminar" ese gravamen "en todas las franjas". Añadió que su sector "está dispuesto a llegar hasta las últimas consecuencias" (¡!) y "buscaría alguna alternativa política en el Parlamento, para tratar de reducir al máximo" esa carga.

En esferas del Partido por el Gobierno del Pueblo, Yamandú Fau remarcó que "estamos a tiempo de rectificar una política que fracasó y que va a tener vigencia quinquenal".

Entretanto, para el frenteamplista Hugo Cores (MPP) se trata de un presupuesto "continuista y de resignación", que demuestra "el papel subordinado" que asume el gobierno. Al tiempo, dijo que pone al desnudo el "empobrecimiento creciente" que padece el país, y que no establece un marco de retribuciones decorosas para una franja de funcionarios públicos "que están completamente sumergidos".

En materia de inversiones, Cores aclaró que "todavía no tenemos una visión clara. De todos modos, mostró preocupación por las elevadas inversiones en Defensa Nacional, por "lo oneroso de los salarios del inciso, en particular del escalafón militar", y por la ausencia de énfasis en cuanto a "aspectos cardinales" tendientes a dinamizar la economía nacional.

1

MPF acompañará la iniciativa de Seregni

El FA continúa la discusión sobre un nuevo orgánismo para el interior

El veto tácito de algunos grupos de la coalición de izquierda a una propuesta de su presidente, Líber Seregni, para la creación de un organismo "que se convierta en la dirección política de la coalición para el interior del país", autónomo de la actual Comisión Delegada del Interior, generó esta semana reacciones de algunos sectores.

Alternativa informó la semana pasada, según fuentes de la propia CDI, que la comisión había estudiado la propuesta de Seregni y que la mayoría de los partidos expresaron la voluntad de continuar analizando el tema exceptuando al Movimiento 26 de Marzo, el Movimiento 20 de Mayo y al Movimiento Popular Frenteamplista, que se manifestaron contrarios a esa iniciativa.

EL MPF ACLARA POSICION

El diputado Francisco Rodríguez Camusso informó a Alternativa que la posición del Movimiento Popular Frenteamplista, no es estrictamente de rechazo, como inicialmente fue planteado por el delegado a la CDI. "Considerado el tema por el comité ejecutivo del MPF, con la presencia de los compañeros delegados de la CDI, hubo acuerdo en apoyar la creación de este consejo en términos generales", explicó el legislador de Democracia Avanzada.

En relación a la ubicación de este nuevo Consejo en la estructura del Frente Amplio, Rodríguez Camusso sostuvo que es necesario que tenga una jerarquía central igual que la Comisión Nacional de Organización.

Respecto a la actuación de la CDI, señaló que en términos generales no está satisfecho y los miembros de esta comisión lo saben, empezando por la circunstancia de que el trabajo hacia el interior estuviera a cargo de los diputados, y no de los senadores".

"La tarea central de los senadores debe ser recorrer el interior del país", ya que representan a todo el Uruguay, mientras que "la tarea básica de los 16 diputados de Montevideo debería ser ayudar a los 18 coordinadores del Frente Amplio para revitalizar las organizaciones de base", concluyó Rodríguez Camusso.

"NI DIGITACIÓN, NI VETOS"

"La CDI no siente que de los planteos realizados por los grupos surjan vetos, sino que marcan posiciones que pueden aproximarse" manifestó Luis Benvenuto, presidente de la Comisión Delegada del Interior. "Existe sí una posición contraria al Consejo funcionando autónomamente, que en relación al Movimiento 20 de Mayo se resume en la fórmula, 'con la CDI todo, sin la CDI nada'", explicó.

En relación a la afirmación de que este consejo sería nombrado directamente por Seregni, según fue informado a Alternativa la semana pasada, Benvenuto subrayó que "la presidencia se siente mal aludida en este punto: cuando Seregni citó a un número de compañeros como posibles integrantes del Consejo, se refería a una serie de características que deberían reunir los integrantes de ese organismo; pero no sugirió en ningún momento que lo podía nombrar él directamente".

Herreristas y rochanos se polarizan, Renovación y Victoria media

El Partido Nacional en el gobierno no logra afianzar la unidad interna

Un terremoto de alusiones y declaraciones políticas que tuvo su epicentro en Santa Clara de Olimar durante un homenaje a Aparición Saravia, alejó aún más a herreristas y rochanos. Mientras estos últimos reclaman "defender la independencia y la soberanía" y cargan sus palabras de sobreentendidos acerca de los apellidos compuestos de algunos herreristas, el sector gobernante respondió desde su órgano oficial: "a limpiarse la boca".

Como en toda crisis, el fantasma de la división se encuentra presente y ya han circulado versiones de la creación de un nuevo grupo dentro del Partido Nacional, las que no pudieron ser confirmadas ni desmentidas pero que indicaban que varios intendentes blancos, entre ellos Rodolfo Nin Novoa, serían los fundadores de ese nuevo sector.

La estrategia del presidente de la República frente al diferendo que enfrenta al herrerismo y al Movimiento Nacional de Rocha, quedó explicitada en sus últimas declaraciones públicas, en las que dijo que ve los problemas internos de su partido con la misma preocupación con que observa las diferencias intestinas de las otras colectividades que integran el sistema democrático.

Este mensaje del presidente Lacalle, consecuencia del aluvión de críticas rochanas a su gestión, se ubica fuera de los ejes de la crisis de los blancos e intenta mostrar la imagen de un primer mandatario "de todos los orientales" y no sólo de quienes le votaron directa o indirectamente.

Además de la actitud del jefe de Estado, hubo otros dos polos importantes del nacionalismo que realizaron manifestaciones públicas que -en mayor o menor modo- se situaban en una actitud mediadora.

Entre los que median se cuenta el grupo "Renovación y Victoria", liderado por el vicepresidente de la República, Gonzalo Aguirre, quien en su momento integrara el Movimiento Nacional de Rocha y que en las elecciones nacionales acompañó a Lacalle en su camino al Edificio Libertad. Al respecto, el senador Sergio Abreu de "Renovación y Victoria" restó trascendencia a los enfrentamientos públicos entre legisladores nacionalistas, y fue más lejos todavía: consideró que aún siendo "infelices", los mismos revelan la existencia de "un esfuerzo mayoritario por encauzar armónicamente" la acción política gubernamental.

El otro intento de mediar lo realizó Washington Beltrán en el editorial de "El País" del último domingo, titulado "Es tiempo de razonar..." Tras calificar como inconcebible el hecho de que "integrantes de la colectividad del gobierno se transformen en adalides de la urgencia y francotiradores de censuras"; exhortó entre signos de admiración: "que la memoria de Saravia vuelva a ser convocatoria para el entendimiento y no trinchera para la fragmentación. Son los votos que, penando en la mañana, en esta hora de desasosiego e irreflexión, fotmulamos".

EL EPICENTRO DEL TERREMOTO

Una localidad del departamento de Treinta y Tres, Santa Clara de Olimar, en la que se encuentra la tumba del caudillo blanco Aparicio Saravia, fue el epicentro del terremoto que sacudió a los nacionalistas.

Allí, hace dos fines de semana, dos senadores y un intendente, todos pertenecientes al Movimiento Nacional de Rocha, criticaron tan duramente al gobierno, que la publicación oficial del herrerismo, que se edita como suplemento del diario "El País", les respondió "A limpiarse la boca".

El senador rochano Manuel Singlet dijo en Santa Clara de Olimar: "Como blanco estoy dispuesto a pelear dentro del partido y por el partido que yo quiero; para que no me lo cambien ni quienes tengan más votos, ni quienes tengan más plata, ni quienes pretendan entregarse a los colorados".

Por su parte, el intendente de Cerro Largo, Rodolfo Nin Novoa, manifestó que los integrantes del MNR son "diferentes a los blancos del gobierno, no tenemos muchas De, como De Haedo, De Urtubey, De Herrera".

Más diplomático pero tan significativo en lo relativo a marcar distancia del herrerismo como sus compañeros de tribuna, el líder del MNR, senador Carlos Julio Pereyra, manifestó con preocupación que "el gobierno no puede seguir siendo deslumbrado por el sueño de la plaza financiera".

Pereyra expresó que "hoy defendemos los mismos principios de Aparicio Saravia (...) la independencia y la soberanía nacional. Es que los ofensores de la soberanía nacional ya no vienen montados sobre caballos, armados con cañones, sobrevolando con aviones de guerra o atracando barcos cargados con marines; la amenaza de la soberanía viene por el poder económico que quiere succionar la riqueza".

La respuesta del herrerismo no se hizo esperar y fue de variados matices, entre los cuales el más duro, posiblemente, lo constituyó el de la hoja semanal que el sector gubernista edita con "El País" bajo la dirección del periodista Atilio Garrido. Allí, en un pequeño artículo en el que fundámentalmente se respondía a Nin Novoa, se afirmó que el intendente de Cerro Largo, debía "limpiarse la boca" antes de "hablar de Luis Alberto de Herrera".

'EL DILEMA NACIONALISTA"

Esta crisis interna del nacionalismo recuerda a muchos un gigantesco aviso publicado en la prensa capitalina por la lista 15 del Partido Colorado, durante la pasada campaña electoral que bajo el título "El dilema nacionalista" se contraponía -fundamentalmente- opiniones de Luis Alberto Lacalle y de Carlos Julio Pereyra sobre diversos temas de debate público, entre ellos la unidad de los blancos. Lacalle había dicho a Búsqueda el 27 de julio de 1989 que en el Partido Nacional "hay la unidad forzada que existe en todos los lemas. Partimos de la base de que hay una unidad forzada en la legislación electoral. La unidad está provocada por el doble voto simultáneo".

Por su parte, Carlos Julio Pereyra había escrito en La Razón dos meses más tarde, "sé que todos los presentes vibran cuando se habla de unidad del Partido, pero sé que también hay gente que invoca la unidad solamente en las palabras".

Finalmente, y en la letra más destacada, el aviso de la campaña de Jorge Batlle, reproduce la polémica opinión escrita por Carlos Julio Pereyra en La Razón del 21 de setiembre de 1989: "Votar por el Partido Nacional puede ser el continuismo o no, ya que si se vota por un sector que tiene los mismos conceptos y la misma filosofía del actual gobierno, eso también es continuismo".

Diputados aprobó beneficio para trabajadores nocturnos

Por la unanimidad de los representantes presentes, la Cámara Baja aprobó anteayer un proyecto que establece una bonificación mínima del 20% para el trabajo nocturno, aún cuando se trate de una jornada "mixta" (que comprenda horas diurnas).

La iniciativa, que había sido devuelta a comisión por el plenario para efectuarle algunas variantes, conserva de su articulado original sólo la primera disposición. En efecto, se acordaron tres artículos sustitutivos (2, 3 y 4) y otros dos aditivos (5 y 6), que no llegan a modificar la sustancia del emprendimiento. Ahora corresponderá al Senado su análisis, en el marco de una aparente coincidencia previa.

Uno de los cambios realizados consiste en la baja del porcentaje mínimo a aplicar sobre las remuneraciones normales de los trabajadores, cuando cumplan tareas en horas de la noche (después de la hora 22). El proyecto de ley aprobado en Diputados fija ese beneficio en un 20%, cuando se había propiciado en principio un 30%.

Por otra parte, es de consignar que este régimen podrá ser variado por acuerdos de carácter colectivo, siempre y cuando los mismos impliquen bonificaciones superiores a las preindicadas.

Por siete a cinco

"La responsabilidad alcanza a todos"

El Directorio del Partido Nacional, por siete votos contra cinco, emitió en su última sesión una declaración en la que consideraban que las críticas que enfrentaron a herreristas y rochanos, "no se corresponden con el respeto debido a todos los correligionarios" ya que "daña" su honor.

Apoyaron el documento del Directorio dos integrantes de Renovación y Victoria (Gonzalo Aguirre y Sergio Abreu), cuatro herreristas (José Luis Puig, Jorge Moreira Parsons, Nelson Moré y Angel Gianola) y un porlapatrista (Héctor Del Campo). Por la negativa se pronunciaron un porlapatrista (Andrés Arocena), un herrerista (Aureliano Aguirre), dos rochanos (Guillermo García Dinuchi y Jorge Digliero) y un integrante de la Unión Blanca y Popular (Uruguay Toumé). No participaron de la sesión Rodolfo Nin Novoa, Carlos Cat ni Omar Urioste.

Tal como se desprende de su texto, la declaración fue emitida "ante episodios vividos en el seno de la colectividad y que trascendieron los límites de las discrepancias conceptuales para llegar al enfrentamiento y la calificación personal, así como a la réplica de similar naturaleza".

La dirigencia blanca aclara que esta decisión no implica "coartar el derecho a disentir en torno a ideas, planes y medidas gubernamentales"; pero considera que esa discrepancia "admisible", no debe sustituirse por "la hostilidad pública y personalizada que suele generar la respuesta de igual carácter, explicable pero no justificable".

La declaración del Directorio también recuerda que "la responsabilidad por el ejercicio del gobierno alcanza a todos los dirigentes y sectores nacinoalistas", a lo que fialmente agrega que no debe pasarse por alto que "el éxito del gobierno (...) será el éxito de todos cuantos procuran la felicidad pública".

La Asociación Uruguaya de
ex Becarios de Israel,
con motivo del
Año Nuevo Judío 5751,

desea paz y prosperidad.
Montevideo, setiembre 20, 1990.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LAS COSAS QUE VEO

Verde que te quiero verde

Más allá de que las costumbres cambian -aunque muchas veces las inducen a cambiar- y que el ritmo de hoy no es el mismo de dos, tres o más décadas atrás, está fuera de discusión que Montevideo ha perdido en forma sistemática y escalonada lo que en viejas épocas fueron importantes centros de atracción popular, sin crear nuevas opciones ciudadanas y turísticas.

No queremos caer en la inútil nostalgia hablando, por ejemplo, de las cervecerías Uruguaya y Oriental, por los cincuentones, porque no es nuestro propósito masoquearnos con que "todo tiempo pasado fue mejor", pero sí es válido recordar que nuestro departamento contó con espléndidos lugares de recreo como la barra de Santa Lucía, Villa Colón o Capurro.

Repasando las amarillentas páginas de una Guía Uruguay descubrimos que la barra era definida como "hermosa localidad situada en la costa del río *Santa Lucía*", con "un conjunto de pequeñas islas", con "lanchas y botes de alquiler con los cuales el turista puede hacer interesantes paseos" y por supuesto con el inigualado y nunca sustituido servicio de tranvía suburbano, el "E".

Sobre Villa Colón, dicha publicación informaba que "concurren numerosas familias, organizando fiestas y comidas al aire libre", agregando que Lezica era una "hermosa avenida bordeada de frondosos eucaliptus, y la atraviesa el arroyo Pantanoso, a cuyos bordes hay un jardín de recreo, con su comedor, bar, etc.".

También el Miguelete podía ser recorrido, por lo menos en la zona del Prado, por las familias, las parejitas, los jóvenes, en lanchas que surcaban sus otrora cristalinas aguas.

Capurro era la "playa balnearia del norte de la ciudad", poseyendo "un parque y jardines, lo que da lugar a que la población de los contornos y buena parte de la del centro concurra con agrado a dicho paseo, que seguramente es la playa preferida en ciertos días de viento sur poco templado".

No fue el empujo industrial lo que transformó a los arroyos Pantanoso y Miguelete en verdaderas cloacas, como no fueron los adelantos tecnológicos quienes eclipsaron al tranvía sumiendo a Santiago Vázquez en la soledad. "La piqueta fatal del progreso" no existe, son quienes empuñan la piqueta en forma desconsiderada los que atentan contra la comunidad privándola de sus áreas recreativas.

Décadas de decadencia no se superan en pocos meses, ni siquiera en cinco años, pero es posible comenzar a revertir la situación reformulando los tradicionales paseos imprimiéndoles renovados atractivos.

En estos días asistimos con singular expectativa y optimismo a la creación de una comisión especial para la recuperación del Miguelete, la que deberá elaborar un proyecto de las obras a realizar para rescatar este curso de agua y su entorno para todos los montevideanos y -por qué no- para los turistas.

Las soluciones pasan por la depuración de las aguas, completar su canalización, limpieza, desratización, iluminación, forestación y creación de un parque en sus márgenes.

Además -se ha informado- se deberá completar la infraestructura cultural y deportiva instalada y dar respuesta al problema de los asentamientos marginales existentes.

Creemos que todos, pero especialmente los vecinos de los Centros Comunales Zonales 14, 15 y 16, quienes participan directamente en esta comisión, deberán dar prioridad (sin De Feo, por favor) a esta labor de tanta incidencia en el futuro de la Muy Fiel y Reconquistadora.

En nuestro próximo encuentro recorremos el barrio ubicado en la esquina que conforman este arroyo con la bahía: Capurro.

Sólo quedan borrosos recuerdos de la playa que el petróleo devoró y de los tranvías 21 y 22 (luego el 61) que desde la rambla repechaban por las calles Gutiérrez y Capurro hacia el Centro y la playa Ramírez; pero perdura el hermoso parque, el edificio del viejo hotel, sus eternas escalinatas... y por sobre todo: la gente, arraigada a ese escenario de sus vidas al cual se niegan a dejar morir.

-Que pierda Peñarol "lo banco", pero a perder el barrio no me resigno -me dijo el "Fito" que asentó sus reales (o más bien sus cicciolinescas monedas de N$ 200) en "Capurro Town", como reza un graffiti de Capurro casi Agraciada.

Aunque lo de Peñarol, le digo en confianza, lo dejó bastante intranquilo pues al irse me dijo:

-Me parece que le e-Ramos al dejar escapar al Chicharra...

Son cosas que pasan.

Urbano Barrios

Luego de conocida la propuesta de la IMM

Vendedores ambulantes piden que se aumente el número de permisos por acera

Ya han surgido las primeras opiniones sobre la propuesta de reglamentación de venta callejera dada a conocer por la Intendencia capitalina. Mientras CAMBADU prepara una respuesta escrita a la IMM, los vendedores ambulantes nucleados en distintas organizaciones han comenzado sus reclamos centrándolos en el aumento de cupos por acera, y en la modificación de requisitos administrativos para la inscripción en el registro municipal.

La semana, el Departamento Administrativo de la comuna capitalina dio a conocer las bases de la propuesta para la elaboración de una nueva reglamentación de la venta callejera.

La Intendencia propone la colocación de los vendedores ambulantes de forma tal que libere razonablemente las principales avenidas comerciales, cuyas veredas se encuentran saturadas por la actividad de los comerciantes informales. Para ello se propone la clasificación de las vías de Montevideo en tres categorías básicas: una de acceso libre, una de acceso restringido y una zona donde la venta está prohibida. La zona de venta restringida se extenderá en tres sectores: avenida 18 de Julio entre plaza Independencia y Pablo de María, y Fernández Crespo entre Mercedes y Paysandú; la segunda en 8 de Octubre y Lindoro Forteza; y la tercera comprendida entre avenida Agraciada entre Emilio Romero, Carlos M. Ramírez y Bolognesi entre Agraciada y San Quintín.

La propuesta incluye un número máximo de cuatro vendedores por acera, los que deberán estar inscriptos en el registro municipal, mientras que los que se anoten en áreas de acceso restringido deberán tener además un permiso especial que les permita trabajar en las mismas. Conjuntamente con el registro, el interesado deberá indicar en qué lugar aspira a vender, y si se hallare en una de estas áreas restringidas, se le entregará un número para participar en el sorteo de los lugares.

Por otra parte, la propuesta de la Intendencia contiene la creación de áreas de expansión y de concentración de la venta callejera, de ellas el espacio libre ubicado en la circunvalación del Banco de Previsión Social, Banco Hipotecario, ANTEL y Terminal Cordón.

En una reunión mantenida el viernes pasado entre las autoridades municipales y los vendedores, estos últimos consideraron que la propuesta inicial de la Intendencia "no es la adecuada para ser aplicada inmediatamente". Según el director de Servicios Generales de la Intendencia se cuestionó particularmente la disposición de cuatro vendedores por acerca y hubo expresiones críticas, como la que se pronunció contra "la sustitución de gente que necesita trabajar por ornamentos públicos en 18 de Julio".

El trabajo de análisis de las propuestas se dividirá en dos comisiones: una relacionada con la venta de alimentos, en particular panchos y chorizos, y la otra al resto de los productos que son comercializados en la calle.

El presidente de CAMBADU, Ceferino Rodríguez, declinó hacer declaraciones ya que se encuentran "en la etapa de estudio de la propuesta" y se está trabajando para presentar una posición por escrito.

OCHO VENDEDORES POR ACERA

Edgardo Villarubia, secretario del Sindicato de Vendedores Independientes Establecidos, afiliado al PIT-CNT, consideró que "por primera vez en la historia se brinda a la parte interesada un documento para que se discuta y se mejore". Villarubia recordó que en la reunión del viernes pasado participaron alrededor de 50 personas representando a distintos sectores involucrados, y todos tuvieron oportunidad de plantear su punto de vista sobre el documento presentado por la Intendencia.

En relación a la solución que maneja el sindicato para este problema, el dirigente gremial manifestó que éste "es un problema compartido con el gobierno nacional, ya que si disminuye el índice de desempleo disminuirá la cantidad de vendedores ambulantes".

"Como paliativo pensamos que el decreto vigente, anterior a 1985, debe ser modificado. Este autoriza la existencia de cuatro vendedores por acera y nosotros proponemos aumentar el número un 100 por ciento".

Dentro de la propuesta hay varios matices a discutir, como el número, la medida de la mesa, la instrumentación de los registros y otras cuestiones administrativas que hay que mejorar. "Cuando se requiere la inscripción en el registro municipal se solicita también la inscripción en la DGI y el BPS, pero nosotros lo planteamos al revés", manifestó Villarubia. "Primero se debe otorgar la estabilidad laboral, con la adjudicación de un lugar y luego exigir las obligaciones de aportes".

En relación a la creación de zonas blancas indicó que el área del Banco de Previsión Social, ANTEL y la Terminal Cordón "es viable si se rodea a la zona de espectáculos culturales y otros tipos de atractivos, generando una estructura que llame la atención al público".

En relación a la reglamentación de venta de comida, señaló que "las tortas fritas no estarían prohibidas ya que se tomarían como un rubro típico del país", pero explicó que "sobre el tema se han agrupado los pancheros y choriceros para participar en la comisión que se creará para estudiar el punto".

Por otra parte, manifestó que la distribución de los cupos por acera se deberá hacer por antigüedad, "un derecho que nadie lo puede discutir, para lo cual se creará una comisión de análisis ya que la gremial tiene actualmente un control sobre este punto".

En relación a los otros gremios de vendedores ambulantes, Villarubia informó que ya ha habido contactos y "existen muchos puntos en común, la tarea es confluir todos en una sola propuesta".

Los gremios de vendedores ambulantes son actualmente el Sindicato de Vendedores Independientes (SVIE), el sindicato Pro Cacho, el Sindicato de Permisarios, el Sindicato de Vendedores de la Calle (SVC) y el sindicato de Pancheros y Choriceros Menores.

EL SOCIALISMO LATINOAMERICANO

charla del diputado José Díaz

Hoy, jueves 20, hora 20.30

LA CLASE Y EL SUJETO REVOLUCIONARIO

charla de Eduardo de León

Viernes 28 de setiembre hora 20.30

Casa del Pueblo - Soriano 1218

"Durante tres días, el 55% de los contribuyentes fue a pagar fuera de plazo"

Valarino, director de Ingresos de la IMM: "Desde el 15 de febrero estoy firmando devoluciones de impuestos mal calculados"

La quintuplicación de los valores de aforo de cinco mil viviendas pertenecientes a la zona 1 y 2 de Montevideo, las colas para el pago de la contribución inmobiliaria y el error cometido en el cobro de la patente de rodados a 2619 contribuyentes morosos colocaron la semana pasada y parte de esta al Departamento de Hacienda de la Intendencia de Montevideo en el centro de la información nacional.

El director de la División de Ingresos, Hugo Valarino, explicó los pormenores de estas situaciones, resumiendo las dificultades que existen actualmente en esa División.

Hugo Valarino explicó que "continuamente se producen cambios en la situación de las unidades habitacionales, por fusión de padrones o por modificaciones en la construcción, lo que implica un aumento en los valores de aforo". Estos nuevos valores son calculados por la Dirección Nacional de Catastro, al existir un convenio entre este organismo y la IMM para el reaforo de 20 mil unidades, de las cuales se han realizado cinco mil.

"Es en estas cinco mil en que se plantea la quintuplicación de su valor", manifestó, aunque aclaró que la intendencia tiene una forma de revaloración diferente, lo que producirá una amortiguación del aumento. "Aún ajustando esa situación se producirá un aumento grande, provocado por los cambios en los padrones", señaló Valarino, aunque "los que tributen en fecha y no realicen cambios en su vivienda no verán afectado el monto de la contribución".

Los actuales padrones que han sido revaluados por Catastro pertenecen a las zonas 1 y 2, mientras que los restantes 15 mil integran las tres zonas de clasificación de la Contribución Inmobiliaria. En Montevideo existen actualmente 350 mil padrones, de los cuales entre 290 mil y 300 mil pagan los impuestos municipales.

Por otra parte, el director anunció que la intendencia pondrá en marcha un proyecto para la formación de un servicio de catastro comunal, que funcionará con criterios de evaluación más amplios que los del catastro nacional, considerando además de la unidad habitacional el entorno de servicios prestados en la zona.

ERROR EN EL CALCULO DE RECARGOS

Valarino señaló que el error que se produjo en el cálculo de la patente de rodados no fue en el impuesto mismo sino en los recargos. Esto afecta a los contribuyentes que estaban atrasados, totalizando unos 2619 que efectuar[illegible] sus pagos entre el 3 y el 1[illegible] del presente mes, indicó. [illegible]s contribuyentes afectados podrán solicitar la devolución del importe pagado en demasía a partir del lunes pasado, y en caso de no concurrir se le acreditará en la cancelación de futuros pagos.

El error surgió del mismo programa computarizado calculó doblemente la morosidad del contribuyente.

"Los cambios producidos en la determinación de la patente y el hecho de que se efectuará en dos cuotas para facilitar el pago desde el punto de vista económico del contribuyente, afectaron el cálculo del valor".

Valarino indicó además que "alguien que no ha cumplido en tiempo sus obligaciones encontrará que las cifras del recibo no tiene una clara explicación, lo que produce que haya contribuyentes que consultan cotidianamente pidiendo aclaraciones".

Consultado sobre la posibilidad de que este tipo de errores se repitan, señaló: "desde el 15 de febrero estoy firmando devoluciones de impuestos mal calculados por la administración anterior, y encontramos además, al estudiar la normativa de devolución, que cada año la intendencia abría una partida presupuestal para la devolución de tributos mal calculados. Los errores no son de esta administración: la diferencia con esta administración es que cuando se los detecta, son reconocidos y se los soluciona".

En relación a la contribución inmobiliaria, Valarino explicó que los cambios de cálculo se han aplicado también en un tiempo muy exiguo, ya que se debió revalorar los aforos según las zonas, fueron aumentados de 10 a 15 los coeficientes por los cuales se multiplica el aforo para deteminar la contribución, y se fijó los tributos de acuerdo a la evolución del índice de precios.

Esto se vio más dificultado al tenerse que cobrar más del 60 por ciento de los ingresos previstos por el ajuste presupuestal de este año en el 25 por ciento del tiempo normal, debido al atraso que tuvo la aprobación de la modificación presupuestal.

Sobre las patentes de rodados, puntualizó que este año fueron calculadas teniendo en cuenta valores de aforo a precios de mercado, tal como se dispone en la normativa. Sin embargo en el año 89 no se hizo más que multiplicar por un coeficiente el aforo del 88. "Este año se podría haber optado por ese mecanismo y actuar injustamente, pero decidimos pedirle al servicio especializado el estudio correspondiente, lo que significó un cambio importante, y llevó a que la gente no supiera hasta último momento cuánto iba a pagar". Actualmente existen unos 15 mil tipos de automóviles circulando por Montevideo, y todos fueron revalorizados a nivel de mercado. Sobre estos valores fueron aplicados los porcentajes de cálculo para definir el monto de la patente.

LAS COLAS PARA EL PAGO

"La comuna tuvo que resolver si se cobraba todo en una cuota o se efectuaba en dos para amortiguar el impacto de los impuestos. Esta segunda opción produjo la superposición del pago de la contribución y la patente", manifestó Valarino al explicar la razón de las grandes colas formadas en el Palacio Municipal.

En relción a la información brindada por la Intendencia, afirmó que "fue la misma que se acostumbra a dar, pero esto no dependió de la capacidad de información de la intendencia sino de cómo se manejó por los medios".

"Cuando se le solicitaba al contribuyente el número de padrón que iba a pagar, se descubría que en realidad éste, vencía un mes después y de cualquier manera permanecía en la cola. Durante tres días, el 55 por ciento de los contribuyentes fue a pagar fuera del plazo correspondiente", subrayó el director de Ingresos.

Para el pago de estos tributos fueron habilitadas todas las cajas del atrio del Palacio Municipal, más algunos lugares descentralizados de pago en distintas instituciones. "La circunstancia de que el 76 por ciento de los contribuyentes ya haya cancelado todos los tributos, no plantea la necesidad de cambiar la estructura actual de cobro, aunque en la planificación se trabaja para efectivizarlo en forma descentralizada".

Añadió que "existen dificultades técnicas para utilizar los centros comunales zonales. Para esa labor son necesarios nuevos sistemas computarizados, los cuales requiren líneas telefónicas para su funcionamiento. Este servicio trasciende las posibilidades de la comuna, pero se pondrá en práctica dentro del plan de descentralización", anunció.

RECORTE AL PLAN DE SANEAMIENTO

La contrapartida del gobierno central para el préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) con destino a la realización del Plan de Saneamiento II no sería otorgada por el Poder Ejecutivo, según trascendió en los últimos días. El intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, recordó que en la conversación que mantuvo con el presidente de la República el 26 de junio pasado se acordó que la contraparte nacional para el préstamo fuera pagada a medias por la IMM y el Poder Ejecutivo, en lugar del aporte de las dos terceras partes por el gobierno central como se había efectuado anteriormente. Vázquez expresó su esperanza de que la contrapartida del gobierno central fuera incluida en el mensaje presupuestal complementario. Manifestó, por otra parte que la necesidad de que el Poder Ejecutivo cambie de actitud no impide que se defienda la autonomía municipal lesionada por la ley de funcionarios públicos.

INSCRIPCION DE HURGADORES

El lunes comenzó en el Velódromo Municipal la inscripción de los hurgadores de residuos. Se extenderá hasta el 11 de octubre, de lunes a viernes, de 8 a 17 horas.

Se podrán anotar quienes sean mayores de dieciocho años, -concurriendo con cédula de identidad y el vehículo con el cual desempeñan su trabajo, tanto sea de mano como tirado por caballos. Quienes no posean cédula de identidad recibirán un permiso provisorio, mientras que los menores cuyas edades estén comprendidas entre los 15 y 18 años podrán inscribirse si se ajustan a las condiciones que determina el INAME.

Brevicipales

CERRO LARGO IMPUGNARA LEY DE FUNCIONARIOS PUBLICOS

La Intendencia Municipal de Cerro Largo presentó el 4 de setiembre el recurso contra la Ley de Funcionarios Públicos, por entender que lesiona su autonomía, mientras que se ha confirmado que en los próximos días hará lo mismo el intendente de Río Negro, Mario Carminatti.

En el escrito dirigido contra el Poder Ejecutivo firmado por el jurista Horacio Casinelli Muñoz, el intendente Nin Novoa sostiene que la ley podrá aplicarse al sector público, pero no respecto a los funcionarios de los gobiernos departamentales.

Por otra parte los intendentes de Soriano, Holf Caressani (MNR) y de Paysandú, Jorge Larrañaga (PLP), indicaron que hasta el momento no han tomado medidas y señalaron que el tema viene siendo estudiado por una comisión del Congreso de Intendentes.

CRUCE DE LA BAHIA

El próximo sábado 22 se llevará a cabo el primer IMMTUR, organizado por la División Turismo de la comuna capitalina, reanudándose el cruce de la bahía de Montevideo. El buque partirá a las 14 horas del puerto de Montevideo, y los tickets están en venta en la División Turismo, Juncal 1255, entre las 13 y las 18:30 horas.

VENITE AL INODORO

Un festival de música y teatro se realizará el 23 de setiembre en el Club Malvín (Aconcagua y Amazonas) organizado por la Comisión Juvenil de Buceo y Malvín. El espectáculo, que comenzará a las 15 horas bajo la consigna "Vení al inodoro y haremos fuerza todos juntos", contará con la participación de Camarón Bombay, Congo Bongo, Post Coito, La Hermosa Banda, Beatriz Santos y sus tambores, Tony Montana y otros.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Investigación social

La educación especializada y los jóvenes del barro

por Carlos Cipriani López

El pasado lunes, en los salones del Instituto Interamericano del Niño (IIN), fue presentada la primera fase de una investigación a cargo del sociólogo y educador Luis Eduardo Morás, titulada "El perfil socio-profesional del educador especializado", y diseñada en su origen por el Centro de Formación de Educación Especializada (CFEE). Adelantamos aquí, en forma resumida, algunas conclusiones de este trabajo vinculado a la práctica educativa de instituciones y educadores involucrados en la atención directa de menores y jóvenes en situación de riesgo.

La opción metodológica del trabajo apunta a la apertura de un debate acerca de la educación especializada en el Uruguay.

La investigación recoge, entre sus instancias fundamentales, los resultados de 24 entrevistas realizadas en profundidad y dirigidas a contactarse con la "subjetividad" del educador especializado. En este sentido, según Morás, se requirió información sobre cinco dimensiones: 1) imagen social del educador; 2) capacitación; 3) estatuto profesional; 4) proyecto educativo; y 5) proyecto cotidiano de trabajo del educador.

DIFICULTADES DEL TRABAJO

Los límites de este propuesta -de acuerdo a las aclaraciones de los propios involucrados, estarían dadas por la propia realidad del educador especializado. Una nueva "figura" que, muchas veces, además de este rol ocupa otros como los de psicólogo, asistente social o sociólogo. Y que por ello, es decir, por la perspectiva que tiene de sí mismo, es común que no logre autocalificarse como educador especializado.

En tal estado de cosas, puntualizó el sociólogo, se hacía bastante difícil recoger una muestra de un universo indefinido.

Asimismo, un segundo límite de este estudio exploratorio que intenta tener un marco de hipótesis capaces de facilitar en algún momento el campo de actuación del educador especializado, fue la de no alcanzar un perfil completo. Básicamente porque esta labor investigativa debería ser agudizada a nivel cuantitativo con una muestra nacional. Y, simultáneamente, porque todo este orbe especializado está en construcción.

IMAGEN DEL EDUCADOR

¿Cómo se autodefinen los educadores especializados?, ¿qué papel juegan en la sociedad?, son apenas dos de las grandes preguntas del primer tramo del trabajo.

Ante las alternativas planteadas, por lo menos en la etapa más cerrada de la investigación, la mitad de los entrevistados señalaron la idea de "amigo". En segundo lugar, la de "readaptador". Y luego: las de "consejero", "sustituto familiar" y "ayudante".

Entre las curiosidades de este bloque, Morás enfatizó la resistencia de todos los educadores a citar la opción "guardián", y la sorprendente consideración de la idea de un "técnico en educación" por sólo tres de los 24 componentes de la muestra.

ESTATUTO PROFESIONAL

En esta dimensión, al igual que en otras varias, llama poderosamente la atención cómo los entrevistados expresan mayoritariamente su convicción de que la actual función que desempeñan (cuidadores o funcionarios en el caso del sector público) un día será reconocida como tarea educadora, de responsabilidad social; una tarea de prestigio similar a la del maestro o a la de un profesional técnico; una actividad que apuntará en un futuro a tener un régimen de formación permanente, intensiva y de nivel acorde al de los estudios terciarios.

LA CAPACITACION

Para todos los educadores entrevistados -independientemente del sexo, edad, lugar de trabajo o nivel de capacitación alcanzado-, el tema de la formación aparece destacado sobremanera.

Los contenidos de un curso ideal, de acuerdo al total de respuestas de la muestra, aunque difíciles de ser proyectados claramente -como explicara Morás-, emergen en general fuertemente ligados a los modelos de la psicología y la sociología.

Otras materias subrayadas por los interrogados serían: técnicas del manejo de grupos tanto a nivel de los jóvenes como de los propios equipos de trabajo; las tareas recreativas; los derechos del menor y la familia; la medicina preventiva; la educación sexual; la musicoterapia (sobre todo referida a educadores que trabajan con discapacitados); introducción al pensamiento lógico, y matemáticas (carencia que presentan quienes atienden a niños en las guarderías).

Sobre los sujetos indicados para realizar estos cursos, más que propuestas rotundas lo que sí quedaría demostrado es, en primer término, la necesidad del conocimiento de la microrealidad institucional y, en segundo lugar, la exigencia de una buena experiencia del docente en el trabajo de campo.

DOS DINAMICAS CONTRADICTORIAS

¿Cuál es la utilidad de la formación?, es otra de las preguntas que sin duda permite acceder a una zona del trabajo, realmente germinal.

Para Morás, apoyándose en la reciente elaboración científica, puede sostenerse que hay una dinámica en el educador que fluctúa entre un sentimiento de impotencia ("yo no sé nada"; "ya es tarde para aprender"), y cierta autosuficiencia ("yo lo sé todo porque hace años que trabajo en el barro"). Dinámicas contradictorias que, igualmente cuestionan en cierta manera la utilidad posterior de las herramientas recogidas en los cursos y aceptadas antes como necesarias.

BLOQUEOS AL DESARROLLO DEL PROYECTO EDUCATIVO

A nivel político, según el agrupamiento hecho por los responsables de la investigación a partir de las múltiples respuestas obtenidas, lo único que interesaría a la sociedad sería "borronear" el problema, controlar a los jóvenes, apartarlos.

A nivel social, se plantean por su parte: los escasos recursos y la inexistencia de un reconocimiento hacia los educadores, cuya única excepción se reflejaría desde las propias familias de los intervenidos. Y, también, la afirmación de un estigma: quien atiende a los marginados es un marginado, un educador que no aparece públicamente.

Menor, educador e institución surgirían así, constituyendo un "continuo" de igualación peculiar.

MILITANTES SOCIALES O PROFESIONALES

En este apartado, tal cual lo explicó el sociólogo Morás, se intentaban acercar los términos de una contradicción entre los contenidos reales y la percepción ideal.

Más de la mitad de los entrevistados señalan al respecto que para cumplir adecuadamente con el trabajo, los requisitos esenciales son: paciencia, bondad, vocación, tolerancia a la frustración y gran motivación. Pero, por ejemplo, nunca se menciona en primera instancia el conocimiento de técnicas de intervención como característica necesaria del educador para cumplir adecuadamente con su labor.

En relación con las respuestas brindadas por los consultados en torno a las cosas que el educador debería tener en cuenta en su práctica cotidiana, sobresale en el escalón inicial la urgencia de una buena comunicación con el menor en la actividad cotidiana. En esta línea, también la mitad de los seleccionados entendieron que la vinculación humana no significa un problema, aunque sí resulta grave la dificultad de comprensión de las problemáticas individuales.

La vocación, la experiencia de vida, la forma de conectarse con el menor serían pues los ingredientes más importantes a extraer de la mayoría de los discursos. Más aún que los perfiles técnicos.

LAS ANGUSTIAS DEL EDUCADOR

El resumen de las principales angustias declaradas por los educadores especializados enfatiza las siguientes claves: proyectos jerárquicos que carecen de la intervención de los educadores en su formulación; sanciones recibidas ante la modificación de pequeños aspectos de planes o programas; falta de apoyo y seguimiento de un referente inmediato con quien poder dialogar; y apreciable distancia entre medio y fin, lo cual, normalmente, culmina desembocando en cierto fatalismo y en una marcada alteración de las propuestas.

El valor de la intuición

Entre los destacados panelistas que participaron del comentario de la ponencia del sociólogo Morás, el punto más alto estuvo sin duda en la exposición del pedagogo chileno Sergio Nilo.

Al desplegar su examen del trabajo en cuestión, el especialista indicó la necesidad de utilizar tres ejes de análisis.

"Primero, el trabajo del educador especializado debe ser mirado como una actividad muy dura, pesadísima. En segundo lugar, es bueno entender la disparidad de la capacitación de los entrevistados. Y en tercer término, la manifiesta actitud trascendente frente a lo educacional".

Respecto al problema de enfrentarse a una situación de riesgo con un alto grado de conocimiento teórico o sin él, Nilo sostuvo la existencia "de una curva de doble joroba en relación con la eficiencia del uso del conocimiento según la cantidad y profundidad que del mismo tenga la persona".

Para el pedagogo chileno, "una persona que tiene una intuición, aunque no haya adquirido un sólido conocimiento, usualmente consigue rendimientos muy elevados. En cambio, otra persona que posee un conocimiento mediocre o superficial tiende a sobrevalorar ese caudal y no tiene eficacia en su acción".

Todo esto -acotó Nilo-, puede alcanzar una importancia enorme en la visión acerca de qué significa la capacitación de la gente, en momentos en los cuales, en todo el mundo, se comienza a tomar muy en serio a la intuición como modo de resolver los asuntos más complejos.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

Médicos estudian ejercer en

Dr. Lavigna: "Nadie nos puede obligar

No habiendo sido recogidas sus propuestas ni por la anterior administración ni por la actual, los médicos parecen decididos a tomar actitudes que impliquen transformaciones sustanciales en el sistema de salud. El nivel de salarios así como las condiciones actuales de trabajo parecen ser el detonante de una situación que no se refleja en la participación del gremio.

En respuesta a la ausencia de soluciones para la crítica situación, tanto del gremio médico como de la atención sanitaria de la población, el Sindicato Médico del Uruguay discutió en asamblea general varias propuestas de cambio fundamentales en las condiciones de trabajo y retribuciones del gremio, entre las cuales la renuncia en masa a Salud Pública y el mutualismo.

El viernes 14 se debió suspender la asamblea para el lunes 17 por falta de quórum. Dirigentes del SMU manifestaron su preocupación al respecto, reconociendo que "si bien la situación en el consejo de salarios es tensa, tampoco es solución desesperanzarse y dejarse estar".

El lunes fueron discutidas propuestas elaboradas por las sociedades anestésico-quirúrgicas, y por el sector de áreas médicas.

La elaborada por los cirujanos, dijeron las fuentes, "da racionalidad y organización al trabajo médico, busca garantizar la actividad en función de una amplia independencia en el ejercicio de la profesión, y asegura los mejores niveles posibles en la calidad de los servicios profesionales. También maneja la protección del gremio médico asegurando el desarrollo de la labor en condiciones higiénicas y de remuneración adecuadas, compatibles con un mejor nivel de vida, así como asegurar la estabilidad laboral".

La reivindicación del "acto médico" es pilar fundamental e irrenunciable del petitorio de los cirujanos, quienes incluyeron en esta propuesta, la concreción de un sistema de remuneraciones mixtas que incluye un salario base de 150 UR a precios de hoy, un millón 264 mil pesos (cada una de las cinco categorías propuestas aumenta un 20 por ciento) más los honorarios por cada acto anestésico-quirúrgico que van desde cinco a 40 UR (42 mil 150 a 337 mil pesos). Los actos anestésicos deberían retribuirse en el 40 por ciento del total de los quirúrgicos, y en caso de urgencia los aranceles propuestos sufrirían un aumento del 30 por ciento.

Por su parte las especialidades médicas han elaborado también una propuesta que exige el 40,6 por ciento de aumento salarial, buscando retomar el poder adquisitivo del mes de julio de 1985. Solicitarían además el pago de dos UR (17 mil pesos actuales) por paciente atendido en policlínica, mientras que a domicilio la remuneración sería de tres UR (25 mil pesos). La búsqueda de una forma de remuneración que contemple la hora médica efectivamente trabajada también se incluye en el petitorio, dado que hoy el sistema paga en algunos casos los mismos 153 mil nuevos pesos a quien trabaja 26 horas mensuales que a quien trabaja 96. Para ello solicitan que la "hora base médica" sea multiplicada por las horas efectivas de trabajo realizadas, a lo que se le agregaría a un coeficiente según las distintas funciones que se desempeñen.

El último punto de la propuesta exige la indexación de los haberes adeudados a los

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial No 1 20 de setiembre de 1990

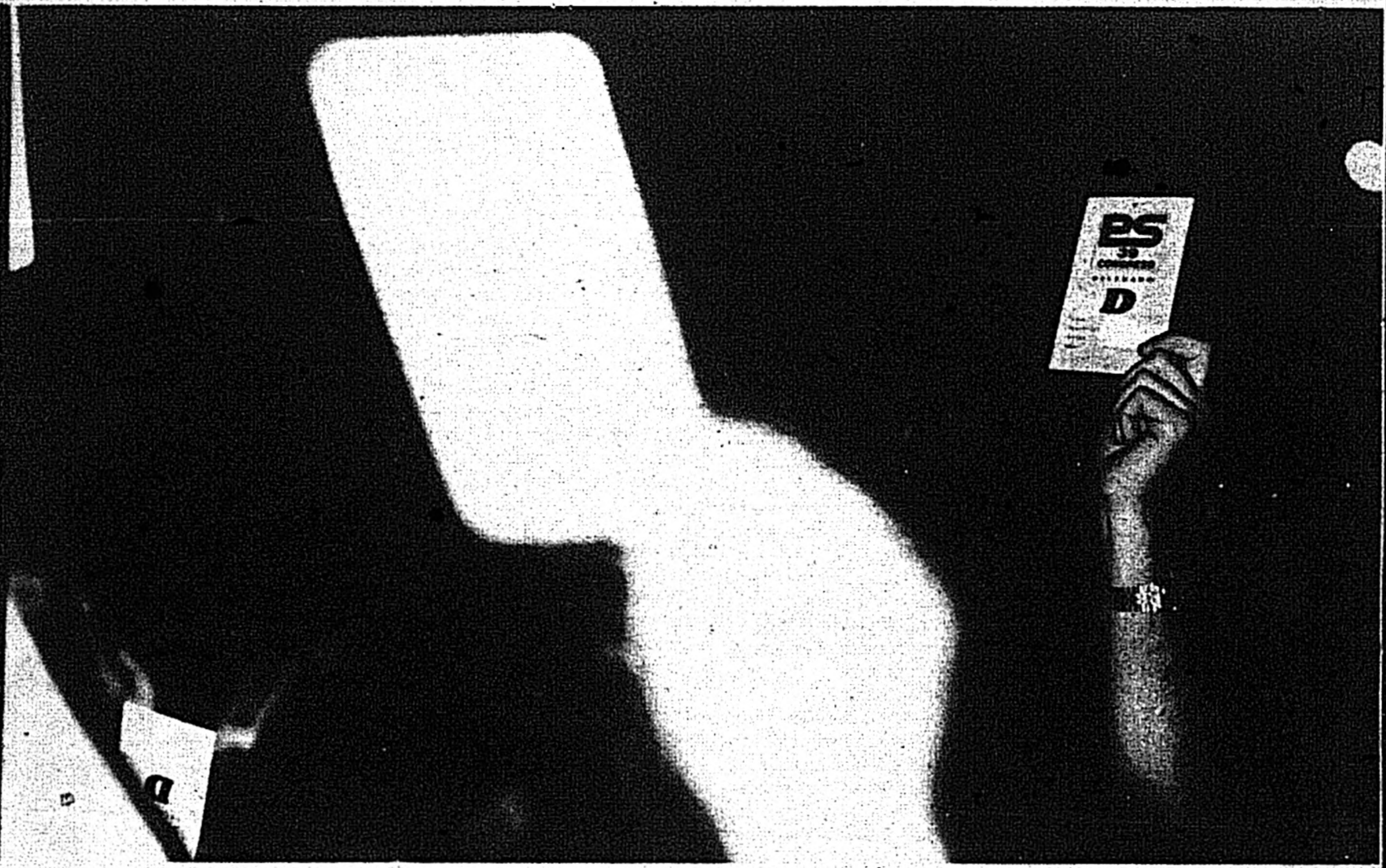

El debate necesario

A partir de este número, jueves a jueves con Alternativa, el suplemento especial "Congreso 1990 - Partido Socialista" pretenderá reflejar toda la información y el debate en torno a este importane evento.

La 40a. reunión ordinaria del PS del Uruguay es símbolo de una rica tradición democrática: son 80 años de vivir intensamente la realidad nacional y de luchar por transformarla radicalmente. Pero este Congreso 1990 tiene la característica además, de realizarse en un momento muy importante para el debate y en general, las prácticas de la izquierda en todo el mundo. Los sucesos en la Europa del este y en particular en nuestro país, los resultados electorales de 1989 por los que asumimos la responsabilidad de gobernar el departamento de Montevideo, son el desafiante marco de estas necesarias reflexiones. ¿Lo son?

Desde estas páginas procuraremos ser cronistas fieles y animadores de las mismas. Con una condición: para reflejar toda la información y el debate de este Congreso 1990 resulta fundamental la participación de los lectores.

Sí, sí, escribir, polemizar, seleccionar artículos de otras publicaciones, desenterrar viejos documentos, contar anécdotas, sugerir reportajes. Las páginas de este suplemento están abiertas a la participación de todos los interesados. Aquí van algunos datos de las secciones que tenemos pensado desarrollar y algunas sugerencias para participar en las mismas (se escuchan propuestas):

el documento: número a número, iremos entregando, en forma exclusiva, los documentos que el Comité Central del PS propone para la discusión en este Congreso.

las propuestas: en esta sección entregaremos las propuestas que, a partir de los documentos del Comité Central o por iniciativa de los organismos de base, elaboren éstos.

el archivo: aquí estarán documentos aprobados en congresos u otras reuniones partidarias anteriores que puedan ser de interés para estas discusiones. No sólo documentos partidarios: viejos artículos de opinión, discursos, etcétera. Este es el lugar para desenterrar esos viejos pero vigentes papeles. Mándenlos.

las opiniones: publicaremos aquí opiniones personales de miembros del PS sobre los temas en discusión. Las mismas, para ser publicadas, no podrán exceder las 70 líneas (70 espacios por línea).

las anécdotas: este es el lugar de los cuentos de congresos anteriores, las anécdotas de la vida partidaria. Es una obligación, especialmente, de los más viejos para con los más jóvenes, pero también de los jóvenes, para socializar y compartir las experiencias y visiones de todos. Constituye, junto a la sección "el archivo", el rincón de la memoria.

recortes de prensa: procuraremos reflejar aquí las repercusiones de este Congreso 1990 en las páginas de otras publicaciones.

correo de lectores: es el lugar de los comentarios de los lectores a partir de lo publicado, en cualquier sección, en los números anteriores de este suplemento especial. Para compartir y apoyar, para discrepar, para precisar, para sumar o restar matices, en fin, para sacarse las ganas. Para ser publicadas, las cartas no podrán exceder las 50 líneas (70 espacios por línea).

otras campanas: es el lugar para publicar artículos de otras revistas, diarios o semanarios nacionales y extranjeros, opiniones de terceros que les parezcan interesantes, conclusiones de encuentros y talleres de trabajo plurales o de otras organizaciones, en fin, artículos de interés que nos sugieran.

Todas las colaboraciones, para ser publicadas el jueves, deberán llegar el viernes anterior, antes de las 13 horas, a la redacción de Alternativa (18 de Julio 1377, 2º piso) debidamente identificada con el nombre del colaborador y si es posible un número de teléfono o alguna otra forma para ubicarlo y comunicarse. Si se trata de artículos o documentos ya publicados, deberá identificarse la fuente.

Las mismas deberán dirigirse a "Suplemento especial Congreso 1990 - PS", semanario Alternativa Socialista.

La invitación y el desafío, ya están hechos.

Ahora la palabra, la tienen ustedes.

Convocatoria
ord
del Partido Socia

INTRODUCCION

En el año en que nuestro partido cumple 80 años de existencia, los socialistas volvemos a efectuar una nueva instancia democrática, de reflexión y decisión, para afirmar nuestras fuerzas por la construcción en este país, de una sociedad más libre, justa y solidária, una sociedad socialista.

Hechos significativos otorgan a este Congreso un carácter muy especial. Aun siendo conocidos por todos, vale recordar algunos, los más salientes, a modo se resumen:

*Este primer Congreso cierra la etapa del primer período democrático posterior a la dictadura. Asumé, por lo tanto, un contenido de balance de dicho período, tan fértil en nuevas circunstancias para el movimiento popular.

*Se viven circunstancias a nivel internacional y nacional, que ponen, a la izquierda en general, en actitud de debate autocrítico franco, abierto y creativo.

*El movimiento popular uruguayo, y con él los socialistas, transitamos una coyuntura muy particular, de nuevas y ricas perspectivas, donde se viven simultáneamente las dificultades para la participación militante y la mayor cercanía histórica de la izquierda al gobierno nacional; gobernando Montevideo con singular y expectante suceso, de parte de toda la ciudadanía del país.

Por estas y otras razones es lógico que este Congreso tenga valor de resumen de una etapa, de análisis globalizador de la experincia socialista, y que se presente como mojón en una perspectiva abierta a etapas futuras.

De ahí que nos hayamos fijado para este Congreso los objetivos que siguen:

1.-Avanzar hacia un gobierno frenteamplista y de mayorías nacionales.

2.-Ubicar al Partido Socialista como protagonista en el debate general de la izquierda, afirmando nuestro modelo nacional, la práctica y la cultura solidaria en el Uruguay.

3.-Promover métodos de trabajo más eficaces, apegados a la realidad e incorporando nuevos compañeros.

Estos objetivos, que ya son conocidos por nuestros militantes, se complementan con una metodología de elaboración y discusión que busca avanzar en el tercer objetivo y superar diferencias ya en la práctica misma de este Congreso.

Ante todo, éste se efectúa siguiendo la línea de mayor apertura del partido a la sociedad y a los nuevos tiempos; renovando nuestra práctica al mismo tiempo que aseguramos la unidad y el enfrentamiento a los enormes y hermosos desafíos sociales y políticos.

Flexibilidad y amplitud para la participación, transparencia interna y hacia la sociedad y perfeccionamiento de la democracia socialista son aspectos centrales de las etapas de este Congreso.

Con esta convocatoria quedan cumplidas las dos primeras:

*Consulta abierta a las bases para buscar aportes a la definición del orden del día; etapa cumplida a través del método de reuniones en casas de familia llevadas a cabo en todo el país.

*Y definición del orden del día, reglamento y demás aspectos organizativos por parte del Comité Central, con el valor de contener el trabajo esforzado de un número importante de compañeros.

A partir de ahora se irá desarrollando la etapa de discusión, propuestas de futuros integrantes de la dirección y nominación de delegados.

Seguiremos esforzándonos en tener una actitud abierta a discutir nuestras propuestas con todos los sectores del país.

No sólo porque somos profundamente democráticos, sino porque hemos comprendido que tenemos mucho que aprender de quienes componen el pueblo uruguayo, en particular del cada vez más ancho y amplio campo popular.

Seguiremos intentando fortalecer el conjunto de la organización, discutiendo fraternalmente nuestra ubicación ante la década del '90 y cómo contruir el Partido Socialista que el Uruguay y su gente necesita.

Seguiremos reafirmando nuestra inquebrantable vocación frenteamplista, buscando aclarar al máximo las propuestas que ayuden a consolidar la tarea del compañero Tabaré y que proyecten el futuro del país.

II DE LOS ESTATUTOS

Art. 39 - La dirección suprema del partido pertenece al Congreso. Este se reúne ordinariamente cada 3 años ante la convocatoria del Comité Central y extraordiariamente cuando así lo convoque él Comité Central o ante el pedido de organismos que representen a la mayoría de los miembros del partido. En casos excepcionales la convocatoria ordinaria del Congreso podrá diferirse hasta por un año, con la aprobación de los organismos que representen a la mayoría del partido.

Art. 40 - El Congreso se integra con los delegados de los organismos de base en proporción al número de miembros; la misma es fijada por el Comité Central. Para que el Congreso pueda funcionar deben estar representados más del 50 por ciento de los organismos del partido. Los miembros titulares del Comité Central tienen voz y voto en el Congreso, excepto en el caso en que se analice su gestión, caso en el cual tendrán voz pero no voto.

Art. 41 - El Comité Central debe efectuar la convocatoria del Congreso, acompañándola de los informes y el orden del día, con no menos de dos meses de anticipación, y cuidar de la realización de los plenos y la discusión preparatoria. En este período, todos los miembros y organismos del partido tienen el derecho irrestricto a discutir, plantear y elaborar en torno a todas las cuestiones que tienen que ver con la política del partido y la actuación y composición de sus organismos. En oportunidad del congreso, los materiales referidos a los temas del congreso elaborados por los organismos de base, circularán orgánicamente, debiendo así disponerlo el Comité Central.

III CONVOCATORIA

En el día 2/9/90 el Comité Central del Partido Socialista del Uruguay convoca al 40mo. Congreso Ordinario a realizarse los días 23, 24 y 25 de noviembre del presente año en la ciudad de Montevideo.

Orden del día

1)Declaración de Principios - Definiciones ideológicas
2)Estatutos - La concepción de partido
3)Rendición de Cuentas
4)Elección del Comité Central
5)Propuesta Política

IV ASPECTOS REFERIDOS A LA PARTICIPACION

¿Quiénes están habilitados a participar?

*Están habilitados a participar en la discusión para el Congreso todos los miembros del partido, plenos y aspirantes. Los afiliados a partir del 23/5/90 tienen carácter de aspirantes. Los aspirantes afiliads antes del cierre de padroens (24 horas del 23/8/90) tendrán voz y voto en todas las discusiones del núcleo, salvo en la elección de delegados en que sólo tendrán voz.

Los aspirantes afiliados después del cierre de padrones tendrán voz en todo los temas pero no voto.

¿Qué requisitos deben cumplirse?

*Todo miembro del partido, para participar (a excepción de los titulares del CC) debe integrar un organismo de base (núcleo) donde discutirá y, en el caso de los miembros plenos podrá elegir y ser electo delegado al Congreso. Es decir que cada miembro tendrá un núcleo y que cada núcleo queda definitivamente conformado a los efectos de la representación al Congreso.

*Todo socialista debe dar lo posible de sí para participar

al 40 Congreso
inario
alista del Uruguay

y aportar en cada instancia.

*Cada afiliado deberá tener su cotización al día para contar a los efectos de la representatividad y para poder ser delegado, aceptándose financiación con límite de pago a la fecha del 10 de noviembre. Se entiende por estar al día, haber pagado todo el año hasta el mes de octubre inclusive.

*Para elevar ponencias los núcleos tienen plazo hasta el 15 de octubre. Esto debe hacerse a través de las direcciones departamentales identificando claramente el núcleo que realiza el aporte.

V ASPECTOS REFERIDOS A LA ELECCION DE DELEGADOS

¿Qué criterios deberán considerarse?

*Para la elección de sus delegados los núcleos aplicarán criterios surgidos de su propia autorregulación, exhortándose a dar un espacio a la discusión de los mismos.

*En general el delegado no será mandatado para votar por una u otra posición, sino que lleva al Congreso la confianza política que en él deposita el núcleo y vota según su mejor parecer, producto de la discusión en el seno del núcleo y los aportes del Congreso.

*Luego del Congreso el delegado deberá efectuar un informe de su actuación al organismo que lo eligió.

¿Cómo será el sistema de suplentes?

*Cada núcleo elegirá tantos suplentes como titulares sin orden de prioridad.

*La alternancia entre titulares y suplentes será automática, con la única restricción de no haber en sala más delegados que el número de titulares. El o los delegados titulares tendrán el poder de acreditar a los suplentes.

*Los delegados deberán ser electos entre los días 10 y 17 de noviembre, siendo ésta laúltima fecha para comunicar el nombre de los mismos al Departamento Nacional de Organización.

VI ASPECTOS REFERIDOS A LA ELECCION DEL COMITE CENTRAL

*Las propuestas de candidatos serán efectuadas de la siguiente manera:

-En primer lugar se recepcionarán hasta el 15/10 las propuestas que efectúen los núcleos.

-En segundo lugar el CC elaborará su nómina de candidatos.

-En tercer lugar el 24/10 circularán todos los nombres propuestos ordenados alfabéticamente, con su correspondiente fundamentación, que no excederá 3 renglones por compañero.

Durante esta etapa no se admitirán fundamentaciones en contra, salvo casos de carácter disciplinario o estatutario.

*Con la circular del 24/10 se cierra la posibilidad de agregar nuevas propuestas, enviándose al Congreso la lista con todos los nombres planteados.

*El Plenario del Congreso nominará una comisión especial de elección de CC, que tendrá como cometido el proponer criterios de integración, tanto numéricos como cualitativos, ordenando y estudiando las propuestas que sobre esos criterios lleguen al Congreso.

No se prevé por lo tanto que elabore una propuesta concreta, ni que ordene de algún modo los nombres propuestos.

En el Plenario no habrá posibilidad de fundamentar nuevamente, salvo en el caso de haber fundamentación en contra lo que daría lugar a una réplica, dando prioridad para ello al aludido.

VII ASPECTOS REFERIDOS AL TEMARIO

Como consecuencia de las diversas instancias de aportes a la caracterización del Congreso, y su temario de discusión (reuniones en casas de familia, comisiones del Comité Central, Seminarios, etcétera), el orden del día fijado se puede precisar en aspectos a jerarquizar, tal como se enuncia a continuación:

1) Declaración de principios
(Definiciones ideológicas)

1.a.- Objetivos históricos.
1.b.- Bases ideológicas.
1.c.- Los protagonistas de la revolución (clase obrera, trabajadores).
1.d - La estrategia de poder y el modelo de sociedad (Democracia Sobre Nuevas Bases).
1.e.- El gran PS.
1.f.- La unidad de la izquierda. El FA.
1.g.- Nuestra ubicación ante el socialismo real y la socialdemocracia.

2) Estatutos
(La concepción del partido)

2.a.- Objetivos y relación con la sociedad.
2.b.- El rol del partido.
2.c.- Derechos y deberes de los afiliados.
2.d.- Democracia interna, estructura y funcionamiento.
2.e.- Carácter de las organizaciones llamadas parapartidarias.
2.f.- Sistema electoral.

3) Rendición de cuentas
(Gestión y políticas)

3.a.- Trabajo de la Dirección.
3.b.- Relaciones políticas.
3.c.- Acción de gobierno.
3.d.- Estructura central.
3.e.- Acción hacia los sectores y espacios sociales.

4) Elección del Comité Central

4.a.- Estudio del número de integrantes.
4.b.- Criterios para su integración.
4.c.- Votación.

5) Propuesta política
(Balance y perspectivas)

5.a.- Los cambios en el escenario mundial.
5.b.- Los socialistas ante los desafíos nacionales.

Este punteo ordenador de los distintos aspectos del temario será desarrolaldo en las pautas para la discusión de cada tema que aportará la Dirección y que complementará el conjunto de los organismos del partido.

VIII CALENDARIO

2/9 -Convocatoria.
23/9 -Documentos.
2/9 - 15/10 -Los núcleos discuten y elevan ponencias y propuestas de nombres. Mesas redondas, charlas, etcétera.
27-28 y 29/9 -Encuentro Nacional: Uruguay ¿hacia dónde?
24/10 -Circulación de ponencias y nómina total de candidatos para el CC.
10/11 -Cotización al día.
10 - 17/11 -Elección de delegados de núcleo.
17/11 -Fecha final para entregar al Departamento Nacional de Organización los nombres de los delegados.
21 y 22/11 -Acreditación de delegados.
23-24 y 25/11 -40mo. Congreso. Sesiones.

En la prensa

El debate en el Partido Socialista

por Jaime Daniel Aljanati (*)

La prensa, especialmente los semanarios de clara connotación partidaria, inclusive del propio Partido Socialista, continúa destacando las discusiones y debates ideológicos a partir de las opiniones y posiciones de dirigentes y/o voceros más o menos representativos. De alguna forma, es insistir y reforzar una visión de la política hecha "desde arriba", desde los que "ya están" en lugares de responsabilidad.

En el caso del Partido Socialista y de su próximo 40º Congreso, a efectuarse a fines de noviembre próximo, esta actitud no ha permitido reflejar el proceso real de la actual discusión de todo el Partido y sus amigos y simpatizantes. Un proceso que se inicia en junio a partir de reuniones denominadas "de casa de familia", en razón de ser estructuradas flexiblemente, con amplia participación de no afiliados (50% hasta el momento, habiéndose efectuado 50 reuniones, 7 de ellas en el interior, con más de 600 personas en total), con técnicas que permiten y sobre todo alienten la opinión de cada uno, sin orientaciones preestablecidas.

La intención es ir construyendo colectivamente, "desde abajo hacia arriba" y desde "afuera hacia adentro", el temario del 40º Congreso, que fue definido por el Comité Central, justamente a partir del análisis de todos los aportes que se hayan recibido hasta ese momento. Esta construcción de lo colectivo, ya, en este mismo momento, con hechos concretos, es el real debate que actualmente existe en el Partido Socialista.

Próximo a cumplir 80 años, el PS trata desde el retorno a la democracia, de reestructurarse a partir de la idea de que el Partido es la prefiguración de la sociedad que queremos. Prefigurar, en este caso, es representar por anticipado qué tipo de relaciones queremos que existan entre los hombres, para que la vida sea más digna y plena. Este intento, que entendemos realmente renovador, en la medida que "renueva desde la práctica misma" de las personas, de los militantes y amigos, ha tenido que convivir y lo sigue haciendo con otro esfuerzo de renovación, que se basa en la elaboración fundamentalmente personal y de creación intelectual.

-¿Cómo se resuelve esta situación, aparentemente convergente en las intenciones, aunque custantivamente distinta en su fundamento ideológico?

-De alguna manera, lo que se propuso, sirve ya de respuesta lisa y llana, directamente desde la base. Son tres sugerencias de Temario para el 40º Congreso, que indican qué cosas le interesan verdaderamente a la gente. Y para no extendernos más: el lenguaje utilizado, la forma de estructurar los temas, los mismos problemas sugeridos como prioritarios, tienen una identidad y una autonomía notoria frente a casi todas las elaboraciones hechas desde la experiencia básicamente personal de los habituales voceros socialistas en la prensa cotidiana, semanal o mensual.

-¿Hasta dónde los socialistas nos estamos dando realmente cuenta de todo el significado que tiene el debate hacia el 40º Congreso?

-Nadie tiene hoy la respuesta exacta a esta pregunta. Pero muchos sí apuestan a que la pregunta se vaya elaborando paso a paso, síntesis tras síntesis. Y no es una apuesta reciente. Desde hace muchos años (casi 20), tiene nombre propio ("Hacia una Democracia sobre Nuevas Bases") y a algunos les ha costado muy caro tanto como la libertad misma, o el vivir fuera de su tierra natal.

(*) Sociólogo, 42 años, integrante del Departamento Nacional de Organización del PS.

Renovación y debate en el PS

por Augusto Stanics (*)

La reforma o renovación, constituye hoy día el eje central de todo el debate dirigido al congreso, ya sea por su aceptación o rechazo. Ocurre que el partido como expresión política de la sociedad no es ajeno a los cambios que ella vive, siendo así permeable a las ideas que por ella circulan.

Este proceso que en la campaña electoral se manifestó a través de las distintas propuestas de descentralización, que surgieron de los distintos partidos políticos, se encauzó en Montevideo, optando por la propuesta frenteamplista. ¿Cómo es posible que ante tanta oferta descentralizadora la gente haya optado por la propuesta de la izquierda? ¿Fue solamente el hecho de probar algo nuevo o distinto? ¿Ha sido acaso la actitud canchera y franca del compañero Tabaré?

El sólo hecho de la aceptación de uno de esos factores, implica una subestimación al pueblo montevideano dado que ello por sí solo no constituye un argumento de peso suficiente como para provocar una situación como la existente hoy día.

Ocurre que ante los aparentes "matices" que distinguían los distintos discursos descentralizadores, los ciudadanos reconocieron básicamente dos; uno que proponía que los vecinos asumieran como propias aquellas tareas por las que se le pagaba a la comuna (cambio de lámparas, limpieza de basurales, etcétera); el otro discurso que reivindicaba que los ciudadanos asumieran para sí el derecho a resolver los asuntos que los afectan.

Hoy día a partir de un artículo similar a éste, escrito por el compañero Aljanati, descubrimos con sorpresa la existencia de "dos concepciones renovadoras" en el PS, una que "renueva desde la práctica misma", otra "que se basa en la elaboración fundamentalmente personal y de creación intelectual". Cabe preguntarse ante estas afirmaciones ¿el compañero Aljanati a qué concepción se suscribe? ¿Son acaso los "casa de familia" y la aplicación de dinámica de grupos, la llave maestra para democratizar y humanizar el partido? Es sí una forma de consulta como tantas otras, pero una vez concluida, ¿quién decide?

¿Acaso para el congreso no estará ocurriendo lo mimso que para las elecciones nacionales? ¿No se nos estará llamando para cambiar las lamparitas?

Ante la pretendida propuesta descentralizadora los partidos tradicionales quisieron disimular su ineptitud, y su indisposición al cambio, echando un velo descentralizador que opacara contrastes.

¿No nos ocurrirá lo mismo a los socialistas? ¿No estamos echando un velo color de rosa que disimule nuestra ineptitud para dirigir un partido por control remoto?

Afirma el compañero: "La intención es construir de abajo hacia arriba y desde afuera hacia adentro, el temario del 40º Congreso, que fue definido por el Comité Central"... ¿Se trata de una consulta o de una encuesta de opinión?, ¿se trata acaso del magro favor que la cúpula dirigente se digna otorgar a la base? ¿O es entonces un acto demagógico que pretende sacar los temas internos de la discusión del congreso?

Es sí,tan democrático como preguntar quién quiere torta y luego guardarse el derecho a repartirla.

La renovación en el PS, apunta a la proyección del partido en la sociedad, integrándolo, sacándolo de los ghettos que él mismo y sus enemigos a lo largo de su práctica han construido, dándole un papel protagónico y restándole un sentido meramente testimonial.

En síntesis, rescatar de la riqueza de sus miembros y entorno, la experiencia para la construcción del Gran Partido Socialista, partido éste que sólo podremos construir en la medida que creemos mecanismos democráticos para los procesos de toma de decisiones.

Como decía nuestro padre "la cuestión está entre la libertad y el despotismo", lo que ocurre es que éste puede disfrazarse de muchas formas.

(*) Augusto Stanics, 32 años, gráfico, miembro de la Secretaría Nacional de Formación Política del PS, miembro del Comité Departamental de Montevideo.

Tribuna

Un gran PS para construir un gran partido de los socialistas uruguayos

El centro de la discusión en el PS con vistas al próximo 40º Congreso pasa indudablemente por el tipo de partido al que debemos aspirar.

La polémica ideológica se basa en las diferencias sobre cómo estructurar una gran fuerza socialista que protagonice los cambios hacia una nueva sociedad. Y en ella, las diferencias, creemos, no radican simplemente en los pasos y señas a dar, en razones de elasticidad de lenguaje, sino en cosas mucho más profundas, cosas que hacen a la matriz ideológica del PS.

Por un lado están los compañeros que sinceramente plantean la necesidad de una suerte de refundación del PS, sobre la base de la aglutinación de todas aquellas fuerzas que en el FA "comparten" una visión de los cambios, sobre la base de "elastizar" nuestras señas de identidad para hacer más factible tal paso.

Por otro quienes pensamos que dicho paso no resulta favorable si no parte de un necesario gran PS, de la vertebración de este espacio en torno al tronco histórico del socialismo y lo que es fundamental, desde una clara perspectiva de clase, que la vía debe garantizar.

Para la primera postura el movimiento lo es todo y por ello también hace hincapié en los cambios coyunturales, en las reformas, reconoce en ellas un proceso de cambios ininterrumpidos (¿hacia el objetivo final?). Un objetivo que, según esta posición, por no ser visualizado claramente por el pueblo, no deba ser sustrato fundamental de nuestro discurso (¿y accionar?). Pero se plantea así mismo que el instrumento para ello debe crearse en base a la convergencia de "socialistas" de diferente cuño, para lo que el PS debe elastizar sus señas de identidad, habilitar fusiones prescindiendo de prácticas políticas.

La idea de ir hacia las masas, de crear una organización de masas más grande, de ensayar y utilizar posibilidades es justa, pero el error consiste en confundir ello con la formación-refundación del partido.

El error (¿o diferencia ideológica?) consiste en no comprender que un gran PS es la condición de todo trabajo serio en el seno de las masas, condición previa para construir un gran partido de todos los socialistas uruguayos.

Tal vez por ello el fracaso de la actual política de construcción de partido; no todos sentimos su necesidad ineludible para otras metas.

El Partido Socialista es concebido ya desde los clásicos del marxismo como una organización que aspira a una conducción de clases desde la perspectiva de una clase determinada.

Ese partido debe reflejar en su programa las expectativas y sentimientos no sólo de los trabajadores sino del pueblo como categoría nacional. Pero ello no implica que el marxismo deje de ser la doctrina partidaria, o suprimir su mención o difuminar definiciones hasta hacerlas aprehensibles por cualquiera, sino que el marxismo es capaz de racionalizar las prácticas sociales del pueblo a partir de una orientación política y orgánica, apoyarse fundamentalmente en la clase trabajadora.

Un partido que no sea capaz de expresar al conjunto de intereses materiales y tradiciones políticas, lingüísticas, etcétera, que dan a la idea de pueblo-nación es incapaz de tales realizaciones.

Sin ello no se puede ser el "intelectual colectivo" al que se refiere Gramsci; no se podrá ejercer función de partido de masas.

Luego sí; a partir de la convergencia de la práctica cotidiana, será factible ampliar la base de sustentación.

De otra manera se asistiría a una suerte de rebaja de nuestras señas de identidad, con el pretexto de ser más "accesibles", no se alcanzaría ningún objetivo, no nos apartaríamos de nuestro primitivismo actual y lo que es peor, asistiríamos a fraccionamientos o fracasos que tanto repercutieron en nuestra historia.

Por otro lado, y sin que signifique estigmatizar a quienes sostienen la necesidad de hacer hincapié en las reformas, en las conquistas coyunturales, queremos decir que ello no es compartible en un partido que se pretenda revolucionario, socialista al fin y al cabo.

Será necesaria una discusión sin tapujos ni preconceptos, reafirmándonos en nuestra matriz socialista auténtica.

Resulta antihistórico, como decía Rosa Luxemburgo, representar la lucha por las reformas como una simple proyección de la revolución y a ésta como una serie condensada de reformas.

Por ese camino la historia nos ha enseñado que no se alcanza el socialismo, sino la reforma del capitalismo.

Italo Buono

Sin quórum para conmemorar el Reglamento de Tierras

Alvarez: "Dramática vigencia del proyecto artiguista, cuando han desaparecido 12 mil establecimientos"

Los "principios cardinales de la revolución agraria artiguista" y la necesidad de terminar su "proyecto inconcluso" en materia de tierras, fueron resaltados por el diputado socialista Guillermo Alvarez el pasado martes 11, un día después de conmemorarse el 175º aniversario de la aprobación del Reglamento Provisorio para el Fomento de la Campaña. Mejor dicho: se trató sólo de un frustrado intento, ya que la Cámara de Representantes dejó sin quórum el plenario cuando aún no había finalizado su exposición en la "media hora final", en lo que configuró -sin duda- una clara muestra del desinterés de las fuerzas políticas tradicionales en cuanto a esta crucial materia.

Al rememorar la fecha de la conmemoración -que "como ya es tradicional, pasó inadvertida para la mayoría del pueblo uruguayo"- el legislador frenteamplista apuntó que "a la hora de recordar los acontecimientos que marcaron nuestra historia, lo hacemos a través de heroicas batallas o magnos congresos". Sin embargo, acotó, no hay feriado que evoque al Reglamento Provisorio para el Fomento de la Campaña -aprobado el 10 de setiembre de 1815-, ni tampoco se realizan actos en las escuelas públicas para homenajear aquella faceta del prócer, "tanto o más importante que la del guerrero".

A continuación, Alvarez citó reflexiones de Vivián Trías que avalan su pensamiento: "Al pueblo uruguayo se le ha aderezado una imagen deformada, falsa y comprometida del Protector de los Pueblos Libres. Se le presenta como una especie de santo laico de espada inmaculada y generosidad ilimitada al servicio de la mera independencia política... Un símbolo aséptico e irreal; capaz de unir en su culto a explotados y explotadores... Para ello, se ha escamoteado o minimizado lo sustancial del artiguismo"...

Aludiendo al carácter indivisible del Reglamento de 1815 con el pensamiento de José Artigas, el disertante aspiraba a consignar en la Cámara que "la conquista de la libertad sólo puede ser garantizada por un sistema comprometido en la búsqueda de la justicia social; por eso el Reglamento es el programa económico-social de la Revolución".

Seguidamente, Guillermo Alvarez aseveró que a 175 años de aprobado, "se nos aparece iluminado el camino que le falta recorrer a este país para lograr esa democracia social y económica todavía no alcanzada. No por el traslado mecánico de sus ideas y propuestas a otra época y otro contexto; sí por la reivindicación de los principios cardinales de la revolución agraria artiguista: que la tierra sea para los que la trabajan y que los más infelices sean los más privilegiados".

DRAMATICA REALIDAD

Volviendo a Trías, el parlamentario del PS rubrica que "el significado profundo de la lucha de Artigas en el problema de la tierra, consiste en que opone a un sistema atrasado, privilegialista y clasista de producción -en que sesenta familias constituían un monopolio de la riqueza-, otro basado en la distribución de tierras y en el hombre afincado en la tierra. No en el latifundista ausentista, sino en el 'paisano'... que viviendo en el campo... trabaja, hace de la ganadería una verdadera economía de desarrollo, de progreso y de crecimiento".

El recordado político progresista, asimismo, entendía en 1965 que se continuaba impidiendo que "los hombres humildes que desean trabajar la tierra y procesarla en sus niveles más avanzados desde el punto de vista técnico, y desarrollar realmente la economía agraria al servicio de la nación y del pueblo, puedan hacerlo". A criterio de Alvarez, estos conceptos adquieren en la actualidad "una validez dramática".

En tal sentido, subraya que sólo entre 1980 y 1986 desaparecieron 12 mil explotaciones, correspondientes "en su inmensa mayoría a pequeños y medianos productores". "Nuestra estructura agraria expulsa gente de la campaña, favorece la concentración de la tierra en pocas manos y fomenta la extranjerización de las propiedades". Añadió que, paradójicamente, en el presente "por primera vez un contingente de miles de compatriotas que reclaman tierras para trabajar, se nuclea y organiza en el Movimiento Nacional de Aspirantes a Colonos, sin que hasta ahora se haya podido atender sus reclamos".

Por último, el diputado Alvarez afirma que esta problemática es dejada de lado sistemáticamente a la hora de legislar, en función de su vastedad. Por tanto, concluye exhortando a reflexionar sobre la relevancia del hito conmemorado, y en torno de la necesidad de "culminar el proyecto del Artiguismo" al respecto.

---

forma exclusivamente particular

a trabajar donde somos perjudicados"

médicos, según el Indice de Precios al Consumidor que se maneje al momento de cobrar.

DOS MESES DE ATRASO

Un estudio elaborado por el Sindicato Médico del Uruguay en 21 mutualistas de Montevideoo, reveló que sólo cinco de ellas estaban al día en todos los items de pago relevados, llegando a constatarse atrasos en el pago de salarios vacacionales y aguinaldos de hasta más de un año, mientras que el atraso promedio en el pago de los salarios es de 60 días.

Las dos propuestas han sido aprobadas por unanimidad en la asamblea del pasado lunes, y serán trasladadas de inmediato a la mesa del consejo de salarios, donde las patronales y el Poder Ejecutivo sólo estarían dispuestos a dar un 24,6 por ciento de ajuste salarial.

Otra resolución de la asamblea facultó al comité ejecutivo del Sindicato Médico y al plenario de delegados gremiales de cada institución a la instrumentación de un paro médico, en el entendido de que ésta no es la medida más radical del gremio.

Se resolvió efectuar una consulta a todo el cuerpo médico respecto a considerar su alejamiento de todos los lugares de trabajo, tanto públicos como privados, en los cuales mantengan relación de dependencia.

Respecto de esta medida el secretario general del Sindicato Médico del Uruguay, doctor Juan Lavigna dijo a Alternativa: "Recién estamos en la fase de análisis conceptual de este planteo, que no es nuevo. Desde hace tiempo varios sectores del sindicato lo viene proponiendo. El mutualismo está siendo solventado, tanto en su economía como en su carácter asistencial, por todo el cuerpo médico y el personal de la salud. El cuerpo médico ya ha dicho que no quiere seguir trabajando en esta situación, muriendo debido al stress y al sometimiento a regímenes absolutamente antihigiénicos. Nadie nos puede obligar a trabajar donde somos perjudicados nosotros directamente y también la asistencia".

Destacó que la posición del Poder Ejecutivo y de las patronales es totalmente contraria a las propuestas del gremio y reconoció que se trata de una medida muy seria, pero también afirmó que con la misma responsabilidad con que el cuerpo médico asume los déficits del sector de la salud -tanto público como privado- actuará de forma tal que la situación no provoque un conjunto de empresas unipersonales con fines de lucro.

Consultado respecto a cuáles serían las consecuencias que esta medida puede implicar al sistema mutual, Lavigha dijo que "las mutualistas no van a tener más la incidencia en sus costos de nuestros salarios, que según las paramétricas por ellos manejadas están en el 25 por ciento de la cuota mutual. Según la legislación vigente y al estar controladas por DINACOPRIN, deberán eliminarlo de sus costos y por lo tanto bajará la cuota social. De esta forma, el mutualismo no sufrirá ninguna merma si -como se dice- ese 25 por ciento está destinado a salarios". Destacó también que otra consecuencia inmediata sería la sensible mejora de la calidad de la relación médico-paciente.

En caso de efectivizarse esta medida la relación con los médicos se establecería a nivel particular, mientras que a las mutualistas sólo les competería brindar los servicios médicos necesarios. El secretario general del SMU agregó: "Si como medida de lucha transitoria el médico cobrara los N$ 2.100 que hoy cuesta una orden, estaría incrementando sus ingresos en un 100 por ciento, ya que del valor de la orden los médicos recibimos N$ 988, los cuales ya estarían contemplados en el 25 por ciento de la cuota mutual". Para impulsar todas estas medidas, la asamblea se mantiene en sesión permanente, al igual que el comité ejecutivo.

27, 28 y 29 de setiembre de 1990

Encuentro "Uruguay: ¿hacia dónde?"

En la perspectiva de su 40º Congreso Ordinario los socialistas reflexionan sobre distintos problemas que enfrenta nuestro país y la región en la década de los 90. Para ello convocaron a panelistas pertenecientes a un amplio espectro de opinión y de actividad, caracterizados por ser protagonistas del quehacer político, social y cultural del Uruguay o de los países vecinos, para escuchar y nutrirse de todos los aportes al respecto. Las actividades, con invitación abierta, se desarrollarán de acuerdo al siguiente programa:

Jueves 27, hora 19. Panel 1: "Estado, sociedad y economía". Panelistas confirmados: Danilo Astori, José Korzeniak, Eduardo Pietra (presidente de Central Lanera). Panel 2: "Movimientos sociales, partidos y democracia". Panelistas confirmados: Fernando Nopitch (FUCVAM), sociólogo, César Aguiar, Mili Ferreira (ASU).

Viernes 28, hora 19. "La integración de América Latina como alternativa para la actual política 'desmonopolizadora'". Panel 3: América Latina y los cambios tecnológicos a nivel mundial. Panelistas confirmados: Judith Sutz, Daniel Martínez. Panel 4: Visión económica y política del Uruguay y América Latina en la integración. ¿Otras alternativas? Panelistas confirmados: José M. Quijano, José Aricó (Argentina).

Sábado 29, de 9 a 19 horas. Tres talleres, correspondientes a los temas de los paneles con participación de todos los inscriptos (teléfonos: 91 33 44, 91 44 44, secretaría). Comentario de Alberto Couriel.

Lugar: Soriano 1218.

"El encuentro se ubica en un momento en que es necesario reflexionar sobre experiencias e ideas pasadas y a la vez buscar alternativas reales de acción para resolver los problemas más acuciantes del país", dijo a Alternativa Martín Buxedas, integrante de la secretaría de programa del PS.

"Se entendió imprescindible crear una instancia para intercambiar fraternalmente ideas y propuestas de política inspiradas en el interés nacional, capaces de abrirse paso ante la oleada conservadora. Por eso se convocó a este encuentro a todos los que estén dispuestos al diálogo con apertura, para construir un camino posible para un Uruguay en crisis. El diálogo no comienza ni se agota en este encuentro, pero aspiramos a que constituye un jalón en él".

Buxedas descartó que el encuentro haya sido concebido como una plataforma para que el PS sea escuchado".

"Sobre todo estaremos atentos a los planteos que hagan todos los participantes de dentro y de fuera del partido, y del Frente Amplio, así como integrantes de organizaciones sociales. Esperamos que tanto los expositores como los participantes en el taller representen un amplio espectro de ideas y que todos mantengamos una actitud abierta y, diría, proclive a ver los puntos de convergencia".

Algunos de los temas propuestos parecen muy generales, casi académicos, como el panel de "Estado, sociedad y economía", se le indicó. "Efectivamente, los títulos son muy generales, pero se procurará que dentro de ellos las exposiciones y los debates en los talleres traten muy concretamente los temas. Por ejemplo, ¿cuáles son las posturas a adoptar frente a las iniciativas actuales de integración económica?, ¿cuáles son los objetivos nacionales en esa integración?, ¿cómo encarar el imprescindible cambio tecnológico desde las organizaciones sociales y desde las políticas?

Núñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 15 hs.
Mercadería en general
Muebles y artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

El 93% de las unidades productivas son "Mypes"

Micro y pequeños empresarios constituyeron agremiación

Cuestionadas por su funcionalidad o no al sistema, las micro y pequeñas empresas ocupan hoy al 45% de los trabajadores de las áreas urbanas e inciden en varios rubros del producto bruto. Mientras distintos organismos internacionales se preocupan en forma creciente por este tipo de experiencias otorgándoles líneas de crédito, aquí no se elabora políticas definidas para un sector que, enfrentando dificultades crediticias y de gestión -que reconoce- cada vez aumenta más desde mediados de los setenta.

Como respuesta a la movilidad social descendente de nuestro país desde hace 15 años, surgieron estas estrategias de supervivencia conocidas como "micro y pequeñas empresas" (mypes). Denominadas así por la cantidad de mano de obra que son capaces de absorber, comenzaron a desarrollarse a mediados de la década de los setenta. En ese entonces, instituciones como el Centro Cooperativista del Uruguay o la Federación de Cooperativas de Producción asesoraban grupos de trabajadores que intentaban recuperar talleres, fábricas y empresas de servicios para administrarlas. Así llegaron a atender 100 propuestas por año aproximadamente, entre 1970 y 1975. Si bien no todos los intentos vieron sus frutos, esto habla de la importancia que el fenómeno de las mypes viene teniendo desde sus orígenes.

También incidió en este proceso el cambio en las políticas de cooperación de las agencias financieras de los países desarrollados, que pasaron de los esquemas clásicos de donación, a promover el autosostenimiento del que recibía la ayuda, privilegiando los fondos para programas que tenían como objetivos experiencias económicas. Dentro de éstos se incluyen las mypes, organizadas en nuestro medio como grupos solidarios para la creación de fuentes de trabajo donde resulta indispensable disponer de una inversión inicial razonable y con criterio de bajo costo operativo pero seguro.

La experiencia improvisada por el Servicio Ecuménico de Reintegración demostró que la escala, dimensión y estructura de las mypes, favorecieron su ubicación en los "intersticios" económicos y fuertemente comprimidos que el mercado dejaba, sin necesidad de establecer compromisos, ni plantearse competencias con las grandes y medianas empresas.

Por otra parte estas experiencias tienen una natural facilidad para entrar en diálogo con lo local, promoviendo su desarrollo a partir de las necesidades específicas de la región donde se instalen. La menor densidad de este tejido, facilitará la mayor dependencia de la gran empresa que mantenga el desarrollo de la zona lo que redundará en un mayor estancamiento. A modo de ejemplo le recuerda el caso de la ciudad de Fray Bentos y los problemas que originó el cierre del frigorífico.

Datos que se desprenden del último censo económico muestran la evolución de la incidencia de las mypes en la economía del país. Considerando microempresas a aquellas que ocupan hasta cuatro trabajadores (excluyendo las agropecuarias, donde los porcentajes se mantienen), fueron censadas 145.600 microempresas sobre 173.500, constituyendo el 84% del total de empresas. Este 84% ocupa el 25% de los trabajadores del sector urbano, (229 mil personas en un total de 903 mil ocupadas). Si se considera micro o pequeña empresa a aquellas que ocupan hasta nueve personas, constituyen casi el 93% de las unidades productivas del país, concentrando el 36% de la ocupación,

Excluyendo al sector público, las microempresas constituyen el 94% del total de unidades productivas y ocupan a un 45% de los trabajadores.

Mientras la industria manufacturera abarca el 23% del producto bruto, el 13,5% de las empresas que trabajan en el sector son mypes. En la construcción, cuyo aporte al producto bruto es del 1,8% las microempresas son también el 1,8% del total de empresas. En el comercio el total de mypes representa el 39,4% del total

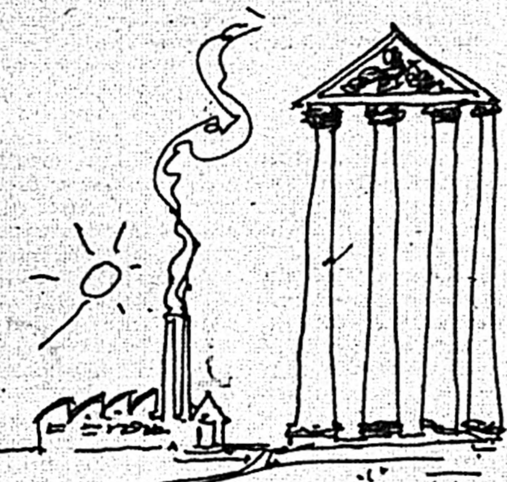

mientras que el aporte del sector al producto bruto es del 15%. El sector de servicios aporta al producto bruto el 31%, mientras que, del total, el 26% son microempresas.

Estos datos contrastan con la ausencia de políticas para el sector por parte del Estado, así como con las escasas investigaciones respecto a las mypes. Además de los motivos ideológicos que inspiran la poca confianza de los neoliberales en las mypes, no se las reconoce siquiera como actor económico y se argumenta que aunque lo fueran, el Estado no debe discriminar en políticas sectoriales. Por otra parte, un mayor caudal de investigaciones permitiría definir con exactitud cuáles son las dificultades para la inserción del micro y pequeño empresario en el sistema.

Para el sociólogo José Arocena, las dificultades radicarían en la casi imposibilidad de acceso al sistema financiero, el cual además no está pensado para las mypes, así como en las dificultades para transitar los canales de comercialización tanto internos como externos (en especial estos últimos). Esto no sólo implica dificultades en la comercialización del producto sino también en la compra de materias primas, donde, por los volúmenes manejados, los microempresarios van en desventaja.

Otra dificultad sería la insuficiente capacitación entre los microempresarios en materia de gestión administrativa. En este aspecto, las experiencias han demostrado que las carencias tienen orígenes culturales y muchas veces ideológicos. Microempresarios que no se sienten capaces de ser "patrones", o de dirigir un proceso de producción, por razones ideológicas, atentan directamente contra la eficiencia de la microempresa, y así fueron varias las que no lograron cumplir sus objetivos.

La absorción de nuevas tecnologías es también un desafío para las mypes, que carecen de las condiciones de las medianas y grandes empresas en tanto les falta una estructura que les permita lograr esa transferencia.

Todas estas dificultades fueron analizadas por los pequeños y microempresarios relacionados con el programa de reinserción laboral del SER, en distintos encuentros en los que se manejó la posibilidad de crear una agremiación de mypes, seguros de poder enfrentar mejor estos desafíos en conjunto, y dejar de ser uno de los pocos sectores que no tienen posibilidades de defensa globales en la producción por falta de organización.

Se sugirió que el organismo a crearse se propusiera la defensa de los intereses del sector, programando acciones en busca del reconocimiento de la existencia del sector como tal, hasta ahora subvaluado en su capacidad generadora de puestos de trabajo así como, en su incidencia en el producto bruto. También se propuso lograr mejoras en el tratamiento fiscal y en la atención crediticia, así como suplir las carencias de información de los agremiados en cuanto a marketing y nuevas tecnologías, para lo cual se veía indispensable el apoyo del sector público.

La otra esfera de trabajo de la organización se centrará en la capacitación para la gestión administrativa de los microempresarios, así como en la búsqueda de asistencia técnica confiable para el sector y la coordinación con instituciones especializadas, buscando acuerdos que conformaran a ambas partes.

Anmype

A partir del 2º Encuentro Nacional de Unidades de Trabajo del Servicio Ecuménico de Reintegración, SER, comenzó el proceso que culminó con la creación de la Asociación Nacional de Micro y Pequeños Empresarios, ANMYPE. Con su sede instalada en Montevideo, la asociación viene trabajando en torno a la consolidación del gremio y brinda asesoramiento e información a todos los micro y pequeños empresarios que lo requieran.

La formación de la ANMYPE marcó el fin de cuatro años de trabajo del SER. Esta experiencia, que integraban la Pastoral Social del Arzobispado en Montevideo, la Iglesia Evangélica Metodista del Uruguay, la Iglesia Evangélica del Río de la Plata (Luteranos), la Iglesia Evangélica Valdense, el Servicio de Paz y Justicia, la Comisión Franciscana Paz y Bien, Cáritas Uruguaya, y la Asociación Cristiana de Jóvenes fue una importante contribución a la difícil coyuntura que vivió el Uruguay y cientos de compatriotas al salir de 12 años de dictadura, que para algunos había sido cautiverio y para otros exilio. Para acompañar su reinserción, no sólo en lo laboral, sino también en los aspectos sanitarios, y otros, fueron desarrollados 250 proyectos y se consolidaron 160 unidades de trabajo entre 1984 y 1989.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
[illegible] 1514 Tel.: 95 74 37

30,5% de ajuste salarial

Silvano: rectificación positiva pero insuficiente

El mismo día en que el Frente Amplio exigía del equipo económico "una actitud patriótica" que culminara con su renuncia debido al fracaso de su política económica, el Ministro de Trabajo y Seguridad Social daba a conocer las nuevas pautas que regirán el ajuste salarial.

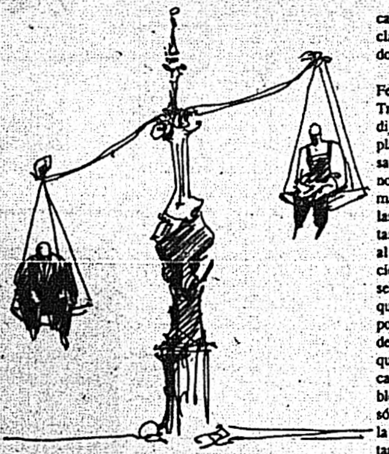

Dichas pautas no incluirán más la inflación pasada, sino que se utilizará como base de incremento el 75% del IPC calculado durante el cuatrimestre anterior.

En caso de que el ritmo inflacionario supere esa base, "automáticamente" entrará a regir la denominada "cláusula gatillo" que equiparará las diferencias surgidas.

A esto se le sumará un 2,5% de recuperación en el caso de los trabajadores cuyos ingresos hayan sufrido una caída real de un 9% con respecto al que tuvieron durante el cuatrimestre Octubre/89-Enero/90. Si la caída fue menor de ese 9%, entonces se le sumará sólo el 1,5%.

Calculado así, el aumento salarial llegará al 30,5%, un 5% por encima del promedio de los aumentos anteriores. Por otra parte, la entrada en vigencia automática de la "cláusula gatillo" evitara la caída del salario real.

Teniendo en cuenta estos factores la dirigencia del PIT-CNT mostró cierta satisfacción, pero considera insuficiente lo alcanzado en relación al reclamo que viene efectuando, del 40% de ajuste.

El dirigente de la Federación Obrera del Transporte, Jorge Silvano, dijo que, "a pesar de que los plazos de la recuperación salarial son muy extensos y no haya niveles claros en materia de crecimiento salarial, lo que hace a las pautas insuficientes en relación al reclamo que venimos haciendo los trabajadores, no se puede dejar de valorar que ha habido un cambio positivo". Valoró que, "desde el punto de vista político, que haya habido una rectificación es un hecho favorable" y agregó que esta "no es sólo producto del fracaso de la política económica sino también de la movilización de los gremios".

Hoy jueves, tanto el PIT-CNT como las cámaras empresariales comunicarán oficialmente sus puntos de vista respecto de las nuevas pautas al Poder Ejecutivo.

Denuncia ante el MTSS y la Justicia

La lista negra según Sarthou, recortes de prensa según SIMPU

La denuncia sobre la existencia de una empresa que proporciona "listas negras" de trabajadores como negocio lucrativo, formulada por el diputado Helios Sarthou (MPP), deberá ser indagada proximamente por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, y examinada por el Fiscal de Crimen de turno. La acusación fue desmentida tajantemente a "Alternativa" por el responsable de dicha firma, Elbio Olivera.

Se trata, según el denunciante, de una empresa que opera en Montevideo comercializando dichas listas, mediante la utilización de las nuevas técnologías y alimentando computadoras con los nombres de los trabajadores que adhieren a huelgas, son sindicalistas o -incluso- se consideran "díscolos". Esta novedosa modalidad constituye, a juicio del referido legislador frentista, "una situación de alta gravedad" que viola las disposiciones constitucionales.

"La actividad de esa empresa configura un objeto ilícito. En efecto, transgrede el artículo 53 de la Constitución, que establece que el trabajo debe estar bajo la protección de la ley; el artículo 55, que dice que el trabajo debe tener una distribución justa; y también atenta contra la libertad de trabajo, de la que muchas veces se habla cuando se plantean conflictos. En éste caso, existe una represión contra el sindicalista o contra el trabajador que ejercita sus derechos sindicales" -aseguró el entrevistado.

Sarthou solicitó solicitó en Diputados que su denuncia fuera remitida al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, a fin de que éste "cumpla con su rol de controlar a esa firma o a las similares que pudieran existir". A tales efectos, aportó datos concretos de la empresa: se denomina SIMPU, ubicada en Sarandí 409, escritorio 203.

Paralelamente, "al estimar que puedo haber un objeto delictivo (por lo menos difamación, porque se estaría negociando con información difamatoria sobre los trabajadores para obstaculizar su derecho al trabajo"), pidió que su protesta fuera comunicada también al Fiscal de Crimen de turno.

El director de SIMPU, Elbio Olivera, se declaró perplejo ante la novedad que dijo recibir de Alternativa. Declaró que sus actividades se centran fundamentalmente en la emisión de boletines de prensa para las compañías que contratan sus servicios. De tal modo, recopila los materiales de los distintos medios de prensa capitalinos relativos a temas gremiales y sindicales, económico-financieros, o atinentes a organismos públicos (puerto, ILPE, Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, por ejemplo), y se los suministra a las empresas contratantes.

Por otra parte, indicó, ofrece servicios de "informante" acerca del personal que las firmas interesadas proyectan incorporar a sus cuadros. "Cada empresa tiene su informante sobre los trabajadores que va a tomar; yo soy uno de los miles que puede haber en este país".

Consultado en torno de si ofrece algún otro servicio "especial" o novedoso para la plaza, Olivera respondió en forma negativa: "No hay listas negras; ninguna", enfatizó, y sostuvo que es el propio Olivera quien sale a la calle a recabar informaciones laborales sobre los aspirantes a obtener determinados empleos, en sus anteriores ocupaciones. Los aspectos que sondea se limitan a las fechas de ingreso y egreso del trabajador, cargos ocupados, conducta mantenida, y si tuvo algún inconveniente a nivel disciplinario o laboral durante su permanencia en la respectiva empresa, declaró.

Señaló que se maneja con un PC ("que no es una computadora") para la confección de los boletines. Por último, preguntado si se pondría en contacto con el diputado Sarthou para formular algún tipo de aclaración, no exhibió la mínima intención de hacerlo.

Andamios, teclas y tornillos

Desmantelamiento de ANCAP

"A pasos agigantados", según los [illegible] agremiados en la Federación ANCAP, se viene [illegible] do la anunciada desmonopolización de [illegible] y la privatización de El Espinillar y Portland. A través de la contratación de empresas privadas para [illegible] División combustibles, han sido incorporados [illegible] dores a la planta de La Teja. "Este hecho, además de [illegible] tradictorio con la opinión del Poder Ejecutivo de [illegible] personal, beneficia [illegible] de obra sin ningún tipo de especialización, [illegible] cen con el dinero del Estado, pagando [illegible] res de los que percibimos los trabajadores de ANCAP y sin cumplir normas legales laborales vigentes", afirmaron los trabajadores del Ente.

Otro hecho [illegible] de este proceso de [illegible] ción, declaró la Federación ANCAP, "[illegible] nos de la empresa y sus [illegible] CAP debe desempeñar [illegible] innecesaria". Destacaron [illegible] directores designados por [illegible] ellos no cuentan dentro de sus [illegible] miento de ninguna de las [illegible] el Ente.

Destacaron "la [illegible] por el Poder Ejecutivo y los jerarcas del Ente [illegible] acaparamiento de producción ANCAP [illegible] portantes empresas realizó durante [illegible] se produjera el anunciado [illegible] afirmaron su voluntad de [illegible] de la empresa y del país. [illegible] to privatizador del Poder Ejecutivo [illegible] la carta que la Mesa Sindical Coordinadora, en representación del PIT-CNT presentó [illegible] ca, en uso del derecho de petición que [illegible] de la Constitución.

DESPIDEN DIRIGENTES GRAFICOS

El Sindicato de Artes Gráficas [illegible] do de delegados sindicales y [illegible] la Imprenta [illegible], la cual integra [illegible] ciación de Impresores del Uruguay. Por otra parte, en "La Impresora", de [illegible], los gráficos [illegible] que se violan las leyes y no se cumple un convenio [illegible] dado con el sindicato. A su vez denuncian el [illegible] bajos fuera de la empresa y la amenaza a los trabajadores a la vez que -estando en conflicto- toman nuevo personal.

EN TACUAREMBO, MONTE PAZ EN CONFLICTO

La reducción de las áreas de explotación tabacalera por parte de la empresa Monte Paz S.A. así como el traslado al departamento de Rivera de una planta de clasificación, han creado una grave situación para centenares de trabajadores que verían afectada su fuente de trabajo. Representantes de los trabajadores de Monte Paz acompañados por ediles y diputados departamentales de todos los partidos, acompañados por dirigentes del PIT-CNT, entraron en contacto con directivos de la empresa. Al fin de una entrevista entre ambas partes, concordaron en abrir las negociaciones, a la vez que la empresa se comprometió a estudiar la posibilidad de continuar la clasificación en Tacuarembó y avanzar en la diversificación de cultivos. Se acordó la continuación de los contactos para la verificación de los compromisos asumidos, y Monte Paz S.A. se comprometió a respetar la antigüedad de los trabajadores zafrales, mantener y mejorar los servicios de comedor, locomoción y policlínica, así como a reconocer la organización sindical de los tabacaleros en Tacuarembó.

TRABAJADORES DE ANTEL DESLINDAN RESPONSABILIDADES

El servicio donde se procesan los reclamos y reparaciones de las centrales digitales de Montevideo se encuentra en conflicto "ante la intransigencia de la Gerencia de ANTEL", afirmaron los trabajadores del Sindicato Unico de Telecomunicaciones. Denunciando que se está realizando pruebas de abonados en forma irregular por orden superior, declaran no hacerse responsables ante las dificultades que puedan surgir para los abonados.

Testimonio d

¿Qué es un “d

por La

En días lejanos dedicaron
actividad
Cualquier persona puede identifica
estudio, o en el barrio. Los hay de to
Alternativa conversó con represent
“desasimilados”, “pinchados

DANIEL VIZZIANO: UN VUELCO HACIA LA VIDA PERSONAL

-¿Qué actividad concreta desarrollaste en el Partido Socialista?

-Tuve varias actividades. Mientras fui miembro del ejecutivo de la FEUU, estaba en la sección universitaria de la JSU. Después fui secretario departamental (de Montevideo) de la Juventud, y ya en los últimos tiempos milité en el Departamento de Programas del partido.

-¿Dentro de la estructura del Partido Socialista funciona la posibilidad de que el militante de base incida en las decisiones?

-Yo creo que es un partido esencialmente democrático. Tiene algunos problemas menores -como puede tener cualquier estructura- pero en lo esencial es democrático. Viví dos congresos del partido y tengo que decir que fueron experiencias plenamente democráticas.

-¿Por qué dejaste de militar?

-Dejé la militancia por varias razones. En primer lugar, mi militancia política provino de algún modo, de mi participación social en el movimiento estudiantil; cuando se me terminó el ciclo de vida de estudiante (y por ende también la militancia), perdí parte de la dinámica que me hacía militar en una estructura política. En adelante, cuando quise militar en distintos lugares del aparato, nunca llegué a insertarme bien. Por otro lado, digamos que después de la apertura democrática, vino una época en que yo tenía un montón de cosas personales atrasadas, y sentí la necesidad de ponerme al día, consolidar una familia, lo que -de hecho- también me apartó de la militancia cotidiana.

-¿Tu esposa tenía militancia política?

-Sí, ella militaba también. Y más o menos por las mismas razones, cada uno en su tiempo y en su momento, fue dejando de militar.

-¿Cuándo dejaste la militancia?

-No fue cosa de un día; implicó todo un período agónico. Ya desde que salí de la FEUU nunca recuperé el nivel de militancia que tenía en la época de actividad estudiantil. Todo el resto del trabajo que desempeñé dentro del Partido Socialista, lo hice mal, no cumpliendo, por falta de tiempo. Así la militancia se fue deteriorando cada día más. Incluso hoy, soy miembro del Comité Central del Partido, y prácticamente no asisto a las reuniones.

-¿Medió algún tipo de discrepancia con el Partido Socialista?

-No. Es decir, las discrepancias que tuve y tengo se pueden canalizar perfectamente militando dentro de la estructura. No es ese el factor que motivó mi alejamiento. De todos modos, puede ser que sí, que las estructuras partidarias incidan, al no permitir un tipo de militancia de aquellas personas que no tienen tanto tiempo.

-¿La militancia partidaria te exigía dedicación "full time"?

-Sí, o por lo menos tal como yo lo tomaba sí. Cuando se hace un vuelco hacia la vida personal, la militancia partidaria se vuelve muy difícil; de repente la militancia social se puede continuar, en el ámbito de trabajo o del barrio. Pero la militancia política en sí exige mucho, tiene una carga horaria que cuesta mucho mantener.

-¿Recibiste planteos para que retomaras la militancia política?

-Sí, eso siempre se da. Incluso seguí viendo a compañeros que continúan la militancia. Aunque creo que ahora está pasando de moda -por suerte- la época de ir a buscar a los militantes.

-¿Por qué decís "por suerte"?

-Porque yo lo hacía cuando era militante, y la tarea de ir a buscar a los "pinchados" es inútil. No sirve porque ir a buscarlos para que retomen lo mismo que los llevó a dejar la militancia significa obligarlos a entrar nuevamente en una dinámica desgastante. Así que si vas a buscar a alguien, tenés que ofrecerle algo distinto, que le dé la oportunidad de no frustrarse. Yo intenté cuatro o cinco veces volver a militar, y el ciclo se volvió cada vez más frustrante, porque no cumplía, me iba alejando nuevamente, y a su vez me desilusionaba. Tengo temor, hoy, de volver a militar, básicamente por eso: mis intentos desde que salí de la FEUU han sido frustración más frustración.

ANTONIO LADRA: POR SUERTE LA UJC ESTA DICIENDO "ABAJO TODOS LOS VERSOS"

-¿En qué partido militabas y por qué dejaste de hacerlo?

-Yo militaba en el Partido Comunista, desde 1978. Dejé de militar poque la estructura partidaria era muy asfixiante, en la medida en que no permitía la expresión de la gente. Siempre se habló del centralismo democrático del Partido Comunista, lo que creo que era falso porque la gente no tenía la posibilidad de decir lo que quería. Aparte existe de antemano cierto temor -en los miembros de esas organizaciones- de hablar en contra; la llamada "cultura comunista" implica que si alguien dice algo discrepante, en seguida es condenado como que está discrepando con el socialismo.

-¿Cuándo comenzaron tus discrepancias y cuándo llegaste a la decisión de separarte de la militancia?

-Mis primeros desencuentros estuvieron pautados aproximadamente por el año 84, desde la apertura democrática. Después me enganché un poco, y estuve en el núcleo fundacional de dos diarios relacionados con el Partido Comunista: Cinco días y La Hora. El tema autoritarismo fue decisivo para mi alejamiento, porque allí conocí desde adentro todas las facetas de los dirigentes. Permanentemente te bajaban las directivas de cómo tenías que hacer determinadas cosas; por ejemplo venía Massera al diario y te marcaba la línea, y te digo que él sin dudas sabe un montón de matemáticas, pero de periodismo no entiende nada. Todo eso hizo eclosión en marzo de 1987, en que abandoné la militancia comunista. Pero lo que importa destacar es el miedo que siente el militante a plantear los desencuentros con el partido. Fijate que en mi caso, la crisis se arrastraba desde el 84 y recién en el 87 di el paso de retirarme. Y me sentí bastante mal cuando tuve que decir: "Bueno... ¡acá se terminó todo!"

-¿En el intervalo del 84 al 87 fuiste marcando tus discrepancias?

-Sí, pero siempre fue muy difícil plantear las discrepancias porque -como te decía hoy- existe el entendido que hablar contra el partido es hablar contra el socialismo. Yo tenía vinculación orgánica con un dirigente que ahora es candidato en las elecciones departamentales del Partido Comunista (no te voy a decir el nombre), con el cual entablé una discusión muy grande, hasta que al final textualmente le dije: "Mirá las cosas no son así, y ¡si no te gusta andá a quejarte a Antropov!"

-¿Luego de tu separación alguien vino a buscarte para que retomaras la militancia?

-Sí. Vinieron varias personas; pero la ruptura mía fue muy violenta y entonces ya se había procesado. Además se dio una situación que aceleró todo: el derrumbe del socialismo real. Para ese fenómeno sí que no hay ningún tipo de explicaciones, lisa y llanamente se nos mintió.

-¿Te referís a los dirigentes del Partido Comunista?

-Sí Enrique Rodríguez, Arismendi, Féliz Díaz, Vieira, estuvieron viviendo en la Unión Soviética, en Alemania Democrática, en Rumania; ellos iban con más asiduidad de Berlín a Moscú, de Moscú a Leningrado, o de Leningrado a Sofía, de lo que yo puedo ir a Pando. Entonces, ¿no vieron degradación?, ¿nunca vieron corrupción?, ¿todo era cristalino? Hay tipos que vivían allá, y escribían artículos que se publicaban en nuestro medio, hablando maravillas del socialismo cuando ellos ya estaban presenciando su caída. Fue toda una gran mentira que se tendió, porque el proletariado no era dueño de nada. Y ahora no te pueden venir a decir: "No, no lo dijimos porque queríamos salvar al socialismo"; y ¿qué socialismo querían salvar si no existía, si era todo una mentira? Entonces surgen los eslóganes, de derrumbar los muros, para tapar las cosas, porque creo que esos muros de intolerancia siguen estando. Por suerte, la UJC está diciendo abajo todos los versos; aunque pienso que no es suficiente porque mucha gente que mintió sigue actuando allí (cuando una persona miente, se tiene que ir, ya no puede pretender credibilidad).

-¿Luego de tu separación del Partido Comunista, has militado en algún otro sector?

-No. En las elecciones pasadas voté a la "99", pero no se puede decir que sea militante de ese grupo. Voté más por contra, para ejemplificar mi gesto de ruptura, porque creo que existen sectores de izquierda -cierta parte de la "99", del socialismo, de la vertiente artiguista, y algún sector del PDC- que presentan un panorama más democrático, aunque sé que en todos lados se cocinan cosas.

JORGE GARCIA ALBERTI: SE ME ATRIBUYO CANSANCIO

-¿Cuánto tiempo estuviste militando en el 26 de Marzo?

-Yo milité en el 26 de Marzo casi 10 años.

-¿Cuánto hace que abandonaste la militancia?

-Alrededor de dos años.

-¿Cuál fue la razón de tu ruptura?

-El motivo fue que en Uruguay (porque estuve militando también en el exterior), detectaba situaciones muy graves, que me motivaron a hacer diversos planteos a la dirección, planteos que en ningún momento fueron tenidos en cuenta. De todo esto comprobé que el centralismo democrático que se pregonaba como línea de funcionamiento, no operaba como tal. Así se creó una situación muy conflictiva, de problemas diversos entre compañeros de militancia.

-¿Cuáles eran tus puntos de desacuerdo con el 26 de Marzo?

-Se plantearon discrepancias de fondo. Yo creo que dentro del 26 de Marzo existe un verticalismo absoluto. La estructura de funcionamiento está tomada por un grupo muy reducido de personas, y es realmente impenetrable. Quizás esto desde afuera, a simple vista, no parezca así, pero todo esto lo captás estando adentro, conociendo personas. Así te das cuenta de que quienes toman las decisiones son unos pocos.

-¿Antes de alejarte del movimiento planteaste estas discrepancias?

-Sí. Yo señalé esas discrepancias en diversos momentos, pero lo que se me respondió fue que yo planteaba críticas simplemente por cansancio. Como se me atribuyó cansancio la solución que se me dio fue que cambiara de tarea, que con esto seguramente iba a superar la situación.

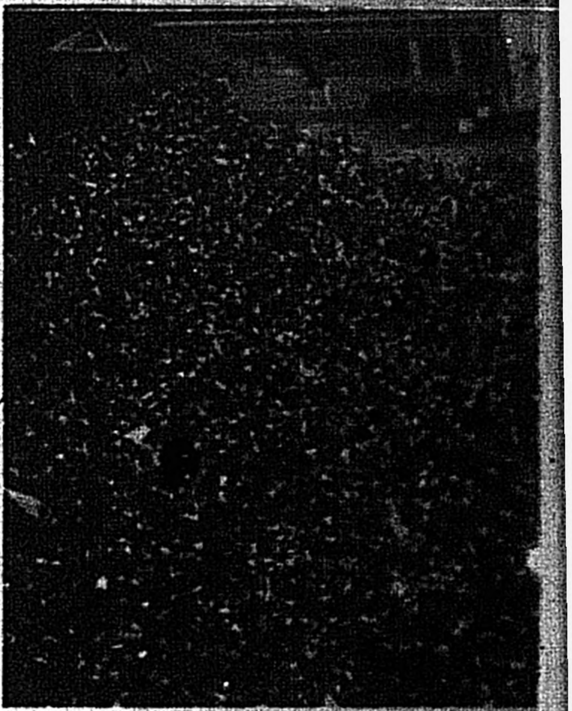

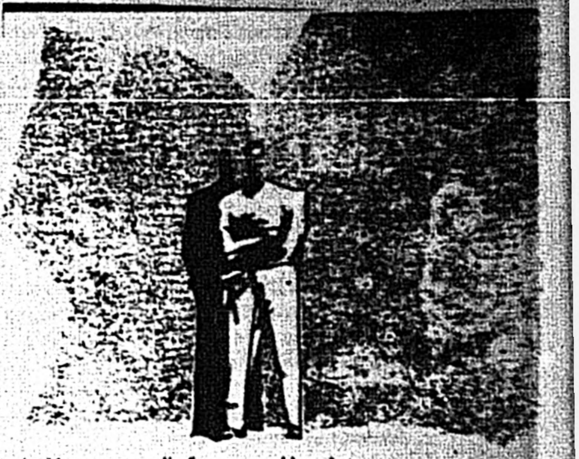

-¿Hubo algún planteo formal o informal para que retomaras la militancia?

-No, para nada. En ningún momento la organización intentó algún tipo de acercamiento o de diálogo. Además después te enterás de comentarios de toda índole sobre tu persona. Incluso he vivido la situación ridícula de ir caminando por "18" y cruzarme con algún ex compañero de militancia que baja la cabeza, mira para otro lado o no te saluda.

-¿Ahora estás militando en algún otro grupo político?

-No, nunca volví a militar.

GRACIELA MICHELINI: SENTIA QUE ESTABA PERDIENDO EL TIEMPO

-¿Cuál fue tu ámbito de militancia?

-Mi militancia fue en la "99", desde el año 83, a nivel

le ex militantes

lesasimilado”?

ara Doglio

gran parte de su tiempo a alguna
de militancia.
ir a alguno de ellos en su casa, en el trabajo,
da ideología, edad, sexo y estado civil.
antes de esa categoría humana que llaman
” o simplemente “ex militantes”.

estudiantil. Yo estudiaba Bibliotecología y formé parte de la experiencia de la lista 98, que nucleaba socialistas, comunistas y gente de la “99”.

-¿Por qué razón dejaste de militar en la FEUU?

-Lo que sucedió fue que el tema del movimiento estudiantil me superó, por momentos sentía que estaba perdiendo el tiempo. Se sucedían largas discusiones en torno a quién iba a hablar en un acto, o cuántos votos llevaba uno u otro. Todo esto era en verdad desgastante, y se daba dentro y fuera de la 98.

-¿Qué actividad concreta desarrollaste en la FEUU?

Fui delegada de Bibliotecología al Federal de la FEUU. Sucedía que Bibliotecología era un gremio muy chiquito, y había un paisano de cada pueblo, lo que tornaba muy difícil formar mayorías. De esta forma decidimos trabajar sin agrupaciones: era el gremio y nada más. El delegado al Federal de la FEUU era de todos, y marcaba la existencia del gremio, su presencia, pero como entre nosotros no podíamos ponernos de acuerdo en casi ningún tema, ese delegado de todos no votaba nada. Entonces en las decisiones importantes, Bibliotecología siempre se abstenía. Recuerdo que mientras fui delegada, voté solamente mociones de orden.

-¿Qué es lo que determinó tu descontento con la FEUU?

-En general la forma de trabajo. Para mí la dinámica de la FEUU la marcaba la UJC. Incluso se bromeaba en torno a este tema. Me acuerdo de gente de la juventud comunista, como “Popi” Abelando, que siempre me decía -riéndose-: “Mirá Gracielita, Bibliotecología también va a ser nuestra”. Y así fue, pasada mi generación, Bibliotecología pasó a ser un voto de ellos.

-¿Qué sucedió con la lista 98?

-La mayor desavenencia que tuve fue que en determinado momento ya no me sentí identificada con la forma de trabajo de la 98 buscando un cambio. Muchas cosas que la 98 se había planteado -cómo modificar toda la dinámica de trabajo de la FEUU- en realidad no se cumplieron. Y en esto implicó a la “99”, porque entre los distintos grupos de la lista había matices pero en cuanto a la forma de trabajo, en realidad era la misma.

-¿Planteaste estos temas en el movimiento estudiantil?

-Yo expliqué mis discrepancias en lo interno, no en la 98 como tal, sino en el sector en el que yo militaba, que era concretamente la “99”.

-¿Después de tu alejamiento de la militancia estudiantil recibiste propuestas para reintegrarte?

-No, nunca. Creo que la impresión que yo daba a mis congéneres (a pesar de que con seguridad me querían mucho) era de inutilidad, porque por lo general en los Federales no intervenía, un poco por aquella situación de Bibliotecología que te explicaba recién. Ya en las últimas instancias, alguna gente me cachaba diciendo que yo tenía una militancia paralela, porque en los Federales me dedicaba a conversar distintas cosas de la vida. Cuando dejé de militar, la gente de la “99” nunca me dijo que volviera, ni nada de eso, y por supuesto, yo tampoco tenía interés.

FELIPE MONESTIE:
NO ME SIENTO
“PINCHADO”

-¿Qué tipo de militancia desarrollaste?

-Yo era militante estudiantil, en el IPA, y enganché justo en la etapa del 84, con la apertura democrática. Mi experiencia más fuerte fue en el año 85. Formaba parte de la Agrupación Socialista del IPA, en circunstancias muy especiales porque se estaba yendo toda una generación de militantes socialistas, lo que determinó que de repente me encontrara con un conjunto de responsabilidades muy grandes. Además te hablo del año 85, momento de gran conflictividad en la vida del IPA; yo era miembro de la Secretaría del CEIPA en toda aquella etapa de las ocupaciones. Y entonces me tuve que desenvolver, lidiando, tratando con otra gente que tenía toda una carrera de militancia. Pero creo que de algún modo me fui haciendo.

-¿Cuánto tiempo mantuviste esa militancia?

-Yo tuve dos o tres años de trabajo fuerte en el IPA. Existen planteos que destacan un fenómeno de fuerte movilidad en la militancia estudiantil, en el sentido que los que cursan los primeros años de una carrera son los que más se dedican a la actividad gremial, y en la medida que avanzan en los cursos van dejando el lugar a los nuevos. Eso lo ví claramente en el IPA: al ir ascendiendo en la carrera te iban surgiendo otras expectativas. Además la militancia estudiantil es muy intensa, y es difícil de mantener cuando querés hacer otras cosas: trabajo, tener una familia, mismo el estudiar.

-¿Cómo fue tu alejamiento?

-En la etapa preelectoral yo militaba en el barrio y coordinaba con los socialistas en el IPA, después me fui apartando progresivamente hasta que renuncié a la Secretaría del CEIPA. Pero entonces sucedió que se sancionaron una serie de estudiantes, y yo fui sancionado también. En aquel momento ya había renunciado a la Secretaría, pero seguí todo con gran interés y volví a militar fuerte, como independiente.

-¿Luego de eso volviste a integrarte a la Agrupación Socialista?

-No. Desde entonces no sentí ganas de encuadrar en ninguna agrupación. En esta última etapa, como independiente, fue la que me sentí más cómodo, pienso que fue en la que aporté más, porque fui más crítico, más autocrítico y actué con mayor libertad.

-¿Después de tu alejamiento de la actividad estudiantil has realizado otro tipo de militancia?

-A nivel de barrio, porque vivo en una cooperativa. Por eso te digo que no me siento “pinchado”, son apuestas diferentes, a transformaciones de repente más modestas, menos ambiciosas. Porque cuando uno emprende algo es importante también ir apreciando las transformaciones. Yo trabajo con adolescentes y lo que siento que me mueve es ir viendo que algo pasa en la cabeza de esos gurises, y sentir que aporto a esas transformaciones. Antes uno tenía siempre la meta de ser protagonista de los grandes cambios, y nadie quería estar en lo cotidiano, en lo de todos los días.

MARCOS BONILLA
EX MILITANTE DE LA
UJC EN LA CIUDAD DE
DOLORES

-¿Qué tipo de militancia realizaste?

-Milité en la UJC en la ciudad de Dolores. [illegible] toda mi familia. Entonces estaba trabajando y estudiando acá, y cada tanto -más o menos 15 días- me iba un fin de semana. En Montevideo yo estudiaba en la escuela de la construcción -IEC-, y era delegado de clase. Además trabajaba en una fábrica de partes eléctricas de autos, y participaba en la seccional 20, en un círculo de la fábrica, relacionado con la UJC. Entonces yo llevaba toda la experiencia que recogía en esa militancia a Dolores. Llevaba papeles, material de estudio, propuestas, que se consideraban allá a nivel de la juventud del partido.

-¿Cuántos militantes había en la UJC en Dolores?

-Dolores es una ciudad de alrededor de 12.000 habitantes, y en el 84, 85, (después eso de algún modo se superó) existía cierta desconfianza hacia los comunistas, en cierto modo alguna gente te repelía. Y en la UJC éramos un grupo de 20 o 25 (aunque los afiliados creo que eran menos). Incluso a veces iban dos o tres del partido para hacer bulto.

-¿Qué actividad concreta desempeñabas a nivel de la UJC en Dolores?

-Hacíamos audiciones de apoyo para los jóvenes que recién comenzaban a militar, eso más bien a nivel de Frente Amplio, aunque siempre el fin último era integrarlos a la UJC, y de última si no se podía, de algún modo lograr que se quedaran en el Frente. También participábamos de las clases básicas que se daban en el partido, en las que por ejemplo, se estudiaba los estatutos. Trabajábamos en el local del Partido Comunista, que lo prestaban para la juventud. Hicimos en los primeros años de democracia el intento de formar el gremio de estudiantes del liceo.

-¿Cómo ves la UJC de Dolores de tus épocas de militancia?

-Era el grupo que a nivel de juventud tenía más movimiento. Muchos locos iban por manija, porque los viejos o los abuelos eran militantes de años del partido. Y luego se incertaban muy bien y marchaban mejor en la UJC que en el Frente Amplio.

-¿En qué año dejaste de militar en la UJC?
-En el año 88, por febrero o marzo.

-¿A qué se debió tu alejamiento?

-Dejé de militar en la UJC porque me interesaba más la parte del Frente, agrupar a la gente en torno al Frente como única bandera.

-¿Tuviste algún encontronazo con la gente de la UJC?

-No, éramos compañeros de muchas horas de militancia, y si me encuentro con ellos está todo bien. Lo que sucedió fue que, como te decía, me pasé a integrar a actividades a nivel de todo el Frente, de comité de bases. Con la gente comunista tengo buenas relaciones, aunque reconozco que en general son muy sectarios.

-¿Ahora estás militando en el Frente Amplio?

-En la actualidad dejé bastante la militancia. Incidieron factores de mi vida personal; ya no voy a Dolores con tanta asiduidad. Pienso que de haber mantenido los contactos con Dolores seguiría militando, claro que ya no a nivel del Partido Comunista, sino del Frente Amplio.

En el tiempo de las elecciones últimas ya estaba totalmente afincado en Montevideo y ya no me enganché en la militancia.

-¿Qué votaste en esas elecciones?

-Voté dentro del Frente Amplio, al Movimiento de Participación Popular.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

El cantor

Si algún émulo de Lauro Ayestarán revelara dentro de algunas décadas los cantares de hombres del interior que hoy aún son jóvenes, obtendría resultados significativamente heterogéneos... Ya no hallaría "compuestos" de antigua data, cielitos, trasnochadas relaciones del pericón y polcas y vidalitas, ciertamente. (Mucho me temo que, pese a la ejemplarizante labor de Osiris Rodríguez Castillos, nuestra virtual aculturación actual algo tendría que ver con sus epígonos y colegas de estos tiempos). Cumpulsando tradicionales ritmos sureños de rancio cuño, ese inquieto e hipotético musicólogo tal vez espigaría alguna que otra milonguita payadoril o "de proyección folclórica" de estos años, a lo sumo. Curiosamente, empero -y derivando imprevistamente hacia motivos de la urbana raigambre rioplatense-, al compilar entre arcaicos aficionados rurales del viejo siglo XX, nuestro investigador colectaría los más selectos títulos... ¡del tango! (No olvidemos que las emisoras del interior todavía los difunden profusamente).

En lo personal me he topado con unos cuantos cantores "ciudadanos", en los poblados. Y en más de una oportunidad, los he hallado entre estancias y hasta en los montes, también... Hacia el sur del departamento de Treinta y Tres, por ejemplo, no hace mucho escuché a un cantor tanguero que, aún de guitarra en mano y ya a los postres, me planteó cierta crónica dificultad -muy común, entre aficionados que apenas se acompañan con la encordada- que lo perturbaba bastante en sus "actuaciones", lógicamente...

EL PROBLEMA DEL FA

Usufructuando la domingueada del mensual, el hombre había venido a mi campamento con su afónica guitarrita brasileña, aquella tarde. La pulsó desde la mateada vespertina al aperitivo, nada menos. (Que es decir desde las 5 y pico hasta las 8, en pleno enero). Tendría 25 años, el mocetón. Alto y huesudo, delgado y de melena casi rojiza, era muy expresivo y muy locuaz, caracterizándose toda vez que entonaba -y aun al [illegible] por una voz muy tenue y atenorada. Creí hallarle, a la vez, reminiscencias de los timbres de "Fiore" y de Floreal Ruiz... Y el repertorio alternaba entre el de Don Carlos y Aníbal Troilo, precisamente.

Se excusó por su modestísimo acompañamiento, antes de dejar la "viola":

-Sé tres acordes del la menor y un par del do mayor, nada más: la, mi, re, "sol dominante" y do. Por ahí me falta alguno, ¿no le parece? Y después voy subiendo con el requinto hasta el quinto traste, además.

-¿Usted dice que le falta un acorde..., -entre los que sabe?

-¡Sí señor! ¿No se dio cuenta que "me quedo" entre el mi y el la, cuando termino?...

Asentí con una miradita cómplice, muy sonriente:

-Tiene razón, mi amigo: ¡no hace el fa!...

Abría unos grandes ojos, al inquirir:

-¿Puede mostrármelo? ¿Cómo se hace?

-Vamos a ver si puedo. Yo no sé mucho...

Le enseñé a "hacer la ceja" en el primer traste, rápidamente.

-¡Ahí "se levanta" el mi! -exclamó en seguida.

-Y queda un fa, ¿verdad? Pruebe un ratito...

Rio estrepitosamente, entonces:

-¡Tengo para dos o tres meses de ensayos... con este dedo!

Y enarbolaba un índice semejante a una zanahoraia despuntada... ¡puesta al revés!

Lo vi alejarse eufórico, finalmente. Calculé que, en escasos días, ya andaría intercalando el flamante acorde entre sus tangos del '20 al '45, cuando mucho: "Amurado", "Margot", "Esclavas blancas", "Malevaje", "Murmullos", y -siempre por vías de ejemplo, apenas-, "novedades" y/o renovadas versiones troileanas como "Cuando tallan los recuerdos", "El bulín de la calle Ayacucho", "Marionetas" y "Farolito de papel"...

Me gritó, antes de que lo borrara la nochecita:

-¡Ahora ya estoy completo! ¡Esto es un lujo!

Reflexionando al oirlo, hube de convenir para mis adentros en que, mediante el fa, por lo menos aquel Fiore-Floreal treintaitresino ya no habría de quedarse mezquinamente "entre el mi y el la", en lo sucesivo...

Alberto Bocage

De púa en el pulgar, aquí vemos un "primer guitarrista" pueblerino punteando la introducción de "Mano a mano"...

El testimonio

Granjeros reclaman saneamiento de aguas

Las zonas granjeras de nuestro país se hallan particularmente afectadas por la contaminación de los cauces de agua, problemática que se agrava indefectiblemente cuando persiste la escasez de lluvias. Esta preocupación fue trasladada a distintos niveles del poder político por la Confederación Granjera, cuyo presidente -Luis Salati- reclama la adopción de medidas inmediatas para impedir que numerosas industrias prosigan vertiendo sus desechos en ríos y arroyos.

Ante los requerimientos de nuestra página, en ocasión de gestionar una audiencia con la comisión de Medio Ambiente de Diputados, el referido productor apuntó que la problemática en cuestión se ve agudizada en Canelones y Montevideo, aunque adquiere trascendencia nacional. Según sus comentarios, "en la mayor parte de la región granjera no se encuentra agua a menos de cien mentros de profundidad; y si los cauces próximos están contaminados, el problema se agudiza más. En el mundo moderno, el riego es una herramienta más que imprescindible"...

Esta situación -añadió Salati- ha llevado a los productores a efectuar "un tremendo esfuerzo" en la construcción de depósitos de agua artificiales. De todas formas, en estos difíciles años de pertinaces sequías no se produce la necesaria reposición, y "el agua se acaba en los momentos más dificultosos".

El entrevistado estableció que la preocupación de los granjeros es actualmetne muy grande, por cuanto en los últimos años han realizado múltiples denuncias y tratativas tendientes a buscar soluciones eficaces. Sin embargo, las medidas adoptadas por los funcionarios estatales competentes son acatadas efímeramente por las fábricas que vierten sus desechos industriales a los diferentes cursos de agua; en consecuencia, el problema continúa incumbiando con el paso del tiempo. Atento a lo informado, se trata fundamentalmente de frigoríficos y curtiembres, industrias que utilizan productos muy nocivos para el medio ambiente y la salud en general.

A juicio de Luis Salati, para el sector granjero resulta esencial sanear las corrientes de agua a corto plazo. Para ello -dijo- sería menester procurar "mentalizar a los responsables de esas fábricas acerca del enorme daño que están causando al país".

En el presente, la mayoría de las granjas cuentan con buenas reservas de agua, en razón de las crecientes que se registraron en marzo pasado. Pero "la situación puede ser mucho más dramática en caso de persistir la sequía", ya que "si no llueve puede llegar a perderse las cosechas", o la calidad de la producción podría mermar significativamente.

En otro orden, consignó que la granja debe prepararse apropiadamente para afrontar el desafío que representará, en 1995, la integración de mercados con Argentina y Brasil. Ante esa perspectiva, Uruguay tiene que mejorar su producción y obtener mayores porcentajes aptos para la exportación, disminuyendo el "descarte".

Aves uruguayas

Pato picazo (Netta peposaca)

Tiene plumaje negro con matices purpúreos en la cabeza y el cuello y reflejos pardo-verdosos en el dorso, vientre grisáceo, alas parduscas con algunas tonalidades grises y verdosas y rémiges primarias y secundarias que constituyen un amplio espejo blanco, cola marrón con brillos ligeramente verdosos, pico rojo con carúnculas en la base, y patas anaranjadas. La hembra presenta un pecho más claro, el dorso pardo, las regiones inferiores del cuerpo blanquecinas, y pico gris-azulado y patas amarillentas. La especie se distribuye en Chile, Argentina, Paraguay, sur de Brasil y Uruguay. En nuestro país se halla vastamente dispersa por gran parte del territorio.

El "pato picazo" es residente permanente en Uruguay. Nidifica entre plantas acuáticas o en húmedos pastizales ribereños, incubando desde octubre a diciembre hasta unos 15 huevos por postura. Habita preferentemente en lagunas, bañados, esteros de escasa profundidad, y anegadizas áreas litoraleñas de corrientes fluviales y aun cañadones. Aunque su régimen alimentario es mixto, ingiere fundamentalmente vegetales. Es muy buen nadador, y asimismo, diestro zambullidor. En tierra se desplaza con lentitud, pero es de vuelo rápido y rectilíneo. En nuestro medio la especie ha resultado considerablemente afectada por los drenajes de los grandes "bañados del este", masivos envenenamientos ocasionados mediante la ingestión de fuertes tóxicos, y también como consecuencia de la "generosa" permisibilidad reglamentaria establecida en favor de los cazadores... y en rotundo perjuicio de nuestras muy diversas especies de anseriformes.

Lo que se ha dicho

Debido a su naturaleza exploradora y oportunista, el mono desnudo tiene una lista de presas realmente inmensa. Ha matado y se ha comido, en ciertos lugares y momentos, a casi todos los animales dignos de mención.

Sería vano compilar un "menú de la especie" correspondiente a tiempos más recientes; en cambio, merece la pena mencionar un rasgo de nuestro comportamiento voraz: nuestra tendencia a domesticar ciertas especies seleccionadas de víctimas.

Aunque grandes cantidades de animales son sacrificádos diariamente, su matanza suele ocultarse a los ojos del público. En el caso de las corridas de toros ocurre todo lo contrario: grandes multitudes se reúnen para presenciar y experimentar -por poderes- los actos de matanza violenta de la presa.

Como hemos observado, las perfeccionadas técnicas de recolección de la agricultura moderna arrebataron a la mayoría de los varones adultos de nuestras sociedades su papel de cazadores. Lo compensan saliendo a "trabajar".

El trabajo ha sustituido a la caza, pero ha conservado muchas de sus características fundamentales.

Desmond Morris ("El mono desnudo").

Brasil emprende gran campaña educativa

Brasil se apresta a iniciar, el mes próximo, una camapaña educativa a nivel nacional destinada a concientizar a la población acerca de la importancia de la preservación del medio ambiente.

Según se anunciara oportunamente por parte de voceros gubernamentales, el ambicioso programa se emprenderá a partir de una inversión relativamente modesta, pero tendrá características sóstenidas. Sobre todo, habrá de canalizarse a través de las escuelas y de programas de televisión.

Al tiempo, se informó que el Instituto Brasileño de Medio Ambiente viene gestionando aportes en el exterior para fortalecer este tipo de proyectos educativos. La presidenta de dicha entidad, Tania María Muñoz, señaló la necesidad de ejercer contralores adecuados para impedir la destrucción de las selvas tropicales. No obstante, remarcó que para frenar ese proceso será menester concientizar a la población norteña de la significación que los bosques tienen para la conservación del equilibrio ecológico.

Asimismo, subrayó que se apuntará a reducir en 1990 la tala y la quema de selvas en un 50% con relación al año pasado, procurando para ello cambiar los hábitos de los agricultores brasileños en cuanto a los incendios que promueven para "preparar" las tierras de cultivo. De todas maneras, conforme a los datos aportados, sería acaso posible establecer que actualmente se está deforestando algo menos en el país vecino, aunque ello se debería -primordialmente- a la labor de represión ejercida.

MáTaLoS TuRú

Con la primavera, abajo el bajón

A semaniarse

La temperatura comienza a subir, las minifaldas también, y por si fuera poco las ganas de hacer cosas se multiplican.

Parece que la primavera -con todo su "romanticismo", las pelusas de los malditos plátanos y su irregularidad climática- ya está entre nosotros.

Los gremios universitarios de Bellas Artes, Derecho, Arquitectura y Medicina, más otras mascaritas sueltas, han organizado la Semana del Estudiante. Comenzó el pasado domingo 16 y se extiende hasta mañana viernes.

Por otro lado, la Intendencia Municipal de Montevideo (IMM), la Comisión Nacional de Educación Física (CNEF) y otras instituciones, celebran la Semana de la Primavera, cuyo cierre tendrá lugar el próximo domingo 23.

"A LUCHAR POR LA JUSTICIA"

SE VIENE
SE VIENE

La Semana del Estudiante comenzó el domingo con un jacarandoso corso, en el que participaron unos mil jóvenes bajo la consigna "Enterrar el bajón". Se desarrolló en 18 de Julio, desde El Gaucho hasta la explanada de la Universidad. Grupos de las diferentes facultades desfilaron disfrazados y acompañados por diversos instrumentos y pancartas. Abría la marcha un féretro que lucía la leyenda "abajo el bajón"

Entre la concurrencia se encontraba Superman, que al ser consultado por "Mátalos Turú" señaló que estaba "tratando de bajar el bajón", y que "en el diario El Planeta el bajón estaba más bajado aún".

Para Piqui, de Bellas Artes, la primavera cae en setiembre "porque florecen los árboles"; Gustavo, de Colón, opinó que se debe a que "Aristóteles era famoso", y Carlos de Arquitectura apuntó que "en Europa es al revés y si fuera en enero sería verano".

La llegada a la explanada se convirtió en un baile improvisado que dio un toque particular al mediodía dominguero.

Lunes, martes y miércoles se realizaron festivales artísticos en el callejón de la Universidad, la Facultad de Medicina y la Facultad de Arquitectura. En estas actividades participaron más de cincuenta grupos de rock, canto popular, música clásica y teatro. La IMM ha cedido el Teatro de Verano para hoy jueves y mañana viernes, donde se realizarán los festivales de cierre de la Semana.

Paralelamente, se llevan a cabo debates sobre diversos temas relacionados con la vida universitaria.

También en el marco de esta semana se efectúa un Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura, denominado "El Encontronazo". Cuenta con la presencia de unos 600 estudiantes de Arquitectura de varios países de nuestro continente.

La Semana del Estudiante también es un intento por reconstruir el movimiento estudiantil, buscando la participación de la mayor cantidad posible de gente.

GRAN ROMERIA GRAN

En la Semana de la Primavera, organizada por la IMM y la CNEF, se vienen realizando actividades deportivas (fútbol, fútbol de salón, volleyball, basquetbol, ciclismo y ajedrez), actividades musicales, cine y teatro.

Destacamos las funciones gratuitas para jóvenes y estudiantes que exhibe el Cine Universitario: hoy "La ronda de los depravados" y mañana "Terapia de grupo", ambas funciones a las 22 horas (aprovechen que es gratarola).

El sábado, como anunciamos en ediciones anteriores, se realiza en Villa Biarritz el festejo de la primavera, organizado por el grupo de jóvenes "Verde Arte". Habrá música, teatro, mimos y exposición plástica, todo a partir de las 11 horas.

En el Prado, desde las 14.30, se realiza una Romería Juvenil, con torneos de truco y dominó, muestra de video nacionales, teatro y baile.

También por la tarde, pero a partir de las 16, el grupo "Pretyl", en Ansina e Isla de flores, organiza un espectáculo con títeres, candombe y rock.

El cierre de actividades será el domingo en el Cilindro Municipal, donde se desarrollarán las finales de los juegos deportivos y la posterior entrega de premios.

Como ven la mano viene agitada y hay para todos los gustos.

Felicitaciones

En un significativo aporte al conocimiento de nuestra ciudad, y con las expectativas ampliamente superadas, ha finalizado el primer certamen "Pedido de Ayuda", organizado por la Asociación Cultural Mátalos Turú. El tesón, la sagacidad y el espíritu de aventura acompañaron a miles de montevideanos que recorrieron las calles bajo sol y lluvia en busca del "manolito".

La incógnita, felizmente, ha sido develada por varios turúes. A continuación reproducimos la carta del pterodáctilo que se paró en lo más alto del podio, haciéndose acreedor, consecuentemente, a una excursión a las calmas aguás del Golfo Pérsico, a bordo del exuberante crucero super lujo "Eisenhower", visitando Bagdad, Kuwait, Siria y Emiratos Arabes, bajo la atenta compañía del Imán Omar Bienvenido Borrás:

Seniora siseniore:

Pláceme poner en vuestro conocimiento (del saber que no ocupa lugar alguno pero ay que saberlo ubicar en sujusto término de la sabiola) que dispués de profundas invistigaciones (tuve que revolver todito el sótano de mi tío, el que vende libros en Tristán), y tras arda labor (ardua no, arda porque me quemé las pestanias); llegué a desentrañiar los misterio de la estatutaria de la otroera tacita de plata. El personaje a quien ustede en democrático ato (me imagino yo, no sé) an proclamado dino presidente de la Asociación Cultural (¿Cultural?) Mátalos Turú es nimás nimenos quel pintor Ernesto Laroche, qui asegún el mataburro que tengo en mi residencia, alguna de susobra son: "Crepúsculo" (seguro que por esto les gustó), "Durazno en flor" (lindo lugar pa'campar) y "La canción del silencio" (¡ni se les ocurra!!!).

Por no saber escribir (ya de eyo se habrán dado cuenta por "Las cosas que Beo"), le pido a mi estimado hermano "El Pulga" - uno de los famoso shijo del Julio E. Suárez- que meta pulgares en las tecla.

Un abrazo y a ver si acemos más cosa juntos, por el Bien de la Cultura, voto a Ruben Di Mayio.

Hablando un poco en serio; gracias por la confianza en mis conocimientos, que son solo de quien adora Montevideo.

chau
Urbano Barrios

PD: Sinánimo crítico: Yo ubiera elegido el busto de la Chichplina.

El busto del pintor ERNESTO LAROCHE (1879-1940), obra del escultor Juan D'Aniello, está emplazado en el pasaje peatonal "Ernesto Laroche", en el Parque Rodó, uniendo la avenida Herrera y Reissig y Bulevar Artigas.

El emplazamiento del citado busto se produjo por resolución de la Intendencia Municipal en febrero de 1979, en el marco de los actos de homenaje al pintor, en el centenario de su nacimiento.

Esperamos que la gente del Departamento de Cultura de la IMM esté al tanto de esta situación, y acondicione a la brevedad este monumento público.

Brasil

Una moratoria aún no declarada

por Paulo R. Schilling

PRESIDENTE

A partir de las históricas conferencias realizadas en La Habana, en 1985, el proceso de concientización en relación con la deuda externa alcanzó en Brasil niveles muy elevados.

Centrales sindicales, partidos políticos progresistas, las iglesias (la católica y las protestantes), el movimiento popular, organizaciones como la Orden de Abogados de Brasil (OAB, que expresa el pensamiento jurídico nacional) llegaron a un consenso: la deuda es ilegítima y ya fue pagada.

Incluso Fernando Collor de Mello, el candidato del sistema, comprometido con la implantación de las ideas neoliberales, afirmaba durante la campaña electoral que condicionaría el pago de los servicios de la deuda a las necesidades del desarrollo nacional. Eso significaba, a su entender, reducir de 10 mil millones de dólares a cinco mil millones el pago de intereses.

Después de cinco meses y medio de gobierno Collor, ¿cuál es la situación de la deuda externa brasileña? Datos del Banco Central revelan que durante los años '80, los servicios de la deuda externa significaron, en promedio, 15 mil millones de dólares anualmente.

Las exportaciones han sido incentivadas al máximo y las importaciones restringidas al mínimo (con graves pérdidas para el desarrollo económico y el abastecimiento público), se registraron atrasos e incluso períodos de moratoria.

El año 1988 fue excepcionalmente bueno para los banqueros y sus defensores internos. El saldo de la balanza comercial alcanzó al récord de unos 20 mil millones de dólares, casi totalmente consumido por los servicios de la deuda y los envíos al exterior de las empresas transnacionales.

En razón del atraso del gobierno Collor en establecer la política agrícola, podrá producirse una nueva quiebra en el próximo período de cosechas. Eso significaría no solamente dejar de exportar algunos productos, sino tener que importarlos para atender las necesidades del consumo interno.

Como si toda esa problemática ya no fuese bastante negativa, surge el conflicto del Oriente Medio como un factor más para agudizar la crisis brasileña.

Por haber reducido al mínimo las inversiones en el sector de producción de petróleo y por el estancamiento en los últimos años del "Proalcohol" (programa subsidiado por el gobierno para la producción de combustible a partir de la caña de azúcar), Brasil está todavía lejos de conseguir su autosuficiencia en combustibles líquidos.

La importación de petróleo alcanza a 670 mil barriles/día. Si se mantuviera el aumento en sólo 10 dólares por barril, eso significaría un gasto adicional de dos mil 445 millones al año.

Aparentemente, en la mejor hipótesis, el gobierno Collor, con saldos cada vez menores en la balanza comercial, solamente podrá atender a los compromisos más ineludibles: Banco Mundial, FMI, Club de París, a lo que se debe añadir la exportación de ganancias por las transnacionales.

La moratoria no declarada para los bancos privados podrá seguir por tiempo indeterminado. Esa parece ser la opinión de los propios banqueros, revelada por las oscilaciones en el mercado paralelo de los títulos de la deuda externa brasileña en Nueva York.

En vísperas de los comicios del año pasado, con la posibilidad de la victoria de su opositor, Luis Inacio Lula Da Silva, la cotización de los títulos brasileños en el mercado secundario se cotizó al 20 por ciento de su valor nominal.

Posteriormente, con la victoria de Collor, se verificó un aumento a 33 centavos por dólar.

Hoy, reflejando aparentemente la pérdida de confianza de los banqueros los títulos pueden ser adquiridos pro 16/18 centavos de dólar.

En 1989, con la crisis internacional agudizándose (baja del precio de las "commodities" en cerca de 12 por ciento), con la inflación brasileña llegando a extremos catastróficos (1.764 por ciento anual), ya no fue posible seguir pagando totalmente los servicios de la deuda. En agosto pasado, el gobierno dejó de abonar los intereses a los bancos privados.

Actualmente, el débito con los bancos no oficiales se sitúa en cerca de 10 mil millones de dólares (el gobierno no suministra el total exacto), además, se estima que existen atrasos por un monto de dos mil millones 100 mil dólares con el Club de París.

Hasta fin de año el total a pagar podría alcanzar entre 15 y 20 mil millones de dólares.

¿Cuáles son las posibilidades concretas del gobierno de atender a esos compromisos internacionales?

Considerando los resultados del comercio exterior en el primer semestre, el saldo de la balanza comercial deberá situarse este año en cerca de 13 mil millones de dólares.

Son cada vez más grandes las dificultades que tiene el país para exportar. Tanto en lo relativo a los productos manufacturados, como en relación con materias primas y alimentos.

Por falta de inversiones en tecnología y en la renovación de los equipos industriales durante los años '80 (las empresas optaron por especular en el mercado financiero o llevaron sus capitales al exterior), Brasil está perdiendo rápidamente su capacidad de competir en el mercado internacional.

Además, en 1989 se registró una gran quiebra en la producción agrícola: de 71 millones de toneladas de granos en la zafra 1988/89, baja a 62 millones en la 1989/90. Son menores, consecuentemente, las disponibilidades para la exportación.

En reciente visita a Brasil, John Reed, presidente del Citicorp, actuó en forma nada diplomática. Presionó de varias maneras al gobierno, llegando a afirmar que los "banqueros están muy irritados" (con la posición del gobierno de seguir no pagando los intereses de la deuda). Ocurre que por más irritados que estén los banqueros y por más comprometida que sea la política de Collor con el sistema capitalista internacional, la moratoria no declarada va, aparentemente, a continuar.

Petróleo

El alza puede ser intolerable para los latinoamericanos

por Carlos A. Sánchez

La elevación del 50 por ciento en un mes del precio del crudo, por la crisis en el golfo Arábigo-Pérsico, trajo un nuevo dolor de cabeza a América Latina, donde la mayoría de los países encararán penurias adicionales.

Las cotizaciones del barril de ete energético beneficiará -mientras dure- a México, Venezuela, Ecuador, Colombia y Trinidad-Tobago, aunque golpeará duramente a países como Brasil, Argentina, Uruguay, así como a los centroamericanos -sin excepción- y a casi todos los andinos y caribeños.

Incluso para el quinteto exportador, los beneficios del alza petrolera serán relativos, en vista de que sufrirán de incrementos en las manufacturas que adquieran de los países industrializados.

Además en varios de esos cinco países, el público casi no notará las ventajas por nuevas alzas en el precio de los combustibles, a causa de los drásticos programas de equilibrio financiero acordados con el Fondo Monetario Internacional.

En cambio, en naciones como Brasil, Argentina, Costa Rica y Uruguay, donde también se están aplicando severas medidas de ajuste económico, ya se han registrado alzas en la elevación de los precios de la gasolina. Argentina -autosuficiente en petróleo- la subió en 35 por ciento, Brasil -importador del 40 por ciento del millón 100 mil barriles diarios (b/d) que consume- en 29 por ciento y Uruguay -importador de todo el crudo que necesita- en 43,5 por ciento.

Sólo Brasil, con una deuda exterior de 116 mil millones de dólares y atrasos por 12 mil millones, este año tendrá que gastar más de dos mil 500 millones de dólares adicionales por compras petroleras. Argentina (61 mil millones de deuda) enfrentó pagos en 1989 por siete mil millones de dólares y Uruguay (seis mil 300 millones de deuda) desembolsó 345 millones.

Costa Rica (cuatro mil 500 millones de deuda) pagó 350 millones en servicio y calculó que gastará 30 millones de dólares adicionales en la compra de combustibles. Además en agosto decretó un alza del 17,7 por ciento en los derivados del petróleo.

En República Dominicana se registran apagones hasta 15 horas en la capital y la capacidad de generación eléctrica funcionaba al 40 por ciento, a causa de la falta de divisas para adquirir el petróleo necesario a los precios actuales.

Un comentarista de prensa en Buenos Aires escribió que, ante estas realidades, para los sectores sociales más golpeados ocn la situación, "el anuncio de que Washington perdonó a Egipto una deuda militar de siete mil millones de dólares en pago por su actitud decidida ante la actitud de Saddam Hussein, suena a un recordatorio de que estos países son aliados de segunda de una potencia que tiene sus mayores intereses fuera de estas latitudes".

Aunque los exportadores y países casi autosuficientes de energéticos ven ahora los acontecimientos con una actitud menos tensa, a largo plazo la situación es mala para todos, dijo el ministro boliviano de Planeamiento y Coordinación, Enrique García.

Bolivia -exportador de gas- tendrá que pagar más por el petróleo que necesita a las transnacionales norteamericanas "Occidental" y "Tesoro", las cuales lo extraen en el mismo territorio nacional de ese país andino. Por ello el gobierno de La Paz anunció que elevará los precios por el gas que exporta a Argentina y espera obtener ingresos adicionales por tres millones 100 mil dólares al mes.

El alza de precios agudizará el deterioro de los términos de intercambio del Tercer Mundo, que sólo en Bolivia llegó al 30 por ciento en los años '80, señaló García.

En México, el diario gubernamental "El Nacional" expresó que el conflicto del Golfo podría significar una ligera baja en la venta de otros renglones comerciales o que quizá se deba pagar un poco más de intereses por deuda externa.

El diario añadió que los tres mayores ganadores con el alza de precios del petróleo no serán -como afirmó el semanario británico "The Economist"- Nigeria, Venezuela y México, sino los monoexportadores de este energético como Arabia Saudita, Emiratos Arabes Unidos y Libia.

Estos últimos exportan 30 barriles por habitante, por cada barril per cápita vendido por México, señaló el diario, el cual comenta: "Es extraño que esos países no encabecen la lista de la revista británica".

En Ecuador, el presidente Rodrigo Borja manifestó que si la cotización del barril de crudo se mantiene en 25 dólares, en octubre las finanzas públicas podrían lograr su nivelación, después de un período de reducción forzada del presupuesto por la caída en los precios del crudo en los últimos meses.

Para hacer frente a la grave situación que se perfila, la Organización Latinoamericana de Energía (OLADE) propuso a principios de setiembre un acuerdo regional para asegurar el abastecimiento de todos los países, en condiciones convenientes a exportadores e importadores.

Para ello sugirió que Brasil podría reducir sus importaciones de países árabes e incrementar el uso de gas natural de Bolivia y Argentina.

América Latina produce, en total, 6,6 millones de b/d de petróleo y consume cinco millones. Sin embargo, por falta de integración, la región importa un millón 200 mil b/d de petróleo y derivados, señaló OLADE.

Por su parte, el Banco Mundial, en un estudio preliminar, publicado el 10 de setiembre último, advirtió sobre los efectos negativos de la escalada de precios sobre los países en desarrollo, entre ellos los latinoamericanos y del Caribe.

Varias de estas naciones podrán verse obligadas a reducir su consumo o inversiones para equilibrar los altos costos de sus importaciones energéticas.

El Tercer Mundo consume el 28 por ciento de la producción mundial y uno de los efectos de la crisis podría ser "minar la confianza pública en los programas de reformas económicas". Estos programas, supuestamente para restablecer el progreso económico y social son, de hecho, impuestos por el FMI a casi todos los estados que solicitan renegociar su deuda con la banca privada transnacional.

Para estos países será mucho más difícil obtener nuevos créditos para comprar petróleo. Otro efecto será un mayor desempleo y trastornos en los sectores de la construcción y el turismo.

En el mundo industrializado el alza podrá traducirse en mayores tasas de interés bancario y el inicio de la temida recesión, fenómenos que golpearán de inmediato también al mundo en desarrollo, afirmó el estudio.

En cambio, analistas de la industria petrolera comentan que Arabia Saudita, gracias al alza, podrá sufragar los gastos por el emplazamiento de fuerzas militares en su territorio.

Las grandes compañías petroleras privadas son las principales ganadoras por la crisis del Golfo, afirmó un funcionario no identificado en Washington, de acuerdo con la analista de la agencia norteamericana AP.

No obstante, la revista especializada "Middle East Economic Survey" (MEES), sostuvo que la totalidad de los sistemas de producción -excepto en Iraq y Kuwait- está operando al máximo, poniendo gran presión sobre los precios que pueden dispararse más en caso de guerra o de un accidente, llegándose incluso a sugerir un alivio en el bloqueo a Iraq y Kuwait.

Si la crisis continúa más allá de fin de año, la situación precios-abastecimientos se deteriorará más y las cotizaciones pueden llegar a un nivel intolerable para países del Tercer Mundo y Europa Oriental, expresa MEES.

Golfo Pérsico

Persecuciones, saqueos y destituciones

En el teatro de operaciones del Golfo Pérsico sigue la escalada de acciones de distinta índole que, si los hechos objetivos no toman rápidamente un rumbo distinto, seguramente se desencadenará un conflicto armado de trágicas consecuencias.

En la invadida Kuwait, el Consejo de la Revolución iraquí sigue adoptando medidas con el fin de consolidar la presencia invasora en ese territorio árabe, adoptando medidas, como la disolución de la aerolínea Kuwait Airways (KA), resuelta el 9 del corriente, cuyo texto fue conocido en Bagdad en publicación del diario de las fuerzas armadas "Al-Qadisya". El director de la compañía aérea iraquí Iraqi Airways, Safi Hamadi, declaró que tomó posesión de diez aviones de la KA, ocho Airbus 300-310 y dos Boeing 767.

Hamadi agregó que la compañía pensaba recuperar los otros diez aparatos que estaban en el exterior cuando las tropas iraquíes invadieron Kuwait el 2 de agosto pasado.

SIGUE EL EXODO

Mientras tanto miles de kuwaitíes continuaban escapando a Arabia Saudita a través del paso fronterizo de Jafyi, abierto inesperadamente por Bagdad. Algunos de los refugiados han denunciado que las autoridades iraquíes estaban siguiendo una política de asimilación del emirato, aplastando toda oposición.

Ante los puestos fronterizos se forman largas colas de automóviles, muchos de ellos lujosas limousinas, que han de someterse a los largos controles de los soldados iraquíes. Bagdad impide en cambio la salida de emigrados indios y filipinos, atrapados en Kuwait, así como ciudadanos de los países occidentales.

Los refugiados llegados a Arabia Saudita informaban que los iraquíes les confiscaban todos sus documentos para dificultar su regreso e impedir reclamaciones de propiedad. Políticos kuwaitíes emigrados aseguran que Bagdad estaba expulsando a sus conciudadanos y que los sustituía por sus propios conciudadanos, con el fin de iraquizar al emirato.

PERSECUSIONES Y SAQUEOS

A su llegada a Arabia Saudita los viajeros narraban crueles historias de persecusión y saqueos por parte de los soldados iraquíes. Los militares disparaban al parecer en plena calle sobre civiles y grupos de resistencia, mientras las escuelas se habían convertido en campos de detención y las viviendas y comercios eran sistemáticamente saqueados. La ciudad de Kuwait, según estas denuncias, estaba siendo demolida trozo a trozo. Tan pronto como el ejército tenía noticias de una acción de resistencia, procedía a hacer saltar por el aire a toda la manzana.

Las autoridades sauditas, por su parte, interrogan meticulosamente a los viajeros, ante el temor de que Bagdad intente infiltrar grupos terroristas en los países del Golfo.

Unos 6.000 kuwaitíes han salido durante el pasado fin de semana de su país y se calcula que desde la invasión cerca de la cuarta parte de los 800.000 ciudadanos kuwaitíes han escapado del emirato.

DESTITUYEN A GENERAL NORTEAMERICANO

Mientras tanto el general norteamericano Michael Dugan , que en una entrevista publicada el pasado domingo en el "Washington Post" preconizó un bombardeo masivo a Bagdad como única solución eficaz para solucionar el actual conflicto en el Golfo Pérsico, fue obligado a dimitir el pasado lunes por el secretario de Defensa Dick Cheney.

En la entrevista publicada, Dugan, jefe del Estado Mayor indicó que para la aviación norteamericana la mejor opción en caso de conflicto era el bombardeo masivo de Bagdad, con el presidente Saddam Hussein y su familia, como blancos principales.

En una declaración muy severa el Secretario de Defensa reprochó a Dugan haber revelado informaciones "hasta entonces secretas", agregando que las "declaraciones atribuidas a Dugan no indican una buena comprensión de la situación, ni son lo que se espera de él en su calidad de miembro del Estado Mayor".

El despido de Dugan, nombrado en julio pasado en reemplazo del general Larry Welch, demuestra claramente que Cheney pretende no ser desbordado por sus subordinados. Se trata del segundo incidente que implica a Cheney y a las fuerzas aéreas norteamericanas. Poco después de asumir funciones amonestó públicamente al general Welch, que por voluntad propia acudió al Congreso a defender el presupuesto militar norteamericano y en especial, al bombardeo estratégico Furtif B2.

Colombia

La justicia escarnecida

por Alfredo Vásquez Carrizosa (*)

De todos los males que nos ha traido la violencia, el más fatídico es el escarnio de la justicia. Pudiera decirse sin temor a equivocaciones que la justicia no existe en Colombia y que hemos llegado a la ley del revólver.

El país se encuentra ante uno de sus problemas más fundamentales. Sin embargo, el lamento de los partidos tradicionales y el propio gobierno no se ha manifestado con propuestas concretas en el acuerdo político sobre la reforma constitucional, que ya lleva las firmas del presidente de la República y de los autores responsables del temario de la futura Asamblea "Constitucional". En efecto el parágrafo 2 intitulado "Justicia y Ministerio Público" es una colección de trivialidades monumentales.

Comienza el capítulo advirtiendo la "posibilidad de dotar a la rama jurisdiccional del ministerio público de los instrumentos jurídicos necesarios para hacer frente al terrorismo y a la criminalidad organizada". Todos los colombianos sentimos con esas palabras el descubrimiento de la pólvora por parte de los autores del susodicho manifiesto, que anuncia mecanismos tales como la inversión de la carga de la prueba para determinar el origen legítimo de bienes en posesión de tales delincuentes.

El acuerdo político del gobierno y los partidos se inclina por la "justicia negociada" que se practica en los Estados Unidos y algunos países anglosajones. En ese sentido se establecen "tipos de penas especiales", la "protección de la identidad de jueces y testigos", el "pago de recompensas" y otras excepciones que nos dejan perplejos. ¿Cuál es el sistema colombiano de la justicia penal y qué clase de atribuciones tienen los jueces para cumplir esos encargos?

Si fuera esto sólo, sería de suyo un jeroglífico. El capítulo mencionado trata igualmente de las "bases del sistema acusatorio por medio de la fiscalía general de la nación o de otros procedimientos alternativos".

Entre la "justicia negociada" y el "sistema acusatorio" media una diferencia abismal y el gobierno con los partidos autores del acuerdo político destinado a la Asamblea "Constitucional" están en el deber de aclarar las dudas sobre cual de los sitemas prevalece sobre el otro.

El capítulo no se limita a esas posibilidades: advierte que "se podrá conservar el sistema inquisitivo para el tratamiento de determinados delitos". Curiosamente ya llevamos tres sistemas de organización de la justicia y para este último "se garantizará plenamente el derecho de defensa". Ello plantea el interrogante mayor de si en los anteriores sistemas no existe la garantía de este derecho fundamental, al cual se refieren explícitamente los convenios sobre derechos humanos de las Naciones Unidas.

En este verdadero acertijo de la Justicia Penal en Colombia hay una nueva incursión en el terreno de las posibilidades: se trata de la modificación del artículo 119, numeral 2 de la constitucional que encarga al presidente sepa "velar porque en toda la República se administre pronta y cumplida justicia". El acuerdo político prevé la posibilidad de modificar esa disposición, confiando la investigación criminal al Ejecutivo. Tendremos así una cuerta posibilidad, o sea, la justicia impartida por el gobierno.

El Ejecutivo con la ayuda eficiente de los partidos tradicionales y el M-19 aspira al traslado de la competencia de la rama judicial y aun de la legislativa en beneficio propio. Es un colmo que difícilmente podría aceptar la Asamblea "Constitucional". La obsecuencia hacia el Ejecutivo no puede llegar a tanto. Los demócratas conscientes debemos propugnar por la claridad de las disposiciones referentes a la Justicia Penal.

Entretanto, se difunde con gran espectáuclo del gobierno un nuevo decreto de Estado de Sitio sobre la Justicia Penal que busca la comparecencia de los delincuentes del narcotráfico, anunciando la extradición de tres de ellos a Estados Unidos. Para muchos colombianos este nuevo acertijo no será fácilmente resuelto. ¿Qué quiere el gobierno del presidente César Gaviria?

Si con el Estado de Sitio se resuelven desde ahora los problemas judiciales del país, ¿la Asamblea "Constitucional" para qué"

(*) Ex canciller colombiano.

HECHOS

SATISFACCION POR EL "DOS MAS CUATRO"

Aunque finalmente se impuso el criterio soviético en cuanto a la ratificación posterior del tratado sobre las negociaciones "Dos más cuatro", los políticos alemanes celebraron la firma del documento en Moscú.

El jefe de gobierno de Bonn y la mayoría de los presidentes de los principales partidos políticos de ambos estados, calificaron de fecha histórica la rúbrica del documento, que regirá los aspectos exteriores de la unidad germana.

Empero, como anticipó en días recientes el ministro del exterior germanofederal, Hans-Dietrich Genscher, la plena soberanía del país reunificado sólo se alcanzará meses depués de la proclamación de fusión el 3 de octubre, con la ratificación del tratado "Dos más cuatro" por la URSS, Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia.

Bajo esa óptica la delegación soviética en las conversaciones planteó la necesidad de que el protocolo no quedará simplemente en una declaración, sino que se acogiera a los requerimientos del derecho internacional.

En cualquier caso, el canciller federal Helmut Kohl dijo que el tratado asegura la plena soberanía de Alemania y libertad de decisión sobre su pertenencia a una alianza.

Destacó la fijación de un compromiso para el retiro de las tropas soviéticas de territorio germanoriental hasta el 31 de diciembre de 1994, y anunció que en los próximos días se concretará un documento entre Bonn y Moscú relacionado con la financiación de la salida de esos efectivos.

"MAQUINARIA PUBLICITARIA" CONTRA CUBA

El presidente cubano Fidel Castro dijo que contra su país actúa la maquinaria publicitaria y de desinformación más poderosa del mundo.

Al recibir el título de doctor honoris causa de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, de Perú, el mandatario cubano declaró que Cuba, tan calumniada, hostigada y combatida ha resuelto en 30 años problemas que América Latina no lo ha hecho en cuatro siglos.

Estamos realizando -apuntó- los más grandes esfuerzos para enfrentar la presente situación, que coincide con uno de los momentos más difíciles para nuestro país a partir de la crisis de las naciones de Europa del este y de los propios problemas objetivos que presenta la Unión Soviética.

Agregó que hoy "sufrimos un bloqueo más riguroso de parte de Estados Unidos, prácticamente desaparecieron las relaciones económicas con varios países del este europeo y a ello se suma la incertidumbre del futuro de las relaciones comerciales con la URSS".

Explicó que tanto la economía como el desarrollo cubano se apoyaban sobre sólidos pilares pero que hoy, además de padecer la isla un bloqueo más riguroso por parte de Estados Unidos, el campo socialista no existe.

A ello se suma -dijo- la incertidumbre del futuro de las relaciones económicas de Cuba con la URSS. "Nadie sería capaz de asegurar -indicó- en qué condiciones recibiremos el petróleo en el futuro y cuáles van a ser los precios de nuestros productos".

"Es decir -remarcó- es una incógnita el porvenir de nuestras relaciones con los que fueron nuestros pilares en estos 30 años de lucha contra el imperialismo".

ARGENTINA: ¿DONDE ESTAN LOS CIENTIFICOS?

La plataforma marítima argentina naufraga en su orfandad. El Estado no tiene recursos para vigilar su funcionamiento ecológico, por lo cual los científicos, impotentes, sólo ven [illegible] chocar las olas contra la costa.

Biólogos marinos, bioquímicos, matemáticos, estadísticos, veterinarios y otros expertos del Instituto Nacional de Investigaciones y Desarrollo Pesquero (INIDEP), se encuentran [illegible] sin trabajo y no es, en rigor, que les falten tareas, reveló el investigador Daniel Arias en un informe publicado hoy por el diario Clarín.

Creado en 1977, por actualmente en franco deterioro, el INIDEP tiene un presupuesto insignificante. Un científico con 10 años de antigüedad gana un salario equivalente a 150 dólares y sus proyectos sólo se quedan en las buenas intenciones.

Con "los economistas que alimentan una pesca salvaje de mil 500 millones de dólares anuales (que en general van a parar a bolsillos ajenos), el mar argentino parece hoy un lugar utópico para los bregados del INIDEP: los barcos destinados a medir la dinámica de las poblaciones de los peces están parados.

Desde 1981, el instituto empezó a caer en el olvido. La situación llegó a tal punto, que este año comenzó a recibir la quinta parte del combustible necesario.

Además, carece de servicios de fotocopiadoras y limpieza, asunto que, dice el diario Clarín, recae en parte de los 136 investigadores emplantillados.

Todo esto, agrega la publicación, no es escuchado por la clase política local. "Es difícil -concluye- recordarle a la Argentina que existe el INIDEP, cuando apenas si sabe que existe el mar".

BENAZIR BHUTTO CUESTIONADA

La ex primera ministra Benazir Bhutto fue acusada por el nuevo gobierno interino paquistaní de abuso de poder, para anular su postulación en las próximas elecciones generales, pero su actividad política se intensifica.

Informaciones desde Islamabad indican que cuatro acusaciones contra Bhutto, copresidenta del Partido Popular de Pakistán (PPP), llegaron en sobre cerrado a los tribunales de Lahore y Karachi.

Lahore, capital provincial de Punjab, y Karachi, de Sindh, son bases políticas de Benazir, y la segunda fue escenario en julio último de fuertes conflictos étnicos entre emigrantes mohajiries (musulmanes de origen indio) y residentes autóctonos.

Tal situación fue utilizada por el presidente Gulam Ishaq Khan para destituir a la jefa de gobierno.

Benazir Bhutto, de 37 años, primera mujer islámica que ocupó el alto cargo desde el surgimiento de Pakistán en 1947, dijo que apelaría esa decisión por considerarla inconstitucional ante el Tribunal Supremo de Islamabad.

Proclamó también que se presentaría en la convocatoria a nuevos comicios generales, en alianza con otras fuerzas políticas, para demostrar que goza de la mayoría de los electores del país.

Menem o la política como espectáculo

Si "el fascismo es teatro", como afirmó Jean Genet, se podría concluir que "el menemismo es televisión". Explicar porqué la popularidad del líder argentino se fortalece mientras contradice permanentemente el proyecto y la memoria histórica peronista es el motivo de este artículo.(1)

¿Qué tienen que ver Menem; la Ciccolina y Susana Giménez? Aparentemente nada, o mucho: los dos primeros presentan una tendencia creciente dentro del orden [redacted] occidental. La llamada "espectacularización de la política", la política como espectáculo, es un fenómeno de los '80 que, probablemente, comenzó con la ascensión de Ronald Reagan pero es en los '90 y en Latinoamérica (Collor de Mello, Vargas Llosa) donde parece cobrar verdadera fuerza.

El análisis del caso Menem, por emblemático, puede explicar algunas puntas de éste complejo proceso.

UN PODUCTO ESTETICO, NO ETICO

No hace mucho vino a visitarnos un sociólogo chileno, Cristián Ferrer, radicado en Argentina. Resumió en cinco puntos su visión del caso peronista:

1) existe un descreimiento general en lo político. Desregulación del Estado, crisis económica, deslegitimación de la clase política tradicional, desgaste de las políticas clientelísticas son algunas de las causas de este cuestionamiento profundo al sistema político por parte de la gente.

2) Menem se presenta como un no-político, actúa exactamente al contrario de como lo haría un político al viejo estilo: hace deportes, arriesgando y cayendo en el ridículo (juega basketball con la selección nacional a pesar de su escasa estatura), baila tangos en televisión, pilotea aviones y autos de carrera, etcétera.

3) Menem reina pero no gobierno. Al estilo de los monarcas borbones decadentes del S. XVIII parece más interesado en los escándalos de su corte que en los pormenores de la tarea de gobierno; incluso se da el lujo de criticar y desautorizar a sus ministros como si no fueran los suyos. Por otro lado, su actividad social es tan poderosa que deja la sensación de que no debe tener mucho tiempo para gobernar.

4) Como rey, necesita una corte donde existan favoritas y conspiradores y, sobre todo, donde haya escándalos. A finales del S. XX lo único asimilable a ese concepto es la farándula; más específicamente, la porteña.

5) Por tanto Menem aspira a presentarse como producto estético, un personaje que al contrario de los políticos tradicionales - y él se preocupa constantemente por remarcarlo- dice siempre la verdad, por inconveniente que ésta sea. El no desarrolla, al estilo de los políticos "a la antigua" como Alfonsín, una estética, donde lo que importan son los valores del discurso y la coherencia con la práctica política. No, él conoce lo caro que puede costarle una inflexión a ese discurso ético; a la primera incoherencia se derrumba, como le ocurrió a Alfonsín cuando

UNA ARGENTINA [illegible] CIENTE CON
MENEM PRESIDENTE
U.B.
"San Cristóbal"

"comprendió" la actitud de los carapintadas. No, Menem sabía que ganaría las elecciones encarnando un proyecto y una memoria histórica pero que gobernaría apoyado en el proyecto y la memoria histórica pero que gobernaría apoyado en el proyecto y la memoria histórica contrarios (léase Alsogaray y los militares). Para ello necesitaba una estética de la estética, una imagen y un discurso que resistieran la vuelta en el aire y la contradicción continua sin que disminuyera su popularidad. Una forma relativamente nueva de hacer política donde, como en los teleteatros y en las revistas del corazón, todo se explique por las antipatías o simpatías de los personajes y los golpes de suerte. No en vano la prensa porteña llama a María Julia Alsogaray la "Joan Collins" argentina y su presidente confirma, siempre que puede, su fe ciega "en Dios, pero sobre todo en el destino".

EN BUSCA DEL SIGNO VACIO

Está bien, puede decir el lector, pero ¿cómo puede Menem presentarse como un no-político? Un somero repaso a su biografía indica que el hombre comenzó, desarrolló y perfeccionó su actividad política dentro del aparato político peronista: Su carrera es la de un político tradicional, con las particularidades históricas del peronismo. Dos veces gobernador de La Rioja, fue depuesto y perseguido por los militares, estuvo en la cárcel varios años por sus ideas... ¿cómo desembarazarse de este pasado?

Aquí entra a jugar la televisión y para explicarlo la semiótica, ciencia que estudia los signos y los procesos de comprensión que esos signos desencadenan. Como se sabe, el mentado aparato ofrece al espectador una representación de la realidad. Al igual que en el diario, la noticia es representada por medio de signos; palabras en el caso de la prensa e imágenes con palabras en el de la televisión.

El problema -la solución para Menem- surge porque la televisión genera un signo que se refiere más a sí mismo que al objeto que representa. En la imagen de televisión la referencia con respecto al objeto se debilita y así la pantalla electrónica termina construyendo su propia realidad. Sucede que las características del medio (su vocación por el show) hace que busque los aspectos frívolos y dramáticos de la realidad y obvie los otros, descontextualizándola en medio de una sucesión de imágenes de todo tipo. Por esta razón la televisión se constituye en un "signo vacío", un signo que antes que nada se refiere a su universo. Esto explica porqué en Uruguay existe una ola de delincuencia en la pantalla pero no en la calle. Las cifras del Ministerio del Interior son claras con respecto al no incremento de delitos, pero casi nadie cree en esos signos: hoy la mayoría de los uruguayos confía en la realidad que le brinda la televisión. Otro ejemplo de la fuerza de este "signo vacío" serían las últimas elecciones. La gente discutió y analizó con tanta fuerza -tal vez más- la campaña de cada candidato como su propuesta. Jaime Pérez llegó a decir que la alta votación de la 1001 se debía en gran medida al profesor Paradójico y poca gente dudó que fuera cierto. Es decir, se le dio más importancia al signo (la propaganda) que al objto referido (la propuesta política). Esta capacidad de vaciar de contenido real la información es lo que hace tan seductora a la televisión. Como "signo vacío"; no representa casi nada y es pasible de ser "llenado" con el contenido que uno quiera darle; esa es la base de su poder de seducción.

LA TV ENTRA EN MENEM

De esta característica se valió -intuitivamente- Menem para "despegarse" de la clase política tradicional y para "vaciarse" de su propio pasado político. Así, la imagen del Menem televisivo no nos remite a su pasado de preso político ni de luchador clandestino o al más reciente de hábil maniobrero en la interna peronista. Lo vemos y pensamos en el "personaje" de Punta del Este, en el piloto de carreras o en el héroe de la farándula porteña. Este maridaje entre el caudillo y la pantalla electrónica no se dio de un día para otro ni fue obra de una estrategia totalmente consciente.

La televisión, en su predilección por lo frívolo y lo dramático, fue buscando y "subrayando" la presencia de Menem desde su segundo mandato en La Rioja y el líder peronista fue aprendiendo a usar de las características del medio masivo para servir a su interés central: presentarse como un no-político. En este sentido puede afirmarse que en su estrategia política son tan importantes las privatizaciones como "la guerra de los telegramas" con Zulema Yoma (es de destacar que ese episodio ocurre en junio, el mismo mes en que comenzaba el calendario de las privatizaciones). Menem aspira a ser un producto estético, en el que, como en el fascismo, la realidad esté al servicio de la imagen. Por ello, en esta estetización de la política tanto o más importancia tendrán los amoríos con María Julia como la venta de ENTEL.

(1)Basado en un trabajo para Semiótica de Ciencias de la Comunicación hecho por Adriana Berdía, Héctor García y Pablo Silva, autor de esta nota.

ORGANIZA:
COMITE DE AMIGOS
DE
CX 44
PANAMERICANA

A SORTEARSE EL DIA
VIERNES 5 DE OCTUBRE,
HORA 20.
EN 18 de Julio 965, Piso 2
Ante Escribano Público

Nº 603
SERIE A
N$ 2.000

1 TELEVISOR COLOR
SANKEI (Japonés) 20
pulgadas con
control remoto

44 La Radio de la Gente
BONO COLABORACION

Mujeres borradas del mapa

por Mabel Bellucci

Mientras más del 50% del padrón de los partidos políticos está compuesto por mujeres, sólo el5% de ellas acceden a cargos legislativos. Estos datos corresponden a la Argentina, pero no se diferencian de los de Uruguay.

Cuando nos referimos a la práctica política, siempre implícita o explícitamente, damos por entendido las diversas actividades desempeñadas por reconocidas personalidades, casi todas ellas varones: es decir, los hombres políticos. No obstante, poco se dice o reflexiona sobre la falta de representación política de las mujeres en los niveles de decisión partidaria, en el Parlamento y en las jerarquías de la estructura burocrática del Estado. Hasta el momento, la duda que más salta es la orientación del electorado femenino en épocas de escrutinio, pero poco inquieta descubrir las causas que motivan la exclusión de las mujeres en los espacios de poder. Esta cuestión no es una simple verdad de Perogrullo, ya que el grado de protagonismo femenino en la superestructura política marca el nivel de desarrollo de democratización alcanzado por una sociedad. Es decir, la representación institucional otorga a las mujeres el poder convertirse de invisibles en visibles o, mejor dicho, de indiscernibles en sujetos sociales.

Llegada la primavera democrática en 1983 se reabren las afiliaciones en las estructuras partidarias, actualizándose y dinamizándose la participación plena de la civilidad. Las mujeres representan una fuerza considerable en los padrones: 50,3% en la Unión Cívica Radical, 52% en el Partido Justicialista, 51,4% en el Movimiento Al Socialismo. Sin embargo, este porcentaje de afiliadas mujeres en los partidos políticos no se reflejó en proporciones equivalentes de representantes femeninas en las estructuras del poder político. Tomemos el caso del Parlamento nacional: a partir de este período electoral, de las 300 bancas del Congreso conformadas por 254 para la Cámara de Diputados y 46 para Senadores, las mujeres se distribuyeron de la siguiente manera: PJ, 6 diputadas y 2 senadoras; UCR: 3 diputadas y 1 senadora; MAS: ninguna; UCD: ninguna; partidos provinciales: 2 diputadas y ninguna senadora. La suma total es 11 diputadas y 3 senadoras. Lo que representa el 43% en diputadas y el 6,5% en senadoras.

Si comparamos estas cifras con las del período 1952/55 (17,2% para la Cámara Baja y 22,4% para la Cámara Alta) descubrimos el parate y retroceso del movimiento de mujeres en general y de las políticas en general y de las políticas en particular. En la actualidad, después de las elecciones del año pasado el número de diputadas se llevó tan sólo a 16 mujeres y a 5 para senadoras. Hecho que demuestra un lento crecimiento, contrariamente a lo que se podría haber pensado a partir de que ha habido un ejercicio pleno de la democracia durante este período.

Esta misma ausencia se puede observar en los puestos de decisión en la estructura burocrática del Estado. Tomando como referencia el mapeo estadístico de 1989, comprobamos que sobre un total de 1791 funcionarios públicos en la Argentina sólo 156 fueron mujeres, es decir: el 8,7%. Se distribuyeron de la siguiente manera: Poder Ejecutivo Nacional de 183 personas que ocuparon cargos jerárquicos sólo 10 (5,6%) fueron mujeres. Poder Judicial de la Nación, de 331 funcionarios que dispone la Justicia argentina 63 fueron mujeres (19,03%). Ninguno de los miembros de la Corte Suprema fue ni es mujer. En tanto, de los 126 miembros de las Cámaras de Apelaciones 11 (8,73%) fueron mujeres y sobre 200 jueces de primera instancia 52 (26%) fueron mujeres. (1)

En la actualidad, después de transcurrido más de un año de gobierno peronista se produjeron cambios y desapariciones de áreas con la puesta en marcha de la reforma del Estado. En tanto, el único alto puesto que se disponía en los cargos de decisión ministerial como era el de la Subsecretaría de Salud también se ha perdido.

De esta manera las cifras desnudan una realidad que atenta contra la equidad de oportunidades entre ambos sexos: mientras las mujeres activan masivamente en los escalones inferiores de los partidos políticos, están excluidas de las tomas de decisiones y control de la estructura jerárquica. Esta situación nos lleva a reflexionar sobre las siguientes cuestiones: a)¿A qué nivel jerárquico de la pirámide se produce la ruptura entre participación y representación de las mujeres?; y b)¿Cuáles son los mecanismos que provocan dicha ruptura: los propios del partido o aquellos propios de las mujeres?

Entonces la búsqueda de los mecanismos materiales y simbólicos que llevan a la exclusión de las mujeres de la estructura política institucional se define a partir de este doble análisis: la condición específica de género y los rasgos sexistas de los partidos en su dinámica interna.

Da la impresión de que en alguna parte se toman decisiones que quitan representatividad a las mujeres, como si hubiera consenso en que no merecen más que una modesta porción. Evidentemente, ya es hora de reclamos para ampliar la presencia y protagonismo femenino en los niveles de decisión gubernamental en un país que intenta orientarse hacia el pluralismo y la democratización.

---

(1) Datos extraídos del Informe sobre la participación de la mujer en política. Centro de Estudios Unión para la Nueva Mayoría, 1989.

(de "Nueva Sión")

España fin de siglo

Feroces debilidades

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La historia del mundo que habitamos tiene, entre otras muchas posibles lecturas, una que dice que todo, en definitiva, se reduce a una cuestión de fuerza. Aquel o aquello que tiene más fuerza desplaza a lo débil, sea hombre, animal o cosa. La modernidad, o sea, la actualidad de cada momento, avanza a golpes de fuerza que inevitablemente provocan menguas, involuciones y muertes individuales y colectivas. En este constante proceso, que no es otro que el de la renovación, coexisten los episodios centrados en una voluntad agresora y los que contienen agresiones que si bien son aceptadas no son queridas por nadie. Toda la vida es una violencia. Siempre hay un orden que es violentado en beneficio de otro orden; en cada segmento histórico, en la búsqueda de nuevos equilibrios, sufre escoraciones el equilibrio que durante el anterior segmento aparecía asentado en su tiempo y en su lugar. En nuestros días, numerosas pistas ampliamente conocidas conducen a la sospecha universal de que somos testigos de una ruptura del orden natural provocada en el transcurso de la carrera hacia la consecución de un nuevo orden tecnológico cada vez más fascinante, más vertiginoso y más peligroso.

El principio del cambio traumático que acontece en los sistemas políticos y en las estructuras sociales en determinados momentos de la historia también tiene cabida en la naturaleza. El hombre ha demostrado lamentablemente que no era totalmente veraz aquel barniz de inmutabilidad con que veíamos a las obras de la naturaleza en contraste con las producidas por vía humana. A modo de ejemplo, hoy las águilas imperiales ibéricas son una especie en extinción. Sobreviven sólo en España, y se calcula que actualmente quedan apenas unas ciento treinta parejas. Resulta que este planeta, otrora acogedor para su majestuoso perfil alado, hoy se ha tornado lugar inadecuado para el águila imperial. Es cada vez más exiguo el espacio residual que ya quedando para ellas, igual que el que queda para idealistas e ideólogos, para casi todos los poetas, para la ingenuidad y para la estética no funcional. Así como el pragmatismo feroz está acabando con los vestigios del idealismo universal, el mayor factor de riesgo para las hoy regresivas águilas imperiales está en los cables de alta tensión. Cuando se posan en ellos mueren electrocutadas, como ocurre con otras especies aladas. El contacto del cuerpo del animal con el cable provoca una descarga mortal. Nadie lo ha querido, es verdad, pero nadie pone remedio a la situación. Cuesta creer que no exista una posibilidad de hallar algún recurso técnico que permita impedir que los tendidos eléctricos de alta tensión sigan alimentando al fantasma de la extinción de preciosas especies animales que en el pasado formaron parte importante de un escenario natural hoy visiblemente deteriorado.

Las grandes aves ibéricas de altos vuelos son motivo de preocupación preferente entre los naturalistas españoles. Se ha denunciado que en una sola finca de la Comunidad de Madrid fueron encontrados en un año sesenta y tres ejemplares electrocutados, entre los cuales había cinco águilas imperiales. En el caso de estas últimas, la situación parece ya terminal. En 1984 había censadas doce parejas en la zona suroeste de la región madrileña, y actualmente en ese enclave no han sido localizadas más de cinco. De todos modos, hay casos aún peores: ha desaparecido el alimoche, una especie de buitre, y está a punto de desaparecer la cigüeña negra.

Pero no sólo en las alturas acecha el peligro para la naturaleza animal. A ras del suelo, por donde más se mueve el hombre, ocurren también tristes historias de muertes absurdas que ponen en peligro la supervivencia de determinadas especies animales. Recientemente, en dos días diferentes pero casi consecutivos, fueron hallados dos lobos muertos con violencia en una carretera de Lugo. El primer hallazgo lo hizo un biólogo, quien entregó el animal al Museo de Ciencias Naturales de Madrid. El segundo encuentro lo tuvo un miembro de la ecologista Lista Verde, el cual comunicó el hecho a la Consejería de Agricultura de la Junta de Galicia. Estos dos lobos tenían claras señales de haber sido cazados y muertos con un lazo. Y lo peor es que no se trata de hechos aislados sino representativos de una situación generalizada, que en estos casos ha salido con más nitidez a la luz pública por la filiación de las dos personas que protagonizaron los hallazgos.

Los lazos están hechos habitualmente de alambre bastante grueso, suelen atarse a un árbol y cuentan con un nudo corredizo que atrapa una pata del animal. Este artilugio provoca la muerte de una manera lenta y dolorosa. La víctima pasa generalmente varios días sufriendo tormento.

Si la muerte de pájaros electrocutados en cables de alta tensión escapa a toda premeditación, los trágicos fines de osos, lobos y linces por siniestro efecto de lazos, cepos y venenos son frutos inocultables del árbol de la crueldad humana cuya existencia no halla suficiente justificación en los daños que esos animales pudieran ocasionar en las propiedades del campesino que les agrede con la fría hoz del cálculo.

Con Esteban Schroeder

"Hay que recuperar la televisión para la cultura uruguaya"

El video nacional ha logrado un buen nivel de calidad, como lo demuestra la larga lista de premios internacionales que ha cosechado, pero ¿es capaz de integrarse a nuestra televisión? Esteban Schroeder contesta, desde su óptica de realizador independiente de videos, los procesos que son necesarios para que esto suceda.

-¿Cómo evaluás los resultados del Encuentro Latinoamericano del Video MonteVideo '90?

-Me cuesta un poco valorarlo por la proximidad en el tiempo. La palabra encuentro se ajusta a lo que pasó, la gente se encontró, vio videos, los confrontó y los contrastó, todo marchó a un muy buen nivel. La pregunta con la que vivo es, después de esto, ¿qué se hace, qué pasa ahora en el Uruguay en materia audiovisual? En realidad es una espera expectante, a ver si surge algo o alguien, un organismo, algún agrupamiento que emprenda algún tipo de iniciativas con respecto a la temática audiovisual. En ese nuevo ámbito a uno le gustaría estar pero en lo inmediato están las ganas de volver a las producciones, a los proyectos, a hacer video.

-¿Te referís al tan postergado debate sobre los medios audiovisuales?

-Puede ser, pero ojo, sería mejor iniciar una dialéctica a partir de iniciativas concretas, por modestas que fueran. Por ejemplo, [illegible] canales de televisión participaron, todavía no se han tenido reuniones evaluativas; participó una empresa grande como Sony, que de alguna manera está respaldando la producción del video nacional. Todos ellos quedaron muy conformes. Hubo gente en el encuentro que pensaba que éste era un lugar apto como para generar una especie de mercado regional de la producción independiente y de la producción de TV.

-¿Qué rescatás como lo más trascendente de MonteVideo '90?

-Sin duda, la Muestra Itinerante, algo que se venía hablando desde el '87 en festivales de La Habana y no se podía concretar. Una muestra que representa 11 países; 52 videos con una duración de 17 horas precedidas por un video uruguayo, una animación de cinco minutos titulada "De repente". En un movimiento autogestionado como es el de video latinoamericano este implica un valioso avance organizativo, ya que habrá en cada país un centro responsable de la difusión de la Muestra.

Se harán gestiones ante UNESCO, se harán versiones en inglés y francés, se le dará un formato netamente televisivo, habrá que pelear aquí su difusión en los canales de televisión. En definitiva, el movimiento de video comienza a dotarse de una estructura organizativa mínima entre los encuentros anuales.

-¿Existen condiciones apropiadas en Uruguay para un desarrollo de la industria audiovisual?-

-Es un tema complejo. Combinando iniciativas privadas con apoyo oficial aquí se puede generar algo serio. El video uruguayo existe, ya dio pruebas más que suficientes de su potencialidad, ahora falta una fase de instrumentación concreta. Comprometer a la televisión nacional, discutir su carácter y su perfil son pasos elementales a dar. Investigar e intercambiar experiencias de otros modelos de televisión. No hace mucho se aprobaron en Chile trece ondas de emisoras televisivas en UHF y VHF, habría que preguntarse por qué no se puede dar un salto de ese tipo aquí en Uruguay.

-Es cierto que el video nacional ha dado muestras de su calidad, (recientemente el canal de TV inglés "Chaunel Four" compró los derechos de emisión de "Tahiti" pero, ¿lo ves capaz de integrarse y actuar con el formato televisivo uruguayo?

-Primero que nada hay que asumir que en Uruguay no habrá nunca cine. Debemos mirar decididamente la televisión como un espacio legítimo y con sus particularidades; sin resignación y sin remordimientos, tenemos que capturar a la televisión. Para que esto ocurra se deben dar a mi juicio dos procesos: primero, generar una discusión de qué es hoy la televisión. Concretamente esto implica sensibilizar a las empresas concesionarias de la emisión televisiva del rol cultural que les compete. Concientizarse de su papel y desprejuiciarse con respecto a la producción independiente conllevará riesgos e inversiones que necesitan de una política clara emanada del debate. El segundo proceso que hay que desatar es la generación de una mirada autocrítica al interior del conjunto de la producción independiente, con la meta explícita de lograr pensar una producción cultural en términos de mercado. Eso es lo que nos corresonde a nosotros y se trata de un desafío muy grande. De lo que tenemos que cuidarnos es de concluir con la frase "hay que generar un debate", porque eso no nos lleva a nada. El debate hay que iniciarlo dialécticamente con iniciativas concretas de coordinación. La historia de la producción independiente uruguaya es eso, un conjunto de iniciativas concretas y personales que dieron pie a que una sociedad expresara la necesidad de imágenes propias. Los funcionarios municipales del Subte comentaron su sorpresa por la respuesta del público, dijeron que hacía mucho tiempo que no había eventos que hubieran concitado tanta afluencia de público, ¿eso qué significa? ¿que somos buenos organizadores? Pienso que no, que esas más de dos mil personas diarias hablan de una necesidad y de un interés por las imágenes nacionales.

-¿Qué nivel de rentabilidad le adjudicás a esa potencial industria?

-Existe una necesidad del mercado interno pero también hay una necesidad de imágenes latinoamericanas, hechas por latinoamericanos, de Europa o de EE.UU. Nunca vamos a lograr financiar una producción televisiva nacional exclusivamente por los aportes del mercado uruguayo. Podemos pretender estabilizar la producción audiovisual de manera que la televisión sea un espacio recuperado por la cultura uruguaya. La rentabilidad de esta industria está demostrada: es uno de los mercados más activos del comercio mundial, genera empleo y su producto tiene un altísimo valor agregado. En Uruguay no lo ha demostrado porque hay una disociación, siguen estando las empresas de emisión televisiva con un nivel de producción bajísimo y una producción independiente con cierto nivel pero que todavía no ha estabilizado una relación más o menos permanente con los medios como para que sea mesurable. Existe una necesidad cultural que va tomando cierta contundencia, que se debe traducir en dos pasos inmediatos: la exigencia de apoyo oficial y la reinvidicación de cualquier proceso de producción nacional como válido. Reinvindicar que programas como "Seis para triunfar" o "Todo al 9" sean hechos acá. No más gorditas porteñas contestando preguntas sobre la historia o la geografía argentinas o sobre la farándula porteña. Aunque sea el mismo tipo de programas, aunque se llame "Todo al 8", mientras desencadene un proceso de producción nacional, es válido.

Libros

Vázquez Montalbán en la XIII Feria Internacional del Libro

En el marco de la más pobre de las trece realizadas hasta ahora, donde resulta notoria la menguada cantidad de [illegible], de libros, e incluso, la falta de alguna de las más importantes editoriales de nuestro medio, se presentó el poeta, ensayista y narrador catalán, Manuel Vázquez Montalbán. Más conocido -nos atreveríamos a decir: casi exclusivamente conocido- en nuestro país como el creador del personaje de la serie televisiva Pepe Carvalho, resulta de orden aclarar que lo que pudimos ver a través de la televisión tiene muy poco que ver con la serie homónima de novelas, ya que no está basada en éstas, sino en trece cuentos que, según manifestara el autor "fueron totalmente destrozados, se desvirtuó por completo al personaje, a los textos, a todo. Algunos episodios eran para presentar una querella criminal, por la desfachatez total con que se burlaron los guiones originales". La serie de novelas, que comenzó en 1974 con "Tatuaje" y que -según lo adelantado por el autor finalizará en 1995 cuando el personaje, pasados los cincuenta años, se enamore y se retire-, incluye, entre sus títulos más importantes "La rosa de Alejandría", "Los pájaros de Bangkok", y por supuesto, "Asesinato en el Comité Central".

En su charla, de algo más de una hora de duración, habló de la literatura del franquismo y su proyecto cultural, del realismo social español de los años cincuenta, y de los escritores que como él, aparecieron públicamente a principios de los sesenta. Lo hizo en forma breve, pero ilustrativa, fundamentalmente desde su punto de vista de creador. Ya que, por cuestiones de espacio sería imposible reproducir íntegramente sus palabras, citamos a continuación algunos de sus conceptos más significativos.

"La novela española actual, como toda la europea, se caracteriza por el escepticismo, y por la pluralidad estética. Esto, desde el punto de vista más negativo puede considerarse como una literatura de mercado, y desde el punto de vista más positivo como una libertad definitiva de creación, ya que implica que cada escritor puede ejercer un código independientemente de que alguien le marque la pauta de cómo debe escribir, para qué, para quién, en qué sentido histórico".

"Yo me reconozco como un escritor que asume el patrimonio del realismo en un sentido más brechtiano que luckacsiano, porque para mí el realismo es mucho más revelación que reproducción".

"La verdad en literatura es siempre literaria, lo cual no impide que algunos autores tratemos de convertir lo que entendemos que es verdad -desde nuestra perspectiva ideológica y política- en literatura".

"El boom de la literatura latinoamericana nos reveló, a los escritores españoles de los sesenta, que se podía ser de izquierda y escribir bien".

J.F.B.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

ORFEBRERIA ALDANA
•TROFEOS •COPAS •MEDALLAS
•GRABADOS •PLATERIA
•RESTAURACIONES •REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20.68 57

El clásico revivió la vieja pasión

La hora de Nacional, las dudas de Peñarol

El fútbol uruguayo es como un Ave Fénix que muere un día y al otro levanta vuelo, alcanza las cumbres más altas y luego vuelve a caer. Apenas tres meses después del fracaso en Italia '90, que hizo pronosticar a muchos un larga "recesión" de la actividad, un clásico agotó las [illegible]tradas y revivió la vieja pasión.

En realidad, ni el Mundial fue el final de todo, ni el Nacional-Peñarol del domingo fue la resurrección. Simplemente, fue la prueba de que el fútbol estará siempre en el corazón de los uruguayos. Las derrotas traerán una carga de frustración, pero el interés siempre renacerá cuando surjan propuestas que alimenten la expectativa.

Para el domingo, esa expectativa nació hace tiempo. Quizás, exactamente cuando Peñarol contrató a César Menotti. Nacional respondió trayendo a figuras conocidas y experimentadas. Los aurinegros se fueron a Europa y recogieron éxitos inesperados. Los tricolores se quedaron en casa preparando el nuevo equipo. La reanudación del Campeonato Uruguayo los mostró también diferentes: Nacional ganador, Peñarol vacilante.

Y finalmente se pusieron frente a frente, aunque no precisamente solos: los miraba un Centenario lleno como hacía años no se daba. Además, con un clima de fiesta: el duelo de las hinchadas tuvo esta vez el tono de corrección indispensable, más allá de algún cantito grueso y poco imaginativo.

Nacional confirmó su mejor momento y logró la victoria. Es que el momento de los tricolores es justamente el presente: tiene jugadores de categoría y trayectoria importantes para el medio. El mejor ejemplo es Venancio Ramos, la figura y el goleador del partido. Ya no es el puntero habilidoso y espectacular de sus comienzos en Peñarol. Hoy es un jugador de todo el terreno, capaz de hacer valer su gambeta pero también el toque rápido y punzante. Y de seguir cada jugada hasta el final, como la que originó su gol. Lanzó el centro de tiro libre, hubo un rebote que todos miraron y él remató por el hueco justo entre la defensa y el arquero Ferro.

Nacional tuvo más peso que un Peñarol aún demasiado liviano. No sólo por la estatura y los quilos de jugadores como Wilmar Cabrera, Revelez, Peña, Báez o Lemos, que aseguraron a los tricolores el dominio en el primer tiempo. También por el peso de un jugador de 60 quilos como Venancio, pero que es desequilibrante. Entre un Nacional más aplomado aunque algo tosco y un Peñarol más técnico pero poco agresivo, Ramos marcó la diferencia.

Si Nacional es presente, ¿Peñarol puede ser el futuro? Sí, pero a condición que el presente no sea demasiado negativo. Peñarol trajo a Menotti pensando en un trabajo a mediano plazo, sobre todo hacia 1991 (el año de su centenario). Pero hasta ahora los aurinegros jugaron bajo la conducción de Menotti seis puntos y perdieron cinco... Este Peñarol parece un equipo argentino de hace 20 años: toca bien, sale jugando, busca hacer paredes, pero le falta profundidad, poder ofensivo. Menotti siempre puso el acento en este tipo de fútbol, pero su mayor éxito como entrenador lo tuvo en el Mundial '78, gracias a un delantero que era potencia pura como Mario Kempes. Este conjunto aurinegro no tiene jugadores desequilibrantes, y eso es preocupante para un equipo grande, con la obligación de salir a ganar (y más ahora, con tantos puntos perdidos). Adrián Paz puede ser un gran delantero, pero por ahora sus arranques son de ocho puntos y su culminación de cuatro. Cedrés parece más dotado para acompañar la acción que para definir. Y Barán es un definidor, pero hay que darle la jugada hecha para que resuelva y además, es resistido por la hinchada.

Si el clásico fue la demostración de que la pasión futbolera se mantiene intacta en el hincha, también dejó la prueba sobre las verdaderas posibilidades económicas de la actividad. Se vendieron casi 65.000 entradas y se recaudaron algo más de cien mil dólares. El mismo día, en Buenos Aires, Boca Juniors vendió la mitad de localidades y obtuvo casi el doble, en dólares. En Europa, la venta de 60.000 entradas significa más de un millón de dólares en taquillas. Las cifras demuestran que en el fútbol uruguayo hay barreras estructurales que sólo podrán recuperarse con organización y mucha imaginación.

Con Dumas Lerena

"La boda" va por los barrios

por Rubén Castillos

Es actor y director de la Comedia Nacional. Miembro recientemente electo de la Comisión Coordinadora Artística (entre los íntimos Coco-a) y uno de los seguros candidatos para la dirección artística de la Comedia Nacional, que se elige en octubre. Se muestra muy entusiasmado con la experiencia de teatro en los barrios.
Nacional lleva a cabo esta experiencia con "La Boda" de Bertolt Brecht, en versión "muy uruguaya" de Héctor Manual Vidal.

"El primer lugar que visitamos fue el Cesopé (Club Social Peñarol) -nos dice Dumas Lerena- con un éxito notable, con decirte que entraron cuatrocientas personas en un club con capacidad para dos[illegible]tas, se tuvieron que ir más de cien, hubo que decirles que no cabían más".

Descubro a un actor realmente entusiasmado con la experiencia de comunicarse con gente sencilla de los barrios. Agrega: "salió muy bien, la gente agarra todo, nos aplaude cada mutis o salida, inclusive aplauden frases de la obra". Nos cuenta que luego de Peñarol, estuvieron en Bergantiños, un club social y deportivo de Millán e Instrucciones. También lleno de gente. Y este martes en Colón en un club social sobre la segunda plaza y el miércoles en la Asociación Cristiana de Jóvenes de Carrasco-Punta Gorda.

"Es muy linda la cosa, pienso que hay un público que en un 80% no va nunca al teatro. Son lugares relativamente cerca del centro pero creo que la gente no concurre a las salas de teatro".

En seguida Dumas Lerena razona: "Claro, se trata de una propuesta muy especial con el público metido dentro de la obra, donde forma parte integrante de la misma".

Para ponerme un ejemplo recuerda: "la entrada de Gloria Demassi y la mía, la hacemos con mucho escándalo, ha sido recibida con un aplauso". Y cuenta: "Te aplauden frases. Cuando la novia (Silvia Carmona) le muestra un armario a Gloria Demassi y dice que esos muebles fueron realizados con sudor, devoción y no sé cuántas cosas más, el público también aplaudió. No importa que esos mismos muebles después se deshacen todos. Cuando Oscar Serra canta la canción para los novios también aplausos. Aplauden muchas cosas. Es muy lindo, entran en el juego enseguida".

"El elenco en su mayoría es el que estrenó la obra: Gloria Demassi, Nelly Antúnez, Silvia Carmona y Cristina Machado las mujeres; Armando Halty, Luis Manzionnne, Dumas Lerena, Oscar Serra y Miguel Pinto (el novio), los hombres. Manzione está haciendo el papel que estrenó Beiro y que después hizo Martín Artía. Serra sustituye a Ismael da Fonseca. Los demás integramos el elenco original".

"Hay una cosa curiosa, Rubén, los personajes que entraron más en el público son los más agresivos, de alguna manera los más transgresores".

Una cosa que se puede consignar es que el público difiere de barrio a barrio. El público de Peñarol era diferente al de Millán e Instrucciones. Cuando menos se ha ido al teatro, más espontáneo y natural, más lanzado es el público, parece una conclusión aceptable a sacar. "Mirá -nos agrega Dumas Lerena- tenemos una experiencia con 'El Chalé de Gardel' en Cardal en piso de tierra. Un club con piso de tierra. Fue maravilloso. 'El chalé de Gardel' y lo agarraron todo, la gente aplaudió a rabiar; también distinto a los barrios de Montevideo, un público más inocente, más puro. Esa experiencia es muy linda, siempre se descubrén cosas nuevas".

Le pregunto por la escenografía. La escenografía es de Hugo Mazza. Pero fundamentalmente lo que se hace ahora es una ambientación. Plantas, cuadros, muebles, se adapta de acuerdo a las características de cada club.

"La representación es igual que en el centro, que en la sala 'Zavala Muniz', los actores hacemos la cola para entrar al ámbito del club. En Peñarol no podíamos entrar, porque no había lugar para pasar". Y me informa: "Hasta que vayamos al Festival de Cádiz en España, todos los martes y los miércoles haremos la obra en los barrios y seguramente sábados y domingos en la sala 'Zavala Muniz' a horas distintas que 'En familia' que está allí. Los sábados de tarde y los domingos de noche, luego de la obra de Sánchez. Después supongo, seguiremos en el verano con más razón", afirma entusiasmado.

Pasando revista me cuenta que en esta temporada la Comedia estrenó tres obras: un Nelson Rodríguez, un Albee, un Mrozek. Hay cuatro reposiciones actualmente: "La Boda", "Kaspar", "En familia" y "Doña Rosita, la soltera" y se van a estrenar dos más: una de Dino Armas y Las Troyanas.

Me cuenta que se entra por invitación que distribuyen los centros zonales entre los vecinos del barrio; se les pide que no vengan con niños muy chicos. Como anécdota personal me cuenta que con tanto arroz y agua, se ha caído un par de veces, se le vuela la peluca "bueno, es obvio que tengo un aplique" termina.

La Comedia Nacional parte el 16 de octubre para España. Se presentará el 19 en el Festival de Cádiz, en el local de La Tabacalera. Será la culminación de toda una experiencia con públicos distintos.

También actuarán en otras ciudades y pueblos de España.

Cine

Dos estrenos bien diferentes

por Nelson Di Maggio

ONETTI: RETRATO DE UN ESCRITOR, de Juan José Mugni en el Instituto Goethe.

MALA SANGRE, de Leos Carax en la Linterna Mágica.

El video uruguayo de casi una hora, "Onetti: retrato de un escritor", estrenado con gran éxito de público en el Instituto Goethe, que se proyectará en la XIII Feria Internacional del Libro, tiene aspectos muy positivos y otros que no lo son tanto. Someter a los vaivenes de una entrevista a una celebridad de más de ochenta años y en estado de decrepitud física, es una empresa de heroísmo discutible. Aunque sea el único testimonio posible. Se llegó tarde, es cierto, y nada puede restaurar esa omisión. Porque en la vida, en la muerte, en la vejez, hay una dignidad y una gallardía que no todos pueden mostrar.

Es cierto que Juan Carlos Onetti es uno de los mayores narradores uruguayos, un escritor de prestigio internacional. No es un secreto para nadie su afición a la bebida, al cigarrillo, a vivir en la cama, a una infinita indolencia que, unidos a un temperamento difícil, no hacen de él una personalidad ni simpática ni atractiva, salvo para un psicoanalista. O los viejos amigos y/o incondicionales lectores. Otra cosa es su enorme talento literario, la invención de personajes que ha pasado a integrar el imaginario colectivo de quienes lo leyeron. No todos los días aparecen textos como "El astillero" o "Los adioses". Onetti, hinchado por el alcohol, borracho, con un solo diente, desgreñado, fumando y rascándose continuamente, recostado en el lecho, jugando con un revólver, como si amagara terminar en cualquier momento con la triste condición de sobreviviente de sí mismo, tiene una enorme similitud a la vida terminal de Salvador Dalí. El espectador se enfrenta con la repugnancia y el patetismo, Así, de buenas a primeras. Pero la arrastrada voz dice cosas lúcidas, irónicas, su mirada tiene chispazos de ternura y de burla. Nada nuevo, en general. Nada que no se supiera. El reportaje es apenas una manera de retener en el video la decadencia de un escritor. El libreto no es muy sagaz, las preguntas de la entrevistadora de un arrasante convencionalismo. Onetti se da cuenta, a pesar de su borrachera. Casi se espera, en cualquier momento, oírle la palabra que inmortalizó Cambronne. Pero no, se porta con educación. Y termina por conquistar al espectador, por la autenticidad de sus dichos. Menos felices son las intervenciones de otros escritores que lo conocieron de cerca a través de interpósitas personas, tuvieron la amistad o el amantazgo. Así desfilan Carlos Maggi, Mario Benedetti, Mercedes Rein, Idea Vilariño que se entretiene en eufemismos de mujer pueblerina criada en un colegio de monjas, y Elbio Rodríguez Barilari. Algunos cortes (el exceso retórico de Vilariño que además toca al piano un tanto para subrayar una obvia situación) hubieran beneficiado al video de Juan José Mugni un talentoso creador que aquí maneja con sobriedad y cuidado el encuandre y la iluminación, manteniendo una cámara preferentemente fija en primeros planos. El realizador argentino-uruguayo muestra una vez más, su sensibilidad y sentido del ritmo cinematográfico. El resto, se da por añadidura.

La "Mala sangre" es de un joven director francés, Leos Carax, cuyo nombre habrá que anotar en un lugar muy visible. [illegible] su segunda obra y encaja, con su insolencia de sintaxis, en la tendencia neobarroca del posmoderno. Curiosamente, la línea argumental, convencional y geométrica, desencantada y tristemente romántica, se opone a una elaboradísima y compleja imagen que se pliega y despliega continuamente dentro de otras imágenes, como en un juego especular que no tiene fin. Forma y contenido aparecen nítidamente divorciados: la sencillez de la primera y multiplicidad de la segunda, es un caso que afirma la estética del barroco llevada a un punto de extrema tensión. Es una de esas películas que sugieren lo real maravilloso dentro de la vulgaridad anecdótica que puede extasiar e irritar simultáneamente. Hay una incondicional devoción hacia Jean-Luc Godard en todo su transcurso (las corridas de los hombres, el enigma de las mujeres calladas, la llamativa presencia de los objetos, los cortes bruscos, las citaciones continuas) pero esos golpes eruditos y admirativos le quedan muy bien. Un elenco homogéneo y de alto nivel, una admirable fotografía, contribuyen a las cualidades insólitas, revulsivas, imperfectas, del director Leos Carax, un experimentador que posiblemente dé mucho que hablar.

Manuel Vázquez Montalbán:

"Lenin es una excepción que no confirma ninguna regla"

por Pablo Silva

Manuel Vázquez Montalbán, poeta y novelista, comunista catalán, intelectual orgánico del PSUC (Partido Socialista Unificado Catalán), padre responsable del cínico Pepe Carvalho, y columnista habitúal de El País de Madrid, nos visitó con motivo de la Feria Internacional del Libro. Habló en casi todos los medios sobre infinidad de temas, desde la función de la literatura hasta los límites de su cultura gastronómica (nacida, según confesión propia, en una cárcel franquista y cultivada por el deseo de contrariar la vocación de sacrificio que se atribuye a la izquierda). Para Alternativa dejó sus reflexiones sobre el futuro del socialismo, la vigencia del marxismo, el leninismo y la crisis de la socialdemocracia europea.

-Actualmente se habla en España y en varios países de Europa de "la muerte de la socialdemocracia", a causa de la ruptura entre partidos y sindicatos afines al modelo de concertación socialdemócrata. ¿Cuál es tu opinión?

-Estamos matando tantas cosas con tanta rapidez que me recuerda un slogan parisino del mayo francés que decía "Dios ha muerto, Marx ha muerto y yo mismo no me siento bien". Estamos enterrando cosas precipitadamente. En mi opinión, ha muerto un tipo de socialdemocracia que se construyó luego de la Segunda Guerra Mundial y que tenía por finalidad más ser anticomunista que corregir los excesos del capitalismo. Lo que se está vendiendo como "muerte de la socialdemocracia" con el fin del Estado asistencial o de binestar, aquel que intervenía tratando de solucionar las desigualdades sociales que generaba la libre competencia. Todo este ataque viene del campo neoliberal, donde los resultados tampoco han sido brillantes, o lo han sido inicialmente porque han permitido una tasa de acumulación extraordinaria a base de ahondar las diferencias socioeconómicas dentro incluso del propio imperio. Por otro lado han creado una enorme tensión internacional que propició una gran industria bélica, que ha condicionado el desarrollo de la tecnología de punta. En el momento en que esa tensión decrece, la recesión también amenaza a estos países que están vendiendo que el único modelo es el capitalismo puro y duro. Esto se ve en el señor Bush, que tiene que inventarse guerras porque si no se le estropea el cuento, y que además va a tener que pasarse a una política fiscal agresiva porque si no no va a aguantar el esfuerzo que está haciendo. Por lo tanto pienso que lo que está en crisis es un sistema mundial de relaciones económicas y políticas. En la medida en que el capitalismo avanza y se extiende como una gran mancha de aceite, va también aumentando sus propias contradicciones internas. Se dice que "el capitalisimo funciona, es lo mejor" pero Argentina o el Chad, ¿no pertenecen al sistema capitalista?

-Para ti, ¿es lo mismo socialdemocracia que socialismo democrático?

-No; mi lectura de la socialdemocracia está muy relacionada con lo que ha sido la II Internacinoal desde 1945, una fuerza eminentemente anticomunisa, aliada al capitalismo para enfrentar a la llamada amenaza soviética. El socialismo democrático es un socialismo que se construye en libertad, la conclusión a la que creo debe llegar toda la izquierda. Es el modelo a potenciar.

-Felipe González se define en esos términos.

-En un principio, a fines de la dictadura franquista, los socialistas jugaron la carta de la radicalidad, del estar más a la izquierda que los comunistas. Ese lenguaje radical no lo ha perdido Felipe González, porque le interesa electoralmente. El PSOE está en condiciones de reclutar un voto centrista, un voto moderado, pero también un voto de izquierda real. Por eso hay que tener mucho cuidado en condenar globalmente al PSOE, ya que no es sólo Felipe González, también es una base social y electoral objetivamente de izquierda. Lo que ha hecho González hasta ahora es básicamente una política de Estado y como el Estado no está hecho a su medida, ha terminado siendo un "realquilado" en un Estado capitalista. Lo que ha hecho es una política de consenso, centrista, para no complicarse... no la vida, sino la Historia.

-Con el avance del neoliberalismo y la crisis de la socialdemocracia, ¿está Europa condenada a ser una "sociedad de los dos tercios" con un tercio de la población viviendo en la pobreza y marginación?

-Es un concepto de pobreza que no se puede comparar con la del Tercer Mundo, pero evidentemente es pobreza. Incluso ya hay toda una parte de la ciencia económica europea que se comienza a especializar en la Nueva Pobreza. Tal como están planteadas las cosas se está creando una cultura de la insolidaridad, donde si conseguimos que un 60 o 70% de la población esté instalada lo demás no importa. Esto va a hacer resucitar toda la teoría premarxista de la beneficiencia de la época de Ricardo y otros, donde el sistema se legitima por el triunfo de algunos que aportan para asegurarles la superviviencia a los fracasados, que quedan fuera del juego social.

-¿Cómo explicas tu autodefinición como posmarxista?

-En el sentido de que todo el mundo está en una situación de superar cuerpos doctrinales que en un momento han sido bastante absolutos, pero que luego han sido corregidos por la Historia. Marx diagnostica qué es el capitalismo con una lucidez tan tremenda que sigue siendo válido ese diagnóstico. Toda esa construcción teórica generó unas acciones históricas en su contra y a la defensiva por parte del sistema, y lógicamente cien años después la dialéctica no es la misma. El sistema sigue siendo básicamente el mismo, pero ha tenido que adaptarse a situaciones y correlaciones de fuerza totalmente diferentes. Lo que es absurdo es que alguien se defina marxista y defienda todo lo que dijo Marx en una circunstancia que ya se ha superado y desbordado: sería una actitud bíblica. Hay elementos que se han desarrollado posteriormente, que no sólo lo enriquecen sino que hasta lo contradicen como la lingüística, conocimiento de la psicología, la relación entre persona y sociedad, las lógicas internas que coinciden y se interrelacionan con la gran lógica total de la Historia, etcétera. Pero en lo que significa marcar las coordenadas del mundo en el que aún nos movemos, con las fuerzas antagónicas que ha creado el capitalismo a nivel nacional e internacional, creo que el diagnóstico marxista sigue siendo válido.

-¿Y con respecto a Lenin?

-Bueno, ésa es la gran cuestión: a qué Lenin nos referimos, al anterior o al posterior a las Tesis de Abril. Pienso que en Lenin se da una excepción que no confirma ninguna regla. Ni él mismo creía que Rusia estuviera madura para la revolución en el sentido estrictamente marxista. Confiaba en dar el golpe, crear una situación revolucionaria de urgencia y contagiar inmediatamente a Alemania y a Inglaterra, países que él consideraba maduros, sobre todo Alemania. Se encontró en la necesidad de ocupar el vacío de poder causado por el hundimiento del Estado zarista y lo hizo con una minoría superactiva, que en esas condiciones de descomposición puede dar un golpe y lograr el control de los aparatos del Estado. Luego tuvo que organizar una resistencia contra el bloqueo internacional y la contrarrevolución blanca, con esa minoría, en una clave autoritaria y desde la filosofía de que a la violencia hay que contestar con la violencia, con toda la teoría de la coacción y del Estado como coacción, en la cual creían todos, desde Bujarin hasta Trosky. Entonces crean una metafísica que ha sido el origen de las bacterias internas de autodestrucción, la metafísica clase obrera-única, clase obrera-clase hegemónica, partido de la clase obrera-partido único, partido único-Estado de clase, etcétera. Una metafísica que exige poseer la verdad necesaria en todo momento y lugar y que lleva a establecer a que no existe la sociedad civil. En cuanto pudo, Stalin liquidó toda forma de participación directa del campesinado y del proletariado. También acabó con la pluralidad interna del bolchevismo, liquida la pluralidad científica y las diferencias estéticas en el arte, etcétera.

-Más que la figura de Stalin, la posibilidad de que existiera una figura así, ¿no estaba en el propio Lenin?

-A eso iba: todo está en el partido único. Lo que pasa es que Lenin formula todo esto en un momento de verdadera excepción, totalmente a la defensiva. Lo que no podemos es vivir pensando "si Lenin hubiera vivido lo hubiera hecho de otra manera" o "hubiera hecho lo mismo". Lo real es que el proceso que inicia Lenin es inmediatamente apoderado por Stalin. Plantearnos qué hubiera pasado "si Lenin no se hubiera muerto" es letra de bolero, cómo cantar "lo que pudo haber sido y no fue". La verdad es que hubo un secuestro de una posibilidad de construir el socialismo hecho por la lectura estalinista del leninismo. De hecho se aplicó en la URSS desde la muerte de Lenin hasta el período de Brezhnev una interpretación de Lenin escrita por Stalin. Por tanto la pregunta de leninismo sí o no, hoy en el mundo y tal como estamos situados, nos enseña a defendernos de la tentación del partido único. Si creemos esto es como pensar que Dios ha elegido un partido para hacer la revolución.

-¿Cuál es la definición del PSUC?

-La fórmula satisfactoria que encontramos fue la de que es un partido que asume los principios del marxismo, del leninismo y de otros aportes del pensamiento socialista, así todo el mundo se queda contento. De todas formas, como se puede hablar de varios leninismos, no del único que se impuso hasta ahora, creo que se ha de tender a una redefinición de para qué sirve una fuerza radical de transformación, sobre los principios básicos de que existen fuerzas de administración más o menos honestas y fuerzas de transformación, y sobre la manera en que debe realizarse esa transformación; si es por la vía violenta del asalto a la fotaleza del Estado, o si es por las vías institucionales. Toda izquierda que se precie no puede renunciar a la presión social de la sociedad civil organizada, porque es esa presión la que legitima y fuerza el proceso de cambio. Sin que rompan el juego democrático, esa presión crea conciencia y se convierte en un elemento fundamental de la lucha ideológica y de concientización de que el cambio es necesario.

-¿Qué opina de la definición de partido laico basado en un programa?

-El PSUC se define como partido laico desde 1978, en parte por la presión de los militantes católicos. En un programa puede estar una filosofía, una visión de la Historia; es el instrumento para llevar adelante un proyecto.

-En el plano europeo, luego de la crisis del socialismo real, ¿ves factible la confluencia de comunistas y socialistas?

-Creo que por parte de lo queda de los partidos comunistas se va a producir una asunción del socialismo democrático con todas sus consecuencias. De hecho, en la práctica habitual ya ha sido asumido hace tiempo: desde los '60 por el Partido Comunista Italiano y por parte del español, aunque las definiciones fueran por el lado de la iglesia.

El gran problema, se lo dije un día al propio Ochetto, no es cambiar la mentalidad de los comunistas, porque fatalmente van a tener que cambiar por los palos que la Historia les está dando. El gran problema es cambiar la mentalidad de los socialistas: ¿qué estrategia internacionalista va a tener la socialdemocracia, que se queda como única referencia de izquierda ante el capitalismo? Lo vimos en la guerra del Golfo Pérsico: ¿en qué se diferencia lo que ha dicho y hecho la socialdemocracia con poder como en Francia y España de lo hecho por un partido de corte capitalista? En nada, lo cual demuestra que si es cierto que la II Internacional ha de cumplir una función en el futuro como corrector de ese capitalismo humano y thatcheriano que va a tratar de apoderarse del mundo, no está preparada para eso. Se ha organizado durante cuarenta años como un sistema anticomunista y contrarrevolucionario y si no hace un serio análisis de cuál es su papel, no podrá actuar como un referente de toda la izquierda.

Me temo que en el plano europeo costará mucho tiempo asumir una conciencia crítica porque se opone a la propia lógica de su situación. Esta asunción va a tener que venir forzada por una presión del Tercer Mundo, que exija su porción en el reparto del excedente. Como le decía a un diputado del Partido Nacional, el problema no está en tener o no un criterio desarrollista o en ingresar al circuito comercial del capitalismo. No: el problema es qué papel te dan en ese circuito. El reparto ya está hecho. En un mundo con una división del trabajo tan establecida, el llamar a la puerta y decir "oigan, ustedes, qué tienen para mí" no funciona. O lo haces en posiciones de fuerza, teniendo detrás algo que los obligue a aceptarte, o te anulan dándote largas o aplastándote en la competencia de precios.

Montevideo27 de setiembre 1990.- Año V No 241. N$1100.- Australes 4000.-

alterNativa
Socialista

NO SERA LA ULTIMA MODA PERO...
HAY QUIEN DISFRUTA MILITANDO

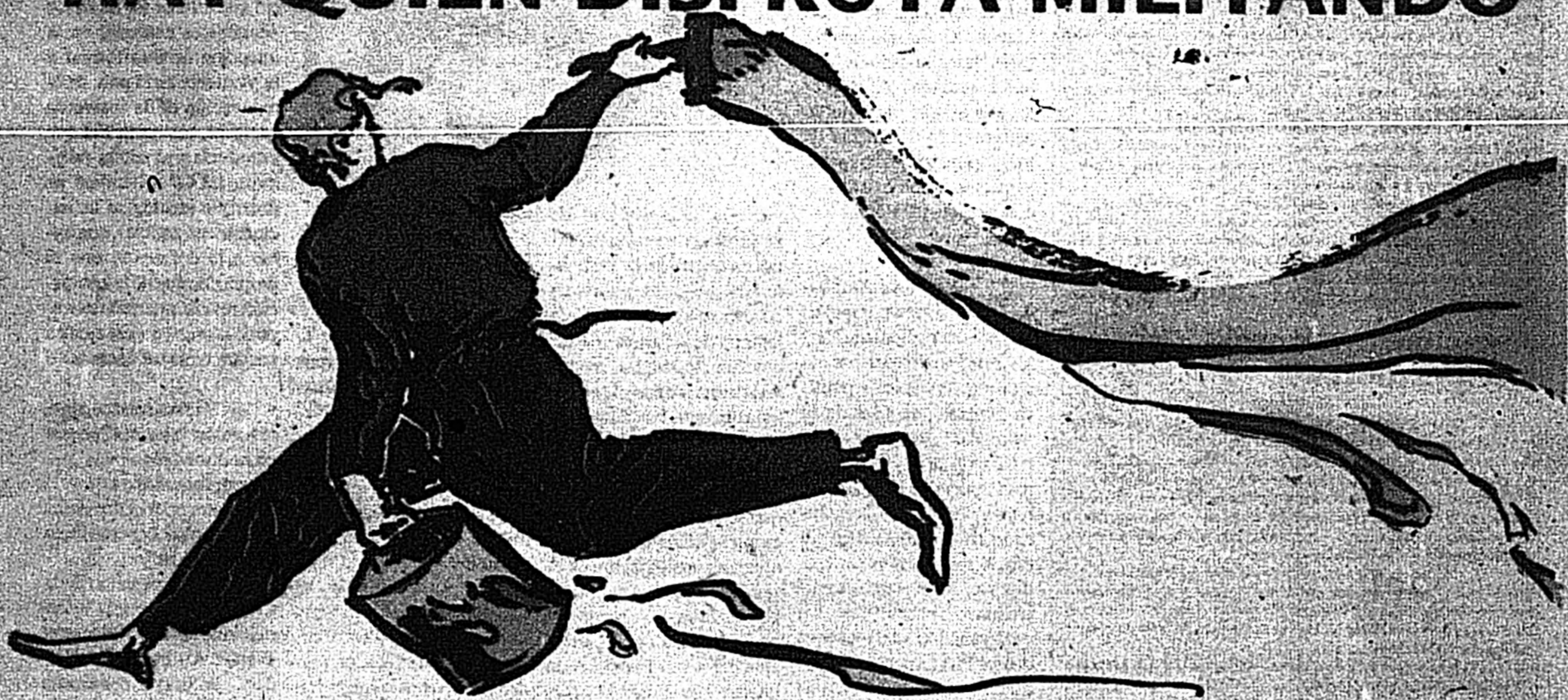

Después de oír tantos argumentos para explicar (y aún propiciar) el abandono de la militáncia política, una recorrida permite encontrar exponentes de esa especie que se ha llegado a considerar perdida. Los hay que se expresan con cierto fatalismo -yo siempre estuve en esto, mi esposa ya me conoció así, todavía no se me ha hecho imposible continuar- hasta quien proclama que la militancia no es ningún sacrificio, sino al contrario un goce.

Si puede resultar poco sorprendente que haya todavía quienes dedican su vida principalmente a la actividad política anónima (porque, en definitiva, alguien abre los locales, alguien pega los afiches, alguien cobra las cotizaciones), sí resultó absolutamente inesperado encontrarse con que hay incluso quienes han teatralizado ¡las notas de Alternativa!

¿Qué piensan, cómo se ven a sí mismos los militantes? Testimonios en páginas centrales.

"LOS SECTORES PROGRESISTAS DEBERIAN ESTAR PREPARANDOSE PARA GOBERNAR", sostiene José Manuel Quijano, quien disertará el viernes en el Encuentro "Uruguay, ¿hacia dónde?" (pág. 7).

SOCIALISTAS EN CONGRESO

En este número, suplemento especial con las propuestas de Reinaldo Gargano y Manuel Laguarda para la declaración de principios del PS.
Y un debate que empieza a ponerse interesante.

LA LEY MAS [illegible] DE LOS [illegible]

[illegible]

ALEMANIA DESPUES DEL 3 DE OCTUBRE

Günter Grass llamó "atolondrado proceso de unificación" al que tendrá su cumbre en una semana. La desocupación [illegible] cientos de miles (pág. 15).

ENTRETELONES

Connie, oh Connie...

Aseguran dirigentes de SUTEL, sindicato de los trabajadores de la empresa telefónica estatal (por ahora) que, durante una entrevista con el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, contador Conrado Hughes, precisamente vinculada con el tema de la propiedad del organismo, le expresaron su preocupación por los trabajadores que podrían quedar cesantes.

Según los participantes, Hughes les contestó que no había motivo para preocuparse, porque serían absorbidos por "el sistema capitalista". "¿Qué? ¿Cuál sistema capitalista, diga, si aquí hay cada vez más desocupados?", preguntáronle los sindicalistas pellizcándose para [illegible]

"Yo no estoy hablando del sistema capitalista uruguayo, sino del mundial", respondió Hughes con esa calma que sólo da... (¿qué puede dar esa calma, Santo Cielo?). "Podrían irse a trabajar a Chile, a Brasil, Argentina, Europa, donde quieran", remató.

Ahí es cuando uno entiende bien eso de la libertad, pero no la libertad-libertad sino la de los liberales. Usted es libre, che: si está sin trabajo o semiocupado o super ocupado pero no gana lo suficiente es libre de ganar muchísimo dinero en el mundo capitalista central (si no lo sacan a patadas en el trasero, sucio sudaca) o quedarse aquí, quejándose de su mala suerte. Es su decisión. Hablando de patadas en el trasero...

Atención, ortodoxos y renovadores

Paren la discusión, alto, un momento. Hay algo que anda mal en los presupuestos de la renovación de la izquierda. Que el fracaso del este europeo, que si Marx, que si Lenin, que si refundaciones... Pero está todo el mundo equivocado. Según Eduardo J. Corso, el Uruguay "vive un creciente grado de 'sovietización' de las masas, y (...) quienes administran el poder tienen conciencia del rumbo equivocado que lleva la comunidad, pero están como mimetizados con la situación y no osan aplicar las normas adecuadas para revertirla".

"Si las masas se sovietizan no hay razón para que el poder no haga lo mismo", sostiene Corso en Ultimas Noticias, y deja como flotando: "el gobierno ilegítimo y fuerte no es una casualidad de la historia, sino el fruto de las semillas que el tiempo va germinando, lento e implacablemente". Qué corsario, oiga.

Ahora eso de "los gobiernos ilegítimos", ¿a qué se refiere? ¿Y lo de la sovietización del gobierno? ¿No estará buscando un Ceaucescu, ahora que aquél se terminó?

Y el asunto es éste: ¿no estará la izquierda pasando por alto un vertiginoso ascenso de la sovietización, justo cuando se discute si el camino estuvo errado? Miren que Corso tiene ojo avizor: él fue el que descubrió que Hugo Fernández Faingold era marxista.

De "versos" y desánimos

Los problemas de incomunicación de la juventud son manifiestos, pero en ocasiones... Tal el caso de "C.F.", quien halló inesperadamente una amistad al desahogar sus angustias escribiéndolas sobre la propaganda del Banco de Seguros -aún del Estado- que luce el refugio de la parada de ómnibus del Palacio Legislativo sobre la Avenida del Libertador.

De ambos personajes desconocemos sexos y edades, obviamente, pero eso no hace a la esencia de esta nota. Volcando en tan insólito lugar la pena de un desengaño, seguramente "C.F." escribió:

"Nunca creas en alguien que te dice que te quiere. Todo es un verso. Cuando vos te metiste hasta las medias, salen corriendo y desaparecen de tu vida".

Más abajo, figura el desinteresado consuelo de quien se identifica como "H.C.", quien atinó a responder:

"...Hasta que te llegue el día en que encuentres a una persona que realmente te quiera. Cuando te llegue ese momento, vas a confiar en ese ser plenamente, sin pensar ni suponer que todo es un verso".

Finalmente, puede leerse el agradecimiento del primer (o la primera) joven, seguido de una expresión de deseos: "Que ese día llegue pronto".

Al margen de entrar a considerar si la solidaria réplica partió de un adherente a la UJC (consustanciado con el "Abajo todos los Versos"...), puede concluirse que los protagonistas de esta escena supieron encontrar "su" canal de comunicación, sintonizando -de seguro sin conocerse- una onda desusada pero a la postre eficaz. En esta oportuni-

alternativa Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso teléfonos 907313 y 907393, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Berriel y N. Martinez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942 Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Marcos Gutiérrez: "evitar una lucha fraticida"

Corriente Popular: no VA más

Con una convocatoria al fortalecimiento del Frente Amplio, la Corriente Popular se distanció de la Vertiente Artiguista, impulsando la creación de una nueva vertiente "unitaria, nacional y popular", siempre dentro de la coalición de izquierdas. Culmina así un proceso de confrontaciones con la Izquierda Democrática Independiente (IDI), que, según el dirigente de la CP Marcos Gutiérrez, podría haber desembocado en "una lucha fraticida". Al respecto, expuso que era absurdo pensar en la disolución de los grupos englobados por la Vertiente, al no existir una concepción ideológica común.

La Mesa Amplia-da de la Corriente Popular, que orienta el diputado Carlos Pita, analizó el pasado domingo la situación política generada en filas de la Vertiente Artiguista (que concurrió a las elecciones nacionales con la lista 77), y resolvió emitir un comunicado en el cual se dejó sin efecto los acuerdos realizados con las restantes agrupaciones vertientistas. Tal cual ya había adelantado el doctor Pita en declaraciones a medios de prensa, se manifiesta además la voluntad de instar al esfuerzo conjunto "a nacionalistas, cristianos, independientes y ciudadanos de distinta extracción, para lograr los cambios que el país requiere".

La declaración expresa la imposibilidad de desarrollar un proyecto pluralista dentro de la Vertiente Artiguista, en un marco de respeto a la identidad y la historia de los grupos políticos que le dieron origen. Asimismo, se apoyó todo lo actuado por los dirigentes de la CP durante el proceso que culminó en la escisión, nombrándose una comisión que se encargue de analizar emprendimientos para someter a consideración en el seno del Frente Amplio.

Por otra parte, se decidió respaldar la decisión del plenario del FA en cuanto a impulsar la creación de una comisión nacional en defensa de la soberanía y del patrimonio nacional; efectuar jornadas de movilización e información ante el avance privatizador; y agotar todas las instancias políticas en defensa de los intereses de la población.

EVITAR LUCHA FRATRICIDA

El dirigente de la Corriente Popular Marcos Gutiérrez señaló a Alternativa que uno de los problemas que motivó el distanciamiento fue la polémica acerca de si la Vertiente tenía que convertirse en movimiento o seguir siendo una coalición.

A su entender, el carácter de coalición -con una propuesta política común muy flexible-, pretendió ser cambiada luego hacia una estructura de movimiento, fundamentalmente por los dirigentes de la IDI. Esa tendencia "le quita definición política a los grupos como tales" y exige una formulación ideológica "mucho más compacta".

"Ello dio lugar a un empobrecimiento de la Vertiente Artiguista", en su opinión, quitándole capacidad receptiva. Al no poder desarrollar su pensamiento, la Corriente Popular quiso evitar "que la discusión se volviera una lucha fraticida" y estimó que era el momento oportuno para desvincularse.

Gutiérrez reconoció que otro de los aspectos neurálgicos consistió en la intención de transformar a la Vertiente en el polo de la renovación de la izquierda nacional, circunstancia que introducía una ardua polémica. La CP reivindicó un principio ideológico de nacionalismo popular, conforme a la definición que el propio nombre de la agrupación revela, que "nunca implicó una referencia ajena a nuestra realidad nacional".

En ese marco, dijo, se tornaba "absurdo" pensar en la disolución de los grupos que formaban parte de la Vertiente, en función de no existir una concepción ideológica común.

A la posición de la CP se sumaría, según informaciones contradictorias el grupo "Artiguismo y Unidad", de origen demócrata cristiano. Dirigentes vertientistas han sido sumamente cautos al referirse a la situación vivida, y centran sus declaraciones en la necesidad prioritaria de responder a la política gubernamental.

El FA reivindica derechos de trabajadores domésticos

Un régimen legal que ampara a los trabajadores domésticos en igual forma a los demás sectores de la actividad privada, impulsa a nivel parlamentrio el Frente Amplio. La iniciativa, que recoge aspectos de otras dos nuevoespacistas y una blanca, tiende a eliminar la subvaloración y la discriminación que padecen los empleados domésticos, regularizando una situación prevista en la Constitución de la República.

En la exposición de motivos se consigna que ese tipo de actividades ocupa en Montevideo a la cuarta parte de la población femenina económicamente activa. Al tiempo, establece que se trata de un importante grupo de trabajadores notoriamente subestimado, como resultado del origen y las particularidades que revisten las tareas desempeñadas en beneficio de otra persona (servidumbre de la antigüedad, esclavitud, etcétera).

"La realidad social nos demuestra que dichas labores son fundamentales realizadas por mujeres, en general de condición muy humilde y con poca intrucción. El origen histórico del trabajo, con la consiguiente valoración negativa del [illegible], lleva a ser un trabajo que sólo es realizado por falta de otras posibilidades laborales", se expone.

El FA aspira a que su emprendimiento sea tomado como base para legislar en la materia, enfatizando sobre la limitación de la jornada, la licencia anual, el salario vacacional, la indemnización por despido, los descansos intermedios y semanales, el aguinaldo, y la fijación de un salario mínimo, derechos comunes al resto de los trabajadores de la rama privada. También se propicia el pago de un 30% de compensación extra por tareas nocturnas, de un 10% cuando suponga cuidado directo de más de dos niños menores de 10 años, de un 20% cuando implique trato con discapacitados o enfermos que deban guardar reposo, y un 30% en caso de atención de enfermos con males infecto-contagiosos.

Conforme a la propuesta, los menores de 14 años no podrán trabajar más de dos horas diarias, en tanto que los menores de 18 estarán impedidos de hacerlo por más de 6 horas. El Instituto Nacional del Menor podrá autorizar, previo informe favorable de sus dependencias técnicas, la realización de trabajos domésticos por menores que tengan entre 13 y 15 años.

Sorpresiva reforma jubilatoria en el presupuesto

Llegó el mensaje complementario, pero la "gran batalla" se librará en el Senado

Con relativa satisfacción por parte de los sectores coincidentes, y la desaprobación -por insuficiente- de la izquierda, llegó finalmente al Parlamento el anunciado "mensaje complementario" del Poder Ejecutivo con relación al presupuesto quinquenal, conteniendo sorpresas adicionales a las propuestas que se aguardaba. No obstante, "la gran batalla" en esta materia -al decir del presidente de COFE, Luis Iguiní- habrá de librarse en la instancia senatorial el mes próximo, tal cual adelantáramos en nuestra última edición.

Mientras el Movimiento Nacional de Rocha pugnará por una eliminación menos gradual del impuesto a las retribuciones personales (lo anunció el diputado Javier Barrios Anza), el representante pachequista Mario Cantón dijo sentirse complacido por la supresión de ese gravamen para los pasivos a partir de julio del '91.

Su par herrerista Luis Alberto Heber, a la vez, expuso que el gobierno mostró su "sensibilidad" al contemplar "algunos reclamos de otros sectores políticos" (del Partido Colorado) a ese aspecto. De tal modo, calificó de "positivo" al mensaje complementario de referencia, aunque advirtió que "todo cuesta", aludiendo al importante recorte que debió efectuarse para ello en el rubro inversiones (35 millones de dólares, entre el año próximo y 1994; según informó a Alternativa Jaime Trobo).

"Si nosotros aumentamos los gastos sin incrementar recursos, le estamos poniendo plata a la gente en un bolsillo y sacándosela de otro; eso generaría una hiperinflación que para nada coincide con lo que el gobierno se autoimpuso en el manejo de las finanzas públicas", recalcó Heber.

COFE NO SE RESIGNA

El martes pasado, en horas de la mañana y de la tarde, se pudo apreciar una suerte de procesión de empleados públicos en el "Salón de los Pasos Perdidos" del Palacio de las leyes, frente a la sala "Zelmar Michelini" en donde la comisión competente de Diputados analizaba los pormenores del nuevo mensaje gubernamental.

De mañana se hicieron presentes cientos de funcionarios del Correo y de la Imprenta Nacional, mientras que de tarde asistieron -también masivamente- trabajadores del Poder Judicial que no fueron contemplados en sus aspiraciones.

Esta circunstancia fue definida como "una actitud de combate" frente a "la incongruencia y a las injusticias" del proyecto presupuestal, por el titular de COFE. Requerido sobre el particular, Luis Iguiní sostuvo que con el mensaje complementario se agudizan marcadamente dichas anomalías.

"Muchos gremios esperaban la consagración de conquistas ya conversadas a nivel de los distintos ministerios y organismos estatales, pero sus expectativas fueron defraudadas. A nivel general, ninguno de los puntos tratados con el equipo económico de gobierno -incluso aquellos en los cuales hubo un compromiso hacia COFE- fueron incluidos ni en el mensaje original ni en el último. Por lo tanto, se ha venido desarrollando una serie de conflictos en reclamo de reivindicaciones concretas, que van a continuar porque los problemas no se han solucionado, las expectativas no fueron contempladas, y la situación de la gente se ha agravado", añadió el entrevistado.

APUESTA A LA ILUSION

En ese sentido, subrayó que debe enfrentarse "una carestía infernal y una inflación insoportable, con salarios insuficientes (se aumenta un 25,2 por ciento, cuando el costo de vida obligaba a por lo menos un 40 por ciento)". Tras puntualizar que con la inflación de setiembre ya se perderá más de la mitad del incremento de sueldos dispuesto, antes de haberlo percibido, apuntó que el gobierno prosigue apostando a su "ilusión de que la inflación del cuatrimestre sea del 16,03 por ciento".

Sobre la carestía de vida, Iguiní aseveró que no puede echarse la culpa al precio del petróleo: las subas más notorias se han registrado en los productos destinados a la alimentación, y además en el rubro de los alquileres. Asimismo, han incidido en buena medida los aumentos tarifarios que el propio equipo económico aplicara, no ya sobre la base de la inflación proyectada, sino "en cifras superiores".

Sin embargo, precisó que aún restan casi tres semanas de plazo en Diputados. Allí se seguirá insistiendo en los reclamos por parte de las diferentes delegaciones de funcionarios, pero al tiempo se intensificará la lucha en sentido genérico, por tres puntos considerados cruciales: salario vacacional, mejora de la tabla de sueldos ("la que envió el Ejecutivo supone aumentos de entre tres y seis mil nuevos pesos a los salarios vigentes en junio"), y cuota mutual.

"BARBARO RETROCESO"

En referencia al mensaje complementario recibido por la Asamblea General el lunes pasado, Iguiní señaló que algunas de sus cláusulas no respetan acuerdos ya alcanzados, como en el caso de la Dirección General Impositiva.

En lo que configuró la norma más sorpresiva de las impulsadas por el doctor Lacalle, "a esto se agrega la inclusión de disposiciones de carácter jubilatorio que significan un retroceso más grave que el operado en la dictadura". Al respecto, reveló que el máximo con que podrán jubilarse los funcionarios públicos en el futuro será del 75 por ciento de sus retribuciones en actividad, tomándose como promedio los tres últimos años trabajados. Actualmente -agregó- se llega con facilidad al 80 por ciento, y en algunos casos hasta el 100 por ciento.

(Una reforma jubilatoria con sustanciales rebajas en los beneficios viene siendo anunciada desde tiempo atrás. Impulsada por los organismos financieros internacionales, se recomendó su implementación a comienzos del anterior período de gobierno, para evitar el costo político de su implantación demasiado cerca de las elecciones. En aquella oportunidad no se logró las mayorías necesarias. Aparentemente, la "coincidencia" aportará ahora los votos para superar de una sola vez todos los tragos amargos).

"Esta es una barbaridad que creemos que el Parlamento no deberá votar y que los gremios -de todas las actividades- no podemos permitir que se vote, porque significa miseria asegurada para todos los actuales trabajadores. Es un retroceso total en la legislación social, y además es una demostración de cierto espíritu antisindical de quienes redactaron el nuevo mensaje", consideró.

Independientemente de las medidas particulares que puedan convenirse en estos días, afirmó que "la gran batalla será en el Senado"; allí también se contará con 20 días para la remisión de nuevas disposiciones adicionales.

"Estamos convencidos de que los gremios van a determinar que haya otros mensajes complementarios", sostuvo.

Lo que faltaba: nazis

En la madrugada del domingo, el cementerio israelita de La Paz fue objeto de atentados. Al igual que durante la oleada racista que recorrió Europa meses atrás, en esta ocasión hubo tumbas pintadas con cruces esvásticas y leyendas antisemitas en alemán.

Ante situaciones como esta, es tanto y tan poco lo que se puede decir que más bien provoca desaliento. ¿Hablar a esta altura de tolerancia? ¿De civilización? ¿De los valores de la convivencia humana? Podría repetirse una vez más aquella advertencia del personaje de Bertolt Brecht: empezaron con los judíos, pero como yo no era judío no protesté; siguieron con los comunistas y socialistas, pero como yo tampoco lo era, tampoco protesté; ... cuando fue indiscriminado, ya no quedaba nadie fuera que pudiera protestar.

En el Uruguay existen organizaciones que no ocultan sus simpatías nazis: se saludan brazo en alto y al marcial grito de "Sieg"; publican folletos y se mueren por salir en la prensa. Quizá las autoridades sepan por dónde comenzar a buscar.

El domingo, a las 10.30, se realizará un acto de repudio en el propio cementerio israelita de La Paz. Alternativa adhiere al acto, y espera un profundo rechazo desde lo más profundo de cada ser humano.

Empresas públicas: no se respetó la proporcionalidad en comisión

Aunque la votación decisiva sobre la ley de empresas públicas se concretará en el plenario, la iniciativa contará con el amplio respaldo de los sectores coincidentes en comisión, al no haberse aplicado el principio de la proporcionalidad en su conformación.

Tal el juicio vertido a "Alternativa" por el senador socialista José Korzeniak, para quien el grupo de Constitución y Legislación -por él presidido- no debió integrarse con dos miembros de la comisión de Hacienda que participan en la coincidencia (Juan Carlos Raffo, oficialista, y Federico Bouza, quincista). De tal modo, solamente dos son los legisladores de izquierda que intervendrán en la discusión del proyecto de referencia: el propio entrevistado, del Frente Amplio, y el doctor Hugo Batalla, del "Nuevo Espacio".

Así las cosas, resultará prácticamente irremediable la materialización de un hecho político favorable a los intereses del gobierno: a nivel de comisión, será marcada la mayoría que propicie el informe al plenario con relación al polémico emprendimiento.

El parlamentario frenteamplista dijo haber formulado la correspondiente protesta ante el presidente del Cuerpo, Gonzalo Aguirre, sin que sus reclamos prosperaran. Luego resolvió adherir a una propuesta del senador rochano Manuel Singlet, en el sentido de integrar en pleno a las comisiones de Constitución y de Hacienda, ya que los otros dos componentes de esta última son Danilo Astori (FA) y Alberto Zumarán (blanco distanciado de la coincidencia). De esa manera, se equilibrarían las fuerzas políticas en lo tocante al desmenuzamiento de la iniciativa gubernamental, estrechamente vinculada con la de desmonopolizaciones, a estudio de diputados.

Paralelamente, Korzeniak consignó que el reglamento del Senado establece que debe respetarse, "en lo posible", la proporcionalidad en la conformación de los diferentes grupos de trabajo. En esta oportunidad -sostuvo- Aguirre no se preocupó en seguir esos lineamientos.

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos Importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LAS COSAS QUE VEO

Como el ave Fénix

Capurro recorrió en forma adelantada las etapas de ascenso y apogeo para caer prematuramente en el olvido a partir de los '30.

Hacia 1873, el renombre de su playa era grande, era la zona balnearia del Prado Oriental, Paso del Molino y Paso de las Duranas, que tenían ya la característica de áreas residenciales.

Año más tarde, al establecerse la famosa línea de vaporcitos desde el puerto al Cerro, éstos recalaban en uno de sus muelles, siendo el costo del boleto la mitad que el del trayecto completo. En ese entonces al Cerro costaba "dos reales"... literalmente.

Fue a impulso de Don Esteban Elena, administrador de "La Transatlántica", una de las dos compañías de tranvías eléctricos de la época, y del técnico paisajista italiano Juan Veltroni, que hacia 1910 Capurro fue revitalizado.

La playa fue jerarquizada por la realización de un hermoso parque, con soberbias escalinatas, jardines, pista de patinaje, glorietas y un salón que oficio de restaurante, en el cual se llevaban a cabo reuniones sociales y bailables. Hacia 1912, los lunes era el día/noche de moda, como otros días de la semana lo eran para Los Pocitos y el parque Urbano (Rodó).

Hasta que apareció ANCAP. Entonces las aguas se vieron invadidas por el continuo verter de combustibles, la playa se volvió inadecuada para los baños y, cuando ya no tenía concurrentes, terminó por desaparecer.

Carrasco, que por 1914 había entrado a competir y el creciente desarrollo de los balnearios del este de Montevideo, contribuyeron a eclipsar el auge de Capurro entrada la década del '20.

Durante décadas Capurro se fue desangrando, hasta que la llegada de los nuevos accesos pareció que iba a ser el tiro de gracia para el ruinoso parque y por ende para toda la barriada.

Pero no. Si bien la cinta de cemento y su discutido trazado abrió heridas que no cierran en populosas zonas y -en este caso en particular- se "devoró" gran parte del recreo, su incidencia provocó que se procediera a la restauración de sus construcciones, recuperándose el llamado hotel, sus terrazas, escalinatas e iluminación.

El "Fito" -un capurrense de ley a quien la [illegible] le impide apreciar a través de la bahía el Cerro- ("cachaste la indirecta") me decía que entre las aspiraciones del vecindario está que se "redondeen" estos trabajos.

Me comentó que se solicitaron el reacondicionamiento del jardín infantil de la parte alta del parque, del salón (ex-restaurante), del teatro al aire libre, la rehabilitación de los servicios higiénicos y la construcción de nuevos, la reinstalación de la fuente y la forestación con un cerco natural sobre la nueva ruta.

Con relación al transporte, los vecinos están muy entusiasmados con el anuncio de la creación de una línea que los unirá con Belvedere, ideada especialmente para facilitar el acceso al BPS, Banco República y en general al centro comercial que es "El Paso", algo que venía siendo reclamado desde largo tiempo atrás.

Un viejo amigo del "Fito" fue más lejos y me sugirió:

- Se podrían aprovechar las vías existentes en toda la calle Capurro y empalmarlas con las de 19 de Abril, Lucas Obes y Buschental para hacer circular un tranvía histórico-turístico que uniría el Prado con nuestro parque, ¿qué le parece?, al costadito de la cancha del viejo Fénix ...

- La idea es buena, pero ya está muy adelantado un proyecto similar en la Rambla Portuaria, entre el Mercado y Las Bóvedas...

- No le digo que no, pero ¿no le parece más atractivo, por el paisaje, el entorno, la relación con otras actividades, el recorrido de la misma bahía hasta el Rosedal?

- No es "destrolada" la sugerencia -asentí con cierta picardía.

El proyecto quedó girando en mi mente y se me entremezcló con algunos conceptos que más de una vez hemos repetido.

Parafraseando a quienes acertadamente dicen que "muchos uruguayos conocen más el exterior que el interior de su propio país", podemos afirmar que la mayoría de los montevideanos -y más aún las nuevas generaciones- conocen más de otros lares que de su propio departamento.

¿Conocemos el p[illegible] Lecocq? ¿Capurro? ¿Sabemos como llegar? ¿Si existe un [illegible]dor, baños, juegos para niños? ¿Se realizan espectáculos?

Los medios de transporte y de comunicación son vehículos ideales para hacer conocer lugares hasta ahora limitados a los vecinos de la zona. Usarlos es cuestión de voluntad e ingenio, más que de dinero.

Digo yo, no sé, me parece ...

Urbano Barrios

* antecedentes basados en trabajos de los historiadores Aníbal Barrios Pintos, Juan Carlos Pedemonte y Antonio Mena Segarra.

Comisión vecinal de Las Torres

"Estamos en el lejano oeste de Montevideo"

Las Torres, barrio dormitorio ubicado a unos treinta minutos del centro, al noroeste de Cerro Norte, inauguró el domingo pasado una policlínica que atenderá a unas 800 familias de la zona.

Luego del acto de conmemoración, los vecinos plantearon los principales problemas ya que, "luego de veinticinco años de pagar impuestos, la única obra de cierta importancia fue la reconstrucción de la calle curva 20 metros". Según informaron, las inundaciones producidas por la construcción de la ruta 1, la falta de locomoción y los apagones constituyen las carencias de servicios más graves de la zona.

Urunday Machín, secretario de la comisión de vecinos, señaló que "desde el arroyo Miguelete hacia el oeste de la ciudad no existe un centro asistencial de importancia". Agregó que "hace más de 50 años se expropió la cancha de Montevideo Wanderers para hacer un hospital para esta zona, y nunca se concretó".

En el Cerro existen cinco piedras fundamentales que en su tiempo simbolizaron la construcción de un número igual de hospitales. "Una por cada elección: vienen, prometen, y luego queda la piedra pero sin hospital", señaló.

Francisco Bienvenido, vicepresidente de la organización de vecinos, resaltó la importancia de la nueva policlínica, que "hace tiempo está en proyecto. El local era donde funcionaba la comisión del barrio, al que se le agregó un baño para permitir su reciclaje".

Esta nueva policlínica, que será atendida por el Plan de Médicos de Familia de la Intendencia de Montevideo, se suma a las que existen en el barrio Las Flores y Maracaná, además de la policlínica municipal de Paso de la Arena. En esta última, según se les informó, se va a ampliar a dos turnos la atención y existe la promesa de extenderla a las 24 horas.

PROBLEMAS COMUNES

Los problemas del barrio son idénticos en todas las zonas del noroeste de la capital. "En Las Torres, cuando compramos los terrenos las calles eran asfaltadas. Ahora ha desaparecido el 60 por ciento", indicó Machín. Por otra parte, señaló que el transporte colectivo es deficitario: los recorridos que llegan a Las Torres son el 137, con una frecuencia regular cada doce minutos, pero que en horas pico se queda en Cibils y la Boyada, y el 163, "del cual uno de cada tres coches debería ir hasta el Paso de la Arena, lo que no se cumple regularmente".

Las inundaciones que se producen en la zona fueron aumentadas por la construcción de la nueva ruta 1, para la cual se levantó un terraplén que cortó el paso de las aguas que se volcaban hacia el sur.

"Como camino Cibils está construido en la parte más baja de la zona se inunda fácilmente, lo que produce el desborde de la cañada Bellaca, ya que su caudal no da suficiente salida hacia el arroyo Pantanoso. El resultado es que los ómnibus no pueden circular y el tránsito se corta totalmente".

TODO A MEDIA LUZ

La falta de nuevas líneas de alimentación de la energía eléctrica causa periódicos cortes por recarga de las fuentes "previstas muchos años atrás, cuando existían cinco familias en la zona, mientras hoy alcanzan a ochocientas", indicaron los vecinos. "Aumenta el consumo pero no se amplía la red", explicó Machín, y reclamó la colocación de una nueva línea y una subestación de piso.

"UTE colocó una subestación a pedido de la tabacalera Mailhos en predios de la misma. La empresa limita los servicios de esa unidad y a pesar de que es una obra de un ente público Mailhos es el que tiene de hecho decisión sobre su uso", sostuvo Machín.

GUARDERIA Y BIBLIOTECA

Otra iniciativa desarrollada en la zona es la instalación de guarderías en los barrios. Se proyecta la primera inauguración en Paso de la Arena en corto plazo. Un logro ya concretado es la puesta en funcionamiento de una biblioteca en Las Torres, la que funciona provisoriamente en la casa de un vecino hasta terminar las tareas de reconstrucción del local definitivo. La encargada de la comisión, Magdalena Marrero, indicó que en estos momentos hay solamente 100 libros, lo que constituye un número muy reducido para las expectativas de la zona, y llamó a la colaboración para respaldar ese trabajo.

TRIBUNA

Miguelete: ¿cárcel o complejo habitacional?

Alfredo Rodriguez Iglesias

El Poder Ejecutivo que se ha mostrado tan "sensible" a "democratizar" algunos sectores de la sociedad civil, no ha demostrado la misma sensibilidad a la hora de tomar decisiones para el país, algunas de ellas muy trascendentes; se ha preferido de parte del gobierno jugar a la política del "hecho consumado" y proceder, sólo algunas veces y coincidencia mediante en otras, a poner la aplanadora en marcha sin consultar a involucrados fundamentales en los diferentes asuntos, algunos de ellos esenciales, en la vida de todos los uruguayos.

Para algún lector desprevenido este prólogo parecería no corresponderse con el abordaje de un tema, a primera vista puntual y anecdótico, como la posibilidad de reapertura de la ex cárcel de Miguelete para la internación de menores infractores. Sin embargo este hecho que intenta consumar el gobierno, no sólo trasunta muy gráficamente los criterios de mera punición que se manejan muy ligeramente para resolver el tema de la delincuencia juvenil, sino que nos reafirma que el Poder Ejecutivo ha tomado una decisión en forma apresurada y de espaldas a un sector de la sociedad, verdadero actor de primer nivel, como el vecindario de la zona.

Inconsulto y sorpresivo, el propósito del Poder Ejecutivo fue conocido por los vecinos de boca del ministro del Interior por medio de la prensa, y motivó la espontánea respuesta del vecindario que, ante un llamado de la Comisión Barrial Aguada Este, manifestó su negativa a aceptar como un hecho consumado la reapertura del establecimiento de detención. En una improvisada movilización, los vecinos manifestaron las razones por las cuales no compartían el propósito del Poder Ejecutivo. En primer lugar, dijeron, la vetustez del edificio construido hace casi un siglo y sus características inhabilitan la recuperación de individuo alguno y más bien recrearían el establecimiento de un "depósito de gente en condiciones infrahumanas". Plantearon además, que desde hace algún tiempo viene funcionando en el lugar el Centro de Diseño Industrial, con apoyo del gobierno de Italia, y que razones de sentido común elementales indican la imposibilidad de que un centro educativo y un establecimiento de detención cohabiten en un mismo edificio. Agregaron los vecinos que el propio enclave geográfico del establecimiento, en una zona densamente poblada, habilitaría, en caso de que se produzca su reapertura como cárcel, que se susciten algunos accidentes que tuvieron a vecinos de la zona como víctimas en el pasado. A todos estos planteos, y a pesar de que la propia directora del INAME habría planteado lo inconveniente de que esto se materialice, el Ministro del Interior respondió inconmovible que, de cualquier manera los menores serán trasladados a Miguelete.

Ante la tozudez del Poder Ejecutivo los vecinos acentuaron su accionar y se comunicaron con un grupo de arquitectos que en la Facultad de Arquitectura centran sus actividades en el análisis de la vivienda popular. Este ámbito se denomina Unidad Permanente de Vivienda y venía trabajando desde algún tiempo atrás en el reciclaje del edificio original del celdario de Miguelete, para transformarlo en un complejo habitacional, con viviendas de mucha funcionalidad y construidas a muy bajo costo. Este proyecto de reciclaje ya tiene antecedentes en algunas ex cárceles italianas que se convirtieron en viviendas de características similares a las proyectadas aquí.

Solidarizados casi espontáneamente con este proyecto, los vecinos de las comisiones barriales Aguada Este, Cordón Norte y La Comercial, informaron al vecindario conjuntamente con los arquitectos de la U.P.V., proyectando diapositivas e intercambiando ideas acerca de la posibilidad de construcción de las viviendas. A efectos de sensibilizar a los vecinos y asistentes en general, los organizadores preguntaban: "Sr. Vecino: ¿Ud. qué prefiere, una cárcel o un complejo habitacional?". Los vecinos y algunos legisladores nacionales y departamentales allí presentes ya dieron su respuesta. Es hora que el Poder Ejecutivo frene la aplanadora y conteste la interrogante planteada.

Alberto Roselli, presidente de la Comisión de Descentralización de la IMM

"El objetivo es introducir la descentralización en el debate sobre la reforma constitucional"

La inauguración de cinco centros comunales en la primera semana de octubre, la intención de introducir el tema descentralización en el debate de la reforma constitucional, y la obtención de mayorías especiales en la Junta Departamental para realizar la reestructura administrativa, constituyen los principales aspectos que el presidente de la Comisión de Descentralización de la Intendencia Municipal de Montevideo, Alberto Róselli, indicó esta semana a Alternativa.

¿Antes de la asunción del gobierno departamental el 15 de febrero, el Frente Amplio discutió la estrategia de descentralización: priorizar las juntas locales o impulsar la creación del coordinador zonal y las asambleas deliberativas, por la que se optó finalmente. En este momento ¿se evalúa impulsar las juntas locales frente a los requerimientos de los partidos de la oposición?

- En aquel momento, antes de asumir, lo que hubo fue una discusión inconclusa en la Comisión de Programa del Frente Amplio, que llegó hasta el inicio de la campaña electoral. Aunque el Frente había planteadó el tema en la campaña de 1984, recién en 1989 se llegó con un proyecto más afinado que al ser planteado con mucha fuerza, generó que otros grupos políticos también lo plantearan. Sin embargo, durante la campaña electoral no se discutió sobre aspectos centrales de los proyectos y al decidir cuál es el que se va a impulsar en definitiva, se parte de entender que las Juntas Locales no son hábiles para contemplar a toda la ciudad de Montevideo. Ante la disyuntiva de hacer un proyecto "híbrido" con un organismo para una parte y Juntas Locales para otras zonas de Montevideo, se optó por un único proyecto.

En relación a las asambleas deliberantes y a raíz del planteamiento efectuado por los ediles del Partido Nacional y del Partido Colorado, en el segundo decreto no están contempladas. Existe sí una manifestación de carácter político sobre la importancia de recabar la opinión de los vecinos, lo que puede instrumentarse de muchas formas, como se observó en la presentación del presupuesto quinquenal. Esta forma no es jurídicamente perfecta, pero debe integrase al debate sobre descentralización para buscar mecanismos que lo mejoren en el corto plazo.

- La opción del Frente Amplio sugería la priorización de la sociedad civil frente a los partidos, al no impulsarse las juntas locales ...

- Claro, hay una diferencia básica: las juntas locales representan a los partidos políticos; pero esta forma de descentralización que proponemos expresa a los vecinos o a la sociedad civil con independencia de los partidos. A[illegible]mo tiempo, creo que todo proceso serio de descentralización debe tener garantías políticas para todos. Nosotros, que tenemos una larga experiencia de oposición, siempre lo hemos reclamado, no nos olvidamos de ello. Esto debe ser parte de un debate en profundidad, para lo cual organizaremos el año próximo un foro.

- ¿Esto se relaciona con la reunión de la pasada semana entre la Comisión de Descentralización de la IMM, los coordinadores zonales y la Comisión de Descentralización de la Junta Departamental?

- Esta reunión está enmarcada en otro proceso. Por diversas circunstancias, que tienen que ver con la impugnación del primer decreto del ejecutivo comunal, hubo un distanciamiento entre los ediles de la oposición y los coordinadores zonales, que no tiene razón de ser. En el transcurso de estos meses donde se reflejó la forma pluralista, abierta y trasparente de los coordinadores zonales, fueron surgiendo espacios comunes. Acompañado, además, por la actitud de todos los ediles en sus recorridas por los barrios lo que, se materializó en esta reunión que significa el inicio de una etapa de trabajo conjunto.

- Para impulsar la descentralización política planteada por el Frente deben ser modificadas la constitución y la ley org[illegible]ica municipal. ¿Cuáles son [illegible] propuestas que se realizará en ese sentido?

- Hoy existe el inicio de conversaciones por la reforma constitucional y los meses siguientes dirán cuál es el grado de avance de las mismas. Ese será el momento de introducir el tema de la descentralización, ya que el problema no es solamente montevideano sino que es típico de la situación nacional de los municipios.

Se debe comenzar a debatir este tema para acercar a la sociedad civil a una forma efectiva de gobierno y tendemos a eso.

- ¿Cuáles son los objetivos de esa posible reforma: mayor autonomía, capacidad de elección de gobiernos locales ...?

- Hay que conversar. No estamos en una etapa de largar ideas. Me refiero a que el conjunto del país no ha discutido el tema lo suficiente como para comenzar a largar ideas concretas. Podríamos entrar a discutir mal si lo hacemos sobre una idea y no consideramos todo el tema descentralización.

- ¿Pero se mantiene conversaciones con sectores de la oposición municipal sobre el punto?

- Algunas ideas han sido lanzadas por el Partido Por el Gobierno del Pueblo y también por el Partido Demócrata Cristiano, pero hacen falta más actores políticos; no alcanza con el Frente Amplio, el PDC o el PGP. Si nosotros logramos introducir el tema en el debate de la reforma constitucional constituyó un gran paso adelante, y lo queremos hacer como tema y no con una propuesta concreta.

- Dentro de la descentralización se encuentra la desconcentración de servicios. ¿Cuándo com[illegible]zarán a funcionar los primeros centros comunales?

- Esta semana el intendente comenzará el contacto directo con los funcionarios que trabajarán en los centros comunales zonales, y en la primera semana de octubre comenzarán a trabajar los primeros centros.

Estamos elaborando un manual indicando los trámites que podrán ser efectuados en ellos, lo que será dado a conocer en los próximos días al conjunto de la población.

Se comenzará este proceso con algunos servicios, otros se incorporarán después, y habrá cosas que se deberá corregir; pero se espera la aprobación del presupuesto quinquenal para tener más posibilidades de descentralizar servicios. La descentralización será administrativa, de servicios y en último lugar se descentralizará la cobranza de tributos, a pesar de que cada vez que la adminsitración pública a nivel general ha descentralizado algo ha sido siempre para cobrar.

Por otra parte los actuales centros comunales son modestos, y para realizar la cobranza de tributos en ellos se los debe proveer de medios de seguridad con que hoy no cuentan. Esperamos que dentro de algunos años los CCZ sean lugares cómodos de trabajo, donde estén radicados, además de la parte administrativa, los servicios básicos de la zona.

El primer servicio que comenzará a funcionar será una cuadrilla de monitoreo, la cual básicamente recorrerá la zona, identificará carencias y realizará tareas mínimas de mantenimiento. El objetivo para el año que viene es la colocación de barquilla de alumbrado cada dos CCZ y el mejoramiento del sistema de barrido y limpieza.

- ¿Cuáles son los centros que se inaugurará ahora?

- En los primeros días de octubre serán los 1 y 2 (básicamente la zona comprendida entre Aguada, Parque Rodó y Ciudad Vieja), el 4 (Tres Cruces, La Blanqueada, Larrañaga), 10 (Piedras Blancas, Manga, Bosso Lanza, Toledo Chico) y 12 (Colón, Lezica, Melilla, Abayubá). Pocos días después serán inaugurados el 5 (Villa Dolores y Punta Carretas hasta Bucco), el 13 (Sayago, Conciliación, Peñarol) y el 14 (Paso Molino, Belvedere, La Teja, Victoria, Tres Ombúes, Nuevo París).

- En relación a la reestructura administrativa, se plantea la creación del Departamento de Descentralización y del cargo de director para lo cual se necesitan 21 votos en la Junta Departamental. ¿Habrá respaldo de los partidos de oposición para la iniciativa?

- En la reestructura administrativa se promueve el funcionamiento en áreas, y una de ellas es la descentralización. Esta medida constituye la creación de dos grandes ejes para desarrollar la labor municipal. Uno muy importante actualmente es toda la administración, y otro reducido es el de descentralización, que deberá ir aumentando en desmedro del primero.

En el foro organizado por la IMM en mayo, todas las fuerzas políticas manifestaron su apoyo a la descentralización, con matices, pero con acuerdos. Posteriormente, la minuta de comunicación aprobada por la Junta Departamental sobre el tema fue una prueba de ese respaldo.

En los próximos días se definirá la posición de los distintos sectores en relación a ese departameto y a la reestructura, que constituiría una reducción de los cargos de confianza, aunque no inmediatamente.

El Departamento de Descentralización sería atípico respecto a los actuales, ya que la descentralización debe atravesar en forma horizontal a toda la estructura municipal.

Pensamos en un área que tenga como principal tarea la de coordinar a las otras, por lo cual significaría una traba enorme no contar con un organismo que facilite la expresión de la descentralización en todo el territorio de Montevideo.

BREVICIPALES

Según Aguirre, el Frente Amplio invade Canelones con dinero de la IMM

Una fuente del ejecutivo comunal de Montevideo comentó a Alternativa que "es mejor creer en Marx que en el senador Juan Carlos Blanco", en respuesta a las declaraciones que días atrás formulara el senador herrerista Walter Santoro, durante la Convención Departamental del Partido Nacional de Canelones.

En el discurso de cierre el senador afirmó que "no se debe olvidar en ningún instante de nuestro accionar cívico que en Montevideo está gobernando el marxismo. En ese palacio municipal hay un hombre que cree en los postulados de Marx, Lenin y de todos los que están en esa corriente".

Por su parte el vicepresidente Gonzalo Aguirre, también en discurso ante la Convención afirmó que "el marxismo pretende ganar espacios introduciéndose en la zona rural de Canelones", para lo que utilizaría dinero de la IMM, lo que llevó al intendente Vázquez a emplazarlo a que presente pruebas en respaldo de esa afirmación.

Estas afirmaciones se suman a otras emitidas días atrás reclamando la dimisión del equipo económico de la administración comunal, en respuesta al pedido de renuncia del equipo económico del gobierno central realizado por el Frente Amplio.

COLORADOS TAMBIEN MARCAN

El Comité Ejecutivo Departamental (CED) del Partido Colorado estudia la posibilidad de que se haya caído en "transgresiones constitucionales" por parte de la Intendencia de Montevideo a través de los Centros Comunales Zonales, según manifestó el diputado Oscar Amorín. El CED colorado está preocupado por "consideraciones efectuadas en la 5ª Convención del Movimiento Nacional de Liberación Nacional (MLN)", dijo Amorín, y la inquietud se centra en la posible incidencia de esta acción "en el área rural recostada sobre los límites de los departamentos de Montevideo y Canelones".

Por su parte, Cristina Ferro, edila de la lista 15, en un programa de Radio Centenario, en polémica con Artigas Melgarejo, edil del Frente Amplio, manifestó: "colaboramos en lo máximo que podemos, y los proyectos buenos cuentan con nuestro apoyo. No quiero que se piense que nosotros perseguimos a la Intendencia de Montevideo, porque eso no es así".

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutiérrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Leonardo Wolkowicz, del Comité Departamental de Montevideo

"Quieren sacar a Lenin para cambiar la estructura del PS"

En declaraciones al diario "La República" el dirigente departamental Leonardo Wolkowicz sostuvo que existe una corriente interna dentro del PS que intenta eliminar las referencias a Lenin con el objetivo de cambiar la actual estructura partidaria. Se manifestó disconforme con la forma en la que se está desarrollando el debate hacia el 40º Congreso al que catalogó de "verticalista", y acusó a Alternativa de sesgar la discusión.

-En declaraciones a la prensa afirmaste que las posiciones de algunos compañeros del PS no son recogidas por los medios de comunicación, especialmente por Alternativa, y ello causa un desplazamiento de esos compañeros del debate público. Sin embargo, el Comité Departamental del PS que integras resolvió hace algún tiempo censurar declaraciones a la prensa. ¿Esto no constituye una contradicción?

-Yo creo que no es así. En el tema de Alternativa se distinguen dos etapas, cuando la dirección era ejercida por el compañero Ernesto de los Campos y ahora que es ejercida por Aldo Guerrini. En estos dos períodos hay diferencias y continuidades: la diferencia fundamental es que con Aldo Guerrini se ha mantenido un diálogo más fluido con el partido, cosa que no acontecía con el compañero De los Campos. Existe a su vez una continuidad ya que Alternativa ha servido como portavoz de una corriente de opinión dando siempre lugar privilegiado a distintas concepciones críticas a la estructura del PS, por lo que hay compañeros que no se sienten reflejados.

Cuando las declaraciones de Luis Mardones, el Comité Departamental pidió la censura al no existir la igualdad de oportunidades. Se contestó a Luis en forma de carta y mientras que en la prensa se maneja que se le debe dar el mismo espacio a una respuesta, en Alternativa salió en un "buzón de cartas" luego de dos semanas, cuando ya había perdido el sentido de respuesta a la nota.

También esto se vive en las opiniones del exterior, por medio de reportajes a concepciones críticas del marxismo como dirigentes del PSOE español. En el último número (la semana pasada), en contratapa, se realizó una nota a Manuel Vázquez Montalbán del Partido Socialista Unificado Catalán, donde la línea conductora del artículo, es de apoyo a esta corriente de opinión que actúa en el Partido Socialista.

-En relación al tema de las ideologías, afirmas que existe una Declaración de Principios que sigue vigente. ¿La declaración ideológica que allí se refleja se corresponde totalmente con las bases teóricas actuales del proyecto socialista en la década del '90, o sólo tiene una vigencia formal?

-Yo creo que las definiciones ideológicas no deben ser cuestionadas por los años transcurridos; creo que en la cabeza de algunos compañeros estas definiciones pueden haber caducado, pero por ejemplo, en las reuniones de casas de familia que se ha organizado y en la conversación diaria con los militantes del PS no se refleja esa concepción. Hoy la gente quiere respuestas concretas a la situación de crisis actual; el proyecto conservador se está desarrollando, y el PS debe estar dando repuestas a esa situación elaborando alternativas políticas. La declaración está vigente porque la mayoría de los compañeros socialistas consideran esas definiciones como propias.

-Afirmas que el tema del leninismo se encuentra en un segundo plano frente a las preocupaciones de la sociedad, pero aparece en primer plano a la hora de definir al partido. ¿No se debería entonces abandonar una definición ideológica oficial, ya que no es la primera preocupación, y definirse como un partido programático?

-Nosotros no colocamos las referencias a distintos exponentes del socialismo científico para decorar nuestra Declaración de Principios, sino para reflejar la organización y la estructura que nos damos para cambiar la realidad.

El leninismo no es una decoración; cuando se coloca como piedra angular los aportes de Lenin hacemos referencia a los aportes que son base de la organización, si se quitara esta referencia se produciría una reacción en cadena. Si se quita a Lenin como aporte fundamental en lo que refiere a la organización del partido, para cambiar la estructura partidaria hay sólo un paso.

Si se afirma que la matriz leninista es autoritaria y no se es hipócrita se debe cambiar la estructura actual que se basa mayoritariamente en los aportes de Lenin. En el diario "La República" se plantea que yo salgo a defender el leninismo, pero lo que defiendo es la actual estructura que se basa en el centralismo democrático. Lenin es un personaje histórico sobre el cual hay varias lecturas, la de Stalin es totalmente autoritaria, pero hay lecturas que resaltan el proyecto de los "soviet" que es un pariente de nuestro proyecto de Democracia Sobre Nuevas Bases. El problema no es quitar las cinco letras de Lenin, el problema es que se plantea eso para cambiar toda la estructrua del partido. Hay que conservar la actual estructura centralista democrática siempre que se desee un partido para transformar la sociedad.

-Afirmas que la estructura se debe dejar como está aunque, reconoces que "es altamente verticalista". ¿Ese es el mejor modelo de partido para construir el socialismo?

-Lo que hace a las estructuras es la gente. El hombre es la medida de todas las cosas y creo que dentro del partido el problema no es que la estructura sea verticalista sino que el verticalismo lo hacen los hombres. Existe verticalismo al no bajarse los documentos a tiempo y que tres o cuatro compañeros ya estén haciendo campaña por sus posiciones.

Verticalismo es, por ejemplo, que exista un secretario general que a la vez es el primer senador del partido. Allí es que el periodista del diario me pregunta si eso es como en Albania y yo digo que es como en todos los países del socialismo real. Hay otros ejemplos: los estatutos no dicen que los afiliados no sepan lo que se discute en el Comité Ejecutivo o en el Comité Central, pero nosotros no sabemos absolutamente nada. Eso es parte de una estructura verticalista y no es culpa del centralismo democrático. Hay compañeros como Eduardo de León que afirman que la actual estructura del partido es contradictoria con el proyecto de "Democracia Sobre Nuevas Bases", pero si nosotros continuamos unidos al pensamiento marxista sabemos que las contradicciones en la vida no son negativas, sino que todo avanza en base a éstas. Yo creo que existen contradicciones entre el actual estatuto y "Democracia Sober Nuevas Bases" pero no son contradicciones antagónicas, y lo que hace que este partido sea verticalista es la actitud de determinados compañeros y no solamente lo que está escrito en el papel.

-Mencionas además en "La República" la existencia de una corriente encabezada por Mardones, Gargano, Laguarda y Guerrini. ¿Lo ves así?

-Pienso que yo no soy policía ni hago investigaciones dentro del partido: yo analizo lo que me llega como información.

Creo que la Declaración de Principios escrita por Manuel Laguarda no mantiene contradicción con el proyecto político de Eduardo de León o de Luis Mardones. Yo coloqué esos nombres juntos para indicar cómo se estaba trampeando la democracia partidaria al salir a la prensa antes de comenzar la discusión del 40º Congreso.

Eduardo de León explicaba que son dirigentes y que tienen el derecho y la obligación de hacerlo; a mí me sorprende porque eso estaría bien en boca de un stalinista, pero un compañero que está hablando de democracia directa no puede desde su cargo tratar de influir la posición de otros, con el agravante de que este tema no está en la cabeza de los compañeros. Lo que he sacado en limpio es que el proyecto político de los compañeros nombrados es la construcción del "gran partido socialista", e ir navegando hacia un partido que integre concepciones filosóficas de distinto tipo. Esto lleva a echar por la borda distintas opiniones, que no están de acuerdo con esa iniciativa de ganar aliados y conformar de esa forma el "gran partido socialista".

Por ejemplo, la actual estructura que tenemos no es necesaria para ese gran partido socialista. Cuando De León critica la estructura actual, no plantea cuál es la que va a quedar.

N. de R.: Las valoraciones políticas del entrevistado podrían ser respondidas -si así lo creen pertinente- por los aludidos en sus declaraciones, incluyendo a los directores del semanario. Pero algunas afirmaciones rozan la actitud estrictamente profesional de la secretaría de redacción en la polémica, por lo que se impone puntualizar:

1) Es inexacto que Alternativa privilegie algunas posiciones. Es notorio que sus páginas están abiertas para quienes consideran que tienen algo para decir, y basta revisar la colección para comprobarlo. Los lugares "privilegiados" obedecen a criterios periodísticos: una entrevista al secretario general reelecto por la JSU al finalizar su congreso merece una contratapa; una carta de respuesta a sus apreciaciones políticas, a nuestro juicio, no la merece.

2) La respuesta del Comité Departamental de Montevideo a Luis Mardones fue publicada apenas llegó y en el único lugar disponible a las 22:00 del día del cierre. Wolkowicz lo sabe, porque los portadores de la carta, también dirigentes departamentales (que tuvieron a la vista la página ya armada que debió rehacerse para darle cabida), se comprometieron a informarle que la nota del propio Wolkowicz debía ser levantada.

3) Las referencias a la entrevista a Vázquez Montalbán revelan una lectura por lo menos desatenta: en primera página y en el acápite de la contratapa se le identifica como comunista. Ocurre que el partido comunista de Cataluña se llama PSUC como hay otros varios con este nombre y aquella definición.

EL CLIENTE 4756
TIENE NOMBRE Y APELLIDO

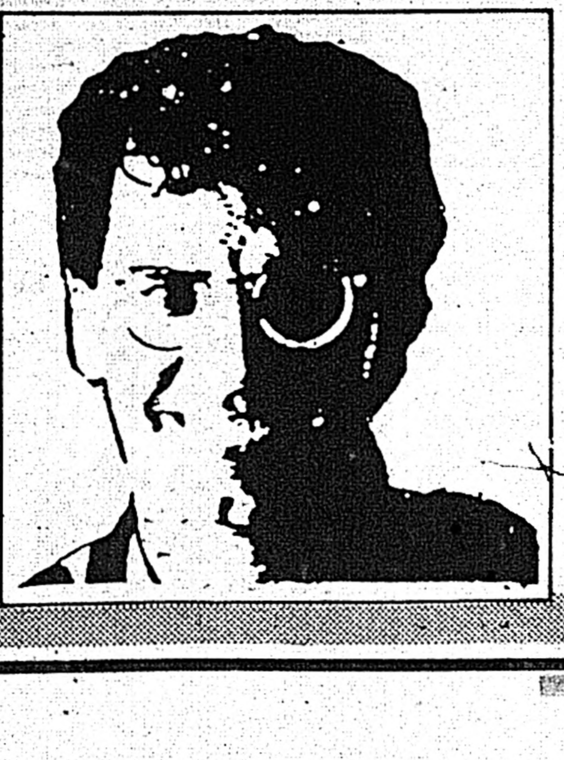

Como todos sabemos UTE está realizando un relevamiento de clientes en todo el país, que le permitirá a Ud., en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo mencionar su nombre y apellido.
Por esa razón, su casa será visitada por un funcionario de UTE, debidamente identificado, el que solicitará el nombre completo y documento de identidad de quien será el titular del servicio de consumos eléctricos.
El titular podrá ser cualquier integrante de la familia, siempre que tenga más de 21 años.
Es importante destacar, que todos deberán realizar este trámite tengan o no, el servicio a su nombre.
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito y le llevará sólo unos pocos minutos.
Así nos permitirá ofrecerle un servicio más eficiente.
Y atenderlo por su nombre.

Este carnet identifica a los encuestadores

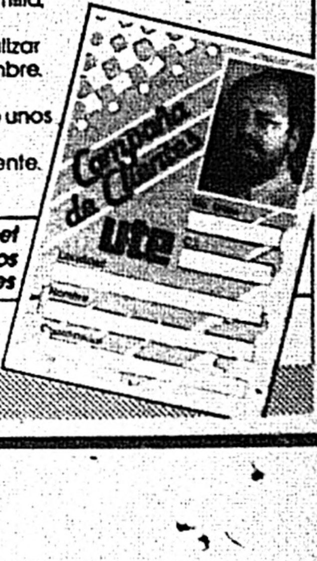

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas UTE

Encuentro Nacional "Uruguay: ¿hacia dónde?"

Pensando en el Uruguay del Futuro

por Susana Benítez y Pablo Silva

¿Es posible un Uruguay alternativo al modelo conservador? ¿Es viable? El 27, 28 y 29 de setiembre el Partido Socialista organiza el encuentro "Uruguay: ¿hacia dónde?".

Alternativa dialogó con José Manuel Quijano y José Korzeniak, ambos panelistas del encuentro. El primero habló sobre cómo la política neoliberal lesiona el proceso de integración regional y cuál debe ser el papel del Estado y de los sectores progresistas en ese proceso. El senador socialista reflexionó sobre la indeterminación a priori de los proyectos sociales por el carácter histórico de su desarrollo, y la incidencia de la voluntad individual en los mismos.

Korzeniak: "Cada uno de nosotros ïnfluye en la lógica histórica"

Para el senador socialista, el encuentro "Uruguay: ¿hacia dónde?", enmarcado en el proceso de discusión que culminará en el próximo congreso del Partido Socialista, brinda la posibilidad de enriquecer la visión general del país a través del intercambio de puntos de vista personales. En este sentido, se detuvo analizando la revalorización del papel que juega el individuo en la lógica total de la historia.

Consultado acerca de cómo se evalúa dentro del Partido Socialista la realización de este encuentro, contestó que: "Está enmarcado en las etapas previas al Congreso del Partido Socialista. Para los socialistas el congreso no es un evento que se reduzca a dos o tres días, es un proceso que se inicia desde que comienza la discusión de los temas en las bases y la dirección hasta su culminación en "el congreso".

Lo que la gente y la costumbre denominan "el congreso" es en realidad la etapa culminante del mismo. Dentro de él se realizan actividades, como este encuentro, que no incluyen específicamente a afiliados del Partido Socialista y en el que se va a tratar una serie de temas abordados desde distintos ángulos y en diferentes momentos de este proceso de discusión."

Con respecto a los objetivos específicos del encuentro, afirmó que "la pregunta que encabeza el encuentro se traduce en pensar el Uruguay del futuro. El Partido Socialista, y la izquierda en general, son conscientes de que el avance del modelo neoliberal significa enterrar al país en un callejón sin salida. Frente a eso, existe la posibilidad de un desarrollo económico relativo en términos regionales y dentro de los problemas propios de un país del Tercer Mundo, con un crecimiento en todas las dimensiones de lo humano y donde la gente participe activamente en la gestión de gobierno. En esa opción el Partido Socialista, dentro de las fuerzas de izquierda, aspira a incidir con lo mejor de sus posibilidades. En este sentido me parecen superadas, por inútiles, aquellas discusiones sobre encabezar o vanguardizar al pueblo, que tantas consecuencias enojosas han traído a la izquierda."

Sobre las dimensiones y los actores de esa opción alternativa, aseguró que "en la vida social no hay proyectos acabados. Ningún genio de la humanidad, de ninguna época, puede pergeñar proyectos acabados porque los proyectos, en materia social, se desenvuelven históricamente.

Esto significa que no hay tesis o teoría dentro de las ciencias sociales que estén terminadas, porque la demostración de si es o no correcta la da solamente la historia, y la historia que va a transcurrir, no la transcurrida. El pasado nos puede servir como experiencia pero no nos puede servir, como en un teorema matemático, para inferir una noción acabada de que en el futuro las cosas se van a dar de esa manera. Incluso las ciencias naturales son deudoras, aunque en menor medida, de esta relatización de los términos; la ley de gravedad que formuló Newton hace 200 años ha sido ampliada y reformulada con el tiempo, para que explicara más y mejor los fenómenos que los científicos observaban. Lo que diferencia a las ciencias naturales de las sociales, en el estado actual de la civilización, es que en estas últimas las reglas o leyes del comportamiento colectivo están en permanente dialéctica con la voluntad humana individual.

Esto las hace pasibles de una mayor relativización por cuanto la dinámica personal de cada uno de nosotros influye en esa lógica total de la historia. En este sentido creo que este encuentro puede brindar un enriquecimiento en nuestra visión del país a través del intercambio de nuestros puntos de vista."

Quijano: "Los sectores progresistas deberian estar preparándose para gobernar".

El economista José Manuel Quijano destacó que resulta inevitable el proceso de integración económica en América Latina: "prueba de ello es que ya se ha convertido en una política de Estado". Aclaró, sin embargo, que sólo podrá prosperar a partir de una efectiva negociación regional que no esté sometida a presiones externas y de nuevas formas de intervención del Estado.

Consultado sobre si las políticas económicas que se vienen aplicando en la región perjudican el proceso de integración, Quijano puntualizó, en primer lugar, que se trata del plan de ajuste más profundo de los que hasta ahora se han aplicado, con nuevas relaciones económicas, una nueva presencia del Estado y una política comercial diferente a la que se venían aplicando en la región y que "si no perjudican pueden llegar a limitar las posibilidades y potencialidades del proceso de integración".

Refiriéndose a los desequilibrios económicos de la región, dijo que si bien se adoptó medidas, tiene "la convicción de que las reacciones que se ha provocado en la región con respecto a los desequilibrios de los años 80 no son las adecuadas".

"Hoy se ha entendido que sólo a través de la integración económica la región logrará ocupar un lugar en el mercado mundial", destacó, pero sin embargo, se sigue aplicando políticas económicas individuales que no se ajustan al proceso de integración. Dijo que, si bien Argentina y Brasil han acelerado el proceso de integración, "siguen actuando, junto con Uruguay, por el andarivel individual, como países desintegrados, aun cuando se han firmado acuerdos de integración muy exigentes a corto plazo". Para ejemplificar el desajuste de la política económica se refirió al llamado "compre nacional" por el que se obliga al sector público a que un porcentaje de sus adquisiciones sean de producción nacional. "A uno lo sorprende que a tres semanas de integración, en Brasilia, cuando Uruguay se integra con plenos poderes, el Poder Ejecutivo mande a la Rendición de Cuentas una resolución unilateral que elimina el 'compre nacional' paulatinamente".

Subrayó que para fortalecer la integración son imprescindibles negociaciones y no concesiones. Las decisiones que se adopta, por ejemplo, en materia de comercio exterior, no son el resultado de una efectiva negociación de la región, sino de concesiones frente a presiones externas. Dijo que las medidas que imperan en los países latinoamericanos en materia arancelaria no sólo no son las que requieren sus economías sino que se convierten en un obstáculo para la integración. Refiriéndose a la ronda Uruguay del GATT, Quijano dijo que mientras el resto del mundo defiende los mecanismos de protección de su sector agrícola, industrial y servicios, Latinoamérica se ha limitado a desmantelar su protección. Mientras Estados Unidos, la Comunidad Económica Europea y Japón defienden e imponen una política proteccionista, América Latina rebaja sus aranceles. "Sólo se concede algo cuando el otro cede. De un modo poco acorde con la realidad del mundo y sujeta a la fuerte presión del gobierno de Estados Unidos, la región ha ido cediendo y comenzado a rebajar los aranceles de forma unilateral. Después de treinta años de trabajar todos los países latinoamericanos en ALALC, en ALADI, con escasos resultados con respecto a las preferencias que nos concedíamos, en la segunda mitad de los años 80 han hecho un desmantelamiento de su protección". Dijo que esto afecta al proceso de integración y que no se advierte claramente cómo este proceso puede progresar sobre la base de políticas arancelarias impuestas desde afuera.

A pesar de todo, considera inevitable el proceso de integración tal como se advierte a través de la tendencia mundial a la subregionalización.

Dijo que la integración se concibe a partir de sociedades y no sólo de cúpulas empresariales. "Requiere una acción activa por parte de los empresarios, pero también que los trabajadores sean partícipes de un proyecto de integración que los motive a apoyarlo".

Luego destacó el papel fundamental del Estado en el proceso de integración, pero precisó que no habrá posibilidades de integración si en Argentina, Brasil y Uruguay no se modifica sustancialmente el Estado.

Sobre la actual política desmonopolizadora, adelantó que no tiene "una posición negativa con respecto a la propuesta de empresas mixtas o, incluso, de privatización de algunas empresas. Pero lo que no está calibrado es cómo el nuevo papel que se le quiere dar al Estado a través de su reducción, puede gravitar en el proceso de integración".

Le corresponde al Estado procesar el fenómeno de la integración no sólo a través de la gestión de gobierno sino también por el aparato del sector público, señaló. "Será un Estado intervencionista o no va a ser, porque será él el que deberá decidir qué tipo de aranceles nos otorgamos en la región, qué tipo de política comercial aplicamos los tres países con los otros, qué pedimos en ciencia y tecnología cuando nos pidan entrar en la región con productos extranjeros". Porque, agregó, no se trata de reducir al Estado sino de encontrarle nuevas formas de intervención. "Aunque se lo achique no va a quedar fuera de la economía, porque fuera de la economía no existe, a pesar de lo que puedan decir algunos liberales." Al respecto dijo que estamos delante de un proceso de desgaste de esa concepción liberal: "Frente a un liberalismo que se agota, lo que le queda al país por delante es una visión progresista y sensata de cómo encontrar la forma de integración y de relacionarse con el mundo. Los sectores progresistas, superando preconceptos, deberían estar preparándose para ser gobierno, dentro de pocos años, cuando el trabajo del liberalismo esté concluido."

Encuentro "Uruguay ¿hacia dónde?"

En la perspectiva de su 40 Congreso Ordinario, los socialistas reflexionan sobre distintos problemas que enfrenta nuestro país y la región en la década de los noventa.

Para ello convocaron a panelistas pertenecientes a un amplio espectro de opinión y de actividad, caracterizados por ser protagonistas del quehacer político, social y cultural del Uruguay o de los países vecinos, con el fin de escuchar y nutrirse de sus aportes.

Jueves 27 Hora 19

Panel 1
ESTADO, SOCIEDAD Y ECONOMIA

- Danilo Astori
- José Korzeniak
- Eduardo Pietra

Debate

Panel 2
MOVIMIENTOS SOCIALES,
PARTICIPACION Y DEMOCRACIA

- Fernando Nopitch
- César Aguiar
- Miuil Ferreira
- Helios Sarthou

Debate

Viernes 28 Hora 19

Paneles: LA INTEGRACION DE AMERICA LATINA COMO ALTERNATIVA A LA ACTUAL POLITICA

Panel 3
AMERICA LATINA Y LOS CAMBIOS
TECNOLOGICOS A NIVEL MUNDIAL

- Judith Sutz
- Daniel Martínez
- Un invitado extranjero

Debate

Panel 4
VISION ECONOMICA Y VISION POLITICA DEL URUGUAY Y AMERICA LATINA EN LA INTEGRACION

- José Manuel Quijano
- José Arico (Argentina)
- Otro invitado extranjero

Debate

Sábado 29 Hora 9 a 13

Taller 1:
Estado Sociedad y Economía

Taller 2:
Movimientos Sociales, participación y democracia.

Taller 3:
La integración como alternativa.
Hora 15 a 19

- Resumen de conclusiones de los talleres
- Comentario de Alberto Couriel
- Debate
- Cierre: Reinaldo Gargano

Sede del Encuentro:
Soriano 1218

Paro continuado de maestros

Dentro de cuatro meses los maestros estarán recibiendo N$ 3.800 de aumento salarial.

Una vez aprobado el presupuesto, en efecto, el sector verá incrementados sus ingresos en un 2,74 por ciento mientras los integrantes de los demás eslabones de la enseñanza nacional llegarían a alcanzar un 15 por ciento.

Según la mayoría del Secretariado Ejecutivo de la Asociación de Maestros, los N$ 24.000 otorgados por tres meses no configuran más que una compensación diferenciada insuficiente y provisoria, concedida, además, para neutralizar la actuación del gremio, justamente, a lo largo del período de discusión presupuestaria.

RESPUESTA SIN DILATORIAS

Un paro continuado a partir de la fecha en que el presupuesto entre en la Cámara de Senadores, sería la respuesta conducida por los maestros para "impulsar alternativas".

De acuerdo a manifestaciones de las fuentes consultadas, este "centro movilizador" se pondría en marcha en caso de que previamente no surgieran nuevas resoluciones acordes a las exigencias planteadas. El período definitorio fijado es el de los 20 días para el mensaje complementario en Senadores.

LA PLATAFORMA

Entre las principales reivindicaciones establecidas en la plataforma firmada por las agrupaciones Epoca, Raíces, Lista 3 y Lista 9 del Secretariado Ejecutivo de los educadores de Primaria, figuran en este orden: derogación total del impuesto a los salarios; salario decoroso para todos los maestros (1); efectivización del pago de antigüedad para los maestros interinos y suplentes (2); creación de cargos de maestros de apoyo; y cuota mutual íntegra para los docentes.

ALERTA

De los puntos referidos en la plataforma dada a conocer por AdeMU en el correr de la pasada semana, uno de los elementos a subrayar es el de la lucha entablada actualmente con el fin de activar la creación de cargos: una estrategia dirigida a asegurar las fuentes de trabajo amenazadas y garantizar el ejercicio profesional con título habilitante de maestro.

En opinión de nuestros informantes, una de las tantas cosas que habrían quedado claramente confirmadas en la asamblea del 18 de setiembre, es la urgente necesidad de mantener bien informados a todos los maestros acerca de la tendencia creciente a ubicar titulados en cursos privados o públicos de corta duración en puestos docentes de zonas marginales, o bien de cursos de adultos.

Institutos privados, -dijeron las fuentes- están formando hoy "educadores" iniciales que serán próximamente habilitados para ejercer tanto en proyectos privados como públicos. Situación que se repite a nivel del Ministerio de Educación y Cultura cuando éste entrega títulos de "educadores ambientales".

(1).- El CODICEN y el Poder Ejecuto proponen una mejora del 15 por ciento a partir de enero de 1990. Esta, incluye los N$ 15.000 propuestos en la actual Rendición de Cuentas. De aquí es que precisamente puede desprenderse que un maestro de primer grado percibiría un aumento real del orden del 2,72 por ciento.

El salario básico de la ANEP solicitado, se sitúa, en tanto, en la media canasta familiar, es decir N$ 325.000, a junio/90.

(2).- Este derecho fue reconocido en noviembre del '89 por el anterior CODICEN aunque nunca logró ser concretado debido a la falta de asignación presupuestal.

El actual CODICEN, por su parte, no incluye la partida en cuestión, porque en sus cálculos ello tendría un costo superior a los 4 millones de dólares anuales. Ante esta conclusión, los profesioanles del magisterio señalan que una cifra de 7 millones de dólares no fue utilizada por la ANEP durante el año 1989'

C.C.I.

No reconocen errores pero efectúan cambios

Los Inflexibles

por Julio J. Scavino

Mientras que Conrado Hughes y Ramón Díaz actúan con extrema rigidez en las negociaciones que les ha tocado impulsar con sectores de la actividad pública, el gobierno logra acuerdos con el PIT-CNT que, aunque insuficientes, significan mejoras para los trabajadores.

En una semana marcada por las negociaciones salariales entre el gobierno y el PIT-CNT, los dirigentes de la central vienen observando la concreción de cambios en el cuadro político-social y que tienen por actor principal al Poder Ejecutivo.

Los cambios que éste estaría operando estarían motivados en las dificultades encontradas por el presidente Lacalle dentro de la "coincidencia nacional", lo que le ha impedido la ejecución de su proyecto en el corto plazo.

Por otra parte, a la creciente oposición a sus propuestas, se debe sumar la gran incertidumbre con la que es percibido su gobierno. La gente no está segura de hacia dónde va el país con el gobierno nacionalista. Un último elemento que habría obligado a los cambios por parte del gobierno sería la movilización que aumenta en la central de trabajadores y los distintos gremios.

Los signos de cambio por parte del gobierno son claros. Mientras que en el anterior período de negociaciones salariales preconizaba la liberalización de los salarios, hoy busca convenios a largo plazo y la eliminación del ajuste según la inflación prevista.

Una voluntad de entrar en diálogo con la central y distintos sectores del país quedaría claro para los dirigentes del PIT-CNT en los llamados a reuniones que el presidente ha efectuado.

De éstos resulta significativa la invitación de Lacalle al Secretariado del PIT-CNT, en una reunión realizada el martes, en la cual propuso "un diálogo serio" con respecto a las privatizaciones. Esto hace suponer que el gobierno estaría dispuesto a buscar caminos alternativos al emprendido.

Por otro lado, mientras en mayo el gobierno se limitó a informar cuáles serían las pautas salariales, esta vez llega a la mesa con una propuesta que recoge parte de las aspiraciones de la central de trabajadores.

Estas nuevas pautas estarían significando una recuperación efectiva del nivel salarial en un período de aproximadamente un año, mientras que anteriormente el Ejecutivo apuntaba a esa meta en dos años.

La semana pasada, tal como informara Alternativa, el gobierno modificó las pautas al incluir el ajuste por inflación (75 por ciento del cuatrimestre anterior), la cláusula "gatillo" que significaba la recuperación de la diferencia entre el salario real del período base (octubre del 89/enero del 90) y la del salario real del período anterior (en este caso junio-agosto de 1990) y el índice de recuperación que se daba en dos fajas, según que los trabajadores hubieran visto caer su salario en términos reales en más o menos del 9 por ciento en relación al del período base, lo cual significaba respectivamente la suma del 2,5 por ciento o del 1,5 por ciento.

El pasado viernes 21, el gobierno varió la tercer pauta referida a la recuperación. Ahora, en vez de dos fajas aparecen tres: la de aquellos que han perdido menos del 9 por ciento del salario, la de los que perdieron entre el 9 y el 13 por ciento y la de aquellos que han perdido más de un 13 por ciento en relación al promedio del período octubre del 89/enero del 90. A esta última faja pertenece la mayoría de los asalariados del país.

La recuperación de cada una de las fajas se dará en tres, cuatro y cinco ajustes sucesivos respectivamente.

De hecho, los representantes de los distintos sectores en los consejos de salarios ya están manejando estas pautas, buscando en cada negociación mejorar los períodos de recuperación y tendiendo a obtenerla en menos de un año.

Paralelamente, en las negociaciones que el PIT-CNT viene realizando con el gobierno la central exige que las nuevas pautas rijan la política salarial para todas las ramas de la actividad privada, así como también para los empleados del sector público.

Es en las negociaciones entre el gobierno y los trabajadores públicos donde se puede advertir diferentes grados de flexibilidad en aquél.

Los trabajadores de la banca oficial han visto claramente que dentro de los directorios de los bancos República, de Seguros e Hipotecario privó una actitud de mayor disposición al diálogo, que no se podía comparar con la postura asumida por el directorio del Central presidido por el doctor Ramón Díaz. Este no sólo hizo peligrar toda la negociación, sino que terminó obligando a las partes a la firma de dos actas, dado que el BCU no cedió al sindicato ningún punto en lo referido al fuero sindical, mientras que el resto de los bancos sí lo hizo.

Por su parte, el dirigente de la Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado (COFE), Luis Iguiní envió un duro mensaje al Poder Ejecutivo, advirtiendo que la presencia en las negociaciones del director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, por su rigidez, resultaba entorpecedora. Anunció que, de mantenerse, podría preverse un agravamiento de la situación en el sector que representa.

Juan Manuel Rodríguez

Dar una opinión no significa negociar

Aclarando las inquietudes planteadas por dirigentes de los gremios de la bebida y el metal respecto a la reunión llevada a cabo entre el asesor del gobierno Javier de Haedo y el asesor del PIT-CNT Juan Manuel Rodríguez, este último dijo a Alternativa que "la reunión existió: se trató de una convocatoria de parte del gobierno, que se puede enmarcar en esta nueva actitud que el PIT-CNT viene observando".

"En ella se me consultó la opinión del PIT-CNT en materia de salario, la cual yo doy en cualquier lado y no sólo sobre salario, también sobre vivienda, sobre deuda externa, sobre lo que quieran. Lo que no hice fue hablar en representación del PIT-CNT. Esto ni siquiera estaba en cuestión, no dije ni lo que servía ni lo que dejaba de servir, sólo dejé claras las aspiraciones de la central. No se trataba de una negociación".

ANMYPE

Una nota relativa a la Asociación Nacional de Micro y Pequeños Empresarios, ANMYPE, dio lugar a varios llamados solicitando información ampliatoria.

Informamos a nuestros lectores que la Asociación tiene su sede en Soriano 1671, teléfono 40 97 27.

ORGANIZA:
COMITE DE AMIGOS
DE
CX 44
PANAMERICANA

A SORTEARSE EL DIA
VIERNES 5 DE OCTUBRE,
HORA 20.
EN 18 de Julio 965, Piso 2
Ante Escribano Público

Nº 603

SERIE A

N$ 2.000

1 TELEVISOR COLOR
SANKEI (Japonés) 20
pulgadas con
control remoto

La Radio de la Gente

BONO COLABORACION

Así nos está yendo

Los países más pobres se empobrecieron todavía más en los '80

por Chakravarthi Raghavan, Red del Tercer Mundo

El número de "países menos adelantados" aumentó de 31 a 42 en la década de los '80. Con el peso de la deuda, la caída de precios de las exportaciones y la falta de capacidad productiva las condiciones económicas y sociales se han deteriorado aún más.

Ginebra: En la década de los '80, en general los países más pobres del mundo se empobrecieron más aún por el peso de la deuda en sus economías, los bajos precios de las materias primas y la falta de capacidad productiva.

Esta difícil situación que atraviesan 42 "países menos adelantados" (PMA) salió a la luz en una reunión de la ONU realizada en Ginebra en abril de 1990, para preparar una conferencia sobre PMA a realizarse en París en la primera quincena de setiembre.

La reunión de Ginebra recibió un informe de la UNCTAD (Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo) sobre el total deterioro económico y social que experimentaron los PMA durante la década pasada.

Quizás el único "factor de crecimiento" de los PMA en ese período, además de la población, fue el aumento del número de países clasificados como menos adelantados.

En 1981 la ONU clasificó 31 países como PMA. Ahora en 1990, merced a la orientación del sistema económico internacional, el número de estos países asciende a 42. Otros once "países en desarrollo" sufrieron retrocesos y se han sumado a la categoría de "los más empobrecidos del planeta" según los criterios de la ONU que toman en cuenta el ingreso per cápita, alfabetismo, producción industrial, etcétera.

"En resumen", dice el informe de la UNCTAD, "la década de los '80 puede ser considerada un período de reveses y retrocesos. La mayoría de los PMA tuvieron que reducir las importaciones, abandonar los programas oficiales de desarrollo y emprender ajustes forzosos que implican austeridad".

La caída de las inversiones, el deterioro de la capacidad productiva y de la infraestructura física resultantes han menoscabado la capacidad de los PMA para retomar el crecimiento y el desarrollo y satisfacer las necesidades básicas de la población. Los graves problemas económicos y sociales se han agravado, y se redujeron los modestos logros del pasado crecimiento económico. Por último, está el círculo vicioso que se pone en marcha entre la total pobreza, el crecimiento demográfico y la degradación del medio ambiente.

METAS INCUMPLIDAS

En los años '80, el crecimiento del PBI (producto bruto interno) de los PMA fue el 2.2% anual, porcentaje muy inferior al 7,2% proyectado por la ONU, y también inferior a la tasa de crecimiento del 3,6% registrada en la década del '70. Con un 2,4% de crecimiento demográfico por año, los PMA experimentaron asimismo en los años '80 una caída en el ingreso per cápita.

También quedaron atrás otras metas: los productos manufacturados crecieron un 2% y se había fijado un objetivo de 9%. En vez de lograrse la erradicación del analfabetismo, éste aumentó en números absolutos en los años '80.

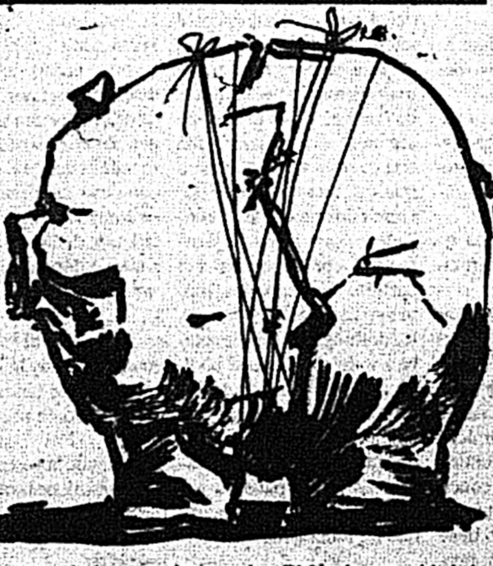

La ONU había propuesto asimismo que los países ricos distribuyeran un 0,15% del PBI (producto bruto interno) com ayuda a los PMA. Pero los PMA recibieron solamente un 0,09%. Eso no es todo: la meta planteada para el período para 31 países menos adelantados con una población de 348 millones era el 0,15%, en cambio 42 PMA con 413 millones de habitantes recibieron apenas un 0,09% de asistencia.

Además, mientras se brindaba una ayuda muy inferior a la que necesitaban los PMA, los déficits comerciales, la deuda y los desequilibrios fiscales de estos países, alcanzaban proporciones sin precedentes.

Los PMA también quedaron marginados de la economía mundial: en 1988 la proporción de sus exportaciones fue solamente de 0,3% comparado con el 1,4% de 1960.

En este sombrío panorama, pocos PMA lograron aumentar las tasas de crecimiento del PBI por encima de la expansión demográfica; cinco de ellos (Bután, Botswana, Cabo Verde, Maldives y Yemen) registraron entre 1980 y 1987 un crecimiento promedial del 6%. En otros seis, la producción agrícola superó el 4% y en cuatro los productos manufacturados igualaron o superaron los objetivos de la ONU.

EL VIEJO ASUNTO DE LAS MATERIAS PRIMAS

Según el informe de la UNCTAD de 1989 sobre PMA, la capacidad de generar divisas a partir de materias primas no tradicionales ha sido la característica común de los PMA que lograron tasas de crecimiento relativamente altas.

La principal fuente de ingreso de divisas de Bután es la exportación de energía hidroeléctrica, en Botswana son los diamantes, en Cabo Verde los medios de transporte y la pesca, en Maldives el turismo y las prendas de vestir y en Yemen son las remesas que recibe de los inmigrantes.

"Esta correlación", dice la UNCTAD, "indica que el sector exterior puede servir con factor de crecimiento de los PMA, pero hasta ahora ha demostrado ser un cuello de botella por la concentración de materias primas en sus exportaciones y a las actuales condiciones del mercado mundial de éstas".

Pero las altas tasas de crecimiento del PBI vinculadas a los ingresos provenientes de divisas extranjeras no implican un fortalecimiento automático de la economía del país y los beneficios no llegan a todos los sectores de la población. En cuatro de los países que obtuvieron buenos resultados, el sector industrial contribuyó en menos de un 10% del PBI, y en todos la producción agrícola ha estado por debajo del ritmo de crecimiento demográfico.

Frente al objetivo de la ONU de lograr un crecimiento del 4% en agricultura, la tasa real fue el 2%. La producción de alimentos no acompañó el crecimiento de población, y la producción de alimentos promedio per cápita descendió en un 0,8%. Los productos manufacturados crecieron a un 2%, menos que la mitad de la tasa de crecimiento de la década del '70 y menos que la cuarta parte del objetivo del 9% que se había fijado la ONU.

Hubo severas reducciones del ahorro nacional debido a la necesidad de mantener niveles mínimos de consumo frente a la caída del crecimiento económico y a las mayores restricciones de las divisas extranjeras. Más de la tercera parte de los PMA mostraron tasas negativas de ahorro durante largos períodos en los años '80.

FINANCIAMIENTO

El documento de la UNCTAD hace hincapié en la importancia de reforzar las capacidades humanas e institucionales de los PMA y con medidas que permitan la participación de todos los factores sociales y económicos en el proceso de desarrollo.

Los PMA necesitan aumentos sustanciales de la ayuda pues no serían capaces de reunir suficiente financiamiento interno en el corto o mediano plazo. De acuerdo con la UNCTAD, los PMA podrían alcanzar una tasa promedio de crecimiento del 5% en el último período de la década de los noventa y elevar la tasa de ahorro interno a un promedio del 7% del PBI, si logran que la asistencia oficial para el desarrollo aumente a 36.000 millones de dólares (a precios de 1988) para el año 2000. En 1988, la asistencia a los PMA fue de 12.300 millones de dólares.

Para poder alcanzar este objetivo, los países que brindan asistencia oficial a los PMA deberán duplicarla en los próximos cinco años y llegar a un promedio de ayuda del 0,2% del PBI para fines de 1990 (siendo el actual 0,09%).

Para que la aplicación de los planes de desarrollo de los PMA sea exitosa, será necesario reducir sustancialmente la deuda de esos países, cuyos acreedores principales son instituciones públicas, pero también algunas agencias financieras multilaterales y bancos privados.

Los pagos de los servicios de la deuda, subraya la UNCTAD, no deberían absorber más que una pequeña proporción de los nuevos flujos financieros. En aplicación de las resoluciones de la UNCTAD del año 1978, todos los acreedores bilaterales cuyos préstamos hubieran sido otorgados en el marco de la asistencia oficial para el desarrollo deberían pasar a pérdida las deudas.

Con respecto a otras deudas públicas se debería dar mayor aplicación a las recomendaciones de la Conferencia Cumbre de Toronto de 1988 para reducción de las deudas. Con el fin de aliviar el peso de las deudas con agencias financieras multilaterales, se debería tratar de mejorar las opciones manejadas en dicha conferencia mediante nuevos mecanismos tales como sistemas de subvenciones a los intereses. También, el FMI debería considerar la refinanciación de parte de la mora de los PMA recurriendo a fondos propios. Habría que usar asimismo otros instrumentos como la recompra de deuda y sistemas de conversión respaldados por instituciones financieras internacionales como los servicios de reducción de la deuda del Banco Mundial.

La UNCTAD insta a respaldar los esfuerzos de promoción y diversificación de las exportaciones de los PMA mediante la promoción nacional de las importaciones (en los países importadores) y la "segunda ventanilla" del Fondo Común; mediante la eliminación de todos los obstáculos arancelarios y no arancelarios a los productos que son de interés de los PMA o podrían serlo en el futuro, y por medio de servicios automáticos de financiamiento compensatorio, para absorber las diferencias entre los ingresos proyectados y los realmente obtenidos y evitar la desorganización del mercado.

ceeu
Centro de Estudios Estratégicos del Uruguay

Ciclo de conferencias
"Cnel. Carlos Zufriategui"

"LA INVASIÓN A PANAMÁ: ¿PRETEXTO PARA LA VIOLACIÓN DE LOS TRATADOS?"

Disertantes: Periodista Pedro Cribari y Capitán Gerónimo Cardozo

Viernes 28 de setiembre, hora 19:30.
Local del CINFOR.
Andes Nº 1412, local 4.

Núñez - Figueredo

RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

Testi

El militante t

por Lau

Alguien abre (y cierra)
destinados a actividad
alguien traza los graffi
de las paredes de la c
las plataformas de reivi
catos, alguien -en peg
a congresos partidarios
ciones políticas que lu
das, ¡¡y hay hasta quie
de Alte

FEDERICO SILVA: LA VIVENCIA DE LOS GRUPOS DE ESTUDIO SOCIALISTAS

-¿Qué son los Grupos de Estudios Socialistas (GES)?

-Los GES, como su nombre lo dice, son núcleos de gente que se reú[illegible] para tratar una temática determinada, en base a dinámicas de grupo. Están insertos en el gran tema de la educación popular; se maneja una información, se la procesa (a veces mediante juegos bobos o dramatizándola) y después se llega a conclusiones. Es un tanto difícil de explicar con palabras lo que es una vivencia.

-¿Qué finalidad se persigue con esa forma de trabajo?

-Lo que se busca, más que nada, es proporcionar un método: más que la propia información con la que se trabaja, lo que interesa es tender a que se la aborde en forma más dinámica, más divertida.

En un grupo de estudio, en Nuevo París, se siguió el método de tomar Alternativa, hacer lecturas, y representarlas en teatro. Todos iban incorporando los conceptos, y los expresaban de formas diferentes.

-¿Cuál es tu función dentro de esos Grupos de Estudio?

-Soy coordinador, digamos que actúo como facilitador de la tarea. No me dedico a dar clases (por otra parte no sabría [illegible]acerlo), sino que tiro un pa[illegible]e dinámicas, de técnicas [illegible]ra que el grupo trabaje una información concreta. Somos siete coordinadores, y ahora se creó otros siete cargos para el interior. Los coordinadores aprendemos el método de trabajo, y por otra parte, nos guiamos con un manual.

-¿A qué gente están dedicados los GES?

-Por ahora son para afiliados al Partido Socialista; aunque yo creo que esta experiencia te abre mucho la cabeza, por lo que sería muy bueno llevarla a todos lados, a los comités de base.

Además es una vivencia que a la gente le gusta. Para que te hagas una idea, en el curso de un grupo de estudio, en La Teja, se dramatizó -en la plaza-, el tema del Estado. Se reunió un montón de gente para mirar, y realmente nadie entendía nada (para peor era teatro mudo). De a poco, se fueron metiendo en el teatro y se formó una farándula. El grupo era de 14 y terminamos actuando 21 personas, algunas que no sabíamos quiénes eran.

-¿Qué edad tiene la gente que participa en los GES?

-Todo tipo de edad.

-¿Cuánto tiempo dura un curso en un GES?

-Los cursos son de 15 horas.

-¿Cuánto hace que vienen funcionando los GES?

-Hace dos años.

-¿Cuánta gente ha participado en esos dos años?

-Creo que han pasado alrededor de 120 personas por los GES, en grupos de 10 o 14.

-¿Qué acogida ha tenido esta forma de participación entre la gente?

-Muy buena. Las personas que pasan por los GES se dan cuenta de que se puede participar, sin tener que "matarte". Se trata de una forma nueva, mucho más libre; y en este sentido te tira un cable para conciliar tu vida como militante y tu vida personal. Esto tiene relación, de algún modo, con el tema de las estructuras que deben ser más flexibles: no puede ser que te manden, por ejemplo, a reuniones pesadas de cuatro horas, sin darte la oportunidad de decir, por ejemplo: "Yo soy cooperativista, me gustaría más participar en algo relacionado con el movimiento cooperativo".

-¿Se busca cambiar la concepción de la militancia?

-Sí: la gente tenía un poco la idea de que la vida personal y la actividad de militancia no pueden ir juntas. Entonces, muchas personas dejan de militar por eso, porque en situaciones de doble vida, si tenés que optar, elegís la que te da más satisfacciones, y por lo general es la personal. En cierto modo los GES buscan terminar con el divorcio entre la vida del militante y la vida personal, y que la gente descubre que es posible participar en reuniones, tener vivencias, divertirse, pasarlo bien, informarse, todo al mismo tiempo.

TELMO SILVA: 40 AÑOS DE MILITANCIA COMUNISTA

-¿Cuándo empieza tu militancia política?

-En el Partido Comunista milito desde el año 1950. Antes vivía en Paso de los Toros, era blanco, y andaba con un retrato de Herrera en el pecho.

-¿Cómo te integraste al Partido Comunista?

-En el año 46, vine a Montevideo y empecé a actuar a nivel sindical. Comencé a trabajar como mecánico en Homero de León, y me convertí en un apasionado dirigente sindical. Tal es así, que fui despedido por motivos gremiales y pasé a trabajar a Ferrosmalt. En toda esta época milité dentro del gremio metalúrgico, e intervine en dos congresos de este sector: En Ferrosmalt estuvimos seis meses de huelga. Y por el año 49, algunos compañeros - me empezaron a trabajar para que me hiciera comunista; entre ellos recuerdo a Pedro Toledo, que hoy es miembro del comité central del partido. En aquellos momentos yo iba a misa todos los domingos, y le preguntaba a todo el mundo si podía ir a la iglesia siendo comunista, lo que, además era muy importane para mí porque tenía una novia muy católica. Los compañeros -por supuesto- me decían que sí, que no tenía nada que ver.

-¿Entonces te afiliaste al Partido Comunista?

-Sí. Me afilié al Partido Comunista el 24 de setiembre de 1950. Entonces trabajaba en el Seccional Sur del partido.

-¿Desde entonces militaste ininterrumpidamente?

-Desde entonces nunca dejé de militar. Ni siquiera cuando estuve preso, aun dentro del penal, seguí militando, con compañeros no sólo comunistas, sino tupamaros, socialistas, gente de distintas vertientes que hoy está en el Frente.

-¿Cómo ves la militancia de hoy, en relación a la de tus primeras épocas en el partido?

-Cuando empecé a militar, la situacion era completamente diferente. Había más disciplina que ahora. Cuando nos reuníamos, por ejemplo, era obligación poner el carné al día sobre la mesa. Yo hasta ahora conservo mi carné con los pagos al día, pero esto no es general.

-¿A qué atribuís este cambio en la disciplina?

-Creo que hay que tener en cuenta que pasamos por varios años de dictadura, y hay mucha gente que está militando en el partido y que no lo conoce, porque no tuvo oportunidad de hacerlo. Es necesario considerar la distancia que existe entre el Partido Comunista de antes de la dictadura, y el de ahora. Además son fundamentales los congresos, porque marcan etapas. Tengo muy claro que el Partido Comunista desde el 16º Congreso a la fecha es otro partido.

-¿Y qué sucederá a partir de este próximo congreso?

-Pues creo que desde este congreso en adelante será -aun- otro partido. Personalmente pienso que es muy bueno que existan discrepancias porque a partir de allí pueden surgir tendencias en el partido. Lo que sucede es que cuando hay un congreso de alguna fuerza de izquierda, la prensa capitalista se dedica, en seguida, a buscar dónde pueden causar rupturas.

-¿En el Partido Comunista de hoy la gente que milita en las bases tiene la posibilidad de hacerse oír?

-Por supuesto. Además de la posibilidad, el militante tiene la obligación de hacerse oír, con la seguridad de que el partido lo va a escuchar.

-¿La gente comunista tiene ganas de participar?

-Sí; pienso que sí. Para darte un ejemplo te digo que, sólo en la convención de la seccional del transporte -que fue el lunes y martes-, había 71 delegados.

-¿Cuál es tu actividad concreta de militancia?

-Participo como conserje en el local que acabamos de alquilar, para la seccional del transporte. Ya no trabajo, porque soy jubilado, y el tiempo que tengo lo dedico por completo a la izquierda.

-¿Crees que la militancia política implica sacrificios?

-La mayoría de los militantes comunistas son sacrificados, te digo comunistas o militantes de izquierda en general. A nosotros nadie nos regala nada: nadie viene a decirte: "Vení a militar acá que te voy a dar un empleo"; a veces sucede todo lo contrario. La militancia no es color de rosa.

-¿En algún momento de tu vida tuviste que elegir entre tu militancia política y tu vida personal?

-No. Siempre me dio el tiempo para todo, aun para la vida familiar.

RAMON ("PANCHO"): ENCARGADO DEL LOCAL CENTRAL DEL MOVIMIENTO DE LIBERACION NACIONAL

-¿Dónde militás políticamente?

-En el Movimiento de Liberación Nacional (MLN).

-¿Desde cuándo formás parte del Movimiento?

-Desde el año 70, cuando se daba la experiencia del 26 de Marzo.

-¿Cuál es tu actividad concreta?

-Yo trabajo en el local, durante ocho horas.

-¿A qué dedicas el resto del tiempo?

-El tiempo que me queda libre lo reparto en otras formas de militancia, siempre dentro del movimiento, y sobre todo los fines de semana los dedico al trabajo en los grupos de base.

-¿Podés conciliar toda esa actividad de militancia con tu vida personal?

-Sí. Es que la vida personal se adapta a tu actividad de militancia. Para mí el planteo es diferente, digamos que la cosa es al revés: es tu vida personal la que se debe conformar -en principio- a tu trabajo como militante.

-¿El militante de base del MLN tiene acceso a las decisiones que se toman?

-Sí, por supuesto. Las bases son las que deciden en el Movimiento de Liberación Nacional.

DANIEL GLEIZER: LA MILITANCIA GREMIAL EN ADEOM

-¿Dónde militás y desde cuándo?

nonios.

odavía existe

ra Doglio

diariamente los locales
es políticas o gremiales,
li que nos divierten des-
iudad, alguien redacta
ndicaciones de los sindi-
jatinas nocturnas- invita
, alguien vota las resolu-
ego son propagandea-
n teatraliza las lecturas
rnativa!!

-En el sindicato de trabajadores municipales -ADEOM-, desde el año 83.

-¿Realizás alguna actividad concreta en ADEOM?

-Me dedico a actividades de todo tipo. No tengo una tarea de responsabilidad concreta, digamos, pero milito en todas las áreas.

-¿Has podido coordinar tu actividad de militante sindical con tu vida personal?

-A veces se ve que no se conjugan estos dos aspectos, pero en mi caso, sí. En general trato de encontrar el tiempo para todo, y esto se me facilita, de algún modo, porque mi familia tiene muy bien asumido el rol que tengo en el movimiento sindical.

-¿Cómo está constituida tu familia?

-Soy casado y tengo dos hijos.

-¿Tu esposa realiza algún tipo de militancia?

-No, ella no milita. Como es trabajadora municipal, es afiliada al mismo gremio que yo, pero no se dedica a la militancia. Sin embargo acepta mis actividades (aunque alguna vez tengamos ciertos roces); además mi mujer me conoció ya como militante, lo que es importante.

-¿En alguna oportunidad te viste en la situación que tener que elegir entre la militancia sindical y otra actividad?

-No, por el momento no. Aunque a veces, al cobrar el sueldo, a uno le surge la interrogante de si no tendrá que elegir entre la militancia y un segundo trabajo. Pero de todos modos la cruz de los caminos, no se me ha planteado.

-¿Cómo ves los actuales niveles de participación en ADEOM?

-Hay un núcleo de compañeros que permanentemente están en la actividad gremial, y siempre siguen: entre ellos no se notan bajas en la participación. En cambio, el caudal de masas que actúa, es menor. A esto creo que apuntan diversos factores de nuestra sociedad, como las políticas económicas del gobierno. La mayoría de los trabajadores municipales se ve obligada a tener un doble empleo. Por otra parte, con la carencia de dinero, las crisis familiares se agudizan; y el hecho de ver que el país sigue retrasándose, hace que la gente se pregunte "¿para qué?". Otras interrogantes surgen de los significativos cambios políticos, en la correlación de fuerzas a nivel mundial, que también hace que la militancia social y política se retraiga.

-¿Te referís -concretamente- a los cambios que se han procesado en el mundo socialista?

-Sí, porque soy doble militante, sindical y político (en el Partido Comunista). Yo creo que lo que cayó fue un modelo de socialismo sin la gente; no las leyes del socialismo, que en cambio siguen vigentes. Pero esto dejó sin rumbo a algunos compañeros, en la medida que todavía no existe un análisis más depurado de los porqués.

-¿Qué opinás de la actitud de dirigentes del Partido Comunista Uruguayo que vivieron en los países socialistas mientras estos cambios se procesaban y no manifestaron en su discurso político una actitud crítica?

-Todos estos problemas en el este, hacen que la gente se pregunte si la dirección del partido sabía. o no, lo que ocurría. Creo que el tema pasa, de algún modo, por la forma en que fueron educados esos dirigentes. Se los formó en la idea de la solidaridad internacional del proletariado, por encima de todo, y en la creencia de que la mínima crítica implicaba ponerse del lado del capitalismo. Yo creo que esto es muy grave, y que hay que rever esa forma en que fuimos educados: no se trata de defender el socialismo a ultranza, y convertirnos en acríticos. Lo importante, creo, es que a estas alturas ya nadie tiene esa mentalidad; el propio Arismendi antes de morir, hablaba de la necesidad de evitar el servilismo ideológico.

-El centralismo democrático que se propugna como línea de funcionamiento del Partido Comunista, ¿se da como tal?

-Bueno, eso es lo que estamos discutiendo. Los comunistas municipales tuvimos nuestra conferencia seccional el fin de semana pasado y nos referimos a esos hechos. Ahora en el congreso se va a dar toda una discusión al respecto. Yo creo que el partido va a seguir dirigido por la idea de centralismo democrático, realmente ejercido como tal. De todos modos, no pienso que la cuestión del centralismo democrático sea el problema más importante por el que pasamos.

-¿Cuál es a tu juicio el tema más importante, hoy, para el Partido Comunista?

-Creo que el problema más importante que debemos afrontar es la necesidad de reforzar las teorías de la revolución para nuestro país: las fuerzas motrices, las vías, etcétera.

SUSANA GOLDSTEIN: EL PLACER DE LA MILITANCIA

-¿Cuándo iniciaste tu actividad política?

-Mis comienzos fueron con las luchas por la ley orgánica universitaria. Yo era una gurisa, tenía 12 años; no entendía un pito lo que pasaba, pero sí sentía que era algo importante. Entonces mi tarea era llevar naranjas a los compañeros que ocupaban el liceo Suárez. Esos fueron mis primeros chispazos en algo que tuviera que ver con política. Después, ya como estudiante universitaria, colaboré en el Departamento de Extensión de la Universidad, al principio en la experiencia de desarrollo de comunidades, y después -directamente- en el trabajo de extensión.

-¿Encuadraste tu militancia política en algún partido?

-Siempre fui independiente, a pesar de considerarme socialista desde el punto de vista ideológico. En el 84 me afilié al Partido Socialista, porque sentí que -después de muchos años de trabajo como independiente- necesitaba un marco referencial, para que la cosa no fuera anárquica, individualista. Para mí en la etapa de creación del Frente, todavía tenía sentido el trabajo independiente; pero eso se revirtió después de la dictadura, y ser independiente te quita la posibilidad de contar con un lugar orgánico donde hacer algo.

-¿El Partido Socialista brinda a los militantes de base la posibilidad de participar, sobre una base plenamente democrática?

-Bueno, creo que eso está un poco en nosotros, en la medida en que seamos capaces de mover las estructuras. Como todo partido, en lo que tiene que ver con la organización, las estructuras son bastante rígidas, si se quiere. Pero existen instancias participativas, en cierta forma subordinadas al vuelo que nos demos, y a nuestra opción entre un acatamiento pasivo o una búsqueda de inserción en lugares con posibilidad de peso. Creo que en el Partido Socialista se dan experiencias de participación plenamente democrática, como por ejemplo, el año pasado durante la campaña electoral, y ahora mismo, de frente al congreso.

-¿En algún momento te ha costado conciliar tu vida personal con la militancia política?

-No. Yo entiendo que uno realiza, por una parte, un trabajo estrictamente político -tanto teórico como práctico- en el marco de un partido; y por otro lado existe una actividad política que trasciende las estructuras, y está inserta en la vida cotidiana, en lo de todos los días. Creo que hago política prácticamente en todas mis actividades, por lo que no hay interferencias en la vida personal, y menos en la profesional. En ningún momento siento que tenga que disociarme: en la docencia, en mi trabajo clínico (soy psicóloga clínica), en lo que propongo como modelo de cura, estoy trabajando políticamente, porque estoy eligiendo todos los días.

-¿Te da el tiempo para todo?

-Me da el tiempo para todo, sí. En general soy muy activa y rindo bastante. También es cierto que desde el punto de vista familiar soy un tanto independiente, porque mis hijos ya son grandes y se las arreglan solos. Pero de todos modos, pienso para atrás y cuando ellos eran aún muy chiquitos, yo de todos modos trabajaba a nivel de comités de base, en cuestiones gremiales -ya como egresada-, y también en actividades de extensión universitaria.

-¿Cómo vivís la experiencia de la militancia política?

-Tengo un planteo muy personal al respecto, que tiene que ver con el tan mentado sacrificio de la militancia. Yo cuestiono un poco el término mismo -"militancia"-, por tener un contenido místico, que proviene de otra época -hace treinta años- en la cual quizás sí tenía sentido. Yo no creo que actuar en política sea un sacrificio, sino que es una experiencia que te permite gozar, disfrutar. Distinto era en momentos críticos, como las etapas previas a la dictadura, en que salir a la calle era de por sí una situación de riesgo. Entonces era una opción diferente: enfrentar -sí o no- esa situación de riesgo. Superado todo eso, creo que cuando uno tiene claro lo que quiere, participa por el gusto de hacerlo, porque es parte de su vida. Y la militancia política te da la posibilidad de encontrarte con gente que está en la de uno: algo así como tener todo un proyecto de vida, y elegir con quién compartirlo.

SOROCABANA ES MI CAFE

La Alternativa Verde

El relato
Posadas

De paso hacia Asunción o con propósitos de vagabundear por Misiones, me detuve un par de docenas de veces en Posadas... sin mucho apuro. La capital de aquella provincia regionalmente denominada "La Hermosa" -con estricta justicia, pese a que el adjetivo es misionero-, siempre resulta muy hospitalario para todo uruguayo sin distinciones. Instituyéndola como cuartel general de mis andanzas, hice muchos amigos en la dinámica "Capital del Paraná" -diligentemente controvertida, como tal, por Corrientes y Resistencia-: nuestro distinguido compatriota Adhemar Galli, el historiador Luis Sánchez Ratti, el poeta Lucas Braulio Areco, el periodista Olivio Fossat, y muy en particular, el buen vasco Lucio Arzamendia y su compañera Soledad, a quien hube de considerar, fuera de toda duda, como la más destacada intérprete de motivos de proyección folclórica de sus pagos. Visitaba a unos y otros, cada vez que iba. Y viajé desde el '69 hasta el '87, vía Posadas. De ahí rumbeaba también para Oberá, hacia Alicia Alta -del alto río Uruguay-, y a San Ignacio y Cataratas del Iguazú.

Misioneros y orientales tienen vínculos que se remontan tiempo adentro, y que aún salen a luz sin que los busquen... Ilustrando este aserto, recordaremos dos sucintas anécdotas respectivamente protagonizadas por Sánchez Ratti y por Soledad, seguidamente...

"¿ME DA UN PESO URUGUAYO?"

Durante aquella tardecita invernal, en el living de su antigua casona conversábamos de todo un poco, con Sánchez. Ya en sus temas históricos, ineludiblemente nos referimos al heroico Andresito Guacurarí, a la gesta artiguista en g[illegible] y también a la señalada oc[illegible] se produjo la retirada de los paraguayos hacia la ribera opuesta del Paraná, por órdenes de Artigas. Como "'yapa' de aquella prosa" -dijera Osiris-, relexioné melancólicamente en estos términos:

-Esta ciudad lleva el nombre del que puso precio a la cabeza del Protector, nada menos...

-Di justito en la tecla, impensadamente. Porque Sánchez pasó a explicarnos con acaloramiento su propia frustración, sobre ese punto:

-¡Eso fue lamentable! ¡Un disparate!. Personalmente encabecé un movimiento para cambiarle el nombre a la capital. En Misiones todos somos artiguistas, ¿sabía usted? Y mi inquietud tuvo un eco fenomenal...

-¿En qué vino a parar?

Abrió los brazos con ademán y gestos de desconsuelo, el historiador.

-Tropezamos con un escollo inamovible, estimado amigo: ¡la tradición!... Porque Posadas es... Posadas, ¿me comprende? Con generalizada buena voluntad y grandes esfuerzos, incluso, pese a la convicción de tantos hombres comenzaron a crecer las dificultades. ¡Al principio ni lo queríamos creer! Pero la dichosa tradición tuvo más fuerza que nuestros mejores empeños, a la larga.

-Posadas es Posadas.

Sonrió burlonamente:

-¡Y no hay remedio!...

Así vine a enterarme

Aquí vemos algunos de los emblemáticos y gigantescos "mates" que decoran al museo posadeño precisamente denominado Palacio del Mate.

de que un bello y rotundo "Puerto Artigas" -o eventualmente, "Puerto Guacurarí"- no pudo ser... ¡ni aun queriéndolo! Y es que La Tradición tiene su residencia -y su querencia- en los sentires, también...

Ya en vísperas de mi regreso a Montevideo, comenté con Don Lucio y con Soledad la conversación mantenida con el intelectual provinciano. Y a los postres Soledad me preguntó sorpresivamente, al despedirse:

-¿Tiene un peso uruguayo? ¡Uno solito!

-Puedo darle unos cuantos. ¿Por qué pide?...

Su réplica me dejó más sorprendido, aún:

-Por "la cara" de Artigas. ¡Está... tan bien!

¡En fin!... La amistad entre misioneses y uruguayos tiene raíces profundas y perdurables, según lo visto. ¡Y en la siguiente vez que fui a Posadas, luciendo su prendedorcito de ínfimo precio intrínseco, Soledad me pidió tres pesos más para algunas amigas de la localidad correntina de Paso de los Libres, también...

Alberto Bocage

El testimonio
Cabo Polonio: detener el aumento de asentamientos

Los asentamientos espontáneos en Cabo Polonio "no perjudican la formación y el movimiento de las dunas, ni tampoco la supervivencia de la reserva de lobos marinos allí existente", aseguró el Intendente Municipal de Rocha Irineu Riet Correa. Sin embargo, advirtió que preocupa que se continúe construyéndose en esta zona, para lo cual se requiere una rápida solución de naturaleza legal, y la estructuración de un reordenamiento que posibilite la preservación del medio ambiente, sin que ello implique que dicha región no prosiga siendo un lugar turístico relevante.

Los asentamientos irregulares en Cabo Polonio no están aumentando en el presente, dijo el jerarca, y no significan "prácticamente ningún daño para el Monumento Nacional de Dunas", que sí ha sido seriamente afectado por una política forestal equivocada. En cuanto a los lobos marinos, estableció que sus poblaciones se han incrementado; el problema radica en que la pesca disminuyó las poblaciones de peces y, por tanto, los rebaños de la reserva necesitan más tiempo para procurarse alimento lejos de las islas.

Riet considera que la problemática en Polonio es distinta a las que pueden apreciarse en Aguas Dulces, Punta del Diablo y Barra de Valizas, y que cada una requiere soluciones diferentes. La Intendencia que orienta estima que debe reconocerse que "el Estado estuvo omiso en momentos en que había que tomar medidas para detener" el proceso de asentamientos espontáneos. A partir de los estudios emprendidos, manifestó que "la cuestión pasa por el reordenamiento de todas esas zonas", basándose para ello fundamentalmente en trabajos sobre el "impacto social" que podría generar una política "más agresiva" en la materia.

Al respecto, el jefe comunal rochense consignó que tiene que hallarse una salida por la vía de la ley, desafectando esas regiones del dominio público e integrándolas a la órbita de la Intendencia Departamental.

Asimismo, dijo temer por el resurgimiento de "esta presión por parte de la gente", no bien se aproximen los meses veraniegos. Al respecto, sostuvo que si el proceso legislativo se demora "correremos el peligro de que se nos escape de las manos lo poco o mucho que hemos logrado hasta el momento".

"Todo esto nos preocupa porque, desde el punto de vista político, estamos comprometidos en una tarea de descentralización, y porque además las soluciones que son aportadas desde Montevideo, generalmente llegan a destiempo... Evidentemente, la Intendencia Municipal es la que debe asumir el rol protagónico en esta temática", añadió Riet Correa.

El intendente nacionalista se comprometió a aportar en breve toda la documentación y el material que posee sobre el tema a la comisión competente del Senado de la República. Primordialmente, se apuntará a proporcionar aquella información vinculada con las normas jurídicas que pudieran procesarse a nivel legislativo.

Aves uruguayas
Tordo (Molothrus bonariensis bonariensis)

El macho ostenta plumaje predominantemente tornasolado -con reflejos azules y purpúreos-, en tanto que la hembra es casi uniformemente parduzca, con matices plomizos y tonalidades más claras en las partes inferiores del cuerpo. Mide hasta 20 centímetros de longitud. La especie se distribuye vastamente en Sudamérica, manifestándose de hábitos sedentarios en regiones subtropicales y templadas que comprenden zonas meridionales de Brasil, Bolivia y Paraguay, y asimismo, a Argentina y Uruguay. En nuestro país se halla dispersa en la integralidad del territorio.

El "tordo" o "renegrido" -como se le llama también en Argentina- ingiere indistintamente larvas e insectos, y semillitas y muy diversos frutos. Es por lo tanto, a un tiempo, granívoro, frugívoro e insectívoro. De naturaleza gregaria, se reúne habitualmente conformando desde pequeños grupos hasta ingentes bandadas, y aun confundiéndose con agrupaciones de Molothrus badius o "músicos" o "mulatas". Se caracteriza por realizar sus posturas en nido ajeno, depositando por lo general un solo huevo. Frecuenta preferentemente los campos, y allí se oye su canto bastante agudo, relativamente agradable pero sin trinos. Por la acción de herbicidas y plaguicidas, en nuestro medio la especie resulta considerablemente afectada -y en ciertas áreas, virtualmente diezmada- en diversas regiones de cultivos del oeste y el sur de la República.

Lo que se ha dicho

Si deseas hacer una tarta de manzana, primero debes inventar el Universo.

Carl Sagan

Al tirar de un ser aislado en la naturaleza, nos encontramos con que está amarrado al resto del mundo.

John Muir

La multitud de los esfuerzos hechos para ahuyentar el tedio ha resultado contraproducente, y lo cierto es que el aburrimiento ha llegado a ser el mal de nuestra época. No hay perito dispuesto a calcular siquiera el número de gente que se siente hastiada...

Judson Gooding

¡Astros y hierbas, dadnos el corazón de nuestros padres de la antigüedad!...

R. Kipling

Expertos también impulsan soluciones legales

La aproximación de una ley por la cual se declare "de interés social" o "área crítica" a toda la zona de Cabo Polonio, es propiciada por el profesor de la Facultad de Agronomía Carlos Pellegrino, con el afán de regularizar la situación que allí se verifica.

A su juicio, tienen que establecerse sanciones para quienes incurran en diversas actitudes anómalas, y la ley deberá definir las competencias y atribuciones de los organismos involucrados o interesados en la solución de la problemática del área. Otros técnicos, entretanto, proponen la desafectación de dicha zona del dominio estatal, en favor de la Intendencia Municipal de Rocha.

Este planteo cuenta con el aval de las autoridades comunales locales, al entenderse que resulta esencial aprobar una norma que dé a la IMR las herramientas necesarias para el reordenamiento de esas áreas, a partir de estudios urbanísticos y ambientales. En tal sentido, es de destacar que ya se han elaborado programas urbanísticos para Cabo Polonio, teniéndose en cuenta la ubicación de las casas, las posibilidades de saneamiento y de abastecimiento de agua, el mantenimiento de la belleza paisajística, y lo atinente a las vías de acceso.

Según la opinión de expertos forestales, es necesario deforestar totalmente la cortina de árboles que instalara el MGAP en procura de construir un camino de entrada al Polonio, ya que la misma detiene vientos que posibilitaban la formación de dunas y favorecían su dinámica. Además, se estima que la limpieza de esos montes es de suma urgencia, si se piensa en los riesgos de incendio de la zona costera.

Partido Socialista

Suplemento especial No2 27 de setiembre de 1990

El Comité Central del Partido Socialista, en sesiones, sucesivas consideró el punto del temario del Congreso relativo a la Declaración de Principios.

En una primera instancia la Comisión respectiva le aportó para su consideración un conjunto de temas que debían ser abordados en la consideración de este punto del temario. El C.C. acordó que sobre dicho punteo, la Comisión continuara su trabajo e hiciera un desarrollo de los mismos. Como resultado del proceso de análisis de la Comisión, quedaron en definitiva a disposición del C.C., un aporte del compañero Manuel Laguarda -versión sintetizada de una anterior presentada a la Comisión- y un aporte del compañero Reinaldo Gargano desarrollado sobre el conjunto de los numerales del punteo, salvo el último -referido a la crítica del socialismo real y la socialdemocracia- dado que el compañero Gargano entendió que el desarrollo de este punto correspondía realizarlo en el tema del Congreso donde se discutía la propuesta política.

La discusión en el C.C. permitió constatar un elevado número de coincidencias en los dos aportes y un menor número de diferencias o matices que podrán apreciar los afiliados que participen del debate al analizar los textos.

El C.C. ha decidido como metodología de discusión para el Congreso, partir del hecho de que los materiales que aporta no son documentos finales sino bases a partir de las cuales el debate de los afiliados del Partido permitirá, enriqueciéndolos, decantar una propuesta final, que sea síntesis del pensamiento colectivo del Partido.

Propuesta de Reinaldo Gargano

1.- DEFINICION IDEOLOGICA

*El Partido Socialista del Uruguay es la organización política de los trabajadores uruguayos. En tanto tal, tienen su lugar en él todos aquellos ciudadanos, hombre y mujeres, jóvenes y adultos, que adoptan como objetivo histórico la construcción de una sociedad de personas libres, iguales y solidarias, en la que no exista la explotación económica, la marginación social y la opresión política.

*Nuestro proyecto económico, social y político, tiene como fin el desarrollo pleno del ser humano y de su individualidad y por ello apunta -en el marco de un proceso histórico- a generar progresivamente las condiciones políticas y materiales de la libertad. Una sociedad socialista debe garantizar un protagonismo cada día más acentuado de las organizaciones sociales y de las personas en la producción y administración de los bienes y servicios.

Al mismo tiempo la democracia política, tal como la concebimos los socialistas, debe en las modernas sociedades de masas, asegurar que la representación política se combine adecuadamente con la descentralización del poder político y económico.

Esto es lo que permitirá acercar de verdad el poder a la gente y al mismo tiempo administrar, con garantías para todos, sociedades humanas que en tanto son más avanzadas, presentan mayor complejidad.

*Los socialistas sostenemos que para avanzar hacia una sociedad de nuevo tipo -igualitaria- es preciso resolver, superándola, la contradicción esencial, básica de las sociedades capitalistas: la producción social de los bienes y servicios y la apropiación privada de los mismos.

En el origen de esta contradicción está el tema de la propiedad privada de los medios de producción de aquellos bienes y servicios. Origen de las desigualdades sociales y causa de la dominación política; la propiedad privada es la matriz de la sociedad de clases.

*Por ello, si bien el afán de lucro genera en la sociedad capitalista el dinamismo de cambios frenéticos, la concentración de la propiedad en cada vez menos manos termina por convertirse en un obstáculo para el desarrollo de las fuerzas productivas.

Socializar la propiedad es un paso imprescindible para liberar social y políticamente a los seres humanos. Socializar la propiedad importa ponerla en manos del colectivo social y organizar su administración por los productores directos.

*La propiedad social puede adquirir también la forma de propiedad estatal. En el camino hacia una organización económica social en la que predomine la sociedad y sus estructuras, puede ser necesario que determinadas áreas estratégicas de la economía queden bajo el control del Estado. Para garantizar su correcta gestión, son imprescindibles: el pleno funcionamiento de las instituciones democráticas y la participación de los trabajadores técnicos y usuarios en la administración.

*Los socialistas vemos la socialización de la propiedad como un proyecto a realizar en un prolongado proceso histórico. Un cambio profundo, una ruptura radical entre un tipo de sociedad y la nueva a crear. Pero una ruptura y un cambio profundo decididos voluntariamente por la gente; la revolución política que precede a un cambio económico y social de esta magnitud es la acción de las mayorías democráticas.

*Pero en tanto concebimos este cambio y esta ruptura como un proceso y fruto de la libre decisión de la gente, de la adopción de la conciencia de su necesidad, en el itinerario hacia la nueva sociedad, coexistirán varias formas de propiedad, entre las cuales la privada, la cooperativa, la estatal y la propiamente social, autogestionada por los productores.

*La descentralización del poder político, las formas autogestionarias de administración de la propiedad social, la coexistencia de varias formas de propiedad, la alta complejidad del funcionamiento de las sociedades de finales del siglo XX, hacen necesario un centro coordinador y planificador del desarrollo económico, de la obra social (educativa, sanitaria, cultural, locativa, etcétera). La planificación de la economía y del desarrollo social no es incompatible sino que por el contrario presupone una participación imprescindible y protagónica de la gente desde todos los ámbitos de la sociedad. Es a la gente, a la naturaleza de sus demandas y de sus necesidades, a lo que los socialistas llamamos mercado. Y a este mercado le damos, en la planificación y en la gestión de la economía y el área social, un papel protagónico.

*Sólo la hegemonía de la propiedad social y su descentralización, más la coexistencia prolongada -aunque siempre contradictoria- de distintas formas de propiedad, permitirá recoger todas las demandas de la gente, racionalizar las mismas, utilizar en forma económica los recursos naturales, preservar las bases de obtención de los mismos y garantizar su reproducción para las futuras generaciones.

2.- LAS BASES IDEOLOGICAS / LAS FUENTES DE INSPIRACION

La división de la sociedad en clases -realidad de la sociedad capitalista- obliga a quienes intentan cambiarla a organizarse en partido político.

El Partido Socialista se define por esta razón como Partido de clase, de la clase trabajadora. Esta definición comprende a todos los que viven de su esfuerzo laboral y no explotan el trabajo ajeno.

El Partido asume el marxismo como método de análisis de la realidad e instrumento ideológico, guía para la acción destinada a su tranformación y recoge todas las aportaciones del pensamiento socialista que la práctica ha comprobado como válidas en la lucha por la liberación de la clase trabajadora. Sus afiliados son enteramente libres de adoptar y practicar las creencias personales que deseen (y que naturalmente sean compatibles con los principios democráticos, libertarios y solidarios del socialismo).

El Partido Socialista del Uruguay es un partido nacional, autónomo, con vocación latinoamericanista; solidario y fraterno de todos los partidos y movimientos socialistas, democráticos y progresistas que en el mundo luchan por la liberación de los seres humanos de toda clase de explotación. En tal sentido desarrollará todas las formas de colaboración, bilaterales y multilaterales, que contribuyan al logro de los objetivos comunes.

El Partido Socialista entiende que la mejor forma de contribuir al cambio social en el mundo es conocer, entender y transformar nuestra propia realidad nacional y su inserción en el continente latinoamericano y mundial.

3.- LAS CLASES SOCIALES Y EL MOVIMIENTO SOCIAL

Siendo el Partido Socialista del Uruguay por definición, un partido de la clase trabajadora, sus afiliados asumen el compromiso de militar activamente en el movimiento social donde los trabajadores y ciudadanos se organizan para luchar en defensa de sus intereses. El movimiento sindical, el movimiento cooperativo en todas sus ramas, el movimiento vecinal comunitario y cultural, son espacios de acción para la difusión del ideario socialista y la promoción del cambio social. Allí donde se organicen y actúen los ciudadanos y los trabajadores, allí donde estén los actores sociales, deben estar los socialistas.

El Partido ve a las organizaciones sociales como protagonistas del cambio social y las considera instrumento esencial para la construcción de una democracia sobre nuevas bases, donde esté asegurada la participación directa de los ciudadanos en la gestión de su propia vida económica y social.

4.- EL INDIVIDUO, LA SOCIEDAD, EL ESTADO

Los socialistas entendemos que el Estado no es una simple institución ordenadora de la vida política, económica y social, y por tanto neutral en la disputa entre las distintas clases sociales. Por el contrario, según nuestro análisis, la institución estatal expresa a su más alto nivel los intereses de la clase social dominante. En una sociedad democrático-capitalista, las instituciones del Estado son la manifestación de la hegemonía de la burguesía. Al mismo tiempo, el ejercicio de esa hegemonía en forma pacífica y la tolerancia hacia la oposición política que la cuestiona, está basado en un pacto tácito que revela el grado de consenso alcanzado por las fuerzas políticas, expresión de las clases sociales en pugna. Pacto que expresa la fortaleza y la debilidad, tanto de la clase dominante como de las dominadas.

Fortaleza de la dominante porque impone su hegemonía; debilidad porque se obliga, para ejercer esa hegemonía, a respetar un orden de libertades públicas que incluyen la libertad de organizar una propuesta política alternativa que cuestiona su propio poder. Fortaleza de la/s domina[illegible]/s porque lo anterior no es una concesión graciosa de la burguesía sino el resultado de la expansión del poder de la clase trabajadora en el seno de la sociedad; debilidad porque funcionar dentro del sistema democrático implica aceptar el no cuestionamiento violento del poder de la burguesía.

Los socialistas se plantean la eliminación del capitalismo y como consecuencia de ello de las clases sociales. El Estado -realizada la utopía- carecerá de sentido como instrumento de dominación política, desaparecerá.

Durante décadas la práctica de las fuerzas socialistas ha sido múltiple en relación a las estrategias para la conquista del poder político. En aquellos países/naciones en que el desarrollo de las fuerzas democráticas y socialistas era importante y se respetaban un mínimo de libertades, los planteos estratégicos eran gradualistas y apuntaban a la conquista del poder por vías electorales. Por el contrario, en aquellos países donde no existían libertades democráticas y el desarrollo organizativo y el poder social de las fuerzas democráticas/socialistas era limitado, la estrategia política apuntó, casi siempre, a conquistar el poder político mediante la insurrección armada.

Todavía hoy esta doble [illegible] continúa manifestándose y es la expresión, en el plano político, de los distintos comportamientos que adoptan las mayorías de trabajadores según la situación objetiva en que viven.

En el Uruguay, donde después de casi 12 años de dictadura militar y 16 de regímenes autoritarios, funcionan las instituciones democráticas, los socialistas hemos delineado una estrategia para la conquista del poder político que está centrada en ganar, por una parte las mayorías electorales y por otra incrementar el poder de las organizaciones sociales y económicas en las que participan los trabajadores. Se trata de desarrollar este doble poder a tales niveles que se vuelva hegemónico en la sociedad e invierta los papeles que hoy cumplen las distintas clases sociales en nuestro país.

Concebimos esta estrategia desarrollándose en un proceso temporal que tendrá sus aceleraciones y sus marchas lentas. Vemos el crecimiento, el desarrollo del poder político-social del pueblo, como un factor decisivo en esta estrategia. Por ello aumentar la incidencia de las organizaciones sociales -sindicatos cooperativas, organismos barriales, culturales, etcétera- y tranferir a ellas una parte del poder político, descentralizándolo progresivamente, constituye para nosotros la construcción de nuestra propia hegemonía. Al mismo tiempo, la descentralización del poder, permitirá debilitar el papel del poder estatal en el plano político. Pensamos que, sin embargo, durante un largo período de tiempo el rol de las estructuras del poder político estatal será decisivo y que en consecuencia el avance de los sectores políticos en ganar posiciones de gobierno por la vía de la lucha político-electoral, es factor de importancia capital.

En este contexto la existencia de factores de poder de gran importacia como las FF.AA., no debe ser ignorado por los socialistas. Debemos desarrollar hacia ellas la misma política que hacia el conjunto de la sociedad, combatiendo duramente los comportamientos autoritarios y antidemocráticos y propiciando la educación en la subordinación estricta de ellas al poder civil. Nadie debe ignorar que, en opinión de los socialistas, las FF.AA. sólo tienen en Uruguay un papel de protección de la soberanía nacional expresada en la defensa de nuestros recursos económicos y sociales. Las tareas de seguridad interna son de exclusiva responsabilidad de la policía civil con gran protagonismo ciudadano.

5.- EL PARTIDO

Nacido de la necesidad histórica (ver 2) de los trabajadores de organizarse para la lucha política por su liberación social, el Partido Socialista adopta para organizarse normas de carácter democrático. Ellas serán de tal naturaleza que dispongan el funcionamiento interno del Partido como un anteproyecto de la sociedad que se apunta a construir.

En tal sentido la soberanía, el poder dentro del Partido reside en los afiliados. Estos se dan mecanismos de representación para definir la orientación general en el plano político y para la elección de los dirigentes a todos los niveles.

Los poderes de la dirección son poderes delegados y revocables. La dirección está obligada a rendir cuentas de su gestión. La renovación y la rotación en los cargos de dirección debe ser una norma. La permanencia en los cargos debe ser sometida a consulta periódica de los afiliados. Deben establecerse límites de tiempo a la permanencia en los cargos.

Los cargos dirigentes de mayor significación hacia fuera del Partido, serán elegidos directamente y por voto secreto por el Congreso del Partido.

El Partido Socialista tiene como objetivo la conquista del poder político para la clase trabajadora. En consecuencia y en atención a los poderes burgueses que hay que derrotar, se dotará de mecanismos organizativos y de acción que garanticen la acción eficaz, preservando la democracia interna.

En tal sentido la línea estratégica general y el planteo táctico de la lucha política deben ser definidos por instancias políticas (congresos, conferencias, plenos, etcétera) que se realizarán ordinariamente en plazos temporales preestablecidos y extraordinariamente cuando una parte de la organización lo requiera.

Las organizaciones intermedias y de base tendrán autonomía en su ámbito para forjar las políticas concretas, que serán la materialización de la orientación general.

"La emisión de opiniones dentro del Partido será enteramente libre.

Definida una orientación por los congresos, conferencias, plenos o por los organismos de dirección, la acción exterior, hacia la gente, no admitirá discusiones esenciales. El Partido no tiene un único lenguaje pero sí tiene una sola línea. En los tiempos congresuales y de conferencias el debate externo será posible. La dirección pautará el comienzo del debate externo, garantizando que todos tengan oportunidad y tiempo para expresarse.

"En el país existen -más allá de las fronteras del PS- organizaciones políticas y personas de definición socialista, cuyos matices diferenciales con el PS y sus afiliados son de tal naturaleza que les ha llevado a organizarse y actuar políticamente en forma autónoma.

El PS reconoce que esta situación responde a factores objetivos de carácter causal, en lo económico-social, y a factores subjetivos fincados en las tradiciones y culturas políticas extremadamente complejas en la sociedad uruguaya. Y en tal sentido respeta esta realidad, pero manifiesta su voluntad unitaria hacia todas aquellas organizaciones y personas que se declaren y actúen en favor de un proyecto político socialista, revolucionario, democrático, pluralista y autogestionario, de rasgos nacionales y latinoamericanos.

6.- El camino hacia una sociedad socialista en el Uruguay, país con un nivel de desarrollo medio, importa el cumplimiento de tareas históricas previas, tales como la ruptura de la dependencia del capital imperialista, el emprendimiento de planes de desarrollo económico, social y cultural que permitan un crecimiento sostenido del aparato productivo, y la realización básica de la integración económica de las naciones latinoamericanas.

El programa democrático, nacional, popular y antimperialista de lo que denominamos fase nacional-liberadora de nuestra revolución nacional, y su realización, permitirán resolver la contradicción fundamental que opone a nuestra nación y a América Latina al imperialismo y sentar las bases materiales para la construcción de una sociedad socialista.

Para su logro es necesaria la construcción de una alianza política de las clases y capas sociales explotadas por la oligarquía nacional y el imperialismo. La fuerza política motriz de esta alianza es en el Uruguay el Frente Amplio. Con veinte años de presencia en la realidad nacional, el FA organiza -en forma de coalición política- a sectores de izquierda y nacional progresistas y pesa en forma clara en el escenario político nacional. Es de hecho una cuarta parte del electorado a nivel de todo el país y ha logrado en 1989 una victoria rotunda en Montevideo.

Pero para lograr un giro decisivo en el país en la dirección de cambiar la vida de la gente, es preciso ampliar el espectro de fuerzas aliadas en una propuesta democrática y progresista.

El desafío del presente, cuando en Uruguay está en desarrollo un proyecto conservador y regresivo, es precisamente construir esa alianza, de la cual el FA es pieza básica.

Detener y derrotar la ofensiva de la derecha conservadora, sólo será posible a través de una práctica política firme y consecuente, pero a la vez coherente y flexible, que permita ganar para una propuesta alternativa a fuerzas y sectores que rechazan el proyecto conservador, pero que miran con recelo y desconfianza a la izquierda.

El Frente Amplio tiene el peso fundamental en la gestación de esta amplia alianza que permita acceder al gobierno a las amplias mayorías nacionales.

7.- El Partido Socialista del Uruguay sostiene que el triunfo de las ideas socialistas sólo será posible si ellas consiguen arraigar en las mayorías ciudadanas. Considera por tanto que la

vigencia y ampliación de las libertades democráticas es imprescindible para avanzar hacia el gobierno y para realizar desde él los cambios estructurales a partir de las cuales construir una sociedad socialista.

Por ello nuestro compromiso con las instituciones democráticas es de principio. No hay socialismo sin democracia, ni la democracia alcanza su mayor consolidación sin la realización de la propuesta socialista.

Por ello nuestro compromiso con las instituciones democráticas es de principio. No hay socialismo sin democracia, ni la democracia alcanza su mayor consolidación sin la realización de la propuesta socialista.

Los socialistas creemos que los cambios los debe protagonizar el pueblo, decidiendo libremente en el marco de una sociedad democrática y plural. Nuestro compromiso democrático implica pues, garantizar a todas las clases sociales amplias libertades de organización política y al pueblo la capacidad de decidir. Nuestro compromiso democrático implica aceptar la regla esencial del pluralismo democrático: la alternancia en el gobierno y el acatamiento a las decisiones mayoritarias de los ciudadanos.

Propuesta de Manuel Laguarda

1.- El Partido Socialista del Uruguay es la expresión política de los trabajadores manuales e intelectuales de nuestro país y es abierto en su integración a todas aquellas mujeres y hombres de nuestro pueblo que comparten las concepciones y los valores socialistas con prescindenica de sus concepciones filosóficas o confesión religiosa.

2.- El Partido Socialista combate contra toda forma de explotación de clases, de opresión social o de discriminación por razones de sexo, raza o edad.

El socialismo uruguayo está comprometido con la lucha por la emancipación social, por la democracia y las libertades, por la igualdad social de los géneros, por la liberación de nuestra patria del imperialismo, por la plena concreción de la idea del artiguismo.

La sociedad actual está signada por la perversidad estructural del capitalismo, el cual es esencialmente injusto y excluyente, opuesto por naturaleza al solidario reparto de la riqueza social, que es el presupuesto de una auténtica democracia.

El P.S. del Uruguay lucha por la sustitución del régimen de producción capitalista en nuestro país, para instaurar un régimen socialista, de tal modo que la propiedad privada de la tierra, de los instrumentos de producción y cambio, de crédito y de transporte, se transformen en propiedad social.

3.- El Partido Socialista defiende los intereses de clase de los trabajadores, buscando afirmar la hegemonía de las ideas socialistas sobre la base del consenso de las más amplias mayorías nacionales.

Se define como un Partido revolucionario en tanto plantea la ruptura radical con el orden capitalista y -más allá aún- la construcción de una sociedad sin clases.

Se define como un Partido democrático en tanto asume una perspectiva integral de la democracia política, económica, social, concebida como un proceso de profundización permanente indisoluble al socialismo.

Se define como un Partido que alienta y promueve el pluralismo en todas las manifestaciones de la vida social. La nueva sociedad por la que combatimeos los socialistas deberá fundarse en el principio de la solidaridad humana -antagónico con el lucro y la ganancia, motores del capitalismo- sin por esto negar la deseable y fecunda singularidad individual. Amparando y promoviendo la igualdad, tambiéno respetando el derecho a la diferencia en lo ideológico, político, religioso, cultural y comportamental.

Se define como un Partido autogestionario porque lucha por el autogobierno del pueblo en todos los niveles de la vida social.

Se define como un Partido nacional porque concibe al socialismo como continuidad con las mejores tradiciones del país y como afirmación de nuestra identidad cultural. Los socialistas reconocemos en las clases explotadas y en los sectores discriminados u oprimidos por el orden social imperante, a los portadores de la memoria histórica colectiva. La tarea de construir la nación es también un proyecto de futuro que exige la derrota de la burguesía y el imperialismo y que supone la articulación de múltiples sujetos sociales en un bloque popular anticapitalista.

Se define como un Partido internacionalista asumiendo como propias las luchas de todos los pueblos por la autodeterminación, la liberación nacional, la paz, la democracia, el respeto de los derechos humanos y el socialismo.

4.- El Partido Socialista reconoce en el marxismo a su instrumento fundamental de aproximación a la comprensión crítica de la realidad y a su transformación.

Con la realidad nacional y latinoamericana como punto de partida, el marxismo debe ser enriquecido por las contribuciones de las distintas disciplinas científicas modernas y en general por los aportes del constante devenir social y cultural.

El Partido Socialista inscribe su pensamiento en el contexto cultural de una rica tradición marxista, cuyas principales referencias en el Uruguay, son las reflexiones y el legado ético de Emilio Frugoni y Vivián Trías.

El Partido Socialista aspira, asimismo, a constituirse en la síntesis de diferentes corrientes del pensamiento democrático y revolucionario.

En el socialismo uruguayo confluyen junto a marxistas, individuos portadores de diversas sensibilidades religiosas, humanistas y libertarias.

El Partido es un ámbito donde las diversas concepciones filosóficas conviven en dialéctica tensión a través del diálogo, en la búsqueda siempre permanente y nunca definitiva de nuevas y superiores síntesis dinámicas y sin perjuicio de las elaboraciones políticas concretas.

La unidad y la identidad del Partido se asientan así en el reconocimiento de nuestras tradiciones; en el proyecto compartido de la nueva sociedad que queremos: socialista, democrática, plural, nacional y autogestionaria; en la oposición radical a toda forma de explotación y opresión; así como en la dimensión ética de la política con la referencia permanente a los valores de la solidaridad social, la libertad, la equidad y el respeto de la singularidad individual.

5.- El Partido revolucionario es el instrumento fundamental para lograr los cambios sociales, en tanto se propone como espacio de articulación y síntesis del conjunto de luchas y perspectivas anticapitalistas.

El Partido debe ser portavoz de los mensajes de la sociedad volcando sus estuezos a la organización del entramado social, sin invocar vanguardismos a priori que no surjan de la adhesión de las mayorías sociales en la lucha democrática.

Para cumplir con sus objetivos y enfrentar los intereses de clase que se oponen al proyecto de transformación, el Partido debe prefigurar en su vida interna la sociedad socialista y democrática que aspiramos construir.

El Partido Socialista aspira a la construcción de un gran partido como resultado de la confluencia de diferentes fuerzas emancipatorias que comparten un proyecto socialista y autogestionario de sociedad.

Un gran partido de los socialistas no se opone ni sustituye a la unidad de la izquierda -expresada en el Frente Amplio- objetivo estratégico a preservar y consolidar, columna vertebral de la configuración de un amplio bloque alternativo para los cambios.

6.- El Partido Socialsita reconoce en el mundo del trabajo una referencia fundamental de su acción y sus proyectos, de luchas y potencialidades fecundas para la creación de la nueva sociedad sin explotados ni explotadores. Por eso jerarquiza todas las expresiones del movimiento popular: los sindicatos como representantes de los intereses de los trabajadores, los movimientos cooperativos, vecinales y de consumidores, etcétera.

El capitalismo de nuestros días promueve vínculos más estrechos entre los mecanismos de acumulación de capital, los sistemas de poderes, la cultura y el ambitente como factor del crecimiento salvaje.

Para cambiar la orientación de este desarrollo no bastan cambios a nivel del gobierno, se requiere combinar las intervenciones desde lo alto y desde la base de la sociedad.

Por eso devienen decisivas las nuevas formas de participación de los trabajadores y los diversos sujetos sociales que conforman el movimiento popular.

Se trata de modificar la calidad y el sentido mismo del desarrollo actual y de su relación con el ambiente, abriendo una perspectiva nueva de civilización.

El Partido Socialista reconoce la importancia de los nuevos valores que se expresan en el movimiento de las mujeres, el movimiento juvenil, los movimientos contra la discriminación racial o cultural, el movimiento ecologista y el movimiento por los derechos humanos.

El Partido revolucionario debe contribuir a la articulación y síntesis en el plano de las luchas concretas, de las aspiraciones de estos movimientos con la clase trabajadora en el horizonte de las transformaciones socialistas.

El socialismo defiende la autonomía de los movimientos sociales y rechaza toda estrategia de instrumentalización de éstos por cualquier partido político o gobierno.

7.- Es en este contexto de complejidad creciente de las sociedades actuales que el partido Socialista reafirma su estrategia de Democracia sobre Nuevas Bases.

Esta concepción plantea la construcción de la democracia como un proceso permanente, que es tanto previo como posterior al acceso al Estado por el bloque alternativo, y a la vez como un proceso integral, porque involucra toda la red de poderes que permea el tejido social, la economía, la política y la cultura.

Se trata entonces, de crear poder popular desde los ámbitos de la producción, los barrios, los centros educativos, las regiones y los municipios; de construir la hegemonía de los trabajadores sobre la base del consenso activo de las mayorías sociales; de promover la acción de la pluralidad de sujetos de transformación en todas las esferas de la vida social.

Desde el punto de vista político la estrategia de democracia sobre nuevas bases implica transitar por un camino que afirme las reglas formales acordadas en el orden constitucional y jurídico, un camino de profundización de las garantías democráticas y las libertades -

institucionalizando mecanismos permanentes de democracia directa y participativa en toda la sociedad- basado en la pluralidad de partidos y en la alternancia de éstos en el gobierno, cuando ello surge de la decisión soberana del pueblo.

Los socialistas hacemos nuestro el principio ético del "sagrado derecho de los pueblos a la rebelión" cuando una tiranía que conculca las libertades y sostiene un orden injusto mediante la fuerza, se yergue sobre la nación cancelando las vías democráticas. Este es un legado libertario que será siempre patrimonio de las mujeres y hombres libres de la humanidad.

8.- Para el Partido Socialista del Uruguay no hay un modelo definitivo de socialismo ni éste surge de un futuro inevitable inscrito en la lógica de las leyes capitalistas.

Aproximamos a la concreción del socialismo, la democracia y la liberación como objetivos inseparaables, exige acceder al gobierno nacional con el conjunto de las fuerzas progresistas expresadas en el Frente Amplio o inclusive en alianzas más vastas que posibiliten obtener las mayorías necesarias para establecer la hegemonía del bloque popular alternativo sobre el conjunto de la sociedad.

Se abrirá así una fase - en la búsqueda de un desarrollo independiente de los lazos imperialistas, articulada con la construcción de la nación latinoamericana- centrada en reformas que pondrán en cuestión la propiedad de los grandes medios de producción y el actual sistema financiero y agrario.

Para contrarrestar la oposición de las fuerzas conservadoras y pro imperialistas, será imprescindible que las mayorías populares se sientan identificadas con los fines propuestos y hagan suyo este proyecto, desarrollando más aún el poder popular desde el conjunto del entramado social.

Puede preverse que en este momento se planteen contradicciones en el seno del movimiento popular por parte de quienes no deseen arriesgar lo conquistado y sean retiscentes en avanzar hacia el socialismo. Esta contradicción deberá ser resulta democráticamente por el pueblo.

El Partido Socialista del Uruguay manifiesta su más irrestricta voluntad de alcanzar el socialismo, razón de su existencia.

9.- El socialismo es el marco social más apto para la superación de las alienaciones y la expansión más plena de la subjetividad humana.

En tanto horizonte de futuro, el socialismo ha de basarse en dos pilares fundamentales: la socialización de los medios de producción y la democracia.

Sin democracia no hay socialismo, pues en el reino del autoritarismo político una capa tecnoburocrática en posesión del Estado, sin controles de la sociedad civil, -se apropia del excedente social en su beneficio, como sucedió en las experiencias del llamado "socialismo real".

El socialismo requiere la hegemonía de la propiedad social de los medios de producción; la socialización no debe confundirse con la estatización sino que exige el control democrático de los trabajadores en cada empresa y en la producción en su conjunto.

Una economía humanizada deberá organizarse según el criterio de que las fuerzas productivas estén crecientemente sometidas a la soberanía popular.

En ese marco, junto a la propiedad social hegemónica, habrán áreas de propiedad privada: en la pequeña producción agraria, comercial e industrial, cooperativa y mixta.

Será la propia sociedad, a través de los mecanismos democráticos, la que en cada momento fijará los límites entre las distintas áreas de la economía.

En el sector socializado primará la autogestión de los trabajadores, apuntando a su progresiva extensión a toda la sociedad.

El mercado, entendido como ámbito de expresión de las decisiones de los consumidores y de intercambio con los productores, estará regulado por la programación democrática. Los límites del mercado serán siempre provisorios en función de lo dispuesto por las mayorías sociales.

10.- La democracia socialista implica:

-sufragio universal y secreto.

-vigencia de las reglas formales y el más amplio sistema de garantías individuales y colectivas consagradas en la Constitución.

-pluralismo político para todas las fuerzas que luchan dentro de los marcos institucionales, aún para las que no compartan objetivos socialsitas.

-separación de poders y respeto irrestricto a los derechos de la persona humana.

-vigencia plena de la democracia representtiva articulada con la más amplia extensión de la democracia directa.

-aspiramos a una progresiva transferencia del poder del Estado a la sociedad civil a través de una creciente descentralización política y económica y del fortalecimiento de vigorosos órganos democráticos de base.

-socialismo nacional, que para nosotros significa la defensa de los valores culturales de nuestro pueblo, de los cuales el principio democrático e igualitario es el eje vertebral. Esto significa independencia de todo centro de poder mundial, partido-guía o potencia líder en el avance de las metas socialistas.

-medios de comunicación, expresión de la diversidad existente en el seno de la sociedad.

-fuerzas armadas populares.

-preservación del medio ambiente.

11.- La modernidad ha creado un mundo cada vez más unido por las comunicaciones, la transnacionalización del capital y los contactos entre los pueblos.

La lógica del capital transnacional agudiza las desigualdades sociales, destruye el medio ambiente en que vivimos y extiende la mercantilización a todas las esferas de la vida social.

La revolución científico-tecnológica modifica las condiciones de vida de áreas enteras del planeta, aplicada sin tener en cuenta costos sociales y ambientes, se integra a toda una estrategia del capital internacional.

Asistimos a la configuración de una nueva división mundial del trabajo, basada en la creciente marginación de los pueblos del sur del mundo.

Todo lo anterior profundiza la contradicción norte-sur y recoloca a la oposición capitalismo-socialismo bajo los términos de socialismo o barbarie.

Por un lado, la exaltación de las fuerzas ciegas del mercado, que en un mundo dominado por grandes corporaciones es una mentira que sólo puede conducir al caos planetario.

Por otra parte, la búsqueda de un nuevo orden internacional, asentado en bases de equidad, paz y justicia, sólo posible en el horizonte de la planeación conciente y de signo socialista.

Es necesario un nuevo internacionalismo fundado en la solidaridad mundial de los trabajadores y en la alianza de los pueblos del sur que luchan contra el imperialismo, buscando la articulación con las nuevas corrientes de emancipación cultural y social.

Para los socialistas uruguayos la perspectiva de nuestra liberación del imperialismo -principal motor de la opresión y del atraso de los pueblos- está ligado indisolublemente al destino de la Patria Grande Latinoamericana.

El latinoamericanismo es un componente irrenunciable de nuestra identidad como fuerza de emancipación social y nacional.

12.- Nuestras definiciones nos llevan a tomar distancia tanto respecto a la social-democracia como al llamado socialismo real.

La primera no se presenta como una perspectiva de superación real del capitalismo y sus propuestas no se corresponden con la convicción anticapitalista ni con los objetivos emancipatorios del PS.

En el caso del socialismo real, la ausencia de fórmulas de participación democráticas en tales sociedades, han permitido la consolidación de nuevas formas de explotación y de dominación por parte de las burocracias gobernantes, lo que impide caracterizarlas como socialistas.

Han sido formaciones poscapitalistas de la transición del capitalismo al socialismo, transición en la que han quedado trabadas por sus propias contradicciones de las cuales la más importante ha sido la que enfrentaba a la burocracia con las amplias masas de trabajadores. Las relaciones sociales de producción basadas en la hipercentralización estatal han frenado a las fuerzas productivas, sumándose así ineficacia al autoritarismo.

La crisis que han vivido estas sociedades no es así el fracaso del socialismo, sino de un modelo que nunca lo fue realmente.

Esta crisis no nos sorprende a los socialistas que siempre hemos tenido distancia crítica con estas sociedades, desde nuestro rechazo a las 21 condiciones de la Tercera Internacional, pasando por la condena al stalinismo y a las intervenciones militares de la URSS y a las relaciones de dominación que la misma había establecido con los países del Este.

Ubicarse ante la crisis del socialismo real, implica para los socialistas profundizar a la vez la crítica a este modelo, reafirmando la identidad anticapitalista para así relanzar más que nunca la fuerza del ideal socialista.

39
CONGRESO
PS
PARTIDO SOCIALISTA

Que no te arranquen las muelas

MáTaLoS TuRú

Nuevamente el laborioso equipo de "Mátalos Turú" se la ha jugado. *Sí señores, sí amados oyentes de nuestra grandiosa Asociación.*

Pero vayamos al grano.

Se comenta por ahí que el Banco Central (encabezado por Don Ramón, y con varios Chavos alrededor), ha vendido casi todo el oro de las arcas de la nación.

Algunos dicen que lo cambiaron por el famoso "capital llamado muchacho", otros cuentan otras historias, pero en realidad no es eso lo que nos interesa en esta nota.

Cuentan ciertas comadres, que papá Cuqui se molestó mucho al saber que a Don Ramón ya no le quedaba oro en la chanchita, y disgustado le dijo: "debes recuperar el oro para que yo pueda cambiar los pasaportes por credenciales".

Ramoncito es muy juicioso y siempre anda en la "búsqueda", por lo que está intentando recuperar el oro.

Salteando varios obstáculos logramos llegar al lugar donde Don Ramón tiene montada su operación rescate. En los alrededores nada era sospechoso, pero entre algunas herramientas en desuso y papeles roídos por ratones, se hallaba una hoja de cuaderno (estilo "Mis Trabajos") que rezaba: "compro restitos de oro dental".

En fin, así son las vueltas del arte de la política.

Si tenés menos de 30 años es difícil que tengas un diente de oro (¿quién sos: Pedro Navaja?), porque en estos tiempos te meten aserrín y te lo pintan con sylvapen amarillo.

Pero si querés hacer negocio tené cuidado que no te afanen en el peso, y acordate: no dejés que te arranquen las muelas.

Muestra de Arte Joven

En Colón se rompe el hechizo

Cuenta la leyenda que hace muchos años, muchos, una mujer vivía en el Monte de la Francesa en forma solitaria. Y llegó el día en que algunos vecinos de la zona, molestos por su presencia, decidieron expulsarla del lugar. La mujer indignada por esa actitud, lanzó un hechizo para que nunca más se pudiera hacer algo en ese lugar.

Este domingo y durante todo el día, la Comisión Juvenil del Centro Comunal 12 (Villa Colón) y la Intendencia Municipal de Montevideo, intentarán romper el hechizo.

Se realizará un encuentro denominado "Muestra de Arte Joven". En el mismo funcionarán desde media mañana hasta la tarde tres talleres de discusión: Los jóvenes y el trabajo, Eduación Sexual y La problemática generacional.

Paralelamente se desarrollará una muestra de artistas jóvenes (dibujos, pinturas, esculturas, etcétera) y se exhibirá videos.

De nochecita tendrá lugar un espectáculo con grupos de rock, teatro y mimos, y si pinta, capaz que termina en bailongo.

La cita es en el Teatro de Verano de Colón, ubicado en el Monte de la Francesa, más exactamente en Lanús y Calderón de la Barca (a cuatro cuadras de Plaza Colón).

Terrible "encontrazo" por una frase:

¿Caerán los muros del cementerio?

Como destacábamos el jueves pasado, se llevaron a cabo las jornadas finales de la Semana de la Primavera y la Semana del Estudiante.

Ambas actividades contaron con gran interés juvenil, lográndose puntos altos en los espectáculos de jueves y viernes en el Teatro de Verano y el sábado en la Rural del Prado con la actuación de Ruben Rada.

Las dos semanas mostraron sinopsis de ganas de remover el ambiente, de hacer cosas nuevas y buscar nuevas formas de comunicación. Evidentemente fueron atendibles intentos de matar la monotonía.

En el marco de la Semana del Estudiante se realizó también el Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura, denominado "El Encontrazo" (y no "Encontronazo" como apareció por error en el número anterior).

Durante toda la semana los arquitectos del mañana debatieron sobre aspectos concernientes a su futura profesión, realizando también actividades recreativas.

Otra de las actividades, que pretendía ser simplemente una más, desencadenó en un escándalo de carácter "paranoico".

Los estudiantes habían decidido pintar los muros exteriores del Cementerio del Buceo que dan sobre la rambla, como forma de embellecer la ciudad.

Para ello, los 700 participantes de 28 facultades de 8 países, solicitaron autorización de la Intendencia Municipal de Montevideo.

Todo salió bien, los muros que antes mostraban propaganda política e inscripciones desprolijas, ahora daban a luz su cara colorida y rejuvenecida. Pero una frase pintada por un grupo de estudiantes cordobeses se transformó en la piedra del escándalo. El muro rezaba: "En el paraíso no pasa nada".

En medios políticos y en algunos medios de comunicación se utilizó vocablos como "irrespetuoso", "anticlerical", "grosero" y "ataque marxista".

Más allá de lo que diga la frase en sí, hay un problema de concepciones, de comprensión de los códigos de expresión que tenemos los jóvenes del Uruguay de 1990.

Fue lamentable observar cómo algunos periodistas televisivos, que poco se preocuparon en difundir "el Encontrazo", ocuparon sus espacios con sermones muy poco constructivos para los "bárbaros" que habían cometido semejante atropello.

Se olvidaron de que los jóvenes de Arquitectura trabajaron mucho, antes y durante esta semana, recibiendo e intercambiando opiniones con jóvenes de otros países.

Lamentablemente, el trato de la mayoría de los medios de comunicación con los jóvenes es bastante ingrato. Casi siempre se nos asocia a "sexo, droga y rock and roll", y nos terminan vendiendo cualquier buzón.

Como encabezábamos la nota anterior, la temperatura empieza a subir, pero no nos calentemos tanto. Las alas bien arriba porque muy prontito, en octubre llega el primer baile de "Mátalos Turú".

El infierno está que arde.

SI NO SACASTE EL 5 DE ORO
SI SOS SECO DE VIENTRE
SI TU NOVIA/O TE DEJO
SI EL EMBOLE TE EMBOLO
NO TE SUICIDES
AHORA

PORQUE EN OCTUBRE TODOS MORIRAN
EN EL BAILE DE MATALOS TURU

COMUNICATIVA - FANTASTICA
- ORIGINAL
EXPLOSIVA - VIBRANTE
- ALOCADA -
PARADIGMATICA - GENIAL
- APOCALIPTICA
INCREIBLE - NECESARIA
- UNICA - DELIRANTE

COMUNICAJODA
BAILE

VIERNES 28
EN KHAIA
RIVERA Y BULEVAR
INVITA CIENCIAS DE LA
COMUNICACION

Golfo Pérsico

Peleará Estados Unidos hasta el último árabe

por Gregorio Selser

Bastante antes de que se pusiese de moda discutir las ocurrencias y la intencionalidad de Francis Fukuyama, el mundo académico de Estados Unidos y de Europa se vio sacudido por la excitante obra del historiador Paul Kennedy, "The rise and fall of the great powers" ("Surgimiento y caída de los grandes poderes", Unwin Hyman, London, 1988), un estudio de sólida erudicción que describía las razones del auge y la caída de las grandes potencias mundiales durante un lapso de cinco siglos.

El complejo militar-industrial internacional vio en el voluminoso libro una crítica a sus redituables negocios. El catedrático de la Universidad de Yale describía las parábolas de los imperios entre los siglos XVI y XX y en síntesis postulaba que habían proyectado el poderío militar según sus recursos económicos, pero que el costo de su supremacía había debilitado su base económica. Naciones como España, los Países Bajos, Francia, Gran Bretaña -y ahora Estados Unidos- en proceso de decadencia imperial procuraban evitar el inevitable descenso basando más en "defensa" -es decir, en armas y "mantenimiento" castrense-, con lo cual se debilitaron más al desviar recursos esenciales que restaban a la inversión productiva. Una de las hipótesis de su libro, como epílogo, resulta profética en razón de lo que ya está ocurriendo en Europa del este:

"La historia de los últimos quinientos años de rivalidad internacional demuestra que la 'seguridad' militar no es nunca suficiente por sí sola. Puede, a corto plazo, disuadir o derrotar a estados rivales (y esto, para la mayoría de los líderes políticos y de su público, es perfectamente satisfactorio). Pero si, con estas victorias, la nación [illegible] extiende demasiado, geográfica y estratégicamente; si incluso a un nivel menos imperial, decide dedicar una importante proporción de su renta total a la 'protección', dejando menos para la 'inversión productiva', es probable que se encuentre con que mengua su potencia económica, con terribles implicaciones para su capacidad a largo plazo de atender a las demandas de consumo de sus ciudadanos y de mantener su posición internacional. Esto está ocurriendo ya en el caso de la URSS, de los Estados Unidos y de Gran Bretaña (...)".

Lo de la mengua de la potencia económica de Estados Unidos en relación con su desmesurado presupuesto militar se reflejó en los debates del Congreso y en los recortes dispuestos por el Senado antes de que sobreviniese la crisis de Irak. Ahora la administración Bush está logrando que sean Kuwait, Arabia Saudita, Japón y muchos países europeos los que concurran a la bolsa común del dispositivo intervencionista en Cercano Oriente, que solamente para el pentágono implica, sin haberse ejecutado acción militar de combate concreto, un gasto de varias decenas de miles de millones de dólares. El semanario "Der Spiegel", de Hamburgo, tuvo con el profesor Kennedy la siguiente plática:

-DS: ¿El impresionante despliegue militar estadounidense en el Golfo Arábigo-Pérsico contradice la noción de que Estados Unidos se encuentra en un estado de declive irreversible?

-PK: El comprensible sentido de satisfacción por el rápido despliegue de fuerzas puede ser más para oscurecer la profunda cuestión de la verdadera posición de Estados Unidos, que para iluminarla. El entusiasmo de la prensa por el espectáculo militar puede llevar a olvidar el tema crucial del poderío no militar de la nación. Estados Unidos corre el riesgo de padecer la misma ceguera que afectó a muchas otras potencias mayores, cuando sus fuerzas armadas ocupaban la mitad del globo.

-DS: ¿Qué potencias tiene en mente?

-PK: Gran Bretaña fue capaz de un gran despliegue militar entre 1899 y 1900, cuando se involucró en una feroz lucha contra los Boers de Sudáfrica, a 10 mil quilómetros de la isla. Londres envió a más de 300 mil efectivos de todas partes del mundo. La Real Armada se apoderó del dominio de los mares. Ninguna otra fuerza podía ser capaz de tal demostración de fuerza.

-DS: ¿Esa impresionante expedición militar condujo a que la nación se engañara a sí misma?

-PK: Restó de la atención del país el lado oscuro del poder británico: el inadecuado sistema educativo, la decreciente competitividad de la industria, la inversión en descenso y un creciente déficit comercial. Fueron estas debilidades y no derrota alguna en combate lo que condujo posteriormente al colapso del poderío de Albión.

-DS: ¿Representa eso una lección para Estados Unidos?

-PK: Para sostenerse como la principal potencia del orbe durante varias generaciones, una nación necesita no sólo capacidad militar y una voluntad nacional para detener el poder, sino, sobre todo, una economía eficiente para apuntalar la fuerza militar del Estado. Temo que la movilización en el Golfo Pérsico desviará la energía de los estadounidenses de sus problemas financieros, tecnológicos y sociales. Al igual que Lord (Herbert) Kitchener (general que derrotó a los Boers), el presidente Bush preferiría desempeñar el glorioso papel de comandante en jefe que hacer frente al déficit presupuestal.

-DS: El costo de esta operación militar, impulsará el déficit para el próximo año fiscal, de 250 mil millones a 300 mil...

-PK: Probablemente será el mayor déficit en la historia del país. No es sorprendente que el dólar vaya en descenso, que la bolsa de valores se tambalee y que Bush demande que los ricos alemanes y japoneses ayuden a pagar el costo de la política estadounidense de superpotencia.

-DS: ¿Alcanzó ya Estados Unidos ese exceso imperial contra el que usted advirtió en su libro?

-PK: Lo que señalo como exceso imperial raramente ha ocurrido en la historia, debido a que una gran potencia no era débil en términos militares, sino todo lo contrario. Una larga y costosa movilización con seguridad erosionaría más las bases económicas de EE.UU. y crecería su dependencia del capital foráneo.

-DS: El senador Sam Nunn advirtió que el conflicto en el Golfo podría ser la primera guerra que Estados Unidos deba emprender con el financiamiento de Japón...

-PK: Si Estados Unidos desea seguir representando el papel de potencia mundial -y los políticos como Bush desean precisamente eso- entonces se encuentran hoy sobre bases mucho más débiles que en la época de (el presidente Dwight) Eisenhower (1953-1961). La hegemonía estadounidense se verá amenazada por un grave desequilibrio entre los medios y los fines, entre las responsabilidades políticas y militares y los recursos económicos. Esta clase de exceso imperial condujo en el pasado al declive de grandes potencias, como España y Gran Bretaña.

Peor aún, sospechamos por nuestra parte, si hay guerra efectiva, en la que de todos modos Estados Unidos peleará hasta el último árabe.

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
[illegible] 1514 Tel.: 95 74 37

INSTITUTO MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.
APRENDIENDO A VOLAR
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

Tan inadmisible es el bloqueo a Irak como la invasión a Kuwait

por Tomás Borge (*)

La crisis del Golfo Arábigo-Pérsico demuestra, entre otras cosas, que la distensión internacional es apenas una criatura prendida de la teta materna.

Wall Street -en buen castellano, la calle del muro- sigue esperando, no se sabe por cuanto tiempo, su inevitable desplome, aunque los profetas todavía no se han ocupado de las grietas en sus paredes de oro y papel.

Estados Unidos y sus aliados -mejor dicho, el sistema que ellos representan- avanza al parecer sin mayores tropiezos por los cuatro puntos cardinales, entre los aplausos de columnistas, gorilas, burócratas y políticos inefables.

Según Washington, ya no hay cortina de hierro, la de bambú queda lejos y es vulnerable, la de azúcar está próxima pero es más terca que peligrosa, y la rojinegra se considera, aunque perdura, ilegal e inexistente.

Los sucesos del mundo árabe irrumpen inoportunos, en medio de tanto jolgorio, poniéndole un lunar de carbones encendidos a semajante optimismo. Se arremolinan en los intestinos de la Casa Blanca.

Las guerras de baja intensidad programadas desde las computadoras yanquis resultan un juego de muñecas ante las geométricas consecuencias del conflicto del Golfo Arábigo-Pérsico.

Pero más alarmante que una intervención norteamericana sería la creación de una descomunal fuerza multinacional para ingresar en el infierno. De suceder así la ONU sería utilizada -en este mundo de hoy todo parece posible- para otorgarle legitimidad a una acción colonial.

La invasión de Kuwait es inadmisible, pero se requiere tener la cara dura para ser cabecilla de la protesta, como lo intenta Estados Unidos, después de bombardear Libia, invadir Granada y Panamá, y lanzar una carga de caballería contra Nicaragua.

Castigar a Iraq por razones de ética internacional es una cosa y otra muy distinta aprovecharse de las circunstancias para hacerse de petróleo barato y colocar alfiles en las mejores posiciones de la estratégica región.

Además, esta política afecta a todos los países del llamado Tercer Mundo, que ven amenazadas sus economías, seguridad e independencia.

El bloqueo económico a Iraq es tan inadmisible como la incursión expansionista a Kuwait, pues afecta a millones de inocentes y a terceros países, y establece un precedente de malos augurios en las relaciones internacionales.

Lo único que parece positivo en este minuto de perros que ladran y muerden, es el acercamiento entre Iraq e Irán. Este no sólo contribuye a restañar las heridas de la guerra entre ambas naciones, sino a dar la lección de que es posible la convivencia de las cicatrices.

Está en manos de los dirigentes árabes impedir que el conflicto afecte la independencia de sus estados, está en sus manos detener el holocausto. En nuestras manos está no ser cómplice de la complicidad.

Es posible conjurar la ambición unipolar si nuestra fe en el renacimiento del género humano se expresa en la lucha contra la opresión, el expansionismo y la regresión social.

Son inaceptables las tiranías, como son inaceptables las invasiones. Violar la soberanía de Panamá o de Kuwait es tan sucio y criminal como violar la soberanía de Iraq.

Enronquecerse por lo de Kuwait y callar lo de Granada, Panamá y Nicaragua es cobardía. Las cobardías de las naciones son más viles que las cobardías individuales y son además pecados capitales contra el espíritu humano.

No es posible que ahora, cuando se están descubriendo las entrañas de la vida, se conmemoran 500 años de nuestra tristeza, y buscamos a tintas el secreto de la alegría terrenal, nos pongamos de nuevo los pañales para que la nodriza norteamericana se ocupe de cambiarlos cada vez que nos caguemos de miedo o de impotencia.

Tengo fe en el renacimiento de las ideas revolucionarias no sólo en Europa del este sino en toda Europa. Creo al pie de la letra en el avance del movimiento del liberación nacional en América Latina y el resto del Tercer Mundo, así como en la crisis patológica del imperialismo.

El resultado final será el reinado de las viejas, de las renovadas utopías del hombre.

(*) Poeta y ex ministro del Interior de Nicaragua.

Alemania

Temores para luego del 3 de octubre

Mientras los políticos festejen en la noche del 3 de octubre de 1990 la histórica fecha de la reunificación alemana, cientos de miles de ciudadanos estarán con el pensamiento a la deriva ante la certeza de engrosar la extensa lista de desempleados sin futuro.

El claro vencedor del "atolondrado proceso de unificación", como lo calificó el escritor Günter Grass, es el gobierno democristiano-liberal de Bonn, que encabeza el canciller federal Helmut Kohl.

Aunque discursos de marcado corte electoral, con vistas a los comicios generales del 2 de diciembre, se esmeran en destacar que la fusión es un triunfo de todo el pueblo alemán, las realidades indican la existencia de un perdedor condenado a pagar durante un tiempo indefinido el precio de la unidad, la República Democrática Alemana (RDA).

Este hermano menor, considerado pobre e inepto por el gran capital germanofederal, acusa una crisis galopante de desocupación que frisará a los dos millones a partir del 3 de octubre.

La aplicación de la economía de mercado llegó a la RDA con el estilo del capitalismo de Manchester, como gráficamente describiera el hecho Gunter Grass. Todo vestigio de la que fuera la décima nación más industrializada del mundo va a desaparecer indefectiblemente.

Borrar el pasado y por consiguiente todo lo que tuvo que ver con el otrora Partido Socialista Unificado de Alemania (PSUA), parece convertirse en una obsesión explícita de la mayoría de las organizaciones políticas de ambos estados.

Los ciudadanos de la "Noch DDR" (todavía RDA), como son denominados con aire peyorativo por sus hermanos mayores, deben llenar un formulario para conseguir empleo con preguntas de evidente matiz político.

A qué partido perteneció en el anterior régimen, qué cargos ocupó dentro de su organización y si colaboró con los Servicios de Seguridad (STASI) de la RDA, són las interrogantes que están obligados a responder los "Noch DDR".

Funcionarios y periodistas que todavía conservan sus puestos de trabajo, reflejan la inseguridad a que están sometidos y el futuro incierto tocando a sus puertas.

A la mayoría ya se les anunció el 3 de octubre como fecha tope para sus empleos. Como me decía un antiguo colaborador de la esfera gubernamental, de hecho estaremos sometidos a una "cacería de brujas".

Más allá de cualquier expectativa, la proclamación de unidad acentuará en la práctica la absorción de un estado por otro. Los canales de televisión de la RDA están marginados casi por completo de anuncios comerciales, de los cuales dependerían mayormente a falta de ayuda estatal. Se mantiene en vilo la subsistencia de buena parte de los diarios berlineses, cuya impresión corre a cargo de una editorial que pertenece a la nueva versión del PSUA, el Partido del Socialismo Democrático (PDS), y que será vendida a una firma de Hamburgo y al empresario británico Robert Maxwell.

Los productos con el sello "made in DDR" desaparecen a una velocidad impresionante y hasta sus anteriores nombres en el submundo de la economía de mercado, se abren espacios a los artículos de occidente.

En este contexto, la única suerte de verdadera oposicón se concentra en el PDS, que encabeza Gregor Gysi, los verdes y los movimientos cívicos de la RDA, enfrentados al enorme reto de luchar por un lugar en el ámbito político de la Alemania unida.

El PDS es objeto incluso de una feroz campaña en su contra por el también opositor Partido Socialdemócrata (SPD), similar al de las organizaciones gobernantes y por supuesto los republicanos (de corte neonazi), empeñados en eliminar todo lo que huela a izquierda.

Bajo la óptica de esta corriente nihilista, no faltan manipulaciones y tergiversaciones de la prensa germanoccidental y de la Comunidad Económica Europea (CEE) en general, en torno a la "Noch DDR".

Katrin Krabbe, sensación en el campeonato europeo de atletismo de Split, donde conquistó tres medallas de oro, es una corredora elegante, bella y distinguida, a diferencia de las anteriores musculosas y bigotudas que presentaba la RDA.

Tamaña mentira es por demás paradójica. Primero porque habría que recordar la hermosura de la diosa del patinaje sobre hielo Katharina Witt, o a la pluricampeona olímpica de natación en Montreal-76 Kornelia Ender, por sólo mencionar algunos ejemplos.

Por otro lado, Kathin Krabbe tiene 20 años y nació en la DDR. No pudo transformarse en belleza después de la apertura de fronteras y el establecimiento del marco occidental como moneda única.

Empero, una realidad histórica es ya inminente. Bajo el arco de la puerta de Brandenburgo, la noche del 3 de octubre Alemania volverá a ser una sola, 41 años después de dividirse tras su derrota en la Segunda Guerra Mundial.

Fiesta para algunos, inicio de un futuro incierto para la población de un estado convertido en territorio.

En la URSS

Los poderes que se le niegan a Gorbachov

En lo que fue una confrontación directa con el presidente Mijail Gorbachov, Boris Yeltsin y la conducción de la Federación Rusa le pidiéron directamente al Parlamento de la URSS que no otorgue "los poderes de emergencia" solicitados por el número uno del país.

El viernes pasado, en un emocionante discurso, Gorbachov había solicitado facultades para anular las leyes existentes relacionadas con una transición planificada hacía una economía de mercado.

Pero los líderes de la Federación Rusa, citando declaraciones de Gorbachov en las que éste afirmaba que tendría que disolver algunos cuerpos electos, expresaron su temor de que recurra a facultades especiales para disolver al Parlamento ruso e imponer el mandato presidencial directo sobre la mayor de las 15 repúblicas soviéticas.

"Es obvio que lo que tenía en mente era el Parlamento ruso", indicó ante los legisladores de su república, Nikolai Travkin, diputado ante el Parlamento nacional y el ruso.

Por su parte el diputado ruso y experto en temas legales, Sergei Shakhral manifestó antes sus colegas: "Si se impone el mandato presidencial en la Federación Rusa, eso significaría para nosotros la disolución del Soviet Supremo de nuestra república".

El Soviet Supremo ruso (o parlamento) discutió la redacción de una advertencia con respecto al pedido de Gorbachov sobre la "otorgación de poderes de emergencia", pero no contó con el quórum necesario como para aprobarlo. Por ello, esta advertencia fue dada a conocer el sábado por la noche, en una declaración del presidium del Soviet Supremo ruso, presidido por Yeltsin.

La declaración de la conducción rusa calificaba a los "poderes de emergencia" solicitados por Gorbachov, como "intolerables".

"Si, no obstante, estos poderes son concedidos, la conducción rusa tomará todas las medidas necesarias para proteger la soberanía y el sistema constitucional de la Federación Rusa", continuaba diciendo esta declaración.

Este enfrentamiento es el último -pero potencialmente el más grave- de varios registrados entre Gorbachov y Yeltsin desde que éste último asumió en mayo la presidencia de la Federación Rusa. Y tiene lugar en el momento de crecientes conflictos políticos y económicos para el país.

Decenas de miles de manifestantes, así como el Parlamento ruso, han pedido la renuncia del gobierno del primer ministro soviético Nikolai Ryzhkov. Parte de las cosechas del país siguen en los campos, mientras el gobierno trata de movilizar a los soldados, estudiantes y obreros de fábricas para trasladarlos hasta Moscú. Muchos moscovitas comentan que los comercios de venta de alimentos -decentemente abastecidos para esta época del año- se encuentran más vacios que nunca.

A raíz de que la Federación Rusa concentra a un poco más de la mitad de la población soviética, y a dos tercios del territorio del país, la responsabilidad superpuesta de la conducción soviética y rusa siempre crea conflictos, inevitablemente. Además Gorbachov y Yeltsin mantienen una compleja relación personal. Un día aparecen como aliados de la causa reformista, y al día siguiente como rivales.

Sus anteriores diferencias -sobre el sistema bancario, sobre el control del petróleo, oro y otras riquezas naturales del territorio ruso, y sobre los planes de la reforma económica- quedaron resueltas luego de un encuentro de cinco horas que celebraron el mes pasado.

Hechos

PROPUESTA DE BUSH ES "NEFASTA PARA AMERICA LATINA"

De nefasta para el desarrollo auténtico y autónomo de América Latina calificó el economista chileno Pedro Vuskovic la propuesta del presidente George Bush, denominada iniciativa de las Américas.

Creo que ese es el camino de desindustrializar aún más a las economías latinoamericanas, de incrementar el desempleo y de la expansión creciente de los sectores informales, añadió en la entrevista concedida a Prensa Latina en esta capital.

Vuskovic, quien acaba de regresar a Chile después de 17 años de exilio, dijo que la propuesta de Bush hace más urgente la necesidad de retomar la iniciativa para la integración latinoamericana en un ámbito propio, ante el peligro de una subordinación mayor a la economía de Estados Unidos.

Asimismo señaló que la oferta de Washington de crear una zona de libre comercio a escala continental solo puede atraer a los gobiernos de América Latina que tienen puestas sus esperanzas en el aumento de las exportaciones y ven que los grandes mercados capitalistas les limitan esas oportunidades.

La integración, expresó, es una vía que puede ayudar mucho al diseño de una política alternativa frente a la esterilidad que han demostrado las medidas de ajuste económico, puestas en práctica en muchos países al precio de grandes sacrificios sociales.

Sin embargo, aclaró, los resultados de cualquier modelo de integración van a depender del contexto general en que se apliquen, ya que algunos intentos anteriores redundaron, en cierta forma, en beneficio de las corporaciones transnacionales.

Con una vasta experiencia acumulada en el desempeño de tareas ministeriales en Chile y como funcionario internacional, el entrevistado señaló que -desde hace mucho tiempo- las formas capitalistas asumidas para el desarrololo en América Latina se han caracterizado "por ir construyendo 'economías para la desigualdad".

En esas circunstancias, agregó, la desigualdad en el ingreso de la población ha llegado a índices superiores a los de cualquier otra región del mundo y se ha extremado a un punto que constituye un enorme obstáculo a la continuidad del propio desarrollo.

BOLIVIA: EXPECTATIVA POR SOLUCION A RECLAMOS DE INDIGENAS

Cientos de aborígenes de la Amazonia boliviana pasaron su primera noche en La Paz tras un apoteósico recibimento tributado por la ciudad y en medio de gran expectativa por las soluciones a su demanda de protección a sus territorios.

Más de 700 hombres, mujeres y niños de diversas tribus fueron instalados en dos colegios católicos y en la Universidad Mayor de San Andrés, luego que anoche, recibieron el emocionado homenaje de la población, que se volvió entera a las aceras a darles su solidaridad en la culminación de su caminata de más de 600 quilómetros y 32 días, desde la norteña región del Beni.

El único acto formal de bienvenida -tras descartarse una concentración en el centro de la ciudad y otra en la Universidad fue una misa en la Catedral, en la Plaza Murillo (principal) a la que asistió todo el episcopado, con su presidente, Monseñor Julio Terrazas, al frente.

Tanto Terrazas como el Arzobispo de La Paz, Monseñor Luis Sainz, dejaron la usual actitud de arbitraje que la jerarquía católica asume en los conflictos sociales, para declararse abiertamente solidarios con los aborígenes de la Amazonia.

Terrazas dijo que ha llegado la hora de enmendar una antigua injusticia cometida contras las etnias amazónicas y Sainz demandó reconocer a sus miembros como bolivianos de primera clase.

Los admiro y felicito;dijo el Arzobispo de La Paz.

COLOMBIA: CUESTIONAMIENTOS A UN PROYECTO CONSTITUCIONAL

El complejo y dilatado debate sobre la asamblea nacional constituyente ocupó esta semana el principal interés nacional porque de su desenlace puede depender el futuro político del país.

Según los expertos, la inmensa mayoría de los sectores nacionales cifran la esperanza de reconciliación en el proyecto que paradógicamente es catalogado por muchas opiniones como la maniobra constitucional que frustrara ese anhelo de la nación.

Después de un prolongado proceso de críticas, decretos de estado de sitio y adecuaciones, el presidente César Gaviria suscribió ayer el acuerdo oficial sobre la convocatoria al foro a elecciones el próximo 9 de diciembre.

El gobierno y los partidos liberal, las dos tendencias conservadoras y alianza democrática M-19, arribaron poco antes al acuerdo sobre las bases de un proyecto según el cual los colombianos elegirán los 70 constituyentes previstos para reformar la carta magna.

El convenio, también sufrió cambios de último momento por las fallas que aún se le imputan, incluso por el grupo de estudiantes de derecho que creó la iniciativa a principios de año.

Paul Baccino, premio "Casa de las Américas"

El loco vuelo hacia el maluco

por Aníbal Alves

> ..."de los remos hicimos alas para el loco vuelo"
> (Divina Comedia, Dante.)

Napoleón Baccino Ponce de León, escritor uruguayo nacido en Montevideo en 1947, profesor, crítico y periodista conocido como Paul Baccino, obtuvo, un doble triunfo literario: el Premio Casa de las Américas y, simultáneamente, la edición de Seix Barral, una vez que su obra superara el severo filtro constituido por siete escritores especializados en la selección de potenciales éxitos editoriales. Más importante aún es que su novela titulada "Maluco" (La Novela de los Descubridores) es ya un éxito en el mundo de habla española. Elogiada por la crítica, devorada por el público lector, parece capaz ella sola de reeditar el "boom" de la narrativa latinoamericana de hace pocos años. El argumento, sostén de la espléndida narración de Baccino, puede [illegible] fácilmente: es el viaje de Magallanes narrada por el bufón de la flota, Juanillo Ponce, en extensísima misiva a Carlos V, con el propósito de reclamar la pensión que se le debe como integrante de la tripulación. Tras la sencillez del argumento enunciado, tras la diafanidad de una prosa magistral, se entregan al lector, sin ocultarse en difícil clave esotérica, múltiples significados, trascendentes meditaciones sobre el sentido de vivir y de morir en cualquier tiempo.

VERDAD Y SUBJETIVIDAD

Este no es el viaje de Magallanes. Para aclarar el concepto basta recordar al pintor que, al pie del cuadro que reproducía el instrumento musical colocó la leyenda: "Esto no es un violín". Por supuesto, era la reproducción pictórica de un violín.

El viaje de Magallanes es lo fáctico, un hecho del pasado conocido hoy en su totalidad, sólo por Dios. Y capaz de ser estudiado y abarcado por la disciplina histórica en toda su trascendencia. Pero la vivencia directa de la épica aventura la tuvieron solamente sus protagonistas, desde Magallanes al último grumete y si cada uno de ellos hubiera escrito sus impresiones, como lo hizo Pigaffeta, el cronista italiano de la escuadra, tendríamos ante nuestros ojos un Rashe con más de doscientos protagonistas, pues serían distintos los discursos del triunfador sospechoso de Elcano, del Magallanes muerto en remota isla cuyo nombre no inmortalizó su heroismo o el del noble y baldado Cartagena, abandonado en la costa este de América por orden del almirante.

Sobre el viaje de Magallanes, descubridor del estrecho, probatorio de la redondez de la tierra, de su dimensión verdadera, de la existencia de antípodas, se ha escrito mucho y bien una vez que se superaron los celos españoles por la hazaña al mando de un [redacted]ués y los resentimientos portugue[redacted]tida traición a su patria del grande navegante lusitano.

Probablemente la última vez que el mundo lector volvió sus ojos al alucinado viaje fue cuando la publicación del "Magallanes" de Stefan Zweig en 1938, cuya elogiada recreación lo actualizó. Porque la obra de Baccino, aunque no se proponga "hacer historia" como propósito primordial es historia y biografía, tan válida como las mejores sobre el tema, donde Magallanes y su expedición, proyectados desde la subjetividad del autor, se nutrió de las mejores y más variadas fuentes disponibles, lo que no hace ostensible pero que puede rastrearse en sus páginas.

TRADICION Y ORIGINALIDAD

"En historia espiritual la tradición es la habitación natural del poeta", enseñó Pedro Salinas. Y las grandes obras literarias nacen de la conjunción perfecta de tradición y originalidad, como se cumple en "Maluco". Juanillo, el narrador, es un personaje de la picaresca española y americana, un ser condenado a la marginación por su condición de pobre, de enano contrahecho, de judío converso. Un antihéroe por determinismo biológico y social, pero capaz de elevarse a estatura humana y protagónica apoyado en su sensibilidad poética y en inteligencia aguda que maneja el humor como una espada. Magallanes será su Quijote, admirado, negado y amado; adherido a él primero por necesidad, después por deslumbrada admiración, comprenderá [illegible] lección vital mejor que ninguno cuando dice, ya muerto el almirante:

"Me enseñó la importancia de un sueño. Un imposible por el que vivir. Y yo alenté los suyos."

Juanillo es la voz de los anónimos, de los que hacen la Historia sin alcanzar nombre propio en ella. Como un anticipado Sancho, harto de viajes y ansioso de quietud, propondrá a Carlos V retirado en un monasterio, recorrer el mundo junto con un morral al hombro para pasar a lo grande. Es que una suerte de pasión magallánica lo impregnó a su pesar y para siempre. Y Juanillo tampoco tiene quien le escriba. Reclamará la pensión que le quitó el tribunal inquisitorial, por años e inútilmente, tanto que el dictamen de Sepúlveda encomendado por Carlos V, favorable a él por fin, está fechado el 21 de setiembre de 1558, que es precisamente el día de la muerte del Emperador y es por eso rúbrica del fracaso último de sus ruegos.

ULISES Y SINBAD

Las cuestiones comerciales de las sociedades europeas de los siglos XV y XVI, su afán de alcanzar las codiciadas especias del Oriente, pueden darnos la clave del impulso viajero que abrió nuevas rutas. La situación geográfica de la Península Ibérica, con imperiosa vocación oceánica, explicarnos por qué fueron portugueses y españoles los primeros en descubrir y conquistar nuevos mundos. Lo que no puede darnos ningún determinismo económico o geográfico es la clave humana individual, la secreta cifra íntima que enraizó a los más a la seguridad del terruño o hizo de los menos presa del daimón del viaje, como lo fue Ulises en la visión del Dante.

"Vosotros no habéis nacido para vivir como brutos, sino para alcanzar la virtud y la ciencia", dice a sus compañeros en admirable apóstrofe. Y entonces "de los remos hicimos alas para el loco vuelo". Es que locura fue, por siglos, la empresa de lanzarse por océanos y rutas desconocidas; locos los Colones y Magallanes; locos ejemplares empinados en idealismo cervantino y no enfermos de la demencia que puebla de despojos humanos los hospitales. De locura califica el viaje Juanillo varias veces. "El mar es para los locos; el lugar de los hombres sensatos está en la tierra, echando raíces entre los huesos de los muertos y la piel de los vivos", afirma. Pero sucede que en la novela de Baccino ambas formas de vivir son válidas, juegan dialécticamente, como en la propia alma de los navegantes, que en el mar sueñan con la tierra y en tierra soñaron la locura de echarse al mar. Es la oposición que encontramos en la Oda a la Vida Retirada de Fray Luis de León, dedicada precisamente a Carlos V en su retiro de Yuste, donde toda referencia marinera es metáfora de la ambición que aparta al hombre de la sabiduría del anónimo huerto.

Baccino, que habita en la tradición como patria natural del poeta, según citamos, toma la estela de la aventura del Ulises árabe, aquel Sinbad de "Las 1.000 y Una Noches", mejor dicho, del doble Sinbad del relato auténtico. El primero es el Sinbad del Mar, el que viaja azarosamente siete veces en procura de riquezas, pero también poseído por el daimón del viaje, porque continúa arriesgándose cuando su afán de lucro se satisfizo con creces. El otro es su homónimo, el pobre Sinbad terrestre que se lamenta a las puetas del palacio del triunfador viajero.

El primero es el hombre dotado para la iniciativa y el riesgo; el que elige en uso de su libre albedrío. El segundo es ab[illegible]o aguardador de fatalidades. El Magallanes de nuestro novelista es un Sinbad del Mar por su arrojo, por su afán de lucro, por el ejercicio de su libre albedrío. Por eso ordena cortar la lengua al cosmógrafo de la flota, no por tal, sino por astrólogo, porque su arte supone un determinismo astral que el almirante rechaza. "Ahora tendrá que guardarse sus profecías. Yo determinaré el curso de los acontecimientos", confiará al horrorizado Juanillo. Faústico, demoníaco conductor de hombres, el almirante recobra en la novela de Baccino la estatura que debió tener el gran triunfador en sus ambiciones superiores, el gran fracasado en sus sueños terrestres y ternuras íntimas de familia y linaje.

LA VIDA ES SUEÑO

Reflejado en espejos naturales; desdoblado en su sombra; refractado en las múltiples imágenes del ensueño, el hombre descubrió que también podía soñar en vigilia, si en el retablo de su ensueño era movido por el absurdo, o sibilino horóscopo en clave inalcanzable por la razón común, también era devaneo su soñar en vigilia, el soñarse en el mundo, el propio mundo.

Un sueño su loco existir, porque locura es aceptarse en vivir para la muerte, que también puede ser temeroso o placentero sueño. *Locura* y sueño hermanados por siempre en el meditar, en el filosofar, en el transido poetizar humano sobre su fugaz condición.

"Para que el hombre sienta que es vanidad y reflejo, Dios ha creado las formas del espejo y los sueños", revela supremamente Borges.

Para escapar o hundirse en tal misterio o vencerlo, el hombre inventó el velero, la máquina más hermosa que concibió en todo tiempo. Por eso la nave hacia el Maluco es "un puñado de sueños" y sueño es la palabra-acorde recurrente en la prosa magistral de la novela. Las velas se despliegan "con la facilidad de un sueño" al comenzar el viaje; los tripulantes se sueñan, sueñan e intercambian sus sueños durante toda la travesía; diecinueve veces se repite el vocablo ritornello en tan sólo ocho páginas (pags. 249 y siguientes). Y estos sueños están tejidos por la esperanza y el miedo, como en el verso de Machado. Sólo un lirismo auténtico que sabe hacerse prosa puede darnos esta narración; sólo el soberbio imperio de una lucidez poderosa esta aventura presidida por el sueño y la locura. Para que el viaje sea metáfora de la vida, de toda vida en cualquier lugar y tiempo; para que la nave sea el mundo y también nosotros los viajeros.

ALEGRIA DEL MAR, ALEGRIA DEL MAR

Como en el poema de Sabat Ercasty el océano golpeó contra el límite durante el lustro en que el autor [illegible] de sus navegantes. Golpeó, llamó, fue presencia por primera vez, viva esperanza, amenaza y miedo en los años oscuros en que iniciamos nuestra diáspora, el extrañamiento de un pueblo mal dotado para la emigración. Porque al no ser cantón geográfico, ni etnia, somos singularidad de espíritu por una herencia cultural que nos hace como seres aquí y "trágicos uruguayos" en el exilio, según definición de José Donoso. Novela nacional entonces desde su raíz y porque su brújula apunta siempre hacia lo hispanoamericano y universal.

Quien narra la epopeya renacentista de Magallanes, en lenguaje moderno que se finge antañoso, trasunta su formación nacional hasta en el estilo y elección de subtemas. Los mástiles de la naves son del robledal de Corpes donde padecieron las hijas del Cid; el último paisaje español que miran los navegantes es visión machadiana; el romance predilecto del almirante es el del Conde Arnaldos; las Coplas de Manrique son recreadas por Juanillo, así como un poema de Walt Whitman en pág. 12 y Alonso Quijano aún niño es retratado en la narración del capellán, para deleite y controversia de quienes gustan investigar apócrifos.

Obra muy nuestra por abierta y sin dogmas, aunque con mensaje, se apoya en oposiciones fecundas, que el autor no resuelve sino que entrega al lector. Mar y tierra; aventura y orden; sino y libre albedrío.

Juanillo, el narrador, lleva el apellido Ponce del autor por algo más que una broma, y, que ambos se identifican en el relato en primera persona y apenas si se separan sutilmente en alguna página, para volver a confundirse y continuar el viaje que conduce a nuestra literatura a ocupar un lugar en el albor de la recordación del Quinto Centenario del Descubrimiento de América.

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

ORFEBRERIA
ALDANA
*TROFEOS *COPAS *MEDALLAS
*GRABADOS *PLATERIA
*RESTAURACIONES *REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781 casi Justicia
Tel. 20 68 57

Feminismo socialista

Enlaces y desenlaces de una añeja tradición

por Carlos Cipriani López

Las mujeres feministas del PS están terminando su expediente de reivindicaciones y propuestas a presentar en el próximo Congreso.
En esta entrevista, Marisa Ruiz y Susana Mazuncalde adelantan algunas reflexiones básicas surgidas en un sector que se autocongratula con su ubicación dentro del ala renovadora del socialismo.

-Mientras el PS prepara su Congreso, ¿cómo podría resumirse la actual relación entre las mujeres socialistas y la estructura partidaria?

-M.Ruiz: Nosotras estamos dentro del ala renovadora del Partido. Como feministas cuestionamos todos los paradigmas. No solamente nos nutrimos del paradigma marxista. Nos apoyamos en él, sí, pero también lo revisamos. Pensamos, por ejemplo, que en determinado momento -sobre todo en "La ideología alemana"-, cuando Marx habla de la producción y reproducción de la vida humana, se ciñe netamente a la producción hasta dejar de ver a la reproducción como conjunto de relaciones elaboradas o sociales, o hasta verla como suma de relaciones naturales. Entendemos que esta es una falencia que habría que seguir estudiando. Habría que continuar analizando el problema de la reproducción humana, el de las relaciones que son -reitero- sociales, y no naturales, ya que no se nace mujer ni se nace hombre sino que se llega a ser mujer y hombre.

El marxismo es un paradigma que no responde todas las preguntas; un paradigma abierto para repensar y reelaborar junto con los de otros teóricos.

-Este marco teórico, ¿en qué propuestas se reflejaría actualmente?

-M.Ruiz: Nosotras estimamos que, evidentemente, dentro del partido las mujeres seguimos teniendo una situación de dependencia tanto desde el punto de vista organizativo como político.

Queremos tener más presencia. Para eso precisaríamos que se consolidara una toma de conciencia colectiva -por parte del partido y de las mujeres que lo integran-, respecto de los problemas específicos que nos atañen a nosotras.

Al respecto en estos años, no hemos notado avances. No hemos visto que el asunto se haya tomado como un tema partidario.

-Ahora, toda esa problemática no parece ser exclusiva del PS; también se observa en agrupamientos políticos de mayor alcance como el Frente Amplio, o en núcleos sociales y sindicales como el PIT-CNT.

-S.Mazuncalde: Sí. Creo que es un problema ideológico que tienen todos los partidos que componen la izquierda. En ellos no se considera el feminismo como un tema importante, revolucionario. Más aún, creo que a nivel de la izquierda hemos sido usadas para las elecciones. No obstante, aunque a nivel partidario el interés general ha descendido totalmente, eso no significa que el tema haya perdido interés en el ámbito del movimiento de mujeres. Por el contrario, en el área de las organizaciones sociales de mujeres el auge del movimiento feminista se sostiene. Fuera de los partidos, el tema sigue avanzando. Por ejemplo, recién se termina de hacer un exitoso foro en la Junta Departamental.

-... mujer-usada: ¿por los partidos de izquierda, sólo?

-S.Mazuncalde: En todos los partidos, tanto de izquierda como de derecha, el tema de la mujer estuvo muy presente.

El Partido Colorado mostraba una mujer sumamente "participativa" -entre comillas-; la empresaria, que era la mujer de Batlle.

El actual presidente doctor Lacalle, exhibía a su mujer, muy familiar, muy madre, muy esposa.

La izquierda, por su parte, desaprovechó todo el trabajo que hizo la Comisión de Mujeres del FA. No mostró una mujer con identidad, y con un lugar de lucha.

En el partido nuestro, ya ves, no tenemos ninguna parlamentaria.

-Aunque en términos globales, y en número concretos, hubo un incremento.

-M.Ruiz: Tenemos seis diputadas: Hubo un incremento, pero luego de venir de un cero total.

-S.Mazuncalde: Después de toda la propaganda que se llevó adelante sobre el tema de la mujer, se apuntaba a mucho más.

Durante cinco años, el movimiento de mujeres puso el tema sobre el tapete. Cuando llegó el momento decisivo, se nominaron mujeres, pero no para los lugares que realmente les corresponden; no para los lugares de resolución.

Un ejemplo de ello es el propio PS que -ya no hablemos del Parlamento-, ni siquiera tiene edilas titulares, como sí las tienen incluso otros sectores del FA.

-M.Ruiz: Lo peor, es que éste es un partido con discurso y con tradición -supuestamente- en el tema de la mujer. Un partido que, además, se adelantó a la perestroika y la glasnost. Un partido que supo ver claramente los límites del socialismo real y que los denunció. Un partido que en esta materia de la mujer debería estar en la vanguardia y que no lo está.

-Esta realidad de los partidos de izquierda que trasunta un espíritu vanguardista en ciertas cosas y en otras no, tampoco parece un dealiz exclusivo del PS ni del socialismo uruguayo. En Latinoamérica, por ejemplo en Cuba, se ha logrado concretar una vanguardia en educación y en salud; existe un discurso pro-mujer y, sin embargo, también esa sociedad es machista.

-M.Ruiz: En el socialismo real no ha habido ningún cambio. Inclusive, en la época de Stalin se verificó un retroceso respecto de la primera parte de la revolución. La mujer volvió a su hogar o debió someterse a la doble tarea -brutalmente desgastadora- de construir el socialismo por un laod y de servir en su casa, por otro.

En Cuba, el problema es muy delicado. Tengo la impresión de que si bien allí hay un honesto intento de superar el machismo, igualmente están muy lejos.

-S.Mazuncalde: Acá venimos realmente al tema. Hay dos situaciones. Una, la de los países que llegaron al socialismo real. Y otra, la del sistema patriarcal. Ninguna cosa quita la otra. En Cuba se llegó al socialismo, pero la estructura familiar sigue siendo la misma. Y si no se cambia -como feminista no estoy diciendo: abolir la familia-, no va a cambiar la relación de pareja, y la de ella con los hijos. En el caso de Cuba -igual que en un país capitalista y tercermundista como el nuestro-, hay una estructura autoritaria y jerárquica.

-No hay pues, a pesar de los cambios del mapa político mundial, ningún modelo "vivo"; ¿ventajas y desventajas se encontrarían en todos lados?

-M.Ruiz: Las ventajas que tiene la mujer de un país socialista como Cuba, de pronto se asemejan a las ventajas que tiene la mujer de países socialdemócratas. Ventajas que no podemos ignorar a la vez que reconocemos en esas sociedades otros tipos de explotaciones.

En Cuba hay pleno empleo. En Suecia también hay pleno empleo. En estos países, la mujer -sin problemas económicos- está en condiciones de decidir su vida, por ejemplo, de iniciar un divorcio.

En todos estos sistemas, hay además un esquema de seguridad social que va apuntalando a la mujer. O'sea que, la propia mujer de los países capitalista desarrollados tiene una enormidad de beneficios, igual a la que goza la mujer de los países socialistas pero muy distinta a la que vive la mujer del capitalismo imperante en latinoamérica.

España fin de siglo

Vamos, Quijote, todavía

desde Madrid, escribe [illegible]

Todavía hay mitos. Por ejemplo, el de Don Quijote. El viejo empecinado ya fue un Quijote en su época, un [illegible] que se equivocaba de tiempo y de lugar, que erraba las cosas por lo que erraba, que, incluso, llegaba a causar unos males queriendo evitar otros. No es novedad que la dimensión [illegible] sea mal comprendida en su entorno. Esa fue la gracia y ésa fue la desgracia del viejo idealista. No son, ciertamente, exclusivas particulares de este fin de siglo la incompatibilidad aparente entre razón y sentimiento, la larga distancia que va desde la conveniencia hasta la solidaridad, la desvergonzada [illegible] entre idea y [illegible], promesa y realización, ideología y comportamiento. La oposición frontal a todo eso se llamó y se llama "quijotismo". Ya en tiempos de Don Quijote el quijotismo era tachado de locura y la locura, como todas las [illegible] comportamiento humano, carecía de fórmula válida para una [illegible] presentación en sociedad. Poco han cambiado las cosas. La demencia en general y el quijotismo en particular siempre han sido y son áreas prácticamente asociales del alma humana. Cuando una conducta es vivida desde dentro como una revelación e interpretada desde fuera como una desviación se entiende que a alguien se le han cruzado los cables del entendimiento o se le han aflojado las cuerdas del sentimiento.

El 19 de abril de 1990 el mito quijotesco [illegible] en un municipio de la provincia de Madrid que se llama Talamanca del Jarama, pueblo castellano con cartuja y puente romano. [illegible] horas de la tarde de aquel día ocurrió en el lugar algo mágico. [illegible] tibieza aérea que anunciaba la proximidad de la primavera envolvía la arboleda y descendía [illegible] sobre la [illegible] cuando se abrió la puerta del monasterio y de su interior emergió, un poco vacilante, la figura de un hombre enfundado en una armadura compuesta de latas mal encajadas. Se trataba de un señor un poco noble pero venido a menos, muy lector de libros de caballería andante, pero poco iluminado por la luz de la razón práctica, muy alto y enjuto, de nombre Alonso Quijano. Otra vez. Otra vez Quijote y Sancho, Quijote y Rocinante, el de La Mancha y el camino, el camino y la venta, la aventura con la desventura, Dulcinea en el altar y la pava en el granero.

Aunque sea Alonso es Don Quijote de La Mancha. Aunque sea Quijote es Fernando Rey, 72 años, de profesión actor. Aunque sea Rey del celuloide es Quijote del [illegible] y de la tierra. Que para eso [illegible] mo loco todos los libros de aventuras de caballeros andantes que loco volvieron al cándido Quijano. Que para eso se ha atrevido a montar a un Rocinante apócrifo, adelgazado como él, a pesar de que muchas otras veces se había negado a filmar una película por evitar monturas que le dan vértigo. Que por algo se ha partido una costilla en el rodaje y después de curado sigue rodando.

Y lo que le espera todavía. Esto acaba de empezar. Cervantes es muy largo. Se calculan unos dos años de trabajo para cumplimentar el encargo de Televisión Española: una serie de dieciocho capítulos de una hora de duración cada uno, dirigidos los ocho primeros por Manuel Gutiérrez Aragón y los diez siguientes por Mario Camus. El guión lo prepara un equipo dirigido por Camilo José Cela. La máquina de la ficción se ha echado a andar.

La realidad siembra imaginación y cosecha ficciones. Por eso no es desvarío y desacierto que en algunos momentos y en algunas personas todo se confunda: la información y la imaginación, la realidad y la ficción. Dijo Fernando Rey ([illegible] de Madrid, 22 de agosto de 1990): "Es inútil que me pregunten qué leo o en qué pienso; hasta mis sueños y pesadillas giran en torno al Quijote, lo que hago lo traduzco en Don Quijote, veo las noticias y me exalto como lo haría él, quiero coger la espada y liarme a estacazos contra bombas y tanques".

Bombas, tanques, misiles, armas químicas, contaminaciones, torturas, racismos, miserias, hambres, impunidades contra natura y privatizaciones a mansalva, gigantes de los caminos: ojalá encontréis vuestro Quijote que os ajuste los tornillos.

Plástica

Confusión en el Museo Blanes

por Nelson Di Maggio

La actividad incesante de las galerías montevideanas, casi siempre mesurada y poco innovadora, se ha visto ampliada por el circuito del Museo Blanes de la órbita municipal. Después del llamado participativo de las autoridades para visitar los institutos y verificar el estado en que fueron recibidos, se inicia una etapa, más bien restrictiva, de puesta en valor de sus planes de organización. Casi sin anunciarlo, sin invitaciones, aparece el museo del Prado inaugurando una exposición. Se trata de tres dibujantes que inicia un ciclo que se extenderá hasta enero del año que viene. Oscar Ferrando, grabados, Marta Restuccia, dibujos y Eduardo Fortasari, acuarelas, con un promedio de cuatro obras cada uno, ocupan una sala central. Los tres parecen muy alejados de cualquier lenguaje actual y resucitán luego de una larga ausencia de los circuitos de exposición, salvo Restuccia que el año pasado se presentó en el MAC. Son trabajos muy endebles, decorativos, menores, y que en su escasa cantidad no documentan la dimensión real de sus autores. No es la función propia de un museo que deb[illegible] realizar muestras monográficas o agrupamientos colectivos que revelen aspectos ignorados de una personalidad o tendencia, los sustraigan del anonimato o celebren la vigencia de sus propuestas. Con un catálogo que incluye meras referencias curriculares, fotografías que no corresponden a las obras seleccionadas y un prólogo pretencioso de Alfredo Torres, de una subjetividad que es lo contrario de la investigación, deber de la crítica, y que es, ni más ni menos, que una respuesta (tardía) a una exposición efectuada el año pasado (El Dibujazo). Si el Museo Blanes, que sigue huérfano de especialistas como hace medio siglo, cree que está dando impulso a una vivencia más plena, excitante y participativa del arte, como escribe Mario Delgado Aparaín, es bueno re-[illegible] se equivoca. Aquí no hay nada de eso, sino chapucería de improvisados organizadores. Basta ver la aberración de la sala de artistas extranjeros. Alternan los franceses contemporáneos (Vlaminck, Dufy) con los del siglo pasado (Courbet, sin identificar Dupré, Troyon), dos grabados de Goya (español), otro de Orozco (mexicano) llamado "El contorsionista" y no "contorcionista". Di Cavalcanti (brasileño) y un respetable cuadro del argentino Bernaldo de Quirós, contemporáneo ya fallecido. Hay otros no identificados y el conjunto no es nada didáctico, además de disparatado. Algo similar pasa en la sala de retratos donde se incluyen, arbitrariamente, dos paisajes o la sala de conferencias donde existe la incapacidad de hacer una lectura elemental de los geométricos uruguayos, separados por un Ventayol de imposible afinidad. Se nota, desde lejos, que falta un curador, un director, alguien que entienda algo de algo. Para colmo de males, están los letreros: un cartón cortado, sobre el cual se pegó un papel menor con letras escritas a máquina, colocados al costado, a cualquier altura, y otras veces abajo, al medio. Varios cuadros no tienen ninguno. La ficha no indica el año de producción de la obra, ni la nacionalidad del autor. Pero eso es poco. En el año del centenario de Barradas se podía haber pensado en un homenaje mínimo, iluminando o llamando la atención para los dos cuadros expuestos. Nada de eso. El catálogo tiene una diagramación vulgar y altera, demagógicamente, una historieta de Peloduro, en un manejo indebido y deformante. Hay otros rasgos folclóricos en el Museo Blanes que muestran la ignorancia de los "técnicos": Longa, por ejemplo, tiene el año de su fallecimiento pero no Ventayol o Costigliolo. El visitante cree, ingenuamente, que todavía están vivos. No hace falta insistir en esta clarísima demostración de insuficiencias, errores y mediocridades. La única compensación es la calefacción ruidosamente funcionando, pero funcionando al fin y el hermoso jardín, ya florecido, que rodea el viejo palacete. Es una oportunidad perdida. El único perjudicado es el público, muy numeroso, el domingo último. Menos disgustos, porque al fin y cabo no son los dineros del pueblo malgastados, deparan las galerías particulares. La Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos tiene una contundente instalación de Alvaro Zinno, de fuerte impacto visual y sensorial, apropiándose del generoso espacio. María Freire, realiza una retrospectiva en Galería Bruzzone y resulta una revelación ver sus obras de los años cincuenta, un trío de uruguayos (Gerardo Goldwasser, Alfonso de Béjar y Abel Rezzano) agrupados por el ICI bajo el nombre de "Viento" muestran diferentes (en calidad, en invención) posibilidades, siendo los dibujos de Goldwasser los más positivos. Mientras Anhelo Hernández (Galería Latina) muestra sus oscilaciones torresgarcianas y picassianas de vieja data y los jóvenes Antonio López Albeldas (Notariado) y Felipe Secco (Pocitos), tímidamente, amplían el espectro del arte nacional.

Importante poeta sueco

El bosque en otoño, por Tomas Transtroemer

"Ostinato"

Bajo los puntos circulantes de silenci del águila
rueda el mar retumbando hacia la luz,
muerde ciego su freno de algas y resopla
espuma en las orillas.

La tierra se cubre de oscuridad, en la cual los murciélagos
se orientan. El águila se detiene y se vuelve una estrella.
El mar rueda retumbando y resopla
espuma en las orillas.

Tomas Transtroemer nació en 1931 en Estocolmo, donde estudió psicología. Actualmente vive en Vasteras, donde trabaja como psicólogo en cárceles. A los 24 años publicó su primer libro "17 poemas", título que se ha tomado como un saludo al primer libro de Dylan Thomas, "18 poemas". Este libro estuvo considerado como la colección de poemas más interesante del decenio, en Suecia.

En 1958 publicó "Secretos del camino", compuesto por catorce poemas cortos, y fue también muy bien recibido.

Los años 50 en Suecia tuvieron poetas importantes, y con estos dos delgados volúmenes Transtroemer tomó un lugar relevante. Llamó la atención por su relativa sencillez, en comparación con una poesía -la de los años 40- que se podría considerar "difícil".

Si bien la generación joven cuestiona a Transtroemer, considerando que su poesía "legitima una actitud pasiva y contemplativa frente al mundo". En los años 70, este autor comienza a ser un poeta internacionalmente renombrado, traducido a cerca de treinta idiomas -sin haber ganado previamente el Nobel- y en muchos casos la traducción ha sido hecha por los mejores de sus colegas. En Estados Unidos lo ha introducido el poeta Robert Bly, quien lo considera -además de uno de los tres poetas más importantes de Suecia (los otros serían Gunnar Eketoel y Harry Martinson)- sino también "uno de los mejores poetas de su generación en Europa".

Transtroemer es a la vez accesible y misterioso. Su métrica es a menudo clásica, su forma comprimida. Su elemento básico es la imagen, a veces fant'stica y siempre firmemente

Libros

por ESEGE

controlada. La escena es, generalmente la naturaleza, de gran importancia en la vida de los suecos, o algo de la vida cotidiana.

Hay en Transtroemer un equilibrio entre lo fantástico y lo exacto, entre la libertad y lo consecuente que es parte de su genialidad. La experiencia del sueño y su lenguaje es para él un asunto central para un poeta, y un esto está de acuerdo con los surrealistas. El uso del lenguaje del sueño se explica en su creencia de que la experiencia que se tiene durmiendo es más profunda y esencial que la vivida en vigilia.

Además de los ya citados "17 poemas" (1954) y "Secreto en el camino" (1958), ha publicado "El cielo a medio hacer" (1962), "Tañidos y huellas" (1966), "Ver en la oscuridad" (1970), "Senderos" (1973), "Bálticos" (1974), "La barrera de la verdad" (1978), y "La plaza salvaje" (1983).

"Traducir la poesía de Tomas Transtroemer -dice Roberto Mascaró- ha sido una aventura similar a la de adentrarse en el bosque nórdico en el otoño: el silencio es denso, pisamos una capa de musgo que por momentos nos devora. Nos detenemos y escuchamos: es el rumor de un inmenso silencio; pero si esperamos pacientes, comenzamos a notar el ritmo de esta soledad vastísima. Hay alguna gota de agua o savia que desciende en alguna parte, hay el tenue rumor del agua de un lago cercano que no habíamos percibido y, finalmente, un extraño animal que no es un duende pero podría serlo, cruza, pacíficamente, frente a nuestra vista. Con la ayuda de esta paciencia que nos ha permitido conocer al troll (gnomo) del norte, hay que esperar el nacimiento de las palabras de Tomas en el texto español. Milagro humano de la analogía: el nacimiento de las palabras que ya habían nacido en una mente y que surgen como en negativo, en otra. Re-generación, re-creación, transcreación; escritura poética".

Es ésta la primera edición de Tomas Transtroemer en el Uruguay, en este caso a cargo de Ediciones de UNO, con la prolija y cuidada presentación a que nos tiene acostumbrados. El prólogo pertenece a Louise von Bergen, licenciada en Letras en la Universidad de Estocolmo, y profesora de Literatura Nórdica en la Facultad de Humanidades y Ciencias de nuestro país. La traducción es de Roberto Mascaró.

"Desde la montaña"

Estoy en la montaña y veo la ensenada.
Los barcos descansan sobre la superficie del verano.
"Somos sonámbulos. Lunas vagabundas."
Dicen así las velas blancas.

Un día vi navegar los deseos del mundo.
Todos, el mismo rumbo -una única flota.
"Ahora estamos dispersos. Seguidores de nadie".
Dicen así las velas blancas,

(Ediciones de UNO, 1989, 128 págs.).

Resultado del concurso de narrativa de TAE

El jurado integrado por Jorge Arbeleche, Matilde Bianchi y Suleika Ibáñez, resolvió por unanimidad otorgar el Primer Premio a la obra "Costumbres de Anita" (seud. BIYIK) de Julio C. Varela. Una mención especial a "La Ciudad de los Centauros" (seud. YAQUELIN) de Marina Cultelli, y menciones a los siguientes trabajos: "El suelo de la infancia" (seud. PUZZLE) de Leonor Santamaría; "Puntos Cardinales" (seud. SUR) de Susana Montiel; "Chiquito Díaz" (seud. 1º de Mayo) de Eduardo Sarlós; "Entre veras y burlas" (seud. ARIES) de Zully Riveiro; "Postmortem" (seud. PLINIO) de Justino Zavala Carvalho. El ganador del Primer Premio, Julio C. Varela, es conocido de los lectores de Alternativa, a través de un texto inédito de su autoría que publicáramos en las "Lecturas de Verano".

Una gran orquesta grande

por Nilda Muller

Hacía mucho tiempo que una orquesta completa con más de 100 músicos no explayaba sus sonoridades en el Solís. Fue casi un redescubrimiento de "cómo suena una gran orquesta" y la triste constatación de cuánto se ha perdido en los aconteceres del tiempo y el nuevo acostumbramiento a tiempos amargos en todo orden.

La Orquesta del Capitolio de Tolouse bajo la dirección de Michel Plasson, que nos trajo el Centro Cultural de Música (T. Solís, 22/IX) tiene el esplendor de sus cien y pico instrumentistas ejemplares en cada disciplina y un director que a través de su marcación personal, se impone para obtener el dominio absoluto del conjunto que responde como una seda a sus más sutiles intenciones. Plasson distorsiona el gesto desarticulado en mano, muñeca, antebrazo y brazo completo, completando esto con la vibración interior contenida en todo su cuerpo, por donde pasa cada una de las notas que nos ofrece. Mostró este director, un control dinámico absoluto junto a total dominio para las mínimas retardos y retenciones que enriquecen su fraseo. Michel Plasson es un gran director de esencia típicamente europea, así como su orquesta tiene las características atribuibles especialmente al espíritu francés, tan diferente de las que ostentan las orquestas americanas con muy otra sonoridad.

Resultaría inútil detenernos a enumerar cada número del programa, desde el brillante Ravel inicial, pero el Adagio de la Sinfonía de Bizet obliga a mencionar los solos del oboe con un ejecutante de asombroso virtuosismo en el fraseo y dominio respiratorio. Luego del Pelleas et Melisande de Fauré con la luminosa ejecución de "La Fileuse" y la gracia de la "Siciliana" y un nuevo Ravel para finalizar, ante el entusiasmo desbordante del público, llegaron los requeridos bises.

Aquí, la Orquesta de Tolouse nos dio un regalo complementario haciendo desfilar desde la Obertura de Carmen, fragmentos de la Arlesiana, un nuevo Ravel y hasta Satie, en ejecuciones a cual más exquisitas.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

La ola privatizadora llega al fútbol

La ola privatizadora que llegó a estas costas moja también al deporte. En Argentina, donde los funcionarios del gobierno de Menem revisan de punta a punta el patrimonio estatal para aumentar el stock en oferta, un proyecto de ley del Ministerio de Acción Social plantea la transformación de los clubes de fútbol en sociedades anónimas, cuyas acciones puedan cotizarse en la bolsa. En Brasil, el nuevo técnico de la selección, Paulo Roberto Falçao, nostalgioso de Europa, propuso que los equipos se conviertan en empresas.

Teniendo en cuenta los antecedentes, no sería extraño que un día de éstos algún jerarca del gobierno anuncie en el Edificio Libertad la intención de privatizar a Peñarol, Nacional, Wanderers, Progreso y cuanto equipo ande por esas canchas...

Por supuesto que la crisis del fútbol uruguayo, a la vez crónica y aguda, exige una reestructura total. Pero la transformación de los clubes -asociaciones sin fines de lucro- en sociedades anónimas no es el camino. Quizás permita a algún dirigente quedarse para siempre en el club de sus amores, mediante el sencillo procedimiento de comprar todas sus acciones. Pero en este capitalismo subdesarrollado en que vivimos, el fútbol-empresa no es la solución.

Por ejemplo, Falçao habla maravillas de su experiencia en Italia, donde los equipos de fútbol son sociedades por acciones. Y es así: los clubes facturan millones de dólares. Pero el fútbol es una de las principales actividades económicas del país, que además es la quinta potencia industrial del mundo. Así, el Milan es propiedad del magnate de la televisión privada Silvio Berlusconi y Juventus, de la familia Agnelli, dueña del grupo FIAT. Pero Juventus, en puridad, es solo un equipo de fútbol. Su sede es una oficina y su campo de entrenamiento una canchita sin grandes lujos. No tiene estadio ni instalaciones para sus asociados, simplemente porque no tiene socios. Lejos está de brindar actividades a sus socios, como lo puede hacer aquí Defensor, o prestar servicios de alto interés social, como lo hace Progreso.

Los otros ejemplos de equipos-sociedades anónimas se encuentran en Inglaterra o en Francia. Los cuadros británicos son sociedades por acciones desde hace décadas. En Francia, además, es común que las municipalidades subvencionen con fuertes sumas al equipo de la ciudad (¿se imaginan este sistema en nuestro país? Si hubo alboroto con el subsidio del boleto...) El sistema permite que cualquier club pueda convertirse en grande, si aparece un empresario dispuesto a poner dinero. El ejemplo puede ser el Olympique de Marsella, que creció a partir de la llegada del millonario diputado socialista Bernard Tapie. Pero si un día el empresario se aburre y se va, el equipo vuelve a lo de antes, cuando no desaparece.

En Estados Unidos no hay casi fútbol. Pero los equipos de básquet, béisbol o fútbol americano son también empresas. Pero en el país del capitalismo todo es posible, aun con las pasiones deportivas. Un magnate puede adquirir un equipo -cuestan bastante caro- cambiarle el nombre e incluso mudarlo a otra ciudad. Como si aquí compraran a Peñarol, lo rebautizaran Rodríguez F.C. y lo llevaran a Salto...

¿CLUB O MARCA?

Los ejemplos son extremos, pero no descabellados. El hincha de un equipo (y más si es socio) siente que el equipo de sus amores, en cierta medida, le pertenece. Los más allegados visitan periódicamente su sede, votan en sus elecciones, disfrutan de los servicios que el club les brinda (aunque, en realidad, son generalmente muy pocos). Un club deportivo no es como una marca de fideos, que se puede seguir por cuestión de gusto, más allá de quien sea el propietario de la empresa que los produce.

Esto -atención- no implica adherir al modelo de club-boliche, donde los 50 socios se conocen y las dificultades económicas solo permiten que el equipo vegete disputando posiciones intrascendentes. El modelo de club deportivo que pretendemos es el manejado con criterior empresarial pero también con el corazón de hincha, que aspire a éxitos deportivos y también brinde un servicio a la comunidad. Un club donde las autoridades se renueven periódica y democráticamente.

En el país de los frigoríficos fundidos, del Banco Comercial, de la prensa en bancarrota, pensar que la solución para el fútbol pasa por la privatización sería simplemente copiar -y mal- otras realidades. Imagine el hinca de Peñarol a su club comprado por el Milan y el de Nacional, sus colores bajo la patente del Real Madrid (o peor, por el América de Cali o el Barcelona de Guayaquil). Piense el partidario de Defensor en la piscina transformada en estacionamiento, porque da más dinero. ¿Se animaría el aficionado de River a seguirlo en Rivera? Que a nadie se le ocurra...

Dos estrenos independientes

por Rubén Castillo

Los dos teatros independientes -El Galpón y El Circular- de más extensa y lustrosa trayectoria, acaban de estrenar obras del mexicano Víctor Hugo Rascón y del uruguayo Víctor Manuel Leites. Intentamos reflexionar aquí sobre ambas propuestas que tienen aristas positivas y distintas frustraciones. Convendría recordar la sentencia de Niels Bohr: "Cualquier frase que diga no debe ser entendida como una afirmación sino como una pregunta".

En El Galpón "Voces en el umbral" de Víctor Hugo Rascón

No descubrimos cuál es el interés que los galponeros han encontrado en esta obra del autor mexicano.

Contando de una manera naturalista, es una familia de alemanes que viajan a América para hacerse cargo de la explotación de una mina y desde el vamos enfrenta las más grandes dificultades.

Ana Arrospide diseñó y armó una escenografía sugerida y carnosa, donde una gran cama -además de lecho-, es barco, carro y parte de la mina. Es de las cosas lindas, funcionales, y paridoras de mundos escénicos que nos ofrece el teatro montevideano.

La dirección de César Campodónico es también de gran creatividad, saltando en el tiempo y en el espacio con libertad.

Pero pienso que la dificultad que todos enfrentan es la de creerse o de lograr insuflar credibilidad a una historia menor y local, envuelta en los velos de una intención poética, filosófica y metafórica que no tapan las carencias de carnadura y sustancia.

Es indudable que dentro de los parámetros metafóricos está el encuentro o enfrenamiento de dos culturas: la europea y la americana. De eso también nos quiere hablar el autor.

El padre (Augusto Mazzarelli), el minero (Dardo Delgado), el joven ingeniero (Eduardo Miglionico), Valeria la hija (Gisella Marsiglia), la madre (Myirian Gleijer) y la joven india Marciala (Elizabeth Vignoli) integran un reparto donde todos están bien, pero se desconoce con qué fin y aunque la pintura de alguno sea un poco esquemática.

No es la realización entonces, lo negativo de este espectáculo, basado en la propuesta del autor mexicano Víctor Hugo Rascón (1948), creemos que su primera obra muy "literaria".

Es demasiado esfuerzo, dirección, actores, técnicos (los sonidos y la música son muy buenos) para una propuesta tan confusa y endeble.

Tiene la obra arrebatos shakespirianos pero sólo son la cáscara que envuelve estas voces que se quedan afuera.

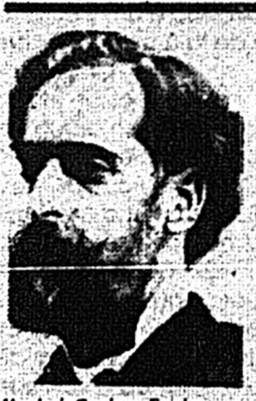

Varela de Cuaderno Escolar.

Teatro Circular "Varela, el reformador" de Víctor M. Leites

Si queremos hablar de un teatro histórico, de un teatro didáctico, que nos enseñe y nos ubique frente al tiempo y la personalidad de José Pedro Varela, esta obra de Leites es ejemplar. No estudia toda la vida y la obra del constructor de nuestra educación, sino más bien centra su atención en el año o año y medio que llevó el estudio y aprobación de su reforma de la enseñanza (en tiempos del dictador Latorre) con todas las consecuencias y discusiones políticas, hasta culminar con su designación como Director Nacional.

Hay una proyección de los problemas de entonces, de los enfrentamientos y polémicas hasta el presente, donde el abandono de los temas de la educación pública son harto evidentes.

Se habla del ayer y se habla bien para punzar el presente histórico.

Pero estamos en el teatro, se trata de encontrar un lenguaje teatral, una adecuada traducción al lenguaje de la teatralidad.

Hay cierto abuso de los monólogos de Ramírez, de Bauzá, de un sacerdote, del propio Varela y una acentuada tendencia a enseñar, a ejemplificar incluso con los diálogos.

El mejor momento de teatro nos lo dieron Javier Lasarte, Walter Etchandy y Angel Medina cuando, escapando con las formas del realismo, siguiendo la inspiración de Curi, armaron la escena de los viejos maestros defendiendo lo indefendible, o algunos otros del propio José Pedro Varela, yendo o viniendo en el tiempo, a cargo de un excelente Daniel Bérgolo en una composición -es cierto- más que nada fotográfica.

Los demás personajes no existen, son representación de intereses o de sentimientos, como es el caso de la esposa de Varela a cargo de esa buena actriz que es Pelusa Vidal.

Quizá convenga señalar la excepción de Montero (Carlos Frasca), cálido, persuasivo, creíble personaje en esta historia.

Jorge Curi, tan buen director, se inclina por exponer linealmente la propuesta en su dimensión histórica, en su interés didáctico.

Los rubros técnicos -coherentemente- colaboran en la dirección del autor y del director.

Los estudiantes y profesores, la sociedad en general de hoy, tienen allí una buena materia para reflexionar sobre el pasado y sobre acontecimientos que aún están vivos y latiendo.

Puede ser un espectáculo muy polémico y removedor, pero son obvias las distancias con un teatro que apele a los resortes inequívocos de una intransferible teatralidad.

Alternativa(s)

Videoarte
Instituto Goethe

Organizado por el Núcleo Uruguayo de Videoarte, hoy se realiza en el Instituto Goethe (19.30 horas, entrada gratis) el último programa de "Imágenes del ensueño", un ciclo de obras nacionales y extranjeras. Con una duración aproximada de 60 minutos se conocerán "Una desnudez ausente" (Uruguay, 1990) de Enrique Aguerre, "Viajando por América" (Angentina, 1990) de Carlos Trilnik, "Menagerie" (Francia), de Cécile Babiole, "Pibos" (Japón), de Motohiro Hayaka, "Memorial América Latina" (Uruguay/USA, 1989), de Clemente Padin, "Thundering Scream of the Seraphim's Delight" (USA) de Reynold Weidenaar.

GUITARRISTA ROCK
Estadio Centenario

El miércoles 3 de octubre a las 20.30 horas, en el Estadio Centenario se presentará Eric Clapton, el músico inglés de 45 años conocido como el "héroe de la guitarra". Surgido en la década de oro de la renovación cultural británica, con el pop-art a la cabeza, los Beatles y la minifalda, Clapton alcanzó celebridad a partir de "For Your love" y el supergrupo "Cream". Compuso, además, música para las películas "Regreso al futuro", "El color del dinero", "Arma mortal" y "Al filo de la obscuridad". Las entradas están a la venta y los precios oscilan entre N$ 20.000 y N$ 8.000.

HECTOR TOSAR

Anglo

Hoy jueves, a las 19.30 horas en el Teatro del Anglo, continúa la temporada musical 1990 con un recital del maestro Héctor Tosar que interpretará obras propias y en el sintetizador. El programa está integrado por "Cuatro piezas" (1963), "Tres piezas" (1976) y "Sulre" (1981) para piano, "Voces y vientos" (1989) y "Música festiva" (1988) para sintetizador. Las entradas, al precio de N$ 3.000, tienen los usuales descuentos para estudiantes, pasivos y socios del Anglo.

QUINTETO DE VIENTOS DEL MOZARTEUM ARGENTINO

(T. Solís, hoy Jueves 19 h) Obras de Haydn, Danzi, Milhaud y Poulenc. Artista invitada: Raquel Boldorini (piano) Presenta el Centro Cultura de Música.

ORQUESTA MUNICIPAL

(Auditorio Vaz Ferreira, Viernes 19.30)
Programa: Rossini, Obertura, Liszt, Concierto Nº 2 (solista: Marta Senra) Brahms, Sinfonía Nº 1 Dirige el maestro Paolo Rigolin.

GALAS MUSICALES

(T. Notariado, Domingo 11 h.)
Quintetos de Mozart y Brahms. Intervienen: Roberto García (clarinete) Israel Chorberg, Mauricio Kleinlerer y Daniel Lasca (violines) Moises Lasca, viola Fernando Rodríguez y Victor Addiego (cello).

CORO DE PROFUNDIS
(Aud. Vaz Ferreira, Lunes 19.30)
Conmemorando el Día Internacional de la Música.
Polifonía religiosa de los siglos XVI y XVII. Dirige: Cristina García Banegas.

DIA INTERNACIONAL DE LA MUSICA

(Anglo Sala Dos, Lunes 19.30)
El Lied (presenta *JJ.MM.*). Intervienen Sylvia Barrios y María Rosa Cardozo (canto).

FEDERICO ALDAO (pianista argentino)

(Aud. Vaz Ferreira, Miércoles 19.30)
Recital de obras de Chopin. Presenta el MEC.

DIEZ AÑOS DE UPSALA

(T. Anglo, Miércoles 21 hs.)
Recital-Espectáculo del Coro Upsala con canciones que historian los 10 años de vida del coro. Dirige: Jorge Duchgeaux.

CINE FRANCES
Cine Libertad

Organizado por la Embajada de Francia, se inició la Semana del Cine Francés integrada por las mejores producciones del último año. Hoy, en la tercera jornada, se proyectará "Un juego de niños" de Pascal Kané, mañana y pasado "Un mundo sin piedad" de Eric Rochant, el domingo, "Doble juego" de Laurent Heynemann, el lunes, "Un caso de fuerza mayor" de Pierre Jolivet, el martes, "Lección del crimen", de George Lautner y por último, el miércoles, "Después de la guerra" de Jean-Loup Hubert. Coincidentemente, en la sala de Cine Universitario se proyectará toda la semana, [illegible] de la misma [illegible]

MARIA FREIRE
Galería Bruzzone

No es la retrospectiva que debió ser pero de cualquier manera ofrece una visión (parcial y algo desordenada) de una de las pintoras más sensibles e inventivas en el campo del arte geométrico. También en la escultura, con trabajos realizados en los primeros años de la década del '50 experimentando con audacia formal en el plexiglás y el hierro y la madera pintados. Para la mayoría, una sorpresa y un descubrimiento.

SEMINARIO DE POLITICA CULTURAL

Parque Hotel

Mañana viernes y el sábado, en el Parque Hotel, la fundación Friedrich Ebert-Fesur organiza un seminario sobre "Proyectos y políticas culturales: el Uruguay hacia el siglo XXI". Con la coordinación de Hugo Achugar, analizarán desde múltiples aspectos el tema los numerosos invitados entre los que figuran Nancy Bacelo, Alvaro Ahunchain, Jorge Esmoris, Angel Kalenberg, Manuel Martínez Carril, Sara López, Rafael Bayce, Clever Lara, Tomás de Mattos, Alicia Migdal, Roberto de Espada, Carlos Maggi, Renzo Teflón, Tommy Lowy, Washington Lockhart y Alberto Methol Ferré.

¿Los partidos sean unidos?

El reacomodamiento de fuerzas posterior a las elecciones del '89 ha deparado al mapa político uruguayo notorios cambios, fraccionamientos y una visible multiplicación de tendencias. En ese efervescente marco, en el partido triunfante quedó patente la disparidad de criterios y objetivos entre las dos corrientes -antes tres- que lo componen. En la colectividad colorada, la permanente dinámica agudizó el enfrentamiento preelectoral entre los líderes del Batllismo; aspirando a un "perfil propio", a la vez, el hoy senador Pablo Millor se distanció de la tutela del ex presidente Pacheco para apostar a una "Cruzada" hacia el 94.

Paralelamente, y al compás de la reformulación del este europeo, el Frente Amplio empezó a transitar un arduo trayecto de críticas, confrontaciones y disensiones. Mientras la Vertiente atraviesa instancias decisorias, con la desvinculación de la Corriente Popular -y eventualmente de Artiguismo y Unidad-, surgen trascendidos en torno a la posible creación de un "polo nacionalista" con el MPF, y los comunistas apuran su complejo debate de cara al crucial 22º Congreso del mes que se avecina.

La fuerza de izquierda que más apunta al centro, el Nuevo Espacio, mantiene una posición expectante -circunstancialmente, de apariencia menos conflictiva-, manejando un heterogéneo ideario sin raigambres marxista-leninistas, pero votando en bloque con la bancada del FA.

Calificados representantes del Herrerismo, el Movimiento de Rocha, el Foro Batllista, la Cruzada *94*, el PGP y el Frente Amplio, aportan a esta entrega sus consideraciones en cuanto a la actual coyuntura.

BIPOLARIDAD DE BLANCOS

Para el diputado oficialista Arturo Heber, la atomización -que "no existe en el partido de gobierno"- suele darse "en momentos cruciales", cuando debe adoptarse decisiones de real relevancia.

"Ahí afloran las diferencias de principios que, lógicamente, en las épocas electorales no están sobre el tapete", señaló, precisando luego que el '90 es "un año de iniciativas transformadoras". El ajuste tributario -dijo- fue una medida fiscal; la norma atinente a la constitución de autoridades del CODICEN tuvo carácter político; pero a partir de allí, la ley de funcionarios públicos, la de desmonopolización y la de empresas públicas, "son proyectos verdaderamente transformadores".

No obstante, expuso que el fenómeno de referencia "es siempre perjudicial para la marcha del gobierno y del Parlamento", citando los casos de "las fracturas del Batllismo y de la UCB", que al Partido Nacional "le han hecho muy difícil el diálogo" en el marco de la coincidencia. Al tiempo, reconoció que "no fuimos conscientes de la atomización" que se estaba constatando, y entonces "los proyectos no llegaron al Poder Legislativo con el consenso necesario".

El rochano Carlos Suárez Lerena, a su vez, estimó que estos "realineamientos políticos son bastante tradicionales después de un acto electoral". Sin embargo, se trata de un fenómeno "negativo para el funcionamiento de todos los poderes del Estado".

Indicó que la reforma constitucional "podría apuntar a solucionar algunos de estos aspectos". A título personal, sostuvo que debería acordarse elecciones internas simultáneas de todos los partidos, candidatos únicos por cada uno de ellos, para que de allí surgiese luego un programa común de gobierno.

"Pienso que los partidos tendrán que pensar muy seriamente en darse coherencia interna", reflexionó.

A continuación, expresó que "el nivel de relaciones (con el Herrerismo) es inmejorable", aunque "evidentemente hay cosas en las que no coincidimos". Dentro del MNR, se desmintió la semana pasada la posibilidad de una fractura, visualizada a raíz de agudas críticas formuladas en "El Cordobés" por Rodolfo Nin Novoa.

STIRLING: SUPERAR DIFERENCIAS PERSONALES

En ámbitos batllistas, el diputado Guillermo Stirling (Foro) declaró a Alternativa que el fraccionamiento de su sector contribuyó en buena medida a la derrota electoral del Partido Colorado. A partir de las elecciones internas -añadió- se rompió frente a la opinión pública "ese mito" preponderante de la unidad, situación que no se dio en el nacionalismo.

Aludiendo al futuro, advirtió que su colectividad tendrá que jugar un rol gravitante y "convertirse en la garantía para que este país siga manteniendo una estabilidad económica, política, social e institucional". De todas formas, puntualizó que las bancadas del Foro Batllista y del Batllismo Radical vienen trabajando en conjunto, coincidentemente en casi todas las posturas que se asumen. Las diferencias, entonces, radican "más en el plano personal que en el político e ideológico; más en las heridas que han quedado, que en las discrepancias conceptuales".

Esa situación se da en forma distinta en los blancos, donde "hay dos modalidades de enfrentar la cosa pública y los problemas nacionales", que "cada vez se van notando más". A juicio de Stirling, el actual gobierno ha sufrido un desgaste excesivo para los meses que lleva en el poder.

En opinión del diputado Antonio Guerra (94), la realidad política que se palpa tiene carácter transitorio. Apuntó que cuando un partido exhibe una total uniformidad tiende a retroceder, al no enriquecerse con nuevos aportes, y que "no es de temer el que haya distintas corrientes" en el coloradismo.

De todas maneras, destacó la necesidad de que prevalezca el respeto que posibilite el engrandecimiento del "tronco" del partido. Así las cosas, concluyó en que, de cara a un nuevo proceso electoral, sería importante encontrar "una expresión común".

EL PESO DE LA JUVENTUD

El pegepista Rafael Michelini afirmó que "el conjunto de la izquierda nacional, y del país, está cambiando; ello se ve reflejado en todas las fuerzas políticas. Obviamente -agregó- la 99, que es muy permeable a ese sentir popular, cambia día a día pero no padece los avatares internos que se observan en otros partidos".

Seguidamente, estableció que enfrentando el desafío de afianzarse en el concierto político nacional, el PGP procura efectivizar sus posturas. "En estos cinco años, el Uruguay -y sobre todo la izquierda nacional- van a cambiar mucho; y nos vamos a asombrar de las transformaciones con las que los partidos van a resurgir en este período. Y por sobre todas las cosas, del peso con que los jóvenes van a estar gravitando en los partidos políticos del mañana", sentenció.

CARAMBULA RECONOCE ERRORES

Interesándose en abordar exclusivamente la problemática del Frente Amplio, el diputado de Democracia Avanzada, Gonzalo Carámbula, aseveró que "se ha generado una atmósfera que no se corresponde con la realidad".

A su parecer, el "clima de rispideces" del cual tanto se habla no alcanza a "la realidad política trascendente" de la coalición, que "sigue tomando posiciones en conjunto y votando por unanimidad", haciendo referencia a la coincidencia de la necesidad de "salir unidos".

Por otra parte, admitió haber contribuido a generar ese clima, "por ingenuidad" o "haciendo declaraciones coyunturales que, vistas en un mosaico más amplio, generaron esa imagen que le hace daño al Frente y al pueblo uruguayo". Este "no necesita de peleas entre políticos", sino que quiere alternativas para enfrentar una realidad muy dramática". Por tanto, entendió que "a eso tenemos que propender: buscar que las diferencias sean analizadas en el marco de una discusión constructiva sobre ideas, y no con prejuicios ni preconceptos sobre personas, procurando en ese marco de pluralidad la unidad necesaria".

Y la unidad del PCU parece peligrar, precisamente cuando resta muy poco para la celebración de su congreso. El debate continúa procesándose tras el afianzamiento de los impulsos reformistas en la Unión Soviética, circunstancia que habrá de gravitar en forma particular en dicha instancia clave. A 73 años de la revolución rusa, surgen en nuestro país alarmas rupturistas; altos voceros del Partido Comunista, como el senador Jaime Pérez (a pesar de que luego relativizó el contenido de un dramático editorial en La Hora), han advertido sobre las graves consecuencias que una situación de ese tenor podría aparejar para la izquierda nacional.

"MAYOR UNIDAD EN EL FA"

Guillermo Chifflet (PS), sostuvo que "el Frente mantiene una afirmación de la unidad" que comenzó a consolidarse con la decisión de que los proyectos fuesen firmados por representantes de todos los sectores coaligados.

Al tiempo, las bases frenteamplistas "tienen muy claro que todas las polémicas que contengan agravios son divisionistas". No obstante, remarcó que será menester perfeccionar los mecanismos de participación, a través de vías en las que deberá ahondarse.

En cuanto a la "aparente dispersión de los distintos sectores en sus posiciones ideológicas", manifestó que existe una marcada incidencia de la "crisis del este". "Cuando algunos vemos que se confirman ciertas verdades esenciales, otros sectores más jóvenes -que carecen de experiencia acerca de antiguas discusiones de la izquierda- piensan que esto es algo así como la debacle".

Para Chifflet, "se ha confirmado que no hay socialismo sin libertad, ni auténtica libertad sin socialismo; que no hay socialismo sin participación desde abajo; que no puede haber un régimen de capitalismo de Estado que se barnice de socialista, ya que puede ser tan malo como el capitalismo privado". En tanto se produce esa crisis -comentó-, "todos los medios de comunicación de derecha se aprovechan, y es así que [illegible] los ideólogos del liberalismo o del neoliberalismo".

"El capitalismo es un crimen social, y ésa es la experiencia que todos recogemos. Si quisiera aportar un único argumento, diría que 15 millones de niños mueren al año en el 'tercer mundo' por hambre o por enfermedades curables derivadas directamente del hambre. En total, 40 millones de personas perecen por esas razones, según cifras oficiales de UNICEF", resaltó.

En torno a "los frenteamplistas que carecen de suficiente fe", al apreciar una gran dispersión, citó la respuesta que tiempo atrás le diera Raúl Sendic cuando le preguntara cuál era "su" socialismo: "Uno que incorpore a las verdades fundamentales, las experiencias de este siglo". La polémica, en la óptica de Chifflet, no es entre los diversos sectores de la izquierda; la lucha debe encararse "contra la explotación capitalista".

Montevideo 4 de octubre 1990.- Año V No 242. N$1100.- Australes 4000.-

alterNativa Socialista

POLEMICA A IZQUIERDA Y DERECHA:

¿ES POSIBLE UN DIALOGO NACIONAL?

La semana pasada tomó estado público la realización de conversaciones entre dirigentes del gobierno y de la central de trabajadores, con la finalidad de comenzar un diálogo sobre los graves problemas que acechan al país, y que van desde una disparada inflacionaria hasta una ola de cierres y despidos que, como en círculos concéntricos, amenaza cada semana a más y más personas. "O acordamos o esto se pachequiza", habrían sido las palabras del secretario de la Presidencia de la República, Pablo García Pintos, cuando aceptó la propuesta de Rafael Michelini para iniciar un acercamiento al PIT-CNT. "Si no se encuentra un camino de consenso para los temas importantes, el país se puede ir de las manos", comentó el sindicalista Ruben Villaverde cuando se hizo público el diálogo. "Vamos a pedir las cabezas de los que participaron", anunció el dirigente del MLN Eleuterio Fernández Huidobro. "Yo me pregunto si Fernández Huidobro, que no es dirigente sindical, consultó a los trabajadores antes de pedir las cabezas de quienes han sido electos por los trabajadores", responde Eduardo Fernández, presidente de AEBU. Tampoco los pachequistas apoyan ninguna forma de diálogo, al extremo de amenazar con no votar ninguno de los proyectos de la "coincidencia". (Ver contratapa)

EL PRESUPUESTO NACIONAL, ESE FARRAGOSO MISTERIO

Todavía ninguno de los legisladores consultados tiene una idea aproximada sobre cuánto dinero, y de dónde, requiere el gobierno para aplicar a su proyecto de país. Por lo pronto, se ahorra en jubilaciones y en la Universidad. (Páginas centrales)

FUCVAM, ESCUELA DE COOPERATIVISMO

Los 20 años de experiencia en cooperativas de vivienda por ayuda mutua fueron volcados en un curso-taller internacional (páginas 8 y 9)

¿QUE PARTIDO QUIEREN LOS SOCIALISTAS?

En la separata dedicada al congreso 1990, los aportes de varios dirigentes para los nuevos estatutos del PS.

"Todavía tengo la esperanza de que mis nietos, así como ocurrió con mis hijos, vayan a ser hombres de la tierra", dice

JULIO C. DA ROSA, UN LUCIDO TESTIGO

(pág. 16)

Millones de norteamericanos carecen de vivienda, salud, y padecen el analfabetismo:

LOS POBRES QUE NO SE VEN

(Pág. 17)

ENTRETELONES

De impuestos finalistas y de columnistas

Y se calentó. Hace rato que trae a Tabaré Vázquez entre ceja y ceja, porque él tiene anunciadas públicamente sus preferencias partidarias -lo que está muy bien y ojalá cundiera el ejemplo- y porque cuando algo se le mete entre ceja y ceja, no ceja. Y entonces sale la IMM a ajustar sus tributos, congelados desde hace un año atrás (y en calculada caída en términos reales hacia 1989, año electoral), con 60 camiones para limpiar Montevi[illegible] porcentaje del presupuesto destinado a pagar funcionarios (que [illegible] bajará, para [illegible] los [illegible]) con calles que el ex intendente [illegible] había dicho que [illegible] de "[illegible] de los [illegible]" (lo que resulta cómico dicho así, pero es [illegible] cierto), con programas de salud y vivienda para la población [illegible], que reúne el 40 por ciento de los habitantes de la capital.

Pero él se calentó. Tomás Linn dice en Búsqueda que es un error considerar que la zona 1 es rica por definición y la periferia [illegible] es pobre. "Sin duda que Montevideo, como cualquier otra ciudad del mundo, tiene barrios donde viven clases altas y barrios donde se concentra la clase trabajadora", y "que los primeros son más [illegible] y los segundos más desatendidos". [illegible] Pero en Montevideo eso es relativo, sostiene. Famosos [illegible] con piscina en el Borro, Flor de Maroñas y Rincón del Cerro, ¿no? Lástima que la rambla está tan llena de casillas de [illegible] de la construcción, ¿no? Entonces, concluye Linn, como se castiga a los pobres que viven en zonas ricas, "es irónico que un gobierno municipal socialista termine por ghettizar socialmente a Montevideo, tal como ocurre en las ciudades más grandes del mundo". Palabras de honor, que ni aunque me den una semana entera para escribir una columna yo podría elaborar tan [illegible] razonamiento. Los columnistas nacen, no se hacen, concluyo en el mayor desánimo.

Pero para terminar, Linn sostiene que la IMM trata con "similar desprecio a quien paga impuestos" que las administraciones anteriores, porque no ha rendido cuentas del destino de esos dineros. Nunca podré entender (por eso jamás llegaré a ser columnista) cómo se puede rendir cuentas de un dinero que todavía no ha terminado de cobrar, para pagar un presupuesto que lleva meses de ejecución. Pero el asunto es que la "solidaridad social no se impone coercitivamente. Hay otros caminos que se recorren para llegar a ella. Sin duda un gobernante puede, y debe, jerarquizar áreas, sectores y políticas para atender las demandas de los más necesitados", reconoce Linn, que sigue abundando en razones a favor de las políticas de redistribución hasta que llega al punto límite: siempre que el conductor de automóviles no sea castigado por sus infracciones mientras los carritos de [illegible] pueden marchar a contramano. Y termina sentenciando: "distribuir no equivale a asumir el rol de juez, que quita a unos para dar a otros". Caramba, uno que siempre oyó decir que hacer política es asignar recursos, y cosas por el estilo.

Bien: no seré columnista pero no me faltan ideas. Está bien eso de redistribuir, pero para ello: a) que los ricos efectivamente sean ricos (lo que se demostrará con una declaración jurada en que proclamen tal condición); b) que los pobres sean efectivamente pobres y no vivan en las orillas del Pantanoso por mera excentricidad (lo que se demostrará con un análisis socioeconómico firmado por un columnista); c) los ricos no serán compelidos a pagar tributos de ésos que llaman finalistas, y que todos reclaman durante las campañas electorales; d) en su lugar, la IMM abrirá una cuenta bancaria para que aquellos ricos que así lo determinen libre y voluntariamente, depositen un tributo extra para la erradicación de la pobreza. e) Mejor aún, para asegurar una participación totalmente voluntaria, la IMM abrirá varias cuentas bancarias para que los ricos puedan depositar: para que los pobres se compren ropa un poco más moderna y de colores vivos, o bien para pintar el carrito, o bien para que compren por lo menos reproducciones de buenos pintores, che, que no se puede vivir siempre en la ignorancia. Y todos contentos.

alternativa
Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso teléfonos 907313 y 907393, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942 Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Se proyecta cobrar matrícula para ingresar a la Universidad

Inesperadamente, cobró estado público la pretensión del gobierno en cuanto a terminar con la gratuidad de la enseñanza que se imparte en la Universidad de la República, cuando se trate de estudiantes que estén en condiciones de pagar una matrícula. Aunque no trascendieron eventuales costos, ni tampoco qué ingresos del joven o de su familia se tendría en cuenta para el cobro de ese impuesto, desde el oficialismo se admitió que se trata de una iniciativa que despertará encendidas polémicas.

El diputado Jaime Trobo fue quien anunció la aspiración del Poder Ejecutivo en ese sentido, sosteniendo que no es justo que todos los estudiantes universitarios del país -los más pudientes y los de menores recursos- tengan acceso a la enseñanza gratuita. Días después se plegó a la iniciativa el propio ministro de Educación y Cultura, Guillermo García Costa, manifestando a medios de prensa que con el actual sistema "se está igualando a los desiguales". Dijo que la propuesta es "realista", ya que para quien puede pagar se trata de una regalía, mientras que para quien no puede constituye "un beneficio que la sociedad le debe".

El secretario de Estado prefirió no formular comentarios acerca de esas diferencias, de las que aseveró que "son muy claras". De tal modo, opinó que el proyecto "destapado" por el representante Trobo "no está descaminado". Por esa vía, se incrementaría los recursos de la Universidad de la República sin que el erario se viera resentido.

Por otra parte, se recordó que está a examen del Parlamento un proyecto de ley tendiente a que los profesionales respalden económicamente un programa de becas. Con los aportes de unos 13 mil profesionales, se crearía un fondo que -con el paso de los años- podría emplearse para subvencionar a estudiantes universitarios con escasa capacidad económica.

"BENDITAS NECESIDADES"

En materia de refuerzos de rubros para el ministerio, García Costa había indicado antes que el mensaje complementario del presupuesto que remitió el Ejecutivo contempló a una oficina del MEC, a la Imprenta Nacional y al Diario Oficial. Asimismo, advirtió que ya no habrá en el Senado modificaciones de importancia, sino apenas "aspectos de detalle".

En cuanto a la designación masiva de funcionarios en la órbita del CODICEN, el ex legislador -ex porlapatrista- dijo querer conocer los pormenores de la situación, de la que estaba informado por la prensa. De todas maneras, aclaró que "hay una necesidad creciente" de incorporar funcionarios, añadiendo: "Bendito sea que la haya, porque es para la educación". No obstante, remarcó que para opinar sobre los nombramientos en el CODICEN -sobre todo en Primaria- tendría que tener en su poder un informe del organismo.

A continuación, García Costa subrayó que nunca puede pensarse en achicar el peso del Estado a costas de la educación. Sin embargo, en el ministerio que orienta se prevé no llenar las 900 vacantes que habrá a fin de año. "Tenemos la convicción de que es posible desempeñar con sacrificio las mismas funciones con muchos menos gente, y lo vamos a hacer. Pero se trata de otra cosa: no de educar a los chicos, ni de la salud pública, sino de cosas que son prescindibles", sostuvo.

Con relación a las manifestaciones que tuvieron lugar en el Instituto de Profesores Artigas (IPA) y en otros establecimientos de estudios, el jerarca explicó que en Uruguay nadie va a colmar jamás las expectativas de la educación, en materia presupuestal. Tras señalar que "la pobreza del Estado, las dificultades de un país que nunca fue rico, están golpeándonos en cualquier sector que elijamos", acentó que el Ejecutivo ha realizado un "gigantesco esfuerzo" para elevar los recursos de la educación.

Finalmente, se preguntó si es posible destinar más rubros para la enseñanza, entendiendo que "en teoría todo es posible" pero en la práctica "nadie ha encontrado esa receta mágica que haga surgir, meramente a buenas intenciones, recursos suficientes".

El pasado martes, en horas de la tarde, las bancadas del Foro Batllista y del Batllismo Radical formularon un pedido de informes al ministerio, requiriendo detalles en torno de las designaciones o contrataciones de funcionarios en Primaria, Secundaria y UTU.

Se solicita un listado de los nombramientos efectuados, y la aclaración de los procedimientos empleados. Se trata de los escalafones no docentes, en donde se habría incurrido en algunas violaciones a la normativa en vigor. Las designaciones, según se denunció, fueron efectuadas con criterio de reparto político partidario. Un legislador nacionalista habría protestado porque sus correligionarios no le advirtieron a tiempo sobre la posibilidad de postular a sus seguidores, según trascendidos periodísticos.

Pereira Pabén (Foro): "Un mamarracho"

En tanto el diputado colorado Ramón Pereira Pabén opinó que la implantación de una matrícula para los estudiantes "pudientes" de la Universidad sería "un mamarracho", el frenteamplista Rafael Sanseviero estimó inconveniente la iniciativa, ya que, dijo, "nos seguiría deslizando hacia una concepción elitista".

Pereira Pabén, representante de Flores por el Foro Batllista, señaló a "Alternativa" que se trata de "un proyecto clasista, propio de las concepciones del herrerismo". Sostuvo además que los estudiantes universitarios de escasos recursos deberían hacer "proclamación de su pobreza" para no pagar por sus cursos, circunstancia que entendió sumamente negativa.

A la vez, Sanseviero (Democracia Avanzada) afirmó que "el gobierno está empeñado en inundar a la enseñanza de iniciativas accesorias, eludiendo el núcleo fundamental de los problemas del sistema educativo". A su criterio, esta temática debe pasar por el grado de participación del Estado, pero no a través de este tipo de proyectos sino "de los recursos y los mecanismos adecuados para salir de la actual postración".

Sanseviero dijo que "más allá de que haya familias que puedan pagar la matrícula universitaria, no comparto el proyecto porque pienso que lentamente nos vemos deslizando hacia una concepción elitista, que está en las antípodas de la doctrina nacional". Concluyó que "de este modo no solucionamos el problema medular de la enseñanza, que se vincula con su reforma y con la democratización del acceso al sistema educativo".

Alba Clavijo

La primera mujer socialista en el Senado

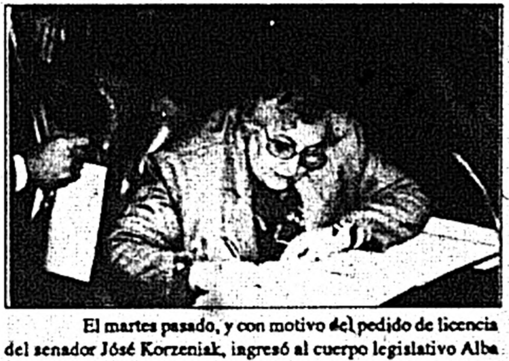

El martes pasado, y con motivo del pedido de licencia del senador José Korzeniak, ingresó al cuerpo legislativo Alba Clavijo Gutiérrez, quien se constituyó así en la primera mujer socialista que ocupa una banca senatorial, y la primera también que lo hace a nombre del Frente Amplio, desde su fundación en 1971.

Militante desde muy joven en los movimientos sociales y políticos de su Maldonado natal, Clavijo fue dirigente del movimiento sindical de su departamento. Afiliada al PS en 1968, desarrolló diversas responsabilidades políticas, sufriendo persecución y prisión en 1972.

El martes, luego de su juramento, contrariando la tradición de saludar al senador que ingresa al final de la sesión, recibió de inmediato las felicitaciones de sus pares (con la única excepción de Juan Carlos Blanco), en reconocimiento a la significación de la incorporación de la mujer a las más altas representaciones legislativas.

Ciclo de charlas hacia el
40 Congreso del PS

LA CLASE Y EL
SUJETO REVOLUCIONARIO

Eduardo de León

5 de octubre, hora 20
Casa del Pueblo, Soriano 1218.

22º congreso del Partido Comunista del Uruguay

Una discusión crucial, en un momento crucial

Mañana, viernes 5, el Partido Comunista del Uruguay inicia las sesiones de su 22º Congreso. El encuentro servirá de arena para dirimir un nuevo rumbo para el viejo PCU, cuya orientación futura será la resultante de la discusión que tendrán "tres corrientes" internas de oposición, al decir del secretario general Jaime Pérez: "los nostálgicos", "los renovadores" y "los que piensan que todo estuvo mal".

En lo inmediatamente previo a la realización del congreso, se espera que sean discutidos temas de disímil naturaleza. Política internacional, organización interna, estatutos, objetivos a corto plazo, camino al socialismo en Uruguay, el apoyo a la gestión de Vázquez en la IMM, estrategia y táctica sindicales, son algunos de los temas que preocupan en forma profunda a los comunistas de nuestro país, quienes en las conferencias departamentales preparatorias del evento demostraron sustentar visiones distintas sobre los mismos puntos. Pese a que "lo ideológico no estará en discusión", según se ha afirmado, es obvio que estará presente en todas las discusiones.

Para los militantes del PCU, la etapa actual por la que atraviesan se debe percibir dentro de un contexto nacional, internacional y planetario que presenta, como indicó la historiadora Lucía Sala en la última edición de Brecha, nuevas problemáticas que afectan a la identidad de cualquier fuerza izquierdista.

CLIMA PREVIO

Según dijo a Alternativa el dirigente León Lev, el clima previo a la realización del congreso se vive "con una gran esperanza de que esta discusión, fermental y renovadora del Partido Comunista, contribuya a la renovación de la izquierda y el FA, que permita, a la vez, consolidar el gobierno comunal para que se torne en una ilusión nacional de hacer política con la gente y para la gente. Nuestro pueblo sufre y vive mal; nosotros nos debemos a quien [illegible] votó y a quien no nos acompañó en los últimos comicios, y por eso tenemos que ser capaces de ser oposición al gobierno de la coincidencia, con su programa extranjerizante y privatizador, al tiempo que presentamos un programa de alternativa nacional, popular y democrático".

Por su parte, el edil montevideano Ramón Cabrera, sostuvo que la preparación del congreso, "pese a atrasos e insuficiencias registrados, posibilitará una discusión lo más democrática posible, teniendo en cuenta las dificultades que presenta una organización que no se encuentre como quisiéramos".

Entre los objetivos posteriores al congreso, a su modo de ver, el PCU tendrá que apoyar la concreción de un bloque popular alternativo que enfrente al modelo conservador.

De todas formas, la necesidad más urgente referirá a cómo debería darse la renovación, con miras a respaldar el gobierno comunal del intendente Tabaré Vázquez. De acuerdo con sus palabras, tienen que afirmarse la historia y las tradiciones del Partido, analizándose con poder de autocrítica los errores cometidos pero buscándose el afianzamiento y la renovación.

Lev coincidió en que el énfasis central habrá de darse en cómo se contribuye a la gestión de la Intendencia Municipal de Montevideo, ya que se requiere "un Frente Amplio que se sienta responsable antes todos los vecinos" de la capital.

¿DOS PARTIDOS?

Al margen de declaraciones está sobre el tapete la propia unidad del PCU, sobre la cual Jaime Pérez advirtiera recientemente que reviste particular importancia para la vida de la izquierda nacional.

Esteban Valenti, en una reunión de la UJC en que se discutía los materiales del congreso del PCU, fue drástico al advertir que si no se coincide en la defensa de la democracia como valor universal y de la legalidad, tanto en el acceso al gobierno como en la construcción del socialismo, "entonces sí estamos ante dos partidos diferentes". Respondiendo a críticas al documento por algunos jóvenes comunistas, enfatizó que el fracaso del "socialismo real" obedeció a que "una minoría decidía qué era lo que se podía hacer y qué no. Esto es crucial: son las mayorías quienes tienen que decidir, incluso si ha de aplicarse la coerción. Cuando decimos esto no sólo estamos hablando de nuestra vía, sino que estamos reconociendo lo que demuestra una experiencia nefasta que acaba de derribar un sistema".

De todos modos, los planteamientos críticos se mantuvieron incólumes luego de esa intervención. Privadamente, varios militantes reconocen un "alto grado de subjetivismo" en la discusión: pese a que todos los documentos y declaraciones de los dirigentes identificados con la renovación destacan permanentemente sus críticas a la socialdemocracia, en las conversaciones informales muchos militantes expresan su temor de estar siendo conducidos en esa dirección. "Este es un movimiento pendular", sostenía un militante durante el apagón que interrumpió la conferencia departamental de Montevideo: "del sectarismo stalinista pasamos al flan socialdemócrata".

Probablemente esa atribución de intendenciones sea uno de los problemas más serios que enfrente el PCU en las horas previas al congreso. "Si los compañeros que pensaran distinto a mí me acusaran de socialdemócrata, yo me levantaría y les rompería la cabeza", dijo un dirigente departamental, reclamando debatir ideas contra ideas. Pero ello "no parece fácil cuando hemos tenido que 'inventar' la cultura del debate, porque nos pareció siempre que los dirigentes tenían siempre claro qué era lo correcto para cada momento. Ahora que los dirigentes discuten públicamente sus diferencias, y se cuestiona lo que fueron verdades inamovibles como la dictadura del proletariado, o la insurrección para acceder al poder, y cuando todo lo que repetimos sobre el campo socialista era falso, no se puede pretender que la discusión sea de ideas contra ideas. Además, nunca se promovió la discusión: los militantes no eran promovidos por sus aportes teóricos sino por las horas que podían dedicar a la militancia", dijo a Alternativa un miembro de la UJC.

Lo cierto es que, en voz baja -aunque también en una destacable glasnost a través de la prensa partidaria- las acusaciones se entrecruzan. Semanas atrás, una militante denunció a La Hora Popular la inminente presentación de un documento alternativo al del comité central, redactado por fuera de los organismos partidarios, en una práctica que fue calificada como fraccionalista, y que sería "legalizado" en la próxima reunión de un seccional ("¿por qué romper la puerta, si estaba abierta?", se preguntó). El documento fue efectivamente presentado, y por decisión del comité central fue publicado por entregas en La Hora Popular.

El sábado pasado, en el suplemento "El semanario" de ese matutino, seis trabajadores comunistas de ANCAP denunciaron que, durante la conferencia seccional de ese organismo, hubo "acarreo" de militantes que venían a votar sin saber, en muchos casos, ni qué se estaba eligiendo, por candidatos que ni siquiera conocían. Según manifestaron, la movilización de "decenas de camaradas que están apartados" de la militancia activa, muchos de los cuales visitaban por primera vez el local seccional, motivó la aprobación de una lista "monolítica, cerrada, inflexible, donde no habrá confrontación de opiniones". Concluyen que "se habla de renovación, de cambios, de dar participación y espacios, pero se aprietan los tornillos para que los inamovibles sigan siéndolo".

Después del comentado y dramático editorial de Jaime Pérez llamando a la unidad partidaria, muchas voces se alzaron para desmentir la posibilidad de una fractura. El domingo pasado, la conferencia departamental vivió un clima emotivo, con reiterados vivas a la unidad y al partido, canciones de la revolución española, murgas y consignas. No parece previsible una formal fractura del partido, pero en la medida en que el grueso de la militancia no haga suyas las posiciones mayoritarias, sean ellas las que fueren, persiste la duda sobre una identidad profunda: ¿seguirán coexistiendo "dos partidos diferentes" dentro del PCU, como advirtiera Valenti?

Cada vez somos menos

Puntualmente se fueron cumpliendo las predicciones de Alternativa, cuando adelantó una ola de cierres en la prensa nacional. A los que se produjeron inmediatamente después de las elecciones (Aquí, La Razón, Compañero), se agregaron en los últimos meses los de otras publicaciones (Jaque, Disculpe, La Democracia, sumados a otros semanarios de circulación restringida).

En la actualidad, además de la situación crónicamente deficitaria de algunos órganos tradicionales, tales como El Día, El País, La Mañana y El Diario, que suman varios centenares de trabajadores despedidos, jubilados o pasados a seguro de paro, se han acentuado las dificultades de diversos órganos de prensa alternativa. Alternativa, para empezar por casa, padece muy serias dificultades. También Brecha, 20/21, La Hora Popular, Zeta y Mate Amargo sobrellevan situaciones sumamente difíciles, que incluyen en algunos casos atrasos en el pago de los sueldos (Alternativa es uno de ellos), atrasos en el pago a proveedores, reducciones de personal, pases a seguro de paro, y problemas de diversa índole que no parecen subsanables -al menos en lo inmediato- con medidas estrictamente periodísticas o empresariales.

Esas situaciones han llevado a la creación de diversas "asociaciones de amigos" de algunos de esos medios, que intentan proveerles de fondos suplementarios para -rifas, remates y cenas-show mediante- evitar su cierre.

Varios medios del interior han optado por dejar de salir, mientras que la mayoría de ellos se encuentra, en el mejor de los casos, en situación de mera supervivencia.

Lo mismo ocurre con varias empresas radiales. CX30 ha llegado a un punto en que corre riesgo su existencia. Al margen de la polémica que enfrentó al senador José Germán Araújo con el actual director de la empresa, Alberto Grille, parece clara la inviabilidad de un proyecto de periodismo político (que afecta también a CX 44, según manifestara a Alternativa uno de sus integrantes): "lo raro no es que hayamos tenido problemas en CX30 y La Hora", dijo públicamente un dirigente del PCU. "Lo verdaderamente asombroso es que aún subsistan esos medios".

Mientras tanto, seis empleados de los informativos que se emiten por Canal 5, SODRE, fueron enviados a seguro de paro por la productora HB, ante las dilatorias del ente oficial para la renovación del contrato respectivo. El contrato venció en junio pasado, según informaron a Alternativa voceros interesados. Al no resolverse la situación, y con el retiro de algunos anunciantes, la empresa que arrienda el espacio al canal oficial decidió enviar a seguro de paro a un periodista y cinco técnicos que venían trabajando para Primer y Segundo Informe. El informativo de la noche podría suprimirse en breve, ante la imposibilidad de renovar los contratos publicitarios.

La situación de los informativos del Canal 5 tiene otros componentes: según pudo saber Alternativa, el nuevo directorio del ente desaprueba la gestión comercial que llevó a que los arrendatarios de los espacios se apropien del 70 por ciento del precio de la publicidad vendida (al margen de utilizar las instalaciones y equipos del canal), lo que ha llevado a que la facturación del canal oficial ronde los siete millones de pesos mensuales. Habida cuenta de los niveles de facturación de cualquier radio del país, la del SODRE es considerada ridícula.

Pero, peculiaridades a un lado, no sería descartable que en breve el Uruguay quede en manos de dos o tres diarios y no más de dos semanarios. Alternativa querría ser uno de ellos... o al menos el último en cerrar.

Redin Uruguay Ltda.
¡Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

ANCAP
DIVISION COMBUSTIBLES
LICITACIONES PUBLICAS
Lic. Pca. Nº 0/1200 CONTRATAR LA REALIZACION DE TRABAJOS DE OBRAS CIVILES DURANTE EL PARO DE UNIDADES KELLOG EN LA REFINERIA LA TEJA EN ABRIL DE 1991.
Apertura: 8 de noviembre de 1990.Hora: 16.00.
Valor del pliego: N$ 6.000 (nuevos pesos seis mil).
Lic. Pca. Nº 0/1201 CONTRATACION DE TRABAJOS DE PINTURA EN EQUIPOS Y CAÑERIAS DURANTE EL PARO DE UNIDADES KELLOG EN LA REFINERIA LA TEJA (Abril/91).
Apertura: 15 de noviembre de 1990.Hora: 16.00.
Valor del pliego: N$ 6.000 (nuevos pesos seis mil).
Para recabar los Pliegos de condiciones los interesados deben dirigirse en días hábiles de 9.00 a 15.30 horas a la División Combustibles (CAJA) sita en Humboldt 3900 Planta La Teja.
La recepción y apertura de ofertas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Avda. Libertador Brigadier General Lavalleja y Paysandú) 1er. Piso.

LAS COSAS QUE VEO

TANGUECES

CASUALES CASUALIDADES. La popular rueda de "AMARGUEANDO" de la 44, con el Mado Silva, Gonzalo y todo un entusiasta grupo de colaboradores se trasladó con sus petates -mate incluido, elemental- al hermoso Parque Capurro el pasado domingo 30.

Desde su teatro de verano compartieron la veraniega (valga la redundancia) mañana con los vecinos, llevando a toda la patria sus vivencias, sus inquietudes y su renovada energía para revitalizar la zona.

Participaron los directores de Turismo (Coitiño) y de Tránsito (Rossi) de la Comuna, quienes fueron abordados tanto por los presentes como por los oyentes vía telefónica. Imagínese cuál de los dos fue el más "puesto sobre las cuerdas" con mil y un planteos, dudas, ideas, quejas y otras variedades. Acertó.

Indudablemente el tema "ómnibus" sigue siendo el gran problema de la gente que diariamente debe trasladarse dentro del área y si bien la contención del precio del boleto ha satisfecho parte de sus expectativas, las gravísimas carencias del servicio superan su paciencia.

Mate y gurises en mano nos acercamos a la concurrida rueda y tuvimos la oportunidad de arrimar nuestro parecer, comentando asimismo la feliz coincidencia en abordar al mismo tiempo el mismo tema, pues desde este rectángulo el pasado jueves hablamos sobre Capurro y en especial sobre su parque.

Cabe resaltar que la trasmisión de "Amargueando" no fue un hecho aislado en la estructura del programa. Al contrario, es parte de su razón de ser diaria estar desde el corazón de todos los barrios, planteando, cuestionando, aportando sobre la problemática ciudadana.

Enhorabuena y ¡arriba!

QUE EN EL MAPA NO SE VE. Pero los omnibuseros, taxistas, camioneros y particulares lo sienten y desde aquí encendemos semáforo rojo para quien corresponda.

Aprovechando nuestra recorrida por Capurro y la flamante rambla portuaria, recogimos una carrada de protestas de los nombrados respecto a determinadas conexiones.

No sabemos a ciencia cierta para quién van los reclamos, si para la Intendencia o para el Ministe[illegible] de Transporte y Obras Públicas, si deben dividírselos... ¿o se[illegible]tierra de nadie?

El primero es para el trecho que une [illegible]ja rambla que bordea la refinería y planta de Alcoholes de ANCAP con la nueva rambla y con la nueva ruta 1, apenas pasando la desembocadura de la calle Capurro. Allí hay unos treinta metros sin pavimentar, prácticamente intransitables debido a las lluvias y al constante pasaje de vehículos que no tienen otra alternativa que arriesgarse a usarlo.

El segundo reclamo está relacionado con el mismo tramo, al cual se impide acceder desde la nueva rambla hacia ANCAP, no ofreciendo otra opción que tomar la ruta 1. Debido a dicha carencia, muchos conductores hacen caso omiso a la señalización e ingresan a "contramano" para dirigirse a la ANCAP, La Teja o incluso girar por la calle Capurro.

Respecto al primer planteo, la sugerencia es obvia y créanme que no admite dilación: debe PAVIMENTARSE sin más ni más. En cuanto a lo segundo, cabe habilitar el tránsito en ambos sentidos en la vía de referencia, SEÑALIZANDOLA ADECUADAMENTE y modificando parcialmente la forma de ingreso a los Nuevos Accesos a la Rambla Portuaria para evitar indeseables enfrentamientos.

¿T4?

Urbano Barrios

En el 40 Congreso del Partido Socialista, Ud. también participa

¿Qué Partido Socialista desea? ¿Qué soluciones para el país anhela?

Todos y cada uno de los uruguayos, como también los socialistas, nos realizamos con inquietud éstas y otras preguntas.

Obtendremos juntos las respuestas. En la perspectiva del 40 Congreso, invitamos a todos a nuestras charlas en Feliciano Rodríguez 2769, esquina Alarcón, a las 20 y 30 horas.

Martes 9: Bases ideológicas del PS. Manuel Laguarda, Eleazar De León.

Miércoles 17: Hacia la construcción de una nueva sociedad (DSNB). Eduardo De León.

Martes 23: Nuestra ubicación ante el socialismo real y la socialdemocracia. Manuel Laguarda.

Jorge Basso,

La Intendencia plan de asistencia

Con la puesta en práctica de cuatro programas que nuclean los diez servicios del Departamento de Higiene y Asistencia Social, la Intendencia capitalina ha organizado sus políticas de atención en materia de salud. Sin embargo, para realizar un trabajo riguroso aún está pendiente una mayor coordinación con otras instituciones que desarrollan políticas sanitarias para dar impulso al Plan de Atención Integral Zonal.

Otras preocupaciones que también existen en la administración comunal se relacionan con evitar una posible invasión de mosquitos durante la próxima temporada estival, como ocurrió este año, y controlar los niveles de contaminación que puedan alcanzar las aguas de las playas de Montevideo.

El Departamento de Higiene y Asistencia Social consta actualmente de dos divisiones (Salud y Alimentación) y de diez servicios, que se agrupan en cuatro programas: Atención a la salud, Vigilancia epidemiológica, Bienestar social, y Alimentación.

Según Jorge Basso, director de la División de Salud, "el programa de atención a la salud incluye dos servicios, el médico y el servicio de unidades sanitarias (policlínicas)". El primero se vincula a los exámenes previstos para trabajadores en el área de alimentación y conductores de vehículos, además de la atención a los funcionarios municipales a través de certificaciones médicas, mientras que el servicio de unidades sanitarias atiende las 16 policlínicas municipales del departamento de Montevideo. "Este sistema tiene un componente zonal que cambiará el modelo de atención de salud, por medio de 18 programas de atención zonal integral", explicó Basso, "ya que el modelo actual está basado fundamentalmente en la asistencia. Más que sobre la salud de la población se actúa sobre la enfermedad".

Basso agregó que actualmente "no existen tareas de prevención, por lo que el modelo debe transformarse en uno de carácter integral, que proteja la salud identificando cuáles son las zonas de la capital del país donde la población está expuesta a un mayor riesgo de contraer enfermedades".

Según el último censo, estas zonas ocupan los lugares circundantes de la ciudad, coincidiendo con los barrios de mayor carencia de servicios, de vivienda, y de más bajos ingresos "per cápita", correspondiendo a los Centros Comunales Zonales 9 al 12 y 17.

El programa se complementa con políticas de recuperación del enfermo, que se entiende comúnmente por atención médica, y medidas de rehabilitación de la persona para que ocupe un lugar útil en la sociedad. "A esto se refiere la integralidad que menciona el programa, para lo cual es necesario un nivel de complejidad creciente desde el punto de vista asistencial con que hoy la Intendencia no cuenta, al tener policlínicas pero ningún hospital", indicó. "Es importante paliar esta carencia con una acción fuera de la policlínica, desarrollando actividades de prevención, modificando el funcionamiento tradicional caracterizado por la concurrencia cuando ya se está enfermo, para lo cual es necesario coordinar los distintos programas de atención médica de distintos organismos (Ministerio de Salud Pública, Universidad, policlínicas comunitarias) dando un impulso global al programa integral de salud zonal".

UNA ESTRUCTURA ASISTENCIAL POR CCZ

"Es compromiso de esta administración que exista una unidad asistencial en cada Centro Comunal", afirmó Basso. Actualmente existen policlínicas municipales en doce centros, aunque el número total de las mismas asciende a 16. "Esta administración comenzó con 15 policlínicas, y hasta el momento hemos inaugurado una cerca del 'Corralón municipal' ubicado en la calle Gonzalo Ramírez (Barrio Sur), donde además trabajan los médicos de familia del Ministerio de Salud Pública y la Facultad de Medicina".

El Departamento de Higiene y Asistencia Social busca la coordinación con el programa de médicos de familia del MSP utilizando la infraestructura de las policlínicas municipales, a los efectos de crear una red zonal que prefigure una futura red insitucional.

En relación al número de policlínicas no municipales, Basso señaló que "hoy nadie sabe exactamente cuántas hay, pero calculamos a partir de nuestros relevamientos un total de cien con distintas características técnicas. Frente a esta realidad, la concreción de las unidades de salud en los seis centros restantes será definida con otras instituciones para no duplicar esfuerzos, como ocurre en algunas áreas".

CARNE DE SALUD: TRAMITE BUROCRATICO

El control médico que realiza la intendencia ha perdido el concepto de servir como chequeo a la población, y se mantiene solamente la idea de un trámite burocrático pesado que ocasiona por lo menos la pérdida de un día de trabajo, afirmó Basso.

"Actualmente se está tratando de identificar cuáles son las instituciones que brindan el carné de salud para lograr un único carné básico, que pueda ser presentado para varios trámites".

Las instituciones que emiten carné de salud en Montevideo son el MSP, la IMM, la Universidad de la República y la Comisión Nacional de Educación Física.

También en relación al servicio médico se pondrá en funcionamiento un proyecto de salud laboral que atienda por medio de controles médicos periódicos a los doce mil funcionarios municipales. "Este control solamente se realiza al ingreso del funcionario y luego nunca más, así que se empezará un control periódico por medio de un equipo que funciona en esta área comenzando por los funcionarios de Necrópolis, de Limpieza y Recolección de Residuos y del Jardín Zoológico".

CONTRA EL MALON DE MOSQUITOS

El programa de vigilancia epidemiológi-

director de Salud
busca coordinar integral zonal

ca nuclea a varios servicios del departamento: al de Salubridad, de Bromatología, de Laboratorio e Higiene. "Este programa tiene como objetivo la salud ambiental, para lo cual se creará la figura del "guardia sanitario", que integrará el equipo de trabajo de cada Centro Comunal zonal, y tendrá como responsabilidad el monitoreo de su radio de influencia para detectar cualquier fenómeno que pueda perjudicar el medio ambiente", explicó el director de Salud.

El guardia será un integrante más del equipo de salud ambiental que funciona en la órbita del departamento, y por ejemplo tendrá que identificar lugares de reproducción de ratas o mosquitos para realizar su exterminio.

Existe especial preocupación por los mosquitos y para prevenir una invasión urge la identificación inmediata de lugares con agua estancada, muy propicios a favorecer su multiplicación. La preocupación aumenta por existir en la República Argentina una especie capaz de trasmitir enfermedades tales como el "dengue" y la fiebre amarilla.

En opinión de Basso "en algunas zonas se deberá tener más de un guardia sanitario ya que, además del componente de salubridad, deberá atender los problemas de bromatología". Según se informó, se está trabajando para la publicación de un manual explicativo de las normas vigentes para ser entregado a los comerciantes y vecinos. El guardia contará con el respaldo de la unidad central de vigilancia epidemiológica para problemas más complejos de contaminación ambiental producidos por desechos industriales u otros fenómenos de impacto.-

CONTAMINACION DE LAS PLAYAS

Una de las medidas adelantadas para la próxima temporada de playas será el anuncio por parte de la Intendencia del nivel de contaminación de las costas de Montevideo, informó Basso.

Sobre la contaminación de las costas, "el primer aspecto a considerar es el tema del colector, ya que nuestro estuario no se comporta de acuerdo a las previsiones teóricas utilizadas para la construcción".

Actualmente el procedimiento de análisis de las aguas incluye la extracción de 19 muestras en distintos puntos de la costa, para luego aplicar un procedimiento que insume por lo menos 24 horas para conseguir la identificación del grado de coliformes y colibacilos.

Este mecanismo es insuficiente porque permitiría informar al bañista un día después de haber concurrido a la playa: "Si usted se bañó ayer y la playa estaba infectada, usted está infectado", explicó.

"Es necesario un mecanismo que permita realizar más rápidamente el estudio de las aguas para, en el mismo día, comunicar los niveles de contaminación. Se estudia la posibilidad de hacer tomas alejadas de la costa, lo que sumado a un estudio del comportamiento de la marea podría determinar con anterioridad la contaminación de la playa".

Las medidas que utilizará la Intendencia para comunicar los niveles de contaminación incluyen la colocación de carteles en la rambla indicando los últimos resultados del análisis de las aguas, pero será decisión del bañista sumergirse o no.

INVERSIONES PARA EL EJERCICIO 91

Para la instalación de las nuevas policlínicas, el plan quinquenal a estudio de la Junta Departamental de Montevideo prevé la inversión de 285 millones de nuevos pesos durante el año 1991. "Buena parte de las policlínicas a instalar no sólo contarán con recursos del municipio, ya que se busca una respuesta coordinada. Existen muchas estructuras que se puede utilizar, por lo que el grueso de las partidas presupuestales se invertirá en la complementación de servicios con la instalación de laboratorios de análisis clínicos de urgencia, porque actualmente hay sólo seis en funcionamiento", explicó.

El programa alimentario, por su parte, cuenta con una inversión para el año 91 de unos 2 mil 733 millones de nuevos pesos, principalmente para la compra de la leche que se entrega en forma subsidiada o donada, a las guarderías que integran el programa de bienestar social. Este prevé la inauguración de once nuevas guarderías financiadas por UNICEF.

Buscan facilitar el ingreso de ómnibus ensamblados en el exterior

Según fuentes del Departamento de Tránsito y Transporte de la Intendencia Municipal de Montevideo, no existirían inconvenientes por parte del gobierno central para el ingreso a nuestro país de unas 220 unidades nuevas de transporte colectivo, licitadas tiempo atrás por la comuna capitalina. La Intendencia, en acuerdo con las empresas cooperativas de transporte, efectuó un llamado a licitación pública internacional para la adquisición de 400 unidades, 220 nuevas y 180 usadas, para la renovación de la flota automotriz.

El ingreso al país de los vehículos ensamblados en el exterior necesita de una resolución favorable del Poder Ejecutivo al existir normas que protegen el armado en nuestro país, lo que ha llevado a la Intendencia a comunicarse con autoridades de los distintos ministerios que tiene relación con el tema -de Transporte y Obras Públicas; de Industria y Energía y de Economía y Finanzas- para obtener el permiso para esta operación.

En Uruguay existen dos grandes empresas armadoras de vehículos que se verían indirectamente perjudicadas, mientras que son cuatro empresas las que tienen posibilidades de conseguir la adjudicación: de Argentina, de Rumania, de Checoslovaquia y de nuestro país, con diferencias sustanciales en el valor de cada unidad.

Por otra parte, una empresa de origen español está en condiciones de cubrir el pedido de 180 unidades usadas, las que tendrían un valor aproximado de 4.500 dólares, aunque la legislación para el ingreso de unidades usadas es mucho más restringida. En esta operación de compra la Intendencia actúa como garantía de pago de las empresas de transporte colectivo urbano.

Brevicipales

EL PARTIDO COLORADO PARTICIPARA DE LOS CENTROS COMUNALES

[illegible]

[illegible]

[illegible]

IMPULSO A ACCIONES DE MEDICINA PREVENTIVA PARA LA MUJER

[illegible]

[illegible]

[illegible]

PROPONEN CONSTRUCCION DE TERMINALES DE OMNIBUS

[illegible] de transporte capitalino".

La propuesta establece dos tipos de terminales: de tipo A, a las que llegaría un número considerable de unidades, y las de tipo B con una infraestructura menor, que serían las [illegible] les.

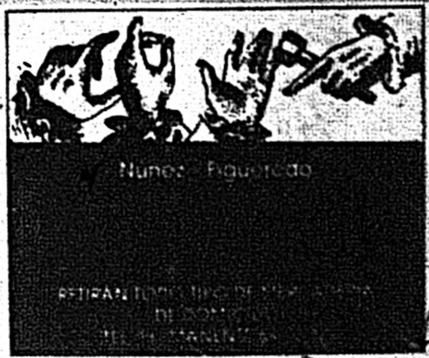

Del periodista de La República

Precisiones sobre entrevista a Wolkowicz

El autor de la entrevista publicada en La República al dirigente departamental del PS Leonardo Wolkowicz formula, en carta a Alternativa, algunas precisiones. La semana pasada, entrevistado por Alternativa, Wolkowicz relativizó algunas de sus declaraciones a La República afirmando que, cuando comparó al PS con el régimen de Albania (por el "verticalismo" de que "existía un secretario general que a la vez [illegible] senador del partido"), fue inducido por la pregunta del periodista. Éste lo niega, y ofrece la grabación de la entrevista. El texto íntegro de su carta es el siguiente:

Estimado Aldo:

Te escribo estas líneas pidiéndote su publicación, a efectos de aclarar una situación que realmente me sorprendió.

En la edición de Alternativa del pasado 27 de setiembre se incluye una entrevista a Leonardo Wolkowicz, integrante de la departamental Montevideo del PS. Esa nota surgió, como queda claro en la misma, a raíz de otra que yo le realizara, publicada en el diario La República el miércoles 19.

De manera indirecta pero muy clara, Wolkowicz intenta deslindar responsabilidad de varios dichos suyos en la nota que yo le efectuara, lo que roza (por ser suave) mi profesionalismo, poniendo en entredicho mi capacidad periodística.

Voy a ser breve, para no abusar del espacio que me están cediendo:

1) Wolkowicz llegó a la redacción del diario en que trabajo, la mañana del martes 18 de setiembre, pidiendo la nota que luego fuera publicada, argumentando carecer de oportunidades para expresarse en las páginas de Alternativa.

2) La nota fue grabada, y la cinta respectiva queda desde ya a disposición tuya o de quien desee comprobar cómo se desarrolló la conversación.

3) A partir de lo anterior, aunque parezca ocioso, voy a reiterar que absolutamente todo lo que aparece entrecomillado fueron palabras -textuales- vertidas por el dirigente sindical del PS.

4) Como periodista encontré la nota interesante, por eso la hice y luego la dirección de La República decidió su inclusión, independientemente si ella molestaba a terceros, o causaba problemas al entrevistado (que, dicho sea de paso, era -como cualquier dirigente político- muy consciente del alcance y consecuencias de sus palabras).

5) No se perseguía, por último, el escándalo, sino la difusión de una de las posiciones que se manifestarán en el próximo congreso del PS.

La comparación del PS con la realidad de Albania, que aparentemente disgustó a otros dirigentes y forzó a Wolkowicz a atribuírmela, es enteramente suya. No acostumbro "dirigir" a quienes reporteo, sino ahondar en los conceptos que se me presentan. Idéntico es el caso de las menciones a destacados dirigentes socialistas -entre los cuales estás tú-, que realiza Wolkowicz.

Apenas leí la nota de Alternativa, me comuniqué con él, y hablamos de esto: la posición del dirigente departamental fue que la discusión dentro de su partido se había desviado a lo accesorio -en su criterio- y por eso me atribuyó dichos que no eran responsabilidad más que de él. También argumentó que no importaba la posición en que quedaba yo como profesional, frente a la trascendencia del debate de fondo del PS, cosa que para mí -al margen de mis definiciones políticas- es inadmisible: el prestigio y la credibilidad en mi ámbito laboral son las únicas armas con las que peleo mi salario, y por lo tanto más importantes que nada.

En lo personal, por último, no concibo el "enchastrar" a otra persona para salvar un pantano en el que alguien se mete por propia voluntad. No quiero extenderme en esto, porque no es el móvil de estas líneas; los mismos socialistas sabrán si esta actitud se condice con las posiciones revolucionarias que se dicen defender.

Me despido saludándote a ti y a todos los amigos de esa redacción donde trabajé largos meses, y aprendí tantas cosas.

Un abrazo,

José Pedro Díaz

VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Camino Carrasco, Canelones casi Gutiérrez Ruiz
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutiérrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

El movimiento estudiantil:

Abierto por balance

por Susana Benítez

Con el apoyo del Foro Juvenil se realizó el pasado 28 y 29 el taller "Razones y sinrazones del movimiento estudiantil universitario". El encuentro reunió a estudiantes que integraron entre 1983 y 1990 el secretariado ejecutivo de la ASCEEP-FEUU o el Consejo Directivo Central de la Universidad, con otros observadores y protagonistas de la realidad universitaria y estudiantil, para analizar el movimiento durante esa etapa. El propósito era elaborar un diagnóstico crítico y proponer, sin recurrir a modelos, perspectivas y alternativas.

Jorge Rodríguez, Hugo Rodríguez, Javier García, Edgardo Rubianes y Bruno Gili, examinaron lo acontecido en el movimiento estudiantil a partir de su experiencia como dirigentes.

Más de un centenar de personas participaron en el taller.

Se recibió una nota del rector Broveto celebrando la realización de este encuentro y entre los invitados se contó con la presencia del ex rector contador Samuel Lichtensztejn, el sociólogo Rafael Bayce y el profesor Rodrigo Arocena.

Una comisión, integrada por jóvenes de distintas tendencias políticas, estudiará qué pasó con la "generación de la desilusión democrática" y su futuro que comenzará a reunirse a partir de la próxima semana.

Alvaro Echaider (27 años) -integrante del Consejo Federal de ASCEEP-FEUU, del secretariado ejecutivo, de la mesa universitaria de la CONAPRO y, en el período 85-90, del Consejo Directivo Central- tuvo a su cargo la organización y coordinación del taller. Dijo que el propósito de este encuentro fue la discusión sobre las posibles razones de la actual situación del movimiento estudiantil universitario y sus perspectivas. "Se trató de plantear preguntas, revisar conceptos, de reencontrarnos críticamente con un pedazo de nuestra historia reciente y considerar el peso que esto pueda tener a la hora de construir organizaciones eficaces".

-¿Cuál fue la finalidad de este taller?

-Básicamente tuvo tres objetivos. En primer lugar, analizar qué pasó con el movimiento estudiantil en el período 83-90 con protagonistas y observadores de la realidad universitaria. En segundo lugar, ver qué pasó con la generación de la salida de la dictadura y de la desilusión democrática. Una generación que tuvo una buena capacidad de organización y de movilización, pero que en el período de funcionamiento democrático se fue disolviendo. Pero lo importante es que no termina de disolverse y que necesita, como generación, reconstruir sus referentes. Creo que éste es el objetivo más importante, porque es bueno que en el país haya generaciones bien matrizadas que tengan su propio proyecto.

-¿A qué se debe la pérdida de convocatoria del movimiento estudiantil?

-Se puede hacer un análisis de toda la etapa que va del 83 al 90 y ver qué cosas se mantuvieron y qué cosas cambiaron. Pero el punto de partida para saber qué pasó con el movimiento estudiantil es el contexto, la situación nacional y universitaria. En 1983 era el momento de la participación. Resultaba claro que el referente de oposición era la dictadura y la intervención universitaria, y que el objetivo era la recuperación democrática. En 1985 hay más opciones de participación social y política, y es el momento del ingreso de nuevas y masivas generaciones de estudiantes que no participaron en el proceso de reconquista de la autonomía (nunca plenamente reconquistada) y el cogobierno universitario, y que se socializan en una Universidad más "ajena". Se pasa de la euforia democrática a la desilusión democrática, del discurso movilizador al desalentador, y las nuevas generaciones, con una sensibilidad distinta, son más espectadoras que protagonistas.

-Hubo un corte abrupto entre el fin de la dictadura y el comienzo del período democrático...

-La gente que se dedicó de lleno al movimiento estudiantil en el 83 y 84 empezó a asumir responsabilidades partidarias, y entonces se creó el vacío porque la nueva gente no es la que había organizado el movimiento estudiantil. En el 83 y 84 los estudiantes se socializaron en torno a la oposición a la dictadura y por eso su actitud frente al cogobierno y su forma de participación es diferente a la de aquellos que reciben esa organización como cosa dada. La base de organización de los movimientos estudiantiles está en la gente de los primeros años y, como no hay políticas gremiales ni institucionales de socialización, disminuye la participación o se canaliza a través de otros ámbitos.

-¿La organización determinó la pérdida de participación?

-Sí. En su momento las reuniones semanales funcionaban, y además la gente lo exigía; se discutía y se elevaba posiciones de una semana a otra. A fines del 84 la dinámica política ya no permite -por ejemplo, cuando tomábamos posiciones para llevar a la CONAPRO- hacer en forma efectiva las consultas semanales. Entonces empieza a haber más representación que participación, y comienza también a quebrarse una estructura diseñada para momentos de alta movilización y alto requerimiento de participación. La dinámica política nos sobrepasó y no fuimos capaces de manejar adecuadamente la información para que la gente pudiera seguir conservando cierto protagonismo. No hallamos formas de comunicación adecuadas a la ya compleja dinámica política. Y en las asambleas sólo se puede informar, razonar y tomar posición cuando se cuenta con determinado nivel de politización y de información, y cuando la situación a resolver es clara. Al mantenerse un modelo ineficaz, la gente fue optando por otras cosas.

-También hablabas de la falta de una política de socialización.

-Así como está establecido en la Constitución y en la Ley Orgánica de la Universidad que para ser ciudadano necesitás un mínimo de información y capacitación, también en la Universidad tiene que estar muy claro cuáles son los mecanismos de participación, y tiene que haber una formación destinada a que efectivamente el cogobierno, por lo menos en la expectativa que teníamos cuando peleábamos para reconquistarlo, no ha sido una experiencia ni democrática ni democratizadora. Se restringió a quienes estaban en los cargos del cogobierno y, a lo sumo, a algunos grupos que estaban cerca de él. Esto se debió a la falta de políticas institucionales de socialización, relacionadas con los valores y la información atinente al cogobierno. Esta falla también fue nuestra, en la medida en que también nosotros somos parte de esa institución de gobierno. Si bien propusimos y hubo experiencias piloto en este sentido, no lo propusimos con la suficiente fuerza. No hay política de integración en valores anteriores a partir de la cual puedan funcionar las nuevas generaciones y, por lo tanto, hay permanentemente rupturas que ponen en evidencia la valoración que las nuevas generaciones hacen de una organización que, cada vez más, es un pedazo del pasado alejado de ellos.

-¿Se trata entonces de participación incluyente con distintos niveles de movilización frente a la participación excluyente?

-Junto a las permanentes rupturas se hace más complejo el manejo del tema universitario. Gobernar la Universidad es una tarea compleja, queda menos gente trabajando y, por lo tanto, se ve superada en su actividad.

Como no cuenta con el apoyo de las generaciones nuevas, van quedando aislados. Al no ser el movimiento estudiantil, como lo fue en su momento, la única vía de participación, al haber cada vez más posibilidades de militar en otros ámbitos, y al mantenerse el modelo excluyente de participación, el grupo de gente que sigue trabajando es menor y está más aislado. Es obvio que las organizaciones sociales están en manos del tiempo de los militantes, pero esto no significa que deba organizarse para aquellos que puedan disponer de tiempo. Esa es la participación excluyente que deja afuera a todo aquel que no puede o no quiere, pero que tiene el mismo derecho a ser parte de la organización. Y ahí creo que hubo actitudes un tanto autoritarias por parte de quienes estaban más movilizados que aplicaron el "si no participás no estás".

-¿Cómo lograr una participación más amplia?

-En la información está la clave para que no se pierda el protagonismo. La propia organización debe brindar un mínimo de información que le permita al estudiante tener un mínimo de protagonismo en organizaciones que tienen que tomar decisiones. No se le puede exigir a una personas que esté horas informándose. Lo que hay que cambiar, y en su momento fue minoría en la concepción de cómo debían funcionar las cosas, es que el acceso a la información esté separado -a través de folletos o libros- del trabajo militante y organizativo.

-¿Se trata sólo de una crisis coyuntural?

-En el movimiento estudiantil hay cosas permanentes y otras que tienen que ver con el ambiente general de la sociedad, pero en lo que tiene que ver con la coyuntura política. Que los estudiantes salgan a manifestar tiene que ver con el ambiente general de la sociedad, pero en lo que tiene que ver con lo cotidiano de la Universidad es una línea permanente. Siguen funcionando las cooperativas de apuntes, los asados, los encuentros. El movimiento estudiantil no desapareció, sino que la gente canaliza sus inquietudes por otros caminos, en todo caso sin un referente común. Hay en mucha gente un sentimiento paragremial, el sello de lo gremial perdió el sentido emotivo que tuvo para aquellos que lo construyeron, pero es el mismo gremio que se está rearmando.

-En este taller, ¿se buscó modelos alternativos para el movimiento estudiantil?

-El objetivo no fueron las recetas sino la reformulación de conceptos, el diagnóstico y el reencuentro de una generación con sus referentes, asumiendo el fracaso y formulando sus perspectivas de futuro. Sería un exceso de soberbia proponer como modelo de movimiento estudiantil uno del que nosotros, o algunos de nosotros, participamos. Algo así como contagiarse del síndrome de Maracaná -"el fútbol era el de antes", o "el movimiento estudiantil era el de antes"-, que afecta a tantos uruguayos, incluidos, por supuesto algunos ex militantes estudiantiles predictadura. Ese no es el punto. El punto fue repasar las experiencias, analizándolas para rescatar lo vigente, lo sustancial y original que hoy tenga valor desde una perspectiva preocupada por la construcción democrática de la sociedad. Se revisó conceptos como, por ejemplo, el de "participación", manejado por muchos en un sentido restrictivo, en un modelo de organización excluyente de cualquier otro tipo de participación. Desde esta perspectiva se trató de encarar el tema del pluralismo.

Encuentro nacional "Uruguay: ¿hacia dónde?"

La izquierda en la encrucijada

por Pablo Silva

¿Se imagina un Uruguay sin bagayeros? A partir del 1º de enero de 1995 desaparecerán las barreras arancelarias con Argentina y Brasil. Según Judith Sutz, la microelectrónica cambia totalmente cada cinco años y la introducción de nuevas tecnologías en el Uruguay trastocará las estructuras económicas, comenzando por la lenta desaparición de las fábricas.

"Todo esto sería muy interesante -dijo un participante- si no fuera angustioso por un motivo: dentro de cinco años la izquierda será convocada, casi con total seguridad, a gobernar este país". El encuentro, que contó con personalidades como Eduardo Pietra, Mitil Ferreira y César Aguiar, dio origen a dos talleres que durante el sábado 29 trabajaron sobre la información aportada por los panelistas.

La necesidad de mentalizarse para gobernar el país dentro de cuatro o diez años y la urgencia por adaptarse a una serie de cambios que afectan o afectarán al Uruguay del próximo quinquenio fueron dos de los sentimientos que sobrevolaron cada una de las reflexiones del encuentro. "Después de los sucesivos fracasos de los militares, colorados y blancos, la izquierda será convocada a resolver los problemas vitales de un país que no crece desde hace treinta años, que no ha resuelto su propia integración (Montevideo absorbe el 80 por ciento de la inversión nacional y que se verá enfrentado en el próximo lustro al desafío de la integración regional a partir del 1º de enero de 1995 tendremos arancel cero con Argentina y Brasil) y al impacto de las nuevas tecnologías como la microelectrónica y la biotecnología. Para ello deberá ampliar y poner al día los temas de su agenda política si no se quiere correr el riesgo de una nueva frustración nacional", en palabras de Manuel Laguarda, secretario de Formación Nacional del PS.

PRIVATIZANDO SE HIPOTECA LA INTEGRACION

"El Uruguay debe tener una estrategia de integración más allá del mero intercambio comercial", afirmó José Manuel Quijano. Para el economista el Uruguay solo no es viable como país; la integración debe ser una política de Estado que vaya más allá de los gobiernos y es la única salida para la reactivación económica. Este proceso sólo puede ser llevado adelante por el Estado o por la banca. Como en Uruguay la mayor parte de ésta es extranjera, sólo el Estado es capaz de vencer las resistencias de los grandes y pequeños intereses que afloran en el proceso integrador. Un ejemplo en este sentido sería la Comunidad Económica Europea (CEE), donde el papel de los Estados fue decisivo para su impulso y gestación. Si esto sucede con economías fuertes es absolutamente pertinente pensar que el protagonismo en la negociación regional, en el caso uruguayo, recaerá sobre el Estado. En consecuencia, el poder negociador variará según su fortaleza y tamaño: no será lo mismo negociar desde un Estado que posea, por ejemplo, el control de PLUNA o del Banco Comercial, que desde otro que carezca de él. Al privatizar y desmonopolizar entes y servicios del Estado, el gobierno está hipotecando el futuro poder negociador del Uruguay en el proceso de integración regional.

Para el candidato a vicepresidente por el Nuevo Espacio la idea de "integración competitiva" manejada por el gobierno, es decir, la de la unión de los países para ser más competitivos en el mercado internacional, es un enfoque reduccionista de la cuestión.

En el caso de integraciones exitosas como la CEE, se ha puesto énfasis en la creación de un gran mercado interno, en la sustitución de importaciones y en la preparación del sistema económico para la exportación.

Para ello los países deben centrar su preocupación en mejorar, a un nivel micro, el proceso productivo y a un nivel macro, su competitividad sistémica, vale decir la de su sistema escolar, la relación capital-trabajo, los costos indirectos, etcétera.

URUGUAY: ENTRE BUSH Y BRASIL

"El concepto de integración ha variado desde aquella idea de los 60 de que mediante el mecanismo de bajar las trabas arancelarias los países lograrían espacios de acumulación", aclaró, en un tramo de exposición, el economista. Los resultados de esa política fueron magros: por un lado los países latinoamericanos prosiguieron su comercio con los centrales y por otro, en los acuerdos bipartitos, los países pequeños quedaron deficitarios y endeudados con los grandes, que no pudieron cobrar esa deuda a sus vecinos.

En la actualidad, sostuvo Quijano, la integración se presenta más compleja. A las instituciones sobrevivientes de los 60 como el BID (Banco Interamericano de Desarrollo), que se halla en un proceso de relanzamiento, se agrega un fenómeno de subregionalización (Pacto Andino, Centroamérica, los países de la cuenca del Plata) durante los 70, impulsado sobre todo por Argentina y Brasil y que subsiste a pesar del cambio de gobierno y de regímenes. A este panorama se sumá la propuesta de Bush, lanzada en junio de este año, sobre la creación de una zona de libre comercio en toda América. Esta iniciativa se inscribe en el intento por recuperar la hegemonía económica y tecnológica por parte de los EEUU y viene procedido por acuerdos con Canadá y México en ese sentido.

Obviamente que en un acuerdo exclusivamente de libre comercio América Latina tiene poco que ganar; sí podría hacerlo si tratase de aprovechar el relanzamiento tecnológico que intenta Bush. Esta es la primera vez en la historia que EEUU se dirige a los países latinoamericanos en forma colectiva y no individualmente. Esto debería ser aprovechado por nuestros países, ya que se trata de una apuesta estratégica de integración. La otra apuesta, no sabemos si contradictoria, es la de Brasil, bastante mermado en su capacidad de negociación después de las medidas privatizadoras de Collor.

Uruguay debería plantear a Brasil y Argentina su estrategia de integración sobre tres puntos: superar el rezago industrial (evitar que lo conviertan en un país especializado en un solo producto y reivindicar la idea de convergencia industrial de la CEE), desarrollar un mercado de capitales con sentido regional (aprovechar su desarrollo bursátil y financiero y relacionarlo con la producción) y generar un proyecto agroindustrial regional. A este respecto la izquierda debe superar prejuicios y pensar la integración como una política de Estado, más allá de que uno comparta o no la posición ideológica de Collor o de Menem.

LA TECNOLOGIA SE NEGOCIA, NO SE IMPONE

"La ciencia se ha acercado a la tecnología: los descubrimientos se plasman en productos en uno o dos años", explicó Judith Sutz en su intervención. Este fenómeno cambia la economía capitalista, que ha pasado de la era Henry Ford a la era Benetton. Según el patriarca de la industria automovilística los obreros debían ser "tontos" (eran medidos por su disciplina y fuerza bruta) y su negocio consistía en producir muchas cosas idénticas. En la actualidad Benetton es líder en la industria textil porque hace precisamente lo contrario: cosas distintas en pocas cantidades. Esta multinacional tiene distribuidas pequeñas fábricas por todo el mundo. Con el desarrollo de las telecomunicaciones, puede trasmitir pedidos de todo tipo a sus sucursales, conectándolas y logrando su objetivo de producir sólo aquello que el mercado demanda.

Esto cambia las relaciones de trabajo (ya no existen las grandes fábricas) y la relación capital-trabajo (se estima que un producto tiene un 20 por ciento de su costo en material y trabajo y un 80 por ciento en información como publicidad, mercadeo y formación actualizada de los técnicos). La formación o conocimiento se vuelve imprescindible a la vez que rápidamente se convierte en obsoleta: en Japón los trabajadores deben tener un altísimo grado de educación.

Por su parte, Daniel Martínez afirmó que se debe incidir en los cambios tecnológicos para imprimirle un sentido nacional, no dependiente.

El concepto "traje a medida" debe defenderse; hay que atender que las estructuras fabriles desaparecen, junto con las pautas históricas del movimiento sindical y la izquierda uruguaya. Hay que transformar la enseñanza y sensibilizar a la población de que la tecnología no se impone, se negocia. También subrayó su preocupación de que no existen actores (ni políticos ni empresarios) en el país que emprendan algo serio en el tema.

Algunas conclusiones

Los integrantes del taller "Movimientos sociales, participación y democracia" reflexionaron que el actual descaecimiento de la militancia política se traduce en la realidad en una dispersión de la participación hacia otros ámbitos más que en una retracción de la misma.

Se infirió que la causa de ello estaba en una necesidad de la gente por objetivos concretos realizables en corto y mediano plazos. Por esta razón los movimientos sociales no acusan el "bajón" tanto como los partidos políticos. Se subrayó que este fenómeno de migración de lo político a lo social no es privativo del Uruguay, sino que se da en América Latina y tiene características mundiales. Entre otros factores, se enumeró la creciente trasnacionalización de las economías -que acotan la capacidad de maniobra y transformación de los gobiernos-, el auge del individualismo en la cultura y el desarrollo de los medios masivos de comunicación (que son un escenario político no participativo en el sentido tradicional) como orígenes del descaecimiento militante.

También se estableció que el sistema político uruguayo se encuentra trabado, lo que hace que, en palabras del panelista César Aguiar, "no se sepa quién va a ganar las próximas elecciones pero sí que no contará con la mayoría para gobernar". Esta trabazón estaría ratificando la idea de que en el plano político los objetivos no son logrables a corto y mediano plazos. Otra causa del bajón, aunque en menor medida, estaría en los sucesos del Este, que dejaron sin referente imaginario a buena parte de la izquierda. Se reconoció a los movimientos sociales una gran capacidad para detectar las necesidades inmediatas de la gente, se reivindicó su autonomía con respecto a los partidos políticos pero también la necesidad de articularlos en torno a proyectos políticos que trasciendan ese inmediatismo.

Se recomendó para ello una mejor información y una formación de los militantes para que puedan recrear el proyecto político en su actividad social. Asimismo se recomendó insistir en la reforma constitucional que permita superar la actual atomización de los partidos políticos.

El taller de "Estado, sociedad, economía" estableció que están en marcha dos cambios trascendentales para el país ("uno nuestro y otro a pesar nuestro", definió un integrante). El cambio llevado adelante por los neoliberales torna como prioritarios los temas de la integración y la tecnología. Se subrayó el hecho de que el PIT-CNT posea una comisión encargada del tema "Ciencia y Tecnología" (integrada por Judith Sutz y Daniel Martínez) y se estimó necesaria otra con el tema "integración". Tal como están planteadas las cosas, el avance del proyecto integrador está más allá de la voluntad de las fuerzas progresistas, por lo que es necesario incidir sobre él. Se recomendó la coordinación sindical en la región y la necesidad de aportar una visión progresista que trascienda el mero intercambio comercial. Se sintetizó el cambio como algo cada vez más complejo y urgente que exige de la izquierda la reestructuración de respuestas creíbles y eficientes a una realidad altamente dinámica. Dichas respuestas se deben dar a dos niveles, político y concreto. Este último a través del crecimiento de la participación, como consecuencia directa de una democratización de la información. Vencer las resistencias propias y fortalecer la comunicación y la formación fueron algunas de sus conclusiones. Es de destacar que los participantes del interior subrayaron la necesidad de apoyar a los productores afectados por la política de Lacalle. Sorprende además la coincidencia de los talleres, pese a la distinta naturaleza de los temas, en su pedido de mayor información y

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Acuerdos de AEBU con la banca oficial

El Estado puede negociar

Una comisión tripartita (AEBU, MTSS y patronal bancaria) acordó una racionalización de los horarios, estudios para lograr la equiparación de los salarios y los fueros sindicales, aun de los delegados de base. Esto último era demasiado para el doctor Ramón Díaz; lo que dejó sin fueros a los trabajadores del Banco Central.
La pregunta ahora es si será posible lograr acuerdos en otras áreas del Estado. El dirigente de AEBU Adolfo Drescher, que enmarcó los acuerdos en los resultados del último congreso del PIT-CNT, no se hizo demasiadas ilusiones.

Negociaciones que llevaron más de un año entre el sector banca oficial de la Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay (AEBU), los directorios de los bancos Hipotecario, República, de Seguros y Central y el Poder Ejecutivo a través del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social finalizaron con acuerdos sobre la racionalización de los horarios, el compromiso de iniciar estudios tendientes a equiparar los salarios del sector oficial con los del privado, y resoluciones respecto al fuero sindical. El Banco Central se negó a participar de las negociaciones en relación a este último punto.

Dentro del mismo marco, días antes el gremio había logrado la duplicación de los viáticos por alimentación. A ello se debe sumar que se trata de la primera vez que los trabajadores logran compromisos concretos del Estado a través de sus movilizaciones.

"Es un hecho novedoso y positivo que constituirá un punto de referencia para otros gremios, si bien no se puede decir que lo logrado sea propiamente un convenio. Se trata de un acuerdo sobre puntos concretos en el que participan los directorios de los bancos, el gremio bancario y el gobierno a través del Ministerio de Trabajo", dijo a Alternativa el integrante de AEBU Adolfo Drescher.

El directivo electo por la lista 3 recordó que, "con la excepción de un amague de concreción de convenios con los sectores oficiales a principios del gobierno de Sanguinetti, luego nunca se volvieron a dar siquiera condiciones para establecer un determinado diálogo". Para Drescher, este hecho muestra que es posible establecer un determinado nivel de convenios con los entes oficiales, con la participación del Poder Ejecutivo, siempre que los puntos de vista de los trabajadores sean respetados y tenidos en cuenta.

Manifestó también que, más allá de que las líneas generales del gobierno son -casi en su totalidad- objetadas por el conjunto de los trabajadores, es posible ver diferentes actitudes frente a la posibilidad de diálogo, destacando que la Oficina de Planeamiento y Presupuesto y el Banco Central tienen una actitud totalmente cerrada al respecto.

Respecto a que la situación pueda repetirse en otros organismos del área estatal, Drescher dijo que "hay que tener en cuenta los antecedentes de la situación. Al finalizar el conflicto de julio de 1989, el sector oficial de AEBU obtuvo, además de ciertas mejoras, el compromiso de agotar la discusión de los temas para pasar a resolver en una comisión tripartita. Era difícil para cualquier gobierno rechazar lo que durante un año había sido discutido por las administraciones de los bancos y los trabajadores". A esto hay que agregarle la rebaja salarial del 1º de junio y el hecho de que los plazos para la elevación de los presupuestos 90-91 vencían y la OPP impedía cualquier mejora salarial, lo que llevó a la movilización del gremio.

"Integrando a la plataforma de la movilización los temas que venía discutiendo la comisión tripartita, y poniendo a la cabeza la reivindicación de los viáticos de alimentación, el sector oficial se incorporó a las movilizaciones que venían desarrollando desde hacía 90 días los trabajadores de la banca privada. Esto llevó a una situación particular, que fue la unificación de los conflictos. Si bien no fue nuestra decisión, la voluntad clara de los compañeros de la banca privada de unificar los conflictos nos permitió concretar un frente más amplio, de mutuo beneficio. Así, el gobierno vio que se generalizaba una situación delicada en el ámbito financiero, marcada por la movilización", dijo.

Drescher valoró que "el gobierno no estaba dispuesto a poner en situación de conflicto a todo el sistema financiero. Lo importante para él significa el desarrollo de la plaza financiera a través, especialmente, de la captación de depositantes extranjeros, para quienes la confiabilidad de la plaza descansa, en buena parte, sobre la estabilidad de ésta. Es en ese marco que se debe valorar la situación, a la que hay que agregar como referencia la fuerza que el gremio venía poniendo en la defensa de los bancos gestionados, y en particular en la denuncia de lo que significaba la venta del Banco Comercial, la defensa del Banco de Seguros y de su monópolio, y la lucha por los recursos para el Banco Hipotecario. Además, sostuvo, "nada de esto podría entenderse si no hubiera habido una movilización general del PIT-CNT, que desde el congreso marcó pautas muy importantes que fueron mostrando la disposición al combate y a la lucha por parte de los trabajadores. La posibilidad de llegar a situaciones de este tipo depende de la peculiaridad de cada gremio y de la relación que éstos tengan con sus respectivos directorios".

Drescher afirmó que los directorios pueden abrirse al diálogo haciendo privar el rasgo de autonomía que la Constitución les otorga, y agregó que, "si mañana compañeros de otros entes buscan discutir soluciones a sus problemas, y el MTSS tiene disposición al diálogo como la tuvo con nosotros, si se da un marco referencial positivo y el directorio tiene actitud de diálogo, no me extrañaría nada que se pudiera llegar a acuerdos de este tipo".

"Pero aun para nosotros mismos es difícil decir si podremos proseguir manejando los niveles de acuerdo que hoy tenemos, tanto más difícil se nos hace prever si otros sectores del movimiento sindical o del sector público en general podrán obtener acuerdos con el Estado".

EL CLIENTE 4756
TIENE NOMBRE Y APELLIDO

Como todos sabemos UTE está realizando un relevamiento de clientes en todo el país, que le permitirá a Ud., en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo mencionar su nombre y apellido.
Por esa razón, su casa será visitada por un funcionario de UTE, debidamente identificado, el que solicitará el nombre completo y documento de identidad de quien será el titular del servicio de consumos eléctricos.
El titular podrá ser cualquier integrante de la familia, siempre que tenga más de 21 años.
Es importante destacar, que todos deberán realizar este trámite tengan o no, el servicio a su nombre.
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito y le llevará sólo unos pocos minutos.
Así nos permitirá ofrecerle un servicio más eficiente.
Y atenderlo por su nombre.

Este carnet identifica a los encuestadores

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas UTE

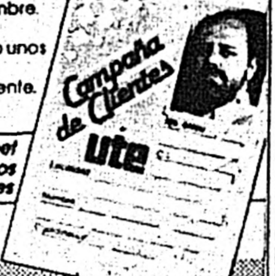

"La idea de plantear un curso a los movimientos de vivienda latinoamericanos surge de los lineamientos de la asamblea nacional de FUCVAM de 1989, que expresan el mandato de estrechar relaciones con las organizaciones sociales de base de América Latina. Así se fueron estimulando contactos de intercambios con distintas instituciones que luchan por la vivienda y se nos hace saber la inquietud de otras organizaciones por conocer la experiencia de FUCVAM en profundidad. Decidimos entonces hacer este curso-taller para promover nuestro trabajo invitando a varias organizaciones de distintos países", dijo a Alternativa Lilián Tort, coordinadora de educación del Centro de Formación Cooperativo de la Federación, quien fue la encargada de coordinar este evento.

Lilián Tort agregó que "el haber recibido más de cuarenta delegados de Brasil, Argentina y Paraguay, no sólo nos permite trasmitir nuestra experiencia, sino que nos enriquece tanto en la búsqueda de los puntos que hay en común con otros movimientos así como en la identificación de aquellas cosas típicamente uruguayas que no pueden ser trasladadas a otras experiencias".

La integrante del CFC destacó que una de esas características distintivas es la existencia de un marco legal que permite la instrumentalización de soluciones al problema de la vivienda a través de la propiedad colectiva y no exclusivamente de la propiedad privada.

Este aspecto fue destacado por los participantes de los tres países como uno de los elementos que llevarían a la discusión dentro de sus propios movimientos.

"En Paraguay no hay cooperativas de vivienda", afirmó Vicente Silva, quien participa en una experiencia de construcción de viviendas por ayuda mutua en Villas de Limpio, a 20 quilómetros de Asunción. Se trata de un programa de las obras sociales salesianas, en las que la congregación juega el rol de distribuir entre los más necesitados recursos captados en el extranjero, promoviendo la construcción de viviendas y distintos servicios cooperativos, incluyendo una caja de ahorro.

"Los solares -dijo Vicente Silva- son de 15 por 30 metros y los barrios que se han construido tienen todos los servicios. Este trabajo surje a partir de una inundación del río Paraguay, que dejó en mala situación a gran cantidad de pobladores a los que el gobierno de entonces no prestó ninguna ayuda. Hoy ya se han desarrollado siete villas en las que funciona un centro de atención primaria en el que trabajan dos médicos y un enfermero. Los servicios técnicos tanto en arquitec-

Comparten veinte años de experiencia

FUCVAM realizó su primer curso-taller internacional

por Julio J. Scavino

El cooperativismo de vivienda por ayuda mutua uruguayo cumple veinte años y se larga a mostrar su experiencia.
Tiene elementos que significan un avance respecto a otras realidades y también desafíos pendientes que los delegados de Brasil, Argentina y Uruguay le señalaron.
Un encuentro, que según uno de los participantes "levantó a partir del tercer día" marcó el inició de un intercambio que continuará en mayo del 91 en San Pablo.

tos como ingenieros también están cubiertos".

Guillermo Voss, presidente de la cooperativa San Telmo de Buenos Aires afirmó que "las expectativas que yo traía al encuentro han sido más que colmadas. Además de la gran cordialidad y hospitalidad que encontramos, hemos podido mostrar la forma en que nosotros buscamos soluciones al problema de la vivienda. Pertenezco a una cooperativa que se instaló en un edificio abandonado en noviembre de 1984. Al principio la situación nos fue adversa, ya que algunos partidos políticos, representantes de la clase alta, intentaron poner a la opinión pública en nuestra contra. A tal punto hemos revertido esta situación, que el pasado miércoles 26, presentamos un proyecto para mejorar nuestra situación, el cual fue aprobado por mayoría en el Concejo deliberante de la ciudad de Buenos Aires.

Este proyecto -agregó Voss- lo elaboramos con el apoyo de la entidad no gubernamental Programa Habitacional (Pro.Ha), quien apoya nuestro trabajo."

Consultado acerca de cuáles eran las razones que originaban las "tomas", Guillermo Voss dijo para Alternativa que "una de las causas es la cantidad masiva de desalojos que se está dando de un tiempo a esta parte en Buenos Aires. El ensanchamiento de distintas avenidas, así como la creación de autopistas, desalojó a miles de familias que vivían en los conventillos que fueron tirados abajo para construir".

Voss agregó que "el desalojo erradica esa gente a la provincia, volviendo cada vez más dificultosa la relación entre la gente. La hiperinflación sufrida durante todo este tiempo llevó a la gente a buscar las posibilidades de vivir lo más cerca de su trabajo para disminuir los gastos de transporte, viendo como solución la ocupación de edificios vacíos".

Los participantes del encuentro tuvieron la oportunidad de visitar campamentos establecidos en tierras reclamadas y a partir de allí se trabajó sobre las distintas modalidades de "toma" que se desarrollan en Uruguay, Brasil y Argentina, lo que formó parte de un punto fuerte de discusión.

Mientras que en Uruguay las ocupaciones tienen un fuerte valor político, en Buenos Aires las tomas son por necesidades urgentes, y muchas veces sus ocupantes deben sufrir medidas policiales y judiciales.

En San Pablo, el Movimiento por Moradia Urbana practica dos tipos de ocupación: una por necesidad y un segundo modo de ocupación (que estamos desarrollando desde que entramos en contacto con el movimiento uruguayo), es la ocupación política de un terreno que es reclamado para

la ejecución de un proyecto. Las distintas organizaciones se preparan antes y ocupan uno o varios salones comunales y desde allí se ordena la lucha.

Si bien ambas son reprimidas, las ocupaciones por necesidad son menos atacadas que las ocupaciones políticas. Entre los representantes de Brasil, se hallaba Carlos Roberto Vaz del Movimiento de Moradia Popular, quien está siendo juzgado por la toma de tierras.

Vaz afirmó para Alternativa: "Me sorprendió, la experiencia de FUCVAM, en particular el trabajo hecho con las masas en torno a la propiedad colectiva. Eso es inédito. Me sorprendió pues la cultura capitalista marca la voluntad de los trabajadores en el sentido de tener su propiedad y FUCVAM ha conseguido hacer un trabajo muy bonito en torno a la propiedad colectiva. También resulta increíble que hayan trabajado, veinte años atrás, la cuestión de la autogestión, de la cual aún hoy la izquierda tiene un posición ortodoxa y hace veinte años la cosa era peor... FUCVAM se adelantó veinte años en tomar una posición que la izquierda recién ahora comienza a asimilar".

"La otra cosa interesante -destacó Vaz- es que al mismo tiempo que reivindican, proponen un sistema de ayudua mutua, de cooperativas y de propiedad colectiva. De hecho, además, las cooperativas son territorios organizados, son ejercicios de poder popular".

"Yo pienso -agregó Carlos Roberto- que la experiencia uruguaya debe ser estudiada seriamente y proyectada en otros países". El delegado brasileño se mostró impresionado incluso con la calidad de la vivienda y destacó que resultaba muy interesante que hasta se haya socializado la arquitectura: "Se ve que los conjuntos tienen todo un pensamiento arquitectónico en función del bienestar del hombre. Son realmente muy bonitas, ni siquiera la clase media en Brasil logra una vivienda tan linda".

Con esta última observación el delegado brasileño tocó el tema de la calidad de la vivienda. El mantenimiento de ese nivel de calidad o su descenso es uno de los temas más debatidos hoy dentro del movimiento cooperativo uruguayo.

Los participantes en el curso-taller se planteaban respecto a la calidad de la vivienda si sería posible mantenerla. Si, tal como se les había dicho en el encuentro que el 65 por ciento de los uruguayos estaba subempleado o desocupado, cómo harían para mantener los niveles de ingresos que la ley estipula para lograr ese tipo de viviendas.

Gustavo González -secretario general de la federación- explicó que se trata de un tema que el movimiento cooperativo está ahora discutiendo y no tiene aún una posición formada. Igual aclaró que se trata de un tema muy delicado pues, por un lado quienes ya tienen viviendas de determinado nivel están discutiendo cambiar la calidad de las viviendas futuras y por otra parte economizar las unidades de vivienda permitiría seguir solucionando el problema de la vivienda de muchos uruguayos, mientras que mantener los gastos por unidad que se han dado hasta ahora dificultaría esta tarea.

Otro de los cuestionamientos para FUCVAM giró en torno a lo que puede suceder si el Estado corta los subsidios que da para la vivienda y que la federación administra (lo que también fue valorado como positivo).

La ausencia de planes de lucha para aquellos que viven en pensiones, cantegriles o alquilan también fue un cuestionamiento que se planteó a FUCVAM, por parte de los delegados invitados.

La vivienda, un tema desde siempre

"...Con los años se nos fue haciendo más difícil construir una vivienda. Y... las dificultades eran muchas. Por ejemplo yo me acuerdo de compañeros de la Textil Uruguaya que trabajan conmigo en el turno de la noche, que cuando se levantaba un temporal estaban preocupados pensando si aguantarían los techos y si la familia no estaría a la intemperie bajo el agua. (...)

Nos reuníamos para tratar el tema de la cooperativa de ahorro, de la cooperativa de consumo, del fondo por fallecimiento... Y cuando alguien tocaba el tema de la vivienda yo siempre presentaba la idea del cooperativismo.

Hasta que un día sale por televisión un programa al mediodía (año 1968) en que me acuerdo que salía Miguel Cecilio -que ahora es arquitecto, cooperativista y socio de COVIMT-1- y Saúl Irureta que era trabajador de INVE en aquel momento y asistente social del Centro Cooperativista del Uruguay. Salen hablando de una ley de vivienda que ampararía a las cooperativas.

Mi señora estaba mirando, me llamó y me dijo: 'Mirá, la idea ésa que vos siempre estás tirando, ahí la están explicando'.

Bueno, escuché en ese momento, y esa noche cuando fui a la fábrica se lo mencioné a los compañeros".

Armando Guerra, 58 años
Socio fundador de COVIMT-1

(Extractado de "FUCVAM, la historia viva", de Daniel Chávez. Edición FUCVAM - Nordan/Comunidad, 1990).

1983, año de síntesis

"Se salía de una FUCVAM que, mirándola retrospectivamente, históricamente uno le reconoce a sus dirigentes el haber mantenido la FUCVAM abierta con toda su estructura de trabajo.

Y si en el año 83 FUCVAM se reorganizó, fue precisamente porque había existido una FUCVAM anterior, obra de los compañeros más viejos. (...)

Y en la asamblea del 'no pago' que fue muy discutida, muy dura, se enfrentaron dos concepciones. Por un lado la FUCVAM nueva de los jóvenes que recién entrábamos a militar centralmente. Y por otro lado la FUCVAM más histórica, con los compañeros que habían sido fundadores y que no encontraban oportuno el 'no pago'. (...)

Hay que resaltar lo que fue la actitud de los compañeros que se oponían al "no pago". El movimiento decidió el 'no pago' con un perfil muy unitario, que demostró una entereza gremial muy significativa de las viejas cooperativas. (...)

No hubo dos FUCVAM distintas sino que, siendo más precisos, hubo una FUCVAM que a partir del 83 buscaba retornar a sus orígenes, pensando que avanzamos sólo en la medida en que nos movilizamos y estamos dispuestos a luchar por lo nuestro.

Se dio un gran debate, muy duro, eso sí, sobre la medida a tomar, que forzó a una síntesis entre posiciones distintas pero no antagónicas".

Fernando Nopitsch, 31 años
Dirección Nacional de FUCVAM
COVISUNCA - ZONA 1

(De "FUCVAM, la historia viva").

Marmolería
EL PENSAMIENTO
Cía. y Aratari Ltda.

Av. Gral. Rivera 3814
Tels. 62 00 01 - 62 24 29

Presupuest

Nadie domi

Mientras corren los plazos constitucionales para que la Cámara de Diputados estudie el proyecto y el mensaje complementario enviados por el Poder Ejecutivo, todavía no existe una visión global sobre cifras de ingresos del Estado en caso de ser aprobados, y su distribución entre los distintos incisos.

Alternativa consultó al dirigente de COFE, José Washington Rodríguez y al diputado socialista Ramón Legnani.

Alternativa consultó al dirigente de lo gremial de trabajadores públicos (COFE) José Washington Rodríguez sobre la política económica que impulsa el gobierno a través del presupuesto proyectado.

-A siete meses del ajuste fiscal, cuyo objetivo fundamental fue reducir la inflación, ¿cómo evalúa COFE la política económica del gobierno?

-Es un fracaso total. Las cifras hoy están situando la inflación de setiembre arriba del 14 por ciento. Los trabajadores han visto continuamente deteriorado su salario (por el impuesto a los sueldos, entre otras cosas), y la inflación sigue en aumento: si esto no es un fracaso de la política de ajuste, en verdad no sé qué es un fracaso.

-Se dice que se ha reducido el déficit fiscal...

-Eso es lo que se dice, y lo más probable es que haya sido así, y efectivamente se haya reducido el déficit fiscal. Lo que demuestra esto es que el déficit no es la causa fundamental de la inflación, cosa que los trabajadores hemos dicho en todos nuestros análisis. También hemos sostenido que no son los aumentos de salario los que provocan la inflación. Todas las veces que el gobierno ha opinado o intervenido sobre el ajuste [illegible] dicho cosas diferentes. Por eso a siete meses de su aplicación, la política económica del gobierno no tiene credibilidad.

-¿La reducción del impuesto a las retribuciones personales prevista en el mensaje presupuestal del presidente Lacalle es satisfactoria para COFE?

-No, de ninguna manera. El impuesto a los sueldos -para empezar-, nunca debió haberse creado. No es justo ni equitativo que exista un impuesto a los sueldos. Los trabajadores son los que cargan con el mayor peso de la crisis, primero porque los sueldos son bajos, segundo porque el trabajador paga el IVA, un impuesto que -y a veces la gente no se da cuenta de esto, porque lo tiene muy asumido-, es desproporcionado en relación con los sueldos. Ese 22 por ciento sobre cualquier producto, lo paga por igual el trabajador que gana 100 mil pesos al mes, como el ejecutivo que percibe un millón. El sistema fiscal es extremadamente injusto y lleva a que no sea el que más percibe quien más aporta a la sociedad a través de la carga fiscal, sino el trabajador.

-¿Cuál es la consecuencia de la aplicación de este tipo de impuestos regresivos sobre la calidad de vida del trabajador?

-Si uno se fija en los propios datos de la Dirección General de Estadísticas y Censos, el aumento de los índices de precios al consumo es mucho mayor en los artículos de primera necesidad que en los suntuarios. Todo lo que consume prioritariamente el trabajador -carne, leche, fideos, arroz, verduras, frutas, etcétera- sube en proporción mayor a otro tipo de productos. Después, la producción de los diversos artículos determina el índice general de precios al consumo.

De manera que no debería existir el impuesto a los sueldos, y en la manera que subsiste -se dice que va a ser derogado en el 92- se sigue manteniendo una injusticia. Se calcula que el impuesto a las retribuciones significa para el Estado 70 millones de dólares.

-¿Existe la posibilidad de compensar una disminución de los ingresos del Estado ante una eventual eliminación de los impuestos a los sueldos, recortando egresos presupuestales que puedan considerarse excesivos?

-Sí. Por ejemplo, no se justifica de ningún modo que en este país haya tantos coroneles en actividad, ni tantos tenientes generales. Ese gasto de las Fuerzas Armadas es un peso muerto que soporta la sociedad. Entonces por ese lado hay una posibilidad de reducción, que realmente habría que realizar.

La reducción de los gastos en el caso del Ministerio del Interior ya sería más discutible, porque la situación económica imperante, genera -de algún modo- una situación de incertidumbre en la población, que demanda seguridad.

Por otra parte, hay que sustituir los impuestos al consumo por los gravámenes al capital, a las utilidades, a la actividad financiera.

-¿En este proyecto de presupuesto cambia de alguna manera la estructura fiscal?

-Cambia, efectivamente. En forma muy tímida, pero empiezan a aparecer gravámenes a la actividad financiera y a la inversión improductiva, como el impuesto a la renta.

-También se prevé el impuesto a Primaria...

-Sí. Es aplicar un impuesto que ya existía, y que quien lo va a pagar en definitiva, es el trabajador, la gente de más bajos recursos (porque el que gana un millón por mes va a pagar lo mismo que el que gana doscientos mil).

-¿Los aumentos salariales previstos en el presupuesto son satisfactorios para COFE?

-No, en absoluto. Es más: no hay aumentos salariales, no existen. Lo que se presenta es una tabla de sueldos que es una burla, donde arriba se aumenta un 17 por ciento, por el medio hay unos aumentos del 7 u 8 por ciento, y abajo del 4 por ciento. Además se da una suerte de cambio en la política salarial en el sentido que en la mayoría de los sectores se votan retribuciones especiales para determinado número de funcionarios, que era lo que hacía la dictadura con la tristemente célebre "prima de eficiencia". Esto es pernicioso, más allá que el gobierno y sus aliados de la coincidencia plantean que se trata de premiar la eficiencia.

-Lacalle hablaba también de la necesidad de promover la carrera funcional...

-Sí, pero ellos mismos la destrozaron al aprobar la ley de funcionarios públicos.

Existen formas de retribuir las jerarquías y estimular la carrera funcional, pero deben partir de un piso mínimo, vital, que no existe en las tablas de sueldo del gobierno. Con este tipo de retribución a los funcionarios se introduce un elemento que puede causar tensión entre los trabajadores, o ser motivo de divisiones y enfrentamientos. Nosotros nos preguntamos si no existe precisamente esta intención al plantear las retribuciones.

-El presidente Lacalle, en su discurso del 31 de agosto, al anunciar los lineamientos del presupuesto aprobado con el Consejo de Minis-

---

Inseguridad social de contrabando

Por el insólito procedimiento de introducirlo en el proyecto de ley presupuestal, en oportunidad de remitir el mensaje complementario, el Poder Ejecutivo envió nueve artículos referidos al Banco de Previsión Social, de los cuales ocho contienen modificaciones sustanciales al régimen jubilatorio. Es un acto de flagrante inconstitucionalidad que, de convertirse en ley, admitiría que cientos de miles de trabajadores y demás ciudadanos soliciten a la Suprema Corte de Justicia su declaración de inconstitucionalidad.

En su artículo 216, la Constitución de la República dice que: "No se incluirá en los presupuestos ni en las leyes de rendición de cuentas, disposiciones cuya vigencia exceda la del mandato de gobierno ni aquellas que no se refieran exclusivamente a su interpretación ó ejecución". Tal es el caso de las leyes jubilatorias.

Pese a que ha sido tradición violentar esta norma, incluyendo en muchas leyes presupuestales artículos referidos a temas no presupuestales, en esta ocasión el Poder Ejecutivo, que había declarado ser prolijo y no caer en estas prácticas, introduce nada menos que toda una reforma jubilatoria.

El proyecto es coherente con las recomendaciones que hiciera el Banco Mundial sobre la reforma jubilatoria. Se aconsejaba que sus contenidos se ocultaran a la población hasta después de la elección nacional, dada su inconveniencia, y se propusiera al comienzo del nuevo período gubernamental. Pero es incoherente con el parlamento y la opinión pública en el procedimiento, ya que elevó un proyecto de reforma jubilatoria apenas asumiera (que no pudo avanzar en la comisión parlamentaria pertinente), y ahora -sin retirar aquel proyecto- envía otro sobre la misma materia pero con textos diferentes, o sea, opinando de dos maneras sobre los mismos temas y además pretendiendo contrabandearlo en una ley presupuestal que tiene plazos y exigencias de tratamiento distintos.

La reforma jubilatoria de la dictadura había derogado más de 200 leyes de seguridad social, y significó un fuerte retraso en el amparo de los trabajadores de la industria y el comercio, del sector público y docentes, rurales y domésticos, afectando también a los afiliados a las cajas paraestatales (bancaria, de profesionales universitarios y notarial).

La nueva propuesta vuelve a perjudicar por segunda vez a los trabajadores comprendidos en el Banco de Previsión Social, aunque no afecta ni a los servicios de Retiros Militares y Policiales -a los que tampoco había alcanzado el acto 9 en materia jubilatoria-, ni a las cajas paraestatales. El nuevo régimen no rige para los afiliados al BPS que configuren causal por el régimen vigente antes de la promulgación de la ley presupuestal.

Sus contenidos son peores que el régimen vigente, sobreviviente de la dictadura. Por el artículo 54 se modifica el cálculo del básico jubilatorio, que ahora es el promedio actualizado por el índice medio de salarios de los últimos tres años de actividad. La rebaja consiste en establecer que ese promedio no puede ser mayor que el promedio actualizado de los últimos 10 años, más un 15 por ciento. Y si fuera mayor, se tomará este último. Ello significa una fuerte reducción del promedio que sirve de base (de allí su nombre de básico) para obtener la asignación jubilatoria.

También se rebaja la asignación de jubilación. Por el artículo 55 se rebaja también los porcentajes aplicados sobre el básico (ya reducidos por el artículo anterior) en proporciones significativas.

Un primer perjuicio se opera hacia las mujeres trabajadoras, que en el régimen vigente mantenían porcentajes superiores a los de los hombres. Por el sistema propuesto se aplica iguales porcentajes a hombres y mujeres, sin tener en cuenta la mayor carga adicional de responsabilidades que hoy sufre la mujer que trabaja, ni el expreso mandato constitucional de protegerla.

Pero además los porcentajes propuestos son sustancialmente menores aun para los hombres. La tabla 1 demuestra que aun con muchos años de trabajo y edad, el perjuicio al trabajador que se jubile es terminante. En la tabla se ha considerado titulares mujeres y hombres con muchos años de actividad reconocida, pero ha de tenerse en cuenta que la prueba de servicios prestados a la hora de jubilarse es muy dificultosa en el BPS, por lo que es común conceder jubilaciones a trabajadores de alta edad que sólo han podido probar 30 años de servicios. Por el régimen vigente en estas condiciones el porcentaje es 70 por ciento del básico. Por el propuesto, el porcentaje se reduce al 50 por ciento.

La edad avanzada también sufre castigos (artículos 55 y 56 del proyecto). El régimen vigente concede jubilación a las personas que, habiendo probado 10 años de servicios, llegan a 65 años de edad si son mujeres y a 70 años si son hombres. En estos casos se adiciona un punto por cada año de servicios, con un máximo porcentual de 70 por ciento.

Por el régimen propuesto a estos jubilados por edad avanzada se les disminuye a 0,5 por ciento el adicional por año de servicios, y se rebaja el máximo a 55 por ciento. Pero además se hace incompatible la percepción de estas jubilaciones con alguna otra jubilación o retiro: quien se jubiló por una actividad y luego trabajó más de 10 años en otra de distinto amparo, pierde el derecho a jubilarse por esta última aunque haya aportado al BPS por ella.

Rebaja el monto del salario mínimo jubilatorio (artículo 58 del proyecto). Al definir como Salario Mínimo Nacional Líquido al resultante de deducir al Salario Mínimo Nacional los porcentajes que corresponda por aportes personales más los impuestos a las retribuciones, se rebaja el monto de la jubilación mínima, que por otra parte es la que recibe una enorme masa de jubilados.

Actitudes discriminatorias para con la Intendencia Municipal de Montevideo y los sindicatos. Por el artículo 49, el gobierno nacional se hace cargo del aporte patronal al Banco de Previsión Social de las intendencias del interior de la República, mediante un subsidio de un monto anual de doce mil millones de nuevos pesos. Pero no incluye a la Intendencia Municipal de Montevideo en dicho subsidio.

El artículo 61 deroga las exoneraciones de aportes patronales al BPS que tenían ciertas instituciones, excepto para un cúmulo de ellas que enumera a texto expreso. Entre ellas no se incluye a los sindicatos, que actualmente están exonerados. El artículo 57 de la Constitución establece el amparo de la ley a los sindicatos gremiales.

Tabla 1

REGIMEN VIGENTE				REGIMEN PROYECTADO		
(HOMBRE)	Servicios	Edad	Porcentaje	Servicios	Edad	Porcentaje
	42	60	70%	42	60	50+5=55%
	47	65	75%	47	65	55+15=70%
	52	70	80%	52	70	70+5=75%
(MUJER)	37	55	70%	37	55	50+3,5=53,5%
	42	60	75%	42	60	53,5+15=68,5%
	47	65	80%	47	65	68,5+6,5=75%

to nacional

na las cifras

tros, se refirió expresamente a que COFE había presentado un proyecto "que sólo difería en las cifras, en el cual se reclamaba el mismo tratamiento que ahora se establece para los cargos superiores de la administración".

-Esto no es correcto, y me interesa sobremanera desvirtuarlo. Nosotros partimos de que hay que remunerar suficientemente a todos los trabajadores. De ahí en más sí aceptamos una escala de aumentos diferenciales, que sea equitativa. Pero no se puede decir que nuestra propuesta y la del gobierno siguen la misma filosofía cuando el Ejecutivo parte de un mínimo que es harto insuficiente.

-En el caso específico de la escala salarial del Ministerio de Defensa, se ha criticado que favorece ampliamente a los escalafones más altos.

-Con el antecedente del presupuesto del gobierno anterior, lo que se da es una diferenciación entre la escala de sueldos civiles y la escala de sueldos militares y de policías. Y en estas escalas, también se premia arriba, con cifras de aumentos por encima del 20 por ciento, y no al soldado o al policía. No tenemos ningún empacho en decir que al soldado y el policía -al igual que los demás trabajadores que están sumergidos como los maestros, carteros, funcionarios de Salud Pública, etcétera- hay que retribuirlos mejor, porque sus sueldos son de miseria.

-Se ha dicho que el mensaje complementario del Poder Ejecutivo no respeta acuerdos ya alcanzados con COFE, por ejemplo en la Dirección General Impositiva. ¿Esto es verdad?

-Sí. Yo trabajo en la Dirección General Impositiva y puedo decir que no se respetaron los acuerdos. En el texto que se acordó con la gremial, se introdujo palabras que distorsionaron o desvirtuaron aspectos que tienen que ver con la consolidación de situaciones para grupos determinados de trabajadores. Lo mismo sucedió con el gremio de Aduana, y con el de Lotería. Por ejemplo, ahora se creó el famoso juego del 5 de Oro, cuyas utilidades se establecen en un 100 por ciento para repartir con los trabajadores. Esto va a ocurrir a lo largo de seis meses. Por un artículo del mensaje complementario, ese beneficio va a ser recortado a un 50 por ciento, lo que es una verdadera rebaja del salario. Aclaro que en Loterías se da esta situación que determina una rebaja salarial, pero que en el marco de los distintos gremios, no es de los más postergados.

-¿Cuáles son los gremios más perjudicados en cuanto a los salarios?

-Es el caso del Correo, la salud, Obras Públicas (un trabajador de vialidad gana poco más de ciento cincuenta mil nuevos pesos; ahora con el aumento del 25,2 va a ser un poco más). El propio agente de policía o el soldado cobra una miseria, a pesar de que los que van al cuartel tienen lo que se llama "el rancho", es decir, le dan carne, leche, pan, etcétera.

-¿Cuáles son los puntos a los que COFE -en su conjunto- va a dar prioridad en las próximas instancias de negociación?

-En primer lugar nuestra aspiración es una tabla de sueldos diferente, más ecuánime y que realmente contemple la situación de la mayoría de los trabajadores que están ganando sueldos paupérrimos. En segundo lugar planteamos el tema del salario vacacional, que en la última reunión con el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto se aseguró que se iba a dar y todavía no se ha concretado. También está el problema de la cuota mutual íntegra, o una especie de convenio para el pago de la cuota mutual. Esperábamos todas estas pautas en el mensaje complementario del Ejecutivo, pero no se incluyeron.

-¿Cree que existen perspectivas para que se incluyan mejoras por vía de mensajes complementarios en la instancia del Senado?

-A eso es a lo que apostamos. Vamos a tender a realizar una movilización tal, de conjunto -hasta ahora la hemos hecho en forma particular, gremio a gremio, federación a federación- en pos de eliminar lo más nefasto del presupuesto, y para que se incluya puntos de interés del trabajador.

-¿COFE maneja cifras en cuanto a los ingresos del Estado para el caso de aprobarse este presupuesto?

-No, no hemos tenido acceso a esas cifras globales.

-¿Tienen cifras en cuanto a porcentajes de inversiones para cada ministerio?

-No, no tenemos esos datos. Nosotros para el quinquenio anterior, una vez aprobado el presupuesto, hicimos un cuadro de distribución de los recursos entre los incisos más importantes, pero para este presupuesto no conocemos todavía las cifras exactas. A lo único que tuvimos acceso fue a los porcentajes aludidos por Lacalle en mensaje original de presupuesto.

-¿Qué opinión le merecen esos porcentajes anunciados?

-Creo que al manejar los datos hay que tener mucho cuidado con la trampa de los promedios. Por ejemplo, en cuanto al rubro retribuciones personales previstas, por ejemplo, para cada ministerio, la globalidad de las cifras oculta las diferencias lacerantes que hay en el mensaje del Poder Ejecutivo. Cada ministro va a ver aumentar sus retribuciones en un 48,8 por ciento (entre un 15 por ciento con respecto a lo que están ganando, el 20 por ciento por concepto de permanencia en el cargo, y el resto por gastos de representación). Cada subsecretario va a percibir un 40,4 por ciento más, y el personal de confianza también va a tener aumentos sustancialmente mayores que un funcionario de grado 7 u 8. Pero eso se va a promediar todo en el rubro retribuciones personales de cada ministerio.

Se maneja una escala de sueldos en la que en el grado 22, se va a cobrar 17 por ciento y hay que ver cuál es el número de funcionarios que van a acceder a este aumento.

-¿Se puede prever qué parte de los ingresos del presupuesto se va a vertir para el pago de la deuda externa?

-Todo indica que la deuda externa se va a llevar, como hasta ahora, el 50 por ciento de los recursos. Eso no se puede aseverar exactamente porque no hemos tenido acceso a las cifras. Pero esto es a partir de los trascendidos.

-El presidente Lacalle sostuvo que el presupuesto que elabora un gobierno traduce la visión de país que tiene ese gobierno. ¿Cuál es a su juicio la visión de país que existe tras este proyecto de presupuesto?

-Es un proyecto coherente con la visión de país que tiene este gobierno, que es de corte neoliberal. Se privilegia el achicamiento del Estado, sin importar las consecuencias sociales y el deterioro de servicios como salud, seguridad, educación, asistencia, previsión social. Ahí -solapado- está el tema de la reforma jubilatoria. Prácticamente se está incitando al trabajador a que se vaya cuanto antes de la Administración Pública, frente a la amenaza de sufrir mayores perjuicios que los que vienen afrontando ahora los jubilados. El Partido Colorado dice que no va a votar las cláusulas jubilatorias, pero en verdad yo quiero ver si va a ser así...

De todo esto, lo más grave es que la visión que tiene el gobierno es muy distinta de la concepción de los trabajadores. El gobierno insiste en crear elementos de inseguridad laboral, a través de la ley de funcionarios públicos, los proyectos de privatización de entes del Estado, los incentivos diferenciales para funcionarios de la Administración Central, la movilidad prevista para los funcionarios de la asistencia de Salud Pública y el no presupuestar funcionarios, manteniéndolos contratados.

DISTRIBUCION DE RECURSOS DEL PRESUPUESTO NACIONAL PARA ALGUNOS INCISOS

	QUINQUENIO ANTERIOR (*)	QUINQUENIO ACTUAL (**)
Ministerio del Interior	11,66%	15,00%
Ministerio de Defensa Nacional	21,90%	9,54%
Ministerio de Salud Pública	11,05%	7,30%
Ministerio de Educación y Cultura	5,95%	7,00%
Universidad de la República	5,66%	8,80%
Educación Primaria	15,76%	20,80%

(*) Datos de COFE sobre la distribución de los recursos del Presupuesto Nacional del período 85-89, para el ejercicio de 1987.

Ramón Legnani: Recorte salvaje de los recursos de la Universidad

-¿Qué trabajo se viene haciendo en Diputados en cuanto al tratamiento del tema presupuesto?

-Funciona una Comisión de Hacienda y Presupuesto que es la que considera el presupuesto en su conjunto, y distintas comisiones para temas específicos, por ejemplo Higiene y Asistencia evalúa el plan de inversiones para Salud Pública, y Viviendas y Obras Públicas, de la que yo formo parte, se dedica al plan de inversiones en ese sector.

-¿Qué opinión le merece el plan de inversiones previsto en el presupuesto para esos programas?

-Creo que el problema radica en que hay un recorte general de los recursos: muchos de los incisos tienen incluso menos recursos que los que tenían en el plan quinquenal anterior, entre ellos la Universidad.

-¿Qué consecuencias traería para la Universidad la aprobación de este presupuesto para el próximo quinquenio?

-Implica que la Universidad no sólo tiene recortados los recursos en materia de mantenimiento de obras, sino -lo que es muy importante- en materia de ampliación y de creación. Por ejemplo, el hospital de Clínicas, en el proyecto de inversiones de la Universidad, podía aumentar su capacidad de internación en 170 camas (lo que para dar una idea equivaldría a más del doble de lo que significa construir el hospital de Las Piedras o de Canelones -cada uno de estos previsto para 70 camas de internación-, y aparejaría un ahorro para la comunidad, en el sentido de que ya están la lavandería y la cocina funcionando). Sin embargo, ese plan de inversiones no se puede hacer debido a los recortes. Asimismo la Universidad había previsto la creación de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, y la de Ciencias Sociales. La Facultad de Ciencias Exactas y Naturales comprende la rama de biología que se dedica a toda la parte de la investigación marina, de vital importancia para el desarrollo de los recursos pesqueros. Con los recortes en el plan de inversiones, tenemos que la Universidad no podría cumplir con la creación de esas dos facultades; no sólo se está recortando las funciones del Estado en servicios que pueden ser discutibles, sino en aspectos indiscutibles: es innegable que sin investigación no se puede lograr ningún tipo de desarrollo; toda universidad debe incorporar continuamente nuevos servicios, sobre todo en áreas de investigación.

-¿Este recorte de los recursos para la Universidad ya se arrastra del quinquenio anterior?

-Al respecto hay que tener en cuenta que la Universidad tenía en 1985 un promedio de 2,8 metros cuadrados por cada estudiante matriculado: hacia 1990 tiene 2.6 metros cuadrados por estudiante. Esto obliga a estar continuamente contratando locales para dar clases o tomar exámenes. Lo ideal para poder impartir enseñanza y realizar investigación, es que haya por lo menos un área de 10 metros cuadrados por estudiante matriculado. Así, la Universidad ya traía carencias, y estos recortes presupuestales son salvajes, porue le impiden irlas superando.

-¿Esas partidas que se requieren para la Universidad podrían surgir evitando egresos en aspectos no tan necesarios?

-Sí. Por ejemplo, ahora se maneja hacer un nuevo trazado de la ruta 1. El argumento que existe para hacerlo es la cantidad alarmante de accidentes y de muertes -que sobrepasa el promedio de una por semana-, sobre todo a la altura del Rincón de la Bolsa, una zona densamente poblada. Se trata de motivos humanos -por supuesto muy atendibles- que se podrían solucionar manteniendo la carretera en el mismo trazado y colocando dispositivos que obliguen a reducir la velocidad (por ejemplo "lomos de burro"). Las estadísticas del Banco de Seguros indican que la medida más lógica, y que evita gastos excesivos si por otro lado nos estamos recortando en áreas tan importantes como la investigación) es limitar la velocidad. No son tantos los minutos que se pierden si en vez de pasar a 100 km por zonas superpobladas, se pasa a 40 km.

Por otra parte, hay que considerar los perjuicios que se pueden causar al comercio ya establecido, con el cambio del trazado de la ruta, y que -además- nada garantiza que dentro de 20 o 30 años tengamos el mismo problema al no haber disposición que impida que las zonas pobladas se desplacen al nuevo trazado de la carretera.

-¿Qué medidas va a tomar el Frente Amplio frente a estos recortes presupuestales?

-Lo que vamos a hacer es denunciar que no estamos de acuerdo con ese recorte en el plan de inversiones porque si el acuerdo funciona, de todos modos, la coincidencia va a aprobar esa parte del presupuesto.

El testimonio

"Los programas educativos no son los apropiados"

Los testimonios que educadores y educandos pueden aportar sobre la consideración de los temas ambientales en Secundaria, pueden resultar de suma utilidad para la elaboración de propuestas que tiendan a sensibilizar a nuestros jóvenes acerca de la necesidad de [illegible] entorno, sin vulnerarlo.

Es por eso que hoy reproducimos las opiniones de una profesora de Biología -Mireya Guerra de Acevedo-, y la semana próxima daremos lugar a pensamientos y sugerencias de varios estudiantes de segundo ciclo -un sexto de Medicina-, en cuanto a la materia que nos ocupa.

-¿En qué medida se contempla la problemática ambiental en los programas de educación secundaria?

-El estudio del individuo inserto en su medio ambiente, de gran importancia, ha sido contemplado especialmente en el programa de tercer año del Ciclo Básico Unico, en el cual deben dictarse algunos temas dentro de la unidad "Ecología". De todos modos, estimo bastante complejo el lograr la cabal concientización de los estudiantes, ya que por la actual estructura curricular se dispone sólo de ochenta minutos semanales. Por ende, considero que sería necesario contar con más tiempo para poder abordar con mayor profundidad esta trascendente temática.

-¿Cuáles son las carencias más notorias al respecto, a nivel educacional?

-Están vinculadas con la falta de programas educativos adecuados, compatibles con los problemas que afectan y amenazan la armonía y la estabilidad del medio ambiente. En tal sentido, sería indispensable elaborar propuestas sobre la base de la integración del hombre a su entorno, y de las relaciones entre las comunidades bióticas (de seres vivos) y el biotopo (el ambiente en que viven).

De esta manera, los jóvenes aprenderían a respetar y a preservar el equilibrio biológico, y a garantizar que el mismo no sea perturbado por la mano agresora y contaminante del ser humano.

-¿Existe real interés entre los estudiantes por la temática ambiental?

-Los muchachos suelen demostrar un interés permanente, pero se trata de algo meramente teórico; en el contacto cotidiano con la naturaleza, la relación es de escaso respeto y amor a la vida. Creo que es un problema fundamentalmente educativo, puesto que no se les enseña desde temprana edad a observar, contemplar y querer a un animal o a un árbol.

Está en nosotros, lo educadores, trasladar esta preocupación y generar un estado de conciencia colectiva para sensibilizar al joven en cuanto a su contacto con el ecosistema.

-¿Qué relevancia pueden tener las "salidas del campo", a tales fines?

-Lo que llamamos "salidas de campo" es una investigación que se practica con un grupo de alumnos, en una zona preestablecida, con el objeto de ralizar un análisis etobiológico del ambiente. Ese estudio puede ser aplicado a las ciencias integradas o sociales, ya que el propósito final es alcanzar un exitoso trabajo de grupo, formalizando un vínculo armónico entre el alumnado y el medio. Entiendo que estas experiencias tendrían que incorporarse definitivamente a la metodología de aprendizaje y, por tanto, efectuarse en forma sistemática.

Entidades no gubernamentales buscan posturas comunes

Las organizaciones no gubernamentales, agrupaciones y comisiones barriales de todo el país que se preocupan por los problemas ambientales, vienen intensificando sus aportes tendientes a acordar acciones conjuntas en la materia.

Es así que recientemente tuvo lugar una "Consulta Nacional" orientada a la elaboración de una "estrategia uruguaya para la conservación y el desarrollo sustentable", en la que participaron 17 organizaciones. Auspiciaron el encuentro del Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), habiéndose abordado temas tales como la preservación de los recursos naturales, la biodiversidad, los recursos genéticos, y el desarrollo sustentable. La coordinación de las deliberaciones estuvo a cargo del Centro de Investigación y Promoción Franciscano y Ecológico (CIPFE), que informó a nuestra página sobre la intención de promover próximas reuniones de similares características, en las cuales intervengan nuevas entidades.

También se desarrolló a principios del mes pasado el Primer Encuentro de la Red Uruguaya de Organizaciones No Gubernamentales Ambientales, integrante de la Red Latinoamericana. En la instancia, se comenzó a discutir el papel de la organización con vistas a la Conferencia sobre Ambiente y Desarrollo que las Naciones Unidas proyecta para 1992 en Río de Janeiro. Con ese objetivo se impulsarán debates en cada institución, así como un encuentro posterior en donde se adoptarán posiciones comunes sobre temas de particualr relevancia.

La Alternativa Verde

El relato

"El duelo"

En quince años de innúmeras acampadas en las riberas del arroyito Juanín -diminuta corriente rionegrense de mis inolvidables pagos de Tres Bocas-, conocí a muchos criollos que llegaban hasta los inextricables fondos del potrero. Por allá desfilaron varios "andantes", ocasionales cortadores de paja, colectores de miel, itinerantes zafreros, pescadores, cazadores de chanchos, visitantes de Young, nutrieros, monteadores y "domingueros". Al venderse la estancia e irse el puestero, seguí acampando durante unos tres años. ¡Me costó mucho, despedirme definitivamente de aquellos viejos montes! Y es que el lugar era -y seguirá siéndolo- tan agreste, que por momentos hasta se escuchaba alentar distintamenta a "la respiración del pasado"... (Esta imagen se le atribuye a "Trader" Horn, legendario y aventurero traficante africano del siglo pasado). Como mis estadías solían ser muy prolongadas, aun a comienzos de la década del '70 me reencontré con muchos viejos amigos... y me hice de otros.

Entre aquel orbe de singularísimos personajes, recuerdo en primer término a Don Tabárez... Sesentón achinado sin una cana, había sido hombre de turbulenta juventud. No sonreía jamás. Casi no hablaba. Se movía muy sigilosamente; igual que un gato. Muy parco y tan inescrutable como siempre, en ocasión de una de sus contadas visitas a mi arroyito llegó a confidenciarme empero -"in vino veritas"-, los pormenores de la más lamentable desgracia de su larga existencia de montaraz y zafrero de aquellos rumbos...

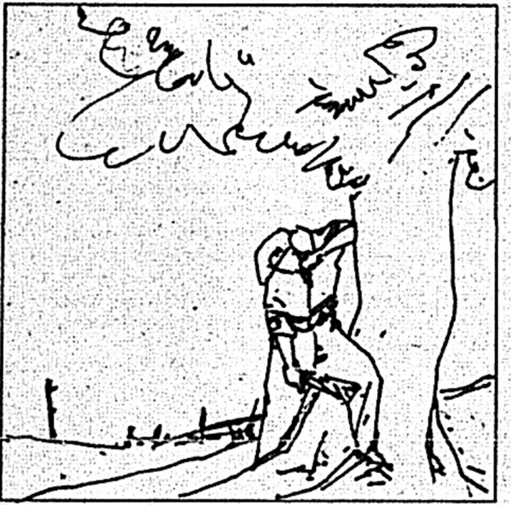

"LLORE ABAJO DE UN ARBOL"

Nos habíamos zampado todo un cuarto trasero y un costillar, en el almuerzo. Y el paisano me alivianó una damajuanita de tres litros, aquella vez... Ni parecía achispado, sin embargo. Pero el tintillo lo venía poniendo caviloso, poquito a poco. Se acuclilló en un tronco y armó un chala, al final. Prendió su cigarrillo, me extendió el aromático naco solemnemente, y ahí noté que hasta se sonreía "con la mirada" antes de inquirir:

-Usted escribe historias para los diarios, ¿no?...

Asentí con cautela:

-De estos montes...

Cabeceó afirmativamente, a su vez. Y me miraba con absoluta fijeza, al añadir:

-Tendría que hablar de mí -afirmó muy serio-. Tengo una historia.

Presentí que iba a relatarme su famoso duelo, Don Tabárez... Y fue un caso donde, según opinión de lugareños, años atrás él se había visto obligado a "dar una muerte justa", al parecer... (Defendiéndose sin ventajas de un ofensor, según se entiende). Pero aun previendo que me narraría aquel insuceso, ni por asomo anticipé antes de oírlo la prolija reseña de promenores -que conformaban un estupendo "cuento-corto"- del cruento duelo criollo que me contó: la sinuosa provocación gradual -¡manes de Borges!-, ciertas cautas respuestas, datos del escenario, referencias a los vaivenes del ánimo, el desarrollo del lance con relación de "ardiles" y otros recursos -mañas de "visteadores" cuchilleros-, la embestida final... ¡y la visión de su contrario exánime! No se olvidó ni de su espontánea reacción de entonces, tampoco revelándose al formularme esta pesarosa propuesta:

-Tengo un nombre pa'l cuento, si permite: "¡Lloré abajo de un árbol!"... Porque eso fue lo que hice, después del "hecho"...

Se incorporó y se fue. Ni oí sus pasos. Quedé pensando, junto a aquel foguecito del guayabal. Cavilé durante todo un largo mes, en realidad... Y al fin escribí el cuento, titulándolo sencillamente "El duelo" y publicándolo en el '79, si mal no recuerdo. Hace dos o tres meses, también a, pergeñar cierta reciente "autoantología" -¡vanidosa locuacidad que traen los años!-, releyendo la historia resolví incluirla. Me atraía oscuramente, una vez más, la dinámica relación de aquel vertiginoso encuentro entre pajonales. Y omití previsiblemente este detalle, en la consabida "Nota" preliminar del flamante librito: ¡las "pilchas" más que mías eran ajenas, vistiendo a "El duelo"! Y es que si hay mérito en la sucinta anécdota, debe atribuírsele a aquella conmovedora "proseada" de Tabárez donde, "in vino veritas", transmutó él mismo en artísticos términos orales las secuencias del más grave infortunio -¡irreparable!- de su vida de errabundo zafrero y monteador...

Alberto Bocage

Aves uruguayas

Pecho amarillo común (Pseudolesites virescens)

Tiene plumaje amarillo en el pecho -con pintitas verdosas en los machos-, parte de los muslos, y rectrices secundarias y terciarias, presentando tonalidades castañas y verdosas en el resto del cuerpo. Mide unos 23 centímetros de longitud total. La especie se distribuye en diversas regiones de Sudamérica, resultando manifiestamente abundante en el sur de Brasil y en Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. En nuestro medio se halla prácticamente dispersa en la integralidad del territorio.

El "pecho amarillo común" nidifica en el suelo realizando posturas primaverales de 3 o 4 huevos, e indistintamente lo hace en pajonales y matorralerios o entre matas de pastos o de altos yuyos. De naturaleza gregaria, suele reunirse conformando numerosas bandadas. Frecuenta preferentemente áreas pratenses bien empastadas, y también incursiona en los cultivos y entre rastrojos. Es fundamentalmente granívoro, pero además ingiere larvas en gran número. Aunque de plumaje relativamente vistoso, no resulta comercializado a menudo por ferjantes o "pajareros"... que sí exhiben habitualmente, en cambio al vistoso "pecho amarillo grande" (Pseudoleistes guirahuro) o Canario de la Sierra. La incidencia de letales herbicidas y plaguicidas, ha raleado relativamente a la especie en las zonas meridionales de nuestro país y en anchas franjas corresondientes al litoral del río Uruguay.

Lo que se ha dicho

En el modo de pensar y de proceder del hombre que no mira hacia arriba y se llena de cielo la imaginación, asomará siempre el salvaje que fue en otro tiempo.

Arthur Wallace

El tiempo es la moneda de nuestra vida. Es la única que tenemos, y sólo nosotros mismos podemos determinar cómo hemos de gastarla. Váyamos, pues, con cuidado, y no permitamos que otros la gasten por nuestra cuenta.

Carl Sandburg

Todo hombre lleva en su corazón un tesoro: lo que hace falta es que sepamos descubrirlo.

Winston Churchill

La tragedia de la vida estriba en qué es lo que muere dentro del hombre mientras él mismo vive todavía.

Albert Schweitzer

Goza de tus días: es más tarde de lo que imaginas.

Proverbio chino

Congreso 1990
Partido Socialista
Suplemento especial No3 4 de octubre de 1990

Estatutos

(Concepción de Partido)

I INTRODUCCION

II APUNTES HACIA UNA SINTESIS DE OPINIONES
II.1 CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE UN DIAGNOSTICO
II.2 ASPECTOS QUE CONDICIONAN LO ORGANIZATIVO
II.3 LOS ESTATUTOS
II.4 DEFINICIONES Y ELEMENTOS FUNDAMENTALES DE PARTIDO

III TRANSCRIPCION DE PROPUESTAS CONCRETAS EFECTUADAS POR COMPAÑEROS DEL CC
III.1 PROPUESTA DEL COMPAÑERO EDUARDO DE LEON
III.2 APUNTES DEL COMPAÑERO PEDRO MONTAÑEZ
III.3 ADELANTO PARA UNA PROPUESTA PRESENTADA POR EL COMPAÑERO HUGO RODRIGUEZ CONTENIDO EN EL INFORME PARA LA COMISION DE ESTATUTOS
III.4 PLANTEOS REALIZADOS POR EL COMPAÑERO R. GARGANO EN SU PROPUESTA DE DECLARACION DE PRINCIPIOS Y REFERIDOS A ASPECTOS CONCRETOS ESTATUTARIOS
III.5 PLANTEO DE LA COMPAÑERA A. CLAVIJO

IV SOBRE EL CENTRALISMO DEMOCRATICO (aporte presentado por el compañero J. Korzeniak y el compañero P. Montañez).

I INTRODUCCION

El Comité Central del Partido ha deliberado sobre el tema, a partir de la consideración de distintos aportes recibidos en la Comisión nombrada a los efectos de iniciar el debate. Los mismos fueron efectuados por los compañeros Pedro Montañez, Eduardo de León y Hugo Rodríguez.

Estos aportes revisten distintas características en cuanto a forma y contenido, lo que no hace sencillo llegar a una síntesis de los mismos.

A ellos se incorporaron los aspectos referidos a la organización partidaria incluidos en los documentos de Declaración de Principios y, obviamente, el producido por el colectivo en las distintas sesiones de discusión mantenidas.

Las conclusiones primarias a que ha llegado el CC son las siguientes:

a) Es necesario estudiar la adecuación del Estatuto.

b) La complejidad del tema y el estado actual de su discusión requiere continuar reuniendo aportes, para profundizar el estudio y asegurar que las conclusiones que se extraigan hagan carné en el conjunto de la organización.

c) Hay aspectos de fondo que responden, en gran medida, a las resoluciones que se tomen en el tema Declaración de Principios; y aspectos concretos, que parten de la práctica realizada, que serán analizados en la discusión de la Rendición de Cuentas.

Atendiendo a estas consideraciones, la Dirección del Partido ha entendido conveniente resolver:

1. Trasladar al conjunto del Partido un informe que sintetice el avance de la discusión hasta el momento en el CC, con la mayor objetividad.

Por otra parte, ello se corresponde con la metodología que se ha buscado aplicar, que deja abierto el debate, sin presentar documentos y discusiones terminadas. De esta manera se trata de brindar una guía para continuar la discusión conjuntamente con todo el Partido.

2. Sugerir a los compañeros y al Congreso, que se aborde la discusión de este tema considerándolo en su etapa inicial, dejando painteada una instancia posterior para la aprobación definitiva de un nuevo y completo articulado, cuando se haya logrado una mejor decantación del tema.

3. Que, no obstante, es necesario que este Congreso tome resolución sobre los aspectos sustanciales de las grandes líneas de modificación estatutaria, así como sobre aquellos puntos concretos que se entienda imprescindible o urgente resolver ya en esta instancia.

II APUNTES HACIA UNA SINTESIS DE OPINIONES
II.1 CONSIDERACIONES GENERALES PARA UN DIAGNOSTICO

-El Partido ha ido precisanoo una estrategia hacia el socialismo en nuestro país, la Democracia Sobre Nuevas Bases (DSNB), acorde con su modelo de sociedad futura; pero no asumimos francamente una práctica militante coherente con ella.

-Este problema no es debido, en lo fundamental, a trabas por las formas organizativas, sino por falta de comprensión y desarrollo de ese proyecto político y por métodos de trabajo inadecuados al mismo.

-La propuesta de "Estrategia de Construcción del Partido", discutida y acordada colectivamente, significó un intento de prefigurar en nuestra organización, ese proyecto de DSNB. Pero se hace necesario profundizarla e incorporarla al quehacer cotidiano de cada compañero y de la orgánica partidaria, al mismo tiempo que plasm[illegible] en una adecuación estatutaria que le dé mayor legitimidad.

-Por lo dicho debe entenderse que nos parecen importantes algunos aspectos estatutarios, pero aún más otros que tienen que ver con el funcionamiento y que no dependen de formas de estructurarse o del tipo de organismos, sino de concepciones y prácticas militantes.

-En el convencimiento de que es necesario, entonces, procesar cambios, nos parece conveniente evitar la visión de que para cambiar hay que cambiar todo porque si no no cambia nada. Por el contrario, rescatar la idea de proceso, integrando lo nuevo y lo viejo, no actuando como si no hubiese acumulación y cada vez discutiésemos todo de nuevo.

II.2 ASPECTOS QUE CONDICIONAN LO ORGANIZATIVO

En la medida en que los socialistas concebimos a la organización partidaria como un instrumento para la acción y no un fin en sí mismo, ésta deberá ajustarse funamentalmente al proyecto de sociedad por la que luchamos (porque siempre entendimos que el fin no justifica los medios, sino que éstos condicionan el resultado final) y a la sociedad en la que se actúa.

Lo dicho en las consideraciones para el diagnóstico nos implica analizar qué aspectos de la propuesta de DSNB condiciona lo organizativo. En ese sentido nos parece central la concepción de construcción de una nueva democracia a partir del protagonismo de diversas organizaciones sociales, que signifiquen un poder popular de carácter:

-Autogestionario, es decir con capacidad de iniciativa y gestión descentralizada,

-Participativo, que una por lo tanto, amplitud en la integración y capacidad de acción (militancia), con democracia plena.

-Pluralista, que quiere decir tolerancia con las diferencias o matices, que permita el desarrollo de una cultura de debate y el trabajo conjunto en ese marco.

En la medida en que el instrumento partidario debe prefigurar la sociedad que quiere construir, es necesario estudiar cómo debemos adecuarnos organizativamente para ello, al mismo tiempo que nos estructuramos más eficazmente para lograr los objetivos.

Estos aspectos estratégicos que condicionan lo organizativo no significan olvidar la necesidad del permanente perfeccionamiento de otros principios generales de toda organización, a saber: unidad de dirección, delegación de autoridad, agrupamiento por cometidos homogéneos, capacidad de conducción y supervisión, etcétera.

II.3 LOS ESTATUTOS

Es necesario que los ajustes organizativos que se desprenden de lo anterior, se vean reflejados en la base estatutaria. Aquí cabe preguntarse si ello implica hacer modificaciones a los actuales estatutos o es conveniente redactar otros nuevos. No creemos necesario dar respuesta ahora, más bien dejar planteada la interrogante, para que sea la discusión colectiva la que extraiga sus conclusiones. Lo que importará primero será precisar qué cosas hay que cambiar; y responder después, atendiendo inclusive a la globalidad que caracteriza a este Congreso.

Dejemos planteados los grandes ejes para la discusión de la reforma de los estatutos, considerándolos como ordenadores de los aportes y del debate.

a) El carácter y objetivos del Partido (rol). Tiene relación con la concepción de Partido y, por lo tanto, su discusión parte de la Declaración de Principios.

b) Relacionamiento de la organización partidaria con la sociedad. Estructuración y formas de acción.

c) Aspectos referidos a la integración del Partido, derechos y deberes de sus integrantes.

d) Aspectos referidos al perfeccionamiento de la democracia interna.

II.4 DEFINICIONES Y ELEMENTOS FUNDAMENTALES DE PARTIDO

Más allá de las diferencias existentes, entre las propuestas de los diversos compañeros existen elementos comunes que podrían resumirse en los siguientes puntos:

a) Se parte de bases ideológicas que consideran al Partido Socialista como Partido de clase, de la clase trabajadora y que asume al marxismo como método de análisis e instrumento ideológico. Tiene como objetivo la conquista del poder político por la clase trabajadora y en consecuencia, en atención a los poderes burgueses que habrá que derrotar, se dotará de mecanismos organizativos que garanticen una acción eficaz en todas las instancias preservando las normas de democracia interna.

Por lo tanto, sus afiliados deben asumir el compromiso de militar donde los trabajadores y ciudadanos se organizan para luchar por sus intereses.

b) Se propone afirmar la especialización por frentes (sindical, territorial, juventud, etcétera), tanto en la forma de estructurarse, como aumentando la autonomía en la toma de decisiones. En este aspecto hay planteos diferentes; por ejemplo H. Rodríguez se plantea mantener la base estructural actual en lo fundamental, mientras que P. Montañez se propone modificarla agrupando frentes específicos salvo a nivel de Comité Central. También hay diferencias en el grado y formas de autonomía.

c) Se resalta la importancia de mejorar la democracia interna y el flujo de información, así como promover el intercambio en todos los sentidos (horizontal y vertical), entre los diferentes organismos.

Existen opiniones, también, en cuanto a la necesidad de debatir los aspectos referentes a derechos y deberes de los afiliados, buscando atender a la integración de compañeros no militantes, pero manteniendo como objetivo de los organismos el convertir a cada afiliado en militante de Partido.

III TRANSCRIPCION DE PROPUESTAS CONCRETAS EFECTUADAS POR COMPAÑEROS DEL CC
III.1 PROPUESTA DEL COMPAÑERO EDUARDO DE LEON

Se advierte que lo que se reproduce es exclusivamente la parte referida a los rasgos de la organización partidaria que propone el compañero, que fue lo tomado en consideración por la Comisión, puesto que el documento original (presentado a un seminario realizado sobre el tema) es extenso e incluye diversos análisis.

Dibujemos algunos de sus rasgos (del Partido):

-Un Partido capaz de combinar un aparato burocrático eficiente con una gran cantidad de militantes y de formas de militancia diversas y una gran masa de afiliados.

-"Partido de ciudadanos" de "entrada" y "salida" fluida según los temas y cuestiones bien articuladas.

-Un Partido donde los núcleos sean un verdadero centro de producción de política, una escuela de democracia para militantes y ciudadanos, es decir, centros de elaboración de su propia programación (lo que supone una programación de abajo hacia arriba con devolución de arriba hacia abajo).

-Un Partido con mínimas y tenues mediaciones entre dirección y núcleos-agrupaciones, con poco gasto de tiempo para el mantenimiento de las tareas administrativas y mucho tiempo para la inserción en la sociedad y la circulación de la comunicación política.

-Un Partido donde las tareas como Finanzas y Formación, estén bajo resonsabilidad directa de los organismos centrales.

-Un Partido que combine instancias de democracia directa con instancias de democracia representativa y donde, por lo tanto, se establezcan áreas de competencia claras para los procesos de toma de decisión.

-Un Partido donde la "especialización" por frente de masas no sea tratada como un "problema" sino como una potencialidad de enriquecimiento para el conjunto del Partido. Esto significa asumir que, por ejemplo, los militantes sindicales deben decidir en un ámbito propio, y con plena autonomía de la dirección política del Partido, aquellas cuestiones específicas sindicales.

-Un Partido donde el debate democrático sea habitual y cotidiano sin ceñirse a los límites de los organismos de cada uno. No existe mejor manera de globalizar perspectivas, generar consensos colectivos y trascender las parcialidades que a través de debates horizontales, múltiples y suscitados por las necesidades de los militantes (ello corresponde además a la aspiración socialista de un acercamiento permanente entre "gobernantes y gobernados").

-Un Partido donde se garantice la transparencia de las decisiones políticas asumidas por la Dirección Nacional y, en general, por todos los organismos superiores. Estos significa que, por ejemplo en el caso del Comité Central o de un Comité Departamental, los afiliados tendrán derecho a asistir a sus deliberaciones (como sucede con los ciudadanos y las sesiones del Parlamento Nacional) sin perjuicio de los mecanismos de información habituales. Este principio no excluiría excepciones de acuerdo a la naturaleza de ciertos temas.

-En el marco de la vigencia del principio funcional de subordinación de unos organismos a otros y de las minorías a las mayorías, deben establecerse mecanismos de recurso -referéndum o consulta- respecto de las decisiones políticas asumidas por el organismo superior. Por ejemplo estableciendo un porcentaje del padrón nacional, departamental, o seccional. La adopción de tales mecanismos puede retrazar la implementación de ciertas decisiones, pero como contrapartida, garantizaría su efectiva socialización democrática por el conjunto del Partido.

III.2 APUNTES DEL COMPAÑERO PEDRO MONTAÑEZ

Somos concientes que estos apuntes son demasiado esquemáticos, pero el propósito es llamar la atención sobre algunos puntos sobre los cuales hemos reflexionado a partir de la práctica.

1. Situación y práctica del Partido

Participación de la afirmación de que: "el Partido real está alejado del Partido formal", para analizar en qué medida este fenómeno (que afecta la cohesión organizativa, y por lo tanto, la confianza en la herramienta), es provocado por una inadecuada aplicación del marco teórico organizativo. Queda claro que no pensamos que esta sea la única causa.

El documento de Construcción del Partido es importante y positivo en el sentido de que procura cerrar la brecha, pero no fue asumido por el Partido; ¿hasta qué punto esto no es consecuencia de una organización inadecuada?

-La actual organización (estructura) tiene capacidad para adaptarse a los cambios de situación en el marco de uan situación táctica dinámica, de ofensiva (con un alto nivel de estado de ánimo de las masas) pero no para adaptarse a situaciones de "calma" o acumulación de fuerzas en que es necesrio crecer e insertarse en las masas paulatina y sistemáticamente.

-El modelo no tiene en cuenta al país real en su conjunto (centralismo montevideano, vetas nacionales, etcétera) y es "copia" de modelos "universales".

-Se violenta el principio de amplitud de supervisión y direccion al hacer depender de la Dirección Nacional a 19 Departamentales (mandos intermedios) con características distintas que deben enfrentar la coordinación, a su vez de la lucha política en diversos frentes.

Esta situación afecta el principio de agrupamientos homogéneos y dificulta la unidad de dirección.

-La delegación de autoridad no está contemplada.

2. Situación político-estratégica e hipótesis de respuesta

2.1 La situación actual puede ser caracterizada -esquemáticamente- por:

-Ofensiva ideológica de la derecha a nivel nacional y mundial con su correlato en el decaecimiento del estado de ánimo de las masas, aflojamiento de las estructuras orgánicas, baja militancia, etcétera.

-Fuerte presencia de las consecuencias de la dictadura (democracia condicionada) que refuerza lo anterior.

-Avance político de la izquierda (gobierno frenteamplista en Montevideo, acrecentamiento posibilidades gobierno nacional...)

Resumiendo: Situación táctica de "calma" que equivale a acumulación de fuerzas. Esta situación pone en primer plano entre otros temas el: ORGANIZATIVO.

2.2 La situación nos conduce a una etapa de actitud defensiva para :

preparar la organización
fortalecer las alianzas
completar la movilización
neutralizar a la doctrina de la seguridad nacional y otros factores adversos, etcétera.

Para modificar la correlacón de fuerzas y pasar a la ofensiva.

2.3 La etapa de actitud defensiva no puede ser estática de mera "resistencia" sino dinámica dada las características de gran movilidad que predomina en la situación.

Combinar acciones políticas defensivas con ofensivas en los frentes o áreas que la situación permite.

2.4 Esta situación indica la necesidad de simplificar la estructura organizativa y dotar de cierta autonomía a las direcciones intermedias apra no quedar retrasada la conducción. Todo sin desmedro de la unidad de dirección.

3. Propuesta

Trataremos de reflejar en esta propuesta al análisis anterior (ver organigrama adjunto).

3.1 Estructura orgánica del Partido.

-Una Dirección Nacional integrada por: Congreso (delgados de núcleos), CC, CEN, Secretario General, con distintos niveles de decisión.

-Un organismo de Asesoramiento, Planificación, Coordinación y Supervisión de la Dirección Nacional compuesto por:

Secretarios . Nacionales en los cuales el CC puede delegar determinadas atribuciones según las circunstancias y dentro de la línea aprobada.

Departamentos especializados para instrumentar tareas centrales y asesorar, etcétera.

-Direcciones intermedias por frente (Territorial o Funcional) según resolución del CC y de acuerdo a la coyuntura.

-Direcciones intermedias de segundo nivel dentro de cada frente.

-Organizaciones de base -Núcleos-.

-Organismos intermedios de coordinación para instrumentar en áreas determinadas (territoriales por ejemplo Dir. Departamentales), la política de los frentes).
NOTA: La conformación de los frentes se deja en manos del CC para lograr el máximo de flexibilidad y de posbilidad de adaptación a nuevas condiciones. Se trata, además, de respetar al máximo la conformación de agrupamientos con funciones y metodología de acción homogénea.

3.2 Los principios de organización del Partido

Acuerdo con lo establecido en el título IV actual y agregaríamos un artículo que incorpore la Metodología dialéctica de la Educación Popular en todas las actividades del Partido (ver punto IV).

3.3 Sistema electoral

Voto secreto para la elección de todas las Direcciones.

3.4 Afiliados

Proponemos el status de "afiliados no militante" (cotizante) sin todos los derechos y obligaciones de los militantes.

3.5 Corrientes de opinión

Tratándose de agrupamientos informales, su manejo es fundamentalmente un problema de conducción política. Quizá podría estatutariamente facilitarse la circulación más abierta del pensamiento de manera horizontal y vertical con instancias de discusión (Tallers, activos, etcétera). Aceptar la natural existencia de "corrientes" no implica fraccionalismos (ver punto IV 7-6).

III.3 ADELANTO PARA UNA PROPUESTA PRESENTADA POR EL COMPAÑERO HUGO RODRIGUEZ CONTENIDO EN EL INFORME PARA LA COMISION DE ESTATUTOS

a) Aspectos referidos al carácter y objetivos del Partido:

Debemos atender a las definiciones que se discuten en la nueva Declaración de Principios.

b) Aspectos referidos al relacionamiento del Partido con la sociedad:

b.1 Se propone jerarquizar este aspecto como el centro de atención para el ajuste organizativo del Partido en conceptos, estructura orgánica y formas de toma de decisión.

b.2 Es necesario afirmar la especialización por frentes pero manteniendo la base estructural actual (es decir CC, Dir. Departamentales, Secc. y Núcleos). Los intrumentos serían: los activos de militantes del frente (departamentales y nacionales), las direcciones nacionales por fmetes y la especialización de los núcleos y seccinales (en ámbitos desarrollados).

b.3 En los temas referidos al frente respectivo, la toma de decisiones estaría atribuida a estos organismos con carácter autónomo al mismo tiempo que se mantienen supeditados en todo lo demás a las direcciones Departamentales. Esa autonomía es relativa por cuanto los frentes dependerán siempre en todo del CC (Encomendar al CC de la definición de los frentes a poner en marcha apuntando a la diversificación según lo indicado).

b.4 Por lo tanto se deberá modificar el actual Estatuto en lo que corresponde al rol de las direcciones Seccionales y Departamentales manteniendo éstas su carácter de organismos de conducción y síntesis política de la acción social en cada Departamento.

Interrogantes que quedan planteadas:

-¿Cómo se eligen las direccinoes nacionales por frente y su relacionamiento con el CC?

-¿Cómo se articula la duplicidad de estructuras?

-¿Cómo se asegura la prsencia del interior impidiendo el centralismo montevideano?

b.5 Renovación del núcleo ocmo ámbito creativo en la reflexión para la acción, definiéndolo com lugar de decisión de las políticas concretas a llevar adelante en su fmete específico. (Ver "Estrategia de Construcción").

b.6 Eliminar la definición de organizaciones parapartidarias contenida en el artículo 46, apuntando a superar la ambigüedad que implican, definiendo su autonomía o integración plena. El Partido debe tener frentes partidarios que impulsen organizaciones de masa plurales (los trabajadores el sindicato, las mujeres las organizaciones femeninas, los jóvenes organizaciones juveniles, etcétera) en consonancia con la realidad local concreta.

c) Aspectos referidos a los integrantes:

c.1 Asumir el carácter de Partido de cuadros, militantes y masa que se toma en Estrategia de construcción del Partido. ¿Esto implica establecer dos tipos de afiliados? (afiliado militante y afiliado adherente. ¿Con distintos derechos y deberes?).

c.2 Incluir dentro de los cometidos de los núcleos el de convertir en militantes (en una concepción que atiende a las diversas formas de militancia) a todos sus afiliados, eliminando las agrupaciones de Partido previstas en el Estatuto.

c.3 Jerarquizar -como deber de todo miembro del Partido- su integración a un ámbito de acción social, su inserción en una organización popular.

c.4 Incluir la concepción integral de militante que definió el Partido en el documento de Estrategia de Construcción, como forma de atacar la desatención a la individualidad sin dar paso al liberalismo.

c.5 Incluir la comprensión de las distintas visiones y comportamientos entre los compañeros manteniendo la unidad de acción.

c.6 Reducir la edad admisible para se miembro del Partido Socialista a 16 años.

d) Aspectos relativos a la democracia interna:

d.1 Establecer el carácter de organismo resolutivo periódico (anual) paara el Pleno (nacional o departamental), entre Congreso y Congreso.

d.2 Agregar un artículo, promoviendo el debate entre organismos y militantes de diferentes niveles y frentes entre sí (núcleos, seccionales, Departamentales).

d.3 Plantear como organismo consultivo permanente al Activo de militantes (Seccionales y Departamentales) y eventualmente resolutivo (en aquellos casos en que de esa forma signifiquen un impulso a la estructuración y acción partidaria y que hayan sido convocados a esos efectos).

d.4 Establecer la obligatoriedad de la votación secreta para la elección de los orgnaismos de dirección del Partido.

e) Aspectos organizativos que no tienen carácter estatutario:

Consideramos que éstos son tan o más importantes que los que aquí se trata, de manera que entendemos complementario todo lo que queda planteado como propuesta en la Rendición de Cuentas de Organización.

III.4 PLANTEOS REALIZADOS POR EL COMPAÑERO R. GARGANO EN LA PROPUESTA DE DECLARACION DE PRINCIPIOS Y REFERIDOS A ASPECTOS CONCRETOS ESTATUTARIOS

a) Lo referido al carácter y objetivos del Partido han sido incluidos en el inciso "a" del punto II.4.

b) La línea estratégica general y el painteo táctico de la lucha política deben ser definidos pro instancias (Congresos, Plenos, etcétera) que se realizarán ordinariamente en plazos temporales preestablecidos y extraordinariamente cuando una parte de la organización lo requiera.

Las organizaciones intermedias y de base tendrán autonomía en su ámbito para forjar las políticas concretas, que serán la materialización de la orientación general.

c) Los afiliados son enteramente libres de adoptar y practicar las creencais personales que deseen (y que, naturalmente, sean compatibles con los pirncipios democráticos, libertarios y solidarios del socialismo).

d) El Poder dentro del Partiod reside en los afiliados. Estos se dan mecanismos de representación para definir los niveles. Los poderes de la dirección son poderes delegados y revocables. La dirección está obligada a rendir cuentas de su gestión. La renovación y la rotación en los cargos de dirección debe ser una norma. La permanencia en los cargos debe ser sometida a consulta periódica

de los afiliados. Deben estabierse límites de tiempo a al permanencia en los cargos.

Los cargos dirigentes de mayor significación hacia afuera del Partido serán elegidos directamente y por voto secreto por el Congreso.

La emisión de opiniones dentro del Partido será enteramente libre.

Definida una orientación por los Congresos, Plenos, o por los organismos de dirección, la acción exterior hacia la gente no admitirá discusiones esenciales.

El Partido no tiene un único lenguaje, pero sí una sola línea.

En los tiempso congresuales el debate externo será posible. La Dirección pautará el comienzo del debate externo, garantizando que todos tengan oportunidad y tiempo para expresarse.

III.5 PLANTEO DE LA COMPAÑERA A. CLAVIJO

Elección de Candidatos del Partido a los organismos del Estado (Parlamentarios o Municipales). Creemos que en la instancia de ocniección del Estatuto se deben discutir las grandes líneas para instituir normas que, recogiendo la tradición de elección democrática (a través de Congresos Extraordinarios o Plenos Departamentales) establezcna claramente cuáles son los organismos que deben elegir los candidatos de carácter nacional o Departamental.

Interrogantes: ¿Se podrán hacer o no campañas internas preelectorales de candidatos? De poder hacerlo, ¿en qué período? Sólo planteamos que estos temas estén en discusión, más en un Partido con vocación de gobierno, y la conveniencia de hacerlo ahora que estamos alejados de los períodos electorales.

IV SOBRE EL CENTRALISMO DEMOCRATICO

(Aporte presentado por el compañero Korzeniak y el compañero Montañez)

Estas reflexiones constituyen un documentno "explicativo", una suerte de "fundamentación" de la Declaración de Principios y el Estatuto (referidas obviamente al capítulo centralismo democrático), de modo que el Congreso discuta la Declaración de Princip8ios (documento breve y consciso) y aborde el examen de las propuestas organizativas, conociendo una línea argumental más desarrolalda que tiende a desmitificar el término acuñado por Lenin.

1. En rigor, no hay organización política seria y demecrática (sean partidos, sean estados) que no practiquen el principio de que las decisiones adoptadas por las maorías, siguiendo los procedimientos correctos, obligan a todos sus integrantes, aún aquellos que no comparten su contenido. Así ocurre con una Constitución, una Ley o un Relgamento (ámbito estatal), o con la decisión de un Congreso, de un Comité Central de un CEN o de una Departamental, SEccional o Núcleo (ámbito partidario).

2. A este componente funcional del "centralismo democrático" se agrega un componente orgánico: las decisiones de los organismos "superiores" obligan a los orgnaismos "subordinados" (no inferiores). Así, es obvio qu lo resulteo por el Poder Constituyente obliga a los Poderes constituidos (Legislativo, Ejecutivo y Judicial); igualmente la decisión de un P.E. obliga a los ministerios, la decisión del Ministerio obliga a sus dependencias, etcétera (ámbito estatal); y desde luego, lo resuleto por el Congreso obliga al CC, lo decidido por éste obliga al CEN, etcétera.

En todos los casos, la obligatoriedad depende de que las decisiones se hayan elaborado democráticamente, es decir, conforme a procedimientos erguaires, democráticos, que permitan a todos en cada ámtibo, expresarse con total libertad.

3. Este principio (tanto en lo funcional como en lo orgánico) no fue ni creado ni mayormente perfeccionado por Lenin. Más aún: fueron objeto de puntillosos estudios y elaboraciones particularmente por la revolución liberal francesa de 1789.

Lo que hizo Lenin -seguramente inspirado en razones puramente pragmáticas- fue manejar una nueva expresión; "centralismo democrático". Probablemente pensando en la enorme y llamativa dispersión de "todas las rusias" y sus aledaños, cuya unificación -aún bajo un régimen federal- es obvio que pensaba lograr. (Fenómeno parecido ya se había dado desde el siglo XVII en Italia, en varias elaboraciones teóricas en la búsqueda de la "unidad italiana", dificultada por su tremenda dispersión política).

4. La palabra "centralismo", en el lenguaje político moderno -y particularmente en Uruguay- evoca en el hombre común, la idea de una concepción no democrática. Más: la "descentralización" (corriente vista como opuesta en el "centralismo") ha sido desde 1918 en adelante, en nuestro país, una idea evocativa de soluciones a graves problemas: al "autoritarismo del poder central", al "predominio de la Capital sobre el Interior" (ámbito estatal).

En lo partidario el "centralismo" evoca algo así como que "la dirección no atiende a las bases", etcétera.

5. Estimamos además, que lo que se rechaza realmetne no es la concepción leninista, sino su aplicación stalinista.

La necesidad de "unidad de dirección" (principio general de toda organización moderna) no implica la inexistencia de una discusión democrática de la línea general de acción en los distintos niveles del Partido. Por el contrario, está discusión hace posible la "unidad de dirección" y estimula la iniciativa de los dirigentes y militantes.

6. Otros elementos que hacen a al democracia interna (el otro polo del centralismo democrático) que están presentes en la concepción son:
-revocación de mandatos
-crítica y autocrítica
-dirección colectiva y responsabilidad individual
-disciplina conciente

7. En circunstancias coyunturales difíciles puede predominar el centralismo, por lo que el tema no es exclusivametne estatutario, sino además, de conducción política, pero el principio rector es el de la más de amlia libertad de discusión y respeto absoluto por las minorías.

8. Por consecuencia de todo lo anterior lo que corresponde es:

a) examinar y describir los principios que rigen el funcionamientol interno del Partido;

b) incorporar que esos principios traen como consecuencia que el Partido no puede tener fracciones, es decir, voceros o sectores organizados que invoquen o adopten decisiones distintas a las resueltas democráticamente y en forma regular y estatutaria.

9. Como ejemplo de partidos que no tienen democracia interna tenemos muy cerca los llamados tradicionaels, que aceptan la existnecia de freacciones par abeneficiarse con la Ley de Lemas, pero, que dentro de las fracciones operan con total "centralismo", donde decide generalmente uno o una reducida cúpula que se auto designa.

10. Aclaramos -aunque seguramente será obvio para los compañeros- que esta síntesis no es un documento acabado. Se procura simplemente destacar los aspectos fundamentales del tema, para orientar una discusión sin preconceptos.

ORGANIGRAMA

DIRECCION NACIONAL

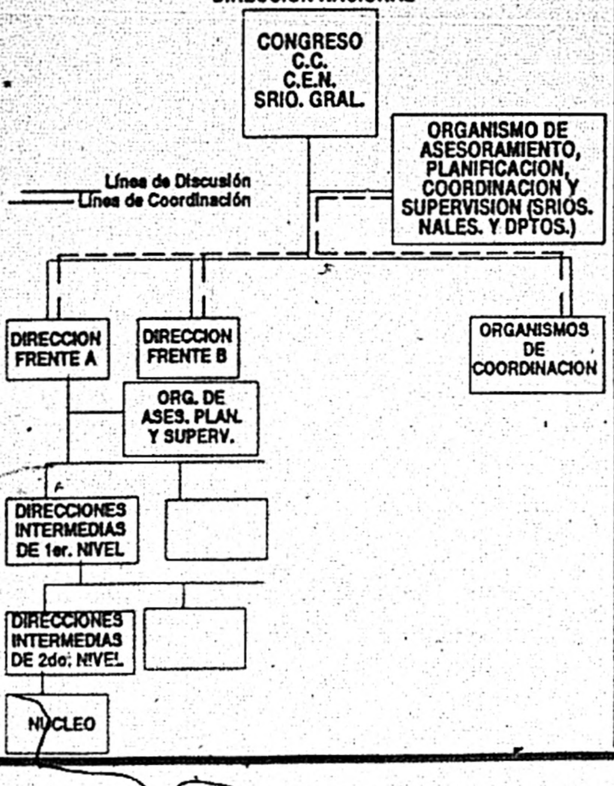
CONGRESO
C.C.
C.E.N.
SRIO. GRAL.
ORGANISMO DE ASESORAMIENTO, PLANIFICACION, COORDINACION Y SUPERVISION (SRIOS. NALES. Y DPTOS.)
Líneas de Discusión
Líneas de Coordinación
DIRECCION FRENTE A
DIRECCION FRENTE B
ORGANISMOS DE COORDINACION
ORG. DE ASES. PLAN. Y SUPERV.
DIRECCIONES INTERMEDIAS DE 1er. NIVEL
DIRECCIONES INTERMEDIAS DE 2do. NIVEL
NUCLEO

TRIBUNA

El cangrejo bajo la piedra

Desde hace un tiempo a esta parte hemos venido asistiendo a lo que yo, humildemente, podría calificar como "acomodar el cuerpo para ir con la corriente".

Intentar aclarar lo que quiero exponer, sus relaciones, sus objetivos, los intereses que persigue, exige de mí algo que va más allá tal vez de mis capacidades. Para intentar rebatir algunos argumentos que he escuchado y que no comparto y en el nivel en que éstos se plantean, diría que es una misión para un estudioso y metódico intelectual de "laboratorio" y no para mí que debo atender más allá de las tareas que como miembro de la Departamental de Montevideo tengo cotidianamente presentes, la de atender mi sindicato y sus comisiones internas, los desafíos cotidianos en mi lugar de trabajo, cumplir con mi trabajo como trabajador, atender a mi familia -y entre el sueño y el insomio- leer, estudiar, escribir.

Así pues haciendo esta salvedad -y no para escudarme detrás de ella sino para marcar el punto de partida con que abordo estos temas- es que intentaré abordar otros elementos de este debate, que a mí me parece que se encuentra en las ñubes y que tiene motivo suficiente para ser así.

A mi entender, en nuestro Partido existen por lo menos dos hechos íntimamente interrelacionados que jalonan esta discusión: 1) la aproximación de nuestro 40º Congreso y 2) los cambios producidos en Europa del este.

Comenzando por el segundo punto creo que todos los hechos que vienen ocurriendo en el llamado "Socialismo real" ha generado en nuestro país toda una literatura por parte de periodistas especializados, sociólogos, politólogos, etcétera (curanderos de la Política al decir de Camacho) por la cual muchos de nuestros compañeros se han visto influenciados o por lo ménos han sentido el golpe y han empezado a buscar explicaciones. Creo que esto es muy importante porque entre tanta barbaridad que se ha escuchado y escrito, es tarea de un revolucionario "poner los pontos sobre las íes". Pero de tratar de explicar un fenómeno específico, muy complejo y difícil, a justificar los hechos con argumentos de la derecha (más o menos retrógrada) hay un abismo y hay que desentrañar las verdaderas motivaciones.

Los socialistas no podemos decir ahora que lo que ocurre en el este ya lo habíamos dicho antes y que nada nos llama la atención porque era de esperarse. Esto es infantil, pues estos hechos integran inexcusablemente el debate político de la izquierda y también de la derecha.

Pero qué es lo que ponemos en el centro de cuestión, ¿es el Socialismo?, ¿son las organizaciones?, ¿son los teóricos tradicionales en los que abrevamos?, en fin, "del árbol caído todos hacen leña".

Ahora la derecha aprovecha y arremete a fondo lanzando "la muerte de las ideologías" y anuncia la defunción del Socialismo como sistema político, social y económico y "de paso cañazo" le carga las culpas a Marx, Lenin y Stalin.

A nadie debe llamar la atención si es la derecha la que lo hace, pero cuando son compañeros de la izquierda o de nuestro mismo Partido quienes lo hacen hay que abrir bien los ojos y buscar "el cangrejo bajo la piedra", porque o bien se embarullan tratando de contrarrestar estos argumentos disfrazados de sólidos y por lo tanto echan mano a cualquier estudioso contemporáneo o austromarxista, o están convencidos de aquellos argumentos y tratan de rescatar lo que puedan antes de que se hunda el barco.

Porque no podíamos estar afirmando ayer que encontrábamos invalorables los aportes de Lenin en cuanto al imperialismo, al Estado, al Partido, y hoy resulta (no por casualidad) que sus conceptos fueron la matriz del autoritarismo de Stalin.

Pero todo esto es más sintomático aún (y ahora voy al 40º Congreso) cuando se aproximan eventos internos de nuestro Partido en los que a "fórceps" se ponen en discusión elementos básicos de nuestras concepciones ideológicas y organizativas; igual que en el 38º Congreso donde se puso en discusión el famoso "emboche" marxistas-leninistas o marxismo y leninismo en donde la mayoría no terminó nunca de entender a qué se debían los cambios y qué argumentos de peso separaban unas palabras de otras. Pura semántica.

Lo correcto, a mi entender es decir la verdad: "hay que sacar de la letra cualquier cosa que tenga que ver con Lenin porque no le hace bien a nuestra imagen y tal vez nos confunde con nuestros "primos" comunistas", como si sólo esto fuera necesario para recortar nuestra propia identidad.

Por si fuera poco todavía, se quiere dar todo este fenómeno debate en el momento de mayor reflujo militante, como si la situación actual del Partido no tuviera nada que ver con esto.

Resultaría obvio entonces entender que una propuesta ideológica planteada con estas características (lo menos identificable posible, no sea cosa que nos embrete) tiene como contrapartida una propuesta organizativa que la complementa y que sin ser "futurólogo" me adelantaría a decir que es liquidacionista de la misma, dejándole sólo el papel de auscultadora de las masas.

Creo firmemente que este debate no está en la cabeza de nuestros compañeros, de aquellos que cotidiana y valientemente se enfrentan a diversas problemáticas en su sindicato y en su comisión barrial, que no se pregunta si el marxixmo es una ciencia, una cosmovisión o un método de interpretación de la realidad; o si Lenin es la matriz del autoritarismo o si su concepción del Estado es menos adecuada que la de Gramsci. En fin este "nudo gordiano" está en otras cabezas cuyo discernimiento transcurre fuera de la realidad palpitante que se vive en las calles.

Aseguro firmemente que los militantes se hacen una pregunta que lós marca a fuego, y es si realmente es necesaria la "Revolución", y si la respuesta es afirmativa, buscan acondicionar sus métodos de análisis y su trabajo entre las masas a partir de unos pocos conceptos básicos que extraen de Marx, de Lenin, de Rosa Luxemburgo, de Trías, de Cardoso, de Gargano, de la conducta de vida de sus padres, sus hermanos, sus compañeros de trabajo, y exigen de sus dirigentes lineamientos claros para saber desenvolverse en sus ámbitos de militancia.

Por lo tanto, yo creo que de continuar con esta fiebre "renovadora", volveremos a caer en un Congreso donde algunos podrán formar opinión y debatir y otros sólo tendrán derecho a ser meros espectadores.

Andrés de la Iglesia
Miembro del Comité Departamental de Montevideo
Secretario Zona "C"

TRIBUNA

Yo pienso que vos pensás que yo pienso que...

Hace unos cuantos años, solíamos jugar al "teléfono descompuesto". El juego consistía en ponerse en línea o en ronda, para pasar uno a uno, en secreto alguna frase, hasta que el último la repetía en voz alta. Obviamente, en general la frase original y la última eran bastante diferentes, ya sea porque en el secreteo algunas cosas se entendían mal, o porque alguno de los participantes modificaba a propósito el mensaje. A veces el resultado era realmente cómico.

En la discusión política, suele suceder que involuntariamente (o no tanto) caigamos en una dinámica semejante a la de aquel juego infantil. Las diferencias de lenguaje, las dificultades para definir algunos términos en forma igualmente clara para todos, los prejuicios y el desconocimiento total o parcial de las distintas realidades del conjunto de la organización, conspiran contra una valoración objetiva de lo que opina "el otro". No escuchamos lo que "el otro" nos dice, sino lo que suponemos que quiere decir, de acuerdo a la imagen que tenemos de él, y de las intenciones que, con mayor o menor fundamento, le atribuimos. Para un correcto aprovechamiento del debate, la cuestión es el poder conciliar las valoraciones subjetivas (que por otro lado son inevitables) con una lectura desprejuiciada de las diferentes visiones o propuestas. Aunque sea "de cajón" es necesario resaltar que las visiones que cada uno tiene están condicionadas o determinadas por el lugar en que cada uno de nosotros estamos parados. Y eso no es malo, no es para decir en tono de desaprobación: "este piensa así porque están en tal lado", sino que a partir de ese reconocimiento tenemos el derecho y el deber de plantear fraternalmente nuestras diferencias y hacer conocer nuestro punto de vista. Es a partir de esta confrontación de opiniones matrizadas por realidades diversas, que se puede llegar a realizar la síntesis que mejor se ajuste a la realidad.

La situación actual plantea tremendas exigencias. Tenemos la responsabilidad de mostrar que el socialismo no sólo es posible, sino que es deseable. El desafío es desarrollar las propuestas que el momento nos reclama. No vamos a eludir esta responsabilidad histórica con el recurso fácil de una discusión entreverada.

Esta coyuntura histórica es sumamente favorable para los socialistas, y no va a esperar por nosotros. Se ha demostrado que los modelos comunistas no han construido el socialismo y ni siquiera tienen capacidad de sobrevivir. Por otro lado, el capitalismo que con su desarrollo tecnológico en los países avanzados, es capaz de mostrarnos por televisión las imágenes de los niños que mueren de hambre en Etiopía (seguramente no es necesario ir tan lejos para ver niños que mueren de hambre), se ha mostrado incapaz de evitar esas muertes. Probablemente esos niños (o los ancianos) no sean "eficientes" y no puedan "competir" por el "sano lucro", usando el lenguaje de los tecnócratas de la derecha. En forma simultánea con una sociedad opulenta y despilfarradora en los países más desarrollados, conviven las formas más terribles de pobreza en los países subdesarrollados. Y lo que es peor, la explotación indiscriminada de los recursos naturales, junto con la violenta agresión al medio ambiente, ponen en peligro la vida misma del planeta.

Está en nuestras manos, a través de un debate abierto y sereno, el darnos las mejores herramientoas para derrotar al proyecto conservador, opiniéndole un proyecto solidario alternativo. Lo asumimos con humildad, pensando como el poeta brasileño Thiago de Mello que:

"No somos los mejores,
mejor es nuestra causa".

Esperamos que estas páginas contribuyan en ese sentido al mejor y más fraterno de los debats de nuestra historia.

Javier Berterreche

Acerca de declaraciones de Leonardo Wolkowicz

Tratemos de discutir mejor

La izquierda uruguaya atraviesa un año de congresos que, a mi juicio, se continuará en un congreso de años. Para ello se conjugan tres factores, cuya asimilación y transformación en orientaciones positivas para gestar un gran movimiento político y social de las mayorías nacionales para el cambio, necesariamente insumirá un tiempo de debate, de reflexión, y de intensa acción política simultáneamente.

El primer factor es un mundo que se reestructura, que modifica los ejes de su correlación de fuerzas y que, objetivamente, cuestiona la perspectiva socialista dadas las repercusiones del fracaso estrepitoso de los regímenes comunistas -y de su cosmovisión dogmática asociada, el marxismo-leninismo- y la escasa capacidad de alternativa socialista que, hasta ahora, viene demostrando lo más graneado de la socialdemocracia europea.

El segundo factor lo constituyen los cambios económicos, sociales, políticos y culturales, obedeciendo a causas tanto exógenas como endógenas, que han sacudido al Uruguay y que todavía no han recibido una lectura acabada por parte de la izquierda. La aparición de nuevos actores sociales tanto en los ambientes urbanos como rurales, los cambios dentro de la clase obrera, el impacto de las nuevas tecnologías y su tratamiento por el movimiento sindical, la creciente importancia económica y política del interior del país, etcétera, recién comienzan a ser percibidos como problemas.

Y el tercer factor consiste, obviamente, en la renovada y creciente expectativa de masas que el Frente Amplio logró concitar, hasta el punto de obtener el triunfo en Montevideo y superar la división para aumentar su caudal parlamentario. La ciudadanía nos ha entregado responsabilidades pero no un cheque en blanco. Juzgará a nuestros hombres en la medida de su capacidad o no para cumplir con el programa prometido, de abrir campo a la participación popular, de presentar un proyecto de país más justo, más libre y más solidario, legitimado como realizable ante la esperanza de cientos y cientos de miles que en 1994, o quizá antes, apostarán al cambio de una realidad que la derecha neoliberal se encarga de hacer cada día más patética.

Miro ese futuro de estudio, debates, experiencias de gobierno y participación y militancia con mucha confianza, y creo que el próximo congreso del Partido Socialista puede y debe aportar mucho para vencer en este tan conmovedor desafío histórico. Afirmo, eso sí, que no hay nada peor en el comienzo de esta tarea que el preconcepto y el encasillamiento que percibo en las declaraciones del compañero Wolkowicz tanto a "La República" (19/9/90) como a "Alternativa Socialista" (27/9/90).

Comenzando por casa, Wolkowicz nos acusa de un supuesto "sesgo sistemático" tanto en cuanto a las páginas de información y entrevistas de personajes internacionales, como en referencia a "privilegiar" un sector de opinión del PS en desmedro de los demás. Acerca de las páginas y reportajes sobre temas internacionales el semanario no ha hecho sino, dentro de sus posibilidades, recoger algo de lo que se está discutiendo en el mundo para actualizar, modernizar y revitalizar la idea socialista, en forma plural y abierta, desde lo que dicen y hacen los sandinistas, los socialistas chilenos, el PT de Brasil hasta diversas expresiones europeas. Aparte de ser, en todos los casos, informaciones útiles para saber por dónde caminan las inquietudes del mundo progresista en una época de fuerte crítica al socialismo en general, pensábamos -pensamos- que podían ser elementos útiles para nuestra propia reflexión. Claro está, no hay nadie de mínima relevancia que defienda hoy en día las viejas tesis resecas de un marxismo-leninismo superado en la práctica de los mismo países donde se impuso durante décadas.

Y en cuanto al supuesto "sesgo interno", invito a que se repasen las notas de opinión firmadas a lo largo de estos meses, para ver si es cierto o no lo que dice Wolcowicz. Quisiera *saber* si algún compañero *no* recibió atención del semanario, no encontró respuesta ante alguna inquietud sugerida, o, por lo menos, no recibió explicaciones si su nota o sugerencia no era de recibo por motivos periodísticos. Recuerde el compañero Wolcowicz las reuniones que compartimos sobre este tema, cuáles fueron mis planteos y mis pedidos, y verá que su apreciación es injusta. Como también lo son sus afirmaciones acerca de demora en publicar notas, o en rebajarles la importancia, aunque esto ya fue perfectamente aclarado por la secretaría de redacción al pie de su reportaje.

Por el contrario, creo que sí hay sesgo, o preconcepto, en los juicios que emite Wolcowicz. Si se afirma que Vázquez Montalbán, comunista catalán, que habla como tal en toda la entrevista, que así está identificado en la tapa del semanario y en el acápite de su entrevista y que -por si no alcanzara-, critica largamente a la Internacional Socialista, vendría a ser un "representante del PSOE" con lo cual se "confirma" la acusación, irremediablemente concluimos que estamos ante un prejuicio sobre "Alternativa". Quizá -aunque me resisto a creerlo- se opinó sin haber leído la nota, lo cual sería mucho peor en un dirigente de las responsabilidades de Wolcowicz.

Eludamos, pues, los preconceptos y encasillamientos, así como las falsas contradicciones. No está bien pretender que se representa "el sentir de la gente" o "lo que opina la mayoría del partido", para descalificar a los demás que supuestamente no lo harían. ¿Quién le atribuyó al compañero la calidad de vocero de "la gente"? ¿Será acaso decir que los problemas que angustian a los uruguayos son el salario, la vivienda, la educación, el techo, etcétera? Eso no es una novedad. Hace mucho tiempo que es así y lo será por mucho tiempo, y no creo que haya en el PS ningún selenita que piense lo contrario. Ocurre que el debatir sobre qué modelo de partido, qué imagen, qué perfil, cómo nos relacionamos con la sociedad y qué instrumentos de análisis utilizamos, precisamente estamos pensando en las necesidades de la gente, o sea, en cómo construir opciones reales de poder que galvanicen la esperanza y la acción política de la gente misma para resolver sus problemas. Mejorar nuestra comunicación con la gente, abrir mejores y más aptos canales de participación y lucha, generar una mayor creatividad en la acción de masas es condición sine qua non para dotarnos del mejor programa de soluciones concretas.

Tampoco me parece sano oponer a los "intelectuales" por un lado con "la gente", o dividir "los que piensan" y "los que militan", que es un recurso demagógico de uso frecuente, pero impropio de un marxista. Pobres Marx, Lenin, *Gramsci y otros* ¿para qué habrán escrito tantas cosas en vez de militar? En realidad, todas son formas de militancia, tan valiosas e indispensables las unas como las otras, todas llevan mucho tiempo de esfuerzo, de trabajo, y de pasión política. Lo único relevante en este tema es evaluar, debatir, hasta dónde las propuesas son útiles o no lo son, a juicio del conjunto de compañeros.

Esconderse detrás de lo que supuestamente piensa "la gente", contraponerlo con lo que dicen "algunos dirigentes-intelectuales", para en realidad propagandear lo que uno mismo piensa no me parece lo mejor para la cristalinidad del debate. Mucho menos, caer en el exabruto de discutir la coincidencia en un mismo compañero del cargo de senador y secretario general, identificándolo con el modelo de Albania. Comparto que el tema es discutible, pero nada tiene que ver con el argumento del compañero Wolcowicz.

Creo que de un debate abierto, libre, respetuoso y basado en argumentos, no en encasillamientos o prejuicios tramposos, el PS tiene todo para ganar, para fortalecerse, para generar un espacio interno y externo que le permita a los militantes (no importa su matiz o sus diferencias) sentirse cómodos en el trabajo gratificante y gozoso -como lo definía una compañera- de contribuir, luchar e imaginarse un camino socialista para los uruguayos.

Aldo Guerrini

MáTaLoS TuRú

Debate abierte

¿Qué pasa con el rock de acá?

A.C.R.U. (Asociación de la Cultura Rock Uruguaya) organizó un debate en el que intervinieron el Perro Salvaje (integrante de un grupo de rock), Gabriel Peluffo (cantante de "Buitres después de la 1"), el sociólogo Rafael Bayce (vinculado a la problemática juvenil en general) y Aldo Silva (conductor del programa "Sálvese quien pueda" de Emisora del Palacio). A continuación transcribimos los principales pasajes de las respuestas dadas por el panel a la interrogante planteada.

PERRO SALVAJE: "Hay una movida mucho mayor"

Para lo que pasa en todo el país. Está todo muy complicado, pero se están haciendo cosas. Hay gente que está produciendo material nuevo; los Buitres que están muy buenos y un toco de grupos que están ensayando. Se puede decir que hay una movida mucho mayor a nivel de nuestras generaciones.

Ahora el rock está mucho más aceptado que en otras épocas, se ve en la televisión, en la calle, en todos lados.

Estamos como preparando los motores, viene una época muy buena para todo el rock, en Montevideo y en el interior del país, que está virgen en todo sentido (y lo vamos a violar).

GABRIEL PELUFFO: "Los grupos se han mantenido en todos estos años"

Es una pregunta muy general, pero la idea que dijo "El Perro" yo la comparto. Se pasó de una etapa (hasta principio del '80) en la que no se estaba acostumbrado a ver grupos de rock, ni nacionales ni internacionales.

Después eso cambió. Y dejando de lado lo que pueda ser la aceptación popular, hasta medios de comunicación y un montón de cosas más (compañías discográficas por ejemplo), la infraestructura de grupos funcionando se ha mantenido durante todos estos años. Con vaivenes de todos esos factores que mencioné anteriormente, pero los grupos se siguen manteniendo.

Para hacer un análisis más profundo debemos ir a preguntas más concretas.

RAFAEL BAYCE: "Las letras del rock nacional del '85 son mucho más uruguayas que las del rock nacional del '70"

Yo creo que hay 3 o 4 cosas que se pueden decir sobre el tema. La primera es que ese movimiento de rock, después del '85 hasta el '88 digamos (el momento que más se actuó, más se grabó y más se habló del asunto), quizás fue un poco exagerado, en el sentido de que era más de lo que realmente pasaba.

Era un momento muy especial: la salida de la dictadura. Es como si vos hundieras un corcho en una botella, sacás el dedo y salta mucho más de lo que saltaría el contenido. Fue un momento de "implosión" -como yo le llamo-, de explotar las cosas para adentro se pasó a un momento en que todo explotaba para afuera. En ese momento las cosas se redimensionaron y después como que volvieron a su cauce normal.

Durante el período de la dictadura hubo de alguna manera un fenómeno de reconcentración y florecimiento de lo nacional de nuevo, porque la dictadura cerró el país. Todo el movimiento de resistencia cultural que fue el canto popular, la politización de las murgas y el impulso masivo de las orquestas de cumbia que comenzaron a grabar, generaron una concentración en editar material nacional.

Ese material tenía salida porque la cultura de esa época era cultura nacional que se vendía porque era cultura nacional de la resistencia.

De alguna manera los promotores de cultura, o los "curradores" de cultura (o como ustedes quieran), pensaron que ese movimiento se iba a continuar con el rock y que iba a rendir igual que los fenómenos que mencionábamos, cuando el país estaba cerrado.

Eso creó una expectativa también excesiva en el rendimiento comercial que podía darle mucha más bola al rock nacional.

Después las cosas decayeron un poco, junto a esa eclosión exagerada que había sucedido a la implosión en la dictadura, y el desencanto progresivo del atractivo comercial que habían generado los músicos nacionales que en los '70 y '80 habían dado algún lucro a algunos editores.

Hay un tercer elemento. Hubo algunas pasadas de manija estratégicas que dañaron bastante al movimiento del rock. Creo que uno fue el grupo "Clandestino"; es muy distinto gritar "milicos putos" en el fondo del Molino (donde se juntaban algunos grupos), que gritar "milicos putos" en un ambiente público, amplio (como el Parque Rodó). La consecuencia política de los dos son muy distintas y hay momentos en que lo mejor es enemigo de lo bueno.

Esa pasada de manija perjudicó mucho al rock, que había ganado mucho espacio con letras y actitudes desafiantes, conflictivas, opositoras, muy rebeldes, muy nacionales y muy de la vivencia cotidiana de la gente de 15 o 20 años.

Las letras del rock del '85 son mucho más uruguayas que las letras del rock uruguayo del '70, sin la menor duda y mucho más auténticas.

Yo me acuerdo que en esa época estábamos pensando en limpiar la imagen del rock, fomentando movimientos y acciones del tipo Amnesty, realizando por ejemplo recitales para juntar plata para los niños abandonados, para sacar la mala onda.

El momento actual apunta a levantar. Hay una cantidad de grupos que estuvieron ensayando y juntándose, y se empieza a abrir la posibilidad de sacar eso hacia afuera. ACRU tendrá una misión importante en consolidar esto.

En otro orden de cosas, probablemente a partir del mes que viene, la Intendencia me encargue un Programa de Animación Cultural de 4 años, para el departamento de Montevideo.

Les puedo asegurar que de concretarse va a ser un agite y una movida impresionante. Será un espacio para que muchas cosas populares caminen solas, con promoción y sin manijas ni vectores. Promover simplemente lo que la gente sienta. Las cumbias también estarán, nada va a ser proscripto.

ALDO SILVA: "Algo muy positivo: el profesionalismo"

En líneas generales me atrevería a decir que hoy se está mejor que hace mucho tiempo.

Hay grupos rayando a gran altura, y en los grupos más nuevos creo que hay algo muy positivo que es el término profesionalismo, que se está encarnando de muy buena manera.

Obviamente los tiempos han cambiado y todos hemos cambiado. A nivel periodístico, salvo excepciones, hay un cambio de mentalidad (aunque yo soy un simple comunicador, sin afán periodístico).

Ustedes son conscientes de que los grupos están haciendo las cosas mejor que antes y que la gente exige más profesionalismo a la hora de pagar una entrada.

En lo que respecta a los medios de comunicación, algunos espacios estamos tirando lo más profesionalmente posible para adelante, aunque en algunos lugares es totalmente lo contrario (pero eso queda a juicio de ustedes).

En líneas generales al rock de acá lo veo bien, con 4 o 5 grupos que están adelante del todo y un grupo grande que viene atrás con un clarísimo concepto de profesionalismo.

¿Qué es ACRU?

El equipo de "Mátalos Turú" dialogó con Gabriel Labrador, integrante de A.C.R.U. (Asociación de la Cultura Rock Uruguay), quien señaló los principales objetivos de la Asociación.

"La ACRU tiene como objetivos la difusión, promoción y protección de artistas y creadores de la cultura rock uruguaya. Procurando el mejoramiento del ejercicio de la actividad profesional de éstos, solucionando de la mejor forma posible las cuestiones profesionales y económicas que tienen que ver con el ejercicio de la actividad, utilizando toda su influencia legal y material. Promueve, en el ejercicio de sus derechos, una Ley de difusión de obras musicales de autor e intérprete nacional y otros proyectos que concuerden con los fines de esta Asociación, como por ejemplo la obligación por parte de contratistas y de artistas extranjeros de incluir en los espectáculos presentados en el país la actuación de por lo menos un grupo de rock nacional que actúe como telonero o grupo soporte".

"Se están haciendo contactos para que en el recital de Sting que se realiza la próxima semana, actúe como telonero un grupo de rock nacional".

Este sábado
BAILAMOS TODOS EN EL TROUVILLE
(Chucarro y Avda. Brasil)
EL BAILE DE MATALOS TURU
ACTUACION EN VIVO DE LA "TABARE" Y MUCHO MAS

Y de yapa podrás conocer a los integrantes de Mátalos Turú
(saludaremos en el atrio)

El contradescubrimiento

El domingo 30 de setiembre descubrimos Colón.

Sin carabelas (llegamos en un 147), pero con gente de pelo largo (no eran indios, sino los integrantes de los grupos de rock) arribamos al Teatro de Verano, ubicado en el hechizado Monte de la Francesa.

Los anfitriones -la comisión juvenil del Centro Comunal 12- organizaron una alegre jornada, donde los jóvenes discutieron en talleres, vieron mimos y teatro y al final, disfrutaron (o sufrieron) de los varios conjuntos de rock. La mayoría de éstos, haciendo rock duro, sonaron aceptablemente y recibieron aplausos, otros... recibieron un grito: "Mátalos Turú".

Todo dicho. Lo importante fue que quedó demostrado que haciendo cosas entre todos los jóvenes del barrio (plural y alegremente) se consiguen cosas, sean culturales, recreativas, deportivas y ainda mais.

La madrugada del lunes encontró a muchas parejas en el Monte de la Francesa, y la confirmación: los Centros Comunales Zonales están navegando, y pronto verán tierra.

Alemania

La zona oscura de la reunificación

por Ramón Martínez

Ayer 3 de octubre, bajo el arco de la histórica Puerta de Brandenburgo, se selló la reunificación alemana, un proceso realizado a prisa, en pocos meses, sin que se pudieran apreciar en toda su magnitud las consecuencias negativas inmediatas y mediatas.

El nuevo Estado, de unos 80 millones de habitantes, borra en un solo instante a la República Democrática Alemana (RDA), un país nacido después de la segunda guerra mundial, con el fracaso del Tercer Reich, levantado en olas belicosas por el fascismo de Adolfo Hitler, y el surgimiento de la guerra fría.

Esta es, precisamente, una de las primeras consecuencias de la fusión. La bandera, el escudo, las representaciones diplomáticas, los ministerios y el gobierno de la RDA cesaron el 2 de octubre a las 24:00 horas.

Eso significa, como ya se ve en el práctica cotidiana de la parte oriental de Alemania, una especie de terremoto que amenaza a los puestos de trabajo no sólo de obreros y empleados, sino también de altos funcionarios estatales y políticos, que se sumarán a la masa de desempleados de la RFA.

Datos oficiales calculaban en Berlín cerca de un millón de desocupados a mediados de año, luego de la introducción el primero de julio último -sólo seis meses después de la caída del gobierno comunista en la RDA- de la unidad económico-financiera entre las dos alemanias y del marco germanofederal como moneda común en ambos países.

Esa cifra deberá elevarse antes de 1992 a dos millones (de los ocho que tiene la población laboralmente activa, o sea, 25 por ciento), según previsiones que estiman casi obligatorio el cierre y reconversión de la mayoría de las industrias de la parte oriental, cuya tecnología atrasada y la falta de marcas de prestigio en el mercado occidental las hace ya incosteables.

Pero si el desempleo preocupa enormemente a los habitantes de la antigua zona comunista, donde el trabajo era un derecho inalienable de la persona, los vecinos del nuevo país unido y los estadistas del mundo temen más, sin aún reconocerlo públicamente, el renacimiento del espíritu belicista y expansionista germánico de la década del '30.

En evidente alusión contra el advenimiento de un hipotético Cuarto Reich, el propio presidente estadounidense, George Bush, expresó su deseo de que este nuevo gigante europeo aproveche la devolución de su plena soberanía para asumir una mayor responsabilidad en la política internacional.

Por su parte los líderes de la Unión Soviética se valieron del proceso conocido como "dos más cuatro" (RDA-RFA con la URSS, Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña), que analizó en varias sesiones los aspectos exteriores de la reunificación, para asegurar limitaciones estrictas en el ámbito militar a Alemania.

Según el acuerdo final al alcanzado por ese grupo de seis naciones, el nuevo Estado debe prescindir de arsenales nucleares, biológicos o químicos, tendrá que limitar su ejército a 370 mil soldados y tolerar la presencia de tropas soviéticas en la actual RDA hasta 1994.

De otra parte, se autoriza a la nación germana a integrarse totalmente en la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), lo cual es interpretado como una medida conducente a evitar un aislamiento del nuevo Estado que podría convertirse en muy peligroso. "Nadie mejor que nosotros conoce que no debemos permanecer aislados", afirmó al respecto el actual presidente de la RFA, Richard Von Weizsaecker. Para la primera ministra británica, Margaret Thatcher, la unidad germana trae consigo una especie de sensación desagradable, mientras su homólogo israelí, Yitzhak Shamir, recordó al respecto el holocausto de seis millones de judíos en los campos de concentración nazis.

Los países occidentales recelan además de la postura que podría tener este nuevo gigante europeo en el campo de las relaciones comerciales internacionales. La RFA, que registró un incremento de 3,9 por ciento de su producto interno bruto en los primeros seis meses de este año (respecto al mismo período de 1989) lidera a los 12 países que componen la Comunidad Económica Europea (CEE).

Los principales institutos de investigación de Bonn predicen a Alemania unida para 1991 una expansión de 3,75 por ciento. En 1989 el superávit del comercio exterior de la RFA llegó casi a los 86 mil millones de dólares, se le pronostica de 85 mil millones para este período y de 78 mil millones con vista a 1991 y sus ventas al exterior crecen en volumen constantemente, en un auge sin precedente.

Bonn acaparó para sí no sólo la exportación de productos para los 17 millones de consumidores de la RDA, sino también los proyectos de inversiones en el territorio del antiguo país comunista, al cual hasta ahora no han logrado acceder los demás miembros de la CEE y mucho menos Estados Unidos y Japón.

Esto hace predecir una nueva tirantez en las cíclicas guerras comerciales que libran entre sí la Comunidad Económica Europea, Washington y Tokio.

Aunque los germanofederales han confirmado por otra parte que cualquier movilización de sus tropas fuera del territorio nacional, prohibida ahora por la Constitución de la RFA, sólo será posible en el futuro previa aprobación de Naciones Unidas, no puede olvidarse tampoco que en la parte occidental del viejo continente existe un creciente émulo de la OTAN, la Unión de Europa Occidental (UEO).

Esa organización, única teóricamente capacitada para determinar en los problemas bélicos de la región e integrada por Gran Bretaña, Francia, Italia, Bélgica, Luxemburgo, Holanda, RFA, España y Portugal, persigue desde su creación la integración continental.

En 1987 la UEO aprobó un programa de acción tendiente a controlar por los propios europeos los aspectos de la defensa continental, eliminando en lo posible la preponderancia bélica norteamericana a través de la OTAN. Los cambios que se producen en el este y centro de Europa desde finales del año pasado, que por una parte conspiran también contra la enorme presencia estadounidense en el viejo continente, favorecen por la otra las aspiraciones de la UEO, en la cual Alemania tendrá de seguro un papel predominante.

El tradicional expansionismo germano, que llevó ya el mundo a dos guerras, es un temor presente también en Polonia, heredera en 1945 de los antiguos territorios alemanes de Silesia, Pomerania y Prusia. Varsovia reclamó enérgicamente del proceso "dos más cuatro" una garantía de Bonn respecto al mantenimiento de la actual línea fronteriza entre los dos países, que pasa por los ríos Oder y Nise.

Similares aprensiones pueden adivinarse entre los ciudadanos checoslovacos, franceses italianos y soviéticos, principales víctimas de la última confrontación bélica.

Quizá por todo eso el ex canciller germanoccidental Helmut Schmidt previno recientemente sobre los peligros del delirio nacionalista entre los alemanes y les llamó a mostrar una astucia mayor que la exhibida a lo largo de este siglo.

Perú

Entre la expectativay los rumores

por Abel Sardina

El presidente Alberto Fujimori, después de dos meses en el gobierno, sigue siendo una incógnita total para los peruanos, sorprendidos por muchos de sus gestos y dedicados a especular sobre sus intenciones y posibilidades.

El rasgo fundamental que lo distingue es su carácter extremadamente reservado -heredado de sus padres japoneses-, que virtualmente impide conocer su pensamiento y le da especial notoriedad en este país donde los políticos más bien pecan por la verborrea excesiva.

Una revista local atribuyó al ex presidente Fernando Belaúnde, quien fue invitado dos veces por el mandatario a palacio de gobierno, haber dicho a un amigo que aquel "es impenetrable, no habla nada".

La primera gran sorpresa que se llevaron los electores fue la aplicación, desde el 8 de agosto, de una política de "shock" económico, a pesar de que, durante la campaña electoral, se había pronunciado contra ese procedimiento.

Pero ese no es, definitivamente, un elemento suficiente para definir a ese hombre, que saltó a los primeros planos en abril, cuando pasando por encima del gobernante y bien organizado Partido Aprista y de las divididas fuerzas de izquierda, se ubicó segundo en la elección presidencial, para luego derrotar en segunda vuelta al escritor Mario Vargas Llosa, apoyado por una bien montada coalición de derechas.

Hay otras características que hacen del "fenómeno Fujimori" un caso sui géneris en el país: no se apoya esencialmente en ningún partido, pues virtualmente no cuenta con su heterogéneo Movimiento Cambio '90 a la hora de adoptar decisiones ni parecen importarle las dispares posturas que adoptan sus miembros.

En los círculos bien informados de Lima se afirma que tiene un respaldo del ejército como pocos presidentes lo han tenido, pero a la vez se aclara que no se trata de un Bordaberry, en alusión a aquel mandatario uruguayo que se plegó totalmente a los militares, al extremo de que su apellido se asocia a los gobiernos cívico-castrenses en que mandan los uniformados.

En las últimas semanas los analistas apuntaron más de un indicador de lo que parece ser un estilo de gobierno en que la autoridad del presidente se impone. Así, parecen haber cobrado más importancia los despachos individuales con cada ministro, que las reuniones colectivas del gabinete.

Y los colaboradores del presidente parecen tener asignado un papel que apenas llega al de fusible. Así, mientras el primer ministro Juan Carlos Hurtado Miller afirmaba ante el Congreso que no se daría un paso atrás en las medidas económicas tomadas, Fujimori anunciaba en la sureña Tacna una rebaja del petróleo diesel y el queroseno, de amplio consumo popular.

Más recientemente, en momentos en que los directivos de la empresa estatal Electro Lima estudiaban cómo trasladar para setiembre el pago de la electricidad de agosto, que se disparó por los aumentos generalizados dispuestos, el mandatario daba a conocer que se pagaría en cuotas y en 1991.

Pero también es evidente que viene siguiendo día a día el problema del precio de los medicamentos, y según un informado semanario, los nuevos niveles arancelarios que los exportadores y los industriales aguardaban con urgencia, demoraron en definirse porque el titular del Palacio de Pizarro los estudia uno a uno.

Otra decisión que dejó perplejos a los políticos peruanos fue la designación, tras semanas de demora en hacerlo, de Jorge Chávez como presidente del Banco Central de Reserva.

Se trata no sólo de un economista desconocido y que muy probablemente no sea ratificado por el Senado, sino que mantiene una orientación económica diametralmente opuesta -según se afirma- a la aplicada por el premier y titular de Economía Juan Carlos Hurtado.

La más reciente medida fue anunciada el sábado 15 de setiembre: el indulto de presos condenados por delitos menores, y de muchos que no han sido juzgados, lo cual despertó un agudo debate en el cual la mayoría de quienes opinan dicen que eso es contra la Constitución, pues sólo se puede indultar a sancionados.

Adelantándose a esto, al anunciar la medida Fujimori hizo otra apreciación del precepto constitucional, en el sentido de que no prohibe excarcelar a un no condenado, y se apoyó además en la injusticia reiteradamente denunciada de que el 75 por ciento de la población penal peruana no ha sido sometida a proceso.

Pero fue más allá al afirmar que "la indiferencia que existe por la vida de los reclusos en todas las instancias del Poder Judicial, es producto de la descomposición moral que en ésta, como en otras instituciones, es el resultado del ejercicio irracional del poder".

Dijo que ojalá el Poder Judicial muestre voluntad de autorregeneración, pero si no fuera así -advirtió- "este pueblo es una democracia" y él será, "en el marco de la ley, quien se encargue de acabar con la corrupción hasta no dejar huellas de pus".

La derecha, con el Partido Popular Cristiano y el diaro "El Comercio" al frente, puso inmediatamente el grito en el cielo, calificaron el discurso de "frontal ataque contra el Poder Judicial", y sostuvieron que el mandatario está interfiriendo funciones tanto de éste como del Poder Legislativo.

Lo cierto es que, aunque habla poco y breve, no es la primera vez que Fujimori se queja de la corrupción del Poder Judicial o de la inoperancia del Congreso. Y esto, unido a sus estrechos vínculos con el ejército, hacen que muchos lancen a volar la imaginación y que los corrillos limeños se llenen de versiones "non santas".

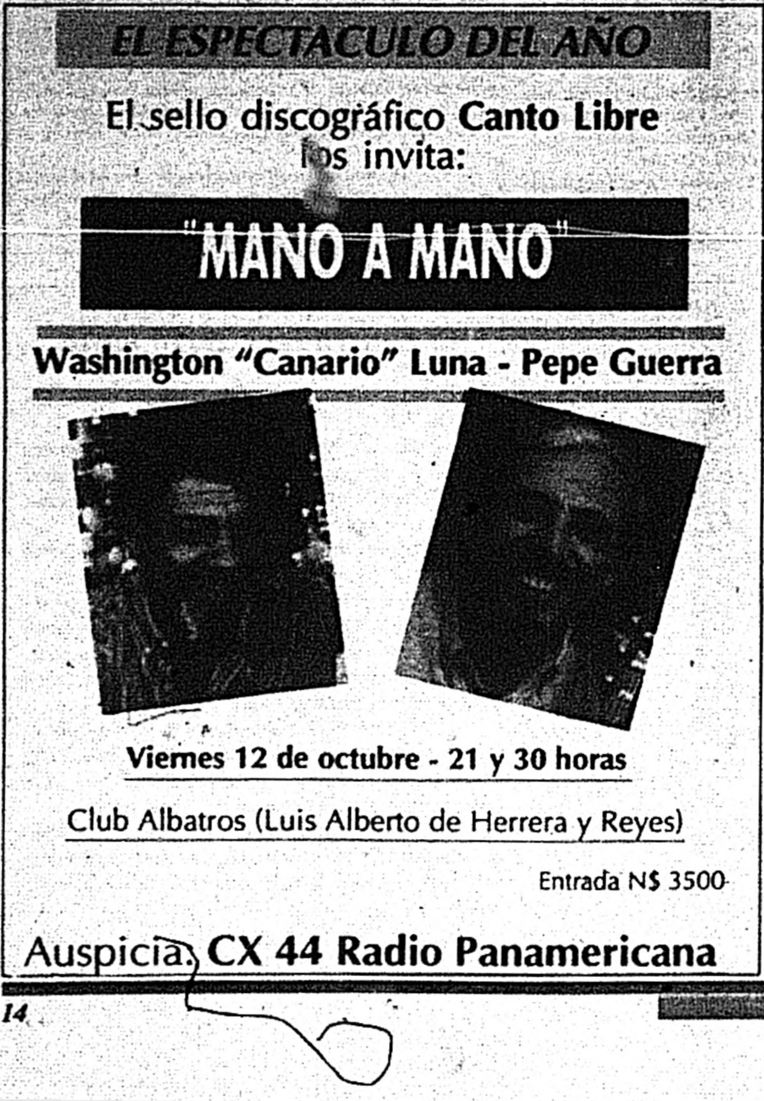

EL ESPECTACULO DEL AÑO

El sello discográfico **Canto Libre** los invita:

"MANO A MANO"

Washington "Canario" Luna - Pepe Guerra

Viernes 12 de octubre - 21 y 30 horas

Club Albatros (Luis Alberto de Herrera y Reyes)

Entrada N$ 3500

Auspicia: **CX 44 Radio Panamericana**

Golfo Pérsico

La opción que está quedando, la guerra

Mientras el ministro de Defensa de Arabia Saudita, príncipe Abdul Aziz, advirtió a Israel que mantenga su neutralidad en la crisis del golfo Pérsico, Riad y Teherán iniciaron contactos en Nueva York tendientes a reanudar sus relaciones diplomáticas, el presidente norteamericano George Bush, en un discurso pronunciado en las Naciones Unidas vinculó, por primera vez, el conflicto con Irak al enfrentamiento árabe-israelí, lo que provocó la reacción del canciller de Israel, David Lavy. Fuentes de la administración norteamericana afirmaron que EE.UU. está analizando con sus aliados solicitar a la ONU un proyecto de resolución que autorice el uso total de la fuerza contra Irak.

Ahora los personajes de la vertiginosa tragedia del Golfo han dejado de discutir la posibilidad de una guerra y comienzan a estudiar sus plazos. El canciller británico Douglas Hard, sostuvo sin reparos que la decisión de usar la fuerza debería tomarse "en unas pocas semanas", en coincidencia con la administración norteamericana, que se inclinaba por aprovechar el buen tiempo del desierto en otoño.

El enfrentamiento armado cuenta cada día con más agoreros ante la encrucijada aparentemente irresoluble en que se encuentra el conflicto, luego de que el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas rechazara la simple alternativa de que el secretario general de la ONUU, Javier Pérez de Cuellar, viajara a Bagdad para dialogar con Saddam Hussein. Hasta la Unión Soviética está dispuesta a participar en una expedición militar, contra Irak bajo la bandera de la ONU, según dijo su canciller Eduard Shevardnadze.

Gran Bretaña, primera en alistarse en la cruzada encabezada por Estados Unidos, ve llegar en su reloj la hora de las armas. "Aún no hemos tomado una decisión acerca de una solución militar -aclaró Hurd-, tenemos aún unas pocas semanas, luego de las cuales tomaremos una determinación a la luz de la situación".

"Si la vía diplomática y la presión internacional no logran obtenerlo -razonó el canciller británico- entonces nuestra única opción será sacar a los iraquíes de Kuwait del mismo modo del que entraron".

Tal vez sea, también, la única manera de retener al electorado inglés en manos de la administración conservadora, opinan algunos analistas. Todas las encuestas indican que los laboristas triunfarán después de 15 años de su destierro del gobierno. Pero Margaret Thatcher podría volver a utilizar su "magia" con una cruzada bélica que recuerde a los viejos tiempos del imperio, como sucedió con la guerra de las islas Malvinas, en 1982.

Pero no sólo los británicos acarician el gatillo. Los franceses advirtieron también que tomarán represalias si comprueban que Irak participó de algún modo en el atentado que costó la vida a un niño de nueve años y en el que fueron heridos 16 franceses en un café de Yibutí. El canciller galo, Roland Dumas, precisó que la respuesta de su país "corresponderá a la odiosa naturaleza de este ataque".

Obviamente, son los norteamericanos quienes estudian el asunto con más premura. Por un lado, alertan sobre un inminente ataque iraquí, que creen entrever -así lo hizo el secretario de Defensa Dick Cheney- en las últimas amenazas de Hussein. Por otro lado, ya es "concebible" someter al Consejo de Seguridad de la ONU un proyecto de resolución que autorice el uso de la fuerza para resolver el conflicto, según el consejero de la Casa Blanca en cuestiones de seguridad, general Brent Scowcroft.

En el caso de Estados Unidos, los tiempos son pautados en función de la táctica militar. En primer lugr, existe el temor de que Bagdad reciba en poco tiempo más un arsenal de armas biológicas capaz de jaquear a decenas de miles de soldados norteamericanos desplegados en la región.

El presidente de la comisión de fuerzas armadas de la Cámara de Representantes, Les Aspin, reveló al Washington Post que las armas biológicas llegarían a Irak en unos meses, lo que obligaría a la administración norteamericana a tomar una pronta decisión. "El gobierno parece inclinado en el presente por una opción de guerra rápida", afirmó Aspin.

Entre las armas biológicas, figuran tóximos como el Anthrax, capaz de provocar hemorragias mortales en seres humanos y animales a menos que sea contrarrestado a tiempo. Se trata de municiones que pueden ser disparadas desde los mismos lanzadores que las químicas, pero contra las cuales las tropas norteamericanas en el Golfo carecen actualmente de protección.

Según Aspin, otros tres factores contribuirían a acelerar el desenlace militar de la crisis: la rápida "irakissación" de Kuwait por parte de Bagdad, con la instalación de miles de sus ciudadanos en el país ocupado; las menores temperaturas del otoño del desierto, que permiten una mayor eficiencia de las tropas norteamericanas; y la necesidad de liquidar un eventual enfrentamiento antes de enero, cuando se realicen las tradicionales y masivas peregrinaciones a La Meca, en Arabia Saudita.

Sólo Irán e Irak parecían esta semana insistir en buscar un plan de paz regional. Un alto funcionario de Teherán volvía a proponer que se reemplazara a las fuerzas extranjeras por militares árabes, mientras el canciller iraquí, Tarek Aziz, viajaba a Jordania para responder en persona a la propuesta elaborada por el rey Hassan II de Marruecos, y el presidente Chadili Benjedid de Argelia.

A la vez el ministro de Comercio de Irak desmentía "en forma terminante" que se fuera negar el acceso de alimentos a los extranjeros detenidos en su país.

Hechos

MILITARIZACION EN BOGOTA

Tras aparente calma desde junio pasado, los bogotanos despertaron con la ciudad plena de retenes militares, redadas y capturas policiales buscando secuestradores, en aparente comienzo de una nueva ola de violencia nacional.

La interrogante entre los capitalinos es si después de estas acciones retornará una nueva etapa de atentados personales y dinamitazos que costaron miles de muertos en el último año.

Estas son algunas de las inquietudes entre colombianos entrevistados durante un recorrido por el centro de la ciudad.

Los secuestros de Marina Montoya, hermana del ex secretario general presidencial y actual embajador en Canadá, Germán Montoya, y del periodista Francisco Santos Calderón, hijo del director del diario El Tiempo, despertaron el temor de que la política de pacificación del presidente César Gaviria, deberá vencer muchos obstáculos.

La situación empezó cuando el pasado día 9 la revista Hoy por hoy reveló que su directora Diana Turbay, hija del ex jefe de Estado, Julio César Turbay, desapareció con un equipo de prensa en supuesta misión profesional.

Múltiples hipótesis se divulgaron en torno al hecho, desde responsabilizar a guerrilleros hasta narcotraficantes y delincuentes.

La intriga creció cuando el diario La Prensa aseguró que Diana estaba en Centroamérica, en una reunión de capos de la droga como garantía para sus vidas.

Nuevos elementos aportaron mayor complejidad y más hipótesis, cuando el padre de Diana afirmó que la demora de su hija se debía a imponderables de la misión de cumplía.

En un comunicado el diario El Tiempo pareció asegurar, según las informaciones disponibles, que los extraditables son los autores de las desapariciones.

El rotativo afirmó que según la seguridad las llamadas recibidas de un vocero de la organización son auténticas, pero el presidente subrayó hoy la falta de elementos para aseverarlas.

En tanto, recrudeció el estado de sitio y están pendientes nuevas acciones, que según los servicios de seguridad forman parte del plan de los jefes de los carteles de la droga para obtener el indulto oficial.

SUDAFRICA: RESPONSABILIZAN AL GOBIERNO POR FRACASO DE CONVERSACIONES

El Congreso Nacional Africano (ANC) advirtió al gobierno sudafricano que a menos tome medidas apropiadas para eliminar la violencia deberá asumir la responsabilidad total por el fracaso del proceso de paz.

En una declaracion al finalizar ayer tres días de reunión de su Comité Ejecutivo Nacional, el ANC acusó a Pretoria de mantener una política de "dejar hacer" ante la violencia en las provicias de Natal y Tránsvaal.

En opinión del veterano Movimiento Antiapartheid, las autoridades sudafricanas desean generar un clima de inseguridad, temor y terror de forma tal que la mayoría del pueblo acepte un régimen autoritario.

La reunión del ANC, a la que asistieron también representantes del Congreso de los Sindicatos Sudafricanos (COSATU) y del Frente Democrático Unido (UDF), aceptó que el gobierno está decidido a llevar adelante una política de cambios, pero es cada vez más claro que preferirían que éstos ocurrieran en términos más favorables para Pretoria.

Para el Congreso Nacional Africano, el equipo del presidente Frederik de Klerk ha adoptado una política de dos caras que consiste en aceptar la necesidad de lograr un arreglo negociado a los problemas de Sudáfrica, mientras al mismo tiempo trata de debilitar al ANC y a otras organizaciones democráticas con distintas estratagemas.

NICARAGUA: GOBIERNO SIN APOYO

La concertación económico-social nicaragüense marcha por un camino incierto al no vislumbrarse un consenso a la política fondomonetarista del gobierno, rechazada por la más importante fuerza laboral del país.

Violeta Barrios dejó inaugurada la primera fase de la concertación, en la cual participan representantes del sector empresarial y de las organizaciones sindicales oficialistas.

Los grandes ausentes son el Frente Nacional de Trabajadores (FNT) y la Unión Nacional de Agricultores y Ganaderos (UNAG) que constituyen la más importante fuerza laboral y aglutinan a más de 400 mil nicaragüenses entre la ciudad y el campo.

Gran parte de las intervenciones, que deberían girar sobre el proyecto económico presentado por el gobierno, fueron aprovechadas para invitar a participar a ambas organizaciones, negadas a avalar una "política fondomonetarista con repercusiones graves para la clase obrera".

El llamado vino el pasado viernes de la Asociación de Periodistas Nicaragüenses (progubernamental), y recibió el respaldo del Consejo Superior de la Empresa Privada (COSEP), conocido por sus posiciones críticas a la gestión de la actual administración.

Los reclamos se fundamentaron en la necesidad de conocer las posiciones de las dos organizaciones sindicales afines al sandinismo que tienen sus bases fundamentales en el sector público, el más afectado por las medidas a implementarse próximamente.

El gabinete económico, representado por los ministros de Finanzas, Emilio Pereira, el de Economía y Desarrollo, Silvio de Franco, y el presidente del Banco Central, Francisco Mayorga, dio a conocer un esbozo de lo que será el proyecto económico "impactante en el orden social y doloroso para el pueblo", según sus propios creadores.

El plan, cuyos postulados ya se venían anunciando en las últimas semanas, presenta como único aspecto novedoso la calendarización de las medidas antipopulares a ser ejecutadas antes de fin de año, según dirigentes sindicales.

De acuerdo con el documento, antes de diciembre unos 25 mil trabajadores del Estado, de estos 10 mil miembros del ejército y 15 mil servidores públicos, serán despedidos a fin de "ayudar a reducir el alto déficit fiscal del gobierno".

El córdoba oro, de paridad oficial con el dólar, deberá reemplazar totalmente al córdoba actual, de poco valor dadas las constantes devaluaciones y la hiperinflación en el país.

En Brasil

Quiebra de bancos asusta a gobernadores y candidatos

Una repentina quiebra de bancos en Gorias, Paraiba, Piaui y Río Grande Do Norte, tiene en pánico a gobernadores y candidatos que disputarán las elecciones legislativas y provinciales de Brasil el 3 de octubre próximo.

Según el Banco Central, las entidades estaduales e instituciones financieras ligadas a ellos quebraron por haber concedido a los gobiernos locales más crédito del que podían dar.

La quiebra de bancos estaduales es un fenómeno frecuente en Brasil en víspera de elecciones. Así ocurrió ya en 1982 y 1986, con la diferencia que ahora el gobierno avisó que en vez de socorrer a los endeudados ordenará su liquidación.

El anuncio oficial fue un llamado de atención para los bancos de otros estados que en los últimos cinco meses aumentaron sus emisiones de títulos en 141 por ciento, quedando al borde de la insolvencia.

Hasta ahora el gobierno resistió todas las presiones políticas y señaló que cualquier concesión destruirá su programa monetario y hará pedazos su plan de estabilización económica.

Si el costo de vida ya amenaza pasar este mes del 14 por ciento, y si la política monetaria se debilita, la inflación quedará fuera de control, advirtió la ministra de Finanzas, Zelia Cardoso de Mello.

El gobierno está en una encrucijada porque, por un lado, no puede dar facilidades de crédito, y por otro, necesita que sus partidarios ganen la elección de la próxima semana, para tener mayoría en el nuevo congreso.

También al Ejecutivo no le conviene proteger a los bancos ni disgustar a los poderosos actuales gobernadores, quienes permanecerán en sus cargos hasta marzo del próximo año.

La ministra de Finanzas está en Washington asistiendo a la asamblea anual del Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial, y el presidente, Fernando Collor de Mello, se halla en Nueva York, donde hoy inauguró la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas.

Collor permanecerá toda la semana en Estados Unidos, y después de visitar Chicago y la Universidad de Yale se reunirá el domingo, durante media hora, con el presidente George Bush. El lunes próximo viajará a Europa, para una visita de dos días a Checoslovaquia.

El mandatario estará hasta el martes próximo en Praga, el miércoles regresará a Brasil y se trasladará inmediatamente a Maceio para votar por su amigo Renán Calheiros como gobernador de Alagoas, y en la noche regresará a Brasilia, la capital del país.

El interés inmediato del gobierno es obtener mayoría de por lo menos 41 partidarios en el Senado, la cámara que fiscaliza, aprueba o rechaza las leyes de emergencia.

Julio Da Rosa, un lúcido testigo

Nuestra gente está necesitando volver su atención hacia la tierra, que debe ser distribuida y explotada adecuadamente para posibilitar la propia subsistencia del país. Para el veterano escritor ruralisa Julio C. Da Rosa, resulta inconcebible que actualmente existan estancias de diez mil hectáreas que ocupan sólo a tres o cuatro peones, cuando cada vez son menos los establecimientos pequeños, situación a la que a la "poco a poco nos hemos venido acostumbrando".

Da Rosa, quien antes de la dictadura militar ocupara una banca como diputado del Partido Colorado por su entrañable departamento -Treinta y Tres-, explica en esta nota su convencimiento en cuanto a la necesidad imperiosa de atenuar la inmemoriable "terrofobia" de nuestra población, para revalorizar la injustamente devaluada cultura del hombre del interior. Profundo conocedor de la dramática problemática social que padecen los jóvenes que emigran del campo en busca de nuevos y mejores horizontes, el entrevistado advierte sobre la importancia de viabilizar la tan elogiada ley que dio origen al Instituto Nacional de Colonización -inexplicablemente inaplicada-, y de educar a nuestros niños acerca de la significación que la tierra adquiere para el país en la actual coyuntura.

El reconocido hombre de letras comenzó consignando que en el presente mantiene total vigencia su visión de lo que dio en llamar, desde hace ya medio siglo, la "terrofobia". En aquella época, siendo veinteañero, apreciaba una suerte de falsa oposición entre ese concepto y el de civilización, dado que "el hombre que aspiraba a ser civilizado o culto debía huir de la tiera o, al menos, tratar de emanciparse de ella".

Esta situación fue vivida en carne propia por el literato en su juventud, primero cuando tuvo que ir a la capital olimareña para culminar sus estudios secundarios, y más tarde cuando se afincó en Montevideo para cursar preparatorios.

"Nosotros éramos canaritos giotescos recién llegados, se nos marcaba como hombres alejados de la civilización; incluso en materia literaria, que era mi debilidad", apunta al recordar que "era un paisano redondo" cuando llegó a Treinta y Tres desde sus pagos natales, muy próximos a esa ciudad (60 quilómetros).

LA VIGENCIA DE UNA TRILOGIA

Ahondando en sus evocaciones, Da Rosa indicó que en ese entonces "ya había nacido el menosprecio por la literatura campesina, que se denominaba regional.

Y allí había otra falsa oposición entre regionalismo y universalismo, cuando la novela más universal se ubica 'en un lugar de La Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme'. O al decir de Tostoi: 'si quieres ser universal, describe tu aldea'... ¿Quién no sabe que 'Cien años de soledad' es una novela regionalista, así como 'Las Palmeras Salvajes', 'Doña Bárbara', 'El Mundo es Ancho y Ajeno', 'Martín Fierro', 'Ismael', las novelas de Jorge Amado, y tantas otras? ¿Y quién puede negarles universalidad?".

Sin embargo, añadió que esa contraposición aún persiste y que la situación permanece incambiada, tanto en lo vinculado con los conceptos de civilización y "terrofobia" como en los aspectos literarios a que aludiera anteriormente. A fin de testimoniar "la trayectoria hacia el sur que cumplíamos los jóvenes del interior, y siguen cumpliendo las actuales generaciones, para emerger a la civilización desde el fondo silencioso y solitario de los campos", años atrás el entrevistado proyectó escribir una ambiciosa trilogía novelística cuyo último capítulo se halla recién en gestación. En la primera obra ("Mundo Chico"), describió abundante y nostalgiosamente los avatares de la vida rural de sus épocas juveniles, y los pormenores del "aquerenciamiento y el amor del hombre" hacia la tierra.

Como el mayor de ocho hermanos, al terminar el tercer año de primaria (allí se finalizaba la escuela rural) hubo de marchar solo a Treinta y Tres a continuar estudios secundarios. Con trece años, y al padecer "la primera gran herida del desarraigo", debió afrontar el "imponente contraste" de la vida urbana con la que había conocido hasta entonces, en la necesidad de integrarse a su nuevo medio.

PERDIDA DEL PAISAJE

Este proceso de "acostumbramiento a la ciudad" constituyó la fuente de inspiración para la segunda parte de la referida trilogía, a la que tituló "Rumbo sur".

Como tantos otros jóvenes, de ayer y de hoy, Julio Da rosa debió sufrir "la gran nostalgia de la perdida del paisaje querido y del terruño", afincándose en Montevideo y procurando amoldarse a su dinámica y a sus hábitos. Así recuerda el autor a "aquellos centauros de poncho, de mucho andar por esas extensiones, convertidos de la noche a la mañana en mandaderos", y limitándose a compartir "alguna rueda de truco" en la ciudad, mientras envejecían rememorando tiempos idos.

Sobre la culminación de ese azaroso proceso de hombres y mujeres de la campaña mimetizados en la capital, Da Rosa aspira a basar la tercera novela ("Punto final"), que redondeará un valioso testimonio acerca de una problemática social muy honda de buena parte de nuestra población.

REVERTIR EL DESPRECIO POR LA TIERRA

"Cada vez creo más firmemente que el país debe mirarse más a sí mismo, en profundidad. No caben dudas de que la gente está necesitando volver a la tierra, no solamente por razones individuales o colectivas sino por motivaciones de naturaleza económica. A mi entender, sin su tierra este país no avanza; y hablo de la tierra explotada como corresponde, sobre todo apuntado a la diversificación de la producción", asentó al referirse a la necesidad de instrumentar una planificación apropiada del territorio y a "una mejor repartición" del mismo.

Al respecto, subrayó que "hay todavía estancias de ocho a diez mil hectáreas, y que tienen tres o cuatro peones", manifestándose contario a "ese régimen al que de a poco nos hemos ido acostumbrando".

En ese plano, puntualizó que habría que llevar a la práctica de una vez "la ley madre que creó el Instituto de Colonización, que es elogiada por todo el mundo pero que no se aplica, por diversas razones". Tras advertir que hay cerca de veinte mil aspirantes a colonos esperando a ser contemplados, aseveró que "ha llegado la hora" de poner en vigor dicha norma comenzando por efectuar alguna experiencia piloto en la materia.

EDUCAR PARA REVALORIZAR

Para ello será menester, a su juicio, tranformar "hasta las costumbres mentales" de nuestra gente, y "atenuar aquella terrofobia, el desprecio por la tierra y por la vida rural".

En tal sentido, advirtió además que en el presente se sigue llamando "folclore envejecido" a la temática que trata los escritores ruralistas, y desvalorizando la vasta y rica cultura del hombre del interior.

Asimismo, estimó que debería crearse una especie de asignatura en primaria para que nuestros niños se eduquen acerca de lo que representa el campo, ya que sin éste "el Uruguay no puede existir". Según asegura el escritor, existe una avidez inmensa por conocer aspectos de la vida campestre y de la fauna, que no es satisfecha por la enseñanza que se imparte en las escuelas.

"Todavía tengo la esperanza de que mis nietos, así como ocurrió con mis hijos, vayan a ser hombres de la tierra", concluyó significando Da Rosa.

A.B.

CANAL 12
MELO TV

Emisora Ciudad de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Rio Branco TV
URUGUAY

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

España fin de siglo

El plato que no ha roto ningún hombre

desde Madrid, escibe Eduardo Nogareda

Se podría llegar a pensar que el hombre, en tanto que supuesto sostenedor habitual de la economía familiar, es quien suele pagar los platos que rompe la mujer. Pero sería una reflexión machista. Hay quien dice que es mejor que el hombre no manipule materiales tan sensibles como la loza familiar porque su característica fragilidad casi nunca entra en matrimonio con los modos masculinos. También es este pensamiento de corte machista, y además antiguo. A punto fijo no sé si es feminista, por otra parte, la doctrina que propicia el compromiso masculino con el fregado de los platos, pero, a juzgar por lo que informan tanto la observación común como la más aguzada mirada de las minuciosas estadísticas, es necesaria si queremos que la justicia social también se dé dentro de la pareja. Y ya no es sólo cuestión de platos. Un reciente estudio hecho en España cuenta que ocho de cada veinte hombres no dedica nada de tiempo al trabajo doméstico en general, mientras que casi treinta mujeres sobre cien trabajan más de diez horas diarias en su casa.

Hace tanto tiempo que se habla de feminismo, de búsqueda de igualdades sexuales y de reparto equitativo de los trabajos domésticos, que parecen éstos, asuntos ya superados. Sin embargo, la realidad enseña que todavía existe la discriminación sexual a favor del hombre, que no se trata del reino de los mitos sino del país de la verdad cotidiana. El cambio de los tiempos más que nada está evidenciado en el acento creciente que la sociedad actual pone en la reivindicación de estos asuntos, pero, como dice la directora del Instituto de la Mujer de España, perteneciente al Ministerio de Asuntos Sociales, "en el mundo de lo doméstico se están modificando las cosas muy poco y muy despacio". O sea que mayormente la erosión al plato sigue llegándole por vía femenina, porque sigue siendo ése el conducto por el cual el susodicho obtiene limpieza. Una reciente campaña publicitaria televisiva del ya mencionado Instituto de la Mujer se basó en el siguiente mensaje: "El hombre de la década de los noventa que tiene entre 25 y 40 años es un profesional activo y liberal. Un buen compañero que, además, nunca ha roto un plato. Nunca lo ha roto porque al llegar a casa está acostumbrado a no hacer nada".

Por lo visto, y de acuerdo con lo que informan los últimos estudios efectuados en España sobre el tema, tampoco se trata de la clásica división funcional que imponía que la mujer se debía dedicar a las tareas domésticas y el hombre a las extrahogareñas, porque aun las mujeres que desempeñan tareas profesionales trabajan menos en su casa pero, con todo, lo hacen más que los hombres. Existe también otra vertiente del problema: se ha comprobado que en muchos casos en los que las mujeres logran zafar en parte del rigor de las tareas domésticas ello no está denotando un traspaso de poderes al varón sino simplemente una dejación de funciones, es decir, que las tareas dejan de hacerse o pasan a ser hechas de manera deficitaria. De comprobarse la propagación de estos hábitos se podría concluir que el impulso feminista, intrínsecamente justo y razonable está produciendo sin querer unos determinados efectos negativos que se traducen en un cierto deterioro de la calidad de vida.

Detrás de todas estas cuestiones se mueve el espinoso asunto de la falta de prestigio social que experimentan las tareas domésticas. Las funciones del mantenimiento de los ciclos hogareños -elaboración de las comidas, limpieza de la vajilla, lavado y planchado de la ropa, fregado de los suelos, etcétera- no lucen, no prestigian, no cuentan en el escenario social. La luz pública destaca según las épocas diversas actividades humanas, pero nunca las que revierten en el estado de cosas existentes dentro de los domicilios particulares. El ordenador, la cámara, el micrófono, el portafolios, el pincel o el volante glorifican o pueden glorificar al manipulador; el plato no da lustre a nadie. La falta de prestigio del plato, por otra parte, no es privativo del hogar, porque cualquiera sabe que tampoco lo tiene en los restaurantes. No es la suya una manipulación que sume puntos a la hora de forjarse una buena imagen en la sociedad. Esto es verdad, y la injusticia inherente a esta verdad la viven aun los mejores camareros, lo que cumplen su honorable oficio de la manera más admirable. Pues bien: por más que se le suponga aureolado por el clima familiar, más oscuro todavía es el oficio del plato cuando se desarrolla en la intimidad del hogar. Por algo los hombres, que seguimos usufructuando mayoritariamente el dominio de las situaciones, nos mostramos tan poco proclives a su cultivo.

Estados Unidos

Los pobres que no se ven

(Red del Tercer Mundo)

La pobreza extrema, la carencia de viviendas y de servicios de salud, así como el analfabetismo son problemas constantes en los países del Tercer Mundo. En Estados Unidos millones de personas sufren esas mismas privaciones.

Treinta y dos millones de norteamericanos, el 13,6% de la población, vive en condiciones de extrema pobreza según surge de estudios realizados en 1989 por el Urban Institute. La pobreza se extiende, principalmente en las grandes ciudades y la clase baja suma ya ocho millones de personas.

Según el Wall Street Journal, las diferencias de ingresos se agudizan entre las distintas capas de la población. Entre 1977 y 1988 el 1% más rico de la población aumentó un 74% sus ingresos. En ese lapso el 10% más pobre redujo sus ingresos una décima parte.

UN CINE COMO MORADA

Mark Downing es uno de los miles de habitantes de Nueva York que carece de vivienda. Para él un día de éxito consiste en poder llenar su carrito con envases vacíos y latas usadas. La venta de esta mercancía le permitirá adquirir una entrada de cine donde pasará la noche.

Es que desde que el gobierno Reagan recortó el presupuesto para la construcción de viviendas económicas en un 80%, se calcula que más de un millón y medio de norteamericanos no tienen hogar. La sexta parte de ellos son niños que en un gran número de casos han estado recluidos en hospitales psiquiátricos, han cometido delitos serios o se encuentran en tratamiento por abuso de drogas o alcohol. En promedio han permanecido sin hogar durante 10 meses.

Según Suzanne Teazoff, representante de la Human Resources Administration, organización que atiende a los sin techo "anteriormente el grupo de los que no tenían vivienda era en su mayoría alcohólicos del barrio neoyokino de Bowery. Ahora pululan en todo Manhattan personas envueltas en frazadas y cartones que duermen en portales y escaleras. En algunos lugares de la ciudad se forman barrios enteros cuando cae la noche". En Washington es imposible evadirlos. A pocos pasos de la Casa Blanca pernoctan en bancos de las plazas públicas o piden limosnas en las esquinas.

EL COSTO DE LA CLASE MEDIA

En muchos casos los ingresos insuficientes no posibilitan acceder a una vivienda. En otros es la ausencia total de ingresos pues, si bien la tasa de desempleo se redujo, se estima en más de siete millones los desocupados en Estados Unidos. De ellos el 67% son mujeres, la cuarta parte negros y el 42% son jóvenes entre 14 y 24 años. Las madres solteras y los considerados "ciudadanos de segunda categoría" (negros y latinos) son los que menos posibilidades tienen de conseguir un empleo.

Por otra parte, se sabe que veintitrés millones de personas son analfabetas, treinta y siete millones no acceden a un servicio médico adecuado y el consumo de drogas crece en forma alarmante a pesar de las campañas en su contra. Como consecuencia de toda esta situación se incrementan los índices de delincuencia. Washington registró, en 1988, una cifra récord de asaltos con un promedio de un asesinato por día.

El profesor Hugh Heclo de la Universidad George Mason, atribuye la agudización de la crisis a la herencia del gobierno Reagan. Según Heclo esos "fueron años en los que se esforzaron por mantener el sistema de bienestar de la clase media". Al final de dicha administración los ingresos por concepto de impuestos no fueron superiores de los del inicio y en cambio la cantidad de burócratas empleados en el sistema federal es ahora mayor que hace ocho años.

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS • COPAS
• MEDALLAS • GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781
casi Justicia
Tel. 20 68 57

Libros

LA ULTIMA AVENTURA DE PHIPIP MARLOWE

POODLE SPRIGS de Raymond Chandler y Robert Parker.

A lo mejor uno es un nostálgico incurable, aunque los posmodernos piensen que la nostalgia ha pasado de moda, y haya quien diga que es el primer síntoma del envejecimiento.

Pero qué le voy a hacer. Yo siento nostalgias del viejo Marlowe. Aquel que apareció por primera vez en "El sueño eterno", y que protagonizara -hasta la aparición de la que hoy nos ocupa- un total de siete novelas de Raymond Chandler.

Me cuesta mucho imaginármelo casado, por más que eso dure unos pocos capítulos, y mucho más todavía, con la hija de un magnate -millonaria ella también, con unos treinta millones de dólares en su cuenta- aunque sea la espectacular y tenaz Linda Loring, que ya le había propuesto matrimonio en do[illegible] las anteriores, "El larg[illegible] y "Playback".

Pero vayamos por partes. Lo que Chandler escribió de esta novela, es apenas el comienzo, según parece unas diez y seis cuartillas. Y lo hizo en su último año de vida, en la más completa soledad -había enviudado tres años antes, no tuvo hijos, casi todos sus amigos eran epistolares, no habiendo visto nunca a la mayoría de ellos- y entregado por completo a la bebida, la que contribuiría a su muerte en buena medida.

La idea de casar a Marlowe provendría, incluso, de algunos amigos, y apunta según parece, a quitarle un poco de dureza (en "El sueño eterno", el detective decía: "soy soltero porque no me gustan las mujeres de los policías"), y tal vez, un poco de desesperanza.

grandes maestros del suspenso
Raymond Chandler · Robert Parker
POODLE SPRINGS
La última aventura de Marlowe
emecé

El Marlowe de "poodle Springs" tiene los mismo rasgos de las novelas anteriores. Es, quizás, un poco más cínico, y aparece más vulnerable ante el amor ajeno, aunque siga inflexible en sus sentimientos y sus convicciones. Pero le falta ese toque indescifrable que lo convirtió en el más grande. Ese soplo de magia y de posesía que Chandler imprimió siempre a sus historias.

Tampoco es justo atribuirle la culpa de esto a Robert Parker, a quien el mejor elogio que puede hacérsele es decir que no es posible detectar a partir de donde empezó a escribir. Aunque parezca un poco exageraod lo que escribiera Ed Mc Bain en "The New York Times": "en sus mejores momentos Parker suena más Chandler que el propio Chandler, con un matiz que el maestro había empezado a perder en los postreros días de su vida"; o el crítico de "Los Angeles Times": "Parker no sólo cumplió lo que parecía un trabajo literario capaz de intimidar a más de uno, sino que lo hizo brillantemente", es indudable que Parker es un gran escritor. Basta señalar "Despedida" o "El señuelo", entre los diez y nueve títulos de este autor, o la adaptación televisiva (hecha por él mismo) de su personaje Spenser, para confirmarlo.

Pero qué le voy a hacer. Yo sigo sintiendo nostalgias por el viejo Marlowe. Por más que sea cierto eso de que la nostalgia es el primer síntoma del envejecimiento. O aunque los posmodernos digan que está pasada de moda.

(Emecé, Grandes Maestros del Suspenso, marzo de 1990, 236 páginas).

JFB

Plástica

Cuatro artistas uruguayos en Buenos Aires

por Nelson Di Maggio

El próximo jueves, en la sala Fórum del Patio Bullrich, en el más sofisticado shopping center de Buenos Aires, se abre la exposición "Construir/Deconstruir/Reconstruir" integrada por Agueda Dicancro, Wilfredo Díaz Valdéz, Francisco Matto y Nelson Ramos. Cuenta con los auspicios de la Embajada Uruguaya en Argentina, Ministerio de Turismo de Uruguay y de la Sección Uruguaya de la Asociación Internacional de Críticos de Arte, además de otras instituciones de ambas orillas que permitieron concretar la muestra.

Al reunir cuatro personalidades del arte uruguayo contemporáneo, ya clásicas, se tuvo en cuenta un aspecto que las identifica independientemente del lenguaje personal que proponen. Y es el borrar, en cada una de ellas, la separación tradicional entre arte y artesanía, demoliendo los viejos conceptos de "arte mayor" y "arte menor". Todos hacen de la manualidad un factor esencial, dejan la huella visible de su intervención personal, se nutren de la realidad que los rodea, los más accesibles e inmediatos. Pero al mismo tiempo tienen la inventiva e imaginación suficientes como para transformarlos en una metáfora de enorme proyección estética. La madera, el vidrio y el papel son los materiales utilizados. a partir de ellos se establecen caminos expresivos de una gran singularidad. No es por casualidad que han sido invitados a participar en las bienales de San Pablo y Venecia, así como en otras muestras colectivas e individuales de resonante éxito.

Francisco Matto es el de más larga trayectoria. Nacido en 1911, comenzó a pintar como autodidacta en 1926, viaja a Tierra del Fuego en 1932 y descubre el arte etnográfico, iniciando su vocación de coleccionista adquiriendo cestas de los indios onas. En 1939 conoce a Joaquín Torres García y hasta la muerte del maestro en 1949, permanece en su taller. Hace numerosos viajes a Europa, Oriente y EE.UU. y, lentamente, va adquiriendo un vocabulario que, sin desmentir sus orígenes torresgarcianos, deja transparentar una individualidad que se reparte entre la pintura y la escultura y apela a una síntesis extraordinaria hecha de refinamiento y rigor que no se detiene en los esquemas rutinarios sino que se proyecta en una dimensión arquitectónica y urbanística.

Las tablas y vigas que recoge Wilfredo Díaz Valdez para sus esculturas son puestas al servicio de formas diferentes. Mientras Matto hace referencia a la historia del arte, a la religión y a la metfísica en sus estructuras simples e inmóviles, Díaz Valdez acomete la tarea de desentrañar la esencia misma del material que utiliza, lo rescata de la usura del tiempo, lo devuelve metamorfoseado en infinitas posibilidades expresivas. Serrucha los troncos, tablas, sillas o ventanas, los descompone en infinitas láminas y fragmentos, los une con bisagras, articulando y desarticulando permanentemente, estableciendo una dialéctica de lo cerrado y lo abierto, lo construido y lo desconstruido, para reconstruirlo y volver otra vez a empezar como un juego inagotable. La vulgaridad nuestra de cada día conducida hacia un espacio sagrado de sorpresivos y sorprendentes efectos.

Si los dos anteriores emplean la madera y sus variaciones, Nelson Ramos hace del papel el motor de su expresión. Papel teñido con anilina y cartones recortados para crear una estructura narrativa de épica historia latinoamericana en cajas-retablos donde invasores e invadidos pelean por ambiciones y la sobrevivencia en imágenes barrocas y cinematográficas. Los pequeños protagonistas surgen fantasmales de cubículos mientras otros se enfrentan en batallas campales y escenas de violación. Indios y españoles, los poseedores de la tierra desplazados por la fuerza bruta, la ignorancia, la humillación y el despotismo. Un compromiso directo de Nelson Ramos, una reflexión ante la inminencia de los quinientos años de esa barbarie que, también tuvo ráfagas de cordura y lucidez.

El vidrio es el elemento natural de Agueda Dicancro, su consistencia formal y su fragilidad. También a su manera, despliega una constante barroca en sus ondulantes superficies que además se multiplican en los efectos especulares, los reflejos, la introducción del espectador en la obra. Son instalaciones complejas cuya aparente sencillez final oculta los puntos de referencia en que se basa que son algo más que el impacto visual que atrapa inmediatamente.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.
APRENDIENDO
A VOLAR
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

Llamado abierto
Encuentro de teatro joven

Se convoca a todos aquellos grupos de teatro integrados por artistas jóvenes no profesionales, a participar con sus trabajos en el "Encuentro de Teatro Joven", a realizarse entre los días 8 y 14 de octubre, en el espacio de la Estación Central del Ferrocarril.
Las inscripciones se reciben hasta el 4 de octubre, en Foro Juvenil, Maldonado 1260, entre las 9 y las 20 horas, por los teléfonos: 91.02.00 y 98.57.20.

Bueno, bonito y barato

Actividades de la Alianza Cultural Uruguay EE.UU.

LUNES 8:
Grandes films norteamericanos de los años '30: "Tiempos Modernos" (1935). Dirección: Charles Chaplin. Presentación: Luis Elbert. Teatro Alianza. 19:30 horas. Entrada libre.

LUNES 15:
Grande Films norteamericanos de los años '30: "Sombrero de Copa" (1935). Dirección" Mark Sandrich. Presentación: Jaime Costa. Teatro Alianza, 19:30 horas. Entrada libre.

LUNES 22:
Grandes films norteamericanos de los años '30" "Viñas de ira" (1940). Dirección: John Ford. Presentación: Luis Elbert. Teatro Alianza, 19:30 horas. Entrada libre.

MARTES 30:
Ciclo de Conciertos: Julia Clara García Usher (soprano), Beatriz Zoppolo (flauta), Elida Gencarelli (piano) y miembros del Cuarteto Sur: Daniel Lasca (violín), Moises Lasca (viola) y Fernando Rodríguez (violoncelo). Teatro Alianza 19:30 horas. Platea N$ 1.500. Reservas por el 98.19.53.

Alternativa(s)

FESTIVAL DE ARTE EN LA CALLE

Plaza Fabini, Parque Capurro y Parque Rodó

Del viernes 5 al domingo 7 se efectuará el Festival Latinoamericano de Arte en la Calle. Tiene auspicios del Departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Montevideo, Núcleo Uruguayo de Videoarte y la revista "Guambia".

-Mañana a las 19 horas, en la Sala Mayor del Cabildo, Juan Carlos Gómez y Sarandí, es la inauguración y la presentación de los participantes exhibiéndose videos con registros de obras realizadas en la calle de diferentes países, incluyendo la del venezolano Juan Loyola.

-El sábado a las 14 horas, en la Plaza Fabini, los grupos invitados harán sus instalaciones o performances hasta las 18 horas. A partir de entonces, en un estrado montado en la intersección de Av. 18 de Julio y Río Negro, se desarrollarán varios espectáculos.

-El domingo, a las 10 horas, en el Parque Capurro, el grupo Artistas Plásticos "Los Hurgadores" inaugurará un evento artístico-social, involucrando a toda la barriada.

A las 14 horas del domingo continúa la actividad tomando como centro de irradiación el Castillo del Parque Rodó y extendiéndose a todo el ámbito. Cada instancia de la programación será registrada por los videoastas Enrique Aguerre y Fernando Alvarez Cozzi.

Intervendrán tres países invitados. De Argentina vienen los grupos "Escombros", "Los huevos del cóndor", "Capataz", "Artistas Plásticos de Rosario". De Brasil los grupos "Quase", "Moebius", y los equipos de los artistas plásticos [illegible] García y Gustavo Nakle. Por Uruguay estarán los grupos teatrales "La Comuna", "Con perdón de los presentes", "Teatro Uno", "Teatro de Danza de Montevideo", "Antimurga BCG", grupo plástico "Retina".

TRES MUESTRAS

Subte, Centro de Exposiciones y Museo del Parque Rodó.

El lunes 8, a las 19 horas, en el Subte Municipal quedará habilitada una importante muestra sueca titulada "Forma y Diseño". Están representados los diseñadores suecos más relevantes de la actualidad y las empresas que se han hecho famosas en el mundo con elementos de la vida cotidiana: sillas, mesas, estanterías, telas, vidrios, vestimentas, juguetes, utensilios de cocina, ropa de trabajo, manteles y platos. Tienen los auspicios de Svensk Form y Svenska Institutet, de la Embajada Sueca en el Uruguay y la IMM. Permanecerá abierta hasta el 28 de octubre, todos los días de 17 a 21 horas, con entrada gratuita.

El martes 9, a las 19 horas, en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó, se podrá ver un panorama completo de la pintura mexicana contemporánea con obras realizadas entre 1949 y 1990. El recorrido incluye 53 artistas y 53 obras y pasa revista no sólo a los pintores que marcaron un hito en la plástica mexicana sino también a la generación de la ruptura y a los más jóvenes. Se excluye a la famosa trilogía de muralistas (Orozco, Siqueiros, Rivera), se parte del mayor de todos, Rufino Tamayo (1899), se continúa con Raúl Anguiano (1915) y se abre a la modernidad con Juan Soriano (1920). la cronología continúa con Manuel Felguérez, Vicente Rojo, José Luis Cuevas, García Ponce y los más jóvenes como Rafael Cauduro (1950), Jazzamoart (1951) y Mauricio Sandoval (1960). La curadora de la muestra en Miriam Molina, directora de Artes Visuales del Instituto Nacional de Bellas Artes de México.

El miércoles 10 es en el Centro de Exposiciones del Palacio Municipal.

Se trata de una muestra que lleva el nombre "Los nuevos museos en la República Federal de Alemania: un desafío arquitectónico", integrada por fotografías y maquetas que resumen más de una década de arquitectura museística germana. Están los arquitectos famosos como Hans Hollein, Richard Meier, Walter y Suzanne Hagstotz, Peter y Ursula Trint, Dieter Quast, Hans Dissing, responsables de los admirables museos de las ciudades de Stuttgart, Frankfurt, Düsseldorf, Abteiberg Mönchengladbach, Hannover, entre otras. Un catálogo -libro de 140 páginas se editó para acompañar a la exposición.

CINE

Mi pie izquierdo (Cine Libertad)

Es una realización irlandesa de Jim Sheridan. Hay un excelente trabajo de Daniel Day Lewis, que la Academia premió con el oscar respectivo. Hay un excelente trabajo de Brenda Fricker, que la Academia premió con otro Oscar. Hay un excelente trabajo de argumento/dramaturgia que resuelve aspectos muy difíciles del entorno familiar en que transcurre la acción y brinda un espesor sociológico que sustenta un caso individual como foco de una narrativa que no se concentra solamente en él. No hay, en contrapartida, excelencias de realización aunque en la película hay muchas cosas buenas.

Seminario en el Parque Hotel

La cultura (¡pobre!) como problema

por Rubén Castillo

El viernes y sábado se llevó a cabo en uno de los salones del Parque Hotel un seminario sobre "Proyectos y políticas culturales: el Uruguay hacia el siglo XXI" organizado por la fundación alemana Friedrich Ebert (Uruguay), coordinado por el poeta y profesor Hugo Achugar.

El régimen de trabajo fue de doble jornada para ambos días, con el café y el almuerzo para los participantes e invitados, en el mismo lugar.

Salieron a luz algunas ponencias interesantes y mucho ombliguismo lamentable. Este es un informe (parcial) sobre la reunión.

El viernes pocos minutos después de las 9 comenzó con una cincuentena de participantes e invitados, la primera sesión. Los expositores fueron Gerardo Caetano y Manuel Martínez Carril.

El primero, con una exposición rigurosa centrada en la identidad nacional, donde señaló cuatro obsesiones. Luego de algunas precisiones dijo sobre el tema: "Hacia la búsqueda de un pasado fundante":

"Sin duda que uno de los escenarios más tradicionales en la consideración del problema de la nación entre los uruguayos ha sido el vinculado con el debate historiográfico en torno al surgimiento del Uruguay como Estado independiente". Señala las dos posturas a) la postura "nacionalista" o "independientista clásica", cuyo rasgo más distintivo sería la reivindicación del surgimiento del Uruguay en tanto "Estado soberano" como el fruto de una voluntad y un sentimiento "nacionales" ya maduros en 1825, los que reconocerían sólidos antecedentes en los períodos de la Colonia (significado de la lucha de puertos, debilidad y carácter tardío del vínculo virreinal, etc.) y de la Revolución (el "independientismo" antiporteño del artiguismo, el "desacierto" o el "disimulo" implícitos en el Acta de Unión del 25 de agosto de 1825, etc. y b) la postura "unionista" o "disidente", que destacaría en cambio la inconsistencia efectiva del deseo independientista en 1825, opuesto a la fuerza coetánea del sentido de integración platense (cimentado además en la índole federal del artiguismo), explicándose en consecuencia el surgimiento del Uruguay independiente como derivación más o menos directa de factores exógenos y, en particular, de la influencia británica."

De todos modos, como suele ocurrir en estos casos y mucho más en el Uruguay, el viejo diferendo nunca pudo ser zanjado.

Esta indefinición radical del problema y de la controversia consiguiente en torno a los "orígenes" del país tal vez encontró su máxima expresión en ocasión de los debates del Centenario, durante la década de los 20 del presente siglo. Ante la disyuntiva planteada por la cercanía de los festejos y ante la "necesidad" de dirimir la "cuestión de la fecha de la "independencia" no se encontró su máxima expresión en ocasión de los debates del Centenario, durante la década de los 20 del presente siglo. ante la "disyuntiva" planteada por la cercanía de los festejos y ante la necesidad de dirimir la cuestión de la fecha de la "independencia" no se encontró mejor opción que llevar el pleito al seno del Parlamento, transformándolo a éste en un peculiar "tribunal de alzada" historiográfico.

Fue así que en 1923 se debatieron en ambas cámaras sendos proyectos oponiéndose las alternativas del 25 de agosto y del 18 de julio. El resultado final de todo este episodio parlamentario se tradujo en un desenlace muy "típicamente uruguayo": en representantes triunfó el proyecto que defendía la propuesta del 25 de agosto, mientras que en el senado con mayoría colorada se aprobó el que establecía la alternativa del 18 de julio.

La Asamblea General nunca se reunió para tratar el punto y así se sucedieron ambos "Centenarios" sin ninguna ley consagratoria en uno u otro sentido."

Los mayores festejos correspondieron a las celebraciones en torno al 18 de julio (la fuerza del Estado) para subrayar esa dirección.

Desde el comienzo hemos planteado entonces nuestras ambigüedades.

En segundo término expuso Martínez Carril, menos riguroso pero no menos rico como posibilidad de reflexión, sobre "identidad y viabilidad cultural nacional". Se dedica a recorrer los últimos cuarenta y en especial los últimos diez años. "Hubo una época feliz en que todo estaba claro y todos estábamos seguros". "Nada de eso existe ya... todo o casi todo está en cuestión".

Y empiezan a aparecer las miradas fundamentalmente subjetivas, personales.

A las 10:30 horas finalizan los expositores, se hizo una pausa para el café y le llegó el turno a los comentaristas, María Ester Cantonnet, Washington Lockhart, Alberto Methol Ferré y Teresa Porzecanski.

Sobre lucidez y grisura se destacó la intervención de Methol Ferré quien sostuvo que Caetano (a quien elogió) debió comenzar con lo que terminó, para exponer luego su antigua tesis con la cual se adelantó 30 o más años a las propuestas sobre "integración" ("El Uruguay como problema" y revista "Nexo"). La viabilidad del Uruguay luego de la "salida" británica (52 o 53) está atada a esa posibilidad. Y es una ecuación de hierro.

El debate se extendió luego de los comentaristas, hasta las 13 horas en que los asistentes pasaron al salón comedor.

LA SOLEDAD DEL ESCRITOR

En la tarde del viernes a las 14:45 comienza la segunda sesión, con el tema a cargo de Carlos Maggi: "La administración pública y privada de la cultura", pero donde en realidad se valoró una consideración exhaustiva sobre el valor de los medios electrónicos. Su influencia nefasta en determinadas condiciones, hablando de la necesidad de orientar y refinar el poder de la televisión.

Angel Kalemberg y Jacobo Varela (comentaristas) se ocuparon de señalar que cuando el Estado entra a entender en los medios de comunicación se cae en el totalitarismo, como en el fascismo y el nazismo.

El contralor, respondió Maggi, no debe estar en manos del Estado y puso el ejemplo de la BBC que en la guerra de las Malvinas tuvo una posición informativa que el gobierno quiso trabar y no pudo. Son categorías sociales intermedias las que deben intervenir para establecer un contralor y una política cultural.

Sara López (comentarista) se dedicó a señalar el peligro de una posición aristocratizante, de levantar categorías de profetas y paradigmas.

La cultura debe ir a buscarse al pueblo, dijo.

Maggi le respondió que no hay tarea más jerarquizada que la cultura: "El Quijote de la Mancha" o la alta cirugía son sólo algunos ejemplos.

LA CULTURA EN BAJADA

El sábado a las 9:45 (tercera sesión), el tema era "Cultura oficial y cultura alternativa" y allí expusieron Rafael Dayce, un extenso discurso aparentemente académico donde terminaba sosteniendo la necesidad de abolir aquellas categorías; luego expusieron Renzo Guridi (Teflón), Tommy Lowy y el actor de "La Comuna", Ivan Solarich.

Después de la pausa para el café el debate se caracterizó como una de las jornadas más pálidas en la reflexión de dos días. Culminó con un participante que criticó el amiguismo en concursos municipales de poesía inédita, rápidamente contestado, y donde sostuvo además la necesidad de "la cultura de la droga" y "la cultura del homosexualismo". Muchos de los participantes sin abordar esos temas se sintieron aludidos. La solución fue exigirle cumplimiento del tiempo de exposición al disertante, el cual en verdad, lo había superado hacía rato.

A las 13:00 hs. hora del almuerzo, todos de acuerdo, salvo alguna excepción.

EN TOBOGAN PARA LA CUARTA SESION

Sobre las 15 hs. se regresó al salón para discutir sobre la "Formación de la opinión cultural y producción cultural" a cargo de Alicia Migdal y Roberto de Espada como expositores. Allí nos enteramos que el segundo por razones de salud no iba a estar y que la síntesis de su tesis o ponencia la iba a realizar el coordinador Hugo Achugar.

Migdal culmina su ponencia diciendo: "Sin embargo, todo esto expuesto hasta ahora en este trabajo es sólo una parte de la verdad y no deja de ser un conjunto de dudas, un intento de desarrollar un pensamiento todavía en formación, lleno de contradicciones que sólo se sintetizará fuera del discurso, en la vida". No hay nada, empecemos de nuevo.

De cinco comentaristas quedaron tres. Alvaro Ahunchain a través de un fax (!) avisó de su imposibilidad de concurrir. Y puso la tecnología en debate. Tomás de Mattos faltó por enfermedad.

Comentaron Nea Filgueira, Jorge Esmoris y Clever Lara.

Nadie pudo dudar del pluralismo de la asistencia y del mismo sentido en las invitaciones y eso estuvo muy bien. Quizá dentro de las carencias y fue señalado, faltaron jóvenes entre 18 y 23. También convendría saber las razones de ciertos nombres que sólo aportaron pobreza mental. No es cuestión de elegir de éste o aquel sector de la creación. Habría que saber qué pueden dar. Por supuesto, Hugo, que siempre es más fácil criticar que hacer.

Ni a los pachequistas ni al MPP

El diálogo social no convence...

Mientras que en Washington el presidente Luis Alberto Lacalle intenta reflotar la coincidencia dialogando con el ex presidente Julio Sanguinetti y con Jorge Pacheco, en Montevideo el diálogo social ha tomado estado público. A lo largo de la semana se sucedieron hechos y declaraciones que muestran distintas posiciones dentro del PIT-CNT al respecto, mientras que a nivel político la Unión Colorada y Battlista y el Movimiento de Liberación Nacional han declarado públicamente discrepancias con este nuevo hecho político.

La necesidad de la central de trabajadores de buscar caminos alternativos para cambiar la política económica impulsada por la coincidencia nacional, y por otra parte el fracaso de la política económica del gobierno y la subsiguiente pérdida de popularidad (lo que obligan a buscar mejor respaldo que el que le puede dar el Partido Colorado profundamente dividido en torno a la coincidencia nacional), han sido los generadores de la nueva situación política, en la que se enmarca el "diálogo social".

El diálogo entre los trabajadores y el Poder Ejecutivo viene siendo el más importante de los entablados y respecto de éste se suscitan distintas reacciones, tanto a nivel de la central como del espectro político.

Mientras varios de los participantes en las reuniones con el Poder Ejecutivo -el economista Juan Manuel Rodríguez, el secretario general de FFOSE, Ruben Villaverde- afirmaron que no se trataba de negociaciones con el gobierno, el dirigente de la bebida Richard Read las cuestionó, deslindó responsabilidades y afirmó que desde el inicio de los contactos se habían desarrollado tres reuniones de la Mesa Representativa del PIT-CNT y más de doce del secretariado ejecutivo, en las cuales el tema no había sido mencionado.

"Lo que la Mesa Representativa hizo fue concretar las resoluciones del congreso a través del pedido de una entrevista con el presidente de la República, a quien le planteamos la realización de un gran debate nacional, y no de cúpulas" dijo a Alternativa Eduardo Fernández, presidente de AEBU y participante en dichos contactos.

El pasado lunes 2 se dio a conocer una carta en la que dirigentes de doce sindicatos del PIT-CNT declaraban que "ni la trayectoria, ni las resoluciones de nuestro movimiento sindical, reafirmadas en su último congreso, se condicen con las actitudes de un grupo de dirigentes del PIT-CNT que se arrogaron potestades no conferidas por los trabajadores al realizar gestiones secretas que ningún organismo resolvió".

La carta, firmada por dirigentes gremiales afines al Movimiento de Participación Popular, afirma que "la propuesta de diálogo o pacto social del gobierno tiene objetivos muy claros: la desmovilización de los trabajadores, a la vez que aplica la represión de los servicios esenciales en la Aduana".

La Mesa Representativa del PIT-CNT el pasado viernes 28 ratificó por unanimidad lo actuado por los dirigentes en las instancias de diálogo con el gobierno, a la vez que emitió una declaración, en la que se valora que "es positiva la actitud del gobierno cuando acepta el debate planteado por el movimiento obrero, la cual no debe ser analizada únicamente a partir de dicha aceptación sino también en conjunto con las actitudes que asume, por ejemplo en la declaración de servicios esenciales en la Aduana para detener la lucha de los trabajadores, o la represión a los compañeros de la enseñanza". Agregan que "este debate debe incluir todos los grandes temas que preocupan a los uruguayos, y sólo será tal si de él no se excluye a ninguna organización, ni política ni social". Respecto a este punto se sabe que el PIT-CNT ya ha entrado en contacto con la Federación Rural, partidos políticos y las cámaras empresariales.

Refiriéndose al tema del salario la declaración sostiene que "más allá de considerar como una base positiva la propuesta del equipo económico del gobierno, esta no atiende ni satisface los planteos y reclamos del movimiento sindical". Este considera necesario "buscar mecanismos que permitan una pronta y sostenida mejora salarial, a la vez que es indispensable la incorporación de los trabajadores públicos al marco de las pautas de referencia".

La declaración del PIT-CNT toca también el tema del Estado, para el que entiende positiva una profunda discusión que confronte las distintas propuestas frente a la opinión pública, y la búsqueda de los mecanismos que aseguren la más amplia consulta al conjunto de la población para que sea éste la que decida.

La central deja en claro que desarrollará una amplia información a través de los gremios y destaca la necesidad de acompañar la iniciativa con la más amplia movilización.

Respecto a este punto, Eduardo Fernández dijo que los dirigentes que han participado en los contactos con el Poder Ejecutivo pertenecen a todos los gremios: de la bebida, del magisterio, el bancario y a la Federación de Funcionarios de OSE, "de los cuales no se puede afirmar que durante este último tiempo no se hayan movilizado".

En medios políticos las reacciones han provenido de la Unión Colorada y Batllista y del Movimiento de Participación Popular.

Considerando que la actitud de los sindicatos no se condice con los propósitos del diálogo social, la Unión Colorada y Batllista no coincide con los propósitos que se busca en las negociaciones iniciadas, por lo que el sector no votará ninguna ley hasta que retorne a Montevideo el líder de este grupo Jorge Pacheco Areco.

Esta decisión se vio afirmada por la ausencia de representantes pachequistas a la comisión especial que trata el proyecto de desmonopolización de las empresas públicas.

El diputado Oscar Amorín afirmó el pasado martes a "El País" que hay dentro de la UCB un profundo malestar por las bases del diálogo social que tomaron estado público la pasada semana, y porque el sector no fue informado respecto del diálogo que se abría. Afirmó Amorín que así no se hacía posible votar algunos artículos de algunos proyectos, dado que el PIT-CNT no los apoyará y actuará en contra de estas disposiciones.

Amorín dijo que uno de los puntos que más preocupa a la UCB es la participación que se da a los trabajadores, refiriéndose a que será tenida en cuenta la opinión de éstos en temas tales como la reforma del Estado, la desmonopolización y privatización en cada área estatal.

Por su parte, el dirigente del Movimiento de Liberación Nacional-Tupamaros Eleuterio Fernández Huidobro anunció que iban a "pedir la cabeza" de los dirigentes gremiales que participaron en las instancias de diálogo.

"A Fernández Huidobro lo hemos escuchado pedir la cabeza de los dirigentes sindicales, por no haber consultado a los trabajadores, y pensamos que cometió un error" afirmó a Alternativa Eduardo Fernández. "Yo creo que él tiene todo el derecho del mundo a opinar sobre la vida político-partidaria, pero me pregunto: ¿consultó a los trabajadores para hacer esas manifestaciones? Porque él no es dirigente sindical para pedir la cabeza de trabajadores que han sido electos democráticamente en sus gremios y avalados por éstos. Lo que yo le preguntaría es si él realmente cree en el debate nacional propuesto por la central, si piensa que es realmente importante discutir ideológica y técnicamente con el gobierno para tratar de cambiar esta situación".

Montevideo 11 de octubre 1990.- Año V No 243. N$1100.- Australes 4000.-

alternativa
Socialista

BRAGA NO TIENE HIPO: TIENE "HIPER"

¿HACIA OTRO 1982?

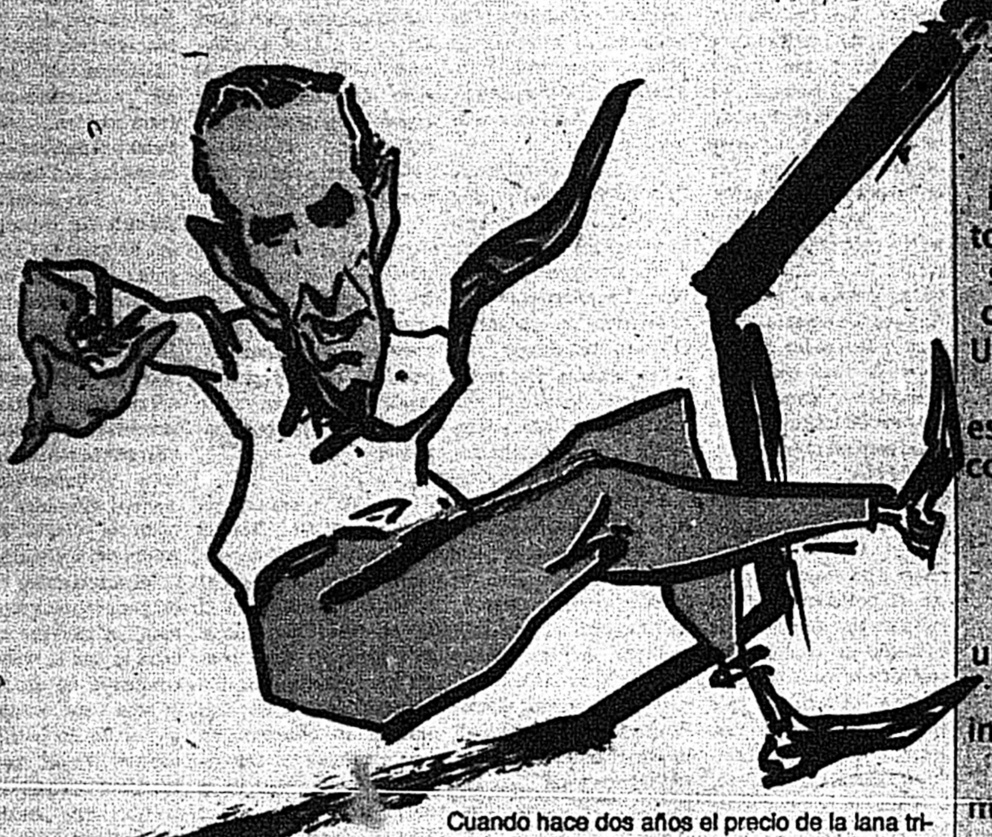

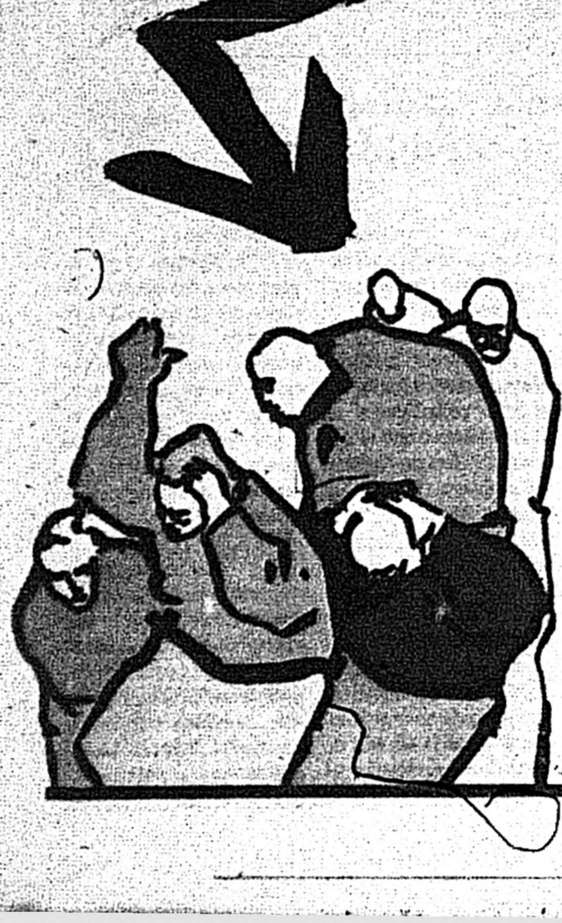

Cuando hace dos años el precio de la lana triplicaba el actual y el del petróleo era la tercera parte, la economía uruguaya ya había comenzado un nuevo período crítico. Ahora la caída del ingreso es espectacular y los especialistas parecen coincidir que en el futuro la crisis será más aguda, aunque discrepen en las causas y en los remedios.

Tales las manifestaciones de viejos y nuevos conflictos fundamentales que están en los cimientos de la economía uruguaya.

Ni la coincidencia partidaria ni los principales grupos -externos e internos- que inspiran la política actual tienen una política dirigida a atemperar la crisis, menos aún a superarla.

Se persiste en el pago de los intereses de la deuda externa, lo que, agregado a los efectos negativos del bloqueo a Irak, a los precios externos desfavorables a Uruguay y a la política actual de desestímulo a los exportadores, resulta explosivo.

En la imagen de muchos analistas la situación parece deslizarse a una crisis como la de 1982-1984.

En ese contexto es necesario y urgente buscar y ensayar políticas alternativas que sean viables técnica, política y socialmente.

(pág. 6)

PARO CONTINENTAL EN DEFENSA DE LA EDUCACION

El 17 de octubre, los institutos de enseñanza de todo el continente detendrán sus actividades en defensa de la educación. Mientras la UNESCO recomienda destinar un 25% del presupuesto a esos fines, Uruguay comparte con Bolivia el penúltimo lugar de América Latina, destinándoles un 12% (pág. 8)

Un 70% de los niños uruguayos asisten a escuelas marginales, donde la infraestructura, los horarios y los recursos humanos y materiales asignados a cubrir sus carencias parecen más bien profundizarlas (pág. 9)

LA IZQUIERDA EN LA DISYUNTIVA

Mientras el Partido Comunista del Uruguay se apresta a finalizar las sesiones de su 22º congreso (pág. 2), los socialistas se aproximan al suyo, el 40º. Parecidas dudas en los dos: ¿renovación o retroceso? (separata)

EL GOLFO PERSICO Y NOSOTROS, QUE LE VENDIMOS TANTO

(contratapa)

ENTRETELONES

Hágase millonario... en el manicomio

Quienes desde hace unos cuantos años vivimos en las cercanías del hospital "Vilardebó", sabemos de las carencias que afrontan sus autoridades y funcionarios para desempeñar su trabajo. También estamos habituados, desde niños, a "convivir" en alguna medida con "los locos" y sus desvaríos.

Ya fuere cuando compartimos con algunos de ellos lindos picados en la cancha "de atrás", pegada al Club Reducto -mientras "El Brasilero" y "El Viejo" relojeaban confusamente las alternativas desde atrás de un arco-, como cuando vimos a Radl abandonar su adolescencia cuerda y vivar a "Don Lambruschini" (intendente bonaerense durante la última dictadura), a toda hora y a grito pelado. O manguear unas monedas para la leche ("Yo nunca tomo alcohol, ¿sabés?"), cuando lo dejan salir escasamente alimentado -y medicamentado, a veces- a trillar el barrio y ver a los viejos gomías en el "Salvo" o el "Olivol".

Pero nunca pensamos que para paliar el déficit presupuestal se llegara al extremo de recibir apuestas para el "5 de Oro", en el mismísimo manicomio... Tal lo que parece ser, al menos, a juzgar por la propaganda que luce en las rejas de sus puertas de acceso.

No obstante, las apariencias engañan, claro. En realidad, se trata de un nuevo ejemplo de la avidez del comerciante uruguayo, ungido también por juntarse con algún peso. No descuidando detalle a tales fines, el dueño de una pequeña casilla en donde se lleva quiniela y se venden artículos de quiosco, ubicada a unos 15 metros de la entrada a Millán 2515, entendió que le resultaría productivo colocar en tan insólito lugar el cartel que establece: "Hágase millonario -5 de Oro- Juegue aquí".

Cosa 'e locos, ¿no?

Profesión desconocida

Una fuente parlamentaria segura, que ha hecho méritos suficientes para suplir algún día al entretelonero, transcribió para su publicación en esta columna el siguiente diálogo.

Un senador herrerista -Y usted, ¿tiene alguna profesión?

Senadora Alba Clavijo -Sí, soy luchadora social.

El senador herrerista -Bueno: si no tiene profesión, voy a llamarla "Doña".

Senadora Alba Clavijo -Prefiero que me llame senadora.

Refranero criollo

Según el título de portada del quincenario "Tupamaros", "ningún cordero se salvó balando".

Se necesita urgente algún conocedor de las costumbres del bicherío campero (atención, Don Bocaye) porque de lo poco que uno sabe de corderos, la única
salvarse no da para refranes épicos.

Lo ideológico "no está en discusión" pero es permanentemente aludido

Comunistas se aprestan a elegir al nuevo comité central

Entre unos 130 candidatos, se elegirá el domingo próximo a los 70 integrantes titulares del comité central del Partido Comunista del Uruguay, PCU, en el marco de la sesión de clausura del XXII Congreso de esa colectividad de izquierda. Solamente dos titulares del actual comité no resultaron repostulados (Luis Iguini, secretario general de COFE, y Roberto Pereyra) para conformar el nuevo organo directriz, que será electo por 2.186 delegados.

De los cien postulantes presentados por el comité central saliente, sólo treinta y tres son "nuevos". A la vez, los organismos de base y delegados aumentaron la lista con otros veintidós candidatos, ninguno de los cuales integra el presente organo director del PCU.

Mañana viernes continuará el Congreso, que en su tercera jornada resolvió por amplia mayoría -no sin polémica- elegir al próximo comité central, la comisión de control y la comisión revisora de cuentas, en planchas y por votación secreta. En lista aparte será electo el secretario general del partido, también por la totalidad de los congresales.

La nómina de candidatos permanecerá abierta hasta las 12:30 de la jornada próxima, en que se reanudarán las sesiones. Habrá un cambio en cuanto al régimen de trabajo a seguir, dado que el plenario trabajará entre las 8 y las 12, y las comisiones harán lo propio de 14 a 17:30, excepto la de candidatos (ésta sesionará de mañana). El plenario, entretanto, retomará su actividad a partir de la hora 18, conforme a lo resuelto.

Hasta el momento, Eduardo Viera es el dirignte del PCU que ha expuesto mayores divergencias con el secretario general, Jaime Pérez, con relación a varios de los temas que conforman el "nudo" del debate entre los comunistas uruguayos. Asimismo, manifestó que toda la obra de Rodney Arismendi -calurosamente elogiado por Pérez- se basó en que la teoría era demostrada en la práctica de los países del "socialismo real"; por tanto, sostuvo que ante las actuales circunstancias se hace menester una revisión profunda de las teorías sustentadas hasta ahora.

A su vez, Jaime Pérez afirmó que Arismendi ha sido el principal expositor, teórico y práctico, del Partido Comunista Uruguayo -y también su mejor combatiente-, al rendirle un homenaje durante la semana inaugural del Congreso. El actual secretario general fue respaldado en su gestión por Jorge Mazzarovich, quien por otra parte condenó la elaboración de lo que calificara como "documentos apócrifos", aludiendo a los que circularon poco antes del evento. Uno de ellos, titulado "Quien le tema al lobo que no entre al bosque", fue repartido por conocidos militantes comunistas, según denunció Jaime Pérez.

Mazzarovich expresó sus deseos de resolver las consecuencias del "desgarramiento" que aparejó la caída de los gobiernos del "socialismo real", contando con un partido realmente unido, en medio del debate y las confrontaciones.

En su oratoria, el diputado Andrés Toriani opinó que la idea de que Jaime Pérez conduce al PCU a la socialdemocracia ha configurado una especie de "mancha" que contribuyó a enturbiar las discusiones. Sobre éstas, dijo apreciar un ofuscamiento creciente entre los delegados, alertando acerca de la posibilidad de estar asistiendo a un "diálogo de sordos".

Otros dirigentes, como Manuel Barrios, no centraron sus palabras en lo ideológico, sino que enfatizaron en torno al apoyo que debe brindarse al diálogo y la lucha. Paralelamente, el delegado de la agrupación "Ramón Cedrés", Sergio Piñeyro aseveró que debe hacerse hincapié en la vigencia de la "dictadura del proletariado", concepción que antes fuera rechazada por Jaime Pérez y ni siquiera citada en el balance al Congreso.

La postura más drástica fue expuesta por una dirigente de Canelones, quien inauguró las discusiones reclamando la renuncia de Jaime Pérez. Juan José Montano, por su parte, dijo que los intentos por reincorporar a los "desasimilados" fracasaron o bien por la mentalidad "reseca y burocrática de algunos dirigentes que, si hubieran vivido en los países del socialismo real, se les habría caído el muro encima porque no entendían nada", o bien por los que estiman que la renovación constituye un proceso de cúpulas, sin comprender que el fin no justifica los medios. De tal forma, se manifestó contrario a "todas las fracciones", en alusión a las prácticas denunciadas por la dirección.

Convencieron a Aguirre de no remover el caso Blanco

Persuadido por compañeros de su bancada, el presidente del Senado declinó finalmente cuestionar en el plenario la presentación a la justicia de las actuaciones cumplidas con respecto a la eventual responsabilidad del hoy legislador Juan Carlos Blanco en el secuestro y la desaparición de la maestra Elena Quinteros.

La denuncia penal fue acordada por los siete senadores del Frente Amplio (Arana, Araújo, Astori, Bruera, Gargano, Korzeniak y Pérez), luego que la cámara se expidiera sobre el tema, no encontrando al excanciller directamente involucrado en aquel delito.

Según fuentes consultadas por Alternativas, fue el senador Sergio Abreu -precisamente perteneciente a Renovación y Victoria- quien convenció al doctor Gonzalo Aguirre de retirar del orden del día el punto sexto, referido a la actitud asumida por los senadores frenteamplsitas. El vicepresidente de la República estimaba -y lo sigue haciendo- que la misma no se atenía a las previsiones reglamentarias del cuerpo. Sin embargo, replanteó sus propósitos porque su opinión seguramente hubiera despertado encendidas controversias, y además ante la conveniencia de no hacer retornar al tapete político el caso relacionado con el parlamentario pachequista.

Parecía notoriamente contrario a los intereses de la "coincidencia" un planteamiento como el que aspiraba a efectuar Aguirre. Sin embargo, los buenos oficios de Abreu -a juicio de un respetado cronista parlamentario, "el más inteligente senador de la bancada oficialista"- motivaron un cambio de criterio. En los corrillos, se supo que más de uno de los siete frenteamplistas antedichos aguardaba con ansias la ocasión de rebatir los argumentos del doctor Aguirre.

Agotado el quinto punto del orden del día de la sesión del martes pasado, el titular de la cámara alta solicitó que alguno de sus pares mocionara para retirar su propuesta, petitorio que recogió Ignacio Posadas. De inmediato, a las 19:02 horas, se dio por concluida la sesión del pleno.

No obstante, Aguirre dejó constancia de que "oportunamente, por una vía reglamentaria que no sea objetable", considerará la posibilidad de volver a plantear una iniciativa de similar tenor, pero sin hacer alusión a situaciones concretas.

alternativa Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso teléfonos 907313 y 907393, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446, Depósito Legal 210112. Distribución: H. Berriel y R. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942 Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Acuerdos frágiles en la "coincidencia"

"Cuando la opinión pública lo conozca, el presupuesto generará creciente resistencia"

Mientras los sectores "coincidentes" arriban a acuerdos políticos en materia presupuestal, sobre cuya solidez se palpa cierta desconfianza, las fuerzas fuerzas de oposición mantienen esperanzas de mejorar el contenido sustantivo del proyecto quinquenal en la instancia del Senado. Las presiones del Partido Colorado en cuanto a desglosar la reforma de la seguridad social surtieron efecto, y en contrapartida se acallaron voces que reclamaban un menor gradualismo en la supresión del adicional al impuesto a las retribuciones personales, prevaleciendo así el criterio sustentado por el Poder Ejecutivo en su mensaje compleméntario. Según aseguran representantes del Frente Amplio, el mismo tendrá que ser acompañado en noviembre por otro que contemple ciertos aspectos relevantes de la iniciativa.

La temática fue abordada en su conjunto por varios legisladores oficialistas con el presidente de la República, Luis Alberto Lacalle, durante [redacted] reunión que tuvo lugar el lunes pasado en el edificio Libertad, por espacio de tres horas. Al día siguiente, el vicepresidente Gonzalo Aguirre mantuvo otro encuentro con senadores y diputados del Partido Colorado, en afán de aunar algunos criterios que -en la práctica- no habían sido definidos con la certeza que los herreristas anunciaran, inoportunamente.

No obstante, en tanto se lían algunos cabos otros se desatan, como consecuencia de que los artículos del vasto proyecto presupuestal no están aislados, sino que conforman un todo en donde cada disposición se halla concatenada con otra u otras. De tal suerte, al modificarse una deben variarse inexorablemente las que guardan una estrecha vinculación con ésa. Más o menos en esos términos pueden resumirse las explicaciones que distintos legisladores de las comisiones de Presupuesto y Hacienda brindan -casi a diario- a los medios de prensa, al procurar demostrar la complejidad de las negociaciones que se emprenden o se renuevan en forma permanente al respecto.

NUTRIDOS RECLAMOS

Es así que ahora, habiéndose resuelto -al menos en apariencia- lo relativo a la reforma jubilatoria y el impuesto a los sueldos, surgen otros reclamos. En ese sentido, por ejemplo, el Batllismo Radical ha decidido no votar los artículos que tienden a reformar la Ley Orgánica Policial. El diputado Marcelo Antonaccio anunció a "Alternativa" que se entiende inconveniente incluir en este presupuesto modificaciones a dicha normativa.

Por otra parte, dijo que su sector está en desacuerdo con el espíritu que da origen a tales cambios, fundamentalmente porque se estima que son "atentatorios contra la policía del interior". De aprobarse el presupuesto tal como está redactado, añadió, podría producirse "un vaciamiento cualitativo y cuantitativo" en los cuadros policiales no pertenecientes a Montevideo. Este temperamento sería acompañado por los restantes sectores del coloradismo, según los sondeos realizados.

Por su parte, requerido sobre los puntos que a nivel de Diputados pueden suscitar mayores controversias, el representante frenteamplista Hugo Cores puntualizó que entre hoy y mañana la iniciativa del gobierno será votada en comisión; a lo largo de la semana próxima, se analizará en el pleno de la cámara.

Tras manifestar que el FA está desconforme con la manera en que los sectores "coincidentes" han trabajado sobre el proyecto, discutiendo muchos de sus aspectos fuera de los carriles estrictamente parlamentarios, el legislador del MPP sostuvo que los acuerdos conseguidos en ese marco son frágiles. A la vez, dijo tener la impresión de que muchas insatisfacciones -de distinto calibre- afloran a medida que se va conociendo cabalmente el contenido del presupuesto.

Entre esas disconformidades, enumeró las referidas a los denominados "organismos del 220 de la Constitución", a sectores del Poder Judicial, Universidad de la República, Ministerio del Interior, servicio aéreo del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, el destino a dar al buque "Aldebarán", el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, Biblioteca Nacional, áreas gravitantes de la salud pública, etcétera.

"FRAGIL EQUILIBRIO"

Por tanto, estimo que el articulado que se apruebe en la Cámara de Representantes originará renovadas polémicas en el Senado, mostrándose convencido de que "se hará necesaria la remisión de un nuevo mensaje complementario del Ejecutivo". Asimismo, opinó que "se ha conseguido un equilibrio muy frágil" (a nivel de la "coincidencia"), y que la situación política en esta materia se asemeja a un caleidoscopio, ya que al menor movimiento se modifica todo el panorama.

Paralelamente, otras fuentes de izquierda señalaron que se aspira a que haya un incremento de las inversiones destinadas a la Universidad de la República, y aquéllas destinadas a la educación, la investigación científico-técnica, el hospital de Clínicas (que, según se afirmó recientemente, debería cerrar sus actividades en pocos meses si se mantiene la asignación de recurso actual), y también hacia lo productivo, que son muy magras. Esos son los objetivos prioritarios para el FA, con vistas a las deliberaciones que se harán públicas -al derivar al plenario- a partir de la semana venidera."

Sin tono alarmista, se subrayó que aún resta una larga etapa en el seno de la cámara alta, en donde se aguarda que haya "una mayor sensibilidad por parte del Ejecutivo y de las fuerzas políticas que participan en la 'coincidencia', para encontrar soluciones a algunos de los problemas más acuciantes". Además, fuentes consultadas advirtieron que el tema todavía no ha cobrado mayor estado público, sobre todo en materia de recursos para la construcción de viviendas, y de retribuciones en sectores importantes de la sociedad.

De tal modo, se confía en que cuando estos temas comiencen a ser debatidos públicamente y trasciendan, la ciudadanía va a tomar conciencia de las carencias del presupuesto y podrá incidir en el curso de su tratamiento, hasta el momento insatisfactorio.

Creación de fuentes de trabajo

Planteo de Chifflet interesó a Lacalle

El Poder Ejecutivo analizará en profundidad ciertas iniciativas tendientes a impulsar la pequeña empresa en el interior del país, al haber recogido con entusiasmo el presidente Lacalle una propuesta del diputado socialista Guillermo Chifflet a tales fines.

Chifflet se había interiorizado de la problemática social de Soriano, habiendo constatado que los productos de primera necesidad se compran allí al doble o aun al triple de lo que cuestan en Montevideo. Asimismo, verificó una carencia de fuentes laborales. Conociendo ciertas iniciativs de URUTEC (Uruguay Técnico), el legislador frenteamplista formuló un breve planteo por escrito al presidente de la República, exponiendo la conveniencia de ahondar en tales proyectos y analizar debidamente su viabilidad.

Sin haber solicitado una entrevista al jefe de Estado, éste se interesó particularmente por la inquietud de Chifflet y requirió su presencia en el edificio Libertad. El encuentro se produjo el martes pasado en horas de la tarde.

En principio, Chifflet -quien fue recibido en mangas de camisa y sin mayores formalidades por el primer magistrado- dijo haber notado "una particular amplitud" de parte de su interlocutor. "No sólo puso interés en mi planteamiento -naturalmente que a benificio de inventario-, sino que se comprometió a estudiar el tema y las posibilidades prácticas", añadió.

Seguidamente, apuntó que URUTEC es una organización que se dedica a la promoción de la pequeña empresa, de la artesanía, de cooperativas, estudiando sus potencialidades de comercialización tanto en la faz interna como la externa, ya que tienen contactos con otras entidades de naturaleza similar. De esta manera, busca apoyo para ampliar el espectro de acción de dichas actividades, que en general no trascienden los mercados locales.

De acuerdo con datos ya divulgados, los proyectos de Uruguay Técnico podrían aportar unos dos o tres mil empleos en no más de dos o tres años, a través de un régimen "cooperativo o aun privado" en el que desaparecerían algunos elementos negativos vinculados con la intermediación.

Como consecuencia de la buena receptividad que hallara, Chifflet puntualizó que si bien tiene profundas discrepancias con la política económica gubernamental, descubrió "una nueva faceta" en el presidente Lacalle, a su entender muy positiva y digna de destaque: su amplitud para iniciativas de otros sectores ajenas al que lidera.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

LAS COSAS QUE VEO

Una voz femenina

Estamos en la esquina de Maldonado y Ciudadela, donde ambas calles, como al descuido, se estrechan abrazando la coqueta rambla. Una voz femenina, a través del "negrito de Antel", nos tentó a estar en este lugar. El viento sopla y sopla, y la llovizna es más impertinente que inspector de Cutcsa con monedita a las siete de la tarde. Para peor es lunes.

No crea ni por asomo que "ligué", lo cual si bien sería para publicarlo, estoy seguro que no sería de su interés. Simplemente recibí una serie de planteos ciudadanos de una dama de la zona y decidí trasladarme al lugar de los hechos.

El cruce de Ciudadela y Maldonado y sus desembocaduras en la rambla siempre fueron punto de riesgo en el tránsito capitalino, pero el crecimiento del parque automotor (en cantidad y velocidad) y el reciente cambio de flechamiento de la calle Maldonado multiplicaron su peligrosidad.

A partir de noviembre del año pasado se cambió el sentido de circulación de Maldonado, transformándola en vía rápida de salida, dentro de una acertada racionalización del tránsito en la zona sur, desplazándose el flujo vehicular de Canelones a esta vía, incluidas siete líneas de ómnibus.

Esta vecina nos sugería que, en vista de que Ciudadela no puede ser flechada en un solo sentido, se canalice en forma la confluencia de estas arterias, con sendas perfectamente delimitadas, canteros e isletas que permitan cruzar "en dos tiempos" y una señalización visible y suficiente. Paralelamente -nos decía- las líneas 164 y 300 podrían descender por Florida aliviando el cruce.

Ahora, parado "al cordón de la vereda", intentando llegar enfrente, puedo dar fe que las pretensiones de esta montevideana son totalmente justificadas y quizás le pueda parecer que repetimos conceptos. Y sí. Las respuestas pasan por premisas básicas que las situaciones a veces nos hacen reiterar hasta cansar. Aquí también se impone: canalización y señalamiento.

Esta colaboradora también nos manifestó su molestia por el traslado de la línea 116 a la calle San José, y especialmente porque su parada más próxima está en Convención.

Nos recordó que hace años existía una parada general en la Plaza Independencia y Ciudadela, eliminada cuando comenzaron las obras del interminaaable Palacio de Justicia. Entiende que cabría estudiar su reimplantación o -como variante- establecerla en Florida y San José. No nos convence del todo (ni a ella ni a nosotros) esta opción, pero menos nos satisface el distanciamiento actual entre una parada y otra (Buenos Aires y Bmé. Mitre-San José y Convención).

Un distanciamiento similar al de Peñarol con Central, dijera mi amigo el "Fito".

Quizá, y esa es otra, una vez habilitada la calle San José entre Liniers y Ciudadela, se implante una parada en la esquina con Florida, pero la última palabra la tiene la Intendencia.

Cabe agregar que este problema es generalizado para todas las líneas que atraviesan nuestra plaza principal. Las del corredor 8 de Octubre, por ejemplo, se detienen en Buenos Aires y J.C. Gómez, y después ¡recién en 18 y Río Branco!

-A acortar distancias -dijera el bolsilludo de Pedro refiriéndose al Central que se aleja (arriba nervioso) y a Peñarol que de a puntito se acerca (abajo se mueve).

Gracias a la nueva colaboradora, y aprovecho para cruzar, ahora que no viene nada.

Urbano Barrios

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Hablan Linzo,

La oposición reclama y obras públicas del plan

El próximo viernes 19 finalizará el estudio del plan quinquenal de la Intendencia de Montevideo por parte de la Comisión de Presupuesto de la Junta Departamental y, según el presidente de la misma, el edil socialista José Tognola, este tema será tratado en el plenario del legislativo comunal los días 24 y 25 de este mes. De aprobarse, será remitido al Tribunal de Cuentas de la República, que tiene plazo hasta el 15 de diciembre para realizar las observaciones que crea convenientes, las cuales serán nuevamente estudiadas por la Junta Departamental de Montevideo.

Sin embargo, esta planificación podría verse afectada por diferencias políticas que algunos sectores han señalado en relación a las políticas de ingresos que están previstas para el ejercicio presupuestal del año '91.

Para Mario Linzo, edil de la lista 15, "en el año 1991 la Intendencia prevé un presupuesto de unos 146 millones de dólares, lo que implicará un salto importante en materia tributaria ya que en el ajuste presupuestal de este año los ingresos llegaron a alcanzar los 112 millones de dólares".

El edil recordó que en el último presupuesto de la administración colorada el presupuesto fue de 81 millones, a diciembre de 1989. "Por contribución inmobiliaria se piensa recaudar un 53 por ciento más en términos reales que este año, lo que nos llama la atención porque puede significar un impacto tributario mayor que el actual", opinó.

Agregó además que "en el rubro de impuestos vehiculares se va a recaudar un 19 por ciento más, sin considerar en este aumento el producido este año, que fue de un 39 por ciento" y en este rubro se debe ser cuidadosos para evitar una fuga de vehículos del departamento".

"El impuesto puerta a puerta ha aumentado en el ejercicio 1990 no menos del 150 por ciento, y el año próximo se prevé un aumento del 21 por ciento real por encima de la inflación" subrayó Linzo, y consideró que "para reducir estos incrementos se debe bajar gastos que no son de interés de la gente".

MENOS PUBLICIDAD Y CULTURA

Linzo criticó los rubros previstos para la Secretaría de Prensa y Propaganda de la Intendencia, al mismo tiempo que consideró exagerados los gastos previstos para el Departamento de Cultura.

"Creo que es muy grave, y además nos llama la atención los números que están previstos para la publicidad. Si bien se ha unificado los programas que existían en los distintos departamentos, la cifra de un millón y medio de dólares para el ejercicio '91 es exageradísima" indicó. El edil recordó que la administración colorada gastó en 1989 unos 200 mil dólares en publicidad, señalando que la posición de su bancada será la de disminuir los gastos en este rubro por lo menos en un millón de dólares, que se dedicarían a otras obras.

Por otra parte, planteó críticas al presupuesto previsto para el Departamento de Cultura, "no porque no sea importante sino porque hay una superposición de actividades con el propio Ministerio de Educación y Cultura, que no es favorable".

"La Intendencia se debe dedicar a los servicios básicos ubicados en los departamentos de Obras y Servicios y Planeamiento Urbano, es decir, saneamiento, pavimento, alumbrado y limpieza, manteniendo la estructura existente en materia de higiene, pero no gastar más. Al asumirse cuatrocientas funciones no se cumple con los fines primarios, y se aumenta la presión tributaria en forma desmedida".

Agregó que "hay un incremento real de un 30 por ciento del gasto en publicidad en relación al ajuste presupuestal del año '90"; al tiempo que enfatizó que en materia de inversiones la más importante porcentualmente en relación a este año se presenta en el Departamento de Cultura, con más del 362 por ciento".

"En otros departamentos, en el rubro inversiones, Hacienda aumenta un 176 por ciento en relación a 1990, el Departamento Administrativo un 97 por ciento, y lo que menos aumenta porcentualmente es el Departamento de Obras y Servicios, en un 44 por ciento."

Para el edil colorado, "gran parte del dinero invertido en publicidad se debería destinar a alumbrado público, ya que tiene un fin social inmediato".

"LOS HOTELES SON UN CANCER"

En relación al área comercial, que la IMM está dispuesta a impulsar a partir de este presupuesto, Linzo manifestó que "hay normas que son programáticas pero que son muy difíciles de instrumentar en los hechos". Sin embargo, admitió que "si se consiguen ingresos fuera de los mecanismos clásicos sería muy bueno", al mismo tiempo que recomendó "vender los hoteles en una licitación pública para sacarse un cáncer de arriba".

"En la historia del municipio no hay un mes en donde los hoteles hayan dado ganancia, a la inversa de los casinos, que no hay un mes que hayan perdido. Los hoteles tienen un promedio de cuarenta años y se debería realizar grandes inversiones para que fueran rentables habría que venderlos y cobrar una contribución inmobiliaria importante, ya que tienen una gran extensión", añadió.

QUINTUPLICACION DE AFOROS

Linzo señaló que la Intendencia ha concretado un acuerdo con la Dirección Nacional de Catastro, por el cual ha reaforado hasta ahora cinco mil viviendas, con un promedio en los valores nuevos que quintuplican los anteriores.

"Esto es muy grave, ya que aumentará el valor de la contribución" y es "muy difícil desentrañar cuál será el valor de aumento porque hay que esperar el reaforo, la inflación y la indexación".

Sobre este punto, el edil José Tognola explicó que "este valor dado por el Catastro Nacional no es definitivo, ya que la propuesta es avanzar hacia la concreción municipal que permitirá conocer los valores reales de cada uno de las propiedades que existen en Montevideo".

Según informó, el catastro vinculará el valor de la propiedad con los servicios de la zona "para conseguir una mayor justicia tributaria".

El presidente de la Comisión de Presupuesto señaló que "la [illegible] es la única vía que tienen las Intendencias en lo que se refiere a ingresos, y los aportes del gobierno nacional no existen en relación a Montevideo. La política de ingresos de la Intendencia está dirigida a beneficiar a quienes tienen menores valores en sus propiedades, y no en modo uniforme como el IVA, que afecta a todos de la misma manera".

PRIORIDADES DEL PRESUPUESTO

Tognola indicó que la prioridad para el ejercicio 1991 está dada por los servicios de limpieza, de obras viales y de saneamiento" "y esto no sólo en inversiones sino en la adjudicación de las maquinarias necesarias para cumplir los objetivos".

Se piensa culminar el Plan de Saneamiento II que abarca la zona de Sayago y Peñarol, que cuenta con el aporte de la Intendencia, del gobierno central y del Banco Interamericano de Desarrollo. Dentro del plan de saneamiento se incluye la limpieza de 4.500 bocas de

Tognola y Posadas

reducir carga fiscal quinquenal municipal

tormenta a el año próximo, tarea que se realizará a través de los centros comunales. En Cerro Norte serán ampliadas las obras de "red de colectores" y se dará facilidades para la conexión al saneamiento de muchos padrones que pueden hacerlo pero que no lo han hecho por problemas de rigidez en los trámites, para terminar de esa forma con los pozos negros".

El edil explicó que se terminará las obras del emisor subacuático, y se colocará instalaciones de bombeo para solucionar la conexión a la red de saneamiento de muchos complejos habitacionales construidos en zonas bajas.

"El alumbramiento mejorará sustancialmente, al pasar de 45 mil luminarias a 60 mil el próximo año, manteniendo el 85 por ciento del total en funcionamiento", estimó.

ZONAS CON MAYORES NECESIDADES

"Este presupuesto está dirigido a las zonas con mayores necesidades, y donde ya existen servicios se trata de mantenerlos y mejorarlos", puntualizó.

"Cuando se definió el saneamiento, la limpieza, la política de vivienda, la actividad desde el punto de vista cultural y el transporte, se habló de las zonas más carenciadas. La porción del total de ingreos del presupuesto que se dirige hacia los servicios de la comunidad es de 69.51 por ciento, y por ejemplo, cuando nos referimos al departamento de Higiene y Asistencia Social pensamos en impulsar coordinadamente la instalación de más policlínicas en distintas zonas de Montevideo".

Tognola indicó que el 9 por ciento del presupuesto está dedicado al área comercial, lo cual apunta, entre otras cosas, junto al programa de planeamiento urbano, a solucionar la caminería rural del departamento, dando la posibilidad de que los productos lleguen al mercado y de crear nuevos lugares de comercialización de la producción agrícola.

"Este sector ha estado hasta ahora fuera de cualquier política de la IMM, y actualmente -a través de los CCZ- se coordina políticas con los medianos y pequeños productores, para tener entre otras cosas agua potable y capacidad de riego, aumentando la producción."

PUBLICIDAD Y CULTURA

En relación al gasto previsto para publicidad, Tognola explicó que "antes cada departamento tenía un rumbo para propaganda, lo que ha desaparecido y se engloba todo en la secretaría de Prensa y Propaganda. Se unifica en un solo rubro lo que antes estaba diseminado, y al ver la cifra les parece exagerado, pero si la IMM recortará el presupuesto en esta materia no se podría desarrollar las campañas educativas hacia la población, como tampoco se podría dar publicidad a las actividades artísticas ni una política de publicaciones". Tognola destacó la importancia de la campaña educativa, por ejemplo en relación a limpieza. "Se ha dicho, y está demostrado, que la ciudad más limpia es la que sus pobladores no ensucian. El dinero dedicado a publicidad vuelve a la población transformado en limpieza, y eso no sólo para esta Intendencia sino para cualquier administración futura".

En relación al gasto previsto para cultura, el edil socialista recordó que este departamento fue creado por la administración colorada, actitud respaldada por el Frente Amplio en aquel momento: "Plantear una política contraria a la cultura es equivocado, porque vamos a mejorar la actividad cultural en todos los barrios". No es cierto que a la gente no le interesa el teatro' eso es subestimar a la gente", concluyó.

POSADAS: LA UBICACION NO DETERMINA EL VALOR DE LOS TERRENOS

Para Iván Posadas, edil del Partido por el Gobierno del Pueblo, este presupuesto "tiene un problema importante al persistir en la misma política tributaria con un criterio injusto. Con esta política llevada a sus últimas consecuencias, en la zona 1 solamente vivirán sectores con capacidad contributiva muy importante, y los que no la tienen van a tener que vender".

Ese es un concepto con el que filosóficamente estamos en desacuerdo, como también nos oponemos al gran gasto que se incluye en el presupuesto quinquenal, lo que demuestra un aumento de los tributos y por otro lado un incremento del gasto de funcionamiento, ya que la inversión no alcanza a ser el 30 por ciento del total", afirmó.

En relación a los tributos de la contribución inmobiliaria, Posadas indicó que está de acuerdo en renovar el catastro, pero advirtió que, para él "esta nueva valoración no se debe realizar con el criterio de que un terreno por estar en determinado lugar va a valer más. Eso genera una subjetividad del propio valor; quienes tienen capacidad contributiva van a poder construir ahí, y quienes no la tienen no", subrayó.

PROPUESTAS DEL PGP

La bancada del PGP presentó el martes pasado en la comisión de Presupuesto varias iniciativas que se refieren, desde la creación de Juntas locales en las zonas suburbanas del departamento, hasta el impulso de pesca artesanal.

"En las zonas suburbanas se propone la creación de las Juntas Locales, y en la zona urbana comisiones delegadas, más la formalización de Asambleas Consultivas con dos delegados por cada comisión de fomento. Se incluye una reglamentación de éstas, recogida del informe de la comisión de funcionamiento de comisiones de fomento al congreso departamental realizado en octubre de 1962".

El jueves pasado, el intendente Tabaré Vázquez adelantó a la Junta Departamental una propuesta similar, sugiriendo la creación de comisiones delegadas electivas y la posible supresión de los actuales coordinadores zonales.

Sobre las otras propuestas, Posadas señaló que en relación al boleto se propone un sistema de bonificación que haga gratuito el boleto a todos los estudiantes de secundaria, pública y privada; y retomar el descuento del cincuenta por ciento para los universitarios.

Por otra parte, señaló que "la Intendencia debe aumentar los niveles de inversión, disminuyendo sus recursos en gastos de burocracia para mejorar el saneamiento".

Las iniciativas del PGP se completan con una propuesta de viviendas de emergencia para sectores carenciados, que incluirían tres áreas de acción, núcleos básicos, asentamientos precarios y reciclajes; la construcción de albergues provisorios para los desalojados' lugares para el reciclaje de basura con mejor infraestructura y en condiciones sanitarias adecuadas; un proyecto de pesca artesanal que incluye la creación de refugios y mejoras en las playas de Pajas Blancas, La Colorada, el Cerro y el Buceo.

Se incluye una normativa para reducir la morosidad en el pago de la contribución, abriendo plazos especiales y posibilidad de refinanciación de deudas, así como la regulación del mecanismo de indexación" la Intendencia solamente podría aumentar en un 75 por ciento en relación a la inflación producida en el cuatrimestre pasado, si ésta es menor que la inflación del cuatrimestre anterior.

MUSO: "Estar o no con la marginación, define la IMM es popular o reformista"

Denuncian "coimas" para permitir venta ambulante

La Intendencia de Montevideo no ha llegado a un acuerdo final con los sindicatos de vendedores ambulantes sobre la propuesta de reglamentación de la venta callejera. Aunque las conversaciones han avanzado en temas como el tamaño que tendría el puesto, las mercaderías que pueden ser vendidas y los requisitos para inscribirse como permisarios, aún queda pendiente la definición de la ubicación de las "zonas blancas" y la cantidad de vendedores que podrían instalarse por acera en 18 de Julio.

La reglamentación entregada por la Intendencia como base para la definición de este tema prevé la caracterización de las zonas habilitadas para el comercio informal en restringidas, prohibidas y de venta libre, señalando que el cupo por acera para la zona restringida será de cuatro por acera.

COMERCIANTES RESPALDAN CON MATICES

Las organizaciones que nuclean a los comerciantes establecidos han respaldado con algunas diferencias la propuesta de la IMM. CAMBADU, en nota dirigida al Departamento Administrativo, indicó su acuerdo con salvedades a la propuesta para conseguir una aprobación rápida al tema, mientras que la Asociación Comercial. Cámara de Comercio, reconoció que la iniciativa es una "actividad positiva" para resolver el problema definitivamente.

AMBULANTES DIVIDIDOS

En las organizaciones de vendedores ambulantes pueden reconocerse dos visiones distintas: los que aceptan llegar a un acuerdo y los que exigen la permanencia de absolutamente todos los ambulantes, bajo la consigna: "No se va nadie".

En la primera línea se encuentra el Sindicato de Vendedores Independientes Establecidos, afiliado al PIT-CNT, que ha llevado como propuesta aumentar a seis el número de vendedores por acera. En una posición similar, aunque más radical, se encuentra la organización liderada por [illegible] (pachequista) que ha solicitado un número de diez por acera.

En la otra corriente se encuentra el Movimiento Unico de Sub Ocupados, MUSO, de orientación afín al Movimiento de Participación Popular (MPP-FA), que propone que se otorgue permiso "a todos los ambulantes y no solamente a una minoría".

Orlando Gonda, integrante del MUSO, indicó que con la propuesta de aumentar el número a seis se colocarían cerca de 100 vendedores sobre 18 de Julio y en el caso de aumentar a diez se ubicarían en 200. "Consideramos que lo que busca cada sindicato es respaldar a sus permisarios", consideró. "Si hay alguien a quien combatir es a los capitalistas que especulan con los vendedores o las coimas, que en el caso de 8 de Octubre involucran a funcionarios de la Seccional 15ª que cobran por el lugar en la vereda", dijo Gonda.

Sobre este tema, que trascendió algunos días atrás, Alternativa confirmó la información con fuentes del departamento Administrativo. Estas indicaron que se realizó una denuncia a la Jefatura de Policía, al existir testimonios que involucran a personal policial. El vocero del MUSO señaló "que actualmente en la negociación con la Intendencia no está representada la mayoría de los vendedores, porque el censo demostró que el 72 por ciento no está organizado".

"Yo creo que la solución es política. Pasa por estar con la marginación o no: ahí es donde se definirá la política del nuevo gobierno comunal, para ver si es popular o reformista", concluyó.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Sobre las entrevistas

Réplica de Wolkowicz

Leonardo Wolkowicz, en nota entregada a nuestro semanario, se refiere a las precisiones que formulara José Pedro Díaz, periodista de "La República", sobre ese matutino, que dio lugar a que Wolkowicz fuera entrevistado a su vez por Alternativa. Reconoce como propias las afirmaciones publicadas en "La República", y rechaza que haya pretendido eludir su responsabilidad adjudicándolas a una pregunta del periodista.

El texto de la carta es el siguiente:

Estimado José Pedro Díaz:

Te escribo estas líneas para ser publicadas, a los efectos de aclarar precisiones que tú realizas en el número pasado de Alternativa.

En el reportaje publicado el 27 de setiembre pasado no relativicé ni desmentí lo declarado el 19 de setiembre a "La República". Sí intenté centrar los temas, con un criterio político y no de titulares o de frases espectaculares. Si en ese intento afecté la credibilidad y el prestigio de los periodistas intervinientes, no era por supuesto mi intención ni mi objetivo.

Afirmo, además, que todo lo declarado a "La República" y Alternativa no fue inducido por ningún periodista. Lo que sí me sorprende y solicito una inmediata aclaración es de las valoraciones personales que tú realizas en la carta. Por ejemplo, "enchastrar a otras personas, para salvar un pantano en el que alguien se mete por propia voluntad". Pienso que no me metí en ningún pantano, sino en una discusión necesaria y que nunca he practicado ni practicaré en mi militancia gremial y política el "enchastrar o ensuciar a otro para salvar el pellejo". Esperando una aclaración que considero necesaria, te saluda

Leonardo Wolkowicz

Sobre entrevista a MSU

Hay una edila del PS, y es de San José

En la entrevista que publicara Alternativa, Marisa Ruiz, dirigente de Mujeres Socialistas del Uruguay, afirmó que el PS no tiene ninguna edila titular y sí la tiene, precisan dirigentes de San José en la carta que sigue.

Sr. Director de Alternativa:

Quienes suscriben desean hacer algunas puntualizaciones al artículo publicado el 27 de setiembre con el título "Feminismo socialista, enlaces y desenlaces de una añeja tradición".

Aunque en general compartimos el artículo, debemos informar que como el interior también existe, el Partido Socialista tiene una edila titular, Silvia Cabrera (San José), realidad que debería ser conocida por las feministas aunque sea por ser la excepción que confirma la regla.

Deseamos precisar que la compañera es edila titular no sólo por ser una excelente militante y ser humano, sino porque además el "Grupo de Mujeres Paulina Luisi" de San José trabajó tenazmente por las candidaturas femeninas, y lo que no pudo lograr a nivel nacional en el congreso extraordinario del PS que consideró candidaturas (en muy buena medida por la incomprensión y falta de apoyo de las feministas del "ala renovadora") lo logró a nivel departamental concitando esa comprensión y ese apoyo de todo el partido en torno a la compañera Silvia.

Por lo tanto la primera edila del Partido Socialista en toda su historia existe, pero, claro está, no la conocen porque no reside, no sueña y no crea en Montevideo.

También queremos informar que la departamental del partido en San José, tiene una fuerte integración femenina (de 11 miembros son 6 las mujeres que la integran) por lo cual entendemos que seguramente habría que hacer un estudio sociológico de esta peculiar realidad.

Mientras eso sucede a 90 quilómetros de Montevideo, el artículo nos demuestra claramente que la problemática de la mujer seguirá por muchos años, ya que se conoce mucho de la "ideología alemana", de Cuba y de Suecia, pero no se conoce a la mujer del interior que trabaja, sufre y lucha por un socialismo auténtico, que no le dé la espalda a la mujer, pero que tampoco se la dé al interior.

Esperando sea este un aporte constructivo, saludamos fraternalmente,

Grisel Villalba, Margot Martínez, David Rabinovich (siguen firmas).

Todos los factores confluyen

Hacia una crisis similar a la de 1982-84

por A. Eco.

> Cuando hace dos años el precio de la lana triplicaba el actual y el del petróleo era la tercera parte, la economía uruguaya ya había comenzado un nuevo período crítico. Ahora la caída del ingreso es espectacular y los especialistas parecen coincidir que en el futuro la crisis será más aguda, aunque discrepen en las causas y en los remedios.
>
> Tales las manifestaciones de viejos y nuevos conflictos fundamentales que están en los cimientos de la economía uruguaya.
>
> Ni la coincidencia partidaria ni los principales grupos -externos e internos- que inspiran la política actual tienen una política dirigida a atemperar la crisis, menos aún a superarla.
>
> Se persiste en el pago de los intereses de la deuda externa, lo que, agregado a los efectos negativos del bloqueo a Irak, a los precios externos desfavorables a Uruguay y a la política actual de desestímulo a los exportadores, resulta explosivo.
>
> En la imagen de muchos analistas la situación parece deslizarse a una crisis como la de 1982-1984.
>
> En ese contexto es necesario y urgente buscar y ensayar políticas alternativas que sean viables técnica, política y socialmente.
>
> Mientras tanto, no se puede ser indiferente, ni a la caída del salario ni de los servicios públicos esenciales, como la salud y la educación, ni tampoco a los problemas de los productores lecheros y de Conaprole, o al de otros importantes sectores productivos.

A escasos siete meses de instalado el nuevo gobierno la inflación se sitúa por encima del 100% anual, el producto continúa decreciendo, el salario real disminuye y las expectativas de los empresarios son negativas.

El marco externo también da señales negativas. Los países vecinos no logran superar sus desequilibrios. Estados Unidos inicia una fase recesiva. La crisis del Golfo, sólo por el aumento del precio del petróleo, significará 200 millones de dólares más por año (3% del ingreso nacional).

En el mediano plazo, nuestra integración al proceso de formación del mercado común entre Argentina y Brasil y la Europa integrada de 1992 plantean cambios trascedentes para nuestra economía, para bien o para mal, según sea la reacción del Estado y de las empresas uruguayas a esa nueva realidad.

Dada esa situación ¿cuáles son las preocupaciones del gobierno?

El pago de los intereses por la deuda externa es una de sus obsesiones y con ella el abatimiento de la inflación. Las proyecciones que realizó en este sentido bordean el ridículo.

Lamentablemente los pocos que en Uruguay creen que la inflación es un problema de origen monetario tienen mucha influencia en el gobierno. Ellos piensan que la estabilización de precios se puede alcanzar con el control de la emisión monetaria. En realidad en el fenómeno inflacionario inciden muchos otros factores, entre ellos las expectativas, la inercia del proceso, la inflación "de costos", la pugna distributiva en una economía estancada. Estos factores son particularmente importantes en el corto plazo.

El equipo económico tampoco tuvo en cuenta los límites a la disminución del salario real que le impondría la acción del movimiento sindical, el Ministerio de Trabajo y, en definitiva, la dirección política. Esto se tradujo en la imposición del "gatillo salarial" y ahora en el patrocinamiento de acuerdos basados en la recuperación del salario real, todo ello a contramano del plan antiinflacionario original.

Mientras tanto, el equipo económico ensaya una política de restricción monetaria.

Las consecuencias previsibles (ya verificables) son el retraso progresivo del tipo de cambio, el alza de la tasa de interés en moneda nacional y la recesión en el nivel de actividad.

Esta política afectará especialmente a los exportadores y con ello arriesga con encontrar otro límite: el de la presión que ejercerá ese sector sobre el área política del gobierno para una mayor devaluación de moneda con la consiguiente presión al alza del índice inflacionario.

Pero aún si esa devaluación no se concretara, la recesión que sobrevendría por sí misma podría tirar abajo la recaudación impositiva, generar nuevo déficit fiscal y entonces obligar a emitir moneda para financiarlo y con ello acabar con la política monetaria restrictiva.

Hasta ahora la política ha sido la de "anclar" un precio, con las consiguientes consecuencias sobre la distribución del ingreso. En junio, retrasó los salarios ahora se va a retrasar el tipo de cambio. Esto tiene también límites (recordemos lo que pasó con el retraso originado por la "tablita"). Lo más probable es que este nuevo intento también fracase.

Pero también esos fracasos inciden en la posibilidad de éxito más la credibilidad del equipo económico, tanto entre los empresarios y trabajadores como dentro del propio gobierno que debe respaldarlo con decisiones que frecuentemente implican costos políticos en el corto plazo.

Por otro lado existen problemas adicionales para concretar el objetivo de reducción inflacionaria.

El primer problema lo constituye el propio déficit fiscal total que a pesar de todo el peso del ajuste se ubica en el 4% del PBI, lo que significa una presión inflacionaria muy importante.

El segundo problema lo constituyen las políticas económicas de los países vecinos. Actualmente, hay retraso cambiario en ambos países. Cuando esa política cambiaria de los vecinos se revierta, la presión devaluatoria sobre nuestra moneda será muy importante. Si no se quiere profundizar la recesión (dada la inflexibilidad de los precios a la baja, incluyendo los salarios), eso constituirá una nueva presión sobre los costos, etcétera.

Pero tal vez la inflación no se abata realmente hasta que no se comience a resolver el principal problema económico de nuestro país: el estancamiento y su causa principal la falta de inversión productiva.

Es claro que la receta neoliberal (que cada gobierno de derecha "reinventa") no ha sido ni será solución y sí tendría consecuencias nefastas si se cumplieran los extremos del plan privatizador.

ceeu

CENTRO DE ESTUDIOS ESTRATEGICOS
DEL URUGUAY

Ciclo de conferencias "Cnel. Carlos Zufriategui"

"LA HIDROVIA: SUS IMPLICANCIAS
ESTRATEGICAS"

Panelistas:

C/N Oscar LEBEL
C/N Yamandú FLANGINI
PERIODISTA Guzmán DIAZ

Se invita a socios y público en general a participar de las exposiciones y posterior debate, hoy, jueves 11 a las 19:30 en Andes 1412, local 4.

Con Achim Wachendorfer

Movimiento sindical latinoamericano: la supervivencia amenazada

por Pablo Silva

Atrapado entre las políticas de ajuste neoliberales y los ataques gubernamentales a su autonomía y ante un modelo de transición económica que cuestiona hasta el concepto tradicional de "trabajo" el sindicalismo latinoamericano debe emprender una rápida evolución para acompasar los cambios que imprime en la sociedad la lógica del capital

La presente nota es una síntesis de la conferencia "Perspectivas del sindicalismo latinoamericano frente a un mundo cambiante" dada en el local del IFIS (Instituto de Formación de Investigación Sindical) por Achim Wachendorfer, estudioso del movimiento sindical internacional y director del Proyecto Laboral de la Fundación Friedrich Ebert para la región.

"A la crisis del sindicalismo mundial como efecto de la revolución tecnológica se suma, en el caso particular latinoamericano, el impacto de la crisis económica que sufre el subcontinente" estableció Wachendorfer en su abordaje de las perspectivas del sindicalismo latinoamericano.

En América Latina históricamente el poder sindical se ha congregado en torno a lo que se ha llamado el enclave exportador de cada país. Bolivia sería el ejemplo clásico, con la vertebración en torno al estaño de uno de los movimientos sindicales más fuertes del continente. El impacto de la crisis económica se siente en primer lugar en esos enclaves exportadores y como consecuencia de ello la Central Obrera Boliviana tiene serios problemas para asegurar su supervivencia. Lo mismo se repite en la mayoría de los países: Argentina ha experimentado una caída del PBI (Producto Bruto Interno) del orden del diez por ciento. Los sindicatos claves de este país han perdido entre 20.000 y 30.000 afiliados. En Uruguay la tasa de sindicalización se ha reducido un diez por ciento en cinco años, un fenómeno parecido al de Colombia y Perú.

La otra gran causa de este debilitamiento sindical radicaría en la ola privatizadora impulsada por el neoliberalismo autóctono: la reducción del Estado afecta a los funcionarios públicos, un sector con una alta tasa de sindicalización.

Como dato objetivo de esta crisis se puede comprobar una reducción generalizada de la sindicalización en todos los países a excepción de Brasil, Chile y en menor medida Paraguay, cuyas sociedades acaban de salir de períodos de fuerte represión sindical y por lo tanto parten de niveles de sindicalización bajos.

LA LEGITIMIDAD SINDICAL CUESTIONADA

Otro aspecto del impacto de la crisis económica estriba -según Wachendorfen- en el creciente aumento del cuentapropismo, un sector de los trabajadores imposible de sindicalizar en la forma tradicional. Esto afecta la legitimidad del movimiento sindical, pues son cada vez más aquellos que no son representados por los sindicatos. A esto se suma que han decrecido las posibilidades objetivas de movilización con respecto a décadas anteriores, lo cual refuerza la imagen de falta de legitimidad de las autoridades sindicales.

América Latina presenta un movimiento sindical con un muy reducido número de trabajadores objetivamente sindicalizados, con una composición de afiliados de gran heterogeneidad que hace muy difícil consensuar políticas para responder a la crisis. Grandes diferencias de salario, de beneficios sociales, de condiciones laborales se suman a las diferencias ideológicas, que dan lugar a tres y cuatro centrales en algunos países, y a la falta de fondos, que genera dependencia financiera externa, factores que explican en parte la reacción negativa o ausente del movimiento sindical para defenderse.

Esta falta de respuestas creíbles conduce al sindicalismo latinoamericano en su accionar a verdaderos círculos viciosos. La reducción del sector público, por ejemplo, conlleva la reducción del salario de los funcionarios. Esto trae como consecuencia un incremento de huelgas que no toman en cuenta a los usuarios, lo que es aprovechado por el gobierno para desacreditar, desde los medios de comunicación masivos, al movimiento sindical.

En general, la caída de la imagen de los sindicatos y su falta de respuestas creíbles ha llevado en América Latina a una creciente intervención por parte del gobierno y empresarios en sus asuntos internos por vía de la reglamentación sindical y del derecho de huelga.

Frente a esta situación, el movimiento sindical se ha aferrado a un discurso obrerista que no responde a la realidad, marginando de sus órganos de dirección a la mujer, -uno de los últimos sectores que tiene para ampliar su base social- y viendo a técnicos y profesionales como extraños a su problemática. La excepción a esta actitud está expresada en Brasil; Uruguay recién comienza su discusión.

FUTURO: URGENTE RENOVACION

El futuro próximo del sindicalismo latinoamericano no es promisorio. Existen pocas posibilidades de una recuperación económica, la inversión europea se dirige al este al igual que la atención de las centrales sindicales europeas, lo que determinará una creciente marginalización de América Latina. Ante esta situación se vislumbran tres estrategias para un movimiento sindical atrapado por las políticas de ajuste y los ataques gubernamentales: 1) la subordinación a los respectivos gobiernos (aceptación de las políticas de ajuste, caso Argentina y México), 2) resistencia y confrontación recurriendo a métodos tradicionales, y 3) estrategia flexible de confrontación y negociación defendiendo la autonomía sindical, búsqueda de alianza con otros sectores y apertura hacia los grandes cambios, superando la actitud reactiva del sindicalismo industrial por la anticipativa -anticipar la tecnología- del sindicalismo posindustrial. Para ello es necesario el asesoramiento científico, destinar dinero para contratar técnicos (la CUT de Brasil es el modelo). También es necesaria una política hacia el sector informal, de comprensión e inserción -de un modo no tradicional- de estos trabajadores en el movimiento sindical. Para esto urge renovar las estructuras organizativas aplicando el principio del sindicato de industria. Es anacrónico que, en el caso uruguayo, existan en el sector de alimentación multitud de sindicatos. O que dentro del PIT-CNT coexistan organizaciones de 300 y de 15.000 afiliados o sindicatos de oficio con sindicatos de rama. Una central moderna está compuesta de 15 a 25 sindicatos; el PIT-CNT tiene cerca de 70. Los empresarios ya han logrado una nueva estructura organizativa en base a los cambios tecno-económicos; los trabajadores no pueden perder más tiempo.

Replantearse el concepto "Trabajo"

Para Wachendorfer la concepción de sindicalismo se ha formado durante el desarrollo industrial, como reacción a las injusticias que generaba ese desarrollo. En la actualidad vamos en camino de la sociedad posindustrial: aparecen nuevas formas de trabajo como el informal, la economía sumergida, el sub y desempleo. Es el concepto empresarial de "flexibilidad laboral": según la necesidad del sistema se absorbe o se expulsa a los trabajadores a trabajos no estables. No sólo eso, también aparecen nuevos tipos de trabajador como los técnicos, profesionales y obreros altamente capacitados que deben ser asumidos por el movimiento sindical en su conjunto. Por ello, el movimiento sindical debe replantearse el concepto "trabajo". Debe vincular de alguna manera a los trabajadores desocupados, a los informales, a los microempresarios porque estos sectores pueden ser manejados en contra de los sindicatos. El ejemplo de Africa, donde el sector industrial es muy reducido y los sindicatos son una élite obrera cuyos miembros se comportan como "propietarios de puestos de trabajo estables" defendiendo su privilegio frente a las masas de informales, puede repetirse en América Latina.

Núñez - Figueredo
[illegible]
Mercadería en general
[illegible]
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

Paro continental de la educación

FENAPES: Lucha, integración, tecnología

por la profesora Ma. Teresa Puentes

La Enseñanza Secundaria en nuestro país se cae a pedazos por la insuficiencia del presupuesto y de los salarios docentes. Hoy, pese a las promesas en la campaña electoral y considerando "los salarios docentes como la perversión del sistema educativo" (palabras del presidente Lacalle en entrevista con FENAPES), el gobierno vuelve a asestar un duro golpe a la educación pública, asignando recursos aún por debajo de los elevados por el CODICEN (que también ahora ha cumplido muy bien con las pautas del Poder Ejecutivo).

Indudablemente el CODICEN sigue actuando con criterios políticos y no de buen funcionamiento del servicio, desconociendo incluso las propuestas del Consejo de Secundaria.

La Federación Nacional de Profesores considera que sin inversión, sin prioridades, sin un cambio radical en gastos y sueldos, no hay reforma de la enseñanza.

El 30 de setiembre, la asamblea de delegados de la FENAPES aprobó el paro continental en defensa de la educación pública, que en el marco de la integración americana se realizará el 17 de octubre. Las bases de esta medida son las propuestas de UNESCO para la educación pública, y será realizado desde Canadá, EEUU y México al sur de América. Todos los países americanos se enfrentan hoy a la misma crisis educativa, y este principio de integración horizontal por áreas es parte de la integración verdadera a la que todos aspiramos.

UNESCO recomienda destinar a la educación el 6,4 por ciento como mínimo del Producto Bruto Interno y el 25 por ciento del presupuesto nacional. Uruguay en 1967 destinaba el 26 por ciento del presupuesto a la educación, en 1988 destinó el 12 por ciento y hoy compartimos con Bolivia el penúltimo lugar de América Latina en ese porcentaje.

Buscamos el envío de un mensaje complementario del Poder Ejecutivo que posibilite dos objetivos básicos de nuestros reclamos: 1) un sueldo para el docente de primer grado, con 20 horas, de 364 mil pesos (media canasta familiar básica) y un aumento del 10 por ciento entre grado y grado; una partida para libros que se haga efectiva mediante un vale trimestral canjeable; 2) recursos para la creación de nuevos liceos con el criterio de que puedan suprimirse turnos para descongestionarios, y poder dedicar más tiempo a la formación de los jóvenes.

Las insuficiencias y carencias de la educación secundaria son muchas, y allí se enmarca la lucha de la FENAPES para mejorar el servicio, para mejorar y dignificar la tarea docente, para recuperar la alegría de educar y educarse, para que los liceos vuelvan a ser el centro natural de la vida de los jóvenes.

Pero la lucha pasa también por un mejoramiento del nivel técnico, y un estudio profundo y consciente de la realidad educativa. También la FENAPES trabaja en ese sentido, y el 28 de setiembre presentó el libro "La educación del Uruguay en el horizonte del año 2000", resultado del seminario que con el mismo nombre se realizara en julio de 1989, donde participó el más amplio espectro del escenario nacional: docentes, investigadores, académicos, cientistas sociales, sindicalistas y políticos. Allí se señala la preocupación dominante con que se ha encarado el abordaje del estudio, una visión prospectiva del tema. Estos son los capítulos que abarca la publicación y los participantes en cada área.

1) "Expectativas y frustración del sistema educativo del Uruguay"; inspector Saxlund, sociólogo Rafael Bayce, estudiante Federico Lanza, Santiago Casó, Sergio Migliorata.

2) "Producción, tecnología, trabajo: un desafío", doctor Rodrigo Arocena, ingeniero Miguel Otero, profesor Enrique Rubio, Eduardo Locdel, Javier Premazzi.

3) "Organización de la educación", profesor Domingo Carlevaro, diputado Martín Sturla, doctor José Korzeniak, profesor Víctor Cayota.

4) "Vigencia y crisis de los fundamentos básicos de la educación uruguaya", maestro Hugo Rodríguez, sociólogo Antonio Pérez García, profesora Carmen Tornaría.

Es una lectura imprescindible para cualquiera que se interese en la educación del país y en el futuro de nuestros jóvenes, ya que "el denominador común de todo el contenido del libro es la conclusión de que el sistema educativo está en crisis y que ante ella resulta necesaria su profunda revisión, así como ensayar algunas redefiniciones fundamentales".

En la conclusión, el profesor Enrique Trevellini, presidente de la Federación de Profesores, afirma: "A nuestro juicio, el material que surge de las exposiciones y debates tiene la riqueza y la cualidad más que suficiente para impulsar una reflexión que deseamos trascienda el trabajo de todos los días. No tenemos dudas de que disponemos de un material que promoverá nuevos trabajos y nuevas discusiones. La Federación Nacional está decidida a impulsar la reforma de la educación pública y propiciar los ámbitos y espacios para hacerla entre todos".

Al no lograrse en el Parlamento las mayorías necesarias para detener un negocio que aun dentro del partido de gobierno carecía de acuerdo, la venta del Banco Comercial tuvo durante este último mes al sindicato bancario como único opositor.

El gremio mantuvo permanentemente la condena a la venta, a la vez que planteó una intransigente defensa de los puestos de trabajo, más allá de que desde un principio éstos habían sido asegurados en la banca oficial.

Una vez concretada la venta, el gremio acordó con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social el estricto mantenimiento de las fuentes de trabajo, buscar que fuera el sistema financiero en su conjunto el que pagara los costos de esta operación, que el pasaje de trabajadores del Banco Comercial a otras instituciones estuviera avalado por su propia voluntad, el mantenimiento de los niveles salariales en caso de traslados y, si éstos existían, que no implicaran el desmantelamiento de la organización sindical.

Al momento de la venta, el Comercial tenía en planillas cerca de 750 trabajadores, algunos de los cuales renunciaron y otros se jubilaron, haciendo uso de una política de incentivos.

Por otra parte, se abrió una lista para quienes quisieran pasar al Banco República en forma voluntaria, pero debido a que el Banco Comercial nunca dejó claras cuáles serían las condiciones de trabajo y salariales en las que se daría el pase, sólo se anotaron ocho trabajadores.

Al poco tiempo los

Al elaborarse el proyecto presupuestario, una comisión del Consejo de Educación Primaria investigó la situación de las escuelas, fundamentalmente urbanas, es decir cerca de 800 centros de todo el país.

Teniendo en cuenta la heterogeneidad del panorama descubierto, la comisión entendió necesario plasmar una clasificación capaz de sintetizar las diferencias más gruesas. Quedó claramente definida la constatación de tres niveles de escuelas: A, B y C, según el grado de dificultades. Con excepción de la primera categoría, la gravedad del actual estado de cosas se refleja como un signo francamente alarmante.

Las 276 escuelas que configuran el tipo B, o sea las que proyectan un presente y un futuro decisivamente comprometidos, atienden alrededor de 100 mil niños. Mientras tanto, dentro de la categoría C, integrada por aquellas donde el alto riesgo llevaría incluso muchas veces a agravar la situación del propio medio

EL CLIENTE 4756
TIENE NOMBRE Y APELLIDO

Como todos sabemos UTE está realizando un relevamiento de clientes en todo el país, que le permitirá a Ud., en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo mencionar su nombre y apellido.
Por esa razón, su casa será visitada por un funcionario de UTE, debidamente identificado, el que solicitará el nombre completo y documento de identidad de quien será el titular del servicio de consumos eléctricos.
El titular podrá ser cualquier integrante de la familia, siempre que tenga más de 21 años.
Es importante destacar, que todos deberán realizar este trámite tengan o no, el servicio a su nombre.
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito y le llevará sólo unos pocos minutos.
Así nos permitirá ofrecerle un servicio más eficiente.
Y atenderlo por su nombre.

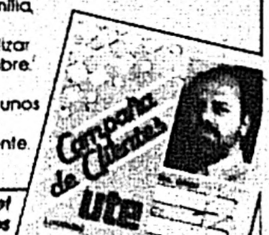

Este carnet identifica a los encuestadores

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas UTE

Serán reintegrados proporcionalmente

Solución para los traslados compulsivos en el Comercial

El último capítulo de la venta del Banco Comercial pareció incluir en la privatización el desmantelamiento de la organización sindical.
Actuando como único opositor, AEBU logró -a medias- revertir la situación. Estar alerta por si se intentan similares soluciones para el resto de la banca gestionada, es la reflexión que -entre otras- hizo para Alternativa el dirigente de AEBU Tomás Alonzo.

nuevos compradores del banco dieron a conocer una lista para efectuar el traslado compulsivo de 150 funcionarios. El 90 por ciento de éstos está afiliado al sindicato; son integrantes de la mesa representativa, de organismos intermedios, delegados de agencia, presidentes y secretarios de seccionales del interior.

La Asociación de Empleados Bancarios del Uruguay, AEBU, entendió que la decisión suponía un ataque a la organización sindical, por lo que uno de los puntos de acuerdo con el Ministerio de Trabajo no se estaba cumpliendo, y decidió declarar un conflicto en torno a la defensa del sindicato.

Por otra parte, AEBU constató que entre los trasladados no había señalamientos por "malos funcionarios", lo que corroboró su convicción de que se trataba de un ataque a la organización sindical.

Entre otros argumentos, los trabajadores cuestionaron a las nuevas autoridades cómo funcionaría el banco que quince días antes tenía 150 funcionarios más y 116 efectuando horas extras, además de mostrar las posibilidades de la empresa para desarrollar su infraestructura, lo que en vez de reducción de puestos de trabajo implica su aumento.

El conflicto concluyó con 616 trabajadores en la planilla del Banco Comercial y el compromiso de reabsorción de personal sindicalizado, en períodos trimestrales y de manera proporcional, según las necesidades del banco. Este proceso se desarrollará durante los próximos quince meses.

Toda necesidad de personal durante los tres primeros meses se cubrirá con los afiliados al sindicato que han pasado al República. Entre los tres y seis primeros meses uno de cada dos, entre los seis y nueve meses uno de cada tres, entre los nueve y los doce uno de cada cuatro y entre los doce y los quince meses uno de cada cinco funcionarios que se reintegren al Comercial, serán afiliados al sindicato.

"Dado que en referencia a la dotación de personal AEBU varió las condiciones originales de venta planteadas por el Poder Ejecutivo, valoramos que ha sido un logro importante sin dejar de reconocer que el objetivo del sindicato era la permanencia del total de los funcionarios en el Banco Comercial en sus puestos de trabajo" afirmó a Alternativa Tomás Alonzo, dirigente del sector Banca Oficial.

"Esta es la primera privatización de este gobierno, más allá de que se discuta si el banco era o no privado al estar bajo la órbita de la Corporación para el Desarrollo. Una privatización que se realiza en condiciones absolutamente negativas para los intereses del país. El país no vende: paga para que le compren".

"Esto plantea un alerta para toda la banca gestionada, en el sentido de que se pueda intentar fórmulas de venta similares a ésta, que impliquen de hecho tirar por la borda el esfuerzo económico que el país ha hecho para mantener estas empresas y dárselas servidas en bandeja a capitales extranjeros", dijo Alonzo.

SUANP en conflicto

Resolución de la asamblea general del Sindicato Unico de la Administración Nacional de Puertos, SUANP, del martes 9 de octubre de 1990

1) En virtud de las múltiples reuniones realizadas entre el SUANP, el MTOP, MTSS, y la Oficina de Planeamiento y Presupuesto durante más de dos semanas.

2) Tomando en cuenta que el resultado obtenido ha sido prácticamente nulo, ya que la escasa información obtenida no permite conocer ni siquiera mínimamente la distribución de los recursos presupuestales asignados al rubro cero, así como de donde se obtendrán.

3) Las continuas dilatorias a los pedidos de entrevistas efectuados por nuestro sindicato.

Considerando que es necesario encontrar respuestas inmediatas a nuestros planteos, la asamblea general del SUANP resuelve:

1) Declarar al gremio en conflicto, intensificando las medidas de movilización a partir de la fecha.

2) Aplicar cualquier tipo de medida gremial que se considere conveniente a la obtención de nuestras reivindicaciones: paros horarios, paros sorpresivos o paros generales.

3) La definición de las acciones deberá quedar a cargo del Comité Ejecutivo, quien sin perjuicio de esta resolución, deberá reunirse una vez por semana como mínimo con los delegados que integran el plenario, con el fin de evaluar permanentemente la situación.

4) Integrar nuestras movilizaciones particulares a las movilizaciones de carácter general que puedan llevar adelante el PIT-CNT y la MSC.

5) Pasar la asamblea a cuarto intermedio para que, en caso de surgir nuevos elementos, éstos puedan ser discutidos con todo el gremio.

En lo que hace relación a la descarga de papa del buque arribado en el día de ayer al puerto capitalino, la asamblea general resuelve:

1) Comenzar a descargar la papa.

2) Emitir un comunicado público sobre esta decisión para información de todo el país.

3) Exigir del gobierno la misma buena voluntad demostrada por los trabajadores para discutir en los ámbitos que corresponda las reivindicaciones planteadas por el SUANP, en la búsqueda de soluciones.

4) Establecer un plazo de 48 horas para encontrar vías de solución a este conflicto.

5) Cualquier detención que pueda originarse en la descarga de la papa será por la exclusiva falta de voluntad del gobierno en la búsqueda efectiva de soluciones a nuestros reclamos.

Hacemos saber a la población que la descarga de la mercadería del buque "[illegible]" (que llegará averiado a nuestro puerto, tras una grave colisión frente a Punta del Este) se ha seguido realizando, a pesar de las medidas de lucha, a régimen de guardia gremial.

Alba Clavijo: regular trabajo doméstico por temporada

La senadora Alba Clavijo presentará un proyecto de ley para regular el trabajo doméstico "turístico", denunciando paralelamente ciertas anomalías en que incurren muchas agencias de colocación en cuanto al respeto de los derechos que asisten a los empleados domésticos.

La iniciativa, dijo la legisladora socialista, tiende a regular las actividades de quienes son contratados por turistas para desempeñar tareas domiciliarias durante su estada en el país.

Puntualizó que son más de 25 mil los trabajadores que "colocan" por temporada dichas empresas en Maldonado, Canelones y Rocha. Entre las anomalías que citó, figuran las jornadas de labor excesivas, la supresión de días libres, la priorización de la "buena presencia" y la docilidad frente a la capacidad o experiencia, el otorgamiento de retribuciones inferiores a las acordadas originalmente (no existen comprobantes), y la colocación de menores sin el debido permiso del Instituto Nacional del Menor.

Asimismo, advirtió que en ocasiones suelen ofrecerse a las domésticas "changas nocturnas" que encubren modalidades de prostitución.

70% de los escolares se halla marginado

El país de las escuelas A, B y C

por Carlos Cipriani López

El Instituto Magisterial Superior comenzó a desplegar desde el pasado año un curso de formación de maestros pensado en torno al trabajo en áreas marginales.
Los datos y comentarios de este informe surgen de una extensa conversación con el maestro Adhemar Silvera, de Cerro Largo, quien actualmente participa en las prácticas académicas de especialización en zonas adversas.

de actuación de aproximadamente 94 mil niños.

Un resumen rotundamente develador de la crisis debería decir, pues, que más del 70 por ciento de la población escolar ya estaría respirando la atmósfera de las zonas marginadas.

Las categorías A, B y C fueron consolidadas a partir del cruzamiento de datos vinculados a temas tales como la repetición, el ausentismo, la deserción y las condiciones socioeconómicas propias de los lugares de procedencia de los alumnos involucrados.

CINCO AÑOS VALEN SEIS

El grupo de escuelas definidas como marginales asoma en estos momentos colmado con una "clientela" sumamente deprimida desde el punto de vista económico y social. En ellas es común la tendencia masificadora de la educación, un fenómeno directa y seguramente conectado a la superpoblación sufrida en la mayoría de las estructuras B y C.

Centros de enseñanza, como por ejemplo los habilitados del barrio Casabó, delatan una población que sobrepasa con holgura el millar de alumnos y triplica por tanto los índices determinados por las normas pedagógicas más aceptadas. En estas zonas, la incapacidad edilicia ha llevado, entre muchas más cosas, a que en algunos locales escolares el funcionamiento diario aparezca dividido en turnos, reduciendo así con brutalidad paradójica el tiempo de atención de quienes más lo estarían exigiendo. Para hacer más gráfica aún esta realidad, alcanzaría con indicar que cada uno de los niños que deben someterse a este régimen, perdería por lo menos uno de los seis años del ciclo primario vigente.

Clases dobles o fusionadas, espacios reducidos y servicios insuficientes son otros de los múltiples elementos que bien podrían enunciarse -otra vez más- para terminar de caracterizar a este amplísimo sector de escuelas puestas en peligro desde hace un buen tiempo. Todavía así, apenas si se abordaría uno de los rubros de un esquema general en el cual también surgen muy inadecuadamente contempladas tanto la enseñanza inicial como la de adultos y la escuela rural que, en toda su coyuntura, soporta una marginación agravada por la verdad cuantitativa que viene conduciendo a enfatizar su próxima desaparición: de los 300 mil niños y jóvenes que componen el alumnado de la escuela pública, apenas un 10 por ciento queda englobado por la escuela rural.

UN BALANCE PRUDENTE

De acuerdo al trabajo de relevamiento antes referido, el 60 por ciento de las escuelas marginales se hallaría situado en Canelones y Montevideo. Este hecho, por sí solo, vendría a demandar que en los cursos de especialización organizados por las autoridades de Primaria se otorgara mayor cantidad de cupos y mayor número de facilidades a los maestros que efectivamente desempeñan su labor en estas áreas del país. De seguir un criterio distinto, se ratificaría una suerte de contradicción del propio sistema que, por un lado, constata una realidad y, por otro, actúa en forma contraria a la esperada. De los 40 cupos previstos en el curso correspondiente a este año 90, sólo 21 fueron en última instancia ocupados. De éstos, menos del 50 por ciento corresponden a representantes de las zonas mayormente afectadas, Canelones y Montevideo. La falta de becas para los técnicos de estos departamentos, y la pésima (aunque legal) difusión de las circulares que anuncian los cursos de especialización, serían algunas de las razones que determinan la escasa y desajustada respuesta antes descrita.

Según Silvera, los cursos de especialización para el ejercicio de la docencia en zonas carenciadas, y los programas de apoyo a las escuelas más adversas, si bien por ahora resultan ciertamente positivos, no solucionan el problema en tanto no emergen instrumentados junto a otra serie de medidas tendientes a contemplar y coordinar elementos tales como salarios diferenciados; nuevas aulas, e incremento de cargos.

Temas para un nov

De reyes, locos

por Francisc

Nadie podrá decir que en este país la problemá
cos, técnicos, inquilinos, propietarios y sobre todo
aspectos del asunto y formulan una
Desde hace no mucho más de una década, nos
en la prensa, informaciones que nos hablan de
dado en llamar "el
Sin embargo, términos como "ordenamiento terri
parecerían para el común de la gente, formar
telectual reservado a un reducido ámbito acadé
tra población, tales asuntos suelen presentarse
dad tangible donde las urgencias cotidianas nos
lo que no sea buscar resolver nuestras más

De una cosa podemos estar seguros. Cada vez que se entienda necesario, surgirá de alguna forma quien asuma el rol de "urbanizador". Normalmente será un particular. Normalmente no lo moverá la más noble de las intenciones ni tendrá necesariamente los conocimientos teóricos necesarios. En las actuales circunstancias, las operaciones vinculadas con lo urbanístico que se efectúan en el país -y aunque nos duela reconocerlo- mayoritariamente se limitan a simples loteos de tierras que ni siquiera contemplan el eventual planeamiento oficial al respecto. Es más: lo usual es que lo contradiga. Y eso dentro de un marco legal donde algunos piensan cabe cualquier tipo de tolerancia. Las instituciones oficiales también han hecho lo suyo y no necesariamente con mala fe. La intención de ir cubriendo aunque sea parcialmente el conocido déficit habitacional que padecemos, ha llevado a que dichas instituciones adaptaran un punto de vista que -por demasiado estrecho- escatimó algunas consideraciones que el paso del tiempo se ha venido encargando de mostrámoslas como ineludibles. Las urgencias, por mayores que sean, no deberían justificar ausencias de estudios que trasciendan la escala edilicia.

Dado que estos extremos se procesan con observancia de la legislación vigente, creemos oportuno ir tratando de impulsar los cambios que correspondan. Aprovechemos para mencionar que en virtud de la muy polémica -por nefasta- potestad que la ley concede a los gobiernos departamentales para reducir (en circunstancias que se entiende más bien excepcionales) las exigencias para fraccionar, ha permitido en forma por demás reiterada a ciertos inversores vender parcelas con casi ningún servicio, en parajes más bien alejados de cualquier centro existente. Las supuestas ventajas del terrenito propio y el aire sano, de las que el humilde comprador quiere convercerse, se diluyen a poco andar. Se pierde demasiado tiempo y dinero en viajes. El lugar no estaba tan bien dotado. En ocasiones los terrenos se encuentran en zona inundable. Algunas condiciones pueden con mucho esfuerzo, buena voluntad y costos adicionales, mejorarse algo. Otras no. Este drama, por ejemplo, es el que sufre un considerable número de familias en el lugar conocido como "Delta del Tigre", en el departamento de San José pero casi en el límite con Montevideo.

Los márgenes de ganancia que logran con estas acciones los especuladores, suelen ser tan elevados que se han registrado casos en el interior de la república donde, una vez vendida una mínima parte del total previsto, los responsables de la operación no sólo abandonan definitivamente obras de infraestructura sin concluir, sino también el deseo de continuar con la venta y aun el derecho de posesión de las tierras en cuestión. Sin pretender restar importancia a los problemas citados, debemos advertir que el asunto que nos ocupa, es de mayor amplitud y lamentablemente, posee aspectos cuya visualización no resulta tan fácil de lograr.

JUEGA EL REY

En 1680, en la misma fecha que los portugueses fundaban Colonia del Sacramento, el rey Carlos II de España, mandaba reunir en un único texto, todas las disposiciones que la corona hispánica había ido decretando para el gobierno de sus posesiones de ultramar, desde el descubrimiento de América. Para un rey que daba frecuentemente muestras de insanía mental, la medida parece bastante criteriosa. El resultado de tal tarea fueron nueve libros ordenados en títulos. Estas "Recopilación de Leyes de los Reynos de las Indias", fue más conocida por el sencillo nombre de "Leyes de Indias". Su Libro IV contiene el conjunto de normas que regulaban de manera precisa todo lo concerniente al planeamiento y trazado de centros poblados. Tal vez su mayor mérito consistió en manejar un interesante concepto de estructura urbana: la ciudad-territorio. Tal idea trasciende lo referente al núcleo amanzanado, para definir una serie de áreas en su torno a las que se les asignaban muy específicas funciones, mayormente vinculadas con lo productivo. Lo exaustivo de la normativa, no contemplaba sin embargo la amplísima variedad de situaciones (en particular geográficas) que presentaba la realidad. Y, más allá de los atributos que podía brindar planificar con una visión globalizadora, el trazado en damero se reprodujo indiscriminadamente por doquier, sin distinción de valles, llanuras o colinas.

Lo cierto es que a pesar de las numerosas transgresiones que sufrió en su aplicación, la legislación indiana continuó influyendo fuertemente sobre las pautas relativas al trazado de las ciudades, aún durante la época republicana, al punto que la propia Constitución de 1830 le continuó otorgando validez.

En 1877 aparece recién el sustituto: el "Reglamento para el Trazado de Pueblos y Colonias", de la Dirección General de Obras Públicas. Se trata en realidad de una ligera variante de las Leyes de Indias, donde al igual que su antecesora, no se consideran variantes topográficas que puedan justificar alteraciones de un trazado obcecadamente regular. Rescatemos un aspecto positivo no siempre valorado adecuadamente y que bien valdría la pena tenerlo presente: se procuraba que una eventual extensión de las ciudades, sólo fuera habilitada habiéndose agotado la capacidad prevista para el núcleo central o los crecimientos anulares a que hubiere dado lugar. Las sucesivas ampliaciones podían sin embargo sucederse prácticamente hasta el infinito, lo que a la luz de nuevos conceptos, aparece como inadecuado e inconveniente. Las imperfecciones propias del reglamento, sumada a la avidez de mayores ganancias por parte de los especuladores inmobiliarios y la falta de controles adecuados, propició un incumplimiento tal de la norma que obligó a que en 1910 el gobierno reiterara la vigencia de la misma.

¿QUIEN DA MAS?

A medida que nos introducimos en la época republicana, se van consolidando algunas tendencias. En gran parte al influjo de procesos migratorios; las ciudades, y en especial Montevideo, fueron creciendo en número de habitantes. Eso alentó a especuladores inmobiliarios, quienes basados en un pragmatismo muy elemental, fueron llevando a que el acto urbanizador fuera exclusivamente un simple loteo de tierras. Recurrieron para ello en forma natural al agrimensor-fraccionador que totalmente exento de toda teoría urbanística y poseyendo como única doctrina el obtener el mayor número de lotes posible, fueron dividiendo el territorio a un ritmo cada vez mayor.

Esta empresa tuvo un tercer integrante que, durante el último tercio del siglo pasado y buena parte de éste, cobró un protagonismo espectacular: el rematador.

Poseedor de múltiples condiciones, entre las cuales la menor no fue el histrionismo, este personaje fue en el fondo, tal vez el más importante del terceto, sin contar que en muchas oportunidades abarcó más de un rol. Una promoción muy importante giraba en torno a los clásicos remates de solares, donde a los eventuales interesados se les proveía normalmente de locomoción. El evento solía incluir la actuación de una -muchas veces improvisada- banda de músicos, pirotecnia y un lunch del cual la publicidad se encargaba de dar los detalles.

Explícita o implícitamente, directa o indirectamente, uno de los principales átractivos que poseían

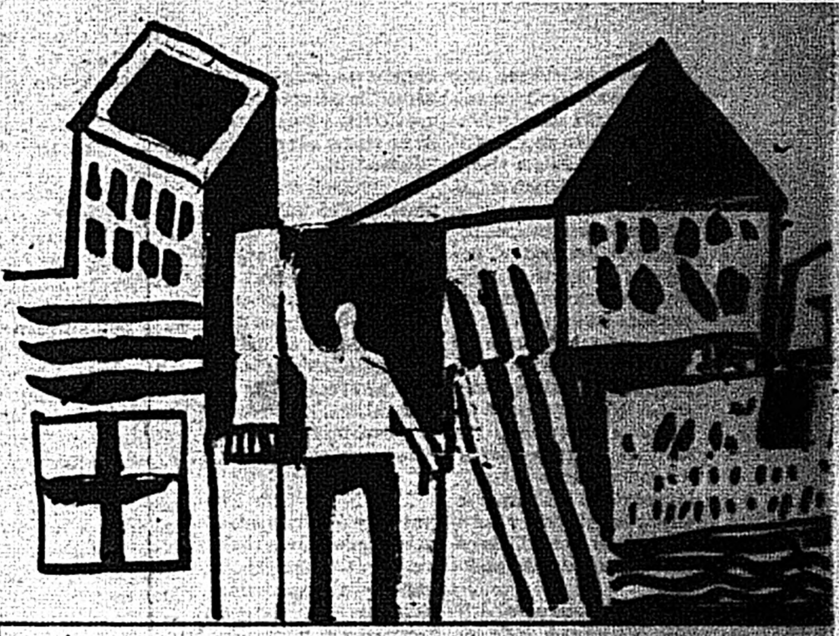

Día Internacional

MOVIDE: procur
para los más

por Julio

Organizando en barrios a
briendo junto a los vecinos
dad, el Movimiento Pro Vi
trabajando desde 1982, en
nes al tema de
Gerardo Monteverde, ases
tacó los puntos que estab
último Día Internacion

"Lamentablemente, a tres años del Año Internacional de los Sin Techo, podemos asegurar que todo quedó en estudios, propuestas, transformándose en eslogan", afirmó el Movimiento Pro Vivienda Decorosa para el pasado Día Internacional de los Sin Techo.

Rercordó que, en dicho año, varios encuentros nacionales e internacionales referidos al tema, junto con la firma de distintos acuerdos, dejaron clara la situación de la vivienda, su crisis y dimensión. Agregó que "el Estado, primer responsable del tema y de la crisis, no adoptó las medidas que permitieran llegar a una real solución".

El asistente social Gerardo Monteverde, asesor de MOVIDE, declaró a Alternativa: "Estamos constatando la aparición de nuevos cantegriles, a través de las visitas a los barrios que hacemos todos los martes y del aumento de vecinos que vienen a buscar asesoramiento. En esto incide, entre otras cosas, el temas de los desalojos, tanto individuales como colectivos".

La suspensión de los lanzamientos en especial los colectivos, sin una solución previa, justa y viable, es una de las reivindicaciones de MOVIDE. También reclaman la aprobación del plan piloto del movimento a nivel nacional, la prioridad de construcción de viviendas para aquellos sectores cuyos ingresos son menores a tres salarios mínimos nacionales, así como la creación de un grupo de consulta en el Ministerio de Vivienda con la participación de los sectores involucrados, así como el financiamiento por parte del Banco Hipotecario al Plan de Urgencia de la Intendencia Municipal de Montevideo.

Monteverde informó que el plan piloto prevé la construcción de una vivienda decorosa, de aproximadamente 50 metros cuadrados a un costo de 4.500 dólares. "Este costo, de aproximadamente 1.372 unidades reajustables, no incluye ni el terreno ni la infraestructura. Al respecto, MOVIDE reclama la creación de una cartera de tierras para el desarrollo de planes de vivienda, y para que reci-

ísimo ministerio
y rematadores

o Bonilla

ica de la vivienda no ha sido debatida. Políti-
periodistas; analizan periódicamente diversos
extensa variedad de propuestas.
hemos venido acostumbrando también a ver
na preocupación creciente por lo que se ha
nedio ambiente".
orial" y aún el más conocido de "urbanismo",
arte de un complicado y hasta inútil juego en-
mico. Lo cierto es que para el grueso de nues-
omo escasamente vinculados con una reali-
alejan naturalmente y cada vez más de aque-
inmediatas y elementales necesidades.

estos remates en la periferia, venía dado por una visión tremendamente cargada de preocupaciones higienistas. Eso justificaba argumentos tales como los manejados por un afiche anunciando un remate de solares en Maroñas, donde se mencionan las cualidades de una atmósfera cargada con "torrentes de oxígeno". Se debe al ingenio de uno de los grandes maestros del género, la creación de un atractivo extra: la venta a plazos. Hablamos nada menos que de Francisco Piria. Fue así que, cada vez más, la tierra se fue incorporando masivamente al mercado a través de mecanismos que de alguna manera podríamos vincular al "consumismo".

¿Exageran quienes aseguran que estos activos señores fueron los verdaderos hacedores de Montevideo? Habría que admitir que al menos estuvieron entre los principales responsables de la forma que hoy posee. Y tal vez de buena parte de sus problemas.

VOLVER AL PRESENTE

El transcurrir del siglo fue dando lugar a una multiplicidad de propuestas que reflejaban la existencia de otras formas de concebir la ciudad.

El año de 1912 se nos muestra particularmente rico en ese sentido: se realiza el Concurso Internacional para el Trazado de Avenidas y Ubicación de Edificios Públicos, se da a conocer el primer Plan Regulador para Montevideo (no llevado a la práctica) y el paisajista francés Carlos Thays, diseña el balneario Carrasco.

Numerosas fueron las propuestas que por diversas razones vieron frustrada su concreción. En ocasiones por falta de recursos, en otras por ausencia de instrumentos adecuados y sin duda que también por falta de lo que hoy llamamos "voluntad política". En general podría decirse que cuando más ambiciosos y totalizador fuera el planteo, menos posibilidades de éxito tenía.

Entendemos oportuno mencionar aquí el plan que el ingeniero Juan P. Fabini concibe para Montevideo en 1928. Aprobado y puesto en práctica, nos deja una valiosa enseñanza: soluciones concretas para problemas específicos. Así es que con el concurso del Estado y apoyándose en adecuados instrumentos de gestión; realiza entre otros la Rambla Portuaria, la Rambla Sur y la avenida Agraciada.

De un equipo dirigido por el arquitecto Mauricio Cravotto surge en 1930, el Plan del Centenario, donde se reflejan novedosos conceptos urbanísticos de reciente acuñación en el Viejo Mundo.

Entre mediados y fines de la década del cincuenta, se adopta un nuevo concepto en lo que a planes se refiere: aparece el Plan Director. Atrás de este término se encuentra una forma diferente de pensar el manejo de la ciudad; se admite la imposibilidad e inconveniencia de abarcar simultáneamente la totalidad de la problemática, así como de perseguir una idea determinada, acabada e inmodificable de la ciudad. Para el caso específico de Montevideo, estos planes directores no se vieron acompañados en los hechos por un desarrollo urbanístico consecuente con ellos.

Con el mayor de los respetos por los técnicos a quienes debemos su autoría y sin entrar a un análisis del mismo, creemos que al igual que en muchos otros planes, faltó la implementación de los instrumentos que hicieran posible la propuesta y tal vez la visualización de la importancia de este aspecto. Una posterior revisión del citado plan hacia principios de los ochenta, cuyos lineamientos fueron oportunamente aprobados, no corrió mejor fortuna, al punto que lo aprobado fue dejado sin efecto. Merecería ser satisfecha la inquietud que puede surgir de quienes se pregunten por el plan que hoy rige a la capital del país o qué se está haciendo al respecto.

Lo que consideramos aportes no se ha limitado exclusivamente a planes (llevados o no a la práctica) o a acciones puntuales más o menos trascendentes. En lo que hace al manejo de las doctrinas urbanísticas, la función de la Facultad de Arquitectura fue muy valiosa, pudiéndose distinguir allí tres etapas. En 1918 aparece la cátedra de Trazado de Ciudades y Arquitectura Paisajística.

En 1936 se crea el Instituto de Urbanismo. En 1952 y acompañando el espíritu del nuevo plan de estudios; la oficina pasa a llamarse Insituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo.

Desde allí y bajo la orientación del arquitecto Carlos Gómez Gavazzo, se difunde la técnica de la Planificación Territorial, que tiene como objetivo principal el desarrollo de la comunidad.

No sería del todo descabellado suponer que esta nueva visión, de alguna manera rescata parte de la concepción territorial que más de 270 años antes, planteaban las Leyes de Indias.

Y al final, pero no menos importante, hagamos mención a otra vertiente relacionada con el tema que nos ocupa: las normas.

Del cúmulo de instrumentos normativos surgidos en lo que va del siglo atendiendo a los aspectos más generales del asunto, seleccionamos una de particular significación: Tanto por la visión amplia que la generó, como por los conceptos científicos que le dieron sustento. Para 1946, la Ley de Centros Poblados fue un aporte verdaderamente novedoso y generó en su torno un gran interés y confianza como herramienta adecuada, dada la base científica que detentaba.

Unos muy completos estudios de factibilidad y aprobación de proyectos por parte de instituciones especializadas en la materia, deberían proceder de aquí en más, la efectiva implantación de núcleos poblados. Estos, encuadrados dentro de un conjunto de condiciones (en buena medida una suerte de estándares urbanísticos), estarían comprendidos en un elenco tipológico de poblaciones previsto por la propia ley (común, industrial, turístico, etcétera). Dentro de los requisitos, los referidos a dotación de servicios; revisten particular atención.

A pesar de sus excelencias, esta ley no colmó las expectativas que en ella se habían depositado. A una cierta ingenuidad del legislador, se le sumaron carencias como falta de mecanismos administrativos y en especial de control, lo que significaron verdaderas brechas aprovechadas hábilmente para proceder con un apartamiento cada vez mayor de la norma. Los gobiernos departamentales, habilitados a "reducir prudentemente" y en casos excepcionales perfectamente previstos, los requisitos fijados por la ley, abusaron con frecuencia de tal potestad, muchas veces inducidos por criterios cortoplacistas y sin medir los efectos posteriores que tal política comportaba. La tarea fundacional y urbanizadora continuó en gran medida siendo ejercida de manera nada científica y bastante irresponsablemente por un sector privado que tiene prácticamente la exclusividad en cuanto a iniciativa se refiere y esto sí dentro del marco legal pero casi siempre en discordancia con los muy policromados recaudos gráficos que forman parte de una forma de entender el planeamiento que ha entrado en obsolescencia y no sólo por su falta de operatividad.

El desarrollo urbano y territorial, al producirse en los hechos por simple sumatoria de acciones de diferentes especuladores y al margen de planes eternamente ignorados, sólo por casualidad logrará lo que entendemos puede y debe darse por otras vías: el bienestar de la comunidad.

e los Sin Techo
ando vivienda
carenciados

avino

los cantegriles, descu-
s los límites de la digni-
ienda Decorosa viene
a búsqueda de solucio-
la vivienda.
or del movimiento, des-
n en la agenda en este
al de los Sin Techo.

ban terrenos los vecinos de más bajos recursos a nivel nacional".

Monteverde informó que ya fue aprobado en la Junta Departamental un proyecto enviado por la Intendencia Municipal, que contempla un estudio de la situación y de si es posible asegurar la tenencia por parte de los vecinos de la tierra en cuestión, asegurando así la vivienda a los sectores más carenciados.

Agregó que, "respecto al plan piloto a nivel nacional -que el Banco Hipotecario nunca consideró- se están haciendo dos experiencias, financiadas desde el exterior, en los barrios Nueva Mausa (Piedras Blancas) y en el Barrio Santa María. Por este plan el grupo beneficiario elige su equipo de técnicos, y trabaja por ayuda mutua".

Tratando de incidir en la política de vivienda orquestada desde distintos organismos del Estado, así como en la creación de un marco adecuado para el desarrollo de las familias cuyos ingresos no superan los tres salarios mínimos nacionales, MOVIDE desarrolla su trabajo no sin dificultades, dijo Monteverde, ya que atraviesa problemas estructurales en lo organizativo. Pero los vecinos demuestran ánimo para buscar soluciones, agregó.

"En la reunión de los martes con los vecinos discutimos la descentralización del movimiento, procurando la creación de un órgano convocante más allá del plenario de los barrios, y el tema de la participación - la cual no siempre se da más allá de existir las posibilidades".

"Son muchos los barrios que hoy buscan organizarse, para buscar soluciones colectivas a su problema. MOVIDE podría ser una respuesta para las reivindicaciones de, un sector que ha sido dejado de lado por sucesivas administraciones, y que cuando se lo tiene presente se lo hace en forma muy marginal -como por ejemplo el plan Aquiles Lanza- sin prever los temas de trabajo, alimentación o educación, que van paralelos al de la vivienda", agregó.

El relato

El agregado

La recurrente frecuentación de rinconadas monteses me ha permitido hallar, aquí y allá -¡entre tantos y tantos personajes!-, a muchos criollos hondamente identificados con sus paisajes. En razón de su marginalidad, entre esas huestes predominaron inevitablemente ciertos cavilosos paisanos, característicos de las raleadas poblaciones humanas de nuestros montes-franjas. De ellos me he preocupado en rescatar, en primer término, usos tradicionales, dichos, frases, modismos y sentencias, que periódicamente consigné estimándolos como acusadamente reveladores de un estilo de vida... o una filosofía y una cultura. En reiteradas oportunidades, por lo tanto, salí tranqueando apresuradamente, para estampar en una libretita alguna "perla negra" que no debía olvidarse livianamente. Precisamente, entonces, convocaré para esta breve página cierta profunda -y resignadamente fatalista- frase de un jubilado "puestero de la costa" que aún vivía entre los montes, pese a sus años.

Oriundo de los alrededores de Soriano, aquel tenaz anciano madraba virtualmente como "agregado" -sin mayores responsabilidades para con el establecimiento-, habitando una ranchadita litoraleña con chacra y bellas costas. Lo acompañaban dos cuzcos y un matungo, únicamente. Ya estaba viejo e iba quedándose cegatón, por sus cataratas. Y a la propia patrona -viuda y algo achacosa, a la sazón-, asimismo la venía preocupando esa ceguera, últimamente. Sobre este punto, empero, en ocasión de una fugaz acampada que hice entre sus riberas, le escuché al "agregado" de nuestra historia aquella hermosa frase... que hasta hube de "requisar" poco después, para valorizar el diálogo de un endeble relato "de ficción"...

"¿ES QUE NO TENGO OREJAS?"

La última vez que anduve por la estancia parecía poco menos que invidente, el viejo puestero... Llegó a confidenciarme tímidamente, incluso:

-Veo mejor de noche y con mi ojo izquierdo.

Pero de todos modos se las ingeniaba para remediarse sin ayuda, evidentemente: traer leña, cocinar, buscar caballlo, recoger algunos boniatos y sandías, y hasta caminar rápidamente a las casas para embolsar su carne. Sólo necesitaba que alguién se le comidiera a "alguna afeitadita", por no cortarse...

-¡De día veo "una humazón! -decía, excusándose.

Le aconsejé que fuera a Mercedes a operarse, y aun añadí que vivir tan solo era riesgoso, en su condición. Y allí mismo me espetó la famosa frase, como respuesta. Después supe que la había dicho muchas veces, a partir de su negativa ante un pedido que le formulara "La Patroncita", nada menos. ¡Ahí dio con aquel "pensar" que aún reiteraba...! Y supongo -de acuerdo con su relato ante testigos- que el diálogo pudo haber sido en estos términos, más o menos:

La Alternativa Verde

-Me gustaría que se fuera al pueblo...

-¿A Mercedes? ¿Por qué?

-Por la ceguera. Y usted tiene mis años y un poco más...

-¿Y di'ai?!

-Que eso no es poco, ¿no? ¿Qué me dice si se nos "queda" en estos montes?

Pero el hombre se mantuvo firmemente en sus trece, al replicar:

-¡Yo soy de aquí! Y me quedo, si es que me dejan. Voy a explicarle...

De seguro que caviló muy intensamente, para concluir:

-Oiga lo que le digo. Esuchemé... Si me lleva a Mercedes y me encierran en una pieza 'e vidrio... ¡la Muerte dentra igual!

Evocando su réplica, todavía se le iluminaban los ojitos...

-¿Se da cuenta, Bocage? ¡No hubo con qué...! La doña quedó muda, cuando le dije. ¿Quién para a La Huesuda? ¿Quiere explicarme? ¡Ya vendrá hasta estos montes... igual que allá!

Y prosiguió cebando mate como si tal cosa, después de hablar. Lo miré con asombro, mientras cebaba. Y ahí le planteé esta duda, observándolo:

-¿Cómo ceba sin derramar, si ni ve el mate?

Esbozó un momentáneo gesto de azoramiento. Luego sonrió. Y a su vez inquirió sardónicamente, en conclusión:

¿Es que no tengo orejas? ¡Igual que usté...! ¿No ha escuchado que cuando el agua llega a la boca... hace otro ruido? ¡Yo ni la dejo que me moje el copete, oyendolá...!

Alberto Bocage

Contrariando sugerencias y bienintencionados consejos, el "agregado" aún permaneció entre sus montes por largos años...

Liceales reclaman planes que ahonden en temática ambiental

Once estudiantes del segundo ciclo (6º de Medicina del Liceo 13) coincidieron en proponer la implantación, desde Primaria, de una asignatura que contemple en profundidad los temas ecológicos y la problemática ambiental. Como lo adelantáramos en la pasada semana, reproducimos hoy -sólo parcialmente- pensamientos y aportes de estos jóvenes de 16 a 18 años, quienes demostraron un notorio interés por conocer más a fondo todo lo tocante a la preservación de nuestro entorno.

"En el sistema educativo actual, estos temas no son tratados con la seriedad que merecen... Son demasiado importantes para abordarlos superficialmente, y en forma tan tardía" (Laura de Angelis).

"Los movimientos ecológicos son escasos, y carecen del respaldo necesario de los gobiernos" (Gonzalo Curuchaga).

"Debemos aprender a querer a las plantas y a los animales, pues pienso que son tratados con mucha crueldad por nosotros mismos... Los 'días de campo' serían una excelente idea, no sólo para que conociéramos mejor a la naturaleza, sino también para aprender a amarla, cuidarla y a hacer algo por ella" (Fabiana Fanis Da silva).

"Son muy pocos los maestros que en la escuela enseñan a respetar y querer a la naturaleza... También se explica poco sobre la prevención de las enfermedades parasitarias" (Bárbara Borjas).

"Tendría que enseñarse desde la infancia en cuanto a la necesidad de evitar la creación de basurales, que son grandes focos infecciosos. Si la gente estuviera más formada, ese problema no existiría... En el liceo tendría que haber una materia orientada a formar conciencia sobre la realidad ambiental de nuestro planeta, que cada día tiene algo menos para ofrecernos" (Daniel Garrido).

"Sería muy provechoso que en Química, por ejemplo, se informara acerca de la contaminación del ambiente... También, que los programas de Biología se dedicaran más a la educación sobre las plantas, su vida y su cuidado, así como con respecto a los animales" (Adriana Difranco).

"Con el plan educativo que existe en este país, no da el tiempo para hablar de temas tan profundos" (Alejandro Esteban).

"Quisiera que en el programa de 5º año de Química se ampliaran las explicaciones con relación a la capa de ozono, y a la contaminación de los mares y los ríos por la acción del hombre" (Viviana Ferreira).

"Mi propuesta es que se enseñe a los niños que los árboles y las plantas son seres vivos, para que de mayores sepamos valorar al mundo vegetal que, a veces, contribuimos a estropear" (Virginia Charamelo).

Aludiendo a la "total falta de información y de cultura que se aprecia en materia ambiental", a su vez, Amílcar Fernández estimó "imperdonable" que no se estimule a los estudiantes a preocuparse por la temática, sus pormenores. Al tiempo, sugirió la utilización permanente de los medios de comunicación masiva, para concientizar en tal sentido a la población.

"Al paso que vamos, dentro de poco tiempo la situación será irreversible", reflexionó el adolescente.

Aves uruguayas

Ñandú

(Rhea americana intermedia)

Tiene cabeza, cuello y pecho con plumas negras o subidamente grisáceas, dorso y flancos y alas de tonalidad cenicienta, y sus patas son uniformemente grises y están provistas con tres dedos dispuestos "en abanico" hacia adelante. Llega a medir un metro setenta de longitud. La especie se distribuye uniformemente en Brasil, Paraguay, diversas áreas de Bolivia, Argentina y Uruguay. Originariamente dispersa en todo el territorio uruguayo, en las últimas décadas ha resultado prácticamente diezmada en regiones equivalentes a no menos de dos tercios de su vasto hábitat pratense.

Los "ñandúes" se reúnen en bandadas de seis a ocho ejemplares, integradas por varias hembras y un solo macho. La época del celo da comienzos hacia mediados de agosto, y es entonces cuando nidifican en el suelo -acondicionando el sencillísimo nido con sus patas-, para luego ir efectuando sucesivas posturas que hasta puede totalizar cuarenta huevos. Estos son de clara tonalidad amarilla, y pesan aproximadamente setecientos gramos. Los "ñandúes" son grandes corredores, desplazándose velozmente con rítmicas zancadas en forma zigzagueante o en línea recta. Se alimentan ordinariamente de brotes, hierbas e insectos, ingiriendo asimismo, frecuentemente, toda suerte de pequeños objetos sólidos. En razón de su comercializable plumaje -de alta cotización-, la especie aún es objeto de sistemáticas y cruentas persecuciones, aunque, no obstante, mantiene sus poblaciones en establecimientos donde se la protege, y asimismo en escasámente frecuentados territorios agrestes que, mayoritariamente, se sitúan hacia el norte del río Negro.

Lo que se ha dicho

Pese a que no hay un critério uniforme y definitivo al respecto -es conocida la divergencia entre entomólogos y ornitólogos-, puede afirmarse que sin la incansable acción destructora de insectos llevada a cabo por las aves, no podría mantenerse en sus debidos términos el equilibrio interespecífico de la naturaleza.

Según reputados ornitólogos, los zorzales ingieren diariamente una cantidad de orugas equivalente a su propio peso. Otro tanto podría decirse de la calandria. Una golondrina consume entre 600 y 1.000 insectos por día. Lo mismo hacen los cardenales, churrinches, verderones, pecho colorados, etcétera. La ración diaria del capuchino, por ejemplo, es de 5.000 huevecillos de oruga.

Observándose nidos de cardenales se ha comprobado que los pequeñuelos reciben alimento más de 400 veces por día...

A nadie escapará la importancia que tiene toda esta "destrucción" para el mantenimiento del equilibrio biológico.

Victoriano Blanco - "Los pájaros y su mundo maravilloso"

Crecen expectativas por uso del ozono en la medicina

Significativas experiencias realizadas en Cuba mediante la "ozonoterapia" serán presentadas por un médico de ese país en el Primer Congreso Iberoamericano sobre Ozono, a desarrollarse entre el 31 de este mes y el 2 de noviembre, paralelamente a la Cuarta Jornada del Centro de Investigaciones Científicas (CENIC).

En dicho evento, que tendrá lugar precisamente en Cuba, expondrán unos 200 especialistas de diferentes ramas de la medicina, que se darán cita desde 12 países del continente. Según consignan agencias cablegráficas, el creador de la "ozonoterapia" -doctor Orbilio Peláez, director del hospital cubano "Salvador Allende"- ha profundizado en técnicas curativas de relevantes resultados en oftalmología. El más reciente descubrimiento se vincula con el tratamiento posoperatorio de la retinosis pigmentaria; y el experto, de acuerdo con las informaciones, ha curado de la "ceguera nocturna" a cientos de pacientes.

El denominado "gas azul", más conocido por los trastornos que el deterioro de su capa atmosférica apareja para el medio ambiente, es efectivo en diversos tipos de terapias de la naturaleza indicada. Las curaciones, nunca antes logradas con métodos convencionales, se apreciaron particularmente en trasplantes de córneas, pacientes con úlceras micóticas, y obstrucciones vasculares del fondo de ojo. Actualmente, la "ozonoterapia" amplía las expectativas en otras especialidades médicas, en función de la potencialidad del ozono frente a infecciones serias y casos crónicos tratados en terapia intensiva y en servicios de quemados.

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial No4 11 de octubre de 1990

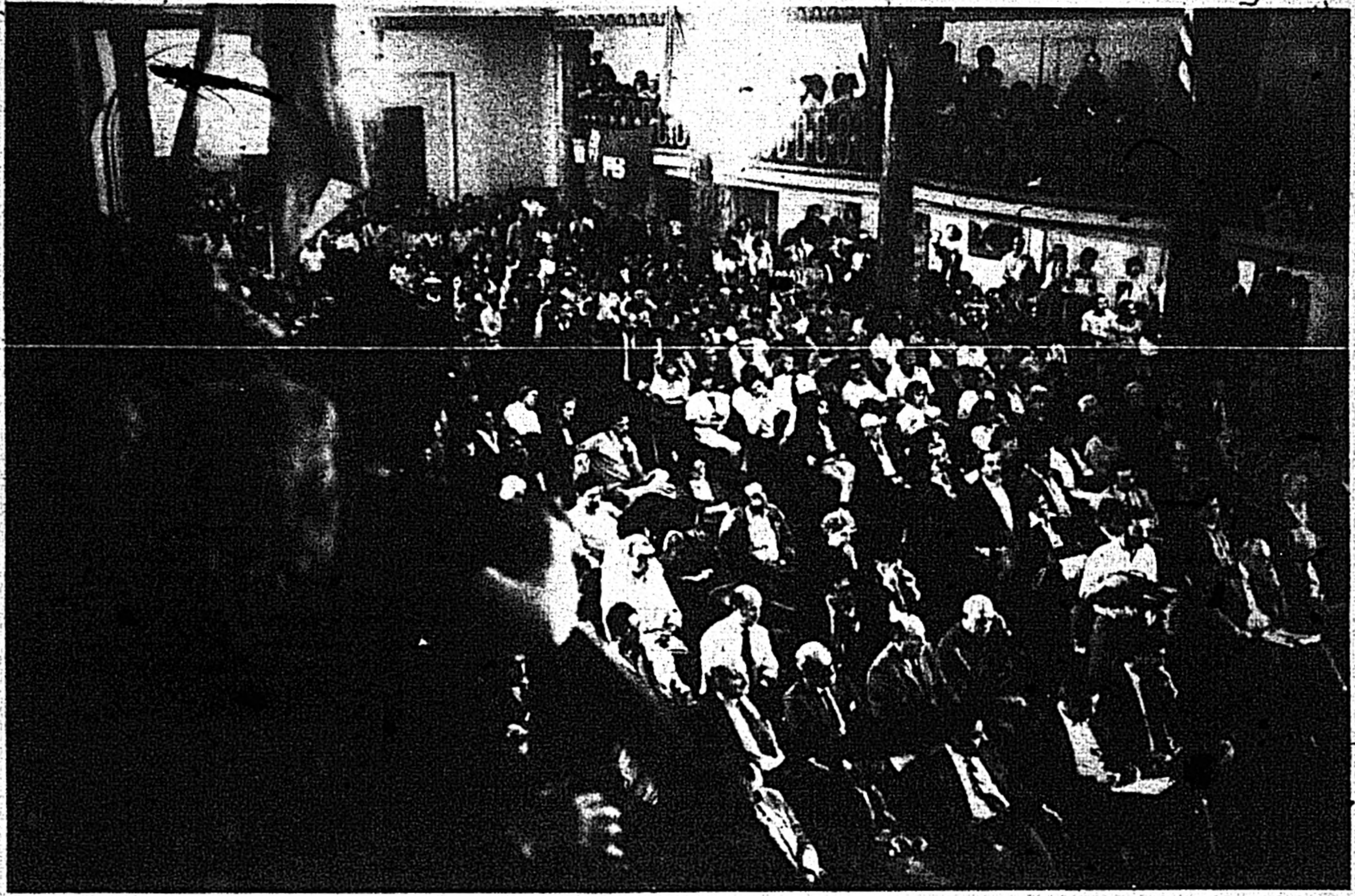

Reglamento

Para el funcionamiento del 40 Congreso del Partido Socialista

1) DISPOSICIONES GENERALES

1) A la hora establecida el secretario general del partido convoca a la comisión de poderes. Luego de su informe y establecido el quórum, se procede a la elección del presidente del Congreso y la designación de la mesa.

El presidente dirigirá el desarrollo del Congreso y ordenará el régimen de sesiones. Los secretarios atenderán la lista de oradores, tomarán la votación en los plenarios y llevarán las actas.

2) Integrada la mesa, el presidente declarará abiertas las sesiones del 40 Congreso.

3) Aprobación del reglamento.

4) Corresponde luego designar a los compañeros que integrarán las diferentes comisiones: Electoral, de Estudio (en relación al temario) y de Redacción de proyectos de resolución.

-La mesa contará con un equipo de secretarios administrativos y a un costado habrá un estrado o plataforma con micrófono desde donde hablarán los delegados en sus intervenciones.

2) DEL FUNCIONAMIENTO DEL PLENARIO

Exceptuando rendición de cuentas y elección del CC, el congreso será abierto a todo público (incluida la prensa).

En consideración al temario y al tiempo, se propone un sistema de exposiciones, adjudicando cinco minutos por orador y por única vez de acuerdo a la tabla siguiente:

Declaración de principios

Tiempo total 4 hs.
Informe30'
Decisión 15'
Exposición 3 hs y 15'
Participación núcleos3 0 compañeros
Participación CC 3 0 compañeros

Propuesta política

Tiempo total 5 hs.
Informe Srio. Gral. 45'
Informe Comisión 45'
Decisión 15'
Expesición 3 hs. y 15'
Participación núcleos3 0 compañeros
Participación de CC 3 compañeros

Rendición de Cuentas

Tiempo total 5 hs.
Informe30'
Decisión 15'
Exposición 4 hs. y 15'
Participación núcleos4 0 compañeros
Participación CC 4 compañeros

Elección de CC

Tiempo total 2 hs.
Informe15'
Decisión 15'
Exposición 1 h y 30'
Participación núcleos1 6 compañeros
Participación CC 2 compañeros

Estatutos

Tiempo total 3 hs.
Informe30'
Decisión 15'
Exposición 2 hs. y 15'
Participación núcleos2 0 compañeros
Participación CC 2 compañeros

Los informes de Comisión deberán ser entregados a la Mesa de acuerdo a los siguientes horarios:

H 8:00 (sábado 8/12) Comisión 1
H 14:15 (sábado 8/12) Comisión 5
H 20:00 (sábado 8/12) Comisión 3
H 10:00 (domingo 9/12) Comisión 4
H 13:30 (domingo 9/12) Comisión 2

- Cada orador se referirá exclusivamente al tema en tratamiento.

- La lista de oradores se abrirá con 30 minutos de anticipación al informe de la comisión respectiva. Una comisión de tres miembros integrantes de la mesa tendrá a su cargo confeccionarla, alternando los miembros del CC con los delegados de base y cuidando que participen en forma proporcional compañeros que integraron las comisiones con aquellos que no lo hicieron.

- Se elaborará dicha lista guardando un 35% de lugares para compañeros que deseen anotarse después de hecho el informe de la comisión.

- La mesa irá convocando de acuerdo a la lista de oradores de modo que mientras uno hace uso de la palabra otro está a la espera.

- Al cumplirse los plazos para la discusión, el presidente pondrá a votación el informe y las mociones. No habrá fundamentación de voto.

- Todas las mociones, propuestas de saludo y declaraciones, se harán llegar a la mesa, por escrito y firmadas.

- Es fundamental el cumplimiento de los horarios establecidos.

3) DE LAS COMISIONES DE ESTUDIO

- Las diferentes comisiones sólo se integran con miembros acreditados, no así los equipos de trabajo administrativo.

- Se constituirán cinco comisiones, una por cada punto del temario, pudiendo las mismas dividirse en las subcomisiones que consideren necesario tratando de utilizar metodologías participativas.

- No se establecerá número máximo para la integración de las comisiones. Las mismas se conformarán durante el ingreso a la sesión de apertura, siendo la hora tope para participar como titular en ellas, las 12 horas del día 7/12 para Montevideo y las 17 horas para el Interior.

- Los compañeros que se inscriban después de ese plazo, podrán integrar las comisiones sin derecho a voto.

- Los delegados suplentes podrán participar en carácter de observadores.

- Cada delegado titular tendrá derecho a voto en una sola comisión, pudiendo participar con voz en las comisiones restantes.

- Cada comisión designará un presidente y tres secretarios, así como un miembro informante.

- De haber posiciones discrepantes se señalarán y en el caso en que las mismas cuenten con el apoyo de 1/3 de los miembros de la comisión, se designará un compañero portavoz adjudicándole el tiempo de exposición promedial a su representatividad.

El informe de cada comisión será unificado aun en los casos en que se subdivida para su estudio. Deberán ser entregados al equipo encargado de la impresión con por lo menos 4 horas de antelación al tratamiento del tema en el plenario.

- Los miembros del CC podrán participar de las sesiones y a su vez las comisiones podrán solicitar la presencia de cualquier miembro del partido.

4) DE LA COMISION DE PODERES

De entre los primeros 15 núcleos acreditados al 40 Congreso se designarán quince compañeros a los que se sumarán tres miembros del CC para integrar la comisión de poderes.

Esta tendrá a su cargo las acreditaciones de los miembros al congreso. Estudiará la documentación que aporten las departamentales, confirmando la cantidad de núcleos habilitados y estableciendo el quórum de congreso.

En su informe especificará el número de compañeros acreditados y se completará cada vez que se acrediten nuevos delegados.

Se designará un presidente y un secretario que serán los encargados de firmar los informes.

La comisión se instalará en Casa del Pueblo de Montevideo, el día jueves 6/12 a las 18 horas y continuará ininterrumpidamente hasta finalizado el congreso.

5) DE LA COMISION ELECTORAL

Una comisión integrada por 6 compañeros titulares y 3 suplentes tendrá a su cargo el control de la elección del CC y su posterior escrutinio. La misma será elegida en el propio congreso.

Procedimientos:

*El voto será secreto.

*Los delegados, individualmente, elegirán en un solo formulario los titulares y los suplentes. En una tirilla, se deberán llenar los datos del delegado. El integrante de la Comisión Electoral verificará la identificación del compañero y retirará la tirilla. Luego, el delegado depositará su voto en una urna.

Realizado el escrutinio"se proclamarán titulares y por su orden aquellos que computen la mayor cantidad de votos para titular y se proclamarán como suplentes, aquellos que no habiendo sido elegidos titulares, computen más votos para suplentes, sumándole los votos obtenidos para titular" (Art. 42 del Estatuto).

La Mesa del congreso será quien convoque a posteriori al CC electo.

6) CRONOLOGIA DE FUNCIONAMIENTO

Jueves 6/12

H 18:00 Acreditaciones

Viernes 7/12

H 8:00 Instalación del Plenario:
a) Informe Comisión de Poderes
b) Designación de la Mesa
c) Aprobación del reglamento
d) Integración de la Comisión Electoral
H 10:00 Instalación de comisiones de estudio

Sábado 8/12

H 9:00 Declaración de Principios - Informe de Comisión
H 9:30 Discusión
H 12:45 Decisión
H 13:00 Almuerzo
H 14:00 Ingreso a sala
H 14:15 Ingreso de invitados
H 14:30 Informe de Gargano
H 15:15 Propuesta Política - Informe de Comisión
H 16:00 Discusión
H 19:15 Saludo al congreso (Seregni - Tabaré - Cardoso)
H 20:30 Cena
H 21:00 Rendición de cuentas - Informe de Comisión
H 21:30 Discusión
H 24:00 Cuarto intermedio

Domingo 9/12

H 9:00 continúa discusión de Rendición de Cuentas
H 10:45 Decisión
H 11:00 Elección de CC - Informe de Comisión
H 11:15 Discusión
H 12:45 Decisión
H 13:00 Almuerzo y votación
H 14:30 Estatutos - Informe de Comisión
H 15:00 Discusión
H 17:15 Decisión
H 17:30 Cierre

El PS ha si
y hay que s

"Todo lo que se encuentra, no es encontrado, sino producido".

Hegel

"Toda organización tiende a tener la misma estructura que el problema que tiene que enfrentar y para el cual ha sido creada".

J. Bleger

Cuando comencé a escribir, lo hice muy enojada. ¿El motivo?: la lectura de la entrevista realizada por Carlos Cipriani López a Mariza Ruiz y Susana Mazuncaide en Alternativa Nº 241 del 27/9/90.

Sucede que me considero una mujer feminista del PS y no me "autocongratulo" por ubicarme en ninguna "ala" dentro del socialismo.

En primer lugar debo decir que desconocía que esta ubicación hubiera sido elaborada o asumida colectivamente por la MSU, tal como se desprende de la lectura del citado artículo. Esto puede ser, ya que no participo habitualmente de sus reuniones, aunque sí he estado y estoy muy cerca de ellas en los diferentes procesos de reflexión y crecimiento que las mismas decidieron conjuntamente llevar a cabo. Pese a eso, entiendo que esto no ha sido decidido así, y en este contexto pre-congreso una definicón de este tipo no es ni inocente ni puede manejarse desaprensivamente, apareciendo como indiscriminada la posición personal -absolutamente legítima- de una definicón construida colectivamente.

Esta es una de las cosas que no comparto. Pero el motivo pirncipal apareció más tarde dentro de mí, y se fue elaborando a través de la redacción de los diferentes borradores que realicé para esta nota.

Algunos compañeros que me conocen, dicen que son ingenua; otros, idealista. Yo no creo que sea así.

Quizá tenga que ver esto con mi historia y con lo que me han enseñado sobre el socialismo: yo aprendí a ser socialista, primero, en mi casa, con los valores de solidaridad, responsabilidad y deseo de comprender la realidad que me trasmitieron mis viejos. Las iniciales tareas militantes, las cartas de mi tío -comprometido militante comunista- escritas desde la cárcel. También mis propias ganas de vivir contribuyeron, años más adelante, estando yo en la cárcel. Allí llegué a percibir más claramente la necesidad de una porfiada voluntad de construir colectivos, como el instrumento para poder sobrevivir en esa situación.

El tema es que comprendí, en el límite justo de la asfixia, que los colectivos, las organizaciones, se construyen permanentemente desde todos los lugares y por cada uno: desde lo cotidiano, lo rutinario, lo emocional; desde lo sistemático, lo teórico, lo doméstico.

También comprendí las especificidades de la opresión de género y su necesario aporte a la concepción global; pero, insisto, fundamentalmente me demostró cuál es la forma incial y fundamental de conquistar nuestros objetivos de libertad y justicia: la porfiada e interminable voluntad de construir colectivos saludables.

¿A qué viene todo esto? Viene porque creo que esto es atacado, entre otras cosas, por frases como "ala renovadora del socialismo". Y es que yo percibí allí -quizá por desviación profesional- un síntoma de que algo anda mal

---

El parti

Cuando nos afiliamos al partido en el tramo final de la dictadura, leímos un documento "Los partidos de la gente y la participación democrática" firmado por Gargano y fechado en Barcelona, donde decía, con gran inteligencia, que la vida interna de un partido prefigura el tipo de sociedad que ese partido es capaz de construir.

El análisis se aplicaba a los partidos comunistas y a las sociedades donde ellos eran gobierno, y cerraba en un 100%. Pero también vale para nosotros. Por lo tanto es muy importante analizar al partido Socialista, su funcionamiento, su vida interna, porque allí tenemos la prefiguración de la sociedad que somos capaces de construir.

1) Tenemos un partido con una gran distancia dirección-base. Hay quilómetros de distancia entre el CC o el CEN y los militantes de base y afiliados en general, a veces separados por varios organismos intermedios.

Las comunicaciones, el diálogo interno no funciona nada bien. Cuando los militantes de un organismo de base quieren consultar o dar una opinión dirigida a la dirección del partido se encuentran con una lentitud y/o dificultad en hacer llegar esa voz, sumado a que no parece haber demasiada avidez de la dirección en consultar políticamente a los organismos de base, excepto en los momentos previos a un congreso según fijan los estatutos.

2) Un partido donde la democracia, para los grandes temas nacionales y/o generales del partido, funciona cada 2 o 3 años (en los congresos). Y entre congreso y congreso, el poder de decisión de los afiliados, se reduce al ámbito de lo seccional o del frente específico de militancia de c/u, mientras los temas políticos nacionales quedan en manos del CC o más bien del CEN, donde la dirección del partido decide casi casi por sí y ante sí.

La vida política interna es, por lo tanto, muy pobre.

Criticamos la democracia "liberal" uruguaya porque consulta al ciudadano una vez cada 5 años, y proponemos que se lo consulte en forma permanente para los temas importantes. Hasta hemos elaborado un proyecto político con nombre y apellido (DSNB) donde el acento es la democratización del poder, su descentralización y la participación permanente, por el cual luchamos.

Pero en la vida política interna, donde, ¡no olvidemos!, prefiguramos la sociedad que somos capaces de construir, el poder político está absolutamente centralizado, y el partido no consulta a sus "ciudadanos" (afiliados) para los grandes temas sinó una vez cada 2 o 3 años. Y lo hace, además, en instancias donde se tratan tantos temas para resolver en 3 días, que sabemos por experiencia que el debate no resulta suficiente para agotar las opiniones.

¿Por qué entre congreso y congreso sólo tiene poder de decisión el CEN o el CC?

¿Por qué no puede decidir el conjunto de afiliados?

En resumen: participación política limitada para la base, y el poder en el partido menos descentralizado que lo que decimos proponer para la sociedad.

3) El partido no tiene suficientes normas que impidan la burocratización de los dirigentes y la perpetuación en cargos de responsabilidad política - o como

- La lista de oradores se abrirá con 30 minutos de anticipación al informe de la comisión respectiva. Una comisión de tres miembros integrantes de la mesa tendrá a su cargo confeccionarla, alternando los miembros del CC con los delegados de base y cuidando que participen en forma proporcional compañeros que integraron las comisiones con aquellos que no lo hicieron.
- Se elaborará dicha lista guardando un 35% de lugares para compañeros que deseen anotarse después de hecho el informe de la comisión.
- La mesa irá convocando de acuerdo a la lista de oradores de modo que mientras uno hace uso de la palabra otro está a la espera.
- Al cumplirse los plazos para la discusión, el presidente pondrá a votación el informe y las mociones. No habrá fundamentación de voto.
- Todas las mociones, propuestas de saludo y declaraciones, se harán llegar a la mesa, por escrito y firmadas.
- Es fundamental el cumplimiento de los horarios establecidos.

3) DE LAS COMISIONES DE ESTUDIO

- Las diferentes comisiones sólo se integran con miembros acreditados, no así los equipos de trabajo administrativo.
- Se constituirán cinco comisiones, una por cada punto del temario, pudiendo las mismas dividirse en las subcomisiones que consideren necesario tratando de utilizar metodologías participativas.
- No se establecerá número máximo para la integración de las comisiones. Las mismas se conformarán durante el ingreso a la sesión de apertura, siendo la hora tope para participar como titular en ellas, las 12 horas del día 7/12 para Montevideo y las 17 horas para el Interior.
- Los compañeros que se inscriban después de ese plazo, podrán integrar las comisiones sin derecho a voto.
- Los delegados suplentes podrán participar en carácter de observadores.
- Cada delegado titular tendrá derecho a voto en una sola comisión, pudiendo participar con voz en las comisiones restantes.
- Cada comisión designará un presidente y tres secretarios, así como un miembro informante.
- De haber posiciones discrepantes se señalarán y en el caso en que las mismas cuenten con el apoyo de 1/3 de los miembros de la comisión, se designará un compañero portavoz adjudicándole el tiempo de exposición promedial a su representatividad.
- El informe de cada comisión será unificado aun en los casos en que se subdivida para su estudio. Deberán ser entregados al equipo encargado de la impresión con por lo menos 4 horas de antelación al tratamiento del tema en el plenario.
- Los miembros del CC podrán participar de las sesiones y a su vez las comisiones podrán solicitar la presencia de cualquier miembro del partido.

4) DE LA COMISION DE PODERES

De entre los primeros 15 núcleos acreditados al 40 Congreso se designarán quince compañeros a los que se sumarán tres miembros del CC para integrar la comisión de poderes.

Esta tendrá a su cargo las acreditaciones de los miembros al congreso. Estudiará la documentación que aporten las departamentales, confirmando la cantidad de núcleos habilitados y estableciendo el quórum de congreso.

En su informe especificará el número de compañeros acreditados y se completará cada vez que se acrediten nuevos delegados.

Se designará un presidente y un secretario que serán los encargados de firmar los informes.

La comisión se instalará en Casa del Pueblo de Montevideo, el día jueves 6/12 a las 18 horas y continuará ininterrumpidamente hasta finalizado el congreso.

5) DE LA COMISION ELECTORAL

Una comisión integrada por 6 compañeros titulares y 3 suplentes tendrá a su cargo el control de la elección del CC y su posterior escrutinio. La misma será elegida en el propio congreso.

Procedimientos:

*El voto será secreto.

*Los delegados, individualmente, elegirán en un solo formulario los titulares y los suplentes. En una tirilla, se deberán llenar los datos del delegado. El integrante de la Comisión Electoral verificará la identificación del compañero y retirará la tirilla. Luego, el delegado depositará su voto en una urna.

Realizado el escrutinio "se proclamarán titulares y por su orden aquellos que computen la mayor cantidad de votos para titular y se proclamarán como suplentes, aquellos que no habiendo sido elegidos titulares, computen más votos para suplentes, sumándole los votos obtenidos para titular" (Art. 42 del Estatuto).

La Mesa del congreso será quien convoque a posteriori al CC electo.

6) CRONOLOGIA DE FUNCIONAMIENTO

Jueves 6/12

H 18:00 Acreditaciones

Viernes 7/12

H 8:00 Instalación del Plenario:
a) Informe Comisión de Poderes
b) Designación de la Mesa
c) Aprobación del reglamento
d) Integración de la Comisión Electoral
H 10:00 Instalación de comisiones de estudio

Sábado 8/12

H 9:00 Declaración de Principios - Informe de Comisión
H 9:30 Discusión
H 12:45 Decisión
H 13:00 Almuerzo
H 14:00 Ingreso a sala
H 14:15 Ingreso de invitados
H 14:30 Informe de Gargano
H 15:15 Propuesta Política - Informe de Comisión
H 16:00 Discusión
H 19:15 Saludo al congreso (Seregni - Tabaré - Cardoso)
H 20:30 Cena
H 21:00 Rendición de cuentas - Informe de Comisión
H 21:30 Discusión
H 24:00 Cuarto intermedio

Domingo 9/12

H 9:00 continúa discusión de Rendición de Cuentas
H 10:45 Decisión
H 11:00 Elección de CC - Informe de Comisión
H 11:15 Discusión
H 12:45 Decisión
H 13:00 Almuerzo y votación
H 14:30 Estatutos - Informe de Comisión
H 15:00 Discusión
H 17:15 Decisión
H 17:30 Cierre

El PS ha si
y hay que s

"Todo lo que se encuentra, no es encontrado, sino producido".

Hegel

"Toda organización tiende a tener la misma estructura que el problema que tiene que enfrentar y para el cual ha sido creada".

J. Bleger

Cuando comencé a escribir, lo hice muy enojada. ¿El motivo?: la lectura de la entrevista realizada por Carlos Cipriani López a Mariza Ruiz y Susana Mazuncalde en Alternativa Nº 241 del 27/9/90.

Sucede que me considero una mujer feminista del PS y no me "autocongratulo" por ubicarme en ninguna "ala" dentro del socialismo.

En primer lugar debo decir que desconocía que esta ubicación hubiera sido elaborada o asumida colectivamente por la MSU, tal como se desprende de la lectura del citado artículo. Esto puede ser ya que no participo habitualmente de sus reuniones, aunque sí he estado y estoy muy cerca de ellas en los diferentes procesos de reflexión y crecimiento que las mismas decidieron conjuntamente llevar a cabo. Pese a eso, entiendo que esto no ha sido decidido así, y en este contexto pre-congreso una definicón de este tipo no es ni inocente ni puede manejarse desaprensivamente, apareciendo como indiscriminada la posición personal -absolutamente legítima- de una definicón construida colectivamente.

Esta es una de las cosas que no comparto. Pero el motivo pirncipal apareció más tarde dentro de mí, y se fue elaborando a través de la redacción de los diferentes borradores que realicé para esta nota.

Algunos compañeros que me conocen, dicen que son ingenua; otros, idealista. Yo no creo que sea así.

Quizá tenga que ver esto con mi historia y con lo que me han enseñado sobre el socialismo: yo aprendí a ser socialista, primero, en mi casa, con los valores de solidaridad, responsabilidad y deseo de comprender la realidad que me trasmitieron mis viejos. Las iniciales tareas militantes, las cartas de mi tío -comprometido militante comunista- escritas desde la cárcel. También mis propias ganas de vivir contribuyeron, años más adelante, estando yo en la cárcel. Allí llegué a percibir más claramente la necesidad de una porfiada voluntad de construir colectivos, como el instrumento para poder sobrevivir en esa situación.

El tema es que comprendí, en el límite justo de la asfixia, que los colectivos, las organizaciones, se construyen [illegible] los lugares y por cada uno: desde lo cotidiano, lo rutinario, lo emocional; desde lo sistemático, lo teórico, lo doméstico.

También comprendí las especificidades de la opresión de género y su necesario aporte a la concepción global, pero, sobre todo, fundamentalmente me demostró cuál es la forma social y fundamental de conquistar nuestros objetivos de libertad y justicia: la porfiada e interminable voluntad de construir colectivos saludables.

¿A qué viene todo esto? Viene porque creo que esto es atacado, entre otras cosas, por frases como "ala renovadora del socialismo". Y es que yo percibo allí -quizá por desviación profesional- un síntoma de que algo anda mal

El partid

Cuando nos afiliamos al partido en el tramo final de la dictadura, leímos un documento "Los partidos de la gente y la participación democrática" firmado por Gargano y fechado en Barcelona, donde decía, con gran inteligencia, que la vida interna de un partido prefigura el tipo de sociedad que ese partido es capaz de construir.

El análisis se aplicaba a los partidos comunistas y a las sociedades donde ellos eran gobierno, y cerraba en un 100%. Pero también vale para nosotros. Por lo tanto es muy importante analizar al partido Socialista, su funcionamiento, su vida interna, porque allí tenemos la prefiguración de la sociedad que somos capaces de construir.

1) Tenemos un partido con una gran distancia dirección-base. Hay quilómetros de distancia entre el CC o el CEN y los militantes de base y afiliados en general, a veces separados por varios organismos intermedios.

Las comunicaciones, el diálogo interno no funciona nada bien. Cuando los militantes de un organismo de base quieren consultar o dar una opinión dirigida a la dirección del partido se encuentran con una lentitud y/o dificultad en hacer llegar esa voz, sumado a que no parece haber demasiada avidez de la dirección en consultar políticamente a los organismos de base, excepto en los momentos previos a un congreso según fijan los estatutos.

2) Un partido donde la democracia, para los grandes temas nacionales y/o generales del partido, funciona cada 2 o 3 años (en los congresos). Y entre congreso y congreso, el poder de decisión de los afiliados, se reduce al ámbito de lo seccional o del frente especifico de militancia de c/u, mientras los temas políticos nacionales quedan en manos del CC o más bien del CEN, donde la dirección del partido decide casi casi por sí y ante sí.

La vida política interna es, por lo tanto, muy pobre.

Criticamos la democracia "liberal" uruguaya porque consulta al ciudadano una vez cada 5 años, y proponemos que se lo consulte en forma permanente para los temas importantes. Hasta hemos elaborado un proyecto político con nombre y apellido (DSN) donde el acento es la democratización del poder, su descentralización y la participación permanente, por el cual luchamos.

Pero en la vida política interna, donde, ¡no olvidemos!, prefiguramos la sociedad que somos capaces de construir, el poder político está absolutamente centralizado, y el partido no consulta a sus "ciudadanos" (afiliados) para los grandes temas sino una vez cada 2 o 3 años. Y lo hace, además, en instancias donde se tratan tantos temas para resolver en 3 días, que sabemos por experiencia que el debate no resulta suficiente para agotar las opiniones.

¿Por qué entre congreso y congreso sólo tiene poder de decisión el CEN o el CC?

¿Por qué no puede decidir el conjunto de afiliados?

En resumen: participación política limitada para la base, y el poder en el partido menos descentralizado que lo que decimos proponer para la sociedad.

3) El partido no tiene suficientes normas que impidan la burocratización de los dirigentes y la perpetuación en cargos de responsabilidad política o como

do siempre renovador seguirlo construyendo

en esta discusión pre-congreso.

Tomé contacto con los miedos, las angustias, los temores que esta etapa está despertando en mí y que aparecen cuando veo discutir a los compañeros. Y si yo acepto y legitimo con mi silencio la existencia de un ala; más allá del legítimo se la asigne; inmediatamente instituyo la existencia de otra/s. Entonces, ¿cuál será el nombre que habrá que inventar para ubicar y distinguir a las otras/os que, por no pensar igual que nosotras/os pasarán a estar alineados en las otras tantas alas del socialismo? Tengo la impresión de que esta lógica o dinámica de discusión, más que propiciar la pluralidad de puntos de vista genera un desplazamiento de las energías y las prioridades hacia el lugar de la dilematización; hacia la preocupación por discernir qué cuál le corresponde a cada quién; hacia diálogos motivados por la preocupación de escuchar sólo aquella palabras -indicio que nos permita "descubrir" de qué lado está ese otro que dialoga (?) con nosotros.

Ante cada discusión reeditada en estos términos, me pongo a pensar si la realidad de los integrantes del partido y la de la gente en general, está determinando esto como prioridad para el PS en sus momentos de congreso. Lo que me preocupa y duele es la forma como se está desarrollando esta discusión. Los carteles van y vienen entre nosotros, instaurando distancias, desechando matices, interrogantes. Y por ello me siento distante de esta discusión: para mí el PS siempre fue renovador, a la vez que determinado por el contexto en el que actuaba.

Si alguien me preguntara, diría que el principal punto que me gustaría estar discutiendo, es cómo se construye un instrumento político eficaz y democrático, a la vez que damos respuesta a las necesidades de las mayorías nacionales. Para mí no es cuestión de teorías perimidas, sino de una metodología de trabajo no asumida cabalmente.

Trabajando en educación popular, diseñando y coordinando talleres estudiando Psicología Social integrando grupos; comprendí el valor instrumental de una concepción dialéctica de la realidad. Ella nos permite incorporar diferentes aportes teóricos, disciplinas y autores. Es abierta, transformadora de sí y de la realidad que pretende conceptualizar. Integradora, incluyente de todos los aportes que nos permiten acercarnos a la realidad que queremos modificar y de la que todos y cada uno tenemos un particular grado de comprensión.

Esta es, para mí, la necesidad motivadora de la gestación de colectivos, para poder comprender la realidad y transformarla en el sentido de la satisfacción de las necesidades comunes: cuantos más seamos capaces de dialogar y poner en juego nuestros diferentes grados de comprensión, cada saber se integrará, produciendo un nuevo conocimiento, cualitativamente superior. Por ello creo en los colectivos, no por un problema falsamente ético, sino por un criterio eminentemente práctico: sin éstos, intercambiando y creando, no es posible abarcar la realidad en su complejidad y sin la acción conjunta es imposible implementar la estrategia necesaria.

Nada más dialéctico que la ruptura de paradigmas, ni punto de partida más científico que la vida misma.

Por todo esto es que me duele percibir que esta discusión por momentos está convirtiéndose en algo que excluye y no en algo que suma: que genera "alas" y no precisamente para volar. Deseo desprenderme de este sentimiento y por ello escribo; les escribo; acercándoles lo que llego a conceptualizar y lo que vivencio.

También por esto es que respondo ante una afirmación que no ha surgido aún de una reflexión conjunta: no deseo oponerme a Marisa (que según el artículo es la que realiza la afirmación: "nosotras estamos dentro del ala renovadora del partido"), sino expresar mi oposición y desacuerdo ante cualquier afirmación que desconozca, por omisión o negligencia, un proceso de construcción colectivo de las decisiones.

Esto es, entonces un intento de fundamentación de esa oposición, pero también un deseo de diálogo, de explicitación.

No me preocupa la ubicación de Marisa ni de ningún otro integrante del PS; lo que me preocupa es tener claro si estamos haciendo las cosas realmente bien, si estamos construyendo juntos. El camino elegido es paradójico, porque al escribir esta nota estoy en el límite del respeto al colectivo que defiendo, pero creo que debo asumir el riesgo, ya que el silencio operaría como aval de una afirmación que aparece como colectiva, no siendo así por el momento. Asumo la responsabilidad de volver a escribir los resultados de este movimiento personal; ojalá sea un nuevo artículo elaborado conjunta y autocríticamente.

Lilián Toledo

---

o que queremos

miembro de dirección.

4) El partido no tiene suficientes normas que impidan el "amiguismo" para las por ahora escasas migajas de cargos públicos (cargos en el Parlamento, IMM y Junta Departamental) o privados (puestos de trabajo en institutos o en tareas centrales) a los que accede el partido y administra su dirección.

¿Por qué si somos los abanderados de la transparencia y de los llamados a concurso no usamos el mismo criterio o por lo menos una mayor apertura hacia los afiliados para cubrir los puestos de trabajo que da el partido?

5) La línea del partido y los planes de trabajo se elaboran de arriba hacia abajo. Hay que invertir el sentido.

ALGUNAS PROPUESTAS

1) Fijar el derecho de los afiliados a definir, entre congreso y congreso, y por voto directo, sobre los grandes temas nacionales y del partido, sobre qué deben impulsar sus dirigentes y parlamentarios a nivel nacional.

2) Fijar normas de convocatoria a plebiscitos internos por un porcentaje de afiliados y llamados a referéndum de decisiones del CC.

3) Establecer el criterio de salida obligatoria de cualquier organismo de dirección luego de dos períodos consecutivos. La reelección sólo podría funcionar por un período y luego se deberá salir del organismo hasta la siguiente instancia de elección.

Este criterio se aplicará para los organismos de dirección de todos los niveles del partido.

Como medida transitoria, por única vez, y para evitar cambios demasiado abruptos, se podría aplicar como criterio que sólo puede ser reelecto el 50% de los que lleven ya 2 períodos consecutivos.

4) Los objetivos políticos de cada plan de trabajo a nivel nacional, en un departamento, o en un frente cualquiera se deben fijar desde abajo.

5) Establecer como derecho de cualquier organismo del partido el "pedido de informes" al CC y al CEN (como tienen los parlamentarios respecto al Poder Ejecutivo, con obligación de respuesta por escrito), sobre la actuación del colectivo o de sus integrantes individuales.

6) Publicar para los afiliados las actas resumidas del CEN y CC con asistencia, intervenciones, y periódicamente, resumen de las actividades de cada miembro del CC.

7) Establecer mecanismos para la "recepción" y análisis de propuestas políticas, tanto de organismos del partido como individuales, sobre distintos temas; por ejemplo para la IMM, donde seguramente muchos compañeros tienen propuestas concretas para hacer pero no saben donde ni a quién plantearlas para que no se pierdan. Otros temas podrían ser: propuestas para los parlamentarios, para el FA, sobre el funcionamiento del partico, etcétera.

8) Establecer el llamado a concurso interno para cubrir todos los puestos de trabajo partidario y parapartidario que no sean de dirección política.

EN RESUMEN,
EL PARTIDO
QUE QUEREMOS:

Mucho más escuela de democracia.

Mucho más ejercicio de la democracia directa, de la DSNB dentro del partido.

Con una dirección más preocupada por conocer y escuchar la opinión política de todos los afiliados, y que cuando decida lo haga interpretando el sentir y el decir explícito de la base en cada momento.

Un partido con una movilidad más alta en los cargos de dirección, para evitar burocratizaciones y capacitar permanentemente nuevos dirigentes.

Un partido donde la pirámide funcione invertida en más ocasiones (con las bases arriba y el CC abajo) y no sólo en el capítulo Rendición de Cuentas y elección de nuevo CC de cada congreso como hoy.

Un partido más preocupado por tener bien informados a sus afiliados. Con una prensa (Alternativa) que se deje de joder entre ser o no ser partidaria y que abra sus páginas al debate interno permanente entre afiliados, transformándose en una herramienta de informaciónh y transparencia para el partido. Que allí puedan escribir los que están en mayoría y los que están en minoría.

Quizá en el contrapunto entre este "partido que queremos" y el actual "partido que somos" podrían encontrarse una parte de los motivos de la actual falta de debate e iniciativas políticas, del alejamiento de compañeros, "desinterés" por la vida de partido, etcétera.

Carlos Peruzzo Trivelloni

¿Qué hacer en el interior?

Los debates ideológicos que cruzan la interna de los grupos en la izquierda uruguaya en general no encaran con la importancia que tiene "el tema" del interior. A nuestro juicio es un tema que nos debemos desde hace todo el tiempo.

EL INTERIOR
TAMBIEN EXISTE

Los que cruzamos el Santa Lucía hace ya una vida tenemos cosas para decir a ese respecto.

Cuando algún legislador o dirigente del Frente Amplio viene al interior nos enteramos sobre la fecha que viene "alguien". Después, casi sobre la largada, quien es. La confirmación de la hora de llegada, no llega. Posibilidades de participar en programas de radio quedan en el aire. A veces a último momento avisa que no viene.

Es muy importante que compañeros con mucha capacidad, legisladores y técnicos, vengan al interior. Pero tambiéon es muy importante que:

-Avisen con tiempo, porque da trabajo armar una buena agenda de actividades.

-Se pongan a disposición de las necesidades del lugar. No se trata de poner a los pocos militantes del FA en cada zona al servicio de los "cráneos" montevideanos.

-Se recuerde siempre que las actividades más importantes son hacia afuera del Frente Amplio.

La reunión interna es lo de menos (averiguar, porque es significativo, cuántos frenteamplistas y cuántos no frenteamplisas se reúnen por la venida de personalidades y/o legisladores a reuniones en lugares públicos).

En Montevideo se considera que -"Hemos fallado muchas veces cuando organizamos giras..." a nuestro inicio lo que falla es la concepción misma.

Las "giras" y el trabajo permanente en cada departamento poco tiene que ver.

Acá es necesario acción política permanente y al servicio de ella debemos poner esfuerzos, compañeros y también "giras", imaginación, inteligencia y sentido común (que por algo se dice: el sentido común es el menos común de los sentidos").

¿Alguien cree que vamos a crecer en el interior "mostrando" de vez en cuando "maravillosos" dirigentes nacionales?

Disculpe el lector en primer lugar y Alternativa en segundo lugar, pero hay que tener humildad -sobre todo los dirigentes- para valorar el trabajo cotidiano. En el interior una vida al servicio de la comunidad vale más que todas las giras. Hay que propagandear las "giras", cómo no, pero busquemos los mecanismos para que tantos anónimos militantes del interior sean conocidos no sólo por "buenos vecinos" sino también por frenteamplistas. Los hay y muchos.

Dicho sea de paso, si alguien cree que su sola presencia catalizadora nos va a "salvar la plata" está más lejos del interior que de la Luna. Sin duda, en el interior necesitamos rápida respuesta y apoyo prioritario de la bancada de legisladores para estar y pensar en los problemas del medio; buena y permanente comunicación con la bancada. Por ejemplo (y para comenzar el capítulo de propuestas) puede elegirse algunos secretarios y/o funcionarios en comisión del interior y radicados en el interior con movilidad y acceso al Parlamento. Lo anterior tiene mucho que ver con una política de finanzas y propaganda (¿comunicación?). Tiene que ver con locales y medios de comunicación. Tiene que ver con rubros para viáticos.

San José hace algún tiempo viene proponiendo la compra de locales en el interior del país. ¿Suena a locura? La forma de financiarlos que proponemos consiste en una campaña a nivel nacional "un dólar mensual para comprar locales en el interior". ¿Cuántos frenteamplistas serán capaces de aportar con ese fin concreto? ¿En cuántos meses compramos los locales imprescindibles?

Hay mucho más para decir, otros compañeros del interior y otros medios quizás acepten el desafío de participar en una discusión amplia y sincera. Nos hace falta, no les quepa dudas.

David Rabinovich

NOTA: Como no puede ser de otra forma, nuestras opiniones reflejan experiencias locales trasladables o no según cada realidad.

[illegible]

¿Renovacion o renuncia al marxismo?

En diciembre del '89, tras la aparición del número 1 de los "Cuadernos Socialistas" y ante la invitación que sus editores formulaban a quien quisiera aportar, ofreciendo los "Cuadernos" a su disposición, nos decidimos a escribir sobre las aparentemente "nuevas" teorías de la "renovación de la izquierda" o "renovación socialista".

Refiriéndonos al contenido del primer número de los "Cuadernos", tratamos de demostrar, con las limitaciones propias de quien no está dedicado a la labor teórica en el partido, que la tan mentada "renovación", no tenía nada de nuevo y que en última instancia era la repetición, bajo nuevas formas y modalidades en el actual período histórico, de lo que se denominó revisionismo y/o reformismo, pero que en realidad no es otra cosa que la claudicación y el abandono del marxismo.

Máxime si tenemos en cuenta que esta lucha ideológica no llegó a desarrollarse plenamente en el Uruguay, ya que la división del Partido Socialista que dio origen al comunismo uruguayo, se operó sobre otras bases y que las burdas y groseras etiquetaciones que los stalinistas uruguayos hicieran de los socialistas, nunca pudieron apoyarse en argumentaciones sólidas acerca de lo que los socialistas dijeran, escribieran e hicieran, sino más bien, en una actitud refleja de transplantar mecánicamente y a fórceps, experiencias europeas a latitudes, épocas y realidades completamente diferentes.

Es así que podemos decir que la lucha ideológica entre el revisionismo y/o reformismo y el marxismo, se vive por primera vez en nuestro país (con la misma intensidad que la vivió Europa a principios de siglo), en las teorías de la "renovación" del marxismo.

A caballo de los sacudimientos que la glasnot y la perestroika han infringido al stalinismo y su "socialismo real", vuelven los más viejos renunciamientos a la doctrina fundamental de Marx y por consiguiente vuelven apostasías al socialismo, aúnque aparezcan revestidas de discursos "renovadores".

Lenin, a principios de siglo, demostró cómo Kaustky, Pléjanov y Berstein transitaron de la revisión a la claudicación. Más tarde, por los años '20 será José Carlos Mariátegui que en su obra "Defensa del marxismo", demostró en forma por demás documentada, cómo planteamientos pseudo-renovadores culminaban en el renunciamiento al marxismo.

Y lamentablemente, no son recientes en nuestro partido las voces que pregonan y entonan los salmos del "nuevo" evangelio de la "renovación". Estas prédicas y posiciones ideológicas, vienen siendo asumidas desde hace años por un buen número de compañeros.

Aún admitiendo la existencia de matices entre quienes sustentan la "renovación", no nos ha de extrañar que todos ellos terminen abrazados a las posiciones liquidacionistas de la organización partidaria que algunos compañeros sustentan como panacea de la "renovación" y que se traducen en los planteamientos de partido laico, pluralismo intrapartidario, refundación del socialismo y hasta la infeliz definición que escucháramos de la boca de un compañero: una federación socialista. (En el seminario ideológico en Casa del Pueblo, con motivo de la presentación de una de las declaraciones de principios).

A esta conclusión no llegamos por capricho o mera suposición antojadiza. A la misma llegamos en función del análisis que hacemos en nuestro trabajo de diciembre del '89, el cual trata de demostrar documentalmente, la estrecha relación, el hilo conductor que existe entre esta desviación de derecha llamada "renovación" y las prédicas y prácticas destinadas a debilitar la organización partidaria basada en los principios leninistas.

No en vano las dos propuestas de Declaración de Principios bajadas a discusión, no hacen referencia alguna a Lenin. Pues quienes las elaboraron, en abierta oposición al pensamiento de Trías, no reivindican históricamente a Lenin y no consideran fundamentales sus aportes al marxismo.

Con lecturas parcializadas y pasajes extraídos de alguna u otra obra de Lenin, sicoanalizan su escritura para llegar a demostrarnos que el autoritarismo ya estaba presente en el pensamiento de Lenin y que en realidad Stalin no era Stalin, sino la materialización y personificación de Vladimir Ilich Ulianov.

En un futuro no muy lejano, al sicoanalizar las escrituras de Marx, descubrirán que Marx también era un autoritario y quizás Stalin era también la personificación de sus más bajos instintos dictatoriales, entonces las referencias a Marx y su doctrina, también tendrán que ser abolidas.

MAS QUE DOS RIESGOS, UNA CONSTATACION CLARAMENTE PALPABLE

Cuando nuestro compañero-presidente José Pedro Cardoso, hace referencia en su intervención del CC del 31 de mayo, a los dos riesgos (reformismo y liquidacionismo) a que se ve sometido el partido ante las teorías "renovadoras", no hace más que reafirmarnos en nuestra convicción de que hace tiempo que los mismos sobrepasaron la categoría de riesgos y ya son una realidad muy concreta enquistada en el seno del partido.

Es más que evidente, que quienes nos oponemos a esta desviación de derecha llamada "renovación", largamente incubada en el partido, corremos con grandes desventajas.

La primera de ellas, es la que nos hace aparecer como enemigos de las renovaciones teóricas imprescindibles en toda doctrina que como el marxismo pretende ser científica. Se nos ha caricaturizado como dogmáticos inmovilistas, con mentalidades inmutables a las nuevas realidades e incapaces de desprendernos de un pensamiento de "manualística".

En realidad, como marxistas que nos sentimos, no nos planteamos nunca la renovación porque para el marxismo la misma debe ser permanente y no algo que pueda agitarse y autoproclamarse ora sí ora no según los vaivenes de las modas intelectuales o de los acontecimientos históricos.

Y lo volvemos a reiterar, quien se autoproclama "renovador", adopta la misma actitud mesiánica de quien se autoproclama "vanguardia" y ambas aspiraciones, de ser sinceras, deberán constatarse con harto elocuencia y consecuencia en la práctica revolucionaria.

Otra de las desventajas con las que corremos, es que estas posiciones vienen siendo esgrimidas desde hace años en nuestra prensa partidaria y a través de los "organismos de formación" con que el partido cuenta (que a esta altura no sabemos si son de formación o de deformación). Mientras tanto a nosotros recién se nos abren las puertas de la prensa partidaria a escasos tres meses del 40º congreso.

Para afirmar estos dichos traigo a colación la carta que enviáramos a Alternativa por setiembre del '87 en respuesta a un artículo sobre la "renovación" y que el CEN dispusiera su no publicación.

Por último voy a anotar otra desventaja no menos importante: quienes sustentan estas posiciones "renovadoras", tienen un fuerte peso en la dirección del partido y una importante influencia en el conjunto de la organización. No sabemos si en el CC existan compañeros que compartan nuestras posiciones, de ser así hubieran salido antes que nosotros al cruce de estos desviacionismos. Nuestro compañero-presidente en parte lo hizo en su intervención del 31 de mayo, pero tememos que prime en estos compañeros la idea de resolver contradicciones internas en forma armónica y no traumática.

Las contradicciones en un partido pueden resolverse en forma armónica mientras se mantengan en un plano secundario y no se conviertan en antagónicas. Pero el desarrollo y crecimiento dialéctico del partido ya ha engendrado contradicciones antagónicas en su seno y el propio partido deberá resolverlas ineludiblemente inclinándose hacia un sentido u otro. Ya no caben posiciones intermedias sobre estos aspectos ideológicos fundamentales, ni medias tintas que pretendan mantener una unidad ficticia.

En este 40º congreso las posiciones antagónicas se manifiestan en si mantenemos o no en nuestra Declaración de Principios a Lenin, si reivindicamos históricamente o no a Lenin y si como consecuencia de ello mejoramos nuestra estructura partidaria basada en criterios leninistas, o la sustituimos o liquidamos por una estructura más liberal, más laxa y flexible, donde militar no sea imprescindible.

En este 40º congreso se define el futuro del partido y la fecha del 24 de noviembre adquiere una singular importancia: se cumplirán diez años de la desaparición física de Vivián Trías. En plena dictadura, hace diez años, los socialistas despedimos los restos mortales de quien fuera sin duda alguna el único hombre que llegó a la estatura de teórico nacional del marxismo. Este 24 de noviembre no faltarán quienes pretendan enterrar no ya sus restos humanos, sino su riquísimo legado doctrinario.

El impedir la concreción de este crimen dependerá de la actitud que adopten los militantes revolucionarios educados bajo el profesorado de Trías.

Sergio Camacho

MáTaLoS TuRú

"Cokaine" y "Candombe de mucho palo"

Una guitarra llamada Clapton

El pasado miércoles, con entradas agotadas, se presentó en el Estadio Centenario el legendario Clapton. Su espectáculo, desde adentro y desde afuera, se convirtió en una movida brutal, a la que los urugüayos no estamos acostumbrados.

Rápidamente estábamos en la fila 8, primer anillo, de la tribuna Olímpica, decimos rápidamente porque así fue.

Los acomodadores -en su mayoría jóvenes- dieron un aspecto de buena organización, tan es así que lograron controlar bien unas cuantas entradillas de más, vendidas por la "pícara" productora del espectáculo.

Con las luces encendidas en todo el estadio, actuaba el grupo telonero, liderado por Mick Taylor. Hicimos todo lo posible por prestar atención, pero al poco rato nos integramos a aquella masa de desinteresados, más preocupados por observar cómo la gente se iba acomodando.

Dentro del público que iba llegando se distinguían tipos muy diferentes de gente, desde el veterano que venía con el mate y la patrona, hasta las minitas con saco de piel y representantes de las más diversas subculturas juveniles.

El ver cómo se llena un estadio muchas veces se convierte en un telonero más disfrutable. Fue una lástima no haberle dado la jerarquía necesaria a la actuación de la banda liderada por el ex Rolling Stone.

Volviendo a la cancha observamos dos columnas de publicidad que adornaban los extremos del escenario.

Déspués imagínense, ustedes solos, el despliegue de luces y audio (era impresionante). Por más que después del espectáculo el propio Clapton declaró no haber quedado conforme con el sonido.

Por fin se apagaron las lubes, todo estabe pronto para recibir al dios Clapton.

"MUCHAS GRACIAS MONTEVIDEO"

Desde los portones de la Tribuna América llegaban dos camionetas, y la gente de pie intentaba adelantarse para ser la primera en verlo.

Comenzó el show con un solo de guitarra. Un reflector de luz blanca hacía lucir aun más el finísimo traje del mismo color, confeccionado exclusivamente por el diseñador Gianni Versace (medio parecido a unos que venden en San Francisco, viste...).

Desde la primera ("Pretending") hasta sus últimas interpretaciones, Clapton no perdió el ritmo del espectáculo, acompañado por el incansable movimiento de su pierna izquierda.

Poco a poco la banda iba ganando espacio tras la oscuridad del escenario, que se iluminó de golpe al son de la entrada de los instrumentos. La gente aceptó con gusto que la sorprendieran de esa forma.

Los tres temas siguientes bajaron la intensidad de comunicación con el público, situación que cambió con "I shot the sheriff".

Fue en ese momento que nuestro amigo Clapton emocionadísimo rompió una cuerda de su guitarra, lo que no impidió que terminara la ejecución del tema, dando impulso para que el nivel del espectáculo levantara para no declinar más en el resto de la noche.

Cerró el espectáculo "Cokaine" (del compositor J.J. Cale), obviamente la más esperada por todos. El estadio entero la coreó de pie.

"Muchas gracias Montevideo, thak you", nos dijo. Después se unió a sus músicos y abrazados frente al público se despidieron, aunque ni él se creyó esto como última despedida.

Una cerrada ovación de 15 minutos lo hizo regresar.

LOBA, LOBA... PELADO

Aunque sobre el escenario daba una sensación bastante egocéntrica (al mover su cabellera constantemente, por ejemplo), dio paso a que cada uno de los talentos que lo acompañaban se manifestara. Por ejemplo la corista: una mulata que estuvo a punto de quebrar las tablas del escenario, con su vestido rojo apretadísimo (que apenas le daba chance para efectuar algunos escasos movimientos) y su dulcísima voz. Fue ovacionada al grito de guerra: "loba, loba".

Alguien no tan lindo, el percusionista Ray Cooper, se ganó el corazón de los asistentes, que con él se divirtieron al mango. También fue ovacionado, pero en vez de loba, le gritaban: "pelado, pelado...".

Irremediablemente llegó el final, se despidieron como la primera vez, pero ésta sabíamos que para siempre.

En definitiva disfrutamos de un gran espectáculo, que gustó al público, y que por sobre todo eso fue algo que los uruguayos no estamos acostumbrados a ver.

La cobertura desde afuera:

Rock, alcohol, caca, droga y orgía

En esta oportunidad el equipo de "Mátalos Turú" se dividió para cubrir, por un lado específicamente el espectáculo musical, y por otro (tarea que nos tocó) auscultar cómo se vivía en las afueras del estadio, con qué ganas y qué expectativas llegaba la gente.

Desde el Obelisco ya se percibía ese olorcito a clásico: el gran movimiento de personas y vehículos, el hedor a chorizos, banderitas, gorritos, etcétera.

Pero al legar se comenzó a percibir otros olores un poco más espesos: Por un lado se notaba la falta de orientación al público, que no sabía por dónde debía ingresar, una buena cantidad de revendedores y bastante gente sin entradas esperando a ver qué pasaba. También corrió el rumor de que estaban circulando entradas falsas. Dentro de las numeradas se vendieron boletos para la puerta 12 que estaba cerrada, y la gente se enloquecía por ingresar rápidamente.

En las bocas de acceso había una gran presencia de coraceros, montados en caballos muy inquietos ante la gran cantidad de gente presente.

El operativo incluía un cacheo selectivo; según la cara o la pinta del que ingresaba, era cacheado o no. Son de ess cosas que molestan y provocan enojos y fricciones. De ahí que mencionábamos que el aire se tornaba más espeso.

Después vino lo que no hubiéramos querido ver, lo que muchos contaron y otros inventaron o sazonaron a su gusto.Los incidentes se originaron aparentemente cuando un grupo de personas intentó ingrepar a la fuerza sin tener entradas. Todo era muy confuso, pero lo que estaba claro era el ansia de represión que tenían los coraceros.

Entre corridas vimos cómo los efectivos policiales daban palo desde sus equinos sin mirar a quién o a qué le estaban pegando, invandiendo incluso una de las canchas de baby fútbol que se encuentra frente a la Olímpica, donde había niños jugando.

Desde un sector partieron botellas y elementos contundentes hacia los guardias del orden (¿?). Luego intervino un lanza-agua que dispersó a la muchedumbre.

Nuestras intenciones quedaron por el camino. Mientras tanto, nuestros privilegiados compañeros dentro del estadio, al igual que el resto del público, ni se enteraron de nada.

Fue una infamia, y más infamia aún fue el tratamiento que algunos medios de comunicación le dieron al tema. Medios que nos tienen acostumbrados a hablar de jóvenes, rockeros, drogadictos, homosexuales y alcohólicos como si fueran sinónimos.

No se trata de trabajarse una onda persecución, pero "...que las hay, las hay".

En todos lados hay gente que se pasa de manija, rockeros y no rockeros; pero indudablemente se percibe la sensación de que hay algunos que esperan estos momentos para satisfacer sus cavernarias necesidades de violencia.

La dejamos por acá, porque el oficial de la comisaría precisa la máquina para hacer el parte... (pueden traerme comida y cigarrillos).

Informaciones al toque

COMUNICADO DE ACRU

Recibimos un comunicado de prensa que expresa lo siguiente: "La Asociación de la Cultura Rock del Uruguay, ante la presencia de artistas internacionales actuando en nuestro medio, reclama a los organizadores de dichos espectáculos la inclusión de artistas nacionales actuando como grupo soporte o telonero, como forma de respeto, promoción y difusión de la música uruguaya".

"RADIOLOGOS" CALIENTES

La gente de las radios quedó bastante enojadita con Abraxas Producciones, porque para el recital de Clapton le tiraron con acreditaciones para las populares. Más de uno con la calentura terminó colgado de la torre de los homenajes.

FALTAS SIN AVISO

En el baile que realizáramos el sábado en el Club Trouville se registraron varias faltas. Entre las más connotadas, la de nuestro "renovado" director Aldo Guerrini. Otra vez será, pero para la próxima vamos a ver si lo motivamos llevando algún disco de "Los Plateros".

SI VAS PARA CHILE...

Se realizará en Santiago, el próximo fin de semana, otro espectáculo de la gira de Amnesty International. Participarán entre otros Sting, Peter Gabriel, Sinead O'Connor, Serrat, Joan Baez y Joaquín Sabina. Seguramente realizaremos una cobertura especial del evento, que por otra parte y aunque no se ha promocionado, cuenta con gran chance de ser televisado.

A TODA MUSICA

La dinámica de los acontecimientos hace que nos pasemos de rosca con la música. Para nuestro próximo número realizaremos también la cobertura del recital de Sting, y ojalá la mano venga más tranqui.

Sting, otro mito hecho realidad

Ya cuando nuestro semanario esté en máquina, estará actuando otro legendario mito de la música internacional, el británico Sting, aprovechando su venida al festival de Amnesty en Santiago de Chile.

Como telonero actuaba previamente el conjunto de César "Banana" Pueyrredón.

El espectáculo será a tribuna llena y a bolsillos vacíos de varios de los que también concurrieron a ver a Clapton, ya que desembolsar un mínimo de 16 mil pesos en una semana no es moco de pavo.

El lunes las entradas estaban agotadas, en un hecho bastante raro. Una fuente de "El Palacio de la Música" nos aseguraba, que al menos en forma regular, "era imposible haber vendido las 25 mil entradas en tan poco tiempo". La misma persona nos comentaba que había visto muchísimas libretas de entradas minutos anteds de su agotamiento formal.

Era de esperar la presencia de decenas de revendedores en las inmediaciones del Centenario.

Si tuviste la suerte de estar, seguramente habrás disfrutado de un espectáculo inolvidable y altamente profesional.

Golfo Pérsico

Los nuevos "corceles" que pueden decidir la guerra del desierto

por Roberto F. Campos

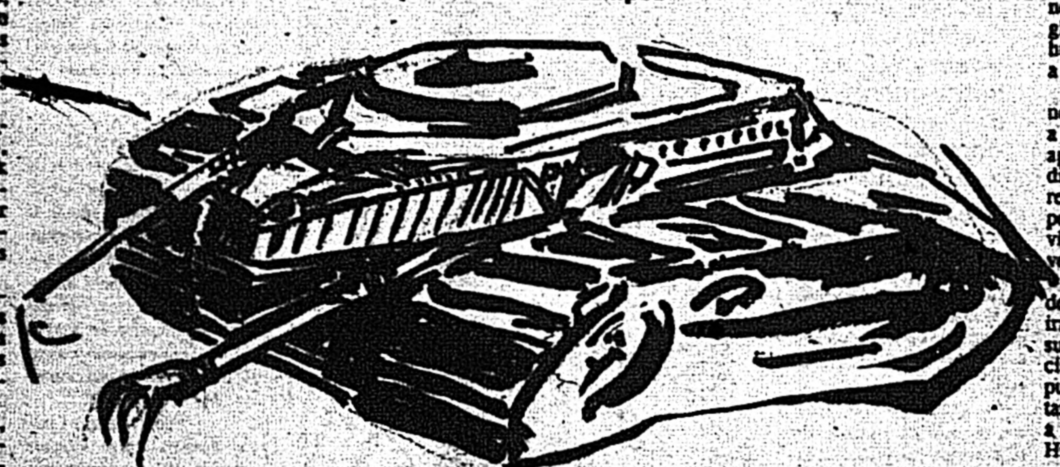

Los combates terrestres son el principal "dolor de cabeza" para los estrategas euronorteamericanos ante un eventual inicio de la guerra en el golfo arábigo-pérsico.

Esa preocupación, admiten expertos militares, es fundada si tenemos en cuenta que todas las guerras se han decidido por la caballería, la infantería y las huestes blindadas.

Durante la II guerra mundial, en el año 1943, la batalla del Arco de Kursk (sudeste de la URSS) fue librada victoriosamente por las unidades acorazadas soviéticas contra sus similares nazifascistas.

Ambas partes movilizaron miles de máquinas con esteras en uno de los choques más significativos de la historia del arte militar.

Con anterioridad, las hordas de Atila, las oleadas de cruzados en el medioevo, la caballería prusiana, o las tropas napoleónicas, demostraron que la guerra se da por ganada una vez que las fuerzas vivas de un Estado pisan el territorio enemigo y se apoderan de él.

Las contiendas modernas no están exentas de esa suerte, pese a que las tecnologías de avanzada conceden a la aviación y la flota papeles importantes.

Tal es el caso, que el Pentágono engrosa con taques -sustitutos modernos de la caballería- el contingente frente a Bagdad, y reitera solicitudes de estas máquinas a sus aliados europeos.

En particular, en estos momentos, pone a prueba el bisono blindado M-1 A1 "abrams", de cuyo tipo cuenta todo el ejército estadounidense con cinco mil 290 unidades, agrupadas en 55 batallones, según fuentes cercanas a la Casa Blanca.

El pentágono traslada a la zona conflictiva, junto a otros equipos blindados, centenares de estos "abrams", lo cual indica la importancia que concede a los choques terrestres.

Tal alarma responde a la cuantiosa masa acorazada de Iraq (cinco mil 500 tanques) y su millón de soldados regulares.

Los T-54, T-55 y T-62 de fabricación soviética, en poder de las tropas terrestres de Bagdad, ya son veteranos de las zonas áridas en las que pueden permancer largos períodos con un mantenimiento elemental, y su correspondiente suministro de proyectiles y combustible.

Las máquinas iraquíes, más ligeras, tienen cañones de 100 a 116 milímetros, seis ruedas-guías para las esteras, en lugar de las siete del "corcel" norteamericano.

Esos equipos están diseñados precisamente para terrenos escabrosos, arenosos o pantanosos, cualidades demostradas en la guerra entre Iraq e Irán de la década del '80.

Como ventajas adicionales poseen dispositivos de disparo mecánicos, que no son afectables con facilidad por la temperatura. Un mantenimiento oportuno e inteligente le evita obstrucciones en su funcionamiento al margen del teatro de operaciones, según recuerdan los fabricantes.

Estados Unidos pretende emplear todo su poderío aeronaval contra los puntos estratégicos iraquíes (residencia presidencial, fábricas químicas, carreteras principales) e incluso arrasar parte del país, aunque observadores estiman que realizarían primero acciones para apoderarse de Kuwait.

Una guerra prolongada allí, obligaría a los tanquistas a permancer largas jornadas dentro de sus máquinas, corriendo el riesgo los occidentales de sufrir las roturas de los equipos de alta tecnología, como la climatizacion mencionada.

Por lo tanto, Washington debe considerar, para su éxito, una acción relámpago que no parece ser muy probable ("guerra avisada no mata soldado" -dice un viejo refrán-) ante el experimentado ejército iraquí, que además pelearía en su casa.

Los golpes aéreos causarían principalmente bajas entre la población civil que por lo general tiene menos protección que el ejército (es decir, peores refugios o ninguno).

Otro aspecto táctico a considerar es que la correlación de fuerzas en ese teatro de operaciones terrestres se corresponde tres a uno, con ventajas para el que se defiende en una trinchera contra el que ataca a campo descubierto.

Tales consideraciones hacen suponer que el pentágono pretenderá tener como primera línea a los cerca de 30 mil soldados árabes (egipcios, marroquíes y sirios) que serían una avanzada más eficaz en ese terreno, mientras el segundo escalón correspondería a los euro-norteamericanos.

En ese sentido, el mayor número de bajas siempre estaría en la primera línea donde, además, sería más difícil el reemplazo de tropas y abastecimiento logístico, concediendo mejores posibilidades a las unidades foráneas.

A ello se incorpora que el apoyo aéreo puede ser obstaculizado por diversos problemas, como desperfectos en las naves de combate.

La premura en los despegues de los cazas, el insistente pedido de los estados mayores de más bombardeos con cohetes, entre otros, impediría un exhaustivo registro de los aviones antes de partir, donde la fina arenilla y los vientos que las traen pueden ocasionar catástrofes.

Por su parte, Iraq tiene las desventajas evidentes en Kuwait, posición que podría ser aislada por paracaidistas euro-norteamericanos lanzados desde aviones y helicópteros, luego de una fuerte preparación artillera.

La autopista que separa a Kuwait de Basora, en el sur Iraquí, sería uno de los objetivos primoridales de Estados Unidos y ello impediría el abastecimiento a las unidades terrestres de Bagdad en el anexado emirato, por demás causa política de primera mano para la presencia extranjera en el área.

El dilema ahora para Washington está en atacar en breve o a más largo plazo, sin que ambos criterios afecten la ya inevitable confrontación, según observadores. Cuando otros Estados y personalidades son partidarios aún de las negociaciones para un arreglo del conflicto, un error humano o de cálculo podría acelerer el choque militar.

Esas equivocaciones están más a la luz del día ahora, cuando la fuerza apostada frente a Bagdad dio comienzo al bloqueo aéreo, una de las acciones más peligrosas, sobre todo para viajeros inocentes de las naves interceptadas.

El tiempo, factor del cual se jacta el mando iraquí, diciendo que está a su favor, podría revertir ciertas ventajas iniciales, pues el sofocante desierto también afectaría, a la larga, a los soldados de Saddam Hussein.

En este estado de cosas, el empleo de armas químicas y biológicas por cualquiera de las partes beligerantes permitiría la supervivencia de aquel con mejor capacidad de resistir.

Entretanto, los buques norteamericanos lanzarían cohetes "crucero" y otros del tipo "inteligente", con alcances de más de dos mil quilómetros y margen de error de sólo unos metros, aunque con ojivas convencionales pueden ser evitados desde los refugios.

Ante Bagdad se concentran ahora más de 400 mil efectivos, alrededor de 900 aviones, mil 598 tanques un centenar de buques de 24 países, tanto occidentales como árabes, de acuerdo con estimados de observadores.

Al encenderse la chispa bélica, la superioridad coheteril de EE.UU., apoyada de cerca por la israelí, aplastarían muchos puntos relevantes iraquíes, y buena cantidad de carros blindados y fuerzas vivas, aunque la victoria de alguna de las partes está hoy sólo en el terreno de las especulaciones.

Alternativas en la lucha contra las drogas

por Jorge Garrido

William Bennet, llamado el zar antidroga norteamericano, ofrece a América Latina más policías, jueces y soldados para luchar contra el narcotráfico.

Sin embargo, el presidente boliviano, Jaime Paz Zamora, propone -según él- la única fórmula salvadora: coca por desarrollo.

El nuevo mandatario colombiano, César Gaviria, decidió detener la extradición de los barones de la droga hacia Estados Unidos, juzgarlos en el país y rebajarles la pena si se entregan y confiesan su culpabilidad.

El jefe de Estado peruano, Alberto Fujimori, prometió para este mes la respuesta a Washington sobre si firmará un controvertido acuerdo de lucha militar y represiva contra el tráfico de estupefacientes.

La ofensiva contra la droga parece mirar hacia todas partes en la búsqueda de alternativas seguras en un mundo civilizado que cada vez paga mejor por consumir estupefacientes y encuentra nuevas vías para burlar la vigilancia en aeropuertos, fronteras y rutas marítimas.

Un concierto de naciones trata a todas luces de alcanzar una política común antinarcóticos. Se piensa en una estrategia mundial, una especie de consenso internacional sobre cómo frenar el consumo, impedir el tráfico ilegal y erradicar los sembrados de hoja de coca, principalmente en las montañas y valles de los países de sudamérica.

Sin embargo, surgen alternativas dirigidas hacia otro rumbo: la legalización. Algunos expertos opinan que si se levanta la prohibicón de consumir drogas como se hizo en la batalla contra el alcoholismo en pasadas décadas, se reduciría bruscamente la demanda.

La droga no hace peores estragos al cuerpo humano y a la sociedad -añaden médicos y sociólogos norteamericanos- que el tabaquismo, el alcohol y los fármacos.

La tesis económica, como es conocido el proyecto alternativo de cambiar los ingresos de la coca por los de otro tipo de cultivo, tiene un basamento profundamente latinoamericano pero posibilidades remotas, declaran los líderes de partidos opositores de la región ante los reclamos y gestiones internacionales de los gobernantes actuales.

El obstáculo mayor para buscar un renglón sustitutivo son los bajos precios de los productos básicos. Los alimentos del Tercer Mundo cada vez valen menos, como el caso del café colombiano, principal rubro exportador de ese país, víctima de una brusca caída de su precio ante el rompimiento del pacto cafetalero internacional.

Cualquier medida drástica de suprimir el cultivo de la coca -advierten los observadores políticos- podría traer un conflicto de proporciones incalculables, explosiones sociales y la agitación de las masas empobrecidas de la región.

La amenaza social, e incluso insurgente, llevó al actual jefe de Estado peruano a postergar la decisión de aceptar un agresivo plan antidrogas norteamericano, con un presupuesto de 36 millones de dólares, que incluye la eventual participación de militares estadounidenses.

Pero los estrategas de la Agencia Antinarcóticos de Washington, la conocida DEA, conciben la posibilidad de comenzar una guerra que llaman de "baja intensidad", en la que miles de soldados, helicópteros, aviones y barcos de guerra liquidarían los sembrados de hoja de coca y detendrían lo mismo a cultivadores que a traficantes y capos del negocio ilícito. Las altenativas a la droga, quizás estén muy lejos aún de concretarse. Las propuestas de legalización, represión, incluso negociación directa con los capos o sustitución por otro producto económico, no han conseguido convencer a todos los interesados en el conflicto del tráfico de estupefacientes.

La liquidación del narcotráfico, tan sonada por William Bennet, parece todavía oscura y distante.

La última palabra la tendrán los consumidores. Mientras subsisten millones de ansiosos drogadictos en las grandes capitales occidentales, la oferta eludirá la prohibición y la vigilancia y desafiará el poder.

La alternativa a la droga es un enigma o en todo caso una tragedia interna de las sociedades modernas. Pero también es fruto de la contradicción entre el gran desarrollo capitalista de un grupo de naciones ricas y los países subdesarrollados, especialmente los ubicados en territorios selváticos sumidos en el atraso.

En Argentina

La privatización del ajuste perpetuo

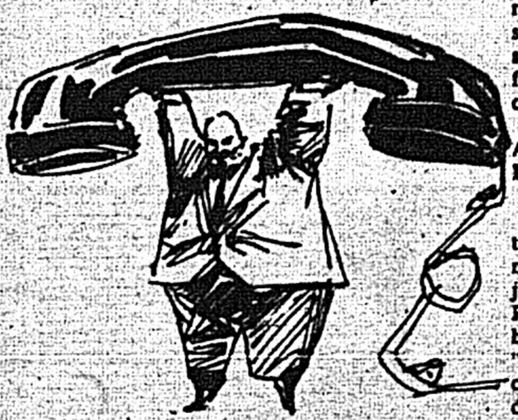

La presión de las empresas que se harán cargo de Entel Argentina para obtener un nuevo aumento de las tarifas antes de terminar el negocio de adjudicación y ponerse a trabajar, está causando un nuevo cortocircuito entre los futuros propietarios, la interventora del ente que se enajena, María Julia Alsogaray, y los ministros Erman González y Roberto Dromi.

La semana pasada atendiendo a los reclamos de la Telefónica y STET, el gobierno argentino aplicó un pesado ajuste del 42 por ciento, pero los consorcios privados pretenden que las tarifas vuelvan a incrementarse en alrededor de un 47 por ciento, con el fin de establecer un "colchón" que les permita enfrentar abruptas modificaciones en las variables económicas.

El pulso telefónico cuesta 193 australes tras la suba del 42 por ciento, y los próximos operadores de Entel quieren llevarlo a 283 australes, apoyando su reclamo en una particularizada interpretación del pliego de bases y condiciones. El gobierno, al parecer y hasta ahora, no comparte la aplicación de un nuevo aumento, pero estaría dispuesto a establecer algunas disposiciones que le otorgarían compensaciones a las empresas involucradas en la privatización. Al parecer los ministros Gonzáles y Dromi han diseñado una estrategia de negociación que alumbraría un incremento del 25 por ciento -excluida la inflación prevista en setiembre y octubre- destinado a frenar la embestida de los consorcios extranjeros.

La jugada de los dos ministros apuntaría también a neutralizar los movimientos aparentemente unipersonales de la interventora Alsogaray. Esta a través de una comunicación que se incluyó en el pliego de licitación, se otorgó un justificativo legal a Telefónica y Stet para exigir el nuevo aumento del 47 por ciento, ya que parte de actualizar las tarifas desde marzo y no desde junio como se impulsa desde el Ministerio de Economía.

Conciente de sus actuales limitaciones políticas, Alsogaray dio un pequeño paso al costado, apoyando a los dos consorcios en su gesta por mejores tarifas, pero se planta en un aumento del 30 por ciento, lo que llevaría el pulso telefónico a 250 australes.

Ante la actitud de los ministros, sumado a lo cual aparece la posición conciliadora de la interventora, Telefónica y Stet se aprestan a jugar otra carta que, al parecer, tampoco sería aceptada por el gobierno. Los próximos operadores de ENTEL quieren que el impuesto del 31 por ciento destinado a oxigenar las arcas previsionales (unos 180 millones de dólares al año), continúen dentro de las tarifas, pero con otro destino un tanto más comercial: el Poder Ejecutivo debería crear una nueva gabela para los jubilados, y los consorcios internacionales se quedarían con ese 31 por ciento como "colchón".

"Es una posibilidad que Telefónica y Stet se queden con el 31 por ciento del impuesto a los jubilados", reconoció Richard Fox, mano derecha de la interventora Alsogaray, en un reportaje radial.

-Pero esto es un papelón.

-Puede ser, pero se trata de un mecanismo alternativo para lograr que los consorcios se hagan cargo de ENTEL con un nivel adecuado de tarifas.

Obviamente en el gobierno argentino no se comparte semejante análisis, afirmándose que el referido impuesto simplemente se derogará y en ningún caso será entregado a la Telefónica y Stet como forma de compensación tarifaria.

AHORA EL 8 DE NOVIEMBRE

Pero las empresas tienen una carta en sus manos, que todavía la pueden jugar con relativa fuerza. Recién el 8 de noviembre se harían cargo de ENTEL, "siempre y cuando exista consenso en los organismos del Estado", anunció el ministro de Economía Erman González. Según explicó más adelante el gobierno había ordenado "un peinado" del contrato de transferencia de ENTEL, con el fin de evitar "travesuras" que beneficiarían directamente a Telefónica y Stet. El contrato de transferencia consta de 100 páginas y esta semana los asesores de los ministerios de Economía y Obras Públicas habían llegado a la página 35 del borrador elaborado por el abogado Héctor Mairal. Sin embargo, pese a lo poco analizado, los funcionarios encontraron varias diferencias que apuntarían a favorecer a los dos consorcios privados. Una de esas diferencias habría sido prolijamente eliminada. Era un artículo aclaratorio del pliego de licitación que establecía una suerte de monopolio del uso de las comunicaciones para la trasmisión de datos.

Aerolíneas, de argentinas sólo la bandera

La crisis en la Argentina parece no tener fin. A la todavía no dominada inflación que para setiembre llegó al guarismo del 15.7 por ciento, se le suman las crecientes culvulsiones provocadas por la política de privatizaciones que el gobierno de Carlos Saúl Menem lleva adelante sin importarle las oleadas de críticas que se vienen levantando desde todos los sectores. El pasado martes en la prensa de la vecina orilla, con grandes avisos, se daba cuenta del nacimiento de "Aerolíneas Argentinas, empresa privada", bajo la dirección de la española Iberia, que absorbe no sólo a la tradicional aerolínea argentina, sino también a Austral, empresa privada que -como tantas otras- debió en su momento pasar a ser administrada por Aerolíneas Argentinas, luego de que su ineficiente gestión le hiciera perder muchos millones de dólares. En esa oportunidad el Estado argentino, como en tantas otras oportunidades, salió a pagar los platos rotos, lanzándose al salvataje de los inversores privados.

El consorcio adjudicatario de Aerolíneas Argentinas está integrado por Iberia Líneas Aéreas de España S.A., Cielos del Sur S.A., Florencio Aldrey Iglesias, Leandro José Bonansea, Alberto Carlos Poff, Luis Zanón y Devi Construcciones S.A., que de acuerdo con los compromisos firmados con el gobierno argentino en los próximos cinco años incorporarán 15 aeronaves, que tienen un valor de 556 millones de dólares, 12 de las cuales ya habrían sido adquiridas a los fabricantes Boeing y Mc Connel Douglas de EE.UU., reduciéndose la edad promedio de la flota de la ex empresa aérea de 14 a 10 años.

De acuerdo a un cuadro presentado, de las actuales 29 naves con que cuenta la empresa, se pasará en los próximos cinco años a 34, por la incorporación de 15 nuevas aeronaves y la baja de otras 10. Según el mismo aviso la nueva empresa comenzará a tributar 23 millones de dólares, afirmando el mismo aviso que hasta el momento las arcas argentinas no sólo no recibían un solo dólar en este concepto, sino que el Estado debió subsidiarla en los últimos cinco años en un promedio de alrededor de 43 millones de dólares anuales. Por supuesto que en la información oficial sobre el paso dado por el gobierno de Menem, cumpliendo con las directivas provenientes de los organismos internacionales de crédito, en especial del Fondo Monetario Interancional, que ahora ve en la enagenación del patrimonio nacional la solución a los problemas económicos de los países endeudados, no se informa de algunos otros aspectos del negocio por el cual la República Argentina pierde su contrtol sobre la totalidad de su flota aérea comercial, pasando a ser la bandera argentina -que seguirá estampada sobre los aviones- un elemento de conveniencia. Pero más allá de eso tampoco se han tenido en cuenta las informaciones que responsabilizan a las distintas administraciones de la empresa área argentina, de total ineficiencia empresarial, de abultados costos operativos que la dejaron descolocada ante la impetuosa ola privatizadora.

Hechos

FALLECIO EL COMANDANTE NUÑEZ

Ha fallecido el comandante Carlos Núñez, destacada figura de la Revolución Popular Sandinista.

Su ejecutoria como militar y dirigente del Frente Sandinista de Liberación Nacional, desarrolló en torno a su personalidad, un prestigio que rebasó los límites de su organización y de su patria para manifestarse en los organismos de solidaridad con la lucha liberadora de Nicaragua, en la palestra internacional.

El ejercicio de la Asamblea Nacional de Nicaragua constituyó notoriamente un motivo que acrecentó la confianza ganada en el transcurso de las jornadas de la revolución, tanto en el terreno bélico como en el político.

En nuestro país, especialmente en los comités populares solidarios con la Revolución Sandinista, el fallecimiento del comandante Núñez ha producido un intenso sentimiento de pesar.

Alternativa se suma a esa expresión de sentimiento y la hace llegar al Frente Sandinista.

21 PALESTINOS MUERTOS EN JERUSALEN

Una desigual batalla entre manifestantes palestinos y soldados israelíes -piedras contra balas, según los testigos- dejó como saldo no menos de 21 muertos, además de 140 heridos y 216 detenidos en Jerusalén. El gobierno israelí acusó a "manos maléficas extranjeras" de haber provocado el incidente mientras que los palestinos aseguran que todo comenzó a raíz "de un asalto judío" contra la mezquita El Aqsa. El alcalde de la ciudad, Teddy Kollek, declaró por su parte que el propio premier israelí Yitzhak Shamir es el responsable de los incidentes, porque justo el día anterior había anunciado la construcción de un nuevo barrio hebreo en la parte vieja de Jerusalén, con lo que habría contribuido a elevar la presión entre los palestinos. El presidente de Francia Francois Mitterrand, repudió el enfrentamiento y propuso una conferencia internacional para buscar una solución al conflicto, que podría convertirse en un segundo frente -el primero es la crisis del Golfo Pérsico- en la región mesoriental.

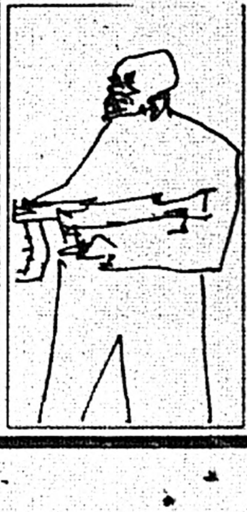

BULGARIA: EL DRAMA DE LA ESPECULACION

La especulación es considerada uno de los fenómenos más nocivos de la actual crisis económica de Bulgaria, signada por una aguda escasez de productos básicos cuya rara aparición en el mercado genera largas colas.

La Asamblea General acaba de aprobar una ley presentada por el gobierno a fin de poner coto al tráfico ilegal de mercancías, cuya discusión ayer acaparó la atención de todos los medios sociales.

De acuerdo con el primer ministro, Andrei Lukanov, el mercado negro representa uno de los factores fundamentales determinantes de la desestabilización de los suministros internos producida, a su juicio, artificial en gran medida.

El proyecto legislativo unió, por excepción en esta oportunidad los contrapuestos criterios de los diputados del gobernante Partido Socialista (PSB) y la oposición, quienes incluso demandaron sanciones más severas que las previstas para eliminar a los aquí llamados "desvalijadores" de la población.

Un simple vistazo permite apreciar en esta capital una desnudez del comercio nunca vista, mientras florece la bolsa negra a costa, sobre todo, de alimentos y artículos industriales de primera necesidad.

En las "bitakas", especies de mercados de pulgas, proliferados al amparo de la implantación de una economía de mercado para salir de la crisis, las madres buscan afanosas ropas y calzado para sus pequeños, abundantes, pero a precios más de 10 veces por encima del establecido recientemente, incrementado en un 100 por ciento.

Los especuladores exhiben en improvisados quioscos, extendidos por el país, todo lo imaginable, desde un auto occidental de segunda mano, hasta prendas interiores, chocolate, coca-cola y revistas pornográficas.

Igualmente parecen controlar los recursos destinados a almacenes y tiendas estatales, cuya desaparecida oferta se puede encontrar en los mostradores de esos ya prósperos comerciantes.

Mención aparte merece el expendio de gasolina, faltante hace varios días, por lo cual extensas filas de automóviles se observan en la ciudad en espera del combustible.

Arlindo Machado: desconfíe de las imágenes

De la natural impureza del video

por Pablo Silva

"La fabricación de imágenes de personas que nunca existieron está presente en el horizonte inmediato del video". La afirmación de Arlindo Machado, comunicólogo brasileño, tiene un sesgo apocalíptico: la posibilidad de la fabricación artificial de imágenes puede dar un poder inimaginable a las cadenas de TV y a los gobiernos. Pero también posee su cara positiva: quizás aprendamos a desconfiar de la imagen, al igual que lo hacemos con los libros y los diarios.

-¿Qué posibilidades ves al video independiente como alternativa al modelo de televisión que tenemos en América Latina?

-El video independiente necesita salir del ghetto, romper la cáscara en que está envuelto, crear mecanismos de circulación y difusión de sus trabajos. El mayor desafío que se le plantea es acceder a la televisión. Tú puedes hacer un poema para los amigos, pero no un video, porque exige una gran inversión. El video es la tecnología, el lenguaje, la cultura de la imagen electrónica, y la televisión es el medio más apropiado de distribución del video, concepto que engloba y va más allá del término televisión.

-Pero ese medio de distribución condiciona la expresión. Concretamente ha condicionado al cine...

-Claro, el 80 por ciento del cine que se produce actualmente está destinado a ser pasado en televisión. Eso hace que deba posibilitarse el corte del film en bloques, para dar paso a la publicidad, sin que se resienta la estructura del relato y que posibilite el acceso de nuevos espectadores en distintos tramos del mismo. La televisión es un medio de difusión que condiciona fuertemente la producción y la expresión del video, pero representa su horizonte más amplio. Otro factor de peso es que en América Latina tenemos una experiencia de televisión autoritaria, conocemos una única forma de hacer televisión, a diferencia de lo que ocurre en EE.UU., en Canadá y recientemente en Europa, donde hay otras alternativas. Una TV-cable, por ejemplo, ya es menos autoritaria que una TV-broadcasting porque, para empezar tú pagas para abonarte a una TV-cable y si no te gusta, no pagas más. Existe entonces un control más fuerte de la audiencia que en el otro tipo de televisión financiada por grupos empresariales. Aquí no hay experiencia en televisiones comunitarias, restringidas a una ciudad o incluso a un barrio, que expresen las necesidades específicas de la localidad y que sean un contrapeso alternativo a nuestras televisiones nacionales, a ese único modelo que conocemos y que es totalmente homogeneizador y "pasteurizador" para nuestras sociedades. En Brasil, por ejemplo Río de Janeiro, transmite para casi ciento cincuenta millones de habitantes.

-Comúnmente se habla de lo audiovisual en términos culturales o políticos, pero casi nunca en términos económicos ¿Qué posibilidades tiene la industria audiovisual latinoamericana?

-La economía es el esqueleto, el soporte de los demás sistemas. La industria audiovisual integra uno de los sistemas más activos del comercio mundial. Es imposible no pensar en lo económico, pero es muy difícil en el caso latinoamericano no pensar en salidas que no sean oscurantistas o marginalizadoras. En Brasil en el área de la informática, tan estrechamente vinculada al video, existe un gran atraso porque está totalmente prohibida la importación de tecnología extranjera. Esto nos está llevando a la Edad de Piedra porque es imposible obviar el desarrollo tecnológico mundial. Por otra parte es un control falso, pues existe un mercado clandestino, de contrabando, que permite el acceso parcial de las últimas novedades.

Con respecto a tu pregunta, Estados Unidos hace un programa y lo distribuye en todo el mundo. Aquí lo hacemos, en el mejor de los casos, para una o dos emisoras de uno o dos países; no hay condiciones para competir con la industria nortemaricana. A menos que se hagan productos universales, pasibles de ser consumidos en todo occidente, por ejemplo, pero no veo cómo. Se pueden implementar políticas de resistencia como establecimiento de cuotas obligatorias en TV o la formación de un mercado común audiovisual latinoamercano contra esa invasión económica, que en este caso es también simbólica, ya que se da a nivel del imaginario colectivo. Lo que no se puede es enfrentarla a nivel tecnológico, no es posible la creación aquí de "hollywoods". Por ello la creación de barreras racionales -incluso legales- para defender las posibilidades de surgimiento de producción interna que pueda circular por toda América Latina es una necesidad urgente.

Lo que está claro es que no sólo por una elemental defensa cultural son necesarias, sino que es nuestra posibilidad de incorporación a la revolución tecnológica lo que está en juego.

-¿Cuál es la especificidad del video? En tu ponencia en "MonteVideo '90" hablaste de la posibilidad de que se convierta en un medio único que englobe la fotografía, el cine, la música, etcétera.

-La relación espectador-video es mediada por aparatos. La imagen electrónica no es una representación pictórica como la de la foto o el fotograma; es un flujo de corriente eléctrica que forma la imagen a través de las líneas y puntos de la superficie de la televisión. El video es la primera representación real del movimiento puesto que en el cine son fotogramas fijos los que dan ilusión de movimiento. Se trata de una descripción en el tiempo; al igual que la música es una síntesis temporal de un conjunto de formas en mutación permanente. Al no estar sujeto a la foto fija son posibles todas las distorsiones con un pequeño, ajuste del sistema.

El cine es figurativo, su imagen es más resistente. El video es deconstructivo, puede romper con los cánones figurativos del Renacimiento y con la estructura del relato realista del siglo XIX. Y todo esto por sus características específicas. Las limitaciones de las líneas del televisor dan poca definición de detalles, se puede colocar poca cantidad de información. Si se pone mucha se corre el peligro de disolver la imagen en manchas. Por ello no son adecuados los escenarios amplios o los decorados minuciosos. Es necesario descomponer metonímicamente, es decir, mostrar la parte por el todo. Se debe limitar el número de extras, la composición del cuadro no debe ser complicada. Hay una limpieza de códigos visuales, el cuadro del video es estilizado, más abstracto, se suprime la profundidad de campo. Da poco para ver, brinda poca información inmediata pero estimula la "lectura" del ojo sensible, del ojo intelectual. Como pasa en el videoclip, se tiende a la yuxtaposición de

planos simples, algo que defendió en los principios del cine el ruso Eisenstein, con su cine metafórico: combinar imágenes concretas para producir mensajes abstractos. El video es un sistema híbrido: tiene elementos del cine, teatro, música, representación gráfica (posibilidad de introducir textos escritos), etcétera. Lo específico del video es su impureza: es una frontera y una intersección del lenguaje que cambia con el progreso tecnológico. Su vinculación con la informática es tal que en Estados Unidos se comercializan, en bancos de datos, imágenes con poca definición hechas por computadoras. Si el videasta o director necesita una imagen de fondo de una calle con gente pasando va al banco de datos y la compra. Luego le superpone la imagen de los protagonistas. Hace poco en Brasil se filmó un teleteatro ambientado en Portugal. Los actores jamás estuvieron en ese país: se superpusieron sus imágenes a la de los escenarios lusitanos.

La fabricación de imágenes de personas que nunca existieron está presente en el horizonte inmediato del video y por consiguiente de la TV. Algo similar a lo que enseñaba la serial "Max Headroom" (aunque ésta se trataba de una simulación de producción artificial de imagen) está en el futuro inmediato de los medios electrónicos videográficos. Esto por un lado es aterrador; las grandes cadenas de TV y los gobiernos podrán "inventar" imágenes artificiales que no tendrán diferencia alguna con las reales. Por otro lado es esperanzador pues la gente aprenderá a ver las imágenes como lee un diario o un libro; con ojo crítico y sin tomarlas confiadamente por la realidad como lo hace ahora. Serán un texto más, un signo que refiere a la realidad, no la realidad.

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
[illegible] 1514 Tel.: 95 74 37

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Hasta el final"

Tota Quinteros en Madrid

La memoria es una raíz nutricia por cuyo intermedio penetra en el cuerpo de lo que acontece hoy parte importante de la energía contenida en los hechos de ayer. No tiene por qué ser una rémora, ese típico pez al que los antiguos atribuían el don de detener la marcha de las naves. Recordar no significa quedarse quieto. La memoria no es un ancla, ni una cuerda, ni una cadena, ni nada que implique privación de movilidad. Por el contrario, es un sistema de orientación valioso para todo lo que se mueve.

Tota Quinteros en Madrid no se olvida de los pescadores en huelga que juntaron sus pesitos para ayudar en la financiación de su viaje europeo centrado en Ginebra, un periplo de la memoria en busca de legitimación internacional. No se olvida tampoco del tren de caballitos ni del festival de pinturas infantiles en el zoológico, que insuflaron anécdotas en colores en el Día del Niño en Montevideo. Sobre todo, se acuerda muy bien de decir lo que siempre ha dicho: "Tenemos que seguir hasta el final".

Ella agradece la humanidad que ha encontrado en España. Sin embargo, España no se ha prodigado, ciertamente, dando muestras visibles de haberse enterado de la visita de Tota Quinteros, fugaz pero intensa, condicionada por la gestión suiza pero abierta y entregada a todos los oídos atentos a los sonidos de la dignidad. Parecería que los medios de comunicación españoles, tan puntuales, tan eficaces y tan bien informados, no juzgaron relevante la presencia de esta madre emblemática, de esta luchadora tenaz de un país lejano y pequeño. El fin de la historia, que alguien acaba de descubrir, ha llegado muy precipitadamente y ha dejado demasiados asuntos por resolver. El caso Elena Quinteros está inscripto en una página ya leída y hoy, aparentemente, muy poco valorada en el mercado. Es lógico que la sangre fresca sea más cara ante los ojos del informador, pero no se puede olvidar que la sangre antigua tiene una inextinguible fuerza callada y, por otra parte, es posible que el abono que se eche a la amnesia no haga sino dotar de vigor a una planta carnívora que se seguirá alimentando de lo que ya conocemos, de lo mismo de siempre, al menor descuido.

En la sede madrileña de Derechos Humanos, que está en una calle con nombre de humanista, José Ortega y Gasset, estuvo Tota Quinteros ante un grupo de uruguayos y españoles ávidos de humanidad, unas cuarenta o cincuenta personas que queríamos saber, y no por mera curiosidad, cómo suena el nombre de una desaparecida en la boca de quien más ha luchado por aparecerla. La invitada mostró cabeza dura y corazón tierno, como debe ser; y sus palabras fluyeron como agua limpia. Suyos son el rostro curtido, el bastón y el vestido corriente; la voz jadeante, la mirada húmeda y la sonris[illegible]a; los trabajos y los años, los dolores y la ilusión. El amor por la justicia. "Tenemos que seguir hasta el final".

La prensa española no se ha ocupado de Tota Quinteros, pero, casualmente, cuatro días después de ocurrida su charla en Derechos Humanos de Madrid, Manuel Vázquez Montalbán publicaba un breve pero certero artículo periodístico en el que decía: "A pocos días del rescate del cadáver de Allende, llego a Montevideo, capital en otro tiempo del Cono Sur de la infamia", y en el que, después de pasar revista a las miserias de ciertas tutelas, cargándose de ironía responsable, terminaba afirmando: "Una vez en su sitio los muertos más exhibibles y hecho el inventario de los que no tuvieron donde caerse muertos, todos estos datos serán guardados en el archivo donde constan los hechos que no deben volver a repetirse. Y para que no se repitan hay que sonreír, dar la mano, agradecerle que haya cambiado de compañeros de cara, codo y culo a esta oligarquía civil que siempre tiene la historia que se merece".

Una bandera uruguaya adornaba la pared frontal del salón de actos. Sobre el final, un abrazo fuerte y prolongado de dos compatriotas: Tota Quinteros y Mario Benedetti. Un signo de salud.

E.N.

España fin de siglo

La temperatura del horror

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Las noticias del horror son organismos helados. Deslizan sus seudópodos, en señal de posesión, por la columna vertebral del oyente, que para el caso es su víctima, y ésta, sucumbiendo ante el avance del frío, cae en el escalofrío. Pero esta etapa de congelación no es sino la última a lo largo de la carrera del horror. Antes ha habido contacto con materias calientes, como la sangre, la saliva y la carne viva. El frío es el que, una vez ocurrida la tragedia, congela la imagen de sus entresijos para que éstos lleguen a conocimento de las gentes como una foto fija. De hecho, el relato del horror por fuerza siempre ha de tener una temperatura sensiblemente más baja que el horror mismo. Cuando te enteras, la dinámica caliente de los hechos ya ha sido enfriada por la cristalización que el tiempo impone a todo lo que pasó y es recordado. Por eso nos sentimos desprotegidos e impotentes ante los relatos del horror consumado, porque pensamos que tal vez, en el calor de la actualidad, nos hubiera sido posible intervenir en favor de la razón y de la vida, pero que ahora, cuando todo se ha enfriado, nada se puede hacer ya.

En las postrimerías de este último verano, España fue sobrecogida por una terrible noticia emanada de la zona más oscura de su ser: en un pueblo manchego de nombre Almansa, una curandera llamada Rosa, con la ayuda de dos vecinas, había matado a su propia hija de once años en el curso de ciertos ritos de exorcismo, por creer que la niña estaba poseída por el demonio. Al parecer, la inmolada se encontraba encinta y su madre dedujo que sólo el demonio habría sido capaz de embarazarla, razón por la cual tomó la decisión extrema y fanática de manipular su cuerpo para expulsar de él al indeseable visitante. El juez, que en un principio creyó estar ante un caso de prácticas abortivas, encontró un cuerpo mutilado con los intestinos fuera de sí. Para entonces, ya el horror era un acontecimiento congelado en su irreversibilidad, fijado en su conclusión. La exorcista asesina de su propia hija, de quien se ocupan ahora la policía y la psiquiatría, dice que volvería a hacer aquello, que su niña tenía el diablo en las entrañas.

Despertada la curiosidad por la luz enfermiza de esta atroz historia, los periodistas de los más diversos medios se han encargado de traer a colación la existencia probada de otros hechos que guardan paralelismo con el crimen de Almansa. Así, hemos llegado a saber que no se trata de un hecho tan rotundamente excepcional como podría suponerse. Existe en España una red subterránea de tráfico con el demonio, a su favor o en su contra, con consecuencias que cubren una amplia gama de intensidades. Aunque no se pueda admitir sanamente que Satán habite cuerpos, está claro que habita las mentes de algunas personas insanas que creen en su poder de entrar en los cuerpos. No existe el demonio, pero sí la patología social de los que creen en su existencia. Hoy se habla y se escribe sobre posesiones, exorcismos, maldiciones y votos oscuros. Los adivinos y los espiritistas se dejan ver en los umbrales de sus cavernas y en la televisión abunda el terror idealizado por la ficción cinematográfica de todas las épocas, con Boris Karloff a la cabeza. Un Frankenstein de celuloide se inclina por enésima vez sobre la tierna figura de la niña rubia mientras la prensa nos recuerda que en el mes de febrero pasado, en Granada, un tal Mariano obligó a su mujer a ingerir un cuarto quilo de sal e intentó sacar de su útero al demonio con una barra de hierro hasta que la infortunada perdió la vida. En la pantalla hogareña, una banda de muertos vivientes cierra el cerco en torno de una fatídica casa, y eso es ilusión audiovisual, pero luego resulta que en la carretera que une Málaga con Granada nos dicen que aparecieron hace un tiempo los cadáveres de tres cabras degolladas y los testículos de un cerdo junto con unos cirios consumidos, y que en una cala de Denia fueron encontrados dos gallos sin cabeza y la foto de una mujer, y eso forma parte de la realidad más próxima. Incluso se sospecha de la existencia de una ruta demoníaca trazada sobre el territorio de una provincia andaluza, Almería.

Allí se da la sospechosa coincidencia de haberse encontrado restos de ritos satánicos en tres localidades cuyos nombres están ordenados alfabéticamente: Alhama, Benahadux y Carboneras. Y no es eso todo: una vez, en Lorca, provincia de Murcia, una mujer le arrancó los ojos a su madre porque por ellos sentía que la miraba el demonio, y en otra ocasión un joven músico mató a su padre clavándole una estaca en el corazón porque creía que el pobre hombre estaba poseído por Satán.

El viento del horror, que procede de insanas combustiones, va perdiendo calor por el camino y llega tan frío a destino que cuando se produce su contacto con la sensibilidad del hombre común éste se queda paralizado por su extraña temperatura de congelación.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS • COPAS
• MEDALLAS • GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781
esq. Justicia
Tel. 20 68 57

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Silas, Menotti y los jueces

Tres casos del fútbol uruguayo

El fútbol uruguayo, por lo menos, sigue produciendo sorpresas. Nadie puede negar que es una fuente inagotable de polémicas y situaciones insólitas, como la llegada de un jugador brasileño de primera línea para jugar durante un mes en Central, por una "cortesía" que sólo se explica por los extraños negocios que realizan los intermediarios del fútbol.

El contratista uruguayo (pero especialista en exportación de jugadores brasileños) Juan Figer colocó a Silas por cuatro partidos en el club palermitano, a la espera de concretar algún negocio en Europa. [illegible], la operación le resultó casi gratuita.

¿Y quién es Silas? No es una súper estrella, pero fue titular de la selección verdeamarilla en la Copa América 89 y estuvo en el plantel para el Mundial. Ese nivel, más el tradicional dominio de la pelota de los brasileños, lo colocan uno o dos puntos por arriba del promedio actual de nuestro fútbol, con capacidad para ser desequilibrante, si él lo quiere.

Sin embargo, muchos pensaron en el susto que se iba a llevar Silas cuando entrara al vestuario del estadio Palermo, que se podía convertir en pánico cuando observara el campo de papas que tiene Central por terreno de juego. Pero el brasileño no se impresionó (o no lo demostró), ni se preocupó por cuidarse las piernas. Jugó un muy buen segundo tiempo contra Rentistas, y marcó dos excelentes goles.

La situación es tan inusitada, que el cronista no sabe si elogiar el profesionalismo de Silas, que entregó toda su capacidad a un equipo que sólo defenderá provisoriamente, o criticar esta especie de actitud mercenaria del brasileño, dispuesto a jugar un mes acá y otro mes por allá, según lo decida su "dueño".

Los hinchas de Central Español no tienen esta duda, que en la actual comercialización extrema del fútbol adquiere contenido casi metafísico. Los aficionados aplaudieron el fútbol y los goles de Silas, todo un lujo para el viejo club de Palermo. Y también festejaron la punta del torneo, que ahora tienen en exclusividad.

EL PEÑAROL DE MENOTTI

El cotizado técnico argentino corre el riesgo de sufrir con Peñarol el mayor papelón de su carrera. Ya van seis partidos y aún no consiguió victorias por el campeonato uruguayo. A un ritmo insólitamente parejo, pierde un fin de semana y empata al siguiente, para recomenzar el ciclo.

Deshacer este nudo parece algo complejo. Es verdad que este equipo aurinegro carece de grandes jugadores, pero su plantel tiene seguramente valores individuales más importantes que varios de los clubes que anteceden a Peñarol en la tabla. Creemos que aparte de la carga psicológica que representa la serie de resultados adversos, este Peñarol falla en puntos claves, para los cuales Menotti no encuentra solución. Por ejemplo, no hay un "manija" que arme el juego. Ni un definidor que lo complete.

Mientras tanto, la hinchada y los dirigentes aguantan. Por lo menos, Menotti sabe que cuenta a favor con una cuota de paciencia superior a la habitual.

LOS JUEGOS

El referato uruguayo atraviesa un mal momento. En la competencia interna no se nota tanto, pues las pasiones siempre despertaron polémicas, aun cuando dirigían los grandes nombres. Pero el marco internacional demuestra que los jueces uruguayos cada vez son menos requeridos para las instancias importantes. Los dos últimos mundiales así lo pautaron. Ahora se retiran Cardellino y Martínez Bazán. Y entre los nuevos no aparecen "promesas".

Los arbitrajes también son importantes para el nivel del fútbol...

Plástica

La frivolidad del maestro Cúneo

por Nelson Di Maggio

José Cúneo (1887-1977) tuvo una larga existencia y una producción variada. Su nombre está asociado, inclusive a nivel popular, a las series de los "Ranchos" y "Lunas" de los años treinta y cuarenta. Con esas dos temáticas se celebrizó y dio una versión dramática del campo uruguayo, composiciones de aliento escenográfico en clave expresionista. Sin duda, la influencia recogida en sus numerosos viajes a Europa y la muy directa de Soutine en el sur de Francia, condicionaron su estilo. En esas composiciones la naturaleza y el rancherío aparecen transfigurados en imágenes oníricas, pesadillezcas, como observados a través de un vidrio deformante. Todo es inestable, sacudido por un terremoto, en primeros planos que agigantan las formas y empequeñecen el resto. Es el período al que se suele estimar, inclusive comercialmente, con preferencia. Otros eligen, de la misma época, el lirismo de las acuarelas del campo uruguayo donde a través de estructuras de signos levísimos, casi aéreos, Cúneo dio una imagen transparente e infinita de incanjeable poesía. Está también su primera época, la del planismo, siguiendo a Gauguin y a Puvis de Chavannes, con la crudeza de color, sin perspectiva en su visión, con ausencia de sombras y, por momentos, con una furia colorística digna de "fauves" y expresionistas. Hay otro Cúneo, el de los paisajes felices y luminosos de Punta del Este de los años 50, quizá lo más logrado de sus trabajos. Todavía queda J. Cúneo Perinetti, cuando agrega a su apellido paterno, el de su madre. Tenía alguna razón para hacerlo. Así como los pintores orientales cambiaban de nombre cuando mudaban de estilo, Cúneo adoptó la nueva firma en el momento que sintió el impacto del arte abstracto y, más específicamente, del informalismo. Fue un tardío descubrimiento, él que frecuentaba los medios artísticos internacionales. Pero así como en su época de estudiante en París no supo ver las vanguardias históricas (de hecho combatió el constructivismo de Torres García, al contrario de Carmelo de Arzadún que humildemente asistió a las clases del maestro), Cúneo tampoco entendió al arte contemporáneo. En realidad habría que decir que fue el esfuerzo de un hombre del siglo XIX por entender el siglo XX. Fracasó, naturalmente.

Su poderío ténico, su sabiduría colorística y compositiva, se superficializó al adoptar la abstracción. La única diferencia entre el ayer figurativo y el ingreso a lo abstracto (1956-77) fue la desaparición de la anécdota. Desde el punto de vista formal prevalecieron la sombría nocturnidad

de sus lunas y ranchos, el impulso romántico de sus tonalidades bajas, sus contrastes violentos, el espesor de la materia. Pero Cúneo es un pintor que necesita de un tema, de una anécdota, para expresarse. Es a partir de una idea literaria (y él la utilizó como pocos) que desenvuelve su imaginación plástica, es su apoyo, su fuente de energía creadora. Al desaparecer, quedan los meros resortes de la sensibilidad al servicio de la elegancia formal, de la superficialidad y la facilidad decorativa.

Es admirable que a los 70 años haya querido cambiar de rumbo, dejando atrás el prestigio adquirido. Qué se haya asociado a un grupo de pintores más jóvenes y haya batallado por las nuevas corrientes estéticas. También Tiziano lo hizo a los 90 años y dejó el más emocionante testimonio artístico de su vida. Picasso, a los 80, con sus grabados eróticos, encontró luego del Guernica de 1937, la frescura de invención que sorprendió hasta sus peores detractores. Algo parecido le sucedió a Matisse con el "Jazz", los collages de vejez.

Cúneo Perinetti ensayó una aventura similar. Pero no supo o no pudo calcular las limitaciones propias de su personalidad, intuitiva y artesana, más que investigadora. Quedó en la epidermis de la pintura, con momentos muy agradables. Nada más.

El montaje de la exposición de Cúneo Perinetti, que tiene lugar en Galería Latina, es de responsabilidad de Manuel Espínola Gómez, un pintor cuya devoción hacia Cúneo es indesmentible. Así como acertó en el montaje de Felipe Seade, hace pocas semanas en el mismo local, se equivoca lamentablemente en esta oportunidad. Se sobrepone al artista y a la obra, la distribuye arbitrariamente rodeándola de cintas de diversos colores como si fuera una kermese y para colmo de males es incapaz de anular el marrón de la pared que sepulta los cuadros y, todavía peor, enmarcados con marcos dorados. Si se quiso transformar el homenaje en depredación, en atentado artístico, el objetivo fue conseguido plenamente.

Libros

Dos libros de ensayos

por ESEGE

EL HOMBRE FRACTURADO EN LA NARRATIVA DE JULIO RICCI.

En el marco del Coloquio sobre las relaciones culturales Uruguay-Francia de 1987, organizado por la Universidad de París, Sorbonne Nouvelle y el CRECIF (Centre de recherches d'etudes comparatistes ibero-francophones), se realizó una sesión especial dedicada a la narrativa del escritor compatriota Julio Ricci. Participaron siete escritores, cuyas ponencias se recogen en este libro. Ellos son: José Angeles (español), ex profesor de la Florida State University de Tallehasee, Florida, USA, actualmente dedicado a la investigación literaria en Valencia; Matilde Bianchi (uruguaya), profesora de literatura e idioma español en Enseñanza Secundaria, poeta, crítica y narradora; Martha Canfield (uruguaya) profesora de literatura hispanoamericana de la Universita del Magisterio de Florencia, Italia, autora de numerosos trabajos críticos; Venko Kanev (búlgaro), profesor de literatura hispanoamericana de la Universidad de Sofía, Bulgaria, crítico literario y traductor, Silvia Adela Kohan (argentina), profesora de literatura hispanoamericana de la Universita di Macerata, Italia, autora de numerosos libros de ensayo; Clark M. Zlotchew (norteamericano), profesor de la Universidad de Nueva York, USA, narrador, crítico y traductor

(Editorial Signos, Montevideo, mayo de 1990, 138 páginas).

NOVELA Y EXILIO. En torno a Mario Benedetti, José Donoso y Daniel Moyano.

Recopilación de estudios críticos en relación a la literatura del exilio, tomando el caso particular de los escritores ya citados para tratar de aclarar un panorama que ha concitado y concita diversas opiniones. Integran el volumen, trabajos de Fernando Ainsa, Ruben Barreiro Saguier, Sara Bonhardel, María Rosa Grillo, Venko Kanev, Felipe Navarro y Olver de León, siendo este último, además, el coordinador de la publicación.

(Editorial Signos, 1989, 280 páginas).

EL ESPECTACULO DEL AÑO

El sello discográfico Canto Libre
los invita:

"MANO A MANO"

Washington "Canario" Luna - Pepe Guerra

Viernes 12 de octubre - 21 y 30 horas

Club Albatros (Luis Alberto de Herrera y Reyes)

Entrada N$ 3500

Auspicia: CX 44 Radio Panamericana

Música

García Vigil en nueva etapa

por Nilda Muller

Federico García Vigil acaba de revelarnos un nuevo aspecto de su personalidad, inaugurando en su último concierto (Sodre, 6 de octubre) una etapa de entrega con vuelo de "gran director". Desde el Piazzola (Melodía en La) que inició el programa, se estableció en la sala un intenso suspenso, creándose una atmósfera en cierto modo emparentada a la que despierta el célebre Adagietto de Mahler. La obra tiene un encanto expresivo que Federico supo valorar. Nuestro director parece ahora liberarse del detalle que trabaja exhaustivamente en los ensayos y entra a la obra sublimando su dirección por el espíritu que ilumina la música. Esto establece una doble comunicación que se refleja a ambos lados. Por una parte, inspira a los ejecutantes a una disciplina casi olvidada a nuestros oídos y pasa a la sala en una oleada hondamente gratificante para el oyente.

Nybia abordó el diabólico Concierto Nº 1 de Liszt con ímpetu mantenido de principio a fin, no decayendo ni un solo instante en su encendida entrega, demostrando una vez más, su espléndida claridad para resolver los distintos episodios de la partitura. Pianísticamente en plena forma, en la cima de una carrera que continúa prolongándose de hito en hito. Fue exponiendo cada frase de la obra seguida por el director en réplicas igualmente expresivas.

Por su parte Federico realizó un trabajo atento y cuidadoso respetando a Nybia en su total libertad y obteniendo la respuesta de la orquesta fiel al reflejo de la solista. Un placer complementario fue poder seguirle el control de pausas y silencios hasta la adhesión vital de la orquesta presente en todo momento.

El público estimulado por la brillante manifestación de virtuosismo desplegada por Nybia a través de toda esa serie de escalas en glissando que atraviesan la obra, premió con ferviente aplauso esta espléndida versión de Liszt, obligando al bis en una Danza de Ginastera, donde la pianista expuso su sensibilidad musical a toda prueba, enriqueciendo la pequeña obra con la gracia de un fraseo rico en mínimas intenciones.

Pero el concierto aún nos reservaba gratas sorpresas en Ravel donde Buenseñor (en corno) pudo demostrar capacidades de primera fila en los solos cantables de la Pavana para una infanta muerta.

El maestro García Vigil mantuvo una graduación sonora que corresponde a una obra pensada originalmente para el piano y posteriormente orquestada por el mismo Ravel, conservando esa atmósfera recatada típicamente francesa. Finalizando el programa nuestro director se entregó a fondo, haciendo crecer La Valse desde las brumas subterráneas de los instrumentos graves, encadenando sucesivos ritmos de vals que se van aclarando poco a poco hasta culminar en la gran apoteosis final a orquesta en pleno.

García Vigil íntimamente identificado con la obra, fue llevando el crescendo con arrebatada pasión, encontrando un sólido apoyo en toda la orquesta obteniendo uno de los más felices logros de su carrera.

Fue un concierto plenamente logrado como hacía mucho tiempo no se escuchaba en el Sodre y un doble placer que fuera con nuestros propios elementos.

Carlos Saura en Montevideo

"El tema de la Guerra Civil sigue siendo para mí tremendo y fascinante"

Continúa en sus últimos días la muestra retrospectiva y homenaje a Carlos Saura organizada por Cinemateca Uruguaya y la Fundación Banco de Boston. En Sala Cinemateca va hoy jueves "Carmen" (17:50 y 21:10) y "Amor Brujo" (19:30). Mañana viernes "Los zancos" (17:50, 19:30 y 21:10). El sábado 13 "El Dorado" (18:50 y 21:10) y el domingo 14 finaliza con "La noche oscura" (17:50, 19:30 y 21:10).

Esta muestra incluyó la presencia de Saura en Montevideo el sábado pasado participando en la presentación de su película "Elisa vida mía" en La Linterna Mágica. También ofreció una conferencia de prensa en la Embajada Española.

Saura se encuentra en Buenos Aires filmando una adaptación del cuento de Borges "El Sur". Hombre inteligente, con gran sentido del humor algo irónico (es aragonés) y sobre todo muy auténtico, dijo sobre esta experiencia en Buenos Aires:

"Yo soy borgiano, todos estamos llenos de influencias, mi generación está profundamente influenciada por él. Hemos conocido a Borges muy temprano. Yo he utilizado frases de Borges en mis películas, Borges me ha abierto mundos de ficción, mundos imaginativos, cosas que luego he hecho en cine, es un hombre que yo he admirado siempre. Lo que me parecía imposible es hacer una película sobre un cuento de Borges... y estoy en esa imposibilidad. Para resolverla he optado por la forma más fácil: hacer lo que yo quiero, seguramente los borgianos me van a tirar tomates. El cuento va a ser bastante borgiano, pero a mi manera y muy subjetivado".

"Estoy satisfecho de estar aquí y espero tener oportunidad de pasearme un poco por Montevideo... Tenía poca información previa de Montevideo fundamentalmente a través de amigos. Esto sucede siempre entre España y Latinoamérica, hay un cierto desconocimiento, yo he procurado conocerla viajando, aun así estamos como separados, tendríamos que estar mucho más juntos. Yo me encuentro muy confortable, me gustan mucho estos países, son fantásticos".

"La primera sorpresa es que mi primer film 'Los Golfos' acudió al Festival de Punta del Este, yo no pude venir, en 1960, vino mi colaborador Mario Camus y me contó de la extraordinaria recepción y que lo había pasado muy bien. Sabíamos ya que había una crítica muy seria, muy profunda".

"Yo no tengo demasiado interés por mi obra y tampoco tengo ningún interés en defenderla y hasta tengo interés en olvidarla de alguna manera".

Sobre las diferencias en su obra durante el franquismo y después y las motivaciones expresó:

"Yo no veo claro estas definiciones, esto de antes y después. Tengo la sensación de haber hecho las películas un poco a trancas y barrancas como se dice en mi tierra y un poco como si cada película fuera una obra definitiva y como si la siguiente no se pudiera hacer, sobre todo en la primera etapa. Cada película era como un milagro que se hacía, una aventura... había todo tipo de problemas, económicos, de todo tipo, sobre todo políticos. Cuando conseguíamos hacer una película lo considerábamos una maravilla, ¡qué bien! Siempre he tratado de hacer lo que yo quería. Durante todo el franquismo había que hacer un trabajo de zapa, político. Yo nunca he sido un hombre político. He sido un compañero de viaje de las izquierdas, siempre... Y dentro de eso en mis películas he hecho lo posible por poner de manifiesto una cierta crítica contra una sociedad que a mí me parecía que tendría que modificarse. Dentro de mis fuerzas, en un segundo o tercer grado, nunca he hecho un cine político directamente... La muerte de Franco desencadenó una necesidad de ruptura, de buscar la libertad.

Fue una generación joven, más joven que la mía que encontró facilidades que nosotros nunca habíamos tenido, libertad sexual, libertad de expresión, libertad de comunicación, algo fantástico. Yo me dediqué a hacer un cine más intimista, cuando hubiera sido más lógico que hiciera un cine político o reflexionando sobre el franquismo, no tenía esa necesidad, ya había cumplido una etapa, no me sentía ni obligado, no sentía la necesidad moral ni profesional y me dediqué a hacer películas más experimentales, 'Cría cuervos', 'Elisa vida mía', 'Los ojos vendados', donde los guiones los escribía yo solo, traté de aislarme hasta de los colaboradores más íntimos por una necesidad personal de expresar mis sentimientos más profundos a través del cine y esa trayectoria sigue hasta ahora con vaivenes porque soy un poco caprichoso. Cuando un tema me ha llegado lo he hecho. Creo que las obras no deben tener ninguna unidad, uno debe hacer lo que sienta -la mía no la tiene- y si uno tiene la posibilidad llegar hasta el final. Como siempre he hecho lo que he querido, me he sentido muy confortable en mi trabajo, es apasionante, hay una cosa que nadie dice y es que además es muy divertido, ese trabajo que le llena una parte de la vida. Yo no podría separarlo de mi vida, sería imposible separar mis películas de mi vida cotidiana... Lo que más me gusta es la parte de la filmación, cómo se pone en marcha el guión que es una cosa muy teórica. A mí lo que más me gusta es tener que resolver cada día muchos problemas, la filmación con los actores es un trabajo apasionante. Nunca me atengo rígidamente al guión, soy muy elástico".

"El tema de la guerra civil sigue siendo para mí tremendo y fascinante. Son años que me han marcado mucho, me gustaría seguir trabajando sobre esos años duros de la guerra que me han hecho como soy. A veces siento la necesidad de hacer una película más lineal, porque me lo pide el cuerpo".

"'El Dorado' no sé si ha sido un fracaso económico, no lo creo porque con esto de las televisiones -se hizo una serie de televisión-, es muy difícil tener un fracaso económico. En todo caso no ha sido una película de éxito, tuvo críticas controvertidas, hay gente que no le gusta nada y gente que le gusta muchísimo. Yo hice 'El Dorado' porque me apasionó Lope de Aguirre que es un anarquista feroz cuando no se llevaba ser anarquista, ese personaje es maravilloso... Hay cuatro o cinco crónicas diferentes cuyos autores para salvar la vida dicen cosas terribles de Lope de Aguirre, pero todas coinciden en todo. La versión de Herzog es una traición total a la historia, al personaje, es una invención, es una película hermosa con una envoltura muy bella, tiene diez minutos fantásticos, estos españoles subiendo la cordillera, pero el Lope de Kinsky es disparatado con un casco alemán y diciendo tonterías. Es todo mentira, para empezar era una expedición de 400 personas en un bergantín y no en balsas. Todo es falso, la hija de Ursúa no tiene nada que ver, es la hija de Aguirre... toda la historia está cambiada. Para un alemán es una historia romántica. Me parece bien de parte de Herzog pero me parece mal que se tome eso como verdad".

"'El Dorado' me permitió conocer otros países de América Latina y me he encontrado siempre como en casa. Debería haber más intercambio, no que cada uno esté aislado en su país criticando a los demás. Deberíamos hacer un mayor esfuerzo. Sobre los quinientos años... yo no he sido nunca un conquistador. Creo que hay que celebrar el reencuentro como se dice ahora, está muy bien que busquemos unas fechas y nos podamos encontrar todos al margen del imperio español y la conquista, claro no cada quinientos años, podría ser como las olimpíadas, cada cuatro. Para conocer nuestros problemas. En Argentina me dicen: ustedes han venido otra vez a conquistar y yo me quedo un poco asustado y me pregunto ¿a conquistar qué?".

Sobre sus proyectos: "Hay historias de la época de la guerra civil que me interesa muchísimo contar. Tengo un proyecto que no sé si algún día... porque es muy complicado, el título provisorio es 'Esa luz' que englobaría dos películas, un personaje masculino y otro femenino. En el momento de la separación de la pareja cuando se declara la guerra el marido se va a una parte de España y la mujer a otra. Es una confrontación pero son dos películas diferentes. Son dos historias, o sea, que para entender realmente la historia hay que ver las dos pero cada una tiene su unidad. Se llama 'Esa luz' por un recuerdo infantil. Cuando yo tenía cuatro o cinco años, en Madrid cuando venían los bombardeos como se apagaban todas las luces de la ciudad, había milicianos, soldados republicanos o voluntarios que se dedicaban a controlar y gritaban: ¡esa luz!, ¡esa luz!, esa frase ha quedado grabada en mi memoria. Ese es el proyecto y es otra vez la guerra de España".

LARGOMETRAJES DE SAURA

1959- "Los Golfos"
1963- "Llanto por un bandido"
1965- "La caza"
1967- "Peppermint frappé"
1968- "Stress es tres, tres"
1969- "La madriguera"
1970- "El jardín de las delicias"
1972- "Ana y los lobos"
1973- "La prima Angélica"
1975- "Cría cuervos"
1977- "Elisa vida mía"
1978- "Los ojos vendados"
1979- "Mamá cumple cien años"
1980- "Deprisa, deprisa"
1981- "Bodas de sangre"
1981- "Dulces horas"
1982- "Antonieta"
1983- "Carmen"
1984- "Los zancos"
1986- "El amor brujo"
1988- "El Dorado"
1989- "La noche oscura"
1990- "Ay, Carmela"

Alternativa(s)

FILOSOFAR LATINOAMERICANO

De mañana viernes al domingo se desarrollará el II Encuentro Nacional de Filosofar Latinoamericano en Canelones 1164. La temática enfocará las "Interrogantes filosóficas de los '90". Se formaron cinco comisiones encargadas del a) pensamiento latinoamericano, b) filosofía y lenguaje, c) filosofía de la práctica, d) filosofía de las ciencias y e) enseñanza de la filosofía. Las inscripciones, al precio de 15 dólares o equivalente en moneda nacional, con descuento del 20% para estudiantes, se reciben en la sede del Encuentro entre las 15 y las 18 horas, siendo los teléfonos 90.76.48, 92.32.62 y 92.23.63. La Comisión organizadora está integrada por Ana María Tomeo, Graciela Sánchez, Janina Gripa y Lucía Fernández.

TRES MIRADAS AL PAISAJE

Son las que proponen Andrés Etchebarne Bidart (1889-1931), Guillermo Rodríguez (1889-1959) y Carlos R. Rúfalo (1880-1975) desde la Galería Montevideo de Pedro F. Berro 957, Pocitos. Es una gratificante sorpresa descubrir pintores velados por la oleada vanguardista poseedores de una técnica sólida y una visión anclada en el gusto nacional propio del que instituyó el batllismo liberal en las primeras décadas del siglo.

La galería se puede visitar de lunes a sábado de 16.30 a 20.30 horas.

HOMENAJE A SAURA

La retrospectiva de cine de Carlos Saura coincidió con la presencia por un día del director español. Está filmando en Buenos Aires "El Sur", un cuento (casi) autobiográfico de Jorge Luis Borges y en tres ocasiones del sábado pasado dialogó con la prensa especializada y el público. Hoy jueves, en Sala Cinemateca, Lorenzo Carnelli 1311, a las 19.20 horas se proyectará "El amor brujo" (1985), sobre música de Manuel de Falla y actuación del ballet de Antonio Gades y "Carmen" de Bizet-Merimée con el mismo conjunto de danza, a las 17.50 y a las 21.00 horas.

Mañana viernes, a las 17.50, 19.30 y 21.10 horas, "Los zancos" (1985), con Fernando Fernán Gómez.

El sábado, a las 18.50 y a las 21.30 horas, "El Dorado" (1987), un repaso crítico a los conquistadores españoles Lope de Aguirre y Pedro Ursúa, en clave diferente a la del alemán Werner Herzog en "Aguirre, la ira de Dios".

El domingo, a la 17.50, 19.30 y 21.10, "La noche oscura" (1989) sobre San Juan de la Cruz y la interpretación de Juan Diego.

CICLO DAVID BOWIE

El cantante inglés David Bowie (43 años) vino a Buenos Aires y esa cercanía avivó el interés no sólo por sus cualidades de divo del rock sino por sus interpretaciones cinematográficas. La Cinemateca Uruguaya en su sala Pocitos ofrece tres de sus varias películas: "Laberinto" (1986), (mañana viernes, 17.45, 19.30 y 21.15), "Furyo" o "Feliz Navidad, Mr. Lawrence" (1983) del realizador Nagisa Oshima (sábado 17.40, 19.50 y 22) y "La última tentación de Cristo" (1988), de Martin Scorsese sobre novela de Kazantzakis (domingo, a las 18.20 y 21).

PLANETARIO MUNICIPAL

Nuevo tema en las sesiones del Planetario Municipal que se realizan con entrada gratuita los días jueves a las 17.30 y los sábados, domingos y feriados en doble horario de 16.30 y 17.30 "Voyager 2, último encuentro" ilustra sobre la trayectoria de esa nave espacial que envió imágenes de Júpiter, Saturno, Urano y muy especialmente de Neptuno, del cual amplió los conocimientos al descubrir ocho nuevos satélites del planeta.

NUEVA FERIA ARTESANAL

El sábado y el domingo se realizará la Muestra Artesanal de Nuevo París, en la policlínica Aquiles Lanza, en Iquique y Arica. La exposición es organizada por la comisión vecinal de apoyo a dicho centro de salud. Durante ambas jornadas habrá además charlas sobre distintos temas de interés para el barrio, teatro, música, títeres y expresión plástica para niños. Los interesados pueden inscribirse en el Club Iriarte, Tampico 870, o por el teléfono 39.61.08.

CONCURSO

El Departamento de Cultura de la IMM continúa la entrega de bases para el concurso de Logo destinado al Centro de Conferencias.

Desde el 15 al 30 de este mes, se estableció el plazo para recibir las obras, que estarán referidas al departamento de Montevideo y a las funciones que cumple este centro.

El llamado es destinado a todos aquellos artistas plásticos mayores de 18 años de edad, ciudadanos naturales o legales con residencia en el país.

Los interesados deben dirigirse al Servicio de Artes y Letras (Palacio Municipal 3er. piso) en horario de atención al público.

El primer premio tendrá un valor de N$ 300.000 y se otorgará dos menciones de N$ 150.000 cada una.

CONFERENCIA

El lunes 15, en la Academia Nacional de Letras (Palacio Taranco), Alfredo Roggiano, director de la revista "Iberoamericana" de la Universidad de Pittsburg, Estados Unidos, ofrecerá una conferencia subordinada al tema "El pensamiento de Pedro Henríquez Ureña". A las 19 horas y con entrada libre.

MUSICA

EDUARDO ALFONSO y ELIDA GENCARELLI (pianistas) (T. Anglo, hoy jueves a las 19.30). Interpretan, alternados, "El Clave bien Temperado", de Juan S. Bach.

MEMPHIS JAZZ BAND y MARIA NOEL TARANTO (T. Anglo, domingo 14 a las 21.30).

MIGUEL GAMARRA (guitarra) y IGNACIO PERRONI (guitarra). (Anglo, Sala Dos, lunes a las 19.30) Obras de: Barrios, Moreno Torroba, Weiss, Sans, Bach, Barrios y Lamarque Pons. (Presenta JJ.MM.).

SANDRE SCORZA (canto) (T. Alianza Francesa, miércoles 17, 19.30). Ciclo de Divulgación de JJ.MM. Obras de Bach, Schubert, Liszt, Mozart, Rossini, Bellini, Gounod y Bizet. Al piano: Julio César Huertas.

La ONU bloquea, Uruguay apoya

¿Y quién paga?

por Susana Benitez y Laura Doglio

Uruguay acató inmediatamente el bloqueo a Irak impuesto por las Naciones Unidas como sanción ante la invasión de ese país a Kuwait. Como consecuencia perdió considerables divisas por concepto de ventas canceladas, mientras sufrió el impacto de la duplicación de los precios internacionales del petróleo. Sin embargo la necesidad de condenar al invasor gravita más que los perjuicios económicos consiguientes. ¿Es simplemente una cuestión de principios, o también importa quién es el invasor y quién es el agredido? Sin duda la rapidez con que la sanción de la ONU fue apoyada por nuestro gobierno, contrasta con el trámite lento -y sin resonancias- que siguió la condena de la invasión a Panamá por parte de EEUU, que recién se aprobó la semana pasada en el Parlamento.

El bloqueo a Irak dispuesto por la Organización de las Naciones Unidas se basa en lo establecido por los artículos 41 y 42 de su carta constitutiva. El primero de ellos faculta a el Consejo de Seguridad a "decidir qué medidas que no impliquen el uso de la fuerza armada han de emplearse para hacer efectivas sus decisiones", y a "instar a los miembros de las Naciones Unidas a que apliquen dichas medidas que pueden comprender la interrupción total o parcial de las relaciones económicas y de las comunicaciones ferroviarias, marítimas, aéreas, postales, telegráficas, radioeléctricas, y otros medios de comunicación, así como la ruptura de las relaciones diplomáticas". El artículo 42 prevé una opción subsidiaria a adoptarse por el mencionado Consejo para el caso de que las del artículo anterior resulten ineficaces: "podrá ejercer, por medio de fuerzas aéreas, navales o terrestres, la acción que sea necesaria para mantener o restablecer la paz y la seguridad internacionales".

La crisis del Golfo Pérsico ha afectado las economías de numerosos países entre ellos se destacan los llamados "Estados de la línea del frente": Egipto, Jordania y Turquía, gravemente perjudicados por el bloqueo comercial. En el caso de la India, Pakistán, Bangladesh, Sri Lanka y Filipinas, a la interrupción de relaciones comerciales se suman los perjuicios derivados de que miles de sus ciudadanos permanecían trabajando en Irak y Kuwait. Otro grupo de naciones de Africa, Asia, Europa del Este y América Latina, sufren el impacto del incremento de los precios de petróleo, que en un lapso de dos meses ha llegado a duplicarse.

A pesar de que no hay carencias de crudo en el mercado internacional (la OPEP se ha encargado de producir los cuatro millones de barriles que dejaron de provenir diariamente de Irak y Kuwait), las cotizaciones pasaron de 20 dólares (el 2 de agosto, fecha de la invasión a Kuwait) a 41 dólares el barril, en la actualidad. Este tema fue la preocupación dominante en la reunión anual del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional celebrada en Nueva York con la participación de más de 150 países. También en el "Grupo de los Siete Grandes" (EEUU, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Canadá, Japón e Italia) existe alarma frente a una eventual recesión que partiendo de EEUU, pudiera contagiarse al resto del mundo desarrollado.

URUGUAY: LAS CONSECUENCIAS DEL ACATAMIENTO

Uruguay acató el bloqueo, en resolución de fecha 8 de agosto, a pesar de los múltiples perjuicios económicos que tal medida implicaba para el país. Como consecuencia, se cancelaron negocios acordados con Irak por treinta millones de dólares en 1990 y cincuenta millones en 1991 por la venta de carne ovina. La venta de carne bovina, por otra parte, peligra en un futuro por la decisión de Brasil (nuestro actual único mercado) de comprar a la Comunidad Económica Europea, que ofrece precios muy inferiores a los que se está pagando el producto a nuestro país. Jorge León Otero -presidente del Instituto Nacional de Carnes- calculó en 40.000 toneladas el flujo de la venta de carne al país vecino, en los últimos meses, y destacó que esta pérdida de mercado afecta seriamente a Uruguay, en instancias en que "razones de solidaridad internacional han hecho que nuestro país se vea reducido en sus mercados al mundo árabe con las importantes exportaciones de carne ovina que estaban tramitándose".

La ruptura de relaciones comerciales con Irak afectó además la venta de otra variedad de mercaderías, algunas hasta ahora insospechadas para mucha gente, como es el caso de prendas de vestir -especialmente confeccionadas teniendo en cuenta las costumbres de vestimenta iraquíes, y las altas temperaturas imperantes- que Manos del Uruguay venía exportando a ese país.

El propio presidente Lacalle, durante su visita a Estados Unidos, destacó los perjuicios económicos que el apoyo a la decisión de la ONU aparejaba para Uruguay. Señaló que tras recorrer un largo camino para abrir mercados se había logrado éxito con Irak, con el que Uruguay tenía comprometida una venta de 30 millones, cantidad importante para un país que exporta por 1.400 o 1.500 millones de dólares. También se refirió al impacto que significó para Uruguay el aumento de los precios del petróleo, calculando en 90 millones de dólares las pérdidas por este concepto, mientras que señalaba que las futuras compras del crudo "pensamos que tendremos que bancarlas con alguna ayuda externa".

HACIA UN PRETENDIDO COSTO EQUITATIVO DE LOS PERJUICIOS ECONOMICOS: PERSPECTIVAS DE SOLIDARIDAD INTERNACIONAL

La Comunidad Económica Europea se ha sensibilizado con las graves consecuencias que la crisis del Golfo Pérsico acarreará para los países del este europeo que a partir del próximo mes de enero, no contarán más con el suministro soviético y tendrán que adquirir petróleo a los precios del mercado, sin rebajas políticas. Así existen una serie de iniciativas con planes de ayuda.

Las grandes potencias mundiales, por otra parte, manejaron desde el inicio de la problemática entre Irán e Irak algún tipo de ayuda para Turquía, Egipto y Jordania, directamente perjudicados por la situación. Así, los secretarios de Estado y Hacienda de Estados Unidos, James Baker y Nicholas Brady, propusieron recaudar 10 mil millones de dólares de sus aliados en el Golfo, al este de Asia y Europa Occidental, para enfrentar los problemas inmediatos de estos países.

El gran olvidado parece ser el continente latinoamericano, que por otra parte no ejerce una presión adecuada para que se lo escuche (tanto cada país individualmente como -principalmente- en cuanto región). El presidente del gobierno español Felipe González, en una reunión de la Comunidad en Estrasburgo fue el único en apoyar a Latinoamérica: "Debo incluirse en los planes de ayuda a Iberoamérica". Pero su propuesta sólo tuvo un eco discreto en el gobierno francés.

El Presidente de Estados Unidos -George Bush-, en ocasión de la visita presidencial de Lacalle, admitió estar plenamente informado sobre los perjuicios económicos que el bloqueo dispuesto por la ONU ocasionó a nuestro país. En tal oportunidad agradeció la solidaridad de Argentina (por el envío de dos buques al Golfo Pérsico), y de Uruguay (por su respaldo incondicional a las sanciones pese a las consiguientes pérdidas económicas). Sin embargo el presidente estadounidense no comprometió en absoluto algún tipo de ayuda para nuestro país.

ARTICULO 50 DE LA CARTA DE LA ONU: "DERECHO A CONSULTAR"

El presidente Lacalle manifestó que se esperaba que se incluyera a nuestro país entre las naciones asistidas por los perjuicios del bloque dispuesto por las Naciones Unidas. El Canciller Hector Gross Espiel presentó una petición ante el organismo internacional haciendo uso de la facultad otorgada por el artículo 50 de la Carta de las Naciones Unidas. La mencionada disposición establece que en caso de que el Consejo de Seguridad adopte medidas preventivas o coercitivas contra un Estado, "cualquier otro Estado, sea o no miembro de las Naciones Unidas, que confrontare problemas económicos especiales originados por la ejecución de dichas medidas, tendrá el derecho de consultar al Consejo de Seguridad acerca de la solución de esos problemas". Sin embargo no pueden adelantarse cuáles serán las perspectivas de la iniciativa de la Cancillería, y las medidas que podrían esperarse de tener andamiento, por tanto que el artículo establece vagamente un "derecho de consultar"... "acerca de la solución de los problemas".

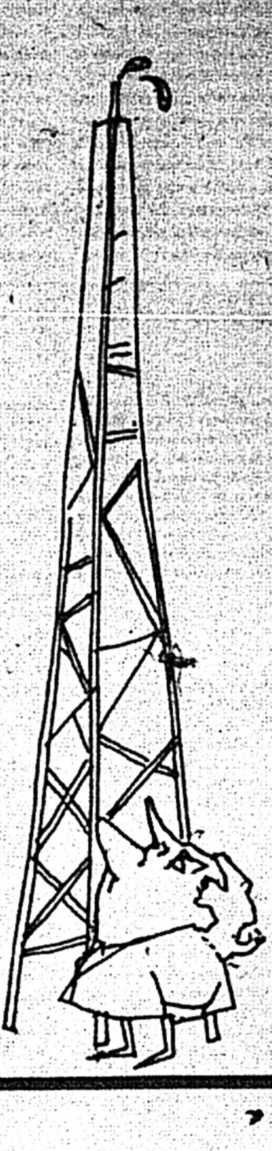

I F/C

Montevideo 18 de octubre de 1990.- Año V No 244. N$1100.- Australes 4000.-

alterNativa
Socialista

Admirado, idolatrado... cuestionado

¿QUE PASA CON LENIN?

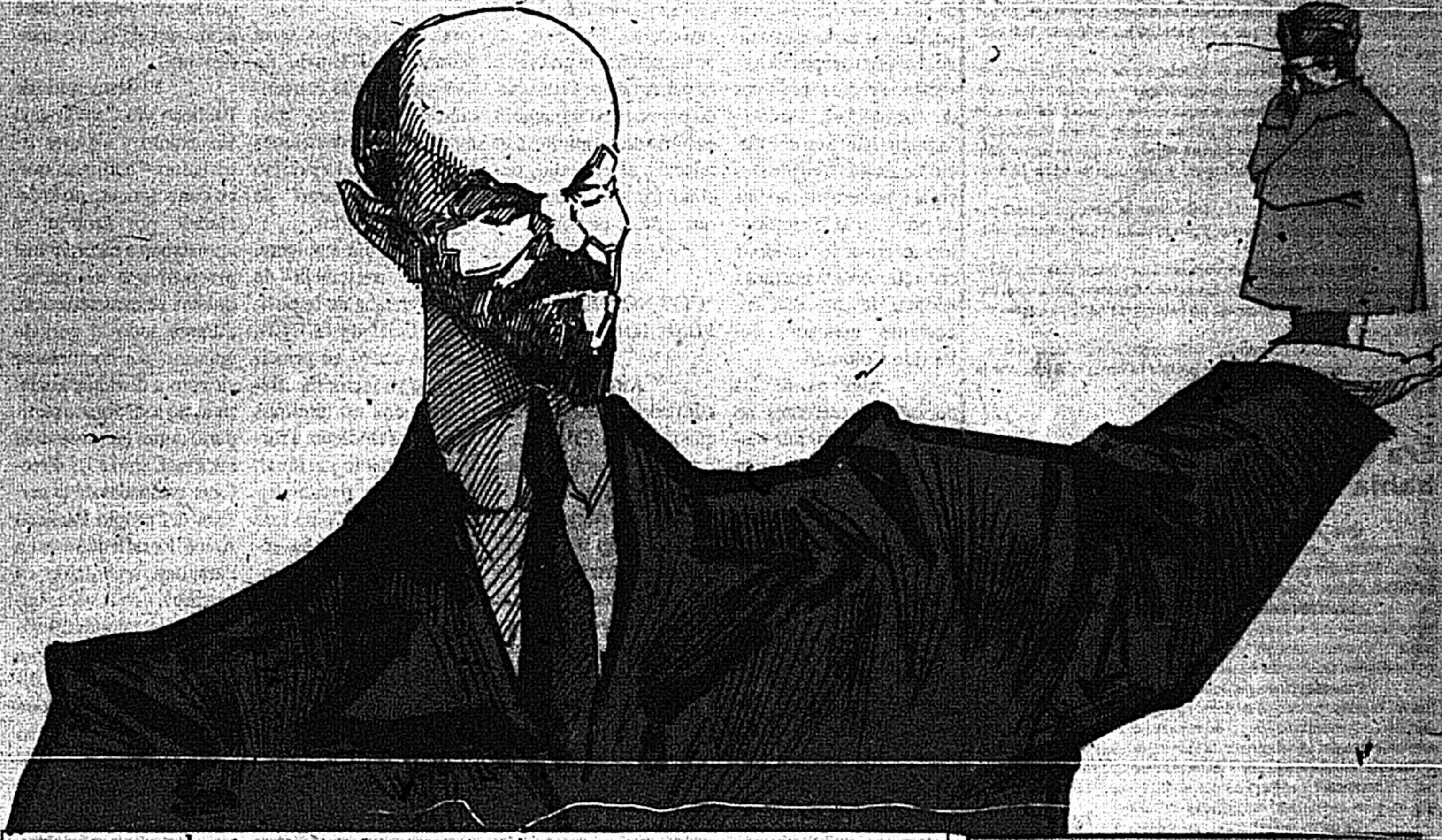

Desde que algunas realidades comenzaron a fisurarse, otras a resquebrajarse, y otras lisa y llanamente fueron demolidas, pocos nombres han estado tan presentes en la discusión como el de Vladimir Illich Uliánov, más conocido por Lenin.

En una intervención en el comité central del Partido Socialista, su secretario general, Reinaldo Gargano, se refirió al leninismo en relación con los fenómenos posteriores de la revolución rusa.

"Yo pienso que en la matriz del stalinismo están las concepciones de Lenin acerca de la metodología para la conquista del poder y para la construcción del partido apto para ello", sostuvo Gargano.

Recordó el episodio histórico de la disolución de la constituyente, en que triunfaron los social-revolucionarios, y "se liquida a los social-revolucionarios que habían ganado democráticamente; y los liquida el partido de Lenin. Desconoce a la mayoría que había triunfado. (...) Había sido la manifestación de la correlación de fuerzas que la conciencia política había dado y punto, era un dato de la realidad, explicable por la coyuntura histórica en que se dio. La matriz del autoritarismo estaba ahí, ésa fue la primera manifestación. Era la tesis de la verdad revelada: 'el partido de la clase obrera tiene razón, y con eso vamos para adelante'".

(Separata con polémica)

AREA METROPOLITANA: CRECIENDO A LO QUE SALGA

Montevideo, Canelones y San José, caótico vértice de un país vacío.

(Centrales)

Según Alberto Roselli,

YELPO FUE EL FUSIBLE PARA NO QUEMAR LA DESCENTRALIZACION

(pág. 5)

Manda decir Pacheco que él no mandó decir nada

UCB, ENTRE LA CONVENCION Y LA COINCIDENCIA

(pág. 2)

ENTRETELONES

CUTCSA y el meridiano de Greenwich, o cómo son largos los domingos

Ya no se puede creer en nada. Cambia todo cambia, hasta la duración de los días. Antes eran de veinticuatro horas, ahora vaya a saber usted. Pero los peores son los domingos, lo que fue comprobado el lunes pasado cuando, a las 0:33 (33 minutos después de las 24 horas del domingo) me subí al ómnibus dispuesto a utilizar mi boletera de estudiante categoría B (25 por ciento de bonificación) que sólo habilita los boletos estudiantiles de lunes a sábado.

Allí me dí cuenta de lo relativo de todo. El guarda de CUTCSA me miró con cara de extrañado y me dijo: "Oija, esto no sirve". Yo muy canchero, porque había visto la hora antes de subir, le dije: "Buen hombre, ya han pasado 33 minutos del día lunes. Por lo tanto este boleto es válido, ya que la limitación, sólo rige para los días domingos, y domingo es hasta la hora 24:00".

Me replicó, "usted puede tener la hora que quiera pero yo hago un recorrido diurno, y por lo tanto estos boletos no sirven".

Por las ventanillas veía las luces prendidas de la ciudad, pero ese era un recorrido diurno del domingo, por lo cual había que deducir que el domingo no había terminado ya que no había llegado la noche.

No puede responder. Solamente atiné a sacar el dinero y pagar, mientras me sentaba junto a la ventanilla y bajaba la cortinita para protegerme del sol.

Era tarde y no había de qué hablar

Que "El Día" lleva años mintiendo, es sabido. Qué bobea, también. Que lo haga en primera página a veces parece excesivo. El titular principal del pasado martes fue: "Grave crisis en IMM: dimite Yelpo por críticas del MPP".

Quien tuviera una mínima noción de las cosas puede haber sentido que se le desdibujaba la realidad al leer las dos "bajadas": "Cuestionaron su falta de apoyo a 'sectores populares'", y "Gestiones del Frente Amplio para revocar actitud".

Para mayor perplejidad de quien tuviera dos dedos de frente, la nota principal de la portada), sostenía que "el alejamiento (...) sobrevino luego de reiteradas críticas a su gestión provenientes del Movimiento de Participación Popular del Frente Amplio -conformado por el Movimiento de Liberación Nacional (Tupamaros) y el Partido por la Victoria del Pueblo", quienes habrían formulado las críticas del título.

Ya en el delirio total, un supuesto informante de "El Día" le habría dicho que en los acuerdos celebrados por la tarde "se notó muy nervioso a Yelpo, quien en reiteradas oportunidades conversó al oído con Vázquez". Y "voceros del Frente Amplio" (?) le dijeron a "El Día", dice "El Día", que "en la noche de ayer (por el lunes) se cumplían intensas gestiones a nivel político para convencer a Yelpo de que reviera su actitud y se mantuviera en el cargo".

El martes por la mañana, la prensa preguntó al intendente Vázquez si es cierto que -como se anunció apenas asumió el gobierno municipal- todos los integrantes de los cargos de confianza le entregaron una renuncia con fecha en blanco. Vázquez contestó: "Sí". Al colega del diario: El Día que no sepas de qué hablar, invéntate una novela de tupamaros, ¿ta?.

Amorín dice, Pacheco manda desmentir pero UCB seguirá siendo coincidente

Jorge Pacheco Areco ordenó desmentir, a través del diputado Mario Cantón, los dichos del representante de la propia UCB Oscar Amorín, en cuánto a que ese sector se mantendría en la coincidencia nacional aunque la convención colorada dispusiera mayoritariamente lo contrario en su sesión del sábado próximo.

Tras una reunión que el ex presidente sostuviera con legisladores ucebeístas el lunes pasado, habiendo repasado diversos asuntos políticos de actualidad, Amorín Supparo habló en el Palacio Legislativo en presencia de numerosos medios de prensa que le requirieron acerca de lo tratado, y con relación a la postura a adoptar de cara a la importante instancia del Partido Colorado.

Algunos de los periodistas presentes no asignaron mayor relevancia al desconocimiento tácito que el entrevistado anunciaba ante un eventual pronunciamiento negativo de la convención sobre la permanencia en la coincidencia. No obstante, el matutino "La República" dedicó buena parte de su página 3 -así como un "llamador" en la primera- a reproducir las sorprendentes declaraciones del parlamentario pachequista, en forma textual (habían sido grabadas por varios cronistas parlamentarios).

Seguramente luego de evaluar esta última circunstancia, Alternativa supo que Pacheco se puso en comunicación con el diputdo Cantón, para que -con su consabida diplomacia- desdijera las aseveraciones de su compañero de bancada. Haciendo gala de particular discreción, él vocero del líder de la UCB convocó a conferencia de prensa y, durante su breve exposición, fue cauto al no mencionar ni una vez a su par Amorín. Consultado por nuestro semanario en torno de su opinión con relación al episodio, declinó formular comentarios a título personal.

"UCB NO DEFINIO POSICION"

Amorín había afirmado el lunes pasado que la Unión Colorada y Batllista no acataría una eventual decisión de la convención nacional del Partido Colorado (nada menos) contraria al apoyo a la coincidencia nacional que hoy integran tres sectores de esa colectividad y la casi totalidad del nacionalismo. Al respecto, estableció que resultaría "inconstitucional" que una asamblea de dirigentes dictamine la postura de un legislador, cuando éste fue impuesto en funciones por el cuerpo electoral. Añadió que sería "contrario al Estado de Derecho" que la convención de un partido "pretenda que sus decisiones interfieran en el ejercicio libérrimo del cargo" de los parlamentarios.

Al día siguiente, dejando constancia de que se trataba de la posición oficial de la UCB, Cantón aclaró en principio que su sector mantiene en todos sus términos el espíritu tendiente a formar el acuerdo nacional, facilitando al nacionalismo su gestión "para que pueda desarrollar su acción de gobierno y su programa económico", y convirtiéndose en "garantía del sistema democrático y del funcionamiento normal de sus instituciones".

En segundo término, puntualizó que los pachequistas irán a la convención del sábado "conscientes de que integramos un cuerpo partidario con soberanía dentro de nuestra colectividad histórica". Asimismo, precisó que se analizaron con Pacheco Areco múltiples temas, pero sin tocar lo atinente a los posibles pronunciamientos de la convención. De tal modo, señaló, "mal podríamos haber aquilatado, estimado o calibrado cuál va a ser nuestro comportamiento en el caso de que el pronunciamiento de la convención fuere desfavorable (a la coincidencia)".

El desmentido de Pacheco vía Cantón dejó sin asunto a algunos legisladores batllistas que, en conocimiento de lo declarado por Amorín, se aprestaban a recordar que precisamente los pachequistas se caracterizaron, durante todo el período anterior, por condicionar su voto a distintas iniciativas no a un órgano partidario como la convención nacional, sino a las directivas emanadas de la persona del propio Pacheco Areco. Residiendo éste en Paraguay, recordaron en corrillos, varias veces hubo conversaciones telefónicas o viajes urgentes a Asunción para pedir directivas. "Y eso sí que era interferir en el libérrimo ejercicio del cargo", comentaron, "ya que muchas veces se argumentó que se votaba por disciplina partidaria, o más bien por respeto al líder".

alterNativa
Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso teléfonos 907313 y 907393, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942 Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Mesa Redonda:

PROYECTOS DE DECLARACION
DE PRINCIPIOS DEL PS

Hugo Rodríguez Filippini
y Aldo Guerrini

Lunes 22, hora 20
Casa del Pueblo

"Temas del Uruguay y del Frente"
Movimiento Frenteamplista
(No sectorizados)

RODRIGO AROCENA
disertará sobre

EL SOCIALISMO Y AMERICA LATINA
Viernes 19, hora 19.30
Av. Italia 2701 casi Garibaldi

EN FEBRERO
VIAJE A CUBA
CON ALTERNATIVA

NUEVAMENTE ALTERNATIVA AUSPICIA UN VIAJE A CUBA, CON HOTELES DE PRIMERA CATEGORIA, QUE PERMITIRA CONOCER LAS BELLEZAS TURISTICAS DE LA ISLA COMO LOS DIFERENTES ASPECTOS DE LA VIDA SOCIAL.
A SU VEZ, CONSTITUYE UN EXCELENTE OPORTUNIDAD PARA PODER CONTINUAR EL VIAJE A OTROS PAISES DE LA REGION.
LUGARES LIMITADOS - HAY PLANES DE FINANCIACION - POR MAS INFORMACION LLAMAR A LOS TELEFONOS 90 73 13 - 90 73 93

Presupuesto: solamente se cierra la primera instancia

Desde el próximo lunes se reanudará la pugna en pos de la remisión de un nuevo mensaje complementario al Parlamento, en los 20 días subsiguientes, que acreciente las partidas destinadas a numerosos ministerios y organismos públicos en el proyectado presupuesto quinquenal.

Este proyecto será ampliamente debatido entre hoy y mañana a nivel de la Cámara de Representantes, ya que a las 0 horas del sábado vencerá el plazo co[illegible] para su aprobación en ese ámbito. Desde horas de la mañana de la presente jornada -circunstancia inusual para los hábitos parlamentarios de nuestro país- se comenzará a deliberar en torno de la voluminosa iniciativa gubernamental, que al cobrar mayor estado público desencadenará -a juicio de voceros de oposición- nuevas movilizaciones y reclamos por parte de los trabajadores estatales contemplados (o no tanto) en su árido articulado.

En los corrillos de Diputados se oyó días atrás decir a un legislador que "habrá que llevar la cama" al Palacio de las leyes, haciendo alusión a la extensión que tendrán las discusiones. En efecto: cada sector político tiene sus posturas concretas("puntuales", según han impuesto últimamente vaya a saber quiénes), sus discrepancias y matices en cuanto al polémico presupuesto quinquenal. En estas dos sesiones extraordinarias del cuerpo, deberá sustanciarse primero el examen general de su texto, y luego el análisis particular.

Antes de comenzar la jornada sabatina, el proyecto será sancionado y derivado "en el día" a la rama alta parlamentaria, en donde puede aguardarse una "presión" importante de COFE y de los gremios que nuclean a cada uno de los sectores que abarca el emprendimiento, en procura de mejoras de índole salarial. Asimismo, las autoridades de diversos organismos públicos insistirán en algunos de sus planteos por mayores recursos para afrontar dignamente los años que restan de la presente administración.

Conforme a la Constitución, habrá 20 días para el envío de un nuevo (o nuevos) mensaje complementario, de similar tenor al que el Poder Ejecutivo remitiera recientemente al ámbito de Diputados. En esa posibilidad confían COFE y millares de trabajadores públicos ver satisfechos algunos de sus requerimientos más acuciantes.

Socialistas comprometen esfuerzos en favor del interior del país

La bancada de legisladores del Partido Socialista se comprometió a promover soluciones para el desarrollo del interior del país, combatiendo al tiempo el "régimen económico-social retardatario e injusto" impuesto por el actual gobierno.

Reunidos en la ciudad de Santa Lucía, los parlamentarios del PS emitiron una dura declaración vinculada con "la gravísima situación nacional" que se vive, y cuestionando "el estrepitoso fracaso de la política económica" que continúa aplicando el gobierno blanco. En dicho documento, de cinco puntos, se consigna que están agravándose "la endémica crisis de estancamiento de la producción agropecuaria y el escaso desarrollo industrial del interior, con su secuela de pobreza generalizada, falta de fuentes de trabajo y emigración del campo a la ciudad, con vaciamiento de gran parte del país".

Asimismo, el referido partido frenteamplista expone que la cuestión agraria requiere la formulación de políticas globales pero también de "urgentes medidas sectoriales que vayan dando satisfacción a las distintas áreas de la producción pecuaria y agrícola, y al impostergable desarrollo agroindustrial y de servicios". Paralelamente, se hace hincapié en el compromiso de multiplicar esfuerzos tendientes a emprender medidas específicas contra "todos las formas de desarrollo desigual en detrimento del interior".

Al respecto, se resaltan los problemas de vivienda, salud, educación e ingresos que padecen en forma creciente amplios sectores de la población del interior, "injustamente discriminados en niveles asistenciales y previsionales".

2M

Tomasita Cardoso

Ante el fallecimiento de Tomasita Cardoso, Alternativa quiere hacer hacer llegar su más sentido pésame a su hermano, el doctor José Pedro Cardoso, presidente del Partido Socialista y colaborador de nuestro semanario, y a sus demás familiares.

Crecen discrepancias por ventas de oro; el 30 vence un plazo de recompra

Mientras se anuncia que Uruguay utilizará de 100 a 200 millones de dólares de sus reservas para recomprar deuda externa, no han trascendido fidedignamente las divergencias entre el presidente del Banco Central, Ramón Díaz, y el director de esa entidad Ricardo Lombardo, del Partido Colorado, con relación al manejo del oro. A la vez, el legislador frenteamplista Danilo Astori afirmó que el criterio con que se desenvuelve en la materia el titular del BCU no ofrece garantía alguna al interés nacional; por el contrario -dijo- puede guardarse precisamente lo opuesto.

Un senador del propio partido gobernante, Manuel Singlet (Movimiento de Rocha), pidió explicaciones al Ministerio de Economía y Finanzas con respecto a la operación de referencia, requiriendo inclusive la opinión de esa Secretaría de Estado sobre el punto. Asimismo, a través de una solicitud de informes, preguntó si son ciertas las informaciones de prensa que indican que se trató de una decisión personal del presidente del Banco Central, Ramón Díaz.

Este jerarca afirmó que las operaciones con oro de la institución que encabeza fueron aprobadas en su totalidad, desmintiendo versiones periodísticas publicadas por un matutino recientemente. A la vez, sentenció que esa clase de negociaciones no tienen por qué ser tratadas a nivel del directorio. Sin embargo, precisó que la posición mayoritaria apunta a que las mismas no poseen nada de particular, por cuanto atañen al manejo de reservas.

De todas formas, dijo haber dado cuenta al directorio de sus decisiones, simplemente, habiendo contado con el asesoramiento de los servicios pertinentes. Al aclarar que él es "un funcionario ejecutivo" del gobierno, asentó que ese tipo de resoluciones no pueden estar supeditadas al aval del directorio por razones de eficiencia.

HERRERA: "UN RECURSO VALIDO"

Por su parte, el contador Ricardo Lombardo (del Foro Batllista) reclamó que los antecedentes de tales operaciones fueran enviados al Poder Ejecutivo, trámite con el cual se cumplió. Conforme a lo señalado por Díaz, se realizaron tres negociaciones de las denominadas "swap", es decir: ventas con posibilidad de recompra, efectuadas con el objeto de obtener "fondos líquidos".

Más recientemente, el subsecretario del Ministerio de Economía y Finanzas reconoció que Uruguay empleará de 100 a 200 millones de dólares de sus reservas para recomprar deuda externa, acudiendo para ello tanto a fondos "de caja" como a oro. Nicolás Herrera aseveró también que no puede descartarse la utilización de onzas troy, y que hasta sería "un recurso válido" al cual se echará mano.

En cuanto a la opción que más conviene para contribuir a la reducción del endeudamiento externo nacional, señaló que consiste en lograr una gran concertación de tasa fija, interesando en menor medida la de fondos frescos. El economista aportó múltiples datos y puntos de vista antes de volver a los Estados Unidos para reunirse con los acreedores de la banca comercial privada extranjera, durante un programa radial de FM.

ASTORI ESCEPTICO

Paralelamente, el senador frenteamplista Danilo Astori entendió que sería muy grave que el país se quedara sin reservas auríferas, opinando además que el manejo de esas reservas es demasiado importante para ser resuelto por el presidente del Banco Central. En ese sentido coincidió con el contador Ricardo Lombardo, asentando que el tema tendría que ser discutido a nivel del directorio de la entidad.

Ante los anuncios de nuevas movilizaciones de reservas, Astori expuso su preocupación y manifestó que en realidad se trata de operaciones de venta destinadas a pagar intereses de la deuda externa. "Nos resulta difícil esperar que el oro que se ha vendido sea recomprado", consignó el parlamentario de izquierda.

También señaló que el 30 de este mes vencerá el plazo del primer "swap" acordado, y con él la opción de recompra de las 55.000 onzas vendidas a fines de abril del presente año. Esta circunstancia amerita una marcada expectativa, ya que si la recompra no se materializa quedaría al descubierto una situación diferente a la anunciada por los voceros gubernamentales.

Una mala y otra peor

Pedimos disculpas a nuestros lectores porque este número, en lugar de las 20 páginas habituales, sólo viene con 16 y la separata. Problemas técnicos y organizativos, sumados a un feriado, nos obligaron a esta reducción que -esperamos- no se repetirá.

La otra: todos nuestros lectores oyeron hablar de inflación, hiperinflación y similares. Recordarán que hace ya un mes que rigen las nuevas tarifas y los nuevos costos en todos nuestros insumos. Para qué hacerla larga: desde el próximo número Alternativa costará N$ 1.400,00. Aguantamos todo lo que pudimos, por lo menos hasta que nuestros lectores empezaran a cobrar sus sueldos ajustados. Por lo menos es un mérito, ¿no?

Valenti: un congreso renovador, a la búsqueda de soluciones creíbles

Eligiendo un Comité Central que no se diferencia mayormente del anterior, el Partido Comunista culminó su 22º congreso y se apresta a "iniciar una etapa nueva, junto al resto de la izquierda", según expresó a Alternativa el ex miembro del CC, Esteban Valenti.

Requerido sobre los resultados de la instancia, el dirigente comunista subrayó que fue "un congreso renovador", en donde prevaleció "un debate que no fraccionó ni fracturó al partido", como algunos observadores auguraban. El desarrollo de las sesiones fue a su entender "altamente positivo", ya que se realizó un "fecundo ejercicio de pensar y de razonar políticamente, de discutir y de reflexionar" sobre diversos aspectos del pasado, el presente y el futuro de la colectividad de izquierda.

Lo más relevante -dijo- es que el PCU se abocará ahora a encarar, junto a los demás sectores frenteamplistas, respuestas comunes y "creíbles" ante los urgentes problemas que afronta el país en los distintos planos de su quehacer. Pese a divergencias y matices, Valenti sostuvo que "salimos del congreso sin una visión idílica", sino "basada en proyectos teóricos comunes", habiendo "aprendido a discutir" y razonar las diferencias suscitadas. Al ser consultado sobre su situación personal, ahora fuera del comité central, Valenti restó trascendencia al punto pero enfatizó que habrá de seguir militando para "contribuir a dar continuidad al proceso iniciado".

Al concluir el 22º congreso, Jaime Pérez, único candidato al cargo, fue ratificado en la secretaría general, registrándose un 20 por ciento de abstenciones. Del nuevo CC, compuesto por 70 miembros, 50 estuvieron en el órgano saliente y otros 18 fueron propuestos por el mismo.

24

CLAUSTRO
UNIVERSITARIO
SOCIALISTA

Sábado 20 de octubre
De 9 a 12 horas
Casa del Pueblo

Temario:
- Nuevo Presupuesto Universitario
- Pautas Organizativas de Trabajo

Redin Uruguay
Ltda.
Repuestos importados de Frenos
y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 88

2M 2M

LAS COSAS QUE VEO

Víctor le da pedal

Víctor, asiduo colaborador de este rectángulo, siempre nos acerca inquietudes que nos complace compartir con usted.

En esta oportunidad nos expone que quiere "quebrar una lanza por el planteo realizado por Eduardo Galeano a Tabaré Vázquez" respecto a la instalación de vías de circulación para bicicletas en algunas arterias de nuestra ciudad. "En todas las ciudades de Europa se utiliza" nos dice "y en sus carreteras también (han evaluado que eso evita innumerables accidentes de peatones con bicicletas y de éstas con los demás vehículos)" y sugiere que "si no hay lugar en la calle, en la vereda se utilice un margen para las mismas".

Agrega que el "infortunado accidente que sufrió el compañero Macedo" le reavivó esta idea la que, lamentablemente sin suerte, había intentado poner en práctica en la cooperativa de viviendas de la cual forma parte.

Más de una reflexión nos provoca este amigo de Garzón y Propios. Una, es la necesidad de profundizar en la conciencia de los vecinos respecto a las ventajas de incentivar el uso de bicis. Por añadidura se entiende que deben crearse las condiciones viales para garantizar la seguridad, además de las económicas -exoneración de impuestos, incentivos para su fabricación- que posibiliten su acceso a las más amplias capas de la población.

Nuestra gente no tiene la costumbre de utilizarlas como principal forma de comunicación y de ahí actitudes en contrario como las que mencionaba Víctor.

Otra reflexión es referida a la instrumentación de las sendas preferenciales para tales rodados. De acuerdo a lo que leímos -en la prensa, la iniciativa del conocido escritor "que apunta a revalorar ese medio de transporte contando para esos efectos con medidas de seguridad", no tendría buena acogida en la Dirección de Tránsito y Transporte, "ya que generaría varios problemas de circulación, según informes de ese departamento".

Pensamos que la implantación de calles o senderos en las mismas para la circulación de ciclistas debe ser progresiva y contar incluso con una etapa previa de experimentación con las máximas medidas de seguridad. Nadie pretende que de buenas a primeras en todo Montevideo se establezca dicho sistema, pero sí que se comience a ponerlo en práctica paulatinamente.

"Principio requieren las cosas", hemos repetido más de una vez, y no queremos creer que la actual administración no se anime a dar el primer paso. Creemos oportuno refrescar un punto del programa departamental del Frente Amplio para Montevideo, punto al cual adherimos especialmente en su totalidad y que nos permitimos transcribir:

MEDIOS ALTERNATIVOS

Como aspectos complementarios al transporte colectivo de pasajeros, se atenderán otras realidades del transporte. Enfocando esta problemática, se buscará desalentar la presencia del automóvil particular de las áreas centrales -y los perjuicios y congestionamientos que conlleva- por medio de la reducción de la tarifa del transporte colectivo y la mejora del servicio, y la creación de vías apropiadas para la circulación en bicicleta, así como el estacionamiento seguro de las mismas, la creación de terminales de carga, etcétera.

Quebremos pues la lanza con Víctor (que como su viejo Racing agarró viento en la camiseta) por Galeano, que en definitiva es hacerlo por menos polución, más economía y más salud. También por esto optaron los montevideanos.

Y a no aflojar, como dice el "bolsilludo" de Pedro que anda como loco arañando al palermitano Central.

Urbano Barrios

30 mil desalojos anuales

Comenzaron a funcionar cartera de tierras y banco de materiales

Diez familias desalojadas tiempo atrás de la finca ubicada en Ituzaingó 1278 consiguieron, con el apoyo de la Intendencia Municipal de Montevideo y FUCVAM (Federación Unificadora de Vivienda por Ayuda Mutua), luego de 37 días en la calle, un préstamo para comenzar a construir sus viviendas.

"La solución a la que arribamos es solicitar un predio a la cartera de tierras de la IMM, que ya se concretó, y pedir un préstamo al Banco de Materiales, donde también obtuvimos una respuesta inmediata", informó Juan Acosta, uno de los vecinos desalojados. "La Intendencia se ha movido muy bien, y en un mes ha solucionado el problema. Al comienzo nos dirigimos a la Comisión de Vivienda de la Cámara de Representantes, y se nos dijo que tuviéramos confianza, que no iba a suceder nada ya que había un proyecto del legislador Suárez Lerena que frenaba los desalojos y lanzamientos por el término de un año. Sin embargo eso no avanzó y quedamos en la calle".

La Intendencia adjudicó a estas familias un terreno ubicado en Apericio Saravia y Florencia, en el barrio Bella Italia, y concedió a cada familia un préstamo de 40 Unidades Reajustables en materiales, con un plazo de entrega de 10 días.

CONSTRUIR EN COOPERATIVA

Los vecinos de Ituzaingó han creado la cooperativa de viviendas CO.VI.ITU.78, que fue recibida por FUCVAM el 12 de octubre pasado. "La gente quiere luchar y seguir para adelante; formar una cooperativa es una experiencia nueva pero representa la voluntad de querer administrarnos, para que no nos pase de nuevo lo que hemos vivido".

"El desafío ahora no se centra en las 40 UR que vamos a recibir sino en el trabajo que pongamos nosotros. Los recursos son bajos pero la voluntad es mucha", se entusiasmó Acosta. "El terreno es lindo, plano, con una placita que se va a respetar, y la utilización se da en calidad de usuarios por el término de 20 años".

Para Gustavo González, dirigente de FUCVAM, "el trabajo con inquilinos desalojados parte de una resolución tomada en la Asamblea Nacional, ya que existe una gran cantidad de gente que no llega a las condiciones de espera que establece el Poder Ejecutivo para resolver el problema de vivienda". González explicó que actualmente el BHU no tiene facilidades de acceso para préstamos para construcción de viviendas, porque aunque el Fondo Nacional se constituye con los aportes de todos los asalariados solamente los que superan los tres sueldos mínimos no pueden aspirar a él.

"Con este trabajo se abre una propuesta alternativa para la construcción por ayuda mutua, que nos parece fundamental que se aborde. Este grupo, junto con otro en el departamento de Salto, representan las primeras experiencias", informó.

FUCVAM estima que el año próximo se producirán unos 30 mil desalojos.

En las bases programáticas para el gobierno departamental de Montevideo del Frente Amplio presentadas en las últimas elecciones, se señala en relación a la descentralización municipal que ésta "no es una mera cuestión técnica de organización más eficiente del Estado. Desprovista de un definitivo contenido político, la descentralización puede adquirir el significado funcional a las necesidades de reajuste del sistema adquiriendo un significado definitivamente regresivo". Más adelante afirma que "los poderes locales sólo pueden ser vistos como parte de un proceso complejo de constitución del pueblo como sujeto de un proyecto nacional", y advierte que "el poder local no es poder popular si no se rompe con la división tajante en representantes y representados".

El programa señala también que serán conformadas "asambleas deliberantes con participación de las organizaciones sociales fehacientemente representativas, que expresen la voluntad de incorporarse al sistema descentralizado municipal. Estas asambleas tendrán funcionamiento periódico y funciones consultivas y de iniciativa, y serán el núcleo fundamental de potenciación de las iniciativas comunitarias y el sujeto principal de la descentralización".

La propuesta afirma que se deberá articular el plan de gobierno con flexibilidad y adecuación al ritmo del nuevo sistema, y en ese marco se procederá a decidir la definición de competencias de las Juntas Locales o Consejos Delegados, el marco regular entre ellos y las asambleas deliberantes, especificando para estas últimas el alcance de sus atribuciones y funciones. Al mismo tiempo, se recomienda la ampliación de las facultades de gestión de las juntas locales y la electividad de las mismas.

PRIMER DECRETO DE DESCENTRALIZACION

El decreto emitido por el ejecutivo comunal el 28 de febrero, luego impugnado por los doce ediles blancos y colorados, reflejaba en su articulado la propuesta programática del Frente Amplio.

En su primer artículo se creó la Comisión de Descentralización y Participación, compuesta por un presidente (Alberto Roselli), cuatro vice presidentes (María Braselli, Eduardo Bandeira, Alvaro Portillo y Ariel Bergamino) y 18 vocales titulares (delegados zonales). Además, el decreto creó las 18 zonas en que se

EL CLIENTE 4756
TIENE NOMBRE Y APELLIDO

Como todos sabemos UTE está realizando un relevamiento de clientes en todo el país, que le permitirá a Ud., en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo mencionar su nombre y apellido.
Por esa razón, su casa será visitada por un funcionario de UTE, debidamente identificado, el que solicitará el nombre completo y documento de identidad de quien será el titular del servicio de consumos eléctricos.
El titular podrá ser cualquier integrante de la familia, siempre que tenga más de 21 años.
Es importante destacar, que todos deberán realizar este trámite tengan o no, el servicio a su nombre.
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito y le llevará sólo unos pocos minutos.
Así nos permitirá ofrecerle un servicio más eficiente.
Y atenderlo por su nombre.

Este carnet identifica a los encuestadores

Campaña de Clientes
ute

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas UTE

"Es mejor que se queme un fusible, que toda la instalación"

Descentralización municipal: "A una negociación hay que ir con la manos libres"

El Intendente Tabaré Vázquez quiere impulsar "con mucha cautela" la propuesta política más importante de esta administración municipal, la descentralización, en un proceso de negociación que encuentre a la Intendencia con "las manos abiertas" en la búsqueda de una amplia légitimación y un gran acuerdo para una necesaria reforma constitucional.

En el camino ha quedado Ricardo Yelpo; en un difícil y complicado proceso, no puede vaticinarse si será el único. Induaablemente es mejor que se queme un fusible que toda la instalación, ya que el Frente Amplio en el gobierno tiene el desafío de poner en práctica lo que hasta noviembre del año pasado fue un planteo programático. Tales, en síntesis, las declaraciones de Alberto Roselli, presidente de la comisión de Descentralización y Participación de la IMM.

divide actualmente el departamento de Montevideo, convocó a las organizaciones sociales [redacted] o distrito a integrarse a las asambleas deliberantes zonales, y facultó a la IMM para la delegación de funciones en cada uno de los 18 vocales.

IMPUGNACION Y NUEVO DECRETO

Al impugnarse por los ediles de la oposición el decreto de descentralización, el intendente Vázquez resolvió modificarlo y aprobar una nueva resolución que contemplara los cuestionamientos jurídicos planteados, evitando de esa forma un pronunciamiento de inconstitucionalidad casi consensual en la Comisión de Constitución, Legislación y Códigos de la Cámara de Representantes, donde estaba radicado el recurso.

Fuentes frenteamplistas explicaron en aquel momento a Alternativa que el artículo 278 de la Constitución no ampara el decreto de descentralización, ya que lo que permite es delegar atribuciones con cometidos especiales, y esto por un tiempo limitado, mientras que un centro comunal es permanente. "La delegatura existe pero limitada, y si bien nadie puede prohibir al intendente darle pode[illegible] los centros comunales, e[illegible]l marco de la actual Cons[illegible]ción serán sólo consultivos", explicaron.

El nuevo decreto de la Intendencia, del 1º de junio, "reafirma su inquebrantable propósito de ajustarse a las normas constitucionales y entiende necesario asegurar que no exista en ningún sector de la ciudadanía la percepción de que en su accionar se ha producido la mínima trasgresión a dichas normas".

El mismo mantiene la división de Montevideo en 18 zonas, no incluye las Asambleas Deliberantes y crea la Comisión de Descentralización con el cometido de asesorar al intendente. Posteriormente a este decreto, por vía administrativa se resolvió realizar un llamado a concurso interno para proveer cargos de jefe administrativo en cada una de las 18 zonas, selección de personal obrero para integrar las cuadrillas de los CCZ, y el pasaje de los 18 delegados zonales (ahora coordinadores) a la Unidad Asesora de Proyectos Especiales, como encargados del área social de cada zona.

¿CUAL ES EL PROCESO PREVISTO PARA EL FUTURO?

El proceso de descentralización no había sido noticia hasta que, la semana pasada, el secretario general de la Intendencia, Ricardo Yelpo (en declaraciones que generaron la presentación de su renuncia) afirmó al semanario Búsqueda que "la gente se confundió. Pensó que con la designación de los 18 coordinadores zonales terminaba el proceso de descentralización y no advirtió que esa era sólo la primera de cuatro etapas, y que la labor de los coordinadores zonales era transitoria y coyuntural".

El jerarca señaló que la segunda etapa del proceso descentralizador se concretaría a fines de 1991 con la creación de seis comisiones especiales que reunirán a tres CCZ cada una. La tercera etapa consistirá en un llamado a elecciones por parte de la Intendencia, con voto secreto bajo el contralor de la Corte Electoral, a fin de desingar los nuevos directores de los centros comunales zonales, en los 18 distritos en que la Intendencia dividió a la ciudad.

Tabaré Vázquez había adelantado en una visita a la Junta Departamental que los coordinadores de los CCZ serían "eliminados paulatinamente" para dar paso a una estructura donde los directores fueran elegidos por el voto popular.

Ricardo Yelpo explicó además que la cuarta etapa del proceso descentralizador estará sujeta a un "acuerdo político" entre el Frente Amplio y el resto de los partidos. "En la tercera etapa tenemos a los vecinos votando pero no eligiendo en forma directa porque la Constitución no lo permite, por lo que se hace una elección y el intendente se compromete a respetar el resultado designando a los ganadores. Es necesario que en una cuarta etapa se llegue a una reforma constitucional que permita terminar con esta ficción, para que puedan elegir a sus representantes directamente".

CON LAS MANOS ABIERTAS

Según Alberto Roselli, en declaraciones al programa "En Perspectiva" de Emisora del Palacio, "Tabaré Vázquez abrió en los hechos, cuando concurrió a la Junta Departamental, un proceso de negociación política".

"A un proceso de estas características se debe concurrir con una idea de lo que se quiere pero con suficiente flexibilidad para llegar a los acuerdos que se están buscando", subrayó. Para el presidente de la Comisión de Descentralización "hay una cosa que debe quedar absolutamente clara: hubo dos etapas diferenciadas en este proceso de descentralización, una que se cierra con el recurso presentado por los ediles impugnando la resolución del intendente, y la segunda que se prolongó hasta el día en que el intentende concurrió a la Junta". Reconoció que "hubo avances importantes con la Comisión de Descentralización de la Junta Departamental, en frecuentes reuniones que hemos mantenido en los últimos tres meses, donde se hicieron presentes los 18 coordinadores zonales".

Estas etapas han permitido arribar a la de los acuerdos políticos, afirmó Roselli, y agregó que "el proceso puede ser con juntas locales y comisiones delegadas" ya que el Partido por el Gobierno del Pueblo ya se ha pronunciado a favor. Señaló que no alcanza con un acuerdo de dos fuerzas políticas: "este es un proceso importante y esto necesita acuerdo políticos abiertos a más de dos fuerzas".

"A una negociación hay que ir con las manos abiertas", remarcó en alusión a las declaraciones vertidas por Yelpo, y agregó que esas declaraciones "estaban dando una sensación de cosa muy armada. Si nosotros tenemos las manos libres, las demás fuerzas políticas deben tener las manos libres. El proceso de descentralización es previsible pero no en detalle".

COORDINADORES ZONALES PODRAN SER ELECTOS

"En un proceso al que aspiramos, donde la ciudadanía elija, en una elección con garantías políticas no excluimos a nadie", dijo Roselli e inmediatamente advirtió que el reconocer que los coordinadores zonales pueden ser elegibles "no significa estar largando su candidatura".

El viernes se inaugura otro

En los Centros Comunales pueden ser efectuados 35 trámites distintos, varios de ellos increíbles

El viernes continuará la apertura de Centros Comunales Zonales, que comenzó esta semana con la inauguración de cuatro de ellos el lunes pasado.

Mañana se pondrá en funcionamiento el Nº 10, ubicado en José Belloni y Capitán Tula. Por ahora la administración comunal no ha previsto efectuar el pago de los tributos municipales, pero pueden ya realizarse 35 trámites diferentes, tales como denuncias de veredas en mal estado, de baldíos carentes de higiene, de basurales en lugares públicos, solicitud de actuación de la Comedia Nacional, de usufructo de las salas de teatro, de desobstrucción de conexiones sanitarias, denuncia de hundimiento de veredas causadas por colectores, solicitud de desobtrucción o reparación de bocas de tormenta, de abastecimiento de agua, de reparación de bombas manuales o eléctricas correspondientes a tanques de agua, atención de emergencia (por ejemplo, caída de árboles o ramas), solicitud de donación de leche para escuelas y comisiones de fomento, tratamiento fitosanitario de los árboles, solicitud de arbolización para escuelas, de zonas con árboles en espacios municipales, de acondicionamiento de predios municipales, de materiales para instituciones deportivas o comisiones de fomento, de creación de plazas, de juegos infantiles para plazas, creación de rincones infantiles, solicitud actuación de la Banda Sinfónica Municipal, de mástiles y banderas (¿?), de trofeos, de presupuesto para desratización, de presupuesto por desinfección, de presupuesto por desinsectación, de semáforos, de cruces peatonales, de tapado de baches en pavimento, reclamos por problemas de alcantarillado o de desagüe, denuncia de locales industriales y comerciales, de aguas residuales, de insalubridad, pozos negros, humedades, o tenencias desmedida de animales domésticos, de criaderos de cerdos clandestinos.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

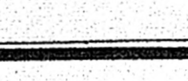

PARTIDO SOCIALISTA

Ultimo esfuerzo para financiar nuestro
Congreso participativo, plural,
democrático, en suma socialista.
¿Compró ya su bono colaboración?
¿Ya lo ofreció en su barrio, la oficina, el
ómnibus, la fábrica o lugar de trabajo?
¿Ya le vendió a algún pariente?

¡¡A NO QUEDARSE!!

Núñez - Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercadería en general
Muebles y artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

Entreverando la baraja

Las diferentes notas periodísticas acerca del 40 congreso del PS y sus definiciones organizativas e ideológicas, se han sucedido, desde mucho antes de conocer la fecha y obviamente el temario del congreso. Decimos esto pues el mismo iba a resultar de las reuniones de casas de familia, instrumentadas desde julio de 1990, y sin embargo referencias a aspectos ideológicos del mismo hay desde hace más de un año. La síntesis de las reuniones de casa de familia, nos muestra a una gran mayoría de militantes, simpatizantes o simplemente asistentes a esas reuniones preocupados por como superar esta crisis y como enfrentar al malón conservador, encabezado por el herrerismo, y unos otros a rediscutir Declaración de Principios, Estatutos, etcétera. En ese marco, en la nota de Redacción que acompaña un reportaje al compañero Leonardo Wolcowicz, se incluyen algunos conceptos, no del tdo compartibles.

Es cierto que:

a) La declración aprobada por el Comité Departamental, fue acercada a las 21 y 30 horas (previo llamado telefónico20.30) por el secretario departamental de Propaganda y otro compañero integrante del Comité Departamental y del Comité Central.

b) Es cierto también que el semanario estaba prácticamente armado y que para que nuestra declaración "entrara" se cambió por una nota del compañero Wolcowicz (bajo nuestra responsabilidad de informarle de esto) y hubo que cambiar el diseño de la página.

Pero no debemos olvidar, que si los pensamientos del secretario general de la JSU son importantes, una declaración acerca de los mismos aprobada por el Comité Departamental de Montevideo (máximo organismo de dirección en el departamento entre plenos) debe ocupar algo más que un espacio en Carta de los Lectores (con el máximo respeto a los lectores que escriben). Especialmente visto el tenor de la declaración aprobada.

De todas formas, sin pretender inmiscuirnos en la selección política o profesional de los artículos publicados, en ese número, una página entera estuvo dedicada a la fértil polém[illegible] sociedad de los poetas muertos" es una genialidad o un adefesio. Vale aclarar que para quienes dedicamos varias horas de nuestro día a la militancia y tenemos que realizar horas extras o 2 trabajos, el comentario en cuestión nos fue de suma utilidad para intercambiar opiniones con otros compañeros, sin haber visto la película.

c) En lo referido a artículos de internacionales, una atenta lectura (no necesariamente simpleza) de los últimos 10 números de Alternativa, nos ofrecerá un abanico de opiniones de socialistas, somunistas, socialdemócratas; etcétera, sobre la caducidad de los postulados e ideas de Lenin, en base a la errónea aplicación de los mismos en el comunismo real, pero no aporta ninguna sobre suvigencia. Que las hay. Hay 8 o 9 compañeros militantes del partido que visitamos por tres o seis meses la RDA (hoy desaparecida como país) y nunca Alternativa realizó una entrevista a un socialista uruguayo sobre su visión de la sociedad de europa del este.

Problemas de espacio quizás, o desinformación.

Y la desinformación, en definitiva, puede ser una forma de periodismo (por más datos, leer diariamente "El País" en especial la columna "se dice"), aunque como en este caso, la desinformación sea involuntaria.

A propósito, yo creo que hablar de discriminación, es sumamente exagerado, pero, ¿cuál es la razón de que el reportaje a Wolcowicz haya salido en un cuerpo tan chico, yo diría casi ilegible? ¿Problemas de espacio?, y si había tanto problema de espacio?, ¿por fqué las otras páginaqs salen en cuerpos más grandes?

Yo creo que hoy lo que se necesita, es lago más que ganas de escribir, o conceptos claros sobre lo que se piensa escribir, para quien trabaja y milita, que tiene que hacer opciones permanentemente, entre luchar por transformar este país o de repente tomar unos mates en familia, entre militar en su sindicato o hacer horas extras, para hilvanar conceptos sobre un papel, necesita alguna aptitud para la redacción (pues nunca le enseñaron a hacerlo) tiempo para escirbir (a pocos uruguayos les pagan para hacerlo) y por último, lo más difícil, tener quien publique sus divagues.

Para no abusar de la generosidad del Semanario, quiero hacer dos reflexiones, si bien, de Alternativa, siempre se dijo que era un proyecto periodístico, y como tal, cuasi-invulnerable a críticas políticas sobre su contenido, y más allá de las definiciones del 39 congreso, no está muyh claro si es un órgano oficial u oficioso del partido; en carácter de qué se editan los cocumentos al congreso, ¿son documemntos oficiales o serán documentos oficiosos? Al editar los documentos, ¿el semanario no perderá su "independencia"?

Sobre el final, como en el truco, cuando los "turros" perdemos muchas manos seguidas, entreveramos la baraja. Por si los "paquetes".

Nelson Fernández Bracco

N. de R.: Tenías razón, Nelson: contestar una notita de redacción de 10 líneas puede llevar siete veces más. Para no utilizar 490 líneas en la respuesta a tu respuesta, me limito a un esquema y cuento con que tú y los lectores pongan el resto.

1) No sé cómo un semanario podría ignorar los grandes temas suscitados en los últimos tiempos, sobre todo en el "socialismo real". En cambio, sé que nuestros lectores nos castigarían duramente si hubiéremos esperado a que alguien diera la señal para que Alternativa se enterara de ellos (Alternativa sola, porque el resto de la prensa y la sociedad hace buen rato que recogen y promueven el debate de ideas, aún sin oficializarlo y a veces hasta sin darse cuenta).

2) Reconoces que son ciertas las dificultades para la publicación de la declaración del CDM, emitida la noche del cierre del semanario, etcétera. Pero insistes en que debió tener más destaque. O sea: tiene razón pero marche preso. Salió en "Buzón" proque coincidimos contigo en que era mejor allí que esperar una semana. Pregunto: ¿debió publicarse en la página de cine, o en cuerpo catástrofe para no salir junto a las notas que a tí no te interesaban (pero sí a los miles y miles de espectadores que vieron la película, todo un récord en los últimos años)?

3) No interpretaría las notas sobre el "socialismo real" como centradas en la "caducidad de los postulados e ideas de Lenin", sino en la caducidad de un sistema que utilizó el lenguaje socialista apra erigir una dictadura burocrática. Porque estamos de acuerdo en que caducó, ¿no? Qué permanece y qué caducó de Lenin es algo que recién se empiezan a preguntar muchos. Algún teórico sostiene que existen dos o tres Lenin, según el momento en que actuó y escribió. En general todos coinciden en que es anticientífico, antimarxista y en todo caso antileninista buscar en las obras de Lenin todas las respuesta a todos los problemas de todos los tiempos y todos los lugares. Y en general todos coinciden en que, si tienes suficiente paciencia, puedes encontrar una cita de Lenin para adornar y/o justificar absolutamente cualqueir posición. No sé a qué Lenin te refieres cuando postulas su vigencia. ¿No encontraron en la RDA ninguna cita de Lenin advirtiendo que se les iba a caer un muro encima, y que dos años después habría desaparecido como país? Y no puedo contestar la comparación de con los "Se dice" de El País, porque los dos nos enojaríamos mucho. Como decía un amigo muy circunspecto, "lo tomo como una demasía amistosa".

4) Ya te había dicho por teléfono que el cuerpo 8 en que se editó la entrevista a Wolkowicz (el mismo que antes utilizamos para muchas notas) obedeció a que había que publicar un aviso. Ocurre en cualquier publicación. ¿Tú querías que todas las páginas se bajaran a cuerpo 8 para publicar un aviso en la página 6? Por otra parte, esa entrevista se hizo por iniciativa del semanario. ¿No te parece que, puestos a discriminar o ignorar o menoscabar al entrevistado, era mucho más sencillo no pedirle la entrevista?

5) No sé por qué destacas que a algunos pocos uruguayos les pagan por escribir. ¿Es malo eso? ¿Somos mercenarios? Me gustaría ver un semanario de 20 páginas escritos en sus ratos libres por gente que vive de lo que le pagan por otro trabajo. El carácter de órgano de prensa abierto, informativo, dirigido al más amplio espectro de lectores, fue resuelto (no sé si más allá o más acá, pero fue muy claro) por el 39º congreso del PS. Lo de oficial-oficioso es algo que nunca pude entender bien. Cuando informamos sobre cualquier partido político o publicamos declaraciones de cualquier dirigente de cualquier partido, ¿qué somos? Los relatos de "La alternativa verde", las notas sobre fútbol, aborto, sexualidad, cooperativismo, inflación, etcétera, ¿son oficiales u oficiosas?; ¿renovadoras, ortodoxas o perplejas? Los documentos del congreso socialista, publicadas por convenio con el PS, son oficiales porque los proporciona el propio PS. Las cartas de opinión incluidas en la misma separata, ¿cómo se clasifican? Otra pregunta, para el final. He leído y escuchado muchas opiniones sobre qué es lo que le interesa discutir a "la gente". Esta debe ser ya la cuarta o quinta nota sobre la nota de Wolkowicz, la página y el cuerpo en que se publicó. ¿Te parece que éste es un tema central para la discusión? Y no hay necesidad de entreverar la baraja, porque aquí nadie hace paquetes (y como "demasías amistosas", dos pueden ser muchas). Mate y venga. No, no era así: venga a tomarse unos mates.

Cuarto Congreso

La IDI se pronunció sobre el diálogo nacional

por Héctor García

El cuarto congreso de la Izquierda Democrática Independiente (IDI), que se encuentra en cuarto intermedio desde el domingo 14, finalizará el fin de semana próximo con la elección de su nueva Junta Nacional.

- Hasta el momento fueron definidas una serie de declaraciones relativas a la propuesta socialista del grupo, política de alianzas, el debate nacional, desmonopolizaciones y privatizaciones, integración y gobierno departamental, al tiempo que se prepara el "inicio de un proceso de reconversión".

La elección de autoridades se vio dificultada, según dijeron a Alternativa fuentes del movimiento, por discrepancias en torno a los criterios de integración de los distintos frentes. La Junta tiene carácter federativo, explicaron las fuentes, y las discrepancias giran en torno a cuántos representantes corresponden a cada frente (juvenil, interior, sindical, etcétera).

La declaracion relativa a la propuesta socialista de la IDI proclama la necesidad de un proyecto de Democracia Socialista en el país, cuya construcción "supone la plena realizacón del ser humano, en tanto que miembros de una comunidad, consagrando el bienestar y la igualdad de oportunidades sociales, políticas, económicas y culturales, superando las relaciones de dominación entre los hombres y promoviendo la creatividad, felicidad y la libertad en toda su extensión".

Al mismo tiempo, la IDI reafirmó sus convicciones anticapitalistas y destacó la intención de "impulsar el proyecto histórico de una sociedad socialista en el ámbito nacional y a escala planetaria, de refundar la utopía de una sociedad más justa en un mundo mejor".

POLITICA DE ALIANZAS

Tras señalar la importancia de fortalecer el FA, las resoluciones de la comisión de política de alianzas enfatizan en la necesidad de buscar los más amplios acuerdos que posibiliten la construcción de una Coincidencia Popular Alternativa, que nuclea a los sectores sociales y políticos dispuestos a conquistar objetivos de carácter progresista.

Se reafirma la vigencia del proyecto de cons-

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

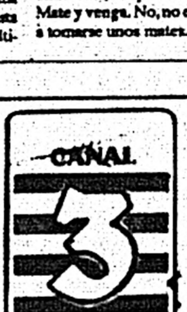
CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

ORFEBRERIA "ALDANA"

trucción de la Vertiente Artiguista, la cual debe lograr mayor inserción y peso político dentro de las organizaciones de masas, tanto sociales como políticas. Dicha jerarquización de la VA implica, en el interior de la IDI, "un proceso de reconversión que deberá ir acompañado de la aceptación consciente de las nuevas responsabilidades y opciones".

DIALOGO NACIONAL

El debate entre el gobierno, el PIT-CNT y las cámaras empresariales se ubica, según declaración del congreso de la IDI, en una coyuntura signada por el fracaso en las previsiones de la política económica impulsada por el Poder Ejecutivo, acompañado por circunstancias adversas tales como la sequía o las consecuencias del conflicto en el golfo Pérsico.

"El movimiento sindical uruguayo -sostiene la declaración- ha planteado respuestas alternativas a las crisis con criterios de justicia social, de defensa del patrimonio y la soberanía (...). Estas orientaciones (neoliberales) llevaron a los trabajadores a una oposición firme a la política económica, a la propuesta de soluciones para el país y su gente, (...) y a la exigencia de un gran debate nacional, que conduzca a un cambio de rumbo en la política del gobierno."

"Dicho debate es un frente de trabajo más en la lucha del movimiento popular, junto con la movilización, a la elaboración de propuestas alternativas y al desarrollo de niveles crecientes de organización, participación y unidad populares. El avance combinado en estas tareas arrojará resultados positivos para el país si logra el aislamiento de las posturas neoliberales extremistas y autoritarias (...). Los resultados de este debate no dependen exclusivamente del movimiento popular, cuya tarea es desplegar, en todos los niveles, los esfuerzos que conduzcan a los objetivos antedichos."

"Una parte sustancial de la responsabilidad por lo que ocurra le corresponde al Poder Ejecutivo, que debe modificar sus orientaciones y aceptar que las posturas de la derecha extremista, netamente minoritaria en el país y rechazadas en forma rotunda por la ciudadanía, sólo pueden conducirnos a profundizar la crisis social, política y económica", concluye la declaración.

DESMONOPOLIZACION Y PRIVATIZACIONES

Las resoluciónes referidas al tema de la gestión y reforma del Estado, plantean que las privatizaciones no son un fenómeno nuevo dentro de la historia del país, pero que significan en estos momentos, el ingreso al Uruguay de una propuesta neoliberal que opera a escala continental.

El "proyecto de la derecha" apunta a posibilitar el pago de la deuda externa, disminuir la incidencia de los estados en las economías y a reforzar un planteo ideológico que manifiesta que la actividad económica privada es lícita e intrínsecamente eficiente. Estos planteos, señala la declaración, cuentan con el apoyo de sectores económicos y políticos ligados a intereses transnacionales, y se expresan en el marco del neoliberalismo que aparece en la orientación de los últimos gobiernos.

Desde el punto de vista de la IDI, la administración de las empresas públicas y del Estado registran muchas deficiencias en su gestión, sin que esto implique un apoyo a los argumentos que se esgrimen en favor de la privatización. "Las empresas públicas serán, bajo un gobierno frenteamplista, una de las herramientas fundamentales para el desarrollo de la economía al servicio del conjunto del país, y es por eso que debemos luchar para "que no pasen a manos privadas".

Edil Walter Morodo

Congreso del MS: "Un paso más hacia la esperada unidad de todos los socialistas"

El próximo domingo se reunirá el Congreso del Movimiento Socialista, que en las últimas elecciones integró la lista 90, junto al Partido Socialista. El edil Walter Morodo se refirió a la cercana unificación de este sector con el Partido Socialista, a los planteos ideológicos del MS y a la situación que se vive con el ex secretario general, Eduardo Jaurena, alejado meses atrás de la conducción del movimiento.

-¿Cuáles serán los contenidos del Congreso, en momentos en que la izquierda discute sobre tantos aspectos?

-Uno de los principales aspectos tiene que ver con la estructura interna y se refiere a la elección de un comité ejecutivo que sea fiel representantivo de lo que es el MS. El otro aspecto es la reafirmación de nuestra cocepción socialista, democrática y humanista, a la vista de la caída estrepitosa del mal llamado "socialismo real". Reafirman la viabilidad del socialismo (socialismo y no socialdemocracia: aunque esta es una concepción que respetamos, nuestro socialismo va mucho más allá) y dar un paso más hacia la esperada unidad de todos los socialistas bajo una misma bandera, como lo concibió Frugoni al fundar el Partido Socialista. Se va a profundizar un acuerdo político y electoral que se ha gestado el año pasado, y que esperamos termine en la unificación del MS con el PS.

Un símbolo de lo que va a ser la futura reunificación es que el compañero secretario general del Partido Socialista, Reinaldo Gargano, junto al compañero German D'Elía cierren formalmente el Congreso.

-¿Cuáles serán las bases políticas de acuerdo para la unifación? ¿Dentro del MS hay varios puntos de vistas?

-Básicamente, no. Dentro del MS hay matices pero existe una profunda voluntad unificadora. Podrían existir matices en los plazos y en cómo se dé el proceso, pero no en cuanto a la concreción de la unidad.

-Se impulsa la construcción de un gran partido socialista. ¿Cuál es el aporte del Movimiento Socialista?

-La vigencia más que nunca de una concepción socialista democrática, participativa y humanista, como fue concebida por Emilio Frugoni. Ahora más que nunca tiene vigencia la concepción socialista de Frugoni: no hay socialismo sin libertad ni libertad sin socialismo, y eso es lo que deseamos aportar.

-¿Cuál es la posición ideológica del Movimiento Socialista?

-En este congreso serán discutidos dos documentos ideológicos-políticos, qué contienen varios capitulos, y rafirmaremos nuestra concepción ideológica socialista, democrática y libertaria...

-¿Sin la adhesión a ninguna referencia explícita?

-Si bien no nos vamos a adherir a ninguna referencia explícita, ya que la forma de analizar los hechos no tiene por qué estamparse por escrito y quedar encadenado a una visión histórica de los acontecimientos, consideramos que la concepción socialista de Frugoni se nutre del marxismo como un procedimiento para analizar los hechos de la realidad.

El marxismo entendido como el primer y cada vez más vigente modo de análisis de la realidad. También valoramos que el socialismo no es sólo el marxismo, sino que fuera de Marx hay aportes importantísimos. Nosotros no vamos a adoptar ninguna denominación, por más que tenemos un particular concepto del socialismo y del marxismo.

-Este congreso se enmarca en un momento especial del Movimiento Socialista, luego de una división interna. ¿Este es el congreso de una de las partes del MS?

-Me gustaría hacer un par de precisiones. En primer lugar no ha habido divisiones del movimiento, sino la actitud de dos compañeros del ejecutivo de desconocer las resoluciones que en forma democrática y participativa había tomado éste. Por lo tanto no le daría la denominación de escisión interna.

También discrepo en la denominación "una de las partes del MS". Para nosotros el Movimiento Socialista es uno solo, y es impensable llegar a decir, cuando un grupo de compañeros se apartaron en forma absolutamente voluntaria, que conforman "otro Movimiento Socialista"; menos además cuando éstos son una aplastante minoría frente a los que siguen en la conducción del MS.

En relación a si este es un momento especial, puedo decir que estoy de acuerdo, y precisamente por eso es que surge la necesidad -aunque determinada de antes- de realizar un congreso. Diría que del '84 hasta ahora este es la única forma democrática y participativa de realizarlo. Venimos de vivir épocas en las cuales un compañero se creía que el MS era patrimonio personal, algo que no puede justificarse, ni por la dedicación en momentos difíciles ni por la calidad de fundador del movimiento.

Si en este momento viviera Emilio Frugoni, tampoco tendría el derecho a sentirse dueño del MS, ni del PS, aunque haya fundado a ambos. Las ideas trascienden a los hombres y se perpetúan, por lo tanto el momento especial está dado por la resistencia de la mayoría del Movimiento Socialista a continuar con una conducción absolutamente antidemocrática impulsada por una persona a la que califiqué, por su accionar, como stalinista.

En el mundo pocas formas de totalitarismo quedan en pie, y nosotros, que hemos sido consecuentes con nuestras ideas rechazando el mal llamado "socialismo real" estamos obligados aún más a la toma de decisiones participativas y democráticas. Esta es una de las razones que nos ha esforzado para que en este congreso todos los adherentes o afiliados tengan la posibilidad de expresar sus ideas. Incluso a los compañeros que se han alejado les hemos dado la posibilidad de expresar sus opiniones y sus verdades, tanto en el ejecutivo como en este congreso, pero se han negado.

-¿Cuáles fueron las resoluciones que detonaron esta situación?

-Esto no puede encuadrarse en un acontecimiento determinado. Este proceso se viene generando desde tiempo atrás, y las concepciones personalistas y antidemocráticas "rechinan", sobre todo cuando se traducen en una falta absoluta de respeto a que participen, las opiniones de todos los compañeros.

El elemento detonante fue que este compañero, que ocupaba el cargo de secretario general del MS hasta el 5 de marzo, que resistió a que el comité ejecutivo en una instancia democrática resolviera que siguiera en el ejecutivo pero no en el cargo de secretario del movimiento.

Este compañero no fue marginado del ejecutivo y menos del movimiento: se produjo una separación de hecho por su propia voluntad, sin una expresión aceptable de causas. Los argumentos esgrimidos evaden a toda consideración democrática y racional de seres humanos; y en la medida que no acata esa resolución es que se separa del MS junto a otro compañero del movimiento también integrante del ejecutivo.

Queremos poner el acento en que se les ha dado todas las posibilidades de expresar su posición y no lo han hecho, pero sí han agravado desde determinado medios de prensa lanzando una burda farsa de lo que puede ser el MS, incluyendo el nombramiento de un ejecutivo con personas que no son frenteamplistas. Junto con esto han recogido una cantidad de adhesiones de familiares y amigos, entre las que hay dos casos que calificamos de graves: un firmante al que le fue arrancada la adhesión mediante engaño, y otro que fue candidato del Movimiento Nacional de Rocha en el '89, lo que nos parece extraño aunque los cambios se puedan dar en todos lados.

VENGA CON NOSOTROS
aliscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

En Rincón de la Bolsa confluyen todos los problemas imaginables

La falta de agua potable es un problema generalizado para todo Rincón de la Bolsa. Sin embargo existen zo[illegible]cíficas, como es el caso de las [illegible] ubicadas en Playa Pascual entre las calles Río de la Plata, Rambla, Serafín J. García, y Zorrilla de San Martín, donde existen aproximadamente 150 viviendas habitadas. Los vecinos de San Fernando (un barrio de Rincón de la Bolsa) han realizado gestiones ante OSE, sin obtener resultados.

Hasta ahora la solución que han buscado los habitantes de este lugar son los pozos de agua; pero existe el problema de que el agua proveniente de pozos comunes -manantiales o artesianos- no es potable y además arrastra sedimentos que obstruyen cañerías. Se adhieren a recipientes y paredes. De modo que debe traspasarse la zona arcillosa para llegar a capas no contaminadas, que se encuentran a 17 metros de profundidad. La excavación de un pozo de este tipo en el mes de abril de este año implicaba un costo de 510 mil pesos (calculado sobre la base de 30 mil pesos por metro de excavación) cifra fuera del alcance de familias humildes que viven en la zona.

PLAYA PASCUAL EN PENUMBRAS

Playa Pascual es una zona semi-rural, balnearia y habitada por personas que residen allí exclusivamente en horas de descanso. La irregularidad de las calles y caminos, así como la existencia de cunetas que dificultan el acceso nocturno, son otras peculiaridades del lugar que hacen imprescindible contar con una buena iluminación. También hay que considerar el problema de la delincuencia, que en esta zona tiene niveles considerables. Sin embargo la iluminación vial es escasa o nula.

Desde 1987 -gracias al trabajo de una comisión de vecinos-, Río de la Plata (la calle principal) cuenta con algunos focos de luz, que no funcionan en su totalidad. Sobre la entrada misma de Playa Pascual hay focos que permanecen casi continuamente fuera de funcionamiento. La escasez de transporte colectivo exige que gente que sale a trabajar de madrugada se traslade hasta la terminal de ómnibus -ubicada en Río de la Plata y la Rambla-, la que (a pesar de que cuenta con focos instalados) se encuentra a oscuras.

Los residentes de Playa Pascual que trabajan entre el km. 32 y 1/2 y Libertad, o en Libertad mismo, o viajan a San José por trámites, deben hacer una combinación que implica la espera de un ómnibus en Río de la Plata y Ruta 1, a veces en la madrugada, sin ninguna iluminación.

Otras de las graves consecuencias de la falta de luz es la dificultad para ubicar la bocacalle de Río de la Plata -desde la ruta- cuando se accede a Playa Pascual en horas nocturnas; esto ha generado un anecdotario que incluye desde ómnibus que han seguido de largo con sus pasajeros hasta el km. 34, hasta accidentes por caídas de coches en las cunetas.

Frente a esta problemática los vecinos de Playa Pascual reclaman la iluminación de algunos accesos a la calle Río de la Plata (por lo menos los más transitados), dotar de mayor seguridad a los focos ubicados a la entrada de Playa Pascual para que dejen de ser objeto de ataques (una de las causas de su mal funcionamiento), y que se provea a la cuadrilla de la Intendencia Municipal de San José de elementos y directivas para realizar el mantenimiento de la red de iluminación ya existente.

SEGURIDAD PUBLICA

Por tratarse de un lugar muy propicio para el ejercicio de acciones delictivas, Playa Pascual requiere permanente vigilancia policial. En la actualidad se realiza un patrullaje a pie, por parte de dos agentes, que resulta insuficiente teniendo en cuenta que la zona comprende aproximadamente 100 manzanas.

También el acceso a la comisaría 10ª, ubicada en el quilómetro 29 y 1/2 es difícil para un vecino de Playa Pascual, considerando que muchos requerimientos pueden producirse de noche, cuando no hay transporte colctivo o lo hay con espaciada frecuencia, que los teléfonos en la zona son muy escasos y de funcionamiento irregular, y que los vehículos privados no son tan abundantes como para conseguir un chofer que pueda trasladar gente.

Los vecinos consideran de gran importancia la instalación de un puesto policial fijo, y dotado de los elementos necesarios en cuanto a seguridad y comunicación, donde se pueda acudir cuando se requiera el servicio policial. A tales efectos podría utilizarse alguna de las viviendas que el Ministerio del Interior posee en Playa Pascual, por ejemplo una en la que durante años funcionó un destacamento policial, y hoy se dedica a vivienda particular de un médico de ese Ministerio).

CONCENTRACION INDUSTRIAL, PAJONALES Y PELIGRO DE INCENDIO

En Rincón de la Bolsa se dan ciertas peculiaridades que crean preocupación entre los vecinos ante un eventual incendio. Es una zona muy extendida: comprende los casi 20 kms. que van desde la barra del Santa Lucía hasta Colonia Wilson (km. 39), y es la mayor concentración industrial del departamento de San José. A esto se suma la abundancia de predios arbolados, pajonales y pastizales, que en verano son potencial inconmensurable de incendio.

Por otra parte, las viviendas de la zona, en gran proporción, son de construcción humilde, y poseen elementos de edificación que las convierten en un foco riesgoso para el fuego. Ya en 1985, según datos del Censo Nacional, existían en el lugar 5346 viviendas, cifra que sin duda se ha incrementado sustancialmente a la fecha.

Los cuarteles de bomberos más próximos a Rincón de la Bolsa son el de Libertad o el de Nuevo París, y por razones de distancia y de dificultades de comunicación su aparición en el lugar en caso de un foco ígneo, podría ser tardía.

Hasta el día de hoy no se ha vivido una catástrofe de este tipo, pero dada la conjunción de esos factores, de iniciarse el fuego es de temer su rápida propagación. Estas circunstancias hacen que los vecinos planteen la necesidad de instalar un puesto de bomberos en Rincón de la Bolsa.

Datos extraídos de un informe redactado por Santiago Brum, vecino de la zona).

Area metr
Creciendo a

por Laura Dogli

La constante metropoli
concentrando poblac
búsqueda de fronteras
to del centro del país. A
tancamiento producti
de la población, esta d
drá en peligro la e

El capitalismo dependiente nacional y latinoamericano determina la distribución desigual en el territorio de las fuerzas productivas. Después de la Segunda Guerra Mundial en la región hay una clara tendencia a la urbanización concentrada en pocas grandes áreas metropolitanas.

En el Uruguay, luego de varias décadas de bienestar social, el estancamiento productivo y, en consecuencia, las modificaciones en el patrón de acumulación capitalista repercuten en la estructuración del territorio y, especialmente, en el desarrollo urbano. La tendencia a la localización fronteriza de buena parte de la población y la fuerte emigración, fundamentalmente hacia países vecinos, evidencian la debilidad del Uruguay en su contexto regional internacional. La gran concentración, a nivel de la región platense, se ubica en Buenos Aires y dentro de fronteras en Montevideo. Si bien Montevideo sigue operando como principal centro de atracción dentro del territorio nacional, ofrece una gravitación negativa fuera de fronteras.

En el interior permanece la histórica expulsión de población rural como consecuencia de la ganadería extensiva de base latifundista como modalidad productiva. Si bien los desarrollos productivos de tipo agroindustrial (cuenca lechera, caña de azúcar, cuenca arrocera, etc.) permitieron la retención de población rural y del interior urbano no tuvieron la magnitud suficiente para detener o alterar la emigración.

Los movimientos migratorios conforman un patrón de localización de la población en donde la tendencia a engrosar Montevideo se vio acompañada por la búsqueda de la residencia fronteriza, como alternativa de subsistencia por los precios del consumo básico en esas zonas del país.

De manera que se advierte la debilidad del Uruguay en la región y como su vulnerabilidad económica está acompañada por un componente social disgregador.

EL ENSANCHAMIENTO DE MONTEVIDEO

Si bien el crecimiento de la población de Montevideo fue muy débil, la inmigración proveniente del interior y la población expulsada de la trama urbana central, hacen que un conjunto de localidades vecinas a la capital de hecho se adscriban a la ciudad, ubicándo-

Cuadro re

	1985
Ruta 1	12656 320 (0.82)
Ruta 5	10031 144 (6.52)
Ruta 7 y 8	55245 196 (3.59)
Interbalnearia	61362 356 (3.99)
Montevideo	13091 109 (85.08
TOTAL	15386 116 (100.0

Fuente: Héctor Núñez, Beatriz
tevideo y localidades conurbada
(en prensa 1978).

Investigación del CLAEH

Estudiar los actores sociales

En el Centro Latinoamericano de Economía Humana, CLAEH, el sociólogo José Arocena y el Arq. Federico Bervejillo iniciarán en breve una investigación sobre los actores sociales y su acción local en tres zonas del interior: Rincón de la Bolsa, Río Branco y Quebracho.

El sociólogo Arocena explicó que el objetivo de este proyecto es "definir cuáles son las condiciones que generan actores sociales. Partimos de la hipótesis de que no hay descentralización ni desarrollo posible a nivel local si no hay un tejido social rico. Por eso decidimos tomar áreas, que tienen un dinamismo social de importancia. En estos lugares vamos a estudiar los distintos tipos de actores sociales y fundamentalmente tres tipos de acciones: la productivo-empresarial, las iniciativas institucionales, tanto públicas como privadas y las vecinales y barriales".

"Rincón de la Bolsa nos interesa por su compleja doble pertenencia. Formal y jurídicamente pertenece a San José, pero la mayoría de su población trabaja en Montevideo y este es el centro de atracción económica y social. Se trata de una población de 15 mil habitantes con pocas raíces -por la gran inmigración del interior relativamente reciente- pero con una situación tan crítica, en materia de servicios esenciales, que los ha llevado a movilizarse. La zona tiene ya una historia de organización importante. Sabemos que en ese lugar hay una gran dinámica social: hay además de comisiones barriales, grupos locales que han fundado el liceo, que se han movido por la policlínica. También hay preocupación por el desarrollo industrial pero respetando el medio ambiente, y se han preocupado por las industrias químicas locales contaminantes".

"La integración con Brasil y Argentina también debe llegar a las zonas fronterizas. Habría que estudiar a Río Branco y Yaguarón como una unidad, porque ya son sistemas económicos y sociales integrados. Del mismo modo, aunque se trate de una frontera departamental, en el caso de Rincón de la Bolsa las intendencias de San José y Montevideo conjuntamente deberían tratarlo como un problema único, integrado."

Diputado Ra

Canelones: emigración, er

Ramón Legnani, diputado por el departamento de Canelones se refirió a algunos problemas del área metropolitana.

Respecto de la situación de los pequeños y medianos productores lecheros que en gran medida se están viendo obligados a abandonar la producción por falta de rentabilidad y emigrar hacia zonas urbanas, sostuvo que "la modificación del régimen de arrendamiento rural aprobada hace unos 15 días en el Parlamento pone en riesgo a seis mil o siete mil pequeños y medianos productores".

"Hasta ahora -explicó- la ley autorizaba un período de arrendamiento rural de seis años; en adelante, el plazo queda librado a la voluntad de las partes.

El problema es que un alto número de productores lecheros son arrendatarios, y para recuperar el capital invertido (en galpones e instalaciones) requieren un plazo mínimo de cinco o seis años: no pueden correr el riesgo de realizar contratos que les sean reajustados exageradamente en uno o dos años".

El diputado socialista se refirió -además- a la votación realizada el jueves pasado en el Parlamento, según la cual se suspende durante tres meses, por lo menos, los juicios de desalojo para los productores por debajo de 900 hectáreas del índice CONEAT. "Esta es una solución adecuada -comentó Legnani-, mientras se instrumenta otras medidas favorables a ese sector de la producción que se encontró entrampado por efectos de la quiebra de la 'tablita' y la sequía que vino después, y por lo tanto no pudo hacer frente a las obligaciones contraídas con el sistema financiero". Legnani puntualizó que "es la primera vez que los herreristas (que [illegible] partidarios de que esos pro-

opolitana: lo que salga

y Susana Benitez

zación de Montevideo -
ción y actividades- y la
acentúan el vaciamien-
largo plazo, junto al es-
vo y el envejecimiento
isposición territorial pon-
xistencia nacional.

la con aproximadamente la mitad de la población total del país.

Lo característico de este crecimiento es que se ha proyectado predominantemente sobre las vías de acceso a la ciudad. Y esta modalidad estimuló la sucesiva incorporación de localidades urbanas preexistentes que progresivamente fueron quedando de hecho incorporadas a Montevideo. "De [illegible] a los distintos accesos a Montevideo se consideran la siguientes localidades: por la Interbalnearia, hasta Parque del Plata; por las rutas 7 y 8, hasta Empalme Olmos; por la ruta 5, hasta Villa Paz; y por la ruta 1, hasta Playa Pascual.

Se constata que el mayor crecimiento poblacional ocurre sobre la Interbalnearia, la que triplica su población entre 1963 y 1985. La ruta 1 le sigue en importancia de ritmo de crecimiento.

Globalmente, en tanto aglomeración única, el departamento de Montevideo pierde importancia, pasando de tener en 1963 un 90% de la población a un 85% en 1985.

Esta área limítrofe con la capital se caracteriza por la localización de población joven y, al mismo tiempo, es una alternativa para grupos sociales de menores recursos. En este sentido, por ejemplo, la ruta 1 es donde se manifiestan situaciones de pobreza crítica. En el otro extremo, la situación de la población residente sobre la Interbalnearia parece la menos desfavorecida.

(Tomado de Alvaro Portillo, "Montevideo y su entorno socio-espacial").

umen de población según radiales

	1975	1963
	11114 281 (0.78)	3959 100 (0.30)
8	90083 129 (6.32)	69797 100 (5.28)
	45392 161 (3.18)	28225 100 (2.13)
	41936 243 (2.94)	17237 100 (1.30)
00)	1237227 103 (86.78)	120370 100 (90.99)
31)	1425752 108 (100.00)	1322918 100 (100.00)

San Martín, Et. Al.: "Estructura social de la ciudad de Mon-
sa través de los tres últimos censos de población y vivienda"

món Legnani

sión, salud, agua potable...

ductores fueran ejecutados), quedan en franca minoría, y pierden una votación".

En otro orden de cosas refiriéndose al aprovisionamiento de agua potable señaló que "el proceso de desforestación y empobrecimiento de las tierras disminuye la capacidad de retención de caudales por parte del sistema fluvial que integra el río Santa Lucía con sus afluentes, colocando en situación de riesgo (frente a sequías prolongadas) el aporte de agua potable para todo el área metropolitana". Estimó que la solución más conveniente sería "tratar de recuperar las cuencas del arroyo Toledo y del arroyo Pando, tanto en cuanto a los problemas de polución como en cuanto a la presión y volumen de caudales. Lo que significa una obra de cierta envergadura".

En cuanto a servicios de salud para toda el área metropolitana de Montevideo, Canelones y San José, el diputado socialista dijo que "el hecho de que no se provea de los fondos necesarios para el Hospital de Clínicas va a posponer enormemente el tener un mayor número de camas de internación en el área metropolitana". Esto se debe a que "en el presupuesto está prevista la construcción del hospital de Las Piedras y Canelones, pero solamente se dispone fondos para la parte edilicia (que además no son suficientes para la totalidad de la construcción) y no para el equipamiento".

Según Legnani "hay que tener en cuenta que el Hospital de Canelones tendría una capacidad de 70 camas y el de Las Piedras 70 con opción a 90: si se dotara al Clínicas con los fondos necesarios, podría -en pocos meses- aumentar su capacidad de internación de 140 a 160 camas".

Edila Silvia Cabrera

Cuando faltan los servcios esenciales

Silvia Cabrera es maestra y madre de tres varones de 11, 8 y 2 años, actividades que combina con su rol de edila de San José.

-¿Cuál es la problemática de San José en relación a la llamada "área metropolitana"?

-La problemática más seria se da en Rincón de la Bolsa. Es una ciudad dormitorio, prolongación de Montevideo. Censos de población que se han hecho en el lugar indican que vive allí gente proveniente de los 19 departamentos, por lo que es la zona más cosmopolita que tiene el país. Se trata de personas que emigraron hacia Montevideo, con la ilusión de prosperar, y al final -fundamentalmente por el problema de falta de habitación- fueron desplazados a Rincón de la Bolsa. El asentamiento poblacional se formó espontáneamente, la gente fue construyendo en forma precaria una pieza, un baño... Pero nunca se arrancó por lo primero que se debía haber hecho: rellenar esa zona.

-Como consecuencia de las inundaciones...

-Sí. Todo Rincón de la Bolsa es inundable. En años de inundaciones la gente vive de continuo bajo agua. Recuerdo el último fin de semana de turismo de este año -que estuve allí- era increíble ver Rincón de la Bolsa: las casas parecían botes, incrustados allí y la gente era como si flotara.

En la ciudad misma de San José también existen zonas marginadas, todo un cinturón alrededor de la ciudad, y también está el cinturón en torno a Libertad, pero la situación en Rincón de la Bolsa es mucho más grave por las características geográficas: es una zona muy extendida y además totalmente inundable.

-¿Cuál es la problemática más acuciante en Rincón de la Bolsa?

-[illegible] es interminable; Rincón de la Bolsa tiene todos los problemas imaginables, empezando por el saneamiento y el agua potable.

-¿Cómo se provee de agua potable toda esta zona?

-El agua potable es privada. En Santa Mónica y San Fernando (que son como barrios menores de toda esa gran rinconada que es Rincón de la Bolsa) funciona una empresa privada que vende agua, y está al servicio algunas horas. En general la gente compra agua mineral para beber y para el manejo de la ropa, lavado de ollas, etcétera, se la arregla como puede.

Ahora los vecinos querían hacer pozos artesianos colectivos, pero su costo es altísimo, porque las napas buenas están a mucha profundidad.

-¿Esta situación de falta de agua potable y consecuente carencia de higiene genera problemas de salud?

-Por supuesto que esto determina problemas de salud, facilidad para contraer enfermedades. Se han dado, por ejemplo, casos de hepatitis, vinculados al saneamiento. Muchas veces sucede que cuando hay inundaciones a la gente que tiene pozo, se le conecta el pozo con el saneamiento, y queda todo comunicado sirviendo de foco para todo tipo de enfermedades. En años de sequía como los que estamos pasando, la situación es mejor, pero en época de inundaciones es realmente dramática.

También hay casos de enfermedad de Chagas, y las viviendas precarias son un sitio muy proclive para la vida del insecto vector de la misma, la vinchuca. Este es un tema sobre el que se hace necesario divulgar información porque la gente no está muy enterada.

Otro problema son los perros: en Rincón de la Bolsa hay un perro cada tres habitantes, cuando la relación ecológica debe ser un perro cada diez habitantes. Un 42 por ciento de los perros permanece sueltos y no se puede asegurar lo que comen, como consecuencia los índices de personas afectadas por el quiste hidático son altos.

-¿Dónde trabaja la población de Rincón de la Bolsa?

-Generalmente trabaja en Montevideo.

-¿Existen problemas de transporte?

-Sí. El transporte sigue siendo un gran problema, por costo y por funcionalidad. A la gente se le hace muy caro desplazarse: desde el límite con Montevideo, el cruce del puente y cuatro quilómetros más, encarece el boleto en forma desproporcionada a lo que vale recorrer los 22 quilómetros de Montevideo.

El otro aspecto es la falta de funcionalidad, un micro demora 45 o 50 minutos desde el quilómetro 26 hasta el centro de Montevideo; y los ómnibus de CUTCSA -de mayor tamaño-, alrededor de 70 o 75. Los micros son preferidos por su rapidez y recorrido. Tienen capacidad para 21 personas sentadas, pero en las horas "pico" (7 u 8 de la mañana y entre las 18 y 20 horas) viajan hasta un centenar de personas; según se argumenta, "todo el mundo tiene derecho a subir".

-¿Cuál es la situación en torno a los repetidos accidentes que se registran en la ruta 1?

-La parte de la ruta 1 que pasa frente a Rincón de la Bolsa, es la que se llama ruta de la muerte; los problemas de tránsito son cotidianos. Y en cuanto a la solución, es un tema en el que los frenteamplistas no tenemos una posición unánime. El otro día leía, justamente en Alternativa, que Ramón Legnani planteaba que hay que mantener el trazado de la ruta 1 y obligar a descender la velocidad de 100 a 40 quilómetros por hora. Pienso que si los compañeros del Frente de Rincón de la Bolsa leen eso se lo comen. Yo misma consulté a los frenteamplistas del lugar y entre ellos hay una opinión generalizada de que el nuevo trazado es correcto. Claro que Ramón lo ve desde una óptica nacional, pensando en un presupuesto con recortes en otros ámbitos.

En Rincón de la Bolsa las discusiones y peleas entre frenteamplistas son impresionantes, porque la integración es muy cosmopolita, la población carece de uniformidad de costumbres, y de tradición, y tiene -por otra parte- un gran desarraigo con el propio medio. Sin embargo, en este punto todos coinciden en que hay que modificar el trazado de la ruta. Es cierto que también hay un grupo de gente de la zona que se está movilizando para que se mantenga el mismo trazado, porque disminuiría el movimiento comercial, de las estaciones de servicio, restaurantes, etcétera. Hay muchos intereses en juego, y es un tema en que es difícil tomar una decisión.

-¿Existen centros educativos en Rincón de la Bolsa?

-Sí, hay unos seis centros educativos, incluso hay liceo y UTU. Pero el problema es el de todo el departamento (y el país): cada vez hay más niños que entran en la marginalidad. Yo trabajo en el jardín 110, que funciona en una escuela que le cede dos salones (no tiene local propio) y el componente social es de niños con carencias de alimentación, familias mal compuestas, problemas emocionales. Esto en Rincón de la Bolsa es crítico; la maestra debería trabajar con todo un equipo multidisciplinario, que le ayude a ensayar estrategias para encarar a los niños con problemas.

-Desde hace unos años se da un proceso continuo de despoblamiento del campo y emigración hacia los centros urbanos que da lugar a poblaciones como Rincón de la Bolsa. ¿Cuál es la perspectiva del trabajo de campo en el departamento de San José?

-En San José ha habido un desarrollo muy grande de la lechería, que sin embargo ha creado problemas en otras áreas como por ejemplo la vinculada con la horticultura y la fruticultura. Cantidad de gente en el medio rural ha tenido que pasar a trabajar en la lechería con un predio que no tiene una extensión adecuada para ser rentable. Pero resulta que la única opción es ésa, si no -derecho viejo- irse del campo.

-¿Se está implementando alguna actividad para arraigar al hombre al campo?

-En San José se está desarrollando una actividad pionera con las escuelas de alternancia. Estas escuelas funcionan con muchachos que terminaron primaria y no van a ir a secundaria; y se les enseña técnicas diferentes para el trabajo rural. El régimen es de alternancia: 15 días de internación en la escuela y 15 días en la casa. Entonces van y comprueban en su casa las técnicas nuevas que aprendieron. La finalidad es arraigar al muchacho al campo, que se quede allí, pero con otra óptica. La única interrogante que de algún modo subsiste es si en cierta medida no estaremos creando un joven demasiado estimulado, para un medio tan chato.

(*) Alvaro Portillo: "Montevideo y su entorno socio-espacial"

(**) *Los datos sobre agua potable, iluminación, vigilancia y bomberos son extraídos de un informe redactado por Santiago Bruno, vecino de Playa Pascual.*

SOROCABANA
ES
MI CAFE

El testimonio

Ozono: trasnacionales obstaculizan soluciones

Factores económicos y de política internacional están dificultando actualmente la concreción de soluciones para la preservación de la capa de ozono, tema en el cual los avances tecnológicos serán decisivos para los países del "tercer mundo". Refiriéndose a "la actitud depredadora del hombre" en este sentido, el presidente de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad de la República, en un nuevo aporte para nuestros lectores, remarcó la necesidad de "aumentar la capacidad de generar conocimientos" en la materia.

El profesor Luis Yrazábal recordó en principio que el "agujero de ozono" fue detectado a partir de 1969 en la región antártica. "Los científicos estiman que la reducción de la capa de ozono atmosférico, de un 2% en los últimos 20 años, facilita el excesivo pasaje de los rayos ultravioletas del sol", asentó.

En cuanto a las causas del fenómeno, expuso que los átomos de cloro y de bromo liberados por ciertas sustancias empleadas en diversas industrias, ascienden a la atmósfera y destruyen la molécula de ozono, originando un hueco en esa capa de la atmósfera.

El pasaje de rayos ultravioletas en demasía, entretanto, promueve afecciones importantes para la salud humana y de los animales, tales como insuficiencias inmunológicas, aumento del cáncer, cataratas, y "trastornos que conducen a otras enfermedades graves". Asimismo, puede afectar el período de desarrollo de peces y de otros habitantes marinos gravitantes para la alimentación de hombre, y que además "forman parte de un ciclo trófico que puede ser notoriamente alternado".

Por otra parte, los átomos de cloro y de bromo surgen de los "compuestos clorofluorocarbonados", que la civilización moderna utiliza como refrigerantes, aislantes de refrigeradores o de sistemas de aire acondicionado, como impulsores de aerosoles, y también como disolventes para las pastillas de las computadoras (el auge de la informática aparejará un incremento del uso de tales compuestos).

Según Yrazábal, la política comercial y las relaciones de intercambio entre el mundo desarrollado y las demás naciones, juegan también un papel relevante en esta problemática. En efecto: con la firma del Protocolo de Montreal, en el '79, numerosos países convinieron disminuir la fabricación de aquellos productos a la mitad para 1991. No obstante, China -no firmante- se embarcó en un proyecto tendiente a proveer de refrigeradores a todas las familias de su vastísima población para el 2000, lo cual aumentaría sensiblemente el uso de clorofluorocarbonados a corto plazo.

Mientras grandes trasnacionales hallaron y patentaron ya sustituyos de dichos productos nocivos, y pretenden cobrarlos muy caros para 1998, China e India no adherirán al Protocolo a menos que las potencias se avengan a fijar precios bajos para el mundo subdesarrollado.

También en Centroamérica disminuye la población rural

Ante las situaciones de insuficiencia e inseguridad alimentarias declaradas en Centroamérica, los países del área acordaron priorizar -entre otras cosas- la protección del medio ambiente y de los recursos naturales.

Un grupo de alto nivel definió para lo inmediato una serie de objetivos básicos, procuraron afrontar el reto de dimensionar la seguridad alimentaria en términos de una adecuada estrategia de desarrollo agroalimentario. En ese sentido, un documento elaborado por un organismo especializado en la materia considera variados factores, tales como la constante reducción de la producción de granos, la disminución de la población dedicada a las actividades rurales, las dificultades de comercialización, etcétera.

Las propuestas que se analizan suelen relacionarse fundamentalmente con la búsqueda de una reactivacion de los medios rurales, la instalación de agroindustrias, y el establecimiento de estímulos a los productores, destacándose también en ellas la importancia de un papel activo de los estados, para facilitar la concertación y apoyar la posibilidad de un manejo subregional de la problemática.

Por otra parte, el CELA ha remarcado que América Central requiere más que nunca de la cooperación internacional para tratar de paliar sus serios problemas económicos. Según dicho organismo, existe la imperiosa necesidad de innovar, de emplear la imaginación al servicio de la tecnología, y de aplicar mayor agresividad en las fases de lo económico y social.

La Alternativa Verde

El relato

Gimnasia natural

Aun teniendo presente los procederes de algún teórico sueco, ciertos pujos del caricaturesco "Teddy" Roosevelt, valiosas pero muy dispersas reflexiones de Charles Lindbergh, e inconexos aportes de variada índole -más o menos aproximadamente afines o similares-, no hemos visto, en verdad, una orgánica formulación de las sanas rutinas del acampante, jerarquizándolas como la más auténtica gimnasia... La provechosa "disciplina" en cuestión se integra mediante armónicas instancias que se suceden ininterrumpidamente durante 24 horas diarias, ni más ni menos: dormir al aire libre profundamente, madrugar para trajinar con el fogoncito, buscar leña y cortarla, caminar a campo traviesa y entre los montes, bañarse en un arroyo, ver y oír y olfatear a voluntad, sentir frío y calor, respirar plenamente, y chapotear y embarrarse gozosamente en las riberas...

En todo esto se alternan dinámicas caminatas, torsiones, ejecicios aeróbicos, natación de agua dulce, y usos de hacha y machete... y aun de todos y cada uno de los sentidos... (Que suman más de cinco, como hoy se sabe). Y además se ejercitan ciertas amojosadas reconditeces de la sensibilidad, también; porque en forma sutil pero indudable, nuestra propia "tonalidad anímica" parece acompasarse, muy gradualmente, con ese entorno del paisaje silvestre en que nos movamos. Dentro del rubro de las actividades físicas, en primer término -por vías de ejemplo que bien podrían multiplicarse diversamente-, a renglón seguido evocaremos cierta reciente oportunidad donde nos gratificáramos con una reconfortante permanencia entre las infrecuentadas costas de un segmento del río Cebollatí...

"¡ASTROS Y HIERBAS!"

Ya había pasado una docena de días viviendo al raso, a la sazón. En vísperas del retorno a Montevideo y de regreso de una extensísima caminata vespertina, porongo y caldera en mano recapitulé frente a las costa ciertos "avances" derivados de mis rutinas de acampante: ya dormía "de un tirón" unas ocho horas, abrochaba en otro ojalcito el cinturón, músculos y osamenta no protestaban más, y acababa de recorrer la friolera de cuatro leguas a patacón por cuadra... ¡como si tal cosa! Por consecuencia de este género de recurrentes "campereadas", precisamente -recordaba asimismo, al llevar cuenta-, ya hacía dos décadas que abandonara complicadas gimnasias domiciliarias -concebidas para sedentarios "urbícolas" del asfalto-, sustituyéndolas, harto ventajosamente, por frecuentes contactos con los terrones. ¡No concibo disciplina gimnástica más completa! Y actúa como un calmante, indudablemente... Porque al dolido "soma" -como se dice- se le agrega aquel dichoso problema de las "tensiones", además...

¿Qué había sido de mi insidiosa gastritis, al fin de cuentas? ¿Y aquel espasmo del trapecio derecho y la clavícula?... ¿Y el dolor de garganta? ¿Y el lumbago?!... De todo eso no quedaban ni rastros, al parecer. Y aun traté de convocar infructuosamente, también, ciertos problemas de la alienante vida urbana -¡inminente!- que se negaban a reubicarse en mi magín, todavía... Prosiguiendo con estas cavilaciones de matero, consideré además que las ciudades urden dificultades casi insalvables, muy a menudo. Nos limitan al tiempo de los relojes, claro. ¡No se puede hacer ejercicio a la disparada, entonces! Y no hay formas de ejercitarnos a fondo integralmente, tampoco...

Quedé mirando al río muy fijamente. Ya lo echaría de menos, a ese paisaje... El ceibo donde entonaba aquel sabiá, por ejemplo. La playita de arena donde solían hollar los carpinchos a 35 metros de mi carpa, también. Y el bañado por donde desfilaban las gallaretas; los montes del remanso; la pedregosa correderita cantarina, la "laguna escondida"; y el gran sauzal... ¿No es curioso, lo que acontece muy a menudo en estos casos? Porque al par que se nos revitaliza el cuerpo con la acampada y el sosiego nos va ganando las entrañas, vamos sintiéndonos como consternados emigrados del "zoológico humano" -dijera Desmondo Morris-... que es la ciudad. Y éste es nuestro lugar: ¡la monda tierra! Sobre el punto puede hacerse retórica facilonga, claro. (Hay quien la hace entre los pastos bajo el cielo de un arroyito o de algún río, muchos suscribirían lícitamente, la invocación de aquel envejecido Kipling... largamente decepcionado por sus tiempos, ve: "¡Astros y hierbas, dadnos el corazón de nuestros padres de la antigüedad!"...

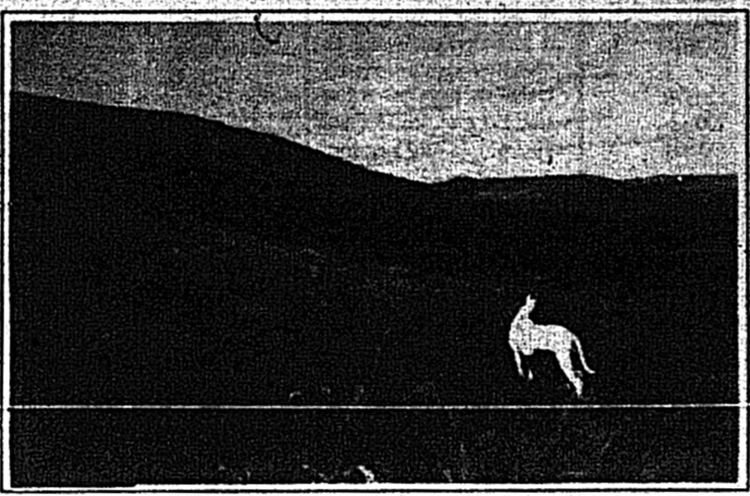

También mi perra Mara se ejercitó y hasta alivió sus "tensiones" entre las lomas, más de una vez...

Alberto Bocage

Aves uruguayas

Charrúa (Gnorimopsar chopi chopi)

Tiene plumaje, pico, patas y uñas completamente negros y muy brillantes. Mide unos 25 centímetros de longitud total. La especie se distribuye en casi todas las regiones bajas y arboladas tropicales, subtropicales y templadas de Sudamérica, resultando particularmente común en diversas zonas centrales y meridionales de Brasil, y en Paraguay, Bolivia y Argentina. En Uruguay su dispersión sólo abarca determinadas áreas del septentrión, el noerdeste y el este de la República.

El "charrúa" o "mirlo criollo" es prácticamente omnívoro, alimentándose indistintamente de granos o semillas, frutos silvestres, y asimismo de gusanitos y de insectos. En Uruguay -donde la especie es escasa- suele hallársele por lo común en parejas, pero en Brasil y en Paraguay lo hemos visto conformando numerosas bandadas. Anida en árboles de mediano porte y de hojas permanentes, construyendo sus nidos con hierbas y con plumas. En primavera, su postura generalmente consiste en 4 huevos. Aventajando incluso a nuestra "calandria", es el ave de más variados y estridentes cantares -extremadamente melodiosos, a la vez que sonoros y muy enérgicos- de nuestro medio, y así alterna sus potentes silbidos con rapidísima sucesiones de notas y aun estupendos trinos. Por tales condiciones, empero, se ha acarreado la sistemática persecución de tramperos y "pajareros", cotizándose en considerables precios que, harto frecuentemente, nos demandan ciertos feriantes a lo largo de nuestra consabida cita en Tristán Narvaja...

Lo que se ha dicho

A los 65 años de edad, pensé: si el año tuviese 15 meses, hoy sólo tendría 52 años. He ahí una de nuestras grandes faltas: estamos acostumbrados a numerarlo todo...

James Thurber

Nacemos con una cara, pero, riendo o llorando, necia o sabiamente, con el tiempo nos formamos la propia.

Coco Chanel

La tragedia de la vida estriba en qué es lo que muere dentro del hombre mientras él mismo vive todavía.

Albert Schweitzer

Nunca he permitido que mi instrucción estorbe mi educación.

Mark Twain

Estoy convencido de que nada de lo que ofrece la civilización se aproxima siquiera en valor a la cualidad, condicionada por la tierra, de ser lo que soy: un hombre en quien todos los elementos de la vida humana se realzan mutuamente.

Charles Lindbergh

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial No5 18 de octubre de 1990

hacia los 90

Situación internacional

Meses atrás, el comité central del PS discutió ciertos aspectos de la realidad internacional. Intervinieron diversos miembros de dicho cuerpo, y algunas de sus alocuciones fueron transcriptas y distribuidas en las bases del partido. En esta separata iremos publicando pasajes de dichas intervenciones (en versiones no corregidas por sus autores, subtituladas para su edición), comenzando hoy con la del senador Reinaldo Gargano.

Ningún suceso vinculado a la humanidad puede desligarse del examen de los hechos en su contexto histórico y éste es uno de los aportes básicos del marxismo. Con este instrumento creo que hay que empezar el análisis.

Una de las cosas que yo no voy a entrar a discutir es si ese instrumento, las bases del método, son científicas o acientíficas, porque me parece que definir lo que es ciencia, desde el punto de vista de los filósofos, politólogos y sociólogos es una cuestión absolutamente imprecisa. ¿Qué es la ciencia? ¿Es una metodología destinada a dar respuestas precisas y acabadas sobre determinada área de conocimiento o de la realidad, o es un mecanismo de aproximación a una realidad extremadamente compleja, que presenta ante cada descubrimiento la necesidad de elaborar respuestas nuevas? Creo que en este plano la afirmación central de Marx en la "Introducción a la crítica de la economía política", aquella que decía que no es la conciencia del hombre lo que explica su existencia sino su existencia material la que determina la conciencia, es un punto de partida científico indiscutible.

Yo tuve oportunidad de leer las reflexiones de la gente de segunda o tercera línea que en el mundo se ha ocupado de analizar estos temas. Creo que hay una riqueza enorme en torno a esta cuestión. Una de las cosas que tiende a dar respuesta a ciertos fenómenos, es la ubicación histórica de la revolución de octubre, que es la llave para comprender el proceso histórico que se generó a partir de ella y el comportamiento de los revolucionarios soviéticos; incluso el surgimiento de la fracción "bolchevique" del Partido Socialdemócrata Ruso, porque en la matriz de la división entre "bolcheviques" y "mencheviques" hubo la discrepancia en cuanto al diseño del instrumento político con el cual lograr derrotar la monarquía absoluta de los zares, y a partir de ahí construir una sociedad de nuevo tipo.

Creo que se está replanteando como una interrogante -creo que el partido le ha dado respuesta en sus tesis política de hace más de treinta años- si es posible contruir el socialismo a partir de sociedades preindustriales. Creo además que la experiencia de la URSS ha demostrado categóricamente que no es posible y que tenían razón los que sostenían frente a Lenin que no era posible hacerlo y que el intento no debía haber sido, construir una sociedad socialista, sino echar las bases de una sociedad que permitiera avanzar hacia la construcción del socialismo, que es un poco nuestra concepción de la revolución nacional, popular y antiperialista, que forje las bases materiales a partir de las cuales puede construirse una sociedad socialista.

No la tesis stalinista hecha para la exportación -recuerden ustedes en la década del '30- que pretendía que en los países de América Latina lo que había que construir era una alianza entre las burguesías nacionales y el proletariado para desarrollar primero la formación socio-económica capitalista y luego -sobre la base de una clase obrera potente- desatar una revolución socialista, sino el entendimiento que nuestro partido ha hecho de esa realidad.

Respondiendo a la primera interrogante: pienso que, en esa discrepancia llevaban razón los que decían que no se podía construir una sociedad socialista a partir de formaciones económicas precapitalistas.

SOBRE EL LENINISMO

Refiriéndome al leninismo yo objetaba en 1985 que mantuviéramos la denominación "marxistas-leninistas" o "marxistas y leninistas" porque Lenin no aportó sustancialmente nada al método de interpretación de la realidad, sino que lo que construyó fue una teoría para la conquista del poder, y a partir de ahí una teoria del partido para la conquista del poder político en la Rusia de los zares. Y construyó un partido adaptado a esa necesidad y tuvo éxito. Esto es lo más importante: logró éxtio en ese intento.

Luego, como un elemento vinculado a esto, creo que la propia construcción del partido según esa metodología, para resolver los problemas de la opresión de la clase obrera y del campesinado soviético, tirando abajo la monarquía de los zares, dieron lugar a que en la matriz del stalinismo estuviera la concepción del leninismo.

Estoy convencido cada vez más de esto, hay un liberal italiano -Vittorio Strada- que dice una cosa muy importante: no es que Stalin haya sido un criminal, el problema es que Stalin ha sido y que hay que explicarse cuál es la matriz que lo creó. Yo pienso que en la matriz del stalinismo están las concepciones de Lenin acerca de la metodología para la conquista del poder y para la construcción del partido apto para ello. Y señalo una cosa muy importante que me parece que nosotros olvidamos muchas veces en nuestros análisis, y no estoy diciendo con esto que hemos pecado, porque la falta de conocimiento y la falta de inteligencia de la realidad o la incapacidad para desarrollar el conocimiento (yo digo en lo que se refiere a mí) nos lleva a veces a creer que hemos pecado, cuando lo que no hemos sabido es aporximamos certeramente a la realidad, a la interpretación de los fenómenos. Estos no es un pecado, es solamente la comprobación de una limitación.

Por ejemplo, cuando realizada la revolución de octubre se convoca a la Constituyente y ganan los social-revolucionarios, pues se liquida a los social-revolucionarios que habían ganado democráticamente, y los liquida el partido de Lenin. Desconoce a la mayoría que había triunfado.

¿Por qué había sido éste el comportamiento de la sociedad soviética después de la revolución de febrero y de la revolución de octubre? Había sido la manifestación de la correlación de fuerzas que la conciencia política había dado y punto, era un dato de la realidad, es explicable por la coyuntura histórica en que se dio. La matriz del autoritarismo estaba ahí, esa fue la primera manifestación. Era la tesis de la verdad revelada: "el partido de la clase obrera tiene razón" y con eso vamos para adelante.

Creo que -y en esto creo tener un matiz de diferencia con Laguarda- Marx sostenía que no hay moral desvinculada de las clases y me parece que esto es cierto, que hay una moral de la burguesía, hay una moral de la pequeña burguesía, y una moral de la clase obrera y otra moral del campesinado.

¿Qué es la moral, sino un conjunto de valores que permiten moverse al ser humano en un contexto social determinado? Y esos son los valores éticos, es decir la ética: un conjunto de valores, no otra cosa. No sé si Lenin dijo que la única moral válida era la de la clase obrera, lo que yo digo es que para mí es la que tiene más valor, sin perjuicio de que en una sociedad de clases que se pretende transformar para cambiarla hay que tener una concepción táctica a los efectos de ir destruyendo los valores éticos de las clases hasta entonces dominantes y cambiarlos y no imponerlos.

Acá se plantea de nuevo el tema de la revolución. Qué es una revolución, qué es la revolución en sí misma. Y entonces la primera conclusión es que la deformación surgía en el socialismo a partir de Lenin, desarrollada y profundizada por Stalin, llegada al apogeo del inmovilismo con Breznev, y esta crisis espectacular es producto de la peculiar peripecia histórica que los revolucionarios rusos tuvieron y viene teñida de todo eso.

AUTORITARISMO Y PARTIDO EN RUSIA

El autoritarismo de la sociedad zarista de la cual surge, de la cual no pueden estar desligados, influye en el nuevo proyecto. Se trata de la coyuntura histórica en la que los hombres viven y a partir de la cual se proponen determinados modelos. Luego en la deformación absoluta del proceso yo creo que está también algo que me parece que nosotros hemos tenido en cuenta muchas veces y que no hemos sabido difundir bien, pero que lo manejamos desde la década del '80 como un elemento muy claro, es sobre la característica de la revolución soviética: es una revolución absolutamente plebeya. La primera camada de revolucionarios que tenía entre ellos a Lunatcharsky, desapareció por completo, y la camada de la clase obrera que estaba impregnada de los valores del socialismo fue liquidada [illegible]

[redacted]

Un congreso lejos de la preocupación de la gente

El 20 de setiembre pasado se realizó la convocatoria pública al 40º Congreso del PS, evento de suma importancia para los socialistas sobre todo por el contexto nacional e internacional en que se inscribe.

Queremos señalar, sin que ello signifique abogar por dejar de lado aspectos sustanciales a la polémtica actual del partido, que es necesario bajar la misma a la realidad.

Es notorio que el temario propuesto para el congreso no refleja la auténtica preocupación de los uruguayos, los frenteamplistas y los socialistas. No podemos entender cómo se puede afirmar que de las diferentes instancias a partir de las cuales se establece el temario, éste resulte en su mayor parte en aspectos ideológicos e internos.

Llama la atención, por lo menos a quienes estamos en el día a día en el sindicatos, en el barrio, para quienes efectivamente participamos en las casas de familia, lo minimizado que resulta el análisis de la realidad nacional, el balance y perspectivas de acción de nuestra propuesta política, cuando ello debiera ser el asunto fundamental y más desarrollado de nuestro debate.

Por eso coincidimos plenamente con el compañero Wolkowicz, secretario sindical de la Departamental de Montevideo, cuando afirmara que mientras la gente espera respuestas a su realidad cotidiana, nosotros parece que disecaremos durante tres días la cabeza de Lenin para ver si era o no autoritario.

Y esto es muy grave. Se persiste en una práctica históricamente equivocada en la izquierda: el debate de bibliotecas.

Hoy en el Partido Socialista algunos compañeros hablan de crisis de identidad, de un hiato entre nuestras definiciones y nuestra práctica. Pero nos preguntamos si ello implica al colectivo o sólo a algunos compañeros de dirección.

¿Por qué los socialistas debemos tener crisis de identidad ante la debacle de los países del este, si nosotros existimos desde hace 80 años con una perspectiva propia, crítica de esa realidad?

¿O es que durante 80 años nos estuvimos definiendo en contraposición a algo y hoy al entrar ese algo en crisis, debemos "redefinirnos"?...

No, compañeros: nosotros no podemos tener crisis de identidad porque nosotros no fuimos obsecuentes en el plano ideológico ni levantamos banderas de seudosolidaridades extremas.

Si algo corrobora la situación internacional, el fracaso de los mal llamados "socialismos reales", es lo correcto de nuestro planteo de socialismo, la vigencia de nuestras actuales definiciones, que ningún oportunismo en política de imagen debe mellar.

Y en lugar de decirle al país, a su gente, que existe realmente una alternativa de izquierda, que no pasa por el autoritarismo o la burocracia, ni por las reformas cosméticas de la socialdemocracia, que existe una vía histórica, socialista, democrática, uruguaya, nos embarcamos en viejas polémicas, revivimos la tradicional reforma-revolución.

Con preocupación vemos la superficialidad de algunos planteos, la desvalorización que se hace del militante socialista. Nos preguntamos sinceramente, ¿cómo se piensa que se obtuvo el caudal electoral en las últimas elecciones sino sobre la base de una acción militante? ¿O es que se cree que fue la primitiva propaganda por los medios masivos de comunicación lo que ayudó?

¿Alguien se imagina un partido vivo, inserto en la realidad, sin militantes? ¿Alguien ha pensado en la repercusión subjetiva de tal desvalorización pública, en los pocos y abnegados que aùn persiten en mantener una esperanza? ¿No resultan tales planteos por lo menos reaccionarios? ¿Se piensa acaso que nuestra propuesta de Democracia Sobre Nuevas Bases surgirá por generación espontánea o por políticas de Estado?

¿Por qué se plantea pasar a un partido sobre la base de una organización corporativista y federativa?

Nos tememos que lo que aquí se está impulsando desde lo alto, porque indudablemente en el llano esas alternativas no existen, en una redefinición totalmente delirante por lo teoricista, que haría del PS más un partido de opinión que otra cosa.

Aquí, compañeros, no hace falta redefinirse porque no existen crisis algunas en la definición de aquellos que nos sentimos auténticamente socialistas. Aquí sí hay crisis, es crisis de dirección, crisis de falta de voluntad política en el llevar a la práctica las definiciones que nos dan razón de ser socialistas.

No creemos que los escasos tres días del congreso se deban malgastar en una discusión que excederá siempre esta instancia y que debe dilucidarse en el más largo plazo.

La gente no tolerará a quienes quieran hacer perestroikas baratas, pero tampoco a quienes no den respuestas claras a su padecimiento cotidiano, porque si de algo está hastiada también es de esa cultura del debate inconducente.

Italo Buono

Los milita

Estimado Aldo:

Me veo en la obligación de escribirte, dado que he seguido atentamente la polémica desatada a partir de unas declaraciones hechas por el compañero Leonardo Wolkowicz al diario La República.

Como tú finalizabas el artículo "Tratemos de discutir mejor" (Alternativa del 4/10/90) en la conveniencia de "un debate abierto, libre, respetuoso y basado en argumentos", y como yo estoy de acuerdo con esto, me sorprende que en el mismo artículo te preguntes "¿Quién le atribuyó al compañero la calidad de vocero de la gente?".

No voy a referirme a las argumentaciones de tipo político, ya que no estoy militando activamente y sería una falta de respeto hacia mis compañeros del gremio, que sí militan, dar mi opinión personal sin antes exponerlas en el organismo de base.

Donde sí debo opinar es en la seguridad que tenemos los que conocemos a Leonardo Wolkowicz, de que siempre ha estado en la lucha junto a la gente (sin comillas). También recordamos de su militancia en la época ilegal, y cómo trabajó para reflotar los núcleos a nivel sindical.

Particularmente en nuestro gremio (salud privada).

solutamente, y la sociedad soviética se construyó -a partir de 1923- prácticamente en un campesinado que fue metido dentro de una estructura nueva, que para ellos constituía un cambio sustancial con respecto a lo que habían vivido antes. Pasaron del dominio zarista a otra estructura: la del dominio stalinista, y reprodujeron dentro del esquema de la sociedad soviética una sociedad de nuevo jerárquica donde ellos, naturalmente, funcionaron mucho mejor que bajo el zarismo y fueron capaces con esa estructura de realizar la acumulación primitiva para la construcción de una economía que yo llamo poscapitalista, no llamo socialista. Y ese instrumento fue útil para hacer eso, porque es posible a través de un aparato centralizado, burocrático, donde el poder administrativo lo es todo, contruir las bases materiales esenciales para desarrollar una determinada economía. Es posible desarrollar la industria pesada, construir las máquinas y herramientas esenciales para promover el desarrollo, producir acero, organizar los transportes, etcétera. Que eso fue lo que hizo el stalinismo. Lo que no fue capaz de crear, naturalmente, fue una sociedad socialista; y ahí viene el tema esencial - aporte que el partido hizo también en la década del '50 y '60- y es que la propia estructura de la sociedad soviética, la propia deformación, la concentración del poder, la existencia del partido único, la falta de libertades, son las que impiden y van a llegar a trabar el desarrollo económico, el desarrollo de las fuerzas productivas y demostrar que de ninguna manera era posible construir el socialismo -que es la construcción de una sociedad de la abundancia- a través de esas estructuras políticas. Creo que esto hay que rescatarlo, porque fue un aporte que nosotros hicimos. Cuando nadie hablaba de estos temas el partido nuestro lo discutía.

MERCADO Y PROPIEDAD

Paso ahora a uno de los temas puntuales que planteó el compañero, el tema del mercado. Pero habría que discutir además otro tema más importante, que es el tema de la propiedad: no basta señalar que hay que darle juego a las fuerzas del mercado porque en la concepción nuestra también, el mercado juega un papel esencial, porque el mercado son las mujeres y los hombres, las demandas que tienen en la vida social, incluso la cuantificación de sus necesidades; y nosotros hemos dicho siempre que hay que tener en cuenta esas necesidades y que justamente un mecanismo ultra centralizado es incapaz de saber manejarse con un conocimiento acabado. Trasládenlo a la operativa de la IMM, ¿por qué queremos nosotros la descentralización?: Porque es un instrumento para conocer mejor la realidad y para ser más eficaz en la prestación del servicio. Entonces mercado es esto para nosotros.

Pero el tema también está vinculado a la propiedad, porque justamente aquí está uno de los elementos esenciales de las contradicciones que Marx descubrió en la sociedad capitalista: la producción social y la apropiación privada. La propiedad privada de los medios de producción es la que genera la sociedad de clases y si nosotros queremos construir una sociedad de nuevo tipo lo que tenemos que atacar es el problema de la concentración de la propiedad y no negar el mercado. Aceptar el mercado y someterlo a una concepción de la propiedad que tenga como elemento medular la solidaridad entre los hombres. Y esto pasa por la socialización de la propiedad. Creo que este es uno de los puntos medulares que hay que tratar de razonar acerca de los valores del socialismo.

M

---

tes y "la gente"

su militancia y dedicación fueron fundamentales para poner en marcha, primero los núcleos y luego las agrupaciones socialistas.

Esperando que el [illegible] Congreso nos encuentre firmes en la defensa de los más humildes y siempre soñando con un auténtico socialismo, te saluda fraternalmente

Jorge A. Morales

Estimado Jorge:

Concuerdo contigo en las cualidades militantes del compañero Wolkowicz. Pero ese no es el punto en debate.

Lo que yo sostuve fue que nadie podía atribuirse a sí mismo, a la hora de discutir temas políticos e ideológicos, la condición de "vocero de la gente" para descalificar a una posición diferente. Hay muchos compañeros en el partido que tienen una trayectoria mucho mayor que la de Wolkowicz, y si ellos apelaran al mismo método, también se equivocarían. Porque la gente se pronunciará en su momento, luego de escuchar todas las posiciones, participar en el debate, y formarse una opinión. Y las opiniones son todas legítimas, en lo previo, si es que no se subjetivizan en demasía.

Un abrazo

Aldo Guerrini

Los fantasmas del este

"Un fantasma recorre el este: el capitalismo", tal la frase pintada sobre una pared céntrica. Los hechos a que hace alusión esta frase están en el centro del debate político que hoy sacude a la izquierda nacional y mundial.

Sería absurdo negar que muchos fantasmas están recorriendo no sólo una determinada zona geográfica, sino también la cabeza de una amplia franja de hombres y mujeres que se sienten identificados con un proyecto solidario alternativo.

Es por eso que resulta conveniente promover el debate que arroje la luz necesaria para aventar todo tipo de fantasmas, sustituyéndolos por los problemas realmente existentes y las soluciones, también concretas, que el momento exige.

Lo que no parece tan conveniente es abordar esa discusión a partir de preconceptos, urgencias no siempre entendibles o, lo que puede ser peor, "subidas a vehículos" empujados por los propios fantasmas que se quiere desterrar.

Entrando al análisis de la discusión que se está procesando en nuestro partido, resulta más o menos fácil arribar a una primer conclusión: en la actualidad hay un grupo de compañeros que, sin duda con toda honestidad, está promoviendo (y direccionando) este necesario debate a un ritmo tal que está marginando a otra parte muy importante, quizás (o sin quizás) mayoritaria, de una discusión que debería ser patrimonio de todos.

Esto es así por cuanto la gran mayoría de los militantes insertos en los frentes de masa está absorbidos por una problemática que no les deja mucho tiempo y energías para analizar si las tesis del marxismo-leninismo son "viejas", "resecas" y "superadas"; si los conceptos de Lenin fueron la matriz del autoritarismo stalinista; o si hay alguien de "mínima relevancia" que defienda aquellas viejas, resecas y superadas tesis (¿y Cuba?).

Es casi absurdo perdírle a quien está luchando por el salario, la salud, la enseñanza, la vivienda, contra las privatizaciones, etcétera, que entienda y discuta a fondo en un mes por qué hay que enterrar la Declaración de Principios vigente, que entre otras cosas dice: "los aportes de Lenin constituyen un salto cualitativo y enriquecedor de la gran corriente del marxismo", "Recogemos los desarrollos leninistas acerca del imperialismo, su lucha intransigente contra el reformismo, sus análisis del Estado, su aspiración de una democracia que asegure la libertad para los explotados al mismo tiempo que impida el resurgimiento de los explotadores, su concepción acerca de la necesidad de un partido organizado y militante que aporte la conciencia de clase al proletariado y guíe su lucha, el centralismo democrático que asegura la libertad de opinión y discusión junto con la disciplina y la unidad de acción", etcétera, etcétera.

También resulta difícil que pueda comprenderse y discutirse en poco tiempo por qué no se mantienen las referencias expresas a Gramsci, Mariátegui, Engels, Rosa Luxemburgo, Allende, Marcelo Quiroga, Che Guevara, etcétera.

En este marco de urgencias puede comprenderse que no falte quien se interrogue sobre la existencia de fantasmas empujando vehículos a los que resulte tentador subirse, aún cuando a poco de andar puedan despedir y estrellar contra el piso a sus nuevos pasajeros.

Tampoco puede extrañar que haya compañeros que se estén preguntando (nos estemos preguntado) por qué los socialistas deben ponerse sayos que no les corresponde", en lugar de reafirmar una identidad y una trayectoria que en nada contribuyó a la aparición de estos fantasmas que hoy sorprenden a muchos (¿o sí lo hizo?).

Más aún, parece obvio que si se considera que tuvimos nuestra cuota parte de culpa en este proceso de creación de espectros, una elemental razón de honestidad política nos debe llevar a reconocer el error cometido como primer paso, para recién después proceder a desembarazarnos de las referencias desacertadas.

Si ahora pensamos que las concepciones leninistas fueron la matriz del autoritarismo stalinista, y si siempre condenamos a este último, debemos empezar por admitir que fue un grueso error valorar los aportes y desarrollos de Lenin sin advertir el lado oscuro que ahora percibimos.

Proceder a desprendernos alegre e indiferentemente de esos aportes y desarrollos sin hacer mención a la conexión actualmente descubierta, implica admitir que las consecuencias de aquellos; esto es, la monstruosa deformación que fue el stalinismo, constituye un aspecto irrelevante o de importancia secundaria.

En este punto están en juego muchas cosas, entre otras algo que cualquier organización política que aspira a mejorar su comunicación con la gente debe cuidar como uno de sus bienes más preciados: la credibilidad. Credibilidad que cuesta mucho ganar y muy poco perder, que nadie entrega como un cheque en blanco y menos a quien piensa que puede cambiar de principios como quien cambia de camisa.

A modo de síntesis final: en este debate hay demasiados temas con la suficiente importancia como para abordar su consideración con premuras poco entendibles y participación restrigida por las razones ya mencionadas. En este marco cabe preguntarse hasta dónde tiene sentido atarnos a fechas y plazos, máxime si se tiene presente que tan necesario como procesar esta discusión resulta hacerlo con el concurso de todos, ya que, en definitiva, se trata de temas que a todos conciernen.

Alvaro Espinosa

M

2M

2M

TRIBUNA

La insoportable levedad de ciertas críticas

El compañero de la iglesia empieza su nota diciendo que hace un tiempo venimos asistiendo a lo que califica como "acomodar el cuerpo para ir con la corriente". ¿Qué es acomodar el cuerpo? ¿Qué es ir con la corriente? ¿Quiénes acomodan el cuerpo? No lo dice.

Este estilo de plantear la discusión (que de eso se trata) es más bien oblicuo: no se nombran, ni se definen o plantean los problemas o los contradictores. Se califican. Se dice que el debate está entre las nubes enseguida de detallar las tareas del compañero en la departamental, en su sindicato, etcétera. Lo que equivale a decir que él no está "entre las nubes", sino como dice en otro párrafo: en "la realidad palpitante de las calles".

Se dice, por ejemplo, que los hechos generados en los países del "socialismo real" (que yo preferiría llamar comunistas) han generado una "literatura" de esos "curanderos de la política" y es tarea de los "revolucionarios poner los puntos sobre las íes". Y cuando uno se prepara para leer cómo los "revolucionarios" desentrañan y explican este fenómeno" difícil y complejo", nos encontramos con que no hay la menor referencia crítica o analítica, sino una serie de calificaciones a los que usan argumentos "de la derecha".

Escribía una vez, en 1926, uno de esos "curanderos de la política":

"Comprender y valorar con realismo las posiciones y las razones del adversario, significa haberse liberado de la prisión de las ideologías, o sea situarse en un punto de vista crítico, que es el único fecundo en la investigación científica".

Este curandero entre las nubes se llamó Antonio Gramsci, y no era austromarxista. Claro que los de la iglesia de su época lo habrán calificado duramente, pero la historia los ha olvidado. Y sigue diciendo algo más grave; cuando son compañeros del partido quienes utilizan estos argumentos de la derecha, "hay que abrir bien los ojos y buscar el cangrejo bajo la piedra".

Esta posición es consecuente con la de algún otro compañero de la departamental: demuestra una consecuente vocación de vigilante digna de mejor causa. Cuidado, nos dicen, agoreros: nos han infiltrado tridores, reformistas, derechistas y burgueses disfrazados de intelectuales. Nos autodesignamos para el papel de detectarlos y desenmascararlos. Los que "cotidiana y valientemente se enfrentan a la problemática de su sindicato y su comisión barrial" no tienen tiempo de "preguntarse si el marxismo es una ciencia", pero sí de realizar una labor tenaz a fin de detectar las "desviaciones". ¿Desviaciones a qué? No lo sabemos, puesto que lo ideológico no importa. ¿Será a la disciplina? Se dice en el artículo que la propuesta ideológica, que no se discute, se complementa con una propuesta organizativa "liquidacionista".

Dejando de lado la pasión del compañero por el adjetivo calificativo, sorprende constatar que tampoco se argumenta a favor o en contra de esta propuesta organizativa.

El compañero de la iglesia presenta un defecto inexcusable en un militante socialista: se niega a discutir. Se niega, aun constatando que estamos en un período "de reflujo militante" y que si queremos que el partido funcione, que sea eficaz, y revolucionario, lo primero es averiguar qué pasa.

Porque la "gente", que últimamente tiene tantos intérpretes consagrados, elige intendente al compañero Tabaré Vázquez y al mismo tiempo vacía los organismos partidarios y los sindicatos y los comités de base.

Saber por ejemplo, cuántos militantes teníamos en Montevideo en el anterior congreso y cuántos tenemos ahora, lo que puede ser un buen índice para medir la eficiencia del trabajo o del modelo organizativo leninista. (La estadística no es una ciencia burguesa).

Saber si el resto de la departamental comparte los excesos del compañero Wolcowicz calificando al partido de "albano" y comparando al compañero Gargano con los dictadores totalitarios de ese país.

Rediscutir a Marx, a Engels, a Lenin, a Gramsci, a Trías o a Frugoni es parte de los deberes que un partido marxista se debe.

Porque el mundo ha ido cambiando en la última mitad del siglo en forma cada vez más rápida y el partido debe adecuarse a la realidad social que esos cambios producen. Pero vamos a discutir sobre lo sustantivo. Lo adjetivo no es más que una disgresión.

Algunos compañeros de la departamental, siempre prontos a pedir explicaciones o interpelar al compañero Mardones por el tema del partido laico, al compañero Korzeniak en el tema de los aviones, al compañero de León en la propuesta orgnaizativa, al compañero Lilo Fernández en el tema del diálogo con el gobierno, al compañero Gargano en su doble papel de senador y secretario general, al compañero Laguarda en su crítica al leninismo, no tienen tiempo sin embargo, de sentarse a pensar una autocrítica honesta y profunda.

Un partido donde se imparten "lineamientos claros" desde arriba, donde no se puede discutir, ni cuestionar, ni criticar, ni estudiar, es el partido de la iglesia. Un partido de obedientes y rezadores, de "unos pocos conceptos básicos" inmutables. (Elogio de la ignorancia y la disciplina).

Ese partido no es el nuestro. No es, tampoco, socialista.

Ulises di Candia
Socialista

Sobre la declaración de principios

Nuestro marxismo

Centrar el análisis de las declaraciones de principios presentadas por los compañeros Gargano y Laguarda en detallar las diferencias, transformaría el estudio de las mismas en un trabajo tedioso y difícil. Difícil, en tanto consideramos que no existen diferencias sustanciales en el perfil de ambas. Corresponderá al congreso, o a los propios ponentes, el sintetizar sus proposiciones. Lo que resta, entonces, es intentar detallar el análisis reafirmando nuestro perfil socialista, que a la luz de los acontecimientos actuales en el movimiento obrero mundial, ve confirmados gran parte de sus principales postulados.

En un estudio marxista más o menos detallado, la ubicación de nuestra propuesta en el espectro político se torna indispensable. Los socialistas siempre hemos sostenido que la izquierda se divide, en forma genérica, en tres grandes vertientes; socialdemócratas, comunistas y socialistas. Los primeros han basado sus concepciones en las clásicas tesis reformistas -de cuño bersteiniano- según las cuales el capitalismo debe limar sus aristas por medio de reformas sociales. Sin necesidad de revoluciones o de que los trabajadores tomen el poder, devendría la "evolución" social a estados superiores. Los ejemplos de los últimos 70 años en Europa, son demostrativos de que el reformismo socialdemócrata sólo ha alargado la lozanía del sistema capitalista, adormeciendo en algunos casos a los trabajadores de los países centrales, que disfrutan del menú de la dependencia. Tal opción para los latinoamericanos es históricamente inviable, pues nuestras comarcas no llegaron y no llegarán al superdesarrollo de las potencias europeas. Pero además, para los socialistas, esta posibilidad es éticamente inviable. Nosotros jamás optaremos por vivir de las regalías que deja el festín imperial. Para muestra basta un botón. Cuando algunos pseudointelectuales sostienen la inexistencia de la dependencia de tipo más o menos clásico -afirmando de esta forma el sueño socialdemócrata de un capitalismo sin culpa-, la Europa gobernada por estos partidos posee en el Uruguay el 46% de las inversiones directas, seguida muy atrás por EE.UU con el 25%. Hoy, los socialdemócratas euroccidentales traspolan más excedente a sus países que la potencia tradicionalmente hegemónica en nuestra patria. De forma que, por más que los europeos se rasguen las vestiduras y lagrimeen por el tercer mundo, la sangría silenciosa sigue su curso. Con esta buena gente, nada tenemos que hacer. Los hechos siguen siendo porfiados.

En otro bando el movimento comunista -hoy en franca bancarrota- basó históricamente su estrategia en la polarización URSS-EEUU. La contradicción fundamental de nuestra época, la transición del capitalismo al socialismo, se yuxtaponía sobre la lucha de bloques. Contradicción principal y fundamental eran una y la misma. En base a esto existía un centro revolucionario mundial -partido guía o hermano mayor- al que se subordinaba todo el movimiento revolucionario mundial. Agreguemos la bastardización del método marxista, el reduccionismo simplista a fórmulas aprendidas de memoria.

La anterior enumeración nos permite comprender por qué el bloque comunista se desmoronó sin pena ni gloria.

Ocuparnos hoy de las carencias de la propuesta comunista para la construcción de un proyecto marxista alternativo, resulta una obviedad. Parafraseando a Lenin, los socialistas podemos afirmar que la vida ha comprobado la justeza de nuestras críticas a los países del este.

Ahora, dentro del marxismo sólo quedamos nosotros, tal vez como el último baluarte creativo y original del método acuñado por Marx y Engels. Esa recreación del marxismo podemos llevarla adelante gracias a nuestra histórica tercera posición revolucionaria. Nosotros marcamos claramente desde 1920 los defectos estructurales de las tesis comunistas, así como desde siempre mantuvimos dura polémica con el reformismo socialdemócrata. Basta recordar las polémicas y estudios de Frugoni y Trías, que hoy siguen ganando batallas por encima de la muerte.

Nuestra propia independencia, entonces, es lo que nos permite encarar sin cargas culposas, la reaplicación del método marxista, válido en sus concepciones fundamentales. Ahora bien, ¿cuál marxismo? Tomando la definición de dialéctica directamente de los clásicos, afirmamos que por medio de ésta podemos deducir leyes generales tendenciales, que nos permiten interpretar la dinámica del desarrollo. Por ser una concepción que busca la permanente verificación en la realidad, la dialéctica no puede construir sistemas totalizadores ni absolutos. La siguiente cita de Engels es más que clara: "Un sistema universal y definitivamente plasmado del conocimiento de la naturaleza y de la historia, es incompatible con las leyes fundamentales del pensamiento dialéctico (...)". Por tanto "si en un momento cualquiera del desarrollo humano llegase a construirse semejante sistema definitivo y cerrado de las concatenaciones universales (...) con ese sistema se cerraría el campo de los conocimientos humanos". El párrafo transcripto aclara un error vulgarizado por ciertos compañeros de la JSU, que en su rechazo del marxismo, sostienen que el mismo está superado porque pretende abarcar y explicar de manera absoluta todos los fenómenos. Nada más alejado de la realidad. Quizás algunos compañeros inmersos en el "furor" renovador -que aplaudo y comparto en parte- no se detienen a pensar y le hacen decir al pobre Karl Marx cosas que nunca sostuvo. Táctica bastante habitual en algunos países allende el océano.

Si el mismo marxismo niega su carácter de "omniciencia" corresponde a aquellos que aceptamos sus principales postulados, seguir dialécticamente el camino trazado por Marx y Engels, en el entendido de que el marxismo es un método abierto de interpretación de la realidad. Es en esta tercera posición marxista -entre socialdemócratas y comunistas- que nuestro PS se ha ubicado históricamente. Y es siguiendo esta tradición que los compañeros Laguarda y Gargano han elaborado sus propuestas de declaración de principios. Las definiciones acerca del método ofrecidas por ambos compañeros son fundamentalmente compartibles, pero también adolecen de ciertas carencias.

Según Laguarda el marismo sería nuestro "instrumento fundamental de aproximación a la comprensión crítica de la realidad (...)". La definición, creo, tiene un acierto y una carencia. La laxitud de la definición, en tanto el marxismo es un instrumento de aproximación al conocimiento crítico, reafirma el carácter dialéctico del método, característica que es fundamental rescatar y priorizar. Pero también es esa misma laxitud la carencia de la definición de Laguarda. La "aproximación a la comprensión crítica de la realidad", si bien es acertada por lo dialéctica, debería tener en cuenta la concepción de método no como aproximación, sino como posibilidad real de "comprensión" de la realidad social.

La comprensión y no sólo su aproximación es lo que nos permitirá tomar las decisiones políticas adecuadas. Este es el acierto de la definición de Gargano. Su carencia estaría, por tanto, en la no priorización de la apertura del marxismo. Gargano está dispuesto a integrar "todas las aportaciones del pensamiento socialista que la práctica ha comprobado como válidas en la lucha por la liberación de la clase trabajadora". ¿Por qué no integrar, también, aquellas que no han sido válidas en algún momento, o los enriquecimientos del método que aún no se han formulado? Por esto considero la propuesta de Gargano más cerrada que la de Laguarda. Además el compañero secretario general no integra la categoría de "crítica" en la comprensión de la realidad, lo que le resta vuelo teórico a su fórmula. ¿Entonces qué? Siguiendo nuestra tradición teórica de casi cien años, debemos asentar nuestra definición de marxismo sobre bases dialécticas, abiertas y no dogmáticas. Tal vez quepa al congreso considerar que el PS asuma al marxismo como método abierto de análisis crítico de la realidad, en el entendido de que es un instrumento para la acción que nos permite una comprensión crítica del devenir social, con el objetivo de cambiar el rumbo de la historia.

Fernando López D'Alessandro

2M

2M

MáTaLoS TuRú

El Centenario: Ya no sólo se cantan goles

Un ex policía se robó la noche

Ni Nostradamus en el 1.500 ni el arquitecto Scaso en el '30 hubiesen imaginado que en un vertiginoso 1990 el "coloso de cemento" sirviera como posada de dioses-dinosaurios y ex policías ingleses. Desde estas noches tendremos algo más que contarles a nuestros nietos...

Minutos antes de las 20 horas el nutrido y profesional equipo de Mátalos Turú llegó a la Puerta 16 de la Tribuna Olímpica.

Mostrando orgullosamente las acreditaciones de "periodistas" ingresamos rápidamente, librándonos de la requisa policial (¡Pasamos la petaca, giles!) y nos ubicamos en el Palco de Prensa, dispuestos a disfrutar del show musical a cargo de Gordon Matthew Sumner, más conocido como Sting, el ex integrante y líder del notable grupo "Police".

Como siete días antes sucedió con Eric Clapton, ahora los subdesarrolados jóvenes uruguayos teníamos la emocionante oportunidad de estar a pocos metros de un monstruo sagrado de la música contemporánea; y justamente en el principal escenario del deporte que hizo conocer universalmente al Uruguay, en este mismo lugar que en 1930, 1980 y tantas veces más otros monstruos hicieron también enronquecer a miles de gargantas.

Antes el fútbol, boy la música.

Y en la Olímpica, un agitado mar de jóvenes esperaban al Englishman (in Montevideo)... pero antes tocaba Banana.

SOPORTANDO AL SOPORTE

César "Banana" Pueyrredón inició su discutida actuación puntualmente. A las 20 horas con aplausos y silbidos fue recibido el meloso músico porteño.

Los por qué de su presencia y no la de -por ejemplo- Jaime Ross, Buitres Después de la Una, Fernando Cabrera (que además son urguayos), no los decimos porque no lo sabemos.

Dejando de lado -entonces, la conveniencia de su actuación como telonero de Sting, lo suyo no fue nada más ni nada menos de lo esperado y previsible: cancioncillas ligeras, de un "romanticismo" lavado. (¡Qué profundas son tus le[illegible] Zapallo... digo Bana[illegible] parte de la gente (algunas féminas adolescentes y una integrante de este equipo) coreó y se movió con sus viejos (y únicos) éxitos: "Conociéndote" y "Aún es tiempo de soñar". (¿Te acordás hermano...?).

Y así pasó el Banana, sin pena ni gloria; él loco de la vida, cantó para 25.000 de rebote... Telón rápido para el telonero.

MENSAJES EN NINGUNA BOTELLA

De repente se apagaron las luces. La Olímpica palpita... y comienza la ovación. Adentro todo es locura. Afuera hay calma: el dispositivo policial buscaba drogas, objetos contundentes y botellas. Portando algunos de estos implementos no se podía entrar al Estadio... pero sí a la Seccional 9na.

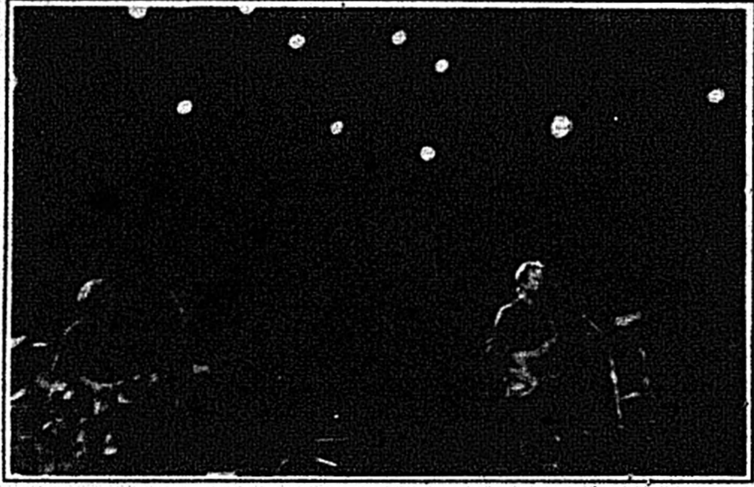

Sting, viejo conocedor de sus auditorios, comenzó con "Message in a Bottle", para crear desde el pique el ambiente de complicidad.

Luego "Spirits in the Material World" y todos siguen bailando. Este inicio confirmó lo que pasaría en toda la noche: el público se copó y acompañó con todo sólo con los éxitos de Police -excepción de "Ellas Bailan Solas".

"Children's Crusade", "Sister Moon" fueron las siguientes piezas de un repertorio que podía haber estado mejor en la intercalación de los temas.

Con "If foy Love Somebody Set Them Free" subió la temperatura y el acompañamiento de brazos y gargantas.

ELLAS NO BAILAN SOLAS

Sin colmar plenamente las expectativas -en especial para los que el miércoles anterior gozaron de Clapton- Sting se retiró. Comenzaba la consabida comedia de los "bises".

Volvió, y en la yapa estuvo el punto alto: "Ellas bailan solas", ese himno sobre los desaparecidos, sobre los horrores de las dictaduras. Se apagaron las luces y se prendieron los encendedores y los corazones. Y todos bailamos. El principal público -por cantidad y calidad-, las frenéticas adolescentes, descansó por un momento sus cuerdas vocales, esforzadas al mango para proferir histéricos alaridos durante toda la noche ante el más mínimo gesto que hiciera Sting. (¿Cómo hacés ídolo?).

Pero ahí las desaforadas "fans" no bailaron solas... todos las acompañamos.

ROXANNE Y FINAL

La despedida fue con "Roxanne", uno de los temas preferidos.

Con tremenda emoción en todos -en algunas más que en algunos- llegó el final.

Otra ovación envuelve al rubio inglés.

Este partía raudamente rumbo al Festival de Amnistía Internacional en Santiago de Chile.

Aquí, en este Montevideo que recién apareció en los mapas de artistas mundiales en estos últimos años, Sting había cumplido sin "matarse".

Con algún acompañante más las cosa habría salido mejor. De los que vinieron, el tecladista (Kirkland) fue el que "la rompió". Un maestro.

Y así fue la cosa. El 10 de octubre Sting descubrió al Uruguay, que a él lo conocía desde hace mucho tiempo (desde "Police", pasando por "Las Tortugas Azules", hasta esta etapa como solista).

Ojalá que los grandes de la música sigan viniendo. Bien por Abraxas. (Metieron 25.000 con Clapton y Sting, ¿saben cuántos hubieran ido si publicitaban en esta página?).

P.D.: Igualmente seguimos creyendo que Clapton estuvo mejor que Sting. Este sólo logró hacer bailar adentro del Estadio. Con el veterano guitarrista hubo "baile" adentro y afuera... .

El artista y el espectáculo

En la seg[illegible] mitad de los '70 nace [illegible] Police, un trío conformado por Gordon Matthew Sumner, Stewart Copeland y Andy Summers.

Este grupo efectúa una interesante renovación en el rock, influenciando a muchos desde la década del '80.

Es en Newcastle (norte de Inglaterra) donde Sting ("Aguijón") comienza a tocar la guitarra.

Paralelamente a la música, Sting desarrolla sus estudios, graduándose en Literatura.

En 1979 interviene con papeles secundarios en dos películas; en 1981 participa en otro film, y al año siguiente toma el papel central en Brinstone And Treacle. Más cerca en el tiempo ha actuado en tres largometrajes (en uno al lado de Meryl Streep, lo que no es para cualquiera).

En 1985 forma "The Blue Turtles", con la cual graba "Bring on the Night", que da lugar al film homónimo.

Desde sus tiempos de profesor de literatura, Sting demostró activamente inquietudes de carácter social, y desde un tiempo a esta parte es un abanderado de causas como los derechos humanos y la ecología. Siempre dice presente en los conciertos de Amnistía Internacional y defiende vivamente la defensa de la selva amazónica y a los indios que la habitan.

Sobre la actuación de este comprometido inglés, consultamos a conocidas personas, vinculadas al periodismo y/o a la música.

ROSARIO CASTILLO (Periodista, co-conductura de Primer Informe, Canal 5):

"El espectáculo me pareció muy bueno. Lo que pasa es que uno no puede evitar hacer comparaciones con el de Clapton. Notamos varias diferencias: primero, esto fue una fiesta aquí adentro. No sabemos que está pasando afuera. Ojalá el comportamiento haya sido igual afuera que acá. Desde el punto de vista musical, son estilos completamente diferentes. Sting, el último, el que gente vino a escuchar, es un baladista que lo hace muy bien.

Musicalmente me dejó que desear; el tecladista es muy bueno, el sonido regular. El espectáculo en general me pareció muy comunicador.

Sting es un gran ser humano y es algo más que un cantante y un músico. En cuanto a su propuesta musical de esta noche, o yo esperaba más o me quedé muy llena de música del recital de Clapton... que todavía me suenan sus ecos.

Pero me pareció un muy buen espectáculo, y sobre todo creo que toda esta merece que al Uruguay sigan viniendo artista así".

GUSTAVO REY (Conductor del programa "Caras y más caras" de CX 32):

"En lo que es personal creo que Sting cumplió. Yo más o menos tenía una idea de que era lo que iba a dar; él dijo que iba a hacer temas conocidos, la parte que más me gustó fue al comienzo y al final, cuando hizo varios temas de Police. Me hubiera gustado conocer algún otro tema nuevo, ver en qué está la propuesta de él ahora".

HORACIO BUSCAGLIA (Compositor, publicista, conductor del programa "La Nave de los Locos" de CX 30):

"De Sting esperaba 100 e hizo 60...".

ARTHUR MARTIN (Disc-jockey):

"Me gustó mucho. Al artista ya lo conocía de otras ocasiones, es un fuera de serie. Me encantó en especial el espectáculo, que fue una recopilación de temas muy buenos.

Creo que igualmente pudo haber venido con por lo menos dos músicos más, me hubiera gustado un saxo; venir a Latinoamérica con tres músicos lo vi un poco atado a lo que tenía que hacer...

Sting es un muy buen bajista, pero podía haber desplegado mucho más su arte con haber traído otro bajista y de pronto un saxo.

Para el Uruguay fue un espectáculo fantástico. Además me congratulo de que haya gente que todavía crea que se puede invertir -y con mucho riesgo-, y que la gente responda así, que en dos o tres días se vendieron todas las entradas".

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo.

Hechos

EUROPA: AUMENTA EL TRABAJO PRECARIO

Los empleos en Europa occidental están cambiando, y buena parte de ellos para peor. Pese a vivir en una de las regiones más ricas y desarrolladas del mundo, millones de europeos occidentales se ven obligados a aceptar trabajos precarios, que con frecuencia se acompañan de pensiones y condiciones de seguridad social inadecuadas.

Según un estudio recientemente publicado por el Instituto Internacional de Estudios Laborales (IIEL) de la OIT, las formas precarias de trabajo parecen extenderse en varios países europeos.

Esta tendencia refleja el aumento de formas de trabajo "atípicas", como los empleos a tiempo parcial o temporeros, el trabajo a domicilio y el autoempleo, y los trabajos por contrato y ocasionales. Casi siempre estos trabajos atípicos están menos protegidos que los empleos asalariados normales a tiempo completo, de forma que una minoría considerable (en el caso de los trabajadores a tiempo parcial y por cuenta propia) o una mayoría (en el caso de empleos temporales a domicilio) de esos trabajos son precarios desde algún punto de vista, inseguros interrumpidos por lapsos de desempleo, vulnerables a condiciones de trabajo inadecuados o a la carencia de beneficios sociales, y con frecuencia mal pagados o irregulares.

Los trabajadores atípicos tienden a ser mujeres, sobre todo en caso de los empleos a tiempo parcial y a domicilio, jóvenes, especialmente en el caso de los temporeros, y exigen menos formación y aptitudes que el promedio. También son vulnerables los inmigrantes, en particular los que asumen empleos temporales o formas de trabajo disimuladas o ilegales.

El crecimiento y el carácter de las formas atípicas de trabajo varían de unos países a otros. El empleo temporal ha aumentado considerablemente en Francia, pero mucho menos en el Reino Unido. En los países de la Comunidad Europea varía entre el 3 y el 10 por ciento de los empleos asalariados (pero la proporción es mucho más alta en el caso de los empleos nuevos). Por otra parte, en el Reino Unido y en Italia parecen haber aumentado considerablemente las formas de autoempleo por subcontrato, libre y por franquicia.

CHILE: PREOCUPACION POR EXPORTACIONES

El rechazo a las nuevas medidas proteccionistas anunciadas en Estados Unidos y que afectan directamente a agroexportadores locales, se generalizó entre parlamentarios y partidos políticos chilenos.

La reacción de malestar se hizo muy evidente ante la inminencia de que esta misma semana, en Washington, el Comité de Medios y Arbitrios de la Cámara de Representantes discuta el Proyecto de Ley para la agricultura en 1991.

El canciller Enrique Silva Cimma, en rueda de prensa efectuada el lu[illegible] declaró que la propuesta de aumentar las restricciones a la importaci[illegible]e fruta chilena en Estados Unidos es "contradictoria" con el acuerd[illegible]bre comercio firmado entre ambos países la semana última.

La legislación en trámite se incluiría en el tipo de barrera no arancelaria denominado "Marketing Order", afectando las exportaciones de manzanas, ciruelas, mandarinas, kiwis, papayas y pistachos que realiza este país sudamericano.

Por su parte, los partidos de oposición también se han pronunciado contra las nuevas restricciones.

El diputado de Renovación Nacional, Federico Mekis, dijo que su colectividad se alegra de que "el gobierno empiece a tomar cartas en el asunto" y aconsejó adoptar una posición "muy profesional" que defienda los intereses económicos del país.

INTERNACIONAL SOCIALISTA: LATINOAMERICA TODAVIA NO

Los temas más sustantivos de América Latina, como la crisis económica o la violación de los derechos humanos, quedaron postergados por el Consejo de la Internacional Socialista para una próxima reunión, pero entre líderes del continente.

Durante dos días, el consejo, bajo la presidencia del ex canciller germano Willy Brandt, concentró su atención en los cambios ocurridos en la palestra mundial, especialmente los de Europa, pero los temas latinoamericanos no pasaron de reducidas comisiones.

Sendas resoluciones sobre las elecciones en Haití, o la violación de los derechos humanos en El Salvador y Guatemala, ejes del conflicto centroamericano, fue todo lo que la región obtuvo en las jorandas a puertas cerradas.

Un documento auspiciado por la delegación venezolana del gobernante Partido Acción Democrática, analizando los peligros estratégicos para la región de la iniciativa norteamericana de libre comercio, no fue llevado a las sesiones plenarias, pese a las informaciones del líder socialista italiano, Bettino Craxi, de que tras los cambios en Europa sobreviene ahora el momento del conflicto norte-sur.

El chileno Luis Ayala, secretario de la Internacional Socialista para América Latina (SICLAD), dijo a Prensa Latina al clausurarse el evento, que los asuntos de la región serán abordados en una próxima reunión cuya sede aún no está decidida.

Para ese encuentro quedó pendiente, además de las sugerencias de como enfrentar la llamada iniciativa norteamericana para las Américas, los problemas del desempleo, el endeudamiento creciente de las economías de la región, el analfabetismo o la escasez de vivienda y oportunidades materiales, lo que fue definido por un delegado como los derechos humanos olvidados. En eso, en definitiva, se convirtió la reunión de la IS en lo que el alcalde de Nueva York David Dinkins calificó de "capital del mundo", en medio de los elegantes salones del hotel Waldorf Astoria.

Alemania

La desconfianza de los que miran la unificación

por Fausto Triana

Poderosa para Europa y aún débil para asumir un papel protagónico mundial, Alemania unida, formalmente soberana y netamente occidental, parece condenada a soportar durante años la mirada desconfiada de sus vecinos.

En el transcurrir de horas y días del nuevo comienzo de la nación, políticos, expertos, economistas e intelectuales, se esmeran en ofrecer argumentos sólidos con la intención de demostrar la imposibilidad de un regreso al oscuro pasado nacionalsocialista.

En teoría todo indica un concepto diferente, moderno y a tono con las realidades del mundo contemporáneo. Pero no faltan razones para dejar un amplio margen a la desconfianza.

Con más o menos diplomacia, todos los mensajes de felicitación con motivo de la reunificación el pasado 3 de octubre, dejaban entrever la preocupación acerca del rumbo de un país poseedor de un arma extraordinaria, la economía.

A nivel oficialista, científicos y profesores universitarios aseguran que los errores de la república de Wiemar no se repetirán, ni tampoco habrá lugar para revitalizar tendencias nazifascistas.

Ese espíritu tropieza con una contradicción antagónica, la responsabilidad de los alemanes en la barbarie hitleriana de la segunda guerra mundial es reconocida tímidamente y no está ni siquiera incluida en el Tratado Interno de Unificación.

En este orden de cosas hay un ejemplo gráfico en la primera sesión parlamentaria realizada el 4 de octubre en el Reichastag, antiguo símbolo imperial germano.

La presidenta del Bundestag (Parlamento), Rita Sussmuth, pidió un minuto de silencio en recordación de las víctimas del nazifascismo y del gobierno socialista de la desaparecida República Democrática Alemana (RDA).

Comparar el genocidio de seis millones de judíos, los campos de concentración, crematorios y las más horrendas formas de torturas y otros delitos de lesa humanidad, con medidas muy diferentes adoptadas por la dirección socialista de Berlín, no resiste comentarios.

Se trasluce un capítulo sin cerrar, el problema alemán. Apenas 75 años de República de Wimar, dos conflagraciones mundiales y evidencias del renacimiento de corrientes nacionalistas, abren interrogantes y temores.

Williman Pfaff, un reputado ensayista norteamericano, se refirió recientemente a otra arista peligrosa en el proceso actual de unificación. En su criterio, las dimensiones de Alemania siempre variaron y nunca fueron definitivas.

El volk (pueblo) y las fronteras nunca coincidieron, puesto que había pueblos eslavos dentro de Alemania y asentamientos germanos en regiones eslavas del este, en el Báltico, Rusia y el territorio de Rumania, argumentó Pfaff.

Los límites occidentales con Polonia, marcados por los ríos Oder y Neisse, son fuente permanente de discusiones, pese a estar jurídicamente legislado en el Tratado de Fusión y el documento de las negociaciones "dos más cuatro" (Unión Soviética, Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y los antiguos dos estados germanos).

En el inicio de un corto camino de 11 meses para conseguir la reunificación, el canciller federal, Helmut Kohl, asumió posiciones dilatantes en torno a las fronteras. Defendió hasta donde pudo las divisiones de 1937, hasta que se vio rebasado en este aspecto, y prefirió ceder.

Kohl se manifiesta ahora consecuente con los acuerdos alcanzados. La línea Oder-Neisse es definitiva y nadie debe cuestionarla.

Sin embargo, integrantes de su propio partido, la Unión Democristiana, y su socio menor, los socialcristianos de Baviera, expresan inconformidad.

De igual manera, confederaciones de los denominados desplazados como los republicanos y nacionalemanes, rechazan la actual frontera con Polonia.

Las inquietudes son grandes en Europa, aunque en ocasiones el carácter diplomático de los comentarios sobre el asunto alemán llevar el sello de la mesura y de un lenguaje atemperado.

Quizá los jefes de los gobiernos de Gran Bretaña y Portugal fueron los más incisivos en sus saludos a la fecha del 3 de octubre.

La primera ministra Margaret Thatcher dijo tajantemente que "corresponderá al resto de nosotros (europeos), vigilar que Alemania no nos domine", mientras su colega portugués, Aníbal Cavaco Silva, comunicó "el desasosiego de muchas naciones pequeñas, temerosas de que el poderío económico alemán las pueda aplastar".

En el poderío económico germano se concentran en estos momentos todas las miradas. La imparable subida del marco con respecto al dólar compensará en el país los efectos del alza de los precios del petróleo resultante de la crisis en el Golfo Arábigo-Pérsico, según fuentes del Bundesbank (Banco Central).

De acuerdo con el Bundesbank, el superávit comercial descendió a nueve mil 920 millones de marcos (unos seis mil millones de dólares) en relación con la cifra de julio pasado. Pero las ventas al exterior crecen en forma constante, en auge sin precedente.

Un historiador alemán contemporáneo, Christian Graf Von Krockow, estima que sobre el estado creado en 1871 hay dos maldiciones contradictorias, "ser demasiado grande y poderoso para encajar en el equilibrio europeo y demasiado limitado para convertirse en potencia mundial".

Los acontecimientos fueron tan precipitados, que apenas dejaron margen a la reflexión. A priori, la historia acaba de dar a luz el renacimiento de un coloso, que sin aparentar mayores ambiciones, continuará bajo la vigilia desconfiada de los que miran y temen su pasado.

Será como enterrar para siempre a "Deutschland uber alles" (Alemania por sobre todo) y dar vida a una [illegible]mania para todos).

URSS-MacDonald

Suben los precios y se achican los usuarios

La única expendedora de las llamadas "hamburguesas" existente en la capital de la URSS presenta hoy un calmado panorama después de haber sido, desde su apertura a principios de año, el establecimiento más concurrido de Moscú.

Ubicada en la céntrica esquina de la avenidas Gorki y el Bulevar de las Flores, la "MacDonald" moscovita, la mayor de las construidas por esta firma canadiense en todo el mundo, permanece sin las tumultuosas filas de personas que la hicieron famosa dentro y fuera de Moscú.

Tal panorama es el habitual desde el pasado día primero de octubre cuando, sin previo aviso, los sorprendidos usuarios al hacer el abono correspondiente se enteraron que los precios de los distintos platos -altos ya para el ciudadano común de la URSS- habían sido duplicados.

Para muchos este constituyó un ensayo inicial de lo que significará para los habitantes del multinacional Estado el paso de la economía a la libre competencia de oferta y demanda, cuyo programa actualmente se debate en el Parlamento del país.

Según explicó a la prensa el presidente de la junta directiva de la empresa conjunta soviético-canadiense "Muscú-MacDonald's", Vladimir Malishokov, el brusco aumento está directamente vinculado con la reciente disposición del gobierno sobre las nuevas tarifas estatales de compra para el ganado bovino, cerdos, ovejas y aves.

Para citar algunos ejemplos, ahora el público deberá abonar por una "big-mac" 6.95 rublos (más de 11 dólares) la cual con anterioridad consumía por 3.75 (seis dólares), por una hamburguesa simple paga 3.25 (más de cinco dólares) que antes adquiría por 1.70 (2.72 dólares).

Una simple ración de papas se elevó de 0.60 rublo (0.96 dólar) a 1.20, es decir, 1.92 dólares, la coca-cola, de 1.20 a 1.60 (2.56 dólares) y el helado tipo sondy de un rublo (1.60 dólares) a 2.10 (3.36 dólares).

Aunque a juicio de Malishkov la subida de precios no afectó mucho el número de comensales diarios, el jueves ultimó en lugar de los acostumbrados 50 mil atendieron 42 mil, es decir, unos ocho mil menos. La permanente fila ya no lo es tanto, sobre todo durante los días intermedios de la semana.

Ahora para entrar al establecimiento, próximo a la concurrida Plaza Pushkin, sólo son necesarios además de una buena cantidad de rublos entre 10 a 15 minutos porque en la misma proporción que aumentaron los precios disminuyó en varias veces el número de quienes pueden consumir sus productos.

Medio Oriente

La matanza de palestinos por Israel torció el centro de la atención que estaba en el Golfo

La matanza de palestinos perpetrada por las fuerzas israelíes en Jersualén ha puesto en jaque a los Estados Unidos, principal protagonista del juego de la guerra que se escenifica actualmente en el Golfo Pérsico.

Hasta antes de ese hecho, que costó la vida a más de treinta palestinos y heridas a otros 300, Washington, fundamental aliado y sostén económico de Tel Avid, había logrado dividir al mundo árabe en beneficio de sus intereses, aprovechándose de la invasión de Iraq a Kuwait, el 2 de agosto último.

Para alcanzar ese objetivo, la Casa Blanca tomó en cuenta las diferencias existentes en la región y recomendó a Israel mantenerse aislado del nuevo conflicto en el Golfo, estiman medios políticos levantinos.

La estrategia en relación con Tel Avid tenía dos fines esenciales: tratar de beneficiar su deteriorada imagen en el Medio Oriente por su política expansionista y evitar una eventual alianza en la zona que favoreciera a Iraq si el estado sionista entraba en el litigio, de acuerdo a lo indicado por las mismas fuentes.

Sin dudas, en el "juego bélico" Washington aventajaba a su principal enemigo, Bagdad, al que la comunidad internacional condenó por su agresión a Kuwait y la ONU impuso un bloqueo aéreo y naval, merced a la influencia norteamericana.

Sin embargo, ahora la situación se torna diferente. Israel, después de la matanza palestina el lunes de la pasada semana se encuentra involucrada en el problema y Washington parece estar en una posición no muy propicia para sus intereses en el levante.

La mayoría de los estados árabes han rechazado el nuevo crimen de las autoridades sionistas, elemento que favorece una iniciativa del presidente iraquí Saddam Hussein, de un arreglo al diferendo del Golfo como parte de un acuerdo integral en el Medio Oriente.

Por otro lado Bagdad solicitó al Consejo de Seguridd de la ONU castigar a Tel Avid por la masacre de Jerusalén con el mismo rigor que fue condenado su país.

Estados Unidos, que ha vetado en 81 ocasiones proyectos de resolución de la ONU contrarios a Israel, enfrenta el mayor desafío tras el inicio de la crisis del Golfo, estiman los observadores, ante el grado de protesta que se observó en el Consejo de Seguridad, no pudo lograr un consenso distinto y las acciones de Tel Avid fueron condenadas por el Consejo de Seguridad, resolviéndose enviar al lugar de los hechos una comisión investigadora para aclarar totalmente los acontecimientos.

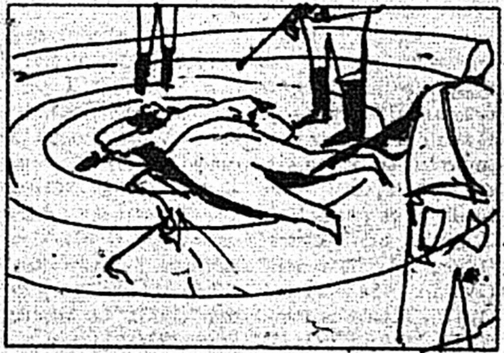

La actitud del gobierno judío no demoró, negándose a recibir a la comisión. El primer ministro Yitzhak Shamir, pese a la exhortación del presidente norteamericano George Bush, advirtió que "no hay lugar a ninguna participación de la ONU en asuntos relacionados con Jerusalén".

Mientras tanto en el frente interno israelí, el jefe de la oposición laborista en el Parlamento, Shimon Peres, calificó de "errónea" la decisión del gobierno de no recibir a la comisión investigadora que enviará a Jerusalén el Consejo de Seguridad, en resolución aprobada con el voto favorable de Estados Unidos y la URSS, cuya importancia consideró mayor que en el pasado, dado "el punto de vista común entre los dos bloques".

Paralelamente James Baker envió un mensaje al ministro de Relaciones Exteriores israelí, David Levy, en el que advirtió que "si Israel rechaza la decisión del Consejo de Seguridad, habrá quienes los comparen, aunque no justificadamente, con Saddam Hussein y su rechazo a decisiones similares".

Intensificando la atmósfera de enfrentamiento con los Estados Unidos, Israel dejó divulgar el mensaje publicado por el diario Yedioth Abronoth, que contenía duras acusaciones por la posición estadounidense en el Consejo de Seguridad. El secretario de Estado norteamericano afirmó también que "la agresión de Saddam Husseim es la verdadera cuestión por lo que debe estar preocupado el mundo. Queremos que esto quede bien claro y ustedes deberían de hacerlo también".

URSS

Continúa la fiebre separatista en los países del Báltico

Los principales medios de prensa estonios anuncian ofrecimientos de plazas a futuros aduaneros del territorio, mientras el Parlamento de esa república soviética analiza un proyecto de ley sobre fronteras económicas.

El acta legislativa, en manos de los parlamentarios desde el mes pasado, toma como base los límites actuales de Estonia y está encaminada a una supuesta protección del mercado interno, controlar la inmigración y combatir el crimen.

Aunque falta aún el paso fundamental, la aprobación de la ley, varios periódicos de esa república del Báltico que circulan en Moscú ofrecen 100 empleos de controladores los nuevos límites económicos, cuya entrada en funciones separaría en la práctica a Estonia de la Unión Soviética.

Sin embargo, pese a que pocos dudan de la adopción de esa acta en el Parlamento, muchos desconocen cómo se van a financiar los diversos puntos de control requeridos, cuyo costo por unidad está valorado en un millón de rublos (un millón 600 mil dólares).

Contra la aprobación del proyecto de ley se pronunció en días pasados el Soviet Urbano de Narva, ciudad ubicada entre Estonia y Rusia.

Por otra parte, según la agencia Tass, muchos ciudadanos estiman que el establecimiento de límites económicos rompería a los tradicionales vínculos con los demás territorios de la URSS.

De acuerdo con el proyecto, las autoridades republicanas controlarán el movimiento de ciudadanos y vehículos en las fronteras, así como la exportación e importación de bienes materiales, dinero y metales preciosos.

Para ese paso de prevé tres etapas, en la primera de las cuales el tránsito hacia Estonia tendrá lugar mediante la presentación de documentos de identificación a los aduaneros, luego, en la segunda, los visitantes recibirán permisos, pero podrán permancer allí sólo un mes.

En la tercera etapa, al territorio de esa república báltica entrarán quienes posean invitaciones autorizadas por los órganos de gobierno locales.

Recientemente, en las fronteras de Letonia con Rusia y Bielorrusia comenzaron a funcionar los primeros 10 puestos de aduana para controlar la salida de víveres de esa república báltica.

España fin de siglo

La escapada hortelana

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La tierra, oscura madre, punto cardinal inevitable de nuestras vidas, nos admite filialmente y nos da permiso para que hagamos levitar sobre su áspero rostro a las criaturas de nuestra imaginación. La tierra trabajada es un cuerpo imaginado por los hombres. La agraria es una de las formas más antiguas y asentadas de la cultura humana. Cultivando la tierra se explaya la voluntad, se objetiva el pensamiento y se despliega horizontalmente el sueño humano. Placeres de hortelano. La alegría de la huerta.

Tierra propia y tierra ajena, suelo fecundo y suelo árido, carabela que navega hacia la fertilidad y frágil barquichuela sometida a los avatares del tiempo, sujeto de producción y objeto de juego para sádicos ángeles meteorológicos. Cuando es la necesidad la coyunda que une al labriego con su parcela ocurre muchas veces que la convivencia se vacía de poesía y se satura de sufrimientos. Sin embargo, la imparable complicación de la vida urbana contemporánea acumula datos que componen para muchos el proyecto de la vida campera como objetivo de apetencia prioritaria. La escapada hortelana.

En la provincia de Madrid, hacia el noroeste, llegando casi a Guadalajara, siguiendo el curso del río Henares, se hallan varias poblaciones de importante densidad demográfica y de subida industrialización: San Fernando de Henares, Coslada, Mejorada del Campo, Torrejón de Ardoz... Esta última ciudad cobija, entre otros arraigos de antigua prosapia, una base militar yanqui que, dicho sea de paso, fue intensamente utilizada por las rubias gentes desde el primer momento de la eclosión del conflicto iraquí-kuwaití.

Pero, en consecuencia con el extendido carácter variopinto de las regiones españolas, en esa parte de la meseta castellana conocida como el corredor del Henares, verdadero muestrario de chimeneas y aviones, también hay sitio para los huertos. Desde el año 1988, la Comunidad de Madrid viene otorgando el usufructo de parcelas en un régimen que impone al usuario el pago simbólico de unas seis mil pesetas semestrales y la condición de no vender nada de lo producido con los cultivos del suelo alquilado. En estos momentos hay una lista de setecientos aspirantes para la próxima adjudicación de noventa y seis nuevos huertos, que harán un total de trescientos treinta y seis terrenos entregados. La desproporción entre lotes disponibles y aspirantes a utilizarlos demuestra el interés que despierta entre los madrileños la posibilidad de tomar contacto con la tierra. Cada parcela, de doscientos cincuenta metros cuadrados de superficie, cuenta con una caseta de labranza, sobre la cual también imperan normas, ya que no puede ser transformada en chalé, con lo cual se evita la especulación posible que convertiría una pasión agricultora en un lujito de extrarradio. Por lo demás, la Comunidad de Madrid concede estos terrenos públicos para el uso privado mediante contratos de cuatro años de duración.

En estos pequeños huertos la gente tiene su posibilidad de vivir la proximidad de la tierra, aunque sea en la vecindad de una fábrica de automóviles o junto a una factoría metalúrgica. Es el sueño del terreno casi propio, que permite deshilvanar en intimidad las costuras de los aromas de la tierra y afinar el oído con la captación de sus rumores más austeros: el insecto que vuela bajo, la azada que se hunde, el perro que escarba, los pasos humanos asordinados sobre esa superfice rugosa y moldeable. Allí están esos pocos cientos de bucólicos ciudadanos, orientados hacia la observación reposada de la unión del agua con la tierra y de los milagros del nacimiento del tomate, de la coloración de las flores o de la maduración de los tubérculos.

La oficina que se encarga del otorgamiento de estos terrenos cultivables atiende de manera preferencial las solicitudes de personas de condición humilde que vivan en poblaciones vecinas. También se tiene en cuenta en el aspirante la disponsibilidad de tiempo para cuidar de la tierra, por lo cual se atiende principalmente a jubilados o a trabajadores que disfruten de cierta flexibilidad horaria. Solamente un diez por ciento de los agricultores vocacionales adscritos en un principio a esta aventura han abandonado. Los demás no sólo siguen trabajando sino que incluso se han organizado en cuatro asociaciones y además de fertilizar la tierra también fertilizan su ocio con competencias tan inocentes como la de obtener la calabaza más grande. Nada que ver con el veneno de la competividad materialista tan en boga, ésa que fabrica esclavos de la escalada en la oficina, del coche más aerodinámico o del reloj más caro. Una calabaza tiene valores que nunca podrá alcanzar el metal. La escapada hortelana es una buena idea para curarse de las vanidades, saltarse el semáforo del consumismo y detenerse en los placeres del regadío y la cosecha, que son más sanos.

Nobel de Literatura

Dos opiniones sobre Octavio Paz

La Academia sueca otorgó el premio Nobel de Literatura al poeta y ensayista mexicano Octavio Paz. A los 76 años recibirá 670 mil dólares y es el décimo autor de lengua española que recibe ese premio (José Echegaray, 1904, Jacinto Benavente, 1922, Gabriela Mistral, 1945, Juan Ramón Jiménez, 1956, Miguel Angel Asturias, 1967, Pablo Neruda, 1971, Vicente Aleixandre, 1977, Gabriel García Márquez, 1982, y Camilo José Cela, 1989).

El anuncio oficial de la Academia hecho por el subsecretario permanente Sture Allen en nombre de los dieciocho miembros del cuerpo indicó que el premio fue adjudicado a Paz por "una apasionada obra literaria de amplios horizontes, caracterizada por una inteligencia sensual y por una integridad humanitaria". Añadió también que "Paz es un poeta y ensayista. Su poesía, con uno de sus puntos de partida en el surrealismo que, sin embargo, él ha desarrollado y ampliado bajo la influencia de la cultura precolombina y de la filosofía budista de la India y Japón, se puede apreciar en su primer volumen de 1933, en los "Poemas" (1935-87) y en su edición bilingüe "Poemas recogidos" (1957-87). Sus colecciones de ensayos, que suman alrededor de treinta, tratan especialmente temas sociales. No menos importantes que éstos son, desde luego, la historia y la cultura mexicana, junto con el arte y la literatura y, en particular, la esencia y la dicción de la poesía". Entre sus libros de poesía están "Libertad bajo palabra" (1949), "¿Aguila o sol?" (1951), "Salamandra" (1962), "Pasado en claro" (1975), "Vuelta" (1976), "Inmediaciones" (1979), "Arbol adentro" (1987), "Lo mejor de Octavio Paz" (recopilación poética, 1989). En la ensayística se anotan

"El laberinto de la soledad" (1950, "El arco y la lira" (1956), "Las peras del olmo" (1957), "Cuadrivio" (1956), "Puertas al campo" (1966), "Corriente alterna" (1967), "Claude Levy-Strauss o el nuevo festín de Esopo" (1967), "Conjunciones y disyunciones" (1969), "El signo y el garabato" (1973), "Los hijos del limo" (1974), "El mono gramático" (1974), "Xavier Villaurrutia en persona y en obra" (1978), "El ogro filantrópico" (1979), "Tiempo nublado" (1983), "Sor Juana Inés de la Cruz o las trampas de la fe" (1989), "Los privilegios de la vista" (1987). Fue director de las revistas "Plural" y "Vuelta". Como de costumbre, su consagración desató adhesiones y rechazos entre los intelectuales de todos los países. Admirable poeta y ensayista, discutido y discutible en sus reflexiones políticas que regulamente publica en "La Nación" de Buenos Aires, Octavio Paz es una personalidad que encuadra perfectamente en los paradigmas nobelizables.

Mientras tanto, la Righ Livehood Foundation designó a los ganadores de su "Premio Novel Alternativo" de este año; 120 mil dólares fueron para la Asociación de Trabajadores Campesinos del Carare, organización pacifista colombiana, a la abogada israelí Felicia Langer, defensora de los derechos humanos de los palestinos y al dirigente campesino de Burkina Faso, Bernard Ledea Quedraogo.

A continuación se transcriben dos textos, pro y contra el nuevo Nobel.

La gloria de ser hombres

por Jesús Puente Leyva

Y se hizo justicia: el Premio Nobel amerita a Octavio Paz, pero sobre todo es un definitivo reconocimiento al quehacer literario de Hispanoamérica. En las vísperas del V Centenario la obra de Paz se agiganta: con ella celebramos la gran síntesis mestiza del idioma de Cervantes y de Sor Juana. con la obra de Paz, México -es decir Hispanoamérica- devuelve prendas a la vieja Europa y refrenda su sitio en el gran banquete de la cultura universal.

En el pretendido decaimiento de las ideologías y en la crisis de los nacionalismos Paz -a fuer de universal- nos recuerda que los mexicanos tenemos una verdad raigal y que -como dijera Vasconcelos- por nuestra raza sigue hablando el espíritu. Paz ha desentrañado el enigma y el mito de la existencia mexicana, para asegurarnos que tenemos una legítima identidad... y que, conociéndola, podemos ser más universales.

La gloria de Paz no debe conducir a equivocaciones: Octavio Paz es hombre del mundo porque, antes que nada, descubrió que es mexicano y que -al fin escritor- es hombre de conciencia. Esta es la convicción libérrima del gran ensayista y del enorme poeta: para Paz su oficio es un compromiso con la íntima verdad, con la religión privada de la modernidad que es la poesía. El poeta de Piedra del Sol ha llegado a afirmar que el escritor tiene un oficio de palabras y que, entre ellas -rotunda y comprometedora- está el NO... la capacidad de decir NO al poder injusto y a la manipulación ideológica; el No que, dialécticamente, afirma la hermosa facultad de disentir. Paz ha tenido que disentir frecuentemente, para defender la libertad del espíritu.

En Octavio Paz se premia, en estos días, a los hacedores del idioma español; se premia a los hombres de talento y a los hombre de bien..., síntesis mayor que corresponde a los hombres que hacen la historia y paren las ideas. En Paz, por último, se premia el esfuerzo enorme de poetizar la vida en un mundo excesivamente pragmático..., se premia -uno con todos- "el olvidado asombro de estar vivos" y "la gloria de ser hombres".

La literatura descansa en Paz

por Miguel Briante

"Es difícil engancharse con la obra de Octavio Paz porque, de tan ubicua, es más bien resbalosa. Rebelde de salón, su poesía es una larga decoración que camina entre la oscuridad y la nada; ensayista de cuantas cosas pasan en el universo y sus alrededores, opinador de profesión, termina por parecer un divulgador sin otra hondura que la que promete ese alto ejercicio de palabras, este torrente verbal del que apenas queda un eco.

Nadie puede negar que es un hombre moderno y que ha estado atento a cuanta novedad aparece en el Occidente; fue uno de los primeros americanos en escribir sobre Marcel Duchamp y sin embargo dos palabras del mismo Duchamp explican con más justeza toda la construcción de "El gran vidrio", que la exaltada prosa didáctica de Paz. Si no me equivoco, Paz no le arisqueó a las modas de los pensamientos que llegaron, para bien de los hippies, desde el desconocido Oriente. Todo lo explica, Paz, siempre "aggiornado", siempre "à la page". Y las señoras gordas lo citan como si fuera inevitable.

Las corrientes alternas de sus devaneos lo han llevado siempre a postular como prioridad para la salud mental de un creador, la libertad, bien supremo. Esa libertad está enfocada desde un lugar claro: el del liberalismo bien entendido, porque por algo el primer liberal fue Cervantes, como dijo Paz cuando recibió el premio Cervantes, en la España de Cervantes. Sin embargo -dice- su vida estuvo regida -siempre, siempre- por una frase de Gide según la cual un escritor debe estar preparado para nadar contra la corriente. Alterna, un día desde aquí y otro día desde allá, pero más bien desde la derecha política, una antigüedad -en lo cultural- en la que él solo sabe hacer la plancha.

Visitador de todos los suplementos tradicionales del continente, Octavio Paz viene de ser condecorado con un Premio Nobel de Literatura que le fue negado a Borges y a su compatriota Rulfo, más parcos en el decir y más eficaces al narrar. La teoría es simple; para ser agraciado con esa alta distinción hay que ser un hombre bueno, prolífico y con mucha cultura general. También, por supuesto, ser muy viajado y tener algo que ver con la diplomacia, o con las relaciones internacionales. Por lo menos, cuando se trata de premiar con el Nobel a alguien que haya escrito del lado de acá del río Grande; porque cuando la gracia cae sobre un australiano, ya se sabe que se trata de un descubrimiento antropológico. En todo caso, el premio ya va siendo, como la política, una cuestión de candidaturas y publicidad. No es ilógico, entonces, que apenas murió Borges hubo gente que se puso a trabajar para que el premio se lo den a Ernesto Sábato. Nunca como ahora fue tan cierta aquella frase de Juan Rulfo, ese gran escritor verdaderamente mexicano, en la que sentenció: "La literatura mexicana descansa en Paz".

Octavio Paz premio Nobel de literatura 1990

La controvertida distinción otorgada anualmente por la Academia Sueca, recayó nuevamente en un escritor latinoamericano, el gran poeta y notable ensayista mexicano Octavio Paz. Más allá de las simpatías o antipatías que despierten sus posturas políticas, parece ser que -al menos en este caso- se trata de un acto de estricta justicia literaria. La misma que no se tuvo en cuenta, al parecer, con escritores de la talla de Antonio Machado o Jorge Luis Borges, por citar únicamente a dos de los mayores autores ignorados por la mencionada academia.

Como muestra de su poesía publicamos dos fragmentos de su extenso poema Piedra al sol escrito en 1957.

"a la salida de mi frente busco,
busco sin encontrar, busco un instante,
un rostro de relámpago y tormenta
corriendo entre los árboles nocturnos,
rostro de lluvia en un jardín a oscuras,
agua tenaz que fluye a mi costado,
busco sin encontrar, escribo a solas,
no hay nadie, cae el día, cae el año,
caigo en el instante, caigo a fondo,
invisible camino sobre espejos
que repiten mi imagen destrozada,
piso días, instantes caminados,
piso los pensamientos de mi sombra,
piso mi sombra en busca de un instante"

"quiero seguir, ir más allá y no puedo:
se despeñó el instante en otro y otro,
dormí sueños de piedra que no sueña
y al cabo de los años como piedras
oí cantar mi sangre encarcelada,
con un rumor de luz el mar cantaba,
una a una cedían las murallas,
todas las puertas se desmoronaban
y el sol entraba a saco por mi frente,
despegaba mis párpados cerrados,
desprendía de mi ser de su envoltura
me arrancaba de mí, me separaba
de mi bruto dormir siglos de piedra
y su magia de espejos revivía
un sauce de cristal, un chopo de agua,
un alto surtidor que el viento arquea,
un árbol bien plantado mas danzante,
un caminar de río que se curva,
avanza, retrocede, da un rodeo
y llega siempre".

ESEGE

Libros

por ESEGE

LETRAS.-Publicación de la Comisión de Cultura de Pan de Azúcar, año 5, Nº3. Revista que agrupa material de interés para el departamento de Maldonado, tratando de cubrir esa carencia de espacios que ya es característica en Montevideo, mucho mayor todavía en el "interior". Dedica gran parte de su volumen a las actividades de la mencionada comisión, con un largo informe sobre el pasado Congreso de Escritores del Interior, realizado en la ciudad de Piriápolis. Tiene secciones fijas de poesía y narrativa, con textos de autores locales como Amalia Figueredo y Ricardo Figueredo; una entrevista al Tola Invernizzi; un ensayo de Roberto Andreón, "De la desconexión a la integración"; una aproximación al poema que Neruda escribiera al puente de la Barra, publicado por primera vez en "La ballena de papel", otra revista departamental que saliera por los años sesenta.

En la sección de Historia hay algunos trabajos cortos de investigación: "Maestros y escuelas en Pan de Azúcar", "Pantallazos sobre la obra de Francisco Piria"; así como testimonios de descubridores y viajeros.

Trae además una reseña de los grupos teatrales, un espacio destinado al taller literario de Pan de Azúcar y una selección de trabajos del mismo.

Una revista de información cultural departamental con altibajos, en la que algunas secciones resultan desparejas, pero un gran y saludable esfuerzo por lograr una autonomía departamental que tan lejos está de vislumbrarse.

CURANDEROS Y CANIBALES.- Ensayos Antropológicos sobre Guaraníes, Charrúas, Teresas, Bororos y adivinos, por Teresa Porzecanski.

El presente libro reúne cinco trabajos relacionados con etnias indígenas de mayor o menor incidencia en la etnohistoria de los territorios que conformaron la Banda Oriental. En todos los casos el enfoque apunta al detalle y la descripción testimonial a partir de los cuales es posible elaborar hipótesis interpretativas. Un cuidadoso rastreo de pistas que aparecen tangencialmente en la literatura histórica y arqueológica, conforman un núcleo de información que permite la reformulación de muchos aspectos no suficientemente conocidos de estas poblaciones anteriores a la Conquista.

La autora -también conocida como narradora- es Asistente Social y Licenciada en Ciencias Antropológicas, se desempeña desde 1971 como docente universitaria en el área de la Etnología y la Investigación Etnográfica. Ha publicado diversos artículos especializados en el país fuera de fronteras, y los siguientes libros de ensayo: Desarrollo de Comunidad y Subculturas (1972), Lógica y relato en trabajo social (1974), La formación profesional en América Latina (1976), Mito y realidad en Ciencias Sociales (1983), Historias de Vida de Inmigrantes Judíos al Uruguay (1986).

(Luis A. Retta Libros Editor, Montevideo, mayo de 1989, 142 páginas).

Fútbol sudamericano del '90

El sur ya casi no existe

Las cosas han cambiado, aquí al sur, también en el fútbol. La Copa Libertadores tuvo una final inédita, ante la casi indiferencia del resto del continente. Hubo expectativa y gran festejo en Paraguay, así como frustración en Ecuador, pero los aficionados rioplatenses o brasileños apenas se enteraron del triunfo de Olimpia al otro día, leyendo breves notas en los diarios.

Por segundo año consecutivo -y también, por segunda vez en 30 años [redacted]- la Libertadores no tuvo equipos uruguayos, argentinos o brasileños en la final. En el '89 fue campeón Nacional de Medellín, derrotando a Olimpia de Asunción en la final. Esta vez, los paraguayos lo lograron, superando al Barcelona de Guayaquil, una auténtica novedad en las instancias decisivas del torneo.

Mientras tanto, sólo River Plate de Argentina tuvo un papel destacado, perdiendo -sin pena ni gloria- una semifinal ante los ecuatorianos. Los conjuntos brasileños tuvieron una pálida labor. Y qué decir de los uruguayos: ausentes Peñarol y Nacional, Progreso y Defensor cumplieron una desafortunada labor.

Estos dos equipos no son lo más representativo de nuestro fútbol, pese a la devaluada realidad actual. Sin embargo, con un poco -no mucho- más de fútbol y más suerte, ambos hubieran podido vencer a Barcelona y River. Es que el nivel general del fútbol sudamericano ha caído en forma abrupta. Y todo por el mismo problema del fútbol uruguayo, aunque trasladado a un escenario mayor: la crisis económica de nuestros países sacude cada una de sus expresiones sociales y culturales, hasta de la cultura popular como es el fútbol.

Los grandes cracks sudamericanos están lejos. Cientos de futbolistas argentinos, brasileños, uruguayos, chilenos, juegan en equipos italianos, españoles, franceses, portugueses o suizos. Aquí quedan desconocidos novatos o famosos ya en camino del retiro. La visita de un River argentino a Montevideo, por ejemplo, siempre fue un acontecimiento, teniendo en cuenta la constelación de estrellas que fue tradición en los "Millonarios". Cuando jugó ante Defensor, hace dos meses, el más conocido riverplatense era el Polillita Da Silva...

¿Y los equipos brasileños? Las formaciones actuales de Flamengo, San Pablo, Inter de Porto Alegre o Gremio son pálidos reflejos del esplendor de ayer. Sin contar al Santos, que tras el ya lejano adiós de Pelé volvió a ser un club chico.

En ese panorama, las chances se emparejaron, pero también el interés cayó. Para colmo, renacieron los viejos espectros del fútbol-guerra. River encontró un clima bélico en Barcelona. Los jueces uruguayos que fueron a dirigir a Colombia encontraron algo peor: una amenaza contra sus vidas.

La decadencia de la Libertadores tuvo su repercusión en la Supercopa, un torneo creado para dar vida a los grandes venidos a menos pero sin la trascendencia ni la tradición del torneo de campeones. Así, la Supercopa recién comienza en estos días, después de correr serio riesgo de suspensión (una suspensión que por otra parte hubiera significado el comienzo de su fin).

Mientras en Europa la nueva temporada se largó con récords de recaudación y renovada expectativa, en todo nuestro continente el fútbol languidece. ¿O hay que decir que todo languidece en nuestro continente?

EL GOLFO Y EL FUTBOL

Entre la multitud de informaciones que cada día llegan desde el golfo Pérsico, entre las amenazas de Bush y las andanzas de Saddam Hussein, pasó desapercibida la noticia de la muerte del jeque Fahed Al-Almad Al Sabah, ocurrida durante la invasión iraquí de Kuwait.

Este jeque, integrante de la familia que dominó el pequeño pero riquísimo emirato desde su independencia hasta la invasión, era dirigente de fútbol. Y como tal, había ascendido hasta la vicepresidencia de la FIFA como representante de Asia.

Pero, mucho antes de esa elección, los aficionados de todo el mundo lo conocieron y seguramente lo recordarán. Fue el personaje que, vestido a la usanza árabe, invadió el campo de juego durante el partido Francia-Kuwait por el Mundial de España '82. Disgustado por una decisión del árbitro, entró a la cancha y consiguó que anularan un gol francés.

Pese al consiguiente escándalo, la FIFA le dio una de sus vicepresidencias. Hoy el cargo está vacante. El episodio es ciertamente lamentable, tanto como la muerte de varios futbolistas de la selección kuwaití en circunstancias similares. Aunque en ese caso la FIFA no se pronunció.

Noticias de teatro de aquí y de allá

por Rubén Castillo

Actores y público en "La Boda": ahora en España.

"La Boda" con la Comedia Nacional viajó a España

En versión y dirección de Héctor Manuel Vidal, esta pieza de Bertolt Brecht que fue estrenada en 1986 y anualmente repuesta desde entonces con excelente receptividad de públicos diversos, confirmada una vez más en la gira por distintos barrios montevideanos realizada el mes pasado, a solicitud de ocho Centros Comunales Zonales. También fue presentada en el Teatro San Martín de Buenos Aires y en teatros del interior uruguayo.

El espectáculo representará ahora a nuestro país en España, por invitación del Festival Iberoamericano de Cádiz, ofreciendo funciones los días 18, 19, y 20 de este mes en el Espació "La Tabacalera". Posteriormente la Comedia Nacional planifica su presentación en Madrid, Barcelona y otras ciudades españolas.

El elenco lo integran, Nelly Antúnez, Gloria Demassi, Silvia Carmona, Cristina Machado, Dumas Lerena, Armando Halty, Miguel Pinto, Oscar Serra y Luis Marzione. Viajan también técnicos y administrativos.

China Zorrilla y Taco Larreta en Teatro Alianza

Hoy jueves 17 de octubre a las 21.30 se estrena en Teatro Alianza (Paraguay 1217) "Cartas de amor" de A.R. Gurney con China Zorrilla y Antonio Larreta, bajo la dirección de Omar Barney Finn.

La versión española es de Fernando Mallorens y Federico González del Pino.

El estreno de esta obra marcará no solamente la primera aparición teatral de China Zorrilla después de su regreso al Uruguay, sino que también significará el reencuentro con dos grandes figuras del teatro uruguayo después de muchos años.

Adérbal en Río en doble estreno

El sábado 3 de noviembre nuestro conocido y apreciado director brasileño Aderbal Freire estrena en Río de Janeiro "Mujer carioca a los 22 años" de Joao de Minas, un escritor descubierto por el director.

El estreno se producirá en el Teatro Claucio Gil (puesto a nuevo) en pleno Copacabana, teatro que le fuera otorgado al director y su grupo.

Conviene saber que el espectáculo de Aderbal dura cuatro horas y media, representándose en dos jornadas los días de semana e íntegramente en una sola, los sábados y domingos.

También que la puesta en escena no es una versión, sino la propia novela en su totalidad y que lleva el mismo título "Mujer carioca a los 22 años".

El Galpón y un seminario sobre Teatro Siglo XX

El seminario "Los caminos de la creación escénica a partir de Artaud" dirigido a docentes, teatristas y socios, constará de cinco clases con los siguientes temas y disertantes:

Sobre Artaud, Nelly Goitiño el 27 de octubre. Sobre Grotowski, Luis Cerminara el 3 de noviembre. Sobre Peter Brook, Rubén Castillo el 10 de noviembre. Sobre Barba, Felisa Jezier el 17 de noviembre y sobre Tadeusz Kantor, Roger Mirza el 24 de noviembre.

Las clases se dictarán los sábados de 9.30 a 12 en El Galpón a partir del 27 de octubre. La inscripción consta de una matrícula y el pago del curso. Los socios pagarán la matrícula y la mitad del curso.

Ya se están inscribiendo en El Galpón. Tel: 48 33 66 - 40 76 43.

Coordinadores: Mari Vázquez y Bernardo Galli.

Los últimos estrenos montevideanos

En el Anglo: la Comedia Peñarol, las "Cuatro y pico", creación colectiva con dirección de David Sibulski; en la Candela: "El Achique" de Rolando Speranza, dirección: Walter Mussacco; en el Notariado: "La Carmen", creación colectiva, dirección de Carlos Muñoz; en la Alianza Francesa (sala 1): "Palmas para el señor Rodolphe Schutz" de Jean Noël Fenwick, dirección: Elena Zuasti y "Loco amor loco" en la Alianza Francesa (sala 2), dirección: Alfredo Goldstein.

Verdad y mentira del solfeo

por Nilda Muller

Bajo este título, vengo investigando desde hace tiempo, los diferentes aspectos de la ejecución musical, que presenta múltiples aspectos con problemas siempre vigentes. En música, como en tantas otras cosas, constantemente tenemos que estar en guardia contra las falsas enseñanzas que hemos recibido.

La educación musical básica, está llena de errores que la práctica nos lleva luego a corregir. Aclaremos para entendernos mejor. La gramática y sus reglas poco tienen que ver con la literatura pues el dominio de un idioma no es sólo el manejo de la gramática que muchas veces incluso, se contradice, como en música, donde el discurso musical se emparenta bastante con la frase literaria. No en vano se sigue repitiendo aquello de que la "música es un lenguaje", por más que esta simpleza irritara tanto a Stravinsky. La construcción del lenguaje tiene indudablemente ciertas reglas que el creador se encargará luego de traicionar para enriquecerlo. Si bien partimos de un punto cero con lo elemental del idioma oral y escrito y su inmediata ortografía, entramos luego a la construcción de las palabras y frases entrelazadas entre sí para expresar ideas y recién aquí aparece la construcción del lenguaje y sus múltiples variaciones personales.

He aquí el punto crucial que separa la música de la palabra.

Mientras lo escrito queda inalterable, en música lo escrito es todavía "la música", lo escrito son sólo directivas para su formulación. Sólo en su realidad sonora la música como abstracción se realiza plenamente y esta admite nuevas recreaciones en cada ejecución. Pero dejemos de lado este aspecto que nos llevaría a un terreno filosófico que queremos evitar y volvamos a esa base elemental de la música, donde su desarrollo se subdivide en diversas estructuras y conjugaciones.

Es allí donde la "verdad y mentira del solfeo" nos indica la regularidad de los valores y su distribución rítmica en el discurso musical sin aclararnos que en las mismas figuras hay "artículos", "verbo" o "adjetivos" a descubrir entre las notas.

El dominio de un instrumento, cualquiera sea, lleva largos años de aprendizaje que el artista muchas veces debe restarle a otros intereses culturales. Pocos son los músicos que alcanzan el dominio de un instrumento a nivel virtuoso y simultáneamente han podido cultivar su espíritu en la línea de una cultura integral. Si nos detenemos en el canto, esta condición se hace particularmente sensible ya que el cantante no sólo tendrá que aprender a "ejecutar" su instrumento, sino que tiene además que "construirlo". La voz no es un objeto que está en algún lugar recóndito de la garganta. No se trata de descubrirlo y aprender a usarlo. La voz no es como un piano que está a la espera de ser ejecutado. La voz hay que construirla a cada paso y luego aprender a usarla o sea dominarla para lograr una ejecución vocal con todo lo que esto implica de estudio disciplinario.

Cierto es también que existen casos -y son pocos- donde la voz ya existe en estado natural, en general la voz se va formando, se va construyendo al mismo tiempo que se aprende a cantar. La voz en estado natural, sin el estudio, es como un brillante en bruto, se valoriza con el pulido, con el trabajo del estudio que lo engarza.

Luego de obtener el instrumento, hay que aprender a ejecutarlo. Es una disciplina de largos años y severa dedicación si se aspira a realizaciones musicales de alto nivel.

Aunque el material primitivo influya en la realización del instrumento, no es todo, es sólo una parte, pues lo importante del canto no es el instrumento únicamente, sino el uso que se haga de él. Recién aquí empieza la realización musical donde entramos a considerar "la verdad y mentira" de las enseñanzas básicas, tema que dará para muchas otras consideraciones aún sin entrar en vericuetos técnicos que no serían del caso para este espacio.

del 18 al 24 de octubre

Cartelera Musical

G.S. SACHDEV célebre flautista de la India. Hoy jueves y el martes 23 (T. Anglo 19:30 hs.). Recital de interés ineludible donde el expositor ofrecerá diferentes RAGAS en forma clásica junto a sus propias improvisaciones creativas.

ORQUESTA MUNICIPAL (Sala Vaz Ferreira, Viernes 19:30). dirige Nicolas Rauss una orquesta reducida.

CONCIERTO SINFONICO con Piero Gamba (Sodre, sábado y domingo a las 18:30). En programa obras de Beethoven, Chaikowsky, Barbe, Alfven y Concierto para violín y orquesta de Mendelssohn, con Daniel Lasca (solista).

MATHIAS EISENBERG (Organista alemán). (Iglesia de Punta Carreta, domingo 21 a las 15:30). En el marco del Festival de Organo que organiza Cristina García Banegas. Obras de: Johan Ludwig Krebs, Böhm, Bah y César Franck. MAURO MARASCO (guitarra) y PABLO SOTUYO (corno). (Anglo, sala Dos, lunes 22 a las 19:30). Obras de Dowland, Sor, Llovet, Browee y Mozart. CARMEN BONIFACIO (clavecinta) (Anglo, sala Dos, Martes a las 19:30). En programa versión integral de las Invenciones para dos y tres voces de Juan S. Bach.

Segunda feria nacional de artesanos

La Comisión Nacional Coordinadora del Trabajo Artesanal, y las Asociaciones Artesanales convocan a todos los artesanos del país a participar con sus trabajos de la Segunda Feria Nacional de Artesanías.

En el mismo marco se llama a Concurso para la realización de Afiche (Premio 5º Centenario del Descubrimiento de América) y el Objeto Artesanal que distinguirán y difundirán a esta Segunda Feria.

El retiro de bases para la participación en la Feria y en los concursos, se podrá hacer efectivo a partir del día 15 y hasta el 26 del corriente mes, de 13.00 a 18.00 horas, en las siguientes instituciones: - Dirección Nacional de Fomento Cooperativo (M.T.S.S.) Rincón 508 3er. Piso.

- Ministerio de Educación y Cultura, Reconquista 535 7º Piso.
- CEART - Río Negro 1183.
- AUDA - Plaza Cagancha 1365.
- CETU - Colonia 883.
- MANOS DEL URUGUAY - Juan Carlos Gómez 1240.
- AIDECA - Reconquista 587.

En el interior del país, las bases podrán retirarse a partir del 18 de octubre en las Casas de Cultura de las respectivas Intendencias.

Con Eduardo Fernández

Gobierno, trabajadores, empresarios... ¿Pacti qué?

por Carlos Cipriani López

El encuentro [redacted] entre el Poder Ejecutivo, el PIT-CNT, y los empresarios generó en las últimas semanas las opiniones más diversas. Desde algunos sectores de la izquierda se habló de prácticas secretas sin precedentes, de pactidiálogos gravísimos, y de negociación con neto perfil desmoralizador. Desde otros, se habló en cambio de gran debate nacional, de mecanismo altamente positivo y de saludable instancia de discusión.

Mientras la oposición basada en "cuestiones de principios" parece ir transformándose en un desacuerdo a propósito de los procedimientos empleados, la orientación económica del gobierno mantiene intactos sus objetivos centrales.

Sobre las polémicas estrategias respaldadas últimamente por la Mesa Representativa de la central de trabajadores y la realidad actual del sindicalismo uruguayo, entrevistamos al presidente de AEBU, Eduardo Fernández, quien tuviera un papel destacado en la llamada prenegociación.

-Cumplidas ya dos instancias formales del llamado diálogo o acuerdo social entre el Poder Ejecutivo, el PIT-CNT y los empresarios, ¿qué primera evaluación puede hacerse del mismo?

-Aunque reconozco que hay otras opiniones, creo que con el diálogo se dio inicio a una experiencia necesaria donde se están confrontando dos proyectos de país: el sustentado públicamente por el Poder Ejecutivo y el también sostenido públicamente por el movimiento sindical. Una experiencia donde se interpone además un tercer elemento que es el proyecto de los empresarios, no definido hasta el momento como los anteriores.

En primer lugar, lo que debe quedar claro es el hecho de que esto no es la Concertación Nacional Programática. Aquí tenemos un gobierno instalado que está conduciendo un proyecto que ya hace sentir resultados negativos para la clase trabajadora y el país en general; que busca desarticular lentamente todo el aparato estatal, no concediendo recursos y provocando un funcionamiento ineficiente de sus diversos organismos, para convencer así a toda la población acerca de la necesidad de privatizar.

Lo más grave hasta ahora, es que en el Parlamento se sigue ignorando el planteamiento de este debate y se continúa insistiendo en el intento de aprobar proyectos de reforma del Estado sin haber logrado antes el consenso a partir de la discusión ante la opinión pública.

Nosotros, por el momento, estamos aguardando que el debate se pueda impulsar realmente a través de todos los medios, incluidos los medios masivos de comunicación, tal como lo estableciera el presidente de la República en el primer encuentro que mantuviéramos.

-Cuando esa política económica no cesa, ¿es posible creer que se defiende la autonomía sindical con este tipo de diálogos, con estas estrategias de confrontación más o menos flexibles?

-Si la otra parte se mantiene en su posición contraria a la clase trabajadora, vamos a seguir luchando. La lucha y la negociación no son un invento del movimiento sindical actual. Han sido elementos o actitudes permanentes. Siempre, las luchas sindicales han terminado en una negociación donde, lamentablemente, como producto de la correlación de fuerzas, la derecha le ha ido arrebatando o negando beneficios a los trabajadores. Sin duda, en momentos en los que había más para distribuir, la derecha distribuía más; cuando hay menos, se queda con más y distribuye menos. El diálogo, ahora, sólo significa que hay que buscar caminos de salida en el debate. Este es el aspecto fundamental a tener en cuenta. Los trabajadores tenemos nuestras razones para debatir hacia el conjunto de la opinión pública enfrentados a los teóricos o sostenedores del neoliberalismo en nuestro país, asentados en el gobierno y en la coincidencia nacional. Hay que mirarse en un espejo que no es solamente el espejo del mundo, sino el espejo de América Latina; preguntarse por ejemplo: ¿en qué países donde se ha instrumentado estas políticas del capitalismo salvaje ha habido resultados positivos?

-Desde algunos sectores políticos de izquierda estos contactos fueron descalificados, argumentando que los mismos implican un cambio cualitativo en el movimiento sindical, una violación de las reglas de juego, o una corrupción.

-Todos los hombres de la vida política del país tienen derecho a opinar sobre todas las situaciones. Por tanto no descalifico a ninguno. Lo que no admito son las adjetivaciones que simplemente conducen a no discutir en profundidad los métodos o conceptos manejados.

Yo estimo que el movimiento sindical, cualitativamente, viene avanzando desde hace mucho tiempo atrás. Algunos compañeros deberían tener en cuenta que el movimiento sindical fue sin duda quien buscó ponerse al frente del movimiento político opositor a la dictadura. Ese fue el salto o cambio más importante. En cuanto a las reglas, hay que sostener que en todo lo actuado no se ha violado ninguna. Durante las conversaciones previas no se negoció nada. En esa instancia lo único que se discutió fue la voluntad de dialogar y los puntos que debería contener el debate. Yo creo que para orientar habría que boscar formas más adecuadas, no destratar a compañeros. Para decir que algo no sirve hay que proponer otro camino apuntando los porqué y los cómo.

El movimiento sindical uruguayo ha sido desde las bases uno de los más coherentes. Ha estado en la lucha. Con altibajos ha peleado por salarios, fuentes de trabajo y por los grandes problemas del país, poniendo siempre sobre la mesa las argumentaciones de su propuesta. Hoy en día, por ejemplo, tenemos proyectos para el cambio de los entes autónomos dentro de la órbita del Estado. Aunque todavía guarda una gran distancia respecto de lo que debería ser, el movimiento sindical prosigue dando saltos cualitativos para enfrentar a una política claramente establecida en toda América Latina.

-El pronunciamiento de la mesa representativa de la central obrera que respaldó la preparación del diálogo y la posterior participación en él, desestimando las declaraciones que querían ver "rodar cabezas", ¿está respaldando e impulsando esta idea del gran cambio cualitativo?

-Más allá de que la mesa haya respaldado la actuación, esto no puede quedar ahí. Debe discutirse a nivel sindical la necesidad del diálogo y los caminos transitados.

Ahora, en este asunto del cambio cualitativo también hay que considerar otra realidad. En el 4º congreso del PIT-CNT, fuimos de los que afirmamos que la central de trabajadores carecía de elementos organizativos, de participación o militancia, de propaganda y de finanzas. Cosas todas que no se pueden manejar si no es un contexto general. Actualmente, vemos que los sindicatos no vierten militantes a la central porque carecen de ellos, entre otras cosas, debido a la desesperanza de la gente, la desocupación y el seguro de paro, la necesidad de trabajar el doble de horas para llevar el puchero a la casa, y las amenazas de las patronales.

Esta pregunta entonces es muy válida, porque es cierto que hay un cambio cualitativo expresado en el apoyo de la mesa representativa. Pero a eso hay que agregar la urgencia de transformar el cambio cualitativo producido desde el punto de vista político, en un cambio de la organización. Y no será criticando desde la prensa que se logrará tal cosa, sino criticando y planteando los elementos que permitan allanar la salida.

-Los neoliberales más ortodoxos y la derecha más extrema se han opuesto por diversos motivos a estos encuentros del gobierno, los sindicatos y los empresarios. ¿Podría servir acaso este hecho para que los detractores de izquierda reflexionen, como propuso Héctor Rodríguez?

-Yo creo que la reflexión sería lo más importante. Repito que soy respetuoso de la opinión de cada uno de los compañeros y que entiendo que ellos pueden tener una visión distinta, siempre y cuando se pongan en el lugar que les corresponde: cada uno en su frente de lucha.

En cuanto a los opositores de derecha, bueno: lo que demuestran es una concepción de la lucha de clases muy clara. No quieren dialogar con su adversario de clase. Desprecian a quienes explotan. Asimismo, no desean entrar en un debate nacional ya que piensan en función de teorías venidas del extranjero.

-Volviendo a lo anterior: más allá de la imprescindible instrumentación de cambios, ¿los trabajadores organizados tienen respuestas creíbles para defenderse ante una realidad que cada día debilita más al movimiento sindical latinoamericano?

-El país es lo que está en crisis, y este país es el que no es creíble. Por eso los instrumentos políticos y sociales están alentando poca credibilidad. No es sólo porque se han cometido errores -que sí se han cometido-, sino porque el país ha caído en la incredulidad.

Para mí, el movimiento sindical tiene algunos instrumentos de salida. Pero debe debatirlos, profundizarlos y convencer a la gente. Sin embargo, aun alcanzando esto, el movimiento sindical no puede llevarlos a cabo solo. Importa que se dé una respuesta o eco de sectores políticos y sociales -como las cámaras empresariales de pequeños y medianos productores e industriales- que se desapasionen, que pongan a un lado sus problemas particulares y que, sin dejar de perseguir salidas inmediatas para los más carenciados, piensen en proyectos de futuro mediato creíbles para todo el mundo.

Para eso debatimos. Para dar con espacios que permitan a su vez dialogar con la gente hasta hacerle comprender que los trabajadores, aunque no las tenemos todas claras, tenemos salidas cuya seriedad ha sido reconocida por las propias comisiones parlamentarias que estudian la reforma del Estado y las desmonopolizaciones y por el presidente de la República.

Si vamos por este camino, vamos hacia las soluciones a los problemas esenciales del país.

Distacdo

Montevideo 25 de octubre 1990.- Año V No 245. N$1400.- Australes 4000.-

alterNativa Socialista

Del dicho al hecho...

DESCENTRALIZACION: TODOS LA QUIEREN PERO NO LA VOTAN

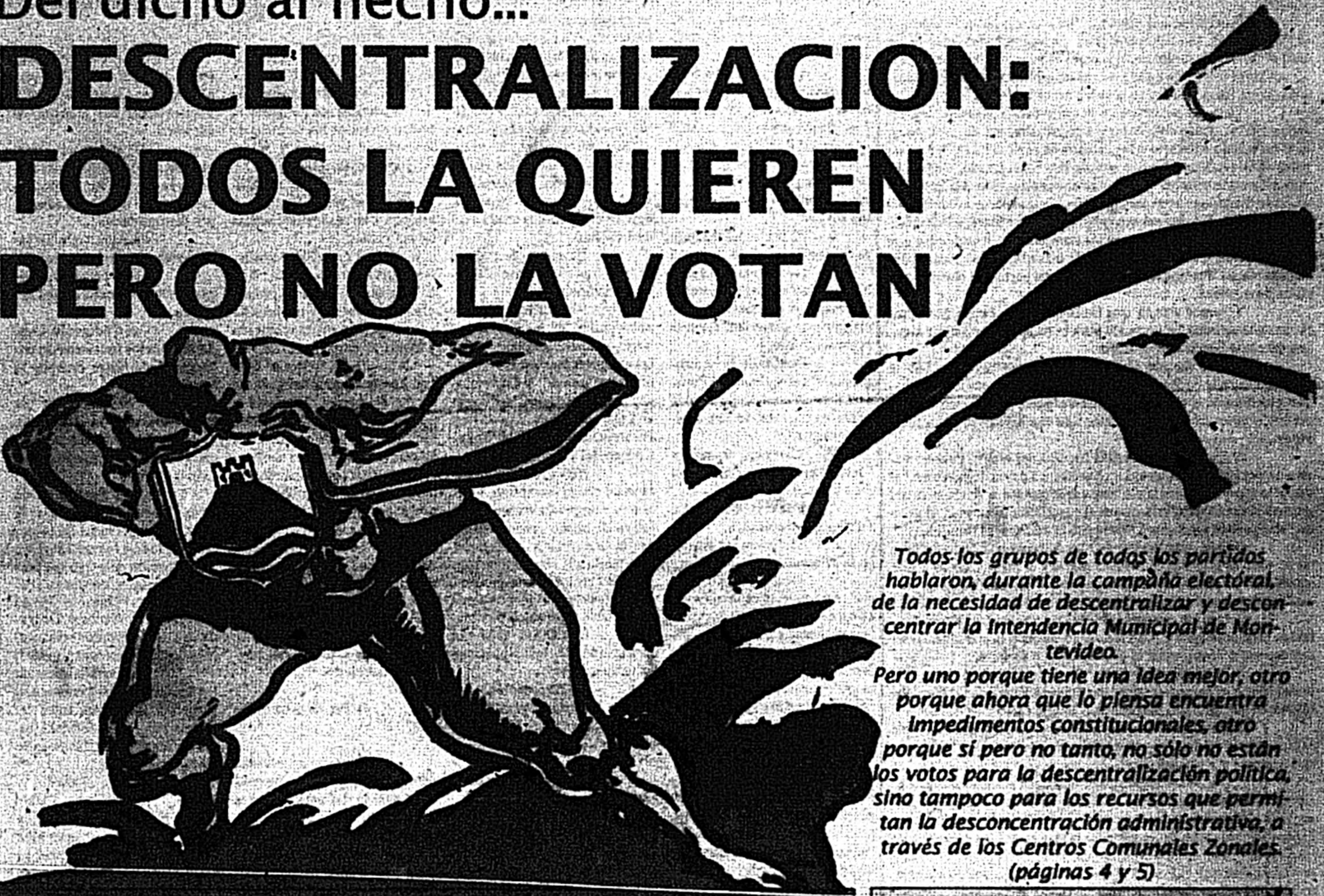

Todos los grupos de todos los partidos hablaron, durante la campaña electoral, de la necesidad de descentralizar y desconcentrar la Intendencia Municipal de Montevideo.

Pero uno porque tiene una idea mejor, otro porque ahora que lo piensa encuentra impedimentos constitucionales, otro porque sí pero no tanto, no sólo no están los votos para la descentralización política, sino tampoco para los recursos que permitan la desconcentración administrativa, a través de los Centros Comunales Zonales.

(páginas 4 y 5)

COMO SER DEL TERCER MUNDO Y GENERAR TECNOLOGIA DE PUNTA

El desarrollo tecnológico es inevitable. Pero en nuestro país muchos de los que hablan de las transformaciones necesarias para el desarrollo ignoran, y en muchos casos prefieren olvidar, el rol fundamental que le corresponde a la educación en general y a la Universidad en particular.

Se justifica la inflación, el estancamiento económico, el pago puntual de la deuda externa pero lo que no se ha dicho es que, a pesar de las carencias presupuestales, en los últimos cinco años el único desarrollo provino del ambiente académico.

El pasado 18 y 19 se realizó en la Facultad de Ingeniería el encuentro "Desarrollo de la tecnología nacional de avanzada: realizaciones y posibilidades". Participaron como invitados organismos estatales, industrias e instituciones privadas.

Se presentaron 120 trabajos de los cuales 70 se realizaron en dicha Facultad. (pág. 4 y 5)

LAS ESCUELAS RURALES, DOBLE MARGINACION
(pág. 16)

GORBACHOV: LOS DIAS MAS DUROS
(contratapa)

MARXISMO, ESTADO Y OTROS DESAFIOS
Intervención de
Reinaldo Gargano
en el comité central del PS
(separata)

ENTRETELONES

Día del periodista

Nos tocó. Hay un día del animal, no existía impedimento alguno para que los periodistas también tuviéramos el nuestro.

Hemos recibido cartitas, llamadas, tarjetas, y algo que al final se dirá, saludándonos por la instauración de esta fecha que, si bien no figurará en rojo en el almanaque, al menos pretextará en el futuro (porque esta vez no dio tiempo a nada, decretado como fue el día antes) a celebraciones varias.

Vamos a ponernos un poquito ceremoniosos para hacerles llegar, desde esta columna habitualmente desfachatada, nuestro saludo solidario a los cientos de periodistas que hoy no están en la profesión porque sus medios han cerrado, o están en vías de, o están tratando de no estar en esa situación. Miles de páginas en blanco se abran para ustedes, compañeros; miles de máquinas de escribir, de esas bien podridas que se usan en las redacciones después que la empresa las compró a un revendedor que las sacó de un remate de chatarra de una oficina pública, miles de esas viejas Remington y Halda suenen bajos sus dedos amarillos de nicotina.

Y vamos a pedir que En Esta Magna Fecha nos comprometamos todos (aunque sea para la ocasión) a cumplir algunos de estos buenos propósitos:

a) Qué ningún dirigente de ninguna organización se niegue a darnos declaraciones porque está disgustado con algo que escribimos, o algo que escribió alguien de nuestro mismo medio, o porque la tía del director una vez dijo en la peluquería que...

b) Que las bienamadas fuerzas del orden, cuando vean a un periodista en una aglomeración, no dejen de perseguir al vándalo y/o manifestante y/o transeúnte que tenían en la mira del garrote para emprenderla contra el susodicho laburante, al grito de "rompele el grabador", "rompele la cámara", "rompele...".

c) Que cuando alguien abra la boca más de lo debido, no le eche la culpa al periodista por sus dichos. Que se acabe aquello de "la prensa enemiga", porque no hay más enemigo que uno mismo cuando hace o dice lo que no debe.

d) Que las empresas, públicas o privadas, y sobre todo las primeras, que son de todos, no utilicen la publicidad como premio o castigo por la obsecuencia o su falta.

e) Que nadie le sople al oído (o le grite en la oreja, tanto da) lo que el periodista debe/no debe escribir por razones políticas, empresariales, familiares o lo que fuere.

f) Que nosotros mismos seamos los primeros en exigir el cumplimiento de esas normas elementales de respeto a nosotros mismos y a los lectores.

g) Que n[illegible]ompamos el alma por ser mejores profesionales, y defenda[illegible] esto que no es un Apostolado ni un Sacerdocio, pero tampoco un curro ni un rebusque, sino un trabajo honrado como cualquier otro. Con la diferencia de que si a un carpintero le sale mal un taburete, habrá un individuo que dé con su humanidad con el piso; y si nosotros hacemos mal lo nuestro, ayudaremos a que la humanidad se venga al suelo.

El secretario dio el naranjazo

Entre las salutaciones con motivo del día del periodista, Alternativa recibió, a nombre del secretario de redacción, una paquetísima, útil y cómoda agenda (entiéndame: agenda para ejecutivo, como diría Manolito), obsequio de la secretaría de comunicaciones del Partido Demócrata Cristiano. Algunos redactores, verdes de envidia ante la vista del presente -como corresponde, envuelto en papel naranja- pretendieron insinuar que periodistas somos todos y ese tipo de falacias. El secretario cortó de raíz el intento de sublevación, y anunció sin posibilidad alguna de retrucar: "Viene dirigida a mí, y la usaré yo solito". Cada miembro del cuerpo estable tuvo opción a un trocito de papel naranja. Manda decir el execrable sujeto que Luis Udaquiola y Mitil Ferreira se han ganado un lugar en su corazón.

alternativa
Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso teléfonos 907313 y 907393, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Bernel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942 Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Grupo de Trabajo sobre el Sistema Carcelario Nacional dio a conocer diagnóstico y objetivos a concretar

Un grupo de trabajo sobre el sistema carcelario nacional, integrado por organizaciones profesionales, religiosas y sociales, y diputados que actúan a título personal (ver cuadro) publicó un documento de objetivos y líneas de acción sobre el particular.

El documento parte de una descripción del sistema carcelario uruguayo, cuyo "más grave exponente" es el Penal de Libertad, y sus componentes se comprometen a bregar por la concreción de soluciones en distintas áreas.

El texto del trabajo es el siguiente.

La situación crítica que atraviesa nuestro sistema carcelario se ha puesto de manifiesto con gravedad, durante el presente año.

Dentro de la heterogeneidad del régimen, el Penal de Libertad constituye el más grave exponente de esa alarmante realidad:

-Carencia de recursos humanos y materiales en el área sanitaria;

-Inexistencia de asistencia psicológica;

-Deficiencias graves en la alimentación e higiene;

-Ocio compulsivo que se traduce, para la mayoría de los reclusos, en 21 horas de permanencia en la celda;

-Incumplimiento de la normativa vigente respecto a la obligatoriedad de impartir enseñanza primaria a los reclusos analfabetos o que no culminaron el ciclo escolar;

-Ausencia de formación técnico-laboral, e imposibilidad -para la mayoría- de realizar cualquier tipo de trabajo por falta de medios materiales (talleres, quintas, herramientas, etc.);

-Régimen disciplinario arbitrario, sin supervisión judicial, con un trato despersonalizado del interno;

-Control inflexible por parte de un personal con preparación inadecuada;

-Falta de control técnico y judicial del trato a los reclusos y a sus familiares o visitas;

-Varios casos de suicidios, frecuente recurso a intentos de autoeliminación o lesiones autoinfligidas.

Los síntomas que se han constatado en las distintas áreas del módulo, han concitado la preocupación de diferentes organizaciones no gubernamentales y de ciudadanos interesados en la temática carcelaria, los que han constituido un grupo de seguimiento, que comenzó su actividad el 30 de julio pasado indagando y estudiando, en general, el tratamiento que reciben los reclusos -detenidos, procesados, condenados- y, en especial, aquellos impartidos en el Penal de Libertad.

El grupo de trabajo se ha propuesto como objetivos principales:

REQUERIR de las autoridades el respeto a las normas superiores como lo son las constitucionales, las contenidas en Tratados y Covenciones Internacionales, así como en Leyes comunes, v.gr. la Ley Penitenciaria (D.L. 14470) y el Código del Proceso Penal.

REVERTIR la situación en que la disciplina, vigilancia y represión forma el objetivo de hecho predominante de la institución carcelaria, apostando a la resocialización, y a que el tratamiento produzca en el recluso el menor deterioro físico y psíquico posible.

BREGAR por la concreción de las siguientes soluciones:

1. Separación del control del sistema penitenciario de la órbita del Ministerio del Interior.

2. En el área sanitaria:

a) el aprovisionamiento normal y suficiente de medicamentos, en forma inmediata;

b) la elaboración de ficheros que registren la historia clínica del recluso, durante su permanencia intra-mural, hoy inexistentes;

c) la admisión de equipos interdisciplinarios técnicos de asistencia voluntaria en las distintas áreas de la enfermedad (médicos, psicólogos, asistentes sociales, etc.);

d) instrumentar una política integral de tratamiento de los enfermos de SIDA y adictos a la droga;

e) procurarle al recluso una vida sana a través de actividades deportivas y culturales.

3) En el área social:

a) instrumentación del Departamento de Servicio Social en todos los Centros de Reclusión, integrados a un equipo interdisciplinario;

b) mejorar o crear nexos con el grupo familiar, y amigos, con mayor frecuencia de las visitas;

c) creación de talleres de producción con el objetivo de que el interno aprenda oficios, y obtenga un peculio adecuado para su manutención y ayuda al grupo familiar;

d) la constitución, con aporte comunitario, de un fondo de ayuda carcelaria y postcarcelaria a los efectos de facilitar a los más carenciados la gradual reinserción social;

e) establecimiento de una apoyatura a los internos, especialmente a los que no tienen visitas, en forma coordinada a través de voluntariado -con adecuada preparación- y de instituciones que tengan por objetivo la promoción social;

f) instrumentación de un programa de difusión de los distintos aspectos del problema carcelario.

4) En el área judicial:

a) articular medidas jurisdiccionales y administrativas para la definición pronta y cumplida de las causas; eliminando en lo posible los presos sin condena (aproximadamente el 70 por ciento), con el clima de ansiedad e incertidumbre que ello provoca en el individuo que espera su condena o su absolución;

b) señalar la necesidad de institucionalizar un juez o autoridad judicial de ejecución de sentencias y vigilancia carcelaria, dentro del establecimiento. En tanto la reforma no lo consagre, incrementar la judicialización del sistema, mediante la exhortación a la visita permanente de Magistrados, Defensores de Oficio y Técnicos designados por la Suprema Corte de Justicia para la atención de los penados.

5) En el área legislativa:

a) presentar anteproyectos que consagren vías alternativas a la prisión o complementarias del sistema de encierro;

b) presentar anteproyecto modificativo del Decreto-Ley 14470, especialmente en lo relativo a sanciones disciplinarias;

c) lograr que se incorporen al marco normativo:

- las Reglas Mínimas para el tratamiento de los reclusos;
- el Código de Conducta para los funcionarios encargados de hacer cumplir la Ley;
- el Conjunto de Principios para la protección de todas las personas sometidas a cualquier forma de detención o prisión;
- los Principios de Etica Médica aplicables a la función del personal de salud, especialmente los médicos, en la protección de personas presas y detenidas, contra la Tortura y otros Tratos o Penas Crueles, Inhumanas o Degradantes (instrumentos estos elaborados por Naciones Unidas);
- la penalización de los delitos de Lesa Humanidad siguiendo los lineamientos del Colegio de Abogados del Uruguay y las recomendaciones de Naciones Unidas.

RESULTA FUNDAMENTAL que la privación de libertad tiene objetos bien determinados, que no pueden ser excedidos por la actividad de las autoridades administrativas, ni aun bajo el manto del poder disciplinario que les compete y, por tanto, el recluso no debe ser marginado de la sociedad de la que sigue formando parte. La eficacia o efectividad de los Derechos Humanos no es una quimera, sino una realidd que se logra comenzando por asistir, enérgicamente, aquellas áreas en las que son más conculcados.

Grupo de trabajo

Asociación de Asistentes Sociales del Uruguay (ADASU), Centro de Estudiantes de Derecho (CED), Colegio de Abogados del Uruguay, Coordinadora de Psicólogos, Federación de Médicos del Interior, Iglesia Católica, Iglesia Metodista, Instituto de Estudios Legales y Sociales del Uruguay (IELSUR), Servicio Paz y Justicia-Uruguay (SERPAJ), Sindicato Médico del Uruguay (SMU).

Dra. María del Carmen Curbelo, Dr. Mario de Pena, Dra. Beatriz Balbela, Dra. Carla Nicoletti, Dr. Carlos Uriarte, Esc. Graciela Silva.

A título personal, diputados Matilde Rodríguez de Gutiérrez Ruiz, José Bayardi, José Díaz, Daniel Díaz Maynard.

Mesa Redonda
PROPUESTA POLITICA

Reinaldo Gargano
Aldo Guerrini
Carlos Ramos (Cté. Deptal. de Montevideo)

Miércoles 31, hora 20
Casa del Pueblo, Soriano 1218

Tributación pasa a definirse en el Senado

Se analizará el presupuesto con crisis entre coincidentes

Sin un acuerdo en materia tributaria se aprobó la ley de presupuesto en la Cámara de Representantes, y el Senado tiene desde este miércoles 45 días para expedirse.
Los vaivenes de la coincidencia determinarán la inclusión de mejoras a un presupuesto que fue catalogado por voceros del Movimiento Nacional de Rocha como "conservador del gasto público".

Fue aprobado la semana pasada casi al término del plazo constitucional el proyecto de ley presupuestal en la Cámara de Representantes y pasó el lunes a la cámara alta. "Aquí se dio una aprobación formal para seguir negociando en el Senado", comentó un legislador de la oposición, pero sin embargo, la cámara aprobó el presupuesto con numerosos aditivos, exceptuando los artículos que hacen referencia a la reforma tributaria propuesta por el gobierno y a los organismos que integran el artículo 220 de la Constitución.

El Senado cuenta con 45 días de plazo a partir del miércoles 24 para expedirse.

TRIBUTACION PARA NEGOCIAR

En materia tributaria el gobierno propone fundamentalmente sustituir el IRIC, IRA e IMAGRO por un impuesto a los activos, como forma de evitar la evasión en los sectores comerciales, principalmente en las exportaciones. Se propone además la reducción del gasto público en un 2 por ciento anual, y se acordó mantener el Impuesto al Valor Agregado (IVA) en un 22 por ciento hasta octubre de 1991, para financiar parte de la eliminación progresiva del impuesto a los sueldos fijado por la ley de Ajuste Fiscal. El impuesto a las retribuciones personales le aporta al Estado 70 millones de dólares por mes y la reducción en dos franjas, prevista originalmente en el mensaje presupuestal le resta 10 millones de dólares. Eliminar totalmente el impuesto, sostiene el gobierno, significa obtener por otras vía 60 millones de dólares o eliminar algunas inversiones previstas.

Los organismos comprendidos en el artículo 220 de la Constitución (Poder Judicial, Tribunal de lo Contencioso Administrativo, Corte Electoral, Tribunal de Cuentas, entes autónomos, servicios descentralizados y la Universidad de la República) serán motivo de debate también en la Cámara de Senadores.

En lo relativo al Ministerio del Interior, se aprobó la reglamentación de las empresas de seguridad, vigilancia y afines que alcanzan un número de noventa y nueve, y ocupan a unos 9 mil funcionarios, Las objeciones planteadas por el Frente Amplio, el Nuevo Espacio y el Movimiento Nacional de Rocha determinaron que, luego del estudio que efectúe el Senado, el tema será analizado por la Comisión de Constitución y Códigos de la Cámara de Representantes.

AUMENTO SALARIAL PARA DEFENSA

Un aumento del 11 por ciento en materia salarial fue votado para el Ministerio de Defensa Nacional con la oposición del Frente Amplio por entenderlo discriminatorio. Los recursos para el aumento surgen de la supresión de vacantes, y el mismo criterio debería aplicarse a los organismos públicos en donde se producirá reducción de personal. En el caso del Ministerio de Economía y Finanzas, se destacan los fondos destinados a la capacitación del personal y a aumentar los recursos en la lucha contra el contrabando.

220 PASA AL SENADO

Los distintos sectores políticos acordaron que la sección IV del presupuesto que incluye a los organismos del artículo 220, fuera votado en bloque para intentar en el Senado lograr un acercamiento entre las propuestas del Ejecutivo y la oposición. El diputado José Díaz explicó que se acordó este criterio para permitir la aprobación del presupuesto, pero expresó la desaprobación del mensaje del Poder Ejecutivo al que consideró "gravemente inconveniente e insuficiente". Todo el capítulo fue votado afirmativamente por los sectores coincidentes, y en contra por el Frente Amplio y el Nuevo Espacio.

PLUNA CON, ILPE SIN

El artículo 463 que deroga las partidas previstas para PLUNA fue votado negativamente, con los votos afirmativos de la coincidencia exceptuando la bancada de la Unión Colorada y Batllista y del Movimiento Nacional de Rocha. La diputada Matilde Rodríguez Ruiz enfatizó que por esa vía se pretendía asfixiar a PLUNA antes de que el Parlamento resuelva su destino. No ocurrió lo mismo con ILPE, a la que le fue retirado el subsidio. Carmen Beramendi, de Democracia Avanzada, señaló que se consolida por esta vía la liquidación del ente en momentos en que se continúa discutiendo su situación.

BHU: TE SACO Y TE PONGO

El artículo 446 disponía la asignación de 21 millones de dólares al Banco Hipotecario del Uruguay para el fomento de la vivienda de interés social, y en su última frase establecía que "el Estado se hará cargo del pago de los servicios de la deuda externa contraída por el Banco Hipotecario", lo que equivale a otros 21 millones. El artículo se votó en dos partes resultando aprobada la partida para viviendas pero lo relativo a la deuda externa resultó negativo. La bancada de la Unión Colorada y Batllista, que había pedido un cuarto intermedio "para considerar una situación política grave" (se le quitaba recursos al banco presidido por otro pachequista, Pedro Cersósimo), tampoco votó esta segunda partida. Wilson Craviotto explicó que no la votaban "confiando en la palabra de caballeros" empeñada por el herrerismo de que se encontrará algún mecanismo para apoyar al BHU. Recuérdese que por este problema renunció Kneit, enfrentado con Ramón Díaz.

El diputado herrerista Heber calificó de "buen presupuesto" el que se aprobó al "reducir en un 2 por ciento el gasto, es decir en 1.500 millones de nuevos pesos, aumentar en términos reales el rubro sueldos un 22 por ciento, reducir el gasto en un 17 por ciento y aumentar la inversión en un 5 por ciento". El diputado oficialista rechazó la denominación de "presupuesto financiero" desde el momento en que abatió el déficit fiscal de 400 millones de dólares a 200 millones en seis meses.

Alberto Couriel, de la Vertiente Artiguista, Frente Amplio, advirtió que "el déficit baja pero la inflación sube", por lo que no se cumplen las metas del equipo económico.

Por otra parte destacó que el nivel salarial de los funcionarios es el más bajo de los últimos 33 años, y añadió que la Universidad de la República recibe un 68 por ciento menos que en 1968 y un 27 por ciento menos que en 1986.

PRESUPUESTO PROYECTADO ES SUPERAVITARIO

Un equipo técnico de la Facultad de Ciencias Económicas y Administración sostiene que el presupuesto previsto para el próximo año es superavitario, como lo fueron, al menos, los anteriores desde 1985.

El estudio, que se basó en datos de la Contaduría General de la Nación afirma que "un 18 por ciento de los gastos funcionamiento no son devengados, y que en el período 1985-89 se ejecutó menos de un 50 por ciento de la inversión aprobada" en el Parlamento.

Sostiene además que no se producirá el déficit presupuestal anunciado por el Ejecutivo (del 2,7 por ciento del PBI) sino que habrá superávit. En la hipótesis más optimista ese superávit sería del 2,2 por ciento del PBI, y en la más pesimista del 0,13 por ciento.

¿QUE PASARA EN EL SENADO?

Según el senador Américo Ricaldoni, del Foro Batllista, el presupuesto nacional va a sufrir modificaciones en el Senado. "En lo que tiene que ver con las modificaciones de los impuestos propuestos por el gobierno, yo no tengo duda que todo el Partido Colorado va a votar una modificación de lo que viene proyectado por el Poder Ejecutivo".

La propuesta del Partido Nacional, en cuanto a este tema, "tiene una filosofía injusta al no tomar en cuenta la existencia de ganancias o pérdidas en un momento en que todos los indicadores oficiales demuestran un descenso muy importante en relación al período anterior. No podemos agravar la presión tributaria porque esto puede agravar aún más la situación presente", concluyó.

Los colorados amagaron pero no concretaron

Dime con quién andas y me dirás el costo político.

Por 191 votos contra 109, la Convención del Partido Colorado resolvió permanecer en la "coincidencia nacional" pero emplazó al Poder Ejecutivo a asumir la responsabilidad de gobierno y a modificar sustancialmente la política económica. La respuesta del gobierno no se hizo esperar, y luego de que el Movimiento Nacional de Rocha respaldó totalmente al oficialismo herrerista, el senador Juan Carlos Raffo señaló que "el Partido Colorado vive una rebelión de las bases, que contradicen a dirigentes que coincidieron".

La resolución aprobada en la Convención Colorada "exige al gobierno la rectificación de los errores en la conducción económica que han agravado críticamente la situación del país, en el entendido que la confirmación de esos errores obligará al Partido (Colorado) a una revisión de su presencia en la coincidencia nacional", al tiempo que advierte sobre la necesidad de que el Partido Nacional "asuma de una buena vez su responsabilidad de gobierno" en directa alusión al senador Alberto Zumarán y al Movimiento Nacional de Rocha.

Ope Pasquet, que tuvo una actuación destacada durante la convención como importante defensor de la "coincidencia", manifestó que ésta, "es un marco para votar acuerdos pero no un pacto para votar cualquier cosa". Y agregó que "la presencia en el gabinete de gobierno es un sacrificio para el Partido Colorado".

La moción que fue derrotada proponía asegurar la gobernabilidad desde el Parlamento, dando por finalizada la "coincidencia nacional" y aconsejando la renuncia de los ministros colorados que integran el gabinete.

Víctor Vaillant dijo que "el resultado de la 'coincidencia' es que en el gabinete nuestros ministros tuvieron que ser coincidentes, de la misma manera que del primero al último de los directores de los entes. Entonces, que no se diga que no hubo condicionamientos".

La posición del ex diputado de Reafirmación Batllista fue acompañada por el intendente de Río Negro, Mario Carminatti, quien enfatizó que "no soy ni seré coincidente. Hay gente que dice que primero está el país y luego el Partido, y yo digo que para salvar el país las próximas elecciones las tiene que ganar el Partido Colorado".

FALTARON 200 CONVENCIONALES

Unos 200 convencionales de los 500 que tiene la convención colorada no se hicieron presentes el fin de semana en la casa del Partido Colorado para resolver sobre el futuro de la coincidencia nacional. Fuentes coloradas indicaron que la marcada ausencia de convencionales se debió a evitar tener que votar el respaldo a la coincidencia por disciplina partidaria. Legisladores del interior explicaron la situación de interpelación cotidiana que viven cuando recorren departamentos. "¿Hasta cuándo vas a seguir votando estas leyes?, es lo que me pregunta la gente cuando voy a mi ciudad", narró un diputado. "Para los de Montevideo es muy fácil porque hablan por televisión, pero para nosotros esta situación cara a cara con los votantes es insoportable", subrayó.

Finalizando la convención, la posición rupturista aparecía con mayoría. Jorge Batlle, al ver la falta de votos decisivos, indicó a varios convencionales que se anotasen en la lista de oradores para prolongar la sesión y conseguir el arribo de los leales rezagados.

¿QUE POLITICA QUIEREN?

El senador oficialista Juan Carlos Raffo respondió, al igual que el diputado Héctor Sturla, que "el Partido Colorado tiene que expresar qué tipo de modificación en la política económica reclama y cuáles son las responsabilidades que no ha asumido el Partido Nacional. Creo que lo que está viviendo el Partido Colorado es una rebelión de las bases que contradice a los dirigentes que en su momento coincidieron".

Por su parte el asesor económico de la presidencia, Javier de Haedo, dijo que "el Partido Colorado comparte en un 100 por ciento el modelo macroeconómico del gobierno nacionalista", y aseguró que hace algunas semanas, en una reunión que mantuvo con los asesores colorados, estos señalaron que el panorama fiscal del gobierno es muy bueno, tanto en la situación impositiva como en la recaudación general.

De Haedo explicó que la situación económica del país "no se ha agravado, el país estaba al borde de la hiperinflación, Uruguay había dejado de ser un país atractivo para los extranjeros, y esto ha [illegible]".

Admitió no obstante que uno de los errores del equipo económico fue hablar demasiado sobre cifras de la inflación. El economista recordó que la carta de intención firmada por el gobierno colorado hace cinco años decía que "la piedra angular del programa de ajuste era el déficit fiscal y [illegible]. ¿Cómo opinan ahora lo contrario?", se preguntó.

Ello obligó a que el "jorgista" Alejandro Atchugarry, a quien legisladores de la oposición califican como "el mejor diputado herrerista", por su capacidad argumental a la hora de defender las iniciativas del gobierno, saliera a desmentir la identidad de programas con el equipo económico de Lacalle. Probablemente no sea cierto que, como afirmó Pablo Millor, la coincidencia depende del apoyo de Zumarán al presidente. Pero también es probablemente cierto su pronóstico de que sólo se postergó su ruptura por poco.

Gracias

El martes pasado, en pleno cierre de Alternativo, recibimos saludos por el día del periodista enviados por el profesor Víctor Mariscalchi, jefe de Relaciones Públicas de OSE, Villanueva Saravia Pinto, vicepresidente del mismo organismo, el doctor Pedro Saravia, director general de Servicios de Contralor Agropecuario del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, y del Partido Demócrata Cristiano.

Presumiblemente, dada la hora en que pasa a taller esta nota, después de escrita recibamos otros saludos cuya enumeración se omite por esa razón.

A todos ellos, nuestro agradecimiento.

Redin Uruguay Ltda.
Repuestos importados de Frenos y Embragues.
Ventas por mayor y menor.
Financiaciones.
Río Negro 1595
Tel.: 90 08 58 - 90 50 68

LAS COSAS QUE VEO

[illegible] de la coincidencia

El otro día me encontré con Juan. Hacía un mes largo que no nos veíamos y dijo encontrarme más rezongón. Yo, en cambio, lo observé más delgado.

-Para no dejarte contento, especialmente por mofarte de mis protestas, te diré que estás "menos gordo", Juanín -le dije golpeando con el dorso de mi mano su ahora descendiente panza.

-Es el régimen -sonrió picaronamente con una malicia propia de "Prioridad" hablando de "La Perestroika y sus alrededores".

-Ah, sí, ya sé: el régimen herrerista -le retruqué con suficiencia creyendo adivinar "en el aire" un chiste prehistórico.

-Nooo, ja, ja, ja -rio con la gracia innata de los gordos -¡el régimen de paradas!

-¿El régimen de paradas? -repetí como un estúpido, pues en verdad le había entendido perfectamente.

-Sí, Urbano, y aprovecho para darte el dato, vos que estás en ese "curro" de los ómnibus y las calles; vos sabés que yo viajo generalmente en el 146 (cada vez menos, porque tiende a desaparecer) o en el 148...

-Claro, Juan -lo interrumpí- incluso alguna vez hablamos de la aspiración de que una de las dos llegara al Centro directamente por Avenida del Libertador, obviando la "vuelta" por Sierra y la Caja de Jubilaciones...

-Sí, sí, pero te explico lo de las paradas. Resulta que de noche, en forma especial, cuando el transporte "mingua" espero el '46 o '48 en Paysandú y Rondeau, así "vicho" si por Rondeau baja el 151, que también me sirve,...

-Pero no para enfrente, en la esquina con Paysandú -dije como si hubiera hecho un gran descubrimiento.

-¡Claro! Ahí está la cosa: la parada es en la otra cuadra, en Cerro Largo, entonces si aparece el 151 me hago una carrerita hasta allí para tomarlo...

-Es positivo, te hace bajar unos quilitos, lo cual mal no te viene...

-Sí, pero hablando en serio, yo, gordo y todo, soy joven y puedo hacerlo, aunque es un peligro atravesar dos calles corriendo, pero a las mujeres y a los veteranos como vos no les da...

-Bueno, pará con los veteranos -dije como ofendido.

-Fuera de broma, Urbano, y mirá que le pasa a muchos, otros esperan simultáneamente el 147 y al 82, que también para en Cerro Largo...

-Menos mal que el protestón soy yo -me tomé la revancha.

-Bueno, no te enojés y a ver si te escribís algo para ver si Tabaré corre la parada del 151 y el 82 para que coincidan con los de Paysandú... ¡uy! -abrió bien grandes los ojos- me voy, que allá viene el 151...

Por si no les dije, mi encuentro con el gordo Juan fue precisamente en Paysandú y Rondeau, faltando poco para la medianoche.

Sorteó un taxi, dos carritos y una moto y desde la otra vereda me gritó:

-Mirá que en Paysandú y Ejido pasa lo mismo con el 149...

Lo vi ascender al Leyland que, por supuesto, atrás decía "152" -una línea que ya ni siquiera existe- y calculé cuántos gramos habría perdido. No sé por qué lo relacioné con la pérdida de oro del Banco Central y con los puntos de oro que Central perdió ante Liverpool. Son coincidencias.

Urbano Barrios

NOTALALCIERRE: Me llamó Juan por teléfono con tono semicatástrofe.

-Urbano, esto es una confabulación, fui a tomar el 161 o 169 a la calle Cerrito porque tenía que ir hasta Gral. Flores y Bulevar, y resulta que se detienen en paradas distintas, es de locos. Ta bien que hayan "abierto" las paradas -cosa que nos "deben" en la calle Colón- pero con un criterio...

-Sabés que tenés razón -le dijo- y que estás bastante protestón también...

Urbano Barrios

La oposición no

Hoy jueves y mañana viernes se definirá el presupuesto quinquenal de la Intendencia Municipal de Montevideo, el cual será remitido al Tribunal de Cuentas de la República para su estudio.

Aunque se anunciaba que continuarían las negociaciones sobre el punto, la bancada del Frente Amplio no era optimista sobre la posibilidad de obtener los 19 votos necesarios para la creación del Departamento de Descentralización, como propone el mensaje presupuestal.

El Comité Departamental de Montevideo del Partido Colorado, con mayoría pachequista, anunció el lunes no dar el apoyo a la creación del departamento según lo anunciado a Alternativa por la edila Cristina Ferro (lista 15), mientras el edil Mauricio Di Lorenzo, del Movimiento Nacional de Rocha, fue remiso a dar la posición definitiva que adoptará la bancada nacionalista reconociendo que continuaban las negociaciones interpartidarias sobre el tema. El edil Mortimer Valdez, Partido por el Gobierno del Pueblo, admitió que este tema fue tratado "al más alto nivel" y que cualquier cambio de posición implicaría un replanteo de la discusión en el comité ejecutivo de la lista 99.

CAMBIOS AL CONTENIDO

La edila Cristina Ferro de la lista 15 señaló que "si se cambian determinados aspectos también se pueden modificar éstos", en relación a la propuesta de la administración comunal para la creación del Departamento de Descentralización. "Se crean cargos de confianza y se hace referencias a artículos de la Constitución que no se relacionan con el articulado. El artículo 56 de la normativa del plan quinquenal hace referencia al artículo 279 de la Constitución, que manifiesta la posibilidad de modificar el número de departamentos, divisiones y servicios, pero no habilita a la creación de uno nuevo, ya que sólo puede modificar su número y competencias. Hay que modificar el articulado para que no sea inconstitucional", señaló Cristina Ferro.

En relación a un posible respaldo del Partido Colorado para esta iniciativa Ferro afirmó que "debe haber muchos cambios, cambios al contenido y a las competencias, que no están establecidas en el proyecto".

En relación a estas manifestaciones, el edil socialista José Tognola, presidente de la Comisión de Presupuesto indicó que "seguramente Cristina Ferro no ha leído bien el articulado, porque el artículo 56 nada tiene que ver con el Departamento de Descentralización".

Este artículo no hace referencia a la creación de un nuevo departamento sino a la reestructura orgánica que se promueve por la administración, que ha agrupado a los departamentos en cinco áreas, "para comenzar la batalla contra la burocratización creada por años de ineficiencia colorada", señaló Tognola.

PGP NO ACOMPAÑA

Mortimer Valdez, edil del Partido por el Gobierno del Pueblo, dijo sobre la posición de su sector en el plan quinquenal que "en materia de proyecto social existen bastantes coincidencias con el Frente Amplio. La prueba está en que los planteos del PGP enfocan a mejorar, pero no a atacar sustancialmente". Sobre la creación del Departamento, explicó, "nosotros tenemos el concepto filosófico de que no es lo mismo quien es electo que elegido" y en cuanto a la dirección de los CCZ señaló que "nos importa que estén fuerzas no partidarias, pluralistas, que sean votadas por el pueblo. No creemos conveniente la proliferación de los cargos de confianza que suponen una subordinación al poder político de turno".

Consultado sobre si los anuncios que realizó días atrás el intendente Tabaré Vázquez en su visita a la Junta Departamental, coincidían con la posición del PGP, el edil de la 99 explicó que "nosotros estamos seguros de que tenemos coincidencias, ya que este tema fue conversado con Vázquez, quien admitió que el nuestro era un planteo positivo".

"En la medida en que el Departamento suponga la instrumentación de cargos de confianza no estarán los votos del PGP. Si tuviera otra estructura, se vería. El PGP es partidario de la descentralización y de hacer electas las designaciones", subrayó.

Sobre la iniciativa más importante de su partido, Valdez anunció que se centraron en materia de transporte, "donde puede haber variantes en relación al subsidio". "El PGP no cree en el subsidio pero no lo ataca, ya que procura otra política en cuanto a la adjudicación de boletos gratuitos a jubilados y estudiantes. Planteamos un aspecto fundamental en materia de descentralización, que es la creación de las juntas locales y comisiones delegadas". Consultado sobre si existe negativa por parte del Frente Amplio a la propuesta descentralizadora del PGP, Valdez expresó que "el debate va a comenzar ahora; no puede hablarse de omisión. A partir del miércoles es probable que pueda abrirse una ronda de negociaciones. Se está negociando", confirmó.

NO SE APOYA INVERSIONES EN LOS CZZ

La votación en general del presupuesto quinquenal, en comisión, contó solamente con los votos de la bancada del Frente Amplio, aunque las inversiones en los departamentos que integran el área de servicios a la comunidad tuvieron el apoyo del PGP,

---

EL CLIENTE 4756
TIENE NOMBRE Y APELLIDO

Como todos sabemos UTE está realizando un relevamiento de clientes en todo el país, que le permitirá a Ud., en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo mencionar su nombre y apellido.
Por esa razón, su casa será visitada por un funcionario de UTE, debidamente identificado, el que solicitará el nombre completo y documento de identidad de quien será el titular del servicio de consumos eléctricos.
El titular podrá ser cualquier integrante de la familia, siempre que tenga más de 21 años.
Es importante destacar, que todos deberán realizar este trámite tengan o no, el servicio a su nombre.
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito y le llevará sólo unos pocos minutos.
Así nos permitirá ofrecerle un servicio más eficiente.
Y atenderlo por su nombre.

Relaciones Públicas UTE

Este carnet identifica a los encuestadores

Campaña de Clientes
ute

ute
MEJORANDO PARA USTED

Se aprobará el plan quinquenal

apoya las inversiones en los centros comunales

por Juan Daufin

Esta semana se aprueba en la Junta Departmental de Montevideo el plan quinquenal municipal, sin el apoyo en general de ninguna bancada de la oposición y sin el respaldo a la creación del Departamento de Descentralización propuesto por Tabaré Vázquez. En el tratamiento en comisión, los ediles nacionalistas, colorados y pegepistas se negaron a apoyar las inversiones previstas para los Centros Comunales Zonales, en una actitud que ediles del Frente Amplio caracterizaron como de "oposición por oposición".

del Partido Nacional y algún edil del Partido Colorado. También consiguieron el apoyo de distintas bancadas los gastos personales previstos en el presupuesto. José Tognola anunció que "no van a existir los votos para la creación de los cargos para el Departamento de Descentralización", y que "las bancadas de la oposición tampoco acompañarán las inversiones previstas para la comisión de descentralización. No solamente no se apoya la ~~creación de los cargos, sino tampoco las inversiones en los~~ Centros Comunales Zonales".

Según Tognola, el proceso de descentralización es un camino que sólo está siendo recorrido por el Frente Amplio. "No es real que se cuente con el apoyo de los demás sectores de la Junta. El apoyo es teórico para decirle a los vecinos que se está de acuerdo", enfatizó el edil socialista. "Cuando hay que votar las inversiones para desconcentrar los servicios, allí no se cuenta con los votos".

OPOSICION POR OPOSICION

Tognola declaró que "en algunos temas los ediles del PGP, del Partido Nacional y del Partido Colorado son oposición por la oposición misma".

Señaló además que "ahora se ponen en la vereda de enfrente por una actitud política que no compartimos". El Partido por el Gobierno del Pueblo tampoco acompañará el proyecto, ya que, según Tognola, "ha elegido una actitud política, no apoyando por ninguna vía el proceso de descentralización y de desconcentración".

"El proceso va a seguir avanzando. Sabemos que estos escollos seguirán apareciendo; primero fue el de inconstitucionalidad, ahora éste, ya que los partidos tradicionales y el PGP no están de acuerdo con el proceso. Si hubiera acuerdo ya podríamos haber estudiado una reforma constitucional y estaríamos discutiendo eso. Estos partidos no se animan a decir su posición con claridad ante la gente", remarcó Tognola y agregó que "la descentralización no va a parar, porque está expresada en la voluntad de la inmensa mayoría de los montevideanos".

ACEPTACION DE PROPUESTAS

"A pesar de esta actitud el Frente Amplio ha aceptado muchas sugerencias vertidas por los partidos de la oposición desde el punto de vista programático", señaló. En el tema vivienda se dio entrada a la propuesta del PGP que permitirá definir con mayor claridad los montos de inversión, mientras que en relación a la Unidad de Animadores Culturales se recogió una propuesta del Movimiento Nacional de Rocha más definida que la planteada en el presupuesto.

También se aceptó un plan de experiencias pilotos sobre huertas marginales impulsada también por el MNR, y se acordó en forma de consenso el pasaje a la zona tres de la contribución inmobiliaria, el sector de la ciudad ubicado en el arroyo Euskal Erría y Caldas.

En relación al saneamiento, se incluye una propuesta del PGP para poner en práctica experiencias de saneamiento más económicas, comenzando con ensayos pilotos, para luego desarrollarlas en las zonas de Carrasco Norte y Casabó.

NO SE APLICA INDEXACION

Según resolvió el intendente de Montevideo, en este cuatrimestre no será aplicado el mecanismo de indexación. "Este tema ha sido el 'caballito de batalla' de la oposición, y para algunos es como el cuento del tero que grita en un lado y pone el huevo en otro", explicó el edil Tognola. "En muchas intendencias del interior se puede verificar lo que digo, ya que a lo que se oponen acá, es lo que hacen allá; agravado porque existen tributos mucho más importantes".

"Ahora se aplicará lo que Vázquez anunció. Que se pueda aplicar el cien por ciento de la inflación pasada no quiere decir que aumente siempre el mismo coeficiente. En estos momentos no habrá indexación por la situación económica que vive la población, y estos mecanismos se utilizarán así durante todo el plan quinquenal", explicó Tognola.

Aclarando un error

No lo dijo Roselli

En el número anterior, en un artículo sobre el proceso de descentralización que impulsa la Intendencia de Montevideo, se cometió un error al [illegible] a Alberto Roselli, presidente de la Comisión de Descentralización, sobre la renuncia del secretario general de la IMM, Ricardo Yelpo.

Se informó que "según Alberto Roselli, Yelpo fue el fusible para no quemar la descentralización", frase ésta que no es una transcripción textual de declaraciones de Roselli, sino la interpretación periodística del total de las mismas. Roselli manifestó que "a una negociación hay que ir con las manos abiertas", y que las declaraciones de Ricardo Yelpo "estaban dando una sensación de [illegible]" sobre el proyecto de la administración de Tabaré Vázquez. Como reconocemos que nuestra nota puede prestarse a equívocos, brindamos esta aclaración y pedimos desde aquí las disculpas a los lectores y a Roselli, que tuvo la amabilidad de comunicarse con la redacción para aclarar el error.

Nueva propuesta de la IMM sobre venta ambulante

Cuatro por acera

El martes pasado la IMM dio a conocer por medio del Departamento Administrativo la nueva propuesta sobre reglamentación de venta callejera, que comenzará a ser estudiada por las organizaciones de vendedores para, en una próxima reunión, definir sus posiciones antes de que sea remitida a la Junta Departamental.

El martes pasado el Departamento Administrativo de la IMM, en reunión con las organizaciones de vendedores ambulantes definió las nuevas bases para reglamentar la venta callejera, que pasarán a la Junta Departamental la semana próxima para su aprobación.

Como se había anunciado, el departamento de Montevideo se dividirá en dos áreas: prohibidas y reglamentadas. La Intendencia determinará las áreas prohibidas atendiendo a razones de estética urbana, presencia de valores simbólicos, incompatibilidad funcional y otras causas análogas.

A su vez, las áreas reglamentadas se subdividen en: de acceso restringido y de libre acceso.

AREAS DE ACCESO RESTRINGIDO

Estas comprenderán las aceras y plazas de las siguientes zonas:

Zona 1: avenida 18 de Julio entre plaza Independencia y Pablo de María, incluyendo el tramo comprendido entre las calles Colonia y San José de aquellas transversales cuyas características lo permitan;

Zona 2: avenida Daniel Fernández Crespo entre Mercedes y Paysandú;

Zona 3: avenida 8 de Octubre entre Pernas y Lindoro Forteza;

Zona 4: avenida Agraciada entre Emilio Romero y Carlos María Ramírez;

Zona 5: Belognesi entre avenida Agraciada y San Quintín.

En todos los casos se considerarán ambas aceras.

La Intendencia Municipal de Montevideo reglamentará las condiciones de instalación en estas áreas y las medidas de contralor correspondientes.

PERMISOS: 2 UR POR MES

Los permisarios deberán abonar mensualmente por los derechos a instalar sus mesas 2 unidades reajustables (UR) en las áreas restringidas y 1 UR en las áreas permitidas, definiéndose además que la falta de pago por tres meses consecutivos significará la caducidad automática del permiso. Lo recaudado se destinará a todo lo relativo a actividades relacionadas con la venta callejera, acondicionamiento urbanístico de las áreas afectadas y actividades de promoción social hacia los propios vendedores.

CUATRO POR ACERA

Sólo se permitirá el estacionamiento de vendedores callejeros a razón de cuatro por acera, no pudiéndose instalar en zonas marcadas como paradas de ómnibus.

Las reivindicaciones de los vendedores ambulantes eran superiores a lo finalmente propuesto, e iban desde un número de seis por acera hasta el mantenimiento de todos los actuales vendedores en sus lugares. La Intendencia anunció sin embargo la posibilidad de realizar estudios particulares a los efectos de dar posibilidad de aumentar la cantidad fijada.

La reglamentación señala además que sólo se permitirá la instalación de un vendedor callejero de garrapiñada, maníes o flores, por acera y por cuadra.

¿QUE SE PUEDE VENDER?

Los vendedores podrán ofrecer exclusivamente baratijas, fantasías, artículos de plásticos, artículos de goma, artesanías, manualidades, antigüedades, cuadros, libros, llaves en el acto, cosméticos, flores naturales o artificiales, repuestos para calentadores y comestibles envasados con autorización bromatológica. Se permitirá además la venta ambulante de café, helados, frankfurters, churros y números de loterías.

Queda terminantemente prohibida la comercialización de mercadería de origen extranjero de la cual el vendedor no pueda justificar inmediatamente su origen. En caso del retiro de la mercadería, la extranjera no será devuelta, y se la destinará a los fines alimentarios de la comuna, al Departamento de Higiene y Asistencia Social o entregada a los establecimientos hospitalarios, casas de beneficencia u hogares de emergencia.

COMISION COORDINADORA PERMANENTE

Se crea por la reglamentación la Comisión Coordinadora Permanente de la Venta Callejera, que tendrá el cometido de asesorar a la Inendencia en la puesta en marcha del sistema, la cual estará integrada por representantes de todos los sectores involucrados.

A la industria "le va la vida", a los trabajadores el empleo

por Laura Doglio

En el marco del "Encuentro de tecnología nacional, realidades y posibilidades" organizado por la Facultad de Ingeniería, se reunieron representantes de los distintos actores sociales involucrados cuando una máquina desplaza al hombre en su trabajo.
Alternativa presenta la óptica de un representante del gobierno y otro de la Universidad, de un trabajador, un empresario y de un ingeniero sobre el tema "Las nuevas tecnologías y su impacto laboral".

RICARDO REILLY: LA INVERSION REQUIERE RELACIONES LABORALES PREVISIBLES

"Nuestro enfoque parte de la convicción absoluta de que vamos hacia un mundo de grandes bloques económicos, con gran competencia, lo que hace que dentro de esos mismos bloques se vaya planteando la necesidad imperiosa de incorporar nuevas tecnologías a los efectos de aumentar la productividad y la competitividad", señaló Ricardo Reilly, de la secretaría del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, al abordar el tema de las nuevas tecnologías. El analista del gobierno sostuvo que la problemática de América Latina, y de nuestro país en particular, se vincula en gran medida a la ausencia de ahorro para invertir, e incorporar tecnologías. En este sentido destacó la importancia que a su juicio tiene la existencia de un sistema de relaciones laborales previsibles para el logro de mayores inversiones. "Creo que es necesario que encontremos mecanismos -no cercenadores de las libertades sindicales- que permitan que los conflictos sean previsibles. No se trata de reglamentar por reglamentar, pero es imprescindible un cambio de actitud de todos los interlocutores."

Reilly se refirió al problema del desempleo, aduciendo que este aspecto siempre ha provocado reacciones duras por parte de los trabajadores, y recordando imágenes históricas de obreros con piquetas, destrozando las maquinarias que los desplazaban del trabajo. A continuación enumeró posibles caminos de solución: seguros de paro de muy largo plazo, readaptación profesional de los trabajadores (al respecto observó la dificultad para que la gente mayor pueda acceder a esta readaptación), y mecanismos de jubilaciones anticipadas.

Reilly concluyó que, -tal como recomienda la OIT-, las nuevas tecnologías deben incorporarse mediante negociaciones entre empresarios y trabajadores. Citó el ejemplo de España donde ante la necesidad de renovar la industria siderúrgica, los propios sindicatos llegaron a negociar formas de despido: "al proceso de reconversión llevó a varios cientos de miles de desempleados, pero gracias a este doloroso proceso es que España pudo ingresar a la competencia con países importantes".

RODRIGO AROCENA: LA MAQUINARIA SIN EL HOMBRE QUE HA DE APLICARLA NO ES MAS QUE UNA UTOPIA TECNOCRATICA

Rodrigo Arocena, coordinador por la Universidad de un convenio recientemente firmado con el PIT-CNT para colaborar mutuamente en los temas de la introducción de nuevas tecnologías, destacó la madurez con que el movimiento sindical uruguayo ha encarado el punto. "La actitud del PIT-CNT de salir a buscar asesoramiecto para desarrollar la cuestión tecnológica, pero al mismo tiempo paliar sus aspectos sociales negativos, es un hecho que merece subrayarse".

Arocena se declaró partidario de la recapacitación, como la mejor manera de afrontar el desempleo consecuente a la aplicación de nuevas tecnologías. Los sistemas de recapacitación profesional son esencialmente cuatripartitos, con la participación del Estado como tal, el sistema educativo, los sindicatos y las empresas: "no se trata de hacer que el trabajador vuelva al aula; la recapacitación está estrechamente vinculada con el lugar de trabajo y por lo tanto involucra -además del sistema educativo formal- a los sindicatos, y a las propias fábricas".

En los países en que la incorporación de nuevas tecnologías ha resultado exitosa (tanto desde el punto de vista económico como social), ha sido -al decir de Arocena- una introducción concertada en la que sindicatos y empresarios han buscado distribuir las ventajas. La negociación, por lo tanto, además de ser moral y socialmente justa, es una cuestión de eficiencia: "la idea de que lo que importa es tener la máquina de última generación, independientemente de la capacitación y de las ganas de colaborar de las personas que han de usarla, no es más que una utopía tecnocrática, lo decisivo sigue siendo la gente, los hombres de carne y hueso que van a aplicarlas". Para ilustrar esta idea Arocena relató la anécdota de una misión francesa que fue a Japón a realizar una investigación que determinara por qué la siderúrgica de ese país era más eficiente que la francesa, y descubrió que -si bien desde el punto de vista técnico el proceso era el mismo- la preparación de los técnicos involucrados era netamente superior.

JORGE POSSI: QUIEN AFRONTA EL COSTO DE LA INCORPORACION DE TECNOLOGIAS

"No nos oponemos a la introducción de nuevas tecnologías, sino que por el contrario, creemos que el país debe encarar este tema. Lo único que planteamos es quién debe pagar el costo. ¿Acaso sólo los trabajadores? Creemos que debe afrontarlo la sociedad en su conjunto". En estos términos, Jorge Possi, integrante de la Comisión de Nuevas Tecnologías del PIT-CNT, expuso la posición del movimiento sindical. Como forma de lograr el objetivo propuesto, el PIT-CNT, aspira a concertar una política tecnológica nacional que permita que la tecnología se introduzca selectivamente, repartiendo los beneficios con los trabajadores, y contemplando temas de seguridad social (no sólo mediante seguros de desempleo sino con el reciclaje del trabajador). "Hay áreas donde el país debe necesariamente incorporar tecnología de última palabra, pero hay otras donde la opción de la tecnología de última palabra, pero hay otras donde la opción de la tecnología nacional es más válida. El generar nuestra propia tecnología provoca un dinamismo muy grande en la sociedad, y evita que cerebros formados acá se fuguen al exterior, de pronto a proyectar, diseñar y fabricar las mismas máquinas que luego nos generan desempleo".

El dirigente sindical mencionó los actores sociales que a su juicio deben intervenir en el proceso de incorporación tecnológica: el Estado, los trabajadores, los empresarios y el sistema educativo. En relación a este último sostuvo que "el sistema educativo es clave en todo esto y por su carencia de fondos no se ha adaptado a la realidad del momento". Para aclarar esta idea Possi señaló errores que se comenten a este nivel, como que el país sigue gastando dinero en formar linotipistas, profesión que en el mundo prácticamente ha desaparecido. La incorporación de tecnología es un tema complejo -observó Possi- porque por un lado genera desocupación, pero también hay casos en que la no acumulación de tecnologías es lo que genera el desempleo, por ejemplo en la industria textil.

Por último Jorge Possi consideró que dada la urgencia de la introducción de nuevas tecnologías, la confianza entre los interlocutores es esencial. "No creo que reglamentar la forma en que se debe mover los actores sociales sea la mejor manera de encarar el problema. Lo esencial es que todos demos señales de que queremos ir hacia el mismo lado. El movimiento sindical está dispuesto a hacerlo".

ING. PIVEL DE LA CAMARA DE INDUSTRIA: SE PIERDE MAS POR LOS CORTES DE ENERGIA DE UTE QUE POR LOS PAROS LABORALES

"Cuando se recomenzaron los llamados a integración de los Consejos de Salarios -con un asesor español mediante-, las intrucciones que se dieron a los delegados del Poder Ejecutivo fueron 'siéntese en la cabecera de la mesa, con los empleados a la izquierda y los empresarios a la derecha'". El ingeniero Pivel, de la Cámara de Industria comenzó su intervención señalando que para evitar cometer esa misma torpeza se había ubicado a la izquierda del representante del PIT-CNT, y observando que afortunadamente las relaciones obrero-patronales están entrando en otro terreno.

Pivel destacó que existe en el país, una mala imagen muy generalizada del empresario: "para el intelectual es un pequeño burgués, para el obrero un explotador, para el gobierno un evasor de impuestos y para la Universidad un captador de la plusvalía". Recordó sus épocas de joven peón textil, consejero estudiantil y secretario del CEIA, cuando él mismo tenía esa concepción del empresario, sosteniendo que en ese tipo de pensamientos existe un divorcio que hay que romper.

El delegado de la Cámara de Industria reconoció que el país debe recorrer el camino de la inversión en nuevas tecnologías, aunque transitoriamente genere desempleo, pero coincidió con Possi en que es la sociedad toda la que debe soportar estos costos.

En momentos en que los empresarios deben sufrir aspectos ineficientes de la gestión del Estado, el ingeniero Pivel consignó que a su juicio se deben cambiar muchas cosas para que en Uruguay se pueda llegar a soluciones dadas en otros países, más avanzados desde el punto de vista social.

Pivel sostuvo que la Cámara de Industria está convencida de que, por ejemplo, se pierde más -desde el punto de vista económico- por los cortes de energía de UTE, que por los paros laborales; lo que está demostrando que "no solamente tenemos como contradictores transitorios a los trabajadores, que son nuestros colaboradores, sino que estamos sintiendo otro tipo de agentes externos a la propia gestión que son los que condicionan los resultados".

Pivel mencionó el Convenio textil del año 67 en el que ya se entendía las posibles consecuencias de las nuevas tecnologías, como ejemplo de que entre trabajadores y empresarios se puede llegar a acuerdos sobre estos temas.

VON SANDE: SI LAS NUEVAS TECNOLOGIAS SON SENTIDAS COMO UN COSTO ES PORQUE LAS DECISIONES POLITICAS SOBRE RESULTADOS NO FUNCIONAN

Rudiger von Sande. Director del Instituto de Energía Mecánica y Producción industrial relató anécdotas de su vida profesional como consultor en el aumento de la productividad que indican falta de comprensión de la problemática de la tecnología. En ocasión de dirigir un curso sobre medida de trabajo en el Congreso Obrero Textil, comenzó preguntando a los asistentes que entendían por productividad. Silencio absoluto. Insistió indicando que alguna idea tendrían que tener hasta que uno de los sindicalistas dijo: "usted perdone pero cada vez que siento que se habla de productividad me viene una sensación de que por algún lado me van a joder".

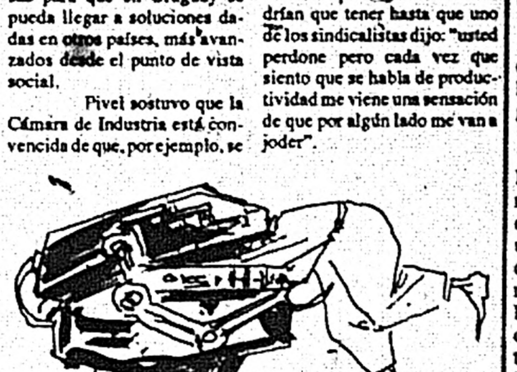

Una revolución sin

Los chips están

El desarrollo tecnológico es inevitable. Pero en nuestro país muchos de los que hablan de las transformaciones necesarias para el desarrollo ignoran, y en muchos casos prefieren olvidar, el rol fundamental que le corresponde a la educación en general y a la Universidad en particular.
Se justifica la inflación, el estancamiento económico, el pago puntual de la deuda externa pero lo que no se ha dicho es que, a pesar de las carencias presupues-

El ingeniero Roberto Oliveira Mattos, Director del Centro de Cálculo se refirió a las posibilidades de un desarrollo tecnológico nacional y a los trabajos, por convenio, hechos en la Facultad de Ingeniería.

-¿Cuál es la finalidad de estos encuentros que organiza la Facultad?

-Informar sobre el desarrollo de la tecnología nacional y el importante papel de la Universidad en el desarrollo científico y tecnológico. Además, con estas mesas redondas queremos darle difusión a las actividades e investigaciones que se realizan en la facultad muchas por convenio con organismos estatales y con el sector privado, que son de suma importancia para el país pero poco conocidas por la población.

-¿Qué otras instituciones participan?

-Casi todos los organismos estatales. Presentan trabajos el SOMA, la Administración Nacional de Puertos, OSE, UTE pero también participan industrias privadas como INTERFASE y Berkel entre otras. En estas jornadas se presentan alrededor de 120 trabajos de los cuales 60 o 70 se hicieron en esta facultad.

-¿Cuáles son los estudios que la facultad ha hecho por convenio con organismos estatales?

-El estudio hidráulico del puerto de La Paloma, del puerto de Piriápolis, el Instituto de Química hizo un trabajo sobre contaminación industrial, para la Administración Nacional de Puertos se hizo el estudio de corrientes del Río de la Plata. Por otra parte, se está haciendo el modelo hidrológico del Río Negro y el estudio del potencial eólico nacional para UTE y se están estudiando los puentes de discursos ni banderas

entre nosotros

tales, en los últimos cinco años el único desarrollo provino del ambiente académico.

El pasado 18 y 19 se realizó en la Facultad de Ingeniería el encuentro "Desarrollo de la tecnología nacional de avanzada: realizaciones y posibilidades". Participaron como invitados organismos estatales, industrias e instituciones privadas. Se presentaron 120 trabajos de los cuales 70 se realizaron en dicha Facultad.

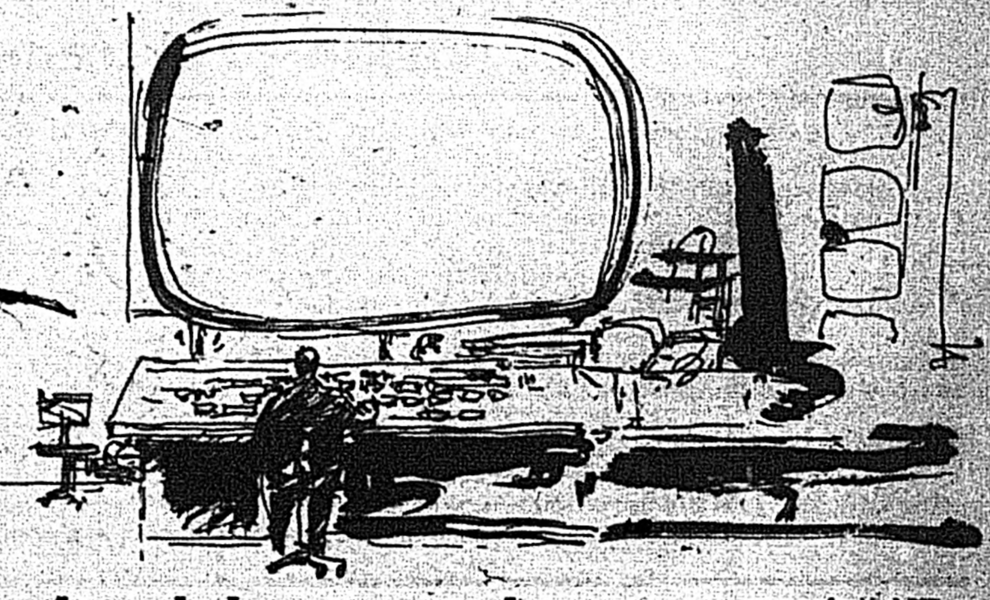

Tecnología nacional de avanzada: otra patriada de la Universidad

por Susana Benítez

AFE. El objetivo de todos estos trabajos en forma de convenio es la inserción tecnológica en el medio.

-¿La tecnología nacional es rentable?

-Precisamente es lo que se quiere destacar. El país debe tomar conciencia de la rentabilidad de la inversión tecnológica y los trabajos hechos en la Facultad de Ingeniería lo demuestran. El estudio que se hizo para AFE en el Instituto de Estructura costó 150.000 dólares mientras que una consultora extrajera cobraba 7 millones de dólares. Otro ejemplo, el costo del estudio del puerto de La Paloma se hizo por el 10% de lo que costaría por una consultora extranjera. Evidentemente estos trabajos son de una rentabilidad enorme, más aun si se tiene en cuenta que es una inversión neta para el país, porque lo que cobra la Universidad lo invierte en equipamiento y posibilita la mejor formación de los técnicos.

Por citar otro ejemplo, el estudio de las turbinas de Salto Grande, que hizo el Instituto de Hidráulica, costó sólo 40.000 dólares y por él el país ahorra 2.600.000 por año. Sólo hay que comparar cifras. El año pasado la Facultad hizo un plan de renovación edilicia. El ahorro que el país obtuvo por el convenio con AFE era el doble de lo que costó esta renovación incluyendo la nueva edificación.

-¿Se cuenta con la capacidad técnica necesaria para llevar adelante el desarrollo tecnológico nacional?

-Sin duda. La Administración Nacional de Puertos contrató para un estudio a una consultora extranjera y, por una cifra irrisoria, contrató paralelamente a un instituto de Facultad para que controlara los trabajos de la consultora. La Facultad y la consultora llegan a resultados diferentes. Los técnicos extranjeros vienen al país a discutir los resultados y se llega a la conclusión de que el grupo de Facultad tenía la razón. La diferencia se explica porque los trabajos que se hacen en el país están adaptados al medio y manejan información y modelos que no manejan las consultoras extranjeras. Y [illegible] fue lo que pasó en este ca[illegible] ellos aplicaron un modelo que usaron en Portugal y las condiciones en el Río de la Plata eran totalmente diferentes. Sin embargo, se hizo una enorme inversión en la consultora extranjera y una insignificante en técnicos nacionales.

-En informática ¿qué tipo de desarrollo tecnológico es posible en nuestro país?

-No es viable el desarrollo del equipamiento, ya que supone grandes inversiones, pero sí es posible el desarrollo de sistemas, de programas que sólo requiere buenos técnicos y en nuestro país se cuenta con una buena formación. Hay ejemplos de industrias de programas nacionales que compiten a nivel internacional. Toda la tecnología digital de ANTEL la hizo la empresa INTERFASE y es competitiva. Pero también en muchas áreas el país puede satisfacer sus propias necesidades en el trabajo consultor.

-Si se habla de modernización y se cuenta con la capacidad técnica ¿qué se necesita para que el desarrollo tecnológico sea viable en el país?

-Creer en la capacidad nacional y voluntad política para favorecer ese desarrollo. La Universidad ha demostrado que trabaja para el país y la capacidad que tiene para hacerlo. Lo que se necesita es una política de gobierno de apoyo a la Universidad y un presupuesto adecuado para poder formar buenos profesionales y contar con el equipamiento necesario.

-Los convenios con organismos estatales y la rentabilidad que usted señalaba justifican la inversión...

-Los trabajos por convenios para nosotros son una herramienta fundamental porque posibilitaron el desarrollo de muchos institutos. En casi dos años en esta facultad se facturó por 1 millón de dólares cuando el presupuesto total anual de la Facultad es menos de 2 millones. Pero se necesita voluntad política porque los convenios hasta ahora dependen de la buena disposición de algún jerarca de algún organismo estatal. Muchas veces se contratan empresas extranjeras sin saber que esos estudios se pueden hacer en el país a través de la Universidad. Para que estos convenios tengan continuidad se necesita una política de gobierno.

-Si se habla de modernización ¿cómo explica que no haya una política de desarrollo tecnológico?

Se habla mucho de modernización pero no queda claro cómo hacerlo y qué es lo que hay que hacer. Hay gente convencida de que el país es viable si se desarrolla tecnológicamente pero después los rubros se destinan a otro tipo de inversiones. Incluso a nivel de quienes toman decisiones políticas hay muchos que no son conscientes de las posibilidades del país.

-¿La Facultad trabaja con el sector privado?

-Queremos estrechar vínculos con el sector privado porque entendemos que es una necesidad para las dos partes. Ya se han hecho algunos convenios, por ejemplo, sobre contaminación de aflúentes industriales, estudios para industrias de calderas. Pero el desarrollo de las relaciones Universidad-sector privado, facultad-industria está más atrasado que el vínculo con organismos estatales. La Facultad de Ingeniería para estrechar vínculos con el sector privado ha hecho reuniones con el sector industria textil, con la Cámara de Industria.

-¿Qué puede significar para el sector privado el trabajo con la Facultad?

-El tener acceso a una tecnología propia que de otro modo es imposible para la industria nacional. La industria uruguaya es chica y mediana; no cuenta con grandes capitales como para poder tener centros de desarrollo tecnológico y, por lo tanto, no va a poder generar la tecnología nacional. Por eso la Universidad puede llegar a cumplir un papel más importante que el que cumple en países desarrollados, ya que puede servirle a la industria para generar la tecnología que necesita a bajo costo. Incluso quizás sea más redituable para la industria privada que para los organismos estatales que sólo requieren de la consultoría.

-¿En el área de la informática hay una brecha tecnológica con los países desarrollados?

-Mientras que en otras áreas la industria maneja equipamientos que puede estar atrasado cuarenta años con relación a los países desarrollados, en informática no se puede hablar de brecha tecnológica. En nuestro país se cuenta con el mismo equipamiento de cualquier país desarrollado. Por otra parte, el equipamiento necesario no es tan costoso como se cree.

El desarrollo tecnológico en informática es posible, viable y sin grandes inversiones. Ahora se está discutiendo el apoyo al desarrollo científico y tecnológico a través de un préstamo que ofreció el BID por 40 millones de dólares. Esta inversión, que a nivel internacional e incluso nacional no es grande, puede significar para el país un desarrollo tecnológico muy importante.

-¿La difusión de lo que se hace en esta Facultad en adelante va a continuar?

-Comenzamos con este encuentro una campaña informativa. Tenemos pensado sacar la historia del desarrollo tecnológico del país en fascículos a través de la prensa e incluso hacer un programa de televisión. Pero lo que quiero destacar es que las cosas que se hacen acá, en Facultad, se hacen en base al esfuerzo. La gente tiene el problema de los bajos salarios que los obliga a tener otros trabajos. Esto trae aparejado la baja dedicación y la rotación de los docentes. Por otra parte, la ingeniería es un medio muy competitivo y se paga muy bien en la empresa privada. Por eso es difícil mantener a los docentes. Aumentar el presupuesto universitario es fundamental para que podamos contar con un cuerpo docente estable. Para paliar esta situación nosotros, desde hace dos años, aplicamos el mecanismo de dedicaciones compensadas a los docentes que participan en trabajos que se consideran fuera de la docencia, como puede ser un convenio, se los compensa salarialmente.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Explosión en el transporte

La semana pasada, varios factores se juntaron para formar una mezcla explosiva, de ésas que en química se llaman "de combustión espontánea".

Un accidente en un ómnibus arrojó la muerte de una niña de tres años. Los demás pasajeros, posiblemente huyendo de la angustia, como lo reconoció uno de ellos, no atinaron ni siquiera a atestiguar lo que habían visto. La madre de la niña los convocó a través de la prensa, y los testigos respondieron. El chofer y el guarda fueron procesados por homicidio culposo. El chofer es muy buena persona, según lo declararon sus vecinos en la televisión

y le ocurrió una desgracia como pudo ocurrirle a cualquiera. Según el semanario Brecha, sus compañeros de trabajo le llamaban "Loquito" por su forma de conducir, y muchos guardas se negaban a trabajar con él por ese motivo.

Lo cierto es que el conocimiento de la sentencia judicial dio lugar a una lenta explosión que se fue gestando a lo largo del día (pese a que se dijo que el paro fue instantáneo, desde antes del mediodía algunos trabajadores y patrones de la empresa CUTCSA lo habían anunciado).

Montevideo a pie, indignación, servicios esenciales decretados en el mismo momento en que la asamblea resuelve formalmente levantar el paro... Muchas cuestiones de interés quedan por ser analizadas. En esta página, Pedro Apesteguía, de la IMM, informa sobre las normas (in)existentes en materia de seguridad del transporte de pasajeros, y el diputado Guillermo Alvarez, ex presidente de AEBU, analiza las repercusiones del paro en los planes del gobierno y las patronales, cuando se espera años de conflictos.

Pedro Apesteguía (IMM):

"Lo único que hay es un decreto que permite viajar seis personas por metro"

-¿Cuál es la competencia de la Intendencia Municipal de Montevideo en relación al control de las unidades de transporte capitalino?

-La Intendencia tiene todas las potestades con respecto al control de las unidades del transporte colectivo. Le corresponde controlar el cumplimiento de las ordenanzas de tránsito, es decir las reglas referentes a la velocidad, señales, lugares para estacionar, así como las normas relativas a las conductas de guardas y conductores con respecto al manejo del vehículo (parar en las paradas, comenzar la marcha con la puerta cerrada y después que asciendan todos los pasajeros, indicar el guarda al conductor mediante el toque de la campana la detención y el reinicio de la marcha, etcétera).

Por otra parte, la Intendencia realiza una inspección anual a todas las unidades de transporte colectivo a los efectos de comprobar el estado de la carrocería, los frenos, los pisos, e incluso las emisiones de gases.

-La inspección anual correspondiente a este año, ¿ya se ha realizado?

-Todavía no. De acuerdo al cronograma de inspecciones la misma corresponde en el mes de diciembre, pues la última es de diciembre de 1989.

-Además de ese control anual, ¿existe algún tipo de control no previsible por parte de las empresas?

-Sí. Además del control anual fijo, la Intendencia periódicamente -ante denuncias recibidas o constataciones que realizan los inspectores de tránsito en la calle, convoca e incluso ordena, la presencia en términos perentorios de unidades en la estación de revisación de vehículos. Frecuentemente se reciben denuncias de los pasajeros (por ejemplo que en tal ómnibus parece que un piso se está por hundir), se llama a esa unidad y en caso de constatarse la denuncia se le retira provisoriamente las chapas que lo habilitan para cumplir el servicio público hasta que esté en condiciones.

-¿Se ha insistido en la necesidad de renovar la flota de ómnibus?

-Se da una situación muy particular en la cual las cooperativas de transporte tienen unidades muy viejas, que en muchos casos no cumplen las ordenanzas. Esto es claro, por ejemplo, en lo relativo a emisiones de gases de la combustión: continuamente vemos circular por la calle nubes de humo que rodean a algo que se mueve, y resulta ser un ómnibus.

Estamos encarando la renovación de la flota pero éste es un proceso difícil y muy caro, además no hay empresa en el mundo que tenga 420 o 220 unidades armadas como para decir "mañana las tenemos en el país" (incluso no habría capacidad de barcos para traerlas todas juntas).

-Las condiciones mínimas de seguridad establecidas por las ordenanzas para que una unidad pueda funcionar en el transporte, ¿se consideran suficientes?

-La ordenanza existente es muy pequeña, reglamenta efectivamente muy pocas cosas, tales como cuáles son las emisiones de gases tóxicos, o la calidad de frenos que debe tener un vehículo. Pero no hay previsiones, por ejemplo, en cuanto a capacidad de pasajeros por ómnibus. Aquella vieja indicación de los ómnibus -capacidad 30 pasajeros sentados, 10 parados-, no existe en ninguna ordenanza vigente. Lo único que hay al respecto, es un decreto a nivel nacional, que dice que pueden ir paradas seis personas por metro cuadrado, lo que significa viajar más apretado de lo que los montevideanos lo hacemos habitualmente.

-¿Se ha planteado modificar la ordenanza?

-Sí, la Intendencia ha convocado a reuniones con los sindicatos, las empresas y los vecinos, a los efectos de establecer una nueva ordenanza de autobuses.

-La Intendencia tiene conocimiento de contradicciones entre sus ordenanzas y reglamentaciones internas de las empresas de transporte?

-Esta es una constante denunciada fundamentalmente por el sindicato de la empresa CUTCSA, pero no es un problema que atañe directamente a la Intendencia. Nosotros nos regimos por las ordenanzas, decretos y resoluciones vigentes. Si la empresa CUTCSA -o cualquier otra- exige a sus trabajadores un comportamiento distinto al que obliga la ordenanza de tránsito, ése no es un problema de la Intendencia sino de los trabajadores con la empresa. Ninguna empresa puede obligar a los trabajadores a hacer lo que la ley prohíbe.

-¿Esta administración se ha planteado algún cambio en la política de control a las empresas de transporte, respecto de gestiones anteriores?

-Sí, estamos abocados a una nueva ordenanza de autobuses y al diseño de una nueva estación de revisación que permita controles mucho más estrechos, tanto desde el punto de vista de la conservación del medio ambiente como de la seguridad mecánica del vehículo. Además insistimos en lo que se denomina habitualmente el mantenimiento preventivo del estado de la flota. Pensamos que se debe arreglar antes de que se rompa, prever las cosas antes de que sucedan, porque eso no sólo evita accidentes, sino que además abarata el mantenimiento de las unidades y prolonga su duración, lo que se vierte y expresa finalmente en el precio del boleto.

impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Guillermo Alvarez: "El gobierno quiere cambiar las reglas de juego por la vía de los hechos consumados"

por Pablo Silva

Para el diputado Guillermo Alvarez la medida de decretar servicio esencial al transporte se relaciona con la aprobación próxima del presupuesto nacional del que, más allá de cifras concretas, se conoce la filosofía que lo inspira. La profundización del modelo neoliberal en el próximo quinquenio generará, según Alvarez, una ola de conflictos laborales que requieren de nuevas reglas de juego -léase reglamentación sindical- para ser superados por el Poder Ejecutivo y los empresarios. En la necesidad de crear un consenso entre la población para impulsar estos cambios es que se inscribe la medida del gobierno -"oportunista", según Alvarez-, que supo sacar partido de la indignación de la población capitalina frente al paro de CUTCSA de la semana pasada.

"El gobierno sabe que la reglamentación del derecho de huelga, como lo han demostrado recientes encuestas, es rechazada por la población. Por otro lado es difícil que haya votos en el Parlamento para aprobar una ley que contraviene las reglas democráticas con que tradicionalmente nos hemos regido los uruguayos y que seguramente generará fricciones. Así es que ha optado por iniciar ese cambio de las reglas de juego por la vía de los hechos: decretos, resoluciones administrativas u opiniones jurídicas emitidas por el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Por ejemplo, la sala de abogados de este ministerio establece que los paros discontinuos son ilegales. Dicho dictamen no tiene la fuerza de un decreto, pero se constituye en un factor de presión sobre los trabajadores. Esto no sólo es aprovechado por los empresarios sino que mismo Estado está aplicando esta circular: concretamente el Ministerio de Educación y Cultura en los conflictos por mayor presupuesto, caso de Correos o la Imprenta Nacional", afirmó.

Para el diputado socialista esto es signo de que estamos en una etapa donde "se utilizan elementos por fuera de la ley y del consenso nacional para limitar el poder de lucha de la clase trabajadora. Una de las grandes contradicciones del discurso neoliberal es que, por un lado, propugna la más amplia libertad en las relaciones económicas, y por otro restringe la de los grupos sociales afectados por su política. Esto conlleva una dosis grande de autoritarismo. Como en la dictadura, aquí se está intentando implantar un determinado modelo económico, pero a diferencia de aquélla no se restringen las libertades en general sino la de algunos sectores sociales como los trabajadores. Este ataque puede hacerse extensible en un futuro próximo a cooperativistas, productores y hasta pequeños empresarios".

La medida decretada por el gobierno tiene, para el legislador "un dejo de oportunismo" y se inscribe dentro de un proceso común a América Latina, donde los gobiernos y empresarios aprovechan la indignación de los usuarios para desprestigiar al movimiento sindical" desde los medios de difusión y atacar su autonomía.

"Estoy absolutamente convencido de que el paro no se levantó por el decreto de servicios esenciales sino por la decisión soberana de la asamblea de trabajadores, que entendió que no era una medida de lucha idónea. Todo conflicto laboral, sea en el sector que sea, perjudica, por la interrelación de la sociedad, a otros trabajadores.

El tema es que el resto de los trabajadores puedan asumir como suyo cada uno de los conflictos particulares que se van dando. Para eso se necesita un paso previo y es explicar las causas del conflicto, de modo que su desarrollo quede "acolchonado" en un consenso social. Es decir, que el trabajador perjudicado por el conflicto admita perjudicarse conscientemente en ayuda solidaria de otros sectores.

"Este es un paso imprescindible en toda lucha sindical, y en el caso que nos toca no fue atendido. Con todo el respeto que tengo por la autonomía de la dirección sindical, y desde mi óptica de antiguo dirigente, creo que fue una medida de lucha irreflexiva. Si integrase nuevamente el movimiento sindical, opinaría que fue un error. La misma asamblea lo consideró así, al levantar la medida a las pocas horas. También creo que aquí jugaron elementos extrapolíticos y extrarracionales dados por las características insalubres del trabajo, generador de un gran estrés, y por la presión de la empresa, que aplica un reglamento de sanciones que obliga a los trabajadores a luchar contra el tiempo y los usuarios. Por otra parte hubo otro tipo de presión, generada por un trágico accidente y que exacerbó a una opinión pública ya descontenta por la mala calidad del transporte. Hay que tener en cuenta todos estos elementos, que no justifican pero sí explican lo ocurrido la semana pasada".

El legislador frenteamplista advirtió que "intentar cambiar las reglas de juego democrático es doblemente peligroso porque no sólo se amenaza la libertad de algunos sectores sociales sino que se pone en peligro la democracia. En tiempos de crisis económica es necesario, para evitar su descrédito entre la gente, afirmar constantemente el sistema democrático".

Desafiliaron a Eduardo Jaurena

Congreso del Movimiento Socialista propuso unificación con el PS

El Movimiento Socialista culminó su congreso el domingo pasado, aprobando una declaración de unificación con el Partido Socialista, luego de un período de transición, y expulsó de sus filas al ex secretario general de esa organización, Eduardo Jaurena, quien ha organizado otro grupo que se identifica también con la sigla MS.

El actual secretario general del MS, Germán D'Elía, se declaró optimista ante la perspectiva de "que se pueda reconstruir el partido", ya que "la presencia en el acto de clausura de Reinaldo Gargano y el contenido de sus palabras abren una esperanza muy grande".

El edil Walter Morodo declaró, en relación al proceso de unificación, que "en este momento no existen bases detalladas. Lo importante fue la reafirmación de la voluntad unificadora, para lo cual se facultó al Comité Ejecutivo Nacional a seguir las conversaciones, sin ponerse plazos ni condiciones, con plenos poderes para desarrollar la gestión".

"Existen contactos quincenales con los dirigentes del PS, y dentro de las charlas que hemos tenido informalmente se ha conversado la posibilidad de algunas vías para la reunificación, pero será la voluntad del 40º congreso del PS la que decidirá", manifestó Morodo.

EXPULSION DE JAURENA

"Las actitudes verticalistas asumidas por el secretario general Eduardo Jaurena abonaron un proceso de distanciamiento con la actual dirección del MS", que en marzo de este año resolvió suplantar a Jaurena de la secretaría pero mante[illegible] comité ejecutivo. Frente a esta resolución mayoritaria, Jaurena se retiró del Movimiento Socialista y creó otro movimiento con la misma denominación.

La expulsión por este congreso "es la culminación dolorosa de este proceso", explicó Morodo. "Ex compañeros tomaron un rumbo distinto en procedimientos políticos y personales, con el resultado de que, antes de este congreso, jamás se permitió opinar a la gente. De allí surgen estas situaciones".

"El tiempo superado se caracterizó por una elaboración de posiciones personalistas, y nosotros queremos transformar este movimiento en una fuerza política seria, dejando de lado la etapa en que era un movimiento alrededor de una persona".

EL MS Y EL FRENTE AMPLIO

Consultado sobre la realidad del Frente Amplio, Morodo indicó que "la discusión de movimiento o coalición del Frente Amplio es muy vieja y la posición del movimiento es dualista: el Frente es coalición y movimiento; al estar compuesto también por fuerzas heterogéneas y fuerzas sin estructura orgánica que ponen la adhesión al frenteamplismo".

En relación al papel de los comités de base, destacó que "aún reconociendo la realidad dolorosa de la descomposición física de los comités, que señala la necesidad de una reestructura, entendemos que debe ser tenida en cuenta la vigencia de los mismos. Se debe realizar profundas modificaciones en relación al papel que cumplen dentro de la estructura del Frente, al funcionamiento, a la representatividad".

SOCIALISMO Y RENOVACION

"Nosotros utilizamos una frase para identificar el congreso: 'La historia nos ha dado la razón'. Esto se unió a nuestra ratificación de principios, reafirmando la vigencia de la lucha hacia una sociedad socialista, democrática y libertaria", comentó.

"El mal llamado 'socialismo real' nunca fue querido por nosotros, porque era basado en la existencia de un partido único, del centralismo democrático, en la falta de claridad de cómo llegar al poder del Estado al basarse en lo que era la estrategia de la política exterior de una potencia. Afirmamos el socialismo como Frugoni lo planteaba, democrático pero no solamente en lo formal".

"No podemos debatir sin embargo sólo ideológicamente. Sin dejar de lado lo ideológico se debe discutir los problemas de la gente. El ideologismo es el defecto que ha caracterizado a la izquierda desde la década del sesenta y ahora se ha dado cuenta de que ése era un método equivocado".

NUEVO COMITE EJECUTIVO

106 delegados participaron en el congreso, incluidos los del interior y la ciudad de Buenos Aires. Eligieron un comité ejecutivo de once miembros integrados por Germán D'Elía, secretario general; Hebo Troitiño, prosecretario general; Walter Morodo, Alberto Della Gatta, Julio Fiordelmondo y Roberto C. Borbonet, secretarios ejecutivos; Ricardo Fernández, secretario departamental; Gabriela Cacho, secretaria de finanzas; Cristina Silva, secretaria de prensa y propaganda; Sergio Borbonet, secretario del interior y Harry Harley, secretario de relaciones políticas.

Se creó además un comité ejecutivo ampliado, con la integración de los delegados por los centros Emilio Frugoni y de las departamentales.

Mañana la IDI elige Junta Nacional

Percovich: existen matices en el proceso de fusión de la IDI en la Vertiente Artiguista

Con la postergada elección de la Junta Nacional el viernes (estaba anunciada para el fin de semana pasado), la resolución de apoyo al diálogo nacional y la convocatoria a una nueva conferencia en el mes de diciembre para estudiar el proceso de unificación con la Vertiente Artiguista, culmina el congreso de la Izquierda Democrática Independiente.

Mañana viernes la Izquierda Democrática Independiente elegirá su Junta Nacional, luego de casi quince días de congreso de ese sector, integrante de la Vertiente Artiguista.

En base a una plancha de unos 50 postulantes, los congresales podrán retirar una hoja de votación en la que, además de marcar los candidatos de su preferencia, deberán optar entre una junta de 25 o 35 integrantes.

Margarita Percovich, edila del Frente Amplio por la Vertiente Artiguista e integrante de la IDI, manifestó sobre la posible integración de la Junta en forma federativa, que "nunca se expresó de esta forma. Hay quienes tienen el criterio de que debe haber tantos de un sector (universitario, sindical, interior, etcétera) o que predomine alguno, pero esto es una resolución personal acerca de la futura conformación". Agregó además que "si bien se han brindado opiniones a lo largo del congreso en relación al punto, no constituyó el centro de la discusión".

El centro fue, para Percovich, "la posición de una fuerza de izquierda que se plantea llegar a alianzas cada vez mayores para concretar soluciones populares, sobre todo cuando hay tantos frentes donde llevar adelante este proyecto".

"Estuvo en discusión el debate nacional, el proyecto Vertiente, que es una forma de política de alianzas, y las políticas hacia el interior del país".

Sobre la Vertiente Artiguista, la edila señaló que "todo lo anecdótico", en referencia al alejamiento de la Corriente Popular de la VA "prácticamente no estuvo en discusión". "Estuvo sí en discusión, fundamental para una organización militante como es la IDI, el trabajo como Vertiente Artiguista en los frentes de masas. Hubo resoluciones discutidas sobre no multiplicar los frentes de militancia, tratando de simplificar la labor con vistas a ser más efectivos. Se trata de que los trabajos en los frentes sindical, estudiantil, de mujeres, se realicen como Vertiente. Esto no implica una obligatoriedad para todos los militantes, porque hay que respetar los procesos de cada uno", aclaró.

Consultada sobre la existencia de matices sobre el proceso de unificación con la Vertiente Artiguista, Percovich señaló que los hay "en muchos aspectos". "Pensamos, como movimiento político con una historia de elaboración socialista, que hay muchas cosas para elaborar y para aportar a la Vertiente con un perfil propio. Eso no quita que en la práctica las agrupaciones de la IDI trabajen como Vertiente, lo que se ha reafirmado".

"No se trata de fijar plazos: no hay decretos ni plazos; somos alérgicos a eso. Cada persona debe cumplir el proceso de inserción que necesita, pero se llamó a una simplificación de organismos. Una convención de militantes que se realizará en diciembre estudiará el organigrama para ese funcionamiento".

SI AL DIALOGO NACIONAL

La Izquierda Democrática Independiente ha resuelto apoyar el debate nacional "en un momento crítico para la sociedad uruguaya, con la existencia de una política agresiva para los intereses populares. El debate nacional es un frente de lucha más donde deben estar los trabajadores para colocar propuestas alternativas".

En relación a la actitud de los empresarios sobre el debate, Percovich señaló que han estado muy renuentes pero lo que es peor es que no tienen propuestas, y en muchos casos están preocupados por la política económica que se está aplicando en un sector muy importante para nuestro país".

"El debate nacional no es la 'panacea' pero sí es un frente de lucha que obliga a estudiar propuestas alternativas", explicó.

"La discusión en el interior del movimiento de trabajadores es producto de lo que sucede en todo el movimiento popular. La gran celeridad con que hay que tomar las decisiones implica que gran parte de las 'bases' no tengan la información para refrendar las decisiones de los dirigentes. Cuando hay que tomar decisiones todos los días y permanentemente, es difícil consultar".

SIEMPRE HAY QUE NEGOCIAR

"No estamos en absoluto de acuerdo cuando se considera que la negociación corrompe", afirmó Percovich al preguntársele sobre las afirmaciones realizadas tiempo atrás por el diputado del MPP Helios Sarthou al respecto. "La base del movimiento sindical ha sido la negociación, los trabajadores se han sentado de igual a igual con los empresarios y con el gobierno. Es un error considerar que nunca se debe negociar: nosotros pensamos que siempre hay una movilización previa, si no el gobierno no hubiera aceptado. Además de que el frente político está diciendo la necesidad de buscar alternativas, hay un trabajo importante de la central de trabajadores en relación a este punto, como por ejemplo, denunciar el proyecto privatizador del gobierno".

En relación a las opiniones según las cuales el diálogo social fue producto más que de la movilización sindical, de la necesidad de ganar legitimidad, tanto del gobierno como del movimiento sindical, Percovich estimó que "quizás, si el presidente estuviera en una posición de fuerza no hubiera llamado a los trabajadores, pero los trabajadores estaban en condiciones de imponer sus condiciones, por lo cual no se puede desaprovechar".

De MSU

El artículo publicado el 27 de setiembre "Enlaces y desenlaces de una añeja tradición" motivó una respuesta de las compañeras y compañeros de la departamental de San José, y nos sentimos en la obligación de puntualizar:

1. Reconocemos el olvido, y por lo tanto pedimos disculpas a todos, en especial a la edila Silvia Cabrera.

2. Intentamos conocer la realidad del interior. Por este deseo de eliminar paulatinamente la concentración de actividades en Montevideo, las MSU hemos tratado de realizar la mayoría de nuestras actividades en el interior del país. Debemos reconocer también, que han sido pocas; no todas las que hubiéramos querido, y que cada una de ellas ha significado un gran esfuerzo, tanto de MSU, como de las compañeras del interior.

Pero a pesar de los pocos recursos humanos y económicos con los que contamos, hemos realizado un mutuo esfuerzo para salir adelante y lograr una mayor comprensión y sensibilidad con respecto al tema de la mujer.

Recordarán las compañeras de San José y del resto del país, que justamente en ese departamento nos reunimos en julio de 1988, en el Encuentro de las Mujeres Socialistas del Interior. En 1989 (campaña electoral) recogimos el sentir y las propuestas de casi todas las mujeres, socialistas y no socialistas, que se acercaron a los encuentros regionales desde julio a setiembre, que culminaron en octubre con el 3er. Encuentro Nacional de las MSU, realizado en la ciudad de Salto.

3. Entendemos entonces correcto el llamado de atención de las compañeras y compañeros de San José en cuanto al olvido; no así lo que supone el desconocimiento al trabajo que se desarrolla desde 1987, en cuyos planes está muy activamente presente la realidad del interior.

Las MSU no le "damos la espalda" a nadie, sino que esperamos todos los aportes e ideas, como pueden recordar las compañeras/os si releen las cartas enviadas por nosotras. Nos despedimos con un fraternal abrazo a todas y todos los compañeros/as.

Mujeres Socialistas del Uruguay

Núñez - Figueredo

Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles y artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

Política y su

por Manuel

La relación del individuo con la sociedad, s
formas de hacer política desde la socied
militancia partidaria, son algunos de los tem
Laguarda en su intervención en el Co
el fin de sema

I)

Si entendemos a la política como el espacio donde se enfrentan proyectos globales para la marcha de la sociedad en su conjunto, vemos que la misma no se circunscribe, como tradicionalmente se la ha visto, a los ámbitos estatales sino que atraviesa al conjunto de la formación social, pasando por los ámbitos de la sociedad civil y llegando al propio individuo.

Así por ejemplo, Gramsci afirma que la hegemonía que ejerce la burguesía, está basada no sólo en la fuerza, en la coerción de los aparatos estatales, sino también en la capacidad de esta clase para generar un consenso e imponer una dirección al conjunto de la sociedad.

De ahí el peso y la importancia de las instituciones de la sociedad civil, donde se consolida y difunde este consenso.

Hay una relación entre el proyecto político-económico y el proyecto cultural revolucionario porque la transformación de la sociedad apunta à la transformación de los hombres.

Se trata de construir una nueva civilización, una nueva cultura, una nueva dirección ético-moral.

Esto se liga a la estrategia que él llama de toma de trincheras en la sociedad civil como etapa previa y necesaria al acceso a la fortaleza central del Estado, y que implica la creación de organismos de poder popular que anticipan la futura democracia socialista.

Estos organismos son un ámbito de educación recíproca, se desarrollan en ellos pautas de vida y valores opuestos a la competitividad e individualismo propio de la civilización burguesa.

Hay una confianza en la creatividad popular y un rechazo a toda separación de cultura y política: el socialismo es una visión de la vida junto a una crítica del capitalismo como civilización integral.

da individuo pasan a ser ámbitos donde se lleva a cabo el enfrentamiento de valores en torno a uno u otro modelo de civilización, o sea entre la hegemonía burguesa y la contrahegemonía de los trabajadores.

Todo lo anterior nos conduce à la relación entre el ser social y la mentalidad de los hombres.

II)

Una perspectiva economicista que deduce mecánicamente de la infraestraestructura ecónomica los hechos humanos, se afirmaba en una lectura esquemática de aquella afirmación de Marx en el prólogo a la "Contribución a la crítica de la Economía Política" (1859), en el sentido de que el ser social determina la conciencia y no ésta al ser social. Stalin luego pontificará: "El marxismo concibe las leyes de las ciencias como reflejo de procesos objetivos que ocurren con independencia de la volunta de los hombres", perdiéndose así toda la riqueza de las mediaciones subjetivas, que en cada individuo concreto, van desde el ser social hasta su conciencia y voluntad. Engels en "Ludwing Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana", afirmaba: "La voluntad humana está movida por la pasión y la reflexión, pero los resortes que mueven directamente a éstas son muy diversos. Unas veces son objetos externos, otras veces son motivos ideales: ambición, pasión por la verdad y la justicia, odio personal y manías de todo género".

La aportación psicoanalítica a la dialéctica entre el ser y la conciencia, estriba en conocer genéticamente los "motivos ideales" que los clásicos del marxismo sólo podían describir fenomenológicamente.

Engels en su carta a Mehring del 14/7/93, postula: "La ideología opera conscientemente pero con una conciencia falsa. Las verdaderas fuerzas propulsoras permanecen ignoradas por el sujeto, de otro modo no sería tal el proceso ideológico".

Detectar las fuerzas propulsoras ocultas que llevan a los explotados a adherirse a la ideología de los explotadores conduce a descubrir la ideología hostil a la sexualidad a la que también están expuestos los trabajadores, que hace del hombre un ser receloso, temeroso de la autoridad, inhibido en su capacidad crítica.

El proceso de socialización que opera en las mallas de la sociedad civil, desde la familia, la fábrica y las escuelas, el consenso, diría Gramsci, en torno a los modos de vida de la civilización capitalista, se internalizan en cada individuo, diría Freud, a través de la mediación del superyó.

La relativa independencia y fijación de las ideologías del superyó frente a la evolución puntual de la situación económica, explica los desfasajes entre una situación objetivamente crítica y la conciencia de las masas.

De aquí surge la necesidad de articular las cues- los temas de la vida cotidiana. Programas objetivamente correctos no alcanzan, es suponer que el lado subjetivo funciona racionalmente.

III)

Si reflexionamos acerca de la política, volviendo a su escenario privilegiado, el de los ámbitos estatales, constatamos que hay una crisis de la política, un menor peso de la esfera pública.

Frente a la trasnacionalización de los poderes económicos, es menor la capacidad desde el Estado nacional para controlar los flujos de capital. El Estado es impotente en ese sentido -para regular la economía en un mundo cada vez más interrelacionado donde los poderes financieros trasnacionales, los resortes del comercio internacional y las claves de la innovación tecnológica están fuera de fronteras- y por otro lado es demasiado potente para neutralizar las demandas de las mayorías sociales.

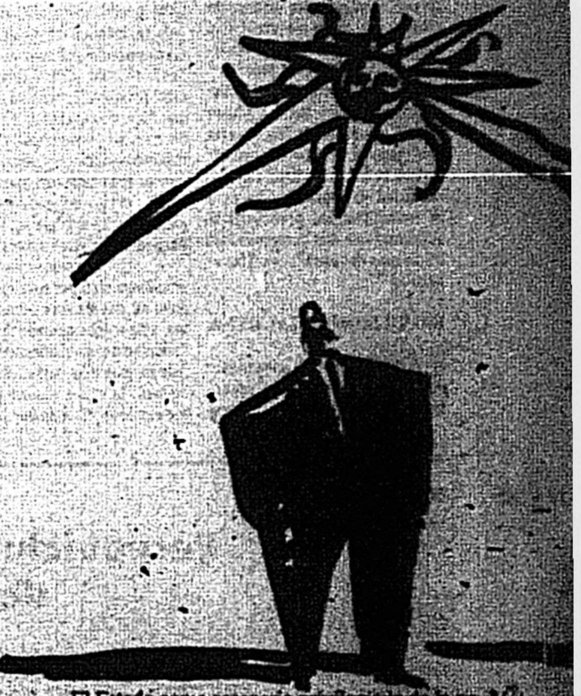

El Estado como escenario privilegiado de la política desde la sociedad civil: microespacios donde las personas alcanzan mayor cercanía existencial, fuera de las grandes jerarquías burocráticas -grupos juveniles, culturales, barriales, organismos populares de autogestión y de satisfacción de necesidades básicas, grupos de mujeres.

Son la contracara de la falta de participación política en el sentido tradicional, de la pasividad, el consumismo y la mercantilización de la vida, espacios donde también se libra la lucha política. Pero insuficientes sin la mediación globalizante, lo cual nos reenvía a la necesidad del proyecto y a la acción de los partidos políticos.

IV)

La política es sobre todo, el escenario de la acción de los sujetos colectivos.

En el siglo XX, el proyecto ilustrado de la razón autosuficiente, se vio contrarrestado por la primera guerra.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

bjetividad

aguarda

compromiso con un proyecto social, las
d civil, que incluye pero trasciende la
focados por el médico psiquiatra Manuel
reso de Psicología Social realizado
a pasado.

por el surgimiento de actores colectivos y por el descubrimiento del inconsciente.

Todo esto marca el fin del individualismo burgués, autosuficiente y con una visión lineal de la evolución y del futuro.

Su eje era la razón, su interés era el mercado como campo de opciones libres, en suma, se trataba de un yo idealizado.

Todo esto fue duramente golpeado por los descubrimientos científicos de Marx y de Freud. El humanismo marxista plantea la cuestión crucial de la alienación: el mundo que el hombre ha construido se constituye en potencias que gobiernan su vida y que lo alejan de sí mismo, de su actividad creadora y de sus semejantes.

No hay individuo sin sociedad, es un individuo social.

Con Freud, el yo no es ni siquiera dueño y señor de su propia casa. El descubrimiento del inconsciente, de sus pulsiones como constituyentes del psiquismo humano, la fuerza del deseo, los sueños y las fantasías expresan una ampliación del campo de la subjetividad.

Marx y Freud empalman con la herencia iluminista: la libertad exige conocer y desenmascarar las trampas de la ideología burguesa, los engranajes del sistema capitalista y su internalización en el psiquismo humano.

Y así en el siglo XX se diferencia un individualismo burgués de un individualismo societal para el cual el hombre se realiza junto con sus semejantes.

En el siglo XX surgen actores colectivos diferentes al yo individual -los partidos de masas, los sindicatos, las burocracias estatales, los ejércitos, las masas en general, acerca de los cuales reflexionaron tanto Max Weber como Freud.

La lógica de la acción colectiva no puede ser reducida a un nivel individual. Desde el punto de vista de un individualismo societal, estos actores colectivos, si son fuerzas propulsoras de un proyecto emancipatorio, pueden fortalecer la individualidad, en tanto el individuo es social.

El marxismo asume la perspectiva política, en tanto apuesta a la creación deliberada del futuro como acción colectiva que se rebela contra la espontaneidad del mercado y el determinismo económico. En un sentido más amplio la democracia va en la misma dirección.

La política cumple así un rol creador a través de grandes sujetos colectivos.

En relación a esto podemos hacer las siguientes reflexiones.

1) En los sujetos colectivos expresados en organizaciones, se plantea el conflicto entre la razón instrumental, entre los medios, y la razón sustantiva, o sea los valores y los fines.

Hay un vacío entre la voluntad colectiva y la individual, en tanto la organización no es neutral y tiene intereses propios a defender.

Lograr los objetivos revolucionarios a través de la eficiencia sin valores, distorsiona la voluntad democrática y a la larga pervierte los propios fines.

Esta es una de las lecciones del derrumbe del socialismo real.

Lo cual reenvía nuevamente al individuo aislado contra la organización, y éste es uno de los intersticios por los cuales reaparece la ideología neoliberal de signo conservador. Hayeck ha dicho que ha muerto la creación deliberada del futuro.

2) Junto con la caída de la realidad totalitaria, burocrática y centralizada del "socialismo real", ha fracasado la construcción dogmática, pontifical y eclesiástica que el comunismo soviético había elaborado en torno a los clásicos del marxismo, en tanto cosmovisión que pretendía dar respuesta a todas las cuestiones del hombre, de la vida y de la sociedad.

No así a nuestro juicio el marxismo, que sigue siendo el referente fundamental -no el único- para comprender y transformar los hechos sociales.

El fin de las cosmovisiones jerarquiza también los problemas de la subjetividad y de la autonomía individual, en la medida en que las mismas negaban al individuo en aras de una felicidad futura y de un proyecto trascendente.

De esta forma tenían un sentido represor e inhibidor.

Un individualismo societal debe hoy lograr la síntesis entre la vida individual y el compromiso colectivo, entre el derecho al goce, la felicidad y la expansión de la subjetividad con la búsqueda de salidas para el conjunto de la colectividad pero no se anula en ella.

Los temas de la ecología, de los valores culturales, del rechazo al consumismo indiscriminado, de la sexualidad, de las mujeres y de los jóvenes, son temáticas donde se trata también de defender un proyecto colectivo.

Y las dimensiones del goce y de la subjetividad deben ser articuladas con los clásicos temas del movimiento socialista.

Para esto y para enfrentar los intereses de clases que se oponen a un proyecto transformador, es necesaria la militancia como actitud creadora del hombre consigo mismo y con los demás.

3) Hay muchas formas de militancia, todas ellas válidas.

La militancia partidaria sigue siendo esencial, en tanto horizonte de articulación y síntesis del conjunto de luchas y perspectivas anticapitalistas.

Existe, obviamente, el riesgo de la alienación, o sea, que una creación humana, el partido, termine siendo una potencia extraña que oprime y reprime a los hombres que en definitiva la forjaron.

Si vemos lo anterior desde el individuo, siempre va a haber conflicto entre sí mismo y las instituciones que ha creado. Y mucho más cuanto mayor sea el valor afectivo con el que las invista.

En el caso de los partidos esto se ve facilitado por el carácter globalizante de sus propuestas y el riesgo se acentúa si el mismo es para el individuo una institución total, fuera del cual no hay espacios para su vida afectiva, familiar y social, si no vive en la realidad compartida por todos y sólo conoce la realidad interna del partido.

En tanto se deposita en el partido poder y saber, la relación con el mismo tiene un carácter dual y contradictorio. Institución amada e idealizada, teñida en la fantasía con rasgos de omnipotencia y protección. Sentirse amparado por la misma es tener acceso a ese poder, a ese saber y a esa seguridad. Enfrentarla implica el riesgo de perder lo anterior, quedar a la intemperie y exponerse a la persecución en el mundo interno de esa potencia fantaseada que recuerda a las más tempranas relaciones en la historia del sujeto.

Son éstas, las trampas de lo imaginario.

A su vez la propia institución busca por su dinámica ocupar ese lugar, aspira a la totalización, desplazando otros poderes, otros saberes y otros códigos alternativos que se interpongan entre ellos y sus integrantes. Si la contradicción está planteada y si el partido es necesario, sólo cabe superarla con la toma de conciencia de los atravesamientos y los efectos que tienen en nosotros.

No negarla ni caer en el nihilismo sino enfrentarla en la vida diaria, para crecer individual y colectivamente y avanzar en la síntesis siempre provisoria y difícil de la autonomía individual con la militancia por la transformación de la sociedad, por la construcción en cada uno de nosotros de la síntesis de los valores de la solidaridad y de la libertad.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

El testimonio

Diputado blanco se comprometió a defender nuestra fauna

Se hace necesario "crear un nuevo tiempo" en cuanto a la preservación de nuestra fauna autóctona, a criterio del diputado Ruben Martínez Huelmo. Comprometiéndose a trabajar durante toda la presente legislatura para impedir la depredación de numerosas especies zoológicas -en particular, por parte de "expediciones" provenientes del exterior-, el joven nacionalista se manifestó perplejo por los ofrecimientos que publicaciones extranjeras hacen de nuestro país como "coto de caza"... sin ninguna clase de limitación.

"Uruguay es uno de los países que asigna menos importancia a la protección de su fauna, que es un bien de toda la sociedad", comenzó asentando el legislador de Renovación y Victoria. Tras señalar que se halla al tanto de cacerías ilegales de especies como el ñandú, el pato silvestre, el cisne de cuello negro, el guazubirá, la martineta, etcétera, opinó que "la realidad no coincide" con las leyes vigentes en la materia.

A su entender, debe revisarse de inmediato la actual legislación, y al tiempo formularse consultas -a través de pedidos de informes sobre los pormenores de la situación- a los ministerios del Interior, de Defensa Nacional, de Ganadería, Agricultura y Pesca, de Economía y Finanzas y de Turismo.

Al respecto, expuso su inquietud por aspectos como los períodos de habilitación para la caza de diversas especies, la forma en que se efectúan los correspondientes contralores, la expedición de los permisos pertinentes, el control aduanero de partidas de cazadores extranjeros, el otorgamiento de guías de porte de armas de grueso calibre a ciudadanos de otros países, la actividad de empresas que atraen turistas para cazar, la comercialización de perdices, el envenenamiento masivo de ciertas especies, etcétera.

URUGUAY, COTO DE CAZA

Martínez Huelmo concluye, en consecuencia, que "es menester crear un nuevo tiempo en lo que atañe a estos temas; y por ello vamos a seguir insistiendo en esto, pues tenemos por delante todo el quinquenio para el que hemos sido electos".

Sobre el particular, dijo además estar enterado acerca de los numerosos "safaris" compuestos por extrajeros que penetran en nuestro territorio desde Brasil, "sin permiso de caza y portando armas" de diverso calibre con el objetivo de depredar indiscriminadamente la fauna. "A todo esto -acotó-, se agregan publicaciones del exterior en las que se ofrece con total ligereza a Uruguay como coto de caza de perdices y martinetas, sin ningún tipo de restricción".

Por último, subrayó que esta problemática "... interesa tanto al Partido Nacional, que el Instituto 'Manuel Oribe' cuenta con un equipo de técnicos que está trabajando en la cuestión. Y el movimiento que integro, Renovación y Victoria, tiene en funciones la Secretaría Nacional de Conservación, Regulación y Tutela del Medio Ambiente".

Países andinos exploran en las medicinas tradicionales

Conscientes de que el 60% de la población andina recurre a medicinas tradicionales para la cura de diversas enfermedades, los gobiernos de los países de la región iniciaron trabajos conjuntos en la materia.

En el marco del Grupo Andino, y poniendo en marcha el convenio "Hipolito Unanue", se llevó a cabo días atrás en Lima (Perú) una reunión sobre la Atención Primaria de Salud, Recursos y Medicinas Tradicionales en las naciones del área, profundizándose en una novedosa faceta de integración. Los países andinos, según han difundido últimamente, está abocados al examen de algunos emprendimientos conjuntos, tales como las vacunaciones que se realizarán en las próximas semanas en la frontera peruano-boliviana, y los planes de cooperación previstos entre Ecuador y Perú en el campo sanitario.

El ministro limeño de Salud, Carlos Vidal, resaltó la genuina labor integracionista que está desplegando el Grupo Andino, exponiendo que la salud debe servir de puente para arribar a fines comunes. Dijo también que además de la colaboración internacional prevista, las respectivas poblaciones han procurado soluciones propias a fin de extender los servicios de salud a todos los habitantes de la región, aprovechando la proliferación de cultivos de plantas medicinales.

El referido encuentro reunió a expertos internacionales y líderes de organizaciones indígenas, con el propósito de intensificar la exploración y la explotación de los recursos de la medicina tradicional, configurándose una experiencia de integración nueva y muy significativa.

Errata

Por causa de una errata, las dos últimas frases de nuestro relato de la semana pasada resultaron ininteligibles. El texto de las mismas debió expresarse en los siguientes términos: "(Hay quien los hace hasta con aire acondicionado y en un sofá). Pero hollando periódicamente entre los pastos bajo el cielo de un arroyito o de algún río, muchos suscribirían la invocación de aquel envejecido Kipling... largamente decepcionado por sus tiempos, ya: '¡Astros y hierbas, danos el corazón de nuestros padres de la antigüedad!'...".

A.B.

La Alternativa Verde

El relato

"Ucumara"

En las vastas florestas sudamericanas proliferan leyendas y consejas relacionadas con inmemoriales deidades y misteriosos "homínidos" montaraces acuñados por la imaginería del aborigen. Personalmente, incluso, con frecuencia hemos recogido referencias sobre furtivos trasgos y diabólicos diosecillos como el agresivo Pombero, el Curupira o "Dueño de los Bichos", el renombrado Yacy-yateré del área guaranítica, y el retinto y abrasilerado Sacy-Pereré... acaso descendiente del anterior y emparentado por ciertos rasgos y procederes, a la vez, con nuestro dadivoso Negrito del Pastoreo. (Los dos son muy pequeños, negros... ¡y uno anda en una pierna y el otro es rengo!).

Procedentes de regiones cordilleranas e ingresando desde Bolivia hasta las zonas occidentales de Paraguay y la provincia de Formosa, también tuve noticias de una oscura y omninosa divinidad del Gran Chaco: Ucumara, "La Madre del Monte". Ella reina sobre los animales silvestres, y también cuida al bosque y al propio suelo. Cuando me la describieron como una airada anciana totalmente velluda y muy corpulenta, asociando tales características al nombre, deduje que esta legendaria diosa forestal habría sido originariamente derivada del distante "ucumari": el gran "oso de anteojos" que hay en los Andes. Pero para los pobladores del Alto Pilcomayo la gran Madre del Monte no es meramente un bicho, ni mucho menos... Y así fue como me los hicieron saber más de una vez, según veremos.

"¡CUIDESE MUCHO!"

Reiterando cierta localización muy atrayente -entre bosques desiertos y hondas aguadas-, a comienzos de la década del '80 acampé en una zona del Paraguay prácticamente equidistante de las meridionales fronteras bolivianas y las contiguas provincias argentinas de Formosa y Salta. Me acompañaba un formoseño de apelativo Mario, como baqueano. Igual que muchos ribereños del Pilcomayo, éste era un criollo locuaz y extrovertido, de cabello retinto, rostro aindiado, y cuerpo pronunciadamente magro y muy resistente. Luego de la mateada matutina había efectuado una recorrida bastante extensa, el hombre. Me sorprendió cuando yo ya pergeñaba un guisito, al aproximarse tranqueando.

-¿Quiere un buen tereré? -le sonreí.

-¡Claro! Seguro...

Desensilló, llevó la mula al agua, y en seguida se me apareció con una cantimplora bien fresquita. Tras una pausa un tanto teatral, aseveró mirándome con fijeza muy largamente:

-¡Rastros de cuero tigreal... ¿Se da cuenta? Tiene que andar hasta la Madre del Monte, por aquí cerca.

Ni dejó de lidiar con la cacerola, al preguntarle como al descuido:

-¿La ha visto... alguna vez?

Prefirió replicarme evasivamente, a su vez:

-Guardiana de los bichos... ¿sabía usté? Deja pisadas parecidas a las de un oso hormiguero, a veces. Los cazadores siempre le piden permiso, al acampar. Y hay quien le prende velas y hasta le reza. Pero yo le dejo un puñadito de coca y un tabaco, nomás.

-¿Y ahora ya le dejó algo?

-¡Claro, pues! Le aparté un paquetito en los matorrales.

Me miraba con aire de suspicacia, al añadir esta recomendación que ya me había sido impartida dos o tres veces, en aquellos rumbos:

-¡Cuídese mucho, usté!... Salga siempre conmigo, pa' mejor. Porque a La Madre no le gustan los de otros pagos, por un si acaso.

-¿Qué puede hacer con ellos?

-¡Perderlos en el monte! Y allí... ¡salida! Ha extraviado a gente nacida entre matorrales, más de una vez.

-¿A paisanos del pago?

Y ahí don Mario me explicitó, sin proponérselo, la añeja y [illegible] del aborigen que [illegible] a las míticas potestades de Ucumara para salvaguardar la sobrevivencia de los bichos. (Que es decir... la del monte y la de los hombres, por consecuencia).

-¡De estos pagos, señor! -sonrió, asintiendo-. ¡Pero dañinos! Gente que caza más de lo que precisa, ¿entiende? Llegan buscando un tigre... ¡y matan cuatro! Van arrasando hasta con el conejo y el tatú, también. Pero pa' cazar ninguno ha visto mejor trampero que la propia Ucumara, créame usté... ¡Ella es la [illegible]! ¡Y la mejor!...

Alberto Bocage

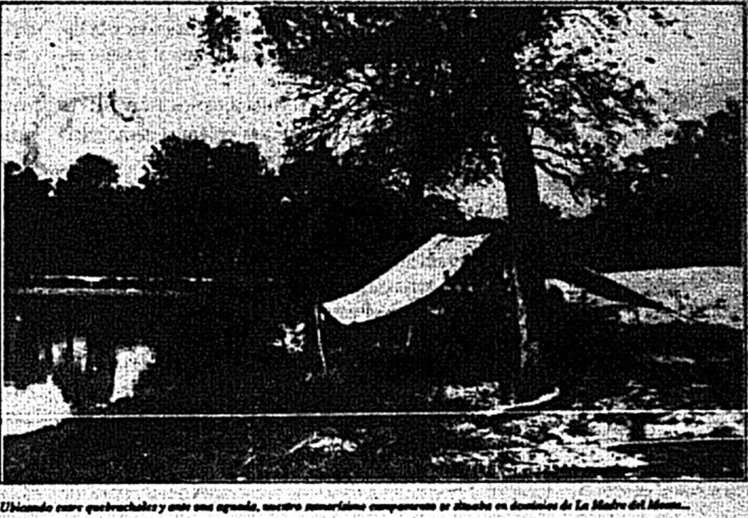

Ubicando entre quebrachales y ante una aguada, nuestro sumarísimo campamento se situaba en dominios de La Madre del Monte...

Aves uruguayas

Cotorra (Myopsitta monacha monacha)

Tiene plumaje gris claro en la frente, la garganta, el pecho y parte del abdomen, verde en el cuello, el dorso y la cola, y las alas son verdes con cubiertas o bordes azulados. El pico es marfileño, y las patas, negras. Mide unos 28 centímetros de longitud total. La especie se distribuye en zonas tropicales, subtropicales y templadas de Sudamérica, abundando particularmente en regiones centrales y meridionales de Brasil, y asimismo en Paraguay, Bolivia, Argentina y Uruguay. En nuestro país se halla uniformemente dispersa en la integralidad del territorio.

A suficiente altura, con ramas espinosas, hierbas y plumas, la "cotorra" construye nidos colectivos que llegan a albergar, en sectores independienes, a un buen número de parejas. Realiza sus posturas desde noviembre a marzo, depositando de 4 a 6 huevitos. Constityéndose en chillonas bandadas, se desplaza desde el amanecer a las áreas donde se alimenta habitualmente, regresando antes del crepúsculo verspertino a sus refugios. Es indistintamente granívora y frugívora. Por su adaptabilidad al cautiverio y sus habilidades imitativas, resulta ingentemente capturada con fines de comercialización. Además de la permisibilidad de su captura y/o eliminación por cualquier medio, ha sido y es objeto de frecuentes campañas de erradicación... que no siempre toman en cuenta si las respectivas colonias llegan a ser tan numerosas como para constituirse en una plaga. La proliferación de esta característica especie puede ser atribuida, también, a las óptimas condiciones para la nidificación que le deparó la introducción de "nuestro" espigadísimo eucaliptus austrialiano.

Lo que se ha dicho

Aunque no me gusten los tripulantes, no haré zozobrar la nave. En caso de tormenta haré lo posible por salvarla. Porque todos nos hallamos a bordo y junto debemos salir a flote o naufragar.

-Daniel Defoe

Gran parte de la inestabilidad mundial se debe al hecho de que el género humano se halla dividido en dos bandos. En el bando más pequeño, la duración de la vida de sus miembros se ve acortada por exceso de alimentación, mientras en el bando más numeroso es el hambre la que abrevia la vida.

Dr. Albert Szent-Gyorgyi

Del mismo modo que los bosque vírgenes de Europa y Norteamérica fueron abatidos por la imprevisión del hombre, los de la Zona Tórrida puede que lleguen a desaparecer también dentro de una generación.

Lincoln Barnett

Los problemas de la producción alimenticia mundial a que nos hemos enfrentado en este siglo resultarán insignificantes comparados con los que tendremos que afrontar en lo futuro.

Dr. Adeke Boerma

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial Nro 25 de octubre de 1990

SOCIAL
VALTER
EXIGENCIA NACIONAL

Marxismo, Estado y otros desafíos

En el número anterior de esta separata se publicó la primera parte de una intervención de Reinaldo Gargano, en el Comité Central del PS. Hoy se completa su difusión, en transcripción de la secretaría, no corregida por el orador, y subtitulada por la redacción.

Hablábamos hoy en torno al marxismo como una ciencia. Manuel (Laguarda) dice que el marxismo no es una cosmovisión, yo tomo como referencia la introducción de un libro de H. Lefevbre donde decía que cuando examinaba al marxismo, había escuchado a un religioso señalar los peligros que tenía el marxismo para la iglesia, puesto que como la iglesia, tenía una concepción totalitaria, que no es la versión del totalitarismo del este sino una visión totalizadora, una concepción del mundo y de la vida. Una weltanchaung como dicen los alemanes. Porque creo que el marxismo no es todo el socialismo -y en esto comparto la visión de Laguarda, de Frugoni y de Enrique Tierno Galván, que decían exactamente lo mismo- creo que dentro de socialismo pueden coexistir el marximo y otras concepciones, que yo considero idealistas desde mi punto de vista pero las considero compatibles con el logro de una sociedad solidaria. Me parece plausible que haya cristanos que tengan también una concepción guiada por la idea de que el mundo tiene un origen de carácter sobrenatural, junto a la concepción que yo tengo. Yo soy marxista en eso, y aquí no puedo demostrar si lo mío es científico porque estoy debatiendo desde hace ya casi siete años si soy agnóstico o ateo, el agnóstico es el que niega la posibilidad del conocimiento absoluto y el ateo es el que dice que el conocimiento absoluto es posible y que hay nada más que una distancia entre los conocimientos que tenemos ahora y los que podremos lograr en el futuro. Y yo me afilio a esto, me afilio a la concepción materialista de la realidad, y creo que efectivamente el proceso de construcción de una sociedad, como el proceso de desarrollo de la vida material y social es producto del desarrollo de fuerzas contradictorias.

En última instancia creo que la materialidad de las cosas es lo que define el comportamiento de la gente y lo que ordena el proceso incluso del conocimiento.

Por eso, desde mi punto de vista el marxismo es una cosmovisión, es una concepción del mundo y de la vida.

Yo no tengo la esperanza de un mundo mejor después de muerto, porque no creo en la existencia del espíritu desligado de la materia. Soy un materialista, no sé si científico o no, pero soy un materialista, porque Marx tampoco era un materialista científico: primero que nada fue un materialista, se apegó a esta concepción.

AUSTROMARXISMO

Me parece muy bien lo que ha dicho el compañero y lo que ha aportado sobre el austromarxismo. Hay muy poco conocimiento en el Uruguay sobre los austromarxistas, salvo lo que hemos leído en la historia del socialismo. Muchos aportes sobre la concepción del socialismo nacional parten de las afirmaciones de éstos, que descubrieron el problema nacional ya en la década del '20 (y por eso defendían la posibilidad de que la revolución soviética se empalmara con una revolución distinta, hecha a otro nivel o según otras concepciones en la Europa sud-occidental o en otros países del mundo), y la legitimidad de los proyectos nacionales y autónomos.

Me parece una cosa importante el ir rescatando de nuestra parte esos aportes de los austromarxistas; no para repetirlos, porque también son producto de la propia peripecia histórica que vivieron, sino para reformularlos, estudiarlos y aprender de la historia de ellos lo que nosotros tenemos que realizar aquí.

Yo decía hoy que lo que estaba en cuestión en el marxismo no era sólo esta concepción de la cosmovisión, porque hay organizaciones políticas que no lo tienen como concepción de su partido. Incluso la nuestra no la tiene como concepción de partido, porque nosotros decimos que el marxismo es un instrumento para el conocimiento de la realidad ("guía para la acción", dice en una redacción bastante desgraciada que no expresa correctamente lo que el partido realmente pensaba).

EN CUESTION COMO INSTRUMENTO DE ANALISIS

Está en cuestión también el marxismo en cuanto a instrumento de análisis de la sociedad capitalista. Por ejemplo, uno de los teóricos de la concepción económica del PSOE, sostenía que la ley del valor no regía más, que era una concepción perimida.

Nosotros no hemos llegado a la misma conclusión. Es cierto que estamos viviendo una revolución científica y tecnológica donde es muy difícil descubrir cuál es el procedimiento para la captación de la plusvalía. Nosotros tenemos una concepción que la explica; yo se la expliqué a él, y le decía que era cierto que la tasa de plusvalía descendía cada vez más y prácticamente se volvía muy difícil encontrarla en la sociedad capitalista altamente desarrollada, y que el hecho se daba en función de que era en el mundo donde funcionaba la ley del valor, a raíz de la explotación de las sociedades dependientes por las sociedades capitalistas altamente desarrolladas. Y entonces, como culminación de aquella discusión (lo pongo como un dato porque creo que deberíamos trabajar el tema, una de las cosas que la derecha nos va a tirar inexorablemente por delante), este economista me decía: "Ustedes tienen razón. En el mundo dependiente esa relación se sigue dando, y por eso van a seguir existiendo los partidos comunistas y los partidos socialistas del viejo estilo en medio del mundo dependiente de América Latina, en Africa y en Asia".

Lo digo para que vean el grado de inteligencia de la realidad a nivel mundial de esta gente, y cómo se maneja.

Quiero referirme ahora al tema de los odios nacionales y religiosos, algo que tocó Manuel, de todo lo que ocultaba el sistema de poder autoritario que había en la URSS.

EL ESTADO

Hay una francesa que escribió un libro que se llama "L'empire eclaté" donde hace alrededor de 10 años describía la realidad de la URSS y la potencial disgregación de la URSS a raíz de los problemas nacionales y de los problemas religiosos.

Pienso que los temas de los conflictos religiosos y de los nacionalismos en la URSS son producto de que allí no se ha pasado de la fase pre-capitalista del desarrollo económico y social; de que lo que hay es una persistencia de los valores ancestrales porque no ha habido la construcción de una cultura, a raíz de que no ha habido la construcción de un modelo económico que permitiera el desarrollo de nuevos valores.

El nacionalismo es producto de una determinada etapa de evolución de la humanidad y de las fuerzas productivas, y creo que las concepciones religiosas -y sé que en esto discrepamos, quizás- también son producto de esto. Y la persistencia de esos odios y demás.

Hay algunas cuestiones que voy a decir telegráficamente que deben demandar nuestra atención.

Por ejemplo, los temas del nuevo Estado. La derecha ha utilizado el tema del Estado como uno de los temas centrales y nosotros no hemos tenido capacidad para revalorizar el papel del Estado en un proyecto de cambio. Tenemos que ganar esa batalla y luchar ideológicamente en forma muy dura contra la derecha en este plano.

Yo personalmente sigo creyendo que el Estado es un instrumento esencial para cambiar la vida de la gente, incluso para proyectar su propia autodestrucción, pero hay que conquistar el poder del Estado a efectos de poder realizar esa transformación. Para mí esto sigue siendo una ley. Proyectar desintegrar el Estado a partir de construir pequeñas formaciones socio-económicas autosuficientes que fueran generando una nueva realidad, tardaríamos 300 años en resolver la miseria de los hombres y las mujeres en América Latina y creo que ese problema no admite demora pero, tenemos que completar la concepción de un Estado distinto, vinculado a la concepción del socialismo, donde el elemento de descentralización y de multiplicación de la participación de la gente en la gestión estatal sea el centro de la cuestión. Creo que hay otras cuestiones que necesitan respuestas.

¿UN MUNDO UNIPOLAR?

El partido debe debatir si es efectivamente el tiempo que vivimos el tiempo de un mundo unipolar, y si esto conviene a una estrategia de cambio de los países dependientes, o si debemos apoyar los cambios que se producen en la URSS para que allí se desarrolle una formación económica de tipo socialista, democrática y progresista para que sirva de contrabalance material y militar al imperio, y permita atacarlo desde los flancos débiles que son aquellos donde se da la contradicción principal en el mundo contemporáneo, que sigue siendo entre las orillas del mundo empobrecido y explotado y el centro imperial.

RESCATAR TODA LA HISTORIA DEL PS

Otra cosa que me parece importante es hacer el rescate de nuestra propia historia, de nuestra propia peripecia ideológica y política. Tenemos

---

TRIBUNA

Acerca del liquidacionismo

Se reclama que este congreso plantee respuestas concretas a los problemas de la gente. Este es un aspecto en el cual todos estamos de acuerdo, pero no podemos perder de vista la realidad del mundo, del país y del partido. En este sentido debemos ver y rever, de elaborar y reelaborar de forma sistemática y permanente nuestra teoría y nuestra práctica.

El problema es: ¿cómo lo hacemos?

Algunos compañeros, fundamentalmente desde las direcciones seccionales de Montevideo, han reclamado a los organismos de dirección central y departamental, respuestas a los problemas concretos, y en más de una oportunidad "han hecho rodar cabeza" cuando la respuesta no ha sido la deseada o simplemente no ha llegado. Hoy esos compañeros ocupan lugares de dirección, ya sea central o departamental, y a diferencia con el pasado (quizás por su cambio de rol) reclaman esas respuestas del congreso que se avecina, instancia de tres días maratónicos de discusión, en los cuales no participamos todos (tener presente que sólo participan delegados).

Cabe plantearse aquí, ¿cómo en dos meses y tres días de discusión y resolución resolveremos a priori los problemas que se presentarán en el transcurso de los próximos tres años? ¿O por el contrario debemos volcar la discusión a la resolución de grandes lineamientos tácticos y estratégicos, ajustando los aspectos ideológicos que quedaron irresueltos o mal resueltos en el pasado?

En 1985 en el 38º Congreso se encontró una salida negociada a la crisis ideológica, salvando de esta forma las tensiones con una fórmula transaccional que relegaba a un segundo plano a la figura de Lenin. Desde aquel momento a hoy los que en minoría, se adhirieron a la definición marxista-leninista, ni perdieron oportunidad de reivindicarlo en cuanto pleno, congreso o activo ha habido, y hoy curiosamente son los que se yerguen como intérpretes del sentir de la gente, reclamando en nombre de ésta que emane del congreso la solución a los problemas concretos.

Desde aquel momento (38º congreso) a hoy, los socialistas hemos mantenido dos caras: una externa que reclama para la sociedad la liberación de mecanismos de autogestión, y otra interna que invoca al "centralismo democrático" y la "disciplina militante".

Creo que existe consenso en torno a la faz exterior del partido, pero en lo interno encontramos básicamente dos corrientes de opinión, con sus respectivos matices. Una que concibe el partido como una herramienta para el cambio de la sociedad, y otra que lo concibe como un fin en sí mismo.

La que lo concibe como un fin en sí mismo es la que desarrolla el culto al aparato, al militantismo, muchas veces sin detenerse a pensar por qué se hace lo que se hace; en síntesis, la que profesan los que hoy ejercen el control de la estructura.

La otra corriente pretende generar mecanismos de democracia interna, horizontalización, participación y autogestión, buscando de esta forma poner las herramientas para construir y desarrollar nuestras soluciones y respuestas en manos de sus legítimos artesanos, la gente.

Corriente renovadora, no por la renovación en sí, sino por contraposición con lo viejo, lo establecido, lo conservador, lo que ya no funciona, lo perimido, no como moda o pose. Y es efectivamente liquidacionista, pero no liquidacionista del Partido Socialista, sino de determinada concepción del partido, una concepción que de forma involuntaria lo concluye en un partido de opinión; liquidacionista de la falta de iniciativa, de creatividad, de un partido integrado por unos pocos cientos de militantes. Constructora de un gran partido que pueda dar cabida en su seno a todos los socialistas, aquellos que están dispuestos a dar todo su tiempo en él y a aquellos que no tanto. Constructura de un partido que pueda dar respuesta diariamente a los problemas y que ésta no tenga que esperar a los congresos para hacerlo. Constructora de un partido que no deba apelar a la disciplina militante, sino a la razón y al convencimiento.

En definitiva, un partido que sea eficaz en la construcción del socialismo.

Por todo esto no debemos temer a la renovación, ni observarla como producto del enemigo, porque es propia, ni importada ni impostada, sino producto de la búsqueda de respuestas a las carencias que hoy vivimos.

Augusto Stanic

La gente, el Parti
y el "Sociali

Hace ya varios números de Altern
leyendo con interés y preocupación el
so del Partido. Quienes militamos en las or
preguntamos en qué medida está en el de
rico socialismo irreal".

En verdad opino que sí que está y
gación dar posición al respecto y conside
la actualidad, para impulsar una política
líticamente me refiero a que es deber de u
se necesita más que nunca pero con un cl
ñeros que dieron hasta sus vidas por lo q
dores una farsa a la humanidad. Pero a tal
hoy todos criticamos a la farsa llamándola

Y hoy se nos hace difícil hablarle a
qué no decirle a los compañeros el verda
cumple la burocracia soviética teniendo a la
hay que plantear que nuevamente el salva
rocracia soviética entregándole el merca
norteamericano, Y podrán tirar todos los m
tros, que no tenemos responsabilidad polít
mascaramos definitivamente esta falacia
es el gran desafío que hoy está en las pue
un umbral, o lo pasamos o quedamos ade
discusión está girando en que si Lenin sí o
claros, quién mejor que él definió el imperi
contemporáneo lo realizó? Y sí, como a ta
po para ver y vivir el más allá, pero a esta
juria stalinista me parece una falta grave de
quiero un partido que saque un volante po
tivistas en lucha. Quiero un partido que su
jados, pero no sólo agitando sino con prop
más allá de que un sinfín de cineastas vier
tos" y su diario lo publique también nos sirv
que su gente no va al cine, porque creo qu
pueden lamentablemente ir al cine, ¿no Al

Entonces compañeros creo que e
política ya caduca para dedicarnos a la pc

CONGRESO
ORDINARIO

que decir absolutamente todo, y tenemos que decir si estuvimos bien o mal en combatir el social-democratismo pro imperialista de Frugoni -que existió, porque Frugoni estaba en contra de Arévalo y en contra de Arbenz, y defendía la liquidación de esa sociedad nueva que surgía en Guatemala porque enfrentaba al imperio, y manejaba las informaciones del imperio para enfrentarnos a nosotros. Descaecía el planteo antimperialista diciendo que él prefería que le robaran la billetera a que le robaran la libertad, trasladando mecánicamente el fenómeno soviético a América Latina y al impulso revolucionario que se daba acá. Del mismo modo, cuestionó largamente el nacionalismo boliviano.

Hay que decir todo esto, porque si no lo rescatamos en forma abstracta, solamente como instrumento político, y yo creo que eso no le sirve a la gente. Como no nos sirve tampoco, por ejemplo, decir que no nos equivocamos cuando metimos en el estatuto del partido el tema del marxismo-leninismo y en el Plantense los muchachos gritaban: "Partido Socialista marxista-leninista", sin entender muy bien qué era lo que decíamos, pero inscripto en una ola de cambios que nos hacía parecer aquello como el instrumento rescatable para poder enfrentar una sociedad que nos demandaba respuestas urgentes. En una sociedad donde estaba la OLAS, donde habitan otras cosas más, y donde habitaban 20 países de América Latina, que estaban en un mundo ultra convulso y en donde la violencia del enemigo era terrible y había surgido, como respuesta, la violencia revolucionaria.

Creo que hay que rescatar todo eso y también lo que hemos hecho en el período de la dictadura, las luchas que se libraron en el partido en el año '72, '73 y '74 y decírselas a los muchachos y decirles por dónde iban las diferencias, en el '76 también. Yo creo que se educa con la verdad, porque si se le esconde una parte de la historia a la gente, la cosa no sirve; y me parece que hay que hacer eso porque va a ser de mucha utilidad.

CUBA

Creo que con estas herramientas también vamos a ser, para todos, capaces de enfrentar temas como este tan peculiar de Cuba, que está ahí planteado y que es una especie de pelota ardiente que nadie quiere agarrar. Creo que el partido tiene respuesta para esto. Yo por lo menos tengo mi respuesta y quiero decirla muy claramente. No comparto, naturalmente, el modelo del partido único de Cuba, ni creo que debamos construir en el Uruguay un proyecto de socialismo como el que han construido los cubanos; pero creo que ése es el producto de una peripecia histórica muy peculiar y que, en la medida en que no resolvamos el problema del hostigamiento imperial, no estamos en condiciones de exigirle a los cubanos que desarbolen su sociedad y la entreguen a la consulta popular amplia que demandan los demócratas liberales. Yo no soy partidario de eso. Creo que es una contradicción, reconozco que hay una contradicción en el fondo de ese planteo, pero la historia es un proceso de contradicciones y esta es una en la cual, de los dos términos de la contradicción hay que ubicarse en uno de ellos, y yo me ubico en el de la solidaridad con el pueblo cubano, que quiere construir una sociedad de nuevo tipo y contra el enemigo principal que es el imperio, y a partir de ahí adopto posiciones políticas. Si a mí me preguntan si en Cuba hay democracia o dictadura, voy a decir "hay dictadura porque lo es, ¿o alguien duda de que es una dictadura?". Un lugar donde hay partido único y donde no se deja expresar a la oposión y demás, es una dictadura como fue una dictadura la de los jacobinos; la primera etapa de la revolución francesa le arranca la cabeza a todo el que rechistaba acerca del proyecto que tenían los burgueses radicales que habían hecho la revolución.

Lo que no tiene de equívoco el término democracia, es lo que decía Rosa Luxemburgo: "la libertad y la democracia es el derecho de los demás a opinar distinto de nosotros".

Si no hay ese derecho en Cuba no hay que decir que es una democracia, porque no lo es; sin perjuicio de que debamos defender el derecho de los cubanos a desarrollar ellos mismos su propio proyecto de cambio sin interferencias exteriores.

NO HAY DESCONCIERTO

Creo que en todos estos temas y algunos más, naturalmente, que están en danza actualmente; no creo equivocarme si digo que la inmensa mayoría de los socialistas uruguayos, que fueron educados -por lo menos en el tiempo que yo conozco del partido y pienso que antes también venía así- en tratar de aprender a pensar con la propia cabeza, no se pueden sentir desconcertados frente a lo que está ocurriendo. Al contrario, los considero, sí, gente alucinada por la cantidad de respuestas que tiene que elaborar rápidamente que le demanda la realidad, pero no desconcertada en cuanto a que lo que ha ocurrido no hubiera estado, en alguna medida analizado, discutido y objetado antes que se volviera tan claro, ahora, para todo el mundo.

Laguarda habló sobre el tema de la unidad futura del movimiento socialista uruguayo. Yo creo que sí, yo apunto a que eso se dé, pero que se dé con la hegemonía de una concepción socialista, democrática, plural, libertaria, y en ese plano no hablo de hegemonía del partido; hablo de hegemonía de las ideas, y eso es lo que tenemos que reivindicar.

---

ido, Alternativa
smo Real”

ativa los militantes socialistas, venimos
iental debate al cual apunta el Congre-
ganizaciones de masas diariamente nos
bate de la gente el problema del "histó-

mucho, afirmo además que es una obli-
que nadie mejor que nuestro partido en
ra al respecto. Y cuando digo clara po-
partido revolucionario "clarificar" y hoy
aro llamado unitario a todos los compa-
e hoy reconocen sus más fieles segui-
ounto llegó la farsa internacionalista que
"socialismo real".
un compañero del socialismo, pero por-
dero carácter restauracionista que hoy
cabeza "al 'nóbel' premio de la Paz". Hoy
taje del capitalismo más atroz, es la bu-
o de la Europa del este al imperialismo
uros pero no juntemos las ruinas noso-
ca en ello. Sí la tendremos si no desen-
olítica de cara a los trabajadores. Este
rtas del partido; como toda puerta tiene
ntro. Pero lo triste del debate es que la
Lenin no. Y en esto sí que hay que ser
alismo político, ¿acaso algún politólogo
ntos otros revolucionarios le faltó tiem-
altura confundir el leninismo con la per-
de el punto de vista político. Porque hoy
r los taxistas en lucha, por los coopera-
s militantes estén al lado de los desalo-
uestas políticas. Quiero un partido que
on "La sociedad de de los poetas muer-
a para venderlo en los barrios humildes
e hoy seguimos apostando a los que no
ternativa?
l eje es este último y hay que dejarse de
lítica del futuro que es la de la gente.

Gustavo González
Secc. 18

Dudas hacia el congreso del Partido Socialista
¿Claudicar, reformar, liquidar, revisar, abandonar?

¿Nos dirigimos hacia un partido de opinión? ¿Se impulsa el abandono del marxismo para volcarnos a un revisionismo socialdemócrata al mejor estilo de Kaustky y Berstein? ¿Claudicaremos de la construcción del socialismo? ¿Somos reformistas, liquidacionistas, desviacionistas, revisionistas? En este debate se han abierto dudas sobre la dirección que tomará el Partido Socialista. Las inseguridades personales se transforman en colectivas y tiñen la discusión. La reacción inmediata parece ser aferrarse al pasado, solución poco dialéctica y peligrosa para el avance del proyecto socialista.

La construcción del gran partido socialista parece ser el centro de todas las dudas y discusiones, incluyendo en esto, los distintos proyectos de partido, la identificación ideológica del socialismo y la sociedad que queremos construir, en tanto la prefiguramos.

El primer paso para diseñar las bases de una obra que parece complicada es emitir señales claras sobre lo que estamos tratando de organizar.

Estamos hablando de un movimiento o coalición en donde confluyan sectores renovadores del socialismo, proceso que terminará en la unificación de esas fuerzas. No nos alcanza para estructurar esto manifestamos como el eje de ese gran espacio: debemos ganarnos ese derecho. Para ello debemos convertirnos en la referencia obligada de renovación del socialismo, sin confundirnos con el camino transitado por otros partidos. Una cosa es renovarse y otra irse del Frente Amplio.

El que entienda más rápidamente y procese con madurez los caminos en el mundo tendrá una oportunidad inigualable para ser el eje de un gran espacio socialista. Veamos a nuestro alrededor. El Partido Comunista ha dejado pasar su oportunidad; frenado por el delicado equilibrio interno, apeló a la emotividad y a la ambigüedad para distraer sus diferencias. La Vertiente Artiguista quiso transformarse en el polo de la renovación del socialismo y obtuvo la fractura de su proyecto. Quedamos nosotros. ¿Cómo actuaremos en este congreso? Con claridad se debe poner todas las propuestas sobre la mesa y elegir. Las diferencias no son necesariamente entre renovadores y conservadores, entre liquidacionistas y estructuralistas; se inclinan más hacia quienes piensan que este es un momento oportuno para impulsar rápidamente la construcción de un gran espacio socialista, y quienes creen que llegaremos al milenio próximo siendo oposición al proyecto liberal, para lo cual no necesitamos un partido mucho más grande que el que tenemos.

¿DIJO RENOVADORES?

Hay renovadores en todos los partidos, es bueno aclararlo para no discutir sobre posibles vanguardias, pero estamos en un momento en que las condiciones son excelentes para adelantarnos en este proceso. Para ello basta con reconocer que necesitamos un programa que sea reflejo de la capacidad de renovación del socialismo en dar solución a los problemas de la gente.

Incorporación tecnológica, reconversión industrial; mercado común latinoamericano, inversión pública y desarrollo, déficit fiscal e inflación, ¿son temas ajenos a la izquierda? ¿La gente conoce el modelo de país del Partido Socialista?

Necesitamos un partido programático, identificado con su programa y con el objetivo de construcción de una sociedad socialista, democrática y participativa.

¿SOLOS EN LA MADRUGADA?

Un partido programático sin ideología oficial no queda a la intemperie. Se trata de reconocer que la intención primordial es un partido con ideas y con acción, no con ideologías oficiales. Estas estarán presentes en cada militante, porque las mismas no han muerto. Marxistas, cristianos, leninistas, analizarán la realidad de acuerdo a sus convicciones. Los marxistas podemos comprometernos a trabajar por el desarrollo del método de análisis materialista dialéctico, sin la necesidad de declarar a Marx como el inspirador oficial de nuestro partido. La inspiración de cada socialista uruguayo se deberá buscar en el tipo de sociedad que desea construir, en el programa del partido.

Un programa socialista que reseñe el papel del Estado, la necesidad de una economía de mercado planificada, la socialización de los medios de producción, la autogestión y el papel de la sociedad civil.

Por favor, no estamos hablando de socialdemocracia. Si se nos ocurriera un proyecto socialdemócrata nos daríamos cuenta de la inviabilidad del mismo. ¿Quién nos pagaría el desarrollo para luego distribuir los excedentes? ¿Cómo haríamos para transformar este sitema capitalista dependiente en un capitalismo blando y distributivo?

YO NO SOY LIQUIDACIONISTA, NI LO QUIERO SER...

Si el proyecto socialista es nuestro, ¿cómo nos podemos liquidar a nosotros mismos? No nos suicidaremos, trabajaremos para colocar al Partido Socialista cada vez más arriba. Si algo había que liquidar dentro de la izquierda, ya sucumbió solo, me refiero a los esquemas y ortodoxias que frenan el desarrollo del socialismo.

No se quita a Lenin para construir un partido de opinión. El PS debe transformarse en un partido con un fuerte vínculo con la sociedad civil, en donde convivan el aparato burocrático eficiente con una gran cantidad de afiliados y adherentes. Los núcleos deben ser verdaderos impulsores de la política socialista, lo que supone planificación y método. ¿Esto es un partido de opinión? El debate puede ser cotidiano y habitual, y debe considerar como natural la existencia de corrientes de opinión internas que den dinamismo a la política partidaria. El centralismo democrático en su aplicación tradicional (más centralismo que democracia) detiene la iniciativa de los sectores intermedios. Que las mayorías definan en cualquier institución y las minorías acaten no es algo atribuible a Lenin, como tampoco que existan mecanismos de representación en donde la mayor jerarquía corresponde a los organismos superiores.

DESVIACIONISMOS Y REFORMAS

El inclinarnos por la articulación de intereses en torno a la construcción de un país socialista no nos debe llevar a confundirnos. Existen diferentes sectores sociales (trabajadores, consumidores, jóvenes, pasivos, productores) que deben ser incluidos en nuestra propuesta. El mundo del trabajo seguirá siendo nuestra referencia central y el primer desafío es coordinar la propuesta de los trabajadores con otros bloques sociales para modificar la política de mercado que conduce a leyes capitalistas, por una planificación democrática del mismo.

Esto no es desviacionismo, es avanzar hacia el socialismo.

Juan Daufin

2M 2M 2M

TRIBUNA

¿Qué es lo que hay que cambiar?

Los socialistas nos aproximamos a una instancia fundamental dentro del partido, el 40º Congreso, donde se debatirá temas importantes no sólo para el futuro de los socialistas, sino para el movimiento popular en su conjunto.

Respetando a los organismos superiores, dentro de la estructura partidaria y escuchando con cierta paciencia, he comprobado que la sustitución de la actual "Declaración de Principios", adolece de una argumentación sólida, basada en hechos que comprueba la abolición de la actual, que ayude al objetivo histórico que tenemos los socialistas, que es la conquista del poder político, la vigencia en nuestro país de la "lucha de clases" y lo que esto significa para la estructura de un partido que tiene como parte fundamental la hegemonía de la clase trabajadora como elemento revolucionario.

2M

Dentro de los materiales que bajaron por Alternativa, no he podido encontrar el porqué del cambio o modificación de la Declaración de Principios. Creo que no es fundamental el argumento de los cambios producidos en el mal llamado "socialismo real", ya que desde que yo ingresé al partido (año '83) los criterios, y la distancia que el PS tomó sobre el movimiento comunista internacional, son los mismos por los que hoy se reconocen como desviaciones: la burocratización, y falta de democracia y participación, etcétera; junto con ésta, la lectura clásica, y su interpretación, nos ha demostrado que el camino que hemos adoptado, en la pr[illegible] nos dio la razón. Es evidente que esos cambios influyen dialécticamente dentro de las fuerzas progresistas y que sumados a la crisis de identidad y participación que vive la mayoría de las organizaciones de masas, se forma esa gran ola, que es el replantearse todo, desde los principios básicos, hasta cuál es el sujeto histórico que lleva en su seno la semilla del cambio que es la clase trabajadora. Todo esto ayudado por ese conglomerado de especialistas en el tema, que se presentan como salvadores y conductores de la situación, que son esas carreras que están de moda (politólogos, sociólogos, psicólogos, etcétera) como buscando desesperadamente respuesta a la actual situación.

Como militante de un frente de masas, me encuentro dentro de este debate, y por tener ciertas responsabilidades, no tengo tiempo para dedicarme a la lectura de todo libro que hay por ahí, y llenarme de argumentos técnicos. Por lo tanto, mi manera de reflexionar es la realidad que me hace día a día; por eso me pregunto: ¿Cómo va a ser el funcionamiento de la estructura partidaria? Se habla de renovación y que ésta es necesaria, como si tuviéramos que tirar abajo algún muro.

O acaso ¿los elementos de interpretación y de análisis que nos da el marxismo, al llevarlo a la práctica, carecen de estos elementos?

Yo creo que no, que el PS, ha sido, es y será siempre renovador, y ahí está el secreto de ser consecuente con el legado de Marx, tratando siempre de no ser dogmático, ni esquemático, interpretando cada realidad, en particular, siendo creativo en lo político a llevar adelante. A modo de ejemplo: el proyecto de Democracia Sobre Nuevas Bases, sintetiza esta visión refrescante, renovadora, la cual nos puso como el único sector de la izquierda que salió a la democracia con un proyecto alternativo, científico, participativo, basado en la realidad nacional, que condensa nuestra visión de la sociedad a que aspiramos los socialistas.

Creo que no hay nada que inventar, ya está todo inventado, y que no hay que enloquecerse por las respuestas rápidas que tiene el capitalismo a la crisis que se le presenta. El problema es la carencia de no poder llevar a cabo este proyecto de Democracia sobre Nuevas Bases y creo que la solución no está en el cambio de Declaración de Principios, ni usar como argumento, que hay sectores que están dubitativos, y que también reciben el peso de toda esta política neoliberal y que mantienen dentro de sí la contradicción con el actual sistema. Borrar la palabra Lenin y sus aportes, o la palabra revolución, nos acreditó a generar confianza e imagen hacia nuestro partido.

Acaso hacer una tesis contra la militancia o militantismo adecuando un partido para los sectores pasivos o que cultivan la individualidad, creo que si se llevan adelante estas bases, la misma sería de consecuencias muy graves, ya que nos transformaríamos a corto plazo en un elemento más de estos sectores denominados de centro-izquierda, y que menosprecian la militancia en los frentes de masas, apuntando su estrategia. Sólo se trabaja parlamentaria y caudillesca, su conducción.

La poca experiencia que tengo, me ha dado ciertas pautas de funcionamiento, la cual me reafirma, que para tener incidencia en los sectores más necesitados de la población, como así llevar nuestra propuesta, es necesario meter como comúnmente se dice en "el barro", a nuestros compañeros representantes nacionales, hablando con la gente, y para ello se necesitan militantes, cuadros bien formados, con estructura de apoyo, con núcleos, seccionales y departamentales, que elaboren y discutan propuestas, a impulsar en cada frente. Hoy se necesita más que nunca este funcionamiento, ya que se encuentran dentro de las bases, elementos de desinformación, desorientación, y esto es terreno fértil para la derecha, y también para el oportunismo que siempre está al acecho. Estoy seguro que ahí se conforma el verdadero partido de los trabajadores, como así su identidad y es con la gente que se edifica la renovación para incidir, y ser visualizada, para llegar a ser un partido verdaderamente revolucionario.

Por eso levanto una bandera, la Declaración de Principios que defina esta orientación.

José Urrutia
Integrante seccional 18
(FUCVAM)

2M

Lenin murió, nosotros vivimos

2M

La falta de un programa alternativo de la izquierda para gobernar nuestro país nos impulsa a expresar nuestros puntos de vista y preocupaciones. Generalmente todos exigimos un programa serio y creíble, un programa que dé respuesta a las nuevas realidades.

¿Cuál es la propuesta de la izquierda para la integración regional, para las necesidades científico-tecnológicas, para la restructura y descentralizacón del Estado, para la política macroeconómica, o sobre el papel de la pequeñas y medianas empresas, sobre como financiar y gestionar las políticas sociales, etcétera?

Para poder discutir estos tópicos, nuestro partido debe discutir y resolver el "cómo" construir la herramienta política capaz de avanzar en ese sentido. Cómo construir un partido democrático plural y creativo, con capacidad de propuesta. Cómo constuir un partido, capaz de incluir en su interior a todos aquellos hombres y mujeres que compartan un proyecto socialista, democrático, plural, humanista y autogestionario. Marxistas y cristianos, materialistas e idealistas, mujeres y hombres, adultos y jóvenes, blancos y negros.

Si la declaración de principios la consideramos nuestra cédula de identidad, el resumen de nuestra propuesta, entonces reflejemos en ella lo que somos.

Sin embargo, a pesar [illegible] que las prioridades para la [illegible]uierda son el elaborar su programa real y la construcción de la alternativa política que lo impulse, es necesario terminar con dogmas, prejuicios, necedades y esquizofrenias. Así, terminamos convencidos de la necesidad del debate ideológico para culminar definitivamente en este congreso, por lo menos en el Partido Socialista, con los fórceps que le impiden crecer y desarrollarse.

DE QUE HABLAMOS CUANDO NOS REFERIMOS A LA RENOVACION

Si el Partido Socialista sigue aferrado a interpretaciones ideologizantes de la realidad, en la cual continúan pesando de sobremanera, determinados planteamientos realizados por "hombres-mitos" hace ya muchas décadas, como si sus planteos hubiesen sido intemporales y tuviesen validez universal, vamos por mal camino. Renovarse implica reconocer que el mundo ha cambiado, que las ciencias han progresado, en particular las sociales, y que las interpretaciones de la realidad las debemos hacer nosotros a partir del aporte de nuestra vivencias y de los desarrollos que las ciencias sociales nos brindan (viendo en el marxismo un método imprescindible, pero no único; porque nunca fue una ciencia, ni Marx jamás así lo consideró).

No es novedad para nadie, que el mundo ha cambiado, desde cualquier enfoque que se le analice. La guerra fría ha "terminado", los bloques a nivel mundial se han realineado, nos encontramos viviendo una transformación científico-tecnológica más importante y trascendente que las anteriores revoluciones industriales, el mundo se ha internacionalizado a niveles sin precedentes, nuestras sociedades son más complejas y albergan multiplicidad de agentes sociales (los trabajadores, los jóvenes, las mujeres, los marginados, etcétera), y como síntesis nuevos problemas nos acechan. El mundo del trabajo sigue siendo esencial en un proyecto socialista, pero éste ha cambiado, como ha cambiado su relación con el capital, como se ha transformado la forma de acumulación y de actuación del mismo.

Si todo cambia, si todo se ha complejizado, ¿es posible seguir pensando igual, utilizando las mismas categorías, y proponiendo lo mismo? El siglo 21 nos espera, podemos ingresar en él físicamente, pero mentalmente quedamos en el pasado.

REFORMA Y REVOLUCION: ¡PARECE MENTIRA!

Si querer renovar la propuesta de la izquierda a este nuevo mundo, se considera un problema de reforma o revolución, resulta un planteo tragicómico. Señalar que el actual debate, que señala las actuales preocupaciones, son las mismas discusiones que mantuvieron revisionistas y revolucionarios a principio de siglo, nos desmoralizan y nos hacen pensar que por ese camino vamos incursionando en un trayecto cuyo fin es un precipicio.

Yo diría que la discusión está planteada entre el siglo 21 y el siglo 19, entre la modernidad y el romanticismo, entre la sensatez y la desfachatez. Es casi entre ser o no ser.

¿Alguien sensato puede pensar que con todas las alternativas que existen en el país de centro y de centro izquierda, uno haría el esfuerzo por convertir a este partido en un partido de centro?

Las revoluciones jacobinas, en el sentido de tomar el Estado por asalto un grupo de élite, para así instalar un nuevo orden han terminado. Los cambios los realizaremos construyendo una alternativa política que aglutine a las mayorías políticas y sociales de nuestro país. Y nos acostumbraremos a avanzar y a retroceder (abandonar el Estado), cuando así las urnas lo indiquen. La voluntad de transformar hacia una sociedad justa, solidaria y sin explotados, es un problema subjetivo. Quién puede indicar a otro que no quiere una sociedad socialista. Si aceptamos la Democracia sobre Nuevas Bases como estrategia de construcción de una nueva sociedad, terminemos con las esquizofrenias y paranoias que nos nublan la visión.

No necesitamos un santoral de nombres ilustres que garanticen nuestra voluntad de cambio.

Lenin murió, José, María, Pedro, Alejandra, Bruno, vivimos.

Bruno Gili
Dirección Nacional JSU

2M 2M

MáTaLoS TuRú

Presupuesto en do menor

El pasado 17 de octubre en el marco del paro continental de la enseñanza, la Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza del Uruguay (CSEU), organizó en el Teatro de Verano "Ramón Collazo", un espectáculo artístico en el que confluyeron diversas propuestas musicales de nuestro medio, en una noche tan exitosa como atípica. ¿Será este el principio de experiencias similares?

Y "Mátalos Turú" sigue de farra, señoras/es. Después de Clapton, después de Sting, nuestra benemérita logia marcó presencia el pasado miércoles 17 en el Teatro de Verano (ahora no de "garrón", sino pagando la entrada, como cualquier "hijo de vecino"). Allí se llevó a cabo, organizado por la C.S.E.U., y en el marco del paro continental, un gran recital como cierre y broche final a las actividades de apoyo a dicha jornada.

El numeroso público agolpado en la puerta de acceso (parte del cual ingresaría en el transcurso de la noche), tiró abajo la posibilidad de fracaso, acrecentada por el paro sorpresivo del transporte. Cautos, y al respecto, los turúes responsables de esta página "sobrevolamos" el área tempranamente.

Nuestra inquietud periodística (¿?) nos acompañó en la recorrida; hablar con artistas, organizadores, e incluso con el "antimaestro de ceremonias" Jorge Esmoris, que armonizó a su manera la presentación del espectáculo.

Luego de alimentar la casete, malacostumbrados a los palcos de prensa, serpenteando entre cientos de espectadores y el humo de los chorizos, subiendo y bajando, procurando no pisar a los ya instalados, al fin nos pudimos ubicar (todo sea por el presupuesto).

Un Teatro repleto de público fue testigo de un desfile de músicos (grupos y solistas) y de una mezcla de estilos y géneros muy diversos, pocas veces vista anteriormente en Montevideo. Allí se dieron cita representantes de prácticamente todo el espectro musical nacional, por su orden: "Buitres después de la una", Eduardo Darnauchans, el flamante dúo de Mariana Ingold y Osvaldo Fattorusso, la Tabaré Riverock Band, Numa Moraes, el no tan flamante dúo de Edurado Larbanois y Mario Carrero y Pepe Guerra.

MAS VALE EL CANTO QUE LOS PALOS

Como ven, fue una especie de "alquimia" musical, pasando del rock "duro" de la "Tabaré" y "Buitres" a las baladas del "Darno" y el folclore de Larbanois-Carrero, que atrajo a un público muy variado en lo que a edades y gustos se refiere: pudimos constatar la presencia de rockeros de tachas y largas melenas y varios veteranos de calvas lustrosas. Estos públicos, a priori tan diversos, se juntaron sin problemas y aplaudieron por igual el "Te voy a reventar" de "Los Buitres" como el "Zumba que zumba" de Larbonois-Carrero, mostrando una especial amplitud de criterios y disfrutando de las variadas propuestas en forma pareja.

A pesar de que las entradas se vendieron con bastante anticipación, desde mucho rato antes de que comenzara el espectáculo (que fue fijado para las 20 horas y empezó 45 minutos después) se formaron largas colas ante las boleterías del Teatro, lo que motivó alguna que otra molestia que afortunadamente no pasó a mayores. Es de destacar el hecho de que esta jornada no contó con vigilancia policial alguna, lo que demuestra que todavía se pueden realizar estas actividades sin "cosas raras", como las que desafortunadamente tuvieron lugar la noche del recital de Clapton en las afueras del Centenario, a pesar (¿o por culpa?) de que la vigilancia fue muy severa. Un espectáculo aparte fue la conducción (o desviación) del show, que estuvo a cargo de Jorge Esmoris (director de Antimurga BCG). Ataviado como es su característica, demostró que hay formas de pensar con alegría (buena loco).

"Todos estamos en la misma"...

Paró la enseñanza pero la música no

Como no podía ser de otra manera, "Mátalos Turú" llegó con bastante anticipación al Teatro de Verano, circunstancia que nos permitió dialogar entre bambalinas con algunos de los protagonistas del espectáculo, acerca del mismo y de la jornada que se estaba llevando a cabo. Esto fue lo que nos dijeron:

JORGE ESMORIS: Pienso que en este espectáculo -si bien está dentro de una actividad gremial- lo que se ha tratado de destacar es el aspecto artístico. Se ha tratado de dotarlo de las condiciones necesarias y vemos que hay una excelente amplificación y una buena iluminación. Esto es muy importante y va a marcar un hito dentro de lo que han sido los espectáculos de entorno gremial, donde a veces lo artístico queda un poco relegado.

Para mí es un placer estar comunicándome con la gente en esta jornada continental, que también creo va a señalar un hito y ojalá todo tienda a manejarse de esta manera. Por supuesto, estar junto a otros compañeros de trabajo es sumamente importante (gente joven como los Buitres, hasta Pepe Guerra), muy significativo y era un espectáculo que estaba faltando. Además, estuvo muy bien orquestado, trayendo un espectro muy amplio, teniendo en cuenta que la enseñanza no pasa sólo por los docentes, sino también por los estudiantes: era necesario albergar en un mismo espectáculo los diferentes gustos.

OSVALDO FATTORUSSO: Vemos bárbaro que se apoye la causa. Desgraciadamente tenemos un paro del transporte que está yendo un poco en contra, pero hasta ahora se está llenando y nos parece muy bien que los estudiantes apoyen una causa por la que se ha luchado y se lucha tanto.

MARIANA INGOLD: La idea es que venga un espectro amplio de público, incluso para algunos artistas que llevan un público no tan joven. Me parece fundamental que se luche por una enseñanza gratuita y amplia; el hecho de que el paro sea continental da una fuerza enorme.

EDUARDO LARBANOIS: El hecho de hoy es muy trascendente. Somos firmes convencidos de la educación como elemento básico de la democracia. Hoy por hoy sabemos de la crisis y de la ofensiva de los centros de poder para dominar con mayor soltura, a través de un ataque sistemático a la enseñanza. Consideramos que no podíamos faltar y nos sentimos muy honrados de estar compartiendo la noche con muchos compañeros prestigiosos.

GABRIEL PELUFFO: Esta es la primera actuación de Buitres ante un público tan numeroso. El público máximo para el que hemos tocado fue de 1.500 personas. A mí me gusta muchísimo tocar en un recital donde haya un amplio espectro. Antes no habíamos tenido muchas oportunidades de hacerlo; hemos tenido dos o tres experiencias anteriormente con grupos de otros estilos: hemos tocado con murgas, con Jaime, Leo Masliah, Fernando Cabrera... Hoy vamos a tocar con Larbanois-Carrero, con el "Darno", con Fattorusso, y estas cosas son muy buenas ya que nos hacen sentir la verdad de todo esto. El músico está en la misma, todos estamos en la misma, nada nos separa.

Otras historias

DEL 34 Y DEL MIRANDA. En un intervalo del espectáculo hicieron uso de la palabra estudiantes de los liceos Miranda y 34. Ambos centros viven momentos conflictivos que se originaron en la realización de jornadas de limpieza hace aproximadamente un mes.

En el caso del Liceo 34, donde el director denunció a estudiantes por agresiones, se aplicaron suspensiones de ocho días a los participantes de la jornada. Los antecedentes se pasaron el Juzgado de Menores, que ha citado a los estudiantes sancionados a declarar.

Uno de los jóvenes suspendidos -de 4º año del turno intermedio-, nos comentaba que a partir del 6 de agosto (día de la realización de la jornada), "quedó un clima de miedo". También señaló la falta de organización y unión entre los estudiantes: "hubo gente que dio mucha manija y después nos dejó solos".

En estos movimientos se ha notado una gran dosis de construcción y buena voluntad, características que las nuevas autoridades de la enseñanza no han mostrado hasta el momento.

TRISTE DOMINGO PARA LA JUVENTUD. Conocido es el programa "Feliz Domingo para la Juventud", que se emite en Buenos Aires desde hace mucho tiempo, y que desde hace un año lo vemos en nuestras pantallas a través de Canal 4.

Siempre nos pareció lamentable que apabullaran al público con una lata de siete horas de duración, que por si fuera poco nada tenía que ver con la realidad y la forma de ser de los jóvenes uruguayos.

Desde hace dos semanas se comenzó a emitir una sucursal nacional (nacional a medias, porque el conductor es argentino), en medio de la producción argentina. La expectativa que podía haber creado, rápidamente se fue al suelo al ver los primeros minutos del programa (¡qué momento!).

Resultó ser una copia letra por letra del original argentino, llegando al colmo de utilizar los mismo entretenimientos, las mismas frases y hasta las mismas cortinas musicales.

¿Acaso no hay creatividad como para hacer algo más auténtico?

"ENTRE BUQUES Y BALLENAS". No se trata de un programa de Jacques Cousteau ni de un plan ecoecologista. Simplemente es una nueva, joven y bastante loca propuesta radial. El programa se emite lunes, martes y miércoles de 1 a 3 de la madrugada por Emisora del Mar FM 90.3 (Solymar) y es conducido por Alejandro Catenaccio y Verónica Cammarota (con esas fachas me parece que lo van a chocar).

CERRADO POR REFORMAS. Comunicamos a nuestros lectores que por razones de tráfico aéreo nos veremos imposibilitados de emitir el próximo capítulo de "Mátalos, Turú": la página juvenil más importante en la historia de Alternativa Socialista se reencontrará con ustedes dentro de 15 días.

No es que estemos volados, en realidad nos vamos a hacer la rabona (¡que palabra antigua!..., pero así Duro Jefe nos entiende).

Y no se olviden de algo que para nosotros es muy importante: los queremos mucho.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
[illegible] casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cnó. mendoza
8230
Tel.; 22 00 38
Montevideo

La iniciativa Bush contraria a la integración

por Tomás Borge

Uno de los desafíos de primera magnitud que se interpone en las avenidas del movimiento de liberación nacional en América Latina es la lucha por la integración.

Sin ella no hay salida del sol, a mediano o largo plazo, para nuestros pueblos, y no pecamos de extremistas al afirmar [illegible] de una cuestión de vida o muerte.

Y no sólo para naciones pequeñas como Nicaragua sino también para grandes como Brasil: todos necesitamos compartir el oxígeno, la colaboración, la solidaridad mutua.

Sólo unidos "en cuadro apretado, como la plata en las raíces de los Andes", como pedía Martí, podemos descifrar problemas cuya solución está más allá de las tablas de multiplicar y de nuestros deseos.

La desunión, la balcanización, la incomunicación: ese es nuestro drama. Nos ha estado prohibido, ya se sabe por quién y por qué, el acercamiento, el intercambio, la simple conversación.

Esto llega al extremo de que nunca ha habido, en casi 200 años de vida independiente -al menos en la forma-, una reunión de todos los presidentes latinoamericanos que no haya sido convocada y en donde no esté presente Estados Unidos.

Los dirigentes europeos se reúnen casi todos los meses, los árabes cada vez que surge un conflicto, no vacilan en encontrarse, los mandatarios africanos suelen dialogar en conjunto cuando menos dos veces al año.

Y nuestros líderes no se atreven no sólo a tener una organización propia como la Liga Arabe o la Organización de la Unidad Africana, sino ni siquiera a reunirse sin la compañía yanqui por primera vez.

Al vacío parece haber caído aquella otra advertencia de Martí: "Los árboles se han de poner en fila, para que no pase el gigante de las siete leguas. Es la hora del recuento, y de la marcha unida".

De esta realidad ya existe cabal conciencia en nuestro continente e, inclusive, se han dado algunos pasos hacia adelante y hacia atrás en la búsqueda de la integración.

No voy a reseñarlos porque más vale que analicemos la respuesta que, hace sólo unas semanas, dio Bush ante nuestros pucheros de unidad latinoamericana.

Me refiero a la llamada iniciativa para las Américas, que en lo político parece una nueva versión de la doctrina Monroe y en lo económico una caricatura de la Alianza para el Progreso.

Queda demostrado una vez más, si es que los axiomas necesitan demostración, que es imposible la liberación nacional sin verle el rostro despiadado al imperialismo norteamericano.

Con ella Estados Unidos nos propone -y, estando como estamos, esa proposición es imposición- que, en vez de integrarnos con el resto de América Latina en un marco de igualdad y beneficio mutuo, nos integremos a ellos.

El objetivo último de la iniciativa es crear un sistema de libre comercio en el área, sobre todo con México, Centroamérica y El Caribe.

El estímulo, la cáscara de plátano: hacer préstamos a las naciones que eliminen trabas a las inversiones extranjeras, reducir la deuda externa a quienes implementen la reforma económica neoliberal.

Integración

América Latina siempre a la defensiva

por María Elena Gil

Lejos de beneficiarse con los vientos que soplan desde el viejo continente, la integración latinoamericana, tan anunciada y nunca concretada, se ve ahora a la zaga de un vertiginoso proceso que convierte a Europa en un bloque económico monolítico.

Con los países de Europa del este jugando el papel de proveedores de materia prima y mano de obra calificada y barata, poco le queda que ofrecer a Latinoamérica, anquilosada en relaciones comerciales de dependencia que ya se enraizan en su historia y condicionan su futuro, e incluso la superviviencia de sus próximas generaciones.

Los países de este continente, heterogéneos en las secuelas marcadas por diferentes herencias coloniales que también condicionaron sus destinos como agroexportadores, refinadores de petróleo, ganaderos o enclaves turísticos, todavía encuentran difícil tratar en términos unitarios sus transacciones mercantiles con el primer mundo.

La Europa actual -y la que se avecina, según expertos- planea centrarse en la autosatisfacción de sus demandas y ofertas y se enorgullece de un eurocentrismo recuperado no sólo en el plano político, con la desintegración de los gobiernos comunistas, sino también en el aspecto económico con la generalización de los modelos neoliberales.

Esta revigorización del viejo continente no anuncia buenas nuevas a la joven América Latina.

Un estudio publicado recientemente por el académico Albrecht Von Gleich, director del Instituto de Estudios Iberoamericanos de Hamburgo (Alemania), admite que en la actualidad las relaciones con América Latina no figuran en un primer plano de las prioridades europeas.

Tras el eufemismo de reiterar que "la Comunidad Económica Europea (CEE) apoya activamente esquemas regionales y subregionales de integración", Von Gleach insiste en la gastada fórumla de que para beneficiarse de las transformaciones en curso en Europa, los latinoamericanos "deben poner primero orden en sus casas".

Para el académico alemán -y para todos los países industrializados- esa recomendación se traduce en procesos de democratización y apertura económica, marcados por los dictados neoliberales del Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial, cuyas recetas han llevado a una recesión mortal a decenas de naciones latinoamericanas y caribeñas.

Al sur del Trópico de Cáncer, donde tanto tiempo y tantas veces se ha hablado de integración, las infraestructuras de mercado siguen orientadas para exportar hacia el norte en vez de confluir en redes de intercambio intercontinental.

Según Gleich, "hace 500 años comenzó la europeización del continente americano, impregnándolo de los lores y las deficiencias de la cultura europea".

Más deficiencias que favores, indican los analistas del lado de acá, al constatar las penalidades de la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI) que, en más de una década de esfuerzos, no logró aún integrar plenamente siquiera a sus 11 Estados miembros.

Ante la muralla del mercado único europeo en 1992 y el cerrado proteccionismo de Estados Unidos y Japón, Latinoamérica afronta la humillante perspectiva de mendigar individualmente la entrada de sus productos a las grandes plazas.

Lastrada con una deuda externa superior a 400 mil millones de dólares que aborta todo proyecto de crecimiento económico, América Latina enfrenta, de hecho, el reto de integrarse o perecer.

Pero para asir con firmeza esa única tabla de salvación carece incluso del impulso financiero inicial de que disfrutó la Europa de la posguerra.

Más que palabras y buenas voluntades, la integración requiere de proyectos macroeconómicos complementarios y redes de transporte y comunicaciones interregionales que no existen más que a niveles muy elementales entre algunos sudamericanos que por tradición ya comerciaban entre sí desde la época colonial, especialmente Argentina, Brasil y Uruguay.

En este contexto, resulta de una suprema ironía la recomendación del académico Von Gleich, de que Latinoamérica "debe hacer esfuerzos para aumentar su presencia en todos los campos en el viejo continente, ya sea dando a conocer mejor sus productos como invirtiendo capital y actividades propias en empresas conjuntas en Europa".

Argentina

La villa miseria más cara del mundo

Los vecinos del denominado albergue Warnes, ubicado dentro de la Capital Federal, y que sirve de vivienda a más de mil familias, han expresado su preocupación por el inminente traslado hacia una zona contaminada e inundable, cuyas viviendas son altamente onerosas para gente de bajos recursos.

El albergue Warnes, ubicado en la zona de la Paternal, a escasos siete quilómetros del centro de la ciudad, se construyó a fines de la década del '40, previa expropiación estatal, para erigir allí un hospital de niños.

La denominada Revolución Libertadora, realizada por los militares contra el gobierno peronista en 1955, dejó al proyecto sin fondos, y entonces los dos altos y vetustos edificios a medio terminar comenzaron a ser ocupados por gente de bajos recursos económicos y fundamentalmente sin ocupación fija.

Ahora, luego de tantos años y pendiente el reclamo de la familia que usufructuaba el solar antes de la expropiación, los terrenos que ocupa el albergue -33 hectáreas- deberán ser devueltos a sus antiguos propietarios, pero en las mismas condiciones que habían sido expropiados, es decir, sin edificios ni arreglos.

Para eso la Comisión Municipal de la Vivienda Capitalina dispuso construir 700 viviendas en la zona del Bajo Flores, ubicada a 10 quilómetros del centro de la capital y a unos siete del albergue Warnes, que se erigirán sobre terrenos contaminados por 10 mil toneladas de barro que contienen cadmio, cobre, cromo, mercurio, plomo y arsénico, todos en niveles superiores a los que los organismos internacinales consideran contaminantes.

Daniel, de 20 años y desocupado, uno de los próximos habitantes del albergue Warnes a ser trasladados, refirió que "la zona adonde vamos es inundable. La levantaron un poco pero cuando llueve será una isla. Nosotros hace dos años que vinimos de Tucumán y en el albergue vivimos mal, pero acá debemos pagar una cuota de 180 mil australes (133 dólares) por mes, durante 17 años. Y no podemos transferir las viviendas, aunque encontremos una mejor. Nos tratan como a menores de edad", concluyó.

Por su parte Mónica, de 33 años y dos hijos, que junta desechos para sobrevivir y ocupa una semiderruida habitación en el albergue Warnes, informó que dentro de unas semanas se trasladará a las nuevas viviendas.

"Yo no me quiero ir porque allá no estamos seguros. Sólo son 24 metros cuadrados cubiertos los que nos dan y.. con eso ¿qué hacemos? Nosotros somos tres, pero los que tienen cuatro, cinco hijos o más... Además las casitas son muy caras. Con lo que tengo que pagar me puedo comprar una casita en la provincia", finalizó.

Según estudios realizados, el monto total de lo que costarán las nuevas viviendas se elevaría a seis millones 227 mil 472 dólares. De esa forma, cada unidad costaría ocho mil 996,38 dólares, lo que es un precio extremadamente alto si se tiene en cuenta el diseño -pisos de cemento, paredes recubiertas con revoque grueso, salpicado con color incluido, un baño revestido con azulejos de segunda hasta el metro y medio y carencia de calefacción, cocina y bidet- que la municipalidad firmó con empresas constructoras.

El otro inconveniente, ya señalado, es el de la contaminación de los terrenos. Según fuentes confiables, desde noviembre de 1988 hasta diciembre de 1989, la empresa Cliba -contratada por el intendente anterior para entubar el arroyo Cildáñez- arrojó barro contaminado en la zona de Mariano Acosta y Castanares, lugar donde se levantarán las nuevas viviendas. Hasta que en abril de este año una ordenanza modificó la rezonificación, esos terrenos iban a ser destinados al parque zoofitogeográfico, que debía haberse levantado sobre el basural con qué se rellenaron los terrenos desde la década del '60. Según un edil metropolitano los obreros de la empresa Cliba que trabajaron en el proyecto de entubamiento del arroyo Cildáñez "padecen lesiones en pies y piernas". También vecinos del lugar denuncian que los perros del barrio perdieron su pelo y hasta las ratas fueron peladas por la acción de contaminantes.

Estos tres azotes: altos precios, contaminación e inundaciones hace que los vecinos del Warnes se nieguen a dej[illegible] antigua morada.

"Hace cuatro años que vinimos de Tucumán y somos seis de familia", comentó Manuel Gordo, 30 años, que mantiene como cartonero a su mujer y cuatro hijos.

"Vivimos en el cuarto piso del albergue, sin agua, a veces sin luz, y debemos cargar todos los días el vital elemento los cuatro pisos. Como querer irme, no quiero, ya que con una sola pieza no puedo vivir.

"Nosotros no queremos vivir entre la mugre, queremos una vivienda digna, pero no nos dejan otra alternativa. La solución es que den casas según el tamaño de la familia", concluyó.

Otro vecino, Juan Delgado, 35 años y también cartonero, denunció que las casas nuevas "son ratoneras". "No se pueden meter 20 personas en 18 metros cuadrados", dijo indigando. "Y nos organizamos para pedirle a la municipalidad que nos dé material para construir nosotros. Eso sí, debemos estarle encima, porque si no no se acuerdan", explicó.

Mientras todo esto ocurre, los vetustos edificios del Warnes esperan que la dinamita y la picota terminen con ellos. Todavía hay descendientes de la familia Etchebarne -a quienes les fueron expropiados los terrenos- que reclaman lo que según ellos les pertenece. Nada dicen de los juicios que la comuna local les hizo por quedarse con el 30 por ciento del valor total del predio que la municipalidad les otorgó previa expropiación de parte de los terrenos.

En tanto, se complican las cuestiones con los vecinos, el Warnes permanece, y el traslado se torna inminente. "Iremos a la Villa Miseria más cara del mundo", ironizó uno de los afectados por el traslado. Y salió a hacerse el día con su carrito de cartonero.

Panamá

Flaquea el régimen a 10 meses de la invasión

A 10 meses de la invasión norteamericana a Panamá, el gobierno de Guillermo Endara sufre un gran descontento popular; divisiones internas y el surgimiento reciente de un intento golpista militar, factores que revelan que navega en un mar de tempestades y ante un futuro incierto.

El país aún sigue ocupado por el ejército norteamericano, pero ahora el comando sur ha bajado de 700 vehículos su patrullaje a 50.

La presencia militar norteamericana no es tan acentuada y el jefe del Ejército Sur, general Williams Hartzog, ha señalado que sus hombres se retirarán para el año próximo, a fin de que los panameños diriman sus propios problemas.

Paralelo al retiro paulatino de las tropas norteamericanas, los problemas se han agravado para el nuevo régimen, que nació en medio de la invasión del 20 de diciembre y el derrocamiento del general Manuel Antonio Noriega.

A diez meses de la invasión, los grupos populares, que parecían desarticulados y que en un principio elogiaron el arribo del nuevo gobierno, se han vuelto a unificar y esta semana realizaron la mayor manifestación de protesta contra Endara. Estos fueron encabezados por Isaac Rodríguez, un dirigente sindical que fue expatriado por Noriega.

Según versiones del propio gobierno, que se consideran poco verosímiles en un país donde el régimen es respaldado por un poderoso ejército extranjero, militares que también lucharon contra Noriega, presuntamente encabezados por el destituido coronel Eduardo Herrera, intentaron dar un golpe de Estado, pero fue desarticulado.

Ahora ha quedado en evidencia que no todos los adversarios al nuevo gobierno eran simpatizantes del depuesto régimen.

Las desmanteladas Fuerzas Armadas ahora son dirigidas por un civil, el abogado democristiano Ebrahin Asvat. Y ahora el ministro de Gobierno y Justicia, Ricardo Arias Calderón, considera que en vez de fuerza pública se le conozca como política nacional.

El Parlamento Panameño, que un principio era dominado por los demócratas cristianos, ahora tiene como presidente a Alfonso Fernánez, del Movimiento Liberal Republicano Nacionalista (MOLIRENA), quien en combinación con el opositor Partido Revolucionario Democrático lograron arrebarle esta hegemonía.

Las divisiones entre demócratas cristianos y los otros partidos en el poder se han acentuado, aunque esto es negado por Endara, quien ha señalado, que su amistad con Arias Calderón, vicepresidente del país y líder de esta agrupación, es inquebrantable. El mandatario, sin embargo, ha tratado de fortalecer su propio partido, arnulfista, para tener un sostén político.

El gobierno de Endara parece falto de credibilidad, según las encuestas, y el mismo es considerado un régimen débil y con falta de conducción.

"Sólo lo sostiene la presencia de las tropas norteamericanas, pero cuando se elimine se caerá", predijo el ex jefe de las Fuerzas Armadas, Rubén Darío Paredes.

El gobierno norteamericano no ha completado la entrega de la ayuda de 420 millones de dólares. Una buena parte está condicionada a la firma de convenios que permitan vulnerar el secreto bancario, patrullar las costas panameñas y aprobar una economía coherente para ellos.

Esto ha encontrado un gran rechazo de empresarios, políticos y dirigentes populares. El Parlamenteo aprobó el retorno del Cuerpo de Paz, que fue expulsado por el régimen militar por supuestas labores de espionaje.

A diez meses de su asunción al poder, el nuevo gobierno no ha logrado bajar el precio de ningún artículo. Al contrario, han bajado los salarios de algunos trabajadores.

La situación del país parece mejorar económicamente. Pero el desempleo aumenta. El mismo se encuentra en un 25 por ciento. La banca eliminó las restricciones y sus depósitos podrían alcanzar hasta 20 millones de dólares en 1991, cuando hoy sólo cuenta con 14 millones de dólares.

Panamá persiste en no entregar salvoconducto a los asilados en las embajadas de México, Perú y Ecuador. Pero esto, considerado como un error diplomático, ha pagado su precio con la expulsión del "Grupo de Río". Ahora el régimen de Endara busca una mayor integración con las débiles economías de América Central. Ello sólo parece buscar un respaldo internacional a la imagen del gobierno de Endara, que continúa deteriorándose.

Perú

Una radiografía del retroceso

Perú, sin lugar a dudas, no es el único que atraviesa esta situación en el mundo, pero todos sus indicadores lo marcan irremisiblemente como un país en subdesarrollo constante, a contrapelo del edulcorado termino "en vías de desarrollo" usado en el lenguaje de organismos internacionales.

Cada gobierno que llega al poder lo hace sobre un sendero de promesas que paulatinamente van quedando en el olvido, y al retirarse deja al país en peor situación de cómo lo encontró. Esto es así desde que fue derrocado el régimen nacionalista del general Juan Velasco Alvarado (1968-75).

Al termino de cada uno de los siguientes quinquenios Perú estaba peor que cuando lo inició, y el balance luego de 15 años no podía ser en modo alguno favorable.

La revista "Avance Económico" consignaba en setiembre de este año que el producto bruto interno está en los niveles de 1962, la población adecuadamente empleada es igual a la de 1969, el salario real retrocedió a los niveles de 1966, y las exportaciones tienen un nivel equivalente al de 1972.

Ya fines de agosto, al presentarse ante el gabinete a defender su programa económico, el primer ministro Juan Carlos Hurtado aportaba los siguientes datos: a fines de la década del 80, Perú tenía un nivel de produción per capita igual al de 1960 y sus exportaciones, en términos reales, se igualaban a las de la década anterior.

Los recursos destinados por el Estado al gasto social cayeron de 45 a sólo 13 dólares per capita de 1981 a 1989, y los presupuestos de salud, educación y vivienda de este último año fueron 12, 8 y 24 veces inferiores a los de 1980.

La población adecuadamente empleada, que ascendía a 45,3 por ciento en 1981, descendió a 35 por ciento en 1989, y el desempleo abierto subió de 6,8 a 12,4. El resto entre ambas categorías son subempleados.

Según Hurtado, Perú sufre hoy la más elevada mortalidad infantil de América con excepción de Haití (88 de cada mil niños que nacen mueren antes del año), y establece récord también en desnutrición crónica, desempleo y subempleo, desatención sistemática de la salud y deserción escolar.

Como porcentajes del ingreso nacional, las remuneraciones cayeron de 38,6 por ciento en 1980 a 34,47 en 1988, mientras las utilidades empresariales subieron en igual período de 33 a 40 por ciento.

Estos y mil datos más que se podrían citar, todos de fuentes inobjetables, explican por qué Perú, con una población de 22 millones de habitantes, tiene 12 millones de ellos en condición de pobreza.

Y la mitad de éstos, "casi seis millones de peruanos -según el premier Hurtado- viven en situación de miseria, que afecta gravemente su propia existencia al estar expuestos al hambre crónica, a la desnutrición, y a la imposibilidad de contar con los recursos elementales para el cuidado de la salud y para acceder a otros servicios como la educación, la vivienda adecuada y el saneamiento ambiental".

Aunque no existen cifras actualizadas, hay otros indicadores que se incrementan en espiral y a ojos vista, como el narcotráfico, virtualmente inexistente 15 años atrás y hoy entronizado en la vida nacional, o la delincuencia, la corrupción generalizada y una violencia que ya se prolonga 10 años y que, aunque muy censurada, muchos la abrazan como la última opción.

La deuda externa subió en los últimos 15 años, de cifras que hoy parecerían irrisorias, a 20 mil millones de dólares. El actual gobierno, instalado hace apenas dos meses, tiene una gestión demasiado breve para hacer una valoración definitiva de su actuación y poder prever si se sumará a los errores cometidos por las administraciones precedentes o cambiará el rumbo.

De momento, sus primeras medidas dejaron espantados a los 22 millones de peruanos sin excepción, al suprimir subsidios a productos de primera necesidad, disponer aumentos de precios de hasta tres mil por ciento en algunos productos y servicios y adoptar otras medidas que se enrolaron en lo que genéricamente se denomina "schock" económico.

Los efectos del susto han pasado, la gente se va acostumbrando, una gran parte a comer menos y de inferior calidad, pero los resultados quedaron marcados, en términos de cifras, en una inflación de 400 por ciento en agosto, junto a una recesión generalizada de la industria y el comercio.

Muchos temen además que el proyecto oficial de abrir importaciones para hacer más eficiente a la industria nacional (o trasnacional asentada en el país) y abaratar los precios, pueda tener aquí el mismo efecto conocido en otras naciones del continente, donde el sector productivo fue llevado a la quiebra. Pero aun es pronto para asegurar que en la década del 90 Perú seguirá subdesarrollándose, aun cuando cualquier peruano, en base de su experiencia diaria, puede opinar que esa es la dirección que se sigue.

Hechos

HUSSEIN: LAS BARBAS DE MAHOMA EN REMOJO

"Tus misiles, oh Saddam, apuntan hacia una dirección errónea", según la versión del hombre fuerte de Irak, le dijo el profeta Mahoma, que se le apareció cuando dormía. Pero no se quedó allí: le ordenó además salir de Kuwait.

Según la versión circulante Hussein, Saddam Hussein contó su sueño durante una reunión de dirigentes iraquíes, entre los que estaban algunos representantes del gobierno.

"El profeta se me apareció en sueños vestido de blanco y sentí su inquietud", declaró el presidente iraquí a sus interlocutores. A partir de estas informaciones el rumor del inminente retiro iraquí de Kuwait comenzó a propagarse. Mientras tanto los kuwaitíes en el exilio tratan de descifrar estos hechos dirigidos, evidentemente, a modificar la situación conflictiva del Golfo Pérsico, preparando a las masas de ese país para cambios políticos bruscos.

NIEGAN LEGITIMIDAD DE LA DEUDA EXTERNA

"Pagar es morir, queremos vivir", es la consigna principal de una carta de centenares de personalidades del mundo entregada a Bettino Craxi, durante una coferencia internacional sobre la deuda externa del Tercer Mundo.

Al encuentro en Roma, Craxi asiste como representante personal del secretario general de las Naciones Unidas para el problema de la deuda.

La consigna mencionada -añade la carta- expresa un sentimiento popular de gran parte de la humanidad implicada en el tema y además describe eficazmente un mecanismo socio-económico.

Vastos sectores, tanto de países endeudados como industrializados, niegan la legitimidad de la deuda externa en muchos casos y "no hablemos del servicio de la deuda ya pagada y a veces superpagada", expresa la misiva.

El documento puntualiza que la deuda externa del sur alcanzó dimensiones tales que las transferencias financieras netas de los países empobrecidos a las naciones industrializadas superan el flujo que va desde los estados ricos a los pobres.

En la carta se exhorta a Craxi a auspiciar, antes de finalizar la misión que le confió Pérez de Cuellar, otra conferencia internacional sobre la deuda.

En ella participarían organismos de la ONU y representantes de movimientos ecologistas no gubernamentales del sur para discutir propuestas y resolver en común "la reconversión ecológica y social de la deuda".

Asimismo, se pide a Craxi que incluya en el informe que presentará el próximo martes ante la Asamblea General de la ONU, propuestas para liberar recursos hasta ahora utilizados en la carrera armamentista para favorecer la cancelación de la deuda.

"No existe ninguna posibilidad real de resolver la crisis del endeudamiento por medio de planes de refinanciación o a través de la integración más o menos forzada de los países empobrecidos en el mal llamado desarrollo", agrega.

El documento, titulado "Llamado a Craxi sobre la deuda del Tercer Mundo", está firmado por economistas, científicos, parlamentarios, dirigentes políticos y de grupos humanistas, ecologistas y pacifistas, sindicalistas, religiosos y periodistas de varios continentes.

MAS MUERTES EN EL LIBANO

Cuatrocientos muertos y mil heridos costó a el Líbano la operación que apenas en minutos terminó hace tres días con la sedición del ex general Michel Aoun, confortablemente instalado hoy en la embajada francesa en Beirut.

El saldo fue difundido por fuentes oficiales, que se abstuvieron de ofrecer detalles sobre los daños materiales ocasionados por la toma del palacio presidencial de Baabda y el comando del Ejército en Yarze, que el militar juró defender hasta la muerte apenas 24 horas antes de darse a la precipitada dejando detrás incluso a su familia.

El asilo garantizado al ex jefe del Ejército por Francia abrió una crisis en las relaciones franco-libanesas pues el gobierno del presidente Elías Jraui rehusa otorgar el salvoconducto a Aoun, acusado de malversación y otros delitos.

El primer ministro Selim El Hoss dijo hoy que su gobierno estudia la cuestión, poco después de entrevistarse con el embajador francés, René Ala, quién solicitó una nueva audiencia al mandatario Jraui.

El celo en proteger a Aoun confirma versiones sobre el apoyo de París al militar sedicioso quien provocó la muerte de unas dos mil personas y heridas una cantidad tres veces mayor al desatar los combates artilleros en 1989 y, este año, en la guerra con la milicia fuerzas libanesas por el control del país cristiano.

El gobierno de Jraui está ante la disyuntiva de ceder a las presiones francesas y perder credibilidad o demostrar a París que su preeminencia en el Líbano es pasado, con el consiguiente perjuicio para las relaciones bilaterales, estiman analistas.

Por el momento, el ejército gubernamental instaló un puesto de control en la entrada de la misión gala en el lujoso suburbio beirutino de Mar Taqla, donde Aoun y algunos colaboradores esperan el resultado de las gestiones para permitirles salir hacia un exilio dulcificado por unos 80 millones de dólares saqueados del tesoro nacional.

Educación comparada

Marginados de la capital, marginados del interior

por Carlos Cipriani López

[illegible]da cien niños que ingresan en la matrícula de la educación primaria pública, sólo veinticinco logran culminar el ciclo escolar de seis años. Una enseñanza cada vez más pobre y atrasada no puede salvar a nadie de la marginación. Uno de cada dos niños crecen subalimentados. Mientras la UNESCO recomienda destinar a la educación un 7% del Producto Bruto Interno y un 27% del Presupuesto Nacional, los centros escolares del Uruguay -gratuitos, laicos y obligatorios- se desmoronan, o bien, se sostienen gracias al sacrificio de padres y docentes. En esta atmósfera, la dedicación de los maestros al trabajo en zonas adversas o marginales comienza a convertirse aceleradamente en una aterradora norma.

Diferencias y semejanzas entre la realidad capitalina y la del interior son los aportes volcados a este informe por los maestros Ademar Silvera y Robert Alonso, quienes representan a los departamentos de Cerro Largo y Durazno en el Curso '90 organizado por el Instituto Magisterial Superior para la especialización de educación en áreas de alto riesgo.

En el interior del país, la actividad principal del maestro sigue siendo la docencia. Aún en los casos en que para afrontar nuevas necesidades personales el técnico deba verse obligado a cumplir con otros trabajos, éstos aparecen generalmente proyectados como elementos de una labor complementaria.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se anuncia asimismo facilitado y mejorado por la inmediatez física y social de todos los actores: el maestro no resulta una persona extraña para el padre del alumno, ni éste lo es para el maestro.

En tren de alistar estas y otras de las diferencias más significativas existentes entre la vida desarrollada en los ámbitos marginales de la educación pública del interior y de Montevideo, el maestro Silvera destacó las variantes que ostensiblemente se manifiestan alrededor del factor "tiempo de dedicación": "Después de estar conviviendo aquí un año, es común para nosotros constatar una realidad donde los maestros de la capital aparecen obligados a desempeñar dos, tres, y hasta cuatro trabajos diversos para poder sobrevivir."

Por encima de una serie de variables, que de algún modo estarían revelando una situación más o menos ventajosa del funcionamiento del sistema escolar del interior respecto del montevideano, no sería difícil anotar sin embargo otras diferencias que invertirían el estado de cosas descrito. Según la opinión coincidente de los reporteados, la mayor distinción entre la capital y el interior debería situarse en la marginalidad que sufre en estos [illegible]pos la escuela rural. A propósito de esta verdad, comprobada junto a la despoblación infrenable de la campaña, importa, enfatizar el desgarrador aislamiento de niños y maestros, traducido siempre en un trabajo progresivamente dificultoso, donde las posibilidades de comunicación del educador se presentan limitadas al contacto con ciertos textos y apuntes, y donde lo que debería constituir un imprescindible diálogo extra-muros, configura un pesadillesco y reducido intercambio consigo mismo.

LOS TUGURIOS Y LA ESCUELA

'La gran concentración de gentes en torno de las ciudades del interior ha ido deteriorando las condiciones de vida en forma evidente. El fenómeno de los cantegriles, por ejemplo, ya no es una característica exclusiva de la diagramación urbana capitalina.

Un estudio realizado recientemente en Melo por estudiantes de arquitectura, la Intendencia Municipal y las comisiones de fomento barrial, determinó entre los aspectos más salientes que toda aquella población expulsada del campo termina de una u otra manera afincada en los lugares de entrada a las localidades ya constituidas.

Tanto las viviendas precarias levantadas con materiales de la zona como la ocupación de casas abandonadas moldean un problema que, a estas alturas, el interior vive con intensidad cotidiana.

La parte vieja de Río Branco, -uno de los centros habitados del país que han recibido últimamente los mayores contingentes migratorios- un vez que fuera desalojada a causa de ser declarada área inundable, ha generado un desarrollo creciente de formas de marginalidad como la tugurización.

Este éxodo del campo a la ciudad, que sin duda va a incidir notablemente en todo el proceso escolar, se registra en cifras concretas. De acuerdo a lo detallado por el maestro Silvera, Cerro Largo tiene hoy 80 mil habitantes, de los cuales 40 mil viven en la capital, 15 mil en la ciudad de Río Branco, y varios miles en centros como Aceguá, Frayle Muerto, y Tupambaé. Mientras que su población rural no superaría el 15% del total mencionado, aún cuando se incluyera a los habitantes de poblados menores como Tres Islas, Pueblo de los Mederos, Plácido Rosas, Cerro de las Cuentas, Arbolito, Santa Clara, Ramón Trigo, Tres Boliches, Bañado de Medina o Quebracho.

Las escuelas de Río Branco (cuatro comunes, un jardín y una especial) superan en número de alumnos al total de los inscritos en el centenar de escuelas rurales del departamento de Cerro Largo.

Primera conclusión: la marginación se repite en numerosas zonas del mapa uruguayo, incrementándose día a día en los departamentos del interior hasta alcanzar porcentajes próximos al 40% en regiones como Cerro Largo o Artigas; los barrios orilleros crecen y se multiplican acumulando nombres como los duraznenses de Vista Linda, El Mirador, Pueblo Nuevo o El Chorizo; las escuelas rurales se encuentran vacías; las escuelas comunes de zonas marginales se hallan superpobladas; y la racionalización del sistema nacional de educación brilla por su ausencia.

DESERCION Y MASIFICACION

Las cifras de repetición de todo el Uruguay denotan actualmente una profunda distorsión. Los temas de la deserción y el ausentismo, aunque no develan una matríz muy diversa, proporcionan igualmente algunos datos suficientemente llamativos.

Sólo en Cerro Largo la matrícula escolar, que superaba los 12 mil niños, ha descendido en el último período a menos de 11 mil sin que simultáneamente se pueda observar un crecimiento de la matrícula privada.

Por otro lado, el problema de la masificación -claramente denunciado a nivel de las escuelas urbanas y suburbanas de Montevideo- se comprueba también en el interior con guarismos rotundos: en el mismo departamento de Cerro Largo, la escuela Nº 11 alberga a casi mil niños, y la Nº 18 tiene cerca de 700. En Durazno, similar panorama envuelve a todas las zonas más carenciadas: las escuelas Nº 7, 9 y 10, ubicadas en los cinturones de miseria o espacios periféricos, reiterarían los números antes transcritos.

LOCALES PARA DEMOLER

Hasta ahora, y salvo las diferencias más nítidas entre la intimidad de la escuela marginal del interior y la de Montevideo, señaladas al principio, la mayoría de las comparaciones han arrojado una cantidad muy elevada de semejanzas.

Para los maestros consultados, todo esto encuadraría obvia y perfectamente en el concepto mismo de marginalidad.

En esta línea de análisis serían inagotables las anotaciones en cuestión porque las incongruencias del sistema son muchas y todas tienen alcance nacional. Así, también en el interior habría que demoler muchos locales imposibles de refaccionar; habría que impedir los convenios que terminan destinando importantes partidas de dinero para proyectos exóticos del tipo del "salón multiuso" construido en una escuela que, como la de Paso de las Tropas (próxima a Melo) corre el riesgo de ser clausurada; o habría que evitar el funcionamiento de escuelas como la centenaria Nº 19 de Durazno que, a pesar de los informes de arquitectos del CODICEN y ANEP, nunca ha sido incluida en la libreta de prioridades.

LOS DOCENTES Y LA MARGINALIDAD

Para los maestros Silvera y Alonso, a pesar de los pesares, "los docentes continúan desempeñándose como los trabajadores que enfrentan con mayor responsabilidad su tarea".

"En el departamento de Cerro Largo, un 85% del presupuesto de mantenimiento de las escuelas públicas proviene de fondos no estatales. Se consiguen con el esfuerzo de vecinos, instituciones privadas y, fundamentalmente, de los propios maestros."

"Este esfuerzo, si bien es insuficiente para revertir la calidad de la enseñanza, puede servir acaso como un indicador de la actitud dominante".

La educación y el 5 de oro

Preguntan los maestros

-¿Qué pasaría si el Presidente de la República o los legisladores tuvieran que acceder a la organización de carreras, colectas y rifas para poder mantener los servicios en la Casa de Gobierno o en el Palacio Legislativo? ¿Podrían atender las tareas que su cargo les exige? ¿Lograrían mantener la estructura de esas instituciones sólo con el esfuerzo personal?

-¿Quedaría lindo que en el Parlamento se hicieran reuniones bailables con timba incluida, donde se intentara emborrachar a la gente para mantener los edificios?

¿Hay tres millones de creadores en nuestro país? Se pregunta la actual administración para definir su programa cultural. Sara López, directora de la División Planificación y Acción Cultural, explica que el departamento de Cultura aumentará su presupuesto para multiplicar por siete las compras de libros y textos en relación al 89, una de las prioridades definidas por los vecinos en la discusión del plan quinquenal.

El programa electoral del Frente Amplio señalaba "se debe promover el desarrollo cultural, autoafirmativo, colectivo, plural y democrático, en tanto busque la creación de espacios comunes y tienda a que la población pase de un papel pasivo, a actor de hechos generados por ellos mismos".

La actual directora de la División de Planificación y Acción Cultural, Sara López, se pregunta "¿quién produce los instrumentos para cultivar a la gente?" y afirma que la actual administración no será fabricante de la cultura. "¿Quiénes son los iluminados que producen los instrumentos culturales? ¿Se da por sentado que el destino de la comunidad depende de los creadores? ¿Qué creadores? Partimos de la base de que en Uruguay hay tres millones de creadores. Tal vez si investigamos podemos sacar una buena parte de ellos, unos por alienados, otros por mediocres, otros por muchas cosas más, pero nunca antes de investigar, lo que en materia de cultura lo consideramos prioritario", señaló.

Sara López tiene bajo [illegible] dirección servicios como la Comedia Nacional, la Escuela Municipal de Arte Dramático y la Banda Musical, definidos en el programa la coalición de izquierda como "los educadores no formales en los barrios".

Actualmente, la Comedia Nacional ha llevado con notable éxito a ocho centros comunales "La Boda" de Bertolt Brecht, los alumnos de la Escuela Municipal de Arte Dramático fueron invitados a participar en siete CCZ para poner en escena la obra "Doña Ramona", y la Banda Municipal actúa semanalmente en distintos lugares de Montevideo.

En relación al plan de trabajo del Departamento Cultural, López consideró que "no se puede realizar un plan detallado. Lo importante es tener los objetivos claros y apuntar a la relación y coordinación con los centros comunales, las comisiones de cultura y con diversos organismos que nuclean artistas".

CRITICAS EN ESPERA

López informó que "la crítica" esta en situación de espera antes de emitir una opinión definitiva.

"Sobre las distintas actividades del Departamento, "ya que no se han producido eventos impactantes de acuerdo al criterio tradicional. Para nosotros, sin embargo, las ocho presentaciones de la Comedia (Nacional) en los barrios fue impactante, pero para la gente".

"Hubo críticas reprobando la puesta en escena de 'La Boda' en los centros comunales, señalando que Brecht no podía ser llevado a los barrios, en una actitud muy paternalista hacia la gente." En el plan quinquenal se incluye una programación de obras para concretar giras de la Comedia Nacional. Se busca además que la Banda Municipal, que tradicionalmente ha visitado los barrios, ahora lo haga por solicitud de los propios vecinos por lo cual se ha incluido el trámite de solicitud de actuación en los CCZ.

ORQUESTA Y BANDA

El 15 de marzo de este año finalizó el contrato de la dirección artística de la orquesta filarmónica municipal. En diciembre se realizará el concurso para proveer el cargo, por lo cual el Departamento de Cultura ha

Con Sara López, de la IMM

¿Quiénes son los iluminados que producen los instrumentos culturales?

organizado una programación con dirección rotativa de músicos nacionales. "De esta forma, los posibles aspirantes tienen oportunidad de dirigir la orquesta, en un espacio necesario de ejercitación previa al concurso."

Con esta programación los conciertos han aumentado a veinticinco en este año (en el 89 se efectuaron veintitrés en total) y se proyecta finalizar la temporada con treinta y tres.

En relación a la actuación de la filarmónica en los barrios, López señaló que "primero queremos abrir los espacios de participación en la propia orquesta. La descentralización es un proceso, y para estudiar estos aspectos, se formó un Consejo Coordinador Artístico, integrado por dos delegados del Departamento y tres músicos elegidos por voto secreto".

Según la directora de Planificación Cultural se debe "reivindicar a la Banda Municipal. Tiene excelentes músicos y constituye el elemento más inmediato de formación musical a nivel masivo". La Banda Municipal contaba hasta el año pasado con un director designado por la administración anterior. Esta administración realizó un concurso interno, y quien era el director salió en cuarto lugar", dijo López.

COMEDIA, BIBLIOTECAS Y MAGGI

En la Comedia Nacional funciona también el Consejo Coordinador Artístico integrado por dos delegados del departamento y cuatro representantes del elenco estable, más el director artístico. "Este consejo ha diseñado la temporada con reposición de títulos que habían tenido gran éxito de público y de crítica, además de un alto costo de producción: La Familia, La Boda, Kaspar, y Doña Rosita."

Por otra parte López manifestó que "las Bibliotecas municipales con estanterías enmohecidas pueden ser el concepto de biblioteca que tiene la generación del 45, pero no el de la administración actual" al referirse a una polémica que mantiene con el periodista Carlos Maggi, del semanario "20/21".

Esta polémica se sucitó a raíz de un comentario de Sara López sobre una ponencia de Maggi en un congreso organizado por la Fundación Ebert sobre medios de comunicación. "La crítica se centró en contra de la visión apocalíptica del papel de los medios de comunicación planteado por Maggi a la cual el periodista respondió señalando que la División de Planificación contra todas las actividades culturales en las bibliotecas".

López afirmó que existen variados ejemplos de funcionamientos positivos de las bibliotecas municipales. "En la biblioteca Filisberto Hernández, ubicada en el complejo habitacional Euskal Erria 71, los vecinos consiguieron el local, se impusieron a la burocracia municipal, y hoy la biblioteca cumple dos años." Hay grupos de artesanos relacionados, hacen exposiciones, inauguran talleres de plástica, y se constituye en el referente cultural del barrio.

En la biblioteca Acevedo Díaz, por la gran afluencia de público y la falta de personal, hubo que dar números para atender a la gente."

Las bibliotecas no son una prioridad definida por el Departamento de Cultura: son el requerimiento de la gente", afirmó López, y recordó que al discutirse las prioridades del plan quinquenal, "para nuestra sorpresa, en el quinto lugar aparecían las bibliotecas". La biblioteca es muchas veces el referente físico y generador de otras actividades culturales a su alrededor.

"La solicitud de textos de estudio es muy importante, por lo cual se piensa multiplicar por siete el número de compras en relación al año pasado, lo que aumenta el presupuesto previsto."

PRESUPUESTO CULTURAL

"Uno de los rubros que aumenta más el presupuesto son las inversiones. Se ha previsto para el próximo año la recuperación del teatro Florencio Sánchez, en el Cerro, y la instalación de un centro recreativo y cultural en un actual depósito de Camino Castro. También se prevé la creación de la unidad de animación cultural, que comenzará a trabajar en poco tiempo."

En otro renglón de los gastos previstos, López señaló que "los alojamientos, que anteriormente se incluían como déficit de los hoteles municipales, ahora se incluyen en el presupuesto del Departamento para hacer más transparente la gestión comunal. Existen gastos de hotel por ejemplo para apoyar la muestra internacional de teatro", concluyó López.

Se reducen algunos servicios

Reestructura del Departamento de Cultura

El departamento cuenta con dos divisiones, la de Promoción de la Cultura y la de Planificación y Acción Cultural.

La primera coordina el servicio de Artes y Letras, a través del cual se organizan los salones municipales de plástica, los concursos literarios, y se administra la Casa de Cultura ubicada en Lucas Obes y 19 de Abril. El Servicio de Divulgación Científica, que tiene como unidad de trabajo el Museo Dámaso Antonio Larrañaga; el Servicio Zoológico (Villa Dolores y Lecoq y el Planetario), y el Servicio de Museos, que se integra con el Cabildo, el Parque Fernando García, el Museo Juan Manuel Blanes, la Casa de Tomás Toribio (Museo de la Construcción) y el Museo de Historia del Arte, ubicado en el Palacio Municipal.

La División de Planificación y Acción Cultural tiene a su cargo el Servicio de Teatro Municipales (salas Verdi, Zabala Muniz, El Solís y Florencio Sánchez); la Escuela Municipal de Música; la Escuela Municipal de Arte Dramático y la Comedia Nacional; la Orquesta Filarmónica Municipal; la Banda Municipal; el Servicio de Espectáculos Públicos (Contralor) y el Servicio de Bibliotecas, con 20 bibliotecas estables y 35 circulantes.

La reestructura planteada en el Plan Quinquenal promueve la creación de tres unidades que dependerán directamente de la Dirección General: la Unidad Asesora; la de Animación Cultural y la de teatros barriales.

La actual División de Promoción de la Cultura pasará a denominarse División de Artes y Ciencias y se integrará con el Servicio de Museos, el Servicio de Divulgación Científica: Planetario, Zoológicos y la Escuela de Jardinería actualmente en el Departamento de Planeamiento Urbano. Además estará el Servicio de Artes Visuales (actualmente Artes y Letras) que mantendrán los concursos literarios y plásticos, y la Unidad de Video y Fotografía.

Se crea el Servicio de Música que, con una infraestructura administrativa única, integran la Orquesta Filarmónica, la Banda Municipal, la Escuela de Música, los concursos y los talleres de iniciación musical.

El Servicio de Teatro se conformará con la Comedia Nacional, la Escuela Municipal de Arte Dramático, las salas, la biblioteca teatral y el teatro volante, que comienza a funcionar en noviembre.

El servicio de Extensión Cultural se integrará con la Casa de la Cultura y las bibliotecas.

España fin de siglo

Trampas y auxilios

Desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

Brigadas de pensamientos nebulosos y unidades móviles de la mina de los recuerdos se encargan de colocar señales en los tortuosos caminos del subconciente. Aunque nunca descansan, el período más intensivo de su jornada de trabajo es el nocturno. Cuando el cuerpo reposa es cuando más se agitan las arenas que se extienden al sur de la conciencia formando ese ancho desierto que nos fascina con sus espejismos. Cuando el sueño transcurre, los sueños concurren. Ellos nos descubren las formas que existen en las capas más profundas de nuestra interioridad, esa misteriosa fauna que viene con nosotros sin anunciar casi nunca su presencia. Cuando el cuerpo está más activo y la conciencia más laboriosa, la fauna profunda deviene flora y sobrevive en estado vegetativo. En la alternancia del trabajo y el descanso de músculo, conciencia y subconsciente radica la clave de la armonía en la conducta humana. La alteración de los ciclos produce inestabilidad y puede conducir a la adopción de actitudes inexplicables.

Un día de junio del año 1956, en un cine de la ciudad norteamericana de Nueva jersey, alguien despertó intencionadamente el animalito latente en la vegetación subconsciente de una importante cantidad de personas. Durante la proyección de la película había sido intercalado un fotograma que contenía publicidad de helados. La velocidad de pase de los fotogramas, esas fotos fijas que en número prácticamente infinito constituyen los segmentos en que se divide una película, no permitió que el ojo se enterara de que le habían mostrado un helado, o sea que el cuerpo se mantuvo ajeno a la operación, tanto como la conciencia, pero lo curioso fue que al terminar la proyección el público se lanzó a comprar helados y las ventas del producto aumentaron un 60%. Desde el fondo del pozo del inconsciente había subido una orden vinculante para una conciencia que en la ocasión se comportó como una ingenua intermediaria de las fuerzas profundas. Había nacido la publicidad subliminal.

Hay en Madrid un especialista en cuestiones de la comunicación llamado Eduardo García Matilla que acaba de publicar un estudio sobre el tema bajo el título "Subliminal: escrito en nuestro cerebro." Lo más inquietante del trabajo de García Matilla no son las referencias históricas del tema, ya que, como es sabido, una vez descubierto el peligroso mecanismo de la publicidad subliminal ésta fue prohibida prácticamente en todo el mundo. Lo que llama a sorpresa y preocupación en las observaciones contenidas en este libro es la cantidad de casos descubiertos en la actualidad en los que una publicidad aparentemente normal contiene recursos de tipo subliminal aunque formalmente no caigan en lo prohibido. O sea: ya estamos tan sofisticados que ahora practicamos lo subliminal de lo subliminal. El autor recopila una serie de ejemplos gráficos de fotografías publicitarias en las que se pueden ver imágenes de tipo sexual mezcladas con productos comerciales totalmente ajenos al tema. Con la ayuda de una lupa, demuestra García Matilla, es posible descubrir senos y penes que actúan cual secretos llamadores desde los fotogramas más insospechados, lo cual significa que no se trata ya de agregar fotogramas piratas sino de incluir en los legales algunas imágenes de difícil percepción consciente que provocan un efecto de atracción sobre el inconsciente, efecto que se transfiere, obviamente, sobre el producto anunciado. O sea que sigue habiendo gente encargada de que nos vengan ganas locas de tomar helado sin saber por qué. Habrá que desconfiar de los antojos que carezcan de la sabia explicación que proporciona, como todo el mundo sabe, el gusano de [illegible]. Lo que no dice García Matilla es si la no satisfacción de este tipo de antojo de motivación audiovisual puede acarrear las consecuencias visibles que sobre el cuerpo del gestante determina, según es tradición, el antojo de embarazada desatendido.

Bromas aparte, está bastante claro que tanto en el cine como en la televisión existen o pueden existir señales fantasmales que la conciencia no registra pero que actúan sobre el inconsciente condicionando nuestra conducta, o sea, quitándonos una parcela de libertad. Ningún receptor de tales imágenes escondidas ha convocado su concurrencia. Lo han hecho los manipuladores que desde detrás de las pantallas, grandes y pequeñas, velan por la próspera marcha de sus asuntos. Es la parte más evanescente, tecnificada y subterránea del universo de señales en el que nos hallamos sumergidos.

Pero también hay signos rústicos y necesarios, cuyo destinatario ansía ver e incluso tocar. A lo largo y a lo ancho de la vieja Europa existen miles de kilómetros de rutas montañosas aptas para ser recorridas a pie que cuentan con señales sobre el terreno que sirven de guía a los caminantes. La peregrinación medieval a Santiago de Compostela es el antecedente más antiguo que se conoce del actual senderismo. Hay rutas muy largas, de más de cincuenta kilómetros, conocidas con las letras GR (gran recorrido), y otras de menor longitud, llamadas PR (pequeño recorrido). El movimiento senderista brega por la señalización de esos solitarios caminos agrestes, trabaja por el mantenimiento de las señales ya colocadas y por la colocación de más señales. Hay una ruta pedestre que une Austria con Valencia pasando por Cataluña, y otra que relaciona Yugoslavia con Lisboa. En esas soledades la sed de señales orientadoras ha de ser, seguramente, prioritaria entre las expectativas de los pacíficos viajeros que han resuelto utilizar el más viejo sistema locomotor de la humanidad.

Los mensajes publicitarios subliminales son lo que sobra, mientras que los carteles en la montaña son lo que hace falta. Esos cuerpos inertes transportan claros mensajes de auxilio dirigidos a la conciencia del observador, mientras que la gimnasia de los fotogramas tramposos esquiva conciencias para engañarlas desde abajo.

Libros

por ESEGE

Un intento por comprender el pensamiento de Dios

HISTORIA DEL TIEMPO. Del Big Bang a los agujeros negros por Stephen Hawking. Traducción de Miguel Ortuño (Catedrático de Física de la Universidad de Murcia).

"Decidí escribir una obra de divulgación sobre el espacio y el tiempo después de impartir en Harvard las conferencias Loeb de 1982. Ya existía una considerable bibliografía acerca del universo primitivo, y de los agujeros negros. Sin embargo, sentía que ninguno de ellos se dirigía realmente a las cuestiones que me habían llevado a investigar en cosmología y en la teoría cuántica: ¿de dónde viene el universo? ¿cómo y por qué empezó? ¿Tendrá un final? y, en caso afirmativo, ¿cómo será? Estas son cuestiones de interés para todos los hombres. Pero [illegible]cia moderna se ha hecho tan técnica que sólo un pequeño número de especialistas son capaces de dominar las matemáticas utilizadas en su descripción. A pesar de ello, las ideas básicas acerca del origen y del destino del universo pueden ser enunciadas sin matemáticas, de tal manera que las personas sin una educación científica las puedan entender. Esto es lo que he intentado hacer en este libro".

Así comienza diciendo su autor, un inglés de cuarenta y ocho años, considerado el mayor genio del siglo después de Einstein, heredero de la cátedra de Newton en la Universidad de Cambridge, y una auténtica leyenda viviente. No sólo por sus notables aportes a la física teórica, sino por las condiciones en que ha venido trabajando, ya que a los veintiún años contrajo una terrible enfermedad -la ALS, o enfermedad de las neuronas motoras- que lo conduce a una inexorable y total discapacitación. Desplazándose desde hace dieciocho años en silla de ruedas, y desde hace cinco escribiendo y hablando gracias a un programa de comunicaciones llamado Living Center (centro viviente), a través de una computadora y un sintetizador instalados en la propia silla de ruedas, Hawking comenzó investigando los agujeros negros, y ahora -al decir de José Schwarz- se encuentra "en pos de otros objetivos, quizás los más ambiciosos que pueda plantearse el hombre: ¿tuvo en realidad un comienzo el universo? Simétricamente, ¿tendrá también en realidad un término? Si ambas cosas fueran ciertas, ¿se podría concebir un tiempo anterior y posterior a esos acontecimientos límites? Si no lo fuera, y al no existir la Creación, ¿cuál sería el papel de Dios en ese universo? ¿Acaso sentarse en el borde inexistente a jugar a los dados, como se resistía a admitir Enstein, pero como parecen indicar experimentos recientes?

O, como apunta en la introducción nuestro conocido Carl Sagan -autor de los excelentes "El cerebro de Brocca", "Los dragones del Edén" y "Cosmos", que diera lugar a la serial televisiva del mismo nombre-: "En este libro hay revelaciones lúcidas sobre las fronteras de la física, la astronomía, la cosmología y el valor. También se trata de un libro acerca de Dios... o quizá acerca de la ausencia de Dios. La palabra de Dios llena estas páginas. Hawking se embarca en una búsqueda de la respuesta a la famosa pregunta de Einstein sobre si Dios tuvo alguna posibilidad de elegir al crear el universo. Hawking intenta, como él mismo señala, comprender el pensamiento de Dios. Y esto hace que sea totalmente inesperada la conclusión de su esfuerzo, al menos hasta ahora: un universo sin un borde espacial, sin principio ni final en el tiempo, y sin lugar para un Creador".

Por encima de las dificultades que pueda plantearnos a quienes no dominamos esta disciplina científica -sobre todo en una parte del capítulo 7- se trata de un libro apasionante, que despierta la curiosidad y el deseo de entender mejor una serie de tópicos que dejaron hace tiempo de ser patrimonio exclusivo de la religión.

(Editorial Crítica-Grupo Editorial Grijalbo, octubre de 1989, 245 páginas).

Plástica

Las fuentes de la pintura uruguaya moderna

por Nelson Di Maggio

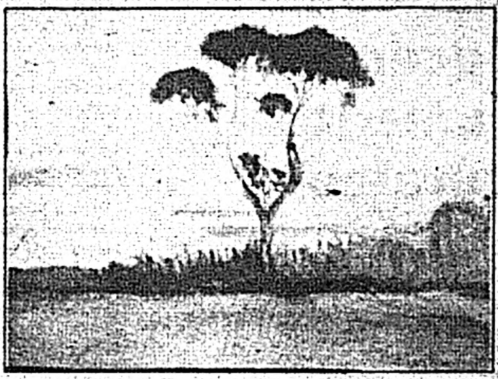

En Galería Montevideo, Pocitos, y la recién inaugurada Galería de la Matriz, Ciudad Vieja, se brindan aspectos similares de la pintura uruguaya. Como una vuelta a los orígenes a principios de siglo o bien durante las tres primeras décadas. Coincide con la aparición, en subastas de arte de Gomensoro & Castells, de cuadros de Pedro Blanes Viale correspondiente al mismo período y que se agregan a otras obras de otros autores presentados en el verano en Galería Sur de Punta del Este.

Esta suerte de revivalismo del arte nacional, más producto de la casualidad que de la programación obedece, sin duda, a una necesidad de mercado, fundamentalmente y, por otro, a un cierto cansancio visual del público ya desconfiado de los juveniles desplantes del neoexpresionismo. Este volver al pasado no significa una revalorización del mismo. Coincide con el triunfo de las ideologías neoliberales y conservadoras que proclaman el fin de las ideologías y de la historia, de las vanguardias y la originalidad. Lo mejor es, pues, refugiarse en el ayer ante la incertidumbre del presente. Es la vieja táctica del avestruz.

A pesar de la actitud nítidamente reaccionaria, hay algo positivo en esta situación. Al exponer públicamente obras olvidadas durante mucho tiempo permite ajustar la perspectiva histórica sobre el arte nacional. Y ahí es donde pueden surgir varias sorpresas. Porque la cultura uruguaya del comienzo del siglo XX obedece y se paraleliza con el proyecto político liberal de Batlle y Ordóñez. Por lo menos hasta 1915 pues luego hará una inflexión opuesta. La ideología dominante en esos quince años será la del positivismo y su fe en el progreso, en el optimismo de una sociedad más justa y equitativa. Ahí se gestó la utópica Arcadia feliz. Y Uruguay pasó a ser la Suiza de América. Nunca lo fue pero aceptó, con indisimulado orgullo, el epíteto. En realidad fueron años de bonanza y ascenso de la clase media que se constituiría en la columna vertebral de la sociedad y el Estado. La surgente burguesía, formada en los cuadros universitarios, regiría la orientación de la economía, la política y el gusto, impondría los paradigmas de cultura.

Pocas veces la pintura nacional se adecuó tan exactamente a esa época, constituyéndose en una escuela, la "escuela montevideana" como la bautizaron los porteños. En los tiempos del Estado paternalista, los pintores viajaban pensionados a Europa por un mínimo de cuatro años y sin ninguna penuria económica. Carmelo de Arzadun, José Cúneo, Pedro Blanes Viale, Manuel Rosé, Bernabé Michelena, Guillermo Rodríguez, Guillermo Laborde, Carlos Alberto Castellanos, Andrés Etchebarne Bidart, Gilberto Bellini, Carmelo Rivello, Humberto Causa, Domingo Bazurro forman la larga lista de viajeros juveniles al viejo continente. Solamente Rafael Barradas irá invitado por un amigo y no participará de los beneficios oficiales. Curiosamente, será el único que estará en los lugares exactos y en el momento propicio para entender la revolución estética del arte moderno. Fue solo y solo encontró la originalidad después de recibir la lección directa del futurismo y el cubismo.

En cambio sus colegas, la mayoría ligeramente mayores, frecuentaron los centros académicos y apenas si veían con indiferencia e incomprensión la aparición de Gauguin y Cézanne, del fovismo y el expresionismo, el cubismo y el constructivismo. Es cierto que varios de ellos recibieron lecciones de Anglada Camarasa (que influyó en Figari) y del holandés Van Dongen en la Academia Vity de París. Pero asimilaron el lado más tradicional y tranquilizador. Por un momento, Blanes Viale, Etchebarne Bidart, Cúneo, de Arzadun, Guillermo Rodríguez y Rosé, parecieron que habían entendido la dinámica sensual inaugurada por Matisse, Vlaminck, Dufy, Van Dongen, agrupados en torno a los "fauves" (las fieras) y varios retratos y paisajes así lo documentan. Son espléndidos aún sin tener la osadía de los originales. El pasaje por París fue fugaz y exterior, epidérmico. Pudo más la tradición mediterránea, las costas españolas, Mallorca o el atractivo de las ciudades italianas. No eran, precisamente los lugares de mayor fervor revolucionario en materia estética. Como buenos uruguayos, desconfiaron de los excesos. Compartiendo el mismo tiempo y el espacio de dadaístas y surrealistas y de otras vanguardias históricas, quedaron aprisionados por el suave decorativismo de los pos-simbolistas. Como el maestro Van Dongen, no fueron planistas porque no utilizaron el plano con su autonomía y su dinamismo expresivo que diluía los objetos en la multiplicidad de los puntos de vista (cubistas) o la voluntad del instinto a través del color puro (fovistas), sino que recrearon el paisajismo vernáculo con voluntad de estilo: claro, como esmaltado, de objetividad serena y distante. Es lo que puede observarse en "Tres miradas al paisaje" donde Etchebarne Hidart se anticipa a Figari y a Alfredo de Simone en vibrantes composiciones mientras que Guillermo Rodríguez y Carlos A. Ráfalo recorren jardines soleados poblados de glicinas y santaritas, atardeceres melancólicos o playas pintorescas. Un optimismo y una seguridad se apodera de esas formas, como si la realidad se hubiera inmovilizado para siempre.

ALTERNATIVA(S)

BAILARINES ALEMANES

El lunes 29 en el Teatro del Notariado, a las 19.30 horas, el Instituto Goethe presenta una única función de los bailarines alemanes Susanne Linke y Urs Dietrich. La primera se cuenta, junto a Pina Bausch y Reinhild Hoffmann, entre las estrellas de la danza moderna alemana, discípula de las legendarias Mary Wigman y Dore Hoyer y de la propia Buasch.

El, por su parte, fue alumno de la Escuela de Danza Folkwang de Essen y compañero de danza de Susanne Linke desde 1988. El programa, que lleva el nombre genérico de "Afectos", incluye tres piezas de Hoyer-Wiatowitsch, Hoyer-Mahler, Linke-Dietrich sonidos naturales y JJ. Bach. Las localidades, el precio de N$ 2.000, ya están a la venta en la boletería del teatro diariamente de 18.30 a 21 horas.

FINAL DE TEMPORADA

La temporada artística 1990 alcanzará su brillo en el próximo mes de noviembre. Se anuncian muestras individuales de artistas nacionales y extranjeros de indudable importancia: Wilfredo Díaz Valdéz inaugura el 30 de octubre en Galería Latina, Francisco Matto en Galería Moretti el 5 de noviembre, Nelson Ramos en Bruzzone el 7, Miguel A. Battregazzore en la Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos, el alemán Max Ernst en el Museo Nacional de Artes Visuales y la argentina Liliana Porter, también en la misma sede, el 6 de noviembre. Además se inauguran los salones Bienarte III, Premio Belloni, Salón Municipal de Expresión Plástica, Premio Paul Cézanne, una muestra de pintura chilena organizada por el Mac y una retrospectiva de Manuel Rosé en Galería Lucía Ametrano.

CONCURSOS

El XXXVIII Salón Municipal de Expresión Plástica ya está reglamentado por el Departamento de Cultura de la IMM. Las bases, pueden obtenerse en el Servicio de Artes y Letras, tercer piso, del Palacio Municipal, los días hábiles de 13 a 18 horas. Las obras deberán presentarse entre el 29 de noviembre y el 4 de diciembre y los premios son seis: Gran Premio Barradas de N$ 2.500.000, y cinco de N$ 1.000.000 cada uno. Habrá, además, un premio único de N$ 700.000 para la realización de una obra escultórica que se convertirá en trofeo de eventos deportivos.

La Segunda Feria Nacional de Artesanías, a desarrollarse en la Plaza Fabini entre el 8 de diciembre y el 6 de enero, convoca a los interesados a participar en un affiche y un objeto artesanal. Las bases de los mismos pueden retirarse en la Dirección Nacional de Fomento Cooperativo, Rincón 508, piso 3º, Ministerio de Educación y Cultura, piso 7º, AUDA, Plaza de Cagancha 1365, CEART, Río Negro 1183, Manos del Uruguay, Juan Carlos Gómez 1240, AIDECA, Reconquista 587, en todos los casos de 13 a 18 horas.

VIDEO DE ARTE

Hoy, a las 19.30 horas, en la sala del Instituto de Cooperación Iberoamericana, Tomás Garibaldi 2290, se estrenará el video de arte "Ernesto Vila: ciudad", sobre una idea plástica del pintor y la cámara de Jorge Vidart. Con entrada libre.

PIANISTAS EN EL ANGLO

Hoy jueves, a las 19.30 horas, el pianista Eduardo Alfonso ofrecerá un recital enteramente dedicado a Doménico Scarlatti (1685-1757), con versiones de varias de sus sonatas. Las entradas cuestan N$ 3.000.

Mientras que Jessie de Bellis, el jueves 1º, a la misma hora hará un recital Schumann. Localidades al mismo precio.

CARTELERA MUSICAL
(del 25 al 31 de octubre)

EDUARDO ALFONSO (pianista). Hoy 19.30, Anglo. Programa enteramente dedicado a Doménico Scarlatti con 15 sonatas de este compositor.

MARINO RIVERO (bandoneón). También hoy jueves a las 19.30, Iglesia de los Vascos. En programa: Obras propias y páginas barrocas y renancentistas de Narváez, Bach y Frescobaldi.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ORGANO (Iglesia de los Padres Capuchinos, Canelones y Minas, domingo 28 a las 17 horas). Ton Van Eck célebre organista holandés finalista en el concurso de improvisación de Chartres 1982.

MUSICA EN SALA DOS (Anglo, lunes 29 a las 19.30) Intervienen: Nora Ustermann (canto), Sivia Barrios (canto), Ani Alvarez Badano (piano) y Stelle Maris González (viola). Presenta Juventudes Musicales.

CICLO DIVULGACION (T. Alianza Francesa, miércoles 31, 19.30 horas). Presenta Juventudes Musicales. Sandra Silvera (canto).

SUSANNE LINKE y URS DIETRICH (bailarines alemanes). Presenta el Instituto Goethe en (Teatro del Notariado, lunes 29 a las 19.30). Unica presentación en Montevideo de la famosa bailarina, una de la figuras más importantes de la danza moderna en Alemania.

Un Campeonato Uruguayo inusual

Menos cracks, ¿más emoción?

Medio Campeonato Uruguayo ya es historia, pero lo más probable es que para conocer la definición tengamos que esperar el último capítulo. Tres equipos se han estado prestando la punta en las fechas recientes, ahora la tiene Bella Visa en exclusividad, pero hay ocho equipos en una franja de apenas seis puntos, a partir del líder. Y once en no más de ocho puntos.

Bella Vista, Central Español y Nacional son los tres que se pelean la punta. Liverpool sube silenciosamente, pero está igual que los tricolores. Luego aparecen Racing y Defensor Sporting, casi enseguida Danubio y después Peñarol, que pese a la enormidad de puntos que fue dejando por el camino, está solo a seis de Bella Vista. Rentistas, Cerro y Wanderers no pierden sus esperanzas. Más lejos, Progreso -el campeón 1989-, River Plate y Huracán Buceo son los únicos que están en otra cosa: los gauchos añorando el reciente pasado, darseneros y playeros luchan contra el descenso.

Hay una vieja frase hecha, que sin embargo (y lamentablamente) tiene vigencia: el poderío de los equipos se ha nivelado hacia abajo. Y es así: ni siquiera las inversiones de Nacional -que reforzó considerablemente su plantel, especialmente con delanteros de renombre- y Peñarol -que trajo nada menos que a Menotti- les permitió diferenciarse de clubes con presupuestos mucho más modestos e integraciones con pocas figuras conocidas.

Como consuelo, el interés que despertará a partir de ahora cada partido del torneo se multiplicará. Y eso será positivo si se traduce en una mayor concurrencia a las canchas. ¿Es posible? Si los dirigentes programan con inteligencia, es factible. Pero no pueden repetirse casos como los de Peñarol y Nacional jugando el mismo día y a la misma hora. Tampoco es apropiado fijar encuentros en tardes tórridas de noviembre o diciembre, ni superponer partidos y más partidos, como ocurrió recientemente entre el 12 y el 14 de octubre.

La gran pregunta es quién será el campeón. El favorito inicial era Nacional, por la suma teórica de las aptitudes de sus jugadores. Pareció confirmar sus pretensiones el día del clásico. Pero, paradójicamente, ese día comenzó a desdibujarse y hoy hasta corre peligro la continuidad de su cuerpo técnico, que por otra parte reflejó problemas internos con la desvinculación del preparador físico Canninatti.

Central se sintió grande con la presencia de Silas. Pero el brasileño fue como un sueño (¿no lo es acaso que una estrella internacional venga a jugar casi gratis por un club de barrio?) y ya terminó. La esperanza ahora es que el contratista Figer aparezca con otro brasileño como obsequio. Bella Vista tiene buen fútbol, pero le recordamos un mal antecedente: cuando enfrentó a Peñarol, tenía tres jugadores más por expulsiones de aurinegros y sin embargo jugó defensivamente. Liverpool tiene un soprendente zaguero-goleador (Correa), Racing jugadores interesantes, Danubio su estilo, y Defensor, su tradicional esquema (aunque tiene futbolistas como para dar más espectáculo).

Y por ahí abajo viene Peñarol. Subiendo muy de a poco. Debe acelerar ese ascenso si pretende, por lo menos, entrar en la Liguilla, para lo cual debe figurar entre los cinco primeros (y está octavo). La defensa mejoró bastante con Alvez y Trasante. Pero el drama de siempre es la ofensiva. Contra Santos, por la Supercopa, protagonizó un partido de terror, en el cual ni siquiera se arrimó con peligro al arco del decadente club de Pelé. Luego, con Racing, por el uruguayo, creó varias jugadas de gol pero solamente concretó una. En este campeonato tan inusual, Peñarol enfrenta un dilema insólito: está muy abajo en la tabla, y aunque eso se puede solucionar apenas con dos victorias seguidas, ganar un partido ya le significa toda una proeza.

Faltan cracks, faltan grandes equipos. Quizás este Campeonato Uruguayo compense al hincha con mucha emoción.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS • COPAS
• MEDALLAS • GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781
casi Justicia
Tel: 20 68 57

En El Galpón

"El silencio fue casi una virtud"

por Rubén Castillo

Cuando está culminando la temporada aparece una propuesta ¡por fin! que habla lenguajes de teatralidad, que trabaja sobre la sensibilidad y los afectos de manera señalada, que refiere una historia no de manera naturalista, partiendo de un trabajo conjunto con texto definitivo de la directora María Azambuya.

Pero lo emocionante es que el espectáculo nace en un teatro independiente, con la carga de una tradicion de lo convencional y allí se plantea de entrada un habitat nuevo, todo trascurre en el viejo escenario; las gradas para el público y el espacio escénico están planteando también otra historia para El Galpón.

"El silencio fue casi una virtud" revoluciona más profundamente que lo que pensamos, tanto a El Galpón como al teatro uruguayo. La renovación tendrá resistentes.

¿De qué habla el espectáculo? "De dos familias que pasan juntas un triste período de sus vidas, se trata de un viaje hacia el pasado -como bien se dice- hacia los abismos de nuestra memoria, hacia la fálta de libertad".

Estas ocho escenas con prólogo y epílogo nos cuentan una historia por todos conocida, pero que ha dejado huellas, marcas profundas en los comportamientos de los uruguayos.

Más que interpretar a la manera naturalista -como serían los cien caminos del teatro convencional- se sugiere, se encuentra el lenguaje teatral apropiado, acorde con el tiempo histórico y al desarrollo del arte escénico. Esa historia tan fuerte de autoritarismo y otros esquemas propios de una dictadura, se muestra sublimada, con una mayor síntesis expresiva, rompiendo los cánones acostumbrados del teatro realista al cual estamos tan atados.

Son algunas frases, una canción, mucha gestualidad viva, algunas imágenes muy fuertes que comunican con el espectador, de antemano integrado al ruedo de los actores.

En este espectáculo de El Galpón que marcará un momento significativo de nuestro teatro, hay que señalar la importancia de la música de Silvia Meyer, con voces de la propia Silvia y de Roberto Lieschke, música con valores propios e integradora de la totalidad; también es singular la iluminación de Juan C. Moretti y el asesoramiento escenográfico de Nicolás Loureiro, en base a almohadones y objetos en la escena, algún sillón y un trozo de escalera, como manera de sugerir otras dimensiones.

En este espectáculo de María Azambuya se requería fundamentalmente la entrega y la comprensión (adhesión) de un elenco, cuestión que la directora logró ampliamente de todos los integrantes, trabajando con intensidad la parte sensible y la memora afectiva, buscando la traducción ajustada hacia la teatralidad.

Se pueden descubrir parentescos de excelencia, no por imitación sino por hallazgos de creatividad que pasan por experiencias parecidas; así por momentos aparece el teatro de Pina Bausch (teatro-danza), en otros el teatro minimalista de Bob Wilson sin que nunca se pueda señalar la copia. Es que no la hay.

Como también los personajes o situaciones tienen el aire de "El Diario de Ana Frank" que los actores supieron recorrer y de algún modo incorporar, a manera de práctica sensible, como forma de corporizar carne y espíritu.

Es un espectáculo mayor, una labor consagratoria para María Azambuya y elenco, bordado con enorme rigor y sin desfallecimientos, con sentido de modestia y de la relatividad de las cosa del arte.

"Hubo voces que gritaban/palabras calladas". Tiempo de silencio, sugerido con hondura, encaminado hacia un teatro de hoy. Es una batalla y muy importante por un teatro superior en expresividad y participación. Es enorme el mundo abierto "hacia" los espectadores.

No es algo que se pueda aprender en algunas lecciones. Es el aprendizaje paciente de una actriz hoy directora, recogiendo de la experiencia (propia y ajena), de la labor de maestros que la antecedieron, de un quehacer colectivo y universal.

Con este espectáculo El Galpón toma por el camino grande.

Buen solista para Mendelssohn

por Nilda Muller

El nombre de Piero Gamba sigue siendo atracción para convocar un público especial que acude a la evocación de aquel "Pierino", más que para seguir el trabajo musical del actual director. Es así como el Sodre se vio mucho más concurrido de lo habitual para estos conciertos (20 y 21/10/90) que como apéndice de la temporada han venido a llenar la costumbre de nuestros sábados sinfónicos. Tenía esta programación, además, el atractivo del célebre cocierto para violín y orquesta de Mendelssohn, que por sí solo ya es fuerte llamador para el público aficionado.

Daniel Lasca fue el bienvenido solista que frasó el encanto de los diversos temas de la obra con sonido particularmente hermoso y afinado. Los pasajes de virtuosismo -que son muchos- encontraron en Daniel Lasca una técnica bien trabajada puesta al servicio de las mayores exigencias de la obra. No en vano su básica formación en La Habana y en Moscú durante muchos años, le han valido experiencia y capacitación para abordar el gran repertorio violinístico con las mayores garantías de éxito. Demostró Lasca además, una fina sensibilidad musical para resolver los escabrosos problemas que le presenta este concierto.

El solista, bien secundado por Piero Gamba en la orquesta, fue conduciendo al oyente a través de los diversos estados expresivos que atraviesa la obra. Tanto en el lírico andante como en las apasionadas velocidades de los allegros, Lasca mantuvo su estilo de elegante ejecución que lo ubica en primera fila entre nuestros violinistas. Fue un doble placer ver a Lasca salir de su silla habitual en la orquesta para desempeñar su papel de solista tan cómodamente, al llamado de su propio impulso.

El maestro Piero Gamba luego de un Beethoven inicial (Obertura de Egmont), se lució plenamente en "Romeo y Julieta" de Chaikowsky, donde demostró su oficio que domina y controla en todo momento. La orquesta le responde con espontánea naturalidad. El sabe adonde lo conduce la frase que ha iniciado y la sigue sin desmayo hasta su culminación, aunque no se le sienta esa vibración interior que trasmiten algunos artistas. Su dirección es plenamente solvente y obtiene buen rendimiento de la orquesta pese a no alcanzar la íntima satisfacción que reclama el oyente cuando es impulsado a "entrar" en la música con la magia de un director. Sus momento más felices fueron en Chaikowsky y en el precioso Adagio de Barber, mantenido con honda vibración. Fue una pena que el concierto terminara con una obra tan menor del sueco Hugo Alfven que aparte su búsqueda de efectos para la orquesta, no presenta ningún interés musical.

Soplando las velitas

Hoy, última de Upsala

El festejo está llegando a su fin. Hoy, jueves 25, en la Sala 2 ("Nuevo Espacio") de la Alianza Francesa, Soriano 1180, a las 21.30, se realizará la última función del espectáculo "Diez años de Upsala", con que el Coro Upsala celebra su primera década de vida.

Es la última oportunidad que tendrá el público montevideano para apreciar este espectáculo que incluye obras de los más importantes creadores de nuestro continente en los últimos tiempos, como Héctor Tosar, Caetano Veloso, Astor Piazzolla, Jaime Roos, Tom Jobim y Eduardo Mateo, entre otros, en un concierto que integra las canciones con algunos elementos teatrales, en el marco de una propuesta con un marcado tono juvenil.

Gorbachov: Los días más duros

por K.S. Karol (de "Le Nouvel Observateur")

Alud irracional y generalizado en las tiendas: Moscú, como las otras ciudades soviéticas, presenta desde hace algunos días un espectáculo sobrecogedor. Ha bastado el anuncio de un proyecto de reforma económica, el cual no entraría en vigor siete meses después, para desencadenar el pánico. Los soviéticos saben más sobre [illegible]ión espacial que sobre los asuntos económicos, constata amargamente Chaliaev, el presidente de los sindicatos. Y tras cinco años de debates públicos sobre la restructuración, nada ha cambiado. De la reforma propuesta la gente no retiene más que una cosa: el aumento de los precios. Y se reacciona en consecuencia, arrasando con todo lo que encuentran, desde productos que pueden almacenarse (harina, arroz, pastas) hasta los más perecederos, como salchichas y huevos. Se forman colas interminables, incluyendo los barrios privilegiados, para comprar sal y fósforos, productos baratos que, incluso luego de un eventual aumento, no corren el riesgo de volverse inaccesibles.

Este enloquecimiento colectivo de toda una población muestra hasta qué punto la sociedad soviética está enferma: sus reacciones son más que nunca imprevisibles. Es un tema que han abordado delante de mí, con tanta franqueza como aprensión, muchas personalidades altamente ubicadas, en el curso de los doce días que acabo de pasar en Moscú. Abandonando el protocolo ministerial, algunos me recibieron sin testigo, a título estrictamente privado, para evocar sus inquietudes. Gorbachovianos, han ligado su suerte a la perestroika. Pero el giro que ésta está tomando provoca en ellos una inquietud evidente. "El año anterior -resume uno de los dirigentes-, le dije que la perestroika triunfaría porque ella representa la única política posible para nuestro país. Hoy ya no tengo esa certeza."

LOS VIRAJES DE GORBACHOV

¿Cuáles son los sucesos de estos últimos meses que han contribuido a sembrar la duda en el espíritu de los animadores de la política soviética? Entre diciembre de 1989 y marzo de 1990, Mijail Gorbachov ha cambiado radicalmente de opinión sobre dos puntos fundamentales. En principio, después de haber insistido mucho sobre su preferencia por la democracia de los soviets en el marco del partido único, decidió en forma bastante brusca abolir el art. 6 de la Constitución, el cual garantizaba al PCUS un rol dirigente en la sociedad. Abrió entonces la vía al multipartidismo. De inmediato, fue bajo sus auspicios que, en diciembre, el primer ministro Nikolai Ryskhov hizo adoptar por el Soviet supremo el plan de introducción por etapas de un "mercado reglamentado", a ampliar en seis años y responsable de preservar las conquistas sociales existentes. Así, apenas tres meses después, este plan acaba de ser abandonado, y el propio Ryskhov propone introducir el sistema de mercado en un año y medio, a partir del mes próximo. Fue justamente el segundo plan que hizo echar leña al fuego.

Algunos de sus críticos "radicales" pretende que Gorbachov, cambiando así de cabo, haya violado "las reglas de la democracia". Otros creen poder acusarlo de "arrogancia comunista" porque no confiesa jamás sus errores y pretende tener siempre razón. Estas recriminaciones prueban que el presidente soviético no encuentra ya más gracia a sus ojos, ni siquiera cuando toma medidas que ellos mismos habían preconizado. En lo opuesto, entre aquellos que se consideran como "conservadores", sus innovaciones son aun menos bien aceptadas, y es comprensible. El C.C. del PCUS, fiel a la tradición, vota por unanimidad todo lo que su secretario general propone, lo cual no significa de ningún modo que estas buenas resoluciones serán aplicadas por la imponente máquina del partido. Hubiera sido necesario un milagro para que el conjunto de la nomenklatura soviética cambiara así de ideas y abandonara sin combate sus posiciones de poder. Y este milagro evidentemente no ha tenido lugar.

Lejos de obtener un [illegible]senso sobre sus reformas, Gorbachov aceleró involuntariamente el proceso de polarización política en Rusia y en el conjunto del país, entre dos alas que se acusan mutuamente de extremismo y procuran explotar en su favor el descontento popular. Por cierto, a juzgar lo expresado por los portavoces de los dos campos, toda esta agitación sería el fruto de "un puñado de intelectuales demagogos", en el caso de los radicales, o de "un puñado de burócratas", cuando se trata de los conservadores.

Sea como fuere, una prensa clandestina ha hecho su aparición en las calles de la capital, donde se le ofrece por un precio prohibitivo, diez veces más caro que el de la prensa oficial, unas hojas con títulos vengativos contra Gorbachov u otro miembro del Politburó, como Ligachov, bestia negra de los radicales, o Yakovlev, blanco de los conservadores. No se encuentra revelación alguna en este nuevo samizdat, pero es sin embargo impresionante ver, a pocos pasos del Kremlin muchachos que venden por tres rublos panfletos virulentos -y con frecuencia difamantes- con el tema: "Cómo Gorbachov llegó al poder".

ECONOMIA Y POLITICA: ZANAHORIAS Y PALOS

Más de un millón de moscovitas trabajan en institutos científicos. Ninguna otra capital conoce probablemente semejante concentración de cerebros. Y los economistas entre ellos son legión. El Gosplan tiene su Instituto de Economía, al igual que la Academia de Ciencias, el Partido y toda otra institución que se respete. Hoy los economistas están más que nunca en el tapete. Todas las crisis, nacionales o políticas que sacuden a la URSS, toman sus raíces, se dice aquí, en el deterioro de la situación económica. Para ilustrar esta tesis, se cita siempre el mismo ejemplo: "Texas no querría seguramente dejar los Estados Unidos para incorporarse a México, mientras que nuestras repúblicas periféricas no sueñan más que en adherirse a la Comunidad Europea". Sin duda la preferencia natural por una federación de países ricos en detrimento de un imperio pobre no explica todo, pero es un factor importante. Se plantea entonces la pregunta de por qué la URSS es cada día más pobre.

Las respuestas "técnicas" son casi siempre las mismas: desde los tiempos de Brezhnev, la economía soviética se mantenía a flote gracias al oxígeno de las fabulosas exportaciones de hidrocarburos. "Desde el shock petrolero de los años '70, hemos vendido por 200 mil millones de dólares", me dijo un experto -mientras que hoy el precio del petróleo descendió y la producción soviética está en baja. Y además está el déficit presupuestario: desde 1988 alcanza un nivel intolerable -11% del PNB- y el gobierno no acierta a reducirlo, prefiriendo hacer girar la máquina de billetes.

Hay otra respuesta, pero que desemboca directamente sobre el terreno político. La misma mete en causa esencialmente al académico Aganbeguian y su equipo de Novossibirsk, quienes habrían mal aconsejado a Gorbachov. Demasiado optimistas, estos reformadores sinceros habían creído que, gracias a inversiones masivas, la URSS podría desde 1995 tener el mismo nivel de vida que los Estados Unidos. El equipo que tomó el relevo -Abalkin, Chatalin, Petrakov- no posee tales ambiciones y más bien se hace notar por su pesimismo. Los tres hablan mucho, y como no tienen nada bueno que prometer enervan mucho a la base. Gorbachov tomó cuenta de ello en ocasión de su reciente viaje a los Urales, sobre todo a Nijni Taguil donde un obrero "veterano", sin tomar en cuenta el secreto militar, le dijo sin ambages: "Nosotros hemos provisto al Ejército Rojo un tercio de sus tanques durante la última guerra; hemos fabricado el mejor equipamiento desde entonces para nuestra defensa, y no aceptamos que en Moscú se diga que vivimos mal porque trabajamos mal".

Desde entonces las recriminaciones contra la mala productividad han disminuido sensiblemente, e incluso un economista me aseguró que era ridículo hablar de desmoronamiento de la economía soviética. Los índices globales según él dejan por cierto mucho que desear, pero la producción de bienes de consumo aumentó considerablemente. Entonces, ¿por qué los estantes de las tiendas están cada vez más vacíos?

"Porque nuestro sistema de distribución, durante los dos últimos años, efectivamente se hundió", dijo calmadamente, describiéndome un caos sin precedentes en ese sector. Algunas fábricas, en lugar de aprovisionar al mercado cambian sus bienes con otras fábricas, o buscan venderlos a cambio de divisas en el mercado paralelo. "Es por eso que el plan Ryskhov, instalado para seis años, no era realista: la gente no soportaría seis años de una vida convertida en infernal."

Nadie contesta este análisis crítico, pero algunos economistas partidarios de métodos más tecnocráticos no se molestan en cuestionar a Gorbachov. "Durante el largo tiempo que el puño de hierro del partido amenazaba a los gestionarios de la economía, ellos se plegaban mal o bien a un mínimo de disciplina. Gorbachov suprimió esta arma y las consecuencias se hacen sentir dramáticamente", dicen aquellos, siempre precisando que ellos no son conservadores y que desean encontrar por el contrario la instauración de un "mercado reglamentado". Y explican: en tanto no se disponga de la zanahoria, en un país como la URSS, debe continuarse con el empleo del palo. Sin lo cual, según ellos, se obtiene un máximo de politización en las peores condiciones, y se encamina directamente hacia un estallido social. ¿No es entonces posible reemplazar "el puño de hierro del partido" por el de los soviets, debidamente elegidos y disponiendo de todos los medios de control necesarios en sus ciudades, departamentos, así como en las repúblicas? Se me responde riendo que existe una especificidad soviética, o rusa, y que debido a ella los recién electos no son más que amateurs (aficionados), buenos para hablar en los mitines pero que no alcanzan el peso necesario frente a los viejos experimentados del aparato económico, bien decididos a aprovecharse al máximo de la coyuntura "liberal".

Un año después de la tragedia de Tian Anmen, algunos soviéticos, y no pocos, piensan y a veces escriben que el método Deng Xiaoping es mejor que el de Mijail Gorbachov. En China, los capitales extranjeros afluyen masivamente y las "zonas especiales" donde aquellos son invertidos son "Manhatann de prosperidad". Algunos de mis interlocutores están manifiestamente fascinados por este ejemplo. Y no es entre los conservadores que encontramos a estos sinófilos de última hora sino entre los "radicales" más convencidos que no juran más que por la economía de mercado y la propiedad privada ...

"SOCIALISMO DEMOCRATICO Y HUMANISTA": ¿PARA QUIENES?

Hay una lógica en esta paradoja. En Moscú se asiste a una dolarización desenfrenada de la vida. Las tiendas donde no se acepta más que el billete verde se multiplican; se abren inclusive clínicas con participación de capitales extranjeros donde se atienden únicamente a los afortunados poseedores de divisas. Se discute en las columnas de "Izvestia" sobre la utilidad de abrir casas de tolerancia en las ciudades portuarias, donde las prostitutas amasan cientos de miles de dólares sin que la colectividad los aproveche. El grueso de la intelligentsia occidentófila no ve en ello nada de chocante; según ella es necesario pasar por eso para llegar a la convertibilidad del rublo. En lugar del antiguo dogmatismo marxista-leninista se ve aparecer un credo inverso: todo lo que sirve para extirpar los vestigios del "cáncer comunista" debe ser aceptado, cualquiera sea el costo social.

De allí resulta un discurso sobre la necesidad de las desigualdades y de los sacrificios que cae mal en la base. Esta tiene la tendencia de clasificar a todos los "ricos" de hoy no en la categoría de emprendedores a la occidental sino en la de "mafia". Una definición que carece de matices pero que se escucha mil veces por día en Moscú, y que engloba casi indistintamente a la nomenklatura soviética y a los acaparadores de la economía paralela. A ojos del buen pueblo ruso, la suerte de unos y de otros está ligada, y son colectivamente responsables de la penuria como de todos los males del país. Por otra parte, a pesar de la lluvia de revelaciones sobre los "desastres del socialismo", no es fácil explicarle a los soviéticos que han trabajado toda la vida para nada, y que no han realizado nada bien. Por el mismo reflejo desconfían del capitalismo, de su reino del dinero y de la suerte que le reserva a los simples trabajadores. La movilidad social es muy débil en la URSS desde varios decenios atrás. Los obreros de hoy son hijos de obreros, pero aquellos no quieren que sus hijos permanezcan en la fábrica. Muchos escriben a "Pravda" para asombrarse de que en los discursos sobre la reforma económica se hable solamente de la inevitabilidad del desempleo, jamás del nuevo rol que los trabajadores podrían asumir en la sociedad del "socialismo democrático y humanista".

Es posible que estas cartas sean teledirigidas y que, en la actual lucha por el poder, una parte del aparato intente recuperar esos sentimientos llamados populistas de la base. El partido, no teniendo más crédito, se escondería detrás de los diferentes comités o clubes obreros. Pero esto en nada cambia la significación del fenómeno. Se trata siempre de la misma reivindicación popular, del mismo rechazo de los privilegios y de las desigualdades. Es sobre este caballo de batalla, por otra parte, que el hábil Boris Eltsin ha conseguido encaramarse hasta la presidencia de la República rusa.

Para Gorbachov es una calamidad, y se comprende que sus allegados estén abrumados por eso. El presidente soviético ha presumido de sus fuerzas pensando que un discurso ante el parlamento ruso alcanzaría para obstaculizar el camino a su rival. Habiendo desarmado al "puño de hierro" del partido, debería haber sabido que ya no podría contar con la disciplina de los elegidos del PCUS. Y aunque hubiera conseguido cortarle la ruta de la presidencia, Gorbachov estaba condenado a transar con Eltsin, quien se sostiene en un bloque del 40% de diputados.

Sea en el frente de las nacionalidades, con los países bálticos o Armenia, o sobre el terreno de la reforma económica, Gorbachov conoce en consecuencia un singular pasaje al vacío. Todas sus iniciativas recientes se han revelado contraproducentes y han contribuido a aislarlo, en el seno del partido y en el país. El podría por cierto reconquistar el terreno perdido en ocasión del próximo congreso del PCUS, tratando de movilizar a todos aquellos que quieren evitar el estallido de la Unión Soviética. La tesis de Boris Eltsin según la cual la Rusia sola sería rica y poderosa no resiste el análisis de los hechos. Pero en los tiempos que corren, cuando cada república pretende haber hecho regalos a las demás y calcula en dólares el valor de su producción en el mercado mundial, los argumentos racionales quedan con frecuencia sin efecto.

Gorbachov necesitará de todo su talento -y lo tiene- para demostrar que, a pesar de las apariencias, los soviéticos no pueden salir adelante sino en base a concluir un nuevo pacto de unión y buscado en común la solución a los problemas de la URSS entera.

Montevideo 1 de noviembre 1990.- Año V No 246. N$1400.- Australes 4000.-

alterNativa
Socialista

Entre furiosos y desencantados

LA VIOLENCIA NUESTRA DE CADA DIA

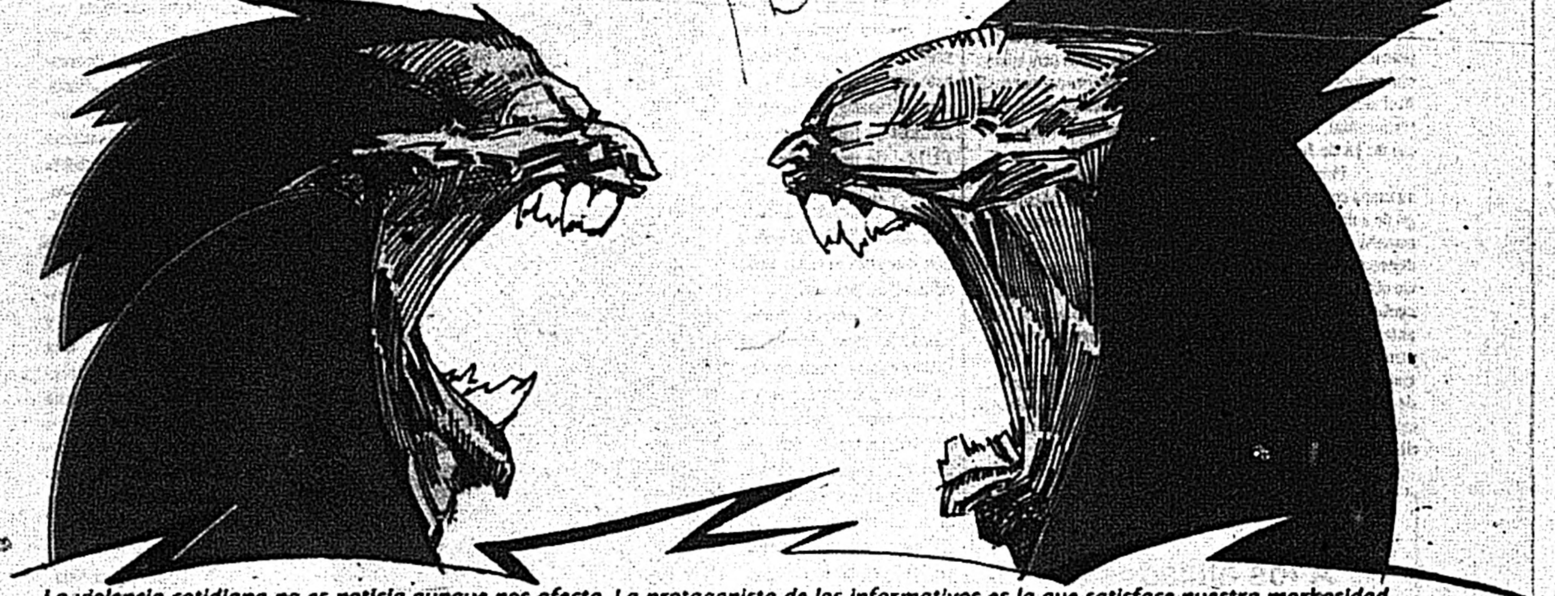

La violencia cotidiana no es noticia aunque nos afecta. La protagonista de los informativos es la que satisface nuestra morbosidad con su espectáculo. La otra, la de todos los días, no trasciende porque no tiene nombre y es de todos. Se expresa en cualquier ámbito y aunque puede parecer insignificante crece más que la crónica policial. Porque es la portavoz de la encrucijada diaria que responde -en el tránsito, en el ómnibus o en el bar- a la violencia que origina la inseguridad y las necesidades económicas que esperan. Testimonios y opiniones de un psicólogo y una asistente sociales (Centrales)

EL FRACASO DE LAS ESCUELAS

Analfabetismo, repetición, bajo rendimiento disimulado, pueden traducirse en cifras concretas. Y también tienen explicación en cifras. (páginas 2 y 3)

PLAN QUINQUENAL MUNICIPAL

Como lo anunciáramos, todos dicen querer la descentralización, pero fuera del Frente Amplio, todos encontraron motivos para trabarla. Según ediles pachequistas, el Frente Amplio tiene derecho a instalar comités de bâse, pero pagados con sus propios recursos y no con los de la Intendencia Municipal.
Esa y otras maravillas, en página 5.

EL DIALOGO SOCIAL Y ALGUNOS AVANCES

Mientras se concretan algunos acuerdos salariales que no parecían alcanzables, el ministro Cat comprometió gestiones del Poder Ejecutivo para acompasar el estudio parlamentario de la ley de desmonopolizaciones a las negociaciones del diálogo.
(página 7)

LA MARIHUANA ES MAS RENTABLE QUE LOS CULTIVOS TRADICIONALES

En algunas partes el narcotráfico es considerado como una especie de Banco Mundial paralelo: brinda créditos sin intereses, paga buenos precios y ofrece un mercado seguro para los cultivos de los minifundistas.
(Contratapa)

Edición de emergencia (I)

Cuatro páginas de este número debieron ser eliminadas, y varias notas sustituidas por otros materiales, como consecuencia de un problema en el equipo de composición.

Afortunadamente el material ya disponible cuando debimos decidir la reducción era bastante decoroso, como para que los lectores disfruten de todos modos de una lectura interesante.

Volvemos a pedir disculpas, y anunciamos que una vez finalizados los trabajos de esta edición se procederá a un ajuste de los programas para que, cuando salgamos con menos páginas, al menos sea una resolución totalmente voluntaria.

A esta hora, y con estos problemas, la cosa no estaba para entretelones. Vaya esta explicación de entrecasa en lugar de la habitual columna chismorrienta.

Edición de emergencia (II)

También por motivos ajenos a su voluntad, El Día ha debido reducir sus páginas, pero en mucho mayor proporción. A ocho páginas y una sola tinta, y con otra sustancial reducción de personal, la empresa intenta capear su difícil situación manteniendo en la calle una presencia casi testimonial, mientras procura vender su tradicional edificio de 18 de Julio y Yaguarón.

Fuentes del matutino colorado (que inició su nueva etapa con un retrato de Batlle en la primera página, luego de anunciarla el domingo pasado, con una nota que terminaba en el otrora grito de guerra "Arriba corazones!") dijeron a Alternativa que, de concretarse esa venta, el diario obtendría dinero para cubrir sus deudas, entre las que se cuentan los salarios de su trabajadores (ya lo hemos dicho antes, El Día no es el único que mantiene atrasos: también otros diarios y semanarios, Alternativa incluida). El Día suma a esa situación de endeudamiento la falta de capital de giro, al extremo de comprar el material para cada edición (papel, etcétera) en función de los saldos de caja diarios. Si logra salir de esta...

A los afiliados al Partido Socialista

Todos aquellos compañeros que, por alguna razón, aún no están participando en sus núcleos en las discusiones para el 40º Congreso deben hacerlo lo antes posible.

A los efectos de solucionar dificultades y aclarar dudas sobre reglamentación de la discusión, se atenderá a los afiliados los lunes, miércoles y viernes (hasta el 16 de noviembre), de 19:00 a 21:00 horas en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

alternativa
Socialista

Director responsable; Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2ª piso teléfonos 907313 y 907393, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC, Exp. 9685-7942 Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Encuesta de Equipos Consultores

Cómo expulsar niños de la educación

En el siguiente informe resumimos los principales contenidos de una reciente investigación de Equipos Consultores difundida y analizada en el encuentro que la pasada semana convocara la Comisión No Gubernamental para el Año Internacional de la Alfabetización (CAIA).

De acuerdo con datos de CEPAL, América Latina ha visto, a finales de la pasada década, cómo los 108 dólares destinados en 1982 para la educación de cada persona, se terminaban reduciendo a no más de 68 dólares.

En nuestro país el proyecto presupuestario del Poder Ejecutivo determina para la enseñanza una partida de gastos de funcionamiento de aproximadamente 4.100 millones de pesos. A partir del nuevo período con precios al mes de enero de este año se dispondrá -como afirmaba el maestro Brindisi, integrante de FUM-, de una suma cercana a los 1.400 pesos por mes para atender a cada uno de los 350.000 niños que integran el sistema de educación primaria.

Mientras todos estos números, propios de la economía continental y nacional, corren por un carril, otros andariveles denuncian que más de 550 mil uruguayos tienen su primaria incompleta; que la Inspección de Adultos cuenta apenas con el 1 por ciento del presupuesto de Enseñanza Primaria; y que por lo menos 80 escuelas de Montevideo están situadas en zonas de alta marginación donde penosamente llegan los magros sueldos de los maestros y, a veces, algunos flacos pesos para los comedores escolares.

PICNIC DEL DESALIENTO

Del total de analfabetos que habitan nuestro país, sólo un 6 por ciento no habría pasado nunca por una escuela.

Un tercio de los componentes de los 840 hogares tomados como muestra para esta encuesta de Equipos Consultores que abarca personas entre 15 y 40 años de edad, quedó finalmente registrado como analfabeto.

Apenas el 1 por ciento confesó concurrir a los cursos para adultos.

Con tres años, -y menos- de escolaridad, aparece inscrito un 45 por ciento de todos los denominados analfabetos funcionales.

Dos de cada tres uruguayos desertan de 3er. año hacia adelante: un 24 por ciento en 4º año y un 25 por ciento en 5º año.

Quienes se encuentran hoy entre los 15 y los 24 años delatan carencias más graves de lectoescritura que el grupo de aquellos que se hallan entre los 30 y los 40 años.

El ingreso tardío, la repetición, y la deserción, estarían conformando un círculo vicioso reiterado en todo el sistema.

El ausentismo permanente de los padres, y el de los hijos, mantiene una llamativa correspondencia: los hijos de padres que en el pasado fueron "expulsados", por ejemplo, en tercer año, también se alejan hoy del aula en tercer año.

Los analfabetos funcionales y los alfabetizados que no culminaron su primaria, emergen con una inserción laboral muy baja, en ocupaciones inestables o de escasa calificación.

Casi la mitad de los entrevistados no trabaja. Actualmente, el 14 por ciento de los jefes de familia están desocupados. La situación se presenta más agravada en las zonas urbanas, fundamentalmente de la capital, que en el medio rural.

En medio de estas cifras que, aunque no aportan mayores novedades, ratifican sí de manera contundente los datos de otros relevamientos, el informe establece en forma destacada que las carencias objetivas de instrucción presentes en gran parte de los integrantes de la muestra, no son declaradas explícitamente como impedimentos de importancia para el desempeño de su vida cotidiana.

En términos generales, -según el mismo trabajo leído en la charla aquí resumida- los entrevistados "valoran la escuela como institución proveedora de un conocimiento o preparación socialmente legitimados y jerarquizados" en una opinión que parecería responder más " a la pauta dominante en el medio que a una percepción personal emanada de una comprensión del valor instrumental de la escolaridad completa".

Todas las constataciones referidas brevemente, además de confrontarnos a un tema complejo donde la realidad económica se interpenetra con otras varias como la social, la cultural, y la específicamente educativa, nos está acercando múltiples preguntas que en estos momentos vienen siendo estimadas por los técnicos como factores vitales para una formación global: ¿cómo distinguir entre necesidades "sentidas" y necesidades "prescritas"; ¿cómo motivar e incentivar el proceso de enseñanza-aprendizaje sino a través de las necesidades "sentidas"?; la educación institucinoalizada: ¿no estará suponiendo un educando homogéneo con una socialización familiar similar a la escolar y a la de los sectores medios de la sociedad?

Diagnóstico de la Comisión No Gubernamental

El fracaso de las escuelas

Una síntesis del diagnóstico de la realidad uruguaya en materia de alfabetización enviado en el mes de setiembre de este año al presidente de la República, Luis Alberto Lacalle, los propuestas de la Comisión No Gubernamental, y algunos cuadros complementarios extraídos directamente del informe-CEPAL editado en junio del '89, constituyen el contenido de este artículo.

Uruguay, al igual que el resto del continente, ha descendido el gasto en Educación. Actualmente destina el 3.1 por ciento del PNB, cifra menor al promedio del continente, que es el de 3.5 por ciento del PNB. En cuanto al total del gasto público invertido en Educación, el país pasó de invertir el 26.1 por ciento en 1970 al 15 por ciento en 1987.

De acuerdo a los datos del Censo de Población de 1985, existen en el país 103.000 personas de más de 10 años que se declaran analfabetas. La concentración más significativa se encuentra en las edades más avanzadas. Se declaran sin instrucción aproximadamente 118.000 personas mayores de 12 años. La diferencia con el dato anterior puede estar dada por la población entre 10 y 12 años que el primer dato no toma en cuenta o por la alfabetización a través de medios no escolarizados. La población sin instrucción representa el 5 por ciento de la población total mayor de 12 años. A esta cifra hay que agregar 11.600 niños entre 6 y 11 años que se declaran al censo sin instrucción y que representan el 3.5 por ciento de esa población.

Entre las cifras que más poderosamente llaman la atención se ubican las referidas a las personas con primaria incompleta, que tienen 12 y más años de edad. En este sentido se apunta que cerca de 283.000 orientales apenas han cursado de 1º a 3er. año, (12.0%), mientras que 270.0000 concurrieron a 4 o más años, (11.5%).

Del total de 551.000 con primaria incompleta, la distribución por edades muestra una concentración notoria en los grupos de adultos mayores de 40 años: 184.000 estarían entre 12 y 39 años.

La escolarización de niños entre 6 y 12 años en nuestro país es relativamente alta. Según datos de UNESCO (1), para 1986 Uruguay tenía una tasa neta de escolaridad del 92 por ciento, ocupando el quinto lugar en el continente. En los últimos años las cifras de fracaso escolar han descendido. En 1974 la tasa de repetición era del 17 por ciento y en 1987 se redujo al 10.8 por ciento; el número de alumnos en extraedad pasó de ser del 37 por ciento del total en 1974 a ser un 24.5 por ciento en 1987 (2). Según la misma fuente, el número de alumnos desertores del sistema también ha descendido.

Estos promedios nacionales ocultan diferencias importantes por sectores sociales y barrios de Montevideo y del Interior. Así, por ejemplo, según un estudio del CIEP realizado en 1986 en 129 escuelas, se vio que en determinadas escuelas ubicadas en zonas de muy bajos ingresos las tasas de repetición eran muy elevadas. Para 24 escuelas la tasa de repetición en el primer año era de entre el 35 y el 54 por ciento.

Según datos de la CEPAL del informe citado, a partir de un estudio en dos barrios de Montevideo, las tasas de repetición en primer año varían del 0 y 1 por ciento en escuelas de Punta Carretas, a 34 y 37 por ciento en el barrio de Ituzaingó y aledaños. A esto se debe agregar que es muy difícil que a un niño se le deje repitiendo más de dos años, por razones psicológicas o de distinta índole, que pesan a la hora de decidir el pasaje de curso. Entrevistas informales a docentes que trabajan en escuelas ubicadas en zonas donde las personas viven por debajo de la línea de pobreza, hacen dudar en cuenta a que efectivamente el fracaso escolar -por lo menos, para estos sectores- haya disminuido. CEPAL se encuentra actualmente realizando una investigación sobre rendimiento escolar que dará una información más cabal sobre el tema. Por otra parte, y según datos primarios de la mencionada investigación, la deserción real no es declarada censalmente por el miedo a la pérdida de la asignación familiar y se disfraza de inasistencias, existiendo escuelas y grupos de niños donde éstos sobrepasan el 50 por ciento.

(1) El Analfabetismo en América Latina, de Miguel Soler. UNESCO, 1990.

(2) Información Estadística sobre Educación Básica y Condiciones Sociales de los hogares de Montevideo e Interior Urbano. CEPAL, junio de 1989.

ALUMNOS EN EXTRAEDAD NORMAL Y GRAVE-TASA DE REPETICION Y ALUMNOS DESERTORES EN EDUCACION PRIMARIA PUBLICA COMUN. AÑOS SELECCIONADOS.

AÑOS	ALUMNOS EXTRAEDAD (a)	EN ALUMNOS EN EXTRAEDAD NORMAL	ALUMNOS EN EXTRAEDAD GRAVE	TASA DE REPETICION	ALUMNOS DESERTORES (b)
1974	37.2	19.4	17.8	17.06	9892
1976	34.9	18.4	16.5	16.65	8681
1982	28.4	16.0	12.4	12.42	4881
1983	26.7	15.3	11.4	12.06	3464
1984	25.1	14.8	10.3	12.01	3088
1985	24.2	14.6	9.6	12.77	3594
1986	24.1	14.6	9.5	11.38	2983
1987	24.5	15.0	9.5	10.85	2856

Fuente: "Criterios para la Ubicación de los Centros de Asistencia a la Infancia y la Familia". CEPAL, Oficina de Montevideo, (LC/MVD/R.25). 1988.

(a) Se considera en extraedad a todo alumno cuya edad al final del año difiere del grado en el que está matriculado en ocho o más. Cuando la diferencia es igual a ocho se considera en extraedad normal y cuando es mayor que ocho se considera en extraedad grave.

(b) Se considera desertor a todo alumno "[illegible]ido" de la escuela sin pedir pase por fallecimiento, extraedad u otras cau[illegible]

PORCENTAJE DE ALUMNOS EN EXTRAEDAD NORMAL Y GRAVE EN ESCUELAS PUBLICAS DE EDUCACION COMUN POR GRANDES AREAS. AÑOS 1984-1987.

	1984	1985	1986	1987
MONTEVIDEO				
EXT. NOR.	14.2	14.0	14.0	14.5
EXT. GRV.	8.9	8.6	8.5	8.8
EXT. TOT.	23.2	22.6	22.5	23.4
INT. URBANO				
EXT. NOR.	14.4	14.3	14.3	14.6
EXT. GRV.	10.1	9.4	9.4	9.3
EXT. TOT.	24.5	23.7	23.7	24.0
INT. RURAL				
EXT. NOR.	18.2	17.7	17.7	17.8
EXT. GRV.	14.4	12.8	12.4	12.4
EXT. TOT.	32.6	30.5	30.1	30.2

FUENTE: CEPAL sobre datos del DIPE.

La guerra del oso que se asea

"Lo que le da peculiaridad al analfabetismo es el hecho de que la pobreza que él genera es una pobreza de tipo clave, una pobreza que le cierra el paso a muchos otros derechos humanos", dijo el profesor Francisco Bustamante en ocasión de cerrar el encuentro llevado a cabo por la Comisión No Gubernamental para el año Internacional de la Alfabetización del cual participaron además el inspector de Adultos de Primaria Heriberto Gesto, y el representante de FUM, maestro Brindisi.

Según el miembro de SERPAJ, el analfabetismo afecta hoy a todos los sectores en los que se descompondría el tema de los derechos humanos: los llamados derechos de la libertad, es decir, los que vinculan a la persona y la comunidad con el poder; los derechos económicos, sociales y culturales, denominados derechos de la igualdad; y los derechos de los pueblos, o sea aquellos que atienden a la relación de las comunidades entre sí y a la posibilidad de disfrutar de un orden internacional común. "Los analfabetos del Uruguay -concluyó Bustamante- son personas que han entrado en la escuela pero que sin embargo han sido expulsadas por ella. Así, nosotros estamos perdiendo la guerra de las letras cuando otras sociedades continúan desarrollando toda la panoplia de recursos tecnológicos y científicos."

Comisión No Gubernamental para el Año Internacional de la Alfabetización

Propuestas

I. Tendientes a reducir el índice de analfabetismo.

1. Divulgar las modalidades de educación de adultos existentes a nivel estatal (escuelas nocturnas, vespertinas, educación en empresas y el sistema de Acreditación por Experiencia).

2. Impulsar programas y modalidades educativos para adultos vinculados al aprendizaje de oficios y a los procesos de trabajo.

3. Estimular por vías impositivas a las empresas para que faciliten a los trabajadores realizar un proceso educativo en horas de trabajo en sus propios locales.

4. Ofrecer cursos para adultos en clubes deportivos, sociales o centros comunales en forma que se integren con las actividades recreativas y sociales allí desarrolladas. Emplear para ello los recursos humanos de ONGs y voluntarios.

5. Desarrollar actividades de alfabetización a través de los Centros de Atención Integral a la Familia con adultos vinculados a los niños que concurren a las guarderías.

6. Promoción de la alfabetización entre adultos y jóvenes desocupados mediante una beca por presencia y rendimiento. Creación de una disposición legal que posibilite y reglamente las características de la actividad.

II. Tendientes a prevenir el analfabetismo.

1. Creación de escuelas piloto en zonas de extrema pobreza que atiendan en forma integral, con programas especiales y personal capacitado, a la población infantil susceptible de fracaso escolar.

2. Obligatoriedad de la clase jardinera (5 a 6 años) y promoción de la enseñanza inicial a partir de modalidades que hagan posible la participación de la comunidad.

3. Mejorar la calidad de la enseñanza básica a través de mayores recursos que permitan programas, dedicación docente y materiales acordes al desarrollo científico y cultural.

Redin Urugua[illegible] Ltda.
Repuestos Importados de [illegible]
y [illegible]
[illegible]
Tel. 90 08 5[illegible] - 90 6[illegible]

LAS COSAS QUE VEO

Estamos con los ingleses

A raíz del lamentable accidente en que perdiera la vida una niña de tres años, cuando descendía con su madre de un ómnibus en la zona de La Teja, volvieron al tapete de la consideración pública los archisabidos problemas de relación guarda-conductor/pasajeros.

La conflictividad a bordo del transporte colectivo es moneda corriente en la que el usuario lleva la peor parte, y sería ocioso describir las mil y una situaciones diarias, ya que todos las conocemos por vivencia propia y de quienes nos rodean. No vamos a repetir conceptos expresados por otros colegas respecto a la necesidad de exigir un mínimo de corrección de parte de los trabajadores del transporte, ni vamos a reiterar que los reconocidos problemas de malas remuneraciones y peores condiciones no deben repercutir en quienes contribuyen -pagando su boleto- a mantener el servicio. Hablaríamos páginas y en definitiva no aportaríamos más elementos de los sabidos. Pero sí, permítanos agregar un aspecto del cual muy poco se habla, y que un oyente de "Amargueando" (CX 44, Silvamericana, claro expresó días atrás). Este vecino opinó que las unidades de tres puertas, en las que se asciende por la trasera -léase: los viejos Leyland de Cotsur, Raincoop y Ucot y troles ex Amdet de Cooptrol: son más seguros al estar el guarda en mejor ubicación para controlar el ascenso y descenso del pasaje.

No sólo estamos de acuerdo con lo expresado, y creemos que este y otros accidentes podrían ser evitados TAMBIEN si el sistema fuera adecuado, sino que queremos agregar algo sobre este tipo de carrocería.

El "Proyecto OEA-IMM", al que dos por tres aludimos, realizó una evaluación de capacidad de las paradas, observando su comportamiento y una de sus conclusiones -que hace al tema de hoy- es que, "el sistema más eficiente es el de acceso en puerta trasera con índices sustancialmente mejores" a los otros. Inclusive, cabe agregar que es más fluido el desplazamiento de las personas dentro del rodado, cuando el descenso se opera en forma preferencial por las puertas media y delantera.

Los primeros coches "Banda Oriental" de Cutcsa de tres puertas, cuya posterior es doble, fueron diseñados para ascender por ésta, siguiendo la positiva experiencia de los modelos ingleses a que hacíamos referencia. Es más, llegamos a ver unidades con el asiento del guarda ubicado en esa posición, pero -según trascendió en su momento- la Intendencia no autorizó a usarlos así, argumentando que no podían coexistir dos sistemas en un mismo modelo, para evitar confusiones en el usuario. Sin embargo, hoy por hoy circulan ómnibus de los dos sistemas aunque de distinto modelo en las mismas empresas y aunque a veces se induce a equivocaciones, es inevitable hasta que no se unifique el parque.

Y aquí queríamos llegar. Hace años se habló, y creemos que hasta se formó un grupo para ello, de estudiar el prototipo de unidad que se adecuara a Montevideo. Nunca supimos qué fue de esa iniciativa; es más, a partir de allí comenzaron a verse coches de todo tipo y tamaño, desde micros no tan micros hasta la extendida desaparición de una hilera de asientos, algo sólo admisible en unidades atendidas por guarda-conductor.

En momentos en que se están renovando casi todas las flotas a buen ritmo (¿y los troles?) con modelos en los cuales no se asciende por atrás como sería conveniente, quizás este comentario parezca inútil. Pero pensamos que no, y en similar forma que se va a exigir la colocación de la cuarta fila de asientos, se puede revertir la forma de acceso a los coches actuales y a los que se incorpore.

Mi amigo Pedro está de acuerdo porque -siempre tan fanático- dice que Nacional subió de atrás en la tabla de posiciones y anda fenómeno...

A Pepe, que es chofer, no le agrada la idea porque se queda sin quien charlar...

¿Usted, que piensa?

Urbano Barrios

Opinión

La descentralización, un desafío de nuestro tiempo

Los objetivos planteados por la descentralización, implican una transformación del Estado, su relación con la sociedad civil, una revalorización de esta, de las organizaciones sociales, de la democracia, la libertad y el ejercicio del poder político.

Históricamente nuestro Estado ha tenido una configuración estructural, económica y de decisión centralista y monopólica, cuyo agente de desarrollo fue el propio Estado. El sistema político del Estado es elitista, el poder político reside exclusivamente en él. La participación, en la toma de decisiones y gestión por parte de los ciudadanos no existe; éstos tienen una participación subordinada, cuando no pasiva, una opción entre alternativas predeterminadas cada cinco años, transformando de esta forma a los propios partidos, que expresan pluralmente a la sociedad, en cúpulas elitistas en el manejo del Estado.

De esta forma, sólo los sectores sociales organizados pueden presionar al sistema político, dejando marginada a la mayoría de la población, atomizada y sin capacidad organizativa.

Los ciudadanos y los sectores sociales organizados dentro de este sistema de relación Estado-sociedad civil, inciden y presionan individual y colectivamente sobre los partidos políticos, que actúan como intermediarios entre éstos y el aparato del Estado.

En este marco, los colectivos organizados obtienen o no sus demandas, según la fuerza social e intereses que expresan en relación de quienes ejercen "el poder" central del Estado. Los individuos resuelven sus demandas a través del conocimiento de "algún político", que en ejercicio del "poder" resuelve "su" problema. Esta relación prostituida Estado-sociedad civil no asigna ningún papel a los ciudadanos; el Estado está por encima, el poder está concentrado en la cúspide y es ejercido por una elite. La percepción que tiene el ciudadano es que, como individuo, no es corresponsable del mismo.

Todo este sistema de relación es parte de la historia del Estado paternalista y benefactor, que ha cultivado en décadas la cultura de la demanda y ha castrado la potencialidad de la sociedad civil; cultura de la demanda que establece que "todas las soluciones" emanan del poder focalizado en la cúspide del mismo. Este Estado paternalista y benefactor, por condicionantes económicas, sociales y políticas del desarrollo capitalista, ha entrado en crisis.

Frente a esta crisis, la derecha neoliberal ha recreado a nivel planetario un discurso y práctica de achicamiento del Estado, afirmando la necesidad de privatizar grandes áreas económicas ocupadas actualmente por él. Se trata de fortalecer la iniciativa privada en todas sus formas. La empresa privada debe actuar no solamente en las áreas productivas o comerciales sino también en la salud, la seguridad social, la educación.

La crisis del Estado paternalista y benefactor, el impulso privatista neoliberal, obligan a los sectores populares a una nueva articulación del Estado y su relación con la sociedad civil, de la democracia, los partidos políticos, que configuren un nuevo ejercicio del poder político.

La descentralización en esta nueva articulación, conecta con la "democracia sobre nuevas bases" (D.S.N.B) como la alternativa frente a la estrategia de la derecha neoliberal.

La descentralización supone la ampliación del sistema de decisiones del Estado, en un proceso en el cual se distribuye el poder administrativo y político en el territorio en que se articula la sociedad civil.

La misma supone una nueva organización político-administrativa del Estado y nueva relación con la sociedad civil. Se trata de la conformación de variados centros de poder en distintos niveles, en los cuales los ciudadanos asumen y cogestionan los temas del Estado, estableciendo un nuevo vínculo y valorización de la democracia. La participación adquiere significado y contenido en los órganos de cogestión y de gobierno local, sumando a esto un aumento de la iniciativa individual y colectiva de los grupos sociales.

La desconcentración de los servicios a los órganos descentralizados, permiten un mayor control por los ciudadanos, mayor eficiencia, así como una reducción de los costos operativos de los mismos.

Frente al creciente individualismo, la descentralización habilita a los hombres a reconocerse y nutrirse de su propia historia, generando pertenencia a la comunidad, a la ciudad y su propio barrio, comprometiéndose con su desarrollo. Las organizaciones sociales educadas en la cultura de la demanda, cambian su perfil y pasan de la lógica de la resistencia y la demanda a una lógica de negociación, donde los sectores populares que participan directamente, toman conciencia de la problemática económica y no usan ese espacio simplemente para reivindicar y multiplicar sus reivindicaciones, sino para hacerse cargo de esa problemática como estadistas.

Estas organizaciones que expresan a la sociedad civil adquieren madurez y experiencia, habilitando a la iniciativa y autogestión, recreando nuevos mecanismos con ayuda y asesoramiento estatal, como cooperativas de diversa índole y micro-empresas, en respuesta alternativa a la propuesta neoliberal, conformando una nueva fuerza social y económica que, aliada a los demás sectores populares, prefiguren la fuerza social para los cambios y la profundización de la democracia.

La acción de los partidos políticos, clientelar e intermediaria, también deberá cambiar su actitud frente a ciudadanos y organizaciones sociales informadas y cogestoras con el Estado. La información, educación, nuevas prácticas y roles de los actores sociales, será un dique para prácticas políticas basadas en la demagogia y desinformación.

El ciudadano no se encontrará desarmado y desinformado ante la administración; en los órganos de poder descentralizados, podrá informarse, asesorarse, participar y decidir en todos los asuntos que tienen que ver con su comunidad, rompiendo la insolidaridad y soledad, fortaleciendo los lazos entre los habitantes rehaciendo la vida colectiva de los barrios, donde los hombres se sientan más cercanos entre ellos.

Este es el reto y el desafío que tenemos todos, desde el Estado, la ciudad y los barrios: informarnos más y utilizar a fondo todas las posibilidades para que nuestros intereses y proyectos sean escuchados, y para participar en la elaboración y gestión de las iniciativas y de los servicios de la ciudad.

Entonces asumiremos nuestra ciudadanía.

Daniel Espósito

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
[illegible] 1514 Tel.: 95 74 37

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Se aprobó el plan quinquenal, ejercicio 1991

Se distancian los acuerdos sobre descentralización municipal

Sin el Departamento de Descentralización pero con inversiones para continuar el proceso de desconcentración administrativa, finalizó la discusión del plan quinquenal de la Intendencia Municipal de Montevideo, en la madrugada del sábado pasado. La oposición se negó a otorgar sus votos para la creación del nuevo departamento, esgrimiendo argumentos que van desde comparar a los centros comunales zonales con los comités cubanos de defensa de la revolución, a considerar "a la deriva" el proceso de descentralización impulsado por el intendente Tabaré Vázquez.

Con 16 votos a favor se aprobó el presupuesto de la Intendencia Municipal de Montevideo para el ejercicio 1991. La votación en general sólo fue acompañada por los ediles del Frente Amplio, mientras que la votación en particular, por programas y subprogramas, contó con alineamientos diversos. Las bancadas del Partido por el Gobierno del Pueblo, Partido Colorado coincidieron en votar todos los rubros de los departamentos de Higiene y Asistencia Social, de Planeamiento Urbano, de Obras y Servicios y de Tránsito y Transporte, exceptuando en este último el subprograma de "Subsidio y otras transferencias a productores privados" (subsidio del boleto).

El Departamento de Descentralización no contó con los votos necesarios para su creación (19 votos como mínimo) siendo apoyado sólo por la bancada frenteamplista (16 en 31). Sin embargo, los rubros previstos para la instalación de los Centros Comunales Zonales, base de la desconcentración administrativa, contaron con respaldos disímiles. Los gastos personales (sueldos) previstos en el programa de desconcentración fueron votados además, de la coalición de izquierda, por el edil Mario Linzo (lista 15); los gastos de funcionamiento fueron respaldados sólo por el Frente Amplio, mientras que las inversiones contaron con el apoyo de todo el pleno, con la excepción de los ediles Ricardo Domínguez (UCB), Carlos Simaldone (UCB) y Daniel Manduré (94).

OPOSICION AL PLAN DE INGRESOS

Aunque fueron aprobadas por unanimidad las iniciativas incluidas en la llamada Area de Servicios y Obras para la Comunidad, que comprende un 69.51 por ciento (según cifras oficiales) de los gastos del presupuesto, la oposición rechazó en su conjunto la política de ingresos de la Intendencia, que recaudará en 1991 unos 115 mil millones de nuevos pesos.

El Partido por el Gobierno del Pueblo (PGP, 99) señaló en su informe en minoría que el presupuesto en discusión "mantiene una estructura tributaria injusta en la aplicación de los principales tributos" y "la persistencia de una política de zonas costera o céntrica donde sólo puedan vivir sectores más privilegiados".

El Partido Nacional indicó por su parte que "la política tributaria del sistema de ajuste cuatrimestral incide en forma intensa [illegible]puestos familiares cuyos ingresos evolucionan por debajo de estos aumentos", y afirmó que "los gastos e inversiones previstos se incrementan en menor porcentaje que el IPC (Indice de Precios al Consumo), lo que genera una captación de ingresos sensiblemente superior".

José Tognola consideró, por parte de la bancada frenteamplista, que "para llevar a cabo las acciones tal cual se revelan en el presupuesto es esencial incrementar la masa de recursos disponibles". El presidente de la Comisión de Presupuesto sostuvo que el presupuesto de 1990, "medido en moneda constante (si no existiera inflación), incrementó sus recursos un 36 por ciento en relación al año electoral de 1989, y se puede demostrar con respecto al año '88 que no existe incremento".

Está planteado un aumento adicional del 22 por ciento entre 1991 y 1992. En cifras constantes (con unidades libres de inflación) se puede realizar esta comparación:

1989............100
1990............136
1991............166

"El sistema tributario" indicó Tognola, "debe marcar escalas y diferencias de acuerdo a la capacidad de pago de los contribuyentes. Es necesario que todos los montevideanos reciban los mismos servicios, pero no todos pueden pagar lo mismo", explicó.

El edil socialista recordó que las inversiones con ingresos propios son más amplias que en las administraciones anteriores, no aumentando el rubro de gastos personales aunque se aumenta el salario de los funcionarios. Tampoco se aumenta la presión tributaria sobre los vecinos en 1991 en relación al año 1990, ya que el aumento de los ingresos se efectuará "disminuyendo la evasión de la tasa general municipal, equilibrando los valores de aforo con el nuevo Catastro Municipal, y alentando empadronamientos y reempadronamientos", explicó.

"En la proyección del presupuesto, el aumento real no es más que el 6 por ciento sobre el presupuesto 1990, que equivale en valores reales al presupuesto de 1988".

La edila Lilián Kechichian, presidenta de la Comisión de Hacienda de la Junta Departamental, indicó que "en la actual administración la morosidad se redujo en tres puntos, bajando del 18 al 15 por ciento".

Explicó además que "en este presupuesto se desarrollará ingresos no tributarios y por otra parte los buenos contribuyentes no *pagarán por* los morosos"; no habrá amnistía pero sí facilidades de pago, las que pueden alcanzar hasta cuarenta meses' no se otogará más exoneraciones de tributos a los cargos políticos o de particular confianza, y se rebajará algunos tributos para aumentar la justicia fiscal.

Por ejemplo, en vehículos de trabajo anteriores al año '81 se disminuirá el coeficiente para aplicar sobre el aforo que permite calcular la patente de rodados del 3.85 al 3.5 por ciento.

"PREMIAR MILITANTES"

Para el edil pachequista Carlos Simaldone, este presupuesto "aplica los métodos comunistas al pedir a la población una recaudación mayor que la que ésta puede pagar". Según el edil de la UCB, el intendente ha multiplicado por cuatro los tributos desde el último aumento de la administración colorada en marzo de 1989. "Los tributos se ajustan cada cuatro meses, y si se considera que el primer aumento fue de un 100 por ciento, más un 30 por ciento en los ajustes sucesivos, los tributos se elevaron un 258 por ciento en un sólo año". Simaldone sostuvo que la Intendencia se ha dedicado en estos tiempos a "contratar ideólogos con retribuciones elevadísimas, a utilizar los fondos municipales para los actos proselitistas del intendente, y a echar mano a sumas millonarias en dólares para subsidiar las ineficientes empresas del transporte colectivo".

Daniel Manduré, de la Cruzada 94 señaló que el gobierno del Frente Amplio aumentó el clientelismo político, "ha utilizado a la Intendencia para premiar a sus militantes, a partir del 15 de febrero ya han ingresado 400 funcionarios" afirmó el edil millorista. Afirmó además que "existe un crecimiento desmedido en algunos departamentos burocráticos como en el Departamento Administrativo, con un 197 por ciento; en el de Hacienda con un 167 por ciento; Cultura un 362 por ciento; mientras que el Departamento de Obras y Servicios ve incrementado sus ingresos en sólo un 44 por ciento".

Frente a esto, el edil Walter Morodo (Movimiento Socialista, lista 190), señaló que "el 27 por ciento del total de los recursos se dedican a inversiones. Hace más de 30 años que en ningún presupuesto se dedica un porcentaje tan alto para inversiones en obras y servicios". Este departamento, según cifras oficiales, absorberá un 70 por ciento de las inversiones con recursos propios.

DESCENTRALIZACION SIN VOTOS

Como [illegible] había anunciado la semana pasada, no se obtuvo los votos para la creación del Departamento de Descentralización incluido en el plan quinquenal.

Cristina Ferro (lista 15) argumentó que "la presencia de los coordinadores" zonales traba el proceso de descentralización "al partidizarla, mientras que el edil suplente Ricardo Domínguez, de la Unión Colorada y Batllista, afirmó que la creación de los CCZ le quitará protagonismo a los ediles. "No podemos apoyar un proceso que descalifica la actividad de los representantes del pueblo y de todos aquellos que hemos trabajado en servir a la comunidad", manifestó.

José Tognola consideró que, "en realidad, existe una actitud política para frenar el proceso de desconcentración y descentralización".

Margarita Percovich, también del Frente Amplio, desarrolló esta opinión: "los argumentos que se esgrime en contra de los coordinadores zonales no tienen en realidad nada que ver con la creación del departamento, que se crea para agilizar la desconcentración de servicios. La desconcentración política se encamina por otro carril, con sus plazos y sus acuerdos", explicó.

Pero el edil Carlos Simaldone (UCB) manifestó, al fundamentar su voto en contra a la creación del nuevo departamento, que "el exsecretario de la intendencia Ricardo Yelpo, al escribir el decreto de descentralización se inspiró en los Comités de Defensa de la Revolución Cubana", y agregó: "reconocemos el derecho del Frente a instalar Comités de Base o Centros Comunales Zonales, pero que lo haga con sus propios recursos". En opinión del edil colorado, "la creación de estos centros son parte de una estrategia propia de los regímenes despóticos, la estrategia de toda dictadura para clasificar a la población", concluyó.

FALTA CONTENIDO

En medio de tan tremendistas interpretaciones, el PGP sin embargo consideró que, "en el tema de la descentralización se está frente a una propuesta absolutamente vacía de contenido". Iván Posadas sostuvo que "en el artículo 67 del presupuesto se plantea la creación de un director general del Departamento de Descentralización, pero no la creación del Departamento". Para la 99 el proceso de descentralización "está a la deriva, porque no se sabe hacia dónde se dirige". Se habla de "desconcentración, pero con delegados partidarios en los CCZ, por lo tanto no vamos a votar esto. Si se quiere llevar adelante realmente un proceso de descentralización, los votos de la 99 estarán todos", argumentó.

El Frente Amplio, por su parte, centró su argumentación en la diferenciación del proceso de descentralización y desconcentración. "La desconcentración se garantiza con la instalación de servicios en los CCZ, mientras que para la descentralización se debe ir a *formas* como juntas locales electivas, comisiones delegadas o a la reforma constitucional" indicó Nelson Fernández, edil del Movimiento de Participación Popular. ¿Cuál es la forma jurídica que puede adoptar la descentralización? Se preguntó, y afirmó que la misma "no entra en contradicción con el papel de los coordinadores zonales, una de las grandes objeciones de la oposición. De la propuesta del PGP existe acuerdo en que haya órganos electivos que representen a toda la sociedad, como por ejemplo las Asambleas deliberantes que están presentes en el programa del Frente Amplio", indicó. Fernández opinó que los 18 coordinadores zonales "deben quedar", aunque adelantó que esto es "políticamente negociable".

En relación a los tiempos para concretar un proyecto de descentralización conjunto, señaló que "se tomarán los tiempos políticos necesarios", lo que podría extenderse inclusive al próximo año.

Cartas

Sobre la renuncia de Joaquín Rossi

El avance del Frente Amplio en los últimos años está en relación con el descrédito que se han ganado "por méritos propios" los partidos tradicionales. Cada vez menos uruguayos creen en la política de blancos y colorados. Para que crean en nosotros, tenemos que marcar las diferencia y muy claramente.

Nuestro avance, con las responsabilidades en el gobierno de Montevideo, multiplican los desafíos y, que duda cabe, las oportunidades de cometer errores. Y los cometemos, pero también en el error nuestra conducta es, distinta a la del político tradicional. Reconocemos nuestros errores, sacrificamos nuestras posiciones personales cuando éstos afectan al Frente en su conjunto.

El compañero Joaquín Rossi, prestigioso dirigente, con una trayectoria de tantos años nos dio, esta vez en el error, un buen ejemplo. Su renuncia a distinciones que legítimamente obtuvo, nos dan la seguridad de que esta instancia es sólo un breve paréntesis para seguir, con la humildad y la hombría de bien que le caracterizan, en las trincheras frenteamplistas.

David Rabinovich
San José, octubre 29 de 1990.

Núñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercadería en general
Muebles y artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 [illegible]0

Denuncian paralización de la FNP

Papeleros de Juan Lacaze marcharon hacia Montevideo

Desde hace varias semanas Fábrica Nacional de Papel de Juan Lacaze permanece cerrada en lo que los trabajadores consideran un "lock out" patronal. Esta situación afecta a 700 trabajadores de dicha localidad de Colonia.

En reclamo del cumplimiento de los aumentos salariales pautados por el Poder Ejecutivo, la no aceptación del régimen de licencias propuesto por la patronal (licencia cortada) y la oposición de los trabajadores a desempeñar tareas en los feriados del 1º de Mayo, 25 de Agosto y 25 de diciembre, y luego de 43 días de conflicto, los trabajadores comenzaron una marcha de cinco días hacia la capital el pasado 21 de octubre, en la cual participaron 77 trabajadores.

Una vez cubiertos los 150 quilómetros que separan Juan Lacaze de Montevideo, los agotados papeleros fueron recibidos en la plaza Lafone por varios centenares de trabajadores de distintos gremios, en un acto previo a la partida hacia el Palacio Legislativo. Allí entablaron contactos con legisladores de las distintas bancadas parlamentarias, ante quienes denunciaron la situación de paralización de la FNP.

A lo largo de la semana que duró la marcha y en su apoyo, cinco trabajadores realizaron una huelga de hambre en el local de AFUTU. Esta finalizó el pasado jueves 25, junto con la realización de una concentración final en la plaza Libertad.

CHAC - MOOL

El rincón mexicano en la esquina del Cordón

Mercedes y Carlos Roxlo

Movimiento Cooperativo afianza contactos en el exterior

Expoferia del cooperativismo uruguayo en Moscú

Con un caudal de 600 mil afiliados en todo el país, organizados en 602 cooperativas de primer grado, la Confederación Uruguaya de Entidades de Cooperativas, CUDECOOP es la organización de tercer grado que representa el movimiento cooperativo uruguayo.

Integradas por entidades cooperativas de segundo grado en las áreas de vivienda, consumo, agroindustrias, ahorro y crédito y producción, y contando con el Centro Cooperativista Uruguayo como instituto de apoyo técnico, la Confederación, fundada en octubre de 1988, se integró a la Alianza Cooperativa Internacional en 1989.

La Alianza Cooperativa Internacional nuclea a orgnizaciones de 78 países que están integradas por 650 millones de afiliados, siendo la mayor institución internacional no gubernamental del mundo.

En el marco de ACI, el movimiento cooperativo uruguayo ha participado en distintos eventos y ha organizado en nuestro medio varias actividades. En la última reunión anual del comité central de ACI, participaron por Uruguay el presidente de CUDECOOP, Miguel Cardozo, el secretario general de la Confederación y presidente de FUCVAM, Fernando Nopitsch y la secretaria de la Federación de Cooperativas de Producción del Uruguay, Nora Briozzo.

En esta reunión realizada en Madrid entre el 21 y el 28 de setiembre pasado, la delegación uruguaya presentó proyectos de desarrollo cooperativo con asistencia externa, en diferentes etapas de evaluación, entre las cuales diseños de estrategias incorporadas al fortalecimiento empresarial de la Coordinadora de grupos artesanales del Uruguay en el sector textil (lanas), un proyecto piloto de recolección de residuos con participación de la Intendencia Municipal de Montevideo, el establecimiento de un fondo de garantía para pequeñas y medianas empresas asociativas, un proyecto para el redimensionamiento y desarrollo de Promopes (Cooperativa de Promoción Pesquera) y un proyecto de construcción de cinco mil viviendas en la modalidad de ayuda mutua, con la participación del Ministerio de Viviendas y varias Intendencias departamentales, elaborado por FUCVAM.

Luego de la participación en el comité central, el presidente de CUDECOOP visitó la Unión Soviética, profundizando el proceso de relacionamiento comenzado en el mes de abril con el Centro Soyuz de Moscú, una cooperativa de consumo que cuenta con 60 millones de afiliados.

Siendo la mayor organización cooperativa de consumo de la URSS, constituye un mercado potencial de gran importancia para el Uruguay. A ello se suma el interés demostrado por los cooperativistas soviéticos por la adquisición de productos uruguayos, tradicionales y no tradicionales.

Centro Soyuz y CUDECOOP están abocados a la realización de una Feria Exposición en Moscú para la presentación de productos de exportación de origen nacional.

A través del desarrollo de sus relaciones con Centro Soyuz, CUDECOOP participará del proceso de apertura de la economía soviética, garantizando al cooperativismo uruguayo su futura inserción en aquel mercado.

Por otra parte, representantes del cooperativismo agrario de nuestro país visitaron Suecia a fin de tomar conocimiento de las características técnicas y sociales de importantes sectores del cooperativismo sueco en el área de la producción y servicios, a fin de evaluar la aplicación de esas experiencias al desarrollo del cooperativismo uruguayo.

Hasta el momento, el diálogo social se venía desarrollando en dos comisiones de trabajo que atendían los temas de reforma del Estado, y salario y empleo.

Una de las novedades es la creación de una tercera comisión, destinada al estudio de la integración económica regional y la reconversión productiva.

La comisión de reforma del Estado ha decidido un régimen de trabajo que se desarrolla analizando la situación de cada uno de los entes. Se ha comenzado por el Banco de Seguros del Estado, hasta el momento el único en estudio.

Los trabajadores ya han hecho su exposición referida al tema, mientras que el gobierno ha enviado a dos técnicos que dieron su posición personal en relación al tema. Sin haberse llegado hasta el momento a ningún acuerdo significativo, ha comenzado una nueva etapa en el trabajo en la que se escucha la posición de distintos expertos y personas de experiencia en el tema.

En el seno de esta Comisión, los trabajadores plantearon su inquietud en el sentido de que, mientras allí se dialogaba, en el Parlamento la Comisión de Desmonopolización seguía con el trámite parlamentario. El ministro de Trabajo y Seguridad Social, Carlos Cat, afirmó que se buscaría variar esta situación. Como antecedente, el presidente Lacalle había manifestado al PIT-CNT que, si bien no iba a presionar al Poder Legislativo para que dejara de cumplir sus funciones, hablaría con los legisladores de su sector a los efectos de que en los debates parlamentarios se tuviera en cuenta lo que venía sucediendo en el diálogo entre los trabajadores, empresarios y el Poder Ejecutivo.

Por otra parte, al no haber ningún mecanismo formal establecido para el encuentro entre el ámbito parlamentario y el diálogo social, el único mecanismo que queda es el llamado a comisión que prevé la Constitución de la República.

La incertidumbre respecto a lo que sucede si en esta comisión no se llega a acuerdos es otro de los puntos de preocupación.

En la comisión de salarios y empleo se analiza por separado los niveles privado y público, y en este último hay subcomisiones para la administración central y para los entes autónomos. Con respecto a la administración central, se viene estudiando el peso que los salarios tienen dentro del presupuesto.

Aquí se plantea una situación de difícil solución debido a la filosofía

EL CLIENTE 4756 TIENE NOMBRE Y APELLIDO

Como todos sabemos UTE está realizando un relevamiento de clientes en todo el país que le permitirá a Ud. en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo mencionar su nombre y apellido.
Por esa razón, su casa será visitada por un funcionario de UTE, debidamente identificado, el que solicitará el nombre completo y documento de identidad de quien será el titular del servicio de consumos eléctricos.
El titular podrá ser cualquier integrante de la familia, siempre que tenga más de 21 años.
Es importante destacar que todos deberán realizar este trámite tengan o no, el servicio a su nombre.
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito y le llevará sólo unos pocos minutos.
Así nos permitirá ofrecerle un servicio más eficiente.
Y atenderlo por su nombre.

Este carnet identifica a los encuestadores

Campaña de Clientes
UTE

UTE
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas UTE

Los gremios dialogan sin dejar de movilizarse

Diálogo social incluirá Mercado Común

[redacted]or Julio J. Scavino

Aun en medio de una situación de alta conflictividad, el diálogo social sigue dando lugar a nuevas situaciones. Se ha creado una comisión que estudiará las posibles consecuencias que la integración con Brasil y Argentina traerá aparejada a la economía del país, así como a los trabajadores. Varios de los sectores en los que no había diálogo en torno al salario han comenzado a entablarlo, y una gran cantidad de consejos de salarios han llegado a acuerdo.

Se ha procesado un hecho inédito en la historia del movimiento sindical: lograr el compromiso de un integrante del Ejecutivo para incidir directamente en el trámite parlamentario -en este caso en la comisión que estudia la desmonopolización de los entes- a propuesta de la central.

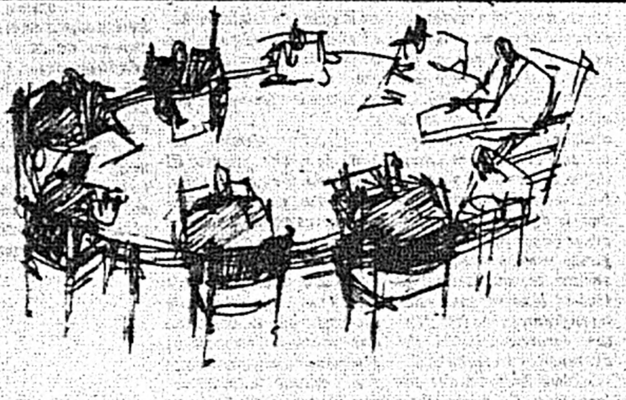

con la que el gobierno encara el tema, que no permite aumentar los salarios.

PUBLICOS: SON DEMASIADOS, Y POCO DIFERENCIADOS

La visión del gobierno destaca el exceso de personal de la administración central, y el achatamiento de la pirámide escalafonaria que muestra pocas diferencias entre los sueldos bajos y los altos. Ello desestimula en especial a técnicos y profesionales que terminan yéndose de la actividad estatal por mejores ofertas en la privada.

Las cifras del presupuesto nacional indican que ha habido un aumento en la masa salarial total de los trabajadores de la administración central de un 21,06 por ciento, habiendo casos en los que se ha superado el 50 por ciento de aumento en tanto que otros no sólo no han aumentado, sino que han visto disminuido su salario.

En orden de importancia, los aumentos de la administración central se han producido en los ministerios de Defensa, Interior, Salud Pública, Presidencia de la República (incide poco en la masa global), Ministerio de Economía y Finanzas (debido a un aumento específico a los trabajadores de la Dirección General Impositiva) y Ministerio de Educación.

En torno a las negociaciones en los entes autónomos, se sigue manteniendo la propuesta inicial del Poder Ejecutivo referida a lograr mecanismos de acuerdo salarial similares a los de la actividad privada, lo que hace prever que se firmará convenios a largo plazo, aunque aún no se ha definido un ámbito para ello.

Se está estudiando también el índice de aumento de salario, para lo cual el delegado del Ministerio de Economía y Finanzas ha efectuado una nueva propuesta: se trata de aumentar según el promedio de lo que el salario real ha caído a lo largo de 1990. Esto da un índice sensiblemente inferior al propuesto por el presidente al inicio del diálogo, que marcaba la recuperación a los niveles del período noviembre de 1989 a marzo de 1990. Al cierre de esta edición, distintos sindicatos estudiaban una propuesta de los asesores de la central en torno a negociar según la pauta inicialmente manejada.

PRIVADOS: "¿COMO EXPORTAMOS?"

La subcomisión que estudia la situación salarial del sector privado se planteó como prioritario encarar el trabajo en torno a las ramas de actividad en las que había mayores dificultades.

Se trataba de los sectores exportadores: vestimenta, calzado, marroquinería y papel, donde ni siquiera se habían instalado los consejos de salarios.

En el calzado y la marroquinería la situación ha variado positivamente, habiéndose comenzado las negociaciones.

En la apertura de estas instancias de diálogo, fue fundamental el papel jugado por los representantes de la Cámara de Industrias, donde hay sectores claramente interesados en que el mismo avance.

Por su parte, la patronal de la vestimenta sólo accedió a participar en una reunión explicativa el pasado martes 23, en la que planteó la difícil situación del sector.

El origen de esta situación, según la patronal, radica en el retraso que se ha producido entre el dólar y el Indice de los Precios al Consumo, la desprotección arancelaria del sector, y las dificultades que encuentran para insertarse en mercados como el norteamericano, a la vez que consideraron desacertada la opción por el mercado brasileño.

Los empresarios de la vestimenta afirmaron que la elevación de los costos salariales en función del dólar había sido tal que no les permitía cumplir con las pautas salariales impuestas por el Poder Ejecutivo. Por su parte, el Sindicato Unico de la Aguja ha estudiado la evolución del salario, de donde surge que éste ha caído tanto en relación al IPC como al dólar.

Los técnicos del gobierno sugirieron a las partes utilizar el dólar como variable, a lo que los empresarios dijeron que ellos habían propuesto esto al sindicato, el cual se había negado. A la vez, el SUA afirmó exactamente lo contrario, asegurando que ellos no se negaban a la introducción del dólar como variable salarial.

En el sector de la vestimenta, la dinámica que los empresarios han impuesto a la actividad, tendiente a la desarticulación de las fábricas de prendas de vestir sustituyendo la producción en planta por el trabajo "a façon" en pequeños talleres, ha provocado desocupación total o parcial, lo que ha incidido directamente en la fuerza y capacidad negociadora del SUA.

Otro factor que se ha concretado a través de esa dinámica es la baja en la calidad de la producción, en tanto el proceso de elaboración de la prenda no está bajo directo control. Esto a su vez incide directamente en el tema de la inserción en los mercados internacionales, los cuales son sumamente exigentes en cuanto a la calidad de la prenda.

A su vez, se viene constatando que fábricas responsables de la elaboración de importantes marcas de nivel internacional, están rearmando sus plantas.

Mientras el único sector en que no ha habido ningún avance es el del papel, desde que el Poder Ejecutivo ha presionado fijando una fecha tope a las negociaciones, la cantidad de acuerdos alcanzados aumentó sensiblemente.

A la vez que los trabajadores afirman que no tolerarán ninguna presión por parte del ministerio, un alto funcionario afirmó que "si no los apuramos (a las partes) discuten filosofía".

Hoy ya es claro que en los tres ámbitos que integran el llamado diálogo social hay sectores interesados en que éste no se empantane, procurando salir de los problemas del corto plazo para encarar temas de importancia para el futuro.

MONOPOLIOS ESTATALES: EMPANTANAMIENTO

Dentro del empresariado, comienzan a aparecer sectores que prevén los cambios que se producirán a raíz de la ya decretada entrada de Uruguay en el Mercado Común del Cono Sur, el cual concretará dentro de tres años y medio el arancel cero para las exportaciones e importaciones con Brasil y Argentina.

Las cámaras empresariales han propuesto la creación de la nueva comisión destinada al estudio de estos fenómenos.

Por otra parte, el pasado martes 30 el PIT-CNT dirigió un mensaje a la población a través de cinco radioemisoras de alcance nacional, en tanto que se le ha vuelto a negar la utilización de la cadena nacional, cuestión a la que el Presidente de la República se había comprometido verbalmente con la central.

En su mensaje, el PIT-CNT reafirmó su rechazo a la política económica y social del actual gobierno, a la vez que reafirmó su voluntad de continuar el "debate nacional".

Los trabajadores también subrayaron la necesidad de encontrar soluciones rápidas para el conjunto de la población en materia salarial y laboral, a la vez que se rechazó la declaración de servicios esenciales por parte del Poder Ejecutivo, tal como lo ha venido haciendo hasta ahora en la Aduana, Correos, y CUTCSA.

Los trabajadores manifestaron su discordancia con las sanciones impuestas por las autoridades de la enseñanza a cerca de cuatro mil maestros que no concurrieron el sábado 25 de agosto a sus respectivas escuelas, en cumplimiento de una resolución gremial.

El mismo martes 30 se llevó a cabo una nueva instancia del diálogo social en la que participó el contador Conrado Hughes por el Poder Ejecutivo, a la vez que se contó con la presencia del ex integrante del directorio del Banco de Seguros el doctor Macedo.

En esta reunión se siguió polemizando en torno al proyecto de desmonopolización sin que se lograra avanzar. Las posiciones siguen siendo muy diferentes y no se encuentran puntos de contacto, lo que ya hace prever que no se llevará a la comisión parlamentaria una posición conjunta.

Hoy, jueves, se realizará una nueva reunión en la que se espera concretar los puntos que se llevará a discutir en la comisión parlamentaria.

Canasta familiar de agosto: N$ 725.780

El costo de la canasta básica familiar para el mes de agosto de 1990 fue de N$ 725.780, cifra que muestra un aumento del 5,37 por ciento respecto al mes de julio, según el último boletín CIEDUR-DATES(*).

Este aumento del índice general de precios acumula una inflación del 68,9 por ciento en lo que va del año y un 109,4 por ciento en los últimos doce meses.

	Línea de indigencia	Canasta de Sobrevivencia	Canasta Básica
Costo en agosto (en nuevos pesos)	[illegible]	[illegible]	N$725.780
Variación mensual (mayo-agosto 90)	5,20 %	4,76 %	5,37 %
Variación en el cuatrimestre	32,87 %	27,33 %	29,0 %
Variación en los últimos doce meses	122,8 %	107,7 %	109,4 %

Si bien el costo de la línea de indigencia se incrementó menos este mes que lo que ocurrió con la canasta básica, tanto en el cuatrimestre como en los últimos doce meses ha aumentado mucho más que las otras dos canastas.

(*) CIEDUR, Centro Interdisciplinario de Estudios sobre el Desarrollo, Uruguay.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Cepaiones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8236
Tel.: 22 00 59
Montevideo.

Psic.: "La violencia es un emergente vinculado al deterioro económico y social. El deterioro económico repercute en lo social, provoca la violencia y trae también aparejado conductas patológicas".

JORGE, 37 AÑOS:

"En la acera de enfrente a la Intendencia se estaban peleando dos vendedores callejeros. Uno de ellos, que al parecer era Luis, le reprochaba a otro, que estaba en un lugar que no era de él. El otro se ponía cada vez más nervioso, y parecía al borde de llorar: 'Me decís a mí que no tengo un peso, ¿sabés cuantos hay acá en 18 que hacen millones?'. A su vez una mujer intervenía gritando 'Mario está en mi lugar, porque yo hoy no vengo a vender y le dejé que ocupara ese espacio'. Se empezó a juntar gente que se detenía a ver que pasaba, entonces el vendedor que llamaban Mario empezó a tirar todas las cosas que tenía en su propio puesto. Pateó la mesa, y todo se desparramó. En seguida trataron de detenerlo pero no había caso. 'Querés que me vaya, está bien me voy' gritaba mientras pisaba unos abanicos japoneses que él mismo vendía".

Asist. Social: "Generalmente la gente piensa en la violencia asociada con motivos de sangre o hechos terminales de la crónica policial. Pero hay toda una modalidad que no trasciende y que se traduce en mayor irritabilidad y falta de tolerancia. La desconfianza y la falta de respeto por el otro es una forma de violencia generalizada".

"Yo soy este que está aquí, ahora,
mutilándose a pedazos.
Yo soy este que queda aquí, entre palabras".

Jaime Labastida

JOAQUIN, 66 AÑOS:

"Estoy repodrido de que todo el mundo te agarre de punto. Este país ya no es el mismo. Antes la gente era más humana, más servicial. Por ejemplo, antes te daban el asiento en el ómnibus. Hoy cada uno está para la de él. Fijate lo que pasa con la gente del transporte, se creen dueños del mundo porque manejan un ómnibus. Ya sé que ganan poco, pero se la agarran con los pasajeros que no tienen la culpa, y que son trabajadores como ellos. La gente vive mal, está todo el mundo amargado pensando como rebuscarse para ganar un peso y llegar a fin de mes. Sólo se piensa en cómo sobrevivir y no tenés tiempo de preocuparte por los demás. Uno trabaja 8 horas, come, duerme y nada más.

El otro día, después de esperar media hora el 103, porque ahora hay menos ómnibus, y de viajar todo el camino parado, como sardina en lata, le aviso al guarda para bajar y me pasa dos paradas. Eso ya me superó, y se lo dije, pero resulta que encima el ofendido era él. Me dijo que no había chistado con tiempo, aunque sabía que había tocado el timbre. Te toman el pelo y todavía se enojan. Y eso fue lo que le dije. Pago el boleto, me bajan donde quieren, ¿y todavía me tengo que callar la boca? Me amenazó con ir a la comisaría. La gente se puso a favor del guarda, no porque tuviera razón, sino porque no querían perder tiempo en vueltas con la policía. Después quieren que el pueblo los apoye cuando hacen paro, tenemos una vida de locos, y uno no tiene ni derecho a calentarse".

Psic.: "La situación de sometimiento y de frustración permanente provoca en la vida diaria este tipo de transgresión. Lo que se está transgrediendo es un elemento del complejo en el que uno se siente inserto, frente al sistema, a lo legal que hay que respetar. Es una satisfacción sustitutiva insultar al guarda, la contrapartida de las salidas reales. Es decir, una reacción neurótica, no real, ya que con ellas no se obtiene nada. Hoy todas estas transgresiones violentas que se manifiestan en hechos triviales son fruto de la frustración masiva, de la desesperanza y la impotencia de la gente".

CLAUDIA, 28 AÑOS:

"Soy cajera en un supermercado y cada vez más noto que se dan situaciones violentas con la propia gente que va a comprar. Muchas veces uno siente que los clientes se descargan con uno la bronca que traen porque la plata no le alcanza, y todo eso. Por ejemplo una mujer viene con dos cosas y le doy dos bolsas que las guarde. Ella me pide más bolsas y en el momento que le voy a dar me doy cuenta que ella misma, por su cuenta se había agarrado un montón. Le digo: 'Señora, usted ya se sirvió'. Se puso como loca y me empezó a gritar 'tarada', 'estúpida', 'yo gasto cuatrocientos mil pesos por mes acá y me vas a negar una bolsa'. Se armó un escándalo bárbaro. Y cosas así pasan todos los días. Tal es así que la propia empresa ha encarado el problema y organizó unos cursos para el personal en el que entre otras cosas se busca evitar esos inconvenientes".

Asist. Social: "Si observamos nuestra sociedad constatamos mayor incertidumbre, mayor irritabilidad y la dificultad que tiene la gente para expresar civilizadamente sus sentimientos. Parece que se está perdiendo la capacidad de expresar verbalmente los afectos y la agresividad la sustituye como respuesta".

MARIELA, 18 AÑOS:

"El domingo después de comer, salí a caminar por la rambla. Se me acercó un veterano, re-bien empilchado, con varias cadenas de oro, y me quiso hacer un verso de que era argentino, si quería ir a una confitería a tomar algo. Le dije que no. El loco tenía una parla que no podía ser, se hacía el canchero. Insistió, muy gentil, y yo también -con mucha amabilidad- le dije que no. Entonces se quedó parado y al segundo vino corriendo y me encaró de una, señaló al Hotel Columbia (que estaba enfrente) y me dijo: 'Estoy parando ahí, si me acompañás un ratito te llevás 200 dólares'. Me re-calenté y le dije: 'Imbécil no me molestes'. El tipo se puso como loco, le cambió la cara y empezó a gritar: "Mugrienta, reventada, ¿qué te creés que sos?". La gente no entendía nada, todo el mundo quedó mirando".

Psic.: "El sujeto que espontáneamente protesta en la parada por la huelga del transporte o discute en su trabajo, en realidad está protestando por el padecimiento de todo lo cotidiano que tiene que soportar. Vive inserto en medio de incertidumbres y en un marco de inseguridad se pierden los referentes y disminuye la tolerancia ante los conflictos. Cuando se pierden los referentes uno se siente atacado por el medio externo. Como no satisface las necesidades queda significado como persecutorio, negativo, mientras que el individuo queda sindicado como lo bueno. Así vemos que lo bueno y lo malo aparece muy disociado. Todo lo malo se proyecta en el exterior. Para el sujeto que va manejando, todos los autos son enemigos, el que camina por la calle piensa que lo pueden robar o atropellar. El medio externo se vive como un ataque del que uno se tiene que defender atacando".

Asist. Social: "Esa inseguridad explota frente a hechos pequeños, que incluso no justifican la reacción violenta de la gente porque no se relaciona con el hecho en sí. El ómnibus pasó la parada. Le avisé. Yo no vengo de veranear. Después de una jornada de trabajo que el ómnibus no parara donde debía permite desahogarse, canalizar tensiones originadas en problemas que nada tienen que ver con el guarda. Simplemente es una válvula de escape".

JORGE, 43 AÑOS:

"Como trabajo todo el día en el Centro, tengo un libro para escribir sobre los bares y restaurantes. Ya no sobre la comida que el mozo -si te hiciste amigo- te susurra que no pidas, porque está podrida, o del tipo que te corta la pizza y la toma con las manos para envolverla, mientras cobra en la caja (y ni siquiera hace el amague de pasar los dedos por un trapo húmedo entre cobro y despacho), sino sobre las formas de poder.

Por ejemplo, sábado de noche, pizzería El Subte. Arriba hay un salón con mesas, para cenar. Varias mesas vacías, pero una mujer que hace de mozo no me deja sentar porque son de cuatro sillas y yo estoy solo. Tengo que esperar de pie hasta que se desocupa una mesa de tres sillas. Mientras espero que me sirvan, y después mientras como, observo cómo la mujer dirige el ingreso de los clientes. Quedaron vacías dos mesas de cuatro sillas, y la mujer detiene a los gritos, desde lejos, a varias parejas: '¿Cuántos son?'. 'Dos', van respondiendo. 'Entonces no hay lugar'. 'Pero...'. 'Esas mesas son pa-ra-cua-tro. No pueden entrar'. Durante algo más de una hora (porque entonces me quedo a divertirme y calentarme y ocuparle la mesa de puro vengativo) las dos mesas de cuatro sillas permanecen vacías, y no menos de diez parejas se tienen que ir por-que-son-dos. Y puedo jurar que hay en la sonrisa sobradora de la odiosa mujer un componente inequívoco de sadismo. En esos diez metros cuadrados del salón, nadie se sienta si Ella no lo permite".

Psic.: "Se trata del ejercicio del poder individual en una relación sometedor-sometido. Estas conductas manifiestan una exasperación de lo individual. El tejido social se va rompiendo. El individuo aislado, que no tiene proyectos y que sí tiene necesidades, no se relaciona con el otro porque está centrado en sus propios problemas. Su propia necesidad la vive como excluyente de la necesidad del otro; se pierde la conciencia de una necesidad común y predominan las conductas de ataque y huida".

Entre furiosos

La violencia nue

por Susana Beñit

La violencia cotidiana no es noticia au
informativos es la que satisface nuestra mo
todos los días no trasciende porque no tien
quier ámbito y aunque puede parecer insi
Porque es la portavoz de la encrucijad
ómnibus o en el bar- a la violencia que or
dades económi
El psicólogo social Hugo Monetti, de la Escu
asistente social del CLAEH, María Gloria B

JULIO, 50 AÑOS:

"Compré una milanesa al pan en el bar de la esquina de casa y pagué con 50 mil pesos. El tipo me dio vuelto por 2.000 y me quedé esperando, pensando que le faltaba lo otro. Me miró y me dijo: '¿Algo más?'. Le expliqué que le había dado un papel de 50 mil y que estaba esperando el cambio. Entonces me miró como para matarme, y abrió la registradora y encima de todo tenía el billete. '¡Entonces hacemos así!'. Me sacó el paquete con la milanesa de las manos, y me devolvió los 50 mil. Se dio vuelta y empezó a reírse con el mozo. 'A esta hora de la noche, ¿de dónde quiere que saque cambio de 50 mil?'".

Psic.: "Hasta la palabra está devaluada; ya no pone en común. Los espacios para compartir, para el diálogo se reducen. Y no

"El cuerpo de los hombres prensado por los
días,
su noche de ronquido y de zarpazo
y las encrucijadas en que se reconocen.

Hay ceguera y el hambre los alumbra
y la necesidad, más dura que metales.

Sin orgullo (¿qué es el orgullo? ¿Una vértebra
que todavía la especie no produce?)
los hombres roban, mienten,
como animal de presa olfatean, devoran
y disputan a otro la carroña".

Rosario Castellanos

y desencantados

estra de cada día

tez y Laura Doglio

nque nos afecta. La protagonista de los
rbosidad con su espectáculo. La otra, la de
e nombre y es de todos. Se expresa en cual-
gnificante crece más que la crónica policial.
diaria que responde -en el tránsito, en el
gina la inseguridad económica y las necesi-
cas que esperan.
ela de Psicología Social "Pichon Rivière" y la
ueno hablan sobre la violencia cotidiana.

hay canales donde vehicular toda esa frustración en forma creativa, consciente. La falta de espacio para la creatividad hace que la gente se repita y quede encerrada en su propia cárcel interna. La identidad está lesionada a todo nivel. Hay una crisis de identidad individual, grupal, organizacional. Porque la identidad se va empobreciendo de alguna manera al no encontrarse espacios de encuentro y el problema es que se conforma o se reconstruye con los demás, en grupo".

GUSTAVO, 26 AÑOS:

"Entré a una farmacia y había tres personas. Yo traía en la mano una receta y el empleado me la pidió. En seguida saltó un hombre y me relajó todo diciéndome que él estaba antes. Yo no tenía nada que ver y le contesté que no había ningún problema, que lo atendieran a él primero. El muchacho le aclaró que sólo me había pedido la receta, la pinchó en un mostrador y atendió a los demás. Pero el viejo no paró de putear hasta que se fue, que 'no puede ser', que 'ya no se respete nada', 'los jóvenes se quieren llevar todo por delante'".

Asist. Social: "Nuestra sociedad ha sido enseñada para ser individualista. El lema ha sido preocuparse por uno y competir. No hemos sido educados para ser solidarios, y esto se relaciona con el tema de la participación: la gente muchas veces participa en función de sus propios intereses. Cuando la gente ve que en el grupo puede obtener resultados que solos no obtendría se va integrando pero cuando ve que no satisface sus propias necesidades termina por alejarse".

MONICA, 24 AÑOS:

Ando como loca buscando apartamento para alquilar. Un compañero me dio la dirección de la propietaria del edificio donde él vive, porque según el sabía, quedaban dos apartamentitos por alquilar. Voy, llamo en el portero, me atiende una mujer y le digo: 'Señora, vengo por un apartamento que me dijeron que se alquila'. La tipa me cortó en seco, con voz de ordinaria: 'No pienso alquilar más esos apartamentos, y hagame el favor de no molestar'".

"Dormía, en mi pequeño cuarto de roedor civilizado,
cuando alguien sopló en mi oído estas palabras:
'duermes, vencido por fantasmas que tú mismo engendras'".

Octavio Paz

Asist. Social: "La pérdida de credibilidad en el sistema es otro ingrediente de la violencia cotidiana. El sistema, al no continentarnos como ciudadanos, nos lleva a no creer en nada. La gente piensa que los políticos no sirven para nada, que con cada gobierno que pasa estamos peor, que este país no tiene futuro, que la única alternativa es irse o no preocuparse por nada. Cuando nos damos cuenta que el país de nuestros abuelos ya no es el nuestro, que esos esquemas de referencia no funcionan, constatamos que el sistema político que lleva adelante el país y que es el instrumento para viabilizar proyectos, también está perdiendo credibilidad. De allí el indicador de la baja participación de la gente en todos los partidos políticos. La gente siente que todo su esfuerzo por salir adelante es insignificante frente a la situación que atraviesa el país. La distancia que media entre las expectativas de la gente y la realidad fue tan grande que provocó la decepción. A nivel social hay proyectos que nos vienen heredados del viejo Uruguay. Hay una referencia inconsciente al Uruguay de los primeros años del siglo. La decepción se explica porque hemos internalizado una imagen de país que no coincide con la realidad".

Psic.: "El Estado paternalista uruguayo ha oficiado como un gran padre protector que daba seguridad, estabilidad y del que se esperaba recibir. El Estado, el gobierno de turno, la organización social han generado matrices de pensamiento, acción y sentimiento de recibir, de expectativa frente a algo que se iba a dar: el empleo, la casa, la seguridad social, etcétera. De allí la pasividad que nos caracteriza. Este modelo autoritario y de dependencia ya no funciona. Pero todavía se espera recibir, todavía se delega el cambio. Crecer significa optar. Mientras se es un sometido y obediente no hay culpas y no se tiene que decidir. Elegir no significa votar, sino elegir cotidianamente, con cada aquí y ahora. Esa elección es la que está sobre el tapete. Pero tiene más peso lo instituido que lo instituyente, lo dado frente a la acción que busca cambios, que propone y que logra. Pero para que haya una acción instituyente tiene que haber un proyecto y para que haya un proyecto tiene que haber diálogo y para que el diálogo exista tiene que haber individuos interrelacionados y no individuos aislados.

Desde chicos nos enseñan que nuestras necesidades no le interesan a nadie. Cuando la inseguridad social aumenta crece la soledad y la agresividad como respuesta. Frente a la imposibilidad de conseguir la satisfacción de una necesidad aparece la violencia como un estallido espontáneo. Pero también se observa que la pasividad no transforma la realidad y que frente al deterioro gradual hay una adaptación, la aceptación de no poder encontrar elementos que apunten a una expectativa prospectiva".

CARMEN, 21 AÑOS:

"Iba caminando por la calle y me chistó un loco de un camión. No le di bola, seguí caminando, y entonces se empezaron a reír, a decir bobadas. Como no me di vuelta me tiró con una chapita de Coca Cola, me pegó en la nuca, todavía tengo la marca".

Asist. Social: "Parece que hay ámbitos propicios para la violencia cotidiana. Si bien hay una violencia doméstica, tiene características específicas. En cambio, en la calle, en una oficina hay espacio para cierto tipo de desahogo. Aparecen como lugares propicios para la reacción violenta: porque en el ómnibus se viaja mal, porque demora, porque hay que hacer cola para reclamar lo que se nos cobra de más.

Por otra parte, estamos acostumbrados a hacer y a pensar por los demás sin escuchar lo que los demás quieren decir. En los grupos vemos que la intolerancia se plantea frente a lo diferente. No se reconoce el derecho a que una persona piense de otro modo. Aprender a respetar al otro, a conciliar opiniones distintas es fundamental para la cohesión de cualquier grupo. Porque si no se elaboran los conflictos que generan diferencias los grupos se desintegran.

Se busca que los grupos desarrollen su capacidad para analizar su realidad, su capacidad de propuesta, las causas de sus problemas y proponer soluciones a los mismos.

Tienden a disminuir los niveles de intolerancia cuando el motivo que une a la gente es muy fuerte porque la intolerancia se canaliza en la tarea.

La violencia no es unicausal. La inseguridad, la falta de credibilidad, la intolerancia, la falta de comunicación son algunos de los factores intervinientes. Habría que estudiar y jerarquizar qué peso tiene cada uno de ellos. Estos factores no sé si están llevando a una patología social, pero sí a un cambio de valores. Pero también hay violencia por parte del Estado en la falta de servicios concretos. También es violencia que la gente no pueda comer, o que los jóvenes no puedan estudiar".

ISABEL, 57 AÑOS:

"Escuché en la radio que una mujer contó que ese día cuando llegaba al comercio en el que trabajaba vio que en el frente, había unos niños durmiendo en unas cajas de cartón que estaban ahí tiradas. Cuando el patrón se dio cuenta lo que hizo fue tirarles un balde de agua fría para que se despertaran. ¿Eso no es violencia?".

JULIO, 46 AÑOS:

"Yo creo que estamos todos locos. El día del paro sorpresivo de ómnibus, me enteré que el padre de un amigo estaba internado en IMPASA. Cuando logro conseguir un taxi para largarme hasta ahí eran las diez de la noche. Como no era horario de visita, no me dejaron pasar, insistí para que llamaran a un acompañante para saber cómo estaba y para ver si precisaban algo y me dijeron que si no me iba llamaban a un policía. ¡No podía creer!! Mientras le explicaba que tan sólo quería saber cómo se encontraba una persona internada, un policía me llevó hasta la puerta como si fuera un delincuente".

Asist. Social: "Estamos en la etapa de diagnóstico, de toma de conciencia de todo este deterioro y en algunos lugares se están elaborando propuestas alternativas".

Psic.: "Para romper lo siniestro que llevamos dentro, decía Pichon Rivière, hay que transformarlo en maravilloso. Significa esto que hay que poner en juego todos nuestros recursos sin cadenas internas, sin miedo a la libertad".

SOROCABANA ES MI CAFE

La Alternativa Verde

El relato

El bañado de Tres Bocas

Hacia 1960, en la pintoresca estancia Tres Bocas comenzaron mis correrías rionegrenses. Desde entonces visité el establecimiento durante 14 años consecutivos. Acampaba en el inextricable "potrero de la costa", siempre: unas mil cuadras donde jamás se vieron más de 150 novillos... ¡a reventar! Porque había gran "suciera" y áreas infértiles, allí, alternándose prietos montes de algarrobal, con pajonal, guazapales, un estero, arenales, lagunas, dos arroyos, y bañados rodeados por "tierras blancas" donde sólo afloraban babas de sapo, aquí y allá. Las áreas de bañados, precisamente -que abarcaría un tercio del potrero, según mis cálculos-, en tres o cuatro oportunidades me depararon soberbios espectáculos configurados por la diversidad y el sorprendente número de sus aves.

La proliferación del peregrino "bicherío de pluma" -y éste es un término de don Ramón Benítez, el capataz- dependía del nivel de los bañados determinado por las lluvias primaverales. (De ahí que las veleidosas circunstancias me permitieran "tres o cuatro oportunidades", solamente). Cuando la profundidad era adecuada, entre charcos y espejos de agua menudeaban los "pozos" y "comederos" donde las aves picoteaban sin pausa de sol a sol. Fue hacia el '68, si mal no recuerdo, la ocasión más propicia para observar el mayor número de abigarradas y esplendorosas aves de esos verdes bañados de "mi" Tres Bocas... ¡que aún perviven entre coloridos ensueños y frecuentes evocaciones, naturalmente!

A ORILLAS DEL ROMAN

Al día siguiente de acampar en las costas del Román Grande, informado sobre la multitudinaria presencia de las aves -¡"garcerío a bocha!", dijo Ramón Benítez-, decidí orillar los bañados desde los montes, costeando el arroyito y describiendo un sinuoso semicírculo hasta un gran médano. En esas zonas, la observación de sucesivos espejos colmados de aves está enmarcada en el peregrino entorno de las características tierras bajas litoraleñas: espinillos y talas y algarrobos que esporádicamente forman grupos, la uniforme planicie tachonada por pastizales emergentes de vivísimo verdor, miríadas de florcillas celestes y lilas -a flor de agua-, los reflejos blanquiazules del cielo, aves de todas clases y en todas partes, y a los cuatro confines -al adentrarnos, lógicamente-, las achaparradas y oscuras crestas de aquellos montes que aún se prolongan por unos tres quilómetros.

En la ocasión, las más ingentes bandadas se conformaron con infinidad de cuervillos, el pato brasilero -"de ala azul" le dicen por allá-, el sirirí, la ubicua bandurria mora y el espigado tero real. Consigno escuetamente y a vuelapluma, además, la presencia de otros volátiles que observé: dos especies de majestuosas cigüeñas, dos especies de garzas blancas, garza mora, mirasol, carao, chajá, espátula rosada, pollas de agua -"pequeña y de pico largo"-, tacana, gallareta, gallineta, torteru y burrito de los bañados. ¡Conté más de 70 cigüeñas en tres grupos, y no menos de 130 espátulas en total! Y cuervillos y patos brasileros me resultaron prácticamente innumerables, obviamente...

Al arribar al médano fin [illegible] una bandada tras otra, [illegible] descubierto. Y el batir [illegible] tableteaba incesantemente con furibundo estrépito a baja altura. Crucé como embriagado, esos arenales... Y regresé por los tupidos montes de la margen opuesta del bañado, desgranando entre súbitas intermitencias todo un rosario de espejos que poco a poco fueron quedando atrás, finalmente.

Pienso, a ocasiones, que con los años posiblemente [illegible] a Tres Bocas. Ahí conocí a Malacre -¡baqueano impar!-, hollé esteros y montes intransitables, intimé provechosamente con míseros -pero invariablemente, generosos- marginales de toda índole, aprendí a ir identificando los pájaros y a rastrear, me topé con el agalludo jabalí por vez primera... ¡y hasta acampé por primera vez con mujer e hijos, también!...

Poco antes de vender su establecimiento, Juan Montans llegó a visitarme a un campamento. Amargueó, proseó un rato, miró todo, y en despedida me confidenció con amargura, antes de estribar:

-¡Siempre me faltó tiempo! -suspiraba casi quejosamente-. Usted conoce estos recovecos más que yo, últimamente... ¡Y colijo que los disfruta mejor que nadie, de seguro!...

Alberto Bocage

Rodeado por bañados y entre sauzales e inextricables montes ribereños, el Román Grande delimita sinuosamente al agreste "potrero de la costa".

El testimonio

El hambre amenaza al mundo ante crecimiento demográfico

Para el año 2025 la Tierra albergará una población de 8.500 millones de seres humanos, según cálculos de la FAO. Por esa razón, el organismo internacional reclama el urgente desarrollo de un tipo de agricultura compatible con la preservación del medio ambiente, estimando que la situación actual es "trágica". En el presente, alrededor de 500 millones de personas están padeciendo hambre en el planeta.

En un reciente mensaje del Papa Juan Pablo II referido al tema, se puso de manifiesto que los alimentos producidos en el mundo son suficientes para satisfacer las necesidades nutricionales de toda la población. Al respecto, se estableció que los países ricos deben demostrar con actitudes concretas su solidaridad hacia las naciones más pobres, evitando reducciones artificiales de sus producciones y controlando que sean efectivamente colocadas en el mercado las grandes reservas acumuladas.

De acuerdo con estudios realizados por el Comité Alemán de Ayuda Contra el Hambre, entretanto, se establece que anualmente perecen por inanición cerca de 20 millones de seres humanos en el planeta, y unos 1.100 millones sufren de desnutrición crónica; mientras tanto, se informa asimismo que a cada minuto mueren de hambre 15 menores. En contrapartida, por año se gasta aproximadamente 2.000 millones de dólares para la adquisición de armas de diversa clase.

POLITICAS CONTRADICTORIAS

Por otra parte, publicaciones especializadas europeas han calculado que los países de bajos ingresos -con déficit de alimentos- representan el 60 por ciento de la población mundial, sabiéndose que en ellos habita la mayor parte de las personas que sufren hambre crónica.

Hace escasos meses, el Comité de Seguridad Alimentaria Mundial de la FAO advirtió que los países más pobres del hemisferio sur se encuentran en una situación "insufrible", que solamente podrá subsanarse mediante los esfuerzos combinados de toda la comunidad internacional. No obstante, en muchos casos se aprecia que las políticas de desarrollo son contradictorias: se pide mucho a quienes poco tienen, y relativamente poco a quienes poseen más.

En ese sentido, se ha considerado que la falta de equidad en los ingresos, los bajos precios de los productos agrícolas en el comercio -que benefician a los países importadores del norte desarrollado-, y el mayor proteccionismo, unidos a las exigencias de ajustes agrícolas por parte de los organismos financieros, están cobrando un ingente "precio humano y ambiental" en todo el mundo subdesarrollado.

Al final del año '89, la deuda externa de las naciones del Tercer Mundo ascendía a 1.290 billones de dólares, circunstancia que ha paralizado la capacidad de importar los alimentos que se precisan, y de obtener los insumos que permitirían elevar la producción agrícola.

Aves uruguayas

Garza mora (Ardea cocoi)

Tiene plumaje de [illegible] grises, con garganta blanca, cuello blanco con líneas longitudinales negras que asimismo se observan en el pecho, y en la cabeza la [illegible] penacho [illegible]. Su pico es largo y recto, y posee extensas patas y [illegible] tarsos de unos 20 centímetros. Mide aproximadamente un metro quince, y alcanza hasta [illegible] de envergadura. La especie se distribuye en casi todas las regiones irrigadas de Sudamérica. Aunque no abunda, en nuestro medio se la halla vastamente dispersa en la integralidad del territorio [illegible].

La [illegible] "garza mora" o "[illegible]" es caracte[illegible] [illegible] costas de [illegible] y bañados. Se alimenta de peces, moluscos, pequeños batracios, y hasta insectos acuáticos. [illegible] nidifica a mediana altura en árboles ribereños, depositando de 4 a 6 huevos pálidamente azulados por postura. Tiene hábitos migratorios. Pese a la vulneración del prolífico hábitat rochense por consecuencia de las operaciones de drenaje, la vasta dispersión de la Ardea cocoi en corrientes fluviales y en húmedos bajíos, asegura la sobrevivencia de sus relativamente discretas poblaciones en nuestro medio -donde, por su escasez, no ha sido objeto de sistemáticas persecuciones por parte de "cazadores"...

Lo que se ha dicho

En el medio millón de años transcurridos hasta el 8000 antes de Jesucristo, los hombres alcanzaron la cifra de 10 millones. Hacia el 3000 antes de Jesucristo llegaron a los 20 millones. Y en el año 1650 de nuestra era sólo vivían en el mundo unos 450 millones de personas...

Menos del 2% de la superficie del globo es susceptible de cultivo; el resto está ocupado por mares, montañas, desiertos y hielos eternos.

De la Tierra de Promisión hicimos un triste desierto, y un sol implacable ha calcinado los llanos arenosos y las ciudades en ruinas de la Mesopotamia, el antiguo "Jardín del Edén".

[illegible] de la ciudad de México [illegible] a menudo [illegible] noche, porque los bosques de las montañas son vendidos a los madereros norteamericanos.

Hoy sacrificamos el porvenir para anunciar cremas de afeitar, cerveza, whisky y medias de nailon...

Bernhard Grzimek ("El último paraíso de los animales salvajes")

Renovada búsqueda de fuentes alimentarias

La biotecnología es considerada en América Central como uno de los caminos más apropiados para hallar fuentes alimentarias que reemplacen a las tradicionales, ante la situación de escasez que tiende a agudizarse para las próximas generaciones.

Con vistas a [illegible] el aumento demográfico en la región [illegible] y mejores alimentos, los expertos [illegible] están investigando el desarrollo de nuevas fuentes [illegible] que logren satisfacer las crecientes necesidades. Esta problemática fue revalorizada particularmente por la conmemoración del "Día Mundial de la Alimentación", el pasado 16 de octubre.

Noticias procedentes de Guatemala indican que el Instituto de Nutrición de Centroamérica y Panamá ha evidenciado preocupación por el tema. [illegible] de esa entidad, Hernán [illegible] que el acelerado crecimiento de las [illegible] imperiosamente el hallazgo de nuevas [illegible].

A tales fines, [illegible] que se tienen en cuenta dos alternativas viables: por un lado la biotecnología, y por otro, la utilización nutritiva de los productos agrícolas que estén a disposición. Aludiendo a la primera posibilidad, el experto subrayó que ella sin duda permitirá obtener variedades de vegetales de superior calidad, más resistentes y con mayor contenido proteínico.

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial No7 1 de noviembre de 1990

POR UNA PATRIA
PS
SOBRE NUEVAS BASES
PS
SOCIALISMO EN LA
SOCIALISMO EN LIBERTAD

Intervención de Ernesto de los Campos

La libertad y el fracaso de un modelo

Continuamos publicando intervenciones de distintos integrantes del comité central del Partido Socialista.
En éste número, se incluye una intervención de Ernesto de los Campos, el 31 de mayo, en transcripción no corregida por el autor.

Yo había pedido la palabra en la reunión pasada luego de las excelentes intervenciones de Laguarda y Gargano pues no había sido analizado profundamente un punto en mi opinión fundamental sobre los sucesos del este de Europa. Es el tema de la libertad. Los partidos comunistas tuvieron una concepción, más allá de sus distintas realidades, de que todo era sacrificable en pos de una meta. Lo que importaba eran los objetivos y la libertad fue algo secundario. El autoritarismo fue el método y fracasaron incluso en lo económico, su meta superior, para lo cual se justificaban las violaciones brutales a los derechos humanos.

SIEMPRE LA LIBERTAD

Eric Fromm, en "El miedo a la libertad", explica que "Las necesidades de la estructura económica y social moldean al hombre, pero su capacidad de adaptación no es infinita. Hay necesidades fisiológicas que piden satisfacción pero también hay cualidades psicológicas que deben ser satisfechas y que originan determinadas reacciones si se ven frustradas. Cualidades como el pensamiento creador y crítico o la facultad de tener experiencias emocionales diferenciadas. Estas cualidades pueden ser reprimidas pero originan nuevas reacciones: impulsos, como el deseo de libertad y el odio a la opresión. El deseo de libertad puede ser reprimido y desaparecer de la conciencia, pero no por ello dejará de existir como potencialidad, y se revelará por medio del odio consciente o inconsciente que siempre acompaña a la represión".

Hoy, en los pueblos del este europeo y también en China, se aprecia un fuerte odio hacia un régimen que suprimió la libertad. Y que la suprimió de una forma mucho más brutal de lo que creíamos, porque los gulags, los sanatorios psiquiátricos, los campos en Siberia, las persecuciones y asesinatos fueron mil veces peores que lo pensado. ¿No es verdad que cuando la prensa occidental hablaba de Sajarov hacíamos, por lo menos, una mueca de desagrado? Hoy sabemos que Sajarov no era ningún traidor, como decían los comunistas, simplemente se atrevió a proponer la mitad de lo que hoy Gorbachov lleva a cabo, y por ello estuvo diez años preso. Se vivió en regímenes tiránicos y, como explicaba Fromm, cuando el hombre puede exteriorizar sus sentimientos reacciona con odio hacia quienes lo reprimieron. Apenas pudieron manifestar su voluntad lo hicieron rechazando al régimen.

El fracaso es evidente, pero sería tonto aceptar lo que dicen los comunistas respecto a que toda la culpa la tuvo Stalin. El fracaso es de un modelo que [illegible] llamaron marxismo-leninismo. El partido único, sostenido por este modelo, fue nefasto. El pluralismo, como lo sostiene nuestro partido, es esencial.

Otro ingrediente que termina por enterrar una práctica es la corrupción, que no es un problema menor, porque una cosa es que los integrantes del PCUS tuvieran mansiones en la costa del Mar Negro (Gorbachov se las sacó y las entregó a los gremios), pero otra cosa es que a través de Alemania Oriental se traficara con armas, y que esas armas se vendieran a los "contras", y que en Rumania los aviones que enviaba la URSS fueran pasados a la CIA -lo que supera todo lo imaginable-. Sin olvidarse de las cuentas en Suiza.

FRACASO UN SISTEMA

Este sistema autoritario y corrupto no fallaba por los hombres que lo conducían: falló el sistema mismo. En mi opinión esto debe ser definido claramente. Casi inmediatamente a la Revolución de Octubre diversas corrientes marxistas denunciaron la degeneración burocrática de la revolución. Entre otros Rosa Luxemburgo y Trotsky, quien escribiera luego "La Revolución traicionada". Tuvieron razón, pero lo que aún está en cuestión es si ello se debió a una desviación o estaba intrínseco en el sistema de partido único y dictadura del proletariado.

Carlos Real de Azúa en su libro "El Poder" transcribió la opinión del marxista Milovan Djiloas, quien analiza que "lo sucedido no es una desviación, sino por el contrario una consecuencia fatal (o casi) del sitema, ese nuevo estrato con calificación burocrática, política y económica al mismo tiempo". Para él, la "nueva clase" que encara y gestiona al Estado y al aparato productivo socializado maneja un instrumento ilimitado de dominio. Y como si fuera poco está en sus manos el control y regulación de la ideología.

Empezaron prohibiendo la existencia de otros partidos, luego prohibieron las fracciones y corrientes disidentes dentro del partido, y terminaron con la represión de cualquier pensamiento no oficialita. Los socialistas uruguayos hemos definido estos temas: pluralismo, democracia, libertad. Pero no realizamos una discusión profunda hacia dentro del partido, lo que impidió mayor claridad de nuestras definiciones también hacia afuera. Nosotros hemos tenido actitudes muy claras en todo esto, pero cuando se discutía estos temas muchas veces buscábamos explicaciones que justificaran lo que pasaba. Mientras discutimos y elaboramos una teoría en la que tuvimos razón, no sostuvimos la misma práctica hacia afuera. No tuvimos la valentía de aceptar muchas cosas que expresaba la derecha y que hoy sabemos eran verdad. Desde 1985 hubo en el partido cambios importantes en esto, pero insuficientes, y hoy lo que sucede también nos afectá ante la opinión pública.

Estos modelos autoritarios han fracasado también económicamente. URSS y China fueron sacadas de regímenes feudales y al principio lograron éxitos muy importantes (alcanza con comparar China con la India y Pakistán) pero luego, yo diría en la década de los '60, surge el estancamiento, y mucho tiene que ver la falta de libertad, el burocratismo y el autoritarismo. Mientras, el capitalismo moderno, muy distinto al que Marx conoció, se renovó en los países del Norte, aumentó su producción y para subsistir aceptó cierto reparto, que incrementó notablemente el nivel de vida de los trabajadores.

EL RETRASO TECNOLOGICO

No se puede comprender la perestroika, sin entender que los dirigentes soviéticos comprendieron que su funcionamiento ultracentralizado no les permitía ponerse ni siquiera cerca del poderío económico occidental. Lo real es que nadie hoy puede saber cuál va a ser el destino concreto de lo que entendemos por perestroika. Yo creo que si Gorbachov la calibró y la planificó, hoy la planificación y lo que calibró fue al cesto y está a la intemperie. Creo que no tiene idea de lo que puede pasar y ya no pueden dominar lo desatado porque no previeron esa gran reacción popular, despertando todos los problemas pendientes que sólo estaban dormidos. Pero hoy es claro que muchos países del este avanza aceleradamente al capitalismo y otros intentan un camino mixto, o quizás la vía económica posible hoy para el socialismo, como dijo un economista soviético.

Asistimos a la mayor revolución tecnológica de los últimos 200 años y un cambio cultural sin precedentes. Y esa revolución la están haciendo los países capitalistas desarrollados, cuyas consecuencias repercuten poderosamente en su propia clase trabajadora, en los países del este y en los subdesarrollados.

¿Por qué Gorbachov fue apoyado por el ejército en sus reformas? Porque los militares soviéticos se dieron cuenta de que se tenía que cambiar, pues también en el terreno militar la brecha se ampliaba cada vez más y los altos oficiales, muy en contacto con el exterior, comprendieron que la revolución tecnológica de la que la URSS participaba en forma marginal los dejaría cada vez más atrás.

Esta revolución política y tecnológica cambia al mundo. La política barre con las fronteras europeas para el capital y las multinacionales, cambia los sistemas sociales y económicos, integra a los países occidentales y orientales. Al Mercado Común Europeo, con su total integración en 1992, se le presenta un delicioso plato: cientos de millones de seres como mercado potencial.

La revolución tecnológica, como dice André Gorz en "El socialismo del mañana": "conmocionará todas las estructuras sociales con tanta intensidad como lo hizo la invención de la producción mecanizada a fines del siglo XVIII. Pero hay una diferencia fundamental: la mecanización permitió el auge del capitalismo industrial, la generalización del trabajo asalariado y la producción mercantil. La revolución de la microelectrónica eliminará la mayor parte del trabajo asalariado en amplios sectores de la economía".

Análisis recientes en Europa establecen que en una o dos décadas el tiempo total de trabajo será entre 20 y [illegible] horas semanales en los pises desarrollados. A principios del siglo XXI se necesitará un 30% menos de mano de obra para producir lo mismo. En Brasil se acaba de inaugurar una fábrica de 750 metros cuadrados manejada por un solo hombre. Ya funcionan fábricas robotizadas que construyen robots, y robots que arreglan a los robots. El sur está siendo integrado rápidamente: el funcionamiento de los microcomputadores es cada vez más común incluso en nuestro país, y está bien que así sea, porque deberemos acelerar nuestra tecnificación si no queremos quedar cada vez más atrasados. Pero debemos tener claro lo que ello significa en un modelo de capitalismo cuasi salvaje como el que se aplica en el Uruguay.

Esta revolución tecnológica cambia sustancialmente las leyes del capitalismo. Dice Gorz: "El poder adquisitivo debe llegar a ser independiente de la cantidad de trabajo desarrollado. Debe inutilizarse la ley del valor, base del capitalismo". Y continúa: "Recoerdemos un argumento de Marx que sigue siendo válido e irrefutable: cuando la automatización hace disminuir masivamente la cantidad de mano de obra necesaria, mientras al mismo tiempo aumenta la cantidad de riqueza, la ley de valor deja de ser válida". Es decir, cada vez se podrá calcular menos los precios y salarios sobre la base de la cantidad de trabajo empleada.

REPENSAR NUESTRO PROYECTO

El capitalismo tiene un modelo para ese futuro, un sistema altamente productivo, utilizando una élite

de trabajadores calificados, fijos y bien pagados. El resto, o sea la mayoría, sería un subproletario marginal al que se le asegurará ingresos mínimos para su sobrevivencia y para un consumo moderado.

Los socialistas debemos oponer nuestro propio modelo al de la derecha, modelo que debe ser repensado, afinado, junto a nuestra acción política y organizativa que debe ser reformulada.

El mundo se polariza rápidamente. Lo que explicaba Vivian Trías tiene hoy más fuerza que nunca: la contradicción es norte-sur. Y será desde el sur, si transita los caminos de su liberación cumpliendo las distintas fases hacia el socialismo como explicaba Trías, desde donde surgirán los cambios en el mundo.

Para transitar ese camino no hay biblias ni coranes que nos guíen. Debemos hacerlo sin etiquetas, creando permanentemente, sabiendo siempre adonde vamos, pero ajustándonos a las nuevas realidades. Nada está escrito sobre cómo actuar en la década del '90 o en el siglo XXI. Deberemos también caminar junto a aliados a nivel nacional e internacional. Todo debe ser renovado y vuelto a explicar ante las nuevas situaciones. Debemos asimilar esta revolución política y productiva, comprenderla, sabiendo que hoy el socialismo es más necesario que nunca.

La oportunidad está ahí, necesita de un partido amplio, nucleando a todos aquellos que quieran trabajar por el socialismo. Un partido abierto, que tenga en su seno a integrantes con diversas concepciones, ateos y católicos, marxistas y no marxistas (que no quiere decir antimarxista), socialistas a secas, progresistas, que crean en un proyecto, en un tipo de sociedad que deberemos ir creando y diseñando nosotros mismos. Un gran partido socialista cuyo rasgo de identidad sea ser socialistas uruguayos, latinoamericanos y revolucio-

---

El partido y el FA

Ya inmersos en la necesaria y sana discusión previa a nuestro 40º Congreso, teniendo en cuenta su temario los documentos distribuidos hasta el momento, así como las posiciones delineadas sobre los temas medulares, nos importa hacer una reflexión que pretende ser un aporte del punto de vista de un sector que creo que es cuantitativamente importante en el seno del partido: el de los que nos definimos como socialistas adhiriendo a nuestros principios, tesis y programas ya afinados en el devenir de más de 80 años de historia, pero siendo más socialistas por sentimiento y por intuición más que por una posición ideológica definida en el plano de lo intelectual y sin haber abordado el estudio exhaustivo de las fuentes que en ese plano fundamentan al partido (Marx, Lenin, Mariátegui, Gramsci...).

No nos preocupa demasiado la posibilidad de un giro del PS hacia el centro o hacia la socialdemocracia. Sabemos que el partido que fundó don Emilio Frugoni, que el partido de Vivian Trías y José P. Cardoso, de raíz nacional y popular, el que jamás viró ni anduvo a la deriva sin línea, siempre fiel a la clase trabajadora, jamás podrá traicionar su historia ni caer en el oportunismo del reformismo de la socialdemocracia, ni propondería o auspiciaría para sociedades tercermundistas como la nuestra, lo que implicaría una verdadera traición. Como creemos que esa posibilidad es impensable, lo que nos preocupa es que el partido crezca, que se afiance, que en una operación verdad se renueve realmente desechando las estructuras y rigideces que lo traban e inmovilizan. Y en ese proceso de real renovación en la forma de actuar y proyectarse, el 40º Congreso debe marcar un hito importante. Y aquí planteamos una primera preocupación con relación al mismo: la de que nos agotemos en una enmarañada discusión ideológica de principios, discusión que siempre desvela a una minoría de doctos cuyos estudios y análisis nos aportan a todos, pero que hoy, en esta coyuntura histórica tan compleja, tan rica y cambiante, no puede ser el centro de las discusiones: sería como miramos con una lupa el ombligo mientras todo cruje y se incendia y podemos perder el tren de la historia.

Pero la preocupación mayor en la que deseamos centrar estas reflexiones es la que hace referencia al partido y al Frente Amplio, al partido en el FA, al 40º Congreso y su aporte a la unidad mayor, a la que pude ser gobierno en el '94: al Frente Amplio. No es lo mismo delinear el rumbo de un partido socialista autónomo, de un país cualquiera donde sólo pueden pensarse alianzas tácticas ocasionales, que hacerlo en un país como el nuestro donde ya existe el marco de una alianza, de una coalición-movimiento como es el Frente Amplio, ya con casi 20 años de vida y que ya gobierna a buena parte de la población del país. Partido y FA son pues, dos conceptos indisolubles. Hacer fuerte el partido sólo sirve si es con el objetivo de hacer más fuerte al FA. Luchar por potenciar al FA es luchar por el socialismo, aunque e FA no sea socialista. Mantener claro y firme el rumbo del FA, profundizar su programa, ahondar en los mecanismos de su democracia interna, preservar su pluralismo, desterrar toda posibilidad de hegemonismo de partido o grupo, luchar por desterrar los sectarismos en su seno es un real y efectivo aporte a la lucha política y social del Uruguay de hoy. Diríamos más: que esa es la tarea. Entonces, aunque ningún documento a consideración del 40º Congreso lo niegue o lo mediatice, consideramos que esta particular simbiosis de PS y FA necesita un énfasis y un desarrollo mayor y más profundo. Se nos podrá decir que esta instancia es de y para el PS y que otras son las del FA. Pensamos que ninguna instancia del partido desde 1971 a la fecha, es sólo del partido. Para ser columna vertebral del país, de la sociedad que soñamos, debemos serlo cada vez más en el seno del Frente Amplio. Y para serlo, es preciso, sin renuncios a principios ni a la sociedad finalista por la que luchamos, delinear nuetro perfil en el seno todo el FA, discutir y precisar nuestras líneas de acción concretas en el seno del FA como asimismo en el seno de las organizaciones sociales donde sólo pueden hallar raíces y legitimidad toda organización política que aspire a ser trascendente. De ahí es que, como socialistas y frenteamplistas, nos preocupe lo que hasta hoy vemos como cierto vacío en cuanto a los temas a debatir en el próximo congreso.

En cuanto a las líneas de acción generales y al modo de actuar del partido a partir del 40º Congreso, sólo pensamos que este puede ser un avance en el devenir histórico del partido si de algún modo consigue resolver y avanzar en algunos de estos aspectos:

1) Dotarse de una dirección capaz de asumir y resolver la carencia crónica del partido: el "pedalear sin cadena" elaborando correctísima línea política, organigramas y cronogramas inobjetables, y luego fallar totalmente en el plano concreto de la instrumentación de sus planes por fallas organizativas, por insuficiente control y disciplina laxa en el cumplimiento de las tareas, por desmotivación de los militantes, por escasa doble comunicación dirección-bases y bases-dirección.

2) Borrar y empezar de nuevo de modo que en el plano de las organizaciones sociales -especialmente en el plano sindical- no sólo no se avance sino que ninguna posición se consolida por las fallas indicadas en el punto anterior.

3) Si el partido en su conjunto en el congreso no comprende que su crecimiento en todo el país pasa -entre otras cosas- porque en su dirección (CC) los socialistas de todo el país, sin intermediarios, puedan aportar los puntos de vista de su realidad concreta y el partido intente ser un día el Partido Socialista del Uruguay y no el de Montevideo más dos centenares (¿?) de compañeros vistos y tratados con paternalismo, pues son los que impulsan departamentales y seccionales. Estamos ante un congreso sin pasado del que renegar, sin culpas que expiar, sin cabezas que cortar. Hagamos un congreso para construi

Saúl Correa Pereira
(Tacuarembó)

Bajar un poco a tierra

El presente aporte es generado en la convicción de que el 40º Congreso del Partido Socialista, debería no sólo ocuparse de problemas de si Lenin era o no un demócrata, o si acuerdo nacional o no. Creo que estos temas deben ser discutidos, pero no creo ni por asomo que deban ser el eje del congreso. Yo no puedo considerarme un viejo militante, pero tampoco soy nuevo, y lo que tengo clarísimo es que los problemas que tenemos los socialistas uruguayos no son ni por asomo los ideológicos.

Desde el momento en que en nuestro partido no hubo nunca libros prohibidos ni lecturas flechadas, y que las discusiones siempre fueron francas, hemos aprendido a convivir con los que tengan matices de lo que pensamos, y a unirnos contra quien era necesario en cada momento, sin titubear.

Por eso creo que si bien es necesario discutir si nuestra declaración de principios lleva o no cambios, hay otros problemas mucho más profundos a los que urgentemente debemos atacar.

Para explicitar un poco a qué me estoy refiriendo empezaré con esta anécdota:

Hace algunos años en una reunión de camaradería el compañero Cardoso se refería a que el partido era como una familia -y no por lo pocos, aclaraba- sino porque la relación que existía entre los miembros, por la forma en que nos apoyábamos unos a otros y también por la no existencia de una brecha entre los dirigentes y los militantes.

Bien, hoy día puedo comprobar que aquella familia que todos sentíamos [illegible] cierta, ya es más difícil de visualizar. Hoy existen determinadas cosas que nos hacen que aquel lugar agradable para convivir ya no está.

Esto es fácil de percibirlo, basta con echar un vistazo a los ámbitos donde nos movemos los socialistas.

Los locales han quedado reducidos a Casa del Pueblo y algún seccional y en ellos el ambiente que se respira dista mucho de ser lo que desearíamos.

En Casa del Pueblo por ejemplo, el ambiente que alguien puede percibir cuando llega a ella es más parecido al de una oficina pública que al de el local que debería hacer de casa de familia.

Decimos oficina pública por lo impersonal e inoperante, salvo todo aquello que rodea el ámbito parlamentario.

Hoy día podemos decir (aunque tal vez muchos se disgusten con esto), que el Partido Socialista son sus parlamentarios, el Ejecutivo y sus oficinas. Queda la fea impresión de que ya no hay lugar para sus militantes en Casa del Pueblo pero esto no sería grave si es que hubiera algún otro lugar, que no lo hay. Entonces ¿qué hacemos los militantes?

Antes el partido era su gente, pero, ahora ¿qué es el partido?, ¿[illegible] que son los parlamentarios y todo aquello que lo rodea?

Lo que hoy quedan son reductos burocráticos, donde un militante que por casualidad caiga por allí, para ver en qué anda su partido, se encuentra con un mostrador y un cartel que dice "Compañero, estamos ocupados, no pase porque molesta". Ojo, no quiero decir que no deba haber lugares en los cuales esté vedado la entrada a personas en aras de mejorar la tarea, lo que digo es que lo único que hay es eso.

Hoy día cuesta imaginarse al partido como un conjunto de compañeros trabajando juntos y aportando. Existe algo intangible que yo lo llamaría "El Partido", cuyos miembros aparecen en los diarios y en TV y que cada tanto nos pide algo, un bono, una rifa, etcétera.

Desgraciadamente creo se ha despersonalizado, ha perdido aquella cosa que tenía que nos hacía sentir bien sólo de saber que pertenecíamos a él.

Yo creo que el partido tiene la obligación de pensar en su gente, en sus militantes, pero no de pensar en función de su importancia dentro de la militancia ni de su nivel o tiempo de militancia. Debemos empezar de una vez por todas de pensar en el militante-hombre, ese que tiene sus vivencias propias, tiene una vida, un orgullo y unas ansias de realizarse como individuo útil. Y en eso se puede hacer mucho, en primera instancia empezar a conocernos y empezar por ver dentro de las posibilidades, qué es lo que cada uno puede hacer por el partido y lo que éste puede hacer por el compañero.

Tenemos compañeros que trabajan y se desarrollan en las más diversas áreas, a los cuales generalmente no recurrimos, salvo para pedirle algún hecho puntual, luego del cual desaparecemos hasta la próxima vez.

No tenemos una política de relaciones públicas y de imagen, no obstante lo cual tenemos gente que trabaja en eso y si recurrimos a ellos es de la forma antes mencionada.

Y si existiera una preocupación por el militante tal vez el partido encontraría algo que estos compañeros necesiten, o que les facilite la tarea que desempeñan, que puede ser un local, la posibilidad de conseguir becas, etcétera.

En las últimas elecciones casi cien mil personas nos votaron, y están ahí, esperando que hagamos algo por ellos, y muchas veces es más simple que luchar en el Parlamento por una ley o algo similar.

Tenemos la posibilidad de acercar a mucha de esa gente, pero cuando pensamos en eso, pensamos que la forma es que lleguen a un seccional del partido a pintar fajas. No se nos ocurre empezar a abrir brechas de participación, primero entre nuestros militantes para luego acercar al entorno y después al votante. La participación de la gente la guardamos para cuando tengamos el gobierno, pero lo que no nos damos cuenta, es que ahora tenemos el poder y no sabemos qué hacer con él.

Si hay gente del teatro que no tiene donde ensayar, que son compañeros que sirven para eso y están de brazos cruzados, ir a hablar con ellos y poner algo de lo que tenemos a disposición para que salgan adelante.

Desgraciadamente constatamos que el militante no está en la discusión cotidiana, no apostamos a él, y es él el que nos va a hacer ganar la carrera.

En un partido como el nuestro, que no quiere ser el Partido Colorado, no alcanza con tener los mejores parlamentarios, hay que tener los mejores compañeros a nuestro lado, pero como está la cosa ¿cómo hacemos para acercarlos? ¿Qué les decimos? ¿Que vengan a cotizar? ¿Que vengan a los núcleos cada dos años y a pintar muros cada cuatro?

Construir el gran partido socialista no pasa por la política de alianzas, hay que bajar un poco a tierra y ver qué es lo que los verdaderos ladrillos de este partido quieren, y lo que quieren es una Democracia sobre Nuevas Bases, pero ahora.

Daniel Rossi

Aclarando

En una nota firmada por Ulises Di Candia, aparecida en el número 244, se realizan cuestionamientos a opiniones de un compañero de la Departamental de Montevideo, que él responderá o no, pero a su vez a lo largo de la misma se dicen dos o tres cosas que me permito no pasar por alto y mirar para otro lado como si nada pasara.

Dice Di Candia "esta posición es consecuente con la de algún otro compañero de la Departamental... cuidado, nos dicen, agoreros: nos han infiltrado traidores, reformistas, derechistas y burgueses disfrazados de intelectuales".

Pregunto, ¿qué compañeros de la dirección departamental han dicho o utilizado dichos términos?, porque es bueno, para discutir, no hablar en abstracto o generalizando, estamos hablando y enjuiciando personas y no muebles, y además es muy diferente ser reformista que traidor. Si hay nombres que se sepan, y si no los hay no insinuarlos, por aquello de "la insoportable levedad de ciertas críticas".

Dice Di Candia "saber si el resto de la Departamental comparte los excesos del compañero Wolcowicz?, ¿qué se pretende?, ¿que tomemos posición sobre lo manifestado por un compañero, ¿no es que estamos en un debate libre y de posiciones personales en algunos casos?

Dice Di Candia "algunos compañeros de la Departamental, siempre prontos a pedir explicaciones" (y aquí mezcla, total es lo mismo, resoluciones del Comité Departamental con declaraciones o actitudes de algunos integrantes del Comité Departamental, la cosa es que "huela" a Departamental de Montevideo, en una posición que lo único que hacen es cuadricular la discusión, poniendo por un lado a "los renovadores vs. los conservadores", "la Departamental vs. el Comité Central", "los sindicaleros vs. los frenteamplistas" y así hasta el infinito, ¡qué flaco favor le estamos y nos estamos haciendo!

Dice Di Candia que sería bueno saber "cuántos militantes teníamos en el anterior congreso y cuántos tenemos ahora... lo que puede ser un buen índice para medir la eficiencia del trabajo o del modelo de organización leninista".

Estos datos han sido manejados en activos departamentales, reuniones de evaluación, planes, etcétera, se pueden consultar o saber como lo saben compañeros pues no es ningún secreto, aunque claro no salen publicados.

Con respecto a la segunda parte, si lo que se pretende es insinuar que el modelo leninista fracasó y por eso bajó la participación, sería una lamentable caricatura que desconoce las circunstancias políticas que hacen, entre otras cosas, a las organizaciones. O el corrimiento de la gente hacia las organizaciones sociales-barriales, se dio porque en estas sí hay buenos modelos de organización? Los problemas que son políticos no se resuelven con modelos de organización.

Para finalizar Di Candia asegura que no "hay tiempo de sentarse a pensar una autocrítica honesta y profunda" no sé si por parte de algunos compañeros o por toda la Departamental de todas formas muchas gracias por el consejo, en algunos ya es práctica.

Gastón Silva
Departamental de Montevideo

NOTA: Tuve ganas de ponerme a escribir pero al tener la oportunidad de conocer lo escrito por Gastón, decidí ahorrar espacio pues comparto todo lo dicho por él, quien me autorizó a agregar esta nota.

Carlos Ramos

A propósito de turismo vernáculo

Alternativa se va a Colonia

Aun teniéndolos en perfecto estado, por lo general es poco lo que usamos nuestros sentidos para el deleite, la contemplación y para absorber belleza como una gratificación intencional que nos damos.

En conversaciones sobre el tema, las frases se repiten: "Y... es la vida que vivimos". "¿De dónde querés que saque tiempo?". "Estoy inmersa en la rutina desgastante". "¡Cómo para ocuparme de las plantitas estoy!". "¿No oíste hablar del ozono? Ahora ni playa podemos hacer por la contaminación".

Los efectos de "Esa Vida" que se nos impone como la única posible, alimentan el estrés y contribuyen a atrofiar la orientación de nuestros sentidos hacia la naturaleza. Al excluirla, rutinizándonos, nos prohibimos de todo lo que ella es: ¿quién no se ha alejado 12 horas de lo cotidiano, y al regresar descubre que tiene otra visión de su entorno, valorizando algunos aspectos del diario vivir y minimizando el efecto de otros? El encierro en el mar de cemento que nos rodea, por el contrario, nos robotiza hasta la deshumanización y el descontrol por la presión constante inherentes a la vida moderna. Es una de las llamadas enfermedades de civilización.

A principios de siglo, los valores orientaban la temporada veraniega hacia el suroeste del país, con el auge de Nueva Helvecia y su muy buena infraestructura de hoteles para la época. Este auge decae luego frente al turismo de costa, que se traslada al este. Comienza Carrasco como balneario, para seguidamente extenderse el interés a la "Costa de Oro". Nuestros mayores balnearios ya tenían un perfil propio entonces.

Surge entonces "la casita de la playa". En los veinte días de vacaciones de los dueños, en enero o febrero, se invitaba a todos los parientes, más los amigos cercanos, algún compañero de oficina y, seguro, el novio de la nena. En los largos meses de invierno se podía ir algún fin de semana a comer un "asadito" y de paso ventilar y limpiar las huellas de humedad entre otros deberes.

Los valores imperantes en el marco de aquel Estado Benefactor impulsaron a la "seguridad" en todas sus facetas. La realización personal a través de la casita propia en el balneario fue parte de ese valor. La belleza y dimensión de la costa uruguaya pudo satisfacer los anhelos de "buena vida" para muchos.

Por mucho tiempo no tuvimos políticas de fomento de turismo interno. Muchos uruguayos hicimos una visita casi obligatoria a Río y Buenos Aires pero no conocemos las termas o Villa Serrana, por ejemplo.

Las oportunidades de aproximarnos con todos nuestros sentidos a las bellezas naturales de nuestra tierra son innumerables. Algunos de los lugares que podríamos sugerir son de difícil acceso por falta de infraestructura, pero es hora ya de hacer un esfuerzo por ver todo lo que tenemos, de animarnos a conocer nuestra tierra y de regalarle a nuestra persona, tal vez en un paseo no convencional, todo aquello que la urbanización irracional en la cual estamos insertos nos quita.

Nuestra propuesta concreta para el último domingo de noviembre es que los lectores nos acompañen, celebrando el 5º aniversario de Alternativa, a un tour por Colonia Suiza, Colonia Valdense y Colonia del Sacramento. Saldrá información sobre estos lugares en un próximo número, para que vayamos preparados.

Los integrantes podrán ayudarnos a armar el tour comunicándose en el horario de 9 a 13, de lunes a viernes, al teléfono 61 31 60. Les esperamos.

Elizabeth Altesor León
Licenciada en Sociología

Bush se rehúsa a comprometer a los EEUU para enfrentar el problema del calentamiento del planeta

"No creo que (Norte) América quiera dejar de usar sus automóviles"

Jim Lobe, Red del Tercer Mundo

Durante una reunión sobre el calentamiento del globo celebrada en Washington, el presidente Bush decepcionó a los ambientalistas al negarse a anunciar metas específicas para reducir las emisiones de dióxido de carbono. Esta nota se refiere, exclusivamente a los aspectos ambientales del uso del petróleo. Después vendría el Golfo Pérsico. ¿Será también una guerra para no dejar de usar los automóviles?

Washington. Hace unos meses, en lo que fue calificado como el informe más importante sobre la política norteamericana para reducir la amenaza del calentamiento global, el presidente George Bush se rehusó a comprometer a su país en el establecimiento de metas específicas de estabilización o reducción de emisiones de dióxido de carbono por parte de industrias y consumidores de los EEUU.

Decepcionando a los ecologistas de varias naciones que asistieron a la conferencia del Panel Intergubernamental para el Control de Clima (PICC), Bush se limitó a comentar algunas iniciativas recientemente anunciadas por su administración. El presidente también ofreció su país como sede para la realización de la primera reunión del grupo negociador encargado de redactar una convención mundial sobre la reducción de la amenaza de calentamiento del globo.

Bush dijo a la conferencia del PICC que la Casa Blanca también tiene la intención de ser sede de la conferencia sobre ciencia e investigaciones económicas referidas al ambiente convocada por la Organización Meteorológica Mundial y el Programa del Medio Ambiente de las Naciones Unidas (PNUMA).

El discurso en realidad señaló la victoria de fuerzas dentro de la administración Bush que tratan con lentitud el problema del calentamiento global -la emisión de dióxido de carbono y otros gases de invernadero que se acumulan en la atmósfera superior, donde retienen el calor del sol y calientan la tierra. Estas fuerzas son encabezadas dentro de la administración por el jefe de Estado Mayor John Sununu, un ingeniero nuclear. Argumentan que los datos científicos que señalan el calentamiento global de la Tierra no son todavía lo suficientemente concluyentes para merecer acciones más rápidas tendientes a estabilizar o reducir estas emisiones.

LO QUE CUESTA EL HUMO

También están preocupados por las repercusiones que la reducción o estabilización del uso y emisión de los gases que ejercen el efecto invernadero puedan tener en la economía de los EEUU, la cual sigue dependiendo en forma importante de combustibles que producen este tipo de emisiones. Los EEUU producen aproximadamente 20 por ciento del total de los gases que determinan el efecto invernadero en el mundo.

En una entrevista televisiva, Sununu, responsable de la edición final del discurso de Bush, dijo que se había visto forzado a suavizar las versiones del discurso preparadas por miembros del gabinete que propugnaban medidas más fuertes por parte de Washington. Dijo haber intervenido contra "un pequeño grupo de burócratas ambientalistas que no dan la cara e intentan instaurar en este país una política que nos impide el uso del carbón, el petróleo y el gas natural".

"No creo que eso sea lo que el país quiere". Y agregó: "No creo que América quiera dejar de usar sus automóviles".

Otros altos funcionarios habían presionado a Bush para que asumiera una posición mucho más dura que asegurara a Estados Unidos el liderazgo internacional en el compromiso por la estabilización y reducción de emisiones de carbono, como sucedió en Holanda, Suecia y Noruega. Entre los funcionarios que propician este compromiso están el director de la Agencia de Protección al Medio Ambiente (APMA) John Reilly, quien ya se ha enfrentado a Sununu en relación con el tema del medio ambiente; el ministro de Economía James Watkins, el secretario de Estado James Baker, y científicos de primera línea pertenecientes a la Administración Nacional de Aeronáutica y Espacio (NASA).

A estas fuerzas se unieron recientemente casi la mitad de los miembros de la Academia Nacional de Ciencias de los EEUU, incluyendo premios Nobel, quienes hicieron un llamamiento al presidente Bush para que reconozca la amenaza que significa el calentamiento del globo y comience inmediatamente a reducir las emisiones de gases que producen el efecto invernadero. "El calentamiento global es la amenaza más seria al medio ambiente del siglo XXI", afirmaron los científicos.

TODO ESTA CAMBIANDO ¿Y QUE?

Pero las palabras pronunciadas por Bush el 5 de febrero ni siquiera admiten la existencia del problema. "Todos sabemos que las actividades humanas están cambiando la atmósfera de manera inesperada y sin precedentes", dijo. Pero sin embargo: "aún quedan muchas preguntas por responder".

Reflejando las opiniones de Sununu, Bush parecía indicar que los modelos científicos siguen siendo inadecuados y que la preocupación por el aumento de temperatura mundial es probablemente exagerada. También subrayó que la protección del medio ambiente no debe ser en desmedro del desarrollo económico.

"Si queremos promover la protección del medio ambiente y el desarrollo económico alrededor del mundo, es importante no trabajar contra sino junto con nuestros sectores industriales", resaltó.

"Parece que los EEUU continuarán jugando un papel un tanto obstruccionista", comentó Nicholas Lenssen de Worldwatch, un ecologista que asistió a la reunión del PICC. Lenssen dijo que la exposición de Bush no planteaba "nada nuevo", y señaló que la reacción de los asistentes de todo el mundo fue "muy tranquila".

Washington, junto a Japón y la Unión Soviética, impidieron que se llegara a un consenso en la reunión de los principales funcionarios a cargo de temas ambientales de 68 países, que favorecía un acuerdo de principios para estabilizar para el año 2000 las emisiones de dióxido de carbono.

La actitud de Washington en la conferencia desencadenó fuertes críticas hacia Bush, cuya campaña presidencial se había basado parcialmente en el compromiso con el medio ambiente.

VENGA
CON
NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 63

Chile

La prensa en las redes de Pinochet

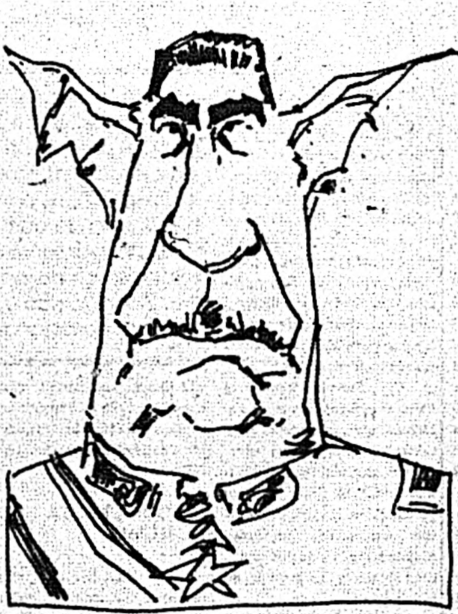

La aversión a la libertad de prensa en Chile no terminó con la llegada de la democracia. Desde luego, es cosa de larga data, pues bajo el régimen mili[redacted] y medios de comunicación opositores que denunciaban las violaciones de los derechos humanos sufrieron persecuciones, cierres, censura y otras muchas formas de represión. Basta decir que en ese lapso fueron dictadas treinta medidas legislativas a favor del control de la prensa.

Pero, hoy día, en Chile siguen los procesos contra periodistas y directores de medios informativos en los juzgados militares, en espera del cierre de sumarios y de sentencias.

Asimismo, proliferan las amenazas anónimas contra los trabajadores de la prensa. En virtud del artículo 284 del Código de Justicia Militar, han sido detenidos e incomunicados directores y subdirectores de semanarios, desde principios de este año.

Como era de esperar, la verdad de lo ocurrido durante la tiranía militar se ha ido volcando en las páginas de diarios y revistas. Todos esos hechos, conocidos parcialmente por la población, resultan de un interés mayúsculo. Pese a la reacción militar, las publicaciones prosiguieron su denuncia.

El impacto producido por la publicación de la lista de 900 supuestos agentes del organismo de seguridad (CNI), el 8 de abril pasado, por el semanario "El Siglo" demostró que una gran masa popular no quiere permanecer en la lobreguez del régimen.

En ese entonces, el actual ministro de Defensa afirmó que "las imputaciones del diario 'El Siglo' sobre las actuaciones de ex agentes de la CNI no tienen ningún fundamento", y que había recibido "garantías de que los organismos de inteligencia no están dedicados a labores de política interna".

Además, en sus declaraciones, según la revista Apsi acusó a determinada prensa de "exagerar las situaciones o repercusiones del pasado creyendo que tienen validez en la actualidad".

El Ejército, por su parte, afirmó que "no acepta que en aras de la libertad de opinión se vulnere aquello que es confidencial para el trabajo de las instituciones y para el Estado mismo", así como que "tampoco es aceptable que una publicación de corte partidista ("El Siglo", comunista) pretenda identificarlos (a los agentes) con el fin de someterlos a la vindicta pública por el solo hecho de haber cumplido con el deber que su institución les demandó en un organismo que funcionaba conforme a la legalidad vigente".

Desde luego, el calificativo empleado fue el de "sistemática campaña" contra las Fuerzas Armadas, y empezaron los problemas.

En mayo, el cuerpo de carabineros interpuso una querella contra "El Siglo" a propósito de una información sobre la muerte de Santiago Nattino, José Manuel Parada y Manuel Guerrero. En editorial publicado con fecha 13-19 de mayo, en "El Siglo", Juan Andrés Lagos, su director, poco antes de ser detenido, planteaba respecto al continuismo derechista:

"Se trata de crear un clima que intente demostrar al país la poca eficacia política del gobierno democrático y sus virtuales 'excesos' respecto de las medidas que toma en el campo de la economía, la legislación laboral y la verdad y la justicia".

"El continuismo persiste en usar como suprapoder a las Fuerzas Armadas y, en último término, al Ejército, aun a riesgo de agudizar una confrontación estéril e inútil con la mayoría nacional que no favorece la transición democrática".

Tras señalar que la campaña en contra de la prensa democrática busca hacer aparecer las publicaciones acusadas como irresponsables, sensacionalistas, amarillas y hasta mentirosas, Lagos dijo: "El objetivo es del todo evidente: silenciarnos, aplacar la necesidad de los chilenos de conocer la verdad y sancionar con justicia a los responsables de las atroces violaciones a los derechos humanos. Somos transparentes en nuestros propósitos y en nuestra información, y por ello continuamos en la acción por transmitir lo que el país requiere y exige para conocer la verdad".

La decisión de los periodistas demócratas fue no presentarse más a las citaciones de los tribunales militares, con el respaldo del colegio de periodistas, que calificó la acción de "resistencia pasiva".

En los últimos días las acciones contra la prensa y los periodistas se han recrudecido, ha habido allanamiento de "El Siglo" y treinta redactores de unos cinco órganos de prensa están involucrados. Al cierre de esta edición se hallaban en libertad bajo fianza Juan Andrés Lagos, Juan Pablo Cárdenas, director de "Análisis", se buscaba a Guillermo Torres, redactor de "El Siglo" y secretario general del Colegio de Periodistas, y había sido declarado reo Alfonso Stephens.

Las acusaciones en contra de ellos varían desde llamamiento a la sedición (en el caso de Lagos) a críticas a miembros de los cuerpos armados o a la Justicia Militar. En verdad se trata de revelaciones y denuncias por los crímenes en Chihuio, las fosas clandestinas de víctimas de operativos encabezados por el general (R) Santiago Sinclair, actual senador por designio de Pinochet, y el crimen de Torres San Borja y Paine, entre otros.

El Colegio de Periodistas ha mantenido su apoyo en todo momento. A esta actitud se han sumado sindicatos, la Iglesia y la Comisión Chilena de Derechos Humanos, la cual recalcó que los Tribunales Militares carecen de imparcialidad para enjuiciar a los periodistas por supuestas ofensas a las Fuerzas Armadas.

De acuerdo con la legislación vigente, sólo el Ejército, comandado por el propio Augusto Pinochet, sería el organismo facultado para suspender esos procesos. Se recordará que el proyecto de ley sobre la prensa del actual gobierno, encabezado por Patricio Aylwin, fue presentado en abril pasado a la Cámara de Diputados para el trámite correspondiente y, desde entonces, se debate en un mar de trabas para no naufragar.

La verdad de los hechos ocurridos en el lapso de la tiranía resulta insoportable para los militares, agentes secretos, carabineros y torturadores, en plena libertad en virtud de la amnistía dictada por Pinochet, mientras muchos luchadores por la democracia permanecen en prisiones por viejas sanciones del régimen.

Las secuelas de Pinochet y su "suprapoder" oculto son dos de los principales problemas que tiene que afrontar el proceso democrático actual para llegar a la verdad a la que el pueblo aspira.

Violencia y terror

Lo que significa hoy vivir en Nueva York

Conspicua y legítima representante del modo de vida norteamericano, la ciudad de Nueva York encara hoy el drama de ser eventualmente abandonada por una buena parte de sus habitantes.

La criminalidad allí ha llegado a magnitudes tales que, según una reciente encuesta efectuada por revista la "Time" y la cadena de televisión CNN, 59 de cada 100 habitantes estarían dispuestos a mudarse de la urbe si pudieran.

Así un 75 por ciento de los interrogados por la revista y la cadena de televisión planteó que la existencia allí hace que los neoyorquinos sean agresivos, un 64 por ciento aseveró que son arrogantes y 50 por ciento que son hostiles.

El gobernador del Estado en que radica la ciudad, Mario Cuomo, ha venido insistiendo en la necesidad de incrementar la vigilancia de la urbe, para lo que se dijo pedirá la contratación de cinco mil nuevos policías, a los que sumaría otros 100 que están bajo su jurisdicción.

Por su lado, el alcalde de Nueva York, David Kinkins, estudia aumentar la institución policíaca, que ya agrupa 25 mil 700 agentes, con otros seis mil, pero ni él ni Cuomo han explicado -en un momento de crisis económica local- de dónde saldrán los fondos que respaldarían el proyecto que finalmente se adopte.

Dinkins, quien ya anunció en agosto pasado la contratación de mil nuevos policías para tratar de frenar la ola de violencia que impera en la localidad, hace gestiones en Washington en aras de conseguir apoyo parlamentario para combatir la criminalidad "desde su raíz", o sea, la pobreza y el tráfico de drogas.

Otro ejemplo de la magnitud del problema fue conocido el 12 de setiempre pasado, cuando fuentes judiciales revelaron que hasta integrantes del Servicio de Emigración y Naturalización (INS) de la ciudad estaban involucrados en las acciones delictivas que, en lo que va del año, arrojan un saldo de 8[illegible] homicidios, cifra que fue antecedida por los mil 905 asesinatos ocurridos en 1989.

Unas 12 personas, entre funcionarios y ex empleados del INS, fueron acusadas de pertenecer a la banda denominada "The nasty boys" (Los chicos malvados), que se estima obtuvo cientos de millares de dólares a través de robos a mano armada.

Al valorar todo lo anterior, la agencia noticiosa española EFE comentó que "la ciudad de Nueva York, orgullosa en otros tiempos de ser centro cultural, de moda y financiero del mundo, se avergüenza hoy de ser noticia en la prensa internacional por la violencia que reina en sus calles".

No obstante que son muchas las evidencias, quizás nadie como el alcalde Dinkins ha logrado poner de manifiesto la atmósfera social que prima en la urbe que él preside.

Durante la misa dominical del 9 de setiembre último, el alto funcionario pidió ante el altar de la catedral católica neoyorquina que la población contribuya en el esfuerzo de "recuperar nuestras calles, tanto por la noche como durante el día".

En uno de los momentos más patéticos de su intervención, reflejado por agencias cablegráficas, el alcalde manifestó:

"Salgan de sus casas cerradas a cal y canto y de sus ventanas con rejas, pongan sus ojos y oídos en las calles. Salgan y ayuden a parar la violencia y a empezar a reconstruir el orden y confianza que necesitemos para sobrevivir"

Pero Dinkins no se detuvo ahí, y en una carta que publicó cuatro días más tarde el diario "The New York Times", expuso:

"Tenemos que parar a los narcotraficantes, los asesinos de niños, los atracadores, pero también tenemos que negarnos a tolerar los ataques contra los pasajeros del metro y a los ladrones de automóviles. Necesitamos la ayuda serena de cada uno de los ciudadanos para ganar esta guerra".

En Nueva York, recuerdan algunos, tiene su solemne e imponente asiento la estatua de la Libertad que representa los Estados Unidos de América.

Aumenta la criminalidad a nivel récord

La criminalidad en Estados Unidos durante el primer semestre de 1990 tuvo el mayor registro en los últimos cuatro años, alentada por el narcotráfico y el libre uso de armas de fuego.

En general, los asaltos y violaciones sexuales se elevaron el 10 por ciento; los homicidios, el ocho por ciento, y los robos, el nueve por ciento en los primeros seis meses de este año, en relación con igual período de 1989, indicó un informe del buró federal de investigaciones (FBI).

De acuerdo con especialistas, nunca desde la aparición del crack, la variante fumable de la cocaína, en las calles norteamericanas, Estados Unidos sufrió un ascenso tan drástico de la criminalidad.

Aunque la cantidad de asesinatos subió el ocho por ciento, como promedio nacional, en las ciudades con más de un millón de habitantes, el alza fue del 20 por ciento. En Nueva York, por ejemplo, se fijó en 29 por ciento.

En áreas geográficas, la violencia creció el 18 por ciento en el nordeste, donde se ubica la mayor concentración urbana; el ocho por ciento, en el oeste; el cinco por ciento, en la zona central, y el cuatro por ciento, en el sur.

Para David Dinkins, alcalde de Nueva York, el informe del FBI es "un cuadro de baño de sangre" y atribuyó la "alarmante situación" a la excesiva abundancia de drogas y la falta de control en la tenencia de armas de fuego.

Especialistas advirtieron que esos artefactos en las calles no sólo son más sofisticados, sino que están cada vez en manos más jóvenes.

En muchas ocasiones los muchachos dirimen sus disputas a tiros en vez de con los puños, señaló Joe Henderson, detective del Departamento Policial de Dallas, Texas.

Según Thomas Repetto, de la Comisión Neoyorquina de Ciudadanos Contra la Delincuencia, mientras el gobierno no adopte una postura realmente seria y tome las medidas necesarias para impedir la violencia callejera y el narcotráfico, no descenderá la criminalidad.

Mientras tanto, seguirán cayendo cuerpos baleados y con mayor frecuencia las víctimas serán inocentes transeúntes atrapados en el fuego cruzado de una indetenible guerra urbana, advirtió la red televisual CNN.

Polémica

El socialismo y la economía de mercado

por José L. Rodríguez

La búsqueda de soluciones a los problemas que han venido afrontando las economías socialistas, han llevado a un primer plano la discusión sobre el papel que puede desempeñar en ellas, el mercado.

Ya desde los primeros años de la Revolución de Octubre, esta discusión ocupó un lugar destacado. A partir de entonces y hasta hace poco tiempo, las posiciones en los debates, oscilaron entre aquellos que negaban la existencia de las relaciones monetario-mercantiles en la nueva sociedad, hasta los que se empeñaban en subrayar su papel determinante en ésta.

En los últimos tiempos esta discusión cobró una fuerza especial en los países socialistas europeos. De tal modo, frente a las evidentes insuficientes, empezaron a alzarse voces proclamando que la solución a todos estos problemas estaba en adoptar abiertamente los principios de la economía de mercado.

Y en efecto, en menos de un año las economías otrora centralmente planificadas han proclamado su adhesión -de una u otra forma- a los principios de la libre concurrencia, descartando las posibilidades de hallar una solución a la crisis en los marcos del socialismo.

Surgen así interrogantes decisivas: ¿Es que realmente la economía de mercado resulta más eficiente que la economía centralmente planificada?, y aún más, ¿son estas soluciones de mercado compatibles con el desarrollo del socialismo tal y como proclaman algunos?

Es evidente que una discusión a fondo de estos aspectos requeriría un amplio espacio. No obstante, es posible al menos en este artículo reflexionar sobre algunos elementos básicos a la hora de buscar la respuesta a estas preguntas.

En primer lugar, conviene recordar que la economía planificada es posible gracias a que existe una propiedad social sobre los medios de producción. Ello le permite al Estado adoptar decisiones sobre la base de intereses socialmente concordados de la mayoría de la sociedad y crea las condiciones para el uso más racional de los recursos.

Por su parte, la economía mercantil se apoya -en su forma más simple- en la existencia de una división social del trabajo y de un aislamiento económico entre los productores que, al profundizarse, da origen a la propiedad privada. Esta sociedad satisface así sus necesidades a partir de la producción independiente de mercancías, que se realizan de acuerdo a las leyes del mercado.

En una economía mercantil, no es posible adoptar decisiones socialmente concordadas, en la misma medida que cada propietario de los medios de producción está en la libertad de decidir qué produce y cómo lo vende, no sobre la base de los intereses sociales, sino sobre la base de sus intereses individuales que se encaminan a la obtención de ganancias y no necesariamente a satisfacer una necesidad colectiva.

La posibilidad, por lo tanto del uso más racional de los recursos se reduce en este caso y, consecuentemente, la tendencia al despilfarro aumenta.

En efecto, periódicamente se observa cómo se destruyen cosechas o se impide que un producto de mayor calidad salga al mercado, si ello amenaza con reducir las ganancias de una corporación transnacional. Al propio tiempo, se alimenta a través de las técnicas publicitarias el consumismo, estimulando la demanda de un sinnúmero de productos, como los diferentes modelos de automóviles, cuya producción está muy por encima de los niveles que resultarían necesarios para la demanda racional de los medios de transportes y evitar la creciente contaminación ambiental que con ello se provoca.

Tampoco puede pasarse por alto que la reproducción de la economía mercantil simple engendra relaciones capitalistas basadas en la explotación del trabajo ajeno, cuando convierte la fuerza de trabajo en una mercancía más.

De tal forma, la racionalidad del capitalismo basado en la economía mercantil desarrollada, que privilegia la realización de productos como mercancías para obtener ganancias, pudiera decirse que se cumple sólo en los marcos de cada empresa. Pero a nivel social, el sistema es incapaz de ofrecer soluciones económicas óptimas, en la medida en que no le es posible asegurar decisiones socialmente conciliadas fuera de los estrechos límites de la maximización de utilidades.

Por otro lado, el desarrollo de la economía de mercado implica necesariamente relaciones de explotación, que resultan incompatibles con el socialismo como sistema.

Desde luego, este razonamiento no niega que en el socialismo necesariamente subsistan las relaciones monetario-mercantiles y algún nivel de producción mercantil privada. Esto refleja una realidad objetiva, que indica el insuficiente nivel de desarrollo alcanzado por la sociedad y que impide medir los resultados del trabajo sin considerarlos en su expresión monetario-mercantil.

Sin embargo, proclamar como virtud lo que no es más que una limitación heredada de la sociedad capitalista, e incluso pretender su desarrollo, resulta ser una posición bien diferente.

Parecerían ociosos y sin sentido estos razonamientos elementales de economía política marxista, si no fuera por los numerosos epígonos del mercado que han aparecido súbitamente en Europa oriental, adoptando posiciones abiertamente neoliberales.

No obstante, muchos de los defensores de estas tesis parecen dejar fuera de su análisis no sólo las cuestiones teóricas más elementales, sino también constataciones prácticas evidentes.

Los antiguos países socialistas europeos, por más que se pretenda hoy demostrar otra cosa, llegaron al nivel de desarrollo actual gracias y no a pesar de la propiedad social y la economía planificada, que cubrió los últimos años de su historia.

Sin embargo, tampoco es posible ocultar que en estos países se implantó lo que ahora se ha dado en llamar "modelo de socialismo", que contenía significativas desviaciones en relación a lo que se consideró como regularidades de la construcción socialista por Marx, Engels y Lenin.

Sin agotar un tema que merecería también un tratamiento aparte, puede decirse que las formas a través de las que se llegó al socialismo en Europa oriental, unido a serios errores cometidos en el proceso de la construcción socialista en esos países, determinaron el estallido de la crisis interna durante 1989.

En lo que atañe a la dirección económica, los errores cometidos llevaron sobre todo a que nunca se consolidara en la población el sentimiento de copropietarios de los medios de producción, ni de participantes activos en la gestión económica de la sociedad.

Por el contrario, los mecanismos económicos puestos en práctica propiciaron en general, una dirección divorciada de los intereses esenciales de los trabajadores.

Sin dudas, el distanciamiento creciente entre los intereses individuales de los productores y los intereses sociales, sólo y formalmente representativos de ellos, contribuyeron al colapso final del socialismo en estos países.

Actualmente, en Europa oriental no se discute ya la posibilidad de una solución en los marcos del socialismo a los problemas planteados. Tal alternativa se considera superada históricamente y en un acto increíble de malabarismo político, se habla hoy de soluciones eficientes al margen de toda ideología o sea, soluciones al margen del capitalismo o del socialismo que son simplemente buenas o malas.

En este contexto, se supone que los incentivos de la economía de mercado recuperan para los trabajadores la motivación laboral perdida. Se deduce que es la competencia basada en el estímulo a la iniciativa individual, lo que traerá una nueva era de prosperidad, aunque para ello haya que retornar al imperio de la propiedad privada.

Se aspira entonces a la gran utopía: unir la racionalidad del capitalismo y sus niveles de consumo, tal y como se percibe que existen hoy en occidente, con un sistema de seguridad social, tal y como en mayor o menor medida logró establecerlo el socialismo en estos países.

En otras palabras, se aspira a un tránsito pacífico al capitalismo desarrollado, desde el socialismo más o menos subdesarrollado.

En este punto valdría la pena reflexionar sobre varios aspectos no aclarados en el análisis.

Nadie puede ignorar que el sistma capitalista llegó a los niveles de desarrollo que hoy exhibe, recorriendo un largo camino, que incluyó procesos de acumulación originaria, basados en la más brutal explotación de los trabajadores y donde se engendró -entre otras cosas- el subdesarrollo que es hoy, en el Tercer Mundo, la otra cara de la sociedad de consumo occidental.

Fenómenos concomitantes como la polarización social en pobres y ricos, apoyadas por el desempleo, la explotación intensiva de la fuerza de trabajo y la deshumanización del hombre, se mantienen hoy también como características del capitalismo contemporáneo.

Tomando todo esto en consideración, es difícil suponer que los anteriores países socialistas puedan eludir algo parecido a cierto proceso de acumulación originaria y mucho menos situarse al margen de los rasgos negativos que hoy presenta la sociedad capitalista, incluso en sus variantes más desarrolladas.

Examinaremos algunas cifras al respecto. En el caso de Hungría hace varios años se señalaba que sólo alrededor del 12 por ciento de la producción industrial tenía niveles de competitividad mundial.

Ello significa que se requeriría renovar tecnológicamente alrededor del 80 por ciento de producción en esa rama pra igualarse a occidente. Por otro lado, en el caso de la desaparecida República Democrática Alemana, el nivel de la productividad del trabajo se situaba entre un 30 y un 50 por ciento por debajo de la Alemania Federal. Ello supone invertir un volumen de recursos calculado en más de 500 mil millones de dólares -según estimados occidentales- para llevar la economía oriental a los niveles occidentales.

Todos estos procesos traerían como consecuencia entre otras cosas una inmediata elevación de los niveles de desempleo, que no podría compensarse a corto plazo, ya que no se pueden desmontar y crear, el mismo tiempo, las fuentes de empleo necesarias para ello. De hecho, una fuente húngara manifestó que se requerirían más de 10 mil millones de dólares para amortiguar los costos de los actuales programas de ajuste, pero se sabía que en las condiciones del país esos recursos no se recibirían del exterior a corto plazo.

De tal modo, la posibilidad de la introducción de una economía de mercado no parece ofrecer las soluciones que se le atribuyen a sus protagonistas en Europa oriental. Al propio tiempo esa transición conlleva un costo social bien alto y una oferta de capital occidental para amortiguar ese impacto, que a todas luces parece insuficiente.

En general, en esta primera aproximación al problema puede concluirse que si bien las potencialidades del socialismo como sistema ni se exploraron completamente, ni se desarrollaron de forma correcta en Europa oriental, las insuficiencias del mercado resultan evidentes, cuando menos, para saber donde no se encuentran las soluciones adecuadas.

Hechos

CHILE: LOS POBRES SE DUPLICARON DURANTE LA DICTADURA DE PINOCHET

La pobreza en Chile aumentó el doble durante el pasado régimen militar del general Augusto Pinochet, reveló un estudio de la Comisión Económica Para América Latina y El Caribe (CEPAL), divulgado hoy aquí.

El informe asegura que en 1987 los pobres representaban el 44 por ciento de la población chilena, estimada en unos 12 millones 500 mil habitantes, cuando en 1978 ese porcentaje alcanzaba sólo el 20 por ciento.

El impactante documento, elaborado a base de informes oficiales y encuestas, fue dado a conocer por el ministro de Planificación y Cooperación, Sergio Molina.

Las cifras demuestran que actualmente existen en el país cinco millones 400 mil pobres y otros dos millones que viven en estado de indigencia, es decir, sin capacidad para adquirir una canasta básica o artículos de primera necesidad.

"Hace 20 años, Chile ocupaba el tercer lugar en América Latina, en cuanto a las naciones con más bajos niveles de pobreza. Hoy se sitúa en el sexto lugar, entreverado con países que tradicionalmente tenían más pobreza que el nuestro", afirmó Molina.

Explicó el ministro que es probable que la situación haya mejorado entre los años 1988 y 1989, cuando el régimen de Pinochet creó algunas fuentes de trabajo para ganar adeptos en vísperas de las elecciones que, no obstante, consagraron presidente de la República a Patricio Aylwin, el 14 de diciembre último.

Recordó también que el gobierno de Aylwin aumentó en junio pasado los salarios, pensiones y subsidios familiares en 40 por ciento.

Molina destacó que en el presupuesto estatal del próximo año los gastos sociales aumentarían un 20 por ciento, y aseveró que para combatir los niveles críticos de pobreza es necesario propiciar el crecimiento de la economía y del empleo.

DEUDA EXTERNA Y POBREZA EN AMERICA LATINA

La deuda externa convirtió a los países de América Latina en contribuidores netos de recursos financieros hacia las naciones desarrolladas, en proporciones que sobrepasan los 20 mil millones de dólares anualmente, afirma hoy Bolivia.

Al intervenir en la Comisión Económica y Social de la Asamblea General de la ONU, la delegada boliviana, Esther Ashton, señaló que todo el progreso social alcanzado con sacrificio en décadas anteriores, se paralizó bruscamente en la década de los años '80.

La situación en nuestros países es aberrante, denunció Ashton, pues "en términos humanos esa afirmación significa deterioro de los niveles de alimentación, de educación, de salud y de la suma de circunstancias que contribuye no sólo al bienestar en términos materiales, sino al desarrollo de la personalidad humana".

En nuestra región como en otras zonas del mundo -agregó- la pobreza crítica, de acuerdo con mediciones internacionales convencionales, ha llegado a niveles inaceptables, ya que en algunos de ellos más de la mitad de la población soporta niveles por debajo del promedio mínimo de bienestar.

Si el comportamiento económico del presente tiende a agravar la actual desgracia social de los pueblos, cabe entonces preguntarse, "qué es lo que estamos legando al futuro de nuestros países, ya que si no se revierte esa situación, cada vez tendríamos más personas debatiéndose en condiciones sociales peores", dijo.

La situación económica en América Latina y El Caribe, añadió Ashton, hizo que los pasados 10 años fueran con toda razón llamados la década perdida, con su consecuente disminución dramática del bienestar social de la mayoría de los países del área.

NICARAGUA: ECONOMIA EN PICADA

La caída del Producto Interno Bruto (PIB), calculada por los expertos en un 10 por ciento para el presente año, podría superar esa cifra y provocar un descalabro en la economía del país, vaticinan economistas consultados al respecto.

Para ellos las medidas de ajustes estructurales adoptadas por el gobierno profundizan el proceso recesivo, fenómeno estimulado por la guerra de agresión norteamericana sufrida durante 10 años y la sequía padecida durante el presente año.

Pero los estrategas neoliberales oficiales consideran que basta con ordenar una serie de disposiciones para reducir el proceso inflacionario, sin percatarse del perjuicio ocasionado a los sectores populares, afectados por las cargas impositivas puestas en práctica para paliar la situación, analizan los expertos.

Para Adolfo Acevedo Vogl, de la Cámara Nacional de la Pequeña Industria, por ejemplo, los daños podrían ser irreversibles pues sólo en su sector debieron cerrar 12 mil talleres. En su opinión ramas completas de la producción podrían ser perjudicadas si el gobierno no destina algunos recursos para reactivarla.

Cine

Mini retrospectiva de Andy Warhol

por Nelson Di Maggio

Andy Warhol (1928-1987) fue la superestrella del Pop-Art, en una corriente artística pródiga en luminarias como Jasper Johns, Robert Rauschenberg, Robert Indiana, Jim Dine, Roy Lichtenstein, James Rosenquist, Tom Wesselmann, George Segal, Claes Oldenburg. Hijo de un modesto matrimonio checoslovaco emigrado a los Estados Unidos, quiso ser desde joven rico y famoso. Lo consiguió. A golpe de talento y olfato comercial. Fue diseñador, pintor, grabador, animador de las fiestas mundanas del jet-set. Y mucho más que eso. Fue el emblema de los ruidosos años sesenta desde la Factory, ese centro de reunión y laboratorio donde se congregaba la farándula hippy. Desde allí salieron más de doscientas películas, casi en su mayoría inéditas, mitos de una época.

Durante cinco días y hasta el domingo, Cinemateca Uruguaya presentará un pequeño ciclo del cine de Andy Warhol (no Todo Andy Warhol), proveniente del Museo de Arte Moderno de Nueva York, que, con astucia publicitaria, lo proyectó en los últimos meses en casi todas las ciudades del mundo. Son 14 films, restaurados y reducidos, fragmentos de obras mayores, en los cuales generalmente no pasa nada, en una ruptura con la narrativa tradicional y con las convenciones alrededor del sexo. Entre el tedio y la transgresión.

El año 1963 es uno de los más productivos de Andy Warhol. En lo esencial, su actividad cinematográfica, se desarrolló entre esa fecha y 1968. Después de allí, hizo cinco títulos, dejando a su colaborador Paul Morrisey la herencia directa [redacted] películas de la cu [redacted] tor, aunque nada es seguro.

En la pequeña retrospectiva que ofrece Cinemateca en la calle Lorenzo Carnelli (ver detalle aparte) están representados sus primeros films como "Sleep", "Kiss", "Eat", "Blow Job": planos muy largos, cámara fija, blanco y negro, sin sonido, sin ninguna narración, proyección a 16 imágenes por segundo aunque filmadas a 24. Los títulos describen literal y sucintamente la acción filmada: dormir, besar, comer, sentir el cuerpo. "Es exactamente esta literalidad, esta insistencia en no perder nada, en no suprimir nada que establece la conección entre el minimalismo y la performance camp", escribió Peter Wollen en "Andy Warhol Film Factory, 1989.

Andy Warhol y Paul Morrisey filmando.

"Sleep" es uno de los ejemplos mejor catapultados a la mitología del cine "underground". Dura seis horas, presentando a John Giorno durmiendo. La manipulación del tiempo, la modificación del tiempo cinematográfico y el tiempo del espectador resulta un trabajo sobre la duración. En esta versión de solamente 42 minutos, el resultado es totalmente diferente al del original pero permite comprender el efecto probable. El tono monótono de la descripción hace referencia al ritmo de la película sin llegar al extremo de una crítica aparecida en "Film Culture" cuya reseña de "Sleep" se titulaba "Sonnet/Hommage to A.W." y se componía de trece líneas de "zzzzzzzzzz...".

Soñar, dormir, cerrar los ojos. Se produce la exacerbación del sentido de la visión. Dan ganas de ver. La inmovilidad provoca una ampliación del efecto de los movimientos de respiración, los únicos movimientos. Movimiento mínimo, minimalista, esencial, que surge como acontecimiento, anormalidad, perturbación en un estado de completud. Como el estado ideal del espectador de cine: hipnotizado, soñador, drogado, pacificado. Es una especie de escenificación de la muerte, una modalidad del sexo en que predomina el vértigo de la superficie, la obsesión de la piel, el estatuto del cuerpo como algo que sirve para hacer cosas. En principio para ver. También para comer. En "Eat" el pintor Robert Indiana come hongos durante 30 minutos. En "Kiss" se muestra a varias personas (entre ellas el crítico de arte Pierre Restany) en una sucesión de besos a lo largo de 58 minutos. En "Blow Job" muestra las modificaciones de la expresión de un rostro (alguien lo comparó a la Falconetti en Juana de Arco de Dreyer) mientras se sugiere una acción erótica. Casi se podría decir, con Paul Arthur, que es una síntesis de lo que las personas hacen con la boca.

"Empire" es otro mito cinematográfico. El primero filmado con una cámara Auricon, utilizada por Jonas Mekas. Son ocho horas registrando la fachada del Empire State Building de Nueva York y aquí se brinda un extracto de 48 minutos. Para Andy Warhol el famoso rascacielo era una "star". Lo que permitiría discutir la hipótesis indiferenciada que el artista aplicó a todas sus imágenes plásticas. Todo, bajo su mirada, el mismo tiempo que pierde su valor específico, adquiría un valor abstracto de exhibición. Gregory Batcock escribió: "La decisión de Warhol de filmar el lento pasaje del día enfatiza la importancia otorgada al elemento tiempo. En las películas comerciales los acontecimientos rara vez son presentados en su tiempo real total. Allí el tiempo está deformado, por compresión. En "Empire", el tiempo es deformado de manera diferente, tal vez, por el hecho de no estarlo cuando razonablemente se esperaba que lo estuviera". La duración, el tiempo lento, permite sentir el detalle, el gesto, la respiración. El tiempo físico se confunde con el tiempo psicológico, del pensar.

A partir de 1964 Warhol introduce el sonido, diálogos, personajes, situaciones, no una historia. Los protagonistas son seres marginales, drogados, travestis, desocupados. Hay una representatividad social que no es aceptada por el "establishement". "Vinyl", 1965, presenta siete personajes (destacándose Gerard Malanga y la célebre Edie Sedgwick) envueltos en una accion vagamente policial, tendencialmente sadomasoquista con algo de la danza final de "Saló" de Pasolini. "My Hustler", es el primer film rodado en exteriores, centrado en la vida y la actividad de un gigoló. "Lonesome Cowboys" encaja perfectamente en el estatuto ambiguo de las películas de Warhol: un juego de atracción y rechazo del género y un film pornográfico. "Chelsea Girls", es una deconstrucción narrativa con dos pantallas simultáneas y situaciones diferentes, donde el color alterna con el blanco y negro. Una experiencia de un cine distinto, una reflexión sobre el tiempo, sobre la condición humana.

Algo de Andy Warhol

HOY, JUEVES
"Henry Gedzaler" a las 19 y "Empire" y "Vinyl" a las 20.40 horas.
VIERNES
"Beauty Nº2", a las 19, "The Life of Juanita Castro", a las 20.15 y "My Hustler" a las 21.30 horas.
SABADO
"Nude Restaurant", a las 20.15 y 22.05 horas.
"Chelsea Girls", a las 18.30 en Sala Dos.

DOMINGO
"Lonesome Cowboys", a las 20 y 22 horas.
"Chelsea Girls", a las 18.30 horas en Sala Dos.
Todas las películas se proyectarán por única vez.

Libros

Dos poetas uruguayos

por ESEGE

INGRID TEMPEL
sonrisa al fondo del agua

EL OLVIDO
Jorge Palma

SONRISA AL FONDO DEL AGUA, de Ingrid Tempel.

Lady sing me a Joyful blues
Mira el papel, lo toca, su mano zarpa
hacia la luz y vuelve,
Reclinado
busca el rastro de la mujer
que sobrevivió a su propio naufragio.
Billie Holiday lanza en ese canto
una nota que es burbuja y saxo, metal y cuerdas
mas todo el silencio acumulado
cuando la música late en sus muñecas
y la abandona al tañido de su sangre.
Billie sonríe como si el blues
la hubiera enterrado en su congoja
y el manojo de flores blancas
que magnolia sus cabellos
hubiera olvidado el duro aliento del alcohol
los bares sólo para blancos
el llanto sólo para negros.
Es el trémolo herido por una fruta extraña
que cuelga de un árbol en el hondo sur
mientras Billie gime todavía
por los que van a morir su misma muerte.

Ingrid Tempel nació en Montevideo en 1947. Actualmente vive en París, donde trabaja como periodista de la agencia France Presse. Ha publicado anteriormente, "Marea Baja" (1985 - Banda Oriental).

"La poesía de Ingrid Tempel nos propone un mundo de apariencias (un paisaje, calles de ciudades apresuradas, arenas evanescentes, que pueden ser confundidas con la memoria) detrás del cual se agazapa la certidumbre de la muerte", ha escrito Omar Prego en la presentación del libro.

(TRILCE, Montevideo, setiembre de 1990, 56 páginas).

EL OLVIDO, de Palma.

"Esta humedad
desdibuja muros, estropea
rostros, calles conocidas,
hombres que una tarde
nos dieron en la boca
y se perdieron.
Esta humedad
se va colando, calando
hasta el hueso,
llevándose por delante
a esta Sangre
que grita y sangra.
Se ríe, se instala
en la pared
y no se mueve.
Esta humedad
nos mira todo el tiempo
y no dice nada.
Croce".

"Leer los poemas de Jorge Palma es experimentar la mágica felicidad, la de descubrir una vez más la poesía, nunca ajena ni extranjera, sino extraña, pues asume -en su lenguaje-otro- lo prohibido por humano. Y se vuelve entonces extraña del lector. Este poemario despierta la admiración por una obra donde la juventud y la vejez, lo flamante y lo distante, la sabiduría del alba y la de las tinieblas, se confabulan y provocan un libro que bien podría llamarse (evocando y fusionando a William Blake) Cantos de la Inocencia y de la Experiencia", escribe Suleika Ibáñez en la presentación de este libro.

Jorge Palma nació en Montevideo en 1961, y es este su segundo libro. Publicó en 1989 "Entre el viento y la sombra" (Banda Oriental), que fuera reseñado en estas mismas páginas. Próximamente publicará un volumen de cuentos, "Paraísos artificiales", rubro en el que obtuviera una mención en el concurso realizado por el diario El Día en 1987.

(TRILCE, Montevideo, setiembre de 1990, 52 páginas).

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos
APRENDIENDO
A VOLAR
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

Aunque ya sólo sea una marca...

Feliz cumpleaños, Pelé

Pelé era el fútbol. Era aquella pantera vestida de blanco que dejaba su marca en todas las canchas del mundo. Era aquel niño que asombró en Suecia '58. Era aquel avión que voló más arriba que el piñazo de un italiano y abrió la fiesta brasileña de México '70. Era aquel salto con el puño cerrado repetido mil veces. Era aquel mago que deslumbró a este cronista una noche del '70, cuando entró al Centenario vestido de Peñarol pero luego terminó con los cumplidos marcándole su gol 1.001 a Mazurkiewicz. Era el fútbol hecho hombre.

Pelé es hoy una marca. Seguramente, la más conocida del mundo, como él mismo lo dice. Porque hoy las leyendas son marcas, y si son leyendas vivientes, mejor. Y hasta tuvo su fiesta futbolística de cumpleaños, porque si bien 50 años son demasiados para un futbolista, son muy pocos para una leyenda. Buena oportunidad para hacer memoria, mientras otros hacen cuentas del negocio que significa explotar esta leyenda.

Atrás, muy lejos, quedó la primera pelota en su casa pobre de Tres Coraçoes, su pueblo natal mineiro. El apodo inicial de Gasolina, porque trabajaba en una estación de servicio, donde lo encontró un día Waldemar do Brito para ofrecerle un viaje hasta Santos.

Muy poco después, ya todo el mundo lo conocía. Porque a los 16 años ya estaba en la selección brasileña y un año después era campeón del mundo. El negrito que lloraba, incrédulo aún, tras la final de 1958, enseguida fue la estrella principal de un Santos que dio vueltas y vueltas al mundo, como un circo con acróbatas y un gran mago. En Chile '62 se lesionó y en Inglaterra '66 lo destrozaron a patadas, hasta que en México '70 regaló un final a toda orquesta. Si hasta fue grande en sus goles errados. ¿Se acuerdan aquella jugada ante Uruguay y en Guadalajara? Fue a buscar un pase largo, le salió Mazurka, el negro amagó con el cuerpo y nuestro arquero lo siguió a él. La pelota fue por otro lado. Finalmente, Pelé giró, se encontró con la globa y tiró, apenas desviado. Después del suspiro, los uruguayos aplaudimos...

Montevideo lo tuvo como visitante asiduo en los años '60. ¡Qué partidos aquellos por la Libertadores! (por favor, no me recuerden el Peñarol-Santos del otro día, que me pongo a llorar...). Y aunque siempre aparecerá alguno que sostenga que Pelé acá nunca jugó bien, el recuerdo de aquella presencia morena es también la nostalgia de otro fútbol uruguayo, de otro Uruguay.

Con los años, la leyenda le fue ganando al futbolista. Y antes que el mundo lo notara, Pelé fue diciendo adiós de a poco. Primero a la selección -a la que no regresó, pese al pedido de todo Brasil en 1974-, después al Santos. Una noche de octubre del '74, jugó en el pequeño estadio del Santos su último partido.

Pero las leyendas no terminan tan fácilmente. Menos de un año después, la poderosa Warner lo tentó con una doble oferta: un montón de dólares y la posibilidad de enseñarle el fútbol a los norteamericanos. Los yanquis mostraron ser malos alumnos, porque después que se fue Pelé se olvidaron de todo. Pero eso es otra historia. En el Cosmos jugó dos años más, hasta el '77, pero no fueron dos años de magia. Sobre césped artificial, junto a otras estrellas próximas a la jubilación, Pelé ya no era Pelé. Aunque el último día, el de la despedida, volvió a ser por un momento el negrito de Tres Coraçoes, cuando lloró el adiós en los hombros de su compañero de equipo Carlos Alberto.

Después jugó tres o cuatro partido sueltos -uno en aquel torneo "senior" en San Pablo, que también jugaban los uruguayos-. Pero su vida ya eran otras cosas. Negocios, el divorcio, el romance con Xuxa. Nunca quiso ser director técnico (sabia decisión que le evitó descender a las cuestiones mundanas del fútbol) y se limitó a opinar de afuera. Y sobre todas las cosas. Hasta de política: un día dijo que los brasileños no estaban preparados para votar. Pero a tiempo se dio vuelta y salió a reclamar "diretas" cuando era un reclamo de todo Brasil. El otro día afirmó que quería ser presidente de su país, luego alguien lo aconsejó y se retractó. También entró en los sets de cine. Hasta llegó a actuar con Silvester Stallone en una historia de guerra y fútbol. Rambo iba al arco y Pelé decía dos palabras en toda la película, pero por suerte le hizo un gol de chilena a los nazis.

Y así llegó Pelé a los cincuenta años. Pocos para una leyenda, demasiados para entrar a la cancha todos los domingos a regalar su magia. Pero por todo lo que fue, feliz cumpleaños, negro.

En La Máscara

"El baterista de los ojos de platino" de Mario Laforet

por Rubén Castillo

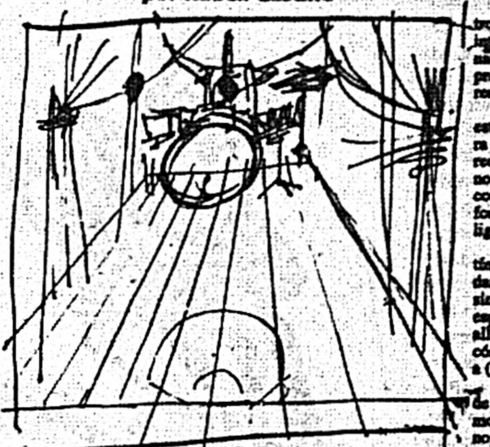

Hace algún tiempo se estrenó en el Teatro La Máscara "El baterista de los ojos de platino" de Mario Laforet, con música de Enrique Riesco.

Por distintas razones fui postergando la asistencia a un espectáculo interesante por su propuesta y realización.

Es un collage donde aparecen textos de Buero Vallejo, de García Lorca, Carlos Rojas, Antonio Gala entre otros, hilvanados por el autor en un canevá que apunta a la valorización de la teatralidad, como concepto estético.

"La Máscara" es un teatro un tanto marginal, que desarrolla sin prisa ni pausa su acción artística, con la cual acierta y se equivoca como el mejor. Pero que imperturbable sigue su camino al menor estilo del viejo teatro independiente.

De casi dos horas de duración "El baterista de los ojos de platino" es un intento valioso por encontrar un lenguaje casi ausente hasta ahora en el teatro uruguayo, poniendo el acento en lo teatral y no tan sólo en mimar el texto.

"Este revoltijo desordenado e inconexo de canciones viejas pero todavía no acabadas de cantar" para definir el espectáculo con palabras de Chéjov, juega con actores de la platea, con músicos a ambos costados de la escena y con un rompimiento de las reglas de un teatro convencional, a la italiana.

No sé si lo que se dice en su conjunto está bien, pero en cambio sé que tal cual se dice, es una búsqueda hacia un teatro nuevo (o viejo) que se entronca con las propuestas que arrancando en Artaud, pasan por Grotowski y Peter Brook y pueden finalizar en Kantor. Es decir el teatro del siglo XX, ese casi desconocido para Uruguay.

Claro que todo suena algo más ingenuo que las muchas propuestas de esos maestros. tiene continuas miradas ingenuas, guiñadas cómplices hacia el espectador y hacia el propio teatro que realizan (o realizaron).

Lo más rescatable de este espectáculo de La Máscara es la sabia utilización de los recursos materiales y humanos, ya que todos apuntan a contar una historia de inconformismo y lo hacen con inteligencia y medida.

La dirección de Martín de María maneja apropiadamente todos los elementos y sin pretensiones, redondea un espectáculo disfrutable más allá de las muchas señales cómplices que lanza a la platea (o para sí mismo).

Tanto Hugo Cassamade (el baterista de los ojos) como el resto del elenco, la escenografía de José Bonilla, el vestuario de María Pía Scala, las máscaras de María Laura Gil, la iluminación de Carlos Vecino y la música de Enrique Riesco cumplen generosamente con la propuesta de la dirección.

Esta comedia con canciones (la aparición de la murga es un momento destacado) es un punto alto en la programación de este tesonero grupo independiente.

Rubén Castillo viaja a Río

El próximo sábado 10 de noviembre el gobernador del Estado de Río de Janeiro reinaugura el Teatro Glaucio Gil en Copacabana. El teatro renace después de varios años de cerrado, con tres espacios: la sala de video Ián Michalski (en homenaje al crítico desaparecido) y dos salas para pequeñas presentaciones experimentales, las cuales se podrán integrar en una sala mayor para espectáculos de más público, bastando correr una pared móvil.

Aderbal Junior, director del nuevo Glaucio Gil trabajó en el teatro durante la reforma, preparando el estreno de "Mujer carioca a los 22 años" de João de Minas "un precursor del estilo de Nelson Rodrígues".

La reforma completa del teatro Glaucio Gil costó más de 80 millones de cruceiros.

"El Glaucio Gil es un homenaje a la memoria de la cultura y reabre ahora para ser un espacio de vanguardia" dijo Aspásia Camargo, secretaria de cultura de la Gobernación del Estado. Nuestro compañero de tareas Rubén Castillo viaja a Río para esta inauguración y estreno, especialmente invitado como crítico y hombre del teatro uruguayo.

Orquesta visitante

por Nilda Muller

Con motivo de la visita de la Orquesta Sinfónica Nacional Argentina (T. Solís, 23/X/90), se plantean algunos problemas que -aunque deberían ser constantes para la función crítica- se olvidan fácilmente. No escapa a la relatividad de los conceptos el "teniendo en cuenta que", por más cauteloso que se sea al elogio o al rigor, pero considero saludable de vez en cuando, replantearse algunos problemas críticos ante el inevitalbe uso del lenguage propio que va desgastando la exactitud de sus significaciones reales.

Ser el primero de fila, es una calificación relacionada a los que vienen detrás, como no es ser alto, ser el más alto, ni es peyorativo ser el último, según las distancias recorridas. Estas puntualizaciones pueden parecer antipáticas, aunque conviene tenerlas presente al abordar la crítica, que estará siempre inevitablemente teñida por conceptos personales. Tampoco quiero con esto amordazar las expansiones naturales que pueda despertar la actuación de un artista. Otra cosa que hay que separar, para encontrar un criterio lo más objetivo posible, es la ejecución, del ejecutante. En el caso concreto que inspira estas reflexiones, una orquesta como la Nacional Argentina, es un instrumento excelente, pero como toda orquesta, necesita un director que le dé vida. El instrumento solo, no funciona. Los 100 músicos que la constituyen, por sí solos, no tienen significación vital si no están iluminados por la magia de un director. En este caso, lamentablemente, los trabajos individuales (particularmente destacables el oboe solista y el corno en su célebre pasaje cantabile del Andante de Tchaikowsky, o las excelencias sonoras de los metales) quedaron perdidos en manos de Zorzi, un buen director de oficio y nada más. No lograr levantar al público con una programación tan brillante, donde se incluían obras como el Don Juan de Strauss o la Quinta de Tchaikowsky, no puede atribuirse sino a limitaciones del director. Es una pena porque la orquesta merecía otro marco para hacerla vibrar. Una errática promoción con precios desorbitantes, además ahuyentó a los aficionados habituales, dejando al Solís raleado en la mayor parte de sus localidades.

Cartelera musical del 1º al 7 de noviembre

JESSIE DE BELLIS (pianista) (T. Anglo, hoy jueves 19.30). Programa dedicado a Schumann íntegramente.

COROS DE OPERA (Orquesta y coros del Sodre). Sodre, sábado y domingo a las 19.30. Obras de: Wagner, Verdi, Mussorgsky, Boito y Puccini. Dirige el maestro Paolo Rigolin.

DEMOSTRACION METODO SUZUKI (T. Anglo, sábado 3 a las 17 horas). Presenta el Centro para las Artes, al profesor José Carlos Lima en clases abiertas y demostración del famoso método. Entrada libre.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ORGANO (Iglesia del Perpetuo Socorro, Tapes 982, domingo 4, 17 hs.). Presenta el Centro para las Artes, al famoso organista americano, Donald Joyce.

MUSICA EN SALA DOS (Anglo, lunes 5 a las 19.30). Actúan: Pedro Berretche (violín), Flavio Fraga (guitarra) y Adriana Mastrángelo (canto). Presenta JJ. MM.
NIEVES DEARMAS (Clavecinista) (Sala Dos, Anglo, martes 6, 19.30). El programa está integrado por Sonatas de D. Scarlatti y del padre Antonio Soler. Entrada libre.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
* TROFEOS * COPAS
* MEDALLAS * GRABADOS
* PLATERIA
* RESTAURACIONES
* REGALOS
[illegible]
[illegible]
Tel. [illegible]

Campesinos latinoamericanos

"La marihuana es más rentable que el algodón"

por Eduardo Basz

El narcotráfico no es sólo un problema de salud pública ni de relaciones internacionales, sino también la única oportunidad real, concreta, de muchos campesinos y pobres urbanos de sobrevivir en condiciones de miseria extre[illegible]samparo institucional, a los planes de ajuste aplicados por los grupos de poder en toda América Latina. En Bolivia, Perú, Colombia y México el narcotráfico goza de muchas simpatías entre las clases populares. El motivo no es ningún secreto: atiende las necesidades básicas de los desempleados crónicos, de los que nunca tendrán empleo y de quienes lo perdieron. "Es la única manera de sobrevivir", explicó gráficamente un campesino boliviano. O como dijera un agricultor mejicano: "Estuve cultivando algodón durante 10 años hasta que vino alguien a ofrecerme que cultivara marihuana. Para mí no hay diferencia entre el algodón y la marihuana. Simplemente es un cultivo diferente". En algunas partes el narcotráfico es considerado como una especie de "Banco Mundial paralelo": brinda créditos sin intereses, paga buenos precios y ofrece un mercado seguro para los "cultivos" de los minifundistas. Además, los narcotraficantes se han publicitado como amigos del pueblo al construir viviendas baratas y financiar programas de generación de puestos de trabajo. En Colombia, por ejemplo, el narcotráfico es también un instrumento para la movilidad social, para salir de manera definitiva y rápida de la miseria. Un alto funcionario municipal de Medellín dio una explicación sociológica sobre las simpatías populares hacia el narcotráfico: "Mientras la clase dirigente colombiana tradicional es blanca y vinculada al negocio del café, el narcotráfico es manipulado por nuevos ricos, negros o mestizos, originarios de los barrios miserables de Medellín y Cali (...). Gracias a los narcóticos, los mestizos, los mulatos y los negros han tenido la oportunidad de entrar en la sociedad de consumo y acumular fortunas sustanciosas".

La magnitud económica de esta actividad es realmente elevada. Colombia es el "exportador" del 80 por ciento de la cocaína consumida en los Estados Unidos y eso le permite "facturar 4.000 millones de dólares, esto es, una cifra tres veces superior a los ingresos provenientes del café, la tradicional fuente de riqueza y poder de la vieja clase dirigente.

En las condiciones concretas actuales ningún país puede prescindir de la narcoeconomía. Bolivia, el más dependiente de todos, moriría de asfixia si los planes antidrogas fueran realmente efectivos. Un ejemplo: el Producto Bruto Interno boliviano (PBI) es de 4.000 millones de dólares, mientras que la narcoeconomía tiene un PBI de 3.000 millones de dólares. En otros países la situación no llega a ser tan dramática, pero es evidente el fuerte peso económico de la producción y comercialización de drogas. En Perú, el PBI normal asciende a 15.000 millones de dólares, mientras que la narcoeconomía produce 3.200 millones. En Colombia, el PBI es de 39.500 millones de dólares, y los narcos manejan 9.000 millones de dólares.

Por supuesto, éstos no son los únicos países del mundo que no podrían vivir sin el narcotráfico. Hay otros en el Tercer Mundo (pro occidentales, "socialistas" o fundamentalistas) que están en una situación similar. Según un informe de las Naciones Unidas, los países narcos son más numerosos de lo que suele decirse: Afganistán, Birmania, Camboya, Irán, Laos, Pakistán, Tailandia, Togo y Turquía. Incluso, organismos oficiales del Estado norteamericano han reconocido que el narcotráfico está íntimamente ligado con las condiciones de miseria y atraso existentes en la región. Por ejemplo, el servicio de investigaciones del Congreso estadounidense, comprendió que "para varios países la producción ilegal de narcóticos y su comercialización se han convertido en un modo de organización de la economía que les proporciona un ingreso de subsistencia a amplios sectores de la población".

Recientemente, la clase dirigente colombiana (conocida por su conservadurismo social) explicó, a través de sus partidos tradicionales, que la única manera de combatir al narcotráfico es mediante una reforma agraria. Por supuesto que una cosa es decirlo y otra, muy distinta, hacerlo.

Pero hete aquí que la Casa Blanca no parece dispuesta a diseñar su estrategia antidrogas en esos términos sino más bien desde una óptica militar. El diario francés "Le Monde" dio la voz de alerta al decir que "grande es el riesgo de ver a Washington buscar progresivamente una 'solución militar' para un problema de orden económico y social, tanto en el Norte como en el Sur".

Paradójicamente, los acuerdos de desarme con la URSS, la desintegración del conflicto este-oeste y la desaparición de las consiguientes hipótesis de guerra refuerzan esta tendencia. Desde mediados de los '80, la nueva doctrina bélica norteamericana (el así llamado conflicto de baja intensidad) está pensada para el Tercer Mundo en general y América Latina en particular.

Desde esta perspectiva, la invasión militar a Panamá puede ser interpretada como el inicio de la nueva estrategia del Pentágono: la utilización de su poderío militar en América Latina para combatir el tráfico de drogas.

Muchos estrategas de los Estados Unidos ven con mucho entusiasmo la lucha antidrogas. El motivo es bastante práctico: si no encuentran un nuevo objeto de ataque, muchas unidades creadas en función del conflicto con la URSS y el peligro comunista-bolchevique serían disueltas. Un ejemplo: el coronel John Wagbestein, que fue asesor de los generales salvadoreños, piensa que la lucha contra los terroristas (guerrilleros y traficantes de drogas) en todo el hemisferio "es una tarea prioritaria en esta época".

Hay indicios claros de que ésta será la nueva "bestia negra" de Washington. En setiembre del '89 los jefes de unidades militares norteamericanas recibieron el siguiente memorándum: "nuestra misión específica es proteger la seguridad nacional. Sin duda alguna, el tráfico internacional de drogas constituye un problema de seguridad nacional de los Estados Unidos (...). Detectar y combatir la producción y el tráfico de drogas es una misión de seguridad nacional prioritaria".

De esta manera, la élite de poder norteamericana recurre a sus viejos hábitos del puritanismo y del así llamado "imperialismo moral" para aniquilar un monstruo parido por los tecnócratas del Fondo Monetario Internacional. La pregunta es: ¿Qué monstruo surgirá de la lucha antidrogas?

(de Nueva Sión)

Diece RET

Montevideo 8 de noviembre 1990.- Año V No 247. N$1400.- Australes 10.000

alternativa
Socialista

Problemas y soluciones para una propuesta alternativa

URUGUAY: ¿HACIA DONDE?

El Ingeniero Eduardo Pietra, presidente de Central Lanera Uruguaya, el presidente de la Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua, Fernando Nopitsch, y la investigadora en Ciencias, Tecnología y Sociedad Judith Sutz, expusieron en el encuentro "Uruguay: ¿hacia dónde?", sobre algunos temas que no han sido los más frecuentados en el análisis de la izquierda, por lo menos desde la perspectiva de una propuesta alternativa concreta.

"Yo me pregunto por qué la izquierda uruguaya no le presta demasiada atención al desarrollo científico-tecnológico", manifiesta Sutz, cuando es sabido que "nadie introduce nueva tecnología para emplear cien veces más personas", sino al contrario, a pesar de lo cual es imprescindible su introducción para ser competitivos.

"Es obvio que en todo proceso renovador y removedor, como es un proceso de integración, hay quienes van a quedar por el camino y quienes tienen mucho para ganar", dice Pietra. "Hay que tomar las salvaguardas necesarias para garantizar que sea más lo que el país gana que lo que pierde, de manera que sea un proceso que le sirva al país en su conjunto".

"Cuando uno apunta a qué Uruguay se quiere, lo primero es ver qué es lo que a nosotros nos interesa plantear, porque lo peor que nos puede pasar es discutir en base a los parámetros que nos dan", sostiene Nopitsch. "Ese es uno de los elementos en los que se ha errado en este país, porque se ha estado siempre a la defensiva", postula el dirigente de FUCVAM, quien entiende que el movimiento cooperativo y los movimientos sociales en general han tenido mucho más autonomía de los partidos que el movimiento sindical. "Esto no quiere decir que no se hayan politizado, sino que se da una discusión política mucho más libre".

(páginas 7 a 10)

OPINAN LOS MILITANTES SOCIALISTAS

Aproximándose al 40º congreso del PS, los organismos de base plantean al resto de la estructura partidaria sus aportes y puntos de vista.

(separata de ocho páginas)

LOS FEDAYINES DE LA PRIVATIZACION NO HABLAN EN SERIO

Hay tantos procesos de privatización exitosos como sociedades en que se los ha ensayado, y tantos fracasos como lugares en que se apostó al fundamentalismo ideológico. Nuestros fedayines sólo dicen lo que les conviene de cada una de esas realidades, de lo que hay muestras, pero la izquierda no ha asumido el debate en profundidad, limitándose a oponerse corriendo de atrás a la embestida.

(contratapa)

TABARE VAZQUEZ ESPERA LA HORA

El pachequista Carlos Simaldone podrá ser el primer edil que interpele al intendente municipal de Montevideo, con los votos blancos, colorados y pegepistas. Tal vez también con los votos de la bancada frenteamplista, que discutía al cierre si era mejor adelantarse a los cuestionamientos o requerir "un mínimo de seriedad".

(página 5)

EL SOCIALISMO Y LAS RELACIONES MERCANTILES

A diferencia de otros países de Europa del Este, donde la libre competencia llegó junto con el desmontaje de las estrellas rojas y la negación del comunismo, la dirección soviética adoptó una posición diferente, que de por sí constituye un reto de enormes proporciones.

(página 12)

138

ENTRETELONES

Buenas maneras (I)

Por suerte estaba el cronista de El País, cuando la "inoportuna aparición de mozos con bandejas de refrescos, sandwiches y vino, sumada a la falta de educación en los presentes y poca comprensión de lo que significa la ejecución musical de una orquesta filarmónica, determinó que el maestro Piero Gamba tuviera que suspender el concierto que brindaba en el recuperado salón de la Junta Departamental".

"El bochinche que armó más del 50 por ciento de un público que lo era de murgas, motivó que el maestro Piero Gamba tuviera que suspender en la mitad la ejecución de la segunda obra del programa. Este cronista se disculpó con el Director", se apunta el susodicho, "y, finalmente, ante reiterados pedidos por el micrófono de que se hiciera silencio y cesara el jolgorio, el maestro Piero Gamba pudo reanudar la dirección de la ejecución de 'Las Cuatro Estaciones', de Vivaldi".

Uno no sabe qué admirar más: si la precisión matemática del cronista para establecer que era más el 50 por ciento del público el que hacía ruido, si la inmejorable impresión que tiene de sí mismo, poniéndose como Héroe de las Buenas Maneras en la nota de su propia autoría, en el desprecio con que se refiere al público de murgas, o en el asombro por el hecho en sí mismo de los ediles y sus secretarios y periodistas y público en general abalanzándose sobre los saladitos, refrescos y vino. Sólo una cosa queda como consuelo: no sólo el público "de murgas" es capaz de tales despropósitos. Este cronista (ya que estamos) ha sido testigo de similares ejemplos de "poca comprensión" etcétera también por parte de buenas señoras rotarias, que se morirían con sólo estar cerca de una murga, y que al Maestro Piero Gamba le llaman Pierino (y él, chocho).

Buenas maneras (II)

Para todos esos brutos, ponemos en su conocimiento que se realizará en Montevideo, al módico precio de 100 dólares por cabeza, el *Séptimo Seminario Ceremonial, Protocolo y Etiqueta*, organizado por el Instituto Universitario de Relaciones Públicas.

Según prolijo folleto en nuestro poder, la conducción académica estará a cargo de Héber Arbuet Vignali, doctor en Derecho y Ciencias Sociales, Doctor en Diplomacia, (...), conferencista a nivel internacional, del señor Edmundo Sosa Saravia, egresado de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Técnico Universitario en Comunicación, etcétera, de la señora Sara Núñez Real, Profesora de Etiqueta, Periodista a nivel internacional, Autora del Manual Práctico de Etiqueta, y de la señora María Zelmira Blanco de Marotta, Profesora de Ikebana -*Shihan* 2 de la Escuela de Ohara- Japón (que uno no tiene idea de qué es, pero no duda que le hace un ikebana con una lechuga o lo que sea), Profesora de Bonsai autorizada por las Embajadas de China y Japón (...), Periodista Conferencista y Expositora a nivel internacional (todas las mayúsculas en el original).

Allí, nuestros representantes departamentales y público adicto podrán recorrer un instructivo temario: *El ceremonial en las relaciones privadas; las invitaciones a comidas y ceremonias (Características de las invitaciones, Repuestas (sic) a las invitaciones, Uso del teléfono)* ("Holá, es p'avisa[illegible] voy a la fiesta ésa", seré); *Distribución, arreglo y comporta[illegible]ento en las mesas (Comer es un acto social)* (¿unicaulíferos, [illegible]?) *(Lenguaje de los cubiertos, etcétera); (...) Conversar a[illegible]iar (Cualidades de la conversación, Lo que se debe evitar)*, entre otras características que distinguen a una persona culta de un público de murgas. Las inscripciones están abiertas, y al que se abalance sobre los saladitos la profesora de bonsai lo va a transformar en una decorativa estatuita murguera para la mesa de luz.

Edición de emergencia (III)

En el número anterior informamos que por problemas en nuestro sistema de procesamiento salíamos reducidos. No sospechábamos que al problema de nuestro equipo se sumaría el del equipo de la empresa que arma las páginas (en términos técnicos, el nuestro "no da bola", y el de ellos "va p'atrás"), ni que los problemas de papel de la imprenta nos jibarizaran, ni que -justo en ese número en que hablábamos de violencia cotidiana- el portero del edificio en que se arma el semanario resolviera apagar el ascensor para dormir sin ruido, obligándonos a subir los altísimos tres pisos por escalera, unas 200 veces. A determinada altura, alguien suspiró: "Sólo nos falta un apagón". Y también tuvimos.

alterNativa Socialista

Director responsable: Aldo Guerra, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso teléfonos 907313 y 907393, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal 210112. Distribución: H. Bernal y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9665-7942 Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Sanabria: BSE seguirá liderando el mercado

Aprobarían hoy desmonopolización de los seguros en comisión

Hoy se aprobarían las normas relativas a la desmonopolización en el área de los seguros, a nivel de la comisión competente de Diputados. El Foro Batllista logró imponer al oficialismo algunos de sus criterios en la materia, según indicara a "Alternativa" el representante nacional Wilson Sanabria; por ejemplo, durante dos años sólo podrán ingresar al mercado empresas de capitales nacionales. Por otra parte, el legislador colorado aseguró que no se plasmarán las proyectadas desmonopolizaciones de ANTEL ni de la explotación de los casinos.

La comisión especial de la Cámara baja que entiende en la problemática está convocada para hoy, siendo dable aguardar que pueda procederse a aprobar el articulado concerniente al Banco de Seguros del Estado. Sobre el particular se intensificaron contactos entre blancos y colorados en las últimas jornadas, conforme a lo señalado a nuestro semanario por el diputado del Foro Batllista Wilson Sanabria (por Maldonado).

Ese sector político -dijo- ha puesto ciertas condiciones para votar dicha desmonopolización, en el entendido de que la citada institución estatal debe poseer "algunas ventajas" sobre las empresas privadas que puedan entrar en competencia. En ese sentido, el entrevistado expuso que en los próximos dos años solamente serán compañías de capitales nacionales podrán acceder al mercado en cuestión.

Además, sostuvo que el BSE se verá sumamente beneficiado a raíz de la obligatoriedad de contratar seguros contra terceros, norma que proporcionará en breve un "plus económico" que podrá transformarse en mayor eficiencia y rentabilidad. Si esto sucede -añadió Sanabria- se abaratarían los costos de las pólizas, y así el Banco de Seguros del Estado estaría en condiciones de seguir liderando -aunque sin mediar el actual monopolio- el mercado del país.

"NI ANTEL NI CASINOS"

En cuanto a los demás capítulos que abarca la compleja iniciativa gubernamental, Sanabria estimó que también habrá coincidencia acerca del referido a la producción de alcoholes. Al respecto, señaló que está analizándose un texto normativo que tiende a amparar las actividades que desarrolla ANCAP en la materia, aun posibilitando la competencia.

Requerido sobre los demás temas contenidos en el proyecto original del Poder Ejecutivo, el diputado colorado opinó que serán "de difícil resolución". Tras asentar que en lo atinente al quehacer del puerto es menester realizar "algunas transformaciones", afirmó que el Foro Batllista es contrario a la desmonopolización de ANTEL y de los casinos del Estado.

En el primer caso, Sanabria aclaró que "se pasaría de un monopolio público a otro de carácter privado", lo cual implicaría un riesgo cierto. Con relación a la explotación del juego, puntualizó que "se ha efectuado en excelente forma, dando en los últimos 5 años una rentabilidad de más de 80 millones de dólares". Acotó que sólo el Estado puede ser garantía válida para "la explotación moderada" de los casinos.

De tal modo, culminó aseverando que -de mantenerse las mayorías que imperan hasta el momento en torno de ambos ítems- "ni ANTEL ni los casinos van a ser desmonopolizados en este país".

FA: Nuevo encuentro del interior.

Se creará Mesa Representativa para el interior

El Frente Amplio llegó finalmente a un acuerdo, ampliamente mayoritario pero no unánime, para conformar un nuevo organismo que fije los lineamientos políticos de la coalición de izquierda hacia el interior del país. Esto fue propuesto inicialmente por el presidente de la coalición, Líber Seregni, en el Encuentro realizado el 4 de agosto pasado con delegados de las departamentales del interior.

En aquel momento Seregni propuso la creación de un consejo político integrado por cinco miembros para "obtener una participación directa de los frentistas del interior en la elaboración y ejecución de las políticas a desarrollar", al tiempo que consideró insuficiente el funcionamiento de la Comisión Delegada del Interior (CDI), consecuencia de una marcada influencia capitalina, en ese organismo. Este consejo funcionaría vinculado estrechamente a la Mesa Política, sería apoyado por la CDI, y se acompañaría con la formación de regionales, las cuales nombrarían un delegado para integrar ese organismo.

Inicialmente esta idea no contó con el apoyo de algunos grupos integrantes de la CDI (20 de Mayo y 26 de Marzo) como tampoco del delegado del Movimiento Popular Frenteamplista.

Actualmente sólo el 20 de Mayo mantiene una posición discordante con la propuesta, manejando otra alternativa, pero fuentes de la CDI indicaron que, sea cual sea la resolución, ella no será vetada por ningún sector en la mesa política del Frente Amplio.

NUEVA MESA REPRESENTATIVA

La propuesta que será discutida en un encuentro a realizarse el 24 de noviembre, respaldada por la mayoría de los integrantes de la CDI, sugiere la creación de cinco zonas o regiones, las que deberán nombrar un representante para integrar la mesa representativa del interior, organismo similar al propuesto inicialmente por Seregni. Esta mesa actuará conjuntamente con un activo de departamentales, que tendrá un funcionamiento periódico. La mesa representativa no prevista en el estatuto, será instituida por el activo de departamentales.

La actual Comisión Delegada del Interior se abocará específicamente a cuestiones organizativas, y mantendrá una reunión mensual para coordinar las tareas con el nuevo organismo.

La propuesta alternativa impulsada por el movimiento 20 de Mayo respalda la creación de la mesa representativa, pero integrada totalmente a la CDI. Lucas Pittaluga, representante de ese sector político en la CDI, declaró tiempo atrás que toda la organización del interior del país debe pasar por la comisión del interior (CDI) y que ésta debe "regir la política del Frente Amplio". "Con la CDI todo, sin la CDI nada" fue la consigna lanzada por este sector en momentos de conocerse la propuesta de Seregni, pero a pesar de esto y de no haber consenso final sobre el punto, el 20 de Mayo no vetará la resolución que seguramente tomará el encuentro del próximo 24.

UD. PUEDE TENER EN SU CASA

TODOS LOS DOCUMENTOS PREPARATORIOS PARA EL 40º CONGRESO DEL PS

En 48 hs. en su domicilio.

90 73 13 - 90 73 93

A los afiliados al Partido Socialista

Todos aquellos compañeros que, por alguna razón, aún no están participando en sus núcleos en las discusiones para el 40º Congreso deben hacerlo lo antes posible.

A los efectos de solucionar dificultades y aclarar dudas sobre reglamentación de la discusión, se atenderá a los afiliados los lunes, miércoles y viernes (hasta el 16 de noviembre), de 19:00 a 21:00 horas en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

Couriel: "Pensar el país en términos financieros es hipotecar el futuro"

Singlet (MNR): "La autocrítica económica es impostergable"

por Héctor García

La "movilización" de reservas nacionales de oro por una operación de venta y recompra obligatoria, llamada "swap", despertó duros cuestionamientos al presidente del Directorio del Banco Central, Ramón Díaz. Mientras para el diputado Alberto Couriel, de la Vertiente Artiguista, la transacción resulta ser "un elemento más dentro de una política económica que ya fracasó", para el senador Manuel Singlet, del Movimiento Nacional de Rocha, "primero se embarcó el oro y luego se informó" a las autoridades bancarias, lo cual implica vicios de procedimiento.

Ambos legisladores coincidieron en destacar que se torna imprescindible conocer la postura del Poder Ejecutivo ante la operación, y consideraron que una transacción de tal naturaleza representa una responsabilidad que excede las facultades del presidente del Banco Central.

"Resulta muy importante -señaló Couriel- que sea el país quien decida el destino de las reservas. Por lo tanto, una operación de esta envergadura no puede recaer en las manos del presidente del Banco Central, y menos sin consultar en lo previo al Directorio. Encuentro muy llamativo, por otra parte, que el Poder Ejecutivo no haya manifestado su posición cuando sería muy importante determinar si se encontró detrás de esta transacción".

Similares valoraciones realizó Singlet, quien recordó que Ramón Díaz fue designado para la función que cumple sin que el gobierno tomara en cuenta al Movimiento Nacional de Rocha.

LOS RIESGOS

Para el representante frenteamplista, prácticamente el 40 por ciento de las reservas del Banco Central se encuentran fuera del país; la mayor parte de éstas, trasladadas en 1990. Entre otros riesgos, cabe la posibilidad de que, ante cualquier problema con la deuda externa, los bancos acreedores puedan retener el oro.

"Si atendemos a la operación swap que se realizó, que implica una recompra seis meses después, notaremos que vendió el oro a 371 dólares la onza y que se lo recuperó a 786, explicó Couriel. Dicho de otra manera, perdimos 15 dólares por onza troy. Por lo tanto, existe una pérdida concreta. El presidente del Banco Central precisaba 'caja' y recurrió a la medida que debía tomar en último lugar. Pudo recurrir a préstamos, colocar letras, comprar dólares u otra moneda fuerte como anunció Lacalle en la campaña electoral y no se hizo en esta ocasión".

Singlet señaló: "Nos preocupa no sólo que discutamos aspectos técnicos, sino también si la operación significó grandes pérdidas para el país. Existen informes contradictorios de los directores del Banco Central. La autoridad monetaria del Uruguay debe transmitir tranquilidad y confianza a la gente. No creo que éstos sean los sentimientos que resulten de escuchar las versiones disímiles de los jerarcas de la institución".

PREGUNTAS SIN RESPUESTAS

En el Senado, Singlet realizó un pedido de informe que no fue respondido aún. "Tenemos que saber si el ministro Braga está de acuerdo en el procedimiento. Queremos saber si para el Ministerio de Economía Ramón Díaz actuó dentro de la ley, lo que, según argumentos manejados hasta ahora, parece más que discutible. Además queremos conocer qué piensa el titular de la cartera del manejo que hizo Díaz del Banco Central hasta el momento, y qué espera en el futuro", dijo el legislador rochano a Alternativa.

"En la Comisión de Hacienda -siguió Singlet- reiteramos nuestro interés en conocer la opinión del ministro Braga, quien se encontraba presente en sala pero no hizo otra cosa que guardar silencio y saludar al ingresar y retirarse de la reunión".

El diputado Couriel indicó que, "en lo que refiere a la venta del oro, hay que preguntar cuánto y para qué. Nunca parece sensata la venta de un alto porcentaje del total de reservas. Tampoco lo parece 'swapear' para 'tener caja' o hacer efectivo el pago de los servicios de la deuda externa. Sobre todo, en momentos en que carecemos de inversión productiva y nos encontramos con que Argentina, Brasil, Bolivia, Perú, Ecuador y América Central no pagan ni amortiguan intereses, al tiempo que no se proponen movilizar reservas para recomprar deuda".

EL FRACASO Y LA AUTOCRITICA

"La venta de oro es un elemento más dentro de una política económica que ya fracasó. En marzo se apostó a bajar la inflación por la vía de reducir el déficit fiscal. En noviembre de 1990, dicho déficit se convirtió en superávit pero la inflación, en vez de desacelerarse, se agudizó. Se hace necesaria una serie de cambios en materia económica. Seguir pensando el país en términos financieros es hipotecar el futuro de la nación", destacó Couriel.

A conclusiones parecidas arribó Singlet, quien sostuvo: "Algunos votamos el ajuste fiscal condicionados, apostando a los logros que se anunciaron pero no se lograron. Algunos dirigentes herreristas tuvieron la actitud responsable de admitir lo dicho. La autocrítica en materia económica debe ser permanente. Pero cuando se deteriora la situación de grandes sectores, no solamente resulta necesaria, sino también impostergable y deseable".

El FA presentará proyecto de decimotercer sueldo a pasivos

Chifflet: "El aguinaldo de los jubilados se paga con el 5% de la evasión fiscal"

Días atrás, el presidente Lacalle descartó el otorgamiento de un aguinaldo o adelanto a cuenta del ajuste para jubilados y pensionistas, por considerar que dicha medida implicaría instrumentar nuevas cargas impositivas. La resolución despertó críticas en diversos parlamentarios, quienes señalaron que este episodio se suma a la aplicación de la reforma constitucional aún pendiente. Legisladores del Frente Amplio manifestaron que presentarán un proyecto de ley que sancionará el decimotercer sueldo para pasivos.

Para financiar el aguinaldo de jubilados y pensionistas basta con reducir en un 5 por ciento la evasión fiscal, según el diputado socialista Guillermo Chifflet, quien retoma datos calculados en la legislatura anterior por integrantes de su bancada. "En 1989, dicho porcentaje equivalía a más de 20 millones de dólares y, desde entonces, el Banco de Previsión Social cuenta con mejores instrumentos para controlar la evasión", agregó el legislador.

EL PROYECTO FRENTEAMPLISTA

En su proyecto de ley de decimotercer sueldo para pasivos, añadió Chifflet, "el FA se propone sugerir recursos. La Constitución de 1966 impide que presentemos una iniciativa con fuentes propias de recursos sin que lo vote el Poder Ejecutivo. Si todos los partidos acordamos que dicho aguinaldo es una necesidad, se encontrará las vías para que no quede desfinanciado. El PGP, por ejemplo, propuso que se creara un impuesto a la renta, pero se le contestó que no hay tiempo para estudiar dicha propuesta. Un legislador blanco señaló que se puede costear el aguinaldo para pasivos con el impuesto a los sueldos; tal vez un recurso sea que los salarios mayores de un millón de nuevos pesos paguen un gravamen con este fin".

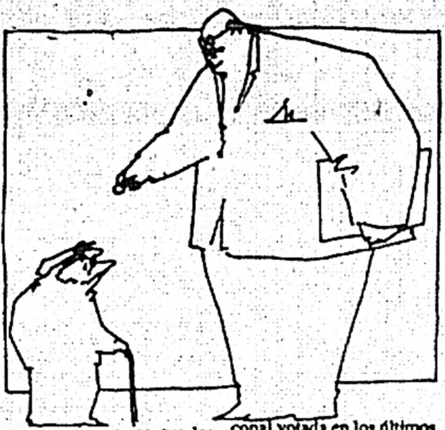

REFORMA CONSTITUCIONAL

Según Chifflet, el texto de la reforma constitucional votada en los últimos comicios nacionales no se encuentra aplicado por el actual gobierno. Dicha norma indica que las pasividades deben recibir un incremento, a partir de mayo de 1990, acorde con los reajustes salariales en la administración pública para evitar mayores retrasos con respecto al incremento de los precios.

"A partir de los cálculos de los asesores económicos del FA -señaló el diputado socialista- se puede pronosticar que a fines de año los jubilados verán aumentar sus ingresos un 45,89 por ciento, mientras que la inflación alcanzará el 110 o 120 por ciento. Estos aspectos fueron abordados el miércoles por la Comisión de Previsión Social del Parlamento. Por otra parte, no puede caber duda de que el Poder Ejecutivo no tiene la potestad de interpretar el texto de la reforma: el artículo 85 de la Constitución deja esta facultad en manos exclusiva del Poder Legislativo."

H.G.

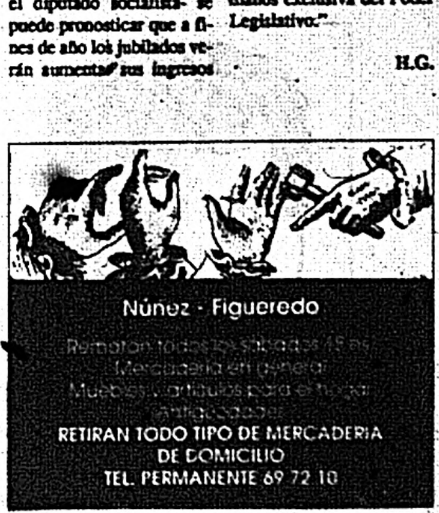
Núñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 15 hs.
Mercadería en general
Muebles y artículos para el hogar
antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

Polémica

Quién es quién en el Movimiento Socialista

En respuesta a las declaraciones del edil Walter Morodo en una entrevista con "Alternativa", vinculada al congreso del Movimiento Socialista recientemente realizado, otras personas históricamente vinculadas a dicha agrupación reivindican la continuidad de la misma, en carta enviada a este semanario y a otros medios.
Obviamente, "Alternativa" no será el juez que determine la legitimidad de una u otra representación, y se limita a recoger sus expresiones.

Por diferentes medios de prensa el edil W. Morodo & Cía. propagandearon un pseudo congreso del autoproclamado Comité Ejecutivo del M.S. y pretendieron además de torcer la realidad, subestimar a toda la militancia socialista.

De la referida persona no nos ocuparemos mayormente. Sólo hay que inducirlo a que hable para que por su boca se desenmascare.

La opinión pública -y los socialistas en particular- ya tienen claro quiénes son los verdaderos socialistas de Frugoni. Pero se falta el respeto cuando se afirma: "Un símbolo de lo que va a ser la futura reunificación es que el compañero Reinaldo Gargano junto al compañero Germán D'Elía cierren formalmente el Congreso" (Morodo)... "Confío en que muy pronto se producirá la reunificación de todos los socialistas, si el 40 Congreso del P.S... confirma la modificación de sus fundamentos doctrinarios abandonando la definición marxista leninista" (D'Elía, "La Hora Popular").

¿Pero cómo es posible? ¿Se está anunciando lo que va a ocurrir antes de que los Congresos lo decidan? No ha de caer esto bien a quienes creen tener en sus manos las definiciones que hagan posible -de ser así- los pasos a dar para el logro de la anunciada reunificación.

A no llamarnos a engaños. Los socialistas hemos tenido duros enfrentamientos. Pero siempre leales y frontales. Hoy la realidad parecía acercarnos pues coincidimos con el llamado a la unidad de todas las fuerzas democráticas que integran lo que Manuel Laguarda caracterizara en sus "Bases ideológicas del Espacio Socialista". Ni más ni menos que lo que antes pregonara Emilio Frugoni.

Pero seamos claros. Esto, hay que discutirlo. Por eso resulta repudiable la proclamada anexión incondicional previamente concertada ¿Quieren las bases de "Casa del Pueblo" la vergonzosa inclusión de estas personas, lamentablemente intentados legitimar por un sector de su dirigencia?

Y se intenta agredir persistiendo en la mentira. Se minimiza un hecho grave reduciéndolo a "la autoexclusión de dos integrantes del Comité Ejecutivo a partir del 5 de marzo". Falso. Y se acusa al compañero Jaurena de "prácticas stalinistas" (antes habían dicho "formación") (Morodo).

Tan justo Jaurena que con Andrade Ambrosoni fueron los compañeros que más cerca de Frugoni estuvieron. De él se nutrieron y luego desplegaron su bandera a lo largo y ancho del país, sin caer jamás en un renuncio cuando el Maestro desapareciera. Tan justo los que hicieron lo que otros le negaron. Por vía indirecta se insulta a Emilio Frugoni.

Y la acusación se vuelve contra el acusador, desde que callado se mantuvo en tanto fue funcionario de tanto por mes del pretendido "stalinista" mientras éste tenía investidura parlamentaria. La misma cesa el 14 de febrero y el 5 de marzo se consuma el indigno golpe de mano. ¿Motivos ideológicos o búsqueda de nuevos empleadores?

Pero pasemos a lo medular. Lo esencial de una maniobra impropia de nuestra cultura cívica. El golpe de mano perpetrado el 5 de marzo, so pretexto de un "estatuto" y dos "Actas", una de ellas fundacional, por nadie conocidos ni aprobados, contrariando lo resuelto el último Congreso partidario, y por ende sin vigencia, para ser aplicados en el momento oportuno.

El "Acta Fundacional" no tiene desperdicio. Quienes sin saber ya el límite entre la verdad y la mentira pretenden torcer la realidad histórica. Textual": "Acta de Fundación.-En la Ciudad de Montevideo a los veintidós días del mes de Diciembre del año mil novecientos ochenta y siete, estando presentes a la hora veinte y treinta minutos Alberto Della Gatta, Roberto Borbonet, y Walter Morodo Díaz, proceden a dejar sentado en la presente el hecho de dejar formal y documentadamente fundado un Partido Político de carácter nacional de acuerdo con las disposiciones siguientes: PRIMERO: Dicho partido político que se constituye formalmente tendrá la denominación de PARTIDO SOCIALISTA -MOVIMIENTO SOCIALISTA ..." De antología. Tres "asambleístas" en 1987 fundan lo que ya había hecho E. Frugoni en 1963, y que a la sazón contaba con dos diputados emergentes de la anterior elección. "Stalinista" ¿De lo tuyo acusas?

Pero no se limitaron a las dos "actas" que con error podrían interpretarse como un simple formulismo ante la Corte Electoral. No, hay otra "acta" oculta que ellos de lejos mostraron a una delegación del Cerro del "Centro Emilio Frugoni" probatoria de que si en las dos anteriores se habían autootorgado poderes, en esta tercera los ejercitaron, digitando un Comité Ejecutivo (autoridad fantasma), que mantuvieron escondido en un cajón y que con el andar del tiempo invocarían para perpetrar la maniobra ya calificada. Maniobra que fue la culminación de un proceso de apoderamiento que se extiende desde el 28.1.88 hasta el 5 de marzo. Maniobra tras maniobra fueron subrogando a los verdaderos integrantes del Comité Ejecutivo, eliminándolos uno a uno.

Fue así que quedaron en el camino compañeros tales como Angel Valdez, R. Andrade, Profesor Gerardo Giudice (que había sido Secretario de Cultura), y finalmente entre otros Gigou, F. Scuro, etcétera.

Cabe consignar que el golpe de mano se da en un momento en que el Comité Ejecutivo se encontraba en receso a petición de Germán D'Elía. Aún así, ausente éste, el Secretario General y otros, proceden como lo hicieron. D'Elía declaró hasta el cansancio que desconocía el "estatuto" invocado. Pidió tiempo para abortar la intriga. Luego, a ella se sumó ¿Qué quedaba poco? ¿Una acción directa para hacernos de todo lo que nos pertenecía? El Frente Amplio hubiera perdido mucho.

Así surgió en síntesis el golpe de mano del 5 de marzo, cuyo ideólogo fue Della Gatta (Alberto) -los otros fueron meros instrumentos- que también hasta el 14 de febrero, por un sueldo rodeaba al "stalinista".

A éste apóstol de la burocracia, momento llegará en que tal vez haya que hacerle su biografía completa. Error grande fue haber consentido su venida de Buenos Aires a condición de un cargo rentado (J. Andrade Ambrosoni se opuso hasta su fallecimiento). Error grande también fue haber saciado su hambre burocrática consintiendo su petición por una íntima familiar que la colocó en situación de privilegio cuando sus iguales perdían salarios por defender sagradas causas.

No. No son diferencias de principios las que nos separan hoy de quienes quieren arrebatar la memoria de una ilustre figura. Son diferencias de procederes y el tema pasa por la honestidad.

Y culminan con la osadía de publicitar la expulsión de E. Jaurena (nuestro Sec. Gral.) de un pseudo grupo al cual no pertenece. Son demasiadas las apropiaciones indebidas para que en socialistas pensemos.

Pues allá los Della Gatta, D'Elía, Borbonet, Morodo, que de golpistas se trata, acá los Firpo, Cocco, Crespi, Jaurena, Núñez, los Giudice, los Andrade, etcétera que de socialistas nos enorgullecemos.

Por el Comité Ejecutivo del Movimiento Socialista
(Fundado por E. Frugoni el 1/5/63)
Dr. Francisco Firpo; Carlos Crespi (Ex. Insp. Técnico en E. Primaria; Miguel Núñez; Prof. H. Gerardo Giudice; Lic. Juan P. Toni.

Brevicipales

AGRUPACION SINDICAL FRENTEAMPLISTA CRITICA AL INTENDENTE

En un documento de la agrupación gremial "1 de mayo.- Espacio 17" integrante de ADEOM y conformada por sectores frenteamplistas con la excepción del Partido Comunista se critica al intendente de Montevideo Tabaré Vázquez por la creación de los Comités de Participación (COMIPA) de los que forma parte todo el funcionariado. En el documento se señala que los COMIPA "convierten al sindicato en una cáscara vacía y reflejan una concepción burocrática" de la participación. De esta forma sostienen, "la izquierda reivindica la participación de los carneros".

Según esta agrupación "si el objetivo es la participación de los trabajadores ¿alguien cree que la democracia representativa es la mejor forma de participación?, la participación tal como está estructurada se reduce a elegir una vez al año de cuatro a seis compañeros".

Por su parte en rueda de prensa el intendente Vázquez al ser consultado sobre el punto manifestó su intención de "no admitir presiones provenga de donde provengan", indicando que no ha tomado aún conocimiento oficial de las críticas.

INAUGURACION DE CENTROS COMUNALES ZONALES

El lunes pasado al inaugurarse el Centro Comunal Zonal Nº 15 en el Club Albatros el intendente Vázquez dijo en referencia al proceso de descentralización que los representantes de las Juntas Locales o Comisiones Delegadas deben ser electos por los vecinos: "nada impide que los vecinos elijan y el intendente los proponga a la Junta Departamental".

La descentralización "será impulsada sin permitir que se intente doblegar la voluntad popular. Cuando se dice que con esta actitud queremos partidizar, preguntamos: ¿Partidizar qué? La mejor garantía de que no se partidice nada es que participe todo el pueblo".

SE DONAN VIATICOS PARA OBRAS SOCIALES

El intendente anunció en la inauguración del Centro Comunal Zonal Nº 6 la donación de 19 millones de nuevos pesos para obras sociales municipales, y dijo que viajó este año dos veces (nueve días a EEUU y un día a Buenos Aires), con todos los gastos pagos, y rechazó 23 invitaciones porque considera que su lugar de trabajo es [illegible], en respuesta a críticas públicas, que "parece muy bueno que se hable del tema, que haya cristalinidad, pero no sólo con la IMM sino con todos los entes autónomos con todos los servicios descentralizados y con el gobierno nacional".

EL CLIENTE 4756
TIENE NOMBRE Y APELLIDO

Como todos sabemos UTE está realizando un relevamiento de clientes en todo el país, que le permitirá a Ud., en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo mencionar su nombre y apellido.
Por esa razón, su casa será visitada por un funcionario de UTE, debidamente identificado, el que solicitará el nombre completo y documento de identidad de quien será el titular del servicio de consumos eléctricos.
El titular podrá ser cualquier integrante de la familia, siempre que tenga más de 21 años.
Es importante destacar, que todos deberán realizar este trámite tengan o no, el servicio a su nombre.
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito y le llevará sólo unos pocos minutos.
Así nos permitirá ofrecerle un servicio más eficiente.
Y atenderlo por su nombre.

Campaña de Clientes
ute

Este carnet identifica a los encuestadores

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas UTE

Anoche, el Frente Amplio discutía apoyo al llamado a Sala.

Tabaré Vázquez, quince minutos antes de la hora señalada

Al cierre de esta edición el Frente Amplio no había resuelto su posición sobre el llamado a Sala al Intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, a propuesta del edil pachequista Carlos Simaldone.
Las opiniones variaban entre, poner en práctica "una nueva forma de hacer política" por parte de la coalición acompañando el llamado, o "preservar un instrumento constitucional que necesita de madurez y altura", no respaldando la iniciativa de Simaldone.

Ya están asegurados los votos para que se apruebe la iniciativa del llamado a Sala del intendente Vázquez propuesta públicamente la semana pasada por el edil pachequista Carlos Simaldone para discutir la reestructura del transporte capitalino. Se han pronunciado favorablemente el Partido Colorado, el Partido Nacional y el Partido por el Gobierno del Pueblo, mientras que en el Frente Amplio existen posiciones favorables a acompañar la medida.

Según el edil Carlos Simaldone, perteneciente a la Unión Colorada y Batllista, "el 15 de noviembre ya a estar el intendente en Sala como lo ha anunciado, para poder evacuar las dudas que tenemos en cuanto a la reestructura del transporte colectivo impulsada por el director del Departamento de Tránsito y Transporte, con el cual hemos discrepado en todos estos meses de gestión". El edil anunció que su intervención se centrará en "una crítica muy aguda a la reestructura", a la fijación del precio del boleto y al subsidio recibido por las empresas de tranporte, por considerar que han sido realizadas trasferencias inconvenientes. Consultado acerca de si la fusión de la empresa COTSUR con COMESA sería el eje de su planteamiento, como ha trascendido, indicó que "estarán presentes todos los temas de la reestructura". COTSUR se encuentra en una crítica situación financiera que ha determinado su fusión con COMESA, resolución respaldada por 480 accionistas contra 4 que votaron negativamente.

"BASTA DE FUEGOS ARTIFICIALES"

"Hay que dejarse de politiquería barata; a la oposición le duele que tengamos el boleto más barato en todo el país y que la gente pueda viajar 21 kilómetros con 350 nuevos pesos", manifestó el edil Juan Diakakis (FA,1001), integrante de la Comisión de Tránsito de la Junta Departamental.

Para el edil de Democracia Avanzada, "la oposición manifiesta que ya deberíamos haber resuelto el tema del transporte, pero no dicen que hace 33 años que no existe un reglamento de tránsito en nuestra capital". "El actual proyecto de reestructura del transporte no es sólo el proyecto del Frente Amplio, es además el único proyecto serio que ha habido en muchísimos años. Las empresas cooperativas reclaman desde 1976 el respaldo para obtener nuevas unidades, y nunca se lo dieron. Hoy la IMM sale de aval y esperamos que haya voluntad política de todos para posibilitar el ingreso de las nuevas unidades evitando que una única empresa tenga casi el monopolio con la venta del 68 por ciento de los boletos".

Sobre la falta de reglamentación que existió durante tantos años, Diakakis comentó que "era una actitud de, exprofeso, las empresas preferían que no existiera para seguir ganando, y hoy queremos un transporte con una relación más civilizada".

Además del Partido Colorado, Simaldone tendrá el respaldo ya definido de los ediles del Partido Nacional y del Partido por el Gobierno del Pueblo. Mauricio di Lorenzo, del Movimiento Nacional de Rocha, adelantó que su partido "acompañará este llamado a Sala para posibilitar la expresión de las minorías en la Junta Departamental" aunque aclaró que realizarían una fundamentación de motivos particular. "Simaldone ha declarado que posee iniciativas y que ha estudiado el tema, y en este márco no nos podemos negar a dar el apoyo".

Mortimer Valdez, del PGP, declaró que acompañaría el llamado "por constituirse en un recurso democrático de las minorías, pero esto no tendrá ninguna relación con lo que finalmente votaremos como resolución del tema". Según Valdez, ediles del Frente Amplio han manifestado estar dispuestos a acompañar la iniciativa, aunque "se debe vigilar que esta forma no se convierta en un mecanismo cuyo único fin sea el proselitista".

FRENTE AMPLIO DEFINIRA POSICION

Fuentes de la bancada frentista de la Junta Departamental informaron que ésta se aboca al estudio de varias alternativas, entre las que se incluye la posibilidad de acompañar el llamado a Sala. El intendente Vázquez ya ha declarado que independientemente del resultado, estará ese día quince minutos antes de la sesión, acompañado por el director de Tránsito y Transporte. En la inauguració de un Centro Comunal Zonal recordó además que ya ha concurrido varias veces a la Junta por propia iniciativa y que "los ediles pueden pedir toda la información que quieran, que se la vamos a dar".

Para el edil Felipe Martín (FA,1001) integrante de la Comisión de Transporte, "la cantidad de votos que tenga el llamado a Sala es una especulación que nos tiene sin cuidado". Nosotros no tenemos inconveniente, cada vez que haya un edil preocupado y acompañado de un planteo serio, en darle nuestro apoyo. La bancada del Frente Amplio debe tener un estilo de grandeza y mostrar una nueva forma de hacer política en el país".

En relación a lo declarado por el edil Simaldone, Martín consideró que lo único que maneja son posibles irregularidades generales. "Una cosa es no estar de acuerdo con la política y otra decorar esto con posibles irregularidades, lo que constituiría algo deshonesto". "Cuando estuvo en la Comisión de Presupuesto el director de Transporte, Víctor Rossi, no se habló de irregularidades y todas las consultas de la oposición fueron claramente contestadas. Si no se está de acuerdo con la fusión de COTSUR con COMESA, la Intendencia no tiene nada que ver: la voluntad y las condiciones fueron puestas por la propia cooperativa".

Artigas Melgarejo, también integrante de la Comisión de Transporte, consultado sobre la posibilidad de que la bancada del Frente Amplio acompañara el llamado a sala, dijo que "si la línea argumental del edil Carlos Simaldone es la misma que la manejada diariamente, es muy pobre para que su planteo amerite un llamado a sala".

Melgarejo consideró que "este instrumento es una figura constitucional y debemos ser celosos de la misma. Podemos dar nuestros votos, pero es un problema de seriedad política de todas las fuerzas, que deben actuar con altura y madurez para poner en funcionamiento este mecanismo".

Comisiones de Fometo
Centro Comunal Zonal 8

Limpieza del Parque Rivera

Las Comisiones Vecinales de Fomento del Centro Comunal Zonal 8 con el apoyo de la Intendencia Municipal de Montevideo, convocan a todos los vecinos que lo deseen, a participar con su trabajo y en lo posible con alguna herramienta (rastrillos, palas de dientes, etc.), a una Jornada de limpieza del PARQUE RIVERA. Tal actividad se realizará los días: SABADO 10 de NOVIEMBRE (a partir de la hora 15) y DOMINGO 11 de NOVIEMBRE (a partir de las 8 horas) y tendrá lugar bajo el lema: "recordemos... el Parque es de todos".

Comisiones de Fomento del Centro Comunal Zonal 8

Carrasco Sur, Carrasco Norte, Punta Gorda, Cruz de Carrasco, Estadio Charrúa, Barrio 24 de diciembre.

De Joaquín Rossi

Señor Director de
Alternativa Socialista.

Me dirijo a usted y -si como doy por seguro tiene la gentileza de publicar esta carta- a los lectores de vuestras páginas, para hacer algunas referencias a hechos recientes que me tuvieron como protagonista.

Ellos tuvieron que ver con la designación de obreros zafrales en Conaprole.

A esta altura he renunciado al cargo de Presidente de la Mesa Departamental del FA de San José, a la candidatura para la Vicepresidencia del Frente Amplio y a la Delegatura de la Intendencia Municipal de Montevideo ante el Directorio de Conaprole.

No haré comentario alguno sobre los hechos concretos. Los que correspondía, fueron efectuados a su debido tiempo y en los -a mi juicio- debidos ámbitos: los Organismos del Frente y la Intendencia Municipal. No hemos coincidido respecto a esto último con actitudes de otros compañeros frenteamplistas y mi divergencia en el punto, se fundamenta no en la necesidad de ocultamiento alguno, sino en la conveniencia de la utilización de los canales adecuados para poner en consideración común la información, los argumentos, las reflexiones y las críticas, procurando obtener así, todos y cada uno, las conclusiones más ajustadas. Si lo que vengo de escribir estuviera siendo dicho y los lectores y usted fueran los escuchas, no percibirían en mis palabras el menor tono plañidero. Advertirían en cambio en la voz el reflejo de mi preocupación. Sencillamente, porque sigo siendo frenteamplista.

Mi vida frenteamplista, de la misma edad que el propio Frente, transcurrió, transcurre, en la ilusión-convicción de estar cada vez más cerca del "camino que los sueños prometieron a (mis) ansias": una Sociedad más justa y solidaria, una Patria más libre y soberana. La Política no fue ni es para mí una profesión, fue y es un modo de canalizar mi esfuerzo en esa búsqueda.

Por eso, jamás pedí, perseguí o tan siquiera insinué la concesión de posición o cargo alguno. Antes bien, alguna postulación fue aceptada a mi pesar y sólo por vocación de servicio al Frente. De esto pueden dar fe algunas personalidades notorias del Frente Amplio.

Por eso también, cuando asumí responsabilidades políticas y funcionales porque el Frente así lo decidió, procuré ajustar mi conducta y mis actos de tal modo, que a lo largo de cada gestión fuera posible obtener avance en la dirección de los lineamientos del Frente y no creí que la ocurrencia de un episodio menor, como se trató en este caso, -la decisión de la Mesa Política lo avala-, pudiera significar otra cosa que eso, un episodio en el ya largo camino recorrido.

No lo imaginé como activador de una especie de mecanismo antropofágico en la interna del Frente.

Por eso, finalmente, mis renuncias no obstan a la prosecución de aquella búsqueda, porque para ello alcanza con estar vivo... y sentir. Los aderezos a los hechos, que dieron lugar a esas renuncias, pueden obstar sí al respeto que amigos, compañeros, conocidos y aun quienes no conociéndome, puedan dispensar a mi persona. A unos y otros: desde muy joven aprendí a respetarme a mí mismo, lo que implicó entre otras cosas, no traicionar mi pensamiento y mis ideas; no me he traicionado en esta instancia y en consecuencia me siento con derecho a recibir ese respeto. Reitero, no es esta una carta de quejas. Surge por la necesidad de defender mi dignidad personal y por el deseo de ayudar a preservar la salud del Frente Amplio.

Agradezco al señor Director la publicación de la carta y a los lectores por la atención que le presten.

Atentamente.

Joaquín Rossi

Mucha comprensión pero ninguna solución

Tiende a agravarse el conflicto en ANCAP

por Julio J. Scavino

En diálogo con los trabajadores, el presidente de ANCAP, el ministro de Trabajo, el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, e integrantes de una comisión de asuntos laborales de ANCAP, afirmaron comprender la justeza de los reclamos de los trabajadores, en especial en lo que a salarios se refiere. Solución, no aportaron. Mientras el próximo tema que se discutirá en la comisión parlamentaria que estudia la desmonopolización de los entes será alcoholes, el conflicto en ANCAP se agrava.

La plataforma levantada por la Federación ANCAP incluye dos temas relativos a la posible privatización -total o parcial- del ente: la denominada "privatización periférica", y la situación del establecimiento "El Espinillar".

La contratación a terceros para [illegible] mantenimiento en diversas áreas o en tareas de jardinería, recolección de residuos, limpieza y distribución de los productos elaborados por el ente, son temas respecto a los cuales los trabajadores quieren discutir con el Directorio, en función de la conveniencia que ello significa para ANCAP.

Los trabajadores señalan que se ha llegado a la contratación de personal a través de empresas de colocación. Una vez integrado el personal al ente, trabaja a las órdenes del personal de ANCAP, con los riesgos que esto implica.

La situación de "El Espinillar" es otro de los puntos en los que la Federación quiere hacer oír al Directorio sus ideas.

Además de la pérdida de puestos de trabajo, el sindicato destaca que el cierre de dicho establecimiento implica un grave riesgo para las ciudades de Belén y Constitución.

Si bien en el Directorio no hay una opinión favorable al cierre de la planta, ya han comenzado estudios relativos a la mejora de la eficiencia del mismo, y una de las primeras soluciones que se viene manejando es la reducción de personal, cosa a la que el gremio se opone.

En lo reivindicativo, los trabajadores reclaman la negociación de un convenio colectivo con la administración. Destacando que el gobierno la ha manejado como una posibilidad factible, y buscando que el interlocutor para la firma del acuerdo sea el Directorio del ente, los trabajadores recordaron que ésta es una vieja aspiración, tanto del gremio como de la central.

El Directorio de ANCAP ha creado una Comisión de Asuntos Laborales que, si bien no conforma a los trabajadores por el bajo nivel jerárquico de sus integrantes -no hay en ella ningún miembro del Directorio-, es aceptada por la Federación.

También reivindican el aumento de los viáticos de comedor, buscando aumentar en términos reales el salario que, dijeron, ha sufrido una caída muy importante, así como la aplicación de una reestructura escalafonaria, que fue estudiada por comisiones bipartitas durante cuatro años. El Directorio anterior había aprobado dicha reestructura que, si bien no era compartida en todos sus aspectos por la Federación, es considerada mejor que la situación escalafonaria actual. Los rubros que asignados a dicha reestructura fueron recortados por el Poder Ejecutivo, y se reclama su aumento.

Al no haberse efectuado este año tareas de mantenimiento en la planta de La Teja, el ente logró un ahorro de 150 millones de nuevos pesos que debieron ser gastados en horas extras.

Dada la existencia de este remanente los trabajadores solicitan la asignación de una partida extraordinaria en tanto ese dinero está en la empresa ya que, de no ser utilizado, será devuelto a Rentas Generales una vez terminado el ejercicio 1990.

A partir del 1º de enero de 1990 se debió incluir en la liquidación de los funcionarios la partida correspondiente a la "compensación-producto" que ellos reciben. Se trata del equivalente en dinero del valor de una garrafa de gas y el viático por alimentación. El Directorio resolvió la entrega de dicho monto recién a partir del 1º de julio, momento desde el cual se viene pagando correctamente, pero se les debe la liquidación de enero a julio.

Fuera de lo salarial, la Federación ANCAP viene haciendo reclamos relativos a la estabilidad laboral atendiendo a la situación de cerca de mil trabajadores eventuales asignados a suplencias -entre otras tareas-, así como por la situación de los "turnantes", quienes vienen trabajando en turnos integrales y rotativos, regímenes que no se ajustan a las recomendaciones internacionales.

Asimismo reclaman la reducción de la jornada laboral. Mientras que en otros organismos del área industrial del Estado, como UTE y la Administración Nacional de Puertos, se trabaja siete horas, en ANCAP efectúan ocho horas de labor. En el último conflicto que el Sector Banca Oficial de AEBU llevó a cabo, logró con su movilización una reducción de la jornada laboral, lo que demuestra que el Estado puede efectivizar esta propuesta.

Un plan de movilizaciones, resuelto en asambleas realizadas en todos los departamentos y filiales del ente, comenzó a aplicarse el 1º de noviembre.

Previamente a la realización de estas asambleas, la Federación ANCAP había realizado gestiones ante el presidente y distintos directores del ente, el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto y el ministro de Trabajo y Seguridad Social, obteniendo la comprensión en cuanto a la justeza del reclamo... junto con la falta de respuestas concretas para la solución de la situación planteada.

En este marco, resolvieron las actuales medidas de lucha: no realización de horas extras, y paros de dos horas por turno y por sección, los días 1º, 6 y 9 de noviembre.

Para hoy está prevista una movilización y concentración frente a la sede del ente. El sábado 10, se realizará una asamblea para evaluar la marcha del conflicto.

Iniciado el plan de movilizaciones, los trabajadores hicieron nuevos e infructuosos contactos con el ministro Cat, quien no tenía ninguna novedad tendiente a la solución del conflicto. Sólo se había reunido con el director de la OPP, sin haber logrado avanzar en función de lo conversado con los trabajadores, aunque no dejó de manifestar su voluntad de buscar una solución.

El pasado lunes, el sindicato se entrevistó con el presidente de ANCAP, quien aseguró que hablaría con los dos jerarcas anteriormente nombrados y reiteró su opinión sobre la justeza de los reclamos, pero no ofreció ninguna solución concreta. También se realizó un encuentro con la nueva Comisión de Asuntos Laborales, en la que se repitió la situación.

Los trabajadores han asegurado que no está en su voluntad la prosecución del conflicto, pero al seguirse dilatando la actual situación, el conflicto tiende a agravarse.

PIT-CNT convocará a crear Comisión de Defensa del Patrimonio Nacional

La Mesa Representativa del PIT-CNT resolvió convocar a una movilización para el próximo 13 de noviembre, participando a las distintas fuerzas sociales y políticas del país.

En dicho acto, el movimiento sindical explicará su posición sobre la situación salarial, la política privatizadora del gobierno y la situación de los jubilados, en referencia al pago de aguinaldo que -aparentemente- ya habría sido "vetado" por el partido de gobierno.

Se propondría también la creación de una Comisión de Defensa del Patrimonio Nacional, a la cual se invitaría a participar a las distintas fuerzas sociales y partidos políticos.

Los trabajadores ya han establecido contactos con el Frente Amplio, donde encontraron una respuesta favorable y la decisión de sus autoridades de trabajar fuertemente en torno al tema. En los próximos días se entrevistarán con parlamentarios de diversos sectores, esperando obtener "respuestas acordes a sus planteos y perfiles preelectorales", dijeron fuentes de la central.

Lars Marcus en Uruguay

Llega el presidente de la Alianza Cooperativa Internacional

Con el objetivo de estrechar las relaciones entre la Alianza Cooperativa Internacional, ACI, y el movimiento cooperativista uruguayo, Lars Marcus, presidente de esa asociación llegará a nuestra capital el próximo 30 de noviembre.

Marcus ha sido calificado como uno de los más fervientes impulsores del proceso de discusión mundial en torno a la revisión de los valores y principios cooperativos, que culminará en la Asamblea Mundial de ACI a realizarse en Tokio en 1992. Marcus brindará una conferencia sobre el tema en Montevideo, y mantendrá entrevistas con autoridades nacionales y personalidades públicas y privadas.

De origen sueco, Marcus es también presidente del movimiento cooperativo de su país.

Su viaje es parte de una gira en la cual dejará inaugurada la sede regional de la ACI para América Latina, en la ciudad de Buenos Aires, y es su segunda visita a Montevideo. Antes estuvo en 1986 con motivo del proceso de unificación que el cooperativismo uruguayo llevaba a cabo.

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 991 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Impresos NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes - Boletines - Revistas
Sindicatos precios especiales
[illegible] 1514 Tel.: 95 74 37

Problemas y soluciones para una propuesta alternativa

URUGUAY ¿HACIA DÓNDE?

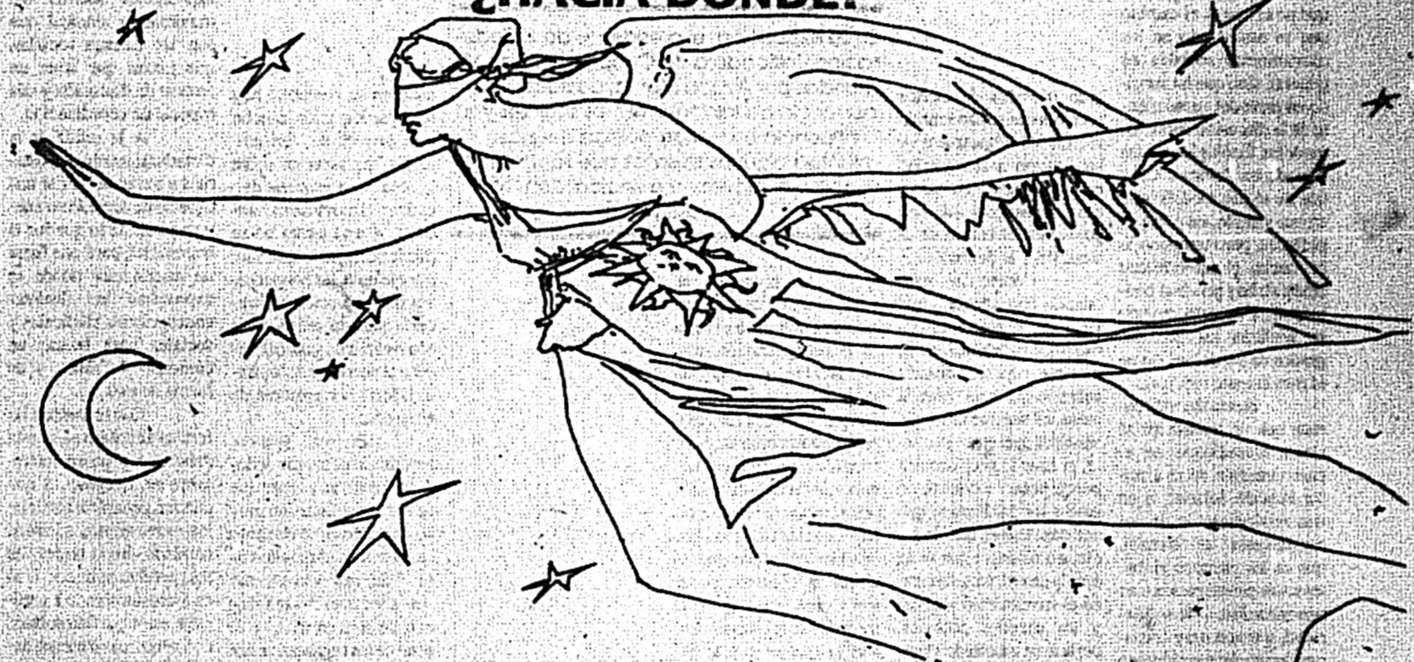

El encuentro "Uruguay ¿hacia dónde?", organizado por el Partido Socialista en la perspectiva de su 40º Congreso, convocó a panelistas pertenecientes a un amplio espectro de opinión y actividades. En él se pusieron de relieve temas que tiene planteados la izquierda, incluyendo alguno que toma jerarquía a la hora de pensar en un gran movimiento capaz de conducir al país por una senda progresista y, por lo tanto, distinta a la actual.

Entre los temas que no han sido los más frecuentes en el análisis de la izquierda, por lo menos desde la perspectiva de una propuesta alternativa concreta, están los de la integración económica y los tres incluidos en este apartado de Alternativa.

De la mano de especialistas, y a veces de protagonistas, el encuentro nos permitió ampliar nuestra comprensión de problemas y de las soluciones alternativas.

El primer tema de esta separata refiere al papel de los movimientos sociales, con una visión por momentos extrema sobre el mismo y también a la relación entre éstos y los partidos políticos. Vistos en parte como instrumentos del accionar político de la izquierda, esos movimientos aparecen, según la propuesta, como protagonistas plenos de una transformación que ya comenzó.

El segundo tema que se aborda es el del cambio técnico. La realización del país -de su gente- no es posible si no se aumenta la productividad, la riqueza generada por cada persona trabajadora. El bienestar depende crucialmente, en cualquier régimen, además de distribuir mejor, de la capacidad de incorporar el cambio técnico necesario y, junto con él, de potenciar el gran recurso de toda comunidad: sus trabajadores.

El tercer tema incluido en este suplemento refiere al movimiento cooperativo, en particular al agrario.

En la base de ese movimiento existe un grupo social amplio y diversificado, tanto en cuanto a la magnitud de los recursos que maneja como de los intereses concretos, el que, en conjunto, es una realidad significativa en el Uruguay y puede jugar un papel en su transformación.

¿Es posible una política de izquierda sobre esas cuestiones, política que se oriente a los intereses nacionales y sea -a la vez- social y políticamente viable?

Compartimos una respuesta optimista a esta cuestión y también muchas dudas. No obstante, estamos lejos de esperar a tener las mejores respuestas. Por el contrario, consideramos urgente el debate amplio y la participación inmediata en estas cuestiones sobre las cuales los movimientos populares y la izquierda tendrán protagonismo, si lo saben ganar.

M.B.
(Comisión de Programa, PS)

MINISTERIO DE TURISMO

SEGUIMIENTO de PRECIOS

A PRESTADORES EN GENERAL DE SERVICIOS TURISTICOS

Montevideo, octubre 25, 1990

VISTO: La necesidad de obtener información sobre los precios de los servicios turísticos, ante el advenimiento de la próxima temporada veraniega.

RESULTANDO: Que sin perjuicio de la libre fijación de los precios por los prestadores de servicios, es imprescindible a los objetivos de esta Secretaría de Estado conocer con la debida antelación dichas tarifas.

CONSIDERANDO: Que, en su virtud, resulta conveniente que se formule declaración jurada comunicando la lista de precios vigentes al 31 de octubre de 1990, así como cualquier variación posterior.

ATENTO: A lo establecido por el art. 7º Lit. C), E) y H) del decreto-Ley Nº 14.335 de 23 de diciembre de 1974 y lo dispuesto por el art. 2º del decreto Nº 676/987 de 10 de noviembre de 1987.

EL MINISTRO DE TURISMO

RESUELVE

1) Los Hoteles, Paradores, Moteles, Pensiones, Restaurantes, Bares, Confiterías, Agencias de Viajes o Transporte que organicen tours turísticos internos, Empresas Arrendadoras de Automóviles sin Chofer y demás centros de diversión y esparcimiento destinados al uso turístico; ubicados en los departamentos de Montevideo, Colonia, Canelones, Maldonado y Rocha, deberán comunicar bajo declaración jurada la lista de precios y tarifas, incluyendo el importe del IVA y adicionales correspondientes, vigentes al 31 de octubre de 1990, así como toda modificación posterior.

2) La referida comunicación deberá efectuarse ante el Ministerio de Turismo antes del 15 de noviembre de 1990 y, para las variaciones eventuales que pudieren efectuarse durante el transcurso de la temporada turística, antes de su entrada en vigencia.

3) Las oficinas habilitadas para la recepción de las declaraciones juradas serán las siguientes:

a) Montevideo - Ministerio de Turismo
b) Canelones - Liga de Fomento y Turismo de Atlántida
c) Colonia - Oficina del Ministerio de Turismo en Colonia
d) Maldonado - Liga de Fomento (Punta del Este)
   - Auditoria del Ministerio de Turismo en el Argentino Hotel (Piriápolis)
e) Rocha - Oficina del Ministerio de Turismo en el Chuy

4) Pase a la Dirección General de Secretaría para su comunicación y demás efectos.

JOSE VILLAR GOMEZ
MINISTRO DE TURISMO

URUGUAY: ¿HACIA DONDE?

Fernando Nopitsch (FUCVAM)

"Es más importante la discusión práctica que la ideológica"

En su exposición, el presidente de la Federación Unificadora de Cooperativas de Viviendas por Ayuda Mutua, destacó la importancia de los movimientos sociales y su influencia en la vida política del país, y planteó algunos desafíos que tanto éstos como el movimiento sindical deberán asumir.

Da la impresión que no es casual el cambio que se está dando en los movimientos sociales en general, sino que ha surgido en parte del agotamiento de la discusión sobre los modelos ideológicos y las sociedades futuras. Creo que no se han modificado, en este sentido, los partidos políticos, pero tampoco lo ha hecho el movimiento sindical; hay pruebas contundentes de esto cuando se analizan los distintos grados de participación en el movimiento sindical.

Es mucho más común que un trabajador se sienta identificado en el caso concreto de una reivindicación salarial, o en una reivindicación de sus condiciones de trabajo, que en los planteos globales sobre privatización o no privatización, o de solidaridad, que son muy comunes dentro del movimiento sindical y que están mucho más alejados de la realidad cotidiana.

Hay un desafío que se traduce en una realidad muy sana que se da en los movimientos sociales, y es que éstos no han sido, por lo menos hasta hoy, un apéndice de los partidos políticos como lo es el movimiento sindical.Hay muchos más autonomía en el movimiento cooperativo y los movimientos sociales en general respecto de las organizaciones políticas, lo cual ha quitado un poco la ideología a los debates. Esto no quiere decir que no se hayan politizado, sino que se da una discusión política mucho más libre.

Cuando uno se plantea el Uruguay, ¿hacia dónde?, aparecen sobre la mesa como temas vitales la privatización y la inflación. Desde comienzo de la década del 70, hay una gran ofensiva de ciertos sectores que se han sentido fuertes ideológicamente y han puesto a la sociedad entera a discutir en base a esos parámetros que han puesto en el centro de la atención y la discusión.

Frente a eso, cuando uno apunta a qué Uruguay se quiere, lo primero que habría que hacer, más que empezar a discutir sobre lo que está sobre la mesa, es ver que es lo que nosotros queremos plantear, porque lo peor que nos puede pasar es discutir en base a los parámetros que nos dan. Ese es uno de los elementos en los que se ha errado en este país; ha errado el movimiento sindical y los partidos políticos, porque se ha estado siempre a la defensiva, función de que no se han planteado temas nuevos de discusión referidos a cuál es el modelo de Uruguay que queremos y cuáles van a ser entonces los parámetros de discusión que vamos a tener.

En este marco, presentado el problema de privatizar o no privatizar, creo que hay algunos ejemplos claros, como en el movimiento cooperativo. Con relación a la posible privatización del Banco de Seguros, hay un grupo de gente que sin entrar a discutir sobre la privatización, entró a prepararse por si se privatiza, y hoy las cooperativas de ahorro y crédito están planteando una propuesta pensando en la posibilidad de que se desmonopolicen los seguros, una alternativa para plantearle al país en el tema.

La propuesta es inteligente, porque si bien cuando plantearon el tema en la confederación, uno asumió el rol que asume la sociedad uruguaya de decir que no, luego fui comprendiendo como en estos temas, de repente es más importante dar la discusión práctica que la ideológica. Hoy contamos con una propuesta muy convincente que nos permite poder tener una alternativa al monopolio de empresa colectiva que no sea la extranjerización de los seguros, es lo que uno ve atrás de la privatización.

Este ejemplo no es único. Lo que pasó en este caso no es distinto a lo que pasó en el año 70 con las cooperativas de vivienda por ayuda mutua. Cuando nacieron estas cooperativas, se dio también una discusión ideológica de un sector, concretamente del Partido Comunista y ciertos sectores del Partido Colorado que se oponían a la creación de las cooperativas de vivienda. Sin embargo, hubo una gran cantidad de gente que no entró en la discusión ideológica, sino que lo vio como una alternativa, y hoy no hay sector progresista en el país que no reivindique esta forma, que en definitiva es privada, para la solución del problema de la vivienda.

Me da la impresión de que en los movimientos sociales está mucho más matizada la discusión ideológica por el análisis de estos temas concretos que vive el país, lo que me parece sano. En este sentido, es indispensable reformular y darle vida a las fuerzas sociales como una alternativa distinta a lo que ha sido tradicionalmente el movimiento sindical. Acá hay un tema candente en el movimiento sindical con respecto a los movimientos sociales que no me parece justo ni lógico. Parecería que cuando uno participa de una fuerza social tiene que ser un segundón del movimiento sindical.

Uno ve que hoy, en el caso concreto de las cooperativas, hay una vitalidad mucho más fuerte que en el movimiento sindical en su conjunto, hay una participación mucho más importante. Sin embargo, hay aspectos sobre los cuales no se quiere discutir en el movimiento sindical. A esta altura no se puede soslayar lo que son, por ejemplo, las cooperativas de producción, y parecería que está vedado para el movimiento sindical discutir si pueden o no los trabajadores ser gestores de empresas.

En este sentido, hay un proceso que indudablemente va a tener que llevar a una discusión muy profunda en el movimiento sindical y en el movimiento social respecto a como van a ser nuestras relaciones, de aquí en más, en el seno de las organizaciones sociales. Creo que un debate que tenemos que dar es qué rol y qué lugar tiene cada una de ellas, sin que tengan que ser antagónicas ni desmerecerse unas a otras.

Con respecto al diálogo social, si algo queda claro es que no me parece muy alentador. No porque no lo deseara, sino porque los mecanismos que se están siguiendo no son los efectivamente representativos y que puedan dar garantías de una salida para el país. No creo que porque se junten tres dirigentes de la central obrera con cuatro dirigentes del gobierno pueda haber un consenso definitivo para ver una salida al Uruguay en las condiciones de hoy. Si a algo tiene que apuntar la central obrera y cualquiera que pretenda darle un consenso a una salida de un país en crisis, es que aquí no hay tres o cuatro dirigentes que tengan la autonomía para resolver, en la medida que hay un movimiento sindical que está desarticulado, y que hay una cantidad de expresiones además del movimiento sindical que son las fuerzas sociales, que tienen que tener un ámbito de discusión y una especie de coordinación.

A la salida de la dictadura, muchos apostamos a tratar de buscar una especie de organismo nuevo a partir de lo que fue la Intersocial, para que fuera un interlocutor donde se expresaran las distintas concepciones sindicales y sociales para buscar un consenso de salida y de forma de país.

Con respecto a las formas alternativas, se está dando un proceso interesante en Uruguay, y que pueden generar a partir de los movimientos sociales, cambios importantes en los partidos políticos. Uno está acostumbrado a participar en un partido político con gente más o menos homogénea desde el punto de vista ideológico. Si algo puede aportarle los movimientos sociales a los partidos políticos es que los dirigentes y los militantes están en contacto con una realidad que es mucho más pluriideológica y pluripartidaria de aquella en la que se movían hace diez o quince años atrás.

Uno se encuentra en una cooperativa o una comisión de fomento en un barrio, con gente blanca o colorada o con gente que no tiene partido político, y eso nos hace discutir el tipo de modelo al que uno aspira en conjunción con gente radicalmente distinta. Eso va a cambiar sustancialmente, y ya lo está haciendo, a los partidos políticos, porque los propios compañeros que están vinculados a los movimientos sociales, están en un ambiente mucho más realista.

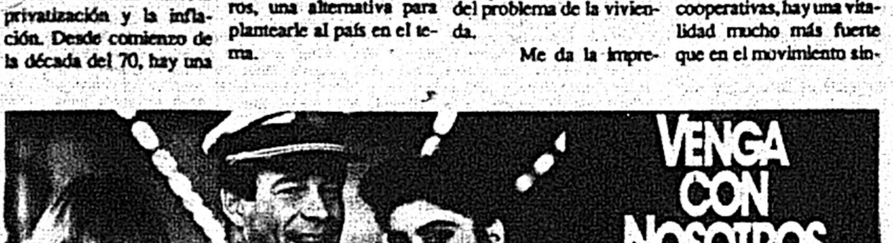

ORFEBRERIA
"ALDANA"
*TROFEOS *COPAS
*MEDALLAS *GRABADOS
*PLATERIA
*RESTAURACIONES
*REGALOS
[illegible]

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial No8 · 8 de noviembre de 1990

Ponencias

En este número de la Separata dedicada al 40º Congreso del PS comenzamos a publicar las ponencias elevadas por núcleos de todo el país. Es por esa razón que debimos postergar la inclusión de numerosas cartas que irán saliendo en próximas entregas, en la medida que el espacio lo permita. Recordamos a los corresponsales que las cartas no deben exceder las 70 líneas de 70 golpes cada una.

Sobre Declaración de Principios

Antes de comenzar la discusión de las propuestas bajadas sobre modificación a la Declaración de Principios en sí mismas, nuestro núcleo entendió necesario hacer las siguientes puntualizaciones: En primer lugar, elevar la crítica que corresponde a la Dirección del Partido, por no bajar conjuntamente con las propuestas de modificación, la Declaración de Principios vigente, aprobada en nuestro 38º Congreso.

Si bien es cierto que se puede aducir que todos los integrantes del partido antes de afiliarse deben conocer su Declaración de Principios y todo miembro pleno de éste, debe tener a mano dicha declaración, no es menos cierto que la realidad es muy diferente y la misma no escapa al conocimiento de la Dirección del Partido.

Consideramos que de esta forma, conciente o inconcientemente, eso tendrá que aclararse. Se induce a los afiliados y al congreso a la modificación de la misma.

En segundo lugar, partiendo de la base de que una declaración de principios es la síntesis de las concepciones ideológicas fundamentales del partido, entendemos que el análisis de las propuestas de modificación no puede estar desligado de las respectivas fundamentaciones y conceptualizaciones ideológicas que las preceden y éstas no bajaron al menos como documento.

Al no bajar fundamentación alguna y tratando de no caer en el "yo pienso que vos pensás", el núcleo no halló mejor forma de encontrar dichas fundamentaciones, que analizando lo expresado por quienes proponen las modificaciones, a través de lo fundamentado en el C.C. y bajado como documentos preparatorios del congreso; también en lo declarado por estos compañeros a la prensa extrapartidaria y parapartidaria y finalmente, teniendo en cuenta lo expresado por estos compañeros en charlas y seminarios organizados por el partido.

¿QUE CONCEPTUALIZACIONES IDEOLOGICAS PRECEDEN A LAS PROPUESTAS DE MODIFICACION?

Sobre las dos propuestas concretas de modificación, hemos constatado alguna diferenciación de matices, pero muy pocas diferencias conceptuales.

Los matices se acentúan y llegan a transformarse en diferencias, cuando recurrimos a lo expresado por estos dos compañeros en las secciones del C.C. que debatió estos temas.

1) Extensión y síntesis de la declaración.

Comencemos primero por las coincidencias. En lo que parece haber un acuerdo entre Gargano y Laguarda, es en la extensión de la declaración, mucho más reducida que la declaración vigente. A esto podemos agregar, que hay compañeros que aún la quieren más reducida y menos extensa.

De seguir primando este criterio, en el 41º Congreso o en el 42º, estaremos discutiendo menos de una cartilla como declaración de principios.

Vemos a este criterio, totalmente equivocado. Una declaración de principios es algo demasiado importante para que en aras de la extensión, nos queden cuestiones fundamentales en el tintero.

Si estas cuestiones fundamentales quedan o no por el camino, será cosa que analizaremos más adelante.

3) Reivindicación histórica de Lenin.

Otras de las coincidencias entre ambas propuestas de declaración, es la desaparición de toda referencia a Lenin.

No vamos a debatir aquí sobre terminología, si leninismo sí o leninismo no, si esto fue invento de Stalin o quién inventó el término marxismo, ya que Marx nunca se declaró marxista. Vamos sí a debatir sobre Lenin.

Gargano nos dice: "Lenin no aportó sustan[illegible]ente nada al método de interpre[illegible]alidad...". Y coincidiendo con los sicoanálisis que Laguarda realiza de las escrituras de Lenin, agrega: "Yo pienso que en la matriz del stalinismo están las concepciones de Lenin acerca de la metodología para la conquista del poder y para la construcción del partido apto para ello...". "...Y entonces la primera conclusión es que la deformación surgía en el socialismo a partir de Lenin, desarrollado y profundizado por Stalin...". Y luego nos trae a colación el hecho histórico de la disolución de la Constituyente por el partido de Lenin para llegar a la conclusión de que "era la tesis de la verdad revelada".

Como lo dijera con total claridad Laguarda en el seminario de presentación de su propuesta de declaración, palabras más palabras menos, "por todo lo expuesto, yo no rescato históricamente a Lenin".

A nuestro entender Lenin sí aportó en forma sustancial al método de interpretación de la realidad y en esto coincidimos con Trías cuando afirmaba en enero del '62: "El leninismo es la aplicación del marxismo a la construcción revolucionaria de la Rusia de 1917 y la interpretación marxista de hechos nuevos, apenas conocidos por Marx y Engels, como el fenómeno imperialista"... "Marx no habló de marxismo, ni Lenin de leninismo; el marxismo y el leninismo son denominaciones inventadas por quienes han utilizado el aporte ideológico de Marx y Lenin con provechosa eficacia. Son un reconocimiento justo a la calidad original del pensamiento de aquellos hombres". (Subrayados nuestros).

Acerca de si el inconciente o el super yo de Lenin refleja la matriz del autoritarismo del stalinismo, la verdad es que no estamos en condiciones de hilar tan fino. Pero suponiendo que esto sea así: ¿Para qué hacer referencias a Artigas en nuestra declaración de principios? Pues los rasgos autoritarios de Artigas se reflejan claramente cuando postula la división de poderes en sus famosas instrucciones y sin embargo durante su gobierno, concentra en su persona los tres poderes. O cuando constituye al Cabildo e inmediatamente le ordena: "Si no procede contra los españoles, me sobran bríos para exterminarlo".

Analizada así -fuera del contexto histórico y social- la personalidad de Artigas, podemos llegar a la conclusión de que ésta fue la matriz del autoritarismo doctrinal de Gregorio Alvarez.

Y aquí volvamos a Trías: "Yo digo que la adhesión de Artigas a la democracia, es mucho más que por sus formulaciones teóricas, que nunca tuvo tiempo de aplicar, porque vivió tiempos revueltos, porque era lector de Moreno y -seguramente como Moreno- creía que "en tiempos de tormenta hay que maniobrar fuera de regla"... "Lo que yo estoy indicando es que en tiempos de revolución, en tiempos de lucha implacable como los que él sostuvo, y como los que sostienen todas las naciones que hacen una revolución auténtica, a veces hay que elegir entre el formalismo de las instituciones y el hecho popular vivo, y él siempre eligió el hecho popular vivo, aún teniendo que llegar, -seguramente- contra sus sentimientos".

Gargano se equivoca nuevamente con lo de la Constituyente, porque no era "la tesis de la verdad revelada"; era, muy sencillamente, no regalar el poder a quienes objetivamente no lo tenían. Si el resultado electoral de la Constituyente hubiese tenido sólidas bases sociales, no habrían pasado tres días de la disolución de dicha Constituyente que una insurrección popular habría expulsado del poder y barrido a los bolcheviques. La historia demuestra claramente que a los tres meses ya nadie recordaba la Constituyente y unos pocos a los social-revolucionarios.

En función de todo esto, es que vamos en busca del rescate histórico de Lenin, analizado como un producto histórico-social, analizado globalmente y no de forma parcial; sin que todo ello implique la ausencia de un pensamiento crítico sobre determinadas posturas, conceptos y actitudes de Lenin.

Comencemos a analizar ahora, las diferencias conceptuales que se aprecian entre Gargano y Laguarda y que son el sustento de sus respectivas propuestas.

3) Lo ético-moral

En primer lugar, lo referente a lo ético-moral en el marxismo, que según Laguarda no está suficientemente desarrollado y profundizado y por ende constituye una debilidad del marxismo.

Debemos decir que estas vacilaciones acerca de la ausencia de lo ético en el marxismo, no son para nada novedosas. Mariátegui en su "Defensa del Marxismo", dedicó todo un capítulo para demostrar la presencia indiscutible de valores éticos y morales en la concepción marxista del socialismo. Para ello recurre a lo que expresa un idealista como Benedetto Croce, quien refutó las tesis de la anti-eticidad del marxismo.

En esto, coincidimos con Gargano y con Lenin, aunque Gargano se apresure a decir que no sabe "... si fue Lenin quien dijo que la única moral válida era la de la clase obrera...", no sea cosa que lo vayan a confundir con ese pelado autoritario, pero lo cierto es que para Gargano la moral de la clase obrera "... es la que tiene más valor, sin perjuicio de que en una sociedad de clases que se pretenda transformar para cambiarla hay que tener una concepción táctica a los efectos de ir destruyendo los valores éticos de las clases hasta entonces dominantes...".

Nosotros en contraposición a lo que afirma Gorbachov, no creemos en "valores universales" desligados de los intereses de clase.

Y ante la pregunta de "... ¿quién está autorizado para leer esos intereses e interpretar la historia?..." Nosotros respondemos que: lo estará quien cuente con un método de interpretación de la realidad y una teoría revolucionaria, quien logre el consenso de la clase y esté en forma efectiva ligado estrecha y permanentemente a la misma.

Apelando nuevamente a Mariátegui, decimos que la moral del marxismo radica "... en la creación de una moral de productores por el propio proceso de la lucha anticapitalista...". Junto con Mariátegui recurrimos al primer Kaustky, al Kaustky marxista y revolucionario cuando afirmaba: "... La ética del proletariado emana de sus aspiraciones revolucionarias: son ellas las que le dan más fuerza y elevación. Es la idea de la revolución lo que ha salvado al proletario del rebajamiento...".

Por último, diremos que lo ético y moral del marxismo radica en la teoría de la construcción del socialismo, al decir del propio Laguarda en la utopía que propone el acceso material de los derechos humanos "universalmente" consagrados, pero materialmente negados por el sistema capitalista.

4) El Socialismo Científico

En otro orden de diferencias, aparece la cuestión de si el marxismo es una ciencia o no, si es una cosmovisión o no.

En este tema podemos coincidir con Gargano en que el marxismo es una cosmovisión y ello no implica necesariamente que tenga "respuestas para todas las cuestiones".

Haciendo abstracción del alto nivel teórico que se requiere para determinar qué es ciencia y qué no, admitamos que el marxismo no es una ciencia. Marx, Engels o Lenin nunca lo declararon así. ¿Esto implica que no podamos denominar al marxismo como socialismo científico? ¿No es cierto acaso que el marxismo ha recogido permanentemente para la aplicación de su método, los avances de la ciencia?

Y aquí entramos nuevamente a discutir terminología: ¿quién inventó el término socialismo científico? ¿fue Stalin o Schopenhauer? ¿es correcto o incorrecto?

A decir verdad, a nosotros no nos interesa demasiado, sabemos que lo denominamos así para diferenciarlo del socialismo utópico, idealista por antimaterialista, y éste sí totalmente acientífico porque no desarrolló una teoría del funcionamiento y dinámica del capitalismo, no desentrañó las leyes fundamentales que lo ponen en movimiento y -por consiguiente-, fue incapaz de elaborar una alternativa socialista.

5) Polémica en torno a Cuba.

La otra cuestión polémica es lo referente a las actitudes frente a Cuba.

Es un tema discutible la existencia o no en Cuba de una dictadura burocrática al estilo stalinista, es muy difícil de adoptar un juicio apresurado cuando constatamos las contradictorias conductas de Fidel en la perspectiva histórica. Las conductas iniciales de la revolución cubana, el grado de participación masiva de la gente, la independencia ideológica con que se había gestado, en comparación con la reciente defensa que Fidel (y con él, el régimen cubano) ha realizado de Stalin, su ideología y el sistema montado a partir de ella.

Todo esto es algo que merece una profunda reflexión, analizado desde una perspectiva que tenga en cuenta las condicionantes histórico-políticas que influyeron en el proceso.

En lo que no tenemos ningún tipo de dudas, es en lo incorrecto de exigir, en las actuales circunstancias históricas, la realización de elecciones libres y plurales en Cuba.

Se le podrá reclamar a Fidel -y al resto de los dirigentes cubanos- que reemprendan el camino original de la revolución cubana, que permitan la libre expansión de corrientes internas y aún de otras fuerzas partidarias, como en su tiempo lo plantеara el Che; lo que no se puede reclamar es que abran las puertas ingenuamente a la contrarrevolución y restauración capitalista propulsada desde Miami.

Y ello requerirá de todo un proceso precedido de una condición innegociable: el cese de toda agresión militar, económica y política sobre la nación y el pueblo cubano.

6) Mercado y planificación

Existen otros temas en los que se polemiza, pero no aparecen tan claras las diferencias, como lo es en el tema del mercado y la planificación.

La única diferencia que constatamos es el énfasis que Gargano pone en la necesidad de la propiedad social y la posibilidad planteada por Laguarda sobre "... formas limitadas de propiedad individual y sectores descentralizados...".

Este es un tema muy complejo para abordarlo a la ligera y requiere de un conocimiento teórico profundo sobre el desenvolvimiento y las leyes que rigen la economía. De todas formas coincidiendo en que es un tema importante y se hace necesario profundizar un debate en torno al mismo, nos permitimos plantear algunas reflexiones, -o más que reflexiones- dudas.

Si bien coincidimos con Gargano en cuanto a que lo fundamental es la cuestión de la propiedad, no debemos olvidar que en la sociedad de transición, la propiedad y el mercado, al igual que las clases y el estado, no desaparecen de la noche a la mañana.

Más que el mercado, nosotros creemos que son las relaciones mercantiles de producción las que no se podrán eliminar de un golpe, independientemente de la voluntad de los hombres. Y esas relaciones mercantiles de producción van a estar determinadas por las relaciones de propiedad existente en la sociedad de transición.

Entonces, las dudas aparecen en la contradicción (sociedad a la que aspiramos, sociedad sin clases) y la sociedad de transición (sociedad en la que aún persisten las clases). Las dudas se sitúan en determinar qué sectores de la economía son estratégicos y por consiguiente deben ser inexorablemente socializados y qué sectores de la economía cumplen un papel subordinado y allí podemos aceptar determinadas formas de propiedad individual.

El determinar estas cuestiones programáticas fundamentales no es pequeña cosa, porque tendremos que determinar el tamaño y alcance de la propiedad individual y aún más, que tipo de empresas mixtas abrimos a la participación del capital extranjero.

Creemos que sobre esto, hay más de una posición y el partido tendrá que debatir y laudar definitivamente.

El otro tema en cuestión es el de la planificación, esta palabra viene siendo estigmatizada últimamente, relacionándola a lo que sucedió y viene sucediendo en los países del este. La ofensiva ideológica de la derecha destaca las virtudes y logros de las economías de libre empresa ante los defectos y racionados infraconsumos de las llamadas "economías planificadas".

Ante esto, más de un teórico de la izquierda ha comenzado a "acomodar el cuerpo". Ya hay quienes irracionalmente le echan la culpa de todo a Stalin y entonces la palabra "planificación" es otro invento del stalinismo y Marx nunca habría hablado de tal cosa.

Y aquí vamos a plantear una cuestión polémica. Existe una afirmación de Marx muy cierta, pero que se ha prestado a las más diversas confusiones: "en el capitalismo, el conjunto de la economía se hunde en la anarquía de la producción, que periódicamente conlleva a la crisis".

De aquí, algunos se hacen la idea de que el capitalismo no planifica absolutamente nada. Y es cierto que la producción desde la perspectiva social es anárquica. Pero desde la aparición del imperialismo, con sus trusts y sus monopolios y más tarde con sus multinacionales y transnacionales, éste planifica su estrategia, su conquista de mercados y traza sus planes de corto y mediano aliento, aunque en el largo plazo, por la irracionalidad misma de la producción, éstos sean la base de una nueva y profunda crisis.

Otros teóricos contraponen planificación a autogestión.

Nosotros no sabemos si Marx utilizó o no la palabra planificación, pero sí sabemos que en su propuesta de socialismo se aspiraba a una economía racional (que no es lo mismo que racionada) y no conocemos otra forma de racionalizar que a través de la planificación.

Dentro de esta planificación caben todas las formas de cogestión y autogestión en base a un plan global de la economía. Y en esto no podemos contraponer elaboración desde arriba con elaboración desde abajo, sino su combinación dialéctica. En las empresas autogestionadas indudablemente que la planificación se elaborará desde abajo, pero ésta, tendrá que respetar los lineamientos de un plan global, que necesariamente lo tendrán que elaborar centralmetne quienes tengan la responsabilidad de dirigir el conjunto de la economía con conocimiento pleno de todos los factores y actores que intervienen en ella.

7) Algunas afirmaciones que nos preocupan.

Siempre guiándonos por lo dicho en el C.C., nos preocupan algunas afirmaciones de Laguarda sobre las que quisiéramos puntualizar determinados aspectos:

A) El pluralismo.

Laguarda afirma: "El pluralismo es un componente esencial del socialismo. Asumirlo en todas sus consecuencias implica aceptar o respetar opciones que no compartimos...".

Los socialistas siempre tuvimos una concepción del socialismo en la que el pluralismo político estaba presente, pero para nosotros ese pluralismo tiene sus límites en la necesaria dictadura del proletariado. Porque hay compañeros como Ernesto de los Campos que afirman lo siguiente: "Casi inmediatamente a la Revolución de Octubre diversas corrientes marxistas denunciaron la degeneración burocrática de la Revolución..." "... pero lo que aún está en cuestión es si ello se debió a una desviación o estaba intrínseco en el sistema de partido único y dictadura de proletariado".

O sea que el compañero de los Campos confunde y asemeja partido único con dictadura del proletariado, o de lo contrario considera que el concepto de dictadura del proletariado es un concepto perimido y un gran error histórico de Marx que debemos rápidamente desechar.

Nosotros no confundimos ni asemejamos partido único con dictadura del proletariado. Siempre las supimos distinguir como dos cosas completamente diferentes.

Rechazamos por completo el sistema de partido único, pero a la vez reafirmamos el concepto de dictadura del proletariado en el sentido que le diera Marx, no el stalinismo y sus acólitos, y lejos estamos de considerarlo una cuestión perimida y superada por la historia.

B) La contradicción fundamental.

Laguarda nos tira con la siguiente interrogante: ¿Y la contradicción fundamental: capitalismo-socialismo, sigue siendo válida? ¿Confluyen ambos sistemas?

Nosotros los socialistas, nunca situamos la contradicción fundamental en la existencia del mundo capitalista y el mundo del llamado "socialismo real". Sino que la contradicción fundamental siempre la situamos en la existencia de capital y trabajo asalariado, el primer término representa lo viejo, las fuerzas que pretenden conservar y perpetuar la sociedad de clases y el segundo término representa lo nuevo, las fuerzas interesadas en transformar la sociedad.

Si Laguarda estaba influenciado por la "cultura comunista" y entonces situaba la contradicción fundamental en campo capitalista-campo socialista, es lógico que ante el desmoronamiento del comunismo lo invadan las dudas.

Nosotros no tenemos la más mínima duda de que la contradicción fundamental capitalismo-socialismo seguirá siendo válida mientras exista capital y trabajo asalariado.

C) La integración de América Latina.

El tema de la integración fué largamente desarrollado por Trías en los dos términos de la contradicción integración dependiente-integración liberadora, demostrándonos claramente que sin liberación nacional, sin ruptura radical con el imperialismo, la integración se convertirá en un arma para el aumento de la explotación y dominación imperial.

"Que 1992 sea una fecha significativa" para la integración latinoamericana, es un voluntarismo propio de alguien con los pies a millones de años luz del planeta. O de lo contrario de alguien que nos dice que "cesaron las revoluciones antimperialistas", que no hay que hacer la revolución ni trabajar por ello, porque existe "la imposibilidad de llevar a cabo una política de transformación desde los límites del estado nacional", y en consecuencia se resigna a la integración dependiente.

D) Perestroika y M.C.I.

Nosotros vemos una gran contradicción, cuando Laguarda afirma que el balance global de la perestroika es positivo para la URSS y el socialismo si el resultado es incierto y plagado de riesgos. Y sobre todo, si los riesgos son: restauración conservadora, regresión al capitalismo o estallido de la integridad territorial.

A nuestro entender, con todo esto ha fracasado un modelo elaborado por la ideología stalinista, que no la equiparamos a leninista, porque teóricos marxistas contemporáneos, críticos del stalinismo también se proclamaron leninistas como los casos de Althusser o Jacek Kuron en Polonia, por citar sólo 2, y sería equivocado de nuestra parte desestimar esos aportes.

Nos quedan dudas con respecto a algunos puntos del saldo positivo del M.C.I.:

1) La lucha contra el fascismo sólo se emprendió luego de la invasión nazi a la URSS, es más, en la Alemania prehitleriana caracterizaron a la socialdemocracia como el enemigo de clase y en Italia dejaron huérfanos a los comunistas.

2) En función de sus intereses estratégicos entorpecieron la lucha de liberación nacional de muchos pueblos. Los casos de China a fines de la década del '20 y principios del '30, la orfandad de la insurrección del pueblo birmano en la posguerra, acuerdos de Yalta mediante, son dos ejemplos de los tantos que podríamos citar.

E) La socialdemocracia.

En relación a los juicios que Laguarda manifiesta sobre la socialdemocracia, incurre en un lapsus cuando en relación a la declaración de Estocolmo manifiesta que "en general se puede estar de acuerdo" y es apenas "insuficiente" porque "no está la utopía socialista" (léase ideales y objetivos socialistas) y falta "la consideracion de intereses de clase". ¡Nada más que dos nimiedades, desde el punto de vista marxista!

La realidad compleja, no uniforme de la socialdemocracia, la vemos expresada en corrientes internas que se manifiestan a través de diferentes personalidades: Bevan o Wilson en el laborismo inglés, Tierno Galván o Felipe González en el PSOE.

Consideramos que las actitudes pro colonialistas se siguen manifestando como en el envío de tropas francesas al Chad o el silencio y complicidad con la ocupación de Palestina y el genocidio de su pueblo.

A nuestro parecer, más que preocuparnos por quitarnos los sayos del stalinismo y el M.C.I. al que nunca pertenecimos, o de buscar coincidencias con una socialdemocracia que desde nuestra ruptura, no han sufrido modificaciones las diferencias que la motivaron.

Lo que debemos reafirmar y destacar más consecuentemente, es nuestra tradicional independencia de cualquier centro ideológico internacional, la cual está ligada a las mejores tradiciones del marxismo auténtico y revolucionario.

¿CON CUAL DECLARACION DE PRINCIPIOS NOS QUEDAMOS?

Creemos que a la actual Declaración de Principios se le podrán efectuar pequeñas modificaciones, sobre todo de redacción, se le podrán suprimir determinados pasajes secundarios y/o redundantes, pero la consideramos sustancialmente superior a las dos propuestas bajadas recientemente.

Consideramos que estas dos propuestas, como ya planteabamos anteriormente, dejan determinados aspectos de fundamental importancia en el tintero, ya sea por sintetizar, ya sea porque quienes efectúan las propuestas han renunciado a ellos.

Como nosotros rescatamos históricamenteds a Lenin y consideramos sutanciales sus aportes, es que preferimos la actual Decaración de Principios cuando afirma: "Y los aportes de Lenin, producidos en esta época, constituyen un salto cualitativo y enriquecedor de la gran corriente del marxismo".

En las dos propuestas de modificación no aparecen muy claramente cuestiones importantes como la necesidad de la organización política, estructurada en torno al centralismo democrático, que transforme la conciencia de clase en sí en conciencia de clase para sí, y en la actual Declaración quedan sintetizados en los siguientes párrafos: "Recogemos los desarrollos leninistas acerca del imperialismo, su lucha intransigente contra el reformismo, sus análisis del Estado y de las primeras experiencias revolucionarias, su aspiración de una democracia que asegure la libertad para los explotados al mismo tiempo que impida el resurgimiento de los explotadores, su concepción acerca de la necesidad de un Partido organizado y militante que aporte la conciencia de clase al proletariado y guíe su lucha, el centralismo democrático que asegure la libertad de opinión y de discusión junto a la disciplina y la unidad de acción.

El centralismo no elimina la democracia, ni implica el modelo de un Partido monolítico en el que se promueve la obediencia ciega o en el que cualquier opinión diferente puede ser estigmatizada.

También queda más claramente expresada en la Declaración vigente, la compatibilidad entre la estrategia de construcción de una nueva hegemonía y el momento de asalto al aparato del Estado, como también el desarrollo de la lucha en el terreno en que esté planteado, al expresarlo de la siguiente forma: "La creación y consolidación del poder popular, comienza antes y va más allá del acceso al gobierno. Implica ocupar los mayores espacios sociales, desplazar a las clases dominantes, quitándoles los sustentos reales de su poder político, económico e ideológico. Pero este proceso pasa, inevitablemente, por un punto de ruptura que supone el acceso al control del aparato del estado por parte del bloque alternativo hegemonizado por la clase obrera a fin de echar a andar la fase nacional-libertadora camino al socialismo".

"La construcción en las etapas previas, de este poder popular desde la base va a permitir las mejores condiciones para el acceso al gobierno y para defenderlo posteriormente de los embates de las fuerzas reaccionarias de adentro y de afuera de la patria.

La burguesía imputa al proletariado revolucionario un afán de violencia totalmente falso. La transición pacífica hacia el socialismo es el camino deseado y menos doloroso para las masas populares y para la humanidad en general. Si en aras de la defensa de la explotación y de sus privilegios, la burguesía no lo entiende así, el proletariado, como agente histórico, asumirá la lucha en el terreno en que ésta se plantee."

Tampoco encontramos en las propuestas de Gargano y Laguarda, cuestiones fundamentales que han delineado nuestro perfil socialista y que fueron los aportes sustanciales de Trías, como la inexistencia de una burguesía nacional y la distinción de las dos fases de la revolución. Cuestiones éstas, claramente expuestas en la Declaración vigente.

Otra cuestión de fundamental importancia, es el tema de la dictadura del proletariado, que si bien en la actual Declaración no se la menciona expresamente, se la define con total claridad en estos pasajes: "La democracia de los trabajadores, en tanto organización política de la sociedad socialista implica dos aspectos: por un lado, enfrentar los intentos contrarrevolucionarios de la burguesía y el imperialismo con toda la fuerza del poder popular, y por otro lado, el pleno desarrollo de la democracia que apunta a una forma superior de participación de las masas trabajadoras. Un sistema político antidemocrático para la sociedad socialista no es un avance, es un retroceso determinado por sus debilidades..." "La democracia socialista, la democracia de los trabajadores, es la real efectivización de los ideales democráticos que jamás puede permitir la dominación de una minoría de explotadores sobre el conjunto de la sociedad. Los fundadores del socialismo científico, consideraron que todo estado constituye una dictadura, en tanto en última instancia significa la dominación de una clase. Los estados capitalistas constituyen dictaduras de la burguesía.

La democracia socialista, por el contrario, es la vigencia de la más amplia legalidad democrática para todo el pueblo a la que deberán sujetarse los antiguos explotadores. El nuevo estado deberá organizarse de forma tal que haga irreversible la vigencia del poder popular."

Por último, algo que ya hemos señalado. Nos parece mucho más diáfana la definición de la Declaración vigente, en torno a nuestra independencia político ideológica, al manifestar: "Y así como señalamos nuestro carácter internacionalista, también reivindicamos nuestra autonomía política, orgánica e ideológica en la construcción de nuestro propio modelo de socialismo, así como la de todos los pueblos; autonomía que está en la base de la verdadera solidaridad de clase."

En función de estas consideraciones, nuestro núcleo se manifiesta por mantener la actual Declaración de Principios, Y no se opondría a la realización de pequeñas modificaciones, siempre y cuando, no alteraran el sentido de las cuestiones fundamentales aquí expresadas.

NUCLEO ANCAP - OFICINAS CENTRALES
20 de octubre de 1990

40º Congreso del Partido Socialista

Sugerencias y reflexiones a manera de aportes a la discusión del temario propuesto.

1º) En el artículo primero de los [illegible] los compañeros Gargano y Laguarda, cuya esencia compartimos, se dice en el de Gargano, que el PS es "La organización política de los trabajadores uruguayos". En el de Laguarda que "es LA expresión política de los trabajadores".

A nuestro juicio tales expresiones contienen aún rastros de definiciones que debemos superar, pues nos declara únicos y de eso al vanguardismo declarativo basta un paso. Preferimos una redacción que defina aproximadamente así: "El PS es UN partido integrado por trabajadores".

Tomando como base la propuesta Laguarda, apartado Nº 3, párrafo final, proponemos que se declare nuestra adhesión a la Declaración Universal a los Derechos Humanos de las Naciones Unidas y su defensa irrestricta en todo el mundo. (Esta propuesta ya fue formulada por el núcleo de Artigas al 38º Congreso, aceptada en principio, pero no considerada en su desarrollo).

En todos los informes vuelve a usarse el título "Democracia Sobre Nuevas Bases" para definir una estrategia que permita un proceso que conduzca al ejercicio del poder popular. Lo compartimos en principio, pero lo que nos resulta erróneo es designar D.S.N.B., dicho de otra forma, nuevas bases para la democracia. Las bases de la democracia como concepto político ya están definidas y son que la soberanía radica en el pueblo o nación; que ella se expresa por la voluntad de los ciudadanos en voto secreto, con pluralidad de partidos, etcétera. En fin, todo lo dicho en el apartado 10 del informe de Laguarda.

No parece bien entonces, esto de decir que le damos nuevas bases a la democracia. No es correcto y que no se nos objete que es cuestión de palabras, porque una declaración de principios de un partido que deseamos serio, grande, renovador del país, no debe caer en desprolijidades que le quiten jerarquía.

La democracia no necesita adjetivaciones limitadoras, cuyo mal uso histórico reciente torna aún más inconveniente su empleo (Democracias Populares, etcétera).

En todos los informes se destaca bien la importancia del Frente Amplio. En el informe de Laguarda, apartado 5º se lee, "unidad de la izquierda expresada en el FA". Preferimos que se diga, expresada hoy en el Frente Amplio.

Una declaración de principios debe definir la filosofía política del partido, sus esencias, no lo contingente. No incorporar lo estratégico, por valedero y permanente que parezca, a los principios.

Centralismo Democrático.

Será, es evidente, uno de los temas más difíciles por todas las connotaciones espúreas a él adheridas por su práctica incorrecta, como lo enseña el aporte Korzeniak-Montañez. Tan complejo es el tema que ya en ese aporte se establece una analogía incorrecta con la Constitución, recordando que ésta "obliga a todos", lo que es inobjetable, pero olvidando que, precisamente, en el campo de las libertades políticas ella garantiza a las minorías la máxima libertad de pensamiento y acción, lo que no sucede en un partido cuyo estatuto impone una sola línea, la que determina la mayoría en ejercicio democrático. Señalamos el punto de manera de ejemplo de las dificultades para abordar el tema y la necesidad de que reflexionemos mucho sobre él como preparación para el congreso.

Propuesta que elevan los Núcleos de Docentes y de Jubilados y de Trabajadores Independientes. (Artigas).

El núcleo Cordón Sur del Seccional I

"Vivian Trías", pone a consideración de los compañeros del PS la siguiente variante sobre el punto I de la propuesta de Declaración de Principios: "Definición ideológica".

El Partido Socialista es "UNA DE LAS" organizaciones políticas de los trabajadores del Uruguay.

Esto como sustitución a lo expresado en ambas propuestas de que es "LA" organización... Ya que consideramos que daría lugar a una expresión exclusivista que deseamos evitar, y que no corresponde con la realidad.

Un saludo fraternal
Núcleo Cordón Sur

Propuesta de definición ideológica del Partido Socialista

El PS del Uruguay es la organización que expresa políticamente a los trabajadores manuales e intelectuales, entre los que incluimos a los informales, subempleados y desempleados, así como a técnicos y profesionales asalariados. Aspira también a ser expresión de los pequeños y medianos productores, industriales y comerciantes rurales y urbanos y en general de todos los que adoptan como objetivo histórico la construcción de una sociedad de personas libres, iguales y solidarias, en la que no exista la explotación económica, la marginación social y la opresión política. Respeta la concepción filosófica o religiosa que cada uno adopte libremente.

FUNDAMENTACION POLITICA

Ratifica la concepción socialista tradicional del PS pero a la vez la completa. Es más acorde a una concepción más actual del concepto de trabajo. Más acorde a la realidad de nuestro país, y en particular del interior. Busca englobar a todos los sectores que objetivamente tienen intereses contrapuestos al gran capital, a fin de ganarlos para los intereses populares. Es más creíble para el pueblo sencillo. En definitiva pretende crear las bases de una nueva alternativa política.

Núcleo 2 ciudad de San José
29 de octubre de 1990

P.D.: Consultadas algunas personas -no afiliadas- dijeron que querían un PS a la uruguaya y que esta definición los acercaba más al partido.

Consideraciones previas y aportes sobre Declaración de Principios y aspectos ideológicos

1) Consideraciones previas

El núcleo en su totalidad considera que es inoportuno poner en esta instancia en discusión la Declaración de Principios (DP). Por el contrario, pensamos que gran parte de los hechos nacionales e internacionales de los últimos tiempos han confirmado la justeza del contenido del documento de 1985. Por otro lado, basta mirar lo que fueron las reuniones en casas de familia para comprobar que este punto, que aparece como primero de nuestro congreso está muy lejos de las preocupaciones reales de la gente y de las expectativas que puede generar nuestro congreso, lo que nos parece una contradicción entre los resultados de la metodología empleada y la resolución de temario del CC.

Más allá de lo antedicho el tema está planteado, por lo que la mayoría del organismo decidió dar la discusión y resolver sobre los proyectos presentados; por otro lado esto puede dar oportunidad" para adecuar la DP en forma más acabada al proyecto de Democracia Sobre Nuevas Bases, afinando el modelo de partido e incorporando la experiencia de los cambios que se han procesado en los últimos años.

Cabe aclarar que la minoría del núcleo planteó que lo que debía hacerse, para ser coherentes con las consideraciones previas, era mantener la DP del 38º Congreso sin mayor discusión, posición que mantuvo durante todo el tratamiento del tema.

2) Aportes.

Por mayoría el organismo recoge el proyecto del compañero Laguarda con las siguientes correcciones:

a. Debe mantenerse la caracterización del marxismo como métido científico de análisis de la realidad; en este contexto debe entenderse el concepto de ciencia no como se entendía en el conocmiento exacto de todo, sino que debe entenderse, siguiendo los aportes contemporáneos más aceptados sobre el tema, como un conjunto de hipótesis provisorias que buscar comprender la realidad en forma cada vez más acabada, en un proceso de avances y retrocesos, sin poder nunca dar cuenta de toda la diversidad de los fenómenos, con un profundo espíritu crítico donde el criterio de verdad sea esencialmente la práctica. Esta formulación nos parece más precisa que la planteada en el documento, reinvindica el papel de la teoría en el Partido Revolucionario y, finalmente, creemos que se ajusta a la visión de los clásicos sobre el tema (ver "Tesis sobre Feuerbach" de Marx por ejemplo).

b. Por mayoría se acordó que deben mantenerse las referencias a autores en la DP, ya que entre otras cosas ayuda a determinar las fuentes doctrinarias que confluyen en la conformación ideológica del partido. De aclararse además que nuestro acercamiento a la obra de cualquier revolucionario siempre sería y es crítico. La mayoría piensa que los autores que se deben mencionar (sin mayores aclaraciones a no ser la antedicha, que nos parece suficiente) son Lenin, Rosa Luxemburgo, Antonio Gramsci, José Carlos Mariátegui, sin perjuicio de otros que puedan surgir y manteniendo, pòr supuesto, las referencias a Trías y Frugoni.

c. En el tema del gran PS se produjo una profunda y amplia discusión que inevitablemente llegó al tema del partido que tenemos y el que debemos construir. En general hubo acuerdo:

i) estamos lejos del partido que necesitamos y podemos tener;

ii) que lo anterior se debe a varios factores entre los cuales podemos destacar: la situación internacional, con toda la confusión que conlleva, la baja de actividad en las organizaciones populares, problemas de militancia originados en el aumento de las horas de trabajo para poder sobrevivir, etcétera;

iii) incapacidad general, y en particular de la dirección a la hora de llevar a la práctica las acciones político-organizativas acordadas (Estrategia de construcción del partido, por ejemplo);

iv) tenemos una estructura muy cerrada que no procesa a los compañeros que se acercan y no les da lugares claros desde donde desarrollar su potencialidad.

En cuanto al tema concrete del gran PS las opiniones mostraron matices importantes entre los compañeros. Por un lado se plantea que reconocida la realidad de que no hay en la izquierda más que tres proyectos claros de cambio (el socialdemócrata, el comunista y el socialista) hay que pensar en articular el espacio que nos corresponde, buscando alianzas y fusiones con otras fuerzas en pie de igualdad, planteando un proyecto de cambio lo suficientemente abierto y flexible que permita acuerdos cada vez más profundos. La hegemonía de esta fuerza la podrá ejercer el PS en la medida de que así lo decida la gente. Otros compañeros plantean una cuestión de oportunidad en el planteo y establecen que hoy la taren prioritaria sigue siendo la construcción del partido que tenemos, aumentando su capacidad de incidencia y su arraigo, lo que significa un partido más fuerte y consolidado para poder pensar en proyectos más ambiciosos; citando a Maquiavelo, como suele hacerlo el compañero Gargano, "tiene buenos aliados quien tiene un buen ejército", lo contrario puede llevar al desdibujamiento y vaciamiento de la organización.

Luego de la discusión se resuelve, dado los matices y el acuerdo general, en la necesidad de seguir la construcción del partido, plantear la exclusión del tema gran PS de la DP.

d. Planteamos el cambio del primer párrafo del apartado 8 por el que sigue:

"8.- Para el Partido Socialista del Uruguay no hay un modelo definitivo de socialismo, que si bien las leyes históricas enuncian la superación del capitalismo, dependerá de la acción conciente de la gente el tránsito hacia el socialismo".

3) En momentos en que la presente ponencia estaba a consideración del núcleo, éste tomó contacto con el documento de los compañeros del núcleo km. 18 de seccional 6 de Montevideo, publicado en el mensuario departamental Nº5 correspondiente a octubre del '90. Dado que el organismo unánimemente comparte la totalidad del contenido del referido material y unido esto a las consideraciones previas del propio organismo, el núcleo Transporte considera:

-que el tratamiento de DP y estatutos por su complejidad e importancia pueden llevar en la discusión durante el congreso un tiempo tan largo que lo reste de la consideración de otros temas, como Rendición de Cuentas de la Dirección saliente, que deben ser resueltos con la suficiente discusión en los tiempos fijados;

-que el evidente desequilibrio en cuánto a posibilidades de tiempo y niveles de formación de los distintos compañeros (circunstancias no imputables a los mismos sino a la organización) hacen muy difícil una discusión en los temas referidos verdaderamente profunda y por lo tanto verdaderamente democrática.

Por lo tanto el núcleo por unanimidad resuelve:

Recomendar al 40º Congreso del partido que deje abiertos los temas de DP y Estatutos para pasar a una etapa de debate y síntesis que culmine en la resolución definitiva de los mismos en un congreso extraordinario convocado a tales efectos no después de octubre de 1991.

Fraternalmente
Núcleo transporte
seccional 15
Montevideo

Montevideo, 29 de octubre 1990.

Aportes al supemento Nº3

Los aportes recibidos en el suplemento Nº3 (Estatutos) han sido muy vastos como para desarrollarlos con amplitud.

Por tal motivo y a fin de resumir nuestro aporte vamos a tomar algunos puntos de dichas propuestas. Es necesario para ello acompañar este resumen con la numeración del propio suplemento. Vale decir, el hecho de no tocar el resto de los puntos no quiere decir que no estemos en acuerdo o en desacuerdo con ellos.

III) TRANSCRIPCION
DE PROPUESTAS
(III 1 PROPUESTA
DE EDUARDO DE LEON)

"Dada la actitud pasiva de la mayoría de los militantes del PS en los últimos tiempos, han recaído sobre los pocos compañeros que quedan, la totalidad de las tareas administrativas. Esto lleva a que las horas militantes no sean pura y exclusivamente destinadas a una total inserción en las organizaciones barriales o sindicales, donde se debe volcar la propuesta socialista. El partido en esta coyuntura se ha reducido a una tarea interna que coharta la posibilidad de un partido en la calle, con la gente. De esta forma perdemos protagonismo y posibilidad de desarrollo. Es por esto que se hace necesario que las actividades administrativas sean instrumentadas por los organismos centrales. De esta forma se logra también un mejor desarrollo de los mismos. Cabe acotar que la restructura hecha por la Departamental de Montevideo en tal sentido ha logrado revertir algunas situaciones. Un ejemplo es el cobrador zonal. Esta idea no ha germinado totalmente como debería ser, pero en la zona que se ha emprendido ha dado resultados."

"Estamos convencidos de que la totalidad de los miembros del partido hacen confianza política en los integrantes del Comité Central (por ejemplo) cuando se toman determinadas resoluciones. Pero esto no quita obviamente que se esté en desacuerdo con alguna de ellas y se sienta en esos momentos la necesidad de rebocar dicha resolución.

Aquí es que rompemos con el orden que pretendemos seguir y recurrimos al IV punto en su apartado 4 y 5 (aportes de Korseñiak y Montañez). De esta manera con la idea de no caer en confusiones respecto al tema, compartimos la idea de crear la posibilidad de un sistema de referéndum o consulta como recurso, a resoluciones políticas tomadas por un organismo superior. Así entonces reafirmamos la visión leninista sobre centralismo democrático y desterramos toda posibilidad de aplicación stalinista.

(III 2 PROPUESTA
DE PEDRO MONTAÑEZ)

1) El interior del país es hoy una carta decisiva para los socialistas y frenteamplistas para lograr el gobierno nacional.

Pero esteo lo tenemos muy claro en la teoría y no en la práctica. La práctica nos dice que no se ha desarrollado una política profunda en el interior y se han volcado todos los esfuerzos a la capital. Querer cambiar esto no pasa por dividir al partido en capital e interior; pasa por formar realmente cuadros políticos en cada departamento capaces de reactivar al partido en su lugar, y con esta observación no estamos menospreciando el trabajo de muchos compañeros en el interior que sabemos ha sido muy importante. Pero creemos que muchos de estos compañeros no han sentido el apoyo político necesario. Se justificaría un error de este tipo en un territorio cuatro o cinco veces más extenso que el Uruguay y con una población mayor en la misma medida.

Pasa también por utilizar los medios de comunicación posibles para marcar presencia, porque no vamos a mentirnos, sabemos que en muchos lugares del interior conocen al partido muy superficialmente. Es este el momento de salir al interior sin la necesidad de independizarlo orgánicamente de la actual estructura.

2) Creemos necesario y urgente profundizar la organización por frente, pero sin alterar la actual estructura. En primer lugar porque la situación de pasividad política que hoy enfrentamos sería alimentada con una estructura demasiado profunda.

Implantar secretarías específicas para estos frentes y trabajar a partir de ellas. También es importante crear secretarías nacionales para determinadas instancias políticas, así se apuntaría a un trabajo más organizado en determinadas coyunturas. Tomemos como ejemplo el referéndum, hecho político de la trascendencia que no fue seguido muy organizativamente y con la capacidad política que debería haber sido atentido.

(III 3 PROPUESTA
DE HUGO RODRIGUEZ)

Compartimos por completo el apartado (B) pero hacemos énfasis en el (B-6). Además cabe recurrir al artículo 46 del estatuto como hace referencia el propio apartado.

Desde hace mucho tiempo nos venimos preguntando si estos organismos parapartidarios realmente han contribuido al desarrollo de la línea del partido. Esta pregunta tiene su respuesta en los hechos. La juventud socialista ha sentido muy fuerte el impacto de una sociedad juvenil muy especial. Tanto es así que no se ha sabido capitalizar políticamente muchos jóvenes y este organismo se ha transformado en muchos casos como filtro para otros partidos. La voluntad política de la dirección por cambiar no se ha demostrado en la práctica. Es por eso que es hora de integrar al partido a estos organismos así logramos en alguna medida fortalecer y capitalizar. Además, el seguimiento político que corresponde se podrá realizar más de cerca. Seguimiento éste que podrá llevarse acabo con la creación de una secretaría que trabaje en el tema. Revertiremos la autonomía que los hechos han pautado en estos organismos. Esta autonomía obedece a responsabilidades tanto del Comité Central como de los mismos organismos.

Núcleo Walter Medina
Seccional 2

Cambia: ¿Todo cambia?

Al pensar en nuestro 40 Congreso y en los aportes que podríamos realizar en el mismo, no se nos ocurrió tener que hablar de la Declaración de Principios y en particular de nuestras fuentes ideológicas. Esto era porque partíamos de los siguientes supuestos: 1) Las actuales definiciones del Partido consideramos que son totalmente vigentes y por lo tanto no se iban a modificar sustancialmente, quizás fuera necesario profundizar o complementarla; 2) Los temas que más preocupan a nuestro pueblo son básicamente los siguientes: la crisis económica y social por un lado y la Intendencia frenteamplista en Montevideo por el otro. En consecuencia es necesario encarar la discusión hacia la búsqueda de soluciones concretas a lo primero y dar nuestro apoyo tanto teórico como práctico a la gestión municipal visto la importancia que la misma tiene (de su éxito o fracaso dependerá el futuro del FA y el de sus integrantes); 3) Por lo expuesto creemos que lo esencial a debatir es la Rendición de Cuentas (para reafirmar nuestros aciertos y corregir nuestros errores) y la Propuesta Política (Balance y Perspectivas). Por lo mismo los aspectos ideológicos del Partido no deberían ser el centro del debate del Congreso (ellos a la gente no le solucionan su canasta familiar, la vivienda, la salud, etc.).

Sin embargo parecería que nos equivocamos, en vista de las propuestas surgidas referentes a las definiciones ideológicas del Partido nos vemos en la necesidad, quizás nos sentimos arrastrados a hacer algunas puntualizaciones y sugerencias. Tomemos como punto de partida la actual Declaración de Principios del PS y confrontémosla con las propuestas hechas (fundamentalmente veamos las referencias ideológicas). Actualmente expresa: "El Partido Socialista del Uruguay reconoce como método de interpretación de la realidad al socialismo científico, considerando piedras angulares del mismo a las concepciones de Marx, Engels y los desarrollos fundamentales de Lenin - guía para la acción-, enriquecidos en forma crítica y creadora a la luz de nuestra propia realidad nacional y latinoamericana, por todos los aportes del constante devenir social y cultural." También se menciona otros aportes que nutren al Partido (Gramsci, Mariátegui, Trías, etc.), la aspiración de construir una sociedad sin clases, etcétera. En contrapartida tanto el cro. Gargano como el cro. Laguarda proponen definir al Partido Socialista por el Marxismo como el instrumento fundamental de aproximación a la comprensión de la realidad y a su transformación.

No voy a emitir un juicio definitivo a dichas propuestas debido fundamentalmente a que no sé los argumentos que manejan sus autores. Sin embargo confieso que frente a la pregunta de por qué cambiamos la actual Declaración de Principios sólo encuentro más preguntas (dicho sea de paso me gustaría saber la respuesta por parte de los autores a dicha pregunta). También digo que me costó bastante convencerme de la Declaración de Principios actual, fui uno de los que en el 38 Congreso la voté en contra; pero poco a poco me fue convenciendo, no sólo porque como socialista orgánico (integrante del PS) acepté la decisión de la mayoría, sino también debido al convencimiento propio, por la búsqueda de argumentos teóricos y prácticos. Y en esa búsqueda fue que apareció, en el cajón de los tantos papeles que alguna vez archivamos, una ponencia del Núcleo Médico, Secc. 8 de fecha 30-7-85, ponencia hecha al 38 Congreso del PS y organismo integrado en ese momento por uno de los cros. autores de una de las propuestas (Laguarda). La misma fue caracterizada como "un serio aporte a la fundamentación de las definiciones teóricas que sustentan el proyecto de Declaración de Principios y Estatutos. En tal sentido se recomienda su lectura y análisis a los compañeros". Esto último lo reitero y reafirmo; con franqueza digo además que, tras de haberla analizado varias veces, considerado la distancia en el tiempo (no muy lejana), nuestro proyecto de DSNB y la práctica cotidiana, no entiendo por qué ahora cambiamos aquella postura.

Como resulta obvio a esta altura, debido a que estoy convencido de que es lo mejor para el Partido, voy a proponer mantener la actual Declaración de Principios del PS. Para fundamentar dicha postura (lo cual podemos hacer de varias formas) voy a elegir por el momento, y por razones de espacio, los argumentos planteados en la ponencia a que se ha hecho referencia. En consecuencia me limitaré a transcribir parte de lo que allí se expresa.

En el capítulo de introducción se dice:

"- la vigencia de los desarrollos de Marx, Engels y Lenin como piedras angulares a partir de las cuales se desarrolla una concepción científica, herramienta del trabajo intelectual y guía para la praxis revolucionaria;

- por ende, la reafirmación del leninismo como referencia imprescindible para el marxismo del siglo XX;

- la convicción de que esta ciencia nunca concluye su desarrollo y que ha sido enriquecida por otros pensadores y revolucionarios, como es el caso de Gramsci, que nutre la concepción de DSNB y el proyecto hacia la Democracia Socialista;

- el rechazo del dogmatismo y de la concepción que reduce al marxismo a una filosofía de la Historia, a un conjunto de teorías frente a las cuales por deducción se extraigan todas las respuestas;

- que el S.C., en definitiva, se desarrolla a través de la praxis y de la crítica siempre permanentes, vale decir, que el criterio de la verdad está en la praxis revolucionaria, que es crítica de todo el orden existente;

- el rechazo a la interpretación stalinista del leninismo;

- la convicción de que la construcción del socialismo supone junto a la socialización de los medios de producción el control efectivo por parte de los trabajadores de las condiciones reales de la producción, el más amplio desarrollo posible de la democracia desde la base, la fusión del estado con la sociedad civil, en una línea de pensamiento que proviene de los análisis de Marx acerca de la Comuna, de Lenin a propósito de los Soviets y de Gramsci respecto a la hegemonía. Esto supone el pleno desarrollo de la democracia socialista y la pluralidad de instancias de decisión demuestran que no se agotan en los marcos burocráticos del estado;

- esto supone una línea de continuidad que en nuestro Partido pasa por documentos anteriores: el primer trabajo de DSNB, el trabajo sobre la deformación burocrática y el trabajo final sobre DSNB;

- todo lo anterior implica una identidad específica del PS claramente distinta respecto del reformismo social-demócrata y de los PC orientados por el PCUS."

"Todo lo anterior que supone una reafirmación de la vigencia del marxismo y del leninismo implica alejar los siguientes equívocos:

a) que se crea que se pretende negar la vigencia del leninismo o que se pretende oponer a Marx con Lenin;

b) que se piense que esto signifique un retroceso teórico, un abandono hacia posiciones reformistas;

c) que se cree una falsa oposición, falsa en la medida que todos compartimos los contenidos del leninismo, lo cual puede estar facilitado por expectativas alimentadas desde afuera del Partido."

En las consideraciones teóricas se dice:

"¿Cómo designaban los fundadores del socialismo científico a su propia teoría? No lo llamaban obviamente marxismo. Marx prefería a deno[redacted] socialismo materialista crítico socialismo científico, término usado en contraposición a socialismo utópico.

Justamente, este término aparece jerarquizado como título de una obra de Engels de 1880 y a partir de ahí queda legitimado en toda la traducción marxista posterior.

Por tanto, si nos preguntamos de dónde procede el término contenido en el proyecto de Estatutos respondemos: procede de Engels, el cual en esta obra daba la siguiente definición del S.C.:

"El S.C. es la expresión teórica del movimiento proletario, es el llamado a investigar las condiciones históricas y con ello la naturaleza de este acto (la revolución proletaria), infundiendo de este modo a la clase llamada a hacer esta revolución a la clase hoy oprimida, la conciencia de las condiciones y de la naturaleza de su propia acción."

"Creemos que es una formulación adecuada que traduce cabalidad nuestra manera de encarar el marxismo porque:

- implica el salto de la utopía a la ciencia;

- supone la toma de distancia con el dogmatismo, la ciencia es lo opuesto al mismo y se jerarquiza la necesidad de investigar las condiciones históricas;

- apunta la tarea histórica que debe orientar la reflexión y la praxis: la revolución une el socialismo al proletariado;

- supone la superación de la alienación, la toma de conciencia como superación de la misma...

Engels agrega más adelante que gracias a los descubrimientos de Marx el socialismo se convierte en una ciencia. Kautsky en 1893 dirá: "el término socialismo científico cubre sin duda todos los aspectos del marximo pero al mismo tiempo podría ser tomado como más ambicioso que marxismo que de hecho no pretende decir la última palabra en materia de ciencia... gracias al marxismo el socialismo se vuelve una ciencia."

Leemos en nuestro programa (1899): "la teoría de Marx y Engels no ha hecho sino colocar las piedras angulares de la ciencia que los socialistas deben impulsar en todos los sentidos, siempre que no quieran quedar rezagados de la vida". Y también Lenin en "Que hacer": "Es deber específico de los dirigentes lograr una comprensión cada vez más clara de los problemas teóricos, liberarse cada vez más de las tradicionales heredadas de una concepción antigua del mundo y recordar constantemente que el socialismo, habiéndose concretado en ciencia, exige el mismo tratamiento que toda ciencia: debe ser estudiado".

Rosa Luxemburgo por otra parte prefiere el término socialismo científico para designar la teoría marxista.

Una observación obvia: no se trata de que ahora seamos S.C. y no marxista, no creemos en la reedificación, fetichización o adoración de las palabras; porque somos marxistas preferimos la expresión o el significante SOCIALISMO CIENTIFICO."

En el capítulo referido al leninismo se expresa:

"En Lenin se da la síntesis del revolucionario y del teórico, del método marxista y de la praxis. Por esto es que puede dar respuesta donde otros, aferrado al dogmatismo de la 2da. Internacional, no las supieron encontrar. Por esto es que enfrentado a los cambios del Capitalismo de este siglo, que ya no es el de Marx, pudo descubrir el fenómeno del imperialismo; por esto es que acometiendo "a tarea de dirigir la liberación de su país, que no es Europa Occidental, descubre una nueva forma de articulación de la revolución democrática y, de la revolución socialista y así en tantos otros aspectos que suponen un salto cualitativo en el desarrollo del S.C. y que justifiquen plenamente el término y nuestra definición leninista".

Posteriormente bajo este título se desarrollan las diferentes interpretaciones hechas del leninismo y a su vez se desarrolla la nuestra. Para ahorrar espacio no las mencionaremos en este momento y recomendamos su lectura.

Además se menciona la siguiente: "Zinoviev hace otras observaciones que nos parecen plenamente compartibles: 'fuera del leninismo no puede haber marxismo revolucionario. Es falsa la afirmación que el marxismo es la teoría y el leninismo la práctica. Este período aportó muchas cosas que Marx y Engels no podían prever."

En definitiva se concluye: "...En conclusión, para nosotros como leninistas se trata de volver hoy a una lectura no dogmática de Lenin, a una lectura capaz de recuperar aquella relación entre método y teoría que le era propia liberándonos de la mediación deformante de Stalin y proseguida por el PCUS." Nuestra conclusión: mantener la actual D. de P. del PS y frente a los cambios propuestos simplemente no los entendemos; será, como dice la canción, cambia, ¿todo cambia?

SECC.2 NUCLEO
JACINTO VERA

Núcleo: Relaciones Internacionales

La búsqueda de un modelo latinoamericano

No es propósito de estos apuntes plantear un modelo concreto, sería esta una intolerable pretensión, fuera de toda posibilidad, pero nos permitimos recordar algunos elementos para la discusión.

Tenemos al menos en claro, cuáles son los modelos que no deben ser. Se ha desarrollado, especialmente en Europa, un modelo de socialismo neocapitalista basado en un esquema de concertación social que no cuestiona la propiedad de los medios de producción.

Se hace esto posible gracias a un estado de bienestar, basado en la acumulación de capitales y el desarrollo de las economías de los países donde se instaura.

El modelo socialdemócrata creó un paradigma que implica servicios sociales de alta calidad (sanidad, educación, vivienda), políticas fiscales distributivas y una economía mixta. Los conflictos de intereses se resuelven por medio de la concertación de los agentes sociales.

Todo esto es conocido, pero no está de más recordar que el traslado de esta concepción a la realidad latinoamericana es un sinsentido.

Otra opción no compartida ni compartible es la representada por el modelo denominado marxista-leninista, lectura falaz del marxismo fracasada históricamente en el llamado socialismo real y que conlleva además el avasallamiento de valores humanos muy caros, en cuanto concepción totalitaria es.

El modelo marxista-leninista, rompe con el marco capitalista pero no desemboca en el socialismo. Es un camino sin salida y con un retorno doloroso.

El modelo socialdemócrata y la lectura marxista-leninista nunca fueron los nuestros. Seguimos por el camino trazado en la búsqueda de un socialismo nacional que respete las identidades nacionales y se proyecte hacia Latinoamérica.

Al sofisma de que siete décadas de socialismo real no resolvieron los problemas de los soviéticos, contestamos que aún más tiempo de capitalismo real en Latinoamérica nos han sumido en la situación de hoy.

Esto no es una humorada ni un juego de palabras, es sólo un pie para afirmar que sólo en un marco socialista se solucionará la tragedia latinoamericana.

Vivimos un tiempo de caída de mitos, crisis de verdades indiscutidas, de modelos que tambalean. En esa realidad estamos todos inmersos; de la claridad de nuestros criterios dependerá nuestro futuro.

El socialismo es y será un proyecto de transformación social. Un instrumento para eliminar los males de la sociedad, conocidos a través de la crítica social.

Implica entonces: a) un método de análisis; b) una crítica de la sociedad; c) una práctica social en consecuencia. Sobre estas tres columnas se basa el socialismo. La herramienta idónea para realizarlo es, según nuestra visión, el marxismo en tanto dé la respuesta a esos tres pilares: análisis, crítica y práctica social.

LAS NOCIONES DE NACION Y DEMOCRACIA

El socialismo nacional lleva implícita entre otras cosas, asumir la restauración y reconstrucción de la propia identidad nacional.

Las burguesías vernáculas, atadas al capital financiero internacional, a pesar de invocar al nacionalismo y los valores nacionales, especialmente en los momentos de dura crisis y represión, no son las más apropiadas, ética ni históricamente para la tarea de la construcción de la Nación.

Es que ésta no es territorio de la burguesía, sino el campo donde se confrontan los intereses de clase.

Basado en el rescate de los valores nacionales se podrá construir un socialismo proyectado hacia Latinoamérica.

El concepto de democracia debe ser redimensionado desde el punto de vista de la izquierda latinoamericana.

Durante décadas hemos descalificado a priori todo aquello que denostábamos como propio de la "democracia burguesa" o de la "democracia" formal.

Este criterio, atractivo y sobre todo capaz de regalarnos una dudosa coherencia de la que nos enorgullecíamos, esconde sin embargo nuestra dificultad para elaborar y sobre todo integrar la idea de democracia renovada y renovadora.

Democracia no es sólo sufragio garantizado cada 4 o 5 años, ni la lectura hecha por juristas burgueses o al servicio de la burguesía de una institucionalidad trampeada. (Estamos pensando en este momento en los intelectuales orgánicos de los que nos hablaba Gramsci.)

El Partido ha avanzado mucho en este sentido. Sin embargo, el concepto de Democracia Sobre Nuevas Bases, que debió haber sido el punto de partida de una elaboración riquísima y de alcances enormes tiene aún algo de tarea no abordada.

Esto tal vez pasa por el hecho de que esta propuesta es en gran parte una invitación a la creación, ya sea desde el punto de vista teórico como desde la perspectiva mucho más vital de creación colectiva en el ejercicio de ese proyecto de democracia.

Sabemos que el Partido ha elaborado mucho y con fundamento sobre este tópico, no repetiremos criterios acerca de participación, autogestión, sociedad civil, ejercicio de la democracia directa, poder popular, preferimos quedarnos en subrayar el desafío que significa integrar a la vida diaria del Partido esa concepción de la democracia.

Por un lado obliga a la elaboración constante y, quizás más difícil, exige por otro desembarazarse de los prejuicios que se nos han metido muy adentro, como parte de nuestro "background" cultural o mejor aún, seudocultural, hacia el valor democracia, junto a su identificación con formas de sociedad que rechazamos.

LA LIBERTAD

El socialismo no es concebible acompañado por la coerción. Si es su fin liberar al hombre de la opresión económica y política que le impone el sistema capitalista, se opondrá de suyo a la coerción.

El ideal socialista no puede de convivir con dictaduras unipartidarias prolongadas, arrestos de opositores políticos o monopolios del pensamiento, la comunicación y la creación artística.

Es en este punto inevitable recordar el proceso soviético. En él llegó al poder un partido minoritario, opuesto a una mayoría que apoyaba a los otros partidos obreros. El partido pasó a ser, con el apoyo de la policía secreta un mecanismo para imponer la "dictadura del secretario general" como dijera Trotsky refiriéndose a Stalin.

El terror y la coerción se oponen al carácter liberador del socialismo. Muy dura fue la experiencia de los países donde el socialismo se impuso a punta de fusil. Sacar las conclusiones y enseñanzas de lo que allí pasó es imprescindible hoy.

Debemos reestudiar el Marx que no descartaba la posibilidad de una revolución por la vía pacífica, o alertaba sobre el riesgo de un "socialismo de cuartel" en la Rusia preindustrial, o el Lenin de antes del 17 previendo un proceso de industrialización y democratización burguesa de Rusia durante el que su partido iría acumulando fuerzas y experiencias de lucha política y sindical.

Socialismo y Libertad, son valores indisociables.

LA RAIGAMBRE LATINOAMERICANA

Invocar el latinoamericanismo no será una actitud declamatoria. No debemos olvidar la larga tradición eurocentrista de la cultura uruguaya en general, aceptemos que hemos vivido como nación y durante décadas de espaldas a Latinoamérica; que nos hemos vanagloriado irrespetuosamente de nuestra falta de elemento indígena, lo que es, además, científicamente falso.

Aclaremos ante todo que tan equivocado como vivir de espaldas a Latinoamérica, es pensar en ésta en términos de uniformidad estructural, económica, demográfica, cultural o histórica.

Son notorias las diferencias regionales o aún subregionales o de país a país, con distintos grados de desarrollo de las economías y situaciones sociales disímiles.

Hallaremos en Latinoamérica, desde países con una cierta estabilidad institucional, hasta otros dónde lo único que como estructura organizada se conoce en algunas zonas, es la administración practicada por la guerrilla o estados en situación de casi disolución de su organización social, económica y política.

En estas realidades diferenciables hay sin embargo un punto de encuentro que no por repetido está de más recordar: Latinoamérica, subdesarrollada y dependiente es incuestionable expresión de capitalismo periférico, donde todas las previsibles contradicciones del sistema se dan en ese marco, valga la redundancia, de subdesarrollo y dependencia.

Estamos frente a un mundo en cambio, y en un sentido que no es el más favorable para el Tercer Mundo. La actual correlación de fuerzas, caracterizada por la desaparición del bloque socialista como tal; por la soberbia imperial de un gendarme de aliados dóciles o con tibias voces de protesta y una URSS de actitudes asombrosas, va en detrimento del sur subdesarrollado.

En nuestra Latinoamérica, la crisis de la deuda, la debilidad de las instituciones renacidas tras las dictaduras de la década pasada, las políticas de ajuste de terrible costo social, las amenazas ecológicas y el problema del narcotráfico, caracterizan una realidad difícil de enfrentar.

No nos referimos en este momento al problema adicional de las presuntas crisis de las ideologías o al real problema del desajusta en los partidos en general, entre sus discursos y lo que los pueblos aspiran, o el llamativo crecimiento de los llamados candidatos sin partidos; individuos carismáticos como los Collor de Mello o los Fujimori.

No estaría de más estudiar cuál ha sido el efecto que en la cultura política latinoamericana ha tenido la existencia de corrientes populistas (en el sentido que la damos en nuestro continente) tales como las identificadas con Perón, Haya de la Torre o Vargas.

La vocación latinoamericana de nuestro partido es de larga data. Esto lo ha llevado, entre otras cosas, a impulsar la creación de fuertes bloques socialistas en Latinoamérica.

Hemos sido fundadores y uno de los más activos miembros de la Coordinación Socialista Latinoamericana (CSL).

Del mismo modo que rechazamos toda pretensión vanguardizadora en la construcción del socialismo en nuestros países, la rechazamos también en cuanto a la organización de las ideas socialistas en nuestro continente.

Creemos que la CSL es compatible y contructivamente complementaria del movimiento que a instancias del PT brasilero y en torno a su impacto electoral en las elecciones presidenciales se vislumbra en América.

No vemos contradicción entre ambos, por el contrario, vemos un camino común a recorrer, en la edificación de un socialismo nacional y de proyección latinoamericana a la vez que un socialismo latinoamericano proyectado hacia las distintas realidades nacionales.

¿REPENSAR EL SOCIALISMO?

Hasta ahora hemos caracterizado, directa o indirectamente nuestra visión del Socialismo. Si fuésemos a resumir lo dicho, hablaríamos de un socialismo nacional, de raíz latinoamericana, democrático y libertario.

Estamos en un momento especial de la vida del Partido. El 38 Congreso marcó un punto de inflexión en la historia de la organización: aquel evento puede hoy calificarse como de tono transaccional y transicional.

Hoy, de cara al 40 Congreso, vemos que algunos datos han cambiado, lo que se mantiene es la atmósfera que rodea estas instancias. En ellas confluyen el debate interno y lo que es de afuera impuesto. A los socialistas se nos ha exigido, repetimos, respuestas tajantes a veces desde marxistas si o no, leninistas si o no, marxistas y leninistas si o no, abrevadores en distintas fuentes si o no, socialdemócratas si o no.

La minuciosidad de las definiciones, parte de nuestra herencia unida al hecho de ser la vieja factoría ideológica de la izquierda nos lleva hoy a plantear una revisión de nuestra declaración de principios, que este núcleo considera innecesaria.

En una declaración de principios, puede ofrecerse una caracterización más o menos abierta de nuestro Socialismo.

Se nos ocurren dos situaciones extremas:

Una sería decir: "El PS es la forma superior de organización política del proletariado uruguayo, columna vertebral de todo cambio estructural en el país. Tiene como fin la construcción del Socialismo entendiendo como tal el sistema político, social y económico donde los medios de producción se han colectivizado, desapareciendo por tanto toda forma de explotación."

El otro planteo extremo sería este: "El PS es un partido que lucha por una sociedad más justa."

Creemos humildemente que tal vez el debate deba centrarse en estudiar y revalorizar otros elementos.

Podrían ser estos los problemas de funcionamiento, la indefinición en temas puntuales o de coyuntura, el tema del pluralismo, entendido no como pluralismo interno sinó como alternancia de los partidos en el poder, la compatibilización de la necesaria identidad socialista con la también necesaria búsqueda de las formas para integrar al Partido aquellos que desde una vertiente no marxista comparten nuestras aspiraciones de justicia y libertad, la inserción del Partido.

Pensamos que el Partido está, histórica, ética y políticamente habilitado para encarar todos esos desafíos y aventar los fantasmas que como siempre sobrevuelan nuestros congresos.

Machismo

No podemos desconocer la importancia del fenómeno social llamado "machismo", como el desequilibrio interno que a la humanidad le inflige. Sabemos también de la gran cantidad de tinta gastada escribiendo sobre este tema, de cuánto se ha hablado y cuánto se ha propuesto. A nuestro entender, a pesar de ello, poco se puede lograr hacia una solución, en tanto no se enfoque el tema con un espíritu más objetivo, desapasionado y constructivo, con profundidad en el análisis.

Sin consideramos los dueños de la verdad absoluta, hacemos a continuación nuestro aporte a esta temática, proponiéndonos la mayor objetividad de que seamos capaces y buscando provocar el debate bien intencionado, a partir del cual se construye al camino posible hacia una solución.

Por ser una síntesis lo más apretada posible de numerosos apuntes sobre el tema, dejamos fuera muchas explicaciones que entendemos pueden obviarse, así como ejemplos. De la misma forma, no incluimos datos técnicos, por el mero hecho de no concebirnos como idóneos, y que si pueden ser integrados por quienes los manejan con potestad.

Nuestro informe está enfocado hacia la generalidad de la situación, desoyendo las excepciones, muchas de las cuales responden a artificios sociales que desdibujan la realidad.

He aquí nuestro raconto de conceptos.

LA NATURALEZA

Si bien son muchas las teorías que intentan explicar la creación y las etapas vividas por el Universo, no existe, hasta el momento, ninguna que contenga pruebas contundentes de cuál ha sido el verdadero camino recorrido hasta el momento por la humanidad. Pero no son para nada despreciables las apreciaciones vertidas por la teoría evolucionista, a la cual se hacen grandes aportes que permiten concebir al Universo, en algún momento, como el gran campo energético, donde gracias a reacciones internas se habrían formado los elementos.

Aun tomando esta teoría como la explicación más posible, no queda totalmente explicada la dualidad de sexos existentes en la mayor parte de las especies, y sólo podemos conjeturar acerca de esta condición. La adaptación de las especies al medio ambiente (base de la teoría) nos abre las puertas de la especulación acerca de las infinitas posibilidades metamorfósicas que pudo adoptar la naturaleza, entre ellas, el hermafroditismo. Pero, parece ser que la naturaleza optó por dividir las cualidades del ser en individuos distintos, para permitirle defenderse y subsistir en el medio hostil que le rodeaba. Sería así que nos venimos a encontrar en la bisexualidad actual de nuestra especie.

CUALIDADES Y ACTIVIDADES

No juzgaremos aquí la certeza de una inicial distribución de tareas, sino que sólo mencionaremos cuál fue aparentemente, y las posibles causas de la misma. Seguiremos, sí, basándonos en los elementos que fundamentan el evolucionismo.

La maternidad, actividad imprescindible para la continuación de la especie, habría sido un elemento definitorio en la clasificación de tareas, puesto que la mujer en estado de gravidez, o al cuidado de su bebe, no se ve en la mejor situación para proveerse de alimentos, condición suficiente para que haya sido el hombre quien tuviera que hacerse cargo de esa tarea. De allí en más, la división de tareas prehistóricas, dado el cúmulo de condicionantes, parecen bastante lógicas. La mujer, limitada en sus movimientos por la protección de su descendencia y la procreación, se hizo cargo del fuego, la vestimenta y atención de la familia, tareas que no le exigían el alejamiento del asentamiento y, por tanto, correr grandes riesgos. El hombre, capacitado para abordar riesgos sin comprometer directamente al resto de su familia, y por lo tanto, posibilitado de alejarse de su asentamiento, asumió la búsqueda de alimentos, la defensa del grupo y consecución de nuevos asentamientos. La separación de tareas fue haciéndose cada vez más marcada, definiendo las tareas de orden interno de la familia para la mujer y, las de relación con el medio para el hombre. Esto marcaría muy distintas posibilidades para uno y otro.

La historia marca que es la necesidad la que exige la evolución de la humanidad. Sería esa misma necesidad la que obligaría al hombre a mejorar sus métodos de cacería y recolección, encontrando en la asociación con otros hombres una sustancial mejora en el rendimiento de sus incursiones, consiguiendo mediante el agrupamiento de fuerzas, derrotar más fácilmente a su presa, trasladar mayor cantidad de frutos recolectados, etcétera. Es posible que esa haya sido la chispa que encendió la participación humana comunitaria, agregando al hombre otra actividad que pasaría a ser un privilegio, dado que comienza a tener a su cargo la relación de su grupo familiar con lo que, exprofeso, llamaremos sociedad. Es imprescindible recordar que, si bien las tareas de la mujer permitían la convivencia con sus similares de otras familias, no exigía co-participación ni coordinación para las mismas.

La invención de armas y otros útiles a sus tareas significó un alto peldaño evolutivo en sus actividades, pero además, esa simplificación para el desempeño, acarreó tiempos libres para el hombre que, sin duda, utilizó para mejorar aún más sus dos campos de acción, es decir, cacería, recolección y defensa por un lado, y el social que ahora se agregaba. Como en un círculo vicioso, sigue entonces obteniendo tiempos libres que utiliza para perfeccionar sus actividades y profundizar la organización de su agrupamiento, el que ya comienza a tomar el matiz de un club elitista masculino, en el que la mujer sólo posee la potestad de acatar la resolución de los hombres.

Surgen en este punto elementos importantes para lo que habría de ser el desarrollo de la sociedad. Veamos que de los grandes cambios evolutivos en la vida de la humanidad, los más destacados son: invención de armas, creación de ejércitos o grupos de defensa, inicio de la agricultura y el sedentarismo como consecuencia, la artesanía, el comercio, la revolución industrial, etcétera. Como puede verse, la evolución exigida por las circunstancias provocó que los grandes cambios se desarrollaran en la rama de tareas discriminadas inicialmente para el hombre. La mujer, si bien viviría consecuencias de esos cambios, básicamente sus tareas permanecieron inmodificadas a lo largo de la historia, recibiendo, recién en el presente siglo, cambios considerables pero que de ninguna manera se equiparan a la evolución de las actividades masculinas. Fácil es determinar cómo el hombre logra su independencia de acción y se apropia de la sociedad manteniendo una hegemonía absoluta, sometiendo a la mujer a tal punto, que cuando ella ingresa en algunos de sus campos (la mayor parte durante la revolución industrial) lo hace en tal inferioridad de condiciones que se asemeja en muchos aspectos a la esclavitud.

Como se verá, no hemos tenido en cuenta en este capítulo la predominancia física en la relación entre ambos sexos y su influencia en el tema expuesto.

EL FACTOR RELIGIOSO

Siendo innegable la fuerte influencia que históricamente ha tenido la religión en el desarrollo de cada sociedad del mundo, debemos ver que también ha insertado elementos de gran peso en el condicionamiento social de la mujer. Para analizar este punto atenderemos sólo la generalidad de las religiones a las que se ha volcado el género humano, y no, casos particulares, algunos de los cuales no poseen las características a las que nos referimos más adelante, pero que no gozan del suficiente peso para contrarrestar la influencia de las demás.

Aparentemente dotado de un privilegio de origen divino, pero en realidad, sólo evidenciando su hegemonía social, normalmente el hombre ha cumplido la función de intercomunicador de su pueblo con su o sus dioses. Esta función sacerdotal le ha brindado, a la vez que cierta jerarquía social, la propiedad exclusiva del conducto de comunicación, permitiéndole usarlo -a veces intencionalmente- en su beneficio. No es desconocido el cúmulo de modificaciones que, durante la historia, se han realizado a las religiones.

Esta realidad nos enfrenta a una gran interrogante: ¿la fuerte tendencia machista que ostentan la mayor parte de las religiones no será meramente de origen terrenal?, ¿es casual que las concepciones religiosas incluyan entre sus normas el sometimiento de la mujer por el hombre, la obediencia irrestricta, el respeto patriarcal, la pontificación de la fidelidad femenina ante una no tan obligada fidelidad masculina? Pero nuestras interrogantes no culminan ahí. Existe una duda sobre aspectos más profundos aún, y se nos crea cuando observamos a los dioses de los distintos pueblos y vemos que, las religiones politeístas suelen poseer una divinidad masculina como dominadora del espectro, y las monoteístas, un dios masculino. Nos planteamos entonces, ¿con qué fin puede ser sexuado un ser autocreado y creador del universo? y en caso de serlo, ¿por qué masculino? ¿No sería más lógico que fuese asexuado, o de lo contrario, femenino? Parece advertirse en todas estas expectativas la presencia de la concepción humana del Universo, por lo tanto, no sería extraño que todo esos conceptos que trasmite la religión correspondieran a una interpretación humana de las palabras divinas. Recordemos, una vez más, que el portavoz ante el pueblo fue el hombre.

En fin, con respuestas o sin ellas, lo definitivo es que las religiones trasmiten una formación machista a la sociedad. En pueblos definidamente religiosos es innegable e ineludible la educación patriarcalista que proyecta su creencia. No puede desconocerse la enorme cantidad de mujeres sometidas por fe religiosa que existe en el mundo, tal como sucede en nuestra sociedad, hereditaria de las normas aceptadas por nuestros ancestros europeos, profundamente religiosos. Paradójicamente, históricamente la mujer ha sido el principal protagonista, numéricamente hablando, de las religiones más difundidas en occidente, mientras que no ocupa puestos preponderantes en su estructura organizativa, y es portavoz de la filosofía del respeto incondicional y alabanza al hombre.

EL SEXO

La influencia biológicas es otro de los elementos de peso fundamental en el condicionamiento social de la mujer con respecto al hombre. No desarrollaremos ni analizaremos en detalle la totalidad de las condicionantes orgánicas que vive la mujer, sino, meramente su situación social como consecuencia de los elementos que entendemos más resaltables de su vida sexual.

Ante una relación sexual natural, normal y espontánea, son muy diferentes las consecuencias que pueden vivir los integrantes de esa pareja. Mientras que la mujer pueda ser quien deba cargar en su cuerpo al hijo fruto de esa relación, y posteriormente, responsabilizarse de que ese niño ingrese al mundo, con todo lo que ello implica, el hombre siempre tendrá la opción de aceptar o no esa responsabilidad. No tiene el hombre mayores exigencias que su obligación moral para enfrentar la situación.

Esta condición trae como consecuencia una inmensa restricción en las actividades de la mujer, quien, consciente de las probabilidades a que se enfrenta, opta por evitar su participación en lugares o momentos en que su sexualidad la arrastre a una situación no premeditada que además, posee el agravante de la anormalidad para una función que la naturaleza establece que sea compartida en su totalidad.

Pero no solamente se auto-excluirá la mujer, sino que también es excluida. Dado ese riesgo que enfrenta la mujer, es, hasta cierto punto comprensible, aunque no se comparta, la actitud asumida por padres que establecen un proteccionismo exagerado sobre sus hijas, con la intención de preservar su castidad, o postergar la posibilidad de un embarazo hasta tanto la responsabilidad sobre el mismo pueda ser compartida, formalización de pareja mediante. Pero ese proteccionismo va convirtiéndose en una jaula que termina por impedir un libre desarrollo de la persona, además de estar tan mal fundamentado, como absurdo es que un trámite legal pueda garantizar el compromiso espiritual o que, hoy en día, la mujer no cuente con otros elementos para su defensa, entre los que la educación [illegible] papel fundamental.

[illegible] de la persona como integrante de la sociedad, la limitación de actividades, la vigilancia continua, la guía consejera, etcétera, expresiones de afecto bien intencionado que truecan a represiones frustradoras, anuladoras de la iniciativa social de la mujer, y sometedoras, mediante la amenaza del drama a vivir, que se proyectan a lo largo de la vida de la mujer como un gran fantasma invencible.

Se agrega a lo antedicho una formación orgánica que permite ser a la mujer objeto pasible o víctima latente de lo que se define genéricamente como violación, pero se encuadra en los niveles más críticos de la violencia social. La posibilidad del sometimiento a situaciones no abordadas voluntariamente por la mujer, y todo el cúmulo de consecuencias factibles, es una limitante de gran importancia para la dinámica del sexo femenino. La violencia sexual llevada a cabo tanto en lo que aparece como figura delictiva como solapadamente en el seno familiar, es posible que merezca todo un capítulo aparte, aunque no lo dedicaremos, puesto que lo comprendemos como un producto de los elementos originales a los que nos dedicamos, y que, sin duda alguna, merece la atención de toda la sociedad para mitigar su ejecutividad, pero sólo tendrá solución cuando logremos modificar sus verdaderas causas.

Cómplice incondicional del elemento influyente ya visto, es la alienación, o normas éticas y morales tendenciosas, para las que debiéramos observar el profundo análisis que realizara Marx, agregando que esas normas no sólo fueron impuestas por las clases dominantes, sino por los integrantes masculinos de esas clases, sector dominante también en las mismas.

EL ASPECTO BIOLOGICO

Muy a pesar de sí mismo, el ser humano integra el Reino Animal. Decimos muy a pesar de sí mismo porque su tendencia es a concebirse como un "algo" especial, un semi-dios, un ser no ubicable en ninguno de los tres reinos en que la ciencia clasifica a la materia. Muchas veces, incluso despectivamente, se refiere a los demás integrantes de su propio reino de la misma forma que a los del reino vegetal o mineral, como si no tuviese el menor vínculo con ellos. Esto se debe, indudablemente, a la supremacía que ostenta gracias al desarrollo de su inteligencia. Pero, él no reconoce su identidad con las demás especies animales, si bien provoca algunas distorsiones conceptuales, no modifica su verdadera situación.

El pertenecer al reino animal implica, entre otras cosas, poseer características comunes a todo el reino, y que no se limitan al modo de alimentación, respiración, procreación, etcétera. El ser humano posee, como los demás animales, la vía de comunicación cromosómica, que asombrosamente, le determina su formación orgánica, y, ese conjunto de leyes inconscientes que llamamos instintos.

Los instintos, leyes que se cumplen incondicionalmente, abarcan la totalidad de nuestras actividades, aunque muchas veces el razonamiento o la costumbre las oculten o disfracen.

Seríamo muyñ ingenuos si pensásemos que una máquina, tecnológicamente tan sofisticada como lo es el cuerpo humano, tuviese sólo los órganos para cumplir sus funciones y no estuviese preparado en sus instintos para realizarlas. Por otra parte, la experiencia cotidiana nos demuestra que esos instintos existen y están presentes en forma perpetua. No todos nuestros actos responden al influjo de nuestro aprendizaje, sino que debemos realizar el peso que ejercen los instintos. Alcanza la observación de otras especies animales y cotejarlas con nuestras actitudes para descubrir que existe una gran similitud entre los comportamientos que se basan en impulsos instintivos. Es sabido, por ejemplo, que no es necesaria la enseñanza a un bebé para que mame de su madre apenas ha nacido. Mamará al igual que cualquier otro mamífero apenas se aproxime la mama a su boca, o, como los de otras especies en cuanto se ponga el alimento debido en su boca lo devorará.

La consecución de alimentos y selección de los mismos, su defensa ante peligros, la búsqueda de su hábitat, la identificación con los de su misma especie, etcétera, son actitudes instintivas que demuestran la existencia de un programa mental establecido para la aplicación y exacta utilización de sus órganos y aptitudes. No es lógico pensar en vacas cazando liebres, porquè sabemos que con un organismo preparado para la alimentación vegetariana, no necesitará probar la carne para saber que no es su alimento, pues sus instintos la guiarán hacia la pastura. De igual modo, el animal actúa en cada oportunidad, guiado por los instintos.

Similar conducta a la mencionada se verifica en el uso del aparato reproductor en los animales. Pero aquí, la diferencia entre uno y otro sexo establecen los comportamientos correspondientes. La hembra desarrollará un programa de acción preferentemente destinado a la procreación, cuidado y alimentación de la cría; mientras que el macho, si bien colaborador de alguna de esas tareas, será más proclive a la defensa del grupo y, en muchos casos, a la búsqueda de alimentos. En esta simple apreciación puede distinguirse que hay algo más que una conformación orgánica distinta y, que los elementos instintivos tienen una dinámica mucho más profunda de lo que un análisis primario nos permite observar.

No ignorando que el ser humano, como especie del reino animal, tiene su poderosa carga instintiva influyendo en cada uno de sus actos, sería absurdo querer interpretar faceta alguna de su vida sin tener en cuenta ese aspecto. Tampoco sería bueno sobredimensionar su alcance o modificar los límites que en realidad establece. En suma, debemos concluir en que existen condicionantes naturales para que los individuos actúen distinto en similares situaciones, siendo en elemento determinante su carga instintiva. Pero es necesario puntualizar que, en la mayor parte de los casos, las limitantes establecidas por normas supuestamente basadas en la diferenciación orgánica, no coinciden con las verdadera limitaciones impuestas por la naturaleza. Además, se sobrentiende que, si la carga instintiva funciona como limitante para determinadas actividades de un individuo, es absurda la existencia de normas de cualquier tipo que intenten corroborarlas, puesto que a quien no tiene vocación o aptitudes para una tarea no se le necesita impedir que la desarrolle, ya que voluntariamente no la iniciará.

EL MACHISMO MASCULINO

Hemos hablado mucho de lo tanto que el machismo afecta a la mujer, pero debemos comprender que afecta tan negativamente también al hombre, vedándole campos de acción, aunque las restricciones impuestas a la mujer sean más tangibles. No podemos obviar las limitaciones que vive el hombre, por más que sean de distinta naturaleza.

Analizando en profundidad el machismo como situación social, no nos será difícil detectar su influencia negativa y sometimiento de ambos sexos. Esto que parece una contradicción, se ratifica apenas develamos que el machismo implica la concepción idealizada de un hombre que pocas veces se corresponde con los componentes de este género.

Sabido es que existen atuendos, colores, formas, posturas, etcétera, que poseen una máscara pecaminosa para el hombre. También debemos reconocer actividaes que se encuadran éticamente en los elementos detractores de la "masculinidad". Aun a nivel de gustos o expectat[illegible] encontramos con esas fronteras que el hombre sólo cruza cuando está dispuesto a afrontar el juicio social por ese supuesto delito moral a cometer, que implica no atenerse a las reglas de la imagen machista.

Algunos detalles de la vida cotidiana nos pueden clarificar lo expresado. En cuanto a vestimenta, sabemos que determinadas prendas, modelos o colores quedan vedados al hombre por la normativa machista. No debemos olvidar que, aun en los casos de aproximación de usos, como puede ser la moda unisex, la variacion radica en una incorporación por parte de la mujer, de elementos de la indumentaria masculina, mientras que el atuendo masculino no ha sufrido variantes significativas.

Similares características mantienen algunas actividades, las que, aunque son abordadas a veces por hombres, poseen un halo de poco masculinas, como pueden ser el ballet, la costura, el maquillaje, etcétera. Tampoco debemos olvidar poses, gestos, gustos, etcétera, que igualmente parecen demarcar límites de la masculinidad.

Parece haber una contrapartida a la desventaja en que se encuentra a nivel social la mujer, quedando el hombre limitado éticamente de forma tan estrecha que, en muchos aspectos pueden igualar la gravedad de la discriminación que vive ella. Podemos verificar que, si bien a la mujer se le restringen actividades supuestamente reservadas para el hombre, cuando logra abordarlas, se ubica en un podio donde se resaltarán todos los méritos implícitos en su alcance. En cambio, cuando el hombre incurre en actividades normalmente reservadas para la mujer, seguramente deberá pagar un costo social por ello.

Todo ese pesado bagaje social se complementa con determinadas normas de conducta que, por artificiosas, no reflejan en nada la disposición humana y aparecen, además, como supuestos beneficios masculinos. Aquí nos referimos a una de las normas sociales quizá más desequilibrantes por lo absurdo de sus posibles consecuencias, y que es el derecho a la iniciativa para una relación amorosa.

La exclusiva potestad de promover una relación amorosa que perdura para el hombre, parece representar a una sociedad con un hombre que, además de ser el dominante, se resbrva el derecho de elección de su pareja. Por más que la mujer se haya ingeniado conductos por los cuales incitar o incidir muchas veces la selección, deberá respetar la potestad masculina de resolución, si no está dispuesta a recibir un duro ataque a su imagen social, es decir, a su moralidad.

Esto, que en primera instancia aparecería como un beneficio del que goza el sexo masculino, cambia radicalmente cuando anteponemos algunos elementos de la realidad. Damos por sentado que ese hombre que tiene en sus manos el poder de resolución, tiene en sus características personales los elementos síquicos acordes, o, dicho de otra manera, responde a la imagen del hombre idealizado. Sin embargo, en ese momento jugarán un papel preponderante la personalidad, el carácter, la autoconfianza, etcétera, valores que no siempre posee. Seguramente, gran parte de los hombres no se encuentra con todos sus atributos anímicos o de carácter dispuestos en el momento propicio. Nos encontramos con una situación que seguramente no responde a una expresión natural y que, por lo tanto, tendrá una resolución artificiosa en los comportamientos.

La adopción de una postura falaz para cumplir con las exigencias del rito machista requiere un abandono de su propia identidad para enmarcarse en la imagen prestablecida de macho a quienes no la reflejen en su totalidad, que seguramente será la mayoría del género masculino. El mantenimiento de una estructura social artificial y basada en idealizaciones, exige la adopción de una actitud forzada que cumpla con la imagen requerida, perdiendo toda libertad de acción.

Estaríamos subestimando en grado sumo al ser humano si, luego de nuestro último razonamiento, no determináramos que, obviamente, también existen fundamentaciones a la sustentación del machismo. Muchas de esas fundamentaciones las hemos visto a lo largo de todo nuestro análisis, pero que, en algunos casos, parecen contradecirse con el enfoque que hemos dado sobre el "Machismo Masculino". Aquí debemos comprender que también existe una parte de la masculinidad de la sociedad que, por muy diversas razones, se beneficia plenamente con el machismo. A esto debemos agregar la trasmisión costumbrista y cultural que, a veces en forma no premeditada, inculca su aplicación.

Son muchas las prebendas que el hombre cultor del machismo obtiene. Una de ellas, quizá la más importante, es la de poder usufructuar de los privilegios de su masculinidad sin la necesidad de que exista la misma diferenciación en cuanto a las exigencias del culto machista. No es difícil encontrar hombres que disponen de una gran independencia de acción, que participan de ambientes restringidos para la mujer, que poseen atención familiar preferenciada, etcétera, cuando sus obligaciones sociales no se diferencian de las de su pareja o de otras mujeres que no gozan de iguales beneficios. Y en el mejor de los casos, de todas maneras se reserva libertades y potestades que le permiten la hegemonía y el potencial de subordinar queda a su albedrío.

EL MACHISMO FEMENINO

No obstante los perjuicios ocasionados a la mujer por el machismo, existe un gran porcentaje de mujeres que lo profesan. No es desdeñable esta actitud femenina puesto que es adoptada por un número muy importante de mujeres.

Las condiciones creadas por el machismo limitan las posibilidades de desarrollo humano a la mujer y le vedan su participación en ámbitos y actividades. De la misma forma, crea una casi inmovilidad obligatoria, a la vez que exime de resonsabilidades y exigencias de decisión. Estas posibles restricciones coinciden perfectamente, en cambio, con determinados tipos de carácter que encuentran en esa posición "cómoda", motivos valederos para sustentar al machismo.

Es fácil reconocer que no siempre la mujer se ve privada de un trabajo asalariado, de hacerse cargo de las responsabilidades más directas con el medio, de tomar decisiones, de participar en ciertas actividades, etcétera. Muhcas veces la restricción es autoimpuesta por la mujer, quien obtiene por este medio un proteccionismo a su posición descansada, el cual paga no poniendo límites a la dependencia establecida, la que se transforma en servilismo.

CONCLUSION Y PROPUESTA

Todo lo expuesto hasta el momento nos devela una situación en el seno de nuestra sociedad que, a nuestro entender, exige una esmerada atención como una inmediata acción disuyente de los elementos que la sustenta. Como conclusión luego de nuestro análisis extraemos que se impone una estrategia que apunte a la derrota del elemento desequilibrante de la sociedad, abandonando los slogans y los impulsos conyunturales de lucha.

Entendemos imprescindible comenzar por determinar la contradicción fundamental que nos guíe en la acción, despejando los verdaderos enemigos que, en su puja, crean las condicionantes que fertilizan nuestra sociedad para el crecimiento del machismo.

Atendiendo:

a) que el hombre es igualmente pasible víctima del machismo;

b) que la mujer lo fomenta tanto como el hombre podemos arriesgar que es una falsa contradicción la de hombre-mujer en la dialéctica que lleve a la eliminación del machismo. Concluimos entonces, que existiendo casos de ambos sexos cultores del machismo, la contradicción fundamental encuentra entre éstos y quienes son víctimas, aun inconscientes, de su existencia. Es, por lo tanto, una lucha que no discrimina sexos, sino actitudes en torno al tema.

ESTRATEGIA

Creyendo haber definido el sentido de la lucha, entendemos oportuno establecer una estrategia:

1º) Aislar al elemento cortando sus conductos de trasmisión y desarrollo:

a) Educación: propender al retiro de los sistemas educativos de los elementos discriminatorios (carreras preferenciales, trato distinguido, etcétera), en cualquier sentido.

b) Imagen: abolir las imágenes idealizadas en los medios de comunicación (ama de casa ideal, secretaria perfecta, hombre o mujer objeto sexual, ejecutivo deslumbrante, superhombre, etcétera) promoviendo imágenes realistas que destaquen otros valores humanos.

c) Religión: revolucionar la religión desde dentro, cuestionando el papel protagónico masculino, sin que implique un cuestionamiento a la religión en sí.

d) Moral: rebatir los actuales conceptos éticos que fundamentan muchas de las normas morales en forma prejuiciosa, imponiendo una libertad que se base en las limitaciones naturales como único elemento regulador de las opciones de desarrollo individual.

2º) Preparar a las futuras generaciones para aceptar con naturalidad la interrelación social:

a) Educación: promover la educación unificada en todos los campos, buscando una mejor aceptación de las que hoy pueden considerarse funciones impropias de su sexo tanto en la vida profesional como familiar.

b) Paternidad: crear las condiciones legales oportunas para exigir-permitir al hombre compartir sus responsabilidades ante la descendencia (licencia paternal, modificación de casos de tenencia y pensiones por hijos de parejas separadas, etcétera).

c) Nombre: romper el paternalismo, pasando a heredar el apellido de la madre.

Núcleo de Playa Pascual (San José).

URUGUAY: ¿HACIA DONDE?

Judith Sutz (CIESU, Universidad de la República)

La necesidad de una política tecnológica e industrial

Judith Sutz es docente de la Unidad de Prospectiva en Ciencia, Tecnología y Sociedad de la Universidad de la República, e investigadora de CIESU en las mismas disciplinas. Sutz señala como el principal obstáculo para el desarrollo tecnológico nacional "la inexistencia de una política tecnológica e industrial", y destaca la "extraordinaria reacción del movimiento sindical" frente a la reconversión industrial.

-¿Cómo ubica a Uruguay dentro del proceso de activos cambios tecnológicos que caracterizan la actividad productiva, tanto de bienes como de servicios, salud, educación, etcétera?

-La primera respuesta que podría darle a esa pregunta es decir que Uruguay está en los niveles más bajos de inversión de América Latina, por debajo de Bolivia, por debajo de Haití, en el orden del 8 o 9 por ciento del Producto Bruto Interno. Con esos niveles de inversión es imposible imaginar que este país pueda tener niveles adecuados de cambios tecnológicos, en la medida que muchos de ellos están vinculados a la renovación de la maquinaria, de los instrumentos de producción. Con los niveles de inversión que hay se puede inferir que la introducción en el Uruguay de los cambios tecnológicos asociados con la renovación productiva han de ser pocos.

Una segunda cosa que habría que decir es que, muy probablemente, la introducción de cambios tecnológicos sea enormemente desigual, reflejando la gran heterogeneidad de la estructura productiva. Aunque aún no hayan terminado algunas investigaciones que están tratando de averiguar en qué sectores del sistema productivo se está introduciendo herramientas de punta (robots, control automático de producción, automatización industrial, etcétera) es muy probable que las empresas grandes, y dentro de éstas las volcadas a la exportación, hayan tenido un nivel de renovación tecnológica de punta mucho mayor que aquel que presenta el conjunto del sistema productivo. Más aún, es de sospechar que en el conjunto de las empresas medianas y pequeñas (cerca del 90 por ciento de las empresas que existen en el país), el nivel de cambio técnico haya sido realmente marginal, de manera que no puede hablarse de esta cuestión en términos generales.

Por otra parte, se sabe que del lado de la oferta nacional han crecido las oportunidades de generar productos y procesos asociados a una renovación productiva. Esto es así desde el punto de vista biotecnológico, donde se están desarrollando elementos vinculados (por ejemplo) a la producción de semillas libre de virus, a la cura de enfermedades infectocontagiosas del ganado (que tiene que ver directamente con la producción), que han tenido un impacto importante en el aumento de la productividad y de la calidad.

En lo que tiene que ver con los servicios, se puede destacar un par de elementos de la producción nacional en tecnología de punta dirigidos a la salud. Uno es la fabricación de marcapasos electrónicos; en un país en el que se implantan unos tres marcapasos diarios, dos de ellos son de fabricación nacional, con altísimos standards internacionales y ciertas posibilidades de exportación en términos de competitividad en calidad y precio. Por otro lado, acaba de ser comercializada una empresa intelectual conjunta, entre el Departamento de Inmunoquímica de la Facultad de Química y una empresa privada, quienes lograron hacer un quit de inmunodiagnóstico para toxoplasmosis cuyo costo es entre nueve y diez veces más barato que aquel que se importaba.

También habría que hacer referencia a la utilización de la microelectrónica para el agro (como es el caso de ciertos dispositivos que capturan datos a partir de los cuales se determina el momento exacto en que tiene que fumigarse, con lo cual se ahorra gran cantidad de pesticida y se obtiene un producto más limpio), la microelectrónica también al servicio de un conjunto muy amplio de automatismos industriales, y puesta al servicio de las telecomunicaciones, particularmente las centrales de télex y el sistema de transmisión de datos URUPAC, hechos totalmente con tecnología nacional, casos únicos en el Tercer Mundo.

POTENCIALIDAD TECNOLOGICA ASFIXIADA

-¿Cuáles son los principales obstáculos para un desarrollo tecnológico acorde con la demanda de la época? Existen más reuniones y libros que realidades, según parece.

-El principal obstáculo, sin duda alguna, es la inexistencia de una política tecnológica y una política industrial. Por supuesto que hay otros obstáculos, el más importante de los cuales es el tamaño del país. Un país chico tiene dificultades, pero cuando un país como Islandia desarrolla su industria electrónica para utilizar de manera más racional la automatización de la industria pesquera, cuando un país como Dinamarca utiliza la tecnología en microelectrónica para ponerla al servicio de su producción primaria, cuando Suecia o Finlandia hacen lo propio, siendo todos ellos países chicos, quiere decir que ése es un límite que es posible superar a partir de una concepción moderna de los sistemas productivos, de la inserción del país en el mundo, del comercio internacional y de dónde están básicamente las ventajas comparativas.

Tengo la sensación de que en Uruguay, más allá de los discursos acerca del conocimiento y las computadoras, en la clase política y en este gobierno como en el anterior, lo que priva es una concepción según la cual las ventajas comparativas de Uruguay son las mismas que en 1900: praderas maravillosas, tierras enormemente fértiles, la capacidad de mantener muchas más vacas por hectárea que el resto del mundo (salvo la Pampa argentina), y la lana. Eso es en el fondo lo que justifica la absoluta inacción en el ámbito gubernamental respecto a los problemas científico-tecnológicos.

Naturalmente que esto hay que relativizarlo. Hoy existe, como existió también antes, una preocupación por los aspectos de la investigación vinculados al sector agropecuario; no se puede decir que no existe nada cuando hace ya muchos años existía el Rubino para veterinaria, existía el CIAAB para la investigación agronómica, como hoy existe el INIA, pero indiscutiblemente, cuando uno observa dónde están puestos los esfuerzos en materia de investigación, se da cuenta que este país se sigue pensando como un país agrario. Sin embargo, la evolución de las exportaciones muestra claramente que la participación manufacturera dentro de la misma, de la transformación de la materia prima es cada vez más importante. Además, aunque toda la vida vayamos a ser un país basado en las ventajas comparativas naturales porque las tenemos, da la sensación de una enorme miopía no darse cuenta de que las transformaciones, incluso la de los propios procesos productivos asociados a la producción agropecuaria, tienen que ver con el conjunto de las nuevas tecnologías, básicamente vinculadas a la microelectrónica y a nuevas formas de energía, que el Uruguay está descuidando absolutamente.

El problema es, entonces, que si bien hay expresiones de generación de tecnología y de construcción de instrumentos para la producción sumamente novedosos, son producto del voluntarismo, del talento, de las ganas de hacer cosas y de la capacidad de riesgo de un porcentaje mínimo de la sociedad uruguaya que tiene impacto pero no cuenta con apoyo de ningún tipo, y que en un mercado pequeño, no tiene capacidad de expansión.

Da la sensación de que hay una enorme potencialidad asfixiada por la doble tenaza de las escasas dimensiones del mercado interno y la absoluta indiferencia gubernamental, que no da ningún tipo de estímulo ni apoyo.

Parecería que hay una gran ignorancia acerca de que el mundo está cambiando y que en estos cambios la tecnología tiene un papel central, así la ciencia y la educación lo tienen, acaso porque nadie quiere reconocer que las bases del poder están fuera de lo que uno sabe. Una clase política como la nuestra, básicamente de abogados, que no quiere reconocer que tiene que dialogar con ciertos técnicos, y una cierta soberbia intelectual, también puede estar en la base de esa ausencia de política tecnológica que tiene el Uruguay. Esta ausencia se va a hacer más tremenda cuando dentro de cuatro años tengamos arancel cero con los países vecinos, que si no empieza ya a prepararse para este proceso de integración, lo que puede pasar es que se reproduzca al interior de la subregión el famoso problema del deterioro de los términos de intercambio y la situación de dependencia, que antes teníamos como región en su conjunto con respecto al norte.

IZQUIERDA, EMPRESAS E INICIATIVA PRIVADA

-¿Qué ha hecho la izquierda y el movimiento sindical frente al cambio tecnológico?

-Ha hecho mucho menos de lo que debiera, y yo me pregunto por qué la izquierda uruguaya no le presta demasiada atención al desarrollo científico-tecnológico. Una posible razón es que se asocie a las nuevas tecnologías con la tecnología extranjera, diseñada para dotaciones de factores cuya aplicación implica la disminución de la demanda de mano de obra y, por lo tanto, se la puede percibir como una forma de importar problemas sociales. Esta respuesta, en parte correcta, pretende tapar el sol con la mano, porque las tendencias de la tecnología son ésas y no tiene sentido atacarla, cerrar las aduanas o romper las máquinas. No estamos a comienzos del siglo pasado; las respuestas tienen que ser otras, aunque uno reconozca que con la tecnología vienen problemas, porque eso es absolutamente cierto. La reacción no puede ser vendarse los ojos o mirar para el costado; hay que mirar los problemas bien de frente y ver qué se hace con ellos.

La segunda razón es que la importancia de la tecnología está asociada a la importancia de la empresa, porque más allá de que a nivel de la salud, la educación y los demás servicios (un área de empresas estatales, principalmente), a nivel productivo la tecnología adquiere toda su importancia a través de un vínculo muy especial que es la empresa. Es ésta la que toma decisiones de inversión, la que trae tecnología, la que se moderniza, la que se productiviza, la que se hace competitiva.

-La empresa y la iniciativa privada.

-Exactamente. La empresa y la iniciativa privada. Cuando uno habla de iniciativa privada a uno siempre le cuesta, pero en así éso es el vehículo de difusión. Es cierto que la Volkswagen era en un 60 por ciento de propiedad pública, y la Renault en un 100 por ciento, como las petroleras latinoamericanas son en un 100 por ciento de propiedad pública. Por eso prefiero hablar de empresas, aunque tenés razón; hasta yo misma me tranco y no digo lo que tengo que decir: en general, la empresa es además la iniciativa privada.

La izquierda ha mirado el tema productivo a nivel macro. No se invierte, es cierto, pero ¿quién no invierte? No hemos querido pensar en la empresa, y por eso no hemos pensado en la tecnología.

Pero hay todavía un elemento más, y es que la izquierda se ha quedado sin modelos.

NUEVAS TECNOLOGIAS: ¿QUIEN PAGA LOS PLATOS ROTOS?

Con respecto al otro aspecto de la pregunta, a mí me parece extraordinaria la reacción del movimiento sindical uruguayo con respecto a este tema. Cuando, en principio se piensa que tiene todo para perder, porque está en una situación en la cual su capacidad de negociación frente a los problemas tecnológicos no es reconocida y no tiene posibilidades legalizadas de incidencia en el tema, sin embargo visualiza que, en vez de pensar a la tecnología como un enemigo, en el seno mismo del movimiento sindical aparece una corriente que reivindica la necesidad de la inversión en nuevas tecnologías porque ésa es la única manera de hacer el país más competitivo. Lo que el movimiento sindical demanda es que el costo no lo paguen solamente los trabajadores. Todos tenemos claro que la introducción de nuevas tecnologías tiene un costo; es absolutamente demagógico decir que con las nuevas tecnologías todo se soluciona. No se soluciona por un problema de plazos. Se puede hacer la hipótesis más generosa: supongamos que estamos en un contexto de gran crecimiento y dinamismo económico, y por lo tanto, cuando se introduce nueva tecnología en una fábrica cuyo resultado neto es que se necesitan cincuenta trabajadores menos, y que éstos encuentran inmediatamente una ubicación en otra parte. Esto no es así, ni siquiera en los países de más alto crecimiento, que siguen teniendo un desempleo estructural debido a causas tecnológicas de varios millones de desocupados. En Europa, por ejemplo, hay decenas de millones de desocupados porque muchas veces el crecimiento de la productividad asociado a las nuevas tecnologías es más rápido que el crecimiento general de la economía, con lo cual el equilibrio no se da, y los que quedan desocupados son los trabajadores. Por supuesto que en Europa cuesta bastante menos que aquí estar desocupado.

-Podríamos decir, entonces, que la reconversión tecnológica demanda además un plan de asistencia especial por parte del Estado en atención a los costos sociales...

-No cabe ninguna duda. Es un problema de lógica: nadie introduce nueva tecnología para emplear cien veces más personas. Para empezar, las nuevas tecnologías no se inventan en Uruguay; su filosofía y su idea orientadora surgen en países donde el gran problema es la escasez de mano de obra altamente calificada y los precios de la máquina. Aunque nosotros utilicemos la microelectrónica y no importemos la máquina, hay que preguntarse por qué tuvo esa enorme expansión. Porque fue la solución a un conjunto de problemas que no son estrictamente los nuestros. Esto no quiere decir que dejemos de reconocer que gracias a la microelectrónica que nos permite diseñar lo que queremos, nuestra capacidad de autonomía y de desarrollo tecnológico endógeno no haya aumentado enormemente, pero hay que reconocer también que todo este esfuerzo tecnológico está dirigido a conseguir que se precise cada vez menos gente para trabajar de la que antes hacía falta en cada tarea concreta.

Lo que ha ocurrido históricamente es que la velocidad del cambio técnico es más rápido que la expansión de las oportunidades. Por lo tanto, en el corto plazo hay mucha gente desocupada, para la cual los países desarrollados cuentan con políticas sociales.

-Tú hablabas recién de una corriente dentro del movimiento sindical que estaría dispuesta a atender seriamente este tema. ¿No se trataría, entonces, de una posición unánime de la central obrera?

-No, creo que no es una posición unánime. Creo que es una corriente que se está afirmando pero, con la legitimidad que le da ser una comisión dentro de la estructura del PIT-CNT, que es la comisión de nuevas tecnologías, que trata de hacer conocer que en este país no hace nada, ni los empresarios ni el gobierno. En particular, determinar cuántas máquinas de control numérico, cuántos robots hay en Uruguay. Desde su perspectiva, el movimiento sindical se está proponiendo tratar de ubicar problemas de desplazamiento de mano de obra y nuevos requerimientos de calificación.

-Dado el tamaño del Uruguay, ¿es viable hacer algo más que copiar con muy poca adaptación lo que ofrece la tecnología?

-Yo diría que la pregunta es al revés: dado el tamaño del Uruguay, ¿es viable no hacer algo más que copiar lo que ofrece la tecnología?

Las máquinas que se pueden comprar afuera, son diez o veinte veces más grandes de lo que se necesitan en Uruguay. O somos capaces de hacer algo más, o vamos a quedar totalmente al margen del desarrollo tecnológico.

Yo quisiera dar dos ejemplos. En 1976 Uruguay estaba fomentando las exportaciones, para lo cual precisaba un sistema eficiente de telecomunicaciones. En ese momento, lo más eficiente y barato en materia de telecomunicaciones era el télex. El año 76 encuentra a Uruguay con centrales electromecánicas que estaban [illegible] saturadas, por lo que era necesario ampliar la red de télex del país, para lo cual había dos alternativas: comprar una central electromecánica de un tamaño razonable para la expansión previsible o comprar una central con tecnología de punta, con tecnología digital, pero diez veces más grande que la demanda prevista para la década siguiente, a un costo fenomenal. La verdadera disyuntiva era el dispendio económico o la obsolescencia tecnológica, y por una vez en la vida este país hizo una cosa razonable: [illegible] y desarrolló con empresas nacionales centrales digitales del tamaño adecuado. Esto nadie lo hubiera conseguido afuera, porque implicó una tarea de diseño a la medida, un trabajo tecnológico de sastre que ninguna multinacional iba a hacer. Pongo otro ejemplo. Recientemente hablaba con el gerente de una química que me decía que tenía necesidad de medir el estado físico de un conjunto de pastas en un proceso químico. A esa persona, que viaja muchas ferias internacionales, le ofrecían una cosa de un millón y medio de dólares, de la cual iba a poder usar entre un 10 y un 15 por ciento. Decidió explorar las posibilidades en Uruguay, y [illegible], construimos diez veces más barato, el sistema que él necesitaba.

Entonces, podemos decir que el tamaño del país impide hacer nada más que la imitación e incluso la adaptación. Es justamente el tamaño del Uruguay lo que obliga a desarrollar tecnología.

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

SOROCABANA ES MI CAFE

URUGUAY ¿HACIA DONDE?

Eduardo Pietra (Central Lanera Uruguaya)

Cooperativismo agropecuario: un sistema solidario en beneficio del pequeño productor

El Ing. Eduardo Pietra, presidente de Central Lanera Uruguaya, destaca la importancia que tiene la producción agraria agropecuaria en el país, así como su margen de desarrollo y el interés y las precauciones que plantea el proceso de integración regional.

-¿Cuál es la importancia actual del cooperativismo agrario en Uruguay?

-El cooperativismo agrario en Uruguay surge hace bastante tiempo. Por un lado, las sociedades de fomento rural, que no son precisamente cooperativas pero son bastante parecidas y que funcionan muchas veces en el ámbito del cooperativismo agrario, son de principios de siglo. Las cooperativas agrarias propiamente dichas surgen a partir de la década del 40, cuando se aprueba la ley 10.008 que es la primera ley de cooperativas, y la mayoría de ellas surge en la década del 50.

Yo diría que es en los últimos quince o veinte años donde han tenido un crecimiento de importancia y se han consolidado. No solamente en el número sino en cuanto a la importancia económica y social que han tenido.

Si tomamos datos de censos o encuestas, veremos que las cooperativas agrarias nuclean porcentajes enormes de productores agrarios del país. Si tomamos en cuenta datos más reales, como son los socios que realmente tienen actividad económica con las cooperativas agropecuarios, podemos hablar de quince o dieciocho mil productores agropecuarios cuyas actividades sociales y económicas se vinculan con las cooperativas.

Desde el punto de vista del desarrollo, como decía, ha habido un desarrollo institucional importante, caracterizado por un número creciente de cooperativas en casi todas las localidades del interior del país, a lo que se fue sumando con el correr del tiempo la creación de las centrales de segundo grado. Desde hace mucho tiempo existe una cooperativa de segundo grado como es CALFORU, que nació en un principio fundamentalmente a sociedades de fomento rural y vinculadas también a la Comisión Nacional y de Fomento Rural; y las cooperativas agrarias fueron creando sus centrales a partir de fines de la década del 60. Primero fue Central de Lanas (y también de cueros), luego surgió la Central Cooperativa de Carnes (que se dedica a la comercialización de carnes tanto vacuna como ovina) y finalmente Central Cooperativa de Granos, que opera en ese rubro.

En épocas más recientes se creó CAF, Cooperativas Agrarias Federadas, que es una central de tercer grado que nuclea a todas las centrales y a las cooperativas primarias, y que viene a ser el arma gremial del cooperativismo agrario.

Desde el punto de vista de la actividad económica ha sido realmente creciente y con un dinamismo muy importante en los últimos años, con una facturación anual que oscila entre los 300 y 400 millones de dólares (en valores del año pasado), de los cuales una proporción de importancia es CONAPROLE (una cooperativa agraria enormemente desarrollada en el país). Estos valores van a descender en este año porque la mayor parte de los productos del agro han visto descender sus precios, como es el caso de la lana, del trigo, los lácteos y el arroz entre otros.

Las cooperativas comercializan porcentajes de importancia en muchos rubros. Las cifras no las tengo con exactitud pero en lácteos anda por el 90 por ciento, en trigo alrededor del 40 por ciento, en lanas Central Lanera ha venido comercializando entre un 10 y un 12 por ciento, lo que la ha colocado en el segundo exportador de lanas del país.

En términos de insumos agropecuarios es muy difícil hacer la cuantificación porque no hay datos precisos con los cuales manejarse, pero se podría estimar que un 20 por ciento de los insumos agropecuarios del país se venden a los productores a través de las cooperativas agropecuarias.

UN MARGEN DE DESARROLLO ENORME

-¿Qué alcance pueden llegar a tener en el futuro?

-El margen de desarrollo del cooperativismo agropecuario en el país es muy grande, porque hay una serie de ventajas en este sentido. Primero que ya ha habido un desarrollo inicial que ha permitido que se potencialicen las cooperativas agropecuarias, ya sea las primarias como las de segundo grado. En segundo lugar, por ser cooperativas permiten unir el esfuerzo y el poder económico de productores que actuando aisladamente no tendrían tantas posibilidades de incidir en el mercado, ya sea al comprar los insumos, ya sea al vender sus productos, lograr servicios, la utilización de maquinaria o el acceso al crédito, que ha sido un fenómeno muy positivo. Hay que ver que las cooperativas agropecuarias están canalizando desde hace muchos años volúmenes muy importantes de crédito y con un éxito bastante grande.

-¿Central Lanera otorga algún beneficio diferencial a los pequeños productores?

-Central Lanera Uruguaya es un sistema solidario de comercialización de la lana por el cual, una vez que la lana de todos los productores es clasificada de manera de respetar la calidad y la finura de cada lote, éstos pierden individualidad y todos son comercializados en forma conjunta. Al final de la zafra, los productores reciben un precio promedio de toda la zafra, y ese precio es el mismo para todos los productores. Vale decir que una lana de determinada finura y calidad tiene el mismo valor en un lote de cincuenta quilos que en un lote de cincuenta mil quilos, lo que no deja de ser un hecho de importancia porque en algunas ocasiones, por fuera del sistema de Central Lanera, el poder negociador de un pequeño productor no es tan grande como el de un gran productor y no siempre obtiene resultados iguales por el valor de su lana.

El otro aspecto importante es que en Central Lanera el pequeño productor tiene un acceso al crédito que de otra manera se vería dificultado. Central Lanera opera con distintas instituciones bancarias de plaza, fundamentalmente con el Banco de la República que es el principal banco que asiste financieramente a la central, pero también con muchos bancos privados, obtiene con las garantías de los bienes de Central Lanera, de sus directivos, pero también de las cooperativas primarias, sus directivos y las garantías solidarias de todos los productores que operan con la central (que son más de tres mil) una sola carpeta de crédito con un récord excelente, en el sentido de que nunca ningún banco ha tenido dificultad en el cobro de los créditos que año a año otorga a productores a través de Central Lanera. De esta manera, pequeños productores están accediendo a un crédito casi sin trámites burocráticos, que de otra manera les sería muy difícil obtener.

LANA: ASISTENCIA ANTE LA CRITICA COYUNTURA

-¿Qué significa Central Lanera en una coyuntura tan crítica para la lana como la actual?

-Efectivamente, estamos en una coyuntura tremendamente crítica. Se han desequilibrado en el mundo las cantidades ofrecidas y demandadas, lo que ha llevado a una caída en los precios y a una enorme acumulación de stocks. Estamos asistiendo a una caída de precios muy grande, a lo que debe sumarse la dificultad de colocación de la lana, aun a estos valores reducidos.

En Central Lanera lo que podemos ofrecer es exactamente lo que ofrecemos todos los años. Por un lado, un sistema de precios promedio de manera de poner al productor a salvo de las variedades que se dan dentro de la zafra. Con este sistema, si bien el productor nunca va a obtener el precio máximo de la zafra, tampoco va a obtener nunca el precio mínimo.

Por otro lado, vamos teniendo un cronograma de ventas de manera de ir acompasando las ventas a las posibilidades reales del mercado para absorber estas lanas, sobre todo en un año en el que la demanda está realmente floja.

En tercer lugar, estamos brindando al productor una asistencia financiera de manera que pueda ir cubriendo los gastos de producción. Obviamente los adelantos están en función del valor esperado de la lana y los mismos son menores que los que veníamos dando años anteriores porque luego hay que recuperar el dinero de los adelantos con el producto de las ventas. De todas formas, estamos logrando apoyar a los más de tres productores que han decidido vender sus lanas a través de Central Lanera.

-¿Por qué una cooperativa de productores como Central Lanera se asoció con la filial nacional de una empresa transnacional para instalar una peinaduría?

-Central Lanera Uruguaya viene vendiendo desde hace muchísimos años lana peinada y lavada y lo venía haciendo a façon en industrias de terceros. Desde hace unos años se consideró que era de interés para la central contar con una planta propia y moderna que le diera una mayor independencia, de manera de poder actuar en los mercados de tops de lana peinada, que cada vez cobran mayor importancia para el país. La decisión de contar con una peinaduría propia fue tomada por razones de diseño tecnológico; las escalas tecnológicas que hacen más rentable una planta industrial eran, para el tamaño actual de Central Lanera, muy elevados, lo que significaba un compromiso muy grande. A nosotros nos gusta ir avanzando lentamente, y queríamos tener un compromiso limitado y no hacer una inversión desproporcionada a lo que es el tamaño y el capital de Central Lanera y, por otra parte, no tener que comprometer un porcentaje muy elevado de nuestra zafra en tops, cuando no todos los años el top se vende con la misma fluidez. Por otro lado, Central Lanera no siempre maneja la misma cantidad de lana y, por lo tanto, la escala tecnológica más rentable nos resultaba muy grande en términos de requerimientos de lana, de necesidades de venta de tops y de requerimientos financieros para poder cumplir con la inversión.

En virtud de estas razones buscamos un socio y creo que encontramos un socio excelente, que se ha unido a Central Lanera en la creación de Lanera Piedra Alta. Se trata de una peinaduría que ya está entrando en la fase final de su construcción, ya está operando el lavadero y las máquinas están llegando en estos días para ser armadas en el mes próximo. El socio es ADF Uruguay SA, una firma que hace un par de años adquirió la firma Lausen (con una tradición más que centenaria en la comercialización de lana y muy prestigiosa en todo el país) y forma parte del grupo ADF a nivel mundial, que tiene inversiones en varios países pero fundamentalmente en Francia, famoso en el mundo entero por la tecnología en lo relacionado con el lavado, el cardado y el peinado de lana. Al establecer esta sociedad estábamos también teniendo como socio a alguien que es líder tecnológico en la materia.

INTEGRACION: EXPECTATIVAS Y PRECAUCIONES

-¿Qué está haciendo Central Lanera y el cooperativismo agrario en general ante el proceso de integración de los países del Cono Sur, que ya está en marcha?

-Tanto para Central Lanera como para las cooperativas agrarias en general es un tema que nos atrae, pero que también nos preocupa. El mundo entero, como está quedando demostrado en todas las regiones del planeta, camina hacia procesos de integración. Los actuales funcionamientos económicos no son posibles para unidades económicas muy reducidas como es el caso de Uruguay, que tiene un mercado muy exiguo, y así como vemos el fenómeno de la Comunidad Económica Europea, vemos que Estados Unidos y Canadá funcionan prácticamente como un bloque (al cual se le está uniendo México en los últimos tiempos), vemos cómo Japón se está lentamente integrando con los países del sudeste asiático y mira con interés qué posibilidades de acuerdos económicos puede llegar a hacer con China Popular, en el mismo sentido América Latina tiene que dar pasos de importancia en el campo de la integración.

De todas maneras, hay que tomar precauciones porque si la integración no se hace tomando en cuenta algunas salvaguardas especiales en cuanto a la unificación de las políticas cambiarias, fiscales y la igualación de costos en todos los países, eso puede traer dificultades para un país como Uruguay que por dimensiones, pasar rápidamente al arancel cero sin tomar algunas precauciones, puede significar muchas pérdidas.

Es obvio que en todo proceso renovador y removedor, como es un proceso de integración, hay quienes van a quedar por el camino y quienes tienen mucho para ganar. Hay que tomar las salvaguardas necesarias para garantizar que es más lo que el país gana de lo que pierde de manera que sea un proceso que en su conjunto al país le sirva. En ese sentido, estamos empezando a crear comisiones que estudian el tema tomando en cuenta todos los rubros, sobre todo los más importantes para el cooperativismo agropecuario, y estamos abiertos a participar en todas las instancias de discusión de esta temática. El próximo mes, por ejemplo, va a haber una reunión organizada en parte por la Cámara Mercantil de Productos del País, a la que asistirán agrupaciones de productores agropecuarios y también las Cooperativas Agrarias Federadas, donde se empezará una discusión a fondo de este tema que es de singular importancia.

CHAC - MOOL
Mercedes y Carlos Roxlo

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.
APRENDIENDO
A VOLAR
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

24 de noviembre
ALTERNATIVA
SE VA A
COLONIA
Tel. 61 31 60 -
Lunes a Viernes de 9 a 13

El testimonio

Polución sonora, mal que genera una extraña dependencia

El ruido de las ciudades es para sus habitantes una suerte de "música de fondo" que se convierte en "señal de que las cosas funcionan", en la óptica de la psicóloga Virginia Tróccoli. Esa dependencia, a su entender, configura una de las consecuencias más nocivas de la polución sonora, tema que nos ocupa en esta nota.

"La ciudad puede considerarse un gran sistema del cual el hombre es el eje central, actuando como 'variable' pero a la vez siendo directamente influenciado por el entorno. Las más de las veces, los efectos de la actuación del ser humano se vuelven en su contra", expuso.

Las consecuencias negativas de ciertas actividades que emprende el hombre conducen a la contaminación ambiental y al desequilibrio ecológico, problemática de la cual forma parte el capítulo atinente a la polución sonora, para cuyo tratamiento pueden resultar elocuentes algunos ejemplos. Aludamos al caso de un joven que escucha rock metálico a volúmenes inconvenientes e inserto en un ámbito especial de luces, flashes, etcétera. En ese peculiar contexto -dijo la entrevistada-, el individuo no reacciona orgánicamente igual a otro que, tan concentrado como el primero, oye música clásica en la penumbra de cuarto.

Una y otra situación provocan efectos muy distintos en la misma persona, incluso en cuanto a respuestas cardiorespiratorias y, en general, a su predisposición psicológica.

Lo mismo sucede cuando se trata de sonidos "menos estructurados", es decir: estímulos sonoros, muchas veces agresivos, que deben soportarse al vivir en la ciudad. Aunque los mismos no resultan más que "música de fondo" (bocinas, sirenas, máquinas, motores), se suman gravitantemente a la totalidad de estímulos estresantes que afectan al hombre urbano.

Como "consecuencia sorprendente" de esa realidad, suele apreciarse una dependencia con relación al bullicio, que se nota al constatar la angustia de sujetos que cuando visitan el campo son "invadidos" por un silencio que los atormenta. En esos casos, el ruido pasa a ser una señal de que "las cosas funcionan", existiendo al tiempo "una necesidad de sentirse vivo dentro de las exigencias de una sociedad masificadora, que deja poco espacio para escuchar la voz de la interioridad de cada uno".

Por otro lado, Virginia Tróccoli se refirió a la identificación del hombre con el medio en que habita, dentro del cual los ruidos constituyen una parte esencial. Es habitual hallar personas que llegan del trabajo a su hogar y encienden la TV, simplemente para sentirse acompañadas por los sonidos. "Tal vez sea preferible, a veces, escuchar 'el afuera' y no reparar obsesivamente en las voces internas, más aún cuando los principales rasgos de nuestros tiempos son las frustraciones, la competencia, la impotencia"..., advirtió seguidamente.

Asimismo, no es difícil encontrarse con sujetos que "combaten fuego con fuego" colocando escape libre a sus coches, por ejemplo. Según la profesional, configura una manera de "sobresalir aun de la masa ruidosa", aunque más bien puede interpretarse como una expresión de angustia.

Debaten en Chile sobre el futuro de la Antártida

Los 40 países que participan en el "Tratado Antártico" esperan arribar a soluciones intermedias de consenso sobre el futuro del denominado "continente blanco", al cabo de una reunión especial que desarrollarán en Santiago de Chile entre el 19 del presente mes y el 7 de diciembre.

Dicho continente cuenta con una extensión territorial equivalente a las superficies de Europa y los Estados Unidos de América juntos (14 millones de quilómetros cuadrados, de los cuales el 98% están cubiertos por una gruesa capa de hielo), pero su población humana sólo asciende a unos 4.000 habitantes. Su futuro dependerá de las posiciones comunes que puedan adoptar los delegados de esas 40 naciones integrantes del "Tratado Antártico", sistema vigente desde 1961, año en que se declaró a la Antártida "territorio reservado" a fines pacíficos y científicos, a la cooperación internacional y al resguardo de sus recursos.

En sus casi 30 años de vigor, el citado documento -que será revisado el año entrante- ha generado un sistema jurídico único, en el marco del cual todas las resoluciones se adopten por consenso. Como es sabido, Uruguay es uno de los países que integran ese acuerdo.

Según observadores especializados, en esta oportunidad las deliberaciones se centrarán entre quienes impulsan el mantenimiento de la región antártica en las actuales condiciones de incontaminación, y aquellos que apuntan a una explotación controlada de sus valiosos recursos naturales.

La Alternativa Verde

El relato

"La ovejita de la luna"

Encariñándola desde el punto de vista estético, la observación de nuestros paisajes rurales depara múltiples y muy diversos espectáculos y hasta peregrinos "hallazgos"... cuando perseveramos en su búsqueda, naturalmente. Escogiendo al azar entre mis vivencias -y por lo tanto, de manera un tanto arbitraria y muy somera-, como casos ilustrativos aquí dejo estos botones de muestra: la aparición de un florecido camalotal impulsado por la corriente arroyo arriba, matutinos cendales de cerrazón entre los bajíos, un ceibal en verano, los intensos crepúsculos vespertinos del río Uruguay, el arribo de una bandada de cigüeñas a los bañados, elusivos carpinchos paciendo en una barranca, una noche de luna llena ante una laguna, las opulentas nubes del temporal que avanza cruzando campos, etcétera...

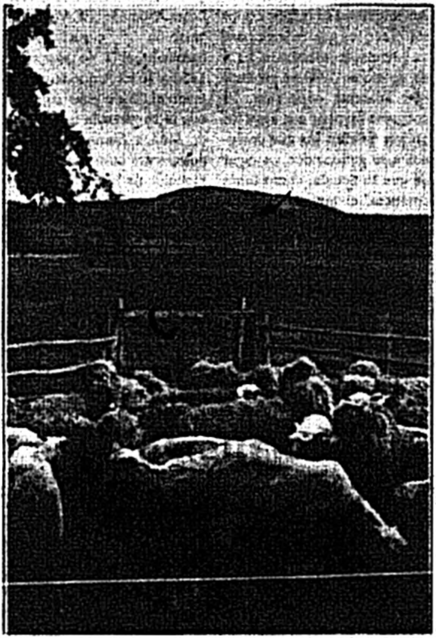

Sólo al término de la consabida esquila primaveral, la definición de la silueta de los ovinos posibilitará "nuestro" encuadre...

En cuanto al aludido rubro de infrecuentes "hallazgos sorpresivos", la condigna explicitación de cada caso nos demanda que los citemos de a uno por vez. (Procedemos estratégicamente, al hacerlo, ya que así es como se pergeñan muchos trabajos para La Alternativa Verde, ¿no es cierto?...). Y hoy hemos espigado uno de esos casos, precisamente; y a renglón seguido nos referiremos, entonces, a la oportunidad en que ciertas insólitas circunstancias nos indujeran la asombrosa certeza de haber dado por fin, de buenas a primeras, nada menos que con la legendaria "ovejita de la luna"... ¡que en la niñez buscáramos infructuosamente hasta el cansancio, una y otra vez!

¡LUNAS ROJAS!

Había acampado junto al Santa Lucía Chico, aquella vez. Junto a la rala arboleda de mi playita, principiaban las breves cuestas de un par de lomas. Sobre la próxima y redondeada cumbre de una de ellas, en mi primera noche de acampada -que era de plenilunio- vi una luna rojiza y desmesurada que habría salido muy subrepticiamente mientras yo iba atizando mi fogoncito... Y ya estaría empinada a uno 20 grados, cuando la vi. Pocos minutos antes, al momento de asomar entre piedras y pastizales -reflexioné, contemplándola embelesado-, seguramente había sido mucho más roja, aún... Y allí mismo me hice un viable propósito, en consecuencia: aguardar a la noche siguiente otra aparición, con la esperanza de que las veleidosas condiciones atmosféricas no variaran sustancialmente.

Dicho y hecho. Así lo hice... Poco después de coronar mi segunda cena con un clarete, puntualmente me aboqué a vigilar la lomita ante su ladera. Sin una nube, siquiera, aquel cielo estaba cuajado de radiantes destellos. Percibí una vinosa claridad hacia el oriente, sin embargo. ¡Y ahí me distrajo por un par de minutos, pese a mi empeño! Pero inmediatamente, volviéndome otra vez hacia la dichosa cumbre, de sopetón contemplé un espectáculo verdaderamente extraordinario...

¿Cómo podía ver... eso? ¡Parecía algo imposible! Allí apreciaba una media luna de un rojo muy intenso, al ras de la cumbre... ¡y en medio de ella se recortaba nítidamente la retinta silueta de una diminuta ovejita, nada menos! Tardé largos segundos, en descifrar por completo aquella incógnita. En primer término, comprendía tardíamente que la perfecta definición de la silueta se debía a la reciente esquila de los ovinos... Y en plena noche, el rasurado y grácil animalito pastaba a una distancia milagrosamente apropiada para "dejármelo" perfectamente enmarcado en el centro del cárdeno semicírculo. Lamentando no disponer de equipo, al instante consideré que, un buen fotógrafo, disponiéndose a rondar al acecho por dondequiera que se encontraren pastando ovinos entre unas lomas, para obtener aquel inigualable enfoque -una oveja ante una rojiza media luna!- no tendría más que aguardar hacia fines de primavera -que es época de esquila-, y escoger una despejada noche de plenilunio, sencillamente.

Por olvido, pereza o aturdimiento, no ejercité el intento desde aquel día. Y hoy divulgo una desafiante sugerencia, con mi pormenorizada "receta"... Desde el ángulo y la distancia más apropiados -y en noviembre o diciembre, según el caso-, el encuadre lo hará algún lector de esta paginita, posiblemente. (¡Mándeme una postal antes de fin de año, compañero!). Sea quien sea nuestro artista, de todos modos, mucho me temo que no experimentará jamás el "Momento Mágico" de aquel impremeditado hallazgo de una negra "ovejita de la luna" que, harto gratuitamente, el cronista efectuara en el Santa Lucía Chico, cierta vez...

Alberto Bocage

Aves uruguayas

Lechucita común

(Speotyto cunicularia cunicularia)

Tiene plumaje blanco con líneas longitudinales y lunares castaños, además de algunas tonalidades marrones y plomizas. Su pico es marfileño, corto, y ganchudo. Mide unos 25 centímetros de longitud total. La especie se distribuye en gran parte de Sudamérica, hallándose dispersa en la integralidad del territorio uruguayo.

La "lechucita común" o "campestre" es de hábitos indistintamente diurnos y nocturnos, aislándose en parejas en casi todas nuestras áreas pratenses. Nidifica en el suelo en pequeñas cuevas de unos 75 centímetros de longitud por 30 de profundidad. Desova hacia noviembre, constituyendo anualmente posturas de 6 a 8 huevitos. Asimismo construye otra reducida galería muy cerca de su nido, destinándola para depositar sus alimentos. Por lo común ingiere buen número de pequeños roedores y menudos ofidios y lagartijas. Caza generalmente por las noches. En horas diurnas, además, frecuentemente puede ser detectada junto a su cueva o posada entre matorrales rastreros y aun en postes. Considerada como beneficiosa por su régimen alimentario e ignorada por transgresores "pajareros", la especie -relativamente abundante- sólo se ha visto más o menos considerablemente afectada por la recurrente dispersión de productos de alta toxicidad en diversos campos.

Lo que se ha dicho

El arte de nuestra época no es arte sino técnica: los Rembrandt de hoy pintan automóviles y los Miguel Angel diseñan vestíbulos más funcionales para bancos.

Howard Sparks

¿Eres capaz de volar? Tu habilidad no supera a la del moscón. Domina tu corazón y entonces serás persona de valer.

Ansari de Herat

Tres son los medios de atraerse la ruina: las mujeres, el juego, y solicitar ayuda a los expertos.

Georges Pompidou

Los muchos ejemplos de la habilidad desplegada por los animales para burlar a sus enemigos, contradicen nuestra idea de que sólo el hombre es capaz de discurrir.

Alan Devoe

El topo puede cavar un túnel de 90 metros de longitud en una sola noche.

David Louis ("Hechos fascinantes")

Puerto Rico

Hacia el quinto centenario colonial

por Gregorio Selser

Cuando el 10 de octubre la Cámara de Representantes aprobó el proyecto de ley mediante el cual se autoriza la realización de un plebiscito en P[redacted] Rico, orientado a resolver [redacted] estatus en relación con Estados Unidos, se inició la puesta en marcha del mecanismo destinado a hacer de esa posesión colonial caribeña el estado número 51 de esa potencia.

El presidente George Bush, desde hace varios años, no oculta esa intención y su hijo Jeb Bush -actualmente imputado como su hermano Neil por la comisión de ilícitos financieros por cifras millonarias- era uno de sus principales voceros ante la comunidad hispanoparlante del estado de Florida y ante el grueso de la inmigración puertorriqueña radicada sobre todo en Nueva York. Una de las primeras decisiones de Bush al 'asumir' la presidencia fue precisamente la de proponer al congreso la "solución" del plebiscito, según el cual la población de la isla deberá escoger entre continuar con su actual situación de Estado Libre Asociado (ELA) si bien introduciendo algunas modificaciones, o escoger la independencia total o quitarse lo de "libre asociado" y mudarse a la condición de estado de la Unión Norteamericana.

El Tratado de París -15 de agosto de 1898- que puso fin a la guerra entre Estados Unidos y España desatada por el presidente William McKinley el 20 de abril de ese año, con el falso pretexto de la voladura del crucero "Maine" en aguas de La Habana, hizo surgir a la unión como potencia imperial. A sus manos pasaron Cuba, Puerto Rico, las Filipinas y el archipiélago de las Guam en el Pacífico. Guam es hoy posesión definitiva de la Unión, que mantuvo sujeta a las Filipinas hasta 1947 y a Cuba hasta 1902. Puerto Rico, en cambio, quedó sujeta sin más como territorio colonial por virtud de la ley Foraker de 1900. No existía una resistencia interna semejante a la que mantuvo Cuba durante décadas, para oponerse a la anexión y la inepta monarquía española facilitó las miras del sector expansionista del Partido Republicano, el responsable del estallido de la guerra.

Desde el comienzo la política estadounidense consistió en cooptar a los puertorriqueños, desnacionalizarlos si cabe la expresión y desidentificarlos de sus raíces étnicas y culturales. En 1917, el año en que el presidente Woodrow Wilson adquiere por 25 millones de dólares las antillas danesas (hoy Islas Vírgenes), promulga la Ley Jones, por la que se concede la nacionalidad estadounidense a todos los puertorriqueños. Gracias a esta hábil concesión, facilita la emigración nativa hacia territorio continental norteamericano al mismo tiempo que llena el vacío poblacional motivado por la miseria inducida desde la metrópoli colonial, con migrantes de origen anglosajón con los que se impulsará un interesado mestizaje. El 5 de agosto de 1947 se produce otra aparente concesión. El congreso dispone que sean los propios isleños los que designen a su goberandor, en lugar de que lo decida, como hasta entonces, el presidente de la unión. Y no será por casualidad que el primero en ser elegido en 1948, sea el más fiel de los amigos de Washington, Luis Muñoz Marín.

El siguiente paso lo provee la ley 600 del congreso, de 1951, que concede a la población de Puerto Rico el derecho a organizar un gobierno con base en una constitución propia, previo plebiscito, y convención constituyente, cuyos miembros deberán redactarla bajo la forma de Estado Libre Asociado (ELA). El proyecto de constitución es aprobado el 3 de marzo de 1951 y el ELA queda proclamado el 25 de julio siguiente con la continuada conducción de Muñoz Marín, preservándose, entre otras cláusulas, los vínculos de la ciudadanía común.

El 23 de julio de 1967, con la abstención del Partido Independentista, un nuevo plebiscito resuelve el mantenimiento de la condición y desecha las opciones que ahora vuelven al tapete la de la independencia total o la incorporación a Estados Unidos como estado número 51. El 60,4 por ciento de los votantes se decidió por la primera alternativa, y el 38,9 por ciento por la segunda. La actividad patriótica indendentista -una constante en la historia de la isla- se mantuvo con características variadas durante décadas y sus cultores sostienen su reclamación inveterada ante el Comité de Descolonización de las Naciones Unidas, que en 1981 recomendó a la Asamblea General del organismo definir a Puerto Rico como un territorio que no se autogobierna, es decir, que es una dependencia colonial de Estados Unidos.

Según datos recientes ("The commonwealth of Puerto Rico", The New York Times, 11 de octubre de 1990, p. 20), la población de la isla, de acuerdo con datos preliminares del censo de este año, es de tres millones 600 mil habitantes, sin discriminación de orígenes y sin incluir a los posiblemente dos millones de puertorriqueños residentes en Estados Unidos. Su ingreso per cápita es de cinco mil 773 dólares (1989), en tanto el promedio anual del estadounidense es de 17 mil 596 dólares. El desempleo fue del 14,6 por ciento en 1989, contra el promedio general en la unión del 5,3 por ciento, o el 8,6 por ciento en West Virginia, que tiene la tasa más alta de desempleo de los 50 estados de la unión.

Según la misma fuente, la isla goza de un nivel de vida muy superior al de cualquier nación de América Latina y El Caribe debido a que las empresas subsidiarias de las corporaciones de Estados Unidos en Puerto Rico tienen acceso irrestricto a los mercados de la unión. Hasta ahora no pagan impuestos federales a las ganancias, lo que explica por qué centenares de compañías se han instalado en la isla, predominantemente las que producen medicamentos, especialidades químicas y equipos electrónicos. Es obvio que, de convertirse en estado, tales granjerías desaparecerían y con ellas los incentivos de lucro que explican el superior nivel de vida de los nativos que les atribuye el "Times". Y este es uno de los ingredientes que son parte activa en la polémica acerca de las tres opciones del proyecto aprobado por la Cámara de Representantes, el que, de todos modos y por cuestiones de procedimiento, ha quedado por ahora congelado en el Senado, con probabilidades de que el plebiscito se realice, en lugar de 1991 como lo desea Bush, en 1992. Justito para el quinto centenario del tropezón que se dio Colón con estas tierras.

Unión Soviética

El socialismo y las relaciones mercantiles

por Miguel Lozano

Considerado por algunos la única salida y por otros el divorcio con los principios de igualdad del socialismo, la Unión Soviética decidió, no sin debates, dar el más radical giro económico de los últimos decenios.

Cuando el Parlamento soviético adoptó el pasado 19 de octubre los lineamientos principales para el paso a la economía de mercado, concluyó una etapa de polémicas, análisis y enfrentamientos que -entre otros aspectos- puso al borde la renuncia al gobierno del primer ministro Nikolai Ryzhkov.

En realidad, los principios adoptados constituyeron el tercer intento de asumir en el órgano legislativo la responsabilidad de la reforma radical, para sustituir el centralismo planificado por la ley de oferta y demanda, hasta ahora negada por el socialismo.

A diferencia de otros países de Europa del este, donde la libre competencia llegó junto con el desmontaje de las estrellas rojas y la negación del comunismo, la dirección soviética adoptó una posición diferente, que de por sí constituye un reto de enormes proporciones.

Según los criterios del presidente del país y secretario general del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), Mijail Gorbachov, al introducir las relaciones mercantiles se renuncia a un modelo de socialismo, pero no al sistema.

Intrínsecamente, la posibilidad expuesta por Gorbachov, significaría que la economía de mercado proyectada por la URSS dejará fuera las relaciones de explotación incompatibles con el socialismo concebido como un régimen de igualdad y seguridad social.

El objetivo parece ser hoy un desafío que para evaluar su factibilidad requiere no sólo de un nuevo sistema teórico sino de la demostración práctica, algo probablemente aún más difícil.

La idea de Gorbachov es dejar atrás un modelo soviético de socialismo burocrático hiper e innecesariamente centralizado, alejado de los fundamentos expuestos por los clásicos y golpeado por errores que -entre otros resultados- condujeron aquí a mecanismos económicos ajenos a los intereses de la clase trabajadora.

Ello equivaldría a lograr en la URSS un giro desde una situación de crisis cercana a la explosión social a un nivel de consumo como el de algunos países desarrollados de occidente, sin la aparición de grandes diferencias sociales y flagelos como la desocupación.

Sin entrar en la polémica presentada por algunos expertos sobre la posibilidad de corregir el rumbo con una mayor utilización de las potencialidades no aprovechadas del socialismo, es innegable que el camino propuesto por Gorbachov tendrá en la URSS complicaciones adicionales.

El mismo camino seguido para llegar hasta la aprobación en el *Soviet Supremo* de las direcciones para la transición a la economía de mercado (333 votos a favor, 12 en contra y 34 abstenciones) es indicador de una lucha política abierta, todavía sin un vencedor definitivo.

Al margen de criterios puramente económicos, el debate parlamentario demostró claramente la existencia de fuerzas para las cuales cualquier intento de preservar el socialismo es pura utopía, heredada de un pasado del que es necesario despojarse definitivamente para dar el salto.

Junto a los sectores anticomunistas, el separatismo creciente que aún nadie sabe si se podrá conjurar constituyó otro elemento determinante del proceso.

Precisamente, la concepción de que sin el apoyo de las repúblicas todo programa de la unión está condenado al fracaso, llevó a la adopción de la propuesta presidencial limitada a dar lineamientos generales para ser interpretados y adaptados por los diferentes territorios.

Para algunos observadores el Parlamento eligió el único camino posible, puesto ante la ingrata tarea de aprobar un programa cuando ya las repúblicas habían decidido o estudiaban su propio paso.

En algunos casos, como Rusia, los parlamentos republicanos decidieron aplicar un proyecto radical de 500 días, otros como en Kirguizia, adoptaron el gubernamental, más moderado, y un tercer grupo inició la preparación de sus vías propias.

De hecho en la mesa de negociaciones se pusieron dos esquemas diferentes: el de 500 días del académico *Stanislav Shatalin* y el gubernamental.

Un primer intento conciliador de ambos realizado por un grupo formado por acuerdo [illegible] Gorbachov y el presidente del Parlamento ruso, Boris Eltsin, fracasó luego de haber reconocido su propio creador, el consejero presidencial Abel Aganbeguian, que ese proyecto era una copia en más del 90 por ciento del de Shatalin.

El segundo proyecto unificador, bajo la dirección de Gorbachov fue aprobado aunque como líneas generales, al dar a cada república un considerable margen de decisión en la búsqueda del necesario consenso.

A diferencia del esquema radical de Shatalin, que fijaba un plazo de 500 días para las transformaciones, y el gubernamental con un período de cinco años, las direcciones propuestas por el presidente no definen tiempo específico para la aplicación.

Según expertos soviéticos, el establecimiento de cualquier plazo es un ejercicio de fe, cuando el mercado se encuentra totalmente caotizado y algunos especialistas consideran llevará no menos de 10 años su normalización.

Otro de los temas de debate, la relación entre los diferentes tipos de propiedad, fue dejada también en manos de las repúblicas que, asimismo, deberán decidir lo relativo a la privatización de la tierra.

Contrariamente a lo propuesto en el proyecto radical que equivalía a la eliminación inmediata del centro, las directrices del documento aprobado mantienen una determinada centralización en algunos aspectos, fundamentalmente del comercio exterior.

La decisión adoptada recoge la idea expuesta por el plan *Shatalin* de privatizar la industria, pero en lugar de los 90 días propuestos, contrariamente a la práctica mundial anterior, deja la posibilidad de dilatar durante años ese proceso.

Una incógnita abierta es cómo proceder a la aplicación de los cambios cuando prácticamente no existe coordinación entre las autoridades de los diferentes niveles y ya por lo menos cuatro repúblicas (Lituania, Estonia, Letonia y Georgia) anunciaron su salida de la unión.

Más aun el inicio del proceso de paso a la economía de mercado tendrá lugar cuando frente a Gorbachov, quien parece dispuesto a todo por mantener la unión, se oponen criterios sobre la necesidad de dejar a las direcciones republicanas el control absoluto de sus asuntos.

No se puede olvidar tampoco que las concepciones de las reformas se basan en considerable medida, en el apoyo financiero a recibir de occidente -de varios miles de millones de dólares-, recursos que hasta ahora están muy por debajo de lo esperado, pese a las palabras de aliento llegadas desde el oeste.

Fuentes sindicales anunciaron ya su decisión de luchar con todos los medios a su disposición para defender los intereses de los trabajadores, cuando el paso a las nuevas relaciones de mercado puede llevar -según estimados de los expertos más optimistas- a unos 10 millones de personas al desempleo.

La defensa de la igualdad social en la URSS rebasa, con mucho, cualquier análisis teórico sobre la incompatibilidad o viabilidad de unir mercado y socialismo, y se convierte en un elemento de importancia decisiva y no sólo para el futuro de los cambios emprendidos.

Brasil

El abstencionismo, una rebelión silenciosa

por Ezequiel Pérez Martín

Un brasileño pasa frente a un colegio electoral, lo mira con indiferencia, sube y baja los hombros sin sacar sus manos de los bolsillos y sigue de largo. Es el 3 de octubre de 1990.

De momento, el hecho no llama la atención y sólo adquiere ribetes de noticia cuando, pocas horas después, se conoce que esa actitud fue la misma de casi 25 millones de personas (sobre un total cercano a 84 millones con derecho a voto), algo totalmente inesperado, y que dejó atónitos a los 16 mil políticos aspirantes ese día a los cargos de gobernadores, senadores, diputados federales y miembros de las asambleas legislativas.

El panorama electoral brasileño se estremecía en los cuatro mil 600 municipios de los 27 estados federados, porque más allá del sorprendente índice de abstención -el mayor en toda la historia del país- se duplicó la cantidad de votos nulos y en blanco.

A medio camino entre la primera vuelta y la segunda (el próximo día 25) todavía resuenan en el ámbito político los testimonios de algunos electores.

Anularemos nuestros votos como protesta ante un congreso cuyos miembros se conceden aumentos excesivos de salarios, trabajan poco y votan sin necesidad de ir a las sesiones. Si ellos tienen su manera particular de ejercer el voto, nosotros tenemos la nuestra, proclamaron varios de los que se negaron a depositar su cédula en las urnas.

El último domingo de noviembre se torna una ligera esperanza para los alarmados políticos, pues no se trata solamente ya de obtener un cargo, sino de que se detenga el desmoronamiento de un sistema electoral.

En 16 estados (Acre, Alagoas, Amapa, Espíritu Santo, Maranhao, Minas Gerais, Para, Paraiba, Paraná, Piaui, Rio Grande del Norte, Rio Grande del Sur, Rondonia, Roraima, Sao Paulo y Tocantins) los candidatos pondrán de nuevo a prueba su índice de credibilidad popular.

Desilusión y desconfianza, pensaron unos, una clara señal de insatisfacción popular con las actuaciones de los contendientes, argumentaban otros, apatía y desinterés, indicaban algunos.

No faltaron quienes enarbolaron la tesis del cansancio, pues eran las cuartas elecciones anuales consecutivas desde que el país retornó a la democracia en 1985.

La perplejidad se agigantaba ante el hecho de que hace apenas un año el país sólo alcanzó cinco por ciento de abstención en los comicios presidenciales, ganados por el actual mandatario Fernando Collor de Mello, porcentaje que ahora subió a 29.7.

Pero ahora todo era muy diferente: de los 83.8 millones de empadronados, hubo 25 millones de ausentes en la votación para gobernadores, 40 para la elección de senadores y 50 en el caso de los integrantes de la Cámara federal. A la hora de emitir su sufragio, el elector disponía de una boleta con cuatro opciones, que incluía también a las asambleas legislativas de su respectivo estado.

La diversidad de opiniones sólo encontró un punto en común: la callada rebelión del electorado constituye una amenaza para la democracia brasileña.

Los sondeos auguraban una abstención de unos 12 millones, cifra que se elevaba a 20 para los votos nulos y en blanco. Pero el nivel de los que decidieron ausentarse de las urnas fue superior al de 1970, cuando la cuarta parte de los electores desafiaron a la dictadura militar y no se presentaron a votar.

Las razones de entonces eran claras: abstenerse era mostrar rechazo al sistema bipartidista impuesto por los militares, en interés de asegurar de antemano el triunfo del oficialismo.

Esta especie de "no" a los políticos tiene causas distintas y se interpreta como un claro mensaje sobre el estado de credibilidad hacia la indiscriminada profusión de partidos.

Brasil cuenta actualmente con 41 partidos, 17 de ellos establecidos legalmente y el resto con registro provisional. Entre todos postularon la abrumadora cifra de 16 mil candidatos para los 27 cargos de gobernadores, 31 senadores (de los 81 que componen la Cámara), 503 diputados federales y mil 49 legisladores de asambleas provinciales y municipales.

El "voto de protesta" -como lo bautizó la prensa- pasó por encima de un factor importante: la obligatoriedad de votar para los ciudadanos comprendidos entre los 18 y 69 años.

Los negados a emitir su voto deben pagar una multa de 750 cruzeiros (unos ocho dólares). Con todo, la cantidad de ausentes hizo declarar al presidente del Tribunal Superior Electoral, Sydney Sanches, que la representatividad de los triunfadores está gravemente afectada.

Es muy peligroso para la sociedad -dijo- ser gobernada por quienes no representan la voluntad de las mayorías.

La crisis de representación política en Brasil tiene otra causa: solamente el 40 por ciento de los ciudadanos con derecho al voto están afiliados a alguno de los tantos partidos, que constantemente cambian de siglas y crean la confusión.

Tampoco se puede admitir que la razón de este boicot popular a los comicios se circunscriba al complicado sistema de votación, mediante el cual los ciudadanos pueden elegir una de las cuatro categorías convocadas y dejar en blanco las otras restantes.

Las reacciones ante esta crisis de confianza en los políticos brasileños no han sido pocas.

El ex ministro de Justicia, Bernardo Cabral, afirmó durante el conteo de votos que la abstención "es un claro mensaje para los políticos: o ellos se mantienen al lado de los intereses colectivos, o desmoralizan la democracia".

Para Gizalio Cerqueira, profesor de ciencias políticas, el número de ausentes debía estimular a debatir la posibilidad de anular la obligatoriedad del voto, idea apoyada también por el diputado Maurilio Ferreira Lima, quien incluso anunció que lo propondría como enmienda constitucional.

El propio presidente Collor de Mello dijo a la revista "Veja" que los parlamentarios tendrán que hacer un gran esfuerzo para recuperar la credibilidad popular.

No será posible -añadió- implantar en el país un sistema parlamentario de gobierno si no se logra borrar este descrédito.

Nadie duda que el mapa político de Brasil exige nuevos aires. De lo contrario no será fácil la tarea del nuevo congreso que, entre sus más importantes decisiones, tendrá la iniciativa de autorizar la reelección del jefe de Estado o sus sucesores y el posible adelanto de un plebiscito.

Según la nueva Constitución, 100 millones de brasileños deberán votar el 3 de octubre de 1993 para decidir si la nación sigue siendo república, con sistema presidencial o parlamentario, o si se convierte en monarquía, con un príncipe de la casa Braganza y Orleans como rey.

Esta historia no ha finalizado. No se espera para la segunda vuelta una tasa de abstencionismo tan impresionante como la del pasado 3 de octubre, aunque la mayoría de los aun perplejos candidatos temen volver a encontrarse con aquel ciudadano que pasó, frente a un colegio electoral, con las manos en el fondo de sus bolsillos, sin detenerse.

Por cierto, aquel hombre, de profesión albañil, continuó su paso, lento y seguro, con la misma indiferencia. Llegó al lugar donde le correspondía votar y dijo al presidente de la mesa que no lo haría y devolvería su cédula de elector a la justicia.

Renuncio -dijo- a este pretendido derecho incapaz de matar mi hambre.

Su declaración fue difundida por los principales periódicos.

Detrás de su argumento puede hallarse oculta la razón de la más alta abstención de la historia de Brasil.

Nicaragua

Intento de incinerar las ideas progresistas

La venta de casi medio millón de libros de textos escolares a una papelera para su incineración y conversión en pulpa, es objeto de los más variados comentarios en los medios de divulgación de la opinión pública nacional.

La operación, realizada por el Ministerio de Educación, es un hecho de suma gravedad, que rebasa incluso la quema el pasado mes de julio de medio centenar de libros realizada aisladamente por un pirómano que actuaba por cuenta propia.

Los 400 mil textos enviados a la papelera para su destrucción abarcaban las áreas de historia, español y ciencias naturales de los grados primarios y habían sido donados por el Comité Noruego de Solidaridad con Nicaragua en época del gobierno sandinista. En su elaboración intervinieron especialistas nicaragüenses, coordinados por el antiguo ministro de Educación, el sacerdote Fernando Cardenal, y se caracterizaban por ofrecer a los estudiantes una visión rigurosamente científica de la realidad.

Los viceministros de Educación, Humberto Belli y Hortensia Rivas, dieron sus versiones sobre el particular.

Para Belli, "la salida de circulación de los libros obedece a razones pedagógicas". Para Rivas se debe a que "contienen secciones de educación sexual muy atrevidas". Ya el titular, Sofonías Cisneros, quien según observadores del acontecer nacional debe su cargo al cardenal Miguel Obando, había objetado los textos "por su enfoque izquierdista de la historia nacional".

A su vez, el gubernamental, diario "La Prensa" se refirió a las obras en proceso de destrucción como a "los textos con que el extinto régimen sandinista fomentó la ideologización de nuestro país".

Al conocer la confirmación oficial del hecho, Thurolf Hulsen, representante del Comité Noruego de Solidaridad con Nicaragua -entidad que desde su fundación en 1978 ha financiado aquí, entre otras iniciativas, la construcción de 19 escuelas y 55 aulas-, declaró sentirse "triste y frustrado".

El activista de la solidaridad considera que esta nueva destrucción masiva de libros afectará, indudablemente, la disposición de los ciudadanos y del gobierno de su país, a seguir colaborando con los programas educativos de la patria de Ruben Darío.

Hechos

GOLFO: EE.UU. ACARICIA EL GATILLO

Estados Unidos acaricia el gatillo en el golfo Arábigo-pérsico, pero la presión final parece atenuada por serias dudas sobre la efectividad de sus ultramodernas armas en el desierto, y la de sus argumentos oficiales ante los norteamericanos.

Durante las últimas horas los movimientos de la Casa Blanca perfilan la adopción de un acto final, que puede determinar definitivamente el rumbo del conflicto en la región, surgido hace casi tres meses tras la ocupación de Kuwait por Iraq.

Tres obstáculos, no obstante, se levantan claramente ante una acción culminante: la capacidad técnica de las fuerzas de Estados Unidos y otros países en medio de una lucha en el desierto, el resurgimiento del denominado "síndrome de Vietnam" entre los estadounidenses, y la conducta árabe a largo plazo.

Básicamente, en términos simplemente militares Iraq parece capaz de colocar medio millón de soldados en combate en las primeras horas de una guerra, pero esa cifra puede incrementarse hasta un millón, si se atiende a advertencias de Bagdad que parecen bien fundamentadas.

La denominada coalición internacional destacada en la zona, según especialistas, puede llegar a 450 mil efectivos, distribuidos en 210 mil norteamericanos, unos 60 mil saudíes, 20 egipcios, 15 mil británicos, 10 mil 640 franceses, mil 200 marroquíes, cinco mil paquistaníes, dos mil 500 soldados de Bangladesh, cuatro mil sirios, y quizás dos mil más de España, Australia, Argentina, Holanda, Senegal, Bélgica, Grecia y Turquía.

PANAMA: COMO EN LOS TIEMPOS DE CHICAGO

Debió parecer una escena sacada de los tiempos de guerra entre familias rivales de la mafia en Estados Unidos, sólo que se trata, no de la masacre de Chicago, cometida en los años '30 por hombres del célebre Al Capone, sino de la masacre de Colón.

Exactamente no se ha determinado aún cómo sucedió, pero el saldo de la balacera fue la trágica muerte de cinco personas, entre ellas una mujer, y 13 heridos, tres aún entre la vida y la muerte. La historia del país no recuerda nada similar.

El trasfondo del múltiple crimen: el creciente contrabando de drogas, aumentado en Panamá, según las propias autoridades, después de la cruenta invasión de 30 mil soldados norteamericanos contra esta pequeña nación.

El escenario, el centro nocturno "Esquire", situado en una calle de la empobrecida ciudad de Colón, segunda del país, ubicada a unos 80 kilómetros de la capital en la costa caribeña, en la desembocadura al Océano Atlántico del Canal de Panamá.

De acuerdo con las primeras versiones recogidas por la prensa, cuatro hombres armados con ametralladoras Uzzi, de fabricación israelí, entraron al bar a las 01:55 horas de la madrugada de ayer y abrieron fuego sobre los presentes, o algunos de ellos.

En la confusión inicial no se ha determinado si el ataque fue repelido, los testigos sólo recuerdan una balacera impresionante tras la cual quedaron los cuerpos de 18 personas dispersos por el suelo y bañados en sangre. Cinco murieron.

Apenas 10 horas después, otros cuatro hombres armados penetraron en una sucursal bancaria en plena capital, desarmaron a los custodios, obligaron a los presentes a tirarse al piso y se robaron la suma de más de 50 mil dólares.

Este tipo de acción se ha ido propagando a lo largo de este año y afecta también a restaurantes, comercios e incluso se han reportado dos asaltos a ómnibus, uno de ellos procedente de Costa Rica, en el centro del país.

Los enfrentamientos entre bandas del narcotráfico rivales son frecuentes también en empobrecidas barriadas capitalinas, principalmente en Curundú, al oeste de la ciudad y muy cerca de la base militar estadounidense de Fort Clayton.

HUNGRIA: GUERRA DE LA GASOLINA

La "guerra de la gasolina", como se nombró popularmente aquí al conflicto generado por el alza de precios de los combustibles, tuvo un perdedor indiscutible: el gobierno centroderechista húngaro, según todos los indicios.

Para la coalición encabezada por el foro democrático esta fue la primera crisis, a sólo cinco meses del mandato, y a la vez, reflejaron los resultados de las elecciones municipales, a las que los gobernantes llegaron rodeados de impopularidad.

Durante las últimas 72 horas Hungría permaneció paralizada por un bloqueo decretado por transportistas, en protesta por un incremento del 65 por ciento en los precios de la gasolina y otros carburantes.

En ese período, de las conversaciones entre el gobierno y representantes de los huelguistas no hubo ganador. Los conductores exigían la derogación o una rebaja del aumento, mientras la parte oficial mantenía inalterable el alza decretada desde el pasado día 26.

El ejecutivo señalaba la necesidad de esa medida para compensar los gastos originados por el recorte en los suministros del petróleo soviético y la crisis del Golfo.

Luego de tensas conversaciones, y en medio de un ambiente nacional cada vez más caldeado, las autoridades aceptaron anular la subida anterior. En virtud de ello, desde la medianoche de hoy la gasolina y otros energéticos se venderán aquí a precios del mercado mundial, más un impuesto similar al que rige en Europa, según el acuerdo adoptado.

Esa solución representó la victoria para los transportistas, los cuales sólo aceptaban un 35-40 por ciento de aumento, a fin de compensar los gastos estatales en materia energética. En su opinión, el por ciento restante sólo estaba destinado a engrosar el presupuesto nacional.

El gobierno, comenta el diario Nepszava, jugaba la carta de esperar para ver hasta donde podían aguantar los transportistas, y confiaba en que cuando se acabara el pan en las tiendas, la población se viraría contra los huelguistas.

Plástica

Grandes momentos de fin de temporada

por Nelson Di Maggio

Una avalancha de exposiciones se precipitó casi al fin de la temporada. Entre las inauguraciones, algunas quedarán como [illegible]ntos del año. No son las únicas, naturalmente. A su alrededor se multiplican saloness colectivos de un delicioso anacronismo (Primera Bienal de Artes Plásticas del Automóvil Club del Uruguay) y otros que suponen un gran interés (Premio Belloni, Bienarte III). Pero son las muestras individuales las más atractivas.

Wilfredo Díaz Valdez (Galería Latina) hace su segunda exhibición este año, esta vez con obras nuevas. Con acierto, la denomina "Referencias y testimonios de buenas maderas". Su principal virtud es atravesar indemne las fronteras que separan el arte y la artesanía, partiendo de una habilidad estrictamente manual hasta conducirla a un juego de infinitos desdoblamientos y posibilidades formales. En efecto, partiendo de un tronco, una viga, un mueble u objeto de madera desechable o desechado, Díaz Valdez comienza una tarea casi de cirujano en una mesa de disección: con cuidadoso empeño, va cortando en diversos sentidos cada bloque, en direcciones paralelas o transversales y cada parte es articulada por diminutas clavijas que al unirse reconstruyen el volumen inicial. Las obras se abren y se cierran, surgen sólidas o vulnerables, enteras o quebradizas, separándose o integrándose al espacio. Es un mecanismo fascinante de manipulación con resultados siempre aleatorios, imprevistos. Pero ese sentido lúdico es también una metáfora entre las fuerzas dinámicas y estáticas, entre lo viviente y lo inanimado. De las estructuras relativamente pequeñas y sencillas, Díaz Valdez pasó a las más grandes y complicadas. No siempre ese cambio es feliz. Las barricas y las ruedas de carro no tienen el mágico encanto de otras. Quizá porque cometió el error de mostrar dos versiones en distintos movimientos y el espectador ya no se siente frente a un enigma a develar, sino frente a un juego de ingenio a aceptar. En cambio, en aquellas piezas en que aguza la imaginación y a través de las cuales sugiere el pasaje de una forma a otra, cuando estimula el propio proceso de creación a través de elementos insinuadores o trazados reguladores mentales, encuentra sus logros mayores. Infelizmente, el montaje de Manuel Espínola Gómez, que se equivoca muy a menudo, en vez de jerarquizar los objetos de Díaz Valdez impone una serie de tarimas, estanterías y bloques pintados de un blanco hiriente que anula, por excesivo contraste, las obras en sí mismas. Cuando descansan simplemente en el suelo, a pesar de la alfombra que tampoco actúa como apoyo y destaque, el resultado es mejor. No obstante, convendría rodearlas con elementos naturales (arena, tierra, césped), algo que todavía nadie parece darse cuenta ni siquiera el propio creador.

"Los de arriba y los de abajo", de Nelson Ramos.

Nelson Ramos (Galería Bruzzone) se aparta temáticamente de sus cometas y construcciones poéticas, aquellos delicados "collages" en relieve de ocres evanescentes y blancos marfileños, para narrar con encendido tono dramático y polémico las desventuras de la conquista de América. En una saga narrativa encerrada en cajas-relicarios desenvuelve una lectura horizontal de alto voltaje emotivo. Un soplo de tragedia se instala en la anécdota protagonizada por numerosas figuras sintéticamente recortadas y puestas en cubículos que refieren la explotación, la violencia, el sojuzgamiento de los indígenas por el invasor. La agresiva temática no logra, empero, transformarse en un editorial de denuncia inmediata. El arte de Nelson Ramos se impone y hace descender sobre cada elemento el sentido estético que lo rescata del panfleto y la encendida protesta. Para ello recurre a la invención de formas que se van metamorfoseando (paraguas, vampiro, nervaduras de una cúpula) como si fueran el hilo de Ariadna que conduce a la comprensión última de una elaboradísima imaginería barroca. Ya en la proximidad del V Centenario, entre frivolidades oficiales y retumbantes polémicas, Nelson Ramos hace una aproximación seria, donde el compromiso y la búsqueda de una identidad latinoamericana no es óbice para la gratificación artística.

Francisco Matto (Galería Moretti), con el antecedente de la memorable antología efectuada el año pasado en el Subte Municipal, presenta una serie de numerosas pinturas que cumplirá en dos etapas a lo largo de un mes. Al final de esa doble exposición se permitirá conocer el costado pictórico de Matto, una de las sensibilidades mayores del arte nacional.

Dos exposiciones venidas del exterior ponen el acento cosmopolita a la cartelera montevideana. Ambas transcurren en el Museo Nacional de Artes Visuales. Una, de Max Ernst (1891-1976), concentrada en su admirable labor gráfica (libros y grabados) de sus diferentes épocas dadaísta y surrealista, con sus novelas-collages, los "frottages", los "grattages" y el "dripping", que inventó y luego serían utilizados por artistas tan famosos como Jackson Pollock. Los libros como "Historia Natural" o "La mujer de 100 cabezas", para nombrar las piezas cumbres del autor, figuran entre otras sumamente importantes.

Al lado, Liliana Porter (Buenos Aires, 1943), una argentina radicada hace 25 años en Nueva York que, junto al uruguayo Luis Camnitzer, emprendió un proceso de renovación del arte contemporáneo con una obra minimalista y conceptual que, en cierta medida, parte de Duchamp y Max Ernst. Por su importancia, serán comentadas en el próximo número.

LIBROS

Tres Martini Dry

TRES NOVELAS POLICIALES por Juan Carlos Martini. (Incluye: "El agua en los pulmones", "Los asesinos las prefieren rubias", y "El cerco").

La narrativa policial argentina -a diferencia de lo que ocurre en nuestro país, donde hasta el momento solamente han aparecido ejemplos aislados- tiene una larga tradición. En el prólogo a "Diez cuentos policiales argentinos" (Hachette, Buenos Aires, 1953) Rodolfo Walsh ubica sus orígenes en 1942, con la aparición de "Seis problemas para Don Isidro Parodi", de Jorge Luis Borges y Adolfo Bioy Casares. Para Donald Yates, investigador norteamericano del tema, estos orígenes en 1942, con la aparición de "Con la guadaña al hombro", de Abel Mateo. En "Asesinos de Papel" (Calicanto, Buenos Aires, 1977), Jorge Lafforgue y Jorge B. Rivera rastrean los primeros relatos aislados del género entre 1878 y 1896, y consignan la aparición de un libro de cuentos policiales en 1912. Se trata de "Casos Policiales", cuyo autor es el uruguayo -radicado en Córdoba- Vicente Rossi (1871-1945). Lo cierto es que, desde la década del 30, aparecen ya las publicaciones periódicas al estilo de los pulps norteamericanos, y existe un público consumidor de dicho producto, y a partir de la década siguiente, la producción local se hace ininterrumpida.

A grandes rasgos, dentro del género policial, puede hablarse de dos vertientes: la de la novela problema o deductiva, de origen inglés, y la dura o negra, originaria de los EEUU. Hasta la década del 60, la única que se produce en la Argentina es la primera, aunque se edite la casi totalidad de la obra de los grandes maestros de la novela negra norteamericana (Hammett, Chandler and company). Más o menos por esa época comienzan a aparecer los primeros exponentes de la segunda vertiente (Eduardo Goligorsky, Pérez Zelaschi, Manuel Peyrou, Syria Polletti), que ya en los años setenta desplazara por completo a la novela problema, tendencia que se mantiene hasta el momento.

Juan Carlos Martini (Rosario, 1944), es uno de los principales exponentes de la generación que provocó este cambio. Y las tres novelas que reúne aquí -escritas entre 1973 y 1975- están, sin duda entre las más representativas del período. En "El agua en los pulmones", están contenidos todos los elementos del género, y por encima de la flojedad de alguno de los diálogos, el clima logrado y el traslado del mismo al ámbito local, son impecables. "Los asesinos las prefieren rubias" es, probablemente, la más ambiciosa de las tres y, seguramente, la menos lograda. Y en "El cerco", casi un relato cinematográfico, la tensión y la intriga alcanzan su máxima expresión, quedando incluso, al final del mismo, la casi totalidad de las incógnitas planteadas sin develarse.

Juan Carlos Martini ha publicado "El último de los onas" (1969), "Pequeños cazadores" (1972), "La brigada celeste" (1983), cuentos; y, aparte de las que reúne este volumen, las novelas "La vida entera" (1981) y "Composición de lugar" (1984).

(Colección "Omnibus", Editorial Legasa, Buenos Aires, 362, páginas).

J.F.B.

Concurso de literatura infantil y juvenil

OCA-CARD y EDITORIAL AMAUTA, con el auspicio del Ministerio de Educación y Cultura, convocan a un concurso de narrativa (cuentos o novela breve) infantil y juvenil, con tema libre. Los materiales deben ser inéditos como libro, aunque pueden haberse publicado en forma parcial en antologías o publicaciones periódicas. Se presentarán tres copias a doble espacio, firmadas con seudónimo acompañadas de un sobre donde conste el seudónimo y la identificación y dirección del autor. Deberán tener como mínimo veinte carillas de tamaño oficio, y un máximo de treinta y cinco carillas.

El primer premio será de N$ 500.000 (quinientos mil nuevos pesos) y la publicación en la colección del Club del Libro Infantil y Juvenil de editorial Amauta.

El segundo premio será de N$ 250.000 (doscientos cincuenta mil nuevos pesos) y la publicación del libro en la citada colección. El jurado podrá otorgar menciones especiales que también serán publicadas en la colección.

El plazo de entrega vence el 15 de diciembre próximo, y el fallo se dará a conocer el 20 de febrero de 1991. Los libros ganadores comenzarán a publicarse en abril de 1991 en forma mensual y por orden de méritos de acuerdo al fallo del jurado.

El jurado estará integrado por los maestros Nelly Graña y Luis Neyra, y el señor Julio Da Rosa.

Los trabajos deberán presentarse en editorial Amauta, Constituyente 1739, oficina 101.

Fútbol, ¿qué tenés que hacer mañana...?

Este Campeonato Uruguayo está resultando muy entretenido, pero [illegible] es obra de los dirigentes. Si la lucha entre Bella Vista, [illegible] Liverpool, Central y ahora también Peñarol sigue planteando incógnitas sobre la definición del título y hasta sobre la clasificación para la Liguilla, se debe a la casualidad y no a la planificación de una temporada atractiva.

Aunque los hinchas no pueden estar conformes del todo (al fin y al cabo, preferirían que su equipo fuera primero y lejos del resto), el torneo presenta una competencia pareja como pocas veces se vio. Quizás tenga paralelo con el campeonato de 1976, cuando Defensor, Peñarol y Nacional pelearon fecha a fecha un título que finalmente llevaron los violetas, en una hazaña hasta entonces inédita para un club chico.

Claro que en este 1990, alcanzar el campeonato ya no es una proeza para las instituciones menores, pues los tres últimos fueron para Defensor, Danubio y Progreso. Pero de cualquier forma, que cinco o seis equipos están entreverados en una franja de pocos puntos es un hecho inusual, explicable por el emparejamiento de las capacidades deportivas de la mayoría de los equipos de Primera División.

Lo usual, mientras tanto, es la actitud de la mayoría de los dirigentes, que siguen viviendo de espaldas a la realidad. Atención, hay clubes con muy buenos dirigentes, a quienes deben mucho de los avances deportivos y sociales que han tenido. Pero hay pocos hombres que cuiden tan bien los intereses de la Asociación Uruguaya de Fútbol (o debería decirme, mejor, del fútbol uruguayo) como los de sus clubes. Los ejemplos son muchos.

El único balance de la participación celeste en Italia '90 fue la discusión sobre si correspondía sancionar o no al cuerpo técnico y a integrantes del plantel uruguayo. Para colmo, tampoco se llegó a nada.

Los meses pasan rápido y pronto estaremos en 1991, una temporada con muchos torneos importantes. Está el Sudamericano Juvenil, clasificatorio para el Mundial. También la Copa América en Chile. Y la clasificación para los Juegos Olímpicos de Barcelona. Pero la dirigencia poco ha hecho en ese sentido. Argentina y Brasil, por ejemplo, ya tienen nuevos técnicos. Aquí, el único que habló del DT de la selección fue Luis Cubilla, quien se autoproclamó candidato para el cargo.

Tampoco se sabe bien qué campeonatos se jugarán el año próximo. Ni siquiera quienes serán las autoridades definitivas de la AUF. ¡Como para pensar en la tan [illegible] reestructura...!

El fútbol uruguayo vive siempre en presente. Por eso, cuando se acerca la hora de competir, comienzan las improvisaciones o las soluciones de apuro. En realidad, ello no ocurre por la desidia de la dirigencia, sino por su mentalidad. Prefiere resolver los problemas a medida que se van presentando, según las conveniencias y las posibilidades del momento, sin darse cuenta que lo mejor es anticiparse a los temas antes que se conviertan en problemas. Planificación es una palabra rara en un fútbol que se malacostumbró a vivir día a día.

Música

De coros y solistas

por Nilda Müller

Hace algunos años, un grupo de teatro inglés, visitante, presentó un espectáculo que consistía en las distintas maneras de valorizar o anular un texto, según el carácter que se le diera. El ejemplo para sus distintas demostraciones, era extraído del Macbeth de Shakespeare y en oposición, se seleccionaban fragmentos de la guía telefónica hasta demostrar cómo Shakespeare podía devenir una tontería sin sentido y la guía telefónica podía llegar a ser un texto conmovedor, según cómo estuviera dicho. Esta disquisición viene al caso a raíz del concierto sinfónico-coral del SODRE (3/XI), donde el maestro Paolo Rigolin encontró la manera de hacernos escuchar un Wagner "como la guía telefónica". Lo que prueba la importancia y responsabilidad que tiene el ejecutante para recrear un fragmento musical. Pues la música no es como un cuadro es al pintor, una vez finalizado su trabajo, la obra queda fija ahí, independiente de quién la mire. En música, la cosa es distinta, pues se vuelve a recrear en cada ejecución y depende siempre de su ejecutante.

El programa de coros de ópera presentado por el maestro Paolo Rigolin, ofrecía un interés relativo, ya que esos fragmentos corales, desglosados del contexto general de la ópera, independientemente, no presentan demasiado interés. Tienen una función específica en el desarrollo de la acción escénica y dramática, aunque en el caso de Wagner los fragmentos de Parsifal podrían funcionar perfectamente casi como un oratorio, si el director hubiese mantenido la intensidad que requiere esa música tan sublime y que pasó como "sin pena ni gloria".

Por otra parte, el coro no quedó valorizado, hundido dentro de una orquesta con preponderancia de metales y perdido en el fondo del escenario, sin practicables que realzaran su presencia visual y auditiva.

Más logrado fueron los fragmentos del Turandot de Puccini, donde se pudo lucir el coro de niños y jóvenes (crecidditos), en una simpática presentación bien disciplinada en todo sentido. Tenían a su favor, además, la preciosa partitura de Puccini, que también el coro grande descifró con toda solvencia.

En el Verdi del "Don Carlo", vuelve a plantearse la disyuntiva del "¿hasta dónde?" la partitura habla por sí sola y "¿hasta dónde?" se vitaliza o empobrece en la ejecución. Ya sabemos que la música está más allá de las notas y el respeto y obediencia a una partitura, no necesariamente aseguran la significación auténtica que le dio su autor. Son los misterios de la música y la interpretación.

Por otra parte, un coro es un instrumento y corresponde al director vitalizarlo y hacerlo sonar según sus intenciones. En este caso no hubo una comunicación expresiva, quedando el concierto en fría monotonía, sin despertar mayor interés en el auditorio. Una pena, porque en su ámbito natural esos números pueden ser realmente atractivos.

Cerrando el ciclo de conciertos de la Alianza Cultural Uruguay - EEUU se pudo volver a escuchar a Julia Clara García Ucher y elementos del Cuarteto Sur, en un programa muy variado y bien equilibrado (Teatro Alianza, 30/X).

La cantante inició su programa con tres barrocos italianos trabajados en riguroso estilo y cuidadoso respeto de los múltiples adornos de esas partituras. También se adentró en la sostenida línea dramática del espléndido Manzi. Para la serie de las "Hermit Songs" de Barber, estuvo particularmente feliz en la última. Su intervención finalizó con "La Regata Veneziana" de Rossini, destacándose en la última, ya que las dos primeras llevadas a una velocidad tan controlada pierden un poco el brillo espontáneo que requieren. Por su parte, Elida Gencarelli al piano, respondió bien identificada a los lineamientos de Julia Clara para valorizar los diferentes planos expresivos de su programa.

En la segunda parte, Beatriz Zoppolo, reinó como estrella solista, tanto en el Cuarteto en Re Mayor de Mózart para flauta y cuerdas, como en la Sonata para flauta, violín y piano de Martinu.

Beatriz Zoppolo se viene imponiendo rápidamente como intérprete sensible. Su juego es limpio y su fraseo se resuelve con toda gracia. Domina bien el respiro y obtiene excelente sonoridad. Su actuación fue realmente estelar, tanto en Mozart como en la preciosa Sonata de Martinu donde también tuvieron particular lucimiento, Daniel Lasca en violín y Elida Gencarelli al piano, compartiendo responsabilidades solísticas con Zoppolo.

Fue un excelente broche de oro para finalizar un ciclo de conciertos que ha tenido varios hitos en esta temporada.

Cartelera musical del 8 al 14 de noviembre

GRUPO CHIMIA (Sala Vaz Ferreira, hoy jueves 19.30 horas). Se trata de un grupo familiar bajo la dirección de Miguel Castro (fagot) que cultivan varios instrumentos. Cantan y tocan un programa de madrigales españoles e italianos de la edad de oro. Presenta el MEC.

"LA SOLTERONA Y EL LADRON", ópera de Menotti en versión para piano (teatro El Tinglado, mañana viernes 20.30 horas). Intervienen Gloria de León, Irma Schinca, Yvonne Montero y Jorge Scorza. Dirección escénica de Dante Corrente y musical de Juan Protasi.

ESCUELA NACIONAL DE ARTE LIRICO (Sala Vaz Ferreira, sábado 10, 19 horas). Participan alumnos de la escuela e invitados especiales bajo la dirección del maestro Paolo Rigolin.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ORGANO (Iglesia de Punta Carreta, domingo 11, 17 horas). Actúa el famoso organista francés Michel Chapuis, especialmente invitado. Muy recomendado.

SE ADELANTA LA UTOPIA

DESDE EL 15 DE NOVIEMBRE UTOPIA CON RUBEN CASTILLO A PARTIR DE LAS 10 DE LA NOCHE EN EMISORA DEL PALACIO 93.9 F.M. STEREO.

Estados de Animo

Espectáculo de Música y Ballet

GRACIELA MARTINEZ
(DIRECCION GENERAL Y COREOGRAFIA)

HUGO JASA
(MUSICA)

JUEVES 8 y 15 de NOVIEMBRE
20:30 Horas

SALA JOSE BRUNET (Ex Eliseo)
18 de Julio y Río Branco

Privatizaciones: ¿Cuáles, cómo, por qué?

por Bruno Gili

A finales de los setenta y con mayor fuerza, a comienzo de los ochenta, se consolida a nivel de los países centrales una estrategia conservadora, que en el plano económico se ha dado en denominar neoliberalismo. Su implantación más pura, en lo que respecta a su aplicación práctica de todos sus fundamentos ideológicos y programáticos, se encuentra en EEUU, a través del gobierno de Ronald Reagan, y en Inglaterra por intermedio de Margaret Thatcher.

Toda Europa se ve sacudida por una corriente que cuestionó el modelo socialdemócrata desarrollado durante cuarenta años en el mundo occidental. No sólo cuestionó los patrones de crecimiento económico, el papel del Estado, sino que penetró en todos los terrenos: el cultural, las relaciones sociales, conceptos fundamentales como el de la solidaridad y la justicia. Naturalmente, esto fue posible porque el modelo denominado "Estado del Bienestar" había entrado en una crisis de viabilidad: la economía ya no crecía a los ritmos anteriores, las posibilidades de distribución de la riqueza no alcanzaban los niveles históricos, el Estado se había sobredimensionado, y su eficacia era cuestionada.

La izquierda europea, que tardó en percibir los agotamientos que su modelo estaba sufriendo, fue lenta en redefinir un nuevo modelo que destrabara la situación creada y profundizara en las definiciones y estrategias de construcción de una sociedad justa y solidaria.

Claro está, esta situación es producto de una confianza extrema en sus propuestas de un Estado del Bienestar, y también es cierto el conformismo con el modelo creado, en el sentido de que no estaba en sus objetivos plantearse superar las relaciones capitalistas.

Como ha sucedido a través de la historia latinoamericana, esta visión del mundo conservadora triunfante en los países centrales comienza a invadir a nuestra América Latina, encontrando en las dictaduras un interlocutor válido y confiable.

Es realmente una cosmovisión, una concepción del mundo y de sus relaciones. Un paradigma ideológico, que encuentra en sus fundamentos y en la simpleza de sus propuestas respuesta a todas las cuestiones y problemas planteados en las sociedades modernas. Una concepción del hombre y de cuál debe ser su papel en la sociedad, una visión del Estado y de sus funciones, un mito -el mercado- una utopía, una sociedad signada por el lucro y la competencia, donde sólo queden los fuertes, eficaces y poderosos.

Los países centrales han construido sociedades que los propios europeos han denominado de los dos tercios, en las cuales dos tercios de la población se han subido al tren del crecimiento, y el resto ha quedado estancado, retrasado, perdido el tren de la historia. Sociedades duales, donde conviven contingentes importantísimos de desocupados, regiones que crecen y se desarrollan, y otras que desaparecen.

En América Latina, esta situación es aún peor. Podríamos denominarlas sociedades del quinto. Chile es un ejemplo patético de esta situación: sólo en Santiago de Chile viven en pobreza en los alrededores de la capital, tres millones y medio de habitantes mientras que 500 mil gozan de las riquezas acumuladas durante la dictadura, de la modernización de la economía y de los servicios. Sociedades conflictivas y polarizadas, donde los sectores que viven bajo los niveles de extrema pobreza crecen geométricamente.

Pero este modelo no sólo afectó las desigualdades económicas, y por lo tanto creó sociedades sin democracia económica, sino que ha intentado -y en gran parte ha logrado- desarticular todos los mecanismos de solidaridad institucionalizados y socializados durante años en nuestros países. Es así como se ha desarticulado los instrumentos estatales que buscaban desarrollar políticas sociales, que intrínsecamente se sustentaban en criterios de solidaridad y justicia, y se ha desarticulado los mecanismos de organización y cooperación que durante años la sociedad civil fue creando.

El hombre debe desenvolverse por sí solo, cada uno debe solucionar sus problemas; no importa el costo a pagar, no importa si sus acciones perjudican o no a sus semejantes. Se parte del supuesto de que todos nacemos iguales ante la sociedad, no afecta nacer en una familia obrera, marginal, media o burguesa. El mercado proveerá las soluciones a nuestros problemas. Los políticos y sus partidos pierden el control sobre la situación, tecnoburocracias deciden lo que es correcto y lo que no lo es. Todo lo resuelve este paradigma, tan totalizador y centralizador como las visiones más ortodoxas del comunismo estalinista.

Se achica el Estado y se aleja, no dialoga con la sociedad civil, porque las aristocracias tecnocráticas no lo perciben necesario. Las redes organizacionales y coorporativas de la sociedad se desarticulan y por lo tanto no existen representaciones de la misma con quien dialogar. El ciudadano, aislado de toda posibilidad de dialogar con el poder, se supone más libre porque el Estado no lo presiona, pero en realidad esta más aislado, sin capacidad de incidir; si fracasa en el mercado, no le quedan alternativas.

En el Uruguay actual este modelo quiere implantarse, cuando en el mundo desarrollado ha comenzado a cuestionarse por sus resultados, cuando las experiencias pasadas del país y, de América demuestran su fracaso.

La izquierda, que se encuentra discutiendo sobre su renovación, imprescindible, que revalora en su justa dimensión la democracia y replantea sus prácticas políticas desgastantes, no ha comenzado a discutir en profundidad sus propuestas económicas y sociales en un proyecto viable y creíble. Criticar los modelos neoliberales y combatirlos resulta necesario, criticar las experiencias del "socialismo real" también, pero el diagramar, comunicar, elaborar una propuesta económica democrática, de un gran consenso de las mayorías nacionales, que haga avanzar en lo económico y social, resulta un tema que debe comenzar a ser tratado en las discusiones de la izquierda. También en el planteo económico encontramos señas de identidad de un proyecto político. Es hora de comenzar el debate. Si no lo hace la izquierda, será la derecha, como en la actualidad, la que diga qué se discute y qué no.

LAS PRIVATIZACIONES Y EL URUGUAY

Nuestros tecnócratas proponen el achicamiento del Estado, mediante su privatización y haciendo desaparecer otros servicios. Se parte del supuesto de un Estado hipertrofiado, medido por la cantidad de funcionarios, ineficaz intrínsecamente, por un supuesto peso desmedido en la economía estoítera. Podría utilizarse otras medidas, como por ejemplo en si este Estado garantiza los niveles de salud y educación que nuestra sociedad requiere. Pero no importa cuál sea el indicador, para ellos es un problema filosófico (así lo definió el director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, Conrado Hughes y el vicepresidente de Antel): el Estado debe desaparecer de la esfera económica y social.

Omiten decir que lo que se discute con las privatizaciones es la administración y titularidad del poder; no es lo mismo que las comunicaciones las administre y desarrolle el Estado que una trasnacional (si no, consulten a Inglaterra de que forma las privatizó). Las privatizaciones implican una distribución del poder en favor de las fuerzas que constituyen su poder en el mercado a través de la disponibilidad de capital, y en contra de las fuerzas que lo constituyen en el sistema democrático mediante su voluntad individual y sus aspiraciones colectivas.

TODOS LOS PROCESOS PRIVATIZADORES NO SON IGUALES

El proceso de privatizaciones de los países capitalistas centrales y el actual de Europa del Este generaron fuertes resistencias, y no fueron realizados con la brutalidad que se empleó en Chile, con la que se comienza a impulsar en Argentina y que nos proponen para Uruguay.

En los primeros, la regla de oro pareció ser "empezar por lo pequeño", dado que estos procesos lógicamente tienen errores y resulta poco aconsejable que ellos impacten en empresas o servicios de naturaleza estratégica.

En los países de Europa del Este, se privatizó creando mercados con una voluntad colectiva que impidiera una concentración del poder en grupos reducidos. Tanto en Hungría como en Polonia, la transferencia de los bienes a la sociedad, la explosión accionaria sin transferibilidad ni posibilidad de concentración de paquetes y la participación social en la gestión, definen un rumbo alternativo de privatizaciones.

Los casos anteriores señalan a nuestros tecnócratas que no todo en el mundo sucede como ellos dicen.

Los "tigres asiáticos" realizaron una reforma agraria (que haría desmayar a la Federación Rural) y controlaron el sistema financiero, captando el ahorro interno para dirigirlo a la producción. No se sustentaron en deuda externa, y el porcentaje de capital extranjero en su economía es inferior al existente en América Latina. No se trata de proponer estos modelos, sino de señalar que lo que sucede en el mundo es variado de acuerdo a cada país y región, no uniforme ni unidireccional.

Considerando a la privatización como una alternativa técnica para algunas áreas del Estado, podría discutirse cómo transferir al ámbito privado servicios y/o complementar servicios. Fucvam es una experiencia privada de solución a problemas sociales. Lo que está en cuestión es hacia dónde distribuir el poder que hoy tiene el Estado, y cuál es el papel del Estado. Porque para los neoliberales privatizar, desregular, desmonopolizar, es una respuesta simple y fácil para desmantelar el Estado, achicarlo y hacerle perder poder.

LAS CONSECUENCIAS

Las consecuencias de un proceso de privatizaciones salvaje y conservador pueden resumirse en:

-El Estado perdería toda fuente de captación del excedente económico por medio de actividades de producción y/o servicios y de creación directa de éste. El Estado deberá pagar todo lo que necesite, y tendrá a los impuestos como fuente única de financiamiento. Cuando necesite mayores ingresos, quedarán dos vías: reducir los gastos o aumentar los impuestos. Claro, el endeudamiento externo siempre estará presente.

-Un Estado empobrecido que ajuste sobre las necesidades de la gente se complementa con un país dividido, con islas de prosperidad que emergen de un océano de pobreza y estancamiento. Un país donde los bienes públicos son "mercantilizados" ya que la seguridad, la educación, las comunicaciones y la salud, o bien serán operados (con lo que se fija su precio como a cualquier mercancía), o no serán de naturaleza general y se consumirán en función del ingreso, coexistiendo, como ya se ve, policía con vigilancia privada, pública.

-La generación de tecnologías propias también se cuestionará, ya que en el planteo está implícita la importación de la tecnología en paquetes "cerrados" por las transnacionales que compren las empresas industriales y de servicios del Estado.

Sumado a los escasos recursos asignados a la Universidad, y a la falta de una política de ciencia y tecnología nacional, es fácil predecir nuestra dependencia absoluta en este área. En Japón, potencia económica con un Estado más grande proporcionalmente que el uruguayo, con proteccionismo industrial en esta área de ciencia y tecnología, el Estado ha sido *factor esencial* en su desarrollo, obligando a las empresas nacionales a participar en los programas nacionales. Son realidades que no siempre se dicen.

-Las privatizaciones y la transferencia de poder se realizan en el momento de menor poder de regulación estatal sobre el ciclo económico. Los procesos de internacionalización de los flujos financieros y económicos harán imposible la definición de políticas propias en un país que entregue todo su poder económico a las transnacionales. No se trata de que no exista inversión extranjera, sino de que el Estado democrático debe fijar las reglas de funcionamiento.

QUIEN FIJA EL DEBATE

No basta rechazar la propuesta económica de la derecha. El Uruguay no supera su estancamiento económico, la situación empeora. El Estado resulta ineficaz, burocrático, y muchas veces ineficiente. Nuestros empresarios son muy poco capitalistas (¿por qué los técnicos no hablan de su ineficiencia? ¿Por qué no dicen por ejemplo que los frigoríficos pertenecen al BROU, dado que su patrimonio es negativo, y así un montón más de empresas que viven del Estado?)

La forma de ingreso y ascenso de los funcionarios del Estado están en el origen de la actual situación. Pero los 250 mil empleados públicos ahí están, y no podemos volver a contratarlos por concurso. ¿Qué haremos?

El sistema y las normas de gestión presupuestal del Estado son ineficaces y burocráticas. ¿Cuál es nuestra propuesta para su reformulación?

Las empresas públicas deben ser más profesionales en su gestión. ¿Cómo?

El Uruguay y el Estado en concreto ¿qué papel deberá jugar?

Así, un sinnúmero de temas que la izquierda debe abordar. Existen propuestas nuevas y viables, que un conjunto de técnicos, científicos y trabajadores han realizado o intentan concretar. Quizá falte que nuestros políticos pierdan un poco de su soberbia, de aquella visión de que los cuadros políticos todo lo saben.

El Uruguay espera que armemos conjuntamente, políticos, trabajadores y técnicos (que también son trabajadores) la elaboración de un programa democrático y transformador.

9

Montevideo 15 de noviembre 1990.- Año V No 248. N$1400.- Australes 4000.-

alterNativa Socialista

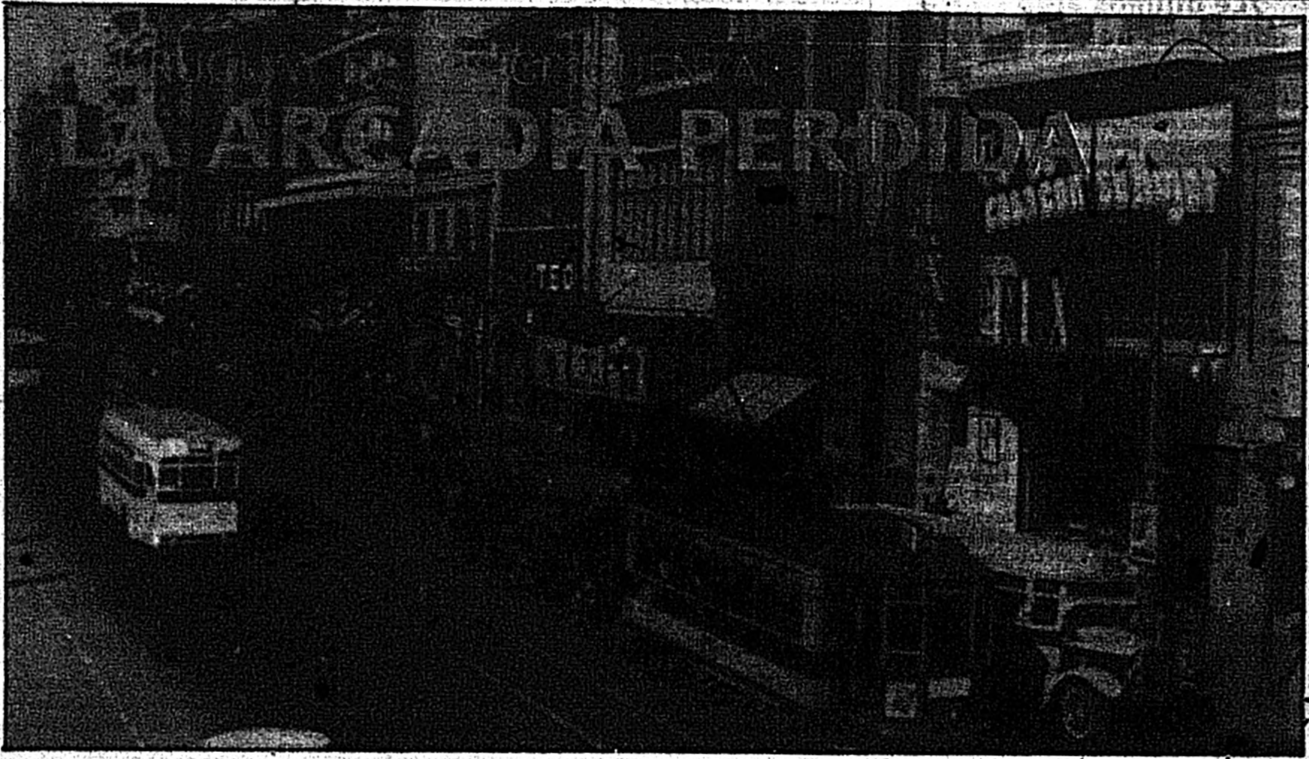

LA ARCADIA PERDIDA

Hubo un país donde todos llamaban "Luisito" al presidente, donde "nadie pasaba hambre", donde los muchachos jugaban al fútbol en los miles de campitos, donde no había televisión, donde la gente compraba dos o tres diarios por día, donde los abuelos contaban las batallas en que habían peleado con o contra Aparicio Saravia, donde todos tenían muchos tíos, donde los políticos no eran "corruptos" sino "pícaros" y, así como gozaban de un régimen jubilatorio especial, desparramaban empleos públicos en los "clús". Un país sin inflación, donde el catálogo del London-Paris anunciaba sus precios de todo el año siguiente, un país que era "distinto y mejor" que el resto de América Latina. Un país que de pronto dejó de ganar campeonatos del mundo, que de pronto vio irrumpir el ruralismo de Chicotazo y oyó hablar de cuartelazos y Organizaciones de Padres Demócratas... Un país al que todavía miramos como meta posible. Una meta hacia atrás. (Páginas centrales)

HACE UN AÑO MATAMOS A FLOR

"Fue dos veces a la Comisaría de Mujeres y le decían que no traía ningún hecho consumado porque no tenía machucones en ese momento. Flor le imploró al juez que no le diera su dirección al marido porque estaba segura de que la iba a matar. Fijate la ironía, a ella la acusaron de abandono del hogar, el juez le dijo que se iba a probar lo contrario pero le concedió al marido el derecho a visitar a sus hijos una vez por semana", recuerda Elena Fonseca, de la Coordinación de Mujeres. "FLOR DE LIS RODRIGUEZ BARCOS. Q.E.P.D. Por este medio los grupos de mujeres uruguayas participamos a las comisarías de la Policía y en especial a la Comisaría de Mujeres, que 'el hecho fue consumado'. Flor fue asesinada por su marido este domingo a las 10 horas. ¿Aceptan ahora la denuncia?", se publicaba el 25 de noviembre del año pasado. (Contratapa)

A LEER EN EL SUPERMERCADO

Dos escuelas realizaron una experiencia inédita: incentivar la lectura de los niños llevándolos al supermercado. "De la lectura de los envases surgió la escritura y la autocorrección, sin intervención del maestro".(Páginas 6 y 7)

BRASIL Y EL ARANCEL CERO

"Parece evidente que, eliminadas las barreras arancelarias y cerrado el mercado, ningún monopolio extranjero tendrá interés en instalarse en Brasil, o hacer nuevas y masivas inversiones. Probablemente (...) las transnacionales instaladas en el país opten por liquidar sus fábricas y pasen a actuar como distribuidores de artículos producidos en sus casas centrales, importados libres de aranceles", dice Paulo Schilling en una nota que, obviamente, no refiere sólo a Brasil. (Página 13)

[illegible] CONGRESO SOCIALISTA

La [illegible] del Partido Socialista continúa incluyendo ponencias de los núcleos para su consideración por el resto de la estructura.

HOMENAJES A VIVIAN TRIAS

Con varios actos será recordado al décimo aniversario del fallecimiento de Vivian Trías, historiador, teórico, diputado y dirigente del PS. (Página 3)

ENTRETELONES

¿Le dijimos algo sobre ediciones de emergencia?

Faltaba que lloviera, dijo uno, y lo agarró el chaparrón con el traje nuevo. Problemas en el suministro de papel (vamos arriba, muchachos de Juan Lacaze, que bancamos bien) han traído como consecuencia que Alternativa, precisamente este medio que será un cuarto pero no se achica por nada... se achicó. Lo peor no es el formato, que algunos dicen que les resulta más atractivo, sino la letra.

En el número anterior, una excelente entrevista a Judith Sutz quedó -luego de reducir los originales para hacerlos entrar en la hoja más chica que lo previsto- en algo así como cuerpo 6. En este número hemos acortado la extensión de las notas, a ver si la reducción las deja de todos modos en letra legible.

Así que, una vez más, disculpas a todos. En especial a los coleccionistas, porque ahora el tomo V les va a quedar desparejo.

El patrullero de la alegría

Madrugada del lunes al martes, o dicho con precisión, hora 02.15 del martes 13. Por avenida Italia hacia el centro circulaba el patrullero 021, que al llegar a Garibaldi tomó por ésta hacia el norte, como no podría ser de otra forma.

Lo único de particular era que por el amplificador (suponemos que sería el de la sirena, que debe tener conectado un micrófono), uno de sus ocupantes cantaba en falsete, o al menos le salía la voz finita, como cantor era espantoso. Como vigilante... qué sé yo: uno los prefiere ni tan serios como para romperte un palo en la cabeza, ni tan jacarandosos como para despertar a los vecinos (y quizá advertir a los eventuales delincuentes).

Otra vez Guillermo

Según información publicada días pasados por La República, Guillermo Alvarez volvió a encabezar la lista de diputados que no faltan. Solito en la punta, 100 por ciento de asistencias. Ahora sabemos por qué no escribe más en Alternativa.

El compañero yanqui

Ni la historia terminó, como dijo aquel japonés que trabaja en el Departamento de Estado, ni las sorpresas se acabaron en el mundo actual. Si bien las iniciativas de corte capitalista ya no son noticia en el ex bloque de Europa del este ni tampoco en la Unión Soviética, la elección de un diputado socialista en Estados Unidos se convirtió en un acontecimiento.

Los avances o pérdidas de republicanos y demócratas quedaron opacadas ante la elección del compañero Bernard Sanders como legislador del estado de Vermont, un hecho inédito en 40 años. El nuevo diputado no pertenece a ningún partido, pero se proclama socialista y en su campaña denunció las conexiones entre el gran capital y el gobierno estadounidense. Y en su plataforma incluyó propuestas como una reforma impositiva que haga pagar la verdad a los ricos y un sistema nacional de salud que no deje afuera a los pobres.

En un país donde una vez un encuestador preguntó a la población qué opinaba de algunos textos constitucionales (sin mencionar su origen) y la gente los calificó de "panfletos comunistas", la elección de Sanders puede parecer un hecho casual. Quizás termine siendo apenas una anécdota, pero demostró que, por lo menos, en un pequeño estado de la Unión, alguna gente todavía pensaba en solucionar sus problemas y no en las formas de liquidar a un tal Saddam Hussein.

alternativa
Semanario

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal: 249.913. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC, Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Para 1991, el gasto en

"El presupuesto confiere carácter

por Héctor García

El sábado, el Poder Ejecutivo envió el último mensaje complementario de la ley de presupuesto, actualmente en discusión en la Cámara de Senadores. Contrariando las expectativas, el mensaje contiene básicamente plazos para realizar convenios con el Banco de Previsión Social. Legisladores de la oposición señalan que el gobierno no procura mejoras en la situación salarial de la administración pública, ni en materia de inversiones, lo cual se podría financiar con la sustitución de impuestos indirectos por directos o por gravar al capital financiero.

Para el senador Reinaldo Gargano, "la mitad del mensaje está destinado a dar facilidades a los deudores, y esto implica que habrá un monto muy importante que no va a ingresar al BPS. Las demás disposiciones son de segunda importancia y refieren a las modificaciones escalafonarias pequeñas, como la creación de los cargos de director y subdirector en la Dirección Nacional de Comunicaciones, por ejemplo".

"Este mensaje complementario no es el que esperábamos los dirigentes del Frente Amplio, quienes propusimos al Poder Ejecutivo revisar la política salarial en lo relativo a la Administración Central. Los aumentos que se prevén oscilan entre un 4 y un 16 por ciento, pero la media de los incrementos no supera el 5 por ciento de acuerdo a los cálculos realizados por la Confederación de Organizaciones de Funcionarios del Estado", añadió el

---

COFE y gobierno negocian

Buscan fórmula para salario vacacional y aumento de aporte a cuota mutual

COFE viene negociando con el gobierno ciertas fórmulas tendientes a consagrar el salario vacacional para los funcionarios públicos que nuclea dicha gremial (más de 60 mil en todo el país), que comenzarían a generar tal beneficio a partir del '91. No obstante, el presidente de la mencionada Confederación, Luis Iguini, señaló a Alternativa que gran cantidad de compensaciones requeridas con vistas al presupuesto quinquenal por los distintos organismos, "quedaron postergadas" en la comisión parlamentaria competente. Opinó que pueden originarse situaciones conflictivas "en cualquier momento".

La discusión sobre la implantación del salario vacacional para los agremiados en COFE surgió como resultado de la mesa de "diálogo nacional", ya que se trata de una de las principales reivindicaciones que se reclaman. Otra de las aspiraciones más importantes de COFE apunta al aumento del aporte estatal a la cuota mutual.

"Hemos avanzado mucho en este terreno, porque el Poder Ejecutivo reconoce que corresponde el salario vacacional a los trabajadores públicos. Lo que estamos instrumentando es la forma de aplicación de ese beneficio, naturalmente a partir de 1992, ya que el mismo se generaría en el transcurso del año próximo", puntualizó Iguini.

Al tiempo, se mostró confiado en "tener más clarificado el panorama" al concluir la presente semana. Lo mismo acontece con relación a la cuota mutual, tema sobre el cual existe una diferencia muy concreta: mientras el Poder Ejecutivo lo considera recién para la Rendición de Cuentas venidera (aun estando de acuerdo en ajustarla), COFE entiende que la corrección debería efectuarse con el presupuesto a examen.

También se ha adelantado en torno a la regularización de la situación de quienes manejan centrales telefónicas en la Administración Central, considerándolos en el escalafón especializado en lugar de como auxiliares. Por otra parte, se obtuvo una mejora en cuanto a los quebrantos de caja a percibir por tesoreros, cajeros, etcétera.

En consecuencia, existe marcada expectativa por ciertas conquistas que eventualmente pueden configurar logros relevantes para el funcionariado público. Aludiendo al salario vacacional, Iguini estimó que ha sido "una injusticia" que dichos trabajadores quedaran marginados. En el caso de los entes autónomos los trámites "son más fáciles", consideró por cuanto se manejan con presupuestos anuales y no requieren aprobación parlamentaria. "Ahora, veremos qué fórmula podemos encontrar para poner el beneficio en funcionamiento", dijo.

REQUERIMIENTOS POSTERGADOS

Sin embargo, advirtió que "eso no significa que se haya arreglado el tema salarial: hay una enorme cantidad de compensaciones que quedaron postergadas en la comisión de Presupuestos (del Senado), al haberse desglosado para considerarse en forma posterior".

Por lo tanto, "existen cosas que han sido conseguidas en base a conflictos serios y huelgas, inclusive, que ahora están en el congelador. No decimos que se las haya rechazado, pero serán sometidas a un nuevo estudio, lo cual puede crear una situación difícil en cualquier momento".

Requeridos acerca de si continúan estando "en el llano" los sueldos de los empleados públicos, Iguini asintió firmemente, agregando: "El gobierno dice que el aumento en los rubros 0 y 1 (sueldos y cargas legales) es de más del 22 por ciento; la realidad es que el incremento que recibirán decenas de miles de funcionarios públicos, es del 5 por ciento. En algunos casos hay conquistas particulares de algunos sectores, por la vía de los proventos, mientras que en el Ministerio de Cultura el aumento será del 11 por ciento, pero para nivelar los sueldos más bajos".

Asimismo, manifestó que en el Ministerio de Transporte y Obras Públicas la situación es "muy mala", refiriéndose principalmente a los obreros que allí desempeñan funciones, tanto de Vialidad como de Arquitectura e Hidrografía. En Ganadería, Agricultura y Pesca, en tanto, las perspectivas salariales también son sombrías.

Aumentos de alguna importancia se consagran para el inciso 3 (Defensa Nacional), pero tampoco son del otro mundo"..., consignó.

inversiones caerá el 13%

gerencial a la Administración Central”

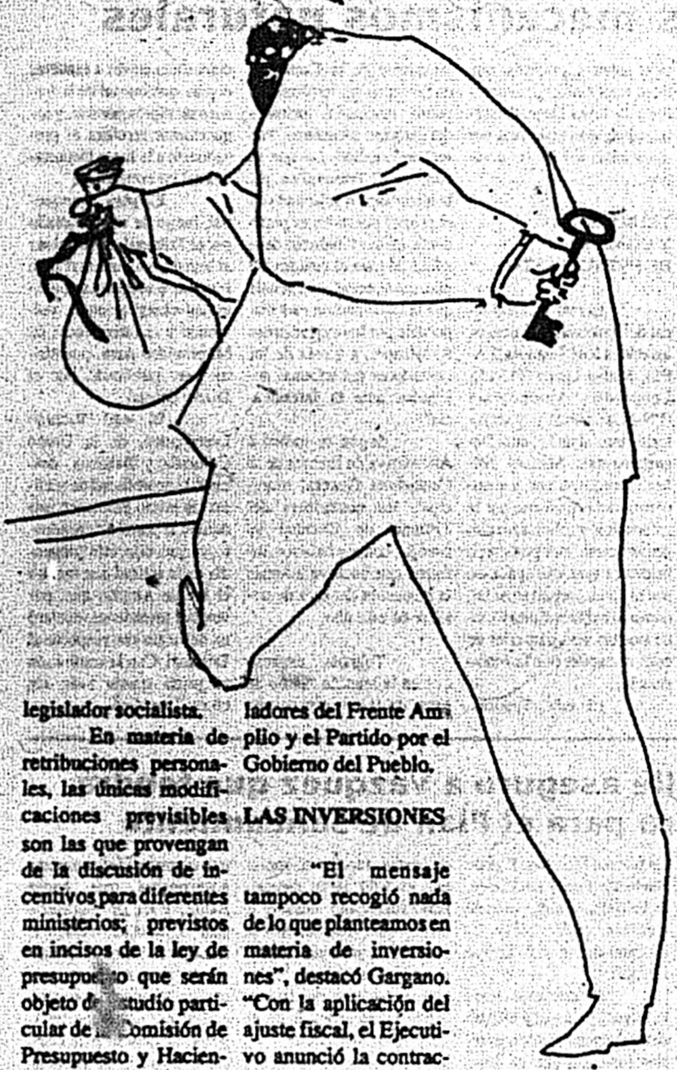

legislador socialista.

En materia de retribuciones personales, las únicas modificaciones previsibles son las que provengan de la discusión de incentivos para diferentes ministerios; previstos en incisos de la ley de presupuesto que serán objeto de estudio particular de la Comisión de Presupuesto y Hacienda, a iniciativa de legisladores del Frente Amplio y el Partido por el Gobierno del Pueblo.

LAS INVERSIONES

“El mensaje tampoco recogió nada de lo que planteamos en materia de inversiones”, destacó Gargano. “Con la aplicación del ajuste fiscal, el Ejecutivo anunció la contracción del 15 por ciento de los rubros destinados a las inversiones públicas caerán otro 13 por ciento adicional”.

“La reducción del gasto público anunciada implicará la parálisis de las obras estatales, infraestructura hospitalaria y una grave disminución de partidas destinadas a la enseñanza, entre otras consecuencias irreversibles para el futuro más próximo”.

“Las consecuencias de la reducción de inversiones -agregó- se sentirán en los proyectos que desarrolla el hospital de Clínicas. Si las partidas solicitadas no se establecen, prácticamente el centro hospitalario deberá suprimir servicios para adecuar su funcionamiento a los rubros que se les adjudica. Cabe señalar que, en este caso específico, existe una iniciativa presupuestal de la Universidad, que como todos los entes autónomos posee dicha facultad; cuya aprobación depende de la voluntad política que manifiesten los legisladores”.

LOS TRIBUTOS

El senador socialista indicó que la tributación indirecta debe ser abandonada en beneficio de la tributación directa. Las “figuras estelares” del sistema tributario uruguayo son el Impuesto al Valor Agregado (IVA) y el Impuesto Específico Medio (IMESI), que implican casi el 85 por ciento de la recaudación del Estado, gravámenes aplicados en forma indiscriminada tanto a quienes poseen altos ingresos como a quienes perciben bajos salarios.

“Hay que apuntar a la aplicación del impuesto a la renta, pero en lo inmediato se puede buscar nuevas vías de recaudación gravando al sector financiero, que compra bonos y letras del tesoro tiene depósitos en dólares. Los poseedores de dicho de dicho capital no pagan prácticamente nada y deben ser castigados por especular con tales sumas sin destinar las mismas actividades productivas. También puede resultar interesante volver a instrumentar el impuesto a la herencia, que fuera suprimido del sistema”.

OTRAS SALIDAS POSIBLES

Las leyes de contenido económico y social puede representar alternativas a la ley de presupuesto nacional. Para el legislador frenteamplista, existen otras vías para establecer nuevos impuestos como sucediera cuando se aplicó la ley de Ajuste Fiscal, en la que se crearon gravámenes que afectan las retribuciones personales.

“Años atrás -evaluó Gargano- la ley presupuestal fue pensada como una norma madre de la gestión del gobierno. Precisamente, sostengo que la propuesta política del actual elenco gubernativo se caracteriza por así sola con el proyecto de presupuesto enviado al Poder Legislativo. Se trata de una maraña de artículos que, bajo la proclamada intención de restringir el gasto público, no hace más que crear nuevos cargos de confianza y trata de dar a la administración central un carácter gerencial, ausente de programa”.

Vivian Trías será homenajeado a diez años de su fallecimiento

Diversos actos conmemorarán, la semana próxima, los diez años del fallecimiento de Vivian Trías, historiador, teórico marxista, dirigente y legislador del Partido Socialista.

El miércoles 14, la Cámara de Diputados le rendirá su tributo. En la oportunidad, el diputado Guillermo Chifflet hablará en nombre del PS. El viernes 16 lo hará la Junta Departamental de Canelones, a la hora 17.00. El sábado 24 se realizarán tres homenajes: en su ciudad natal, Las Piedras, donde Trías vivió siempre, ejerciendo la docencia en el liceo, donde su casa era punto de referencia (e integraba el paisaje nocturno la luz de su estudio, siempre encendida en la noche), y donde murió, en plena dictadura. A las 16, junto a su tumba, hablará Carlos Morena, del comité departamental de Canelones del PS. A las 16.30 se descubrirá una placa en su memoria en la calle que llevará su nombre, y a las 17.00 se realizará un acto en el cine Avenida, donde hablará Guillermo Chifflet.

¿QUE FRENTE QUEREMOS?
Mesa redonda organizada por el Movimiento Frenteamplista (No Sectorizados)

Helios Sarthou, José Korzeniak, Hugo Cores, Carlos Gómez Haedo, Alberto Pérez Pérez, Raúl Fernando Sendic, Jaime Pérez
Viernes 16, hora 19.30. Av. Italia 2701 casi Garibaldi.

CHARLAS EN CASA DEL PUEBLO
FEMINISMO Y SOCIALISMO
Lilián País
Jueves 15, hora 21.00.

PS: SINTESIS IDEOLOGICA E IDENTIDAD
Manuel Laguarda
Jueves 22, hora 21.00
Soriano 1218

ANCAP
DIVISION COMBUSTIBLES
LICITACIONES PUBLICAS
Lic. Pca. Nº 0/120 VALVULAS DE RETENCION DE ACERO
Apertura: 10 de enero de 1991
Hora: 14.00
Valor del pliego: N$ 10.000 (nuevos pesos diez mil).
Lic. Pca. Nº 0/1209CUATRO BOMBAS CENTRIFUGAS HORIZONTALES PARA SERVICIO CONTRA INCENDIO.
Apertura: 10 de enero de 1991
Hora: 15.00
Valor del Pliego: N$ 10.000 (nuevos pesos diez mil).
Para recabar los Pliegos de condiciones los interesados deben dirigirse en días hábiles de 9.00 a 15.30 horas a la División Combustibles (CAJA) sita en Humboldt 3900 Planta La Teja.
La recepción y apertura de ofertas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Avda. Libertador Brigadier General Lavalleja y Paysandú), 1er. Piso.

LAS COSAS QUE VEO

De terminales y terminados

Finalmente, parecería que este verano estará en funcionamiento la Terminal de Omnibus Suburbanos, cuya habilitación se había anunciado para la pasada temporada estival.

Pensamos, los usuarios permanentes, los findesemaneros y los esporádicos que es una excelente oportunidad para que se replanteen determinados aspectos que han sido descuidados a lo largo del tiempo hasta desembocar en la desorganización actual.

Suponemos que se reestructurarán los recorridos dentro del departamento, racionalizándolos y aprovechando la nueva rambla portuaria y la calle Galicia como vías de rápido acceso, por ejemplo.

Estimamos que se coordinará con el sistema urbano rutas, paradas y combinaciones para un mejor y real aprovechamiento de ambos.

Creemos que se simplificará la identificación de los servicios, terminando con la incomprensible combinación de números-letras-colores (7E8R) y se controlará su legibilidad, exigiéndose determinado tamaño y cuerpo de número.

Esperamos que se le dé amplia y precisa difusión a los cambios que se produzcan, aunque estos sean mínimos, incluyendo frecuencias y horarios, para que usted (que viaja todos los días a Lagomar o Las Piedras), Pedro (que garronea la casa del suegro en La Floresta los fines de semana) o yo (que garroneo a Pedro -pero muy de vez en cuando, no crea-) sepamos CUANDO y DONDE esperar nuestro ómnibus.

Si los administradores, técnicos, responsables y "a quienes corresponda" no se han percatado de estas necesidades, están a tiempo de tomar nota.

Si no, insistiremos... "sin maldad"...

••••••

Se puso en práctica en la zona de Carrasco sur una experiencia piloto que será periódicamente evaluada.

La misma consiste en depositar los residuos de poda domiciliaria de la población de ese barrio, en veintiséis puntos determinados de donde serán recogidos regularmente por el Servicio de Limpieza de la Intendencia.

De esta manera se procura dar solución a la causa generadora de basurales, o sea los restos de las podas y del cuidado de jardines, en una zona que se caracteriza por ser abundantemente enjardinada.

Lo que la mayoría de la prensa no dice es que este mecanismo es el resultado de la participación de los vecinos de Carrasco. El mismo fue propuesto por la Comisión de Fomento, en coordinación con los trabajadores del cantón del lugar y del CCZ 8, encargándose de informar a los vecinos y jardineros de los beneficios del sistema.

La experiencia es muy nuevita, el tiempo dirá si es correcta o si merece alguna corrección; de cualquier manera, Carrasco mejorará la limpieza de sus calles y espacios verdes merced al aporte de todos, mientras determinada (alguna "terminada") prensa prefiere desinformar omitiendo estos detalles e ironizar con que "la Intendencia frenteamplista inaugura nuevos basurales".

Ellos insisten... "con maldad"...

No es verdad.

Urbano Barrios

Se solucionó el conflicto con el Tribunal de Cuentas

La Intendencia informa por los mecanismos naturales

El martes pasado, luego de una reunión entre la Comisión de Presupuesto de la Junta Departamental y el Tribunal de Cuentas de la Nación, se solucionó el diferendo generado entre este organismo y la Intendencia Municipal de Montevideo.

El Tribunal de Cuentas, encargado de intervenir en la gestión financiera de todos los organismos del Estado, solicitó la semana pasada el balance presupuestal del ejercicio 1990 a la IMM, lo que generó una enérgica respuesta por el intendente Tabaré Vázquez. El jefe capitalino consideró que "la información solicitada no es pertinente para dictaminar sobre el presupuesto quinquenal 1991-94 que el Tribunal tiene en estudio", ya que "ni el artículo 255 de la Constitución, ni ningún otro, facultan al Tribunal para hacer este pedido". La información sobre 13 puntos, que llegó recién el 7 de noviembre a la Junta Departamental, había sido solicitada por resolución del 31 de octubre.

TRIBUNAL Y COMISION DE PRESUPUESTO

El martes, en el local del Tribunal de Cuentas, los ediles José Tognola (FA-PS), Mario Linzo (PC-15), Leopoldo Amondarain (PN-herrerismo) y el secretario general de la Junta Departamental, Manuel Núñez, acordaron con los ministros del organismo que la información solicitada en el primer punto del pedido de informes será entregada no por la Junta Departamental, como lo había solicitado, sino por las vías naturales de comunicación con la Intendencia.

El edil Tognola, presidente de la Comisión de Presupuesto, explicó que punto discutido, primero del informe solicitado, "no será respondido. Lo que se contesta al Tribunal es que la información solicitada en el primer punto no es pertinente, en la globalidad de la solicitud para el estudio del plan quinquenal, y se señala que la información está disponible por los mecanismos de siempre, a través de los contadores del tribunal delegados ante la Intendencia".

Según se indicó a Alternativa de fuentes de la Contaduría General municipal, los contadores del Tribunal de Cuentas ya cuentan con ese balance, informe que incluye además la ejecución del mes de octubre de este año.

Tognola expresó que en la reunión "hubo de parte de los ministros una clara disposición a resolver el plan quinquenal de la forma más rápida posible, y seguramente remitirá el presupuesto a la Junta Departamental en corto plazo".

El plan quinquenal, luego de ser estudiado por el Tribunal, debe volver al legislativo comunal para levantar o aceptar las eventuales observaciones, volviendo a la Intendencia de Montevideo para, por último, ser publicado por el Diario Oficial.

El edil Ricardo Domínguez, de la Unión Colorada y Batllista, descartó la posibilidad de realizar un juicio político o una denuncia penal al intendente, ya que, dijo, ello "dependía de la actitud que tomara el Frente Amplio que, por voz del intendente, declaró un desacato con respecto al Tribunal. Con la resolución adoptada queda todo sin efecto", explicó.

Jorge Batlle aseguró a Vázquez que tendrá el dinero para el Plan de Saneamiento

Aunque el martes pasado el presidente de la República ratificó ante el intendente de Montevideo la negativa gubernamental a entregar de inmediato una partida de tres millones de dólares para viabilizar la firma del proyecto de Saneamiento II, con el Banco Interamericano de Desarrollo, el intendente obtendría el apoyo del Partido Colorado, más concretamente del sector liderado por Jorge Batlle, para realizar la operación.

La negociación de este programa de saneamiento se arrastra desde el comienzo mismo de asumida la administración comunal por el Frente Amplio, e incluye la terminación del colector costero y el saneamiento de los barrios Maroñas, Flor de Maroñas, Punta de Rieles, Bella Italia, y la adopción de medidas para frenar la contaminación del arroyo Carrasco.

El convenio entre la Intendencia y el gobierno central en el período anterior indicaba que el gobierno nacional debería desembolsar un 70 por ciento de los seis millones iniciales, mientras que la comuna aportaría el 30 por ciento restante. Este acuerdo fue variado por el presidente Luis Alberto Lacalle, quedando las responsabilidades repartidas en un 50 por ciento a cada uno. El BID aportaría los 22 millones de dólares restantes de los 28 millones que insume el saneamiento.

Lacalle intentará de todos modos negociar con el BID algún mecanismo financiero -leasing u otro similar- que permita la firma del convenio, cuando el contador Enrique Iglesias, presidente del banco, visite Montevideo entre el 15 y 20 de noviembre.

Sin embargo, fuentes del Partido Colorado (en versión confirmada por otra fuente del Ejecutivo comunal) informaron a Alternativa que Jorge Batlle, líder de Batllismo Radical, lista 15, aseguró al intendente Vázquez que ese sector daría su apoyo para obtener los tres millones iniciales que debe aportar el gobierno central para comenzar la obra. El anuncio, según las fuentes, fue realizado el lunes, durante el homenaje al ex intendente colorado Aquiles Lanza.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.
APRENDIENDO
A VOLAR
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

VENGA
CON
NOSOTROS
allscafos
Pza. Libertad
Tels. 90 46 06 - 90 46 66

Se concretará la primera interpelación a Tabaré Vázquez

Reestructura del transporte: se discute la fusión de COTSUR y COMESA

Hoy jueves, según lo anunciado por el edil interpelante Carlos Simaldone, se llamará a sala al intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, para responder sobre la reestructura del transporte. La iniciativa cuenta ya con el respaldo de las bancadas del Partido Colorado, del Partido Nacional y del PGP, mientras que el Frente Amplio puede acompañar el llamado "siempre y cuando su exposición de motivos no continúe con la muy pobre línea argumental que lo caracteriza" según ediles de la coalición de izquierda.

Simaldone ha declinado profundizar sobre su intervención, pero trascendió que, dentro de la política de reestructura del transporte, el punto fundamental será la fusión de la empresa COTSUR con COMESA.

Pero Apezteguía, director de la División de Tránsito de la IMM, explicó que "como responsable del servicio de transporte la comuna brinda las líneas rectoras, y si bien la fusión cuenta con el apoyo de las empresas involucradas, tiene el incentivo del Departamento de Tránsito y Transporte". Para Apezteguía, "la Intendencia ha marcado un camino sobre el cual se deben acomodar los que explotan un servicio que es de responsabilidad municipal".

Hace algunos meses, la asamblea de socios de la Cooperativa Obrera de Transporte del SUR (COTSUR) resolvió con el respaldo de 473 accionistas (sólo cuatro se manifestaron en contra) aceptar la propuesta de integración a COMESA, y facultó al directorio para la firma de los compromisos necesarios, respaldando las medidas que se instrumente para facilitar una rápida integración.

SITUACION DE CRISIS

Gaudencio Viera, socio de COTSUR, recibido con otros accionistas por la Comisión de Transporte de la Junta Departamental, dijo que "la mayoría de la asamblea aceptó la fusión con dolor, porque era el único camino para no perder todo". Actualmente, COTSUR cuenta con 103 permisos, de los cuales son utilizados solamente 65 con ómnibus en estado vetusto, para cubrir seis líneas, superpoblación de operarios, y una gestión que no ha demostrado estabilidad, según indica un informe de la Junta Departamental. Por su parte COMESA cuenta con 70 permisos y 70 unidades trabajando (35 de ellas nuevas y 35 en buen estado), cinco líneas trabajadas a la máxima capacidad de explotación, y 330 operarios. El informe añade que esta empresa tiene una gestión que ha demostrado eficiencia, fundamentalmente porque el trabajador está directamente involucrado con su herramienta de trabajo y las áreas comunes son mutuales, calificándose en el área del transporte como una cooperativa de servicios. En relación a las unidades de transporte que se administrará, la propuesta indica que la nueva empresa a crear deberá asumir la responsabilidad de pagar por lo menos 90 buses de los que se adjudicará en la licitación internacional de la Intendencia, los que se incorporarán para completar los 103 permisos que actualmente tiene COTSUR. Los trabajadores que debe aportar COTSUR serían 515, partiendo de la base de que existirá un lugar operativo común en la nueva empresa y 90 unidades más.

"NO HE RECIBIDO ALTERNATIVAS"

"Por cierto que vamos a estar para explicar detalladamente los programas del departamento, siempre que el llamado a sala se concrete y el intendente así me lo solicite", indicó Víctor Rossi, director de Tránsito y Transporte. "Ya hemos anunciado los problemas financieros de las empresas, las auditorías, las estructuras tarifarias, la reconversión de las empresas, la renovación de flotas y la reorganización de todas las líneas del transporte", explicó, refiriéndose al proyecto de reestructurar.

Rossi puntualizó que no ha recibido alternativas, pese a las discrepancias de Simaldone con la forma de fusión de algunas de las empresas. Consultado sobre la posible reafirmación de las líneas rectoras de la reestructura, Rossi señaló que depende de la decisión que adopte la Junta Departamental y de la conclusión que le merezca al intendente el desarrollo de la sesión. Según Pedro Apezteguía, la reestructura dio comienzo con el cambio en la forma de cálculo del boleto, "sobre costos reales y no sobre paramétricas que no tenían justificación real". "El puntal de la reestructura es el sistema de subsidio, que tiene como principal fundamento que los boletos bonificados sean pagados por toda la población y no solamente por los usuarios", indicó. El subsidio en este año y durante el primer semestre de 1991 se complementa además con las partidas de apoyo a las empresas cooperativas, destinadas a superar situaciones críticas y a fomentar su reestructura. Otro aspecto, dijo, es la incorporación de 440 unidades, para lo cual la Intendencia actuará como garantía de pago de empresas algunas de cuyas unidades tienen 30 años de servicio.

Kreimerman: "¿Por qué Lolo no denuncia los 'acomodos' en la comisión que integra?"

"La administración se rige en su relación con los funcionarios por las autoridades oficiales del gremio (ADEOM), el cual ha mantenido una posición favorable a las Comisiones de Participación (COMIPA)", expresó Bernardo Kreimerman, director del Departamento Administrativo de la Intendencia.

La dirigente sindical Mabel Lolo, ex integrante del Movimiento de Participación Popular hoy definida como independiente de izquierda, manifestó a Búsqueda que la puesta en funcionamiento de estas comisiones (que "representan una estructura paralela al gremio") conforma "una especie de reglamentación sindical". Para Kreimerman, "esta opinión es la de un sector del funcionariado y es un problema de ADEOM. Los COMIPA constituyen un mecanismo importante para lograr que el funcionario participe, aunque no el único".

Eplicó que existen comisiones bipartitas, una comisión de relaciones laborales, y además los dirigentes de ADEOM participan directamente de los acuerdos del intendente.

Las comisiones son electas por voto secreto y la respuesta de los funcionarios "es altamente positiva" en los servicios en que ya se han instalado, valoró Kreimerman. "Están participando dos tercios de los funcionarios, lo que demuestra una elevada adhesión a este nuevo sistema". Los COMIPA se reunirán periódicamente, presentarán propuestas a los directores, y éstos tendrán la obligación de expedirse sobre las iniciativas en plazos perentorios. "Estas experiencias nada tienen que ver con la actividad sindical; apuntan a mejorar el funcionamiento de la Intendencia", señaló.

Lolo indicó además que "existen acomodos" en el nombramiento de algunos cargos, al no realizarse los llamados generales que establecen las normas vigentes de la comuna. Kreimerman explicó que "no hemos recibido ninguna denuncia oficial. Si existen acomodos y se los desea erradicar se tiene la obligación de hacer la denuncia correspondiente". Actualmente existe una comisión de relaciones laborales, integrada por varios directores y por dirigentes laborales, entre los cuales se encuentra Mabel Lolo. "¿Por qué no brinda la información en esta comisión, si existen realmente?", se preguntó.

Eduardo Platero, secretario general de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM), expresó en la página editorial de "El Municipal", órgano oficial de la gremial, que "en muchos lugares hay situaciones de extrema tensión o de conflicto latente", mientras que advirtió sobre "el agotamiento de las expectativas y el comienzo de las angustias".

Sin embargo, para Kreimerman "las relaciones con el gremio son fluidas, ya que se ha encontrado soluciones a problemas importantes en la estructura de cargos, solucionando la falta de ascensos y las remuneraciones insuficientes".

Platero había señalado además que en la Intendencia existen "prácticas no escritas pero respetables" en relación a los cambios que se quiere introducir. Kreimerman consideró que "se debe dar forma jurídica a las normas no escritas, pero existen otras que se debe erradicar porque son perniciosas para el trabajo. Los funcionarios son empleados para trabajar en horario completo, y queremos que se cumpla esta norma no escrita".

Opinión

Interpelando al interpelante

En este país, desde que tenemos memoria, se ha subsidiado a la industria para hacerla competitiva con la importación, sin jamás pedirle una contrapartida al esfuerzo de la sociedad. Subsidios que recibió durante décadas la industria frigorífica, a veces en forma de "asistencia financiera" lisa y llana, para no hablar de la banca privada. Frigoríficos y bancos (en gobiernos con gabinetes integrados por banqueros y empresarios de los frigoríficos, ya que de implicancias se habla) recibieron millones de dólares, duplicando, triplicando y aún más el valor total de las empresas tan generosamente auxiliadas, mientras los empresarios enriquecían y seguían siendo ineficientes.

Ahora, la IMM subsidia a empresas imprescindibles para la población, desde que la quiebra de las cooperativas de transporte dejaría a Montevideo de a pie o poco menos. No hay empresarios florecientes detrás, sino trabajadores que se vieron compelidos a constituir esas cooperativas cuando se resolvió "manu militari" cerrar AMDET. Pero esta vez, sí se les pone condiciones: deben transformarse en empresas eficientes. Parece tonto, de tan obvio, que si la sociedad contribuye con una empresa deficitaria le reclame un reordenamiento para que deje de serlo. Y cuando hay empresas que tienen más del triple de personal que el que pueden absorber (un informe indicaba, meses atrás, que COOPTROL tenía 14 personas por coche, mientras CUTCSA y COMESA tenían cuatro por coche), y duplicación de servicios, y un volumen financiero que no les permite invertir, parece inevitable que se fusionen para intentar convertirse en empresas más poderosas, con mayor poder de compra, con mayor disponibilidad de ómnibus para usar según los requerimientos, etcétera. Se ha dicho por el propio interpelante que la cuota parte de algunas empresas cuesta 14 mil dólares, mientras en otras sólo cuesta 1.600. Pero no parece preguntarse por qué ocurre tal fenómeno.

¿Puede la Intendencia desentenderse de la prestación del servicio de transporte colectivo? Es obvio que no.

¿Puede subsidiar el boleto? Durante décadas estuvo subsidiado, sin que se intentara racionalizar el servicio.

¿Puede la Intendencia seguir subsidiando eternamente a empresas estructuralmente deficitarias? Los contribuyentes seguramente le pedirían cuentas sobre una actitud tan irresponsable con los dineros públicos.

¿Puede condicionar la asistencia financiera a que se reestructure el transporte en beneficio de los contribuyentes que pagan esa asistencia? Todo parece indicar que sí.

Sin embargo, representantes de los mismos partidos que durante décadas subsidiaron a los oligopolios (y a las empresas poderosas de ómnibus, las dos únicas que entonces existían) que durante décadas dejaron caer al transporte capitalino en el caos que es en la actualidad, interpelarán al intendente para reclamarle por el subsidio y por la reestructura que todos exigen (condición para que no necesiten más subsidio).

Andrés Mariani

Núñez - Figueredo
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

Propuestas

A leer en el

por Carlos Cipriani Lopez

Mientras la Administración Nacional de Educación Primaria devuelve 7 millones de dólares por no saber prever en qué invertirlos, los educadores del Uruguay siguen afinando su imaginación para poder sostener una escuela rural o para actualizar cada uno de los eslabones de una enseñanza nacional adormecida.
La Revista ENCUENTRO es un buen ejemplo de algunas de las propuestas más alentadoras concebidas justamente por una organización no gubernamental. Los objetivos y las experiencias recogidas en la nueva publicación quedan presentados en esta reseña.

Desde este mes, el primer número de la revista Encuentro está a la venta. Docentes de todo el país han creado esta publicación con el fin de rescatar cualquier innovación educativa que se produzca en el país. La convocatoria del CIEP, además de Montevideo, cuenta ya con la participación de representantes no gubernamentales de los departamentos de Artigas, Salto, Paysandú, Soriano, Colonia, Rivera, Tacuarembó, Treinta y Tres, Cerro Largo, Florida, Durazno, Lavalleja, Rocha, Maldonado, San José y Canelones.

OBJETIVOS

La propuesta, -que se anuncia a sí misma sin intenciones manipuladoras y con una gran pluralidad de enfoques y opiniones- registra una extensa lista de objetivos. En tiempos de un sistema educativo adormecido y en franca regresión, transcribir cada uno de ellos acaso resulte la mejor forma de saludar a este esfuerzo decididamente jugado a la imaginación productiva.

1) Lograr un vínculo de experiencias educativas y de sus protagonistas, tanto del interior entre sí como de éste con Montevideo; 2) trascender del ámbito nacional al regional y latinoamericano; 3) servir de canal natural para la difusión y el intercambio de temas docentes, fomentando encuentros y contactos personales y grupales; 4) estimular la creatividad y la innovación en la actividad pedagógica; 5) ser un instrumento eficaz para la autoevaluación y la evaluación comparada; 6) plasmar un ámbito natural de discusión; 7) mostrar la dimensión real de las dificultades y carencias en que se desarrollan los hechos educativos en todo el país; 8) estimular la reflexión conjunta sobre acontecimientos cotidianos que afectan directa o indirectamente a la educación formal, no formal o informal; 9) mantener una calidad que condiga con la reivindicación profesional del rol docente; 10) presentar las distintas realidades del país, según sus niveles regionales socioeconómicos y culturales; 11) humanizar la educación favoreciendo el diálogo entre sus protagonistas; 12)difundir noticias de interés sobre eventos, jornadas diversas y becas; 13) involucrar afectivamente a todos los educadores del país con esta publicación.

ALGUNAS EXPERIENCIAS

En medio de una gran polémica que abarca a educadores de todo el mundo, hay quienes en nuestro medio no tienen dudas de inclinarse a favor de una formación global que reconozca el acercamiento a todo tipo de percepciones. Esto sucede, por ejemplo, cuando se trata de enseñar a leer. De todas las propuestas incluidas en este número uno de ENCUENTRO, "A leer en el Supermecardo" aparece como uno de los aportes más llamativos tanto para el lector especializado como para el casual. La experiencia, llevada a cabo en las escuelas 104 y 140 de Canelones, tuvo por eje de interés central el incentivo de la lectura del niño, "ampliando el contacto con portadores de textos diferentes". Según explica el informe de los técnicos responsables: "de la lectura de los envases del supermercado surgió la escritura y la autocorrección, sin in-

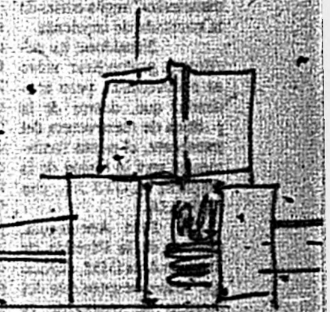

Experiencias pedagógicas para todos

Un encuentro alentador

Para enteramos de ciertos entretelones de ENCUENTRO, integrantes del Departamento de Extensión del CIEP y miembros del Consejo de Redacción de la revista conversaron con Alternativa.

-¿Cuáles fueron los principales motivos que dieron surgimiento a la revista ENCUENTRO?

-Gonzalo Abella: El CIEP es un instituto cuyos objetivos fueron el de investigar primero en el área educativa y luego, el de experimentar. En primera instancia nacimos como institución montevideana. En una segunda etapa tratamos de expandir las acciones al interior. Y en una tercera fase comenzamos a descubrir que el mundo de ese interior del país tenía en materia educativa una gran riqueza que obligaba más que la expansión, un esfuerzo tendiente a recoger las diversas experiencias. Precisamente, ahora los grupos CIEP son invitaciones a crear lugares de reflexión y de rescate de las innovaciones pedagógicas que se procesan en cada lugar.

Como centro de investigación y experimentación, la intención principal siempre fue-la de encontrar interlocútores que nos pudieran enriquecer. Quizás, el mérito institucional haya sido el hecho de haber sabido convocar a la gente que estaba haciendo cosas muy creativas en forma aislada. La idéa de la publicación es la de consolidar un salto desde esa reflexión que mencionáramos, un salto en cuanto a la autonomía. Nosotros asumimos, -como todo el mundo- que la educación uruguaya está sufriendo una crisis donde no se vislumbran propuestas claras de recambio, pero donde sí hay creatividad a pequeña escala. Por eso vamos a tratar de tener antenas sensibles para captar todo eso en cada rincón del país. La publicación intentará devolver las experiencias fragmentarias en forma globalizada.

-¿Cómo podría describirse la orientación teórica de la revista?

-Gonzalo Abella: Nadie puede aspirar a encontrar en esta revista una propuesta teórica clara. La gente que escribe acá tiene marcos teóricos muy distintos. Sus propuestas filosóficas y sus creencias son totalmente diferentes. De una lectura más o menos profunda de los artículos, ello se evidencia muy rápidamente.

-En medio de un área de trabajo que muestra actualmente una gran atomización, ¿hasta dónde llega la apertura del CIEP, su intención de unificar las experiencias dispersas?

-Rebeca Pereira: Aunque cada departamento y cada región tiene una realidad particular, tal vez Rocha pueda servir de ejemplo.
Nosotros estamos trabajando en un merendero que corresponde a un comedor municipal. Allí se suman las tareas de asistentes sociales, nutricionistas, y maestros. Se desarrolla una huerta familiar de apoyo. El CIEP nos va a permitir cumplir con las pruebas antropométricas de los niños. Conjuntamente, la gente de ENCUENTRO trabaja al lado

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

ORFEBRERIA
"ALDANA"

educativas del interior

Supermercado

de un centro de comunicadores radiofónicos en pro de todo el departamento. Sin duda, creemos que pueden haber muchas instancias de coordinación entre instituciones que si bien no tienen objetivos idénticos sí se cruzan en algunos punto[illegible]pecíficos.

-Patricia C[illegible]a: Lo que interesa resaltar es justamente esta apertura hacia formas de trabajo coordinado.

-Dora Groix: Una actividad que muchas veces no se cumple por falta de conocimiento. Dentro de ciudades del interior mismo, pasa muchas veces que personas que actúan en cosas comunes y que viven muy cerca no se conocen entre sí. Uno de los grandes objetivos de la revista será integrar a todos aquellos que demuestren diversas afinidades en torno al tema de la educación.

-Patricia Chiesa: Cuando fuimos al interior lo hicimos con la idea de alentar la formación de grupos CIEP que tuvieran en cada lugar una dinámica especial. En algunos departamentos como por ejemplo Artigas, el perfil es de verdadera integración y coordinación. En otros zonas los objetivos tienen más relación con el mejoramiento a nivel educativo que incluye viajes de técnicos desde Montevideo, pero que también prevé incentivar la circulación de técnicos de ciertas áreas del interior a otras.

-¿De qué modo se puede acceder a la participación en esta experiencia?

-Patricia Chiesa: En estos momentos, en 14 departamentos existen grupos CIEP con diferentes niveles de consolidación. Y en todos los departamentos hay por lo menos tres o cuatro personas que están de alguna forma centralizando todas las actividades. Las personas que estén interesadas en trabajar en esta dirección de ENCUENTRO pueden pues acercarse en su localidad a quienes ya están contactados por el CIEP. La idea de seguir trabajando está abierta a todo el mundo.

Dora Groix: Incluso, debe quedar claro que si bien el proyecto surge de una iniciativa no gubernamental, hay muchas tareas que pueden y deberían concretarse al lado de otros sectores institucionales, privados, o no.

tervención del maestro"; y, entre más cosas, "originó trabajos realizados en équipos, en los cuales participaron otras funciones de la lectura y la escritura como la clasificación, la selección, la numeración, las operaciones, el razonamiento, y la posibilidad del apoyo mutuo ante las dificultades".

Con la misma intención general de recoger pistas para alcanzar un nuevo pensamiento pedagógico, la acción educativa enviada desde la escuela rural Nº 57 de Cerro Largo afirma sin duda el carácter señero de este departamento. Niños, padres, vecinos y maestros: entregaron ocho millones de nuevos pesos a UTE para la electrificación rural; implantaron el proyecto Vivienda-Tambo de MEVIR; y costearon las mejoras del camino. Frente a las incertidumbres juveniles, los sanduceros "atacan" poor su parte con una estimulante serie de expectativas, dudas, temores y esperanzas. Algunos de ellos quedaron sellados en corrosivos grafitos: "No sé lo que quiero, pero lo quiero ¡YA!". Juan Pablo García, de Paysandú, -uno de los más jóvenes componentes del Consejo de redacción de ENCUENTRO- comentó a propósito de esta presencia la necesidad de ganar espacios por parte del educando para terminar realmente (sobre el terreno) con los vicios de una educación unilateral, de un sistema que en el aula no brinda siempre posibilidades de respuesta por parte de los estudiantes. "Prácticas educativas", desde Tacuarembó; una investigación sobre "la avispa *SIREX*" desarrollada en *Salto*; un estudio de "la cuenca del río *Santa Lucía*" que advierte acerca de los altos grados de contaminación observados en un medio de alta concentración poblacional; y una ventana abierta a América Latina que recoge numerosos datos de publicaciones, becas y actividades en capital y exterior constituyen otros de los numerosos asuntos entregados en esta edición que desde este mes se expone en la casona de Bulevar Artigas y Rivera.

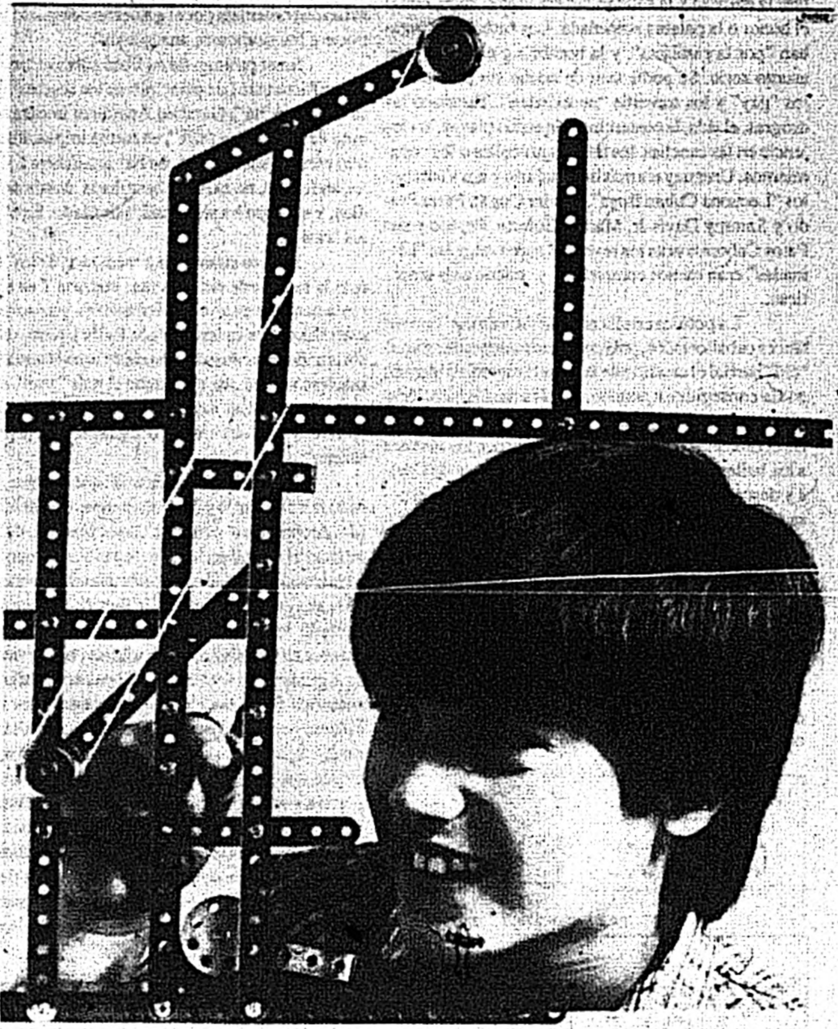

Pieza por pieza, el futuro del país se va armando con el trabajo de la industria.

BANCO
DE SEGUROS
DEL ESTADO
Del Estado y de Usted

Sobre el pasado, los

El Uruguay de la Arcadi

por Jorge Chagas

Este artículo forma parte de una investigación
sobre el Uruguay de la posguerra. Ambos inves
de la "Suiza de América" desde una perspec
cotidiana de los uruguayos en los años cincu
persistente nostalgia por esa "Arcadia perdid
festejos públicos -por no decir, nacionales- cu
cumplió años son un ejemplo elocuente. Lo
inconcluso e

Una sociedad no es solamente lo que "realmente es", sino lo que "cree que es". Esta afirmación no es trivial; busca responder a una interrogante de hondas connotaciones: ¿por qué los uruguayos que han pasado los cuarenta y pico de años -los que "peinan canas"- miran hacia los años cincuenta con tanta devoción? Acaso las respuestas surgan espontáneamente: "se vivía mejor", "la gente era más sencilla", "las cosas costaban menos"... Los conservadores miran siempre hacia el pasado; consideran que el presente es irremediablemente malo, los cambios -en definitiva- sólo han servido para empeorar. ¿Es esto válido para caracterizar la mentalidad de una mayoría importante de uruguayos?

Acaso estemos frente a una sociedad envejecida que mira hacia atrás y busca recobrar un "pasado perdido", en la esperanza de que fuera posible restaurarlo en el futuro. Así, en esa época dorada los niños eran más ingenuos y los jóvenes más repetuosos; los mayores recordaban a don Pepe o a Aparicio Saravia y los "locos" años veinte en forma grata; las muchachas eran más recatadas y por cierto, vírgenes. Se podía comer carne todos los días y nadie moría de hambre; la amistad y la solidaridad era algo común, como el honor o la palabra empeñada. Los futbolistas jugaban "por la camiseta", y la hombría y el coraje eran asunto serio. Se podía salir de noche sin problemas, los "gay" y los travestis "no existían". Tampoco las drogras, el sida, la contaminación en las playas, la violencia en las canchas, los infanto juveniles o los copamientos. Uruguay era más hospitalario y nos visitaban los "Lecuona Cuban Boys", Xavier Cugat, Pérez Prado y Sammy Davis Jr. Martha Gularte, Pepino y sus Patos Cabreros eran los reyes del carnaval, y las "Llamadas" eran menos comerciales y mucho más auténticas.

La política criolla era más "divertida" con sus lances caballerescos, polémicas parlamentarias y en el "clú" barrial el caudillo de la zona (colorado o blanco) podía conseguir un empleo, tramitar una jubilación o sacar borrachos de las comisarías. Las familias iban a las cervecerías o a los tablados del barrio; los jóvenes a los bailes del Solís, se comentaba la guerra de Corea y desconfiaban de ésa autoritario general y su esposa que gobernaban la Argentina. Se escuchaba a "Pichuco", todos se reían con el humor de Peloduro o las crónicas de "El Hachero", y mientras las mujeres se emocionaban con las heroínas de los radioteatros, los varones debían cumplir la trilogía campito-quilombo-boliche en forma inexorable.

No había televisión, calculadoras, computadoras ni videos. Existían las matinés en los cines y los diarios se vendían masivamente. Los electrodomésticos eran una novedad, había pocos teléfonos y el tranvía recorría las calles, muchas aún empredadas, y 18 de Julio estaba arbolada...

¿SOLO UN MITO?

Real de Azúa denominó al Uruguay como "país de cercanías". Tal vez sea la definición más certera elaborada por un pensador compatriota para comprender ciertas características propias del Uruguay.

La izquierda ha cuestionado -desde siempre- la visión idílica del Uruguay de la posguerra. Hugo Cores, en su libro "La lucha de los gremios solidarios", recuerda no sólo que en los años '51 y '52 se aplicó por primera vez contra los trabajadores las Medidas Prontas de Seguridad, sino también la fuerte movilización de las tres armas (ejército, marina y aviación) ordenada por el gobierno colegiado para derrotar a los sindicatos anarquistas.

En el prólogo de su libro sobre el largo y duro conflicto textil de principio de los sesenta ("Crónica de una lucha") Garabed Arakelian ironiza sobre el mito del "Uruguay feliz", en forma implacable: "(Posee) escuela laica y, casi, no hay analfabetos. Es el país donde, casi, no existe tuberculosis, donde no hay indios, y el negro ha sido, casi, asimilado. Es el país de los 'casi'".

Incluso cuando ya a mediados de los '60 aparece la estrella de cinco puntas con una T en el medio pintada en los muros de Montevideo y se suceden las marchas de los cañeros desde Bella Unión, una parte abrumadoramente mayoritaria de la intelectualidad de izquierda creyó que ahí estaba el país "real", el "Uruguay oculto". Las máscaras habían caído y ¡al fin! la "siesta liberal" concluía y Uruguay se "latinoamericanizaba".

Sin embargo, a pesar de que Uruguay ha pasado por diferentes y convulsionadas etapas históricas (del neobatllismo a los gobiernos blancos, del pachequismo al bordaberrismo y de ahí al régimen militar, de la transición a la democracia plena), hay una humilde casita en el barrio de Villa Española que guarda un símbolo de esos "tiempos idos". Obdulio Varela permanece ahí, enhiesto, como una leyenda viviente, con su dignidad y viveza criolla. Si su cumpleaños es una auténtica fiesta nacional y los gobernantes del más distinto pelambre han buscado, al paso de los años, estrechar su mano, parece indudable que su persona trasciende -largamente- toda connotación meramente deportiva y aun política o ideológica. Es la síntesis -tal vez, perfecta- de la mentalidad de una época.

Pero, exactamente, ¿qué "mentalidad" era aquella? La tarea de investigar esa "forma de sentir" de los uruguayos en ese mundo de la posguerra para llegar a comprender por qué se forjó un mito tan duradero, es un estímulo poderoso.

LOS "PRIVILIGIADOS DIFERENTES"

El discurso político de Luis Batlle -otro símbolo de la época, amigo de Obdulio y de Onetti- refleja obsesivamente la idea de un país diferente al resto de América Latina y priviligiado: "al considerar el panorama que ofrece América, no me parece bien referirme a Europa, reconozcan con sinceridad la situación de privilegio en que se halla nuestra república". Aún en pleno derrumbe del neobatllismo (¿quién no recuerda la feroz parábola que encierra "El Astillero" de Onetti?) esta concepción de país "distinto y mejor" permanece incambiada. "Cuantos hombres nos visitan desde el extranjero tienen siempre la misma expresión: el Uruguay tiene dificultades, pero ustedes en el fondo son un país feliz", sostenía "Luisito" (como se conocía popularmente al líder colorado) en el '57.

Pero más allá del pensamiento de la élite política dirigente y su influencia en la vida diaria, la cuestión clave es saber si los uruguayos en su "cotidianidad" estaban convencidos de ser "privilegiados diferentes".

Si Obdulio era capaz de ponerse la pelota abajo del brazo frente a doscientos mil azorados brasileños, si Dogomar Martínez podía resistirle doce rounds al campeón del mundo Archie Moore en un Buenos Aires hostil, si Martha Gularte lograba opacar a la escultural rubia norteamericana Abbe Lane electa Reina del Carnaval, si teníamos a Juana de América y fundadas sospechas de que el "Zorzal criollo" había nacido en Tacuarembó, entonces los uruguayos "todo lo podíamos". ¿Acaso la adjetivación recurrente de Obdulio sobre "los japoneses" no revela esa idea de que éramos "unicos"?

En un continente sacudido por revueltas y motines militares, Uruguay era un oasis de paz y liber-

CHAC - MOOL
Mercedes y Carlos Roxlo

Impresos
NOAS
Duplicación/ Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
- Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial No9 15 de noviembre de 1990

Ponencias

En este número se incluye más aportes de los organismos de base del PS, así como cartas enviadas por militantes. De estas últimas existe una abundante provisión, capaz de llenar varias separatas. Se continuará su publicación a partir de la próxima, y reiteramos que no deben exceder las 50 líneas para posibilitar la difusión de la mayor cantidad posible.

Ponencia al 40º Congreso del PS

1) Considerando que la inclusión por parte del CC, en el orden del día del 40º Congreso, del tema "Declaración de Principios" no está basada en la discusión y preocupaciones de los núcleos y casas de familia, reclamamos los fundamentos de dicha inclusión así como de los fundamentos que llevan al planteo de modificación de la Declaración de Principios vigente (1985).

2) Que sin negar la necesidad de adecuarse en el lenguaje y en la forma a la dinámica de los cambios sociales y políticos de nuestro tiempo, en que la Declaración de Principios sea breve, concisa y lo más precisa posible, por una razón elemental de credibilidad y responsabilidad ante los trabajadores uruguayos, creemos que no es bueno cambiar de principios cada pocos años, sin conocer exactamente qué se saca, qué se agrega y el por qué de esos cambios, y además sin procesar un debate serio y profundo que sirva al tan necesario desarrollo político-ideológico de los socialistas uruguayos y al fortalecimiento de la herramienta partidaria. De lo contrario corremos el riesgo de debilitarla, creando mayor confusión entre los afiliados y los votantes al PS.

3) Que por lo anterior, sin dejar de advertir la importancia de los temas ideológicos, y además, por la índole de los problemas políticos, organizativos y de métodos de trabajo que traban un trabajo partidario acorde con los desafíos del momento actual y que exigen la máxima atención por parte de los socialistas, entendemos que este tema no se ha discutido bien en la estructura partidaria al tener otras prioridades marcadas por la práctica y al no disponer de los fundamentos y elementos de reflexión en igualdad de condiciones. Se impone dar el tiempo necesario para que cada socialista pueda participar del debate con conocimiento de causa y los máximos elementos disponibles, separar la paja del trigo con su propia cabeza, y conocer más la realidad concreta de nuestro país que nos proponemos transformar.

En base a los considerandos arriba expuestos, el Núcleo de Conaprole, Seccional Privados (16), propone:

A) Dejar abierta en el 40º Congreso la discusión sobre el tema "Declaración de Principios", sin laudar a fórceps en tema tan delicado y profundo que puede abrir heridas en el seno de la familia socialista.

B) A partir del 40º Congreso, abrir una etapa de estudio y reflexión serio, y fundamentado de las grandes cuestiones de debate, encomendando al nuevo Comité Central nombrar una comisión abierta que ordene y dinamice la reflexión colectiva publicando periódicamente los aportes y avances.

C) Dilocidar este tema en un próximo Congreso Extraordinario convocado a tales efectos y a realizarse en la fecha que determine el 40º Congreso.

Considerando:

1) Que por coherencia con nuestras definiciones ideológicas y propuestas políticas, no es correcto que quienes invistan la máxima jerarquía a nivel partidario (Secretario General), asuman a su vez las máximas representaciones políticas a nivel de los órganos del Estado.

2) Que la tarea como Secretario General implica asumirla a tiempo completo de manera de que pueda participar activamente de la interna del partido.

3) Proponemos:

-Que el 40º Congreso resuelva la incompatibilidad del cargo de Secretario General con el representante político a nivel del Estado.

-Que el Secretario General sea nombrado por el Comité Central dentro de la división natural de tareas en cada organismo partidario, poniendo el acento en la responsabilidad colectiva y desdramatizando una función que tiende a colocarse por encima del colectivo partidario.

Núcleo Conaprole - Seccional Privado (16) - Departamental de Montevideo.

Propuesta Nº 1: Para considerar en reforma de Estatutos

Los legisladores socialistas (senadores, diputados y ediles), el Secretario General, los secretarios de seccionales y departamentales, no podrá[illegible] reelectos para el mismo cargo que están desempeñando, por más de 2 períodos consecutivos.

FUNDAMENTOS DE LA PROPUESTA

La presencia en la opinión pública (buena imagen) y la entrega de los socialistas que ocupan dichos cargos, trae aparejado que en las instancias donde se hacen las nominaciones el partido les renueve la confianza con un criterio lógico. Sin embargo, si no se reglamentan ciertos límites, se corre el riesgo de la permanencia en los cargos de casi siempre los mismos compañeros, como fue notorio en años anteriores. Hay que estimular las instancias necesarias de renovación en la materia.

Hay también razones de desgaste que no se corrigen solamente con licencias o suplencias. En el caso de los legisladores y ediles, 10 años de actividad, es un período razonable para que los compañeros brinden lo mejor de sí para el partido, sin que comience un tiempo de agotamiento y repetición. Lo mismo para los secretarios, en el tiempo respectivo que desempeñen sus cargos.

Tampoco se trata de que agotados los 2 períodos, los compañeros pasen "a retiro". El partido tiene áreas mal cultivadas (sindical, juventud, asesorías en general aun en funciones de gobierno), donde la experiencia de los compañeros puede llegar a ser un arma decisiva. También en tareas de formación, elaboración programática, trabajo hacia el FA, etcétera.

La aplicación de una iniciativa en este sentido, también dinamizaría la propia vida interior del partido. Aparecería un nuevo marco de posibilidades para otros compañeros de acceder a los cargos representativos. Si bien esto último no es esencial al ser socialista, tampoco es un aspecto a dejar de lado ya que redundaría en beneficio de nuestra organización.

PROPUESTA Nº 2

Este núcleo aspira a que en todas las instancias futuras, para cargos de representación (Parlamento, Juntas Departamentales, etcétera) el partido aumente considerablemente la nominación de jóvenes y mujeres. En tal sentido podría ser factible establecer aspectos estatutarios que contemplen esta realidad. De la misma forma para la integración del CC y todas las organizaciones previstas en el Estatuto.

PROPUESTA Nº 3

Es insuficiente el peso del interior en los ámbitos de dirección. Referente a este punto se recomienda la inclusión de compañeros de toda la república tanto en el C. Central como en el CEN.

Es fundamental tener la perspectiva de un partido de corte nacional trabajando y procesando las distintas realidades.

Además de los grandes temas nacionales de naturaleza política, hay un alto nivel de desinformación, y por ende desvinculación de todo lo referente a lo programático e ideológico, en la gente del interior. Esto trae aparejado que se analice qué partido queremos a partir de lo que opina Montevideo.

En este sentido, no se hacen nominaciones concretas de compañeros, porque no es lo fundamental. Lo que se plantea es un criterio general de política partidaria que no se programe "para" el interior, sino "con" el interior.

Núcleo Nº 3 -
Seccional Fray Bentos

Aporte del Núcleo Departamental Montevideo relativo al tema: Declaración de Principios

El núcleo se ha planteado cuál es la razón por la que el Partido Socialista se encuentra reviendo su actual Declaración de Principios, aprobada, en términos históricos, recientemente.

No se ha aportado por el Comité Central, que ha difundido las propuestas sustitutivas de Declaración de Piorcipios, como bases para el debate, el por qué de la necesidad o conveniencia del tratamiento del tema, cuáles son las razones de fondo o de oportunidad que hacen necesaria hoy la revisión de nuestra Declaración de Principios.

Nos preguntamos: ¿Estamos reviendo la declaración porque los acontecimientos históricos desde su aprobación hasta el presente nos indican que aquella declaración hoy no se adecua a nuestros principios?, y siendo así, ¿estamos aceptando que los hechos nos demostraron que estábamos equivocados? ¿O la queremos rever porque pensamos que en realidad ya no se adecuaba a nuestros principios cuando fue aprobada? ¿O se trata simplemente, por razones coyunturales -que pueden ser válidas y entendibles- de un mero cambio de lenguaje, aunque nuestros principios no han sufrido, sustancialmente, cambios?

Tampoco han surgido, de los compañeros autores de las propuestas sustitutivas, los fundamentos que inspiran a cada una de ellas.

El núcleo entiende que el estudio del tema es complejo por su natural trascendencia y por carecerse, aún, de una necesaria proyección histórica que facilite el análisis de recientes hechos y su incidencia sobre las definiciones ideológicas. Por tanto, el tratamiento del tema y la evaluación de las propuestas difundidas, tanto por parte de toda la base como por parte de sus delegados en el congreso, requiere, para salir de él con un Partido Socialista fortalecido, de una discusión sincera y fraterna, para lo que se hace imprescindible el aporte por parte de sus proponentes, de los elementos, de los que, como señalamos, carece.

Montevideo, 26 de octubre de 1990.

Ponencia

VISTO:

1) La necesidad de análisis de la realidad nacional, de un balance y perspectivas de acción de nuestra propuesta política, por ejemplo, elementos concretos sobre el rol del Estado y las empresas públicas.

2) El resultado de las reuniones de casa de familia, está dirigido fundamentalmente a lo mencionado en el punto 1), y sólo algunas referencias a aspectos ideológicos del partido.

3) La ca[illegible] la labor del Departamento de Formación del partido en los últimos 3 años.

4) El desconocimiento de textos y referencias que ayuden a una discusión en igualdad de condiciones para todos los miembros del partido.

5) La falta de tiempo de la militancia para una lectura autodidacta de los citados textos.

PROPONEMOS:

1) La postergación por 2 años de la definición del tema "Declaración de Principios".

2) La puesta en circulación por parte del nuevo Comité Central de documentos teóricos que ayuden a a procesar dicha discusión.

3) Realizar cada 6 meses instancias para aproximar la discusión sobre el tema, para llegar a los 2 años planteados en igualdad de condiciones de todos los afiliados para definir el punto "Declaración de Principios".

Núcleo 01 BROU
Seccional 9 - Bancarios

Entendemos que el Partido Socialista se define como modelo de la sociedad que queremos construir, y en esa sociedad valoramos como fundamental la participación de la gente entre ellas las elecciones en las cuales se eligen sus autoridades por voto secreto.

PROPONEMOS:

Que la elección de las autoridades del partido se hagan en una instancia única y abierta a la participación de todos sus afiliados (cotizantes y al día) por voto secreto.

Núcleo 01 BROU
Seccional 9 - Bancarios

¿Hay necesidad de cambiar la actual Declaración de Principios?

Nosotros hemos seguido muy atentos y con mucha avidez las diferentes ponencias que desde diversos ángulos y enfoques muchos compañeros han aportado al debate de nuestro 40 Congreso.

Los ferroviarios socialistas también queremos hacer nuestro aporte y para ello vamos a hacer la fundamentación política del por qué entendemos que la actual Declaración de Principios aprobada en el 38 Congreso tiene total vigencia, más allá de algunas correcciones que se puedan hacer.

Y planteamos en primer lugar hacer la fundamentación política, porque nos ha sorprendido enormemente que tanto los proyectos de los compañeros Gargano y Laguarda, son expuestos sin ninguna explicación, sin ninguna fundamentación, que los llevan a proponer una Declaración de Principios que modifique sustancialmente la actual. Y para ello es necesario, fundamental, recorrer la historia del partido, en primer lugar porque el tema de renovación no es una receta inventada ahora, sino que ha sido característica permanente del partido.

Desde el momento mismo de la escisión de las fuerzas marxistas, ha habido una constante de encontrar un camino autónomo, nacional, revolucionario, pero sumamente consustanciado con la realidad e idiosincrasia uruguaya. Cierto es que en esta lucha constante, permanente, hubieron muchos errores, indefiniciones, dudas, propia de un partido internacionalista, pero que se negó a repetir recetas y reivindicó su derecho a elaborar su propio camino al socialismo.

Partiendo de esta base sustancial, el partido ha tenido siempre un apoyo a los países que lucharon por la liberación; como también fue un severo cuestionador, de la forma como se construía el socialismo en el Este, el "socialismo real", y entendió que el socialismo sin libertad, sin autogestión y participación efectiva de los trabajadores, no existe; y muchas de las críticas que permanentemente se han hecho, hoy se constatan, creemos que muchas de las cosas que hoy se dicen y hablan del Este, no nos sorprenden, más allá de su trascendental incidencia en la izquierda mundial.

Es así que la rica historia del partido, tiene con Vivian Trías, un nuevo impulso, las experiencias, los aportes de los diversos revolucionarios del mundo han servido para ir nutriendo también nuestra búsqueda de identidad, de propuesta autónoma.

No fuimos dogmáticos, tuvimos en el error o en el acierto una interpretación de la realida y en función a ello, recibimos críticamente todos los aportes que hicieron los diversos revolucionarios.

Incluso esta postura, que en la década del 60, con todo un estallido social, con creencia que la revolución estaba a la vuelta de la esquina, nos llevó a estar presionados interna y externamente, y como consecuencia de la misma sufrimos fracturas, desgajamientos, pero también ataques y muchas veces no muy leales de las propias fuerzas de izquierda.

En ese marco tuvimos el 37 Congreso; en ese contexto también estuvieron enmarcadas nuestras definiciones ideológicas.

La propia fecunda labor creativa del partido, siguió desarrollándose incluso en los años de la dictadura, en el '80. La propuesta de Democracia Sobre Nuevas Bases, fue el punto más alto, en desarrollar un proyecto de país hacia el socialismo.

Salimos de la dictadura y en el 85 con la rica experiencia de un partido que obstinadamente ha luchado por ser el mismo, que ha mantenido inquebrantables sus principios revolucionarios, y las bases ideológicas que lo sustentan, y que aprendió a que cada ideólogo revolucionario, cada aporte al socialismo, implica también una experiencia que hay que rescatar críticamente, teniendo como norte que el "socialismo no es copia ni calco" y que tampoco respondemos a un Estado guía.

Y creemos que esta búsqueda de identidad, del perfil propio, sin necesidad de perestroica mediante, logró sintetizar en la Declaración de Principios del '38 Congreso, todos esos elementos que porfiadamente hemos ido madurando a través de la lucha, del análisis nacional e internacional, de las propias lecturas que hemos hecho de Marx, Engels, Lenin, Rosa Luxemburgo, Mao, Troski, Gramsci, Fidel, Che Guevara, Mariátegui, Artigas, Frugoni, Vivian Trías, etcétera.

De las propias críticas que se hicieron a todos y a cada uno de ellos, partiendo de que el aporte necesariamente debe verse en el contexto histórico, y que nada es inmodificable, sin recetas, sino que el camino al socialismo hay que construirlo. Que las Repúblicas Populares, no eran propiamente Socialistas, que se habían creado Estados autoritarios, represivos, burocráticos, etcétera, es que nosotros recogimos los aportes que pudieran servir a nuestro proyecto de país, a nuestro modelo de socialismo, haciendo eje en todos los elementos que veíamos carecía el "socialismo real".

Y todo esto precedió a la Declaración de Principios del 38 Congreso, todos estos aspectos señalados, criticados y recogidos, fueron producto de discusiones y de visiones críticas a este sistema que hoy se derrumba; porque creemos que partimos de una base que lo que se derrumba es una metodología, es un Estado opresivo, burocrático, es un modelo de socialismo que fracasó, porque falló en su propia esencia: libert[illegible] autogestión.

Con todos estos elementos, con todo esto en el debate llegamos a la elaboración de la Declaración de Principios vigente y que hoy tiene más validez que nunca, que hoy permite ser un elemento insustituible para marcar claramente nuestra identidad, para formarnos, para traducir la teoría a la práctica.

Nosotros nos resistimos a creer que en el partido hubo un doble discurso, que la Declaración de Principios del 38º Congreso, que las definiciones ideológicas ahí adoptadas fueron por conveniencia política, y no producto de un análisis político, serio y convencido que era lo mejor para el partido.

Nos resistimos a creer, que sus militantes hubieran sido sorprendidos en su buena fe, en su convencimiento de que el partido ha actuado siempre en el error o acierto con un solo discurso. Nos negamos también rotundamente a considerar que la falta de formación política e ideológica que tuvo el Partio en estos 5 años, que imposibilita además, un más adecuado debate ideológico, y que tenía que tener como base la Declaración de Principios vigente, haya tenido su [illegible] posturas ideológicas [illegible] la misma.

Creemos que el partido con la Declaración de Principios del 38º Congreso, está adaptado al momento actual, y lo que debe profundizar es la formación política e ideológica, es traducir la teoría en la práctica, que es donde realmente está la gran carencia: teoría y práctica es lo que hoy no logra una coordinación adecuada.

Reafirmamos la Declaración de Principios del 38º Congreso, porque sostenemos que en nuestro tiempo la contradicción fundamental sigue siendo capitalismo-socialismo.

En este sentido compartimos plenamente la crítica que el compañero José P. Cardoso le hace al compañero Eduardo De León, quien opina que se está en otra etapa, el desdibujamiento de tales contradicciones y transcribimos las interrogantes que se hace el compañero presidente del partido y que también nos planteamos nosotros: "¿No es excederse en el acercamiento [illegible] los dos campos? ¿No significa disminuir a un extremo, difícil de admitir la diferencia entre la pobreza y la riqueza, entre el hambre y el hartazgo, entre explotados y explotadores?".

Reafirmamos la Declaración de Principios actual "para los socialistas uruguayos el marxismo no es un dogma ni un conjunto de esquemas inmóviles, es concepción del mundo y de la vida, método científico de análisis y transformación, así como guía para la acción en la marcha hacia la sociedad sin clases y la superación de las enajenaciones del hombre".

"Con el marxismo como eje de nuestra reflexión nos acercamos críticamente a todas las experiencias revolucionarias y a las elaboraciones de los diferentes autores que a partir de las mismas han enriquecido esta corriente, teniendo en cuenta las peculiaridades de nuestra realidad nacional y latinoamericana."

Reafirmamos la Declaración de Principios porque "recogemos los desarrollos leninistas acerca del imperialismo, su lucha intransigente contra el reformismo, sus análisis del Estado y de las primeras experiencias revolucionarias, su aspiración de una democracia que asegure la libertad para los explotados, al mismo tiempo que impida el resurgimiento de los explotadores, su concepción acerca de la necesidad de un partido organizado y militante que aporte conciencia de clase al proletariado y guíe su lucha, el centralismo democrático que asegure la libertad de opinión y de discusión junto con la disciplina y la unidad de acción".

Y creemos que esto lo recoge el compañero José P. Cardoso, en su intervención en el Comité Central el 31.5.90, donde indicaba básicamente dos riesgos que para el PSU, que tendría la repercusión de la perestroica:

"Es el riesgo del debilitamiento de lo que es la herramienta fundamental de la lucha por el socialismo, que es el propio partido. No el partido como simple instrumento de presión sino un partido que elabora, que construye, el partido ideológicamente homogéneo en lo político y en lo moral."

"A mi modo de ver, y trataré de demostrarlo, ese concepto está amenazado del riesgo de debilitamiento, como consecuencia de ciertas repercusiones en la derecha y hasta en la izquierda o pseudo izquierda, de la perestroica."

"El segundo riesgo que yo veo es que, como consecuencia de todo esto, de todo este debate, de todo este sacudimiento, de todo lo que está ocurriendo en el mundo, de todo lo que la derecha está haciendo y esa izquierda o pseudo izquierda también, se produzca una especie de borramiento de límites entre el reformismo, me refiero a reformas que terminan en eso, sin modificar el sistema."

Más adelante el compañero Cardoso agrega: "debemos prevenirnos no solamente de estos dos peligros, hay algunos otros ... están en cierto modo incluidos en la ofensiva contra el socialismo, que son ofensivas contra el PS y contra la inquebrantable posición socialista de las organizaciones como la nuestra. Estas otras formas pueden definirse en dos palabras o dos conceptos: pluralismo y unidad. ¿Qué quiero decir con esto? Creo que entre nosotros sobre esto no puede haber discrepancias, porque cuando en sus Tesis el partido se refiere a pluralismo, no se trata de pluralismo intrapartidario, se refiere a que el PS concibe a la realidad social con diversas organizaciones políticas actuantes en el país. Lo que quiere decir que habría dos clases de pluralismo, si hubiera un intento de introducir en la organización, en la vida interna del partido, tendencias ideológicamente distintas, difíciles de conciliar con las declaraciones fundamentales tan claras del partido, especialmente en los últimos tiempos, entonces el intento tendría un significado de anti-partido". "¿Por qué digo esto? Por ejemplo, creo que la eficacia, el poder de influencia del partido, está en razón directa del mantenimiento firme de su personalidad, de sus definiciones, de su identidad, de sus objetivos..." "...con sus propios atributos, su claridad, su imagen, su perfil inequívoco, su identidad, su seriedad, su unidad en todos los aspectos de su vida y de su acción."

Creemos que estas referencias son muy claras, muy precisas para tomar conciencia de todos los riesgos hoy latentes y que solamente nuestra claridad, nuestra consecuencia y el mantenimiento inquebrantable de nuestro objetivo revolucionario, socialista y de las definiciones ideológicas adoptadas, aportarán a un partido maduro en la lucha por el socialismo.

Pero también reafirmamos la Declaración de Principios porque siguen siendo válidos los aportes de Rosa Luxemburgo, de Gramsci, de Mariátegui, de Frugoni, de Trías, etcétera. Que son fuentes de información, de formación y de enriquecimiento permanente al pensamiento revolucionario.

Porque creemos que el socialismo es posible, porque creemos que existe lucha de clases, que hay contradicciones antagónicas e irreconciliables entre explotador y explotado, porque seguimos sosteniendo que socialismo es libertad, es democracia, política-económica y cultural de los explotados, porque los proyectos aportados por el Secretario General del partido y el Secretario de formación no aportan ningún elemento positivo, válido para reconsiderar el tema; reafirmamos la actual Declaración de Principios aprobada en el 38º Congreso, que se puedan hacer algunas modificaciones para adecuar términos o hacerla más entendible, como ser método científico, solicitamos que se publique masivamente la misma con esta ponencia, o al menos extractos fundamentales.

Núcleo Punta Carretas

Con motivo de la celebración de nuestro 40º Congreso, y en el marco del lapso de tiempo establecido para que los núcleos del partido eleven a la consideración de los integrantes del mismo, propuestas a ser consideradas a lo largo de este acontecimiento, nuestro núcleo entiende necesario plantear la temática que a continuación pasamos a desarrollar:

1) El Partido Socialista del Uruguay debe ser la herramienta capaz de introducir los cambios necesarios que nos lleven a la construcción de una sociedad socialista.

2) En tal sentido la organización del partido debe estar asentada sobre sólidas estructuras que aseguren la eficacia de su accionar.

Tal objetivo se podrá lograr manteniendo la estructura partidaria que actualmente nos rige, vale decir, manteniendo el principio leninista de organización del partido basado en el centralismo democrático.

3) Somos conscientes que en más de un caso la aplicación del centralismo democrático ha sido desvirtuada, muchas organizaciones políticas se han transformado en estructuras verticalistas en las cuales prima el centralismo y el factor democrático ha sido dejado de lado.

4) Entendemos que tal circunstancia no ha acaecido en nuestro partido, sin embargo creemos que siempre se deben fortalecer los canales que refuercen el ejercicio de la democracia interna, abriendo los cauces para que sean atendidas las opiniones discrepantes con la línea del partido.

5) Quienes estamos en la base de la estructura partidaria sentimos, en determinadas circunstancias, que la dirección se encuentra demasiado lejos, creemos que la estructura partidaria, por momentos, no nos permite una comunicación fluida con quienes conducen el partido.

6) Por los expuesto pues, como forma de fortalecer la democracia interna del partido, para que la base del mismo pueda expresar su sentir en forma más fluida y para que la dirección esté al tanto de lo que piensan y sienten los militantes, nuestro núcleo propone:

a) Que cada dos meses, miembros del Comité Central del partido participen en plenos extraordinarios de militantes a celebrarse en los diferentes seccionales que componen nuestro partido.

En estos plenos los miembros del Comité Central brindarán información sobre el accionar del partido ante el acontecer nacional y a su vez recogerán las inquietudes y propuestas de la militancia, para que, de esa forma puedan palpar la realidad del seccional y así transmitirla al seno del Comité Central.

b) Que cada seis meses se celebre un pleno extraordinario de militantes en el cual el Secretario General del partido brinde un informe en el cual se ilustre a la militancia sobre los diferentes temas del acontecer nacional e internacional y cual ha sido la postura del partido al respecto.

A su vez el Secretario General recogerá la opinión de los compañeros y responderá a los cuestionamientos que eventualmente se puedan sucitar.

c) Este tipo de encuentros permitirá a la dirección del partido hacer una evaluación sobre el estado de opinión de la base del mismo y eventualmente ratificar o rectificar la línea de acción.

7) Entendemos que esta propuesta puede ser debatida en el seno de nuestro congreso, en el entendido de que la misma permitirá, mediante su aplicación, canalizar las diferentes opiniones que existan en la militancia, fortaleciendo la democracia interna, consolidando el centralismo democrático y evitando propuestas organizativas que tiendan al fraccionalismo.

A la espera de que esta propuesta tenga la debida circulación, previo a la celebración de nuestro 40º Congreso, saludamos a ustedes fraternalmente.

Núcleo Punta Carretas
Seccional Nº 7

La vocación socialista

PS
XIX CONGRESO EXTRAORDINARIO

En el suplemento especial Nº1 del 20 de setiembre, se nos invitaba a escribir, a seleccionar artículos, a desempolvar viejos documentos, a entablar polémicas, etcétera. Se expresaba con todas las letras: "las páginas están abiertas a la participación de todos los interesados". "La invitación y el desafío ya están hechos, ahora la palabra la tienen ustedes".

Cuando leí ese suplemento no me sentí convocada "ahora la palabra la tiene ustedes" no era una frase a mí dirigida.

Ese desafío -realmente interesante- no me provocaba en absoluto, pues me he hecho inmune a muchas provocaciones por vivir sumergida en una vorágine de trabajo altamente exigente en rendimiento y que oscila entre extremos tan disímiles y complejos coom resulta planificar, ejecutar y evaluar en relación a la familia, el trabajo, la actividad partidaria y el trabajo frenteamplista.

Pero no pude sustraerme a la tentación de leer semana a semana el suplemento (aunque creí que ni eso iba a realizar) y a medida que el tiempo transcurría cada vez sentía mayor necesidad de escribir algunas líneas -tal vez como desahogo emocional- que como aporte constructivo a la discusión. A esta altura del camino las preguntas que me hago y que deseo realizar a los generosos lectores que tengan la amabilidad de leer esta nota hasta el final, son las siguientes:

-¿sabemos reflexionar los socialistas?

-¿somos capaces de intercambiar ideas?

-¿sabemos realmente que ninguno "tenemos la precisa"?

-¿reconocemos que la persona siempre es capaz de aprender y crecer sacando enseñanzas aún de aquel con el que generalmente discrepa?

-¿recordamos que una buena conducta socialista requiere -entre otras cosas: participación, respeto mutuo, igualdad, solidaridad, cooperación, fraternidad?

-¿tenemos presente que para caminar hacia el socialismo debemos practicar una buena conducta socialista, cotidianamente?

Como la lista de interrogantes que me planteo es prácticamente infinita voy a suspenderla acá y permitirme comentar que tantas dudas son hijas del asombro que me produce ver qué cosas estamos discutiendo los socialistas y cómo estamos procesando el debate. Asombro que día a día se agiganta en mí, porque no llego a discrepar terminantemente con ningún compañero ni alcanzo a sentirme cabalmente representada por ninguna ponencia o artículo publicado (las excepciones para mí las dieron Lilián Toledo en una nota que comparto palabra a palabra, a pesar de que no resulta muy clara su redacción, y el trabajo del compañero Carlos Peruzzo, porque hace 8 propuestas concretas -opinables- pero sin lugar a dudas que debemos discutir con seriedad). En todas las demás hay para mí aciertos y errores; expresiones felices y otras infelices, coherencias y también incoherencias varias. Una mezcla difícile de analizar con objetividad y corazón caliente, con sentido común y ética, con amplitud de miras y compromiso histórico.

Así me encontré compartiendo expresiones y discrepando también con lo que planteaban -entre otros- Leonardo Wolkowits, Aldo Guerrini, Augusto Stanies, Sergio Camacho, Italo Buono, Alvaro Espinosa y -estoy segura que eso fue así- no porque sea una persona "acomodaticia" sino que puedo leer los artículos sin conocer (casi en un 99%) a los protagonistas y por lo tanto me concentro en las ideas que exponen sin prejuicios, aunque por supuesto no soy un ser neutro, tengo mis posiciones, mis vivencias de partido, mis dudas y mis certezas.

Creo también no equivocarme (no me tomen por vocera por favor) al apreciar que el Interior no ha escrito porque en líneas generales debe sentirse en un estado de ánimo como el mío y también en un estado de reflexión intelectual similar al que yo expliclté anteriormente.

Solamente deseo que el Interior no siente la falta de ganas que tengo yo de asistir a este 40º Congreso, generado justamente por ver qué y cómo estamos discutiendo los socialistas. Y lo deseo de todo corazón porque quiero entrañablemente al Partido Socialista. El es parte de mi vida, casi casi mi vida misma y por lo tanto para evacuar dudas, lo dejo expresamente dicho. No es la falta de cariño al partido, o una circunstancia de bajón militante la que me provoca esta desmotivación hacia el 40º Congreso, es más bien un reflejo de autoprotección, es más bien la necesidad de no constatar con mis propios ojos que no sabemos reflexionar colectivamente como nosotros mismos y el país se merecen. Que estamos muy lejos de actuar con la generosidad que la hora exige, no quiero integrarlo a mi memoria cotidiana, pues cotidianamente necesito tener fuerzas, tener motivación para luchar contra el desencanto y la frustración, ganarle a la resignación para ser coherente conmigo misma y con la historia del partido.

Ahora bien, por las dudas que no asista al congreso -hecho muy probable- me permito (atrevidamente) promocionar qué tipo de partido deseo, porque tengo la absoluta convicción(soy muy intuitiva y reivindico la intuición como fuente de conocimiento) que el partido que quiero, vale para casi todos.

Deseo un partido donde exista más mística, que nos lleve a obrar en forma más creativa, asumiendo nuevos riesgos con audacia, en la seguridad que si nos equivocamos sabremos corregir nuestros errores.

Deseo un partido que integre definitivamente a sus ideas, que cualquier afiliado para participar necesita estar motivado constantemente y que debe estudiarse (eso es marxismo también) de qué mecanismos científicos se nutre la motivación para existir permanentemente. Los que han militado toda una vida será por conciencia o será por motivación o por automotivación, pues no soy una persona voluntariosa (si no estaría delegada, haría gimnasia y leería a Gramsci).

Mi testimonio no es una verdad generalizada, pero como testimonio es válido y digno de análisis, pues por el camino he visto dejar de militar a muchos que sostenían que militaban por conciencia revolucionaria, por tener claros objetivos y disciplina férrea (y si no lo decían lo pensaban). Para poder planificar el uso de la motivación de las masas en general y de las personas en particular, se requiere conocer de dicho tema y jamás he visto que éste se a estudiado en el partido. Como tampoco conozco que "La ley del éxito" de Thorndike (tan valorada en psicología del aprendizaje) alguna vez hayamos intentado aplicarla en la tarea partidaria y la transferencia de conocimientos de un área a otra también es "marxista".

Podemos continuar trabajando si vamos hallando gratificaciones en el camino y eso es a lo que debemos aspirar. Dudo mucho que nos agrade integrar un partido de masoquistas, más tarde o más temprano, optamos por lo que nos gratifica. Preguntar a los compañeros "exmilitantes" sobre los platillos de su balanza. La mayoría piensan que desperdiciaron su tiempo, que sólo lograron frustraciones, que su pareja o su familia se desintegró por el exceso de tarea militante, que sólo se amargaron la vida. Yo creo que el partido tiene que aprender a medir en gramos o en miligramos los éxitos, a encontrar cotidianamente las gratificaciones de la lucha, a enseñarnos a hallar día a día (a través de la fraternidad de los compañeros, por ejemplo) las ganas de reasumir nuestro compromiso por libre opción sin que nadie (salvo nuestra cabeza) nos exija obligaciones.Es la única manera de descubrir la vocación socialista y hacernos unos vocacionales auténticos del socialismo.

Silvia Cabrera de Betarte

Núcleo Capurro

El argumento de querer modificar los estatutos en lo que concierne a eliminar las agrupaciones, como también otro planteo en cuanto a ser un partido de "ciudadanos de entrada y salida" no sería conveniente, es más, estamos en el otro polo de ese planteo.

El hecho de querer abarcar la máxima cantidad de gente dentro del partido no es compatible con afiliar a diestra y siniestra.

1) La prédica, la influencia, la extensión de la opinión partidaria y su respuesta en el entramado social va a estar dado por la justeza de su planteo y la forma (organización) en que se administre o se dé a conocer esa opinión. Los receptores-trasmisores son sus organizaciones parapartidarias y su entorno, no podemos creer que podemos sintetizar a todos sus individuos con sus matices e individualidades dentro de la organización y lo que significa participar y tener vida activa en la misma; únicamente que pensemos que el ser afiliado sea sólo una formalidad y datos estadísticos para que en una gráfica mostremos la cantidad que tenemos sin más.

2) Las agrupaciones son el punto de contacto a nivel barrial y funcional que tiene el partido con la sociedad y a la vez la puerta de entrada al mismo, es tan vital como el aire que precisa el organismo para vivir y regenerarse; pero para eso y aquí marcamos una carencia es que no hay una política adecuada para poder trabajar con ese entorno al no haber un cursillo de planificación a nivel nacional para su trabajo político y se deja a la disposición de los compañeros en esa tarea y en muchos casos a la improvisación.

Ponencia a propósito de los aportes sobre la Declaración de Principios.

El P.S. del Uruguay se encuentra enfrentado en este momento a definiciones cruciales coincidentemente con la realización de su 40º Congreso.

A los aspectos a corregir derivados en la propia organización partidaria; a la infinita gama de circunstancias que afectan a la militancia y esperan del análisis y la proyección de vías que reencaucen afiatadamente la marcha, se suma, el huracán desatado a virtud del estallido de una de las tantas contradicciones dramáticas del campo socialista, expresado en el despertar vital más pleno de interrogantes de los pueblos del este europeo sometidos al régimen soviético.

Entre otros aspectos a discutir, la Dirección ha entendido, tal vez por estos y otros motivos que hacen a la vida nacional y por ende repercuten en nuestra acción social, que el Congreso debería replantearse la Declaración de Principios a fin de acompasar -interpretamos- la gran convulsión universal y sus efectos político-sociales más próximos, lo que conllevaría a juicio de los proponentes revisar las definiciones inherentes a nuestras fuentes ideológicas asimilando el tono de una sociedad sacudida y desorientada por muchos ecos y escasas voces.

Transcurrimos sin duda los prolegómenos de un siglo que asistirá seguramente el alumbramiento explosivo de nuevos órdenes y el avance social, indetenible augura un mundo diferente, impredecible.

Hoy como nunca los medios masivos nos acercan a los abismos de las sociedades en pugna, pero ahora, ya no se trata de un balconeo feliz en ancas de una guerra lejana que arregla nuestras finanzas. Hoy día, la circunstancia histórica nos ha convertido en protagonistas -junto a los más débiles- de una lucha donde está en juego la supervivencia como nación soberana y el derecho de nuestro pueblo a la vida digna.

Este país nuestro se halla inmerso, como frágil cascarita de naranja, en el torbellino suscitado por un explosivo desarrollo tecnológico constituido en eje determinante, en torno al cual el devenir histórico pauta los contornos más dramáticos de la lucha de clases: hambrunas inauditas; deterioro, pobreza y consecuentemente humillación de inmensos contingentes devastados por la voracidad del capital transnacional.

Coincidimos con el compañero Laguarda: socialismo o barbarie.

Decíamos antes acerca del despertr de los pueblos, pero concomitantemente, asistimos al impresionante derrumbe de la I.C., que ha cimbroneado, hasta las raíces, macizas certezas que alimentaron durante varias generaciones a la pléyade del vanguardismo, fanatizado por el iluminismo de una ortodoxia perversa que [illegible] la redención social en [illegible] instrumentaba la moral [illegible] objetivos subalternos de aparato.

Honesto es reconocer que toda la izquierda es tributaria, en mayor o menor medida de esa subcultura y por ende los remalazos nos afectan -sin facturas que pagar, naturalmente- y nos imponen -punto discutible- el urgente relevamiento de nuestro espacio a fin de mostrarlo claro y con señas visibles.

Otro aspecto que se suma a la hora de las evaluaciones y el reajuste de las estrategias, es el trastocamiento notorio de las coordenadas geopolíticas en un mundo cuya tendencia, a instancias del revulsivo romper de cadenas, sugiere una aparente vuelta de tuerca, más, en favor del capitalismo rapaz.

Nuestro FA, en tanto componente insoslayable de la ecuación política con aspiraciones de poder no puede quedar al margen de una toma de posición a ese respecto y, en ese sentido, el PS puede aportar a la discusión elementos originales que contribuyan a la conformación de una interpretación y un plan táctico-estratégico hacia esos hechos, acorde a las exigencias del tiempo político.

Los proponentes recogen esta realidad que rompe los ojos desbrozando nuevos cauces para el partido, e implícitamente nos hablan de ordenar o reordenar las alianzas al tiempo de crear espacios vastos de participación popular proyectados a la contención del malón neoliberal que ya deja oír sus nefastos alaridos de victoria.

Pensamos que el PS entra al debate, como se ha dicho, sin prendas pendientes; hasta podría afirmarse que fortalecido en la lozanía de sus concepciones finalistas que la vida de los pueblos confirma día a día. El socialismo humanista para el hombre que viene de la historia y marcha hacia el encuentro de sí mismo.

Discurso el nuestro, el de Frugoni, el de Trías, el de Cardoso, reivindicado hoy, incluso desde tiendas insospechadas trasanteayer.

Sin embargo hay opiniones dentro del partido que entenderían, no obstante, que hay muros domésticos que derribar, no siendo el de menor espesor aquel que hasta hace "pocas horas" cofigurábase en Lenin -guía para la acción- firme e identificatorio de una concepción que no solamente allí, pero también allí, abrevaba.

Por parte de esos compañeros se entendería prudente la no figuración explícita en nuestra carta, de tal mención como de ninguna otra excepto la que refiere al inconmovible tronco marxista.

Probablemente en el congreso oigamos las razones que no dudamos puedan ser legítimas.

Este núcleo entiende que en el 38º Congreso el partido perdió la oportunidad de analizar estos temas al reparo y contemporaneidad de los sucesos que ya en aquel momento sacudían a los pueblos sojuzgados por la burocracia stalinista y de modo particular a los partidos más representativos del entorno soviético como lo era el P.C.I.

¿Desinformación?, ¿cálculo político en función a una salida de la dictadura que emplazaba a toda la izquierda a la unidad sin fisuras ni flancos débiles?

No nos es posible discernir al respecto; el hecho indiscutible es que no supimos ver y aquilatar el verdadero relieve de la historia circundante y ese "no ver" impuso a algunos compañeros -hoy lo vemos- el tono de la corriente impuesta por un presente de lucha pero también profunda alienación a virtud de los padecimientos vividos.

Acerca de ese perfil ideológico, hoy se nos propone variantes sustanciales y el giro expresivo en ese sentido es, con respecto a la dirección del partido que nos rige, absolutamente dispar.

Se apoya, notoriamente, en el "aggiornamente" que según los compañeros, imponen nuevas estrategias. Lástima, pensamos, que hace seis años nadie dijo públicamente que en la matriz del stalinismo se encontraba la teoría leninena de la toma del poder y que allí ya prefiguraba el germen del autoritarismo.

El autoritarismo del aparato fanático, el que bien conocemos los socialistas dispuestos a pelear palmo a palmo los espacios sociales y que nos enfrenta en una contradicción que la derecha fomenta y hace jugar a su favor ante la opinión pública. Actitud condenable escudada en la defensa de una moral de clase que se hace funcionar como instrumento antiético e inhumano. Naturalmente que hay todo un proceso stalinista del cual los más recalcitrantes abjuran y seguramente ha influido en esta composición antihistórica de la militancia revolucionaria.

ero aquel concepto de a matriz del autoritarismo fincada en las concepciones de ese illar emblemático queda en uspenso. No es poca cosa para uestro partido y es de aspirar ue el congreso avente todo género de dudas.

e todos modos, que ena grande provoca comprobar que debió caerse toda la estantería para que nosotros, provechando la luz verde, tomáramos impulso y así, como uien dice con todo el arco a lposición metiéramos la pelota en un arco desguarnecido, on efectos, a esta altura no onmocionantes, excepto para a interna partidaria que "a fórceps" se ve enfrascada en una iscusión que no siente y que tisba, debió dar mucho antes, n caliente, y que la encuentra oy día acuciada por los mil roblemas del diario vivir a los ue debe contribuir a dar respuesta más allá de limpias teorizaciones.

Pero el riesgo de un nuevo futuro de discusiones retardadas debe prevenirse y a tal fin la discusión debiera darse -ya que es inevitable- a profundidad, desechando la retórica y los tapujos dialécticos, con lealtad frente a la crítica y humildad en la autocrítica, sin violentar la conciencia.

Pero: ¿quiénes podrán discutir aspectos tan trascendentes para consolidar los cimientos ideológicos de nuestro partido?

Creemos que son muy pocos los compañeros preparados para dar este debate.

Es inocultable que el partido no cuenta con políticas claras de formación y los esfuerzos raquíticos què tendrían ese carácter no pasan de una intención y la buena voluntad.

Contribuye en detrimento la desinformación evidente en que naufragan las más bellas construcciones organizativas, lo que sumado a lo anterior indudablemente mediatiza una instancia en que la dirección del partido se propone poner toda la carne en el asador.

Nuestro núcleo no es la excepción en ese sentido y acusa el imponderable aún; del escaso tiempo de que disponen sus integrantes -el tiempo "ficto" que nos ha dado el partido es un agravante con otras dimensiones políticas que el congreso seguramente abordará con severidad- para abordar la materia con la profundidad debida.

Estas carencias: formación, información y tiempo, entendemos atentan contra el fortalecimiento de los lazos de pertenencia a la organización, contribuyendo asimismo a la rutina y la abulia.

Nos hubiera agradado que el partido iniciara la discusión de estos temas con mayor antelación, acercando a la base los elementos de juicio más significativos a los efectos del debate propiciado.

Preocupa a este núcleo el sentido a dar a la política de alianzas que va implícita en las propuestas presentadas, punto sobre el cual desearíamos mayor información y especialmente un diagnóstico de situación.

Reiteramos que sin excluir las legítimas razones que orientan el criterio de los compañeros proponentes nos hubiera gustado sopesar, con el resto del partido, las razones que justificarían la no mención explícita de nuestras referencias ideológicas, al menos con el tono equilibrado con que se hallan expuestas en la Declaración de Principios vigente.

Del mismo modo estimaremos una explicación más acentuada para explicar la no significación -como figura en la carta presente- de la clase obrera como motor esencial, no excluyente, de la clase trabajadora en pos de sus objetivos de clase.

Otro tema es el centralismo democrático.

Nuestro partido tiene incorporado a su acervo esta concepción de método organizativo no obstante, en los hechos es más de lo uno que de lo otro. Con honestidad el compañero Hugo Rodríguez libra una opinión al respecto que mucho valoramos y con la cual coincidimos.

Bien sabemos que el partido adolece de un funcionamiento descoordinado que sólo la discusión franca y con el tiempo suficiente puede dilucidar convenientemente, siendo este aspecto, íntimamente vinculado con la concepción de organización partidaria que queremos (o proponemos) motivo de más para que todo el partido asuma un replanteo eventual de la concepción leninista, pero insistimos, con la debida información y con el tiempo que no es éste, precongresual.

Ojalá captemos con claridad el lugar que debe ocupar cada tema objeto de nuestra atención partidaria en el evento y por supuesto, nuestra responsabilidad se acrecienta en tanto herederos de una tradición que siempre miró con respeto y admiración a los grandes hombres y mujeres que con el tributo de su vida a la revolución supieron dar respuesta a los requerimientos de los más humildes, de los explotados y eso, entendemos, está por encima de las miserias humanas pues en ese esfuerzo gigantesco hallan fundamento inconmovible las principales ideas que han permitido el avance del hombre, marco en el cual este partido se estima legítimamente inscripto.

Este núcleo aspira a que no perdamos el rumbo y los objetivos que dan vida a nuestra existencia y a cada una de nuestras acciones como nos lo recuerda el compañero Cardoso. Y si es necesario llamar a las cosas por su nombre, por la justicia de los postulados, sin reparar en costos fútiles, hagámoslo como lo manda nuestra rica historia partidaria.

Montevideo, 6 de noviembre de 1990

Susana Galmes, Estela Fernández, Héctor Di Giácomo, Olga Sotelo, Cristina Parsarisa, Carlos Otero, Luis Gontade.

Seccional 13a. Núcleo 2 - Zona "E"

[redacted]

Hacia los '90. ¿Con el interior o sin él?

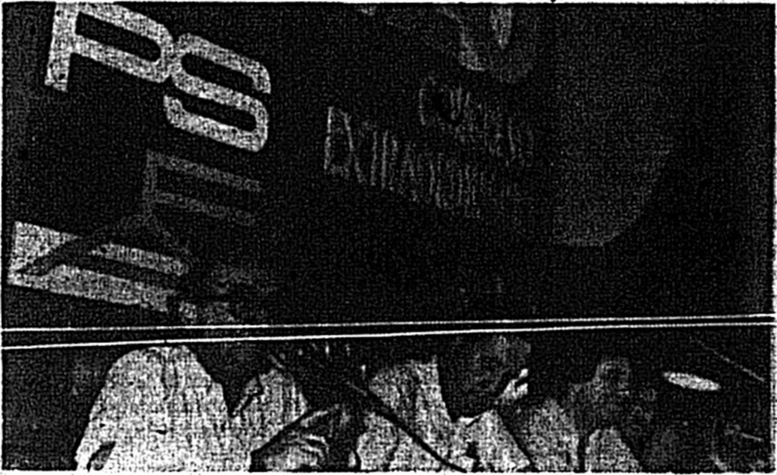

Ocupamos este espacio no para terciar en el debate monotemático que ha invadido al suplemento de Alternativa sobre el 40º Congreso.

Respetando esas opiniones que estudiamos y valoramos y sobre las cuales también tomaremos decisiones, vamos a plantear otro tema: La organización nacional de los socialistas.

Consideramos imprescindible el debate ideológico, ya que una concepción del mismo estará determinando las formas organizativas; pero tenemos fundadas preocupaciones, de que el mismo se convierta en instrumento para desviar la atención, sobre los verdaderos problemas del PS.

Problemas que, si no los supera este 40º Congreso, invalidarán la más encumbrada Declaración de Principios que podamos desarrollar.

Los hechos han demostrado, que el PS no ha quedado encerrado en errores históricos que le condicionen su futuro. Es más, la sólida confirmación del camino nacional al socialismo; la aplicación creadora de la metodología marxista para el estudio de la realidad; el desarrollo sostenido durante décadas en un marco de independencia y autonomía políticas, hacen que los aportes de los socialistas uruguayos ganen espacios decisivos, mientras un peligroso manto de silencio cubre aún las viejas "verdades reveladas" de una "cultura comunista" que no admitió cuestionamientos, acotando el debate de la izquierda uruguaya y volviendo rehenes del dogmatismo a todos los que con ópticas diferentes elegían el camino de la elaboración y creación propias.

Fueron los tiempos en que lo permitido no podía perjudicar a las "unidades". En otras palabras, "prohibido el debate" si este cuestiona mis sustentos ideológicos.

Pero a pesar de ello, compañeros como Trías desarrollaron un formidable aporte al desarrollo del socialismo nacional. Por ello no le dieron tregua para descalificarlo; no de frente, sino eludiendo la confrontación pública. Pero a 10 años de su muerte física, todo parece expresarse claro en la frase que los compañeros de Las Piedras acuñaron para su homenaje: "Vivian, tenías razón. Socialismo nacional".

Pues bien. Para nosotros las causas de resolver muy mal los problemas organizativos a nivel nacional, no son hijas de la Declaración de Principios, ni de la estrategia, ni de las tácticas políticas del PS.

Siendo todas ellas mejorables seguramente, y los debates de este 40º Congreso, así lo pondrán de manifiesto, por el contrario; los hechos políticos han demostrado en general la validez de los planteos socialistas y el respeto que estos han recogido en sectores más amplios del pueblo.

Entonces "vamos a no buscar los huevos en el gallinero si la gallina es de campo". Porque no los vamos a encontrar.

-Una vez más el PS ha interpretado con acierto la realidad nacional.

-Una vez más el PS no

ha sabido desarrollar su organizacion para incidir más y mejor en el acontecer político del país.

Reiterado fracaso, si convenimos el trayecto entre el 38º y 39º congresos y en este último en particular, donde intentamos decir algo sobre los problemas organizativos que nos preocupaban, y entre el 39º y 40º congresos donde tres años más no han mejorado la situación sino que la han empeorado.

Tenemos que reconocer que en el 39º Congreso no tuvimos éxito. Las cifras "generosas" y los porcentajes "generosos" se desgranaron por la sala del congreso, y el interior en particular, que acusaba en carne propia las consecuencias de prolongados errores, no logró hacer cristalizar la discusión.

Claro, no se curó al enfermo. Se le prolongó la agonía. Hoy quien intente disimularla con cifras y estadísticas, tendrá que concedernos por lo menos el derecho a dudar de ellas; y el deber de ser portadores de otras propuestas en esencia distintas.

Reflexionamos entonces sobre lo que hemos hecho, a la luz de prácticas sociales y políticas en un ámbito variado y complejo, de experiencias buenas y malas, que acusan la orfandad en que se ha movido el interior, condenado a la aplicación de directivas despegadas de la realidad y escasas de sentido común, y en otros a la no aplicación de ninguna lisa y llanamente.

Reflexionamos también sobre la asombrosa incapacidad para conocer los errores y desviaciones de funcionamiento democrático en parte de la estructura, cuando ni siquiera puede esgrimirse como argumento el problema de distancia.

Llegamos por fin a conclusiones que nos indican que por lo menos para el interior han vencido todos los plazos y hay que cambiar ahora.

I- Continúa procesándose una agudización de las diferencias entre Montevideo y el interior a nivel político y organizativo.

Se constata el alejamiento creciente entre direcciones "nacionales" y departamentales.

II- No se han operado, en años, pasos de descentralización de instancias de decisión, hacia el interior.

Por lo tanto no se ha democratizado la participación del mismo en acuerdo a su importancia.III- Quienes deben desarrollar las acciones políticas y sociales en el interior, no participan como protagonistas del estudio y la implementación de las mismas.

IV- Las direcciones nacionales no producen ni conducen planes adecuados, ni aciertan en los métodos para superar el escaso desarrollo en el interior.

Tampoco recoger. las experiencias para volcarlas al conjunto. No cumplen entonces, con su función de direcciones nacionales.

V- El no ser actores de la discusión y planificación, sino espectadores de la improvisación, ha llevado a un bloqueo funcional de los organismos de base, profundizando la desorganización y la soledad en el interior.

Podrá advertirse que todos los elementos anotados pueden tener validez para el partido y para el Frente Amplio. Precisamente, nuestra incapacidad para desarrollar con acierto políticas concretas, se refleja invariablemente en la propia organización frenteamplista.

Advertimos desde ya, que en la confrontación de tipo matemático no vamos a entrar a polemizar. El problema está en que no creemos ni en las formas, ni en los métodos, ni en los resultados obtenidos. Es más. Otra vez los datos acusan grandes distancias con la realidad, porque no son el producto de una constatación real. Son sí, presunciones estadísticas que la realidad no avala una vez más.Vamos a proponer en otra nota, los caminos, las salidas, los cambios que puedan responder al difícl panorama constatado.

Ha llegado la hora de preguntarse, si los organismos deben secularizarse, o su existencia, responder a las necesidades, adaptándose a la realidad. Por lo tanto son modificables. Como cambia la realidad misma.

Carlos Morena.

Encuentro regional del PS

Mayor incidencia del interior en el Comité Central

Se realizó en Tacuarembó el encuentro regional de las Departamentales del Partido Socialista de Rivera, Cerro Largo y Tacuarembó donde se aprobaron resoluciones sobre la situación y se consideraron distintos aspectos del 40º Congreso de esa colectividad.

El encuentro señaló que se "han acentuado los problemas estructurales de nuestro país, agravándose de esa forma la situación económica y social de la mayoría de la población"; al tiempo que reconoce las dificultades para la concreción de un bloque popular alternativo debido entre otros aspectos a "la desmovilización de las fuerzas sociales".

"Es indicativo de esta crisis la disconformidad con el gobierno nacional y con la labor de las intendencias del interior", señala la resolución, y propone impulsar en las juntas departamentales el estudio de temas regionales para concretar políticas de desarrollo. Se definió además impulsar la presencia del Frente Amplio, en todas lás juntas locales se acuerdo a la proporcionalidad electoral.

En referencia al congreso que el Partido Socialista efectuará el 8, 9 y 10 de diciembre, el encuentro de Departamentales concluyó "que los debates sobre la Declaración de Principios llevan a una errónea o destemporalizada discusión, pues la prioridad la constituyen los temas de incidencia en la realidad política". Se afirma que "la definición ideológica actual es muy clara al corroborarse en la práctica, lo cual constituye el rasgo de renovación, tanto en los plantes teóricos como en nuestra concepción del socialismo".

Al reafirmar la importancia de una mayor integración de los compañeros del interior a la actividad partidaria para "lograr una propuesta política organizativa de carácter realmente nacional" se indicó la necesidad de impulsar los encuentro regionales, aumentar el flujo de información y la comunicación entre los compañeros. Se propone además la integración de más compañeros del interior al Comité Central mientras que en el aspecto estatutario señala que "se debe adecuar para realizar un funcionamiento fluido con movilidad horizontal y vertical". El Comité Central y el Ejecutivo Nacional deberá fomentar junto a las secretarías del interior y a las departamentales la conformación de regionales de acuerdo a similitudes socioeconómicas e identidades locales.

La resolución del Frente Amplio remarca la importancia de la concepción frenteamplista y llama a todos los socialistas a debatir sobre los aspectos políticos, programáticos y organizativos de la coalición.

TRIBUNA

¿Qué pasa con el PS?

Después de escribir cantidades de borradores y no llegar a enviarlos me dicide el agitador título que Alternativa Nº244 (18.10.90) le da a las declaraciones de Gargano al CC del PS.

¿QUE PASA CON LENIN?

Leí varias veces el documento que extracta la separata antedicha y me quedaron resonando las palabras del "Polo" en un acto público (1986?) a media cuadra de Casa del Pueblo, los obreros de Ancap estaban en conflicto: "debemos ser cada vez más marxistas y cada vez más leninistas", dijo Gargano, llovía torrencialmente me acuerdo, me emocionó.

Leo de vuelta: "... yo objetaba en 1985 que mantuviéramos la denominación 'marxistas-leninistas' o 'marxistas y leninistas' porque Lenin no aportó sustancialmente nada al método de interpretación de la realidad, construyó una teoría para la conquista del poder".

Vuelvo al recuerdo de otras reuniones después del 38º y en ningún momento sentí o leí esto de: "... en la matriz del stalinismo están las concepciones de Lenin..."; pensé que las arengas del acto mencionado, eran la comprobación del funcionamiento discipl[illegible]do de los miembros del partido, pero debo ser sincero, me queda la duda, por el tono de la agitación. Aparte, se podría haber dicho, debemos ser cada vez más socialistas o más socialistas científicos, no?

Y hablando de Socialismo Científico (S.C.), engancho con esto de Laguarda para la Declaración de Principios versión remixada y en español 1990, en el órgano en desuso llamado núcleo (se acuerdan de él, ¿no?) un compañero, muy ladilla él, trajo la ponenecia que Laguarda impulsaba en 1985 de la cual paso a comentarles:

Decía dicho aporte de 1985: "... La formulación preferida no es la de marxistas y leninistas, sino...: El PS reconoce como guía para la acción al S.C., considerando piedras angulares del mismo a las concepcions del marxismo y los aportes del leninismo enriquecidos en forma crítica y madura a la luz de nuestra propia realidad nacional y latinoamercana, por todos los aportes del constante devenir social y cultural.

Todo lo anterior que supone una reafirmación de la vigencia del marxismo y del leninismo implica alejar los siguientes equívocos:

a) que se crea que se pretende negar la vigencia del leninismo o que se pretenda oponer a Marx con Lenin;

b) que se piense que esto signifique una retroceso teórico, un abandono hacia posiciones reformistas;

c) que se cree una falsa oposición, falsa en la medida que todos compartimos los contenidos del leninismo, lo cual puede estar facilitando por las expectativas alimentadas desde afura del partido....".

Y continúa más [illegible]lante, con aspectos a favor de la denominación socialismo científico (SC): "Marx prefería denominarlo socialismo materialista crítico y Engels socialismo científico, término usado en contraposición a socialismo utópico...".

Posteriormente se explica la procedencia de S.C.: ..." procede de Engels, el cual en la obra S.C. de 1880, daba la siguiente definición: El S.C. es la expresión teórica del movimiento proletario, es el llamado a investigar las condiciones históricas y con ello la naturaleza de este acto (la revolución proletaria), infundiendo de este modo a la clase llamada a hacer esta revolución a la clase hoy oprimida, la conciencia de las condiciones y de la naturaleza de su propia acción".

En síntesis: "... creemos que es una formulación adecuada que traduce a cabalidad nuestra manera de encarar el marxismo porque: a) implica el salto de la utopía a la ciencia; b) supone la toma de distancia con el dogmatismo, la ciencia es lo opuesto al mismo y se jerarquiza la necesidad de investigar las condicioens históricas; c) apunta la tarea histórica que debe orientar la reflexión y la praxis: la revolución une el socialismo al proletariado; d) supone la superación de la alienación, la toma de conciencia como superación d[illegible] misma...".

Y sobre Lenin se decía para el 38º Congreso del PS (1985):

"... la vastedad de temas tratados a lo largo de 30 años de lucha y elaboración ha posibilitado múltiples lecturas de Lenin, así com las hay también de Marx...".

"... en Lenin se da la síntesis del revolucionario y el teórico, del método marxista y de la praxis...".

"... pudo descubrir el fenómeno del imperialismo; por esto es que acometiendo la tarea de dirigir la liberación de su país, que no es Europa occidental, descubre una nueva forma de articulación de la revolución democrática y de la revolución socialista y así en tantos otros aspectos que suponen un salto cualitativo en el desarrollo del S.C. y que justifican plenamente el término y nuestra definición leninista".

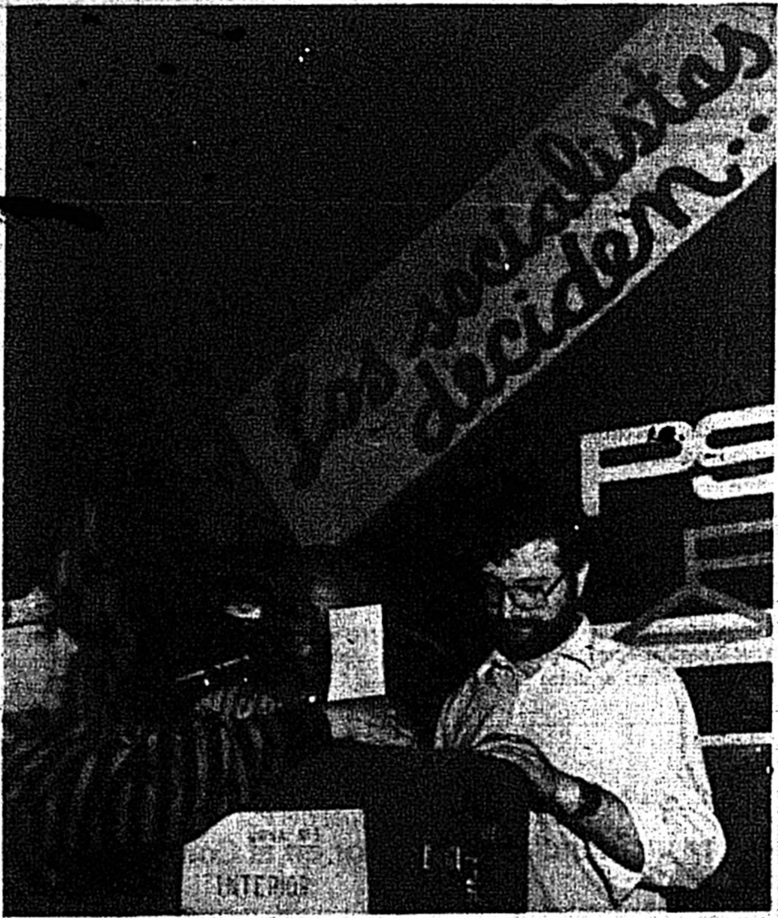

Y finalizando este extracto desordenado del documento suscrito por Manuel Laguarda en 1985, recojo el principio del material citado:

"En el núcleo hemos aprobado por unanimidad y sin observaciones el proyecto de Declaración de Principios y esto supone la adhesión con determinada lectura del marxismo y del leninismo que es propia del PS y que es distinta a otros".

¿QUE PASA CON?

Demás está decir, pero igual aclaro, que me parece muy bien no negar la superación del individuo, de las ideas, etcétera; pero creo que me corresponde el derecho a no estar de acuerdo, a resistir, a rebelarme y también a "calentarme" con otras posiciones, sin priorizar en los consejos censuradores como: "mantengamos o cambiemos el nivel", "hay que discutir conceptos" o el peor terrorismo ideológico que algunos utilizan en los congresos al gemido de "ahora se divide, se hunde el partido", conocido recuerso, este, pa'esquivarle el bulto a la discusión profunda, resolutiva, sin prejuicios y caiga quien caiga.

Pues bien, a Gargano y a Laguarda, a todo el PS, aprovecho la oportunidad para preguntarles públicamente y a la vez hacer algunas invitaciones y propuestas.

QUE PASA ¿EH?

Partiendo de la realidad uruguaya, de su clase trabajadora, de todos los marginados, explotados; partiendo de la situación política, social y económica del país; de los resultados electorales del '89; partiendo de dicha base:

-¿Cuán importante es, rearticular todo lo referente a documentos básicos del partido; para hacer y decir casi exactamente lo mismo?

-¿Existen diferencias políticas sustanciales, según la base, entre la denominación S.C. (1985) y marxistas (1990)?, ¿los cuatro argumentos sostenidos en 1985 caducaron en Uruguay?, ¿la ciencia no es más opuesta al dogmatismo?, o quizás: ¿la revolución no une más al socialismo con el proletariado, y en tal caso con qué clase lo une?

-La política de formación, la burocracia y la persecuta interna en que caemos, el excesivo administrativismo, la revista teórica, la organización sólo electorera, el hecho consumado; por mencionar algunas de tantas cosas. ¿Todo eso es responsabilidad o causa de que podemos estar imbuidos por la demoníaca matriz autoritaria... para la construcción del partido?

¿QUE?

Dos cumbias pegaditas, ¿o no?, ¿se pueden ensamblar?, permiso:

A) El gran PS propuesto por Manuel, ¿implica un frente dentro de otro frente o la autodisolución del actual partido?

B) El partido que define Reinaldo, ¿excluye a los patrones?

Les pregunto esto, porque, podría llegar a coincidir con los dos en: dar realmente efectivos pasos en pos de la simplificación del mapa político de la izquierda nacional y a la vez construir una herramienta de, para y con la clase trabajadora en forma más simpel, genuina y directa a la conciencia de la gente.

¿QUE SAPA NE LE SP?

Como no se si juntan estas dos propuestas e ignoro porque no se sintetizaron y fundamentaron las diferencias es que los invito, a realizar debates públicos a la brevedad, donde participen estos dos compañeros por lo menos; considerando que ayudaría a la opinión pública y a todo el PS a entendernos más y mejor. Si fuera posible filmarlo o audiograbarlo o acceder a los medios masivos; eso sí que estaría bien de bien.

Por otra parte, y asumiendo lo contradictorio, los invito a reflexionar sobre la fecha del congreso, el estado actual de la organización y su excesivo desnivel de información y formación al momento de definir el destino (sin dramas) del socialismo uruguayo. Les digo esto para que no votemos ambigüedades, ni espíritus de tal cosa, ni por confianza política o amiguismos, sin prejuicios o "sillones" de por medio; para decidir a conciencia. Si no está claro en el congreso, escrito, grabado y bien clarito; nunca estará claro.

ES POSIBLE, VAMOARRIBA, VAMO

Y ahora les propongo, como forma de introducir algo nuevo (a la vez viejo) en este reducido intercambio, lo siguiente:

-Tratar de cambiar el lenguaje en que se transmiten las ideas de los socialistas, haciéndolo accesible a un nivel cada vez mayor de gente; de lo escrito algo entiendo, no todo, ni todos comprenden; además hace un tiempo un compañero del Litoral me decía; "este loco, qué bien que habla, pero ¿qué dijo...?

-Y otra más, pero diferente; sea cual sea la declaración de principios resultante, integremos más obreros, más trabajadores, marginados, a la dirección del partido (por lo menos hasta nivelar) y efectivamente seremos más "partido de clase, de la clase trabajadora" que "debe prefigurar en su vida interna a la sociedad socialista y democrática que aspiramos a construir" como dicen los dos proyectos a consideración. Y no sólo hablar y escribir cosas.

Disculpen la molestia.

Gustavo García

nitos y las nostalgias

los cincuenta: a perdida

y Mario Tonarelli

emprendida por Jorge Chagas y Mario Tonarelli igadores se han propuesto desmenuzar el mito tiva heterodoxa: reconstruir y describir la vida nta para tratar de conocer el "misterio" de la a" que se manifiesta en nuestra sociedad. Los ando Obdulio Varela (el célebre "Negro Jefe") que sigue es según los autores, un borrador imperfecto.

tad. Había un espejo donde mirarse: la Argentina peronista (la antítesis del imaginario liberal gestado por el batllismo). No es casual que cuando en 1955 se produzca la "Revolución Libertadora" haya en Montevideo ruidosos festejos.

Un punto a indagar es hasta qué punto la política industrial neobatllista de "sustitución de importaciones" influyó en la psicología colectiva de los uruguayos, ya que la vida diaria estaba saturada por "artículos nacionales". Y si ese "mundo material" de la posguerra aparece dominado por los catálogos del London París, las lecturas de "Cine, Radio, Actualidad", "Victoria" con una gomita que hacía las veces de cierre automático, la ronca voz de Carlos Solé, los tarros de café "El Chaná" con un dedal o una cucharita de regalo, el "mundo espiritual" cotidiano aparece impregnado por celosos herederos, viejas celebridades y "fantasmas" gloriosos: los hijos de don Pepe dirigían El Día y eran fieles custodios de la ortodoxia batllista (pero en clave conservadora). Herrera personificaba no sólo la epopeya de Aparicio sino que había sido un protagonista principal del "resurgir" de los blancos en los años veinte, y muchos de los que habían cabalgado con Saravia les recordaban a sus hijos ie-tos la última gran gesta del Partido Nacional

Los campeones olímpicos del '24 y el '28 y del Mundial del '30 aún estaban allí, y su "mágica" influencia se hará sentir cuando el Vasco Cea -el "empatador olímpico"- en el '50 durante el partido Uruguay-España le grite a Obdulio desde las tribunas: "¡Pateá, Negro!", y Ramallets sea vencido con un furibundo disparo de treinta metros. Los que habían conocido y convivido con Gardel -muerto en el '35- en sus visitas a Montevideo, no se cansarán de contar anécdotas que reforzarán su leyenda.

Era la "sociedad de los herederos", los uruguayos se sentían tributarios de un pasado deslumbrante que, terminada la Segunda Guerra, parecía volver a recrear en la política, los deportes, la cultura, las artes o en la vida diaria ("sencilla y feliz"), una identidad privilegiada en relación al resto del continente. Es una sociedad -también- de familias aún numerosas y unidas, donde abundan los tíos y tías y los adultos parecen ser físicamente muy poderosos. Los testimonios orales de los uruguayos que vivieron su niñez, adolescencia o juventud en esos años abundan en detalles sobre este punto: eran más "sanos y fuertes" y, por cierto, "mucho más severos".

EL DERRUMBE DE LA ARCADIA

Nada más analizado, investigado o estudiado que la crisis estructural que afectó a Uruguay a mediados de los cincuenta. En cambio, las transformaciones operadas en su vida cotidiana o en su psicología colectiva están todavía en un territorio inexplorado. Acaso hay ciertos símbolos al respecto que han quedado anudados en la "memoria popular": sirva como ejemplo la lesión de Obdulio en el partido contra Inglaterra durante el Mundial del '54 y la posterior derrota contra los húngaros por la pelota de Schiaffino frenada por el barro. Cuatro años después Uruguay no se clasificaría para el Mundial del '58 (perdería ominosamente en Puerto Sajonia contra el combinado paraguayo) y la revista humorística "Lunes" publicaría un relato ficticio sobre "lo que hubiese pasado" si la selección celeste iba a Suecia, donde desnudaba con feroz sorna los vicios del fútbol uruguayo: improvisación, falta de recursos y preparación, y una confianza casi absurda en la "garra charrúa" como última salvación.

La irrupción del ruralismo con un nuevo estilo de producción política apoyado en una innovación tecnológica (la radio a transitores) y el triunfo de los blancos luego de casi cien años de hegemonía colorada, aunados a los cambios que se procesaron a nivel mundial, son elementos a tener en cuenta. Pero las hipótesis sobre cómo el "diario vivir" de los uruguayos se trastocó surgen -en principio- ambiguas, complejas, plagadas de claroscuros.

Por un lado, lentamente, la cotidianidad sufrio sensibles alteraciones. La heladera, la aspiradora, la licuadora, y más tarde, la televisión, remodelaran la vida familiar y los primeros supermercados (la contracara del viejo almacén de barrio) incorporarán a la sociedad uruguaya nuevas pautas de consumo. A su vez, los componentes básicos de la dieta (carne, pan, leche) dejaron de ser accesibles "para todos". ¿No relatará Haedo que Herrera moribundo le rogaba que los blancos en el gobierno cuidaran los precios de esos alimentos?, y la palabra "inflación" se incorporará el vocabulario de las amas de casa. La "paz social" se verá alterada por las crecientes luchas obreras (piénsese tan sólo en la larga y dura huelga frigorífica del '56) y los reclamos estudiantiles (a fines del '57 los universitarios ganaban las calles en lucha por la autonomía). Las anteriores "picardías" de la clase política pasarán a ser un elemento de queja permanente; la ley de "autos baratos", el "383" o el sonado "incidente Guadalupe" (en marzo del '62) contribuyeron -presumiblemente- a deteriorar imágenes y fidelidades.

Pero por otra parte es perceptible que los uruguayos, a pesar de que fueron conscientes de que "algo ya no funcionaba como antes", seguirán aferrados a esa Arcadia que se caía a pedazos. Serán aún fieles a las tradiciones partidarias (al "sobretodo y al poncho"), seguirán escuchando Radio Carve, se anhelará "otro Maracaná" y la "mala suerte", los jueces, los malos directores técnicos y los dirigentes, serán los chivos expiatorios de las continuas frustraciones futbolísticas. Los campitos serán cada vez menos en un Montevideo que crecía y se hacía más sucio, es el fin de la "tacita de plata".

Los edificios de apartamentos cambiarán las relaciones de vecindad, y los padres verán impotentes, a sus hijos partir hacia Australia, Canadá o los Estados Unidos. El '64 será un año terrible: Luis Batlle, Fernández Crespo, Benito Nardone, morirán sucesivamente y una cantidad de uruguayos se sentirán "huérfanos" (y probablemente, indefensos) sin la guía de los líderes cívicos.

El boliche, la cancha y el cine, serán todavía un pasatiempo importante pero, "los carnavales ya no serán como los de antes". Los quilombos cerrarán poco a poco sus puertas (al menos en la capital) y ya no habrá más bailes en el Solís. Cuando una joven judía sea tatuada con la cruz gamada, se realice el célebre "cuartelazo" de militares golpistas, aparezcan la ORPADE y el MANDI, como grupos de presión y de choque, y al "Rojo Vivo" descubra crudamente la cara de la marginalidad, se tendrá realmente la certeza de estar en un "tiempo diferente": Los "muchachones" irrespetuosos y vandálicos, ¿no serán el antecedente de los actuales infanto-juveniles?, ¿qué eran si no el "Cacho" o el "Chueco Maciel"?. La prédica del declinante ruralismo -de principios de los sesenta- ¿no anuncia el autoritarismo civil pachequista? El incidente, por el '65, en el Aeropuerto de Carrasco, cuando ante la irresolución política los militares actúan sin control y expeditivamente, ¿no prefigura su futuro protagonismo? Tal vez.

Los uruguayos ya no saborearían la cerveza "Chancho" en porrón de cerámica pero, en su espíritu, el mito de la "Arcadia perdida" quedaba indemne. Como la humilde casa que en el barrio de Villa Española guarda al "Negro Jefe"...

SOROCABAÑA ES MI CAFE

El relato

Convalescencia

La platónica condición de "amante de la naturaleza" -expresión muy manida pero elocuente- siempre resulta generosamente vitalicia... y harto vivificante, al fin de cuentas... Acrece y se consolida con los años, incluso. Y su ejercicio llega a echarse dolorosamente de menos cuando una enfermedad nos exilia entre cuatro paredes y hasta nos priva de asomarnos a voluntad a una ventanita. Para quien esto escribe, la recuperación de penosas convalecencias se define mediante tres etapas, generalmente: levantarse para [illegible] en el jardín, realizar algún paseíto hasta una playa próxima, y finalmente, reanudar las recurrentes y fervorosas acampadas en ríos y arroyos. En este último "tramo" -¡un gran mojón!- ya se disfruta de manera indecible, tras el "ayuno"... Paladeé con fruición tal experiencia en un par de oportunidades donde, por varios meses, hasta había llegado a dudar de poder incursionar nuevamente en campos y montes. Sentí pena, impotencia, y desconsuelo. (Penurias que no pueden explicitarse con palabras, apenas). Pero al cabo de esos difíciles trances, dichosamente, a la recuperación de la salud vino a sumarse, junto al natural júbilo de vagabundear al raso una vez más, el atisbo de cierta maravillosa potestad: la de valorizar plenamente sencillos dones, como un viento campero sobre las lomas, los signos de la aurora, la hierba húmeda y fresca por el rocío, hollar un arenal, o entrar casi en puntillas en un gran monte. En la segunda de aquellas inolvidables ocasiones, mi regreso a las costas de un arroyito matrero tuvo lugar hacia los límites de Durazno con Florida, ya hace doce años...

ARROYO MOLLE

Luego de pernoctar bajo un talita sin más que el mosquitero y la colchoneta, estimulado por la fresca temperatura mañanera me dispuse a costear el arroyo Molle. Lo había sabido recorrer [illegible] en la década del '50. ¿Cómo estarían las piernas, ahora? ¿Me llevarían hasta el segundo alambrado, por lo menos? Me sentía flojo y débil. Y muy ansioso... Y anticipaba el largo itinerario precisamente: la vuelta del remanso, el pajonal, las riberas surcadas por sangradores, el paso del cañadón, el bucle grande, el amplio semicírculo de barrancas, y por último la extensa visión -a un par de leguas, ya- del arroyo serpenteando hasta sus nacientes.

A muy poco de andar, frente al remanso comenzó a ganarme una grata euforia. Contemplaba un paisaje familiar. Ni había pasado el tiempo, entre esas riberas. Y las piernas pendulaban por cuenta propia, al parecer. ¡Olvidé los dolores y el largo encierro! Difusamente, además, me colmaba una desbordante gratitud sin destinatario... Vi cruzar un lagarto, cantó un "trespó", y en las cuestas contrapunteaban las perdicitas de costa a costa... ¡como en mis viejos tiempos! Noté que se sutilizaban las percepciones, además; porque a la prolongada privación de las vocaciones -¡había pasado un año sin ejercerlas!- se sucedía como por ensalmo un "redescubrimiento" del paisaje, ahora... ¡Jamás vi un amanecer más esplendoroso que el de aquel día! Y es que nunca había mirado una aurora como esa vez, indudablemente...

Crucé los pajonales, los sangradores, vadeé aquel viejo paso del cañadón, orillé el ancho meandro, y finalmente discurrí sobre las barrancas. Desde ahí miraba las crestas del montecito rumbo al sudeste, nuevamente...; Había andado dos leguas, ¿no? Tendría que desandarlas rápidamente. Me recosté en los hilos tirantes de un alambrado, descansando. Miré el reloj: las diez. Debía cortar camino. ¡Cruzar los campos!... Pensé en esto, y de inmediato consideré también que algo tan simple -caminar a campo traviesa unos quilómetros- denotaría nada menos que la autonomía del hallarse sano, en mi caso. Y durante el correr de los próximos días me tonificaría nuevamente con el cansancio, sintiendo frío y calor, expuesto al viento, y anocheciendo cotidianamente bajo un cielo de gajos entre estrellitas...

La "maquinaria" me respondió a la perfección, durante el retorno. Con su costillarcito como convite, un mensual me aguardaba cerca del tala.

Habló por decir algo, el hombre:

-¿Caminó mucho?

Asentí humildemente:

-Unas vueltitas...

Como consecuencia de tan lógica reticencia ante el paisano, aquella inolvidable ocasión -la de mi "alta" avalada por cuatro leguas, nada menos- fue un evento secretamente trascendente... ¡en la intimidad, apenas! Recién hoy lo difundo. Entre usted y yo...

Alberto Bocage

LA ALTERNATIVA VERDE

Entre campos y arboledas raleadas, conformando periódicos remansos o "lagunones"; el pequeño cauce del Molle se prolonga hasta su desembocadura en el Maciel.

Aves uruguayas

Pato maicero

(Anas georgica spinicauda)

Tiene plumaje leonado-parduzco con numerosas manchas oscuras, presentando un negruzco espejo alar con tonalidades canelas y asimismo grisáceas y blanquecinas. Sus tarsos y sus dedos son de un matiz gris-oliváceo, y las uñas son negras. La hembra es más menuda, más agrisada, y con garganta definidamente blanca. La especie se distribuye en el meridión de Colombia, Ecuador, Perú, Chile, Paraguay, Bolivia, sur de Brasil, Argentina, Uruguay, e Islas Malvinas. En nuestro país es residente permanente, y se encuentra vastamente dispersa en la integralidad del territorio.

El "pato maicero" o "barcino grande" es particularmente gregario -conforma numerosísimas bandadas, incluso-, aislándose en parejas sólo en épocas de reproducción. Anida a ras del suelo en las proximidades de corrientes fluviales, bañados y lagunas, depositando de 6 a 12 huevos por postura. Ingiere abundantemente vegetales acuáticos y costeros, frecuentando las aguas arremansadas y los espejos de escasa profundidad. Suele vérsele sumergiendo la cabeza y levantando verticalmente la parte posterior del cuerpo para hurgar entre el limo de fondos llanos. Su vuelo es rápido y uniformemente rectilíneo. Es el pato más común de nuestro país. Pese a la nociva incidencia de plaguicidas, drenajes de bañados, y endémica e indiscriminada acción de depredadores, la especie aún mantiene poblaciones más o menos considerables en Uruguay.

Lo que se ha dicho

El hombre debe sentir la tierra para conocerse a sí mismo y cobrar conciencia de sus propios valores.

La gran diferencia entre una tienda y una casa consiste en que la tienda nos aproxima a la tierra, mientras que la casa nos separa de ella.

La sensación de la tierra tiene una dimensión temporal, y la hoguera de un campamento nos arraiga al tiempo.

Me pregunto si en lo recóndito de nuestros genes no habrá recuerdos que nuestra conciencia no ha logrado captar, rastros de impresiones pasadas e improntas de forma y carácter. ¿Cómo explicarse, si no, los estremecimientos originados por el estrecho contacto con la tierra?

Con el calor de los rescoldos en el rostro, una noche oscura en derredor y, en lo alto, un cielo tachonado de estrellas, me siento trocado en alguno de nuestros antepasados y trasportado a una era primitiva. Este, me digo, es mi modo normal de vivir y todo lo demás ha sido un sueño...

Charles Lindbergh

El testimonio

Una maestra rural

En forma absolutamente inadvertida, discurren silenciosa y aun patéticamente en nuestra campaña las vidas de miles de sufridos compatriotas que, insertos en el ambiente natural, afrontan innúmeros apremios con estoica resignación, pero -curiosamente, al menos para la mentalidad del "pueblero"- con gran equilibrio y un admirable realismo ante sus destinos. Así como en otras ocasiones abordamos la marginal situación del peón rural, dedicamos "El testimonio" de hoy a rozar soslayadamente, apenas, las peripecias vitales de la maestra y la ayudante de cocina de una recóndita escuelita rural del norte de Lavalleja, sin luz ni agua corriente, que semanas atrás visitáramos de paso junto a "Don Bocaye"... Por simple precaución -nunca está de más- omitiremos los datos filiatorios de las "entrevistadas", que fueron desgranando sus avatares a dos exhaustos acampantes montevideanos tras ofrecerles un generoso amargo y un contundente estofado, con la característica hospitalidad de la "gente de afuera"... o "de tierra adentro".

Todos los días hábiles del año lectivo, las esforzadas protagonistas de esta nota atienden las necesidades educacionales y alimentarias -desde el 1º de noviembre en "horario de verano"- de seis paisanitos que llegan a caballo o en bicicleta desde los alrededores (un par de ellos recorren a diario 40 quilómetros para asistir a clase y retornar a sus hogares): dos de primero, dos de cuarto, uno de quinto, y otro de sexto año. Cuando llueve mucho o el arroyo no da paso, algunos deben pernoctar en el sólido local escolar, que otrora diera asiento a una pulpería.

Myriam, la joven maestra, está cumpliendo una suplencia desde principios de año, y alienta la esperanza de quedar efectiva en el cargo. Aunque confiesa no sentirse para nada atraída por el campo, sobrelleva muy bien su angustia por permanecer alejada de su marido y sus dos hijos durante 5 días a la semana, cuando menos... ya que ellos viven en Minas, de donde ella es oriunda. ¡Y vaya si ha debido adaptarse a ese aislamiento, puesto que su escuela dista unos 100 quilómetros de la capital departamental... por malos caminos!

Arrastrando las secuelas de una reciente operación muy seria en una pierna, los sábados hace sus bolsos y camina con las primeras luces casi una legua hasta la ruta, pues a las 7 -más o menos- pasa el vetusto ómnibus que tras 4 horas y pico la arrima a su familia por el fin de semana. Para consuelo no viaja sola, por cuanto le acompaña su ayudante de cocina, de 19 años; pero al tratarse de una empresa de transporte local -no interdepartamental-, tiene que pagar su pasaje de N$ 6.500 para ir y volver a casa.

Por esa razón, ve diezmado su magro salario de N$ 220.000, que es de todos modos bastante superior al de una maestra urbana por desempeñarse la beneficiaria en una escuela rural "mal ubicada", o sea apartada de las vías de acceso por las que transitan compañías de transporte colectivo de pasajeros. Ese gasto se duplica porque Myriam paga, además, los pasajes de su colaboradora y amiga, simplemente porque el sueldo de ésta oscila en los N$ 40.000... cifra que aun satisface a la doméstica cuando recuerda que hasta mayo ganaba 8.000 pesos menos, realizando tareas de limpieza en 3 casas de familia minuanas -en una de ellas de mañana y de tarde, a diario-, recibiendo además el almuerzo, algunas veces. Al menos ella fue criada en zonas rurales, y por lo tanto está habituada a la oscuridad de las noches, la vecindad de los animales silvestres, y el omnipresente silencio de aquellas soledades. Habiendo abandonado sus estudios en segundo año de liceo, la asistente de Myriam decidió procurarse el sustento por sí misma y "no seguir siendo una carga" para sus padres.

Ambas le dan vida a la escuelita. Con su escudo al frente y la bandera nacional que flamea orgullosa desde las primeras horas, alberga dignamente a esos seis gurisitos a quienes Primaria destina N$ 42.000 (y algo de carne) para sus desayunos y almuerzos de cada mes. Claro que esto no alcanza; pero merced a contribuciones de los padres y a lo que pueda recaudar de algún trabajoso "beneficio" (el último fue "muy bueno" y dejó N$ 400.000), las carencias se van disimulando. Y, fundamentalmente, esto sucede gracias a la profunda vocación de una abnegada docente que, como otros tantos personajes anónimos de nuestro olvidado interior, debe efectuar heroicos sacrificios sólo para ir sobreviviendo... en renuncia de los placeres familiares. ¿Qué agregar? ¡Ojalá consigas la anhelada efectividad, maestra. De los méritos, ni hablar...

25 de noviembre
ALTERNATIVA
SE VA A
COLONIA
Tel. 61 31 60
Lunes a Viernes de 9 a 13

MáTaLoS TuRú

51.200 jóvenes sin trabajo

Los cuentos del Gallito Luis

A través de esta nota analizaremos la real dimensión del desempleo juvenil, un fenómeno con el cual la sociedad uruguaya ha aprendido a convivir y que presenta diversas complejidades, como la aparición de las empresas selectoras de personal, la situación de la administración pública y la acción de la famosa "tarjeta política". Un país que día tras día envejece más y un mercado laboral que está cerrado con candado y en cuya puerta esperan 51.200 jóvenes entre 14 y 29 años.

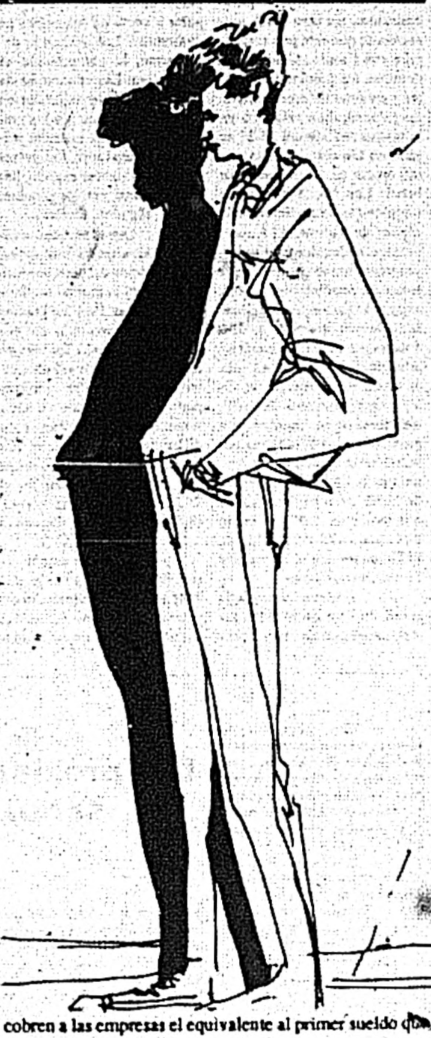

Día tras día nos enfrentamos al fenómeno de la desocupación, ya sea por nuestras propias experiencias o por la consigna general: "en este país no hay trabajo para los jóvenes" (¿y para los viejos?).

Analizando las cifras y relatando diversos dramas, llegaremos a la conclusión de que no sólo esa frase es cierta, sino que buscar trabajo es algo así como el sabor del peligro.

"Los datos censales plantean la existencia de 52.8% de desocupados jóvenes; es así que en tanto los jóvenes constituyen uno de cada cuatro y medio habitantes en el Uruguay, son más del 50% de los desocupados del país. A pesar de que es un problema que ha existido desde mucho tiempo atrás, todo parece indicar que se trata de un nuevo tipo de desempleo, que tiende a permanecer y que por ello se está transformando en un componente estructural de la sociedad uruguaya en general, y de la juventud en particular,

Son 51.200 personas entre 14 y 29 años de edad que constituyen el desempleo visible, esto es, que carecen de ocupación (desocupados propiamente dichos, en Seguro de Paro, buscadores de trabajo por primera vez). Queda fuera de esta categoría la subocupación, o sea, la ocupación en actividades inestables de baja productividad e ingresos reducidos e irregulares.

La tasa de desocupación juvenil es 2.3% mayor en la capital que en el resto del país (54.2% y 51.9% respectivamente), y esa diferencia se mantiene en la relación interior urbano-interior rural en favor (o más correctamente, en perjuicio) del primero. Es obvio que esto nos muestra la existencia de un contingente de jóvenes que emigraron del campo a la ciudad en busca de trabajo y que no han podido satisfacer sus expectativas.

Del total de hombres desocupados la mitad exacta son jóvenes, mientras que de la suma de las mujeres desocupadas 59.8 son jóvenes. Este último dato visualiza que las mujeres jóvenes son el grupo social más afectado por la desocupación en todo el país."

"LUNES OTRA VEZ".

Existen diversas formas de lanzarse a la aventura de buscar empleo. Una de las más clásicas es indagar renglón por renglón las propuestas laborales ofrecidas en el diario.

Es así que domingo a domingo se renueva la ilusión, que con el slogan "el que busca encuentra", nos propone el Gallito Luis en el Libro de los Clasificados.

El número de trabajos ofrecidos varía según la época, las variables económicas y otros factores. En el ejemplar del domingo 28 de octubre contabilizamos 908 avisos, que no siempre significan 908 ofertas de trabajo.

La búsqueda a través del diario implica encontrarse con la más variada fauna de propuestas: venta de libros, afiliaciones a mutualistas, bonos de campañas policiales, venta de cosméticos y otros más, que generalmente son ofrecidos como "personas para nuestro Departamento de Relaciones Públicas". Se puede decir que el desocupado es un verdadero "profesional" en la búsqueda de trabajo, que al pasar los meses va reconociendo (y descartando) los pedidos "fraudulentos" que se repiten domingo a domingo (algunos desde hace varios años).

Para nuestro "profesional" el domingo, y el lunes más que nada, son los días de más trabajo: preparar cartas de presentación ("De mi mayor consideración..."), referencias y finalmente recorrer la ciudad en busca de la llave que le abra la puerta al mercado laboral.

NACE UNA NUEVA INDUSTRIA

El fenómeno del desempleo ha creado una industria floreciente: las selectoras de personal. La mayoría de las empresas ya no toman el personal directamente, dejando el "trabajo sucio" a estos privilegiados intermediarios.

Generalmente estas empresas realizan una preselección a través de los curriculum de los postulantes y según el cargo ofrecido efectúan diversas pruebas técnicas y psicológicas, acompañadas por entrevistas personales. Luego de estos filtros y cuando la empresa selectora ha elaborado el perfil del postulante, eleva a su cliente los informes de dos o tres personas, y éste es quien en definitiva elige que trabajador toma.

Lo más común es que las selectoras de personal cobren a las empresas el equivalente al primer sueldo que cobra el postulante seleccionado.

La responsable de una de estas empresas selectoras comentaba que "este año se han notado dos fenómenos: una tendencia a ofrecer salarios cercanos al mínimo nacional y extensión de la jornada laboral (promediando las 9 horas)".

No faltará quien diga que los jóvenes no quieren trabajar, que quieren ganar mucho y hacer poco; pero estudios sobre el tema tiran abajo estas afirmaciones, señalando que sólo el 8% de los jóvenes que busca empleo ha rechazado trabajos, y la mitad de los que lo han hecho ha sido por incompatibilidad con el horario de estudio.

OCHO MIL PARA TRIUNFAR

La tradición de nuestro país conoce también otras formas más civilizadas, que últimamente han caído en desuso.

El Uruguay de varias décadas atrás se codeó con cientos de concursos en las reparticiones públicas y algunos bancos privados fundamentalmente.

Pero hoy la historia es otra. La administración pública no puede absorber más gente, los puestos disponibles son cada vez menos y quienes quieren acceder a ellos son innumerables (a pesar de ser conscientes de que van a recibir una remuneración de subsistencia).

Citemos por ejemplo, que en el último concurso de auxiliares administrativos realizado en el Banco Hipotecario, en 1987, se postularon más de ocho mil jóvenes para cubrir treinta vacantes. En lo que va de este año se registraron 3.700 inscriptos en el concurso realizado en la Universidad de la República, 4.000 en el de la Intendencia y 800 en el de Ayudantes de Microfilmación del Banco de la República.

Al analizar estos datos uno comienza a entender en su real dimensión las causas de la fuga de cerebros jóvenes hacia el exterior.

TARJETA ROJA A LA DESOCUPACION

Estos caminos parecen bastante engorrosos, pero hay formas de tomar por el atajo.

Una de esas formas, tan vieja como el mundo, es la tarjeta de recomendación. Este método suele ser empleado por jerarcas de todo pelo, tanto en el área pública como en el área privada, y es sustento fundamental del sistema político nacional.

Un jerarca del Consejo de Enseñanza Primaria señaló a "Mátalos Turú" que todos los días le llegan varias personas con tarjetas de recomendación, firmadas por legisladores o personalidades políticas. En primaria se da el caso de que se toman -en forma irregular- funcionarios que no han terminado la escuela.

Esta fórmula se repite a menor escala en lo que son las empresas pequeñas, las empresas familiares en las cuales la toma de personal está fuertemente influenciada por lazos de amistad, vecindad, etcétera (vamos a tomar a fulanito que es hijo de menganita, y el abuelo de él paraba en el mismo boliche que paraba papá).

En contrapartida a esto se han desarrollado otras formas más auténticas mediante las cuales los jóvenes tenemos la posibilidad de salir adelante. Nos referimos a las experiencias de microempresas cooperativas para jóvenes, llevadas a cabo fundamentalmente por el Foro Juvenil y también entidades como Fundasol. Este campo ha mostrado vivencias muy positivas y otras no tanto; pero nos compretemos para analizas este tema particular en próximos números de "Mátalos Turú".

¡Si no nos desocupan nos vemos la semana próxima.

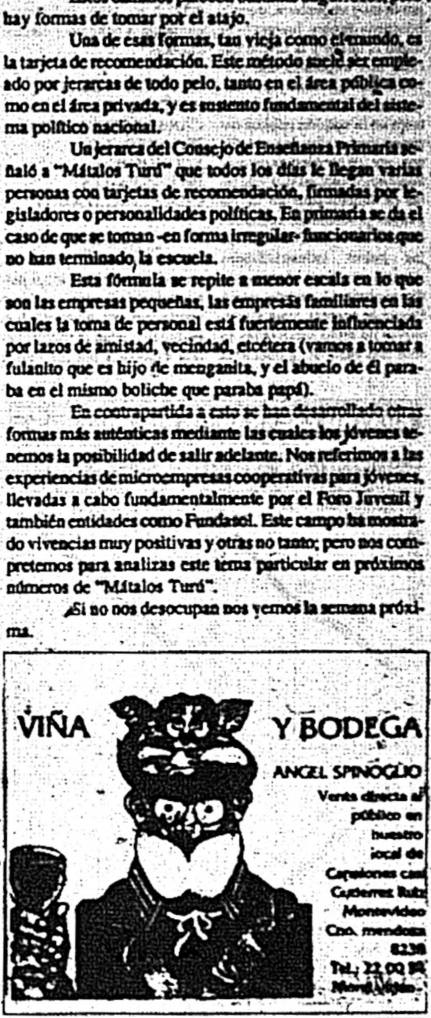

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de [illegible] casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8236
Tel.: 22 00 [illegible]
[illegible]

Crisis petrolera

El oro negro necesita un precio justo

por Alfredo Valdovieso Gangotena (*)

¡Conmoción en los mercados internacionales del petróleo! La historia se repite, y los temores de una escasez de crudo hacen recordar las sucesivas crisis petroleras y de las materias primas. Olvidada estaba ya la crisis de las materias primas de 1973 y la segunda de la década, la de 1979. Parecería que el mundo desarrollado occidental había aprovisionado de reservas y ya no dependía de las explotaciones petroleras de Oriente Próximo. En efecto, los países occidentales no dependen tanto del oro negro de los países árabes; desde la década de los setenta hasta nuestros días, se han desarrollado otras fuentes de energía y las reservas de petróleo en casi todos los países industrializados alcanzan unos tres meses de consumo. El petróleo que se consume en los países desarrollados con economía de mercado representa un 45,2% (1986) del total de la energía consumida, frente al 52,4% de 1976.

Sin embargo, la dependencia de la energía a base de las importaciones de petróleo es muy importante, pues la búsqueda de otras fuentes tales como la fisión y la fusión nuclear han tropezado con problemas de seguridad y, por tanto, con una fuerte oposición, tanto en la opinión pública como en ciertos círculos científicos, por los problemas de contaminación radioactiva y de fallo de funcionamiento de las plantas productoras, como fue el caso de la de Chernobil. A los países industrializados siempre les sirve el consuelo de recurrir al carbón como fuente de energía, pues sus reservas no están localizadas en sólo una parte del globo. Más la vuelta a esta materia energética significa un paso atrás en costos de explotación y en evitación de la contaminación. Otras fuentes de energía no han desarrollado plenamente la energía solar, la geotérmica, el viento, el metano, las pizarras bituminosas, etcétera.

Dada esta situación, la invasión de Kuwait por parte de Irak constituye una vuelta a las tensiones internacionales y a un posible conflicto del y por el petróleo. La invasión es el pretexto, pero el fondo está en las enormes reservas que tiene este pequeño emirato árabe, calculadas en 143 años al ritmo de explotación anterior a la invasión iraquí. Irak y Kuwait unidos suman la quinta parte de las exportaciones de los países de la OPEP.

El bloqueo a Irak por parte de las potencias occidentales tiene como telón de fondo las provisiones de petróleo. El consumo de energía aumenta, como se ve en el cuadro. El consumo de energía primaria en todo el mundo pasó, de 5.414.1 millones de toneladas equivalentes en petróleo a 6.525.3 en 1986, incluyendo carbón, gas petróleo y electricidad.

LA DECADA DE LOS SESENTA SE CARACTERIZO POR UN DESARROLLO ECONOMICO DE LOS PAISES INDUSTRIALIZADOS

La década de los sesenta se caracterizó por un desarrollo económico de los países industrializados, y el gran aporte para este desarrollo fue, sin lugar a dudas, la energía barata exportada por los países atrasados económicamente. En 1970, el barril de petróleo se vendía a 1.25 dólares. Hasta antes de la crisis de 1973, su precio oscilaba entre los 2.50 y los 2,80 dólares por barril. La explosión de la crisis de 1973 y de 1979 desata unos precios altísimos que llegan hasta los 39 y 40 dólares por barril. Estos precios influyen directamente en la marcha de las economías del mundo industrializado. Existe una gran correlación entre los precios del petróleo y el desarrollo económico de los países más adelantados, y a la inversa; los bajos precios del petróleo repercuten directamente en las economías de los países en desarrollo explotadores.

La historia se repite, otra vez hay una posible crisis petrolera. La razón: los precios no corresponden a a la realidad. El pretexto o no de Sadam Husein para atacar al pequeño emirato no era otro que la acusación de que este país conspiraba con Estados Unidos para deprimir los precios del petróleo y arruinar las economías de los países árabes, exigiendo en la última reunión del 26-27 de julio en Ginebra un precio de referencia de 25 dólares por barril. Los 100.000 soldados iraquíes que irrumpieron en la capital de Kuwait, Al Kuwait despertó a Occidente de su largo letargo basado en precios de saldo del petróleo desde 1986, año en el cual los precios llegaron a la irrisoria cifra de 6.50 dólares por barril. La inestabilidad de los precios es la tónica de esta materia energética. En los primeros meses de 1987, los precios se mantuvieron próximos a los 18 dólares por barril establecidos en la reunión de la OPEP de diciembre de 1986, pero en los últimos dos meses de 1987, se inició otra reducción. En octubre de 1988, los precios bajaron a 10 y 11 dólares por barril.

Durante la segunda mitad del decenio de 1980, los precios del petróleo han tenido profundas repercusiones en los ingresos de divisas de los países miembros de la OPP, "Entre 1980 y 1987, los ingresos por petróleo se redujeron de 287.000 millones de dólares a 96.000 millones, y de 816 a 221 dólares per cápita" (ONU). Mientras, en la década de los ochenta, y en especial en su segunda mitad el desarrollo económico de los países industrializados ha sido continuado y con pocos precedentes en la historia económica de estos países.

¿SIGUEN LOS INDUSTRIALIZADOS, EN GRAN PARTE, VIVIENDO A COSTA DE LOS PAISES EN DESARROLLO?

Cabe preguntarse entonces:

¿Siguen viviendo los países industrializados en gran parte a costa de los países en desarrollo? Los hechos lo demuestran, la contestación es afirmativa. Las economías de los países industrializados en gran parte se basan en los precios bajos de las materias primas que producen los países del llamado tercer mundo, llámense éstas: petróleo, cobre, estaño, algodón, etcétera.

Que el bloqueo militar de Occidente a Irak incide en los precios del petróleo consumidos en el mundo no tiene lugar a dudas. Pero los precios altos no sólo son causados por el precio del crudo; los precios al detalle en los mercados internacionales son en su mayor parte motivados por los altos impuestos que se cobran en los diferentes países. Así, en Italia, en el precio de la gasolina los impuestos inciden en el 78,3% siguiéndole Francia con el 76% y ocupando España el cuarto lugar con el 63%.

Según un estudio de la ONU, basado en otro del FMI, los precios mundiales del petróleo y del tipo de cambio del dólar fueron los reflejados en el cuadro.

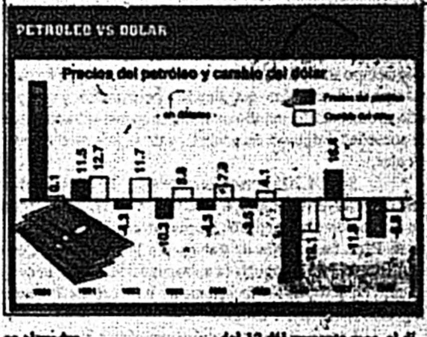

Así pues, no sólo se deprimieron los precios del petróleo en el período considerado, sino que los países exportadores bajaron aún más sus ingresos por el deterioro del valor del dólar en relación con otras monedas de países industrializados, puesto que las compraventas de petróleo se realizan en dólares norteamericanos. En estos días hemos asistido a un derrumbe mayor del dólar: 1.55 marcos por dólar, el cambio más bajo desde que se creó esta moneda en 1948 y de 95,60 pesetas por dólar. Es decir, en marcos y pesetas, amén de otras monedas, el precio del barril cuesta menos que en el año 1981, año en el cual el precio del barril de crudo se situó alrededor de los 27 dólares.

La solución del conflicto de Oriente Próximo no está en la fuerza de las armas, sino tal vez en la búsqueda de fijación de precios justos -que sería la solución a largo plazo- no sólo para el petróleo sino para otros productos primarios. Puede ser ésa la oportunidad de oro para que las potencias occidentales tomen conciencia de las desigualdades crecientes que existen entre sus economías y las del Tercer Mundo. Como mencionaba en un largo e interesante artículo, del 12 del presente mes, el director del periódico El País, Joaquín Estefanía. "... El sur es un gran arrabal de chabolas que tiene delante un resplandeciente terreno de golf. ¿Qué puede ocurrir? Una invasión del terreno. Para impedirlo, sólo hay una fórmula: que ese arrabal viva mejor...".

Con precios justos para sus exportaciones, la deuda externa del mundo en desarrollo sería pagadera, ya que el problema no está en la deuda en sí misma, sino en los bajos ingresos que perciben estos países por sus productos, que no les permite mantener su crecimiento poblacional y peor pagar sus deudas.

¿Por qué no se desarrolla un mecanismo de ajustes equitativos de acuerdo con el crecimiento del índice de precios para los productos de los países atrasados económicamente, inspirándose en el sistema de parity prices aplicado a la agricultura americana? ¿O a la política de precios de orientación y referenciales que se aplica en la política agraria del Mercado Común Europeo?

(*)Doctor en Ciencias Económicas y embajador de Ecuador en España. (El artículo se publicó en el diario El País de Madrid).

CUATRO ESCENARIOS PETROLEROS

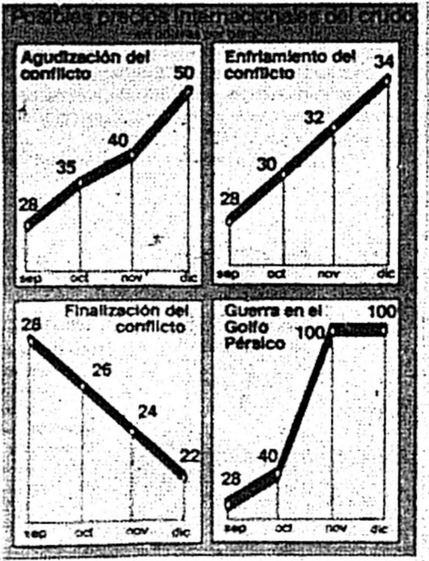

Golfo Pérsico

Las próximas semanas serán claves

La crisis en el Golfo entró en un período sumamente delicado de elección entre métodos políticos y militares, para lo cual serán decisivas las próximas dos semanas, opinó el embajador palestino en la URSS, Nabil Amr.

El diplomático, que ocupa un papel clave en las gestiones de su Estado y la Unión Soviética para hallar una salida al conflicto, precisó a Prensa Latina que en ese plazo tanto Bagdad como Washington pueden dar un paso al encuentro y evitar la guerra.

Según su criterio, las dos partes deben flexibilizar sus posiciones para dar tiempo a los mediadores y sus iniciativas, entre ellas la presentada por la URSS y Francia en París de abrir espacio al factor árabe.

Nabil Amr precisó que palestinos y soviéticos coordinan detalles para encontrar una solución política y el presidente de la OLP, Yasser Arafat, y el enviado especial del kremlin Evgueni Primakov, se reunieron ya cuatro veces y continúan el contacto.

En ese sentido el embajador reveló que la víspera sostuvo una reunión en la cancillería local, en la cual interrogó sobre la posibilidad de garantías de un movimiento estadounidense en respuesta a un posible retirada iraquí de Kuwait, pero comprobó la inexistencia de tal seguridad.

El diplomático palestino insistió en dar una oportunidad a los árabes, mediante una conferencia cumbre o un encuentro regional, quizá con participación kuwaití como parte del Consejo del Golfo, aunque desconoce si Bagdad aceptará esto último.

Entre los obstáculos para tal reunión Amr citó la oposición norteamericana, que impone su criterio a algunos estados del área y los utiliza como sombrilla para realizar su política hacia el Medio Oriente, creando así una división árabe.

Tras resaltr las graves consecuencias de una guerra en el Golfo, el embajador consideró oportuno para crear un nuevo orden político mundial dirigir la actividad de la ONU por igual a todas las áreas y no selectivamente.

Opinó que en el caso iraquí, las 10 resoluciones de condena se han realizado bajo la hegemonía norteamericana, mientras desde hace decenas de años se espera la aplicación de otras decisiones como la número 242 sobre Palestina.

Brasil

Contradictorias recetas económicas

por Paulo Schilling

Totalmente comprometido con las fórmulas promovidas por los teóricos neoliberales e impulsado por su propósito de integrar a Brasil al primer mundo, el gobierno trata de aplicar todas las recetas originadas en el sistema capitalista central, sin considerar que en algunos casos ellas son contradictorias entre sí.

Así, con su "política industrial y de comercio exterior", la administración de Brasilia promete eliminar, hasta 1994, los aranceles aduaneros que protegen la industria local de la enorme superioridad tecnológica de la competencia internacional. Sin embargo, trata de conseguir, de los monopolios extranjeros nuevas y masivas inversiones.

Las empresas trasnacionales se instalaron en Brasil, en los años 50/70 porque, además de salarios y materias primas baratas, se beneficiarían con la protección arancelaria proporcionada a la burguesía nativa.

Con un mínimo de inversiones y transfiriendo tecnología ya totalmente obsoleta, esos consorcios consiguieron, al explotar el mercado interno en términos de monopolios u oligopolios y libres de la competencia de productos importados, lucros fabulosos.

Parece evidente que, eliminadas las barreras arancelarias y cerrado el mercado, ningún monopolio extranjero tendrá interés en instalarse en Brasil, o hacer nuevas y masivas inversiones.

Es mucho más probable, incluso, que al desaparecer el privilegio del mercado cerrado cautivo, las transnacionales instaladas en el país opten por liquidar sus fábricas y pasen a actuar como distribuidores de artículos producidos en sus casas centrales (importados libres de aranceles).

Mientras promete una apertura generalizada de las fronteras económicas, el gobierno trata de avanzar en el proceso de integración con Argentina, Uruguay y Chile. Además, se muestra entusiasmado con el mercado común propuesto de George Bush.

Cualquier estudiante de economía sabe que apertura general de fronteras e integraciones regionales limitadas (tipo ALADI) y mercados comunes son prácticas incompatibles.

Mercado común significa apertura de fronteras exclusivamente entre los países miembros. Esa integración entre los asociados exige, incluso, un mayor control, un cierre más efectivo de las fronteras externas del conjunto. Ejemplo: "Europa 92".

Entretanto, Brasilia permite un aumento masivo en las importaciones, provocando una quiebra drástica en el saldo comercial, y se compromete con el Fondo Monetario Internacional (FMI) a restablecer el pago de los servicios de la deuda externa (suspendido desde julio de 1989).

Brasil alcanzó un saldo récord en la balanza comercial en 1988: casi 20 mil millones de dólares. Con la baja en los precios de los productos básicos y la creciente incapacidad de las manufacturas brasileñas para competir en el mercado internacional, el saldo de 1989 disminuyó a 16 mil millones de dólares.

Como primera consecuencia de la política de apertura de fronteras, las importaciones correspondientes al mes de agosto casi se duplicaron, alcanzando a más de dos mil millones de dólares.

En razón de esos distintos factores, se calcula que el saldo de la balanza comercial se sitúe este año en 11 mil millones de dólares. Y deberá ser mucho menor, en 1991, si se mantienen la política de importaciones y el alza de precio del petróleo.

Los compromisos de Brasil con los bancos privados -solamente en lo relativo a intereses vencidos y no pagados- superan los 10 mil millones de dólares. Considerando los adeudos al Club de París y los intereses que vencerán hasta el fin de año, el total será superior a los 15 mil millones.

A pesar de no pagar esos débitos desde julio del año pasado, el total de divisas acumuladas se sitúa en solamente ocho mil millones, ligeramente superior a la reserva tradicional. Ocurre que el *Senado* está votando una ley por la cual el total de las reservas monetarias no podrá ser inferior al promedio de cuatro meses de importaciones. O sea, algo equivalente al stock actual.

Eso significa que Brasil no podrá, a pesar del compromiso asumido con el FMI, pagar los atrasos a los bancos privados, situación que se agravará si se mantiene la libre importación como pregonan los teóricos neoliberales.

La política de apertura de fronteras, de libre importación, desastrosa en cualquier circunstancia, es totalmente impracticable en la situación en que un país deudor tiene que hacer frente a enormes compromisos financieros externos.

Si Brasil se somete a las presiones de los sectores del capitalismo internacional interesado en inundar el mercado brasileño con sus productos, no podrá atender a otro sector del sistema imperialista, a los bancos internacionales.

Por más identificado que esté con la filosofía del neoliberalismo, por más que pretenda atender las presiones que recibe, evitando cualquier reacción que pudiese ser considerada como "retórica tercermundista", por más que trate de ganar crédito para colocar a Brasil en el primer mundo, no se podrá atender a todos.

Latinamérica

Nuestros muertos de todos los días

por Ricardo Potts Cabrera

La ubicación de vivos y muertos es tan vieja como la humanidad, los vivos estamos aquí, y los muertos del otro lado. Sin embargo, actualmente crecen los situados en una tercera definición inédita en los anales jurídicos y médicos: los desaparecidos.

Si alguien lo duda, consulte las interminables listas de la federación para la búsqueda de familiares desaparecidos en América Latina. Durante las dos últimas décadas, en este continente más de 100 mil personas han abandonado la existencia por vías misteriosas y anónimas, pasando a ocupar un puesto en ese limbo especial donde no se está oficialmente ni vivo, ni muerto.

Una pista para localizar el destino de ese ejército de fantasmas está en los descubrimientos de cementerios clandestinos, que se repiten periódicamente en diversos países de estas latitudes..

Al parecer, el continente está sembrado de cadáveres por todas partes, y las sepulturas colectivas demuestran que muchos "desaparecidos" no andan paseando por el exilio, ni ocultos en la clandestinidad, sino en ese nuevo estado ni legal, ni jurídico.

El asunto de los cementerios clandestinos no es una práctica inédita por esta zona del mundo: después de la caída del dictador Anastasio Somoza también fueron descubiertos en Nicaragua, al igual que hace 30 años en Cuba después de la huida del tirano Fulgencio Batista Batista.

Si retrocedemos más en el tiempo, desde el siglo pasado el método favorito de dictadores y caudillos de toda laya para deshacerse de sus enemigos políticos ha sido hacerlos desaparecer discretamente de la escena, entre bastidores.

La prensa de las grandes capitales de occidente informa de cuando en cuando sobre estos sucesos, achacándolos al "telurismo" y la inestabilidad latinoamericanas, afirmando que no hemos aprendido aún las formas de gobierno democrático.

Sin embargo, se olvidan voluntariamente que los padres del secuestro político fueron los monarcas europeos, quienes disponían de mazmorras y castillos inaccesibles para encerrar a cualquiera hasta el fin de sus días.

Pero los alumnos han superado a sus maestros, y a pesar de la apertura democrática latinoamericana, en algunos países del área continúan produciéndose las desapariciones.

En los últimos 30 años, en Guatemala han sido asesinadas o "desaparecidas" más de 150 mil personas, y en El Salvador se cuentan más de 75 mil muertos en el último decenio. Todos no han perecido en combate, pues muchos han sido sacados de sus casas durante la noche, apaleados y asesinados a tiros o machetazos.

La continua masacre expresa la "táctica militar" de rotular a cualquier opositor, sea moderado reformista o combatiente de izquierda, en otra categoría nebulosa que cada vez gana más espacio en los expedientes oficiales: "subversivos", la cual al parecer los clasifica como aptos para ser perseguidos y asesinados en cualquier momento.

La muerte no respeta profesiones ni nacionalidades: periodistas y funcionarios, monjas y clérigos, obreros y técnicos, nativos y extranjeros. Sólo en El Salvador han desaparecidos varios cientos de visitantes en los últimos años, haciendo peligroso el hasta ayer bucólico oficio de turista.

Actualmente, a los desaparecidos políticos se agregan los muertos en las guerras del narcotráfico, cuyos "capos" disponen de los más modernos medios de combate, desde la humilde pistola de nueve milímetros hasta lanzacohetes y bazucas para desafiar y atacar a las autoridades.

En la Edad Media, los señores feudales se adjudicaban el derecho a decidir sobre la vida y la muerte de sus siervos. Hoy se va más allá de la aniquilación física, pues por cada uno de los "desaparecidos" varios vivos arrastran la incertidumbre sobre el destino de sus familiares, en un triste peregrinaje por morgues, hospitales y tribunales, buscando un indicio sobre el paradero de sus parientes.

En plena era del átomo, la electrónica y la cosmonáutica, los nuevos señores de horca y cuchillo han inventado una tortura que no sospechó el hermano Torquemada: la esperanza.

Pero con toda su barbarie, estas tragedias cotidianas son pillerías de poca monta, comparadas con los miles de millones de muertos de las 14 mil guerras sufridas por la humanidad en sus últimos cinco mil años de historia, y siguen amenazando en mayor o menor escala por diversos rincones del planeta: cadáveres ocultos y cadáveres a la luz del día.

HECHOS

-GUATEMALA: REFUGIADOS PIDEN AYUDA

Una representación de los más de 50 mil refugiados guatemaltecos que residen en México, viajará a Europa en busca de recursos para retornar a su país, informaron fuentes de prensa.

La delegación se reunirá este viernes con funcionarios de partidos políticos, instituciones eclesiásticas y organizaciones no gubernamentales alemanas, indicaron emisoras locales de radio.

Según esos medios, la central de información sobre Guatemala, radicada en Bonn, precisó que el retorno de los guatemaltecos radicados en México se considera una acción voluntaria y siempre hacia las mismas localidades desde donde partieron.

La comitiva visitará también Francia, Suiza, Holanda, Suecia y España, y durante la gira sostendrá encuentros con funcionarios de la Comunidad Económica y diputados del Parlamento europeo.

Informes oficiales de Naciones Unidas aseguran que el número de refugiados de esa nación centroamericana en México alcanza actualmente la cifra de 43 mil, ubicados fundamentalmente en los estados de Campeche, Quintana Roo y Chiapas.

Un por ciento mayoritario de esos ciudadanos salieron de su país a principios de la pasada década, como consecuencia de la indiscriminada represión desatada por orden del entonces presidente Efraín Ríos Mont contra los focos guerrilleros y el pueblo.

Organizaciones sociales y políticas guatemaltecas aseguran que el total de ciudadanos que optaron por la emigración ante esas circunstancias superan los 100 mil, incluyendo los que marcharon a Honduras y Belice.

-NICARAGUA: PETITORIO DE DESMOVILIZADOS

Desmovilizados de las fuerzas antisandinistas presentaron un pliego de peticiones al gobierno de la presidenta Violeta Barrios, en que demandan sostener negociaciones con una comisión oficial de alto nivel.

Según anunció Carlos Hurtado, ministro de Gobernación, los ex contras solicitan también el cumplimiento de los acuerdos suscritos por la denominada resistencia nicaragüense con el gabinete gubernamental cuando se acordó el desarme de sus fuerzas.

Además, piden el retiro de las unidades militares del ejército popular sandinista dislocadas en la quinta región y la entrega de tierras para los desmovilizados.

El alto funcionario confirmó la ocupación por los antisandinistas de la carretera que conduce al Rama, con el respaldo de alcaldes de la Unión Nacional Opositora (UNO) en Chontales y Zelaya.

Según declaraciones formuladas a la prensa por el autotitulado comandante "terror", unos 900 ex contras participan en el bloqueo de la carretera en forma pacífica, acción dirigida por el también comandante "Washla", jefe de la resistencia nicaragüense en la quinta región del país.

Israel Galeano (Franklyn), ex jefe máximo de las fuerzas antisandinistas, visitó la carretera bloqueada y trató de persuadir a los desmovilizados para que depusieran su actitud y permitieran el tráfico de vehículos por la zona.

Además de llamarlos a no azuzar la guerra, los exhortó a buscar otras formas de lucha para resolver los problemas derivados de los incumplimientos oficiales, y calificó de inhumano el bloqueo de carreteras por las afectaciones a la población.

Representantes de la Comisión Internacional de Apoyo y Verificación (CIAV) de la OEA también tratan de influir para que se permita el paso de ambulancias y otros medios de transporte con alimentos para los pobladores de la región.

Luis Enrique Figueroa, coordinador del Frente Sandinista en la quinta región, llamó al gobierno a dar una solución inmediata a las demandas de los desalzados, y pidió a los militantes de su organización manejar la situación con cordura y madurez frente a las provocaciones de los ex contras y extremistas de la UNO.

-CHILE: DENUNCIAN DESESTABILIZACION

El presidente del gubernamental partido democratacristiano, Andrés Zaldívar, denunció hoy la existencia de una campaña para crear un ambiente de inseguridad ciudadana en Chile.

Zaldívar hizo la afirmación tras reunirse con el ministro del Interior, Enrique Krauss, quien inició una ronda de conversaciones con los principales partidos políticos para analizar el supuesto incremento de la delincuencia y los hechos de violencia en el país.

El dirigente democristiano explicó que el secretario de Estado le informó "sobre todo lo relacionado con esta campaña que se ha iniciado por algunos sectores interesados en crear un ambiente de inseguridad ciudadano respecto a algunos hechos delictivos que se han cometido en el último tiempo".

Los partidos Renovación Nacional (RN) y Unión Demócrata Independiente (UDI), de oposición, han denunciado atentados con explosivos a sedes partidistas y a altos dirigentes, en tanto recrudecieron asaltos a bancos y entidades comerciales, atribuidos por esas fuerzas a "extremistas de izquierda".

El 26 de octubre pasado, RN envió una nota al ministro Krauss, donde le manifestó su profunda preocupación por la intensificación de la actividad terrorista y la delincuencia común y el consiguiente clima de inseguridad que experimenta la ciudadanía.

En carta respuesta conocida hoy, Krauss asegura "que ha sido revelador para el gobierno, comprobar que RN no ha iniciado querella ni acción legal alguna en ninguno de los casos en que sedes de su partido han sido objeto de daños, en actos señalados como terroristas o de amedrentamiento".

Añade que los datos aportados por RN no indican fuente ni origen, ni coinciden con los que obran en poder del gobierno y las autoridades policiales.

La misma duda expresó el presidente de la Conferencia Episcopal de la Iglesia Católica, monseñor Carlos González, quien dijo que tras las denuncias sobre un eventual incremento de la delincuencia y la violencia se esconde una maquinaria que actúa con fines de distracción.

Brasil

Contradictorias recetas económicas

por [redacted] Schilling

Totalmente comprometido con las fórmulas promovidas por los teóricos neoliberales e impulsado por su propósito de integrar a Brasil al primer mundo, el gobierno trata de aplicar todas las recetas originadas en el sistema capitalista central, sin considerar que en algunos casos ellas son contradictorias entre sí.

Así, con su "política industrial y de comercio exterior", la administración de Brasilia promete eliminar, hasta 1994, los aranceles aduaneros que protegen la industria local de la enorme superioridad tecnológica de la competencia internacional. Sin embargo, trata de conseguir, de los monopolios extranjeros nuevas y masivas inversiones.

Las empresas transnacionales se instalaron en Brasil, en los años 50/70 porque, además de salarios y materias primas baratas, se beneficiarían con la protección arancelaria proporcionada a la burguesía nativa.

Con un mínimo de inversiones y transfiriendo tecnología ya totalmente obsoleta, esos consorcios consiguieron, al explotar el mercado interno en términos de monopolios u oligopolios y libres de la competencia de productos importados, lucros fabulosos.

Parece evidente que, eliminadas las barreras arancelarias y cerrado el mercado, ningún monopolio extranjero tendrá interés en instalarse en Brasil, o hacer nuevas y masivas inversiones.

Es mucho más probable, incluso, que al desaparecer el privilegio del mercado cerrado cautivo, las transnacionales instaladas en el país opten por liquidar sus fábricas y pasen a actuar como distribuidores de artículos producidos en sus casas centrales (importados libres de aranceles).

Mientras promete una apertura generalizada de las fronteras económicas, el gobierno trata de avanzar en el proceso de integración con Argentina, Uruguay y Chile. Además, se muestra entusiasmado con el mercado común propuesto de George Bush.

Cualquier estudiante de economía sabe que apertura general de fronteras e integraciones regionales limitadas (tipo ALADI) y mercados comunes son prácticas incompatibles.

Mercado común significa apertura de fronteras exclusivamente entre los países miembros. Esa integración entre los asociados exige, incluso, un mayor control, un cierre más efectivo de las fronteras externas del conjunto. Ejemplo: "Europa 92".

Entretanto, Brasilia permite un aumento masivo en las importaciones, provocando una quiebra drástica en el saldo comercial, y se compromete con el Fondo Monetario Internacional (FMI) a restablecer el pago de los servicios de la deuda externa (suspendido desde julio de 1989).

Brasil alcanzó un saldo récord en la balanza comercial en 1988: casi 20 mil millones de dólares. Con la baja en los precios de los productos básicos y la creciente incapacidad de las manufacturas brasileñas para competir en el mercado internacional, el saldo de 1989 disminuyó a 16 mil millones de dólares.

Como primera consecuencia de la política de apertura de fronteras, las importaciones correspondientes al mes de agosto casi se duplicaron, alcanzando a más de dos mil millones de dólares.

En razón de esos distintos factores, se calcula que el saldo de la balanza comercial se sitúe este año en 11 mil millones de dólares. Y deberá ser mucho menor, en 1991, si se mantienen la política de importaciones y el alza de precio del petróleo.

Los compromisos de Brasil con los bancos privados -solamente en lo relativo a intereses vencidos y no pagados- superan los 10 mil millones de dólares. Considerando los adeudos al Club de París y los intereses que vencerán hasta el fin de año, el total será superior a los 15 mil millones.

A pesar de no pagar esos débitos desde julio del año pasado, el total de divisas acumuladas se sitúa en solamente ocho mil millones, ligeramente superior a la reserva tradicional. Ocurre que el Senado está votando una ley por la cual el total de las reservas monetarias no podrá ser inferior al promedio de cuatro meses de importaciones. O sea, algo equivalente al stock actual.

Eso significa que Brasil no podrá, a pesar del compromiso asumido con el FMI, pagar los atrasos a los bancos privados, situación que se agravará si se mantiene la libre importación como pregonan los teóricos neoliberales.

La política de apertura de fronteras, de libre importación, desastrosa en cualquier circunstancia, es totalmente impracticable en la situación en que un país deudor tiene que hacer frente a enormes compromisos financieros externos.

Si Brasil se somete a las presiones de los sectores del capitalismo internacional interesado en inundar el mercado brasileño con sus productos, no podrá atender a otro sector del sistema imperialista, a los bancos internacionales.

Por más identificado que esté con la filosofía del neoliberalismo, por más que pretenda atender las presiones que recibe, evitando cualquier reacción que pudiese ser considerada como "retórica tercermundista", por más que trate de ganar crédito para colocar a Brasil en el primer mundo, no se podrá atender a todos.

Latinamérica

Nuestros muertos de todos los días

por Ricardo Potts Cabrera

La ubicación de vivos y muertos es tan vieja como la humanidad, los vivos estamos aquí, y los muertos del otro lado. Sin embargo, actualmente crecen los situados en una nueva definición inédita en los anales jurídicos y médicos: los desaparecidos.

Si alguien lo duda, consulte las interminables listas de la federación para la búsqueda de familiares desaparecidos en América Latina. Durante las dos últimas décadas, en este continente más de 100 mil personas han abandonado la existencia por vías misteriosas y anónimas, pasando a ocupar un puesto en ese limbo especial donde no se está oficialmente ni vivo, ni muerto.

Una pista para localizar el destino de ese ejército de fantasmas está en los descubrimientos de cementerios clandestinos, que se repiten periódicamente en diversos países de estas latitudes.

Al parecer, el continente está sembrado de cadáveres por todas partes, y las sepulturas colectivas demuestran que muchos "desaparecidos" no andan paseando por el exilio, ni ocultos en la clandestinidad, sino en ese nuevo estado ni legal, ni jurídico.

El asunto de los cementerios clandestinos no es una práctica inédita por esta zona del mundo: después de la caída del dictador Anastasio Somoza también fueron descubiertos en Nicaragua, al igual que hace 30 años en Cuba después de la huida del tirano Fulgencio Batista Batista.

Si retrocedemos más en el tiempo, desde el siglo pasado el método favorito de dictadores y caudillos de toda laya para deshacerse de sus enemigos políticos ha sido hacerlos desaparecer discretamente de la escena, entre bastidores.

La prensa de las grandes capitales de occidente informa de cuando en cuando sobre estos sucesos, achacándolos al "telurismo" y la inestabilidad latinoamericanas, afirmando que no hemos aprendido aún las formas de gobierno democrático.

Sin embargo, se olvidan voluntariamente que los padres del secuestro político fueron los monarcas europeos, quienes disponían de mazmorras y castillos inaccesibles para encerrar a cualquiera hasta el fin de sus días.

Pero los alumnos han superado a sus maestros, y a pesar de la apertura democrática latinoamericana, en algunos países del área continúan produciéndose las desapariciones.

En los últimos 30 años, en Guatemala han sido asesinadas o "desaparecidas" más de 150 mil personas, y en El Salvador se cuentan más de 75 mil muertos en el último decenio. Todos no han perecido en combate, pues muchos han sido sacados de sus casas durante la noche, apaleados y asesinados a tiros o machetazos.

La continua masacre expresa la "táctica militar" de rotular a cualquier opositor, sea moderado reformista o combatiente de izquierda, en otra categoría nebulosa que cada vez gana más espacio en los expedientes oficiales: "subversivos", la cual al parecer los clasifica como aptos para ser perseguidos y asesinados en cualquier momento.

La muerte no respeta profesiones ni nacionalidades: periodistas y funcionarios, monjas y clérigos, obreros y técnicos, nativos y extranjeros. Sólo en El Salvador han desaparecido varios cientos de visitantes en los últimos años, haciendo peligroso el hasta ayer bucólico oficio de turista.

Actualmente, a los desaparecidos políticos se agregan los muertos en las guerras del narcotráfico, cuyos "capos" disponen de los más modernos medios de combate, desde la humilde pistola de nueve milímetros hasta lanzacohetes y bazucas para desafiar y atacar a las autoridades.

En la Edad Media, los señores feudales se adjudicaban el derecho a decidir sobre la vida y la muerte de sus siervos. Hoy se va más allá de la aniquilación física, pues por cada uno de los "desaparecidos" varios vivos arrastran la incertidumbre sobre el destino de sus familiares, en un triste peregrinaje por morgues, hospitales y tribunales, buscando un indicio sobre el paradero de sus parientes.

En plena era del átomo, la electrónica y la cosmonáutica, los nuevos señores de horca y cuchillo han inventado una tortura que no sospechó el hermano Torquemada: la esperanza.

Pero con toda su barbarie, estas tragedias cotidianas son pillerías de poca monta, comparadas con los miles de millones de muertos de las 14 mil guerras sufridas por la humanidad en sus últimos cinco mil años de historia, y siguen amenazando en mayor o menor escala por diversos rincones del planeta: cadáveres ocultos y cadáveres a la luz del día.

HECHOS

-GUATEMALA: REFUGIADOS PIDEN AYUDA

Una representación de los más de 50 mil refugiados guatemaltecos que residen en México, viajará a Europa en busca de recursos para retornar a su país, informaron fuentes de prensa.

La delegación se reunirá este viernes con funcionarios de partidos políticos, instituciones eclesiásticas y organizaciones no gubernamentales alemanes, indicaron emisoras locales de radio.

Según esos medios, la central de información sobre Guatemala, radicada en Bonn, precisó que el retorno de los guatemaltecos radicados en México se considera una acción voluntaria y siempre hacia las mismas localidades desde donde partieron.

La comitiva visitará también Francia, Suiza, Holanda, Suecia y España, y durante la gira sostendrá encuentros con funcionarios de la Comunidad Económica y diputados del Parlamento europeo.

Informes oficiales de Naciones Unidas aseguran que el número de refugiados de esa nación centroamericana en México alcanza actualmente la cifra de 43 mil, ubicados fundamentalmente en los estados de Campeche, Quintana Roo y Chiapas.

Un por ciento mayoritario de esos ciudadanos salieron de su país a principios de la pasada década, como consecuencia de la indiscriminada represión desatada por orden del entonces presidente Efraín Ríos Mont contra los focos guerrilleros y el pueblo.

Organizaciones sociales y políticas guatemaltecas aseguran que el total de ciudadanos que optaron por la emigración ante esas circunstancias superan los 100 mil, incluyendo los que marcharon a Honduras y Belice.

-NICARAGUA: PETITORIO DE DESMOVILIZADOS

Desmovilizados de las fuerzas antisandinistas presentaron un pliego de peticiones al gobierno de la presidenta Violeta Barrios, en que demandan sostener negociaciones con una comisión oficial de alto nivel.

Según anunció Carlos Hurtado, ministro de Gobernación, los ex contras solicitan también el cumplimiento de los acuerdos suscritos por la denominada resistencia nicaragüense con el gabinete gubernamental cuando se acordó el desarme de sus fuerzas.

Además, piden el retiro de las unidades militares del ejército popular sandinista dislocadas en la quinta región y la entrega de tierras para los desmovilizados.

El alto funcionario confirmó la ocupación por los antisandinistas de la carretera que conduce al Rama, con el respaldo de alcaldes de la Unión Nacional Opositora (UNO) en Chontales y Zelaya.

Según declaraciones formuladas a la prensa por el autotitulado comandandante "terror", unos 800 ex contras participan en el bloqueo de la carretera en forma pacífica, acción dirigida por el también comandante "Washala", jefe de la resistencia nicaragüense en la quinta región del país.

Israel Galeano (Franklyn), ex jefe máximo de las fuerzas antisandinistas, visitó la carretera bloqueada y trató de persuadir a los desmovilizados para que depusieran su actitud y permitieran el tráfico de vehículos por la zona.

Además de llamarlos a no azuzar la guerra, los exhortó a buscar otras formas de lucha para resolver los problemas derivados de los incumplimientos oficiales, y calificó de inhumano el bloqueo de carreteras por las afectaciones a la población.

Representantes de la Comisión Internacional de Apoyo y Verificación (CIAV) de la OEA también trataron de influir para que se permita el paso de ambulancias y otros medios de transporte con alimentos para los pobladores de la región.

Luis Enrique Figueroa, coordinador del Frente Sandinista en la quinta región, llamó al gobierno a dar una solución inmediata a las demandas de los desalzados, y pidió a los militantes de su organización manejar la situación con cordura y madurez frente a las provocaciones de los ex contras y extremistas de la UNO.

-CHILE: DENUNCIAN DESESTABILIZACION

El presidente del gubernamental partido democratacristiano, Andrés Zaldívar, denunció hoy la existencia de una campaña para crear un ambiente de inseguridad ciudadana en Chile.

Zaldívar hizo la afirmación tras reunirse con el ministro del Interior, Enrique Krauss, quien inició una ronda de conversaciones con los principales partidos políticos para analizar el supuesto incremento de la delincuencia y los hechos de violencia en el país.

El dirigente democristiano explicó que el secretariado de Estado le informó "sobre todo lo relacionado con esta campaña que se ha iniciado por algunos sectores interesados en crear un ambiente de inseguridad ciudadano respecto a algunos hechos delictivos que se han cometido en el último tiempo".

Los partidos Renovación Nacional (RN) y Unión Demócrata Independiente (UDI), de oposición, han denunciado atentados con explosivos a sedes partidistas y a altos dirigentes, en tanto recrudecieron asaltos a bancos y entidades comerciales, atribuidos por esas fuerzas a "extremistas de izquierda".

El 26 de octubre pasado RN envió una nota al ministro Krauss, donde le manifestó su profunda preocupación por la intensificación de la actividad terrorista y la delincuencia común y el consiguiente clima de inseguridad que experimenta la ciudadanía.

En carta respuesta conocida hoy, Krauss asegura "que ha sido revelador para el gobierno, comprobar que RN no ha iniciado querella ni acción legal alguna en ninguno de los casos en que sedes de su partido han sido objeto de daños, en actos señalados como terroristas o de amedrentamiento".

Añade que los datos aportados por RN no indican fuente ni origen, ni coinciden con los que obran en poder del gobierno y las autoridades policiales.

La misma duda expresó el presidente de la Conferencia Episcopal de la Iglesia Católica, monseñor Carlos González, quien dijo que tras las denuncias sobre un eventual incremento de la delincuencia y la violencia se esconde una maquinaria que actúa con fines de distracción.

Plástica

Las artimañas de la realidad y la ilusión

por Nelson Di Maggio

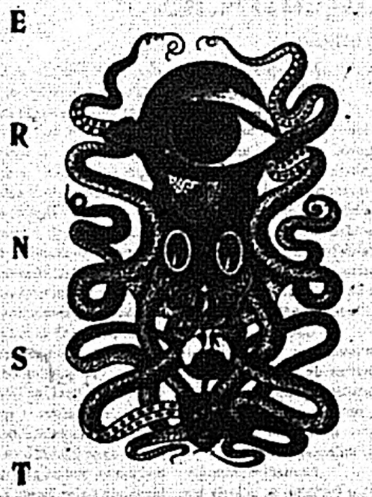

En el Museo Nacional de Artes Visuales coinciden, durante el mes de noviembre, dos exposiciones signadas por una similar concepción estética. Por un lado, Max Ernst surgido del dadaísmo y maestro del surrealismo. Por otro, Liliana Porter, la argentina residente en Nueva York, que surgió al amparo de las propuestas neodadaístas de los años sesenta. Fueron contemporáneos pero no coetáneos, coexistieron un cierto tiempo de sus vidas pero estuvieron distanciados generacionalmente. Sin embargo, un fino hilo azul los enlaza, más allá de la geografía y la biología.

Max Ernst nació en Alemania, el 2 de abril de 1891, cerca de Colonia. Era el mayor de una familia numerosa. Su padre, profesor en una escuela de sordomudos, católico autoritario y pintor ocasional de paisajes y temas religiosos. Su madre, una hermosa mujer, con gran sentido del humor y aficionada a contar cuentos. Max Ernst estudió en la escuela del convento local y según contaría después, pasó los años más aburridos de su vida. Era un hedonista inclinado a los placeres terrenales y el que se impuso fue el placer a la vista. Apresar el mundo y los objetos con los ojos. Por eso se decidió a dibujar. No en una academia de bellas artes como sería previsible. En forma autodidacta. Eso no impidió que estudiara en la Facultad de Filosofía y Letras de Bonn, se impregnara con la lectura de los místicos y filósofos alemanes (Nietzsche, particularmente) y los poetas románticos. También incursionó por la psiquiatría y se admiró ante los trabajos de los enfermos mentales, especialmente las esculturas hechas con miga de pan. Con un bagaje intelectual sólido, se inicia en la pintura. En sus comienzos, a la manera de Van Gogh. Después conoce a August Macke, a Kandinsky, el primer núcleo del expresionismo histórico, los integrantes del grupo "El caballero azul". Está en Munich, participa en una muestra colectiva en Berlín junto a otros grandes: Klee, Delaunay, Chagall. La guerra del 14 interrumpe la actividad y pasa a servir en el cuerpo de artillería. Acabada la contienda, enterado de la existencia del grupo Dadá en Zurich, conocedor a través de revistas de la pintura metafísica de De Chirico, pasa a ejecutar obras de corte fantástico donde el impulso poético se sobrepone a los valores plásticos. Funda el grupo Dadá de Colonia (ya estaban los similares en Berlín y en Hanover) y junto con el militante comunista Johannes Baargeld (seudónimo de un hijo de un acaudalado banquero que quiere decir dinero contante y sonante) funda una revista "Schammade", financiada por el padre de su amigo, luego de haber colaborado en otra ("El ventilador") prohibida por las fuerzas inglesas de ocupación. La subversión a los lugares comunes y a las ideas recibidas y establecidas se hacen patentes desde el comienzo. Realiza sus primeros collages, de una gran originalidad que denomina "Fatagaga" (un juego de palabras que remite a Fabricación de cuadros garantidos gasométricos). El collage de la pintura, el collage de las palabras. El azar interviniendo en la creación, fundamento de la estética dadaísta. El antiarte que, en ellos era sinónimo de lo tradicional, pues al mismo tiempo, creaban obras artísticas. Insólito, es cierto, para aquellos años. Freud y los sueños del inconsciente dominaban el pensamiento epocal. Max Ernst hace las primeras obras surrealistas y es aclamado por André Bretón y sus acólitos. Entonces en 1922, se instala en París. Serán los años más fecundos de extensa producción. Inventa la técnica del "frottage" (frontar el lápiz sobre una hoja de papel debajo de la cual hay objetos) y publica sus originales novelas-collages. En 1926, "La Historia Natural", sobre la base de los "grattages": pájaros, monstruos, caballos, bosques y flores, símbolos de la violencia y la pasión. En 1929, "La mujer de cien cabezas" (que en francés cien, en la pronunciación suena a sin), en 1934, "Una semana de bondad", alterando los grabados populares del siglo XIX mediante el proceso del collage y elaborando una sangrienta ironía sobre usos y costumbres. Estos son los libros, entre los más hermosos publicados en nuestro siglo junto a los de Matisse y Picasso, que figuran en la exposición que ahora puede verse en el Museo del Parque Rodó. Están acompañados por otras ilustraciones para Lewis Carroll, Paul Eluard, René Crevel, Samuel Beckett, entre otros. Pone en movimiento las dimensiones de una imaginación que no cesa, agresiva y demoledora. Es lástima que el desdichado montaje, al mezclar las páginas de las novelas-collages, y un colgado rutinario, conduzca a una lectura desabrida y convencional, totalmente opuesta a la que hizo en el Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, de admirable recuerdo.

Al lado, Liliana Porter. Entre las afinidades con Max Ernst figura la evocación que ambos realizan de "Alicia en el país de las maravillas" de Lewis Carroll. Quizá mera coincidencia, simple casualidad. En todo caso, mucho en común. La Porter nació en Buenos Aires en 1941, donde estudió grabado, lo mismo que en México, donde hizo su primera exposición a los 19 años. Se casa con el uruguayo Luis Camnitzer y se instala en Nueva York a partir de 1964. Son los años hippies y del pop-art, la mini-falda, la guerra de Vietnam, la revuelta estudiantil, la libertad sexual. La sociedad toda parecía estallar en mil pedazos. Más que la obra acabada importaba el proceso, la investigación. Más que en la realidad que se desvanecía ante los ojos, los signos sueltos de esa misma realidad. Un juego permanente entre realidad e ilusión, como Max Ernst, donde los recuerdos infantiles se mezclan con una relectura de la percepción del arte. Aparentemente, todo es muy ingenuo y sencillo en la temática de Liliana Porter: juguetes, figuras geométricas, imágenes del comic, libros, flores, mapas, pedazos de papel, citas de Magritte, de Lichtenstein, de Warhol. Y espejos que multiplican o recomponen la realidad. Como Alicia, en el país de las maravillas. Sus cuadros o instalaciones en las paredes, diminutos dibujos o pinturas que se incorporan a la ventana y vidrios del museo, parecen haber salpicado el ambiente, obligando al visitante a seguir un itinerario que sólo puede ser individual. Al trasponer el espejo, todo es posible y aleatorio.

Lassner en primacía absoluta

por Nilda Muller

Es con verdadero placer que hoy podemos registrar la actuación de Graciela Lassner (S. Vaz Ferreira 5/XI) dejándonos llevar de las palabras que surgen naturalmente inspiradas en su canto. Si bien Graciela Lassner es figura firmemente ubicada en nuestro ambiente como cantante de alta categoría, el impacto de su canto puede variar según el día, la sala o la programación elegida. Más aún, según aborde el oratorio, la ópera o el canto de cámara, géneros que habitualmente cultiva con pareja competencia, las variantes que puedan producirse, acusan mínimas diferencias, partiendo siempre de un nivel muy estimado.

Para el concierto que hoy nos ocupa, fue pasando de excelencia en excelencia a través de varios Schumann donde su calidad de cantante -dominada con absoluta naturalidad- estuvo tan presente como su condición de intérprete musical. Fue una verdadera satisfacción poder gozar del buen canto de una artista, sin tener que medir las palabras para frenar elogios o recurrir al inevitable "considerando que". El canto de Graciela Lassner admite calificaciones absolutas.

En su última presentación, la voz lució particularmente bella, en clara emisión, totalmente libre y natural, con lo que valorizó cada uno de los Schumann de su programa.

Supo también encontrar giros personales para "Dedicación" y mantener la línea serena de "El Nogal" en su exacta intimidad. Para los Villancicos de Joaquín Nin, en la segunda parte, tuvo en Julián Bello un acompañante bien inspirado que compartió con ella los primeros planos que en estas obras se sortean entre el canto y el piano. Bello desplegó gracia y brillo planístico para realzar los temas populares que ha desarrollado tan bien el autor.

De este concierto quede como balance final la presencia de Graciela Lassner a distancia bien destacada como primera entre los primeros de nuestro ambiente.

CARTELERA MUSICAL DEL 15 AL 21 DE NOVIEMBRE

EDUARDO ALFONDO y ELIDA GENCARELLI (pianistas), (hoy jueves, T. Anglo 19.30 horas). "El clave bien temperado", de Juan S. Bach. Estos dos intérpretes intercalarán toda la serie de Preludios y Fugas. A dos pianos.

CONFERENCIA-CONCIERTO. Juan Pedro Franze (S. Vaz Ferreira, mañana viernes 19 horas). El actual director artístico del Colón hablará sobre Beniamino Gigli con ilustraciones a cargo de José González Cuevas, tenor del Colón.

LA SOLTERONA Y EL LADRON (Opera de Menotti). (El Tinglado, mañana viernes, 20.30 horas). Interviene un grupo de cantantes bajo la dirección (al piano) de Juan Protasi y la dirección escénica de Dante Corrente.

ORQUESTA SINFONICA. (Sodre, sábado 17 y domingo 18, 19.30 horas). Programa: Sinfonía París, Mozart, Concierto en Sol (para flauta y orquesta) solista: Claudio Barile, Gluck, Suite de "Orfeo" y Liszt, los Preludios y Vals "Mefisto". Dirige: Nicolás Rauss.

CICLO MUSICA DE CAMARA DEL MEC. Intervienen: Elida Gencarelli, Beatriz Zoppolo y Rita Contino. (Sala Vaz Ferreira, lunes a las 19.30 horas).

DANZA CONTEMPORANEA (T. Anglo, lunes 19 a las 21 horas). Función especial en homenaje a las maestras Elsa Vallarino y Hebe Rosa.

ELENA FOSTIK (clavecinista, T. Anglo, sala dos, martes 20, 19.30 horas). Ciclo de divulgación de la música para clave.

Televisión y política

Los medios masivos y el modelo trasnacional

por Pablo Silva

La introducción de los medios electrónicos de difusión, en especial la televisión, ha provocado cambios profundos en el relacionamiento social, al punto de replantearse la relación entre trabajadores y empresarios y de originar una nueva distribución del poder en la sociedad.

La implantación del modelo gerencial o "modo de organización massmediático" -cuyo paradigma es la empresa japonesa- es, según el comunicólogo brasileño Muni Sodré, impulsado por las transnacionales y se apoya fundamentalmente en los medios masivos.

El triunfo de la tecnocracia en los gobiernos occidentales -y en particular en los latinoamericanos- estaría avalando esta teoría, al tiempo que estaríamos asistiendo a un cambio en los esquemas políticos tradicionales, cuya inmediata traducción sería un desprestigio de lo político y una disminución de la influencia de los políticos.

No hace mucho nos visitó el comunicólogo brasileño Muni Sodré. En una de las charlas afirmó que si bien el modo de producción capitalista era uno, el modo de organización variaba según el desarrollo alcanzado por cada sociedad. Estableció asimismo que los países occidentales se dirigían hacia lo que él llamó "modo de organización massmediático o gerencial". En este tipo de organización los medios masivos de difusión o mass media se conforman en el principal vínculo social; el individuo pierde el sentido de lo colectivo y se relaciona con el mundo de una forma esquizofrénica. Está informado de "todo" pero ese "todo" permanece ajeno a él, que no puede incidir en la información. "Yo sé lo que le pasa a todos pero nadie sabe lo que me pasa a mí" sería el razonamiento. El carácter esquizofrénico estaría dado en la postura del espectador frente a la televisión; recibe información de un modo similar a las órde[illegible] las madres productoras de esquizofrenia a sus hijos. Estas órdenes son imposibles de obedecer por su contradicción. Esas madres dicen "dame un beso" pero con su cuerpo expresan "no te me acerques mucho". La sicología llama "doble vínculo" a esta relación contradictoria que genera esquizofrenia en los niños.

En ese sentido la televisión pone el mundo "al alcance de la mano" pero no se puede incidir sobre él. Esto separa a la persona del sentir colectivo, lo aísla.

Los medios actuarían como el soporte de este modo de organización que es desarrollado precisamente por las multinacionales. El modelo de empresa japonés sería el paradigma; grandes coorporaciones que se ocupan de todos los detalles de la vida del trabajador y su familia. Aquí es donde entra a jugar el discurso de las competencias: sólo hacen las cosas los que tienen competencia para hacerlas. Así, para la educación de los hijos del trabajador, la empresa dispone de pediatras, para los problemas de su pareja de consejero matrimonial, para su tiempo libre de técnicos recreativos, para sus problemas personales el sicólogo, etcétera.

El objetivo de la empresa es reducir su contradicción con el trabajador a meros conflictos y como tales elaborarlos, intentando resolverlos o controlarlos. El "modo de organización massmediático o gerencial" está siendo desarrollado en los países centrales, pero también se implanta en el Tercer Mundo. El discurso tecnócrata -discurso de competencia- corresponde a este tipo de organización.

No hace mucho el ex canciller Iglesias se felicitaba por la "revolución silenciosa" que había experimentado América Latina en la década de los ochenta: el acceso de los tecnócratas a los equipos de gobierno latinoamericanos.

Este control de los gobiernos por parte de la tecnoburocracia es uno de los orígenes del deterioro acelerado de la clase política y de sus prácticas tradicionales, al tiempo que explica el surgimiento de los "supercandidatos" como Collor de Mello, Menem o Vargas Llosa. Ante la evidencia que cambian los gobiernos pero no las políticas -siguiendo las directrices de tecnócratas que a veces incluso permanecen en los cargos- la clase política se ha ido desprestigiando ante la opinión pública. Esto ha generado una creciente "cosmetización" de los políticos que presentan imágenes vacías intentando adaptarse a nuevos escenarios de la lucha política, los medios masivos.

"Obviamente el poder de los tecnócratas viene de la mano de la creciente transnacionalización de la economía, que hace que los países puedan cada vez menos sobre su destino. Pero esto es lógico si se piensa que el "modo de organización massmediático" es impulsado por las transnacionales.

El desafío de los partidos políticos es revertir y superar este deterioro de lo político a través de una acción específica en los medios masivos y en la sociedad. El desafío de los partidos de izquierda es, -además de lo anterior- pensar los mass media desde una óptica progresista y al servicio de un proyecto de cambio sin perder de vista el papel central que les otorga la revolución tecnológica en curso.

Alternativa en Rio de Janeiro

La modernidad de un desconocido

por Rubén Castillo

Fuimos invitados a un triple acontecimiento: la reinauguración del puesto a nuevo teatro Glaucio Gil en Copacabana, el estreno de "Mujer carioca a los 22 años" del desconocido autor de los años 30, Joao de Minas (descubierto por Aderbal) y la puesta en marcha del Centro de Demolición y Construcción del Espectáculo (un laboratorio de experimentación teatral). Pero además (por suerte) pudimos ver en una semana "La escuela de los bufones" de Michel de Ghelderode por Moacyr Góes (un director joven que importa, el mismo de "Baal" que recogiera muchos premios el año anterior), "Ellas por ella", una revista musical evocativa por la exquisita actriz Marilia Pera, que hace 50 personajes de la canción, "Confesional" del joven autor y director Marcio Vianna sobre la vida y la muerte de Van Gogh para sólo 13 espectadores por función, y M.O.R.T.E. (Movimientos Obsesivos y Redundantes para Tanta Estética) con texto y dirección del genio polémico Gerald Thomas. Mucho y bueno para tan pocos días.

En el ejemplar de "La Máquina de pensar", boletín del Centro de Demolición y Construcción del Espectáculo que salió para el estreno de "Mujer carioca a los 22 años", hay con la firma de Aderbal Freire Filho un recuerdo para el pensamiento de nuestro Atahualpa del Cioppo y para el teatro experimental. "El maestro uruguayo Atahualpa del Cioppo -dice Aderbal- a pesar de sus jóvenes 86 años confirma con su práctica y su pensamiento que la experimentación teatral no es una enfermedad infantil".

¿Pero quién fue Joao de Minas? La novela "Mujer carioca a los 22 años" escrita en 1931 "por ese temperamento creativo con trazos extravagantes" llega ahora al teatro de manos de Aderbal Freire Filho (ex Aderbal Jr.) que ha realizado y continúa, una severa investigación sobre el autor. El montaje de Aderbal tiene una duración de cuatro horas pero se extiende por casi una más, por los tres intervalos.

El espectáculo reproduce (en próxima nota veremos cómo) la narrativa de la novela. No hay adaptación y sí fidelidad a las 100 y pico de páginas de esta "novela sexual" cuya edición original de 1934 tenía la recomendación de "prohibida para señoras".

Joao de Minas -su verdadero nombre era Ariosto Palombo- cuenta que "Mujer carioca..." nació por sugerencia del académico Joao Ribeiro. Confiesa que mi manera escandalosa de escribir hoy, mañana será una modalidad vulgar, corriente".

"Mujer carioca a los 22 años" no deja de ser una novela extraordinaria (de un autor que escribió una docena de libros) ya pasados casi 60 años de su primera edición.

La historia de la ingenua Angélica está contada a la manera de un folletín que puede ser confundido con publicaciones que apelaban a la vulgaridad. Rodeada de todo tipo de hipocresía y venalidad, la crédula Angélica descubre que la moralidad es una moneda de uso externo en la vida brasileña. Sin piedad con las instituciones poco queda en pie. La prensa es chantaje y tráfico de influencias. No porque sí el edificio descrito en la novela se llama "La honra nacional".

Los políticos son blanco de las ironías indignadas de Joao de Minas. Se habla de los hombres de la vieja República y de los de la nueva República, alrededor de un "garoto bonito" que acaba como interventor del Estado de Alagoas. Escrita hace 60 años, nada más premonitorio y actual.

Aderbal más que las semejanzas con Nelson Rodrigues (Joao de Minas es anterior) o mostrar "el caso literario" del autor, pretende apenas revelar "la modernidad en la manera de escribir de Joao de Minas" para restablecer "una comunicación perdida en el teatro".

Aderbal Freire Filho, paralelamente al estreno de "Mujer carioca a los 22 años" (sábado 10 de noviembre) reinaugura el teatro Glaucio Gil completamente reformado, con sala Yan Michalski de video y exposiciones, sala de ensayo, camarines bien equipados y biblioteca (banco de piezas teatrales brasileñas) y la sala que se puede transformar en dos. Pero además inicia el Centro de Demolición y Construcción del Espectáculo que auspicia entre otras actividades, la presentación de grupos internacionales como manera de intercambiar experiencias teatrales.

Ya se habla de la presentación del grupo italiano "Abraxa".

"Admiro a muchos de los constructores del teatro contemporáneo, acompaño de cerca algunas corrientes, pero no estoy afiliado a ninguna de ellas", confiesa Aderbal. "Estoy más interesado en trabajar con las fuerzas de la incompatibilidad, que son las fuerzas que van a crear nuevas definiciones", agrega el director.

Y Joao de Minas está en ese camino, es una fuerza de contradicción con lo establecido, como lo señala el crítico Macksen Luiz. Por supuesto que continuaremos sobre Brasil.

Violencia, doping, huelga

Un terremoto sacude al fútbol

Las endebles estructuras del fútbol uruguayo recibieron fuertes sacudidas la última semana. Y para peor, cada sacudón vino por su lado. El sistema está acostumbrado a estos choques, pues vive en crisis permanente, pero estos sismos lo dejarán bastante maltrecho.

Violencia, doping, errores de la dirigencia: todos los problemas se mezclaron para formar un cóctel explosivo, que comenzó a detonar. Agresiones a jueces y periodistas determinaron que ambos gremios reclamaran duras medidas, sin que sus justas exigencias fueran atendidas. Por otro lado, la sanción a dos futbolistas de El Tanque Sisley por un caso de doping motivó movilizaciones que hacía tiempo no se daban en la Mutual de jugadores profesionales. Los dirigentes, ante la magnitud de la crisis, sólo atinaron a anunciar sanciones para los futbolistas en conflicto.

Cada tema es un grave problema en sí, pero forma parte de la problemática continua que es el fútbol uruguayo. Errores o circunstancias puntuales se agravan por la inoperancia o anacronismo de los reglamentos, por la deficiencia de las estructuras organizativas o por la falta de visión de los dirigentes.

El presunto dopaje de los jugadores de El Tanque, Juan Sadukián y Daniel Hernández, podía haberse resuelto en forma menos traumática con un reglamento más adecuado a la realidad y con un poco de flexibilidad de las partes. Si el médico del club aclaró que fue responsabilidad suya haber suministrado antigripales a los deportistas, ¿para qué suspender a éstos?

Es cierto, le dieron la sanción mínima, pero una sanción mínima parece demasiado si se la aplica a un inocente. Pero la pena es la que establece el reglamento. Hasta ahora, nadie había reparado en que el reglamento es inadecuado y que es necesario modificarlo...

Ante la sanción, una asamblea de la Mutual decretó la huelga por 60 días (mientras dura la suspensión a Sadukián y Hernández). Fue la moción más dura de las tres que discutieron los jugadores agremiados. Pero pronto la decisión demostró tener sus inconvenientes. Los jugadores de Peñarol y Nacional -que faltaron a la asamblea- pidieron autorización para jugar la Supercopa. Otros violaron parcialmente la medida, entrenando con sus técnicos. Algunos dirigentes insinuaron la posibilidad de denunciar el Estatuto del Jugador, lo cual sería un pésimo negocio para los futbolistas. Por eso, enseguida se escucharon voces reclamando una marcha atrás, lo cual tampoco es positivo para la imagen de la Mutual, cuya voz y presencia deben ser fundamentales en la organización profesional.

Aunque el caso doping se solucione, quedarán cicatrices. Y además, seguirán presentes otras cuestiones, como la de la violencia. En las últimas fechas del Campeonato Uruguayo, las agresiones a los jueces y a los periodistas se convirtieron en hechos casi usuales. La AUP y el Ministerio del Interior prometieron acciones, pero nada se vio. Y lo que es más grave aún: en algunos programas deportivos se denunció la conexión entre dirigentes y las "barras bravas" que promovían incidentes. El tema tampoco se aclaró.

De acuerdo a años de experiencia, lo más probable es que se adopten algunas medidas, pequeñas y circunstanciales, [illegible] la maquinaria del fútbol se ponga otra vez en movimiento. Pero las piezas no encajen bien entre sí, algunas están gastadas y otras mal utilizadas, por lo cual algún día todo se volverá a romper. Mientras tanto, para colmo, seguirá quedando retrasada en el avance del fútbol a nivel mundial.

Violencia contra la mujer

"Yo lo que buscaba era protección, porque me sentía muy sola"

por Laura Doglio y Susana Benitez

El lunes pasado la Coordinación de Mujeres convocó a un acto en la Plaza Libertad con motivo del primer aniversario del asesinato de Flor de Lys Rodríguez, adelantando el día mundial de la no violencia contra la mujer que se celebra el 25 de noviembre. La historia de Flor fue la crónica de una muerte anunciada. Una más pero legal. Hace pocos días una joven fue violada. Se atrevió a hacer la denuncia y sus agresores volvieron para vengarse a golpes. Remitidos, escaparon del Vilardebó.
Elena Fonseca, de la Coordinación de Mujeres, habló con Alternativa sobre la necesidad de instrumentar soluciones.

-A Flor la asesinó el marido pero también la ley que la apoyaba...

-Ella había hecho denuncias reiteradas. Nos decía que estaba cansada de hacer denuncias. Confiaba que en Durazno hacía la denuncia, mostraba los golpes, el médico forense reconocía el maltrato y al marido lo detenían sólo 17 días. Después salía peor que antes. Se vino a Montevideo harta de 13 años de tortura. Se había escapado tres veces. Una vez cuando estaban en Buenos Aires viviendo, luego cuando tuvo el primer hijo -el marido, en esa oportunidad, le juró que la mataba, hizo un escándalo en el hospital y por miedo se fue con él- y la última cuando se vino para Montevideo. Se vino sola y después mandó buscar a los hijos. Estuvo un año viviendo en SOS, una organización de mujeres. Ella había cambiado mucho. Se integró a un grupo de mujeres maltratadas y nos decía que ya no le tenía miedo al marido. Pero fue víctima de la estructura legal. Hizo denuncias por todos lados. Fue dos veces a la Comisaría de Mujeres y le decían que no traía ningún hecho consumado porque no tenía machucones en ese momento. Flor le imploró al juez que no le diera su dirección al marido porque estaba segura de que la iba a matar. Fijate la ironía, a ella la acusaron de abandono de hogar, el juez le dijo que se iba a probar lo contrario pero le concedió al marido el derecho a visitar a sus hijos a una vez por semana.

FLOR DE
RODRIGUEZ BARCOS

Q.E.P.D. Por este medio los grupos de mujeres uruguayas participamos a las comisarías de la Policía y en especial a la Comisaría de Mujeres, que "EL HECHO FUE CONSUMADO": Flor fue asesinada por su marido este domingo a las 10 horas. ¿Ahora aceptan la denuncia?

-¿Qué opinión le merece a la Coordinación la Comisaría de Mujeres?

-Nosotras estuvimos atentas a cómo se formaba la comisaría y vimos que se formó mal, como cualquier comisaría y sin ninguna preparación del personal. Fijate que el otro día fue una gurisa que violaron en La Unión a hacer la denuncia y estaba cerrada. Tiene horario como si se tratara de cualquier oficina. Por eso recomendamos a las mujeres golpeadas que vayan a la Defensoría de Oficio en lo Penal y no a la policía en primera instancia.

-Frente a la falta de garantías, ¿qué medidas reclaman?

-Hoy se inicia una campaña contra la no violencia contra la mujer. Pedimos en el Ministerio del Interior una entrevista a fin de pedir apoyo para hacer una campaña informativa a nivel masivo con la finalidad de que, por un lado, disminuya la violencia a la que está sometida la mujer pero también para que nosotras abandonemos la pasividad a la que estamos acostumbradas. Lo frecuente es que frente a la agresión la mujer se sienta culpable, que se acuse de haber provocado al agresor de algún modo. Hay gurisas que me dicen que caminan mirando el suelo para no provocar este tipo de violencia. Uno se preocupa por las mujeres árabes y aquí también las mujeres parecen que estuvieran en una especie de ghetto.

-¿Hay lugares de apoyo a las mujeres maltratadas?

-Sí. La Casa de la Mujer de La Unión, de alguna manera la casa María Abella, Mujer ahora, Mujer y sociedad. Son grupos que brindan apoyo psicológico, legal y médico a las mujeres golpeadas y a las violadas.

-Pero hay mujeres que dependen económicamente del marido y que no pueden abandonarlo...

-Tenemos la idea de contar con una casa refugio para casos urgentes. Muchas mujeres no saben qué hacer ni a dónde ir. Este refugio temporal permitiría resolver la primera etapa. Después viene el problema de si deja o no a los hijos, de si tiene o no trabajo, porque el refugio es un albergue temporal. Pero necesitamos fondos porque todo lo estamos haciendo a pulmón. El año pasado fuimos al Ministerio de Educación y Cultura para pedir la instrumentación de una campaña informativa y no tuvimos eco. La diputada Carmen Beramendi está elaborando el proyecto de un organismo multidisciplinario, que aúne lo estatal y lo privado, con mujeres trabajando y un teléfono abierto las 24 horas del día; que sea una constante con todo lo secreto que requieren estas situaciones para proteger a la mujer de cualquier amenaza a fin de que no vuelva a suceder otra muerte como la de Flor.

Testimonio de Flor:

"Sentenciaba que yo iba a morir al lado de él"

"Yo dije 'no puede ser', 'no va más'. Porque el hombre todos los días torturándome, diciéndome disparates. Y que me iba a matar, que me iba a matar, que me iba a matar... Los chiquilines renerviosos. Yo dije 'me voy, que sea lo que Dios quiera'. Fui a la casa de mis patrones. Primero había sacado unas ropas que le había pasado a mi vecina, para que ella me alcanzara al trabajo. Fui a la casa de mis patrones y les dije que... bueno, que no podía seguir trabajando más, que yo ya no podía seguir en esa situación. Entonces les pedí que me sacaran pasaje a mediodía. Me sacaron el pasaje y mi patrona me alcanzó al ómnibus. Y acá me vine a la casa de mi cuñada. Ella me trasladó a cantidad de lados, juzgados, y de todos lados me rebotaban porque era un caso del interior. Yo soy del Carmen, un pueblito de Durazno. Vine a Montevideo porque mis padres se habían separado y yo quedé sola a los quince años. Vine a trabajar.. Y empecé a andar. Conocí a un hombre, después conocí otro, bueno, esas cosas. Lo que pasó fue que yo me cansé. A los dieciséis años ya estaba cansada de andar así, todo el día sola, andar de agregada en la casa de la gente. Entonces lo conocí a él. Lo conocí a él, y él me brindó ahí un techo, yo qué sé, una pieza. Yo lo que buscaba era una protección, porque me sentía muy sola. Entonces, él me decía que con el tiempo lo iba a querer, pero él no ignoraba todo mi pasado. El trabajaba de guitarrero, me daba de comer, Pero llegó un momento, cuando empezó la dictadura, que él no pudo cantar más. Entonces, no trabajaba tampoco, y yo ahí, hasta hambre pasamos. Yo de principio me había juntado con él, entonces, yo, claro, al ver que él no trabajaba, que yo pasaba hambre, me empleé de vuelta. Empecé a trabajar, y de ahí arranqué a ser una mujer correcta, una mujer común. Todo lo que yo había pasado (yo no quería eso) lo hacía porque lo necesitaba y no tenía otra cosa. Además era muy joven, y estaba cansada. Desde el principio, cuando me separé de mis padres, estaba muy sola, muy amargada. Bueno, lo cierto que un día dije, 'no va más, me voy con él y me quedo tranquila'. Después él ya no pudo trabajar de guitarrero. Empezamos a pasar hambre, empecé a trabajar. Siempre siguiendo al lado de él, pero entonces cuando yo salía de al lado de él, me empezó a juzgar que yo seguía en la misma vida, y a celarme, y desde ese entonces me empezó a pegar. Continuamente torturándome, que me había agarrado de la calle, que yo lo engañaba. Y no era así, porque yo realmente recapacité y no quise más esa vida. No quiero esa vida, y más ahora que tengo hijos.

Con la primera paliza me sentí la mujer más desgraciada. Tenía miedo a él, toda la vida le tuve miedo. Yo me separé cantidad de veces de él, y él me iba a buscar. Me sentenciaba que yo tenía que ser de él, que no iba a ser de nadie más, que yo iba a morir al lado de él... Después nos casamos (porque me dijo que si no me casaba con él me mataba). Yo tenía diecinueve años.

Después vendimos todo lo que teníamos y nos fuimos para Argentina. Allí hasta me rociaba con soda, me hacía cualquier cosa... me rociaba con esos sifones de soda. Un día estaba acostada, y me roció todita con soda, y yo disparaba escalera abajo, y me escondía. Había noches que la señora del hotel me daba otro cuarto para dormir, sin que él supiera, y toda la noche se sentían los pasos -iba y venía desesperado buscándome-. Yo a veces me escondía debajo de los tanques de agua. Mirá lo que yo viví, es una cosa... Yo lo recuerdo, y yo sé lo que viví, todo lo que viví..." (*).

(*) Palabras de Flor Rodríguez -una semana antes de su muerte- al ser entrevistada por Graciela Salsamendi, para el programa "Testimonios".

Para muestra basta un botón

Agosto del 89

1/8 Fue procesado sin prisión un hombre de 47 años por agredir con una cuchilla a una mujer.

3/8 Un hombre agredió en su propia casa a una mujer de 73 años causándole traumatismos. El móvil era el robo.

5/8 Un hombre disparó a la mujer que se defendió cuando él intentó violarla en Hipólito Irigoyen y Juan Dubrich.

6/8 Fueron procesados con prisión un hombre de 61 años y otro de 34 por agredir a una mujer luego de entrar en su casa por la fuerza.

7/8 Fue procesado con prisión un hombre de 39 años que violó a una niña de 5.

Este mismo día una mujer denunció al esposo que la agredía. Fue remitido con prisión por lesiones personales intencionales.

Fue detenido un hombre de 26 años que vigilaba por su cuenta a los jóvenes de un liceo privado de Malvín. También enviaba cartas y llamaba por teléfono a sus padres para informarles sobre las actividades de sus hijas.

8/8 Fue asesinada en Colonia una recién nacida. La abuela fue procesada por infanticidio y la madre por encubrimiento.

Este mismo día la compañera de un hombre de 39 años lo denunció por golpes y lesiones. Fue procesado con prisión por el delito de lesiones personales.

9/8 Un año después de cometer el crimen fue procesado un hombre que mató a su mujer de un tiro.

Fue trasladada al hospital una mujer herida de bala que fue hallada en la rambla. Se desconoce la causa de la agresión.

Montevideo 22 de noviembre 1990.- Año V No 248. N$1400.- Australes 8000.-

alterNativa
Socialista

MERCONSUR, LA INTEGRACION A LA VUELTA DE LA ESQUINA

DENTRO DE CUATRO AÑOS SEREMOS 200 MILLONES

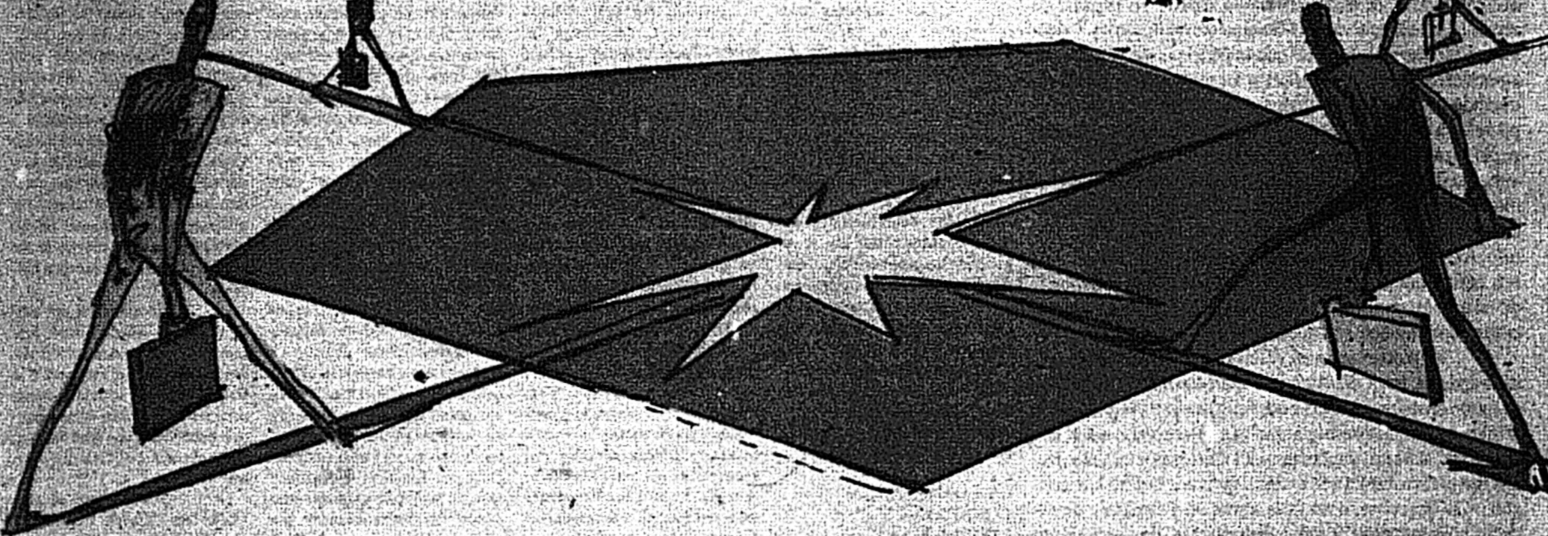

El primero de enero de 1995, pasado mañana en términos históricos, el Uruguay deberá haber completado la reconversión industrial que asegure competitividad a sus productos en un mercado que se amplía de tres a 200 millones. Cuando ya todo el mundo viene remando en ese sentido, al Uruguay no parece quedarle otra alternativa que "tirarse al agua". Pero, como dice el presidente Lacalle, sería bueno antes saber nadar.

Un proceso similar en la Europa de los gobiernos proteccionistas, centristas o socialdemócratas en buena medida, pero en todo caso con una activa presencia del Estado como regulador y motor de la integración, está pagando en altos índices de desempleo (muy amortiguado por la seguridad social y diversos "colchones" que no permiten una depresión a la 1929) y diversos conflictos, un proceso largamente preparado durante cuatro décadas. En nuestros países ultra liberales donde la seguridad social es vista como un gasto oneroso -por sólo hablar de lo más inmediato- ¿qué costos pagaremos? Póngase el salvavidas mientras lee la contratapa.

"Nos enseñó a pensar el socialismo con cabeza propia -dice Eduardo Galeano- y también que la historia no era un museo sino una tragedia y una fiesta. Escuchándolo, agrega, yo descubrí que el tiempo estaba vivo y enterrado por error o por infamia".

VIVIAN TRIAS ES RECORDADO A DIEZ AÑOS DE SU FALLECIMIENTO

(centrales y página 3)

El Partido Colorado quiere reconquistar Montevideo:

¿UNA "FABRICA DE SUEÑOS Y UTOPIAS" O UN BULLDOZER?

(página 2)

PRENSA POLITICA: CRONICA DE UNA MUERTE ETCETERA

Una mesa redonda tocó algunos aspectos de la crisis que atraviesa la prensa política. No está muy claro el futuro, pero sí lo que ya no se puede hacer.

(página 5)

DOS FANTASMAS EN EL PARTIDO NACIONAL

Rebeliones, expulsiones, emplazamientos, débiles solidaridades, y un partido hecho sandwich entre el quiebre de la "coincidencia" y el "síndrome del 58".

(página 3)

Y SE ACABAN LAS PONENCIAS

Al aproximarse el 40mo. congreso, del Partido Socialista, el suplemento especial publica las (pen)últimas ponencias de los núcleos y cartas de afiliados.

ENTRETELONES

Achicarse

De emergencia en emergencia, veníamos con problemas de todo tipo y color: cuando no teníamos "error de disco" en la máquina, tenía error de algo en inglés la máquina del taller de armado. Cuando no se enfermaba el entrevistado, se enfermaba el entrevistador. Cuando no teníamos apagón y se nos borraba todo el trabajo de la memoria de la máquina, nos apagaban el ascensor y teníamos que subir el Himalaya seis o siete veces por noche-madrugada.

Nada de eso nos hizo achicar, pero la huelga del papel nos redujo inesperadamente varios centímetros, obligándonos -por lo imprevisto- a reducir las páginas ya armadas, con lo que varias notas quedaron ilegibles. Cuando nos hicimos a la idea de que la jibarización continuaría por varios números acortamos los textos, para que la reducción por fotomecánica de todos modos dejara un cuerpo de letra decente, se nos redujo todavía más el tamaño del papel, por lo que salimos en formato "de bolsillo" y otra vez casi ilegibles. Sea, entonces, dijimos indomables, vamos a escribir más corto todavía, así aunque salgamos en tamaño postal los lectores puedan avanzar más allá del título. Así preparados, y a mitad de la entrega de materiales, nos avisan que el problema del papel está casi solucionado -al menos por ahora, tocamos madera sin pata-, y nos encontramos con que nos quedamos cortos.

Al momento de escribir estas líneas, no hemos tenido apagón, error de disco, ni vientos arrachados. Se nos enfermó un entrevistado, se nos borró un entrevistador, nos falló como de costumbre algún que otro colaborador, pero... ¡¡sííí, señores, aquí estamos!! Cortos por un lado, largos por el otro, buscando nuestro tamaño. Y si no hay apagón en la imprenta, o no falla algún otro elemento de esta sinfonía que es salir todas las semanas, hoy será jueves y usted estará sin saber cómo leer Alternativa en el ómnibus, ahora que al desplegarla vuelve a ocupar un asiento y medio.

Gracias por la comprensión, y a quienes nos dijeron que el nuevo formato les encantaba -si eran sinceros y no sólo buenos amigos- les decimos que lo lamentamos, pero volvemos más agrandados que alpargata vieja.

Empequeñecerse

Eso sí que es feo, ¿vio? Se puede uno achicar por las circunstancias, puede incluso uno dejar de salir -de lo que nadie, Alternativa en primer lugar- está libre. Pero hay que mantener cierta grandeza, aunque sea a ocho páginas. ¿Vio lo de El Día? Lea la nota de al lado, que transcribe un editorial del anciano diario. Palabra de honor que fue transcripta directamente del original del matutino. Ninguno de los adjetivos des/calificativos fue agregado por algún tramposo de Alternativa para des/calificar al editorialista de El Día. El solito se tiene tan poco respeto como para firm... perdón, como para publicar ese libelo, incluso sin firma.

Uno pensaba que "Disculpe" había cerrado un ciclo. Ahora El Día y "Respuesta" (que tampoco tiene desperdicio) parecen decididos a reducirse a tan poquito. Qué pena, si el diario de Don Pepe muriera tan ingloriosamente.

alterNativa Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en; Yatay 1446. Depósito Legal: 249.913. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC, Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

A la reconquista de Montevideo

El Partido Colorado, entre la "fábrica de sueños y utopías" y la guerra frontal

Con la interpelación al intendente Tabaré Vázquez por parte del edil Carlos Simaldone, de la Unión Colorada y Batllista (UCB, pachequismo), las resoluciones adoptadas en la Convención Departamental que sesionó el sábado pasado aprobando un duro informe contra la gestión de la Intendencia frenteamplista, la creación de una comisión de juristas para hacer el seguimiento y la puesta en marcha de un proyecto para la creación de "casas barriales", el Partido Colorado comienza a poner en práctica una estrategia de oposición frontal para conseguir la victoria en las próximas elecciones de 1994.

Los dirigentes colorados saben que, tradicionalmente, la posibilidad de ser gobierno nacional se juega en la obtención de una muy buena votación en Montevideo y Canelones, dos departamentos claves para el caudal electoral perdido en la elección pasada.

A esta estrategia se suman las declaraciones del edil Simaldone días atrás, sugiriendo que el Partido Colorado debería iniciar un proceso de "revisionismo interno" para buscar las causas de la derrota electoral de las últimas elecciones, aunque aclaró de inmediato que esto no significa un cuestionamiento a las autoridades del partido sino "una autocrítica seria y profunda".

LA CONVENCION CUESTIONA Y CIERRA FILAS

El sábado, en la convención capitalina del coloradismo, la gestión del intendente Vázquez fue duramente cuestionada a través de un documento elaborado por el órgano ejecutivo departamental y aprobado por todos los convencionales, incluso por el Movimiento de Reafirmación Batllista que hasta el momento no había mostrado acuerdo con algunos ataques a la gestión frenteamplista.

Ese día la colectividad colorada aprobó una resolución que convoca a todos los militantes a "redoblar esfuerzos" para la tan necesaria y ansiada victoria de 1994".

En el informe sobre la administración comunal la crítica se centra fundamentalmente en el tono político que, afirma, se le imprimió al proceso de descentralización, y en el plan de inversiones previsto en el presupuesto quinquenal.

Por su parte el Comité Ejecutivo Departamental resolvió la formación de una comisión de juristas para concretar un seguimiento de las actuales resoluciones de la Intendencia "porque no cabe duda de que el hecho de continuar con los CCZ tras la prohibición constitucional demuestra un desdén en la materia", señaló un vocero colorado.

MORIR PELEANDO

El matutino El Día, que en sus críticas al gobierno nacional del presidente Lacalle utiliza un tono mesurado y la vía del razonamiento, dedica en cambio a la Intendencia frenteamplista un estilo de choque cargado de adjetivos. Desde "el frente marxista-leninista" (lo que el editorialista no puede ignorar que es falso) hasta calificar a Tabaré Vázquez como "el lánguido intendente", yendo incluso más allá que la dirigencia colorada. Por ejemplo, el pachequista Oscar Amorín Supero fue desautorizado por todos los sectores partidarios cuando calificó de "imperial" el estilo de Vázquez, pero El Día considera que tal calificación fue apropiada. En el editorial del domingo pasado, por ejemplo, se dice: "Ya no pueden quedar dudas en cuanto a que la Intendencia Municipal de Montevideo se encuentra hoy en manos de un grupo radical al que sólo inspira la necesidad de agobiar a los vecinos de la capital con nuevas gabelas tributarias, al tiempo que practica la ineficiencia, el desdoro y la partidización más desembozada.

"No sólo, pues, los vecinos de Montevideo son hoy socios forzados de una coterie de fanáticos, sino que ven, para su azoro, que este reinado de expropiaciones y excesos se practica con absoluto apartamiento de las normas constitucionales y legales a las que, tradicionalmente, el marxismo-leninismo uruguayo ningún respeto ha tenido.

"Primero fue la decisión (calificada apropiadamente como 'imperial') del Dr. Tabaré Vázquez de decidir por sí y ante sí la elección inconstitucional de 18 virreyes marxistas con el cometido de oficiar de correas de trasmisión del frenteamplismo más descarado. Una oportuna presentación ante el Parlamento nacional puso, en esa oportunidad, freno al desborde antirrepublicano, el que a regañadientes fue desmontado por el intendente Vázquez, simpática figura que encubre los más groseros propósitos del conglomerado.

"Las aviesas intenciones de esa sociedad anónima de ex guerrilleros y estalinistas quedan al descubierto con el paso de cada día, sea en su voluntario fomento del ambulantismo como forma de arruinar a un comercio al que detesta por reflejo ideológico, sea en su mezquina intención de desproteger las ferias vecinales con su mal enfocada pasión por los más 'humildes' que, en su óptica pequeño-burguesa, terminan siempre por ser los estratos delictivos de la sociedad.

"Hoy se sugiere que el intendente Vázquez puede ser llevado a juicio político, y no sabemos si la iniciativa prosperará. La ciudad de Montevideo ha tenido, en tanto, la oportunidad de abrir juicio ya en estos meses de promesas incumplidas, alusiones racistas, falta de respeto por la institucionalidad republicana, cruda demagogia, politiquería de la más baja estofa y, por sobre todas las cosas, desprecio por la población trabajadora a la que se juzga por principio delincuente (a menos que venda mercaderías en la calle) y -por qué no- digna de ser alentada en la que se le endilga como una natural propensión".

LAS CASAS BARRIALES

Relanzadas por el actual presidente de turno del Comité Ejecutivo Departamental colorado, doctor Miguel Dicancro, las "Casas Barriales" tendrían al mismo tiempo la finalidad de penetrar en la sociedad y controlar a los CCZ.

Dicancro formuló una pintoresca propuesta pocas semanas atrás: "El Partido Colorado, como lo fue Hollywood, debe ser una fábrica de sueños y utopías". Recordó que "Cristo creó la iglesia ofreciendo y haciendo milagros", entre los cuales -para el Partido Colorado hoy- no serían descartables los favores que pueden hacerse a los ciudadanos, utilizando los resortes administrativos y de gobierno de los cuales el partido "siempre dispone".

No obstante, el edil de la lista 15 Mario Lanzo, dijo que "no existe una oposición frontal. En lo que respecta a la lista 15, hemos votado algunas cosas y rechazado otras, porque consideramos que forman parte de una política muy pobre".

Sostuvo que el proyecto de "Casas Barriales", con la doble finalidad antes apuntada, en realidad se remonta a "una propuesta del ex diputado de la lista 85 Ricardo Lombardo, concretamente en el período 1985-86". Actualmente las dificultades para su concreción son financieras, informó, ya que se proyecta abrir por lo menos diez en distintos barrios de Montevideo. Funcionarían como casas "de todo el partido y de ningún sector en particular. Creo que es una buena resolución, más allá de los celos que puede haber entre los sectores".

A diez años de su fallecimiento

Vivian Trías es evocado en diversos actos y una mesa redonda

Luego de que la Cámara de Representantes rindiera homenaje al ex legislador, teórico y dirigente socialista Vivian Trías (ver página centrales), será evocado en diversas actividades el viernes y sábado próximos.

En la ciudad de Las Piedras, donde Trías vivió y ejerció la docencia, el próximo sábado se le evocará en tres actos. A la hora 16.00, hablará junto a su tumba Carlos Morena, del comité departamental de Canelones del Partido Socialista. A las 16.30 será descubierta una placa en la calle que llevará su nombre.

A las 17.00 se realizará un acto en el cine Avenida de Las Piedras, que contará con la oratoria del disputado Guillermo Chifflet.

PANEL CON CAETANO, RILLA Y FLEITAS

Una mesa redonda sobre "Trías y los desafíos de nuestro tiempo" se realizará el viernes 23 a las 20.30, en la sede de los institutos IDES y Testimonios, Convención 1282.

El panel estará integrado por Gerardo Caetano, Hebert Fleitas y José Rilla.

El Espacio de Innovación Juvenil, EIJ, organizador del mismo, informa que su propósito es "avanzar en una indagación en torno al pensamiento de Vivian Trías a diez años de su muerte. La discusión de sus aportes, tan relevantes en el pensamiento uruguayo contemporáneo, es una instancia insoslayable para las nuevas generaciones en la perspectiva de proponer nuevos proyectos para el país".

Astori en la coordinadora "M"

28 de noviembre ,20 y 30 horas
Massini y 26 de marzo
Ctes: Chucarro - Libertad y Julio Spósito

Se fue, lo van, me voy...

La "coincidencia" en peligro, y el sindrome del 58

Otra vez las diferencias políticas llevaron a desavenencias entre varios sectores del Partido Nacional. Mientras las declaraciones de Zumarán fueron declaradas como "inconvenientes e inoportunas" por el Honorable Directorio, el diputado Jorge Coronel respaldó el llamado a sala del ministro de Economía y Finanzas, impulsado por el Frente Amplio, generando divisiones dentro del Movimiento Nacional de Rocha. Los colorados observan y [illegible] ahora no se han pronunciado pero su convención fue terminante al "advertir que para que nuestra colaboración se mantenga, es necesario que todo el Partido Nacional asuma su responsabilidad de gobierno".

A ocho meses de asumido el gobierno, el Partido Nacional no logra contener sus diferencias internas: por el contrario, se agravan con el tiempo y con las dificultades de la política económica.

La semana pasada, una nueva crisis interna se desató en el Movimiento Nacional de Rocha cuando se conoció la posición de algunos diputados del sector proclives a la expulsión de esa agrupación política del representante de Cerro Largo, Jorge Coronel, por haber apoyado el llamado a sala del ministro de Economía y Finanzas, Enrique Braga. Coronel sumó sus votos a los del Frente Amplio y el Nuevo Espacio para que el ministro respondiera sobre la política económica del gobierno.

El lunes pasado, el directorio del Partido Nacional señaló la "inconveniencia e inoportunidad de las declaraciones públicas del senador Alberto Zumarán, que no favorecen los intereses generales de la colectividad ni el desarrollo de su gestión gubernativa". En decisión adoptada por nueve miembros contra seis (herrerismo más Renovación y Victoria) el directorio reafirmó su competencia para "encaminar la marcha del partido". Zumarán viene insistiendo desde hace varias semanas con la existencia de muchas personalidades del actual gobierno comprometidas anteriormente con la dictadura, así como implicadas desde el punto de vista profesional con intereses vinculados a sus respectivos cargos.

NO DESALINEARSE, POR FAVOR

Al transcurrir los meses el llamado a la disciplina partidaria por todos los sectores nacionalistas aumenta en forma inversamente proporcional a los logros del gobierno del presidente Luis Alberto Lacalle.

La falta de buenos resultados en la gestión, principalmente en el área económica, lleva al partido a "apretar las clavijas" para evitar un desacomodo de la "coincidencia nacional". Los colorados ya han anunciado que el futuro de la "coincidencia" depende de un Partido Nacional unido, condición sin la cual la convención colorada podría resolver dejar sin efecto el acuerdo alcanzado entre los principales líderes de ambos sectores.

EL MNR POR SEGUNDA VEZ

En lo que va de la gestión nacionalista, ésta es la segunda vez que dirigentes del Movimiento Nacional de Rocha se enfrentan públicamente. La primera fue a raíz de discursos pronunciados por el intendente de Cerro Largo, Rodolfo Nin Novoa y por el senador Manuel Singlet, en un acto de la juventud del sector en la estancia de "El Cordobés". En esa oportunidad ambos dirigentes cuestionaron la política económica del gobierno, y después de una reunión mantenida por el líder del sector, senador Carlos Julio Pereyra, con el presidente Lacalle, se dio por superado el incidente.

TAMBIEN EN FILAS HERRERISTAS

Hace pocas semanas, el diputado herrerista por Colonia Edison Sodarri estuvo a punto de conseguir la expulsión de su sector político, al no acompañar el proyecto de reforma jubilatoria que el Poder Ejecutivo propuso en el proyecto de Ley presupuestal.

La situación planteada actualmente dentro del Movimiento Nacional de Rocha se parece mucho a la [illegible] en aquel momento por [illegible] herreristas. Jorge Coronel dijo que acompañó el llamado a sala por considerarlo una actitud coherente con lo que ha sido su prédica en materia económica. Según el diputado Alem García, Coronel desacató una resolución del sector adoptada minutos antes que se presentara en sala la moción de interpelación a Braga.

CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA

"Yo no estoy dispuesto a tolerar por más tiempo estas situaciones", declaró el diputado García. "El MNR tiene sus instancias de decisión y a ellas me remito. Yo con el señor Coronel no me reúno más en la bancada, y si él asiste a las reuniones yo no estaré presente", enfatizó.

Por su parte el diputado Suárez Lerena consideró que "el tiempo de Jorge Coronel dentro del MNR está agotado". Suárez Lerena recordó que durante la anterior legislatura, el actual vicepresidente Gonzalo Aguirre y el subsecretario del Ministerio de Educación y Cultura, Carlos Rodríguez Labruna, se apartaron del MNR por no compartir la línea política del sector.

SI SE VA, ME VOY

Nin Novoa, intendente de Cerro Largo y uno de los principales líderes del sector conducido por Carlos Julio Pereyra, advirtió frente a la propuesta de expulsión del diputado Coronel efectuada por Suárez Lerena y Alem García, qué él también estaba dispuesto a retirarse del sector. Jorge Coronel se había desempeñado como secretario general de la Intendencia de Cerro Largo en el período anterior, cuyo jefe comunal era Nin Novoa.

Frente a estas opiniones, los senadores Pereyra y Singlet no emitieron declaraciones hasta la noche del lunes, en que el Movimiento resolvió ratificar que las resoluciones de la bancada deben ser acatadas por todos los integrantes. Alem García ratificó su posición de no sentarse en una reunión de bancada en que participe Coronel. Ello generó expectativas por cuanto al día siguiente, martes, debía realizarse la reunión de la bancada del MNR. Pero (¿quizá por eso mismo7) la bancada no se reunió. Al cierre de esta edición no se habían registrado novedades, pero circulaban múltiples versiones sobre enfrentamientos internos. Alem García, Nin Novoa, Singlet y Elso Goñi aparecían como cabezas de otras tantas posiciones, con áreas móviles de coincidencias y discrepancias.

ZUMARAN DARA LOS NOMBRES

Según fue anunciado por el propio senador Alberto Zumarán luego del pronunciamiento del directorio del Partido Nacional, dará a conocer a la opinión pública los nombres de los altos jerarcas del actual gobierno acusados de "implicancias".

Aparte de la declaratoria de "inconveniencia e inoportunidad" de sus declaraciones, otras tres mociones fueron presentadas en el directorio del Partido Nacional: Uruguay Tourné en representación de la Unión Blanca y Popular, con coincidencias con la presentada por Héctor del Campo, ex candidato de Por la Patria a la Intendencia en la última elección y la cuarta confeccionada por el Movimiento Nacional de Rocha.

La moción aprobada señala que la denuncia "de pretendidas implicancias arroja sombras sobre la reputación de ciudadanos intachables en su ejecutoria privada".

"POR EL CAMINO DE ERRO"

Para el senador Walter Santoro, el senador Zumarán recuerda a Enrique Erro, "que terminó muy mal, destruyéndose a sí mismo".

Erro, que ocupara altos cargos en el nacionalismo, abandonó el lema y en 1962 integró la Unidad Popular.

Pero no fue ésa la única reacción: el diputado Héctor Sturla afirmó que Zumarán "ya no integra el Partido Nacional", y el vocero periodístico del herrerismo, "Respuesta" (publicación bajo la responsabilidad de Atilio Garrido, que se distribuye con El País), le dirigió duros ataques, acusándolo de usar un lenguaje de tupamaro y de estar él mismo implicado.

El designado embajador Estanislao Valdez Otero le reprocha que le expresó sus congratulaciones, en el mismo sentido en que "Respuesta" le recuerda haber votado las venias para varias de las designaciones que ahora impugna.

LA "COINCIDENCIA CRITICA" PUEDE ROMPERSE

En la última convención del Partido Colorado, aunque no se concretó la crisis de la "coincidencia" dando por terminado el acuerdo, moción impulsada entre otros por Mario Carminatti, intendente de Río Negro, el senador Pablo Millor, Manuel Flores Silva y Víctor Vaillant, la resolución mayoritaria exigió al gobierno blanco la rectificación de los errores en la conducción económica y advirtió la necesidad "para que nuestra colaboración se mantenga, de que todo el Partido Nacional asuma de una buena vez su responsabilidad de gobierno".

En aquella oportunidad el senador herrerista Juan Carlos Raffo sentenció que lo que está viviendo el Partido Colorado es una rebelión de sus bases, que contradicen a los dirigentes que en su momento coincidieron, mientras que Jaime Trobo, también herrerista, señaló que "la coincidencia no puede estar en riesgo por la política económica". Sin embargo, Jorge Coronel, al ser consultado sobre si respaldaría nuevamente el llamado a sala al ministro Enrique Braga, manifestó que "no tendría dudas en volver a votarlo", y agregó que "la política económica del actual gobierno no satisface las necesidades de la gente".

Otro elemento intangible puede explicar el nerviosismo en filas blancas: reservadamente, muchos dirigentes admiten la existencia del "sindrome del '58", en alusión al fracaso del gobierno nacionalista como consecuencia de las divergencias internas.

Disminuyó el presupuesto del INAME un 12,5 %

La Comisión de Presupuesto del Senado integrada con Hacienda, que analiza los presupuestos vinculados a los organismos del artículo 220 de la Constitución recibió el lunes a las delegaciones del Poder Judicial, Tribunal de Cuentas, Corte Electoral, Tribunal de lo Contencioso Administrativo; el martes a la Administración Nacional de Educación Pública, al Instituto Nacional del Menor (INAME) y al Banco de Previsión Social, y el miércoles a la Universidad de la República.

El senador herrerista Juan Carlos Raffo, integrante de la comisión, señaló la voluntad del gobierno de estudiar todas aquellas propuestas que realice la oposición en cuanto a mejora de los organismos del 220 e incluso la posibilidad de aprobarlas en caso de que estén acompañadas de financiamiento adecuado. "De otra forma apoyaremos lo propuesto por el Poder Ejecutivo", anunció.

IMPUESTO A LOS INGRESOS ELEVADOS

El senador Carlos Cassina, del PGP, presentó un proyecto por el cual se crea un impuesto a los ingresos elevados. Mediante este proyecto se aplicará un impuesto anual sobre la renta de fuente uruguaya obtenida por toda persona física, cualquiera sea su nacionalidad, domicilio y residencia.

El total a recaudar aplicando las tasas propuestas alcanzaría los 125 millones de dólares. "Inclusive poniéndose en la hipótesis pesimista de alta evasión, recaudándose sólo el 70 por ciento, la cifra llegaría a 87 millones de dólares", explicó.

El proyecto grava solamente parte de la renta del 2 por ciento de los hogares más ricos del país. Se propone gravar con un 20 por ciento, con aumentos progresivos, a las rentas que superen los diez salarios mínimos en casos individuales, 20 salarios mínimos para hogares de dos personas, a los que se sumarán 5 salarios mínimos nacionales por cada integrante más del núcleo familiar.

SE REIMPLANTA IMPUESTO A LAS EJECUCIONES JUDICIALES

El Frente Amplio propuso que se vote o bien por los mensajes de los organismos del artículo 220 de la Constitución o bien por los del Poder Ejecutivo, informó el senador Reinaldo Gargano en referencia a la reunión del lunes de la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Senadores. Frente a esta propuesta, la "coincidencia nacional" solicitó postergar la consideración de los temas en los casos del Poder Judicial, Tribunal de Cuentas, Corte Electoral y Tribunal de lo Contencioso Administrativo. Según informó el senador socialista, los "coincidentes" buscarán llegar a un acuerdo en el caso del Poder Judicial y del Tribunal de lo Contencioso para darles mayores recursos. Por ahora, el único elemento nuevo es la reimplantación del impuesto a las ejecuciones judiciales, derogado 3 meses atrás, que no alcanza a producir 700 mil dólares al año, explicó.

Las diferencias entre el presupuesto del Poder Judicial y del Poder Ejecutivo alcanzan a unos seis millones de dólares. Sobre la discusión del presupuesto de la Administración Nacional de Educación Pública, ANEP, las diferencias fundamentales de la oposición radican en la distribución de las economías y en el manejo de los cupos para las inversiones.

INAME CON TRES MILLONES MENOS

Con la presencia de Silvia Ferreira, presidenta del Instituto Nacional del Menor, INAME, se discutió el presupuesto de este organismo. La "coincidencia" votó en contra de las disposiciones que el INAME reclamó para enfrentar la actual situación. El presupuesto del Poder Ejecutivo disminuye el gasto del Instituto Nacional del Menor, de 24 a 21 millones de dólares.

Núñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs
Mercadería en general
Muebles y artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

ANCAP

DIVISION COMBUSTIBLES
LICITACIONES PUBLICAS

Lic. Pca. Nº 0/1208. VALVULAS DE RETENCION DE ACERO.
Apertura: 10 de enero de 1991.
Hora: 14.00.
Valor del pliego: N$ 10.000 (nuevos pesos diez mil).

Lic. Pca. Nº 0/1209. CUATRO BOMBAS CENTRIFUGAS HORIZONTALES PARA SERVICIO CONTRA INCENDIO.
Apertura: 10 de enero de 1991.
Hora: 15.00.
Valor del pliego: N$ 10.000 (nuevos pesos diez mil).

Para recabar los pliegos de condiciones los interesados deben dirigirse en días hábiles de 9.00 a 15.30 horas a la División Combustibles (CAJA) sita en Humboldt 3900 Planta La Teja.
La recepción y apertura de ofertas tendrá lugar en la Sala de Licitaciones del Edificio ANCAP (Avda. Libertador Brigadier General Lavalleja y Paysandú), 1er. Piso.

LAS COSAS QUE VEO

ESTAMOS AGRANDADOS

Nuestras páginas se reducen, la letra es más pequeña, pero Alternativa no se achica y la participación crece. Hoy compartimos las inquietudes de dos lectores amigos, uno de Lezica y otro de Nuevo Malvín. A ellas vamos. Rapidito, que el espacio es como el Goyo.

Werner, de Lezica, se refiere a los inconvenientes que provocan las modificaciones transitorias de los recorridos de ómnibus. Ejemplifica con lo que sucede en su barrio, donde se está repavimentando la avenida Lezica de a una senda por vez. Sucede que algunos de los coches de la 146, 148 y 329 siguen por la senda habilitada de la mencionada arteria, pero otros optan por la paralela Lanús, sumiendo a los pacientes usuarios en el desconcierto. Los que esperan, desesperan...

Este vecino reclama que en casos como éste o similares, la Intendencia fije las rutas provisorias y exija su cumplimiento; que las publicite en la prensa y -nos lo remarcó y nos parece una muy buena iniciativa- donde existan carteles indicadores, refugios u otro elemento apropiado, se coloquen "pegotines" informativos sobre las variaciones temporarias que se verifiquen.

Totalmente de acuerdo. ¿En su barrio no pasó/ pasa algo parecido?

Martín Cobre nos remite una extensa y jugosa colaboración que -Negro obliga- la compartiremos -textual- en dos entregas. ¡Y ahí se va la primera!

Transitar por las calles de Montevideo suele convertirse en una fantástica aventura, llena de personajes estrafalarios... y peligrosos. Muchos de ellos pertenecen a variedades de la especie "conductoris montevideanensis", entre los que se hallan algunos de los más notorios enemigos de la pública felicidad. Como peatón hace muchos años que trato de evitarlos y como conductor llevo bastantes quilómetros compartiendo con ellos las calzadas capitalinas. Esta experiencia me ha dado un conocimiento empírico de este bichería perjudicial, que la sociedad entera debería tratar de reducir al máximo. Para lograr éxito debemos primero conocerlos, y para empezar se me ocurre que podríamos agruparlos en dos categorías:

A) Ignorantes: dañan pero lo hacen inocentemente. No saben, por ejemplo: v) que se debe guiar sobre la derecha de la calzada, para no molestar a quienes vienen detrás y deseen sobrepasarlos: "...cuando un vehículo circule a velocidad menor que la normal, deberá hacerlo por la senda de la derecha, o lo más cerca posible al borde derecho de la calzada, salvo cuando deba rebasar a otro vehículo o cuando deba girar a la izquierda" (artículo 62 de la Ordenanza General de Tránsito que rige desde el año 1981).

Los ciclistas parecen ignorar esto totalmente. Es corriente verlos arriesgando su vida pedaleando junto al cantero central de avenidas y bulevares, cuando su obligación -y para su salvaguarda- es transitar "próximos al cordón de la acera derecha, a distancia no mayor de un metro... (artículo 155).

w) que "está prohibido circular por una misma senda más de dos motocicletas una al lado de la otra" (artículo 165).

x) qué señales deben hacerse con el brazo para indicar cambios de frente o detención. Hay taxistas (!) que levantan el brazo -clara indicación de que van a doblar a la derecha-... ¡y se detienen!

y) que "para poder transitar en horas de la noche, o cuando no hay suficiente visibilidad, toda bicicleta deberá llevar una luz blanca en su parte delantera y una luz roja en su parte posterior" (artículo 158) y "deberá estar provista de un timbre o similar, que pueda anunciar su presencia en una emergencia" (artículo 159).

z) que hay un código de luces que debemos respetar para poder "dialogar" entre conductores. El mismo -por ejemplo- prohíbe usar luces de frenado blancas. Muchos parecen ignorarlo.

En la próxima, don Martín Cobre la emprende contra la otra categoría. Vale la pena esperarlo.

Nos vemos.

Urbano Barrios

BREVICIPALES

DISMINUYEN LOS COLIBACILOS

Cuarenta y ocho horas antes de la inauguración de la temporada playera, el 6 de diciembre, culminará el proceso de contaminación que afecta la ciudad de Montevideo desde aproximadamente cuarenta años, según anunció el intendente Taberé Vázquez. El emisor subacuático fue conectado el sábado pasado, por lo que las aguas cloacales que antes eran desechadas a pocos metros de la costa, inician desde ahora su viaje marítimo a más de dos quilómetros de las playas de Montevideo. En las playas del este de la capital se registraban entre 1.500 y dos millones 400 mil colibacilos por milímetro. Según las tablas internacionales el riesgo se presenta a partir de los 500 colibacilos por milímetro.

Sin embargo, a pesar de esta favorable noticia, los funcionarios del Departamento de Higiene de la Intendencia informaron que, a partir de ahora, se comenzará a usar un método de control que revela al instante la contaminación al medir el porcentaje de oxígeno de las aguas. La Intendencia realizará dos mediciones diarias, en las primeras horas de la mañana y luego del mediodía. Los resultados serán expuestos en las playas para que los bañistas conozcan la situación.

EL MODELO PASA A LA INTENDENCIA

A partir del primero de enero próximo el Mercado Modelo pasará a ser administrado por la Intendencia Municipal de Montevideo, según una propuesta de la comuna por una comisión integrada por tres representantes de la IMM, cuatro productores, uno por los trabajadores y uno por los comerciantes.

La propuesta será analizada por los sectores involucrados, y los productores darán su respuesta el próximo lunes al intendente. Al mismo tiempo serán creadas dos comisiones asesoras que estarán integradas por técnicos del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca, de la IMM, de la Dirección General de Aduanas, de la Dirección Nacional de Comercio, Abastecimiento, DINACOA, de la Junta Granjera y de la Facultad de Agronomía, así como la intergremial de los productores, los dos gremios de los trabajadores y los gremios de los comerciantes.

INAUGURAN NUEVOS CENTROS COMUNALES

Hoy, jueves 22, se inaugurará la sede del Centro Comunal Zonal número 5, en Cavia y Lázaro Gadea, Pocitos. Este centro abarca los barrios de Punta Carretas, Villa Biarritz, Trouville, Pocitos, Puerto del Buceo, Villa Dolores y Parque Batlle Sur. Mañana viernes se realizará la inauguración de la sede del CCZ Nº 9 en la avenida 8 de Octubre 4883 bis, que comprenderá los barrios Maroñas, Flor de Maroñas, Jardines del Hipódromo, Bella Italia, Punta de Rieles, Manga y Villa García.

ADELANTO A MUNICIPALES, PERO NO A CARGOS DE CONFIANZA

Los trabajadores municipales, presupuestados y contratados, recibirán un anticipo del 8 por ciento sobre las retribuciones actuales, con vigencia al primero de noviembre, a cuenta del ajuste salarial que regirá a partir del primero de diciembre.

Quedan excluidos de este anticipo los funcionarios que se desempeñan en cargos de confianza, los asesores de la Intendencia, los coordinadores zonales y los miembros de la Comisión Especial de Descentralización Municipal.

NUEVAS TARIFAS PARA EL ALQUILER DE SOMBRILLAS

La IMM fijó los nuevos valores de alquiler de carpas, sombrillas y casillas para la temporada estival.

Carpas: medio día, N$ 1.635; un día, N$ 3025. Sombrillas: medio día, N$ 1.105; un día, N$ 1.625. Casillas: medio día, N$ 1.210; un día, N$ 2.215.

SE APROBO PRESUPUESTO CANARIO

La Junta Departamental de Canelones aprobó con 24 votos a favor en 31 el presupuesto general de recursos, gastos, sueldos e inversiones para el período de gobierno 1990-94. El Partido Nacional (16 ediles), el PCP (2), la UCB (5) y el Batllismo Radical (1) votaron a favor del presupuesto, mientras que el Frente Amplio (4 ediles) y tres ediles colorados votaron en contra.

El proyecto aprobado no incluye aumentos sustanciales en los ingresos, aunque sí ajustes previstos por inflación (indexación).

El Frente Amplio, según informó el edil socialista Freddy González, no acompañó el presupuesto por considerarlo desfinanciado. "Tiene en general más deseos que realidades", opinó.

INTERPELACION A VAZQUEZ: NO HAY OTRA PROPUESTA DE REESTRUCTURA

Luego de la maratónica sesión que culminó el viernes pasado a las 8 y 30 de la mañana, el intendente de Montevideo se mostró conforme tanto con el debate que se generó en la sesión como con el resultado obtenido.

La propuesta de declarar insatisfactorias sus explicaciones sólo contó con ocho votos en 29 ediles presentes. El proyecto de declaración votado por los seis ediles colorados y los dos herreristas exhortaba a la IMM a "fijar pautas más adecuadas para el transporte colectivo y a establecer auditorías en las empresas de transporte colectivo para determinar el destino de los subsidios".

El punto más controvertido, como había anunciado Alternativa, fue la fusión de COTSUR con COMESA. El edil interpelante, Carlos Simaldone, sostuvo que esta operación es en realidad una absorción de COTSUR (una cooperativa) por COMESA (una sociedad anónima), inducida por el director de Tránsito y Transporte de la IMM, Víctor Rossi.

Rossi manifestó sobre este punto que la fusión depende de la decisión libre y soberana de los socios de ambas firmas y agregó que "cualquier solución que se adopte deberá serlo sin que quede ningún trabajador en la calle". Agregó que la IMM defenderá a las cooperativas en sus derechos, pero les exigirá en lo que respecta a sus obligaciones.

EL CLIENTE 4756
TIENE NOMBRE Y APELLIDO

Como todos sabemos UTE está realizando un relevamiento de clientes en todo el país, que le permitirá a Ud., en el correr del primer semestre del año próximo, hacer sus trámites con sólo mencionar su nombre y apellido.
Por esa razón, su casa será visitada por un funcionario de UTE, debidamente identificado, el que solicitará el nombre completo y documento de identidad de quien será el titular del servicio de consumos eléctricos.
El titular podrá ser cualquier integrante de la familia, siempre que tenga más de 21 años.
Es importante destacar, que todos deberán realizar este trámite tengan o no, el servicio a su nombre.
Colabore con el encuestador.
El trámite es totalmente gratuito y le llevará sólo unos pocos minutos.
Así nos permitirá ofrecerle un servicio más eficiente.
Y atenderlo por su nombre.

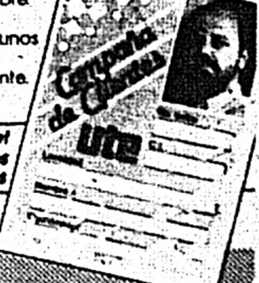

Este carnet identifica a los encuestadores

ute
MEJORANDO PARA USTED

Relaciones Públicas UTE

SVIE: "Se dialogó pero no se escuchó"

Junta Departamental aprobará antes del receso la reglamentación de la venta callejera

Mientras un dirigente de CAMBADU manifestó que "Montevideo debe desprenderse definitivamente de los vendedores ambulantes", las agremiaciones de los mismos acusaron a la de comerciantes de instigar a la violencia, al tiempo que la Junta Departamental comenzará el estudio de la nueva reglamentación, la que será aprobada antes del receso del 15 de diciembre.

Días pasados, ante declaraciones de dirigentes de CAMBADU según las cuales "Montevideo se debe desprender definitivamente de la nociva presencia de los vendedores callejeros", el Sindicato de Vendedores Callejeros y Permisarios Municipales del Uruguay, de orientación pachequista, respondió que a los comerciantes "no les interesa la crisis que vive nuestro país y sufre nuestro pueblo. Lo único que quieren es invertir sus grandes ganancias en Europa o depositar sus dólares en la banca extranjera. Repudiamos sus declaraciones y alertamos sobre la violencia que están engendrando con total impunidad, colocando macetones con plantas u otros elementos a diestra y siniestra, junto a mesas de mercadería, para desplazar a los vendedores, haciendo pública una exhortación a las fábricas y mayoristas para que no vendan sus productos a los vendedores".

El comunicado del sindicato sostiene que "la venta callejera es reguladora de las luchas intestinas económicas en nuestra sociedad; sin ella haría explosión la violencia de la marginación económica, de la marginación de las necesidades básicas de grandes sectores populares". Sobre la nueva reglamentación a estudio de la Junta Departamental, consideran que cuatro vendedores por acera es la misma reglamentación de 1985, aunque "se sabe que el número de vendedores ambulantes en los últimos cinco años se multiplicó por lo menos por diez. La del '85 nunca se pudo aplicar a pesar de que intentaron hacerlo reprimiendo y remitiendo vendedores (...), y ahora se plantea lo mismo (...). Se dialogó pero no se escuchó; este problema merecería una solución más amplia. ¿Lo hará la Junta Departamental?".

"LA INTENDENCIA MINIMIZA"

"En lo único que coincidimos en parte con CAMBADU es en la apreciación de la cantidad de vendedores que existen en nuestra ciudad; ellos aseguran que somos más de ocho mil, nosotros sabemos que muchos más. La IMM, minimizando los efectos de la crisis, asegura que somos 1.500", señala el comunicado.

Hace algunos meses el Departamento Administrativo de la Intendencia dio a conocer los resultados del censo de vendedores ambulantes, donde se indicó que existían en las zonas encuestadas (18 de Julio y adyacencias; avenida 8 de Octubre y Paso del Molino) 1.549 puestos.

Las cifras fueron objetadas por dirigentes gremiales de los comerciantes, quienes entendieron entonces -al contrario- que el número estaba inflado por personas (incluso empleados de sus propios comercios, que pidieron licencia al efecto) que aprovechaban para generar futuros derechos como vendedores ambulantes.

En su protesta pública, los vendedores ambulantes se preguntan "si con este decreto que restringe tanto la venta callejera se pretende eliminar las causas que lo generan, ¿se piensa que con un acto administrativo se soluciona la desocupación, la insuficiencia de salarios y jubilaciones?".

CAMBADU: MEDIDAS DE EMERGENCIA

Ceferino Rodríguez, presidente de CAMBADU (Centro de Almaceneros Minoristas, Baristas y Afines) sostuvo que "Montevideo sigue siendo la ciudad de nadie. Actualmente no hay control ninguno (de la venta callejera), porque no hay interés político". Reclamó la adopción de medidas de emergencia, y señaló que será necesaria la participación de la Dirección Nacional de Aduanas y de los ministerios del Interior y de Economía y Finanzas.

Al acercarse las fiestas de fin de año, las autoridades de CAMBADU reclamarán nuevamente a la IMM la toma de medidas para asegurar mayores controles, aunque el presidente de la gremial de comerciantes descartó la posibilidad de tomar medidas de protesta "hasta comienzos del año próximo. Con estas cosas el país no puede seguir, porque va rumbo a la decadencia moral", concluyó.

¿HAY O NO HAY COMPROMISO?

Para Villarubia, presidente del Sindicato de Vendedores Independientes Establecidos (SVIE), afiliado a FUECI y al PIT-CNT, "lamentablemente hoy encontramos de parte de algún sector del informalismo y de la Cámara de Comercio afirmaciones que apuntan a problemas que no son reales".

Según el dirigente de vendedores ambulantes "se sentaron equivocados en la mesa de negociaciones: no comprendieron la magnitud de este problema y del compromiso con la Intendencia".

"Vemos que hay quien anuncia la violencia, otros que responden, pero en definitiva los dos están utilizando elementos que no ayudan a una buena solución", reflexionó el delegado sindical.

No hubo compromiso con lo que se está negociando por parte de los sectores que salen a la opinión pública; "la Intendencia tiene obligaciones con todos los ciudadanos de Montevideo y no sólo con los formales o los informales", explicó.

Consultado sobre el comunicado difundido por el Sindicato de Vendedores Callejeros y Permisarios Municipales, Villarubia indicó que no sabe "a dónde quiere ir esta gente. Algunas voces han dicho que no, pero luego se han sentado a discutir".

Juan José Silva, del SVIE, comentó que en las conversaciones con Ceferino Rodríguez "nos ha dicho que no nos asustemos por sus declaraciones, ya que atrás de él hay cinco mil comerciantes que lo agobian con sus presiones. Debe decir algo para que no exista presión pero lo que él diga nos tiene sin cuidado".

CAMBADU ha declarado públicamente que jamás se sentará a conversar con los vendedores informales, "no sabemos por qué razón, parecería que fuera un problema de elitismo". En relación al número de vendedores por acera, uno de los puntos más discutidos del proyecto y que ha dividido a las distintas gremiales, Silva dijo que el SVIE "propondrá aumentar de cuatro a seis. La realidad dice que ha aumentado el número de vendedores; si aumentamos el 50 por ciento de la propuesta inicial llevándola a seis no será lesivo para nadie", concluyó.

Según fuentes de la Junta Departamental de Montevideo, el objetivo es aprobar el reglamento antes del receso de ese organismo el día 15 de diciembre. Luego de su aprobación comenzará a regir inmediatamente, con el llamado a los vendedores informales a inscripción en los registros municipales, y se estima que recién a fines del mes de enero del próximo año se realizará el reagrupamiento en las principales arterias de la capital.

Seminario-taller organizado por el IDES

SIDA y derechos humanos

El Instituto de Investigación y Desarrollo, IDES, organiza un seminario taller sobre "SIDA, educación popular y derechos humanos", con el propósito de abordar la problemática de esa pandemia desde el punto de vista social, psicológico y de prevención, "desde el compromiso y el respeto a los derechos humanos".

El programa incluye dos paneles expositivos sobre la problemática del SIDA, la propuesta de educación popular del Departamento de Salud del IDES y el planteo de los derechos humanos. Una segunda parte, que funcionará en régimen de taller abierto a la más amplia participación, procurará el trabajo grupal y el intercambio.

Los detalles del seminario taller, a realizarse el 24 de noviembre en el Salón Dorado de la Intendencia Municipal de Montevideo, son los siguientes:

Hora 9.30
Registro de Inscripciones y entrega de materiales.

Hora 10.00
Presentación

Hora 10.15
Panel: El Sida en Uruguay, realidad, problemas y desafíos.

Hora 11.15
Pausa - Café

Hora 11.30
Panel: Sida, Educación Popular y Derechos Humanos.

Hora 12.15
Debate abierto

Hora 13:00
Almuerzo

Hora 14.30
Talleres de Trabajo: Sida y Educación; Sida y Salud Mental; Sida y Derechos Humanos.

Hora 16.30
Pausa - Café

Hora 16.45
Plenario - Informes de Taller - Debate

EN FEBRERO
VIAJE A CUBA
CON ALTERNATIVA
Un viaje con hoteles de primera categoría, que permitirá conocer las bellezas turísticas de la isla y los diferentes aspectos de la vida social.
Excelente oportunidad para continuar el viaje a otros países de la región.
Lugares limitados.
Hay planes de financiación.
Por más información llamar a los teléfonos
90 73 13 - 90 73 93

LUBRICANTES
ANCAP
ANCAP
ANCAP
Marlboro
Marlboro

El 40% aspira a ganar entre uno y dos millones.

La mitad de los médicos ganan menos de 600 mil pesos

Julio J. Scavino

Cifras reveladoras de una realidad que el Sindicato Médico del Uruguay intuía, marcan las aspiraciones y la vida diaria de un gremio que no se siente conforme en su relación con los pacientes y que aspira a trabajar en un solo lugar, mientras lo viene haciendo en tres, cuatro y hasta cinco.
Los resultados de estas encuesta médica, que maneja datos del mes de julio, han sido entregados a autoridades nacionales, quienes hasta el momento sólo han agradecido la gentileza.

"Esta encuesta refleja bastante fielmente lo que el gremio médico ha venido reivindicando durante todo este año o los anteriores, en cuanto a la necesidad de que haya una reestructura en el sistema de asistencia médica" dijo a "Alternativa" la doctora Graciela Dighiero, presidenta del Sindicato Médico del Uruguay.

"El 81% de los médicos manifiesta querer trabajar en un solo lugar, en contraposición al multiempleo que existe actualmente, encontrando profesionales que cumplen tareas en tres, cuatro y cinco lugares simultáneamente. Por otro lado nós llamó poderosamente la atención las remuneraciones del cuerpo médico.

"El 50% de los médicos está ganando por debajo de los 600 mil nuevos pesos, cifra que es considerada por la Dirección General de Estadística y Censos como canasta básica familiar.

"¿Qué familia con dos hijos en edad escolar puede vivir con esa cantidad de dinero?" dijo Dighiero, y agregó que un 20% de los médicos está ganando entre 600 mil y un millón de nuevos pesos, mientras que el restante 20% percibe entre uno y dos millones de nuevos pesos.

El 40% de los consultados aspira a ganar entre uno y dos millones de nuevos pesos, en tanto que un 30% aspira a percibir entre 800 mil y un millón de nuevos pesos.

Hay un 30% de profesionales que aspira a ganar más de dos millones de pesos.

"Nosotros creemos que ganar entre uno y dos millones de pesos no es una cifra que en este momento pueda considerarse poco realista para una familia tipo", dijo Dighiero, quien agregó que otros datos muy destacables son los referidos a la jornada laboral de los médicos.

Mientras que el 70% del gremio médico aspira a tener una jornada de trabajo salubre, que implique entre 36 y 48 horas semanales, la realidad muestra que casi un 50% de los médicos trabaja más de 50 horas por semana.

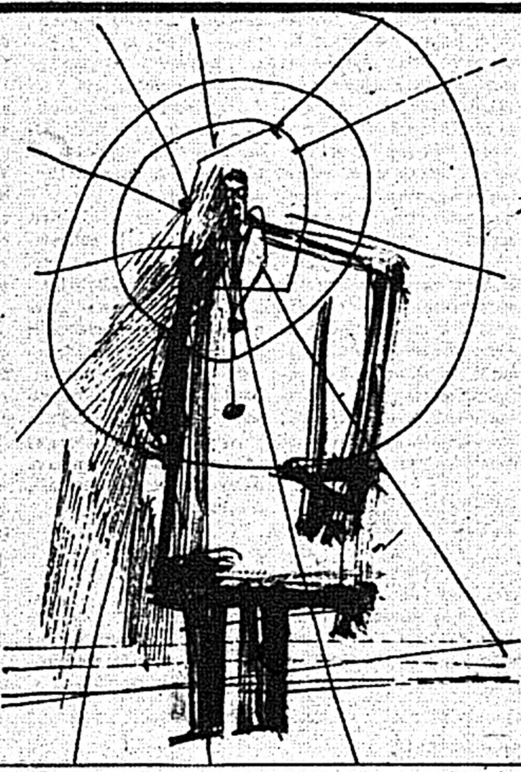

En cuanto a la relación médico paciente, afirmó la presidenta del SMU, un 55% de los profesionales se halla desconforme con la misma, destacando que carecen del tiempo suficiente para dedicar a sus pacientes, hecho que va en detrimento de la calidad de la asistencia. En torno a los ingresos percibidos por los profesionales, el 86% del cuerpo médico recibe de la actividad médica su ingreso principal.

Mientras que la mayoría de los médicos se manifiesta a favor de la implantación de un sistema de reciclaje y formación permanente, el 60% opina que la participación en éste debe ser voluntaria, mientras que por la obligatoriedad se manifiesta un 38%. Si bien la mayoría se insertaría en algún sistema de formación, en gran parte exigen algún tipo de retribución económica y además que dichas actividades insuman poco tiempo.

Con respecto a aspectos gremiales manejados en la encuesta, el 78% de los médicos respondió favorablemente en torno al establecimiento de algún límite a la cantidad de cargos que puedan ser acumulados por un mismo profesional.

Un 87% de los médicos se manifiesta a favor de la existencia de algún tipo de auditoría médica y la mayoría opina que este sistema de control debe ser obligatorio.

El 86% de los médicos avala la implantación de un mecanismo de control de ética profesional, en un momento en que el gremio viene sufriendo una cierta presión originada por una gran cantidad de demandas judiciales contra profesionales de la medicina, situación que está siendo analizada por la autoridad del Sindicato Médico del Uruguay.

Los resultados de la encuesta médica han sido entregados al Ministro de Salud Pública por una delegación de la dirección del sindicato, mientras que se le ha enviado también en el ministro Cat de Trabajo y Seguridad Social. Palabras o tarjetas de agradecimiento han sido hasta ahora los únicos mensajes recibidos.

Distinciones a socias de CAF

Premios al movimiento cooperativo

Los reconocimientos continúan llegando. No sólo cuando se insiste en el papel que ha jugado el Sistema Cooperativo en el país, sino también a la hora de reconocer el aporte que se hace para mejorar el perfil exportador del país. Aquí también están presentes las cooperativas agrarias. Y esto adquiere mayor dimensión en momentos en que estamos empeñados en sacar el país adelante, en momentos tan difíciles.

El Banco de la República es quien establece al contribución de cada empresa o sector en la generación de divisas. Y no es casualidad que cinco importantes premios hayan sido otorgados a afiliadas a Cooperativas Agrarias Federadas, CAF.

Central Cooperativa de Granos obtuvo el primer premio a la producción nacional y a la exportación. Central Lanera Uruguaya obtuvo el segundo lugar. Estas distinciones se otorgan tomando en cuenta varios indicadores como volumen exportado, incremento, apertura de nuevos mercados y relación entre endeudamiento y monto de lo exportado en el período.

CONAPROLE y CALNU obtuvieron conocimientos dentro de los sectores específicos, lechero y azucarero respectivamente y CALCAR (cooperativa lechera de Carmelo) fue premiada como en la categoría de mediano exportador.

Estos hechos demuestran que no es retórica la convicción de que el Sistema Cooperativo contribuye al desarrollo del país, como una herramienta idónea. Es medible su contribución en muchos aspectos económicos como éste.

Estas distinciones, que sentimos como del conjunto del Movimiento Cooperativo Agrario, llegan hasta los rincones más aislados del país, donde hay una cooperativa. Allí hay productores que han organizado sus entidades de primer grado, donde comienza el aprendizaje de lo que significa la cooperación y la solidaridad y donde han comenzado a perfeccionarse para conformar organizaciones más complejas de segundo grado que son especializadas y que permiten llegar a mercados internacionales.

Sin embargo, la complejidad de estas empresas de carácter cooperativo que exigen una creciente profesionalización, no le han hecho perder su carácter de empresas de productores. Por esto es que la distinción es un premio al esfuerzo tenaz y constante de todos los productores que participan del sistema.

A Cooperativas Agrarias Federadas esto le produce una enorme satisfacción que celebramos entre todos.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:
Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.
APRENDIENDO
A VOLAR
de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

CANAL 12 MELO TV

Emisora Ciudad de Melo 99.1 FM

CANAL 3 Río Branco TV URUGUAY

Periodismo político: ¿Hacia dónde?

por Susana Benítez y Laura Doglio

La carrera Ciencias de la Comunicación, de la Universidad de la República, organizó el lunes 18 una mesa redonda en torno al tema del periodismo político y la situación crítica que el mismo atraviesa.

Esta nota sintetiza la perspectiva de los periodistas participantes: Tomás Linn, de Búsqueda, Roger Rodríguez, de 20/21, y Jorge García Ramón (La República y Alternativa).

-¿Cómo ven la situación actual del periodismo político?

Tomás Linn: "Uruguay tiene una gran trayectoria de prensa partidaria, dónde el rol del periodista y del político tiende a ser uno sólo. Me parece que esta tradición está haciendo crisis, la prensa partidaria está haciendo crisis y esta es una de sus causas.

El [illegible] institucional funciona estableciendo una agenda de temas de acuerdo a los intereses particulares que se persigue, ya sea gobernar o ser opositor. El periodismo, en un país democrático, debe buscar una agenda por fuera, distinta, que le permita al lector comprender las pequeñas agendas por los partidos, gobernantes, etcétera. Pero también debe reflejar las prioridades del público, por encima de sus intereses partidarios.

Me parece que hay un sobredimensionamiento del periodismo político, que no tiene en cuenta que a los lectores también les interesan otros temas que debemos atender. hay temas ciudadanos que incluí en mi columna, porque son intereses a los que la gente da mucha importancia, y que están relacionados con el quehacer político, por lo que uno no puede dejarlos de lado.

Jorge García: "Creo que estamos viviendo un momento crucial. Más allá del dolor que implica la pérdida de las fuentes de trabajo para los periodistas, Uruguay vive -con cierto atraso-, el replanteo de la prensa. En lo empresarial se termina el "vamos arriba", por ejemplo el pensar que "hay que tener un semanario" antes de plantearse qué mercado tiene, cómo financiarlo, y a partir de dos o tres compañeros que escriban... "vamos arriba".

El precio de un diario ya no es accesible, y -por suerte-, el lector comienza a exigir algo a cambio del precio.

Creo que también muere un periodismo de larga data en el país, el periodismo de "la manija", que da la visión del mundo a través de la versión de los legisladores del partido respectivo, o de las columnas de opinión.

Los medios que sobrevivan a esta crisis, van a tener que competir por el lector, brindándole un producto que no le aporte lo mismo que le puede dar (gratis) la radio o la televisión."

-Roger Rodríguez: "Hoy la política en general está en crisis. La credibilidad hacia la información política también está en crisis. En el periodismo escrito se vive la mayor crisis de la historia y la prensa va transformándose, incorporando nuevos estilos para mantener atrapado al lector, Pero seguimos sometidos a una dinámica de mundo político oficial que absorbe y lleva al juego de la fuente anónima, del desmentido, del declaracionismo político, que no genera hechos sino protagonismo político.

Tras 15 años, en los cuales poco y nada de periodismo político existió, se produjo algo así como la ley del resorte implícito: lo que estuvo retenido, salió disparado hacia el otro extremo. Creo que todavía estamos llegando al lugar natural.

El periodismo político a principios de la década de los 80 fue sólo oposición. Era información desde la política, desde el punto de vista de la oposición. Ese proceso, de la llamada prensa alternativa, no ha llegado a encontrar las coordenadas adecuadas. Creo que recién ahora está empezando a discutirle las verdaderas reglas de juego en las que se va a mover el periodismo en el Uruguay democrático.

-¿Qué tipo de limitaciones sufre el periodista político en su trabajo?

-Tomás Linn: "Para el periodista el tema de la libertad es una lucha constante. El periodista no debe prescindir de su subjetividad, sindo que debe trabajar con rigor, honestidad intelectual y personal en la búsqueda y trasmisión de lo informativo. Sólo así puede cumplir con el servicio, que en definitiva es el periodismo. Esto requiere una prensa independiente, lo que no implica que prescinda de toda filosofía, sino que sea libre de disciplinas partidarias."

-Jorge García: "El periodista muchas veces tiene que cubrir varias notas en un corto lapso, lo que no le da tiempo para profundizar. Esto conspira contra el profesional, pero también contra el medio (que se transforma en "lo que se pueda"), y contra el propio lector.

Por eso decía que uno de los temas a rever es el empresarial. Los medios deben asumirse como empresas y funcionar como tales, de lo contrario pasa todo lo que hasta ahora pasa: improvisación, superficialidad, rellenar con opiniones lo que no se pudo investigar...

Existen las limitaciones de la publicidad. No necesariamente se mantienen los medios mejores, sino los que logren el apoyo económico de la publicidad. De los datos de Promedios, surge que el lector de Brecha, Disculpe, Búsqueda, Mate Amargo, es el mismo en cuanto a ser de clase media y media alta. De modo que son todos igualmente potenciales consumidores de los mismos bienes y servicios. Sin embargo no cualquiera de ellos obtiene avisos publicitarios. Durante la dictadura de Pinochet, la prensa de centro-izquierda, tenía grandes avisadores. Eso no ocurre acá."

-Roger Rodríguez: "Todos los medios imponen alguna limitación al periodista. Muchas veces se plantea la contradicción entre los intereses del medio y el interés del periodista por dar una información cierta.

Como los medios sobreviven de algún modo por los avisadores y el apoyo de algún partido, cuando el periodista se enfrenta a un tema de contradicción con los intereses del que lo financia van a haber problemas."

-¿Hacia dónde va el periodismo político?

-Tomás Linn: "Me parece que lo grave de la crisis de la prensa no es que los diarios cierren, sino lo mucho que agonizaron. Esto es así porque durante ese período fueron expulsando lectores, y el leer un diario es un vicio (aunque un vicio bueno) que una vez que se pierde, torna muy difícil recuperar al lector.

Es necesario estudiar en qué está el público, qué busca, para así poder plantearse otro tipo de periodismo. Modelos que fueron exitosos hace cinco años hoy caducaron, y es que ha habido un gran cambio en las expectativas del público, que todavía no tenemos muy claro.

Hay una especie de diálogo de doble punta: uno refleja la información de los lugares donde está ocurriendo, pero también debe analizarla a través del modo como el público lee los hechos. Por eso le doy importancia a lo que pasa en la calle. Un periodista norteamericano decía: 'Mi medio me paga por almorzar con un ministro, pero a veces debería pagarme por desayunar con mis hijos'."

-Jorge García: "Todavía no se ha encontrado la forma de salir de la prensa partidaria de viejo estilo, donde toda la información se daba filtrada a través de la visión partidaria, y llegar a algo pluralista, que a mi juicio no es lo que se da hoy. En la actualidad, la impresión que tengo es que el pluralismo consiste en prender el grabador ante varias personas, que dicen cada una algo distinto, no opinando sobre los hechos, sino dando versiones contrapuestas sobre los hechos mismos, además de opinar sobre las opiniones de otros.

El público merece un periodista que trabaje para informarle cómo fueron los hechos y sobre eso recabar opiniones. No opiniones sobre opiniones, porque después surge en una encuesta que las tres cuartas partes de la gente no se interesa por la política, porque la entiende demasiado complicada. Y ojalá que el cambio cultural que se está dando también llegue a las empresas, y dejen de utilizar los avisos como premio o castigo."

-Roger Rodríguez: "¿Hacia dónde vamos? Deberíamos ir hacia un periodismo que permita la gran pluralidad y no la pluralidad como eslogan. Estamos con medios partidarios en decadencia que tratan de hacer un periodismo de clarín. Va a tener que haber algo nuevo. No estoy seguro de que esté todo dicho en el periodismo uruguayo. No sé si será algo nuevo, la transformación de lo ya existente, o simplemente no va a quedar nada de lo conocido. Eso tendrá que ver con las reglas de juego que se tenga que trazar, en el caso de la información política, los informantes, los periodistas, los medios. Creo que van a incidir mucho las nuevas camadas de periodistas que se incorporen al mercado de trabajo. Estamos en una circunstancia muy parecida a la que en otros países se vivió décadas atrás, en la que la competencia va a llevar a modelos adaptados a Uruguay, de ese nuevo periodismo donde la información tiene vuelo literario para atrapar al lector, frente a la competencia de los medios electrónicos."

De la Asociación de Maestros

José Pedro Martínez Matonte

Los maestros integrantes de ADEMU Montevideo y FUM-TEP desean participar a la opinión pública el fallecimiento del maestro José Pedro Martínez Matonte el 14 de noviembre.

En el maestro Martínez Matonte se reflejó siempre el trabajo anónimo y modesto de muchísimos maestros que entregan su tiempo y su vida al esfuerzo de educar.

Maestro rural en Las Cañas, departamento de Durazno, comenzó su docencia con 19 años de edad y aún sin el diploma.

1952: Director de Escuela por Concurso Nacional de Dirección. Elige entonces la Escuela de Villa García, en la zona rur-urbana de Montevideo, en el km 21 del Camino Maldonado. Allí realiza a lo largo de 23 años una experiencia educativa original en América Latina basada en el trabajo y la cooperación.

Comenzó atendiendo duna escuela común para la zona con algo más de 300 alumnos. En la década del 60 la Escuela atendía más de 1.200 niños, y su radio de acción se extendía desde el quilómetro 16 al 26 del Camino Maldonado.

Transformó la escuela en un centro cultural. Logró del Consejo de Educación Primaria la creación de un comedor escolar con personal especializado, donde se alimentaba a más de 600 alumnos de los 1.200

que concurrían a la escuela.

Con el aporte voluntario de maestros que duplicaban su horario en forma gratuita, instaló un semi internado para atender a aquellos niños que, pasadas las cuatro horas de clase, quedaban solos o en la calle.

Impulsó el nucleamiento de las escuelas cercanas porque, para su concepción, la tarea educativa no tiene fronteras. El intercambio, materializado en jornadas de trabajo, llevaba a los maestros, padres y amigos de Villa García a realizar tareas a Barros Blancos, Villa Manuela, Las Piedritas. Inauguró un liceo popular en 1966 donde el aporte voluntario de decenas de docentes convocados en llamado por el semanario "Marcha" abrió para los adolescentes de la zona la posibilidad de continuar formándose.

La experiencia hizo nacer en estudiantes y profesionales de las más diversas áreas el interés por la educación pública uruguaya. Así, colaboraron los estudiantes de arquitectura en la construcción de aulas, los de medicina en atención y profilaxis en la policlínica de la "Villa", asistentes sociales psicólogos, estudiantes de Bellas Artes en tareas de talleres, abogados en atención jurídica.

En 1967 impulsó el surgimiento de la cooperativa de producción a cargo de niños y liceales con un stand en la Feria de Tristán Narvaja, con autorización de la Intendencia.

23 años tardó este maestro uruguayo en construir esta experiencia, unir a docentes, padres, alumnos y ex alumnos.

En un año, bajo la dictadura, se destruyó este esfuerzo. Se puede agredir a un ser humano de muchas maneras. Destruir aquello a lo que se dedica la vida es, tal vez una de las más crueles.

Ricardo Rocha Imaz: "Un político en todo lo embellecedor que encierra ese concepto"

Precería que muy poco habría que agregar [illegible] ya dicho, pero es bueno que desde distintas tiendas surjan voces solidarias en el recuerdo y en la emoción y nos corresponde sumar la nuestra en nombre de toda la bancada del Partido Nacional.

Vivian Trías fue un político, en todo lo embellecedor que encierra ese concepto. Político militante, político obrerista, dedicado a la defensa integral de los trabajadores y antiimperialista, como corolario natural de su socialismo. Fue escritor, con libros todos ellos de gran jerarquía, que mantienen una constante, y en la parte histórica un revisionismo que nos da una visión nueva, distinta de nuestra estupenda historia nacional. También fue un pensador profundo del socialismo, siempre al día en un mundo moderno y convulsionado como el nuestro, que exige revisar conceptos a cada momento. De haber vivido, Trías seguramente ya lo hubiera hecho. En cierta medida, podemos decir que se había anticipado a su época, pues hace más de veinte años habló de escapar al dogmatismo.

Escribió mucho sobre el líder egipcio Nasser y también se extendió sobre el Tercer Mundo en el que, naturalmente, sus propios conceptos habían arraigado muy hondo. Seguramente, estaba de acuerdo con la respuesta que el líder egipcio daba a quienes lo acusaban de no seguir en forma estricta la línea marxista, pues Nasser replicaba: "La acción socialista no puede ya atenerse textualmente a las leyes elaboradas en el curso del siglo XIX". "Nuestro socialismo es científico, basado sobre la ciencia y no sobre la improvisación. Ciertamente no es un socialismo materialista". Quizás estas fueron palabras proféticas. Trías fue un socialista auténtico que impulsó y lideró dentro de su partido una corriente renovadora. Pero dejemos este análisis a cargo de sus compañeros de partido quienes, además, sabemos que diariamente recrean su rica personalidad con sus luces y sombras, pues ningún hombre público escapa de ellas.

Acaso correspondería expresar uno o dos conceptos sobre sus libros que, como ya he dicho, guardan todos ellos una constante. Es cierto que tenemos nuestras preferencias en el libre juego de poder elegir y me he detenido mucho en dos de ellos: "Aportes para un Socialismo Nacional", al que refirió el señor Diputado Chifflet y "Juan Manuel de Rosas". Estos libros son claves para interpretar el socialismo de Vivian Trías. En un "Socialismo Nacional" recogió y amplió viejas simientes.

En algún librito que alguna vez escribimos estampamos que "los verdaderos socialistas son amantes de la libertad, de la igualdad, de la fraternidad" -el trípode de la Revolución Francesa- pero que son a su vez, custodios sinceros de la nacionalidad. Transcribiamos allí algunos conceptos de Roberto Ares Pons, incluidos en su libro "Capitalismo-Imperialismo-Socialismo" en cuanto señalaba claramente lo siguiente: "Los adversarios del socialismo suelen oponer el concepto de socialismo al concepto de patria, de la nacionalidad, de sus tradiciones. Nada más falso. Los socialistas no combaten la idea de patria, sino el uso que la burguesía hace de esa idea para expoliar a los pueblos y arrojarlos a guerras fratricidas". Y agregaba en cuanto a los verdaderos socialistas: "En cambio apoyan a los movimientos de liberación nacional de los pueblos oprimidos por el imperialismo extranjero. Apoyan el nacionalismo de los países de América Latina, África y Asia, que pugnan por librarse de la dominación de las potencias imperialistas". "Los auténticos socialistas reivindican el derecho de todos los pueblos a trazar su propio destino. Afirman el derecho de las diferentes nacionalidades a conservar y desarrollar su personalidad histórica, a rendir culto a sus tradiciones y a desarrollar su propia cultura".

Seguramente Vivian Trías bebió, ardientemente en el pensamiento de Emilio Frugoni. Cuando éste analizaba las ideas de Alfredo Palacios dentro del ideario socialista de la República Argentina, escribió: "Lo ha destacado su fervorosa adhesión al sentimiento de nacionalidad y de patria; su concepto de una idealidad y de una acción socialista desarrolladas en función de una constante y profunda correspondencia entre los destinos de la patria y la suerte de los trabajadores". "Se pronunció, pues, por un socialismo que enarbolase la bandera nacional cuando muchos socialistas creían que en sus reuniones no debía ostentarse ninguna bandera que no fuera la roja del internacionalismo obrero. Palacios acostumbró a las asambleas socialistas a escuchar el elogio de los héroes nacionales, de los que lucharon por la independencia y la formación de la nacionalidad. Es, pues, la suya, una afirmación de socialismo argentino, en los cuadros de un Partido Socialista cuyo internacionalismo se asocia al 'nacionalismo sano' del que se considera, sin jactancia, el mejor exponente, y cuya bandera roja tremola junto a la bandera azul y blanca". Cuando muere Justo, los socialistas juntaron sobre su cadáver las dos banderas.

Hay muchos ejemplos de la visión nacionalista que tenían los auténticos socialistas.

Carlos Machado, historiador compatriota socialista, en su "Historia de los Orientales" hace repetidas invocaciones a cierto paralelismo y refiriéndose, por ejemplo, a la actitud de Herrera de votar en 1927 contra el Pacto Kellog, sentenció gráficamente: "Recibió por su actitud el aplauso de Manuel Ugarte, socialista, y por esa razón, nacionalista".

El enfoque de Trías fue, como él mismo lo expresó, el de un oriental, y de un latinoamericano, como extensión natural. Por eso el nacionalismo que practicó fue concebido como nacional y como latinoamericano en el concepto de Patria Grande, y extendido a un socialismo mundial. Muchas de esas cosas las expresa en el libro que recordábamos.

El otro libro al que quiero hacer mención es el titulado "Juan Manuel de Rosas". Lo reivindica, lo revisa y lo ubica, con una visión no exenta de coraje, porque tiene que luchar contra una leyenda negra, pero lo hace. Quizás historiadores vinculados a nuestro partido y al federalismo argentino tuvieran motivos suficientes para hacerlo, y aunque él no los tuviera tantos, igualmente lo hace, en un alarde de coraje cívico y de revisión de nuestra realidad histórica. Lo estudia en el campo argentino, pero no pudo -tampoco lo quiso- soslayar el drama de la 65 y la inicua guerra de la Triple Alianza.

La juventud debe leer a Vivian Trías, en lo que es rescatable, que es la gran mayoría, y también en lo que de pronto podamos disentir, ¡y vaya que en muchas cosas disentimos por sustentar distintas filosofías, aunque en muchas otras concidimos!

Señor presidente: la Cámara ha tenido la feliz idea de editar las obras completas de Trías para así poder llegar más fácilmente a los medios juveniles. De esta colección de obras de Trías va a faltar "Artigas", como lo señala Methol Ferré en uno de los prólogos. Sus originales estuvieron prontos, pero en la noche negra que atravesó este país en la resistencia, Trías figuró entre los primeros. La dictadura requisó los originales y a esta altura resulta imposible saber si aún existen.

Hemos expresado la adhesión del Partido Nacional y en sólo un minuto quiero agregar algunas vivencias personales, que muchas veces rescatan valoes "guardados" de los hombres públicos.

Conocí a Vivian Trías allá por 1935 o 1936. Éramos condiscípulos en el viejo Liceo Nº 3, Dámaso Antonio Larrañaga, de la calle Paysandú. De los muchos queridos compañeros con quienes solemos vernos rescato en esta Sala dos que por su trayectoria posterior fueron hombres públicos políticos y también hombres de letras: Carlos Maggi y Ruben Ottati Jorge. En 1971 nos encontramos con Trías en este mismo recinto y reanudamos la amistad de los tiempos de nuestra pubertad, que había quedado en el olvido. Vinieron después los años oscuros en que, como dije, estuvo entre los primeros de la resistencia y luego llegó su prematura y triste muerte.

Para terminar, señalo que los blancos leemos con ternura una dedicatoria en el libro "Juan Manuel de Rosas", que Trías también escribió con ternura y que dice así: "A la memoria de mi madre, Elvira de la María de Trías, que nació en Rosario de Santa Fe y amó entrañablemente a su patria, formó su hogar en tierra oriental y aquí murió: blanca y cristiana".

Homenaje a Vivian Trías, a

“Yo descubrí
estaba vivo
por error

En sesión especial, la Cámara de Repre
al cumplirse diez añ
Tras una intervención central del diputad
todas las bancadas expresaron su adhesió
las exposiciones de Chifflet, Agap

Ante todo deseo hacer una aclaración, que no es una disculpa sino una constancia honrada y leal. Pudimos tomar de la fecunda obra de Vivian Trías conceptos, análisis, ideas compartibles por todas las fuerzas políticas. Sin embargo, hemos entendido, aun sabiendo que en esta sesión no habrá instancias de debate, que lo más sincero de nuestra parte será referirnos a aspectos que consideramos esenciales de su pensamiento, aunque por su candente actualidad pueden resultar polémicos. Seguimos este camino porque deseamos ser fieles al pensamiento de Trías y a una conducta socialista que nos obliga antes con la verdad, como señalara Emilio Frugoni, que una línea de decir agradable.

Por otra parte, ya Lenin observaba que con quienes luchan por la clase trabajadora suele suceder que luego de una vida en la que se les combate duramente, en la que enfrentan angustias, incomprensión, inclusive cárcel y persecusiones, después de su muerte se los suele convertir en íconos inofensivos. Se busca canonizarlos, por decirlo así, para mellar el filo de su pensamiento, envileciéndolo o colocándolo por encima de las clases.

Trías, como destacara el compañero José Díaz en el primer homenaje que se le brindó aquí, fue alejado de esta tribuna parlamentaria y de la acción política desde la que tanto aportó al país, por la fuerza de las armas. Ya antes de la irrupción militar había estado preso y en la propia cárcel, venciéndola -hoy sabemos-, escribió un libro. En plena tiranía, demostrando la raíz común a todos los despotismos de ese momento en nuestra América, editó en Buenos Aires los dos volúmenes de su "Historia del Imperialismo Norteamericano". La historia es, sin duda, como se ha dicho, un profeta con la mirada vuelta hacia atrás: por lo que fue y contra lo que fue, anuncia lo que será.

Trías no sólo fue un conocedor profundo de la historia y una extensa periferia sin la cual esos centros no pueden subsistir con dilatadas orillas donde la historia no se hace sino que se padece, donde los acontecimientos -explica- tienen el carácter de resonancias, de reflejos, de epifenómenos de un profesor excepcional por su capacidad de estudio, de trasmitir conocimientos, de comunicación con los alumnos. Atento, además, a los avatares de nuestro tiempo, develó las claves de la injusticia. Pero no se limitó a exponerlas, lo que en sí mismo es tarea de agitación. Paralelamente, consagró su vida a la causa obrera y popular, a la acción de una izquierda que es bueno se la comience a calificar de tradicional, en tanto está ligada a una tradición fundamental de la que Trías fue ejemplo, a la constancia en la lucha y al compromiso de encontrar caminos, sin arriar principios ni desdibujar conductas para unir al pueblo en la conquista de su libertad.

LA CIVILIZACION DE LAS DOS CARAS

Trías analiza reiteradamente -en nuestro país, en la Patria Grande y en otras latitudes- esas luchas populares hacia el alumbramiento del mundo moderno. Enseña cómo la historia discurre en nuestros días en dos planos distintos: un centro, escenario de los procesos históricos medulares, radicado en las metrópolis imperialistas que monopolizan la iniciativa y que hacen la historia y una extensa periferia con dilatadas orillas donde la historia no se hace sino que se padece, donde los acontecimientos -explica- tienen el carácter de resonancias, de reflejos, de epifenómenos de aquellos procesos vertebrales de los centros de civilización.

Trías denomina a esta realidad de nuestro tiempo, la civilización de las dos caras; una de ellas -la cara de las metrópolis imperialistas- brillante, próspera, rica, gozosa por el disfrute de infinitos privilegios. La otra cara está detrás de esos lujos, excesos y derroches; es la contrapartida miserable, sometida y humillada de los pueblos coloniales y semicoloniales en los que se hacinan los dos tercios de la humanidad y sus harapos, sus hambres y dolores, que nutren el fulgor de la civilización industrial de occidente.

Analiza, a lo largo de su obra, cómo esa estructura del mundo, en la que el sufrimiento de los más nutre la dicha de los menos, no es ni será aceptada mansamente por los pueblos. Porque los suburbios de la tierra no quieren seguir siendo suburbios oscuros, ignorados, oprimidos y reclaman -expresa- su cuota de sol y el derecho a conducir sus destinos. A este enfrentamiento denominó la rebelión de las orillas.

Expone cómo pobreza y riqueza se presentan en la realidad del mundo capitalista de nuestros días como términos de la misma función económica. Analiza en todos sus detalles el proceso de prosperidad de las metrópolis y la explotación de las colonias. Enseña cómo la industria inglesa, por ejemplo, que mediante la introducción de adelantos tecnológicos estaba en condiciones de mejorar la productividad y disminuir el número de obreros, recurrió a todos los medios para liquidar, en los mercados externos, a los competidores nativos y colocar así más productos propios, aumentar los puestos de trabajo en la metrópoli y distribuir buenas migajas entre sus obreros.

Detalla, entonces, a partir de estos hechos, el proceso al que aquí aludimos apenas en sus grandes líneas, que lleva al compromiso objetivo de los trabajadores de los centros de poder con las aventuras

Agapo Palon
al cruzar la pl
al liceo (...) su

A título meramente personal, puesto que me siento totalmente identificado con los conceptos vertidos por el señor Diputado Rocha Imaz, así como con las emocionadas semblanzas realizadas sobre el ilustre homenajeado por los señores representantes Chifflet, Díaz Maynard, Marcos Carámbula y Singer, quiero decir que considero que esta figura de Las Piedras, del departamento de Canelones, contribuyó en forma gravitante a la forja de nuestra cultura, en cuatro aspectos a los cuales tal vez pudiera reducirse, en apretada síntesis, el significado de su vida: como político, como parlamentario, como historiador y como hombre de la educación.

Fue un político respetado y respetable. Recuerdo haberlo visto a altas horas de la noche en aquella casona de Las Piedras, con las ventanas abiertas y de espalda a ellas -cuando para cualquier otra persona hubiera implicado un riesgo-, enfrascado en sus libros y en la meditación honda sobre las cuestiones que afectaban a la vida de la nación.

Fue también un parlamentario distinguido a quien muchas veces escuché desde las barras. Fue también un historiador profundamente preocupado por lo nacional. Quizás, el hecho de ser político y de haber influido sobre él categorías conceptuales que enseñara Marx con tanta difusión, hayan contribuido a desfazar un poco la objetividad, la concisión y la ecuanimidad que se

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial Nº10 · 22 de noviembre de 1990

Ponencias

En esta entrega continuamos publicando ponencias de los núcleos, y recomenzamos con las cartas enviadas a título individual por distintos militantes.

Respecto a las cartas, reiteramos la exhortación efectuada desde el primer número de este suplemento: para darle posibilidades de expresión a la mayor cantidad de corresponsales, es imprescindible que las mismas sean breves: habíamos pedido no más de 60 líneas por 70 espacios, y las hay que cuadruplican esa extensión.

Salvando una omisión, aclaramos que la ponencia titulada "¿Hay necesidad de cambiar la actual Declaración de Principios?", publicada en las páginas II y III del último suplemento, es una propuesta del núcleo de ferroviarios.

Declaración de Principios

Han circulado a través de Alternativa, y en forma orgánica los aportes de Reinaldo Gargano y Manuel Laguarda que resultaron del trabajo de la comisión nombrada por el CC y que según el encabezamiento de la separata de Alternativa en que aparecieron son pretendidas bases de discusión; las que "enriquecidas por el Congreso decantarán una propuesta final que sea síntesis del pensamiento colectivo del partido".

Y decimos "pretendidas bases de discusión" porque no puede ser más de una pretensión equívoca, que aportes hechos por dos compañeros de la Dirección Nacional que ni siquiera lograron consenso en el ámbito en el que fueron presentadas (el Comité Central) siguen el debate.

Las reflexiones de carácter existencial (aunque se trate de una organización) no se realizan teniendo como base lo que "debo ser, lo que quiero ser o lo que puedo ser" sino en "lo que soy, lo que fui".

Solamente cuando la revisión, la autocrítica y el análisis han sido efectuados, es que puede tener lugar el planteamiento del cambio o la transformación.

Así funciona la dialéctica del conocimiento.

Lo que somos y hemos sido está expresado por la actual Declaración de Principios y en el documento de reflexiones que en el 39 Congreso se avanzó dejando mandatado al actual CC, la implementación de su redacción (cosa que no se ha hecho).

Las bases de discusión sobre Declaración de Principios es la actual, aprobada por el 38 Congreso. Lo demás son aspiraciones, anhelos, en definitiva, pretensiones.

Así funciona el Centralismo democrático.

Para que sea una verdadera síntesis del pensamiento colectivo del partido, debe efectivamente estar éste en condiciones de realizarlo.

Sobre este punto nos atenemos al aporte realizado por nosotros y que apareció en el mensuario Nº 5 de la Departamental de Montevideo.

No es a través de la prensa, en las "campañas charlísticas" o guerra de trascendidos que fortalecemos el "pensamiento colectivo", sino mediante la orgánica discusión y elaboración.

Así funciona la decisión colectiva y la responsabilidad individual.

Nos preguntamos: ¿por qué los principios que nos sustentan deben ser cambiados?

Indudablemente que desde los lejanos días en que el pensamiento marxista irrumpió en nuestra civilización han ocurrido transformaciones importantes en el mundo.

Y sin lugar a dudas; la revolución de octubre marcó un "antes y un después" no sólo por las repercusiones políticas, ideológicas y militares que alcanzó, sino porque por primera vez en la historia un modelo de sociedad es formulado teóricamente en sus premisas básicas y luego se acomete la lucha por su construcción.

Es el inicio del pasaje de la prehistoria a la historia del misticismo al materialismo, de la casualidad a la causalidad; del instinto a la razón; del ruego a la lucha; de la atomización a la colectivización organizada.

Esta formulación teórica que no es de gabinete, ya que recoge la secular lucha de los desposeídos ligándose indisolublemente a sus intereses y esperanzas, debe luego enfrentarse a la formidable tarea de la construcción práctica, inmersa en una dialéctica mundial de hostilidad, obstaculización y sabotaje del sistema imperialista.

No se trata de justificar [redacted] o desviaciones cometidos, sino de enmarcar el proceso, y separar en el análisis la planificación de la construcción y no sumarse "al coro abigarrado y chillón" que proclama la muerte oficial del socialismo como alternativa válida al capitalismo.

Desde el nacimiento de nuestro partido, estos principios de lucha y enfrentamiento a la burguesía, han estado presentes templándose en los distintos ámbitos y momentos históricos que el PS debió vivir.

Su objetivo histórico es representar y vanguardizar el proceso de construcción del socialismo y la conquista del poder por parte de los trabajadores en cuanto aspira a ser su forma superior de organización.

No han desaparecido las clases, ni la injusticia, ni la violencia encubierta del sistema democrático-burgués.

Las raíces primigenias del socialismo están en pie por lo que la misión histórica del partido (móvil que guió a sus fundadores), es aún válida y nuestros principios vigentes.

CARACTERIZACION

Las propuestas de Gargano y Laguarda, como certeramente caracterizó el CC son más coincidentes que discrepantes, por lo que nos referiremos a ellas en conjunto.

Como elemento común a las dos se apunta:

-ambigüedad en la formación de la estrategia de poder revolucionario.

-desdibujamiento de las referencias ideológicas e históricas del socialismo.

-sustitución de la lucha político-organizativa que traspone los límites de la democracia burguesa por la puja electoralista.

-capitulación ideológica ante la ofensiva de la derecha en ese terreno.

-búsqueda de "poner distancia" con posiciones "duras" del Partido Socialista en el pasado, a la vez que se impulsa una laxitud total en el marco ideológico y confesional.

PROPUESTA METODOLOGICA

Creemos que antes de realizar una revisión ideológica es imprescindible recorrer un camino serio y responsable a la vez que científico.

El mismo pasa por:

1. Reelaborar las tesis partidarias.

2. Realizar un análisis del contexto mundial a la luz de los acontecimientos internacionales que han sacudido la opinión pública desde el 38 Congreso a la fecha. (perestroica, crisis del socialismo real, golfo Pérsico, sandinismo, etcétera).

3. Un análisis de la evolución de los movimientos de masas en América Latina y el Tercer Mundo (Brasil, PT, peronismo, Africa, etcétera).

4. Las clases sociales en el Uruguay, análisis y conclusiones (el último trabajo en este sentido lo realizó el compañero Vivian Trías).

5. El socialismo; perspectivas y posibilidades en el Uruguay y América Latina.

Solo una vez recorrido este camino en forma colectiva, estaremos en condiciones de encarar las reformas o reafirmaciones necesarias a nuestra Declaración de Principios y normativa orgánica.

Como somos conscientes de la imposibilidad material de abordar una temática tan extensa como necesaria, en el desarrollo de nuestro 40 Congreso es que formulamos la siguiente propuesta:

a) Que los aportes, documentos, y ponencias en el plenario sean recogidos por una comisión designada a tales efectos, la que aportará el material de base necesario para la publicación por parte de la dirección entrante y que deberá de circular orgánicamente en el partido, posibilitando el debate y estudio en profundidad por el conjunto de los afiliados.

b) Que el CC entrante instrumente a través de las respectiva secretaría de formación la edición de material complementario y de consulta que toque entre otros temas: principios del socialismo, aportes teóricos contemporáneos de las distintas escuelas marxistas, información internacional y todos aquellos trabajos que enriquezcan el debate.

c) Convocar a un Congreso Extraordinario para el próximo año para tratar los temas: Declaración de Principios y ajuste estatutario.

ESTATUTOS

Consideramos que los Estatutos hoy vigentes en el Partido Socialista del Uruguay, son el marco organizativo adecuado para hacer realidad el supremo objetivo de nuestra organización política, que como se expresa en el Art. 1) es el de:

"La construcción de

TODO POR LA PATRIA Y EL SOCIALISMO
PS
FA

una sociedad libre y sin clases, que sustituya al capitalismo por el socialismo, a través de todas las formas de lucha de clases."

Consideramos de que los aportes de Marx y Engels son hoy la metodología insustituible para la interpretación de la realidad, sin cuyo cabal conocimiento se harían imposibles los cambios sociales.

Entendemos que los aportes de Lenin en materia de organización de una estructura partidaria sólida, capaz de ser la real herramienta que le permita a la clase obrera dirigir la lucha del pueblo para la construcción de la sociedad socialista. (Art. 2), mantienen su vigencia.

MIEMBROS DEL PARTIDO (Arts. 3 al 7)

Nos parecen adecuadas las exigencias que deben cumplir los compañeros como pasos previos a su integración a la estructura partidaria en calidad de miembros plenos, ya que dicha integración debe de ser una decisión individual, consciente y responsable de cada uno. Los Arts. 3 al 7, apuntan a concretar esos objetivos.

DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS MIEMBROS (Arts.8)

Entendemos que este artículo mantiene su vigencia exigiéndole al militante su compromiso con el partido defendiendo las resoluciones adoptadas por el organismo supremo del partido, el Congreso, su dedicación en la lucha "por estar en la primera línea de la lucha de clases, cumpliendo y desarrollando la Declaración de Principios y Programa, los Estatutos y las resoluciones del partido".

A la vez que la estructura le garantiza a cada miembro, el derecho a "elegir y ser elegido para todo tipo de puestos de responsabilidad".

También se le garantiza el expresarse libremente en los organismos que le corresponda sobre cualquier asunto que estime políticamente necesario para el Partido.

LA DISCIPLINA DEL PARTIDO (Arts. 9 al 12)

Consideramos que los artículos 9 al 12 son claros en cuanto a la disciplina exigida a sus militantes por una organización política que tiene como objetivo fundamental, el de ser la herramienta de la clase obrera en su lucha por conquistar la sociedad socialista.

ORGANIZACION DEL PARTIDO (Arts.13-16)

(Art. 13) Centralismo democrático. Entendemos que mantienen su vigencia los puntos fundamentales del centralismo democrático.

a) Los puestos del partido son electivos.

b) Los organismos de dirección se renuevan y dan cuenta de su actuación a los organismos de base, en forma periódica.

c) Las cuestiones políticas se discuten en los organismos correspondientes y las minorías acatan las decisiones de las mayorías.

d) Todos los miembros acatan la Declaración de Principios, el Programa, Estatutos y la Dirección partidaria.

e) La minoría se supedita a la mayoría, los organismos inferiores a los superiores.

(Art. 14) La crítica y la autocrítica son un principio fundamental.

(Art. 15) La dirección es colectiva y la responsabilidad individual.

(Art. 16) La responsabilidad de la aplicación de los principios del centralismo democrático es de los organismos de dirección.

Consideramos que estos principios son elementos fundamentales en la organización de la estructura partidaria, no obstante para lograr que su espíritu se cumpla realmente, entendemos que es imprescindible que la dirección partidaria garantice que la máxima información, discusión política y formación teórica, llegue a todos y cada uno de los miembros del Partido.

ESTRUCTURA ORGANICA DEL PARTIDO (Arts. 17-44)

Consideramos que la actual estructura orgánica del PSU, da, en general, respuesta satisfactoria a las necesidades organizativas de un partido, con los objetivos políticos del nuestro.

COMISIONES -ORGANISMOS AUXILIARES DEL PARTIDO (Art. 45-48)

Entendemos que los organismos para-partidarios, JSU, Mujeres Socialistas, Institutos, etcétera, deben responder por su gestión a la estructura partidaria, por lo tanto, formar parte de dicha estructura. El actual funcionamiento de estos organismos con sus vínculos ambiguos con el partido es motivo de confusión interna y externa al PS, al hacerse público planteos que muchas veces entran en contradicción con los Estatutos o Declaración de Principios del PS, creando situaciones de gran confusión.

NUCLEO KM 16 SECCIONAL 6 - MONTEVIDEO

Sobre la organización del PS y la inserción orgánica de la JSU en él

Proponemos eliminar la definición de organización parapartidaria de la JSU y la MSU.

Consideramos que la concepción que sustentó su creación como tal es errónea, inaplicable, y peligrosa para el partido.

En el caso de los jóvenes, aquel que se afilie a una organización política, que se define socialista y que actúa en el entorno del Partido Socialista del Uruguay; que tiene las mismas definiciones políticas del mismo; la misma concepción organizativa esencial (el centralismo democrático), etcétera, etcétera; cuando se afilia a la JSU en realidad se está afiliando al Partido Socialista en su sector juvenil.

Cuando se entera que en realidad afiliarse a la JSU no es afiliarse al PS, que la juventud "está pero no está" en el PS, entonces deja de entender cuál es su ubicación, pero se afilia también al PS (simple trámite administrativo), y sigue militando en la JSU.

Los dirigentes del partido a los que hemos cuestionado nuestra no integración a la vida orgánica del partido por ser "parapartidarios", nos han planteado que en realidad el error es nuestro por no construir una organización política juvenil "más amplia" que el partido.

Pero lo que no hemos encontrado es a los jóvenes que quieran ser militantes de la JSU pero no del Partido Socialista del Uruguay.

Por otra parte es inviable que tengamos una doble militancia: por un lado como núcleo del partido y por otro como brigadas de la JSU, porque es duplicación de tareas y reuniones sin sentido.

Ahora, si el concepto que se tiene, es que la militancia en el partido no es recomendable para los jóvenes por ser demasiado "árida", "sacrificada", o "insufrible", entonces más que crearle a los jóvenes una organización para ellos habitable, lo que hay que preguntarse es si el propio partido no tiene que transformarse, porque si no, ¿qué herramienta política estamos construyendo?, ¿para quién?, ¿para qué? La actual concepción, por lo menos en Montevideo (porque en el interior por razones de tamaño ha funcionado diferente), ha servido para incomunicar a los militantes de la JSU con los del partido y viceversa. Y esto, particularmente en lo que a los discusiones políticas e ideológicas se refiere, es grave, ha provocado diferencias, inarmonías, prejuicios y finalmente, desconfianza. Ha provocado que muchos militantes que discreparon con las orientaciones político-ideológicas que iba tomando la JSU y que entendían que no eran las del partido, no tuvieran ningún ámbito de discusión de cuál era la verdadera concepción del partido.

Es más, como muchas de esas políticas, como la integración a la IUSY (Internacional Juvenil Socialdemócrata), la autonomía de la JSU del PS, hasta la más reciente "organización política laica", entre otras, fueron avaladas y promovidas desde la dirección del PS sin que esas mismas discusiones se plantearan en el seno del partido. Muchos compañeros han planteado que se estaba utilizando a la JSU como punta de lanza o campo de prueba para las futuras discusiones del PS.

NUESTRA PROPUESTA CONCRETA

Como ya lo planteáramos en el último congreso de la JSU, proponemos que la JSU se integre al PS como parte de su estructura orgánica.

Proponemos, en coincidencia con la propuesta del DNO, que la estructura actual del partido, por departamentales, sea mantenida, pero que al mismo tiempo se creen 4 direcciones nacionales por frente: sindical, el cooperativo, el de la JSU y el de la MSU.

Estas direcciones, electas por los que militan en dichos frentes, tendrían la potestad de dirección para dichos ámbitos específicos de acción, para sus políticas específicas. Para los demás temas políticos, los organismos de dirección serían los actuales, por lo tanto todo núcleo o seccional estaría bajo la dirección de un comité departamental.

Frente a las eventuales contiendas de competencia entre las departamentales y las direcciones de frente, la dilucidación se daría en el CC o el CEN.

ASPECTOS REFERIDOS A LOS INTEGRANTES DEL PARTIDO

No consideramos correcto establecer dos tipos de afiliados con distintos deberes y derechos.

Esto introduciría la discriminación política dentro del partido, dos "clases" de afiliados. Por otro lado, ¿quién marca exactamente el límite entre lo que es ser militante o no serlo? ¿Es acaso ir a las reuniones de núcleo? ¿Acaso ser un vocero del partido en nuestro ámbito no es ser un militante? Este sistema obligaría a una permamente discusión para cambiar de categoría a cada afiliado en un sentido o en otro.

Creemos que no solucionaría nada, pero que sí nos traería más problemas.

Inclusive la actual diferencia entre "miembro aspirante" y "miembro pleno" proponemos que sea eliminada formalmente ya que en la práctica no se aplica desde hace mucho tiempo. Puede haber servido para otro momento, pero en la actualidad no tiene razón de ser.

Proponemos mantener la definición actual de lo que implica ser un afiliado, y bajar la edad mínima para poder afiliarse.

ASPECTOS REFERIDOS A LAS FUNCIONES DEL CONGRESO

Dado que el congreso debe elegir a la dirección del partido y a que la verdadera dirección cotidiana del partido es el CEN, debido a la periodicidad y número de integrantes del CC, proponemos que el CEN sea electo en el propio congreso, simultáneamente con el CC.

Proponemos que el número de integrantes del CEN sea de 15 miembros, y que sus reuniones sean abiertas a los afiliados según reglamentará el CC.

Así mismo, proponemos que el congreso elija directamente al Secretario General y al Presidente del partido, que ejercen la representación del mismo.

Núcleo de Ingeniería de la JSU

Ponencia Núcleo Mujeres Socialistas del Uruguay

El proceso de construcción, en el área de la temática de la condición de la mujer, pasa fundamentalmente pro ocupar otro tipo de relación de las ya existentes. El tránsito desde un lugar de subordinación a uno de igualdad. La coyuntura que marcó el nacimiento de la organización parapartidaria Mujeres Socialistas del Uruguay en noviembre de 1986 es el resultado de diferentes situaciones:

1.- la visualizacion de la necesidad política de abordar el tema de la condición de la mujer desde una forma organizativa determinada y

2.- el proceso de reflexión y acción que venían teniendo desde tiempo atrás un grupo de compañeras, que tuvo diferentes formas de nucleamiento.

Este trabajo grupal en el tema de la mujer, plantea cambios en las posiciones que ocupan las mujeres en toda relación social. Esto implica un pasaje de un lugar de subordinación a uno de igualdad y complementariedad (aceptado en la teoría por todos, pero de difícil aplicación práctica). En la construcción de pautas nuevas, los grupos de mujeres van creando una identidad propia (individual y colectiva). Este proceso general, se dio también con características propias en la organización parapartidaria MSU. Luego de un largo proceso de discusión en octubre de 1989 en la ciudad de Salto en el 3er. Encuentro Nacional de Mujeres Socialistas, asumimos la definición de feministas socialistas.

En esta creación colectiva e individual de identidad, se generan contradicciones y es así que las condiciones de salida hacia "afuera", no son las mejores.

Una estructura parapartidaria, conlleva en sí misma varias características (ver artículo 45 de los estatuto del partido) y el gran tema de la dependencia político-organizativa.

Siendo una organización parapartidaria se le suma el hecho de que la estructura de la cual se depende, mantiene desde nuestro punto de vista, características claramente pertenecientes a un sistema patriarcal (tanto en lo objetivo como en lo subjetivo).

Considerando el proceso anteriormente mencionado, surgen contradicciones que se van convirtiendo en problemas estructurales, que pensamos no tendrían solución hasta tanto no se modifiquen las formas organizativas.

Este camino, fue posibilitado, por el avance que significó la creación de esta organización parapartidaria, que pensamos fue percibido como una necesidad política desde el CC (artículo 46 del estatuto).

Pero esto entendemos debería haber sido acompañado por la discusión del conjunto del partido.

Sin embargo, en la práctica la visualización de la necesidad no implicó, lo que la organización parapartidaria MSU necesitaba para su desarrollo, recursos humanos y económicos, discusión política del tema en el conjunto del partido, etcétera. Todo esto se articula con el proceso y las características del grupo designado por el CC para esta tarea.

Reconocemos, sin embargo que durante este camino y sobre todo en el último período, existieron acercamientos y apoyos legítimos, que son índices para nosotras de una mayor aceptación del trabajo con el tema de la mujer en el partido.

Teniendo en cuenta estos procesos, es que la MSU cree que ha llegado el momento de poner en discusión ahora sí, junto al resto del partido la viabilidad de una organización parapartidaria de mujeres.

Nuestro punto de vista, es plantear, una nueva forma organizativa que facilite el diálogo cotidiano partidario, el crecimiento mutuo, generar instancias de discusión ideológico respecto al tema y de acción conjunta, coordinar junto a otras secretarías (como ya se realizan) acciones. Esto no va en desmedro de un tratamiento específico y de confirmar el proceso de identidad colectiva e individual. Por lo que proponemos entonces la transformación de la organización parapartidaria MSU, en una Secretaría Nacional de la Mujer.

Creemos que esto cumpliría con los requisitos anteriormente mencionados.

Esto implica un paso más, en la construcción de la propuesta socialista plural, democrática, nacional y junto a la lectura de la realidad en donde hoy, ésta es la mejor forma de continuar el proceso emprendido desde hace ya mucho tiempo.

A esto aspiramos.

Núcleo Mujeres Socialistas del Uruguay

Ponencia sobre Estatutos
Tema: Autonomía por frentes

En los materiales referidos a estatutos publicados en Alternativa, se plantea, en diversos momentos, el tema de la posible autonomía de los distintos frentes sociales. Este planteamiento, sin embargo no está desarrollado y aparece por momentos como contradictorio con el actual funcionamiento del partido.

Analizando someramente algunas situaciones relatadas por los compañeros integrantes del núcleo (por ejemplo: dos gremios; el sistema cooperativo de consumo y asistencia; la situación universitaria), entendemos que:

a) La actual estructura del partido y su funcionamiento, se vería notoriamente enriquecida con instancias de debate; reflexión y coordinación de los militantes y afiliados de cada escenario social, frente de masas, gremio, etcétera.

Estas instancias (¿activos?, ¿asambleas por sectores?) funcionarían en el ámbito de cada Departamental y excepcionalmente a nivel nacional.

b) Dicha dinámica auspicia no precisamente la "autonomía", pero sí el desarrollo en términos de diagnóstico, propuesta y coordinación, de los diferentes frentes sociales, superando la actual situación, caracterizada por el aislamiento de los militantes de un mismo sector, ausencia de políticas específicas por sectores y/o frentes, diagnósticos actualizados, etcétera.

c) Esta dinámica sería de funcionamiento eventual aunque dentro de períodos razonables a los efectos de poder cumplir con los objetivos planteados. Los compañeros de cada frente o sector no verían alterada su integración nuclear al participar de estas instancias, que más bien alimentarían dicha integración.

d) La capacidad de iniciativa en la propuesta o plan de trabajo del partido en dichos sectores y/o frentes y asimismo en la coordinación de los distintos compañeros debería ser a su vez confrontada con el aporte de toda la estructura, incluida la dirección y la respectiva Departamental de modo que el conjunto de la organización se viera alimentada por dichas iniciativas, a la vez que se mantiene un adecuado nivel de integración y globalidad de accionar del partido. El desarrollo en el tiempo de esta dinámica permitirá un avance en la calidad del Programa del partido, por sectores, en la propuesta de DSNB y una mejor ubicación de la propia dirección del partido ante en los distintos frentes (conflictos, etcétera).

No creemos, finalmente, que el concepto de "autonomía" sea el más feliz para caracterizar o nombrar este funcionamiento o la existencia de estas instancias, ya que en verdad se mantiene vigente la integración política del partido y su visión global de la realidad.

Núcleo "Cordón Norte"
Secc. 1 Deptal. Montevideo

Declaración de Principios y propuesta

El núcleo "Ciudad Vieja" propone la implantación de un equipo reducido de 3 o 4 personas, con capacidad y experiencia en los medios masivos de difusion, que sea responsable de proyectar la verdadera imagen del partido en dichos medios. Esta proyección debe ser constante y no cada 5 años durante el período electoral, donde hay muy poco margen de corrección de errores. El equipo tendrá libertad creativa y se nutrirá de la opinión y sugerencias de los afiliados. Su trabajo será evaluado periódicamente (cada 6, 9 o 12 meses) mediante encuestas y muestreos de opinión entre afiliados y entorno, lo que originará o no correcciones en esta campaña permanente de promoción de las ideas y propuestas del proyecto socialista. Este equipo coordinará su trabajo con los diferentes comités departamentales o el Comité Central.

Entendemos que en un partido con escaso poder financiero es necesario priorizar objetivos y políticas; el núcleo ve prioritario el acercamiento entre lo que el partido es y la imagen que reflejan de él los medios masivos de comunicación.

Planteamos también emplear la metodología dialéctica de la educación popular en todas las actividades del partido. Difundir las actividades como los GES y similares, intentando implantar esta dinámica de trabajo no sólo en formación sino también en organización.

En la Declaración de Principios de Laguarda, proponemos:
1) Sustituir el párrafo correspondiente por "El Partido Socialista es una de las organizaciones políticas de nuestro país..." no haciendo distinción entre trabajador manual e intelectual porque el concepto de trabajo es tan complejo y rico que no admite adjetivaciones y clasificaciones simplistas;

2) se ve necesario que Artigas sea mencionado explícitamente. Si hablamos de un socialismo nacional resulta bastante obvio que lo nombremos y no que aludamos tímidamente a la "idea de artiguismo".

Seccional 1
Núcleo "Ciudad Vieja"

Ponencia y propuesta

Percibimos una separación entre la propuesta socialista y la acción política destinada a la articulación del proyecto teóricamente ansiado.

Entendemos por ejemplo, que la presencia de los militantes socialistas debería ser más activa, en el proyecto de descentralización comunal, así como en otras prioridades políticas establecidas.

Los militantes carecen de respaldo partidario en los diferentes gremios y ámbitos de trabajo, debiendo por lo tanto en muchos casos, tomar decisiones individuales que llegan a expresar posiciones contradictorias entre los mismos compañeros, creando de esta forma, inseguridad, disconformidad y desinterés en continuar militando.

Todo ello redunda en el deterioro de la imagen del partido, lo cual lleva a un decrecimiento de la militancia y frustración entre los compañeros que todavía aspiran a construir una sociedad socialista.

¿A qué aspira un socialista? A ser coherente entre lo que piensa, siente y hace. A vivir como socialista en una sociedad sana, solidaria y participativa, sin marginados ni marginadores.

"El partido debe funcionar como anticipador de la sociedad".

¿El PS actualmente funciona como una organización socialista?

Consideramos que el PS está reducido a una oficina con tareas administrativo-burocráticas, más una bancada parlamentaria y de ediles algo desconectada entre sí, más frentes gremiales, aislados entre sí y bases desfallecientes.

Muchas veces nos preguntamos por qué seguimos reuniéndonos.

Seguimos más por la imagen introyectada inconscientemente afectivizada que tenemos de nuestra organización, que por la realidad misma de ésta y por la necesidad de un espacio para socializar los afectos, el intercambio intelectual que nos ayude a crecer humanamente y la posibilidad de ocmpartir las angustias cotidianas.

PROPUESTA

A partir del organigrama publicado en el documento sobre Estatutos (concepción de partido) que consideramos estático, verticalista y aislado de la sociedad, proponemos un modelo de funcionamiento más dinámico, fluido en la comunicación y más participativo.

Núcleo de psicólogos del PS

ORGANIGRAMA
PROPUESTO
POR EL NUCLEO
DE PSICOLOGOS

2 líneas horizontales:

A) Organos centrales y ejecutivos más bancada partidaria y secretarías nacionales y departamentales. (Organismos de asesoramiento y planificación, coordinación y supervisión).

B) Núcleos que puedan agruparse temporalmente por acción y estrategia política.

(A) y (B) se articulan a través de direcciones intermedias.

El énfasis del organigrama está puesto en las vías de conexión que garantizan la fluidez de la discusión y producción de propuestas (flechas).

El proyecto incluye en los extremos de las vías horizontales, a la sociedad, a través de la inserción práctica de los compañeros en los frentes de acción.

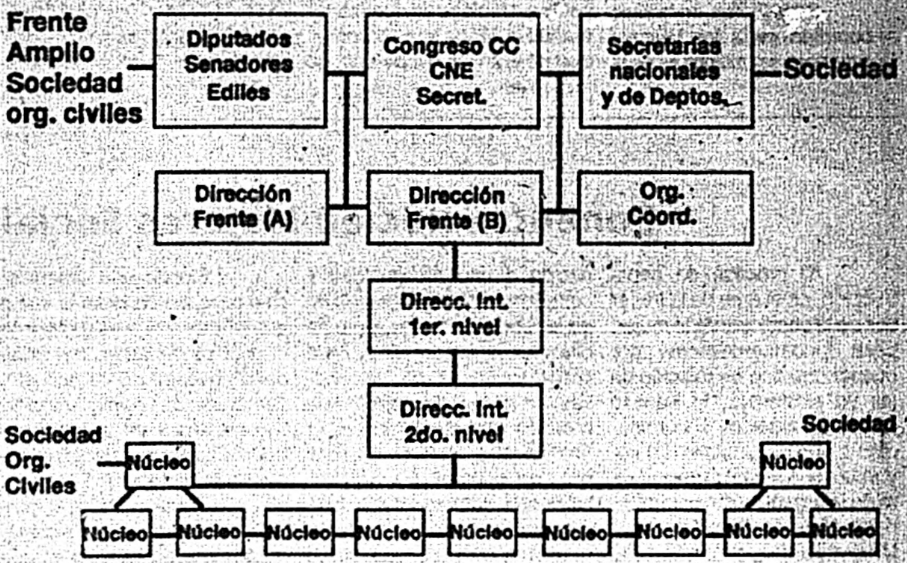

Declaración de Principios y propuesta

El núcleo "Ciudad Vieja" propone la implantación de un equipo reducido de 3 o 4 personas, con capacidad y experiencia en los medios masivos de difusion, que sea responsable de proyectar la verdadera imagen del partido en dichos medios. Esta proyección debe ser constante y no cada 5 años durante el período electoral, donde hay muy poco margen de corrección de errores. El equipo tendrá libertad creativa y se nutrirá de la opinión y sugerencias de los afiliados. Su trabajo será evaluado periódicamente (cada 6, 9 o 12 meses) mediante encuestas y muestreos de opinión entre afiliados y entorno, lo que originará o no correcciones en esta campaña permanente de promoción de las ideas y propuestas del proyecto socialista. Este equipo coordinará su trabajo con los diferentes comités departamentales o el Comité Central.

Entendemos que en un partido con escaso poder financiero es necesario priorizar objetivos y políticas; el núcleo ve prioritario el acercamiento entre lo que el partido es y la imagen que reflejan de él los medios masivos de comunicación.

Planteamos también emplear la metodología dialéctica de la educación popular en todas las actividades del partido. Difundir las actividades como los GES y similares, intentando implantar esta dinámica de trabajo no sólo en formación sino también en organización.

En la Declaración de Principios de Laguarda, proponemos:
1) Sustituir el párrafo correspondiente por "El Partido Socialista es una de las organizaciones políticas de nuestro país..." no haciendo distinción entre trabajador manual e intelectual porque el concepto de trabajo es tan complejo y rico que no admite adjetivaciones y clasificaciones simplistas;

2) se ve necesario que Artigas sea mencionado explícitamente. Si hablamos de un socialismo nacional resulta bastante obvio que lo nombremos y no que aludamos tímidamente a la "idea de artiguismo".

Seccional 1
Núcleo "Ciudad Vieja"

Tema: Estatutos

Dos puntos concretos: disciplina partidaria y núcleos centrales. El núcleo entiende que una reforma conceptual de los Estatutos tiene estrecha relación con los cambios propuestos por el CC para la Declaración de Principios.

Sobre este punto ya nos hemos expedido (Suplemento Nº8; la búsqueda de un modelo latinoamericano). Consideramos innecesaria una discusión congresual sobre la misma. La actual Declaración de Principios puede ser mejorada, pero como ya dijimos, hay temas más acuciantes que los militantes socialistas queremos tratar.

Agreguemos que nos parece un grave error político que el congreso elabore ahora y en el actual panorama político nacional e internacional una nueva declaración. Fuimos siempre honestamente críticos de los partidos comunistas y la social democracia. El partido tiene un perfil ideológico definido y una trayectoria muy respetada más allá de nuestras fronteras.

Nuestro desafío es demostrar a quienes se plantean la opción "liberalismo con hambre o seguridad social con estado policíaco", que existe otro proyecto, un proyecto creíble y viable: el proyeco socialista. Otros son los que se equivocaron. Y equívoco y erróneo sería hacer cambios ideológicos apresurados. Dar lugar al goce de la derecha y a los grandes titulares de la prensa.

No tendríamos respuestas si nos trataran de "seguidistas" y de querer tener la perestroika propia -no necesaria- o de caminar hacia una socialdemocratización.

Lo dicho no implica que los Estatutos no puedan ser mejorados y aún corregidos.

Nos referimos a dos puntos concretos: disciplina partidaria y núcleos centrales.

DISCIPLINA PARTIDARIA

En la propuesta de los compañeros Korzeniak y Montañez se hace referencia a dos elementos que "hacen a la democracia interna".

Son: dirección colectiva y responsabilidad partidaria y disciplina consciente.

Ambos puntos figuran en los Estatutos actuales. Su incumplimiento no dependen pues de los mismos sino, en nuestro entender, de vicios de funcionamiento que se van institucionalizando en el partido y a que como militantes no asumimos esa responsabilidad y disciplina.

Indudablemente la repercusión, con razón o sin ella, de la falta de responsabilidad o disciplina es mayor a medida que se asciende en la pirámide partidaria.

Creemos que más allá de Estatutos y reglamentos disciplinarios, hay una falta de motivación -que se traduce en una pobre militancia- y que este es uno de los temas que los socialistas debemos discutir fraternal, pero francamente en el 40º Congreso.

Núcleo Relaciones Internacionales

Reactivar la lucha por la reforma agraria

Por y a través de cooperativas de producción entregando la tierra para ser explotada, ya sea expropiando a los terratenientes o aplicando grandes impuestos.

Reactivar la secretaría gremial del partido, integrando agrupaciones por oficios, para darle una exácta línea sindical.

Referente a la salud, actualizar el viejo proyecto de ley de la socialización de la medicina, proyecto que José Pedro Cardoso ya presentara en cámaras.

Reactivar el movimiento obrero estudiantil.

Agrupación Lealtad Socialista Mario Cassinoni

Modelos de organización ¿Hacia donde vamos?

En las cercanías de nuestro 40º Congreso, los socialistas, nos encontramos discutiendo varios temas que harán al futuro del partido, en su propuesta política, en su definición ideológica, en su dirección y en su modelo de organización.

En relación a este último punto hemos leído y escuchado diferentes posiciones que nos proponen distintos modelos, estos modelos, según nuestro leal saber y entender, conducirían a:

a) una federación

b) un movimiento

c) la reafirmación del partido, organizado básicamente como en la actualidad.

No vamos a detenerpos en las dos últimas posiciones, porque las mismas tendrán buenos defensores o porque tal vez sea una apreciación equivocada. Por este motivo sí nos vamos a quedar en el último punto, pero realizando algunas consideraciones políticas previas que nos parecen fundamentales antes de entrar en tema:

-los marxistas decimos que el partido es el instrumento superior de la lucha de clases y decimos también que un partido que se proponga tal tarea histórica debe asumir determinado tipo de organización para alcanzar el objetivo.

-por consiguiente, nuestro partido debe tener un modelo de organización que funcione hacia un proyecto político (Democracia Sobre Nuevas Bases).

-pero para que este modelo funcione primero debe ser entendido y asumido el proyecto político, y la incomprensión del mismo ha sido el factor determinante de nuestros males. Por lo cual el problema es político y no organizativo.

Realizadas estas consideraciones, veamos:

1) LOS PRINCIPIOS DE ORGANIZACION DE PARTIDO

Los principios de organización del partido, contenidos en el actual Estatuto, están planteados en lo que denominamos centralismo democrático, que se puede resumir en:

a) puestos electivos de abajo arriba;

b) organismos de dirección que se renuevan y dan cuenta de sus actuaciones a los orgánismos de base;

c) las minorías acatan las resoluciones de las mayorías;

d) todos los miembros están de acuerdo con la Declaración de Principios, el Programa, los Estatutos y una dirección única, el Comité Central;

e) la minoría se supedita a la mayoría, los organismos inferiores a los superiores, los individuos a la organización, la disciplina consciente;

f) la crítica y la autocrítica como principio fundamental;

g) dirección colectiva y responsabilidad individual;

h) los organismos de dirección son responsables de la aplicación y el desarrollo de los principios del centralismo democrático.

Esto es la letra, en la ejecución y puesta en práctica, ¿han caminado estos principios?, ¿la elección de los compañeros para determinados lugares ha sido siempre de abajo arriba?, ¿los miembros conocen y por eso están de acuerdo, con la Declaración de Principios, Estatutos, etcétera?, ¿la crítica es bien aceptada y no tomada como ataque personal?, ¿cuántas veces organismos o compañeros dicen o escriben "porque nos hemos equivocado..."?, ¿cuántas direcciones colectivas conocemos? y de la responsabilidad individual, ¿qué pasa cuando alguien no la tiene?

Creemos entonces, que de pique, arrancamos con fallas fundamentales en la aplicación de estos principios y es una constatación que no podemos obviar.

¿Esto significa que debamos renegar de los principios, por las carencias anotadas?, ¿o debemos avanzar en corregirlas? Creemos que esto último.

Y más aún, no achaquemos al centralismo democrático los problemas que no estrictamente pasan por ahí. No confundamos causas con efectos.

Una organización moderna con voluntad de hegemonizar con su proyecto político, no puede apartarse de definiciones sustanciales acerca de sus proyectos de organización, so pena de liquidarla o de poner seriamente en duda, el para qué, dé un partido.

2) DEL MODELO ACTUAL DE ORGANIZACION

Se dice que el mismo contradice la estrategia de Democracia Sobre Nuevas Bases y que el partido debe prefigurar en su modelo la propuesta de participación, autogestión y pluralismo.

Ahora bien, ¿el partido es una organización social?, ¿o es una herramienta donde sus organismos, sus articulaciones internas y sus militantes deben incidir para organizar el tejidó social (la gente donde esta se encuentra), politizar la sociedad y avanzar en la concreción de las ideas socialistas?

Más allá de que el partido no se puede dar una organización que nos cierre al mundo exterior, sino todo lo contrario, deba encontrar canales de comunicación con la gente (para esto, entre otras cosas, debe hacer un trabajo de masas que no tiene, porque nuestra inserción en las mismas es limitada) y de participación de la misma, debemos asumirnos como el conjunto de compañeros, que organizados de determinada manera, bajo determinados principios y en pos de un objetivo común, tratan de modificar y transformar la realidad y no mimetizarse en ella y diluirse en la misma.

Por supuesto que debe lograrse la participación (que se da entre otras cosas, en la medida que los procesos de toma de decisiones se democraticen más que los actuales).

Por supuesto que debemos admitir las diferencias de opiniones (lo que no quiere decir, si entendimos bien, "dialéctica tensión -que se lo escuchamos o leímos- a un dirigente del PT brasilero).

Por supuesto que los organismos de decisión política deben tener capacidad de iniciativa y de realizar una gestión descentralizada.

¿Cuántas de estas cuestiones han sido negadas o impedidas (estatutariamente o no)? Lo que sí pasó, que las formas de trabajo o las metodologías o las prácticas aplicadas, no fueron las correctas y encima se aplicaron sin ser asumido el proyecto político y el proyecto organizativo de Estrategia de Construcción de partido, que avanza sustancialmente en diseñar un modelo de organización adecuado al proyecto político.

¿Entonces las fallas arrancan en los principios de organización o en la puesta en práctica de los mismos?, ¿las fallas son del modelo o éste tiene cosas a corregir, pero no a desmontar y armar de nuevo?

¿Cuando se critica al modelo, no se menciona los acontecimientos políticos negativos (propios y ajenos), no se menciona la ofensiva mundial de la derecha, los medios de comunicación, los problemas económicos, y esos acontecimientos no repercuten e inciden sobre las organizaciones? Desconocerlo sería querer tapar el sol con las manos.

Discutamos sobre lo hecho, sobre la práctica, los antecedentes, reflexionemos a partir del pasado, evaluando el presente y proponiendo para el futuro, no discutamos en los papeles.

3) SOBRE UN POSIBLE MODELO O DE COMO PERFECCIONAR EL ACTUAL

1) Debería mantener los principios básicos de organización actuales (CD) introduciendo correcciones en el texto que no alteren lo sustancial de los conceptos.

2) Debería ser un partido de cuadros, militantes y masas (siendo integrante del PS todo compañero mayor de 16 años y que cotice regularmente.

3) Debería ser un partido que mantenga la especialización actual (núcleos y seccionales por frente territorial o sindical) resolviendo qué hacer con los compañeros en el parlamento, junta etcétera.

4) Debería ser un partido que contenga formas de democracia directa y/o representativa y que permitiera mecanismos de consulta estatutariamente establecidos.

5) Debería ser un partido donde sus integrantes tuvieran la posibilidad de informarse, discutir, decidir y controlar, y los organismos resolver en consecuencia, según procesos de toma de decisión claramente establecidos.

6) Debería ser un partido con renovación y rotación de cargos de dirección y responsabilidad en secretarías (con límite de permanencia).

7) Debería ser un partido con las tareas de finanzas, formación y propaganda, resueltas en sus partes de elaboración.

4) POSIBLE ESTRUCTURA

Organismos de decisión política: Dirección Nacional (o Comité Central), direcciones departamentales (o comités departamentales), direcciones seccionales (comités seccionales) y núcleos. Organismos de ejecución política: secretariados (nacionales, departamentales, seccionales, núcleos).

Organismos de consulta política: activo de afiliados por frente y equipos.

Núcleo Peñarol
Seccional 4

Una discusión que se entrevera y se aclara

Haciendo un análisis detenido de los artículos personales (hasta el momento, ninguna ponencia de núcleo), que las sucesivas separatas de Alternativa nos acercan, podríamos afirmar que mientras por un lado se van aclarando posiciones, por otro lado, con intención o sin ella, algunos compañeros "entreveran la baraja".

Algunos compañeros han hecho oído sordo al llamdo que un compañero hiciera en: "Tratemos de discutir mejor", con "...un debate abierto, respetuoso y basado en argumentos, no en encasillamientos o prejuicios tramposos...".

Cuando tratamos de demostrar por nuestra parte, que los discursos y las teorías de la "renovación", en su gran mayoría, en forma consciente o inconsciente, adquieren viejas posiciones revisionistas, reformistas y liquidacionistas, lo hicimos con argumentaciones y basándocos en una ponencia con abundante documentación, al grado tal, que más de un compañero criticó el exceso de "citas".

No sabemos aún por qué dicha ponencia escrita en diciembre del '89 para los "Cuadernos Socialistas" y aceptada para su publicación por los editores de éstos, no fue aún publicada. Si bien en un principio se dijo de la falta de financiamiento para su impresión, lo cierto es que ya salió el número dos de los "Cuadernos", pero todo esto está al margen y no viene al caso.

Lo que sí viene al caso, es que en base a argumentos y documentación, afirmamos que determinadas posiciones, constituyen un abandono del marxismo. Se podrá discrepar con esto, se podrá decir que los argumentos son flojos y la documentación redundante, pero lo que no se puede decir es que tal planteamiento es una falta de respeto.

SE ENTREVERA LA BARAJA

Los que sí evidentemente constituye una falta de respeto, son determinadas afirmaciones de ciertos compañeros.

Porque cuando al pasar, sin decir cómo y cuándo y quiénes, se afirma que: "Algunos compañeros, fundamentalmente desde las direcciones seccionales de Montevideo", ..."han hecho rodar cabezas...". Se están haciendo acusaciones muy graves.

Y quien las hace, o no tiene la valentía suficiente para decir claramente quiénes son y en base a que hechos concretos y claramente demostrables se hacen tales afirmaciones, o de lo contrario, tales hechos sólo ocurren en la imaginación del compañero.

Por respeto al partido y al buen desarrollo de la discusión, tratemos de clarificar lo que se dice, compañeros.

También constituye una inaceptable falta de respeto, el llevar la discusión del congreso al terreno de una discusión "... entre la sensatez y la desfachatez", o de presentarnos a quienes pensamos diferente, como personas con "... esquizofrenias y paranoias que nos nublan la visión".

Esto no tiene nada de renovador, son las viejas, sucias y putrefactas maniobras de las cuales el stalinismo hizo uso y abuso para desacreditar a sus adversarios ideológicos y políticos.

"Tal vez algún compañero se desmoralice", cuando afirmamos que las actuales discusiones "... son las mismas discusiones que mantuvieron revisionistas y revolucionarios a principios de siglo...". Será un problema del compañero, de la consistencia de su estructura moral, que tendrá que resolver junto a su analista o con un tratamiento adecuado de antidepresivos.

Nosotros seguiremos afirmando nuestras posiciones, con argumentaciones y documentación.

Y LA DISCUSION SE ACLARA

A pesar de todo, las cosas comienzan a aclararse, ya hay puntos de vista mucho más claros y concretos que plantean dudas, no ya sobre la vigencia de Lenin, sino sobre la vigencia del propio Marx.

Un compañero que escribe con argumentaciones y en forma por demás respetuosa, merecedor de nuestro más profundo respeto, afirma algo con lo cual discrepamos; este compañero nos dice: "Un partido programático sin ideología oficial no queda a la intemperie".

..."Los marxistas podemos comprometernos a trabajar por el desarrollo del método de análisis materialista dialéctico, sin la necesidad de declarar a Marx como el inspirador oficial de nuestro partido...".

Nosotros estamos convencidos que el partido debe ser muy claro en declararse marxista y en recnocer en Marx al fundador del "socialismo científico", que no será una ciencia, pero que recoge de las ciencias permanentemente para la interpretación y transformación de la realidad.

Esto no quiere decir que esté cerrado sólo a marxistas. Si vienen cristianos que rechazan el materialismo dialéctico o las concepciones filosóficas de Marx, aceptando sus análisis y métodos políticos, bienvenidos sean. Quizás aporten mucho más que ciertos "renovadores materialistas" deslumbrados por la "posmodernidad" y por el "fin de la historia".

Otro compañero menos respetuoso, nos alerta: "Si el Partido Socialista sigue aferrado a interpretaciones ideologizantes de la realidad, en la cual continúan pesando de sobremanera determinados planteamientos realizados por 'hombres-mitos' hace ya muchas décadas, como si sus planteos hubiesen sido intemporales y tuviesen validez universal, vamos por mal camino".

Parecería que el compañero coincide con Jorge Batlle en que "las ideologías murieron" y en consecuencia debemos dejarnos de joder con "interpretaciones ideologizantes de la realidad". Y entonces, por fin nos confiesa: "Renovarse implica, reconocer que el mundo ha cambiado, que las ciencias han progresado, en particular las sociales, y que las interpretaciones de la realidad las debemos hacer nosotros a partir del aporte de nuestras vivencias y de los desarrollos que las ciencias sociales nos brindan...".

Al fin sabemos que la tan mentada "renovación" consiste en reducir el marxismo al desarrollo de las ciencias sociales. Nada de política, nada de economía y mucho menos de historia que poco nos puede aportar con sus "hombres-mitos", cuando hemos llegado al fin de la misma, al fin de todos los tiempos.

LENIN MURIO Y MARX MUCHO ANTES QUE AQUEL

Esto no quiere decir que el compañero no tenga su estrategia política, todo lo contrario, la sintetiza muy bien al decirnos: "Y nos acostumbraremos a avanzar y a retroceder (abandonar el Estado), cuando así las urnas lo indiquen".

¡Parece mentira! Que aún en estos tiempos, a las puertas del siglo XXI, existan personas que confundan el acceso al gobierno con el acceso al poder y la construcción de un nuevo Estado.

Una posición de esta naturaleza, sino emana de una visión y concepción reformista, sólo admitiría otra explicación, la del oportunismo electoralista.

Pero al compañero no le interesará demasiado, porque para él "...La voluntad de transformar hacia una sociedad justa, solidaria y sin explotados, es un problema subjetivo".

Será por eso que no importa ideologizar, realizar análisis políticos y/o buscar enseñanzas en la historia por que al fin y al cabo el socialismo se reduce a eso, una cuestión subjetiva.

Sí compañero, Lenin murió, nosotros vivimos y Marx murió mucho tiempo atrás, en el siglo XIX, en el siglo del "romántico" capitalismo salvaje. ¿Y Trías también murió?

Compañero Bruno, ¿por qué no se asincera más y nos propone lo que realmente piensa? ¿Por qué no nos propone re-matar de una vez por todas a Marx?

Anímese compañero, sólo encontrará las resistencias nuestras, apenas unos "necios prejuiciosos y dogmáticos ezquizofrénicos". Que al igual que Tomás Borge, con respecto al marxismo, nos seguimos declarando creyentes.

Sergio Camacho

La historia enseña

Ante nosotros se nos abre el 40º Congreso con las expectativas que todos los socialistas o al menos los militantes tienen cuando un evento marcado estatutariamente como éste abre la discusión y se nutre después que democráticamente se ha tomado resoluciones, en los aportes mayoritarios que se han vertido.

Pero vemos con suma preocupación que especialmente en este 40º Congreso, hoy año 1990, cuando el partido cumple sus 80 años de vida, cuando se ha tenido el mayor caudal electoral en su historia y a la vez la mayor representatividad parlamentaria y agreguemos a esto el gobierno departamental de Montevideo junto al FA, y al frente de este gobierno al compañero Tabaré Vázquez miembro de nuestro partido, cuando hay una conjunción más que favorable de la actual coyuntura política de pasar de ser un partido testimonial a formar parte efectiva junto a otras fuerzas de Izquierda a tener responsabilidades de gobierno y cierta cuota de poder; y cuando teníamos que reunirnos los socialistas para tratar de afinar y ser más eficaces en nuestra labor, en la organización, en los proyectos y puesta en marcha de mecanismos que condujeran a una tarea de consolidación en los centros de participación de la gente (caso C.C.Z.) y en los compañeros asignados en cargos de gobierno departamental y representación parlamentaria, para ser más coherentes en nuestro trabajo sindical, en fin, cuando teníamos que poner la herramienta (el partido) en condiciones y aceitarla para que sirviera a esos efectos, resulta que según algunos compañeros la herramienta no sirve o adolece de tales defectos que de seguir así no serviría según ellos, para lo que todos queremos.

Entonces nosotros pensamos que aquí se está trayendo algo exógeno, algo que no estaba ni está en la mente de la mayoría de los compañeros que todos los días tratan de aportar su grano de arena en su lugar de trabajo, con los vecinos, en las comisiones barriales, en el comité de base, etcétera.

Pero no vamos a abundar en estos temas porque ya han sido valorados por otros compañeros, en sus opiniones dadas a conocer.

Lo que tendríamos sí que hacer es una somera recopilación de la historia y ver qué papel ha tenido el Partido Socialista en el Uruguay a través del tiempo y su posición y valoración ante los hechos.

Vemos que ya marca un paso fundamental el no acatamiento de las 21 condiciones en los años '20 impulsada entonces por el hombre que hoy algunos suponen "estamos atados", pasando por su condena a los hechos acontecidos en algunos países del este europeo y el papel jugado por la URSS como así también la condena a socialistas franceses con su actitud colonialista en Argelia, y la no integración a la internacional socialista; esto está diciendo de una vocación de independencia y autonomía de supuestos partidos o países guías.

En el aspecto interno y a partir de la agudización en la década del '60 de la situación de crisis en el país y su "latinoamericanización", y al impulso de nuevas generaciones fue tomando un camno más realista y comprometido perfilándose el adecuamiento de su organización y pensamiento a estos nuevos tiempos, el partido fue un semillero y campo de cultivo de ideas, de inquietudes, que más allá que algunas tomaron un camino que fue equivocado no dejaba de tener la impronta del lugar de su origen y optaron por seguir rutas distintas, unos por propia voluntad y otros por la disciplina partidaria fuera de la organización y los demás poniendo sus renovados bríos dentro de la misma. Pero llegamos sorteando todo este proceso desgastante pero también germinal al 37º Congreso donde ante las puertas de la dictadura el partido se proclama "Partido Socialista marxista-leninista"; muchos compañeros habrán vivido ese congreso del año '72, pero es necesario hacer saber a los que no conocen la historia que fue allí donde comenzó la misma, que va por episodios: sigue en el 38º Congreso y después de un impase en el 39º, continuamos en el 40º.

El 37º Congreso fue la demostración de los peligros que tiene un partido que si bien fue campo de cultivo de inquietudes y toma de posiciones marca también el aflojamiento de normas elementales de conducción más tarde superadas en gran medida, de la vigilancia fraternal de las actividades de compañeros que se transformaron en fraccionalismos que tiraban uno para un lado y otro para otro y en el medio la organización o los que en ese momento no tuvieron la fuerza necesaria para imponer la voz de sus argumentos del no seguidismo de ultras ni de supuestos hermanos mayores. Y aquí se separó una sección foquista y quedó otra fracción disimulada en muchos cargos de responsabilidad dentro del partido, justamente los que llevaban la voz cantante y triunfaron en ese momento en cuanto al marxismo-leninismo y sucedió que meses más tarde a principios del '73 en un momento muy especial porque ya era prácticamente imposible tener un funcionamiento normal, a días de la dictadura total, el partido por medio de miembros leales del CC descubre toda la tarea de esa fracción que decía en una de sus proclamas que era preferible ser "cola de león que cabeza de ratón" para ellos está de más decir que el león era el Partido Comunista. Para bien de nuestro partido pudieron ser expulsados unos y sancionados otros.

Toda esta historia viene porque es preciso saber que el partido siempre tuvo anticuerpos para expulsar lo insano, aunque quizás no la misma eficacia en cuanto a no contraer esas enfermedades que al fin y al cabo no es un demérito teniendo en cuenta la amplitud de su funcionamiento sin exclusiones. Pero también marca un hecho y es que la organización tomó lo que era conveniente, lo que los afiliados aportaron y creyeron que era lo beneficioso para su funcionamiento de acuerdo a la coyuntura más allá de las desviaciones fraccionalistas.

El sistema de organización que tenemos quizás admita retoques ya hubo uno muy beneficioso y fue el de los zoneros, pero pensamos que la cosa no está en la herramienta sino que fallan los hombres o los criterios para hacerla trabajar correctamente. De Lenin tomamos la forma organizativa, el centralismo democrático y alguna otra idea, para nosotros sirvió bien o regular hasta hoy sin necesidad de rendir pleitesía y adoración a nadie en particular, se tomó lo que servía y punto.

Para trabajar, para estudiar, para hacer deportes, para hacer política se necesita disciplina, no estamos militando en un cuartel, pero tampoco estamos de acuerdo de hacer un partido laxo, "de entrada y salida fluida de ciudadanos"; el afiliado tiene sus derechos y obligaciones y no estamos de acuerdo tampoco de hacer afiliados de primera o segunda categoría, más allá de la buena intención de la propuesta, nos hace acordar al criterio de la dictadura de hacer ciudadanos de distintas categorías.

Nosotros pensamos que el afiliado es uno solo, pero lógicamente que tenemos el entorno que son los adherentes que en muchos casos militan en agrupaciones y son potenciales afiliados y los cotizantes que sólo aportan económicamente o esporádicamente en otras formas y que hay que encuadrarlos en un sistema de funcionamiento, pero no afiliarlos sin más, porque por distintos motivos no están en condiciones de entrar a formar parte activa de la organización pero sí de colaborar.

Para hacer una verdadera democracia partidaria los afiliados tienen que particpar en los núcleos, porque también tiene el derecho de discutir y aportar en la organización ¿De qué nos sirve un partido con un gran número de afiliados, si no cortan ni pinchan y siempre las decisiones las va a tomar "el aparato burocrático eficiente", los que cortan el bacalao; esto se parece o es sólo un partido de opinión.

No estamos en el papel de conservadores ni ortodoxos sino en el criterio de que la "perestroika" que quieren hacer ocntagiados quizás con el esnobismo de copiar realidades de países de Europa no tienen nada que ver con el Uruguay y todo el mundo subdesarrollado. Acá hoy estamos en unas condicionantes que sí requiere amplitud en las alianzas para revertir el panorama político, pero no para ello apearnos de nuestros principios organizativos y filosóficos que siempre lo hemos tratado de adaptar a la realidad nacional y son nuestro sello de identidad. La contradicción principal norte-sur (imperialismo- países subdesarrollados) sigue siendo hoy más que nunca la primordial sin perder de vista la fundamental (socialismo-capitalismo) por eso hoy para afrontar ese desafío a pesar de que las épocas van cambiando en un mundo cada vez más interrelacionado, la actual organización adaptándola como siempre lo hicimos a una nueva situación para ser más eficaces, pero sin liberalismos y sin querer maquillarnos con una carita que caiga bien a todos, es la más apta para la lucha que sigue procesándose guste o no en la confrontación de clases y la caída del sistema económico capitalista.

Se necesita coherencia y golpear cuando se toman las decisiones, después de discutirlas, como un sólo puño, sólo así llegaremos a que el medio cumpla el fin, de ir hacia una sociedad que todos queremos.

Roberto Méndez
Núcleo Capurro
Seccional 10

¿Qué es lo que estamos discutiendo?

Uno de los argumentos más repetidos en este debate que nos llega a través de las páginas de Alternativa, lo constituye la apelación que hacen algunos compañeros de que no se tiene claro de dónde surgió la necesidad de discutir temas ideológicos e incluirlos en el temario del 40º Congreso.

Evidentemente, esta situación se deriva del hecho de que algunos documentos elaborados por compañeros del CC, fueron librados a la discusión sin una fundamentación correspondiente que explicara el sentido de la propuesta.

Los documentos de Gargano y Laguarda, no pueden ser analizados en abstracto, ateniéndose a comprobar si gusta o no como Declaración de Principos del partido; tienen que ser discutidos a la luz del contexto que los originó, y esa parte de la discusión se saltea, seguramente porque se da por obvia.

Estos documentos son repuestas de los compañeros a una problemática que quizá sí haya sido analizada por ellos, pero no por el resto de la organización. Son respuestas a preguntas no formuladas explícitamente.

Los compañeros, seguramente luego de analizar una situación concreta, llegan a

la conclusión que una de las soluciones posibles a ese estado de cosas, era cambiar la Declaración de Principios (DP) y modificar la organización interna del partido; por eso hacen sus propuestas, lo que no está mal. Lo que sí es equivocado es asumir que las premisas de las que se derivan estas propuestas están claras para todos.

Por eso se hace necesario para el conjunto de la organización, empezar el debate desde "más atrás", y quzá sí llegar entre todos asumir que es imprescindible -y oportuno (o no) una revisión de nuestros pincipales documentos ideológicos.

Tratemos de buscar la formulación de las cuestiones que han dado lugar a estos documentos.

Empecemos mirando alrededor, cuál es la realidad actual.

En primer lugar, nosotros: un partido con el menor número de militantes de los últimos años, una organización con problemas de propuesta y más graves problemas para concretar acciones políticas relevantes.

En segundo término, la sociedad en la que actuamos: a esta altura se hace evidente para todos el cambio de sensibilidad y de actitud en la gente, respecto a las organizaciones políticas. Hay falta de credibilidad, desprestigio del "ser militante", hostilidad y frialdad hacia los partidos políticos, cuya consecuencia más visible es la ausencia de nuevas integraciones y una sangría constante de antigüos compañeros en las organizaciones.

Esta crisis sacude también a las organizaciones sociales no políticas que sufren el mismo proceso de desgaste y pérdida de la gente, consecuencia: cada vez menos participación.

¿En qué se traducen estas manifestaciones de la realidad constatadas por todos? La sociedad civil, que según nuestra concepción estratégica debemos organizar y fortalecer constantemente para la construcción de un nuevo bloque histórico alternativo, se nos aleja cada vez más, día a día perdemos inserción, nos desarraigamos.

A todo esto se suma la crisis de los modelos comunistas, que sí nos afecta porque no nos pueden ser ajenos proyectos que -equivocados-, declaraban buscar los mismos objetivos que nosotros, y en los que reconocíamos cosas buenas y malas.

Hoy todo se derrumba, y no en la forma en que pensábamos que iban a suceder las cosas, negarlo es esconder la cabeza como el avestruz.

Los cambios mundiales no terminan en el este. El primer mundo cada día nos deja más lejos en la carrera tecnológica, el incremento inmensurable de las fuerzas productivas ha trastocado la división internacional del trabajo y ya no nos necesitan ni para qûe les vendamos materias primas baratas.

Los problemas son muchos, ante esta situación: ¿cuánto depende de nosotros y cuánto no?, ¿por dónde empezar?. Evidentemente la situación ya no es la misma del '85, la gente tampoco y el partido tiene el deber de buscar respuestas nuevas a situaciones nuevas.

Los cambios son tan grandes y acelerados que son muchas las prácticas y las concepciones que tenemos que revisar sin dejar de lado la lucha cotidiana. La tarea pues es titánica y la responsabilidad que nos cabe, enorme.

En medio de todo esto, es que suponemos se ubican las propuestas de Gargano y Laguarda: el partido se debe un cambio para recuperar efectividad y ese cambio pasaría entre otras cosas por esa revisión de la DP.

Pensamos entonces que los ejes del debate están mal planteados, ya están en el tapete estos documentos, pero no tenemos que limitarnos a solamente leerlos, criticarlos, proponer cambios, y de paso peleamos por ver si Lenin fue autoritario o no al disolver la constituyente del '17. No podemos quedarnos discutiendo sobre el árbol cuando en realidad corremos peligro que ya no quede bosque cuando terminemos.

Debemos proponer más soluciones a la problemática principal, a la que estos documentos sólo pueden dar una respuesta parcial, esa es la discusión que se está escamoteando, la discusión sobre ¿qué hacer?

Para esto es necesario cambiar los términos del debate. No se puede gastar páginas de Alternativa para echarse en cara sobre el cuerpo de imprenta en que se publicó la nota a tal o cual dirigente, ni aceptar que la discusión se funde en visiones maniqueas según las cuales, un día, vaya a saberse por qué perversas razones, algunos compañeros se volvieron agentes del imperialismo y proponen liquidar al partido.

No es condenable el calor en el debate, siempre que éste sea sincero y aporte realmente algo a la discusión. Pero pensemos que poco de lo que se ha escrito, lo hace, aparte de marcar claramente posiciones personales (¿será porque se elige un nuevo CC?).

En suma, un llamado a la reflexión: lo que se discute, por lo menos no es todo lo que hay que discutir, y ni siquiera es lo más importante.

Empecemos por el principio (¿diría Lenin?).

Núcleos de Agronomía
(Secc. 8 y JSU)

Oye latita, qué orejas tan grandes tienes

Si hay algo que no figuraba en mis previsiones era la posibilidad de escribir un artículo para este suplemento especial de debate hacia el 40º Congreso del PS. Para ser sincero, tomé la decisión de hacerlo al no tener muy claro cuál es mi perfil como socialista. En la medida que los responsables del suplemento acepten publicar estas reflexiones y lógicamente aparezcan luego respuestas y contrarrespuestas, podré saber si se me ubica como un reformista socialdemócrata; si soy un dogmático de dimensiones cúbicas o acaso pertenezco a alguna especie del tercerismo equidistante.

No se enojen; lo que pasa es que así de asombrado me tiene el cariz que ha tomado la discusión; por un lado, escasa presencia de argumentos, de rigor en el análisis y, en contraposición, un alto nivel de descalificación y conventillo político (dicho esto con mi mayor respeto para con los conventillos). Y si alguien cree que exagero los invito a releer los artículos hasta ahora publicados y contabilizar la cantidad de epítetos no precisamente fraternos que pueden encontrarse. En este sentido va mi primera reflexión: ¿no sería conveniente abrir un poco las orejitas y tratar de escuchar (pero de verdad) los planteos que cada compañero haga y analizarlos lo más serenamente posible por más que en primera instancia el planteo nos rechine? ¿No será bueno leer con alguna atención a los sociólogos, politólogos y periodistas especializados (que no necesariamente son "curanderos políticos") en vez de decir caca nene, eso no se toca? ¿No será oportuno incluso profundizar en las elaboraciones de los teóricos de las concepciones más conservadoras, aunque más no sea para que la derecha no nos siga fornicando?

Gran parte de la discusión se ha centrado en la conveniencia de mantener o no las referenicas a Lenin en la Declaración de Principios del partido. Como precisión quisiera anotar que en las propuestas de los compañeros Gargano y Laguarda se elimina no sólo a don Vladimir sino también a una tan larga como respetable lista de teóricos de la más variada época y nacionalidad. Como opinión, honestamente es un tema que no me quita el sueño. Lo que sí creo es que detrás de él hay otra cuestión que está subyacente o sobrevolando (¿no te suena la frasecita?) y es el problema de la estructura orgánica del PS inspirada en concepciones leninistas. Este sí me parece un problema medular y creo que nadie puede afirmar que sea una discusión "que no está" en la base del partido. Yo creo que la actual estructura ha demostrado ser ineficaz en la práctica de los últimos 5 o 6 años. Quizá fuera eficaz en la Rusia de principios de siglo, quizá sirviera en la década del '60 donde muchísima gente militaba 20 horas por día porque "la cosa se venía", quizá incluso fuera adecuada para la etapa de clandestinidad. Pero en el Uruguay 1990 creo que resulta una estructura lenta, pesada, donde recorrer los escalones del Núcleo, Comité Seccional, Comité Departamental y Comité Central insume demasiado tiempo mientras la derecha es más veloz que el Correcaminos. Y Telenoche 2da. edición o Radio Carve siempre llegan a la gente antes que nosotros (porque están de su lado, ¿vio?). Y lo lamento mucho, pero no admito que se diga que la estructura falla porque la gente no responde o no quiere laburar. La estructura tiene que estar en función de la gente y no a la inversa.

Reconozco sí, que no es fácil la búsqueda de una estructura alternativa para lo cual, por suerte, no sirven los manuales. Me atrevería a tirar algunas puntas:

-disminución de escalones orgánicos entre base y dirección;

-inclusión de más instancias de democracia directa (activos resolutivos, elección directa de los afiliados de organismos como el Departamento Sindical o Departamento de Formación por ejemplo);

-Ampliación de los frentes de militancia posibles. Hoy en día la opción es sindical o territorial y me parece que hay otros campos de acción donde ya hay socialistas trabajando que deberían tener su referente orgánico (juventud, educación, cultura, ecología, etcétera);

-libertad para el afiliado al momento de elegir su ámbito de militancia. Espero que esa perorata aporte algo al debate colectivo. Pero por favor, y perdón por la insistencia, vamos a escucharnos, a analizar y reanalizar todo lo que se pueda, vamos a desconfiar a priori del pasado para quedarnos con lo que de él nos sirva para este fin de siglo y cambiar, sin complejos de culpa, lo que haya que cambiar. Ese viejo irreverente y bandido que fue Carlos Marx se va a quedar chocho de la vida si recogemos su legado cuestionador y si incluso tenemos la audacia de faltarle el respeto.

Walter Bordoni
(Seccional 9)

liez años de su fallecimiento

que el tiempo y enterrado o infamia"

sentantes rindió homenaje a Vivian Trías,
s de su fallecimiento.
socialista Guillermo Chifflet, integrantes de
. Por razones de espacio, Alternativa incluye
Palomeque y Ricardo Rocha Imaz.

imperialistas. Señala que están allí algunas raíces de las deformaciones de la socialdemocracia y el empalidecimiento de los fervores socialistas de algunos partidos que pasan de la propuesta de una democracia profunda en todas sus dimensiones -que encontramos en Marx, en Engels, en Lenin, en Rosa Luxemburgo- a una concepción de socialismo que se proclama democrático, es verdad, pero abandona los postulados auténticamente socialistas y se conforma con la administración del capitalismo.

Trías observa, en el proceso de nuestro tiempo, que la riqueza se ha ido concentrando, pero no se ha producido la pauperización creciente del proletariado europeo, tal como anunciara Marx, porque así lo auguraba el análisis de las crisis de la primera mitad del siglo XIX. Ahora sabemos -señala Trías- las razones que explican estos acontecimientos. La expansión formidable del capitalismo, su capacidad para pagar mejor a sus trabajadores y hacerlos participar en la onda larga del bienestar se deben, lisa y llanamente, a la brutal explotación de las masas coloniales y semicoloniales.

Al analizar así, a la luz del método marxista, todo este proceso y demostrar la integración mundial del capitalismo, observa en los pueblos de las naciones proletarias de las orillas el descenso desolador del nivel de vida indicado por Marx.

En este análisis de la realidad, cuyas líneas generales sintetizamos aquí quizás en exceso, en estos enfrentamientos, encuentra Trías la contradicción principal de nuestra época, dentro del amplio espectro de contradicciones que detallará en su libro "Por un Socialismo Nacional".

BM, BIRF, FMI, GATT Y OTRAS SIGLAS

Con fervor (que siempre es revolucionario) hacia el estudio, profundiza en el análisis de esa contradicción principal. Y no lo hace en abstracto, sino internándose especialmente y a fondo en nuestra propia realidad uruguaya y en la de América Latina.

Cuando lo habitual y más cómodo era observar los atropellos del imperialismo en el Caribe o en otras latitudes, denuncia su acción en nuestra propia tierra.

"¿Es que Uruguay, nación independiente, escapa a la suerte de la explotación económica?", plantea poco después de finalizada la Segunda Guerra Mundial, cuando el dolor y la sangre derramada parecían haber desdibujado algunas de las contradicciones. Y denuncia, demuestra por A más B con datos, con análisis e investigaciones que concreta con talento y esfuerzo, la acción del imperialismo en el Uruguay: una realidad de explotación que jamás había recibido, hasta ese momento, el esclarecimiento y la divulgación merecidos. Hace entonces la radiografía del saqueo llevado a cabo por los frigoríficos extranjeros, por la acción de las empresas exportadoras de lana, filiales de grandes consorcios internacionales, por grupos financieros acopiadores de trigo y cereales, por la "rosca" bancaria que traba la independencia nacional. Pone luz, apela a estudios, análisis, pruebas, documentos, razones -que fueron sus ametralladoras específicas-, hasta llegar a la demostración de la red coaligada de los intereses que explotan al país.

Por la década de los años cincuenta, cuando Uruguay no había firmado su primera carta de intención y recién comenzaban a discutirse orientaciones que incidirían en el porvenir inmediato de la República, trajo a la arena del debate político algunos nombres y siglas en ese entonces poco conocidos, como Banco Mundial, FMI, Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, GATT, explicando con meridiana claridad que en torno a las orientaciones que propondrían se iba a decidir el porvenir inmediato de la República.

"Se dice" -destaca entonces- "que el FMI no provoca la crisis, sino que ayuda a solucionarla; que no es un organismo norteamericano sino internacional; que su intromisión no atropella soberanía alguna; que se trata de un organismo generoso y paternal, capaz de guiar los pininos de nuestra recuperación económica". Anuncia además que la polémica será larga, ardiente y dura, porque siempre es así cuando se juega el destino histórico de la nación.

Interviene entonces en esos debates con todo el vigor de su inteligencia. Documenta en el Parlamento, en los sindicatos, en conferencias, en encendidas discusiones públicas y en las tribunas populares -a las que llevó siempre un talento que lo consagró como uno de los más brillantes oradores de la República-, la experiencia amarga sufrida por diversos países latinoamericanos, las orientaciones de los organismos que representan al interés ajeno, la ortopedia económica que se impone a nuestros países, que terminan aceptando -con las medidas recomendadas a la vez por los doctrinarios de Wall Street- una orientación que Trías sintetizó con una frase gráfica difundida por los socialistas chilenos: "la política del zorro libre en el gallinero libre".

El cuento de la libre empresa -dirá entonces- se nos vende con empréstitos, para que abramos nuestras economías a la expoliación imperialista; pero en los mercados mundiales rige el precio de los monopolios, de los compradores únicos y concertados que aprovechan nuestra desunión latinoamericana y nuestra incomprensión mutua para pagar precios que están por debajo de lo equitativo y razonable.

Interviene así -y de esto hace más de treinta años- en un debate que se refiere a "la oposición entre la intervención del Estado en el desarrollo, para la solución de algunos problemas económicos, y lo que se ha dado en llamar la libre empresa o la economía libre".

Hace una radiografía de la realidad histórica. Documenta cómo los propagandistas de la libre empresa -Inglaterra primero, Estados Unidos después-, al mismo tiempo que han hecho de esa doctrina condición para los empréstitos, han practicado y practican, en el caso de Inglaterra un moderado proteccionismo, y en el de Estados Unidos de América, por momentos, un agresivo y violento proteccionismo.

Expone entonces cómo en los países imperialistas y en los países dependientes el Estado ha tenido una importante intervención, aunque con significado diferente. A veces, en tierras de las orillas la intervención del Estado ha tendido a defender a los pueblos para evitar, en primer término, que los monopolios extranjeros exploten sus economías y, en segundo lugar, para sostener una capitalización muy difícil por los efectos de la inversión extranjera y el dominio del mercado internacional que detentan los monopolios imperialistas.

ESTATISMO-SOCIALISMO

En los debates sobre estos temas aclara, además, las diferencias entre estatización y socialización o entre capitalismo de Estado y soluciones socialistas.

Cuando propone y traza su proyecto de socialización de los frigoríficos, por ejemplo, explica que "en un organismo socializado el gobierno corresponde a los grupos sociales directamente interesados en su buen funcionamiento, vale decir, técnicos, trabajadores y consumidores. Sólo de esa manera" indica, "los arrancaremos a la suerte fatal de que son ejemplo el SOYP, UTE, AMDET, entre otros".

No podemos dar detalles sobre estos aportes de Trías, que hemos releído estos días con renovada emoción, comprobando, con las angustias de hoy, su rigurosa actualidad.

Entre otros de sus estudios profundos no debemos soslayar, sin embargo, su lúcido enfoque de los problemas de la enseñanza.

En esta misma sala escuchamos su voz en las primeras horas de una mañana -después de una larguísima jornada- y tuvimos la sensación de un doble amanecer ante un discurso que bien puede ser en estos momentos un punto de referencia para la reforma educativa de hoy y que elogiaron -lo recuerdo- destacados adversarios. Explicó entonces, hace dieciocho años, que ya existía acuerdo en que "la enseñanza en este país vive una profunda crisis y necesita una profunda transformación". Expuso, en esa ocasión, los derechos a la vida que se le cerraban a la juventud y las características de una enseñanza que no le ayuda a comprender nuestros problemas ni a investigar los propios. En esa crítica -confirmada hoy por la vida- de los caminos que entonces se proponían, aportó su profundo conocimiento de los temas de la enseñanza y de los jóvenes, con quienes siempre mantuvo una excelente relación, al punto de que son muchos, más allá de fronteras partidarias, los que pueden dar testimonio de que su condición de profesor, de maestro siempre, fue en Trías la expresión más alta de la palabra compañero.

Con optimismo histórico y explicación dialéctica solía culminar algunas intervenciones como ésta a que aludimos sobre la enseñanza recordando a Malraux: "Cada noche, por sombría que sea, tiene sus propias lámparas". Hasta en sus metáforas aparecían la tesis y la antítesis, su método marxista profundo, lúcido y sin esquemas.

Siempre sostuvo -importa subrayarlo- que el socialismo es un humanismo.

Nuestra ideología -enseñó textualmente- está al servicio del hombre. Es su más preciosa herramienta para destruir la alienación que lo deshumaniza en la sociedad capitalista.

Sin dogmas, fiel a las grandes enseñanzas de Marx, de Lenin, de Engels, de tantos grandes pensadores, enriquecidas en forma crítica y creadora a la luz de nuestra propia realidad nacional y latinoamericana por todos los aportes del constante devenir social y cultural -para decirlo con las palabras utilizadas en uno de nuestros últimos congresos-, profundizó además, como pocos, en lo nacional. Explicó que todo movimiento que apunte a hacer un cambio social auténtico debe nacer de las raíces de cada país, de su ser y de sus necesidades. Enseñó así que el socialismo que en Cuba es y será cubano como las palmas y que Chile -con Allende renacido en el corazón de su pueblo- lo constituirá a su modo con empanadas y vino tinto, aquí se dará con guitarra y mate amargo.

ORIENTAL, NACIONAL Y POPULAR

Nos enseñó a pensar el socialismo con cabeza propia -dice Eduardo Galeano- y también que la historia no era un museo sino una tragedia y una fiesta. Escuchándolo, agrega: "yo descubrí que el tiempo estaba vivo y enterrado por error o infamia". Pocos creyeron como él -señala además- en esta tierra de libres. Con esa óptica, apegado a la verdad y superando una historia parcial, nos enseñó a admirar, por ejemplo, a Aparicio Saravia, y a comprender que los grandes caudillos populares fueron, por esos días, el gran sindicato del gaucho. Asimismo, explicó la voluntad generosa de José Batlle y su capacidad para comprender el mundo nuevo que se gestaba en las luchas obreras y hasta en la acción violenta de los anarquistas.

En la consolidación de este socialismo nacional, con Trías, en sus estudios de la historia -varios de los cuales fueron recogidos en una serie histórica por esta Cámara y que deberían ser reeditados porque se agotaron de inmediato-, surge claramente que el nacionalismo más hondo y arraigadamente popular coincide con el internacionalismo más alto. Y en este enfoque de Trías está el germen, el pensamiento nutricio hacia formas más amplias de la unidad del pueblo: oriental, nacional y popular al que consagró muchos desvelos.

Podríamos haber dedicado esta intervención quizás exclusivamente a algunos aspectos -particulares- de su obra, como ser los lúcidos y apasionantes enfoques sobre José Artigas y su revolución o sus planteamientos sobre las contradicciones del integracionismo en nuestra América. La integración -advirtió- se produciría de cualquier manera; puede concretarse para afianzar el subdesarrollo y la dependencia colonial o para superar el atraso y liberarnos de la opresión colonial. Hay una integración para la liberación -alertó- y una integración para el sometimiento.

Por razones de tiempo, sólo podemos aludir aquí a algunos aspectos de la personalidad de este oriental auténtico, de este hombre de pensamiento hondo en quien sus adversarios reconocieron siempre bondad, lealtad, energía, conducta sin dobleces. José Pedro Cardoso lo definió alguna vez diciendo: "Trías enseñó sin pausas en sus numerosos libros, en sus discursos y en sus artículos"... "con sincera confianza en los pueblos"...

Acosado por la dictadura, que quiso silenciarlo, cercándolo en Las Piedras -explicaba el historiador y entrañable compañero Carlos Machado-, redobló su trabajo y continuó su obra con insobornable lucidez.

Se nos fue tempranamente, como ya dijimos, en vísperas del pronunciamiento popular en un plebiscito histórico. El día de esa primera victoria ya no estaba con vida. Sin embargo, diez años después comprobamos que está entre nosotros, que permanece.

Dejó un hermoso legado en el cual muchos orientales con distintas divisas y muchos latinoamericanos -estoy seguro- fortalecemos la esperanza en el futuro de Uruguay, en la unidad para la liberación de los pueblos de América, en la conquista de la libertad por los pueblos, hoy explotados, y en la rebelión de las orillas.

eque: "A veces se distraía aza y equivocaba el camino nergido en sus reflexiones"

requiere para el estudio de la historia. Pero es evidente que sus libros sobre esta materia marcan un hito, un antes y un después en la historiografía nacional.

A continuación, quisiera referirme brevemente al último aspecto, que tiene que ver con algo que me es tan entrañable: la educación. Para ello, tengo la versión de una testigo privilegiada, muy íntimamente ligada a mí, que fue su alumna.

Era un hombre grande que a veces se distraía cuando cruzaba la plaza y equivocaba el camino hacia el liceo. ¡Tan hondamente estaba sumergido en sus reflexiones! Llegaba a la clase del instituto educacional; arrastraba la silla hacia donde podía ubicarla, lo más cerca posible de sus alumnos y sin usar ninguno de los clásicos dispositivos didácticos -ni cuadros, ni tizas, ni pizarrón, ni diapositivas, ni esquemas-, comenzaba con un tono coloquial a introducirse en las anécdotas y en las reflexiones, hurgando en el pasado histórico, y llegaba a producir de ese modo en el alumno -en los tiempos difíciles donde también era dificultoso obtener la atención proclive al correcto aprendizaje-, una fascinación y una captación nunca vistas. Me ha parecido que esta evocación tal vez deba compararse con aquello que, se contaba, ocurría en los desiertos: un lugar inhóspito, sin árboles ni refugios donde había una roca inmensa -la roca de Aaron-, a la que había que golpear en un punto preciso y, si se acertaba en ello, brotaba de ese punto agua fresca.

De cierta manera veo la función docente, al evocar a Trías, a través de esa imagen. Supo hallar el punto preciso a través del cual adentrarse en el alma del alumno y producir una comunicación perdurable que obró en su perfeccionamiento y en su desarrollo, elevándolo espiritualmente.

El testimonio

Universidad y PIT-CNT debaten sobre nuevas tecnologías

A través de la Unidad de Prospectiva en Ciencia, Tecnología y Sociedad, la Universidad de la República se apresta a discutir con expertos del PIT-CNT, a fin [illegible] sobre la problemática que implica la incorporación al país de nuevas tecnologías. El titular de la UNICITES, Rodrigo Arocena, reseñó a esta página los principales cometidos y los objetivos que se persiguen, exponiendo que se encaran tareas tendientes a demostrar cuán útil puede resultar la actividad emprendida por ese grupo de trabajo desde agosto, en un plazo relativamente breve.

Dicha Unidad fue creada con carácter experimental, por dos años. Surgida como emprendimiento central en la materia del Rectorado, deberá cumplir una triple finalidad. Tras conformarse un pequeño equipo interdisciplinario, contratándose otros cuatro especialistas y adquiriéndose los equipos elementales, se procurará dar una justificación al esfuerzo realizado por la Universidad. En ese ámbito, habrá de buscarse luego una inserción estable en el concierto de las actividades que se despliegan.

"Nos hemos propuesto básicamente abordar tres áreas específicas. La primera atañe a un convenio firmado recientemente con el PIT-CNT, relativo a la introducción de nuevas tecnologías, condiciones de trabajo, y -en general- a las perspectivas de desarrollo nacional", resaltó el entrevistado. Junto con el ingeniero Daniel Martínez, de la central obrera (ya requerido por "La Alternativa Verde"), Arocena es responsable de la puesta en marcha del acuerdo; ambas partes están debidamente respaldadas por respectivos equipos asesores.

En opinión del experto consultado, Uruguay "no puede omitir el esfuerzo de introducir tecnologías", pero a la vez no debe apreciar la temática "como un fenómeno exclusivamente técnico y positivo: la incorporación de tecnología es necesaria, pero siempre en estas situaciones hay quienes ganan y quienes pierden...".

Al respecto, añadió que es menester tener muy en cuenta factores como el empleo, la salud del trabajador, el medio ambiente, etcétera, "típicamente sociales". Por lo tanto, se explorarán todas las posibilidades y se analizarán los diversos planteamientos que efectúe el movimiento sindical, lo cual dará mérito a debates, e intercambios de opiniones y de asesoramientos. A tales fines, a muy breve plazo se llevará a cabo un primer encuentro, de carácter informal, entre todos los servicios universitarios alcanzados por el citado convenio, y la Comisión de Nuevas Tecnologías del PIT-CNT que encabeza el ingeniero Martínez.

"Allí se podrán detectar qué elementos son los que pueden ofrecerse a los trabajadores sobre el tema, así como las potencialidades que tenemos en los distintos niveles. Por ejemplo, en lo que hace a los aspectos jurídicos de la cuestión, porque la incorporación de tecnología supone cambios en las condiciones de trabajo: hay gente que pierde su empleo, aumentos de productividad, de ganancias... De algún modo, esto debe estar concertado para que los avances no vayan en desmedro del trabajador, lo que no sólo resultaría injusto sino también ineficiente", advirtió Arocena.

(Continúa)

La Alternativa Verde

El relato

Sao José do Paraíso

En el invierno de 1971 recorrí extensas zonas del y sus diversas "fazendas" del pantanal del río Sao Lourenco, en el estado de Mato-Grosso do Norte. Aquel viaje duró 50 días y lo realicé íntegramente en compañía del avezado paisano Bolivar Carvalho, de Guiratinga. (Con quien me relacioné por intermediación de su compadre, el viejo amigo el arqueólogo don Antonio Taddey). Anduvimos desde Alto Garcas a las proximidades del Das Mortes, y desde Guiratinga a Rondonópolis y a las interioridades del Pantanal. Ibamos en un jeep y con monturas, trasladándonos entre un rosario de fazendas. Fuera de la región palustre occidental, ya escaseaba mucho la fauna en el Planalto. De los añejos grupos tribales, por otra parte -bororos y baikiris -principalmente-, no quedaban más que despobladas reservas aculturadas, minúsculos agrupamientos deperdigados entre establecimientos ganaderos, y unos pocos nativos en misiones católicas del Das Mortes. Casi sexagenario, a la sazón, Bolivar había conocido otros tiempos del Mato-Grosso... Recordaba altaneros contingentes de bororos "con muchas lanñas", y hasta su viejo -y ya completamente descalibrado- Winchester 44-40, había apuntado a no menos de unas siete u ocho docenas de "pardas" y de "pintadas". (Como se denominan el puma y el yaguar, en Brasil). Ya en plena nochecita, cierta vez, de regreso de una frustrada visita a una aldea bororo, "Seu" Bolivar me expresaba sus añoranzas, sintiéndose culpable, incluso... ¡hasta el momento en que escuchamos el reclamo de un félido entre las sierras!

"¡AINDA FICAN PARDINHAS!"

Retornábamos de una diminuta aldea temporalmente deshabitada, donde no halláramos más que tres viviendas de hojarascas y pencas ya resecas. Allí sólo permanecía una anciana con un cuzco y un loro por compañía... En su enrevesada jerga con profusión de erres de chasquidos, la mísera mujer -cuyo "nombre cristiano" era "Na Claudia", según nos dijo- explicó que los otros cinco integrantes del pobladito habían ido al Das Mortes para solicitar comida a un sacerdote.

Anochece rápidamente, en Mato-Grosso. Regresamos sin demora hasta nuestro jeep. Ahí tendimos un toldo, juntamos leña, y echándole "cashaba" a dos vasos de agua, rápidamente comenzamos a asar dos churrasquitos.

Bolivar suspiró melancólicamente, al comentar:

-¡Esa gente se acaba! Al principio los desalojaron del norte los chavantes. En el sur la colonización los dejó sin tierras, después. Y ahora se mueren sin que nadie les toque un pelo, últimamente...

-El Planalto cambió -le insinué, apenas.

Y él echó otro suspiro, al replicar:

-¡Ni quedan bichos!

Y agregó tristemente, tras larga pausa:

-Cazamos demasiado, ¿comprende usted?...

Hubo un largo silencio. Se hizo la noche. Cuando ya pensaba en irme emponchando para recostar la cabeza en mi montura, con la brisa que descendía desde las sierras nos llegó un destemplado lamento muy agudo. Reconocí aquel aflautado reclamo inmediatamente. Lo había escuchado en el Alto Paraná, un par de años antes. Y allí mismo me había explicado un bracero que, en lugar de "bramar como un serrucho" -a la manera del yaguareté-, el puma sólo emite débiles voces parecidas a las de un ave rapaz o un triste pájaro, meramente.

Bolivar ya se reincorporaba, muy excitado.

-¿Escuchó, "Seu" Bocage? -inquirió, ansioso-. ¡Todavía quedan "pardinhas" en Sao José do Paraíso! Esos gritos vienen del arroyo Palador, me parece. ¡Desde cerquita! Mañana voy a ver. Traje las Peters...

-¿Qué... "Peters", Bolivar?

-¡Las "puntas blandas"! Mis 44-40 americanas. Son semiencamisadas, esas balas. ¡Para "pintada" y "anta"! Y para "parda"...

A la luz de los últimos rescoldos le brillaban traviesamente los ojitos, al cazador. Parecía bruscamente vitalizado... por la súbita "fiebre del gatillo", indudablemente. Y aunque la "pardinha" en cuestión resultó indemne, previsibles informaciones posteriores -proporcionadas por el propio Bolivar desde Rondonópolis- confirmaron lo que pude inferir aquella noche, sin ir más lejos: desde fines de la década del '70... ¡nadie más ha escuchado a félido alguno por "Serranías de Sao José do Paraíso", lamentablemente!...

Alberto Bocage

Sola en medio de la espesura de la sierras, "Na Claudia" permanecía en la minúscula aldea bororo por su imposibilidad de trasladarse...

Aunque más lentamente, la tragedia amazónica continúa

Con la ejecución del programa "Operación Amazonia", emprendido a partir de junio pasado, el gobierno brasileño espera disminuir este año a la mitad los desmontes y las quemas de áreas selváticas en esa vastísima región norteña, en comparación con 1989.

El amplio emprendimiento ha incluido relevamientos de la zona mediante satélites -a cargo del Instituto Nacional de Pesquisas Especiales-, empleándose también aviones y helicópteros de apoyo, con la participación de cientos de funcionarios encargados de inspeccionar y fiscalizar las tareas. La iniciativa está destinada a cubrir las superficies de 156 municipios de área amazónica, según las informaciones suministradas por autoridades del Instituto Brasileño de Medio Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables.

El programa en cuestión ha deparado algunos resultados satisfactorios, por fortuna. En efecto: además de aplicarse miles de multas, se incautaron grandes cantidades de animales silvestres que habían sido capturados en forma ilícita. Paralelamente, fueron interdictas alrededor de un centenar de empresas madereras por talar árboles sin el correspondiente permiso.

Como recordara una interesante película norteamericana exhibida días atrás por un canal de TV montevideano, de 4 millones de indígenas que habitaran originariamente la región, solamente 120 mil sobreviven actualmente a los embates depredatorios que el mundo civilizado ha perpetrado en la rica Amazonia...

Aves urûguayas

Pecho colorado chico

(Leistes militaris supercillaris)

Tiene plumaje rojo en garganta y pecho, abdomen y cola castaños, alas plomizas con bordes encarnados, y cabeza, nuca y dorso castaños. Ostenta cejas rojas con partes posteriores blancas. La hembra presenta colores menos vivos, y es de menor tamaño y envergadura. El macho mide unos 20 centímetros de longitud total. La especie es migratoria y se distribuye muy vastamente en Sudamérica, abundando particularmente en Brasil, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay. Su dispersión en nuestro país abarca poco menos de la integralidad del territorio.

El "pecho colorado chico" -"trupial" de los argentinos- es indistintamente granívoro e insectívoro. Habita en pleno campo y nidifica habitualmente entre pastizales. Como ave estacionaria, aparece al principio de primavera en grandes bandadas, emparejándose luego hasta migrar hacia comienzos de abril. Suele vérsele sobre las hierbas y los cardos, y asimismo, realizando rasantes vuelos en las praderas. Por la relativa vistosidad de su plumaje, pese a su inadaptabilidad al cautiverio -particularmente, en jaulas reducidas- resulta sistemáticamente perseguido por tramperos... precisamente en épocas de nidificación. Y aunque también es víctima de la contaminación de los campos por agrotóxicos, puede considerarse que la especie aún sigue siendo abundante en nuestro país.

Lo que se ha dicho

Cuando se experimenta una sensación de apresuramiento en lo que se está haciendo, conviene retardarse deliberadamente. Cada persona tiene su propio paso o compás para ejecutar las cosas

Joseph Kennedy

Todo hombre debe ser capaz de hacer algo enteramente por sí mismo, algo que le dé el sentimiento de dominio: volar, cantar, escribir, hacer una buena hogaza de pan, descubrir un nuevo astro, tallar en marfil... El hombre necesita saber valerse solo.

Bruce Gould

Salvo en momento pasajeros, la dicha es una invención de los poetas a la que sólo se aferran los verdaderos neuróticos. Si empleamos menos tiempo en tratar de pasar toda la vida contentos, quizás podamos descubrir los dones y recursos de nuestro ser interior, capaz de aceptar desengaños o deseos insatisfechos, y que se siente a sus anchas en la contemplación y la soledad.

Leo Rosten

Anda despacio. Sólo podrás encontrarte contigo mismo.

Porverbio árabe

MáTaLoS TuRú

Entrevista a Jorge Gandini

El Instituto de Juventud comienza a andar

Jorge Gandini tiene 32 años, es divorciado, se mata con los tangos de "Clarín", con el viejo canto popular, y los sábados de noche curte una onda mansa.
Fue dirigente estudiantil, diputado del Movimiento Por la Patria en el período anterior y es el responsable de las políticas de juventud del actual gobierno.
En la presente entrevista nos cuenta como participarán los jóvenes, niega que éstos estén "en otra" y nos informa sobre la Tarjeta Joven y otros proyectos del novel Instituto Nacional de Juventud.

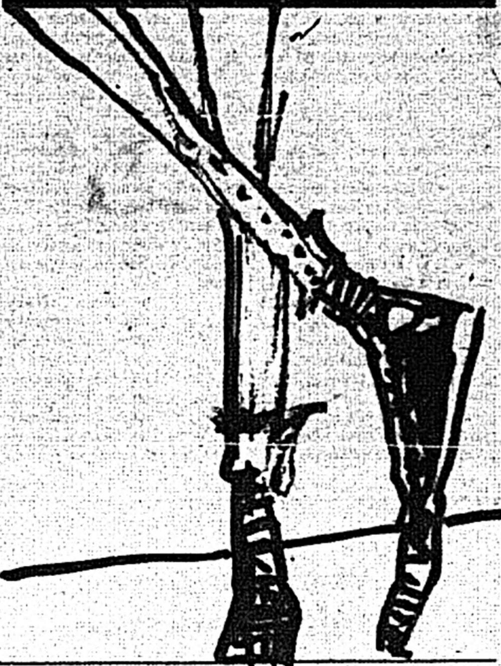

-¿Cómo se llega a la creación del Instituto Nacional de Juventud (INJ)?

-Desde el 1º de setiembre de 1987, existe la Comisión Coordinadora de la Juventud (CCJ), primer antecedente institucional sobre el tema, integrada por diversos organismos estatales y 4 organizaciones juveniles. Luego (en mayo del '88) se crearon los Centros de Información a la Juventud (CIJ) por decreto ministerial, y ahora viene esta etapa en la cual se da un paso más en lo institucional y en la jerarquización del tema. La tarea específica de los CIJ era brindar información a la juventud, lo cual limita la cantidad de funciones que debería cumplir un organismo dedicado a formular políticas de juventud. Es en esa medida que hay una vieja aspiración de las organizaciones juveniles y de la CCJ, presentada por lo que fue el Comité No Gubernamental del Año Internacional de la Juventud (en los años '84 y '85) de crear un organismo que nucleara, que fuera capaz de coordinar lo que el Estado hace en la materia y un motor para abrir espacios en políticas de juventud.

Este año el Ministerio de Educación y Cultura toma la iniciativa y presenta, en el proyecto de presupuesto, la creación del INJ. El artículo que crea el Instituto dice que éste tendrá como principales cometidos "la formulación, ejecución, coordinación de las políticas nacionales referidas a la juventud". Este artículo fue aprobado por unanimidad en la Cámara de Diputados, por lo cual tenemos la tranquilidad que no sólo se va a promulgar, sino que además hay consenso para que esto sea un instrumento que estimule la generación de políticas de juventud, a partir del propio Estado pero también con la participación de los propios jóvenes.

-¿Qué mecanismos están previstos para la participación de los jóvenes?

-El INJ no se puede concebir sin mirarlo con la CCJ. El Instituto hará las veces de secretaría ejecutiva y los jóvenes participarán dentro de la CCJ a través de los 4 delegados que representan a las organizaciones juveniles. Se deberá resolver por parte de las organizaciones juveniles, la forma en que los jóvenes del interior y de la capital participen en igualdad de condiciones.

-¿Se va a fomentar el asociacionismo juvenil?

-Sí, se está fomentando. En esta nueva etapa nosotros no convocamos a las 4 organizaciones que estaban representadas en la etapa pasada en la CCJ para que vengan a representarse a sí mismas. Estamos pidiendo que esos jóvenes vengan en representación de la juventud uruguaya.

Para definir políticas, para encarar proyectos, para establecer caminos de largo aliento, debemos trabajar con representantes del conjunto de la juventud. Esto será a través de las propias asociaciones que los jóvenes se den.

-¿Qué significa formular políticas de juventud en un país donde los jóvenes son menos del 22% de la población?

-La primera cosa es que el conjunto de la sociedad tome conciencia (y dentro de ella los propios jóvenes) de que en ese sector debe depositarse gran parte de las expectativas que la sociedad tiene de renovarse a sí misma.

La juventud es el sector que tiene mayor capacidad de riesgo, que desempeña generalmente el rol de cambiar las cosas, de discutir las que existen, de responder a las que no les gustan y generar las alternativas. Cuando ese sector de la sociedad piensa más en irse del país, o piensa más en que su proyecto ha sido derrotado y que no queda otra alternativa que trata de sobrevivir con lo que hay, lo que corre peligro es el desarrollo del país.

Cuando nosotros tratamos generar políticas de juventud, tratamos que los jóvenes en general (y no sólo en sus organizaciones de vanguardia) sean conscientes, y el propio Estado también.

Entonces cuando el Ministerio de Vivienda y el Banco Hipotecario, así como piensan en viviendas para los jubilados (que ya tienen familia), piensen también en resolver el tema de la vivienda a los jóvenes que quieren quedarse a constituir su familia en el país. Que cuando los legisladores piensan en la justicia, pienso que no existe un tribunal para jóvenes. No puede ser que un día antes de cumplir 18 años se lo considere un niño (cuando en muchos casos no lo es) y un día después marche preso junto con los adultos.

Todo eso es para nosotros generar políticas de juventud.

-¿Los jóvenes uruguayos están "en otra"?

-Yo creo que los jóvenes de hoy no son diferentes a los de antes, cuando había una gran participación juvenil. Creo sí que hay muchísimos menos estímulos para que los jóvenes participen en cosas que les interesen. Los jóvenes pueden haber estado "en otra" siempre, el tema es que hubo momentos en que se sintieron parte de la problemática general y tomaron parte en ella. Hay intentos creativos de nuevas formas de participación no tradicional y un cuestionamiento serio de los jóvenes hacia sus propias organizaciones. No se sienten atraídos por los mensajes bastante anacrónicos de muchas de esas organizaciones. No hay partido político que se escape de este diagnóstico.

Reitero, no es que los jóvenes estén "en otra", sino que aquel sector de jóvenes que genera la opinión, que hace la punta, se ha sentido de alguna manera defraudado, y en gran medida no se siente convocado, estimulado a formar parte de lo que pasa hoy. En ese sentido sí, están "en otra". El tiempo que antes se dedicaba a estar en una asamblea hasta las 4 de la mañana, hoy se dedica a estar con la novia, a estudiar o a otras cosas más individuales.

-¿Cómo crees que las políticas del Instituto pueden zafar a esa crisis de participación que mencionabas?

-Hay que abrir la participación a esos jóvenes (que muchos dicen que están "en otra") para que digan cuál es "la de ellos", y a partir de allí se generen algunos espacios de participación.

Hoy los jóvenes están participando de cosas distintas, que se notan menos y hacen menos ruido que la manifestación, lo estudiantil y lo político. Hay todo un movimiento de gente que se dedica a las artes, al video, al comic, etcétera.

En el Instituto y en la propia Dirección de Cultura del Ministerio, estamos estudiando cómo fomentar espacios para los que tengan inquietudes artísticas, por ejemplo. En ese sentido tenemos planteos interesantes de algunos locales, clubes o boliches que tienen días bastante poco usados, donde se podrían hacer cosas interesantes.

¿Qué es la Tarjeta Joven?

La Tarjeta Joven será la presentación en sociedad del Instituto Nacional de Juventud, que a través de ella intentará sacudir el ambiente y mostrar hechos masivos y concretos.

El fin principal de la Tarjeta es facilitar el acceso de los jóvenes (cuyos bolsillos son generalmente más flacos que los de los demás), a determinados bienes o servicios que son habitualmente requeridos por ellos.

A través de esta iniciativa se conjugan dos necesidades: la de los jóvenes de obtener mejores precios en sus compras, y la de una serie de comercios y empresas de vender al contado y vender más.

Mediante la presentación de la tarjeta se podrá acceder a descuentos en compras al contado de los siguientes rubros: artículos deportivos, discos, cassettes, instrumentos musicales, libros, artículos escolares y de oficina, ópticas, jeanerías, zapaterías, artículos de caza, pesca y camping, material de computación y fotografía. Además habrá descuentos en el cine (50% en cualquier función de las salas de estreno), espectáculos deportivos, teatro, campings, hoteles y en las matrículas de gimnasios, academias de idiomas e informática.

Podrán acceder a estos beneficios todos los jóvenes entre 14 y 29 años de edad. La lista de comercios y servicios adheridos está abierta, y se espera la integración del interior para el mes de marzo próximo.

La Tarjeta Joven se comienza a entregar a partir del lunes 10 de diciembre en Reconquista 543 (Ministerio de Educación y Cultura) en el horario de 9.00 a 18.00 horas. El único documento que se debe presentar es la cédula de identidad y se debe concurrir personalmente.

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS • [illegible]
• MEDALLAS • GRABADOS
[illegible]
[illegible]
[illegible]

América Latina

Seducidos y abandonados

Para justificar la aplicación de los durísimos programas de ajuste puestos en práctica en América Latina luego del estallido de la crisis de la deuda, en agosto de 1982, se dijo que esta política serviría para seducir y atraer los capitales externos que tanto necesitaba nuestra región. Transcurridos algo más de ocho años, las míticas inversiones tantas veces prometidas todavía brillan por su ausencia ¿Qué fue lo que ocurrió?

Los publicistas neoliberales dicen que el "riesgo argentino" ahuyenta al inversor extranjero de nuestras tierras, y que hay que tener paciencia y profundizar el ajuste. Pero lo cierto es que los capitalistas tampoco han sido magnánimos con otros países como Brasil y México, dos casos dignos de ser observados muy atentamente y por distintas razones. Por su tamaño, la economía brasileña es la octava a nivel mundial, es internacionalmente competitiva y contiene en su seno el mayor mercado potencial de la región. El interés de los inversionistas por Brasil parecería más que justificado si nos atenemos a esos indicadores.

Lo mismo vale en el caso de México, porque además de su dinamismo y de su reconocida presencia en los mercados exportadores mundiales constituye la experiencia más rigurosa y coherente de aplicación del "ajuste ortodoxo" recomendado por la comunidad financiera internacional.

Sin embargo, en todos estos casos los resultados han sido dececionantes. A pesar de los ajustes -y de sus inmensos costos sociales- los países latinoamericanos se han convertido, en la década de los ochenta, en exportadores netos de capitales, y nada autoriza a pensar que, en el corto palzo, las cosas vayan a cambiar.

Según el Banco Mundial en el decenio pasado estas economías sufrieron una sangría del orden de los 203 mil millones de dólares, tan sólo como pago parcial de los servicios de la deuda.

La transferencia neta de recursos al exterior realizada por Argentina entre 1983 y 1988 fue de 21 mil 529 millones de dólares, pese a lo cual nuestra deuda externa total se incrementó entre esos años de 45 mil 920 a 58 mil 936 millones de dólares.

Brasil remitió, en igual período 43 mil 861 millones de dólares y su deuda ascendió de 97 mil 496 a 114 mil 861 millones de dólares. México, por último, transfirió una suma casi idéntica a la brasileña: 43 mil 964 millones de dólares y el monto de lo adeudado creció de 92 mil 964 a 101 mil 566 millones de dólares. Conclusión: se pagaron sumas fabulosas, equivalentes a varios años de nuestras exportaciones, para terminar más endeudados que antes.

El círculo vicioso de la "bicicleta" financiera internacional -semejante a aquel que instituyera la tristemente célebre "circular 1050" de la época de Martínez de Hoz y que ocasionará la ruina de tantos ahorristas- acelera la descapitalización de los países de América Latina.

El grueso de esos dineros acude a recomponer las arcas de quien, gracias al dogma neoliberal, se ha transformado en el mayor deudor del planeta: los Estados Unidos.

Pero esto no es todo: a las cifras correspondientes al pago de los servicios de la duda es preciso añadir los datos relativos a la fuga "legal" de los capitales, tan celosamente combatida en Europa como ardorosamente defendida por los neoconservadores vernáculos como símbolo de la soberanía del inversor.

A fines del año pasado el "Journal of Commerce" informaba que a lo largo de la década de los ochenta se habían fugado de la Argentina unos 46 mil millones de dólares, 31 mil millones de la misma moneda habían salido de Brasil, 84 mil millones de México y 58 mil millones de Venezuela.

Si sumamos las remesas a la banca acreedora y la fuga de capitales comprobamos que, en nuestro caso, a lo largo de la década nos hemos descapitalizado en unos 67 millones de dólares.

A esto habría que agregarle las enormes pérdidas ocasionadas por el remate de las empresas públicas y las políticas de privatizaciones tan en boga en estos días.

El resultado es a la vez indignante y desolador. El despojo se ha enseñoreado de una región rica pero emprobecida, que es sometida a un verdadero "tributo imperial", que condena a la postración -y, eventualmente a irreversibles procesos de disolución nacional- a países con grandes mercados potenciales como Brasil, a los buenos pagadores como México y a quienes, como Argentina, no son ni lo uno ni lo otro. Estas cifras revelan el carácter ilusorio de las expectativas acerca de la afluencia de los caitales extranjeros, también nos hablan de su superficialidad en efecto, ¿qué sentido tiene abdicar de nuestra soberanía nacional -cantando himnos a las virtudes del mercado y a las privatizaciones, y desmantelando irresponsablemente el sector público- a fin de atraer dos o tres mil millones de dólares en inversiones externas, cuando nuestra economía generó en la década perdida un excedente de 67 mil millones que transferimos graciosamente al exterior?

EE.UU.

La narcocorrupción, una realidad cotidiana

Como si se tratara de una trama cinematográfica impregnada de delirante ficción, sin numerosos los hechos cotidianos relacionados con las drogas en Estados Unidos, que trascienden a la opinión pública y conforman la imagen de una sociedad permeada por la corrupción, el vicio y la delincuencia.

La prensa estadounidense e internacional traen diariamente noticias e informaciones que dejan constancia del incremento del tráfico y uso ilícito de drogas en el país de la gran industria desarrollada, consumidor del 60 por ciento de los estupefacientes a nivel mundial.

Alarmado por ese auge el gobierno aseguró en los dos últimos años, que incrementaría el combate al flagelo y estipuló para tales fines, en el presente período fiscal, un presupuesto de más de 10 mil millones y medio de dólares.

La campaña nacional antidrogas no ha tenido el resultado esperado y podría decirse que ha fracasado por el erróneo enfoque dado a un problema, de naturaleza económico-social. Más policías, más cárceles y más enjuiciamientos criminales nada han podido frente a un atrayente y generoso mercado, en un sistema social caracterizado por la preeminencia del dinero, el consumismo y el lucro personal.

Se calcula que por lo menos un millón y medio de personas vive exclusivamente del narcotráfico o sus derivaciones como es el "lavado" de dinero. Y que otro medio millón podría formarlo el elevado número de autoridades policiales, judiciales y estaduales, así como personeros políticos y de diversas esferas que se benefician de alguna manera con el ilícito comercio.

El pasado octubre, unas dos docenas de funcionarios del estado de Pensilvania, entre ellos un abogado allegado al fiscal general de EE.UU., Richard Thornbug, fueron acusados de estar implicados en una red de distribución de cocaína.

El jurista Henry Barr, amigo íntimo del fiscal y ex jefe de la cordinacion de investigaciones sobre drogas en la Secretaría de Justicia (puesto que ocupó hasta mayo de 1989), fue instruido de cargos con otros 16 funcionarios, en tanto que los restantes esperaban bajo fianza el inicio del proceso judicial.

El caso, que envuelve también a conocidos hombres de negocios de ese Estado, alcanzó mayor despliegue en la prensa por ser el fiscal Thornburg la figura judicial de mayor relieve en el juicio que se sigue el alcalde de Washington, Marion Barry, por manejo y consumo de cocaína sintética y fumable o crack.

Recientemente, altos directivos de la DEA -la agencia antidrogas- ????? del número de agentes de esa oficina mezclados en casos de extorsión y colaboración con narcotraficantes que siete veteranos agentes de la DEA mantuvieron desde 1985 "tratos turbios" con narcos en Los Angeles, Miami y Washington, situación que provocó desmoralización en las filas de la agencia, debido a que hechos como estos hacen descender su nivel de credibilidad ante la opinión pública. John Jackson, de 40 años, se declaró culpable en agosto pasado ante un tribunal de Los Angeles, por evasión de impuestos, conspiración para tráfico de cocaína y heroína, así como "lavado" de 50 mil dólares transferidos de un banco suizo a otro de la ciudad californiana.

Un testigo declaró haber vendido cerca de 36 mil quilógramos de cocaína y heroína a Jackson y al también agente Darnel García, en operación realizada entre 1985 y 1986. Un tercer miembro de la DEA, Wayne Countryman, la esposa de Jackson, Bárbara, y su compañero de negocios, Chennan Lair, estaban implicados asimismo en el trato.

Sin varios los medios de difusión que cuestionan la eficacia de la denominada "guerra abierta" contra el tráfico y distribución de estupefacientes proclamada por el presidente George Bush, por estar en tela de juicio la integridad de los agentes policiales y otras autoridades legales vinculadas a la campaña nacional e internacional antidrogas.

En este contexto, el director de la oficina para drogas de la conferencia estadounidense de alcaldes, Patrick Murphy, manifestó suma preocupación por la corrupción policial, tras referirse a varios casos de soborno de la policía de Nueva York, ciudad donde, dijo, los narcos ofrecen hasta dos millones de dólares a los agentes si trabajan para ellos.

Chile

El costo del libremercadismo

por Hernán Uribe

Síntomas como una creciente inflación y su efecto de alzas en los precios de artículos básicos obligan a pensar hoy que el sistema libremercandista impuesto hace 17 años por una dictaduramilitar, no es la maravilla que ha pintado la propaganda.

Un informe conocido el 22 de octubre pasado señala que en los últimos años ha aumentado de forma notoria la pobreza. La investigación fue realizada conjuntamente por la Comisión Económica Para América Latina y El Caribe (CEPAL) y el Ministerio de Planificacion y Cooperación (MIDEPLAN).

El documento revela que en 1987, cinco y medio millones de chilenos vivían en estado de pobreza. La cifra equivale al 45 por ciento de la población en contra del 20 por ciento que en 1970 estaba en esta situación.

Al asumir el presidente Salvador Allende, Chile era el tercer país con menos pobreza en la región después de Argentina y Uruguay. Hoy ha sido superado por Venezuela, Brasil y otros, de modo que descendió al sexto lugar en índice de miseria, apunta la investigación.

Al difundir el informe, el ministro de Planificación, Sergio Molina, dijo que el gobierno civil del presidente Patricio Aylwin "ha heredado una situación grave (pues) el regimen anteior (la dictadura de Augusto Pinochet) aumentó significativamente las condiciones de pobreza e indigencia".

Sin embargo, la presidencia de Aylwin ha mantenido casi sin variaciones la política económica creada por los militares denominada eufemísticamente economía abierta o "social de mercado", cuyos elementos negativos estás surgiendo ahora.

Dos ex ministros del área económica bajo la administración de Allende enfatizan que es precisamente ese modelo el que está ahora en crisis. Pedro Vuskovic y José Cademartri coinciden en que el problema de fondo es la desigual distribución de la riqueza.

La única salida radica -subrayan- está en un cambio de política que considere los intereses populares.

El notable aumento en los precios del petróleo ha puesto al desnudo las debilidades del sistema económico diseñado por la dictadura castrense, consigna en su última edición la revista "Punto Final", al señalar que "la economía chilena es una verdadera esponja de las fluctuaciones internacionales".

En efecto, la incidencia del factor externo es enorme. El factor exportación-importación, que es de unos 15 mil millones de dólares, guarda una relación de un 60 por ciento con el producto nacional, qu alcanza a 35 mil millones de dólares.

Pero Chile importa el 85 por ciento del petróleo que utiliza y por este rubro gastó en 1989, 813 millones de dólares. Las consecuencias del conflicto en el Golfo Arábigo-Pérsico se manifiestan con toda su rudeza aquí, pues fueron los consumidores quienes asumieron desde el primer momento la subida del valor del petróleo, que provocó una cadena de alzas de precios.

La Central Unitaria de Trabajadores (CUT) denunció en la tercera semana de octubre que el poder adquisitivo de los salarios ha disminuido en un nuevo por ciento. Su petición de un ingreso de 30 mil pesos (unos 100 dólares) mensuales ha sido rechazada tanto por el gobierno como por el sector empresarial.

El modelo neoliberal a ultranza s enfrenta también al proteccionismo de Estados Unidos que ha establecido nuevas trabas para la importación de frutas y otros productos agrícolas chilenos, según lo han expresado en tono crítico los senadores gobiernistas Anselmo Sule y Jaime Gazmuri.

En medio de la encrucijada económica, los observadores apuntan hacia los costos políticos que acarreara el mantenimiento del sistema basado en los lineamientos de la escuela de Chicago.

Presumiblemente habrá aquí elecciones municipales en 1991 y en diciembre de 1993 deben efectuarse comicios para desgnar al presidente, a todos los miembros de la Cámara de Diputados y a una parte del Senado.

"La Cutuffaa"

De enigma y negociados

Una sola y enigmática palabra, "cutufa", domina el panorama de la actualidad chilena para cualquier observador de los medios informativos de ese país sudamericano.

Desde el conservador El Mercurio hasta el oficialisa La Nación, pasando por los demás rotativos de variados enfoques y estilos, el nombre de la ilegal financiera ocupa espacio en la portada y páginas interiores de las ediciones periodísticas que circulan aquí.

Con mayor agudeza, el diario popular Fortín Mapocho añadió sugestivamente dos letras a la denominadión y la escribe "cutuffaa" en alusión a la denunciada participación de oficiales del Ejército en los manejos clandestinos.

Entretanto, las fuentes militares mantienen silencio después que el general Augusto Pinochet declaró a fines de octubre que no hay fondos de arma comprometidos en las operaciones de la mencionada financiera.

Según los versados en lingüística, el nombre "cutufa" se emplea en los juegos de azar e identifica al fondo común que acumulan los apostadores para pagar el consumo de bebidas y cigarros que realizan durante las partidas.

Por extensión, parece que los fundadores de la "empresa informal" adoptaron el vocablo al dedicarse a captar fondos de altos jefes militares y funcioarios del pasado régimen, ofreciéndoles a cambio -según denuncias presentadas ante la Corte Suprema- elevadísimas tasas de interés.

Los abogados de algunos depositantes defraudados calculan en dos mil millones de pesos chilenos (alrededor de ocho millones de dólares) la suma estafada a sus clientes por los administradores de la "cutufa".

¿Y quiénes dirigían la financiera ilegal?

Por testimonio de la viuda de uno de los asociados, quien fue ultimado en julio del año pasado luego de reclamar la devolución de su capital, la figura principal era el general (hoy retirado) Gustavo Abarzúa, exjefe del servicio secreto CNI.

Hay otros oficiales de la Central Nacional de Información, organismo creado durante el régimen de Pinochet, involucrados en el escándalo financiero. Uno de ellos es el capitán Patricio Castro, acusado del homicidio del empresario Aurelio Sichel y actualmente prófugo del la justicia chilena.

El mayor Manuel Flores Gallano, también del servicio de Inteligencia Militar, murió acribillado a balazos esta semana y en su poder se encontraban documentos de la omnipresente "cutufa", de acuerdo a las revelaciones de un testigo.

Por si fuera poco, hace pocos días trascendió a la luz pública otro presunto negociado: la venta de una villa residencial, que en su tiempo fue utilizada por la CNI como prisión secreta, a familiares del general Hugo Salas Wenzel, exdirector de ese cuerpo represivo.

Ante la denuncia hecha por varios parlamentarios, el gobierno anunció que analizará este nuevo caso y, entretanto, aguarda la respuesta de la Corte Suprema a su pedido de que se nombre un juez especial (ministro en visita se denomina en Chile) par la investigación de las operaciones ilícitas de "la cutufa".

El poder legislativo también interviene en la pesquisa sobre la asignación de contratos por cerca de mil millones de pesos (más de tres milones de dólares) a una firma privada propiedad del hijo del general Pinochet y para esclarecer esta operación citó a comparecer la próxima semana a tres altos oficiales del Ejército que intervinieron en la adjudicación.

Chile

El difícl camino de la unidad de la izquierda

El actual secretario general de la Izquierda Cristiana Luis Maira, ingresaría al Partido Socialista en Chile con un cargo de vicepresidente nacional y otros diez representantes de ese sector se incorporarían al recientemente electo Comité Central del PS, de acuerdo a los términos de la negociación que se efectúa para materializar la integración de ambas colectividades. Así se informó en fuentes socialistas después de confirmarse el acuerdo existente en la comisión política de la IC para concurrir a la fusión con el PS en las próximas semanas. A esta resolución solamente se opone el subsecretario general de la Izquierda Cristiana, Roberto Celedón, quien propicia mantener un partido con perfil propio.

La resolución final sobre el destino de la IC deberá adoptarse en un pleno nacional de su comité central convocado para el próimo 1º de diciembre, aunque se anticipa que en dicho evento se ratificará el criterio casi unánime de la Comisión Política, inlcuidos sus dos diputados, Sergio Aguiló y Jaime Naranjo. En todo caso, una delegación de la Izquierda Cristiana tomará participación en Congreso de Unidad, que realizará la próxima semana el PS en Valparaíso. En fuentes izquierdas se señaló que la determinación de la IC se aceleró después de conocerse el claro triunfo de la corriente ortodoxa en las últimas elecciones del PS, aunque venía siendo negociado desde hace varios meses.

Esta situación ha detonado una crisis interna en la izquierda cristiana, al no producirse unanimidad en sus diversos niveles para zanjar las diferencias, lo que llevó al surgimiento de direcciones paralelas en algunas regiones y a la acción autónoma de algunos dirigentes con respecto a la organización partidaria.

Una de estas tendencias rebeldes contrarias a la integración del PS, se sumó a la iniciativa impulsada por el Partido Comunista de configurar un nuevo referente de izquierda con el MIR, el PC y algunos pequeños grupos como el "PS-Comandantes" y el "PS-Salvador Allende.

Debido a ello, se anticipa que algunos integrantes del Comité Central así como varios núcleos de base se marginarían del proceso de unidad con el PS y sostendrían a la vigencia de la Izquierda Cristiana como proyecto propia y autónomo.

En las negociaciones que se realizaron entre los dirigentes de la IC y los del PS se ha planteado la fórmula de que Luis Mara asuma una vicepresidencia nacional y otros diez representantes se incorporen al Comité Central recientemente electo por votación universal.

Aunque estas tratativas deben de ser aun refrendadas por el llamado Congreso de Unidad, ya ha comenzado a surgir un marcado descontento en importantes sectores socialistas ante la posibilidad de que un grupo ingrese "por la ventana" a la dirección del PS sin haber parcipado en la medición electoral. En círculos socialistas renovados incluso se evaldúa la incorporación de la Izquierda Cristiana al partido como un nuevo retroceso para la renovación y un mayor fortalecimiento de la corriente ortodoxa e izquierdizante dentro del PS, que ha salido victoriosa de los últimos comicios.

Un llamado en contra de la violencia

El dirigente socialista chileno Marcelo Schilling afirmó que la izquierda en su conjunto debiera hacer una pública manifestación de que la violencia debe ser erradicada en forma definitiva del país a fin de asegurar un tánsito pacífico a la democracia.

"Creo que la opinión pública y los dirigentes políticos todavía carecemos de toda la información y antecedentes suficientes como para emitir un juicio con conclusiones tajantes respecto de lo que ha ocurrido en el Hospital Sótero del Río", indicó el dirigente al comentar el asalto en que tres gendarmes y un carabinero murieron acribillados por un comando que liberó a un reo del Frente Lutaro.

Según Schilling es prematuro indicar aún la autoría y los móviles intelectuales de la acción, asegurando que no obstante está claro que "el atentado incide directamente sobre la construcción de acuerdos entre el gobierno y la oposición con el propósito de agregar elementos para la pacificación del país por la vía de la libertad de los "presos políticos".

El dirigente señaló que esos presos cometieron actos reñidos con la ley pero con fundamentos políticos.

Al mismo tiempo, reiteró "que se hace necesario que la izquierda en su conjunto, como parte de su proceso de renovación, haga un claro distanciamiento de este tipo de hecho por la vía de manifestar su voluntad definitiva de erradicar la violencia como recurso de acción política".

Subrayó que una actitud de esta naturaleza "ayudaría mucho a despejar las sospechas, ambigüedades y dudas que existen acerca del origen de las acciones terroristas".

Hechos

SANDINISTAS SE HACEN EMPRESARIOS

Hace 11 años, los sandinistas soñaban con la revolución. Hoy día tras la derrota electoral del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), en marzo pasado, hay algunos que sueñan con un negocio rentable. El ex ministro de Turismo Herty Lewites compite con las líneas aéreas nacionales e internacionales con su Central American Airlines (CAAL), cuyos socios son importantes ex funcionarios del gobierno sandinista.

El primer vuelo de CAAL, línea aérea que por el momento sólo cuenta con un avión 727-200 alquilado a Transair de Haití, fue inaugurado el 27 de octubre. "Venimos haciendo estas gestiones desde hace más de dos años, para enfrentar la competencia que tiene Aerónica la aerolínea estatal. Pero hubo oposición dentro del gobierno sandinista", comenta William Hüper, uno de los socios de CAAL. Por ahora, CAAL sólo volará a Miami tres veces por semana. Es la ruta más rentable después de que se levantara el embargo de los Estados Unidos contra Nicaragua.

"El toque humano es fundamental para triunfar en este negocio", afirma Jaime Marenco, gerente de CAAL -también sandinista-, con 30 años de experiencia al haber representado a Iberia en Nicaragua durante ocho años y que también transformó la línea aérea La Nica, propiedad del gobierno somocista, en Aerónica, propiedad del Gobierno sandinista.

GOLFO: "LA CRISIS SE ORIGINO EN EE.UU."

Más de 100 días después de comenzar la crisis del Golfo con la invasión de Kuwait por Iraqu, Bagdad y Washington siguen sin ceder posiciones y se acusan mutuamente por el origen del conflicto.

Mientras Estados Unidos fija la fecha del inicio en el 2 de agosto con la entrada de las tropas iraquíes a Kuwait, las autoridades de Bagdad opinan que el origen debe buscarse mucho más atrás en una campaña norteamericana contra el país árabe.

En un acto sin precedentes, el diario "The Baghdad Observer" reveló hoy partes de una carta secreta del emir de Kuwait al presidente norteamericano, George Bush, el pasado 19 de julio, dos semanas antes de estallar el conflicto.

Según el periódico, el dirigente kuwaití pidió entonces el envío de tropas norteamericanas para enfrentar la amenaza iraquí.

Fuentes oficiales locales consultadas por Prensa Latina incluyeron la revelación entre las denuncias anteriores del presidente Saddam Hussein, quien consideró el origen de todo su propuesta en la cuarta cumbre árabe de febrero de orientar las inversiones de esos países hacia Europa del este y la URSS.

La idea, contraria a los intereses de occidente, fue seguida, según Iraq, de una campaña contra Bagdad y la agudización de un bloqueo de ventas de granos y tecnología.

El plan incluía la guerra económica en que Kuwait ocupó el papel clave con la violación de las cuotas de producción de petróleo para bajar artificialmente el precio y propinar un severo golpe a Iraq, endeudado luego de su gerra contra Irán.

Según los cálculos, esa acción costaría a Bagdad 10 mil millones de dólares anuales y ello condujo a la invasión el 2 de agosto de un territorio que, por otra parte, era reclamado como propio por Iraq.

El apoyo de esta versión Bagdad aduce que la maniobra "escudo del desirto", como informó ayer la revista norteamericana "Time", se inició sólo unas horas después de la invasión iraquí, cuando es imposible preparar un movimiento de esa envergadura en tan corto tiempo.

Versiones aparte, la crítica situacion que pesa toda una región al borde de la guerra siguen enfrentando tres meses después dos posiciones infelxibles en Bagdad y Washington, también en el análisis de sus orígenes.

BERLIN: LUEGO DE LA EUFORIA, LAS PIEDRAS

Manos fuera de nuestras casas, corearon más de seis mil berlineses durante una protesta convertida en momentáneo colofón de dos días de violentos enfrentamientos entre civiles y policías.

Los manifestantes reivindicaron los derechos de decenas de ciudadanos desalojados con rudeza por las fuerzas policiales de un edificio de la calle Mainzer, al considerarlos ocupantes ilegales de esas viviendas.

La policía semostró hostil desde el principio, argumentó a Prensa Latina un joven que dijo llamarse Hans, pues creen (los agentes) poderlo todo porque usen uniforme, tienen armas y están respaldados por sus superiores, añadió.

Nosotros tuvimos que defendernos y lo hicimos de la única forma a nuestro alcance, relató tras llegar al llamado ayuntamiento rojo, objetivo final de la caminata de varios quilómetros. El asunto no está concluido, todavía la última piedra está por lanzar, afirmó.

A todas luces, Hans y los suyos no sienten miedo de los cientos de agentes que rodean la zona equipados con las más modernas técnicas antimotines. Se foguearon rápidamente, están muy cohesionados, comenta a mi lado una colega evidenciando admiración y temor.

Ciertamente, el cruento combate callejero escenificado durante dos jornadas consecutivas provoda disímiles sentimientos. El saldo de 300 detenidos, decenas de lesionados de ambas partes, varios vehículos incendiados y otros destrozos, resulta demasiado abultado.

La democracia en la Pantalla

por Pablo Silva

Unos números atrás ("De la naturaleza impura del video", Alternativa Nº47) el comunicólogo brasileño Arlindo Machado explicaba que la televisión es un instrumento -el principal- de producción y difusión del video. En este sentido, afirmaba, el concepto "video" va más allá y engloba el concepto "tele[illegible]. Asimismo, destacaba que esta última tiene diferentes formas de expresión que desbordan el modelo único, autoritario y centralista que conocemos los latinoamericanos. Ocurre que el desarrollo del instrumento televisivo -lo mismo que el video- responde al nivel económico, político y social en que se encuentra cada sociedad. Así, no es lo mismo la televisión por cable de Alemania que la comunitaria o barrial de algunas ciudades de Estados Unidos o el modelo inglés de servicio público, la famosa BBC. En un subcontinente neocolonizado como el nuestro no es raro que el modelo de televisión predominante sea el de mercado, también llamado "norteamericano". En todo el mundo los países que han organizado sus sistemas de TV sobre la base del predominio de la propiedad privada y la lógica comercial no llegan a 40; 16 de ellos son latinoamericanos. La explicación de esta homogeneidad radicaría en la condición de dependencia de EE.UU., la de las diferencias (la TV argentina no es igual que la brasileña) en el desarrollo socioeconómico que matiza aquella dependencia.

La televisión se desarrolla al compás de las estructuras económicas y políticas de cada sociedad: si éstas son autoritarias difícilmente existirá un acceso democrático de los actores sociales a la "caja tonta". Es más, la antropología moderna caracteriza el desarrollo societal a partir de la relación sociedad-medios de comunicación. Cuando más alejados están éstos de lo que ocurre en la sociedad civil -qué hacen y piensan sus actores principales- más primitiva sería dicha sociedad.

Por otro lado el desarrollo de la sociedad civil está íntimamente ligado a la acción de los medios masivos: la relación sociedad-medios es de carácter dialéctico y de continua retroalimentación.

EL INTERIOR, MAS CNN Y MENOS DEMOCRACIA

Si la televisión varía según los países, no es menos cierto que su desarrollo atiende las distintas realidades dentro de cada país.

Si hablamos de una sociedad que no ha resuelto su propia integración como es la de Uruguay, es lógico que este divorcio se vea reflejado en la televisión. En esta dirección, el ejemplo más notorio es la censura implícita que ejercen los grupos de presión sobre los canales, que ha ido variando al compás del proceso de vuelta a la democracia.

La discriminación que padecían las propuestas frenteamplistas en los noticieros durante el sanguinettismo ha disminuido notablemente desde las elecciones de noviembre del '89... pero sólo en los canales montevideanos. El sesgo informativo que sufre el interior se ha visto reforzado con la incorporación a la programación de la RED del noticiero de la CNN, de fuerte contenido ideológico pronorteamericano, amén de que el espacio para las noticias nacionales (la gestión municipal en Montevideo, por ejemplo) se ha visto disminuido.

Esgrimir que ello se debe a los resultados electorales es una respuesta simplista; la composición social siempre es plural y el derecho a expresar y ver expresada esa pluralidad no puede depender de cifras electorales.

Pese a que se trata de un problema complejo, que no ha sido abordado -al menos en el caso de la RED- por investigaciones profundas y a riesgo de ser simplificador, podría afirmarse que los canales del interior son más autoritarios que los montevideanos porque reflejan una estructura societal menos democrática que la capitalina.

LIBROS

por ESEGE

JOSE KOZER
EL CARILLON DE LOS MUERTOS
Ediciones Ultimo Reino

CUADERNOS
Cuadernos de Actualidad Internacional
Comunicación y tecnologías de la información
3

EL CARRILLÓN DE LOS MUERTOS de José Kozer.

Interrupción

Abrió la puerta, un baño de penumbras.
La muchacha que aparece en escorzo, vetusta: gacelas en su frente.
En la oquedad, dos muebles.
Un butacón tapizado en la repetición de un ibis diminuto, en flor las panojas de bambú.
Mampara
fondo color pez negra y como una escaramuza en sus tres bastidores, un monje
se solaza
con un instrumento de cuerdas, dos cigüeñas alargan
la estirpe de sus cuellos hacia
un racimo de grosellas.
Se volteó la muchacha.
Y abrió de un solo golpe las contraventanas de su habitación, un festón agridulce el corazón
de la muchacha.
Y la luz que la inunda, contusiones.

José Kozer nació en La Habana, Cuba, el 28 de marzo de 1940. Actualmente reside en Nueva York, donde enseña Lengua y Literatura españolas en el Queens College desde 1965. Su obra ha sido parcialmente traducida al inglés, francés, portugués y griego. Su producción poética comprende los siguientes libros: "Padres y otras profesiones", "De Chepen a La Habana", "Este judío de números y letras", "Y así tomaron posesión en las ciudades", "La rueca de los semblantes", "Jarrón de las abreviaturas", "Antología breve", "Bajo este cien" y "La garza sin sombras".

(Ediciones Ultimo Reino, Buenos Aires, 75 págs.).

Cuadernos de actualidad internacional.

Selección de artículos publicados por la Documentation Française. Nº3. Revista Semestral - Primer semestre de 1990.

Interesante puesta al día en el área de la comunicación y las tecnologías de la información, a las que está dedicado este número: Muy bien diagramada y con una cuidada presentación, ofrece artículos de Jean Baudillard, Philippe Breton, Francis Balle, Alain Vuillemin, Henry Berthod, Pierre Conruyt, Jean Guillermin, Pierre Pelou, Michel Picard, Michel David, Cees Hamelink y Jean Philippe Ducasse, con traducciones de Ana Guarnerio, Mercedes Lloveda y Omar Prego.

(Ediciones TRILCE, Montevideo, julio de 1990, 56 págs.).

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Camiones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo -

CHAC - MOOL
Mercedes y Carlos Rodo

Buenos Aires te espera...
aliscafos
Puente Fluvial
TERMINAL a cinco cuadras de Corrientes y Florida

SE ADELANTA LA UTOPIA
DESDE EL 15 DE NOVIEMBRE UTOPIA CON RUBEN CASTILLO A PARTIR DE LAS 10 DE LA NOCHE EN EMISORA DEL PALACIO 93.9 F.M. STEREO.

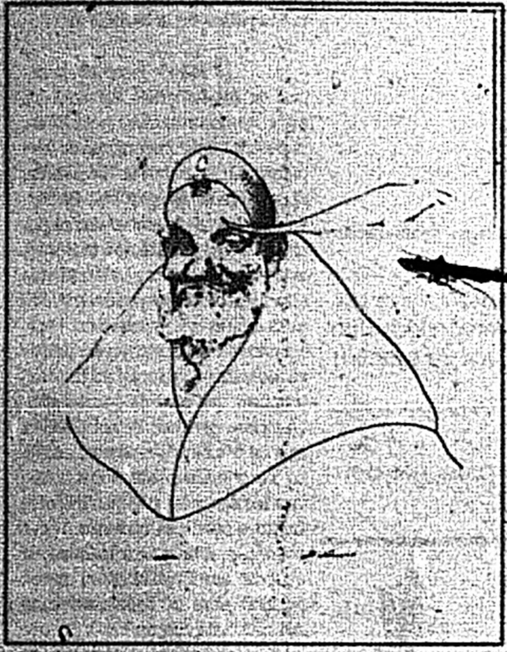

Rabellais, desde entonces se habla del grotesco Rabellais.

Solís: por la Comedia Nacional

"Queridos cuervos"

por Rubén Castillo

Carlos Aquilera se perdió la gran oportunidad de marcar un grotesco y realizarlo sin flaquezas.

Tenía a su disposición un reparto sólido con una actriz estupenda como Sonia Repetto, un actor como Roberto Jones de preciosa estampa aunque débil de voz, Claudia Rossi, Mario Ferreira y Daniel Spinno Lara solventes como hijos, una tía rotunda como Cristina Lagorio y un "policía", Domingo Pistoni, actor competente para determinados tipos. Y además una actriz invitada como Rosita Bafico de fácil comunicación con el público en un personaje emparentado con la nona de Roberto Cossa.

Pero el director se equivocó queriendo acercarse al director cinematográfico Pedro Almodóvar, pero con un caneva teatral diferente y una distinta situación social. No es la misma la de España que la de Uruguay y menos aún en la propuesta de Dino Armas.

Esta propuesta de Dino Armas funciona en la medida que el pedal del grotesco se apriete sin miramientos, sin tranformar ese estilo en una comediola chirle, con un ojo puesto en la televisión y el otro en la superficialidad del tratamiento.

Es grotesco lo que es cómico (de ahí nuestra risa) por un efecto caricaturesco. Lo grotesco se experimenta como una deformación significante de una forma conocida o aceptada como norma.

Aplicada al teatro conserva su función esencial de principio de deformación, un gran sentido de lo concreto y del detalle realista.

Como dijera un teórico "es una exageración premeditada, una reconstrucción (desfiguración) de la naturaleza...".

Frente al planteo realista de la intepretación no termina de conformarnos el "símbolo" escenográfico de Osvaldo Reyno, con ese bosque de objetos viejos y usados "prolijamente" amontonados en varios carros.

El propio elenco con ser un equipo solvente no se cree (es la impresión) la propuesta de la dirección.

Porque lo grotesco está estrechamente ligado a lo tragicómico que surge históricamente con el Sturm un Drang, el drama y el melodrama, el teatro romántico. Género mixto, lo grotesco y lo tragicómico mantienen un equilibrio inestable entre lo risible y lo trágico.

Según Luiz Paulo Vasconcellos, modernamente el término grotesco ha sido empleado como sinónimo de ridículo.

Nos parece adivinar qué es eso lo que persigue Dino Armas con su planteo de "Queridos cuervos" y que no se concretó para nada, en la puesta del Teatro Solís por la Comedia Nacional.

Dos verdaderos acontecimientos en la semana

por Nilda Muller

Dos acontecimientos de primera línea han marcado esta semana. En primer lugar, la maratónica ejecución de los 24 Preludios y Fugas del 1er. libro del Clave bien temperado de J.S. Bach, por Elida Gencarelli y Eduardo Alfonso (Anglo 15/10).

Estos dos pianistas nuestros ya han mostrado repetidas veces su calidad como solistas, tanto como su constante interés en presentar obras integrales en su totalidad así como descubriendo interesantes correspondencias, como las que ofrecieron el año pasado, relacionando Bach y Chopin.

El estudio de esta obra monumental en versión sabiamente compartida, nos ha permitido tener una visión completa de este primer cuaderno de Clave. Ambos artistas nos prometen para el próximo año los otros 24 Preludios y Fugas del segundo libro que data de 1799, 20 años después de esta primera serie "bien temperada" que ahora acabamos de escuchar. Si bien, tanto Gencarelli como Alfonso obtuvieron logros bien redondeados en cada una de sus ejecuciones, es al trabajo de conjunto que se dirige nuestro aplauso incondicional.

Aunque un imprevisto inconveniente obligó a realizar toda la obra en el mismo piano, ambos artistas solucionaron elegantemente la emergencia, con rápidas alternancias que no alcanzaron a distorsionar el intenso clima que supieron crear y mantener a través de la extensa obra.

El otro acontecimiento al que hacíamos referencia, al último concierto de la Ossodre (17 y 18 XI), con la dirección de Nicolás Rauss y la actuación solista del flautista Claudio Barile. La presencia de este instrumentista es en sí misma un acontecimiento a registrar en mayúsculas, pero a esto se agrega el madurado trabajo de Rauss, un joven director que hemos visto crecer a grandes zancadas.

En su última presentación con la Ossodre, pudimos apreciar que no solo se ocupa del detalle, sino que obliga a sus músicos a seguir su impulso expresivo. Con armoniosa géstica, visualiza la música que le atraviesa el cuerpo y nos llega al oído en la forma plástica que él le imprime. Obtiene respuesta eléctrica de sus músicos, a los que vigila permanentemente con alerta memoria en serena antelación. El resultado sonoro queda íntimamente ligado al gesto visual que lo inspira.

Es con verdadero placer que registramos estos nuevos logros de Rauss, un buen músico que se ha incorporado a nuestro ambiente y que nos enriquece con sus actuales aportes.

Aparte la presencia del maestro Rauss en tan excelente actuación, el solista Claudio Barile en flauta, constituyó todo un prodigio de ejecución en sonido, virtuosismo y musicalidad.

El concierto para flauta y orquesta (K. 313) de Mozart que es una de las tantas maravillas que nos ha legado Mozart, tuvo en Barile un inteligente ejecutante que supo distribuir los movimientos movidos con exhaustivos adornos junto a la serenidad del adagio o la gracia alada del rondó final, donde reinó siempre el dominio natural del verdadero virtuoso. También supo mantener la línea sostenida de Gluck, en asombrosa demostración de su control respiratorio, frasendo como "para dioses" las bellas melodías del Orfeo.

Aplausos entusiastas como pocas veces se oyen en el Sodre, obligaron a Barile a un inevitable "bis" con Syrinx de Ravel. Rauss finalizó el concierto convocando la orquesta en pleno para Liszt. En "Los Preludios" fue donde Rauss se entregó aún más, poniendo en evidencia su actual estatura de director que mucho nos honra.

CARTELERA MUSICAL
del 22 al 28 de noviembre

LA BELLE EPOQUE. (Recital de Julia Clara García Usher y Eduardo Gilardoni). Alianza Francesa, hoy jueves 20 horas).

MUESTRA DE DANZA CONTEMPORANEA. (T. Anglo, diariamente, hasta el sábado 24 a las 20 horas): diversos grupos de danza de Montevideo, algunos del interior y otros de Buenos Aires.

LA SOLTERONA Y EL LADRON. (Opera de Cámara). (El Tinglado, viernes 20:30 horas).

La ópera de Menotti, su versión para canto y piano. Actúan" Gloria de León, Irma Schinca, Yvonne Montero y Jorge Scorza. Dirección musical Juan Protasi y escénica de Dante Corrente.

ORQUESTA MUNICIPAL. (Sala Vaz Ferreira, viernes 23 a las 19:30 horas). Dirige el maestro Paolo Rigolín y actúa como solista, la pianista Delia López Pellejero.

Los ecos de una huelga

Los futbolistas deben pedir la palabra

Y al final, no pasó nada. Los jugadores levantaron la huelga, el Campeonato Uruguayo se reanudó, se jugó la Supercopa. Apenas quedó, olvidada por muchos, la queja justa y dolorosa de dos jugadores de El Tanque Sisley sancionados por una culpa que no es la suya. Sadukián y Hernández, fueron víctimas de un reglamento obsoleto e inflexible.

La huelga por 60 días al final duró 48 horas. Y más allá de los errores (los jugadores de Peñarol y Nacional que no concurrieron a la primera asamblea, los numerosos planteles que desobedecieron la resolución y siguieron entrenando) y el propio precitado final de la medida, sin obtener el reclamo principal que era levantar las sanciones a Sadukián y Hernández, los jugadores se dieron cuenta que tienen un arma poderosa.

En este Uruguay de Lacalle y el ajuste fiscal, los jugadores de fútbol siguen siendo trabajadores privilegiados. Sus sueldos son en general importantes, aunque no representen más que monedas al lado de los contratos que se hacen en el exterior. Una medida de fuerza de cualquier gremio, por más justos que sean sus reclamos, pasa hoy desapercibida en la opinión pública. O peor, las únicas noticias son las que brinda el gobierno cuando decide intervenir -decretando medidas esenciales, por ejemplo-. Sin embargo, cuando los futbolistas decidieron parar, fue el tema del momento.

Y algo obtuvieron: la Mutual Uruguaya de Futbolers Profesionales será una de las partes en la comisión que modificará la normativa sobre doping, según anunció la Comisión Nacional de Educación Física.

Pero el tema no debe terminar allí. Los jugadores tienen que hacerse oír en todas las instancias de la organización del fútbol, porque son quienes "hacen" el fútbol. Además de las reivindicaciones propias, donde tienen aún mucho terreno para conquistar, los jugadores deben participar en el mejoramiento general de la actividad.

El fútbol no puede ser el feudo de algunos dirigentes. Y ya que estamos, podrían estudiarse los mecanismos para que también el hincha opine. Se podrá decir que los clubes tienen sus asociados, pero ya se sabe que en la mayoría de los casos, los socios apenas se expresan votando por Fulano o Mengano en las elecciones, cada dos o tres años. Y además, los socios son una pequeña porción de quienes concurren habitualmente a las canchas. Pero nadie sabe, exactamente, qué piensan los aficionados. ¿Alguna vez se pensó, por ejemplo, en una encuesta para conocer qué tipo de campeonatos quiere el público?

Mientras todo el fútbol se siga decidiendo entre cuatro paredes, en la calle Guayabos, con las mismas voces de siempre, muy poco podrá cambiar.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

Merconsur

La integración a la vuelta de la esquina

por Laura Doglio

1º de enero de 1995. El Mercado común del Cono Sur tiene fecha fija de nacimiento. Ese es el plazo máximo en el que Uruguay, al igual que sus futuros socios (Brasil, Argentina y Paraguay), deberá completar la reconversión industrial que asegure competitividad a sus productos en un mercado que se amplía de 3 a 200 millones de consumidores.

El éxito en la inserción parece depender de cómo se resuelva la tensión entre dos urgencias: la de "tirarse al agua" en el proceso de integración, y la de cerciorarse previamente de que la pileta no esté vacía, en expresiones del presidente Lacalle.

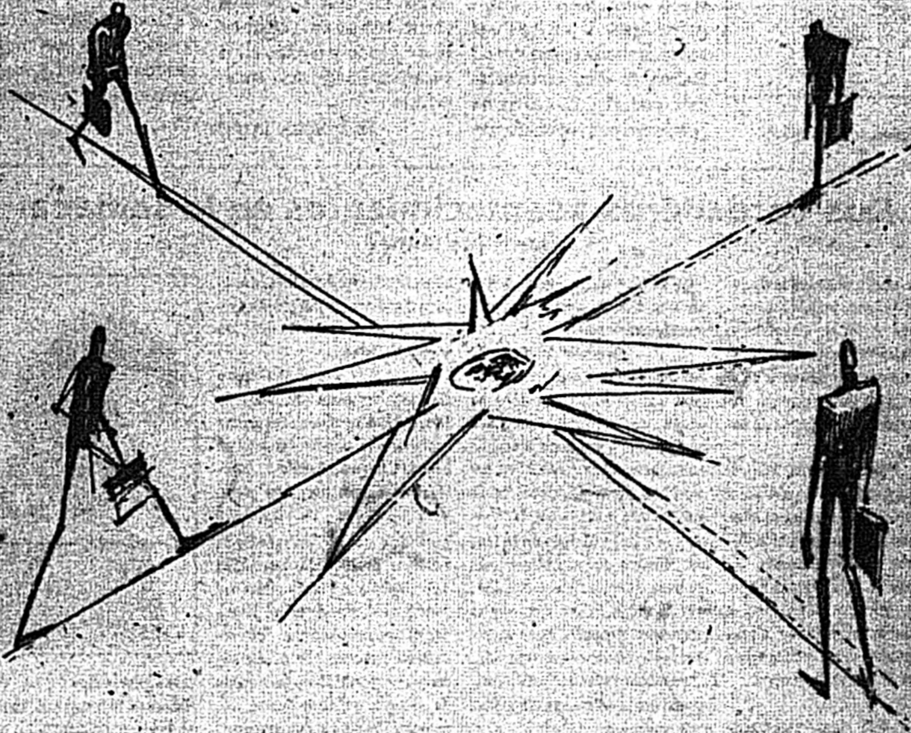

La Comunidad Económica Europea avanza hacia una integración plena en el 92, manejándose la posibilidad de adelantar dicha fecha. El sudeste asiático conforma un pujante espacio económico, bajo la égida de Japón. Continúan los cambios en Europa del Este, y Alemania alcanza la unificación. El mercado común entre Estados Unidos, Canadá y Méjico es ya una realidad, al tiempo que Bush lanza su "iniciativa para las Américas", dispuesto a abrir las fronteras desde Alaska a Ushuaia. Estas son manifestaciones de un nuevo orden económico internacional, conformado por grandes bloques, que genera para América Latina el desafío de desarrollar, por su parte, algún tipo de integración para no quedar marginada. En este contexto, y frente a la perspectiva de una integración regional con Argentina, Brasil y Paraguay, la generalidad de los dirigentes políticos y empresariales de nuestro país entiende que Uruguay debe "tirarse al agua" en ese proceso. Sin embargo, el propio presidente Lacalle advirtió que "no podemos tirarnos a esa pileta sin aprender a nadar".

Los productos uruguayos -de alcanzarse la integración regional- deberán competir con los de Argentina, Brasil y Paraguay, y al mismo tiempo, lograr niveles de competitividad hacia afuera. Tal objetivo reclama una gran inversión en tecnología, con un consiguiente costo social por pérdida de lugares de trabajo y desempleo. El crecimiento del mercado potencial, unido a la incorporación tecnológica, hace necesarios cambios en la estructura productiva del país, colocándonos ante el tema de la reconversión industrial, y de la recapacitación de los trabajadores.

El Banco Interamericano de Desarrollo (BID) ofreció a nuestro país la financiación de la reconversión industrial que implique la integración regional. El organismo internacional está dispuesto a asistir a Uruguay con una suma que a juicio de su presidente -contador Enrique Iglesias- asciende a U$S 110 millones. El Banco República, por su parte, también tendrá un rol decisivo, y será "el banquero de la reestructuración", según afirmó su titular contador Emilio Berriel.

UN CAMBIO DE MENTALIDAD

Todos los procesos de cambio interrelacionados a que hace lugar la integración, requieren a su vez un presupuesto indispensable para ser viables: un cambio de mentalidad, que alcance a los distintos actores sociales involucrados en el tema (empresarios, trabajadores, Estado, Universidad, etcétera).

Los empresarios uruguayos deberán adaptarse a un mercado que se amplía de 3 a 200 millones de potenciales consumidores, pero que al mismo tiempo aumenta las exigencias de competitividad, en precio y calidad. (La alternativa parece ser apostar a la calidad, y a los productos de alto valor agregado, ya que Uruguay no está en condiciones de competir en cantidad de producciones con dos economías poderosas como la de Brasil y Argentina.)

La nueva realidad de un mercado común sin barreras comerciales significará el cese de la protección que el país tradicionalmente brinda a la actividad privada en ciertas áreas. Aquí está un gran desafío para los empresarios, al decir de Jorge Possi (integrante de la Comisión de Nuevas Tecnologías del PIT-CNT): "hasta ahora los empresarios han funcionado con la concepción del Estado protector, y hoy deben abandonar esa idea y lanzarse decididamente a buscar competitividad".

La Cámara de Industria manifestó su voluntad de correr los riesgos de una integración regional.

Contrató profesionales para el asesoramientos en temas concretos, y formó una "Comisión de Ciencia y Tecnología", tendiente a elaborar la posición de la Cámara ante los cambios tecnológicos.

El movimiento sindical, por su parte, ha mostrado una actitud madura buscando instrumentos para paliar los costos sociales que puede tener el proceso de incorporación de tecnologías y la reconversión industrial. En este sentido, a instancia de la Comisión de Nuevas Tecnologías del PIT-CNT, se ha firmado un convenio con la Universidad que permite una mutua colaboración en estos temas.

PLAZOS DE LA PROYECTADA INTEGRACION

La integración económica, como proceso dinámico presenta varios grados. Una primera instancia es la zona de libre cambio, que implica solamente abolición de los derechos internos de aduana. A este fin tendieron los primeros intentos de integración latinoamericana, a través de la ALALC.

Cuando además de la libertad interna para la circulación de mercaderías, se fija una tarifa exterior común (con respecto a terceros países), estamos ante la unión aduanera, que implica un paso más en la integración.

El mercado común supone la supresión de obstáculos no sólo para los intercambios internos de productos, sino también para los de capitales y personas.

Un cuarto grado de integración es la unión económica, que tiende a armonizar las políticas económicas nacionales; y -finalmente-, la integración económica completa se da cuanto a la unificación de las políticas, se suma la creación de una autoridad supranacional.

¿Cuál es el cronograma fijado para la integración regional entre Uruguay, Brasil, Argentina y Paraguay?

Para el 1º de enero de 1995 se prevé el funcionamiento del MERCONSUR (Mercado Común del Cono Sur), instancia de integración que supondrá una unión aduanera: circulación de bienes y servicios sin aranceles entre los cuatro países, y establecimiento de un arancel común para los países de la extrazona.

El Estado es un actor social de fundamental importancia pues, como orientador general de la política debe encargarse de implementar la inserción del país en el proceso de integración. El presidente Lacalle sostuvo que el paso hacia una integración regional tiene para Uruguay importancia similar al de la independencia: "esa decisión que transforma enormemente toda la estructura política, económica y social de la zona, tenemos que hacerla con un gran consenso nacional detrás". Así es que en los últimos meses Lacalle ha mantenido asiduos contactos con los dirigentes de los distintos partidos políticos, en busca de ese consenso, tendiente a la firma de acuerdo que establecerá el marco general para el funcionamiento del mercado común.

Técnicos delegados de Brasil, Argentina, Uruguay y Paraguay forman el llamado "grupo de Tratado", que está abocado a la redacción de ese acuerdo cuatripartito que deberá firmarse en Asunción en un breve plazo. Tal acuerdo no abordará temas específicos de fundamental importancia, (como los aranceles externos a fijarse para terceros países, o la nómina de productos a incluir en la lista de excepciones), que se irán definiendo en posteriores negociaciones e integrarán documentos anexos al acuerdo general.

LA CEE: UNA REFERENCIA OBLIGADA

Un modelo exitoso de integración económica parece ofrecerse a nuestra región por parte de la Comunidad Económica Europea. El proceso que culminará en 1992 con la plena integración europea, ha sido gradual y dilatado en el tiempo. Algunas fechas bastan para ilustrar ese punto. En 1951, se firma el Tratado de París que forma la CECA (Comunidad Europea del Carbón y del Acero) entre la República Federal Alemana, Italia, Bélgica, los Países Bajos y Luxemburgo. En 1957 se firman los Tratados de Roma, por los que se instituye la CEE y la CEEA (Comunidad Europea de Energía Atómica). En 1968 entra en vigor la unión aduanera. En 1972 se firman tratados de adhesión, con la ampliación de Reino Unido, Irlanda y Dinamarca. En el 79 nace el sistema monetario europeo, y en el mismo año se da la primera elección del Parlamento Europeo. En 1981 entra en vigor la adhesión de Grecia, y en 1986 la de Portugal y España, llegando a la Comunidad de Doce. Si países de economía mucho más estables que las nuestras, como son los europeos, han insumido tanto tiempo hacia la integración, la gran interrogante es en qué medida nosotros podremos implementarla con resultados exitosos en el término breve para el que está prevista.

Disfnei v

Montevideo 29 de noviembre 1990. Año VI No 250 N$ 1400 Australes10.000

alterNativa

MES QUINTO ANIVERSARIO

TRIAS

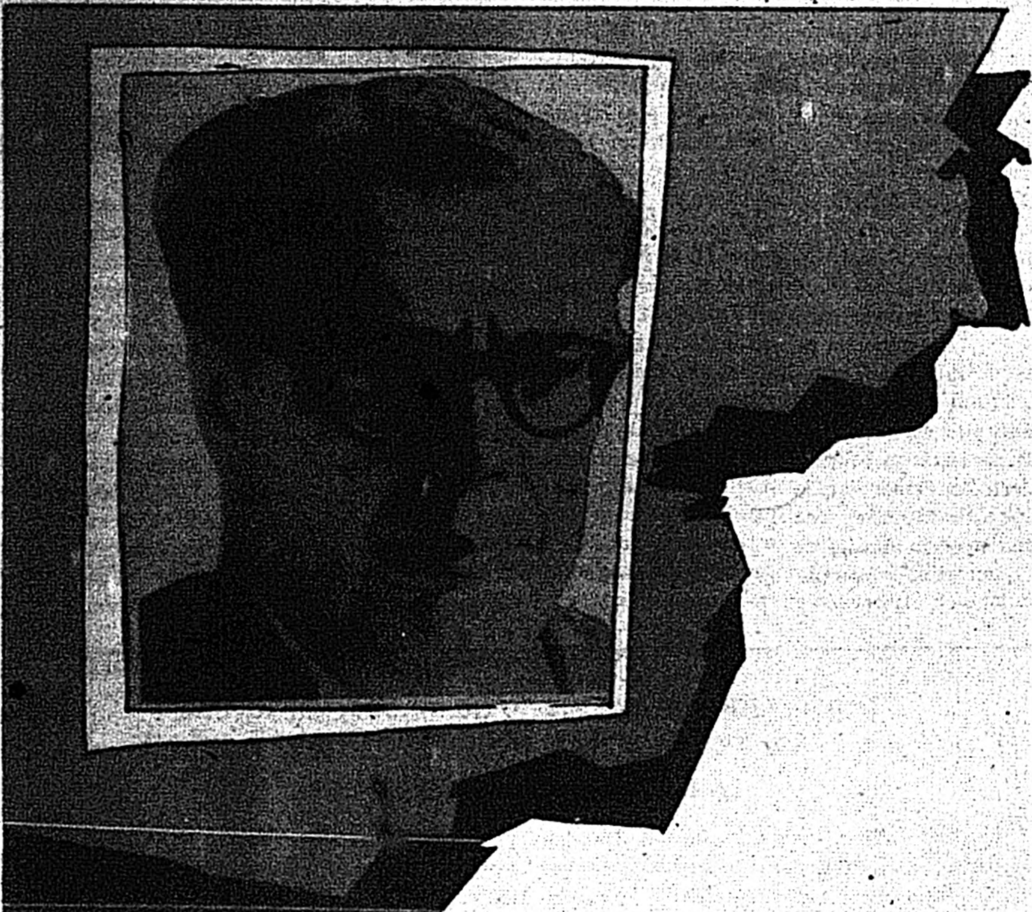

A diez años de su fallecimiento, el historiador Gerardo Caetano lo recuerda como "un sesentista muy típico. Fue un joven, novelero, generoso, oscilante, muchas veces excesivamente entusiasta, con una gran capacidad para emprender y recrear empresas, poseedor de una gran sensibilidad para recibir lo nuevo y buscar trayectorias nunca antes transitadas. Todo esto se encuentra en su propuesta socialista".

Heber Freitas, quien fuera su alumno en el liceo de Las Piedras (y de él recibiera la vocación por el profesorado de historia) lo revive disfrutando "del diálogo mano a mano. Realmente era un hombre ingenuo. Su candidez radicaba en que creía en la gente. También creía en sus sueños, en su pasión socialista y en su fanatismo por Peñarol. Se prendía a la radio con fruición, se peleaba con los relatores y contaba que tal arquero era socialista, que el volante también, y el puntero era votante pero no afiliado. Le creíamos a medias porque sabíamos que en su imaginación de hombre bueno el futuro sería socialista y mirasol. Por otra parte, resultaba increíble que todos los jugadores aurinegros fueran militantes del mismo partido que Vivian".

(páginas centrales)

"Aquella vez me guarecí en una destartalada tapera que distaba 10 metros de la costa, apenas. Hacia la tardecita, terminé de barrer y de acomodar los chirimbolos. Había traído capón asado desde la estancia, y animé un fogoncito para 'aperitar' -como dicen los paraguayos- con unos mates, nomás. Ahí mismo llegó con un par de 'linyeras' sobre los hombros...

-¿Qué dice, don Bocage? -saludó, cordialmente, como de costumbre".

"BICHERO", EL RELATO DE ESTA SEMANA EN LA ALTERNATIVA.VERDE

(página 10)

"Señores: siempre he sostenido que los sindicatos son una desgracia. Pero ya que se empeñan en insistir, no hay más remedio que tratar con ustedes. Así que, por favor, pasen'. Estas fueron las palabras de bienvenida de Reginald Thompson, gerente de ILDU, que fue el primer industrial textil que recibió a una delegación obrera. Fue la franca y llana expresión de un genuino representante de la patronal textil de aquella época", recuerda Ignacio Huguet, presidente del Congreso Obrero Textil.

COT, 50 AÑOS DE ORGANIZACION SINDICAL

(página 6)

"Durante años, la sede de Defensor lució un gran cartel que decía 'Campeones Copa Artigas'. Fue un torneo disputado hace tres décadas, del cual ya nadie se acuerda. Pero por mucho tiempo fue la mayor conquista de los violetas. En las sedes de otros clubes chicos, las paredes en cambio estaban en blanco".

EL FUTBOL SE DA VUELTA

(página 15)

"Nuevas ventas y bares de todo tipo estrenan su pintura todavía fresca, mientras algunas calles se convierten en especies de centros comerciales, por la cantidad de negocios que en ellas proliferan.

En escala más humilde está el 'boom' de las ventas itinerantes de todo tipo. Desde los que ofrecen botellas de Coca-Cola de a dos litros en los semáforos, hasta la media docena de vendedores de chicles y cigarros que pasan por el bar cuando bebés una cerveza".

EN NICARAGUA, LOS DESEMPLEADOS BUSCAN MEDIOS DE VIDA

(página 12)

ENTRETELONES

Que cinco años no es nada

alternativa
¡Convocar al plebiscito!

Séanos concedido, una vez más, hablar de nosotros mismos. No es para menos: en este año de cierres, que sigue a otro año negro oscuro para la prensa, también signada por varios cierres, Alternativa viene a festejar precisamente con este número que usted tiene entre sus manos, su quinto aniversario. Sííí, señores; en la tapa le venimos presentando orgullosamente la inscripción "Año VI, Nº 250". "Año VI" quiero decir, sí, que vimos otro año, pero es la forma de decir que iniciamos el sexto.

Si Alternativa fuera un auto vendría pinchado, con el radiador agujereado, sin embrague, dos válvulas quemadas, la cuarta que se le salta... ¡pero qué garra, señores! Vimos el año VI.

Como hemos decidido festejar a lo largo de todo el mes de noviembre, tal vez tengamos tiempo de hacer un balance para que vean que no anduvimos ensuciando papel así nomás.

Vamos a tener que mirar con cuidado la colección, pero seguramente tenemos varios garbanzos para apuntarnos. Dimos unas cuantas primicias (aunque no era ése el perfil que buscábamos para el semanario, sino el de recoger y contextualizar la información de la semana), nos mandamos algunas predicciones acertadas, tuvimos el ojo alerta para ver cosas que nadie había caído en la cuenta de que eran noticia.

Por ejemplo, varios meses antes de las elecciones salimos a decir que el Uruguay había caído en un estado de apatía política. Dos semanas después todavía se seguía discutiendo si había o no apatía (todos decían en sus respectivos grupos no había nada ni siquiera parecido), pero ahora todos teorizan para explicar la apatía. Nosotros también teorizamos, y le dimos varias páginas centrales al fenómeno de la ex militancia.

Dijimos a pocas semanas del último domingo de noviembre del '89 que después de las elecciones se produciría un estallido de los partidos políticos ("El día después", ¿se acuerdan?), dijimos que los sectores actuaban por encima de los partidos... y mire usted lo que está pasando. Partido que no estalló se está revisando, partido que no se revisa desapareció o está en riesgo de hacerlo. El Partido Colorado, por ejemplo, donde los sectores intentan prevalecer y marcar sus propios perfiles, sigue sin embargo sin entrarle a fondo a sus relaciones internas y con la sociedad, y no faltan voces que reclamen la necesidad de discutirse a fondo para entender qué pasó. Todo eso, mientras Sanguinetti se prepara para ser otra vez presidente en 1995, intentando revertir la tendencia a la extinción de una colectividad que viene cayendo ininterrumpidamente desde hace 50 años en el porcentaje de votación.

No hablemos del Partido Nacional, donde los estallidos ya son no sólo partidarios sino intrasectoriales, y los permanentes forcejeos dan cuenta de identidades que pugnan por nacer o expresarse.

Por supuesto que lo mismo ocurre para el Frente Amplio y los partidos que lo integran, para el Nuevo Espacio y los partidos que lo integran. ¡Si hasta la Unión Cívica tuvo su estallido! Sólo el Movimiento Social Cristiano, si es que sigue existiendo, no ha producido sonido alguno, luego del ruido que armó en la televisión (no voy a reírme, no voy a reírme, no voy a reírme).

Si ésas dos no fueron primicias de las que valen, porque de eso ha pasado más de un año y todavía seguimos hablando, que bajo Pullitzer y lo diga.

Pero de eso, y de otras cosas, hablaremos en otros números de este mes de festejos que iniciamos hoy. Lo que no podemos postergar es: gracias a usted, que también año VIo.

alternativa Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal: 249.913. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Encuentro sobre interior

FA creó Mesa Representativa, y en diciembre vicepresidentes

El Frente Amplio aprobó la conformación de un consejo o mesa representativa encargada de la conducción política de la coalición hacia el interior del país, órgano integrado por cinco miembros, uno por cada zona en las que se agrupan los departamentos del interior.

Al mismo tiempo, fuentes de esa organización confirmaron que el 22 de diciembre, en un Plenario Nacional especial convocado por el presidente Líber Seregni, sería elegidos los dos vicepresidentes de la coalición, uno del interior y otro de la capital del país.

La propuesta de la conformación de un organismo integrado por militantes del interior fue lanzada atrás por el presidente del Frente Amplio con el fin de obtener "una participación directa de los frenteamplistas del interior en la elaboración y ejecución de las políticas a desarrollar hacia ese sector".

Luego de un prolongado proceso de discusión y negociación en el seno de la Comisión Delegada del Interior (CDI), ésta aprobó un documento que recogió un acuerdo ampliamente mayoritario pero no unánime, proponiendo la creación de ese organismo separado de la CDI. El Movimiento 20 de Mayo sugería la creación de ese organismo pero incorporado a la actual Comisión del Interior. La propuesta finalmente fue aprobada por consenso, de acuerdo a la posición mayoritaria, fijándose un nuevo activo para el 15 de diciembre para elegir a los integrantes que responderán a cada una de las cinco zonas en las cuales fueron agrupados los departamentos. La zona 1 quedó conformada por los departamentos de Rivera, Tacuarembó, Artigas y Cerro Largo; la zona 2 por Florida, Colonia, San José y Durazno; la 3 por Paysandú, Soriano, Salto y Río Negro; la 4 por Rocha, Maldonado, Treinta y Tres y Lavalleja, y la zona 5 por Canelones. Las zonas tendrán como principal función desarrollar el intercambio de los departamentos sobre trabajos legislativos comunes, y todo aquello que haga referencia al desarrollo de las mismas.

15 DE DICIEMBRE ACTIVO Y 22 PLENARIO

El primer activo de delegados de departamento, que se realizará el 15 del próximo mes, deberá elegir a la nueva Mesa Representativa y adecuar las actuales líneas de trabajo político. El activo contará con 18 delegados, uno por departamento, y de sus miembros se elegirá a la nueva dirección.

El 22 de diciembre, además, quedarán definidos los nombres para ocupar la vicepresidencia de la coalición de izquierda, manejándose tres nombres con posibilidades para ocupar los dos cargos.

Los candidatos para la vicepresidencia que le correspondería al interior son Germán Gil, de Cerro Largo y actual representante de las bases en la Mesa Política, y Juan Antonio Rodríguez, de Canelones, también integrante de la Mesa Política. Luis Nunes, ex director de AFE, es el único candidato para la vicepresidencia capitalina, según indicaron las fuentes.

Organizado por el Espacio de Innovación Juvenil

La renovación de la izquierda y el rol de los jóvenes

El Espacio de Innovación Juvenil, EIJ, organiza un seminario en que participarán como panelistas los dirigentes Rafael Michelini, del Partido por el Gobierno del Pueblo, Rafael Sanseviero, del Partido Comunista del Uruguay, Pablo Mieres, del Partido Demócrata Cristiano, y Luis Mardones, de la Juventud Socialista del Uruguay.

En carácter de comentaristas a las exposiciones participarán el doctor Jorge Lanzaro, director del Instituto de Ciencias Políticas de la Universidad de la República, y los dirigentes Hebert Gatto (PGP) y Reinaldo Gargano (PS).

Entre las 10 y las 12 expondrán los panelistas, a las 12 se producirá un receso para el almuerzo, y de 14 a 15 horas serán efectuados los comentarios. A partir de las 15.15 se desarrollará el debate, con finalización a las 17.30 horas.

El seminario se realizará el próximo sábado a partir de las 9.30 horas en el local de Convención 1282, con capacidad limitada para 50 personas. En virtud de esa limitación, los organizadores exhortan a los interesados a inscribirse hasta el viernes, recurriendo a los teléfonos 90 83 06 y 90 81 66.

Omar Cavicchioli

El sábado 17 falleció Omar Cavicchioli.

Afiliado al Partido Socialista hace muchos años, integrante del núcleo de trabajadores del Banco de Previsión Social, Omar se destacó por muchas de esas características que hacen a un socialista auténtico. Sencillo, honrado, sobrio, poco afecto a hablar - aunque cuando lo hacía, brevemente, no quedaban dudas sobre su manera de pensar- irradió a todos quienes le rodeaban su compromiso con la vida.

No siempre participaba en las reuniones. Socialista también como padre de familia, compartía las tareas del hogar y el cuidado de sus niños con su compañera. Pero cuando era preciso, allá estaba él, rodeado de sus amigos.

El Comité Seccional 13 del PS envió a Alternativa una nota de condolencia en que expresa: "Podemos decir que era de los que siembran. Nuestra bandera lo acompañó hasta el final".

Sabemos que Omar vendió Alternativa durante años. Desde esta hoja, vaya nuestra solidaridad para todos quienes le quisieron.

Leonidas Spatakis

Ante el fallecimiento de Leonidas Spatakis, padre de la compañera Diana Spatakis, y suegro del compañero Hugo Rodríguez Filippini, Alternativa quiere hacer llegar a estos amigos y a todos sus familiares sus sentidas condolencias.

Bush y el Frente Amplio

¿Cuestión de imagen o madurez política?

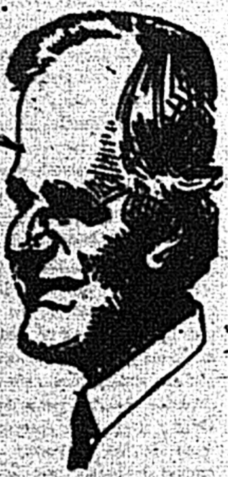

En la mañana del pasado lunes la bancada del Partido Socialista decidió que sus integrantes concurrirán a los actos protocolares que se realizarán en torno a la visita del presidente de los Estados [illegible] América, George Bush.

El senador José Korzeniak dijo que "hubiera preferido que el Frente Amplio valorase que éste no era un tema para discutir demasiado, ya que la presencia en los actos no significa estar de acuerdo con la política de los Estados Unidos".

Destacando que hubiera sido de su agrado que el Frente hubiera optado en forma unánime o francamente mayoritaria en el sentido de concurrir, Korzeniak agregó: "El Frente es una fuerza que debe expresar su madurez mostrando que la concurrencia a actos protocolares no significa avalar la política ni del jefe de Estado norteamericano, ni de cualquier otro que venga acá".

A la vez que admitió válido que los distintos dirigentes recojan la sensibilidad de muchos militantes, agregó: "En este tipo de actitudes simbólicas tenemos que tener mucha madurez y separar la paja del trigo, buscando aclarar cuando un hecho ayuda al imperialismo y cuando un hecho ayuda al Frente. La concurrencia a los actos protocolares no le da ni le quita más alas al imperialismo en el Uruguay".

La Mesa Política del Frente Amplio, al tiempo que decidió dejar en libertad de acción a sus legisladores, destacó que las distintas actitudes tomadas respecto a la comparecencia en los actos protocolares que se llevarán a cabo con motivo de la venida del presidente de los Estados Unidos de América, George Bush, tanto en el Palacio Legislativo como en la Intendencia Municipal de Montevideo, no incidirán en los temas y definiciones de fondo respecto de la postura antimperialista de la coalición.

El general Líber Seregni declaró públicamente que no estará presente en los actos en virtud de compromisos ya asumidos en el extranjero, como vicepresidente de la COPPAL, pero dejó en claro que su posición personal es a favor de la asistencia a los actos en cuestión.

La Mesa Política del Frente llegó a esta solución en virtud de no haberse logrado acuerdos en el seno de la coalición.

"La cuestión de la comparecencia o no a los actos protocolares ha sido sobredimensionada en función de haberse procesado mal la discusión dentro del Frente Amplio", dijo el diputado por la Vertiente Artiguista José Bayardi, quien agregó: "Estamos discutiendo el tema desde el punto de vista simbólico, de imágenes, y no tratamos de profundizar la discusión para poder avanzar colectivamente. En la medida que éste sea el nivel de discusión, hoy mi posición personal, es defender en la Vertiente la no comparecencia".

A la vez que afirmó que hará lo que se decida en su agrupación política (que se reunía anoche al efecto), dijo no compartir el calificativo de "inmaduros" para aquellos que han escogido la no comparecencia.

Bayardi agregó que "sin una evaluación colectiva del tema, la bancada está incapacitada para hacer un aporte a la discusión de todos los frenteamplistas al respecto".

Al cierre de esta edición la Vertiente Artiguista aún no había tomado posición al respecto, pero fuentes de la agrupación dijeron que en su comisión directiva habría una postura mayoritariamente favorable a la no comparecencia.

Digo, dije, dijo, quiso decir...

La semana que finaliza fue propicia para las polémicas, dimes y diretes, respuesta a las consideraciones que siguieron a las declaraciones originadas por apreciaciones que... y así hasta el infinito.

El "affaire" Zumarán versus Implicancias sigue en algo así como su cuarta semana de éxito. A esta altura, los nombres tan celosamente guardados como sus respectivas acusaciones (Alternativa rebotó blandamente cuando quiso acceder a ellos, apenas conocido el anuncio del senador de Por la Patria) trascendieron pero, dijo Zumarán, no por su voluntad: al contrario, se disculpó por la filtración. Pero como era previsible, incluye a figuras del gobierno que ocuparon posiciones diversas durante la dictadura, y a antiguos representantes de intereses opuestos comercialmente a los del Estado, en cuyo nombre y representación actuaron antes, para ahora "pasar al otro lado del mostrador". Léase Nicolás Herrera, Ramón Díaz.

Luego de que el Honorable Directorio del Partido Nacional declarara "inconveniente e inoportuno" el planteamiento de Zumarán, varios dirigentes herreristas abandonaron ese tono de mesura para pasar a la batería gruesa: "Esto es una canallada", dijo el diputado Luis Albert Heber, quien desafió al denunciante a que "demuestre una sola actitud en la cual los jerarcas (a los) que acusa de implicancias hayan adoptado una decisión en la que beneficiaron a sus anteriores clientes".

"Ruin y baja" fue la calificación que otorgó el diputado Carlos Garat a la conducta de Zumarán, a quien diagnosticó una "perturbación mental".

El presidente de la Cámara de Representantes, Héctor Sturla, siempre tan mesurado, se conformó con decir que la revelación de los nombres demuestra "hasta qué punto esto es una infamia", lo que a su vez demuestra "hasta qué punto puede llegar la pequeñez humana".

El senador Walter Santoro dijo que Zumarán o la denuncia, no quedó muy claro, "es un asunto concluido".

Luego varios denunciados denunciaron a su vez que Zumarán o bien los había propuesto en representación de Por la Patria, o bien había votado sus venias o bien los había felicitado en ocasión de sus designaciones. Ello dio lugar a su vez a que Claudio Williman puntualizara que al secretario de la Presidencia, Pablo García Pintos Zumarán no lo designó en representación de PLP, sino que eran de ese sector pero actuaban por designación previa como neutrales. Negó que Zumarán hubiera felicitado a Etanislao Valdés Otero cuando se le designó como ministro; más bien, Zumarán se enteró de su designación en una recepción en la embajada norteamericana, por boca del embajador, así que (mientras se le caía un canapé, es de suponer) balbuceó un: "ah... lo felicito". Y en cuanto al economista Alberto Sayagués Areco, surge de su propia carta de respuesta que, efectivamente, actuó en Planeamiento Universitario durante la dictadura. De todos modos, Williman precisó que el cuestionamiento no era de tipo moral. El hecho de que el Directorio del Partido Nacional los defienda desde ese punto de vista; que no fue el que utilizó Zumarán, concluye Williman, no hace más que confirmar su cuestionamiento desde el punto de vista de su conducta pública.

A todo esto, Zumarán anunció que, si el Partido Nacional resolvió "enterrar" el asunto, él seguirá denunciándolo públicamente, que es el único camino que le queda.

CALLAMOS PORQUE PRECISAMOS LOS VOTOS

Mientras tanto, el diputado Alem García, del Movimiento Nacional de Rocha (quien juzgó muy duramente a su compañero de bancada, el representante por Cerro Largo Jorge Coronel, con quien sigue dispuesto a no compartir una reunión de los legisladores del sector), dijo en San José que la situación heredada del gobierno anterior era una "herencia maldita", suma de ineficiencia, desorden, absoluto vacío en las arcas, y "corruptela". Explicó que "cualquier gran contribuyente resulta que tenía una relación con algún miembro del gobierno anterior, y así jineteaba la plata del IVA".

Según García, había "grandes empresas que no pagaban el impuesto por dos o tres años, después hacían convenios con la Impositiva y pagaban lo que debieron pagar años atrás, en cómodas cuotas mensuales".

¿Por qué el Partido Nacional no lo ha denunciado antes?, se preguntan el lector y el diputado Alem García al unísono. "Porque el Partido Nacional no logró una mayoría absoluta y el gobierno tuvo la necesidad de recurrir a algunos sectores para posibilitar una mayoría parlamentaria", contesta el legislador. "Aun así, algún integrante del equipo económico, si no lo quiere hacer el presidente de la República, tendrá que decirle a la gente cuál era la situación real, la situación verdadera de la hacienda pública".

Precisamente en San José, en ocasión de celebrarse el congreso del Movimiento Nacional de Rocha, una congresal afirmó: "me cuesta reconocer a mi Movimiento en esta legislatura. En el período anterior yo tenía la seguridad de cómo iba a votar el Movimiento. Hoy no la tengo, ya que ahora votamos o por resolución de bancada, o por el realismo político, o por no romper la unidad del partido". La congresal, siempre siguiendo la crónica de La República, criticó el ajuste fiscal, al presupuesto nacional y la venta del Banco Comercial.

El senador Carlos Julio Pereyra sostuvo que la relación con el gobierno era difícil y compleja, pero hay que considerar también cuántas decisiones negativas logró frenar el MNR, cuya "propuesta progresista está vigente".

Y hablando del Banco Comercial, el herrerista Jorge Machiñena dio a publicidad los resultados de la comisión investigadora sobre las causas de su quiebra. El ejemplo no hace sino confirmar lo que ya había sostenido el Frente Amplio en las dos interpelaciones que realizó al ministro Zerbino durante el período anterior sobre este mismo tema: el directorio del banco fue extremadamente complaciente con los directores, y sus préstamos no pueden considerarse un ejemplo de ética ni de buena gestión al frente de la institución, como que los préstamos llegaron a concederse a sola firma, sin garantía alguna. Pero sobre el tema, el diputado Guillermo Alvarez dijo, semanas atrás, que era una pena que el herrerismo descubriera eso ahora, cuando en la primera interpelación (efectuada por Héctor Lescano en representación del Frente) la Cámara quedó sin número porque fueron precisamente los herreristas y porlapatristas quienes se retiraron de la sesión, y en el segundo llamado a sala (efectuado por el propio Alvarez) blancos y colorados coincidieron en no acompañar la moción del interpelante declarando insatisfactorias las explicaciones del equipo económico.

Núñez - Figueredo

[illegible]
Mercadería en general
Muebles, artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

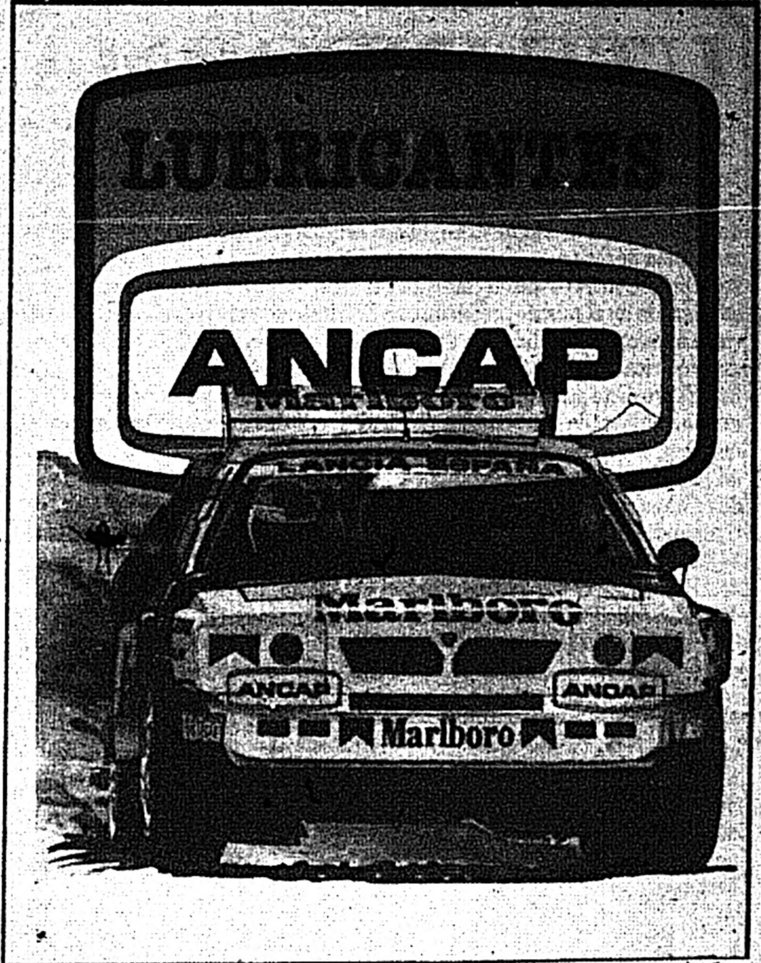

LAS COSAS QUE VEO

Desventuras de la calle

En nuestra charla anterior compartíamos el parecer de un vecino preocupado por nuestra ciudad, especialmente por su tráfico: don Martín Cobre. Nos hablaba de los "conductoris montevideanensis" y los dividía en dos categorías, la primera de las cuales:

A)Ignorantes.- fue objeto de su análisis en la oportunidad.

Como lo adelantamos, hoy arremete con todo contra la segunda. Dígame si no reconoce a más de un ejemplar de la fauna callejera... y hasta quizás nos descubramos -aunque haya sido "una sola vez"- en alguno de los casos. Nadie está libre.

Adelante, don Martín, con la segunda categoría, que denomina:

B)INCONSCIENTES. Son los más peligrosos, porque actúan mal a sabiendas.

a- Los que no saben conducir o han obtenido su licencia por medios "non santos" y salen igualmente a la calle arriesgando su vida... ¡y las ajenas!

b- Los que manejan llevando niños en las rodillas, jugando con el volante como si estuvieran en los autitos chocadores del Parque Rodó.

c- Los conductores y guardas que llevan receptores de radio que les distrae de su trabajo y les impide oír bocinas y sirenas de otros vehículos.

d- Los mismos que permiten que amigos y colegas se les pongan al lado, conversando con ellos mientras trabajan, haciéndoles perder la debida concentración y obstaculizando la visión y espejos retrovisores.

e- Los que conducen enormes vehículos de difícil maniobrabilidad como si manejasen un auto deportivo y sin respetar ordenanzas, amparados en su tamaño.

p- Los que prestan su coche a imberbes adolescentes, muchos de los cuales apenas tienen madurez para andar en triciclo por la acera de su casa.

q- Los que no respetan las señales: cruzan veloces frente a las escuelas, reinician la marcha antes de que aparezca la verde, etcétera.

r- Los taxistas que pretenden que todo el mundo les ceda inmediatamente el paso cuando van ocupados y en cuanto quedan libres se convierten en obstaculizadores del tránsito.

s- Los repartidores de supergás que para anunciarse hacen oír insistentemente sus bocinas de aire -prohibidas expresamente en la ciudad- sin respetar a nadie. En Nuevo Malvín son un suplicio; y bien saben que el artículo 140, literal i) de la Ordenanza de Tránsito prohibe "usar aparatos fonéticos, salvo en aquellos casos plenamente justificados a efectos de evitar accidentes".

Podríamos mencionar muchos más ejemplos, pero bastan los anotados para explicar el caos de nuestro tránsito vehicular. La Intendencia debería emprender primero una campaña EDUCATIVA intensa, enseñando las reglas que nos consta mucha gente ignora, mediante publicidad en todos los medios de comunicación. Paralelamente, en la calle, explicar con altoparlantes a los conductores que maniobran mal el modo correcto de hacerlo; detener por un instante a esos conductores que circulan a 30 Km/h por la izquierda y explicarles como deben hacerlo; advertirles a aquel que no debe llevar niñitos en el asiento delantero porque son las primeras víctimas de las frenadas bruscas; indicar al camionero de más allá que no puedo llevar gente de pie en su caja, etcétera.

Y terminado ese ciclo, cuando la ignorancia no pueda ser excusa, aplicar severamente el reglamento para tratar de convertir nuestras calles en un lugar que podamos compartir con racionalidad y respeto.

Clarito, don Martín Cobre... quien no oiga, es porque no quiere oír.

"Ta'l jueves y... gracias.

Urbano Barrios

UTE INFORMA

Ante problemas surgidos en el [illegible]sarrollo de la construcción de una línea de Alta Tensión en la zona de Col[illegible], el Directorio de UTE desea informar:

1o.) Las obras que viene realizando para la construcción de una línea de Alta Tensión que conecte la Central Térmica de Respaldo con el Anillo Colector de Alta Tensión de Montevideo, hacen necesaria la tala de algunos árboles en la zona de Colón;

2o.) Dicha Central —tan reclamada y felizmente concretada— se encuentra emplazada en el mismo predio de una Sub Estación proyectada hace más de cinco años con la finalidad de dar seguridad y calidad al suministro de energía eléctrica de la zona e involucra el mismo tendido de Línea;

3o.) El proyecto para la finalización de la Sub Estación y el tendido de su línea fue elaborado con criterios técnicos, luego de descartar otros emplazamientos;

4o.) Para la ejecución de estas obras, UTE tramitó y obtuvo la servidumbre de la línea por decreto 216/984 del 30 de mayo de 1984 y la autorización correspondiente de la Intendencia Municipal de Montevideo, por resolución 14.239/86, del 23 de diciembre de 1986;

5o.) Preocupados por la preservación del Medio Ambiente, en su oportunidad UTE solicitó a la Dirección General del Departamento de Planeamiento Urbano de la Comuna el permiso para la tala de árboles del ornato público, correspondiendo a técnicos especializados el criterio de individualización de cada ejemplar y su especie;

6o.) Por último, se rindió un pormenorizado informe ante la Comisión Especial sobre el Medio Ambiente de la Cámara de Diputados, respecto al impacto ambiental, aspectos ecológicos y criterios de selección de emplazamiento de instalaciones, el miércoles 21 ppdo. Ante los Sres. Representantes Nacionales se significó que todos los aspectos fueron considerados de acuerdo a las normas que en la materia rigen en el severo ordenamiento de la Comunidad Europea.

UTE

Brevicipales

TODAVIA NO ES BUENO ZAMBULLIRSE

Antes del lunes 3 de diciembre se sabrá cuándo los montevideanos podrán adentrarse en las aguas de la costa de la capital, según declaró el director de Higiene y Asistencia Social de la Intendencia, Tabaré González. La semana pasada finalizaron las obras de conexión del colector subacuático, lo que permite evacuar las aguas cloacales a 2.322 metros de la costa, pero aún falta la conexión de los difusores en la parte final del emisor, lo que demandará un poco más de tiempo. El director de Higiene de la IMM anunció además que su departamento está tomando "extremas medidas de control de calidad del agua" al intensificarse los controles de laboratorio y tomarse muestras "mar abierto antes de la rompiente".

REFORMA DE LEY ORGANICA MUNICIPAL EN CONGRESO NACIONAL DE EDILES

El viernes 30 de noviembre y el sábado primero de diciembre se desarrollará en Tacuarembó el X Congreso nacional de ediles, que abordará la discusión de la reforma de la ley orgánica municipal que está a estudio del Parlamento nacional.

El congreso, además, considerará el estatuto del legislador departamental, incluyendo su carácter honorario, el fuero de edil y el régimen jubilatorio especial.

El temario abarca también la consideración de la ley de funcionarios públicos y el impulso a la agroindustria en el interior. Según se anunció el evento contará en su sesión de clausura con la participación del presidente de la República, Luis Alberto Lacalle.

INFORME SOBRE LA IMM A LA MESA POLITICA

El intendente de Montevideo, junto a un grupo de técnicos y dirigentes frenteamplistas finalizó un informe de magnitudes considerables sobre los primeros nueve meses de gestión departamental. El documento será considerado en un encuentro especial de la Mesa Política de la coalición de izquierda con las máximas autoridades de la IMM, el viernes 14 de diciembre. El documento analiza en forma crítica la evolución que han tenido en este año los distintos departamentos de la IMM y el grado de cumplimiento de los proyectos del equipo de trabajo del intendente Vázquez.

SEMINARIO SOBRE DESARROLLO MUNICIPAL

Un nuevo evento sobre el desarrollo local se efectuará esta vez en Paysandú, organizado por la Mesa Coordinadora de Centros de Promoción Social y con el auspicio del Congreso de Intendentes y la Inendencia de Paysandú.

El seminario, denominado "Cooperación entre los municipios y organizaciones no gubernamentales para el desarrollo departamental", se realizará los días 6 y 7 de diciembre en la Casa de la Cultura de la Intendencia sanducera.

BANCO DE MATERIALES INICIA COMPRAS

En pocos días serán difundidas las licitaciones para la adquisición de materiales de construcción que serán recibidos por los beneficiarios del Banco de Materiales, alcanzando un monto que no podrá superar las 40 unidades reajustables (410 mil nuevos pesos por solicitante).

Los aspirantes a construir modestas viviendas con materiales aportados por la IMM no podrán tener ingresos superiores a los tres salarios mínimos (320 mil nuevos pesos) por mes y sus solicitudes serán presentadas en el Centro Comunal de su zona o donde piensen residir. El valor del crédito se devolverá en efectivo en cuotas mensuales que no excedan el 10 por ciento de los ingresos del solicitante.

"NO EXISTE UN MONO PORTADOR"

El asesor del departamento de Higiene y Asistencia Social de la IMM, biólogo Rodolfo Grove, desestimó la noticia publicada en la prensa de la capital sobre una posible epidemia de fiebre amarilla transmitida por mosquitos.

"Para que haya transmisión del virus tiene que existir el portador, que es un mono que habita el área tropical y subtropical que no existe en las proximidades del Uruguay". Grove confirmó, sin embargo, la iniciación de la campaña contra los mosquitos adultos en estado larvario para evitar una invasión masiva.

NOVEDADES SOBRE LA INVESTIGACION EN EL CENTRO DE COMPUTOS DE LA IMM

El intendente de Montevideo se refirió, luego de los acuerdos semanales de los lunes, a la investigación realizada en el Centro de Cómputos debido a las irregularidades producidas cuando el cobro de la tercera cuota de patentes y contribución inmobiliaria. Según el intendente, fueron detectadas dos fallas importantes en el sistema: la primera, que se trabajó con sistemas con varios años que no se ajustan a los requerimientos actuales, por lo que resulta muy difícil insertarles subprogramas o programas nuevos, como en el caso mencionado. La segunda constatación es que en el Centro de Cómputos no existe una correcta jerarquía entre los funcionarios, por lo que fue nombrado como director del mismo el actual director de la División de Egresos, Pedro Nin. Se pidió además al Departamento de Hacienda que tome especial cuidado en los instructivos del Centro de Cómputos y que se tenga un período de prueba para que en la práctica no aparezcan nuevos errores.

CHAC - MOOL

Mercedes y Carlos Rodo

EN FEBRERO
VIAJE A CUBA
CON ALTERNATIVA

[illegible]

Movimiento estudiantil universitario

Con el presupuesto en la mira y una unificación pendiente

La lucha por presupuesto universitario ha dado vida nuevamente al movimiento estudiantil. Ocupaciones y marchas centran a miles de estudiantes, hasta hace un mes aparentemente apáticos y cuya última aparición masiva se remonta a las elecciones universitarias de 1989.

Esta semana se define la posición definitiva que adoptará el Poder Ejecutivo sobre el presupuesto de la Universidad de la República.

Todos los órdenes de la casa de estudio, fundamentalmente docentes y estudiantes han demostrado el rechazo a los 33 mil millones de pesos que el gobierno tiene asignados para la Universidad, frente a los 115 mil millones solicitados por los universitarios.

Por su parte, el Poder Ejecutivo está dispuesto a transar en la mitad de la partida reclamada por la Universidad, 57 mil 550 millones y lo dado originalmente por el gobierno central.

El movimiento estudiantil pareció resurgir estos últimos días con las "ocupaciones" de distintos centros de estudio para presionar al Poder Ejecutivo sobre las mejoras presupuestales.

Para Marcelo Cerminara, delegado por el orden estudiantil al Consejo Directivo Central de la Universidad, e integrante de ASCEEP-FEUU, "estas movilizaciones no son ocupaciones si uno las compara con otras".

Según el delegado de la Facultad de Ciencias Naturales y Exactas, "el término ocupación ganó la calle por lo impactante de la palabra, pero tradicionalmente en una ocupación se sustituye el orden jurídico y no se permite el ingreso a los locales". Esto coincide con las aclaraciones que el rector, Jorge Brovetto, realizó a la prensa considerando que las movilizaciones de los estudiantes no afectan la autoridad de los servicios universitarios.

Actualmente los centros universitarios "ocupados" son: Ingeniería, Psicología, Enfermería, Medicina, Odontología, Bellas Artes, Humanidades, Arquitectura, Agronomía, Química, Ciencias Económicas y la Escuela de Servicio Social.

FACULTADES CON MAYORIA CGU

Sergio Lijtenstein y Marcelo Cerminara indicaron que en las tres facultades donde existe mayoría de la Corriente Gremial Universitaria (CGU) que responde al Partido Nacional, Agronomía, Veterinaria y Derecho "han realizado asambleas y han tomado resoluciones de apoyo al reclamo presupuestal, aunque las resoluciones de carácter movilizativo han diferido con las tomadas por los otros centros".

Según Lijtenstein, los consejeros de la CGU de las distintas facultades han participado de las reuniones y el espíritu general es el de apoyar la solución presupuestal. El lunes pasado, los estudiantes de Agronomía resolvieron junto con los docentes ocupar la facultad, mientras que el Centro de Estudiantes de Derecho organizó la "Semana del Luto Universitario", efectuando vigilias por el luto presupuestal.

¿REUNIFICACION DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL?

Consultados los consejeros si luego de terminada la lucha por el presupuesto se comenzará a instrumentar la unificación del movimiento estudiantil, Lijtenstein consideró que "hay aún cosas que falta discutir. Los últimos antecedentes sobre las distintas visiones del movimiento estudiantil fueron en las elecciones universitarias de 1989, en las que surgieron diferencias importantes. Actualmente, cuando surgen actividades y movilizaciones, reaparecen esas heridas que se basan en un esquema gremial que desapareció por el vaciamiento".

En el Consejo Directivo Central de la Universidad están representados la Federación de Estudiantes, con un delegado socialista y otro comunista, y la Corriente Gremial Universitaria.

Marcelo Cerminara, electo por una lista que respondía a la UJC, explicó que actualmente, aunque no ha dejado de ser comunista, está "convencido de que no debería existir una agrupación de comunistas sino de estudiantes universitarios". Para Cerminara existe un espacio estudiantil por encima de diferencias ideológicas, y en el trabajo de cogobierno se ha demostrado que es posible tomar posturas en común.

COSAS DE LA VIDA

Cuando se produjo la división del movimiento estudiantil existían mecanismos de funcionamiento gremial rechazados por la agrupación nacionalista. El mandato gremial que obligaba a los consejeros estudiantiles para actuar los dos aspectos rechazados en aquel momento por la CGU, que determinaron su alejamiento de la FEUU. "En el último tiempo hubo cosas de la vida que fueron saldando estas discusiones", explicó Cerminara. "Llegó un momento en que el sistema anterior caducó. Yo creo que ir a una reunión del Consejo con el mandato de una asamblea de 30 personas, en una facultad de miles de estudiantes, es una injusticia para los otros estudiantes que no van". Para Lijtenstein "habrá que buscar mecanismos, sin [illegible]. No se trata de hablar de mecanismos, sino de ponerse de acuerdo y discutir. Se debe superar un [illegible] y la fascinación perversa que lo generó".

PROPUESTAS PARA LOGRAR MAYORES RECURSOS

Según los consejeros de ASCEEP-FEUU, el movimiento estudiantil ha estudiado propuestas de financiamiento para el pedido de 115 mil millones necesarios para la Universidad. Cerminara indicó que algunas tienen que ver con iniciativas del propio Poder Ejecutivo. "Se presentó un proyecto por el cual se intenta cobrar una matrícula, fundado en el hecho de que todo el mundo aporta pero sólo los ricos la usan. Esta es una realidad no sólo para la Universidad sino para el 70 por ciento de los impuestos que tienen carácter indirecto, y no diferencian entre los ricos y los pobres. En este sentido apoyamos un cambio en la política tributaria con un impuesto a la renta, que volcaría recursos estimados por lo menos en 80 millones de dólares".

La otra alternativa manejada por el orden estudiantil es echar mano al rubro "Imprevistos" del presupuesto nacional, que prevé para el ejercicio 1991 un monto de [illegible] mil millones de nuevos pesos a diferencia de este año, en que esa previsión sólo ascendió a 9 mil millones. "Nadie puede pensar que habrá más imprevistos en el 91, cuando todo ha sido recortado", comentaron.

Seminario Sida: un compromiso de todos

Con la activa participación de más de 250 personas tuvo lugar este sábado pasado el Seminario "Sida, Educación Popular y Derechos Humanos", organizado por el Instituto de Investigación y Desarrollo IDES.

"Si bien en el origen de este seminario se encuentra el lanzamiento público del Programa de Educación Popular y Sida del Departamento de Salud del IDES, nuestra opción fue recrear un espacio abierto de intercambio e información entre los diversos actores sociales-organizaciones no gubernamentales, MSP, trabajadores de la salud, IMM, docentes, vecinos, etcétera, que desde su actividad cotidiana de docencia, de trabajo y de investigación luchan contra la epidemia sida en nuestro país", expresaron Juan José Mere y María Luz Osimani, sociólogos y educadores, integrantes del Departamento de Salud IDES. Agregaron que "durante los quince días previos las 450 inscripciones recibidas desbordaron todas nuestras previsiones (y posibilidades locativas), lo que está representando a nuestros ojos un doble mensaje; por un lado, el nivel de sensibilización que está atravesando progresivamente a nuestra sociedad -ya no se trata de la "enfermedad de algunos", nunca lo fue, sino del "problema de todos"- y por otro lado, la avidez detectada desde tantos espacios y sectores sociales por una información clara y precisa.

En la mañana representantes de AMEPU (asociación de meretrices), HU (Homosexuales Unidos), ASEPO (Apoyo al Sero Positivo), Medicina legal de Facultad de Medicina, Equipo de Salud IDES y el doctor Roskier (director del Programa Nacional de SIDA) trazaron un contrastado panorama de la realidad del sida en nuestro país:

-graves carencias y desigualdades en el sistema de atención pero profunda calidez humana en el personal del Instituto de Higiene.

-actitudes solidarias de asociaciones y ONGs pero concretas y repetidas discriminaciones laborales y sociales a enfermos y portadores.

-franco reconocimiento del uso adecuado del preservativo como única "vacuna" eficaz hoy por hoy, y sin embargo, mensajes escasos, ambiguos, contradictorios.

El trabajo en talleres por la tarde permitió a los participantes junto a otros invitados (IELSUR, AUPFIRH, CASMU, etcétera) abordar cuestiones claves tales como la elaboración de estrategias educativas y de prevención, la necesaria integración y profundización de los derechos humanos en ellas, así como, la recreación colectiva de un entorno psicosocial adecuado para convivir con el sida en nuestra sociedad.

"Este encuentro de tantas experiencias y de tantas vivencias compartidas por tantos compañeros, nos reafirmó en nuestro objetivo: lograr con nuestro programa un mayor nivel de sensibilización e información en sida en la población pero inscribiéndonos en un proceso más global de construcción colectiva de una sociedad democrática más justa y solidaria. Para ello, el mensaje y la acción educativa y preventiva en sida, como en salud, sólo puede ser elaborada a partir del respecto de las diferencias, la responsabilidad y la vida".

COMUNICADO DE PRENSA

La Asociación de Ayuda de Seropositivos (ASEPO), la Asociación de Meretrices Públicas del Uruguay (AMEPU), Cruz Roja de la Juventud (Comité Juvenil de Montevideo), Franciscanos Solidaridad ante Emergencia Sida (FRANSIDA), Homosexuales Unidos (H.U.) Instituto de Investigación y Desarrollo (IDES), constituidos en Mesa Coordinadora de ONGs-SIDA, comunican el conjunto de actividades que se realizará con motivo de haberse declarado al 1º de diciembre "Día mundial del sida":

24/11- Seminario taller: sida, educación popular y derechos humanos (I.M.M) - IDES
30/11- Jornada interconfesional de oración. Plaza de Cagancha Hora 19. FRANSIDA.
30/11, 1/12, 2/12- Entrega de carta al ocasional cliente acompañado de un preservativo. AMEPU.
1/12- Distribución de afiches, folletos y tarjetas autodhesivas con preservativo. H.U.
1/12- Distribución de afiches y folletos de información en Centros Comunales Zonales. IDES
1/12- Campaña de sensibilización callejera. ASEPO.-
1/12- Colocación de afiches en transporte capitalino entrega de tarjeta con mensaje. Volanteada. Cruz Roja de la juventud.
1/12- "Condombaile". Callejón de la Universidad. Hora 22.

Mesa coordinadora de organismos no gubernamentales.

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

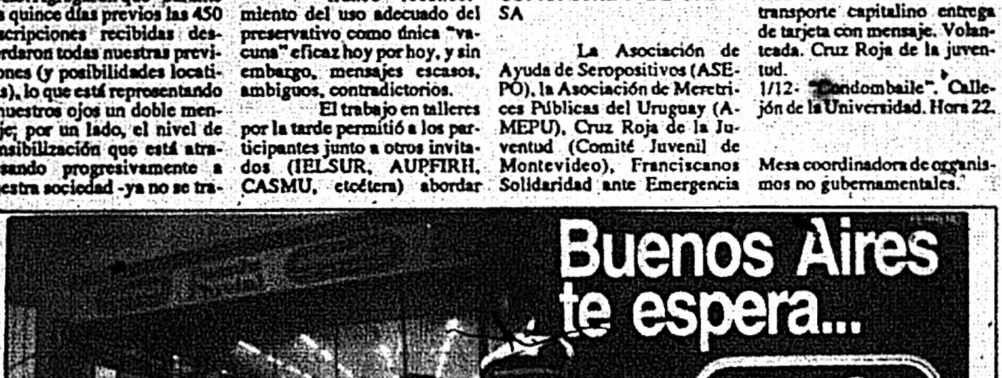

Buenos Aires
te espera...
aliscafos
Puente Fluvial
TERMINAL a cinco cuadras de Corrientes y Florida

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público de [illegible]
Tel.: 22 00 34
Montevideo

50 años de organización sindical en la industria textil

Huguet: "El trabajador debe sentirse a gusto en el sindicato"

por J. Scavino

Las luchas de un gremio que terminó con la explotación salvaje alcanzando la madurez necesaria para terminar con los "pequeños conflictos salvajes" es parte del diálogo que Alternativa mantuvo con Ignacio Huguet, presidente del Congreso Obrero Textil.
Hombre de una larga trayectoria en el movimiento sindical uruguayo, Huguet también hizo referencia a la actualidad del gremio, la situación de la industria, el actual convenio y a posibilidades de desarrollo para el sindicato.

"Señores: siempre he sostenido que los sindicatos son una desgracia. Pero ya que se empeñan en insistir, no hay más remedio que tratar con ustedes. Así que, por favor, pasen". Estas fueron las palabras de bienvenida de Reginald Thompson, gerente de ILDU, que fue el primer industrial textil que recibió a una delegación obrera. Por la franca y llana expresión de un genuino representante de la patronal textil de aquella época", recuerda Ignacio Huguet, presidente del Congreso Obrero Textil, gremio que celebra este mes, cincuenta años de organización sindical.

"Para la patronal no existía el sindicato. Más allá de que hubiera grandes conflictos y ocupaciones de fábrica, demoraron catorce años en reconocer a la organización sindical. Solía ocurrir que íbamos a la Comisión de Legislación del Trabajo y los legisladores tenían que recibir primero a la delegación patronal, la cual, una vez atendida, pasaba a una sala contigua y luego éramos recibidos los representantes de los trabajadores", dijo Huguet. "En 1955, por primera vez la patronal reconoció al sindicato en un convenio, aunque ellos no tenían mucha conciencia de lo que estaban haciendo: el convenio incluía una cláusula según la cual las partes firmantes serían las intérpretes de su aplicación, y se reunirían a los efectos de las divergencias que pudieran suscitarse.

"Para ese año el gremio ya había desarrollado dos grandes huelgas. En 1953 una que duró más de cincuenta días y que culminó cerca de fin de año, haciéndonos pasar las fiestas en conflicto. Al año siguiente, en la fábrica 'La Mundial', otro gran conflicto originado a causa de los malos tratos que un supervisor infligió a una trabajadora embarazada, haciéndole perder el niño. Aquí, a la vez que se ganó el conflicto, se formó y consolidó la organización sindical, que existía en esa fábrica."

BUSCANDO LA UNIDAD

Huguet recordó que en 1955, a iniciativa del Centro Obrero de Alpargatas, se promovió un contacto con los cuatro sindicatos textiles restantes: la Unión OBrera Textil, fundada en 1940, la Agremiación Textil de Juan Lacaze (trabajadores de Campomar), la Asociación de Obreros de Paylana y la Organización Textil Cottoa (una escisión de la UOT originada por un grupo de tejedores de medias).

"La idea era convocar a un congreso obrero para discutir formas de unidad, y es de ahí que viene el nombre del sindicato. Se hizo el congreso y se formó una comisión coordinadora, cuya finalidad era encarar una plataforma reivindicativa común y estudiar bases estatutarias y programáticas para una posible unidad posterior.

"Esto culminó en el año 1963 con la aprobación de los estatutos y el programa del Congreso Obrero Textil, que se convirtió en el sindicato único, de estructura federativa, de los trabajadores del gremio."

La presencia de la organización sindical en el gremio textil durante medio siglo, ha significado para los obreros textiles cambios concretos en sus relaciones laborales. Mientras que la patronal podía rebajar el salario sin incurrir en infracción legal, con la lucha del sindicato se logró la sanción en el Parlamento de una ley que prohibía la rebaja salarial.
El fin del trabajo gratis realizado por los aprendices, más allá de las ganancias que le generaban al patrón, así como el tiempo que los tejedores dedicaban sin cobrar a la limpieza de los telares, fueron condiciones de trabajo que el gremio logró eliminar. La prohibición de cobrar multas a los trabajadores por tareas mal hechas fue un logro del sindicato, el cual también obtuvo el seguro por enfermedad y el pago doble de horas extras antes de que fueran ley nacional. El gremio textil ha participado activamente en las luchas por el logro del Seguro de Paro, la licencia y salario por maternidad, la atención médica y las vacaciones anuales remuneradas.

Respecto a la renovación tecnológica en la industria, los trabajadores tienen posición tomada a nivel de gremio desde 1963, mientras que anteriormente los sindicatos de Alpargatas e ILDU (en el '54 y '57 respectivamente) tenían acuerdos con las patronales, que garantizaban a los trabajadores sus fuentes laborales. En este aspecto, la base del convenio textil asegura que no habrá despido ni suspensión de trabajadores una vez que la empresa integra nueva tecnología.

"Hemos podido comprobar, en el plano internacional, que sindicatos de sociedades industrializadas desconfían que lo que mostramos como conquistas de nuestro gremio sea realidad. Hay sindicatos europeos que se sentirían felices de tener este tipo de soluciones para los compañeros", dijo Huguet. "Fuimos el primer sindicato de América Latina que obtuvo la equiparación salarial hombre-mujer para trabajadores de una misma categoría. Un hombre maquinista de conera ganaba más que una mujer que desempeñaba la misma tarea. La lucha comenzó en 1960 y culminó en el '63, pero esta injusticia quedó totalmente eliminada".

"El gremio de hoy es muy distinto al que dio origen a la organización sindical", valoró. "La composición humana de la industria era muy diferente. Trabajaban muchas mujeres y jóvenes que estaban de paso en la industria. Las mujeres, una vez que asumían compromisos en el hogar, dejaban la fábrica. Los jóvenes, muchas veces hijos de padres que

no podían solventarles el estudio, trabajaban hasta que alcanzaban sus metas de formación. También ha variado la composición del personal: mientras que en aquella época había un 70% de mujeres frente a un 30% de hombres, hoy casi se han invertido los porcentajes y hay un 48% de mujeres y un 60% de hombres".

Huguet dijo también que "la mano de obra de la industria se ha estabilizado y el promedio de edad es mucho más elevado. La gente cuida el trabajo, ya que no hay expectativas más amplias en el mercado de empleo, lo que hace que los trabajadores sean más estables. Si bien no deja de haber cierto trasiego, la dimensión es sensiblemente menor".

LA ACTUALIDAD DEL GREMIO

Como "extremadamente crítica" definió la situación del gremio. "La industria está en la cruz de los caminos, viviendo una gran incertidumbre respecto a lo que va a pasar con ella en este país: La industria no puede continuar con los moldes clásicos en materia de producción, y menos ahora con la integración al mercado común. A pesar de los mayores costos que el retraso tecnológico implicaba para algunos industriales, siempre había alguna plaza para los sectores más rezagados de la industria. Desde ahora no lo va a haber".

"La industria tiene la disyuntiva de tecnificarse o perecer, pero no hay a la vista inversiones de capital que habiliten a la reestructura tecnológica que la industria necesita."

Destacando que tampoco hay una política oficial en esta materia, afirmó que "la patronal maneja el concepto de 'intensificación del capital'. En el pasado, el retraso tecnológico se pagó del lomo de los trabajadores (intensificación del trabajo) pero hoy día el avance tecnológico es de tal magnitud, que hay países que aún pagando salarios cinco o seis veces mayores que los nuestros, pueden competir ventajosamente".

"Hoy no es posible compensar el retraso tecnológico con el esfuerzo de los trabajadores, y entonces comienzan a hablar de 'intensificación de capital' para lograr niveles tecnológicos competitivos. Esto nos va a llevar, entre otras cosas, a la desaparición de aquellas empresas que no se puedan adecuar a la realidad. A influjo de la necesidad de alcanzar niveles de mayor competitividad, así como las nuevas condiciones que impondrá a la industria textil la participación en el Mercado Común del Cono Sur, ya se está vislumbrando la voluntad de las patronales de comenzar una reestructura".

Prevén que estos cambios influirán en un descenso de la tasa de empleo así como en la productividad media del sector. Esto significa que los que queden trabajando y sean más productivos obtendrán mejores salarios reales. Esto a su vez generará la necesidad de entrenamiento en tarea y reeducación de los trabajadores que queden desocupados.

"Hay un recelo y hasta cierta hostilidad por parte de la patronal en admitir la participación sindical en lo que consideran su coto privado: la formación del personal y los caminos para determinar su reinserción. Esto es algo que a nivel del gremio debemos estudiar cómo superarlo", dijo, y refiriéndose al actual convenio que rige las relaciones entre el COT y la Asociación de Industriales Textiles del Uruguay, afirmó: "Nuestro convenio funcionó bien durante los dos años. Hubo quienes nos acusaron de haber maniatado al gremio, y los hechos dijeron lo contrario. Con lo que sí terminó el gremio fue con los pequeños conflictos salvajes, que en el pasado realizábamos impunemente al ritmo del dolor de muelas del secretario general del sindicato. Hoy en día estos conflictos son impensables, pero si hay temas 'gordos' por los cuales entendemos que hay que ir a la pelea, vamos a la pelea".

"En 'La Aurora' la fábrica no pagó en fecha y pretendió enviar al seguro de paro a ciento cuarenta compañeros -incluida toda la comisión interna- y los compañeros ocuparon la fábrica, hicieron olla sindical, huelga de hambre, recibían a la prensa dentro de la fábrica e hicieron todo lo que consideraron necesario para promocionar su lucha. Ganaron el conflicto, resolvieron el problema, se reabrió la fábrica y, el convenio siguió vigente. En PHUASA pasó lo mismo."

En torno a las perspectivas del gremio, Huguet dijo que "el sindicato tiene que dejar de ser el club de los descontentos. Debe ser la casa donde el trabajador se sienta a gusto".

Afirmó que el sindicato debe tener otra imagen frente al trabajador y su entorno, y destacó la necesidad de encarar acciones relativas al bienestar social de los obreros, buscando que no sólo se acerquen al sindicato cuando tienen un problema.

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
[illegible] 1514 Tel.: 95 74 37

Huelga y ecología

Huguet recuerda el conflicto del '60 en Juan Lacaze, y el apoyo increíble de toda la población. La olla sindical desbordada con la colaboración del pueblo, los almaceneros les daban a crédito hasta que no les quedaba nada en los estantes...

Pero lo pintoresco (pintoresco ahora, contado a la distancia de treinta años) fue el desconocido impacto ecológico de la huelga. La fábrica estaba plagada de palomas, y fueron a parar todas a la olla. "Creo que la fauna de la zona cambió", sonríe Huguet, "porque los compañeros que tenían fama de buenos tiradores, gente de esa que sale a cazar en turismo, rastrillaban los bolsillos, compraban cartuchos y... a matar carpinchos. Yo creo que no quedó ni un carpincho en la zona".

Y recuerda, emocionado, cuando alguien golpeó a la puerta del local como a las 10 de la noche. Al atisbar por la mirilla, vieron que era una viejita: "Disculpe la hora, m'hijito, pero tuve que dar muchas vueltas. Hoy fui a cobrar mi jubilación, y yo también quiero colaborar con ustedes. Les vine a traer un paquete".

Congreso 1990

Partido Socialista

Suplemento especial No11 · 29 de noviembre de 1990

Ponencias

Acerca del suplemento especial Nº3 "Estatutos"

Sobre su introducción:

Obvio es lo determinante de estar definidas por el congreso, en primera instancia la Declaración de Principios y la Rendición de Cuentas, para comenzar a discutir sobre, esas bases, la confección del articulado estatutario que tenga con ellas directa relación. (Punto C introducción).

Y si a esto sumamos, a que como establece el reglamento del congreso (en caso de aprobarlo) las comisiones discuten en igual horario, el viernes 10/12 hora 10, no tendremos posibilidad alguna de comenzar el debate congresual con un informe de comisión de estatutos completo.

Por lo tanto será imposible en 2 horas 15 minutos (domingo 9, de 15 a 17.15 horas) la discusión total de los futuros estatutos, en dicho debate.

De ahí que la sugerencia del CC (punto 2) de "que se aborde la discusión que este tema considerándolo en su etapa inicial" y (punto 3) "no obstante es necesario que este congreso tome resolución sobre aspectos sustanciales de las grandes líneas de modificación estatutaria"... etcétera, dejan de ser sugerencias (salvo que debemos modificar los estatutos), ya que son imposiciones concretas que nos darán la falta de tiempo físico para completar (reglamento mediante) dicha discusión con la atención que ella requiere.

Todo lo anterior basándose en que el congreso decida modificaciones. Por lo expuesto hoy ya deja también de ser una sugerencia (punto 2) para ser una necesidad (reglamento mediante) la de "una instancia posterior para la aprobación definitiva de un nuevo articulado".

¿Por qué nuestra preocupación?

Porque leyendo los suplementos Nº1 (El debate necesario), Nº3 (Estatutos) y Nº4 (Reglamento), creemos que hay omisiones e incluso contradicciones de parte del CC con las normas que deberían regir este 40º Congreso, tanto en la actual etapa previa de discusión, como la del propio congreso.

Veamos primero cuáles serían esas "normas".

Para lo cual, debemos tener presente de dónde surgen.

Y como bien intenta demostrar la convocatoria al congreso en el suplemento Nº 1 en su párrafo II, son los actuales Estatutos.

¿Por qué decimos intenta?

Porque creemos son incompletas y ello fundamenta nuestra otra afirmación, que están desvirtuados los mecanismos para definir los futuros estatutos. Dos ejes para estas afirmaciones y que no figuran en la convocatoria resuelta por el CC; primero el artículo 44 "las resoluciones del congreso son obligatorias para todo el partido y sólo pueden ser modificadas por otro congreso" y segundo el artículo 50 "la modificación de los Estatutos corresponde exclusivamente al congreso del partido. En general se podrán hacer modificaciones en congreso extraordinario. Para que éstas puedan ser resueltas por un congreso ordinario, se requiere que el punto figure en el orden del día y que el proyecto de modificación y su fundamentación circulen con la antelación establecida en el artículo 4 (dos meses).

De esto deducimos:

1) La total vigencia de los presentes Estatutos en este período precongresual, en la elaboración de la convocatoria y del reglamento para con este 40º Congreso.

2) Las modificaciones sólo son resueltas por congresos (ordinarios o extraordinarios).

3) Para un congreso ordinario (como el presente) el proyecto de modificación y su fundamentación deben circular con 2 meses de anticipación.

Por tanto definimos:

1) ¿El suplemento Nº 3 "Estatutos" elaborado por el CC se ajusta al artículo 50 siendo un proyecto de modificación con sus fundamentaciones? Creemos que ni lo uno ni lo otro, ya que el CC (párrafo II, punto 3) decide no asumir respuesta siquiera a si debemos hacer modificaciones a los actuales o redactar otros.

Lo más cercano es el párrafo II punto 4 que por breve poco aporta; y el resto son posiciones muy atendibles, pero personales.

2) ¿Es viable la sugerencia del CC (suplemento 3, párrafo II) de que se discuta su etapa inicial y una instancia posterior para la aprobación definitiva? En otras palabras el CC propone discutir sólo y sin fundamentación previa alguna, lo que no tenga relación con Declaración de Principios ni con Rendición de Cuentas y que esto se discuta luego sin definir ni dónde, ni cómo, ni quiénes.

Creemos por tanto, que será una discusión a medias y con igual resultado; pero al sugerir "una instancia posterior para la aprobación definitiva" nos impone dos cosas: a) desconocer que hoy esa instancia tiene nombre, ya que como repetimos, las modificaciones cuales sean son exclusivas de congresos; b) al no definirse esa instacia como se debiera ya se está proponiendo modificar el artículo 50 sin fundamentarlo y por lo anterior por la vía de los hechos (en caso de aprobar el reglamento suegerido pro el CC en referencia a Estatutos).

Creemos necesario procesar cambios, pero no siempre acelerados y menos aún antes de poder hacerlos.

Según entendemos estas resoluciones del CC se basan en aplicar una metodología de trabajo de debate abierto, sin documentos y discusiones terminadas, reuniendo aportes para profundizar el tema. Nos sumamos a ello, pero siempre que para mejorar un congreso y el futuro del partido, respetemos las decisiones del anterior.

Creemos pues que el eje de esta y todas las instancias que nos esperan sea la definición del propio CC (párrafo II punto 1) "en el convencimiento de que es necesario entonces, procesar cambios, nos parece conveniente evitar la visión de que para cambiar hay que cambiar todo porque si no no cambia nada".

Por lo expuesto proponemos al congreso:

1) La no discusión de Estatutos en el presente 40º Congreso ordinario, ya que la convocatoria, elaborada por el CC, no respeta lo establecido en los actuales estatutos (artículo 50) de que en el período precongresual circulen para su discusión el proyecto de modificación y su fundamentación.

2) Que ante la resolución de este 40º Congreso ordinario de modificar los presentes Estatutos, este mandate al nuevo CC a convocar de acuerdo a su urgencia o no (modificaciones sustanciales o retoques) a un congreso extraordinario en un plazo no mayor de un año o esperar e incluirlo en el próximo congreso ordinario (respetando en todos sus términos el artículo 50).

Núcleo Reducto
Seccional 2
"Salvador Allende"

Ponencia sobre Estatutos

En estos últimos años muchos han sido los retos a los que nos hemos enfrentado, en particular, el aprender a funcionar en un marco democrático luego de 20 años de clandestinidad ('67 a '71 y '73 a '84).

Una generación de socialistas ha nacido, crecido y educado sin conocer la experiencia de la vida en democracia y la generación anterior se formó en un marco político, social y económico totalmente distinto al actual, es así que, de no ser por el lenguaje, territorio e historia, es que podríamos afirmar se trata de países distintos.

Es por esto que hoy veteranos y jóvenes estamos como quien dice aprendiendo a dar nuestros primeros pasos en materia de vida democrática y hoy con el agravante de que ya no se trata de asumir un papel crítico y/o testimonial, sino que los nuevos compromisos asumidos nos imponen un papel más protagónico, con más pragmatismo y menos retórica.

Estos cambios han impuesto la necesidad de adecuar el funcionamiento del partido a los cambios culturales y sociales vividos y nos ha exigido sacar la estructura del congelador para poderla moldear de acuerdo a las actuales necesidades.

En todo este aprendizaje han habido algunos aciertos y también muchos yerros; seguramente no en la misma medida unos que los otros. Pero sí, a la gran mayoría nos ha hecho reflexionar sobre la necesidad de readaptarlo, quizás con muy pocas instancias de discusión y muchas menos de construcción (38ª Congreso).

No voy a desarrollar un diagnóstico, dado que muchos son a los que se han hecho, sino que voy a tomar algunos aspectos de un par de instancias, los activos sindicales organizados por el Departamento Sindical culminando el del 27/8/90 y los diagnósticos efectuados en el grupo de discusión organizado por la secretaría de formación que se inició en diciembr[illegible] culminó en el seminario del 17/8/90. De estos voy a tomar algunos puntos, a mi entender, los más importantes.

El partido hoy no tiene desarrollada su inserción en los frentes; exagerada atención a los problemas de estructura; no se emiten por parte de los distintos niveles de dirección mensajes claros; ausencia de coordinación entre miembros de un mismo frente que ocupan distintos lugares en la estructura; ausencia de líneas; necesidad de crear instancias con poder de decisión para elaborar la líneas por parte de los miembros afectados; lentitud en las comunicaciones y en la respuesta; necesidad de horizontalizar; ausencia de instancias de socialización de experiencias; ausencia de un lenguaje claro con códigos comunes al conjunto de la sociedad; estructura vertical que permite emitir mensajes hacia su base pero no recibirlos; excesivo peso en el proceso de toma de decisiones por parte de los cotidianos por sobre las direcciones políticas; el principio de

dirección colectiva y responsabilidad individual, se ha invertido (dirección individual y responsabilidad colectiva); excesiva burocratización.

Las direcciones cambian, los hombres también y a pesar de los esfuerzos, los cambios que se intentan aplicar no dan señas de ser tan profundos como para ser efectivos. Es en este sentido que entiendo que hay que aplicar un brusco golpe de timón que nos permita tomar un rumbo que aporte más incidencia y crecimiento en la comunidad. Sin embargo es imprescindible tener presente que no existen recetas mágicas y que debemos crear nuestro propio esquema estructural en función de nuestra realidad. También es importante considerar que esta propuesta es una idea que hay que profundizar y desarrollar, y que solamente la conoceremos, como cualquier otra, en la medida de su aplicación.

PROPUESTA

-Se elimine los artículos 1 y 2 de los Estatutos, dado que éstos hacen, corresponden y se aplican a la Declaración de Principios, quedando restringido a las formas de relacionamiento entre miembros, miembros y organismos, y organismos y organismos.

-Eliminar el CC y constituir un plenario nacional y permanente, donde todos los núcleos envíen a sus delegados con poderes que lo acrediten como tal. Sesionaría en forma periódica (30 a 60 días). A este Plenario Nacional se integrarían como miembros naturales, los legisladores y algunos compañeros que eventualmente ocupen cargos en el Poder Ejecutivo.

-El plenario designaría un ejecutivo el cual tendría como cometido -valga la redundancia- ser ejecutivo y quedando al margen de las decisiones políticas, el cual podría ser removido de forma parcial o total en el momento que el plenario así lo resuelva.

-El plenario nacional cuenta con la libertad de constituir los departamentos, comisiones o instancias de coordinación que entienda conveniente constituir.

-El principio que se rige para el funcionamiento es el de pluralidad de opinión, unidad de acción.

-Los delegados deberán asistir uno por núcleo acreditados por un poder firmado por los miembros del núcleo que asistan a la discusión de disignación.

-Los delegados asistirán con voto ponderedo, donde cada delegado en caso de que el núcleo haya tratado el tema, lleve los votos por mayoría y minoría (cuanto más desarrollo tenga el núcleo mayor incidencia tendrá en el plenario).

-Todo delegado puede ser removido en el momento que su organismo lo considere conveniente.

-Se efectuará el control político del delegado por parte del núcleo a través de actas, en donde se especifique el orden del día, intervenciones, asistencia y llegadas tarde, propuesta y quiénes votaron qué.

-El delegado podrá asistir mandatado.

-Las direcciones intermedias serán direcciones políticas, que resolverán con autonomía la adaptación a su realidad de las resoluciones del plenario nacional.

-Las direcciones intermedias no intermediarán en la comunicación entre los niveles inmediatos de dirección y los núcleos.

-Toda resolución podrá ser impuganada, contando con un plazo de 30 días luego de comunicada para hacerlo.

-Las impugnaciones podrán hacerse para el plenario nacional: a pedido del 10% de los núcleos o 10% miembros activos del padrón. Idem plenario departamental y seccional.

-Luego de haberse logrado la impugnación se contará con un plazo de 30 días para ser sometida a referéndum, la aprobación o rechazo lo hará por mayoría simple de miembros.

-La sola manifestación de voluntad de impugnar motivará la comunicación por escrito a toda la estructura afectada, abriéndose simultáneamente una lista de adhesiones hasta completar cuórum mínimo (10%) o vencimiento de plazo (30 días).

-Será miembro del partido todo compañero que se sienta identificado con sus principios (del partido) y manifieste su voluntad de hacerlo y no sea miembro de ninguna otra organización política.

-No será impedimento para ser miembro su raza o credo religioso.

-Los candidatos a cargos legislativos nacionales y comunales serán electos por voto directo de todos los miembros.

-Se elimine la secretaría general y la secretaría política, dado que éstas en los hechos han trascendido al papel de los organismo, poniéndolos a estos últimos en un segundo plano.

-Se defina una política de rentados en la que se priorice rentas para la asistencia del trabajo en los frentes por encima de la actividad estructural.

-Todo núcleo podrá constituirse con un mínimo de 4 miembros.

-Ningún organismo (plenarios, departamental, seccional, o núcleo) podrá ser reestructurado sin su explícito consentimiento.

-Todo organismo dispondrá de la autonomía necesaria como para desarrollar las políticas y adaptarlas a su realidad.

Augusto Stanio
Núcleo Formación

No asustarnos

Los socialistas nos encontramos en un momento muy importante en nuestra vida política, en plena discusión para nuestro 40º Congreso, buscando ajustar nuestras defínciones en un contexto nacional e internacional que ha teñido de desesperanza y desconfianza a todo el movimiento popular. Estamos realizando el mayor esfuerzo, para llegar en las mejores condiciones al momento de definir. Pero leyendo y escuchando a algunos compañeros nos planteamos la interrogante de si hemos olvidado lo que ha significado durante 80 años la discusión respetuosa entre compañeros con diferentes puntos de vista. ¿Por qué nos asusta tanto la discusión que ha sido siempre nuestra práctica? ¿Es que no podemos aceptar que el mundo, nuestro país, nosotros, estamos en continuo cambio? ¿No entendemos que sí hemos sido capaces de elaborar Democaracia Sobre Nuevas Bases, ha sido por estar adecuándonos a la realidad? ¿Y que para impulsar una sociedad democrática, participativa, pluralista, autogestionaria debemos seguir buscando adecuar nuestro andar a estos principios?

Debemos entender sin preconceptos, sin posturas cerradas, sin descartar de antemano (sin siquiera escuchar a quién tiene un planteo diferente), sin términos agraviantes o referencias despectivas, que el marco teórico es el marco referencial desde el cual surgirá nuestra propuesta política y por lo tanto debemos lograr consenso en torno a él.

No creo que deban asustarnos los cambios, si esto fuera así no seríamos revolucionarios. Tampoco creo que, adecuar nuestras definiciones ideológicas se deba a que pensamos que debemos ser renovadores debido a la crisis, del mal llamado, "socialismo real". No, de ninguna manera es por esto, nuestro partido tiene documentada su posición crítica con respecto a ello y realmente nuestras discrepancias no surgen ahora en forma demagógica para tomar distancia. No es por miedo a que nos llamen "autoritarios", porque siempre hemos luchado contra el autoritarismo dentro y fuera de nuestro partido, lo cual hace que estemos continuamente buscando las formas más democráticas de participación.

Simplemente, es continuar con nuestra historia buscando una sociedad justa, sin aceptar ningún tipo de imposiciones, sin ser demagogos ni oportunistas.

Es un gran esfuerzo el que debemos realizar, pero llegaremos al congreso tratando de tener la mejor discusión posible en nuestros organismos, buscando elementos de análisis, intercambiando opiniones, escucharemos en él todas las posiciones, y cambiaremos lo que entendamos debemos cambiar, dejaremos lo que compartamos, pero votaremos honestamente por lo que creamos mejor.

No podemos, ni debemos, demorar nuestras definiciones. Estamos discutiendo desde octubre (el 27 de setiembre se publicaron las primeras propuestas) y si bien siempre el tiempo es poco, tratamos de suplir esta carencia con dos reuniones semanales, porque sabemos es nuestra responsabilidad concurrir con los documentos discutidos en la mejor forma posible. Por lo tanto, no queremos ver nuestro esfuerzo frustrado y que el tiempo que hemos tomado a nuestras familias y otras actividades se desperdicie y dentro de unos meses estemos discutiendo nuevamente lo mismo. Queremos tener un partido con claras defínciones ideológicas y una propuesta política que ofrecer a quienes la desazón, la desesperanza, la indiferencia los está haciendo mirar a su alrededor buscando en quién creer.

Marita Sassi

NOTA: Me reconforta leer en las ponencias de los núcleos análisis serios, que nos dan elementos para la discusion y que no son simples enfrentamientos verbales carentes de contenido.

El militante, el partido, las incoherencias

El debate iniciado a través de las páginas de Alternativa, las cercanías del 40º Congreso, el encuentro con distintos compañeros y el incentivo dado por alguno de ellos me pusieron en carrera de escribir en torno al partido y un nuevo congreso.

Escribo hoy desde una posición bastante lejana a la vida partidaria -según la nueva terminología- "¿desasimilado"?

Vida partidaria sobre la que estuve muy cerca durante muchos años, y que a partir de las últimas elecciones se transforma en retiro de la militancia partidaria, más allá de mantener contacto con algunos compañeros por relaciones laborales o por lazos afectivos creados en torno a la tarea partidaria.

¿CRISIS MILITANTE? ¿MUERTE DEL MILITANTE?

A esta altura los escasos lectores se preguntarán: y este bobo ¿qué quiere? ¿no se habrá dado cuenta que la discusión es ideológica?

A pesar de ello me interesa profundizar en un tema que si bien abarca lo personal -mi retiro- tiene que ver con una realidad que viven organizaciones sociales y políticas, el alejamiento de sus militantes y que, a mi gusto, hacen al partido, a la herramienta que se forma, que se quiere o se requiere formar. Analizar estos temas dará una perspectiva más clara sobre la organización, sus carencias, sus virtudes.

¿Por qué un compañero deja de militar?; o el que está más comprometido, ¿lentamente va cediendo espacios?; ¿cuántos casos de estos hay en el partido?; los compañeros que se van, ¿qué reclamos hacen a la organización?; de los compañeros que sostuvieron la estructura durante años, ¿cuántos quedan, dónde y por qué?

Muchas preguntas más podemos hacernos, pero intentaré abordarlas dando un panorama en tres dimensiones, para luego entrar en el tema congreso, o en lo que ha sido el inicio de la discusión a través de Alternativa -conducida, guiada- Declaración de Principios.

Retirarse de la militancia supone distintos grados; ellos irían desde la desvinculación total de cualquier forma de militancia, al cambio de organización. En todos los casos el retiro es un proceso en el que se mezclan elementos que van llevando a la resolución final.

Estos elementos se confunden, se relacionan dialécticamente en tres dimensiones, lo personal, lo familiar, lo partidario. Estas tres dimensiones entonces, conjugadas en un todo debería tener en cuenta una organización política y social que se precie de su inserción en la gente, capaz de insertarse en los sectores populares.

Hagamos referencia a cada una de ellas. La dimensión personal, es decir lo que cada uno siente y quiere, a lo que cada uno aspira - a dónde queremos llegar, las satisfacciones que se buscan en torno a la militancia, sentirnos útil, bien en un grupo. Esta dimensión, es prácticamente ignorada colectivamente, si bien puede llegar a reconocerse entre dientes otros aspectos, la cuestión de las aspiraciones o apetencias. No obstante ello, éste no es el único tema en la dimensión de lo personal, está la necesidad afectiva o de reconocimiento y algún otro que se me puede escapar, lo cierto es, que tener en cuenta esta dimensión sería importante no sólo por el poder de contención de la organización, sino porque estaríamos construyendo una forma de funcionamiento partidaria y de vida opuesta a la dominante.

Una segunda dimensión, la familiar, el entorno del militante, que va desde lo afectivo a la seguridad económica, entrando muchas veces en contradicción la vida partidaria con la vida familiar. Esta dimensión también se ignora pero ubica el militante en situación de cuestionamiento sobre su coherencia como revolucionario, o poniéndolo en posición de optar familia o partido.

Debatir estas dos dimensiones supone conocer necesidades humanas que las organizaciones hoy dejan de lado, pero supone plantearse desafíos concretos, ¿puede la organización vivir una práctica cotidiana solidaria, donde los espacios de poder se ocupen sin utilizar el serrucho, ni etiquetas?, ¿puede la organización resolver el tema de la confianza, evitando así distorsiones en la información?, ¿puede la organización transformarse en un lugar agradable, afectivo, querido y necesario?

EL CUENTO DE LA DEMOCRACIA INTERNA

La tercera dimensión tiene que ver con lo partidario, afecta al militante en tanto el discurso sea incoherente con la práctica. Haré referencia a discrepancias personales con el estilo de conducción impuesto a la organización. Ellas van, desde el proceso seguido en la toma de decisiones (el adobar, el salar y el cocinar las resoluciones) a las decisiones mismas.A manera de ejemplo algunas resoluciones o procesos. El Club Naval el primer gran "desencanto" signado por todo un proceso al que debí plegarme por "disciplina". El proceso de discusión y resolución en torno a la Declaración de Principios en el 38º Congreso. Las discusiones procesadas en torno a Rendición de Cuentas del 39º Congreso, ¿se acuerdan de Balance Político, de Propaganda, de Finanzas, este último votado dos veces en el plenario del congreso? Las idas y venidas, vueltas y más vueltas dadas con nuestros aliados del '84; escindidos del FA en el '89 -PGP-.

Un día se decía una cosa, al otro, otra distinta. La definición en torno al espacio socialista, luego a la política de alianzas generando enormes expectativas, pero finalmente abrazados a una alianza electoral para no perder restos.

¿Se acuerdan del Congreso Extraordinario?, ¿se acuerdan de aquello de las personalidades independientes de Pregón, de la CP?

Se podría agregar hechos que hablan a las claras, de la falta de democracia interna. Lamentablemente hoy, el próximo congreso aparece como los anteriores, conducida, más que ello se digita, se determina la discusión. Para terminar discutiendo Lenin sí, Lenin no.

No creo sea el momento de discutir si Lenin es la matriz ideológica que nutre el funcionamiento verticalista del partido, o si es el poder, el uso discrecional del mismo, o las incoherencias entre discurso y práctica las que nos ubican en esta realidad de funcionamiento.Por el contrario creo deben discutirse cuestiones más apegadas a la problemática cotidiana siendo ellas centrales en el debate del próximo congreso y en la vida partidaria. En torno a la Declaración de Principios propongamos hilvanar un debate serio y amplio. Para ello debe darse:

1) Tiempo al debate, extender los plazos e ir madurando a través de acciones dirigidas a provocarlo, valiéndose de Alternativa, encuentros, Comité Central ampliado, foros, donde aparezcan distintas visiones.

2) Cristalinidad; que las distintas posiciones se conozcan, fundamentalmente la de los compañeros que discrepan con las posturas "oficiales".

3) Un debate sin resolución del congreso, que la comisión trabaje, elabore e informe las distintas posiciones.

El congreso debería fundamentalmente discutir:

A) Somos gobierno de Montevideo, ¿qué hacemos para ser poder?, ¿cuál es el desarrollo de las organizaciones sociales?, ¿cómo se vinculan las organizaciones sindicales al trabajo barrial?, ¿algunos lo hacen, cómo, por qué?, ¿con qué metodología trabajar?, ¿cómo enfrentar la baja participación?, ¿qué experiencias barriales?, ¿qué formas de participación se conocen?

B) Sobre la juventud, donde estamos ¿cómo se trabaja a nivel partidario, a nivel barrial?, ¿existen experiencias de jóvenes organizados?, ¿cuándo, dónde y porqué?, ¿qué hacen?, ¿reclaman algo?

C) El tema interior "Seguiremos jodiendo con que hay que jerarquizarlo y, para dentro de los próximos 3 años volver a escribir que es nuestro objetivo fundamental.

D) En lo interno, discutir las principales carencias llegando a conclusiones precisas sobre aspectos que surjan (a mi entender, democracia interna". En caso de ser necesario.

MOCION DE ORDEN

En caso de no ser avalado el orden del día, el propio congreso debería resolver sobre el mismo a través de una moción al iniciarse el congreso, que privilegie los puntos que el conjunto de compañeros realmente quiere tratar.

Juan Pablo Bonetti

El partido que queremos

¿Por qué vivimos hoy una crisis de participación, no sólo en las organizaciones políticas?

Desde que me vinculé a la actividad social y partidaria, en 1983, la discusión sobre los modelos de organización y participación se ha desarrollado en torno a dos ideas básicas. No sé si esta discusión estaba presente antes, pero sin duda alguna lo está, y cada vez con mayor claridad y fuerza desde la salida de la dictadura.

Antes que esto: en la raíz de todo fenómeno de participación, está la motivación. La gente participa de aquello que siente útil, que le gratifica, aquello por lo que siente que vale la pena dedicar tiempo. Pero sobre este punto quisiera extenderme en otro artículo. En este quiero plantear algunas ideas sobre los dos modelos de organización y participación en pugna.

Una primera idea, un primer modelo, sujeta los proyectos individuales al proyecto colectivo; el partido está primero, la causa está antes que mi persona. Es un modelo que rinde culto a la militancia como sacrificio. Es homogeneizador de las prácticas de los individuos, nos convierte en soldados: propone que hagamos las mismas cosas, de la misma manera, que todos destinemos el mismo tiempo. Separa la "militancia" del resto de la actividad vital, militar es distinto que trabajar, distinto que estudiar, distinto que querer. Reduce por lo tanto la actividad política a un tipo especial de actividad: militar. Hacer política es militar.

Una segunda idea propone al proyecto colectivo como mutuo apoyo para el desarrollo de los proyectos individuales, no a partir de un mañana mágico, sino a partir del ahora. Propone la pluralidad solidaria. El partido no es una estructura externa a la gente, es la gente. La política es el mundo del poder y como el poder está disperso y presente en toda la sociedad, no hay una única forma de hacer política, sino formas de hacer política.

El primer modelo expulsa del partido (aunque no sea esa la intención) a todo aquel que no se ajusta a las normas de militancia; sólo hay lugar para los iguales. Esa es su principal debilidad, esta es una razón de la crisis actual de participación, porque este es el modelo hoy dominante en términos prácticos. Este modelo funciona cuando hay sucesos externos muy fuertes y comunes a todos los individuos, que exigen homogeneidad, unanimidad. Se trata de situaciones excepcionales en las que además los objetivos por los que se pelea se sienten alcanzable en corto plazo: era reconquistar la democracia a la salida de la dictadura, era hacer la revolución en la década del '60.

El segundo modelo reivindica un lugar para cada compañero, respetando tiempos e intereses diversos, asumiendo como válidas las distintas opciones; hay lugar para los diferentes.

Su principal debilidad está en la incapacidad para articular en términos prácticos y efectivos los diversos intereses. El partido sigue estando "en manos del tiempo" (en las manos de aquellos que, por la razón que sea, le dedican más tiempo) y de no existir políticas de comunicación e interacción eficaces la dinámica lo transforma, a pesar del discurso, en el primer modelo.

No es posible profundizar estas ideas en tan breve espacio pero creo que por aquí debemos encaminar algunas reflexiones sobre el modelo de partido: el concepto que reflejen los estatutos, las prácticas cotidianas a impulsar, las formas de organización.

Quiero un partido que potencie mi capacidad para ser más libre, para crecer, para vivir plenamente, para desarrollarme, y conmigo, ahora sí, en este plano, mis iguales. Eso se exp[illegible] en una propuesa política, en [illegible] medidas inmediatas y mediatas que proponemos tomar, pero se traduce en la práctica cotidiana, en cómo luchamos por hacerlas carne, realidad. Sé que toda opción supone renunciamientos, que no se obtiene nada sin esfuerzos y entregas, pero sé también que construir una nueva sociedad es una tarea placentera o la sociedad no será nueva.

Este partido que tenemos no es el partido que quiero: se parece demasiado al primer modelo.

Quiero que el congreso 1990 se constituya en una instancia-central para la profundización de este debate, aunque no lo cierre, porque siento que en resolver este tema nos va la vida. De esto depende que más uruguayos piensen que es posible construir un país distinto, solidario, que la alternativa socialista es viable, y que se decidan a ser parte de esta empresa.

Todavía es tiempo.

¿Será?

Discutamos estos temas desde nuestras prácticas y después, cuando nos pongamos de acuerdo, discutimos cuál fue el teórico que le pegó en el clavo.

Alvaro Schelder

La muerte no acaba nada

En este último período, he seguido atentamente el debate relativo a las definiciones ideológicas (Declaración de Principios) y la concepción de partido (Estatutos), ¿como temas centrales? de discusión de nuestro 40º Congreso.

Vinculado a estos aspectos, se han expresado [illegible] posiciones que en algunos casos llegan a perder los niveles de rigurosidad y realismo deseados (nadie está libre de esta situación por cierto, lo cual me incluye).

Es así que en los conceptos que expuso el compañero Gili, perteneciente a la dirección de la JSU en la nota publicada bajo el título de "Lenin murió, nosotros vivimos" (Suplemento especial Nº6, 25.10.90) motiva entre otras cosas, realice las siguientes reflexiones.

En primer lugar, reconozco que la renovación implica en parte la adaptación a los cambios que se producen en el devenir del proceso histórico. Coincido también que en los últimos tiempos las ciencias han progresado, incluyendo por supuesto las sociales. Lo que sí me parece algo que no se ajusta a las definiciones y a la práctica de nuestro partido, es afirmar que éste "sigue aferrado a interpretaciones ideologizantes de la realidad, en la cual continúan pesando de sobremanera, determinados planteamientos realizados por 'hombres-mitos' hace ya muchas décadas, como si los planteos hubiesen sido intemporales y tuviesen validez universal". Tal posición está totalmente alejada de la realidad, y no se ajusta a nuestras definiciones y praxis marxistas, abiertas a la consideración de todos aquellos aportes, en forma crítica (no dogmática) que contribuyan a la interpretación del mundo y de la vida "teniendo en cuenta las particularidades de nuestra realidad nacional y latinoamericana". En nuestro partido, no "es necesario terminar con dogmas, prejuicios, necedades y esquizofrenias" (término que se vincula más a cierta patología síquica, que a un análisis político riguroso), ya que tanto nuestras definiciones ideológicas, como nuestra práctica política no se corresponden con tales interpretaciones (me refiero a los dogmas y prejuicios, los otros se descartan por sí mismos).

En segundo término, aparentemente, la necesidad de debate ideológico se plantea como solución poco menos que mágica, que termine "con los fórceps que le impiden crecer y desarrollarse" al partido. Desde mi humilde punto de vista, (y se puede y debe discrepar), nuestras debilidades de crecimiento no son atribuibles ni a nuestras concepciones ideológicas, ni a nuestra estructura organizativa (por más que pueda ser perfectible, y vaya si lo es), sino a la práctica política de nosotros como militantes. En esto no hay que rehuir nuestras responsabilidades individuales, ¿o es que se puede atribuir mecánicamente a definiciones ideológicas la escasa inserción territorial de la JSU por ejemplo? Creo que la respuesta es mucho más compleja, y está referida más a nuestra acción política entre la gente, que a otros factores.

Hay una interrogante que se plantea el compañero que verdaderamente me sorprende: "¿Alguien sensato puede pensar que con todas las alternativas que existen en el país, de centro y de centro izquierda, uno haría el esfuerzo por convertir a este partido en un partido de centro?". Creo que no es sensato suponer que una propuesta política que pretende el cambio radical de la sociedad, se analice con criterios de comportamientos de oferta y demanda en el "mercado" de las ideas. La propuesta está de acuerdo con los objetivos que perseguimos o no lo está. Y en ese sentido, la sociedad socialista, más justa y solidaria, me parece algo sensato, humanista, digno y natural.

Por último, creo que el debate ideológico no pasa por indagar si en Lenin si existía o no el autoritarismo y la barbarie stalinista (o algo parecido). De lo que se trata es de enriquecer nuestros instrumentos de análisis (dado "el desarrollo de las ciencias sociales"), a los efectos de elaborar las propuestas más correctas junto a la gente. Pero si entre otras cosas aceptamos como aportes organizativos al partido las tres "patas" que constituyan el centralismo democrático, la dirección colectiva y la responsabilidad individual, y la crítica y la autocrítica como criterios de funcionamiento, y el aporte fundamental referido a la fase imperialista del capitalismo (entre otros conceptos racionalizados en forma crítica), no podemos afirmar que Lenin murió. Porque es indiscutible que murió físicamente, pero como en todo conocimiento humano, el marxismo debe recoger y acumular todos los aportes que surgen, tomando en nuestro caso lo que es aplicable a nuestra realidad. Lenin murió. Artigas también, y hoy seguimos en la búsqueda de concretar su propuesta política, económica y social, que fue derrotada y traicionada a principios del siglo XIX. Propuesta que renovamos, adaptamos e interpretamos de acuerdo a nuestro tiempo, pero que en esencia es su legado, al que nunca renunciaremos.

Lenin, Artigas, Trías y muchos otros murieron y morirán, pero alejado de toda emotividad, yo adhiero a un concepto que aparece "paradójicamente" en una foto de la primera página del suplemento de ese número de Alternativa, donde se visualiza una pancarta con la leyenda: "WALTER MEDINA VIVE, JSU". Y vive nomás..., no sólo porque lo siento, sino porque lo razono.

Amador Méndez

Los discursos políticos

En el conjunto de los existentes sociales, surgen emergentes discursivos que resuenan individualmente como "propios" o "ajenos". Nos sentimos hablados por ellos cuando nos incluyen, cuando nos identificamos, cuando nos devuelven especularmente nuestro propio discurso. Sentimos que estamos por fuera cuando no entendemos, cuando enajenan nuestra palabra. Promueven en nosotros identificaciones, contradicciones, conflictos, definiciones (asumidas o asignadas).

En este interjuego, no siempre aparecen claros los lugares, los sujetos y los destinatarios de tales mensajes.

Los discursos explícitos tienen un amarre que los liga a referentes, supuestamente reales, frecuentemente imaginarios.

Son conservadores, revolucionarios, progresistas, tradicionales, de izquierda, de derecha, de centro, de ultra, liberales, posmodernos, científicos, utópicos... Cada uno portador de sus significaciones históricas y sus enganches con el aquí y ahora.

Los referentes reales son los individuos, grupos o instituciones que organizan y "dicen" su discurso, mediante el lenguaje o mediante la acción. Referentes reales son también los otros discursos que, por ser diferentes y simultáneos, les dan un sentido de significación a aquellos que los hace comprensibles e identificables. "La palabra no pide más que la diferencia". Cada palabra es en tanto diferente a las otras, y en tanto ocupa un lugar en una cadena de palabras y silencios que le dan sentido. Los discursos políticos se entienden por ser iguales o diferentes entre sí.

Aún así, estas diferencias no siempre aparecen claras, ya sea por superposiciones, deslizamientos o encubrimientos, o bien porque los tiempos se aceleran y no hay silencios suficientes para entender. O simplemente porque lo que se dice no es lo que se quiere decir y entonces las palabras se vacían de contenido.

Entonces se traslocan los contenidos y cambian las significaciones y ocurre que los referentes que se declaran excluyentes u opuestos (por ejemplo los partidos tradicionales) dicen lo mismo y desde fuera no se les puede identificar como diferentes. O que situaciones de crisis o de cambios sociales muy vertiginosos hagan a una caducidad de sentidos de los discursos, una desactualización tan rápida, que conlleva a una gran confusión, de la que generalmente resulta un único emergente hegemónico que obtura todas las diferencias. Cuando este discruso hegemónico es asumido por el sistema, se consagra como dominante y no permite fisuras.

Por otro lado, el receptor de los discursos tiene su propio discurso y escucha desde sus referentes internalizados. Subjetividad de la escucha, pero también filtro para aprehender los huecos, los corrimientos de significados, los desplazamientos, para captar los contenidos encubiertos y aclararlos en la confrontación ajeno-propio. O quedar atrapado en el caos.

Dicho de otro modo, la subjetividad de la escucha aporta la posibilidad de la aproximación crítica a todo discurso. Esto rompe el esquema de emisor activo-receptor pasivo, ya que el emisor puede ser un transmisor pasivo y el receptor un intérprete activo. Planteado así, como un deliberado juego de palabras, apunta a señalar el grado de compromiso en ambos polos (que no son tales) de la comunicación. Y entendemos que no son polos opuestos, por cuanto forman parte de un mismo sistema al que pertenecen, y en el que sólo pueden individualizarse por las similitudes o diferencias. Identidad o ajenidad.

Por otro lado están los referentes imaginarios.

Son los contenidos de significación que no tienen representación consciente, pero que atraviesan todo decir manifiesto (miedos, ansiedades, imágenes inconscientes del cuerpo, y del cuerpo social, de la autoridad, del poder) y los mitos, que se construyen desde la proyección del deseo, se solidifican desde la idealización, y menudo se consagran desde la moral. Los mitos son generalmente muy fuertes, se instalan como referentes imaginarios sociales sustentando la ley de la Cultura. Su caída produce un colapso igualmente intenso.

Pensemos, por ejemplo, en los mitos religiosos o científicos, y en cómo éstos se instalan como verdades incuestionables, que sobredeterminan normas y la consiguiente prohibición de transgredirlas. Cuando una nueva verdad, o la construcción de un nuevo mito derrumba al anterior, la reacción social es de confusión, depresión y/o descontrol, porque se modifican y alteran masivamente los referentes, los códigos, las normas.

Los niveles referenciales, real e imaginario hacen a la trama de entrecruzamientos en la comprensión de los acontecimientos que nos rodean. Como éstos tienen además un devenir temporal y múltiples interpretaciones simultáneas, sólo quedan finalmente dos opciones: la escucha activa y comprometida, o bien el sometimiento pasivo, acrítico, al discurso hegemónico.

Discernimiento y participación, o indiferencia y acatamiento. Teniendo presente que siempre somos algún discruso, o parte de él, en tanto estamos dentro del sistema. Por tanto nos afiliamos o disentimos, pero la neutralidad aparente suele ser siempre el sometimiento a la fuerza dominante. Y es por ello que los discursos políticos no son solamente los que dicen "los políticos", sino todos los discursos, los de los trabajadores, de los marginados, de los jóvenes, de los empresarios, de los graffitis, de la prensa, de los músicos... Los "políticos" son sólo depositarios de roles más o menos específicos en una organización social determinada por sus referentes reales e imaginarios.

Susana Goldstein
(Núcleo de Psicólogos - Secc. 8)

Convicto y confeso

Convicto y confeso de escasa militancia partidaria, nula asistencia al núcleo, y disponible solamente para la comisión barrial (versión territorial del sindicalero, dicho en corto) quiero sin embargo, hacer algún comentario respecto a la discusión previa al congreso. Quiero aportar en nombre de cierta vejez partidaria algunos comentarios que me surgen leyendo los artículos sobre "la gente", el leninismo y otras yerbas.

No me parece que el deber del partido sea el de estetoscopio. Escuchar a los trabajadores, sí pero además proponer y construir. Y eso no lo podemos hacer si no interpretamos la realidad, si no desmontamos los esquemas y desnudamos los mecanismo que determinan esa realidad. Para eso debemos discutir sobre algunos temas que tal vez no le interesen al verdulero de la esquina o al compañero de trabajo pero que si nosotros no los discutimos no podremos proponer y construir y sólo podremos decirle al verdulero y al compañero de trabajo ¡el gobierno es chorro! o explicaciones similares.

En cuanto al leninismo me parece peligroso manejarlo de la forma que lo hacen algunos compañeros (Lenin sí o Lenin no). A mí la larga y querida lista de teóricos cuya desaparición lamentan algunos compañeros me pareció siempre un error en la medida que sacralizamos (y por ende ideologizamos) ubicamos ahistóricamente gente que como vos y como yo estaba determinada históricamente. El ejemplo de Lenin es paradigmático. El PCUS y antes el Partido Bolchevique son productos de una cultura política autoritaria (con siete siglos de autocracia). Por lo tanto mal podíamos tomar de modelo su organización, gestada de yapa en plena guerra civil. Por lo tanto le erramos los muchachos de 1971 cuando gritábamos "Partido Socialista marxista leninista". Sin embargo tampoco podemos pagar el bandazo y olvidar la utilidad del pensamiento leninista, en la interpretación del fenómeno imperialista, por ejemplo, siempre y cuando sepamos ver el imperialismo trasnacional de 1990 sin lentes de 1915.

Hace tiempo prometí escribir de tango, pero como verás sigo prefiriendo la payada.

Un abrazo

Uruguay Ortiz

Llega mañana Lars Marcus, presidente la Alianza Internacional Cooperativa.

Mayor aval para el movimiento cooperativo uruguayo

Buscando dar un mayor aval a los distintos programas y actividades del movimiento cooperativo uruguayo, mañana viern[illegible] llega el presidente de la Alianza Cooperativa Internacional, el sueco Lars Marcus.

A nivel nacional, Marcus es presidente del Centro Cooperativo Sueco y vicepresidente de la Federación de Cooperativas de Consumo (Kooperativa [illegible]bundet).

En su juventud inició, junto con Olof Palme, lo que luego se convertiría en el programa "Sin Fronteras" para la recolección de fondos que sirvieran como plataforma de lanzamiento a posteriores esfuerzos en favor de la ayuda a los países subdesarrollados. Estas acciones culminaron en un importante compromiso del gobierno sueco, conocido como "Objetivo uno por ciento" para a ayuda exterior.

En 1952 comenzó a trabajar en la "Co-op Estocolmo", la sociedad cooperativa más importante de Suecia, donde fue asistente de su presidente Albert Anderson, quien se desempeñó por muchos años como Intendente Municipal de aquella ciudad.

Desde 1975 Marcus integra el comité central de ACI, y en 1980 pasó a ser miembro del Comité Ejecutivo.

El presidente de ACI estará poco menos de 24 horas en Montevideo, en las que se entrevistará con el presidente Lacalle, el intendente Vázquez, el presidente de la Cámara de Diputados, Héctor Sturla, y los ministros de Trabajo y Vivienda.

Sin duda estará en la conversación con el ministro Lago el proyecto presentado por FUCVAM junto con FECOVI en la comisión de vivienda en el mes de setiembre. Se trata de una iniciativa tendiente a la construcción de cinco mil viviendas por el sistema cooperativo de ayuda mutua.

Marcus llegará a nuestra ciudad acompañado de Bruce Thordarson, director adjunto y de Desarrollo de ACI, proveniente de Buenos Aires, donde el pasado martes 27 se inauguró la Oficina Regional de la Alianza para el Cono Sur.

Al frente de la misma estará el señor Arsenio Invernizzi, destacado cooperativista italiano, quien buscará promover la integración de los movimientos cooperativos de Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay.

La instalación de esta oficina regional significará para el cooperativismo uruguayo la multiplicación de contactos tendientes a intensificar el intercambio comercial, la transferencia tecnológica y el desarrollo de programas educativos a nivel intercooperativo.

El viernes a la hora 19.30, Lars Marcus dará una charla en la sede de CUDECOOP sobre "Principios Cooperativos", con la cual culmina su visita a nuestro país.

No sólo de viviendas vive FUCVAM

Mesa 3 y Mesa 5 enfrentadas

"El movimiento de cooperativas de vivienda por ayuda mutua es una organización social, y como tal no sólo busca mejorar la situación de la vivienda en nuestro país, sino que también atiende al resto de las necesidades humanas. Para ello encara acciones en el campo de la salud, la cultura y la recreación", dijo a Alternativa el presidente de la Comisión de Fomento Central de FUCVAM, José María Urrutia.

"La comisión tiene como tarea prioritaria la elaboración de actividades relacionadas con el servicio de recreación y cultura, junto con las comisiones barriales de los distintos complejos habitacionales". En este nuevo marco de trabajo, FUCVAM viene realizando desde hace cinco años un campeonato de fútbol entre los distintos complejos cooperativos. El primero de diciembre, desde las 15.30 horas, se jugará la final de la edición 1990 de dicho campeonato, el cual es auspiciado por nuestro semanario. En el Estadio Municipal Charrúa se enfrentarán los equipos de Mesa 3 y Mesa 5 por el máximo galardón, mientras que el 3er. y 4o. puesto se disputará entre Covine 8 y Covisunca.

El próximo 16 de diciembre, se llevará a cabo el primer encuentro nacional de comisiones de Fomento de FUCVAM. En este encuentro se discutirá sobre tres de las áreas que atienden las comisiones de fomento: salud, guardería y biblioteca. Será el fin de un programa de trabajo que se ha desarrollado a lo largo del año y del cual Alternativa informó oportunamente.

Se espera que este encuentro marque las líneas de acción para el próximo año, las cuales surgirán de las propuestas que elaboren las distintas cooperativas.

La Comisión de Fomento Central también ha propiciado a lo largo de este año intercambios entre niños, jóvenes e integrantes de la tercera edad. También es responsabilidad de Fomento Central lo relativo al desarrollo de la Colonia de Vacaciones de FUCVAM, instalada en el balneario de Costa Azul. A lo largo del año jornadas de trabajo se han desarrollado tendientes al acondicionamiento del mismo.

Canasta básica Familiar: N$ 886.068

En el mes de octubre el costo de la canasta básica alcanzó los N$ 886.068 lo que implica un aumento de 6.47% respecto al mes anterior.

	(1)Línea de indigencia	(2)Canasta de sobrevivencia	(3)Canasta Básica
Costo de octubre	N$229.007	N$550.402	N$886.068
Variación mensual (set-oct/90)	4,9%	6,5%	6,47%
Variación en el cuatrimestre (julio-octubre/90)	40%	34,9%	36,1%
Variación en los últimos 12 meses (oct/89-oct/90)	144,4%	127,7%	127,1%

En el cuatrimestre junio-setiembre de 1990, se produjo una caída del salario real de 5,7%, para el total de los trabajadores del país. Para los del sector público la misma fue de 3%, mientras que para los del sector privado, fue de 7,3%.

Los datos relativos a las tasas de empelo en el trimestre móvil julio setiembre/90 muestran una reducción de la tasa de empleo (53%) y un aumento en la tasa de desempleo que pasó a ser del 9,6%.

CIEDUR-DATES, boletín informativo mensual.

Se cita a ASISTENTES E HIGIENISTAS DENTALES egresados y estudiantes de la Escuela de Auxiliares del Odontólogo a asamblea general para constituir la asociación que nos nuclee, aprobar estatutos y elección de autoridades.

1º de diciembre de 1990, hora 17.
Facultad de Odontología, Las Heras [illegible]

CAAS
centro de apoyo y asesoramiento sindical

Presenta los estudios:

"El sindicalismo uruguayo bajo la dictadura 1973-1984"
(de Jorge Chagas y Mario Tonarelli)

El movimiento sindical en el Uruguay posdictatorial. Los demonios, las máscaras y el espacio socialista.
(coedición CAAS-IFIS)

Prensa y sindicatos Una ecuacion dificil de resolver
(coedición CAAS-IFIS)

J. E. Rodó 2267 Tel. 49.31.74
Tel (Fax) 49.31.74

Descuento especial para los lectores de "Alternativa"

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS • COPAS
• MEDALLAS • GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
[illegible] Amézaga 1751
[illegible]
Tel. [illegible]

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Vivian Trías visto como poli

Cuanto más com mayor el placer p porque el f socialista y

por Hécto

Vivian Trías fue un vecino de Las Piedras qu
un apasionado del socialismo y de Peñ
de nuestro continente y teorizó en to
que hicieran al tiemp
El parlamento edita su obra, unos 17 volúmer
mitad de lo que pudo recopilar. Fue jo
intelectual inédito. Así lo vieron Gerardo C
Espacio de Innovació

"Tuve la suerte de haber sido alumno de Trías. Compatir con Vivian un año de clase en la asignatura de Historia Nacional y Americana es una vivencia difícil de olvidar. Era un gordo mágico que sabía cómo se debía situar delante de los estudiantes para lograr una buena comunicación, gracias a su calidez humana y el timbre especial de voz que poseía; nunca montaba escenografías. Estructuraba los temas en forma tal que despetaba el interés de esas 25 generaciones que lo tuvieron como docente", recordó el profesor Heber Freitas.

"En el liceo de Las Piedras, antes de tener la hora de historia, le decíamos al portero; 'Che Chumbo. Hoy tocá más tarde el timbre de salida, que tenemos clase con Vivian'. Creo que esta pequeña anécdota demuestra lo que disfrutábamos".

UN HOMBRE DE SU TIEMPO

El docente Gerardo Caetano inició su intervención indicandò que realizaba un homenaje de un docente de historia a una personalidad que, entre otras facetas, también se volcó a la docencia en tal disciplina. Al mismo tiempo, destacó que considera importante que los partidos de izquierda revisen su historia desde una óptica en la que se autoperciben como trayectorias de ideas, pero también de hombres.

"Lo primero en destacar dentro de la obra de Vivian Trías es la condicionalidad histórica de su praxis", señaló Caetano. "Fue, radicalmente, un hombre de su tiempo. Su elaboración ideológica y su conducción del Partido Socialista no resultan comprensibles si lo desprendemos del tiempo que le tocó vivir en forma entrañable".

Para Caetano, la condicionalidad histórica de Trías se encuentra relacionada a referentes nacionales e internacionales. Entre los primeros, se debe situar el final de un ciclo de muchas décadas, durante las cuáles la referencia hegemónica de la cultura política del país aparecía en el batllismo. A partir de entonces, momento en que Trías accede a la conducción de su partido, suceden varios episodios: el ruralismo, el ascenso de los blancos, el pachequismo, la emergencia del MLN el surgimiento del autoritarismo y la instalación de una dictadura militar.

En el plano internacional Caetano destacó acontecimientos que marcan un enorme vértigo: los procesos de desestalinización, la profundización de la descolonización, la aparición de los no alineados, la revolución cubana, las experiencias foquistas en América Latina, el Mayo francés, la emergencia del policentrismo en la izquierda universal, entre otros episodios.

Por otra parte, el historiador enfatizó la pertenencia de Trías a la renovación de la izquierda operada a mediados de los cincuenta, en general, y del universo del Partido Socialista en especial. Dicha renovación se produjo a instancias de un doble imperativo del acontecer internacional, por un lado, y de la propia trayectoria de la izquierda uruguaya. Significó una reelaboración ideológica, reorganización partidaria, la asunción de la "cuestión nacional" y presentó límites en la medida que el proceso de desestalinización del pensamiento de los partidos de izquierda, no sólo de los PC, no se manifestó con la radicalidad extrema que requería.

"La incertidumbre que aparece hoy en el horizonte de la izquierda no poseía una radicalidad tal en los años '50 y '60. Pensemos que en el programa del PCUS de la época de Jruschov, se planteaba la inminencia del arribo al comunismo y la superación definitiva en términos de producción de los Estados Unidos, lo cual se acompañó de un crecimiento de la economía soviética en un 9 por ciento del Producto Bruto. Obviamente, el contexto que rodea al desafío renovador actual es otro", destacó Caetano.

"Sin embargo, el proceso de los años '50 y '60 fue muy radical en otras facetas. Fue muy importante en la reinserción nacional y la reestructuración partidaria. Resulta impensable la unidad de la izquierda y la aparición del Frente Amplio en 1971 sin este antecedente", agregó.

UN SOCIALISMO EN CLAVE NACIONAL

"Me parece que Trías fue más un teórico doctrinario que un conductor", señaló Caetano. "No lo considero como un político ávido y consustanciado con la labor de la conducción. Guió al Partido Socialista durante un período difícil de la vida del mismo un lapso muy breve comparado a los casi cincuenta años que ocupó Frugoni en la Secretaría General."

"Trías fue un sesentista muy típico. Fue un joven, novelero, generoso, oscilante, muchas veces excesivamene entusiasta, con una gran capacidad para emprender y recrear empresas, poseedor de una gran sensibilidad para recibir lo nuevo y buscar trayectorias nunca antes transitadas. Todo esto se encuentra en su propuesta socialista, dentro de la cual se identifican varios sustratos", prosiguió el historiador.

"En primer lugar, la matriz ideológica de Trías aparece como contradictoria, caótica y no termina de resolverse. Resulta original en muchos aspectos, y en reiteradas ocasiones las intuiciones de Trías parecen pedir permiso a un sistema ideológico más global. Más que sus respuestas, siempre sostengo, lo más original en Trías fueron sus preguntas."

"Mientras que Frugoni partía de lo universal para llegar a lo nacional, Trías partía de la cuestión nacional para llegar a la adscripción a ideologías universales. Por otra parte, creo que sus análisis sobre las contradicciones fundamentales y principales aplicadas a América Latina pecaban de sujeción al corsé ideológico. A pesar de cierto matiz escolasticista, Trías no cayó en el dogmatismo. No creo que el trísmo pueda culminar en la construcción de una nueva ortodoxia."

"En segundo lugar, -contiuó el historiador- para Trías la clave de la construcción del socialismo radica en la cuestión nacional. Quizá sea éste su mayor aporte. Implica un compromiso radical con la compensión del país y del continente, significa un giro total en la mirada de la historia. Pensemos que Frugoni implantó una visión del pasado del Río de la Plata y de América que pasaba por rescatar el rol de la 'civilización', por lo que sostenía que la izquierda aparecía como la civilizadora suprema frente a la barbarie. Reivindicaba a Sarmiento, Rivadavia y Lamas. Era incapaz de comprender la clave de la inserción de los caudillos en el siglo XIX."

"Ante esa visión, existe una mirada diferente que pasa por una reivindicación muy fuerte del artiguismo, sin caer en un vicio muy tradicional de la izquierda uruguaya que ha rescatado a Artigas para saltar todo el siglo pasado y caer en la irrupción de los sindicatos y la creación de los partidos de ideas. La óptica de Trías le viene de una matriz (blanca y cristiana), de su madre y su abuela."

"Trías rescata a Artigas para ingresar en el siglo XIX -explicó Caetano- para preguntar cuáles fueron los modelos modernizadores que se aplicó en

En Las Piedras

Tuvo lugar el pasado sábado 24 en Las Piedras el homenaje que el Partido Socialista le tributara a Vivian Trías, a 10 años de su muerte. Una nutrida concurrencia escuchó al edil Carlos Morena recordar el entrañable humanismo de Trías, su doble condición de intelectual y hombre de pueblo, atento y respetuoso hacia las opiniones de los demás, enemigo acérrimo de todo dogmatismo.

El doctor José Pedro Cardoso, por su parte, luego de descubrir la placa que recuerda a Trías en la calle pedrense que llevará su nombre, hizo hincapié en la peculiar comunicación que se entablaba entre Trías y el público en los actos callejeros, fundada en su oratoria brillante y en la verdad que trasuntaban sus palabras.

Finalmente en el cine Avenida, el diputado Guillermo Chifflet trazó una conceptuosa semblanza de la obra y los aportes siempre vigentes de quien, con total justicia, puede ser considerado como una de las principales figuras del socialismo nacional.

tico, historiador, y hombre

pleja la realidad, or desentrañarla, uturo sería aurinegro

r García

creía en la gente, amaba la historia y era
arol. Estudió en profundidad el pasado
rno a la inmensa mayoría de temas
so que le tocó vivir,
nes o casi 10.000 páginas; nada más que la
ven y antidogmático; era un tipo de
aetano y Heber Freitas en una charla del
n Juvenil, días atrás.

estas tierras, por qué fracasó el modelo paraguayo y triunfó el de crecimiento para afuera, cuáles fueron los casos de desarrollo frustrado y por qué no terminaron de imponerse. Toma hierros calientes y estudia a Rosas, lo que implica una ruptura frontal con las concepciones más usuales dentro de la izquierda."

"Estuvo muy influido por el revisionismo argentino pero no cayó en sus mayores excesos, como lo hicieron otros 'socialistas blancos como huesos de bagual'. El libro de Trías sobre Rosas es mucho más ponderado que las consideraciones que realiza al respecto 'La Historia de los Orientales', de Carlos Machado, un libro apasionante pero que también debemos leer con cierto cuidado. Trías mide a Rosas desde Artigas, y por eso plantea ciertas cautelas."

NI LA URSS, NI LA INTERNACIONAL

La asunción de "la cuestión nacional" como clave en la construcción del socialismo, llevó a Trías a plantear un aspecto absolutamente nuevo: el reconocimiento de la enorme importancia de la dialéctica de la tradición en la cultura política de un país como el Uruguay.

"A contramano de la historia de la izquierda uruguaya, que siempre se reivindicó con aristocraticismo como la trayectoria de los partidos de ideas, negadora de los partidos de tradición, Trías sostuvo que no se puede lograr el cambio si se parte de la nada. No existe el cambio jacobino, y para construir un futuro socialista resulta imprescindible bucear en el pasado presocialista."

La reinvidicación de "la cuestión nacional" se vincula a una visión poco emblemática de la democracia, porque participó de los recelos de su época ante el tema y porque se distanciaba de esa forma de las concepciones frugonianas de neto corte democrático. Si bien no se puede considerar a Trías como poseedor de una veta antidemocrática, dijo Caetano, la ruptura con el imaginario liberal de la cultura política uruguaya implica una tensión en el asumir la cuestión nacional dentro del país.

Sin embargo, el historiador destacó que los recelos frente a la cuestión democrática no impidieron que Trías cultivara una actitud dialogante con el resto de la izquierda y con la totalidad de las bancadas dentro del Parlamento, lo que señala que el ideólogo socialista se hallaba marcado indeleblemente por la impronta liberal en su praxis cotidiana.

"En la propuesta socialista de Trías, aparece con fuerte radicalidad la independencia del partido frente a cualquier centro internacional de poder. No sólo ante la URSS y el universo del 'socialismo real', con lo que continuaba una tradición iniciada por Frugoni, sino también con respecto a otras referencias posibles, concretamente, la Internacional Socialista."

"Denunció la orientación 'Atlantista', en algún sentido proimperialista, de la IS. Al mismo tiempo criticaba en profundidad al 'socialismo real' y señaló que la URSS practicaba un imperialismo sui géneris, al que definía según las concepciones teóricas marxistas leninistas. Indicó la necesidad de la pluralidad y diversidad de los cursos nacionales al socialismo, y advertía que la evolución de la Unión Soviética era en realidad una tergiversación de los principios del marxismo y el leninismo."

"Tampoco en este plano, -siguió el investigador- Trías se mostró completamente libre del 'corsé ideológico' ya que en 1968, por ejemplo, cuando criticó duramente la invasión soviética a Checoslovaquia desde las páginas del semanario Izquierda, se apreciaba la obsesión por demostrar que el Partido Socialista afirmaba los principios del marxismo leninismo con su condena, al tiempo que trataba de entender por qué Fidel Castro -vale decir, la referencia sustantiva de la Revolución Cubana-, admitía la posición contraria."

"Cabe destacar que Trías imaginó un partido muy distinto al de Frugoni, y terminó con aquella idea del 'partido picana'. Por lo tanto, procuró formas genuinas de inserción en lo nacional y fue extremadamente audaz en las alianzas que ensayó. Sin embargo, Trías como conductor obtuvo resultados, ruinosos en el '62 y '66, al tiempo que el PS sufría múltiples fugas al MLN, al FIDEL y otros grupos. También le tocó vivir uno de los momentos más difíciles de la historia de su partido: la ilegalización en 1967."

LA HERENCIA DE TRIAS

Al referir al legado de Trías, Caetano partió de la percepción del pasado como trayectoria de ideas y hombres. "Lo que menos tiene que ver con el legado triísta, es la construcción táctica de una 'síntesis rosa' respecto de la historia del Partido Socialista; peligro siempre presente dentro de la evolución partidaria de la izquierda", remarcó el historiador.

"En un atrevimiento fraternal, -expresó Caetano- me animo a sostener que no serviría al triísmo un mero estudio de la exégesis de un legado. Trías hubiese, me parece, disfrutado mucho el contexto actual de tanta incertidumbre y cambio. No hubiese tenido ningún problema en negarse o afirmar la necesidad de la incoherencia para asumir lo nuevo. A diferencia de los años '50 y '60, el presente no nos brinda la posibilidad de remisión a una ortodoxia. No hay libreto para el futuro, tampoco para el pasado, y Trías se sentiría como pez en el agua en este tiempo."

"La respuesta al desafío de la renovación actual no se resuelve con el rescate de la herencia de Trías y Frugoni, pero este constituye un punto de partida ineludible, a pesar que se trate de una empresa difícil y azarosa."

"Por último, más que con las respuestas, me quedo con las preguntas de Trías. Era joven y por tanto creativo, contradictorio, ingenuo y abierto. Por eso creo que miraría hoy la historia de su partido, de la izquierda y del país sin un espíritu negador en extremo, pero tampoco con una mirada 'color de rosa'," concluyó Caetano.

EL FUTURO ES SOCIALISTA Y AURINEGRO

"Era un hombre incansable, dedicado constantemente a su trabajo y obra" señaló Freitas, quien vivió en Las Piedras frente a la casa del dirigente socialista. "La vista de mi casa, muchas veces, tuvo por panorama la biblioteca de Trías, en la que se encontraba aquel hombre enorme que escribía en forma incansable o leía con avidez a través de sus fantásticos lentes 'tridimensionales', gigantescos, de otra época."

"Dormía de mañana y escribía de noche. Así redactaba artículos para publicaciones de Costa Rica, Estados Unidos y Argentina, al tiempo que preparaba escritos para institutos universitarios de Europa o, simplemente, la clase de historia del día siguiente en el liceo. Su obra, por tanto, debe ser inmensa y muy difícil de recopilar. En una de tantas veces que su casa fue allanada, los militares confiscaron los originales de un libro sobre Artigas que nunca más se pudo recuperar."

"Resultaba una imagen común de la vida cotidiana de Las Piedras ver una camioneta de 'los muchachos' que detenían a Vivian y lo llevaban junto con algunos libros. En otras ocasiones quitaban volúmenes de su biblioteca. Una vez, la Jefatura de Canelones le confiscó un ensayo sobre cubismo, porque entendieron que tales páginas estarían impregnadas del espíritu de la revolución cubana", recordó con humor Freitas.

"La primera suplencia que realizó Trías en su carrera docente fue para ocupar el espacio que dejó vacío en forma interina el padre del actual presidente de la República. Más aún, a la casa de Vivian iba el propio Luis Alberto Lacalle, quién estudiaba a Rosas. Precisamente, consultaba al hombre que escribió un tratado profundo sobre el caudillo federal, aprovechando un período de tres meses durante los cuales estuvo detenido debido a sus actividades políticas."

"Creo que lo que más amó Trías fue su carrera docente. Era apreciado por los demás profesores y el personal no docente del liceo. Los alumnos, preferían a Vivian antes que a otro profesor y perder apuntes de clase era peor que perder el curso. Muchos de sus alumnos ingresamos al IPA a realizar el profesorado en Historia luego que él despertara en nosotros la pasión por la disciplina. Hicimos una solicitud para denominar al liceo nocturno de Las Piedras con el nombre 'Profesor Vivian Trías' y en una semana recogimos cerca de 120 firmas dentro de la institución."

"Se trataba de un hombre que recorría Las Piedras. Diariamente, se lo podía ver en la plaza o en algún café donde se reunía con ocho o diez amigos a conversar, ya que no participaba en forma asidua de 'tertulias alcohólicas'. Charlaba de lo que fuera y en cualquier lugar. Entraba en cualquiera de los comercios y se formaba una ronda de empleados a su alrededor' hasta los propietarios abandonaban sus funciones."

"Disfrutaba del diálogo mano a mano y realmente era un hombre ingenuo. Su candidez radicaba en que creía en la gente. También creía en sus sueños: en su pasión socialista y en su fanatismo por Peñarol. Se prendía a la radio con fruición, se peleaba con los relatores y contaba que tal arquero era socialista, que el volante también, y el puntero era votante pero no afiliado. Le creíamos a medias porque sabíamos que en su imaginación de hombre bueno el futuro sería socialista y mirasol. Por otra parte, resultaba increíble que todos los jugadores aurinegros fueran militantes del mismo partido que Vivian."

SOROCABANA
ES
MI CAFE

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Bichero

En zonas muy agrestes de extendidas estancias próximas a poblados o rancheríos, el endémico problema ocupacional, entre otras derivaciones, da lugar a la recurrente aparición de tramperos profesionales y/o "bicheros". Estos últimos cubren un dilatado espectro, en ciertos casos; y aun llegan a hacer uso de diversos procedimientos muy disímiles: se embarcan para "linternear" carpinchos, tienen perros para acosar al jabalí, ceban trampas indistintamente destinadas a los gatos monteses, zorros y lobitos de río, acechan al "ciervo axis", ¡y a ocasiones ni desdeñan comadreja y zorrillo... si los demandan los acopiadores del pago, claro está! Esta cruenta y depredadora actividad no es, ni por lejos, una libre opción: se define como una mera -¡pero siempre esforzadísima!- changa, ni más ni menos... Y así ha sido como nuestro viejo conocido "El Indio" Artigas, alternando entre monteadas y diversos trabajos zafrales, deambuló por no menos de unas tres décadas en un área particularmente signada... para bicheros, evidentemente: desde Tres Bocas hasta el Río Negro, y desde más allá del arroyito Coladeras hasta las islas uruguayo-argentinas del río Uruguay. Predominantemente, es región de ganadería y algunas chacras, apenas. Y ahí abundan los pajonalerlos y los esteros, por las riberas. Sobre costas de afluentes litoraleños, precisamente, me encontré infinidad de veces con "El Indio". Y a renglón seguido evocaré muy sucintamente una ocasión en que, nuestro bichero en cuestión, visitara cierto campamentito entre unos ranchos que ocupé en "mis" agrestes costas del Amarillo... ¡cuando aún había taperas de don Malacre, por allí...!

"¡HAY FLOR DE SENDA!"

Aquella vez me guarecí en una destartalada tapera que d[illegible] metros de la costa, apenas. Hacia la tardecita, terminé de barrer y de acomodar los chirimbolos. Había traído capón asado desde la estancia, y animé un fogoncito para "aperitar" -como dicen los paraguayos- con unos mates, nomás. Ahí mismo llegó Artigas con un par de "linyeras" sobre los hombros...

-¿Qué dice, don Bocage? -saludó cordialmente, como de costumbre-. "Pego un corte" y algo para Berlín bien tempranito... ¡si me convida!

-Llegó en hora, amigazo. Arrímese. Lo acompañaban sus tres galgos barcinos, en la ocasión. Había cazado una chancha entre los esteros; y por eso resolvió regresar a sus poblaciones, tras la cuereada. Traía pieles de nutria y de cuatro zorros, costillares y cuartos traseros de la corpulenta "lechona de jabalí", varios litros de miel y algunos bártulos. Venía dando una vuelta bastante larga, indudablemente: los zorros habían sido trampeados en el Coladeras, la miel era del estero de Farrapos, y a la puerca la había cobrado en Pinguiño Grande...

-Menos mal que el padrillo viejo se me escapó -comentó, riendo-. ¡Era un chancho como para cortarme a los tres perros, creamé!

Entre aindiado y mulato, retacón pero recio y muy musculoso, Artigas se iba acercando a la cincuentena. Lo encontré tan atlético como siempre, sin embargo. Aunque el melenudo jope se le estaba poniendo algo "tordillo", ya...

-¿Va a pie a Nuevo Berlín? -pregunté, calculando que tendría su chalana por ahí cerca.

-Fue un "viaje general": ¡todo de a pie!

-¿Cuánto queda, hasta su ranchada?

-Está mismo en el pueblo, ¿no? Quince quilómetros. Cruzando campos es un poco más lejos, claro. Pero voy por abajo; costeando esteros.

-¿Puede costear... de noche?

-¡Hay flor de senda!

Sopesé las dos bolsas, esforzándome indeciblemente por manipularlas sin evidenciar dificultades...

-¿Cincuenta y tantos quilos? -estimé.

-Por a'l. O un poco más. Casi sesenta.

-¿Y qué tarda en llegar a Nuevo Berlín... con este "mono"? -¿Cargáu y desde aquí? Serán tres horas.

¡Apenitas hubiera podido acompañarlo sin carga alguna!... Lo miré con respeto y admiración, una vez más. Pero al tiempo -¡vaya a saberse por qué!- me angustiaba difusamente, también; al imaginar al indoblegable veterano tranqueando a plena noche con su bolsuda y heterogénea cosecha de pieles, carne y miel...

Alberto Bocage

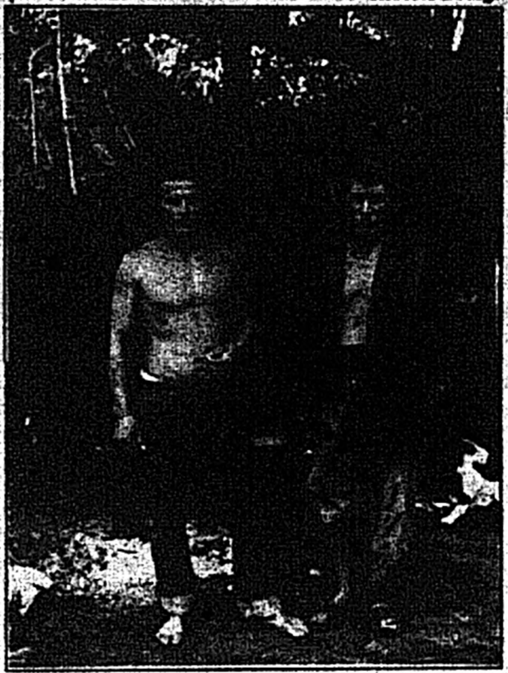

Aquí vemos a "El Indio" Artigas y a nuestro incomparable mentor don Jesús Malacre, cuando este último todavía habitaba en el Amarillo...

El testimonio (II)

Propician desarrollo de empresas de base tecnológica

Es notorio que Uruguay está asignándole mucho más importancia que en otras épocas al desarrollo de nuevas empresas de base tecnológica y dinámicas y competitivas en el exterior, ya que "en la competitividad internacional le va la vida al país", a criterio del director de la Unidad de Prospectiva en Ciencia, Tecnología y Sociedad, de la Universidad de la República. Para Rodrigo Arocena, existen ejemplos elocuentes del interés que dicha casa de estudios ha comenzado a demostrar en la temática en los últimos años.

Uno de ellos consiste en la creación de un reactivo que permite, de un modo muy accesible, la detección precoz de la toxoplasmosis en la mujer embarazada, posibilitando la correspondiente atención. Este logro se alcanzó mediante las acciones combinadas de la cátedra universitaria, la de Inmunología de la Facultad de Química, y dos empresas. "Lo que antes había que importar a 3 dólares por unidad, ahora se produce en el país a un costo de 40 centavos", puntualizó.

También hay diversas iniciativas en ese sentido, como la creación de un programa de emprendimiento empresarial universitario -promovido por graduados que son empresarios muy dinámicos-, que supondrá abrirle camino a estudiantes avanzados en carreras tecnológicas, así como la realización de otros proyectos que la Universidad ha empezado a considerar con particular intensidad. A juicio de Arocena, en momentos en que Uruguay se preocupa por dar un impulso al nuevo empresariado, resulta muy relevante poner a disposición lo que vaya descubriéndose respecto a experiencias significativas realizadas en otras partes del mundo. Por lo tanto, otra área en la que aspira a trabajar la UNICTIES es la que abarca precisamente, un relevamiento de las mejores experiencias efectuadas en dicho campo.

Asimismo, se apunta a evaluar las potencialidades nacionales para afrontar la creación científica, y también, en el plano productivo, en algunas de las "ramas de punta". "Ese potencial existe, sobre todo en lo concerniente a electrónica -incluyendo informática y telecomunicaciones-, y a biotecnología. Con relación a estos temas, está desarrollándose un estudio en conjunto con el CIESU, que incluirá la realización de un sintético relevamiento para conocer, en seis meses o un año, qué es todo lo que hay en materia de biotecnología en el país. "Sabemos que existen detallados estudios de especialistas, pero no materiales más resumidos y aptos para la difusión", recalcó el entrevistado.

Por otra parte, Rodrigo Arocena expuso que tendrá que buscarse apoyo para acceder al equipamiento y la documentación científica y técnica necesarios. A tales fines, como en muchos otros emprendimientos, se requerirá cooperación de organismos internacionales.

"Inversiones deben redundar en beneficio de la población"

Nuestro país empieza tarde a pensar su política científica y tecnológica, afirmó el director de la UNICTIES, Rodrigo Arocena. Sin embargo, esa circunstancia conlleva la ventaja de poderse evitar ciertos errores cometidos en otras naciones.

"Sólo se tendrá éxito si se piensa en un proceso social global, en el que intervengan los diversos actores sociales. Desarrollo tecnológico es, obviamente, cuestión de científicos y técnicos; pero también atañe a los poderes públicos, los empresarios, los sindicatos, los educadores, etcétera. Por eso somos partidarios de difundir la idea que se maneja en la literatura especializada, y hablar así de un 'sistema nacional de innovación', que vaya dese los laboratorios hasta las fábricas, pasando por las aulas y por todo lo vinculado con la creación de nuevos conocimientos y con su aplicación", enfatizó a continuación.

Para ello, acotó, "contamos con la ventaja de la pequeñez geográfica del país, donde pueden manejarse con fluidez las relaciones entre los diferentes actores sociales, y con la riqueza de nuestras tradiciones".

Según el experto consultado, el desarrollo científico y técnico como fenómeno social es actualmente "un gran tema de estudio a nivel internacional". Al tiempo, estimó que las inversiones importantes en la materia -en un país con grandes problemas sociales- sólo se justifica cuando se sabe que aquellas redundarán en beneficio de la atención de las necesidades básicas de la población. Es decir: en la creación de nuevas fuentes de trabajo, más bienestar, y en dotar de mayor competividad a nuestra producción en un plazo oscilante entre los 5 y los 15 años.

Aves uruguayas

Aguila coronada

(Harpyhaliactus coronatus coronatus)

Tiene oscuro plumaje ceniciento en la cabeza, el cuello y el dorso, pecho y abdomen y muslos blancos, y rectrices y remiges de tonalidades marrones y castañas. Ostenta un breve copete occipital. Su pico es relativamente corto y bastante grueso. Mide unos 85 centímetros de largo, y posee una envergadura de 1 metro 20. La especie se distribuye desde Centroamérica hasta el meridión de Argentina. En nuestro país es relativamente escasa, aunque su dispersión abarca gran parte del territorio.

El "águila coronada" o "cenicienta" habita por lo general entre altas arboledas. Se las halla en parejas o solitarias. Nidifica en copas elevadas de áreas agrestes, alimentándose únicamente con presas vivas: aves y pichonadas, pequeños roedores, y aun crías de otros mamíferos de las áreas pratenses y las monteses. Tiene gran agudeza de visión, y su vuelo es de notable celeridad. En nuestro medio la especie sólo es objeto de persecución cuando ataca a las aves de corral, y por consecuencia, la relativa escasez de sus poblaciones sólo puede atribuirse a las reducidas proporciones de la mayor parte de las arboledas de nuestros característicos montes naturales litoraleños y serranos. En más de una ocasión, hemos visto al "águila coronada" en adyacencias del río Santa Lucía, donde sauce-álamos y eucaliptus de gran porte sustituyen a los nativos montes ribereños.

Lo que se ha dicho

La relación entre la felicidad y la madurez contradice el argumento que aducen quienes, al acercarse a la vejez, afirman que la dicha consiste en ser jóvenes y que lógicamente disminuye con el paso del tiempo.

June Callwood

La persona más feliz es la que tiene pensamientos más interesantes.

Timothy Dwight

Toda función normal de la vida encierra algún deleite.

Will Durant

La felicidad consiste en lo siguiente: que el hombre pueda conservar su propio ser.

Spinoza

Cuanto más rica, desarrollada y armónica sea la personalidad del individuo, tanto mayor será su capacidad para gozar de la dicha.

William McDougall

No es frecuente la locura en los individuos; pero en los grupos, en las naciones y en las épocas, es la regla general.

Friedrich Nietzche

MáTaLoS TuRú

Políticas de Juventud: 2º round

Plenario de Organizaciones Juveniles

Seguimos abordando el tema de las políticas de juventud, esta vez del lado de los jóvenes organizados.

El Plenario de Organizaciones Juveniles es el instrumento que ha logrado nuclear a todo el espectro juvenil: organizaciones políticas, sociales, religiosas, etcétera.

Además completamos el informe sobre el Instituto Nacional de Juventud presentando su programa de difusión masiva.

En nuestra entrega de la semana pasada publicábamos una entrevista a Jorge Gandini, responsable de las políticas de juventud a nivel gubernamental. Ahora presentamos la otra "pata" de cualquier proyecto de juventud que se quiera llevar adelante: los propios jóvenes organizados.

El director del Instituto Nacional de Juventud (INJ) señalaba que "para definir políticas debemos trabajar con representantes del conjunto de la juventud, y esto será a través de las propias asociaciones que los jóvenes se dan".

Y efectivamente éstos se han dado la organización que Gandini reclamaba, y se ha denominado Plenario de Organizaciones Juveniles del Uruguay (POJ).

Este plenario constituye "la reunión de las organizaciones sociales con representación nacional y de las organizaciones políticas que abarcan todo el espectro político del país". Actualmente forman parte del Plenario las siguientes organizaciones: Foro Juvenil, Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU), Federación de Estudiantes del Interior (FEI), Pastoral Juvenil, Federación de Scouts Católicos del Uruguay, Juventud del Partido Nacional, Juventud del Frente Amplio, Juventud del Partido Colorado y Juventud del Nuevo Espacio.

DE LA DICTADURA A LA DEMOCRACIA

Un documento elaborado por el Plenario señala que éste "se ha configurado hasta el presente como un mecanismo de coordinación de oganizaciones juveniles, que tiene entre sus antecedentes el espíritu de concertación generado a partir de la salida de la dictadura militar, entre organizaciones sociales y políticas". El documento continúa señalando que se está en el momento de reformular y potenciar esta coordinación que en los últimos años ha estado congelada.

El Comité Nacional No Gubernamental para el Año Internacional de la Juventud (1983-85) y la creación de la Comisión Coordinadora de Juventud, a nivel del Ministerio de Educación y Cultura (1986-87) son los dos antecedentes concretos del Plenario de Organizaciones.

CONSEJO DE JUVENTUD URUGUAY

Las organizaciones juveniles se plantean el objetivo de desarrollar el asociacionismo juvenil en nuestro país, con la creación de un instrumento idóneo para tal fin: el Consejo de Juventud del Uruguay (CJU). Este servirá como portavoz de las reivindicaciones juveniles y oficiará como interlocutor en políticas de juventud, ante el gobierno de turno.

Dentro de un cronograma tentativo de actividades elaborado por el Plenario, se destacan: Encuentro Nacional de Organizaciones Juveniles hacia la fundación del CJU (marzo), registro nacional de organizaciones (abril y mayo), convocatoria y realización de la Asamblea Constitutiva del CJU (junio), campaña de desarrollo del asociacionismo juvenil (agosto y setiembre), cursos de formación de animadores juveniles (octubre y noviembre) y el Seminario Nacional: "Las Políticas de Juventud y el papel a desempeñar por el CJU".

En el año 1992 se proseguirá con la realización de cursos para animadores, se realizará la seguda Campaña en pro del Asociacionismo y se convocará a un Foro Nacional de Debate, invitando a todos los actores involucrados directa o indirectamente en la problemática juvenil.

Para que todas estas actividades puedan ser realizadas, se ha solicitado la colaboración económica del Consejo de Juventud de España. Se ha pedido una partida de 10.000 dólares anuales para 1991 y 1992, destinada a crear una infraestructura administrativa básica para promocionar dichas actividades.

D'edicto p'arriba

Ha llegado a nuestra silla de redacción (ya ni mesas nos quedan), el siguiente comunicado o edicto:

Edicto:

Visto:

Que 1990 ha sido otro año donde no ha pasado nada. Que el viejo Uruguay, un año más viejo envejece viejísimamente. Y no pasa nada. Que las malas ondas soplan en el viento. Y no pasa naranja. Que somos todos subversivos. Y aquí no pasa nada. Que lo nuevo está muriendo de viejo y no pasa nadita.

Considerando:

Que este año -arranque de la última década del siglo- no se puede terminar así, sin que pase nada. Que los espacios para los jóvenes, cada vez son más despacios y menos jóvenes. Que el mal humor tiene mal olor y termina transformándose en mal dolor. Que a pesar de la paspación estamos ahí y también aquí.

Se decreta:

Que tiene que pasar algo porque si no no pasa nada. Que queda terminantemente prohibido estar solo y lamentarse. Que ha llegado el fin del aburrimiento y el bajón. Para ello se hace perentorio, acuciante, indispensable, apremiante, impostergable, incontrovertible, ineluctable, inevitable... la realización del AGITE 90 para despedir el año.

Los firmantes de este llamamiento son "La Nave de los Locos" (que ahora está en Emisora del Palacio de 23 a 2 horas), "Sálvese quien pueda" (también de Emisora), el Centro de Estudiantes de Arquitectura (CEDA), el nadador Gorriarán, Jorge Esmoris y Teatro La Comuna.

También agregan un llamado final a "todo ser sobreviviente que esté afín y no se arrugue, para aportar ideas y concretar cómo será AGITE 90".

Desde ya nos subimos a la idea y continuaremos informando sobre los detalles del AGITE.

Montevideo 1991: joven y capicúa

El intendente de Montevideo anunció la semana pasada la disolución de la comisión que estudiaba el tema juventud y era presidida por Alberto Della Gatta (dirigente no precisamente juvenil del Movimiento Socialista).

Tabaré Vázquez entendió que el trabajo de la comisión había llegado a su fin y remitió los antecedentes a la Junta Departamental, para que sea ésta quien realice el diagramado final de la futura unidad juvenil.

La intención del jefe comunal es que la unidad esté integrada por técnicos y jóvenes propuestos por las organizaciones juveniles, tanto las partidarias como las no partidarias.

De esta manera la Intendencia de Montevideo se sumaría a las de San José, Flores y Rocha que ya cuentan con oficinas de juventud.

Según estos acontecimientos parece que habrá que brindar por un 1991, que además de capicúa, será para los jóvenes.

Si Mahoma no va a la montaña...

...la montaña irá a Mahoma. Con este viejo proverbio podríamos resumir la idea del Instituto Nacional de Juventud (INJ) en cuanto a la difusión de sus políticas, iniciativas e informaciones. Como recordarán los lectores, en nuestra nota sobre los Centros de Información a la Juventud, pudimos constatar que era muy exigua la cantidad de jóvenes que tenía noticia de estos centros.

El INJ es consciente de esta situación y, tratando de superarla rápidamente, está desarrollando un programa de difusión masiva para que, en lugar de que sean los jóvenes quienes deban acercarse al Instituto, sea éste el que haga punta, brindándoles todo tipo de información. Según Jorge Gandini, director del INJ, se difundirá "toda aquella que nos llegue, venga de donde venga".

Este proyecto de masificación de la información tendrá tres etapas: la primera comenzó a realizarse el viernes pasado en la prensa, concretamente con la edición de un suplemento en el diario "El País" que continuará apareciendo semanalmente. La segunda etapa será radial y se tiene la expectativa de poder generarla para marzo o abril próximos. El programa se haría en una emisora de alcance nacional y "la intención no es competir con los programas juveniles ya existentes, sino complementarlos, generar algo que quizá una empresa privada no pueda hacer, pero que el respaldo de un organismo oficial permite efectuar".

La tercera fase, a realizar en televisión, está aún en el terreno de las ideas. En razón de que se intenta llegar a todo el país, se llevaría al plano de los hechos en Canal 5; el canal impar es el único con esa posibilidad (además, es más barato).

Vale decir que desde hace una semana el INJ está recibiendo, por convenio con el Instituto de la Juventud de España, a una joven periodista que colaborará en la tarea durante seis meses. España es uno de los países que mejor ha trabajado el tema comunicación y su ayuda seguramente será muy valiosa.

Este viernes...
NOS TIRAN DE LA CASA
POR LA VENTANA
BAILE-DESALOJO
Casa de la JSU
Galicia 1340

Nicaragua

Los desempleados buscan medios de vida

por Mario Naidane

¿Qué cosa más contradictoria? En medio de la crisis económica están floreciendo por todos lados nuevos negocios. Pareciera mentira, pero brotan de las aceras con un optimismo desafiante a la realidad. Algunos marchitan pronto, pero muchos más están ahí.

¿Cómo va la cosa? Bien, gracias, regular, siguiendo adelante, contesta la gente. ¿De dónde surge tanta actividad comercial nueva y para dónde va?

En los barrios proliferan pulperías y ventas, desde los más humildes hasta los "mini-super", que parecen la pequeña sucursal de una grande y bien surtida tienda.

Nuevas ventas y bares de todo tipo estrenan su pintura todavía fresca, mientras algunas calles se convierten en especies de centros comerciales, por la cantidad de negocios que en ellas proliferan.

En escala más humilde está el "boom" de las [illegible] itinerantes de todo tipo. Desde los que ofrecen botellas de Coca-Cola de a dos litros en los semáforos, hasta la media docena de vendedores de chicles y cigarros que pasan por el bar cuando bebés una cerveza.

Es una victoria más del capitalismo empresarial, o refleja "antes fue así, había un montón de pulperías", es un comentario popular en Managua. Antes, por supuesto, de la revolución. Pero ese "antes", ¿qué significa realmente?

La lógica lleva a la conclusión que tanta actividad puede representar una tendencia más bien regresiva: ¿presenciamos el inicio de la inversión privada que tanto anhela el gobierno, o sólo la respuesta de la incansable iniciativa de los nicas, frente a una crisis económica que tiene quebrado al país?

La mayoría de estas nuevas iniciativas se ubican dentro del sector comercial. Aparentemente es el camino más fácil de penetrar, pero sus protagonistas en muchos casos están debutando este ramo.

Profesionales, obreros o ex empleados, todos comparten la extraña experiencia de estar navegando en aguas hasta ahora inexploradas por ellos.

La periodista que vende sopa para cubrir los gastos de su hogar. El ex oficial del ejército que se dedica a vender zapatos. Los "compactados" (desempleados por reducción de personal en una empresa) que hacen fila frente a la Embajada de Estados Unidos, para vender su lugar al que necesita visar su pasaporte y despedirse del país.

Ellos coinciden en que el motivo de establecer su propio "negocio" es la imposibilidad de encontrar trabajo. Comparten la precariedad propia de los pequeños comerciantes, sobre todo frente a un público de clientes "palmados" (sin dinero).

"Las ventas están malas", señala Gilberto Tercero González, ex oficial del ejército. Hace dos meses que vende zapatos en el mercado Huembes, luego que en mayo abandonó su vida militar debido a la primera reducción de las Fuerzas Armadas.

"Todos los desempleados se están echando al negocio y nadie tiene dinero para comprar. Además, los sueldos que pagan a los que están empleados es una cosa mínima, no les da para lujos, sino más bien para buscar como sobrevivir. Y va de mal en peor porque cada día el gobierno corre a más trabajadores", dice el ex oficial Tercero González.

La línea entre los empleados y los desempleados se ve cada vez más fina.

La ingeniosidad es todo: el esfuerzo de buscar aquel hueco en el mercado y colocarse allí, llenando alguna necesidad olvidada de la población o atendiendo a una comunidad o un sector específico.

Se calcula que el 40 por ciento de los desempleados del sector estatal - desde abril- son profesionales, que ahora no encuentran trabajo en su especialidad.

En estos días no es nada extraño encontrar a un profesional disfrazado de "Coyote" (traficante en dólares en el mercado negro), pulpero, comerciante de mercado o dueño de algún negocio de alquiler de videos o tienda de ropa.

"Actualmente, estoy frustrada profesionalmente", dice Fanny Prado, periodista y ex divulgadora de prensa de Instituto Nacional de Acueductos y Alcantarillados (INAA). "No he nacido para ser comerciante, he nacido para servirle a mi pueblo... Me siento subutilizada, sólo recibiendo el dinero en mis manos sin hacer nada para esta sociedad".

Desde mayo, cuando fue cesanteada en período postnatal, por el nuevo ministro del INAA, vende helados en el mercado Huembes.

La venta casera se ha convertido en el seguro de sobrevivencia de mucha gente de bajos ingresos. Basta un sencillo conteo de cuantas pulperías y mini-negocios hay en el barrio para darse cuenta de eso: casi en una de cada dos casas se vende algo.

Por muy pequeño que sea el negocio, ofrece alguna protección contra los fuertes vientos hiperinflacionarios que sacuden al país. Es una defensa contra la súbita desaparición de un salario fijo. Algunos se limitan, o se ven limitados, a una sencilla bandeja en su puerta, o a vender las frutas del patio de su casa. En otros casos, una pulpería puede sustituir a fuentes de ingresos ya desaparecidas como el único sustento económico de la familia.

La estimación de los especialistas es que actualmente existe un 40 por ciento de desempleo en Nicaragua, de una población económicamente activa de un millón y medio de trabajadores. Esta cifra incluye tanto a los que se encuentran sin empleo alguno, como a los que viven de algún oficio improvisado que apenas les da para una subsistencia precaria.

Sin embargo, hay quienes todavía miran este panorama como un espejismo político. Entre ellos, el ministro de Trabajo, Francisco Rosales, quien al ser interrogado por algunos periodistas sobre los más recientes despidos en organismos oficiales respondió tajante:

"El desempleo en Nicaragua es inexistente. ¿Tres mil despedidos? ¿Dónde están esos tres mil despedidos? Traigánmelos."

Costa Rica

Aparecen tímidas propuestas sociales

por Abelardo Morales G.

San José. Vaya a la pulpería y pregunte cuánto cuesta tal cosa. Compre pan, manteca y azúcar, y si le alcanza compre medio kilo de huevos. Esas expresiones son cada vez más comunes entre los jefes de familia costarricenses, que antes de ir a comprar cualquier artículo básico tienen que hacer cientos de malabares con su presupuesto familiar para enfrentar la creciente elevación de precios.

Los aprietos económicos atentan contra las condiciones de vida de una población que, sin embargo, es presa del malestar y del conformismo al mismo tiempo.

A pesar de que el gobierno decretó una serie de ajustes de precios en lapsos muy cortos, la inquietud social que provoca no se ha expresado en la protesta masiva. Las presiones sindicales, si bien han recibido un apoyo mayor que otros movimientos de los últimos años, no han obligado al gobierno a reconsiderar seriamente la orientación de la política económica. Por el contrario, la impresión que deja la actitud de quienes han diseñado las medidas económicas es que están ganando la pelea. Para ello han contado con el amplio respaldo del sector privado. Los representates de 38 organizaciones empresariales, agrupados en la Unión de Cámaras, durante una encerrona con el gobierno realizada el 19 de octubre, respaldaron las medidas tomadas durante los primeros cinco meses de la administración a cambio de que el gobierno se comprometiera a reducir los gastos del sector público y a liberar el crédito para el sector privado.

El mes de octubre se inició con una serie de movimientos laborales en protesta por el alto costo de la vida y en demanda de aumentos salariales. En el primer día de ese mes, los empleados del Ministerio de Salud iniciaron una huelga para reclamar el pago de los reajustes salariales adeudados por la institución.

Ese mismo día los trabajadores del Patronato Nacional de la Infancia realizaron un paro de labores durante toda la jornada, ya que tampoco habían recibido el reajuste de salario acordado para todo el sector público, tras la aprobación de un laudo que favoreció a los empleados del Ministerio de Obras Públicas y Transportes.

Por otra parte, 160 trabajadores de la Municipalidad de Limón iniciaron una huelga que duró 10 días para reclamar el pago de un aumento salarial retroactivo al mes de julio. De igual modo, los trabajadores de la Universidad Nacional suspendieron sus labores durante todo el día primero de octubre, para exigir una rápida negociación del presupuesto universitario y suspensión de los aumentos en los precios de los servicios y artículos básicos.

El 5 de octubre se realizó un paro nacional de empleados estatales en protesta por los aumentos de precios y en demanda de diversas concesiones. En esa misma fecha se inició una huelga que duró seis días, 800 empleados de la Universidad Estatal a Distancia (UNED), demandaban financiamiento para la educación superior y un aumento salarial. El 13 de octubre, los pilotos de la empresa aérea Lacsa se declararon en huelga exigiendo se respetara el escalafón profesional a la hora de nombrar los pilotos que van a conducir aviones Airbus, recientemente adquiridos por la empresa. Este fue el único movimiento en el sector privado y sus motivos no tenían relación con el resto de movimientos laborales.

Durante las dos primeras semanas de octubre ocurrieron los movimientos más fuertes. Sin embargo, la agitación sindical no pareciera haber canalizado todavía el descontento social para enfrentar el gobierno a una oposición popular fuerte.

Las centrales sindicales no han podido articular una estrategia de oposición que logre vincular a otros sectores sociales. En la totalidad de los movimientos de huelga, paros y otras protestas, han estado involucrados los trabajadores del sector público sin participación del sector privado y de otras organizaciones de trabajadores no asalariados.

Esa situación continúa expresando la decaída experimentada por las organizaciones laborales desde mediados de la década de los ochenta.

Aunque esto se puede atribuir en gran parte a las fallas organizativas del movimiento sindical, también existe un audaz manejo de la política por parte de la actual administración por evitar que las organizaciones sociales canalicen el descontento.

Conocedores de la apatía que hay entre los costarricenses para acudir a los llamados del movimiento sindical, los estrategas económicos mantienen una inalterable política de ajustes de corto plazo y subordinan por el momento el diseño de estrategias de desarrollo sostenido a largo plazo.

También el movimiento sindical parece carecer de estrategias en ese sentido. Afectado por la reducción de sus cuadros y la desafiliación, no se sobrepone a las crisis que colocan a ese importante sector al margen de las decisiones del Estado en los últimos años.

Los últimos dos gobiernos del Partido Liberación Nacional, contribuyeron con sus políticas a inutilizar la capacidad de lucha de los trabajadores como mecanismo legítimo de participación democrática. El actual gobierno de la unidad socialcristiana ha actuado más decididamente contra el sindicalismo, hasta tal punto que decidió concertar con la empresa privada las más importantes decisiones económicas, sobre todo en materia salarial. En el reciente proceso de fijación de salarios, el Poder Ejecutivo acogió la petición de los empresarios para aumentar los salarios, en sólo 9,5 por ciento, cuando se prevé un índice de inflación superior al 25 por ciento a diciembre de este año, según las estimaciones oficiales.

No obstante, las maniobras oficiales y la relativa efectividad de los movimientos sociales, no pueden ocultar las repercusiones de la pobreza en el país, que según datos oficiales afecta a más de 90 mil familias. Es decir, unas 500 mil personas que viven debajo de la línea de pobreza sin satisfacer sus necesidades básicas. Ello afecta a cerca del 20 por ciento de la población nacional. En la contienda entre gobierno y sindicatos, ninguna de las partes parece haber perdido del todo la batalla. Quienes pierden son los costarricenses que día con día ven más lejanas sus aspiraciones de una vida más digna.

Polonia

Segunda vuelta electoral con sorpresa: Tyminski

El líder de Solidaridad, Lech Walesa, dijo que está considerando si se presentará a la segunda vuelta de las elecciones presidenciales polacas a realizarse el 9 de diciembre próximo. El primer ministro Tadeus Mazowiecki presentó su renuncia tras sufrir una aplastante derrota en los comicios del domingo. El independiente Stanislaw Tyminski afirmó que no duda que ganará la segunda vuelta y será el nuevo presidente de Polonia.

Según los resultados finales extraoficiales, Walesa obtuvo el primer puesto con el 39.96 por ciento de los votos y deberá enfrentar en la segunda vuelta al candidato independiente Tyminski, quien obtuvo el 23.98%.

"La sociedad ha expresado su elección y yo he sacado mis conclusiones. He decidido presentar la renuncia", declaró a la televisión Mazowiecki, el primer ministro del bloque oriental.

Polonia quedó sumida en la incertidumbre política hoy cuando el casi desconocido Tyminski superó al primer ministro y quedó habilitado para disputar con Walesa la segunda ronda que determinará la elección del nuevo presidente de Polonia.

El propio Walesa, asombrado por el resultado del comicio, afirmó que está meditando si se enfrentaría a su nuevo e inesperado rival.

Tyminsky, un empresario de 42 años que hizo fortuna en el Canadá y en el Perú, desafió a Walesa en una conferencia de prensa en la que aseguró que tenía todas las intenciones de ganar los comicios del 9 de diciembre. Afirmó que era probable que Walesa cumpliera con su amenaza de abandonar la contienda antes de enfrentarlo en la segunda vuelta. "Si cumple con lo que dijo, se irá a pescar", dijo irónicamente el candidato.

Los resultados extraoficiales de 49 provincias mostraban a Walesa en primer lugar. Mazowiecky que ocupó el tercero, logró sumar apenas un 17.50 por ciento. Resultados detallados indican que el primer ministro salió quinto en 11 provincias, en las que fuera superado inclusive por el candidato del antiguo partido comunista.

Tyminsky surgió como una alternativa positiva en los últimos días de la campaña, luego de haberla iniciado como un desconocido total. Su fortaleza se vio reflejada en el hecho de que venció al propio Walesa en tres provincias, incluyendo a Katonice, el corazón de la Alta Silecia, una de las regiones más industrializadas del país. En su campaña política Tyminski prometió crear "una democracia de dinero".

ADVERTENCIA

"Les advertí hace medio año atrás que este camino crearía una tercera fuerza que nos derrotaría a todos y los hechos me dieron la razón. Tyminski es la tercera fuerza."

Según PAP el candidato del ex Partido Comunista Wlodzmierz Cimoszeniez sumó 9,27 por ciento de los votos, es decir más de 1.4 millones de votos, en tanto que el candidato del Partido Campesino Roman Bartoszcze obtuvo el 7,62 por ciento y el nacionalista Leszek Moczulski, 2,58 por ciento.

El programa de austeridad impuesto por Mazowiecki provocó una caída del 25 por ciento en los ingresos reales y ha dejado sin empleo a más de un millón de personas desde el 1º de enero.

"Ya les dije a esos colegas que no saben nada de política", dijo Walesa. "Debería perdonarlos, colocarlos sobre mis rodillas y darles una paliza."

El comité electoral nacional del primer ministro Tadeusz Mazowiecki pidió el lunes implícitamente el voto para Lech Walesa, en la segunda vuelta de las elecciones.

"A pesar de todo, no podemos permitir la tragedia que constituiría la elección de Stanislaw Tyminski", afirma una declaración recogida el lunes por la televisión.

Polémica

Los trabajadores y los objetivos del socialismo

por Ricardo Randi

Louis Viannet, secretario de la Confederación General del Trabajo de Francia y miembro del buró político del Partido Comunista Francés, habla en esta entrevista sobre el reciente Décimosegundo Congreso de la Federación Sindical Mundial (FSM) y la postura que debe asumir el movimiento obrero organizado frente a situaciones complejas derivadas de los cambios sociopolíticos en el Este de Europa.

-El derrumbe del campo socialista, el debilitamiento extremo de organismos como el tratado de Varsovia, el Came y otros, no parecen ser buenos antecedentes para vislumbrar el futuro de la Federación Sindical Mundial. ¿Qué va a ocurrir con la FSM?

-En el centro del debate del XII Congreso de la FSM estuvo planteada justamente esta cuestión. La situación creada en el campo socialista no da un centavo de virtud al capitalismo. El capitalismo sigue siendo un régimen cuya existencia se basa en mayor rentabilidad y ganancia, lo que implica más explotación de los asalariados. Un dato nuevo es que con el fracaso de los países del Este europeo se intenta convencer a los trabajadores de que no hay alternativa, que el régimen capitalista es el único modo de funcionamiento de la sociedad. Por lo tanto, se deben acondicionar a ello, encontrar compromisos y acomodarse de la mejor manera posible. Nosotros no compartimos esta idea.

El futuro es de más desarrollo de la lucha de las masas en todo el mundo y de la convergencia de las luchas. Esta es la base a partir de la cual debemos reflexionar sobre la FSM que debemos construir, para que contribuya a una fuerte y unida acción internacional de los trabajadores. De allí la necesidad de una FSM abierta para el máximo de organizaciones que practican el sindicalismo de lucha y orientada a la mayor unidad de acción posible: mundialmente y en todo los continentes y regiones. Para que ello sea posible es necesario tener una visión justa del mundo en que vivimos.

La lucha de clases no es un dato ideológico, sino una realidad que deben enfrentar los asalariados de todo el mundo, por ello la existencia de un sindicalismo independiente es un tema crucial para el porvenir de la FSM.

-¿Sigue siendo el objetivo socialista parte inaljenable de la emancipación social de los trabajadores?

-Sí, es evidente. Pero no podemos quedarnos solo en eso. En todo el mundo se busca una alternativa al capitalismo. Debe entonces explicarse lo que significa el socialismo. Lo ocurrido en Europa del Este hoy sirve para atacar dicha concepción de liberación de los trabajadores. En el centro de las ideas del socialismo, está la posibilidad para el hombre de realizarse. Ello es incompatible con la explotación del hombre por el hombre. El socialismo es la sociedad de libertad y dignidad del hombre. El capitalismo ofrece miseria, opresión y otras lacras para la humanidad. Eso sí, el socialismo no podrá realizarse en ningún país sin democracia, sin la participación de los hombres y mujeres que luchan por liberarse. Nuestra concepción, es que ello debe estar presente en la acción sindical. Su fuerza es su capacidad de desarrollarla asociando a los trabajadores a la apreciación de los resultados que se alcanzan.

La conquista de la democracia significa librar grandes batallas en las que el movimiento obrero tiene un papel fundamental a jugar.

-¿Cuál es la situación de los trabajadores en Francia? ¿La economía de mercado ha resuelto el bienestar de éstos?

-Sobre la vida económica y social francesa pesa el proceso de integración europea. A la vez, significa una profunda reestructuración del capitalismo. Se desarrolla una competencia muy dura entre los grandes grupos transnacionales: ello significa más despidos, cierre de empresas, etcétera.

Paralelamente se negocian las condiciones de trabajo en perjuicio de los trabajadores: ataques a la protección social, empleos precarios. Las luchas van a seguir desarrollándose. Durante años los patrones prometieron una mejor situación con la integración europea y la cosa ha sido al revés.

-¿Qué apreciación tiene sobre las relaciones sindicales entre la CGT de Francia y las organizaciones sindicales de América Latina?

-Ahora existen buenas relaciones con casi todos los países de América Latina. Mejorarlas, ampliarlas, es nuestro objetivo.

Lo que ocurre en el mundo implica que tengamos relaciones con todas las organizaciones sindicales. Aunque, con las que comparten con nosotros valores comunes vamos a estrechar aun más nuestras relaciones. El movimiento obrero internacional está llamado a jugar un papel importante en la lucha por la justicia social, por más libertad y más dignidad para los pueblos. Estoy seguro de que los trabajadores del mundo sabrán encontrar el camino más eficaz posible para conquistar sus derechos, defender sus intereses.

-¿Qué postura adoptó la CGT en cuanto al conflicto en el golfo arábigo-pérsico?

-Desde el comienzo de los hechos la CGT ha definido con claridad dos cuestiones: la condena a Iraq por la invasión a Kuwait y más claro todavía, el tema de los rehénes. Además, en el pasado nuestra organización había condenado la represión de los kurdos y de los demócratas de Iraq. Pero luego rechazamos el intento del imperialismo de Estados Unidos de utilizar la actuación de Sadam Hussein para instalarse allí e imponer su ley con el objetivo de disponer a sus anchas del petróleo de la región.

Ante los últimos acontecimientos la CGT lanzó un llamado al pueblo francés para luchar por evitar la guerra, puesto que la misma sería una catástrofe no sólo para la región sino para el mundo entero.

Hechos

IRAQ: LOS RESULTADOS DEL BLOQUEO

Autoridades médicas iraquíes denunciaron la afectación a la salud pública de la población por las sanciones impuestas por Naciones Unidas que limitan la entrada de medicinas y alimentos al país.

El asesor del ministro de salud pública de Iraq, [illegible] Kadri, aseguró que el embargo deja sentir ya el efecto en todos los niveles y ello obligó, junto al peligro de una próxima guerra a trabajar al 50 por ciento de las capacidades.

Ese plan, puesto en práctica en todo Iraq, significó [illegible] reserva de la mitad de los equipos a disposición de la salud pública y el cierre de una de cada dos salas de ingresados y quirófanos.

Kadri precisó en entrevista con Prensa Latina que, aunque en el país existe una fábrica de medicamentos, no es suficiente para los requerimientos, déficit cubierto tradicionalmente con importaciones ahora [illegible].

Incluso, apuntó, algunas empresas comerciales cancelaron el pago de equipos y producción, y otras se niegan a enviarlos en cumplimiento de las sanciones impuestas por la ONU tras la invasión iraquí a Kuwait el pasado agosto.

En un recorrido por uno de los hospitales de Bagdad, en Unión de Kadri, Prensa Latina comprobó la poca cantidad de enfermos internados, limitado sólo a casos urgentes, [illegible] salas permanecen cerradas y listas para recibir heridos de guerra.

La situación de la salud pública se suma también a dificultades de abastecimiento de alimentos que llevaron a las autoridades de Bagdad a imponer racionamiento de diversos productos.

Debido a la crisis del golfo, cada habitante de la capital tiene el derecho a comprar mensualmente un mínimo de 1.5 kilogramos de arroz, uno de azúcar, 3.5 de harina, 500 gramos de té, mientras el pan blanco desapareció del mercado.

El abastecimiento de vegetales y frutas se mantiene a niveles similares a lo normal, pero en el comercio privado muchos artículos subieron de precio en flecha como la leche, que se elevó de cinco dinares el saco a 230 (a unos 700 dólares al cambio oficial).

BUSH EN BUSCA DE CONSENSO

Sin tener aún la certeza de lograr la luz verde de la ONU para una expedición punitiva contra Iraq, el presidente estadounidense comienza hoy una gira por Arabia Saudita para visitar a sus soldados.

Bush visita el reino Wahabita, justo cuando el conflicto del golfo arábigo-pérsico se aproxima a una guerra, según consignan medios de prensa occidentales.

La primera escala del mandatario norteamericano será Jeddah, en la ribera del Mar Rojo. Allí, Bush se entrevistará con el rey Fahd.

Posteriormente, el jefe de la Casa Blanca se trasladará a Taif con el jeque de Kuwayt, Jaber Al Sabah, exiliado en Arabia Saudita desde que fue desplazado de su emirato por la invasión iraquí, el pasado 2 de agosto.

Curiosamente, Jeddah y Taif son dos ciudades del occidente Saudita y ambas se encuentran en las cercanías de los sitios sagrados del Islam: Meca y Medina, prohibidos para "los infieles" o no creyentes.

El presidente norteamericano comprobará y estimulará la moral de sus tropas y las fuerzas aliadas, desplegadas en la región para disuadir o atacar a Iraq, destacaron las redes televisivas de Estados Unidos, cuando declina su popularidad en el plano doméstico.

El diario The New York Times publicó hoy una encuesta en la cual sólo la mitad de la población de Estados Unidos aprueba su política en el Cercano Oriente.

El sondeo de opinión realizado por ese periódico a mediados de este mes, afirma que Bush no explicó con claridad la razón del despliegue de centenares de miles de soldados en esa región.

El grueso de los ciudadanos consultados se opone a una agresión contra Iraq.

Un 54 por ciento de los norteamericanos aceptaría una acción armada sólo si su objetivo consiste en destruir supuestas plantas de armas nucleares, como lo esgrime Bush, indica Times.

La recuperación de Kuwait ahora bajo la ocupación iraquí al igual que la defensa de Arabia Saudita, no deben servir de pretexto para una expedición militar contra Bagdad, opinan los encuestados de ese rotativo.

DESEMPLEO EN COSTA RICA

Sectores sociales costarricenses criticaron con dureza un plan del Fondo Monetario Internacional (FMI) tendiente a despedir entre siete y diez mil empleados públicos.

El proyecto, acogido de inmediato por los neoliberales del ejecutivo, encontró serios obstáculos entre los trabajadores del Estado, quienes rechazaron renunciar a su empleo a cambio de una serie de prebendas temporales.

Se trata del llamado programa de movilización laboral voluntaria, que estimula el ejecutivo como una forma de reducir gastos estatales y disminuir salarios y cargas sociales en el área pública.

El vicepresidente del congreso, el socialcristiano Juan José Trejos, estimó que sólo unos dos mil 500 trabajadores estatales están dispuestos a dejar sus puestos, pese a las promesas oficiales de que la empresa privada abrirá nuevas plazas a partir de 1991.

Trejos declaró a la prensa su deseo de que la movilidad laboral no conduzca a desemplear trabajadores de programas prioritarios y consideró que el congreso deberá vigilar el proceso.

La tesis de los neoliberales encontró también oposición dentro de la socialdemocracia y publicaciones independientes que alertaron hoy sobre una profundización de la crisis y las contradicciones sociales en el país, a raíz de los nuevos anuncios.

Portavoces del Partido Liberación Nacional anunciaron en esta jornada una oposición más férrea al plan de movilidad laboral y exigieron del gobierno su inmediata suspensión.

Esta política inhumana de desocupación y miseria no se apoya en estudios técnicos sobre reducción del aparato estatal y el incremento de su eficiencia, opinaron los socialdemócratas.

Detrás de la oficialización del desempleo, advirtió el semanario Universidad, están el FMI y la apertura del país al capital foráneo.

Plástica

Los pintores modernistas

por Nelson Di Maggio

El modernismo uruguayo abarcó las primeras cuatro décadas del siglo. En tan dilatado lapso, que trabó, en su conservacionismo, la auténtica apertura a la modernidad, los mejores artistas están incluidos" Sáez, Cúneo, de Arzadun, Barnerro, Blanes Viale, Rafalo, Rosé, Petrona Viera, Etchebarne Bidart, Guillermo Rodríguez. Inauguraron el esplendor cromático opuesto al claroscuro de los románticos naturalistas del siglo XIX. Fueron los intérpretes insuperables del liberalismo vernáculo. Por algo esa tendencia se dilató en el tiempo.

Dos de esos pintores reaparecen luego de una larga ausencia. Pedro Blanes Viale (1878-1926) con medio centenar de dibujos y óleos en la poca adecuada sala del Zafiro Room del Hotel Victoria Plaza. Es cierto que el arquitecto Jorge Seijo, encargado del montaje, hizo lo posible para obtener un resultado decoroso, pero mismo así, las deficiencias de iluminación resultaron una valla para la adecuada recepción de las obras. Que, provenientes de colecciones privadas, fueron seleccionadas por Raquel Pereda, autora de una monografía, en su conocido estilo lineal y epidérmico, editada lujosamente por la Fundación Banco de Boston. Fue como descubrir las fuentes de la pintura nacional, la energía del cromatismo, la robusta visión de un mundo sereno, voluptuoso y feliz. El acto de pintar fue, para Blanes Viale, la celebración física de la materia, el regodeo óptico con la naturaleza agreste (cataratas del Iguazú, sierras de Minas o Lavalleja, montañas de Mallorca) o con los jardines y su clásica distribución de santarritas, glicinas, crisantemos y malvones de parques montevideanos, parisinos o mallorquinos. Nacido en Mercedes, vino a estudiar a Montevideo y luego, acompañando a su familia, a Europa, recorriendo Madrid, Roma y París, donde alternó con los impresionistas franceses e iluministas españoles (en especial Anglada y Camarasa) y los fauvistas franceses. Lo demuestran sus primeros cuadros. En el "Retrato del pintor Montero Bustamante" (1902) se nota la influencia de Manet y es una obra clase de su producción, admirablemente resuelta. A partir de ahí adquiere una extraña objetividad, elige los mejores y más exaltados colores, los extiende con empaste generoso, recogiendo la herencia de Van Gogh. Sus continuos viajes, sus cortas estadías en cualquier ciudad (la más larga fue en Montevideo de ocho años seguidos), su actividad docente, impidieron quizá la unidad de un estilo que sí es visible en cada tela no siempre aparece unitario. En la mayoría de ellos hay magistrales fragmentos y otros que parecen apresurados bocetos, proyectos, con zonas desprolijas. Pero cuando asume el compromiso total resulta un artista de una envergadura imaginativa deslumbrante, al que es indispensable actualizar organizando una exposición lo más amplia posible en uno de los museos nacionales o municipales.

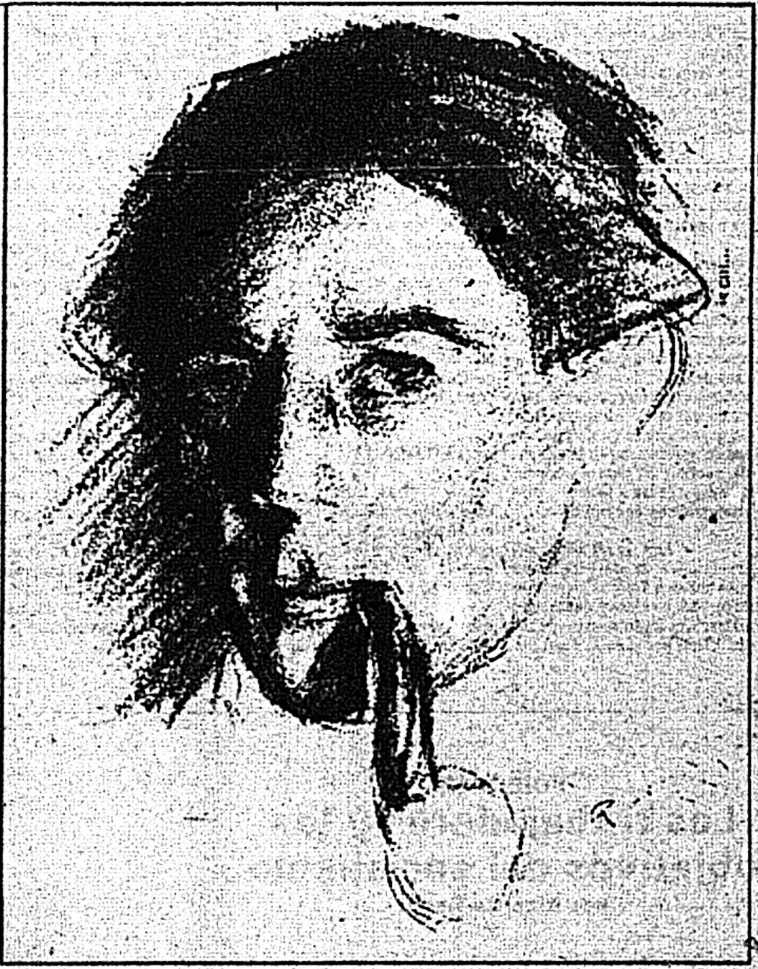
"Autorretrato", 1914, de Manuel Rosé

Otro pintor que merece los honores de un libro de lujo y la correspondiente retrospectiva es Manuel Rosé (1882-1961), ambos a cargo de la Galería Lucía Ametraño. Ligeramente menor que Blanes Viale, menos dotado, estudió en las mismas academias que Cúneo y de Arzadun, recibió las mismas influencias (Van Dongen, Anglada Camarasa) y, hasta cierto período, pintó de la misma manera; hasta que en los años veinte se separó e introdujo un estilo anecdótico de cuño académico: escenas rurales, desnudos femeninos, escenas costumbristas y circenses. Un gran dibujante, un hábil maestro que pasó el cuadro de caballete a la pintura mural, con solvencia técnica e indudable sensibilidad. Pero indudablemente, sin la fuerza de los colegas ya mencionados.

TESTIMONIOS

un programa de Graciela Salsamendi.

PARA SABER QUIENES SOMOS, LO QUE FUIMOS
Y HACIA DONDE QUEREMOS IR.

BUSCANDO EN LOS
RECUERDOS
DEL FUTURO,

presenta un ciclo que investigará la
vida trunca de importantes experiencias
del movimiento de educación uruguayo:
"La Mina", "Centurión" y "Villa García".

Desde el 24 de nov. al 22 de dic.,
todos los sábados de 9 a 11 hrs.

EN CX 30 LA RADIO

Libros

por ESEGE

UN LIBRO REPLETO DE TERNURA

Pueblo Mágico por Martha Cano de Rodríguez.

Es un libro para los más chicos, pero que puede leerse placenteramente a cualquier edad. Porque, además de ternura, está repleto de humor y de imaginación.

Las casas no están quietas, cambian de lugar y de forma. Los duendes, cuando se mueren, se transforman en budín de pan. Hay un hada -Papadita- que es gorda, chueca, usa gorro de lana y sabe karate. Un veterinario reemplaza en un ratón, un corazón roto por una campanita de juguete. En fin, es un libro que sale de lo común.

"... qué se yo, ponele que soy maestra de 5º y 1º y que me encantá jugar a ser maestra. Que soy de Salto y que inventé los cuentos mientras barría o cuando mis hijos o mis alumnos me pedían un cuento nuevo. Que me sé montones de cuentos y organizo Clubes de Narradores para que los niños descubran el encanto, la magia de este momento comunicativo que es el contar." ... "... lo que yo pienso es que esos niños llegarán a ser mejores padres si se acercan a sus hijos con un cuento todas las noches, cuando les toque ser padres...". Así se presentó al coordinador de esta serie -Luis Neira- la autora del libro, esta maestra salteña de cuarenta y cinco años, casada, madre de cinco hijos, profesora de Idioma Español del Instituto de Formación Docente, y directora del suplemento infantil "La Campana", del diario "El Pueblo", de su ciudad.

(Editorial AMAUTA, Carátula e Ilustraciones de Carlos Esnal, Colección coordinada por Luis Neyra, Montevideo, abril de 1990, 66 págs.).

EL LIBRO DEL TIEMPO

POP WUJ (o POPOL VUH). Poema mito-histórico kiché. Traducido del texto original por Adrián I. Chávez. Prólogo de Carlos Guzmán Bocler. Nota preliminar y revisión de Adolfo Colombres. Ilustrado con signos y dibujos de los códices mayas. Considerado el principal libro de la América precolombina -aunque habría sido redactado hacia 1550- fue escrito en lengua kiché, pero utilizando el alfabeto fonético, ya que a esa altura no sobrevivían ni la escritura propia de la lengua ni los sabios que la dominaban. El original se extravió, quedando sólo la copia que fray Francisco Jiménez -un misionero español- realizó a fines del siglo XVII, antes de llevar a cabo la primera traducción. Hubo otras traducciones posteriores, no solamente al castellano, pero todas realizadas por clérigos e intelectuales no indígenas. Para Adrián I. Chávez, en cambio, el kiché es su lengua materna (se trata del primer maestro indígena que tuvo su país). "Su castellano, ríspido, e imperfecto, es el que usa su pueblo y no los eruditos, lo que le confiere un peculiar sabor, así como un rumor de piedras que nos arrastra hacia una poesía desnuda. Pero lo más valioso es la desconolización del texto sagrado en que se empeña, que va desde su nombre y estructura (desaparece la división en partes y capítulos) a la naturaleza de los personajes, que no se dan ya en pares o gemelos" apunta Adolfo Colombres en la nota preliminar.

(Ediciones del Sol, Biblioteca de Cultura Popular, Buenos Aires, 174 págs. Distribuye PUNTOSUR).

PUEBLO
MÁGICO

POP WUJ
Libro del Tiempo
7

Estrenos teatrales, musicales y opiniones de un director brasileño

por Rubén Castillo

A veces tenemos que acortar nuestros comentarios, no porque los espectáculos no merezcan una extensión mayor, sino por la reunión de varios que reclaman una opinión.
Hoy tenemos "El protagonista ante el espejo" (La Gaviota), "Opiniones de un payaso" (sala II del Circular), "Un bolero, por favor" (Notariado) y la opinión sobre el teatro contemporáneo de Moacyr Góes, un notable director joven carioca.

"EL PROTAGONISTA ANTE EL ESPEJO"

Más que la propuesta textual lo que aquí interesa es la propuesta espectacular. Violeta Amoretti (Regina, la vestidora), Walter Reyno (Fernando, el actor, protagonista), Rita Tchakidjian (Marcela, la jovencita seducida), Jorge Arrieta, Juan Gamero y Patricia Yosi completan un reparto eficaz.

"Yo soñaba una obra en un camarín, dice Luis Agustoni, el autor. El camarín es ese taller de hechicero donde el hombre se transforma en otro, donde se mezclan lo real y lo imaginario".

En la parte actoral, la obra está bien dirigida por Walter Silva.

"OPINIONES DE UN PAYASO"

(sobre novela de Henrich Böll)

Estamos de acuerdo "que es una visión plena de ternura e ironía; el personaje central, un clown abandonado por su mujer, enfrenta a un mundo cuyas bases son las hipocresía y el desamor".

Versión del director Luis Vidal quien trabajó el texto con absoluta libertad.

Un elenco encabezado por el eficaz Franklin Rodríguez (le tocan personajes un poco sobre la misma cuerda) y donde además cumplen trabajos muy satisfactorios Carlos Banchero (un regreso esperado al escenario), Edison Garrone, Sara Bessio y un rostro y figura angelicales para la niña Henriette, a cargo de Lucía Aldabalde.

DIRECTOR BRASILEÑO OPINA

Moacyr Góes es un director joven de Río de Janeiro, que en la anterior temporada dirigió "Baal" de Bertolt Brecht, hermoso espectáculo muy laureado.

Este año puso en escena con parecido suceso y en el mismo Teatro Villa-Lobos-Espacio III en la avenida Princesa Isabel 440, "A escola de bufões" sobre texto de Michel de Ghelderode.

El director también escribe sobre el teatro, contestando implícitamente pero sin nombrarlo, el artículo de un colega.

Comienza diciendo: "Hablar sobre el teatro es más fácil que hacerlo. Escribir sobre el teatro de hoy es un poco más difícil".

Más adelante afirma su tesis: "puede iniciar afirmando que la primera dificultad es que no existe el teatro contemporáneo, y sí los teatros, las diversas y diferentes manifestaciones teatrales. Lo que queda de la realidad del teatro es el fraccionamiento; la multiplicidad, la diferencia.

Esto es lo que une. La más variada coincidencia de opiniones. Esta es una característica del siglo, absolutamente rica y poderosa en su imposición".

Luego es un extenso recorrer para demostrar o abundar en su afirmación. Y cita dos espectáculos que lo marcaron en su vida de teatrista. Aunque aclara que no son sólo dos los espectáculos que a través del tiempo lo han guiado y nombra: "Cuatro veces Beckett" de Gerald Thomas y "Misterio Bufo" en el Théatre de la Bastille" del francés François Tanguy.

Muy diferentes entre ellos pero fundamentales, aclara.

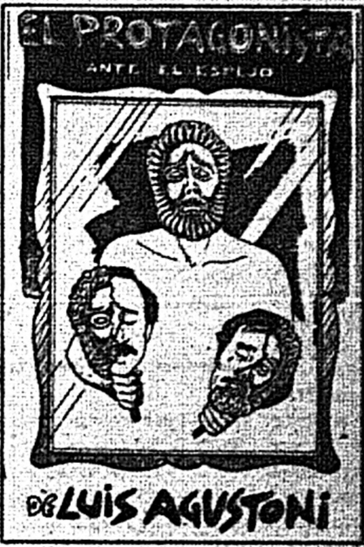

UN BOLERO, POR FAVOR

Luis Trochón vuelve con un musical después de su teatral y exitoso "Pelota al medio" sobre canciones de J. Lazaroff.

Aquí cuenta con una joven intérprete, de gran musicalidad Liese Lange y con un grupo acompañante espléndido integrado por Raúl O. Boya (piano), Carlos Vicente (guitarra), Andrés [illegible] (bajo), Nicolás Arnicho, Fernando "Lobo" Núñez (percusión).

Espectáculo realizado con buen gusto, pero ajustándose más a los cánones de un recital de canciones.

Siempre es un placer escuchar a Liese Lange, exquisita cantante.

Cine

Algo más que la técnica

por Nelson Di Maggio

Como sucede en la plástica nacional, pero a un nivel internacional inferior, la temporada cinematográfica logra, casi a su término, un leve repunte. Nada espectacular ni con obras maestras. Pero sí filmes con su cuota parte de imaginación e inteligencia, que eluden la estupidez y la violencia gratuita y van más allá de efectismos técnicos y lujos de efectos especiales. Algunos, como se verá, trepan hasta un sitial de honorable creatividad.

"Escenas de la lucha de sexos en Beverly Hills" (Cine Carrasco) obedece a la lógica del "sit-com", lo que abreviadamente se llama a aquellas series televisivas que, a lo largo de los años, los mismos personajes atraviesan impunemente sucesivas situaciones. El director Paul Bartel (con el estimable antecedente de "Comiéndose a Raúl") ejecuta un paso de comedia con un toque pícaro, malicioso y caricaturesco que amortigua la ferocidad vulgar y desalmada de los personajes, títeres de un espacio social que los determina. Casi en los límites de lo surreal, bordeando epidérmicamente al Buñuel de "El discreto encanto de la burguesía" por la transgresión de los comportamientos socialmente aceptables, Bartel maneja con mano segura los problemas de alcoba entre los de arriba y los de abajo, los ricos y famosos y sus servidores. No es nada memorable aunque rompe con la asepsia de tanta comedia ñoña y, en sus límites, resulta tonificante y provocador.

"Electra" (La Linterna Mágica) es un viejo filme del húngaro Miklos Jancsó, producido en 1974, cuyos opus más resonantes se llamaron "Los rojos y los blancos" y "Los desesperados". Ahora retoma la tragedia clásica griega donde sólo algunos personajes claves intervienen con su emblemática representación (Electra, Egisto, Orestes) mientras otros son eliminados (Clitemnestra, nada menos), así como el complejo clima de motivaciones individuales y colectivas. De cualquier manera, ambientada en las tensiones de la década del '70 y el comienzo del posmodernismo donde naufragan las revoluciones y las ideologías se resquebrajan, la película está recorrida por ráfagas de esplendor visual y algunas consideraciones sobre el poder y excesos.

"Un novato de la mafia" (Alfa, California I) es una risueña comedia de Andrew Bergman, sabrosa sátira a "El Padrino", empezando por la autocaricatura de Marlon Brando, en voluminosa sabiduría actoral. Hay una permanente complicidad con el espectador referida al filme parodiado y todo transcurre con la sedosa liviandad de algo menor pero muy bien resuelto que un elenco afiatado, particularmente la pareja joven (Matthew Broderick y Penélope Ann Miller), hace sumamente disfrutable.

"Golpe al corazón" (Plaza) es el filme maldito de Francis Coppola que hizo tambalear su imperio económico. Confesadamente romántico, casi, por momentos, una comedia musical, con su trama de amores contrariados, pero vistos bajo una óptica de refinamiento donde se entrecruzan y se empalman lo real y lo imaginario como una suerte de vasos comunicantes. El brillo formal y actoral, el dialogado chispeante y las hermosas canciones, disimulan la carencia narrativa y lo rescatan por la sinceridad de su propuesta.

"El joven Toscanini" (18 de Julio) es otro pretexto de Franco Zeffirelli para ampliar imaginativamente un episodio juvenil del famoso y carismático director de orquesta italiano. Tiene todos los tics del director con su proclividad hacia los barrocos decorados, la sensiblería argumental e inverisimilitudes varias como dirigir "Tristán e Isolda" desde un barco en plena tempestad o la arenga política de Elizabeth Taylor desde el escenario. Los melómanos, estarán recompensados por una puesta de "Aída", como las de antes.

"Pacto de amor": Jeremy Irons y Genevieve Bujold

"Pacto de amor" (Libertad) tiene otro vuelo. Despertará sin duda alguna polémica y dividirá acerca de sus méritos. En ese sentido, es muy revulsivo, nada complaciente con los cánones habituales. Los títulos previos del realizador David Cronenberg lo ubican dentro del género fantástico cuya máxima expresión fue "La mosca", un [illegible] ejercicio de terror. "Pacto de amor" se basa en una novela libremente adaptada sobre el caso de dos hermanos mellizos, famosos ginecólogos e investigadores científicos, pero diferentes psicológicamente: uno es carismático y extrovertido, mujeriego y al otro, ensimismado y tímido, dependiente. Uno, la acción, la energía física, otro, el intelecto, el poder mental. La primera lectura de la película admite ser considerada como de ciencia ficción donde la conducta escasamente ética de los doctores (se acuestan con sus pacientes, las comparten sin que éstas descubran que son dos) con una constante metáfora de [illegible] entre los comportamientos humanos. Hasta que una de las mujeres descubre el engaño. A partir de allí "Pacto de amor" adquiere una dimensión de complejidad psicológica admirable que se refleja en la magistral interpretación de Jeremy Irons, en el doble papel. La concentración o el universo concentracionario en que se desenvuelve, hermetismo de sus protagonistas y ambientes, se van cerrando en una telaraña en la que finalmente quedan atrapados sin salida posible. Una metáfora de la ambigüedad del ser humano, los desdoblamientos de la conciencia acosada en sus [illegible] límites surge, entonces, sofocante y asfixiante, hasta el extático final, casi insoportable. Es más lo que se sugiere (de ahí el poder creador de Cronenberg) e imagina que lo que realmente se muestra, aunque haya escenas de chocante brutalidad.

Los chicos se hacen grandes

El fútbol se da vuelta

Durante años, la sede de Defensor lució un gran cartel que decía "Campeones Copa Artigas". Fue un torneo disputado hace tres décadas, del cual ya nadie se acuerda. Pero por mucho tiempo fue la mayor conquista de los violetas. En las sedes de otros clubes chicos, las paredes en cambio estaban en blanco.

Eran las épocas en que Nacional y Peñarol se disputaban los torneos. Estaba tan institucionalizado el reparto de los títulos entre los dos grandes que el resto de los clubes jugaba por el tercer puesto, que daba el honorífico título de "campeón de los chicos". El único que había rozado la frontera de lo imposible fue Cerro en 1960, que disputó una final con Peñarol, pero perdió.

La historia cambió en 1976, justamente con Defensor. Ese año, un equipo de cracks veteranos -Luis Cubilla, Jauregui, Salomón, Santelli- logró el título y causó conmoción. Luego todo pareció volver a la normalidad, con victorias aurinegras y tricolores, pero en 1984 Central, que venía de la "B", también fue campeón. Y en los últimos años, la historia se dio vuelta: en 1987 repitió Defensor, en 1988 ganó Danubio y en 1989 fue Progreso.

Y en este '90, Bella Vista lleva tres puntos, tras su clara victoria sobre Nacional en el pequeño Parque Nasazzi. Todavía falta mucho camino para recorrer en este Campeonato Uruguayo y el nivel parejo mostrado por la mayoría de los equipos puede determinar cualquier resultado. Pero Bella Vista demostró que tiene aspiraciones para quedarse con el título, lo cual no sería ningún accidente, porque a nadie le sorprenda ya un campeonato para un club chico.

Bella Vista está ligado para siempre a la figura del Mariscal José Nasazzi, capitán de las gestas olímpicas y mundiales de 1924, 1928 y 1930. De hecho, es su mayor pergamino: hasta 1968 sufrió un largo ostracismo en la "B" y en los últimos 20 años sus mayores conquistas fueron dos clasificaciones para la Copa Libertadores. Es el club "más chico" del Prado, pues los hoy decaídos River Plate y Wanderers tienen más hinchas y tradición. Sin embargo, el equipo amarillo y blanco es actualmente uno de los más regulares y armónicos del torneo. No tiene grandes estrellas (¿quién las tiene en este fútbol uruguayo de hoy?) pero sí varios jugadores de trayectoria y condiciones.

Este fin de semana Bella Vista tendrá una prueba decisiva para sus sueños: enfrenta al escepdente Peñarol. Si obtiene un resultado positivo, habrá dado un gran paso hacia lo que sería su primer y más grande triunfo.

Queda el gran tema: ¿por qué antes los chicos nunca podían y ahora sí? Es que las diferencias deportivas han desaparecido. Hace veinte años, Peñarol y Nacional tenían virtuales cuadrazos, con lo mejor del medio e importantes figuras extranjeras. Eso fue una constante entre el comienzo del profesionalismo, en 1932, y la década del '70. Pero la crisis económica comenzó a golpear: primero dejaron de venir astros foráneos, luego las figuras de los clubes chicos comenzaron a ser más caras. Y cuando éstas empezaron a irse directamente al exterior (como Francescoli a River, Da Silva a Valladolid o Sosa a Zaragoza) las economías de los chicos se hicieron más sólidas que la de los grandes.

Y si por esas casualidades, Peñarol o Nacional formaban buenos equipos sin grandes inversiones -como le pasó a los aurinegros en 1987 y a los tricolores en 1988- la prioridad estuvo en la Copa Libertadores o incluso en giras, postergando la actividad local, que quedó para los demás equipos. Y así comenzaron a coparla...

Esta situación cambia muchas cosas, pero no la estructura del fútbol. Bella Vista no tendrá más hinchas por salir campeón, como no los sumaron Progreso o Danubio. Defensor, en cambio, trabaja mucho la actividad social y eso puede darle resultados a largo plazo. El cambio en las estructuras exige mucho más que el resultado de algunos torneos.

Integración

El pluralismo de las incertidumbres

por Susana Benítez

El embajador Miguel Berthet, diputados de los cuatro grandes lemas -Alejandro Atchugarry, Luis Hierro López, Alberto Couriel, Francisco Rodríguez Camusso, Javier Barrios Anza y Baltasar Prieto-, Jorge Silvano, en representación del PIT-CNT y Pedro Baridón y Helios Maderni por la Cámara de Industria, participaron el jueves pasado en el debate "¿Qué rumbo lleva la integración?" organizado por la Secretaría de Asuntos Internacionales del Partido Comunista.

Todos coincidieron en que la integración es la única salida para el Uruguay pero también, desde distintas perspectivas, plantearon que está en juego el futuro del país y que la instrumentación del proceso de integración es incierto e inquietante.

El embajador Miguel Berthet, representante del gobierno en las negociaciones con Argentina y Brasil, se refirió al proceso de integración y a los avances logrados por nuestro país.

"Para comprender lo que está sucediendo hay que remontarse al período '85-'89, en el que Argentina y Brasil decidieron profundizar la integración bilateral. En 1988 firman el Tratado de Integración, Cooperación y Comercio, creando un espacio económico común. Uruguay tenía 10 años por delante, pero la llegada al poder de Collor y Menem acelera el proceso al establecer que el mercado común bilateral debía entrar en vigencia el 1º de enero de 1995. Por ello nuestro país tuvo que estudiar el tema en profundidad y con rapidez, ya que se entendió que se debía participar en la formación del mercado común.

"En la reunión de Brasil del 1º de agosto, en la que participan los ministros de economía de Argentina, Brasil, Uruguay y Chile, nuestro país fue aceptado como miembro pleno. A partir de ese momento Uruguay comenzó a participar en las negociaciones, y el 6 de setiembre participó en Buenos Aires en una reunión técnica".

Se refirió luego al trabajo de la Dirección de Comercio Exterior y al funcionamiento del Grupo Mercado Común Cuatripartito.

"La Dirección de Comercio Exterior es una estructura gubernativa que recibe instrucciones de los ministerios directamente vinculados con la integración - Relaciones Exteriores, Economía y Finanzas, Industria y Energía, Ganadería, Agricultura y Pesca-, y de la Dirección de Planeamiento, además de trabajar en consulta con el sector privado y los trabajadores.

En el llamado Grupo Mercado Común Cuatripartito los países negociadores coordinan la marcha de los mecanismos de integración en áreas específicas: política fiscal y monetaria, transporte terrestre y marítimo, comercio, política tecnológica e industrial, agrícola, aduanera y coordinación macroeconómica".

ATCHUGARRY: CUATRO AÑOS PUEDEN SER MUY POCOS

El diputado Alejandro Atchugarry dijo que la integración es un mandato constitucional y un compromiso histórico, pero señaló su preocupación ante la reconversión del país en sólo cuatro años.

"La integración es buena cuando es un paso de apertura hacia el resto del mundo pero también, de acuerdo a cómo se instrumente, puede significar una nueva forma de proteccionismo.

"Hasta ahora lo único concreto es la unión aduanera; de lo demás no se sabe nada. Y con respecto a la unión aduanera hay que preguntarse cómo van a ser las relaciones de canje, los impuestos, los subsidios internos, porque éstos son pilares con los que se construye o se destruye una sociedad.

"El otro gran tema es el arancel. Uruguay tiene tratamientos arancelarios que lo han abierto más al mundo, que le han permitido acceder a buenos productos y bienes de capital. Y nos preocupa que el arancel sea obligatorio e igualitario.

"Otro tema de preocupación es cómo nos preparamos para este proceso. Esta prueba tiene el desafío de colocar un gran mercado a nuestro alcance pero también está el desafío de que somos un país pequeño, con una débil economía, que tiene que reconvertirse en sólo cuatro años.

"Lo que está en discusión no es si nos integramos o no, pero debemos reforzar a nuestros negociadores para que esto no se convierta en una zona de proteccionismo y terminemos arrastrando la ineficiencia de otros países".

Agregó que si no hay un nuevo modelo claro y sensato de las relaciones sociales y no se discute temas industriales y estatales postergados, "me temo que el '95, lejos de ser una fiesta, va a ser muy grave para todos".

BARIDON: ESPERAR SERIA UN SUICIDIO

Pedro Baridón, presidente de la Cámara de Industria, se refirió a la situación que atraviesa dicho sector. "Cuando Chile hizo la rebaja de aranceles en mayo de 1989 nos dimos cuenta de que había que cambiar el sector industrial muy a fondo para lograr la supervivencia de nuestras empresas. Con el descenso de aranceles la alternativa que nos quedaba era las empresas fundidas y los trabajadores emigrando del país. Por eso, cuando surgió el tema de la integración, teníamos ya bastante

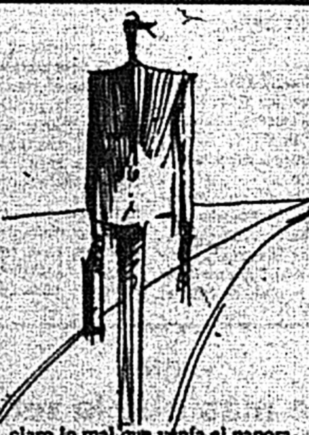

claro lo mal que venía el panorama en el Uruguay para la industria".

Dijo, además, que la Cámara de Industria apoya el proceso de integración, que también se ha transformado de un grupo de presión a una institución que presta servicios tanto a la industria como a los trabajadores.

Respecto a las repercusiones del mercado común para la industria uruguaya, manifestó que "la Cámara apoya la participación de nuestro país en el mercado regional". La posición está sostendia en un docuemtno que se hizo público en julio, llamado "Apertura, integración e industria". Apoyamos la integración porque en ella va la superviviencia del sector. Porque si no se da un paso para participar en el mercado común, la industria corre serios riesgos.

"¿Por qué no esperar que el mercado esté funcionando? Esto sería un suicidio. En este período de transición de cuatro años, Argentina y Brasil van a decidir muchas cosas importantes y no participar supone pagar un precio muy alto. Por otra parte, si esperamos al '95 gran parte de las fuentes de trabajo habrán desaparecido.

"Otra pregunta es si van a morir muchas industrias. Dos tercios de nuestras industria son de mercado interno. Dentro de esos dos tercios hay un sector que tiene protecciones propias y que no se va a ver afectado por el proceso de integración. Por otra parte, la industria de sustitución va a tener un cambio y creemos que la reconversión es posible. Creemos que con el mercado común van a crearse muchas fuentes de trabajo, un 50% de empleos industriales".

COURIEL: ¿DONDE ESTA EL ESTADO?

El diputado Alberto Couriel señaló como positiva la voluntad política de integración, pero expresó su preocupación por la política de apoyos estatales que requiere dicho proceso cuando se atiende aspectos finacieros e inflacionarios.

"Una de las ventajas para el Uruguay es la mayor capacidad de negociación frente al mundo internacional. Se puede encontrar caminos de negociación conjunta para la exportación; la transferencia de tecnología e incluso para negociar otros aspectos de carácter político y económico. El mundo está pasando por una tercera revolución tecnológica. Las futuras relaciones económicas internacionales depenen de los avances tecnológicos. Uruguay, junto a Brasil y Argentina, puede hacer investigación científica, tecnológica. A Uruguay se le abre la posibilidad de desarrollar áreas que difícilmente puede desarrollar con un mercado interno tan pequeño.

"La reconversión productiva se avizora, y mi preocupación es que hay necesidad de apoyo por parte del Estado. Hay que estudiar cuáles son los rubros que no tienen posibilidades, cómo se van a reconvertir, con qué base, con qué inversión, con qué financiamiento o con qué asistencia técnica, cuando uno siente que hay una política que atiende aspectos financieros y no productivos. La política monetaria, la política de crédito, está pensada en términos de inflación y contención y no en términos productivos, y la política de gasto público preocupada por el déficit fiscal. Por eso la transformación se vuelve relevante para iniciar una política de apoyo selectivo para aquellos rubros que requieren reconversión. Pero todavía no sabemos cuáles son.

"No sería extraño que lleguemos al '95 y las posibilidades de llevar adelante el proceso se vean limitadas en la medida que Argentina y Brasil sigan teniendo inflaciones elevadas. Con inflación alta no hay ninguna posibilidad de coordinación de políticas cambiarias, y sin coordinación de políticas cambiarias los aranceles pierden relevancia en términos de la competitividad de los distintos países. Tal vez esto nos dé un margen de tiempo para iniciar procesos de estudio y reconversión".

Agregó que la integración es una tarea nacional y que es indispensable instrumentar políticas estatales que apoyen con crédito, y asistencia técnica a la producción, pero también con la formación de mano de obra calificada, destacando así la importancia que la educación tiene para la producción.

SILVANO: EVITAR TRAUMAS SOCIALES

El representante del PIT-CNT, Jorge Silvano, dijo que la integración regional es la alternativa para insertarnos en el mundo, pero señaló que requiere un proyecto de sociedad y recursos para la transformación de las estructuras económicas.

"El atraso tecnológico de América Latina está determinando su marginación de la economía mundial, y esa tendencia a la menor participación en la exportación mundial ha ido creciendo. Creemos que el camino de la integración hace posible enfrentar esta realidad. Pero es un camino lleno de interrogantes. La cuestión es cómo nos integramos a este proceso, complejo pero necesario.

"Cabe preguntarse qué pasará con las industrias que estarán en desventaja y que tendrán que competir con industrias en mejores condiciones; cómo vamos a resolver la reconversión productiva, la renovación tecnológica, la integración económica y cómo vamos a regular ese proceso para que no provoque traumas en la sociedad uruguaya".

HIERRO: SE NECESITA UN ESTADO FUERTE

El diputado Luis Hierro López se refirió al rol del Estado en el proceso de integración.

"No es mi proyecto de país ni de integración que Uruguay sea Bruselas. Quiero que el país tenga su propio proyecto de integración y que podamos competir con nuestros productos y nuestras ideas y que no seamos un país burocrático que pierda sus perfiles. Yo quisiera que fuéramos como España. Es el momento de un Estado fuerte, audaz, que invierta y dé crédito, pero que además nos conduzca a todos marcando rumbo".

F/C

Distoc.

Montevideo 13 de diciembre 1990.- Año V No 250 . N$1400.- Australes 800

alternativa

MES QUINTO ANIVERSARIO

LOS SOCIALISTAS SIGUEN EN CONGRESO

1910 40 1990

Congreso

PARTIDO SOCIALISTA FRENTE AMPLIO

Luego de semanas de discusion a distintos niveles de la estructura del Partido Socialista, el 40º congreso sesionó el pasado fin de semana. Hubo renovación de autoridades (40 por ciento de los cargos del comité central son ocupados por nuevos miembros), y se resolvió postergar para una nueva discusión las definiciones ideológicas y estatutarias propuestas por la dirección saliente.

Resoluciones aprobadas, discurso de Tabaré Vázquez, opiniones del diputado Guillermo Alvarez y una crónica del congreso ocupan las páginas 3, centrales y suplemento especial.

Un disfrutable -y amargo- repaso de la literatura y el cine permiten a Osvaldo Soriano entender la tragedia argentina, y por qué Seineldín no tuvo, como el protagonista de Coronel Redl, una pistola cargada con un solo disparo.

UNA BALA PARA EL CORONEL

(página 13)

Y bien, continúan (continuamos) los cierres. Ya que antes no teníamos tiempo, ni oportunidades, ni era "nota", parece llegado el momento de, al memos, hacernos preguntas. Eso y algunas reflexiones aporta Fernando [illegible]eramendi desde la contratapa.

LA PRENSA ¿ES ASEXUADA?

[illegible]

ENTRETELONES

Al cierre

No diga que no le avisamos. Desde hace meses le venimos diciendo que el horno no está para bollos, que así no hay quien aguante, que mire usté si esto es vida... Hasta llegamos a decir que nos gustaría ser uno de los dos o tres semanarios que sobrevivan a esta crisis, o ser al menos el último en cerrar. Bueno: por diferencia de días, si es que no sacamos la grande (y, no tenemos plata ni para comprar un número, vea), no vamos a ser los últimos en bajar la cortina.

"Zeta", según está resuelto desde hace un par de semanas, dejará de salir el 28 de diciembre (y no es broma de inocentes). Alternativa debería cerrar el año el 27, pero el lunes y martes, días de cierre, composición y armado, son 24 y 25 de diciembre. Para el jueves 3 de enero vuelve a ocurrir lo mismo: el lunes y el martes son 31 de diciembre y primero de año. O sea que, salvo solución milagrosa (pero lo que se dice mi-la-gro-sa), le vamos invitando a que reserve el próximo jueves 20 el número ZIP. Tenemos algunas ideas, como la ZIPparata, para celebrar dignamente el fin de una época. Tenemos otras ideas y poco tiempo. Pero ahora, todo hace presumir que el 20 será un día histórico para Alternativa. Cinco años y un mes, justitos.

Todo esto es para decirle lo que usted ya sabe: los días de Alternativa están contados, y quien sepa contar verá que no son más que siete. Lindo número pa' la quíniela. Estamos convocando ahoramismo a todos los plumíferos que pasaron por aquí a mandarnos una cuartilla de despedida, para -por lo menos- no sentirnos solos. Rápido, que la ZIPparata también se acaba.

Pablo y el gato

Pablo Vierci tuvo dos páginas para reírse de Jorge Batlle y abogar por Tarigo en las elecciones internas del batllismo (¡Tarigo! ¿Dónde se ha metido, don Quique? A ver si nos manda una cartita usted también). Cuando ganó Batlle, Vierci se enojó mucho con Alternativa (nos trató de drogadictos) por haber trabajado en favor de Batlle, según dijo (si eso no es estar fumado...). Después, fue él quien trabajó por Batlle y lo votó y todo eso.

Después fue a dar a la Intendencia Municipal de Montevido para escribir las memorias del gobierno colorado que finiquitaba. Después apareció en El Día con una columna muy graciosa llamada "Tribuna proletaria".

Después de fundir a Flores Silva, al intendente Iglesias, a [illegible]rigo, a Jorge Batlle, a Jaque y a El Día, Pablo el enterrador [illegible]dó reducido a la condición de dueño de un gato que maúlla desde la primera página de lo que queda del viejísimo diario (A propósito: ¡Buenos sus editoriales, don Fatorusso! ¡No le afloje al veneno, que usté es bueno para eso!).

Vierci es gracioso y es inteligente. El que es idiota es el gato. Lástima que el que habla por Vierci es el gato. En una de sus últimas incursiones, el gato de Vierci copia el estilo de los Entretelones (aquel de "je-je-je no me voy a ja-ja-ja reír", etcétera) para decir que el Partido Socialista reafirmó que sigue siendo marxista-leninista.

Pablo: deberías enviar a tu gato a un psiquiatra. Aunque tú no quisiste darte por enterado cuando estabas en Jaque (qué buen negocio era ese, man: rellenar con columnas de opinión los intersticios entre los avisos) el PS tuvo un congreso allá por 1985, en el que... para qué explicártelo, Pablo, si aunque tú lo sepas tu gato no podría entenderlo de todos modos.

Oh, caramba. Nos acaban de informar que en realidad el gato no habla, y que Vierci es ventrílocuo. Bueno, Pablo, retiro lo de idiota. No sé, digamos que es... ¿Eh? ¿Cómo? Perdón, me llaman por teléfono. Che, Vierci, ¿no nos mandarías una cartita para el último número?

alterNativa Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal: 249.913. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Otra integración:

Docentes latinoamericanos y la unidad sindical

por Susana Benítez

El pasado fin de semana, docentes latinoamericanos evaluaron la situación educativa y la unidad de los sindicatos de la enseñanza del continente en un seminario internacional organizado por la Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza (CSEU). En el mismo se resolvió continuar el proceso de unidad latinoamericana y reactivar la Confederación de Educadores de América (CEA).

Carlos Barrios, segundo vicepresidente del Colegio de Profesores de Chile se refirió al encuentro y a la preparación del congreso de educadores americanos previsto para el año próximo.

-En este seminario se evaluó la situación de la educación en América Latina, ¿cuál es el diagnóstico?

-En el día de ayer, efectivamente, se hizo un diagnóstico muy completo y profundo de la situación educativa de cada uno de los países del continente enmarcado principalmente en los aspectos políticos -en particular de las democracias renacientes- y las dificultades institucionales y posibilidades de organización del movimiento sindical de cada país.

La evaluación nos muestra aspectos globales muy importantes. Hay una clara instauración en el Cono Sur de un modelo económico neoliberal que trajo graves consecuencias, ya que aumentó la dependencia de nuestros países imposibilitando así la emergencia de un proceso de integración propio para el desarrollo. Pero también ha afectado fuertemente los presupuestos, que en los últimos diez años han descendido hasta tal punto que en muchos países ni siquiera se está en condiciones de pagar los sueldos del profesorado. Esto es precisamente lo que hizo crisis en Perú. Sueldos que debieron liquidarse el 25 de noviembre aún no se han pagado.

El reconocimiento a la experiencia, en términos de pago de asignaciones, el perfeccionamiento docente no se está cumpliendo. Forma parte de nuestras demandas aumentar el gasto educativo destinado a regularizar la situación salarial de los docentes.

-En medio de la transición democrática, ¿cuál es la situación de la educación en Chile?

-La transición se caracteriza porque hemos podido recuperar, con la elección de un gobierno y un parlamento democrático, parte de nuestra soberanía. Pero seguimos conviviendo con una institucionalidad impuesta por la dictadura. Por eso nuestros esfuerzos están dirigidos al cambio de institucionalidad en la enseñanza. Para ello se requiere, en primer lugar, una normativa específica para la profesión docente. En octubre acordamos con el gobierno un proyecto de estatuto de la profesión docente que se etá discutiendo en el Parlamento y que, por su trámite urgente, deberá ser promulgado el 20 de enero próximo. Por otra parte, estamos trabajando en un proyecto de ley de financiamiento para la educación que también se va a tramitar en esta legislatura.

Porque en Chile la educación es subvencionada y, en consecuencia, no se atiende el costo total del sistema educativo, sino que se deja que los empresarios, municipios y otros organismos de la sociedad contribuyan a la educación. Y como nunca se ha cumplido la educación en Chile es deficitaria. Nuestra propuesta es que la educación debe ser financiada y no subvencionada; se reclama un presupuesto anual que atienda el conjunto de necesidades de infraestructura, perfeccionamiento docente, recursos para el aprendizaje y remuneraciones del personal.

Pero también estamos trabajando para cambiar el sistema de administración de la enseñanza y esto va a requerir el debate político, ya que se trata de contener la privatización de la enseñanza restringiendo la municipalización impuesta por la dictadura.

-Chile no acompañó el paro continental, ¿por qué?

-El paro continental fue el primer esfuerzo unitario en la acción del magisterio continental. Tuvo como propósito fundamental alertar a nuestros pueblos y a los responsables ante la grave ofensa que se le ha hecho a la educación pública. El magisterio continental quiere recuperar el prestigio que supo tener la educación pública a través de un proyecto más responsable que el del sistema educativo actual.

En el caso de Chile, estando en un proceso de transición, consolidando la democracia, creímos no pertinente el paro puesto que estamos en un proceso de avance de nuestras conquistas donde lo esencial es la presentación de proyectos y fórmulas concretas para resolver los problemas que nos aquejan. En una comisión conjunta del Colegio de Profesores y el Ministerio de Educación tenemos un programa de 14 proyectos para cambiar la situación del profesorado, y de la finanaciación y administración de la educación.

-¿Cuáles han sido las resoluciones de este seminario?

-Apostar a un proceso de unidad latinoamericana en un contexto de independencia de las organizaciones nacionales y reactivar la Confederación de Educadores de América la que será absolutamente democrática en sus decisiones. Esto es sumamente importante porque se advierte que el proceso democratizador que impera en el mundo está invadiendo el seno de nuestras organizaciones. Cada vez se está planteando más la necesidad de elecciones universales y la ratificación de decisiones por parte de las bases. Esto nos habla de una conciencia política del profesorado que valora lo que significa la democracia al tiempo que lucha y se moviliza por la defensa de los intereses de la educación.

Con el apoyo que nos da CMOPE avanzamos no sólo en el proceso unitario, sino que también se produce la integración en el contenido de lo que son nuestras luchas. Se trabaja a partir de los elementos comunes manteniendo un nivel constante de información, intercambiando experiencias, participando en los procesos de formación educativa y cuestionamiento del sistema educativo. Así se está trabajando en diferentes países, en el Movimiento Nacional Pedagógico de Colombia, el Sistema Nacional de Canacitación de Argentina y la Escuela de Perfeccionamiento de Chile.

-¿Cómo va a continuar de aquí en más el proceso de integración de los docentes latinoamericanos?

-Este seminario también ha sido muy autocrítico. Las reuniones no han sido muy continuas dada la situación económica de los dirigentes. Por eso tenemos que tratar que las resoluciones emanadas de este seminario se plasmen en desafíos concretos. En el mes de marzo nos reuniremos para ver qué condiciones existen en el continente latinoamericano para reactivar la Confederación de Educadores de América. Esta entidad no sólo agrupará a los docentes de la región, sino que su objetivo fundamental será el poder insidir en el proceso de unidad de todas las centrales mundiales. Pero también en marzo estaremos preparando el Congreso de Educadores Americanos que se realizará en mayo en Canadá. Sin duda en marzo comenzará una línea de trabajo permanente que nos permitirá avanzar como organización continental.

Montevideo 6 de diciembre 1990.- Año V No 259. N$1400.- Australes 8000.

alterNativa

MES QUINTO ANIVERSARIO

¿ANACRONICO, TRAGICO, CRIMINAL?

PAYASOS, PERO PELIGROSOS

Cuando Argentina decidió enviar tropas al Golfo Pérsico, un diario porteño publicó una sangrienta caricatura en que oficiales del alto mando aliado disponían una tarea para cada uno de los contingentes. "¿Y para qué utilizaremos al ejército argentino?", preguntaba uno. "Por si tenemos que rendirnos", le contestaba el otro. Una vez más los carapintadas jugaron a la guerra, y una vez más corrió sangre inocente (periodistas, civiles, pasajeros de un ómnibus aplastado por un tanque). Después, se rindieron. Es que esta vez tiraron en serio, explicó un imbécil en uniforme de combate: "Nos tiraron con más intensidad que en La Tablada", mintió repetidamente. Los televidentes sólo esperaban el anuncio de que los carapintadas se iban a quejar a Amnesty, por lo menos. Contra los civiles es sencillo pero... ¿qué harían los carapintadas en el Golfo Pérsico, realmente?

(Página 15)

SOCIALISTAS EN CONGRESO

El próximo fin de semana, el Partido Socialista ingresa en la fase final de su 40º congreso, iniciado meses atrás con la discusión en sus organismos. En el suplemento especial de este número, la propuesta de declaración de principios unificada a partir de las del actual secretario general, Reinaldo Gargano, y del secretario de formación, Manuel Laguarda. También detalles organizativos y cartas de militantes.

LAS COSAS QUE VEO

Al cierre

Al cierre de esta edición, más cierres. La semana pasada dejó de aparecer "Punto y Aparte", atractiva revista mensual con disfrutable material de lectura, agradablemente presentado, y una calidad de impresión infrecuente.

También se manejaba en medios periodísticos la posibilidad del cierre inminente de otras publicaciones semanales, ya por su actual inviabilidad, ya en prevención de un verano asesino.

En el Parlamento se seguía discutiendo la posibilidad de adoptar medidas de apoyo, tales como exoneraciones impositivas y facilidades de pago para las deudas con el Banco de Previsión Social.

Proponemos dos fórmulas sencillas, al alcance del Parlamento y del Poder Ejecutivo, respectivamente. El Parlamento podría votar disposiciones presupuestales que hagan recuperar a los uruguayos su poder adquisitivo perdido, y los medios de prensa nos comprometemos a recuperar para la lectura a los TV-adictos.

Pero como sabemos que no faltará quien diga que eso es inflacionario, proponemos que se aplique a la prensa el mismo juego de disposiciones que desde el Ejecutivo se pergeñó para el Jockey Club: a) que se nos conceda a los actuales medios la exclusividad en la información; b) que se nos declare Monumento Nacional, de modo que nadie pueda llenar nuestro vacío. Sabemos que la información y la cultura están muy por debajo del "José Pedro Ramírez" en el orden de prioridades nacionales, pero en agradecimiento a la buena voluntad del gobierno los periodistas podríamos organizar nuestras cotidianas carreras (en pos de la noticia, en pos del sueldo o en pos de no llegar tarde al otro medio en el que trabajamos) de modo que los amantes del deporte puedan hacer apuestas sobre nuestras performances. Por lo demás, en este gremio hay más de uno que deja parados los relojes.

Pornográfico

Hay gente que debería quedarse callada la boca durante, digamos, 67.893 años. Gente que cuando habló lo hizo para pasar a la historia, y no precisamente en sus páginas de oro.

Hubo en este país un señor llamado Juan María Bordaberry, que un día subió a un estrado como candidato presidencial pero aclarando que no, que él no era nada, que sólo llenaba la formalidad porque el candidato de verdad era el señor Pacheco Areco. Y, por esas ridiculeces que tiene la historia, de ser nada pasó a ser presidente. Y después, como no le alcanzaba, disolvió el Parlamento, los partidos, las libertades, la democracia y todo lo que fuera soluble, y pretendió hasta transformar a los clubes de Leones y Rotarios en representantes legítimos del pueblo, un pueblo para siempre liberado de esa cosa malsana que era la política. Después, volvió a la nada, por suerte para él en primer lugar.

Tan calladito que estuvo desde 1975, en que tantas cosas hubo en que la gente quiso preguntarle cosas, reaparece ahora polemizando con Búsqueda a propósito de la pornografía. "¿Existe o no una normatividad moral superior a la que cada hombre pueda formular para sí?", se pregunta (y uno se lo imagina, como en 1973, con el dedito admonitorio y levantándose los lentes que se le resbalaban por la nariz. "¿Es lícito adoptar una postura de objetividad en lo moral, no aceptando ni rechazando ninguna en particular?". Y la emprende contra los homosexuales.

Exige al periodista que se defina: "¿Cuál sociedad prefiere? ¿Aquélla en que las jovencitas conservaban naturalmente su virtud hasta el matrimonio, para dedicar luego su vida a un hombre -y éste a ella- y a sus hijos? ¿O ésta de hoy, con jovencitas que pierden su inocencia en edad liceal, que viven en una sociedad que defiende el aborto, en la que terminan en divorcio 7 de cada 10 matrimonios, donde abunda la droga, la pornografía, los conflictos padres-hijos, etcétera?". Añade este defensor de la moralidad que la moral no ha cambiado, sino que "lo que ha cambiado son las costumbres. La moral permanece, son las costumbres que se alejan de ella para mal de los hombres, de la familia y de la sociedad".

Test para moralistas: ¿el respeto a las formas democráticas de convivencia y a las instituciones que de esas formas han surgido, es moral o sólo costumbre? Cuidado con lo que se responde, porque si se equivoca incurre usted en pornografía.

alterNativa
Semanario

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1448. Depósito Legal: 249.913. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Día Internacional del Médico

Médicos sin trabajo, población sin asistencia

por Julio J. Scavino

La actual situación de la salud presenta verdaderas paradojas, según la presidenta del Sindicato Médico del Uruguay, doctora Graciela Dighiero. En el acto de celebración del Día Internacional del Médico, el decano de la facultad, doctor Pablo Carlevaro, dijo que "no es lo mismo un hospital, que un lugar donde se amontonan enfermos".

Señalando los valores de la profesión médica a través del homenaje a los colegas que se han destacado como gremialistas, docentes de la medicina, investigadores e innovadores en cada una de sus disciplinas, el Sindicato Médico del Uruguay celebró el Día Internacional del Médico.

Se dio la bienvenida al gremio a 525 médicos recibidos durante el último año, a quienes se entregó un diploma recordatorio del año de graduación junto con el Código Internacional de Etica Médica, y distintas declaraciones internacionales que rigen la profesión.

El acto contó con la presencia del ministro de Salud Pública, Alfredo Solari, el decano de la Facultad de Medicina, Pablo Carlevaro y la presidenta del Sindicato Médico del Uruguay, Graciela Dighiero.

"A los colegas recién graduados, el Sindicato Médico les ofrece su permanente accionar para mejorar las condiciones de salud del país", dijo Dighiero. "Salud que no es sólo medicina, sino que se integra con los demás componentes del nivel de vida: vivienda, educación, trabajo, vestimenta, seguridad social y la defensa de los derechos humanos, siempre presente en la tradición de nuestro sindicato". Instó a los nuevos profesionales a participar del esfuerzo del sindicato para lograr elevar el nivel sanitario de la población y cambiar las condiciones de trabajo y remuneración de la profesión médica.

"No es posible admitir en silencio que cada año egresen entre 400 y 500 nuevos médicos, destinados a disputar muy escasas plazas de trabajo profesional", dijo la presidenta del SMU, refiriéndose a los retos que los nuevos colegas deberán enfrentar por encontrar un lugar de trabajo digno en la profesión elegida dentro del territorio nacional.

En un repaso de la actividad realizada a lo largo del año, Dighiero destacó la buena disposición del ministro Solari para mantener una comunicación directa, de la cual el gremio espera obtener mejores frutos que los recogidos hasta el momento.

Destacó también la "inestimable colaboración" que las autoridades del SODRE prestan al SMU al haber autorizado la emisión de un programa de una hora de duración y frecuencia semanal de educación médica continua. Dicho programa se pondrá en el aire durante el mes de diciembre y será trasmitido a todo el país por el Sistema Nacional de Televisión.

"Debemos manifestar públicamente nuestro agradecimiento por la sensibilidad de la Intendencia Municipal de Montevideo frente a nuestros planteos", añadió, destacando varios logros obtenidos por el Sindicato Médico a nivel departamental. La reducción en un 50 por ciento del tributo de patente de rodados para los vehículos de los médicos con menos de 10 años de graduados, y titulares de modelos anteriores a 1980, así como la puesta en ejecución de una disposición municipal ya obtenida referente a la demarcación en cada manzana de una zona de estacionamiento para médicos en servicios de emergencia fueron algunos de ellos, agregando que el sindicato espera la entrega de matrículas especiales con identificación médica.

Recordando que Uruguay ha dado su respaldo a la estrategia "Salud para todos en el año 2000", de la Organización Mundial para la Salud, Dighiero dijo que el gremio médico espera que se concrete en breve plazo planes y programas que permitan solucionar la crítica situación de la salud, marcada, entre otras cosas, por la convivencia de cientos de médicos sin trabajo con miles de ciudadanos sin cobertura asistencial formal.

Con respecto al presupuesto nacional de sueldos, gastos e inversiones, a estudio del Parlamento, la presidenta del SMU destacó que el mismo no recogió la inquietud del gremio respecto a las mejoras, tanto en la retribución de los médicos como en la cobertura de vacantes médicas.

"Reclamamos que se atienda adecuadamente la asignación de recursos para la Universidad de la República y en especial para la Facultad de Medicina y su hospital de Clínicas. No podemos admitir en silencio la vergüenza de su continuo empobrecimiento y deterioro, que lo destruye como principal centro de referencia de atención médica para todo el país", dijo, y destacó que su opinión es compartida por todos los médicos, más allá de los distintos enfoques.

El doctor Pablo Carlevaro, decano de la Facultad de Medicina, destacó que la reciente ley de funcionarios públicos ha suprimido cargos entre los que se hallan puestos de médico.

"¿Quién puede decir aquí cuántos médicos se necesitan para desempeñar las tareas en un sistema de atención de salud que brinde una cobertura correcta y universal", preguntó. Recientes cifras surgidas de la Encuesta Médica Nacional indican que en todo el país hay un médico cada 290 habitantes, relación que en Montevideo se reduce a un médico cada 162,5 habitantes, y en el interior aumenta a un profesional cada 800 habiantes.

"Sentimos muy angustiosamente que los recursos que se le van a asignar a la Universidad de la República la colocan en una situación que puede tornarse irreversible en algunas facultades", explicó. Señaló que aún se viven secuelas del daño educacional causado por la dictadura, y que, luego de más de cuarenta años luchando por el presupuesto para el hospital de Clínicas y la Universidad, es tiempo de hacer cosas nuevas: "hay que bregar por la autonomía financiera de la Universidad. La autonomía de la Universidad está garantizada por la Constitución de la República y no es una dádiva de los constituyentes a la Universidad. Fue el fruto de una larga lucha de los universitarios, y particularmente una conquista del movimiento estudiantil en ocasión de la reforma constitucional del año 58".

"Tenemos que inventar la autonomía financiera de la Universidad si queremos que ésta subsista", agregó Carlevaro. "Y la subsistencia de la Universidad no es sólo la formación de profesionales, ni el mejoramiento del posgrado, ni la educación continua. Tenemos responsabilidades de servicio y asistenciales en el mayor hospital del país, que no vamos a permitir que sea destruido. No es lo mismo un hospital que un lugar donde se amontonan enfermos".

Cerró su discurso invitando a los nuevos médicos a mantener indeclinablemente -a pesar de los cambios- las tradiciones de dignidad del gremio médico, e instó a desarrollar las cosas nuevas que el país necesita.

Ultimas horas para el presupuesto

En medio de creciente agitación, particularmente por los estudiantes y docentes universitarios, el presupuesto general de sueldos, gastos e inversiones llega a sus horas definitorias.

Incluso entre integrantes de la "coincidencia" había una coincidencia: el presupue[illegible]alo.

Un diputado colorado comentó a La Hora su decepción ya que, dijo, esperaban que el gobierno nacionalista hubiera dado en esta oportunidad los pasos necesarios para hacer entrar al país en el salto económico que implica el ingreso al Mercado Común. Cabe recordar que la ley a estudio del Parlamento extenderá su influencia hasta el próximo período de gobierno, y está previsto para el primero de enero de 1991 el ingreso de Uruguay al Merconsur. Este paso trascendente, que en la Europa gobernada por regímenes que el herrerismo no vacilaría en calificar como "estatistas totalitarios" (el presupuesto de Alemania alcanza al 50 por ciento del PBI, quintuplicando la producción que le asigna Uruguay) ha llevado una planificación de cuatro décadas, impone cuantiosas inversiones para reciclaje de empresas, seguros sociales para amortiguar la desocupación y capacitar al personal "excedentario" en las áreas no competitivas, y en fin la transformación de toda la sociedad. Sin embargo, este presupuesto que regirá él proceso de transformación de la sociedad no contempla ni por asomo esas necesidades. (Ver contratapa).

En lo que refiere a la Universidad, al cierre se intentaba compatibilizar varias fórmulas para aumentar sus recursos, desde asignarle las eventuales ganancias que produzcan las empresas del Estado (propuesta del herrerista Juan Carlos Raffo) hasta extraer distintas cantidades de otros rubros previstos por el Ejecutivo (aporte patronal de las intendencias del interior al Banco de Previsión Social, o el 2 por ciento del abatimiento en los rubros presupuestales), la posibilidad de autorizar a la Universidad a contraer préstamos en el exterior por un monto de hasta 10 millones de dólares, o darle prioridad en las consultorías que contrata el Estado, o destinarle los tres millones de dólares que pagan los profesionales universitarios por concepto de IVA.

Cada una de ellas ha generado el explícito rechazo de algún sector del Parlamento.

Mientras tanto, y a pesar de que días atrás el rector Jorge Brovetto sostuvo que si no se le brindaban los fondos la Universidad seguirá trabajando como hasta ahora, con el máximo esfuerzo, docentes del hospital de Clínicas manifestaron que "la Universidad no se hará cargo de lo que el país no se haga cargo", al tiempo que se estudia las medidas concretas a adoptar para reducir los servicios y drásticas modificaciones en su funcionamiento. Entre otros anuncios, se mencionó el hecho de que el hospital universitario atiende gratuitamente decenas de miles de pacientes al año, procedentes del ministerio y de no obtenerse recursos se procederá a cobrar rigurosamente al ministerio los servicios que brinde. Tampoco se descartaba el cierre temporario de algunos centros de enseñanza, al tiempo que se piensa en un aumento considerable de las tarifas que actualmente se cobra por convenios y consultorías.

El director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto, contador Conrado Hughes, recibió ataques de todo calibre cuando sostuvo, con su estilo espectacular, que desde 1958 se está anunciando el cierre del Clínicas. De "frívolo" hacia abajo, todos los epítetos imaginables fueron la respuesta entre universitarios y parlamentarios. El diputado Aldorio Silveira (MNR) dijo que "Hughes no conoce la realidad, no la conoció ni la conoce, y no conoce lo que los médicos, y en particular los del interior, saben acerca del Clínicas". Recordó que el hospital universitario construye un Centro de Quemados y un CTI merced al esfuerzo de sus médicos, que se extralimitan en sus funciones, y señaló que el presupuesto asigna 26 millones de dólares al Ministerio de Defensa Nacional "para recuperar tanques de guerra que el Uruguay no necesita".

Una visita de papel

Adiós, mister Bush

Probablemente pocas veces se habrá derramado tanta tinta sobre tantas hectáreas de papel en adelanto, cobertura y balance de un hecho tan breve -y aparentemente tan sin consecuencias- como la visita del presidente norteamericano, George Bush.

Desde semanas -si no meses- atrás, distintos órganos de prensa dedicaron páginas y más páginas a consideraciones político-estratégico-morales sobre la presencia de quien ocupa hoy la oficina oval de la Casa Blanca. Si se toma en cuenta que la misma sólo duró 21 horas -a las que cabe descontar los desplazamientos, dormir, desayunar, ducharse y otros menesteres- quizá tengamos alguna plusmarca mundial en centímetros/hora.

Al cierre de esta edición no existía un balance de la visita presidencial, pero parecía tener razón el diputado Yamandú Fau, del PGP, quien declaró antes de que Bush pisara tierra uruguaya que "estamos ante una de las tantas visitas protocolares de las que no va a quedar mucho. Este contacto de 21 horas, alejado de los sectores productivos del país, no apunta a recoger las angustias y preocupaciones de los uruguayos".

Tampoco se sabía al cierre si habrá tenido éxito el legislador Wilson Sanabria, del Foro Batllista, quien exhortaba al presidente Lacalle a hablar "en nombre de todos los uruguayos que trabajan", en especial "de las trabas arancelarias que Estados Unidos le pone a productos nuestros y de las dificultades para exportar que tienen los productores uruguayos". Ni qué hará Bush en tal caso.

Probablemente tampoco se haya cumplido la esperanza del diputado Javier Barrios Anza, del Movimiento Nacional de Rocha, quien señaló con optimismo que la visita posibilitaría "las más amplias negociaciones en todos los aspectos, que permitan al Uruguay, y sobre todo a los uruguayos, mejorar":

En la noche del martes, papel y papel en los quioscos anunciaba en variados tonos la presencia del hombre de Nixon y de Reagan que un día logró su postergado sueño de sentarse en el sillón número uno "de América y del mundo". "Llegó", "[illegible]", "está", "malvenido"... Ya no quedaban restos de la presencia del number one, pero el centro de la capital estaba tapizado, papel sobre papel, de panfletos invitando cordialmente: "Fuera, Bush".

NIXON-REAGAN-BUSH

Electo diputado en 1966, fracasó en su intento de llegar al Senado en 1970. Nixon le había prometido -según recuerda Bush en su autobiografía- que en caso de no resultar electo le daría algún otro puesto (al fin y al cabo, no nos diferenciamos tanto de los Estados Unidos). Y fue a las Naciones Unidas (será un abuso, pero uno se acuerda de Elizalde). Malos tiempos: adiós a Taiwán, hola a China Popular.

El mismo Nixon le pidió que asumiera la presidencia del Partido Republicano y -seguía la mala racha- fue el propio Bush el encargado de mandar una carta a la Casa Blanca pidiéndole al titular que fuera sacando sus petates. "Esta carta me resulta mucho más difícil por la gratitud que siempre sentiré por usted", decía Bush al desahuciado. El período Nixon le dejó dos recuerdos, uno bueno y uno malo. El malo, Vietnam. El bueno, Chile: ya no estaba más ese molestoso Allende. "La gratitud que siempre sentiré por usted".

Tras un breve pasaje como embajador en China fue nombrado director de la CIA, aparentemente para sacarlo de en medio de la disputa por la fórmula presidencial republicana. Durante su jefatura en la archifamosa central de inteligencia, un agente de la CIA, Michael Townley (quien desde Chile y como agente de la CIA había trabajado en el derrocamiento de Allende), moviéndose con grandes facilidades de desplazamiento para él y los emigrados cubanos que le secundaban, tuvo una destacada participación en el asesinato del ex canciller del gobierno de la Unidad Popular, Orlando Letelier. Fue un trabajo sucio, en Washington, el 21 de setiembre de 1976, mientras Bush ejercía la dirección de la benemérita institución. Como lo destaca "La Hora Popular", es llamativo que en su autobiografía, recientemente distribuida por la embajada de EUA entre los medios de prensa, no exista una sola referencia al episodio. Máxime cuando puede dedicar páginas enteras a recordar su encuentro con un jugador de béisbol, o la casa en que vivía cuando fue a vivir a Texas, o hechos que parecerían tan poco trascendentes.

Y luego del triunfo de James Carter (a quien Bush recuerda acremente por sus críticas a la CIA), otra vez en carrera. Derrotado por Reagan, se le unió en la fórmula y juntos entraron en la Casa Blanca. Fueron también años agitados: el escándalo Irán-Contras, el apoyo incondicional a esos "luchadores de la libertad" de Nicaragua a quienes Reagan llamaba "mis muchachos", la invasión a Granada... "Ocho años antes, el desafío del nuevo presidente (Reagan) había sido revitalizar la economía y fortalecer el papel de los Estados Unidos como líder mundial", recuerda Bush en su autobiografía. "Reagan hizo eso y mucho más. (...) Como vicepresidente, me sentí orgulloso de formar parte de un gobierno que moldeó esa historia. Como presidente, mi tarea será construir sobre la misma".

Efectivamente, basó su campaña presidencial en una frase que le encantó: "Estoy harto de oír a la gente pedir disculpas por los EEUU". Y antes de un año de haber asumido, mandó invadir Panamá. Hasta hoy no se sabe cuántos civiles murieron en la operación, que incluyó el bombardeo aéreo de la ciudad. Luego (luego de Chile, Nicaragua, Granada y Panamá), Bush se sintió tocado por la noble causa de un pueblo invadido, y asumió la defensa de Kuwait. Cientos de miles de soldados fueron trasladados al Golfo Pérsico para proteger a Arabia Saudita primero, para liberar a Kuwait después, y ahora para terminar con el peligro que significa Saddam Hussein. "La gratitud que siempre sentiré por usted".

ELLOS COMPRENDERAN

Movilizados por mejorar las partidas presupuestales destinadas a la Universidad, los estudiantes aprovecharon el veranillo que se abrió en medio de la apatía para plegarse a las demostraciones anti Bush.

Además de manifestaciones -generalmente signadas por el buen humor- y seguramente impresionados por la ejecutividad del mandatario, le enviaron una carta abierta. "Algunos de nuestros legisladores quieren negarle al país la Universidad que Uruguay necesita y se merece", le informan. "Es notorio que usted tiene experiencia en lograr soluciones rápidas y eficaces de los problemas mundiales. Todos recordamos la 'pacificación' de Granada, su lucha por la justicia norteamericana en Panamá y su disposición a liquidar los problemas del Golfo".

"Adviértales usted que la comunidad nacional y la internacional no están dispuestas a ver cómo se hunde una casa de estudios como la nuestra", agregan. "Y hágales ver que, en caso de no votarse los recursos solicitados, sólo puede esperarse una catástrofe. Creemos que si usted se los pide de buenas maneras, ellos comprenderán. Sabemos que no permanecerán sordos a sus palabras".

En fin, Alternativa cierra su edición los martes de noche. Si no ocurre algún imprevisto, cuando este número esté en la calle el señor Bush estará en Argentina, recibido por el presidente Menem y no por algún carapintada. Raudo como los OVNIS del sábado pasado, Bush vino, no vio, no venció ni fue vencido. Con mucha cintura respondió Tabaré Vázquez que "al diablo las diferencias", y que él también lucha por la justicia social. "La gratitud que siempre sentiré por usted", dijo el dueño de la fábrica de papel.

Núñez - Figueredo
Rematan todos los sábados 18 hs.
Mercadería en general
Muebles y artículos para el hogar
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

LAS COSAS QUE VEO

PICADISSIMO

Característico de nuestros montes ribereños, el silvestre "manopelada" se halla vastamente disperso en la República:

El "picado" está picado. Sobre el arco de la legalidad, CAMBADU liderado por don Ceferino, el indiscutido capitán; sobre el arco de la necesidad, el heterogéneo equipo de los vendedores informales.

De ambos lados jugadores intransigentes practican el juego buerte - al borde del reglamento unos, desbordándolo otros- mientras, tratando de ordenar el partido, la Intendencia oficia de juez, a la vez que espera la aprobación de nuevas reglas equitativas y actualizadas, sin poder detener la lucha que hacia esta época alcanza sus ribetes más destacados.

La prensa especializada requiere preferentemente al cuadro "grande" -¡cuando nó!- y don Cefe acapara los espacios periocinísticos. Los fusionados igualmente se las ingenian para efectuar declaraciones, evidenciando a través de ellas, la falta de homogeneidad del grupo -por la variedad y salida de tono de algunas- y la infiltración de elementos no deseables.

Que los poderosos tamnbién los tienen, pregúntele al mayor Mendez, si no me cree...

¿Y los espectadores?

Los que no pueden transitar porque de uno y otro lado se obsesionan en ocupar cada centímetro cuadrado de espacio y hasta parece que se pusieran de acuerdo para arruinar el espectáculo, ¿qué dicen?

Los que con su aporte solventan el mantenimiento de la actividad y a cambio se ven agredidos por mesitas, macetones y aromas de dudosa procedencia, ¿qué opinan?

Los que aspiran concurrir a un ambiente agradable y apreciar buenos exponentes en sus especialidades y vuelven desilusionados, cuando no "pungueados", ¿qué esperan?

Ni la eliminación de los árboles de nuestra principal avenida, ni el establecimiento de los refugios de discutible utilidad, ni los horrorosos "cubos" son cuestionados por establecidos u ocasionales.

Porque cada uno "está en la de él".

Pero como aquí -a diferencia del fobal- no hay mecenas, estos y aquellos dependen del PUBLICO, aunque parecen no entenderlo.

Los comerciantes amenazan con macetones y el no pago de impuestos, los ambulantes se escudan en la disyuntiva de "no salir a robar" y en medio del aquelarre (yo diría despelote) de nuestras principales vías de tránsito, usted, su pareja, sus vecinos... son prácticamente rechazados.

Realmente, un pésimo partido, donde el alejamiento paulatino de la gente marca un camino sin retorno.

Todo esto está reafirmado en el florecimiento de centros comerciales con intenciones clasistas y excluyentes, lugares para el consumo y la evasión cerrados al espacio urbano con clara tendencia individualista.

Recuperar el centro montevideano (y los centros secundarios como el Paso, Goes y Unión) pasa por reordenarlo y tener como principal destinatario a la gente. Lo demás vendrá por añadidura.

Y si en esta tarea impostergable, de uno y otro equipo no hay criterio para recrear estos lugares de encuentro, el juez deberá adoptar firmes posturas en bien del espectáculo.

Los espectadores -que somos los verdaderos protagonistas- no sólo aplaudiremos, sino que brindaremos nuestro aporte respaldando al Intendente de todos.

Porque es de todos. ¿O no?

Urbano Barrios

LUNES 10 • HORA 21:00 • TEATRO "EL GALPON"

CX 44 PANAMERICANA

PRESENTA

APUROCANTO

PABLO ESTRAMIN

Eduardo "Bulo" Nieves: ex Pareceres • Walter Luzardo: ex Grupo Vocal Universo • Carlos Rodríguez: ex Surcos • Roberto García- actual director Falta y Resto • Enrique Sosa: ex Los Campos • Maorik Techeira: ex Grupo Vocal Universo • Presentará en el Teatro "El Galpón" su nuevo trabajo discográfico para el sello "Orfeo" de Palacio de la Música que se titula "Ensayo General". *Participarán como invitados especiales* Fernando de Moraes, ex Director de Falta y Resto; *y cerrando el espectáculo* Falta y Resto, haciendo "Noche Buenos Días Navidad", tema incluido en el trabajo que "APUROCANTO" presenta.

Luego de exitosas presentaciones en el interior del país, Pablo Estramin presenta en Montevideo su nuevo L.D. *"Estamos Acostumbrados"* acompañado por su grupo musical estable.

ENTRADAS EN VENTA
CX 44 RADIO
PANAMERICANA
18 de Julio 965. Piso 2

TEATRO "EL GALPÓN"
A partir del lunes 3
desde las 17:00 horas.

Brevicipales

AUMENTO DEL BOLETO

El boleto cuesta desde la cero hora del martes N$ 430, el de jubilados 120, el de estudiantes categoría A N$ 215, categoría B N$ 300, el M1 N$ 420, el de combinación N$ 120 y el D1 N$1.250.

El director del Departamento de Tránsito y Transporte, Víctor Rossi, explicó que para determinar el aumento del boleto "se hizo un examen de la evolución de costos de los distintos rubros que influyen en el precio. El salario de los trabajadores del transporte va a tener una oscilación entre el 37,42 y el 40 por ciento, rubro con incidencia importante en el costo. También se tomó en cuenta la evolución de los rubros de insumos y repuestos que dependen de la cotización del dólar, pero no el precio del combustible que, según las autoridades nacionales, sufriría variaciones este mes.

CLUBES COLORADOS Y BLANCOS EN LOCALES MUNICIPALES

Las denuncias de los ediles Cristina Ferro (lista 15, PC) y Ricardo Domínguez (UCB,PC) sobre abusos de funciones de la coordinadora María de los Angeles Balparda del Centro Comunal Zonal 1, derivaron en el descubrimiento de varios locales partidarios colorados ubicados en predios municipales.

Ferro y Domínguez solicitaron al ejecutivo comunal una investigación sobre la actuación de Balparda, quien -según los ediles colorados- presionó a los habitantes de una finca ubicada en la calle Curuguaty 1014, para conocer la situación de esta finca expropiada por la IMM. Los ediles colorados indicaron que Baldarpa había solicitado un lugar en ese predio para dar alojamiento a otros vecinos sin hogar, lo que había causado malestar en los ocupantes actuales del predio municipal.

Ricardo Domínguez dijo a la prensa que "bajo las órdenes de Balparda se hizo un relevamiento policial sobre las fincas que están expropiadas, al mejor estilo cubano, expulsando a sus moradores para instalar gente frenteamplista".

Estas acusaciones fueron desmentidas por la coordinadora del CCZ, indicando que similares relevamientos fueron ordenados y realizados en 1985 bajo la administración municipal anterior.

En la finca en cuestión, están los talleres de Calitas SA. Fue expropiada en 1976, y actualmente existen en Montevideo varias fincas municipales que las administraciones anteriores pusieron a disposición de sus correligionarios políticos.

Según La Hora Popular, en la avenida José Belloni casi 8 de Octubre existe un club del Partido Colorado, y al costado funcionó hasta hace poco un club de la Unión Colorada y Batllista, aunque ahora existe un taller de motonetas.

Consultado el edil Mario Lizzo sobre la ocupación de predios municipales por locales partidarios colorados, dijo a Alternativa que no estaba en conocimiento de la información. "Puede ser existen locales partidarios colorados, nacionalistas y frenteamplistas en predios municipales", afirmó.

Según el edil quincista, en la avenida Agraciada casi Zufriategui existe un local de la lista 19 del Partido Nacional ubicado en un predio municipal.

La edila Cristina Ferro también consultada por estas denuncias se excusó de hacer comentarios aduciendo desconocimiento de la denuncia, y agregó que el centro de la cuestión es el exceso de atribuciones asumido por la coordinadora del CCZ, y no la utilización de las fincas municipales.

PROBLEMAS ENTRE ADEOM Y LA IMM

En el último número de El Municipal, órgano de prensa del sindicato de la IMM, el secretario de ADEOM, Eduardo Platero, señaló que "el que no es municipal no manda a municipales". Platero agregó que "no se trata de si el intendente manda o no; eso no está en cuestión. De lo que se trata es saber quiénes mandan en su nombre y cuándo pueden mandar", en relación a la actitud de algunos asesores, especialistas o colaboradores que realizan tareas de mando.

Bernardo Kreimerman, director del Departamento Administrativo, explicó que aquellas personas que cumplen tareas como asesores o mediante pases en comisión "son también municipales. Es un error considerar que no lo son". Observó que existe una cadena de mando en la cual hay determinados tramos en que los límites del mando no son precisos. "A veces existe dificultad para determinar los roles, y se da la situación de que quienes deberían dar una orden no lo hacen y sí lo hacen funcionarios que están en calidad de asesores".

Linzo (15)— el camino de diálogo es el más adecuado

Te cambio cinco puestos por una feria permanente

Con declaraciones de CAMBADU buscando acelerar el proceso de discusión y una aprobación inmediata comenzó en la Junta Departamental de Montevideo el estudio sobre la reglamentación del ambulantismo.

Ceferino Rodríguez, presidente de esa organización de comerciantes, sugirió a la prensa que, de no aprobarse rápidamente la regulación de la venta callejera, se debería solicitar la intervención del gobierno central.

Por su parte, el edil socialista Artigas Melgarejo expresó que "lo único que falta en las palabras de Ceferino Rodríguez es pedir la intervención militar para frenar el ambulantismo"; aunque reconoció que la IMM, CAMBADU y sectores de vendedores estudian actualmente la reglamentación que estudia la Comisión de Legislación y Apelaciones de la Junta.

El legislador comunal frenteamplista advirtió que "el cuerpo se va a tomar el tiempo necesario" y agregó que "Rodríguez parece desconocer los poderes institucionales del país, ya que la Junta no se ha comprometido a nada".

El conflicto entre la Junta y CAMBADU se centra en que, a menos de un mes de las fiestas tradicionales, el cuerpo no ha considerado aún en su plenario el nuevo reglamento.

¿CUANTOS POR ACERA?

El reglamento elaborado por el Departamento de Administrativo de la Intendencia impulsa la colocación de cuatro vendedores ambulantes por acera, lo que hacen ocho por cuadra, igual que la legislación vigente que data de 1985.

Los vendedores ambulantes, organizados en tres agrupaciones, han disentido con esta propuesta y han impulsado propuestas disímiles. Mientras el Sindicato de Vendedores Callejeros y Permisarios Municipales del Uruguay propone el estacionamiento de 10 vendedores por acera, el Sindicato de Vendedores Independientes Establecidos, afiliado al PIT-CNT, sugiere 6 por acera, y el Movimiento Unico de Sub Ocupados, MUSO, exige la instalación de todos los vendedores actuales, más la reserva de lugares para los que se sumarán en el futuro a esta labor. CAMBADU ha manifestado su conformidad con el proyecto realizado por el ejecutivo comunal.

LOS PLAZOS NO DAN

Aunque el director administrativo Bernardo Kreimerman expresó su posición de aprobar el reglamento antes del receso de la Junta el 15 de diciembre, existen dudas en la bancada del Frente Amplio sobre los plazos de discusión del tema, mientras ha trascendido la posición de algunos ediles de la oposición sobre la imposibilidad de aprobarlo este año.

El edil pachequista Carlos Simaldone consideró inconveniente e improcedente quese apruebe una reglamentación para la venta ambulante 20 días antes de las fiestas navideñas "cuando todo el mundo sabe que nadie la va a cumplir".

Simaldone propondrá que la venta ambulante sea el primer punto a considerar en el próximo período y elevar el número de cuatro puestos por acera a seis. "No se puede crear a los pobres para después darles un hospital", concluyó.

Para Mario Linzo, "este es un tema complicado, salga la reglamentación que salga, cuatro o seis por acera, va a ser restrictiva. Todos no pueden ser, porque acá no sólo hay que proteger los derechos de los vendedores ambulantes sino de los transeúntes y de los comerciantes".

"Cuando se apruebe la reglamentación, y la IMM debe cumplirla, evidentemente van a producirse problemas" manifestó el edil quincista, integrante de la Comisión de Legislación y Apelaciones que estudia el proyecto definitivo.

Sobre los tiempos para su aprobación Linzo expresó que "estamos en una situación difícil, siempre ha habido problemas con los ambulantes. Yo recuerdo", dijo Linzo, "que cuando se aprobó la actual legislación salieron los inspectores municipales a controlar y no pasaba semana sin que les diera una paliza".

"Después salían con un policía y les pegaban a los dos; y por último hacían la recorrida acompañados por coraceros, y entonces los vendedores inventaron el sistema de la valija trasportable para eludir los controles."

Linzo manifestó que el camino de diálogo elegido por la actual administración "es el más adecuado", pero indicó que "hay partes que exigen tanto que puede desembocar en conflictos".

QUE LOS ACTORES SE PONGAN DE ACUERDO

"Es importante que se pongan de acuerdo, todos" expresó el edil socialista Enrique Roldós, aunque reconoció las dificultades que tienen las distintas agrupaciones de vendedores para negociar entre sí. Para Roldós es importante saber hasta dónde las partes están dispuestas a ceder en relación al número de vendedores por acera.

La disminución de la cantidad de vendedores puedo equilibrarse con la instalación de ferias permanentes de ambulantes en algunos lugares de estacionamiento y en plazas como la Fabini ("El Entrevero") o frente al Banco Hipotecario según una propuesta perteneciente a las organizacioens de vendedores informales.

ACUERDO ENTRE CAMBADU Y VENDEDORES CALLEJEROS

El Sindicato de Vendedores Callejeros y Permisarios Municipales alcanzó un acuerdo "de no agresión" con CAMBADU, mientras se discuta el proyecto en la Junta Departamental.

La situación entre comerciantes y vendedores ambulantes se agudizó, al comenzar los primeros a colocar maceteros (sin autorización municipal) para impedir la colocación de puestos frente a los comercios.

Consultado Enrique Roldós sobre este problema expresó que "la Junta debe ser equidistante si desea resolver, el tema. En esta situación nadie respeta la reglamentación vigente, por lo tanto no podemos tomar partido por ninguno. Debemos llegar a una propuesta de consenso para que pueda ser aplicada".

X Congreso de ediles

Mayor autonomía y elecciones separadas

Con la espiración de "mayor autonomía para los gobiernos departamentales" y el compromiso de "trabajar honorariamente hasta el fin del período", culminó el X Congreso Nacional de ediles en la ciudad de Tacuarembó.

El aspecto político más saliente fue la contradicción entre el presidente de la República y las resoluciones aprobadas por unanimidad en el congreso, con el apoyo de los ediles herreristas. Mientras Luis Alberto Lacalle abogó por la instalación de una Oficina de Planeamiento para la atención de los problemas municipales de todo el país, al tiempo que afirmó que no quería reformas constitucionales al estilo de Argentina, desechando la posibilidad de separar las elecciones nacionales de las municipales, los legisladors comunales solicitaron una mayor autonomía del gobierno central y propusieron una reforma constitucional en la cual se establezca la separación de las elecciones nacionales y las municipales.

El otro punto de discusión fue el sueldo a los ediles proponiéndose su puesta en práctica en forma inmediata. Con el voto favorable sólo de los colorados, la moción fue descartada en la propia comisión, donde el edil de Movimiento Nacional de Rocha, Julio Barcelos, quien reclamó que "aquellos que nos comprometimos a trabajar honorariamente lo hagamos así hasta el final de este período; en el próximo se podría rever la situación".

MAS AUTONOMIA

El plenario del congreso aprobó los más importantes puntos acordados en comisión acerca de la mayor autonomía de los gobiernos municipales, asegurada por la separación de las elecciones nacionales de las comunales; la extensión de las facultades de iniciativa para incidir en el desarrollo departamental, para adoptar decisiones en lo económico-financiero, en la faz impositiva y el aumento de las competencias en salud, vivienda, educación.

Además reclamó un profundo proceso de descentralización y retornar a la representación proporcional integral. En este marco nuevo, se propuso proporcionar a los ediles todos los medios necesarios para el cabal cumplimiento de su función, derogando el inciso 1 del artículo 295 de la Constitución, que indica, "los cargos de miembros de las Juntas Departamentales" y Juntas Locales serán honorarios".

MESA PERMANENTE

En relación a la integración de la mesa permanente de ediles, se acordó modificar la reglamentación del Congreso Nacional. La Mesa está integrada por 16 miembros titulares, ocho pertenecientes al tema que obtenga la mayoría de cargos departamentales, cinco, dos y uno en orden decreciente.

Luis María Leglise, electo por el sector herrerista y presidente de la Junta Departamental de Salto, asumirá el cargo de presidente de la Mesa permanente, integrada en este período por ocho blancos, cinco colorados, dos del Frente Amplio y uno del Nuevo Espacio.

MEDIO AMBIENTE

La comisión de Medio Ambiente y Salud resolvió exhortar al gobierno a legislar para que los bañados de Rocha y del barrio Carrasco de Montevideo vuelvan a su estado originario, visto el fracaso de los procesos de desecación, informó Enrique Roldós, del Frente Amplio (PS 90).

Además se mocionó para prohibir la utilización "de la docena sucia de plaguicidas, cuyo uso está prohibido en casi todo el mundo". Roldós señaló que en países de América Latina como Ecuador está vedado el uso de 11 de estos plaguicidas, compuestos a base de fosforados y clorados.

En relación a salud, se respaldó la creación de un fondo para el traslado al exterior de enfermos que no puedan ser tratados en el país, y un tribunal médico que se encargaría de definir los casos prioritarios.

Se recomendó además a las Intendencias y a la Policía Caminera la adopción de los sistemas de detección del grado de alcoholización de conductores, extendido en todo el mundo, a efectos de incorporar elementos objetivos de medida para juzgar estas infracciones.

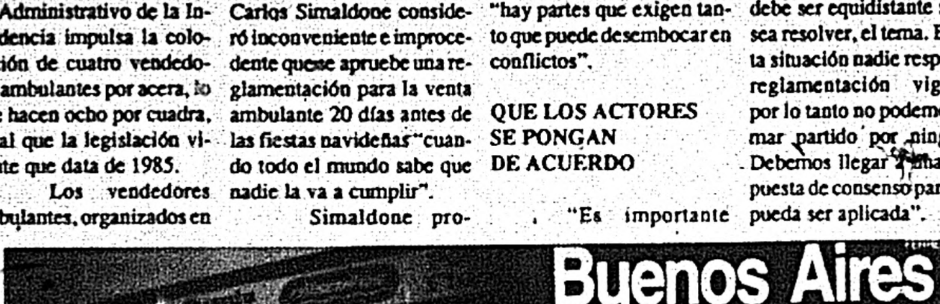

Buenos Aires
te espera...
alíscafos
Puerto Fluvial
TERMINAL a cinco cuadras de Corrientes y Florida

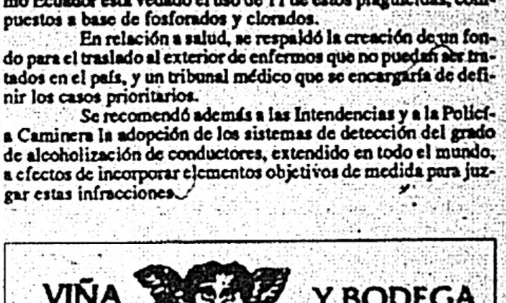

VIÑA Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al
público en
nuestro
local de
Canelones casi
Gutierrez Ruiz
Montevideo
Cno. mendoza
8238
Tel.: 22 00 34
Montevideo

Agosto, 1991: Reforma de los estatutos

La puesta al día del PIT-CNT

por Julio J. Scavino

La necesidad de superar una estructura que se muestra ineficaz, y la propuesta de elecciones directas para los cargos del secretariado ejecutivo de la central, son algunos de los posibles cambios que se recogen en medios sindicales.
El "diálogo nacional", la integración regional y un aparente reclamo al gobierno para que fije por decreto el aumento salarial en el sector de la vestimenta son algunos de los temas que se superpusieron esta semana..Sin contar a Bush.

La presidencia de las distintas secretarías de la central y la convocatoria a un congreso extraordinario en agosto de 1991 para tratar la reforma de los estatutos fueron decididos el pasado martes 4 en una reunión extraordinaria del secretariado ejecutivo del PIT-CNT.

Se definió también un cronograma que maneja los fines de marzo como fecha tope para el envío a todos los sindicatos de los distintos documentos que puedan surgir.

Hasta el momento, la comisión especial creada para el estudio de la reforma de los estatutos maneja los tres documentos que se presentaron en el pasado congreso, de los cuales se hará una síntesis. Los tres reflejan visiones distintas de cómo debe estar organizada la central, y serán uno de los futuros materiales de trabajo conjunto con los que se elabore en los distintos sindicatos.

Al analizar la situación política, realiza una evaluación de lo actuado por la central para definir qué tipo de organización necesita el sindicalismo uruguayo para enfrentar los desafíos del futuro.

La reforma de los estatutos fue uno de los de los temas que el último congreso del PIT-CNT resolvió no tratar, posponiendo su discusión para un congreso que debió haberse realizado este año.

A la vez que el Congreso Obrero Textil destacó la necesidad de revisar los esquemas organizativos, las metodologías de acción y las estrategias a utilizar por el movimiento sindical, hoy ya nadie niega que hay un gran número de gremios importantes que funcionan muy mal o prácticamente no funcionan.

Varios dirigentes de la central han hecho pública su opinión respecto a la necesidad de adaptar a la central a los nuevos tiempos que se viven.

La participación en el "debate nacional", la relación abierta con el presidente de la República, así como la presencia de una delegación de industriales en la sede de la central obrera, parecen ser hechos que indican esta nueva realidad, en la cual -más allá de lo novedoso de los problemas organizativos que aquejan al PIT-CNT y de su escasa capacidad de movilización-, éste logra mantener una importante influencia en el conjunto del sistema político y legitimidad frente a la población.

Esta contradicción ha quedado en evidencia en estos últimos tiempos, al tener que enfrentar situaciones como el "debate nacional" y la integración regional, donde sus carencias organizativas quedaban en evidencia más allá de que se diera respuesta a estos desafíos, los cuales en algunos casos se limitaban al aporte estrictamente personal de los dirigentes involucrados.

Una vez que la actividad en torno a estos temas parece descender, los trabajadores comienzan a buscar soluciones a las carencias observadas.

Hay dirigentes que, al buscar las causas de la situación, las encuentran en la sobrecarga de tiempo de los distintos cuadros, que deben combinar jornadas de trabajo con las responsabilidades sindicales. Y también se maneja en medios sindicales la imperiosa necesidad de reestructurar radicalmente al movimiento.

Una de las críticas más destacadas se refiere a la falta de dinamismo del secretariado ejecutivo y su escasa capacidad para la elaboración política. Las causas de esta situación serían, desde esa óptica, la falta de plena dedicación de los representantes sindicales a las tareas centrales, en tanto deben atender también los problemas particulares de cada gremio.

Una de las soluciones que se maneja es la posibilidad de que la integración del secretariado se haga a través de una elección directa por todos los trabajadores del país y asignándoles tareas exclusivas de la central. No se desligan de su gremio, pero dejan de tener responsabilidades gremiales con éstos.

A su vez esta dedicación exclusiva a la tarea central, permitiría también solucionar la falla referida a la falta de elaboración política, que es sin duda una de las más importantes que se señala al secretariado. Pero no es sólo de carácter organizativo la falta de línea política que se observa. Incidiendo en este sentido, se halla también la profunda crisis ideológica en la cual está sumida la izquierda uruguaya, que permite observar en militantes de un mismo sector político no sólo sensibilidades diferentes sino visiones estratégicas no compatibles. En particular, esto se registra en el sector mayoritario de la central, a la vez que el resto de los sectores, donde también se observan esas diferencias, no es capaz de operar una línea alternativa destinada a llenar este vacío.

Respecto a la mesa representativa del PIT-CNT, las fallas que se le señala están referidas a la gran cantidad de gremios que la integran (fue decisión del último congreso aumentarla) y la falta de criterios de selección de los mismos.

Solamente en su primera reunión estuvieron presentes los delegados de todos los gremios integrantes, teniendo asistencia incompleta luego por más importante que fuera el orden del día.

Se señala también la necesidad de hacer del PIT-CNT "una única central de trabajadores y no una coordinación de gremios como hasta ahora", contra lo que conspiraría la misma distribución del poder dentro de la central, en función de los gremios donde cada tendencia es mayoritaria.

Si bien cuando estos temas son planteados en los distintos ámbitos del movimiento sindical todo el mundo valora su importancia, dijeron fuentes consultadas por Alternativa, se espera discusiones de fuerte tenor en torno a las propuestas.

Respecto a la crisis ideológica y la receptividad de propuestas, dirigentes sindicales han considerado positivo en la vida del secretariado ejecutivo, el hecho de que ya no haya "temas tabú. Se puede hablar de cualquier tema, incluso poner en discusión la propia central, sin que se ejerza sobre nadie ningún tipo de presión", valoraron.

DEBATE NACIONAL AUN SIN EVALUAR

El debate nacional parecería haber llegado a su fin y la central de trabajadores aún no ha hecho una evaluación oficial.

De todas maneras, en medios sindicales se recoge dos valoraciones. Por un lado, que permitió llevar adelante la instancia de diálogo que, si bien entendía insuficientes las pautas salariales, veía un avance respecto a logros anteriores.

Otra valoración, que no fue explicitada ni en el secretariado ejecutivo ni en la mesa representativa, pero que surgió en la asamblea de varios gremios y en "corrillos", indicaba que dado lo difícil de la situación económica la central debía exigir mayores mejoras que las ofrecidas, en vista de ser el gobierno quien instaba a dialogar.

Respecto a la reforma del Estado, los objetivos de la central no fueron cambiar la política gubernamental al respecto, sino llevar el tema a la discusión pública procurando su mayor difusión, dijeron dirigentes a Alternativa.

El fracaso estuvo marcado por la incapacidad operativa de la central, que ni siquiera pudo inducir un gran debate en los sindicatos, y mucho menos llevarlo al conjunto de la población. A favor o en contra del diálogo social como mecanismo de acción, a cualquiera de las dos posiciones le resultaba conveniente llevar la discusión a la base, cosa que sólo ocurrió parcialmente.

Por otra parte, "la ausencia de una política de comunicaciones por parte de la central -a la cual hay que sumar el vacío ideológico- hace que la población no reciba mensajes claros del movimiento sindical, lo que dificulta aún más el trabajo.

INTEGRACION REGIONAL: EN BUSCA DE UNA PROPUESTA

A pesar de que la central de trabajadores ha mantenido contactos con sus pares de Brasil y Paraguay respecto a la integración regional, la falta de una política clara provoca inefectividad y temores frente al tema.

Mientras algunos integrantes del PIT-CNT manejan casi textualmente un documento elaborado por los economistas Juan Manuel Rodríguez y Luis Stolovich, asesores de la central, hay quienes se ven tentados incluso a no discutir el tema en tanto "se trata de una propuesta de la socialdemocracia".

Los empresarios, en ocasión de establecer diálogo con los trabajadores, lo hicieron con mucha energía. Planteando la integración como un fenómeno de vida o muerte de la industria nacional, para la cual la integración implica la vida de 100 mil nuevos puestos de trabajo, los empresarios hablan también de la presencia de ventajas comparativas para Uruguay en dicha integración. Cuando se pregunta a los empresarios cuáles son estas ventajas comparativas no hay respuestas claras, situación que genera dudas y resquemores a nivel sindical.

AMBITOS DE NEGOCIACION SALARIAL PARA PUBLICOS

La última mesa representativa del PIT-CNT reafirmó su posición relativa a la necesidad de definir ámbitos de negociación para los trabajadores, tanto privados como públicos, y exigió al gobierno dicha determinación a la vez que ratificó su solidaridad con la lucha por el presupuesto que vienen encarando los trabajadores estatales.

La mesa representativa también se pronunció "ante la situación que viven los trabajadores de la vestimenta, enfrentados a la intransigencia patronal que se niega a discutir convenios salariales", tal como el que recibieron el resto de los trabajadores de la actividad privada, reclamando el aumento por (aparentemente por decreto) de los salarios en el sector.

Mujeres sin responsable

La comisión de mujeres del PIT-CNT tendrá una nueva caracterización y en virtud de estos cambios no ha sido designada aún su responsable.

El resto de las secretarías y comisiones ya tienen titulares asignados y la lista es la siguiente:

Organización, Jorge Silvano (FOT); relaciones internacionales, Oscar Groba (UNTMRA); relaciones nacionales, Alberto Melgarejo (textil); conflictos, Luis Romero (Caucho) y Hugo De Mello (Fed. Ancap); nuevas tecnologías, Daniel Martínez (Fed. Ancap); finanzas, Eduardo Fernández (AEBU); formación sindical, Héctor Florit (ADES); integración regional, Néstor Louise (SUANP).

La secretaría de prensa y propaganda será presidida por Ruben Villaverde (FFOSE), mientras que Cristina González presidirá la de asuntos económicos.

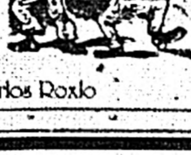

Desde las 12.30 hasta las...
Comida y tragos mexicanos
CHAC - MOOL
México en el Cordón
Mercedes y Carlos Roxlo

Partido Socialista

Suplemento especial No12 6 de diciembre de 1990

"YO QUIERO QUE TRIUNFE LA JUSTICIA, QUE LOS DELITOS NO QUEDEN IMPUNES."
LIBERTAD
SOCIALISMO

Declaración de Principios (Propuesta unificada)

(Aprobada por el Comité Central del día 30/11/90)

DEFINICION BASICA

1) El Partido Socialista del Uruguay aspira a constituirse en la organización política de los trabajadores uruguayos.

En él tienen su lugar todos aquellos ciudadanos, mujeres y hombres, jóvenes y adultos que, con prescindencia de sus convicciones filosóficas o su creencia religiosa, comparten el objetivo histórico y asumen el compromiso militante de construir la sociedad socialista, es decir una sociedad de personas libres, iguales y solidarias.

El socialismo tiene como fin el desarrollo pleno del ser humano y de su individualidad y por ello apunta -en el marco del proceso histórico- a generar progresivamente las condiciones políticas y materiales de la libertad.

El socialismo está comprometido con la superación de la explotación económica, la opresión política y toda forma de discriminación entre las personas.

EL PARTIDO Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

2) La división de la sociedad en clases obliga a quienes quieren cambiarla a organizarse en partido político.

Por esta razón el Partido Socialista se define como un partido de la clase trabajadora que defiende sus intereses y reconoce en el mundo del trabajo la referencia fundamental de su acción y sus proyectos.

El Partido Socialista del Uruguay es un partido nacional que recoge las banderas de Artigas y asume la misión histórica de unir a los sectores populares en la conquista de la efectiva autodeterminacion del país.

El Partido Socialista es un partido democrático, revolucionario, pluralista y autogestionario.

3) El Partido Socialista tiene por objetivo la conquista del poder político para la clase trabajadora y las mayorías democráticas. Para ello debe dotarse de mecanismos organizativos que garanticen la eficacia de su acción y la profundidad de su democracia interna.

El partido promueve la difusión permanente del ideario socialista y un ámbito de síntesis de las demandas y aspiraciones populares.

4) El socialismo aspira a cambiar la vida día a día, mejorando las condiciones materiales de la gente e impulsando la puesta en práctica de sus valores humanistas.

El capitalismo de nuestros días promueve vínculos siempre más estrechos entre los mecanismos de acumulación de capital, los sistemas de poderes, los medios masivos de comunicación, la cultura y el ambiente tendiendo a la obtención del lucro como elemento central que orienta su dinámica.

Para cambiar la orientación de este desarrollo es necesario combinar una profunda transformación del Estado mediante el acceso de los sectores populares a su dirección efectiva -para modificar su base de clases y democratizar sus estructuras- con las iniciativas e intervenciones gestadas desde la base de la sociedad.

En tal sentido devienen fundamentales las nuevas formas de participación de los trabajadores y los diversos sujetos sociales que conforman el movimiento popular.

El socialismo reconoce en los movimiento sociales un factor decisivo para la profundización de la democracia.

El movimiento de los trabajadores sindicalizados en primer lugar y junto a él, el movimiento cooperativo en todas sus ramas, los movimientos vecinales, de consumidores, los movimientos de mujeres o de la juventud, de jubilados y pensionistas, los movimientos ecologistas, el movimiento de los derechos humanos, son todos portadores de valores esenciales para la nueva sociedad.

Allí donde los ciudadanos y los trabajadores se organizan para hacer oír su voz, allí deben estar los socialistas.

5) El Partido Socialista del Uruguay manifiesta su voluntad unitaria hacia todas aquellas organizaciones y personas que se declaren y actúen en favor de un proyecto político socialista, revolucionario, democrático, pluralista y autogestionario, de rasgos nacionales y latinoamericanos.

REFERENCIAS DOCTRINARIAS

6) El Partido Socialista asume el marxismo como método para la comprensión crítica de la realidad y guía para la acción destinada a su transformación.

Tomando a la realidad nacional y latinoamericana como punto de partida y de contrastación, el marxismo debe ser enriquecido por las contribuciones de las distintas disciplinas científicas modernas y en general por los aportes del constante devenir social y cultural.

7) El Partido Socialista es tributario de la siembra forjada por generaciones de luchadores socialistas y populares que han afirmado la fuerza de la idea socialista afrontando las condiciones más adversas, sufriendo inclusive persecucio-

nes, muerte, exilio, o cárcel de parte de los poderes establecidos.

Desde su fundación en 1910 el socialismo uruguayo ha sido protagonista de todos los grandes empeños por la justicia social, la dignidad nacional y la profundización democrática de la sociedad uruguaya.

El Partido Socialista inscribe su pensamiento en la rica tradición representada por las figuras emblemáticas de Emilio Frugoni y Vivian Trías (legado ético y teórico hoy simbolizado en la trayectoria de José Pedro Cardoso, síntesis de la continuidad y la renovacion de nuestro partido).

8) En el marco de la imprescindible unidad para la acción política conviven en el socialismo uruguayo diversas concepciones filosóficas unidas en la búsqueda permanente de nuevas y superiores síntesis dinámicas para la forja de la sociedad socialista.

PROGRAMA - ESTRATEGIA

9) El camino hacia una sociedad socialista en el Uruguay importa el cumplimiento de tareas históricas previas que apunten a sentar las bases materiales, políticas y culturales del socialismo.

El programa democrático, nacional, popular y antimperialista de lo que denominamos la fase nacional-liberadora de nuestra revolución nacional, permitirá resolver -junto a la realización de la integración liberadora con las naciones latinoamericanas- la contradicción principal que opone a los pueblos latinoamericanos con la dominación imperialista.

Para el logro de estas tareas es necesaria la construcción de un poderoso bloque popular alternativo al bloque dominante. La fuerza política motriz de esta alianza es el Frente Amplio.

El Frente Amplio tiene el peso fundamental en la tarea de ampliar el espectro de las fuerzas aliadas en una propuesta democrática y progresista para imprimir un giro decisivo en la vida del país.

10) Los socialistas uruguayos vemos el tránsito al socialismo como un proceso único, no anteponemos un muro infranqueable entre las distintas fases de este proceso sino que concebimos al socialismo como la profundización permanente de la democracia en el sentido político, económico y social.

En la historia del movimiento socialista internacional se han diseñado y ensayado diferentes estrategias y vías, de acuerdo a los contextos específicos de cada formación económico-social para la conquista del poder político.

A pesar de los 16 años de autoritarismo, el Uruguay ostenta una vigorosa tradición democrática y una conciencia cívica popular que hizo posible el restablecimiento de la vigencia de las libertades.

En este contexto los socialistas uruguayos hemos diseñado la estrategia de la Democracia Sobre Nuevas Bases. Dicha estrategia, apunta por un lado, a la conquista del poder político ganando la adhesión de las mayorías electorales sobre la base del respeto de las reglas formales acordadas en el orden institucional. Por otra parte se trata de crear poder popular desde los ámbitos de la producción, los barrios, los centros educativos, las regiones y los municipios, aumentando la incidencia de las organizaciones sociales y transfiriendo a ellas una parte del poder político y económico.

Concebimos esta estrategia desarrollándose en un proceso temporal que tendrá sus aceleraciones y sus marchas lentas.

LA DIMENSION INTERNACIONAL

11) La modernidad ha creado un mundo cada vez más unido por las comunicaciones, la transnacionalización del capital y los contactos entre los pueblos.

La lógica productivista orientada exclusivamente al incremento de la tasa de ganancia, profundiza las desigualdades sociales, multiplica las masas de excluidos y destruye el medio ambiente en que vivimos en el mismo momento que la revolución científico-tecnológica modifica las condiciones de vida en áreas enteras del planeta, abriendo horizontes insospechados para la realización del proyecto de emancipación humana.

Asistimos a la configuración de una nueva división internacional del trabajo basada en la creciente marginación de los pueblos del sur del mundo.

Todo lo anterior profundiza la contradicción norte-sur y recoloca la oposición capitalismo-socialismo bajo los términos de socialismo o barbarie.

Este nuevo cuadro revaloriza más aún la dimensión internacional de las tareas socialistas en el mundo actual y las tradiciones del socialismo latinoamericano.

Para los socialistas uruguayos la perspectiva de nuestra liberación del imperialismo -principal motor de la opresión del atraso de los pueblos- está ligado indisolublemente al destino de la Patria Grande Latinoamericana.

12) El Partido Socialista del Uruguay es un partido autónomo y antimperialista, con vocación latinoamericanista; solidario y fraterno de todos los partidos y movimientos socialistas democráticos y progresistas, que en el mundo luchan por la liberación de los seres humanos de toda clase de explotación. En tal sentido desarrollará todas las formas de colaboración, bilaterales y multilaterales, que contribuyan al logro de los objetivos comunes.

13) Nuestras definiciones nos llevan a distinguirnos tanto respecto a la socialdemocracia como a las experiencias del área comunista, en la medida que las mismas no han sido perspectivas de superación real del capitalismo, y sus propuestas no se corresponden con los objetivos emancipatorios y libertarios del Partido Socialista.

EL PROYECTO SOCIALISTA

14) El proyecto socialista hunde sus raíces en las mejores tradiciones nacionales, desde las ideas revolucionarias del artiguismo hasta las grandes gestas sociales libradas por el moderno movimiento obrero y popúlar.

Las semillas de la nueva sociedad germinan en los valores libertarios e igualitarios de la cultura nacional, en el vigor de nuestra sociedad civil, en el impulso generoso que tantos uruguayos demuestran en la creación de sus cooperativas, en sus empresas asociativas, en el pueblo organizado a través de sus sindicatos o de las múltiples expresiones del Poder Popular.

Sólo el socialismo, rompiendo el sometimiento imperialista, puede realizar la nación inconclusa, y sólo el socialismo puede rescatar el mandato artiguista de un horizonte platense y latinoamericano para esta tarea histórica.

15) La sociedad socialista que queremos construir debe garantizar el protagonismo cada vez más acentuado de las organizaciones sociales y las personas en las decisiones que atañen a la producción, el consumo y la distribución de la riqueza.

El socialismo supone asegurar la máxima extensión posible del autogobierno de los productores, consumidores y ciudadanos a través de la socialización de los medios de producción y cambio, y del pleno ejercicio de la democracia política de masas.

La nueva sociedad debe alentar y promover el pluralismo y el derecho a la diferencia en la ideas, la política, los comportamientos o las opciones culturales.

Para avanzar hacia una sociedad de un nuevo tipo es preciso superar la contradicción fundamental de las sociedades capitalistas entre la producción social de los bienes y servicios y la apropiación privada de los mismos.

Para resolver dicha contradicción es imprescindible la socialización de la propiedad de los medios de producción poniéndola en manos del conjunto de la sociedad y organizando su administración por los productores directos.

La efectividad de la socialización es inseparable de la democratización de las decisiones dentro de las empresas y el conjunto de la vida económica.

En las modernas sociedades de masas, la democracia política tal como la concebimos los socialistas, debe asegurar que la representación política se combine adecuadamente con la descentralización del poder político y económico.

Una economía humanizada debe organizarse según el criterio de que las fuerzas productivas estén crecientemente sometidas a la soberanía popular y debe también promover la renovación ecológica de la economía.

El mercado entendido como ámbito de expresión de las decisiones de los consumidores y de intercambio con los productores, estará regulado por la programación democrática. Las demandas y necesidades de la gente tendrán un papel protagónico en la gestión y planificación de la economía y el área social.

Los socialistas vemos la socialización de la propiedad como un proyecto a realizar en un prolongado proceso histórico.

No hay un modelo definitivo de socialismo, el socialismo no está determinado por las leyes capitalistas, es un cambio profundo, una ruptura entre un tipo de sociedad y la nueva a crear. Pero una ruptura, un cambio profundo decidido voluntariamente por la gente; la revolución política que precede a un cambio económico y social de esta magnitud es la acción consciente de las mayorías democráticas.

16) En este proceso de transformaciones, fruto de la libre decisión de los ciudadanos, coexistirán varias formas de propiedad entre las cuales la privada, la cooperativa, la estatal y la propiamente social, autogestionada por los productores.

La descentralización del poder político, las formas autogestionarias de administración de la propiedad social, la coexistencia de varias formas de propiedad, la alta complejidad del funcionamiento de las sociedades actuales, hacen necesario un centro coordinador y planificador del desarrollo.

Por ello es que en el camino hacia una organización económica y social en que predomine la sociedad y sus estructuras es necesario que determinadas áreas básicas de la economía, queden bajo el control del estado democrático.

SOCIALISMO Y DEMOCRACIA

17) El Partido Socialista del Uruguay sostiene que el triunfo de las ideas socialistas sólo será posible si ellas consiguen arraigar en las mayorías ciudadanas. Considera por tanto que la vigencia y ampliación de las libertades democráticas, es imprescindible para avanzar hacia el gobierno y para realizar desde él los cambios estructurales encaminados al socialismo.

Por ello nuestro compromiso con las instituciones democráticas es de principios. No hay socialismo sin democracia, ni la democracia alcanza su mayor consolidación, sin la realización de la propuesta socialista.

Nuestro compromiso democrático implica pues, garantizar a todas las clases sociales, amplias libertades de organización política y al pueblo la capacidad de decidir.

En este marco es que los socialistas hacemos nuestro el principio ético del "sagrado derecho de los pueblos a la rebelión" cuando una tiranía que conculca las libertades se yergue sobre la nación cancelando las vías democráticas; este es el legado libertario recogido por la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, patrimonio de las mujeres y hombres libres de la Humanidad.

Nuestro compromiso democrático implica aceptar la regla esencial del pluralismo democrático: la alternativa en el gobierno, el respeto de los derechos de las minorías y el acatamiento de las decisiones mayoritarias de la ciudadanía.

Propuesta política

A MANERA DE INTRODUCCIÓN

El Uruguay, es decir su pueblo, sus riquezas materiales, la fuerza y vigencia de sus tradiciones democráticas, nuestra indomable fe en los valores superiores de la solidaridad y la libertad, nos están gritando desde lo profundo de la Patria que este presente de venta del patrimonio nacional, que esta realidad de miseria, desesperanza e incredulidad, es el producto de casi cuarenta años de políticas antipopulares, antinacionales y profundamente antidemocráticas. Y ese grito nos dice que hay otro Uruguay posible. Un Uruguay de trabajo creador, donde los que producen y administran no sólo contribuyan a resolver las urgentes carencias de hoy, sino que laboren con la visión puesta en el fin de la década, del siglo y del milenio, y lo pongan todo para romper con las trancas del estancamiento y la inflación, con la desintegración de la sociedad y del propio país.

Tenemos planteado el reto de la integración económica de la región y de Latinoamérica. Pero simultáneamente debemos abordar el desafío de la integración del propio país, ahuecado, desbaratado en su interior por una misma política centralista y privilegialista.

En el Uruguay los protagonistas del cambio existen y son socialmente mayoritarios. Un sistema político perverso, ideado para bloquear los cambios, mantiene a esa mayoría desunida y dominada por sectores minoritarios que están al servicio del bloque conservador.

Es tiempo de renunciar a los egoísmos de sector, de lema, a toda pretensión de conducir a los demás, para acordar una propuesta común al servicio de las grandes mayorías.

Una década será tiempo suficiente para mostrar que ese otro Uruguay es posible. Que aquí la gente se puede quedar, vivir su tierra y su familia. Gozar su vida y no sufrirla.

Los socialistas apuntamos a destruir todos los egoísmos, las desigualdades e insolidaridades. Queremos buscar el camino con todos los que se sientan identificados con un proyecto renovador, democrático, progresista. No apuntamos a guiar a nadie; sí a acordar, negociar y proyectar en conjunto, democráticamente.

1. El proyecto de la derecha conservadora conduce al país al caos económico, a la progresiva parálisis de su aparato productivo y, todo el programa está dirigido a restructurar la economía y el Estado en beneficio del sistema financiero y la afirmación de la estrategia de la "plaza financiera", a un nuevo estallido del sistema financiero.

Quizá la privatizacón de algunas empresas públicas, la venta de bienes del Estado, más la aplicación de una dura política fiscal y el recorte del gasto público, permita equilibrar el déficit fiscal. Y la realización [illegible] algunos de buenos negocios, y el cobro de suculentas comisiones.

Mas la aplicación dogmática, cuasi religiosa, fundamentalista, de la receta neoconservadora, en un país de reducidas dimensiones, con un mercado estrecho, limitado, conducirá inexorablemente a la caída abrupta de la producción industrial.

El peso de la deuda y su servicio, continuarán condicionando duramente al país en lo productivo (recorte de la inversión-importaciones) y en materia de políticas sociales. Aunque se negocien todas las reservas de oro, se obtengan algunas posibilidades de recompra de parte de la deuda, los resultados, si los hay, serán magros. Y a mediano plazo habrá más endeudamiento, que se sumará al ya descomunal de 7.000 millones de dólares.

El Uruguay, inserto entre dos grandes espacios políticos y económicos -Brasil y Argentina- vive condicionado, en sus previsiones económicas, a lo que ocurre en estos dos vecinos y grandes "parteners".

Por ello el fracaso estrepitoso de la política antiinflacionaria, pese al abatimiento del déficit -producto del mazazo fiscal, de la contracción del gasto público y de la rígida política monetaria- que ha acentuado, junto al recorte de los salarios, los padecimientos de los sectores populares.

El Uruguay continúa, a casi 40 años de que comenzaran a manifestarse los efectos de la crisis estructural, padeciendo de estancamiento e inflación. El actual proyecto conservador puesto en marcha por el gobierno de coalición herrerista-colorado, puede descalabrar al país. Descalabro que sólo beneficiará a una minoría. Deterioro que está afectando durísimamente a los asalariados, pasivos, productores e industriales nacionales.

Pero si como parece previsible, la opción del bloque conservador, lejos de rectificar la política económica es la huida hacia adelante, el país puede vivir tensiones sociales y políticas muy graves y daños en su aparato productivo de consecuencias no reparables en el corto y mediano plazo.

2. Es necesario, imprescindible, en primera instancia, instrumentar una política alternativa que frene o mediatice esta disparada hacia el abismo y forje, en la lucha contra él, las bases de un programa de cambios políticos, económicos y sociales que permita recuperar la estabilidad, siente las premisas de un crecimiento sostenido, ataque las más graves desigualdades sociales y dé esperanzas a un país abatido y a una población descreída.

3. La propuesta política alternativa debe tener su aporte social en las clases, capas y sectores nacionales a los que el proyecto conservador afecta y que ha perdido progresivamente confianza tanto en las mayorías del Partido Colorado como del Partido Nacional.

4. Dicha propuesta debe contener respuestas para el corto y mediano plazo y definir como objetivo estratégico el nuevo marco económico, social y político, a partir del cual puedan ensayarse propuestas y cambios estructurales aún más profundos. Cambios que quizás pueda asumir el bloque alternativo en su conjunto, o que tal vez lo haga una parte del él, iniciando un nuevo cuadro de alternativas en una democracia mucho más profunda y desarrollada.

5. En el mapa político del Uruguay de octubre de 1990 el bloque conservador está básicamente integrado, en el Partido Nacional, por el herrerismo, Renovación y Victoria (Aguirre), un sector de Por La Patria (García Costa, Ferreira), y un sector del M.N.R. que hace del apoyo a Lacalle una cuestión de "Partido". En el Partido Colorado se alinean en la propuesta conservadora la 15 de Jorge Batlle, el pachequismo de Jude y Magurno, y con menor entusiasmo el sanguinettismo (Foro). A ese esquema político se agregan en el plano social la Gran Patronal Industrial, la mayoría de la Asociación Rural y Federación Rural y obviamente la Patronal Bancaria.

Parlamentariamente, si no tiene ningún resquebrajamiento, obtiene el apoyo de un 52% de los legisladores. Mayoría, pero no holgada. Más bien estrecha.

6. Las diferencias en el seno de este bloque conservador no son menores. Quizás el eterno torneo y disputa por la hegemonía dentro de él se sitúa ahora entre el tándem grandes propietarios y exportadores más los agentes del sistema financiero por un lado y los grupos industriales que trabajan para el mercado interno y los exportadores protegidos por los mecanismos de devolución de impuestos, a los que la política de total apertura de la economía afecta en forma importante. Pero todo parece indicar que, al menos el trío Lacalle-Pacheco-Batlle permanecerá unido.

La protesta en la Convención colorada fue finalmente controlada; el artífice del control fue J. Batlle. Este esquema no asegura una mayoría estable. Sanguinetti (tomando distancia tanto de estatistas como de antiestatistas dogmáticos) y sus tres senadores y varios diputados, parece constituirse en el fiel de la balanza. Es evidente, que no puede avalar la tesis de un capitalismo "salvaje y con lágrimas". La burguesía industrial a la que representa no puede prescindir del aval y la ayuda del Estado, ni de la protección arancelaria mínima.

Una parte del M.N.R. y el Foro Battllista son el eslabón más débil de este bloque conservador. Y la política destinada a neutralizarlo e impedir que consume su proyecto debe tenerlos en cuenta.

La nueva realidad del pachequismo, el fuerte perfil opositor de la 94, acelera los resquebrajamientos de la relación del "Foro" con la coincidencia. El Foro no puede permitir que Millor se le quede con el grueso del Partido Colorado.

7. La estrategia política destinada a neutralizar el proyecto conservador, que tiene como eje la privatización de las empresas rentables, la desmonopolización de servicios que pueden ser buenos negocios, la privatización y destrucción de la Seguridad Social, la apertura económica indiscriminada, y la implantación total del esquema de plaza financiera libre, debe realizarse a tres niveles:

-enfrentamiento social, movilizando a los sectores afectados.

-enfrentamiento a nivel parlamentario, denunciando tanto los proyectos a estudio como la política económica en desarrollo.

-enfrentamiento ideológico; es preciso afinar un discurso político-ideológico que defienda la intervención de la sociedad en el proceso económico; la defensa de la propiedad pública, la apropiación del excedente que produzcan para resolver las desigualdades sociales y económicas; el papel del Estado en su rol de expresión de la sociedad, como coordinador y planificador democrático de las actividades económicas, de forma que los recursos productivos sean aprovechados efectiva y completamente.

En el desarrollo de esta batalla política, cuyo objetivo es neutralizar el proyecto del enemigo conservador, pero también, en el curso de ella, acumular fuerzas para forjar el bloque alternativo de progreso en el plano operativo, es preciso promover un gran debate nacional, asegurando al menos la participación de todos los sectores políticos y sociales que rechacen esta política antipopular. Promover la discusión, el debate que enjuicie este proyecto conservador, es también poner sobre el tapete el proyecto alternativo. El otro país.

Advertir y de ser necesario concretar que la resistencia puede llegar al reclamo del pronunciamiento popular (Referéndum contra las leyes de Desmonopolización y Privatización, Seguridad Social, Reglamentación Sindical).

8. Dentro de esa política cabe una estrategia de tipo internacional y latinoamericana.

El proyecto conservador tiene un centro y una periferia; pero en América Latina se ha continentalizado. Es tarea de los socialistas, social-demócratas, demócratas progresistas, nacionalistas antimperialistas; sumar fuerzas para enfrentarlo. En este plano, el papel de la Coordinación Socialista Latinoamericana es muy importante. Ya no se trata sólo de análisis teórico. Debemos perfilar a nivel latinoamericano un planteo popular para negociar la deuda de un modo distinto y también plantear una alternativa por nuevas reglas de juego con el comercio mundial.

Esta política debe involúcrar también a las fuerzas socialistas, social demócratas y progresistas de Europa, América del Norte, Asia y África, en una acción propagandística común.

9. El despliegue de la batalla política contra el proyecto conservador debe tener un contenido de respuestas inmediata a las necesidades más urgentes de los sectores afectados por él. Así la lucha por el salario y la pasividad decorosa, por el pleno empleo, por la vivienda y los alquileres, por la salud y la educación, son irrenunciables. Pero también debe contener la defensa del pequeño y mediano productor; del industrial y el comerciante que trabajan con sentido nacional. Importa reclamar abiertamente, que si la sociedad absorbió las pérdidas de los grandes debe asumir, con mayor razón, la de los pequeños y medianos. Y defender una reserva de mercado en su favor (precios de referencia).

En el plano táctico es

necesario involucrar a todos. Un rol fundamental lo tiene en este plano el movimiento sindical y cooperativo. Esteo supone también la adecuación de las formas de lucha; sus características y la necesría flexibilidad que la opción política implica. Los aliados que buscamos en el espectro económico y social deben comprender, por los hechos y nuestro comportamiento, que somos sus aliados y no sus enemigos. En este plano deben cuidarse dos aspectos:

a) que más vale la cantidad de gente que particpe, involucrada en la lucha, que la drasticidad de las medidas;

b) que las acciones deben tender a aislar al enemigo y servir a la lucha político-ideológica, convenciendo y no imponiendo, en el entendido de que la resolución y sólo la resolución, en nuestro favor de la batalla entre el proyecto conservador y el democrático-progresista, es lo que de verdad permitirá abrir cauce a la satisfacción de las necesidades de la gente.

10. El desarrollo de esta política supone que en todos los centros de poder en que tengamos incidencia (IMM, Cooperativas de Consumo, de Ahorro y Crédito, de Prucción Rural e Industrial, de Vivienda), se den los pasos necesarios para avanzar en la participación y la autogestión, en echár los cimientos de un nuevo poder popular, las vigas maestras de una Democracia Sobre Nuevas Bases.

11. La construcción de un bloque alternativo, democrático y progresista, supone o tiene como premisa, cambios sustanciales en el sistema político-electoral, en la organización del Estado (Administración Central-Entes Comerciales e Industriales y Financieros del Estado), articulados de tal forma que no sólo profundice el sistema democrático sino que, además, haga viable la asunción del poder efectivo por quienes integran el bloque alternativo (trabajadores, productores rurales, pasivos, industriales, comerciantes, etcétera).

Esto pasa, obviamente, por una reforma constitucional no sólo instrumental -para permitir, reformando el sistema electoral, la confluencia de todos los componentes del bloque en el voto, para elegir el gobierno de mayorías nacionales- sino que abra vías y dé garantías de participar efectivamente del ejercicio del poder, y de obstaculizar que -por golpes de política o por mayorías circunstanciales- queden sectores sociales y políticos desligados o postergados del poder de participar.

ENVENIDOS
COMPAÑEROS
MARIO
GRUP. CASSINONI
PS

La dilucidación de esta política pasa por una confrontación a nivel electoral con la derecha conservadora. Esta, al contrario de nosotros, intenta recortar el sistema político-electoral para impedir que ganemos de nuevo Montevideo o para que elijamos más diputados en el interior. Debemos aceptar el reto de esta confrontación, garantizando que se dé en las condiciones que permitan la victoria de la voluntad popular (Reforma constitucional).

12. Examinados los presupuestos de carácter social y las vías instrumentales -que se traducen en cambios constitucionales y legales- en el sistema político, para hacer posible el marco objetivo en cual puede darse la transformación en una realidad concreta la constitución del bloque alternativo, hoy por hoy meramente potencial, es preciso definir una política de progresiva aproximación hacia este objetivo.

Dicha política -sus pasos tácticos- debe estar pautada por, acciones conjuntas, prácticas políticas concretas, en las que los sectores sociales que vemos comprometidos en el bloque alternativo, y sus representantes políticos, se perfilen actuando en forma conjunta. Como señalamos antes, hoy por hoy esta política debe estar dirigida a conseguir articular una política de resistencia a la ofensiva conservadora. Y aquí encontraremos dificultades, excusas, solicitudes de plazos, tiempos, etcétera, etcétera.

Creemos que son las circunstancias concretas, difícilmente predecibles en un documento de propuesta política, las que deben ir dando el rumbo de la política de los socialistas y frenteamplistas. Pero hay un elemento guía de esta política: obstruir la realización del proyecto conservador y apuntalar a los sectores afectados por él: asalariados, pasivos, productores agropecuarios, industriales, comerciantes, exportadores, etcétera... Así debemos presionar a los sectores hasta hoy vacilantes en pasar a la opción clara, a definir posiciones frente a la política de privatizacione, desmonopolización, desprotección de la industria nacional, seguridad social, política salarial, etcétera, pero hacerlo a sabiendas de que no será posible que el punto de encuentro estará en la totalidad de nuestras posiciones. Supone esta política un hacer sin calificativos, con propuestas alternativas que den cauce a la aproximación, de educación política dirigida a los sectores sociales, base del bloque alternativo.

13. Esto nos lleva a definir otro capítulo de la estrategia: el relativo al programa de un futuro gobierno de mayorías nacionales. El principio aquí es que no es posible llegar al gobierno, o apuntar a él, exclusivamente sobre la base de adhesión a una candidatura. El meollo es la propuesta y su integración por la gente. La candidatura será la mejor expresión de esa propuesta. Cuanto más extenso el bloque de fuerzas, más flexibilidad para la concreción del programa. Pero deben marcarse los límites de esta flexibilidad. No para encorsetar la realidad, lo que sería absurdo. Sí para señalar que una reforma política, económica y social tiene ciertos puntos de ruptura, o ejes, sin realizar, los cuales es imposible arrancar al país del estancamiento económico, resolver los más angustiosos problemas sociales y consolidar el proceso democrático.

Los puntos medulares del programa deben transitar por:-Reforma política. Nuevo sistema electoral.

-Nueva ley de ordenamiento del sistema financiero que sustituya el vigente esquema de "plaza financiera" por otro que lo ponga al servicio del desarrollo productivo. Un nuevo esquema de planteo del funcionamiento del área del sistema bancario; buscando su especialización. Definición clara del rol y espacio de la banca extranjera. Defensa del espacio mayoritario de la banca estatal. Percepción de que un nuevo planteo del sistema financiero debe tener en cuenta el proceso de integración regional y continental. Eliminación del secreto bancario. Relación con política fiscal.

-Tres grandes ejes temáticos:

*La dirección en las empresas públicas.

*La gestión del Estado y de las empresas públicas.

*La participación de la sociedad civil (DSNB).

-La integración regional y continental. La misma apertura hacia la región, compensable con aperturas de la región hacia el Uruguay. Y definición de las políticas de la región y el continente hacia otras áreas económicas (CEE, Japón, China, EE.UU., Canadá, etcétera). Por ejemplo debe revisarse en forma tajante la tesis de la apertura total y hacia todos formulada por J. Batlle, Zerbino, R. Díaz, etcétera.

-Propuesta selectiva de apoyo a la inversión productiva. Ello implica intervención del Estado en el crédito privilegiado, desgravación interna, etcétera.

-Definición de una nueva política fiscal. Progresiva implantación del impuesto a la renta personal, transformación del impuesto al patrimonio en impuesto a la riqueza. Desgravación progresiva del IVA e IMESI. Desgravación de los menores ingresos.

-Proyecto de desarrollo educativo vinculado a la nueva propuesta de país. Definición del nivel de inversión en educación e investigación científico-técnica. Hegemonía social en el proyecto educativo.

-Políticas de salud. Sus etapas: a) universalización de la asistencia a todos los sectores sociales; b) coordinación y descentralización de la infraestructura existente y la de implantación futura;-c) avance hacia el sistema nacional de salud sobre la base de la aportación de todos conforme a porcentajes de ingresos; d) consideración de la salud como parte de la Seguridad Social.

-Políticas de Seguridad Social. Reforma del sistema asegurando el control por los directamente involucrados.

-Políticas de vivienda. Planes de inversión en vivienda social. Fuerte apoyo a la vivienda por ayuda mutua.

-La política institucional estará guiada por la idea de que la sociedad civil toma preminencia sobre sectores estatales diferenciados. ASI la definición del rol y función de las FF.AA. en el proyecto es esencial. Se debe partir de la base de que hay etapas cerradas y de que deben crearse nuevas bases de estructura y funcionamiento, lo que implica definir una nueva doctrina democrática de la Defensa Nacional.

-El desarrollo equilibrado y sostenido del conjunto del país propenderá a la repoblación del interior. Vinculará el desarrollo a la mejora de la calidad de vida de nuestra gente y al cuidado del ecosistema. Una política de recuperación del medio ambiente es imprescindible y compatible con la conservación y el mejoramiento de los recursos productivos.

14. Los socialistas entendemos que el triunfo del Frente Amplio en las elecciones de noviembre de 1994 no sólo es posible, sino imprescindible para el país y su gente. Llevada de frustración en frustración, la población uruguaya ha concentrado su esperanza en el Frente Amplio como principal fuerza de oposición y alternativa a los conservadores.

El Frente Amplio ha logrado el gobierno del departamento de Montevideo y todos los vaticinios de la derecha se han ido demoliendo con el transcurso de la gestión. El FA puede gobernar la gran capital, hacerlo con eficiencia y forjar con ello una amplia expectativa nacional.

El respaldo activo, militante, al gobierno departamental de Montevideo es pues fundamental. El es la principal referencia que el FA tiene de cara a la ciudadanía. Por ello debemos impulsar una participación que asegure la correcta aplicación del programa de descentralización y contribuya a que los ciudadanos se consideren protagonistas cambiando radicalmente la forma de administrar la vida cotidiana.

Para llevar adelante en los cuatro años que restan, este gobierno departamental franteamplista que debe ser la imagen del futuro, debemos planteamos el forjar desde él la experiencia de un bloque popular alternativo. Porque si efectivamente queremos volver irreversibles los cambios en Montevideo y llevar a la gente al gobierno, descentralizando el poder, debemos ampliar la base de sustentación del mismo, articulando en él a todos los que estén en la línea clara de constituir un gobierno democrático y progresista. Estamos convencidos de que no basta con confluir en la oposición a los conservadores para forjar el gobierno de mayorías nacionales. Debemos, allí donde somos gobierno, dar el ejemplo de inteligencia y amplitud que otorgue bases de confianza a un futuro gobierno de mayorías nacionales.

Todo sobre el desarrollo del 40 Congreso del PS

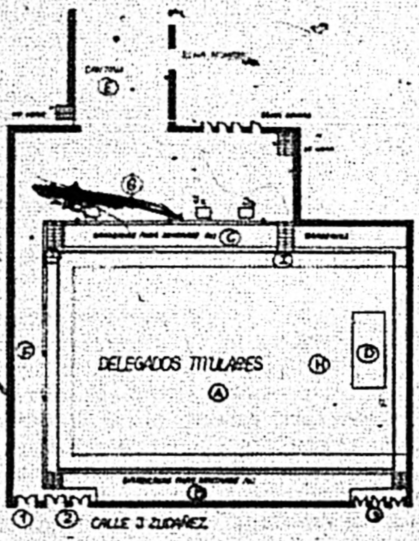

PROGRAMA

Jueves 6/12, hora 18.00.- Comienzan las acreditaciones de los delegados titulares y suplentes en Casa del Pueblo, Soriano 1218.

Se solicita a todos los compañeros que puedan hacerlo que se acrediten a partir de ese momento. Las mesas de acreditación funcionarán toda la noche.

Viernes 7/12, hora 7.00.- El proceso de acreditaciones continúa en el Teatro Astral (Durazno 1478 entre Barrios Amorín y Martínez Trueba)

hora 8.00.- Instalación del Plenario en el Teatro Astral: Designación de la Mesa, aprobación del Reglamento, integración de las Comisiones.

hora 10.00.- Instalación de las Comisiones de Estudio en los siguientes locales: Casa del Pueblo (Soriano 1218, tels. 91 33 44 - 91 44 44); Departamental de Montevideo (Misiones 1422, tels. 95 90 40 - 95 90 50); 18 de Julio 1377 P.2 tels. 90 73 13 - 90 73 93; Libertad 2657, esq. Trabajo, tels. 79 00 53.

El local destinado a cada Comisión se informará en la reunión plenaria de la mañana.

Sabado 8/12, hora 9.00.- Sesión plenaria en el Club Defensor (Jaime Zudañez 2537 entre 21 de setiembre y Solano Antuña).

Tema: Declaración de Principios.

hora 13.00.- Cuarto intermedio.

hora 14.00.- Ingreso a sala de delegados e invitados.

hora 14.30.- Informe del Secretario General, senador Reinaldo Gargano.

hora 15.15.- Tema: Propuesta política.

hora 19.15.- Saludo al Congreso de parte de los invitados extranjeros y autoridades.

hora 21.00.- Tema: Rendición de Cuentas.

Domingo 9/12, hora 9.00.- Continúa discusión de Rendición de Cuentas.

hora 11.00.- Elección de Comité Central.

hora 13.00.- Cuarto intermedio.

hora 14.30.- Estatutos.

hora 17.30.- Cierre.

PARTICIPACION DE INVITADOS Y PUBLICO EN GENERAL

Exceptuando las discusiones de Rendición de Cuentas y elección de Comité Central, las sesiones plenarias del Congreso serán abiertas a todo público (incluida la prensa). No habrá acreditaciones para los medios, que accederán directamente a sala.

Los afiliados al Partido podrán asistir a todas las sesiones plenarias presentando su carné de afiliado.

Exhortamos a asistir particularmente a la instancia de saludo al Congreso el sábado 8 de diciembre a las 19.15 horas.

ACREDITACIONES

Para acreditarse, cada compañero delegado (titular o suplente) deberá presentar su carné y/o número de afiliado. Ingresado el dato en computadora se le entregará una tarjeta que acreditará su condición de delegado con sus datos personales.

Habrá una mesa especial a los efectos de informar el número de afiliado a aquellos que no traigan consigo el carné.

Se recuerda que, en el trabajo en comisiones de estudio, los delegados suplentes podrán ser observadores.

A la entrada a las sesiones plenarias, el delegado recibirá la tarjeta de voto. Habrá tantas tarjetas de votos cdomo delegados titulares tenga el organismo de base. Sólo se contará como voto del compañero que tenga la tarjeta correspondiente levantada. Dicha tarjeta será entregada a la mesa de entrada cada vez que el delegado se retire por el resto del día del local. Será obligatorio presentar esta tarjeta de votación para el momento de la elección del Comité Central.

Se advierte a los compañeros que toda irregularidad será atendida debidamente, previéndose la asistencia de los respectivos organismos intermedios para que asesoren a la Comisión de Poderes que es la autoridad con capacidad de resolución.

ASISTENCIA A LOS DELEGADOS

Está prevista la atención a los compañeros delegados titulares en lo que se refiere a almuerzo de los días viernes, sábado y domingo, así como la cena del día sábado.

También se prevé cantinas para agua caliente, yerba, bebidas, etcétera, para delegados titulares y suplentes, así como compañeros encargados de tareas de apoyatura.

Los compañeros del Interior que necesiten alojamiento se ruega comunicarse directamente con la Secretaría del Interior.

Solicitamos a todos los asistentes tengan el máximo de cuidado en los aspectos de orden y limpieza, para no hacer más difícil la tarea de los compañeros encargados.

DISPOSICION EN EL CLUB DEFENSOR

En plano adjunto se especifican las distintas disposiciones en las localidades del Club Defensor. Es importante que cada compañero actúe acorde con las mismas y siga las indicaciones que marquen los compañeros encargados de orientar el funcionamiento.

REFERENCIAS

A - Ubicación de delegados titulares. B - Graderías para público en general y afiliados no delegados.
C - Ubicación de delegados suplentes.

D - Mesa del Congreso
E - Cantina para delegados y acceso SSHH hombres.
F - Pasaje de Acceso de delegados titulares y suplentes.
G - Registro de delegados.
H - Ubicación de invitados especiales. I - Ingreso de titulares a platea. J - Computadoras (J1 - Mdeo., J2 - Centrales, JSU y CC, J3 - Interior).
1 - Puerta de ingreso de delegados. 2 - Puerta de ingreso de afiliados y público. 3 - Puerta de ingreso de invitados especiales y atención mesa.

TRIBUNA

Unidad y renovación

Por un 40º Congreso de la sensatez

por José E. Díaz

La abrumadora labor parlamentaria y el cumplimiento de nuestras obligaciones en los departamentos asignados por el Frente (Treinta y Tres) y el Partido Socialista (Cerro Largo y Lavalleja), me han impedido trabajar, como hubiera querido, en la preparación del 40º Congreso Ordinario, aunque me había impuesto la mayor cautela, a la hora de la fermental polémica pública entre los compañeros. No obstante, en las últimas horas, mi firme decisión de no aceptar la precandidatura al Comité Central, me han obligado salir a la palestra, a pocos días del congreso, lo que a su vez me determina a ordenar las principales ideas en torno a lo que espero de él y a esclarecer algún punto de vista acerca del principio de rotación en la dirección, desfigurado por titulares de la prensa y explicaciones demasiado esquemáticas.

En el cuadro de una actividad precongresal muy modesta y en el contexto de nuestra hoy conflictiva pero unitaria izquierda uruguaya, creo que las dos principales metas del 40º Congreso son: afirmar la mayor unidad y la mayor renovación político-ideológica y directriz posibles.

A MANERA DE INTRODUCCION

Realizaremos el 40º Congreso de nuestro PS, casi exactamente, a los 80 años de su fundación, a 110 años del nacimiento de nuestro fundador: Emilio Frugoni y a 10 años de la muerte del principal teórico del socialismo nacional: Vivian Trías.

Cuarenta congresos ordinarios (a pesar de los paréntesis dictatoriales) y una veintena de congresos extraordinarios, hablan por sí solos de la intensa (en el país, incomparable) vida democrática de nuestra organización, cuya madurez deberá prevalecer a sinceros empeños signados por la impaciencia.

Preparamos, con dificultades, este congreso ordinario, luego de haber obtenido el mejor resultado electoral (casi cien mil votos) y las mayor presencia institucional (la más importante jerarquía en el primer gobierno departamental de izquierda de Montevideo y la más numerosa representación parlamentaria, tanto a nivel nacional como municipal). Paradojalmente, estamos asistiendo a un preocupante bajón organizativo relativo, con un funcionamiento inquietante de todos los organismos, inclusive los de dirección, sumando un cuadro de fatiga y de poco entusiasmo que nos obliga a ser modestos, cautos y sensatos a la hora de proyectar los mejores resultados posibles.

Creo que, más allá de los datos estadísticos sobre afiliaciones registradas, la relación entre el voto socialista último y los organismos/locales/militantes socialistas es una de las más bajas que hemos conocido en los últimos tiempos.

UN TEMARIO EXCESIVO

Cuando discutimos en el Comité Central el temario del congreso, fui de los pocos que me opuse al excesivo temario que finalmente se aprobó, no por negar la necesidad de algunos puntos (nueva Declaración de Principios y Estatutos), sino por considerar inoportuno su tratamiento, estrechando y formalizando un debate político-ideológico y organizativo, por el riesgo de desplazar el debate central en torno a la propuesta socialista ante los grandes desafíos de hoy y por hipertrofiar las deliberaciones de un evento de sólo tre días de funcionamiento.

Asimismo se manejó el argumento, a mi entender acertadamente, de que aquellos dos primeros puntos del temario no fueron requeridos en las charlas-consultivas realizadas a los inicios del proceso precongresal.

Y aunque no he leído todos los aportes de los compañeros en la discusión pública y ponencias presentadas, me asombró la cantidad de opiniones que se han opuesto, por falta de preparación adecuada, a la consideración actual de aquellos temas y han sugerido eventos posteriores para su más ordenada dilucidación, digamos, sendos congresos extraordinarios sobre Estatutos (que habría que sustituir a fondo) y sobre Declaración de Principios (que habría que sustituir a fondo) y sobre Declaración de Principios (que habría que madurar mejor con el conjunto de los socialistas uruguayos). No obstante, no me niego a que, por realismo y para evitar frustraciones, se apruebe una nueva Declaración de Principios.

EL CENTRO DEL DEBATE: LA PROPUESTA SOCIALISTA

Si redujéramos los dos primeros puntos a un debate abierto sobre "nuevas bases político-deológicas y organizativas del socialismo uruguayo", podríamos centrar la discusión y el aporte en torno al tema, a mi entender fundamental: el de la propuesta socialista.

El esfuerzo del congreso en torno al mismo deberá ser muy grande, pues llegaremos a su consideración sin siquiera tener un buen documento de inicio, no digamos un proceso de preparación medianamente consultado e informado, con seminarios y otros eventos previos abiertos, participativos y multidisciplinarios que nos hubieran permitido salir de los lugares comunes y superar, a esta altura, manía de la izquierda: repetir extensos diagnósticos sobre nuestros males y reducir la propuesta a una enumeración de eslóganes comentados sobre muy plausibles metas progamáticas que no satisfacen los urgentes requerimientos de las grandes mayorías nacionales.

La propuesta política hoy, en el contexto latinoamericano y mundial, debería abordar los grandes problemas que surgen de un diagnóstico profundo de nuestra realidad, y ser el borrador abierto para ultimar una propuesta de todos los socialistas uruguayos, que exhorbitan largamente los marcos partidarios.

Deberíamos partir de un modelo alternativo de desarrollo económico-social en el marco de una propuesta de integración liberadora latinoamericana y subregional, con mucho rigor y realismo, a sabienda de nuestras limitaciones en un mundo unipolar dominado por el imperialismo y que, de llegar al gobierno nacional, como es posible que lleguemos, no exista una brecha desmesurada entre los que propongamos y lo que podremos concretar, distinguiendo la propuesta de corto, medio y largo plazo en la forma más ordenada posible.

Dicho proyecto, privilegiará a la producción y el trabajo nacionales, con estímulos técnicos y financieros selectivos y política sociales en materia de salarios, pasividades, vivienda, salud y educación equitativas y justas.

Tendremos que discutir y resolver que Estado nacional-popular queremos, su dimensión y el tipo de empresa pública correspondiente, qué papel asignamos al sector privado y cómo organizaremos una adecuada economía mixta que salvaguarde los intereses generales en libertad y con justicia social.

Deberíamos avanzar, a un año de gobierno departamental de izquierda, en nuestra propuesta municipal y su obra de extensión al conjunto de la comunidad nacional, seguros de que será nuestro mejor trampolín hacia el gobierno nacional.

Todo lo anterior requieren una reforma política importante, tanto para desbloquear el sistema como para descentralizar a fondo la gestión política (la departamental incluida) y ello pasa por la conformación de una mayoría progresista pro Reforma Constitucional y su mejor modalidad: la de la Convención Nacional Constituyente que tendríamos que abrazar con renovada confianza.

Y, como ya lo hemos dicho, si queremos que la propuesta socialista tenga la mayor envergadura y encarnadura, debemos tender mejor nuestras manos hacia una firme y realista unión (gradual) de todos los socialistas uruguayos, trascendiendo el muy querido y respetable tronco histórico.

ROTACION: PARA RENOVAR Y RENOVARSE

Si el debate, más realista y menos ambicioso sobre "nuevas bases político ideológicas", podría combinar adecuadamente la continuidad y la renovación socialista nacional, en un cuadro de gran unidad, la dilucidación primaria de los problemas de la organización imponen, a mi entender, dar algunos pasos de renovación y funcionalidad que nos preparen para el futuro congreso sobre nuevos Estatutos, cuya urgencia no se me escapa.

Me contentaría, en este congreso, con dos objetivos en esta materia orgánica: introducir el principio de la rotación en los cargos directivos y lograr una dirección renovada y de alta funcionalidad, a partir del partido que realmente tenemos, urgido por la simplificación de sus organismos y su funcionamiento a todo nivel.

Hace ya bastante tiempo, como muchos compañeros lo saben, el conocimiento de la teoría y práctica de las organizaciones políticas en sentido amplio (y no sólo las de tipo socialista), me ha llevado al convencimiento de que uno de los peores riesgos y enfermedades que tienen son los de la burocratización, la rutina y la conformación de nomenklaturas partidarias, que no son, sin duda, patrimonio exclusivo de las organizaciones stalinistas. Es una ley de hierro que debemos enfrentar con trabas estatutarias que aseguren las soberanías partidarias. Como toda ley, tiene excepciones, de las que nuestro partido ostenta muchas enaltecedoras en su rica historia de formidables dirigentes.

Pero la rotación en los cargos partidarios y de representación tiene otra cara, positiva, por la que deberíamos empezar: sirve para objetivar la renovación, asegurarla, y es esencial para renovar al militante, oxigenándole, en otra área del sucesivo e irrenunciable trabajo político, social y cultural.

Como todo principio nuevo, requiere una implementación, en nuestro caso, a partir del 41º Congreso: la renovación por imperio estatutario y por tercios, como mínimo, sin perjuicio de lo que cada uno quiera hacer en este congreso y lo que la soberanía partidaria determine.

Con unidad y renovación, llegaremos a unos resultados sensatos y positivos. Con sensatez, afirmaremos la unidad necesaria y a la renovación posible.

José E. Díaz

TRIBUNA

Apurados y sin rumbo

Los socialistas estamos inmersos en una discusión que muy pocos esperaban se diera, acerca de la reformulación de la Declaración de Principios. No nos parecía que ese debiera ser el eje de la discusión del 40 Congreso. Y no porque consideramos que el derrumbe del régimen comunista de la URSS, no nos concerniera. Por el contrario. Ese terremoto nos sacude a todos. Pero creíamos que nuestra correcta elaboración teórica que siempre puso el acento en la construcción de un socialismo nacional, que no se sintiera atado a ningún modelo, nos daba tiempo para encarar con calma el necesario aggionarmiento. Al fin y al cabo, los hechos venían a confirmar nuestra visión crítica de la experiencia soviética.

Debemos repensar nuestros fundamentos teóricos, por supuesto. Si en algo nos equivocamos, admitirlo sin tapujos. Pero, ¿por qué ya? Por cierto que los acontecimientos desatados por la perestroika se desarrollan a un ritmo tan vertiginoso que parecen escapar al control de quienes lo impulsan. Pero nosotros estamos en el sur, en América Latina, somos parte del mundo subdesarrollado. Nuestro entorno y nuestro tiempo son otros. Y si algún resultado práctico tiene para nosotros el colapso del mundo comunista es que nos deja prácticamente indefenso frente al imperialismo desembozado de EEUU. Ese es nuestro gran problema. Vivimos la agudización de lo que también acertadamente definimos como contradicción principal, la que opone a los pueblos dependientes de Asia, Africa y América Latina con el imperialismo. Ahí debía estar uno de los ejes de nuestra discusión.

Al embarcarnos ya, de apuro y malamente, en forma desprolija, en la elaboración de una nueva Declaración de Principios que bajo el ropaje de un cambio de lenguaje que sí es necesario, borra cuidadosamente nuestras señas de identidad. ¿No nos estamos dejando presionar por los acontecimientos externos? Pese a nuestra reiterada independencia teórica, estamos en la práctica aceptando una urgencia que no es la nuestra. Como si nos sintiéramos culpables, hasta el punto de desdibujar nuestro perfil, cuando fue precisamente ese perfil el que generó el respeto con que se nos mira en nuestro país y en América toda.

En base a todo lo anterior este núcleo aporta los siguientes elementos de reflexión:

1. Que considera que todo el partido desde el Secretario General hasta el último afiliado, debe reflexionar sobre lo delicado e importante que es la modificación de los principios de una organización política, dado que ellos expresan:
- El factor principal de la UNIDAD del Partido.
- Son la SINTESIS teórica de la experiencia revolucionaria del partido.
- Es el planteo IDEAL (necesariamente abstracto) hacia el cual se quiere conducir al resto de la sociedad.

2. Armonizar esa perspectiva ideal con la especificidad de los problemas que se plantean, en la práctica, en un momento histórico determinado constituye el principal desafío de los Partidos para permanecer vigentes a lo largo del tiempo. La elaboración teórica y política tienen que estar estrechamente relacionadas con las fuentes ideológicas y con los principios en general.

En base a lo anterior nos preguntamos: ¿es posible hablar de Democracia sobre Nuevas Bases sin mencionar a Antonio Gramsci en la Declaración de Principios? ¿Es posible hablar de imperialismo sin tener como referencia a Lenin? ¿Podemos hablar de América Latina y el cambio social sin tener presentes las experiencias del Che y Salvador Allende?

Contestamos que NO.

3. Queremos que el Partido siga siendo NO DOGMATICO y poder tomar estas referencias a partir de nuestra propia realidad llegando a nuestras propias elaboraciones, sin fórmulas sagradas, sin libros sagrados; pero sabiendo que la lucha por el socialismo tendrá innumerables vueltas que requerirán elaboraciones políticas y organizativas varia-

das.

Por ello referenciar a Lenin, no significa tomar su propuesta de organización partidaria, estructuradas para un "riguroso régimen clandestino" en el "país de la autocracia" ("Qué hacer"). Tomar el ejemplo revolucionario y humano del Che no significa organizar la guerrilla.

Por esos somos "no dogmáticos", por eso intentamos aproximarnos a la verdad tomando los distintos aportes del marxismo. Por eso no nos sacuden los vientos que otros soplan.

4. Por otra parte creemos que los temas que este congreso debe tratar en profundidad son:

a. Organización partidaria para la toma de decisiones. Establecer claramente mecanismos de participación y decisión. De una vez por todas hagamos que militar en el Partido signifique decidir colectivamente en la vida social. Centralismo democrático en época de libertad de reunión significa una democracia que se centraliza y no un centralismo que se democratiza.

b. Tratar el tema de la burocracia partidaria. Marcar pautas de conducta para evitar esta desviación.

c. Intendencia. Proyectos concretos a desarrollar en torno a la autogestión y el desarrollo del poder popular.

d. Tema militar fijar una estrategia mucho más concretá.

e. El Partido y los medios de comunicación con la sociedad civil.

f. Integración de América Latina. Estrategia de la integración en relación al imperio.

g. El Estado uruguayo y su transformación.

Núcleo Banco de Seguros

TRIBUNA

¿Qué pasos dar con respecto al Interior?

Hemos leído con suma atención todos los aportes hechos sobre este tema para el Congreso. Todos parten de una meta común: potenciar al Interior en conciencia política y en el desarrollo organizativo del Partido.

Pero para lograr esta meta tan cara hay que reconocer que en el partido hay varias visiones.

Hay una visión paternalista hacia el Interior, que tiene ciertos componentes de la política de la caridad, política que no asumimos en nuestro proyecto de sociedad.

Hay otra visión que se manifiesta en atribuir la causa de todos los males a que la Dirección del Partido práctica un "centralismo montevideano". (valga la expresión). Creemos que quienes así piensan en el fondo padecen de "centralismo montevideano", esperan todo de tal Dirección, no asumen la cuota de responsabilidad que les corresponde. Tampoco este pensamiento es compatible con nuestro proyecto de sociedad.

Nosotros somos de los que pensamos que hay que actuar simultáneamente a dos puntas: partir de las propias fuerzas que tenemos en los distintos lugares del Interior, y partir de una política de la Dirección de amplitud nacional, que brinde los apoyos posibles necesarios.

Hay que cubrir la distancia Dirección-Interior de todas las formas posibles: por ejemplo 1) Que a cada reunión del Comité Central asista un delegado de cada departamental y que las fechas de las reuniones y el temario sean comunicados con la mayor antelación posible (de esta forma el interior participará en la discusión de los análisis, de la adopción de la política partidaria y de la planificación global, lo cual permite que la ejecución de tareas se lleve a cabo con mayor entusiasmo, al haber participado en este proceso aportando sus puntos de vista y no hacerlo por pura disciplina. 2)que cada departamento del Interior reciba mensualmente la visita de un dirigente nacional que apoye en los temas internos partidarios y que al mismo tiempo se relacione con la problemática de los pobladores y haga uso de los medios de comunicación.

No estamos de acuerdo en propuestas que hemos leído de que tendría que haber un porcentaje de cargos en el CC que deban ser llenados por compañeros del Interior (no creemos que sea cuestión de porcentajes mínimos, sí creemos que todas las departamentales, incluida Montevideo) deben asistir a las reuniones del CC a través de un delegado.

Tampoco estamos de acuerdo en la propuesta de regionalizar el país y que los secretarios políticos de cada Comité Regional estén integrados al CC y al CEN.

Crear estructuras de Direcciones Regionales significa crear nuevos organismos intermedios, significa crear un nuevo escalón de abajo a arriba y de arriba a abajo. Crear este nuevo escalón significa burocracia, porque lo natural es conectarse entre Departamental y Dirección sin intermediarios. La intermediación innecesaria va en desmedro de la eficiencia y puede acarrear "intermediación ideológica".

Por supuesto que desestimar el planteo de crear Direcciones Regionales, no significa que no valoremos que se puedan realizar encuentros regionales fructíferos para tratar temas comunes, e incluso que se impulsen.

Roque Edison Arregui

TRIBUNA

A diez años de su desaparición fisica

y en víspera del 40 Congreso

El pensamiento siempre vigente de Vivian Trías

El aporte teórico de Trías a nivel nacional y latinoamericano está fuera de toda discusión. Sus enseñanzas están plasmadas en sus libros pero también fueron impartidas en el aula y en el Parlamento, donde consiguió un enorme prestigio para la Bancada Socialista, prestigio éste que ha sido heredado por los muchos nuevos parlamentarios que hoy poseen el Frente Amplio y el Partido.

En la copiosa documentación que ha dejado y que una comisión parlamentaria se ha encargado de reunir y publicar, hace análisis y proposiciones que adquieren mucho mas vigencia hoy que en el momento que fueron planteadas. Así Trías defendió y desarrolló las ideas marxistas y aceptó como válidos los aportes de Lenin, Mao, Rosa Luxemburgo, etcétera.

Nunca aceptó que la única gran contradicción de nuestro tiempo fuera la que opone al campo socialista con el capitalista y menos la postura que plantea que dentro del campo socialista existe un partido hermano mayor (el de la Unión Soviética) encargado de oficiar de vanguardia del movimiento revolucionario mundial. Trías argumentó en el sentido de que si bien existe un contradicción fundamental que opone al socialismo con el capitalismo, también existe una contradicción principal en cada época, que es determinante de los grandes cambios y en nuestro tiempo es la que opone la lucha de los pueblos coloniales y dependientes con el imperialismo y sus gobiernos títeres.

Supo explicar en detalle la relación que debe existir entre nacionalismo e internacionalismo proletariado, así en su libro "Por un Socialismo Nacional" sostiene "En rigor nacionalismo revolucisdonario e internacionalismo proletario no sólo no se contraponen, sino que se complementan, integran el mismo término de la contradicción fundamental de nuestro tiempo. La lucha por el socialismo es protagonizada por un conjunto de fuerzas (el proletariado de las potencias capitalistas, el campo socialista y los movimientos nacionales revolucionarios de las orillas coloniales) y entre ellas la que libra su batalla en el seno, en la entraña de la contradicción capitalista, es, precisamente, el movimiento revolucionario de las sociedades oprimidas, de los países proletarios. La primera fase de la revolución colonial se expresa, políticamente en la conquista de la nación soberana; es nacionalista y revolucionaria en la medida que la patria significa la condición previa de la construcción socialista. El nacionalismo revolucionario conduce al socialismo y sólo el triunfo de éste, asegura las bases objetivas de un verdadero internacionalismo proletario."

Pero sin duda, si por algo estuvo signada toda la obra de Trías y aún su propia vida, fue por el anti-imperialismo. Trías fue anti-imperialista por antonomasia. En su libro sobre Juan Manuel De Rosas y en otros, desentrañó la historia del imperialismo inglés y sus maniobras, determinantes en el proceso revolucionario que viviera el Río de la Plata, a fines del siglo pasado y a principios de éste. En su obra "Historia del Imperialismo Norteamericano" nos explicó en detalle cómo los intereses de las grandes empresas multinacionales norteamericanas han determinado docenas de invasiones en el mundo y, especialmente en América Latina.

Supo defender con energía a procesos que en su conjunto podían aparecen como confusos, pero el carácter anti-imperialista de éstos, para Trías era determinante. Así el proceso iniciado por Nasser en Egipto y que tuviera su epicentro en la lucha por el Canal de Suez, el propio peronismo argentino en su primera etapa y la revolución iniciada por los generales peruanos, merecieron el apoyo de Trías. Es de hacer notar que su libro "Perú, Fuerzas Armadas y Revolución" fue utilizado como texto de estudio en muchas universidades latinoamericanas.

Algo que Trías jamás hubiera respaldado, es una declaración donde se enjuciara con el mismo grado de responsabilidad al imperialismo norteamericano, personero de multinacionales ávidas de seguir obteniendo petróleo barato y a un gobierno iraquí que aún con sus contradicciones tiene razones históricas y económicas para invadir como lo hizo el territorio de Kuwait. Pero bueno, los tiempos cambian, de todas formas sería muy positivo que nuestros jóvenes estudiaran a Trías en los cursos que organiza el Partido y que también lo hicieran directamente en las propias fuentes, o sea, en la extensa obra que ha dejado y que constituye parte del rico patrimonio que poseen el Partido Socialista y el Frente Amplio.

Luis Belmudes

TRIBUNA

Lenin murió, nosotros vivimos (II)

Seguramente en el transcurso del congreso, podremos discutir con los compañeros muchas de las afirmaciones del anterior artículo con igual título. Más allá de esa posibilidad, me parece oportuno señalar algunas aclaraciones sobre las interpretaciones de lo expresado en la referida nota, dado que no todos los lectores de Alternativa asistirán al evento.

1ra. aclaración.- Cuando señalo que debemos abandonar las "interpretaciones ideologizantes de la realidad". No significa que han "muerto las ideologías", sino que debemos intentar interpretar la realidad a partir de nuestra ideología, pero que a su vez esa realidad debe operar en la constante reformulación de nuestro marco ideológico. En síntesis, dialéctica. No es posible que si la teoría y la realidad no concuerdan sentenciemos como Lukacs en su etapa stalinista: "si la teoría no coincide con los hechos, peor para los hechos".

Si algún compañero entiende que debo confesar mis supuestas creencias sobre la muerte de las ideologías, lo siento, no puedo confesar lo que no hace a mi conciencia. Si así fuere no tendría el menor problema en decirlo, claro, lógicamente desde las filas de otro partido. Igualmente no parece demasiado fraternal descalificar un compañero partiendo de la base de que oculta lo que piensa.

2da. aclaración.- Cuando señalo que debemos construir nuestro programa y planteos políticos a partir de nuestras vivencias (praxis!), y del desarrollo de las ciencias sociales, resulta muy claro para todo lector, que me refiero con vivencias: a la experiencia humana, y al expresar ciencias sociales: a las ciencias políticas, a la historia, a la economía, sociología, semiología, etcétera, etcétera. Si no, ¿cuáles son las ciencias sociales? No existe partido alguno en el mundo que no acudá a ellas cotidianamente para hacer política.

3ra. aclaración.- Por último, lo más importante: el contenido del artículo que intenté reflejar en el título, al parecer con poca suerte.

Al señalar que "Lenin murió, nosotros vivimos", buscaba sintetizar la idea de que Lenin, como Trías, Marx o Artigas, murieron físicamente, y que por lo tanto no pueden pensar por nosotros. Para resolver nuestros problemas actuales, pensemos nosotros.

Resulta increíble que a partir del título, se infiera que sostengo que porque algún pensador ha muerto, su obra, legado intelectual y ejemplo de vida, también debe desecharse. No sólo no lo creo ni lo sostengo, sino que ni siquiera existe fácticamente una posibilidad tal. En mi vida política, académica y cultural, al igual que todos, constantemente trabajamos y reflexionamos sobre ideas y categorías de personas con vida y sin vida. A partir de estas ideas y categorías, de la discusión, cuestionamiento y enriquecimiento de las mismas, es que surge el natural proceso de interpretar y profundizar el análisis del presente como paso ineludible para proyectarse hacia el futuro.

Claro, para ello resulta indefectible comprender, que los dioses están en el Olimpo, y los hombres tal cual pensaba Marx, vivimos en la tierra.

Bruno Gill

Juventud: ¿disolución, liquidacionismo o qué?

Una presente y necesaria respuesta

Tristemente sorprendidos por el marco en el cual se desarrollaban las discusiones previas al 40º Congreso, nuestro núcleo había resuelto no enviar ponencias, mareando así un justificado malestar ante la notoria falta de nivel y fraternidad, y también yendo contra una presencia constante ante cada congreso, fuera del partido o de la Juventud.

Cuando suspirábamos de alivio, ya que se acercaban los plazos para publicar artículos que lamentablemente contenían más agravios, adjudicación de intenciones e incalificables etiquetas de "buenos" o "malos" que serias y enriquecedoras argumentaciones políticas e ideológicas, empezamos a leer con interés y lo terminamos haciendo con profundo dolor, una ponencia del Núcleo Centros Asistenciales del Seccional 16 sobre la Juventud Socialista.

Bajo el título "Una ausente y necesaria política hacia la Juventud" (¿ausente y necesaria?) se desarrolla una visión simplista y totalmetne distorsionada, basada en datos falsos o incompletos. (¿Cómo los consiguieron?).

Al inicio menciona que "tradicionalmente ha sido una juventud universitaria". (El verbo aparece en tiempo pasado). Y la verdad es que sí. Por lo menos desde el fin de la dictadura hasta el '88.

Pero, ¿por qué la Juventud había tenido una integración mayoritariamente universitaria? En parte, porque así lo decidió el partido, al mantener en su Departamento Sindical a los jóvenes trabajadores, y luego al desconocer de hecho y no darle un mínimo apoyo al Frente Sindical de la Juventud.

Y la otra cuota de responsabilidad es por la propia incapacidad de la juventud, en cuanto hacia qué frentes discutir y volcarse. (Otra preguntita: ¿Por qué los hijos, familiares o amigos de los afiliados al PS no militan en la juventud?).

En este punto se es injusto o equivocado con lo expuesto, porque el Frente UTU, y muchos otros núcleos y compañeros siempre luchó para que la Juventud llegara a otros ámbitos, a todos los jóvenes, hicieran lo que hicieran. Y esto lo sabe toda la Juventud y los muchos compañeros de UTU que ahora militan en seccionales del partido.

Luego el Núcleo Centros Asistenciales se despachá con otra perla de su collar, al "sinceramente dudar" que existan tal número de brigadas en la Departamental Montevideo de la Juventud. ¿Por qué dudar? ¿Por qué los compañeros no confirmaron las afirmaciones antes de hacerlas? ¿Por qué no se acercaron y demostraron su "sano" interés dialogando directamente con la JSU?

A renglón seguido, "sin ánimo de ser irrespetuosos con nadie", dicen que la JSU "no existe".

Puede ser que en términos de influenciar políticamente, de transformar la realidad, en parte sea así. Pero, ¿qué juventud política existe desde ese estricto punto de vista? Y no sólo juvenil, ¿qué sector de izquierda existe como debiera ser? ¿Por casa cómo andamos?

Compañeros: un militante revolucionario tiene la obligación de estar bien informado. Es un grave error manejarse y ofender gratuitamente sin conocer realmente la situación.

"Sin ánimo" o con él, ustedes le faltan el respeto a un grupo de compañeros, que día a día, desde hace años, venimos dando todo por la organización (que sí, podemos ser pocos, y esto hace mucho mayor el sacrificio y la entrega militante).

¿Por qué no le preguntan a los compañeros del partido que trabajan en UTU (estén o no en el núcleo de AFUTU) si en estos años este frente de la Juventud no ha realizado actividades?

LIQUIDACIONISMO, LA PALABRITA DE MODA

La "tonificante y alentadora" ponencia, continúa luego con otro elogio exclusivo de mentes estrechas o mal informadas: ¡Liquidacionistas! Y se hace mención a que la estructrua e la JSU está basada en "una concepción organizativa" impulsada en ella. ¿Impulsada por quiénes?

Que nosotros sepamos -a no ser que estemos tan pésimamente informados como el Núcleo Centros Asistenciales- el Frente UTU y la organización se rigen por el centralismo democrático. Siempre fue así. Y si es por nosotros siempre lo será. (Les recomendamos conseguir las ponencias del Frente UTU hacia los dos últimos congresos de la Juventud).

Posteriormente aparece una verdad a medias (mi abuelita decía un refrán: "una verdad dicha a medias, es una mentira"), sobre que el último congreso de la JSU pasó a cuarto intermedio, y no pudo volver a reunirse por falta de quórum.

Lo que en realidad sucedió, es que el congreso votó una moción para dirimir más adelante el tema Estatutos de la JSU. Sólo este tema; que además iba a quedar dependiendo de las resoluciones del congreso del partido.

Y antes de proseguir, permítasenos una disgresión. Muchos cometen el error de considerar a la JSU como un todo homogéneo. Nada más falso. En la Juventud, al igual que en el partido, coexisten diferentes posiciones o sensibilidades, como más les guste. Por ejemplo, algunos compañeros de la JSU han vertido su opinión en las sucesivas separatas de Alternativa, y nosotros no compartimos totalmente algunas cuestiones o pensamos antagónicamente en otras.

Retomando otro fragmento de la ponencia en cuestión, se menciona que la Dirección Nacional de la JSU es "casi exclusivamente intelectual". ¿Qué intentarán decir? ¿Qué significa ser "intelectual"? Si se refieren a que hay un mayor número de compañeros de extracción universitaria están equivocados. Luego de muchos años, y por suerte, la actual Dirección Nacional, electa por voto secreto en el último congreso, está compuesta por jóvenes -trabajadores y/o estudiantes- de diferentes ámbitos; es más, todos los compañeros nuevos que ingresaron a la dirección proceden de la Departamental Canelones, la de Montevideo y de otros departamentos del país.

Para ir terminando, y porque la ponencia que dio lugar a nuestra respuesta no merece tanto, decimos que disolver la JSU y organizarla como frente juvenil no es la solución. Puede resultar peor el remedio que la enfermedad.

Seamos sinceros: toda política de juventud debe ser avalada por el CC del PS. Y hasta ahora si han negado rentas y apoyos mínimos e imprescindibles, los augurios no son buenos.

Pero toda esta discusión, sobre la JSU y la juventud uruguaya, se tendrá que dar lo antes posible (¿alcanzará el congreso?), y manejando realidades y tiempos actuales.

Sólo queda por recordar: la conciencia revolucionaria se mide en la capacidad de reconocer los errores.

Núcleo UTU
Juventud Socialista

P.D. 1: El carnet de afiliado a la JSU tiene una frase del compañero José P. Cardoso: "Duros con el enemigo, fieles con el compañero". Lamentablemente esto no se ha dado así. Y la culpa la tienen "los mayores", algunos compañeros del partido, que nos han matado la ilusión que como jóvenes teníamos: la de debatir y confrontar entre compañeros, con tolerancia y fraternidad.

P.D. 2: Esta respuesta la terminamos el 24 de noviembre. Aniversario de -nada más ni nada menos- Vivian Trías. Cuando todos hagamos la autocrítica de estas discusiones, recién ahí reconoceremos el inmerecido "homenaje" que le brindamos a ese teórico, a ese revolucionario, a ese socialista, a ese hombre, al cual todos los que estamos por el cambio tanto le debemos.

Iniciará juicio contra el Estado

FUCVAM: "Existe la intención de liquidar el Plan Nacional de Vivienda"

por Héctor García

La Federación Unificadora de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) iniciará un juicio contra el Poder Ejecutivo para exigir la reglamentación de la ley 14.105, de 1973, que establece que el costo de alquileres y el reintegro de préstamos del Banco Hipotecario deben afectar sólo determinados porcentajes de los ingresos familiares, en función de franjas de ingresos.

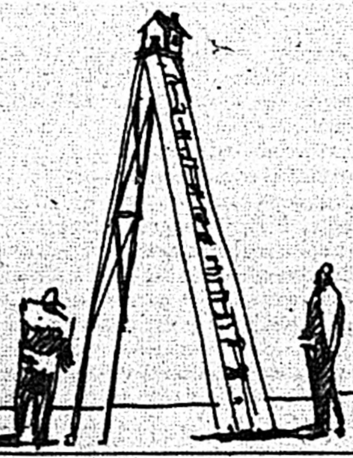

La medida fue concebida por la Federación en una coyuntura signada por la no reglamentación de la norma, lo que inhabilita su aplicación, luego de varios períodos gubernamentales durante los cuales las cuotas de reintegro de los préstamos se encontraron determinados por la evolución de la Unidad Reajustable, al tiempo que se fijó un incremento del 81 por ciento por parte de las autoridades.

"Todo lo señalado -expresó Gustavo González, secretario general de la FUCVAM- abre una gran interrogante en torno al tema de los colgamentos. Para mayor inquietud, aparece un proyecto de reajuste cuatrimestral que modifica la Ley Nacional de Vivienda, que los fija en forma anual. Esta variación lleva a pronosticar que para setiembre del 91, de continuar el ritmo inflacionario, tengamos un incremento de tres dígitos."

"Por otra parte -continuó el dirigente- el presupuesto indica que los rubros destinados a la vivienda alcanzan los 20 millones de dólares, de los cuales 15 -aproximadamente el 75 por ciento- servirán para el pago de la deuda externa del BHU, y sólo 5 serán volcados a la construcción de inmuebles. Entonces, si [illegible] a todos los elementos en juego, podemos anunciar que existe la intención de liquidar el propio Plan Nacional de Vivienda, a través de su asfixia económica."

MARCHA NACIONAL DE LA VIVIENDA

González evaluó que los deudores son considerados por las autoridades del BHU como la "pieza clave del salvataje" de la institución bancaria. Precisamente, como respuesta a la situación surge la iniciativa del litigio, con la finalidad de que el Poder Judicial dictamine la reglamentación, marque el nivel teórico de suficiencia y establezca las franjas de ingresos.

El próximo jueves, 13 de noviembre, FUCVAM convoca a una "Marcha Nacional de la Vivienda" que culminará a la hora 18.00 con una concentración el el Palacio Legislativo. Dicha medida será una de las más importantes de las previstas para dicha semana, cuyo calendario de actividades finalizará el sábado 15 a las 20.00 en el terreno ocupado un año atrás por la cooperativa 'COVITEA y que ahora será adquirido gracias a préstamos de fondos internacionales solidarios.

"La Marcha Nacional de la Vivienda será el acto de cierre de nuestra campaña de juicio público y oposición al proyecto de reajuste cuatrimestral", informó el secretario general.

EL JUICIO

Una cooperativa iniciará el juicio público en el que FUCVAM aparecerá como organismo defensor del movimiento. El litigio será desarrollado según los criterios del nuevo Código del Proceso Civil, que prevé audiencias públicas las cuales servirán para la evaluación de dirigentes de las organizaciones cooperarias y como "caja de resonancia" a nivel popular.

Los abogados de FUCVAM, según lo manifestado por dirigentes de la Federación, intentan apresurar la preparación de la demanda para que el caso no sea postergado o para después de la feria judicial de fin de año.

LOS REAJUSTES

Los reajustes de cuota se realizan siguiendo la evolución de la Unidad Reajustable (UR) la que se define según lo indicado por el boletín "El Solidario", de noviembre de 1990, como "la moneda por medio de la cual se articula la construcción de viviendas y el pago de los préstamos". Ello le confiere la "doble función de medio de pago y medio de financiamiento".

Desde 1969 la evolución de la UR ha sido mayor que la de los salarios, al tiempo que los costos de la construcción aumentaron más que el Indice Medio de Salarios. Todo lo cual desemboca en "pagar más por la vivienda o construir en peores condiciones". Por otra parte, si bien la UR se fija a partir del índice señalado, éste no refleja la evolución del ingreso de cada trabajador.

"La única solución posible a esto -expresa el boletín- es que la cuota de amortización esté en relación al ingreso familiar, y que además esa relación disminuye cuando el ingreso se deteriore. Es decir que sea el 20 por ciento para cierto nivel de ingresos; pero que baje a 15 o 10 a medida que el ingreso familiar disminuya. Y ello no es otra cosa que lo que establece la Ley 14.105 aprobada en 1973, y aún no reglamentada."

Todos los deudores del BHU pagan con una UR que no coincide con el valor contable, (llamada UR ficta). Esto se originó en 1985, cuando el ajuste suponía aumentar la UR en 122 por ciento, y el gobierno decidió un incremento del 70 por ciento. En aquella época, se acordó que la diferencia entre la UR real y la ficta no se incorporaría en futuros pagos.

En este panorama, los colgamentos surgen como resultado de amortizar las cuotas por las UR ficta y no por la real. Cada cuota que se paga acumula en colgamentos la diferencia entre las dos UR. Con el aumento anunciado del 138 por ciento, "lo que se pretende es igualar la UR ficta y real, incorporando en la cuota aquella diferencia que se había acordado socialmente no reintegrar en cuotas posteriores".

129,81% de inflación en los últimos 12 meses

Según comunicado de la Dirección General de Estadística y Censos, el Indice de los Precios del Consumo elaborado por esta Dirección General se incrementó en 5,28% a lo largo del pasado mes de noviembre. Este resultado determina una variación acumulada de 117,18% en los once meses transcurridos del año y de 129,81% para los últimos doce meses. Para iguales períodos del año anterior las variaciones fueron 4,07%, 78,78% y 81,91% respectivamente.

El número índice del mes de noviembre de 1990 en base diciembre de 1985=100 es 1863,71 y en base marzo 1973=100 es 551.690,96.

El rubro de mayor incremento fue Cuidados Médicos y Conservación de la Salud (18,4%) a consecuencia del ajuste en la cuota de las Mutualistas (21,4%), las órdenes (22,5%), los tickets por medicamento (23,1%) y los Productos Farmacéuticos (8,3%).

Del rubro Alimentos y Bebidas (3,3%), se destaca la baja de las carnes rojas (2,6%) y las verduras (4,4%) en tanto aumentan las frutas (22,2%), el azúcar y los dulces (7,0%), las comidas fuera del hogar (7,9%), las bebidas sin alcohol (9,9%) y las bebidas alcohólicas (8,8%)

Otros aumentos a comentar son los de los artículos para la limpieza del hogar (7,5%), los artículos para la higiene personal (11,7%) y los cigarrillos (5,7%).

Considerando la variación acumulada en lo que va del año los rubros de mayor aumento son "Alimentos y Bebidas (132,7%) y "Enseñanza" (128,7%), en tanto "Transporte y Comunicaciones" con una variación del 95,9% es el que tiene menor incremento acumulado.

Indices, variaciones mensuales y acumulada anual del indice de los precios al consumo, base diciembre/85 = 100.- Montevideo.

Numeros indices

Variaciones

			Mensual	Acumulada	Acumulada últimos 12 meses
Rubros	Noviembre	Octubre	Noviembre/90		
Total general	1863.,21	5.28	117,18	129,81	
Alimentos y bebidas	2008,49	1943,81	3,33	132,68	140,52
Vestimenta y calzado	1980,96	1851,74	6,98	110,01	134,84
Vivienda	1637,79	1572,45	4,16	105,05	120,87
Muebles Acc. enseres dom. cuid. la cas	1864,23	1757,22	6,09	105,40	119,13
Cuidados médicos y consev. de salud	2025,71	1711,62	18,35	119,06	132,63
Transporte y comunicaciones	1454,41	1429,34	1,75	95,94	107,80
Esparcimiento, equipos recreat, cult.	1760,12	1687,83	4,28	96,51	104,74
Enseñanza	2323,02	2275,34	2,10	128,68	130,60

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS • COPAS
• MEDALLAS • GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
Juan I. de Améxaga 1781
casi Justicia
Tel. 20 68 57

La izquierda dur
1911

por Fernando Lé

El presente es un avan
tomó de la "Historia de
de reciente aparición.
en el marco del progra
del Instituto de Inves
(ID

Quizá nada explique mejor la realidad nacional del siglo XX que un conocimiento detallado del fenómeno batllista. Sin duda que la política reformista llevada adelante en las primeras décadas de nuestra centuria, marcó el accionar del Uruguay en todas sus manifestaciones. La izquierda, obviamente, no estuvo ajena a este proceso.

Cuando encaramos la realización de la "Historia de [illegible] uruguaya" trazámos un plan original por el cual la segunda parte de este trabajo abarcaría el análisis del período 1911-1921, donde se detallaría la transición del socialismo al comunismo. Al enfrentarnos con el período analizado, descubrimos que intentar explicar la fundación del Partido Comunista uruguayo sin tener un conocimiento detallado de la izquierda durante el batllismo, era una empresa virtualmente imposible. Así como el batllismo marcó al país en lo político, en lo económico y en lo cultural, también signó a la izquierda radicalizándola. En la búsqueda de confirmar esta tesis iniciamos nuestra investigación.

LA CRISIS ANARQUISTA
(1906 - 1910)

Cuando Batlle finalizó su primer presidencia las Sociedades de Resistencia (SR) anarquistas quedaron huérfanas de un importante apoyo. Si bien los libertarios tuvieron juicios críticos y radicales contra el batllismo, encontraron en él un aliado circunstancial, que desde lo alto, apoyó diversas reivindicaciones obreras.

El sucesor de Batlle y Ordóñez -Claudio Williman- no tuvo la misma simpatía hacia la "causa obrera" que su antecesor, por lo que viró a la derecha, enfrentándose radicalmente con el movimiento social. Su Jefe de Policía, el general Guillermo West, se transformó en el "azote de los obreros". El 20 de marzo de 1908 West derrotó la huelga ferroviaria y clausuró los locales del sindicato dando el tiro de gracia a uno de los gremios más fuertes. De ahí en más el movimiento popular marchará a la defensiva. Con Batlle en el poder durante 1905-1906 los trabajadores ganaron todas las huelgas, con Williman apenas si triunfaron en un 72 por ciento del total.

La represión que se ejercía desde el poder, se sumó a factores internos que detuvieron "la roja ola" que supo ser el anarquismo a principios de siglo. La existencia de secretarios rentados en las SR, por ejemplo, fue uno de los hechos que preocuparon especialmente a la militancia ácrata como causa del bajón militante. Amén de lo anterior, la militancia en sí tenía graves defectos que la hacían poco atractiva a los trabajadores, inmigrantes en su gran mayoría. El discurso -habitual entre los anarcos- hacía que las oratorias en las asambleas fueran interminables "aconsejando la revolución social como conclusión para cualquier tema". Junto con lo anterior jugaba en contra del sindicalismo de principios de siglo la falta de solidez de la estructura de las agremiaciones constituidas libérrimamente, al extremo de no tener comisiones de ninguna especie muchas de ellas".

El arribo a Montevideo de anarquistas porteños, perseguidos luego del atentado en que Radowiski dio muerte al comisario Falcón, redinamizó la vida sindical, acotada, además, por el autoritarismo directriz del secretario general de la FORU, Francisco Corney. Los libertarios argentinos publicaron en Montevideo "La Protesta" que había sido clausurada en Buenos Aires, haciendo en sus páginas duras críticas a "la apatía reinante" en el movimiento popular. Picaneados por estas condenas, los anarquistas uruguayos intentaron una frustrada reactivación. La misma se les escapó, también, en octubre de 1909 cuando las jornadas por Francisco Ferrer.

Condenado por una corte marcial en Barcelona, Francisco Ferrer y Guardia (un educador anarquista, creador de la "Escuela Moderna") fue fusilado en el castillo de Montjuich en octubre de 1909. El acontecimiento conmovió al mundo entero y tuvo en Uruguay importantísimas repercusiones. Cuando se conoció en Montevideo el fallo que condenó a Ferrer comenzaron una serie de actividades que culminaron en la represión del 17 de octubre de 1909. El anarquismo dilapidó una buena posibilidad para salir del bajón, enfrentándose con la policía que reprimió la supuesta intención de los anarquistas de asaltar la embajada de España y arrancar el escudo de su frente.

Los presos "caídos" producto de esta movilización recibieron la solidaridad de un menguado movimiento obrero, nuevamente en crisis, inmovilizado en su capacidad militante.

Creer que sólo los haceres de la izquierda determinaron la retracción de la militancia es simplista y unilateral. Evidentemente hubo en el tejido social de la época algún factor especial que influyó en el bajón. El Uruguay de aquel entonces había abierto sus puertas a las decenas de miles de inmigrantes que llegaban de Europa. La inmigración había arribado a estas costas con el claro objetivo de mejorar su situación económica. El elemento militante más esclarecido marchaba hacia Buenos Aires, ciudad mucho más atractiva para los objetivos revolucionarios. La sociedad uruguaya de principios de siglo ofrecía la posibilidad real de progresar y subir en la escala social. Los anarquistas se percataron de esta situación y condenaron a "los más capacitados compañeros, los viejos en la brega organizadora" que habían abandonado la militancia pues "unos vinieron propietarios, otros tienen negocios y son otros comerciantes, como los más ganan buenos sueldos en las casas donde trabajan, por eso, viven alejados de los gremios obreros". El ascenso social, por tanto, mediatizó la capacidad movilizadora de la izquierda.

¿Cómo salieron de la crisis? Sin duda que el advenimiento de la segunda presidencia de Batlle tuvo mucho que ver.

LA IZQUIERDA DURANTE EL BATLLISMO

La represión del gobierno de Williman hizo que la izquierda se esperanzara con una segunda presidencia de Batlle y Ordóñez. El socialismo esperó este nuevo mandato en un ambiente sumamente positivo para la causa del PS; habían logrado por primera vez en la historia una diputación. La obtención de esta meta no fue fácil. Debieron luchar contra la disidencia de Juan Bautista Fontán, quien desde las páginas de "La Tribuna Popular" impugnó la existencia del Partido Socialista, acusando a Frugoni de ligarse "por vínculos solidarios al candidato de guerra José Batlle y Ordóñez". Asimismo, Fontán acusó a los socialistas de buscar "los votos de los guardias civiles y soldados para ser electos". Si bien más adelante los socialistas se preocuparon en demostrar que los votos colorados no pesaron, en última instancia, para lograr la diputación, estudiando las cifras ofrecidas por los mismos socialistas, matemáticamente, el apoyo del coloradismo a la coalición liberal-socialista fue real.

Respecto a la actitud asumida por el socialismo frente a este mandato reformista, en primera instancia, vivieron una alianza de hecho, crítica y circunstancial. Tal vez el acontecimiento más importante que pauta esta alianza es el voto de Frugoni a Batlle para Presidente de la República en la Asamblea General. El mismo no fue definido de manera unilateral por el diputado socialista, sino en Asamblea del partido convocada especialmente por Frugoni. El colectivo del PS decidió votar a Batlle para la primera magistratura, aclarando que "este acto político, decidido por una razón de práctica que nos obliga a inclinarnos hacia las soluciones que en el campo de la política nacional más se acerquen a nuestras aspiraciones y propósitos, no significa renunciar a la lucha de clases, ni menos ligar la suerte del partido a los actos de un presidente burgués. Sólo significa escoger dentro de la relatividad de las cosas, con un sentido de la realidad ambiente que no debe desamparar nunca a esta agrupación en sus decisivas orientaciones, el camino mejor que para llegar a un fin positivo inmediato nos sea dable por el momento tomar".

El anarquismo vivió su propio drama ante la llegada de Batlle por segunda vez al poder. El levantamiento de Basilio Muñoz -caudillo blanco- contra este "segundo acto" batllista, generó en todo el mundo progresista uruguayo un sentimiento "anti bárbaro" y "pro civilizatorio". Embanderándose en este segundo grupo, la mayoría del anarquismo nacional repudió el levantamiento blanco de 1910. Su cabeza más visible aliada al batllismo, Angel Falco, propuso lisa y llanamente votar por Batlle en la próxima elección. La reacción dentro de la FORU no se hizo esperar. Francisco Corney, desprestigiado secretario general de la Federación Obrera Regional uruguaya, dio a publicidad un comunicado a nombre de la FORU en el que aclaraba "que nada le vincula a las declaraciones que con respecto a los obreros hizo el señor Falco (...) pues esta institución obrera (...) es una institución puramente económica desvinculada de todo partido político". Los gremios, masivamente, apoyaron a Angel Falco, convocaron a una asamblea de los gremios federados, e hicieron saltar a Corney de la secretaría general.

Evidentemente la identificación con el bando de la "civilización" jugó un papel preponderante en esta alianza de hecho que se dio entre el batllismo y la izquierda. La misma terminará cuando la bonanza económica fenezca, y el batllismo, luego de la derrota de 1916, se vea obligado a pactar con la derecha.

EL BATLLISMO Y LA IZQUIERDA

No bastaba aclarar que las circunstancias habían empujado a la izquierda a acompañar al coloradismo en estos primeros pasos de la segunda presidencia. Si no se quería quedar [illegible]tado ni terminar siendo furgón de cola de un partido burgués, se debía afinar la puntería en los análisis. El 23 de julio de 1911, "El Socialista" publicó un editorial -en el que estimamos percibir la pluma de Emilio Frugoni- que aclaraba la característica especial del gobierno. Este se diferenciaba de los demás no sólo por las clases que representaba, como surgiría de un análisis marxista más o menos dogmático, sino por el hombre que estaba en el sillón presi-

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

CANAL
12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL
3
Rio Branco TV
URUGUAY

ante el batllismo
1918

pez D'Alesandro

ce sintético del nuevo
la izquierda uruguaya"
(El autor lo ha realizado
ma de investigaciones
igación y Desarrollo.
ES).

dencial: "(...) al frente del gobierno se halla un hombre con tendencias a la reforma social, a quien los más timoratos, suponen anarquista; y no pocos le conceptúan socialista o capaz de llevar a la práctica el programa mínimo de nuestro partido."

"El democratismo del gobierno de la República es, sin embargo, fenómeno aislado puramente personal del señor Batlle y Ordóñez, que nada tiene que ver con su partido sino en cuanto significa simple manifestación de un temperamento político que, por tener en sus manos el poder, imprime a los actos de éste cierto tinte reformista (...) aquí no hay más originalidad que la del hombre, fuera del cual, la política social del gobierno sería distinta, como lo fue bajo el anterior, no obstante predominar el mismo partido."

El hecho de que existieran políticas contradictorias en un mismo partido burgués, demostraba la tesis sustentada por el socialismo sobre la autonomía relativa de la élite política respecto de la clase que representaba. Pero esto no quería decir que el oficialismo no fuera representante de las clases dominantes. Esta fue su limitación principal. Sobre este tópico el socialismo fue, si se quiere, premonitor: "Ante todo el gobierno representa a la burguesía y defenderá a ésta en todos los momentos (a trueque) de lesionar los intereses de la clase explotada. No lo olvidemos. Nunca el gobierno llegará, en materia de reformas sociales, allá donde esa burguesía pierda un palmo de su dominio; su protección a los trabajadores no pasará de mera protección, fácil de convertirse en la nada, cuando no en opresión, al primer cambiazo político." En esa coyuntura lo más correcto que podía hacer el PS. política e ideológ[illegible] era colocarse en su propio espacio político. El Partido Socialista del Uruguay no pudo ser reformista, en el estilo de la socialdemocracia europea, pues la obra que le cabe realizar a organizaciones de ese tipo el batllismo la estaba llevando adelante, por lo menos en sus intenciones. En ese marco el socialismo uruguayo, sólo quedó con el extremo izquierdo del espectro político. Asumieron, entonces, la siguiente autodefinición: "Constituimos una extrema izquierda avanzada que critica la acción gubernamental en todo lo que ella adolece de resabios criollos y burgueses, que la espolea hacia las más francas orientaciones reformadoras, contrarrestando el efecto de las influencias conservadoras, capaces en muchos momentos de hacer abortar un propósito moderno o de imprimir a las decisiones gubernativas el sello de la timidez, y que finalmente vigila celosamente las conquistas realizadas." Dos lecturas podemos hacer del párrafo anterior:

a) En este período está el inicio de la radicalización en las posiciones políticas del PS -por las razones expuestas- que tendrá suma influencia en el proceso por demás radicalizado, que concluyó en la fundación del Partido Comunista en 1921.

b) Aparte de definir al PS como "extrema izquierda avanzada", el párrafo transcripto transparenta los primeros síntomas de lo que años después será el "partido picana", una organización política de izquierda testimonial, que debía "pinchar" (picanear) a la burguesía para que ésta hiciera las reformas. No en vano en este documento se habla de "espolear" al batllismo hacia "las más francas orientaciones reformadoras".

En concreto, durante el período analizado el PS se colocó a la izquierda, vigilante de la obra del Partido Colorado, dispuesto a demostrar el carácter burgués del gobierno en la expectativa de que el paso del tiempo derechizara al reformismo, lo que demostraría claramente que batllismo y socialismo no tenían nada que ver. Tal objetivo era casi obsesivo para la dirigencia socialista. No era para menos; demasiadas eran las coincidencias en lo ideológico y en lo programático. De los 66 postulados del programa mínimo del PS, el batllismo coincidía totalmente con el 77%, acordaba parcialmente con el 17% y se enfrentaba francamente en un 6% del total. Marcar perfil era vital si se quería sobrevivir políticamente, cosa que lograron con bastante éxito, especialmente cuando la crisis golpeó al oficialismo.

Para el anarquismo la cuestión era más simple, debido a su antiestatismo tradicional. Esquematizando el proceso político libertario, hubo dos sectores claramente definidos en el momento en que Batlle asume el poder; uno encabezado por Falco, Troitiño y Basterga dispuestos a apoyar "la obra civilizadora" del novel mandatario; el otro, radical por excelencia, mantuvo su postura crítica a Batlle y Ordóñez, en tanto presidente, o sea, representante del aborrecido poder. Junto con esta razón de principios, el anarquismo radical rechazó toda reforma desde arriba: "(...) Organizar al trabajador, decirle que unas cuantas mejoras solamente, más o menos efectivas, más o menos duraderas, puede conquistar su bienestar, es engañarlo a sabiendas, porque esto no lo conseguirá hasta que los trabajadores todos, hayamos podido por medio de una revolución económica, derrumbar el estado de cosas presente: la propiedad privada y el Estado con todas sus consecuencias (...)". Respondiéndole a Basterga, que había "insinuado la necesidad y el deber de defender por medio de las urnas la candidatura del señor Batlle", el ala radical del anarquismo precisó: "Batlle será todo lo bueno que usted y los que así piensan lo crean, pues para nosotros, no es nada más que un político, más o menos imparcial en los conflictos obreros, pero siempre defensor de aquella clase que constituye el poder y la defensa del capital que nosotros queremos abatir."

"Nosotros no odiamos a Batlle, al contrario reconocemos en él a uno de los gobernantes más respetuosos del derecho individual, pero nosotros lo combatimos, mejor dicho, combatimos al Estado como defensor de la burguesía."

Como se aprecia, el ala radical en estos primeros años de gobierno, seguía dejando la puerta abierta al batllismo, pero permaneciendo entornada la ventana de la crítica. Más adelante, cuando las contradicciones se agudicen, este sector romperá públicamente con el ala pro reformista del anarquismo y encarará un frontal ataque al batllismo desde las páginas de "El Anarquista", periódo fundado en 1913, con el fin de contrarrestar la influencia de aquellos libertarios que se habían "casado" con el poder.

LOS PORQUES DEL REFORMISMO

¿Por qué el socialismo apoyó las reformas? Las razones fueron tácticas y estratégicas. Sobre las primeras, señalemos que el Partido, al igual que el anarquismo, daba gran importancia a la instrucción de los trabajadores como forma de capacitarlos para, de esa manera, obtener militantes obreros esclarecidos. Para eso se necesitaba tiempo, el que se obtendría gracias a las reformas que dejarían más libre al trabajador. "Nosotros los socialistas, vemos en las reformas no solamente (...) calmantes, sino también preparaciones, porque las reclamaciones (sirven) principalmente para que el proletariado (...) se ponga en condiciones de ser capaz de cumplir con su misión histórica" sostuvo Frugoni en el parlamento.

Estratégicamente, para el fin último, que buscaba la socialización de los medios de producción y de cambio, las estatizaciones consagraban "sin desearlo y sin poderlo evitar (...) gérmenes de socialismo colectivista".

El anarquismo vivió de forma traumática el advenimiento de las primeras reformas. ¿Qué razones tuvieron los anarquistas que apoyaron a Batlle? Troitiño y Basterga, desde las páginas de "El Día", promovieron posturas pro-batllistas en el marco del enfrentamiento con las clases conservadoras. El derrotarlas era vital para estos militantes, y Batlle era el adalid de ese enfrentamiento. "No vemos por qué los trabajadores deben oponerse a los propósitos del señor Batlle, cuando estos últimos los llevan a una democracia inteligente y ésta a la realización de sus ideales de emancipación" señalaba Basterga. Complementaba su herejía expresando que "negar por negar el gobierno no es, a mi juicio, un concepto revolucionario (únicamente se le puede negar) si obstaculiza el desenvolvimiento de las organizaciones gremiales", cosa que el gobierno no hacía. Por tanto, concluyeron: "Con Batlle, todo; con el contubernio, nada."

El ala radical del anarquismo se opuso a las reformas "no (...) por sectarismo sino porque estamos convencidísimos que no resuelven las verdaderas aspiraciones del proletariado (...) no estamos satisfechos con sus reformas porque éstas, en la práctica, no hacen más que empeorar nuestra situación alejando más el verdadero día en que los hombres seamos verdaderamente libres". En realidad las reformas eran una "fábula de convención, discurrida por los hombres que gobiernan para adormecer a los gobernados".

Esta última fue la postura que primó dentro del movimiento obrero. No es cierta la versión difundida por los medios masivos de comunicación, así como por los políticos tradicionales, de que Batlle integró a los anarcos al sistema. Los enfrentamientos con el poder fueron duros y permanentes. Los aliados pro batllistas fueron un sector que, durante un breve período hegemonizó al movimiento anarquista, en un momento de despiste de la castigada militancia. Bastó que el coloradismo empezara a mostrar su verdadera cara para que los revolucionarios tomaran distancia y atacaran al poder, radicalizándose y radicalizando a un sector de la sociedad. Una de las consecuencias de esta radicalización fue la primer ruptura de la izquierda en 1921.

El libro "Historia de la izquierda uruguaya", Tomo II (La izquierda durante el batllismo), del profesor Fernando López D'Alessandro, será presentado el 11 de diciembre, a la hora 20.30, en la sede de los Institutos Testimonios de las Comarcas y del Mundo e Instituto de Investigación y Desarrollo, IDES (en cuyo Departamento de Historia fue realizado el trabajo).

El lanzamiento se efectuará en Convención 1282 a la hora 20.30, y contará con la exposición de los profesores José Rilla y Gerardo Caetano.

EN FEBRERO
VIAJE A CUBA
CON ALTERNATIVA
Un viaje con hoteles de primera categoría, que permitirá conocer las bellezas turísticas de la isla y los diferentes aspectos de la vida social.
Excelente oportunidad para continuar el viaje a otros países de la región.
Lugares limitados.
Hay planes de financiación.
Por más información llamar a los teléfonos
90 73 13 - 90 73 93

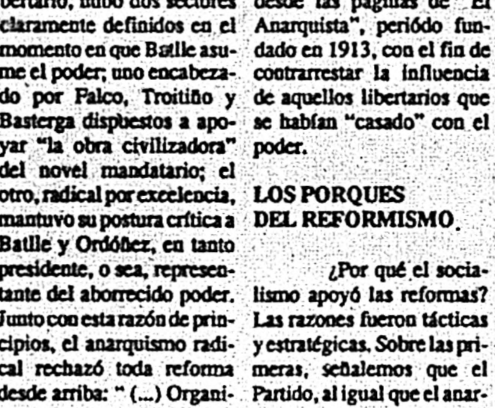
Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Ituzaingó 1514 Tel.: 95 74 37

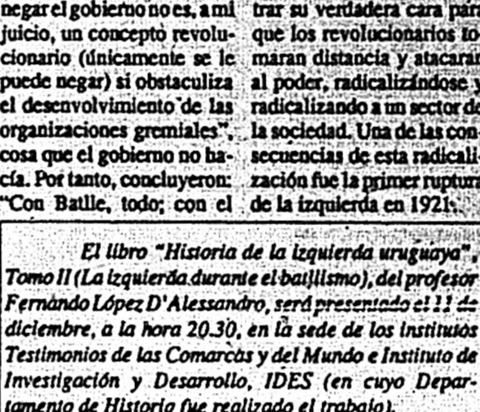

El testimonio

Mientras la Universidad mendiga, el Clínicas sigue arruinándose

El decano de la Facultad de Medicina, doctor Pablo Carlevaro, exhortó a "terminar con la situación de mendicidad" a la que se somete a la Universidad de la República en materia de recursos. Cuando precisamente al culminar la presente jornada expirará el plazo constitucional para que el Senado apruebe el [illegible] ros de nuestra principal Casa de Estudios tendrán que cesar, en razón de lo exiguo de las partidas que se le asignan para los años venideros.

"Vamos a hacer lo posible para que los servicios no dejen de funcionar. Pero algunos van a seguir haciéndolo con un nivel de deterioro indecoroso, y en otro casos deberemos tomar previsiones para que ciertos servicios dejen de cumplirse", consignó el decano de Medicina evidenciando notoria preocupación. "Tenemos que terminar con esta situación de mendicidad... En estos momentos, todos los parlamentarios conocen cuál es la situación de la Universidad", añadió.

Aludiendo concretamente a los recursos que el gobierno prevé destinar al hospital de Clínicas, Carlevaro precisó que son muy escasos y no bastarán para la reparación de los serios deterioros que actualmente presenta. Dijo que para obras de mantenimiento y recuperación de la planta física del nosocomio, se requerirían 3 millones y medio de dólares en forma inmediata, pues "las columnas sanitarias están filtrando aguas servidas en los laboratorios, escritorios, y en un extremo de una sala de operaciones".

Asimismo, indicó que -por falta de calefacción- los niños internados en Neuropediatría pasarán los próximos inviernos "en un ámbito totalmente inhóspito". Haciendo referencia a la carpintería metálica del edificio, el doctor Carlevaro manifestó que "habría que cambiarla por completo", lo cual demandaría también una inversión de relevancia. Esta situación -acotó- se arrastra desde que visitó el hospital a su regreso a Uruguay, en 1985.

"A mi me enseñaron que un hospital, al igual que un barco, debe estar pintándose y 'calafateándose' constantemente para conservarlo en condiciones", significó.

Por otra parte, el decano aseveró que para obras de desarrollo se necesitarían unos 5 millones de dólares más. Brindando un ejemplo de la crítica situación que se afronta, Carlevaro señaló que una fundación franco-suiza -llamada "Por el Progreso del Hombre"- está dispuesta a donar un millón de dólares para modernizar y atualizar el servicio de Hemoterapia del Clínicas; sin embargo, la Universidad tendría que aportar una contrapartida de obras oscilante en los 300 mil dólares, y esa inversión no está contemplada en el presupuesto.

"No tenemos dinero ni siquiera para aceptar la donación, siendo la contraparte. Es bastante trágico", asentó.

Controlan contaminación por uso de petróleo en mares

La contaminación en mares y océanos por causa del uso de petróleo, se habría reducido un 60 por ciento en todo el orbe durante el último decenio, según consta en un informe elaborado por la Organización Internacional de Navegación Marítima de las Naciones Unidas, publicado recientemente en la ciudad de Londres.

Ese trabajo señala que en 1989 fueron más de 560.000 las toneladas de petróleo que derramaron diversas embarcaciones en el mundo, mientras que 8 años antes se habían superado las 1.470.000 toneladas. A comienzos de la década de los '80, los petroleros se erigían en los contaminadores más notorios de mares y océanos; sin embargo, en el transcurso del pasado año los mayores índices de polución marítima habrían sido ocasionados fundamentalmente por el lanzamiento a las aguas de residuos de combustibles.

El motivo esencial de tal disminución, siempre conforme a lo consignado por el citado instituto de las Naciones Unidas, tendría su origen en la celebración de la Convención Internacional destinada a evitar la contaminación aparejada por los barcos. Dicho acuerdo, que entró en vigor desde 1983, sometió a casi toda la flota mercante mundial a estrictos contralores; asimismo, obliga a dejar en tierra los residuos que se generan a partir de las actividades que desarrollan.

La Alternativa Verde

El relato

Manopelada

¡Si acampamos en recónditas áreas infrecuentadas, tras unos cuantos días y al acentuarse el husmo de la parrilla, además de determinados insectos y varios pájaros, se aproximan los menudos mamíferos carniceros... ¡poquito a poco! Así aparecen -aunque excepcionalmente- las diminutas huellas de algún gato, hurga la comadreja entre los yuyos, nos visita temerariamente un zorrito de monte, y exento de aprensiones -¡siempre muy confiado!-, nos faltará el parsimonioso y altanero zorrillo... de cola muy erguida y amenazante. No es fácil detectar a estos visitantes visualmente, claro está. Pero al cabo de innumerables acampadas, exceptuando a esos elusivos gatos monteses -tan precavidos como indeciblemente sigilosos-, sorprendí la furtiva presencia de muchos bichos, aquí y allá. Y algunos de ellos, entrando, ya en confianza, hasta se hicieron cotidianos "clientes" del suministro...

En tales casos me colmaba de satisfacción, al advertirlo. Porque esos animales ventean desde lejos la agresividad del hombre, identificándolo como "el olor del peligro", según infiero. Y en ausencia de todo propósito agresivo, por consecuencia, gradualmente van descartando precauciones ante su inveterado e irrenunciable predador, nada menos. Ilustrando siquiera parcialmente estas situaciones, a renglón seguido evocaré algunas secuencias acaecidas junto a las agrestes márgenes duraznenses del correntoso río Yí...

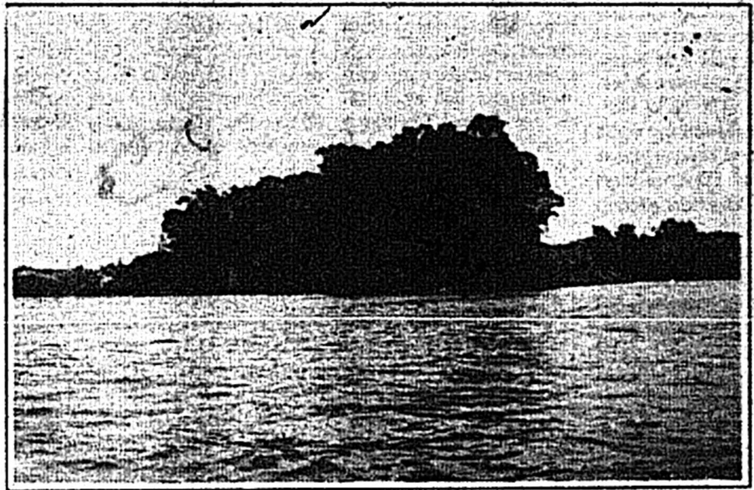

Característico de nuestros montes ribereños, el silvestre "manopelada" se halla vastamente disperso en la República.

LOS ENCUENTROS CERCANOS

Ya a la quinta o la sexta noche de acampada, escuché un par de veces el lloroso y estridente lamento de un manopelada, justo al arroyo. Y al día siguiente detecté la inconfundible impronta de sus "manitos", al ir a buscar agua a unos quince metros. Revisé cuidadosamente el campamento, de regreso. Y así fue como, examinando entre el barro y blandas cenizas, calculé aproximadamente sus andanzas: había venido desde los montes de una barranca costera, discurrió a siete u ocho pasos de mi carpa, visitó la olorosa parrilla dando unas cuantas vueltas, y por último, las huellitas enfilaban directamente hacia el pajonal donde yo había tirado unos mondos huesos, el día anterior. En tres días sucesivos, deposité los residuos ubicándolos cada vez más próximos al fogón. No escuché otras lamentaciones de frustrada curiosidad y de impaciencia, entonces. Y es que el bichito aceptaba decididamente el desafío de irse arrimando para recoger su pitanza, sin duda alguna. Se la llevaba sigilosamente a los montes en altas noches, al comienzo. Al cuarto día, no obstante, lo oí merodear cuando apenas me recostaba sobre el catre, ya...

-Por las magnitudes de sus rastros, mi visitante era un vigoroso macho de buena alzada. Solitario y huraño, en estos casos, nuestro característico manopelada podría ser escogido como emblemático "logotipo" del libérrimo bicherío montaraz que sobrevive desde el Cuareim hasta el Plata, [illegible] necí un poquito, al corroborar, una y otra vez, que se me aproximaba tan campante. (Porque no "olía el peligro" bajo mi tienda, evidentemente...). Residiendo lo suficiente entre los montes -pensé esa vez, también, ¡como en otras tantas!-, las experiencias incluirían reiterados y numerosos "encuentros del tercer tipo", con esos seres. Y es que, por lo general, los hombres procedemos como agresivos y maníacos alienígenas ante la proteiforme fauna del Mundo Agreste, en realidad... ¡Y ahí la incomunicación se hace perfecta, entonces...!

"Cebé" al manopelada por cinco días, todavía. Llegué a ver su anillada cola con luz diurna, incluso; cuando de regreso de una caminata vespertina, lo vi escurrirse sin temor ni premura del campamento, ante mi intempestiva aparición. ¡Al día siguiente tendría que retirarme, lamentablemente! Le dejaría panceta y una galleta, ya en despedida. Cuando cayó esa noche, somnoliento, súbitamente recordé la inexplicable fascinación que me suscitara en la niñez -¡nada menos!- el relato de Kipling titulado "El milagro de Purun Bhagat". Allí, un sannyasi o contemplativo mendigo montañero -que repetía centenares de veces Un Nombre en cada oración-, fraternalmente convivía con los animales salvajes del Himalaya. ¡Recordé... y deseché por instantes, apenas. Y al cabo de ellos..., ¡en vez de pan rallado hallé aserrín! Porque Purun Bhagat fue un inmaculado santón, nada menos. Y aquella fue "otra historia"... Y la hizo Kipling, además...

Alberto Bocage

Aves uruguayas

Músico

(Molothrus badius badius)

Tiene plumaje plomizo con algún tinte verdoso en el dorso, alas de matices canelas con extremidades castañas, pecho y vientre plomizos, cola castaño-pardusca, y pico y patas negros. Mide hasta unos 20 centímetros de longitud total. La especie se distribuye en el sur de Brasil, Paraguay, Bolivia, Argentina y Uruguay. Su dispersión en nuestro país abarca poco menos de la integralidad del territorio.

El "músico" -o "mulata" o "violín"-, suele agruparse comúnmente en bandadas y a ocasiones se reúne con los "tordos", también. Es indistintamente granívoro e insectívoro. Aunque construye nidos -aparentemente "desprolijos"-con pajas, briznas y plumitas, muy a menudo ocupa y hasta reconstruye nidos abandonados de espineros y de otros pájaros. Desova en primavera, depositando hasta 6 huevos jaspeados. Emite largos silbos y frecuentes chistidos o cloqueos, pero fundamentalmente se caracteriza por un suave y melosísimo canto de armoniosas modulaciones que se asemejan al afinamiento de violines. Ello determina que se le cace sistemáticamente para la venta... si bien no siempre sobrevive enjaulado y aun resulta peligrosamente agresivo en las pajareras. Pese a estas indiscriminadas persecuciones regulares, con excepción de su relativo descaecimiento hacia riberas platenses, en nuestro medio la especie aún mantiene sus poblaciones.

Lo que se ha dicho

En 3.000 millones de años de lento cambio y penoso esfuerzo, sólo una de las criaturas vivientes ha escapado de la trampa de la especialización: es el hombre... pero hay que decirlo en voz baja, porque su historia no ha terminado aún.

Loren Eiseley

El hombre debe comprender que sólo hasta cierto punto podrá intervenir en la marcha de la maquinaria de este planeta, tan delicadamente equilibrada y afinada, o se destruirá a sí mismo a la vez que a su planeta.

Morris Udall

Si se tiene en cuenta que la contaminación aerotransportada no respeta fronteras nacionales, es preciso adoptar internacionalmente las medidas de protección.

Christopher Matthews

¿Podemos soportar sin perder la libertad ni la sensatez la basura de falsos valores que nos arroja a la cara la sociedad?...

James Michener

MáTaLoS TuRú

La "Figari" y los jóvenes artesanos

Cuando la imaginación toma forma (s)

Durante muchos años -y aún hoy- Artesanía ha sido sinónimo de individuos con poca afición por el trabajo, hippies, drogadictos, pelo-largos y accesorios abundantes, desconociendo frecuentemente la verdadera dimensión social y humana que encierra este oficio. Actualmente, son 30.000 las familias uruguayas creadoras de esos objetivos que, cómo productos culturales, son el reflejo fiel de una sociedad. Ante este fenómeno, Mátalos Turú se trasladó a la Escuela "Doctor Pedro Figari", para saber como se forman y a qué mercado ingresan los jóvenes artesanos.

En los últimos 25 años ha crecido mucho el llamado trabajo informal. Antes, el hombre común tomaba a las artesanías como un hobby o un complemento a los bajos salarios. Hoy, eso se ha revertido totalmente.

Las diferentes disciplinas artesanales han tenido un desarrollo constante, y en la actualidad, podemos comprobar, en base a relevamientos que han hecho varias instituciones, que hay 30.000 familias vinculadas directa o indirectamente al fenómeno de las artesanías.

Frente a esta realidad, caben las siguientes preguntas: ¿Se está formando bien el artesano en nuestro país? ¿Quién o quiénes son los responsables de ejercer y respaldar la formacion del artesano uruguayo?

Acá juega un importante papel la UTU, la enseñanza técnica y pública a nivel nacional. Porque una clara constatación, es que el fenómeno artesanal no está enfocado a nivel de todo el país.

PRESUPUESTO NADA ARTISTICO

La Universidad del Trabajo no está ajena a la problemática de toda la educación; sufre un brutal déficit presupuestario que le imposibilita una formación adecuada en cualquier disciplina. Carencias edilicias, de actualización tecnológica, programas incompletos, tremendas discoordinaciones entre materias, conspiran para que no exista una globalización de la educación que apunte a brindarle al joven todas las herramientas para que no tenga dificultades una vez que egrese.

Actualmente, en la UTU-Figari, los programas apuntan sólo a la inserción en el mercado laboral; no otorgan todos los elementos que lo formen al estudiante -en un criterio amplio-, como lo son los sistemas asociativos o cooperativos.

Los egresados intentan tener un lugar en el mercado laboral, pero llegan a empresas que están actualizadas desde el punto de vista tecnológico y ellos no conocen el manejo de las herramientas y maquinarias. Parten de cero, ya que la UTU está atrasada 20 o 30 años.

Esto hace que se conviertan en nómades o en coleccionistas de diplomas, ya que vuelven a la UTU porque no tienen los conocimientos necesarios y actualizados, y empiezan a hacer cursos para "terminar de formarse".

Y otros que terminan trabajando en tiendas, fábricas o en cualquier lado que no tiene nada que ver con lo que le gusta hacer y estudió. O si no están pensando en la emigración.

Todos ellos se sienten tremendamente frustrados, por esa incompleta e incorrecta formación; y ese hacer cursos y cursos trae un problema de costos, sumado a que el joven es improductivo por muchos años.

¿Cómo revertir esta situación?

Mátalos Turú consultó a un experiente profesor de la UTU-Figari: "La Escuela Figari debería convertirse en un instituto que pase a regir los destinos de la enseñanza de artesanías a nivel nacional; en todas las escuelas industriales se deben analizar las problemáticas de ese medio, jerarquizando las disciplinas apropiadas para el entorno, las que generalmente tengan cabida y potencialidad, y para que el joven pueda formarse ahí sin tener que venir a Montevideo. Y esto es hablar también de la descentralización de la educación, donde la UTU juega un rol importante".

"Para una cabal y actual formación artesanal, tiene que haber programas de formación cooperativa, incluyendo toda la parte técnica de la disciplina, con la tecnología y elementos paralelos, y brindando las herramientas, desde un punto de vista legal, los conocimientos básicos para establecer su microtaller, su empresa unipersonal o los sistemas cooperativos. Estoy hablándo, además, de dar nociones de gestión empresarial, marketing, cálculo de costos, etcétera".

UN ARTE SANO Y RENTABLE

Y continúa el docente de la Figari: "En Uruguay existe un campo muy amplio para el desarrollo de las artesanías. Y más si se habla de la integración y de un futuro Mercado Común Latinoamericano".

"Hace tres años, el Ministerio de Industria y Energía solicitó a la O.N.U. un técnico para efectuar un relevamiento del fenómeno artesanal en nuestro país. Terminando el informe, éste marca la realidad: 30.000 familias están vinculadas directa o indirectamente a las artesanías, y existen valiosos mecanismos asociativos y cooerativos generados por egresados de estos cursos".

"Hay un factor fundamental para la magnitud y el nivel de nuestros artesanos: al ser un país subdesarrollado, de no contar con grandes avances tecnológicos, aquellos demuestran una notable capacidad manual, siendo respetados en América Latina y en todo el mundo".

"Podemos constatar que en los últimos quince años, el término artesanía no se asocia con el desperdigado o el desprotegido, el artesano uruguayo tiene un nivel formativo de medio para arriba, de educación media incluso universitaria. Ha utilizado esos conocimientos, ha investigado, y ha podido revertir todas las otras carencias para poder desenvolverse".

Sobre lo que es la situación actual y el futuro, el docente continuó: "El desarrollo de las artesanías en el Uruguay viene creciendo como producto de la crisis económica, el complemento del bajo salario ha determinado que el joven vaya invirtiendo su tiempito extra tomando las herramientas. Ha comenzado a gestar e investigar para después dejar su actividad original; desarrollarse y profundizar su tarea a nivel artesanal".

"El campo de las artesanías es rentable, las personas que están en esta actividad pueden "ganarse la vida" perfectamente. Dos ejemplos son las experiencias de A.U.D.A. (Asociación Uruguaya de Artesanos), que genera un movimiento de carácter permanente, asociativo, autogestionario, donde viven 400 familias de las artesanías; y el CE.AR. (Centro Artesanal), un grupo constituido por más de 20 talleres que atiende el área de las exportaciones".

"En lo que concierne a los consumidores, nuestra sociedad no ha podido revertir (por un problema de orden cultural) la forma de concebir y diferenciar qué es un objeto artesanal de un objeto industrial, lo que es elaborado masivamente por una máquina, de un objeto realizado con el calor humano. Con muy pocas cosas nuestro artesano hace verdaderas maravillas".

"El uruguayo efectivamente consume artesanías, y si no lo hace en mayores proporciones, es porque el criterio de la defensa de las artesanías en nuestro país no goza de buena salud. Incluso se lo desacredita cuando se prefiere comprar una pieza industrial que venga de Taiwan a hacer lo propio con una artesanía elaborada aquí".

ENTIERRO PARA (H)EL ARTE DE FRIO

No se trata de un deceso, sino del destino de tres proyectos de ley sobre la defensa de las artesanías que duermen -sin haber tenido ningún tratamiento- en la Cámara Baja.

"El artesano uruguayo está totalmente desprotegido, no existe ninguna ley que defienda el fomento y desarrollo de las artesanías y al artesano", destaca el docente. "Es impostergable que se apruebe una ley al respecto. Para esto hay que abrir un gran debate nacional sobre las artesanías".

"No se cuenta con ninguna cobertura del Estado. No existe un "elemento fusión" enseñanza técnica-entes estatales que otorguen respaldo económico a los artesanos para instalarse rápidamente. Hay un divorcio entre el Banco de la República y la UTU y sus egresados, fomentado por la falta de voluntad política. Si aceptamos que es una actividad que nuclea a tanta gente, entonces hay que suministrar los elementos básicos, una formación integral y una asistencia, que permitan un desarrollo inmediato en cuanto a la viabilidad empresarial, ya sean empresas unipersonales como microtalleres o cooperativas".

"Pero los artesanos uruguayos, al frío desinterés de las autoridades le responden con el calor humano que ponen en cada una de sus obras".

Los cursos de la Figari

Ubicada en la calle Durazno 1577, la Escuela de Artes y Artesanías "Dr. Pedro Figari" (UTU), imparte 19 disciplinas artesanales.

Cuenta con tres turnos, la duración de los cursos va de 1 a 3 años y para ingresar, hay que tener 6to. año escolar aprobado.

El único centro de enseñanza oficial de las artesanías en nuestro país brinda los siguientes cursos: Cerámica, Cestería, Cueros, Dibujo y Pintura, Dorado y Laqueado a la hoja, Ebanistería, Engarzado, Escultura, Grabado de Joyería, Lapidación de Piedras semipreciosas, Metales, Publicidad Gráfica, Serigrafía, Talla de Madera, Talla en Vidrio, Violería, Tapicería, Pintura en Tela y Tallado en Piedra de cantera.

SE ADELANTA
LA UTOPIA

DESDE EL 15 DE NOVIEMBRE UTOPIA CON RUBEN CASTILLO A PARTIR DE LAS 10 DE LA NOCHE EN EMISORA DEL PALACIO 93.9 F.M. STEREO.

España fin de siglo

El mito y el rito

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El mito es un modelo a imitar. No hay mito sin emulación. Lo mítico es una representación que contiene, entre otras claves, la del anhelo de semejanza. Los mitos son lo que son porque incitan a la imitación o, por lo menos, a la imaginación de la imitación. ¿A qué rioplatense no le gustaría cantar como Gardel? El destino natural del habitante del Cono Sur es aspirar a bordar algún día en boca propia la sonrisa del Mago, tanto como, es de suponer, el del norteamericano medio es concebir el sueño [redacted] ser Superman alguna vez. Los mitos suelen tener una conexión geográfica. Gardel conquistó mundo pero hoy no es mito en todas partes. Superman lo es, pero tiene una innegable ligadura particular con la sociedad norteamericana. Greta Garbo tal vez sí sea un ejemplo cabal de mito universal. Su origen sueco, su desarrollo profesional americano y su aislamiento personal propiciaron, sin duda, la forja de un mito sin fronteras. No creo que sea exagerado decir que la mayoría de las mujeres que viven o vivieron en este siglo deben de haber soñado una o muchas veces con la posibilidad de saborear las migajas del banquete de seducción de la Garbo.

Hablando de mitos, no es impropia la mezcla de personajes reales e imaginarios ocurrida en el párrafo anterior. Un proceso de mitificación es un desprendimiento a partir de una entidad primigenia que tanto da que esté constituida por una persona carnal o por un personaje literario. El mito es un aura emanada de una determinada identidad pero desprendida de ella, independiente y autónoma. Es imprescindible cierto alejamiento del observador respecto del punto de arranque de la forja del mito. Todos hemos experimentado alguna vez la decepción por la caída de un mito dentro nuestro como consecuencia de haber provocado una insensata aproximación física con su referente humano. Es el caso frecuente del conocimiento personal de un artista famoso al que habíamos idolatrado. Suele ocurrir que cuando finalmente lo vemos de cerca, le tocamos una mano y conversamos con él, el aura mítica asciende a los cielos dejando en tierra a una persona común. Por eso es que los mitos más poderosos son los literarios y los referidos a personas muertas. No hay margen, entonces, para la lucidez descorazonadora.

En España, península mítica, los mitos han crecido sanos y fuertes. Algunos son pasmosamente longevos, como Don Quijote y Juan Tenorio, los emblemáticos transgresores. Uno transgrede las leyes de la realidad y el otro las de la sociedad; uno las de la razón y el otro las de la moral. Locura e inmoralidad son frecuentes objetos de deseo para la humanidad corriente. Por eso Quijote y Tenorio son mitos incombustibles. Uno se engaña y el otro engaña. Uno procura el bien ajeno y el otro busca el propio. Los dos reciben castigo: el uno de parte de la realidad más pedestre y el otro desde el más allá. Don Quijote de la Mancha es golpeado inmerecidamente por las aspas del molino de viento. Don Juan Tenorio recibe merecida venganza por medio del convidado de piedra, espíritu de alguien que murió por su mano y que viene a cobrarse su deuda.

Los mitos siempre son la representación de un modelo de conducta. A veces, incluso, disponen de una representación de la representación, que es el rito, de convocatoria periódica. Así como no hay mito sin emulación no hay rito sin reiteración. Lo ritual va prendido a la rueda del tiempo recurrente, que pasa de manera cíclica por las mismas referencias cronológicas, como un viajero que repite periódicamente sus estancias. El donjuanismo es en España un mito con rito. Existe una antigua costumbre de representar cada 1º de noviembre, Día de los Difuntos, la pieza teatral de José Zorrilla Don Juan Tenorio, de 1844, tributaria, a su vez, de El burlador de Sevilla o el convidado de piedra, de Tirso de Molina, autor del siglo XVII. Madrid y Alcalá de Henares son las ciudades de mayor tradición donjuanesca, sobre todo la segunda, adonde se acostumbra realizar una representación itinerante, con un público que se traslada junto con los actores por los escenarios naturales que la ciudad cervantina brinda, principalmente el palacio arzobispal del siglo XVI. Este año el actor que encarnó a Don Juan Tenorio en Alcalá fue Joaquín Hinojosa, al que acompañaron más de cuarenta artistas de diversos grupos teatrales alicantinos. Mientras tanto, en Madrid, la compañía del Teatro Español, perteneciente el Ayuntamiento de la capital, ha decidido inaugurar la temporada también con la obra de Zorrilla.

Aquí estuvo una vez más, pues, el rito del mito, puntual en su fecha consabida, erigiendo su anécdota sin sorpresas, con su buscado sabor de repetición, que, no obstante, no excluye la posibilidad de la variedad. Como en el retorno de las aves migratorias, que parecen las mismas pero son otras, el seguidor de Tenorios descubre con placer la diferencia implícita en cada nueva función, los matices que se agregan y los que faltan. Y el balance de lo que falta y lo que suma da la medida contemporánea del estado del rito, que, a su vez, alude al grado de fortaleza del mito.

Estados Unidos

El verdadero objetivo de la iniciativa para las américas

por Héctor Ramírez Cuellar

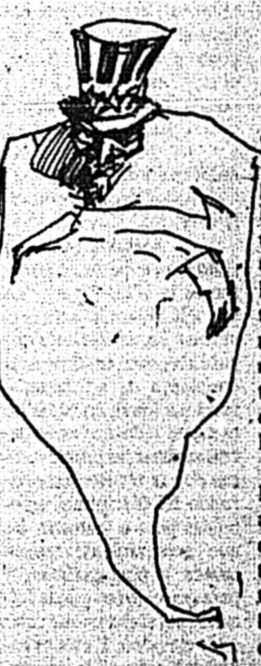

Peter Field, jefe de políticas para el hemisferio occidental, del Departamento de Estado de los Estados Unidos, en conferencia de prensa vía satélite transmitida a varios países de América Latina, informó que la inciativa del presidente George Bush para crear una zona libre en nuestro continente pudiera ya estar en marcha en el verano de 1991.

Al respecto hay que recordar que el presidente estadounidense ha denominado a dicha iniciativa como Plan de las Américas y consiste básicamente en estructurar un solo mercado, libre de restricciones y obstáculos desde Alaska hasta la Patagonia, siendo la integración del mercado subregional México, Estados Unidos y Canadá el elemento económico más grande e importante de este proceso.

Las fechas también son reveladoras de que se trata de mecanismos globales, comúnmente acordados en los altos círculos del poder económico y político, sin que hasta hoy, los pueblos estén informados de las particularidades y especificaciones de dicho proyecto, porque ni siquiera el autor del mismo, George Bush, ha desarrollado esa proposición.

En efecto, según el licenciado Carlos Salinas de Gortari el inicio formal de las negociaciones entre México y Estados Unidos para suscribir el Tratado de Libre Comercio será durante el primer semestre de 1991, por lo que pensamos que dichas conversaciones serán simultáneas y efectuadas en el marco general del Plan de las Américas, que en rigor se trata de un viejo anhelo de los Estados Unidos de Norteamérica.

Al concluir la Segunda Guerra Mundial, el gobierno estadounidense propuso precisamente el Plan Clayton que consistía en establecer una zona económica única en América Latina, en la que fluirían libremente los bienes, mercancías y los servicios, sin barreras y restricciones de orden nacional.

En aquella ocasión, la mayoría de los países de América Latina se opusieron enérgicamente al Plan Clayton -incluyendo al representante de México, Ramón Beteta- afirmando que lo que los Estados Unidos pretendían era inundar y controlar el mercado latinoamericano con sus productos manufacturados, lo que pondría en serio peligro las plantas industriales de cada una de la naciones hemisféricas.

Por las circunstancias actuales y en virtud de las declaraciones del señor Peter Field, pienso que esa razón fundamental sigue siendo válida, ya que el grave riesgo que se corre es la destrucción completa de la industria nacional que durante muchos años y con grandes esfuerzos financieros, tecnológicos y humanos, han edificado las sociedades latinoamericanas.

Según Field, el Plan de las Américas del presidente Bush, que contará con un fondo de inversión de mil 500 millones de dólares, sólo pretende involucrar a aquellos países en donde esté en marcha una política privatizadora, de apertura total al capital extranjero, que reduzcan y eliminen la barreras arancelarias, siendo México el ejemplo y la llamada punta de lanza.

Asimismo, el señor Field, manejando criterios de carácter neocolonial, agrega que dichos países deberán también asegurar un conjunto de facilidades y protecciones al capital foráneo y que en todos los casos se preferirá impulsar las propuestas que formule la iniciativa privada de cada uno de los países de la región.

En primer lugar, debemos destacar que el Plan de las Américas se propone en un momento en que los Estados Unidos entran a una recesión económica, a un abatimiento de sus niveles de consumo y por lo tanto requieren de un mercado mucho más amplio para la exportación de sus productos manufacturados, bienes de capital, equipos y tecnología.

En segundo lugar, los Estados Unidos buscan afianzar sus posiciones de dominio y de sojuzgamiento en América Latina, tratando de formar un bloque bajo su liderazgo como el que dirigen Alemania Federal en Europa y Japón en la cuenca del Pacífico y también para contener posibles inversiones que sus aliados y competidores pudiesen efectuar en los países de América Latina, para lo que están aplicando el mismo criterio básico de la doctrina Monroe -América para los Estados Unidos- en el terreno económico.

El Plan de las Américas no es un proyecto benéfico pues está lleno de condiciones políticas, ya que sólo podrán participar aquellos países cuyos gobiernos apliquen y ejerzan la política de corte neoliberal que tanta pobreza, hambre, desempleo y dependencia ha producido a nuestros pueblos y naciones.

Se trata de la política que han dictado los organismos multilaterales, como el FMI y el BM, política que es obligatoria pues quien no la acate simplemente no recibe créditos o facilidades para renegociar su deuda externa.

Pero, además, el señor Field no está prometiendo a los países de América Latina ninguna reciprocidad en el trato comercial, no está afirmando que los Estados Unidos desmontarán su aparato proteccionista y discriminatorio y por lo tanto tenemos derecho a pensar que se trata de una exigencia de apertura comercial, pero de carácter unilateral, esto es, de las naciones latinoamericanas lo que sólo beneficiará a la expansión de los grandes monopolios norteamericanos.

Argentina

Los "carapintadas" derrotados, y nadie se da ahora por aludido

En la más cruenta asonada militar desde la restauración democrática en la Argentina, se produjeron combates con un saldo de casi veinte muertos, doscientos heridos, infinitos destrozos materiales y, nuevamente, una mayor cuota de descrédito entre la población civil sobre el significado que tienen, en el país hermano, las Fuerzas Armadas, tradicional centro de inestabilidad institucional.

La Argentina estuvo el lunes 18 horas dividida en dos escenas: la pesadilla de la guerra en las calles, y una indiferente normalidad, que hizo que casi todas las actividades se mantuvieran, incluso las clases en los colegios y universidades, como si la asonada subversiva llevada adelante por el sector "carapintada" del ejército argentino, fuera nada más que otro hecho vinculado a la acción normal dentro de la interna de esa fuerza armada.

REPRESION, LA NUEVA CARACTERISTICA

La rebelión de Semana Santa duró cuatro días. El intento de Aldo Rico, después en Monte Caseros, consumió setenta y dos horas. Y Seineldín tuvo a la Argentina en vilo por setenta y dos horas.

Este nuevo brote sedicioso fue aplastado en un tiempo mucho más breve. También fue el más cruento y quizás el más grave de todos los que afrontó el proceso democrático argentino que recomenzó en 1983.

Para los analistas que se apresuraron a sacar conclusiones sobre los hechos, si algún rédito puede extraerse es que el "sistema institucional ha demostrado en la Argentina un relativo vigor" y, por oposición, ha quedado, si cabe, más consolidado. El comportamiento explícito de toda la sociedad -siguen-, inclusive de aquellos que discrepan con la administración del presidente Menem, fue unívoco de defensa del orden institucional y a la actitud decidida por las autoridades.

Una primera conclusión demuestra que el gobierno de Menem tuvo el poder de la represión que le faltó evidentemente a los radicales durante su gestión. En las tres asonadas militares que estallaron durante el gobierno del presidente Raúl Alfonsín, la solución fue negociada con los rebeldes, incluido el dramático diálogo entre el presidente de entonces con el exteniente coronel Aldo Rico.

La debilidad del radicalismo frente a las Fuerzas Armadas determinó una política de inevitables concesiones. Atrapados entre los rebeldes que querían la cabeza de los generales y las presiones de la cúpula militar contra la política de derechos humanos de Alfonsín, el gobierno no pudo hacer pie frente a los levantamientos. Hubo entonces una política de "doble estándar": los radicales tenían un discurso en público y otro en privado. En uno proclamaban su intransigencia frente a los reclamos de los insurrectos; en el otro, debían ceder gran parte de su política de sanción a los excesos ocurridos durante el proceso militar.

La segunda conclusión de los analistas es que el proceso de aislamientos de los sediciosos "carapintadas" es hoy mucho más nítido, más marcado que en los tres episodios anteriores. Ningún sector político ni gremial significativo se pronunció en favor de la sedición o intentó aparecer prescindente. Esta es también una diferencia importante con los episodios de Villa Martelli, por ejemplo, donde el proceso electoral en desarrollo dio lugar a ambigüedades y especulaciones políticas, que involucraron a una importante franja del actual oficialismo.

Era claro que en este intento del pasado lunes, el momento elegido era el que más daño internacional podía provocarle a la administración menemista. A dos días de la visita del presidente de los EE.UU. George Bush, el efecto que causaría una suspensión de la misma sería importante. Introduciría, nuevamente, un factor de "imprevisibilidad" en la política argentina.

La reacción oficial fue rápida y contundente, así como también inmediata la ratificación de Bush de su voluntad de realizar la escala en Buenos Aires.

Ya antes de que Bush postergase su viaje de setiembre por la crisis del Golfo Pérsico, la inteligencia militar había detectado en "plan primavera", que tenía como objetivo provocar un cuadro de agitación militar que afectase la gira del presidente de EE.UU.

Es posible, sin embargo, que la imagen externa haya sido lesionada nuevamente, pero mayor habría sido el costo de la situación si la resolución del conflicto haubiera ingresado, como en la época radical, en una negociación que disimularía una rendición condicionada.

Los sediciosos esta vez fueron mucho más allá que nunca: ocuparon la sede del Estado Mayor, además de otras unidades, con la intención de demostrar simbólicamente que el Ejército había caído en sus manos. Se equivocaron, sin embargo, en la ponderación de la reacción gubernamental. Mientras esperaban que comenzaran los conciliábulos, las mediaciones u otras formas de negociación, se encontraron ante la represión efectiva.

Esto fue interpretado como un signo de fortaleza por parte del gobierno de Menem frente a un desafío difícil. Seguramente la muerte de dos oficiales y un suboficial en el intento de reconquistar el Regimiento de Patricios, haya contribuido a consolidar el espíritu de cuerpo de los "leales".

El gobierno, no obstante, deberá de operar de ahora en más sobre un cuadro delicado. El derramamiento de sangre añade a la conmoción interna un ingrediente decisivo. Esta demostración de fuerza podría hacer creer que el problema militar global ya ha sido resuelto. También cuando Caridi sofocó el levantamiento de Rico, en Monte Caseros, se pensó que finalmente el problema estaba terminado.

La derrota de la sedición militar puede estimular la coherencia del gobierno. El presidente Menem, que no es partidario de actuar "en caliente", cuando anunciaba el total fracaso de la rebelión, no encontró motivos para pedir renuncias en su gabinete. La dirección elegida por el presidente tiene un solo camino. Las ilusiones de reversión de algunos sectores peronistas, enemigos abiertos o disimulados del actual rumbo oficial, se hicieron añicos en la noche del lunes. Pero está visto, como lo dice un analista del matutino Clarín, ahora nadie se da por aludido, cuando los carapintadas fueron derrotados. Incluidos algunos funcionarios y otros dirigentes políticos que los miraban con simpatía.

Economía mundial

Cómo le va a cada cual

por Gregorio Selser

Es tal la catarata de malas noticias económicas que la prensa mundial descargó sobre el público y tan lúgubres las perspectivas que dispersan, como para no dejar atisbos de esperanzas, que tal pareciera que se adelantan las agorerías y catástrofes apocalípticas típicas de la tradición milenarista.

Hay tanto por glosar o comentar, que se necesitaría un espacio y frecuencia mucho mayores de las que disponemos, para dar cabida a lo más importante. Tomemos, por ejemplo, un solo día de recorrido de la información internacional, siquiera sea como síntesis, apelando a los titulares o encabezamientos el 3 de noviembre.

Un informe de la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUDI) publicado en Viena anuncia que la economía internacional se dirige hacia un estancamiento y se recuperará poco el año próximo. La mayoría de los países de América Latina y Africa viven una crisis económica permanente de la que no consiguen salir.

Habrá más quiebras empresariales en Brasil. Muchas firmas se han declarado insolventes. Se registraron 278 solicitudes de bancarrota en setiembre y octubre. La industria y el comercio son los sectores más dañados por la crisis. Ya está en la lista una de las principales constructoras del país, la ACSP.

Ronda la recesión a la economía británica. El pesimismo cunde en la industria manufacturera y el mercado bursátil se desgasta, según un estudio de la confederación de la industria británica. Son malas noticias para una economía que se tambalea por la inflación y las altas tasas de interés. Incluso los bancos están ahora cerrando las ventanillas, como Barclay's Bank y Midland Bank, que recientemente anunciaron planes para recortar varios miles de empleos en los próximos años.

Aguda desaceleración vive la industria de Canadá. El sector de la construcción es el más afectado. Tres años y medio de crecientes tasas de interés y una errática contracción de la política fiscal, cuando menos, desaceleraron la economía. En su último pronóstico económico, el Banco Nacional de Canadá señaló: la pregunta no es si habrá recesión, sino qué tan profunda y duradera va a ser.

Aumentó un 14,5 por ciento el número de quiebras en Estados Unidos durante los primeros nueve meses de 1990, con un total de 43 mil 836 empresas en bancarrota, contra las 38 mil 296 quebradas durante el mismo lapso en 1989, según lo revela la firma de análisis Dunn and Bradstreet.

Según el índice Dow Jones, dos de los sectores más críticos de la economía, manufactura y construcción, muestran señales adicionales de baja y alcanzaron su nivel más bajo desde 1981. La secretaría de Comercio informó que el índice de indicadores económicos domésticos, un barómetro para analizar el comportamiento a corto y mediano plazo de la economía, bajó nuevamente en setiembre un 0.8 por ciento, después del descenso de 1.2 por ciento en agosto. Ese índice refleja 11 componentes de la actividad, incluidos la productividad industrial, el comercio y el empleo.

El gobierno de Honduras anunció que a partir de 1991 despedirá por lo menos a 10 mil de los 40 mil empelados públicos, para reducir su déficit fiscal de 600 millones de dólares.

Los países de América Latina sufrirán un fuerte retraso en su crecimiento económico si fracasa la ronda Uruguay, del Gatt, reunida en Ginebra. Según el ministro de Agricultura de Argentina, Felipe Sola, el Tercer Mundo pierde al año 35 mil millones de dólares por menor participación en los mercados, y sus productos del campo enfrentan la competencia desleal de la Comunidad Económica Europea (CEE) y Estados Unidos.

Lo precedente es síntesis de una seleccion y habría mucho más por reproducir y glosar de ese solo día 3, incluida la cifra sobre desempleo en octubre en Estados Unidos, que provee "The New York Times" -siete millones 73 mil personas- y el anuncio de las empresas Ford y General Motors, de que en el cuarto trimestre de este año suspenderán temporalmente a más de 50 mil trabajadores en sus plantas en el país y en Canadá, en previsión de una caída de sus ventas.

Si cada quién habla de la feria según le fue en ella, habrá en contraste algunos países a los que les va bien y hasta muy bien, como Japón, Alemania, Francia entre otros pocos. Y, vista la inminente elección de renovación legislativa en Estados Unidos, no faltaron políticos demócratas que sostuvieron que la crisis del Golfo Arábigo Pérsico ha permitido al presidente George Bush seguir beneficiando al complejo militar-industrial y de paso a las grandes corporaciones petroleras transnacionales, beneficiarias presuntas del aumento del precio del gas, el crudo y sus derivados.

Un grupo de 18 compañías de esa rama -incluidas Exxon, Shell, Texaco, Chevron, Amoco, Mobil, Arbe y Unocal- acaba, sin embargo de desmentirlo según el Times (Mattheew L. Wald, Profiteering Denied by Petroleum Group), alegando que sus ingresos del tercer trimestre de 1990 (3.752 billones de dólares) son casi idénticos al mismo lapso de 1989, tres mil 753 millones.

Plástica

Arremetida de fin de año

por Nelson Di Maggio

Para dejar bien en claro que la actividad plástica en Montevideo no es insignificante, las galerías resolvieron ofrecer muestras de indudable interés. Que además se agregan a las ya infaltables artesanías.

"Pintura chilena, hoy" significó el primer contacto con el arte trasandino en tiempos democráticos. Organizada por la Galería Arte Actual de Santiago, María Luisa Geisse y Patricia Ready, dos de sus directoras y el pintor Marcelo Larraín, vinieron expresamente a nuestro país y confirmaron la entrañable simpatía y poder de comunicación de los chilenos. No se conformaron con la conquista afectiva sino que también hicieron alarde de una organización profesional y un criterioso sentido selectivo. Los once pintores elegidos son personalidades con talentos ciertos y, aunque cada uno de ellos traía por lo menos entre tres y cinco trabajos, observando la trayectoria de los mismos se puede constatar las rápidas variaciones estilísticas que los caracterizan. Es, pues, con mucho cuidado que se pueden extraer conclusiones. Mejor es constatar, de una manera general, que todos son poseedores de una técnica segura y que transitan por lenguajes muy personales, abundando las incursiones figurativas (Sergio Lay, Roberto Geisse, Enrique Zamudio) diferenciadas, empero, en intenciones y recursos técnicos, el expresionismo (Ilabaca), los replanteos conceptuales (Eugenio Tellez) y diversos grados de abs[illegible] miabstracción (Francisco Smythe, Larraín). Como carta de presentación es sumamente auspiciosa y cabe esperar en un futuro cercano la viabilización de un intercambio más frecuente y enriquecedor.

Varios jóvenes se decidieron por sendas muestras individuales con resultados disímiles. Santiago Tavella (Galería del Notariado) con sus planos de la imaginaria ciudad del Tajo, que prolonga el humor cantado y actuado del "Cuarteto de Nos", dejá insatisfechas las expectativas por un error del montaje que, en lugar de unir en una sola franja unitaria y alocada los circuitos urbanos, los separa y fragmenta en pequeños cuadros.

El ingenio inicial -planos doblados- y el parcial encuentro divertido con los nombres de calles y plazas se debilita por la rigidez de la idea que también al repetirse se agota en sí misma, irremediablemente.

Más feliz es Ulises Beisso (Galería Aramayo). Inventa unas diosas llamadas "doras" recortadas figuras femeninas en madera, articuladas, vestidas y pintadas, con un aire "pop" de enorme frescura. El encanto proviene de la instalación, combinando altares con sus respectivas velas encendidas y cuadros, teniendo como cortina sonora una música muy adecuada. Esas muñecas cargadas de caireles y frutos de plásticos recrean los sueños infantiles y apelan a una imaginación alegre y suntuosa.

En cambio, Miguel A. Battegazzore (Alianza Cultural Uruguay-Estados Unidos) en "Marcas, contramarcas y señales" redondea una investigación largamente postergada. Del repertorio torresgarciano y del libro Registro General de Marcas (1877-80), extrae una serie de signos cuya lectura varía de acuerdo a las circunstancias históricas en que se generaron. Una lectura semiótica se impone y las variaciones interpretativas del signo se trasladan de un caudro a otro en un total de doce. Entre el orden y el desorden, la rotundidad de las imágenes dinámicas que se movilizan por la fuerza de los colores lisos, llega a "El Angel de la Historia: la ciudad de Fray Bentos" donde un complejo "collage" (litografías epocales, avisos, reproducciones de artistas nacionales, fotografías) crea una obra mayor de sugestivos efectos conceptuales y sensibles.

El Premio Paul Cézanne 1990 constituye, en la superabundancia de certámenes colectivos de escasa significación, una agradable sorpresa. No hay, en general, mucha audacia en la orientación hacia nuevas formas, técnicas o materiales, aferrándose, en la mayoría de los casos, al soporte tradicional que es la pintura. Aun así, es la aparición de jóvenes veinteañeros, con renovado empuje, que llama la atención. Gustavo Ainaro, Juan Bassi, Serrana García, Eduardo de Lapuente, Fernando Nicrosi, Gustavo Tabarez, Pablo Raviolo son nombres desconocidos que se incorporan otros ligeramente mayores (Gabriel Balla, Diego Focaccio, Sanjo Rodríguez, Felipe Scoco, Alinda Núñez) o, en algunos, con pocos antecedentes conocidos. La personalidad que se impuso, a criterio del Jurado, fue la de Carlos A. Guinovart, un escultor-instalador de corte minimalista y conceptual sostenido por una rigurosa inventiva, ya confirmada, en lo que va del año, en dos exposiciones individuales que efectuara antes de consagrarse con el premio que le permitió viajar a París y ponerse al día con museos y arte actual.

Todavía quedan las artesanías. La XXXI Feria Nacional de Libros, Grabados, Dibujos y Artesanías de Nancy Bacelo (Plaza Florencia Sánchez del Parque Rodó) admitió un total de 128 participantes en los rubros cerámica, metales, cuero, madera, dibujo, telas, juguetes y otras modalidades que alternan con esculturas de Octavio Podestá y la cartelería de Fidel Sclavo. Con los auspicios de la Intendencia Municipal de Montevideo, la Feria permanecerá abierta hasta el 6 de enero, todos los días, entre las 19 y las 23 horas. Con la II Feria Nacional de Artesanías, a inaugurarse el sábado en la Plaza Fabini, se completa el panorama.

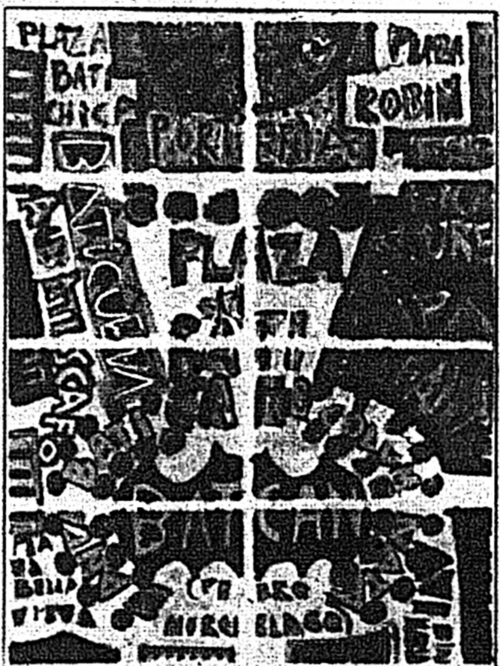

Obra de Santiago Tavella

TESTIMONIOS
un programa de Graciela Salsamendi
PARA SABER QUIENES SOMOS, LO QUE FUIMOS
Y HACIA DONDE QUEREMOS IR.

BUSCANDO EN LOS
RECUERDOS
DEL FUTURO,
presenta un ciclo que investigará la
vida trunca de importantes experiencias
del movimiento de educación uruguayo
"La Mina", [illegible] y "Villa García".
Desde el 24 de nov. al 22 de dic.,
todos los sábados de 9 a 11 hrs.
EN CX 30 LA RADIO

Libros

CON LAS MUJERES NO HAY MANERA, de Boris Vian. Escrita bajo el seudónimo de V. Sullivan -como toda su serie de thrillers, inscriptos en la mejor tradición dura- esta novela es una muy buena parodia del género, repleta de humor e ironía. A pesar de que el traductor debe recurrir -por imposición expresa del autor- al uso del argot local (que en nada se parece al lunfardo rioplatense), perdiéndose por lo tanto el significado de unos cuantos términos, el texto se disfruta enormemente. Sin dar respiro, con un ritmo cinematográfico, va narrando en primera persona, la historia de un detective aficionado y su hermano médico, empeñados en salvar a una joven millonaria de una banda de lesbianas, a las que pretenden "reencarrilar", con todo lo que tienen a su alcance. V. tidos como mujeres, dan y reciben palizas varias, se ven envueltos en asesinatos que no son tales, roban un cadáver, emprenden carreras vertiginosas, matan a toda la banda, y todo termina bien gracias a las influencias de su padre, ex jefe de policía de Chicago, ex fabricante clandestino de bebidas alcohólicas, ex político, etcétera.

Boris Vian nació en Ville d'Avray (Francia) en 1920, y murió en París, en 1959. Ingeniero de profesión, hasta que el éxito de su novela "Escupiré sobre vuestra tumba" lo lleva a abandonar su trabajo para dedicarse exclusivamente a escribir. Publicó, entre otros, "El otoño en Pekín", "Vercoquín y el plancton", "La espuma de los días", "La hierba roja", "El arrancacorazones" y "El lobo hombre", entre otras. Colaboró con las célebres revistas Temps Modernes, Combat y Jazz Hot. Fue además, crítico musical, traductor, cantante, compositor y director artístico de dos compañías discográficas.

(Colección Novela Negra de Bruguera, Barcelona, España, 158 págs.).

LAS MUERTES DE PUNTA DEL ESTE, de Paul Delhany.

El título era prometedor. Los casos a que hace referencia (Víctor La Broy, Paullette Donatti de Manzoni, y el triple asesinato de Roberto de Olano, su hija y el novio) también, porque abarcan una interminable cantidad de preguntas que aún no encuentran su respuesta, de versiones contradictorias o, directamente, falsas.

No esperábamos encontrarnos con un libro de buen nivel literario, pero sí, con una investigación medianamente seria sobre los sucesos en cuestión. Lamentablemente, esto tampoco se ve reflejado en sus páginas. Porque su autor prefiere hacer gala de sus treinta temporadas de veraneante en Punta del Este, y referir anécdotas personales o de terceros, que nada tienen que ver con la temática anunciada, a profundizar o por lo menos ordenar los datos que pueda haber recogido sobre estos crímenes.

(Edición de Autor, Buenos Aires, octubre de 1988, 119 págs.).

J.F.B.

56
NOVELA NEGRA
BORIS VIAN
Con las mujeres no hay manera

Las Muertes de Punta del Este

Las categorías votadas

El domingo los "Florencio"

por Rubén Castillo

Con la participación de M. Caprile (La Mañana), R. Castillo (Alternativa), J. Castro Vega (Búsqueda), S. Dotta (La Juventud), R. García Podestá (El Día), G. Levy (Emisora del Palacio), Y. Marichal (CX 16), J. Pignataro (El Diario), N. Ricetto (La Unión de Minas) y G. Santángelo (Canal 4).
No votaron por estar relacionados con espectáculos: Alfredo Goldstein, Gustavo Loreiro y Gustavo A. Ruegger y por estar vinculados a instituciones teatrales Luisa Rodríguez Correa y Roger Mirza.

Se resolvió votar el próximo domingo 9, el "Florencio trienal "Cyro Scoria" para una personalidad, el "Florencio" para niños y el premio "Oncle Jaume" de la Embajada de España dotado de 300 dólares.

Las distintas categorías votadas y de las cuales saldrán el domingo próximo el "Florencio" son las siguientes:

ESPECTACULO. El silencio fue casi una virtud (El Galón). Todo desnudo será castigado (Comedia Nacional).

DIRECTOR. Alvaro Ahunchaín (Don Juan). María Azambuya (El silencio fue casi una virtud). Omar Varela (Todo desnudo será castigado).

ACTOR. Daniel Bérgolo (Varela, el reformador). Bimbo Depauli (La secreta obscenidad de cada día). Delfi Galbiati (Alcanza con que tú me ames). Héctor Guido (Ay Carmela). Armando Halty (Todo desnudo será castigado).

ACTOR DE REPARTO. Juan Graña (Don Juan). Domingo Pistoni (Todo desnudo será castigado). Juan A. Sobrino (Don Quijote de la Mancha).

ACTRIZ. María Azambuya (Ay Carmela). Lilián Olhagaray (El Partener). Sara Otermín (Mujeres en el armario). Stella Texeira (Mis amores con Douglas Fairbanks).

4

2

ACTRÍZ DE REPARTO. Andrea Davidovics (Alcanza con que tú me ames). Claudia Rossi (Queridos cuervos). Dahd Sfeir (Invitación al castillo). Elena Zuasti (Invitación al castillo).

ESCENOGRAFIA. Teresa Burone (Metamorfosis). Carlos Carvalho (Invitación al castillo). Osvaldo Reyno (Don Quijote de la Mancha). Carlos Zino (Don Juan).

VESTUARIO. Nelson Mancebo (Todo desnudo será castigado). Juan Mascheroni (Don Quijote de la Mancha). Guma Zorrilla (La Invitación al castillo).

ILUMINACION. Juan J. Farragut (Metamorfosis). Hugo Leao (Don Juan). Juan C. Moretti (El silencio fue casi una virtud). Carlos Torres (Todo desnudo será castigado).

AMBIENTACION SONORA. Silvia Meyer (El silencio fue casi una virtud). Luis Trochón (El Quijote de la Mancha).

OBRA DE AUTOR NACIONAL. Varela, el reformador, de Víctor M. Leites. Veinte años no es nada, de Franklin Rodríguez.

REVELACION. Ernesto Clavijo (dirección de Metamorfosis). Jorge Elías (dirección de Locahisto...). Juan Gamero (actor de El Protagonista). Luis Trochón (dirección de Pelota al medio).

ESPECTACULO EXTRANJERO. En el presente rubro no se consideraron los espectáculo de la IV Muestra Internacional (abril 90) por ser organizada por la Asociación de Críticos.

Por otra parte en esta temporada no se otorgará el "Florencio" en esta categoría en virtud de que el Jurado actuante no reunió las exigencias reglamentarias de asistencia al 90 por ciento de los espectáculos.

La ceremonia del "Florencio" con un espectáculo coordinado por el joven director Richard Ferraró se llevará a cabo el próximo domingo en el Teatro Solís a las 21 horas. Cuenta con el auspicio de la Dirección de Cultura de la IMM y de Montevideo Refrescos S.A. para Coca Cola.

Los críticos estarán votando durante la tarde.

Las localidades que se pondrán a la venta durante la semana en boleterías del Solís, costarán cuatro mil pesos la platea y entrada a palco, descendiendo el precio en las diferentes localidades hasta llegar a galería general.

Será una reunión tocante con toda la gente de teatro aplaudiendo a los distintos candidatos.

Una vez más el "Florencio" se constituirá en la única y auténtica fiesta de todo el teatro uruguayo.

4 Armando Halty, nominado como actor y en el reparto de uno de los dos mayores espectáculos del año.

2 María Azambuya, directora del espectáculo nominado "El silencio fue casi una virtud", también señalada como actriz en "Ay, Carmela".

Por la ópera

por Nilda Müller

Conmemorando los cinco años de su creación, Pro Opera organizó un concierto (sala Vaz Ferreira 1/XII) que significaba una afirmación de los propósitos que persigue esta institución a fin de valorizar la ópera. Esto sirvió para presentar a un numeroso grupo de jóvenes cantantes, aspirantes a formar fila en el repertorio lírico y que constituyen hoy en día, la reserva de valores para el futuro de la ópera nacional.

En esta sesión maratónica se escucharon muchas buenas voces, algunas realmente muy buenas y hasta excepcionales, junto a algunos cantantes a tener en cuenta ya, en lo inmediato. (Hago especial separación en esto de "buenas voces" y "buenos cantantes", ya que lo uno no implica necesariamente lo otro, aunque el neófito pueda confundirse fácilmente. Como también lleva a error el considerar al que canta bien, en el sentido del que domina su instrumento en lo técnico o el ser un "artista" que es poder trasmitir una emoción. Son cosas diferentes).

La demostración que ha ofrecido Pro Opera permite apostar a un futuro seguro para varios de estos jóvenes elementos así como la constatación de sólidos progresos en figuras que venimos siguiendo de tiempo atrás.

Del amplio panorama de cantantes que hemos escuchado se destacan algunos que esperamos ver "en acción" a corto plazo. Sus nombres vienen solos: Carlos Carzoglio (barítono), Javier Fernández (tenor), Sandra Scorza (soprano), Carlos Ventre (tenor), más toda una secuela de otros que podrán encontrar honroso lugar en un movimiento lírico en marcha.

Lástima que las difíciles circunstancias actuales -en todo orden- obliguen a posponer tantas cosas y entre éstas, la ópera, donde probado está, contaríamos con excelentes elementos nacionales. Es de desear que esta gente pueda desarrollar sus potenciales condiciones en beneficio de nuestro propio país y no se nos pierdan por el mundo como tantos otros valores que andan por ahí y ya no nos pertenecen.

Nos dicen que el camino al infierno está empedrado de buenas intenciones, por lo tanto es una pena no poder alentar esas buenas intenciones que muchas veces ya nacen condenadas. Resulta antipático no reconocer esfuerzos y no poder estimularlos cuando al hacerlo estaríamos contrariando nuestros principios de severidad para la crítica. Este rigor no supone una hostilidad "a priori" ante cualquier cosa, al contrario, es una actitud que da entrada a muchas propuestas, aun ante el consabido "teniendo en cuenta que...". Es precisamente aceptando estas consideraciones que asistimos a la pequeña ópera de Menotti "La Solterona y el Ladrón" a cargo de un entusiasta grupo de voluntariosos, capitaneados por el maestro Juan Protasi.

El espectáculo es modesto y probablemente no pretende mucho más que dar a conocer esta encantadora partitura, por lo mismo, este rubro, el musical, debería ser atendido cuidadosamente. La traducción de un texto musical de lo escrito al sonoro supone como implícito una articulación musical que siga el sentido que les dio el autor. Ya sabemos que diferentes lecturas pueden alterar fundamentalmente el sentido de un texto y si queremos conocer una nueva partitura, debemos exigir, por lo menos, que la música nos sea trasmitida de acuerdo a su amable intención musical, para poder seguir el desarrollo melódico de lo que ocurre en escena.

No es necesario señalar deficiencias, ya que todos los rubros podrían estar mejor servidos, como es del caso reconocer también que en el marco modesto que se desenvuelve esta empresa todo podría ser mejor atendido si un criterio más riguroso los guiara. De todos modos hay que registrar este intento de hacer ópera de cámara, un camino muy poco transitado y que ofrecería buenas oportunidades para satisfacer la ansiedad de los aficionados que reclaman este tipo de espectáculos, como ha quedado demostrado con la adhesión del público.

En esta pequeña obra hay momentos realmente encantadores que de alguna manera podemos rescatar como el dúo-conversación de Miss Todd y Miss Pinkerton en una de las primeras escenas, la gran aria de Leticia de buena inspiración lírica, o el soliloquio de Bob o el trío que se forma naturalmente, ya llegando al final. No parece prudente, sin embargo, aplaudir sin reservas un esfuerzo que podría llevar inevitablemente a nuevos inútiles errores.

Deslumbrante Boldorini

por Nilda Müller

Finalizando el ciclo de conciertos del Anglo (Anglo 29/XI) Raquel Boldorini ofreció un deslumbrante recital donde expuso -una vez más- los poderes mágicos de su pianismo. El programa comprendía una sonata de Mozart para empezar, la Sonata Opus 110 de Beethoven y Gaspard de la Nuit en la segunda parte. Boldorini hizo un despliegue de gracia alada para anunciar cada uno de los 3 Minuettos de Mozart.

En la gran sonata de Beethoven, compenetrada hondamente con la obra, nos fue pasando de un movimiento a otro con igual intensidad, del allegro al arioso-adagio, culminando en la deslumbrante claridad con que expuso la Fuga. Claridad de concepto tanto como en lo virtuosístico, haciendo una controlada exposición de los intrincados entretelones de esta fuga hasta visualizar el tema en retroversión, como si pudiéramos seguir el desarrollo de la música en pantalla gigante. Fue una experiencia inolvidable la que nos dio Boldorini en la plenitud de sus medios expresivos para llevarnos luego al mundo de Ravel.

Aquí reinó la artista con sus poderes de iluminada para descubrir insospechadas resonancias en el teclado recorrido en impalpables arpegios luminosos.

Luego de una feroz entrega, para "Scavo", todavía encontró reservas para agradecer el entusiasta aplauso con una delicada versión de la Serenade Interrompue de Debussy que llegó como para calmar los demonios desatados del Scavo de Ravel.

Boldorini, inspirada por su propio poderío pianístico, cerró el concierto con una obra de Liszt, proeza que sólo ella se animaría a realizar, luego de tan exhaustivo programa atravesando mundos tan variados y exigentes con idéntica pasión.

El Anglo clausura con esta sesión musical, su actual ciclo de conciertos que guardará en su sala el hechizo poético de esta artista, primera entre las primeras, esperando la próxima temporada.

Rumbo al año del Centenario

Peñarol en momento de decisión

Peñarol vive horas agitadas. Los éxitos en la Supercopa, las broncas en el Campeonato Uruguayo, las primeras escaramuzas políticas, anticipan un 1991 histórico. Y no sólo por el centenario del club.

Ya en este último mes de diciembre la situación es de alta tensión. Como pocas veces, los aurinegros están al borde de la gloria o el fracaso. Una línea muy delgada los divide. Puede alcanzar el título en la Supercopa, por ejemplo, pero no está segura su clasificación para la Liguilla y mucho menos el pasaje a la Libertadores. Y, para colmo, la actuación del equipo puede prometer éxitos o presagiar desilusiones.

En estos momentos, Peñarol es el equipo que puede jugar mejor fútbol en el Uruguay. Pero eso no significa que siempre lo haga. Tuvo momentos espectaculares contra Boca en Buenos Aires o contra Olimpia en el Centenario, pero también fue capaz de caer en el Pantanoso ante un discreto Progreso, ser bailado por Boca en Montevideo o desorientarse cuando Olimpia quedó con nueve jugadores.

Del equipo que hace dos meses no le ganaba a nadie a éste hay una gran diferencia, sin dudas. El mérito debe atribuirse a César Menotti, quien logró darle al conjunto una mecánica de juego muy superior al del resto de los equipos del medio: la intención de jugar siempre bien la pelota. Claro que no siempre lo logra, pero ésa es otra historia. El técnico argentino, además, logró descubrir las potencialidades de futbolistas como Adrián Paz o Silveira, cuyas condiciones naturales aparecen hoy perfeccionadas, pulidas por la mano de un experto.

Sin embargo, hay cosas que aún no han mejorado. El célebre achique sigue siendo muy peligroso para la propia defensa aurinegra, que no termina de ajustar el sistema. Por eso los aurinegros han sufrido enormes sustos, que si no fueron mayores es por el excelente momento de Fernando Alvez. Hay otro defecto, que más que Menotti debe solucionar el tiempo, y es la inmadurez del equipo. Eso fue lo que lo perturbó cuando tuvo todo para golear al Olimpia y terminó regalándole un gol. O lo que lo desesperó cuando ante Bella Vista el juez Cardellino comenzó a equivocarse.

En la Supercopa hay fundadas esperanzas. El título uruguayo, en cambio, está prácticamente perdido. Si mantiene la línea ascendente, debe entrar sin problemas en la Liguilla y en ese mini torneo es candidato. A menos que vuelvan los altibajos... Por eso, la clasificación a la Libertadores debe ser la prioridad: en el año del Centenario, no puede concebirse a Peñarol fuera del torneo continental que impulsó y que ganó antes que nadie.

Mientras en la cancha los hombres de Menotti buscan los éxitos ambicionados, en el palco y la platea América siguen las conversaciones políticas. En enero del año próximo hay elecciones y hay muchos con ganas de integrar la Directiva del Centenario. Ya se perfilan las dos tendencias, el "cataldismo" y el "damianismo", aunque quizás ni Cataldi ni Damiani se postulen y aspiren sólo al poder detrás del trono. El ex presidente Julio María Sanguinetti estará por allí, ejerciendo su indudable influencia desde la Comisión del Centenario. Se habla también que el ex canciller Luis Barrios Tassano podría ser candidato. Los intereses en juego, que siempre son muchos en un club grande, convocan habitualmente a dirigentes políticos y empresarios a vincularse a la dirección de las instituciones. Esta vez, las circunstancias son muy especiales, por lo cual, algún sábado de enero -aún no fue fijada la fecha del acto comicial- tendremos muchas caras conocidas dándose una vuelta por el Palacio Peñarol.

Integración regional

¿Cómo la ven los trabajadores?

por Laura Doglio

La integración regional está en marcha. En el marco de diferentes contactos propiciados por el gobierno, a fin de lograr un consenso nacional sobre el tema, el presidente Luis Alberto Lacalle se reunió la semana pasada con representantes del movimiento sindical. Daniel Martínez, presidente de la Comisión de Nuevas Tecnologías del PIT-CNT, comenta a Alternativa los planteos realizados por Lacalle, y la visión de los trabajadores sobre la integración regional.

-¿Cuál fue el planteo sobre la integración regional que Lacalle realizó al PIT-CNT, la semana pasada?

-Lo primero que planteó fue que si bien éste es un proceso que se venía planificando desde mucho tiempo atrás, hoy por hoy, como están dadas las condiciones, es un acuerdo que hicieron Argentina y Brasil; Urug[illegible]guay nos hemos visto obligados a subir al caballo. Este acuerdo, por lo pronto, tiende a que cada país estudie cada área de sus industrias, para ir acercándose paulatinamente a la propuesta de arancel cero, dentro de fronteras, y al mismo tiempo, un arancel común hacia afuera.

-¿Cómo se implementaría este proceso de reducción de aranceles?

-La propuesta de Menem y Collor era que se diera un proceso de más o menos 20 por ciento por año, hasta llegar a la eliminación de todo tipo de protecciones arancelarias. Lacalle nos comunicó que el gobierno uruguayo plantearía que eso se hiciera un poco de acuerdo a las vías de cada país. De todas formas, quedan estipuladas ciertas posibilidades de irse del acuerdo, respecto, por lo pronto de algunas ramas de la producción.

-¿Lacalle explicó cuál será la inserción de Uruguay en el MERCONSUR?

-Sí. Ante nuestra preocupación por saber si en el marco de este proyecto Uruguay iba a [illegible] solamente un país de servicios turísticos, financieros, etcétera. Lacalle aseguró que no: el objetivo político es que se compita también a nivel productivo, de industria.

-Según la óptica del gobierno, ¿eso es viable?

-El presidente Lacalle dijo que Uruguay tiene ciertas ventajas comparativas, como ser un promedio arancelario de 30 por ciento para la protección de la industria, que es más bajo que el de Brasil, por ejemplo. Se calcula que el promedio va a andar por el 35 por ciento, con lo cual Uruguay tendría un 5 por ciento global de ventajas comparativas.

Otro elemento que Lacalle manejó como positivo, es que Argentina y Brasil tiene un subsidio a sus industrias muy superior al uruguayo. En este sentido, la propuesta para el MERCONSUR será o subsidiar todos iguales,o no subsidiar ninguno, y en este aspecto también, al emparejar nuevamente, Uruguay tendría ciertas ventajas.

-¿Cuál es la visión de la central de trabajadores frente a la integración?

-Para nosotros, los tiempos en que está planteada la integración son absolutamente artificiales. Es un caso muy diferente a las empresas integracionistas que se dieron en el resto del mundo, como puede ser el caso de Canadá con Estados Unidos, o el del Mercado Común Europeo. Estos fueron procesos paulatinos, que tuvieron bases económicas. Primero se asentaron bases económicas, y luego recién se dio formalidad estructural, política, a la integración.

-El movimiento sindical se ha manifestado de acuerdo con la idea global de una integración regional en el Cono Sur. ¿Cuáles son los lineamientos que para el PIT-CNT deberán seguirse en ese sentido?

-A nuestro entender se requiere que Uruguay políticamente pelee por dotar a la integración de tiempos y formas regulados, para evitar el mayor número de costos sociales.

La integración requiere una reconversión productiva de todos los países, con una incorporación tecnológica que, a su vez, implica grandes inversiones de capital. Los costos sociales son de mucha importancia, en particular para los países más chicos y con menor capacidad de transformación, como Uruguay y Paraguay. El peor de los casos es el de Uruguay, porque en la medida en que Paraguay no tiene industria, no tiene nada que perder. Nosotros, en cambio, tenemos una industria de sustitución de importaciones, en algunas áreas. Entonces, entendemos que es fundamental una firmeza política muy grande, porque si no, de un proyecto básico para la liberación de nuestro pueblo, esto se puede convertir en un proceso tremendamente angustioso, y que en definitiva engrose las cadenas de la dependencia.

En cuanto a la forma en que se viene trabajando entre los cuatro países, en vistas a delinear el proyecto de integración, se han instalado diez comisiones a nivel de los cuatro presidentes, para estudiar los diferentes temas. Nosotros propusimos a Lacalle que se agregaran dos más: una para los riesgos ecológicos, que afronte todo el problema ambiental, y la otra para las leyes laborales (en este aspecto, no queremos que se empareje hacia abajo, hacia la legislación brasileña, sino hacia arriba, que en todo caso sería la legislación uruguaya).

-¿En relación a la reconversión industrial, ¿se sabe cuáles son los sectores de la industria en que va a ser mayoritariamente necesaria?

-No. Eso evidentemente tiene que ser objeto de un profundo estudio, y como acá se empezó por atrás (se llegó a la decisión política antes del estudio económico), todavía no se sabe. Estamos corriendo contra reloj, y ése es un tema que la Comisión de Nuevas Tecnologías se ha propuesto comenzar a estudiar.

-En cuanto a la financiación de tal proceso de reconversión, ¿Lacalle señaló alguna propuesta en concreto?

-Dijo justamente que había otras fuentes de financiación, pero en particular habló del Banco República. No concretó demasiado la financiación.

-¿Qué mecanismos propone el PIT-CNT para que el costo de la inversión en nuevas tecnologías no sea asumido exclusivamente por los trabajadores?

-El PIT-CNT ha realizado una serie de propuestas en este sentido, como obligar a las empresas a capacitar al personal, que parte de las ganancias sean destinadas a una prima de productivdad para los trabajadores, que parte de los beneficios vayan a la creación de fuentes alternativas de trabajo. Reglamentar que los beneficios de la incorporación de nuevas tecnologías sean usufructuados por el conjunto de la sociedad.

Para nosotros las nuevas tecnologías son un traje de medida: cada país lo debe aplicar de acuerdo a sus características culturales, económicas, de recursos humanos, etcétera. Entonces debemos definir un proyecto tecnológico propio, como país, que permita introducir las tecnologías que sean necesarias con los menores costos sociales.

-¿Qué incidencia tiene para la integración la deuda externa de nuestros países?

-La deuda externa es otro de los temas que nosotros llevamos a la reunión con Lacalle. En la medida en que somos de los países que cumplimos con el pago de la deuda, estamos en situación de desventaja frente a países que no están cumpliendo. Porque ellos eventualmente pueden destinar el no pago de la deuda, por la vía de los hechos, a inversiones productivas, a la reconversión industrial. Si pagamos la deuda, en definitiva, sucede que nos quedamos sin esa plata para invertir.

-¿Cuál fue la respuesta de Lacalle?

-Sostuvo que, para diciembre, el tema de la deuda va a tener una propuesta concreta para afrontar esta situación, pero no dio más elementos.

-¿Cómo ve el movimiento sindical la llamada "iniciativa para las Américas", impulsada por el presidente norteamericano George Bush?

-Es una discusión que no está agotada. Algunos compañeros creemos que conceptualmente esta propuesta del MERCONSUR es contradictoria con el famoso proyecto de Bush, pero hay compañeros que entienden que no, que puede ser parte del proyecto de las Américas.

El MERCONSUR es un planteo de competencia con el capital extranjero (a pesar de que se deben definir puntos como la manera en que se va a hacer las inversiones, a través de qué créditos, etcétera), y personalmente creo que en este sentido, abre puertas que son contradictorias con el proyecto de libre comercio total que implica la iniciativa de Bush. Esta es la opinión de muchos compañeros, aunque el PIT-CNT todavía no ha tomado posición.

-¿Qué actividades ha desarrollado la Comisión de Nuevas Tecnologías del PIT-CNT?

-Hemos realizado trabajo específico de asesoramiento a sindicatos, y también hemos propiciado talleres para encarar el tema de la incorporación de tecnologías en áreas concretas de la producción. Así se desarrolló cuatro talleres (a nivel de textiles, bancarios, comunicaciones y gráficos) y el quinto está previsto para el 15 de diciembre, con los trabajadores metalúrgicos. También organizamos un seminario global, para dirigentes sindicales, en torno a las estrategias para afrontar el tema incorporación de tecnología.

-También se firmó un convenio con la Universidad de la República para la mutua colaboración en este tema...

-Ese convenio es de fundamental importancia. Justamente, el martes de la semana pasada, el grupo encargado por la Universidad de la coordinación de este convenio convocó a la Comisión de Nuevas Tecnologías y a todos los servicios de la Universidad. De ahí surgieron ideas para que si un sindicato tiene un problema concreto por la incorporación de tecnologías, pueda acudir a la Facultad de Ingeniería, o a la de Química, o a la de Abogacía.

F/C

Distoeio

251

Montevideo 13 de diciembre 1990.- Año V No [illegible] . N$1400.- Australes 800

alternativa

MES QUINTO ANIVERSARIO

LOS SOCIALISTAS SIGUEN EN CONGRESO

1910
40
1990
Congreso

PARTIDO SOCIALISTA FRENTE AMPLIO

Luego de semanas de discusion a distintos niveles de la estructura del Partido Socialista, el 40º congreso sesionó el pasado fin de semana. Hubo renovación de autoridades (40 por ciento de los cargos del comité central son ocupados por nuevos miembros), y se resolvió postergar para una nueva discusión las definiciones ideológicas y estatutarias propuestas por la dirección saliente.

Resoluciones aprobadas, discurso de Tabaré Vázquez, opiniones del diputado Guillermo Alvarez y una crónica del congreso ocupan las páginas 3, centrales y suplemento especial.

Un disfrutable -y amargo- repaso de la literatura y el cine permiten a Osvaldo Soriano entender la tragedia argentina, y por qué Seineldín no tuvo, como el protagonista de Coronel Redl, una pistola cargada con un solo disparo.

UNA BALA PARA EL CORONEL

(página 13)

Y bien, continúan (continuamos) los cierres. Ya que antes no teníamos tiempo, ni oportunidades, ni era "nota", parece llegado el momento de, al memos, hacernos preguntas. Eso y algunas reflexiones aporta Fernando Beramendi desde la contratapa.

LA PRENSA ¿ES ASEXUADA?

[illegible] sana. No [illegible] de refrescos [illegible] infinitas variantes de plásticos, que son basura insalubre [illegible] Eduardo [illegible] España, porque allí [illegible] sufrir.

EL CIRCO RESIDUAL

(página 12)

ENTRETELONES

Al cierre

No diga que no le avisamos. Desde hace meses le venimos diciendo que el horno no está para bollos, que así no hay quien aguante, que mire usté si esto es vida... Hasta llegamos a decir que nos gustaría ser uno de los dos o tres semanarios que sobrevivan a esta crisis, o ser al menos el último en cerrar. Bueno: por diferencia de días, si es que no sacamos la grande (y no tenemos plata ni para comprar un número, vea), no vamos a ser los últimos en bajar la cortina.

"Zeta", según está resuelto desde hace un par de semanas, dejará de salir el 28 de diciembre (y no es broma de inocentes). Alternativa debería cerrar el año el 27, pero el lunes y martes, días de cierre, composición y armado, son 24 y 25 de diciembre. Para el jueves 3 de enero vuelve a ocurrir lo mismo: el lunes y el martes son 31 de diciembre y primero de año. O sea que, salvo solución milagrosa (pero lo que se dice mi-la-gro-sa), le vamos invitando a que reserve el próximo jueves 20 el número ZIP. Tenemos algunas ideas, como la ZIPparata, para celebrar dignamente el fin de una época. Tenemos otras ideas y poco tiempo. Pero ahora, todo hace presumir que el 20 será un día histórico para Alternativa. Cinco años y un mes, justitos.

Todo esto es para decirle lo que usted ya sabe: los días de Alternativa están contados, y quien sepa contar verá que no son más que siete. Lindo número pa' la quinela. Estamos convocando ahora mismo a todos los plumíferos que pasaron por aquí a mandarnos una cuartilla de despedida, para -por lo menos- no sentirnos solos. Rápido, que la ZIPparata también se acaba.

Pablo y el gato

Pablo Vierci tuvo dos páginas para reírse de Jorge Batlle y abogar por Tarigo en las elecciones internas del batllismo (¡Tarigo!,¿Dónde se ha metido, don Quique? A ver si nos manda una cartita usted también). Cuando ganó Batlle, Vierci se enojó mucho con Alternativa (nos trató de drogadictos) por haber trabajado en favor de Batlle, según dijo (si eso no es estar fumado...). Después, fue él quien trabajó por Batlle y lo votó y todo eso.

Después fue a dar a la Intendencia Municipal de Montevido para escribir las memorias del gobierno colorado que finiquitaba. Después apareció en El Día con una columna muy graciosa llamada "Tribuna proletaria".

Después de fundir a Flores Silva, al intendente Iglesias, a Tarigo, a Jorge Batlle, a Jaque y a El Día, Pablo el enterrador quedó reducido a la condición de dueño de un gato que maúlla desde la primera página de lo que queda del viejísimo diario (A propósito: ¡Buenos sus editoriales, don Fatorusso! ¡No le afloje al veneno, que usté es bueno para eso!).

Vierci es gracioso y es inteligente. El que es idiota es el gato. Lástima que el que habla por Vierci es el gato. En una de sus últimas incursiones, el gato de Vierci copia el estilo de los Entretelones (aquel de "jo-jo-je no me voy a ja-ja-ja reír", etcétera) para decir que el Partido Socialista reafirmó que sigue siendo marxista-leninista.

Pablo: deberías enviar a tu gato a un psiquiatra. Aunque tú no quisiste darte por enterado cuando estabas en Jaque (qué buen negocio era eso, man: rellenar con columnas de opinión los intersticios entre los avisos) el PS tuvo un congreso allá por 1985, en el que... para qué explicártelo, Pablo, si aunque tú lo sepas tu gato no podría entenderlo de todos modos.

Oh, caramba. Nos acaban de informar que en realidad el gato no habla, y que Vierci es ventrílocuo. Bueno, Pablo, retiro lo de idiota. No sé, digamos que es... ¿Eh? ¿Cómo? Perdón, me llaman por teléfono. Che, Vierci, ¿no nos mandarías una cartita para el último número?

alterNativa
Socialista

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal: 249.913. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC. Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Otra integración:

Docentes latinoamericanos y la unidad sindical

por Susana Benítez

El pasado fin de semana, docentes latinoamericanos evaluaron la situación educativa y la unidad de los sindicatos de la enseñanza del continente en un seminario internacional organizado por la Coordinadora de Sindicatos de la Enseñanza (CSEU). En el mismo se resolvió continuar el proceso de unidad latinoamericana y reactivar la Confederación de Educadores de América (CEA).
Carlos Barrios, segundo vicepresidente del Colegio de Profesores de Chile se refirió al encuentro y a la preparación del congreso de educadores americanos previsto para el año próximo.

-En este seminario se evaluó la situación de la educación en América Latina, ¿cuál es el diagnóstico?

-En el día de ayer, efectivamente, se hizo un diagnóstico muy completo y profundo de la situación educativa de cada uno de los países del continente enmarcado principalmente en los aspectos políticos -en particular de las democracias renacientes- y las dificultades institucionales y posibilidades de organización del movimiento sindical de cada país.

La evaluación nos muestra aspectos globales muy importantes. Hay una clara instauración en el Cono Sur de un modelo económico neoliberal que trajo graves consecuencias, ya que aumentó la dependencia de nuestros países imposibilitando así la emergencia de un proceso de integración propio para el desarrollo. Pero también ha afectado fuertemente los presupuestos, que en los últimos diez años han descendido hasta tal punto que en muchos países ni siquiera se está en condiciones de pagar los sueldos del profesorado. Esto es precisamente lo que hizo crisis en Perú. Sueldos que debieron liquidarse el 25 de noviembre aún no se han pagado.

El ~~reconocimiento~~ a la experiencia, en términos de pago de asignaciones, el perfeccionamiento docente no se está cumpliendo. Forma parte de nuestras demandas aumentar el gasto educativo destinado a regularizar la situación salarial de los docentes.

-En medio de la transición democrática, ¿cuál es la situación de la educación en Chile?

-La transición se caracteriza porque hemos podido recuperar, con la elección de un gobierno y un parlamento democrático, parte de nuestra soberanía. Pero seguimos conviviendo con una institucionalidad impuesta por la dictadura. Por eso nuestros esfuerzos están dirigidos al cambio de institucionalidad en la enseñanza. Para ello se requiere, en primer lugar, una normativa específica para la profesión docente. En octubre acordamos con el gobierno un proyecto de estatuto de la profesión docente que se está discutiendo en el Parlamento y que, por su trámite urgente, deberá ser promulgado el 20 de enero próximo. Por otra parte, estamos trabajando en un proyecto de ley de financiamiento para la educación que también se va a tramitar en esta legislatura.

Porque en Chile la educación es subvencionada y, en consecuencia, no se atiende el costo total del sistema educativo, sino que se deja que los empresarios, municipios y otros organis~~mos de la sociedad~~ contribuyan a la educación. Y como nunca se ha cumplido la educación en Chile es deficitaria. Nuestra propuesta es que la educación debe ser financiada y no subvencionada; se reclama un presupuesto anual que atienda el conjunto de necesidades de infraestructura, perfeccionamiento docente, recursos para el aprendizaje y remuneraciones del personal.

Pero también estamos trabajando para cambiar el sistema de administración de la enseñanza y esto va a requerir el debate político, ya que se trata de contener la privatización de la enseñanza restringiendo la municipalización impuesta por la dictadura.

-Chile no acompañó el paro continental, ¿por qué?

-El paro continental fue el primer esfuerzo unitario en la acción del magisterio continental. Tuvo como propósito fundamental alertar a nuestros pueblos y a los responsables ante la grave ofensa que se le ha hecho a la educación pública. El magisterio continental quiere recuperar el prestigio que supo tener la educación pública a través de un proyecto más responsable que el del sistema educativo actual.

En el caso de Chile, estando en un proceso de transición, consolidando la democracia, creímos no pertinente el paro puesto que estamos en un proceso de avance de nuestras conquistas donde lo esencial es la presentación de proyectos y fórmulas concretas para resolver los problemas que nos aquejan. En una comisión conjunta del Colegio de Profesores y el Ministerio de Educación tenemos un programa de 14 proyectos para cambiar la situación del profesorado, y de la finanaciación y administración de la educación.

-¿Cuáles han sido las resoluciones de este seminario?

-Apostar a un proceso de unidad latinoamericana en un contexto de independencia de las organizaciones nacionales y reactivar la Confederación de Educadores de América la que será absolutamente democrática en sus decisiones. Esto es sumamente importante porque se advierte que el proceso democratizador que impera en el mundo está invadiendo el seno de nuestras organizaciones. Cada vez se está planteando más la necesidad de elecciones universales y la ratificación de decisiones por parte de las bases. Esto nos habla de una conciencia política del profesorado que valora lo que significa la democracia al tiempo que lucha y se moviliza por la defensa de los intereses de la educación.

Con el apoyo que nos da CMOPE avanzamos no sólo en el proceso unitario, sino que también se produce la integración en el contenido de lo que son nuestras luchas. Se trabaja a partir de los elementos comunes manteniendo un nivel constante de información, intercambiando experiencias, participando en los procesos de formación educativa y cuestionamiento del sistema educativo. Así se está trabajando en diferentes países, en el Movimiento Nacional Pedagógico de Colombia; el Sistema Nacional de Capacitación de Argentina y la Escuela de Perfeccionamiento de Chile.

-¿Cómo va a continuar de aquí en más el proceso de integración de los docentes latinoamericanos?

-Este seminario también ha sido muy autocrítico. Las reuniones no han sido muy continuas dada la situación económica de los dirigentes. Por eso tenemos que tratar que las resoluciones emanadas de este seminario se plasmen en desafíos concretos. En el mes de marzo nos reuniremos para ver qué condiciones existen en el continente latinoamericano para reactivar la Confederación de Educadores de América. Esta entidad no sólo agrupará a los docentes de la región, sino que su objetivo fundamental será el poder insidir en el proceso de unidad de todas las centrales mundiales. Pero también en marzo estaremos preparando el Congreso de Educadores Americanos que se realizará en mayo en Canadá. Sin duda en marzo comenzará una línea de trabajo permanente que nos permitirá avanzar como organización continental.

El 40º congreso del PS visto por el diputado Guillermo Alvarez

"Asumimos que el Frente Amplio será gobierno en 1994"

por Héctor García

A pocos [redacted] 40 congreso del Partido Socialista, el diputado Guillermo Alvarez entiende que las resoluciones de mayor relevancia refieren más al papel que debe jugar el PS dentro del escenario nacional, en el momento presente, que a los temas ideológicos, de principios, estatutarios u organizativos, al tiempo que se tomó conciencia de la posibilidad de un gobierno nacional frenteamplista dentro de cuatro años.

-La primera reflexión luego del 40º congreso; ¿refiere a la factibilidad de un gobierno frenteamplista en 1994?

-Exacto: asumimos en forma real que el Frente Amplio será gobierno en 1994. En tal sentido, destacamos en primer lugar la necesidad de fortalecer al Partido Socialista como integrante del FA, para que dicho gobierno sea el más efectivo posible. En segundo término, adoptamos disposiciones complementarias como la creación en lo inmediato de un "Gabinete en acción" que vigile las diferentes áreas, tanto para hacer oposición como para formar los futuros equipos del elenco gubernamental.

-Otro objetivo fundamental es la integración vista desde una óptica diferente.

-Pensamos que en este plano existe un déficit de la propia izquierda. Hoy, el Uruguay se encuentra parado frente a un precipicio y abajo, a miles de quilómetros, se encuentra el Mercado Económico del Cono Sur dentro de un mundo que ha cambiado en forma total, tanto en las relaciones políticas como en las económicas. Frente a tal realidad nadie sabe qué hacer, empezando por las propias fuerzas progresistas.

Reivindicamos la integración latinoamericana pero desde una perspectiva nacional y popular, retomando las propuestas propugnadas por Bolívar y Artigas. Sin embargo, nos encontramos ante una integración propulsada por el imperio de turno y los países circundantes. Nos subimos desesperadamente al carro sin saber de qué se trata. Esto exige una inmediata reconversión de la actividad productiva del Uruguay y la inversión en nuestro país, tema que ato con la venta del oro, el que no abordamos porque se trata de un hecho cuyos pormenores se conocieron inmediatamente después de finalizado nuestro congreso.

Además, el Partido Socialista entiende que esta nueva fase del avance del movimiento popular no lo va a hacer solo el gobierno frenteamplista sino que, junto al mismo, se deben encontrar las demás fuerzas progresistas en lo que hemos llamado gobierno de mayorías nacionales, que permita un cambio real. Por esto, proponemos ya la realización de seminarios, charlas y conversaciones con tales fuerzas políticas para iniciar el trabajo por una propuesta común hacia un Uruguay completamente distinto.

En líneas generales, nos podríamos extender en nuestra preocupación por los jóvenes, las mujeres u otros temas, pero lo más resaltable es dicha propuesta política con miras a un posible gobierno frenteamplista en 1994.

CULTURA DE GOBIERNO

-En una parte de su discurso, el intendente Tabaré Vázquez expresaba que no basta con tener vocación de gobierno si no se tiene al mismo tiempo, cultura de gobierno. ¿En qué consiste dicha cultura política en la práctica concreta?

-Más allá de que no participó en la elaboración de los documentos del 40 congreso del Partido Socialista, el compañero Tabaré Vázquez se encuentra impregnado del sentimiento que todos los socialistas tenemos. Quizá el propio compañero Tabaré haya sido quien mejor ejemplificó dicha cultura de gobierno cuando, frente a la visita del presidente Bush, le entregó al mandatario extranjero las llaves de la ciudad porque asumió que, cuando se ejerce la conducción de un país o una comuna, no se puede quedar en la vereda de enfrente tirando piedras.

Otra práctica necesaria radica en la creación de proyectos concretos para el aquí y el hoy de la gente. La izquierda se ha caracterizado por diagnosticar en forma excelente lo mal que se está, pero ha fallado en las propuestas concretas de soluciones. Esto debemos considerarlo con la cuota de autocrítica que nos cabe. Tabaré Vázquez, a pesar de las dificultades, se encuentra llevando a cabo tareas concretas y políticas dirigidas en favor de los sectores más carenciados de la sociedad.

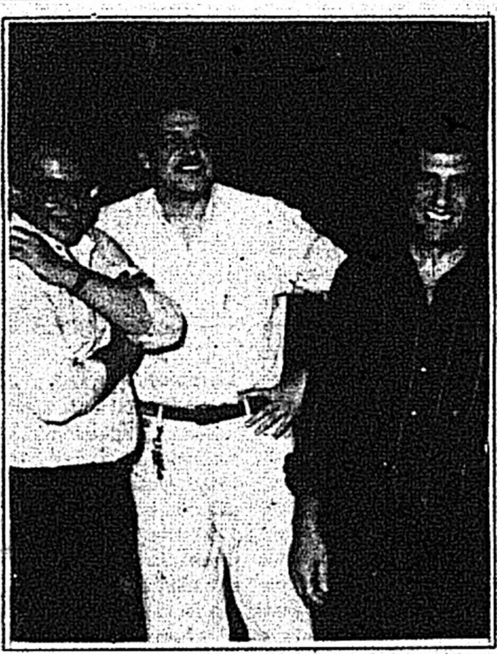

Tenemos que poder decirle a la gente que somos un gobierno capaz de hacer cosas y, en tal sentido, la gestión del compañero Tabaré Vázquez resulta un buen ejemplo de cómo se comporta la izquierda en el poder.

-Además de la experiencia acumulada al frente de la comuna y de los espacios para concebir, en común acuerdo con otras fuerzas, proyectos viables, ¿qué otros elementos entran en juego a la hora de definir la cultura de gobierno de la izquierda? ¿Crear nuevos mecanismos de diálogo con otros sectores políticos, incorporar las reivindicaciones particulares de otras organizaciones sociales?

-Incluso en una forma más amplia, implica que nosotros, que aspiramos a ser un partido que interprete a los trabajadores en su conjunto, debemos tener una propuesta que haga ver a los propios empresarios cómo su posibilidad de sobrevivir en este país pasa por la implementación de un plan de gobierno frenteamplista. El avance del proceso económico en el mundo lleva a que los empresarios nacionales desaparezcan y a que sólo haya lugar para los planes de las transnacionales, por lo cual necesitan cada vez más de un proyecto nacional y popular que los defienda.

La cultura de gobierno pasa también por algo que creemos que es patrimonio del Partido Socialista: no existen organizaciones políticas que posean la verdad revelada sino que ésta se descubre en la medida que seamos capaces de hacer una síntesis de los diferentes enfoques de los distintos partidos.

La propuesta de Democracia Sobre Nuevas Bases conduce a que la propia sociedad se vaya autogobernando y se genere espacios de participación que permitan el surgimiento de una democracia, perfectible por cierto, pero cada vez más profunda.

ASUMISMOS LAS CRITICAS

-El 40º congreso también incursionó en aspectos organizativos, ideológicos y otros que hacen a la vida interna del Partido Socialista. ¿Puede analizar estas dimensiones?

-Más que resoluciones específicas, fueron tomadas pautas en este plano. La posible modificación de la declaración de principios y de los actuales estatutos será tema de un congreso a realizarse el año próximo. Considero que se debe tomar cuidado en el tratamiento de tales temas, porque cuando se los abordó en el congreso la discusión no se dio en la mejor forma, ya que emergieron valores y subjetividades que no deben darse en una deliberación política. Tal vez el debate previo no fue lo suficientemente prolijo como para evitar estas situaciones.

Creo que, a pesar de lo mencionado, el congreso realizó avances significativos en la materia. Tan es así, que no me extrañaría que antes del año previsto se haya dado la decantación que requiere el proceso.

En lo que me es absolutamente personal, aspiro a que el partido no se encierre en una discusión interna que lo anegue en discusiones de principios, estatutarias o de carácter organizativo, porque el momento requiere que salgamos y que tengamos en claro que el país necesita, sobre todo, esperanza.

-Un matutino tituló en portada que el 40º congreso fue un espacio en el que aparecieron críticas al comité central. ¿Qué opina al respecto?

-Me alegra mucho que nuestro partido sea sumamente crítico. En este período obtuvimos logros muy importantes y, dentro del Frente Amplio, cumplimos un rol fundamental. A veces nos encerramos en pequeñas discusiones y existen elementos altamente trascendentales que se nos escapan. Hoy, por ejemplo, somos el gobierno de la mitad del país, al tiempo que accedimos a una representación parlamentaria muy significativa, tanto a nivel del FA como de la propia bancada socialista. Como partido, tenemos presencia en casi todas las organizaciones sociales del Uruguay, en mayor o menor grado.

Claro, se advierten fallas en todo este proceso: Quizá no tuvimos una campaña electoral buena para las propias expectativas del Partido, atravesamos por dificultades financieras, no supimos elaborar políticas para la juventud, tampoco supimos crear propuestas para las mujeres -quienes representan más de la mitad del país-, adolecemos de errores en materia organizativa y, como todas las fuerzas progresistas, decaímos en la militancia.

Marcar las falencias en el congreso resulta un acto crítico que sirve, en definitiva, para afianzar a esta organización que debe ser cada vez más perfectible. Creo que así se manifiesta también toda la angustia que sufre el militante social y el militante socialista ante la miseria que padece la gente.

Las críticas son asumidas como tales. Se realizó una elección en la resultaron reelectos varios compañeros y se renovó la conducción en un 40 por ciento, lo cual es muy bueno; no porque sean mejores los nuevos dirigentes que los miembros salientes, sino porque la rotación en los cargos de dirección y el ingreso de savia joven lleva a romper rutinas en las que se cae oir estar en forma constante en la misma tarea, más que por ausencia de creatividad.

VIÑA
Y BODEGA
ANGEL SPINOGLIO
Venta directa al público en nuestro local de Canelones casi Gutierrez Ruiz Montevideo
Cno. mendoza 8238
Tel. 22 00 34
Montevideo

LAS COSAS QUE VEO

Sin fanatysmos

1) Un reciente estudio del instituto "Worldwatch", con sede en Washington advierte que las congestiones viales y la contaminación atmosférica que producen los automóviles está haciendo cada vez menos tolerable la vida en las ciudades y que el transporte público debería ser la base de la movilidad urbana, procurándose que peatones y ciclistas puedan desplazarse con seguridad y comodidad.

Me dirá que no es novedad, pero vale como reafirmación del camino que hemos comenzado a andar y que por otra parte está marcado en el Programa Departamental del Frente Amplio, apoyado por la mayoría montevideana. No me dirán que la fuente admite sospecha, muchachitos del Gallito Ruin.

Esto viene a cuento porque a partir del 1º de diciembre comenzó a aplicarse en forma estricta el cumplimiento de la nueva reglamentación municipal sobre Zona Azul de estacionamiento vehicular.

La principal novedad radica en el establecimiento de dos áreas dentro de dicha zona; una que habilita un estacionamiento máximo de una hora y otra que lo permite hasta por dos. Asimismo se precisó que debe colocarse una tarjeta por vez, en un intento de regular las zonas de tal manera que todos los vehículos tengan la posibilidad de "encontrar lugar" para realizar trámites o compras durante el período que corresponda.

Es una medida que tiende a desalentar el uso del coche particular -mayoritariamente ocupado por una sola persona- que ingresa a la zona céntrica en la mañana o al mediodía para salir siete o más horas después.

Mal le pese a Fany, es sumamente positivo el viraje del espíritu de la Zona Azul, originalmente ideado con el único objetivo de recaudar. La Ciudad Vieja, el Centro y el Cordón cuentan con suficiente transporte colectivo para trasladarse con fluidez dentro de su perímetro; la cuestión sería estudiar la reimplantación del boleto céntrico -sensiblemente de costo menor- para facilitar el traslado desde donde se estacione el coche hasta el o los destinos finales.

Claro que insistimos con la improrrogable Reestructura del Sistema de Transporte Colectivo (ahí tenés razón, Fany) pero en todo caso será para que no sea necesario utilizar el vehículo particular ni siquiera hasta los límites de la Zona Azul.

La actual determinación comunal no es tan restrictiva como para depender de la recreación del Sistema, por lo cual no son válidas las voces de protesta de los que se ven afectados en su malentendido derecho.

Como dice mi padrino "qué tiene que ver el amor con el ojo del hacha", ¿no es cierto, Fany?

2) Tanto que hemos insistido en la debida señalización de nuestras calles, es justo que destaquemos el esfuerzo desplegado en la instalación de cartelería principalmente en las vías de mayor tránsito.

Así hemos visto la profusión de carteles, a los cuales atinadamente se les ha eliminado el texto haciéndolos más legibles, que advierten la prohibición de girar a la izquierda en esquinas semaforizadas, el estacionamiento en determinadas calles, etcétera.

Paralelamente asistimos a la limpieza "a fondo" de la Plaza Zabala, la reparación de su famosa reja que la une a un entorno que procura ponerse a tono con el Paseo, la desaparición de graffittis escasamente creativos -más bien agresivos al mismo arte graffitero-, en fin, a la preparación de este espacio para celebrar como es debido sus primeros cien años en este mes de diciembre.

Y no podemos menos que reiterar -sí, una vez más, sufrido lector- la imperiosa necesidad de colocar carteles en las vías de entrada a la circunvalación que abraza a la plaza, prohibiendo el ingreso de camiones, ómnibus y similares. La conformación desfasada de la misma y lo angosto de la calzada son una trampa para los conductores de estos rodados que desconociéndola, una vez que entran no saben cómo salir, y muchas veces lo hacen dejando su marca en los coches allí estacionados.

La ocasión es propicia, ¿o tendremos que esperar a los doscientos años?

Esperemos que no, de ser así me voy a poner más insoportable que Fany, lo cual ya es decir...

¿No es cierto?

Urbano Barrios

Con el aval del Tribunal de Cuentas

La Intendencia reiteró que recibió la administración con déficit económico

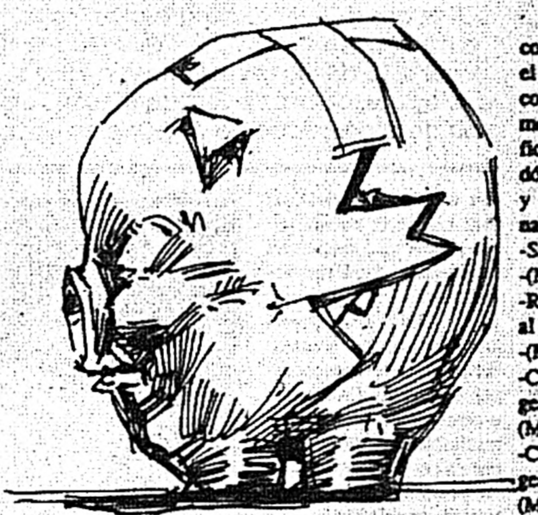

En un comunicado de prensa entregado por el contador general de la IMM, Ariel Alvarez, sobre la base de un estudio del Tribunal de Cuentas, se señala que "lejos están los un millón ochocientos mil dólares, de los trece millones que, en forma reiterada, voceros de la administración anterior han repetido como superávit financiero entregado a esta administración".

Al comienzo de este período de gobierno, la administración saliente declaró que el Frente Amplio recibía la IMM saneada desde el punto de vista financiero, y con un superávit de trece millones de dólares. En aquel momento la administración frenteamplista, por parte del contador Alvarez, desmintió esta información, y ello ocasionó una serie de polémicas públicas.

Según el informe financiero de la Intendencia, la disponibilidad al inicio del ejercicio (primero de enero de 1990) alcanzaba la suma de 13 mil 548 millones de nuevos pesos, en números redondos. Para el Tribunal de Cuentas de la República, la real situación era la siguiente: al total de las obligaciones pendientes de pago al 31 de diciembre de 1990 debe agregarse otras deudas que no se detallan en este rubro, pero que aparecen en el estado de situación, bajo el título "Importe a pagar", pasando de un total de 10 mil 500 millones de nuevos pesos a un total de 11 mil millones de nuevos pesos.

A esa suma (obligaciones pendientes de pago) deben agregarse las partidas pagadas y que no figuran en el total anterior, por 800 millones de nuevos pesos en forma aproximada, más la amortización parcial de la deuda con el Banco República, cuya totalidad asciende a un millón setecientos mil dólares.

En conclusión, el comunicado señala que, en el punto de "real económico" esta administración comenzó su gestión con el déficit de un millón 250 mil dólares (déficit económico) y una situación financiera nada desahogada.

-Saldo inicial [illegible]
-(Menos)
-Rentas a pagar
al 31/12/89 [illegible]
-(Menos)
-Cuentas a pagar no
gestionadas [illegible]
(Menos)
-Cuentas a pagar no
gestionadas [illegible]19.120
(Menos)
-Amortización BROU N$
132.300.000

queda [illegible]

El contador Alvarez indicó, además, que la comuna dispone de rubros para pagar los sueldos, aguinaldos y salarios vacacionales en diciembre, y señaló que la administración aumentará los sueldos de diciembre con el IPC como base mínima.

Omnibus a biogás

Los ómnibus funcionarían a biogás si prospera un proyecto que tiene a estudio la Intendencia de Montevideo. El transporte se abastecería de biogás producido por la comuna, lo cual redundaría en un abaratamiento del costo del boleto y una disminución de la contaminación ambiental. Tal lo indicado en el programa "Punto de Partida" de CX 32 Radio Mundo por Carlos Coitiño, director de Hoteles y Turismo y coordinador del área de Producción y Comercialización creada por el intendente Tabaré Vázquez en la reestructura administrativa.

Los estudios se encuentran muy avanzados, y un equipo de técnicos suecos ha dado el visto bueno en cuanto a la factibilidad. El jerarca señaló también que la tecnología necesaria para adaptar los actuales motores al biogás puede ser perfectamente desarrollada en nuestro país.

Coitiño consideró que la utilización de un recurso energético de este tipo redundará en un mejor servicio a la población y en un precio del boleto más barato. El nuevo sistema a utilizar es comparable al de los taxímetros en Buenos Aires, denominado gas natural comprimido.

SERVICIOS PRODUCTIVOS Y COMERCIALES

El Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo pasará a denominarse Servicios Productivos y Comerciales el próximo año, cuando se efectivice la reestructura orgánico-administrativa de la Intendencia capitalina.

Según Coitiño el área de los casinos es la que más dividendo ha dejado a la administración. Estimó que la hotelería continuará con su notoria mejoría, como ha ocurrido con el Carrasco y como sucederá con el Parque Hotel cuando vuelva a manos comunales.

CANAL 12
MELO TV

Emisora
Ciudad
de Melo
99.1 FM

CANAL 3
Río Branco TV
URUGUAY

Impresos
NOAS
Duplicación Offset
Planillas - Circulares - Volantes
- Boletines - Revistas
Sindicatos
precios especiales
Yaguarón 1514 Tel.: 95 74 37

Disminuyen las presiones a la IMM

A fines de febrero o en marzo se aprobaría la reglamentación de venta ambulante

Las declaraciones de [redacted]crados en el tema de la venta ambulante han bajado de tono esta semana, con la convicción casi consensual que la reglamentación no será aprobada antes del receso del 20 de diciembre.
Por parte de la Intendencia se apuesta al diálogo para tratar de que los actores (comerciantes y vendedores informales) lleguen a una autorregulación, evitando conflictos al acercarse la navidad.

Las tormentas declarativas sobre el proyecto de reglamentación de la venta ambulante y sobre los plazos para su aprobación han sido superadas.

Aunque el proyecto no será aprobado por la Junta Departamental antes de las fiestas de fin de año, los comerciantes no continuarán las presiones frente a la comuna para apurar el trámite. Según el edil socialista (MS) Walter Morodo, presidente de la Comisión de Legislación y Apelaciones de la Junta Departamental que estudia el tema, "los hechos mandan; el tiempo no da y no es un tema para resolverlo en pocos días".

Recién en febrero de 1991, luego de levantado el receso, la Junta "entrará de lleno" en el estudio de la propuesta y la aprobación se realizará a fines de febrero o en marzo, pero el ejecutivo comunal necesitaría aún más tiempo para poner en práctica la resolución.

Frente a esta situación, trascendió que las cámaras de comercio e industrias no continuarán presionando, convencidas de la imposibilidad de lograr la aprobación antes del receso.

Bernardo Kreimerman, director Administrativo, explicó que "los comerciantes debieron convencerse de que esto marchaba en serio a pesar de las demoras". En una reunión mantenida entre todos los sectores involucrados, la Liga de Defensa Comercial manifestó que "este tema interesa en el mediano y largo plazo. Si en el corto es amargo, debemos tomarlo así".

CAMBIO DE ACTITUD TAMBIEN ENTRE VENDEDORES

Los vendedores ambulantes han aceptado por su parte reconocer que la situación genera abusos "que hay que corregir", aunque lo han manifestado en forma reservada "por miedo a perder respaldo en la base". El Movimiento Unido de Sub Ocupados, que hasta hace un tiempo mantenía una oposición cerrada al proyecto de reglamentación, reclamando que se otorgara "permisos a todos los ambulantes y no solamente a una minoría" varió su posición reconociendo que en el proyecto existen medidas positivas, y que las ferias permanentes pueden ayudar a paliar la situación. Un aspecto que preocupa al ejecutivo comunal es el control de los acuerdos que sean alcanzados. En lugares donde se ha encontrado medidas de regulación éstas se deterioran al ubicarse en la acera vendedores de otras zonas.

¿CUATRO O SEIS?

Kreimerman dijo que "aunque me estén degollando no nos bajaremos de cuatro por acera", pero admitió que la Junta Departamental puede resolver lo que entienda más conveniente.

El edil Walter Morodo consideró que este proyecto es bueno y aunque se lo pueda mejorar no cubrirá las demandas de todos. "Hasta ahora hemos tenido contacto con un solo sindicato (SVIE) y se mostraron conformes si aumentáramos la cifra a seis por acera, aunque ellos inicialmente exigían diez. Aumentar el número está dentro de las posibilidades para alcanzar un acuerdo".

Al cierre de esta edición se efectuaba una reunión entre Kreimerman y Morodo para estudiar el proceso de discusión e intercambiar opiniones. pero, explicó el edil, "los plazos ya están definidos de antemano"

Hasta el momento, la Comisión de Legislación y Apelaciones se reunió con parte de los sectores, pero completará las reuniones antes del 20 de este mes, día en que comienza el receso.

¿FEBRERO O MARZO?

Morodo informó que, luego de finalizado el receso, se abocarán al estudio del articulado. Por lo tanto, en febrero o principios de marzo se aprobará la reglamentación. Luego se realizará la adjudicación de los lugares por sorteo, los nuevos permisarios deberán inscribirse en los organismos sociales del Estado, y serán instauradas las ferias permanents que incluye el proyecto.

El proyecto remitido a la Junta Departamental incluye la ubicación de ferias permanentes en la Plaza Fabini, la Plaza de los Treinta y Tres Orientales, la explanada del Banco de Previsión Social y la de la terminal de ómnibus, pero aún pueden ser introducidos nuevos lugares, lo que será producto también de negociaciones entre los interesados.

El Sindicato de Vendedores Establecidos Independientes (SVIE) propuso ocupar también la calle Juan Antonio Rodríguez frente al Banco Hipotecario del Uruguay, lo que está siendo analizado en la Junta.

COMPARTIBLE OPINION

Morodo explicó que comparte la posición de algunos comerciantes sobre la situación planteada, ya que entre otras dificultades han existido casos de violencia entre vendedores ambulantes y establecidos. "Creo, por otra parte, que ha sido imprudente la aparición de declaraciones que no habían estado presentes en otros años donde se vivía una situación similar. Molesta que determinada agrupación de comerciantes se manifieste de esa forma con esta administración sin tener esa actitud con otras", comentó Morodo, refiriéndose a las declaraciones del presidente de CAMBADU, Ceferino Rodríguez.

Brevicipales

TABARE VAZQUEZ DESMINTIO CAMBIOS EN EL GABINETE

El intendente Tabaré Vázquez desmintió la realización de cambios en el gabinete municipal anunciados por el diario El Día.

El matutino colorado afirmó que el intendente realizaría una ronda de contactos políticos preparando "importantes modificaciones en el gabinete municipal". Estos se registrarían luego de que el próximo viernes el intendente discuta con la mesa política del Frente Amplio la gestión desarrollada hasta ahora, agregó El Día.

Bernardo Kreimerman, director administrativo y uno de los "superdirectores" en la reestructura administrativa, explicó que no existe "nada de eso: lo que trascendió hace ya tiempo es que la reestructura administrativa introducirá cambios en los departamentos de la Intendencia, pero eso va por otro carril".

EL 20, INTENDENTES DEL INTERIOR CON LACALLE

Un día antes de la reunión del Congreso de Intendentes, el grupo de siete jefes comunales que se vienen reuniendo desde hace tiempo atrás mantendrá un encuentro con el presidente Lacalle para discutir temas relativos a los municipios del interior.

Los temas están vinculados al clearing de las cuentas públicas de todos los organismos del Estado con las intendencias, y la devolución del IVA por todo lo que compran los organismos comunales. Estos rubros representan unos 500 mil dólares anuales para cada intendencia.

PLAYAS APTAS Y NO APTAS

Un comunicado de la IMM y el Ministerio de Salud Pública señaló a las playas Ramírez, Carrasco y Miramar como no aptas para baños. En el resto de la costa capitalina los valores se acercan a los parámetros internacionales que establecen como aceptable el estado de las aguas, aunque no se aclara cuánto se aproximan los índices de contaminación a los internacionalmente aceptados.

El comunicado conjunto precisa que la valoración realizada en los últimos quince días, período en el cual ya comenzó a funcionar el colector, no permite aún indicar qué impacto tendrá éste sobre la calidad de las aguas en las distintas playas.

"Es importante que la población conozca que el sistema colector de la costa este prevé que, cuando el caudal de lluvias sea muy grande, se vierta directamente el excedente del colector por vertederos que hay a esos efectos en Punta Gorda, en Malvín a la altura de la calle Colombes, en la rambla y 26 de Marzo, en el Buceo donde se encuentra el Yatch Club, y en Punta Carretas. En las playas de La Estacada, Pocitos, Buceo, Malvín, Brava, Honda, de los Ingleses, Verde y La Mulata, las mediciones muestran oscilaciones moderados por debajo o por encima de estos límites, por lo que son calificadas de bajo riesgo para baños de inmersión, salvo en las 24 horas posteriores a grandes lluvias o temporales.

Las playas del Cerro hacia el oeste son calificadas como aptas sin restricciones.

321 PAPELERAS EN MONTEVIDEO

Una lucha frontal contra la suciedad de Montevideo se prepara a lanzar la IMM, distribuyendo un total de 321 papeleras en diferentes barrios de la capital.

Según informes del Departamento de Obras y Servicios, los recipientes serán entregados a los comerciantes a través de los Centros Comunales Zonales, y aquellos se encargarán del cuidado de los mismos.

NUEVA REESTRUCTURA SE PONE EN PRACTICA

A comien[illegible] de 1991 se pondrá en práctica la nueva estructura de la Intendencia Municipal de Montevideo, que fuera aprobada en el plan quinquenal por la Junta Departamental.

En un capítulo del presupuesto se faculta al intendente a modificar los departamentos, divisiones y servicios, y a ubicarlos dentro de áreas programáticas que establezcan mecanismos de coordinación, mejorando las posibilidades de los servicios y coordinando las distintas funciones y programas.

Las cinco áreas programáticas que constituyen la nueva estructura son las siguientes:

-de Servicios y Obras para la Comunidad (departamentos de Obras y Servicios, Planeamiento Urbano, Higiene y Asistencia Social, Tránsito y Transporte, y Cultura);

-de Recursos Humanos y Materiales (departamentos Administrativo y Jurídico);

-de Recursos Financieros (Departamento de Hacienda, Contaduría General);

-de Servicios Productivos y Comerciales.

Tabaré Vázquez declaró que la reestructura municipal traerá la disminución de cargos políticos. "Esto va a significar la disminución del número de directores por departamentos, pero no es un tema de fácil manejo", adelantó

Talleres sobre el movimiento comunal en Montevideo

El inestable equilibrio entre lo particular y la coordinación

por Héctor García

Las comisiones vecinales resultan "poco visibles" para los habitantes de cada barrio y se encuentran atomizadas, realizan reclamaciones particularistas y no poseen hábitos de coordinación, al tiempo que son muy "permeables" y dan muestras de una gran dependencia de la IMM, son algunas de las conclusiones a las que se arribó en los talleres realizados por el Centro de Informaciones y Estudios del Uruguay (CIESU).

Los talleres se realizaron con dos propósitos. Por un lado, sirvieron de nexo para la devolución de la información recabada durante el censo de comisiones vecinales que llevó a cabo el CIESU a finales del 88 y principios del 89. Por otra parte, procuraron crear un espacio de reconectar entre sí dichas organizaciones, que se encuentran incomunicadas en su práctica cotidiana.

El 25 de noviembre tuvo lugar el encuentro con comisiones vecinales, durante el cual se trabajó en talleres. El 5 y 7 de diciembre, se realizaron dos jornadas con trabajadores sociales, tanto de esfera pública como privada, en las que se buscó el intercambio de experiencias acumuladas y la reflexión desde la óptica de las asistentes sociales. Las últimas jornadas, que se iniciaron ayer, miércoles 12, y finalizan hoy, contaron con la presencia de cuadros intermedios de la IMM, coordinadores zonales y ediles.

Con motivo del último taller, viajó a Montevideo la doctora Raquel Rolnik, socióloga, arquitecta y urbanista, quien se encuentra a cargo de la Dirección de Planificación en la Secretaría Municipal de San Pablo, Brasil.

POCA VISIBILIDAD Y ATOMIZACION

"Trabajamos en base a algunas ideas previas -explica la socióloga Silvana Bruera, del CIESU- entre otras la poca visibilidad que tienen las comisiones vecinales desde la óptica de los habitantes del barrio, la atomización de tales organizaciones, la dificultad de integrar miembros y la forma de trabajo de dichos grupos, que poseen una referencia y una permeabilidad clara frente a iniciativas estatales, representadas por acciones de la administración municipal".

Entre otros materiales, las jornadas de trabajo contaron con la exhibición de un video titulado "Los vecinos... los del barrio", realizado por Guillermo Casanova, con fotografía de Cristina Konrad y guionado por ambos videístas e integrantes del CIESU. La cinta presenta testimonios de habitantes de Montevideo ordenados en tres bloques. El primero refiere a la forma en que las personas se relacionan con el barrio. El segundo expresa los problemas de las diferentes zonas de la ciudad, y la tercera parte se vincula con los elementos que hacen a la organización.

CUESTIONAMIENTO AL MODELO PARTICIPATIVO

"Durante la jornada con las asistentes sociales -señala Bruera-, se percibió y destacó que, en la primera reunión, se cuestionó el modelo participativo que se encuentra implícito en los activistas de las comisiones vecinales, y que resulta un límite a la hora de incorporar nuevos miembros. La reacción de las trabajadoras sociales fue muy interesante: también desde su perspectiva, el modelo se halla cuestionado".

"Desde nuestro punto de vista, el mencionado es un espacio para seguir investigando. El núcleo temático es la participación, las formas en que se legitiman las organizaciones sociales y los modos en que incluyen integrantes, que pueden tender a mecanismos más flexibles y que reparen menos en modelos provenientes de la militancia política, que requiere de la presencia de 'todos en todo', para dar cabida a prácticas más laxas, más adecuadas a la realidad de las comisiones vecinales", comenta la socióloga.

El censo, que poseía carácter exploratorio, brindó información que fue actualizada a un año y medio, a través de entrevistas calificadas a integrantes de las comisiones vecinales. De este segundo relevamiento, surgieron características estructurales de las organizaciones mencionadas.

"Las características -indica Bruera- van más allá del gobierno que esté al frente del municipio. Por ejemplo, en las comisiones participa un número muy reducido de personas. Dichas organizaciones, además de ser muy permeables por la administración comunal, aparecen como inerciales y mantienen rasgos similares a los que poseían años atrás, cuando no existía una propuesta municipal como la actual, que requiere de nuevas formas de gestión".

"Las comisiones mantienen las formas participativas de etapas anteriores y recurren a idénticas formas de plantear demandas en muchos casos. Igual inercia se verifica en lo que refiere a problemas tales como la partidización de algunos de sus miembros", evalúa.

Según Bruera, la información que se manejó en los talleres resulta un antecedente muy valioso para futuras investigaciones. La socióloga entiende que se abre un espacio para trabajos comparativos a partir de actividades similares que realizan otras instituciones, como el CLAEH, que investiga en comisiones vecinales al norte del río Negro.

"A través de los talleres se observa la necesidad de realizar estudios cualitativos, de seguimiento de casos y que incorporen una perspectiva antropológica, no sólo sociológica. Tales investigaciones podrían abordar la identidad barrial en la que se incluyen elementos que hacen que la gente se una y procure buscar soluciones para los problemas que les son propios. Por otra parte, se abre otro campo que hace al relacionamiento con el Estado, tema de vital importancia en momentos en que existe una propuesta descentralizadora impulsada por la IMM".

LA IMM DESCENTRALIZA, LA REALIDAD DESCONCENTRA

"En el taller de asistentes -recordó- un participante realizó una afirmación interesante: 'La propuesta de la Intendencia actualmente es de descentralización; sin embargo la realidad es de desconcentración'. Esto exige un determinado comportamiento de las comisiones, que apunte a objetivos independientes y procuren la obtención de recursos propios, acciones que las comisiones no llevaron a cabo aún".

En las comisiones vecinales existía una modalidad de gestión que se desarrolló durante un largo período, que vinculaba una a una las organizaciones con la IMM. En el año 85 se implementó un programa de acción vecinal que concebía la relación entre la comuna y las comisiones en forma individual, sin considerar posibles coordinaciones. Este proyecto creó lazos de extrema dependencia de los promotores, ya que fue implementado en un momento de emergencia económica y social, al mismo tiempo que se llevó a cabo un Plan de Emergencia que se vehiculizó a través de las organizaciones barriales, indicó Bruera.

A pesar de que los miembros se renovaron, el tipo de vínculo resulta similar. Dicha renovación se dio también en términos políticos, porque es habitual la formación de comisiones que adhieran a los gobiernos de turno de la administración comunal. Curiosamente, a pesar de las modificaciones, la actitud de dependencia frente a las iniciativas del Estado continúan. Esto responde a una lógica interna de las propias organizaciones, ya que éstas no cambian tan velozmente como los gobiernos. "Junto con los hábitos que se mantienen, se aprecia una ausencia de trabajo sobre los instrumentos que hacen a la integración de nuevos miembros y, por otro lado, el hecho de que se trate de organizaciones que posean cierta armonía política interna, con pluralidad, hace que se hable con uno mismo y las comisiones no pueden romper con la inercia".

La realidad señalada lleva a que las reivindicaciones de las comisiones vecinales posean características particularistas y atomizadas, según la integrante del CIESU.

"Son particularistas por dos motivos. Porque estamos ante planteos de grupos pequeños, tienen referencias a lo doméstico: por ejemplo, las reuniones se realizan en casas de familia. Por otra parte, las reclamaciones son de naturaleza tan puntual que resulta imposible efectuar una coordinación", considera.

"A veces, la coordinación por sí misma no vale, ya que lo se requiere es un centro temático para que la gente se identifique con un problema. Se trata de un método que debe apuntar a buscar objetivos que vayan más allá de la cuadra pero que no pierdan el contacto directo con la gente y sus reivindicaciones más inmediatas. En este equilibrio se encuentra el desafío. Ahora bien, dicha adecuación aún tiene rasgos inestables y debe tener presentes a las organizaciones tal cuales son, y no tipos ideales", apunta.

"Hay desajustes entre los modelos ideales que manejan trabajadores sociales y los implementadores de políticas, por ejemplo. La reglamentación de las comisiones vecinales no es un camino adecuado. Tal es la propuesta del PGP, y consideramos que resulta apresurado manejar una posibilidad como ésa. Las comisiones poseen una tendencia natural a buscar la personería jurídica, aunque no se trata de una figura legal conveniente para las organizaciones, cuando han logrado una durabilidad propia. No son los mecanismos jurídicos los que determinan la permanencia y el funcionamiento de los grupos, sino que es al revés. Por otra parte, consideramos que la autorregulación es más adecuada en términos explicativos".

VENGA CON NOSOTROS
alíscafos
Pza. Libertad
Tels.: 90 46 08 - 90 46 68

ORFEBRERIA
"ALDANA"
• TROFEOS • COPAS
• MEDALLAS • GRABADOS
• PLATERIA
• RESTAURACIONES
• REGALOS
Juan J. de Amézaga 1781
casi Justicia
Tel. 20 68 57

Partido Socialista

Suplemento especial No13 13 de diciembre de 1990

~~1910~~ 40 1990
Congreso
PARTIDO SOCIALISTA
Nos hemos ganado el derecho de planificar la esperanza
PS

Propuesta política, para el cambio y la esperanza

En medio de una agravada crisis económica y social. que ha afectado profundamente las condiciones de vida de los uruguayos, el Partido Socialista convoca al cambio y reivindica la esperanza.

Renovados aires de libertad conmovieron al mundo en 1989. Vientos de ideas impulsaron las luchas de los pueblos, derribando muros de intolerancia, autoritarismo y privilegios.

En nuestro país no es difícil advertir, a pesar de las dificultades sin cuenta, la posibilidad y la necesidad del cambio democrático y progresista. Los uruguayos, hartos de promesas incumplidas, visualizamos cada vez más claramente, las alternativas posibles y las nuevas fuerzas para el cambio, que satisfagan sus necesidades de hoy y aseguren su futuro.

Cientos de miles de compatriotas observan con atención y creciente simpatía, como el primer gobierno departamental, bajo la responsabilidad del Frente Amplio y la conducción firme y realizadora del compañero Tabaré Vázquez y su equipo, pese a las trabas que la derecha le ha puesto, cumple el programa propuesto y lo hace con y para la gente.

Un nuevo tiempo se aproxima en el país. Sobreponiéndonos al dolor y a las angustias cotidianas, que confirman nuestro diagnóstico sobre la crisis y sus causas a partir de 1955, convocamos con convicción y optimismo a las mayorías nacionales y populares capaces de terminar con el atraso, la dependencia, la miseria y la frustración que hoy nos agobian.

Para construir y proyectar la alternativa de progreso, los socialistas, como parte integrante del Frente Amplio, llamamos a todo cuanto de moderno, dinámico y renovador se mueva hoy en la sociedad uruguaya para trabajar en torno a las siguientes propuestas:

1) Desde las viejas luchas libertarias del siglo pasado. Artigas en el sur y Bolívar al norte, hasta los albores del socialismo latinoamericano, nuestros pueblos sintieron que en la unión de la Patria Grande estaba su mejor destino de libertad, justicia y progreso sostenidos.

Los imperios de turno y sus aliados nacionales frustraron la gesta emancipadora, nos dividieron y nos empobrecieron.

Cuando el imperio dominante de hoy, Estados Unidos y sus aliados de la derecha, hablan de integración, debemos alertar sobre sus designios de mayor explotaciόon y dependencia.

A su intento, oponemos nuestra indeclinable propuesta de integración económica y unidad política latinoamericana y caribeña para nuestra liberación definitiva, para el desarrollo de nuestras economías y el bienestar de nuestros pueblos. Y desde la fortaleza relativa de nuestra unidad, discutir con los otros bloques un nuevo orden económico internacional, más justo y equitativo, sabiendo que en el resto del llamado Tercer Mundo tenemos nuestros aliados más seguros.

2) En ese contexto, proponemos preparar a nuestro país para esta perspectiva integradora, inevitable y necesaria. Ella supone derrotar al objetivo suicida de la derecha, de convertir al Uruguay en un país de servicios. Sin desconocer la necesidad de políticas nacionales sobre turismo, sistema financiero y seguros al servicio de la producción y el trabajo, tenemos que reconvertir y transformar la producción agraria, industrial, pesquera y mineras con nuevas tecnologías propias o adaptadas y adecuada asistencia financiera e inversiones públicas y privadas, a sabiendas de que la mayor riqueza del país esta en su gente y en su capacidad creadora.

Por ello, las políticas sociales deben estar en el arranque del cambio y para estimular la esperanza.

Ocupación plena, sueldos y pasividades dignas, vivienda social con fuerte estímulo al cooperativismo, servicio nacional de salud que nos iguale en la prevención y atención de las enfermedades y potenciación y modernización de la enseñanza pública, son urgencias que estarán en el centro del próximo Gobierno de Mayorías Nacionales y hoy son el eje de nuestra lucha contra el proyecto retrógrado en curso.

3) En el marco fermental de participación de nuestra gente en la elaboración concreta del proyecto alternativo de progreso, que implica necesariamente la descentralización del país en su conjunto, las experiencias participativas y descentralizadoras que impulsa el gobierno departamental en Montevideo, constituye un punto de partida serio y válido para proyectar en el conjunto del país, el encauce de las inquietudes, necesidades y propuestas surgidas en el seno mismo de las organizaciones sociales, largamente postergadas ante políticas de gabinete elaboradas desde los centros del po-

der, sin la participación de la gente. Sólo la participación del pueblo, más allá de la emisión del voto y la jerarquización de la capacidad creativa del conjunto de la sociedad nucleada en sus más diversas formas organizativas, será la herramienta válida a través de la cual se asegure el camino de una real y profunda democratización.

Mientras muchos hablaron durante años de descentralización sin llevarla a cabo, el Frente Amplio a menos de un año de asumir el gobierno departamental de Montevideo, ya la lleva adelante con la participación ciudadana. El próximo Gobierno de Mayorías Nacionales que el Frente Amplio articulará con las demás fuerzas progresistas, llevará la descentralización y participación a todo el país, asegurando la autonomía verdadera de los departamentos, potenciando el poder local, el manejo de sus propios recursos y la proliferación de polos de desarrollo regionales que pueblen nuestros campos de trabajo, gente y esperanza.

4) Los que desde siempre burocaratizaron al Estado, lo hicieron ineficiente y corrupto, la derecha uruguaya y todos sus gobiernos, hoy hablan falsamente de la reforma de Estado, para debilitarlo como instrumento de cambio y regalar el patrimonio nacional acumulado durante decenios.

La izquierda, desde Emilio Frugoni, cuestionó siempre estas características nocivas del Estado y de la gestión de la empresa pública. Vivian Trías en los años '50 consideró a la corrupción política y administrativa del Estado como una de las tres causas de la crisis sustancial del país.

Pero nuestra reforma del Estado y sus empresas apunta a otros objetivos democráticos, modernizadores y participatives. Sin burocratismos estériles y sin clientelismo. Con directorios elegidos por los sectores involucrados: consumidores, técnicos y trabajadores. Con formas nuevas de gestión, que hagan eficientes a las empresas públicas, sirviendo al interés general. Con una administración transparente y controlada.

Un Estado orientador de la planificación democrática de la economía, con un sector público en las áreas estratégicas, y un sector privado donde estimularemos a la autogestión, al cooperativismo y al auténtico empresariado nacional, partes integrantes de nuestro proyecto alternativo de progreso.

5) Reafirmarmos nuestro empeño, junto a otras fuerzas, a favor de una Reforma Constitucional capaz de superar el bloqueo político, mediante la parlamentarización del sistema de gobierno y la transparencia del sistema electoral y de diversas soluciones de descentralización, autonomía y participación que profundicen la democracia en sus tres dimensiones. Y reiteramos que la modalidad de reforma más participativa, democrática y técnica es la de la Convención Nacional Constituyente, sin cerrarnos a ningún otro procedimiento.

6) Apoyamos decididamente la creciente y justa lucha de la mujer por su emancipación y estimularemos todas las formas de participación y de organización de este importante sector de nuestra sociedad, presentando todas las iniciativas políticas, sociales y culturales contra la discriminación y violencia que sufren y alentaremos su creciente protagonismo en nuestra sociedad nacional y latinoamericana.

7) Llamamos a los jóvenes a recuperar su histórico papel por una enseñanza y sociedad mejores, seguros de que seremos capaces de impulsar, entre todos, las transformaciones necesarias, respondiendo al desafío de la revolución tecnológica y científica en curso y logrando en el próximo Gobierno de Mayorías Nacionales los recursos materiales y humanos para ello, y las fuentes de trabajo que aseguren que un porcentaje significativo corresponda a la juventud capaz de los mejores niveles de formación y deseosa de aportar a su país y a su progreso, superando la desesperanza y la pérdida de identidad.

8) Profundizaremos juntos a las fuerzas progresistas y movimientos ecologistas, la lucha en defensa y mejoramiento de nuestro ecosistema, revirtiendo el proceso de depredación de nuestra tierra, flora, fauna, riqueza pesquera, y resistiendo por todos los medios, la conversión de nuestro país en el basurero atómico de las grandes potencias industriales del norte cuyo afán de lucro y luchas hegemónicas y armamentistas ponen en peligro a toda la humanidad. Y alertamos al conjunto de nuestra sociedad de la importancia de esta lucha hoy, no sólo para defender y mejorar nuestra calidad de vida sino también para defender y mejorar nuestras propias ventajas comparativas en materia de producción y oferta externa.

9) Finalmente, el 40º Congreso resuelve trasladar el Frente Amplio las siguientes iniciativas en torno a la precedente propuesta política para el cambio y la esperanza:

a) Trabajar durante los años 1991 y 1992 en la preparación y articulación del próximo Gobierno de Mayorías Nacionales, a través de instancias de la más alta participación de todos, apuntando a la generación de la fuerza motriz mayoritaria del cambio y a la concreción del Plan de Gobierno para 1995 en el marco de un Programa Común hacia el 2000.

b) Intensificar el trabajo en el interior del país, para seguir gestionando sus demandas más urgentes e incorporar sus proyectos al Programa Común y Plan de Gobierno.

c) Conformar, con nuestros mejores hombres y mujeres, equipos, Ministerio por Ministerio, para el riguroso análisis de su gestión actual y la preparación más adecuda de la próxima administración del Gobierno de Mayorías Nacionales.

d) Seguir dando pasos, con firmeza y vocación unitarias, ante todas las fuerzas progresistas de carácter nacional, a fin de intensificar un diálogo permanente y respetuoso en torno a un temario elaborado conjuntamente que permita identificar acuerdos y diferencias, procurando ampliar los primeros y superar o reducir las últimas.

Uruguayos: ¡Rescatemos la esperanza; ampliemos nuestra iniciativa y nuestra participación, pues el cambio es posible y el bienestar será de todos!

Montevideo, 9 de diciembre de 1990.

---

1) Que la propuesta de la nueva Declaración de Principios, no sea puesta a votación.

2) Que la resolución de este punto se tome en un Congreso Extraordinario a realizarse en un plazo máximo de un (1) año.

3) Conformar una comisión integrada por nueve (9) compañeros que mantuvieron distintas posiciones, con el objetivo de recoger los aportes fundamentales vertidos en esta comisión, a los efectos de ser incorporados en el debate futuro.

4) Que el nuevo Comité Central instrumente la discusión de este punto desde su intalación, utilizando diversas modalidades (mesas redondas, talleres, etcétera).

Considerando que la voluntad mayoritaria de este congreso ha cuestionado las formas, tiempos y métodos del proceso previo de discusión y no se ha expresado respecto al contenido expreso de la nueva propuesta de Declaración de Principios presentada se resuelve expresar explíticamente la voluntad de este congreso de cambiar la actual Declaración de Principios.

Comisión especial

Comisión especial para sistematizar los aportes sobre Declaración de Principios a incoporarlos al debate en el próximo año: Alvaro Ramos, José Urrutia, Eduardo de León, Manuel Laguarda, José Nunes, Eleazar de León, Verónica Lay, Julio Bango, Gustavo González, Fernando Cáceres y Carlos Falcone.

Mociones instrumentales de la comisión de "Propuesta Política"

1) Recomendar al CC la necesidad de profundizar en los contenidos del documento original de propuesta política, valorándolo como un aporte para el diagnóstico y la propuesta estratégico-táctica de nuestro accionar en la actual etapa.

2) El trabajo programático debe estar al servico de la articulación efectiva de aquellos sectores funcionales a la construcción del bloque alternativo. Mayor jerarquización política del trabajo de programa: dotar a esta secretaría de un apoyo técnico sistemático a través de los Institutos de Investigación, en lo que hace a recabar información y a todo servicio que con ellos se acuerde; alimentar con este trabajo la propuesta programática del FA, impulsándolo a organizar seminarios, foros y demás actividades que convoquen a distintos sectores sociales y a técnicos a discutir y profundizar los temas que priorizaremos en nuestra propuesta para el cambio de programa común para el 2000; un trabajo continuado de esta propuesta programática hacia el interior del partido, a través de instancias horizontales que sirvan al doble propósito de enriquecer la propuesta y de dinfundirla en toda la estructura. Señalar finalmente, la indispensable participación en esta tarea nuestros compañeros de distintos frentes sociales, que aportarán su visión y jerarquización de los temas a incluir en nuestra propuesta para el cambio de programa común hacia el 2000; sintetizando así el rigor técnico con el conocimiento práxico de la realidad que sólo puede ser aportado por estos compañeros.

3) Proponer la realización en 1991 de un Pleno Nacional que aborde el tema de política municipal analizando y aportando al trabajo a desarrollar en Montevideo, pero también encuadrando esta instancia en el accionar municipal del FA en todo el país y proyectando a nivel nacional, aspectos centrales, y aún no del todo desarrollados en nuestra propuesta, tales como decentralización, participación, trabajo cultural etcétera.

M

Defensa de los consumidores

Proponemos la formación de un área específica que atienda la defensa y derechos que tiene el consumidor de bienes y servicios.

Esta área tendrá la tarea de informar y asesorar a los compañeros que participen en los frentes de masas, y socializar las experiencias allí desarrolladas.

Además, aportar elementos para los parlamentarios, que legislen en la defensa de los ciudadanos.

Movimiento cooperativo

En el entendido de una necesidad política que como socialistas debemos y tenemos ante la clase trabajadora, consideramos que nuestro partido debe jerarquizar al movimiento coopertivo en su conjunto fundamentando ello en que entendemos que nuestro proyecto político encuentra en el seno mismo del cooperativismo de clase, una posibilidad política real e inmediata a la cual debemos abocarnos.

Proponemos: que la dirección del partido considere la creación de un organismo que profundice nuestras prácticas en el movimiento cooperativo a los efectos de sobre la base de una práctica política nuestras se pueda colectivizar a la interna del partido y además sumar aportes a la comisión de programa del partido.

Encuentro para diseñar políticas alternativas

Vistas las consecuencias que tiene actualmente y que tendrá para el país de continuar aplicándose la política social y económica conservadora del gobierno (consecuencias agravadas en la perspectiva de la integración y de las transformaciones tecnológicas), el 40º Congreso del PS resuelve:

-Mandatar al conjunto de la militancia del partido y al Comité Central a promover la realización en el correr del año 1991 de un encuentro de organizaciones sociales y políticas con el fin de realizar un balance de las políticas de gobierno y formular una alternativa.

-Los socialistas, insertos en las distintas organizaciones sociales, promoverán la movilización que denuncie y enfrente la aplicación específica en cada área de la política conservadora y sus consecuencias antinacionales y antipopulares.

-El PS y sus portavoces llamará públicamente a las fuerzas políticas que en la campaña electoral se comprometieron con un discurso nacional y popular, a llevar adelante una política coherente con ello.

-La instrumentación de un modelo de administración municipal, descentralizado política y administrativamente, un modelo con y para la gente, es un desafío histórico para el movimiento popular y las fuerzas progresistas. Por tanto exhortamos a todas las fuerzas comprometidas con este modelo a asumir el rol constructivo y protagónico que la actual administración de la IMM les ha propuesto.

-El PS promoverá la realización de un encuentro entre las fuerzas socialistas y de Izquierda de Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay para analizar los desafíos que impone a nuestros pueblos la integración desde una perspectiva antimperialista y popular.

Empleo juvenil

La situación de los jóvenes en el Uruguay es para todos muy conocida. La crisis económica y social que grava a nuestro país hace ya muchos años afecta a variados sectores sociales, pero en particular a los jóvenes. Un país en el cual el 50% de los desocupados son menores de 29 años, un país en donde la emigración es la válvula de escape para la juventud, un país en donde los jóvenes no encuentran espacios propios de recreación y desarrollo cultural y social, un país que pide experiencia para todo, es un país sin presente y futuro.

Todos estos problemas deberían ser tratados y asumir la responsabilidad de encontrar las soluciones pertinentes, partiendo de la base que los jóvenes deben ser partícipes de la elaboración y puesta en marcha de las mismas. Pero también es claro que solos los jóvenes no pueden resolver esta situación. Hace a la cuestión nacional su solución, y en ese sentido, es responsabilidad de todo el partido el impulsar una propuesta democrática sobre el asunto. Comprendiendo también que los resortes de poder que el mundo "adulto" controla deben ser utilizados no para imponerle a los jóvenes su visión de las cosas, no para cambiar las nuevas sensibilidades de los jóvenes, sino para brindar su esfuerzo para destrabar las situaciones que impiden el desarrollo de una política democrática para la juventud.

En este marco, valoramos como uno de los aspectos más importanes, el problema del empleo. Problema difícil de resolver, pero que a la juventud afecta gravemente.

Las organizaciones políticas, sociales y técnicas de juventud han elaborado propuestas de generación de empleo muy serias, pero no hemos encontrado aún el eco necesario para su impulso.

Asimismo, hace al movimiento sindical la problemática del empleo, de aquellos que lo han perdido, como de aquellos que lo buscan por primera vez, y nos parece que el movimiento obrero tiene mucho que aportar en este sentido.

Por todo lo anterior proponemos:

Que el partido y la juventud impulsen la conformación de una instancia nacional integrada por todas las organizaciones juveniles y el movimento sindical y que impulse y elabore un programa nacional de empleo juvenil.

Interior

Incluir dentro del texto del documento Propuesta Política:

a) Un párrafo en el cual se plantee la necesidad de
En Colombia está a punto de saltar la vieja y
tradicional clase política burguesa que ha dominado al
país durante muchas décadas
una nueva legislación municipal, de esencia democrática y descentralizadora.

b) Incorporar el aspecto de desarrollo productivo y social del interior, mediante planes de inversiones productivas

c) Propuesta socialista sobre la tierra, en términos concretos: extranjerización, sistema de propiedad, cooperativización del uso y comercialización de productos.

M

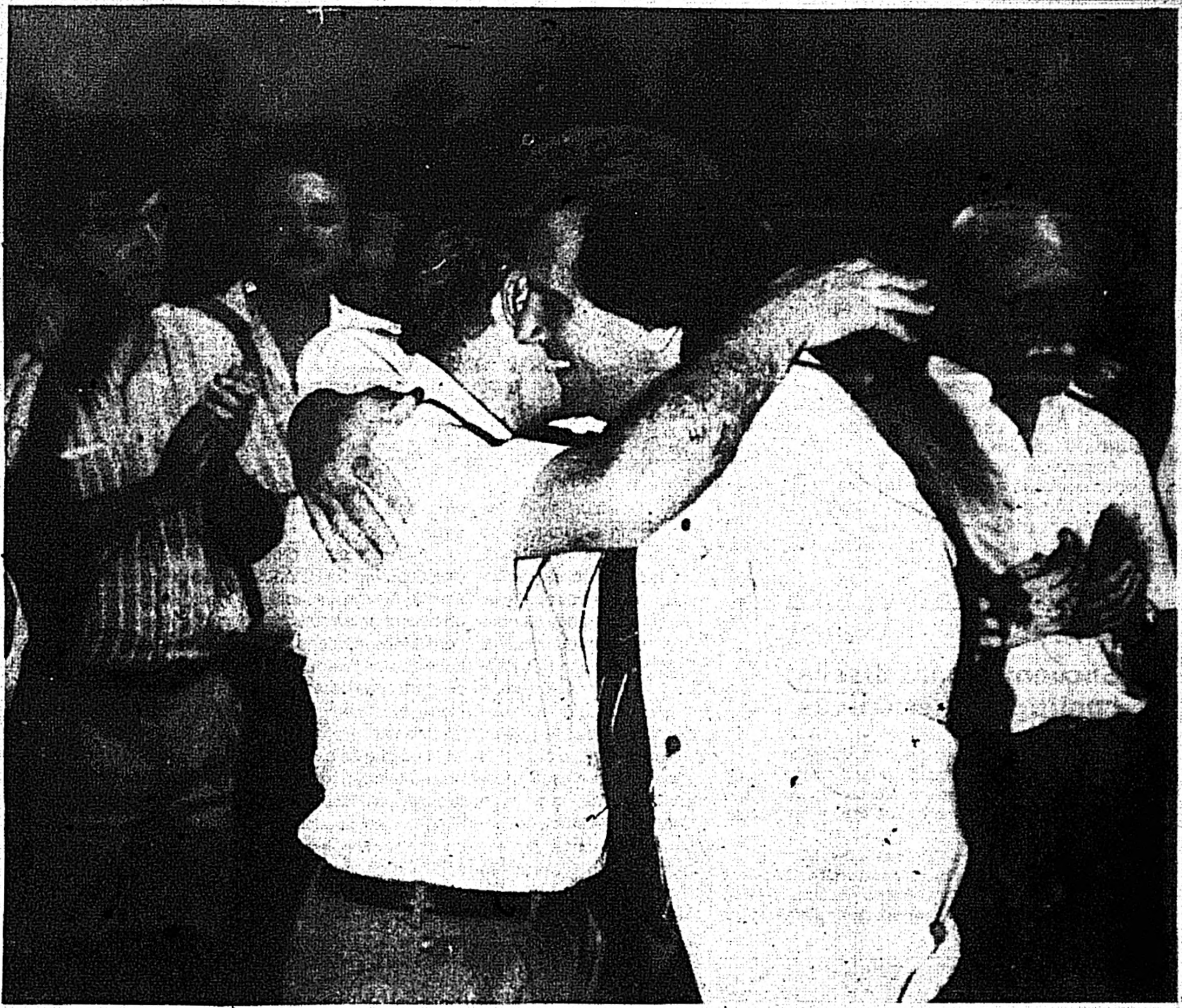

Delegados extranjeros

ARGENTINA: Diputado provincial Juan Carlos Zabalza (Santa Fe), integrante de la Mesa Ejecutiva Nacional del Partido Socialista Popular.

AUSTRIA: Asociación por los Pueblos Amenazados: Carlos Macedo, representante para América Latina.

CUBA: P.C.C. Alfredo Morales Cartalla. Miembro del CC y del Secretariado de la Central de Trabajadores Cubanos.

COREA: Kim Hyong U, vice jefe del Departamento Internacional del Partido del Trabajo de Corea.

Han Bor Eyong, integrande del Departamento de RRII del Partido del Trabajo, encargado para el área de América Latina.

CHILE. Camilo Escalona. Vicepresidente del Partido Socialista de Chile y miembro de la Comisión Política.

ESPAÑA: Alberto Batlle. Vicealcalde de la ciudad de Barcelona. Partido Socialista de Cataluña (PSOE).

Raymon Obiols. Secretario general del Partido Socialista de Cataluña (PSOE).

Ana Terrón. Secretaria de RRII del Partido Socialista de Cataluña (PSO-E).

FRANCIA: PSF. Jacques Kourliandsky.

GRECIA. Nikos Dimadis: Exembajador de Grecia ante la CEE y ante Venezuela. Miembro del Departamento de RRII del Pasok.

MEXICO. Ricardo Valero. Integrante de la Comisión Coordinadora del Comité Ejecutivo Nacional del Partido de la Revolución Democrática.

PANAMA. Congreso Panameño en el Exilio, diputado Jorge Chandek. Integrante del Congreso Panameño en el Exilio (presidente).

PARAGUAY: Enrique Sánchez. Vicepresidente del Partido Revolucionario Febrerista.

Víctor Sánchez. Miembro del Departamento de RRII del PRF.

Orlando Rojas. Integrante del Departamento de RRII del PRF.

Rodolfo Meaurio. Integrante del Comité Regional de Montevideo del PRF.

NICARAGUA: Luis Caldera. Representante para Uruguay del FSLN.

Medios de comunicación

Proponer al Comité Central entrante el abordaje de una propuesta programática hacia los medios de comunicación electrónicos, centrada en el impulso del video nacional, la televisión nacional y en la construcción de una alternativa a la hegemonía cultural de los EE.UU.

El PS debe llenar el lamentable vacío programático del FA en este sentido.

El GATT es ancho y ajeno

Servicios: a la conquista del Tercer Mundo

por Martín Khor Kok Peng*

El sector servicios del Tercer Mundo -en la mayoría de los casos todavía bajo control nacional- será tragado por bancos, compañías de seguros, empresas jurídicas [illegible] contables, y otras compañías de servicios extranjeras.
Las finanzas, la construcción, el turismo, los servicios profesionales, las comunicaciones, los medios de difusión, todas estas actividades pueden caer bajo control extranjero si los países industrializados se salen con la suya en las próximas instancias de la Ronda Uruguay del GATT.

En la mayoría de los países del Tercer Mundo, el sector servicios es uno de los pocos aspectos de la vida nacional que todavía permanece bajo control local, ya que la importación de productos manufacturados ha desplazado cada vez más a la producción nacional de bienes. Varios países del Tercer Mundo protegen los servicios nacionales con leyes que limitan la entrada o las actividades de empresas de servicios extranjeras en esferas como las finanzas, los medios de difusión y las comunicaciones, el transporte y los servicios profesionales y comerciales.

En los países desarrollados, los servicios conforman el sector más pujante, que ha superado incluso al sector manufacturero. Las compañías de servicios pretenden acceder a los mercados relativamente protegidos del Tercer Mundo, y por lo tanto su objetivo es que se eliminen los obstáculos.

Estados Unidos propuso que en las discusiones sobre reformas del GATT se incluyera el tema servicios. Pero frente a las objeciones de varios países del Tercer Mundo, se viene realizando en forma separada de otros temas del GATT, con la intención de formular el marco para un Acuerdo General sobre Comercio de Servicios (GATS).

Los argumentos utilizados por Estados Unidos y otros países industrializados, y los mecanismos sugeridos para abrir el mercado de servicios del Tercer Mundo son los siguientes:

•El libre comercio de bienes (jurisdicción tradicional del GATT) es de por sí inadecuado ya que los servicios se han vuelto ahora muy importantes. Por eso se debe ampliar el concepto de libertad de comercio de bienes hasta incluir a los servicios.

•Pero a diferencia de los bienes, uno no puede exportar un servicio a otro país a menos que el prestador del servicio (persona o firma) esté presente en el país importador. Por eso, para facilitar el libre comercio de servicios debe existir libertad no sólo en el comercio sino también en la inversión. Las compañías de servicios deben tener derecho a establecerse en otros países. En otras palabras, si un banco o firma legal quiere instalar una sucursal en un país del Tercer Mundo, el gobierno de ese país debe garantizarle el derecho a hacerlo.

•Sin embargo, la discriminación de compañías extranjeras con respecto a firmas locales (por ejemplo, empresas locales que tienen garantizado un tratamiento preferencial) •implica una distorsión del libre juego de las fuerzas del mercado. Por lo tanto los gobiernos del Tercer Mundo deben garantizarle a las firmas extranjeras un tratamiento nacional, es decir, tratarlas en las mismas condiciones que trataría a las compañías nacionales.

•Si un país viola los principios referidos, si no permite por ejemplo que un banco estadounidense se instale en el país, entonces el país de origen de la empresa afectada (en este caso Estados Unidos) puede adoptar represalias prohibiendo a los bancos del país infractor que operen en aquel país.

•Pero esto no es todo. Si los servicios finalmente quedaran incorporados al GATT en un régimen u organización supracomercial, entonces el país infractor podría enfrentar medidas de represalia comercial. Esto significa que el país afectado puede tomar represalias no solo contra los bancos del país infractor sino también contra sus productos. Por ejemplo el caucho o cobre o textiles de ese país pueden verse cada vez más afectados con impuestos a la importación llegando incluso a la prohibición. Esto por supuesto puede ser una amenaza más eficaz que la mera represalia contra los bancos u otras compañías de servicios del Tercer Mundo cuya actividad comercial en los países industrializados es insignificante, y por lo tanto una represalia en ese sentido no los afectaría mayormente.

Es esta posibilidad de represalia comercial (en la cual las medidas adoptadas en una esfera comercial se vinculan con una represalia aplicada en otra categoría de productos, servicios o negocios) la que otorga tanto poder al GATT. En la mayoría de los otros foros económicos internacionales, si los países no cumplen con las resoluciones a las que se comprometieron, existen escasas posibilidades de actuar efectivamente en su contra. Pero la amenaza de aplicar represalias comerciales es un mecanismo poderoso que puede ser usado para hacer cumplir los compromisos asumidos por los países, especialmente aquéllos con escasa gravitación económica. Si finalmente se implantaran los principios y mecanismos enumerados, entonces que las trasnacionales asuman el control de una amplia gama de servicios de países del Tercer Mundo sería tan sólo una cuestión de tiempo.

En el primer semestre de 1990, las negociaciones sobre servicios de la Ronda Uruguay experimentaron una evolución importante cuando dos grupos de países del Tercer Mundo plantearon por separado sus propias propuestas en el tema servicios. En febrero de 1990, 11 países latinoamericanos y del Caribe (Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Honduras, Jamaica, Nicaragua, México, Perú, Trinidad y Tobago y Uruguay) respaldaron las propuestas.

Fueron secundados en mayo de 1990 por otro proyecto de acuerdo sobre servicios presentado por siete países africanos y asiáticos (Camerún, China, Egipto, India, Kenya, Nigeria y Tanzania). En ambas propuestas, el ofrecimiento de liberalizar gradualmente los sectores de servicios del Tercer Mundo está compensado por el derecho de los países del Tercer Mundo a tener políticas acordes con las prioritarias necesidades de desarrollo nacionales.

En general, la posición del Tercer Mundo con respecto a los servicios incluye los principios siguientes:

•El comercio de servicios está destinado a cubrir transacciones que impliquen movimiento transfronterizo de servicios, bienes de consumo y factores de producción siempre y cuando sea con fines específicos y de duración limitada. Esta definición excluye los derechos de "establecimiento permanente", "la inversión extranjera directa" o la "migración internacional" exigidos por los países industriales.

•Si bien los países del Tercer Mundo se comprometen a una "liberalización progresiva", ésta quedaría sujeta a políticas y leyes nacionales (que deberán ser respetadas) y deberán brindar cuenta cabal de su situación y necesidades de desarrollo. En particular debe ampliarse el principio de reciprocidad relativa; no deberá exigirse a los países del Tercer Mundo a realizar concesiones que no sean acordes con sus necesidades de desarrollo. Los países del Tercer Mundo deberían tener flexibilidad como para abrir menos sectores o liberalizar menos tipos de servicios de acuerdo a su situación de desarrollo. También debería darse prioridad a la liberalización de sectores de interés para el Tercer Mundo y a medidas que faciliten el acceso de sus exportaciones.

•Debe promoverse una creciente participación de los países del Tercer Mundo en el comercio internacional así como la expansión de sus servicios de exportación. Estarían autorizados a fortalecer la capacidad nacional de sus servicios proveyendo incentivos o haciendo las gestiones necesarias para asegurar un nivel mínimo de producción nacional u otro tipo de medidas.

•Los países del Tercer Mundo podrán imponer condiciones a las compañías o abastecedores extranjeros de servicios, tales como la limitación del tipo de presencia comercial, exigiendo capacitación y empleo de los nacionales, imponiendo sobrecargas y diversas tasas impositivas, exigiendo a las firmas que brinden acceso a la tecnología y a la información sobre operaciones comerciales mundiales.

•En base a los dos principios referidos se debería otorgar automáticamente el "tratamiento nacional" (que da a firmas extranjeras los mismos derechos que a las nacionales).

•Cada país debería tomar medidas par asegurar que los proveedores de servicios no realicen prácticas comerciales desleales, adquiriendo el dominio indebido del mercado u obstruyendo la competencia.

•Todo acuerdo sobre servicios debería tener su propio contexto institucional reglamentario (por ejemplo una Organización Internacional sobre Comercio de Servicios) separado del GATT. Tendría importancia para impedir la amenaza de represalias comerciales entre servicios y bienes.

•Los países pueden quedar eximidos de ciertos servicios del acuerdo, fundados en la protección de valores morales, culturales y sociales públicos, salud y seguridad, seguridad nacional, medio ambiente y el desarrollo de los países del Tercer Mundo.

•Los países del Tercer Mundo también podrían aplicar medidas de salvaguarda (para retirar o modificar sus concesiones), para permitir la corrección de déficits de la balanza de pagos, para corregir efectos negativos imprevistos de los compromisos de liberalización, cuando exista la necesidad de promover ciertos sectores de servicios, para corregir problemas provocados por cambios tecnológicos, o para enfrentar efectos comerciales adversos originados en la concentración de la propiedad, el dominio del mercado y las prácticas comerciales restrictivas.

Los principios enumerados brindarían un cierto grado de protección a los países del Tercer Mundo, que de lo contrario se verían agobiados por el ritmo vertiginoso que implicaría abrir el mercado a las compañías de servicios extranjeras. No obstante, los propósitos del Tercer Mundo no son aceptables para los países industrializados que exigen la liberalización total del Tercer Mundo.

*Martin Khor Kok Peng es Director Investigador de la Asociación de Consumidores de Penang (CAP), y Editor del Servicio Informativo de la Red del Tercer Mundo. Traducción Raquel Núñez.

Núñez - Figueredo
Rematan [illegible]
Mercadería [illegible]
Muebles y artículos [illegible]
Antigüedades
RETIRAN TODO TIPO DE MERCADERIA
DE DOMICILIO
TEL. PERMANENTE 69 72 10

Nos hemos ganado
el derecho
de planificar
la esperanza
PS

de planificar
la espe

40º congreso de

Renovación del 40 po y postergación de la

por Juli

Con un discurso de su presidente, el doctor José Pedro Cardoso, en el cual enfatizó entre otras cosas respecto a la fraternidad socialista, y entonando La Internacional, finalizaron las sesiones del 40º congreso del Partido Socialista del Uruguay.

Los distintos sectores que se insinuaron a lo largo de las discusiones criticaron el manejo de las instancias previas a la instalación del congreso por parte del comité central, pero al finalizar el mismo se constata un afianzamiento de la democracia interna y una voluntad mayoritaria de procesar adecuadamente los cambios que el tiempo presente exige.

Aunque algunos militantes manifestaron que éste ha sido un congreso "para el olvido", otros, destacando la compleja situación interna, lo vieron como un paso adelante, reconociendo que los caminos de la renovación no serán tan sencillos.

Una visión más acabada de la situación recién se pudo tener el lunes a la noche, cuando en conferencia de prensa Cardoso dio la lista de los integrantes del nuevo comité central del PS.

El resultado final de la elección culminó, declinaciones varias mediante, con la integración de veinte nuevos miembros.

En orden de votación, la nueva dirección quedó integrada por Tabaré Vázquez, José Pedro Cardoso, Guillermo Alvarez, Pedro Montañez, Reinaldo Gargano, Guillermo Chifflet, José Tognola, José Korzeniak, José Luis Blasina, Ramón Legnani, Alba Cocco, Fernando Nopitsch, Federico Gomensoro, Daniel Martínez, Hugo Rodríguez, José Nunes, Jorge Irisity, Manuel Núñez, Aldo Guerrini, José Pereira, Bernardo Kreimerman, Azucena Berruti, Eleazar De León, Ernesto de los Campos, Ariel Bergamino, Javier Echaider, Daisy Tourné, Saúl Correa, Leonel Franzi, Daniel Do Santos, Pedro Apezteguía, Ricardo Darré, Luis Mardones, Carlos Morena, Yeré Pardiñas, Matilde Reisch, Hugo Quadrado, Olga Traba, Sara López,

---

Vázquez: "No basta tene Es imprescindible tene

"Queremos participar en este trabajo de propuesta política en nombre de la fraternidad y unidad que este Partido Socialista tiene, representa y necesita. En nombre de la fraternidad y unidad que las fuerzas que integran el Frente Amplio tienen y necesitan, y en apoyo, en la medida de nuestras posibilidades, a la revitalización de esas fuerzas políticas, proyectadas no sólo hacia este presente que nos ha comenzado a pertenecer, sino a ese futuro de justicia social que trazaremos y que seguramente nos pertenece", dijo el intendente de Montevideo, Tabaré Vázquez, al iniciar su intervención en el 40º congreso.

"Recordarán ustedes que al recibir el premio Nobel de literatura, en 1988, Gabriel García Márquez dijo 'Me niego a admitir el fin del hombre'. En nuestro país el principio del humanismo ha sido defendido por el socialismo todo. Vivian Trías, en sus 'Aportes para un socialismo nacional', decía: 'Hay un punto de vista para el enjuiciamiento del capitalismo, que con el correr del tiempo acrece su significación y la magnitud de sus consideraciones. Se trata de la quiebra del ideal humanista que aparece a la consideración del hombre contemporáneo como uno de los acontecimientos más peligrosos para los valores definitivos de la civilización. El Humanismo es un viejo ideal. Su desarrollo está sujeto a las más distintas alternativas. Pero en cada avatar de la historia los hombres reconstruyen en su definición, la enriquecen o empobrecen según las circunstancias, pero siempre, siempre detrás de todas sus expresiones hay un algo invariable, eterno, que asegura su permanencia y su continuidad'".

"Yo no aspiro al reconocimiento de la Real Academia Sueca de Letras", continuó Vázquez, "pero comparto la hermosa negativa del autor colombiano ante la opresión, la injusticia y la miseria. Y es tiempo de rescatar los principios humanísticos y en nombre de ellos propulsarnos hacia el futuro".

"Y es más. No me sentiría digno de estar aquí ni de pertenecer a este partido, si no tuviera conciencia plena de que no es tarde para crear una utopía que permita a las estirpes condenadas a cien años de soledad, tener por fin y para siempre una segunda oportunidad sobre la tierra, y que por tanto el socialismo sigue siendo válido".

"Es cierto que lo primero que se constata cuando se analiza el pasado y el presente del socialismo, es que nos encontramos en un momento de profunda revisión de muchos de los postulados de análisis fundamentales en los que se ha venido sustentando el socialismo durante más de un siglo. Es cierto también que algunas experiencias históricas han demostrado el drama de pretender entender el ideal como un sistema cerrado donde todo está previsto menos la libertad de la gente".

"Pero no es menos cierto que dos terceras partes de la humanidad viven en condiciones de pobreza, y que los pobres del mundo ya no están sólo en Africa, en Asia o en Latinoamérica. También deambulan por las calles de Nueva York, duermen en las estaciones del metro de París, están desempleados en Londres o están en el mercado laboral informal de Hamburgo".

"Yo creo que debemos someter nuestros legados del pasado a una revisión tan dura como sea necesario. Pero al hacerlo debemos evitar la irresponsabilidad de asumir el papel de dinamitadores de la historia, o de enterradores de principios en los cuales han descansado las esperanzas de emancipación de nuestra sociedad. Más aún cuando estos principios siguen siendo válidos".

"Ustedes me permitirán que en mi condición de médico utilice una semblanza que compartía hace pocas horas, cuando conversábamos con los delegados de las naciones que nos acompañan en este evento. Hace ya varias décadas McBurney, el cirujano, diseñó la operación para la apendicitis. Fue pensada hace mucho tiempo, fue desarrollada con éxito por algunos cirujanos, con fracasos por otros cirujanos, con muertes en intervenciones sencillas y postoperatorios complicados. Pero el fracaso no era de McBurney, ni de su operación y su técnica. Era de aquellos que no supieron aplicarla o no supieron tener los cuidados adecuados".

"Si hoy no hubiera existido McBurney y hubiera que diseñar a través de computadoras una intervención para curar una apendicitis, seguramente con todos los datos patológicos las computadoras diseñarían la operación de McBurney".

LA ALTERNATIVA AL CAPITALISMO

"Si hoy hubiera que diseñar una alternativa real contra el capitalismo salvaje las computadoras diseñarían sin lugar a dudas el socialismo".

Vázquez evocó a "todos los pensadores que desde mediados del siglo XVII han ido aportando no sólo conceptos, ideas y teorías al desarrollo del pensamiento socialista, sino también a todos los que con su esfuerzo y militancia han participado en los más diversos rincones del mundo, también aquí en Uruguay, en la lucha por una sociedad mejor y más digna. Son ellos Trías, los Ramón Viñoles, los Manuel Toledo, los Aparicio Macedo, las Delia Rodríguez, los Walter Medina. El mundo y el Uruguay serían otros, y sin duda bastante peores, sin el aporte sacrificado y hasta dar la vida de estos compañeros".

"Una cosa es clara", manifestó luego: "nuestro socialismo será uruguayo o no será. Creo que este congreso tiene la difícil pero hermosa responsabilidad de comenzar a avanzar una guía teórica para la práctica socialista de los próximos años".

"Me tienen que permitir enfatizar en esto de la práctica socialista. No sólo porque estamos discutiendo 'propuesta política', sino también porque ustedes, con una generosidad que reconozco, valoro y agradezco, ayudaron a hacer posible que yo hoy sea intendente de Montevideo, cargo en el cual no sobra el tiempo para pensar y falta el tiempo para hacer cosas".

"No pretendo ni corresponde hacer en esta instancia una evaluación completa

INSTITUTO
MUJER Y SOCIEDAD
Presenta:

Un espacio de mujeres,
con mujeres,
para todos.

APRENDIENDO
A VOLAR

de lunes a viernes
de 18 a 18 y 30 hs.
CX32 RADIO MUNDO

l Partido Socialista

r ciento de la dirección discusión ideológica

J. Scavino

Fernando Cáceres, Gustavo Bernini y Gastón Silva.

Respecto a la nueva declaración de principios, se pudo constatar ya antes del comienzo del congreso la intención de algunos sectores de evitar su discusión en esta instancia, proponiendo un cambio en el orden del día que apuntaba a su ubicación en tercer lugar, luego de la rendición de cuentas y la propuesta política.

El orden del día se mantuvo y, luego de instalada la mesa, se pasó al trabajo en comisiones.

La comisión de declaración de principios contó con la participación de 122 congresales y el clima de trabajo fue, por momentos, muy apasionado.

De esta comisión surgieron dos informes, resultando en minoría la propuesta de nueva declaración de principios efectuada por el comité central del partido.

Considerando que el proceso de discusión en torno a la nueva declaración de principios no había sido suficiente (estuvo disponible el miércoles anterior al inicio del congreso) y destacando el espíritu de un gran número de participantes de profundizar la discusión en los temas fundamentales que la misma contiene, varios participantes propusieron al plenario que la nueva declaración de principios no fuera puesta a votación. A la vez proponían que se conformara una comisión de nueve miembros (la cual terminó siendo de diez) con el objetivo de recoger los aportes fundamentales ver[illegible] en las discusiones llevadas a cabo en la comisión, y mandataban al nuevo comité central para la organización de un proceso de discusión al respecto, a través de seminarios, talleres y otras técnicas que favorecieran una amplia discusión dentro del partido con respecto al tema.

La misma moción preveía que la toma de decisión sobre este punto se realice en un congreso extraordinario, que deberá convocarse en el plazo máximo de un año.

La mayor parte de las argumentaciones en contra de la aprobación de una nueva declaración de principios estuvieron referidas a aspectos formales, relativos a cómo se procesó la discusión, destacando que no se había dado en el conjunto del partido. Se entendió también que la dirección realizó un proceso de discusión tal vez más profundo y rápido que el resto del partido.

Distintas intervenciones señalaron críticamente el hecho de que varios integrantes del comité central hicieran declaraciones a la prensa. Las mismas fueron entendidas como un adelanto de las posiciones que podían influenciar a los militantes del partido en torno a esta cuestión.

En favor de aprobar la nueva declaración de principios, los argumentos manejados apuntaron por un lado a destacar que sólo eran críticas formales las que se hacían, a la vez que se exhortaba a pensar que la postergación sumiría al partido en una discusión interna, en vez de plantarse de cara a las nuevas responsabilidades que los socialistas tienen en torno al gobierno de la ciudad.

La necesidad de dar al conjunto de la sociedad claras señales de renovación estaba implícita en esta posición, cuestión que no fue valorada de la misma manera por el resto del congreso. Se llegó incluso a decir que lo que se buscaba era "hacer buena letra" en una "actitud oportunista".

También se hizo mención a aspectos ideológicos, fundamentalmente centrados en torno a la cuestión del leninismo. Citas a Rosa Luxemburgo y Gramsci fueron acompañadas con referencias a la caída del bloque soviético, no por causa de la ideología sino por su mala aplicación.

Una intervención en favor de la dictadura del proletariado destacó que el rechazo a ésta es provocado por la presencia de la "primera palabrita".

Así, se contaron 275 votos a favor de aplazar la discusión, mientras 162 congresales apoyaban la nueva declaración de principios propuesta por el comité central.

Totalmente fuera de los horarios previstos, una vez concluida la votación relativa a la declaración de principios, se presentó a la mesa una moción que buscaba destacar la voluntad política del congreso de modificar su actual declaración de principios, a la vez que reconocía como aportes para la futura discusión los documentos emanados del propio congreso, así como la fundamentación del cambio de la declaración de principios elaborada por el comité central.

---

r vocación de gobierno. r cultura de gobierno"

de nuestra gestión en el gobierno de Montevideo, pero sí quiero hacer algunas reflexiones en voz alta, a la luz de estos diez meses de una gestión en el gobierno de Montevideo, pero sí quiero hacer algunas reflexiones en voz alta, a la luz por delante y con la perspectiva de un proyecto de cambio, que hoy aplicamos en Montevideo, pero que también debemos desarrollar en el resto del país. Sobre todo cuando creo que estamos en los umbrales de una crisis social".

"He recogido de una publicación hecha en 'El Sol' el 13 de enero de 1954, palabras de Vivián Trías, que desde nuestro modesto punto de vista, cobran cada día mayor importancia y se van adecuando a la realidad que tenemos. Decía, en 'La crisis histórica del Uruguay' en aquel entonces: 'El Uruguay vive una profunda y compleja crisis histórica. Sus manifestaciones palpables, sus efectos visibles aún no han alcanzado esa zona neurálgica que señala la proximidad de un estallido social. Son todavía expresiones de un desarrollo que no ha cumplido toda su curva, pero no por ello dejan de ser menos claras, ni pierden su valor de síntomas evidentes. El observador mejor dispuesto' -decía Trías- 'el más cercano mentalmente al punto de vista de que "como el Uruguay no hay", no puede dejar de apreciar los resquebrajamientos de nuestra economía, la creciente corrupción de nuestros ámbitos políticos, la progresiva tensión social, el descreimiento, y la inquietud colectiva, el acotamiento de los fundamentos éticos en la vida pública, etcétera. Es decir: no puede dejar de apreciar el cuadro social que reproduce fielmente el síndrome histórico que ha precedido siempre a la crisis más profunda. A esas de tipo disolutivo que afectan al núcleo mismo de las colectividades humanas'".

"Y sigue más adelante: 'Su existencia no ha pasado desapercibida a los propios dirigentes del tradicionalismo burgués. De vez en vez se levantan voces aisladas que señalan alarmadas éste o aquel aspecto indicativo de que el estallido se prepara. Ya sea un diputado que renuncia o un miembro de Hacienda que analiza con criterio realista los males de la economía nacional'".

"Y todos sabemos qué fue lo que pasó a posteriori, desde aquel momento -1954- hasta nuestros días", expresó Vázquez.

"El Frente Amplio es una opción real de gobierno para 1994", agregó posteriormente. "Por lo mismo podemos decir que las fuerzas progresistas pueden llegar al gobierno en las próximas elecciones. Pues bien; ¿cuáles son los aspectos que tenemos que estudiar? ¿En qué tenemos que prepararnos?"

"No basta con tener vocación de gobierno. Es imprescindible tener cultura de gobierno", enfatizó. "Sólida cultura de gobierno que, en nuestro caso, significa agudizar el proyecto político con la eficiencia administrativa y la ejecutividad a la hora de hacer cosas cuando la calidad de vida, en este caso de un millón y medio de vecinos, depende de nosotros. No basta con ser un buen político. Hay que saber qué hacer y cómo hacer las cosas. Necesitamos profundizar las propuestas políticas de nuestra coalición".

"Seguramente la próxima semana nos reuniremos quienes estamos en el gobierno departamental con los distintos dirigentes del Frente Amplio. Y ahí tendremos que analizar en profundidad lo actuado, la experiencia recogida, en lo que hemos acertado, en lo que hemos errado, lo que podemos hacer, y trazar definiciones políticas para temas que tenemos que desarrollar en el correr de los próximos años".

"Nosotros, quienes estamos en el gobierno, los dirigentes políticos y el pueblo en el que queremos depositar el poder de gobernar, tenemos que ir conformando firmemente nuestra cultura política para enfrentar el desafío de los próximos años, de un gobierno nacional".

"Qué será un gobierno nacional del Frente Amplio, qué será un gobierno nacional de las fuerzas progresistas. Pero qué será un gobierno nacional del pueblo en su conjunto por primera vez en la historia desde la gesta emancipadora de José Artigas".

"Creo que tenemos aspectos pendientes en lo programático, especialmente en el mediano y largo plazo. Por eso pongo tanto énfasis en la necesidad de pensar Montevideo y Uruguay en una perspectiva de veinte, treinta, cuarenta o cincuenta años. Más allá de lo discutible de toda periodización, debemos pensar más y mejor el Uruguay y el Montevideo del siglo XXI, porque inexorablemente ese tiempo nos llegará".

"En función de lo anterior", añadió Vázquez, "debemos diseñar, coordinar y desarrollar una acción política que garantice el mejor desenvolvimiento de la actual administración y proyecte al Frente Amplio al gobierno nacional".

"Tenemos que mostrar que es posible un Uruguay diferente y mejor, y que construirlo es tarea de todos los uruguayos. Nosotros no debemos excluir a nadie a priori. Creo que nuestra apuesta tiene que ser extremadamente generosa. Y tenemos que ser capaces de sentar las bases de un proyecto que sienta suyo la mayoría del país. Esto requiere inteligencia y amplitud en el planteo de un espacio progresista alternativo, como modo de enfrentar a este espacio conservador neoliberal que ahogando. Ahí está, creemos nosotros, la posibilidad lógica, cierta de un triunfo".

"También requiere un esfuerzo redoblado en lo organizativo. Así como no creo ni en el fin de la historia ni en la debacle de las ideologías, también miro de reojo -como dijo que lo miré el presidente Bush hace algunos días- a quienes proclaman el fin del compromiso militante. Creemos que en la fuerza de la militancia del Partido Socialista, y de todos los partidos y movimientos que integran el Frente Amplio, está el corazón propulsor, dinamizador de ese futuro al que queremos llegar. Compañeros: sin militancia no vamos a tener futuro".

"Creemos que el partido político como tal tiene vigencia, lo cual no significa que no crea que no hay que introducir en ellos profundos cambios estructurales y metodológicos. Creo que este partido tiene vigencia y, más importante aún, tiene porvenir. Por eso estoy en él, por eso quiero mejorarlo, pero creo que todas las fuerzas políticas del Frente Amplio tienen futuro. ¿Qué futuro puede haber en este país sin un Frente Amplio unido, dinámico, con futuro, con visión generosa y amplia para lograr bases de una gran justicia social?".

"Si logramos resolver estos desafíos podremos encarar el futuro no sólo a partir de los logros alcanzados y por lo tanto a partir de la capacidad movilizadora y transformadora de nuestros postulados, sino también sobre la base de nuestra constante capacidad de aprendizaje".

"Creo que justamente ahí radica nuestra mayor fortaleza y al mismo tiempo nuestro mayor desafío. Nuestra capacidad de renovación y de adaptación a los nuevos tiempos y a las nuevas realidades. Y nuestra responsabilidad ineludible de trabajar por un país al cual, durante los ya 80 años de este viejo y a la vez joven partido, los socialistas hemos aportado nuestros aciertos y errores, nuestras necesidades y esperanzas y sobre todo, una práctica política que sitúa en primer plano los valores universales de paz, democracia, justicia y bienestar de la gente".

"El país será feliz, sin lugar a dudas será feliz. Y el mundo será feliz. Pero ¿quién concibe a un mundo y a un país feliz sin un socialismo auténtico, vital, profundo y transformador de las injusticias sociales, en la paz, la felicidad, el pluralismo y la democracia que todos los habitantes de este país y del mundo?".

SOROCABANA
ES
MI CAFE

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato
"Puerto del Bicho"

Algo venidas a menos, ciertas viejas y fantásticas creencias del paisanaje -como muchas de las que compilara Eduardo Faget en su interesante libro "Folklore mágico del Uruguay"- aún alientan mortecinos destellos de su pálida pero tenaz sobrevivencia, en estas últimas décadas... En charlas de fogones y entre los montes, además, por lo común ni los septuagenarios montan a lobisones, fantasmales almas en pena, o trasnochadas "viudas en ancas" y otros trasgos y/o endriagos por el estilo. Pero siempre surgen reminiscencias, aquí o allá. (¡Y hay numerosísimos crédulos... vergonzantes, también!). Personalmente, luego de muchos años de curiosear, hasta supe de míticos personajes perfectamente inéditos: la Sombra del Ahorcado, la misteriosa Chalana Sin Remero, y el mortífero -¡nada menos!- "Bicho Negro", por ejemplo... A este último lo considero directamente emparentado -y es hecho excepcional, tratándose de espantajos de esta índole- nada menos que con la mitología guaranítica. Porque al margen de la retinta condición y de la indefinible apariencia bestial, su conducta reproduce actitudes que más al norte se atribuyen al ubicuo Yacy-yateré... ¡que aún alienta en Misiones y en Paraguay, desde luego! Tuve tres referencias sobre el ominoso "Bicho" en cuestión. Y en primer término, aludiré a la que me proporcionara un entrerriano, hace ya unos veinte años, en ocasión en que me invitó a su campamento -era nutriero y "en aguas argentinas"- de la isla Cupalén.

"¡GENTE MUY TEMERARIA!"

Conversábamos en una desmalezada barranca que era, a la vez, pesquero y puerto de la chalanita de don Máximo. Cincuentón largo pero fuerte y muy saludable, este paisano se deshacía en elogios sobre aquel punto:

-Aquí sale el patí y hasta el pacú, también. Y hay reparo, madero de amarillo y leña a bocha, nadie anda armando trampas ni linterneando capinchos, no se ve un espinel... ¡y no lo embroman la gendarmería y la Prefectura, tampoco! ¿Pa'lugar más tranquilo?... ¡El puerto 'el Bicho, únicamente!

Había oído mencionar ese sitio desde el arroyo Negro hasta más abajo de Mercedes. Se aludía con tal nombre a una barranca donde "desapareció" más de un paisano, según decires. Y don Máximo me reiteraba la historia, muy sucintamente:

-Mentiras criollas, claro. ¡Cosas de gente vieja! Por a'i dicen -le digo- que el que acampa "en lo del Bicho Negro" siente unos chifliditos entre el monte, de noche. Si uno contesta, el chiflido se arrima cada vez más. Y si sigue silbando... ¡se allega hasta el fogón, El Otro!

-¿Qué... otro?

-El que anda a monte... ¡El Bicho, pues! Lo pintan grande, negro, y medio peludo. No sé quién lo habrá visto... ¡y pudo contarlo! Porque el que llega a verlo ni deja rastros, dicen...

La misma anécdota la escuché desde el Paraná hasta las fronteras bolivianas del Chaco, en Paraguay. Y el último que me la relató me hizo una advertencia, en conclusión:

-Cuando silbe el Yacy-yateré, ¡usted no conteste! Déjelo y no lo busque, por su bien. Si lo llama y lo busca, en cambio, nadie lo va a ver más... ¡ni va a volver, usted!

El Yacy-yateré es pequeño y rubio. Como miel, rapta algún niño que otro, y mediante módicas ofrendas o el ritual de prenderle alguna velita hasta llega a mostrarse muy amigable, llegado el caso. En la frondosa imaginería del Brasil, a su vez, lo ven rengo o saltando en una pierna, de pura raza negra, nuestro difundido Negrito del Pastoreo, naturalmente...

No pude menos que preguntarle a don Máximo, finalmente:

-¿No acampó en ese puerto?

Replicó de inmediato:

-¡Dejemé!...

Quedó un rato en silencio. Titubeó. Y por último hasta trató de excusarse tímidamente... sin poder "dar pie en bola", como se ve:

-No es que crea en cosas de ésas. Puras macanas, ¿no?... Bolazos que se corren pa' entretenernos. ¡Pero también siempre ha habido gente muy temeraria, como usté sabe! Gente que oye chiflar... Y va... ¡y contesta! Yo chiflo aquí -a mis anchas- en mis playos de Cupalén, únicamente. Si ando contento, claro...

Alberto Bocage

Desde el desmonte de esta playita adyacente a la barranca, se apreciaba un extendido segmento de los matorralerios entrerrianos.

Aves uruguayas
Curruca canela
(Synallaxis frontalis frontalis)

Tiene plumaje color canela claro que oscurece particularmente sobre el dorso, presentando remiges plomizas con bordes acanelados. Su pico es muy delgado. Sus ojos son de tonalidad pardo-castaña. En razón de la extensión de su cola, llega a medir hasta 19 centímetros de longitud total. La especie se distribuye en casi todas las regiones tropicales, subtropicales y templadas de Sudamérica. Su dispersión en nuestro medio abarca prácticamente la integralidad del territorio.

La "curruca canela" nidifica en setiembre y desova en octubre y hasta en noviembre, depositando de 4 a 6 huevitos. Construido con ramas espinosas y asimismo con hebras y delicadas fibras vegetales, su nido es bastante grande, de boca muy pequeña y de forma tubular, y se divide en un par de compartimentos. Se la encuentra por lo común en parejas, reclamándose mutuamente mediante un canto insignificante pero bastante sonoro. Es fundamentalmente insectívora. Es ave de arboledas y también de profusos montes litoraleños. Sin ninguna vistosidad en su plumaje, y de silbos sin redobles y trinos y hasta un poco ásperos, nuestra característica "curruca canela" nunca ha sido sistemáticamente perseguida por "pajareros". Exceptuando en las franjas costeras oceánicas y en parte de las platenses, la especie aún conserva sus correspondientes niveles poblacionales en el resto de la República.

Lo que se ha dicho

Lo que en el mundo sucede actualmente es una inmigración en el tiempo: los mayores de 40 años son los inmigrantes en la era contemporánea; sus hijos nacidos en ella son los nativos. Por su continua experiencia, los niños criados en la era del espacio captan ciertas cosas que los adultos tienen que aprender.

Margaret Mead

El nuestro es un mundo de gigantes nucleares y éticos enanos. Sabemos más de guerra que de paz; más de matar que de vivir.

Gral. Omar Bradley

En esencia, me inclino a creer que, después de los 50 años de edad, nadie debe enterarse de cuál es su tensión arterial, ni aun cuando tenga que tomársela para obtener una póliza de seguros. Saberlo, trae ideas negras. La vida debe destinarse a gozarla plenamente, activamente.

Dr. Logan Clendening

Los caminos rurales no se hicieron para recorridos apresurados.

Hal Borland

El testimonio
La modificación del entorno y la salud humana

Las actividades que desarrolla el ser humano suelen generar alteraciones en el medio ambiente, gravitantes para la salud. Enfermedades como la gripe, el dengue y el paludismo constituyen elocuentes ejemplos de esa realidad, que el profesor Luis Yarzábal describe en nuestro "testimonio" de hoy.

El titular de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad de la República explica que la gripe es producida por varios virus que tienen la particularidad de cambiar de composición; es por ello que la inmunidad no puede conseguirse, ya que el agente varía. Actualmente se está trabajando sobre la hipótesis de que la actividad extensiva de los cultivos de peces que se realiza en distintas zonas de China, estaría poniendo en circulación diversas cepas de virus de la gripe, y aumentando por consiguiente los riesgos de que la población humana se enferme. En este caso, la práctica tan intensa de la acuicultura en aquella nación estaría extendiendo hacia todo el mundo el problema, a través de las pandemias gripales.

Aludiendo a males trasmitidos por insectos, el experto expuso que el dengue -que en Uruguay no existe, aparentemente- demuestra la importancia de la actividad humana y los cambios de entorno en relación con las modificaciones de la epidemiología. Esta enfermedad, común en zonas caribeñas, es trasmitida por una variedad de mosquitos -la misma que provoca la fiebre amarilla, detectada por última vez en Uruguay en 1958- que halla condiciones favorables para su desarrollo en los neumáticos usados que acumulan agua en su interior, así como en otros envases.

En Latinoamérica se ha verificado una reinvasión de ese insecto, a tal punto que semanas atrás se le volvió a hallar en Buenos Aires. De tal modo, los cambios del medio ambiente causados por el hombre -en este caso por el auge de la industria automotriz- pueden facilitar la recreación de los hábitats apropiados para la reproducción de insectos trasmisores de enfermedades.

Con respecto al paludismo, Yarzábal apuntó que se ha incrementado enormemente en todo el Tercer Mundo, pero en especial en áreas amazónicas. Esto guarda estrecha relación con un fenómeno socioeconómico peculiar: en Brasil, el 2% de los terratenientes disponen del 60% de las tierras fértiles, mientras el 70% de las familias norteñas campesinas carecen de ellas. Así se explica que unos 10 millones de pobladores nordestinos se hayan volcado a la Amazonia, para deforestar regiones selváticas y establecer allí predios para ganadería o agricultura.

Una de las consecuencias de la deforestación consiste en que los nuevos habitantes de dichos ámbitos generan pequeños ecosistemas, en donde los mosquitos trasmisores de la malaria pueden multiplicarse rápidamente. "Como en Amazonia hay pobladores autóctonos que llevan en su sangre el agente del paludismo, la enfermedad encuentra condiciones favorables para generalizarse en gran medida", terminó comentando el entrevistado.

¿Milagro o eficiencia?

En el marco de un vasto programa que ha sido calificado de "milagroso", los planificadores urbanos de Singapour lograron convertir una región baja y pantanosa en el sitio de mayor éxito en materia de construcción de viviendas por parte del Estado.

En esa república isleña, según informaciones cablegráficas, se edificaron en los últimos 30 años nada menos que 600.000 departamentos con destino al 87 por ciento de su población, muy similar a la de Uruguay: 2.600.000 habitantes. Este notable emprendimiento comenzó en 1960, un lustro antes de que la isla se desprendiera de la Federación de Malasia para constituirse en república independiente.

Con una densidad aproximada de 4.200 personas por quilómetro cuadrado, y un territorio muy limitado, el Departamento de Vivienda y Desarrollo no pudo ignorar la necesidad de la construcción vertical. Aplicando sus amplias facultades para adquirir terrenos, esa repartición estatal reestructuró el mapa para conseguir un óptimo aprovechamiento de su superficie. El financiamiento se erigió en el obstáculo más difícil de salvar, ya que el sector privado no disponía de recursos para tan relevante empresa. Fue así que el gobierno tomó la iniciativa, en base a dos clases de préstamos: uno de financiamiento hipotecario para ayudar al citado Departamento a conceder préstamos a los compradores de viviendas, y otro de desarrollo habitacional.

Actualmente, los expertos de Singapour procuran repetir la experiencia en otras naciones como Tailandia, Malasia, China, India y Pakistán, en donde también se padecen serios problemas habitacionales.

MáTaLoS TuRú

Mátalos Turú

“Con el preso en la mira...pero no en la del fusil”

Amnistía Internacional dista mucho de ser una institución generadora de consenso. En febrero del '76, con gran mesura, "El País" afirmaba "que por cada caso (de violación a los DD.HH.) en el mundo capitalista deberían publicarse 120 en el mundo comunista".
En años poco perestroikos (1980), Radio Moscú señalaba que "A.I. ocupa el papel de coordinador en el ataque propagandístico concentrado contra la URSS".
Con estos antecedentes, Mátalos Turú quiso saber qué está pasando con A.I. en el Uruguay.

El equipo de "Mátalos Turú" (con excepción de Cometín que se estaba castigando en Costa Azul y el Pájaro Albiverde que estaba llorando las derrotas de Racing), dialogó con Gabriela, secretaria de Amnesty sección Uruguay.

-¿Cómo trabajó A.I. sección Uruguay para el pasado 10 de diciembre, día mundial de los Derechos Humanos y cómo se ha articulado esto a nivel regional?

-A nivel de la región, modestamente, tenemos fama de muy trabajadores. Esta fecha ha servido para reafirmar nuestro compromiso con la defensa del hombre, pero no merma el trabajo cotidiano que hace la sección a nivel internacional. En este momento estamos trabajando por la campaña de niños en Guatemala, por los niños de la calle en Brasil, además de Chile, Perú, Colombia, El Salvador, Jordania, Mauritania, los territorios ocupados de Israel. Tenemos también unos trabajos específicos sobre pena de muerte en Turquía y sobre la URSS.

-¿Cómo se organiza ese trabajo internamente? ¿Cómo se procesa la información?

-Los centros de información de AI están en Londres, de donde proviene toda la información. Los grupos que forman AI Uruguay se capacitan y pi[illegible] trabajos que realmente e[illegible] puedan cumplir. Dentro de mi grupo, estamos trabajando por un preso de conciencia turco, un dossier de pena de muerte sobre la URSS, y en la región andina norte que incluye Venezuela, Perú, Colombia y Ecuador. Además, todos los miembros trabajan una técnica para combatir violaciones en los DD.HH. que se llama Acciones Urgentes. En estos momentos estamos tratando de extender nuestra red de acciones hacia el interior de la república. En el correr del año hemos tenido 580 acciones presentadas al organismo, lo que significa que cada una de ellas tenga en el contexto internacional de 9.500 a 11.000 cartas, en función de la rapidez con que se procede.

Por otro lado, todo miembro tiene que cumplir labores internas: puede formar parte del grupo de Coordinación General -que rige la sección-, el de Finanzas, del de Campaña o del de Educación. Actualmente, la coordinadora general es Marta Ponce de León, que ha trabajado mucho por el organismo.

-¿Cómo está inserta AI Uruguay en nuestra sociedad? En los últimos años el Uruguay ha vivido un proceso en el que el tema de los DD.HH. ha sido ineludible: la reapertura democrática, la liberación de los presos políticos, la campaña por el referéndum...

-En general bien. No olvidemos que la organización trabajó durante 13 años sobre el Uruguay desde el exterior, sin poder instalarse. A su vez, adoptó cerca de mil presos y trabajó por 2.800. Esto comienza con una denuncia al organismo -que éste debe certificar-, luego de la cual se dispone a trabajar. Nuestra inserción en la sociedad no ha sido difícil: en esto han participado los gremios, los sindicatos, la Iglesia, FUCVAM y otros organismos nacionales. No hubiéramos podido hacer tanto sin ese apoyo. Uruguay fue el segundo país en el contexto internacional en cuanto al número de firmas recogidas para la declaración de 1988 y el primero en América Latina, con 62.800 firmas recogidas.

-¿Se puede apreciar una evolución en la concepción del uruguayo sobre los DD.HH?

-El uruguayo es una persona comprometida, con la que tú podés hablar. La persona es solidaria, siempre está dispuesto a ayudar por medio de una firma o tratando de que se difundan las cosas en su ámbito.

No hemos tenido esa resistencia de tener que dar a conocer al organismo; éste se hizo conocer a través de sus labores.

Hace poco tuvimos la visita de "Danilo", que es un grupo italiano que tenía adoptado a un preso que es miembro de Amnistía. Hay mucha gente que salió por los grupos de Amnistía y algunos ya han ido a Europa.

Nosotros debemos mucho a los grupos de Holanda. Los muebles, las máquinas, son donaciones de un grupito que pertenece a la sección Holanda, donde reside un uruguayo que decidió trabajar para nuestra sección.

Hoy no tendríamos esta estructura sin su ayuda. Amnistía Uruguay no quiso depender del proyecto económico internacional, por eso demoramos 4 años en llegar al estatus de sección. Vivimos dos años pagando de nuestros bolsillos, no teníamos un lugar para sesionar, y varios organismos nacionales nos prestaban sus lugares. En los orígenes, la secretaría estuvo en mi casa. Hoy en día tenemos proyectos ambiciosos, como por ejemplo el de Acciones Urgentes, que es del organismo. Es decir que tiene su presupuesto, ya que mucha gente desea escribir cartas pero el correo es caro.

Una de las cosas primordiales para nosotros es ver dónde podemos ser efectivos: no basta con desarrollar a la gente en trabajo interno, hay que saber llegar a la persona y comprometerla.

NO SOLO DE MUSICA VIVE AMNISTIA

-Se ha hecho normal que Amnistía acompañe grandes espectáculos musicales. ¿Es correcto hablar de una música comprometida con los DD.HH. o esto puede asociarse a una intención de integrar al sector juvenil por la vía de la música?

-Pienso que son las dos cosas. Esto comenzó con una vieja idea de la sección Estados Unidos, que hizo un concierto, y se vio que la gente caminaba por otro rumbo hacia la organización, comenzaba a haber vías no tradicionales de integración. Entonces, en el '88, cuando se cumplieron los 40 años de la Declaración Universal de los DD.HH., presentó un proyecto al Consejo Ejecutivo del organismo para hacer una gira por aquellos países donde Amnistía era poco trabajada. No se refería a Europa, donde AI es una organización de masas, pero igual estuvieron cantando. Amnistía aceptó y fue un gran éxito.

-¿Cuál ha sido el balance del reciente espectáculo organizado por Amnistía Uruguay en el teatro El Galpón?

-Muy bueno. El objetivo era unificarnos con los músicos (que ya era hora) y hacer un video (que efectivamente se realizó) para las Amnistías de habla hispana. Esto se realizó sin presupuesto alguno y con la ayuda de mucha gente que cooperó desde todo punto de vista. Se hizo con lo mínimo y todavía [illegible] algún dinero para armar el video y hacerlo salir a los demás países. Todo fue una muestra del peso del organismo, porque si bien los jóvenes (que fueron quienes organizaron esto) tenían conocimientos la que les abrió muchas puertas fue la institución. Esto fue una pequeña muestra para ver que era lo que podía suceder. Están capacitados para hacer otro espectáculo similar, pero tampoco es el objetivo de ellos: el objetivo es el preso. El año que viene cumplimos 30 años de trabajo constante en apoyo al preso. Sería muy injusto poner el énfasis en 3 o 4 tours musicales. Hay que remarcar el trabajo permanente que ha llevado adelante la organización durante todos éstos años.

¿Qué es una acción urgente?

Una publicación del Secretariado Internacional de Amnistía señala que "la acción urgente es una técnica para combatir violaciones a los DD.HH. Consiste en una red internacional de personas dispuestas a enviar télex, telegramas y cartas a las autoridades de cualquier país, en favor de presos políticos de cualquier parte del mundo (aunque los miembros de A.I. se abstienen de actuar, según dispone el Estatuto, cuando se trata de presos de su propio país).

La acción urgente se emplea en los siguientes casos: tortura o trato inhumano, desaparición, mala salud, preocupación jurídica, huelga de hambre, pena de muerte, ejecución extrajudicial o posible devolución forzada al país de origen.

También señala dicho documento que "al recibir la noticia de que alguien corre peligro, el Secretariado Internacional de A.I. prepara una ficha de acción urgente. En ella aparecen datos del preso y toda la información disponible sobre el caso, y se recomienda el envío de fax, télex, telegramas o cartas por correo urgente a las autoridades del país en el que la persona se encuentra presa".

Las estadísticas señalan que en más de la tercera parte de los casos que merecieron acciones urgentes se han producido mejoras en las condiciones de vida de los presos, han reaparecido desaparecidos, etcétera.

Fuerza la celeste

La sección Uruguay de A.I. es la 8va. y la más joven a nivel de América Latina. Fue fundada el 29 de junio de 1989 pero no adquirió el status de sección hasta el 16 de agosto de ese año. El mismo no se otorgó antes en función de una posición de los miembros de Amnistía Uruguay, según la cual primero se debía trabajar puertas adentro.

El status de sección comporta un trabajo a más alto nivel (como por ejemplo entrar en resoluciones internacionales, para lo que se necesita gente especializada), por lo cual se buscaba que los integrantes desarrollaran previamente un conocimiento mutuo y una articulación de gran base.

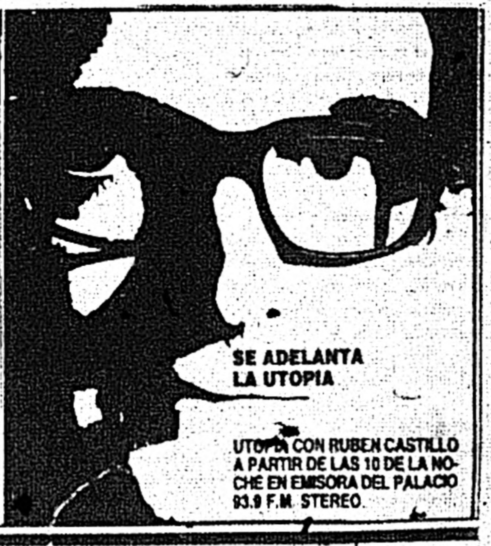

SE ADELANTA
LA UTOPIA
UTOPIA CON RUBEN CASTILLO
A PARTIR DE LAS 10 DE LA NOCHE EN EMISORA DEL PALACIO
93.9 F.M. STEREO.

España fin de siglo

El cerco residual

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

El hombre siempre ha sido una criatura relacionada estrechamente con lo residual. Todos los individuos de la especie somos grandes generadores de residuos, restos de acciones perimidas clasificables fundamentalmente en dos grandes grupos: orgánicos e inorgánicos. Una de las funciones principales de la máquina de nuestro cuerpo está destinada, precisamente, a la producción de residuos. Pero ésa es, en definitiva, la parte menos. A los humanos, la vida cotidiana nos impone una constante utilización de infinidad de elementos de la realidad circundante, alimentos y objetos que, de una forma o de otra, más rápido o más despacio, llegarán a la obsolescencia y pasarán a ser basura, suciedad o, por lo menos, materia abandonada.

El abandono por inutilidad promueve la construcción de una destrucción y la acumulación de lo que queda destruido por el uso constituye un mundo alterno en el que todos los valores están invertidos respecto de los de la vida útil. En la época actual, en las grandes concentraciones urbanas, el tema de la basura acumulada se ha venido agravando, al mismo tiempo que crece la conciencia ciudadana sobre la necesidad de encontrar vías de solución para lo que, en caso contrario, podría transformarse en una enfermedad. El progreso, con la implantación de su cultura del usar y tirar, especialmente arraigada en las sociedades más desarrolladas, es un gran productor de basura, que trabaja a unos ritmos antiguamente desconocidos.

En Madrid, concretamente, se calcula que, en caso de que no se tomen medidas importantes a corto plazo, en el año 2005 se produciría el colapso. En esta ciudad hay actualmente cinco millones de habitantes que producen casi un quilo de basura por persona y día, o sea, casi cinco mil toneladas diarias. Es dificultoso imaginar un volumen tal de detritos. Igual que ante la idea del infinito o de lo absoluto, cuesta lograr la representación mental del fenómeno. A lo más, se podría pensar en un seudópodo del monstruo, en un abdomen deformado, en una montaña, en una cascada. En cualquier caso, siempre habrá que imaginar una cantidad superlativa -enormidad- y una calidad determinada -insanía-. Y lo peor es que el ritmo crece. Cada vez se hace más basura más rápidamente.

Existe en España, entre otras, una organización ecológica llamada Federación de Amigos de la Tierra, que ha lanzado ya serias advertencias y una severa autocrítica en boca de uno de sus representantes madrileños: "En Madrid seguimos siendo mayoritariamente incívicos o inconscientes frente al problema". La FAT está llevando a cabo una tarea de concienciación ciudadana en relación con el problema de las basuras domésticas, orientada principalmente a modificar algunos hábitos que constituyen, y ahí está el problema, preciadas flores de la modernidad. Entre otras precauciones, se trata, por ejemplo, de reducir el uso de envases no retornables y de bolsas de plástico. También se sugiere comprar menos comida rápida, que siempre viene empaquetada y luego hay que tirar los plásticos y los cartones. O sea que cuando parecía que habíamos alcanzado el cielo de la comodidad, el cielo va y se nos nubla. Es decir que cuando parecía que ya lo teníamos todo hecho, desde el lavado del coche hasta la pizza margarita, ahora quieren que volvamos a las andadas del esfuerzo personal.

Entre los consejos ecológicos figura el de preferir el uso de los vidrios en detrimento del de los plásticos. Después de que hemos sido introducidos, no sin dolor, en la era del plástico, que nos privó de un contexto doméstico cristalino y transparente que predominó en la primera mitad del siglo, ahora nos vienen a decir que lo moderno y práctico también tiene problemas. El vidrio es reciclable y el plástico no. Así de sencillo. Un vaso se te puede romper. Con una botella de vidrio te pueden partir la cabeza. Pero los restos se reciclan. En cambio, los artilugios plásticos no se quiebran ni cortan el cuero cabelludo, pero sus restos ya no nos los podemos quitar de encima.

A propósito: hace ya mucho años existen en las calles de Madrid y de otras importantes ciudades españolas unos grandes contenedores de uso público para recepcionar vidrios de todas las clases. Es una manera de canalizar el flujo de basura cristalina, que es basura sana. No como esas latas de refrescos y esas infinitas variantes de plásticos, que son basura insalubre.

En la provincia de Madrid existen actualmente once vertederos y dos planteas de tratamiento de residuos. Ninguna de estas dos vías resulta totalmente satisfactoria ni suficiente. Los basureros, además del peligro de filtraciones que pueden producir, son evidentemente, superficies limitadas, y en cuanto a las plantas de reciclaje, tampoco ofrecen un rendimiento acorde con el enorme volumen de residuos a ser tratados.

Si no se arbitran medios de solución, y según nos advierten los amigos ecologistas, a la fulgurante cultura de la posmodernidad puede seguir la civilización de la basura, en la que el hombre terminaría siendo el habitante cercado de unos espacios ganados por lo residual.

Chile

Una economía que está estancada

por Marcela Otero

La economía chilena mostró este año síntomas de estancamiento, con tendencia a la recesión, pero las autoridades vaticinan una importante reactivación para 1991.

El mantenimiento del modelo de economía de mercado, heredado del régimen militar de Augusto Pinochet, y la crisis del Golfo Pérsico, pesaron poderosamente en la marcha económica del país y dificultaron el cumplimiento de las metas del gobierno democrático.

El presidente Patricio Aylwin recibió el país con fuertes presiones inflacionarias, altos índices de desempleo y bajos niveles de ingreso de la mayoría de la población, aunque la actividad económica se mostraba vigorosa.

Uno de los primeros objetivos del nuevo régimen fue controlar la inflación. Con tal fin, entre otras medida, restringió severamente el gasto interno.

Sin embargo, y cuando parecía que las autoridades económicas conseguirían el objetivo de alcanzar la inflación anual de 25 por ciento, la crisis del Golfo Pérsico alteró sustancialmente esos planes.

Chile importa el 75 por ciento del petróleo que consume, con un gasto mensual de 68 millones de dólares. Cifras de la Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL) indican que por cada dólar de alza en los precios del crudo, el país debe pagar cada mes, cuatro millones de dólares más.

Los elevados incrementos de los precios internacionales del petróleo, repercutieron duramente en los planes antiflacionarios del gobierno. Sólo en setiembre, el Indice de Precios al Consumidor (IPCV) se elevó un 4,9 por ciento, el mayor en los últimos cinco años.

De esta manera, no es extraño que, de acuerdo con cifras oficiales, la inflación en 1990 bordeara el 30 por ciento, muy lejos del 25 por ciento previsto por las autoridades.

La restricción del gasto interno resultó insuficiente para controlar el ritmo inflacionario, pero a la vez, generó una sensible baja en la actividad económica, con el consiguiente aumento del desempleo.

En diciembre de 1989, la economía creció un 9,8 por ciento respecto al mismo mes del año anterior. En agosto de 1990, el aumento fue de apenas un dos por ciento en comparación con similar mes del '89, según informes del Banco Central, entidad autónoma.

Aunque las cifras finales todavía no se conocen, los empresarios chilenos estiman que el incremento de la economía este año fue casi nulo, en tanto el gobierno lo sitúa en un porcentaje cercano al tres por ciento respecto al año precedente.

El decrecimiento de la actividad económica originó un leve, pero sostenido aumento del desempelo. En diciembre de 1989 la desocupación afectó al 5,3 por ciento de la fuerza de trabajo y ya en setiembre de este año, se situaba en 6,6 por ciento.

Las altas tasas inflacionarias, el decaimiento de la economía, la cesantía y la existencia de un 27 por ciento de pobres y un 17 por ciento de indigentes (según estadísticas de la Comisión Económica para América Latina y El Caribe, CEPAL), afectaron también el sector comercial.

En setiembre último, las ventas industriales marcaron un fuerte retroceso respecto al mismo mes del año pasado, al registrar un índice negativo de 0,1 por ciento, en tanto la producción industrial también marcó un "menos" 0,6 por ciento.

Con el fin de reactivar la economía y compensar en parte los efectos de la inflación en los sectores de más bajos ingresos, el gobierno incrementó un 25 por ciento las remuneracones de los trabajadores del Estado a partir de diciembre de este año.

Los empresarios privados sin embargo, no fueron obligados a elevar los sueldos de sus obreros y empleados, lo que motivó fuertes críticas de la Central Unitaria de Trabajadores (CUT) y diversos sectores políticos.

En el fondo, el gobierno privilegió el mantenimiento de sus buenas relaciones con el sector empresarial, clave de la política económica que impulsa el ministro de Hacienda Alejandro Foxley, opinan los analistas.

A pesar de que la economía chilena prácticamente se mantuvo estancada durante 1990, el gobierno asegura que 1991 será el año de la reactivación.

Para hacer frente a futuras presiones inflacionarias por causa de las variaciones de los precios internacionales del petróleo, creó un fondo de compensación que permitió concluir 1991 con un IPC entre 15 y 20 por ciento.

También prevé un crecimiento económico del cinco por ciento basado en el aumento de la inversión, sobre todo externa y alcanzar un adecuado equilibrio del presupuesto fiscal, para incrementar de manera significativa los gastos con fines sociales.

Al iniciar el mandato, el presidente Patricio Aylwin prometió crecimiento económico en libertad y con justicia social, pero hasta el momento, los chilenos sólo perciben frescas brisas libertarias, comentan los observadores.

URSS

Tierra: limitaciones de la privatización

Precedida por una batalla parlamentaria aguda y contradictoria la existencia de la propiedad privada sobre la tierra irrumpió hoy en el campo ruso como parte de un programa gubernamental enfilado a su renacimiento.

Sólo una enmienda de compromiso mediante la cual se introducen limitaciones sobre la cuantía y formas de transacción de ese recurso natural posibilitó la víspera que el Congreso Extraordinario de Diputados Populares de la Federación rusa aprobara por mayoría de votos la controvertida disposición.

Así, quedó establecido que los campesinos podrán ser propietarios sólo de la parcela utilizada para la producción agrícola y la venta de esos terrenos será posible únicamente después de 10 años de explotación y mediante el Soviet (órgano de gobierno) local.

La ley de Reforma Agraria prohibe asimismo, la entrega de tierras a quienes fueron sus dueños antes de 1917 y a sus herederos y niega a los ciudadanos extranjeros el derecho a la tenencia privada de ese recurso.

Limitaciones aparte, la aprobación definitiva del acta legal por el máximo órgano de poder de la mayor de las 15 Repúblicas Federativas Soviéticas introdujo en el campo soviético un gire de apreciables dimensiones.

Hace más de siete décadas, cuando Vladimir Ilich Lenin firmó el decreto sobre la tierra al día siguiente de triunfar la Revolución de Octubre, este recurso se transfirió gratuitamente a manos de los campesinos, quienes se agruparon en koljoses y sovjoses (granjas colectivas y estatales).

De ahí que muchos diputados rusos, durante sus intervenciones en el foro, consideraran la introducción de la propiedad privada en el campo como el equivalente de una descolectivización forzosa.

Tales acusaciones fueron rechazadas por el primer ministro de la Federación rusa, Ivan Silaev, quien informó que el presupuesto para 1991 prevé la asignación de 20 mil millones de rublos (unos 28 mil millones de dólares) precisamente para satisfacer las necesidades de koljoses y sovjoses.

El propio presidente del Soviet Supremo ruso, Boris Eltsin, reconoció ayer en conferencia de prensa que su gobierno elaboró un amplio programa de medidas encaminado a estimular la producción agrícola y en el cual se prevé la realización de grandes inversiones.

Eltsin catalogó de histórica la adopción de la nueva ley de Reforma Agraria y subrayó que esta fue fruto de cuatro días de intensos debates, reflejo de las posiciones encontradas existentes en el país en torno a la propiedad privada sobre la tierra.

Una encuesta publicada a fines de noviembre pasado por el matutino Pravda reveló que el 40 por ciento de los campesinos y obreros agrícolas rusos rechaza categóricamente este paso y sólo un 17 por ciento lo aprueba.

En esos mismos días, y en una reunión con intelectuales, el presidente soviético Mijail Gorbachov recordó que la tenencia individual del suelo contradice las tradiciones colectivistas de la comuna rural rusa y se pronunció por resolver mediante referendo una cuestión tan importante.

No obstante, ayer el Congreso extraordinario de Diputados Populares de Rusia decidió dar vía libre a la propiedad privada sobre la tierra en una república que ocupará tres cuartas partes del territorio de la URSS y donde el 26 por ciento de su población (casi 38 millones de personas) viven en el campo.

Argentina

Una bala para el coronel

por Osvaldo Soriano (*)

Un oficial joven, plebeyo, ambicioso, vagamente homosexual, hace una carrera silenciosa y fulgurante. Primero como teniente con mando de tropa en maniobras y allanamientos; luego en los servicios de inteligencia donde encuentra y corrige de puño y letra su propia ficha de antecedentes. Todos lo consideran el más brillante y fanático de los oficiales del ejército; los viejos generales le temen y lo odian pero nadie se atreve a interponerse en su camino hacia el poder.

Hay un momento en que el coronel tiene todo el ejército en su puño y desde allí amenaza en silencio la inabordable cabeza del Estado; tan mentadas son su astucia y su fuerza que el príncipe lo convoca a una entrevista de agasajo y reprimenda. A veces muestra una fineza de campesino renegado; otras la brutalidad del tropero solitario. Admira a los varones pero las convenciones lo llevan a los brazos de una mujer casada.

De pronto, entre fiestas y desfalcos, una época -la suya y la de sus adversarios- se muere sin avisar y todos los valores cambian de un día para otro; nace otro tiempo que es de fragor y de incertidumbre. El coronel lo percibe pero no lo comprende y cuando pasa al ataque ya es demasiado tarde. Curiosamente, los viejos generales entienden mejor esos nuevos tiempos que son un ajedrez de lentos movimientos largamente pensados. Todo ha cambiado para que nada cambie y el coronel queda atrapado en la cúspide del poder, en una telaraña que todos y nadie han tejido en calladas oficinas. Ya está de más. Molesta su ruidosa presencia, el peso de su orgullo patriotero; se avecina una tragedia que disolverá naciones y fortunas.

Una noche el coronel acude a un destino que es, en verdad, una pensada encerrona; en una pieza de hotel decadente comprende que lo han engañado, que su poder era grande pero ilusorio. Lo gana una pesada melancolía. Alguien, con paso marcial, le alcanza una pistola y una bala. En ese cuarto el coronel de brillante uniforme y altiva figura duda, suda y cuando se mira al espejo advierte, por fin, que el poder tiene una lógica ajena a los hombres que lo desean y construyen. Afuera sus camaradas esperan el disparo que devuelva las cosas a su orden callado.

Coronel Redl, del húngaro Istvan Szabó, es una de las mayores reflexiones sobre la desmesura y la inasibilidad del poder. Es injusto reducir la película a una observación de circunstancia, pero es seguro que Mohamed Alí Seineldín -al que no le dieron el arma para pegarse un tiro- no la vio. No hubiera podido tolerar la insinuación homosexual del varón impecable que compone Klaus Maria Brandauer ni el escándalo de un oficial perfecto que termina siendo inútil a su causa.

Toda obra de arte recorta una silueta de apariencia fugaz para ponerla en primer plano y con ella acercarse a alguna forma de la verdad. Según Thomas Carlyle, "la historia universal es un texto que estamos obligados a leer y a escribir incesantemente y en el cual también nos escriben". El previsible destino de Seineldín cabe en esa película desaconsejada a militares de honra varonil. Otra aproximación -que incluye la patética sumisión de Carlos Menem a George Bush- se lee en la parábola de Benjamín Otálora, el pobre cuchillero de Balvanera con el que Borges (que cita a Carlyle y es citado a su vez por Bush) describe el vértigo del arribismo y la sorpresa de la caída.

Si todo Alfonsín cabía en un tango de cuatro estrofas (o en el breve Tifón, de Conrad), hay que reconocer que Menem es el revival de una historia compleja y desconcertante. Descartado el Facundo, necesita un texto de vastas oscilaciones como Historia del traidor y del héroe o el terrorífico Arthur Gordon Pym, de Edgar Allan Poe. Su fuerte son las aventuras sin salida y por eso no sirve La isla del tesoro aunque se podría recabar en el Stevenson de El extraño caso del doctor Jekyll y Mr. Hyde, en la que el hombre se convierte en un animal peligroso para mejor conocerse a sí mismo. La pieza Jettatore, de Gregorio de Laferrère, le va grande pero sin duda es uno de los personajes que Borges imaginó en La historia universal de la infamia travestido al moderno estilo de Riki Maravilla.

Alfonsín no llegó a la altura de Bartleby, el escribiente, aquel empleado de oficina que basaba casi toda su filosofía en el inolvidable "preferiría no hacerlo". El presidente radical se iba al mazo no bien advertía la seña del as de espadas; hay, dicen, quienes lo han corrido con el siete de oros. En eso Carlos Menem no es mejor cuando lanza bravuconadas poco viriles contra las Madres de Plaza de Mayo que han entrado en una Historia que no lo recibirá a él. El hombre de la triste figura mira emocionado y satisfecho al patrón de la estancia -el miércoles se le caían los ojos de tanto admirar a su huésped imperial- y por eso podría decirse que ya estaba escrito también en Don Segundo Sombra de Güiraldes. Sin olvidar la Guía de automóviles de lujo, tomo IV. Pero como él no sabe que ya lo han escrito, Menem decidió publicar sus propios discursos.

¿Tantos libros para explicar un producto de la frivolidad argentina? Nunca están de más y si la clase política anda así es, entre otras cosas, por falta de lecturas apropiadas. Marx, que después de muerto manda su espectro a aullar por las noches, exigía lecturas excelentes y variadas. Nunca menospreció a sus enemigos y para explicar al mundo burgués prefería a Balzac antes que el bienpensante Emilio Zola.

Uno de los pocos intelectuales de que haya podido jactarse sin duda el Ejército es Aldo Rico. Se la pasa citando libros interesantes, grabando casetes para Neustadt y como alguna vez sacó el video de Coronel Redl pudo zafar de la trágica encerrona del lunes. Si tuviera dos dedos de frente podría retener algo más de sus lecturas pero, como Menem, no conoce otro apetito que el del poder y la autoridad absoluta. ya estaba escrito por Valle Inclán y García Márquez los convenció de su infalibilidad.

Creo que se subestima la facultad que tienen los personajes de la literatura, el teatro y el cine para reencarnarse en la realidad de cada época. Suele decirse acá que "ese es un personaje de Arlt" como en Francia dicen "es uno de Balzac o de Simenon", pero eso más que una definición es la busca de un casillero donde poner al loco que cruza la calle. El Astrólogo, Erdosain, Otálora, La Maga, todos siguen ahí, en nosotros y en los criminales fusileros del lunes. De la televisión sólo Alberto Olmedo vuelve una y otra vez con su Yéneral González. Sólo que a veces no los reconocemos, como no nos reconoceríamos en una amarillenta foto del bisabuelo que engendró a los que nos engendraron.

Si miramos en la biblioteca nos veremos mejor en Arlt, en Payró, en Quiroga, en Cortázar o en Bioy. Como ese ladrón de mi barrio que antes de salir para la Recoleta me decía: "Lo que pasa, señor, es que este país está lleno de chorros". Le señalé que podían acusarlo de lo mismo y me dijo: "No, vea, yo tengo años de electrónica; las alarmas son cada vez más complejas, la gente está cada vez más loca y hay que estar al día con todas las cerraduras. ¿Quiere que le diga? Me paso la mañana leyendo porque si no me muero de hambre".

Pero, ¿cuáles son los modelos olvidados que lee el ladrón de mi barrio? Ya que esta fue la semana de George Bush -al que hemos ritualmente insultado-, vale la pena echar una mirada a los Póstumos de Alberdi: "Los Estados Unidos hablan y escriben en un estilo simple, claro, corto, serio, que conviene a los negocios de la política y el comercio. Sus imitadores de Sudamérica no hablan sino cantan; no escriben sino pintan; no razonan sino declaman; no tratan los negocios en prosa sino en verso no rimado; no usan de la lógica sino de la retórica. Para ellos una frase vale dos ideas, para ellos no es nada lo que no es grande, sublime, espléndido, inmenso, atroz, excelso: lo vulgar, lo prosaico, lo real como Dios lo ha hecho, empezando por nosotros, es como si no existiese. Todos se tienen por imitadores y discípulos de los Estados Unidos; a ninguno se le ocurre averiguar dónde está, cuál es el escritor de los Estados Unidos que escribe como Mitre, cuál el orador norteamericano que habla como Varela".

Alberdi, que leía varios idiomas, conocía la respuesta. No había Mitre ni Varela en Norteamérica; los escritores eran Edgar Poe, Herman Melville y Nathaniel Hawthorne, y el orador Elmer Gantry.

Fue por eso que, sin saberlo, el jefe del regimiento de San Martín de los Andes le negó un arma cargada al coronel Seineldín.

(*)Extraído de Página 12.

Hechos

Los países que no visitó Bush

Cinco países sudamericanos no fueron visitados por el presidente norteamericano George Bush en su gira por la subregión, debido a que los considera, entre otras razones, menos preparados para aplicar la iniciativa de las Américas.

Colombia, Bolivia, Perú, Ecuador y Paraguay escaparon al recorrido del mandatario, quien se concentró en otras cinco naciones priorizadas en la política estadounidense para establecer los puntos de apoyo de su proyecto de creación de la gran zona de libre comercio.

Bush llegó el lunes temprano a Brasilia, el martes al mediodía a Montevideo, el miércoles a Buenos Aires y el jueves a Santiago de Chile. Fugaz gira de seis días que comprendió también a Venezuela.

"No voy a ir a Paraguay durante esta visita, cosa que lamento mucho", señaló el presidente visitante, y explicó la reducción del recorrido a los países que encabezan actualmente lo que denominó organización de un acuerdo regional.

Sin embargo, el ejecutivo norteamericano desplazó a segunda fila los problemas, anhelos y momentos que viven otros países del sur, sin los cuales es difícil alcanzar un consenso global sobre la instauración de una política comercial uniforme en la zona.

Los peligros de seguridad del mandatario visitante influyeron en alguna medida en la selección de las capitales en su gira por la región, según expresaron los observadores.

La mayoría de los países que no fueron visitados por Bush enfrentan situaciones de violencia de diverso tipo y actividad de grupos armados.

En Colombia está a punto de saltar la vieja y tradicional clase política burguesa que ha dominado al país durante muchas décadas. Las elecciones a la Asamblea Constituyente que se celebraron el domingo 9 fueron ganadas por la Alianza Democrática M-19, como según habían anunciado las encuestas.

El M-19, organización exguerrillera que se desmovilizó en armas a principios de año, acaparó las preferencias electorales por más del 40 por ciento, delante de los tradicionales partidos dominantes liberal y conservador.

PANAMA: OTRA INTERVENCION DE EE.UU

Un paro nacional de 24 horas calificado de exitoso por las centrales sindicales y el aplastamiento por tropas norteamericanas de un movimiento reivindicativo de la policía panameña caracterizaron días pasados el clima de tensión en el país.

Luego de una marcha el día 4 de más de 125 mil trabajadores por las calles de la ciudad, se inició la huelga que logró paralizar varios sectores de Panamá y que según un balance final de los dirigentes gremiales, abarcó en un 80 por ciento a la capital.

A pesar del paro nacional y los reclamos de los empleados, el Ejecutivo mantiene una actitud de oposición al diálogo y anunció nuevas sanciones para desmembrar el movimiento obrero, aseveró Isaac Rodríguez, líder del sindicato del Instituto de Recursos Hidráulicos y Electrificación.

Los dirigentes obreros denunciaron que el gobierno trató de vincular las protestas a las acciones encabezadas por el coronel Eduardo Herrera, iniciadas con una espectacular fuga de una cárcel ubicada en las cercanías de las bases estadounidenses.

Los miembros de la fuerza pública insubordinados se dirigieron al cuartel principal de la policía nacional donde se atrincheraron y presentaron un pliego de demandas a las autoridades.

Desde la madrugada, soldados del Comando Sur rodearon la zona, y al dirigirse Herrera con un grupo de seguidores hacia la Asamblea Nacional fueron interceptados de forma violenta por los militares de Estados Unidos con un saldo de un efectivo isleño muerto y otro herido.

El Comando Sur emitió un comunicado argumentando que esta acción fue realizada a solicitud del presidente Guillermo Endara.

Cientos de vecinos del cercano barrio de Curundú corearon consignas contra las fuerzas norteamericanas y en repudio a su represión contra los miembros de la fuerza pública.

Rolando Miller, representante de la Coordinadora Nacional por el Derecho de la Vida, que agrupa las principales centrales obreras y gremios, señaló que los trabajadores también repudian los actos de atropello del ejército norteamericano contra civiles y periodistas.

Añadió que esta acción atenta contra la democracia y es una preocupación para el movimiento popular pues puede ser reprimido en situaciones similares por los militares estadounidenses.

NOVEDADES DE CIENCIA Y TECNICA

Las primeras imágenes de una galaxia distante fueron captadas por el telescopio Keck, aún en construcción en Hawai, proyectado como el más grande y poderoso del mundo.

Cuando esté concluido en 1991, explicó Jerry Nelson, investigador de la Universidad de Berkeley, California, los astrónomos podrán explorar nuevas visiones del espacio, inclusive con restrospectivas de acontecimientos espaciales estudiados aún, insuficientemente.

••••

MEXICO: Una sanción por la matanza ilegal de tres ejemplares de acelotes y dos jaguares, especies en riesgo de extinción en México, fue impuesta contra Constantine L. Hampers, eminente médico, precursor de la generalización de la diálisis renal.

El prestigioso galeno reconocido por sus aportes en el campo nefrológico para la supervivencia humana tendrá que abonar una multa de 20.000 dólares y donar 180.000 más, al Fondo Mundial para la Fauna Silvestre.

••••

WASHINGTON: La tripulación del transbordador Columbia filmó en dos ocasiones la estación espacial soviética Mir, habitada ahora por cinco tripulantes entre ellos, el primer periodista-cosmonauta, el japonés Toyohiro Akimaya.

La nave norteamericana entró en su tercer día de trabajo orbital, estas filmaciones se lograron a menos de cien quilómetros entre el Columbia y la Mir.

Plástica

Renovación y rutina

por Nelson Di Maggio

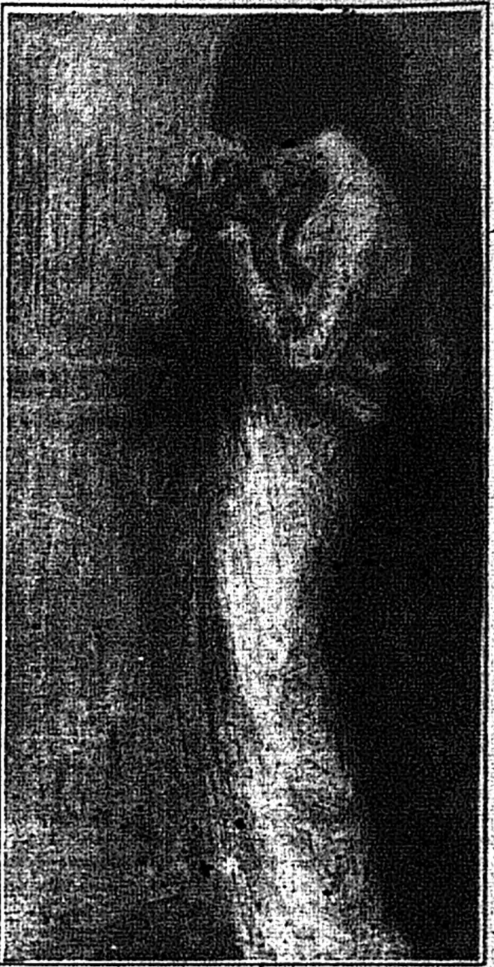

"Dama", 1911, óleo de Carlos A. Castellanos

La 31a. Feria Nacional de Libros, Grabados y Artesanías, instalada en la Plazuela Florencio Sánchez del Parque Rodó, siendo la misma, es otra. Mantiene sus rasgos más típicos en los diferentes rubros que la singularizaron a lo largo de tres décadas pero, según la voluntad de Nancy Bacelo, fundadora y tenaz continuadora, la renovación se impuso. No hay demasiadas sorpresas entre los 128 artesanos que participan pero el nivel y, particularmente, la presentación, son muy correctos. Hay un cuidado formal que antes era difícil encontrar y que actualmente se puede apreciar con mayor disfrute. Quedaron atrás los atiborrados stands y el espacio entre unos y otros también mejoró. Aún con propuesta de cambio se deslizaron algunas cerámicas y dibujos de muy endeble consistencia pero el conjunto luce como nunca. Es inútil alimentar la melancólica ausencia de las firmas del pasado (las cerámicas de López Lomba, las joyas de Piria Jaureguy, los cobres de Rodolfo Visca, para citar algunas), nombres mayores de la plástica nacional que no encontraron sustitutos. Aparecieron los artesanos del cuero y la juguetería como Carlos Musso que inaugura una veta fecunda. Quizá los tiempos actuales no favorezcan la emergencia de personalidades aisladas como las señaladas y más bien se tienda a la formación de equipos o talleres condicionados por circunstancias económicas. No significa que estas limitaciones no las padecieran en el pasado, pero el fervor creador estaba menos sujeto a la sobrevivencia material. Desde ahora, con esta nueva edición de la Feria, se advierte un aire de convivencia diferente, de comunicativa cordialidad y alegre presencia. Eliminados ciertos hábitos que no debían pasar más allá de la puerta de calle, como el mate, esa mala costumbre ciudadana que algunos la exhiben con ufana ostentación hasta en los ómnibus, el recorrido se hace sumamente agradable. Lo confirman los carteles deliciosamente poéticos de Fidel Sclavo, las esculturas de Octavio Podestá, las zonas ecológicas y la funcional música ambiental. Se ha logrado un equilibrio entre los distintos elementos que permite augurar, en el futuro, un mayor ajuste entre intenciones y realización. Por el momento, hay que congratularse de esta saludable reacción. Como siempre, hay una extensa nómina de actividades culturales que se renuevan diariamente.

El Círculo de Bellas Artes cumplió 85 años de existencia. Institución pionera de la formación artística nacional, fue el antecedente de la Escuela Nacional de Bellas Artes que, desde su creación en 1943, la dejó en condiciones de inferioridad en sus cuadros docentes y nunca se recuperaría, por lo menos, con el prestigio de sus primeros años. Capitaneada por Carlos María Herrera, muerto prematuramente en 1914, tuvo maestros insignes como Blanes Viale, Vicente Puig, Carlos A. Castellanos, Domingo Bazurro, Guillermo Laborde y el escultor argentino Luis Falcini que formaron buena parte de los artistas uruguayos del siglo. No brindó una educación ejemplar pues la organización respondía más a una rueda de amigos que a una institución artística rigurosa. Pero aún con debilidades fudamentalmente en el aspecto teórico y la escasa apertura a los problemas estéticos contemporáneos, tuvo sus módicas virtudes. Desde 1971 está en Punta Carretas y aunque han pasado profesores que intentaron reanimar los antiguos prestigios (Sgarbi, Damiani, Cardillo, Neme, Solari), quedó detenida en el tiempo sin darse cuenta que el mundo había cambiado vertiginosamente. Al recordar las ocho décadas y media transcurridas en una exposición de varios de sus maestros, en la Galería de la Matriz, lo que en realidad se evoca es un pasado irremediablemente muerto a través de una presentación donde hay más cuadros y esculturas que las que puede abarcar la mirada de cualquier espectador. Mal seleccionadas, las obras se distribuyen hasta en el suelo, en un diálogo imposible entre sí. Más bien parece un depósito temporario y no una exposición. Es una lástima por el esfuerzo realizado y por la edición de un catálogo con numerosas reproducciones que no es común entre nosotros. Entre el fárrago de acumulaciones están el "Desnudo de mujer" de Herrera, dos acuarelas de Barradas, "Dama" (1911) de Castellanos, "Perales en flor" de Milo Beretta, "Paisaje de las piedras" de Bazurro, testimonios invalorables de la imaginación creadora de los artistas uruguayos.

Los jóvenes, al finalizar la temporada, dejan bien documentada su capacidad de invención. Ulises Beisso, en Galería Aramayo, propone una instalación de sugestivos efectos visuales sobre la base de figuras en madera recortada, articuladas, pintadas y vestidas, agrupadas en una suerte de altares donde se ofrece el ritual de una celebración religiosa imaginaria. Es la proyección de una fantasía que quiebra los cánones habituales y se aventura en una dimensión lúdica y liberadora.

Diana Weiss se instaló en la Galería Formas. Hace su primera exposición individual a pesar de haber sido consagrada en varios certámenes. No lo hace con la temática de autos cargados de misterio y amenazantes, que la impusieron a la consideración del público y de la crítica, sino por figuras sumergidas en el agua que denomina "Objetos de deseo". Heredera del expresionismo germano más recostado a la tradición naturalista, Diana Weiss se desliza ambiguamente entre la interpretación irónica y el mero registro sin trascendencia, como si el cambio temático la sorprendiera a mitad de camino de una idea que todavía no cuaja en plenitud.

CASA DEL PUEBLO
Dibujos de Fernando Ganzález

Participó en dos muestras colectivas (con el grupo Pikaporte en Casa Cultural Uruguay Suecia, 1987, y en Arte Joven, ICUS, 1989) y ahora hace su segunda individual en Casa del Pueblo, Soriano 1218. Es que Fernando González, un montevideano nacido en 1962, con estudios con Pierre Fossey, María Rosa Fernández y la Escuela Nacional de Bellas Artes, no tiene mucho tiempo para dedicarse a la actividad artística. Debiera encontrarlo sin duda, pues talento no le falta y desde ayer lo pone de manifiesto en "Borradores desechables", dibujos recientes que se pueden ver hasta el 19 de este mes.

TESTIMONIOS
un programa de Graciela Salsamendi
PARA SABER QUIENES SOMOS, LO QUE FUIMOS
Y HACIA DONDE QUEREMOS IR.

BUSCANDO EN LOS
RECUERDOS
DEL FUTURO,
presenta un ciclo que investigará la
vida trunca de importantes experiencias
del movimiento de educación uruguayo
"La Mina", "Centurión" y "Villa García".
Desde el 24 de nov. al 22 de dic.,
todos los sábados de 9 a 11 hrs.
EN CX 30 LA RADIO

Este momento de Nacional

Cerca de una copa, lejos de su historia

Finalista de la Supercopa y segundo en la tabla del Campeonato Uruguayo, este Nacional '90 no conforma sin embargo a sus hinchas, que repasan la lista de figuras que tiene el equipo y piden más.

¿Cómo conformar a una de las dos barras más grandes del país? Una Supercopa vendría bien, sobre todo si el finalista resulta ser Peñarol, que todavía debe definir su pleito con el campeón de América, Olimpia. Pero, en un análisis más frío, el torneo continental es poco premio para un plantel cotizado y para una afición ávida de títulos.

Nacional ganó el último campeonato uruguayo en 1983. Ese año tampoco alcanzó para colmar las expectativas, porque se había armado aquel fastuoso "Equipo de las Estrellas", cuyo objetivo era despojar a Peñarol de la Libertadores. Los aurinegros perdieron el título, pero no precisamente ante los tricolores, a quienes eliminaron previamente. La derrota fue con Gremio de Porto Alegre. Luego, Peñarol se fue de giras para lograr dólares y dejó el camino libre en casa a Nacional. Aquel de 1983 fue un título sin gran euforia y la prueba estuvo en que la mayoría de los partidos los jugó en el Parque Central, es decir, ante una concurrencia menor a la habitual.

Desde entonces, Nacional conquistó éxitos a nivel internacional (en estupenda seguidilla, la Libertadores, la Intercontinental, la Interamericana y la Recopa), pero entrecasa, los campeonatos fueron para otros colores. En 1986, además, sufrió la humillación de perder un campeonato que tenía "casi" ganado y justo ante Peñarol.

Este '90 presentó la insólita situación de una directiva muy interesada en ganar la competencia local. Es que además la actividad internacional prometía poco, ante la eliminación de la Libertadores.

Y así llegaron los refuerzos: Venancio Ramos -inteligentemente "robado" a Peñarol-, Wilmar Cabrera, Lemos, Miranda, Báez. Gente de ataque y con experiencia, dos condiciones raras de encontrar hoy en día por estas canchas. Además, contrató a Saúl Rivero, un técnico que ya conocía el club como colaborador de Roberto Fleitas en 1988 y que había logrado un sorprendente éxito en Progreso, campeón '89.

Con estos nombres, Nacional "era" el favorito para ser campeón. Y pintó para serlo cuando logró la victoria en aquel clásico de las entradas agotadas. Irónicamente, aquel día comenzó un descenso en su producción que le costó sustos en la Supercopa -pese a enfrentar rivales que no pueden catalogarse como de primera línea- y amenaza con hacerle perder el Uruguayo.

Tantos nombres y poco equipo. Así puede resumirse el drama tricolor. Saúl Rivero jamás le encontró la formación y el juego ideal al plantel, tan rico en variantes de estilo. El técnico tenía las piezas, pero hasta ahora no pudo armar el rompecabezas.

De cualquier manera, en la riqueza del plantel siempre hubo una solución transitoria. Algunas veces fue el genio de Ramos, en otras el temple de varios jugadores, a veces las atajadas de Seré o los cabezazos de Wilmar. Y muchas veces, el panameño Dely Valdez, a quien pocos tenían en cuenta. La última, ante River, fue un zapatazo de Vargas.

Aunque a este 1990 le queda apenas una quincena, todavía falta por jugarse mucho. Y es probable que algún trofeo se instale en las vitrinas de la avenida 8 de Octubre. Pero seguramente eso no alcanzará para compensar al hincha, que quizás esté malacostumbrado, pero reclama algo más que victorias de circunstancia. Porque sabe las estrellas que integran este plantel y porque es Nacional aguarda triunfos que están más cerca de la gloria que de la angustia.

Con un teatro Solís colmado

La entrega de los "Florencios" fue gran fiesta

por Rubén Castillo

En la fiesta más entusiassta de los últimos años, con un mar de gente saludando al final en el escenario y en la sala culminó la entrega de los "Florencio" por la temporada '90 a cargo de la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay (ACTU). La ceremonia estuvo concebida y dirigida con grandes aciertos de ideas y humor por Richard Ferraro y animada con indudable maestría por Mary Da Cuña y Jorge Elías con la colaboración de Roberto Andrade, Ernesto Laiño, Aljandro Borti y Danilo Rodríguez Barilari y la participsción de jóvenes alumnos de escuelas de teatro.

Los triunfadores son los siguientes:

Mejor Espectáculo

"El silencio fue casi una virtud" por Teatro El Galpón que recibe el Florencio y 1000 dólares de la Asociación de Críticos de Teatro.

Mejor Director

María Azambuya (por El silencio fue casi una virtud).

Mejor Actriz

Sara Otermin (por Mujeres en el armario).

Mejor Actor

Compartido con un florencio cada uno: Héctor Guido (Ay, Carmela) y Armando Halty (Todo desnudo será castigado).

Actriz de Reparto

Dadh Sfeir (Invitación al castillo).

Actor de Reparto

Juan Alberto Sobrino (Don Quijote de la Mancha).

Escenografía

Carlos Carvalho (Invitación al castillo).

Vestuario

Nelson Mancebo (Todo desnudo será castigado).

Iluminación

Compartido con un Florencio cada uno: Juan José Ferragut (Metamorfosis) y Carlos Torres (Todo desnudo será castigado).

Ambientación sonora

Silvia Meyer (El silencio fue casi una virtud).

Texto de Autor Nacional

"Varela, el reformador", de Víctor Manuel Leites.

Espectáculo Infantil

"Magnog" de Rainer Hachfelt con dirección de Roberto Andrade.

Revelación

Ernesto Clavijo por Dirección de Metamorfosis que recibe un Florencio y gana una beca de estudios a París otorgada por la Embajada de Francia.

Florencio "Cyro Scoseria"

Es un premio infantil a una personalidad destacada, le fue otorgado a Nelly Gotiño.

El premio "Onetto Jaume" de la Embajada de España lo ganaron Celia Blocona y Carlos Manuel Varela, por la versión de "Don Quijote de la Mancha". El premio era de 300 dólares.

La entrega del Florencio '90 recobró el esplendor, la alegría y la participación de años atrás, confirmando que se trata de una auténtica fiesta del teatro, que aglutina a la mayoría de los creadores.

La fiesta con una asistencia que colmó el Teatro Solís de arriba abajo, contó con la presencia por primera vez del Intendente de Montevideo, el doctor Tabaré Vázquez que fue muy saludado.

Murió Tadeusz Kantor

Uno de los más grandes creadores del teatro del siglo XX ha fallecido en Polonia, su país de origen. Tadeusz Kantor cuya visita estaba prevista para la V Muestra Internacional de Montevideo en 1992, junto a otros maestros del teatro mundial. Fundador del Cricot 2, a quien vimos por última vez en el Teatro San Martín con el espectáculo "Que revienten los artistas", nunca vino al Uruguay, lamentablemente. Rendimos homenaje a este indiscutible maestro nacido en Cracovia en 1915 y prometemos una nota que hable de su vida y su obra, tan singulares.

Los libros de la Feria

En el marco de ese singular fenómeno cultural que representa la Feria de Libros y Grabados -una creación y realización de la poeta Nancy Bacelo, que va por su trigésimo primer año consecutivo- fueron presentados el sábado 8, con un muy buen marco de público, las ya habituales publicaciones de la feria. Este año correspondieron a Superficies, de Circe Maia, e Idea de la Aventura, de Silvia Guerra, quien habitualmente se ocupa de esta sección. Reproducimos a continuación, un texto de cada uno de los libros.

SUPERFICIES

Del mar se puede, pero no del cielo...
-digo- el hablar de superficies, Ana.
Se habla del brillo de la superficie
del mar, y el gran contraste
con su oscuro interior, lleno de seres
misteriosísimos... (Recuerdas
las veloces langostas
-las que filmó Cousteau-
La superficie, en cambio, luminosa;
cambiante, movediza, pero clara.
Por lo menos los ojos la reciben
así, reconociéndola, admirándola:
-Mirá el mar, qué sereno o-qué encrespado
está hoy -como quien dice-
te levantaste bien o estás nerviosa
por el tono en que suenan tus palabras
Pero así como nadie sabe nada
-en el fondo-de tí y ni tú misma
te entiendes bien,
así, de igual manera
es tanto y tanto y tanto lo ignorado
lo detrás, no visible, no pensable...
Pero peor es el cielo. Esto quería
decirte en esta noche, mientras brilla
la Vía Láctea entre los árboles
Tu mano, que rasguea la guitarra
saca sonidos suaves
escasamente audibles -me parece-
desde lo alto.
Los sonidos remontan en el aire
hacia el cielo tranquilo; de allí vienen
también tranquilas, radiaciones suaves
que apenas vemos. (Tintineos breves
de campanas atrozmente remotas).
Cómo romper ese telón de fondo
detrás del pino? Ni con telescopios
iríamos más lejos; siempre habría
otro tenor de fondo, aún más lejos.
Ningún ser raro anda, -que sepamos-
por el fondo del cielo, como aquellas
langostas oceánicas...
            Trastabilla
el pensamiento de lo infinito
y prefiere, por último,
aferrarse a los limpios,
claros sonidos de tus cuerdas, Ana.

Este texto da nombre al libro de Circe Maia. (Ediciones de la Feria, Montevideo, diciembre de 1990, 45 páginas)

Y nosotros no éramos entonces
más que una pobre cosa arrinconada
            sintiendo
como siente la sien el palpitar
            desasosiego
            desosegado
                        muro rojo
desprestigiado el corazón
            que arde

Este texto integra Idea de la aventura, de Silvia Guerra (Ediciones de la Feria, Montevideo, diciembre de 1990, 35 páginas)

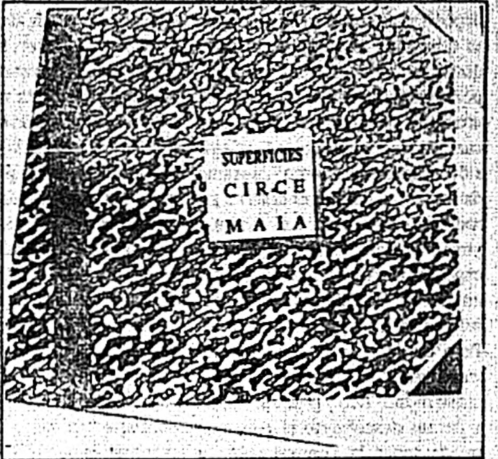

IDEA DE LA
AVENTURA
SILVIA
GUERRA

Distrib F/C

NO NOS QUEDA OTRA

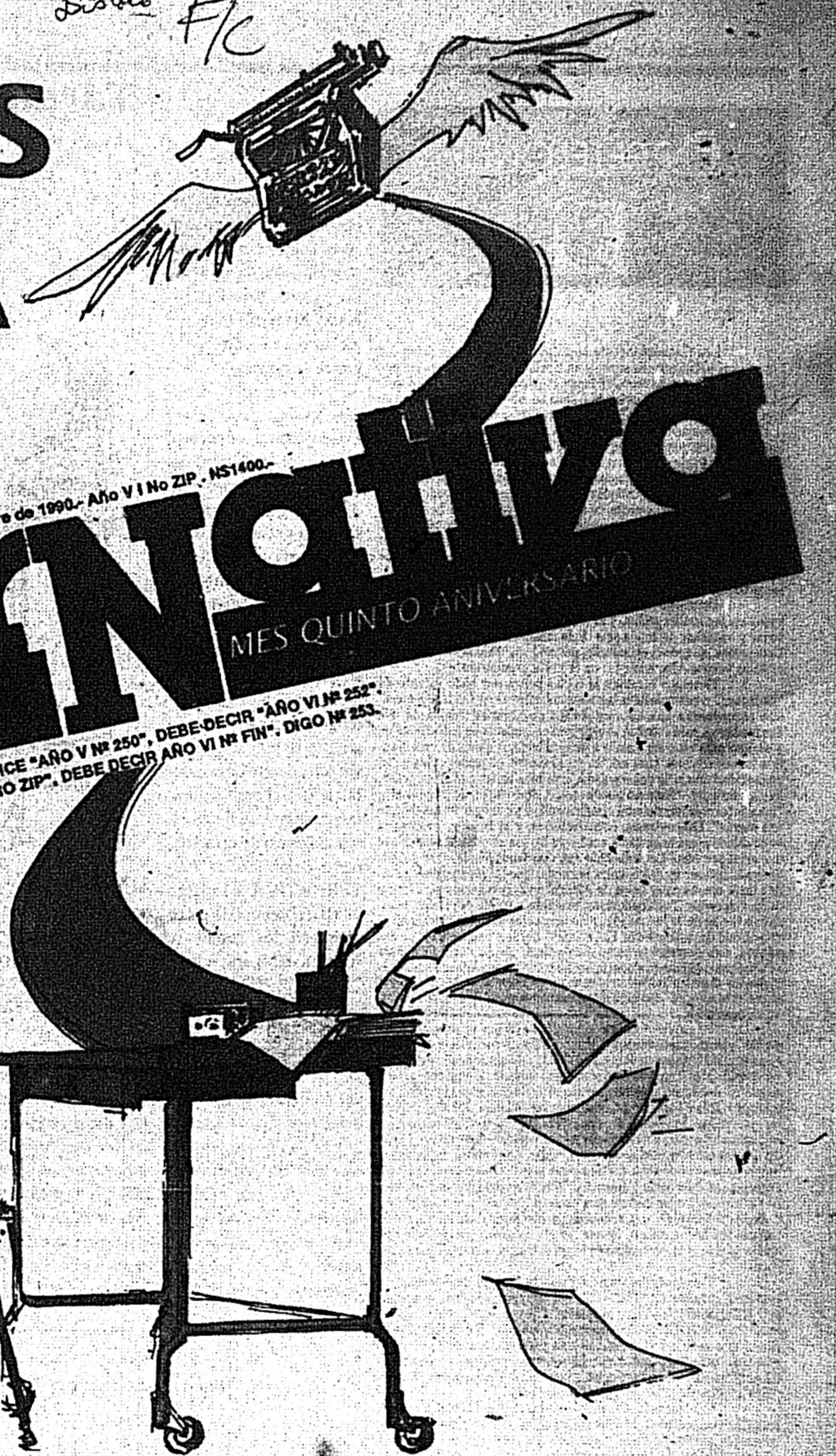

Montevideo 20 de diciembre de 1990.- Año V I No ZIP . N$1400.-

alterNativa

MES QUINTO ANIVERSARIO

FE DE ERRATAS; EN EL NUMERO ANTERIOR, DONDE DICE "AÑO V Nº 250", DEBE DECIR "AÑO VI Nº 252". Y EN ESTA MISMA TAPA, DONDE DICE AÑO "VI NUMERO ZIP", DEBE DECIR AÑO VI Nº FIN". DIGO Nº 253.

Dos sensibles pérdidas para la humanidad. Este año dejó de fabricarse el Citroen 2CV (el del papá de Mafalda), y deja de salir Alternativa. Los dos tenían en común ser chiquitos, económicos, simpáticos, feúchos, con poca fuerza para los repechos y poco agarre en las curvas. En lo llano andaban a escasa velocidad, en los pozos eran un baile. Y hoy estamos en la era del turbo-diesel, hermano, y hay que calcular el coeficiente de penetración. A los dos nos pasó lo mismo: nos volvimos anacrónicos. Pero no diga que no va a extrañar a las "citronetas" y no va a sentir una ligera nostalgia del semanario que se leía todo.

"Hasta la vista, amigo. No le digo adiós porque lo hice cuando tenía sentido;
y yo lo dije cuando era triste, solitario y final".
(Raymond Chandler, "El largo adiós")

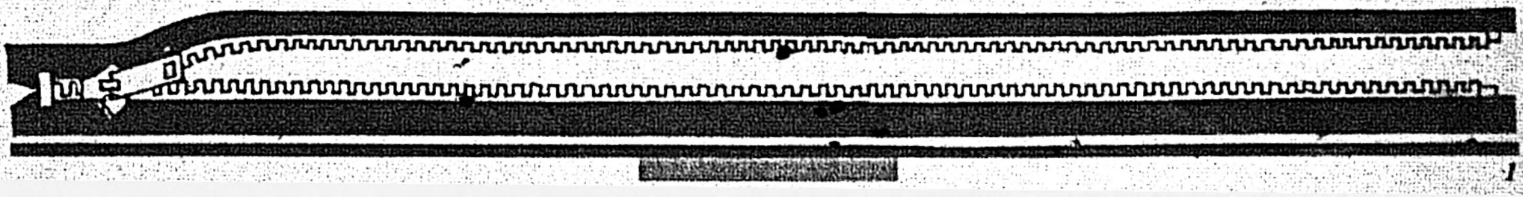

ENTRETELONES

Los Entretelones de la propia Alternativa podrían dar lugar, con suficiente tiempo, a un libro. Los de la pobreza, por ejemplo, que pueden recoger desde el papel utilizado para escribir las notas (no hojas pautadas, sino comunicados de prensa de una benemérita institución oficial, del lado de atrás, hasta que también se nos cortó esa fuente y nos dedicábamos a guardar prolijamente todo papel impreso de un solo lado); la terrible historia de las máquinas de escribir que se nos fueron rompiendo de a una (Lining Cardozo comenzó la racha una vez que le salió una rueda a la mesita de la máquina; se agachó para ver qué pasaba, se le salió la rueda opuesta en diagonal... y tuvimos la primera máquina irrecuperable de nuestra historia. Poco después, Jorge "Predador" Chagas hizo harina otra, y así llegamos a quedar con tres, luego de que nos robaran, una cercana noche, la mejor que teníamos. Esta misma en la que escribimos ahora el original tiene suelta la "i", y Héctor García terminó de arruinarla).

Tenemos las irreproducibles historias del Gallego Serrano en las madrugadas, y la habilidad del "Coto" para mugir, balar y cacarear de tres a seis de la mañana. Y la yegua de Luis Udaquiola, que vivía enredada cuando Luis trabajaba en *Aquí*, y cuando vino a Alternativa... se le vivía enredando.

Tenemos también la lucha por cortar todo intento de "bolacear" o editorializar las noticias. Hasta hoy los más veteranos recordamos una historia de los comienzos: teníamos dos compañeros, uno estricto al máximo en materia de información, y el otro más bien inclinado a la novelería, o quizá directamente a la novelística. Una noche, ya al cierre, el primero leyó por casualidad una nota del segundo, más bien arriesgada, por decirlo suavemente. "Esto no puede salir", dijo alarmado el primero; "esta información no está confirmada, y yo tengo dudas de que sea cierta". Discusiones, conciliábulos, y al final se impuso la necesidad: a esa hora de la noche ya no era posible sustituir ese material por otro. La redacción fue quedando vacía, y en la madrugada echóse en falta, entre las notas que llegaban desde el taller (que estaba muy lejos de Alternativa) precisamente la nota de la discordia. Teléfono, auto, revisión a fondo del taller, revisión a fondo de la redacción, y no aparecieron ni las "galeras" ni el original de la discordia. Ese número del semanario tuvo, en esa página, una ilustración harto más grande que lo normal. Varios de quienes estábamos aquella noche todavía nos reímos con cierta nerviosa complicidad: nadie nos podrá quitar de la cabeza que el estricto compañero hizo desaparecer la nota. Y estuviste bien, no tengas duda.

Ya sobre el último período, cayó por el semanario un gordo sensacional, cristiano y socialista, lleno de fervor por las causas justas (todas ellas cosa de Dios) y de amor por la gente que las impulsaba. Tenía la irrefrenable tentación de titular las notas según el versículo bíblico que mejor reflejara su contenido. Por ejemplo, sobre FUCVA[illegible], podía titular "Mateo, 3, 25". El secretario de redacción ponía [illegible]rito en el Cielo, y vivía clamando para que no adjetivara. "P[illegible]vor, Gordo, ahórrame trabajo. Cuando quiera un editorial te [illegible] voy a pedir, pero ahora dame información, ¿entiendes? In-for-ma-ción pura". Una noche, el Gordo entregó sus cuartillas y anunció: "Podés mandarlas directamente a componer, que no hay ni un solo adjetivo". El título era puramente informativo, la nota comenzaba por donde debía, sin las habituales tres o cuatro líneas "explicativas"... pero poco más abajo se leía que determinada institución, "con enana mezquindad...".

Y después estaban los Bandos. Uno de ellos, pegado en la pared, establecía: "PROHIBESE la expresión 'llevar adelante'. RECOMIENDASE 'impulsar', 'promover', 'desarrollar', etcétera. PROHIBESE la expresión 'plantear', RECOMIENDASE lo que sea, loco, porque se usa para cualquier cosa. La ley plantea: 'prohíbe', 'autoriza'. El sindicato plantea: 'reivindica'. El gobierno plantea: 'propone', 'anuncia'. Entonces él planteó: 'dijo', 'propuso', 'anunció', 'fundamentó'...".

Era la Lucha Contra Las Muletillas. Había que ver la cara de desconsuelo de Juan cuando transcribía declaraciones de un entrevistado: "¿Y ahora qué hago? El dice 'llevar adelante'. ¿Le cambio las declaraciones?".

alternativa

Director responsable: Aldo Guerrini, Paraguay 990. Redacción y Administración: 18 de Julio 1377, 2º piso, teléfonos 90 73 13 y 90 73 93, Montevideo, Uruguay. Impreso en: Yatay 1446. Depósito Legal: 249.913. Distribución: H. Berriel y N. Martínez. Inscripto en el MEC, Exp. 9685-7942. Matrícula de la Dirección de Industria Nº 2451.

Tarea pendiente

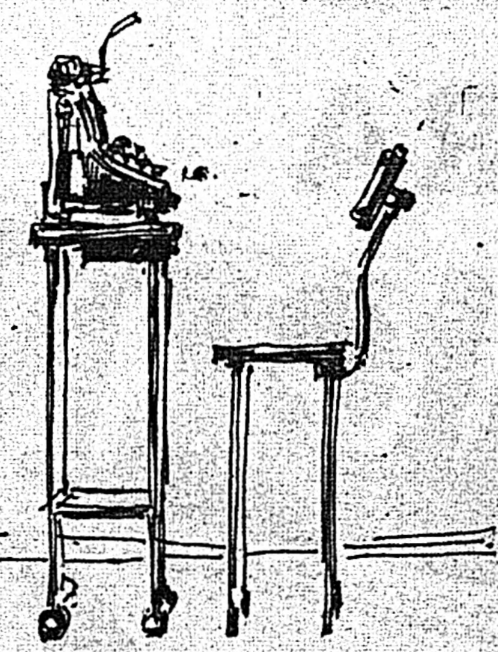

Un compañero, hace unos días me decía: "Por favor, no vayas a poner que hacemos-un-alto-en-el-camino, o que prometemos-volver-a-la-brega-con-renovados-bríos". No hacía falta que me lo dijera, pero... qué ganas de ponerlo!!!

Porque las vivencias acumuladas en estos meses junto al semanario, los apurones, las angustias y el aprendizaje al lado de un grupo de profesionales-vocacionales del periodismo constituyen una experiencia imborrable. Llegar a entender el significado de la información y el análisis responsable, objetivo, profundamente respetuoso de la inteligencia del lector, es algo que se puede adquirir sin estar dentro de una publicación. Pero seguramente se graba a fuego estando dentro de un semanario como lo fue ALTERNATIVA a lo largo de su existencia de cinco años, en los cuales se constituyó -a mi juicio- en la mejor expresión periodística ligada a los socialistas en los últimos 25 años. Y no es un auto-elogio, porque la orientación del semanario fue trazada colectivamente muchísimo antes de que yo asumiera su dirección.

En este número, los redactores del semanario emiten sus propias opiniones y balances acerca de la trayectoria de ALTERNATIVA. Tienen sobrada autoridad para hacerlo. Han sido, junto a otros, protagonistas de una empresa de comunicación diferente a las tradicionales, que jamás tuvo subsidios de ninguna parte, y que marcó un camino. El hecho de que hoy dicha empresa cese - en un cuadro global de muchos otros cierres y de crisis de la prensa escrita - no disminuye el mérito del esfuerzo, pero obliga a reflexiones, que necesariamente deben implicar a periodistas y a lectores.

Y la misma atañe al problema de la comunicación en una época de cambios vertiginosos en materia política, económica, social y cultural; tanto en el mundo que se reordena como en el Uruguay. La vida cotidiana de los hombres y mujeres de nuestro país es radicalmente diferente a lo que era 20 años atrás, así como distintos son los mensajes que provienen del resto del mundo, tanto en su contenido como en su forma. Lo que no ha variado es la aspiración a un mundo solidario, equitativo, opuesto a ese "capitalismo con lágrimas" que ahora se pregona por parte de aquellos que saben bien que el monopolio de las lágrimas se lo dejan gustosos a las grandes mayorías populares. La izquierda, que está asumiendo personería en todos los temas nacionales, que se aproxima más y más al gobierno, que está más cerca que nunca de probarse en la "creación heroica" que será el socialismo, debe reflexionar sobre el tono y las formas de su comunicación con la gente.

En suma, replanteamos qué quiere decir, hoy en día, derecho a estar informados, informar para habilitar a razonar y decidir, reflejar la riqueza de matices e intereses diversos que siguen construyendo los uruguayos "ajustados" pero vitales como siempre, y abrir espacios para un debate receptivo de una propuesta socialista.

Pienso que en eso estaremos en los meses próximos y que, entre todos, encontraremos las nuevas respuestas, para tantas y tan hermosas preguntas nuevas.

Aldo Guerrini

Hoy jueves, hora 20

Feliciano Rodríguez
y Alarcón

Reunión de confraternidad

Seccionales 1 y 7

Traigan cosas
para brindar y
entretener las mandíbulas

Diálogo y Brindis de Fin de Año

Los Comités de Profesionales Universitarios y el Movimiento Frenteamplista (No Sectorizados) invitan a los vecinos frenteamplistas a un encuentro con los doctores Tabaré Vázquez y Tabaré González acompañados del equipo técnico municipal.
El acto se realizará el día jueves 20 a las 20 horas en Av. Italia 2701 casi Garibaldi. Entrada libre.

El sábado será nombrado el comité ejecutivo

Gargano y Cardoso reelectos en el PS por unanimidad

El nuevo comité central del Partido Socialista electo en el último congreso de ratificó el lunes, por unanimidad, a José Pedro Cardoso como presidente y a Reinaldo Gargano como secretario general. El próximo sábado, en una nueva reunión elegirá al comité ejecutivo nacinal y distribuirá las secretarías.

En los días previos, el senador Gargano había manifestado su intención de declinar la postulación al cargo, debido, entre otras cosas, a la votación negativa del congreso respecto a la mayoría de las rendiciones de cuentas de los organismos de dirección. A esto debía agregarse la posición sustentada por algunos dirigentes del partido que plantearon que el secretario general no debería ser a la vez legislador.

Para el senador José Korzeniak, también integrante del comité central, "aún aquellos que habían objetado que el secretario general fuera a la vez legislador, respaldaron su ratificación".

El estatuto del Partido Socialista señala que el congreso debe elegir un comité central, encargado a su vez de designar al secretario general y al comité ejecutivo nacional. La reforma de estatutos no fue considerada en el último congreso, por lo que no cabía ningún otro mecanismo de elección posible.

"No hubo otra candidatura; la única fue la de Reinaldo Gargano. Habló todo el comité central, incluso Tabaré Vázquez, y se votó por unanimidad la reelección", informó Korzeniak.

Gargano expuso en su intervención problemas surgidos (durante el congreso) al considerarse las rendiciones de cuentas, lo que, a su entender, impedía su reelección al asumir toda la responsabilidad sobre la conducción del partido en el período anterior". Sin embargo, "la votación fue tan abrumadora, que no dio lugar a la propuesta de otro candidato", explicó Korzeniak.

AUTENTICA PROPUESTA SOCIALISTA
PS90
El voto que cumple

"El semanario que cumplió
el papel más importante"

Consultado sobre el cierre de Alternativa, Korzeniak manifestó tener un juicio muy positivo sobre la labor del semanario en estos últimos años. "Esto no quiere decir que comparta todos los artículos, pero sobre su orientación en las dos épocas, con Ernesto De los Campos y con Aldo Guerrini tengo una impresión muy buena".

"Yo he hecho una comparación con otros semanarios del partido, y dejando de lado algunos valores emocionales, creo que Alternativa fue el semanario que cumplió el papel político más importante. Tuvo una buena modalidad, pero el tema prensa está actualmente muy afectado en nuestro país".

Korzeniak recordó que el impacto de la crisis de la prensa ha afectado a publicaciones importantes como el diario El Día, que cuenta con el respaldo de un sector del Partido Colorado.

"No siempre los dirigentes tuvimos el tino político para que la militancia del partido entendiera el papel que jugaba Alternativa, y esto no es atribuible ni a los directores, ni a los compañeros que allí trabajaban, cuyo sacrificio todos sabemos.

A pesar de esto, yo creo que estos cinco años fueron los mejores en materia de semanarios en la historia del partido. Habrá que estudiar de qué forma en el futuro seguimos impulsando un contacto con el público en forma abierta, de modo que, sin perjuicio de impulsar las ideas socialistas, tengamos una información dirigida especialmente hacia toda la izquierda".

Con Ernesto De los Campos

"Una suerte de locura, una quijotada"

por Héctor García

"Alternativa surgió en 1985 como una inquietud del 38º Congreso del PS que reconoció la necesidad de la aparición de un medio en el cual se expresara la voz de los socialisas. Luego, el comité central coincibió la edición de un semanario abierto y plural, en el cual también tuviesen cabida los lectores que ni siquiera se identificaran como frenteamplistas" recordó Ernesto De los Campos, primer director del semanario.

La publicación fue discutida en sus primeros tiempos en forma "colegiada" con la participación del plantel de periodistas, quienes se reunían una vez por semana con la dirección. Ya entonces, Alternativa/Socialista respiraba gracias a dos pulmones: por un lado, algunos millares de suscriptores, por otro, la venta en quioscos y puestos de canillas.

UN GRAN DESAFIO

"Siempre supimos que nos embarcábamos en un gran desafío -comenta De los Campos- pero los cuatro primeros años el semanario se autofinanciaba holgadamente. Conseguimos la suscripción de muchos lectores que no eran socialistas; mientras, el plantel de periodistas realizaba un gran esfuerzo. Por otra parte, se imprimían unos siete mil ejemplares, y seis mil eran adquiridos cada semana por el público... Y conste que revelar cifras es violar un tabú en la prensa".

Entre los integrantes del primer equipo periodístico de Alternativa se hallaban, según evoca el jerarca comunal, Garabed Arakelián, el primer secretario de redaccion, Jorge García Ramón, Miguel Flores y otros que, por razones profesionales, no podían figurar públicamente.

"Trabajamos desde el pique con un equipo de redacción muy reducido. Como si esto fuera poco, en los inicios carecíamos de equipos de composición propios, y cada salida demandaba jornadas de más de doce horas los lunes y otras 24 los martes, que eran los días de cierre. Aquellos momentos eran de una especie de locura. Con el tiempo pudimos adquirir máquinas y logramos que casi toda la composición la hiciéramos nosotros. Pero nunca dejó de ser una quijotada, y si tuviese que volver a pasar por esa aventura, no sé si podría encarar el desafío".

"Dentro de los socialistas", recuerda De los Campos, "Alternativa fue blanco de algunas críticas pero también cosechó adhesión y apoyo. Fuera de las fronteras del partido, obtuvo un respaldo significativo. Creo que cumplió una función importante dentro de un período difícil del país. Hubo tres ítems en los que Alternativa realizó una tarea periodística de gran altura; fue una referencia ineludible para toda la prensa durante la ruptura del FA. Idéntico papel jugó durante el referéndum y las propias elecciones de 1989".

"También aportó a la teoría y práctica socialista sin enloquecimientos o sectarismos. Trabajó con una real amplitud, más allá de varios compañeros que esperaron otras cosas, lo cual se manifestó en las críticas a las que hacía referencia. Extrañamente, tales cuestionamientos aparecieron en los años de mayor venta de semanario".

"Este momento resulta muy doloroso pero no podemos ir contra una realidad. El país en el que surgió Alternativa era muy distinto al que tenemos hoy, no existían empresas periodísticas como las que ahora hay, por ejemplo el matutino La República, pero tampoco la crisis socioeconómica era tan profunda, ni los medios electrónicos gozaban de la importancia que disfrutan en el presente".

"En este último año, no sólo Alternativa, sino toda la prensa semanal se enfrentó a grandes dificultades económicas, luego de un buen lapso de autosostenimiento. Semanarios muy prestigiosos perecieron en estos tiempos, ya no se encuentran entre nosotros medios como Aquí, Jaque o La Democracia, sea dicho sólo para evocar tres de muy diferente orientación".

Con la mira hacia el futuro, De los Campos señala que se deben buscar medios alternativos a los que están desapareciendo. "Debe haber una revista sobre la teoría y práctica de los socialistas, así como también otras, vinculadas a sectores determinados de la sociedad, trabajadores, cooperativistas y juventud. Cubrir este espectro fue intención de Alternativa pero se le exigió demasiado y no contó con publicaciones paralelas, específicas, dedicadas a satisfacer la demanda de cada segmento".

LAS COSAS QUE VEO

Se nos dio

Nos llegó "la hora señalada", como a Gary Cooper.

Aunque era lo esperado, como en este paisito toda decisión se dilata y termina perdiéndose en el tiempo, pensamos que no se concretaría jamás, que sería una suerte de Huracán Bucco, salvándose temporada tras temporada del temido descenso.

Finalmente se dio la lógica y aunque el término "justicia" es demasido importante, permítanme usarlo en esta ocasión, porque ¿no cree que es realmente importante este paso que se acaba de dar?, ¿no cree que realmente se hizo justicia?

Nomás piense en cuánto hace que usted, su pareja, sus vecinos, compañeros, amigos y cobradores reclamaban la adopción de medidas radicales.

Esto se tiene que terminar, se debe innovar totalmente -era el planteo generalizado y fue uno de los motivos que produjo el sensible giro en la conducción administrativa.

Llegó el momento y todos los diarios capitalinos (incluido el primero siempre oficialista, aunque en estas lides debutante opositor) dedicaron generosos espacios para informar detalladamente a la población del hecho, anunciando incluso "La República" un suplemento especial que saldría el próximo domingo, en un esfuerzo para que nadie se quede sin darse por enterado. Aunque es sabido que la prensa escrita es adquirida por una minoría, es un hecho que circula y en caso de aparecer algo importante -como en este caso- funciona a las mil maravillas la fotocopia.

Las características de este espacio (sumado al poco ídem) nos impiden explayarnos -además sería reiterativo- pero habiendo sido una de sus razones de ser durante estos dos últimos años, corresponde expresar nuestro beneplácito por la definitiva clausura de una etapa por demás extensa de progresivo caos.

Con profunda alegría podemos decir que Montevideo cuenta con un Plan Director para estructurar la nueva red de transporte colectivo metropolitano.

No podíamos milagros, porque lo que durante décadas fue sinónimo de desorganización, no se podía pretender que en menos de un año se solucionara. Sí urgíamos la aprobación de una reestructura que paulatinamente se fuera poniendo en práctica, poniendo fin a los sucesivos remiendos de prolongaciones, desvíos y superposiciones de recorridos.

En base a los estudios de la OEA y los propios de las actuales autoridades municipales, que suponemos fueron elaborados con bastante anterioridad a asumir sus funciones, se puso en marcha el nuevo sistema.

No son medidas profundas, estas primeras, pero están en función de la nueva organización y mejorarán notablemente aspectos que, aunque secundarios, son muy importantes para el usuario. Por supuesto que la mayoría son sencillas y las factibles de aplicar "de arranque".

Algunos ejemplos:

1.- Señalización correcta [illegible] las paradas (con decirle [illegible] en 25 de Mayo ya no figura[illegible] 116 y 141, que hace meses que no pasan por allí).

2.- Redistribución de las mismas (ahí tiene la de Fernández Crespo y Uruguay que fue criteriosamente "abierta" en dos, acabándose con las increíbles aglomeraciones que allí se producían).

3.- Racionalización de algunos "corredores", evitándose superposiciones y cubriendo notorias necesidades (el 146 -coincidente con el 148- ahora llega al Centro directamente por Avenida del Libertador desde el Palacio Legislativo, etcétera).

4.- Creación de servicios diferenciales, con rutas simplificadas y paradas más distanciadas entre sí (más de uno va a "descubrir" al 114 -hasta ayer inexistente- y a su diferenciado cuyo boleto es sensiblemente menor a los interdepartamentales, a más de evitar su sobrecarga).

5.- La obligación de exhibir números, destinos y recorridos legibles y coincidentes, inclusive dentro de las unidades, informando sobre las posibles combinaciones, horarios, y todo elemento de interés público.

Como no nos queda más espacio -¿se percataron?- continuaremos en el próximo número de Alternativa, que como bien saben, aumentará su número de páginas y el uso del color, por lo cual contaremos con más lugar que nos permitirá incluir ilustraciones y/o fotos cuando las circunstacias lo indiquen, además de lucir una letra al alcance de todas las vistas.

En fin... y esto es bien en serio, nos encontramos cualquier jueves que viene por estas calles de Montevideo.

Chau

Urbano Barrios

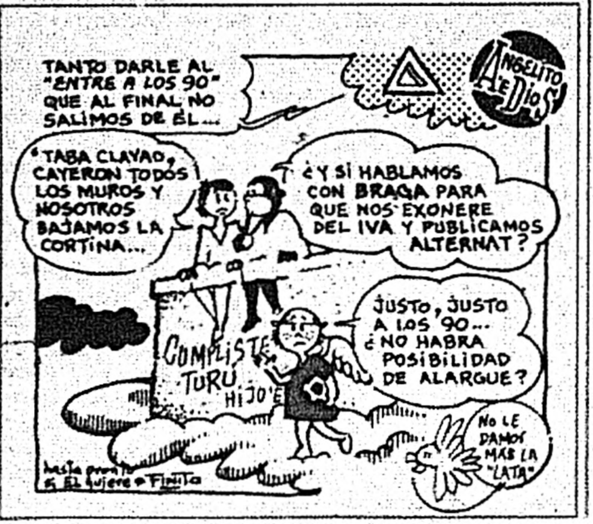
ANGELITO A'E DIOS
TANTO DARLE AL "ENTRE A LOS 90" QUE AL FINAL NO SALIMOS DE ÉL...
'TABA CLAVAO, CAYERON TODOS LOS MUROS Y NOSOTROS BAJAMOS LA CORTINA...
¿Y SI HABLAMOS CON BRAGA PARA QUE NOS EXONERE DEL IVA Y PUBLICAMOS ALTERNAT?
COMPLISTE TURU HIJO'E
JUSTO, JUSTO A LOS 90... ¿NO HABRA POSIBILIDAD DE ALARGUE?
NO LE DAMOS MAS LA "LATA"
hasta pronto El tujero Finito

Brevicipales

VENTA DE LECHE SUBSIDIADA EN LOS COMERCIOS

El lunes pasado el director de Higiene y Asistencia Social, Tabaré González, firmó el convenio con el Centro de Almaceneros Minoristas y Baristas del Uruguay, CAMBADU, a efectos de comenzar con la venta de leche subsidiada en los almacenes afiliados a la gremial.

La Intendencia abonará un subsidio de 105 pesos por litro y los beneficiarios podrán adquirir la leche en los expendios y en los almacenes a 270 pesos.

El trámite para acceder a la tarjeta que habilita para la adquisición de leche subsidiada se realiza en los Centros Comunales Zonales. Allí, los interesados deberán responder a un formulario que permitirá conocer la situación económica y familiar (ingresos, núcleo familiar, cantidad de hijos, pago de alquiler, etcétera).

En el caso de merenderos, escuelas y otras instituciones que soliciten leche en carácter de donación a la IMM, la gestión se realizará en los Centros Comunales Zonales, donde un asistente social elevará un informe recomendando la resolución a adoptar.

Los almacenes que vendan leche subsidiada obtendrán el mismo margen de ganancia que la común. En el caso de la leche donada a instituciones los almacenes no tendrán ninguna ganancia.

Hoy se entregan 35 mil litros de leche subsidiada por día a través de los expendios. En un primer intento a partir de este nuevo convenio se pretende llegar a los 40 litros, sin incluir en esta cifra la que se dona a merenderos, escuelas y otras instituciones.

SE APROBO EL PRESUPUESTO QUINQUENAL CANARIO

Por 25 votos en 31 presentes se aprobó en la Junta Departamental de Canelones el presupuesto quinquenal de la comuna con las observaciones introducidas por el Tribunal de Cuentas.

La aprobación contó con los votos a favor del Partido Nacional (15), UCB (6), Batllismo Radical (1) y PGP (2), mientras el Frente Amplio (4), el Foro Batllista (1) y el edil que responde a Orlando Virgili (1) lo hicieron negativamente.

EN SAN JOSE LOS EDILES COBRAN

Los ediles de la Junta Departamental de San José comenzaron a recibir cheques de 600 mil nuevos pesos por compensación de gastos en combustible de acuerdo a los resuelto por el órgano legislativo en el presupuesto quinquenal.

La medida se comenzó a efectivizar la semana pasada, cuando el Tribunal de Cuentas ratificó el proyecto de presupuesto.

La reglamentación establece que, para poder recibir el beneficio, los ediles deberán computar asistencia al menos a la mitad de las reuniones. Se les pagará por un litro de combustible cada cinco quilómetros, recorridos (?) con un máximo de 1500 quilómetros mensuales. Alternativa no pudo averiguar qué recorrido están amparados por el subsidio.

El cobro se hace mediante la firma de una declaración jurada, sin necesidad de presentar documento que justifique el gasto.

Los sectores que no apoyaron la propuesta (Frente Amplio, PGP y Cruzada 94) se encuentran en la disyuntiva de aceptar o no el beneficio, aunque ya ha trascendido que la coalición de izquierda no cobrará en esta oportunidad hasta no evaluar la situación.

SUPERAVIT EN CASINOS Y HOTELES DE LA IMM

El Departamento de Hoteles, Casinos y Turismo de la Intendencia Municipal de Montevideo informó que el balance de 1990 arrojó un superávit de casi dos millones de dólares sobre lo proyectado a principio del año.

Se produjo además una diferencia sustancial entre los egresos previstos por la comuna (aproximadamente 11 millones de dólares) y los realizados en definitiva (ocho millones de dólares). De acuerdo a esta información, en el primer año de gestión se logró un aumento del 105 por ciento de los resultados en dólares con respecto a 1989.

ORFEBRERIA
"ALDANA"

M M M.

Pautas de emergencia para regular la venta ambulante

La Intendencia de Montevideo aprobó, a partir de los criterios volcados por los delegados de la Liga de Defensa Comercial, la Cámara de Comercio, la Asociación Comercial, CAMBADU y los representantes del Sindicato de Vendedores Independientes y Establecidos (SVIE), Sindicato de Vendedores Callejeros y Permisarios del Uruguay, Propietarios de Carros de Chorizos (Procacho) y el Movimiento Unico de Subocupados (MUSO) una reglamentación de emergencia vigente hasta el 6 de enero próximo, para regular la venta ambulante.

La reglamentación definitiva está a estudio de la Junta Departamental. Pero ésta no la aprobará hasta el mes de marzo del próximo año, lo que ha llevado al presidente de CAMBADU, Caferino Rodríguez, a afirmar que "no existe voluntad para solucionar el diferendo".

El director del Departamento Administrativo, Bernardo Kreimerman, confirmó a Alternativa que en febrero o principios de marzo estará aprobada por la Junta Departamental de Montevideo la reglamentación de la venta ambulante, como fuera anunciado la semana pasada.

Mientras tanto, para regular la actual situación -la cual preocupa a todos los sectores involucrados, incluso a los propios vendedores ambulantes-, el lunes pasado fueron aprobadas medidas transitorias que regirán hasta el 6 de enero de 1991. Las pautas establecidas por la IMM, de acuerdo a los criterios volcados por las partes señalan que los vendedores ambulantes no podrán armar sus mesas de trabajo sobre las vidrieras o paredes de los comercios establecidos. Las mismas deberán ocupar una sola fila, salvo en las plazas; estarán cerca del cordón de la vereda y permitirán la libre circulación en las esquinas, por lo que no podrán ser armadas a menos de cinco metros de las bocacalles.

Se prohibe además colocar puestos debajo de las garitas y paradas de ómnibus. Las medidas de las mesas no podrán superar los 80 centímetros por 2 metros, prohibiéndose la instalación de carpas.

La resolución dispone además intimar a los comerciantes establecidos sobre las principales avenidas a retirar las macetas y los puestos de venta que instalaron sin permiso en las veredas.

En la reunión, los comerciantes acordaron avalar esta resolución que abarcará solamente a los que fueron instalados sin permiso municipal.

La Intendencia otorgará a los comerciantes que así lo soliciten autorización para colocar mostradores de dos metros por 80 centímetros donde exhiban artículos del mismo ramo que los que expenden en el comercio, también hasta el 6 de enero inclusive.

Danile Marichal, dirigente del Movimiento Unico de Subocupados, declaró al diario La República que "un comercio que trabaja en el rubro de heladería y restorán colocó mesas para la venta de telas frente al local, y puso para su vigilancia efectivos de una empresa privada de seguridad".

CAMBADU CON DOS ACTITUDES

CAMBADU, una de las organizaciones de comerciantes que junto a la Liga de Defensa Comercial, la Cámara de Comercio, y la Asociación Comercial participó en la reunión del lunes, ha manifestado actitudes disímiles. Mientras los delegados del Centro de Almaceneros y Baristas acordaron en la reunión los lineamientos que luego fueron comunicados por la IMM, el presidente Ceferino Rodríguez dijo que en la comuna "no existe voluntad política de solucionar el diferendo".

"Es muy difícil ponernos de acuerdo con los vendedores ambulantes porque parece que ellos son los únicos ciudadanos de primera para la IMM. La reunión con los vendedores callejeros y la Intendencia fue a mi juicio un encuentro sin importancia", afirmó Rodríguez. "Nosotros queremos, en definitiva, que de una vez por todas se apruebe la nueva reglamentación, o que de lo contrario se ponga en práctica la vigente, cosa que tampoco ocurre".

El presidente de CAMBADU declaró que "se ha recomendado a todos nuestros asociados una gran cuota de cautela, de paciencia, que se haga una tregua por las fiestas que se celebran en estos días. De otra manera pueden producirse graves enfrentamientos que no le hacen bien a nadie".

IMM: "los trascendidos de remociones frenan la reestructura"

La mesa política del Frente Amplio aprobó la creación de ocho comisiones que propondrán, en un palzo de 60 días, políticas a seguir en las distintas áreas de atención de la comuna. A la vez, respaldó la gestión de Tabaré Vázquez en estos meses de gobierno.

Según informaron fuentes de la IMM, "no se pudo profundizar sobre los temas tratados, por la gran cantidad de aspectos que se puso a consideración, y se deberá esperar el estudio de estos equipos encargados de hacer llegar propuestas y soluciones".

Entre los equipos creados por la mesa política se encuentra el que debe abocarse a la reestructura orgánica y funcional de la Intendencia, uno de los proyectos más importantes anunciados por Vázquez antes de su asunción, y que según lo anunciado traerá reducciones de los cargos de confianza de la comuna.

La semana pasada se informó en el diario La República y en el semanario Búsqueda sobre la modificacion de cargos en el ejecutivo comunal, lo cual estaría motivado por la disconformidad del intendente con el desempeño de varios directores, según esos medios.

El propio intendente desmintió la información, ratificando que se efectuarán cambios pero por la reorganización administrativa hace largo tiempo anunciada y no por "incompetencia" de los funcionarios.

"No hay que confundir la eliminación de cargos con la remoción de responsabilidades. Cuando hablamos de reestructura nos referimos a que existe una tendencia a disminuir los cargos políticos, que no es lo mismo que decir 'Fulano cesa pero el cargo sigue'", comentó una fuente consultada, quien agregó que, "en caso de haber cambios, los primeros en enterarse serán los directamente involucrados y no lo harán a través de la prensa".

Consultada la fuente si la circulación de estas noticias públicamente podrían tener como objetivo evitar algunos cambios dentro de la estructura jerárquica de la IMM, como se ha manejado en algunos círculos, respondió: "por supuesto".

"La publicación del día jueves (por la aparición en Búsqueda de la semana pasada) no es casual. Yo no creo que en política haya casualidades, por lo tanto una información política de este tipo debe tener algún objetivo. Yo no dudo del periodista que da la información, pero la versiones corren por cuenta de quien se las dio, y no esa es la opinión del intendente", concluyó.

Con la creación de los equipos de estudio y de un ámbito de discusión política, el intendente busca implementar el respaldo de toda la coalición de izquierda para implementar la eliminación de cargos. "La reestructura de la IMM no pasa solamente por la disminución del número de cargos políticos, sino también por discutir si ésta es eminentemente técnica o política. Iremos evaluando la marcha de los distintos departamentos para ver en qué lugar hacemos los ajustes. Es la primera vez que una fuerza política propugna la disminución de los cargos políticos", señaló Vázquez a la salida de la reunión de la mesa política del Frente Amplio.

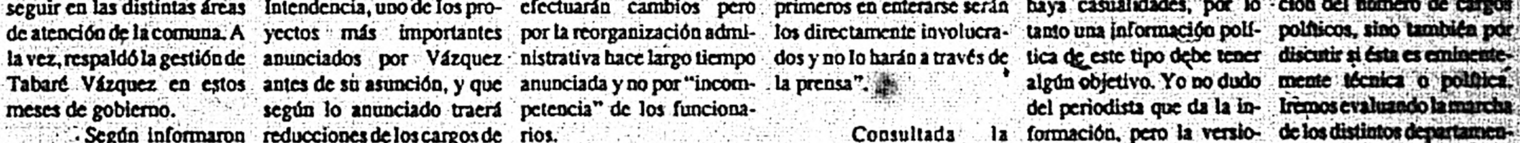

BUZON

Ahora, madurez

"... un partido que no discute es un partido que no existe".
J. P. Cardoso

Con estas palabras, el compañero José Pedro Cardoso -ejemplo viviente de conducta socialista- clausuraba el 40º Congreso de nuestro partido. Sintetizando en este pensamiento otra seña de identidad que nos diferencia de otros partidos de izquierda.

Hemos demostrado en este evento que [illegible] discutir y arribar a conclusiones con el espíritu que sean las mejores para el fortalecimiento del partido y del Frente Amplio, a pesar de que nos aquejan las mismas carencias y dificultades que al conjunto del movimiento popular.

Demás está decir las importantes resoluciones que se adoptaron, no precisamente "por aclamación", sino en reñidas definiciones, lo que no hace más que reafirmar y llenar de contenido la síntesis del pensamiento del compañero Cardoso. Son un fiel reflejo de la realidad y tradición de nuestro Partido Socialista.

Debemos ser conscientes que se discutió fervorosamente, y en ocasiones debemos convenir que al borde de la "fraternidad", de la cual también nos hablaba el compañero Cardoso. Esto sin duda influye para alcanzar la necesaria objetividad en el momento de interpretar las resoluciones adoptadas.

El partido se encuentra hoy en una "cruz de caminos", en donde apresuramientos o errores pueden ocasionar graves perjuicios.

Nos encontramos a tiempo para que, respetando "a pie juntillas" las resoluciones del 40º Congreso, generar un debate fructífero y enriquecedor buscando una síntesis que refleje el pensamiento del colectivo partidario.

Creemos que es momento en que los socialistas debemos demostrar nuestra madurez, dejando de lado mayorías y minorías, así como subjetivismos que puedan descentrar los ejes del debate futuro.

También creemos que no contribuyen al proceso de discusión -del cual el congreso fue sólo una etapa- las declaraciones a la prensa de algún compañero, por considerarlas parciales y equivocadas, de lo resuelto por el partido en esta instancia de democracia.

Creemos sumamente positivo para el partido que el nuevo Comité Central dé a conocer al partido y a la opinión pública una valoración que se ajuste a lo sucedido en el 40º Congreso, de forma que desde ya podamos evitar tergiversaciones que afecten el desarrollo de lo que consideramos parte de la cultura de los socialistas uruguayos: la confrontación y síntesis de las ideas.

J. Cousillas

Criticar y hacer lo mismo

A veces es necesario observar los hechos desde un punto de vista distante para lograr encontrar detalles que de otra manera escaparían a nuestra atención. En otras ocasiones, retraerse y analizar los acontecimientos sin intervenir en su desarrollo puede ayudar a encontrar ese punto de equilibrio que luego permita recomenzar con pautas más claras el camino que conduzca a nuestros objetivos. Esta ha sido la razón determinante por la cual tomé la decisión de no participar en el 40º Congreso del Partido Socialista. Esta decisión, quizás un poco a desgano, no implicó mi desvinculación ni abandono de mi partido, sino que por el contrario estuve hasta los últimos momentos previos al conreso muy pegado y vinculado en parte de las tareas que éste demandó.

Esta posición de no participación, quizás no compartida por muchos compañeros, me ha dado la posibilidad de mirar al partido como cualquier ciudadano, con la salvedad de tener que realizar un gran esfuerzo para intentar un análisis objetivo.

Confieso mi disgusto con una nueva modalidad de ansias de protagonismo canalizada a través de la prensa, en especial en La República, donde antes y después del congreso compañeros integrantes del Comité Central vierten puntos de vista en forma exclusivamente individual acerca de la posibilidad o no de la reelección del secretario general, el bajo rendimiento de los integrantes del CC, y posibles tendencias que el congreso puede tener o no.

¿Todo esto no es una forma de "encaminar" determinados temas o tendencias de la opinión de nuestros militantes? ¿Qué imagen da a los delegados que concurren a discutir y votar?

Puede ser que el resto de mis compañeros no lo vean de esta manera, pero debo ser sincero y decirlo, pues de otra manera estaría fomentando mi propia versión de los hechos, sólo una verdad personal.

Pero si alguna duda queda sobre esto, basta leer la edición de La República de fecha 13/12/90 (*), porque allí comienza lo que entiendo como campaña poscongreso destinada nuevamente a dar "impulsos" a la interna del partido.

En dicho artículo se pone nuevamente sobre la mesa las posibilidades de elección del secretario general, las inconveniencias de su reelección, porcentajes de acuerdo y desacuerdo por parte de los congresales sobre temas como Declaración de Principios, etcétera.

Quizás a esta altura alguien pueda interpretar que me resisto a propiciar discusiones sobre estos temas, que trato de algunas manera de influir o colaborar a cercenar o coartar ciertas discusiones; se equivoca quien así piense. Defiendo a ultranza este derecho de todos y cada uno de los compañeros, de otra manera no podría estar en el partido.

Pero también debo ser celoso de los canales en que estas diferencias deben discutirse, pues es tanto una obligación como un derecho que me asiste.

Lo que más disgusta es que campañas electorales veladas se desarrollen ante nuestros ojos y, lo que es peor, aún con nuestra pasividad. Disgusta que compañeros que antes fueron críticos con las declaraciones emitidas por otros en lugares donde no correspondía, hoy hagan exactamente lo mismo impulsando una polémica que sólo es un derecho de los socialistas, y su obligación hacerla en los organismos que corresponden.

Como agravante, hace escasos días se tuvo la oportunidad de utilizar la máxima instancia de decisión del partido para plantear y discutir nuestras diferencias; pero al parecer, no conformes con las resoluciones de la mayoría, se intenta retomar la discusión en ámbitos que no son los nuestros.

Qué fácil resulta acusar de liberalismo a otros, y a la vuelta de la esquina hacer exactamente lo mismo; qué fácil se tropieza con la misma piedra.

Gustavo Collazo Alza

(*)Declaraciones de Gustavo García (N. de R.)

El bajón

La idea era que, como Alternativa no publicó en su primer número los consabidos saludos de felicitación y buenos augurios, podíamos hacer algo más alegre el cierre incluyendo saludos de despedida. Pero son todos un bajón, así que puede usted saltearselo.
Sin perjuicio de ello, agradecemos todas y cada una de las expresiones de solidaridad, así como las decenas de notas anunciadas y que no llegaron (porque "qué querés, loco, es terrible escribir sobre un cierre").

CARLOS SIMALDONE (UCB): "LA HE VISTO ACTUAR CON RESPETO Y VERACIDAD"

Alternativa Socialista obviamente no pertenece a mi partido, pero la he visto actuar durante todo el año con respeto y veracidad, por lo que lamentamos mucho que se llegue a esta situación por los problemas económicos.

Creo que el tema de la prensa no escapa a la realidad del país. Estamos sumergidos en una profunda crisis económica que no es culpa de este gobierno, ni del gobierno de Sanguinetti ni tampoco, a pesar de la discrepancia que tengo, del régimen militar aunque en este período la situación se agravó. Hay que remontarnos a 35 años atrás para hallar las causas de la crisis. Creo que la prensa debería ser ayudada para mantener el pluralismo como reguladora del sistema democrático. Si subvencionamos el boleto, ¿por qué no subvencionamos a la prensa?

WALTER MORODO (MS): "LA LUCHA DEBE CONTINUAR"

"Lamentamos el cierre de cualquier órgano periodístico. Pero el caso de Alternativa Socialista, nos llega muy a fondo porque si bien no es un órgano partidario su creación tuvo como objeto crear un ámbito independiente en el cual tuvieran incidencia las ideas socialistas de este país.

Se comprende que un medio de prensa chico desde el punto de vista económico no tenga la suficiente capacidad para seguir editándose y deba tomar este tipo de medidas, en un momento donde la prensa con mayor poderío económico pasa por dificultades.

Esto nos afecta a todos, no sólo a los lectores de Alternativa sino a la ciudadanía en general, que tiene el derecho y el deber de informarse. "No tomo esto como algo lapidario, sino que la lucha debe continuar para que vuelva a salir Alternativa o para que aparezca otro órgano que cumpla los mismos fines que se plantearon en su nacimiento.

JUAN DIAKAKIS (DA): "VA A TENER MENOS ESPACIOS EL PUEBLO URUGUAYO, ESTE ES UN GOLPE A LA VERDAD"

Yo tengo muy presente la denuncia del semanario Alternativa sobre el usufructo ilegal de predios ubicados en el "Bosque de la Francesa" donde se probó la utilización indiscriminada de terrenos por parte de diversas personas.

Se nombró una comisión investigadora en la Junta Departamental a partir de esa denuncia y los antecedentes pasaron a la justicia ordinaria. Esto demuestra el papel jugado por Alternativa en este aspecto.

Te diría además que el cierre de un medio de prensa como Alternativa para nosotros es un gran dolor, porque en este país hace falta que se lea la prensa que no tiene más compromiso que el de la pública felicidad.

El cierre de cualquier semanario de este tipo y el de Alternativa es un golpe muy duro, y no es porque los ediles frenteamplistas van a tener menos espacio: el que va a tener menos espacios es el pueblo uruguayo.

El domingo, el diario "El País" tituló que el ministro de Educación y Cultura Guillermo García Costa resolvió el problema del desalojo del Teatro Victoria, cuando en realidad el desalojador, el que tiró para afuera a los vecinos fue precisamente el Ministerio, y los que intervinieron para resolver el problema fueron los ediles.

Hay una forma de informar y otra de desinformar. La verdad siempre tiene varias caras y la labor de los periodistas, abnegada, sacrificada, que no prostituyen su cabeza por el salario, recibe un golpe muy grande con el cierre de Alternativa. Ojalá que se pueda superar esto ya que ustedes son nosotros, son el pueblo que sufre los tarifazos y que recibe además noticias con muchos gallitos pero con los titulares falsos. El cierre de Alternativa es un golpe a la verdad.

JOSE DELIA, PIT-CNT

"Es un hecho que habrá que reconsiderarlo. Garga[illegible] si es verdad lo que lei[illegible] piensa que las informaciones del Partido Socialista se pueden expresar a través de otros órganos.

Yo no creo que alguien recoja las opiniones que no sean las propias de los órganos que circulan. Pero de cualquier manera creo que es un hecho lamentable.

Por otro lado quiero expresarles un saludo personal y desearles éxitos en el año que se inicia.

DEL "NEGRO" MIGUEL FLORES

Decirle adiós a Alternativa resulta muy duro para alguien que participó de todas, o casi todas, las reuniones que la idearon, la impulsaron y finalmente la editaron. En estos momentos sería injusto no nombrar a algunos compañeros que dejaron muchas horas de sus vidas (lo que en más de un caso terminó en enfermedades). Estos podrían ser: Ernesto, Garabed, Magela, Kmaid, Omar, Alvaro, Gustavo, el "Negro" García, Daniel, Helena, Marcela, María del Carmen, entre otros.

Reconozco que también puede ser injusto no nombrar a todos pero pienso que cada uno de nosotros jugó un papel muy importante en el semanario. Cuántas veces barrimos, armamos páginas, cortamos "ventanas", preparamos un mate, e hicimos mil cosas. Cuántas horas convivimos, con nuestras penas y angustias, tratando de que Alternativa saliera lo mejor posible, sabiendo de antemano que cualquier error o mala interpretación de sus lectores tiraría por la borda todo ese esfuerzo.

Muchas horas-hombre ha consumido "el semanario que se lee todo", muchas amarguras también, pero si la vida me diera de nuevo la oportunidad, yo le digo que sí.

(N. de R. ¿Tás loco, vos? ¿No te alcanzó?)

HUGO FONTANA (ZETA)

No, dejá. Estoy demasiado deprimido".

Casi un balance

D'Elía: El movimiento obrero solo no será alternativa a la política del gobierno.

por Julio J. Scavino

Destacando que el movimiento sindical se opondrá a cualquier tipo de reglamentación, el presidente del PIT-CNT, José D'Elía, hizo un breve balance de lo actuado por la central durante 1990.

La integración regional, el debate nacional y la conflictividad fueron parte de análisis, a la vez que destacó que 1991 será el año de las privatizaciones "a todo trapo".

"Así como este año comenzó con la lucha por el salario, puede preverse que el 91 será el año de las privatizaciones a todo trapo y el de la imposición de una serie de medidas, entre las que se encuentra la reglamentación sindical a la cual vamos a enfrentarnos duramente", dijo el presidente del PIT-CNT, José D'Elía.

Recordó que al inicio de los contactos con el presidente Lacalle la central le expresó su posición contraria a toda reglamentación sindical. En aquel momento el presidente contestó a la central que él estaba a favor de la autorregulación de los sindicatos. "Ahora hay un proyecto que ha sido presentado al Parlamento", dijo D'Elía, "en el que se instrumenta una forma de reglamentación que nosotros rechazamos y vamos a rechazar en todas las instancias".

"Lo que dicen ahora es que quieren aplicar en el Uruguay, lo que ya se ha aplicado en otros lados y en otras circunstancias". "Los compañeros de otros países que han estado en estos días en Montevideo, nos han dicho que la reglamentación sindical ha significado siempre una dura represión y enfrentamiento contra el movimiento obrero".

Destacando que en Argentina se impuso la reglamentación sindical por decreto y en otros países por ley, D'Elía se preguntó: "En este país, este gobierno democrático ¿pensará reprimir o impondrá sus condiciones para que el movimiento obrero acepte una reglamentación?".

Refiriéndose a que siempre que se intenta reglamentar la actividad sindical se utiliza argumentos relativos a la conflictividad, manifestó que "cuando se habla de conflictividad no se menciona el origen. Hemos planteado ante el Ministerio de Trabajo situaciones de algunos conflictos que tienen ya una muy larga duración, como los de la UNTMRA y los despidos en Aluminios Canadá (Alcan). El propio Ministerio, a través de sus inspectores, reconoció que el responsable del conflicto en CURTIFRAN - una de las empresas más poderosas del país- era el propio empresario. Aunque el ministro marcó posiciones muy claras al respecto, no tomó ninguna medida concreta".

1º DE MAYO
UNIDAD SOLIDARIDAD Y LUCHA
P I T
C N T
LIBERTAD
TRABAJO
SALARIO
AMNISTIA
SIN DESAPARECIDOS Y NUNCA MAS REHENES !!
UN SOLO MOVIMIENTO SINDICAL

A modo de balance del año, D'Elía destacó algunas actividades, como el comienzo del año en torno a las movilizaciodes exigiendo la instalación de los consejos de salarios y los fuertes conflictos de CALFORU, FUNSA y la Federación Obrera del Transporte; los contactos mantenidos con el presidente Lacalle en enero y febrero, y actividades internacionales referidas a la situación de Panamá, y de la deuda externa.

También destacó las coordinaciones con las centrales obreras de la región en torno a la integración regional y la hidrovía, señalando que en 1991, por primera vez, los distintos movimientos sindicales irán a la asamblea anual de la OIT con posiciones coincidentes.

Como fruto de estos contactos regionales D'Elía destacó la importancia de un documento suscrito por los representantes de los trabajadores de Argentina, Bolivia, Brasil, Paraguay y Uruguay en torno al tema de la reglamentación sindical, y el apoyo que éstos dieron al PIT-CNT en momentos en que el gobierno presenta su proyecto de reglamentación.

"Todo esto demuestra que el movimiento sindical uruguayo, sin renunciar a la lucha por salarios, ocupación y condiciones de trabajo, es capaz también de preocuparse por los grandes problemas sociales, económicos y políticos del país", dijo.

EL DEBATE DEL DEBATE

"No hemos hecho acuerdos ni con el gobierno ni con el Partido Nacional", puntualizó D'Elía refiriéndose al Debate Nacional, y recordó que la central ha dicho que "la política económica del presidente Lacalle, la cual fue impuesta por el Partido Colorado anteriormente, es uno de los factores que ha llevado al país a la actual situación de paralización en la que estamos insertos".

"En este momento estamos tratando de discutir con todos los sectores que importan en la vida del país, buscando acuerdos que permitan salir de esta situación", manifestó. "Lo importante es entender que la alternativa a esta política económica y social no la puede dar el movimiento obrero por sí solo. Hay que buscar otros sectores que están comprometidos en esta instancia de la vida del país, y con todos ellos debemos cambiar las condiciones en que vivimos".

Refiriéndose a las contradicciones que el debate nacional generó dentro de la central, D'Elía dijo que fueron saludables, dado que permitieron clarificar posiciones.

Respecto a la integración regional, declaró que el secretariado analizó con sus asesores jurídicos las legislaciones laborales de América Latina, se ha previsto otra reunión para seguir analizando el tema en los próximos días.

"El PIT-CNT aún no tiene una posición definitiva sobre el tema, pues estamos discutiendo en todos los niveles la integración regional", aclaró, y anunció que se prevé un encuentro con representantes de los sindicatos de todo el país para recabar informes y opiniones y, a partir de éstos, discutir entre los trabajadores."

Gozarla escribiendo

En estos momentos es de rigor el análisis en torno a la situación de la prensa nacional, incluyendo la calidad de los productos que se ha logrado hacer, o referirse al fin de la etapa de transición y con ello de la prensa que vio la luz en aquella época, o hablar del fin de los medios partidarios, grises, sin sabor, sin nada. (Esta última reflexión siempre se hace sobre los medios y no sobre la política. No se analiza qué tan gris, vieja y sin sabor a nada es eso que a veces nuestra "clase política" está haciendo con su profesión).

Se nos entrevera la cabeza con los "negocios rentables" con los avisadores que están y los que no (todo un síntoma de democracia y educación cívica) con la angustia de ver que una etapa termina, que nos quedamos sin fuentes de trabajo y que cada vez es más difícil en este país vivir del placer de escribir, de informar sin dar línea, de agitar un poco nuestras cabezas y las de aquéllos a quienes logramos interesar con nuestra lectura.

Escribir es un placer aun para quienes estamos aprendiendo el oficio. Ver la nota impresa es una experiencia tan estimulante como el encuentro con quien leyó los escritos más allá de que se comparta o no la opinión, más allá de que haya gustado o no cómo se ordenó la información.

Escribir es un placer (además un derecho, una necesidad de la democracia, la cultura de los pueblos, etcétera).

Alternativa hoy se acaba. Pero nadie va a frustrar las esperanzas de hacer las cosas mejor, de tener una democracia y un país donde uno pueda abrir confiado una publicación, donde los medios sean garantía de información y no menos "levantadores de centros", y donde nadie tenga que decir que siempre fue democrática... por si alguna vez disimuló demasiado.

Alternativa hoy se acaba, pero nadie nos privará del placer de hacer algo tan improductivo y poco lucrativo como escribir, y mucho menos de gozarla escribiendo.

Julio [illegible] Scavino

José Pedro Cardoso, la renovación en la continuidad

por Pablo Silva

La evaluación del 40 Congreso del Partido Socialista, su opinión sobre la propuesta de Declaración de P[illegible]ios y una interesante fun[illegible]ación sobre los alcances políticos de la fraternidad partidaria son los temas abordados por el presidente del PS.

-¿A cuántos congresos ha asistido, y cómo evalúa, desde esa perspectiva el 40o. Congreso del Partido Socialista?

-Salvo uno, al que no pude asistir por hallarme en el exterior, he participado en todos los congresos del Partido Socialista. Lo que hace alrededor de sesenta congresos, contando los ordinarios y extraordinarios. Es difícil comparar, no se puede pensar que hace viente o quince años un congreso socialista fuera a tener la misma trascendencia, la misma repercusión pública que tiene este. Mi apreciación, sin querer compararlo con anteriores congresos, es que no se puede desconocer el alto nivel intelectual, de información, y de militancia consciente alcanzado. Algo vinculado lógicamente al propio crecimiento numérico y organizativo del partido, cuya trascendencia política en la sociedad ha aumentado considerablemente en estos últimos años.

-Las novedades organizativas de este congreso (entrada libre a la prensa y al público, publicación de ponencias, comisiones sin límite de participantes, etcétera) ¿no hizo más desordenado al debate en comparación con anteriores congresos?

-En rigor, el congreso comienza tres meses antes; de lo que hablamos normalmente es de la culminación del proceso congresual. La publicación de ponencias y opiniones enriquece al congreso informando en lo interno a los afiliados de qué es lo que se propone y en lo externo facilitando la repercusión púbica del acontecimiento. Mi salvedad con esta práctica nueva estriba en que no siempre los planteos se ajustaban a los objetivos fijados para este congreso. Hay que recoger esta experiencia para el futuro. No se trata de abrir indeterminada e ilimitadamente la posibilidad de plantear proposiciones: debemos ajustarnos a ciertos parámetros para ordenar el debate. Hubo algunos casos, no todos, que no estuvieron ajustados al objetivo que la dirección se trazó con esta apertura.

-Quizás esas intervenciones sirvieron más como desahogo de los militantes que como aportes reales al debate.

-Eso es lo que no debió haber ocurrido. Tal vez por influencia de la tradición, bastante larga por cierto, no estoy del todo convencido de que el congreso tenga que ser abierto. Muchos compañeros me dicen" en los grandes partidos obreros del mundo esa es la norma". Pero a veces ocurre que en esos grandes partidos las cosas se "cocinan" en círculos más restringidos, y eso es algo que nosotros debemos evitar.

Pero a pesar de los rozamientos y de las indiscreciones, normales en cualquier organización viva y democrática, el congreso refrendó, puesto de pie, el mensaje de fraternidad socialista del acto de clausura. Las discusiones son necesarias y absolutamente compatibles con la fraternidad; este es un rasgo socialista que debemos cuidar y estimular.

-La propuesta de Declaración de Principios elevada por el Comité Central elimina la lista de autores que han hecho aportes a la teoría y práctica socialista. ¿Esto no es una ruptura de la tradición del Partido Socialista con respecto a declaraciones anteriores, incluída la vigente, que sí contienen esa lista?

-No creo que haya ni ruptura ni propósito de ruptura por parte de los autores de la propuesta. Creo que la concepción marxista debe estar en la raíz de un partido socialista, lo que no quiere decir que se le reclame igual definición de concepción marxista a los ciudadanos que asuman y defiendan el proyecto y el programa socialista. La ausencia de la lista de creadores no implica el desconocimiento de los aportes que hicieron a la causa y al método socialista. La lista podría ser indefinida y tendría que estar permanentemente abierta a los teóricos que realizarán aportes al socialismo. ¿Hasta cuándo seguiríamos agregando nombres? Sería exagerado decir que este planteo es poco serio, pero algo de eso hay. Lo realmente serio es definir al marxismo como método para la comprensión de la realidad, enriquecido por los aportes que ha tenido, tiene y tendrá por obra de hombres y mujeres socialistas.

-Y la definición de "partido de la clase trabajadora" en vez de "partido de la clase obrera" ¿No es una ruptura con la tradición del PS?

-No, porque no deja de ser partido de la clase obrera sino que amplía la definición. A la luz de la evolución social en nuestro país y en otros países más desarrollados, los trabajadores fabriles, los obreros en la definición marxista clásica, son minoría frente a los trabajadores asalariados. ¿Por qué le vamos a negar a estos últimos su inclusión en la base de un partido como el nuestro? El cambio no tiene otro sentido que el de darle mayor amplitud, de acuerdo a la realidad social, a la definición de nuestro partido.

-El aplazamiento del cambio en la Declaración de Principios ¿no significa que hubo una sobrestimación por parte de la dirección con respecto a lo que pensaba la base? La bajada tardía de la fundamentación de la declaración propuesta ¿no da la idea de que se suponía que la gente ya sabía por qué se proponía el cambio?-Los motivos que figuran en la resolución de aplazamiento, a los que tengo que atenerme, es que no hubo tiempo suficiente para que la base estudiara y discutiera la declaración propuesta. La explicación es sencilla. Originalmente se publican dos proyectos de propuesta. De inmediato planteamos la necesidad de unificarlas, por lo que se crea una pequeña comisión que yo presido. De ahí sale, sin mayor dificultad, la fórmula unitaria, pero como consecuencia de este proceso llega tarde para su discusión en la base. No hubo sobrestimación ni subestimación; hubo sí determinantes temporales, simplemente el tiempo no dio.

-En sus palabras de clausura del congreso usted habló de la necesidad de confianza, fraternidad y armonía entre socialistas. ¿Faltó alguno de esos elementos en el debate?

-Hubo la aspereza frecuente en la confrontación de ideas, natural en cualquier organización viva, porque partido que no discute, partido que no existe. Yo hablé de la fraternidad y la armonía, no porque no las hubiera, sino para fundamentar políticamente la necesidad de su existencia, tanto en lo interno de la organización como en lo externo. En lo interno, para un mejor funcionamiento de los compañeros en la acción común, lo que llamo "comodidad espiritual".

Pero la repercusión externa también es importante.

No sólo en lo inmediato, donde la fraternidad externa y la armonía interna contribuyen a aumentar el flujo de militantes, afiliados y votantes del partido, sino en una dimensión más trascendente. Cuando el partido habla de la creación de un bloque alternativo o de un gobierno de mayorías nacionales es escuchado con respeto y atención: Las corrientes afines a ese llamado de unidad popular saben que se trata de un partido serio en su proceder y con un armonía interna en lo ideológico. No es un partido absorbido por enfrentamientos internos; una de las cosas peores que le puede pasar a un partido político es que no se lo considere un partido serio. No digo que fraternidad y seriedad sean sinónimos, pero un partido que dirime sus diferencias sin divisiones, sin enfrentamientos personales, sin guerra interna, contribuye a que se le considere un partido serio. Sobre todo en la actualidad, el buen nombre de un partido es un capital inestimable para la construcción de ese gobierno de mayorías nacionales.

Ya ves todas las proyecciones que tienen la fraternidad y la armonía. No es solamente, y eso es mucho, lo que tiene de vínculo afectivo entre los compañeros, los hermanos socialistas al decir de Trías, sino su proyección en el terreno político, su eficacia para la búsqueda de las soluciones que exigen las angustias de nuestro pueblo.

Fernando
"Renovación per

por Susa

El nuevo Comité Central del Partido Socialista tiene nuevos integrantes. Nuestro entrevistado es uno de ellos: Fernando Nopiasch, 32 años, presidente de FUCVAM y secretario general de la Confederación Uruguaya de Entidades Cooperativas.

-¿Cuál es tu evaluación del 40o. Congreso del Partido Socialista?

-Creo que hubo cosas que se sobredimensionaron. Una de ellas fue la declaración de principios. Pero finalmente se llegó a una fórmula de acuerdo y se dio una instancia de discusión de un año.

-¿Por qué la consideras "sobredimensionada"?

-Porque me parece que el tema central del congreso, y en el que hubo un acuerdo generalizado, fue la estrategia política. Hoy al Partido Socialista más que preguntarle sobre qué teórico está dispuesto a hacer una declaración de principios hay que preguntarle cuál es su propuesta política, qué propone para la situación de crisis que vive el país.

Hay otras realidades en otros partidos de izquierda, en los que la declaración de principios está directamente vinculada a las posturas que han asumido. Es mucho más vital la discusión sobre aspectos teóricos para el Partido Comunista. Si hay alguien que no tiene la carga de la crisis que está viviendo la izquierda ese es el Partido Socialista por su actitud crítica, porque ha sabido valorar los hechos históricos con objetividad y porque ha sido uno de los partidos que ha hecho públicos los aspectos de la crisis con el tiempo y la discusión suficiente.

-¿Los principios no condicionan la propuesta política?

-Cuando hay un acuerdo generalizado sobre la propuesta política los planos teóricos pasan a un segundo plano. Hay un acuerdo sobre el desarrollo que tiene que tener el partido y esto no significa que le reste importancia a los principios. Me apena que se publicitara tanto la declaración de principios y no el tema central que era la propuesta política donde no hubo voces discordantes. Hay un partido que tiene conciencia de que hay que crecer, de que hay que buscar un gobierno alternativo, lo que indica que hay que prepararse para nuevas instancias.

-¿Qué significa para vos integrar el Comité Central?

-En primer lugar, son mis primeras armas en la interna del partido. Siempre milité en organizaciones sociales. Más que nada creo que tengo que aprender mucho. Pero, sobre todo, es un desafío.

-A este comité le corresponde instrumentar la discusión de la declaración de principios...

-Yo espero que este tema lo podamos resolver de acuerdo a una instancia amplia de discusión porque

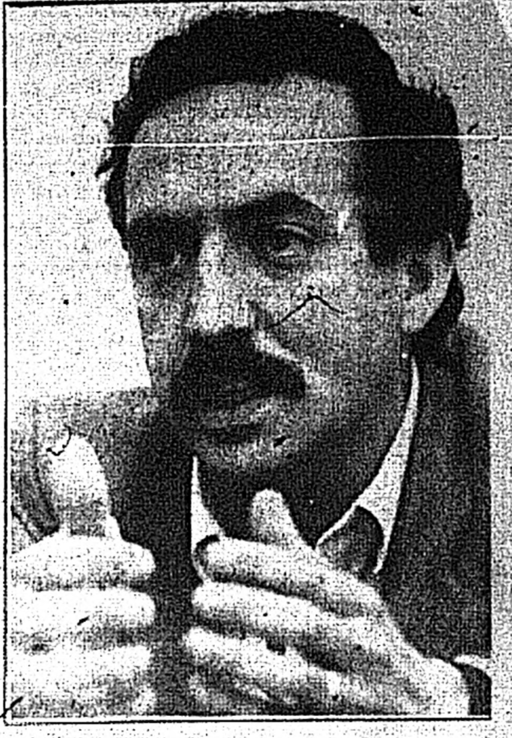

Nopitsch: o no traumática”

ta Benitez

hay gente que no tiene aún una posición clara sobre el tema. Creo que no fue feliz, de parte del Comité Central anterior, haber forzado la discusión del tema.

-¿A qué atribuís esa actitud?

-Creo que hubo compañeros que pensaban que el partido estaba lo suficientemente maduro para una definición rápida. Y esas discusiones en la historia del partido pesan mucho. Recuerdo que el famoso congreso del marxismo-leninismo tuvo un proceso de discusión que quizás, para los compañeros que ingresamos hace poco al partido, no era fundamental. Pero hay una historia que marca a muchos socialistas y que es muy respetable. En este caso sucede lo mismo. Hay una historia que marca a una buena parte del partido y hay que respetar ese proceso. Por eso no me pareció oportuno como salió la discusión.

En la elección del nuevo comité hay una base fundamental del comité anterior. Si bien hay una renovación importante se mantiene la línea anterior. Creo que hay una renovación natural y ojalá el partido a lo largo de su historia se siga renovando. Me parece sano que ingresen nuevos compañeros y se colectivice la experiencia de la dirección. Hay renovación pero de ningún modo es traumática, porque cuando se analiza lo que fue la elección se advierte la confirmación y continuación del comité anterior.

-Hablabas de la prioridad de la propuesta política...

-Para mí es vital la propuesta política. El país está enfrentado a un modelo de sociedad que nos están imponiendo, que significa un gran retroceso en la vida política y económica, y la izquierda tiene que ofrecer una respuesta. De eso hubo conciencia en el congreso cuando se habló de proyectos alternativos nacionales que incluso sobrepasen la coalición del Frente Amplio. El país está empantanado y el Frente junto con otros sectores progresistas tiene que ser la respuesta. Si algo hemos aprendido, y ese también fue tema de discusión, es que los izquierdistas no somos los únicos iluminados y los únicos esclarecidos y que hemos de juntar esfuerzos con otros sectores no frenteamplistas.

-¿Qué otro aspecto del Congreso destacarías?

-La posición del partido con respecto a la participación en las organizaciones sociales, que por cierto pasó bastante desapercibido. Es la primera vez que el partido hace definiciones claras sobre la importancia de la participación de la gente en las organizaciones sociales. Por lo general la izquierda le otorga un papel preponderante a la militancia política y a la sindical pero hoy vemos que hay otra serie de instancias, organizaciones sociales, vecinales o los centros comunales, que tienen una vital importancia en un proceso transformador. Con esta participación se va a enriquecer la izquierda y también nosotros porque son procesos de democracia participativa y está en consonancia directa con nuestra propuesta de democracia de nuevas bases.

Hay otro elemento fundamental: la Intendencia. Queda claro que se ve con buenos ojos lo que se está haciendo y hay un gran desafío que es la descentralización. En un país en el que todo el poder está centralizado es empezar un proceso político distinto.

-¿En definitiva para vos se debe priorizar en la militancia a la participación?

-*Sí.* Es fundamental como se estructura la participación. Cuando hablamos de un partido y un país democrático es fundamental la participación por encima de los canales tradicionales o de las castas políticas. También va a crecer la izquierda y nosotros, como partido, con la autonomía de los militantes políticos en su organización social. Hay que entender que el movimiento social general no es un apéndice del partido político sino que tiene vida propia.

-¿Cómo llegó el militante de una organización social al Comité Central?

-Fue todo bastante precipitado. Los compañeros de FUCVAM querían hacer la propuesta de que viniera como elegible al Comité pero no se terminó de hacer porque había pasado el plazo, pero me entero que viene mi nombre en la lista propuesta por el Comité y una cantidad de núcleos. Para mí fue sorprendente pero indudablemente pesa mucho el lugar de donde uno viene. Pesa FUCVAM y CUDECOOP.

Raimón Obiols del Partido Socialista Catalán

“Somos herederos del futuro”

"Los socialistas, que hemos sostenido siempre que el socialismo y la libertad, que el socialismo y la democracia son sinónimos, representamos parte del conjunto de fuerzas que van a ocupar un espacio de máxima centralidad en los próximos años, cuando se realice un nuevo esfuerzo para levantar las esperanzas de los pueblos tras un orden económico y social más justo, tras un mundo en paz, una gestión democrática y solvente de los problemas medioambientales, una nueva cooperación entre los pueblos y un nuevo internacionalismo", expresó el delegado del Partido Socialista Catalán, Raimón Obiols, en su discurso durante el 40o. Congreso del Partido Socialista del Uruguay.

"Créanme todos si les digo que estamos siguiendo este congreso no sólo con simpatía, sino también con mucho interés, con gran atención y pasión. Con simpatía, por descontado, por una nación libre y fraterna, hacia un partido que va a cumplir cerca de 80 años pero que aparece aquí con la vitalidad e ímpetu de la juventud, con simpatía hacia esta experiencia exraordinaria que significa el gobierno progresista de la ciudad de Montevideo, bajo la Intendencia del compañero Tabaré Vázquez. Con simpatía fraterna hacia todo ello, pero también con gran interés, atención y pasión, que incluso invita a participar en el debate, cosa que no voy a hacer.

Permítanme, compañeras y compañeros, que haga, rápidamente, una reflexión; estoy seguro que todas las delegadas y delegados del congreso, que todos los representantes fraternales presentes aquí pueden compartir. Se trata de una reflexión al hilo de las palabras que escuchaba a un delegado cuando hablaba de la tensión dialéctica entre la tradición, el pasado, y la innovación, el futuro. Escuchando sus palabras, me decía un compañero que el delegado era un profesor que fue detenido por la dictadura, precisamente, por haber pronunciado una conferencia sobre Antonio Machado. Las derechas saben muy bien, algunas veces, lo que hacen. No es un disparate detener durante la dictadura a un docente que hable sobre Machado, porque fue un gran escritor, un gran poeta que estuvo al lado del pueblo en las horas trágicas y difíciles que España tuvo que soportar cuando se alzaron los militares en 1936.

Machado es el autor de aquellas bellas palabras que el compañero Joan Manuel Serrat se ha encargado de popularizar: "Caminante, no hay camino, se hace camino al andar". Esta idea del camino, que es el camino de todos, de nuestra vida personal, es también el camino de los pueblos y de los partidos.

También recuerdo la figura de otro gran escritor europeo, un literato checo que cuenta en su correspondencia cómo le venía de vez en cuando un sueño en el cual andaba por un camino, siempre acompañado por otros dos transeúntes más; uno que le empujaba por la espalda y otro que le impedía avanzar. A veces soñaba que se podía escapar y los otros dos terminaban por encontrarse; pero siempre su condición, le hacía volver al camino para vencer al que tenía delante con el empuje que recibía desde atrás.

El sueño, compañeros y compañeras, es una metáfora de lo que nos está sucediendo. Nuestra relación con el pasado y la tradición no nos debe conducir hacia el pasado sino que debe ser el empuje que nos proyecte hacia adelante, donde sin duda nos vamos a encontrar con las resistencias de la realidad, de las fuerzas reales y de las inercias que se oponen a una sociedad emancipada, libre e igualitaria. Debemos mirar el pasado, no como un elemento de atracción sino como un empuje hacia el futuro.

Al hilo de las palabras de este profesor que fue detenido por hablar sobre Machado, recordaba a un gran poeta francés, también poeta del pueblo, quien empuñó las armas y participó activamente como capitán de la resistencia contra los nazis en su París ocupado, quien escribió en su diario, en las horas más trágicas, una frase aparentemente enigmática que nos ilustra en relación con nuestro futuro: "Nuestra herencia no está escrita en ningún testamento".

Somos herederos del futuro. Los pueblos, las fuerzas progresistas y el socialismo, en su pluralismo y también en su íntima y profunda unidad, heredarán el futuro pero no hay ningún testamento escrito, no debe haberlo, que nos indique cuáles son los pasos que debemos dar. La mejor fidelidad al pasado y la tradición es abordar el futuro con el empuje que nos viene de atrás, con fuerza, creatividad y empuje que nos viene del ayer.

Compañeras y compañeros: estoy seguro de que los problemas que se debaten en este congreso son las mismas temáticas que se plantean las fuerzas socialistas en el plano mundial. Son, en buena medida, los problemas que se suscitan cuando se mira con ojos nuevos a un mundo nuevo, que surgió de las tremendas y espectaculares convulsiones del año 1989. Muchas viejas recetas, probablemente, se hayan hundido para siempre como consecuencia de estos cambios espectaculares.

Pero, como recordaban muchos de los compañeros durante los debates de hoy en este congreso, los socialistas que hemos sostenido siempre que el socialismo y la libertad, el socialismo y la democracia son sinónimos; que no puede haber avance al socialismo si no es en el marco de la libertad y democracia, representamos parte del conjunto de fuerzas que va a ocupar el espacio de máxima centralidad de los próximos años, cuando se realice un nuevo esfuerzo internacional para levantar las esperanzas de los pueblos tras un orden económico y social más justo, tras un mundo en paz, una gestión democrática y solvente de los problemas medioambientales, una nueva cooperación entre los pueblos y un nuevo internacionalismo entre las fuerzas progresistas.

Compañeras y compañeros: en Uruguay, en España y en tantos y tantos países, haremos posible esto con mucho esfuerzo. Sin nostalgias, fieles al pasado y a este extraordinario patrimonio de esperanzas y luchas, de aciertos y fracasos, de derrotas amargas y victorias gloriosas, vamos a construir un futuro mejor con nuestras manos, con un instrumento creado por nosotros: el socialismo del futuro.

Nuestro instrumento se encontrará profundamente enraizado en lo nacional, como indicaba el compañero Cardoso, pero abordando una nueva fase de internacionalismo, que no sea simplemente retórico y basado en sentimientos solidarios, sino que en sus cimientos también posea hechos, nuevos instrumentos y plataformas para enfrentar el reto de un mundo unificado en sus problemas, perspectivas y esperanzas.

SOROCABANA
ES
MI CAFE

El testimonio

Radioemisoras del interior demuestran inquietud

Algunas radioemisoras del interior del país demuestran actualmente una marcada preocupación por los temas vin[illegible] medio ambiente y la preservación de la fauna y la flora autóctonas, aseguró a nuestra página Ismael Llanos, corresponsal en Montevideo de dos radios del noreste uruguayo y una de Paysandú.

El periodista, nacido en Melo, trasmite casi a diario informaciones, notas y reportajes que atañen a problemas ambientales y ecológicos, a CX 140 Radio T.V. "Zorrilla de San Martín", de Tacuarembó, CW 53 "La Voz de Melo", de Cerro Largo, y CW 39 "La Voz de Paysandú", de la capital sanducera. Pese a reconocer que "es poco lo que está haciéndose" en el país para salvaguardar la naturaleza, el entrevistado advirtió que "no todo es descuido y negligencia".

En ese sentido, subrayó que el fomento de la forestación, e incluso el cuidado de los árboles que adornan las ciudades del interior, están siendo permanentemente estimulados a través de las radioemisoras para las que desempeña tareas. Según su testimonio, se está comprendiendo cada vez más la necesidad de trasmitir un mensaje contrario a la destrucción de la tierra y a las distintas formas de polución.

"Se hace imprescindible que las radios, que en el interior continúan cumpliendo un rol preponderante entre los medios de comunicación, difundan a sus audiencias un mensaje claro con relación a la defensa del medio ambiente", opinó.

ALARMA POR CANDIOTA

En lo general, expuso que Radio "Zorrilla de San Martín" auspició recientemente unas "Jornadas de Difusión de Nuestro Espacio Verde", organizando una excursión por los ríos Tacuarembó y Negro. Obteniéndose existosos resultados, se enfatizó acerca de las numerosas variedades de animales autóctonos que moran en las costas de dichos cursos de agua, así como sobre la flora indígena que los margina.

Asimismo, recordó que antes de cada Semana de Turismo "La Voz de Melo" insiste constantemente en que deben respetarse la fauna y los montes silvestres, procurándose no vulnerar el entorno natural.

Refiriéndose al tema que más preocupa a la región noreste, Llanos remarcó que es sin dudas el de la contaminación que genera la central termoeléctrica "Presidente Médici" (Candiota), ubicada a unos 80 quilómetros de la frontera con Brasil. Apelando a sus conocimientos como periodista y como oriundo de Cerro Largo, afirmó que los daños que ha causado esa usina en territorio uruguayo son graves, aunque aún no han sido cuantificados.

El problema ha concitado la atención del ministro de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, Raúl Lago, quien con sus asesores visitó semanas atrás los departamentos más afectados, según se supo.

LA ALTERNATIVA VERDE

El relato

Alicia Alta

A comienzos de la década del '40, las historietas, novelitas y "cintas" de selváticas aventuras enmarcadas entre exóticos escenarios incitaban diversamente a la evasión de una muy imaginativa -como siempre- adolescencia... (Disney fue el proveedor de la niñez, naturalmente). Por consiguiente, "selva" era equiparable a un "¡ábrete Sésamo!", para quien suscribe. Y al conjuro de tan particularísimo ensalmo -no había más que evocar esas dos sílabas-, de inmediato se nos atiborraba el magín con personajes tan heterogéneos como Weismüller -sinónimo insustituible de Tarzán-, el romántico y longilíneo Gary Cooper, héroes de "Gunga Din" -¡Víctor McLaglen, en primer término!-, Jim de la Selva, Mowgli, y aun Allan Quatermain -atildadamente personificado por el frívolo Stewart Granger en la interesante versión cinematográfica de "Las Minas del Rey Salomón", posteriormente-...

Tras la senda de la chacra de Galli, aquí vemos los espigados renuevos de un desmonte de la milenaria floresta misionenese...

Conocí algunas selvas de Sudamérica, años después. ¡Se establecía un reencuentro con las juveniles quimeras, obviamente! Con pasmo e ingenuidad pese a las canas, los paisajes me resultaron... estrictamente familiares, al fin y al cabo. Y es que, acatando a Wilde, la realidad se esmeraba pertinazmente en sus imitaciones de los moldes proporcionados por la ficción. Sobre esto particular, precisamente, más que nunca mi corroboración se hizo tangible como en el invierno del '73, allá en Misiones... Me hospedaba en una chacra de la Colonia Alicia Alta, por entonces. El lugar era propiedad de mi inolvidable amigo Adhemar Galli -conocido de nuestros lectores-, y mis reflexiones sobre el tema que nos ocupa se suscitaron mientras yo descansaba, en un desmonte, junto al correntoso -discurre "encajonado", por allá- alto río Uruguay...

UN CUERO Y DOS TUCANES

Sentado sobre un tronco ante una senda marginada por montes esplendorosos, revivía a la sazón -con secreta euforia- algunas imágenes espigadas entre los aconteceres de aquella tarde: clandestinos braceros brasileños hachando en la floresta, un nativo caingúá -vocablo guaraní que precisamente significa "de los bosques"-, el cuero de un yaguar atrapado por la trampa de un transgresor, una orquídea silvestre, un árbol con veintitantos metros cúbicos de madera imputrescible, y el casal de tucanes de pico rojo... ¡que aún estaba posado sobre un lapacho, allí cerquita! Al tigre lo había cazado a tres quilómetros de la senda del desmonte, apenas; y aquellos tucanes distarían 20 metros de la base del tronco en que ahí me sentaba, a lo sumo...

Evoqué esas secuencias... y sonreí. ¿No parecían escenas del "Cine Astor", al fin de cuentas? ¿Qué habría hallado de extraño, en ellas, un trasnochado pero juvenil consumista de Rice y Rider Haggard, nada menos? Y por último... ¿cómo diablos había venido a parar ese oficinista montevideano -y casi benedettiano, por añadidura- a un exótico "paraíso tropical"?... (En realidad, había tomado un par de ómnibus hasta Posadas, y desde allí no hice más que traquetear, por cuatro o cinco horas, en el minúsculo "patito feo" que me llevó a Alicia Alta).

Ahí seguían los tucanes, en su laurel. En la selva divagaba una bruma color pizarra. Cantó un pájaro extraño. Caía el sol, por allá... si mi viaje se hubiera efectuado en los '40 -pensé, de pronto-, ni el tarasconense Tartarín, repentinamente trasladado a Nairobi desde su aldea... ¡hubiera podido emperdar mi exaltación! Pero en mi ánimo se mezclaban ciertos crepusculares sentires, ahora... ¡Ya arrasaban a la Provincia de Misiones, por ese entonces! Del gran bosque, sólo fueron quedando algunos restos en el Parque Iguazú y sus adyacencias. Alicia Alta se afanaba en desmontes y aserraderos, principalmente. Por la ribera brasileña del Uruguay, sólo se veían campos y yuyerío. Y aquel tigre trampeado hacía unos días, tal vez era el penúltimo o hasta el último, presumiblemente...

No he vuelto a Alicia Alta. Es un erial. Plantaron pinos, té, tabaco, esencia y tung. Sobreviven dos decenas de tigres desde el río Marambas al Iguazú, cuando mucho. Los tucanes se fueron del río Uruguay, y hoy no se ven palmitos más que en Deseado, tal vez... Sólo hacia el sententrión de la provincia -y a trechos espaciados, en muchas áreas-, late agónicamente el corazón de aquellas célebres selvas del Alto Paraná que, hasta hace pocos años, a lo largo de toda la provincia, resultaban "estrictamente familiares" para los memoriosos que aún añorábamos nuestros quiméricos tiempos... ¿digamos del Cine Astor, por ejemplo?...

Alberto Bocage

Dos erratas

-I-

Víctimas del selectivo duende de las imprentas, las últimas frases de nuestro relato del 5 del corriente -"Manopelada"- resultaron ininteligibles: en lugar de "¡Recordé... y deseché por instantes, apenas!", el texto debió expresarse en estos términos: "¡Recordé... y deseché aquella anécdota de inmediato, claro está! Nítidamente aún la evoqué por instantes, apenas. Y al cabo de ellos... ¡en vez de pan rallado hallé aserrín! Porque Purun Bhagat fue un inmaculado santón, nada menos. Y aquella fue 'otra historia'. Y la hizo Kipling, además...".

-II-

En nuestro relato de la semana pasada, a su vez -"Puerto del Bicho"-, en lugar de "...En la frondosa imaginería del Brasil, lo ven rengo o saltando en una pierna, de pura raza negra, nuestro difundido Negrito del Pastoreo, naturalmente...", debió constar: "En la frondosa imaginería del Brasil, lo ven rengo o saltando en una pierna, de pura raza negra, y lo llaman 'o Sacy-pereré'. Presumo que de ahí viene -¡también rengueando!- nuestro difundido Negrito del Pastoreo, naturalmente...".

Estimado lector: si "Alicia Alta" o acaso aun estas líneas adolecen de alguna errata, pertinazmente la aclararemos antes de "las calandrias griegas", créame usted...

Aves uruguayas

Jacana

(Jacana jacana)

Tiene plumaje negro en la cabeza, dorso canela, remiges secundarias y tectrices de tonalidad rojizo-acanelada, remiges primarias verdosas con filetes castaños, y pecho y abdomen castaño-parduscos. Su cola es prácticamente rudimentaria. Presenta marfileñas púas córneas parecidas a las del "teruteru", largas patas oscuras rematadas por prolongados dedos con uñas muy extensas, y su pico es agudo y relativamente largo. Mide unos 25 centímetros de longitud total. La especie se distribuye extendidamente por Sudamérica. Su dispersión en nuestro territorio abarca poco menos de la integralidad de la república.

Nuestra vistosa "jacana" -que algunos también llaman "gallito de agua"- nidifica por lo común a orillas de sus característicos hábitat, invariablemente conformados por tierras húmedas: costas de ríos, arroyos, cañadones, bañados y lagunas. De hábitos excluyentemente diurnos, se alimenta con muy diversos insectos, menudos moluscos, y ocasionalmente, ciertos brotes y vegetales ribereños. Suele vérsela correteando ingrávidamente sobre plantas acuáticas y entre el lodo. En sucesión de brevísimos silbos entrecortados, intermitentemente emite un agudo y melodioso "cascabeleo". Desdeñada por cazadores y tramperos y en razón de su amplísima dispersión, la especie aún conserva más o menos uniformente sus niveles poblacionales en nuestro medio... salvo en las dilatadas orlas de los bañados esteños modificados -y en no poca medida, suprimidos- por las operaciones del drenaje...

Fin de una etapa

Realizada con la complicidad del semanario, damos fin a una etapa muy agitada. Durante un año y medio hemos atiborrado a los lectores con relatos y reportajes, recuadros informativos, lustrosas "frases célebres", y reseñas de bichitos de pelo y pluma. Nuestra ociosa afición por magnitudes cuantitativas suministra este saldo escalofriante, ya: 75 páginas, con otras tantas "crónicas montaraces" e igual número de Testimonios y recuadros, 70 fotos obtenidas desde el Das Mortes al Plata, algo así como 80 bichos de nuestros pagos, y no menos de 350 citas tuteladoras.

Responsables de nuestra prolongada impunidad, a su vez, Aldo y Jorge volverán a la carga tarde o temprano, ¿no?... Hasta entonces nos limitaremos a un amenazante "silencio madurador". ¡Gracias a usted, lector! ¡Y felices fiestas!...

A.B. (al cuadrado)

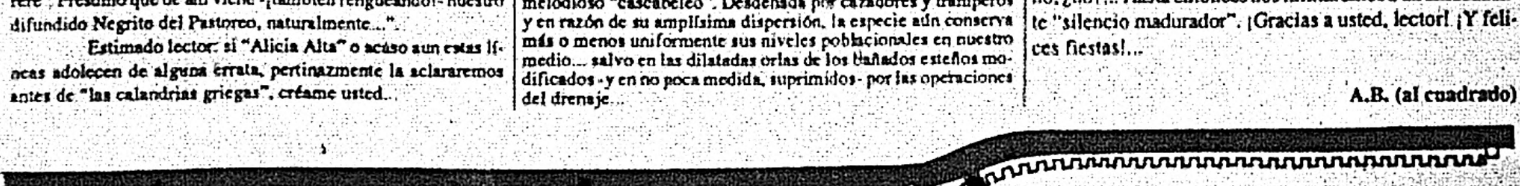

MáTaLoS TuRú

Pilar Lacalle, Saddam Hussein y Paco Casal son algunos de los galardonados

Emocionante entrega de los Turú 1990

En medio de una gran expectativa, fueron entregados los "Turú 1990". Así como los Oscar del cine y los Florencio en el teatro, los Turú se convertirán en un galardón imprescindible para deportistas, políticos, empresarios, artistas, periodistas, y por qué no gente pichí como uno.

El agravamiento del estado de salud de nuestro semanario (¡qué cintura pa' decir que cerramos, vo!...) ha determinado adelantar el fallo del jurado, el cual estaba previsto para este fin de año.

Por razones de seguridad personal, el equipo de "Mátalos Turú" decidió omitir el nombre de los integrantes del jurado.

A continuación publicamos en forma exclusiva la lista completa de los triunfadores. A ellos, la felicitación correspondiente; y a los que no han sido premiados: esperen al próximo año, que siempre hay revancha.

◆

Y como dijo Luis Alberto Lacalle mientras firmaba el presupuesto universitario: "Non calentírum, largum vivirem".

TURU A NUESTRO MEJOR ENTREVISTADO: Saddam Hussein.

TURU AL CENSOR MAS PROLIJO: Jorge "Duro Jefe" García Ramón, por impedir la publicación de dicha entrevista.

TURU CAMALEONICO: Julio César Dely Valdez (en el clásico se quedó blanco).

TURU MANTECA: Nuestra "Primera Hija" Pilar Lacalle.

TURU PULLITZER: Urbano Barrios, por su investigación reveladora de la ignota identidad del busto del Parque Rodó (dentro del primer certamen "Pedido de Ayuda").

TURU A LA IGNORANCIA ORNITOLOGICA: A "Don Bocaye", por no haber publicado en su sección "Aves del Uruguay" la ficha de un pterodáctilo.

TURU A LA CREATIVIDAD: Al programa "La Nave de los Locos" de Emisora del Palacio, por su propuesta de telos populares para menores de 25 años.

TURÚ AL PLAGIO: También para "La Nave de los Locos" por copiarle la idea a la Cicciolina.

TURU AL FIASCO: El espectáculo de Locomía en el Palacio Peñarol (no fue ni el manager).

TURU PERMANENCIA: Al programa "Entre Buques y Ballenas" de Emisora del Mar (3 semanas al aire; duraron menos que nosotros -que entramos segundos cómodos).

TURUGUARANGO: (P)Abel Duarte: seguí adelante que vos podés.

TURU "EL CHICHO": A Paco Casal (vos sí que tenés recursos; aunque con Basañez te quedaste con la sangre en el ojo).

TURULATEX: Posición de la Iglesia uruguaya respecto al uso de preservativos en las relaciones sexuales.

TURUCUTUN: Al negro Rada.

TURU A LA MEJOR AGRUPACION CARNAVALESCA: La selección uruguaya en Italia.

TURU A LA IMPLICANCIA: Alberto Sáenz de Zumarán Ortiz de Taranco.

TURU PAQUIDERMICO: Juan Carlitos Raffo.

TURO BUFON: Julio César Sánchez Padilla (en este, nuestro bendito país...).

TURUMECTANTE: El Bocha.

TURU INIMAGINABLE: El Bocha interpretando "Nothing compares to you".

TURUFU NIFA: A los comentarios de Yamuzzi (¿que tomás, Quique?).

TURU AL "MAS GRANDE" CONDUCTOR RADIAL: Gustavo Rey, de CX 32.

TURU GAMBARDELA: A Rosario Castillo (¡qué cruces!).

TURU AL MEJOR ESPECTACULO: "Gipsy Kings" (nada por aquí, nada por allá).

TURU AMOROSODIVINOIDOLOBUENISIMO: A "Su" Giménez.

TURU CITIBANK ("El punto más alto en seguridad"): Al barrio Cadorna.

TURU CURRERO: Aldo Novick (no se te escapa una, loco).

TURU AUSENTE: A la bandera de la plaza de la ídem.

TURU FOR EXPORT: A la exportación de "carne" uruguaya a Italia.

TURUPAN DE PANDO: A Arthur Martin (que también fue nominado al Turú Currero).

TURU A LA MEJOR PUBLICACION HUMORISTICA: "Respuesta" (suplemento del diario "El País").

TURU A LA MEJOR EDICION DE "ALTERNATIVA SOCIALISTA": El número correspondiente al 27 de diciembre próximo.

TURULTIMO: Al Centro Atlético Fénix (ahora sí que no baja).

Los códigos de la música de hoy

¿Cuál es el panorama con que se encuentra un grupo de jóvenes que hacen música? ¿Qué oportunidades tienen de hacerse conocer? ¿Para quién tocan?

Para saber esto, y conocer a un promisorio grupo, Mátalos Turú habló con tres jóvenes músicos: Fabián Romero (2[illegible]) y dos integrantes de Códigos: Andrés Risso (15) y Marcelo Romero (16).

MT: -¿Qué tiene que hacer un grupo que recién empieza para hacerse conocer? ¿Qué posibilidades tiene en esta plaza?

Fabián: -Si bien el mercado es chico, el hacerse conocer depende exclusivamente de cada grupo. A los problemas de tiempo, de equipos, de locales de ensayo, hay que sumarles un mal mayor: la mayoría de los boliches consumen música en cinta o en disco, que es mucho más cómodo -y barato- que llevar grupos de acá para tocar en vivo.

Y después el tema de la gente, que es una cuestión cultural, de desconocer o hasta menospreciar lo que se hace aquí por lo que viene de afuera. Hay una gran falta de costumbre, esto lo notás cuando toca un buen grupo, no de esos prefabricados que los pone un manager arriba del escenario, como lo que pasó con mucha frecuencia del '84 hasta el '88, con grupos muy pobres, "inventados". Había gente que estudiaba de apuro tres meses de guitarra y los llevaban a tocar al Teatro de Verano y luego sacaban un disco. Ahora quedan los más buenos, esto significó un cambio importante. Los grupos actuales están mejor parados, con otro sentido; están surgiendo muchos y muy buenos, y continúan otros, como el Cuarteto de Nos, Quo Vadis, De la Nuca. Como que aparecieron nuevas ideas, se abrió la cancha, hacen rock and roll, reggae, jazz, blues, candombe-rock; el problema fue y es que muchos no supieran entender lo que es rock nacional.

Si de a poco las radios y los boliches fueran difundiendo más lo que otros uruguayos hacen aquí y ahora las cosas cambiarían para mejor. Igualmente hay cierta variación, antes los jóvenes, principalmente de 14 a 18, escuchaban sólo ácid house y tecno, a grupos como Tecnotronic, Erasure, New Order, pero ahora ya te hablan de lo nuevo de Laura Canoura.

MT: -¿Cuál es la perspectiva para los próximos años y tu caso en particular?

Fabián: -Yo pienso que de a poco se va escuchando la música uruguaya. El influjo de Jaime Roos, que abrió el camino, y lo bueno que vienen haciendo Laura Canoura, Alberto Wolf y Los Terapeutas, Los Fattorusso...

En cuanto a mí, ahora estoy en un grupo, "Daniel y Daniel con los dedos" (con Daniel Palacios y Daniel Fernández), y la idea es ir a tocar a Paraguay. Luego hay que ver. Yo estoy trabajando en algunas letras, y voy a seguir en la música, porque creo en las nuevas propuestas, en lo están (estamos) haciendo.

A LA ESCUELA CON GUITARRA

Andrés y Marcelo tienen 15 y 16 años respectivamente, y hace tres que tocan juntos. Un 6 de enro del '88, en un festival, fue el debut en vivo de Códigos. Pero desde antes estaban en esto.

Andrés: -Yo empecé en 4to. de escuela, y la mayor parte de mi afición se debe a mi padre, Roberto Risso, que tocó con Dino, con Urbano. El es un apoyo importantísimo del grupo.

Marcelo: -Comenzamos desde chicos, cada cual con diferentes influencias, pero todos con algo en común: hacer música, probar, conocer, crear. Yo me integré a Códigos cuando ya estaban Andrés y el bajista, Javier Acosta.

MT: -¿Tienen los mismos gustos musicales?

Andrés: - Sí y no. Coincidimos mucho en algunos estilos y grupos, en otros no. Pero lo que realmente importa es que pensamos lo mismo en cuanto a la música que queremos y podemos hacer. No vale copiar, conociendo y admirando muchas propuestas, la intención es hacer nuestra propia música, hacer rock-latino. No desconocemos las raíces, al contrario, partimos de ellas para enriquecerlas con todo lo nuevo que realmente importa. Hacemos rock-pop con reggae; las letras tocan muchos temas. Tanto la letra como la música deben ser creativas para ser entendidas y gustar.

MT: -¿Cómo les ha ido con las actuaciones en vivo?

Marcelo: -Bárbaro. La gente se copa y baila. Nos sentimos rebien tocando en vivo. Ya hemos hecho muchas actuaciones al aire libre y cada vez ganamos en técnica, en manejo, en swing. También mejoramos en los demos que grabamos.

MT: -Sus grupos preferidos y el futuro.

Andrés: -Hay muchos, los principales: Beatles, Police y Midnight Oil.

Marcelo: -A mí como guitarrista me gustan Santana, Clapton, Knofler; también Police y Phil Collins.

Andrés: -Códigos va a seguir con su música, yendo a donde nos inviten a tocar. Queremos que nos conozcan. Y esperamos noticias desde Francia, donde -aunque usted no lo crea- conocen y gustan de nuestra música, ya que un enviado del Socorro Popular Francés, una institución de beneficiencia, estuvo aquí, nos escuchó y quedó copado. Llevó un demo para allá y hay posibilidades de promoción y apoyo.

Al terminar la entrevista, Códigos nos dejó un cassette con algunos de sus temas.

Suenan bien, con mucho swing. Principalmente la contagiosa, irónica y a la vez profunda "Miss Maggie". Estamos seguros que a la música a la cual no le va a gustar es a Margaret Thatcher. Por lo menos la letra...

EQUIPO PERIODISTICO JUVENIL,
BUEN ESTADO, COMO
NUEVO, 5 MESES DE USO, EXCELENTES
REFERENCIAS,SE OFRECE PARA
TODO TIPO DE TAREA. (SNIF, SNIF).

Y bien, caros lectores: nos ha llegado la hora. El equipo de "Mátalos Turú" entona su canción despedida (junto al resto de la "murga" de Alternativa).

Dejando de lado suspicacias malintencionadas sobre si el cierre de este medio de expresión se debió a nuestra breve pero enriquecedora(?) gestión en el mismo, seguiremos el consejo del 5 de Oro: Tírese con todo (al pozo de desocupados).

La dejamos por acá antes de que nos pongamos nostálgicos (no somos de palo, che), y saludamos a todos los que de alguna manera han colaborado con nuestro trabajo, a los compañeros del semanario y a todos los lectores.

¡Uy! Ahí viene el camión de la mudanza.
Chau y nos veremos pronto...

DESPEDIMOS
EL AÑO
EN EL SPORTING

bailando con
RADA
Y SU BANDA

24 y 31 de diciembre

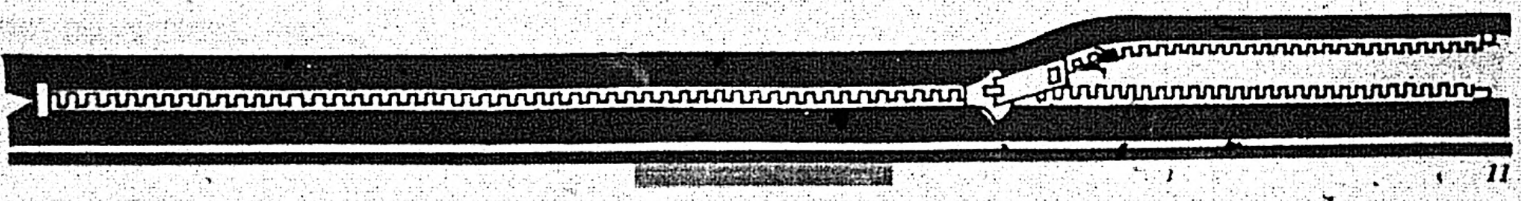

Morir de éxito

por Ignacio Sotelo (*)

Hay que empezar por dejar constancia del éxito total del 32º Congreso del PSOE: con unas pocas salvedades que, pese a ser "peccata minuta", habrá que recalcar sólo por mostrar un carácter tan llamativamente excepcional, todo ha transcurrido, hasta el menor detalle, tal como se había planeado. Esta vez nada ha quedado al albur o a la improvisación, ni siquiera a la voluntad versátil de los delegados, convencidos los organizadores de que en un momento en que había que fortalecer el liderazgo del vicesecretario general, "víctima de una campaña inicua", hasta el gesto fortuito más insignificante podía interpretarse torcidamente.

En efecto, el control férreo se justifica a la vista del "papel siniestro" que en la difusión de "injurias y calumnias" habrían desempeñado los medios de comunicación privados -la televisión pública, en cambio, habría mostrado el tipo de información responsable, no sesgada por turbios intereses, a que aspira el partido gobernante-, hasta el punto que el secretario general, en vez de rendir cuentas de su gestión, no pudo menos que empezar por proponer leyes que pusieron en la picota a quienes mueven los hilos de las empresas periodísticas.

Se explica que una amenaza tan inoportuna encabezase el congreso. En el fondo latían algunos temas, desde los GAL a la corrupción, sobre los que el secretario general de ningún modo estaba dispuesto a hablar, y que sin la "irresponsabilidad de la prensa" al denunciarlos en su d[illegible] -hay que decir que con e[illegible]siva prudencia en lo que [illegible]fiere a los GAL y ciertamente con saña en el mucho más irrelevante caso Guerra- no hubiera brillado tanto su ausencia en tan importante ocasión. El saludable empeño en conseguir una mayor transparencia de los medios -aparte de brotar subconscientemente del desasosiego que produce la realidad que viven los ciudadanos, de la que en parte se hace eco la prensa, nada tiene ya que ver con la que se vive en el partido- hay que interpretarlo como una simple apelación a los propietarios, con los que se comparten ideas e intereses, para que controlen mejor a los redactores que, en su afán de aumentar la tirada, a veces no han retrocedido ante el amarillismo más soez, o lo que es todavía más grave, no han percibido, por más que se les haya explicado por activa y por pasiva, la "convergencia de los intereses nacionales con los del PSOE".

Los españoles tenemos fama de malos organizadores por lo que arrastramos de individualistas, un tanto anárquicos. El congreso ha dado prueba de lo avanzado que está el proceso de modernización en las filas socialistas: los delegados, salvo una minoría dís[illegible] numéricamente insignificante, se [illegible] comportado con la disciplina del Ejército prusiano. Para mí, el momento culminante del congreso se produjo al contemplar los brazos levantados de los delegados, negándose cada cual a sí mismo, al rechazar el voto individual en todos los tramos de la vida del partido, que a algunos despistados, entre los que me cuento, les parece el único procedimiento hoy democráticamente creíble. Tal vez a algún lector le producirá grima comprobar la idea de democracia que tienen una buena parte de los cargos públicos, incluidos los más altos representantes del gobierno, elegidos por los cabezas de delegación, a los cargos que ocupan en el partido, mientras que lo son con el voto individual de sus compatriotas, o en su caso con el voto individual de los parlamentarios, a los públicos. Por qué el voto corporativo es bueno para el partido y malo para la sociedad, o, a la inversa, el voto individual bueno para la sociedad y malo para el partido, es un misterio que hasta ahora nadie me ha explicado convincentemente.

El ámbito de la eficacia es el de la medición, y el éxito clamoroso de los organizadores del 32º congreso es medible con exactitud; basta para ello con agregar los siguientes sumandos: la mesa del congreso y las mesas de las distintas comisiones resultaron de propuestas únicas, en ningún caso controvertidas; se cumplió fielmente el programa lujosamente impreso, con la nota sabrosa, de por sí lo suficientemente reveladora: "Este programa tiene carácter orientativo, la mesa del congreso decidirá el programa definitivo"; pues bien, coincidieron programa orientativo y realizado; las cinco comisiones eligieron entre los cientos de delegados inscritos en cada una a dos de confianza, ni uno más ni uno menos, para que en la noche del viernes al sábado preparasen el trabajo de la comisión; a la mañana siguiente cada pareja tenía ya para su distribución una propuesta de dictamen que, realizada con tanta diligencia como perfección, apenas se diferencia de los dictámenes definitivos aprobados por cada comisión en pleno; en fin, la aprobación de la gestión, la elección de todos los miembros de la comisión ejecutiva y demás órganos directivos alcanzaron monótona y machaconamente el ciento por ciento de los votos. Un partido bien cohesionado que funciona no necesita ya, como en anteriores congresos, pasar las noches en blanco discutiendo una enmienda que se considera fundamental o un nombre para una lista. En esta memorable ocasión nos hemos acercado a Europa, al dejar las noches libres para descansar.

Si medimos el éxito por la coincidencia entre lo que habían diseñado los organizadores y lo que el final ha salido, incluida la lista de la nueva comisión ejecutiva, así como por la rapidez y unanimidad en la toma de decisiones, no se ha exagerado el calificar al congreso de éxito total, con sólo unas pocas salvedades que no por marginales son menos dignas de mención.

El único conflicto del que tuve noticia se produjo con algunas televisiones europeas que, al comprobar que dentro de la sala sólo estaban autorizadas a grabar las cámaras instaladas por la organización, decidieron silenciar el congreso en sus informativos. No hace falta insistir en que de la misma manera que un periodista no reproduce literalmente las notas que le pasan las organizaciones, sino que describe lo que percibe con sus propias palabras, así el corresponsal de televisión, que además de la palabra dispone de la imagen, no está dispuesto a trasmitir aquellas que no haya tomado su equipo. Es una cuestión fundamental a la que, por concernir a la libertad de expresión, no se puede renunciar, aludiendo a razones de seguridad o a una acumulación de cámaras poco funcional. Porque si se aceptara que los partidos, iglesias, patronales, sindicatos, organizaciones en general, no permitieran otra imagen que la que ellos mismos transmiten, habríamos perdido un gran trecho en la libertad de informar con los nuevos medios. No sé si nuestra televisión pública, siempre tan dócil, tuvo el menor inconveniente en proyectar imágenes que le habían cedido los organizadores del evento, o si, como la italiana, al menos comunicó a los espectadores que las imágenes no eran propias.

La organización fue tan perfecta que no sólo los delegados se comportaron con la mayor disciplina, sin dejar nada a la improvisación, sino que también se logró por vez primera poner a los periodistas en su sitio, al cerrar todas las sesiones a la prensa, con el correspondiente añadido de reservarse el monopolio de la imagen. Tamaña perfección tuvo como contrapartida -no hay éxito por el que no haya que pagar algún precio- que, como protesta, el congreso no llegase a los noticieros televisivos de los principales países de la Europa comunitaria, amén de recibir fuertes críticas de la radio y de la prensa escrita, que han puesto de manifiesto que la conjura de los medios de comunicación ha traspasado los Pirineos.

La segunda excepción que ha llamado poderosamente la atención ha sido el comportamiento coherente de Carlos Solchaga, que hace unos meses denunció el "monolitismo" de la ejecutiva, así como su voluntad clara de ser elegido en la que saliera del 32º congreso, como garantía de apertura y de diferenciación frente al populismo seudoizquierdista que caracteriza a una buena parte de la mayoría dominante y que, con franqueza navarra, que suena tan rara en el lenguaje barroco y florido de los nuevos socialistas, ha dicho públicamente lo que resulta evidente y que, por tanto, corresponde que niegue cada voz que represente al aparato: que el congreso ha sido un éxito arrollador de Alfonso Guerra y de su modelo burocrático de partido. En consecuencia, si los delegados no han considerado conveniente que fuese a la ejecutiva, se retira de la lista oficial para el comité federal, ya que puede llegar por otra vía que le resulta más satisfactoria. Lo verdaderamente significativo de este gesto es que no se acompañaran algunos de los que cabía pensar que estaban obligados a hacerlo si querían conservar alguna credibilidad.

En un congreso que pretendía dar una imagen de renovación ideológica, apertura y flexibilidad, el único fallo importante del que hay que dejar constancia es que haya sido barrida Izquierda Socialista, la única corriente diferenciada con un discurso propio y con una capacidad sorprendente de traer a los órganos del partio la opinión progresista de la calle. Pues bien, como se le alcanza al menos perspicaz en el diseño del congreso, amarrado hasta el último detalle, no estaba previsto este resultado. Al contrario, por parte de la mayoría se hicieron no pocos esfuerzos, una vez caídos los vetos personales, para integrar a cinco miembros de la corriente en la lista oficial para el comité federal.

Se han barajado las más diferentes hipótesis para explicar que Izquierda Socialista no aceptase esta oferta, que, en relación con los votos que había traído al congreso, hasta se podía calificar de generosa, sin que haya faltado hasta la más sórdida de suponer tanta estupidez en la corriente como para creer que iba a sobrepasar sin problemas el listón del 20%. Da testimonio de la escasa sensibilidad democrática en nuestro país que no se haya atinado con la explicación más clara y convincente: una corriente que ha insistido en la necesidad del voto individual, como garantía indispensable de legitimidad democrática, una vez que esta propuesta quedó rechazada por la mayoría, ¿con qué cara podía integrarse en una lista unitaria? ¿Cómo podía suprimir con su comportamiento la única votación individual con dos listas alternativas que quedaba en el partido?

En un congreso en el que ha triunfado el principio burocrático en todos los campos, incluido el acceso a los cargos por cooptación, ¿cómo podía ir Izquierda Socialista en una lista de integración, sin perder, con la identidad, hasta la misma dignidad? La única salida posible parecía consistir en que la mayoría hubiera aceptado la enmienda presentada por Izquierda Socialista de rebajar el listón al 10%. La presencia de Izquierda Socialista en el comité federal se habría debido entonces a la voluntad mayoritaria de los delegados de avanzar por el largo camino de la democratización, en que, al parecer, todos coinciden en identificar con el socialismo. Harina de otro costal es la cuestión básica de si en política conviene mantener principios que se consideran fundamentales al precio de perder hasta la presencia, de si acaso el arte de la política no consistirá en encontrar caminos intermedios que permitan sobrevolar las contradicciones demasiado esquemáticas, cuestiones las dos de tal envergadura que, como bien adivina el lector, no estoy dispuesto a tratar de pasada.

El éxito total del principo burocrático ha colocado la legitimidad democrática del PSOE bajo mínimos: todo ha funcionando a la perfección, hasta el punto de que los resultados han sido del ciento por ciento. Ante tamaño éxito agoniza, incluso como apariencia, la democracia interna. El discurso de la apertura, de la responsabilidad e iniciativa individuales, en fin, de la competencia en el mercado, han sido sepultados por la práctica de enterrar el voto individual, como señal inequívoca de que se toma en serio la responsabilidad individual y por el triunfo de la planificación burocrática, frente a la competencia de las ideas y de las personas en un mercado medianamente transparente y libre. Una buena cantidad de los elegidos no lo hubieran sido en una situación no burocrática de libre competencia.

En la sociedad, como en el partido, todos proclaman las bondades de la competitividad, y cada cual aspira a un régimen de monopolio férreamente protegido. Por lo menos en el PSOE ya se ha conseguido plenamente, y parece difícil que el monopolio estricto que actúa en el interior pueda servir de puertas afuera como instrumento de liberalización. ¿Pero en España quién quiere de verdad competir en el ámbito que fuere, en la Administración, en la Universidad, en las empresas o entre las empresas? Con la eliminación radical de la competitividad en el interior del partido el PSOE se convierte en símbolo de todas las aspiraciones subyacentes de eliminar el peligro de competir en el nicho en el que nos hemos asegurado un poder indiscutido. Una sociedad corporativista, apegada a miles de privilegios de distinto orden que rigen en cada esfera social y económica, no ha de dejar de seguir identificándose con el PSOE. El éxito interno será corroborado una vez y otra por una sociedad dispuesta a todo menos a competir, por lo menos hasta que el país no muera del éxito de haber eliminado por completo la competencia.

(De "El País", de Madrid)

(*) Ignacio Sotelo es catedrático de Ciencias Políticas de la Universidad Libre de Berlín y militante del PSOE

España fin de siglo

La dopamina

desde Madrid, escribe Eduardo Nogareda

La vida es un movimiento ritmado, o, mejor dicho, la conjunción de una larga serie de movimientos portadores de distintos ritmos. Cada acción acometida tiene su cadencia propia, que, a su vez, es diferente en cada individuo. Es difícil determinar las velocidad idónea en cada caso, puesto que el entorno como factor determinante externo y la velocidad interior, condicionada a su vez por los sosiegos o las ansiedades del momento, actúan como auténticas fuerzas de distracción que no nos dejan ver claro el patrón natural de los ritmos vitales. ¿Quién sabe a ciencia cierta si es acertado el tiempo que dedica a escribir una carta, a ducharse, a abrir los cajones de la cómoda o a abordar con palabras a una persona desconocida? ¿Quién puede decir categóricamente que es el único dueño de sus ritmos? ¿Quién posee la certeza de no dejarse ganar nunca ni por la molicie ni por la prisa? Un ritmo, sobre todo hablando de cuestiones de la conducta humana, es una manera específica de dosificar la energía. No es aconsejable hacer derroche de ella. Tampoco neutralizarla. Para andar por la vida con tino es mejor no correr demasiado, diría un lento. Si aminoro me deprimo, confesaría un rápido. En cualquier caso, y partiendo del escepticismo por las recetas, es posible que lo más inteligente sea detenerse, a observar los propios ritmos interiores y respetarlos. Pararse a pensar nunca es un gasto baldío, aunque la velocidad quede contenida.

Hay un ritmo en cada uno de nosotros para bajar a la calle, para leer un libro, enceder la televisión, hacer el amor, comprar el pan, ir al médico, tomar decisiones, hablar por teléfono, cocinar para un ser querido, caminar por el parque, mecer una cuna o visitar una tumba. Todos tenemos un ritmo personal para sembrar albahaca, para acostarnos y para levantarnos, para dar la mano, enceder la pipa o meter la pata. Nuestros actos, los buenos y los malos, tienen su ritmo, independientemente de que el ritmo en sí sea el bueno en cada caso. No está de más que nos preguntemos a nosotros mismos si la velocidad asumida es la que nos dicta la lucidez o la que nos impone el agobio. Sería el primer paso para corregir desviaciones de la armonía interior, en caso de ser necesario.

Entre los ritmos que pautan la vida cotidiana, uno de los más importantes es el de la comida. Darle al cuerpo el tiempo adecuado para que reciba los alimentos que necesita es una de las claves de la felicidad. Una comida reposada, dice un profesor de Nutrición de la Universidad Complutense de Madrid, produce dopamina, y la domapina parece ser que es una sustancia que navega por nuestras interioridades físicas dando luz verde a las sensaciones de placer y satisfacción, o, dicho de manera profesoral, un neurotransmisor que promueve la actividad del área del cerebro relacionada con la recompensa. O sea, que comer rápido, alimentarse en vuelo, no compensa porque no recompensa, y no recompensa porque no produce dopamina. La comida veloz, que sus inventores, los norteamericanos, llaman fast food, constituye un hábito alimentario que no respeta los ritmos naturales. Tampoco respeta los ritmos locales, puesto que, si hablamos de España, lo tradicional es la comida distendida en el marco hogareño seguida, incluso, de un pellizco de siesta, del mismo modo que las comidas, clásicas son los potajes y los cocidos, que requieren un sosegado ritmo de elaboración. Hoy el estrés ha llegado y nadie sabe cómo ha sido. Lo cierto es que la pausa alimentaria se acortó, las marmitas están de vacaciones y las legumbres ceden sitio a las hamburguesas. Cada vez estamos más lejos de la huerta y más cerca de la máquina. España se aleja de sí misma.

Además de las consideraciones dietéticas que inspira la alimentación de producción mecanizada (hamburguesas, salchichas y dulces), sobrecargadas de grasas animales y azúcares, existe en esta cuestión un problema de índole sociológica, cual es la adopción de costumbres foráneas. Gracias al cine y la televisión, cualquier español medio es capaz de conocer mejor la cotidianidad de la vida norteamericana que la española. Ahora se trata de aprender a comer como un norteamericano, o sea, muy de prisa, de pie, andando, solucionando problemas del trabajo. A la colonización cultural sigue la colonización alimentaria. Y para colmo, la dopamina, atascada.

Ante el fin de una etapa

Un fuerte abrazo para todos

La aparición de Alternativa cada jueves era un milagro, una forma modesta pero segura que los socialistas tenían para comunicarse entre sí; pero además para llevar sus posiciones, cada siete días, a la sociedad y sus organizaciones.

Hoy, cuando llegamos al fin de esta publicación, debemos decir algunas cosas telegráficamente, expresando una necesidad vital, pues quiérase o no hemos vivido todas y dadas y cada una de las alternativas del semanario casi desde su fundación, soportando también sobre nuestros hombros el peso de situaciones no comprendidas, que llevaron a este desenlace.

Muchos no comprendieron que Alternativa le servía a los socialistas en la medida en que fuera una publicación para todos, en especial los no socialistas, y ahora habrán de preguntarse cómo suplir este vacío de comunicación.

No podemos ocultar que hoy nos sentimos frustrados por no haber podido aplicar lo que aprendimos en muchos años de oficio, ya que Alternativa carecía de la infraestructura mínima para permitir la comunicación a su mejor nivel. No nos parece necesario citar las carencias, la mayoría de las cuales sorteadas por los propios trabajadores. Desde contribución de elementos de trabajo, hasta, en los últimos meses y en el caso de muchos compañeros, el trabajo de muchas horas semanales sin cobrar, aportando mes a mes ese dinero no percibido para que el semanario pudiera seguir en la calle.

Por supuesto que sobre el punto también debemos admitir otra frustración, la de comprender que la situación de Alternativa iba a contrapelo de lo que entendemos como el mecanismo más apto para concretar una publicación exitosa, que pasa indiscutiblemente por la profesionalización creciente de todos los lectores de la misma. Los ejemplos al respecto son infinitos, y se demostró que sustituirlo por el "trabajo militante" no sirvio más que para demostrar su infecundidad.

Nos cuestionamos hoy cómo fue posible no advertir colectivamente esa situación; cómo se apostó a la distribución militante, mecanismo ineficiente que no sólo obstaculizaba la venta por el circuito comercial sino que además contribuyó a confundir las respectivas responsabilidades, llegándose a condicionar la venta por discrepar con el contenido del semanario, o a un manejo inadecuado de los aspectos financieros.

A partir de hoy los socialistas dejan de tener su propia publicación, y deberán introducirse en otras reglas de juego, adaptándose a exigencias ajenas para hacer trascender sus posiciones. Habrá quien piense que Alternativa no cumplía todas las funciones que eran de esperar, y por tanto no cambia la situación. Pero, ¿quién cumplirá esas otras funciones?

Hoy, al caducar esta etapa, más allá de ampliar estas consideraciones a otros niveles, queremos saludar a todos y cada uno de los trabajadores de este semanario, estrecharlos en un fuerte abrazo, sabiendo que la frustración de hoy no tiene vinculación con nuestra labor sino más bien con la incomprensión para toda una etapa de la prensa partidaria, lo que terminó por castrar sus más importantes objetivos, haciendo inviable una publicación que se había ganado un lugar por méritos propios.

Que esto nos sirva de enseñanza, y que el camino futuro quede despejado de las piedras que enlentecieron y hoy detienen a este semanario, para evitar una frustración más honda.

Carlos Santiago

DONDE LA MITOLOGIA SOPLA
(Antología ínfima)

Plástica

Lo mejor de la temporada 1990

por Nelson Di Maggio

Aunque la temporada artística 1990, cuya finalización coincide con el último número de ALTERNATIVA, pareció tan invertebrada como las anteriores, la lectura del Cuadro de Honor parece indicar lo contrario. En ese indicativo de autores nacionales y extranjeros están solamente aquellos que, de alguna manera, alcanzaron un nivel de óptima calidad y/o aciertos parciales de indudable interés.

Sin duda que el acontecimiento del año fue la reapertura del Museo Torres García en su nuevo local de la calle Sarandí. Luego de [illegible] tránsfuga durante varios años, el maestro del constructivismo encontró un sitio ideal, céntrico y funcional, para albergar la colección de la fundación Torres García, la mayor conocida en el mundo. Con biblioteca y archivo es, también, un centro de investigación único. El reparo mayor proviene del montaje, de las soluciones arquitectónicas con murales y monumentos reconstruidos que afean y empobrecen el espacio interior. Tampoco son aceptables las reproducciones que cuelgan en los corredores ni la presentación de las obras obedece a un criterio museológico dinámico y provocativo. Se pensó en un lugar vivo y actuante y se brindó un museo convencional y vetusto. Son cosas perfectibles en un futuro más o menos próximo, cuando al frente de la institución esté un Curador con ideas que ponga de relieve la personalidad, ya de indiscutible valor universal, de Joaquín Torres García.

Las muestras individuales nacionales se fueron escalonando, sin pena ni gloria, a lo largo del año y, súbitamente, se concentraron en la recta final. Los revigorizados talentos de Nelson Ramos, Miguel A. Battegazzore, Wilfredo Díaz Valdez y el clásico Francisco Matto, levantaron la temporada a partir de noviembre, con un dimensión creadora fuera de serie. Son cuatro artistas de nivel internacional que el país debiera difundir en el exterior (y el interior) en una acción cultural planificada, como en parte se hizo en Buenos Aires a través del Departamento de Cultura de la embajada uruguaya en Argentina.

Las generaciones más jóvenes trataron de no quedar atrás. No todos superaron los escollos de la creación y algunos quedaron a mitad de camino (López Lage, Ernesto Vila, Barea, Guerra) lo que no obsta para que en cualquier momento logren la intensidad que hasta hace poco los distinguiera. Por eso, aún con aspectos insatisfactorios, se eligió por la coherencia de sus propuestas a Lacy Duarte, Sergio Milans, Virginia Patrone, Pablo Damiani y Juan J. Núñez. En cambio Carlos A. Guinovart, Rosario Rubilar, Marcelo Mendizábal o Alvaro Zinno, sorprendieron por sus planteos renovadores, la disponibilidad de imaginación siempre renovada.

Las revelaciones no se concentraron solamente en las muestras individuales (con esfuerzo habría que incluir a Lidia Martínez en Cinemateca) pero las seis incluidas en el recuadro parecen inobjetables. Hubo caras nuevas en los salones colectivos, particularmente en el Premio Paul Cezanne, con jóvenes que andan por los veinte y pico.

Las muestras retrospectivas adolecieron de falta de profesionalismo. Incluso el deslumbramiento de Blanes Viale, con obras de colecciones particulares en el Hotel Victoria Plaza, pareció muy de circunstancia, defectuosamente iluminada. El pretexto, organizado por la Fundación Banco de Boston, fue la publicación del lujoso libro de Raquel Pereda sobre el artista, un esfuerzo editorial excepcional. Menos feliz estuvo la de Manuel Rosé, un pintor, sin duda, secundario. Felipe Seade, llevado de la mano de Manuel Espínola Gómez en el montaje, recuperó su opacado prestigio. Que no pudo sobrellevar María Freire en su abigarrada exhibición, impidiendo una lectura inteligente de la producción de toda una vida. En todos los casos, los catálogos fueron decididamente mezquinos, ornamentales.

Las colectivas nacionales, tuvieron en Galería Montevideo, dos razonables motivos de atracción con una historia del dibujo nacional desde Besnes Irigoyen y la recuperación de tres artistas menores como Guillermo Rodríguez, Carlos A. Ráfalo y Etchebarne Bidart. La Alianza Francesa hizo una sintética revisión del tapiz bellino con obras excepcionales.

Los artistas extranjeros fueron variados. Los alemanes, por intermedio del Instituto Goethe, se llevaron la parte del león. El maestro del dadaísmo y del surrealismo, Max Ernst, las transformaciones del collage, las imágenes fractales y los nuevos museos fueron exposiciones ejemplares, acompañadas por libros-catálogos de una calidad y originalidad gráfica sorprendentes. También los suecos, mexicanos, chilenos, japoneses, ingleses, franceses, húngaros, estadounidenses y españoles dieron el necesario aire cosmopolita a la ciudad de Montevideo. Hubo muestras menores provenientes de Lituania o España, constancia de que por detrás hay una actividad mayor.

Fuera de los rubros tradicionales que pasan por las esculturas, pinturas y dibujos, los artistas uruguayos se arriesgaron poco por la experimentación. Pero mismo así lo hicieron. El videoarte, capitaneado por Fernando Alvarez Cozzi, hizo su balance teórico-práctico en el ICI y los resultados fueron altamente promisorios. Además de los que realizó el Canal 5 con los dedicados a Hugo Longa (un testimonio invalorable a raíz de su muerte), Nelson Ramos y Jorge Damiani.

Fútbol de fines del '90

Sólo Bella Vista adelanta las fiestas

En este fútbol uruguayo de hoy, las alegrías suelen durar poco. Salvo la de Bella Vista, aunque quizás sus hinchas aún puedan creer la facilidad con la que se están llevando para Agraciada y Olivos el primer Campeonato Uruguayo de la historia. Pero los demás viven a los saltos.

Peñarol disfrutó el miércoles de una alegría clásica como hacía tiempo no se daba. Adolfo Barán tuvo una revancha personal sobre sus detractores y César Menotti pudo quitarse de encima ese cartelito de que no ganaba clásicos. Además, paladeó el gusto malicioso de quitarle a Nacional las últimas esperanzas de alcanzar el título. Unos días después, Danubio devolvió a los aurinegros a la realidad, esa que señala que su clasificación a la Liguilla es muy complicada. El equipo de Menotti aún no se puede borrar el estigma de la irregularidad: de una gran noche en la "Bombonera" a un desastre en el Paladino, de un excelente fútbol ante Olimpia a un desteñido empate en el Troccoli. Ayer, Peñarol se jugaba en Asunción el pasaje a la final de la Supercopa: cualquier resultado era posible, vistos tales antecedentes...

Nacional, mientras tanto, protagonizó una situación insólita: cesó a su director técnico en vísperas de una final continental. Claro que el hecho no sorprende tanto teniendo en cuenta las ganas que varios dirigentes tenían de alejar a Saúl Rivero del comando del equipo. Las diferencias entre varios directivos y Rivero le habían movido el piso al entrenador allá por agosto, cuando hasta se dijo que habían existido contactos con el brasileño Telé Santana. Los malos resultados locales no borraron la clasificación para la final de la Supercopa y terminaron costándole el puesto. Como lo dijimos hace una semana: aunque los tricolores ganen la Supercopa, el hincha no quedará conforme con esta temporada 1990. ¿Y qué espera para el '91? Por ahora hay un "provisoriato" de Juan Carlos Blanco, que anunció apenas la vuelta al líbero y stopper como modesto golpe de timón. Seguramente, ni la propia directiva de Nacional sabe qué debe hacer. Por eso, apuesta a ganar la Liguilla y luego, recién, decidir...

Mientras los grandes dudan, Bella Vista se va y se va... Con la comodidad del que se había fijado metas razonables y ve cómo se van cumpliendo, una a una... Es un equipo sólido en defensa y con variedad de recursos ofensivos. Y en estos últimos partidos, demostró algo escaso en este medio: regularidad. Por eso tiene todo para ser campeón, sin sustos.

Y el espacio se acaba, y no sólo por esta semana. Como el fútbol que vive ahogado por la crisis económica, también los medios de prensa se asfixian. Y éstos ni siquiera tienen la chance de un pase al exterior, ni sponsors ni Profut... Pero desde esta tribuna que procuró mirar al deporte con otra óptica, más allá del pique de la pelota, nos resistimos a escuchar el pitazo final. Ya volverá el tiempo de trepar los escalones, observar la cancha y volver a discutir: que esa ley está en off-side, que la Intendencia juega bien o mal, que el presidente está picando demasiado el partido. Sí, la tribuna de papel estará esperando.

Libros

por ESEGE

DOS NUEVAS EDITORIALES APUESTAN A LA POESIA

En los últimos meses acaban de aparecer en nuestro medio dos sellos editoriales que hacen su debut con libros de poesía, se trata de "El lobo caótico" y "Ediciones del transeúnte", a quienes deseamos el mayor de los éxitos. A ellos pertenecen los volúmenes que reseñamos en esta edición.

DONDE LA MITOLOGIA SOPLA (Antología ínfima) de Ferreira Gullar (Selección y versión de Aldo Mazzuchelli).

Primera publicación en nuestro país de este excelente poeta, ensayista, autor teatral y traductor brasileño, nacido en Sao Luiz do Maranhao, en 1930, y cuyo verdadero nombre es José Ribamar Ferreira. Desde 1949 a la fecha su amplia producción reúne alrededor de cuarenta títulos -incluyendo en 1954 "A luta corporal", libro que sirviera de inicio al movimiento de poesía concreta.

El texto que reproducimos a continuación fue publicado en el libro "Barulhos (1980-1987) por primera vez.

EL RELAMPAGO
El poema no vuela en ala-delta
no vive en la Barra
no frecuenta Maksoud.
Para decir la verdad, el poema no vuela:
anda a pie
y acaba de ser expulsado de la hacienda Itupu
por la policía.

Como mal duerme mal huele a sudor
se parece demasiado al pueblo:
es asaltante?
es ocupante?
es vagabundo?
frecuentemente lo detienen en averiguaciones
a veces lo apalean
a veces lo matan
a veces lo rescatan
de la mierda
por un día
y lo hacen sonreír frente a las cámaras de TV
recién bañado.

El poema se vende
se corrompe
confía en el gobierno
desconfía
de repente se irrita
y quema trescientos ómnibus en las calles de Salvador.

El poema es confuso
pero tiene el rostro de la historia brasileña:
tiznado de sol
cavado de aflicciones

y en el fondo de la mirada, en lo más hondo
detrás de toda amargura,
guarda un relámpago-
un diamante
duro como un
hombre
y eso es lo que obliga al ejército a mantenerse alerta.

(El Lobo Caótico Ediciones, Montevideo, setiembre de 1990, 30 páginas).

LAS BELLAS ALAS DEL ORIOLUS de Walter Barrun.

Segundo libro de este joven poeta montevideano, nacido en 1964. El anterior "Anatomía de un hierro viejo" obtuvo el segundo premio en el Concurso Municipal de Poesía, en 1989.

TALADROS
Magnífica sensación de
soldado al matar enemigos con
cascos verdes.
No hablaremos más de la ciudad
de las parroquias de los peces.
Una guerra hay en tu frente
predilecta, sangre en el vaso cuando llegaron
tus labios.
Tras el enrejado de tu pecho
hay una cabeza recostada
al cielo -todavía quedan hombres con
cigarros entre los labios, dientes-
No, hoy no hablaremos de la ciudad. Hay un
ejército de soldados -uno a un metro del otro-
con ojos de grafos negros, la gente
sabe que al silencio le faltan balas
perforándolo,
perforándolo, perforándolo.

(Ediciones del Transeúnte, Montevideo, diciembre de 1990, 42 páginas).

DEL ORIOLUS

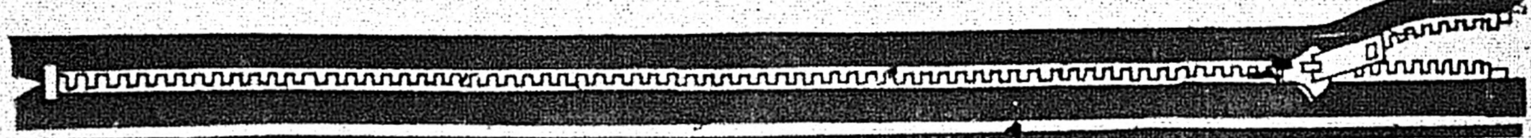

Tadeusz Kantor

Un maestro del teatro del siglo XX

por Rubén Castillo

Había nacido en 1915 en Wielopole, en la región de Cracovia en Polonia, del 34 al 39 estudia pintura y escenografía en la Academia de Bellas Artes de Cracovia, donde es alumno de Karol Frycz, amigo y admirador de Edward Gordon Craig otro maestro renovador del teatro.

En 1942 Kantor crea en Cracovia un teatro experimental clandestino, bajo la ocupación alemana. En 1945 es cofundador del grupo "Joven Plástica" y empieza a desempeñar una actividad escenográfica durante quince años, con la creación de decorados y vestuario para un centenar de espectáculos para toda Polonia. En 1945 realiza escenografía y trajes para "El Cid" de Corneille, en el famoso teatro Stary de Cracovia. En 1947 lleva a cabo su primer viaje a París. En 1948 es nombrado profesor de la Academia de Bellas Artes de Cracovia y al año siguiente es destituido por sus ideas libertarias.

En 1955, luego de viajar a París y Viena, participando en la exposición de los "Nueve pintores" en Cracovia, realiza la escenografía y trajes para "Medida por medida" de Shakespeare y funda Tadeusz Kantor, el "Teatro Cricot 2" que lo acompañaría hasta la muerte.

Dirige happenings y "embalajes", realiza escenografías y vestuarios para distintos espectáculos. En 1959 lleva a cabo exposiciones en París y Düsseldorf, en el Museo de Bellas Artes.

Particip. en exposiciones de pintura polaca en Bruselas, Estocolmo, Amsterdam, Copenhague y en la Segunda "Documenta" de Kassel.

En 1960, Kantor publica su Manifiesto del Teatro Informal.

Continúa con su actividad plástica y participa en la XXX Bienal de Venecia. Viaja invitado a distintos países de Europa Occidental y crea en 1961 "En la casa de campo" en su "Teatro Cricot 2" y realiza escenografía y vestuario para "Rinocerontes" de Ionesco para el Teatro *Stary* de Cracovia.

Su actividad no se interrumpe en lo plástico y en lo específicamente teatral, con sus famosos happening-cricotage. En 1968, creación de "La gallina acuática" de Witkevicz por el Teatro Cricot 2. Escribe "El Manifiesto del Teatro de los Acontecimientos", recibe el galardón "Premio Marzotto" de Roma y es nombrado de nuevo profesor de la Academia de Bellas Artes de Cracovia y al año siguiente destituido de nuevo por su manera de pensar. Pinta y dirige con pasión.

En el año de 1971 Kantor va al Festival de Nancy, comenzando después en 1972 con "La gallina automática" una gira europea.

En 1973 estrena Cricot 2 "Las graciosas y las monas" de Witkievicz con la que realiza también una gira europea. 1975 es otro año importante: primero en Cracovia y luego en el Festival de Edimburgo estrena "La clase muerta". El mismo año Kantor escribe el Manifiesto sobre "El teatro de la muerte". Comienza en 1976 giras por todas las capitales europeas y festivales con "La clase muerta".

Kantor como plástico participa en 1977 en "Documenta" VI de Kassel.

En 1979 se establece un acuerdo cultural con el Teatro Regional de Toscana (Florencia); Kantor vendrá con sus actores polacos y se le sumarán jóvenes actores italianos. A fines del años comienzan a preparar "Wielopole-Wielopole". En 1980 en la Iglesia Santa María de Florencia, se estrenará "Wielopole" que comenzará luego una gira europea y mundial por varios años.

En 1982, 1983 gira de los espectáculos "Wielopole-Wielopole", "La clase muerta" y "¿Dónde están las nieves de antaño?".

En 1985 estrena Kantor "¡Que revienten los artistas!" en Nuremberg y en el Festival de Avignon, Italia, Nueva York, llegando hasta el Teatro *San Martín* de Buenos Aires.

No vino ni fue nunca invitado al Uruguay. Había un proyecto para traerlo en el '92 cuando la V Muestra Internacional de Teatro. Merece esta y otras notas.

Finalmente estrena sobre el año 1987 "Nunca volveré". Y ahora cuando su muerte reciente estaba representando "Hoy es mi aniversario" que proyectaba llevar al Festival de Otoño de París.

Esta es casi una enumeración telegráfica (con muchas omisiones seguramente) de la vida y la obra de Tadeusz Kantor.

Su importancia como plástico, como maestro del teatro, como teórico a través de libros, escritos y maifiestos, por la fundación del Teatro Cricot 2, es inconmensurable.

Hay mucho material sobre Kantor, hay una filmografía sobre él que incluye sus principales obras, hay realización de video con entrevistas y visiones sobre su obra de pintor y realizador teatral.

A lo largo de veinticinco años con su Teatro Cricot 2 sólo ha estrenado ocho espectáculos.

Extraño destino o sapiente inclinación por investigar cada propuesta en un teatro, el suyo, que reivindica originalidad y que en realidad como dice Denis Bablet -uno de sus más [illegible] estudiosos- no se parece a nadie en la creación.

Maestro renovador del teatro del siglo XX, con Kantor desaparece una escuela; ojalá que en las numerosas "cricotecas" diseminadas por el mundo, permanezca suficiente material vivo para fortalecer la memoria colectiva, sobre este polaco genial.

En definitiva él habló fundamentalmente sobre Polonia, sobre sus aventuras y desventuras y habló sobre sus recuerdos, sus sueños, ejercicio viviente y original de la memoria.

Escritos de Kantor

"Para mí el texto es extremadamente importante. Constituye una condensación, una concentración de la realidad, de una realidad tangible. Es una carga que debe estallar (...).
Soy más fiel al teatro que nadie, por eso le trato como una suma de significados, pero soy yo quien crea las situaciones. En función de la etapa a la que alcanza mi conciencia artística.
-Kantor en "El objeto se convierte en actor" pag. 36.
"Concedo al texto de la obra una importancia mucho mayor que los que predican la fidelidad al texto, que lo analizan, que lo consideran oficialmente como punto de partida y... se quedan en él.
Considero el texto (hablo del texto "elegido", "encontrado") como el objetivo final. Es como una "casa perdida" a la que se vuelve, como la ruta que se recorre. Esa es la creación, el espacio libre del comportamiento teatral".
-Kantor "El teatro de la muerte" pag. 211.
"Debemos devolver a la relación espectador-actor su significado esencial. Debemos hacer que renazca este impacto original del instante en el que un hombre (el actor) se presenta por primera vez delante de otros hombres (espectadores), completamente semejante a cada uno de nosotros, y sin embargo infinitamente extraño, más allá de esta barrera que no puede ser franqueada".
-Kantor "El teatro de la muerte" pag. 22-223.
"Considero la vida y la creación como un viaje en el tiempo físico e interior, donde la esperanza sin cesar aparece en encuentros inesperados, en pruebas, equivocaciones, extravíos y búsquedas del buen camino (...).
-Kantor, "El teatro de la muerte" pag. 126.
"O quizás: por qué han sido rechazadas con tanta obstinación por mí y por mi Teatro los privilegios y las condiciones que se corresponden con esa posición social. Porque mi teatro ha sido siempre una verdadera Barraca de Feria. EL VERDADERO TEATRO DE LA EMOCION".
-En el Programa de Wielopole-Wielopole. Festival Otoño 1980.

Síntesis del año que termina

por Nilda Muller

Como es costumbre a fin de año, se impone una revisión de la memoria para valorar lo que queda como positivo de una temporada musical que ha abarcado varios rubros.

EN LO SINFONICO

El Sodre dividió su temporada en 3 ciclos. Comenzó con un Stravinsky (Sinfonía de los Salmos) y una sinfonía de Mahler, pero el verdadero ciclo se inició con una serie de programas dedicados a Brahms, autor que mantuvo su presencia a través de diversas manifestaciones. El ciclo Brahms programado por el maestro Machado culminó con el Requiem alemán.

Más adelante, Federico García Vigil, con la orquesta del Sodre, obtuvo una valse de Ravel de antología, alcanzando uno de los momento culminantes de su carrera.

En el último concierto de la temporada, Nicolás Rauss mostró un trabajo bien madurado, entregándose "a fondo" en los Preludios de Liszt.

Otras manifestaciones sinfónicas de gran categoría fueron las proporcionadas por el Centro Cultural de Música, con la presentación de la orquesta Franz Liszt y la gran orquesta de Tolouse con Michel Plasson al frente. También la Sinfónica Nacional Argentina se mostró como un instrumento excelente aunque desaprovechado en manos del maestro Zorzi.

MUSICA DE CAMARA

La música de cámara estuvo bien servida todo el año, con ciclos de sonatas por Hasaj y Tosar, Brahms para el Sodre y Mozart para el Anglo.

En este rubro se destaca el ciclo organizado por Israel Chorberg en el Notariado que bajo el nombre de Galas Musicales reunió los mejores elementos nacionales. Dentro de estos se impuso el Cuarteto Sur como el mejor conjunto nacional bajo el liderazgo de Moisés Lasca. También nos visitó la Camerata de Bariloche, con Spiller en oboe y Barile en flauta. Otra presencia para registrar es la reaparición del cuarteto vocal Ars Cantus en los Valses de Amor de Brahms y las Canciones Insianas de Guastavino. La colaboración de Elida Gencarelli y Eduardo Alfonso fue decisiva al éxito de los valses.

En cuanto a lo extranjero fue excepcional el Septeto de la Filarmónica de Viena que nos trajo el Centro Cultural de Música en un programa todo Mozart. El primer violín de Thomas Christian que lidera este conjunto imprime su extraordinaria vitalidad y controla la graduación del rubato y el matiz.

Otra inolvidable maravilla en esta línea fue el Cuarteto Tokio, recorriendo la más amplia gama de la emoción en asombrosas ejecuciones.

Los solistas y conjuntos nacionales, fueron bien atendidos con los diferentes ciclos que presentó el MEC, Juventudes Musicales, y AEMUS. Este último conmemorando sus 40 años amplió sus actividades con becas, concursos y premios en efectivo.

La música de cámara en sus manifestaciones del extranjero siempre merced al Centro Cultural de Música, se hizo presente en la Orquesta de Cámara de Viena, con Philippe Entremont a la cabeza en exquisita demostración de refinamiento musical.

MUSICA CORAL

Se destacó en total primacía el De Profundis que dirige Cristina García Banegas, desde el concierto inaugural en la Catedral (abril) como anuncio previo a las espléndidas grabaciones que han editado.

También el coro estable del Sodre, tuvo digna participación en el Requiem Alemán y en un concierto coral con la maestra Lilian Zetune y obras de Buxtehude, Schutz, Purcell y otros.

También hubo música coral a través de una selección de Coros de Opera que presentó el maestro Paolo Rigolin.

Finalizando la temporada el maestro Eric Simon, se hizo presente con el Requiem de Mozart conmemorando la XII edición del Festival de Coros del Litoral (Colonia). Se impone una palabra para marcar la significación de esta obra en cuanto a lo social y cultural, llegando a mucha gente a través del vehículo musical con su participación activa para la ejecución de grandes obras del repertorio coral.

LA OPERA

Todos los méritos recaen en la Sociedad Pro Opera. No sólo por su presentación de Carmen con la actuación protagónica de Raquel Pierotti. Si bien la presentación escénica pudo ser discutible, en lo musical fue unánimemente aplaudida agotando localidades en todas las representaciones. Estrellas del espectáculo fueron: Raquel Pierotti, Rita Contino, y Federico García Vigil. Fue un paso decisivo para la afirmación de la ópera. Esta sociedad organizó además un concierto para presentar voces jóvenes donde se destacaron varios nombres y otros ya quedaron señalados en la reserva para próximos equipos.

Para festejar su V aniversario, Pro Opera organizó una gran maratón de canto lírico donde desfilaron en brillante exhibición las potenciales posibilidades de nuestros cantantes en una noche memorable que bien podría equipararse a esos festivales que nos ha traído la televisión con primeras figuras internacionales.

Varios de nuestros "nacionales" bien podrían figurar entre esos "internacionales". Piero Gamba fue un hábil y atento colaborador para atender a los cantantes y gran parte del éxito de este concierto se debe a sus cuidados con la orquesta y los cantantes.

Sintetizando lo más memorable del año señalemos:
Orquesta de Tolouse.
El ciclo de Galas Musicales organizado por Chorberg.
El octeto de Shubert, Roberto García (clarinete).
Cuarteto de Tokio.
Coro De Profundis y los solistas.
Claudio Barile (flauta).
Nybia Mariño (piano).
Frederic Meyer (piano).
Raquel Boldorini (piano) por su superlativo pianismo.
Elida Gencarelli y Eduardo Alfonso por los Preludios y Fugas de Bach.
Beatriz Zoppolo (flauta) y los cantantes Julia Clara García, [illegible] en Bach, con [illegible].
Laura Méndez en Chausson con [illegible].

Carole Farley en Les Illuminations de Britten.

También quedará presente la actuación de Raquel Pierotti en su concierto de arias de ópera y la de Graciela Lassner con Julián Bello en Shumann y Nin.

Un párrafo aparte se hace necesario para Luis Batlle que nos reveló un nuevo aspecto de su personalidad. Esta vez, presentándose como conferencista y profesor, además de pianista, en esclarecedoras sesiones de la estructura musical de algunas obras.

Hoy en el Stella

Walter Bordoni en recital

Hoy se realizará la presentación en vivo del primer LD solista de Walter Bordoni, "El gol de la valija y otros cuentos", que será editado antes de fin de año por el sello Ayui.

El programa contendrá varias canciones de su autoría (todas las incluídas en el disco más algunos estrenos) y tres canciones de otros compositores (Erik Coates, Esteban Klisich y Eduardo Darnauchans) a manera de saludo a quienes Bordoni señaló como algunos de sus "maestros".

Los músicos que estarán en escena son Danilo Padrós en batería, Roberto De Bellis en bajo, Guzmán Peralta y Alejandro Barbot en guitarras y el propio Bordoni en guitarra, teclados y voz.

Walter Bordoni nació en Montevideo en 1962. En 1987 fue ganador del Festival de La Paz en las categorías solista y mejor canción inédita.

A partir de allí, y ya vinculado al Taller El Sótano, comienza a desplegar una intensa actividad donde cabría destacar los espectáculos "El gol de la valija" (junto a Alejandor Barbot en Teatro de La Candela-1988), "El sotanazo" (recital colectivo en el Teatro Stella-1988) y "El regreso del cabazorro" (junto a A.Barbot y Erik Coates en Teatro El Tinglado y Casa del Teatro-1989). Finalmente en 1990 logra concretar la grabación de su primer disco.

La oportunidad es hoy, jueves 20, a la hora 21.30, en el Teatro Stella (Mercedes y Tristán Narvaja).

Chau, chau-chau-chau á-diosquenós-vaya bieeen

Estimado lector:

Y bien, hemos llegado a la última página. Ultima-última. Cinco años y un mes, 253 semanas rindiendo examen cada jueves, son un período suficientemente extenso y rico para hacernos abandonar toda pretensión de intentar un balance. No hay tiempo ni espacio, y quien sabe [illegible] mejor que el balance surja solo, repasando la colección con algunas semanas de enfriamiento.

"No me arrepiento de nada", cantaba la Piaf. Ojalá pudiéramos decir lo mismo. En todo caso, nos molesta mucho más lo que no pudimos hacer que lo que hicimos, y quizá por eso -más alla de peripecias personales, porque hay compañeros que pierden su fuente de trabajo; complementaria, inestable o accesoria, pero necesaria al fin- al poner fin a este último número sentimos cierta paz. Se cierra un ciclo que no es sólo el de Alternativa, sino el de la prensa de la transición, que tuvo su razón de ser desde las postrimerías de la dictadura hasta nuestros días. Una prensa sustentada más bien en adhesiones emocionales, en la necesidad de la autoafirmación en un clima hostil.

Alternativa nunca quiso ser, nunca fue, el "vocero oficial" de un partido político. Nació por voluntad del Partido Socialista, y su vida estuvo estrechamente ligada al mismo (entre otros aspectos por la venta a través de su militancia), pero siempre tuvo una clara vocación de independencia informativa, de delimitar precisamente -por respeto a usted- la información y la opinión. Alternativa nunca fabricó noticias en función de intereses partidarios, ni ocultó hechos ni opiniones en función de esos intereses. (En estos meses, dos ediles [illegible] dijeron al cronista del [illegible] que Alternativa era el medio que más fielmente reflejaba sus declaraciones y opiniones).

Nos alegra poder decir que contamos con el excelente trabajo de periodistas de diversas filiaciones partidarias (frenteamplistas, colorados, blancos, pegepistas y democristianos), así como profesionales no identificados con ningún partido. Nunca ninguno de ellos vio cercenada su independiencia profesional por imposiciones o prohibiciones. Excepcionalmente, cuando sobre un mismo hecho cabían dos versiones o interpretaciones (recordamos ahora dos casos en cinco años), se reclamó que ambas fueran reflejadas. Y ello porque no creemos en verdades oficiales, de uno ni otro signo,

Muchas notas fueron discutibles o vertieron juicios que no compartimos, como consta en alguna polémica entre compañeros de redacción (nunca tampoco se publicó adjunta una nota de la dirección o la secretaría haciendo constar la discrepancia). En algún caso las opiniones fueron consideradas injustas con la izquierda, pero Alternativa defendió el derecho del periodista a expresarse, el deber del semanario de mostrar todas las visiones encontradas sobre la realidad, en definitiva por el derecho del lector a recibir todas las opiniones. En todo caso, los esfuerzos estuvieron centrados en impedir que algunos entusiastas editorializaran por la izquierda desde las notas informativas.

NO SIEMPRE, NO TODOS

No todos lo entendieron así. Hubo quienes nos reclamaron el papel de "vocero oficial", quienes siguen creyendo que Alternativa debía ser el intérprete de la realidad desde una óptica partidaria, y por no ser satisfechas sus expectativas nos restaron todo apoyo. Están en su derecho, porque trabajaron mucho para que el semanario fuera realidad, pero éste nunca tuvo ese objetivo.

Hubo quienes, ellos sí alineados partidariamente, pretendieron adjudicar a Alternativa ese carácter de "vocero oficial" cuando una información no fue de su agrado o conveniencia (ahora que lo pensamos, nunca por opiniones del semanario, sino por informaciones), y pretendieron descalificar la información adjudicando intencionalidades partidarias donde sólo había trabajo profesional. Irónicamente, un notorio senador socialista se ofendió para siempre con Alternativa, por un artículo de un periodista que lo votó a él.

Y hubo quienes utilizaron ilegítimamente su poder para castigar a Alternativa por recoger sistemáticamete informaciones de organizaciones sociales. FUCVAM, por ejemplo, tuvo siempre sus páginas abiertas en el semanario. No hubo inquietud o iniciativa que no tuviera repercusión en Alternativa, y ello motivó que determinado jerarca del Estado clamara que jamás nos llegaría un solo aviso de los que publicaba semanalmente la prensa adicta al gobierno. Cumplió su promesa, y Alternativa jamás tuvo un centímetro de publicidad de esa institución oficial, lo que significa millones de pesos perdidos. (Señalamos, al pasar, que muchos "modernizadores" no son más modernos que un pterodáctilo, ni más demócratas que la dictadura, cuyas prácticas reiteraron. Y, también al pasar, la injusticia de algún comentario reciente que ignora una práctica de cinco años). Tampoco nos arrepentimos de haber actuado así.

Y hubo quienes ("por ser un órgano político") nos negaron publicidad comercial que efectuaron en otros órganos decididamente partidarios, con editoriales firmados por el respectivo secretario general, líder o lo que fuera. Muchos de esos empresarios prehistóricos nos castigaron por nuestra independencia informativa, que nos obligó a decir -por ejemplo- que en el mundo y en el Uruguay son comercializados productos farmacéuticos prohibidos en otros países. Un periodista de otro medio (con fama de ser lo más fatuo que ha pisado la tierra), quien polemizó tiempo atrás con Alternativa sobre ese tema, dijo públicamente en una reciente mesa redonda que su diario recibía tres mil dólares por cada una de sus notas "informativas" sobre la industria del medicamento. Obviamente, notas laudatorias; y obviamente, los tres mil dólares aportados por esa "sana" industria. Y tampoco nos arrepentimos.

PENTIMENTO

Nos reprochamos, sí, no haber logrado hacer lo que nos propusimos. No valen ahora las excusas, pero decimos que Alternativa fue siempre un producto a mitad de camino entre nuestras ilimitadas intenciones y nuestros (muy) limitados medios.

Digamos, de paso, que este semanario -contrariamente a la casi totalidad de la prensa política- jamás recibió un centésimo de subsidio. Lo que hicimos fue exclusivo producto de nuestas propias fuerzas, ya que partido, fundación o institución alguna jamás solventaron la publicación, así como tampoco recibimos el subsidio disimulado a través de la publicidad oficial.

Con nuestros escasos recursos quisimos hacer un periodismo verdaderamente informativo (la noticia contextualizada, analizada en perspectiva, y no el "salpicón" de hechos aislados que aturden y no dicen nada), verdaderamente plural (no el "ruido" declarativo, sino todas las visiones, en clave reflexiva, sobre los hechos), serio pero no acartonado, alegre e informal pero no frívolo ni chabacano, comprometido pero no "manijero"...

Tuvimos varios obstáculos para vencer, y algunos de ellos nos vencieron. Por ejemplo, no logramos estabilizar un cuerpo de redacción. Principalmente por motivos económicos (porque la gente necesita comer, pagarle en fecha a la UTE y esas cosas), nuestra redacción fue una masa fluctuante de límites imprecisos a lo largo de los cinco años, con incorporaciones aluvionales y defecciones en masa. Hubo meses críticos en que todo el semanario era escrito por dos o tres personas, con alguna colaboración obtenida a la desesperada en la tarde del cierre, períodos en que se nos desplomó el nivel y para muchos buenos profesionales era "quemante" ser identificados con Alternativa (nunca nos lo dijeron así, pero lo sabemos y era cierto), y momentos en que logramos recomponer filas, incorporar a buenas firmas y hasta sacar de la galera a gente que tuvo en Alternativa su primera posibilidad de mostrarse, y lo hizo bien. En el último año, fue fundamental la presencia de una barra de estudiantes de Ciencias de la Comunicación y UTU.

En todo ello hay errores nuestros. Seguramente nos dejamos llevar por la inercia y no fuimos capaces de concebir y/o aplicar una política empresarial que nos permitiera no ya sobrevivir, lo que es de corto plazo como se demostró, sino dar un salto y ser competitivos.

Hace tres años se discutió extensa e intensamente el perfil de Alternativa, y sus lineamientos periodísticos fueron ratificados: información, análisis, reflexión, pluralismo. Disfrutable, además, porque todos merecemos gratificarnos y porque hay que recuperar a esa especie en extinción que son los lectores. No todos lo entendieron así, y se nos criticó que dedicáramos páginas a temas "No Trascendentes" (según el trascendentómetro de cada uno). (Seguramente hay quien piensa que ser profundo es andar serio, y cuanto más amargado más trascendente). Pero seguramente nosotros mismos, siempre apurados por lo urgente, no supimos darnos el respiro imprescindible para, desde las limitaciones materiales, ser más fieles a lo que pretendíamos. Debimos ser más exigentes, más autocríticos, mejores.

Y ya basta. No estamos tristes. Podríamos consolarnos con aquello de que "hemos sacado una rica experiencia". Vamos más lejos: sentimos que es bueno que se cierre este ciclo para, quizá, iniciar otro con ojos y mentalidad más abierta, sin lastres y sobre todo sin inercias. Otra vez lo haremos mejor. Usted se lo merece. ¿Nos vemos?

Suyo, con afecto,

Jorge García Ramón.

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION DE DEFENSA

A. G. I. I.

DIV. MICROFILMACION

ROLLO N° 1095
(SJ)

ACTA DE CIERRE DE MICROFILMACION:

LUGAR DE LA MICROFILMACION: (ORGANISMO) DIRECCION GENERAL DE INFORMACION DE DEFENSA.-

FECHA DE FINALIZACION DE LA MICROFILMACION: 21 de julio de 1992.-

DENOMINACION DE LA DOCUMENTACION: "ALTERNATIVA SOCIALISTA" ENTRE LOS AÑOS 1985 Y 1990.-

IDENTIFICACION DEL ULTIMO ORIGINAL MICROFILMADO: "ALTERNATIVA SOCIALISTA" de fecha 20 de diciembre de 1990.-

OPERARIO/S: Sdo. 1a. M. Cosentino y Sdo. 1a. J. Sarraute.-

REDUCCION DE IMAGEN: 29 X

SISTEMA EMPLEADO: STANDARD

ROLLO SIMULTANEO: NO

VISTO: Una vez comprobadas las características que contiene el último documento microfilmado en el cierre del acta, se da por finalizada la microfilmación, firmando para su constancia el funcionario responsable y la Dirección de la Oficina, como aval de la autenticidad de este rollo.-

El Encargado de la Division Microfilmación
S.O.M.
Juan Carlos Martínez

El Jefe del AGII DE LA D.G.I.D.
Cnel.
Walter A. Mesa

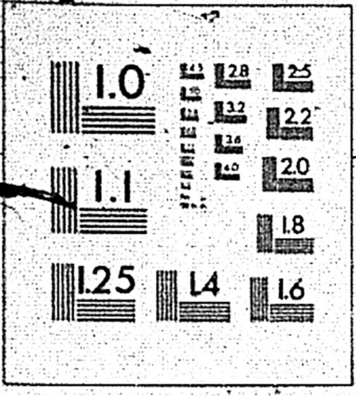
1.0
1.1
1.25
1.4
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
4.5

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890$¢£/%#½¼¾—=+×°@*
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ1234567890
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz$¢£/%#½¼¾—=+×°@*

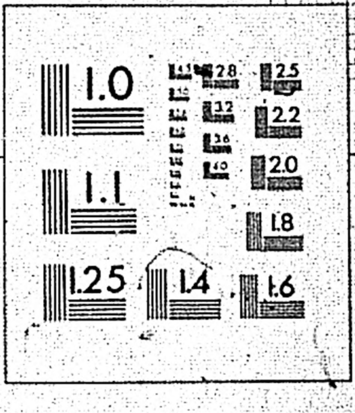
1.0
1.1
1.25
1.4
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0

C

A

IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-1)

3L/MM

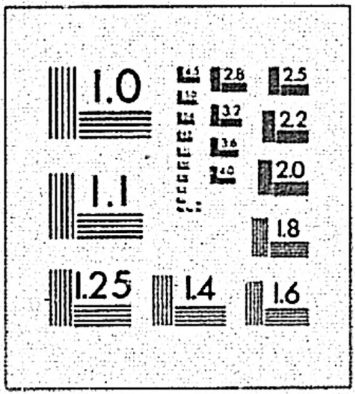
1.0
1.1
1.25
1.4
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
4.5

SHOULD MEASURE .20" AT DESIRED REDUCTION

30x 28x 24x 20x 16x 12x 0

Photographic Sciences Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

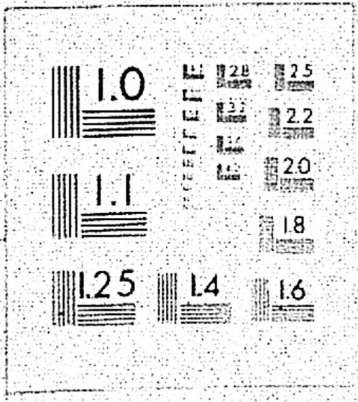
1.0
1.1
1.25
1.4
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0

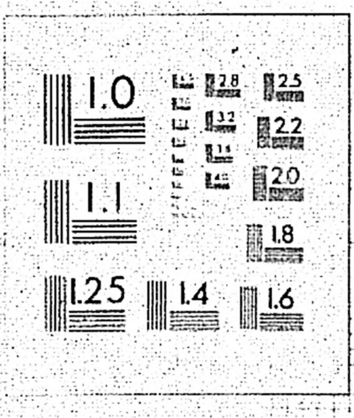
1.0
1.1
1.25
1.4
1.6
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0

D

B

1050 IN

FIN

ROLLO

1095